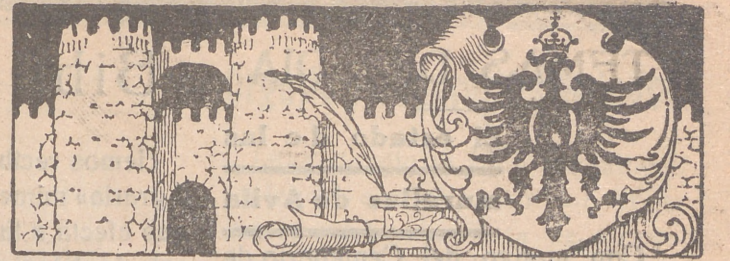


EL DIARIO DE AVILA



Franqueo certificado.

Año XXXIII Núm. 984 Martes 14 de octubre de 1930 Periódico de la tarde Redacción y Administración P. del Teniente Arévalo 4. T. 24. Apto. 35

EN LA VISPERA DE SANTA TERESA DE JESUS

Estamos en las vísperas del día solemnisimo de Santa Teresa de Jesús. Y en estas vísperas ha sido trasladada la imagen de nuestra Santa a la Catedral para que el pueblo de Avila la contemple y la adore tributando al par el público y devotos homenaje de veneración a la gran figura de española que es el gran lustre de esta ciudad.

Y en esta víspera de tan dulces emociones para los países de Teresa de Jesús se han clausurado en feliz coincidencia la Asamblea ordinaria anual de Sindicatos Agrícolas Católicos y la extraordinaria, brillantísima y con tanto entusiasmo y éxito celebrada de Acción Social Católica.

La Santa toda acción y laboriosidad, como ejemplo estimulador de altas empresas, se presenta en esta fecha a los ojos de los abulenses mostrándonos el camino del deber en la defensa de los intereses sacrosantos de Jesucristo. Flota su espíritu hoy como nunca sobre Avila y es él el que nos arenga, con el viril arresto de sus decididos arranques, a emprender con la lógica de nuestras convicciones de católicos la cruzada por la causa del bien, siguiendo las orientaciones y mandatos de los directores de la Acción Católica, que es hoy absolutamente necesaria si hemos de mantener en pie con la tradicional veneración los principios básicos de la sociedad.

Juventudes, Estudiantes, Instituciones Femeninas, Padres de Familia, Obreros, son otros tantos blancos a los que apuntan con odio sectario los enemigos de Cristo. Contra éstos, depeus atos particulares motivos que agraven el mal de la inacción, deben los católicos erigirse con virilidad para defender a nuestros jóvenes en la vida social y en las universidades y centros de enseñanza; a nuestras mujeres de las asechanzas corruptoras con que tiende el mundo a su perdición; a nuestras familias porque se respete su autoridad y derecho en la educación de los hijos; a los obreros porque no les falte pan y amor. Todos podemos trabajar en esto con cohesión y disciplina. La dirección se impone, la obediencia es totalmente necesaria.

Pero existe una clase social, la clase agrícola, base y sostén de la economía nacional, a la que hoy vuelven los ojos con propósitos malsanos, los que pretenden copar todas las clases de la sociedad para el mejor logro de sus perversos fines. Se llevaron los obreros industriales, ganaron muchos puestos invidiados y hoy apuntan al agro con el fin de sembrar en él las semillas del comunismo. Afortunadamente hoy el campo está sano todavía y la Acción Católica se adelantó en este sector a las organizaciones sociales. Pero el peligro existe y si el labrador fuese seducido por las seetas del mal, entonces podríamos temer la hecatombe que tuvo lugar en Rusia. Este es otro campo al que deben atender los católicos que estimen en algo el amor a la paz social.

¿Y cómo se ha de prestar ayuda y apoyo a estas instituciones de Acción Social Católica? Alistándose en sus filas; cada uno en el sector que le corresponda y allí obedeciendo y obrando con voluntad enérgica.

Si amamos de veras a nuestra Santa paisana, es indudable que así lo haremos. Queremos trabajar, saldremos y llegaremos donde haga falta. Como buenos abulenses debemos imitar a Santa Teresa y la mejor imitación será copiar los trazos de su fisonomía moral y obrar con lógica. Este sería el mejor fruto de la Asamblea de Acción Católica.

Han comenzado las fiestas

Hoy han dado principio las fiestas en honor de Santa Teresa.

A la inauguración de los festejos en la plaza de la Constitución, acudió numerosísimo público, que se unió al regocijo.

La comparsa de gigantes, la banda municipal y los dulzainers de Baltanás, recorrieron las calles anunciando estas fiestas.

A las tres de la tarde fué trasladada a la Catedral procesionalmente, la imagen de la patrona de Avila acompañada de los PP. Carmelitas.

A la misma hora se repartieron limosnas a los pobres y a los reclusos de esta prisión.

Esta noche se quemará una sesión de fuegos artificiales.

Para mañana

A las siete y mediañana por la banda.

El Excmo. Cabildo Catedral celebra en su iglesia a las diez de la mañana función en honor de la Virgen de Avila con misa Pontifical, organizándose, al terminar, la grandiosa procesión con las imágenes de Santa Teresa y de la Virgen de la Caridad.

Con ambas veneradas imágenes se celebrará por la tarde la interesante ceremonia de la despedida en la plaza de la Santa.

A las tres de la tarde se lidiarán cuatro novillos toros de la ganadería de D. Siro Martín Delgado, procedentes de Albarrán por los diestros Joselito Miguelañez y Vicente Martínez (Niño de Haro).

Para el jueves

En la plaza de la Constitución la banda municipal de música dará un

concierto a las once de la mañana. A las tres de la tarde, en la plaza de Santa Teresa campeonato en pista de bicicletas, de Avila y su provincia, disputándose los siguientes premios:

1.º Copa del Excmo. Ayuntamiento y banda de campeón, segundo 25 pesetas y 3.º, 15.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

MALAGA —La huelga va decayendo considerablemente.

Espérase que hoy acudan a las habituales paradas la mayoría de los obreros del muelle, restableciéndose la normalidad de los trabajos y cesando la huelga por solidaridad.

MURCIA —La huelga general quedó reducida al ramo de construcción y sus similares.

Varios grupos recorrieron las calles invitando al comercio al cierre, sin conseguirlo.

El gremio del arte de imprimir se sumó a la huelga.

Dejó de publicarse «El Liberal». El personal directivo de «La Verdad» visitó al gobernador para pedirle garantías de libertad del trabajo en sus talleres para poder publicarse.

Se considera la huelga fracasada. El gobernador ha manifestado que la tranquilidad es completa.

SEVILLA —Esta mañana fueron a la huelga los gremios de añañiles y metalúrgicos.

Se han registrado algunas coacciones y han apedreado a varios tranvías.

El gobernador ha celebrado varias entrevistas con patronos y obreros para tratar buscar una solución.

Esta mañana se han realizado algunas detenciones

La Asamblea Diocesana de Acción Católica y reunión general de Sindicatos Agrícolas

Sesión pública en Santo Tomé —La intervención de los padres en la educación de sus hijos. La misión reformatoria de la mujer.—La Acción Católica contra los enemigos de la sociedad. Asamblea de Sindicatos Agrícolas.

Sesiones de estudio

Ayer por la mañana en la Casa Social Católica se estudiaron importantes temas de Acción Católica relacionados con la formación de Juntas parroquiales y fundación de Sindicatos profesionales de obreros. Por la tarde se dedicó la sesión a la Asociación de Padres de Familia. Habló en primer lugar el Reverendo P. Azpiazu y a continuación el Dr. Espinosa Ferrándiz que expusieron con gran claridad a los asambleístas la importancia de tales organizaciones. Tanto por la mañana como por la tarde varios concurrentes expusieron algunos puntos de vista y presentaron a la Asamblea distintas proposiciones.

La sesión pública de ayer tarde

A las siete y veinte dió principio, conforme estaba anunciado, la sesión de la tarde con gran concurrencia que ocupaba por completo las amplias naves de la iglesia de Santo Tomé. Abierta la sesión por el señor Obispo que la preside y al que acompañan los oradores, autoridades y representantes diversos, sube a la tribuna

D. Joaquín Espinosa Ferrándiz

Habla en nombre de los padres de familia y comienza diciendo que hoy la familia está en crisis, porque lo está el matrimonio que es quien ha de constituir y dirigirla. ¿Por qué está en crisis el hogar? No hace falta gran penetración para comprenderlo. La familia tiene un origen divino y sólo en católico pueden organizarse los padres de familia, pero para esto hay que meditar más al realizar los matrimonios y fijarse más en el hombre que ha de contraerlo, entendiendo por éste, aquel ser que contenga las reservas económicas, físicas y morales que han de ser la base del matrimonio.

Y sin embargo hoy se mira más el buen partido, el dinero, sin tener en cuenta esas otras condiciones, especialmente morales y físicas que son esenciales. Se da el caso de que muchos padres se niegan a que sus hijas entren en religión porque temen que perjudique su salud la vida conventual y sin embargo esos mismos padres no tienen inconveniente en casar a sus hijas con hombres enfermos; es decir, se le niega a Dios en salud y se da al hombre en enfermedad. Y la familia merece otra atención por que ella es la célula social por excelencia, puede decirse que es la sociedad simplificada y de ella tienen que salir forzosamente todas las entidades de mayor volumen. Según el estado de la familia será el del pueblo y la nación.

Por eso simplificando y teniendo en cuenta que los individuos aislados han de componer luego esa familia que es su derivación obtendremos como consecuencia la importancia de la educación en problema tan interesante. Educación, que sólo los padres pueden y deben hacer, aunque la que ellos den viene derivada de otra más antigua, porque como ya decía Napoleón la educación del niño requiere diez años de educación anterior. Sin embargo esos padres encuentran limitadas sus posibilidades y necesitan entregar a sus hijos al Colegio, al Instituto, a la Universidad que luego se los devuelve en muchas ocasiones destruidos, porque ellos entregaron hombres religiosos castos, obedientes, y reciben más tarde herejes, libidinosos y rebeldes. De aquí el interés con que los padres de familia deben poner remedio a esta labor destructora.

La Universidad no puede ser eso que quieren algunos y nadie como los padres deben tener intervención en su modo de funcionar.

Por esto los padres que no pueden dejar que la Universidad les arrebatase sus hijos en vida porque para eso sería preferible perderlos en muerte, deben intensificar y auñar su acción para bien de esos intereses colectivos.

«Estamos en época de cinismo y cobardía. Frente a lo primero solo cabe dar la cara» Hace referencia al Congreso Internacional de educación familiar, celebrado en Lieja, para decir que a pesar de intervenir países protestantes imperó en las conclusiones la doctrina católica. Lo que demuestra que todos están de acuerdo en conservar la familia y sólo Rusia y el comunismo están interesados en destruirla.

Termina con un elogio a la Acción Católica, animando a todos a tomar parte en ella con el espíritu de Santa Teresa.

Una gran ovación ahoga las últimas palabras del orador.

D.ª Teresa Luzzati

Empieza con unas palabras a Santa Teresa, con votos por el triunfo de la Acción Católica procurando días mejores para nuestra España

Va a tratar de la Acción Católica de la Mujer en la actualidad, tema que tiene los inconvenientes de la vaguedad propicia a decir poco en concreto, la falta de novedad que produce indiferencia y por fin desaliento y en último término ser el tema propenso a que no se le preste la atención que merece.

A través de su discurso expone la obra de la Santa Patrona de Avila desde que ingresó en el convento de la Encarnación a los diez y nueve años de edad poniéndola como ejemplo para lo que han de hacer las mujeres en la Acción Católica empezando como la Santa por reformar su vida individual haciéndola en años frívola y poniendo se en condiciones de atacar la difícil e importante misión que les está encomendada. Hasta ahora la mujer española estaba recluida en su hogar limitándose a dejar hacer y dejar pasar, pero hay que salir fuera de la casa para ilustrarse, formarse y ponerse en condiciones de luchar por la santidad de esos mismos hogares que el hombre en muchas ocasiones no puede defenderlo en la medida que ellas lo podían hacer. Hay que tener lógica para ir deduciendo consecuencias, comprendiendo dificultades y atacándolas por el sitio que más convenga. Cita algunos pasajes de la vida de Santa Teresa y las dificultades que ella hubo de vencer en su obra.

Hace también, como el orador anterior, referencia a la apertura de curso en la Universidad y dice que se hace con los estudiantes una labor de seducción y de seducción para producir una orgía estudiantil de la que muchos dicen que es cosa de chicos pero que puede tener, y de hecho tiene, una gravedad transcendental. Hay que copiar a la Santa en todo, retratarla para siguiendo su ejemplo en la Acción Católica salir triunfante en la difícil misión cuya victoria interesa a todos.

Al retirarse de la tribuna la señora Luzzati es aplaudidísima.

R. P. Joaquín Azpiazu

Comienza diciendo que va a hablar con el corazón en la mano.

La Acción Católica es un mandamiento de la Iglesia para atraer prosélitos hacia Dios y hacia Cristo, es un movimiento, una verdadera acción que engendra vida pero que, como dijo algún filósofo, este movimiento hay que demostrarlo andando. Entiende que para esa acción católica, entre los oyentes, hay que cortar esa corriente de falsa ilustración que va penetrando en ellos como los átomos del aire en los pulmones, como las gotas de sangre que corren por nuestras venas. Esa falsa corriente de ilustración se nos va metiendo por todas partes y se habla de igualdad y fraternidad profanando la verdadera hermandad y el verdadero compañerismo. Antes, el pueblo tenía una fe, creía en Dios; tenía una esperanza y una religión; llamaba a Jesucristo su hermano; hoy el hombre no tiene esperanza ni religión, ni vida interior, todo lo ha perdido, hoy el hombre no cree ni tiene fe en nada.

La Acción Católica da medios para tratar con el pueblo y con uno mismo, regenerando esta Sociedad en que se condena la guerra entre Naciones y se predica la lucha de clases entre hermanos dentro de una misma Nación. Se niega el derecho de propiedad y se busca la dictadura del proletariado. La Acción Católica ha de combatir ese socialismo equivocado y oponer el de Jesucristo y su Iglesia, brindando la paz a todas las clases y a ser posible difundiendo la propiedad en tales términos, que todos fueran propietarios; borrar el Gobierno del más digno.

Segue diciendo, que tal vez en Avila se hable de que no existe este peligro socialista, pero él sabe que hay algunos puntos en la provincia donde ha empezado a manifestarse. No vale pensar en la defensa de la tradición abulense porque lo mismo que las murallas son hermosas para el turista, en tanto que para el militar ya no sirven para nada, así las ideas tradicionales no tienen el mismo efecto ahora que entonces, y hay que impedir que se adentre la indiferencia al contacto de esas otras doctrinas, a las que hay que combatir duramente para imponer el reinado de la doctrina verdaderamente igualitaria y social, que es la de Jesucristo.

Segue incitando a la Acción Católica, a todos, especialmente a las mujeres, y poniendo en evidencia por medio de ejemplos y pinceladas muy interesantes la necesidad de una acción pronta y eficaz.

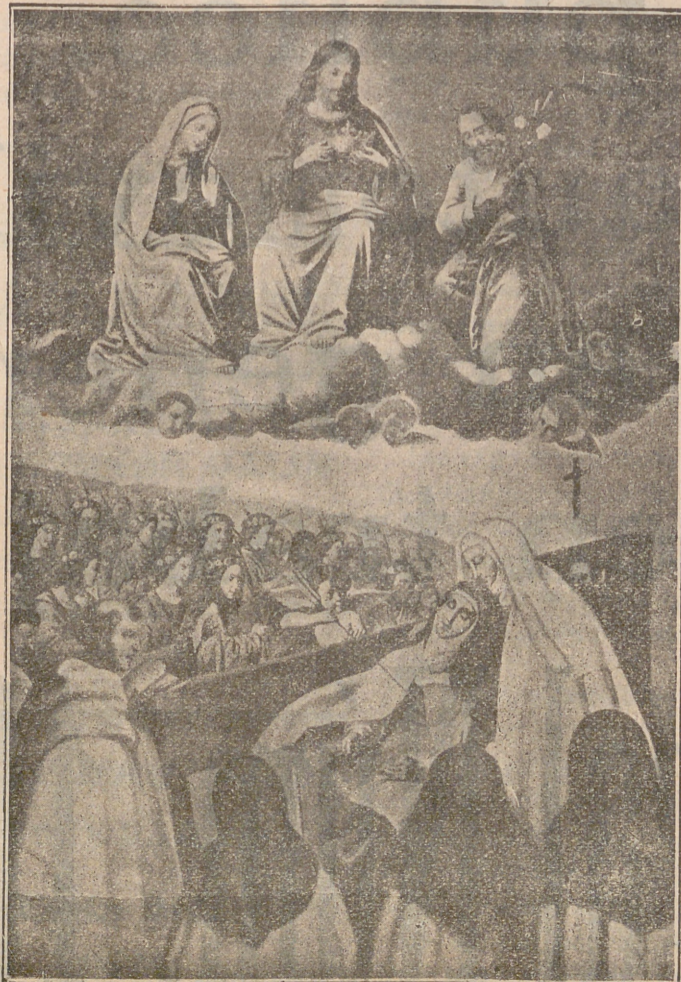
«¡Qué espléndida aurora la de la Acción Católica en Avila puesta en manos de estas mujeres, que como su Santa Patrona, son ejemplo en la fe y en la pureza. Porque como decía un Santo: «mi brazo es fuerte, porque mi corazón es puro». La vida de la mujer cristiana en la familia, es vida de fortaleza, porque ella sacrifica su vanidad y en ella se consume. En Avila, en sus mujeres, está el bloque del que ha de salir la magnífica escultura de la Acción Católica.

Termina dirigiéndose a los jóvenes que han de ser la vida futura; para acometer la magna empresa hay que formarse antes individual.

(Continúa en la página 12.)

La muerte de Santa Teresa de Jesús

Marchitase la flor bellísima, encanto del mundo que se alzó su esbelta talle invidiamente atacado por los fríos vendedales humanos, pero su espíritu pleno de lozanía y de luz celestial vuela al reino de su divino esposo desde donde derrama lluvia infinita de amores y virtudes que fertilizan el mundanal páramo tornándolo en vergel de puras y deliciosas flores.



TEMAS DEL DIA

El estado de las murallas de Avila

Con motivo del Centenario de la muerte de Santa Teresa en el año 1882, f. é declarada monumento nacional la famosísima muralla de Avila. Por aquél entonces los abulenses amantes de su tierra dedicaron un homenaje de agradecimiento al ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes.]

Poco más tarde comenzaban las obras de restauración de esta famosísima obra de arte, las que continuaron sin interrupción varios años quedando totalmente restaurada la parte sur de la muralla.

Poco después declaraban monumentos nacionales a San Vicente, hermoso monumento de estilo de transición del románico al gótico, participando de ambos y a San Pedro, joya del arte románico, asombro de los inteligentes.

Pues bien; no sabemos por qué causas las obras de los monumentos nacionales de Avila han quedado paralizadas desde hace más de diez años. Como es lógico suponer, en los presupuestos del Estado habrá sido consignada cantidad para estas atenciones y se ocurre preguntar: ¿dónde ha ido a parar tal consignación si la muralla de Avila, único ejemplar que de su clase existe en el mundo, se derrumba por su parte Oeste? Lo ignoramos; solo sabemos que mientras en Granada, Toledo y otras ciudades pueden realizar mejoras en sus monumentos por cuenta del peculio nacional, Avila la cenicenta del Estado, al que bien poco tiene que agradecerle, ve con pena desaparecer poco a poco sus joyas arquitectónicas, a pesar de ser llamada en todas partes la ciudad museo.

¿Es que la política baja ha influido también para que se suspendan estas obras que ocupaban a centenares de obreros, y con las que se podría conjurarse en parte la aguda crisis con que vienen padeciendo estos años las pequeñas ciudades.

Bibliografía

Hemos recibido la revista «Avila Agraria» número interesante por lo que afecta a la X Asamblea general de Sindicatos Agrícolas que dará principio mañana en la Casa Social Católica.

La sesión privada se celebrará a las nueve y media de la mañana y en la pública que tendrá lugar a las doce, dará una conferencia el culto Ingeniero Agronomo D. Emilio Ayala Martín.

Por la tarde se verificará a las siete la sesión de clausura juntamente con la de Acción Católica habiendo D. José María Valiente, D. José María Gil Robles y el excelentísimo señor Conde de Rodríguez San Pedro, haciendo el resumen nuestro Ilmo. y Rvdmo. señor Obispo.

Nos habla también la revista de la cosecha de trigo en 1930, siendo Aragón la región que más ha recogido y mediana la de Castilla.

Se ocupa de otros asuntos de agricultura sección muy útil de avi cultura, y la da amenidad otra sección en verso.

Por todo lo cual adquiere «Avila Agraria» una gran importancia, pues siempre resulta útil a los labradores por los conocimientos que en ella pueden hallar.

EL DIARIO DE AVILA

Se vende en Madrid

10500 DE EL DEBATE

Calle de Alcalá, frente a las Castravas

En esta fecha de la festividad de la Patrona de España Santa Teresa de Jesús, ya que en su honor se declaró monumento nacional la muralla abulense, nos permitimos llamar la atención de la Junta de Monumentos para que tome en consideración las presentes líneas y procure evitar que nuestras murallas se derrumben como llegará a suceder de seguir en el abandono en que se hallan.

Sección religiosa

SANTORAL

Día 15.—M. Erceles.
La Pureza de la Santísima Virgen María.

Santos Fortunato, Agileo y Bruno, Obispo, mártires; Severo y Antíoco, confesores, y Teresa de Jesús, Virgen, doctora y comadróna de España; Aurelia, Virgen y Tecla, abadesa.

La misa y oficio divino son de Santa Teresa de Jesús con rito doble de primera clase y color blanco.

CULTOS

S. A. I. Catedral.—Celebra la fiesta a Santa Teresa de Jesús el excelentísimo Cabildo.

Después de tercera misa Pontifical que oficiará el Ilmo. y Rvdmo. señor Obispo, y sermón a cargo del Sr. D. Eduardo de Camero, Canciller del Obispado.

Terminada la misa se organizará la procesión para trasladar la imagen de la Santa a su iglesia, acompañada de la Virgen de la Caridad.

En este día la hora de la novena, será a las cuatro en el convento de la Santa con sermón que predicará el P. B. benedicto de San José, carmelita descalzo de Valencia; y a continuación de la novena se verifica a la tradicional despedida de la Santa a su madre adoptiva la Virgen de la Caridad.

Mes de octubre

Santo Tomás.—Continúa el ejercicio del Santo Rosario a las cinco y cuarto.

SAN VICENTE.—A las seis y cuarto Rosario en la Soterraña.
SANTORAL.

Día 16.—Jueves.

Santos Matías, Saturnino y Saturnino, mártires; Víctor III, Papa; Ambrosio, Obispo; Florencio, Galo y Gerardo, Mártires, confesores; Máxima y Adelaida, Virgenes, y Beata María de la Encarnación.

La misa y oficio divino son de Santa Eduvigis, con rito semidoble y color blanco.

CULTOS

Novena de Santa Teresa

La Santa.—Tercer día del solemne novenario dedicado a la Patrona de Avila Santa Teresa de Jesús.

A las ocho, misa rezada, y al final se dirá la novena a intención de una persona devota; a las diez la solemne.

Por la tarde a las cinco y media exposición, rosario, sermón que predicará el P. Benedicto de San José, carmelita descalzo de Valencia, novena, gozos y reserva.

Mes de octubre

Santo Tomás.—Continúa el ejercicio del mes del Rosario a las cinco y cuarto.

SAN VICENTE.—A las seis y cuarto Rosario en la Soterraña.

RADIOTELEFONIA

Unión Radio

Madrid Miércoles 15.
De ocho a nueve Diario hablado de Unión Radio, «La Palabra».

SOBREMESA

14.00. «Suite en estilo antiguo», Grieg. Información teatral. «La chula de Pontevedra» (fantasía), Luna; «Sansón y Dalila» (fantasía), Saint-Saens. «La boutique fantasque», Rossini Respighi.

TARDE

19.00. «La Palabra» diario hablado sección especial sobre la Mujer.

19.30. Programa variado.
«El Caballero de la rosa» (fragmentos), Strauss.

Intermedio

Cursillo de conferencias.
Sobre «Orientación profesional».
Fragmentos de zarzuelas.
«La Pícarra Molinera», Luna; «Bohemios», Vives; «Gigantes y Cabezudos», Caballero.

NOCHE

22.00. Transmisión del Hotel Nacional. Concierto por la banda que dirige el maestro Oropesa.

24.00. Música de baile.

**

Madrid Jueves 16.

«La Palabra» Diario hablado.

SOBREMESA

14.00. «Anacrénte» (obertura), Cherubini; «Sereata», Pierné; «La Dolores» (fantasía), Bretón. Información teatral. «Serenata francesa», Burgmeier; «Berceuse», Suiniky Intermedio poético. «La viuda alegre» (fantasía), Lehar; «Lagarteros», Pacheco.

TARDE

19.00. «La Palabra», sección especial para niños.

19.30. Música de baile.

NOCHE

22.00. Recital de canto por Antonio Cremades.

«La canción del día», Guerrero; «El huésped del Sevillano» (canto a la espada), Guerrero; «Mi vieja», Guerrero; «Los de Aragón», Serrano; «Los claveles» Serrano.

Recital de canciones rusas.

«Vae y Damayanti», Arensky; «Snigurotchky», Rimsky Korsakoff; «Lilas», Rachmaninoff; «Berceuse Armenia», Spendiarioff; «Domingo de Ramos», Krassini; «Melodía oriental», Spendiarioff; «Crepúsculo», Gliere.

Cante flamenco por Paco el de Córdoba, acompañado a la guitarra por Dámaso Martín.

SECCIÓN MERCANTIL

Zamora.

La noticia más alagüeña de toda la semana es la de que por fin ha llovido durante toda una noche con fuerza y firmeza que ablandó las tierras en la medida necesaria para prepararlas a la intervención del arado y de la sementera. Los agricultores sonríen y piensan que si todo en el próximo año viniera con la oportunidad de esta lluvia habría para resarcirse de muchos males. Ha empezado el cuento de la leche; Dios quiera que como aquél no se quede en fábula.

Continúan activamente las operaciones de vendimia que pronto ha de terminar.

Trigos.—Poco o nada ha variado la situación y a pesar de las medidas oficiales puede asegurarse que se opera por bajo de la tasa, pues apenas hay demanda y los agricultores que necesitan realizar sus productos lo hacen al precio que se les ofrece. El mal parece que no tiene remedio y los fabricantes y almacenistas no cesan de decir que tienen más que cubiertas sus necesidades y se niegan a admitir nuevas partidas. De aquí que se realicen pocas operaciones y el precio máximo registrado sea el de 46,50 los 100 kilos.

Harinas.—Se hace poco negocio pero los precios se mantienen firmes, disimulando la relativa paralización del mercado. Se han cotizado por 100 kilos y con envase;

extras a 60 pesetas, primeras a 59 y panificables a 59'50.

Salvados.—Han mejorado algo durante la última semana con algún aumento en la demanda, pagándose tercerillas a 29 pesetas, cuartas a 24, finas a 25 y de hoja a 24; todo por 100 kilos.

Otros granos.—Hay gran concurrencia en el mercado y con bastante animación se realizan numerosas transacciones con las que van liquidando los agricultores casi todas sus existencias.

Ceneno, a 56 reales fanega.
Cebada, de 35 a 40.
Algarrobas, a 60.
Guisantes, a 76.

Otros productos.—Aumenta por días la animación en el mercado de «carnes» y la concurrencia de ganado es muy numerosa haciéndose muchas operaciones. Los cerdos blancos se han pagado de 30 a 35 pesetas ejemplar y los negros a 20. En «vinos» se han agotado casi todas las existencias, variando los precios entre 5 y 7 pesetas los 16 litros según clases y localidades.

Comerciantes e industriales si queréis vender bien anuncios en EL DIARIO DE AVILA

Liceo Abulense

Centro de Preparaciones y Oposiciones

PLAZA DEL MARQUÉS DE NOVALICHES, 9

AVILA

PREPARACIONES.—Derecho, Magisterio y Bachillerato.

OPOSICIONES.—Magisterio, Instrucción Pública, Correos, Telégrafos, Secretarios de Ayuntamiento 2.ª Categoría, Gobernación, etc., etc.

DIRECTOR.—D. Nicolás Rodríguez. Licenciado (Párroco de San Juan).

Horas de matrícula, de cuatro a seis

CASA GARCIERNAN

TALLER MECANICO

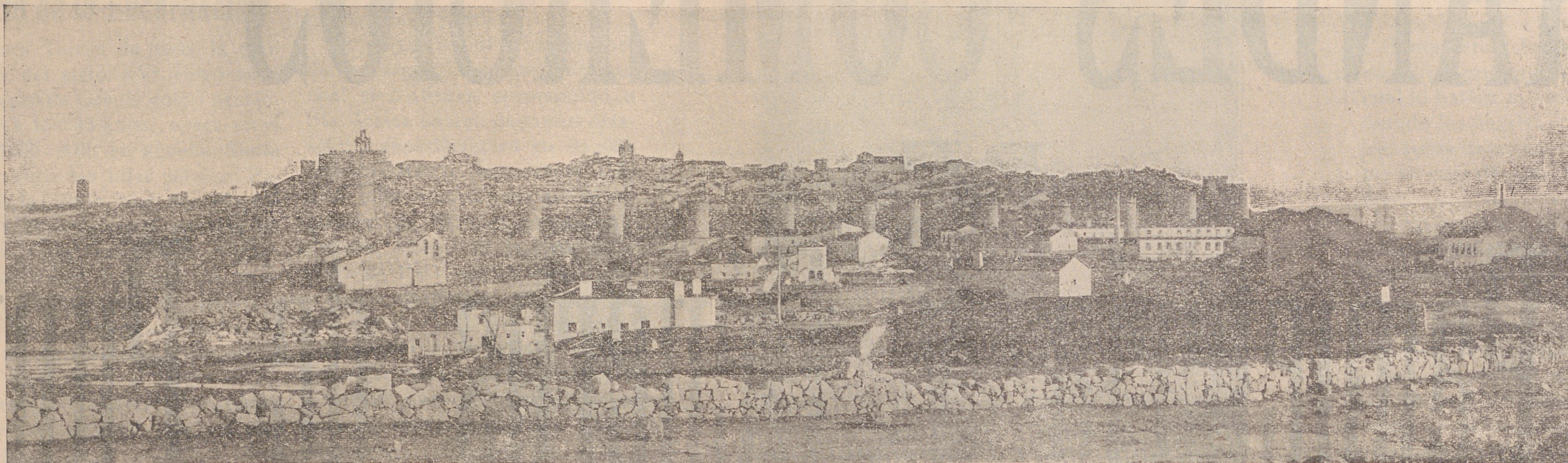
Seis magníficos coches para servicio público.

Reparación de automóviles y maquinaria en general.

Especialidad en trabajos eléctricos.

Plaza de la Catedral Núm. 10 Teléfonos 81 y 138

AVILA VISTA GENERAL



El solo nombre de la ciudad castellana en que cada piedra guarda algún recuerdo o ha servido para crear una leyenda más o menos real, pero siempre emocionante resulta evocador para todo el que siente algún cariño por las cosas que han sido testigos de un glorioso pasado.

Con ansia de dominio, natural en los fuertes guerreros que fueron sus fundadores, se asienta la ciudad de Avila en la parte más elevada de una ancha colina que desciende suavemente hasta hundirse en las escasas aguas del Adaja, (especialmente interesado en demostrar que puede haber ríos que carezcan de corriente durante varios meses del año), y tiene una parte nueva en que el hombre moderno ha derrochado vulgaridad construyendo casas sin estilo, calles sin carácter y jardines casi sin flores.

Pero su parte antigua, el Avila primitiva que albergó a romanos, árabes y caballeros cristianos me-

dievals, conserva su carácter ancestral que sólo se atenúa durante breves meses de verano, en que la animación producida por los veraneantes y el resplandor inusitado de un sol meridional, cambian la fisonomía de la ciudad, haciendo asombrarse a sus vetustos muros del movimiento y colorido de la multitud que a su pié pasea.

Mas al acabar esta breve temporada, al volver a ser visitada por las frías brisas de la sierra, al sentir próxima la caricia del suave manto de armiño de la nieve, recobra su aspecto habitual de quietud y de silencio.

Y es en medio de esta quietud y este silencio cuando gusta visitar en Avila, la Catedral, las murallas, las Iglesias, los Conventos y los Palacios, en los que son tan profusas las obras de arte arquitectónico, que convierten a la ciudad en un museo de inapreciable mérito, propicio a ganarse la incansable admiración de los que la visitan.

Pero aun sin penetrar en el interior de la población, y antes de dejarse seducir por el encanto de un escudo tallado en la piedra o de un maticán suspendido airoso sobre una puerta de elegante ojiva, la contemplación de la ciudad en conjunto, ofrece una perspectiva maravillosa.

La vista desde los «Cuatro postes» es verdaderamente admirable. Distinguese en primer término los cristales del Adaja, rotos a trechos por peñascos que sobresalen del río; elévase desde su orilla la colina en suave pendiente, sembrada de sencillas casitas entre las que destaca con tono amarillo la emotiva silueta de San Segundo, y la muralla se extiende rodeando la colina siguiendo con fidelidad sus ondulaciones, mientras sus almenas, recortándose nítidamente en el cielo azul grisáceo, semejan una artística greca, geométricamente dibujada y cortada a trechos por las líneas más elevadas de los cubos.

Agrúpanse las casas con desprecupada confianza en el interior de las murallas, y las dominan, altivas y vigilantes, dos airoas construcciones que otean el horizonte con arrogancia de guerreros jamás humillados: a la derecha el torreón de Crecente flanqueado de cuatro minúsculas torrecillas que le dan cierto aspecto de desprecupación juvenil, y a la izquierda la elevada y oscura torre de la Catedral, que parece meditar contemplando a la ciudad, con aire de vejez fuerte, pero prudente en su experiencia.

Hermosa es también la vista de Avila, contemplada a cierta distancia desde la carretera que se dirige a los pueblos del Norte de la provincia, pero su aspecto desde este punto varía notablemente del anterior.

Aquí las murallas no abarcan más que una parte de la población, y a la izquierda de ellas, las edificaciones de reciente construcción, roban majestuosidad a la

perspectiva sin hacerle perder su belleza.

La muralla corre ahora en línea casi horizontal, y aparece en pequeño tamaño a través de una atmósfera de incomparable transparencia.

Algunos huertecillos cuyo verdor se difumina en el uniforme grisáceo de la tierra; la vía férrea semejante a esos maravillosos ferrocarriles mecánicos que tan impropriadamente se colocan en algunos ricos «Nacimientos»; la regularidad en la construcción, y el tono de pintura artificial de sus piedras dan a la muralla, vista desde este sitio, un aspecto de fragilidad que nos induce a creerla precioso juguete infantil.

Y cobijando a la ciudad, como digno dosel que cubriera la corona de murallas que ennoblece la cima de la colina, un cielo diáfano, de un azul siempre pálido, y enriquecido a trechos con los brochados de plata de las nubes.

F. S. MATAS.

Orgullo y admiración de todos

Días de gloria y de verdadero esplendor son estos en que Avila entera celebra la fiesta de su excelsa Patrona. Todos los abulenses hoy henchidos de gozo y plétoricos de entusiasmo, muestran en su semblante la alegría y el contento que les produce la satisfacción de festejar el día de la inmortal Teresa de Jesús.

Las calles de nuestra población ofrecen aspecto atrayente y risueño; todos los paisanos de la insigne Doctora, ataviados con sus mejores galas, bullen de un lado para otro, como heraldos anunciadores de la festividad del día.

Bailes; conciertos; toros; y otros variados espectáculos, figuran en el programa de festejos, sin olvidar las fiestas de carácter religioso, que con gran solemnidad y ocupando lugar preferente se celebran en la Catedral y en el Convento de PP. Carmelitas, antigua casa solariega cuna de aquella gran mujer que había de ser al correr de los tiempos prez de Castilla, orgullo de España, y gloria del mundo entero.

Hacia este Sagrado recinto, hemos dirigido nuestros pasos; al penetrar en él un cuadro hermoso y conmovedor impresiona nuestro espíritu.

Sobre valiosas andas de plata repujada, adornada con rico manto y preciosas joyas, entre una multitud que la aclama, la ensalza y venera, surge llena de esplendorosa majestad la reformadora del Carmelo.

Una muchedumbre postrada de hinojos reza con fervor.

¡Que orgullo!, qué placer experimentaba mi alma al verla por todos reverenciada entre incienso, luces y flores!

De pronto suenan las armoniosas notas del órgano y aquellos que hasta entonces habían permanecido silenciosos y mudos con la vista fija en el suelo y en el Cielo el pensamiento, cantan en sentidas estrofas las glorias de nuestra Santa. Sus voces llenas de amor y de Fé, nacidas al calor de sentimientos verdaderamente católicos, eran tan puras que envueltas en nubes de incienso parecían elevarse a las alturas del templo como queriendo desprenderse de lo terreno para marchar a las regiones de lo eterno.

Todos los allí congregados sentimos la satisfacción del momento, y hasta parece que nuestro pecho se dilataba con más fuerza para respirar un ambiente purísimo y glorificador saturado con los aromáticos perfumes de la religión y de la Fé.

También el cuerpo de Intendencia Militar, reconociendo las virtudes y glorias de la seráfica virgen abulense y viendo en ella la mano protectora que había de socorrerle en los momentos de mayor peligro, la adoptó con orgullo y entusiasmo como Patrona del mismo; todos hasta el último soldado en los momentos más culminantes de lucha invocan su santo nombre para que les lleve a la victoria o recoja su último suspiro en la hora suprema.

Todos; absolutamente todos hemos de admirar la figura excelsa de Teresa de Jesús. Hasta los mas indiferentes en ideas religiosas tienen que rendirla tributo y respeto, pues fué sabia pensadora, Doctora insigne que legó a la posteridad obras de inapreciable valor literario, por la piedad de sus sentimientos, por el fin moral que en ellas encierran, por la energía de sus conceptos, por la limpieza de su puro y delicado estilo.

El pueblo de Avila se siente altamente orgulloso porque él fué cuna de su inmortal patrona, Teresa de Jesús, y porque ella supo brillar en el campo de la sabiduría y de la Santidad, como brilla el lucero de la noche en el firmamento tachonado de estrellas.

EL DUENDE DE SAN VICENTE

MIGUEL CUADRILERO DE ANGULO

AVILA INTIMA

La ciudad mística de la mística doctora y del místico San Juan de la Cruz no se dá a todos ni en todo momento. Hay que amarla y saberla amar bien, para que nos revele el escondido y dulce sabor que no puede aprisionar el turista visitante de unas horas ni el atareado vecino que consagra su actividad al cotidiano trajín de su vida de trabajo. Como en todo amor, Avila tiene muy cerrados sus verdaderos encantos, hasta que el enamorado se compenetra con su espíritu y sabe escuchar la hora de íntima comunión, en que la amada no guarda ningún secreto, no regatea ninguna ternura de su espiritual hermosura.

Y el primer descubrimiento en este amor es el de que Avila, recatada y romántica, no puede mostrar a pleno sol la espléndida belleza de que está dotada. Gusta de envolverse en el nebuloso ropaje de la noche y en él elevar hasta el cielo, con magnífica elegancia, los esbeltos trazos de sus antiguos monumentos, recortando en la tenue claridad de la luna el encaje de sus almenas, los ricos florones de sus torres y los admirables perfiles de sus arcos; envolviendo sus callejas en nostálgica serenidad y desgranando en cada rincón el mudo embeleso de una poesía sin nombre. Es, entonces, cuando en el augusto silencio de la noche avanzada, muestra este joyero sin par de Castilla todo el brillo de sus piedras, todo el valor de su recuerdo medioeval; cuando a lo lejos se deja escuchar el eco de unas pisadas sobre las losas, y cruza de un torreón a otro un buho siseante y el campanario de la Catedral lanza henchidas de señorío unas campanadas hondas, pausadas, solemnes que vierten sobre la Capital ese sabor añejo, todo gravedad y misticismo.

Se advierte en esas horas que nuestra ciudad tiene dentro de sí algo excelso, incomparable, que pudo crear santos y nobles, guerreros y mártires al mágico conjuro de su privilegiado hechizo. Y

al mirar así a través de la luna tibia y mansa, la severa figura del coronado torreón de Crecente, o el melancólico valle teñido de plata, parece adivinarse allí, en el íntimo recogimiento de una celda claustral, a una monjita radiante de fiebre mística elevando sus ojos a lo alto y exclamando henchida de amor divino:

Vivo sin vivir en mí
pues tan alta vida espero
que muero porque no muero

J. M. ABELLÁN

Un altar a la Virgen de la Caridad

No ha muchos días, en las columnas de esta publicación católica, brillante pluma propugnaba por la erección de un altar a la Virgen de la Caridad en la Catedral, y apelaba al teresianismo de los abulenses para que con sus donativos el altar se hiciera a la mayor brevedad.

Esta idea, tan simpática y de justicia, ha años fué propuesta en *El Pueblo Obrero* por un caballero señor, de acendrado catolicismo, y también la suscribió un obrero en un artículo de gran sabor teresiano, cayendo todo en el olvido; más ahora, que vuelve a brotar tan hermoso pensamiento de una persona, que a no dudarlo tiene un corazón grandemente teresiano, porque rendir homenaje de amor a la Virgen Santísima y levantarla un trono de gran magnificencia en el primer templo diocesano, es ofrendarse también a la Santa avileña, se permite mi pobre pluma, uniéndose a las muchas de prestigio, que avaloran el número extraordinario de *EL DIARIO DE AVILA*, ofrendado a la Doctora mística, recoger la idea de un altar a la Virgen de la Caridad, el mejor testimonio de cariño de las abulenses por la Maestra de la monja carmelitana, que siendo niña adoptó por madre, a la pérdida de ésta, a la Virgen de la Caridad, que se veneraba en una Capilla cerca de la Casa de la Santa.

No hagamos ahora el vacío a la hermosa idea de hacer un nuevo altar a Nuestra Señora de la Caridad; recojámosla con entusiasmo, poniendo todo nuestro valor, bien económico, bien de inteligencia, para que pronto sea esto una realidad, y nuestra Virgencita de la Caridad tendrá un magnífico altar, que sea la ofrenda preciosa de los abulenses y de cuantos amen a Teresa de Jesús.

No creo se necesite mucho dinero para esto; pero en cambio si necesitamos mucha voluntad y un decidido empeño en conseguir tan laudable proposito; y podemos afirmar que la Virgen tendrá un altar adecuado a su grandeza, y a lo que representa en la Historia de Avila.

Y nuestra Santa, la Perla de Castilla, que ve el tributo de admiración de sus paisanos por la Virgen bendita, aquella que la cobijó bajo su manto en un momento de tristeza, intercederá ante el divino Amado, para que su pueblo, Avila de los Caballeros, no pierda la fe de sus mayores, y siempre aniden en su pecho los hermosos ideales de Religión, Patria y Monarquía, hoy tan combatidos por una secta revolucionaria.

Francisco de San Segundo
García Monasterio.

LA ABULENSE

Cran casa de viajeros de **NICOLASA SANCHEZ, VIUDA DEL TENOR GALINDO**; muy recomendable para estudiantes y sacerdotes.

Ventura de la Vega 13, principal.—MADRID

ESTE NÚMERO CONSTA DE DOCE PAGINAS

SU PRECIO: DIEZ CÉNTIMOS

Una visita a los Gigantones

Al «Tío del Gabán» le dá vergüenza salir a la calle con el único traje de que dispone

Esta mañana, como casi todos nuestros lectores habrán podido observar, han salido a la calle, como acontece todos los años en esta fecha, los simpáticos gigantes, a los cuales ha seguido una turba de chiquillos que no les deja un momento tranquilos hasta que no regresan al Palacio Consistorial.

Como ahora les ha dado la moda por definirse a todas las personas, hemos encaminado nuestros pasos al Ayuntamiento para interrogar a éstos buenos mozos que habitualmente residen en la verdadera Casa del pueblo, por si tenían algo interesante que decirnos para nuestros lectores; y lo han hecho con sumo gusto.

En el zaguán del Palacio Consistorial, después de una larga peregrinación por las calles de Avila, seguidos como antes decimos de numerosos chiquillos, se encuentran limpiándose el sudor los individuos que componen la comparsa de gigantes. No obstante esta ocupación, que ya es bastante, tienen otras, por ejemplo: El Rey Moro, se sujeta el único diente que en un baile ha comenzado a moverse; El Indio, ha perdido las plumas de la cabeza y las sustituye por otras nuevas; y El Tío del Gabán, limpia cuidadosamente su único terno de los días festivos.

Les exponemos nuestros deseos de entreviuarlos, a lo que accede gustoso El Tío del Gabán, no sin antes ofrecernos asiento en los escalones de la Casa Consistorial ricamente alfombrados.

—¿...?
—Nuestro interlocutor se arregla un poco el cuello de pajarita que le molesta y se despoja de su clásico sombrero, y añade: Somos relativamente jóvenes; no podemos mostrarle a Vd. nuestra cédula personal porque acaso seamos los únicos ciudadanos abulenses que estamos exentos de ese

inservible papelito, pero desde que nacimos hasta ahora no hemos estrenado más trajes que éstos raidos que Vd. ve.

—¿...?
—Si; hemos protestado y con nuestra actitud conseguimos que alguien lo solicitase en nuestro nombre; y si mal no recuerdo el último que abogó por nuestras vestiduras fué un Concejal de la Dictadura, joven y sastre por más señas... Pero el sastre fracasó y nosotros nos quedamos sin estrenar.

—¿...?
—A pesar de llevar toda la vida en esta casa, no entiendo ni quiero entender de política, y he prometido no pisar el salón de sesiones más que en éstos días de Santa Teresa, en que no se habla de otra cosa que de fiestas. Bastante tiene uno que aguantar todo el año. Hay noches de sesión en que no le dejan a uno dormir, como aconteció en aquella en que el Alcalde quiso arrojar del salón al Concejal Sr. Alcón. Precisamente aquel día tenía yo un dolor de cabeza monumental y si no es por el buenazo de D. Juan de la Puente que me envió dos kilogramos de aspirina, a éstas horas estaría en otra dependencia municipal: en la trastera o en el estercolero.

—¿...?
—Nuestra única aspiración es que nos vistan decentemente para no hacer el ridículo cuando salimos a la calle, como nos ha pasado hoy, pues a espaldas de mi descomunal señora quise piropear a una jovencita abulense y ¿sabe usted lo que me llamó? Pordiosero; y a esto no hay derecho.

Nos despedimos de todos los gigantones y les prometemos hacer llegar sus quejas a los municipales y salimos del Ayuntamiento sin atrevernos a darles la mano por miedo a efusiones gigantescas que podrían dejárnosla reducida a un papel de fumar.

Cumplimos nuestras promesas transmitiendo sus lamentaciones a los ediles, pues en un año creemos que si que tendrán tiempo de confeccionar nuevos indumentos para los pobrecitos gigantes que hacen nuestras delicias en estos días.

GRANDES COMERCIOS

DE

Tejidos, Paquetería y Géneros de Punto

DE

FELIX GRANDE,

HIJOS DE L. GOMEZ Y COMPAÑÍA

Tomás Pérez, 5 y Reyes Católicos, 10 y 12

AVILA

Gran surtido, paños para abrigos, lanas puntillé, abrigos, pellizas, pañería para trajes de Caballeros y Colegiales, mantas de cama, mantas de viaje y demás artículos de la temporada

Lonas para Toldos desde el ancho de 0'45 ms. a 3 ms. en color y blanco

ESTA CASA es la más antigua, la que tiene más existencias la que dispone de mejores almacenes, la que mejor compra y puede vender más barato

PRECIO FIJO

REPORTAJES ABULENSES

Santa Teresa en el Monasterio de la Encarnación

Santa Teresa de Jesús, la gran mujer del siglo XVI, entró en el convento de Gracia como pensio-nista a los 15 años, o sea en el año 1530. Allí, en aquella Santa Casa entre las hijas del gran Padre de la Iglesia, San Agustín, fué donde Dios la dió a conocer su deseo de que fuese monja, y poco después éstos deseos se los expuso la reformadora del Carmelo a su padre, don Alonso Sánchez de Cepeda. Sin duda el altísimo se valió para llevar al ánimo de Teresa el deseo de abandonarlo todo por él, de aquéllas palabras del Evangelio:

«El que ama algo más que a mí, es indigno de mí, y si alguno quiere seguirme ha de abandonar el mundo, sus parientes y su hacienda».

Tanto debió meditar Teresa sobre éstas palabras, que poco después la vemos dirigirse a casa de su padre, y tras breves días de estancia en el palacio de los Cepedas, marcha con su progenitor al Monasterio de la Encarnación, en donde más tarde había de ejercer el cargo de Priora.

En su «Vida» nos dice ella, que en el primer año del noviciado pasó algunos desasosiegos, pero el deseo de ser monja todo lo vencía.

Había entonces en el convento de la Encarnación 130 monjas, y claro está, con éste número era raro cuando no existían enfermas, y a la Santa la deleitaba el hacer de enfermera, cuidando con gran cariño a las pacientes.

Sabido es también el carácter jovial que tenía nuestra paisana, y por aquél entonces corría por dicho convento una profecía, según la cual por aquéllos días viviría en él una gran Santa, llamada Teresa. La virgen de Avila preguntaba algunas veces en tono jocoso a otra novicia que se llamaba igual que ella: ¿Cuál de las dos será Santa; tú o yo?

La inmensa huerta que las monjas de la Encarnación tienen para su recreo, era el lugar preferido por Teresa, jamás se la vió ociosa en sus ratos de recreo, unas veces plantaba árboles como el avellano que aún con gran cariño conservan las religiosas; otras regaba las plantas, y otras se ocupaba en atender a los animalitos domésticos, que vivían también en el convento, con los que sostenía conversaciones, que la halagaban a ella grandemente.

Después de profesar la deleitaba pasear y meditar sobre las verdades eternas por aquellos claustros tan hermosos (que aun se conservan merced a las almas caritativas).

Un día llegó a la portería, después de haber estado en la huerta para dar un recado a la madre Tornera. Al salir de aquella y a la derecha de la misma está una magnífica escalera por la que la Santa subía para dirigirse al coro alto. En aquel sitio encontró a un hermoso Niño a quien preguntó por su nombre. El Niño entonces interrogó a la Santa por el suyo a lo que respondió «yo soy Teresa de Jesús», y el niño exclamó: «pues yo Jesús de Teresa» desapareciendo poco después.

Hariamos interminable este trabajo si hubiéramos de referir uno por uno todos los favores que del Cielo recibió nuestra Santa en este convento.

Solo diremos que en la parte alta del edificio, junto al coro, existe aún la celda en que Teresa fué transverberada, pudiéndose admirar la sangre de su corazón en las paredes de la misma.

Seríamos indignos paisanos de Santa Teresa, si en este día dedicado a su memoria y honor no hiciéramos un llamamiento a todos los amantes de su Santa, para que nuevamente acudan a la surcripción abierta para restaurar el segundo de los claustros del monasterio, que está en las mismas o peores condiciones en que se encontraba el tal restaurado.

Félix Martín Pavat.

Fiestas Teresianas

Encontrámonos en las fiestas que anualmente consagra nuestra ciudad a su «Santa».

La imagen bendita, que arrobada la presentó el famoso artista, cual si hubiera sorprendido a Sta. Teresa en uno de tantos éxtasis que experimentara en su vida cuando Jesús la recorría el velo de lo sobrenatural para que se engolfara con visiones celestiales y divinas, abandona la casa solariega de los Cepedas donde día tras día durante el año a todos nos espera, y gallarda, radiante de hermosura, meciéndose en sus andas de plata es trasladada a la Catedral para ser en su fiesta solemnemente honrada y festejada.

Hasta nueve días se la consagra, que bien pueden llamarse por excelencia teresianas para cuantos en esta noble ciudad hemos nacido o habitamos; y no creemos que ninguno de sus paisanos, conocedores de sus gloriosas tradiciones y amantes de esa «Santaza» prodigio de la gracia y tipo esbelto de la raza hispana, deje transcurrir las presentes solemnidades, sin tomar parte en los cultos que en su honor se preparan y sin buscar ocasión de postrarse ante la Virgen de Avila ya sea en la Catedral o en su casa para rendir pleitesía a su excelsa paisana, dirigiéndola plegarias fervorosas salidas de lo más íntimo de su alma, noble y castellana.

El programa más o menos escogido, variado y brillante de festejos cívicos, municipales se realizará en todas sus partes ¡qué duda cabe!, pero esto para nosotros no es lo más importante.

Lo que queremos es que no falte lo peculiar y característico de nuestras fiestas, que no se encuentra en otras partes, por más que a la «Santa» se la festeje y aclame; y lo típico y secularmente tradicional es que todos los actos públicos y la vida toda de la población se desenvuelvan en estos días en un ambiente de teresianismo religioso que todo lo llene y conduzca por Teresa las almas hasta Dios.

Si, desde muy temprano, y como todos los años, los abulenses saldrán de sus moradas discutiendo por calles y plazas y en devota actitud, en busca de templos donde confesarse, oír misa y recibir la Sagrada Comunión, como obsequio el más cristiano, el más teresiano y el más castizamente abulense que en día tan grande ofrecer pueden a Dios Nuestro Señor.

Y cuando, después, el cimbaillo y todas las campanas hagan llegar sus alegres voces hasta los últimos extremos de la ciudad, convocando a sus moradores a la fiesta solemne con Pontifical, que se celebrará en nuestra esbelta y hermosa Catedral, la población entera se pone en movimiento, dirigiendo sus pasos al mayor de nuestros templos, donde les aguarda nuestra amada Teresa de Jesús, con su Maestra la Virgen de la Caridad, presidiendo juntas radiantes de celestial alegría durante la misa, para salir luego en imponente y grandiosa procesión y despedirse a la tarde Madre e Hija en la plazuela de la Santa, mediante la tierna y tradicional ceremonia que a los abulenses y a cuantos la presencian arrancan lágrimas de santa emoción.

En estos actos religiosos y en cuantos tienen lugar durante la novena, el espíritu de Santa Teresa, que informa el corazón de sus paisanos silenciosa y calladamente durante el año, se exterioriza por calles y plazas y desborda flotando en el espacio y saturando a las almas con raudales de entrañable amor.

Y esto es lo especial y típico de nuestras fiestas teresianas, que una vez más se repetirán en el presente año sin que decaiga ese espíritu teresiano que todo lo llena y a todos los abulenses nos entusiasma.

E. S.



En la Fiesta de Santa Teresa de Jesús

DIPTICO

I

La Santa

Violeta humilde, flor entre las flores,
de regalado aroma, a lo divino;
ungida de un encanto peregrino,
y nimbada de excelsos esplendores;
hermosa y rica hembra..., sus amores
supo a imantar a un célico destino,
pues prefirió Teresa en su camino
a la miel y a las rosas los dolores.

¡Qué singular la gesta, y qué hazañosa,
de la Doctora mística...! Esa historia,
embelesa a los ángeles del cielo.
Fué mujer esforzada y portentosa,
y así un trono aquistó en la eterna gloria,
donde se extingue de la vida el duelo.

II

El Convento de la Encarnación

Místico vergelillo soledoso,
de un hechizo suavísimo aureolado,
que a San Juan de la Cruz había inspirado
su *Canción entre el Alma y el Esposo*;
huerto cerrado, ameno, caricioso,
donde mora entre lirios el *Amado*;
vibrante realidad de un sueño alado,
de bien, de paz, de olvido, de reposo...

Ese, en la ilustre urbe castellana,
—relicario de timbres sin segundo,—
el Monasterio de la Encarnación.
¡Cuál, amo yo su templo y su campana!
¡Qué lejos queda allí lo de éste mundo,
y que cerca de Dios el corazón!

Adolfo de Sandoval

Académico; Hijo adoptivo de Avila de los Santos,
de los Caballeros y de los Leales.

Madrid, Octubre de 1930.

Juegos infantiles
de un alma grande

Santa Teresa fué niña, qué duda cabe; y candorosamente jugaba cual lo harían si viviesen en este mundo los ángeles, con sus iguales; sobre todo con sus hermanitos en casa de sus cristianos padres.

Pero las almas de rasgos especiales, destinadas por Dios a realizar alguna misión grande, aun en los primeros años de la vida, en los infantiles juegos a que se entregan, ya manifiestan espontáneas inclinaciones reveladoras de los destinos providenciales a que están llamadas, según los inescrutables designios de la divina determinación.

¿Qué más? ¡Si hasta en los extraviados aparecen grandes y admirables los espíritus que rebasan los ordinarios moldes de la creación!

Vean, si no, a San Agustín, cuya vida tanto cautivaba el alma de Teresa de Jesús. Mientras vivió en el paganismo como pagano vivió, es verdad, más su espíritu se conservó sin atrofiarse y se remontó sobre todo error, pues apenas conocía y estudiaba un sistema filosófico, y todos los recorrió, le abandonaba para buscar la verdad que perseguía, hasta que en la Iglesia de Jesucristo la encontró su privilegiado entendimiento y descansó.

Santa Teresa no recorrió otros caminos que los de la virtud, y ya desde niña se la ve remontarse sobre las cosas materiales por la contemplación, y cuando descendía de tan altas regiones a la vida de familia y de relación se la ve jugar infantilmente con sus hermanitos, pero sin perder su alma inflamada por el divino amor la orientación hacia el norte de sus extraordinarios destinos.

Decíanos en cierta ocasión una persona del cuerpo de aviación, muy ilustrada, pero poco acostumbrada a leer en el libro de la naturaleza escrito por el dedo de Dios, que la primera vez que ascendió por los aires volando sobre Madrid, había experimentado como nunca su alma la sensación de la grandeza e inmensidad de la creación.

Mirando a los espacios, nos contaba, parecía que la vista divisaba lo infinito; y cuando fijaba sus ojos hacia la tierra ¡qué pequeños aparecían los hombres, andando por las calles cual las hormigas van por los senderos que con sus patitas en el prado abrieron! ¡qué achatados se veían, hasta quedar reducidos a casi imperceptibles manchas del suelo, los soberbios palacios que los ricos y poderosos para su habitación faustamente levantaron!

Cosa muy parecida ocurre cuando el espíritu se eleva en las alas de la contemplación sobre las cosas materiales de este mundo y se cierne suavemente por regiones sobrenaturales: también el

alma, desde esas misteriosas alturas, ve claramente ¡cuán grande es Dios en sus atributos y perfecciones, y cuán miserable y ruín es el hombre en su soberbia e impías pretensiones!

Desde muy niña ya anduvo Santa Teresa por las altas regiones de la contemplación, cuando por vía de entretenimiento leía con su hermanito Rodrigo vidas de Santos. Oigamos lo que ella nos dice: «Espantábanos mucho el decir que pena y gloria era para siempre, en lo que leíamos *Acacianos estar mucho rato tratando de esto y gustábamos de decir muchas veces ¡para siempre, siempre, siempre!* En pronunciar esto mucho rato era el Señor servido me quedase en esta niñez imprimido el camino de la verdad».

El pensamiento de la eternidad, a la que aspiran las almas buenas por ser todo lo de aquí abajo inconstante y deleznable, fué a manera del aparato aviador que le ofreció el Señor a Santa Teresa en los libros buenos que por vía de entretenimiento leía con su hermano, para manifestarla desde punto tan elevado el camino de la verdad por donde andaría durante la peregrinación por el destierro de esta vida.

Pero de la misma manera que la naturaleza del hombre no le permite el estar volando continuamente, sino que ha de aterrizar para moverse sobre la tierra; así el contemplativo ha de descender con frecuencia de las altas regiones espirituales para entregarse a llenar las prosaicas necesidades de la vida física y social.

Y Santa Teresa contaría ocho años cuando se entretenía en leer con su hermano, libros piadosos que la transportaban el espíritu, y al descender a la vida ordinaria jugaba, haciendo casitas a manera de ermitas en un huertecito de la casa de sus padres, que aún existe y es muy visitado por los devotos peregrinos.

«De que vi que era imposible ir a donde me matasen por Dios, ordenábamos ser ermitaños, y en una huerta que había en casa, procurábamos como podíamos, hacer ermitas, poniendo unas pedrecillas, que luego se nos caían, y así no hallábamos remedio en nada para nuestros deseos».

Fué niña Santa Teresa, y como se vé, se recreaba alegremente jugando con sus hermanos; pero sus juegos estaban en conformidad con los destinos que Dios la tenía señalado de levantar monasterios y fundar palomarcos de vírgenes consagradas al Señor. Lo que dijimos al principio, que eran: *juegos infantiles de un alma grande*.

EMILIO SÁNCHEZ
Arcediano de Avila.

LA MODERNA

EMILIO GARCIA

Gran sastrería de militar y paisano

HABITOS TALARES

Gran surtido en pañería

Zendrera, 20 (junto al Banco de España)

Figuras de la Raza y Glorias de Avila

Las Joyas de Isabel la Católica

En medio de tantas fábulas y leyendas esparcidas en los siglos para desacreditar el nombre de España, existe una sublime tradición, que es como perfume de la historia, enalteciendo el recuerdo de Isabel la Católica, a quien Prescott llama «la mujer sin igual y la primera entre todas las reinas».

Las grandes virtudes, las dotes personales, la profunda intuición política, la constante actividad, la rectitud, el desprendimiento, el valor y el patriotismo de aquella reina incomparable han formado en torno a su memoria bendecida una singular aureola de poesía. Junto a ella ha florecido la leyenda de la venta de las joyas para equipar las tres naves colombinas y abastecer a la gente de mar que se lanzaron al misterio de los mares ignotos.

«Hazaña despiadada, dice Hume, es la de tener que destruir la galana tradición en que se cuenta que la Reina Isabel vendiera sus joyas para subvenir a los viajes de Colón, pero la crítica la ha desacreditado».

Todos los historiadores hablan de la generosidad y desprendimiento de Isabel, pero en el caso presente la bella ficción se ha impuesto a la verdad histórica. Es indudable que Isabel la Católica favoreció con entusiasmo y abnegación los planes del descubrimiento de América y que para realizarlo estaba dispuesta a todos los sacrificios, aún la entrega de sus joyas, pero las arcas aragonesas proporcionaron 17 mil florines de oro para la expedición y no hubo necesidad de poner precio a las joyas de la Reina.

La poesía describió con amor palpitante el ofrecimiento de Isabel y dió por realizado lo que no pasó de ser una generosa intención. A formar esa delicada leyenda contribuyó la conducta de Isabel en otras ocasiones.

Que las joyas eran de gran valor y en crecido número afirmanlo todos los escritores de aquella época, los cuales hacen mención especial de un famoso collar de perlas, diamantes, esmeraldas y rubíes, que le regaló antes de la boda su esposo, don Fernando de Aragón.

Un cronista antiguo, Bernaldez, dice: «las joyas eran tales y de tanta perfección y valor que los que las han visto no vieron otras mejores».

En distintas ocasiones el patriotismo de la gran Reina echó mano de aquél tesoro para remediar apuros nacionales y apremios de la guerra, como en los días del cerco de Baza. Para comprar el trigo que necesitaban los ejércitos sitiadores de aquella ciudad empuñó su vajilla de oro y plata y sus aderezos; ejemplo que imitaron las más ricas damas de Castilla. Otro tanto ocurrió en las

Figuras del pueblo español del gran siglo

Rodrigo de Triana, el marinero de Lepe, que formaba parte de la tripulación de la carabela «Santa María», es una figura legendaria. Según frase del ilustre Carlos Peryra, este célebre marinero es uno de los más famosos «desconocidos» de la historia.

Su personalidad aparece un tanto confusa. Después de muchas investigaciones, su figura se esfuma o se confunde con la de otro marinero de las carabelas que se llamaba Juan Rodríguez Bermejo.

Y es que Rodrigo de Triana es una figura simbólica: representa al Pueblo español del gran siglo.

Rodrigo de Triana es el Rodrigo español aventurero, heroico y humilde que aparece como un personaje tradicional. Marinero de la costa onubense, luchaba bravamente con el Océano; acaso perteneció a la marinería de aquellas barcas de pesca, de la playa de El Terron, cerca del monasterio de Nuestra Señora la Bella. Valiente, un poco soñador, trabajado por las inclemencias de una vida dolorosa. En Palos, o en Moguer, oyó comentar lo que se decía de aquél navegante protegido por los franciscanos de la Rábida, que preparaba una expedición a la Costa oriental del Asia donde esperaba encontrar islas maravillosas, y en las que creía conquistar tesoros fabulosos. Rodrigo escuchó estas noticias y soñó también: imaginó portentosas conquistas y se sintió impulsado por un soplo de aventura. Cuando vió que Martín Alonso Pinzón — a quien él veneraba — apoyaba decididamente la empresa, se presentó a él y le pidió que lo incluyera en la tripulación de las carabelas.

Iba en la «Santa María», que mandaba el Almirante. Valdovinos cuenta que un día, puesto el sol, dijo Colón a los que iban con él que mirasen por tierra y que la vieran; la gente se subió a las gavias y al Castillo y miraron hasta que el sol se cerró y ningún hombre del navío vió tierra.

Oviedo añade que andando así, al amanecer del día siguiente, un marinero de los que iban en la Capitanía natural de Lepe vió tie-

rra. Este marinero se llamaba Rodrigo de Triana, y el día en que esto acaeció era el 11 de octubre de 1492.

En la carabela iba Rodrigo Sánchez de Segovia, a quien los Reyes habían dado el cargo de veedor de la armada, y, sin embargo éste veedor no pudo ver nada.

La mirada del Pueblo fué la que tuvo la virtud de descubrir la suspirada tierra entre la bruma del amanecer.

Se había ofrecido diez mil maravedises de albricias al que tuviera la suerte de ver tierra el primero. Pero el juro de las albricias fué adjudicado al propio Colón «pués él había visto primero lumbre».

Sin embargo en el «Diario» de Colón se consigna terminantemente éste dato:

«Esta tierra vió primero un marinero que se decía Rodrigo de Triana».

Rodrigo presta a la empresa su valor heroico; sufre las penalidades de la expedición; es el brazo fuerte que hace posible la empre-

Marcial Rossel

LA FLOR DE CASTILLA

Yemas de Santa Teresa

AVILA

BANCO DE AVILA

DOMICILIO SOCIAL:

SAN SEBASTIÁN



SUCURSALES:

:: MADRID.--AVILA.--ARÉVALO ::

:: CEBREROS. -- PIEDRAHITA ::

PRINCIPALES OPERACIONES QUE REALIZA ESTE BANCO

Préstamos y descuentos.—Préstamos con firmas acreditadas.—Préstamos sobre valores.—Préstamos sobre resguardos constituidos en sus Cajas.—Descuento, cobro y negociación de letras sobre todas las plazas de España y del extranjero.—Concesión de créditos en general.

Cuentas corrientes con interés.—Para disponer a la vista, a ocho días, a noventa días y a seis meses, que devengan el más alto interés dentro del corriente en Banca.—Los cuenta corrientes reciben para disponer de sus fondos, talonarios de cheques nominativos y al portador.

Depósitos.—En custodia de Fondos Públicos y de toda clase de valores mobiliarios encargándose el Banco del corte, factura,

presentación y cobro de cupones y de la revisión de las listas de amortización.

Compra-venta.—En las Bolsas de España y del extranjero de toda clase de Fondos públicos y valores industriales.

Giros.—Servicio completo de giros sobre las principales plazas de España y del extranjero.

Suscripciones a empréstitos.—Pago de cupones.—Pago de títulos amortizados.—Renovación de títulos.—Noticias e informes sobre los valores a los clientes que lo soliciten.—Cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Pago de billetes premiados de la Lotería Nacional.

CAJA DE AHORROS

Imposiciones hasta 10.000 pesetas
INTERÉS 4 % ANUAL

rra. Este marinero se llamaba Rodrigo de Triana, y el día en que esto acaeció era el 11 de octubre de 1492.

En la carabela iba Rodrigo Sánchez de Segovia, a quien los Reyes habían dado el cargo de veedor de la armada, y, sin embargo éste veedor no pudo ver nada.

La mirada del Pueblo fué la que tuvo la virtud de descubrir la suspirada tierra entre la bruma del amanecer.

Se había ofrecido diez mil maravedises de albricias al que tuviera la suerte de ver tierra el primero. Pero el juro de las albricias fué adjudicado al propio Colón «pués él había visto primero lumbre».

Sin embargo en el «Diario» de Colón se consigna terminantemente éste dato:

«Esta tierra vió primero un marinero que se decía Rodrigo de Triana».

Rodrigo presta a la empresa su valor heroico; sufre las penalidades de la expedición; es el brazo fuerte que hace posible la empre-

sa, es la mirada penetrante que descubre la soñada tierra; es la resignación admirable que se deja arrebatar las albricias; luego desaparece; se oculta, renuncia a la gloria. Se hunde en la masa popular; para ser pueblo, nada mas y nada menos que eso.

Luis León

LA FIESTA DE LA RAZA EN MADRID

En la fiesta celebrada el domingo último en Madrid en conmemoración del descubrimiento de América, el marqués de Hoyos pronunció al pie del monumento de Colón las siguientes frases:

«Realizada la obra magna por la raza hispana, que hizo suyo el descubrimiento y la inspiración de Colón, queda perdurable la memoria de éste y en pie y viva la raza que supo ampliar los horizontes que él vislumbró. Esa raza que unida a través del Océano por sentimientos comunes, por pasiones, entusiasmos y vehemencias que les llevan a las más variadas empresas, y que se expresan en la misma lengua a través de mares y fronteras, la raza vive vigorosa y potente, descarrada a veces por caminos que no son los de su propia conveniencia, pero siempre caballerosa y grande, plétórica de fuerza, que la permite malgastar a veces energías que todos anhelamos que nunca lo fueran, pero que le sobran para mantenerse enhiesta, ocupando un puesto preeminente entre las demás, a las que marcó rumbos definitivos con los compases de las carabelas que de España salieron.»

Ballino Sancho

PRECIO FIJO

MERCERÍA -- NOVEDADES -- PERFUMERÍA -- BISUTERÍA -- GÉNEROS DE PUNTO -- LOZA -- CRIS-

--- TAL -- MENAJE DE CASA ---

Juegos de Tocador, cubo y jarro, 4 ptas.

Imenso surtido y variedad en todos los artículos

Precios sin competencia

REYES CATOLICOS, 22

HERRERA

:: SASTRERÍA ::

:: CAMISERÍA ::

Zendrera, 23 * R. Católicos, 4

Única Casa en Avila en la que puede Ud. adquirir los mejores artículos, selección de las últimas novedades tanto en Sastrería como en Camisería.

Depósito de Gabanes, Trincheras-Impermeables

LA CASA REGALADO

En la calle de los Reyes Católicos, se halla establecido el comercio de D. José Regalado, dedicado en general a la mercería, paquetería, géneros de punto, perfumería, objetos de regalo, juguetería, artículos de piel y recuerdos de Avila.

Montado el establecimiento con arreglo a las últimas exigencias comerciales, el dueño del mismo no perdona medio alguno de proporcionar a sus clientes las últimas novedades que diariamente lanza al mercado cada uno de los ramos de la industria a que la Casa se dedica, por lo que ha dado a su comercio un aspecto moderno.

Y como la constancia bien dirigida y el trabajo bien administrado, forzosamente producen sus frutos, el Sr. Regalado ha conseguido que sea su Casa hoy día, una de las mejores y más acreditadas de la Capital, y que pueda ser comparada con las de cualquier población sin temor a inferioridad.

HOTEL JARDIN

Nuevo propietario: Julio García

Grandes reformas en todo el edificio, habiendo instalado agua corriente en todas las habitaciones y amplio comedor independiente para banquetes y bodas

Economía

Trato esmerado

Confort

Hotel Jardín

San Segundo, 42

HOTEL INGLESES

PROPIETARIO

JOSÉ TOMÉ

Agua corriente caliente y fría en todas las habitaciones

Teléfonos

Baños

CATEDRAL, 4

DE JUVENTUDES CATOLICAS

Nótase en nuestra Patria un gran entusiasmo por la extensión de las Juventudes Católicas. Y creemos que todo lo que sea ayudar al más completo conocimiento de ese movimiento juvenil, será de interés y de importancia. Por eso vamos a dar, en breve síntesis los trazos característicos de una de las Juventudes mejor organizadas hoy existentes, cual es la de Bélgica.

Su actividad no se limita a la instrucción y formación de sus socios: sino que la extiende también a aquéllos jóvenes que no le pertenecen y que acaso nunca le pertenecerán. La formación del joven puede graduarse en cuatro categorías; la de los directivos de la organización juvenil católica, la de los militantes, la de los simples socios y la de los jóvenes no socios. La Juventud Católica no tiende principalmente a hacer el bien a los jóvenes, colocándolos en un ambiente artificial; sino más bien su plan es *transformar* el ambiente natural en que los jóvenes se ven obligados a vivir.

Esta transformación del ambiente se esfuerza en llevarla a cabo la Juventud Católica por medio de la acción de sus directores y de sus militantes sobre la masa ilimitada de los otros jóvenes, y además por una enérgica presión sobre la opinión pública. Para que la acción de los directores y militantes sobre la masa sea eficaz y poderosa, es preciso que esos directores y militantes posean un espíritu verdaderamente sobrenatural y conocimientos claros y sólidos. De ahí la importancia que dan a los retiros y a los Ejercicios Espirituales y a los Cursos de Estudios, Jornadas de Estudio, Semanas de Estudio... Y porque una transformación verdadera del ambiente en que esos jóvenes se ven obligados a vivir no se realizará sin la ayuda de obras sociales apropiadas, y sin verdaderas reformas sociales, y porque, a juicio de los Papas, la Acción social es una de las formas más importantes de la acción católica: por esto la Juventud Católica se esfuerza en formar entre sus socios el espíritu social cristiano, por medio del conocimiento de la doctrina social de la Iglesia y de la colaboración efectiva a las obras sociales. Para actuar eficazmente sobre la opinión pública y disponerla en favor de la transformación del ambiente que se desea realizar, se organizan campañas y manifestaciones de la masa.

La Juventud Católica belga, tiende, como se vé, no únicamente a la transformación interior de las élites de una manera directa; sino también a la transformación del ambiente anticristiano en que tiene que vivir la juventud de hoy día, que es sin duda uno de los mayores obstáculos que encuentra para cumplir sus deberes. No se trata, pues, de recoger a la Juventud en una asociación admirablemente reglamentada y donde se practique la perfección más exquisita, pero que, por ser un *ambiente artificial* y muy distinto del ambiente natural pagano, antireligioso, ordinario, cotidiano, irresistible, es inadecuada e incapaz para garantizar al joven su perseverancia en el bien.

Mientras el joven tenga que vivir en un ambiente familiar pagano; mientras el ambiente del trabajo sea pagano y anticristiano, mientras no pueda divertirse sin ofender a Dios, mientras se vea obligado a respirar siempre un aire corrompido y corruptor; vanas serán nuestras catequesis, vanas nuestras exhortaciones, vanas nuestras asociaciones piadosas. Esa Juventud se perderá irremediabilmente, salvo esos milagros de la gracia que Dios sabe hacer; pero que por ser milagros no son fruto y consecuencia de la formación. Por eso es digna de toda alabanza esa tendencia de la Juventud católica a la formación de jóvenes para la vida en que han de vivir, y no menos son dignos de loa sus esfuerzos por transformar, por medio de la acción de sus socios más valientes, ese ambiente corrompido en que tienen que vivir. Para todo lo cual no basta una formación pasiva, sino que es preciso infiltrar en la juventud espíritu de acción, de lucha, de combatibilidad, de propaganda, en una palabra *espíritu militante*. No se han de contentar esos jóvenes con ser cristianos, sino que han de aspirar a ser cristianizadores.

S. DE P.

El Sindicalismo Católico internacional

Los sindicatos confesionales católicos tienen en el mundo del trabajo una importancia creciente y mucho mayor de lo que muchos de nuestro propio campo se imaginan. En esta primavera han celebrado el X aniversario de su organización internacional, conocida con el título de «Confederación internacional de sindicatos cristianos».

Natural es que todo lo grande, y lo que es mucho, comenzara un día por lo pequeño y por poco. Así le sucedió a la Confederación de que hablamos. En 1919 y en el local de los sindicatos católicos de empleados de París, tuvo lugar una reunión en la que se redactaron unas bases destinadas a influir en sentido social católico en el ánimo de Clemenceau, Presidente

entonces de la Conferencia de la Paz. Por otro lado, y por aquel mismo tiempo, se celebraba otra reunión semejante en Lucerna en la cual estaban representadas las organizaciones católico-obreras de los Imperios Centrales. El 20 de febrero de 1920 se reunía en Rotterdam un grupito selecto de sindicalistas católicos representantes de Alemania, Bélgica, Francia y Holanda. Fue ésta una reunión preparatoria de la que tuvo lugar unos meses después, del 15 al 19 de junio en la Haya, con la asistencia de delegados de todos los principales países industriales del continente europeo. En ella quedó establecido ya un lazo de unión entre todas las Confederaciones Nacionales católicas, dejando a cada una de ellas moverse libremente en régimen de plena autonomía.

Desde entonces contamos, pues los católicos, con una organización internacional obrerista. Su primer Presidente fué M. J. Scherrer, que en 1928 fue sustituido, al dimitir voluntariamente su cargo, por M. Bernardo Otte. El Secretario Internacional que tiene su sede en Utrecht (Holanda) está a cargo de Mr. P. J. Serrarens representante de la Confederación Holandesa de Sindicatos Católicos. Gracias a la labor inteligente y tenaz de los Directores de la Confederación, ha desaparecido ya la ígnominia de que el elemento obrero mundial estuviera representado únicamente por los socialistas organizados internacionalmente en Amsterdam y de los bolchevistas de Moscu.

La pujanza de este organismo, tierno aún, por contar solamente diez años de existencia, queda palpablemente evidenciada por la preocupación que causa su actuación y desarrollo y por la consideración de que es y ha sido objeto por parte de la Oficina Internacional del Trabajo.

La magna asamblea celebrada para conmemorar el décimo aniversario de la fundación, ha revestido especial importancia, y han acudido a ella las más grandes figuras del catolicismo obrero de toda Europa. El simpático y laborioso Secretario Mr. Serrarens tuvo el discurso de conmemoración, en el cual hizo resaltar los ideales que la Confederación se proponía y que bien pueden cifrarse, decía hermosamente, en sustituir en el mundo económico la idolatría del dólar, por la implantación del reinado de Cristo. Como se ve; éstos sindicatos libres de Bélgica, de Francia etc, afiliados a la Internacional cristiana son verdaderamente libres, aún de todo respeto humano, y de todo temor de aparecer lo que son, cristianos y católicos.

Mr. Heureler saludó a los asambleístas en nombre de la Oficina Internacional del Trabajo y luego

hicieron uso de la palabra, los señores Tessier, por Francia; Pauwels, por Bélgica; Amelink, por Hoianda; Staud, por Austria; Müller, por Suiza; Pitasko, por Yugoslavia y Schüts, por Checoslovaquia. La señorita M. Baers habló también en nombre de las obreras católicas.

A esta Confederación Internacional que es confesional por sus hechos, por sus estatutos y por su mismo título, está afiliada la Confederación nacional de Obreros Católicos españoles, que va tomando a su vez cada día mayor incremento aún a pesar de la atmósfera de falsedades y calumnias que han querido esparcir en torno suyo los mal avenidos con la santa e indefectible causa del obrerismo católico.

Acción Católica de la mujer

La Junta Central tiene establecidas las secciones siguientes: de Enseñanza, Religión, Moralidad, Hispanoamericana, Prensa, Obrera, Beneficencia, Misional, Municipalista, Visitadora del soldado herido y protección a las madres y al niño. En Madrid están adheridas a la Junta Central de Acción Católica de la mujer, sesenta Asociaciones femeninas.

Además de las numerosas publicaciones editadas por la Junta Central, se han celebrado Asambleas generales en Madrid en 1920, 1923 y 1926 y en Sevilla, el primer Congreso femenino Hispanoamericano en Mayo de 1929. Las Juntas Diocesanas han celebrado también sus Asambleas.

En 1927 fundó el Centro Hispanoamericano de Acción Católica de la mujer en París para las españolas e hispanoamericanas allí residentes. En Mayo de 1929, la Confederación femenina hispano-

americana, a la que pertenecen actualmente Asociaciones femeninas de Filipinas y ocho Repúblicas hispanoamericanas. En Mayo de 1925 organizó una peregrinación a Roma con motivo de la beatificación de la Vizcondesa de Jorbalán. Y en Octubre de 1927 otra peregrinación nacional femenina a Zaragoza para dar gracias a la Virgen del Pilar por el feliz término de la guerra de Marruecos. Los resultados obtenidos por la actuación de la Acción Católica de la mujer en toda España pueden verse en las crónicas de las Asambleas generales (1920, 1923, 1926), y de las diocesanas.

En el año 1920 había 31 Juntas diocesanas; en 1923, 40 y 280 Juntas locales, con un número de asociadas de 50.000. El año 1926, 47 diocesanas, 377 locales y 80.000 asociadas y actualmente, 56 diocesanas, 826 locales y 118.000 socias.

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31.—MADRID

Agencia: Goya, 89

CAPITAL AUTORIZADO.....	200.000.000 de pesetas.
CAPITAL DESEMBOLSADO.....	60.000.000 »
FONDOS DE RESERVA.....	20.000.000 »

SUCURSALES

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arjona, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Baena, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Berja, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Don Benito, Dos Hermanas, Elche, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Orihuela, Olivenza, Oropesa, Osuna, Oviedo, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Vera, Villablino, Villacañas, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona de (Badalona).

PRÉSTAMOS Y DESCUENTOS

Préstamos con firmas acreditadas.—Préstamos con garantía de monedas de oro.—Préstamos sobre valores.—Préstamos sobre resguardos de depósitos constituidos en nuestras Cajas.—Concesión de créditos en general.

CUENTAS CORRIENTES

Este Banco abre cuentas corrientes a la vista y a plazos en PESETAS y en MONEDA EXTRANJERA, abonando el más alto interés dentro del corriente en banca.

BONOS A VENCIMIENTO FIJO

con interés de 3'75 por ciento a seis meses y 4 por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS

En libretas desde una hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual.

Descuento, cobro y negociación de letras sobre todas las plazas de España y principales del Extranjero.—Compra-venta en las Bolsas de España y del Extranjero de toda clase de valores del Estado e Industrias.—Descuento y cobro de cupones.—Giros y cartas de Crédito sobre las principales plazas de España y del Extranjero.—Cambio de monedas y billetes extranjeros.—Pago de billetes premiados de la Lotería Nacional.—Seguros de cambio y en general todas las operaciones de Banca.

ADMITIMOS depósitos de valores, encargándose el Banco del corte y abono de cupones.

Además de los ya enumerados, nuestro Banco facilita con la mayor rapidez y economía cuantos servicios bancarios soliciten nuestros clientes.

Las "utopías," de Julio Verne

En Rusia se acaba de prohibir la lectura de las novelas de Julio Verne: ¿Por qué? Lo dice «L' Echo de Paris».

«Cuando no son crímenes infames, estos señores del Gobierno soviético, hacen extravagantes tonterías. Es su sistema de alimentar sin desfallecimientos el espíritu revolucionario. Sabéis su última proeza: prohibir los libros de Julio Verne. Por inesperado que ello resulte, esta decisión no tiene nada de notable en un país donde la arbitrariedad es habitual pero lo asombroso es el motivo que el «comisario de Cultura» ha hallado para fundar la prohibición. Declara, en serio, que las obras de Verne «fortifican la inclinación de las masas hacia lo utópico».

¡Textual!

Y personas que tal vez sean letradas, que a punto fijo no son imbéciles, osan proferir tamaña contraverdad.

El mundo entero se ríe.

Nadie, en efecto, fuera de los autores del úkase, ignora que Verne, en la mayor parte de sus novelas, anticipó numerosos descubrimientos científicos del XIX y

del XX, hasta el punto de poderle tener por un precursor.

El «Nautilus», anunciando el submarino, los ochenta días de la vuelta al mundo que hoy harían sonreír a Costes y Bollonte, etcétera, etc.

Mienten, pues cínicamente en Moscú cuando se habla de utopías de Julio Verne.

La verdad del úkase nos parece hallarla en otra parte.

Julio Verne escribió «Miguel Strogoff». El héroe ardiente, universalmente conocido, llevado al teatro al film, lucha y vence al grito de: «¡Por Dios, por la Patria, por el Zar!»

Y éstas son las tres «utopías» que los bolcheviques no perdonan a Julio Verne.

Sabios rusos detenidos

Moscú.—Un cierto número de profesores que habían sido autorizados para tomar parte en la «semana histórica» de Berlín, donde debían presentar trabajos, han sido detenidos a su llegada a Moscú.

Se les acusa de haber frecuentado con preferencia la burguesía alemana.

En Kiew ha sido detenido el conocido sabio bacteriólogo Chtouzov, profesor de la Universidad, y en Moscú, el prestigioso ingeniero Vackov, constructor de los tranvías de la capital.

El comunista Marion se retracta después de haber vivido en Rusia

Según Maurice Laporte, Drémiex Boin y Carré, una nueva defección se ha producido en el seno del partido comunista: la de Marion.

Una de las críticas más aplastantes del comunismo es la que él ha echo en su carta de dimisión, cuyos párrafos más interesantes son los siguientes:

«Si yo estimase — dice — Marion — que se trataba solamente de errores de táctica, yo no hubiera tomado nunca una determinación tan grave. Pero una reciente estancia de quince meses en Rusia (Noviembre 1927 a Febrero 1929) y un año de colaboración en el Comité, me dan la absoluta seguridad de que vuestra actividad demagógica y nefasta no procede de errores pasajeros. Su origen está en la concepción, completamente falsa, que los directivos de la U. R. S. S. y de la Internacional se han formado de la evolución económica y política del mundo, del movimiento obrero y aun de la situación de su propio país.»

En efecto, después de varios meses de estancia en Rusia, he visto que detrás de la fachada «dictadura del proletario y construcción del socialismo», fachada admirablemente levantada, se esconde la más cruel y la más desoladora realidad; la dominación de una casta de algunos millones de burócratas de todas clases y tamaños, desde Stálines hasta el último representante en las aldeas, sobre un país que esta casta mantiene en la miseria económica y moral, por su política insensata y su dictadura absoluta e inquisitorial, que cada año va agravándose más.»

«He visto obreros, antiguos miembros del partido, combatientes revolucionarios en Octubre de 1917, que once años después consideraban como la tontería más grande de su vida el haber luchado para conseguir el Poder. He visto técnicos encargados de establecer el famoso «plan económico quinquenal» avergonzados de sus estadísticas y de los pronósticos que se le habían obligado a establecer, y afirmaban: «Con el divorcio creciente que se crea en Rusia entre la industria y la agricultura, entre la ciudad y la aldea, no vamos al socialismo sino al precapitalismo y a la barbarie», es decir, no hay en Rusia ni dictadura del proletariado ni construcción de socialismo, sino dictadura de una casta y ausencia de aquél».

M. Marion ha sido durante varios años el favorito de los soviets y de la III Internacional. Era uno de los que permanecían entre bastidores y estaba encargado por Moscú de vigilar y dirigir en Francia el movimiento bolchevique. Miembro del Comité Central, fué el jefe de la sección de agitación y propaganda. Era un puro entre los puros. Se le hizo venir a Moscú en 1927, para colaborar íntimamente con el Komintern. Por lo tanto el testimonio de este desengañado comunista es por demás elocuente porque lo que dice es que lo ha sentido y vivido. Del enemigo el consejo.

Los agricultores rusos

Toda la prensa ha publicado estos días una información según la cual los agricultores rusos se oponen resultantemente a entregar sus cosechas al Gobierno (?) soviético y se citan casos de agricultores que han preferido quemar su producción, después de reservarse la cantidad precisa para sus necesidades, antes que entregar sus productos al Soviet.

Hoy leemos en la revista «Ibérica» unos datos estadísticos que señalan la enorme disminución de la producción de cereales en Rusia, seguidos de un breve estudio en que se condensan las causas de tal disminución, que no son otras sino las relativas al nuevo régimen comunista.

Y todavía se empeñan algunos «escritores» de Madrid en hablarlos de la Rusia soviética como de un paraíso!... ¡Qué bromistas!..... YO.

Alarma de las grandes metrópolis

Nueva York.—Aumenta de modo alarmantísimo la actividad de los bandidos en la zona de Nueva York.

En un piso lujosamente puesto de una casa de los barrios bajos del Este la policía ha encontrado 30 ametralladoras, 25 pistolas automáticas, muchas municiones y opio por valor de 500 dólares. Con tal motivo se han practicado tres detenciones.

Londres.—Telegrafían de Chicago que la esposa del alcalde de la ciudad, Mr. Bill Thompson, fué asaltada por tres bandidos enmascarados y despojada de una sortija que se calcula vale diez mil dólares. El chófer fué bárbaramente golpeado por los bandidos.

Lo curioso del caso es que se acusa al alcalde de Chicago de estar en excelentes relaciones con los bandidos de la ciudad.

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO PTAS. 10.000.000

CASA CENTRAL: SALAMANCA. — ZAMORA, 2

- BANCA:** Toda clase de operaciones. Préstamos y créditos personales y con garantía de valores.
 - CAMBIOS:** Operaciones en moneda extranjera.
 - BOLSA:** Compra-venta de valores.
 - DEPOSITOS DE VALORES**
 - CUENTAS CORRIENTES:** A la vista. A días vista.
 - IMPOSICIONES A PLAZO** de 3, 6 y 12 meses y a 2 años, devengando intereses a mayor tipo, cuanto más largo sea el plazo de los depósitos.
 - CAJA DE AHORROS:** Intereses al 4 por 100 anual.
 - HUCHAS DE AHORRO:** Se facilitan gratuitamente.
- Servicios especiales de información, constitución de fianzas, avales, etcétera, en cualquier plaza de España o del Extranjero.
Se facilitan TRAVELERS CHEQUE (Cheques de viaje)

SUCURSAL S:

AVILA, Alba de Tormes, Béjar, Candeleda, Cañaverale, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jaraíz de la Vera, Miajadas, Peñaranda de Bracamonte, Plasencia, Torrejoncillo, Valencia de Alcántara, Vitigudino y Zafra.

10

artículos que por su bondad y fama reconocidas, hallaréis siempre en todos los buenos establecimientos

Conservas de pescados ALBO

- Salmón al natural.
- Thón Mariné,
- Pastel de Salmón trufado.
- Anchoas en aceite y al limón.
- Langosta y Langostinos.
- Besugos enteros asados.
- Sardinias en aceite, tomate y escabeche «Dick».
- Sardinias a la cazuela.
- Calamares rellenos en su tinta.
- Sardinias sin espina.

Producción diaria 300.000 latas de diferentes pescados

Cafés **EL CAFETO**

Coñac **PEINADO**

Vinos de Rioja **HEREDIA**

Harina lacteada **EL NIÑO**

Pastillas de café y leche **LA GABRA**

Jabón **LAGARTO**

Espárragos
Mermeladas
Frutas

ULECIA

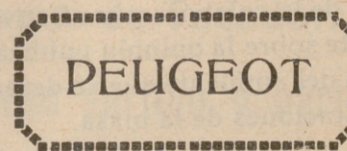
Anís de **LA ASTURIANA**

Jerez Quina
Jerez Enfermos

SANCHO

Emiliano de Juan López

Agente para la provincia de los Automóviles



AVILA

Oficinas: PLAZA DE CASTELAR, 8

Teléfono, 52

Apartado de Correos, 26

Dirección telegráfica: LOJUAN

Cuenta corriente con los Banco Central e Hispano Americano



5 CV. "201," SIX 12 CV.

TRES FORMIDABLES MODELOS que por su economía, rapidez y positivo valor de sus componentes, no habrá torneo automovilista en el que resultaren derrotados.

¡ADMIRE EL «201»!!

En todas las esferas, en los Clubs o en las reuniones mundanas, el «201» es admirado, detallado y analizado. En la carretera, el «201» sabe demostrar que es TAN BUENO como BELLO. Las personas que le han visto burlar a los coches más rápidos le han juzgado así: ¡Qué hermoso coche el «201»!
PEUGEOT

Solicite catálogos y facilidades de pago a Emiliano de Juan López, Plaza de Castelar, 8

HOJAS DE MI CUADERNO

¡Si yo le dijera!!

Sobre la plataforma del tranvía la aglomeración levanta un murmullo sordo y confuso. La lluvia incipiente y menuda golpea en los cristales y resbala dejando esos surcos claros que parecen un barniz de la tarde. La gente corre, asalta los estribos, se empuja y apoltona por subir, hasta que el cobrador tiene que gritar inútilmente:—¡Está completo, no se puede más!— Pero de pronto, casi en silencio, se hace un movimiento instintivo en el pelotón y éste se abre para dar paso a una mujer que llega. La hemos visto correr, hurtando la cabeza a la inclemencia de la lluvia que ha ido arrojando y levanta ya un rumor de manga en el asfalto brillante de la calle.

Es una mujer joven, bella y hermosa, que sonríe un poco sofocada y va secando con el pañolillo las gotas difusas que le humedecen el rostro. En sus dedos largos y finos tienta las alas de un sombrero que están mojadas y obscurecidas. Y condoliéndose con un gesto de su imprevisión nos da las gracias a todos resignada y pasa al interior del tranvía, acomodándose en un sillón de cara a nuestra plataforma.

El tranvía se empuja y arranca, la lluvia sigue azotando la calle y la joven mira hacia el exterior la urdimbre gris que forman las cuerdas del agua desde la lejanía mortecina del cielo. Y en un instante, súbitamente, la joven bella y hermosa volviendo sobre sí misma se ha puesto vivamente encarnada.

Todos hemos visto ese gesto suyo. Ella también se ha dado cuenta de la contemplación de que es objeto y se esfuerza acaso por aturdirse, como suprema salida de su turbación. Pero sus esfuerzos resultan inútiles. La falda no dá mas de sí y apenas cubre el límite discreto de la honestidad. Hasta que, convencida de su impotencia, se levanta con los ojos llorosos y no sabe cómo hurtarlos a las sonrisas burlonas de los espectadores.

Yo le hubiera dicho. Señorita... si siente usted vergüenza de su pudor esas cosas se remedian con una cuarta más de tela. De otro modo es inútil que usted trate de remediar lo que matemáticamente es imposible. Y ya ve que pena, que por una cosa tan sencilla, usted tenga que sentirse esta tarde sonrojada y no pueda ir sentada cómodamente en un tranvía.

Tan violenta ha sido la escena que la joven bella y hermosa, no pudiendo sufrirla más, aprovecha la primera parada del tranvía y se apea sin mirar a nadie. Me dá lástima de esta mujer que parece buena, que deja transparentar en la tersura de su rostro, un alma fresca y sencilla, llena de juventud. Sus ojos azules parecían candidos y serenos a pesar de las lágrimas. Y en un impulso caballeroso yo me tiro del tranvía con la intención de ofrecerle la defensa de mi paraguas. Pero arrecia la lluvia y se desborda un aguacero. Ella corre al abrigo de los edificios y en el refugio de las galerías de una tienda de lujo aguantando la descarga de las nubes y contesta displicente y extraña a mi saludo.

—Señorita... es verdad que esos hombres son unos groseros. La han humillado a usted con sus miradas impertinentes ¡pero si yo le dijera!...

—¿Qué me dijera usted y por qué tiene usted que decirme? me contesta con un tono irritado y ofendido que rechaza de antemano mi intervención.

Yo la dejo que me mire desde el parapeto de su alarma, que pueda definir en la serenidad de mi actitud la ausencia de motivos livianos para acudir hacia ella con este gesto romántico. Y tranquilamente le digo luego:

—Dispéñeme, pero soy un hombre de comprensión. Al ver a

usted desamparada esta tarde, me arrojé del tranvía solo para ofrecer a usted mi paraguas. Ni la conozco a usted ni tengo interés alguno en otros motivos. Mi paraguas puede usted llevarseelo y tirarlo luego, si quiere, sin preocuparse en absoluto de mí. Ha sido únicamente el impulso de un caballero que se ha sentido también un poco triste ante el sonrojo de una mujer buena. Y como me ha parecido que lo es usted, por eso expresé que si usted fuera mi hija o fuera mi hermana, yo le dijera...

—¿Pero qué me dijera usted?— me preguntó ya un poco mas templado el tono de su voz.

—El ideal de un hombre señorita. El ideal de todos los hombres que siempre que relacionan sus sentimientos a una mujer joven y bella que quiere aparecer pudorosa, se vuelven algo poetas.

—Yo le dijera que tiene usted unos hermosos ojos azules y que el gesto suyo de esta tarde acusa un espíritu limpio y honesto. Lo he comprendido en su tristeza, en el rubor que ha coloreado su rostro, hasta en la turbación con que no ha sabido hacerse fuerte y desenfadada. Pero esos hombres no lo han comprendido así... Tienen razón esos hombres, señorita.

—¿Por qué?

—Porque ha sacrificado usted su pudor discreto a una moda de la que los hombres tienen una idea muy distinta que usted. Para los hombres esa moda de escatimar la tela tiene otra significación que la de exhibir de propósito lo que la decencia veda, para atraerlos y sugestionarlos. ¿Tiene usted pudor? Comprenda más tela. ¿No lo tiene usted? Es ridículo que se preocupe por lo que los hombres no han de interpretar de otro modo. Y eso es lo triste que las mujeres que quieren ser buenas hayan equivocado el camino de atraer a los hombres.

Me miraba ya la joven hermosa con curiosidad fijos en mí sus serenos ojos azules que querían penetrar el misterio de mi intervención en su intimidad.

—Usted, señorita, ha soñado como toda mujer buena con el idilio de una vida sencilla hecha de amor y de fecundidad. Tener una casa limpia y alegre, un hombre honrado que la quiera mucho y unos niños rubios y bellos que la digan «mamá»; ¿Verdad que sí?

—¡Pero qué cosas tiene usted!

—¡Sí, señorita, y la vida es así y la vida puede ser así. Y para alcanzar esto, para conseguir esto, que es el ideal sano de toda mujer española, usted se viste, usted se adorna, usted se embellece y dispone su corazón a recibir la llegada de ese ideal en forma de hombre elegido y bueno. Pero lo que usted ignora, señorita, es que el hombre bueno, el que la puede hacer feliz al ver a usted de esta guisa presenciando esas escenas del tranvía no ha de decir a usted nunca la divina palabra de la anunciación.

¿...? —Llegarán a usted a ves de paso; servirá usted para novia de ocasión, porque los hombres son torpes y sensuales para sus devaneos, para sus locuras, para sus frivolidades. Les regocija ver en otras ese espectáculo del tranvía pero para elegir la novia de siempre la mujer de su hogar si han pensado en usted se sentirán íntimamente desilusionados de usted y huirán de usted como de un peligro, a pesar de que usted es bella y tiene el alma buena y con ilusión. Ya ve usted el problema que la crea medio metro de tela.

Por eso, si yo fuera su hermano, le dijera: ¡no sea usted así señorita! Usted tiene un alto destino; el de embellecer y perfumar la vida con un soplo de idealidad. Usted atraerá mejor a los hombres siendo recatada, conservándose íntima, siendo noble, abnegada, pudorosa. No entregue usted nada a la delectación del pecado ajeno. Y algún día vendrá un poeta, hombre que por poeta y por hombre la reclame a usted para ser madre de esos niños rubios que le llamen «mamá».

Y ví entonces en la joven bella y hermosa un rasgo de mujer que me hizo poner más fé en la siembra del ideal con la palabra o con la pluma en el corazón de la mujer española; me alargó la mano, tomé mi paraguas y repetí con una voz cargada de lágrimas mientras se alejaba en la lluvia.

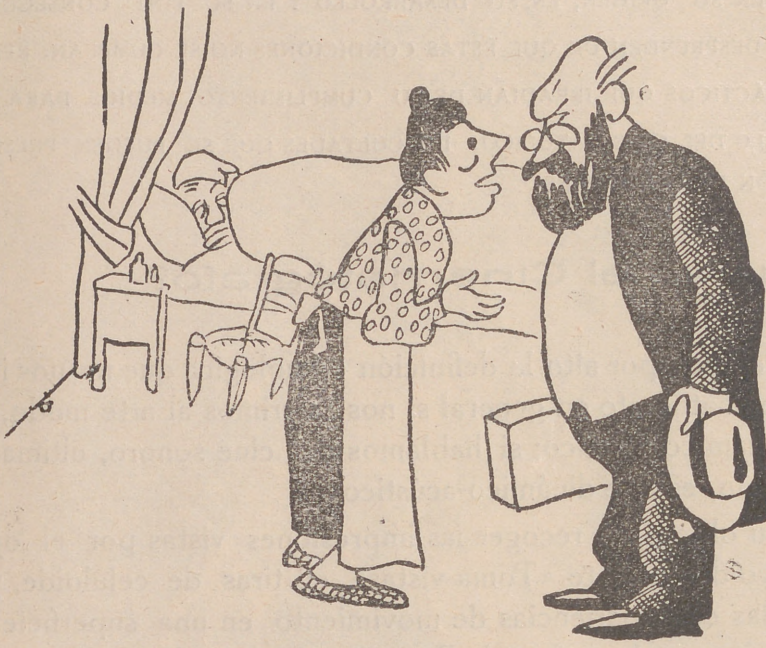
—¡Tiene usted razón, tiene usted razón!

Antonio Reyes Huertas.



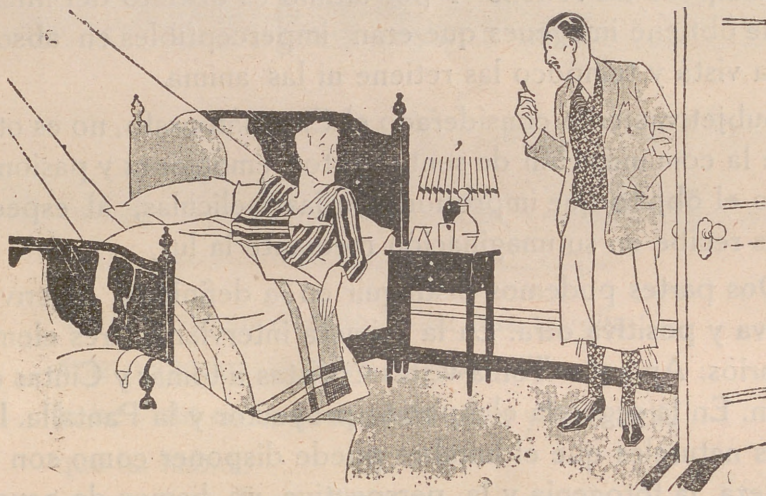
La captación de la onda.

—Pero chico, ¿no coges la onda?
—Cállate, que estoy cogiendo un dolor en la cadera...
—No sé para qué. Nunca te enteras de como termina.



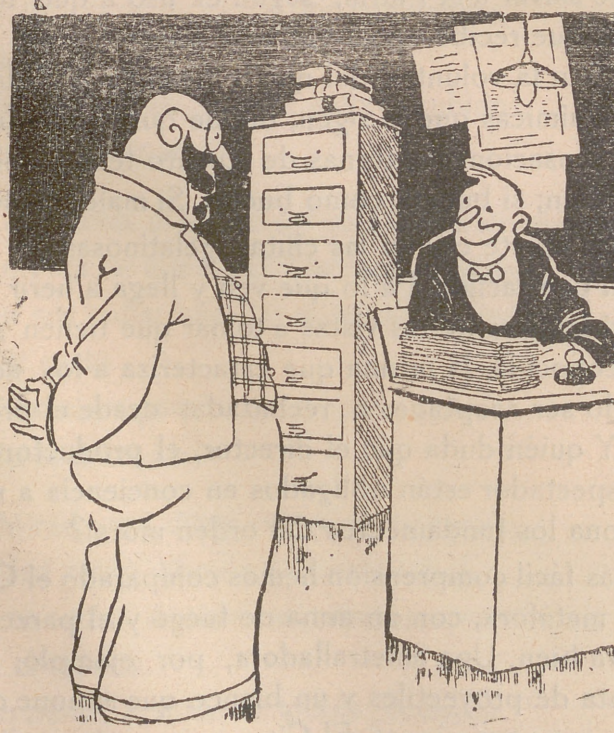
El propagandista del doctor.

—Ya podía usted hacernos una rebajita en las visitas, doctor.
—No puedo, me es imposible.
—Tenga usted en cuenta que, gracias a mi marido, la gripe está en todo el barrio.



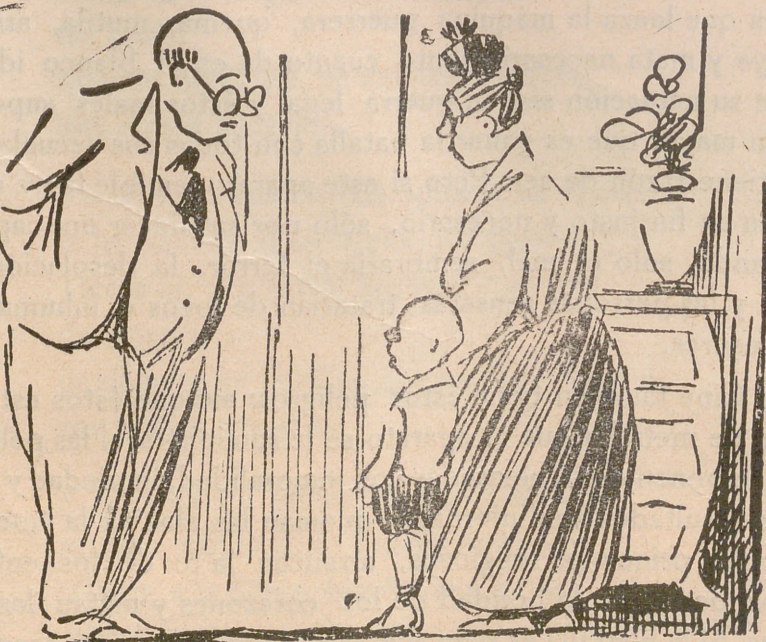
Receta contra el insomnio

—¿Te destruye el insomnio, no puedes dormir? Ponte a contar corderos y contando verás como te duermes.
—Imposible, ¿no ves que los corderos me hacen recordar la cuenta del carnicero?



El empleado por tres

—Venía a pedirle aumento de sueldo, señor. Vea usted, que yo solo hago el trabajo de tres empleados en la oficina.
—Perfectamente. No puedo complacerle, pero si me dá usted el nombre de los otros dos empleados, iré a robarles.



La moneda atravesada

—Mi niño, doctor, se ha tragado una moneda de diez céntimos y la tiene atravesada en la garganta.
—Vamos a ver si la hacemos pasar.
—Será difícil, porque es falsa.

HUMORADAS

Cuento del Martes del Viernes o del Jueves...

En un lujoso hotel de París se exhibía, según usanza corriente, un cartel que decía: «Se habla español».

Cierta mañana colóse por la puerta un aragonés.

—Buenos días, señores— saludó con cortesía.

—Muy buenos, ¿qué desea usted?

—¿Y la familia?

—¿La familia?... Bien, pero...

—Buen día tenemos por este París de Francia ¿eh?

—Así parece, ¿Y usted qué desea?

—Si «vía» usted que me «paice» a mi que hace aquí tanto calor como en Zaragoza.

—Pero, oiga el amigo. ¿Se puede saber qué desea usted?

—¿Yo? ¡Nada! Hi visto el cartelito que dice: «Se habla español» y m'ay dicho yo; pues ¡ala a hablar un ratícol!

**

Mi querido Celipe: sabrás por la presente como te llevo escritas ya cuatro cartas con ésta que te adjunto, y no me has contestado más que a tres...

**

Una mujer de aliento varonil se entusiasma al oír referir un hecho heroico, que lee el marido antes de la cena, y exclama:

—¡Para realizar semejantes hazañas querría yo ser hombre!

—¡Y yo también!— contestó candidamente el marido, participando del entusiasmo de su costilla.

**

Un aficionado a la música lleva a un célebre maestro compositor a su casa, para que dé su parecer sobre una pieza que aquél ha escrito para piano.

—¿Qué opina usted de mi obra, maestro?— inquirió después de ejecutar su composición con gran orgullo.

—Que cada cual es muy dueño de hacer en su casa lo que le de la gana.

**

Un coronel que da un banquete a varios amigos dice a un nuevo asistente encargado de servir a la mesa:

—Antes de retirar los platos de la sopa, se pregunta a los convidados si gustan repetir.

—Está bien, mi coronel.

Llegado el momento oportuno, el asistente dice a uno de los comensales:

—¿Gusta usted repetir?

—Hombre, sí, que me ha gustado.

—Pues lo siento mucho, porque se ha concluido.

**

Un estudiante de Medicina se presenta ante el tribunal, y después de mandarle sentar, le pregunta uno de los profesores:

—¿Qué músculos emplea usted para sentarse?

El estudiante reflexiona un momento y exclama:

—Los mismos que para levantarme.

**

Dos poetas de Pamplona dieron un drama a la escena en que salía una hiena, dos camellos y una mona.

Uno, al ver tales horrores gritó por burlarse de ellos:

—¡Que salgan esos camellos! Y salieron los autores.

**

Droguería y Perfumería

DE

Pedro Antero

Productos de excelente calidad

PRECIOS MÓDICOS

Calle Ibarreta, 14

Honradez acrisolada

—¡Una anguarina nueva! ¡Tres duros se llevó el tío Silverio, el sastrer, por solo hacerla y cinco el «fachenda» por el paño de Berrocall! ¡Y perderla así! ¡Nunca valiste para maldita la cosa y siempre fuiste un Juan Lanás!

—Bueno, mujer, no te «sulfures», que la cosa no es para tanto. Quizá se la haya encontrado alguna buena persona, que no quiera lo que no es suyo, y me la devuelva.

—Sí, eso sí; lo que es a predicar no te gana ni un Padre Franciscano, siempre con la de «obra» bien que Dios es Dios; y así te salen «toas» las cosas, Piensas que todos son como tu y de ahí la mar de desengaños, que nada te enseñan. Ya «pues echarte a buscarla y yo rezaré a San Antonio el responsorio, a ver si parece. ¡¡Que «desgraciá» soy con este marido «sangre gorda» que Dios me ha «dao»!!!

—Mujer, no ofendas a Dios, que le elegiste tu: Y bien contenta que estabas, y buena envidia que dabas a la Isidora que se «moría por mis jechuras».

—Anda, fantástico, a buscar la anguarina.

**

—Debe ser del tío Joaquín, porque iba delante de nosotros «amontao» a «mujeriegas» en el burro. Y es buena de verdad, y nueva.

—No es mala, Valentín; pero a tí no te conviene porque no te llega a las corvas. Por algo te llaman «Valentinillo» con tus «uno ochocientos» de talla. La tasaremos «honramente» y te abonaré la parte que te corresponda. A mí me cae que «ni pintipará».

—No, señor Julián; eso no. Sí Vd. la quiere, yo también la quiero y tengo tanta parte en ella como Vd. Yo le abonaré a Vd. lo que sea y ya me tendrá alguna consideración, ¿eh? ¡¡Como Vd. es rico!!

—¿Que te parece, Rita la salida de éste?

—Que le des por la su parte lo que comprendas que merece y la gastes con salud. El no «tié» porque gastarla tan «zancudo» como es.

—«Zancudo», o no «zancudo», mí Valentín se la encontró y mí Valentín la gastará corta, o larga; a Vd. «señó» Julián ni le «hincha» ni le «vacía» una anguarina más o menos.

—Eso no, Polonia; mí Julián ha de gastarla, tenga o no tenga más anguarinas, cosa que a tí no te importa.

—Pues aunque usted se empeñe, por ser rica, el querer salirse con la suya, o la gasta mí Valentín, o se parte por mitad.

—¿Qué decís vosotras?

—Lo que dice Rita.

—Lo que «ice» Polonia.

—Vaya; lo mejor es partirla y cada cual con su mitad se las apañe. Rita, trae las tijeras. Agarra de ahí, Valentín. Ten tú de aquí, Polonia. Tú, Manuela, hija, corta «tó derecho» dende el cuello hasta abajo, «sin torcerte».

**

—¡Ave María!

—¡Sin pecado!

—Venía, señor Julián, a preguntarle si por un casual se había usted encontrao una anguarina en el camino del cubo y que perdí yo esta mañana.

—¡¡Hombre!! ¿Es esta que estamos examinando pa ver si tiene alguna polilla?

—A ver. Si señor; esta es mi anguarina.

—Pues que «ta proveche» y a la paz de Dios. Y bien pues darle gracias por haberla yo encontrao ¡¡¡que si cae en otras manos!!!

Y la honradez del señor Julián quedó como ejemplar que imitar, y hasta el cura la alabó en la Catequesis.

Ramiro

Cosas de Bernard Shaw

El famoso dramaturgo inglés Bernard Shaw, dió, no hace mucho, una Conferencia ante la «radio» de Londres acerca de la *Democracia*.

Bernard Shaw, acostumbra a prologar sus comedias. Siempre le queda el resquemor de no ser bien entendido por el público. Y escribe largos prólogos para aclarar los conceptos que — a su entender — resulten confusos en las obras teatrales.

Esta Conferencia acerca de la *Democracia*, servirá de prólogo a su reciente Comedia «*El Carro de las Manzanas*», que, según dicen, ofrece un carácter eminentemente político.

Hemos leído la Conferencia-prólogo.

Bernard Shaw — como sabéis — alardea de ideas avanzadas; cifra todo su empeño en pasar por socialista... aunque, en realidad, su socialismo es un poco fantástico y personalísimo.

Ante todo, y sobre todo, el célebre dramaturgo es un humorista. Se burla de las cosas, y de las personas, pero no por el gusto de hacer chacota ni por el placer de mortificar, sino con un fin más o menos trascendental, mas o menos equivocado, pero persiguiendo la corrección de lo que él entiende por corruptela, o la reforma de lo que él juzga un error, o una mala costumbre, o una perversión social.

En esta Conferencia-Prólogo se burla de la *Democracia*. Su humorismo es sincero, sus sátiras tienen una noble finalidad.

Compara a la democracia con un globo. Dice que él ve a la democracia como un globo grande, hinchado, lleno, de gas o de aire caliente, y suelto en el espacio. Sube, sube, se eleva hacia la altura, y su subida atrae la atención de los incautos.

Hace que cierto público mire fijamente al globo. Esto lo hace — palabras textuales — para que no apartéis la vista de las nubes mientras ciertos individuos están ocupados en vaciar vuestros bolsillos.

Después de establecer esta comparación entra de lleno en el tema de la Conferencia y analiza la definición de la *democracia*. «Gobierno del pueblo para el pueblo y por el pueblo». Acepta los dos primeros términos. «Gobierno del pueblo y para el pueblo»... En cuanto al tercer término «por el pueblo», lo rechaza... «por la sencilla razón — dice — de que el pueblo no puede gobernar».

Y, ¿eso que llaman movimiento popular? Dice que una vez fué testigo de un movimiento popular, en Londres. No había duda de que aquello era un verdadero movimiento popular. Luego se enteró de que se había iniciado por la fuga de una vaca...

El humorista acaba por reconocer que la mayor parte de las elecciones inglesas no son más que carreras de gente asustada. Las últimas elecciones británicas han constituido un fragante ejemplo de ello. Han dependido de una vaca... ¡de una vaca rusa que ha asustado a la gente!

Es curioso el caso.

Al cabo de cerca de un siglo, este hombre de ideas avanzadas, después de observar la realidad de la vida, acaba por expresarse en los mismos o parecidos términos que en el siglo pasado se manifestó otro hombre también de idénticas ideas. Me refiero al viejo Ibsen. El famoso dramaturgo noruego no podía tampoco aceptar el gobierno por el pueblo. Afirmaba rotundamente que la democracia mayoritaria nunca, nunca tenía razón.

Ibsen y Bernard Shaw coinciden.

Piensen lo mismo de la decadente democracia. La única diferencia está en el gesto. Es decir, en la manera de expresar su idea.

La teoría y la práctica

Tragedia mínima

Hermógenes Franco, de 32 años de edad, estuvo el pasado domingo por la tarde en un cinematógrafo de la Villa, que goza de mucho favor del público.

Durante más de dos horas, Hermógenes no fué más que un punto simple e insignificante de la masa humana que llenaba la sala completamente, apretujándose en ella sobre los asientos.

Tiene Hermógenes un espíritu simple e ingenuo como el de un niño, y esta característica psicológica suya hace de él una de las muchas personas agradecidas al sabio Edison; que tantos ratos de emoción placentera les procura con las truculencias cinematográficas a que ha dado lugar con su maravilloso invento.

Así que Hermógenes no vió el domingo pasado otra manera más agradable de pasar la tarde que meterse en un cinematógrafo.

Una de las cintas que completaban el programa, era la que describía las hazañas de un ladrón para el que no había tesoros inaccesibles a sus manos.

Inmediatamente quedó prendido Hermógenes en el interés de las hazañas de aquel personaje de la cinta, que tenía unas manos santas, sabias, que se introducían hábilmente en los bolsillos de su víctima y extraían las carteras con un sigilo de fantasma.

Cada vez que el ladrón pelucero salía triunfante de una de estas empresas, Hermógenes se veía acometido de un fuerte impulso de romper en aplausos desahogado. Cuando las manos se introducían como una larva entre las ropas de sus víctimas, Hermógenes contenía la respiración hasta que de nuevo las veía surgir con la cartera aprisionada entre sus dedos. Tan a gusto se encontraba que apenas advertía las molestias del local donde estaba materialmente aprisionado por un soldado, una chifra con aspecto de niñera y dos individuos de aspecto nada recomendable.

Cuando abandonó el local llevaba su espíritu impregnado de las emociones que le produjo la cinta.

Realmente — pensaba mientras caminaba por la calle — a estos ladrones así, no se les debía castigar. ¿Pues qué, no era un mérito la habilidad con que aquel hombre se apoderaba de las carteras de sus víctimas? Qué todos los méritos se miden y se cotizan en esta vida, ¿por qué no se había de tener en cuenta aquel otro?

En fin, que le había simpatizado aquel ladrón cinematográfico de manos suaves y ágiles.

Se metió en una taberna con el propósito de tomar un «chiquito» a la salud del héroe de aquella tarde, probablemente.

En aquel momento advirtió que las siete pesetas y céntimos que llevaba en uno de los bolsillos del chaleco, habían desaparecido. Inmediatamente sospechó que se las habían sustraído alguno de los dos individuos que estuvieron junto a él en el cine, y desentendiéndose de las teorías sobre la habilidad de los ladrones que antes le bailaban el meollo, se trasladó a la Comisaría y denunció la sustracción.

BROYRE.

Ibsen la lanza violentamente al rostro de la sociedad, como quien devuelve un sofisma funesto.

Bernard Shaw, rechaza la mentira con un gesto burlón y maquiavélico.

Con ambas expresiones podía componerse una sola acusación fuerte y decisiva.

LUIS LEÓN

La Pajarita Especialidad Corazon de Santa Teresa. Premiadones de Londres y Roma.

La Acción Católica y el Cine

Al ponernos en contacto con el público lector sobre tema tan interesante como el que encabeza este artículo, y otros varios que sobre la misma materia tenemos «in mente» y Dios mediante pensamos publicar según las circunstancias y el tiempo disponible lo permitan, nos parece muy lógico antes de entrar en materia, poner como encabezamiento el plan trazado que intentamos desarrollar a fin de que aclarados los conceptos y prenotados, la tesis aparezca clara y convincente. Aquí el cuestionario:

¿QUÉ ES EL CINEMATÓGRAFO OBJETIVA Y SUBJETIVAMENTE CONSIDERADO? ¿QUÉ ES EN LA ACTUALIDAD? ¿QUÉ DEBE SER? ¿QUÉ PUEDE LLEGAR A SER MEDIANTE LA ACCIÓN CATÓLICA? ¿QUÉ CONDICIONES REQUIERE PARA SER COMPLETAMENTE MORAL Y DIGNO DE SER VISTO? ¿CÓMO ES EL CINE MORAL EN SU ORIGEN, EN SU DESARROLLO Y EN SU FIN? CONSECUENCIAS QUE SE DESPRENDEN DE QUE ÉSTAS CONDICIONES NO SE CUMPLAN. RESULTADOS PRÁCTICOS QUE IRRADIAN DE SU CUMPLIMIENTO. MEDIOS PARA EL DESARROLLO DEL CINE CATÓLICO. DIFICULTADES QUE SE PUEDEN PRESENTAR. SOLUCIÓN DE LAS MISMAS.

¿Qué es el Cinematógrafo?

Pasando por alto la definición etimológica que no nos incumbe, cinematógrafo en general si nos referimos al arte mudo, es un arte dinámico-plástico; si hablamos del cine sonoro, ultimamente inventado, es arte dinámico-acústico.

Su objeto, es recoger las impresiones vistas por el ojo del objetivo del aparato «Toma-vistas» en tiras de celuloide, y proyectarlas con apariencias de movimiento en una superficie clara conocida con el nombre de Pantalla.

Se diferencia del Anteojo de larga vista que recibe las impresiones distantes pero no las retiene. Se diferencia del Telescopio que deforma las imágenes ampliándolas en gigantescas proporciones y tampoco las retiene. Y por último es distinto del Microscopio que obtiene imágenes que eran imperceptibles en absoluto a nuestra vista y tampoco las retiene ni las anima.

Subjetivamente considerado el Cinematógrafo, no es otra cosa que la comunicación de sentimientos, emociones y pasiones del actor o el objeto que impresionaron las películas, al espectador que las recibe en su imaginación mediante la luz,

Dos partes podemos distinguir en la definición OBJETIVA; una negativa y positiva otra. En la primera intervienen tres elementos necesarios: Aparato «Toma-vistas». Vistas a tomar y Cintas de impresión. En la segunda el Aparato proyector y la Pantalla. De los medios naturales que el hombre puede disponer como son la luz, la belleza, la fotogenia y la perspectiva, no hemos de ocuparnos porque no hacen al caso para nuestro propósito.

El aparato «Toma-vistas» de suyo ninguna malicia o moralidad encierra. Se adapta a lo que quiera su manipulador. Nuestra imaginación le semeja a un arma de fuego capaz de realizar un crimen como de salvar a la Patria, según el uso a que le destinen. Las imágenes que recibe en su gabinete oscuro serán honestas o impúdicas según la voluntad del que le maneje. El, dadas las leyes físicas y químicas que le rigen, donde quiera que le enfoquen recogerá las sensaciones externas de cuanto tenga delante en su campo de acción; si bueno, como bueno. Si malo, como malo.

La misma suerte corren las cintas gelatinosas de impresión; se acomodan con facilidad a lo que ven y llega a herir su sensibilidad. No así muchas de las vistas a tomar que tienen su bondad o malicia reconocida, la misma que caracteriza a los actos humanos, pudiendo ser aceptadas o rechazadas desde el primer golpe de estudio. Y quién duda que el director, el productor, el empresario, y el espectador están obligados en conciencia a rechazar lo que desmorona los fundamentos del orden moral?

Para más fácil comprensión hemos comparado el Cine valiéndonos de la metáfora, con un arma de fuego y el parecido pensamos encuadra bien. Una ametralladora, por ejemplo, consta de Aparato, cinta de proyectiles y un blanco que supone como complemento de sus operaciones. El Cine en su parte positiva (la proyección) también cuenta con Aparato, cinta de metralla y dos blancos; uno directo que es la Pantalla; otro reflejo que es el cerebro y el corazón del espectador.

El fuego mortífero junto con el abanico de plomo y otros metales que lanza la máquina guerrera, quema, mutila, arranca, destruye y mata necesariamente cuanto da en el blanco ideado, aunque su actuación sea en guerra legal y éstos males supongan un bien mayor que es ganar la batalla con todas sus secuelas. Su obrar tiene razón de ser. Pero si este aparato temible fuere manejado sin un fin justo y necesario, sólo por satisfacer un capricho y buscando sólo el mal, sembraría el terror, la desolación y la muerte y las personas sensatas tratarían de locos e inhumanos a los agresores.

El Cine también tiene éstos peligros; aunque éstos están en la clase de metralla que al aparato se le suministra; si las películas que se le ponen están amasadas con inmoralidad, impiedad y ateísmo, los resultados son infernales; queman las alas de la inocencia mutilan los principios religiosos, arrancan la fe de los entendimientos, destruyen la bondad de los corazones y matan las conciencias. Si la metralla es sana aderezada con educación, sana doctrina, moralidad, creencias religiosas y buenas costumbres, producirá los efectos contrarios.

Diego H. Mangas

La industria cinematográfica en Alemania

Existen actualmente en Alemania 5.267 cinematógrafos con cabida para 1.900.000 espectadores, cifras que colocan a éste país a la cabeza de todos los países europeos. Ocupa el segundo lugar la Gran Bretaña con 4.366 cinematógrafos, y el tercero Francia con unos 4.000. Durante los últimos años el número de cinematógrafos ha experimentado un aumento constante y considerable. En 1925 el número de salas y teatros dedicados a espectáculos de cines era solo de 3.618 y su cabida daba una proporción de 20 localidades por 1.000 habitantes, proporción que ha aumentado en un 50 por 100 y es hoy de 30 por 1.000. Es lógico, pues que la producción de películas en Alemania acuse un continuo progreso.

Las películas dramáticas o cómicas de corto metraje han desaparecido casi por completo de los programas y han dejado de jugar un papel de importancia dentro de la producción cinematográfica en general. Pero va cada día aumentando, en cambio, la producción de las películas llamadas «documentales», destinadas a popularizar en forma fácil y amena conocimientos relacionados con todas las ramas del saber humano: etnografía, historia natural, ciencias físicas, geografía, medicina, etc.

Lo mismo que en casi todas las demás actividades económicas del país, el año pasado fué también un año de crisis y dificultades para la industria cinematográfica tanto en la producción de films como en la explotación de las salas de espectáculos. La escasez de capitales ha hecho sentir también sus efectos sobre la producción cinematográfica y así se da el caso de que, junto a las películas de función alemana, sea considerable el número de extranjeras, americanas especialmente, que figuran en los programas. Esta importación de películas extranjeras se encuentra, sin embargo, compensada por una exportación creciente de películas alemanas a todos los países del mundo.

La cinematografía sonora o parlante y su perfeccionamiento técnico, absorben también ahora, el interés de los productores. Es curioso y justo recordar que la primera tentativa para realizar una película parlante y sonora data de 1900 y fué llevada a cabo por un alemán. En 1904 fué presentada en Hannover una película con acompañamiento sincronizado de discos de gramófono, pero las imperfecciones técnicas obligaron de momento a dejar de lado tales tentativas. El año 1912 presentó la UFA la primera película sonora, realizada por un sistema alemán patentado y las patentes del mismo fueron adquiridas por la casa norteamericana Fox-Film Corporation. En el curso de los últimos años se había constituido en Alemania tres grandes empresas de cinematografía sonora que, fusionadas últimamente, constituyen ahora un gran consorcio, relacionado, a su vez, con ciertas empresas de cinematografía sonora inglesas y norteamericanas. El número de salas de espectáculos provistas de equipo sonoro aumenta en Alemania de día en día, pasando en la actualidad la cifra

La radiodifusión y el hogar

El asalto del hogar por el ambiente colectivo tiene en la radiodifusión un arma poderosa, y tanto más lamentable cuanto menos culto y elevado sea ese ambiente.

Defender la familia de la influencia frívola, cuando no francamente grosera, del gusto, «municipal y espeso» de la muchedumbre ya sería bastante; pero es notorio que los medios de publicidad son como el acero, de él se pueden hacer arados o puñales. La misma inmaterialidad del procedimiento hace la coerción y la sanción más difíciles. El daño está hecho, por punto general, cuando alguien se decide a ponerle remedio.

Pese a todas las precauciones, un programa de radio puede ser, y de hecho lo es muchas veces, la Caja de Pandora, Beethoven o Shakespeare han sido también en muchas ocasiones, banderas que cubrían averiadísimas mercaderías doctrinales. Y, en el mejor de los casos, esto es, cuando el programa es, en su totalidad, aceptable, aún se corre el riesgo de que la voz del locutor sea vehículo de ingeniosidades y alusiones, que uno querría, y no puede contestar en el acto, víctima propiciatoria de la «media correspondencia» entablada entre el micrófono y el auricular; o el altavoz, que agrava el mal, generalizándolo.

Nada de lo que venimos diciendo es una novedad para nuestros lectores. Muchos de ellos habrán podido comprobar a un tiempo la transcendencia de la radio y los peligros de su uso y empleo indiscretos o mal intencionados.

El orden social y la paz laboriosa de los pueblos han de temer mucho de la fuerza internacional y, sobre todo, de la intimidad hogareña de las propagandas radiadas, que no necesitan la congregación de auditores en asambleas o mítines, previas convocatorias ruidosas y con el aparato comicial propio de las reuniones multitudinarias. Claro que pierde el contagio, con todo su valor infeccioso de las volutades y de los cerebros, propio de la condición gregaria de los conglomerados humanos; pero en cambio, y prescindiendo de los efectos, más o menos fulminantes, de la sugestión tribunicia, ahonda más, cala más, porque la radio, en este respecto es, sobre todo, insinuación. Ese es el fundamento de la eficacia del reclamo mercantil radiodifundido.

VICTOR ESPINÓS

de 200. Junto a la industria cinematográfica propiamente dicha ha surgido una industria cuya importancia es, así mismo, considerable: la de los aparatos de registro y de reproducción para películas sonoras.

Aún cuando la industria cinematográfica alemana no figure, ni por la importancia de los capitales invertidos, ni por el número de personas ocupadas en la misma, entre las primeras del país, la creciente importancia de la cinematografía como factor cultural en la vida de los pueblos hace que su desarrollo y sus progresos revistan una trascendencia especial.

A. BRAUN.

BAR "EL AGUILA DE GREDOS,"

PROPIETARIO:

Saturnino Muñóz

Para las fiestas de la Santa

Rica **COCA-COLA**

Sta. Teresa, 7 y 8

Simiente y frutos

La experiencia es madre de la Ciencia. La experiencia gubernativa va enseñando al general Berenguer y a sus acompañantes cosas que, al parecer, desconocían. El señor Duque de Alba se mostraba lleno de júbilo horas después del mitin republicano de la Plaza de Toros de Madrid, porque en España se podían manifestar todas las opiniones se podían difundir todas las ideas. El Ministerio público ha puesto al dicho del señor Duque de Alba esta insignificante añadidura: se puede decir todo, es verdad, pero no todo lo que se puede decir, debe decirse. Y al que dice lo que no debe—hablamos del deber legal—se le procesa. Y en todas partes acontece lo mismo. En todas partes se puede robar, se puede matar, se puede injuriar. Son posibilidades inevitables. Mas al que roba, mata, o injuria, como hace lo que no debe, se le cose a unos autos y da con sus huesos en presidio o en una cárcel.

La tendencia liberalísima moderna es la de que se corresponda el pensamiento y la acción. Don Marcelino escribía muy seriamente, días atrás, que si no se delinque por lo que se piensa, tampoco se debe delinquir por lo que se hace, en conformidad con lo que se piensa; que es loable el hecho de poner las obras a la altura de las palabras y vituperable el que se piense y se diga una cosa y se realice la contraria. Este es un modo de higienismo.

Pues bien: el Gobierno cándoro samente, pensaba que los republicanos, y en general los revolucionarios se limitarían a soltarle unas estrofas vibrantes a la revolución, dándose por satisfechos con el papel de pájaros cantores de la democracia radical. Ya ven los ministros que estaban lastimosamente equivocados. Los revolucionarios cantan hablan y accionan. Siembran porque ésta es la operación primaria, pero s'embran para recoger, no sembrarían sino tuviera la esperanza de la recolección.

Y esto, con ser tan elemental y tan lógico parece, a juzgar por la extrañeza que le produce la germinación de lasimiente revolucionaria la conversión de la idea en hecho, que lo ignoraba el Gobierno del general, de ahí que haya puesto pié en pared declarando que, de ahora en adelante, tendrá la mano dura para las obras ilegales, para las obras revolucionarias.

Está bien. Así es la ley y así el régimen al que se pretende regresar. Leyes y régimen que, no sólo permiten sino que amparan las siembras y se glorían, como se glorió el Duque, de que disfruten de omnimoda libertad los sembradores; pero que se asustan, y si no se asustan se indignan, en la hora de la recolección. Pero ¿no podrá más que sus indignaciones y la fuerza material que trate de apoyarlas, la lógica? ¿Mo ven que es absurdo el respeto a la causa y el ataque al efecto? Y con el absurdo ¿se puede triunfar?

Miguel Peñafior.

Después del 12 de Octubre

Desde estas mismas columnas, en las que se hizo un llamamiento a los católicos, para que en fecha tan señalada, se contribuyera con alguna limosna a las obras de consolidación del Templo del Pilar, pasada ésta, asumiendo, aunque muy indignamente, la representación que en nombre de la Virgen pudiera a calzarnos por haber sido designadas para ocupar los cargos de esta Junta, y por la modesta parte que pudiéramos haber tomado en su ejecución, cúmplenos dar las más expresivas gracias a cuantas personas, de una u otra forma, han contribuido a la realización de esta idea.

Si algo ha habido de éxito en esta colecta, es exclusivamente vuestro, pues no hemos hecho más que pulsar las cuerdas de vuestros sentimientos, y al instante se ha podido comprobar, que Avila es como su Santa, católica, patriota y mariana, como os demostrarán las cifras que se ponen a continuación, a pesar de lo rápido y brevísimo tiempo que se ha empleado en su planeamiento.

¡Lástima que no se encaucen bien las vibraciones de que ha dado pruebas Avila, en fecha tan memorable!

Sólo resta hacer presente a cuantas personas se crean agraviadas por omisiones u otras causas, rogarles nos perdonen, en la seguridad de que la voluntad ha estado muy lejos de causar la más leve molestia, y a cuantos han contribuido, las más expresivas gracias, en la firme creencia de que la Virgen premiará con largueza estos pequeñísimos sacrificios que por su amor todos nos hemos impuesto.

La Junta.

Santa Iglesia Catedral, 148'17 pesetas.

San Pedro, 144'75.

San Vicente, 22'50.

San Juan, 22'55.

Santiago, 16'05.

La Santa, 153.

Reparadoras, 24'35.

Santo Tomé: Misa de siete 10'75 Misa de once, 16'05; Misa de doce, 32'65; Total, 59'45.

Magdalena: Misa de siete, 11'05; Misa de once, 67'10. Total, 78'15.

Suman, 668'77 pesetas.

Gastos de imprenta, 6.

Total de la recaudación, 662'77.

Ingresadas con esta fecha en el Banco Hispano Americano, 663 pesetas.

Avila 14 X-1930.

Bañerío de Ledesma (SALAMANCA)

Completamente reformado. Gran Hotel. Reumatismo, artritis, ciática. Afecciones del aparato respiratorio y piel. Informes. Dirigirse al administrador del Bañerío.

Nitrato de Chile

15 al 16 por 100 de nitrógeno nítrico

Producto natural que no acidifica las tierras
[cuyo manejo no exige precaución alguna.

Sus resultados inmejorables:

- 1.º Se ven sin necesidad de pesar ni medir.
- 2.º Tiene un siglo de garantía de éxito en todos los suelos y cultivos de España.

ADEMAS CONTIENE YODO

Informes y muestras gratis

Comité del Nitrato de Chile

Avenida de Pi y Margall, 16. - MADRID

Verdadero retrato de Santa Teresa de Jesús pintado por fray Juan Miseria

(«Dios te lo perdona, Fr. Juan, que después de hacerme sufrir lo que sólo Dios sabe, me has sacado fea y legañosa.»)

Santa Teresa.



TERESA ES...

Yo he visto en el cielo brillar una estrella
asáz peregrina, de vivo fulgor;
la he visto en la noche más clara y más bella
que ha habido
en este mi pueblo, bendito y querido,
solar del valor.

He visto sus rayos fulgir esplendentes,
cual fuertes, intensos destellos de sol,
bañando de luces los dos continentes,
fundidos,
por tiernos abrazos de amores subidos,
en suelo español.

Del bóreas al austro los pueblos se a'umbran
con luz de esa estrella de eterno fulgir...
en sus radiaciones las almas se encumbran
del suelo
a excelsos parajes del límpido cielo,
do es dulce vivir.

¡Mirad, cual dilata sus rayos brillantes!..
¡Ved como difunde su luz celestial!..
Los sabios la observan, atentos, constantes...
y el mundo,
ferviente, le rinde de afecto profundo
tributo especial.

¿La véis? Es Teresa la estrella fulgente.
Sus vivos destellos son besos de Dios;
su luz es el fuego divino, candente
del pecho
sagrado de Cristo, de amores deshecho,
que abraza a los dos.

Yo he visto una estrella brillante en el cielo
la he visto en el cielo glorioso español.
Teresa es. ¡La Santa! florón y consuelo
de España,
de aqueste mi pueblo, que en épica hazaña
corrió más que el sol.

¡Oh! ¡Gloria a Teresa, la gran maravilla,
seráfico emblema de España inmortal!
¡Honor a la Santa, blasón de Castilla,
que es lumbre
por Cristo encendida del cielo en la cumbre
con brasa eternal!

FEDERICO SACRISTAN HUIDOBRÓ

Fecha memorable

Estos días santos consagrados a la Acción Católica, a ver de mirar por los intereses de Cristo, señalan una fecha grandísima en los fastos de la diócesis de Avila y que será eternamente memorable por la fundada esperanza, que abrigamos, de los ricos frutos del mañana para la buena causa de Dios y de su Iglesia.

De una parte los PP. ponentes, de otra oradores, y sobre todo la concurrencia de público ávido de enterarse para poder obrar en algunas de las secciones múltiples de la A. C. nos llenan de santo entusiasmo y al mismo tiempo que agradecidos pedimos para todos gracias al cielo para que siga bendiciendo a unos y arraigue en todos la santa semilla que los apóstoles de esa nueva cruzada derraman entre nosotros.

Más dejando a un lado el esfuerzo, buena voluntad y celo de cuantos contribuyen al éxito de la Asamblea, permitáenos el más cordial saludo y sincera felicitación a los venerables sacerdotes, que callada y constantemente acaudillan a sus feligreses en la reconquista de los corazones para Cristo Rey.

Sean bienvenidos a nuestra hidalgua ciudad y derrame sobre ellos nuestra Santa la más especial de sus bendiciones; para que henchidos de anhelos de acción pastoral no desmayen en sus santos propósitos y formen, dirijan y fomenten la acción católica en toda la diócesis suya, frente a todos los enemigos de nuestra religión y patria.

¡Santa bendita!, celadora del honor de Cristo, da a sus ministros llamas de tu fuego de amor divino. Son tus hijos predilectos, cantores de la gloria de Dios y salvadores de almas.

El último de todos

El penitenciarario.

CARNECERÍA Y SALCHICHERÍA DE SATURNINO LUENGO

No compren salchichas sin antes probar la especialidad que este acreditado salchichero elabora en esta clase DE GÉNERO.

AVILA.—Imprenta de San Martín

Notas militares

Orden de la Plaza del día 14 de octubre de 1930

Artículo primero. Con motivo de celebrarse mañana la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona de esta ciudad y del Cuerpo de Intendencia, las fuerzas de la guarnición vestirán el traje de gala prevenido, izándose el Pabellón nacional en los edificios militares.

Artículo segundo. Invitada la guarnición, a la misa y procesión que tendrán lugar mañana en la S. A. I. C.; la primera, a las 10 horas, y la segunda a continuación de la anterior, asistirán: a la primera, comisiones de un jefe, un capitán y un subalterno, de cada Centro Cuerpo o Dependencia, presididas por mi autoridad, y a la procesión todos los señores jefes y oficiales de la guarnición, francos de servicio. Estas comisiones, se hallarán, en traje de gala paño, con la anticipación necesaria, en el expresado Templo.

El señor Coronel Director de la Academia especial de Intendencia, dispondrá lo conveniente, para que un piquete de la Sección de tropa forme en la procesión.

El gobernador militar
Rodríguez Otín.

CENTROS DE CULTURA ESTABLECIDOS EN ESTA CAPITAL, CON SERVICIO PÚBLICO

Archivo Municipal. — (Sección histórica). Plaza de la Constitución, planta baja. De 11 a 13. (Días laborales).

Biblioteca Provincial y del Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza.—C. Ramón y Cajal, 2. De 9 a 14. (Días laborales).

Biblioteca de la Academia Militar de Intendencia.—C. Vallespín. De 10'30 a 13'30. (Días laborales).

Museo de la Catedral.—Plaza del mismo nombre. (Interior de edificio). Entrada una peseta. De sol a sol. (Todos los días, incluso festivos).

Oficina Provincial de Información del Patronato Nacional del Turismo.—C. Estrada 12, duplicado-bajo. De 9 a 14 y de 15 a 18. (Todos los días, incluso festivos, excepto el lunes por la tarde, dedicado a descanso semanal del personal).

EL PROTECTOR
AEG
VIGILA SU MOTOR!

2 1/2%
extra
contra
este recorte
Validez:
31 Julio
1931



tipo
MSB

Lleva: Bobina de mínima tensión y de máxima intensidad. Sistema térmico p.º sobrecargas y sustituye a Interruptor y Fusibles.—

Básculas PIBERNAT

ARCAS PARA CAUDALES

Parlamento, 9 y 11. — BARCELONA

Se desea representante

Neumáticos Nacional Pirelli, Exito Nuevo tipo España, la mejor calidad, el mayor renacimiento, la más barata. Venta exclusiva GARAGE "AVILA,"

Viene de la primera página I Asamblea Diocesana de Acción Católica

mente y hacerse con un caudal de ideales hermosos, castos y gran ejemplo de Jesucristo. Esa es vuestra ruta y por ella vais a ser los hombres de la Acción Católica en España.

Finaliza su interesante y brillante conferencia con una enérgica alocución, excitando a todos a intervenir con entusiasmo en la Acción Católica, que tan hermosos auspicios presenta en Avila.

Una calurosa ovación acoge las últimas palabras del P. Azpiazu, que en distintos momentos de su discurso fué interrumpido, como los anteriores oradores, por los aplausos de la numerosa concurrencia.

La Masa Coral, como en noches precedentes, hizo notables intervenciones a base del Cancionero español de los siglos XV y XVI y otros hermosos cantos de cámara.

Los actos de hoy

Hoy por la mañana ha tenido lugar una interesante reunión de señores sacerdotes y consiliarios tratándose de la fundación y formación de Juventudes Católicas; en las modalidades: obrera y campesina. Ligas de mujeres campesinas, como las que ya funcionan en Bélgica y en muchas regiones de Francia. Finalmente se trató de la prensa y de la formación de bibliotecas parroquiales.

Las sesiones de estudio dada la concurrencia y calidad de asambleístas han sido de positivos resultados prácticos. En las mismas se han sacado conclusiones que serán leídas en la solemne sesión de clausura de esta noche.

Asamblea de Sindicatos Agrícolas

A las diez de la mañana empezó las sesiones de estudio la Asamblea de Sindicatos Agrícolas, con la asistencia de numerosos representantes de las diversas entidades que forman la Federación Agrícola.

Después de los preliminares de ritual por el Sr. Bernabé, Federico Sacristán Huidobro, el Presidente, don Manuel Bernabé, dirigió el fructuoso discurso a los labradores que llenaron el amplio Salón Teatral de la Casa Social Católica, con gratulaciones de la presencia de los Sacerdotes salmónicos de la clase de Sociología de Seminario Conciliar. Constituida la presidencia de la Asamblea por los señores, Presidente Sr. Bernabé Vicente; Consiliario Sr. Sacristán Huidobro, Secretario Sr. Schelly, y los vocales señores Sastre, Delgado Guerrero (D. Joaquín), Marín Cerezano y Sánchez Moreno, del Sindicato de Boscícolas y González Rueda, del de Arenas de San Pedro, se procedió a la lectura del acta y memoria del año económico último, las que fueron aprobadas por aclamación.

Después de tratar importantes asuntos, se verificó el sorteo de cinco arados de veredera, que la Revista «Avila Agraria» órgano de la Federación, regala a sus suscriptores con el subsidio de la Excelentísima Diputación Provincial, correspondiendo aquéllos, 1 a Niharra, 1 a Narros del Puerto, 1 a Mesegar de Corneja, y 2 a Blacocoles.

También por sorteo entre todos los Sindicatos correspondió a Santiago de Aravalle la celebración solemne de la fiesta de San Isidro, a la que asiste la Junta directiva de la Federación.

A la hora anunciada y con asistencia de los señores ingenieros D. Angel de Diego y D. Francisco de la Peña y otras muchas personalidades que tomaron asiento en el estrado, dió su anunciada conferencia a los labradores el ingeniero militar D. Emilio Ayala.

Empieza diciendo que él es uno de tantos de los allí familiarmente reunidos.

Se regocija de que la sindicación agraria prospere visiblemente y dice que a este fin deben encaminarse los esfuerzos de todos inspirán dose en la cooperación.

La vida para los que la consideran como un tránsito para llegar al más allá es aceptada con júbilo unas veces y con resignación otras y se admite la vida y se mira a la tierra que es su alimentadora. Y como tal alimentadora es preciso que conozcamos a esta tierra.

Las tierras abulenses proporcionan como beneficios 118 967 085 pesetas lo que significa un capital de 2 579,341 700 pesetas.

Hace una enumeración de la producción de cereales, leguminosas, productos huertanos, árboles frutales, vinícolas, praderas artificiales, montes y dehesas y ganaderías, en la provincia, y dice que ha de hablar brevemente de organización y de transformación.

Expone los inconvenientes de la compra al pormenor y las ventajas de organizarse para hacerlo por medio de los Sindicatos.

Después cita el aumento de valor que adquieren los productos con la transformación, pues es evidente que se gana más vendiendo pan que vendiendo trigo. Pasa a tratar la *«cunicultura»* cuya industria describe.

Habla de los mercados mundiales a los cuales es preciso que España se incorpore.

Aboga por la implantación de la pequeña industria, *«atomizando»* en la producción y *«concentrando»* en las ventas, y haciendo que la unión de las pequeñas industrias haga progresar a estas.

Expone la manera de explotar la industria derivada de los conejos cuyos procedimientos de cría y mejoramiento describe.

Pide ilustración para los campesinos, que tienen la obligación de buscarla ellos mismos para prosperar, y preconiza la enseñanza por correspondencia.

Apunta los medios para que pueda organizarse esta enseñanza que él está dispuesto a proporcionar así como los textos y material.

Dice que es preciso oponerse a la acción disolvente de Rusia inspirándose en los principios de «acción y amor», y termina deseando que la siembra sea fructífera y que sus palabras no caigan en el vacío de la indiferencia.

El Sr. Ayala que fué interrumpido varias veces por los aplausos de los concurrentes escuchó una senda ovación al terminar su discurso.

A continuación el ingeniero agrónomo D. Eleuterio Sánchez Buedo, pronunció otra notable conferencia sobre el abono nitrogenado de primavera, ponderando las escelencias entre los distintos abonos de cobertura del «Nitro Cal-Amón» (Nitro-Greda); extendiéndose en consideraciones técnicas sobre la marcha que sigue la alimentación nitrogenada del Trigo, Cebada, Avena, etc., asegurando que para el proceso de su desarrollo nitrógeno es muy apropiado, pero que desde la floración o espigado hasta la completa madurez del grano, es utilísimo el empleo del Nitro-Cal-Amón, que une en sí mismo las dos formas de nitrógeno, que también satisfacen las necesidades de los cereales: la nitríca y la amoniacada en sus respectivos periodos de desarrollo de la planta y del final de absorción.

El culto ingeniero fué aplaudidísimo por su notable conferencia.

Terminadas las sesiones de la mañana los elementos que integran la Federación entre los que se encontraban los señores De Diego, Bernabé Vicente, Sacristán Huidobro, Sastre (D. Luis), Marín Cerezano, Hernández Ortega, Aldea, Alonso, Mayo, García, los ingenieros señores Ayala y Buedo, los funcionarios de la Federación señores Pascual y Jiménez y los redactores de EL DIARIO señores Matas y Marín Pavat, se reunieron en fraternal banquete muy bien servido por el encargado del bar de la Casa Social Católica D. Emilio Alcantara.

Ecos de sociedad

Una boda

En la parroquia de San Pedro se celebró esta mañana el enlace matrimonial de la bella señorita Marina Martín Gil con el ilustrado maestro auxiliar de la escuela de la Inclusa, nombrado recientemente para la del pueblo de Navalanguilla, D. Marcelino Lucas.

Bendijo la unión el canónigo electo D. Teodoro García, y fueron padrinos el culto maestro de la Inclusa D. Pablo Marín y su distinguida esposa.

En el restaurante de «La Criolla» se sirvió a los invitados un banquete servido con gran gusto.

Los nuevos esposos, a los que felicitamos, salieron en viaje de novios para distintas poblaciones.

De días

Mañana, festividad de Santa Teresa de Jesús, celebrarán su fiesta onomástica las señoras de Manglano, Belmonte, Quedón, De Diego (D. Ricardo), Sánchez A. borroz, Aguilar, Represa, Fournier, Araoz, Gutiérrez (D. Pelayo), Tejerizo, Jorge y Moyano.

Viudas de Abenoja, González, Bujados, Chinarro y Yáñez.

Señoritas de Belmonte, San Román, Fernández, La Puente, Abenoja, Marín Sastre, Kaiser, Alcover, González, Pou Tejero, Aguirre, Sánchez Merino, Fournier, Alvarez Lafarga, Núñez, Marín López, Mayoral, Cuevas, Nieto, González, Cifuentes, Velayos, Maroto, Vidal, Fernández Jiménez Mulero, Iparraguirre Núñez, Escribano, Carramolino, Pérez, Migueláñez, Murcia, González Albertos, Rodríguez, Jiménez, Cuenca, García Benito, Lozano, Alvarez, Sánchez Arangüena y González-Novo.

Pasado mañana los celebrará la señorita Eladia González Arsenio.

Necrológica

En Hoyos del Collado ha fallecido, víctima de rápida enfermedad el culto maestro nacional, D. Eduardo Linacero, quien gozaba de generales simpatías en aquella localidad.

Fué amante de su profesión en la que puso todo su amor, actividad y trabajo.

Con tan triste motivo hacemos presente nuestra condolencia a la familia del finado.

Aniversarios

Pasado mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento de D. Zenón Maroto García, de feliz recuerdo.

Renovamos a su familia nuestro pésame.

Enfermos

Se encuentra ligeramente indispuerto el señor marqués de Arenas

—También se hallan enfermos los niños Iluminada y Cecilio Maroto y doña Dolores Arlegui.

—Ha empeorado el estado de la señorita Josefina Sturgis.

Deseamos el alivio de los pacientes.

Viajeros

Después de dejar algo mejoradas a su madre e hija, ha regresado de Colmenar Viejo el culto abogado D. Manuel Bernabé Vicente.

Con el fin de pasar las fiestas de la Santa en esta han llegado: De Navalanguilla, el secretario de aquel Ayuntamiento, D. Tomás González acompañado de su bella hija Victoria; de igual punto, las hijas de comerciante de aquella localidad Sr. Tejerizo; de Arenas de San Pedro, el médico D. Jesús Cruces; de Burgo de Osma el canónigo don Jaime Gutiérrez.

DONATIVO DEL CUERPO DE INTENDENCIA PARA EL CONVENTO DE LA ENCARNACION

El glorioso Cuerpo de Intendencia, deseoso honrar a su amadísima patrona Santa Teresa de Jesús, en el día de su fiesta, ha donado para las obras de restauración del Convento de la Encarnación 2.625 pesetas con 60 céntimos.

En otro número hablaremos de este sello de patriotismo y religiosidad cual se merece.

S. Gutiérrez.

El día en Avila

Los obreros que trabajaban por cuenta del contratista de obras don Rafael González han visitado al señor gobernador para pedirle que les sean satisfechos unos jornales que su patrono ha dejado de pagarles.

Sombreros de señora y niña Martín Carramolino núm. 24.

REUNION DE CONSILIARIOS

A la hora de cerrar nuestra edición están celebrando una reunión los consiliarios de todos los Sindicatos con el de la Federación, señor Sacristán Huidobro, para cambiar impresiones respecto a la marcha de las entidades que representan.

SEGUNDA SUBASTA

Se celebrará el día 18 del corriente mes, a las doce, en la Notaría de D. Rafael Serrano, de Valladolid, López Gómez número 2, para la venta de una heredad de fincas sitas en Rasueros (Avila). Informes en la Notaría.

Mañana, en el Teatro Liceo, se proyectará la interesante película española «Currito de la Cruz», de fama mundial.

CORDERO LECHAL

Carnecería y Salchichería de RESTITUTO MARTIN Reyes Católicos, número 17

Esta tarde han ingresado en la cárcel, a disposición del juez, seis individuos que aparecen como autores de un hurto de varias caballerías.

Mascomunidad de bienes del montecencin del Barraco

Se halla vacante la plaza de médico para la asistencia a los vecinos de este pueblo, con el sueldo anual de seis mil quinientas pesetas, pagadas de los fondos de esta Sociedad, por trimestres vencidos.

Los aspirantes a desempeñar indicado cargo, dirigirán sus instancias al señor presidente de la Sociedad, acompañadas de hojas de servicios y méritos, antes del día diez y ocho de Noviembre próximo Barraco 14 de Octubre de 1950. El presidente, Nicolás Toribio.

Gorra «SPORT» marca registrada, la más elegante, venta exclusiva en esta plaza, A. José Sánchez. Tomás Pérez 1.

Sombrerería y calzado

LAS FIESTAS DE LA ACADEMIA

Con motivo de la Patrona del Cuerpo de Intendencia, la Academia del mismo, celebrará las siguientes fiestas.

Mañana día 15, los Jefes, Oficiales y tropa asistirán a una Misa en la Academia.

La tropa será obsequiada con un rancho extraordinario, con arreglo al siguiente Menú:

DESAYUNO: Chocolate con churros y Anís.

COMIDA: Paella con magro de cerdo, salchichas y mariscos. Pescado en salsa catalana, ensalada rusa, filetes con tomate, arroz con leche, vino, pastelillos de carne, manzanas, pasteles, café y cigarro puro.

Por la tarde, habrá algunos festejos en el interior del Cuartel.

Día 16, para solemnizar la Fiesta de Santa Teresa y el aniversario de la creación de la Academia, se celebrará un The Baile en uno de los patios del Edificio artísticamente adornado.

Día 17, en la Iglesia de La Santa a las 10 misa solemne con sermón que predicará el Dr. D. Luciano Curiel.

Por la noche, sesión de Cine y Varietés en el Teatro Principal.

Información de España y del Extranjero

Referencia de los conflictos sociales dada por el ministro de la Gobernación.— Delegación francesa en Madrid —Los estudiantes promueven un formidable escándalo en la Universidad de Barcelona

Madrid 14 de octubre. De nuestro servicio especial.

(Por teléfono)

GOBERNACION.—El ministro de la Gobernación manifestó que había acudido a su despacho una comisión de Murcia de la formaban parte los señores La Cierva y Maestre que le habían mostrado gran alarma por las noticias de aquella población que publicaban algunos periódicos sobre los sucesos allí acaecidos.

El general Marzo dijo que para desvanecer las noticias indudablemente tendenciosas o al menos exageradas transmitidas por algunos corresponsales había conferencia por teléfono con el gobernador civil de Murcia que le ha dado cuenta detallada de todo lo ocurrido.

El ministro entregó a la Prensa la siguiente nota de lo comunicado por aquel gobernador:

La noche del 13 ha transcurrido con completa normalidad; a primera hora los cines y los paseos estuvieron tan concurridos por todas las clases sociales como de ordinario. A las 11 salí a dar una vuelta por el centro de la población viendo que los cafés y bares se hallaban muy concurridos. Se trabajaba en todas las panaderías y el pan se ha servido a su hora acostumbrada. La noche transcurrió con tranquilidad. A las cuatro y media me anunciaron que se había producido un incendio en Beniasam a unos seis kilómetros de la capital y me trasladé a aquel punto con el personal necesario logrando sofocar el fuego. Se trataba de una fábrica de aserrar madera. Desde luego el accidente ha sido fortuito y producido por un cortocircuito que se sabe ciertamente que nadie se acercó a la fábrica. Luego recorrí las calles de la población sin advertir nada anormal.

A las siete y media regresé. Los comercios han abierto hoy a su hora normal. Solo se ha detenido a un individuo que dirigía a un grupo de otros doce que se disolvieron huyendo al aproximarse la benemerita. Ampliaré detalles. Hasta ahora la población tiene su aspecto normal.

Esta mañana se reunieron las delegaciones y el duque de Alba dió la bienvenida a los enviados de la vecina República.

—El ministro de la Guerra francés que tiene anunciada una visita a Madrid llegará a la Corte el 21 o 22 del actual.

BARCELONA.—Hasta las once de la mañana se dieron las clases con normalidad en la Universidad. A partir de esta hora comenzaron los jaleos en el patio de la Facultad de Derecho, donde los estudiantes comenzaron a pronunciar discursos combatiendo duramente al general Berenguer y pidiendo la libertad de Scrch, presidente de la Federación Universitaria Española.

—Prendieron entrar violentamente en el Paraninfo, golpeando las puertas y rompiendo un ventanal, de donde pasaron a una galería consiguiendo por este camino penetrar en el Paraninfo en número de unos quinientos y los jefes del movimiento cogieron los sillones rompiéndolos y arrancando de su sitio el retrato de una alta personalidad le sacaron a la puerta principal donde le rompieron y quemaron.

Intentaron después organizar una manifestación pero se opusieron a esta idea algunos de los estudiantes por lo que se vieron obligados a renunciar a su intento.

La policía que había acudido fué recibida a pedradas y se vio obligada a amedrantar a los estudiantes sacando las pistolas y los sables lo que hizo que los estudiantes huyeran y se dispersaran empujando violentas carreras.

Plaza de Toros de Avila. El miércoles, 15 de octubre de 1950, festividad de Santa Teresa de Jesús, con motivo de las fiestas que se celebrarán en su honor, Gran Corrida de Novillos-toros con picadores, con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide. Se lidiarán 4 hermosos y bravos Novillos-toros, 4 de la nueva y ya acreditada ganadería de D. Siro Marín Delgado, vecino de esta capital, procedente de Albarrán, con divisa verde, amarilla y encarnada, por los afamados diestros JOSELITO MIGUELAÑEZ Y VICENTE MARTINEZ (NIÑO DE HARO) con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros. Precios populares. Véanse programas.