

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATÓLICO

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE LA LONJETA NUMERO, 11

AÑO XX
NUMERO 6297

PALMA DE MALLORCA
SABADO 21 DE DICIEMBRE DE 1929

FRANQUEO
CONCERTADO

HORAS DE DESPACHO de 10 a 1 y de 5 a 7
TELEFONO NUMERO 200

La primera salida del Papa de la Ciudad del Vaticano

Madrid, 21 (1'00)

VER SU SANTIDAD CELEBRÓ MISA EN SAN JUAN DE LETRAN

Roma. — Ayer, viernes, día en que cumplían cincuenta años que Su Santidad el Papa fué ordenado sacerdote, ceremonia que se celebró en la basílica de San Juan de Letrán. Pío XI salió a primera hora de la su soberanía, salió de la Ciudad del Vaticano, marchando a la Basílica Lateranense a celebrar el Santo Sacrificio de la misa.

Pío XI, salió a primera hora de la mañana de su palacio del Vaticano, en auto, cruzó las calles de Roma, que desde 1870 no cruzara ningún Papa, llegando hasta dicha Basílica donde fué recibido por el Cardenal Vicario de Roma, Monseñor Pompili y por los canónigos de San Juan de Letrán.

Una vez allí, revestido de los ornamentos litúrgicos, celebró la misa en el mismo altar donde fué ordenado.

Momentos después, el Santo Padre regresaba al Vaticano.

La noticia de la salida del Papa de la Ciudad del Vaticano, causó gran sensación.

Como decimos, fué en la Basílica de Letrán donde Aquiles Ratti recibió la ordenación sacerdotal el día 20 de diciembre de 1879.

El nuevo sacerdote celebró su primera Misa el día siguiente de la ordenación, cuarto domingo de Adviento. La celebró en la iglesia de San Carlos "al Corso", contigua al Colegio Lombardo, en el altar que guar-

da el corazón de San Carlos Borromeo.

Celebró su primera Misa en forma privada. El presbítero asistente de esta Misa rezada fué el rector del Colegio Lombardo; y los ministros fueron los compañeros Alejandro Luadi y Carlos Pellegrini. El rector del Colegio quiso pronunciar breves y afectuosas palabras en la primera Misa de su querido alumno. Comentó oportunamente este versículo, doblemente profético: "A fructu frumenti, vini et olei sui multiplicati sunt", por la cosecha del trigo, vino y aceite se multiplicarán. Estuvieron presentes en esta primera Misa rezada, el padre y un hermano del nuevo sacerdote.

Ciudad del Vaticano. — El secreto de la visita que se proponía realizar S. S. el Papa a San Juan de Letrán, fué guardado tan escrupulosamente que no se enteraron ni la policía italiana ni ninguno de los centros oficiales.

El pueblo de Roma no supo nada del histórico acontecimiento hasta que dieron cuenta de él los periódicos.

S. S. el Papa, después de la Misa, se entretuvo visitando la Basílica, naturalmente deseoso de ver de nuevo cosas y sitios que no había visto hacía ocho años.

Con motivo del Jubileo sacerdotal de nuestro Santísimo Padre, el Papa Pío XI, CORREO DE MALLORCA, eleva su humilde felicitación al Vicario de Jesucristo, y repite nuevamente su cordial y gozosa adhesión a la Silla Apostólica.

La visita de los estudiantes católicos

UN DIA EN MALLORCA

Me piden una cuartilla, con mis impresiones de un día en Mallorca... Abrumado por las atenciones de que con mis compañeros he sido objeto, maravillado por la continua contemplación de bellezas naturales y artísticas, cuyo comentario apropiado no puede brotar de pluma tan pobre como la mía, no puedo condensar mis impresiones sino en tres sentidos diversos: gratitud, admiración y tristeza.

Gratitud a los escolares mallorquines; que nos obsequiaron con la cordialidad y el buen espíritu que son característicos en todas las Asociaciones de Estudiantes Católicos. Es admirable el acierto y precisión con que en veinticuatro horas tan solo prepararon su agasajo.

Admiración para las incontables bellezas con que Dios bendijo a esta hermosa isla, de la que todos nosotros hemos sentido lucir en nuestros espíritus "la luz de lo grande, la luz de lo bello"—en frase del poeta castellano.

Y finalmente tristeza. Porque ha sido muy corto el período de nuestra estancia y el recuerdo de esta día deja en nosotros una honda impresión. No hemos sido en Palma unos turistas superficiales, de los

que creen llevarse aprisionados todos los encantos del recuerdo dentro de sus máquinas fotográficas. Nuestros espíritus jóvenes han puesto todo el calor de su entusiasmo en la admiración. Y en el dolor de la despedida nos conforta, tan sólo, el la-

zo de tantas y tan firmes, amistades como dejamos anudadas aquí.

JULIO MORENO DÁVILA.

Vicepresidente de la Confederación de Est. Católicos de España.

Ampliando nuestra información de ayer sobre la llegada de una numerosa comisión de estudiantes católicos, podemos decir que después de haber visitado el Ayuntamiento donde fueron solícitamente atendidos por el Secretario, señor Rosselló y Cazador, marcharon al castillo de Bellver, y desde dicho punto partieron hacia Sóller, donde visitaron las "Cuevas de los Estudiantes", ya que debido a sólo estar un día en Mallorca no podían visitar las cuevas de Manacor y Artá.

Una vez visitadas las cuevas, los excursionistas fueron al puerto donde fueron obsequiados por la Federación de Estudiantes de Mallorca con exquisita comida no violando el precepto de la abstinencia, en el Hotel "Mar i Sol".

Al final de la comida, el señor Moreno Dávila pronunció breve e interesante discurso.

Poco después, se iniciaba el retorno a Palma, por los bellos parajes de Deyá y Valldemosa.

Los excursionistas se detuvieron breves minutos en Deyá, en las principales miradas de Miramar, la Cartuja de Valldemosa, la celda de Chopin, llegando a Palma a eso de las cinco de la tarde, continuando la visita de los principales monumentos.

El Vive-presidente de la Federación de Estudiantes Católicos, estuvo a saludar al M. II Sr. don Jaime Homar, Vicario Capitular, S. V.

Hasta la hora de partir para Barcelona el local de la Federación de Estudiantes Católicos estuvo animadísimo, siendo muchos los estudiantes mallorquines que fueron al muelle a despedir a sus compañeros del continente, que tan encantados se marchaban de su breve estancia en Mallorca, que anunciaron como muy probable que el año próximo se realice una gran excursión a Mallorca.

Nueva campana

Mañana, a las tres y media de la tarde, será solemnemente bendecida en la iglesia del Molinar de Levante una hermosa campana para la misa, que ha merecido unánimes y caurosos elogios de cuantos la han adorado, y en la inferior: "María a pone a gran altura la industria mallorquina y que sería harto suficiente para acreditar los importantes talleres de la "Fundición Mallorquina" si no gozara ya esta Casa de tanta reputación.

El corte gracioso, elegante, impecable de esta campana, junto con su sobria y selecta ornamentación: la cruz ritual, la efigie de su Titular la Virgen del Remedio, el arcaico emblema de cristiano, el simbólico pez con la cruz, y el sello de la Casa fundidora, entre estas dos inscripciones: "Quoties insonueris, toties laudetur Christus" en la parte superior y en la inferior: "María a Remedio, ex pium elemosyus anno MCMXIV fincta, pñ legati Dac. Mæ. Iæ. Cortés impensis fuit iterum conflatum anno MCMXXIX." bajo la que grácilmente corre exquisita orla trebolada, producen una impresión gratísima de correcta elegancia, de sobria suntuosidad. Más aún sorprende su sonido potente, robusto, pleno, al par que dulce y suave, que gracias a una vibración pocas veces alcanzada, perdura largo espacio esfumándose y extinguiéndose lentamente; siendo lo más notable haberse conseguido lo que es sumamente difícil, lo que tan raras veces se logra, que dé exactamente la nota musical antes prefijada.

Con suma complacencia felicitamos efusivamente a los buenos artífices que han producido una obra de tanto mérito, y en especial al muy amable e inteligentísimo director de aquellos talleres, verdadero artista nuestro amigo don Luis Ramis, que tanto cariño puso en ello, logrando un acierto indiscutible. Y también nuestros plácemes a los iniciadores de ella, que amando "lo nuestro" y sabiendo apreciar como se merece "nuestra industria" y "nuestros ar-

tistas" no han seguido la perniciosa tendencia de buscar fuera de casa lo que óptimamente puede producirse en ella.

La línea Palma-Valencia

El Colegio Oficial de Agentes Comerciales ha dirigido al Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de Marina el siguiente telegrama:

"Deseo general Comercio Industria es ferviente para intensificación línea marítima Palma-Valencia. Saludando respetuosamente vuestro deseo nos permitimos asociarnos petición fuerzas vivas región Levante para el aumento de una expedición semanal.—Calsina, Presidente accidental.

EN EL ATENEO

"Como conservar la vista" por don Jaime Comas

Hoy, sábado, a las siete de la noche, tendrá lugar en el Salón del Ateneo la cuarta lección de este interesante cursillo a cargo del reputado oculista don Jaime Comas, que desarrollará el siguiente programa:

Sistema de refracción en el ojo normal.—Acomodación: su mecanismo y utilidad.—Anomalías de la refracción ocular.—Hipermetropía miopía y astigmatismo.—Síntomas, formas en que suelen presentarse, evolución, complicaciones, etiología y tratamiento.—Conveniencia de corregirlas para evitar o aminorar sus consecuencias.—Estrabismo, sus causas y corrección.

Dada la importancia social del tema, el acto será público. "Las tres clases de física", por don Juan Gamundí

El martes pasado, y ante una numerosa concurrencia atraída por lo original del tema y el renombre del culto conferenciante, dió el señor Gamundí su anunciada charla.

Fué punto de partida para ella una conferencia de gran resonancia dada hace años en Londres por el gran físico Crookes y comentada por nuestro Echegaray. Según el físico inglés un pigmeo de dos milímetros de estatura inventaría una física muy diferente de la nuestra. Si quisiese beber en un vaso, como éste sería capilar, el agua no caería, y si para llenarlo lo sumergía en agua vería a esta elevarse por sí sola si observaba, las gotas de rocío concluiría que el agua tendía a tomar la forma esférica y al golpearlas rebotaría en ellas su bastoncillo como en una pelota de goma. Un gigante por el contrario apenas observaría otros menúmenes que los del calor, si le suponíamos tan grande que la Tierra fuese para él una pelota. Al levantarla sería tal el calor desarrollado que nuestro planeta se convertiría en un globo incandescente ni siquiera podría comer porque el calor desarrollado por su masticación quemaría los alimentos. A pesar de ello no existen tres físicas diferentes sino que cada ser dirigía su atención sobre capítulos diferentes de una misma Física, para el pigmeo el capítulo principal sería el de las acciones moleculares que el hombre normal, solo por su mayor tamaño tiene injustamente introducido en sus tratados como un

cuerpo extraño. Y para demostrarlo citó el culto conferenciante numerosos ejemplos. La adherencia entre la arcilla y la tela de un pañuelo es un caso de atracción eléctrica de las finísimas partículas de arcilla por la pelusilla del algodón. Por análogo motivo la mancha de vino en el mantel es menos colorada al alejarse del centro, y éste hecho se aplica a no utilizar como colorantes cuerpos disueltos siempre más o menos ionizados y por tanto con carga eléctrica, como se hace con el almidón para la ropa, y el rojo y el Kohl de el tocador femenino.

La absorción evidenciada en la imposibilidad de limpiar una botella en la que hubo aceite, el movimiento browniano, y la caída del polvo en las habitaciones producida por la concentración de los polvillo atmosféricos unidos por la atracción de sus cargas eléctricas de signos contrarios, sirvieron de ejemplos al señor Gamundí en su amena conferencia que fué justamente aplaudida.

El empréstito de ayer en Palma

Ayer, como se sabe, era el día señalado para la subscrición en oro, del empréstito de 350 millones contratado por el Gobierno para liquidar las operaciones de intervención en la marcha de los cambios.

Como decimos en la sección telegráfica, la operación se realizó fácilmente, constituyendo un verdadero éxito.

En Palma, la Banca March se subscribió por 10 millones 300,000 pesetas. En la Sucursal del Banco de España no se admitían subscriciones.

Homenaje a Mn. Rullán en Sóller

El Presidente de la Comisión Organizadora del Homenaje a la memoria de Mn. José Rullán y Mir, nos ha invitado al acto del descubrimiento de la lápida conmemorativa de este Centenario, colocada en la casa donde vivió y murió Mn. Rullán (calle de San Pedro, 19), acto que se celebrará en Sóller, mañana, domingo a las diez y tres cuartos y a los sufragios por el alma de Mn. Rullán que se celebrarán en la capilla del Cementerio de Sóller el lunes, día 29, a la misma hora.

Comité Paritario

DE ARTES GRAFICAS

Se recuerda a los Sres. Patronos fotógrafos sujetos a la jurisdicción de este Comité que, según las bases 3.ª y 4.ª de las aprobadas por el Comité y que fueron publicadas en el Boletín Oficial de esta provincia núm. 9777, de día 10 de agosto último, los establecimientos fotográficos:

Deberán permanecer cerrados durante todo el día 25 del corriente mes, y

Que podrán abrirse de 8 de la mañana a 1 de la tarde, durante el siguiente día 26.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Palma. — 20 de diciembre de 1929. El Presidente M. Llosas.

Impresiones de un hispanófilo

Mr. Joaquín D. Rickard es un hispanófilo curioso; ha venido a España, ha recorrido las distintas regiones, ha visitado Museos, contemplando monumentos, admirando joyas de arte; ha estado en Toledo, en Sevilla en Granada; ha vivido en Madrid.

Luego ha publicado un interesante libro de viaje con las "Impresiones de un hispanófilo."

Hay que decir la verdad: el libro contiene pocas visiones originales, pero todo él constituye un sincero elogio a España.

Nuestra gratitud para Mr. D. Rickard. Al visitar el Museo del Prado Mr. Rickard, se siente deslumbrado. Velázquez le causa un verdadero asombro. Confiesa paladinamente: "Yo he visto retratos hechos por Rembrandt, por Van Dik, por Franz Halls, por Ticiano, por Goya... Ninguno de éstos a superado a Velázquez". Ya vuelta de estos entusiasmos desliza una frase muy significativa y reveladora de la ingenuidad del prejuicio que acusa.

Dice Mr. Rickard: "Y da pena pensar lo que hubiera podido hacer Velázquez, de haber tenido libres la voluntad y el pensamiento."

Pero es cierto que Mr. Rickard cree que Velázquez pintó sin libertad de voluntad y de pensamiento.

¿Es que se puede llegar hasta donde el gran artista llegó sin independencia espiritual?

¿Es posible que se figure este hispanófilo a un Velázquez encadenado?

¡Qué error! De cuantos pintores han existido en el mundo, no hay uno—¡uno solo!—que haya gozado de más libertad espiritual que Velázquez. Precisamente esta es su característica.

Por su independencia vivió pobre, siendo el más genial pintor que han producido los siglos.

Tiziano fué esclavo de su avaria; Rubens estuvo encadenado a la exigencia de su fastuosidad. Los grandes astros

del Renacimiento fueron lacayos de los tiranos. En cuanto a los pintores modernos... ¡no digamos! Todos pintan en prejuicio, todos piensan al pintar cómo han de agradar a tal crítico, a tal periódico, a tal o cual personalidad. Muchos que valen empiezan bien, y luego se amaneranan para complacer a determinados elementos o para seguir las corrientes de moda.

Pintar con completa independencia, nadie absolutamente nadie como Velázquez, el Greco y Goya. cuando estos genios pintaban se olvidaban del mundo...

Velázquez retrató a magnates, a príncipes y a reyes. Jamás se ve en su arte un solo gesto de adulación. Nunca adopta la actitud de servilismo de aquellos pintores renacentistas que se arrastraban ante los Médicis.

Ante el caballete de Velázquez, el verdadero príncipe era el pinto. Los poderosos se sometían al soberano tribunal del arte. Eran juzgados y a veces salían condenados por la implacable justicia de la mirada del artista. Ved a un conde—duque de Olivares—, con todo su poder, juzgado para siempre con inexorable fallo por los pinceles de Velázquez.

Tenía nuestro artista el verdadero carácter del genio español de aquel tiempo. Sus sentimientos su ternura, la bondad de su corazón, las rindió a las plantas humildes; ante el dolor de los pobres tuvo gestos de nobleza incompatible; exaltó a los humildes y creó un arte único para ofrecerlo como homenaje a los desheredados. Mas con los soberbios y poderosos fué el más activo el más implacable el más libre de cuantos artistas han existido en el mundo.

Vuelva, vuelva a revisar Mr. Rickard la obra de nuestro Velázquez; estúdiela mejor, y verá como constituye el himno más grandioso que ha podido entonar a la cristiana independencia del arte universal.

Madrid.

Luis León.

pieza a notar las irregularidades del servicio de comunicaciones, no habrá por qué extrañarse. La resistencia a la opresión es un deber, concluyó sentándose la oradora, Mme. Dupuy, jefe de familia más moderada, se lamentó sobre todo de los impuestos, y expresó el temor de que sus hijos sean llamados a una nueva guerra. Aplausos entusiastas.

No lo son menos los que saludan la presencia de la duquesa de Uzes, propietaria, la cual se expresó en tonos sarcásticos. Dispara algunas pedradas de grueso calibre al Senado, que considera a la mujer como seres subalternos a quienes se arrebatan todos los derechos, pero a quienes se les exige todos los deberes. "Yo pago—dijo—todos los impuestos de mis granjeros, pero son ellos quienes votan". Madam aCravitz, viuda de la guerra, confiesa que este título no es un título profesional y, sin embargo, el día del armistio había ya 700.000 viudas de la guerra, 700.000 hogares que el Senado desconoce.

Tenemos, concluye, todos los deberes y ni un solo derecho. Mlle. Coulmy, cha lequera, trae la adhesión de las obreras a la buena causa. Su estilo es naturalmente de rompe y rasga. Termina con una imagen en virtud de la cual anuncia que a los carneros, es decir a las mujeres, se les va a subir la sangre al testuz. Algunas oradoras más y finalmente Mad. Mverone, que es la organizadora de estas reuniones feministas, resume los discursos y lanza nuevas diatribas al Palacio de Luxemburgo. Se refiere a las viudas blancas, es decir, a las mujeres que no han podido casarse y se revuelve contra los salarios bajos. Concluye manifestando: "El Estado nos exige un dinero que luego nos impide administrar y defender".

Cruzada del Amor Divino

La velada literario-musical en honra de la Inmaculada Concepción

La velada literario-musical que la Congregación de la Cruzada del Amor Divino celebró el pasado domingo día 15, en honra a su Excelsa Patrona la Inmaculada Virgen María, y que es costumbre celebrarla todos los años, revistió éste excepcional esplendor con motivo del septuagésimo quinto aniversario de la Definición Dogmática de María.

El acto, que empezó a las cuatro y media, tuvo lugar en una de las grandes aulas del Colegio, convertido en hermoso salón, apareciendo éste adornado con damascos rojos y numerosas plantas, figurando en la presidencia bello cuadro de la Inmaculada Concepción.

También aparecía en lugar pre-

ferente el estandarte de la Congregación.

Presidió el acto el M. Rdo. Padre Juan Ordinas, Provincial de los Teatinos, teniendo a su derecha al General de División don José Cabrinety y al capitán de artillería don Matías Pascual, y a su izquierda al Licenciado en Farmacia y cruzado honorario don Francisco Antich, al laureado poeta y Maestro en "Gay Saber" don José María Tous y Maroto y al presidente de la Cruzada don Gabriel Estelrich.

La concurrencia que asistió al acto, toda ella, familias de cruzados e invitados, ocupaba todo el salón y salas contiguas a éste.

Empezó la velada con el canto del hermoso himno de los Cruzados, estando el solo a cargo de don Jaime Mas.

Seguidamente el presidente de la Congregación don Gabriel Estelrich pronunció su discurso de presentación, desarrollando muy acertadamente el tema "María y España", trabajo valioso que le conquistó al final de éste, calurosos y bien merecidos aplausos.

A continuación el niño Pedro Cladera, recitó muy bien, la inspirada poesía "España y María Inmaculada", siendo al terminar muy aplaudido.

Recitaron poesías, siendo todos ellos aplaudidísimos, por su acertada labor, los cruzados don José Font, con "El Dulce Nombre de María"; J. Real, con "La Virgen al pie de la Cruz", Savador Dezcallar, con "A María Inmaculada", y "Sueños de niño", por J. Verger.

Deleitaron al selecto auditorio por su soltura y donaire con que sabieron representar su papel, M. Bizanyes, en "Lo más bó de lo millor", J. Roca y F. Rosselló en el gracioso diálogo "Un amigo servicial", Antonio Riera en una "Una criada per qui no'n té", y la piececita "¿Qui vol un confit?", por varios cruzados de la Sección menor, cosechando todos ellos al final de su peroración muchos aplausos.

Merece párrafo aparte, el vicepresidente de la Cruzada, don Jaime Mas, por la recitación de la poesía "A la Definición Dogmática de la Inmaculada", quien estuvo magistralmente, cual sabe él hacerlo, siendo interrumpido con cariñosos aplausos y mereciendo al final estruendosa y larga ovación que le obligó a recitar de "plus" la hermosa y sendeaportiovaóns, adonaas sa y sentida poesía en mallorquín "Lo ferrer del Tall".

Cerró el acto literario con brillante discurso ensalzando de manera admirable las glorias de la Virgen María unida con las glorias de

nuestra Patria, el laureado poeta y Maestro en "Gay Saber" don José María Tous y Maroto, quien alentó a los congregantes a que siguieran siempre fieles a la Cruzada y amantes siempre de la Inmaculada Concepción de María, su amada Patrona.

Aplaudidísimo fué en extremo al terminar su lectura, teniendo que recitar en atención al selecto público que le aplaudía vivamente, su inspirada poesía en honor de la Nuestra Señora, "La Iletania del Roser".

El coro de la Cruzada, cantó muy bien, alcanzando aplausos "La canción del Taper", "La Balanguera", "L'Emigrant" y el "Himno de Covadonga".

En extremo complacida salió la concurrencia que asistió a la velada, mereciendo muchas felicitaciones el P. Director, Junta Directiva y cruzados que tomaron parte en el acto.

Un cruzado.

La Congregación Mariana de Montesión Nueva Junta

En la Congregación Mariana de Montesión anteanoche se celebró, bajo la presidencia del Director Rdo. P. Vericat, S. J., una reunión para nombrar la nueva junta directiva, que quedó constituida de la siguiente manera:

Presidente: D. Gabriel Cortés.
Vice-presidente: D. Pedro Massanet.
Secretario: D. Gaspar Reynés.
Vicesecretario: D. Guillermo Jaume.
Tesorero: D. Francisco Forteza.
Vicesorero: D. Francisco de Olea.
Capillero: D. Bartolomé Bestard.
Jefe de Biblioteca: D. Salvador Felu de la Peña.

Ayudantes de Biblioteca: don Juan Marqués, don Manuel Andreu y don Francisco Juan.

Consiliarios: don Ignacio Guasp Ferragut, don Juan Moncada, don Antonio Sabater Mut, don Antonio Villalonga, don Juan Sancho, don Antonio Ignacio Alomar, don Miguel Beaus, don Domingo Fons, don Francisco Juan, don Gabriel Morell, don Guillermo Nadal, don Félix Pons Marqués y don Juan Sabater Simó.

Terminada la reunión, el Rdo. P. Vericat obsequió a los reunidos con delicioso "lunch".

EL NUEVO
pequeño aparato
TELEFUNKEN 30 W.
El receptor del hogar



TELEFUNKEN

De tres válvulas receptoras.
Directo a la corriente alterna.
Mando micrométrico. Emisoras nacionales y extranjeras en alta voz.
Manejo sencillísimo. Dispositivo de ampliación gramofónica.
Pesetas 400—con válvulas.



LA GRAN MARCA MUNDIAL
A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A.
Conquistador, 7—PALMA

Juan Casas Llompert
GINECOLOGIA Y PARTOS
Consulta de 11 a 1. Miramar, 5.

Bernardo Calvet
MEDICO OCULISTA
Paigordria, 3, de 10 a 1

De Argentina

Acerca del cierre de la Caja de Convención

Nueva York. — El corresponsal en Buenos Aires del "New York Times", telegrafía que en los centros financieros se ve con pesimismo el cierre de la Caja de Convención.

Estiman que esta medida agravará el marasmo de los negocios, ya que es grande en la Argentina, y que tendrá repercusiones en el extranjero.

El Gobierno argentino dice que esta medida ha sido adoptada para impedir la exportación de oro.

Añade que últimamente han sido retirados de la circulación dos millones de pesos, por el hecho de que obligará a depositar en la Caja 2.27 pesos papel por cada peso exportado, de donde se deduce una restricción en los créditos.

Del campo de batalla al Claustro

El episodio del legionario romano que no ha mucho vistió el hábito de Santo Domingo, hace recordar a los periódicos franceses episodios sucedidos en Francia, después de la guerra.

El seminario parisino de San Sulpicio vivió en efecto, al día siguiente del armistio, llegar hasta sus muros para dedicarse al sacerdocio, cierto número de oficiales superiores, coroneles, intendentes, etc.

El abate Despinois, cura de Santa Clotilde, que suministró los últimos sacramentos al mariscal Foch, es un antiguo coronel que hizo la guerra de 1914 hasta el fin.

Más curioso es el caso de los que se han hecho sacerdotes después de haber tenido mujer e hijos. Un célebre y conocido abogado cuenta, a este propósito, en un periódico:

"En una visita a la Gran Cartuja, en

1900, el superior de aquel convento me autorizó a conversar con un anciano fraile de 70 años, el hermano Félix Faure, caballero de la Legión de Honor. Era un ex presidente del Tribunal de la ciudad de Grenoble. Me contó su inmensa alegría al abandonar el mundo después de viudo, para buscar el reposo en el claustro. Tenía dos hijas casadas en Grenoble."

Las mujeres francesas reclaman el voto

París.—Las mujeres francesas celebraron anoche una reunión pública, numerosa y bastante exaltada, para afirmar sus derechos al voto. Una reivindicación que las asistentes llevaban no solamente en el corazón, en la cabeza, sino en el sombrero, en el cual se leía una inscripción referente al feminismo cultural.

A las ocho y media de la noche el salón aparecía lleno de electoras presuntas e impacientes. Mlle. Bonin, funcionaria de Correos, se produjo con efusivo desahogo. Rechazó su participación en los cargos públicos. Declaró que si dentro de algún tiempo el público em-

PARA NAVIDAD DE 1929
súrtase V. en la fábrica de dulces y chocolates de
Vicente Rosselló S. A.

OLMOS, 139

donde hallará un variado, completo y selecto surtido de pastelería, repostería, dulcería, turrónes en todas sus distintas clases, bombones, peladillas, barquillos; y las tan celebradas y aceptadas CAJITAS DE LUJO PARA REGALO.

Precios verdaderamente reducidos para estas festividades.

Productos garantidos

Desde Berlín

(De nuestro Corresponsal)

Alemania, mediadora en cuestiones de arte

El senador norteamericano Jules Ba-che ha reunido una serie de lienzos procedentes de colecciones alemanas o adquiridos en el mercado alemán. Figuran en dichas obras el Watteau que antes fué propiedad del ex Kaiser, y un cuadro de Rafael, pieza central de la dispersada colección berlinesa de Huldsehins. El mercado alemán de obras y objetos de arte atraviesa un período de actividad y desarrollo y hay gran número de cuadros de valor que estuvieron en Alemania antes de emprender su ruta a Ultramar.

Las casas extranjeras van adquiriendo la costumbre de hacerse representar en Berlín.

Muchas obras de arte alemanas o de propiedad alemana siguen emigrando al extranjero, pero idéntico fenómeno se registra también en Francia y en Inglaterra. En mayor escala que estos países actúa, sin embargo, Alemania como país mediador. Puede decirse que el 90 por 100 de las obras de arte que Alemania vende hoy al extranjero fueron antes importadas de otros países.

Las publicaciones de la administración de aduanas norteamericana ofrecen, sobre el problema que nos ocupa, interesantes informaciones. Del total de objetos de arte importados de Italia se comprueba que son falsos entre el 60 y el 70 por 100. La proporción de falsificaciones es el del 40 por 100 para los objetos importados de Francia y del 15 al 20 por ciento para los importados de Alemania es tan infimo que sólo puede ser expresado con fragmentos de unidad.

Las cifras indicadas son prueba del rigor científico que en el mercado de arte alemán prevalece en cuanto se refiere al exámen y peritaje de las obras. Muchos son los cuadros extranjeros cuyo peritaje y tasación tiene aquí lugar.

Y en muchas, además, las colecciones y objetos que, por razones de diverso carácter, no pueden ser enajenadas con el debido provecho por sus poseedores en el propio país. Cada día es mayor escala utilizada Alemania como campo neutral a este efecto. Dos grandes subastas no ha mucho celebradas en Berlín son prueba de la gran importancia de las funciones mediadoras del mercado alemán.

Con objeto de desprenderse de parte de sus colecciones, estimada como superflua, el Gobierno de los soviets procuró primero establecer contacto con Londres y París. En Londres tropezaron los negociadores rusos con una gran reserva; en París con una actitud manifiestamente hostil, cuando en vista de ello, se verificó la subasta de objetos de arte ruso con dificultades internacionales, el terreno neutral fué necesario para que las transacciones pudieran efectuarse sin compromisos y libres de consecuencias desagradables.

Desde hace algunos años sabíase que la colección Spridon estaba en venta y su adquisición en bloque por una suma de 4 a 5 millones de marcos hubiera sido desde luego posible. Nadie sin embargo, aprovechó la oportunidad. Las grandes casas no querían, evidentemente, hacerse la competencia unas a otras o no se atrevían a inmovilizar tan grandes sumas por un período indefinido.

Los grandes negociantes consiguieron despertar el interés de su clientela por determinadas piezas y pudieron apreciar mejor cual podía ser la cotización de las mismas y las posibilidades de ser adquiridas con que cada una contaba, dándose el caso de que por primera vez se encontraron reunidos en Berlín todos los grandes hombres del mercado internacional del arte: Agnew y Knoedler, Kleinbrgr y Soligmann, Gendosti y Mensing y los precios alcanzados no fueron inferiores a las grandes ventas londinenses. Alemania ha llegado por fin a ver reconocida su posición como centro internacional para las grandes ventas de arte.

Ahora se esforzará Alemania para hallarse siempre a la altura de las responsabilidades que de su importante posición mediadora se deriva. De este modo podrá el mercado alemán de arte sacar el máximo partido de las circunstancias actuales que le favorecen desde el punto de vista técnico y científico.

A. Brauns

Berlín, Diciembre de 1929.

Se alquila

el primer piso de la casa n.º 12 de la calle de San Felio.

Informarán en el piso segundo.

La invasión de ratones en una isla produce el hambre

Amsterdam. — Una carta de un misionero en Bandoeng (isla de Java) que publica el diario "Korier" describe que el azote del hambre causa estragos en la isla Flores, a consecuencia de una terrible invasión de ratones.

Gran número de indígenas han perecido de hambre y muchos pueblos han quedado desiertos. La mortalidad es muy grande sobre todo entre la infancia. Los roedores han destruido todas las cosechas y todo cuanto se guardaba en los graneros.

Asociación de antiguos alumnos del Colegio del Dulcísimo Nombre de Jesús

Anteayer, por la tarde, y en la residencia de los Rdos. PP. Agustinos, tuvo lugar, con asistencia de gran número de ex-alumnos, entre los que reinó el mayor entusiasmo y compañerismo, la constitución de la Asociación de antiguos alumnos del Colegio del Dulcísimo Nombre de Jesús. Al acto, en el que estuvieron representadas todas las actividades de nuestra sociedad, concurrieron también buen número de exalumnos residentes fuera de Palma, prueba que acredita la amable acogida que tuvo la iniciativa de la Asociación.

El Rdo. P. Vicente Menéndez, Superior de la Residencia dirigió la palabra a los reunidos, explicando la idea de la creación y objeto de la asociación, congratulándose de que fuera con afecto acogida aquella, como lo demuestra el número de los concurrentes y el de las adhesiones recibidas de quienes no pudieron asistir al acto. Manifiestó que el fin de la Asociación es dar carácter permanente y estrechar las relaciones entre los antiguos alumnos y de éstos con el Colegio, sirviendo de sostén al asociarlo y aún a sus hijos.

A continuación, se dió lectura al Reglamento, siendo aceptado por unanimidad su articulado y designándose la Junta Directiva, que quedó formada del siguiente modo:

- Presidente: Excmo. Sr. D. José de España, Vizconde de Couseraus.
- Vice-presidente: don José Ramis de Ayreñor y Rosselló.
- Tesorero: don Mariano Barceló y Fábregues.

R. S. Colom

DENTISTA AMERICANO

Participa a su distinguida clientela y al público en general haber trasladado su gabinete de consulta a la Plaza del Marqués del Palmer, entrada Paradizo, 4.
Consultas: de 8:30 a 1 y de 3 a 7

Dietarios para 1930

Una pag. por día 4'00 Ptas.

Dos días en pag. 2'60 id.

De venta: Imprenta LA ESPERANZA, Lonjeta, 11

Vice-tesorero: don Antonio Coll Pericás.

Secretario: don Honorato Sureda Hernández.

Vice-secretario: don Jorge Andreu y Alcover.

Vocales de Palma:

- Don José Sampoñ Ripoll.
- Fausto Morell y Tacón.
- Miguel Nadal y Nadal.
- Pedro Barceló y Oliver.
- Felipe Nadal y Guasp.
- Carlos Olivar y de Olives.
- Antonio A. Moneada Cánaves de Mossa.

Don Joaquín Aguiló y Valentí.

Jerónimo Massanet Sampoñ.

Vocales de fuera de Palma:

- Don Pedro Reus y Bordoy.
- Sebastián Soler y Matas.
- Mariano Rovira y Sellarés.
- Damián Bennisar Vanrell.
- Miguel Mataró y Monserrat.

Hicieron uso de la palabra, para saludar al P. Director y en nombre de la Junta Directiva para agradecer su designación, los Sres Vizeonde de Couseraus y don Honorato Sureda.

El primer acuerdo de la asociación fué el de cursar un expresivo telegrama al M. Rdo. P. Isidoro Martín, Provincial de la Orden, dándole cuenta de la constitución y suplicarle su asistencia al acto, que también se acordó organizar en honor del Excmo. Sr. Ministro de Trabajo y Previsión, don Eduardo Aunós, socio de honor de la Asociación de El Escorial, cuya visita a esta isla está anunciada.

El domicilio de la Asociación que se

dejó constituida, estará en Palma, calle del Socorro, núm. 64.

Los reunidos, antes de dar por terminada la sesión, acordaron invitar a todos sus compañeros a quienes no se pudo avisar previamente, para que se adhieran a la idea que les ha llevado a asociarse.

Turrone

Como todos los años se encuentran en esta capital los antiguos y acreditados turroneiros Antonio Sevilla e hijo, para favorecer a su numerosa clientela y al público en general, con un variado surtido de turroneiros y dulces de todas clases para las próximas fiestas de Navidad, en el local de los años anteriores, San Nicolás, 35, (frente antigua Casa Llofrin) y en la nueva sucursal, calle de San Miguel, 25.

La mejor solución alcalina se obtiene con SAL VICHY-ETAT

producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artrismo, reuma, etc. 2

Máquinas de coser y bordar PFAFF E IMPEBY

Venta al contado y a plazos Casa Baugró.—Calle Colón

Biblioteca de CORREO DE MALLORCA 70

El Marqués de Saint-Evremont

PARIS Y LONDRES EN 1793

por

CARLOS DICKENS

Con censura eclesiástica

camino al través de las aldeas, cuyas habitantes, en vez de dormir, bailan con frenesí... ¡Hacia zapatos!... ¡Cielos!... ¡Cinco pasos y cuatro y medio! ¡Cinco pasos y cuatro y medio!...

El preso, sacudiendo uno tras otro es los girones de frases que surgían de lo profundo de su alma, precipitaba cada vez más su marcha, contaba con obstinación los pasos que medía, y los rumores de la ciudad, que remedaban sin cesar el sonido de los tambores fúnebres, que se añadían a las voces desgarradoras de todos los que amaba.

CAPITULO II

La piedra de afilar

La sucursal que la casa Tellone había establecido en París ocupaba en el barrio de San Germán el ala izquierda de un palacio inmenso situado en el fondo de un vasto patio, y una reca y alta pared separaba este patio de la calle y flanqueaba a cada lado una puerta cochera de una resistencia a toda prueba. El noble a quien pertenecía este palacio la había habitado hasta el momento en que huyó de la capital disfrazado con el traje de su cocinero, dirigiéndose a toda prisa hacia la frontera más próxima.

Luego que partió Su Excelencia, sus robustos criados se absolvieron del crimen de haber recibido su salario, y se declararon dispuestos a cortarle el cuello.

Su palacio había sido confiscado las cosas iban tan deprisa, y los decretos se sucedían con tanta rapidez, que el 3 de Septiembre por la noche algunos emisarios de la ley estaban en posesión del palacio, que habían adornado con una bandera roja, y bebían aguardiente en sus lujosos salones.

En Londres, un local semejante al que Tellone ocupaba en el palacio de Su Excelencia hubiera contribuido a que esta transformación se citase como un fenómeno extraordinario en la "Gaceta". ¿Qué hubieran dicho, en efecto, la aus-

teridad y la respetabilidad británica al ver naranjos en el patio de una casa de comercio y un Cupido en el escritorio? Esto existía, sin embargo, en París. En Londres, la bancarrota hubiera sido infaliblemente de aquel dios pagano, de la alcoba de cortinajes elegantes situados detrás de este niño inmortal, del espejo incrustado en la pared y de sus dependientes jóvenes y alegres que hubieran bailado en público a la menor invitación; pero un Tellone francés podía hacer excelentes negocios con estos excesos, y desde su origen ni un sólo cliente había emprendido la fuga a su aspecto ni había temblado por su fortuna.

¿Cuántas restituciones tenía que hacer Tellone en adelante? ¿Cuánto dinero no reclamado quedaría en sus arcas? Cuántas alhajas y vajillas de plata se oxidarían en sus escondites después de la muerte de los que las habían depositado? Entre aquellas cuentas corrientes, ¿cuántos habría cuyo balance no se ha en este mundo? Nadie hubiera podido decirlo, ni aún el mismo señor Lorry, a quien estas preguntas hacían discurrir a todas horas.

El agente de Tellone estaba junto a la chimenea (se hacía sentir el invierno prematuro), y en la bondadosa fisiónomía del señor Lorry se veía una sombra más densa que la podía proyectar los objetos que le rodeaban. En su fidelidad a la casa, de la que había llegado a ser una parte integrante, se ha-

bía hospedado en el palacio, y su aposento estaba inmediato al escritorio. La casualidad permitió que estuviese protegido por la ocupación patriótica del edificio principal, pero ese hombre excelente no lo había tenido en cuenta; con tal de cumplir con su deber lo demás le era indiferente.

En la parte opuesta del patio, enfrente de la habitación del señor Lorry, estaba la cochera del palacio, sostenida por una columnata, donde se veían aún las carrozas de Su Excelencia, y en una de las pilastras había, sobre una enorme piedra de afilar, máquina toscas, traída allí de la tienda de algún carpintero.

El señor Lorry, que se había acercado a la ventana, palideció al ver estos objetos inocentes por sí propios, y volvió a sentarse junto a la chimenea. Había abierto para entornar las persianas y se estremecía de pies a cabeza. A los rumores de la tarde que zumbaban en la ciudad, como sucedía todos los días, se agregaba a diversos intervalos alguna cosa que nada tenía de terrestre: un rumor indefinible, sonidos punzantes y desconocidos que subían hasta el cielo.

—¡Dios mío!—murmuró el señor Lorry cruzando las manos—. Os doy gracias por no tener en esta ciudad ninguno de los seres que tanto año. ¡Compadeceros sin embargo de los que están en peligro!

Muy pronto se oyó la campanilla de la puerta principal.

—¡Ya vuelven! pensó el agente que es cuchó muy a pesar suyo.

Pero no se verificó una invasión estrepitosa en el patio como esperaba, porque la puerta volvió a cerrarse lentamente y reinó de nuevo el silencio en el palacio. La emoción febril y el horror que sentía, acrecentaba en el señor Lorry la vaga inquietud que causa siempre la responsabilidad de un cargo importante. El banquero se levantó—la caja y los libros estaban bien guardados— y se disponía a reunirse con los leales dependientes que velaban en el escritorio, cuando la puerta se abrió de pronto y dejó pasar de pronto a dos personas cuya aparición le hizo retroceder de sorpresa. ¡Eran Lucía y su padre!... Lucía con los brazos extendidos y el aspecto desesperado de los tiempos de la desgracia.

—¿Qué sucede?—preguntó el señor Lorry con estupor—. ¿Qué significa esto, doctor Menette? Lucía, ¿porqué estáis en París? ¿Qué desgracia os ha traído?

Lucía, pálida azorada y con los ojos fijos, se arrojó en los brazos del anciano.

—¡Mi marido!—dijo con voz anhelosa.

—¿Vuestro marido, hija mía?

—Sí... Carlos.

—¿Qué ha sucedido?

—Está aquí.

—¿En París?

—Hace algunos días... tres o cuatro, no lo sé... ya no tengo memoria. Una

La Constructora Mallorquina S. A.

Domicilio Social: Conquistador, 39, Teléfono 266

Palma de Mallorca

Construcción y reparación de edificios y toda clase de obras por contrata.

Rapidez y esmero en todos los trabajos.

Presupuestos gratis

Facilidades de pago



Cada año publica 52 números.
De 2.000 a 2.500 páginas; de ellas, cerca de 1.000 en papel «couché» 2.000 grabados, como mínimo, de los sucesos de actualidad mundial, y reproducciones artísticas de las obras maestras antiguas y modernas.
Cuatro, o más bellas tricomías propias para encuadrar.
Dos novelas en folletín encuadernable.

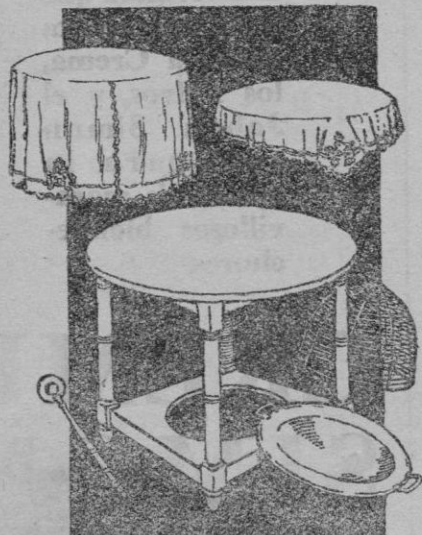
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

Año, 25 ptas.; semestre, 13 ptas.; trimestre, 7 ptas.

SI NO ES USTED suscriptor y antes de suscribirse desea conocer esta gran revista, no pierda tiempo.

ESCRIBA HOY MISMO A LA EDITORIAL LA HORMIGA DE ORO S. A.

Apartado, 26, Barcelona y recibirá gratis y sin compromiso, un número de muestra.



Junto o separado vendemos:

Mesas camillas
Cúpuas
Braseros
Bañeros
Tapetes
Faldas

Establecimientos
ANDRES BUADES

Plaza Cort, 23 y 24
Calle Cestos, 15 y 17

Arroz "PAELLA SOS,"

Esta es la marca que debe V. exigir en el Colmado donde compra; lo que ofrecemos es una selección verdad, para hacer la clásica Paella Valenciana a la perfección. Pruebe hoy mismo con un saquito y no admita imitaciones.

Exposición Internacional de Barcelona
La Casa: **GULLIET HIJOS Y Cia. (S. A. E.)**

Máquinas-Herramientas para trabajar la madera
Urgel, 43 -- Barcelona

Espera la visita de Vd. en sus «stands»

núm. 14, grupo IV, sección Francesa del Palacio de Arte Textil y números 33 y 34 del Palacio Meridional.

Celler Cooperatiu de Felanitx

VINO EMBOTELADO COSECHA 1924

Caja de 12 botellas de 3/4 de litro a 19 pesetas.

Notas.—A la devolución de la caja se abonarán 2'00 Ptas. y 0'75 Ptas. por cada botella vacía.

Los precios se entienden sobre muelle Estación Felanitx.

Pensión Villa Rosa

Edificio construido exprofeso. Propiedad y bajo la misma dirección del HOTEL CONTINENTAL. Inauguración 1.º de septiembre.

PENSION COMPLETA desde 7 pesetas, precios especiales para empleados y largas temporadas. Calles Burgos y Massanet. (esquina Olmos).

Fabricación esmerada de Persianas, Vidrieras

Puertas y ventanas

Calidad superior

Depósito de existencias de todas medidas, casa montada con los últimos adelantos.

JORGE MESTRE

Despacho: Calle de San Miguel, 70
Taller: Santiago Rusiñol, 25 (Frente a Instituto, Palma de Mallorca.

Vinos de mesa Oliver

ACEITES SUPERIORES

Despachos:

Sacristía de San Jaime, 3.
Merced, 8.
S. Buenaventura, 50.
Desamparados, 4.

Empleo

Daré a joven de 14 años inteligente y buena presentación. Solicitar escribiendo con propia mano al Apartado de Correos núm. 85, Palma.

VAJILLAS

EN PORCELANA DE LIMOGES LEGITIMAS

DESDE 75 PTAS.

GRANDES EXISTENCIAS DECORADOS

PRECIOSOS

TODO SE VENDE

A GRAN EL

ESTABLECIMIENTOS

ANDRES BUADES

Plaza de Cort y Calle Cestos

Polvos de tinta

marca «Minerva» y «León»

Negro y colores 1'00 peseta

De venta Imprenta «La Esperanza»

Teneduría de Libros

Clase diaria por las noches.
Calle Poderós, 6-2.º

La reorganización de la Unión Patriótica

Copiamos de la "Razón", órgano de la P. de Barcelona:
Los señores Pemartín, Gabilán y Peñal, estuvieron días atrás, por espacio de dos horas reunidos con el jefe del Gobierno en su despacho oficial del Palacio de Buenavista.
La conferencia parece se limitó a examinar las nuevas normas para la reorganización de la Unión Patriótica, que seguramente comenzará por la formación de un directorio, del que formarán parte destacadas personalidades de diversas regiones.
Los señores Gabilán, Pemartín y Peñal guardaron una lógica reserva sobre el tratado, aunque si dijeron que en la reunión no se había tomado acuerdo definitivo, y que forzosamente habían de reunirse otras veces con el presidente del Consejo.
Posteriormente ha dicho el señor Peñal que se va a acometer con gran rapidez e intensidad la reorganización de la Unión Patriótica. Se van a celebrar numerosos actos de propaganda, en los que tomarán parte las más deseadas figuras de la situación, entre ellas don Ramon de Maeztu, que viene a España con unos meses de permiso.

MUSICALES

He aquí el programa que interpretará el notable pianista Jaime Mas Poreel, a las siete, en la Sala de la Asociación de Cultura Musical:
Introducción: J. S. Bach. Preludio en sostenido menor.
I
Schubert. Impromptu en la bemol.
Schumann. Papillons op. 2.
Mendelssohn. Romanza sin palabras.
II
Chopin. Fantasía. Impromptu op. 66.
Mazurkas. Balada en sol menor op. 10.
III
Liszt. Nocturno núm. 2 (Sueño de amor). Nocturno n. 3 (Sueño de amor). Wagner-Liszt. Muerte de amor de Isolde.
Este concierto es suplementario, es de gratuíto para los socios de A. C. M. Las personas que no pertenezcan a la Asociación pueden procurarse el vale es

pecial para este concierto en los establecimientos "Banqué", "Werner", "Guillermo Nell", "Exposición Permanente", "Galerías Costa" y "G. Short".

TEATRALES

Circo Balear.—El debut de la Compañía El miércoles por la noche y siguiendo la tradicional costumbre debutó en el "Teatro Balear" la Compañía de circo ecuestre que dirige don Juan Batlle.
La compañía es completísima, destacándose números de gran fuerza, entre ellos los siete Mendez (saltadores), los Lugasos, número de doble trapecio, y "Louis and Jhon Louis" con su estrella magnética, número muy atrayente y sensacional en el que los artistas que trabajan en la misma cúpula del circo, a veinte metros de altura y sin red ni paracaídas de ninguna clase.
Los Clowns Juli Ameri y Pamplinas y las restantes atracciones contribuyen a la brillantez del espectáculo.
Para hoy festividad de Santo Tomás, se anuncian dos grandes funciones a las cuatro de la tarde y a las nueve de la noche.

De la parroquia del Sagrado Corazón

Suscripción promovida por la Junta Magna de Caballeros y damas protectores de las obras del templo parroquial del Sagrado Corazón de Jesús del ensanche de esta ciudad.
Donativos (Continuación)
Rdo. don Lorenzo Gamundí, Vicario, el importe de dos vestidos completos para vestir de ángel a dos jóvenes para la Procesión del Sagrado Corazón y un banco cómoda para el servicio de la sacristía.
Don Paco Martí, el importe de los vidrios policromados de un rosetón lateral de un metro de diámetro.
Rvdo. don Bartolomé Font, Pbro. (repetidas veces), 5'00 pesetas. Una devota del Sagrado Corazón, 25'00; Rvdo. don Pedro Bonnin, Pbro. de la Catedral, 5'00; don José Tous Ferrer, en representación del Coliseo Balear, 50'00; don Alberto Castell (maestro nacional), 5'00 Un devoto del Sagrado Corazón de Jesús, 50'00; doña Josefa Rosselló y Coll unos manteles para el altar. Una

devota, 12 toallitas. Cepillo de la capilla del Sagrado Corazón, 40 pesetas. (Continuará).

Nuevas suscripciones mensuales; doña Margarita Basch y Mas, 1'00 pta.; don Gabriel Olivar, Farmacéutico, 1'00 don Juan Rodríguez, 1'00; don Mariano Quiro, 1'00 pta. (Continuará.)

Sufragios

El próximo domingo, a las 12 de la mañana, se celebrará una Misa y se rezará una parte del Santo Rosario en la capilla del nuevo templo parroquial del Sagrado Corazón en sufragio del alma del Rdo. difunto don Sebastián Esteva Flaquer, Párroco que fué de la parroquia de la Catedral y Protector de las obras del templo del Sagrado Corazón.

Hurto de dinero

Ha sido detenido un individuo de Binisalem que había hurtado setecientas cincuenta pesetas a su madre, aprovechando un momento en que ésta se hallaba fuera de casa.
La detención se practicó cuando dicho individuo se proponía embarcarse para Barcelona.

De Radiotelefonía

PROGRAMAS PARA HOY
E. A. J. 13—Radio Catalana.
A las 19'00, Apertura de la Estación.
Cotización del Bolsín de la tarde.
A Aribiño. Spaventa. Madreselva I'm sorry Sally. Tus ojos me lo decían. Alas rotas. Fandanguillos Media granadina. Laughing marionette.
Noticias de Prensa.
Gratitut, sardana. L'Arlesienne" En un taller de relojero. When summer is gone. Potpourri de valeses. Soleares de Onofre. Taranta. Brotas de Carnaval. Fandangó. Pobre mascarita. My Angeline. Sleep, baby slepp. Tus engaños. Boero. Loca bohemia.
A las 20'30, Cierre de la Estación.
E. A. J. I.—Radio Barcelona.
A las 21'00, Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del ser

TODA EUROPA EN ALTAVOZ
CON EL
PHILIPS
2511

vicio meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona.—Estado del tiempo en Europa y en España.—Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de monedas y valores.

Cierre del Bolsín de la tarde.
A las 21'05, La Orquesta de la Estación interpretará: Ffrehfestegcis, marcha. El caserío, selección. Estrella polar, valeses. Serenata Española. Las majas, seguidillas.
Noticias de Prensa.

A las 22'05, Retransmisión desde el teatro Principal por Radio Barcelona.

Información de actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

PROGRAMA PARA MAÑANA

E. A. J. 13—Radio Catalana.
A las 21'00 Apertura de la Estación.

Ronge. El señor Otilio, schotis. Tristeza Nocturna. Mimos. Paloma blanca. Arrabal. Le nozze di Figaro. Voi che sapete. Sincope. Marcha vienesa miniatura. La forza del destino. Quinteto en fa menor. Allegro El pescadero. Mi Giralda. Just imagine La mirada en tus ojos. Soleares. Otro coñac. El chocolo. Aquel tapado de armiño. For old time's sake. In tre shadows. Cuatro jotas aragonesas. La forsa del destino. Orfeo en los infiernos. Nagasaki. Penitencas, por Luisa Requejo.
A las 23'00, Cierre de la Estación.
E A J I.—Radio Barcelona.

A las 11'00, Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del servicio meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona.—Estado del tiempo en Europa y en España.—Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

A las 13'00, Emisión de sobremesa.
Marcha pontifical. Digno es el Cordero, del oratorio. El Mesías". El monosabio, pasodoble. Maracaibo, pericón. Soy gata, schotis. Mujer morena. Sanson y Dalilila, selección, tercera parte. Gavotte et Mussete. Minuetto, del Septimino. Alle gro. del Cuarteto en la la mayor" El mago de la muleta. Claveles de España, baile andaluz. El conde de Luxemburgo, selección. Sarabanda The Sultanes dream, blues. Angelina sardana. Paquito pasodoble.
A las 15'00, Cierre de la Estación.

Retransmisión parcial de la obra que se dará en el Gran teatro del Liceo.

A las 22'00, Sesión agrícola dominical. Un rato a jardinería: "Las dalias y los jacintos, por Fernando Alvarez.

A las 20'15, La orquesta de la Estación interpretará: "La flauta mágica, obertura. Une Idlle. Canzone. Berceuse.
Alas 20'40, Información deportiva.

A las 21'00, Cierre de la Estación.

PROGRAMA PARA EL LUNES

E A J I.—Radio Barcelona.

A las 11'00, Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del servicio meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona.—Estado del tiempo en Europa y en España.—Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

A las 13'00, Emisión de sobremesa.

Cierre del Bolsín de la mañana. La viuda alegre, valeses. Manon, duetto. Manan, addio nostro picciol de seo. ¡Olé lo gitano!, pasodoble. Jalouse, java. Del Callao, schotis. Can só d'amor i de guerra, sardana. Philemon et Baucis.
Información teatral.

Napoli, serenata. Nagasaki: Minuetta del Cuarteto en la mayor, n. 7. Don Juan, nella bionda eglia. Danza del viento. Onix, fox. Maruxa, fragmento, dúo de Maruxa y Pablo. Numancia, marcha.

Información de actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

A las 15'00, Cierre de la Estación.

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Línea de Santanyi
El día 24 del corriente mes a las once horas tendrá lugar en las Oficinas de esta Compañía, con arreglo a lo estipulado en la escritura de emisión de 7 de Septiembre de 1924, el sorteo anual de las Obligaciones del Ferrocarril estratégico de Palma a Santanyi, que deben ser amortizadas en 1.º de enero próximo, a cuyo acto pueden asistir los señores Tenedores de Obligaciones que así lo estimen conveniente.
Palma, 1 de diciembre de 1929.
—Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.—El Vocal de Turno, Antonio Barceló Bosch.

¿Es Vd. cliente de la CASA MATONS?

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

SERVICIO DE MOVIMIENTO
Desde 1. de octubre a 31 de marzo
DE PALMA A ARTÁ
Salidas de Palma: a las 8 (1), y a las 14'38 (2).
Llegadas a Artá: a las 10'28 y a las 16'15.
DE ARTÁ A PALMA
Salidas de Artá: a las 8'50 (4) y a las 14'16 (7).
Llegadas a Palma: a las 9'25 y a las 15'12.
DE PALMA A MANACOR
Salidas de Palma: a las 8 (1), 14'35 (2) y 18'15 (3).
Llegadas a Manacor: a las 9'38, 16'15, y 19'37.
DE MANACOR A PALMA
Salidas de Manacor, 7'37 (4), 10'15 (5) y 17'10 (7).
Llegadas a Palma, a las 9'25 y 19'12.
DE PALMA A INCA
Salidas de Palma: a las 7'5, 8 (1), 8'25 (2), 13'45, 14'35 (2), 14'15 (9), 18'15 (3).
Llegadas a Inca: a las 8'21, 8'43, 9'38, 15'15, 15'50, 19'32.
DE INCA A PALMA
Salidas de Inca: a las 5'5, 7'42, 8'43 (1), 11'30, 12'49, 17 y 18'19 (7).
Llegadas a Palma: a las 7, 8'58, 9'25, 14'3, 18'10 y 19'42.
DE PALMA A FELANITX
Salidas de Palma: a las 8'25 (8), 10'10 (10) y 18'15 (3).
Llegadas a Felanitx: a las 10'31, 16'18 y 19'42.

DE FELANITX A PALMA
Salidas de Felanitx: a las 6'45, 11'30 (11), 11'50 (6), y 17'15 (7).
Llegadas a Palma: 8'52, 14'3 y 18'12.
DE PALMA A LA PUEBLA
Salidas de Palma: a las 8'25 (8), 14'45 (9) y 18'15 (3).
Llegadas a La Puebla, a las 10'18, 16'26 y 20'27.
DE LA PUEBLA A PALMA
Salidas de La Puebla: a las 7, 11'50 y 17'15
Llegadas a Palma: a las 8'58, 14'3 y 19'12.
DE PALMA A SANTANYI
Salidas de Palma: a las 7'55, 14'40, y a las 18'25 (12).
Llegadas a Santanyi: a las 10, 16'12 y 20'33.
DE SANTANYI A PALMA
Salidas de Santanyi: a las 6'40, 12'10 (12) y a las 17'20.
Llegadas a Palma: a las 8'50, 14'25 y a las 19'13.
N O T A S
(1) No tiene parada en Pont d'Inca, Marratxí, Consell, Lloseta ni Empalmc.
(2) Directo a Inca y no tiene parada en el Empalmc.
(3) Los domingos y días festivos retrasa su salida hasta las 20.
(4) No tiene parada en el Empalmc, Lloseta, Consell, Marratxí ni Pont d'Inca.
(5) Sólo circula los lunes y jueves, y no tiene parada en Marratxí ni Pont d'Inca.
(6) Sólo circula los domingos, martes, miércoles, viernes y sábados.
(7) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxí.
(8) No tiene parada en Pont d'Inca.

(9) No tiene parada en Marratxí ni Santa María.
(10) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxí.
(11) Sólo circula los lunes y jueves.
(12) Circula los jueves.
SERVICIOS COMBINADOS
Los viajeros para Portol y La Cabaneta se apean en la estación de Marratxí
Los de Campanet, Selva, Búger, Caimari, Manacor, Monasterio de Lluhe en Inca.
Los de Costitx, en el Empalmc.
Los de María, en Sineu.
Los de Santa Margarita, en Muro.
Los de Sancellas, en Santa Eugenia.
Los de Porto Cristo y Cuevas del Drach y Hams, en Manacor.
Los del Puig de San Salvador, en Felanitx.
Los de Cala Ratjada y Cuevas de la Ermita (Artá), en la estación de Artá.
Los viajeros para Algaida, Lluchmayor, y Muro, pueden utilizar previa presentación del correspondiente billete los autos del servicio combinado entre las estaciones y pueblos respectivos.
FERROCARRIL DE SOLLER
De Palma a Sóller: A las 7, 9'30, 12, 14'30 y 19'30.
De Sóller a Palma: A las 5'45, 8'15, 10'45, 13'15 y 18'15.
Para los domingos y días festivos se expenderán billetes de ida y vuelta de Palma a Sóller y viceversa, con el 30 por ciento de rebaja, valederos también para el último tren de los sábados y el primero de los lunes.

En la Casa de la Villa

Visita de estudiantes

Ayer, por la mañana, estuvieron en el Consistorio un grupo de 35 alumnos pertenecientes a la Federación Universitaria Escolar (secciones de Madrid, Salamanca y Barcelona) a quienes acompañaba el Presidente honorario de esta entidad nuestro paisano don Antonio Sbert Massanet.

Los estudiantes visitaron las diferentes dependencias del Ayuntamiento, siendo presentados al Alcalde por el señor Sbert.

Los alumnos señores Prados, Vidal, y Calsamigha saludaron al Alcalde en nombre de las respectivas secciones escolares de Madrid, Salamanca, y Barcelona, contestando a todos ellos el Alcalde, quien, en nombre del Ayuntamiento, les dió su más cordial bienvenida, deseándoles que su estancia en esta capital les resulte lo más grata posible.

Boletín religioso

HOY, DIA 21
CUARENTA HORAS

Empiezan en la iglesia de San Felipe Neri en honra de la Sagrada Familia.

DOMINGO, DIA 22

San Demetrio y confesores mártires
CUARENTA HORAS

Continúan en la iglesia de San Felipe Neri en honra de la Sagrada Familia, por varios difuntos.

Exposición a las 6, a las nueve, Misa mayor.

Por la tarde, después de rezado el Santo Rosario, se continuará la Novena de Belén y reserva de Su Divina Majestad.

OTRAS FUNCIONES

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las diez menos cuarto Prima, Tercia y publicación de la Santa Bula, acto seguido Misa mayor con sermón por el Rdo. P. Juan Bautista del Crucificado.

En la iglesia de Montesión, a las siete y media, Misa de Comunión general para los niños y socios del Patronato Obrero.

En la iglesia de San Francisco a las ocho y media, Misa de Comunión general para los Terciarios.

Por la tarde, a las seis y cuarto, reunión mensual con exposición del Santísimo y sermón. En este acto pueden ganar los Terciarios Indulgencia Plenaria.

En la iglesia de la Merced, a las seis y media Misa y ejercicio de las Cuarenta Ave-Marias. A las siete y media, Misa de Comunión. Por la tarde, a las seis y media, continuación de la Novena de Belén con sermón por el Rdo. P. Jesús Eduardo Massanet, ejercicio y procesión del Sto. Escapulario terminándose con el Besamanos a la Virgen de las Mercedes.

En el Oratorio de Nuestra Señora de la Consolación de Hermanas Agustinas, a las ocho, Misa de Comunión general para los Asociados al Milagroso Niño Jesús de Praga.

En la iglesia de los Padres Capuchinos, la Pontificia y Real Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat, celebrará a las siete y media, Misa de Comunión general con plático por el Rdo. P. Guardián, durante la Misa se hará la visita espiritual, terminando con el canto de la Virgen.

Nota.—Todos los sábados en la misma Iglesia a las siete y cuarto de la noche, rezo del Santo Rosario, visita espiritual a Nuestra Señora de Montserrat, canto de las Ave-Marias, Salve, Virolay y Besamanos a la Virgen.

En la iglesia del Socorro, a las ocho, comunión general para los cofrades de la Correa, socios-protectores de los Talleres de Caridad y devotos de la Virgen y Santa Rita con cánticos por un coro de señori-

tas, devotas de nuestra Madre de la Consolación. A las diez, Misa y con feerncia moral para los alumnos del Colegio, niños de la Catequesis y demás fieles.

Por la tarde, a las seis, exposición de S. D. M. coronilla de Nuestra Señora, sermón por el Rdo. Padre José María Alvarez Cañas, reserva, procesión con la imagen de la Virgen de la Correa, Salve, Despedida cantadas.

VISITA

A Nuestra Señora de la Cueva Santa en la iglesia de Santa Clara.

LUNES, DIA 23

El Beato Nicolás Factor, confesor y Santa Victoria
CUARENTA HORAS

Concluyen en la iglesia de San Felipe Neri en honra de la Sagrada Familia. Exposición a las 6, a las nueve, Misa mayor. Por la tarde, después del rezo del Santo Rosario Novena de Belén y reserva de Su Divina Majestad.

VISITA

A Nuestra Señora de la Soledad en las Miñonas (Plaza de Atarazanas).

Junta de transportes

Ayer se reunió

Bajo la presidencia del señor Gobernador se reunió ayer por la mañana la Junta de Transportes, asistiendo los vocales señores don Francisco Díaz de Molina, don Francisco Pons, don Cayetano Bonnin, el señor Bosch y el secretario de la entidad.

Fue aprobada el acta de la sesión anterior. Fueron autorizados varios permisos para servicios de la clase D y C.

Fueron igualmente discutidos y aprobados varios asuntos de trámite.

Se ha acordado que los morosos en el pago del canon de conservación o inspección se pongan al corriente antes del día 20 del próximo enero, presentando los justificantes para su comprobación en la secretaría de la Junta Provincial. A los que dejen de hacerlo se les aplicarán las sanciones prevenidas en la R. O. número 301 del 3 de octubre pasado.

Y, no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión.

Notas de sociedad

De viaje

Anoche embarcó para Barcelona nuestro particular amigo don F. Ferrari Peralta.

De Barcelona ha llegado hoy, en el "Jaime I", don J. Balaguer, don Carlos Montoney y señora, don Antonio Salvá y señora, don Manuel Llofría, don Antonio Mulet, don Juan Capó, los oficiales de Correos señores Vánrell y Sagredo, el de Aduanas señor Ordóñez, el Dr. don Francisco Kirchofer, don Pedro Gili, el industrial don Antonio Buaes, don Luis Bauzá, don J. Suñol y señora, don J. Montis y señora, don Damián Busquets, el oficial del ejército don Francisco Vanrell, don M. Vidal y don Antonio Valdés.

Para Barcelona ha salido el Magistrado señor Fernández Cavada.

De Barcelona llegó el Ingeniero Jefe de Obras Públicas don Francisco Manrique de Lara.

De Valencia han llegado hoy don Jaime Sampol, don Guillermo Bonet, don Miguel Bibiloni, don Damián Caubet, don Francisco Cerdó, don José A. Ferrer, don Jaime Font, don Juan González, don Juan Ripoll, don Francisco Rossiñol, don Joaquín, don Juan y don José Zaforteza, don José Buades y don Ignacio de la Torre.

De Mahón han llegado hoy el teniente de Infantería don José Truyols, el capitán de Artillería don Antonio Zaforteza, don E. Trián y don José Palmer y familia.

Para Barcelona salieron anoche, en el "Mallorca", don José Martínez, don Carlos Folgueras, don Bartolomé Volta, don Raimundo García, don Isidro Cavañer, don Juan Montiel y don José Satoma.

Para Fernando Poo ha salido el ingeniero agrónomo don Jorge Montojo Sureda.

Para Alicante salió ayer la señora doña Francisca Sampol, esposa del notario don Francisco de P. Massanet, con sus hijas Victoria y Catalina, quienes se dirigen a Madrid con motivo de la toma del hábito de su hija Francisca, de la Congregación de las Religiosas del Sagrado Corazón.

Anoche salió para Barcelona el oficial primero de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad don Luis Noguera con sus hijas Catalina e Isabel.

Para Barcelona salieron anoche los estudiantes que habían llegado por la mañana.

Boda

En la iglesia de San Antonio de Viana, se celebró ayer la boda de la bella señorita, Maestra de primera Enseñanza doña Margarita Serra, con el distinguido Maestro Nacional don Bartolomé Matas.

La unión fue bendecida por el Rdo. don Bartolomé Borrás.

Fueron padrinos por parte del novio su hermano don Antonio Matas y don Bartolomé Mir y por parte de la novia sus hermanos el Ayudante de Marina del puerto de Andraitx, D. Juan, y D. Antonio, auxiliar de la Ayundantía de Marina de Aleudía.

Deseamos a los recién casados muchas felicidades en su nuevo estado.

CASA MATONS

Medias, Calcetines.

TEATRALES

Lírico. — Debut de la Compañía Ughetti

Hoy, a bordo del vapor correo de Valencia, han llegado los sesenta y cuatro artistas que forman la compañía Ughetti, que esta noche debutará en el "Teatro Lírico", con la opereta de Kalmann "La Princesa del Circo".

La obra será puesta con toda propiedad escénica y la partitura Kalmann la tocará una orquesta compuesta de treinta profesores.

Al terminar la función habrá un servicio de tranvías para todas las líneas.

Circo en el Teatro Balcar

Hoy, sábado, festividad de Santo Tomás, se celebrarán dos grandes funciones en este teatro actuando en ambas toda la compañía de Circo Ecuéstre, que tantos éxitos lleva al canzados.

Las funciones se celebrarán a las cuatro de la tarde y nueve de la noche no dudando que ambas y siguiendo la costumbre tradicional se verán completamente atestadas de público.

Principal. — Funciones para hoy

En el Teatro Principal se celebrarán hoy dos funciones.

Por la tarde se pondrá en escena la comedia de Linares Rivas "Cuando empieza la vida" y por la noche se anuncia el estreno de la comedia en tres actos, de los hermanos Joaquín y Serafín Alvarez Quintero "Ramo de locura".

Esta comedia, que según nuestros informes es recomendable, fue estrenada por la misma compañía en el "Teatro Centro", de Madrid.

Lotería Nacional

Sorteo de hoy

EL GORDO: 15.000.000 de pesetas

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Segundo premio: 10.000.000

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Tercer premio: 5.000.000

Ha correspondido al núm. 17.894 despachado en Sevilla

Cuarto premio: 3.000.000

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Quinto premio: 2.000.000

Ha correspondido al núm. 23.770 despachado en Madrid

Sexto premio: 1.500.000

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Séptimo premio: 1.000.000

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Octavo premio: 750.000

Ha correspondido al núm. 00.000 despachado en

Con 500.000

Con 60.000

21.202, Barcelona

41.932, Madrid

2.187, Madrid

44.410, Madrid

Con 250.000

34.714, Barcelona

Con 150.000

Con 50.000

34.303, PAIMA

42.298, Barcelona

46.966, Madrid

46.626, Carmona

12.687, Valencia

40.634, Barcelona

61.928, Sevilla

Con 100.000

10.315, Madrid.

Con 80.000

LUISA RUIZ DE PVEDA

Profesora de Piano

Pedro A. Peña, 24, Escañe.
(esquina a Luis Martí)

Miguel Valentí Mestre

MEDICO

Urología (Vías urinarias).

Ginecología (enfermedades de la mujer).

Tegument, E. genal. Or: 10 a 12

RECORDATORIO DE DEFUNCIONES impresos

Variadísimo surtido en modelos grabados al acero, en huecograbado, heliografía y fotografiado desde CINCO a TREINTA PTAS. EL C/

PASTILLAS VICHY-ETAT

a base de Sal Vichy-Etat, curan los desórdenes digestivos, los dolores de estómago, las aftas y placas de los fumadores, asceptizan el aliento, etc. 3

ELIMIN ESTOMACAL
SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO, DISENTERIA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del dentado y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del comercio.