

Fin de Semana

LA MODA

Otoño-Invierno femenino

Rodier acaba de lanzar su moda femenina para otoño-invierno 1991. responde a los siguientes estilos:

ELECTRIQUE

Un tema "ville" para entrada de estación. El negro se contrasta con el rojo vivo, azul eléctrico, amarillo y verde. El "negro y blanco" se desarrolla en los grafismos del "Op Art".

Las formas están inspiradas en los años 60/70 (faldas cortas, mallas, vestidos trapezoidales...).

Los grafismos se inspiran en los pintores de la época: intersias con juegos de rayas a lo "Mondrian", flores al estilo "Andy Warhol" en imprimés.

El tricot, en un ambiente sport, la superposición de prendas y la combinación con prendas en jersey algodón (una segunda piel).

Importante: los buenos clásicos y los tricots "oversized".

Materias: en hilo: el Kasha. En tejidos: el crepé poliéster y seda lavada.

Colorido: Negro, rojo, azul, amarillo, verde y blanco.

Accesorios: Sombreros cloche en lana merina, sombreros de lluvia, boinas, pañuelos flores "Andy Warhol", cinturones en vinyl, chales, guantes, paraguas, medias.

FRANCISCANO

Reflejo de la elegancia intemporal del estilo "masculino-femenino". Tema clásico ciudad.

La sofisticación de formas tradicionalmente sportwear.

El total look en Kasha.

Materias: Hijos: Kasha, Moahir, hilo velours, chenille. Tejidos: Cover 100% lana.

Colorido: Marrón neutro, malva, verde, sulfato, rosa melón, amarillo serin.

Accesorios: Cinturones de cuero, boinas en velours, guantes de ante, guantes de punto, gran chal en Kasha.

DOUCEUR

Tema ciudad con ambiente "weed-end".

Los pullovers de Dourod, con juegos de jacquard y efectos de malla, en una línea de gran refinamiento.

Como punto de moda: los "jena", dentro de la gama, corta pero sofisticada, con el sello de la marca Rodier.



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA DE TVE

13 AL 19 DE OCTUBRE

Sábado 12 de octubre de 1991
Año XCI.—Núm. 27.910

D.L. SG 7-1958

Director:
Fernando Ganuza Laita

La parka acolchada en combinación con los "jeans", o las prendas de toile panamá imprimé, confiere a esta línea un aire decontracté muy moderno.

Materias: Hilo: Dourod. Tejido: Denim "sandwashed"; Cover 100% lana; Drap 100% lana; Percal de cotton imprimé.

Colorido: Beige "gris"; negro "denim"; verde "celadón"; albaricoque, anis.

TIMANFAYA

Un tema que en una línea de sofisticación, recoge otra de las tendencias claras de la próxima temporada: un colorido "camaix" de rubíes, frambuesas, burdeos, riojas, berenjena...

Con un estilo más fluido y joven, se combinan los blazers largos, redingot, con faldas plisadas cortas, faldas rectas cortas, pantalones pitillo... y por encima... gabardina, en

forma trapecio, corta o chaquetón corto en pana lisa.

Punto fuerte de todo el tema, es el efecto "camaieux". Es fácil la combinación de dos o tres colores en una misma silueta.

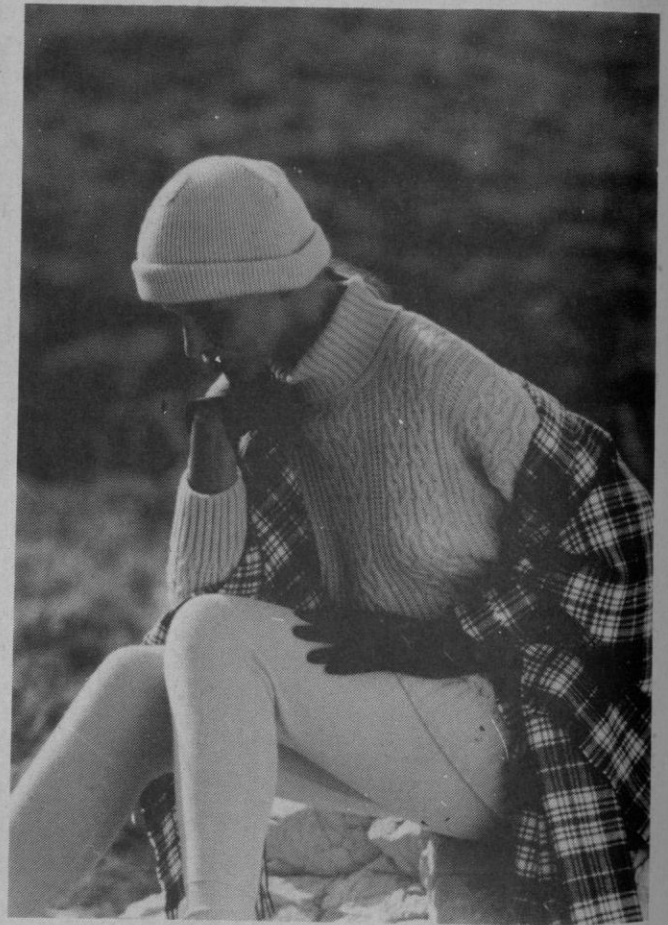
Materias: Gabardina pechiné, chenille, crepé lana, satín stretch lana, satín stretch imprimé, organza, organza guateada, efecto camaleón.

Colorido: Rubí, burdeos, frambuesa, rioja, berenjena, negro, violeta.

FIESTA

Un tema ville, elegante. Una serie de prendas para una mujer femenina, que gira en torno al velours de cotton (terciopelo) en vestidos y dos piezas y el hilo chenilla para algunas prendas de tricot.

En camisería, el crepé georgette para un estilo más sofisticado.



Cosmética facial



La nueva línea de cosmética facial Diadermine para la prevención activa contra el envejecimiento, está avalada por el éxito obtenido en Francia, Bélgica y Holanda.

Diadermine posee todas las propiedades y ventajas que puede ofrecer la cosmética actual, garantizada por numerosos controles de calidad que abarcan desde la adquisición de las mejores materias primas para su elaboración, hasta los rigurosos tests de eficacia de cada uno de los productos.

“Colección tranquila” para ellas

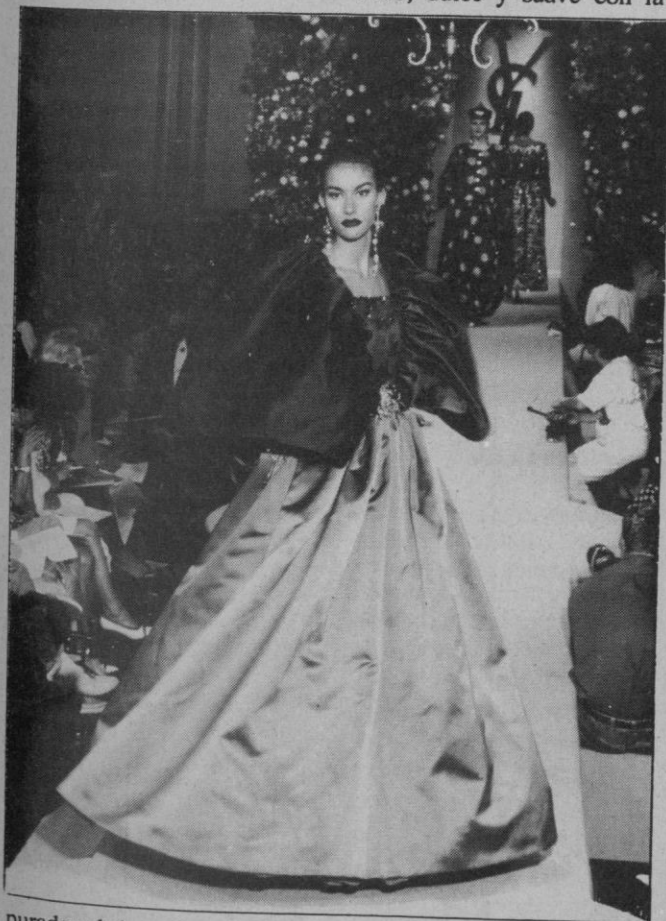
La colección de este año tiene una característica especial: es una colección tranquila. Es un momento de reflexión, de línea de perspectiva, de serenidad en forma.

Es, una vez más, una anticipación del ambiente general en el mundo.

Durante el día, es el momento de la elegancia discreta, del lujo que se siente en la piel, pero no se evidencia con ostentaciones, de los cortes de-

los terciopelos, la transparencia de la blonda.

La mujer Saint Laurent parece comenzar el día cuando desaparece la luz. No en vano P-Y. Guillén afirma que la alta costura debería circunscribirse a los trajes de noche. Y la mujer Yves Saint Laurent, cuando llegue la noche será pura, sutil, maleable, femenina hasta el extremo con el smoking negro siempre renovado; dulce y suave con la

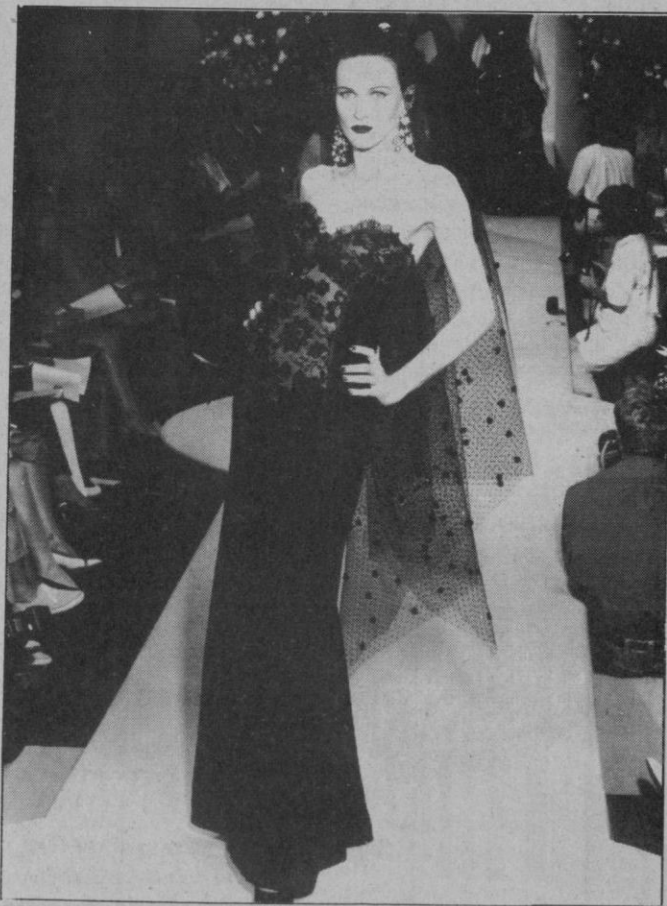


purados, de los colores sobrios y de las líneas rectas. Vuelve el negro y se alargan las faldas hasta la rodilla. Nada de provocaciones: Refinamiento intemporal.

La noche cambia esquemas. En la nueva intimidad de los salones privados (habrá menos grandes fiestas y sobre todo, menos publicidad de los costes de estos acontecimientos), contrastará aún más el esplendor de los brocados, el brillo de la seda, la suavidad de

blusa de lamé dorado; bailará vestida de terciopelo azul, amatista y rubí, e impondrá definitivamente un poco de malicia en los corsés rebosantes de encaje negro.

Al final entre ovaciones, una madona de Rafael, entre pliegues de organza blanca con un maravilloso corpiño de terciopelo rojo bordado, flores en el pelo y dos deliciosas damitas de honor. La novia Saint Laurent.



El atractivo de la elegancia desenfadada

Massimo Dutti propone un otoño de volúmenes ligeros y en tejidos suaves. Las camisas, presentan la novedad de las micropañas, en su línea "Country"; los pantalones apuestan por esmerilados en

tera y se transforma en una opción unisex.

Camisas: una propuesta "country"

Massimo Dutti propone dos

da en el más puro estilo "Country", esta tendencia es la auténtica novedad de la colección otoño-invierno, ya que incorpora "las micropañas" en la elaboración de la pieza. Juega además, con cuadros afranelados, velvetones y algodones ligeramente esmerilados.

Prenda deportiva: abrigarse con estilo

Massimo Dutti juega con varias piezas diferenciadas, capaces de ajustarse a cualquier personalidad joven y dinámica. La principal característica de sus piezas es que están elaboradas con lanas de poco peso pero para prendas largas (trenkas, chaquetones y abrigos), y en consecuencia mantienen una estructura holgada y muy llevadera.

Otra impronta estética es la que domina en las cazadoras, "los barbour y las parkas". Las capuchas --que ya hicieron una tímida aparición la pasada temporada--, o los cue-

llos altos; los bolsillos múltiples y cerrados con broches a presión, son algunos de los rasgos que complementan estas piezas de abrigo. En cuanto a los tejidos, los algodones ligeramente esmerilados, con acabados resinados y forros de lana y poliamida (la mayoría desmontables o acolchados), protagonizan la línea, con aplicación de piel y pana.

Prendas de piel: volumen sin peso

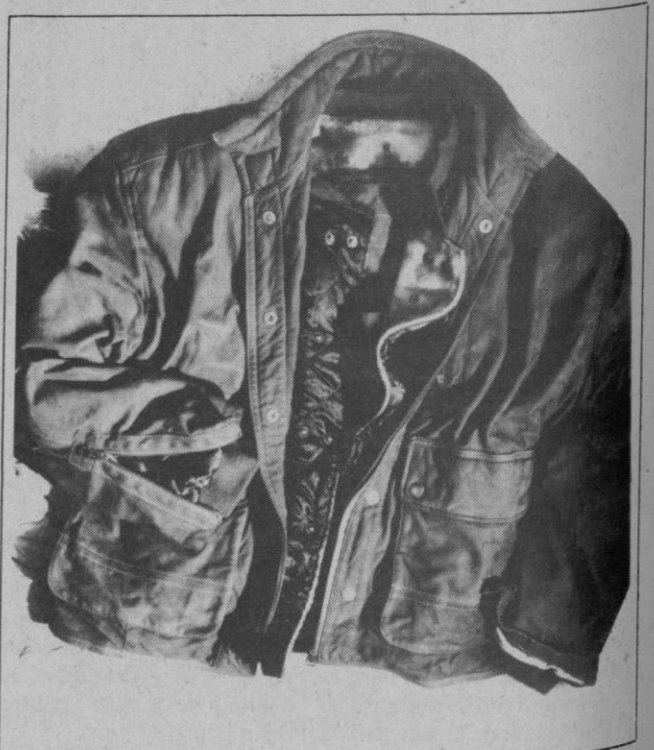
Surgen aquí también las capuchas, que este año darán mucho juego con las prendas de abrigo, con aplicaciones en pelo de zorro. La colección de piel otoño-invierno de Massimo Dutti es en "nobuck", con boatas acolchadas de diferentes gramajes, que dan volumen y aspecto cálido, pero sin peso.

Los interiores, olvidados generalmente o considerados secundarios en el aspecto global de la prenda, ganan en visibilidad, gracias a la mezcla de lanas dibujadas con linos rayones.



gabardinas y sargas; los géneros de punto conjugan el colorido y las formas, convirtiéndose en una de las piezas más dinámicas y vitales; las prendas de abrigo tienen como máximo exponente las parkas de seda con capucha, y en complementos, la gran protagonista es la colección de bolsas de viaje, que rompe la fron-

líneas básicas de camisería para este otoño invierno. Para empezar, la línea urbana, con cuellos más largos, entretelas más suaves y anchos más amplios. Las camisas pueden ser lisas y a rayas, y están trabajadas en popelines y algodones de gran calidad. La segunda propuesta de Massimo Dutti es la línea sport. Inspira-



DE LA SIERRA SEGOVIANA



CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Tres productos jazz esenciales y complementarios, elaborados por Yves Saint Laurent a partir de un poderoso complejo hidratante: El Complejo Hidraloe (a base de Aloe Vera) El Aloe Vera, redescubierto hace sólo algunos años, el Aloe Vera era una planta tradicionalmente utilizada en medicina por los egipcios, los griegos, los romanos, los indios y los orientales... Las propiedades del Aloe Vera en dermatología son múltiples:

Protección masculina

analgésico, cicatrizante, anti-inflamatorio y altamente hidratante.

Constituye pues un elemento activo ideal para los productos destinados a las pieles agredidas (agresiones climáticas tales como: el viento, el frío, las quemaduras solares, pero también mecánicas, como el ardor de la rasuradora).

L'Actif Hydratant (Activo Hidratante)

El hombre jazz es activo. Está expuesto constantemente a las agresiones externas, como la polución, el viento y el frío. El Actif Hydratant es una emulsión fresca y ligera, que se utiliza diariamente, después del afeitado, sobre la piel limpia y aseada.

De textura particularmente fina, lo absorbe inmediatamente la epidermis, sin dejar grasa. Desde el momento de su aplicación la piel queda mate, confortable y suave.

L'Actif Desincrustant (Activo Desincrustante)

El hombre jazz se preocupa por su apariencia: tener un aspecto magnífico es una verdadera ventaja para él. El Actif Desincrustant es un gesto indispensable para su bienestar.

Este gel es una emulsión blanca, que contiene partículas exfoliantes, procedentes de algas microscópicas. De aplicación muy fresca y muy agradable, se transforma en una espuma fina que se elimina muy fácilmente y deja la piel limpia y suave.

Se utiliza una vez a la semana preferentemente antes del afeitado, masajeando ligeramente la piel húmeda, antes de enjuagar con agua.

L'Actif Vitalite (El Activo Vitalidad)

El hombre jazz es urbano, lleva una vida trepidante, conoce el stress y la fatiga. El Actif Vitalite ha sido pensado para él. Gel sin alcohol, tonifica la piel suavemente y la devuelve tonicidad, elasticidad y flexibilidad. Se aplica puntualmente sobre el rostro, cuando se tiene mala cara, en caso de fatiga o por la noche antes de salir...

**Al volante:
LA VISTA ES
LA VIDA**


Revisa tus ojos cada 2 años

Lo recuerdan:



MINISTERIO DEL INTERIOR

Dirección General de Tráfico



CAMPAÑA DE PROTECCIÓN OCULAR

CIUDADANO NICO

...Y NO ES POR AÑORANZA (III / y último): Más de un lector, durante el curso de las dos últimas semanas, nos ha preguntado qué declaraciones, del señor Fraga, eran las que estaban motivando nuestros comentarios. En verdad que suponíamos era fácil el acertarlas, pero como parece ser que para algunos no ha sido así, no tenemos inconveniente en aquí ahora recordar lo que aseguraba: — **"El periodo franquista cumplió una función en la Historia de España y, en conjunto, será juzgado como positivo dentro de unos años"**—.

¿Y qué replicar a opinión tan particular...? Dejémoslo al criterio de cada ciudadano, aunque por nuestra parte anotemos, y no es por añoranzas, que compartimos uno de los puntos que incluye en sus manifestaciones, **pues cierto que fue una etapa que dejó abierta la posibilidad de que se desarrollara la clase media española.** Pero también habría que añadir que fue un tiempo en que **tranquilamente se podía pasear por las calles de cada ciudad** y que necesario se hace el que pasemos a pensar qué se habría logrado ofrecernos si entonces el Estado hubiera llegado a recibir las cantidades de dinero que ahora otros perciben por los diferentes juegos en los que el ciudadano invierte. Les invitamos a que hagan cuentas con relación a recaudaciones y a que vayan sumando los miles de millones que semanalmente quedan a disposición de los que hoy nos gobiernan y los administran. Pues con todos esos millones al "talego" (aparte de los muchos que se recaudan por otros conceptos), juzgue cada uno si hemos ido a mejor.

Menos trabajo, más droga y todos los juegos que se quieran... Y con ello, demasiados padres y madres su-

friendo, demasiados matrimonios rotos y demasiados hogares destrozados.

Pero confiemos en que ahora, cuando ya caminamos hacia un irreversible adelanto de las elecciones generales (porque seguro que así lo veremos cumplirse), sean los dirigentes del PP quienes ofrezcan al pueblo sus propósitos de **unión y trabajo** para alcanzar la meta a que, día a día, más se van acercando, pues ya los ciudadanos se dieron cuenta de que para el "cambio" socialista se hacen precisos remedios que terminen con los **"sacrificios", prepotencias, endiosamientos y abusos de poder.** Y es que inevitable se hace el recordar que: **"cuántas veces el tesón del mártir no suele ser otra cosa que una lacerante forma de la soberbia, incluyendo en la apreciación cuanto se deriva de su calificación"**.

Remedios que pongan fin a tantos y tantos despropósitos protagonizados por los que hoy nos gobiernan y para que, con soluciones prácticas y positivas, sea posible **vivir en paz** (sin temor a nada y con una justicia igual para todos) y con los medios económicos suficientes que sirvan para que cada familia española cubra las necesidades de su hogar.

Y terminemos pidiendo al señor Aznar que no vuelva a equivocarse al juzgar presencias del señor González en Televisión, pues el Dios terrenal del señor Benegas puede decir y actuar como le venga en gana. ¡Y no debe olvidarse, señor Aznar!

Tres artículos para un comentario a declaraciones del señor Fraga... Verdades, y nunca por añoranzas, **que escritas quedan.**

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

El coleccionista filatélico ni debe, ni puede ignorar al correo

Son numerosos los artículos publicados en esta columna semanal desde aquel, ya lejano 1981, en los que hemos venido llamando la atención de los lectores interesados por el coleccionismo filatélico, a fin de que no separen nunca de la colección de sellos, las cartas con sus matasellos de todo tipo, esto es, tanto los de carácter ordinario, como los de índole especial.

Nuestro entusiasmo por el coleccionismo integral y la predilección que tenemos hacia los temas postales en su diario desenvolvimiento, nos impulsa a tratar de estimular a los lectores para que no prescindan nunca de una fuente inagotable como la que todos los días nos ofrece el Correo. Esto que sirve en la más rabiosa actualidad, para los más interesados, puede remontarse a otras épocas más recientes o antiguas, depende del plan que cada cual pueda trazarse en el desarrollo del conjunto filatélico que pretenda realizar.

Ese controlado apasionamiento por los asuntos de nuestro Correo que conforma la historia postal, nos ha permitido la realización de múltiples conjuntos filatélicos, que dentro de lo que es una colección especializada de España, están separados, de tal forma, que son o vienen a ser unos capítulos determinados, que de por sí son colecciones individuales. Además de los que hemos realizado y nuestros lectores son testigos por la cantidad de ejemplos que hemos puesto a la considera-

ción de todos, tenemos la satisfacción de haber difundido ampliamente esta forma de coleccionismo filatélico integral, de tal modo, que tanto los alumnos de la Escuela de Filatelia Juvenil como el Aula de Coleccionismo para adultos de la Sociedad Valenciana de

Filatelistas, año tras año se vienen beneficiando de esta idea que genera un coleccionismo entusiasta y duradero a quien lo practica. Los resultados ya se aprecian, es más, algo que nos llena de un sano y legítimo orgullo como es, que ya se distinguen con un característico estilo las colecciones que se van formando, de tal manera, que expuestas se aprecia la procedencia de la escuela.

Muchas veces nos hemos referido al momento histórico de nuestro Correo por eso de que algunas autonomías han hecho variar las nomenclaturas de sus ciudades y pueblos modificando sus nombres en los matasellos en sus respectivas lenguas vernáculas. Es un hecho-histórico-postal de la mayor importancia filatélica y los que hemos estado siempre

atentos al correo, no hemos dejado de recoger estos documentos postales que hemos ido incorporando a la colección que las documenta y enriquecen.

Pero digámoslo claro, generalmente se va tras los sellos y la historia postal para la inmensa mayoría se queda en la cuneta —mejor va al cesto de los papeles— y se desperdicia innumerables oportunidades coleccionistas.

El ejemplo de hoy —dentro de la colección sobre la básica 1976-1984— es bien elocuente y no precisa de comentario alguno, ya que nuestros lectores estimarán cuanto hemos dicho sobre la historia postal reciente, cuya muestra esperamos haga descubrir caminos similares.

José María GOMIS SEGUI

CAMBIOS DE DENOMINACION
Nombre de la población en lengua vernácula

TIPO II

ALMACENES
Polígono
Ctra. Sag
SEGORBE

TIPO I

Programación de TVE

DOMINGO
13
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, INFORME SEMANAL
- 09,00, TIEMPO DE CREER
- 09,15, CONCIERTO
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA
- 11,00, PUEBLO DE DIOS
- 11,25, CAMPO Y MAR
- 11,55, PARLAMENTO
- 12,20, UN, DOS, TRES...
- 14,05, ARCO DE TRIUNFO
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, EL RETORNO
DE D'ARTACAN
- 16,00, SESION DE TARDE
"La fragata infernal"
Intérpretes: Peter Ustinov, Robert Ryan, Terence Stamp, Melyn Douglas, Paul Rogers.
En el año 1797 un capitán de barco de la Armada británica, mantiene aterrorizada a su tripulación por su salvaje comportamiento. El joven Billy Budd le asesina y es juzgado por el crimen, culpándole de premeditación.
- 18,00, LA HORA WARNER
- 19,00, JUEGO DE NIÑOS
- 19,35, HAREM

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, JUZGADO
DE GUARDIA

"El llanero rojo"

Mientras Dan intenta zafarse de la ardorosa sobrina del fiscal Daniels, Harry trata de impedir el suicidio de "El llanero rojo", considerado como el héroe de todos los chicos americanos de veinte años.

21,30, DOMINGO CINE

"A cara descubierta"

Intérpretes: Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould, Anne Archer, David Hedison.

Un paciente de Judd Stevens, doctor en psiquiatría, es asesinado a la salida de su consulta, cuando llevaba puesto un impermeable prestado por el doctor. Poco después es asesinada su propia secretaria. El inspector encargado del caso es un agente de policía con quien, en otro tiempo, el doctor Stevens se enfrentó en los tribunales.

23,20, AVANCE TELEDIARIO

23,30, NOCHE EROTICA

24,00, ESPAÑA MAGICA
Y MISTERIOSA

00,30, ARTE Y ARTISTAS
FLAMENCOS

01,00, MUSICA N.A.

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, ESPAÑA EN SOLFA

08,55, BARRIO SESAMO

09,25, EL AVENTURERO

09,50, LA LOCA ACADEMIA
DE POLICIA 2

10,15, NOTICIAS

10,20, CINE PARA TODOS

"Marineros sin brújula"

Aventuras y desventuras en tono jocoso y desenfadado de un alférez recién incorporado a la patrulla del puerto, cuya bahía tiene un endiablado tráfico. Los errores y fallos se suceden hasta despertar la ira del comandante.

12,00, NOTICIAS

12,05, DOMINGO DEPORTE

15,30, NOTICIAS

15,35, CLIP, CLAP, VIDEO

17, 55, NOTICIAS

18,00, CINE PARAISO
PRESENTA

"El cebo"

Un vendedor ambulante descubre en el bosque el cadáver de una niña degollada con una navaja de afeitar. Es el tercer crimen de las mismas características cometido en los últimos cinco años. La policía cree tener resuelto el caso con la detención del buhonero, pero el inspector Mattei está convencido de su inocencia.

"Nunca en domingo"

Un intelectual norteamericano llega al puerto del Pireo en busca de una verdad que lo acerque al motivo de la decadencia de la Grecia antigua. Conoce a una prostituta muy especial, a la que le gusta e interpreta a su manera las tragedias griegas.

21,05, NOTICIAS EN LA 2

21,20, LAS COLECCIONES
DE LA 2

23,00, ESPECIAL MUSICAL

00,00, OFF CINEMA

"El beso de un extraño"

01,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
14
 OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,00, CARTA DE AJUSTE
- 07,29, APERTURA
- 07,30, AVANCE TELEDIARIO
- 07,35, INFORMATIVO EN INGLES
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,35, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,35, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES CENTROS TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, LAS REDES DE LA JUSTICIA
- 13,55, AVANCE TELEDIARIO
- 14,00, INFORMATIVOS CENTROS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, RUBI

- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, MAS VALE PREVENIR
- 18,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, NORTE Y SUR
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, EL PRECIO JUSTO
- 22,45, LA PIOVRA

"Episodio núm. 4"

Intérpretes: Michele Plácido, Bárbara de Rossi, Nicole Jamet, Angelo Infanti.

Anna, una joven que trabaja en el centro de recuperación de drogodependientes de Don Manfredi y que era novia del subcomisario Leo di Maria, asesinado por la Mafia, tiene una conversación con su hermano que ha sido detenido por cargos de reciclaje de dinero negro. El hermano de Anna, tiene miedo, se siente amenazado y quiere hablar con el comisario. Cuando Corrado llega es demasiado tarde, el joven ha sido encontrado muerto en su celda...

- 23,40, A DEBATE
- 00,40, DIARIO NOCHE
- 01,10, ACERVO
- 01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, A TODO RIESGO
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 14,00, NOTICIAS
- 14,05, LA FAMILIA MONSTERS HOY

- 14,30, CLIP, CLAP, VIDEO
- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, PODER EN EL PACIFICO
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, FALCON CREST
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,55, NOTICIAS
- 18,00, PRIMERA SESION
- 19,35, NOTICIAS
- 19,40, A C B

- 20,10, EN BUSCA DE LA AVENTURA
 - 21,00, NOTICIAS EN LA 2
 - 21,15, AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS
 - 21,40, LAS CHICAS DE HOY EN DIA
 - 22,15, LA ESTRELLA ES... LA UNIVERSAL
- "Marnie, ladrona"

Intérpretes: Tippi Hedren, Sean Connery, Martin Gabel, Diane Baker, Louise Latham, Milton Selzer.

Marnie es una hermosa muchacha marcada por un trauma: es cleptómana. Parte de lo que roba —y lo hace de la manera más inteligente— se lo envía a su madre, una mujer malencarada, venida de un lugar de atraque de marineros en el que ejerció la prostitución, invirtiendo el resto en cubrir su belleza anatomía con los vestidos más delicados y los más refinados productos.

- 00,30, CINE CLUB
- "El sirviente"

Intérpretes: Dirk Bogarde, James Fox, Sarah Miles, Wendy Craig, Catherine Lacey, Richard Vernon.

Hugo Barret, un experto sirviente que ha trabajado en varias casas londinenses de la mayor alcurnia, encuentra acomodo, tras morir su último señor, en la recién estrenada mansión de un joven aristócrata multimillonario, Tony, mecenas en temas de urbanismo en el Tercer Mundo

- 03,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
15
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,00, CARTA DE AJUSTE
- 07,29, APERTURA
- 07,30, AVANCE TELEDIARIO
- 07,35, INFORMATIVO EN INGLES
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,35, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,35, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES CENTROS TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, LAS REDES DE LA JUSTICIA
- 13,55, AVANCE TELEDIARIO
- 14,00, INFORMATIVOS CENTROS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, RUBI

- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, TENDIDO CERO
- 18,00, JUEGA CON NOSOTRÓS
- 19,35, NORTE Y SUR
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, LOS VIDEOS DE PRIMERA
- 21,40, SESION DE NOCHE

EL HUMOR DE PACO MARTINEZ SORIA

"Hay que educar a papá"

Intérpretes: Paco Martínez Soria, Julia Caba Alba, Máximo Valverde, Marta Baizán, Rafaela Aparicio.

Muchos severianos se han sucedido como propietarios de una huerta próxima a Madrid. El actual y su esposa Venancia se han convertido en millonarios con negocios de construcción, aunque siguen aferrados a sus modestas costumbres. Pero su hija Julia, enamorada de un aristócrata va a obligarlos a cambiar de vida: ahora, además de ser millonarios, necesitan parecerlo.

- 23,20, EN PORTADA
- 23,50, DIARIO NOCHE
- 00,20, TRES GRANDES DEL SIGLO DE ORO
- 01,20, TESTIMONIO
- 01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, A TODO RIESGO
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2

- 14,00, NOTICIAS
- 14,05, LA FAMILIA MONSTERS HOY
- 14,30, CLIP, CLAP, VIDEO
- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, EL PODER EN EL PACIFICO
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, FALCON CREST
- 17,25, MURPHY BROWN
- 17,55, NOTICIAS
- 18,00, PRIMERA SESION

"Operación cow-boy"

1945. En Viena, ocupada aún por los alemanes, su famosa Escuela Española de Equitación corre grave peligro. Louis, su director, intentará engañar a los nazis para evacuar los caballos lejos de la ciudad...

- 19,30, NOTICIAS
- 19,35, DEPORTES
- 20,05, SOMETIENDO LA INUNDACION
- 21,00, FUTBOL
- Supercopa. Partido de ida: Atlético de Madrid - F.C. Barcelona.
- 23,05, ESCALOFRIOS CON... PATRICIA HIGHSMITH

- 00,00, PRISMA
- 00,30, CINE CLUB. LOS MALDITOS
- "El polizón de Ulises"

Intérpretes: Imperio Argentina, Aurora Bautista, Ana Mariscal, Rogelio Ibáñez, Paco Sagarzazu, Aipea Guenada, Eugenio Berdonces.

Tres hermanas solteras viven aisladas en un caserón hasta que un día aparece misteriosamente un bebé. Deciden quedárselo y al cabo de los años, Jujú, el bebé, es un niño que ha recibido una triple educación del particular carácter de cada una de sus tías: trabajador, sensible y fantasioso.

- 02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
16
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,00, CARTA DE AJUSTE
- 07,29, APERTURA
- 07,30, AVANCE TELEDIARIO
- 07,35, INFORMATIVO EN INGLES
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,35, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,35, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES CENTROS TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, LAS REDES DE LA JUSTICIA
- 13,55, AVANCE TELEDIARIO
- 14,00, INFORMATIVOS CENTROS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, RUBI

- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, LA ULTIMA FRONTERA
- 18,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, NORTE Y SUR
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, NOCHE DE HUMOR

— TALLER MECANICO
"El campeón"

Aunque Juan se lo ha prohibido repetidamente, Carlos participa en los campeonato de España de motocross, quedando campeón. En la familia todos los saben pero no hablan de ello delante de Juan para evitar un disgusto. Pero bastante disgusto tiene Juan con una hipoteca que hizo con una usurera y que vence hoy. Son quinientas mil pesetas que le dieron con la garantía del taller, al no poder pagar Juan va a perder el taller...

— LAS CHICAS DE ORO
"Sentimientos"

Stanley reanuda su relación sentimental con Dorothy y ésta se siente halagada e incluso algo ilusionada. Su madre y las chicas le recriminan su actitud.

22,05, REQUIEN POR GRANADA

"La cautiva"

Boabdil ya es mayor y conoce a la cristiana Isabel de Solís, de quien se enamora tras un breve encuentro fortuito. Su padre Muley Hassam es ahora el emir de Granada tras la muerte del abuelo.

Las diferencias entre moros y cristianos se inflaman. Muley Hassam cierra el Centro de Estudios, hace cautiva e Isabel y pretende por todos los medios que ésta le ame...

- 23,00, GRANDES RELATOS
- 23,50, DIARIO NOCHE
- 00,20, A PIE DE PAGINA
- 01,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE

- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, A TODO RIESGO
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 14,00, NOTICIAS
- 14,05, LA FAMILIA MONSTERS HOY
- 14,30, CLIP, CLAP, VIDEO
- 15,00, PODER EN EL PACIFICO
- 15,30, LA VOZ DEL PLANETA
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, FALCON CREST
- 17,20, MURPHY BROWN
- 17,45, NOTICIAS
- 17,50, PRIMERA SESION
"Cuatro convictos"
- 19,40, NOTICIAS
- 19,45, BARCELONA OLIMPICA
- 20,05, SECUENCIAS
- 21,00, NOTICIAS EN LA 2
- 21,20, LINEA 900
- 22,00, EL SUPERCINE DE LA 2
"Las aventuras de Buckaroo banzai"
- 23,45, IMAGENES PERDIDAS
- 00,30, CINE CLUB GENTES DE EUROPA
"Loulou"
- Nelly, casada con un hombre despótico e inestable, ha conocido en la discoteca a Loulou, un marginado...
- 02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES
17
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,00, CARTA DE AJUSTE
- 07,29, APERTURA
- 07,30, AVANCE TELEDIARIO
- 07,35, INFORMATIVO EN INGLES
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,35, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,40, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES CENTROS TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, PATRULLERO ADAM 12
- 13,55, AVANCE TELEDIARIO
- 14,00, INFORMATIVOS CENTROS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, RUBI

- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, LLAVE EN MANO
- 18,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, NORTE Y SUR
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, PRIMERO IZQUIERDA
- 22,15, EL PRIMI-JUEGO
- 22,30, ESTRENOS TV

"Lady Killers"

Intérpretes: Marilu Henner, Susan Blakely, Lesley-Anne Down. "Lady Killers" es un club de "strip-teases" masculino que las mujeres abarrotan todas las noches. Lo regenta una bella mujer, Morgana Ross. Una noche, en pleno espectáculo, es asesinado Michael, uno de los bailarines amante de Lillah Corbett, la publicista de local, con lo que se convierte en la primera sospechosa de la teniente Flannery, encargada, junto al joven policía Cavanaugh, del caso.

- 00,15, DIARIO NOCHE
- 00,45, CAJA DE MUSICA
- 01,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LOS VENGADORES
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 14,00, NOTICIAS
- 14,05, LA FAMILIA MONSTERS HOY
- 14,30, CLIP, CLAP, VIDEO

- 15,00, PODER EN EL PACIFICO
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, FALCON CREST
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,55, NOTICIAS
- 18,00, PRIMERA SESION

"Futuro imperfecto"

- 19,30, NOTICIAS
- 19,35, VIA OLIMPICA
- 20,05, LA TIERRA DEL AGUILA
- 21,00, NOTICIAS EN LA 2
- 21,15, SIMPSONS
- 21,45, MATRIMONIO CON HIJOS
- 22,10, JUEVES CINE

"Jalea Real"

Intérpretes: Mario Pardo, Berta Riaza, Mapi Sagaseta, Luis Ciges, Guillermo Montesinos.

En el seno de un imperio donde nunca se ponía el sol, la corte se encuentra seriamente preocupada: el Rey se muestra incapaz de conseguir un heredero. Todos los medios son probados: medicamentos, la entusiasta colaboración de la negra Zaina, sin éxito nunca. El bufón acabará suplicando al Rey en el lecho real pero tampoco así lo conseguirá.

- 23,45, METROPOIS
- 00,15, CINE CLUB

"Oro en barras"

Intérpretes: Alec Guinness, Stanley Holloway, Sidney James.

El señor Henry Holland, probo y dignísimo funcionario, supervisor responsable, durante más de veinte años, del traslado de las barras de oro desde una fundición al Banco de Inglaterra, ha decidido convertirse en millonario. En principio tiene que apoderarse de uno de sus cargarmentos, cosa no muy difícil para él, pero el problema está en cómo sacar los lingotes de Inglaterra.

- 01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
18
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 07,00, CARTA DE AJUSTE
- 07,29, APERTURA
- 07,30, AVANCE TELEDIARIO
- 07,35, INFORMATIVO EN INGLES
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 08,30, AVANCE TELEDIARIO
- 08,35, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,30, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES CENTROS TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, PATRULLERO ADAM 12
- 13,55, AVANCE TELEDIARIO
- 14,00, INFORMATIVOS CENTROS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, RUBI

- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, SEGURIDAD EN MARCHA
- 18,00, PREMIOS PRINCIPE DE ASTURIAS
- 19,35, NORTE Y SUR
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,05, UN, DOS, TRES...
- 23,20, LA PASION DE GABRIEL
- 00,10, DIARIO NOCHE
- 00,35, ALUCINE

"Psicosis (III)"

Intérpretes: Anthony Perkins, Diana Scarwid, Jeff Fahey, Roberta Maxwell, Hugh Gillin, Lee Garlington, Robert Alan Browne, Lisa Ives.
Después de muchos años de reclusión en una casa de salud, Norman Bates volvió a su vieja mansión, que ahora ha convertido en un "motel" de camino. Entre aquellas paredes está aún presente una larga estela de sangre, que un paranoico, al que ahora ampara y vigila la ley, protagonizó años atrás.

- 02,05, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 11,00, LOS VENGADORES
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 14,00, NOTICIAS
- 14,05, LA FAMILIA MONSTERS HOY
- 14,30, CLIP, CLAP, VIDEO

- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, EL PAIS DE LOS TERREMOTOS
- 16,30, NOTICIAS
- 16,35, FALCON CREST
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,55, NOTICIAS
- 18,00, BALONCESTO OPEN MACDONALD

Juventut de Badalona - Slodoba Dalmacia.
En directo desde París.

- 20,00, NOTICIAS
- 20,05, ESPAÑA EN SOLFA
- 21,00, NOTICIAS EN LA 2
- 21,15, DOCUMENTOS TV

"La conexión Noriega"

El juicio contra el exjefe de Gobierno de Panamá, Manuel Antonio Noriega, aplazado en varias oportunidades, ha comenzado a celebrarse en Miami el 3 de septiembre. Noriega está procesado por supuestos delitos de narcotráfico y blanqueo de dinero. Está recluso en una cárcel de Florida desde el 3 de enero de 1990, horas después de haberse entregado el 3 de enero de 1990, horas después de haberse entregado a las tropas estadounidenses que invadieron Panamá y acabaron con su régimen dictatorial que duró siete años.

- 22,10, EL ESPEJO

"El guardia"

Intérpretes: Martin Sheen, Louis Gossett, Arthur Hill.
Una comunidad de vecinos de un barrio conflictivo de Nueva York contrata un detective privado para que erradique los numerosos casos de asalto, violaciones y atracos de que son objeto. El detective aplica unos métodos muy particulares en su lucha contra la delincuencia.

- 01,15, BALONCESTO OPEN MACDONALD

Los Angeles Lakers - Limoges.
En diferido, desde París.

- 03,15, DESPEDIDA Y CIERRE

**SABADO
19
OCTUBRE**

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
 - 07,59, APERTURA
 - 08,00, CAJA DE MUSICA
 - 09,00, ULTIMAS PREGUNTAS
 - 09,30, CONCIERTO DEL SABADO
 - 11,00, ARCO DEL TRIUNFO
 - 12,00, JUEGA CON NOSOTROS: VISTO Y NO VISTO
 - 13,00, ENCUENTRO JUVENIL CON BANESTO
 - 14,00, ROCKOPOP
 - 15,00, TELEDIARIO-1
 - 15,35, DIBUJOS ANIMADOS
 - 16,00, SESION DE TARDE: EL WESTERN
- "Pacto de honor"

Intérpretes: Kirk Douglas, Elsa Martinelli, Walter Matthau, Walter Abel, Lon Chaney.

El tendido del ferrocarril fue peligroso en sus principios sobre todo por la violenta oposición de algunas tribus indias. Ahora la línea funciona, pero todavía viajar en tren es una difícil aventura. Un convoy que debe cruzar el territorio Sioux supondrá un desafío constante para el hombre encargado de protegerlo.

- 17,35, CLUB DISNEY
- 19,39, EL TIEMPO ES ORO
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,05, INFORME SEMANAL

22,00, SABADO CINE

22,05, "Rambo (Acorralado parte II)"

Intérpretes: Sylvester Stallone, Richard Crenna, Charles Napier, Steven Berkoff, Julia Nickson.

Rambo ha sido por ordenador como uno de los hombres más aptos para realizar con éxito la peligrosa misión de rescate de prisioneros norteamericanos en Vietnam. Rambo llega a la zona y, aunque se ha previsto una importante operación militar de apoyo, tendrá que comenzar la lucha con la sola ayuda de una mujer.

AVANCE TELEDIARIO

23,55, "Experiencia mortal"

Intérpretes: Richard Harris, Jennifer Dale, George Peppard, Jeanne Moreu, Alexander Steward.

Jeison, un americano con algo más de 50 años que preside un imperio económico, heredado de su padre, está pasando una crisis personal debido a su estado de salud, algo delicada. Viaja a París en donde se encuentra con su amante, una muchacha joven. Una noche durmiendo junto a ella entra un hombre en la habitación con la intención de robar, a Jeison se le queda grabada la cara del individuo y se obsesiona con encontrarle.

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,30, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BARCELONA OLIMPICA
- 08,30, VIA OLIMPICA
- 09,05, BARRIO SESAMO
- 09,30, LAS AVENTURAS DE LONG JOHN SILVER
- 09,55, LOS CONTAMIMALOS
- 10,20, CINE PARA TODOS

"Canadian Pacific"

Intérpretes: Jane Wyatt, Randolph Scott, J. Carrol Naish, Victor Jory, Nancy Olson.

A principios del siglo XIX, comenzó la construcción del ferrocarril que atravesaría el territorio canadiense, pero pronto llegaron los problemas económicos, que unidos a la dificultad para encontrar un camino adecuado en las Montañas Rocosas paralizaron las obras. La decisión que toma la compañía canadiense Pacific, es la de contratar a Tom Andriws, un explorador que marcaría el camino adecuado para continuar.

- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, EL PROFESOR POOPSNAGLE
- 12,30, CONCIERTO PARA JOVENES
- 13,30, EL LUGAR DEL CRIMEN

"Régimen de aislamiento"

Carl Vogtlander, acusado del crimen de su mujer Eva, recibe amenazas por parte de sus compañeros de prisión. Si su hija Ilona no renuncia a seguir husmeando en este crimen, se arrepentirá.

- 15,00, RAPIDO
- 15,30, PONTE LAS PILAS
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, SABADO DEPORTE
- 19,30, LOTERIA. SORTEO EXTRAORDINARIO

- 20,30, BALONCESTO
- 22,30, NOTICIAS
- 22,45, SIDNEY
- 23,10, UN AÑO EN LA VIDA
- 00,00, LA TABLA REDONDA
- 01,00, CINE CLUB DE LATINOAMERICA

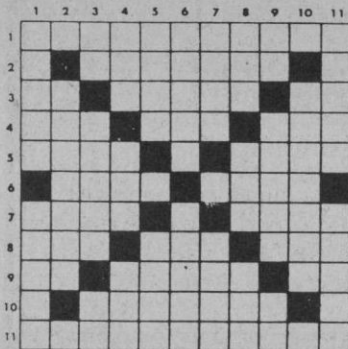
"El mil usos"

Un bracero de campo llamado Tránsito López, se ha venido de una tierra que no daba de comer a la gran ciudad. Pronto le llamarán "Mil Usos" porque, aunque casi no sirve para nada, lo hace todo, parece servir para todo. Lavacoches, vendedor de las cosas más invendibles, florista callejero...

02,50, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.-- 1: De varios colores mal combinados (Pl). 2: Continuaré. 3: Pronombre personal. Letra del alfabeto griego. Consonante repetida. 4: Moneda japonesa. Pase a visitar por lo escrito. Existen. 5: Inactividad. Barro fino, cocido y barnizado, de que se hacen platos, tazas, etc. 6: Ore. Cuidado y diligencia con que se procura el cumplimiento de los deberes. 7: Hongo. Pongo en sal-

muera. 8: Letra del alfabeto griego. Malla. Emperador de Rusia. 9: Letra del alfabeto griego. Reman. Pronombre reflexivo. 10: Cada una de las partes, a manera de ondas, que hacen saliente en el borde de una cosa (Pl). 11: Locura.

VERTICALES.-- 1: Sostén. Conjunto de cosas relacionadas entre sí y ordenadas. 2: Misterio. 3: Al revés, nota musical. Cierta familiar. Artículo. 4: Plural de letra. Ganso. Arbusto euforbiáceo, de madera dura. 5: Ligero, veloz, expedito. Hurte. 6: Lanzan rugidos. Preposición. 7: Composición en verso, del género lírico. Otórgala. 8: Altar. Pronombre personal. Al revés, preposición. 9: Preposición. Placer, diversión. Nota musical. 10: Tócalas ligeramente. 11: Lentitud y calma. Ventilán, ponen al aire.

FRASES CELEBRES

Más reinos derribó la soberbia que la espada; más príncipes se perdieron por sí mismos que por otros.

Saavedra Fajardo. Idea de un príncipe político-cristiano, empresa XLI.

Pero ésa ya es otra historia.

Con frecuencia, Rudyard Kipling, al terminar alguna de sus deliciosas narraciones, parece iniciar un nuevo relato, como consecuencia del que acaba, pero por lo general lo corta con esa frase, que se ha hecho proverbial entre los escritores de todos los países en casos análogos, citando al autor mencionado.

¿Y qué más negro que la muerte? ¡El yugo!

Rubén Darío. Final de «Gesta del coso». El autor pone estas palabras en boca del toro y del buey respectivamente; composición comprendida en Oda a Mitre y otros poemas (1906).

«Caer la primera vez fue inexperiencia» Caer otra vez estupidez sería

Así exclamaba la zorra, escarmentada por «la artificiosa y fiera trampa» al final del apólogo de Manuel María de Arjona (XXIV en el t. 63 de la Biblioteca de Autores Españoles de Rivadeneyra).

UMOR SIN ACHÉ

DOÑA EDUVIGES Y EL POBRE



POBRE.— Una limosnita, señora, que hace dos días que no como...

DOÑA EDUVIGES.— Según a lo que llame usted comer. Porque hoy día dan en algunos establecimientos unos filetes y una carne picada que, ¡vamos! ¡No sé cómo explicarle a usted!

POBRE (haciéndosele la boca agua).— ¡Explíquese, señora, explíquese! ¡Soy todo ojeas!

DOÑA EDUVIGES.— ¿De verdad quiere que le explique lo de la carne picada? ¡Eso es una porquería! Le voy a contar a usted una mariscada que me comí en La Coruña el año pasado, en casa de unas amigas mías muy simpáticas...

POBRE.— ¿Por qué no me cuenta usted un cocido madrileño?

DOÑA EDUVIGES.— Hijo mío, porque engorda. ¡Engorda una barbaridad! Está usted muy bien como está, así, flaquito. ¡No debe usted engordar hombre de Dios! Eso es muy malo para el corazón. Y además, ¿se imagina con que cara iba a pedir usted limosna luciendo una oronda barriga? Los pobres no pueden tener barriga. Léase usted la "Ordenanza Laboral de Dádivas y Obolos".

POBRE.— Es que me haría tanta ilusión que usted me contase un cocido madrileño... desde que tenía cinco años nadie me ha contado un cocido madrileño... fue mi madre, una noche de navidades... nevaba y nevaba y yo estaba aterido, dando diente con diente... solamente iba vestido con una cuartilla usada, y mis hermanos se abriganaban como podían con un ejemplar de "El País Dominical", sabiamente administrado por mamá...

DOÑA EDUVIGES (compungida).— ¡Calle, calle, hombre de Dios, que me está poniendo el corazón en un puño! Pero, ¿qué digo, calle? Prosiga, buen hombre. ¡Cómo se nota que para tener buenos sentimientos no hace falta para nada el dinero!

POBRE.— Pues nevaba y nevaba...

DOÑA EDUVIGES.— Eso ya lo ha dicho usted antes.

POBRE.— Le ruego no me interrumpa. Como decía, nevaba y nevaba, y entonces aquella gran mujer que fue mamá, para paliar el hambre que hacía estragos en los estomaguitos de sus pobres hijos, nos contó un cocido madrileño garbanzo a garbanzo y fideo a fideo... Después, exhausta, falleció, y su alma pura voló al cielo... ¡Pero señora! ¿Me da una limosna o qué?

DOÑA EDUVIGES.— No, porque se lo gastaría usted en vino. Pero si quiere le cuento ahora mismo un postre con café, copa y puro.

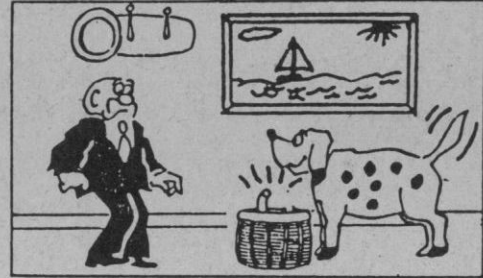
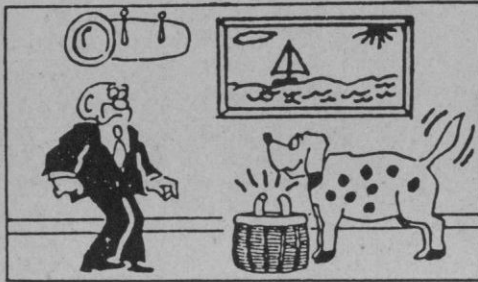
POBRE (resignado).— En fin... ¡menos da una piedra!

(Doña Eduviges le va contando poco a poco con todo detalle al pobre una tarta charlota, mientras este va falleciendo de gusto muy despacito, muy despacito...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

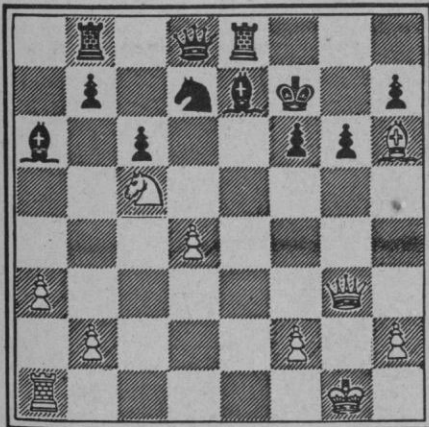
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

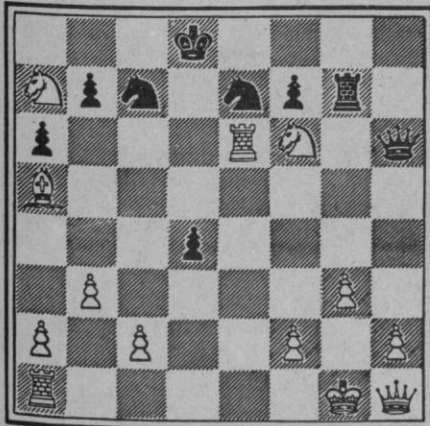
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos.

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos.

PROBLEMA DE LOGICA

DESFILE	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
EDAD				
PROFESION				
PAIS				
PUESTO				

Cuatro candidatas al título de Miss Universo desfilan una tras otra. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas de su edad, su profesión, el país que representa y el puesto en el que queda en el concurso.

- Una de las candidatas tiene 24 años y no es norteamericana.
- La representante de Canadá es secretaria.
- La profesora de idiomas tiene 21 años y desfila inmediatamente después que la modelo.
- La de 20 años queda en cuarto lugar.
- La de 19 años queda en quinto lugar.
- La representante de España no tiene 19 años.
- La representante de Canadá desfila la última y queda en tercer lugar.
- La profesora de natación desfila la primera.
- La representante de Inglaterra desfila inmediatamente antes que la secretaria.
- La que tiene 19 años desfila inmediatamente antes que la que queda en cuarto lugar.
- La representante de España desfila inmediatamente antes que la que queda en sexto lugar.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 13 AL 19 DE OCTUBRE

<u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u>	
	SALUD B TRABAJO B DINERO P AMOR B
<u>TAURO (21 abril a 20 mayo)</u>	
	SALUD E TRABAJO P DINERO B AMOR R
<u>GEMINIS (21 mayo a 20 junio)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR B
<u>CANCER (21 jun. a 21 jul)</u>	
	SALUD B TRABAJO M DINERO B AMOR E
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO M AMOR B
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u>	
	SALUD M TRABAJO R DINERO B AMOR E

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>	
	SALUD E TRABAJO P DINERO B AMOR B
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 nov)</u>	
	SALUD M TRABAJO B DINERO E AMOR B
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 di)</u>	
	SALUD R TRABAJO E DINERO E AMOR E
<u>CAPRICORNIO (21 di. a 19 e)</u>	
	SALUD E TRABAJO R DINERO B AMOR B
<u>ACUARIO (20 en. a 19 feb.)</u>	
	SALUD E TRABAJO B DINERO M AMOR R
<u>PISCIS (19 feb. a 20 marzo)</u>	
	SALUD R TRABAJO M DINERO E AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

DE LOGICA

Edad: 19, 20, 21, 24.
Profesión: Profesora natación, modelo, profesora idiomas, secretaria.
País: Estados Unidos, España, Inglaterra, Canadá.
Puesto: Quinta, Cuarta, Sexta, Tercera.

SIETE ERRORES

Mancha.
Puño.
Ola.
Sombrero.
Rodapié.
Cesta.
Trayectoria rabo.

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D3C+, A5A
2. DxA mate
1. D5D+, CxD
2. T8R mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Abigarrados. 2: Seguiré. 3: Os. Sigma. RR. 4: Yen. Lea. Son.. 5: Ocio, Loza. 6: Fece. Celso. 7: Seta. Salo. 8: Eta. Red. Zar. 9: Ro. Bogan. Se. 10: Lóbulos. 11: Enajenación.
VERTICALES.—1: Apoyo. Serie. 2: Secreto. 3: iS. Nieta. La. 4: Ges. Oca. Boj. 5: Agil. Robe. 6: Rugen. Según. 7: Rima. Dala. 8: Ara. Les. noC. 9: De. Solaz. Si. 10: Rozólas. 11: Sorna. Orea.