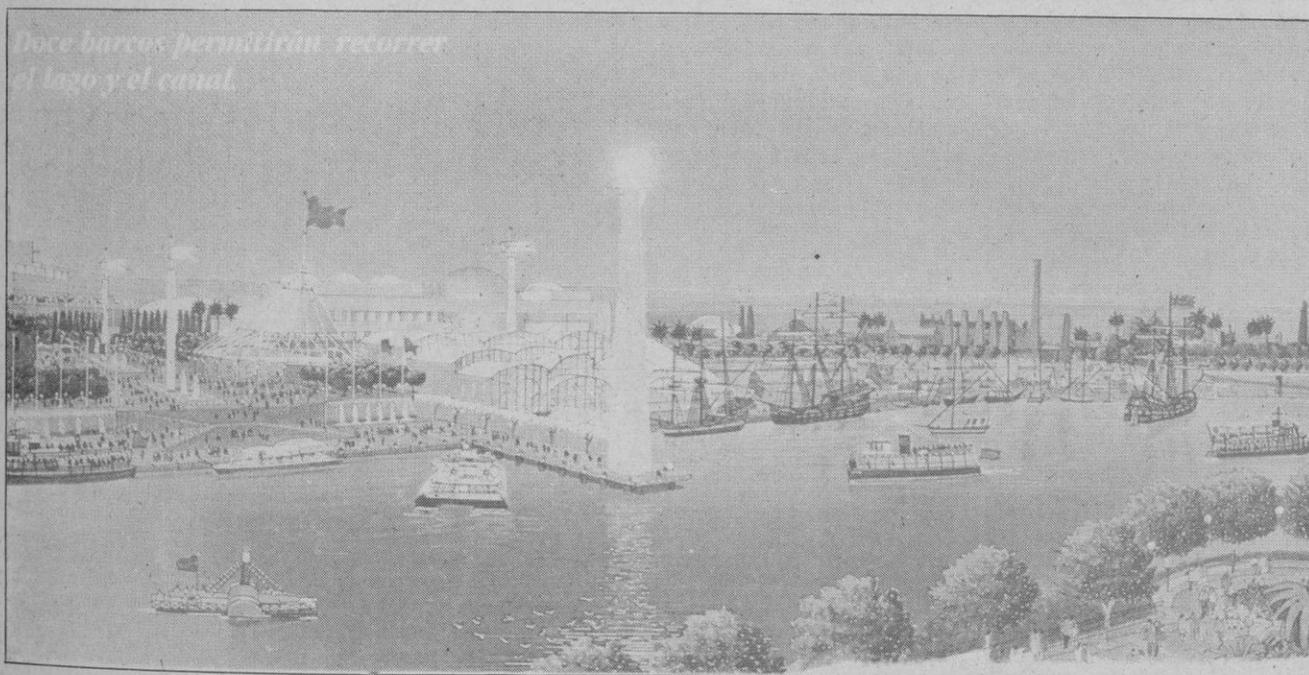


Fin de Semana



Sevilla Universal

Desde el aire, desde el agua



Doce barcos permitirán recorrer el lago y el canal.

Doce barcos permitirán recorrer el lago y el canal

Las soluciones adoptadas para resolver el transporte interno han sido una de las claves de éxito en las últimas exposiciones universales. La Exposición Universal de Sevilla espera recibir unos 18 millones de visitantes que

realizarán 36 millones de visitas al recinto. Para asegurar su desplazamiento en el interior de la Isla de la Cartuja, Expo'92 ha previsto dos sistemas de transporte: un sistema primario, que permitirá conectar entre sí los accesos

y los lugares más atractivos del recinto, y un sistema secundario, que tendrá como objetivo proporcionar viajes atractivos y de entretenimiento.

El sistema primario estará constituido por autobuses ar-

ticulados que podrán ser utilizados diariamente para unos 120.000 desplazamientos. El circuito tendrá un recorrido de 5 kilómetros y conectará las puertas de acceso con los centros de interés de la Exposición.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 30 de septiembre de 1989

Año LXXXIX.—Núm. 27.280

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA
DE TVE

Del 1 al 7 de octubre

Sevilla Universal

VIAJES DE PLACER

Telecabina, monorraíl y barcos constituyen los elementos esenciales del sistema secundario.

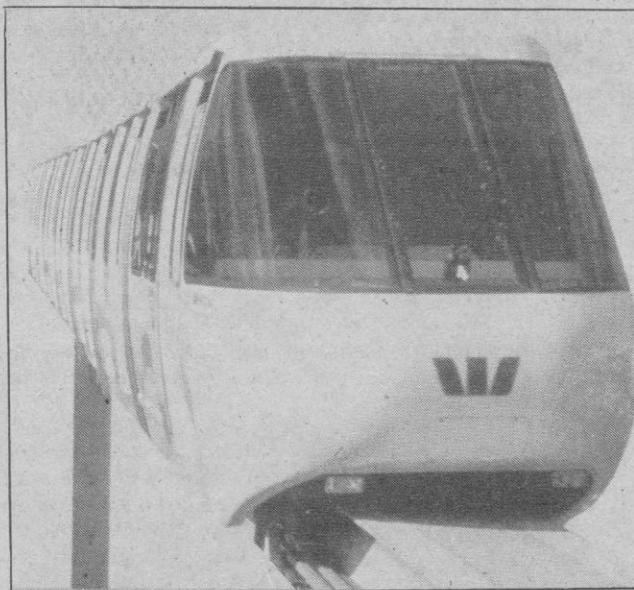
El telecabina con 135 unidades de ocho pasajeros permitirá acceder al recinto desde el exterior, y contemplar desde el aire algunos de los puntos más atractivos de Expo'92. Cada hora, 4.000 pasajeros podrán realizar un recorrido de 2.110 metros en cada sentido, a una velocidad de 3 metros por segundo y a una altura de más de 15 metros. Al finalizar la Exposición Universal, unos seis millones de viajeros habrán utilizado las telecabinas para recorrer el recinto. El sistema se ha adjudicado por 726 millones de pesetas a las empresas Leitner e Ingeniería y Servicios de Montaña que comenzarán las obras de infraestructura el próximo verano.

En el monorraíl, un tren elevado que realizará un itinerario de 3.100 metros, se podrá rodear la zona de pa-

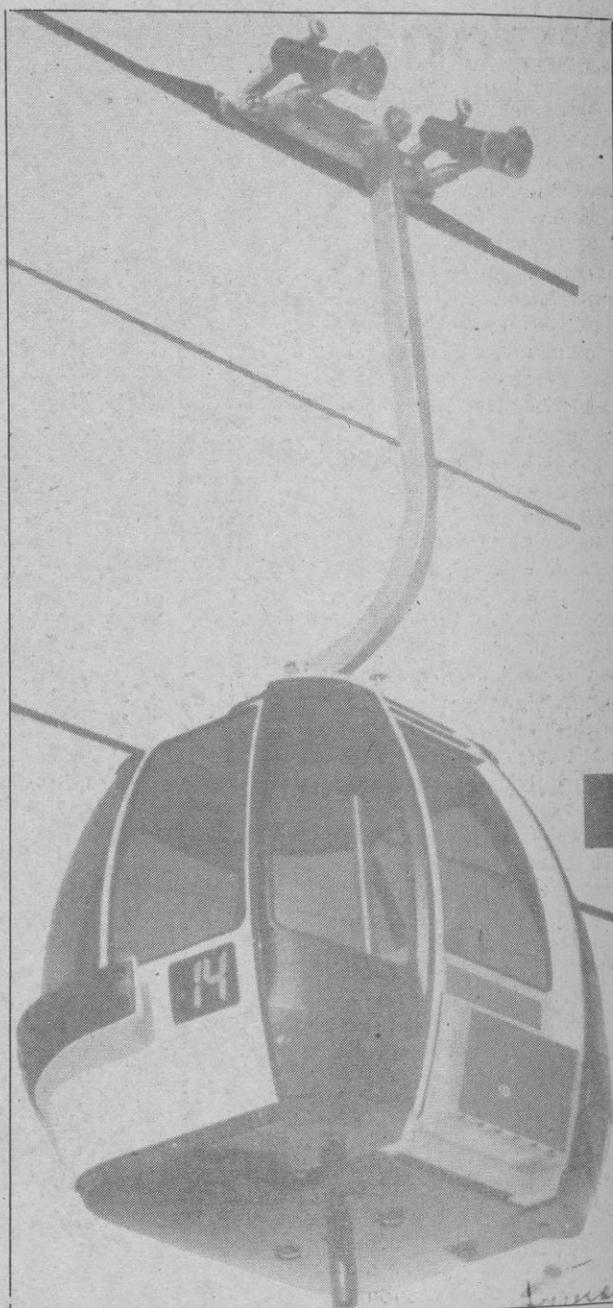
bellones internacionales y el lago de España.

Unos 16 millones de viajeros utilizarán este sistema, para el que están previstos seis trenes de diez coches cada uno. Expo'92 ha adjudicado el proyecto, construcción, instalación y mantenimiento a las empresas españolas Abengoa y Dragados, en tanto que la firma suiza Vonroll aportará los vehículos y la ingeniería del sistema. El presupuesto para la construcción del monorraíl asciende a 2.612 millones de pesetas con recompra garantizada del material móvil.

También los barcos formarán parte del transporte en Expo'92. El lugar destacado que ocupan en la Exposición Universal el lago y el canal justifica la existencia de este sistema, integrado por doce barcos tipo catamarán que realizarán un recorrido de unos 2.600 metros y transportarán una media de 15.000 viajeros cada día.

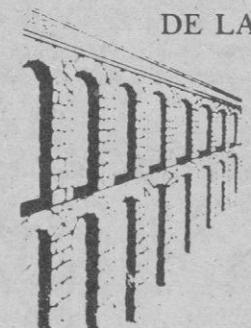


El presupuesto para la construcción del monorraíl asciende a 2.600 millones de pesetas



Seis millones de pasajeros utilizarán el telecabina para recorrer el recinto

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Europa desarrolla la TV del futuro

Ha comenzado ya la competencia internacional por el futuro sistema de televisión: con la «televisión de alta resolución» se posibilitarán en el futuro imágenes más claras, más nítidas y sobre todo más grandes. Servirá de norma la calidad de la proyección cinematográfica, y también se conseguirá mejorar sustancialmente la calidad del sonido.

Según anunció el ministro federal de Investigación y Tecnología en Bonn, Heinz Riesenhuber, el moderno sistema irá a sustituir al actual todavía en este siglo. Las normas para el nuevo sistema de televisión HDTV están siendo desarrolladas actualmente dentro de un gran proyecto europeo común. Bajo la dirección de las empresas Bosch, Philips y Thomson cooperan en esta tarea 30 empresas e institutos de investigación europeas. Los gastos totales ascienden a más de 500 millones de marcos. De esta cantidad, un 40 ó 50 por ciento serán aportados por los gobiernos de Francia, Gran Bretaña, los Países Bajos y la República Federal de Alemania.

Riesenhuber señaló que la tecnología de almacenamiento tipo 4 megabit, dominada por los grandes fabricantes de semiconductores, constituye sin duda la base para una fabricación económica del nuevo sistema televisivo. Si los países europeos renunciaran a desarrollar sus propios sistemas en este sector, quedarían desconectados de la evolución ulterior en este importante campo. Lo mismo se refiere a la llamada técnica de display. Aquí se están buscando nuevas tecnologías que posibiliten la presentación en grandes imágenes animadas de excelentes color, luminosidad y contraste. El objetivo es conseguir una pantalla plana. Empresas alemanas ya han cosechado éxitos en este terreno. Dado que



La televisión de alta resolución tipo HDTV (High-Definition TV) constituye un sector clave de los adelantos electrónicos. De esta supertelevisión con la pantalla grande y plana se promete la industria un enorme volumen de ventas

el establecer normas es asunto gubernamental y la apertura de nuevos mercados en el sector HDTV sólo podrá efectuarse en base a nuevas normas, cabe constatar: «Quien disponga de las normas, tendrá acceso a los mercados.» La introducción de la nueva

televisión presupone establecer normas para el ámbito de las emisoras, la transmisión y los aparatos receptores. La cuestión de si esto se consigue o no decidirá a juicio de Riesenhuber sobre el futuro de la electrónica europea de entretenimiento en los años

noventa. La industria espera pingües beneficios de la supertelevisión, puesto que estima que las ventas a escala mundial superarán los quinientos mil millones de marcos.

Helmut Nagelschmitz
(IN-Press)

Desde Taiwan

Incienso, conexión de los mortales con el mundo sobrenatural

Por **Elisa Kao** Redactora de CNA

No se puede prescindir del incienso para hacer un rito en honor a los dioses o antepasados. No puede faltar en ningún templo, santuario o altar familiar porque según la creencia popular, sin el incienso no puede existir comunicación con el más allá. Cuando las «nubes» del humo que salen del incienso se evaporan gradualmente en el aire, inspiran a los mortales a orar y a pedir a los dioses, antepasados, o los seres queridos que han muerto que los protejan.

El incienso hace no sólo las veces de mensajeros de los vivos al mundo sobrenatural, sino que es también un símbolo de continuidad del linaje familiar. La frase china «Yen Hsu Hsiang Hou», o sea la continuación de la línea familiar, quiere decir literalmente «continuar quemando incienso (en el altar familiar)».

En las familias chinas más tradicionales, la cabeza de la familia o su esposa, quema todos los días una varita de incienso antes del desayuno y almuerzo para rendir homenaje a los dioses y antecesores. Esta práctica continúa día tras día, año tras año, y pasa de una generación a otra. Si la familia tiene descendientes, habrá siempre varitas de incienso y cenizas en la vasija en el altar familiar.

Cuando los hijos de familia se casan y se mudan, las nuevas vasijas para el incienso son rellenas con ceniza traída de la casa de sus padres. Se cree que así el espíritu de los antepasados también están presentes en los nuevos altares. Esa cos-

tumbre pasa de una generación a otra.

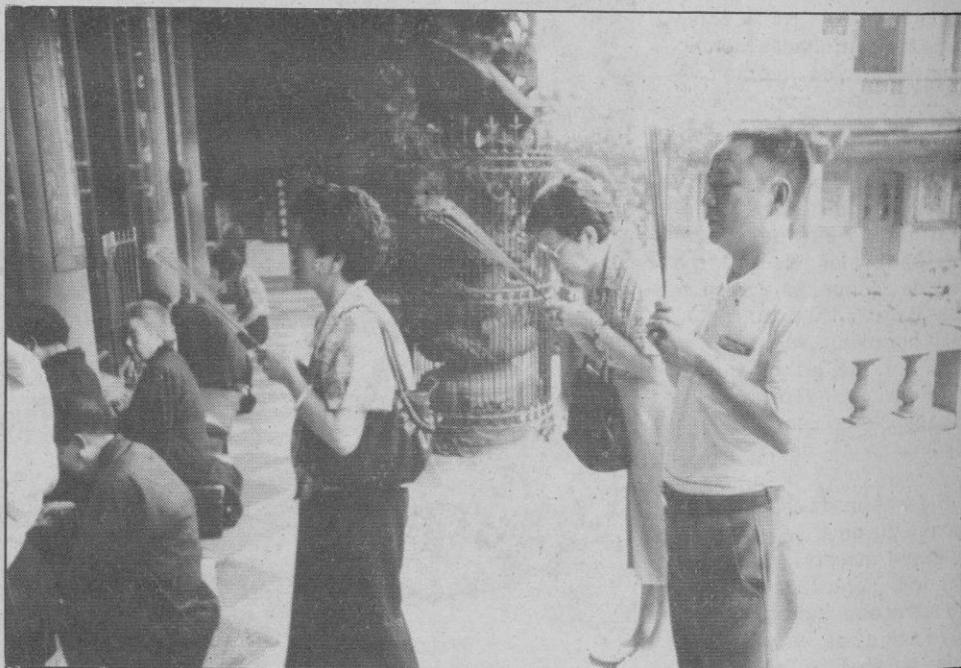
El incienso llegó a China con la introducción del Budismo de India, donde según la leyenda, el incienso se usaba para evitar que la gente se durmiera durante las largas sesiones de sermón: La fragancia que salía de la madera aromática, cortada en varitas y quemada en unas vasijas especiales hacia que

bar gris u otras substancias que se usa frecuentemente para perfumar el incienso.

El primer paso para producir incienso es mojar dos tercios de las varitas de bambú en agua. Luego se les da la vuelta a las varitas sobre el polvo molido de la corteza de cedro para que el polvo se adhiera a las varitas de bambú. Se remojan luego otra vez, y se vuelven a pasar por

«palitos», el incienso también se produce en forma de pagoda o una espiral. Las que tienen forma de pagodas se queman siempre en incensarios y se cree que tienen el poder de espantar los espíritus malignos y de curar enfermedades. Cuando el incienso se usa en forma de espiral es símbolo de que la vida da muchas vueltas.

A la fabricación del incien-



Devotos rezan sus oraciones con varitas de incienso en la mano

los oyentes se mantuvieran despiertos. De los listones de madera fragante se comenzaron a hacer las varitas de incienso de hoy, cuya fragancia no despiende del bambú sino del polvo fragante que se adhiere a las mismas.

El polvo fragante, es lo que en realidad, indica la calidad, y por lo tanto, el precio, del incienso. Es polvo molido de aloe, sándalo, ciprés o varias otras plantas aromáticas, mezclado con almizcle, ám-

polvo fragante. Se repite este proceso varias veces hasta que suficiente polvo se haya adherido a las varitas.

Las varitas son luego puestas a secar bajo el sol o con una máquina. Una vez secas, la parte abajo, por donde se cogen las varitas, se tiñe de color rojo, y así queda una varita de incienso lista para su quemada, para honrar a los antepasados.

Además de las varitas o

so en Taiwan se dedican generalmente las empresas de pequeña escala. Aunque muchas empresas viejas de Taiwan están desapareciendo, las que fabrican incienso florecen. Mientras se sigan construyendo nuevos templos, y el pueblo siga fiel a su religión, sea Taoísmo, Budismo o creencias folklóricas, y veneren también a sus antepasados, la producción de incienso continuará prosperando.

La llegada de las grandes olas de calor producen entre las personas no prevenidas una verdadera epidemia de cansancio y fatiga. Es la llamada astenia estival, que se caracteriza por una sudoración excesiva y nerviosismo, aprensión, depresión y fatigabilidad física y psíquica, que culmina con vértigos y desfallecimientos e incluso la pérdida del sentido. Aunque estos trastornos provocados por el calor pueden sufrírselos todas las personas, son más sensibles sobre todo los individuos delgados y esbeltos, de constitución asténica, con escaso vello corporal y piel delgada y seca. La sudoración copiosa y la colitis veraniega acentúan tales síntomas en las personas propensas.

Los predispuestos a sufrir con mayor intensidad esta astenia estival son aquellos que padecen una insuficiencia suprarrenal larvada o inaparente. Esta forma sub-

La fatiga estival

clínica de la insuficiencia de las glándulas suprarrenales se manifiesta principalmente por fatiga, confusión mental y trastornos gastrointestinales que suelen presentarse después de ejercicios físicos y emociones intensas. Son frecuentísimas la desgana y la falta de apetito. Si se observa a estas personas se descubre que sufren falta de memoria y que su capacidad de concentración está disminuida. Son individuos irritables, con trastornos de la personalidad y lentos en sus movimientos. Algunos presentan una piel más oscura que de costumbre, y sus extremidades están hinchadas.

Las personas propensas a este tipo de fatiga o astenia estival, desencadenada por las fuertes olas de calor, deben ingerir sal común en abundancia, bien en bebidas salinas o salando los alimen-

tos. Evitarán los manjares que contengan hidratos de carbono o azúcares fácilmente asimilables. Tomarán leche y fruta en gran cantidad entre las comidas, para prevenirse contra las crisis de desfallecimiento y los vértigos.

Procurarán con sumo cuidado no malgastar sus fuerzas y regularán toda clase de actividad física y mental. Por lo tanto aprenderán a soslayar la fatiga, las preocupaciones y las tensiones emocionales, resguardándose del calor.

Incluso deberían dejarse aconsejar por un médico, que es el único facultativo que puede estudiar científicamente su estado e investigar el grado de insuficiencia de sus glándulas suprarrenales. Como es sabido, son dos pequeñas glándulitas, que se hallan situadas en la parte

superior de cada riñón y segregan hormonas, que son unas sustancias indispensables para la vida. En los que padecen esta insuficiencia existe una menor producción de estas sustancias, por lo que el médico debe sustituirlas por extractos y productos sintéticos de esta clase. Cuando se sufren los rigores de las olas de calor o hay que soportar una larga exposición a temperatura elevadas, la administración de preparados de hormonas suprarrenales reporta grandes beneficios.

Otra medida que favorece la mejoría es la administración de vitamina C o zumo de limón y naranja. Entonces la persona fatigada nota que las fuerzas le vuelven. Sus vértigos y su cansancio desaparecen y progresivamente recuperan su energía y su deseo de trabajar. La apatía veraniega se ha esfumado.

Dr. OCTAVIO APARICIO

CIUDADANO NICO

¿PREOCUPADOS?: Anunciada tenemos una promesa y estén seguros, amigos lectores, que sabremos cumplirla. Pero no hoy... Y es que al considerar que quizá a nuestro comentario se le pudiera adjudicar ser ya "voz" en campaña electoral, decidido queda el retraso del ofrecimiento a fin de evitar una acusación que estimaríamos justa, pero que no deseamos ocurra. Respetar normas es lo obligado, nos recuerda Nico; así que acatamiento a los dispuesto y a esperar a ese 10 de octubre, ya muy cercano, para ir exponiendo posibilidades de un PS(O)E, **si preocupado por un triunfo mayoritario que peligra**, y las de esos otros partidos calificados por el pueblo como únicos rivales para el socialismo del señor González.

Pero aceptemos **como lógico** su estado de ánimo, pues cuando se camina hacia la hora de la verdad, es cuando más se piensa en que la cosecha a recoger habrá de responder a la cantidad y calidad de siembra que se hizo. Y ésta, por lo que recibió un pueblo que creyó en el "cambio", poco fruto puede ya darles: Con sueldos y pensiones nunca de acuerdo con las subidas de precios, ni se come ni se viste; con el crecimiento de la delincuencia, adiós a la seguridad y a la paz de los ciudadanos; con "droga", la agresividad campeando a sus anchas; con sólo pantanos que otros inauguraron, siempre pendientes de los hombres del tiempo; con el olvido de tragedias, los nuevos desbordamientos de ríos; con carreteras como las actuales, las ya escalofriantes cifras de víctimas... Pero a esto se ha llegado y así estamos. Con libertad, sí; más, con esa mucha libertad, el libertinaje; con esa mucha libertad, la corrupción, el abuso y los aprovechamientos consentidos; con esa mucha libertad, una Administración de "caos".

Pero si la poca cosecha es respuesta a la escasa siembra, también como natural es admisible que los engaños y las

nuevas posturas de los socialistas del "cambio" (que demasiado pronto aprendieron la lección y aventajaron a los que tanto y tanto ellos censuraron), sean ya motivos que sirvan —por suficientes— para que **socialistas de verdad** justifiquen el por qué de sus abandonos, pasando a otros partidos de izquierdas o a esa corriente interna denominada Democracia socialista.

Y no se crea que la rebelión de los críticos será corta en cifras. En Democracia socialista veremos unirse a muchos destacados militantes y simpatizantes (más de un ciudadano Nico) del socialismo que pospone los derechos individuales a los de la colectividad. Eso es seguro. Y aquí está la causa del por qué preocupados el señor González y compañía. Pero ahora que no se lamenten: Es el fruto que tenían que recoger, pues hacer uso imprudente de la mayoría absoluta y premiar el decir a todo "amén", sólo puede engendrar el adiós que quizá el pueblo ya les tiene preparado... Pero añadamos otra reciente manifestación que asombra tener que escucharla: Dicen, que sienten pena por las transformaciones históricas que están sufriendo las relaciones del PS(O)E y el sindicato UGT. ¡Terrible! Pero ¿quiénes son los culpables del suceso? No, no respondan que el sindicato y su pueblo trabajador.

Y para terminar —porque también algo reservamos para un político no socialista—, ya sólo rogar al señor Perteguer, nuestro alcalde segoviano, que un jueves cualquiera, con sol o lluvia y sin sombrilla ni paraguas, intente permanecer, toda la mañana, en el lugar cercano a Correos y ser él quien regule la circulación por el tramo Diputación-Plaza Mayor. Y aceptado, **y como viajando a otros países algo se aprende**, a esperar y a confiar en que nos sorprenda con las soluciones que remedien unos desbarajustes de "órdago".

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

Así se fomenta la filatelia: «Beca Hilario Almarza Peña»

No es la primera vez que tratamos aquí una fórmula original y positiva de fomentar el coleccionismo filatélico entre la juventud por medio de la creación de becas; por eso una vez más, es conveniente que se divulgue el procedimiento para bien de la filatelia española por si se va cogiendo la onda, sobre todo por esos comerciantes que no hacen más que quejarse

ción filatélica, especialmente entre la juventud. Los años de esplendor nublan el horizonte, los de crisis por la misma razón, todavía más, por lo que entre una y otra situación nos quedamos sin acometer lo que daría vida y afirmaría la posibilidad de nuevos, entusiastas y constantes coleccionistas, que son en definitiva los que hay que lograr.



en la prensa, más preocupados por su finalidad, —como es lógico y natural— y por otros aspectos, diríamos folklóricos de la filatelia actual, que definitivamente poner el dedo en la llaga para fomentar el auténtico coleccionismo filatélico, pues han de saber que las exposiciones y certámenes, solamente son una parte en el desarrollo de la filatelia, no el principal, ni muchos menos, que es donde parece ponen todas sus esperanzas. Craso error.

El comercio ha perdido la iniciativa de fomentar verdaderas campañas de promo-

Y una vez más gratuitamente damos una fórmula que por sus excelentes resultados nadie puede discutir, por lo que pase a nuestra insistencia en divulgar tan sencillo procedimiento, exista tanto empeñamiento en no querer aceptar una palpable realidad. Por otra parte tan económico, que no podemos comprender los cuantiosos gastos realizados de unos años a esta parte en cacareadas promociones, que resulta bochornoso el nulo resultado obtenido, especialmente de cara a la juventud filatélica.

Hoy traemos aquí a nuestro buen amigo Hilario Almarza Peña, sabiendo de antemano que heriremos su gran modestia por ser tan contrario a las propagandas, pero a fuerza de contrariarle, su gesto hacia la juventud que se interesa por la filatelia, no puede quedar en el anonimato, pues es un ejemplo de auténtico coleccionista, que conociendo la eficacia en la enseñanza de la filatelia en las aulas de la Escuela de Filatelia Juvenil de Valencia, ha venido colaborando desde hace varios años haciendo entrega de lotes de sellos con los cuales los alumnos interesados por los estudios litográficos, se vienen beneficiando de esta ayuda y que en forma de becas venimos otorgando de promoción en promoción. Es más, se van consiguiendo colecciones, y sobre todo, entusiasmando a los jóvenes que entran al coleccionismo por la puerta grande. Otra cosa será que cuando estos jóvenes han concurrido a alguna exposición nacional, los jurados juveniles que deberían ser los auténticos animadores de la filatelia entre la juventud, han sido quienes vienen ahuyentando al mejor y más auténtico de los coleccionismos —más por ignorancia que por malicia—, por creer que la temática es el único camino para la juventud. Tamaño desatino es el que después de más de cuatro lustros de filatelia juvenil organizada, ésta no sea fuerte y numerosa. Como muestra del fracaso de los que así piensan, les diremos que en tan largo periodo, con los dedos de una mano —y sobran dedos— se pueden contar las colecciones que iniciadas en edad juvenil, han ido incrementándose, y con el mismo conjunto, paulatinamente aumentado, han debutado con éxito como adultos en una exposición nacional. El simple análisis de cuanto afirmamos, sería el retiro voluntario de los que ostentan alguna responsabilidad en este campo por el fracaso que supone, que sin



conocer a fondo a la juventud y a la filatelia, se empeñan en vegetar —filatélicamente hablando—; tal vez organizando cosas demuestren su sapiencia, pero fomentar el auténtico coleccionismo, lo dudamos.

Si un sólo coleccionista como Hilario Almarza ha permitido con su ayuda y el método de la Escuela ocho colecciones, cada una de ellas en un distinto grado de desarrollo, aptas para su continuo desarrollo a través de los años, ¿qué sería si cada comerciante secundara el ejemplo? Pues sencillamente que el coleccionismo aumentaría y la juventud estaría preparada para recoger la antorcha y habría relevo, que no corte, como está sucediendo al desentenderse de prestar la debida ayuda a los que han de ser continuadores con horizonte claro y entusiasta.

Y alguien preguntará ¿Y el método quién nos lo da? Podemos contestar: La Escuela



de Valencia a nivel nacional, la cual fue invitada a esa gran exposición como ha sido el Certamen Iberoamericano de Burgos con la colección del alumno Ignacio G. Gracia Beca «Hilario Almarza Peña», que figuró en la clase Oficial.

José María GOMIS SEGUI

Programación de TVE

DOMINGO

1

OCTUBRE

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,25, FILMOTECA TV

«Los caníbales»

Margarita está locamente enamorada del vizconde de Aveleda, un extraño gentil, hombre rico y refinado. El vizconde ama a Margarita, pero esconde un terrible secreto que sólo revelará en su noche de bodas. Don Juan, pretendiente de Margarita, devorado por los celos y viendo su rechazo, amenaza de muerte a la pareja.

02,00, PERO... ¿ESTO QUE ES?

03,20, EL PLANETA MILAGROSO

04,10, EL FUGITIVO

05,00, ALQUIBLA

05,30, DOMINGUEROS

06,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

07,30, LARGOMETRAJE

«Los hermanos Cartagena»

PROGRAMACION MATINAL

09,00, SOPA DE GANSOS

09,30, UN CESTO LLENO DE LIBROS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, CAMPO Y MAR

13,05, NUEVA GENTE

14,00, NUESTRA EUROPA

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS TROTAMUSICOS

16,05, LA COMEDIA

«Loco de amor»

El psiquiatra de la joven y bella Cloe Allen muere de repente, siendo todos sus clientes traspasados al doctor Saul Benjamín. Cuando el Dr. Benjamín conoce a Cloe, se enamora al instante de ella y a pesar de ir contra toda la ética de su profesión, crece en él una pasión enfermiza que no es capaz de controlar, de manera que lo que él logra, curar a sus enfermos, no lo logra para sí mismo. La misteriosa aparición del Dr. Sigmund Freud le confirmará su enfermedad: el Dr. Benjamín está loco de amor.

17,45, SUPERMAN

18,10, DIBUJOS ANIMADOS

18,35, ALF

19,00, TURNO DE OFICIO

20,00, LA MARISMA Y EL LLANO

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,40, DOMINGO CINE

«Los aristócratas del crimen»

Mike trabaja en una empresa asociada a la CIA, para la que realiza misiones

que deben permanecer lejos del alcance de la opinión pública. Traicionado por un compañero, Mike recibe heridas en el codo y la rodilla que le convierten casi en un inválido. Aunque llegará a cobrar el retiro, Mike luchará por llegar otra vez a valerse por sí mismo y, sobre todo, vengarse del hombre que le disparó.

00,45, AVANCE INFORMATIVO

00,50, LARGOMETRAJE

«Kazablan»

02,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

09,45, CARTA DE AJUSTE

09,49, APERTURA Y PRESENTACION

09,50, LOS HIJOS DE LA PANTERA ROSA

10,10, SIN PIES NI CABEZA

10,40, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS

12,00, DOMINGO DEPORTE

18,30, SESION DE TARDE

«Zeppelin»

Los zeppelines alemanes están sembrando la devastación en Londres. Volando a nueve mil pies de altura no hay ninguna defensa antiaérea eficaz contra las aeronaves del conde Zeppelin. El alto mando británico, al tener noticia de que un nuevo modelo perfeccionado —el «L.Z. 36»—, con armazón metálico, está siendo experimentado, envía a Alemania al teniente Geoffrey —de ascendencia germana— adopta el papel de renegado y se las ingenia para tener acceso a la base de experimentación del «L.Z. 36»...

20,10, PROBLEMAS FAMILIARES

21,15, ESTUDIO ESTADIO

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
2
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, DRUMMONDS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
 - EL DERECHO DE AMAR
 - «Episodio n.º 81»
 - 11,30, SANTA BARBARA
 - «Episodio n.º 107»

C.C. consigue en Haití el divorcio. Gina pretende que se casen esa misma noche, antes de que C.C. se dé cuenta de que los calmantes que ha tomado en el hospital le han convertido en adicta.

- 13,00, EL PAJARO LOCO
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, A MI MANERA
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, LOS NIÑOS DEL MOLINO DEL VALLE
- 19,00, DALE LA VUELTA
- 19,30, DE PELICULA

- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,10, TRIBUNAL POPULAR
- 22,50, EL LOCAL DE FRANK

«El fichaje»

Miss Marie recurre a Frank para que ayude a unos viejos amigos que son requeridos por varias universidades, a elegir la mejor para enviar a su hijo, un privilegiado en el baloncesto.

23,15, EQUIPO DE INVESTIGACION

- 00,15, TELEDIARIO
- 00,35, TELEDEPORTE
- 00,50, LA NOCHE
- 02,00, ESTRENOS TV

«Dinero encontrado»

Intérpretes: Dick van Dyke, Sid Caesar, Shelley Hack.

Max Shepherd tiene treinta y cinco años de experiencia en una empresa como técnico en ordenadores y es considerado un genio. A pesar de sus conocimientos profesionales es despedido y sustituido por su ayudante. El encuentro casual con Sam Green, que también ha sido despedido de su empleo, lleva a Max a idear un plan de venganza contra su empresa. Este plan le convertirá en un moderno Robin Hood, pues le permitirá ayudar a las personas que, como él, han sido víctimas de injusticias como él.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, EN BARCO POR SURABAYA
- 16,25, MUSICAL
- 16,55, TOROS

Corrida de toros que se celebrará en la plaza de las Ventas de Madrid con la intervención de Francisco Ruiz Miguel como único espada, con motivo de su despedida de los ruedos.

- 19,05, COMPUTADORAS
- 19,35, FM-2
- 20,05, NI A TONTAS NI A LOCAS
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS

22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«La Rosales»

Intérpretes: Héctor Alterio, Alicia Bruzoz, Ricardo Darin, Oscar Martínez, Arturo García Buhr, Raul Rizzo, Marta Bianchi.

En julio de 1982, el buque de la Marina de Guerra Argentina, la cazatorpedera «Rosales» componente de la escuadra que debía asistir en España a los festejos de los 400 años del descubrimiento de América, naufraga. De sus tripulantes sólo sobreviven los 19 oficiales y suboficiales que ocupan el bote salvavidas del comandante. A la tragedia del naufragio se sumaría poco después la evidencia de la tragedia oculta, de lo que había acaecido en ese pequeño buque, pues debido a la cobardía de su comandante Leopoldo Funes, toda la marinería fue abandonada a su suerte, pereciendo en el naufragio.

- 23,55, ULTIMAS PREGUNTAS
- 00,25, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 01,45, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
3
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, DRUMMONDS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 87»

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 108»

Cruz descubre que la pistola que mató a Channing ha desaparecido. C.C. le dice a Eden que quiere que Brandon sea el heredero de las empresas Capwell. Eden, enfurecida, decide abandonarlo todo y marcharse a Europa.

13,00, JOHNNY QUEST

13,35, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, CUENTOS DEL BUEY

19,00, VIGILANCIA DEL ESPACIO

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

Programa realizado en directo, desde Barcelona, en el que Julia Otero entrevistará a un personaje del mundo de la cultura, la política, el arte... Durante la entrevista se intercalará la actuación de un cantante o grupo musical de actualidad.

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Películas coloreadas»

«La calle 42»

Intérpretes: Ruby Keeler, Dick Powell, Bebe Daniels, Warner Baxter, Ginger Rogers, George Brent, Guy Kibee.

Julien Mars, famoso director de escena, prepara el estreno en Broadway del que será su último espectáculo: «La bella dama». La obra va a ser financiada por un maduro millonario que intenta conquistar a la protagonista. Pero la muchacha está enamorada de un compañero y, si el promotor llegara a saberlo, todo el proyecto se vendría abajo. Cuando el peligro parece haber quedado atrás y a punto de levantarse el telón, sobreviene otro peligro: la estrella ha sufrido una lesión en el tobillo que le impide salir a escena.

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, TESTIMONIO

00,40, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«La estación del regreso»

Intérpretes: María Erica Ramos, Alejandro Cohen, Hugo Medina, Carmen

Pellissier, José Soza, Javier Maldonado, Gloria Lazo.

Paula emprende, por el desértico norte chileno, la búsqueda de su marido, relegado por la dictadura. Esto la relaciona con los más variados personajes y ella evoca las dificultades y los sinsabores que pasó en los primeros días de soledad. Recuerda a Isabel su amiga, y a Gerardo, un novio de la época universitaria. Y poco a poco, sin caer en la desesperanza, va adquiriendo conciencia de su independencia, que la fortalece y le descubre nuevos mundos.

03,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, EN BARCO POR SURABAYA

16,30, DONA BEIJA

17,15, MALA RACHA

18,45, CORTOMETRAJE

19,05, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

20,00, COREA, LA GUERRA DESCONOCIDA

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,30, EL NUEVO ESPECTADOR

23,30, TENDIDO CERO

00,00, LA BUENA MUSICA

00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
4
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, DRUMMONDS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
- EL DERECHO DE AMAR
- «Episodio n.º 88»
- SANTA BARBARA
- «Episodio n.º 109»
- La boda de C.C. y Gina se celebra por fin. Edén decide quedarse en Santa Bárbara y luchar contra Brandon. Gina sigue con la ficción de que está embarazada.
- 13,00, LOS OSOS BERENSTAIN
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, A MI MANERA
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE
- 19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS
- 19,30, HABLANDO CLARO

- 20,00, THROB
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO

21,15, DOCUMENTAL

«Crisis en la atmósfera»

El vertido de gases en la atmósfera por los países desarrollados del hemisferio Norte, ha provocado, según los expertos, la destrucción de la capa de ozono en el Antártico. Ello provoca cambios climáticos sorprendentes que afectan a todo el planeta.

22,15, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,10, FUERA DE SERIE

«Julio Iglesias»

Concierto ofrecido recientemente por Julio Iglesias en el teatro Tivoli de Barcelona. En esta ocasión el popular cantante dio un repaso a sus antiguas canciones como «Me va», «Que no se rompa», «Hey» e interpretó sus nuevos temas como el popular «Bamboleo».

- 00,30, TELEDIARIO
- 00,50, TELEDEPORTE
- 01,05, LA NOCHE
- 02,00, ULTIMA SESION

«Luces de Bohemia»

Intérpretes: Francisco Rabal, Agustín González, Fernando Fernán Gómez, Vicky Lagos, Berta Riaza, Mario Pardo, Imanol Arias, Manuel Zarzo, José Vivó.

Max Estrella es, sin duda, el poeta más grande de aquella España que gobernaba don Antonio Maura. Había vivido en París, donde se casó con Colette y tuvo una hija, pero pronto quedó ciego y al regresar a la patria, malvivió de una colaboración en un periódico que, asustado, prescindió de sus servicios—aquel ciego veía las cosas muy claras— y «Max Estrella» acabó reventado, es decir, muriéndose de hambre.

03,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, UN NUEVO MUNDO
- 16,35, DONA BEIJA
- 17,25, HOMBRES DE LEY
- 18,05, A LA SOMBRA DEL SOL INCA
- 18,50, EL LIBRO GUINNESS
- 19,15, PLASTIC
- 20,15, SECUENCIAS
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS
- 22,30, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
- 23,25, LOCO DE REMATE
- «Oír es creer»
- Joanna, una invidente, escucha en un restaurante una conversación entre dos hombres que planean un crimen. Las únicas pistas de que disponen son el nombre de la víctima y las voces de los asesinos.
- 00,15, EL POETA EN SU VOZ
- El poeta Luis Alberto de Cuenca recita los siguientes poemas: «Amour fou», «Arellano», «El otro barrio de Salamanca», «Eterno femenino», «Egipto», «Julia», «Los gigantes», «Isabel», «La malcasada», «Insomnio», «El desayuno».
- 00,30, TIEMPO DE CREER
- 00,45, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES
5
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, DRUMMONDS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 89»

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 110»

C.C. quiere cerrar el túnel que une su casa con la de los Lokbridge. Cruz intenta convencerle de que no lo haga porque dificultaría la investigación sobre el asesinato de Channing.

13,00, SCOOBY DOO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, ERASE UNA VEZ... LA VIDA

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, LOS PROBLEMAS CRECEN

«¿Crees en la mafia?»

Ben encuentra una piedra a la que se le atribuyen poderes mágicos. Jaşon, ayudado por el resto de la familia, aprovecha la oportunidad para hacer saber a Mike lo que es sentirse timado, ya que es lo que ha hecho él con sus hermanos.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, ENTRE PARENTESIS

23,30, DESPUES DE HENRY

«Episodio n.º 1»

Comedia que gira en torno a tres mujeres, abuela, hija y nieta, que comparten una casa. Sarah es madre e hija a la vez. Tiene que sobrellevar las manías de su anciana madre y contemporizar con las ansias de libertad de su hija adolescente.

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Mi amigo el vagabundo»

Intérpretes: José Luis López Vázquez, Sergio Molina, Julia Saly, José Bódalo, Gracita Morales, Florinda Chico, Paul Naschy, Manuel Zarzo, Yolanda Farr.

Nazario Valiente «El Duque», que en su juventud fue un famoso cantante, es ahora un viejo vagabundo, que se gana la vida cantando en el metro. La compañía Sergio, un niño de siete años que «El Duque» recogió cuando su madre falleció en un accidente. Un día de Navidad, Sergio tropieza con Irene Longoria, una rica señora que inmediatamente queda prendada del niño y convence a su amigo, Enrique, de que ese chiquillo puede ser el hijo que nunca llegaron a tener. «El Duque» comprende que la adopción de Sergio por parte de éstos millonarios es lo mejor para el

niño y aunque él se queda sin lo mejor que tiene en el mundo, acepta.

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, UN NUEVO MUNDO

16,35, DONA BEIJA

17,15, PRIMERA FUNCION

«El precio de los sueños»

La rutina de una familia burguesa se ve interrumpida por el supuesto desfalco que uno de los hijos ha hecho en la empresa donde trabaja.

19,00, SERVICIOS SECRETOS

20,00, LEONARD BERNSTEIN EN SALZAU

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22,00, NOTICIAS

22,05, JUEVES CINE

«Robinson Crusoe»

Intérpretes: Dan O'Herlihy, Jaime Fernández, Felipe Alba, Chel López.

Adaptación de la novela del mismo título original de Daniel Defoe. Después de un naufragio, Robinson Crusoe ha ido a parar a una pequeña isla aparentemente desierta. Superada su desesperación inicial, luchará él solo contra la naturaleza, logrando, a base de ingenio, fabricar con sus limitados recursos los instrumentos necesarios para lograr, no sólo la supervivencia, sino, incluso, un cierto bienestar.

01,10, METROPOLIS

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
6
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
7,59, APERTURA
8,00, BUENOS DIAS
9,00, DRUMMONDS
10,00, EL DIA POR DELANTE
— EL DERECHO DE AMAR
«Episodio n.º 90»
— SANTA BARBARA
«Episodio n.º 111»

Edén confiesa a Cruz que le dijo a Gina quiénes son los padres de Brandon. Esto provoca una discusión entre ellos, que termina con la ruptura de su relación.

- 13,05, LOS PEQUEÑOS PICAPIEDRA
13,30, TRES POR CUATRO
14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00, TELEDIARIO
15,30, A MI MANERA
17,55, AVANCE TELEDIARIO
18,00, FRAGUEL ROCK
18,30, LA LINTERNA MAGICA
19,30, DE AÑO EN AÑO

«Fregenal: Gitanos en morería»

A siete kilómetros de la población extremeña de Fregenal de la Sierra, se encuentra el santuario de la Virgen de

los Remedios, declarada patrona de los gitanos. El último domingo de octubre, desde 1970, se celebra la romería gitana. Esta romería será el punto de encuentro de familias gitanas que viven o tienen su origen en Extremadura. La relación de los gitanos con este pueblo es meramente secular. Existen testimonios orales que muestran la antigüedad de los milagros de la Virgen.

- 20,00, TODOS EN EL N.º 20
20,30, TELEDIARIO
21,00, EL TIEMPO
21,15, EL TREN

«Episodio n.º 2»

Intérpretes: Ben Kingsley, Leslie Caron, Dominique Sanda, Xabier Elorriaga, Timothy West, Jeannine Mestre.

En una lujosa cena, celebrada en un hotel cercano a la frontera suiza, Parvus, Buhring y Planetz se reúnen con la escolta alemana del tren para concretar los últimos detalles de la misión. El joven oficial Buhring alberga serias dudas sobre la utilidad de la misión. La repugna íntimamente tener que ayudar al comunismo a extenderse en Rusia. A pesar de ello, cumplirá con su deber y acompañará a Lenin en el tren. Los refugiados rusos de Ginebra se van reuniendo bajo la supervisión del antiguo compañero de lucha de Lenin, Mikka Tasgakaya.

- 22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?
23,45, PARTIR DE CERO

«Casa en venta»

Helen se ha metido a agente inmobiliario y propone al resto de la familia Shepherd vender su casa, a fin de comprarse otra en el centro; pero después de realizar la venta se arrepiente y tienen que convencer al comprador de la mala casa que ha adquirido.

- 00,10, TELEDIARIO
00,30, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, UN NUEVO MUNDO

16,30, DONA BEIJA

17,15, CINE ESPAÑOL

«La fierecilla domada»

Intérpretes: Carmen Sevilla, Alberto Closas, Claudine Dupuis, Gianni Glory, Raymond Cordy, Manuel Gómez Bur, Concha Velasco.

Catalina de Martos, hija del más acaudalado mercader de Gandía, es famosa por su belleza y por lo indómito de su carácter. Catalina está prometida a don Mario de Acevedo, un fatuo al que la brava moza da pronto el pasaporte, suerte que han corrido todos los anteriores pretendientes. Pero surge un héroe —don Beltrán— capaz de domesticar todas las fierezas de Catalina. Tras hacerla su esposa, la somete a una concienzuda doma que si no da del todo el resultado apetecido, si consiguiera que la fiera que la dama lleva dentro adquiriera la categoría de gato.

- 18,45, CORTOMETRAJE
19,05, EL MUNDO DEL CABALLO
19,30, DOMINGUEROS
20,25, CONCIERTO
22,00, NOTICIAS
22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

«En la escuela»

Un nuevo curso escolar acaba de comenzar para más de siete millones de estudiantes españoles matriculados en EGB y BUP. «A través del espejo» tratará el tema de la educación analizando los distintos tipos de escuelas y colegios y los planes de enseñanza para estos alumnos.

- 00,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS
02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
7
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

**PROGRAMACION
DE MADRUGADA**

00,45, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«El signo del zorro»

Intérpretes: Tyrone Power, Linda Darnell, Basil Rathbone, Gale Sondergas, Eugene Palette, Montagu Love, J. Edgar Bromdberg, George Regas.

Diego Vegas, hijo de un político californiano que ha cursado estudios militares en España, regresa a su tierra, donde su padre ha sido depuesto y su cargo de alcalde de Los Angeles usurpado por un cacique —Luis Quintero— que esquilma a los colonos con impuestos desorbitados. La llegada de Diego coincide con las hazanas de El Zorro, un enmascarado aventurero que lucha contra la tiranía de Quintero, imponiendo la justicia con su espada.

02,15, LA LUNA

03,15, EQUIPO DE INVESTIGACION

04,14, CORRUPCION EN MIAMI

05,05, NI A TONTAS NI A LOCAS

06,00, EL MIRADOR

06,30, DE PELICULA

07,30, LARGOMETRAJE

«El barranco»

Intérpretes: David McCallum, Nicoletta Machiavelli.

Durante la Segunda Guerra Mundial un grupo de partisanos ocasiona pérdidas a las fuerzas alemanas de ocupación. Sin duda, detrás de ellos está un cerebro privilegiado, y para acabar con él los nazis destacan a su mejor agente.

Lo que no podían esperar es que se trata de una mujer y que perseguida y perseguidor van a verse unidos por un sentimiento más fuerte que la diferencia de bandos.

**PROGRAMACION
MATINAL**

09,10, BLAKE EL MAGO

10,00, CAJON DESASTRE

13,15, LOTERIA

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS OSOS AMOROSOS

16,05, PRIMERA SESION

«Encuentros
en la Tercera Fase»

Intérpretes: Richard Dreyfuss, François Truffaut, Teri Garr, Melinda Dillon, Cary Guffey.

La presencia de seres extraterrestres es señalada por un técnico electricista y una ama de casa que han tenido contactos en primera y segunda fase —visualizaciones y pruebas tangibles— y cuya vida sufre por ello un gran cambio. Poco después el hijo de esta última desaparece misteriosamente, culpándose de ello a los extraños seres. Un equipo de militares y hombres de ciencias estudian el fenómeno manteniendo las investigaciones en el más estricto secreto. Un científico francés, por encargo del Gobierno americano, es quien debe ponerse en contacto con esos seres, si como todo parece indicar, ese es el inminente propósito de los visitantes.

18,25, ROCKOPOP

19,35, REMINGTON STEELE

«Steele y las esquelas»

En la sección necrológica de un periódico aparece publicada la esquela de un hombre que sigue vivo, y sin moti-

vos aparentes para que nadie se beneficie con su muerte. El doctor que firmó el certificado de defunción es asesinado.

20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

«El Exorcista»

Intérpretes: Ellen Burstyn, Max von Sydow, Jason Miller, Linda Blair, Lee J. Cobb, Jack McGowran.

Una niña sufre extrañas transformaciones y produce a su alrededor fenómenos difícilmente explicables. Lo que, en principio parece ser una desconocida enfermedad, pronto se manifiesta como un mal de causas muy diferentes. Ante la seguridad de que la pequeña está poseída por el demonio, se recurre a un sacerdote experto en estos temas que habrá de aportar todos los recursos de su religión para vencer al espíritu diabólico que se ha apoderado de la niña.

00,30, ROKAMBOLE

01,20, AVANCE TELEDIARIO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA
Y PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

– Tenis: Open suizo. Semifinales. Desde Basilea.

– Hípica: Campeonato de España Absoluto. Desde el Club de Campo de Madrid.

– Judo: Campeonato del Mundo. Mujeres y hombres. Desde Belgrado.

– Automovilismo: Campeonato del Mundo Sport Prototipos. Desde USA.

– Fútbol: Campeonato Nacional de Liga. Partido a determinar.

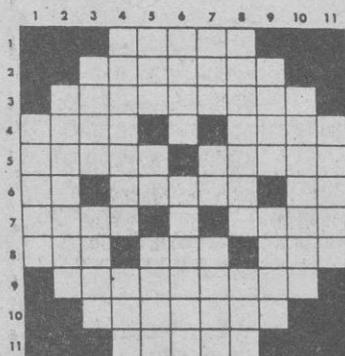
22,00, OPERA

23,45, ESTADIO-2

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.-- 1: Ave prendida por una de rapaña. 2: Dignidad o soberanía real. 3: Isla de las Canarias. 4: Pez batoideo, aplastado, comestible, que vive en el fondo del mar. Astrágalo. 5: Consume. Costados. 6: Pronombre personal. Demostrativo (Pl.). Símbolo del sodio. 7: Nombre de mujer

(Pl.). Al revés, comentaré. 8: Cloruro sódico. Dueña. Letra griega. 9: Lugar en las iglesias, donde se revisten los sacerdotes. 10: Acción y efecto de sondear (Pl.). 11: Alaba.

VERTICALES.-- 1: Roedor (Pl.). 2: Depósito natural de agua, menor que el lago (Pl.). 3: Chispa eléctrica de gran intensidad. Costados. 4: Dioses domésticos a quienes daba culto la gentilidad. Repollo. 5: Al revés, monarca ruso. Carta de la baraja. Río italiano. 6: Al revés, va afuera. Que inspira temor (femenino). 7: Ente. Artículo. Al revés, roza con los labios, en señal de amistad o amor. 8: Dese azotes. Maroma o sirga. 9: Ligad. Denotais alegría. 10: Goma elástica, vulcanizada, negra, que se usa para hacer aisladores de aparatos eléctricos, etc. 11: Tostada.

FRASES CELEBRES

Ninguna arquitectura más sublime que la más sencilla.

Ruskin, en Las piedras de Venecia, II (1851), una de sus célebres obras. De ella, dijo Carlyle «que aquel sérmón de piedras señalaba un nuevo renacimiento».

Si pudieran haber celos en la naturaleza, los tuviera del arte.

Saavedra Fajardo. Idea de un Príncipe político cristiano, empresa II.

La verdadera escuela de arte es el arte mismo y no la vida.

Oscar Wilde, «Intenciones»,

en el diálogo La decadencia de la mentira.

Cuando el pensamiento calla, las revoluciones hablan.

Castelar en el discurso defendiendo al periódico La Soberanía nacional (V. 493-13).

Desde el fermento de insípida cebada en la cabeza sombras y pesadez va derramando.

Versos de Don Marcelino Menéndez Pelayo (1882) cuando niega al «germano tenaz» hasta la posibilidad de ser tan poeta y tan artista como los griegos y latinos, suponiendo que la mucha cerveza que bebe le incapacita y atonta.

UMOR SIN ACHE

EL GRAN DESFILE DE LOS CABALLEROS FUNCIONARIOS



Una vez agotadas sus legítimas vacaciones en las cuales han repuesto fuerzas del duro trabajo desarrollado, los funcionarios segovianos se han incorporado todos a sus correspondientes puestos de trabajo (ahora llamados áreas por los socialistas). Ha querido expresamente el Sr. ministro de la Función Pública que este año la incorporación revista especial solemnidad, todo ello de cara al quinto centenario del Descubrimiento de América y del primero de la invención de la grapadora (que este año se cumple).

Así pues, al igual que los caballeros cadetes de las academias militares celebran el nuevo curso con un gallardo desfile, así también los funcionarios de cada provincia o autonomía se incorporarán a sus diferentes puestos (áreas) con un previo desfile según expreso deseo del Sr. ministro y con el visto bueno del Sr. González.

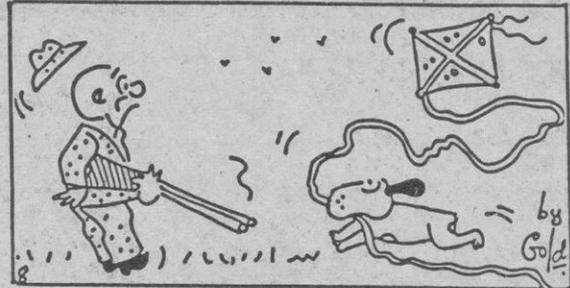
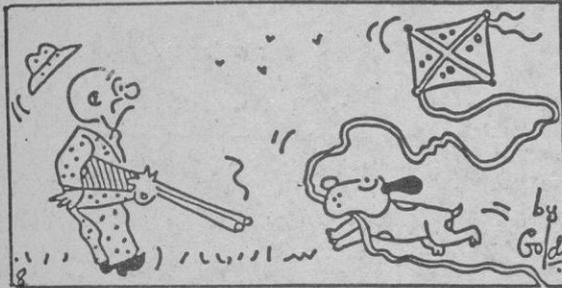
Este año la parada funcional ha tenido inusitado esplendor. A las siete y media se han ido concentrando los funcionarios de los diferentes departamentos ministeriales y municipales en la plaza del Azoguejo. A las siete horas y cincuenta y cinco minutos la máxima autoridad gubernativa de la provincia dio la orden de «¡a formar!», y como un solo hombre los servidores públicos se encuadraron en sus diferentes compañías, baterías, banderas o tábores (según la pluma a la que están adscritos).

¡Daba gloria ver subir por la Calle Real el vistoso desfile! Las mujeres segovianas aplaudían desde los balcones arrojando flores de plástico y los niños agitaban banderitas nacionales, castellano-leonesas y de una conocida marca de refrescos espumosos. Abrieron marcha unos marciales cabos de gastadores, todos calvos, del ministerio de Hacienda. ¡Había que ver cómo braceaban estos funcionarios! Les seguía la III compañía de zapadores del Excmo. Ayuntamiento, especializados en multas a los automóviles mal aparcados, que portaban en la mano derecha un bolígrafo y en la izquierda el cuadernillo de las sanciones. A continuación, la VII brigada del ministerio de Trabajo, flanqueada por dos hileras de parados «larga duración», que afortunadamente encontraron trabajo gracias a la nueva cárcel. Detrás marchaba viril la XVIII bandera del Síndrome Tóxico, la IV batería de Concentración Parcelaria (todos con boina castellana), el Catastro, Sanidad (con unos enfermos muy bien vendados), y ¿para qué seguir, si se nos acaba el espacio? Digamos finalmente que cerraba la parada una sección motorizada de mecanógrafas de Tráfico y la banda de cometas y tambores y banda de música de la Delegación de Cultura, tocando pedregos pasacalles. El servicio de Correos llegó tarde al desfile.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

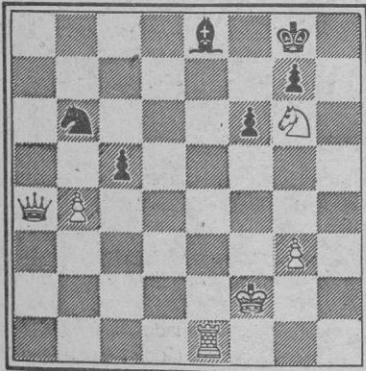
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

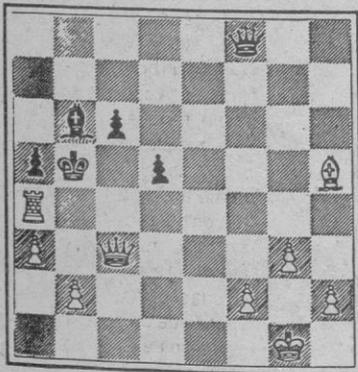
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

HORA MISA	Nueve	Diez	Once	Doce
NOMBRE				
EDAD				
EN PARROQUIA				
PRIMER DESTINO				

Cuatro sacerdotes dicen misa, uno tras otro, en una parroquia. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada uno de ellos, la hora a la que dice la misa, su edad, el tiempo que pertenece a la parroquia y el lugar en donde estuvo destinado primero al ordenarse sacerdote.

- 1.- El sacerdote que lleva tres años en la parroquia estuvo destinado en Valencia.
- 2.- Uno de los sacerdotes estuvo destinado en Mataró.
- 3.- El sacerdote que lleva cinco años en la parroquia dice misa inmediatamente después que el sacerdote que estuvo destinado en Valencia.
- 4.- El que dice la misa de doce lleva seis meses en la parroquia y no tiene 55 años.
- 5.- El que estuvo destinado en Valencia no tiene 40 años.
- 6.- El de 40 años dice la misa anterior a la que dice el que lleva diez años en la parroquia.
- 7.- Don Rosendo estuvo destinado en Orense y dice la misa siguiente a la que dice Don César.
- 8.- El sacerdote de 70 años dice la misa anterior a la que dice Don Luís.
- 9.- Don Gregorio dice la misa de nueve.
- 10.- Don Luís tiene 65 años.
- 11.- El que lleva cinco años en la parroquia estuvo en Jerez.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 1 AL 7 DE OCTUBRE

<u>ARIES (21 marzo a 21 abril)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	E
	DINERO	E
	AMOR	P
<u>TAURO (21 abril a 20 mayo)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	M
	DINERO	E
	AMOR	B
<u>GEMINIS (21 mayo a 21 junio)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	E
	AMOR	B
<u>CANCER (21 junio a 21 julio)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	E
	AMOR	M
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>		
	SALUD	M
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	B
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	B

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	M
	DINERO	B
	AMOR	R
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.)</u>		
	SALUD	M
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>CAPRICORNIO (21 Dic. a 20 E)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	P
	AMOR	E
<u>ACUARIO (20 enero a 19 Feb)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	P
	DINERO	E
	AMOR	B
<u>PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)</u>		
	SALUD	P
	TRABAJO	R
	DINERO	E
	AMOR	E

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: D. Gregorio, D. César, D. Rosendo, D. Luis.

Edad: 55 años, 40 años, 70 años, 65 años.

En la parroquia: Tres años, cinco años, diez años, seis meses.

Primer destino: Valencia, Jerez, Orense, Mataró.

SIETE ERRORES

Lunas
Gatillo
Cometa
Rabo
Perro
Pata
Ocio

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D x A+, R2T
2. T1T mate

1. A2R+, R x T
2. D2A mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.-- 1: Presa. 2: Realeza. 3: Lanzarote. 4: Raya. 5: Agota. 6: Tu. 7: Es-tos. Na. 8: Anas. eriD. 9: Sal. Ama. 10: Sacristía. 11: Sondeos. 12: Loaba.

VERTICALES.-- 1: Ratas. 2: Lagunas. 3: Rayo. 4: Alas. 5: Penates. 6: col. 7: raZ. 8: As. Arno. 9: claS. 10: Temida. 11: Ser. Lo. aseB. 12: Azota-se. 13: Toa. 14: Atad. Reis. 15: Ebonita. 16: Asada.