

Fin de Semana

Así es la subida de las pensiones de la Seguridad Social



A. SI SOLO COBRA UNA PENSION DE LA SEGURIDAD SOCIAL

1. Se revaloriza según su cuantía

Igual o inferior a 40.140 pts. / mes

— Causada antes de 1986: se revaloriza en un 6%.

— Causada en 1986: se revaloriza en un 5%.

Entre 40.141 y 40.522 pts. / mes

— Causada antes de 1986: Se revaloriza en la cuantía necesaria hasta alcanzar el importe de 42.548 pesetas.

— Causada en 1986: Se revaloriza en un 5%.

Entre 40.523 y 82.858 pts. / mes.

— Se revaloriza en un 5%.

Entre 82.859 y 84.000 pts. / mes.

— Se revaloriza en la cuantía necesaria hasta alcanzar el importe de 87.001 pts.

No obstante, si la pensión fue causada al amparo de la Ley 26/1985, de 31 de julio, se revaloriza en un 5%.

Superior a 84.000 ptas. / mes

— Se revaloriza en 3.000 pts. / mes.

En nuestro anterior artículo (publicado en el número normal de EL ADELANTADO DE SEGOVIA el pasado día 2 de febrero) sobre la subida de pensiones de la Seguridad Social, recogíamos los crite-

rios que, derivados de la Ley General de Presupuestos del Estado para 1987, aplicaba el Real Decreto 2.620/1986, de 24 de diciembre, para la revalorización de pensiones del sistema de la Seguridad So-

cial y de otras prestaciones de protección social pública.

Hoy detallamos la información sobre esta subida de pensiones, distinguiendo los siguientes supuestos:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 14 de febrero de 1987
Año LXXXVII.—N.º 26.464

D. L. SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

15 AL 21 DE FEBRERO

No obstante, si la pensión fue causada al amparo de la Ley 26/1985, de 31 de julio, se revaloriza en un 5%.

En ningún caso podrá superar la pensión revalorizada, la cifra de 187.950 pts./mes.

Pensión igual o superior a 187.950 pts./mes

— No se revaloriza.

2. Pensión de gran invalidez

— Para la revalorización de la pensión de gran invalidez se computarán, separadamente, la pensión y el incremento del 50%, aplicándose en uno y otro caso las reglas generales de revalorización.

— En ningún caso, el referido incremento revalorizado puede resultar superior al 50 por ciento de la pensión sin incremento, ya revalorizada.

— La suma de la pensión y el incremento, una vez revalorizados, no podrá superar el tope máximo de 187.950 pts./mes.

3. Si la pensión es del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez (SOVI)

— La cuantía mensual, fija, a partir de 1 de enero de 1987, es: Vejez e invalidez, 23.140 pts.; viudedad (con 65 años cumplidos), 19.770 pts.; viudedad (menos de 65 años), 16.885 pts.

B. SI COBRA MAS DE UNA PENSION DE CARACTER PUBLICO

1. Cuando todas las pensiones son de la Seguridad Social.

a) Si han sido reconocidas en aplicación de la legislación anterior a la Ley 26/1985, de 31 de julio:

Se suman las pensiones concurrentes y a la cuantía resultante de la suma se aplican las mismas reglas que

si se tratase de una sola pensión (Apartado A. 1), distribuyéndose el importe de la revalorización en la proporción que corresponda según las cuantías de las pensiones y las fechas en las que fueron causadas.

b) Si han sido reconocidas al amparo de la Ley 26/1985, de 31 de julio:

Se revaloriza cada una de ellas en un 5%.

No obstante, si la suma resulta inferior a 40.522 pesetas, las causadas antes de 1-1-1986 se revalorizarán en la siguiente forma:

— Si la suma de pensiones es inferior a 40.140 pts./mes: se revalorizan en un 6%.

— Si la suma de pensiones está comprendida entre las 40.141 y 40.522 pts./mes.

Se revalorizan en la cuantía necesaria para que dicha suma alcance la cifra de 42.548 pesetas, distribuyéndose el importe de la revalorización según las cuantías de las pensiones y las fechas en que fueron causadas.

c) Si unas han sido reconocidas por la legislación anterior a la Ley 26/1985, de 31 de julio, y otras al amparo de esta Ley:

Estas últimas se revalorizan en un 5%. A las restantes, se les aplica la parte proporcional de revalorización que corresponda de acuerdo con las normas generales, computando todas las pensiones concurrentes.

No obstante, cuando se hayan causado con anterioridad a 1-1-1986, la revalorización consistirá en un 6% si la suma de todas las pensiones concurrentes es inferior a 40.141 pesetas, o en la proporción que resulte de distribuir entre las cuantías de dichas pensiones la diferencia hasta 42.548 pesetas si la suma de las concurrentes se halla comprendida entre las 40.141 pesetas y 40.522 pesetas.

Si la suma de todas las pensiones concurrentes supera la cantidad de 187.950

pesetas mensuales, no se revalorizan.

d) Si las pensiones que se perciben pertenecen exclusivamente al Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez (SOVI):

En estos casos, la pensión de vejez e invalidez se revalorizará en la diferencia que resulte entre el importe fijado para la misma (Apartado A-3) y la suma de las cuantías que tenían asignadas las pensiones SOVI que viniera percibiendo el titular (vejez o invalidez, y viudedad).

2. Si además de las pensiones de la Seguridad Social se cobran pensiones de otros organismos.

a) Cuando la suma de las pensiones concurrentes no alcanza el límite máximo de 187.950 pesetas:

El cálculo de la revalorización se efectúa de acuerdo con lo expuesto en el apartado B-1, computándose, a tal efecto, todas las pensiones



percibidas por el beneficiario, si bien la Seguridad Social únicamente reconoce la parte proporcional de la revalorización que corresponda a sus propias pensiones, a menos que la pensión ajena al Sistema no sea revalorizable y respetando a las causadas en aplicación de la Ley 26/1985, una revalorización del 5%.

b) Cuando la suma de las pensiones concurrentes supere la cantidad de 187.950 pesetas mensuales, las de la Seguridad Social no se revalorizan.

3. Cuando se cobran varias pensiones (de la Seguridad Social o de otros organismos) y una de ellas es el SOVI.

Las pensiones del SOVI no se revalorizan, aunque su importe se tiene en cuenta a efectos de la suma de pensiones (n.º 1 y 2 de este apartado B) para el cálculo de la revalorización de las otras pensiones de la Seguridad Social.

No obstante, si la suma de la pensión SOVI y la otra u otras concurrentes una vez revalorizadas, es inferior en cómputo anual a la cuantía fija establecida para las del SOVI (apartado A-3), también en cómputo anual, la pensión del SOVI se revalorizará en la diferencia.

C. COMPLEMENTOS POR MINIMOS DE PENSION

★ Si se cobra una sola pensión y no se perciben ingresos por cualquier otro concepto se garantiza, mediante un «complemento», la cuantía mínima que para las distintas pensiones se señala en el cuadro que figura al dorso de este folleto.

★ Si se percibe más de una pensión, no es aplicable el complemento por mínimo indicado, salvo que la suma de todas ellas resulte inferior al importe mínimo que corresponda a la pensión que lo tenga señalado en mayor cuantía en cómputo anual.

★ El reconocimiento del importe mínimo de pensión procede siempre que no se hayan percibido, durante el año 1986, rentas derivadas

percibieron ingresos superiores a las indicadas 500.000 pesetas.

La prueba habrá de valorarse en el plazo máximo de 3 meses a contar desde su aportación, debiendo reputarse suficiente si dentro del indicado plazo no se ha estimado lo contrario.

★ El reconocimiento del importe mínimo de pensión por cónyuge a cargo está con-

de nuevas prestaciones periódicas; también son incompatibles con cualesquiera otros ingresos que obtenga el pensionista y que sean superiores a 500.000 pesetas anuales.

No obstante, si la suma de tales ingresos y la pensión o pensiones que se perciban, una vez revalorizadas éstas, es inferior, en cómputo anual, a la suma de 500.000 pesetas y la cuantía mínima corres-



del trabajo personal o de capital superior a 500.000 pesetas.

En los supuestos de pensiones a las que se les hubiese reconocido complemento por mínimos durante 1986 por haber percibido sus titulares en el año 1985 rentas superiores a 500.000 pesetas, no se asignarán complementos por mínimos hasta tanto los interesados aporten prueba de que durante 1986 no

dicionado a que éste no perciba pensión o tenga ingresos por otros conceptos.

Si los ingresos de la unidad familiar son inferiores, en cómputo mensual, al salario mínimo interprofesional, se reconocerá el referido importe mínimo de pensión.

★ Los complementos por mínimos no tienen carácter consolidable, siendo absorbibles por posteriores revalorizaciones o reconocimiento

pendiente a la pensión de que se trate, se reconoce un complemento por mínimo igual a la diferencia.

D. OTROS ASPECTOS QUE INTERESA CONOCER

1. Notificación de la revalorización.

Cuando a primeros de febrero se cobre la mensualidad de enero, el INSS entregará, a través de la Oficina

Pagadora, la notificación de la revalorización.

En este documento, extendido a nombre de cada pensionista, se informa de:

— Pensión que se cobraba antes de la revalorización.

— Cuantía de la revalorización.

— Importe de la pensión revalorizada.

Si no se recibe esta notificación, debe reclamarse a la Oficina Pagadora que corresponda.

2. Declaración individual de los pensionistas que perciban complementos por mínimos.

★ Deben presentarla, antes del 1 de marzo de 1987, aquellos pensionistas que

perciban complementos por mínimo y durante 1986 obtuvieron otros ingresos derivados de rentas de trabajo y/o capital, o de otro tipo, en cifra superior a 500.000 pesetas.

★ Los perceptores de complementos por mínimos con cónyuges a cargo deberán comunicar cualquier variación de su estado civil o de la situación de dependencia económica de su cónyuge, dentro de los quince días naturales siguientes a la fecha en que aquélla se produzca, o desde la recepción de la notificación de revalorización si dicha variación ya se hubiera producido.

★ Fuera de estos supuestos, este año no hay obligación de presentar declaración individual.



MIS HORAS DE MECEDORA

... Y ¿PARA QUE? (III/último): Y como las preguntas que podríamos seguir anotando harían interminable esta serie, dejemos que sólo cuatro más, y un comentario, señalen hoy su final:

... ¿Para qué no ser capaces de estudiar el proyecto que elimine las bolsas de basura que ahí siguen en las aceras, escenario impropio para una ciudad declarada de «interés mundial»? ¿Para que los «suficientes pantanos», sean otro sueño? ¿Para que aún estén en punto muerto las gestiones, con las autoridades correspondientes, para el aumento de farmacias de guardia en domingos y festivos? ¿Para seguir no intentando de TUS-SA la implantación de una sola línea de circunvalación (con itinerarios opuestos) que una todos los barrios (incluida la abandonada Nueva Segovia) y descongestione el estacionamiento de la Plaza Mayor por sus salidas y llegadas en «procesión»?

Es cierto que cuando se produce un relevo se genera una dosis de esperanza hacia el sustituto y que **posible pudo ser repetición en este caso**, pero si todo lo que vamos viendo es su confirmación a la promesa **«imponer un nuevo estilo»**, fácil resulta tener que decir que los hechos obtenidos no responden **«en nada»**, a la confianza otorgada. No señor Zamarriego: Unas bombillas en más o en menos cantidad, y sólo figurar para recoger honores, y aplausos por logros o concesiones de proyectos ya iniciados en tiempo pasado, aunque alguna gloria les alcance (y así se les reconoce), pues también 'ustedes, entonces, formaban parte de la comunidad

municipal, bien puede considerarse que **no son méritos para modificar una calificación que para su gestión ya anticipábamos en nuestro primer artículo**. Y no olvide que, inexorablemente, el tiempo avanza y que ya poco espacio habrá de concederle para llegar a las próximas elecciones en disposición de solicitar de los ciudadanos un crédito de confianza... Y cerrando estos tres escritos, y para que podamos ofrecer en parques y jardines una muestra del por qué «Ciudad Internacional», y no sigan siendo sólo el Acueducto, Alcázar y Catedral, las construcciones que respondan a estos merecimientos, creemos que ahora es el momento (según aconsejan los entendidos, y ésto nos lo exponían en enero) para proceder a la «poda» de árboles. Así que esperamos se tome nota y decisión para el cumplimiento del servicio. Se cita que son muchos los lugares (carreteras y vías de la ciudad) donde, en mayor o menor medida, se necesita atender esta-labor, pero a la lista ofrecida por otros ciudadanos, quisiéramos añadir los jardines de la calle de San Agustín, antesala del Hospital Policlínico. ¿Recuerdan ustedes cuántos años hace que no se podan? Y es que por esta causa, y por la contaminación que reciben de los muchos coches que por la zona circulan, lógico será que su vida se vaya deteriorando.

Hasta junio, aún podría ser tiempo para muchas cosas, mas perdone que hoy dudemos de que nos ofrezcan realidades.

... Y conste que nos alegraría el tener que rectificar.

Enrique Garla

No obstante, si durante 1986 no tuvo derecho a complemento por mínimos por percibir otros ingresos y se ha producido alguna variación en el nivel de estos últimos, debe informarse en las oficinas del INSS por si pro-

da, en el porcentaje que, para cada caso, está establecido.

OTRAS PRESTACIONES DE PROTECCION SOCIAL PUBLICA

— Los subsidios reconoci-



Cuantías mínimas de las pensiones para el año 1987.

CLASE DE PENSION	TITULARES	
	Con cónyuge a cargo ptas./mes	Sin cónyuge a cargo ptas./mes
Jubilación		
Titular con 65 años	35.165	31.590
Titular menor de 65 años	30.780	27.560
Invalidez permanente		
Gran invalidez con incremento del 50%	52.555	47.385
Absoluta	35.165	31.590
Total: Titular con 65 años	35.165	31.590
Parcial del régimen de Accidente de Trabajo: Titular con 65 años	30.780	27.560
Viudedad		
Titular con 65 años	—	24.065
Titular menor de 65 años	—	20.780
Orfandad		
Por beneficiario	—	9.330
En la Orfandad absoluta el mínimo se incrementará en 20.780 ptas. distribuidas, en su caso, entre los beneficiarios	—	9.330
En favor de familiares		
Por beneficiario	—	9.330
Si no existe viuda ni huérfano pensionistas:		
— Un sólo beneficiario con 65 años	—	24.065
— Un sólo beneficiario menor de 65 años	—	20.780
— Varios beneficiarios: el mínimo asignado a cada uno se incrementará en el importe que resulte de prorratear 11.450 ptas. entre el número de beneficiarios.	—	—
SUBSIDIOS DE INVALIDEZ PROVISIONAL Y LARGA ENFERMEDAD	25.920	23.430

cediera la asignación de dicho complemento.

★ Para realizar la declaración individual se utilizará el dorso del documento «Notificación de revalorización». En ausencia de éste, puede emplearse un impreso que facilitan las Direcciones Provinciales o Agencias del INSS.

3. Retención a cuenta del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (I.R.P.F.).

Esta retención se efectúa en aplicación de las Leyes Fiscales. Estando la Seguridad Social obligada a detraerlo para su ingreso en Hacien-

dos en aplicación de la Ley de Integración Social de Minusválidos, se incrementan en un 8%.

— Las prestaciones de Acción Social a ancianos y enfermos e incapacitados para el trabajo, se incrementan en un 8%.

Para cualquier aclaración, el pensionista puede dirigirse a la Dirección Provincial del Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS), Plaza Reina Doña Juana, número 1, o enviar su consulta al Apartado 65.000 de Segovia.

D. P. del INSS

Cuantías fijas del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez (SOVI) para el año 1987	
Vejez e Invalidez	23.140
Viudedad con 65 años	19.770
Viudedad menor de 65 años	16.885

DE LA SIERRA SEGOVIANA

celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA



CORREO FILATELICO

Los Reyes Católicos y su tiempo. Boda. (6)

Seguimos avanzando con la exposición que hemos preparado para asociarnos filatélicamente al V Centenario del Descubrimiento de América, que como ya hemos expresado anteriormente, la figura de los Reyes Católicos no puede separarse de esta gesta gloriosa con que se inició una profunda transformación del mundo. El mundo de la época nunca volverá a ser el mismo después de la histórica fecha del 12 de octubre de 1492.

Detectamos ya acusadamente en filatelia, que las emisiones proliferarán en torno a Cristóbal Colón, pero confiamos que todo el entorno que ayudó al navegante para coronar la gran empresa del descubrimiento, guarde el natural equilibrio, incluso que en la mente de los muchos coleccionistas que de aquí al año 1992 van a dedicar sus preferencias a colecciones temáticas, no dejen de ponderar el conjunto histórico para presentar a la consideración de todos cuantos tengan la posibilidad de admirar tantas y tan buenas colecciones filatélicas como se están gestando, comprueben la globalidad de lo que supuso el descubrimiento. Para ello la filatelia, llamada ciencia auxiliar de la historia, podrá facilitarnos abundante material, para realizar el conjunto que tan apasionante tema suscita.

Los dos ejemplos que ofrecemos hoy se refieren a los preparativos para la boda real, si bien el primero de ellos se refiere al compromiso matrimonial de Fernando e Isabel a través de las capitula-

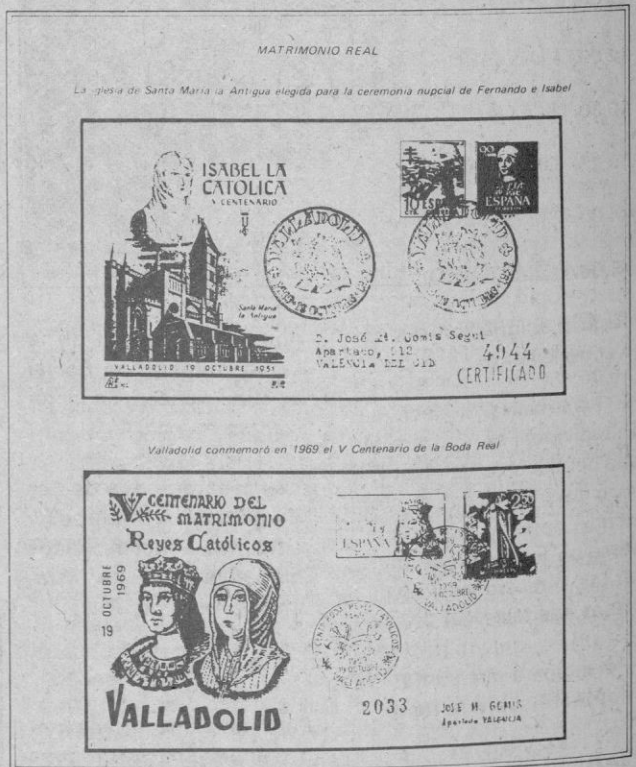
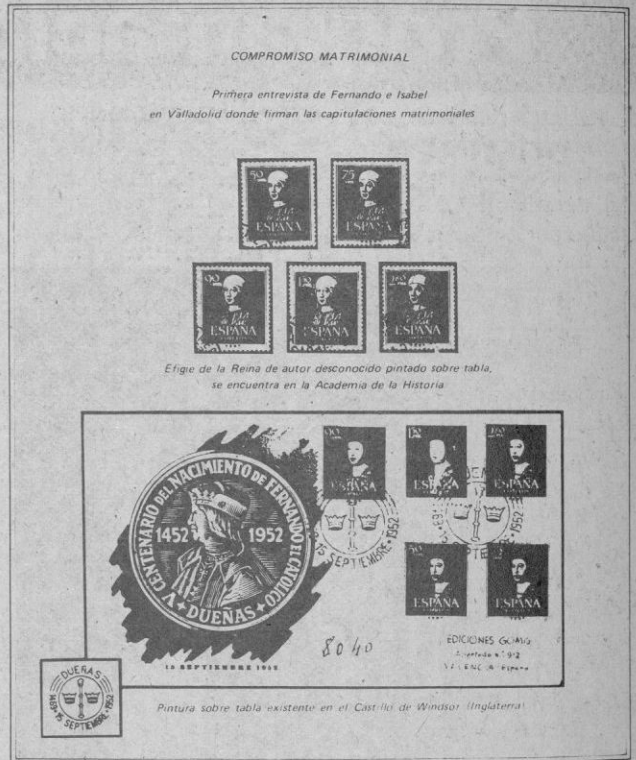
ciones matrimoniales que firmaron en Valladolid, siendo en dicha ciudad donde los soberanos tuvieron la primera entrevista.

Aquí en el montaje de la hoja, como puede apreciarse, hemos estimado incluir la serie completa de la Reina Isabel que el 22 de abril de 1951 se puso en circulación para conmemorar el V Centenario de su nacimiento, cuya efigie pintada sobre tabla de autor desconocido, se conserva en la Academia de la Historia, que como dato incluimos. Completamos la hoja con una interesante pieza, como es un sobre con la serie completa de Fernando utilizada con un matasellos especial a él referido por su paso por Dueñas al dirigirse a Valladolid para el casamiento real.

El diseño para esta emisión que conmemoraba en 1952 el V Centenario del nacimiento de Fernando, está tomado también de una tabla existente en el Castillo de Windsor (Inglaterra).

Pasamos al segundo ejemplo, indicando que la iglesia de Santa María la Antigua, fue el templo elegido para la ceremonia nupcial de Fernando e Isabel que tan bien representa el sobre que se incluye, el cual además, ostenta un matasellos especial, aplicado en tinta roja, con motivo de tal boda.

Para completar la hoja, recurrimos a la inclusión también de otra pieza relacionada con la ceremonia nupcial y que se refiere al V Centenario de la boda de los Reyes Católicos según confirma el matasellos especial utilizado en



Valladolid el 19 de octubre de 1969, el cual además de la natural referencia al hecho, incluye los símbolos de los Reyes, como son las iniciales de sus nombres.

Observe el amable lector como la filatelia es un poderoso

instrumento de cultura, además del entretenimiento que como afición -fin primordial del coleccionismo filatélico- supone.

José María GOMIS SEGUI

Programación de TVE

DOMINGO

15

FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 8,45, CARTA DE AJUSTE
- 8,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 9,00, EL ARTE DE VIVIR
- 9,30, MAS VALE PREVENIR
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
- 11,00, CONCIERTO
- 12,00, PUEBLO DE DIOS
- 12,30, SOLDADOS
- 13,25, CURRO JIMENEZ
- 14,30, SIETE DIAS
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, LOS SNORKELS
- 16,00, SE HA ESCRITO UN CRIMEN
- 16,55, PUNTO DE ENCUENTRO
- 17,50, DIBUJOS ANIMADOS
- 18,20, DE 7 EN 7
- 18,45, ESTRENOS TV

«Mis hermanas»

Dirección: John Berry
Intérpretes: Diahann Carroll, Dick Anthony Williams, Rosalind Cash, St. John, Robert Hooks.

La reunión de tres hermanas, tras varios años de separación, hace volver a abrir viejas heridas que parecían ya cerradas.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL ARCA DE NOE

«La Vicuña»

21,35, CANCION TRISTE DE HILL STREET

«Invasión de los cuerpos tercermundistas»

Dirección Gregory Holelit.
Intérpretes: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Michael Conrad, Michael Warren, Charles Haid, James B. Sicking.

La Rue es absuelto de los cargos que se le imputan. Parece que Joyce y Frank Furillo podrán tomarse unas vacaciones.

22,30, ESTUDIO ESTADIO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SÉGUNDA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA Y PRESENTACION

11,00, EL DOMINGO ES NUESTRO

12,00, ESTUDIO ESTADIO

16,00, SESION DE TARDE

LA COMEDIA ESPAÑOLA

«¿Qué hacemos con los hijos»

Director: Pedro Lazaga.
Intérpretes: Paco Martínez Soria, Mercedes Vecino, Iran Eory, Lina Morgan, María José Goyanes, Alfredo Landa, José Rubio, Emilio Gutiérrez Caba, Rafael L. Somoza, José Sazatorni, Manuel Gómez Bur, Margot Cottens.

Un taxista, padre de familia numerosa, se siente muy orgulloso de todos sus hijos,

hasta que descubre que ninguno de ellos es realmente lo que parece.

17,35, LAS AVENTURAS DE ALVIN Y LAS ARDILLAS

18,00, DOCUMENTAL

«Guerra sobre Texas»

18,40, LA BUENA MUSICA

«Más o menos nuestro»

Dirección: Antonio Gómez y Antonio Rsinés
Intérprete: M.^a del Mar Bonet.

M.^a del Mar Bonet, indudablemente una de las mejores voces de Europa, es la protagonista de este programa. Su obra, caracterizada por una investigación de las raíces populares de su tierra natal, así como de un sonido que cabría calificar como mediterráneo, está repleta de colaboraciones con artistas de gran talla, incluidas sus experiencias con músicos tunecinos y brasileños. En el programa expone su actitud ante la música y la vida y de qué modo esto se refleja en su obra.

19,40, MOMENTOS

20,40, LUZ DE LUNA

21,30, EL DOMINICAL

22,35, DOMINGO CINE

«Carmen, la que contaba 16 años»

Director: Román Chalbaud
Intérpretes: Mayra Alejandra, Miguel Angel Landa, William Moreno, Arturo Calderón, Nancy Soto, Rafael Briceño.

Una muchacha, esposa de un contrabandista, mantiene relaciones con un militar, al que arrastra al delito, y al que acabará abandonando por un totero.

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
16
FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 7,30, BUENOS DIAS
- 9,10, FOLLOW ME
- 9,25, LA CESTA DE LA COMPRA
- 9,40, LA FUENTE DE PIEDRA
- 10,10, ARTES Y TRADICIONES POPULARES
- 10,30, EL DOMINICAL
(Repetición)
- 11,30, SOLO SE VIVE UNA VEZ
- 12,25, AVANCE TELEDIARIO
- 12,30, DE 7 EN 7
(Repetición)
- 13,00, HONG KONG PHOOEY
- 13,30, PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, HOTEL

«Unión imperfecta»

Peter ayuda a una vieja amiga que ha huído de su casa llevándose a su hija.
- 16,25, LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, BARRIO SESAMO

- 18,25, POSITRON
- 19,00, LA CUARTA PARTE
- 19,25, DE PELICULA
- 19,55, CONSUMO
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,05, ESPECIAL DANZA CUBANA

«Panorama»

Programa grabado en el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria. Se trata de un panorama de la música y la danza cubana.

Pero esta coreografía no se limita solamente a la expresión de los distintos tipos de ritmos de la música popular cubana a través de las distintas épocas, sino que profundiza y va a sus puntos de origen: la fusión de las culturas hispana y africana.

- 22,00, CLASE MEDIA

«El milagro de Fray Bernardino»

Dirección y realización: Vicente Amadeo.

Intérpretes: Javier Elorriaga, Antonio Ferrándiz, Charo López, Antonio Resines, Agustín González, Arturo López, Amparo Larrañaga, Angel Alcázar, Víctor Valverde, Alicia Sánchez, Queta Claver, Maruchi Fresno.

En el hospital de San Martín se ha declarado una epidemia que tiene a todo el mundo en cama, a enfermos y personal especializado. Esto da origen a un nuevo enfrentamiento entre Alberto y D. Cayo, en cuanto al tratamiento para atajar la enfermedad y búsqueda de las causas.

- 23,05, VIVIR CADA DIA

«Una chupa de cuero»

Desde que dejaron sus poblaciones y vinieron a «conquistar Madrid», los dos protagonistas Juan Carlos y Javier han conocido toda la gama de posibilidades que ofrece la

gran ciudad a dos jóvenes en circunstancias: desde la música callejera hasta ser «pipas» de los famosos. Pero, a malos tiempos, buenas caras; buenas caras y moral alta, bien identificadas con el «uniforme oficial», simbolizado para Juan Carlos en una «chupa» de cuero de la que no quiere desprenderse

- 00,10, VUELTA CICLISTA «COMUNIDAD VALENCIANA»

- 00,20, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

- 00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18,45, CARTA DE AJUSTE

- 18,54, APERTURA Y PRESENTACION

- 18,55, DAVID EL GNOMO

- 19,20, HIJOS E HIJAS

«Episodio núm. 26»

- 19,40, CURSO DE INGLES

- 20,00, AGENDA INFORMATIVA

- 20,30, RETRATOS

- 21,00, LUNES CINE

«Pandora y el holandés errante»

Dirección: Albert Levin
Intérpretes: James Mason, Ava Gardner, Nigel Patrick, Mario Cabré, Sheila Sim, Harold Warrender, Marius Goring, John Laurie, Pamela Killino, Margarita D'Alvarez.

Una cantante americana encuentra, en una aldea costera española, a un hombre misterioso que no parece esperar ningún futuro, sino recordar tan sólo un borrascoso pasado.

- 23,05, ULTIMAS PREGUNTAS

- 23,35, JAZZ ENTRE AMIGOS

- 00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

17

FEBRERO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA
Y PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,10, FOLLOW ME

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA

9,40, LA FUENTE
DE PIEDRA

10,10, ARTES Y TRADICIONES
POPULARES

10,30, VIVIR CADA DIA
(Repetición)

11,30, SOLO SE VIVE
UNA VEZ

12,25, AVANCE TELEDIARIO

12,30, CONSUMO
(Repetición)

13,00, HOHNG KONG PHOOEY

13,30, PROGRAMACION
DE CENTROS
PERIFERICOS

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

«Senderos»

La consternación de una viuda rica al atropellar con el coche a un individuo le hace exceder en sus atenciones al afectado.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,25, LOS ELECTRODUENDES

19,00, EL BIGOTE DE BABEL

«Nueva serie»

El presentador del programa es un gato antropomórfico, con un sentido del humor algo personal, propio de los gatos inteligentes. Su función podría ser poner un poco de orden en el caos o, también convertirse en narrador imparcial de las historias libres, locas, imposibles o falsas de género humano, que se irán presentando.

«Una cierta sonrisa de chico»

Aquí se cuentan las desventuras del joven Félix que habita en un mundo bigotudo: hombres, mujeres, y niños, animales con bigote. Pero Félix, un mítomano de King Kong, no tiene bigote y esto es motivo de conflictos personales.

19,30, LAS CHICAS DE ORO

«En un lecho de rosas»

Rosé tiene mala suerte con los hombres: tiene una aventura con un señor y se le muere en la cama; pero es que con su marido le pasó lo mismo».

20,00, LAS CUENTAS CLARAS

20,30, TELEDIARIO

21,05, LAS MONARQUIAS

«Liechtenstein,
una monarquía en Los Alpes»

22,00, SESION DE NOCHE

«Soldados de plomo»

Dirección y guión: José Sacristán

Intérpretes: José Sacristán, Amparo Rivelles, Fernando Fernán Gómez, Silvia Munt, Assumpta Serna, Fernando Vivanco, Irene Daina.

Tras largos años de ausencia, un joven profesor vuelve a su hogar natal, dispuesto a zanjar todos los cabos de su pasado que se abren de nuevo ante él

23,40, AYER Y HOY
DE LA AVIACION

00,10, VUELTA CICLISTA
«COMUNIDAD
VALENCIANA»

00,20, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,50, TESTIMONIO

00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, NUESTROS ARBOLES

19,20, HIJOS E HIJAS

«Episodio núm. 27»

19,40, CURSO DE INGLÉS

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, MUSICA Y MUSICOS

21,00, COMICOS

«Amparo Soler Leal»

22,05, LA REVOLUCION
ROMANTICA

«El triunfo de la muerte»

Con su tendencia a los sentimientos extremos, el romanticismo toma como uno de sus grandes temas el de la muerte.

23,00, EL OJO DE CRISTAL

«Los asuntos
de la compañía»

Dirección: Allan Frankovich

Segunda parte (tres episodios) del reportaje sobre el mundo de los Servicios de Inteligencia de USA.

Producción de 1980 de Isla Negra Film Production, productora independiente americana.

00,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

18

FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 7,30, BUENOS DIAS
- 9,10, FOLLOW ME
- 9,25, LA CESTA DE LA COMPRA
- 9,40, LA FUENTE DE PIEDRA
- 10,10, ARTES Y TRADICIONES POPULARES
- 10,30, MOMENTOS
(Repetición)
- 11,30, SOLO SE VIVE UNA VEZ
- 12,25, AVANCE TELEDIARIO
- 12,30, DE PELICULA
(Repetición)
- 13,00, HONG KONG PHOOEY
- 13,30, PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, HOTEL
«El aniversario»
La señora Cabot, en unión de McDermott y Christine, preparan una gran fiesta para celebrar el 75 aniversario del Saint-Gregory.
- 16,25, LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO

- 18,00, BARRIO SESAMO
- 18,25, LA ALEGRE PANDILLA

«Episodio n.º 10»

Cuando la pandilla se dispone a pescar ejemplares marinos para el estudio a presentar en la escuela, Annie les invita a hacerlo en su barco.

- 18,55, TOCATA
- 20,00, TELEDIARIO
- 20,25, FUTBOL

Desde el Estadio Santiago Bernabéu de Madrid, transmisión en directo del partido amistoso entre las selecciones de España e Inglaterra.

- 23,30, LOS COLBY

«La casa del padre»

Dirección: Gabrielle Beaumont
Intérpretes: Charlton Heston, John James, Maxwell Caulfield, David Hedison, Stephanie Beacham, Barbara Stanwyck.

Exigencias de Sable a Jason para concederle el divorcio.

- 23,20, ESPAÑA EN GUERRA 1936-1939

«El frente popular»

Dirección: Pascual Cervera.
Asesores históricos: Manuel Tuñón de Lara, Angel Viñas, Josep Benet, Antonio M.ª Calero, José Manuel Cuenca Toribio, Gregori Mir, Alfons Cucó, Fernando García de Cortázar, Gabriel Cardona, Fernando Fernández Basterreche, Alberto Reig.

La conflictiva etapa del Frente Popular es analizada en todas sus dimensiones.

- 00,20, VUELTA CICLISTA «COMUNIDAD VALENCIANA»

- 00,30, TELEDIARIO
TELEDEPORTE

- 01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18,45, CARTA DE AJUSTE
- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,00, CERCA DE LA NATURALEZA
- 19,20, HIJOS E HIJAS
«Episodio núm. 28»
- 19,40, CURSO DE INGLES
- 20,00, AGENDA INFORMATIVA
- 20,30, CON LAS MANOS EN LA MASA
- 21,00, CUENTOS IMPOSIBLES

«Rosa fresca»

Autor, guión, dirección: Jaime de Armiñán.
Música: Vainica Doble
Intérpretes: Alvaro de Luna, Carmen Elías, Agustín González, José Moratalla, M.ª Luisa Ponte, Ramón Pons.

Alberto, profesor de Literatura, conoce en la biblioteca a Rosa, dobladora de cine, y filóloga. Ligan y se van a casa de ella. Mientras Rosa hace la cena, Alberto se ofrece a sacar a la calle a su perro, pero el problema surge cuando, al volver del paseo, todos los portales le parecen iguales.

- 22,00, FIN DE SIGLO

Fin de Siglo es un programa de entrevistas y actuaciones musicales, en el que alternan en directo figuras de la actualidad y del mundo del espectáculo, tanto nacionales como extranjeras.

- 23,45, LA VOZ HUMANA

«Gente encantadora»

El matrimonio de un exsacerdote con una profesora, a pesar del cariño que se profesan, está al borde de la ruptura por disparidad de criterios respecto al trabajo.

- 00,20, TIEMPO DE CREER

«Comunidad evangélica»

- 00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES
19
FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 7,30, BUENOS DIAS
- 9,10, FOLLOW ME
- 9,25, LA CESTA DE LA COMPRA
- 9,40, LA FUENTE DE PIEDRA
- 10,10, ARTES Y TRADICIONES POPULARES
- 10,30, TOCATA
(Repetición)
- 11,30, SOLO SE VIVE UNA VEZ
(Ultimo episodio)
- 12,25, AVANCE TELEDIARIO
- 12,30, LAS CUENTAS CLARAS
(Repetición)
- 13,00, HONG KONG PHOOY
- 13,30, PROGRAMACION DE CENTROS PERIFERICOS
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, HOTEL
«Gracias salvadora»
Una compañía de ballet que piensa debutar en San Francisco se hospeda en el Hotel Saint Gregory.
- 16,25, LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

«Los trogloditas»

Los adultos del Barrio están revueltos porque va a llegar una comisión que va a premiar al Barrio más limpio y bonito.

18,25, EL KIOSCO

19,00, ELEGIR UNA PROFESION

«Ingeniero Técnico en Topografía»

19,30, EL ARTE DE VIVIR

20,00, MASH

«Cuéntaselo a los Marines»

El comandante Winchester sustituye temporalmente al coronel Potter en el mando.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EN PORTADA

«Corea del Sur»

La República de Corea está situada en el sur del paralelo 38. Con una superficie como la de Andalucía o Murcia y una población de 42 millones de habitantes, ha protagonizado el que se considera como el segundo milagro económico de Oriente, intentando seguir el camino iniciado por Japón.

21,35, NORTE Y SUR

«Episodio n.º, 11»

Dirección: Richard T. Heffron.
Intérpretes: John Stockwell, Patrick Swayze, Terry Garben, Genie Francis, Lesley-Anne Down, David Carradine.

George y Orry salvan sus diferencias, pero Orry no obstante, no cree que sea momento para que se case su hermano

22,35, DEBATE

Dirección y presentación: Victoria Prego.

Programa en el que se debatirán aspectos de la actualidad política, económica, social y cultural

00,05, VUELTA CICLISTA «COMUNIDAD VALENCIANA»

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, DIBUJOS ANIMADOS

«Pedro y el Lobo»

El abuelo de Pedro tiene razón cuando le avisa de lo peligroso que es adentrarse en el bosque.

19,20, HIJOS E HIJAS

«Episodio núm. 29»

19,40, CURSO DE INGLES

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, PLUMIER

A pesar de que los deberes en el nivel de la EGB fueron suprimidos por el Ministerio de Educación y Ciencia, la realidad es que los escolares siguen llevando tarea a casa. Hoy «El Plumier» trata este asunto con un debate en estudio con un profesor, un psicólogo, un padre y los propios alumnos.

21,05, CINE CLUB

Ciclo: Cine Italiano

«Vivir en paz»

Dirección: Luigi Zampa.
Intérpretes: Aldo Fabrizi, Gar Moore, John Kitzmiller, Mirella Monti.

Durante la Segunda Guerra Mundial, dos soldados americanos encuentran a un soldado alemán, único ocupante de una aldea italiana.

22,40, FILA 7

23,40, METROPOLIS

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
20
FEBRERO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,10, FOLLOW ME

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA

9,40, LA FUENTE DE PIEDRA

10,10, ARTES Y TRADICIONES POPULARES

10,30, FILA 7
(Repetición)

11,30, FORTUNA Y PODER
«Episodio n.º 1»

Rivalidad entre dos familias que llega a alcanzar incumbencia política. Por una parte la familia Berg, rica e influyente; por otra, la familia Kovalic, emigrantes yugoslavos que han hecho fortuna y les disputan influencia social.

12,25, AVANCE TELEDIARIO

12,30, EN PORTADA
(Repetición)

13,00, HONG KONG PHOOEY

13,30, PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, LA TARDE

17,55, AVANTE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,25, NOELI
«La disputa»

19,00, LOS VISITANTES
«El dinero de las estrellas»

19,30, EL LEGADO DE LAS ISLAS
«Córcega»

La isla de Córcega ha sido llamada la Isla de la belleza, por su enorme variedad de paisaje y por sus abruptas y salvajes montañas. Córcega también nos trae el recuerdo de Napoleón nacido en la capital Ajaccio.

20,00, MAS VALE PREVENIR
«Hipoglucemias»

20,30, TELEDIARIO

21,05, NATURALEZA IBERICA
«Río vivo: Alto Tajo»

La vida del río está formada por multitud de aspectos, el lechubioneros, los remansos, el lecho de cieno y guijarros, la ribera, la fauna del río, así como por las cortadas y bosques.

21,45, VIERNES CINE
«¡Agachate, maldito!»

Dirección: Sergio Leone
Intérpretes: Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Marino Monsi, David Warwax, Roy Bosser.

Un bandolero mejicano de poca monta conoce a un exiliado irlandés, experto en explosivos, y le propone unirse para reventar la caja fuerte de un Banco local.

00,10, VUELTA CICLISTA «COMUNIDAD VALENCIANA»

00,20, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, DOCUMENTAL

19,20, HIJOS E HIJAS
«Episodio núm. 30»

19,40, CURSO DE INGLES

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, LA COMEDIA DE GEORGE BURNS

«La última voluntad»

La última voluntad de un condenado a muerte, pidiendo una comida rarísima obliga a desplazar a Africa a un auténtico especialista que cace la pieza para después cocinar la lengua en un guiso no menos pintoresco.

21,00, CONCIERTO

«Orquesta Sinfónica de RTVE»

A. Webern: Passacaglia, Op. 1, para orquesta.
W. A. Mozart: Concierto n.º 5 en La Mayor, KV 219, para violín y orquesta
Solista: Luis Navidad.
P.I. Tchaikovsky: Sinfonía n.º 4 en Fa menor, Op. 36
Intérpretes: Orquesta Sinfónica de Radiotelevisión Española.
Director: Heinz Wallberg.

22,40, TIEMPOS MODERNOS

Dirección: Miguel Rubio
Realización: Roberto Llamas

J.L. Aranguren, Ramón Gaya, Rafael Argullol, Centenario de Le Corbusier, Félix de Azúa, Gustavo Torner.

23,40, TENDIDO CERO

Dirección: J.J. Gordillo.
Realización: Carlos Jiménez Bescos.
Presentación: J.J. Gordillo y Fernando F. Román.

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

21

FEBRERO

PRIMERA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

8,59, APERTURA Y PRESENTACION

9,00, FIN DE SIGLO (Repetición)

10,35, LAS AVENTURAS DE GULLIVER

10,55, GENTE JOVEN

11,55, LA BOLA DE CRISTAL

13,15, LOTERIA

13,30, OBJETIVO 92

15,00, TELEDIARIO

15,35, LOS DROIDS

16,05, PRIMERA SESION

«20.000 leguas de viaje submarino»

Dirección: Richard Fleischer
Intérpretes: Kirk Douglas, James Mason, Paul Lukas, Peter Lorre, Robert J. Wilke, Carlton Young, Ted de Corsia.

Un científico francés intenta descubrir las causas de una serie de inexplicables naufragios en el Pacífico.

18,30, EL VALLE SECRETO

«Episodio núm. 6»

19,00, GUMMY BEARS

«El escultor siniestro»

19,25, FUTBOL

Desde el Estadio Benito Villamarín de Sevilla, transmisión en directo del partido correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de Primera División, entre los equipos Betis-At. de Madrid.

21,30, TELEDIARIO 2

22,05, INFORME SEMANAL

23,10, 1922

«Episodio n.º 3»

Dirección: Edgard Bold.
Intérpretes: Michael McGovern, Pamela Perry, Jonathan Rands, Jane Singlair, Ross Keetle.

Quentin visita a Elzbieta en el hotel Carlton y se siente fuera de lugar.

00,05, VUELTA CICLISTA «COMUNIDAD VALENCIANA»

00,15, PROGRAMACION ESPECIAL: «CINE DE MEDIANOCHE»

«Adiós al macho»

Dirección: Marco Ferreri
Autor: Rafael Azcona
Intérpretes: Gerard Depardieu, Marcelo Mastroianni, James Coco, Geraldine Fitzgerald, Gail Lawrence, Stefania Casini, Enrico Blasi.

Varios personajes se debaten en un Nueva York decadente y apocalíptico. Una reflexión sobre el futuro y el fin del hombre.

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,45, CARTA DE AJUSTE

14,59, APERTURA Y PRESENTACION

15,00, ESTADIO 2

Jefe de Redacción: Martí Perarnau
Presentación: Olga Viza, Martí Perarnau, Quique Guasch

Rugbi: Torneo Cinco Naciones.

Atletismo: Campeonatos de Europa en pista cubierta. Desde Lievin (Francia).

19,30, LARGOMETRAJE

«La curiosa»

Director: Vicente Escrivá
Intérpretes: Patty Shepard, María José Roman, Máximo

Valverde, Angel Picazo, Rafaela Aparicio.

Una joven huérfana, criada en un convento de monjas, siente una irreprimible curiosidad por conocer los temas y cuestiones que hasta entonces se le han mantenido ocultos.

21,00, NOCHE DE TEATRO

Ciclo: JOSE BODALO

«La Casa»

Dirección, realización: Manuel Aguado

Intérpretes: José Bódalo, Irene Gutiérrez Caba, María Arias.

La acción transcurre en Toledo, en una casa de 1900, lujosa, en la que predomina el buen gusto y en la que se advierte la riqueza de una tradición difícilmente sostenida. Sobre todo, a raíz de la muerte del cabeza de familia, hombre amante de la cultura, más preocupado por el buen nombre y por la amistad que por la prosperidad material. Su desaparición deja en la familia un vacío espiritual y un problema financiero en torno al futuro de la casa.

22,45, DOCUMENTOS TV

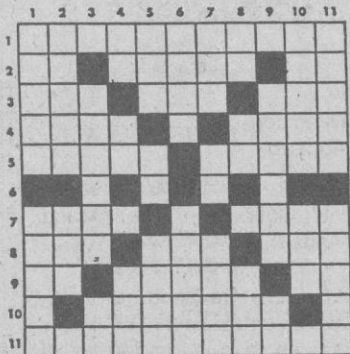
«En la Frontera»

El programa «Documentos TV» ofrece esta semana un reportaje con el título «En la frontera». Cuenta la guerra desde el punto de vista de los que están involucrados en ella. El reportaje nos lleva por el norte de Nicaragua donde el proceso revolucionario sigue vivo, y por el sur, en donde Eden Pastora financia una guerra, a su vez financiada por la CIA a la que aparentemente él combate. En Honduras, las tropas de EE.UU. llevan a cabo ejercicios militares. Llegan a miles con toda su superioridad militar y técnica para mantener una lucha que bien podría convertirse en invasión con unos efectos devastadores.

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Capital de Honduras. 2: Antigua ciudad sumeria. Toques ligeramente una cosa. Partícula inseparable privativa o negativa. 3: Envuelve. Pronombre personal. Onda. 4: Casa de los esquimales. Al revés, engaño, fraude. 5: Escuchábase. Allane. 7: Conjunto de tres voces o instrumentos. Caña del trigo después de seca. 8: Culpada. Nueva. Gorro militar. 9: Del verbo ir. En tauromaquia, suerte de capa. Nombre de letra. 10:

Hundióse. 11: Obra famosa del escultor griego Lisipo.

VERTICALES: 1: Elemento químico del grupo de las tierras raras. Vientre. 2: Levanté, fundé. Malla. 3: Gracia, perdón. Voz para detener a las caballerías. 4: Antigua ciudad sumeria. Al revés, adjetivo posesivo. Unidad luminica. 5: Preposición. Artículo. Al revés, toda substancia que atrae al hierro. 6: En la antigua cirugía, líquido seroso que exhalan ciertas úlceras malignas, sin tener pus. Grande ingenio, fuerza intelectual extraordinaria con facultad capaz de crear o inventar cosas nuevas y admirables. 7: Plural de letra. Contracción. Al revés, café de muy buena calidad. 8: Campeón. Al revés, artículo. Demostrativo. 9: Lugar donde hay muchos olivos. Preposición. 10: Cabo de la costa española. Al revés, arbusto buxaceo de madera amarilla dura y compacta. 11: Pato. Limpias, arreglas, ordenas.

FRASES CELEBRES

«La mejor manera de vivir en paz con los vecinos, es no tenerlos»

De L'esprit D'Alphonse Karr (París, 1877), página 161.

«La casa de Tócame Roque»

Con esta expresión se moteja a la casa en que vive mucha gente y hay mala dirección y el consiguiente desorden. Dicese aludiendo a la casa de vecindad de ese nombre que hubo en la calle del Barquillo, de Madrid, y que hizo famosa un sainete de Ramón de la Cruz, dicha casa tomó su nombre de los propietarios, Juan y Roque, dos hermanos que disputaban diciendo

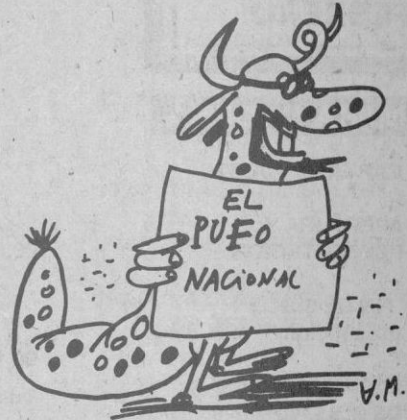
«Tócame a mí, tócame Roque, Guía de Madrid, Fernández de los Ríos.

«Madre: ayer era Pedro Mur. Hoy ya soy don Pedro Mur»

Cuando la batalla de los Castillejos, durante la guerra de Africa del 60, Pedro Mur, cabo de Husares de la Princesa, en una de las cargas que su escuadrón dió a la morisma, arrebató a uno de los jinetes enemigos la bandera que tremolaba. Por esta acción alcanzó la laureada de San Fernando y al comunicárselo a su madre escribió esa frase, bien digna de ser recogida.

UMOR ACERCA

HABIA QUE DECIRLO:

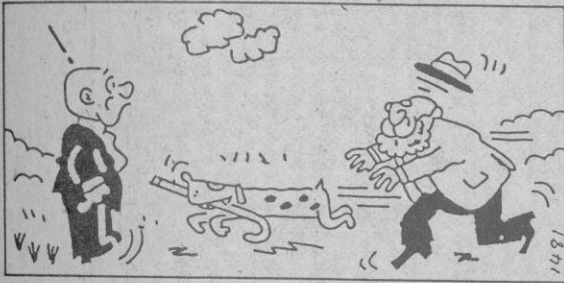


- Había que decirlo: que hay poca gente que esté dispuesta a realizar un trabajo esmerado y bien hecho. Que la mayoría del personal está por la teoría del «tente mientras cobro».
- Había que decirlo: que nadie quiere responsabilidades personales y aquí el deporte nacional parece ser el echar balones fuera. Todos estamos «condicionados por», o «somos víctimas de». Cada cual se hace una interpretación sociológica de su entorno y —mira qué casualidad— sale siempre oprimido por algo.
- Había que decir que esto es sociología barata y «morro» individual.
- Había que decir que los niños —nuestros niños— hoy día no saben nada de nada. Mucha fichita, mucho trabajo manual en colorines y participación en el grupo, mucha unidad didáctica y área de no se qué... pero si se descuidan nuestros nenos van a llegar a la mili sin saber multiplicar. Se ha pasado de un bachillerato de listas de los Reyes Godos, fechas y batallitas, a una extraña cosa que va a incrementar notablemente la caña burrística nacional.
- Había que decirlo: que hay una cantidad enorme de funcionarios públicos mirando por las ventanas. ¿Qué mirarán los funcionarios españoles por las ventanas, que tenga tanto interés?
- Que los partidos políticos españoles son una verdadera birria. Que no tienen apenas afiliados y los pocos que hay muchas veces no pagan sus cuotas. Que dichos partidos en cuanto pierden unas elecciones se vienen ridículamente abajo. Que sus líderes siempre están haciendo electoralismo barato y casi nunca agarran al toro de los problemas gordos por los cuernos (aplicar lo dicho a las centrales sindicales).
- Que aquí todo el mundo quiere engancharse a la teta de mamá-Estado.
- Que hay muchos pintores que antes de pintar el cuadro ya se han inventado el rollo Camelitico para engañar a los tontos de Carabaña con una caña. Después pintan el cuadro y así les sale.
- Que la moda actual es completamente oligofrénica. Que viste a las mujeres con espaldas de frontón de cesta-punta y pelos de pararrayos (como siempre, sólo les cae bien a las que están muy ricas. Las más bien calletes van hechas un espanto).
- Que todo va manga por hombro.
- Que no había que decirlo, sino hacerlo.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

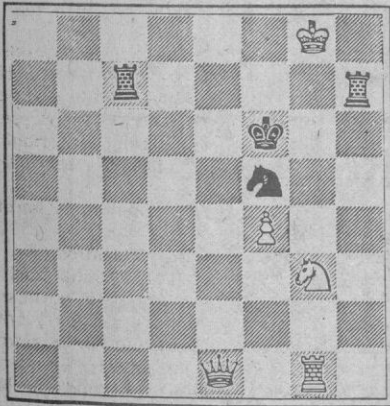
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

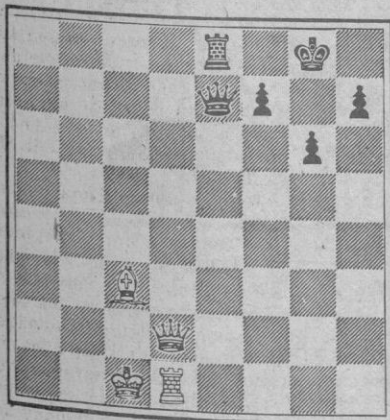
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en cuatro. ¿Sabrías decir cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Izquierda		Derecha
NOMBRE			
ORDEN			
DESTINO JERSEY			
TIEMPO			

Cuatro amigas se hallan reunidas en casa de una de ellas y ojean una revista de punto para tomar modelo. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de ellas, el orden en el que ojean la revista, la persona para la que va a ser el jersey que escogen y el tiempo que tardan en hacer éste.

- 1.- Luisa ojea la revista la cuarta.
- 2.- Luisa se halla sentada inmediatamente a la izquierda de María Fernanda.
- 3.- La sentada a la derecha del todo se llama Marta y no tarda en hacer el jersey elegido quince días.
- 4.- Luisa no tarda un mes en hacer su jersey.
- 5.- Ester se halla sentada inmediatamente a la derecha de la que tarda un mes en hacer su jersey.
- 6.- La que ojea la revista en segundo lugar escoge un jersey para el bebé de una amiga y se halla sentada inmediatamente a la derecha de la que escoge un jersey para su hijo.
- 7.- María Fernanda ojea la revista la primera.
- 8.- La que escoge un jersey para su marido se halla sentada inmediatamente a la derecha de la que tarda en hacer su jersey cuatro días.
- 9.- La de la izquierda del todo escoge un jersey para ella.
- 10.- La que escoge un jersey para su marido tarda tres semanas en hacerlo.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 16 AL 22 DE FEBRERO

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD B
TRABAJO E
DINERO R
AMOR M

TAURO (21 abril a 20 may)



SALUD E
TRABAJO R
DINERO M
AMOR P

GEMINIS (21 mayo a 21 ju)



SALUD R
TRABAJO E
DINERO P
AMOR B

CANCER (21 junio a 21 jul)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO B
AMOR R

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD E
TRABAJO R
DINERO B
AMOR E

VIRGO (22 agosto a 22 sep)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO B
AMOR E

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO B
AMOR E

ESCORPION (23 oct. a 22 nov)



SALUD B
TRABAJO E
DINERO R
AMOR B

SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO M
AMOR E

CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 E)



SALUD P
TRABAJO E
DINERO M
AMOR B

ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)



SALUD M
TRABAJO B
DINERO E
AMOR B

PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD E
TRABAJO M
DINERO B
AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Luisa, María, Fernanda, Ester, Marta.
Orden en que ojean la revista: Cuarta, primera, segunda, tercera.
Destino jersey: Ella, hijo, bebé amiga, marido.
Tiempo que tarda en hacerlo: 15 días, 1 mes, 4 días, 3 semanas.

SIETE ERRORES

Bolsillo
Chaqueta
Barba
Perro
Sombra
Matuja
Arbusto

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C5T+, T×C
2. T6C+, R×T
3. D6R mate
1. D6T, D1A
2. D×PT+, R×D
3. T1T+, R1C
4. T8T mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Tegucigalpa. 2: Ur. Roces. An. 3: Lia. Nos. Ola. 4: Iglú. oloD. 5: OIase. Alise. 7: Trío. Paja. 8: Rea. Nea. Ros. 9: Id. Lance. Be. 10: Sumióse. 11: Apoxiomenos.
VERTICALES. 1: Tulio. Tripa. 2: Erigi. Red. 3: Alafia. So. 4: Ur. uS. Lux. 5: Con. El. náml. 6: Icor. Genio. 7: Ges. Al. acoM. 8: As. oL. Ese. 9: Olivar. E. 10: Palos. joB. 11: Anade. Aseas.