

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Administración: Corpus, 11.—Tel. 141

Diario independiente, fundado en 1901 por D. Rufino Cano de Rueda

Redacción: San Agustín, 7.—Tel. 25

Año XXXI.—Número 7.771

Segovia.—Sábado 4 de Abril de 1931

Correspondencia: Apartado núm. 11

La Soledad de mi barrio

Por Emilio García Rodríguez y Chinchilla.

Siempre la vi sencilla y humilde, magnífica en su tristeza, ocupando el templo de Santa Eulalia. Cuando apenas podías comprender, su dolor sublime, entre la sonora visión de mis pocos años, mi madre, como otras tantas madres de mi barrio, me llevaba al pie de su altar y me hacía repetir una plegaria, que mis oídos escuchaban como el monótono tamborileo de un día de lluvia. Hoy, como entonces, ante esa misma imagen, rezo una oración, que siento brotar de lo más íntimo de mi ser, para llegar a los labios apenas con movimiento. Oración dulce, tranquila, como honda pena que comprime el pecho con un dejo de amargura y de apacible laxitud a la vez, como un placer en el dolor.

Cumpliendo con su deber de Madre, la Soledad de mi barrio acompaña a su divino Hijo en el glorioso martirio de su Pasión y así va a un altar, donde clavado en ignominioso madero, pende un cuerpo muerto para predicar la más hermosa de las doctrinas: paz y amor. Dejando la tétrica frialdad del templo, la Dolorosa de Santa Eulalia sale a la luz del día y la tarde grisácea se viste de loto. La Virgen va a un entierro. Marcha rodeada de todos los vecinos en dolorosa procesión de silencio; atraviesa las calles irregulares, dejando a su paso una estela de oraciones y llega a la Catedral, donde la gentileza del templo orfebrado queda envuelta en los fúnebres crepúsculos de la Pasión. Es de noche. Fulgor de cirios en

la tenebrosidad de las sombras. Rosarios macilentos, alargados. Negras túnicas de nazarenos, exaltadas al cielo en el ángulo agudo de sus capirotes. Penitentes agobiados bajo el peso de las cruces. Lejanos rumores de clarín. Una saeta, llamarada de dolor que se pierde en el silencio de la noche, llora en modulaciones, un quejido de infinita amargura.

En la obscuridad nocturnal, apenas se recortan las severas moles de palacios y casas fuertes, más silenciosas, más tristes que nunca.

En el ambiente pesa la inmensidad del gran drama del Calvario. Con repentino fulgor de luces pasa ante nosotros el cuerpo sangrante de un hombre muerto. Nuestro ánimo se sobrecoge ante la admirable visión, digna de los pinceles de Goya. Detrás, la Soledad de mi barrio, luto en sus ropas, oro en su corona de mártir, exterioriza su inmensa amargura en su rostro contraído y en sus manos enclavijadas, que un ignoto imaginero talló con asombroso realismo. Es el alma de Castilla, paseando la vía Dolorosa de nuestra ciudad.

En la Catedral quedó el cuerpo amado del Hijo. Nuevamente, las calles ven pasar la triste comitiva que lleva a la Soledad hacia su iglesia. La Madre de mi barrio retorna a la austeridad de su templo, donde dulcificaran su pena las sencillas gentes, que, como mi madre un día, quieren llevar a sus hijos para que recen una oración entre la inconsciencia de los pocos años y luego la repitan con verdadera emoción entre las luchas de la vida.

senciado por numeroso público durante toda la carrera, pero especialmente en los lugares estratégicos, como San Agustín, Azoguejo, calle Real, plazas de San Martín y Mayor la aglomeración fué enorme, sin embargo, de lo cual, no se registró el menor incidente.

Se cantaron innumerables «saetas», algunas con tal maestría y afinación como puedan cantarse en las célebres procesiones andaluzas.

Cerca de las nueve se reintegraba la procesión a la Catedral, habiendo invertido dos horas y media en la carrera.

El efecto, de noche, por nuestras tortuosas calles, del devoto cortejo, con los millares de luces, ofrecía el aspecto más fantástico. En la Catedral, el reverendo Padre Nemesio, misionero del Sagrado Corazón de María predicó, con suma elocuencia, el sermón de «La Soledad».

EN ZAMARRAMALA

Ayer, a la hora de costumbre, se

Acuarelas de época

La calesera

Quisiera ser la plata de tus zarcillos, para darte cien besos en los carrillos...

Y aquel Sábado de Gloria de 1832, confirmando la sentencia del pueblo: «No hay sábado sin sol, ni doncella sin amor», se presentó brillante, primaveral, prometedor de halagadoras esperanzas para los tristecidos habitantes de la coronada villa. Amaneció, en fin, como verdadero Sábado de Gloria.

En aquellos tiempos taciturnos del absolutismo fernandino, tenía Madrid diez o doce cafés: La Fontana de Oro, Lorencini, San Sebastián, Levante, La Cruz de Malta, Santo Domingo, San Luis, Pombo, Venecia, Nuevo, La Iberia y El Príncipe; mas las botillerías de Canosa, Calzadilla y Los Balbases.

Los políticos Henaban La Fontana de Oro, Levante y Lorencini. A San Luis, acudían los absolutistas y los Guardias de Corps. La neutralidad burguesa, admiradora de la leche merengada, el barquillo relleno o el suculento solomillo con patatas, se establecía en Pombo y en el tranquilo San Sebastián. El Venecia, escudado en La Plaza de Santa Ana, esquina a la calle del Prado, era oficina de negocios teatrales y centro de contratación de tonadilleros, comediantes y danzarinas.

El más famoso entre todos, el más ilustre y bullicioso de estos locales, ya conocido con el sobrenombre de «El Parnasio», era el Café del Príncipe, de escasa superficie, estrechecillo, de signal, lóbrego, sin adornos ni lujos: docena y media de mesas de pintado pino, otras tantas sillas, aparador, con botellas, en el hueco de una escalera, y el fondo del local; en las paredes seis quinqués, y pendiente del techo, una lámpara de candilones que, lenta, pero seguramente, derramaba su lágrima de puro aceite sobre el descaudado cliente, que se ponía a su alcance. Un viejo y cansado mozo, llamado Pepe, atendía a los revoltosos parroquianos que le bautizaron con el nombre de «Pipi», el famoso «Pipi», de La Comedia Nueva o El Café, de Moratín!

A las dos de la tarde estaba en plena ebullición la salita del Café; voces, risas, humo, mucho humo, hasta constituir una densa neblina, que lo envuelve todo.

En una mesa, junto a la puerta, charlaban amigablemente dos eminencias científicas: el médico de Su Majestad don Pedro Castelló y el insignificante abogado madrileño Manuel María Cambroner.

En otra, un arrogante lechuguino, conocido en las sociedades liberales por su elocuencia arrebatadora y el nombre de Escoriza, aunque el suyo verdadero es el de Salustiano Olózaga, discute acaloradamente, pronunciando repetidamente la palabra: «libertad, libertad», con el joven Juan Bautista Alonso, abogado con sus ribetes de orador y literato, pasante preferido del acreditado bulete de Cambroner.

Allá, en el fondo, junto al mostrador, la discusión se agría sobre la conducta que sigue con las obras dramáticas el censor de teatros Padre Carrillo; y Espronceda, Ventura de la Vega y el poeta-artillero Patricio de la Escosura, discutiendo sempiternos, no se ponen de acuerdo sobre el límite de la libertad en este pleito. Con admiración les escuchan Pastor Díaz, Felipe Pardo y

celebró en el cercano pueblo de Zamarramala la procesión del Santo Entierro.

Siguió el itinerario de siempre, figurando en ese acto religioso, las autoridades de dicha localidad y casi todo el vecindario. También asistieron muchas familias de esta capital.

Tomó parte en la procesión una banda de música. Al regresar aquella a la iglesia parroquial pronunció el sermón de la Soledad el cura párroco, don Eduardo Mazarías, produciendo entre los fieles inmejorable efecto la oratoria, cálida, fácil y elocuente de ese virtuoso y culto sacerdote, por lo que fué muy felicitado.

EN LA GRANJA

Se ha celebrado, con la solemnidad acostumbrada, la procesión del Santo Entierro, figurando en ella las autoridades, comisiones civiles y militares y muchos fieles.

Detrás del Santo féretro iban más de cincuenta penitentes descalzos y llevando a cuestras gruesas y pesadas cruces de madera.

Juanito Pezuela, futuro conde de Cheste; con frase acerada y seca, y sonrisa un poco escéptica, interrumpe la discusión, de cuando en cuando, el redactor de «El pobrecito hablador» y crítico teatral, Mariano de Larra (Figaro).

Junto a éstos, en otra mesa, se hallaban el comisario de la Santa Cruzada, don Manuel Fernández Varela, llamado «el Magnífico», por serlo en todas sus acciones. Viste su esbelta figura con el traje sacerdotal, pero adornado de rasos y pieles en artística combinación, y charla animadamente con Mesonero Romanos, el cronista de Madrid, y los marqueses de Molins y de las Marismas.

Más allá, preparan los negocios teatrales el empresario del Príncipe y autor de «La pata de cabra», «Grimaldi», con el tuerto y satírico poeta Bretón de los Herreros y los populares actores Carlos Latorre y Antonio Guzmán.

La pintura también tiene su representación en otra mesa, con Madrazo, Esquivel y Rivera que, amistosamente, se entienden con el obeso arquitecto Mariátegui, sobre cierta restauración en el Real Palacio.

Se escuchan vítores y aclamaciones, castizos piropos a la madrileña bonita, a la comedianta hechicera, y en el dintel de la puerta, aparece Pepilla González (La Calesera). Estas aclamaciones y vítores tienen la virtud de interrumpir las conversaciones y poner en pie a aquel público, selección intelectual de su época, galante siempre con las damas y admirador rendido de la belleza, allí donde se encontrase.

Pepilla, graciosa y linda, con escofeta de seda rosa ciñendo su alabastrino rostro, que iluminan expresivos ojos y apicaran los hoyuelos de su boca de fresa, en constante sonrisa, cubre sus hombros con chal escocés de múltiples colores, y viste bata de seda crema, que cae en graciosos pliegues sobre el amplio mirriñaque.

Lentamente, defendiéndose con el abanico, correspondiendo con miradas y sonrisas a los piropos de unos y a las felicitaciones de otros, llegó la comedianta a la mesa que ocupaban Espronceda y sus amigos, que la saludan atentos y la ofrecen asiento; al grupo se unen el empresario Grimaldi, los actores Latorre y Guzmán y Bretón de los Herreros.

Pepilla, encarándose con Carlos Latorre, dice: Albricias, os pido, mi director y buen amigo, que os traiga una buena nueva.

—¿Cuál es, chiquilla?

—Que el director del Real Conservatorio de Música de María Cristina, reconociendo los méritos y servicios de su merced y de José García Luna, ha propuesto a la Comisión de Teatros que al redactarse las listas de actrices y actores para el año cómico actual, se anteponga, al nombre y apellidos de sus mercedes, el tratamiento de «don».

—Mucho me place, y agradezco tus noticias, Pepilla amiga.

—Hora era ya, comentó Larra, que los señores encargados de los teatros de Madrid reconocieran los méritos y servicios del actor, y dignificaran y enalteceran la profesión de los que consagran su vida a dar realidad en escena a las pasiones y caracteres creados por la pluma del escritor.

—¿Con que te casas, Pepilla?—exclamó Espronceda.

—Mañana, a las nueve, en la iglesia de San Sebastián, ante la Virgen de la Novena, rodeada por última vez de mis compañeros de teatro; después comeremos y bailaremos en el Soto de Migas Calientes, y, al ponerse el sol, cada mochuelo a su olivo.

A eso vine, para invitarles a la boda; yo esperaba verles por el teatro el día de mi función de despedida, pero sólo me saludó el señor Larra, a quien mucho agradezco los elogios que me dedicó en su crítica.

Elogios merecidos, chiquilla. Tu labor fué tan completa, que gracias a ella el público escuchó y aun aplaudió «El sí de las niñas», de Moratín, como no lo hizo nunca.

Ni aun en la noche del estreno, afirmó Guzmán.

—Y no hablemos de las aclamaciones con que correspondía la cazuza y aun las lunetas a tu gracia y picardía, bailando las seguidillas del canario o cantando las tonadillas de «El galapaguito» y «El entramoro».

—¡Sí, es verdad! El público me quiere y aquella noche me hizo llorar.

—¿Y con quién se casa su merced?—interrogó Juanito Pezuela.

—¡Tú siempre en la higuera!—procuró Ventura de la Vega.

—¿Con quién se ha de casar? Con el mozo más afortunado de la tierra, pero también heredero del apellido más funesto para España: ¡Rafaelito Calomarde!

—Ese es mi amor—afirmó Pepilla.

—¿No os habrá dado el consentimiento para el enlace, el avinagrado don Tadeo?—preguntó Escosura.

—No—contestó la comedianta—; pero como Rafael es mayor de edad, tiene su carrera terminada, me quiere con toda el alma y yo le pago en la misma moneda, saltamos por encima de los permisos y peluconas de su padre; y, con lo que Rafaelillo gana como pasante de abogado y unos reales—que yo guardo, ponemos nuestro nido muy humilde, con sol, unas macetas de flores, un jilguero cantarín y... cariño ¡mucho cariño!, que la Virgen de la Novena nos abrirá el camino de la vida.

—¿Así se al—dijo Larra—. Que esas mieles de hoy no sean hieles de mañana; y ya que el apellido fatal quita a la escena española una de sus más bellas y excelentes intérpretes, sea para darle la felicidad y estima que ella merece.

—Gracias, muchas gracias—dijo Pepilla disponiéndose a marchar—; pero deseo recibir esas felicitaciones de todos mañana en San Sebastián...

—Así lo haremos—contestaron ellos, y en forma de corte de honor salieron tras la comedianta, que, sonriente y satisfecha, recibiendo halagos y saludos de unos y otros, marchó entre apretadas filas de lechuguinos y caballeros, que la despedían agitando las peludas chisteras de vivos colores.

En la puerta del café, repitiéronse las despedidas. Pepilla montó en la calesa que le aguardaba, cantando entre dientes la tonadilla, que su grajeo madrileño hiciera popular:

Quisiera ser la plata de tus zarcillos, para darte cien besos en los carrillos... Calesero, calesero, haz que galope la jaca. ¿No sabes que tengo prisa. ¿No sabes que ella me llama?

EDUARDO NAVARRO CÁMARA.

Partido de fútbol

Mañana, domingo, se celebrará en el campo de Baterías un interesante partido de fútbol, entre los equipos Sport F. C. y Racing Club Luises.

Dada la rivalidad deportiva existente entre ambos equipos y la reparación en uno de ellos de valiosos y conocidos elementos, hace esperar que tal competición resultará en extremo interesante.—B.

GUSTAVO BROUTA

Odontólogo (especialista de boca y dientes)

de la Academia de Artillería. Seminario Conciliar. Asociación Médico-Farmacéutica de los Ferrocarriles del Norte. Hermanos Maristas y Comunidades religiosas

RAYOS X-LUZ ULTRAVIOLETA

Ultimos procedimientos científicos

CONSULTA DE DIEZ A UNA Y DE CINCO A SIETE

TELEFONO 261

JUAN BRAVO, NUMERO 2 CASA DEL BANCO CASTELLANO

Peregrinación madrileña a la Cueva de Santo Domingo de Segovia

El próximo lunes, día 6, llegará de Madrid, en el tren de las once de la mañana, una peregrinación presidida por los Padres Dominicos, con objeto de visitar la Santa Cueva de Santo Domingo y pedir a Dios por la intercesión del Santo, la paz de la Iglesia y de España. Desde la estación se dirigirán en coches a la iglesia de Santa Cruz, donde se expondrá el Santísimo Sacramento y se llevará en solemne procesión a la Cueva. A continuación habrá una misa rezada, sermón, rosario y solemne Vía-cruces, terminándose con el regreso de la procesión a la citada iglesia, donde se dará la bendición con el Santísimo y se reservará.

Se invita a estos cultos a todos los segovianos amantes de sus santas tradiciones, y muy en particular a la Venerable Orden Tercera de Santo Domingo y asociados todos del Rosario.

Se invita a todos los segovianos amantes de sus santas tradiciones, y muy en particular a la Venerable Orden Tercera de Santo Domingo y asociados todos del Rosario.

ZOTAL

Para desinfectar toda clase de locales

Artistas segovianos

Lope Tablada (hijo) ha expuesto al público otro retrato de mujer. Uno más, pero acusador de la renovación constante que sabe dar a sus obras pictóricas este joven artista.

Otro retrato, puede ser en muchos artistas una obra más, pero exenta de superación. Cada obra realizada por Lope Tablada supone en su vida de artista una superación que guarda analogía perfecta con su espíritu observador y deseoso de nuevos horizontes.

El retrato de mujer que durante unos días ha sido admirado por numeroso público, es acaso la mejor obra salida de su pincel.

Uno de los rasgos característicos de las obras de Lope Tablada (hijo), es el de captar con todo realismo la semblanza de personas y cosas. En la obra a que nos referimos, diríase que ha querido presentar a la mujer en el primer plano de la vida, presidiendo la marcha del tiempo que arrastra estampas añejas y horizontes viejos, en pos de la figurita dulce de la mujer moderna.

Felicitemos a Lope Tablada por el éxito obtenido con su nueva obra. X.

Se vende un camión marca U. S. A. Para tratar, con su dueño, Esteban Ortiz, en Sepúlveda.

CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS

Un corte difícil

El teatro Español, de Barcelona, tenía en cierta ocasión tres empresarios. Era director artístico José Sentpere, al que llevó un drama en tres actos un autor novel. El comedianta dijo al autor que volviera transcurrida una semana, por lo menos, en cuyo tiempo habría leído la obra.

Sentpere leyó el drama, según había prometido, y lo encontró tan rematadamente malo, que desde el primer momento lo juzgó inadmisibile.

A los cinco o seis días ya estaba en el teatro el autor.

—Mire usted, señor—le dijo Sentpere, no sabiendo cómo salir del paso—; la obra la ha leído la Empresa y dice que es necesario hacer un corte.

—Pues muy bien—replicó el autor—; se hace. Eso es muy sencillo. —No tanto—repuso Sentpere—, porque como son tres empresarios, cada uno propone suprimir un acto distinto...

LAS PROCESIONES DEL SANTO ENTIERRO

Ayer tarde se celebró con la mayor brillantez la procesión capitular del Santo Entierro.

Desde una hora antes de la señalada para la procesión, la Catedral, plaza Mayor y calles inmediatas se vieron invadidas por una gran muchedumbre.

Poco después de las seis llegaron, en sus respectivas parroquias, las Cofradías de la «Soledad al pie de la Cruz», de Marinas, con un nutrido acompañamiento de feligreses de San Millán, que ostentaban sobre su pecho las bonitas medallas distintivas. La imagen, en sus artísticas andas, iba sobre una verdadera alfombra de flores naturales—aleluis blancos y rojos claveles—y en los cuatro extremos de las andas magníficos herones portando bellos ramilletes de flores artificiales.

Seguía el clero parroquial, los camareros de la Virgen y el ilustre escudador Marinas con su distinguida esposa, que vinieron expresamente de Madrid para asistir a la procesión.

A continuación llegó a la plaza Mayor la numerosa y devota Cofradía de la Soledad del Recogimiento, establecida en la iglesia de Santa Eulalia, presidida, como la anterior, por el clero, señoras, camareros y Hermanos mayores.

Delante de la imagen figuraba un nutrido coro de niñas que entonaba cánticos alusivos a la Pasión.

La bella imagen de la Soledad, de Santa Eulalia, descansaba sobre las artísticas andas adquiridas por descripción entre los cofrades y de flores moradas.

A las seis y media en punto se puso en marcha la comitiva que desfiló por las calles de Cronista Lecea, Colón, San Agustín, San Juan, Azo-



QUINTO ANIVERSARIO

EL SEÑOR

D. TIMOTEO VILLOSLADA

Del comercio que fué de esta capital QUE FALLECIÓ EL DÍA 4 DE ABRIL DE 1926

R. I. P.

Las misas que se celebren el día 6, en la iglesia parroquial de San Martín, a las ocho y media, nueve, diez y media y diez, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Sus hijos, nietos y familia,

Ruegan a sus amistades asistan a alguno de dichos actos piadosos, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

EL CONFLICTO ESTUDIANTIL

Interesante nota de la Universidad de Zaragoza

Zaragoza, 4.—La Junta de gobierno de la Universidad ha enviado a la Prensa la siguiente nota oficiosa: «En armonía con los acuerdos tomados en la conferencia de rectores celebrada recientemente en Madrid, la Junta de gobierno de la Universidad de Zaragoza, ha acordado reanudar las clases cuando haya seguridad y garantía suficientes de que la función docente podrá desenvolverse con la normalidad debida. La fecha será fijada por el rector, previas las informaciones necesarias a la mayor brevedad posible.

La Junta de gobierno unánimemente entiende que no es posible que se prolongue por más tiempo la situación actual de la Universidad. Los alumnos, sus padres y todos los ciudadanos amantes de la cultura, deben comprender que la Universidad no puede entretenerse en el juego inusitado y peligroso de abrir y cerrar sus puertas cada ocho días. Una nueva suspensión de clases a la altura del curso en que nos encontramos, haría inútil su reanudación. Cualquier medida disciplinaria, individual o colectiva, que las autoridades académicas se vieran en el doloroso trance de adoptar, será mantenida con todo rigor.

La Junta de gobierno desea vivamente que todos se percaten de la importancia del momento actual. Hay todavía tiempo y sobran anhelos fervorosos para que todo pueda resolverse satisfactoriamente dentro de la Universidad. Para que así sea es preciso que todos los alumnos, padres de alumnos, profesores y autoridades académicas, cumplan con su deber.

Nota de los Padres de Familia
Madrid, 4.—La Asociación de Padres de Familia ha estado estos días en relación directa con el ministro de Instrucción pública, visitando también al nuevo rector de la Universidad Central, en quien tantas esperanzas tiene puestas.

Hemos insistido constantemente en nuestra aspiración de que en lo sucesivo quede desenrolada la política de la Universidad, observando con agrado que este es el criterio que parece predominar, ya que hasta hoy todos los buenos consejos y educación que pudieran dar los padres a sus hijos en la intimidad del hogar quedaban contrarrestados por el ambiente revolucionario de las aulas.

Es preciso que esto termine de una vez y para ello se necesita una legislación terminante y eficaz, en el sentido antedicho. Hay que proscribir de la Universidad toda actuación diferente a sus fines culturales, para los cuales enviamos allí a nuestros hijos, prohibiendo toda predicación anticlerical, amoral, política o revolucionaria.

La C. C. de Padres de Familia ha podido comprobar plenamente el buen sentido, sana orientación y excelentes deseos de la mayoría de los catedráticos dispuestos a ayudarnos en estas peticiones, debiendo también hacer constar la buena impresión que nos ha causado tanto los propósitos del señor Gascón y Marín como los recientes acuerdos tomados en las últimas reuniones que han tenido lugar, de las cuales y con un poco de buena voluntad de todos es de esperar una pronta pacificación escolar y que no volverán a repetirse los desagradables sucesos de los que si el Gobierno se lamenta vivamente, más nos dolemos los Padres de Familia, a los que alcanzan más hondamente las consecuencias, ya que, unidos como estamos en compacta organización, hemos de tomar como desgracia propia y común de todos el dolor que pueda caer sobre cualquiera de nuestros hogares.

Nota del rector de la Universidad Central
Madrid, 4.—El rector de la Universidad Central, don Pío Zabala, ha entregado a la Prensa la siguiente nota.

«Interrumpidas las clases en la Universidad Central, el rectorado de la misma convocará en fecha inmediata a su Junta de gobierno, a fin de tratar de la reanudación de las tareas escolares, en vista de las garantías que se recaban para asegurar su continuidad y eficacia.»

Las autoridades académicas encargadas de garantizar la normalidad en los Centros docentes?

Madrid, 4.—Como se recordará, en el último Consejo de ministros fué encargado el señor Gascón y Marín de redactar una ponencia indicando las normas que juzgase pertinentes para resolver los conflictos que se planteen en los centros docentes y que puedan derivar en alteraciones de orden público.

Referencias que creemos autorizadas, aseguran que la ponencia puede orientarse en el sentido de que sean las autoridades académicas las que garanticen la normalidad, y que ellas mismas requieran el auxilio de

la fuerza pública si se consideran impotentes para restablecer la disciplina y sancionar el incumplimiento de estos deberes.

El ministro de Instrucción pública está dispuesto a escuchar ahora a los escolares para que expongan su criterio en estos mismos problemas.

Se afirma que en el ministerio de Instrucción pública se trabaja actualmente en la redacción de un decreto, que aparecerá próximamente.

La base de la disposición determina que si al concluirse las vacaciones de Semana Santa persistieran los escolares en la huelga, se dará por terminado el curso. Los exámenes se celebrarán de cualquier modo en Junio.

Actitud de los estudiantes de la F. U. E.

Con objeto de contestar la consulta que a la F. U. E. había enviado su organismo superior, la U. F. E. H., se ha reunido la Cámara federal para discutir la compatibilidad o incompatibilidad con el régimen en vista de los agravios recibidos. El resultado del acuerdo ha sido favorable a la incompatibilidad con la Monarquía, y se realizan ya las gestiones necesarias a fin de que en la Universidad extraoficial se continúen los trabajos académicos.

Panorama político

Manifestaciones de algunos ministros

Madrid, 4.—Para presenciar, con la Real Familia, el fin de la procesión, llegó anoche a Palacio todo el Gobierno, salvo los ministros de Estado, Gracia y Justicia y Hacienda. El señor La Cierva dijo a los informadores:

«Nada, señores. Estoy estos días preocupado con la catástrofe minera de Asturias, a fin de tomar medidas que eviten la repetición de estos casos.»

Al de Economía le preguntaron los periodistas por la marcha de las negociaciones comerciales con Francia, y contestó:

«Eas no se acaban de enfocar todavía y continúan en igual estado. Francia, acaba de votar una nueva elevación de los derechos de entrada de los vinos, y como ahí estaba nuestro principal interés, no se ve claro el futuro de las negociaciones, ni cómo se podrá arreglar eso. Ellos se sienten impresionados por sus vilitadores, cuyos intereses es muy natural que defiendan. Lo que aquí sucede es que los intereses de ambos países están encontrados, por lo mismo que son iguales.»

«Y las negociaciones con Italia?—preguntó otro informador.
—Ya saben ustedes que están aplazadas por estar celebrándose ahora las de Francia.»

REMITIDO

Excelentísimo señor don Rufino Cano de Rueda, director de EL ADELANTADO DE SEGOVIA.

Mi distinguido y respetable amigo: Invocando su caballerosidad y sin acogerme a las disposiciones de la ley de imprenta, por lo mismo, me he de permitir rogarle determinadas rectificaciones con referencia a un artículo del periódico que dirige, que vio luz pública en el número correspondiente al 28 del actual, titulado «Actualidad agraria», cuyo firmante es Aurelio de la Fuente.

Se afirma en dicho artículo en la parte que me interesa, lo que literalmente paso a transcribir: «Yo lamento en el alma que los trabajos realizados en la provincia, para formar los Comités del Partido Nacional Agrario, hayan dado lugar para que nuestro distinguido y estimado paisano don Eugenio Tarragato, quien tuvo el laudable rasgo de enviarnos su incondicional adhesión para la magna Asamblea que se celebró en Escalona del Prado, se haya desviado de nosotros, con la sana intención, desde luego, de constituir una nueva Agrupación.»

Y luego añade: «Sin pretenderlo —tengo la evidencia— ha provocado un caso de «inerencia», porque si nuestra organización tomó cuerpo y lugar cuando usted simpatizaba con nosotros, salta a la vista que dos cuerpos en un mismo lugar no pueden estar. Así, pues, permítame que le diga que solamente conseguirá con su inexplicable actuación cercenar, en lo que cabe, su misma causa, puesto que por lo visto también es usted agricultor. Sírvenme de satisfacción el hacer notar la diferencia que existe entre los señores que propagan la buena nueva, y los humildes propagandistas, legítimos labradores, del Comité del Partido Nacional Agrario de Escalona del Prado.»

Las precedentes aseveraciones son completamente insidiosas y desprovistas totalmente de verdad, por las razones siguientes que ni el señor

la Fuente ni persona alguna podrá desmentir, porque las pruebas se conservan a disposición de todos, y son a saber:

Primera. Es absolutamente inexacto el supuesto de que el que suscribe se haya afiliado jamás al ya famoso Partido Nacional Agrario, a pesar de que haya agradecido sinceramente las invitaciones que buenos amigos repetidamente le dirigieron al efecto; sino que lo único que hice fué, al recibir, en los comienzos del partido, preliminares a su constitución, una invitación cordial para asistir a la Asamblea—llamemos a aquello de algún modo—de Escalona, redactar un telegrama, expresando «concreta» y «literalmente»: «Que me adhería a las reivindicaciones «agrícolas», de ninguna forma «agrarias», por estimar que aquellas y no éstas eran las que debían dar orientación, contenido y afiliados al Partido que pensaba formarse, y que aún no estaba formado. Por tanto mal podía yo inscribirme en algo todavía inexistente; y que, aunque hubiera existido, mi telegrama no suponía inscripción en sus filas. Esta es la pura verdad. Me hubiera sido fácil obtener, en lo humano siempre agradable, un éxito fácil con mi asistencia, máxime entre los innumerables parientes y amigos que a aquella reunión dieron vida, figurando entre los organizadores incluso, clientes de mi bufete... Pero no lo hice principalmente estimando que la ideología política de los nuevos agrarios, pudiese diferir de la que claramente y en conciencia, hoy abraza, con toda modestia, el que contesta con esta carta a los agrarios y al señor la Fuente. Después, a partir de la fecha en que «El Debate» publicó la fotografía y la historia del jefe de ese partido, señor Roldán, vi bien a las claras, cuán oportuno había sido mi acuerdo...»

Segunda. Que no he conocido ni me he ocupado en conocer, ni persona alguna, siquiera fuese circunstancialmente, me ha referido, datos referentes, ni de cerca ni de lejos, a los trabajos realizados en la provincia de Segovia, para formar los Comités del Partido Nacional Agrario. Y por lo mismo mal pueden haber sido estos trabajos determinantes de mi desviación del referido Partido, aparte que, como ya está demostrado, nunca pertenecí a él. Ahora bien, conste que a ninguno de mis parientes, clientes o amigos, les he aconsejado jamás, ni les aconsejaré que dejen de pertenecer al mismo, porque no me considero capacitado para imponer a una sola persona norma de conducta, y menos por tanto para provocar «inerencia» en la masa con mi actitud, antes expuesta y detenidamente meditada. Seguidamente expondré que tampoco esa inercia puede provenir de la constitución de una nueva agrupación por mi parte, como el articulista deja entrever.

Tercera. Desde luego, pensando en la debida elevación de pensamiento, tengo mi simpatía actualmente por las Asociaciones que se llaman «Uniones Agrícolas», y que en toda Castilla comienzan a vivir con autonomía, dentro de cada pueblo, porque son verdaderas «uniones de agricultores» no de agrarios; y cada una, con facultades para perfeccionar su programa de reivindicaciones, aunque todas tengan un «índice común», que tampoco excluye otros, «de asuntos a estudiar», y a someter a la Federación, y luego a la Confederación. Pero no es que yo constituya una nueva Agrupación, porque todo el que haya leído la prensa de Madrid, de dos meses a esta parte sobre todo, sabe bien que este movimiento se debe a prestigiosos núcleos sociales y políticos del país, en los cuales el suscribiente no es nada ni nadie, sin perjuicio del apoyo que les preste, mientras en conciencia así lo estime.

Cuarta. No me interesa discutir si ha sido en efecto uno u otro motivo, de los apuntados por el señor la Fuente en la primera mitad de su artículo, el determinante de las bajas ocurridas en el Partido Nacional Agrario, ni si efectivamente son los agricultores los que se desvían del Partido, o si es el Partido Agrario el que se ha desviado de los agricultores. El tema es amplio y habría opiniones respetabilísimas para todos los gustos.

Quinta. Para terminar, he de recoger eso de que el señor la Fuente diga que ellos son los «legítimos labradores». Porque en estos tiempos lo «legítimo» y lo «espúreo» andan bastante confundidos. Labrador—de «labrar», como agricultor—de «agrario colere»—es el que explota por su cuenta, si se quiere expresar el concepto con la mayor restricción, y aunque no explote de su cuenta, con tal de que cultive la tierra mediante arriendo. El agrario es el que simpatiza con los problemas de la tierra, lo mismo porque la labore directa o indirectamente, como porque venda abonos, o trabaje el ramo de seguros, o se dedique a la caza formando cotos en terreno agrícola, etc., etc.

Si estos últimos han de ser los legítimos labradores, sobre el diccionario y sobra el común sentido lógico de las cosas. Yo soy agricultor, no por alguno de estos conceptos últimos, sino porque exploto por mi cuenta más de seiscientos hectáreas de terreno y lo mismo es agricultor el que explota una sola hectárea o una milésima de hectárea. Nosotros somos los agricultores legítimos y los labradores legítimos. Y por tanto el señor la Fuente debe enterarse de lo que dice, antes de decirlo. Y conste que esta distinción entre agricultores y agrarios no la he aprendido del elocuentísimo artículo publicado en «Heraldo Segoviano» por el señor Matesanz estos últimos días, aunque me hubiera honrado aparecer en esta materia como discípulo suyo, sino que la apunté yo, y escribí sobre ella desde Suiza, donde yo estaba pensionado en el año 1923, en artículos que titulaba «Vamos al grano», algunos aparecidos en EL ADELANTADO DE SEGOVIA, merced a su correcta hospitalidad. Y por cierto semanas antes del artículo del señor Matesanz, expuse yo en Segovia, ante el señor director de «Heraldo Segoviano», y en distintos sitios, ante otras personas que no hace al caso aludir, esta distinción de agricultores y de agrarios.

Claro es que no estamos aquí en cuestiones de nombres, sino de algo más hondo que es de ideología; y en concepto mío, que exijo sea respetado, con la misma democracia que respeto toda idea ajena, el Partido Nacional Agrario nace muerto, sin posibilidad de que el transcurso del tiempo demuestre error en esta afirmación; que como agricultor, sin otro título, la demostraré en la primera ocasión que se me presente, y que tal vez sea el día 11 de Abril en Turégano, accediendo gustosísimo a deseos reiterados de la mayor parte de aquel vecindario.

Con esta ocasión, tiene mucho gusto en reiterarse de usted atento amigo y s. s. q. e. s. m.,
EUGENIO TARRAGATO.
30-3-931.

Los desmanes anárquicos ocurridos en Tarragona

Tarragona, 4.—Siguen siendo comentados con indignación los sucesos anárquicos de anteanoche.

Los revoltosos arrebataron y pisotearon las banderas de los Bancos Mercantil, de Crédito Español, Comercial, de Cataluña, Vizcaya, Centro Monárquico, Jefatura de Ingenieros Industriales y Escuela Normal de Maestros; y apedrearon la Universidad Pontificia, rompiendo los cristales de las fachadas en el Palacio arzobispal y en el Centro Monárquico.

Algunos caballeros que protestaron de tales hechos anárquicos fueron apaleados.

El joven alumno de la Escuela de

TEATRO JUAN BRAVO

MAÑANA, DOMINGO, 5 DE ABRIL DE 1931

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA DE LA EMINENTE ACTRIZ

ANTONIA PLANA

A las siete de la tarde

ESTRENO del sainete en tres actos, original de Pilar Millán Astray

Los amores de la Nación

Grandioso éxito del teatro Español, de Madrid

A las diez y media de la noche

REPRISSE de la comedia de Serrano Anguita

TIERRA EN LOS OJOS

Gran éxito

Caballería don Manuel Rojí Martínez Anido, que corrió para defender la bandera del Centro Monárquico, fué arrollado y maltratado, a pesar de su bizarría en defensa de la enseñanza nacional.

El periodista Jaime Cleofé, que arboló la bandera, fué brutalmente apaleado.

Es inculcable el número de personas que tuvo necesidad de auxilio por la impresión recibida, y es lamentable que, sin que nadie intentase impedirlo, fueran arrancadas y pisoteadas ocho banderas nacionales.

AVISO AL COMERCIO DE SEGOVIA

El lunes, segundo día de Pascua, estarán abiertos los establecimientos hasta la una en punto de la tarde.

Los católicos y las elecciones

Vigo, 3.—El obispo de Táy ha publicado una interesantísima instrucción pastoral acerca de los deberes de los católicos para con su patria, especialmente en tiempo de elecciones.

Empieza copiando párrafos de la pastoral del cardinal primado de 27 de Febrero del pasado año, analizando a continuación la efervescencia política que reina hoy en España, y agrega que ante ella no pueden permanecer los católicos inactivos, debiendo lanzarse a la lucha, no absteniéndose ninguno de intervenir ni de actuar con fortaleza y valentía, ajustando su actuación a las normas de la moral católica.

Se extiende luego en consideraciones sobre las obligaciones de los católicos, diciendo que uno de los primordiales deberes ciudadanos del católico es el respeto y la obediencia a los gobernantes y no abstenerse de intervenir en la vida política, en bien de la madre Patria.

Con textos pontificios dicta la pastoral las normas de cómo deben actuar los católicos en la política, y los cargos públicos y en los partidos políticos. Encarga que lo primero que deben tener en cuenta los católicos es que el votar o no en favor de este o aquel no es un asunto baladí que no tiene que ver nada con la conciencia; tiene que ver mucho teniendo en cuenta las consecuencias que para bien o mal de España puede resultar del hecho que los Municipios de España estén en buenas o malas manos.

Copia parte del texto de Pío X, que expresa que los católicos han de procurar con empeño vengan a los cargos públicos aquellos que miran mejor por los intereses de la religión y de la Patria en el ejercicio del cargo.

Recomienda a los sacerdotes actúen como ciudadanos, y termina diciendo a cuantos militan en las filas de Acción Católica propaguen la doctrina de la Iglesia acerca de los deberes políticos, ciudadanos y católicos señalados en la instrucción pastoral.

POR NO TENER QUE COMER

Se finge cómplice en la fabricación de las bombas descubiertas en Madrid

Barcelona, 3.—Esta noche, a primera hora, se presentó en la Jefatura Superior de Policía un individuo diciendo que deseaba hacer importantes revelaciones relacionadas con el hallazgo de bombas en Madrid.

En vista de ello fué llevado a presencia del jefe de la Brigada Social, y una vez delante del referido comisario, manifestó que se llamaba Sergio Rojas, de treinta y un años, de oficio tipógrafo, agregando que hace unos tres días había llegado a Barcelona, procedente de Madrid, de donde había salido huyendo de la persecución de la Policía, que le buscaba insistentemente por creer que estaba complicado en el hallazgo de bombas en un taller de la calle de Ayala.

—En efecto—agregó el declarante—, otro individuo y yo fuimos los que propusimos a Adolfo Fidalgo alquilar el local de la calle de Ayala para fabricar bombas, que destinábamos a los mítines contrarios a la ex-

presión de nuestros ideales anarquistas.

Cuando el comisario jefe de la Brigada Social se hallaba más interesado en el relato precedente, el supuesto Sergio Rojas vaciló unos instantes, se pasó una mano por la frente, y por fin, cambiando el tono de sus confidencias, agregó:

«Todo eso que acabo de decirme es cierto. Ni yo conozco a Fidalgo ni tengo nada que ver con el hallazgo de bombas, ni me llamo como le ha dicho. He urdido esta historia porque estoy sin comer nada desde el día del mes pasado, y he tenido que comer, fuesen autor de este delito creyendo que al quedar detenido se me ciliaría comida y además podría trabajar bajo techo, pues debido a una situación económica no dispongo de alojamiento.»

—Entonces, ¿cómo se llama usted?—preguntó el comisario.

—Me llamo Fernando Coronado Pastor—respondió el desdichado—, y soy empleado de escritorio, actualmente cesante. Hasta el día 31 de mayo viví como huésped en una casa de la calle del Hospital.

La Policía practicó determinadas gestiones y pudo comprobar la veracidad de la última parte de las manifestaciones de Fernando, es decir, relativo a su condición de empleado cesante y su verdadero nombre, que es el indicado en segundo término. Fué conducido al Juzgado de guardia y ratificó la segunda parte de su anterior declaración, o sea la negativa de su participación en el asunto de las bombas. En vista de todo fué puesto en libertad. Las diligencias serán enviadas al Juzgado instruyéndose sumario en Madrid por el asunto.

Asegure contra incendios su casa y mobiliario en ARASON
SUBDIRECTOR EN SEGOVIA
F. BLANQUEZ
San Frutos, 7.—Segovia

Varios mozalbetes promueven una reyerta al paso de la procesión

Madrid, 4.—Al pasar la procesión de Viernes Santo por la calle Mayor se hallaba ayer tarde la citada vía pública completamente de curiosos.

Cuando mayor era la aglomeración en el portal de la casa número 40 de la calle Mayor se produjo una reyerta, que ocasionó gran alarma y numerosas personas. El motivo de la reyerta fué que, procedentes de la tertulia del café de Platerías, marchaban José Feito Riego, de diecisiete años y José Tejón Prado, de dieciocho, habitantes en la calle de Nave de Arce, 6, con un amigo, que se dio a la fuga en el momento de la reyerta. Los tres citados individuos entraron en el portal aludido, donde se hallaba el portero de la casa, apaleado de un cuñado suyo, llamado Aurelio Galán, que vive en la Calle de las Descargas, 8. Como Feito Tejón promovieran algún escándalo en el portal, el portero les llamó la atención, y entonces uno de ellos no se sabe todavía cuál—sucedía una reyerta—se abalanzó sobre el portero, a la defensa del cual salió Aurelio Galán. El que esgrimió la navaja agredió también a éste, que resultó con varias heridas.

Los tres sujetos se dieron a la fuga. Entonces el público, alarmado, corrió en diversas direcciones, y varias personas cayeron al suelo y fueron pisoteadas por los demás.

Unos agentes de Vigilancia lograron detener a los individuos que promovieron la reyerta y fueron conducidos a la Jefatura Superior de Policía. Varios guardias de Seguridad y algunos soldados de los que se burlan la carrera acudieron en auxilio de los lesionados.

La Cuarta Comisión de la Guardia Civil había establecido un puesto de socorro en la planta baja del Ministerio de la Gobernación. En el puesto fueron asistidos los siguientes heridos: Aurelio Galán, de treinta y dos años, de varias heridas incisivas en el brazo, causadas por arma blanca, pronóstico reservado; Amalia Martínez; Angeles Cortes, Gumersindo Méndez, soldado; Rita Tondero, hija de Teresa Martín, Encarnación...



¿Qué entendemos por Aspirina?

Por Aspirina no podemos entender otra cosa que las únicas tabletas para aliviar los dolores, cada una de las cuales, como garantía de legitimidad y bondad, lleva estampada la conocida Cruz Bayer. Si le ofrecen a Vd., por lo tanto, un preparado que no lleva la Cruz Bayer y le aseguran que es Aspirina, rechácelo; pues Vd. debe saber que la Aspirina legítima es la única que asegura una acción rápida y segura contra resfriados, reumatismo, influenza, gripe y dolores de cualquier clase.

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

MADRID, 1,30 TARDE

El Rey en la Ciudad Universitaria

Madrid.—En las primeras horas de la mañana, S. M. el Rey salió de Palacio y se dirigió a la Ciudad Universitaria para presidir la Junta de la misma.

Alba sale esta tarde para París

Barcelona.—En el tren expreso de las tres de la tarde de hoy marchará a París don Santiago Alba.

Esta mañana conferenció extensamente con el ex ministro señor Roig y Bergadà.

El general Aguilera

Madrid.—En el domicilio del general Aguilera nos han manifestado esta mañana que el ilustre paciente pasó la noche muy mejorado de su dolencia.

El médico de cabecera le ha encontrado muy aliviado.

Los graciosos

Almería.—Cuando se celebraba

AL CERRAR LA EDICION

MADRID, 4,30 TARDE

Las víctimas en el choque del portaaviones "Glorius", y el trasatlántico "Florida", asciende a treinta y tres

Málaga.—A bordo del "Florida" continúan con gran celeridad los trabajos para la extracción de cadáveres que aún permanecen en la enorme brecha abierta en su casco por el horrible choque del portaaviones "Glorius".

Toman parte en estos trabajos personal de la Comandancia del puerto y la tripulación del "Florida".

Hasta ahora van extraídos quince cadáveres, pero según la última requisita hecha por el comandante del buque francés, el número de muertos en la catástrofe asciende a 33.

A medida que los cadáveres son extraídos del buque siniestrado, son conducidos al cementerio.

El entierro tendrá lugar a las doce en punto de mañana y promete ser una grandiosa manifestación de duelo.

Asistirán todas las autoridades locales y los cónsules de los países a que pertenecen las víctimas.

Los periodistas se entrevistaron con el cónsul francés para informarse si había sido ya nombrada la junta pericial encargada de valorar las pérdidas. Manifestó que dicha junta comenzaría a actuar mañana y estará formada por un ingeniero naval de la Comandancia de Marina, de Málaga como presidente; y como vocales un práctico del puerto, un representante de la Compañía de Seguros "La Verité" y el ingeniero naval francés señor La Roquette, inspector técnico de la Compañía de ferrocarriles andaluces.

La tripulación del "Florida" marchará hoy a Francia, quedando solamente en esta capital el comandante del buque y cuatro o cinco jefes.

Las circunstancias en que se ha producido la catástrofe hacen punto menos que imposible la identificación de los cadáveres, que son inscritos en el registro del cementerio como desconocidos.

Se asegura que el comandante del "Glorius" se encuentra detenido en Gibraltar mientras se depuran las responsabilidades en que haya podido incurrir.

En Gobernación

Madrid.—El marqués de Hoyos dijo a los periodistas que no ocurría novedad alguna y que los actos de la Semana Santa se han celebrado en España sin el menor incidente.

Añadió que el martes próximo se reunirá el Consejo de ministros.

Un periodista preguntó al ministro si podía decirles algo de las elecciones.

—Todo sigue su curso normal —dijo el marqués de Hoyos—. Ahora, a votar.

La Junta de la Ciudad Universitaria

Madrid.—El ministro de Instrucción pública asistió hoy a la Junta de la Ciudad Universitaria, presidida por el Rey.

Con este motivo no acudió al despacho del Ministerio.

Noticias de Barcelona

Barcelona.—A bordo del "Conte Rosso" llegó a esta capital el nuevo embajador de Italia en España, conde de Turín.

En el expreso de esta noche marchará a París.

—El gobernador no ha autorizado la manifestación que iba a celebrarse pasado mañana para solicitar la amnistía de los presos por delitos políticos.

—En el mismo tren que el señor Alba, marchó a París el alcalde de esta capital, conde de Güel.

El conde de Güel pensaba detenerse unos días en Palma de Mallorca para preparativos electorales, pero

la procesión de la Soledad, y sin causas justificadas, algunos individuos promovieron fuerte alboroto, produciendo esta irreverente actitud gran alarma entre los penitentes que, en su mayor parte, abandonaron las filas. En su carrera derribaron sillas, veladores y servicios de café del paseo del Príncipe.

A poco de restablecerse la calma, reprodujose la alarma que se repitió otras dos veces más. Fué necesario que la Policía y la Guardia civil intervinieran para que la procesión hiciera el itinerario marcado.

Salida de acorazados y cruceros e llegada de destructores

Barcelona.—Han zarpado de este puerto con dirección a Valencia los acorazados «Jaime I» y «Alfonso XIII» y los cruceros «Miguel de Cervantes», «Almirante Cervera» y «Príncipe Alfonso».

El día 10 llegarán a este puerto los destructores «Sánchez Barcáiztegui», «Ferrándiz» y «José Luis Díez».

"La Industrial Castellana", Fábrica de chocolates, comestibles, cafés y caramelos

ISIDRO GARCIA (Sucesor de Perela)

Precios del chocolate de esta casa Del número 8, a... 1,75 paquete > 7, a... 1,50 > > 6, a... 1,25 > > 5, a... 1,00 > Especial familiar, a... 0,90

En caramelos y cafés, precios sin competencia. Para tenderos, precios especiales

Calle de Gascos, 3.—SEGOVIA (Frente al Acueducto)

Ama de cría soltera, se ofrece para criar en casa de los padres de la criatura. Informará don Felipe Gilsanz, en Fuentepelayo.

Pérdida de unos impertinentes de señora, con caja de concha. Se agradecerá a la persona que los haya encontrado los entregue en Daoiz, 34.

En Lobones se arriendan pastos para ganado lanar, desde esta fecha al 20 de Mayo, y para ganado vacuno desde el 15 de Mayo hasta San Miguel. Para tratar, con el guarda de la finca.

Se arriendan los pastos de la «Mata del Fraile», término de Collado Hermoso, para mil ovejas. Para tratar, con el guarda de dicha finca.

Ama de cría para niño de pocos días, se necesita para criar en su casa. Razón, Telesforo Herranz, en Miguel Ibáñez.

Se venden tres vacas holandesas, recién paridas del primer parto. Para verlas y tratar, con Félix Rubio, en Balisa.



REPRESENTANTE: Antonio Serrano Vallejo Juan Bravo, 7 y 9.—Segovia

ALMACÉN DE PESCADOS DE JUAN JOSE GARCIA

Table with columns 'PESCADOS RECIBIDOS' and 'Precio Medio kilos'. Lists items like Congrio, Besugos, Pescadillas, Lenguanas, Almejas with their respective prices.

COMISION PROVINCIAL ANUNCIO

Esta Corporación, de conformidad con lo que dispone el Reglamento para la contratación de servicios provinciales y municipales de 2 de Julio de 1924, en sesión de 27 de Marzo próximo pasado, ha acordado señalar el día 28 del actual y hora de las doce de su mañana para la celebración de la subasta de las obras de reparación del firme de los kilómetros 65 al 74,100 de la carretera provincial de San Ildefonso a Peñafiel en la cantidad de 62.527,70 pesetas y en las condiciones que se insertan en los oportunos pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la secretaría de esta Corporación y en los días y hora de oficina.

Las proposiciones para optar a la subasta se ajustará al modelo oficial presentado en la secretaría de esta Corporación, acompañándose por separado la cédula personal y la carta de pago del depósito provisional del 3 por 100, importante 1.893,85 pesetas y una relación de la clase de obreros que han de ser empleados en la referida obra referente a las remuneraciones mínimas que por jornadas legal y por horas extraordinarias han de percibir dichos obreros conforme dispone el Real decreto Ley de 6 de Marzo de 1929, admitiéndose los días hábiles y horas de oficina de 10 a 19 hasta el anterior al señalado para la celebración de la subasta.

El plazo de duración para la reparación de dichas obras será el de ocho meses, dentro del cual han de darse por terminadas.

Segovia, 1.º de Abril de 1931.—El presidente, Gabriel J. de Cáceres.—P. A. de la C. P., el secretario, Timoteo de Antonio y Gil.

Se vende vaca holandesa, recién parida del segundo parto, abundante producción, con su cría sin ella. Para tratar, con su dueño Vicente Ayuso, en Marazueta.

Se alquila hermoso local con vivienda, propio para almacen de vinos, bar u otra cualquier clase de industria. Razón, José Zorrilla, número 63.—Segovia.

Se alquila local amplio para industria, con vivienda o sin ella, el mismo que ocupó el bar «Los garibales». Razón, Carmen Alonso, Ochoa Ondátegui, número 3, principal, Segovia.

FIESTAS EN EL CENTRO SEGOVIANO DE MADRID

Esta entidad celebrará un festival de bailes y colores en el teatro Metropolitano, el domingo por la noche, Pascua de Resurrección; otra reunión familiar en los salones de su domicilio el domingo 12; una excursión extraordinaria en autocars a la ciudad de Alcalá de Henares, el domingo 19, donde podrán visitarse sus monumentos y donde también por la tarde jugará un interesante partido de fútbol el equipo de la «Sección Deportiva del Centro Segoviano de Madrid», con el equipo de la «Real Sociedad Deportiva Alcalá»; y el domingo 26 (por la tarde), una espléndida actuación del «Cuadro Artístico del Centro Segoviano», que representará interesantes trabajos y en la que colaborarán artistas de primera fila de la Corte, en beneficio de la «Bolsa de Trabajo del Centro Segoviano», y se leerán composiciones poéticas de exaltación regionalista; y el jueves, día 30 (por la noche), dará su segunda conferencia del curso de divulgación científica el doctor Cubero, en los salones del Centro Segoviano, sobre el tema «Seborruidos y epitelomas cutáneos. Profilaxis».

También el día 18 de Abril, a las once en punto de la noche, tendrá lugar, en los salones del Centro Segoviano, la subasta de cuadrillas para la becerra del día 24 de Mayo.

La catástrofe de Nicaragua

El fuego completa la destrucción de Managua

Managua, 3.—No es posible todavía fijar el número exacto de las personas que han muerto a consecuencia del seísmo, calculándose que oscilará entre 2.000 y 5.000. Numerosos habitantes, deseosos de ver lo que queda de sus hogares, pertenecen a la población, con evidente riesgo de quedar sepultados por el hundimiento de los tabiques que aún quedan en pie.

Se registran escenas conmovedoras cuando alguno reconoce entre el amasijo de piedra y polvo lo que era su vivienda.

Se castiga severamente toda tentativa de saqueo. Los fusileros managuanos sorprendieron a dos individuos saqueando las ruinas y los ejecutaron inmediatamente.

Escasez de agua

Managua, 3.—Es notoria la falta de agua en la ciudad. Por todas partes se escucha el clamor de las gentes, que, en jarras y botijos, trasportan el líquido a grandes distancias. Las autoridades se ocupan en regular la distribución.

La noche transcurrió sin incidentes.

La población durmió a la intemperie, pues nadie se arriesga a pernoctar bajo techo.

Los daños ascienden a treinta millones de dólares.

Managua, 3.—El presidente, señor Llanusa, calcula los daños materiales causados por el terremoto en treinta millones de dólares.

El fuego completa la destrucción de la capital

Washington, 3.—El ministerio de Marina anuncia que un fuerte viento que avivando las llamas, que están destruyendo Managua, incendio que no hay esperanzas de atajar por la falta de agua.

Para disminuir esta zona de fuego, se prepara la voladura de más edificios, utilizando dinamita.

En el campo de «golfs» se siguen repartiendo raciones de comida, principalmente arroz y judías.

Se ha dispuesto que los cadáveres que se encuentren en lo sucesivo sean rociados de petróleo y quemados.

Sandino suspende las hostilidades en vista de la catástrofe

Nueva York.—El general Sandino ha comunicado a sus representantes en Méjico que ha dado órdenes para suspender las hostilidades, en vista de la catástrofe que asige hoy a Nicaragua.

En Managua habían circulado rumores, propagados por indios procedentes del interior, de que los rebeldes de Sandino, organizados en partidas de bandoleros, se proponían hacer sobre los restos de la capital.

La comunicación del general Sandino ha puesto fin a la emoción que tales noticias causaron.

El hombre-araña en Segovia

Hemos recibido la visita del titulado hombre-araña, o sea el portugués Massa Vaz, que ha solicitado y obtenido permiso para hacer una demostración de su sorprendente peripetia en los ejercicios de escaló de edificación.

Ha obtenido permiso de la autoridad para ejercitar esa demostración en el teatro Juan Bravo y al efecto tendrá lugar mañana a las tres y media de la tarde.

La música en los paseos

Mañana, de doce a dos, la banda de la Academia de Artillería interpretará el programa:

1.º Bienvenida, pasodoble (primera vez).—M. Jironda.

2.º Canto, vals (primera vez).—Lito.

3.º La picara molinera, intermedio.—P. Luna.

4.º La canción del día, valse.—J. Guerrero.

5.º Atienda usted, schotis.—J. Guerrero.

6.º Manolito Bienvenida, pasodoble.—J. Guerrero.

Regimiento 16.º ligero de Artillería, y todos los jefes y oficiales del primero de los Centros militares expresados.

Ofricieron el obsequio el alcalde y presidente de la Diputación, en breves y cordiales frases, contestando, en nombre de los artilleros, el coronel señor Tortosa, para expresar su satisfacción de hallarse de nuevo entre los segovianos y de reconocimiento a las autoridades de la capital por las constantes y eficaces gestiones para lograr la reintegración de los Centros militares desaparecidos de Segovia durante el Gobierno de la Dictadura.

Después del almuerzo se giró una visita a los locales de Santi Spiritus, donde se realizan obras para la instalación del cuartel del 16.º regimiento ligero de Artillería.

Toma de hábito

El miércoles será la toma de hábito de una nueva religiosa, en el convento de la Purísima Concepción, de la calle del Licenciado Peralta.

NOTAS DE HACIENDA

Revista de Clases Pasivas

Por Real orden del ministerio de Hacienda de 27 de Marzo último («Gaceta» de 3 del actual) se dispone la derogación del apartado segundo de la Real orden de 14 de Marzo de 1928, quedando vigentes en todas sus partes el sexto de la de 28 de Febrero de 1927, y debiendo por tanto, ser dados de baja en nómina al término de los dos meses, contados desde el día en que debieron efectuar la revista, los perceptores de Clases Pasivas que no lo hubieran efectuado, con objeto de evitar posibles perjuicios para el Estado y en bien de los intereses del Tesoro.

Señalamiento de pagos

El ilustrísimo señor delegado de Hacienda se ha servido señalar el día 6 del actual para hacer efectivos los libramientos siguientes:

A don S. Muñoz, 284,50 pesetas.

A don A. Cuencas, 1.357,50.

A don M. Urquiza, 678,56.

A don A. Martín, 205,63.

A don A. Baeza, 246,75.

A don L. Guitián, 613,75.

A don P. Antón, 101,98.

A don F. Mariné, 31.000,00.

A don F. Gomá, 46,72.

Segovia religioso

En las Madres Dominicanas

Mañana, día 5 y primer domingo, es el señalado para los cultos mensuales de los asociados del Rosario Perpetuo. A las ocho y media, misa de comunión general. El ejercicio de la tarde, con exposición, rosario, sermón, reserva, procesión y salve cantada a la Virgen, comenzará a las seis.

Asociación religiosa de Señoras de Santa Bárbara

El lunes próximo se celebrará en la iglesia del Seminario, a las nueve de la mañana, la misa de comunión mensual que será aplicada por la señora doña Valentina Hernández de Mateo.

El martes, día 7, a la misma hora y en la misma iglesia, se oficiará otra misa por la presidenta de la Asociación doña Dolores Chacón, viuda de Torres.

Se ruega la asistencia de todas las señoras asociadas.

Cultos en San Milán

Mañana, a las diez, se celebrará en la iglesia parroquial de San Milán la tradicional fiesta del Resucitado. Primero será la procesión por el atrio de la iglesia y acto seguido la misa mayor, en la que predicará el señor cura ecónomo de la parroquia.

COMISION PROVINCIAL ANUNCIO

Esta Corporación, de conformidad con lo que dispone el Reglamento para la contratación de servicios provinciales y municipales de 2 de Julio de 1924, en sesión de 27 de Marzo próximo pasado, ha acordado señalar el día 28 del actual y hora de las once de la mañana para la celebración de la subasta de las obras de reparación del firme de los kilómetros 54 al 64 de la carretera provincial de San Ildefonso a Peñafiel, en la cantidad de 61.294 pesetas 80 céntimos y en las condiciones que se insertan en los oportunos pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la secretaría de esta Corporación y en los días y horas de oficina.

Las proposiciones para optar a la subasta se ajustarán al modelo oficial presentándose en la secretaría de esta Corporación, acompañándose por separado la cédula personal y la carta de pago del depósito provisional del 3 por 100 importante 1.537,05 pesetas y una relación de la clase de obreros que han de ser empleados en las referidas obras referente a las remuneraciones mínimas que por jornadas legal y por horas extraordinarias han de percibir dichos obreros conforme dispone el Real decreto Ley de 6 de Marzo de 1929, admitiéndose los días hábiles y horas de oficina de diez a trece hasta el anterior al señalado para la celebración de la subasta.

El plazo de duración para la reparación de dichas obras será el de ocho meses, dentro del cual han de darse por terminadas.

Segovia, 1.º de Abril de 1931.—El presidente, Gabriel J. de Cáceres.—P. A. de la C. P., el secretario, Timoteo de Antonio y Gil.

Advertisement for M. LOBO Sastre, a clothing store. Text: 'M. LOBO Sastre Anuncia a su numerosa y distinguida clientela y público, que ha recibido las más altas novedades en pañería para la presente temporada Ver la exposición de escaparate CERVANTES, 21'.

La crisis y los Bancos

¿Se acerca una reducción de dividendos?

Por UN EX BANQUERO.

Desde que en los años de la guerra la Banca española, como casi todos los negocios, realizó beneficios de oro, iniciándose a la vez en ella una expansión que necesitaba, por partes iguales el apoyo financiero del público y su confianza moral que al fin se funden en uno solo: crédito, se ha ido formando una tendencia que ha llegado a constituir un dogma incontrovertible: la Banca debe aumentar constantemente sus beneficios. Mantener sus dividendos. A ser posible, acrecentarlos.

El ambiente especial en que se mueve el negocio bancario en España, un tanto ampuloso, falta muchas veces de realidad y pagándose a menudo de efectismos, sobre los cuales se quiere a base de una propaganda dorada, la publicidad especial del crédito, del concepto de su solvencia y respetabilidad en el público, convierte en intangible los dividendos.

La publicidad del crédito exige de una manera impersonal la constante concurrencia de esta serie de circunstancias. Y no se comprende exista un Banco de gran apariencia ni se cree en la potencialidad en un balance, más que a través de su dividendo.

¿Cuántos dolorosos incidentes, cuántas miserias incoitables ha producido esta viciosa forma de considerar el negocio bancario?

Sin embargo, nadie ha procurado educar al público haciendo variar en su torcido punto de vista. Nadie se ha preocupado, porque esta educación exigirían conocimiento técnico, una mayor cultura financiera del pueblo en general, y esa cultura traería una evolución pronunciada en la clientela que acortaría los márgenes del negocio de por sí exigidos, para lo que pudiera creerse.

Pero la evolución en este concepto puede venir empujada por las circunstancias. Hasta ahora, la Banca por la guerra, por las utilidades numerosas del período subsiguiente, por la época de empréstitos y conversiones de la última década y al final por la ola de artificiosa prosperidad que la Dictadura produjo, había vivido buenos tiempos. Y he ahí que sus beneficios fueron progresando, marcando estos límites en el conjunto de los Bancos (S. A.) de España:

1923.....	147 millones de pesetas
1925.....	114 »
1928.....	162 »
1929.....	151 »

Como estos beneficios vienen en función de un capital total que crece año por año, tomaremos mejor el promedio de beneficios sobre el capital desembolsado y tendremos estas cifras:

1922.....	16,84 por 100
1924.....	18,76 »
1925.....	16,39 »
1926.....	15,92 »
1927.....	14,96 »
1928.....	16,67 »
1929.....	18,24 »
1929.....	16,21 »

La línea de beneficios no es muy uniforme y responde a una serie de factores muy complicados. No obstante, pueden señalarse varios como fundamentales. En todos ellos, los indicios son bien poco favorables, en el momento actual.

A decir verdad, ya en el año 1929 señalaba algunos indicios de crisis. En 1930 se agravó. Sin duda una sola excepción, las memorias de todos los establecimientos de crédito

del ejercicio de 1930, se lamentan de la situación; un porcentaje muy elevado hace presente el descenso de beneficios; los menos, los más sinceros seguramente, se deciden por reducir el dividendo.

¿Cómo será el año 1931? Si hemos de ser sinceros, contestaremos que peor, mucho peor. Ya no se trata del tópico de la solidaridad con el extranjero. La crisis muestra ser genuina y además, se extiende a numerosos factores.

Es año general en descenso de utilidades. De menos beneficios para todos los negocios. La Banca no puede ser una excepción y sus probabilidades de ganancias se ven mediatizadas.

1.º Porque la crisis se refleja en una menor intensidad del uso del crédito.

2.º Porque los valores bajan en general.

3.º Porque los dividendos en general se reducirán.

4.º Porque no abundan las emisiones.

5.º Porque los asuntos fallidos aumentarán el porcentaje de pérdidas.

6.º Porque los gastos generales llevan un curso obligado de aumento a causa de la legislación sobre sueldos.

7.º Porque una política de «deflación» obligará al Banco de España a restringir sus facilidades crediticias.

No creemos, será necesario ir explicando cada uno de estos puntos. El primero es una realidad incontrovertible. Y ya se hace público en sus memorias por los mismos Bancos. El segundo es un hecho consumado. El tercero una consecuencia de los negocios del postulado primero. La reunión de los tres produce una regresión del espíritu de empresa. Y las emisiones seguirán disminuyendo. El punto 5.º es lógico. Las quiebras andan su rosario en desdichas cuando la prosperidad pertenece al pasado. El aumento de gastos generales por mayores sueldos, es una plaga que han lanzado sobre la Banca los parasitarios Comités Paritarios, los hijos pródigos de la política corporativa de la Dictadura, algo que pide una revisión, que en su día se hará, aunque entretanto, como ha sucedido en varios grandes Bancos, tenga como primera consecuencia la reorganización de las plantillas, que es lo mismo que decir eliminación de empleados.

Cuanto al punto final, la inflación es algo que está en la mente de todos. Y su fin sonará porque la misma situación la traerá como un mal menor en esa liquidación de errores que en todos los negocios se acerca.

No queremos pintar la situación con tonos demasiado funebres. Intentaremos, únicamente, preparar al público para que se admita sin temores y sin lamentaciones, con serenidad y resignación, lo que pudiéramos llamar una política de reducción de dividendos que no es otra que la reproducción del pasaje bíblico de la época de las vacas flacas.

No seremos los primeros. Los grandes Bancos ingleses han visto en 1930 cómo sus utilidades eran mermaidas en un 20 ó 30 por 100. No han cortado—algunos lo han hecho—sus dividendos porque en

tre ellos, la política de distribución de beneficios es de una prudencia...

En Alemania, la política de sacrificios que impone la situación, ha sido encabezada por los grandes grupos bancarios con sendas y considerables reducciones de sus repartos de utilidades.

Pero al fin de cuentas, si el lector y tal vez accionista—recapacita. ¿Qué considerará más acertado? La política de austeridad y de saneamiento de balances, agudizada hasta una mayor rigidez en la administración de las reservas, que llevará como sacrificio una pequeña corte de los dividendos o una mayor elasticidad en los balances y en la tamiación de las cuentas que pongan en el corazón de aquellos—la cuenta de pérdidas y ganancias—en detrimento de la realidad de la situación?

Nosotros optamos por el sacrificio en gracia a la veracidad y la pureza de los balances que es más necesaria que en los tiempos de prosperidad y de buenos beneficios en esto de angostura en la realización de utilidades.

(De la «Agencia Internacional Arco».)

Estampas de Sepúlveda

Tarde de Viernes Santo

A mi prima Isabel Ferrera, con mi más sincero afecto.

Con las cintas de los días en un trajinar de horas, poco a poco en el telar del tiempo, se ha ido tejiendo el tapiz de la Cuaresma; hermoso tapiz que representa las escenas de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo y que en la Semana Santa se exhibe en la exposición de los tiempos. Y cuando ya todo él desfila ante nuestra vista, en seguida le deshace el Sábado Santo con un juglar de campanas y alegre reír de esquirlas.

Es la media tarde. Batir incansante de puertas. Bisbeos de personas que en dispersos grupos avanzan cautelosos por las arterias que afluyen a la iglesia de San Justo a oír en el recinto sagrado el sermón de la Soledad...

El templo rebosa ya de fieles. En el altar mayor se nos muestra un retazo de la desconocida tragedia del Gólgota. La imagen de la Soledad contempla a sus pies el cuerpo yerto del Redentor del Mundo; pero al observar que entre ambos se abre el gran abismo de la eternidad, la cuchillada del terror atraviesa su corazón de madre. En el pináculo de esta desgracia, sin un mohín de odio, resiste con entereza los embates de la tormenta del dolor y sus

ojos nubosos descargan lágrimas, que corren en hilillos por su demacrado rostro. Su cuerpo reaccionado de su inmersión en esta ola de sufrimiento, es como si se encontrara en un baño de placer, es el mismo dolor fusionado ya con todo su ser.

Las graves notas del Miserere rasgan el velo del silencio. Desde el púlpito, un orador sagrado, deshilvana con palabras emotivas el tema propio de este día. Nuestras conciencias doblegan ante el peso del realismo. A las mejillas de algunas mujeres asoman lágrimas, cual bálsamo milagroso que espontáneamente ofendrán a la dolorida Madre para cicatrizar la herida abierta en su lacerado corazón.

En la iglesia ya han terminado los actos religiosos. El sol, como tramoyista detrás de los bastidores del horizonte, ha cambiado de pronto la decoración de la tarde. Sepúlveda está enlutada con el manto de la noche y espera el paso del cortejo con el farol de la luna. El cielo llora lágrimas de plata.

Silenciosamente se organiza la procesión del Santo Entierro. Una heterogénea multitud de personas invade la calle de San Justo...

De pronto se oye, con intermitencia, el ronco trépido de dos tambores envueltos en negros crespones. La fúnebre comitiva se pone en marcha.

Como gigantesco reptil, sale de la cueva del Ecce Homo y se arrastra con majestuosa lentitud respirando murmullos y canturrear de latines, exhalando los lastimeros quejidos de la música, como si herida por algún dardo escapado de la batalla del anochecer se lavara en la soledad de las calles la sangre ardiente que corre en reguero de lucecitas...

Todo el ambiente que nos rodea está saturado de cierta tristeza. Hasta los campanarios permanecen mudos, como si en ellos se manifestaran las mismas sensaciones que en nosotros produce una gran emoción...

La procesión se aleja y serpentea lentamente por las tortuosas calles, dejando tras sí una estela de dolor.

JOSÉ IGNACIO GARCÍA GIL

LABORATORIOS

INSTALACION COMPLETA DE APARATOS, MOBILIARIO Y PRODUCTOS QUÍMICOS PUROS

ESTABLECIMIENTOS

JODRA: Príncipe, 7 MADRID

Crónicas rápidas

UN MADRILEÑISMO NUEVO

Desde Goya, creador del madrileñismo artístico, estilizado, de duquesas majas y de toreros caballeros, fué descendiendo la manolera por los peldaños de la escala política.

Héroes de la Independencia primero, conjurados de la libertad, después. Desarrapados del desorden habitual y del pillaje endémico, más tarde. La gente del bronce, de armas tomar, de pelo en pecho, estuvo lo mismo en las barricadas que en el Campo de guardias, viendo a los ahorcados. Igual servían a la revolución al despotismo, a Espartaco o a Narváez. De mismo modo eran capaces del heroísmo que del atraco.

Transcurrió la primera mitad del siglo XIX, y avanzada ya la segunda, unos saineteros que no se llamaban Ramón de la Cruz, acudieron a los bajos fondos sociales buscando un tipismo que ya no existía desde que el pueblo perdió sus esencias castellananas y manchegas, sus músicas y sus danzas, sus trajes y sus costumbres.

Pasó al escenario un casticismo falso, una hampa convertida en elemento pitoresco, una gallofa elevada al rango de musa popular.

Fuó la segunda época del madrileñismo, sin seguidillas y sin mantillas de madroños, sin vihuelas y sin trabucos, pero con organillos portugueses, schotis escoceses, mantones de la China y gorrillos de apache parisien.

Casticismo de baile de bastonero, de chulos holgazanes y románticas mujeres de amor llorón y mal guardado.

También ha pasado esto. Los sainetes de gente mal vestida y mal-bablante desacreditan nuestro teatro en América. Al fin se va sabiendo que en todas las capitales del mundo existe una baja clase, cuya golfería es poco menos que uniforme del Cairo a Nueva York y de Berlín a Buenos Aires. Basta de mendigos y colilleros, traperos y violeteras ambulantes. Ni esto tiene gracia, ni

es limpio, ni siquiera es peculiar de nuestra metrópoli.

El madrileñismo de hoy, tercera fase de nuestro casticismo, debe ser el madrileñismo de un pueblo laborioso y culto, que se lava todos los días, que ha desterrado las «tascas» por los tapís, que lee, que se ilustra, que tiene afición a los deportes físicos y a los avances culturales.

Comprendiéndolo así, un grupo de madrileños que saben hermanar el amor a su patria chica con la buena educación, ha fundado una entidad llamada «Hogar madrileño», que luchará por el mejoramiento de la ciudad y de sus habitantes, que no desdenará el culto del pasado, pero que se preocupará del porvenir.

Solicitado mi modesto concurso para tan noble obra, yo no he vacilado en otorgarle, en la inteligencia de que ese moderno Centro matritense no ha de ser una tertulia de chulos sino una Asociación de ciudadanos europeos.

JULIÁN DE TORRESANO.

VINO DE DEPTONA

ORTEGA

POR LA PRENSA MUNDIAL

LAS SEIS MUJERES MAS BELLAS DEL CINE

Un pintor inglés las clasifica y las define. En Montecarlo se juegan poco. Al Capone ha sido condenado por primera vez, pero continúa en libertad.

De «Daily Mail» (Londres):
«El hombre más valiente de Hollywood» llaman en Los Angeles a Mr. Cecil Beaton, renombrado pintor y fotógrafo londinense, que ha publicado un libro de belleza, con retratos de mujeres de fama. Ahora, Mr. Beaton publica una lista de las seis actrices de cine que, a su juicio, son las más bellas del mundo del cine. Da los nombres y justifica sus preferencias de la siguiente manera:
Marle Dietrich: Porque sólo Miguel Angel hubiera podido reproducirla.

Norma Shearer: Encantadora mujer de la vida del campo, a quien los sofismas no han podido pervertir el espíritu.

Greta Garbo: Porque está absolutamente loca y llega a ser etérea.

Lilyan Tashman: Diosa griega, a la que hay que dar «sobresaliente» por la perfección de su nariz y la línea de su cadera. Posee uno de los cuerpos mejor modelados del mundo.

Marion Davies: Tipo y representación vitalísima de la perfecta muchacha norteamericana.

Ina Claire: Almendra gloriosa que encierra el alcaloide de la alegría, la risa y la juventud.

Lo que ya no conocemos es el efecto que estas opiniones habrán producido entre las estrellas cinematográficas. Sin embargo, hasta ahora, Mr. Beaton, vive...

Las ganancias del treinta y cuarenta

De «Paris-Midi» (París):
«Con 16 libras esterlinas, mister R. H. W. Jaques, un turista inglés, ha ganado en Montecarlo, jugando al treinta y cuarenta en el Sporting Club, la cantidad de mil setecientos libras en cuatro noches. Mr. Jaques, al día siguiente de ganar la primera noche, giró a Inglaterra 500 libras...

Por cierto que los casinos de Montecarlo se ven ahora poco concurridos, y los bolsillos de la gente que se deja caer por ellos están también poco «concurridos», por lo que se ve estos días.

La muerte de New-York World

De «New-York Sun» (Nueva York):
«El famoso diario neoyorquino, «New York World» acaba de desaparecer. Fué uno de los periódicos de filiación democrática que alcanzó mayores tiradas. Fundado por Mr. Joseph Pulitzer tenía tres ediciones separadas, tituladas, respectivamente, el «Evening World», el «Morning World» y el «Sudany World», ese último semanario. El «Evening» ha sido adquirido por la empresa periodística Scripps Howard, que ha pagado por él cinco millones de dólares a los hermanos Pulitzer, hijos del fundador, los cuales van a dedicar medio millón de dólares para repartir entre el personal de redacción y talleres de los tres «World», que emplean en total 2.867 personas.

La muerte de estos periódicos se debe a haber disminuido considerablemente los ingresos por haber perdido bastante circulación.

Para adquirirla como recuerdo la

gente arrebató la última edición de «New York World» de manos de los vendedores, muchos de los cuales vendieron números hasta un día tarde cada uno.»

Por primera vez, Capone ha sido condenado

Del «Chicago Tribune» (Chicago):
«Al Capone, el rey del hampa en Chicago, ha sido sentenciado a tres meses de presidio por desobediencia a un Tribunal, pero ha sido puesto en libertad provisional bajo fianza de cinco mil dólares, mientras se trata el recurso de apelación interpuesto por Capone. Lo sucedido ha sido lo siguiente:
En 1929 se envió a Capone una citación para comparecer ante un Tribunal en Chicago. Capone envió una declaración jurada en que un médico declaraba que el famoso bandido estaba muy enfermo en Miami y no podía trasladarse a Chicago. Pero resultó que lejos de estar gravemente enfermo, Capone había ido en avión a la Habana para asistir a las carreras de caballos y pasar una temporada de ocio y regalo.

Ahora el Tribunal ha fallado que la citada declaración jurada es completamente falsa. Capone dice que dicha declaración fué redactada con muy poco cuidado y que él no la firmó antes de ser enviada a Chicago. Cuando Capone fué retirado del hospital después de comparecer ante sus jueces, la Policía observó toda clase de precauciones, por miedo que le disparase un tiro alguno de sus «amigos».

Esta ha sido la primera vez que Capone ha sido sentenciado en Chicago, aunque hace dos años se pasó doce meses en la cárcel de Pennsylvania por llevar una pistola sin licencia en Filadelfia. Después de haber sido condenado ahora en Chicago, la Policía dispuso que ninguno del público se moviese de su asiento hasta que Capone hubiera abandonado la sala. El bandido escuchó toda la tarde chapudando «chiclets» y no cesó de hacerlo hasta que el Tribunal empezó a pronunciar la sentencia.

La serenidad de este audaz delincuente no llamó, sin embargo, demasiado la atención del público. Todos sabían que Al Capone, a pesar de sus delitos, puede comparecer tranquilo ante los Tribunales de Chicago.»

Vendo ciento cuarenta ovejas más unas con treinta corderos, corderadas en Diciembre. Para tratar con su dueño, Nicolás Gómez, en Alameda de Pirón.

NIEVINA

(CREMA)
SUAVIZA
CUTIS Y MANOS

CAJA 35 PTS.
BOTE 1 PTA.

FARMACIA
DROGUERIAS, PERFUMERIA,
PAQUETERIAS Y MERCERIAS

¡PANADEROS! Con el FRIO en su horno

será pesado el trabajo, porque la subida de la MASA es más lenta.

Prevéngase usted y empiece seguidamente a trabajar con

LEVADURA PRENSADA MARCA "DANUBIO"

y elaborará su pan en menos de TRES HORAS

Si no sabe usted cómo se emplea, consulte al Representante

DON ANTONIO SERRANO VALLEJO

CALLE JUAN BRAVO, 7 y 9. APARTADO NUM. 12.-SEGOVIA

Nitrato de Chile

ES EL ABONO INSUPERABLE

Efectos rapidísimos aun con escasa lluvia
No acidifica las tierras, ni quema las manos

Contiene, además, yodo

MUCHOS AÑOS DE EXITO SIN IGUAL EN TODA ESPAÑA

LO GARANTIZAN
INFORMES, MUESTRAS E INSTRUCCIONES, GRATIS

Comité del Nitrato de Chile

AVENIDA PI Y MARGALL, 16. APARTADO NUM. 6.-MADRID

TRANSFORMADORES

AEG

PARA
INDUSTRIAS Y CENTRALES

! RECONOCIDA CALIDAD !

AEG IBÉRICA DE ELECTRICIDAD, S.A.
FABRICAS EN ESPAÑA