

# EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

A primera hora de la tarde amaró en la bahía de Santofia el hidro en que viajan Lindbergh y su esposa no pudiendo por la niebla continuar el viaje.

(ESTE NÚMERO CONSTA DE DOCE PÁGINAS)

Año XIII.—Núm. 3.865

Palma de Mallorca.—Domingo 12 de Noviembre de 1933

Precio: 10 céntimos

NUESTROS COLABORADORES

GALERIAS COSTA

INTERVIUS IMAGINARIAS

## Fotografía

## XILOGRAFIAS Con D. Miguel de Unamuno

Desde fines del siglo XVIII, cuando se empezaron a hacer los primeros esfuerzos para resucitar el color en el arte, que la civilización occidental ha matado.

Naturalmente, al oponerse a todo un estilo de vida, a toda una cultura de matiz—Henchal, Proust, Tomás de Aquino—trascendieron, en pintura, las escuelas impresionistas, en pintura, y los poetas del color local, en el campo de las letras.

No hablo de nuestros insuperables Trueba y Blasco Ibáñez; pero sí de los autores de talento—un Gautier, un Pierre Loti—todo lo que sea color local nos suena a falso, a carnavalesco.

No es demostrativo que los colores, en el arte, se hayan refugiado en el carnaval, es decir, en la época que aparentamos por juego ser lo que no somos? Que cambio fisiológico ha experimentado frente a los colores la retina del occidental del siglo XX?

La nuance, la nuance par tout, pas la couleur, plus que la nuance.

La intimidad de nuestro ser no se revela ya sino en el matiz, en los detalles. Hemos crecido mucho para interesarnos por los sabores fuertes y simples de que gusta el primitivo. No admitimos los deslumbramientos ni las borraduras. Somos intelectuales; queremos examinar serenamente nuestras realidades y nuestros ensueños, a los que analizamos con un criterio científico.

En una época así—y después de Rubens y el Ticiano—la pintura tiene ya muy poco que decir y empieza en cambio a hablarnos al espíritu la fotografía.

Alguien encontrará esto excesivo. Existe, naturalmente, un concepto puramente mecánico de la fotografía, y claro está que lo que nosotros pedimos al arte no es la mecánica, sino la personalidad. Hacer una fotografía no significa enfocar una realidad cualquiera, vista a cualquier hora y revelar luego la placa de cualquier manera. Esto es lo que hacen los retratistas de las barracas de feria, y no es esto lo que nosotros defendemos. Un artista de la fotografía, al tener en cuenta la elección de

lucos y modelos, al aligerar o endurecer sombras, al acusar o difuminar contornos, pone en su trabajo toda su personalidad, igual que el pintor o el poeta. Al decir igual, no somos exactos. Sabemos que el fotógrafo dispone de una ventaja que no tiene la pintura, y es lo que pudiéramos llamar el desprecio a la fábula, en su sentido grosero y macroscópico.

El pintor, por exigencias del oficio, se ve obligado a tener muy en cuenta técnicas que el artista por lo general, desdén: si hace un retrato, exigimos en él un mínimo de parecido, si dibuja un almendro, es indispensable que no se nos aparezca como un naranjo. El fotógrafo se encuentra con esas elementales dificultades totalmente solventadas, no necesita por lo tanto ocuparse de ellas, y emplea todo su talento de artista cuando lo tiene—en la pura producción de la belleza. Ni más ni menos, un Racine no se molesta en tejer un argumento para pintar una pasión femenina. Escoge, por el contrario, cualquiera bien conocido y sobre lo que dijo Eurípides vierte todo el fuego académico y elegante de su Fedra.

Nos han movido a concretar esas reflexiones una visita al Dr. Escalas, en la que pudimos admirar una serie de trabajos premiados en numerosos certámenes internacionales y otra a Eva Tay, en el momento en que la baronesa de Kaskel, precedida por dos grandes perros, como Diana cazadora, irrumpía en el «Studio» con las últimas fotografías que ha realizado de la danzarina. Sybille de Kaskel y el Dr. Escalas—indudablemente dos artistas—son buena prueba de ese amplio margen de personalismo e instinto estético que cabe en la fotografía moderna, y del cual ya sabemos algo por el cine. Entre las fantasías de mujer elegante de la señorita de Kaskel y el objetivo clarísimo del Dr. Escalas, cabrían todas las tendencias de la fotografía, todos los desenvolvimientos de la personalidad—como en el ejemplo más arriba citado, entre la Fedra de Eurípides y la de Racine media lo que va de la Grecia antigua al siglo de Luis XIV.

LORENZO VILLALONGA

Si tenemos en cuenta que Mallorca fué una de las primeras provincias españolas que se dedicaron al grabado sobre madera—en 1540 fué impresa ya en Palma una xilografía por Hernando Causoles—y considerando que el arte xilográfico adquirió en esta isla gran relieve y preponderancia desde los siglos XVI y XVII merced a los trabajos de la benemérita dinastía de los impresores Guasp, de la que destacan los nombres de Antonio y Melchor, comprendemos el interés que había despertado la exposición recientemente celebrada por el joven Manuel Pujol en las Galerías Costa.

En las xilografías presentadas por este artista, desconocido hasta ayer, campean la seguridad en el manejo del buril, un gran acierto en el dibujo y también en la elección de los temas, todos ellos de carácter esencialmente mallorquin y de una gran fuerza decorativa.

En este difícil arte que, desde Durero y Cranac a Vettner y Maximiliano Vox, fué considerado como secundario en relación con la pintura y la escultura, pasando por el grabado en cobre, ha conseguido Manuel Pujol finezas de línea y de claroscuro muy estimables y así lo ha comprendido el público inteligente, adquiriendo buen número de las obras expuestas.

Y esta circunstancia que ha cimentado el prestigio de ese artista inédito, que llevaba dos años de labor callada y personalísima hará, seguramente, que no decaiga un momento el fervor que siente por el arte xilográfico, haciendo revivir la fama que ha luengos años gozaban en Mallorca los grabados en madera signados por los Capó, los Noguera, los Roselló y los Guasp.

PEDRO FERRER GIBERT

## POETES MALLORQUINES

### MARIA ANTONIA SALVÁ

CALMES D'OCTUBRE

Forta és estada la batuda:  
—trons i ventada, i plou que plou!  
Però amb l'aigada el temps trasmuda;  
ja tot s'alegra i sembla nou.

Passat el bull de la vermada,  
ve la cullita del safrà:  
brilla a redols sa flor morada  
pel conradis, ençà i enllà.

Els ametlers perden la fula  
i el camp sembrat resta tot sol:  
demà, naixent, la tendrà bruia  
vertejarà de cara al sol.

L'herba entapissa les voreres,  
el cel és pur i l'aire dolç,  
i els caminols i carreteres  
lluen ben nets de fang i pols.

Pels horts se cull fruita tardana  
—o quin festí tan regalat!  
El bell perot i la magrana,  
l'aspre codony tot perfumat...

Rosades cerves, mig madures,  
pengen del sostre a grans ramells,  
i es reblaneixen nesples dures  
damunt canyissos i garbells.

Passà l'estiu i avui impera,  
mig concirosa, la tardor:  
una segona primavera  
nodrida amb saba de tristor.

Es temps de fondes enyorances,  
mescla de pena i goig intern,  
qui fa mombrar les benaurances  
d'un somniat redòs d'hivern.

I es sent la pau i la dolcesa,  
tan casolanes, de la llar...  
I es sent l'amor, l'amor compresa  
qui sap els cors aquietar.

### POSTA EN ELS CIMS

L'hivern domina i el dia és breu,  
i són les serres blanques de neu,  
La neu blanqueja damunt l'atzur,  
alta i callada, d'un somni pur.  
La neu tremola d'infim consol;  
la neu, tan freda, somnia el sol.

I el sol l'esguarda, ja moridor,  
amb una ullada tota dolçor.  
I la neu, blanca de sentiment,  
torna vermella de sol ponent...  
Regna un silenci sense respir,  
alt, inefable, com un sospir.

La neu apaga sa vermellor,  
a la mar fonda ja el sol s'en, baixa,  
i dins la celma de l'hora-baixa  
se fon el rastre d'aquella amor.

### SOL-IXENT

Cap a on fou la natura malmesa  
el sol-ixent sa corona hi ha estesa,  
i entre colors d'inefable dolcesa  
brolla un or viu part damunt del serrall.  
—«Cors, exultau que de tanta bellesa  
no en farà estelles l'humana destrall»—  
centa una alosa amb cançó triumfal.

## AL AMOR DE OTOÑO EN BALEARES

### Ibiza y el Milagro

Para conocer y admirar bien este rincón calabón de la cadena isleña, esta cuenta del rosario balear que es Ibiza, es preciso sumergirse en el fondo mar de historia de su Museo Arqueológico, uno de los primeros y más ricos del mundo.

El Museo está enclavado en los alrededores de la Catedral, junto a las viejas piedras curtidoras de sol y de siglos, a la sombra de la torre augusta y en una alta explanada que cumple el puerto erizado de mástiles, el mar inmóvil, denso y azul. Hllvanadas en los planos rojos y verdes de la tierra las casas de la payesía y en la rada anchurosa las velas de los faluchos. En los primeros términos se ven, como en la gracia minuciosa de un plano relieve, plazas y calles, patios y terrados, el laberinto ascendente de un pueblo jabelgado y florido que tapa sobre las rocas, adosando a ellas sus empedradas rampas y sus ymosas escalinatas.

Hasta llegar aquí, al más alto baluarte de la antigua fortaleza isleña, uno discute y atraviesa por las callejuelas de alba moruno, bajo las cejas de los arcos absortos hundidos en seme de murallas. Se escucha como tropiezo y resbala en el cristal encandido del silencio del chorro de una fuente. Se oyen, lejos, los pregones del mercado—horniguero y avis pero, zoco rumoreante—. Tras las puertas pintadas de verde, en el último resol de uno de estas callejuelas de encañados muros, se mueve una silueta antigua—busto de ánfora y base de campana—, una imagen de mujer mediterránea, animada de líneas gráciles rotundas.

Y estas mismas líneas, recreadas, exultantes, tratadas con la ternura y el lujo de quien rinde el culto a la forma como la clave suprema de la expresión, las encontramos en las milenarias esculturas, en los barro y

en las cerámicas del Museo Arqueológico. En las torneadas vasijas, firmes y esbeltas, cargadas de euritmia. Ante ellas se sueña el brazo femenino que las ciñera un día, carbonizado por el fuego de los siglos, el brazo femenino mutilado en las esculturas helénicas, fenicias, cartaginesas, que nos miran con ojos de tierra, impasibles y vacíos, desde el acuario seco de las vitrinas, tras la frialdad de los cristales donde viven sin aire estas viejas tutelares: diosas de duro y limpio perfil y alto seno, de aparatosos peinados, donde se enredan las serpes de su cabello como llamas de piedra.

Entrar en estas salas, nutridas de riqueza arqueológica, es algo más que desandar de súbito las épocas y las edades. Es caminar de la mano de la evocación por las tinieblas de lo primitivo, donde alumbra las débiles lucernas de concha al pie de los totems. Contemplar estos bárbaros idiolillos, modelados conforme a una gracia que concedía toda la importancia a la exageración fisionómica. Reconstituir, en fin, hasta sus menores detalles, el panorama de una vida hogareña—sus afares, su amor, sus luchas—llena de un sentido clásico y eterno. Desde los utensilios y enseres que copiaban en su forma las imágenes vivas con un fino sentido caricatural y los collares de cuentas de vidrio irizados por la luz submarina en que fueron hallados, hasta los antiguos y toscos anzuelos mordidos por los peces del tiempo.

Pasar unos instantes en el Museo ibicenco es bucear en las más radicales de las profundidades, en esas honduras íntimas donde se encuentran las raíces, que son razones, de nuestra idiosincrasia radical. Y salir de esta dormida sombra de pasado al día presente y despierto, subir a la superficie y a la luz transparente de la vida balear es confirmar la presente impresión.

Son las payesas de piel transparente, de tocados barrocos, de claro y desvelado mirar; son los hombres del campo, severos y altivos, de firmes facciones, de perfiles enhiestos, una supervivencia magnífica, una se-

La interview imaginaria de este día va a ser a la inversa: Otras veces buscamos nosotros en unos y otros lugares lo que puede decirnos Tal o Cual; hoy ha de ser a la inversa: queremos ir nosotros donde sea para decir y no para escuchar.

Queremos ir en busca de don Miguel de Unamuno, y decirle: «Don Miguel, esta noche pasada, en uno de esos paréntesis de insomnio, entre un sueño y otro sueño—cuando a los desvarios arbitrarios se mezclan momentos lúcidos, tanto que a veces parece que vemos nuestra vida en la luz de la conciencia como habremos de verla tal vez a la hora de la muerte... o quizá luego—me me presentó al pensamiento de que Vd. no sabía quién es y viene siendo desde antaño para un grupo de lectores anónimos, desconocidos, pero que le deben a Vd., desde hace muchos años, horas insustituibles.

Habíamos, después de cenar, leído un artículo de Vd. Yo leo en alta voz; los demás escuchan, callados. Y no falla. En estos últimos tiempos, se me quebra a mi la voz. Y lo demás, lo comprenden.

En estos artículos suyos, casi siempre de paseos solitarios, donde «un hombre» cargado de historia—y ¡qué historia: vida humana; vida pasada y pesada por todo un hombre de veras!—vaya—en ocio fecundísimo; ocio de preñez por la calleja, por los altos del Hipódromo, por la Plaza del Cordón y otros alrededores madrileños; en estos artículos suyos donde se va retratando, sin desplantes, con sosiego, lo que el hombre encuentra o piensa—al azar—en el paseo, la emoción, don Miguel, va acumulándose y la voz se quebra al final, naturalmente. La emoción es tan natural como el artículo.

¿Sentirán esa emoción otros muchos lectores? Sin duda. Pero hay, entre nosotros, circunstancias especiales que añaden emoción a la emoción y que quiero ahora decirle.

Nosotros somos personas que no tienen que ver nada con la literatura. Una mujer inteligente pero indocita; un profesional, empleado, que lo es desde chico más o menos pero que no sabe historia literaria y menos preceptiva; otros dos en las mismas condiciones; y yo, que soy literato (?), pero que me olvido entre ellos de que lo soy, al lo soy, y si es que, no me olvido casi siempre. Este grupo de personas, entre familiar y amistoso, no ha dejado en veinte años de reunirse a leer—unas veces con frecuencia; otras, espaciadamente; pero sin interrupción—páginas de unos y otros. De Vd. más que de nadie. Ahora, solo de Vd. salvo raras excepciones.

La Vida del Quijote y Sancho fué así leída, entonces, cuando se publicó; Niebla, igual; y Abel Sánchez; y sus cuentos; y sus versos. Entonces había tiempo y leíamos con calma y abundancia. Ahora, la vida apremia y las horas de lectura no son horas y son de tarde en tarde. Pero cuando en un periódico ve alguno de nosotros artículo de Vd. lo recorta, se lo guarda, y lo leemos, reunidos, como antaño. Así que Vd. don Miguel, es

como de la familia; el único, además, que ha permanecido desde siempre entre nosotros.

Y ¿por qué? Eso es precisamente lo que importa. Nosotros, seres humanos, deslitteraturizados—ya se entiende en que sentido; en el de la letra, claro; no en el de la palabra—hemos encontrado en Vd. emoción humana de veras. No ya sentimentalismo; no ya ideas doctrinarias; no ya ideas poéticas o rumbos, sino «densidad», «hondura». Cuando el nieto siente en su cara el contacto de la barba de su abuelo o el calor de sus manos, debe sentir algo así: por complot inexplicable pero trascendental. En los escritos suyos a que aludo, no importa tanto lo que dice, abstractamente—al pie de la letra—cuanto que «se siente vivir» al que lo siente y lo dice.

Eso es también—¡como no!—literatura y buenísima. Pero literatura no de «letra», sino de «forma»; palabra; letra... y música; de voz; de vida; de voz que es vida y da vida; verbo que es principio de la acción o que es acción del principio.

Usted no enseña: entona. Usted no dirige: adentra. Concentra. Centra y concentra, única manera acaso de que, en círculos concéntricos, vaya y venga, del centro de nosotros a todo lo demás, y de lo demás a nosotros un rítmico vaivén de respiración suprema. El fenómeno de estalización—indispensable a lo que parece en biología—se opera aquí también en la biología espiritual del ser humano. Usted con su presencia en su palabra, catoliza, activa e intensifica las funciones más hondas del ser. Por eso la emoción, que no es ni por imágenes, ni por sentimentalismo; sino por función central de tonificación de las esencias.

Supongo que a otros también les ocurrirá lo mismo y que otros también se lo dirán. Lo que importa—se lo digan o lo callen—es que ocurra. Desde luego. Decirlo corre el riesgo de parecer cortesía. Pero ¡buenol... Esos pareceres de apriachelas no deben preocuparnos demasiado. No he prodigado por cierto con Vd. desde que nos conocemos—y hace mucho—ni elogios ni aún atenciones. Mas bien, de parecer algo, habrá parecido, al contrario, que no me ocupaba de Vd. y que no le tenía muy presente. No era así, como le digo. Y como creo que, a veces debe el escritor recibir alguna referencia de los suyos y saber de un modo o de otro como en quién y en donde y hasta donde repercuten sus palabras, hoy he querido yo decirle, don Miguel, cómo, de que modo quieto y constante e ignorado, pero íntimo y profundo ha ido Vd. llegando a lo más hondo del ser de un pequeño grupo de personas que hoy sienten con calor de humanidad cuando le leen no ya solo porque encuentran emoción en la poesía humana de lo escrito sino porque Vd. es ya—después de muchos años de una devoción así—como alma y carne nuestra.

MANUEL ABRIL

(Prohibida la reproducción)

lección reditva y auténtica de la mejor ejemplaridad humana soñada en el antiguo Museo, bajo el reactivo poderoso de una cultura universal,

Yo recordaré muchas veces, como la prueba más cierta de esta admirable condición del carácter balear, la anécdota de un viejo isleño, frente a frente de uno de sus hombres, un viejo labrador con el rostro tallado de arrugas, vestido al tradicional modo campesino. Por la ventanilla del vehículo, la película horizontal del paisaje, sin el tóxico blando y blanco de sus almendros floridos, pero fresco aun en la templada gracia del otoño. Y en una de las curvas del camino la aparición de un cementerio aldeano, con su leyenda piadosa en el arco de entrada y una escolta verdinegra de llamas de cispreses.

A la vista del camposanto, el viejo sentado ante mí se destocó respetuosamente, y mientras sostenía entre sus manos curtidoras y rugosas el obscuro sombrero, murmuró:

—Hasta pronto. Escruté su rostro, de ojos serenos que habían sabido desafiar durante muchos años la dura luz solar sobre los surcos abiertos. Miraban con entereza, sin pestañear, a la Muerte. Y sonreían tranquilos, confiados, firmes y enteros.

En el horizonte isleño, más allá de los molinos nuevos y viejos—ruletas del aire con premio de agua—al borde de las casas gigantes, se abría de nuevo el milagro latino del mar.

ADOLFO MARQUERIE

## Coplas españolas

Virgen de siete puñales  
Sobre la llaga sangrienta;  
Sólo fueron siete males,  
Los míos no tienen cuenta.

—  
Dos arroyos se juntaron  
Y se fueron a la mar;  
Era agua dulce primero  
El agua de mi llorar.

—  
Te lleven al cementerio,  
Te entierren junto a un ladrón,  
Y yo escriba este letrero;  
«No tenía corazón».

Advertimos a nuestros comunicantes que toda la correspondencia relativa al periódico, debe ir dirigida a la Dirección del mismo.

# INFORMACION LOCAL

## POLITICA

### Visitas al Gobernador

Ayer al mediodía estuvo en el Gobierno Civil para visitar al Gobernador una Comisión compuesta de los Directivos de los Partidos de Centro, Unión de Derechas y Regionalistas señores Pascual, Moncada y Fons para encarecer a nuestra primera autoridad de la Provincia la conveniencia de adopción de todas aquellas medidas de precaución que permitan el desarrollo de la elección del próximo domingo dentro del máximo de normalidad posible, atendida la circunstancia de tener que tomar en ella parte, por vez primera, el elemento femenino.

El Gobernador, que recibió con su acostumbrada amabilidad a las comisionadas, manifestó que por su parte no habrá de regatear la adopción de las mencionadas medidas, evitando que se entorpezca o coaccione el libre ejercicio del sufragio, así en Palma como en todas las ciudades y pueblos de la circunscripción, a cuya finalidad tiene en estudio, con los Jefes de los distintos cuerpos a sus órdenes, una prudente distribución de fuerzas que asegure el desarrollo normal y tranquilo de la elección; confiando en que el espíritu de ciudadanía de la provincia haga innecesaria la intervención de aquella para reprimir cualquier intento de perturbación que se produjese. Añadió que para que llegaran sus propósitos a conocimiento de todos, se proponía también publicar en breve un bando u orden haciéndolo así saber.

Los Comisionados salieron del Gobierno Civil altamente satisfechos de los propósitos y amabilidad del señor Manent.

### Candidatura de Coalición Centro-Derecha-Regionalista

Don Juan March Ordinas, Centro. Don Pedro Matutes Noguera, Centro.

Don Luis Zaforteza Villalonga, Derecha. Don Tomás Salort y Olives, Derecha.

Don Bartolomé Fons y Jofre de Villegas, Regionalista.

Esta es la única candidatura autorizada por el Comité de enlace Centro-Derecha-Regionalista.

Todos los afiliados y simpatizantes deben votar solo esos nombres. Queda desautorizada cualquiera otra combinación, que redundaría en perjuicio de su triunfo.

Los que tachasen cualquiera de estos nombres o los modificaran con otros, perjudican la causa que quieren defender y facilitan el triunfo de los adversarios.

Por el Comité, **Luis Pascual, Luis Zaforteza, Bartolomé Fons.**

### La proclamación de candidatos

Esta mañana, de ocho a doce de la mañana en el salón de actos de la Audiencia tendrá lugar la proclamación oficial de los candidatos a diputados a Cortes que se presentarán a la elección el próximo domingo día 10.

La proclamación de candidatos se hace ante la Junta Provincial del Censo Electoral de Baleares, presidiendo dicho acto el presidente de la Audiencia señor García Morales, actuando de secretario el de la Diputación señor Font Gerositiza.

### Partido republicano radical

**Acto en Alcudia**  
El jueves de la noche tuvo lugar en Alcudia un acto organizado por el partido republicano radical. A pesar de la desastrosa lluvia que había caído, el local se vio completamente atestado en todas sus localidades.

Don José Ventayol que presidió el acto hizo la presentación de los oradores señores Mas Rubí, Perpiñá, López Palop y Heredero Clar quienes al exponer la posición del partido radical frente a la actual situación política fueron constantemente ovacionados por la concurrencia cuya cultura política quedó bien evidenciada.

### Oficina de Información

El acto de Alcudia resultó uno de los más simpáticos y entusiastas realizados durante la presente campaña electoral.

### Propaganda escrita

Desde el próximo domingo todos los Centros de distrito y los Comités de Interior pueden pasar por el local del Comité Provincial para recoger ejemplares del manifiesto que el Partido dirige a la opinión pública y otras propagandas que deben ser distribuidas en los pueblos del interior.

### Servicio de automóviles

Todos los correligionarios que tengan autos disponibles para el día de las elecciones se sirvan, comunicarlo a la Secretaría de la Junta Ejecutiva del partido que funciona en el local de la calle de Jaime II.

### Conferencias anuneladas

Como son numerosas las conferencias que tienen solicitadas de los pueblos para la semana próxima se ruega a los mismos que comuniquen con exactitud día y hora para poder distribuir las comisiones de propaganda.

Collar» en su raid España-Cuba-Méjico.

Para mañana lunes en sesiones continuas de tres tarde a doce noche se anuncia el estreno del film «Mater Dolorosa» en español.

«Mater Dolorosa» ha sido doblada en los estudios Ruta de Barcelona cuyo director es el conocido «Amichatis».

«Mater Dolorosa» es un film cuyo argumento es de un dramatismo intenso y en el desarrollo del mismo nos demuestra hasta que grado llega el amor de madre.

Está dirigida por Abel Gance, muy conocido por su acierto como director en los films «Yo acusó», y «Napoleón». En este último film creó el «Tríptico» de la pantalla que lo hizo famoso.

Sus principales intérpretes son: Lina Noro, Jean Gallant y Samson Fainsilber.

### «Born»

Sigue Eddie Cantor obteniendo un resonante éxito juntamente con las 35 bellísimas Goldwin Girls en la graciosa superproducción Artistas Asociados «Torero a la fuerza». La película más cómica y amena de la temporada. «Torero a la fuerza» es también una revista que encanta por su fastuosa presentación.

Las funciones de hoy se harán por sesiones de 3:30 a 6, de 6:30 a 9 y de 9:30 a 12.

### Moderno

En las sesiones de hoy se dará por última vez la película dramática «Honrarás a tu padre», gran creación de Lionel Barrymore.

El programa anunciado para mañana comprende dos grandes producciones Paramount: «La horda conquistadora», por Richard Arlen y la película en español «El hombre que se reía del amor», por María Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles. Un programa de calidad.

### Oriental

Para hoy domingo se anuncian las últimas proyecciones de las interesantes películas «El naufragio de la humanidad» y «Gato con botas».

Para mañana lunes se anuncia la celebrada película «Tirando a dar», por Richard Dix, completando el programa la artística película «Llamas» y una cómica en dos partes.

### Rialto

Hoy se darán las últimas proyecciones de «La Viuda romántica», la película que ha constituido el mayor éxito de la Insigne Catalina Bárcena.

Mañana lunes tendrá lugar el estreno de la divertidísima comedia Fox «El marido de la amazona». Desde luego esta producción no es más que una película divertida, una farsa que ha sido llevada a la pantalla con un gusto y un tal lujo de detalles, que no hay en toda ella un momento de acritud o desagrado.

Elisa Landi es la figura principal de esta obra, secundada por Ernest Truex y Marjorie Rambeau. El diálogo, doblado en español, es uno de los atractivos del film, de gran fuerza cómica.

### Proteetora-Cinema

Para hoy se anuncian las últimas exhibiciones de la deliciosa opereta «Viaje de novios» interpretada por Brigitte Hel y Albert Prejean.

Para mañana lunes se prepara la reposición de la sensacional película «La Usurpadora», basada en la novela de Fannie Hurst «Back Street» que tan formidable éxito obtuvo cuando se estrenó en este mismo local y que la empresa se ve obligada a reprisar ahora para complacer al público que diariamente ha venido interesándose por su reposición.

La casa «Universal» accediendo a los requerimientos de la empresa ha proyectado tres únicos definitivos días, a pesar de que para las mismas fechas tiene programada otra película extraordinaria «Una vez en la vida» que interpretan Jack Oakie y Sidney Fox.

Este programa se proyectará de mañana lunes a miércoles inclusivos.

### Instalaciones Sanitarias

Bañeras, Waters, Bidets etc. Precios increíbles **CASA CABOT** Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

### DEL CARNET

Los señores García-Paladini y Jacobsen han tenido la satisfacción de ver aumentado su hogar con el nacimiento de un hermoso niño que ha sido inscrito en el Registro civil con el nombre de Ariel.

Tanto la madre como el recién nacido siguen en perfecto estado.

Ante la Sala de Gobierno de esta

Audiencia ha prometido el cargo de Procurador, el Abogado don José M. Llavina Llull, Fiscal Municipal de la Lonja.

Estimamos al Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Sóller don Miguel Colom Mayol, la atención de participarnos su toma de posesión, a la vez que los ofrecimientos que nos hace para cuanto sea de interés general.

Ayer regresaron de Mahón los candidatos a diputados a Cortes don Luis Zaforteza de Villalonga y don Tomás Salort.

Vinieron también de Mahón don Bartolomé Planas, don Patricio Píris, don Antonio Sánchez y don Emilio Juan.

De Barcelona llegaron ayer mañana don Luis Karakadze, don Pablo Llinás, don Miguel Sureda, el arquitecto señor Raspall, los Marqueses del Palmer, don Manuel Moragues y señora, don Jaime Vadell y don Andrés Valls.

Anoche salieron para Barcelona don Manuel Raspall, don Juan Casas, don Fausto Salvá, don Jesús Besqueiro, don Martín Ruano, don Juan Guimará, don José Oliver, oficial del Banco de España; don Guillermo Bernad, don José Gareta, don José Buades, don Vicente Font y don Benito Daviu.

Esta tarde a las cinco y media se celebrará en el Circulo Mallorquín el segundo té de la serie organizada para la actual temporada. Según sabemos se exhibirán por varias señoritas elegantes y preciosos trajes, siendo de suponer acuda extraordinaria concurrencia.

### Dr. ROGLA

**PECHO Y CORAZON**  
Sindicato, 124

### Cuestiones obreras

Los huelguistas pintores contestan a la C. de la P. U.

Se nos ruega la publicación de la siguiente carta abierta:

Sr. presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana

Muy señor nuestro y de nuestra más distinguida consideración:

En el artículo que esa digna entidad publica en la prensa local de esta inserta unos conceptos que si bien no van dirigidos directamente a esta entidad ni indirectamente vierten ciertas frases que no podemos dejar pasar desapercibidas por considerarnos ofendidos y al propio tiempo apreciar que Vdes. sean un perjuicio para la solución del conflicto que esta modesta entidad tiene pendiente con la patronal de dicho ramo.

Dicen Vds. en el apartado 3: Que desde hoy patronos y obreros deben quedar advertidos de que la propiedad urbana no puede soportar ni está dispuesta a consentir nuevos sacrificios, impuestos injustamente y desconsideradamente sin su consentimiento y aquiescencia.

Pues bien, nosotros los trabajadores pintores de Palma compenetrados del sindicato de Unión de pintores y empapeladores nos damos por advertidos de lo dicho por Vds. y con franqueza hemos de significarles que nosotros tenemos planteadas unas bases a la Patronal de Pintores y con ellos y nadie más que con ellos pactaremos y resolveremos nuestros asuntos y no con quien (por muy dueños de la propiedad urbana que sean) ni nos interesan ni son quienes para inmiscuirse en nuestros asuntos pues nunca en la vida hemos hecho precios con ustedes en lo relacionado a la pintura ni



**LA SEÑORA**  
**Doña Estefania Alomar Bauzá**  
**VIUDA DE COSTA**  
**HA FALLECIDO**

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica**

**R. I. P.**

Sus hijos, hijos políticos, hermanos, hermanos políticos (presentes y ausentes), nietos y demás familia, suplican se sirvan asistir al Rosario que se rezará, hoy domingo, a las doce y media en la Parroquia de Santa Cruz y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada; como al Funeral que se celebrará el martes día 14, a las once, en la misma Parroquia.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: San Felio, 1.

El Excmo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca y Ilmo. Sr. Obispo de Vich han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

mucho menos Vds. nos han consultado a nosotros el día que han pensado subir ni bajar los alquileres y si por cuenta de Vds. han hecho lo que les ha venido en gana.

Referente al apartado 4 y siguientes vemos en todos ellos una especie de amenaza o, mejor dicho, de interrupción las negociaciones que podemos establecer con los patronos pintores pues si nosotros no podemos pactar, mejor dicho, si no podemos resolver el conflicto sin la intervención de la Cámara de la Propiedad Urbana estamos completamente decididos, Vds. a parar todas las obras (lo cual sería un lock-out que nos declararían) y nosotros hasta incluso a cambiar de oficio (pues el que nada tiene nada pierde) y en este caso el que haga una finca que se la pinte él solo. Y para terminar: no se inmiscuyan en asuntos que no les interesan y no interrumpan las negociaciones que esta entidad pueda llevar a cabo para bien de todos.

Es cuanto este Comité puede decirles.

Por la Unión de Pintores y Empapeladores.—El Comité de huelga.  
Palma 10-11-933.

### La huelga de zapateros y la U. G. T.—¿Paro general?

Hemos recibido la siguiente nota: «Reunido el día 10 de los corrientes el Pleno de Delegados de las sociedades de Palma en el comité provincial de la U. G. T. de Baleares acordó por unanimidad prestar el apoyo moral y material a los camaradas huelguistas del ramo del calzado de esta ciudad que desde hace tres semanas se hallan en huelga.

También acordó que todos los delegados informen a sus respectivas entidades de la propuesta de paro general, ya que aquellos no podían determinar de manera definitiva, y volver a reunirse al objeto de tratar si procede o no la declaración del mismo por solidaridad con los huelguistas de calzado».

### El horario de los albañiles

El Trabajo, sociedad de albañiles de Palma (U. G. T.) hace público, para la buena orientación del gremio, que según las bases anteriormente firmadas, el día 15 del actual empieza a regir el horario de 7:30 a 12 y de 13 a 16:30.

### Principales Miércoles

**EL VENCEDOR**  
Alegre - Sentimental - Deliciosa

### HOY SE INAUGURA

### La Emisora Radio Mallorca

Hoy al medio día, tendrá lugar la inauguración oficial de la emisora «E. A. J. 13.—Radio Mallorca», instalada en la calle de la Paz.

Al acto han sido invitadas las primeras autoridades de la provincia.

Con motivo de la inauguración, será radiado un programa extraordinario.

En la emisión de sobremesa, entre otros números, figurará un recital por la notable y joven pianista señorita Mercedes Comte.

En la emisión de la noche, que empezará a las ocho, el conocido violoncelista don Ignacio Pomar, acompañado al piano por la señorita Comte, dará un concierto; el violinista don Joaquín Portas, acompañado de su hija Amparito, de 15 años, interpretará la «Rapsodia Hungara», de Haise; el literato y maestro en «gay saber» don José M. Tous y Maroto dirigirá un parlamento a los radioescuchas, recitando después algunas de sus más escogidas poesías; la «Orquestina Born», que dirige don Jaime Roig, ejecutará varias composiciones; y, como fi-

nal, cerrará la velada la actuación ante el micrófono de la compañía Catina-Estelrich, cuyos elementos después de recitar algunos fragmentos y obras de autores regionales interpretarán el juguete cómico «Tous y Maroto «Sa Comedia de Cuanito».

EL SIGNO DE LA CRUZ con C. LAUGHTON F. MARCH C. COLBERT ELISA LANDI Y 10.000 ARTISTAS MAS

**EL SIGNO DE LA CRUZ**  
con  
**C. LAUGHTON**  
**F. MARCH**  
**C. COLBERT**  
**ELISA LANDI**  
**Y 10.000**  
**ARTISTAS MAS**

### HACIENDA

450 plazas  
Convocadas Oposiciones. Instancia hasta el 4 Diciembre. Edad: 16 a 40 años. Se admiten señoritas. No se exige título.

Preparación por funcionarios del Cuerpo por la cooperación de Profesorado titular en el

### Liceo Ripoll

La residencia del estudiante  
Como prueba del éxito que constituye el Liceo Ripoll en todas sus preparaciones-basta consignar que en los ejercicios de los Cursos que actualmente se celebran para el ingreso en el Magisterio Nacional de 46 alumnos lleva aprobados 36, habiendo obtenido, entre otros, excelentes puntuaciones, los números 1 y 3 en un Tribunal y el 2 en el otro.

Pensionistas 80 ptas. mensuales.  
Pensionados para Señoritas en pensiones especiales.  
Calle Margarita Caimari, 9, Edificio Propiedad, Palma de Mallorca.

### JUGUETES EL FABRICANTE

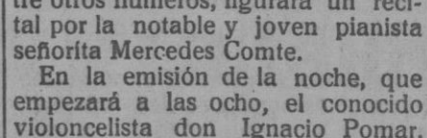
COLON, 17  
Club Internacional de Idiomas

Los Amigos de España  
El próximo martes 14 actuará a las 4 y media de la tarde en el salón reservado del Trocadero, la profesora de la Escuela Internacional Ms. Bailey dará una conferencia sobre Litz y sus contemporáneos.

### CONSULTENOS !!

Podemos servirle en METALISTERIA • SANEAMIENTO • CALEFACCION • MUEBLES ACER • LAMPARAS • OBJETOS DE ARTE y sus instalaciones en condiciones y PRECIOS SIN COMPETENCIA

**CASA BUADES S.A.**  
NO SE CONFUNDA: entre Sngar y Topo. PI CORT 32 y 33 Tel. 2140



### ARCTURUS

Las famosas válvulas azules para RADIO Auto - Electricidad S. A. A. A. Roselló, 85 - Palma de Mallorca Barcelona - Madrid - Valencia - La Coruña



**SURTIDO NEBI DE GALLETAS**

21 clases finas, para postre, merienda, desayuno y te

**MEDIAS LATAS, 5,25 KILO**  
Timbre especial

# El bochornoso asunto del Colegio de Sordomudos

La opinión pública no se ha dado perfecta cuenta de la enorme iniquidad que los «gobernantes» socialistas han cometido con los alumnos sordomudos y ciegos que se albergan en el Colegio Nacional. Por lo tanto, en el Colegio Nacional, por haberse dado se hubieran presentado hasta las piedras clamando contra esta iniquidad que subleva los corazones de todas las personas honradas.

Los hechos son los siguientes: El Estado tenía en el edificio del Estado un establecimiento nacional con dos colegios: uno para alumnos sordomudos y otro para ciegos, lo mismo que tiene una Universidad en la calle de San Bernardino y una Escuela de Ingenieros en Moncloa.

En estos colegios recibían asistencia, enseñanza y formación profesional, cuatrocientos niños, «internos», con los que el Estado había hecho un verdadero contrato para mantenerlos allí hasta que cumplieran los años de edad. Había, además, un cierto número de alumnos externos, y una Escuela Normal especial para formación de profesores de sordomudos y ciegos.

El Estado tenía, además, una Escuela Normal de Maestras, instalada en un edificio malo en la calle del Barco, Escuela de la que era, y si se acuerda, directora doña Dolores Caballero, esposa de don Julián Beselero, presidente de la Unión General de Trabajadores.

Para construir un edificio mejor en el Estado un magnífico solar al final de la calle de Serrano, y proyectó lo necesario para comensar las obras; pero el sitio no le gustaba a la señora de Besteiro, y por complacerla se desistió de aquel proyecto, y sin encomendarse a Dios ni al diablo, se dispuso que los alumnos sordomudos y ciegos desalojasen su edificio de la Castellana, y que en aquel palacio, después de costosísimas y lujosísimas obras, se instalase la Escuela de Maestras, que dirige la señora de Besteiro.

Esto pasaba hace dos años, cuando era ministro de Instrucción Pública el inolvidable señor De los Ríos y director general de Primera Enseñanza el celeberrimo señor Llopis, también de imborrable recuerdo.

Da la casualidad que la señora de Besteiro tiene su hotel allí cerquita del desbaratado Colegio de Sordomudos. Estos líderes socialistas tienen todos su hotelito muy majito: Besteiro, Largo Caballero, Lucio Martínez, Saborit, etc.; no viven en buhardillas como la mayoría de los obreros de la Unión General de Trabajadores.

Los alumnos sordomudos y ciegos, echados de casa, quedaron en la calle, sin albergue, sin instrucción y sin pan. Algunos cayeron en la mendicidad... Así llevan dos años. Para dos docenas de ciegos se habilitó, un año después, un local deficientísimo en Chamartín, al que, naturalmente, no pueden asistir los alumnos externos que viven en la capital ni los cien ciegos que antes se albergaban en el Colegio. Entretanto, la señora de Besteiro ocupa el local lujoso que se ha preparado, desahuciendo a aquellos niños desventurados.

Y esto ocurre en la patria de los grandes maestros de sordomudos y de ciegos, venerados en todos los países del mundo...

Lo más curioso del caso es que mientras estos niños carecen de pan y de instrucción, las consignaciones para ellos continúan figurando en el presupuesto del Ministro de Instrucción Pública. Conveniría saber que se hace con ese dinero.

Y ahora procede preguntarse: ¿Es posible que la opinión pública se cruce de brazos en presencia de esta iniquidad?

Muchas y muy graves son las acusaciones que pueden lanzarse contra los ministros que han estado al frente del Ministerio de Instrucción Pública desde 1931, y sabemos que ya hay quien está ordenando los datos para hacer públicas las enormidades de aquel centro...; pero entre tanto, ¿van a continuar en tan miserable desamparo los niños sordomudos y los ciegos, víctimas de la crueldad socialista?

**ELECTORES: Votad íntegramente la candidatura de coalición centro-derecha, exponente principalísima del sentir de Balears.**

## AUDIENCIA

**Suspensión**

Ayer se celebró el juicio oral de la causa contra Vicente Terrades Catalá acusado de tenencia ilícita de arma de fuego y de una falta incidental de lesiones.

Después de leídas las conclusiones y haber declarado el procesado fueron llamados como peritos los médicos don Marcial García Roglá, don Bernardo Obrador y don Pedro Alcover no compareciendo éste último.

En vista de ello el letrado que ejercía la acusación privada, don Honorato Sureda, solicitó la suspensión del juicio oral.

La Sala accedió suspendiéndose. Se hará un nuevo señalamiento.

**Señalamiento**

Para mañana está señalada la vista, en juicio oral y público, de la causa instruida por el Juzgado de la Catedral contra Francisco Sastre Gelabert acusado de daños.

Representará al Ministerio público el teniente fiscal señor Olavarrieta.

El procesado estará defendido por el abogado don Antonio Moneca y representado por el procurador señor Mulet.

También está señalada la vista, en juicio oral y público, de la causa instruida por el Juzgado de la Lonja contra Amaldeo Gelabert Pons sobre robo.

Acusará el mismo funcionario fiscal.

La defensa del procesado correrá, a cargo del letrado don Miguel Labrador y la representación al del procurador señor Ramis.

**Hoy Domingo**

para tomar el T.E. Un salón de buen tono donde reina sana alegría, mejor Orquesta

**TROCADERO**

Convénsase Vd...

## SUCESOS

**Robo**

A las 22 horas del día 6, se presentó a la Guardia civil del puesto de esta capital el vecino Francisco Rodríguez Yrda, domiciliado en la calle de Bauló, número 29, denunciando la desaparición, de su citado domicilio, de cuatro piezas enteras de semi-hilo y cuatro pares de sábanas valorado en unas 600 pesetas.

Practicadas diligencias, resultó que la esposa del denunciante llamada

Remedios Jiménez Cortés, al salir de su domicilio se fué al café «Ca'n Damá» en donde encontró a su hijo Agustín, de 18 años, a quien dejó la llave y éste, a su vez, como tenía por costumbre, fué a depositarla en el café «Ca'n Remy», sito en dicha calle de Bauló, num. 33.

Interrogada Juanita Hernández Oliver, de 13 años, nifera de «Ca'n Remy», manifestó que sobre las 16:30 del mentado día, un joven con sombrero gris, pelo rizado, con patillas puntiagudas y abrigo de color le preguntó por la llave de su casa, y creyéndose era uno de los hijos del Francisco Rodríguez se la entregó, sin que hasta la fecha haya sido devuelta.

Dicha nifera no reconoció a ninguno de los hijos del denunciante hechos comparecer a su presencia, sin que se diera con el autor del robo.

Del hecho dióse cuenta al Juzgado de Instrucción de la Catedral.

## Varios robos en Son Serra

Anteayer hubo un intento de robar en la casa señalada con el número 9 de la calle de los Huertos, del caserío de Son Serra, propiedad de Bartolomé Parets.

El ladrón o ladrones penetraron en la casa poniéndose en los pies sendos trapos para evitar dejar huellas.

Violentaron la puerta de una habitación, revolviendo los cajones y echando prendas de vestir por el suelo.

Parece que no encontraron nada de su gusto, pues la mujer, preventivamente, al observar que individuos sospechosos rondaban la casa, puso alhajas y otros objetos de valor debajo de un colchón.

Se ha dado cuenta del hecho a la Policía.

También, días pasados, se cometió un robo en S'Establí de Son Moix, igualmente en el caserío de Son Serra, en casa de Gaspar Liadó Alemany. Los ladrones saltaron por una ventana y lleváronse 70 duros en billetes.

Ambos robos se cometieron de día y en ausencia de los propietarios.

## Caida de un ciclista

Domingo Crespi, de 16 años, que vive en la calle de Honderos, 29, al caerse de la bicicleta que montaba se produjo un esquinco en el pie derecho.

Pasó a la casa de socorro, donde fué asistido.

## Accidente del trabajo

Bárbara Vidal, de 20 años, con domicilio en la calle del Pino, 14, trabajando se clavó una aguja en la palma de la mano derecha. Le fué extraída en la casa de socorro.

**Prineipal Miércoles**

**EL VENCEDOR**

Una opereta encantadora

**MARITIMAS**

Movimiento del Puerto

Sábado 11

Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Mahón el «Ciudad de Tarragona» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Marsella el «Djemila» con pasaje y carga.

Procedente de Ibiza el yate belga «Elena» con su equipo.

Procedente de Denia el velero «Maria» con efectos.

Procedente de Tarragona el «Carmen» con efectos.

Salidas: Para Barcelona el «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga.

Para Argel el «Djemila» con pasaje y carga.

Para San Carlos el velero «Cala Longa» con abonos.

Para Barcelona el «Cala Cantera» con efectos.

Para Valencia el «Cala Llamp» con efectos.

**La Filadora**

Expléndido surtido en LANAS para VESTIDOS Y ABRIGOS Sra.

**Jurados Mixtos del Trabajo**

Farmacia

Reunida esta Sección el día 9 de los corrientes acordó: Que las Bases de Trabajo adoptadas por la misma y publicadas en el Boletín Oficial de esta Provincia del día 7 de octubre último num. 10.428, entren en vigor el día 1.º de diciembre del año actual.

Lo que se hace público para conocimiento de los elementos interesados y para su exacto cumplimiento.

Palma 10 de noviembre de 1933.

—El Secretario, Jaime Rebassa.—  
V.º B.º El Presidente, Miguel Fullana.—rubricados.

**Zapateria**

El Presidente de este Jurado Mixto recibió anoche del Director General de Trabajo el siguiente telegrama: «Sirvase comunicar urgentemente a las entidades patronales de ese Jurado que esta Comisión les concede la audiencia solicitada el jueves 16 del actual a las 5 de la tarde para informar en las Bases de Trabajo de vestido y tocado Zapateria elaboradas por el Jurado de su digna presidencia como así mismo a los representantes obreros interesados en las mismas por si quisieran inormar en dichas Bases.—Le Saluda.»

Inmediatamente de recibido se dió traslado de dicho telegrama a los presidentes de la Unión de Fabricantes de Calzado y de la Igualdad, entidades patronal y obrera, respectivamente, representadas en el Jurado Mixto.

**CRISTAL**

liquidación de servicios mesa bar, y restaurant.

Precios en nuestros escaparates.

**LA CARTUJA**

Calle Pelaires, 6

CIRCULACIONES RESTABLECIDAS

**El temporal de lluvias**

En Sóller

El jefe de la Guardia civil del puesto de Sóller en comunicación dirigida ayer al Gobernador le dice que a las diez horas de anteayer quedó restablecida la circulación de trenes en toda la vía férrea.

En Puigpuñent

También el comandante del puesto de dicha fuerza en Puigpuñent comunica que anteayer quedaron reparadas las averías de la carretera de Palma-Capellá, quedando expedido el tránsito de vehículos.

**Aparatos de Radio**

**CASA CABOT**

Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

**DEPORTES**

**Futbol**

Hoy Mallorca-Manacor

Esta tarde a las 3, en el campo de Buenos Aires se celebrará el penúltimo partido de la primera vuelta.

Contenderán el Mallorca y el Manacor.

**PROTECTORA CINEMA**

Hoy y todos los días a las 3:30

**AMOR Y SPORT**

cómica en español

**Eclair Journal**

en español

**BRIGITTE HELM**

EN



**VIAJE DE NOVIOS**

DIVIERTE...  
CONMUEVE...  
INTRIGA...  
Y ENTUSIASMA!

**PRONTO:**

**El Rey de Jazz**

NUEVA VERSION

**INTERESANTE**

Otrefco a mi distinguida clientela y al público en general mi nuevo Establecimiento, viéndome en la necesidad por falta de local de Liquidar mayoría de existencias en Lámparas y Objetos para Regalos y Adorno a muy bajos precios.

**El Aguila - Brosa, 23-Palma**

**M.ª del Coro C. Maestre**

Odentólogo

Sol n.º 3, Entresuelo

# CANDIDATURA DE COALICION

## CENTRO-DERECHA

- D. Juan March Ordinas
- D. Pedro Matutes Noguera
- D. Luis Zaforteza Villalonga
- D. Tomas Salort y Olives
- D. Bartolomé Fons y Jofre de Villegas

**I.F. 1- NO CONTESTA U.F.A-**

... y siguen los llenos a diario en el

**PRINCIPAL**



Hoy - Lunes y Martes

**ULTIMOS DIAS DE PROYECCION**

Todos los días a las 3:30

**Miércoles Estreno**

Una encantadora opereta sentimental

**EL VENCEDOR**

KATHE VON NAGY - JEAN MURAT

Es un film

**U. F. A.**

**Cine Oriental**

Hoy Domingo desde las 3

**EL GATO CON BOTAS**

El naufragio de la Humanidad

Y una cómica.

Mañana Lunes desde las 3: TIRANDO A DAR. LLAMAS. Y una Comica

**“Epicerie Centrale”**

**Plaza de Cort, 13**

Mantequilla fresca de los Altos Pirineos, se recibe diariamente.

Quesos de bola HOLANDA.—Gruyere Suizo Emmental Italia - Parma, Gorgonzola y Bel Paese

Francia - Roquefort, Camembert - Beaumont - Brie.

Nacionales-Quesitos de nata Asturias - Gervais - Mahón tierno y seco.

Cajitas en porciones Suizo «Chalet» - «El Caserío» de Mahón.

La casa mejor surtida en embutidos y fiambres del País y extranjero

Conservas de todos los países

«CHOUROUTE»

Arenques holandeses en sal

**Reparto a domicilio. Teléfono 1262**

**450 plazas de Auxiliares de Hacienda**

Oposiciones convocadas, no se exige título, se admiten señoras.

Preparación completa en el COLEGIO NEWTON a cargo de

**DON ANTONIO AGUILÓ MARCH**

Oficial de Hacienda y Liquidador de Utilidades, y profesorado especializado. Clases especiales de Taquigrafía.

**BROSSA, 21, pral**

**BORN** HOY Por sesiones de 3:30 a 6  
6:30 a 9  
9:30 a 12

El culminante éxito cómico del año 1933



Fastuosa Presentación

75 Goldwyn Girls

Espléndida comedia musical de Samuel Goldwyn para los

**ARTISTAS ASOCIADOS**

El film más divertido del año

Jueves: CAROLE LOMBART y CLARK GABLE en

**CASADA POR AZAR**

EN ESPAÑOL

**TEATRO BALEAR**

Dirección CINNAMOND

Hoy de 3 a 12 - Cine y Varietés

Ultimo día de exhibición del gran film sonoro

**EL PRECIO DE UNA MUJER** por Constance Bennett

Reportage de máximo interés **Trágico Vuelo Barberan-Collar - Raid España-Cuba-Méjico**

Despedida de la gran atracción exótica **LOS DIAMANTES NEGROS**

Vea V. la rival de **JOSPHINE BAKER**

Mañana a las 3: Un gran Acontecimiento Cinematográfico **Mater Dolorosa** (en español)



# Lotería Nacional

Sorteo del día 11 de Noviembre de 1933

**Primer premio de 120.000 pesetas**  
Ha correspondido al núm. 16.564 despachado en Madrid, Barcelona y Villareal.

**Segundo premio de 65.000 pesetas**  
Ha correspondido al núm. 20.482 despachado en Barcelona, Madrid, Sevilla y Valencia.

**Tercer premio de 25.000 ptas.**  
Ha correspondido al núm. 2.021 despachado en Pontevedra, Lérica y Madrid.

**Cuartos premios de 2.000 ptas.**  
Han correspondido a los números 1.267 despachado en Valencia, Bilbao, Jumilla y Málaga.  
32.011 despachado en Madrid, Málaga y Pamplona.  
17.189 despachado en Alicante, Huelva, Córdoba y Valencia.  
15.416 despachado en Madrid y Valencia.  
2.043 despachado en Barcelona, Ciudad Rodrigo, Valladolid y Fuen-  
cirola.  
15.416 despachado en Madrid y Coruña.  
34.148 despachado en Algeciras.  
34.081 despachado en Madrid, Oranada, Barcelona y Oviedo.  
1.267 despachado en Barcelona, Jaén, Villafranca del Panadés y Bil-  
bao.

**Premios de 1.500 ptas.**  
Por aproximación al primer premio, los números 16.563 y 16.565.

**Premios de 1.000 ptas.**  
Por aproximación al segundo premio, los números 29.487 y 29.488.

**Premios de 820 pesetas**  
Por aproximación al tercer premio los números 2.020 y 2.022.

**Premios de 400 pesetas**

<b>Unidad</b>									
070	548	557	951	808	226	430	070	548	557
031	197	236	348	587	356	192	031	197	236
091	707	319	221	602	655	406	091	707	319
019	821	424	720	481	046	269	019	821	424
093	755	098	048	294	189	743	093	755	098
156	116	210	583	940	256	161	156	116	210
983	970	710					983	970	710
<b>Siete mil</b>									
070	548	557	951	808	226	430	070	548	557
031	197	236	348	587	356	192	031	197	236
091	707	319	221	602	655	406	091	707	319
019	821	424	720	481	046	269	019	821	424
093	755	098	048	294	189	743	093	755	098
156	116	210	583	940	256	161	156	116	210
983	970	710					983	970	710
<b>Diez mil</b>									
070	548	557	951	808	226	430	070	548	557
031	197	236	348	587	356	192	031	197	236
091	707	319	221	602	655	406	091	707	319
019	821	424	720	481	046	269	019	821	424
093	755	098	048	294	189	743	093	755	098
156	116	210	583	940	256	161	156	116	210
983	970	710					983	970	710
<b>Centena</b>									
070	548	557	951	808	226	430	070	548	557
031	197	236	348	587	356	192	031	197	236
091	707	319	221	602	655	406	091	707	319
019	821	424	720	481	046	269	019	821	424
093	755	098	048	294	189	743	093	755	098
156	116	210	583	940	256	161	156	116	210
983	970	710					983	970	710
<b>Mil</b>									
070	548	557	951	808	226	430	070	548	557
031	197	236	348	587	356	192	031	197	236
091	707	319	221	602	655	406	091	707	319
019	821	424	720	481	046	269	019	821	424
093	755	098	048	294	189	743	093	755	098
156	116	210	583	940	256	161	156	116	210
983	970	710					983	970	710

787	121	964	272	694	321	663	787	121	964
971	111	529	197	314	432	939	971	111	529
359	386	349	656	848	261	917	359	386	349
557	222	458	228	562	356	379	557	222	458
472	542	159					472	542	159
<b>Diez mil</b>									
782	842	584	498	235	895	207	782	842	584
108	216	304	120	081	358	678	108	216	304
741	415	500	125	138	188	480	741	415	500
790	653	427	098	881	691	742	790	653	427
404	840	236	778	008	113	026	404	840	236
364	973	552	548				364	973	552
<b>Once mil</b>									
545	321	394	649	372	020	465	545	321	394
001	367	828	092	048	727	075	001	367	828
825	341	962	203	616	984	040	825	341	962
280	350	185	168	699	229	265	280	350	185
466	332	311	504	946	104		466	332	311
<b>Doce mil</b>									
994	204	799	341	560	274	968	994	204	799
258	520	071	078	367	109	385	258	520	071
343	133	602	904	542	467	713	343	133	602
676	197	996	740	524	143	742	676	197	996
754	508	334	743	021	881	593	754	508	334
913	928						913	928	
<b>Trece mil</b>									
395	862	421	957	412	050	716	395	862	421
420	186	611	738	788	744	226	420	186	611
500	225	093	026	820	358	774	500	225	093
270	630	712	781	697	007	296	270	630	712
829	824	604	561	803	736	484	829	824	604
359	902	369	467	255	268	715	359	902	369
545	519						545	519	
<b>Catorce mil</b>									
685	795	625	449	558	062	296	685	795	625
338	076	940	063	480	342	132	338	076	940
362	210	562	749	139	226	148	362	210	562
647	427	964	858	864	602	468	647	427	964
238	460	824	543	604	006	717	238	460	824
<b>Quince mil</b>									
770	320	548	964	834	098	393	770	320	548
547	802	225	697	554	686	708	547	802	225
414	041	645	015	842	159	928	414	041	645
548	415	135	428	269	370	395	548	415	135
400	410	792	197	238	808	670	400	410	792
286	809	562	559	694	814	794	286	809	562
<b>Diez y seis mil</b>									
286	799	634	729	556	130	814	286	799	634
598	907	296	343	279	312	349	598	907	296
750	746	676	826	189	480	376	750	746	676
267	211	092	004	487	696	127	267	211	092
460	151	156	972	782	599	320	460	151	156
662	129	442	026	165	011	824	662	129	442
<b>Diez y siete mil</b>									
497	460	522	559	364	667	745	497	460	522
380	782	725	926	448	259	854	380	782	725
931	652	030	582	923	169	289	931	652	030
627	116	300	939	802	839	537	627	116	300
912	662	674	965	801	303	204	912	662	674
318	086	993	341	312	350	962	318	086	993
406							406		
<b>Diez y ocho mil</b>									
208	313	641	206	767	890	423	208	313	641
659	577	426	711	410	667	242	659	577	426
963	927	766	078	581	532	016	963	927	766
752	047	749	380	299	013	599	752	047	749
625	844	031	252	428	051	765	625	844	031
521	226	104	218	052	294	214	521	226	104
285	543						285	543	

**LIRICO** Hoy domingo desde las 3 tarde  
Ultimos días Mañana lunes desde las 6 tarde  
Por cortesia de Metro Goldwyn Mayer

GRUPA FILM presenta a

La mejor producción del cinema español y de mayor éxito hasta hoy.—No deje de verla!

698	239	907	626	357	026	270	698	239	907
621	911	915	257	909	749	636	621	911	915
787	630	685	429	927	421	402	787	630	685
<b>Treinta y dos mil</b>									
664	204	206	512	238	897	323	664	204	206
719	709	214	746	659	789	129	719	709	214
410	547	994	894	210	120	697	410	547	994
366	241	020	594	468	310	097	366	241	020
192	909	713	741	979	417	195	192	909	713
958	167	787	478	517	941	733	958	167	787
429	992						429	992	
<b>Treinta y tres mil</b>									
958	493	526	000	537	382	436	958	493	526
282	109	665	520	515	254	936	282	109	665
420	074	168	894	652	587	294	420	074	168
195	178	224	349	843	863	914	195	178	224
310	669	300	573	208	800	399	310	669	300
200	954	925	822	108	816	227	200	954	925
<b>Treinta y cuatro mil</b>									
443	246	769	557	543	442	063	443	246	769
272	359	005	811	342	622	627	272	359	005
104	109	977	406	831	089	716	104	109	977
136	601	836	970	821	356	527	136	601	836
536	115	523	857	860	195	266	536	115	523
568	240	922	349	071	819		568	240	922
<b>Treinta y cinco mil</b>									
306	927	54e	393	116	127	905	306	927	54e
289	597	391	637	988	324	266	289	597	391
844	113	411	613	791	897	793	844	113	411
924	813	058	086	426	236	370	924	813	058
355	206	669	560	111	989	086	355	206	669
944	231	480	485	631	518	831	944	231	480
521	114						521	114	
<b>Treinta y seis mil</b>									
635	089	767	325	244	302	185	635	089	767
426	769	610	603	560	788	846	426	769	610
225	832	376	598	576	746	447	225	832	376
124	687	936	374	286	197	902	124	687	936
169	715	529	524	884	962	478	169	715	529
585	732	456	032	677	343	935	585	732	456
874	837						874	837	
<b>Treinta y siete mil</b>									
701	905	797	920	587	090	656	701	905	797
956	610	616	627	613	363	389	956	610	616
208	543								

Ibiza

El temporal del sábado

El sábado por la tarde se desencadenó un temporal en esta isla que causó verdaderos destrozos en el arbolado.

El viento arrancó gran aguacero seguido de truenos y relámpagos y terminando con una granizada que dejó blancas las montañas del centro de la isla.

En Santa Eulalia fué uno de los pueblos donde más granizo cayó, llegando a interrumpir el tránsito por la carretera.

La temperatura refrescó considerablemente sintiéndose frío como en los días de crudo invierno.

El temporal ha producido quebrantos en muchas huertas en las que perjudicó grandemente a las plantas.

El laúd «d'en Tuniet Sort» que se hallaba amarrado en el puerto, se fué a pique, siendo más tarde puesto a flote, ocasionando el temporal serios desperfectos a otras embarcaciones.

Se ignoraba la suerte que hubiera podido correr el laúd del marino llamado Adrián, que en el último temporal perdió otra embarcación salvándose después, tras grandes esfuerzos.

La balandra de esta matrícula «Armando Palerm» que se dirigía a este puerto, capó fuerte temporal, cayendo que tiró tres toneladas de harina al mar y derribó con desperfectos en Santa Pola.

Cuestiones sociales

Por los propietarios de la Eléctrica ibicenca y Luz y Energía han sido aceptadas las bases presentadas por los obreros del ramo afectos al Sindicato de Oficios Varios, en su totalidad.

Según dichas bases se aumentan a los obreros 175 pesetas diarias, 15 días de vacaciones anuales, ocho horas de trabajo, un día de descanso semanal y el 60 por ciento de aumento en las horas extraordinarias que trabajen.

También fueron aceptadas por los patronos de Almacén las bases que tenían presentadas los obreros de dicho gremio afectos al mismo Sindicato en las que figura además de las bases de trabajo del comercio en general, un 25 por ciento de aumento y el 50 por ciento de aumento en las horas extraordinarias.

PRINCIPAL Miércoles Katho von Nagy - Jean Murat

Instrucción

Consejo Provincial de Primera Enseñanza de Baleares Circular

Por la presente se cita a las maestras que figuran en la lista de aspirantes a interinidad comprendidas entre los números 1 y 62 de la lista publicada en el «B. O.» de esta provincia del 6 de Diciembre de 1932, y a los maestros incluidos entre los números 55 y 57 ambos inclusive,

22

«El Taciturno» hace una extraña petición

Penetró en Oindón sin moderar la marcha. Al llegar al Ayuntamiento, descendió de un salto. Un oficial se presentó: —Preciso hablar pronto y solamente con el señor general Cuadrado.

Desapareció el subalterno. Cinco minutos después reapareció: —El señor general me ordena que tenga la bondad de seguirme.

acompañado del oficial, penetró en el edificio. Remotaron una escalera y después de deambular por los pasillos llegaron ante una puertecita que abrió el subalterno, retirándose después de dejar paso al coronel. Cuadrado, de pie ante una mesa cuajada de papeles, esperaba la visita.

—Felices, señor coronel—saludó invitando a que se sentara el visitante y sentándose él mismo—. Sea siempre bien venido. Estamos solos. Le escucho.

—Señor general—comenzó sin más preámbulos el coronel—. Hace años que me honro con ser soldado en las filas de la Causa. Siempre he procurado cumplir con mi deber sin que nunca me arredrara lo difícil y hasta lo que parecía imposible. He logrado obtener un puesto importante en nuestras milicias, sin que yo haya solicitado nada, todo me ha sido otorgado... ¿No es así?

—En efecto—confirmó Cuadrado admirado del exordio.

—Bien señor general, esa confesión me agrada porque facilita el camino para lograr la aprobación de lo que vengo a pedir. Como hombre rudo que soy y demasiado sincero para andar por el sendero de la diplomacia, voy a decirle sin eufemismos, lo que deseo... Como usted sabe, custodio al prisionero Mendoza... ¿Le pido su libertad...?

—¡Caramba!—exclamó Cuadrado saltando en el asiento—. ¡Eso es imposible!

—Imposible no, señor general—continuó flemáticamente «El Taciturno». Cuando de mí la Causa ha demandado un sacrificio, nunca he respondido así... Un día, usted mismo, me ordenó que contuviera un ataque del enemigo que amenazaba con arrollarnos y yo no contesté así. Corriendo bajo una lluvia de fuego y de metralla, con un escuadrón diezado, en terreno fangoso, logré contener en su avance a los terribles «Cazadores de la Muerte» y dar tiempo a que se mejoraran las posiciones... ¿No parecía aquello imposible?... Y sin embargo dejé de serlo... ¡Cuántos casos análogos se pueden relatar de mil... Pues bien, aquí que un día llamasteis héroe y le ascendisteis en el mismo campo de batalla, hoy viene a suplicar la vida de un hombre... ¿Le será negada?... Hubo una pausa. El general, ces-

de la relación publicada en el mencionado periódico oficial del 29 de Septiembre de 1932, que no presta servicios ni actúan en los cursos de selección para el ingreso en el Magisterio, a que concurrirán a las Oficinas de este Consejo (Museo Pedagógico) el próximo martes 14 a las 11 de la mañana para elegir escuela entre las vacantes a proveer. Palma 11 de noviembre de 1933. —El Presidente, José F. de la Plata.

ELECTORAS: Votando la candidatura de coalición centro-izquierda, contribuis a la solidez de cuantas bases han informado siempre la vida femenina española, en sus más hondas raíces.

DE HACIENDA

Libramentos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago el día 13 de Noviembre los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes: Ayuntamiento Capital. Depositario Pagador. Juan Bestard. Francisco Truyols. Fernando Crespi. Antonio Riera Suau.

COTIZACIONES DE AYER

Lonja de Contratación

Ayer se vió muy animada la Lonja.

Cereales

Avena gris 33'00. (Bordo Huelva). Cebada Cartagena 34'00. Cebada 34'00. Trigo mallorquin 54 ptas. (Bordo Palma). Trigo Alhendin, 51. Trigo caldeal, 53. Maiz nuevo superior, 39'00. Alpiste, doble envase 48. Vezas, 31'30 id. (Bordo Málaga o Sevilla). Quisantes caretas y enanos 75. (Bordo Alicante). Man subido en estos últimos ocho días de dos a cuatro pesetas.

Harinas

Trigo mallorquin, 61. Bajos 54 id. Blanca 70 id. Extra blanca 75. Panecillos 80 id. Gran fuerza 92 id. (Bordo Palma). (Los precios se mantienen firmes). Ha sufrido alza en 3, 4 y 5 pesetas.

Arroz

Saco 80 kg. base cero 39'40. (bordo Valencia). También ha subido.

Aceltas

Tortosa extra, 170. Tortosa superior, 170. Tortosa fino 160. Tortosa corriente 152. Aragón extra 177. Lérida extra 177. Borjas extra 174 (Bordo Tarragona).

Aceltas nueva cosecha Tortosa, 170 y 175. Según la clase. (Bordo Tarragona). Salvados Blanco candeal 31. Hojas 31. Marilla 29. (Los 100 kg. bordo Palma). Están igual que la semana pasada. Vinos Procedencia Felanitz, 20 pesetas el hectólitro. Patatas Campos 25. La Puebla 22. Los 100 kg.

Instalaciones Eléctricas ajustadas al nuevo reglamento CASA CABOT Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

RELIGIOSAS

Santos del día Stos. Diego de Alcalá y Emiliano, ob.

Cuarenta Horas Concluyen en San Felipe Neri, en honra del Santo Cristo Rescatado.

A las seis Misa cantada y exposición del Santísimo.

Por la tarde después del Rosario, empezará un solemne Triduo y sermón por don José Font y Artés, Pbro., para conmemorar el aniversario XIX de la Redención, y reserva de S. D. M. precedida de Te-Deum.

Empezan en la parroquial iglesia de San Nicolás en honra de Cristo Crucificado, por las Almas del Purgatorio y en sufragio de las Almas de sus fundadoras.

A las 10 Horas y Misa mayor con sermón.

Después de la Misa exposición. Por la tarde actos de coro, por la noche Rosario, sermón y reserva de S. D. M.

Actos religiosos En la Misa mayor de la Santa I. Catedral Basílica habrá sermón por don Guillermo Oliver, Beneficiado.

—En la iglesia de la Concepción, la Pia Unión de Hijas de María celebrará por la mañana a las ocho Comunion general y por la tarde a las seis y media visita y plática.

—En Montesión a las 8 Misa y Comunion para los Asociados de Nuestra Señora del Pilar.

—En la Merced, a las 7 y media Comunion general para los Indignos Esclavos de Jesús Sacramentado.

—En la parroquia de la Concepción (Arrabal), a las 7 Comunion general para las Hijas de Maria.

—En la iglesia de PP. Capuchinos la Juventud Antoniana tendrá Misa de Comunion general a las 8 y media. Después de la misa, reunión en la Sala de Juntas.

—En la iglesia del Socorro, a las 8 Misa de Comunion general para los hermanos de la Venerable Orden Terciaria y devotos de nuestro Padre S. Agustín. A las 10 Misa y explicación del Evangelio.

Por la tarde a las 6 y media ejercicio del mes de las Almas.

—En el Oratorio de Nuestra Señora de la Providencia, se celebrará solemne fiesta en honor de su Excelencia Titular. A las 7 y media Comunion general que dirá don Antonio Llabrés, cura párroco de San Jaime, con fervorines y motetes. A las 10 Tercia y Misa mayor de «Aloysio Botazzo» a dos voces, y panegirico de Nuestra Señora de la Consolación por don Valentín Herrero. Por la tarde a las 6 Rosario, motetes a la Stma. Virgen, sermón por el mismo orador, imposición de medallas y Besamanos a la Santa Imagen. Visita A la Virgen del Pilar en Montesión.

RIALTO MAÑANA LUNES ESTRENO E //A LANDI FOX



EMARIDO DE AMAZONA EN ESPAÑOL



«URANIA»

Rápidamente contiene la caída del cabello, lo vigoriza, lo hace crecer en las CALVAS, ejerce una rigurosa higiene sobre el cuero cabelludo y por rebeldes que sean cura sus enfermedades que son las que causan la calvicie. UN SOLO FRASCO DEMUESTRA SU GRAN EFICACIA

Venta exclusiva para las Islas Baleares, Perfumería del Sr. Francisco Quetglas, Calle Santa Eulalia, 27 al 29, Palma de Mallorca.

Este número consta de 12 páginas

LA MAS CONMOVEDOR DRAMA DE AMOR... LA MAS HUMANA DE LAS HISTORIAS SENTIMENTALES LA USURPADORA (BACK STREET) de la novela de Fannie Hurst, con Jhon Poles e Irene Dunn

Se proyectará nuevamente en PROTECTORA-CINEMA Los días lunes 13, martes 14 y miércoles 15 Noviembre de 1933, desde las 3'30 de la tarde.

Playa de Alcudia El viernes 1.º de Diciembre, apertura de los primeros Nueve agujeros del Campo de Golf y del típico Restaurante - Bar! «EL MOLINO» Oficina de Información y venta de Solares Paseo del Borne, 16 Teléfono 1072. Palma

PAPEL DE FUMAR Indio Rosa PALADAR SUAVE - COMBUSTIBILIDAD PERFECTA

Círculo Republicano de Centro Campaña Electoral Todos los señores socios y simpatizantes que quieran informarse de cuantos datos mesecitem, pueden acudir a nuestra oficina para resolver los que se les presenten en lo referente a elecciones. Las oficinas están abiertas de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 9 de la noche.

«A las doce de las noche, mientras el campamento duerme, puede usted sacar al conserje de la prisión y, como si fuera a conducirlo a algún lugar por orden superior, llevarle hasta Rionuevo... Le daré pasaportes con nombres supuestos, para que puedan atravesar, libremente, el territorio dominado. Como militar, creo que soy débil; como amigo de la Causa, estimo que de más le vale vuestro servicio, que la muerte de Mendoza... Tome usted, agregó después de escribir y sellar unos papeles—estos son los pasaportes. —¡Gracias, señor general! En todo momento puede disponer de mí vida. Salí precipitadamente, mientras el ordenancista General en Jefe revolucionario, murmuraba: —¡Es todo un caballero! ¡Un extraño caballero!...»

LA VENGANZA NOVELA (Inédita)

POR VICENTE PAISAN SERRANO

y al cabo, eran hijos de Ella... Vendrían en la noche a poner una gota más de asentar en su vida atormentada...

Los otros, habían muerto. Quedarían, allí, en los recuerdos de otros tiempos, como borrosos personajes de una pesadilla horrible...

«Los niños!... ¿No habían de hacer sagrada la vida del padre, por culpable que fuera?...»

Bejó, precipitadamente, la escalera, montó en el primer caballo que encontró a mano y emprendió un desenfadado galope en dirección a Oindón.

22

«El Taciturno» hace una extraña petición

Penetró en Oindón sin moderar la marcha. Al llegar al Ayuntamiento, descendió de un salto. Un oficial se presentó:

—Preciso hablar pronto y solamente con el señor general Cuadrado.

Desapareció el subalterno. Cinco minutos después reapareció:

—El señor general me ordena que tenga la bondad de seguirme.

acompañado del oficial, penetró en el edificio. Remotaron una escalera y después de deambular por los pasillos llegaron ante una puertecita que abrió el subalterno, retirándose después de dejar paso al coronel. Cuadrado, de pie ante una mesa cuajada de papeles, esperaba la visita.

# LA SALDADORA

BROSSA, 16

Vendiendo barato y correspondidos por la numerosa clientela que nos visita, en justa atención seguiremos vendiendo a precios

## ¡RUINOSOS! Lanas, Medias y Calcetines

Altas novedades y fantasías en Gerseys, Blusas, Sweaters para señoras y especialmente para niños.

Nuestros Pul-lovers a mano para jóvenes y caballeros a

### PRECIOS TIRADOS

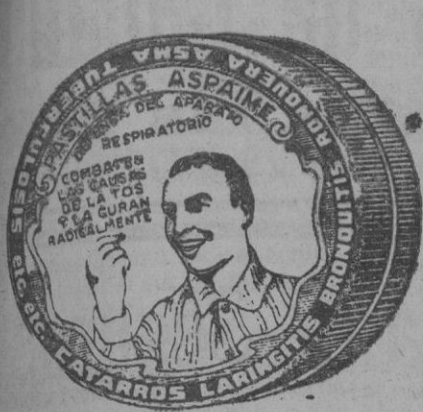
LANAS ANGORA en blanco, colores y mezclillas, CALIDAD LEGITIMA INGLESA a precios limitados.

Todos estos artículos y demás géneros de punto los encontrarán en esta casa

**ENTRADA LIBRE VISITENLA Y SE CONVENCERAN**

### Pastillas Aspaimé

**COMPOSICIÓN**  
Azúcar leche, b., cinco cgrs. extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentonizado, cantidad suficiente para una pastilla.



### TOS

Porque combaten sus causas  
Catarros, ronqueras, anginas, larigitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las Pastillas Aspaimé superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y asofocación.

Las Pastillas Aspaimé son las recetadas por los médicos. Las Pastillas Aspaimé son las preferidas por los pacientes. Exigid siempre las auténticas Pastillas Aspaimé y no admitir sustituciones interesadas de otros o malos resultados. Las Pastillas Aspaimé se venden a una pequeña caja en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, Oficinas: Calle del Ter, 16 - Teléfono 90791 - BARCELONA.

**URINARIAS** Lo más eficaz, cómodo, rápido, reservado, económico  
(Ambos sexos)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorrea, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos en las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco Cachets Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pida folletos gratis a A. García, Alcalá, 85. Madrid. Precio 17'00 pesetas.

## A los Herniados

Basta ya de bragueros y aparatos más bien o mal estudiados; todo es una mentira, solo sirven para oprimir e impedir la circulación de la sangre y hacer que los músculos pierdan su vitalidad. Verdaderamente es una locura llevar un bragueros creyendo que cura o reduce las hernias; la mayor parte de ellos son perjudiciales.

Una verdadera revolución herniaria es el nuevo y moderno Método del Dr. MUÑOZ, con nombre registrado y patentado, y el único para la curación o reducción completa de las hernias, por voluminosas y rebeldes que sean, sin operación, sin inyecciones, sin dolor alguno y sin tener que dejar sus ocupaciones habituales.

ALCUDIA	Lunes 6	Noviembre	Hotel Victoria.
LA PUEBLA	Martes 7		
SINEU	Miércoles 8		
INCA	Jueves 9		
ARTA	Viernes 10		
MANACOR	Sábado 11		
FILANITX	Domingo 12		
SANTANY	Lunes 13		
LLUCHMAYOR	Martes 14		
BOLLER	Miércoles 15		
PALMA DE MALLORCA	Jueves 16		
	Viernes 17		

Instituto de las Hernias Método del Dr. Muñoz  
Rambla del Centro, 11 - Barcelona

**Socio capitalista...**  
7.000 a 10.000 pesetas se desean para industria de gran porvenir en Mallorca.  
Razón: En El Día, Danús, 2.  
**Buena estancia**  
hallará en casa particular, máximo confort, cocina primer orden vista espléndida y sitio céntrico.  
Avda. Estanislao Figueras n.º 14, 2.º, (junto Pl. S. Antonio).

**Pensión**  
bien situada. Se traspasa con o sin muebles.  
Informes: Serifa, 23 entlo.

**Se vende**  
barato, pequeño negocio en marcha.  
Informes: Socorro, 156.

**Destinos Públicos**  
nueva ley, miles vacantes, sueldos 2500 a 3000 anual con y sin examen, plantilla, escribientes, Chauffeurs, serenos, ordenanzas, carpinteros, guardias, otros varios. Centro Informativo Estrella, 7 Madrid os informara remitiendo dos sellos 0'30 para informaros. Sacamos certificados de penales todo documento y encargo.

**Se vende**  
una casa con 46 destras de Tierra denominada Cas Rectó Rey. Calle San Cladera. Vivero.  
Informes: Calle Torrella, 70. Pla de na Tesa.

## HERNIADO

**Quebrado**  
Vd. que está preocupado y amenazado por no haber aun encontrado el remedio para combatir eficazmente su hernia, no debe desesperarse, ya que no ha probado el Super Compresor «Hernius» Automático. Nuestro modernísimo invento es algo positivo y real que se aparta de todo lo existente en el difícil arte de curar hernias. No es un ambiguo procedimiento o método como los que tan vulgarmente se anuncian y que no tienen ningún valor curativo ni tan solo retentivo, no es un emplasto, no es una inyección, no ningún pesado armatoste de los que solo sirven para estrangular las hernias, no; el SUPER COMPRESOR «HERNIUS» AUTOMÁTICO es una filigrana mecanocientífica que, sin necesidad de tirantes ni engorros de clase alguna, sin presiones ni peso, y sin que moleste lo más mínimo, retiene y reduce hasta la nada, la hernia más antigua y voluminosa sin que el paciente tenga que abandonar sus trabajos habituales y sin que jamás recuerde que está herniado ni menos que lleve tan perfecto elemento.

Todos los herniados deben tener presente que «HERNIUS» no ofrece curaciones imposibles, que su alto prestigio profesional es la mayor garantía, que es el primer y único Gabinete Ortopédico de España y que construye todas sus creaciones sobre medida y molde rigurosamente anatómico sacado del enfermo y que sus creaciones están al alcance de todas las fortunas.

**Habitación**  
o sala entresuelo o principal necesito en punto céntrico para despacho.  
Escribir: L. M. El Día, Danús, 2.  
**Auto**  
Vendo «Donnet» 5 plazas, 9 H. P. en buenísimo estado.  
Informes: Mr Short. Avda. Antonio Maura, 30.

**Citroen**  
nuevo, último modelo, se vende a precio de ganga.  
Informes: Garage Continental.

**Muchacho**  
De unos 15 a 16 años para trabajar en un Colmado se necesita.  
Razón: Rubí, 16. Colmado.

**El Cálculo**  
Infinitesimal no es difícil. Aprenda los principios y ahorrra mucho tiempo. Perspectiva para dibujantes Lecciones prácticas a domicilio. Escribir Alameda Uetam, 11.

**Italiano**  
enseño en muy pocas lecciones. Sistema práctico.  
Escribir n.º 501, Apartado 22 Palma.

**Vinos Castell del Remy**  
Concesionario exclusivo de la venta directa

**Colmado Durán**  
Teléfono 1009

## SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acreditadas PILDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRE

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, alceras varicosas (ligas de las piernas), erupciones escrofulosas, erisipelas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa a toxinas, humores, vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivre la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, azúcar, glicerina y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan y debilitan al organismo.

Derpurativo Ideal, cómodo y agradable de tomar, digerible y eficazmente general; regenera, enriquece y renueva la sangre, aumentado con sus propias energías del organismo; fomenta la salud y resuelve rápidamente todos los dolores, limpiando y regenerando el cuerpo brillante y copioso, no estando en el organismo la causa de la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones que se producen en la sangre.

NOTA: Diríjase y envíe un sello de un franco al Laboratorio SOKATARG, Calle del Ter, 16, Barcelona, indicando cuál es la enfermedad que desea curar y el tratamiento de esta enfermedad.

## Una nueva era de belleza

# RISLER

Un nuevo tipo de saber bella se aparece hoy por el mundo entero. Es una hermosa distinta, que sobresale de las demás, muy original y muy moderna, que lleva en «caché» propia, por el uso de los electros

### POLVOS DE ARROZ

Una Belleza Risler tiene que hermosa su rostro con los Productos RISLER, es aquella que a todas horas, de día y de noche, ostenta un cutis fino, suave, mate y alisado, sin brillantes ni grasosidad y sin tener que recurrir a un constante maquillaje. Una sola aplicación de los famosos POLVOS DE ARROZ «RISLER» basta para todo el día y es suficiente para que Vd. sea también Una Nueva Belleza Risler.

THE RISLER MANUFACTURING Co. New York - Paris - London.

## LA OBRA DEL SUPREMO INTERES, DE LA MAXIMA TERNURA, PREDILECTA DE TODAS LAS MUJERES DE ESPAÑA ES:

### EL PECADO DE AMOR DE UNA PRINCESA

Porque no es una novela, sino algo tan verdadero que si pudiésemos estampar en sus páginas emocionantes los verdaderos nombres de sus personajes, no habría lector que no exclamase: ¡Cuals cierto es lo que aquí leo! Esta hermosa princesa pertenece a la Casa Reinante de... Juana, esa adorable criatura angelical... Más de una vez se ha hablado de este hondo drama humano que ha conmovido al mundo entero recientemente...

EL PECADO DE AMOR DE UNA PRINCESA está proporcionando a los correspondientes un número de suscripciones. ¡Es un éxito positivo! ¡Comprébelo! El que no gana dinero es porque no quiere. Diríjase a CASA EDITORIAL VECCHI - Londres, 188 - Barcelona

## VIAJES

# “International Express”

Conquistador, 18—Teléfono, 1816

Organiza Viajes de Boda y Recreo a precios reducidísimos. Novios: no dejéis de consultarnos antes de tomar una determinación en cuanto a vuestro memorable viaje de recién casados.

INFORMACION Y PRESUPUESTOS GRATUITOS

### Libros nuevos

Société des Nations. — Situación económica mundial 1932-33.  
Société des Nations. — Situación económica mundial et les prit 1925-32.  
Vander. — Alas de las funciones sexuales.  
Camps. — La odisea de los judíos.  
Ludwing. — Rembrandt.  
Giró. — Dios ante la religión y ante la ciencia.  
Jeans. — El mundo que nos rodea.  
Mart. — Trabajo, salario, capital y salario, precio y ganancia.  
Brillat. — Las gallinas productivas.  
Hudey. — Contrapunto.  
Mestayer. — La cocina completa.  
Florán. — Elementos de Derecho procesal penal.  
De venta en la Librería Escolar, P. de Cort, 4, Teléfono 1.470, Palma.

### Instalaciones Eléctricas

## VICENTE TORNIS

Previsión 12. Teléfono 2035.  
Presupuesto Gratis. — PALMA.

### Se necesita

una niña que sepa leer y escribir para una perfumería.  
Informes: En El Día, Danús, 2.  
Este número consta de 12 páginas

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

(Información por t. s. h.)

Alemania

Palabras de Hindenburg

Berlín 11.—El Presidente von Hindenburg dirigió por radio un llamamiento electoral a toda la nación alemana.

Dijo: «Alemanes, hombres y mujeres, en una hora crítica en que se trata de asuntos vitales para el presente y para el porvenir de la patria, os dirijo algunas palabras de exhortación.»

Yo y el Gobierno del Reich estamos unidos en la determinación de levantar a Alemania del estado de desmembración y de impotencia, hemos llamado al pueblo para que decida su propio destino y demuestre al mundo que aprueba la política que hemos adoptado.

Largos años de pruebas duras están detrás de nosotros.

Gracias a la dirección clarividente y enérgica del canciller Hitler y de sus colegas, Alemania ha vuelto a encontrarse a sí misma y ha recobrado la fuerza de seguir el camino que indican el honor nacional y las necesidades del porvenir.

Es una calumnia y una mentira extranjera, que nos atribuye propósitos guerreros.

Nadie en Alemania siente el impulso de solucionar las divergencias por la fuerza.

Quienquiera que haya visto, como yo, los horrores de la guerra en tres campañas nunca desea ver otra, sino que considera un deber sagrado para con el pueblo alemán y para con el mundo entero, el mantenimiento de la paz.

El Gobierno del Reich, por boca del canciller, ha afirmado solemnemente a las otras naciones que deseamos sinceramente llegar a un acuerdo.

Nos retiramos de la Conferencia del Desarme y de la Liga de Naciones, no para protestar contra la idea de un acuerdo pacífico, sino para demostrar al mundo que aquel estado de cosas que hace una diferencia entre vencedores y vencidos, entre pueblos armados y pueblos indefensos, entre naciones libres y naciones esclavas, no puede continuar, y que la reconciliación y una paz duradera solo son posibles sobre la base de igualdad.

Mostrad mañana al mundo que estáis adheridos a la unidad nacional que gracias a la ayuda de Dios hemos recobrado y que queréis mantenerla firme.»

La causa por el incendio del Reichstag

Continúa la sesión

Berlín 11.—Al reanudarse esta mañana los procedimientos de la causa por el incendio del Reichstag, se anunció que el Tribunal se propone terminar la audición de los testigos en Berlín la semana próxima.

Alrededor del día 20 del actual los procedimientos se reanudarán en Leipzig, durando de dos a tres semanas.

El primer testigo que declaró esta mañana fué el guardia Gast, que dijo que van der Lubbe se presentó a la policía en Henningsdorf, el día 23 de febrero, a las 6 de la tarde, pidiendo un asilo para pasar la noche y huyó en el refugio público hasta la mañana siguiente, que salió a las 10.

Antes de presentarse a la policía, van der Lubbe había sido visto con los comunistas de Henningsdorf.

Dimitroff preguntó entonces cuales eran las proporciones de los comunistas y de los nacional-socialistas en Henningsdorf, el día del incendio del Reichstag.

El testigo contestó que había un 75 por ciento de comunistas.

Continuación de la vista

Berlín 11.—En el proceso por incendio del Reichstag, un empleado del ascensor declaró que vió a Dimitroff con el diputado comunista, Dr. Neubauer, en su ascensor, en el Reichstag, pocos días antes del incendio.

Otro empleado del Reichstag dijo que está seguro de haber visto a Popoff participar en una asamblea de abogados comunistas en dicho edificio.

Torgler hizo observar que es posible que se haya tomado, para Dimitroff y Popoff a Julius Alpare, que desapareció desde seis meses, y al

procurador comunista Dr. Halle, que según se rumorea, también huyó al extranjero.

Ninguno de los dos puede acudir a la defensa, puesto que las citaciones a comparecer ante el tribunal han ido a parar a la oficina de las cartas cuyos destinatarios no han podido encontrarlas.

El inspector de la policía secreta, Dr. Braschwitz, y su ayudante, Steinbach, dijeron que encontraron en el equipaje de Dimitroff un ejemplar del llamamiento de la Tercera Internacional del día 3 de marzo de este año, y un plano de Berlín con la dirección del consulado holandés, y con cruces marcadas entre el Reichstag y otros edificios que van der Lubbe reconoció haber intentado incendiar.

Dimitroff dijo que el llamamiento de la Tercera Internacional estaba en su poder, no porque sea un agitador rojo, sino sencillamente porque es periodista y que lo obtuvo fácilmente del editor de la publicación radical «Inprekorr», en Berlín.

Negó enérgicamente haber hecho las marcas indicadas en el plano de Berlín, y añadió que no puede ser responsable en manera alguna de cualquier objeto que la policía pretende haber encontrado en su vivienda, estando él ausente.

Estas últimas palabras le valieron una nueva reprimenda del tribunal.

Estados Unidos

Negociaciones con los Soviets

Washington 11.—Continúan normalmente las negociaciones entre el presidente Roosevelt y el enviado especial de los soviets, Litwinoff.

La situación económica

Nueva York 11.—El periódico «The Times» escribe que el dólar está completamente fuera del poder del gobierno y que la amenaza dirigida contra la libra esterlina será debidamente contestada. Según el «Herald Tribune», las aceptaciónes de los banqueros compradas por mediación de la Federal Reserve Bank han sido reducidas de dos terceras partes, lo que pone en evidencia la huida del dólar.

El «Journal of Commerce» escribe que la reconstrucción de la «Finance Corporation» fué un apoyo para el dolor, ayer.

El conflicto ruso-japonés

Discurso de un bolchevita japonés

Moscú 11.—El corresponsal del periódico inglés «Daily Telegraph» comunica que el bolchevita japonés Okano pronunció, con motivo de los funerales de un japonés un discurso en el que dijo: «Juramos hacer la guerra al imperialismo japonés, si se atreve a levantar la mano contra los Soviets.»

«Haremos la guerra civil, para liberar a los trabajadores japoneses y derribar a la monarquía militarista y policaca.»

El lugarteniente de Stalin, Kaganovitch, declaró también que los japoneses solo deben hacer la guerra a los burgueses y terratenientes de su propio país.

Afganistan

El asesinato del Rey

Kabul 11.—El asesino del rey de Afganistan se llama Abdul Khalik. Está encarcelado.

Yugoeslavia

Ministro griego en Belgrado

Belgrado 11.—El ministro griego de Guerra, Kondylis, se encuentra en Yugoslavia, para participar en las ceremonias de inauguración del monumento a la memoria de los soldados griegos que perecieron en Pírot, durante la guerra mundial.

Al mismo tiempo, Kondylis hará una visita oficial al Gobierno yugoeslavo.

Dirigiendo la palabra a los periodistas en Uskub, Kondylis insistió en el deseo del Gobierno griego de cooperar amistosamente con Yugoslavia.

Expresó mucha satisfacción por la próxima audiencia del rey Alejandro.

Al llegar anoche Kondylis a Pírot,

fué recibido cordialmente por el ministro yugoeslavo de Guerra y por numerosas personalidades prominentes.

Portugal

Estatuto de las colonias portuguesas

Lisboa 11.—La «Gaceta Oficial» anuncia que se publicará dentro de algunos días un nuevo estatuto referente a las colonias portuguesas y que éste estipulará que el Estado no tiene derecho a disponer del territorio de una colonia cualquiera.

El único cambio que se puede permitir en el estado actual habría de ser una rectificación de fronteras, con la aprobación de la Asamblea nacional.

Todas las colonias portuguesas forman parte del territorio nacional y son solidarias entre sí y con Portugal mismo.

Francia

La futura guerra

París 11.—El diputado Taittinger, de las derechas, declaró en la Cámara de diputados que Londres podría ser destruido en algunas noches y el destino de Inglaterra resuelto en tres semanas, según los especialistas militares alemanes y por consiguiente Gran Bretaña, que ya ha ido bastante lejos en el camino del desarme, no puede aislarse de Europa y «debería estar con nosotros».

Checoslovaquia

Supresión del nacional-socialismo

Praga 11.—En ejecución de la ley votada el día 25 de octubre último, el partido nacional-socialista ha quedado suprimido en todo el territorio checoslovaco, por decreto del Gobierno, publicado hoy.

La cuestión del Desarme

Comentarios de la prensa italiana

Roma 11.—Los comentarios de la prensa italiana sobre el desarme indican que los centros autorizados estudian con mucho interés las consecuencias de la visita de Goering a Mussolini.

Se admite ahora como un hecho que la carta de Hitler no contenía ninguna proposición concreta referente a la Conferencia del Desarme, sino únicamente un examen retrospectivo de la situación y una recapitulación de los motivos que dictaron la retirada de Alemania de Ginebra.

En su conferencia con Mussolini, Goering discutió algunos puntos de la carta del canciller, pero no hizo tampoco proposiciones ni pidió que el Gobierno italiano tomara iniciativa alguna.

Los centros autorizados en Italia consideran que la situación no se ha desarrollado suficientemente para que se pueda reanudar el estudio del problema del desarme y de los asuntos relacionados con la retirada de Alemania.

Es preferible no complicar la situación con maniobras indiscretas, sino guardar calma, hasta que los elementos de la situación tomen una orientación más favorable.

El periódico «Giornale d'Italia» dedica hoy su artículo de fondo a la necesidad de inducir a Alemania a cooperar otra vez activamente en las negociaciones de desarme porque en caso de discusión de los asuntos del centro de Europa, nada se puede hacer sin Alemania.

Este es un problema crítico y para resolverlo hay desde tres principios:

1.º Es necesario esperar el resultado de las elecciones alemanas que seguramente será el triunfo de Hitler.

2.º Se han de intentar negociaciones diplomáticas, puesto que la vuelta ahora de Alemania a Ginebra es imposible.

3.º Nadie ha de tomar una actitud dogmática para con Alemania y menos aun colocar al Reich sobre un hecho cumplido.

Se debe tratar de acercarse al pueblo alemán con ideas claras, con inteligencia y con lealtad.

PAGAR

menos de lo que vale el calentador de agua marca

STANDARD

es buscarse dificultades, pues éste calentador es de alta calidad y seguridad, además de ser barato por su precio. Los calentadores buenos no se pueden vender por menos valor.

Su precio no llega a 300 pesetas.

Puede adquirirlo en:

- Casa Cabot, Plaza de la Libertad, 9
Gas y Electricidad, S. A. Morey, 35 y 14 Abril, 15
Casa Buades, S. A. Plaza de Cort, 32

Hípica de Inca 5 Grandes Carreras de Caballos Para el domingo día 12 a las 13'30

Saldrá un tren extraordinario de Palma a las 12'15 y de Inca para Palma a las 19. Viaje ida y vuelta 2'00 pes.

Sesión del Comité

Ginebra 11.—En su sesión de hoy el Comité de la Conferencia del Desarme ha aprobado las proposiciones sometidas por el subcomité que se reunió ayer para escoger los asuntos más importantes con el objeto de dar al proyecto de Mac Donald su forma definitiva para la segunda lectura.

En conformidad con las recomendaciones del subcomité, dos comités de redacción se encargarán de examinar nuevamente los asuntos de los efectivos del control, respectivamente, debido a las graves divergencias de opinión a que dieron lugar.

Otros seis puntos principales del proyecto británico serán estudiados solamente por los relatores, porque se ha llegado a un acuerdo sobre los mismos, hasta cierto grado.

Se refieren al desarme aéreo y naval, a la seguridad, a los gastos de los armamentos, a la fabricación privada y venta de armas y al material de guerra.

Los dos comités de redacción y los seis relatores compondrán la semana próxima el texto para la segunda lectura en la Comisión general.

Según la prensa, dicha lectura comenzará el día 4 del próximo diciembre.

Cuba

Renace la tranquilidad

La Habana 11.—La capital vuelve a la normalidad.

Los insurrectos están encarcelados y serán juzgados por el Consejo de guerra.

Se calcula en 150 el número de los muertos, y en 300 el de los heridos, en los combates que se celebraron.

El número de los detenidos es de unos 1.000.

Se dice que el ex presidente De Cespedes se ha refugiado en una legación extranjera.

Se comunica, desde Tampa, que los EE. UU. envían el acorazado «Woming» a la Habana.

Inglaterra

La salud de la Princesa Real

Londres 11.—Sigue satisfactorio el estado de la princesa real que sufrió una operación por apendicitis.

Comercio de Importancia

Según las estadísticas que el

Compañía de Seguros

Con importante Cartera Establecida en Palma solicita Delegado General. Inútil sin tener gran solvencia y responsabilidad, y al propio tiempo garantía que lo acredite. Escribir A. 6211.—Vergara, 11. Barcelona.

Casa en venta

«Board of Trade» acaba de publicar las importaciones en Inglaterra durante el mes de octubre último alcanzaron la cifra de 61.771.053 libras esterlinas, o sea 3.968.129 libras más que en septiembre.

Las exportaciones alcanzaron la cifra de 38.702.041 libras esterlinas, o sea 3.071.980 libras más que en el mes de septiembre.

Austria

Asamblea socialista prohibida

Viena 11.—Se detuvo anoche a doscientos socialistas, que habían intentado celebrar una asamblea prohibida por la policía.

Se habían reunido en la calle, y resistieron a los guardias que quisieron dispersarlos, hasta que llegaron refuerzos de policía en camiones automóviles.

Rumania

Continúa la crisis

Bucarest 11.—No es probable que la crisis política rumana sea solucionada hasta mañana domingo, día en que el rey Carol vuelve a la capital.

El primer ministro Vajda Voivod le entregará entonces oficialmente la dimisión del gobierno.

Noticias generales

Lindbergh, en Santoña

Santander 11.—A primera hora de la tarde, amará en la bahía de Santoña el hidro de Lindbergh y esposa, a causa de la niebla.

Se hospeda en casa de una personalidad.

Pernoctan en Santoña. Mañana reanudarán el vuelo, según parece a Lisboa.

EN EL ANUNCIO

Como en todo esfuerzo humano, la constancia es quien vence

Se reciben escaques de defunción hasta las tres de la madrugada

RIALTO LA VIUDA ROMANTICA por Catalina Bárcena

El crítico supremo: El público llenando el RIALTO diariamente confirma que es la obra digna de su intérprete y de su autor.

Noticiero FOX rinde homenaje a D. Vicente Blasco Ibañez Un reportaje gráfico inédito. FARSA CONTRA FARSA. Los Ures cerditos Silly Symphonies, en colores de Walt Disney. Estreno inmediato: EL MARIDO DE LA AMAZONA por Elisa Landi. En Español.

Grandes estrenos S. I. C. E.

Secreto de la Policía de París Frank Morgan

HONRRAS A TU PADRE Lyonel Barrimore

Lunes: La horda conquistadora Richard Arlen

EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR En Español - Rafael Rivelles y M.ª Fernanda Ladron de Guevara

Moderno

Hoy a las 3 y media



# TEATROS Y CINES

## Las estrellas quieren pegarse

El primer caballo de batalla fué el amor. La mujer que, según nos enseñan todos los textos, fué quien descubrió los misterios del amor, ha buscado también la que más se ha propuesto por buscar una salida legal para su estabilidad. Luego fué el voto que les hizo remolar la bandera de la revolución. ¿Y con qué fines? ¿Quién no recuerda los desahucios de las sufragistas? A partir de este momento trascendental en la voluntad de la mujer empieza a pesar en las urnas lo mismo, o más que la del hombre, las conquistas femeninas se multiplican en proporción impresionante: el derecho a ejercer profesiones liberales, el acceso a los destinos públicos, reformas en los códigos... ¿Dónde y cuántas se detendrán las pretensiones de la mujer?

Por si todo ello no bastara y como el quisieran dar un mentis a la retórica opinión que Schopenhauer les dio, sacrificaron sus largas cabelleras, con la consiguiente desagrado de los editores de películas durante algunos meses rechazaron aceptar a priori esta moda tan arriesgada. Claro, no tuvieron más remedio que inclinarse ante lo ineludible. ¿Quién se atreverá a detener el bello sexo ante los dictados de la moda? Ahora, es el pantalón masculino, adoptado con extraordinario entusiasmo y con el espanto consiguiente de los editores de films por esta maculinización de las estrellas, temerosos de que, la disminución del tan cantado «sex-appeal» traiga consigo una disminución de las recaudaciones.

Y aún hay más: las mujeres reclaman hoy su derecho a luchar, a pelearse con sus rivales—en la pantalla, claro está—pero, ¿quién puede asegurar que el sexo débil se conformará con liquidar sus querrelas únicamente ante la cámara?

Todos los admiradores del cine saben que una película americana no resulta completa si en el curso de la misma no aparecen uno o dos pugilatos en toda regla—son muy llamativos—si bien, hasta la fecha, dichos encuentros estaban exclusivamente reservados en los estudios a los representantes del sexo fuerte. En lo sucesivo, ya no sucederá lo mismo y los espectadores tendremos—puede decirse el placer?—de ver como los puños femeninos se abaten vigorosamente sobre los rostros de ambos sexos.

Es a Mae West a quien se debe el combate estrictamente desde el punto de vista del boxeo. En efecto, Mae West ha logrado que en su próxima película: «No soy un ángel» le concedan el derecho de poder K. O. a uno de sus compañeros, pueden estar seguros de que la película se verificará con todas las de la ley. Así como así, con sus ochenta kilos largos. Además es hija de un boxeador célebre en sus buenos tiempos, que desde la más tierna edad inició a su hija en los misterios del «uppercut» y del directo a la manibulada.

Los directivos se han encontrado ante un problema que no admitía vuelta de hoja, pues parece ser que, al público no solamente no le disgustan tales manifestaciones deportivas del sexo llamado débil, sino que, hasta las aplaude. Y como en definitiva, es la taquilla quien manda...

Por lo demás los comentarios que ha motivado la pretensión lograda de Mae West, han demostrado una vez más, con la consiguiente desilusión de los productores, que no hay nada nuevo bajo el sol. Alguien ha sacado a colocación un cartel, nada menos que del año 1704, en el cual se anunciaba un gran combate a quince rounds entre Peg, «La Madonita», campeona del norte de Inglaterra y la señora Hannah Stokes, campeona de Londres.

No obstante, parece ser que hay un inconveniente para los combates femeninos y es al excesivo ardor demostrado por las combatientes. Resulta que, excusándose en el pretexto del realismo, pegan demasiado duro. Aún se recuerda la lucha entre Clara Bow y Thelma Todd, en la película «Sangre roja», la más próxima en cardinales y tirones de moño que ha enfocado un objetivo. Dientan que, aparte de la pugna determinada por el argumento, existían ciertos resentimientos entre ambas y como las dos son de un temperamento que ¡Dios nos libre!, costó lo suyo separarlas.

No ha sido el enunciado el único combate femenino enfocado por la taquilla en estos últimos tiempos. Claudette Colbert y Miriam Hopkins, en «El tentado seductor», se dan un par de bofetadas que han provocado millones de carcajadas; y Marie Dressler en «Mind and Bill», propina un directo a Wallace Beery que da en tierra con la voluminosa humanidad del actor. También en Hollywood un fotógrafo que no habrá olvidado la rotura de su máquina ni el sonoro bofetón que le dió Greta Garbo al retratarla por sorpresa cuando se hallaba tomando un ba-

ño de sol en la piscina de su casa. Y entre los golpes más célebres, se cita el de Rita Le Roy a uno de sus atrevidos admiradores, a quien le saltó los dientes doctores en el «hall» de un hotel, con gran regocijo de la concurrencia. Lupe Vélez también tiene una excelente reputación de boxeadora y cuentan que Gary Cooper puede dar razón de la habilidad de la vehemente mejicana para buscarle la boca del estómago cada vez que el pitalargo Gary se atrevía a sostener una opinión distinta a la de ella.

En fin, el hecho es que ahora, de un tiempo a esta parte, los profesores de boxeo están haciendo su agosto en los clubs femeninos de Hollywood donde, como es sabido, hasta que se inicie una moda o una tendencia en la filmación de películas para que inmediatamente todas las artistas y aspirantes a serlo se lanzan a practicarla o a tomar un curso de lecciones.

### LOS GRANDES ESTRENOS

#### «El Vencedor»

He aquí lo que dice «El Noticiero Universal» de la magnífica opereta de la Ufa «El vencedor», que el próximo miércoles se estrenará en el Principal:

«Esa fórmula que los alemanes poseen para realizar comedias musicales de agrado casi infalible, entretenidas, frívolas, sonrientes, ha sido utilizada una vez más, y en esta ocasión por la Ufa, en «El vencedor», la comedia musical hablada en francés, que ayer presentó en el Fantasío la mencionada editora.

«El vencedor» es un cuento blanco, de corte clásico, intrascendente, pero muy ameno, cuyos protagonistas son la joven de elevada posición, que halla en la estrella exquisitamente femenina, Kate de Nagy, la doncella adorable, de belleza plástica, y elegancia fascinadoras y en Jean Murat—hijo de la encargada del guardarropa de un gran hotel—al mozo arrogante, despierto y lo bastante audaz para justificar la pasión de su millonaria oponente, pese a la diferencia de posición social.

La novela cómico-sentimental de dichos personajes, bien conducida e interpretada, cuenta con el aliciente de un marco moderno y refinado. Las carreras de caballos, los dancings, el hockey sobre hielo, el ambiente de los grandes hoteles, en una palabra, el tono entre deportivo y de gran mundo a través del cual se desliza el asunto, motivan que éste resulte vistoso y movido, salpicado también de trecho en trecho por lances graciosos, a cargo de los protagonistas unas veces y otras de los personajes de segundo plano—excelentes artistas todos ellos—de manera que ya sea por las incidencias del conflicto amoroso o los quidproquos forjados en torno se siguen los hechos con atención o agrado.

Los números musicales, sin contener la fresca inspiración que acostumbra presidir las melodías de un Strauss, Abraham o de un Stolz, son frívolos, ligeros, y los contables, de humorística letra, a tono con los hechos, cuya interpretación no corre a cargo de los protagonistas, sino de coros u orquestas, nos presentan la originalidad de traducir a través de ellos el pensamiento de los intérpretes, como si cantara el subconsciente de ellos mismos.

En suma, una comedia divertida y agradable.

ARC VOLTAIC

## Como contribuye Distribución Orpheo Film al máximo esplendor de la industria cinematográfica española

Los que piensan que la producción española tendía a desaparecer no tuvieron en cuenta que, sobre todo vaticinio y sobre toda conveniencia particular, imperaría, en definitiva la voluntad del público, en estas últimas temporadas se ha declarado partidario de las películas habladas en español.

A tal extremo ha llegado esta preferencia, que ya es inútil pretender sostener los programas en films extranjeros, sin la ayuda de producciones españolas. Una película editada en nuestra habla, por muy deficiente que sea, siempre representa un éxito mayor que el que proporciona una superproducción hablada en idioma extraño.

Distribución Orpheo Film, en este caso, ha tenido una clara visión del momento, reservándose para sí, los cuatro títulos más interesantes de la actual producción nacional. Son estos: «Susana tiene un secreto», «Odió», «El café de la marina» y «Bollehe».

No está en nuestro ánimo hacer un juicio crítico de estas cuatro películas, pero sí interesa hacer destacar

que cada una de ellas representa un alarde tanto en la parte técnica, como en la artística, pudiéndose decir sin peligro a equivocarse que Distribución Orpheo Film, sale al mercado presentando los máximos valores de la cinematografía española, como lo demuestra la calidad de firmas que lleva en su Catálogo, de las que sobresalen nombres tan prestigiosos como María Ladrón de Guevara, Rosita Díaz, Antonio Plana, Raquel Rodrigo, Patrocinio Rico, Rafael Rivelles, el trio Irusta, Fugasot y Demare; Pedro Ventayols, Manolo París, Rafael Arcos, Manuel Arbó, Miguel Ligeró, José Calle, Ricardo Nuñez, Pedro Terol, Larrañaga, Alady y otros muchos que gozan de justa fama y popularidad entre nuestro público.

Distribución Orpheo Film, responde pues a la demanda del público, lanzando al mercado un material, tan selecto y tan cuidado que no ha de desmerecer en nada al extranjero. El día que todos los productores españoles sigan las normas puestas en práctica por Distribución Orpheo Film, el cine español habrá llegado a su máximo éxito.

### UN FILM RODADO EN PALMA

#### «La estrella de Valencia»

Lillian Harvey y Henri Garat, Kate de Nagy y Jean Murat, reunidos por la voluntad de los meteors en escena se la Ufa han sido el sucesor de muchos films rodados en los estudios de Neubabelsberg.

Próximamente «Ufa» presentará un nuevo acoplamiento de estrellas: Brigitte Helm y Jean Gabin, protagonistas de la «Estrella de Valencia». Brigitte Helm tiene el rol de una cantante, y por lo tanto podremos oír cantar a ella sin ningún doble por primera vez.

Jean Gabin encarna el papel de un sub-oficial a bordo de un navío de la policía española. Las aventuras de este film se desarrollan bajo el cielo maravilloso y entre escenas pintorescas de Palma de Mallorca.

#### «Las dos huérfanas»

Pocas películas podrá realizar el cine cuyo argumento contenga una emoción tan sublime, un tema tan sugestivo y tan de sentimentalismo como el de «Las dos huérfanas».

La odisea de las dos pobres niñas abandonadas en el bullicio de una gran ciudad como París, las persecuciones de que son objeto por parte de seres que queriéndose valer de la orfandad en que se encuentran tratan de esplotarlas, tanto en su virtud como en su desgracia, llegan al alma del espectador tan directamente, con tan profunda emoción, que en la sala, a medida que se va proyectando la cinta, se siente ese carraspeo que indican que los que se hallan en ella han llegado a identificarse con los personajes de la pantalla tan íntimamente que sienten sus penas y sufrimientos como si ellos mismos los vivieran.

Bajo este aspecto no cabe duda que «Las dos huérfanas» es una película sublime en emoción y en cuanto a su parte artística, la editora Pathe Natan ha declarado que de cuantas cintas se han realizado en sus estudios ninguna puede compararse con esta nueva realización de «Las dos huérfanas», que Selecciones Filmón presentará esta temporada en uno de nuestros mejores locales de estrenos.

#### La música de «Yo... y la emperatriz»

La música ocupa un lugar preponderante en «Yo... y la emperatriz», producción U. F. A. de Erich Pommer, que estrenará el lunes el Palacio de la Música.

La acción del film se desarrolla en París y Saint-Cloud durante el segundo Imperio; era, pues, difícil escribir una partitura moderna que evocara perfectamente el ambiente de la época.

El compositor, F. Wackemann, ha resuelto este problema sirviéndose de los temas musicales más en boga en aquellos tiempos, adaptándolos y orquestándolos de nuevo y seleccionando trozos de Offenbach, Lecocq y Audran, compositores célebres en los tiempos de la emperatriz Eugenia. Con todo esto ha logrado plenamente hacer revivir la música de «Yo... y la emperatriz» todos los encantos de aquellos dichos tiempos de las erinolinias... La única excepción es el estrepando vals de factera moderna, original de F. Hollander.

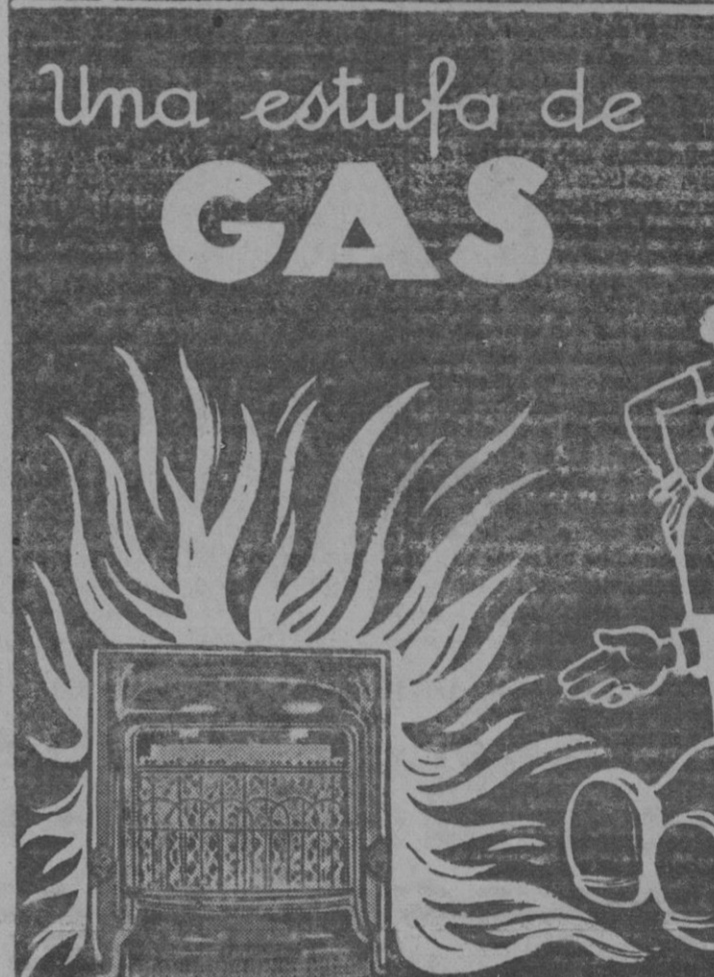
#### Roland Colman, astro del día

Actualmente puede decirse que no hay actor más popular en las pantallas de todo el mundo que Roland Colman, el magnífico intérprete de «Su único pecado» y «La máscara



después de grandes esfuerzos llegué a encender mi salamandra, pero luego tuve que esperar un buen rato antes de notar calor.

**HOY**  
con una cerilla he conseguido instantáneamente un calorito ideal.



**GAS Y ELECTRICIDAD, S.A.**  
Calle Morey, 35 y Catorce Abril, 14

de los otros», notables films que vemos en la nueva temporada. Verdad es que este artista con su trabajo tan sobrio y lleno de naturalidad ha llegado, después de largos años de lucha y de vanas esperanzas, a imponerse irresistiblemente. Después de «La Hermana blanca» donde fué oponente de Billian Gish, y la época gloriosa del cine mudo, durante la que interpretó varios grandes films con Vilma Banky, el éxito de Ronald Colmand no ha hecho más que crecer, hasta el día en que su primer film sonoro «El capitán Drummond», que pasó aquí casi inadvertido por haberse presentado en versión muda, le consagró como verdadero «astro internacional».

Varios films como «Condenado», «Que pague el diablo», «El paraíso del mar», «El doctor Arrowsmith», «Raffles», y, finalmente, «Su único pecado» y «La máscara del otro» han confirmado sólidamente la reputación de este simpático actor.

Por lo tanto, podemos esperar verle triunfar de nuevo cuando sean presentados estos dos últimos films, que son dos obras maestras de muy distinto género.

#### «Cinelandia»

Hemos recibido el número de esta revista, correspondiente al actual mes de noviembre.

Inserta: «La cara en la portada», por Quíroz Bustamante; «Hepburul» por Lorenzo Martínez; «Como se prepara la producción», por Carlos Borcosque; «Es la conquista de Hollywood más fácil?», por Luis Montero; «El arte y el dinero», por Joaquín de la Horta; «Sus caballos de fuerza», por Marcelo Alfonso; «¿Quién es el astro favorito?», por Eugenio de Zárraga, y otros artículos.

En la Galería de retratos, figuran Frank Morgan, Diana Wynyard, Ben Lyon, Glenda Farrell, Bing Crosby, Heather Angel, Joan Crawford y Boris Karloff.

En la portada un retrato de Constance Bennett.

**0'95** pieza  
Grandes Almacenes Modernos  
**0'95** pieza

## Las Ocasiones

Quint, 9 - 11 - 13

Palma

Más de 3000 artículos diferentes a Ptas. 0'95

**0'95**

Inmenso surtido de objetos para Regalos, útiles y de fantasía

Más de 5000 personas visitan diariamente nuestra formidable Exposición sin ser molestados ni comprometidos para nada

**0'95** pieza

Entrada libre  
Precio Fijo

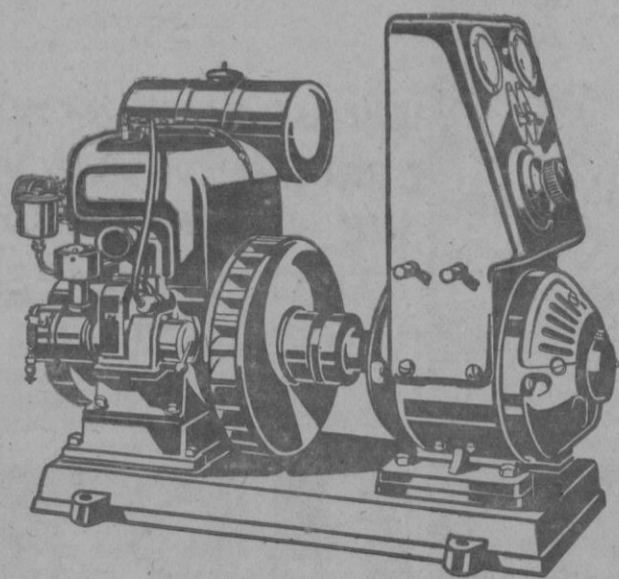
**0'95** pieza

## AVISO

Urbanización de la playa de Santa Margarita

Cuantos deban plazos por la compra de solares, pueden pasar a satisfacerlos, a la Banca March, de 9 a 1 de mañana todos los días laborables.

# ELECTROBLOCH



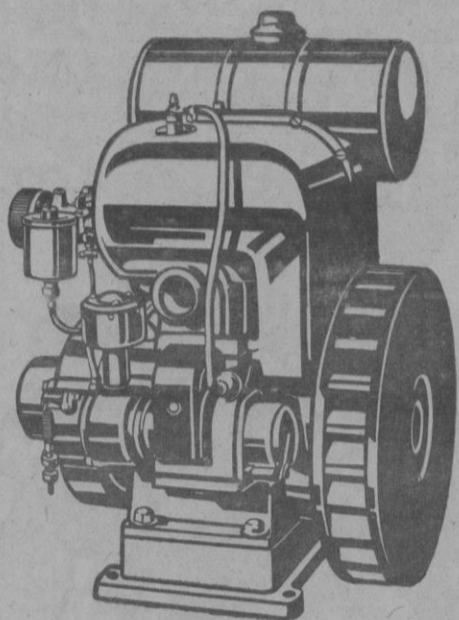
GRUPO ELECTROBLOCH

Es el nombre del aparato que todo propietario de una Finca; Chalet o Casa de campo, ha de instalar para dotar su hogar de todo el confort, comodidades e higiene que actualmente puede disfrutar únicamente en la Ciudad.

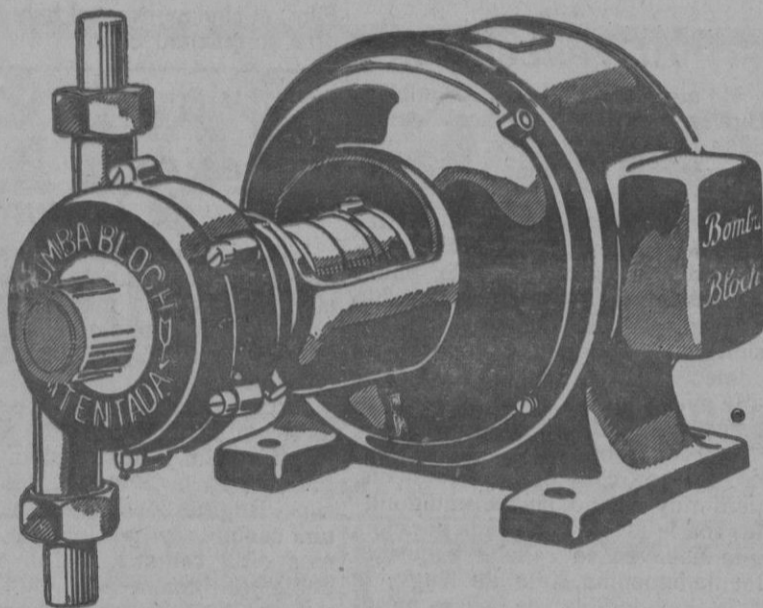
Prodúzcase Ud. mismo la electricidad. Sin peligro de ninguna clase. Las largas noches de invierno se pueden pasar muy agradablemente en el Campo como en la Ciudad si se tiene un "ELECTROBLOCH" con el que se proporciona abundante luz eléctrica en todas las habitaciones, y pudiendo usar con dicha corriente los aparatos modernos domésticos, tales como, planchas, Aparato de Radio, etc. Su precio de coste es insignificante y los gastos que su funcionamiento requieren, tan solo unos céntimos por día.

Grupos electrogenos de 12 y 32 vóltios disponibles aquí para entrega inmediata. Pida precios y demostraciones, sin compromiso.

Cuidamos del emplazamiento de dichos grupos y de la instalación eléctrica



MOTOBLCCH



GRUPO ROTATIVA BLOCH

Vea el extenso surtido de los productos BLOCH que ofrecemos al público en nuestro Salón de Exposiciones Depósito y venta en **Agencia PEUGEOT** - Av. Al. Rosselló, 53 - 63 - Palma de Mallorca

## FRANCISCO ROS ROIG

# Automovilistas

Pida siempre la **BUJIA** especial para cada tipo de motor

## Material BOSCH

Bujías - Magnetos - Faros - Bocinas - etc.

y realizarán sus recorridos con la máxima seguridad y economía

**El Indicador BOSCH**  
Indica el nivel de aceite y el funcionamiento del motor a tiempo. Se destaca por su precisión y forma elegante.

**El Alumbrado BOSCH**  
El alumbrado de todas las partes del motor. Preciso y en los puntos de luz, abarca y evita los accidentes.

**Las Bocinas BOSCH**  
Son de sonido agradable y potente. Disponen de un mecanismo sencillo de accionar y construcción perfecta.

**El Limpio-parachis BOSCH**  
Funciona con absoluta seguridad en cualquier tiempo y proporciona una gran velocidad.

**La Bujía BOSCH**  
Es la adecuada para cada motor. El tipo de bujía, según el tipo de motor. Pida el número "Carta de bujías".

**El Encendido BOSCH**  
Sencillo de operar y en los puntos de luz. Preciso y en los puntos de luz, abarca y evita los accidentes.

# BOSCH

es garantía, buen funcionamiento, elegancia y perfección

Servicio BOSCH - Av. A. Rosselló, 53  
Francisco Ros Roig - Palma



ABUNDANCIA DE LUZ BLANCA, CON GRAN ECONOMIA UNICAMENTE LA PROPORCIONA LA INMEJORABLE LAMPARA

**"METAL"**  
IRROMPIBLE EXIGELA EN TODAS PARTES  
DEPOSITO Y VENTA EN  
**Agencia PEUGEOT**  
**Francisco Ros Roig**  
AV. AL. ROSSELLO, 53  
Palma de Mallorca

## LÁMPARAS "METAL"

MARCA DE GARANTIA INSUPERABLE

VOTO FEMENINO

A las isleñas

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

El pueblo español en su indiscutible soberanía ha proclamado la re-... de la paz espiritual, la tran-... de las conciencias tan hon-... perturbadas, el restableci-... del orden social, el robuste-... de la autoridad y el reina-... de la justicia hasta hace pocos...

siempre joven; la España gloriosa, la España del crucificado; la del Cid y del Romance, la del desbrimiento y conquista, la del Guadalete y Covadonga, la de Isabel y el Dos de Mayo, la de hoy, la del próximo día diez y nueve, se levanta unánime contra todo esto, con juveniles bríos a pesar de su vejez, con ánimo esforzado, con firmes propósitos de condenerlo, apartarlo, rectificarlo para siempre; y de entre escombros, dolores y lágrimas, hacer surgir la España gloriosa y de altos destinos. No lo dudeis amables lectoras de nuestra España de viejas virtudes y gloriosas tradiciones, vosotras con vuestro voto alumbrareis la Patria del porvenir, la de grandes alientos, la de arraigada fé, la de firmes esperanzas, la de hidalgos y nobilísimos impulsos.

Por eso vuestra conducta, vuestro constante afán, debe ser el descubrir entre los que soliciten vuestro voto, aquellos hombres que por su honradez, su patriotismo, sus creencias, cultura y condiciones integrales, estén capacitados para conservar toda la tradición de nuestra historia y de nuestra fé; y cumplir la difícil y delicada labor constructiva de que tan necesitada está hoy nuestra querida España; al mismo tiempo que asegurar la inviolabilidad del hogar sagrado y unidad de la familia, sin la cual no se tiene la sensación de vivir en un pueblo civilizado.

Y esta selección no os ha de resultar difícil porque pronto conoceréis y de ello hablaremos otro día, los nombres de los isleños que aspiran a merecer el honor de vuestro voto el día de la elección; voto que otorgaréis placenteras, sin odios, sin rencores, sin hostilidades, ni espíritu de venganza; al contrario llenas de júbilo y de fé, poniendo en ello con vuestro entusiasmo hijo del convencimiento de la alta labor social que se os confía, todo el encanto de vuestra femineidad, que sirva de estímulo y obligación al que coronéis con el triunfo y de resignación y consuelo al que no mereció vuestra confianza.

CAPITÁN BELLVER

UN DECRETO DE AGRICULTURA

Se dan facilidades para concesión de préstamos sobre trigos

La «Gaceta» publica el siguiente decreto de Agricultura: «La urgente necesidad de procurar la revalorización del trigo, cuyas actuales cotizaciones resultan ruinosas para el agricultor, y el decidido propósito del Gobierno de dar efectividad a la nueva tasa que ha acordado establecer, motivan la adopción de medidas transitorias, entre las cuales tienen capital importancia aquellas que tiendan a facilitar el crédito.

A tal efecto, es preciso introducir algunas modificaciones en el decreto de los ministerios de Hacienda y de Agricultura, Industria y Comercio, de 9 de mayo de 1933, que estableció la concesión del préstamo para regulación del mercado de trigos, con el fin de incrementar en todo lo posible las ventajas que los cerealistas pueden alcanzar del crédito y de substraer rápidamente de la oferta una partida importante de grano, sin menoscabo de las disponibilidades de numerario que son precisas al agricultor para proseguir el cultivo.

En virtud de lo expuesto de acuerdo con el Consejo de Ministros y a propuesta del de Agricultura, Vengo en decretar lo siguiente: Artículo 1.º Los préstamos que se concedan en lo sucesivo por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola por el concepto «regulación del mercado de trigos» se graduarán a razón del 60 por ciento del valor de la prenda, calculada al precio de tasa mínima.

Art. 2.º Podrán ser beneficiarios de estos préstamos, aparte de las personas que se señalan en el artículo 2.º del decreto de 9 de mayo de 1933, los agricultores aislados que ofrezcan, además de la garantía prendaria establecida en el artículo anterior, una garantía personal propia o la de un fiador igual por lo menos al triple del valor del trigo constituido en prenda, valorado al precio de tasa mínima. Esta última garantía habrá de justificarse forzosamente mediante certificación de la renta líquida catastrada, expedida por las oficinas provinciales del Catastro, o certificación de los líquidos imponibles amillarádos, expedida por el alcalde, en el caso de que no rija todavía el régimen catastral. Si la garantía fuese en fincas urbanas, será suficiente acompañar el recibo de la contribución correspondiente al primer trimestre natural.

Art. 3.º Igualmente podrán ser beneficiarios los agricultores tenedores de trigo que por no poseer bienes inmuebles en cuantía bastante, o por no ser propietarios ni contar con el aval de un fiador, no puedan ofrecer la garantía personal subsidiaria a que hace referencia el artículo anterior, siempre que tales extremos se acrediten por las autoridades locales, alcalde y juez municipal.

En este caso solo se concederá en préstamo el 40 por 100 del valor de la prenda, valorada también al precio de la tasa mínima, previa certifi-

posición, expedida por las autoridades antedichas.

Art. 4.º El derecho a solicitar préstamos por el concepto «regulación del mercado de trigos», quedará extinguido el 31 de enero de 1934 y el vencimiento de los que se otorguen o el de sus prórrogas no podrán rebasarse en ningún caso la fecha de 31 de mayo del mismo año. No obstante, procederá hacer el reintegro anticipado, total o parcial, del préstamo en el caso de venta de todo o parte del trigo depositado.

Art. 5.º Teniendo las alcaldías conocimiento de los préstamos concedidos por el Servicio Nacional del Crédito Agrícola, los alcaldes no facilitarán guía para la salida del trigo vendido, afecto como garantía prendaria para responder de los mismos, sin la previa justificación hecha por el vendedor o el comprador de haberse satisfecho el importe del préstamo y los intereses devengados, pudiendo verificar el cobro el Ayuntamiento respectivo, quien dará cuenta inmediata de la cancelación a la Junta del Crédito Agrícola, remitiéndole la cantidad percibida.

El gramófono y la radio

En los principios de la radiodifusión no fueron pocos los aficionados a esta rama de electrotécnica que pensaron que la radio mataría al gramófono y que la industria de discos y máquinas parlantes sufriría un golpe tan rudo como los vehículos de tracción animal sufrieron con la aparición de los de tracción mecánica, llegando ni más ni menos a pronosticar su desaparición completa en periodo no muy largo.

Los partidarios del gramófono y los de la radio de entonces sostenían serias controversias aduciendo cada uno todos los argumentos y razonamientos que consideraba más contundentes en defensa de su distracción favorita, siendo uno de los puntos principales que se discutían con más encono el de la perfección de sonido que en honor a la verdad hay que conceder que estaba a favor de los gramófonos porque hoy que ya ha pasado mucho tiempo y los adelantos en este sentido son tan grandes, podemos declarar que la reproducción de los sonidos en los receptores de 1924, era deficientísima.

La evolución de la radio ha venido a demostrar plenamente que el criterio de antagonismo que entre un medio y otro se sustentaba, no podía ser más erróneo porque hoy el gramófono y la radio son dos sistemas de reproducción de sonido que se complementan de tal manera que es de todo punto imposible concebir uno sin el otro.

Justo es decir que el paso de gigante se obtuvo con el empleo del pick-up o diafragma eléctrico con el cual no solamente se obtiene la reproducción de los discos gramofónicos sino que también por ser enteramente reversible se utiliza para la impresión de los mismos.

Claro está que como la impresión de los discos precisa un esfuerzo mecánico más elevado, los pick-up destinados a este uso tienen un peso mayor que los empleados simplemente para reproducción.

El peso de un pick-up es un extremo que los aficionados han de tener muy presente, pues si es demasiado pesado los discos se gastarán más deprisa y las frecuencias elevadas serán reproducidas defectuosamente y si por el contrario es demasiado ligero se corre el riesgo de que pueda saltar de una espira a otra en las grandes amplitudes de frecuencias bajas, aunque en las elevadas se obtendría una fidelidad absoluta.

Siendo el pick-up un aparato electro-magnético, se precisan para su empleo ciertas preocupaciones.

Cuando se quiere utilizar un receptor de radio como reproductor gramofónico, generalmente éste se conecta entre la rejilla y el cátodo de la lámpara detectora con el fin de aprovechar la amplificación de esta y de los pasos siguientes.

Muchas veces se ha creído que para obtener todavía una amplificación mayor bastaría con intercalar un transformador entre el pick-up y la lámpara, pero sin embargo este procedimiento no es aconsejable, porque entre otras cosas no sería posible acordar las impedancias del pick-up y del primario del transformador, dando por resultado que si bien el volumen de sonido sería mayor, se sobrecargaría inútilmente la rejilla de la lámpara.

La regulación de la potencia sonora se logra generalmente, por medio de un potenciómetro colocado en derivación entre las bornas del pick-up y si bien absorbe un poco las frecuencias elevadas, asegura por el contrario una repartición casi continua de las tensiones que es el efecto que se desea.

La construcción de un amplificador gramofónico no es tan sencilla como a primera vista parece pues si se quiere oír música de verdad hay que tener en cuenta una cantidad de detalles de construcción tal, que muchos de ellos no pueden ser llevados a la práctica por el aficionado por la carencia de elementos de medida y de otros elementos que solo pueden encontrarse representados en un laboratorio.

La industria fabrica hoy amplificadores completos que funcionan

Vió nuestros escaparates Casa Buades, s. A.

NO SE CONFUNDA ENTRE SINGER Y TOUS

Plaza Cort, 32 y 33. Tel. 2140

Oficinas: Balmes, 59 al 63. Tel. 1900

Casa Barcelona: Rambla Cataluña, 11. Tel. 21940



EVITA RESFRIADOS Y ENFRIAMIENTOS



CALIENTA COMO LOS RAYOS DEL SOL



LINIMENTO DE SLOAN PENETRA SIN FROTAR



DESCONGESTIONA Y PRODUCE BIENESTAR

EL REMEDIO ESTA EN LA MANO

De ser un dolor muscular o neurálgico no pierda un solo instante y adquiera un frasco de Linimento de Sloan. Por qué sufrir sin necesidad?

Sea el dolor producido por frío, reumatismo, exceso de ejercicio físico, contusiones, neuralgias, ciática, lumbago, torceduras o cualquier otro de índole parecida, aplíquese Linimento de Sloan, sin frotar. Sentirá un calor confortador que reavivará la circulación de la sangre. Se encontrará bien en seguida.

El Linimento de Sloan es una preparación cuya eficacia ha sido probada y comprobada; por eso se la prefiere en 133 países del mundo - incluso España.

Como el dolor llega inesperadamente es aconsejable tener un frasco de Linimento de Sloan a mano.



LINIMENTO DE SLOAN MATA DOLORES

son el sector y que no precisan más que una simple toma de corriente.

Un ejemplo de amplificador de esta clase lo proporciona el Philovox de construcción completamente metálica, que lleva como lámpara de ataque una E. 499 con un coeficiente de amplificación de 100 y un pentodo E. 443 N. de 12 vatios, siendo en conjunto su potencia modulada de unos 5 vatios.

Para terminar señalemos una particularidad muy atractiva que tiene el pick-up de este amplificador y que consiste en haber suprimido el tornillo de fijación de la aguja que siempre suponía una operación molesta, habiendo sustituido este sistema por un pequeño alojamiento en el cual se introduce la aguja automáticamente y debido a la atracción que sobre ella ejercen los imanes toma la posición deseada.

J. de la Hoz

FINCA

Más del 50% puede producirse la finca que vendo en (Son Alegre) la ribera de Mallorca, a 2 Km. de Palma donde están emplazados los grandes hoteles «Mediterráneo» «Victoria» «Royal» reúne todas comodidades, paradas tranvía y autobús a la puerta, sitio único de creciente porvenir, muy saludable, orientado a Poniente, vista incomparable, espléndida bajada al mar y extensa playa, pinar y jardín.—34.000 duros.—Trato directo.—Malondra, 78, Jaime II.

La Feria de Paris Nuevo local San Nicolás n.º 3 Bateria de Cocina

SOLUCIÓN BENEDICTO

Glicerofosfato de Cal y CREOSOTAL Catarras bronco-pulmonares, Bronquitis, Asma, Auxiliador valioso en tuberculosis No irrita el intestino como la escrota EN FARMACIAS - Por mayor: SAN BERNARDO, 39 (antes 41) MADRID

Mater Dolorosa

(En Español)

El film que aporta al género Dramático de la pantalla la máxima contribución emocional. El calvario de una madre que ama y sufre... La tragedia del amor y de los celos.

Llames de odio y lágrimas de profundo dolor ante la cruda realidad de la vida. MATER DOLOROSA es el calvario de una madre, que legalmente pertenece a un hombre, pero cuyo corazón se va hacia otro. Una duda tremenda atenazaba el corazón del doctor Berliac. Su pequeña CLAUDINE era hija suya... o era la consecuencia de una infame traición. Dos hermanos que se profesan un cariño entrañable ven surgir ante su vista la tragedia de una pasión incontenible por la misma mujer.

Mater Dolorosa

Totalmente hablada en castellano se proyectará mañana lunes en el.

TEATRO BALEAR

Dirección CINNAMOND

# "El mundo bajo su techo"

puede Vd. tener con los nuevos **RECEPTORES 1934**

# PHILIPS

## RADIO

## SUPERINDUCTIVOS.

**Onda extra-corta                      Normal                      y Larga**

**Clara y potente audición desde**

**15 a 2000 metros o sean 20000 a 150 Kylociclos**

Estos últimos modelos de aparatos PHILIPS por su reducido precio, consumo mínimo, lujosa presentación, nuevos y perfectos dispositivos, etc. hacen de la Radiotelefonía el más económico, agradable y culto entretenimiento del hogar

Con todos los receptores PHILIPS, antiguos y modernos, de mayor o menor categoría y precio se recibe fácilmente RADIO MALLORCA

## Ventas a largos plazos

**Servicio Técnico**

**Las mejores galenas**

**AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO**

# Bisquerra

**San Miguel 199**

# Botinas

**Telel. 1282**

**PALMA**

**Teleg. AUTOELEG**