

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Ptas.
Avila, un mes.....	1 50
Fuera, trimestre.....	4
Extranjero, semestre.....	15
número suelto.....	5

PAGO ADELANTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Tomás Pérez 10

Teléfono núm. 111

No se devuelven los originales.

Últimas noticias del día.

EL DIARIO DE AVILA

PERIÓDICO DE LA TARDE

NO SE PUBLICA LOS DÍAS FESTIVOS

ANUNCIOS

En primera plana, línea..... 30
 Entre noticias, id..... 20
 En tercera plana, id..... 10
 En cuarta plana y comunicados, precios convencionales.
 Esquelas desde 1250 pesetas en primera plana, 6 en tercera y 4 en cuarta hasta 100 pesetas.
 (Cada inserción satistara 10 céntimos de impuesto.)

PAGO ADELANTADO

Información postal y telegráfica



LA SEÑORA

DOÑA ROSA ZURBANO

BERNALDO DE QUIRÓS

HA FALLECIDO EN VILAFRANCA DE LA SIERRA (AVILA)

El día 10 del actual á la una de la tarde

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolado esposo D. Francisco Ramirez; hijos Francisco, María del Carmen, Isabel y Miguel; madre politica Doña Isabel Bernaldo de Quirós; hermanas Doña Vicenta, Doña Magdalena, Doña Pilar y don Jesus; hermanos políticos D. Pedro del Castillo y D. Francisco Fari-nós; primos, sobrinos y demás parientes y amigos,

Tienen el sentimiento de participar á sus numerosos amigos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan encomendar á Dios el alma de la finada, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Villafranca de la Sierra 11 de Junio de 1911.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Obispos de Málaga, Avila y Plasencia, se han dignado conceder cada uno 50 días de indulgen-cia en la forma acostumbrada.

¿607?

LA DIABETES ha dejado de agobiar a la humanidad doliente, gracias a los sabios holandeses que han encontrado el «SACHAROMYCETO» especial que destruye totalmente todas las fases diabéticas.

«L' ASSICURATRICE ITALIANA,, DE MILAN» COMPANIA DE SEGUROS CONTRA ACCIDENTES. Colectivos, Individuales y de Responsabilidad Civil.

Arévalo

Reprise de las Ferias

Como anuncié oportunamente el Ayuntamiento tuvo a bien en vista del temporal prolongar la feria durante los días 11, 12 y 13 con los siguientes festejos:

Día 1.º Al amanecer repique de campanas, disparo de cohetes y diablada, a las once de su mañana concierne musicales en diferentes sitios de la ciudad, por la tarde otra vez música y a las diez de la noche gran sesión de fuegos artificiales en la plaza del Arrabal.

Día 2.º Como el anterior, por la mañana música y a las once el concurso agrícola sin que la afluencia de granos correspondiese a la de agua que durante todo el día cayó.

Día 3.º A las once y media la banda municipal amenizó el paseo de la plaza de la Libertad y por la tarde a las cuatro gran corrida de novillos toros bajo la presidencia del señor Alcalde y con una entrada mediana, siendo su resultado como a continuación anotó:

Primero. Torete grande, de poder y mogón del derecho, sale con bastantes bríos, cumpliendo los de caballo y quedando en el ruedo dos jacos, Cocherito de Madrid da unos lances de capa, saliendo en uno de ellos achuchado por el morucho y pasando al segundo tercio en el cual los encargados de él quedaron hechos unos señores.

Cocherito previo el brindis de rubrica y unos cuantos muletazos de los pinchazos y una media caida de la que dobla su enemigo y escucha palmas.

Segundo. Como su antecesor, es grande y de cornamenta bien puesta, da muerte a un caballo y queda otro en estado lastimoso, correspondiendo a su tercio uno de los de aupa con una pisa que le quedó prendida.

Los de los palos se ven apuraditos por el otro mayor que el toret tiene prendido de antemano, pasan a manos del Montes que le propinó una escocada algo delantera, de la cual murió el morucho.

Tercero. Este no llega a torete señalándose en un número menos del señalón y teniendo para su lidia un caballo moribundo, por lo cual le desquian los de tanda con unos cohetes y pasa a manos del Cocherito que le receta unos pinchazos con una escocada a la media vuelta que dió al del chotarro.

Cuarto y último por hoy. No negando el parentesco que con sus antepasados tiene y como la empresa dispone de más caballos, se acuerda que Cocherito le adorne con los pinchazos clavando un medio par, después de sufrir un nuevo revolcón que Montes termine con una profunda («palmas y sin llover»).

Resumen: La tarde amenazando

agua hasta la terminación de la corrida, los espadas bien con el trapo en el cuarto toro, la presidencia acertada y la animación en los tres días nula, esperamos hasta el próximo año que cambiaremos de itinerario para los músicos y la celebración de festejos.

Arévalo-13-6-11.

El Congreso Eucarístico

Congresista asistente Esteban González, 5 pesetas.

BOLETIN DEL DIA

Registro civil.—Día 13.—No hubo inscripciones. Madero público.—Día 13.—Se degollaron un toro, 2 terneras y 47 lanares. Recaudado por consumos 448'56 ptas

NOTICIAS

Terminados los exámenes de los alumnos del Colegio de Santa María de Nieva, han regresado al mismo, nuestros respetables amigos los ilustrados dominicos Padres Azenaga, Proculo, Santoja y el Vicerector de referido Colegio.

Fumadores, pedid papas ABADIE

Salchichería de Bayo Rico El dueño de este acreditado establecimiento ofrece a su distinguida clientela, queso superior a 1'75 pesetas kilo.

Fotografía Perales PESCADERIA 1

A los 70 años de edad ha fallecido en Bohodón, D. Pablo Sáez Martín, primo de nuestro querido amigo don Eduardo Martín Sáez, al cual así como a toda su apreciable familia, damos el más sentido pésame.

Pídase Sal Vichy-Etat, para bebidas, Comprimidos Vichy-Etat efervescentes, y Pastillas Vichy-Etat, en sus envases de origen, Rehúse toda imitación.

Fluido Milkoil de Cooper el desinfectante más poderoso del mundo lata de kilo neto 2'50 pesetas, polvos de Cooper contra la roña del ganado lanar paquete 4 pesetas: único depósito. Tomás Pérez núm. 6.

Droguería y Perfumería

Fábrica de Chocolates de D. Luis Sampedro, véase el anuncio de cuarta plana.

INTERESANTE Ortopédico herniólogo en Avila

El auxiliar técnico del reputado ortopédico de Madrid D. Jerónimo Farré Gamell, recibirá consultas en AVILA los días 26 y 27 del corriente mes de Junio, de once a una y de tres a seis, en el HOTEL INGLES para los que padezcan de hernias (quebraduras) desviaciones del espinazo, coxalgias, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, corvaduras de la tibia, pies equinus, varus y valgus, tarsalgia de los adolescentes ó pie plano doloroso, abultamientos del vientre, descenso de la matriz etcétera, que deseen someterse al método especial é infalible de dicho afamado autor, distinto de cuantos otros se conocen y proclamado como el único científico por todas las eminencias médicas. Con su sistema se dominan todas las hernias, por antiguas y voluminosas que sean.

No admite el encargo de aparato alguno sin la presentación personal del paciente.

En Madrid, en su Gabinete Ortopédico, Carrera de San Jerónimo, núm. 37 principal.

En las primeras horas de la tarde de hoy y víctima de rápida enfermedad ha fallecido hoy en esta ciudad la joven y virtuosa señora doña María del Pilar Gil de Salazar, hija del profesor de esgrima de la Academia de Administración Militar, a quien así como al esposo y demás familia de la finada, enviamos la expresión sincera de nuestro sentido pésame.

CASA DE VIAJEROS DE Angela Martin

Calle de Zendera, Frente a la Flor de Castilla

Precios convencionales.

Venta de una casa

A voluntad de su dueño se enajena una sita en la calle de Cobaleda, núm. 4, duplicado, libre de toda carga gravamen que ha sido restaurada el año anterior y consta de un principal entarimado y techos rasos; dos cocinas y en la planta baja una espaciosa panera, pozo, cuadra, dos corrales y retrete arriba.

Encargado para tratar, Madres 1 Avila.

Para esta tarde a las tres y media está citado a sesión el Ayuntamiento de esta capital:

LA UNIVERSAL GRAN SASTRERIA

4, Reyes Católicos, 4, Avila

El dueño de este acreditado establecimiento pone en conocimiento de los señores sacerdotes de la Diócesis, que acaba de recibir un gran surtido en jergas vicuñas y sargas para toda clase de hábitos talares.

Dadas las condiciones en que puede trabajar, le permite competir con todas las casas de España en precios y géneros.

Eugenio Martín. Reyes Católicos, 4. La Universal

El DINAMOGENO Sáiz de Carlos es un poderoso tónico de los nervios por el fósforo que contiene, y por esto es empleado para la neurastenia afeciones nerviosas y anemias.

De paso para Madrid, hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad, al Ingeniero del servicio agronómico que fué de la misma, nuestro querido amigo D. Antonio Quintanilla.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO DE TERRANOVA

Cura raquitismo, escrófula y debilidad en general. Único depósito.—FARMACIA GUERRAS.

SASTRERIA De Militar y Paisano DE LUIS RUIZ LOMBARDO

(SUCESON DE HERRERO)

El dueño de esta antigua y acreditada sastrería, participa a su numerosa clientela que acaba de recibir un gran surtido en géneros para la presente temporada y los últimos y más elegantes figurines.

Se confeccionan toda clase de prendas para militares, con paños garantizados en color y caidad.

Hábitos talares para señores sacerdotes, cuyos géneros recibe de las principales fábricas.

Confección de toda clase de prendas para señoras.

NO CONFUNDIRSE 17, Zendera 17, AVILA

En la sesión del lunes en el Congreso, pronunció un extenso y notable discurso, consumiendo un turno en lo referente al proyecto sobre caminos vecinales y puentes ecónomicos, el Diputado a Cortes por Arévalo nuestro distinguido amigo el señor Amat.

SOMBRERERIA Y ZAPATERIA

Véase anuncio en 4.ª plana M. Silva

En el mixto descendente de ayer llegó a ésta y en el ascendente de hoy ha regresado a Cabreros, el Escribano de aquel Juzgado, nuestro amigo D. Nicolás Carrillo.

Crisóbal Pardo Vaquero. Véase anuncio cuarta plana.

Crónica de Roma

Tenemos ya inaugurado y visible el pabellón de España en la exposición internacional artística del Vall Giulia. Es uno de los mejores de la Exposición. Las alabanzas comienzan por el pabellón mismo envolviendo en auras de gloria a su arquitecto señor Laredo y terminan con el último de sus cuadros entre los cuales bien puede decirse que no hay nada que desentone. Del pabellón como edificio ya hemos hablado en otra crónica ahora añadiremos tan solo que llama extraordinariamente la atención el patio con sus remodos de la casa de las Conchas salamanquina y su suelo de ladrillo salpicado de brillantes pequeños azulejos que semejan flores de Otoño sobre campo de rojiza tierra castellana. Las paredes sobre el alto zócalo de espléndido azulejo sevillano, están casi cubiertas con tapices del palacio real de Madrid, la armadura del gran capitán sobre un gran caballo en el centro y algunos otros caballeros ó armaduras, lanza en ristre en los ángulos. De este patio dice un periódico que será uno de los verdaderos y auténticos acontecimientos de la exposición, es una obra universalmente admirada.

Pasando al contenido repetimos que no hay nada abiertamente malo desde ningún punto de vista; cuanto hay es bueno, cosa que no puede decirse de los demás pabellones y en la cual hasta ahora el pabellón inglés era el que sobresalía. El arte recogido en nuestro pabellón es en general arte español, de verdad, arte sano y levantado con un fuerte raigambre en nuestras grandes escuelas clásicas con luz y bris de España, con la expresión tranquila y fuerte de un pueblo superior y confiado. No pudiera decir seguramente lo mismo si en este pabellón expusieran los dos grandes pintores Zuloaga y Anglada porque ambos son españoles pero lo es mucho menos su arte, sobre todo el del último.

Dos palabras sobre cada uno de ellos antes de entrar en el pabellón de España. Zuloaga es acaso entre todos los artistas que tienen obras en la exposición, el que más alabanzas recibió de críticos y profesionales. Hoy hay una sed ardiente de novedad de originalidad, de un arte superior como dicen; pues si las bellas artes progresan, deben ir concretando for-

mas de belleza cada día más superiores. Esta sed de originalidad y de progreso, de abrir al arte nuevos horizontes recogiendo las formas nuevas del pensamiento, del espíritu moderno, del alma, una nación con sus ensueños é ideales se descubre más ó menos por todos los pabellones precipitando muchas veces al artista en lamentables extravíos. Zuloaga tiene mucho de todo esto que se busca. Sus figuras no son figuras tomadas de la realidad, esas figuras cuya imagen se pinta materialmente en la retina ó en una placa fotográfica; Zuloaga busca a través de la materia una palpación de vida una vibración psicológica de fuerza representativa extraordinaria; la busca y la encuentra y la traduce en sus lienzos así vital palpando, con un arte difícilísimo que es enteramente suyo. Mirando en los ojos a las figuras de sus lienzos se descubre todo un horizonte espiritual plácido y tormentoso aquellas carnes pintadas se las siente materialmente comprimidas por la nerviosidad de la coquetería femenil. por el fuego triunfante del torero en traje de luces que no consiente rivales ó por el vago temor de la estúpida ignorancia.

Si porque otros asuntos no hay que pedirlos a Zuloaga; y aquí está uno de sus más grandes pecados. La España que le inspira es solamente la España de Lavapiés y de la calle de Embajadores: toreros, manolas, gente más baja aun, gente que viene a sus lienzos con el sello de la degradación, con el frémito vulgar de un alma cursi y pecadora. Las figuras de Zuloaga tienen mucho de caricatura, pero sin embargo el rasgo que se exagera es precisamente el rasgo vital y típico, la esencia diferencial de la persona.

Por todo esto Zuloaga no puede ser simpático a los españoles, apreciando más bien como un difamador de la madre patria. Esto lo notan los mismos extranjeros a quienes ofensas varias veces de vez en la Sala de Zuloaga frases como éstas: «es natural que ustedes los españoles no amon a Zuloaga porque la España que él pinta nos da la visión de una España poco simpática a los que no la conocemos». Un irlandés sentimental me decía con un esfuerzo de un eufemismo: «Zuloaga es un gran artista, pero el país que se refleja en sus cuadros es un país al que yo no iría nunca».

Para el comun de las gentes Zuloaga no suele gustar gran cosa; sino es porque han visto en los periódicos que es un gran artista. Aun por personas de relativa cultura confiesin espontáneamente que «no lo entienden, que no les agrada ni les es simpático su arte». A esto contribuye el colorido oscuro y lúgubre que pone en todos sus cuadros tintas verdosas amarillentas tenuemente rojizas, siempre matices bajos y monótonos, anti-páticos y llenos de tristezas. El dibujo es perfecto, la figura por lo general escultural y nerviosa y en actitud exagerada; y rara vez sucede al desdado que nunca llega a ser en él provocativo, sino más bien repugnante. Zuloaga pinta mucho en París y para París y procura adaptarse a la torcida, fúril y morbosa psicología moderna. Pinta así porque quiere, sin duda alguna, pero ¿no vendrá una segunda parte en su historia en que como Cervantes a su héroe, tenga más respeto y consideración a su propio arte, a ese don maravilloso que tan abundantemente Dios le ha concedido y lo dignifique un poco levantándole a más respirables atmósferas? El amor mismo de la Patria no le hará descubrir en ella otras bellezas más puras?...

Anglada es otro pintor revolucionario, modernista, psicólogo mucho más discutible y discutido que Zuloaga. El colorido en Zuloaga acabamos de decir que es oscuro y que no sufre tener otra función que la de dar al cuadro un fondo inexhaustible de tristeza. En cambio Anglada usa y abusa de los colores de la manera más estupenda. Muchos de sus cuadros son una verdadera orgía de colores vivísimos ríbosos que a la pri-

Conversación familiar

La señorita X está pálida, desmirriada, no tiene humor, alegría, está triste, preocupada. La señora... recomienda á su madre combata la DEBILIDAD y la ANEMIA de la hija para evitar mayores males.

—En efecto,—contesta la madre,—mi hija está inapetente, tiene náuseas ó vómitos, digiere mal, tose y se cansa á la menor fatiga, sufre los desarreglos frecuentes en el cambio de edad y tiene una PALIDEZ y una debilidad de todo el organismo que me asusta.

—En este caso á mi hija le hizo un verdadero milagro el jarabe HIPOFOSFITOS SALUD que le prescribió mi médico; puede ensayarlo y verá como su hija cambia radicalmente y adquiere en poco tiempo salud y alegría,—

Hoy la madre es la propagandista más acérrima del jarabe SALUD; tiene á su hija bien nutrida, sonrosada, alegre y curada de sus dolencias,

—Tome jarabe HIPOFOSFITOS SALUD.—Dice á todos los enfermos de ANEMIA; á mi hija la ha curado en muy poco tiempo.—

Pídase en las buenas farmacias y droguerías HIPOFOSFITOS SALUD de Climent y Compañía, único aprobado por la Real Academia de Medicina.

mera impresión hacen surgir en el alma la idea de un arte enteramente salvaje y primitivo. Luego los colores que nos da la naturaleza no se tienen en cuenta para nada, y se lucha contra ellos, no con un colorido sistemático de una determinada expresión sino con todas las armas y con las más absurdas invenciones. En un mismo plano de luz pinta por ejemplo un caballo verde y otro amarillo, tipos enteramente desconocidos en la fauna clasificada hasta ahora, sin que el verde ó el amarillo sean el tono general del cuadro; de dos rostros que nos miran á igual distancia el uno despidiendo luz hasta herir los ojos por lo fuerte y el otro se pierde en una sombra oscurísima. No hay armonía cromática ninguna, todo es contrastes violentísimos que hacen crispase los nervios. Las figuras por lo general tienen un no sé qué de fantástico y monstruoso, algo de diabólico á veces, agitando con contorsiones imposibles. Aun las proporciones se infringen muchas veces de una manera calculada, extravagante; y el dibujo apenas da señales de sí bajo aquellas manchas informes. La composición de los cuadros suele ser compleja y difícil de entender á veces imposible.

Todo esto produce en el espectador una impresión rarísima, y siempre fuerte que se presta á interpretaciones diversas, á veces hace reír por lo charro y estrambótico y se hace casi imposible tomarlo en serio; otras veces da ganas de enviar al artista á cursar el primer año de dibujo; y rara vez algú cuadro simplicísimo, perfectamente dibujado y con una sobriedad de color que lleva límite el contraste con todos los cuadros anteriores viene á decirnos que el artista sabe y puede y que si hace las cosas de un modo ó de otro es porque así lo quiere. Aquí sí que es cuestión decir que este arte no lo entiendo y que aun en aquella parte en que lo entiendo es arte que no me agrada. Y creo que los años irán diciendo poco á poco lo mucho que hay en él de antiestético y extra viado.

A. Xaulin.

Roma 2 Junio 1911.
(Continuará).

CON CENSURA ECLESIASTICA

Sección Religiosa

SANTORAL
Día 15.—Jueves. SANCTISIMI CORPUS CHRISTI.

Santos Vito, Modesto y Crescencia Mrs. Exiquio soldado, Benilda de Córdoba y Bernardo monje.

CULTOS

En la S. I. Catedral á las ocho, exposición de S. D. M., después Prima y Tercia

á continuación solemne Misa y terminada el rezo de Sexta y Nona, procesión solemnísimá, permaneciendo expuesto todo el día hasta la conclusión del coro de la tarde que principiará á las tres y media.

En todos los conventos de Religiosos y Religiosas la fiesta del día y por la tarde manifiesto desde las cuatro y media hasta las seis.

En las Adoraciones á las seis de la tarde, procesión sacramental.
En la Santa por la mañana á las nueve y por la tarde los cultos de la Octava.

En las Reparadoras á las siete de la mañana exposición del Santísimo y Misa y á las cinco de la tarde reserva.

En la Iglesia de Santo Tomás á las seis de la tarde el mes del Sagrado Corazón En San Vicente y Santo Tomás el Rosario al anochecer y cuatro y media de la tarde, respectivamente.

A las diez la instrucción Catequística en los Centros de San Pedro, Santiago, San Andrés y Ermita de San Esteban.

MISAS DE HORA

Las Misas parroquiales á las ocho de la mañana con explicación del Evangelio.

En los Conventos de Santo Tomás y la Santa, Misas de media en media hora, desde las cinco á las ocho y á esta hora la conventual.

En la Catedral, Capilla de San Segundo á las ocho; en la misma Iglesia á las nueve la de «Prima» ó de zimbaillo; á las diez en San Pedro; á las once en la Parroquia de San Juan é Iglesia de Santa María Magdalena; á las once y media en la Catedral y á las doce en la de Santo Tomás.

La Misa y Oficio divino son del Corpus Christi, con rito doble de primera clase con octava privilegiada y color blanco

SANTORAL

Día 16.—Viernes.
Santos Quirico y Julita Mrs., Aureliano, Similiano y Bennon, Obs. y Lutgardes V.

CULTOS

En la S. I. Catedral á las nueve exposición, Prima, Tercia, Misa, Sexta y Nona. A las tres y media de la tarde Vísperas y Completas; á las cuatro y cuarto Maitines y Laudés, después procesión sacramental y solemne reserva.
En las Reparadoras, Santo Tomás y San Vicente los cultos de costumbre.

En la Santa y demás Iglesias de Religiosos y Religiosas, los cultos de la Octava á las cuatro y cuarto de la tarde terminando á las seis.

La Misa y oficio divino son del segundo día de la infraoctava, con rito semidoble y color blanco.

RELOJES DE BOLSILLO A 3 PESETAS

Avila. - 14 de Junio de 1911.
Los precios que rigen como corrientes para las compras al detall en los almacenes del Puente son:

Trigo, á 44 reales fanega.
Centeno, de 29 á 30.
Cebada, de 24 á 25.
Algarrobas, de 25 á 26.
Harina E. á 18 rs. arroba.
Harina de 1.ª S. á 17 1/2 id.
Idem de 2.ª P. á 17 id. id.
Idem de 3.ª á 16 1/2 id. id.
Salvados. — Tercera baja á 21 reales la nega.

Comidilla á 12 id.
Gordo á 8 id.
Triguillo de 10 á 20 según clases.
Polvos á 6 reales id.

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Arévalo. — 13.
Muy señor mío. A continuación pongo nota de los precios obtenidos en el mercado de hoy por los diferentes artículos que al mismo han concurrido.

Trigo, de 42 1/2 á 43 reales las 94 libras.
Centeno á 31 y 32 id. las 90 id.
Cebada á 23 y 24 id. la fanega.
Algarrobas de 23 á 24 id. id.
Cálculase la entrada de trigo en 500 fanegas.

Tendencia del mercado animada.
Temporal lluvias.

Mombeltran. — 13 de Junio.
Tiempo de lluvias y tormentoso.
Precios á que se cotizan los artículos de venta en esta villa.

Vino tinto, á 14 y 16 reales cántaro.
Aceite superior, á 69 y 70 id. id.
Hueso de la aceituna á 6 y 8 id. fanega.
Aceitunas ingertas de agua, á 100 id.
Idem negras de mamanilla á 48 id. id.
Cebada á 24 id. id.
Patatas á 6 id. arroba.
Huevos á 0'90 id. docena.

Ha quedado completamente destruída la cosecha de ciruelas claudias, única que de todas las frutas, tiene alguna importancia, pues las demás se recolectan en pequeñas cantidades y su principal consumo se hace en esta villa.

Pedro Bernardo.
Notas del mercado del 13 de Junio de 1911.

Trigo á 1250 pesetas fanega.
Centeno á 9'00 id. id.
Cebada á 6'50 id. id.
Garbanzos á 5'00 id. arroba.
Patatas á 1'75 id. id.
Vinos blancos á 6'00 id. cántara.

Vinos tintos á 5'00 id. id.
Aceites á 18'00 id. id.
Hueso de la aceituna á 150 id. fanega.
El campo con tendencia á mejorar en los frutos tardíos.
Las compras paralizadas.

Fenaranda de Bracamonte. — 13.
Trigo, entrada 490 fanegas, vendiéndose de 41 á 41 1/2 reales fanega.
Cebada 150 de 24 á 25 id.
Centeno 50 de 28 á 28 1/2 id.
Algarrobas 140 de 22 á 23 id.
Guisantes 30 de 26 á 27 id.
Harina de 1.ª á 18 rs. arroba.
Idem de 2.ª á 17 id. id.
Idem de 3.ª á 16 id. id.

Compras paralizadas y en baja no haciéndose operaciones.
Tiempo de continuadas lluvias.
Aspecto de los campos buenos pero sumamente encharcados.

Piedrahíta 13 Junio.
Sr. Director EL DIARIO DE AVILA.
Muy señor mío: En el mercado celebrado ayer han regido los precios siguientes:
Trigo á 11'50 pesetas la fanega.
Centeno á 7'75 id. id.
Cebada á 6'75 id. id.
Algarrobas á 6'00 id. id.
Patatas á 1'25 id. la arroba.
Huevos á 0'80 id. docena.
Garbanzos á 28 id. fanega.
Alubias á 32 id. fanega.

Medina del Campo.
Cotización de cereales en el mercado del 13 de Junio 1911.
Trigo 500 fanegas á 44 1/2 reales.
Centeno 50 á 24 1/2 id.
Cebada 200 á 30 id.
Algarrobas, 100 á 23 id.
Tendencia del mercado floja.
Harina de 1.ª á 16 1/2 reales arroba.
Idem de 2.ª á 15 1/2 id.
Idem de 3.ª á 14 id.

Cantalapiedra. — 13.
Trigo entrada 300 fanegas, á 40 1/2 41 las 94 libras.
Centeno 20 id. á 29 y 30 las 92 id.
Cebada 80 id. á 23 y 24 la fanega.
Algarrobas 50 id. á 23 y 24 id.
Harina de 1.ª á 17 rs. arroba.
Idem de 2.ª á 16 id. id.
Idem de 3.ª á 15 id. id.
Compras flojas.
Tiempo de lluvias.
Aspecto de los campos bueno.

CALDA DE BESAYA (SANTANDER)

Aguas termales á 37° Sin rival para tratamiento del artrismo, reuma, gota, ciática, bronquitis, etc. Instalación balneoterápica y hotel reformados con los adelantos modernos Ferrocarril Norte, á 70 metros del gran Hotel. Pídase guía al administrador de Bañero.

Venta de casas

A voluntad de su dueño se venden dos en esta población, una en la calle de Santo Tomás señalada con el número 6; y otra en la Plaza de Santo Domingo número 2.
Del precio y condiciones informarán, Plaza de la Catedral, núm. 6, segundo. Avila.

RELOJES DE BOLSILLO A 3 PESETAS

Compongo pendientes, sortijas, pulseras, cadenas, collares, alfileres, medallas, cruces, placas, rosarios, hebillas escudos, cubiertos, objetos de iglesia de plata, cajas de música, fonógrafos, gramófonos y óptica, composturas en relojería de cuadro, bolsillo, sobremesa y despertadores, garantizadas un año; cambio oro, plata, platino; monedas cambio, compra y venta. Despertadores á 4 pesetas, relojes de bolsillo á 3.
Grandes rebajas en los precios de todos los artículos y las composturas fijarse bien. Relojería y platería de los Madrileños.
33, Reyes Católicos, 33 Antonio Cordero.

TALLER DE MARMOLES DE J. J. Perales
Estátuas, bejorrelieves, bustos, lápidas, panteones, escaleras, altares etc., etc.
Pescadería, 1, Avila.

Se vende un magnífico reloj antiguo de c. J.

Razón en esta Administración.

VENTA

de una espaciosa casa sita en la calle de Tomás Pérez núm. 2.

Consta de tres magníficos locales para comercios, almacenes, entresuelos, principales, segundos y terceros. Para tratar con sus dueños en el entresuelo derecha de dicha casa.

CALVOS La solidez del Cabello Villena

Es el único preparado que os convencerá por sus grandiosos resultados. Renas el cabello á los treinta días de su uso, donde existe raíz, se desarrolla el cabello atrofiado convirtiéndose en fuerte y hermoso. Evita la caída á las primeras fricciones desaparece la caspa y dolor de cabeza y cura verdad y en poco tiempo cuanta enfermedad se residencien en el cuero cabelludo.

¿Padece Ud. de Hemorroides?

La Pomada Villena, es infalible para curarlas á la segunda aplicación, cuando mando las molestias á los diez minutos. Reconocida por infinidad de eminencias médicas, como la más eficaz é inofensiva. Se garantiza. Precio 3 pesetas bote.

Callicida Villena

Universalmente reconocido por sus resultados excelentes. Es el más práctico, cómodo y económico. Infalible para toda clase de callosidad. Pedir estos tres productos en Farmacias y Droguerías. Al por Mayor Pérez, Martín y Compañía. Alcalá 7.—MADRID.



Paquetes de PASTILLAS PESETAS

1.ª marca: Chocolate de la Trapa. 400 gramos.	14 16 y 24	1,25, 1,50, 1,75, 2 y 2,50
2.ª marca: Chocolate de familia.	460 — 14 y 16	1,50, 1,75, 2, y 2,50.
3.ª marca: Chocolate económico.	350 — 16	1 y 1,25.

Elaborados según fórmula aprobada por los laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall. Principales ultramarinos.

FUNDICION ESPECIAL DE CAMPANAS

Hijos de Vicente Roses
Adzaneta (Valencia)

Esta casa está recomendada por los señores obispos y cuenta 200 años de existencia. A cada campana se le da el tono que se pida y se garantiza por diez años siendo por cuenta de la casa los arrastres de ida y vuelta.



Pago á plazos y al contado facilitando á las parroquias toda clase de facilidades.
Pídanse catálogos.
Estacasa fabrica cera pura de abejas, Blanqueo en alta esca a con perfecta elaboración en rizados y peinados.
Diríjanse á la casa.
Esta fundición obtuvo Medalla de oro en la Exposición de Valencia el año 1909.
Campanas fundidas en la Diócesis de Avila: Pedro Bernardo, Navas de Marqués, Villarejo de Valle, San Esteban de Valle, etc.

BAÑOS DE LEDESMA

(PROVINCIA DE SALAMANCA)

Temporada oficial: De 1.º de Junio al 30 Septiembre (ABIERTOS TODO EL AÑO)

Sin rival contra el reuma, parálisis, sífilis, enfermedades de la piel, herpetismo, etc., etc.
Para más detalles pídanse prospectos á

DON CARLOS LLAUERADO

BAÑOS DE LEDESMA—SALAMANCA

SECCION DE ANUNCIOS

LA UNIVERSAL.
Sastrería de Militar y Paisano
DE
Eugenio Martín Gil

4.—Reyes Católicos—4.
Gran surtido en géneros de
tercería para trajes de caballero
de las mejores fábricas del reino
desde 35 pesetas á 140.
Gabanés, capas y pellizas
confección esmerada y facilita-
da para el pago
Confección de trajes y abri-
gos de señora.
Hábitos tales y uniformes
militares.
Todo más barato que ninguna
casa de la capital y 25 por 100
que las de Madrid.

NO CONFUNDIRSE
4.—Reyes Católicos—4
Eugenio Martín

Compañía del Pacífico

Servicio rápido de Vapores Correos
entre Santander y América del
Sur.
El día 12 de Julio saldrá de San-
tander, el rápido y magnífico vapor co-
retero.

"GALICIA,
(DE DOS HELICES)

admitiendo pasajeros de segunda y ter-
cera clase para Buenos Aires y carga y
pasajeros para Montevideo, Bahía Blanca,
Porto Madrin, Punta Arenas, Corral, Co-
rnel, Talcahuano, Valparaiso, Coquim-
bo, Taltal, Antofagasta, Tacopilla, Iqui-
que, Arica, Mollendo y Callao.
El precio para Montevideo, Buenos
Aires y Bahía Blanca es de 225 pesetas
incluido impuesto.

En la agencia de esta Compañía se
reciben impresos á quienes lo soliciten
en los que constan los documentos que
son necesarios para el embarque confor-
me á la vigente Ley de Emigración.
Para informes en general dirigirse á
sus consignatarios.

HIJOS DE BASTERRECHER

Núm. 6 bajo, SANTANDER
Informará en Avila y su provincia
D. Julian Fuentetaja.

Juan Gómez.

Representante de la acreditada fábrica
de sellos de caucho y metal, de Manue
López Ortega, de Madrid.
Timbres y efectos de toda clases con
almohadilla para sellar.
Sellos relojes para bolsillo desde cinco
pesetas en adelante.
Dijes para la cadena del reloj con se-
llos, con bonitos grabados á 3 pesetas
solo.
Lapiceros con pluma y sello á 3 pese-
tas y el mismo con sello para la cre á 4
pesetas.

Representante
de la acreditada casa de F. Carrasco
Hernández, de Jerez de la Frontera.
Se envían muestras de vinos al que lo
desea.
Tomás Pérez. 14. Inocencia. Avila.

AGENCIA DE PUBLICIDAD
DE JOSÉ STORER
PROPIETARIO
EMILIO COLOMINA
HITO Y EDICION DE RICARDO STORER
La más antigua de Madrid. Precios sin competencia par anu-
cios, reclamos, noticias, esquelas, aniversarios.
Oficinas. Desengaño, 9 al 13. Madrid
PIDANSE TARIFAS QUE SE ENVIAN GRATIS

SOBRE-MONEDERO

PARA LA CIRCULACION POR CORREO DE VALORES EN METALICO
Servicio Postal Oficial,
creado por Real Decreto de 30 de Noviembre de 1899.

Sobre Monedero circula entre todos los pueblos de la Peninsula, Islas Ba-
leares, Canarias y costa de Africa, y donde no haya Administración de correos
es obligado á admitirle á la circulación los carteros y peatones rurales. El
Sobre Monedero es el medio más cómodo, sencillo y seguro para remitir dinero
por correo, certificado, desde 5 céntimos hasta 50 pesetas, en cualquier clase de
moneda y en toda clase de fracciones.

Con el Sobre Monedero se evitan al público las molestias de todos los sistmas
de giros; no es necesario el requisito de conocimiento y se entrega por el cartero
en el domicilio del destinatario, aunque sea en la aldea más pequeña. Indispensa-
ble para encargos al comercio, suscripciones de periódico, pedidos de libros
pensiones, mesadas, etc., etc. Único que resuelve las dificultades del giro en pe-
queñas cantidades. El Sobre Monedero tiene la garantía del Estado que abona la
cantidad declarada en caso de extravío. El Sobre Monedero, se vende en los
estancos administraciones, estafetas de correos y carterías, librerías, tiendas de
objetos de escritorio, etc., etc., al precio de 25 céntimos: Los pedidos de los estan-
queros se harán á las oficinas de la Compañía Arrendataria de Tabacos en
cada provincia; los demás pedidos á las oficinas de la Sociedad del Sobre Mone-
dero. Se abona un buen premio de venta. Se desean representantes activos
para capitales de provincia y pueblos importantes.—Oficinas: Goya, 19, Madrid



Porqué no se desembaraza Vd de esta enfermedad de la piel inmediatamente y para siempre de esta úlcera, de este eczema varicoso que le rinde á Vd la vida insulfrible?

Porqué conserva Vd esta enfermedad cuyas consecuencias pueden ser gravísimas?

Porqué no emplea Vd inmediatamente el nuevo método del Señor L. Richelet?

Sin embargo no hay vacilación posible, porque Vd no puede ignorar las curaciones, muchas veces inesperadas, obtenidas en su comarca.

Infórmese Vd y empiece, sin más tardar, este tratamiento; eso es el mejor consejo que le podemos dar.

El precio del tratamiento es proporcionado con todas las condiciones de la enfermedad. (Existe también un tratamiento para los niños de 3 años hasta 16).
Acaba el señor RICHELET de instalar depósitos de su tratamiento en todas las boticas y droguerías de España.
Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser remitido gratuitamente, por los depositarios, á todas las personas que lo piden.
Para obtener tambien gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al señor
L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)
Depósito general y venta: Droguería de D. Francisco Loyarte, calle de San Ignacio de Loyola, 9 (frente al Mercado), San Sebastián. En Avila, Farmacia de Guerras.

EMULSION MAFIL

de aceite puro de hígado de bacalao con hipofosfitos de calcio rosa y guayacol

Premiada en la *Exposición de Alejandria*. Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la *Emulsión Marfil al guayacol* y los miles de enfermos que han conseguido su curación con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desear los que tengan necesidad de combatir el *escrofulismo, raquitismo, bronquitis crónica y toses rebeldes*. La Emulsión Marfil al guayacol engorda y fortalece á los niños desarrollando el sistema óseo.

DEPOSITO CENTRAL: Laboratorio Químico-Farmacéutico de J. del Río Guerrero, sucesor de González Marfil—MALAGA.

COMERCIO DEL VALENCIANO

CRISTOBAL PARDO VAQUERO

Reyes Católicos, 32.—Casa establecida en el año 1850

Grandes surtidos de loza, cristal, vidrio, batería de cocina, hules, plumeros para guas, guitarras, perfumería, cuadros, espejos, artículos de viaje, caza, pesca, objetos de cristal con fotografía de Santa Teresa é infinitad de objetos imposible de enumerar

Especialidades de la casa á precios inverosímiles. Vajillas completas estilo Luis XV desde 12 pesetas en adelante. Juegos completos de cristalería desde 5 pesetas en adelante. Juegos de cacerolas porcelana desde 4'50 pesetas en adelante. Lavabos completos de Viena, desde 15 pesetas en adelante. Bombillas para luz eléctrica clase superior á 50 céntimos. Idem marca Tántalo filamento de metal 2'50. Paraguas para caballero desde 1'25 pesetas en adelante. Depósito para la provincia de los legítimos polvos «PEREAT» para la extinción de chinches, correderas, pulgas, moscas, y demás insectos incluso el Mildew y Pulgón de las viñas. Pasta para matar ratones, topes, ratas; es inofensivo á los gatos, perros y demás animales domésticos. Baúles mundos lona y chapeados, desde 4 pesetas en adelante. Sillas haya asiento y respaldo imitación cuero, desde 5 pesetas; sillas lona á 13 y butacas mimbre des de 1'50 en adelante.

OCCASION

Venta en comisión del tan acreditado filtro para agua THEORIE PASTEUR de formas bonitas y elegantes con rendimiento de 20, 30, 40 y 50 litros de agua cristalina, de 9 á 25 pesetas uno.

¿Queréis conservar vuestra salud? bebed solamente agua filtrada.

NO CONFUNDIRSE CALLE DE LOS REYES CATOLICOS, 32.

Aguas minerales de Calzadilla del Campo

(PROVINCIA DE SALAMANCA)

Clasificadas en el Anuario Oficial de Aguas Minerales de España de sulfuradas-sódicas, las de los baños y sulfuradas-sódicas variedad bicarbonatada, las de la acreditada Fuente del Estómago.

INDICACIONES

Las del Bañuario están indicadas, principalmente, en el Reumatismo nervioso articular y fibroso, Enfermedades de la piel, Sífilis secundaria y terciaria, Aparato respiratorio y Escrofulismo

Fuente del Estómago.—Única en España, sulfurosa-sódica, que goza de la cualidad de bicarbonatada azoada, Indicañsima en toda clase de dispepsias, gastralgias, pirosis, úlcera gástrica, enfermedades hepáticas de los riñones, aparato respiratorio y escrofulismo, siendo su especialización marcadísima en las afecciones del aparato digestivo. Se expende embotellada en las principales farmacias; haciéndose pedidos al Administrador del Bañuario á quien se dirigirá toda la correspondencia.

Fonda, esmerado servicio, precios económicos habitaciones espaciales é higiénicas, hermosos salones de recreo.

Temporada oficial de 1.º de Junio á 3 de Septiembre.

Cofre diario de Salamanca al Bañuario

GRAN ZAPATERIA Y SOMBRERERIA

MARCELLANO SILVA

Zendrera, 10.—Avila

Esta casa acaba de recibir de las fábricas más importantes, un hermoso surtido para la estación de verano tanto en el ramo de zapatería como en sombreros y gorras, siempre las últimas novedades.

Especialidad en gorras de uniforme, botas para militar y calzado de suela pura. Todo de gran lujo y esmerada confección.

Única casa que tiene el sombrero Borsalino

FABRICA DE CHOCOLATES DE LUIS SAMPEDRO

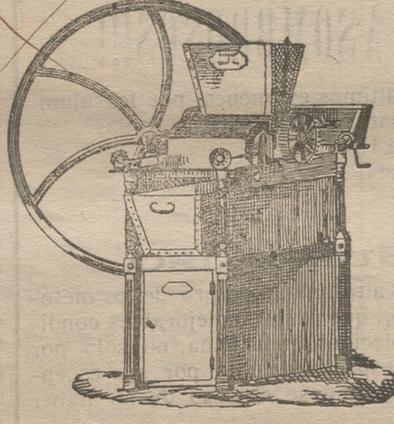
Pedro de la Gasca 14

Por la adulteración á que se presta este excelente alimento son muchos hoy los que se abstienen de tomarlo, por eso se hace preciso garantizar su pureza y á eso se compromete esta fábrica asegurándole que los chocolates en ella elaborados son de excelentes cualidades.

Los precios son de 1'25; 1'50; 1'75; 2'50 y 3 pesetas los 460 gramos, con canela y sin ella.

En el mismo establecimiento se ven de cacao, azúcar, café, té y para niños pastillas, pitillos y puros.

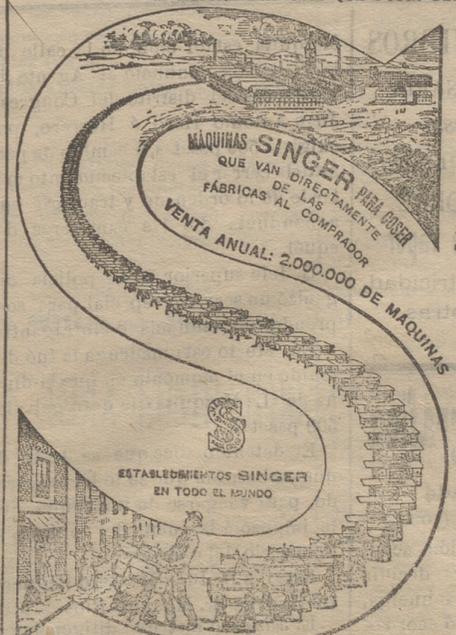
Los pedidos para fuera se remiten franco de embalaje.



Refinadora

NUEVO ESTANTE A PEDAL CON FRICCIONES de BOLAS de ACERO

LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.



NO CABEN YA EN LAS MÁQUINAS PARA COSER

SINGER

MÁS PERFECCIONES NI MECANISMO MÁS EXCELENTE

Máxima ligereza. Máxima duración. Mínimo esfuerzo en el trabajo.

VENTA ANUAL: 2.000.000 DE MÁQUINAS

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO

San Segundo 13, AVILA

Grandes talleres de Tipografía y Encuadernación DE SUCESESORES DE A JIMENEZ

Tomás Pérez, 14—AVILA