

NUESTROS COLABORADORES

Ingenuidades de un espectador

Rouget de l'Isle

¿Cómo situaríamos a Rouget de l'Isle en la política de nuestra España contemporánea? ¿No habría formado en aquella falange pueril de constitucionales, monárquicos sin rey y admiradores de un socialismo entendido? Repare el lector que Rouget de l'Isle, creador de la Marsellesa; ninguna paridad existe entre su creación y la de nuestra falange. Digamos en su honor, que la Marsellesa podrá inspirar todos los sentimientos que se quiera menos el del ridículo.

Rouget de l'Isle tenía que haber muerto como un gentilhomme enciclopedista, víctima del incendio que él mismo provocara, o como un girondino, tragado por aquella República que a los girondinos debía su existencia. Pero no sucedió así y Rouget de l'Isle, después de vivir largos años, murió de muerte natural.

La Historia presenta a veces estas paradojas: Cambronne, superviviente de Waterloo y pensionista—como Rouget de l'Isle—de la restauración borbónica, es una de ellas. Rouget de l'Isle faltó a su destino, que era el mismo de Andrés Chénier y de Madame Roland; los revolucionarios se limitaron a encerrarle en la cárcel y de esta manera el autor de la Marsellesa—cuyos sonos triunfó la Revolución—también pudo cantar al 9 de Thermidor, fecha en que virtualmente terminó aquella. Es de suponer que el tiempo y los acontecimientos irían modificando la visión política de Rouget de l'Isle. Así parece indicarlo la siguiente anécdota, recogida por Sainte-Beuve:

Cuando las jornadas de julio de 1830, el autor de la Marsellesa, llegó aterrorizado y sin aliento, a casa de unos amigos:

—En la calle—dijo—las cosas van mal, muy mal. Están cantando la Marsellesa.

Para Rouget de l'Isle, anciano de setenta años, sonaba lúgubramente el trán de su himno:

Marchons qu'un sang impur abreuve nos sillons

Ayl Esta sangre impura se había mezclado con la sangre purísima de muchos patriotas amigos de Rouget! Aquel barón de Dietrich, en cuyos salones de Strasburgo se dió la primera audición de la Marsellesa, fué también el primero en subir al cadalso. Después, el propio Rouget de l'Isle, encerrado en la cárcel, apenas si podía reposar en su calabozo porque hasta él llegaban—como un narcisismo—los acordes del himno de la libertad.

Este anciano, asustado y sin aliento, era en 1792 un joven capitán de ingenieros o de artillería, armas sagradas, celosas de sus prestigios y de su intelectualidad, que por entonces solían mezclar sus cometidos. Era, además, poeta y músico. Imaginemos la velada en casa del barón de Dietrich, cuando el joven oficial, inflamado en ardor patriótico, entonara aquella estrofa, sublime de desafío a las naciones coaligadas contra Francia:

Que vent cette horde d'esclaves, De traitres, de rois conjurés? Pour qui ces ignobles entraves

ACABAN DE APARECER...

Tres libros

«Demostenes»

Entre estos cinco o seis libros que dejan honda huella en el espíritu, de todos los leídos durante el año, figuran por méritos indiscutibles este «Demostenes» de Clemenceau, que acaba de publicar «Editorial Apolo». Sugiere mucho y entre lo que sugiere, esto que vamos a comentar ligeramente: «¿Puede un buen político escribir buenos libros?» Sólo se da el caso en breve portento. Aquí hoy tiene España un gobernante de influjo indiscutible, aunque pueda discutirse su ideología y táctica. Junto a un escritor de gran estilo, de hondo pensar: Mariano Azaña, presidente del Consejo, autor de «El Jardín de los Frailes».

El viejo Clemenceau fué también político y escritor con pareada granza. Igual postura ante su destino, se reunió por elección de nuestro

Ces fers des longtemps préparés? Frangais, por nous, ahl quel oultragel

Quels transports il doit exciter! C'est nous qu'on ose méditer De rendre a l'antique esclavagel...

Aux armes, citoyens! formez vos bataillons! Marchons! qu'un sang impur abreuve nos sillons.

En julio de 1830, Carlos X reinaba en Francia merced a esa horda de traidores, de esclavos y de reyes triunfantes en Leipzig y Waterloo. Pero el antiguo capitán de ingenieros estaba harto de oír cantar la Marsellesa y de padecer esclavitudes en nombre de la libertad. Era un anciano. Y a los setenta años uno ya sabe que la tragedia del hombre consiste, no en el fracaso de sus ilusiones, sino en la desilusión de verlas realizadas...

Claro es que a los veinte años no puede saberse esto, mi querido y joven amigo. El destino de la juventud es componer himnos y crear problemas que, cuando llegue la madurez, habrán de horrorizarla.

Metáforas

¿Por qué no se organiza un acto de desagravio a ciertos oradores, ridiculizados en el siglo XIX por haber dicho que el carro del estado navegaba sobre un volcán y que tal hecho era digno de ser escrito con pluma de gacela?

Fueron los precursores de la metáfora contemporánea. Y no se cite a Góngora porque las metáforas de Góngora eran la resultante de una cultura muy profunda y de un pensamiento bastante atareado. Es decir, la antítesis de las metáforas de hoy.

Por dos caminos se puede llegar a la falta de claridad: por querer decir muchas cosas o por no tener nada absolutamente que decir. Seguramente que el carro del estado y la gacela con plumas marcharían por este último camino.

El pecado de la ironía

Transcurrido el tiempo indispensable para toda objetividad, debo confesar que entre la multitud de reproches, sólo uno me alcanzó dolorosamente: el de la ironía. Creo que si algo detesto en este mundo es la ironía: ella entenebreció mi infancia y mi juventud, obligándome a fingir indiferencia por cuanto me interesaba y a quejarme de las fatigas del regreso cuando me sentía ávido de partir hacia todas las cosas. Para mí, la ironía consiste en unas ligaduras que, además de impedir cualquier impulso del corazón, llegan a vedar cualquier agilidad del cerebro. Me dolió el reproche, al señalarme la persistencia de lo que yo creía roto desde hacia mucho tiempo.

Su absolución

Pero ¿quien no hallará indulgencia ante sí mismo? Yo la hallé y bien pronto:—La ironía no está a veces en uno—me dije—sino en su contorno. Y cuando esto sucede, uno no puede dejar de escribir irónicamente al referirse a su contorno irónico.—Verdadera o no, esta disculpa fué para mí un sedante y una absolución.

MIGUEL VILLALONGA

POETAS EXTRANJEROS

WILLIAM SHAKESPEARE

DE TRABAJAR CANSADO...

De trabajar cansado, al lecho llevo
Mis miembros deseosos de quietud,
Pero presto en mi frente empieza un nuevo
Trabajo al fenecer mi lasitud.

Peregrina hacia tí mi pensamiento:
Con los ojos, que deja mi ansiedad
De par en par abiertos, miro atento,
Como un ciego que ve en la obscuridad.

Entonces, mi mirada espiritual
Contéplase en la sombra circundante,
Como una clara joya sideral
Que a la noche hace bella y radiante.

Día ni noche, cuerpo y pensamiento
Por tí o por mí de paz danme un momento.

CUANDO EL DULCE SILENCIO...

Quando el dulce silencio al pensamiento
Me trae los recuerdos del ayer,
Y al ver lo que he perdido me atormento,
Y en mi antiguo dolor vuelvo a caer,

Mis ojos, que ya el llanto han olvidado,
Baño por los amigos que amé un día,
Y lloro nuevamente lo llorado
Quando me los quitó la muerte impla.

Y entonces, al gemir lo ya gemido,
De dolor en dolor, dejo saldada
La triste cuenta del dolor sufrido,
Cual si no la dejara antes pagada.

Pero al pensar en tí, prenda querida,
Todo lo hallo y mi pena se me olvida.

AL ALBA, HE VISTO AL SOL...

Al alba, he visto al sol acariciar
Las crestas de los montes más sombríos,
Y a los prados con su áurea faz besar,
Y en alquimia ideal dorar los ríos;

Y a nubes harapientas permitir
Que ultrajaron su rostro refulgente,
Y, del mundo escondiéndose, partir
Con aqueja ignominia hacia poniente.

Así mi bello sol, en una aurora,
Con luz triunfante iluminó mi faz,
Mas fué el encanto encanto de una hora;
¡Ya las nubes le han puesto el antifaz!

Mas sigo fiel, ¿qué mucho cubra un velo
A un sol mortal, si encúbrese el del cielo?

¡CON QUE TRISTEZA...!

¡Con qué tristeza sigo mi camino!
Aun el mismo reposo me dirá,
Quando haya al fin llegado a mi destino:
«A una distancia tal tu bien está.»

Lento, el corcel, lleva, harto de mi queja,
Mi peso y el de la honda pena mía,
Que su instinto le dice: «Pues la deja,
No ha prisa el caballero que me guía.»

Ni con el aguijón que, nervioso,
Clávole a veces, mi caballo vuela:
Sólo escucho un relincho tan penoso.
Que a mí me punza más que a aquél la espuela;

Pues su gemido adviérteme insistente:
Tu dicha está detrás, tu pena enfrente.

CUAL LAS OLAS...

Cual las olas visitan la ribera
Nuestras horas acuden a su fin;
Van todas empujando a la postrera,
Conteniendo con brío hasta el confín.

Con nacer perseguimos de la vida
La bella madurez con que se acrece;
Mas se eclipsa la Gloria, combatida,
Y el Tiempo ya sus dones no le ofrece.

Se trueca en juventud su puro ocaso
Y en bellas frentes parangones halla;
Se ceba en las rarezas que halla al paso
Y nada resistir puede a su dalia.

Mas tu loa en mis versos vivirá,
A pesar de su inmensa crueldad.

CANCION DE «LA TEMPESTAD»

En el fondo del mar yace tu padre;
Sus huesos en coral se han convertido;
Los que fueron sus ojos hoy son perlas;
Nada de él, sin embargo, se ha perdido.
Sufrió una metamorfosis marina
Hacia una cosa rara y peregrina;

Las sirenas por él doblando están:
¡Din, dan!

Escucha el triste son:
¡Din, don!

ESTAMPA DE GUADALUPE

El Museo inaccesible

II
Fortaleza dominadora ayer, imponente feudo amenazador con su mole inmensa erizada de torres defensoras y agresoras a la par, teniendo a sus pies tendido, cual rebaño pacífico, el conjunto más numeroso del caserío pueblerino, que continúa tras sus muros apiñándose en busca de la protección poderosa, es hoy el Monasterio de Guadalupe, por la fuerza del tiempo, semejante a la acción erosiva del agua que pulse, transforma y modifica a las mismas rocas, refugio acogedor, mansión hidalga que abre sus puertas a todo el que llega, como abrió en sus espesos muros balcones floridos, lugar de reposo y meditación y, más aún que todo esto, incomparable museo que guarda incontables tesoros de arte.

Si el carácter especial de la civilización medieva y sus derivaciones políticas, condujeron a un desarrollo extraordinario del misticismo en el mundo entero, el espíritu severo y sobrio del pueblo español hubo de acoger ese misticismo con más fuerza que pais alguno y llevarlo mas allá en el espacio y en el tiempo que ninguna otra raza.

Hemos de reconocer que a este misticismo debemos únicamente el desarrollo del arte medieval, que, fuera del carácter religioso, apenas tuvo manifestación alguna. Y España, donde, como ya he dicho, el misticismo afinó mas intensamente y con carácter de mayor permanencia, desarrolló con tal prolijidad sus manifestaciones artísticas que se fué convirtiendo poco a poco en un inmenso museo de arte religioso.

Los numerosos conventos surgidos en todo el suelo patrio rivalizaron en la fabricación y adquisición de obras de arte. Se hizo venir de los mas lejanos países los artistas destacados de cada expresión artística. Se crearon escuelas y estilos propios. Se obtuvo incluso la aportación gratuita de obreros piadosos. Y la arquitectura, la escultura, la imaginaria, la pintura, el esmalte, el miniado, el repujado, la talla en madera, los bordados, los tejidos, todas las ramas mayores y menores del arte, florecieron al impulso del sentimiento religioso y del poder detentado por la iglesia.

El Monasterio de Guadalupe, afortunado como pocos, posee obras maestras en calidad y cantidad. No una leve muestra de tal o cual manifestación artística, sino conjuntos armónicos y completos de cada arte. Es, pues, no un museo, sino un conjunto de ellos. Enumerar siquiera sea levemente, tal tesoro requiere mayor espacio que el de un artículo y a ello me dedicaré en días sucesivos.

Si toda España ofrece al turista rincones de arte gratos y atrayentes, pocos podrá encontrar que lo sean en tanto grado como lo es Guadalupe. Mas no sólo el amante del arte o de la historia ha de encontrar goce en Guadalupe. El amante del campo, el excursionista, el fatigado del ambiente ciudadano, el enfermo nervioso, todo el que ame el sol y la

naturaleza, la quietud y el reposo, o el ejercicio y el deporte ha de encontrar en Guadalupe el punto justo de lo que necesita.

Pero... ¿porqué no han de encontrarse nunca las cosas perfectas, sin pero alguno? Guadalupe lo tiene. Guadalupe está mal, malísimamente comunicado.

Carente de líneas de ferrocarril, tiene, es cierto, una magnífica carretera que le une con Madrid, o Toledo, Oropesa o Cáceres y está, de este modo, plena y cómodamente abierto al turismo de lujo, al turista poseedor de coche propio. ¿Es justo, sin embargo, que en esta época en que vivimos, en pleno periodo democrático, solamente puedan gozar de las emociones espirituales, del placer estético y del no menos necesario descanso físico los privilegiados de la fortuna? Una línea de autobuses sostuvo un tiempo lo comunicación directa entre Madrid y Guadalupe, que fué suprimida por disposición reciente.

Es plausible la protección que el Estado otorga a los ferrocarriles frente a las líneas regulares de transporte por carretera, ya que, en parte, los ferrocarriles son propiedad de la Nación. Plausible, cuando pueda surgir competencia entre el ferrocarril y la carretera. Pero en regiones desprovistas por completo de línea férrea, donde la competencia no es posible, se hace realmente necesario el establecimiento de líneas regulares de autobuses.

Se han presentado a la Dirección de Obras Públicas dos proyectos de distintas compañías para la organización del servicio de comunicaciones por carretera con Guadalupe y pueblos comarcanos. Los dos merecen un estudio concienzudo y vaya desde aquí mi ruego más fervoroso a los poderes públicos para que concedan autorización a cualquiera de ellos; a aquel que ofrezca mayores garantías de todo género como seguridad de un servicio perfecto.

Porque, de no hacerse así, continuará triunfando el único servicio establecido. Un pequeño coche, vetusto, mal acondicionado y peligroso para el viajero, que, dedicándose al transporte fraudulento de viajeros y mercancías, efectúa su contrabando sin sujeción a horario ni tarifa fija y en el cual el visitante de Guadalupe ha de someterse a las condiciones que quieran imponerse—incluso la declaración de arrendatario del coche, en caso de detención en el camino por las autoridades—, so pena de renunciar al viaje.

Por el fomento, por la dignificación del turismo español, para conveniencia y engrandecimiento de muchas comarcas desprovistas de todo género de comunicaciones, se hace urgentemente necesaria la creación de servicios regulares de carretera que lleven vida nueva, riqueza y comodidad a sitios que han de devolvernos esos dones centuplicados con los tesoros materiales y espirituales que pueden ofrecernos.

VICTORIA PRIETO

Y para hombres, añadimos nosotros. Es una selección de juicios estimabilísima. Preside un tacto pedagógico ejemplar, junto a una elección estética admirable. Escritores suramericanos en unión de otros españoles: Juan Ramos Jiménez y Carlos Pereyra; Antonio Trueba y Gabriela Mistral; Baroja y Ricardo Gutiérrez; Valle Inclán y Zorrilla San Martín, tantos y tantos más.

Ante libros como este, por tantos aspectos admirable, se presenta de nuevo la necesidad de que la producción literaria suramericana y española vayan cada vez más acordes. En esta nueva hermandad mucho hace este prestigioso profesor con su admirado libro. Pues con lazos de estética e identidad de alma, ata a unos y a otros espíritus, fundiéndolos y abrazándolos con una misma brisa de altura.

A los escritores y pedagogos de España sirvan estas líneas de estímulo para la lectura de tan interesante libro.

«Como se vive en la Rusia soviética»

Dos libros estoy leyendo al mismo tiempo sobre Rusia. «Aurora rusa» de Waldo Frank y «Como se vive en la Rusia soviética» por Emilio Schreiber.

El primero de un célebre escritor; el segundo de un escritor por primera vez conocido por mí.

El primero con literatura; el segundo con datos.

Despreciable, por anodino, el de Frank; estimable, por documenta-

ción, objetividad y... modestia, el de Schreiber.

¿Qué diferencia más enorme! Unas vulgaridades bien vestidas, hasta bien pensadas, en la obra de Frank. Unas vulgaridades que no merecen ir en su busca, perder tiempo en su lectura.

¿Qué diferente Schreiber! Ninguna preciosidad literaria, casi ninguna hondura, ninguna actividad rebusadora. Sencillez y superficialidad, es decir, no una Rusia que se piensa, sino la Rusia real que trabaja, sufre y goza, la Rusia a flor de piel.

Editorial Apolo, al publicar la obra de Schreiber, hace tan gran servicio a las letras españolas, a la cultura nacional, como escaso—no escaso: nulo—le presta a la cultura universal, a cuyo público se dirige Waldo Frank, autor de libros interesantes, por lo que podemos perdonarle este anodino y pedante últimamente publicado.

TRÓFILO ORTEGA

Prohibida la reproducción.

La Redacción de EL DIA está formada por Nicolás Brondo Roten, Director; Rafael Ramis Togores, Redactor-Jefe; Juan Alomar Cifre, Miguel Alomar Cifre, M. Angel Colomar Moyá, Pedro Ferrer Gibert, Simón Fullana Font, Gregorio Mesquida Matas, Julián Oliveri Vert y Jaime Torres Riera.

INFORMACION LOCAL

VIAJE DE ENSAYO

Una línea aérea Palma-Barcelona

Parece seguro que funcionará ya este año

El aparato «Dornier» llegado el viernes (y de cuyo arribo dimos cuenta ayer) realizó ayer vuelos sobre la isla, siguiendo las costas y visitando especialmente Alcudia, Pollensa y Formentor.

El citado aparato es un Dornier 21-12, de un modelo novísimo, que salió de los talleres de la casa constructora hace pocos meses y es conocido por la exhibición que de potencia de sus motores 700 HP. hizo recientemente en Cádiz.

Desplaza 7.800 kilogramos y su valor es de 800 mil pesetas; teniendo cabida para 16 personas.

En el Dornier llegaron el Presidente del Consejo de Administración de la L. A. P. E. (líneas aéreas postales españolas) don Vicente Roa, los consejeros señores Gómez Luca, Sampil y Rubio, el piloto señor Jon, el mecánico señor Botet, los oficiales Llorente Sousa y Montolmo en representación de la aviación militar.

De piloto del aparato vino el señor Wagner, jefe de pilotos de la Casa Dornier.

También vino el célebre mecánico Fench, que fué al Polo Norte con Amundsen y en representación de la Aeronáutica Naval de Barcelona don José M.ª Barrera, jefe de la escuadrilla Dornier y don José Sandoval, teniente de navío.

Por el servicio de Aeronáutica de la Generalidad vino el señor Dornénech.

El consejero de la LAPE don Félix Sampil, ha manifestado que la Compañía tiene planes que serán altamente beneficiosos para esta región.

Desde luego abrigan el propósito de implantar lo más pronto posible la línea diaria Barcelona-Palma quizás al finalizar el verano.

Cuentan para ello con la ayuda del Estado que ya ha otorgado en la línea de Canarias una subvención de un millón doscientas mil pesetas; pues financieramente estas líneas no pueden explotarse sin la subvención del Estado.

Proyectan implantar el servicio Palma-Barcelona antes de fin de año con el propósito de que al discutirse en el Parlamento los próximos presupuestos esté funcionando el servicio y así merecer la subvención del Estado.

Cuentan actualmente con dos aparatos procedentes de la Aeronáutica Militar con modernos motores Napier de 320 HP.

Dichos aparatos tienen seis plazas, podrán transportar hasta 300 kilogramos de correspondencia y carga de equipajes.

El servicio con estos aparatos será solo al principio, pues una vez lograda la subvención se adquirirán otros nuevos, de mayor capacidad y más potentes.

Creo el señor Sampil que esta línea es la que tendrá mayor incremento de todas las establecidas por lo que proyectan dedicarle la mayor atención.

Al principio se efectuará un viaje de ida y vuelta diariamente pero seguramente organizarán dos, dado el incremento que ha tomado el turismo en la isla.

El precio del pasaje oscilará entre 50 y 60 pesetas, siguiendo la norma de la Compañía de tasar el precio del pasaje según el de las primeras de las líneas terrestres o marítimas.

Ayer por la mañana a las diez salió de nuestro puerto el «Dornier 21-12» en viaje de excursión hacia Formentor, tomando plaza en el aparato algunos de los señores llegados el día anterior, el concejal señor Crespi en representación del Alcalde, don Pedro Muntaner y don Antonio Mulet por el Fomento del Turismo, el pintor Tito Cittadini y los compañeros en la prensa señores Esquivias y Gaita.

El viaje se hizo felizmente, tomando rumbo hacia Poniente, volando sobre Andraitx, Sóller y Alcudia donde amarró tomando plaza en el aparato don José Font, delegado marítimo en aquel puerto.

Poco tiempo después de su llegada a Alcudia el «Dornier 21-12» despegó prosiguiendo el viaje hacia

Formentor, amerizando frente al mismo «Hotel Formentor» y junto a una boya colocada al efecto.

Desembarcaron los viajeros, siendo recibidos por el señor Aguirre, quien en nombre de la entidad propietaria del Hotel les obsequió con un succulento almuerzo.

En Formentor se unieron a los excursionistas algunos de los viajeros llevados con el hidro el día anterior y que con el fin de ver las cuevas de Manacor, se habían trasladado a Porto-Cristo en automóvil.

Después del almuerzo los señores que habían estado en Manacor tomaron asiento en el hidro para regresar a Palma por el aire y los restantes señores se dirigieron por tierra a ver las cuevas de Manacor.

El regreso en el «Dornier» se hizo felizmente y fué celebrado por los concurrentes que al par de celebrar el grandioso espectáculo de nuestras costas pudieron apreciar la pericia de los servidores del aparato y las condiciones de estabilidad y confort del mismo.

A las 2 de la tarde el Fomento del Turismo obsequiará con un almuerzo, en el Hotel Victoria, a los tripulantes del hidroavión llegado ayer.

Para industrias Motores «BLOCH»

Gobierno civil

Actos políticos

El Gobernador dijo ayer que la Unión de Derechas había solicitado permiso para celebrar hoy algunos actos políticos que eran lo único que se celebraría ya que la manifestación pública que debían celebrar elementos de izquierda como se sabe—añadió—está suspendida. Así que no habrá otros actos de carácter político.

COLEGIO PROVINCIAL DE MEDICOS

Conferencia

Mañana lunes, a las seis de la tarde, el Doctor Morales Díaz, Director Médico del Hospital de San Rafael de Madrid, dará una conferencia en el Colegio sobre el siguiente tema: «Técnicas auxiliares de la clínica en el diagnóstico y pronóstico de la tuberculosis».

En la imposibilidad de participar particularmente, se ruega a los médicos se den por avisados.

TROCADERO

La verbena de la Paloma Una fiesta de auténtica emoción española

La dirección del «Trocadero» ofreció anoche una fiesta de auténtica emoción española: la verbena de la Paloma. Un paréntesis en la música de jazz, bella en su barba, pero extraña—exótica—a nuestra sensibilidad. La buena sociedad palmesana y lo más destacado de la colonia extranjera se dieron cita en la verbena del «Trocadero», que resultó insuperable de alegría y colorido.

Se instaló en la terraza un «Parque de Atracciones»: Gran Rueda, Pim-Pam-Pum, Puestos de churros, Tiro al blanco, Reloj de la Suerte, Medidor de Fuerzas.

Globos grotescos. Castillo de fuegos de artificio, Manzanilla. De todo... «La Taberna del Chufa»,—«hay Manubrio»—curiosísima. Ambientaban el local algunos cartelones verdaderamente pintorescos:

«SE BEBDE PELEON.»
SE PROIBE PELEAR.»

Otro: «BINO DE BALDE PEÑAS.»

Y otro: «ZE RRUEGA NO TIRAR LOS BASOS»

En la taberna, naturalmente, se alternaron las libaciones de manzanilla con los «chotiches» y pasodobles. Actuaron tres atracciones excelentes:

«Rose Marie», bailarina internacional.

«Viola», bailarina de estilos medianos y cubanos.

«Yola Lée», vedetta norteamericana.

Orquesta: «Cratzy Boys», de la Granja Royal, de Barcelona.

El éxito que obtuvo la verbena de anoche hace esperar que esta tarde y noche—pues la Verbena de la Paloma dura hasta la madrugada del lunes—se verán concurridísimos los jardines del «Trocadero».

En su casa de campo—Chalet. Produzcase Ud. mismo la Electricidad con un económico ELECTROBLOCH

MUSICALES

Festivales Chopin 1933

Se va animando, según noticias, el abono para los conciertos que los días 3, 4, 5 y 6 del próximo mes de junio se celebrarán en el Teatro Principal.

El programa escogido es de aquellos que gustan a todos los públicos, pues se ha prescindido de exclusivismos.

De lo clásico, siempre aplaudido por todos los públicos, figuran la Pastoral de Beethoven, un Concierto de Brondemburgo, de Bach, y una Sinfonía de Haydn.

De lo clásico moderno, obras de Debussy, Rovel, Strawinsky y la Sinfonía de Don Quijote, de Strauss.

De los maestros rusos, Moussorgky y Rimsky-Korsakoff y de la cepa española, además de algunas obras del gran Falla, nuestro huesped, otras de Albéniz, Esplá, Bacarisse, Nin, Infante y Seucona, todo ello además de los otros conciertos de Wagner, Hindermith, Brahms, Gluck y Scarlatti.

Ello pues, nos hace suponer será un gran éxito artístico y de público la actuación de la Sinfonía de Madrid, que tan admirablemente dirige el maestro Orlas y con la cual cooperarán Capeland, el gran pianista y la ya ilustre Capella Clásica de Mallorca.

Instalaciones Sanitarias Bañeras, Waters, Bidets etc. Precios increíbles CASA CABOT Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

TEATRALES

Principal

Hoy domingo se despedirá de nuestro público la notabilísima Compañía Ramper Fémica con tres grandes funciones, empezando la primera a las 3:30, la segunda a las 6 y la última a las 9:45.

Como de costumbre habrá servicio especial de tranvías para Porto-Pi, Son Roca y Pont d'Inca.

Para mañana lunes se anuncia una grandiosa reprise.

Se trata de la deliciosa opereta de la Ufa «Dos corazones y un latido», de la que son principales intérpretes la sin igual pareja de la simpatía Lillian Harvey Henry Garat.

Además, se estrenará mañana un Noticiero Ufa, una variedad sonora y unos dibujos sonoros Karikutos.

Las sesiones empezarán a las tres y media.

«Born»

Se proyecta estos días a base de programa, con extraordinario éxito la bella producción titulada «La melodía de la vida».

Obra dramática de gran interés, producida bajo la dirección de Gregory La Cava. Está interpretada por Ricardo Cortez e Irene Dunne.

Moderno

Hoy se proyectarán por última vez las aplaudidas producciones Fox «Mar de fondo» por George O'Brien y la hablada en español «Mamá» por Catalina Bárcena.

Rialto

Hoy se proyectarán por última vez

las películas «Su gran sacrificio», notable interpretación de Richard Barthelmess y Marian Marsh.

También se proyectarán «Vivan los buenos tiempos» y «Este gato no es ratero».

Oriental

Para hoy domingo se anuncian la proyección de la última jornada de la interesante serie «El fantasma del Louvre».

Completan el programa la artística película «Jazz-Band» y una cómica.

Para mañana lunes se anuncia el comienzo de la interesante serie americana «El secreto de un tesoro».

Completará el programa la artística película «La carreta del doctor» por Buz Barton y una cómica en dos partes.

CRISTAL

liquidación de servicios mesa, bar, y restaurant. Precios en nuestros escaparates. LA CARTUJA Calle Pelaires, 6

DEL CARNET

Ayer vino de Barcelona y Madrid nuestro amigo el consejero de la «Banca March» don Juan March Monjo.

De Mahón llegó ayer mañana el publicista don Lorenzo Lafuente Vanrell.

Vinieron también de Mahón el teniente coronel de Carabineros, Jefe de la Comandancia de Baleares don Jacinto López de Haro, don Pedro Anherede, don Manuel Sintes, don Juan Vilanova, don Bartolomé Oliver, don Patricio Piris y don Juan Millán.

De Barcelona llegaron ayer mañana don José Genés, don Juan Mata, don Gaspar Alomar y señora, don Cristóbal Ferrer, don Juan Pizá y don M. Puig.

También llegó de Barcelona, procedente de Madrid, el diputado a Cortes don Alejandro Jaume.

Anoche embarcaron para Barcelona don Eugenio López, don José Mata, don José Martínez, don Rafael Salas, don Agustín Bennassar, don Avelino Torres, don Jaime Masip, don Pedro Mari y don Xavier Palou.

Ayer llegó de la península nuestro amigo el oficial del Banco de España, destinado a la Sucursal de esta capital, don Bernardo Cervera Antich, hijo del doctor don Enrique Cervera.

Durante la travesía tuvo la desgracia de resbalar sobre la cubierta del buque, produciéndose un esguince, que le ha obligado a no poder abandonar su domicilio.

Dr. ROGLA PECHO Y CORAZON Sindicato, 124

AYER TARDE

Banquete en honor de don José Francés

En el restaurant «Pullman» varios amigos y admiradores del crítico de arte y novelista don José Francés le obsequiaron ayer con un banquete íntimo, al que asistieron unos cincuenta comensales, figurando, además del Gobernador civil señor Ciges Aparicio, periodistas, pintores, críticos y artistas en todas las manifestaciones del Arte.

La comida transcurrió en medio de la más franca camaradería.

Ofreció el acto Pedro J. Barceló, el cual explicó la significación del mismo, como gratitud de los artistas

al apoyo y protección que les dispensó siempre el señor Francés.

El oficial de Correos señor Cladera leyó unos cuartillos como adhesión del Cuerpo Postal al señor Francés.

El pintor señor Fuster Valiente leyó las adhesiones.

Seguidamente se levantó el homenajeado, el cual pronunció un elocuente parlamento en el que recordó que hace precisamente treinta años escribió en Madrid su primera crítica de arte, y precisamente esta crítica se refería al pintor Eliseo Meiffren que presentaba un cuadro de Mallorca.

Desde entonces no ha pasado un año sin que tuviera que hablar de Mallorca al escribir sus críticas y con esto comprenderéis el anhelo y el deseo que sentía para conocer Mallorca que constituía su constante ilusión.

Y ahora que ha realizado esta ilusión se siente satisfecho y juró que en Mallorca pasó los días más felices de su vida, días que no olvidará nunca y que vendrá a renovar siempre que pueda.

Agradeció el acto en el cual veía artistas y amigos y que es una nueva prueba de la hidalguía y cordialidad de Mallorca.

El señor Francés pronunció un brillante parlamento y al terminar fué objeto de una prolongada ovación.

TURISMO

El «Oceana»

Procedente de Barcelona llegó ayer el trasatlántico alemán «Oceana» en el que viaja numerosa expedición de turistas.

Por la tarde abandonó nuestra bahía prosiguiendo viaje y haciendo rumbo a Argel.

GACETILLAS

MUSICA EN EL BORNE.—Programa que ejecutará la Banda Municipal hoy domingo 28 de 7 y media a 9 en el templo del Borne.

1.º Amalia Barrios (p. d.—E. Segura.
2.º Agua, azucarillos y aguardiente.—Chueca.
3.º Luisa Fernanda (Mazurca).—Moreno Torroba.
4.º Intermeezzo sinfónico.—Mantenente Jusepe.
5.º Pitos y Palmas (p. d.).—F. Alaiso.

La Filadora

Gran surtido en artículos para CAMPO Y PLAYA

DIPUTACION

Visita

Visitó al presidente de la Diputación señor Juliá el propietario de las Galerías Costa don José Costa invitándole en nombre del dueño del Grand Hotel, próximo a inaugurarse en Ibiza, al acto que se celebrará el 3 de junio próximo.

El señor Juliá agradeció la atención y en caso de no poder asistir delegará en un representante.

Invitación

El señor Juliá ha sido atentamente invitado al banquete que en obsequio a los consejeros y personalidades que viajan en el Dornier en visita de ensayo, celebrará el Fomento del Turismo en el Hotel Victoria hoy domingo.

Grandes Caudales para riegos Bombas «BLOCH»

EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Alcudia 27 a las 11:45.—Viento E. fresquito.—Mar marejada.—Cielo acelajado.

Andraitx 27 a las 9:30.—Viento S. E. fresquito.—Mar marejadilla.—Cielo acelajado.

Vigía-Bajoll 27 a las 8.—Barómetro 763.0.—Termómetro 16.9.—Viento Nordeste flojo.—Mar marejadilla.—Cielo nuboso.—Horizontes brumosos.

Ibiza 27 a las 10.0.—Barómetro

763.0.—Termómetro 20.—Viento Nordeste fresco.—Mar rizada.—Cielo despejado.

Como se curan los dolores de estómago

Para lograr la curación en pocas semanas las mejores doctores recomiendan el tratamiento descubierto por el conocido especialista Dr. I. Freixas Romera, el cual consiste en prohibir el uso del bicarbonato y las sales efervescentes tomando en su lugar dos comprimidos de ESTOMACAL BOLGA después de cada comida. Este producto está hecho a base de 8 ingredientes en estado coloidal y da un resultado inmediato y duradero en todos los casos, incluso en el caso de la úlcera del estómago. No es más de tomar.



En farmacias y Centros específicos ESTOMACAL BOLGA

Victoria Priego La

mujer ante las urnas

¿Qué influencia ejercerá en la política el voto femenino? La mujer frente a los diversos partidos, tendencias y problemas.

Consejos a las mujeres que van a votar.

Pedidos a INDICE, Lope de Rueda, 17. MADRID

3:50 ptas.

AUTOBATERIA

Si lleva usted la cuenta de los gastos de su coche, enseguida apreciará las ventajas de la Bateria AUTOBATERIA. Es fuerte, potente, duradera y económica. Es un nuevo producto de AUTO ELECTRICIDAD construido en España según normas Standard americanas.

Auto Electricidad, S. A. A. A. Roselló, 85 - PALMA Barcelona - Madrid - Valencia - Coruña, Bilbao, Sevilla, Alicante, etc.

Visite Vd. en la Exposición Internacional del Automóvil de Barcelona 24 de Mayo a 5 de Junio próximos. Nuestros Stands, n.º 8, 9 y 10.

76 años de servicio

El año 1857, Mister Alfred Bishop de Londres descubrió, después de muchos esfuerzos, el Citrato de Magnesía Efervescente cuya fama ha recorrido el mundo entero. Desde entonces muchas casas se han dedicado a fabricar este producto pero a pesar del tiempo transcurren ninguna ha logrado imitar la calidad, los saludables efectos y el exquisito sabor del legítimo Citrato de Magnesía Efervescente BISHOP al cual lleva 76 años prestando sus servicios a la humanidad. Pídale en farmacias y centros de específicos a Ptas. 2.75 el frasco pequeño; Ptas. 5.50 el grande y Ptas. 11.50 el familiar (fimbrias incluidas). Agentes: J. Urfach y Cia. S. A. Bruch, 49, Barcelona.

PLAZA DE TOROS DE PALMA

DOMINGO 4 JUNIO

6 - Toros del Conde de la Corte - 6

Por las primeras figuras del toreo

Marcial Lalanda = Vicente Barrera = Domingo Ortega

Desde el lunes día 29 se despacharán entradas y localidades en la taquilla del Lírico

Conferencia de don José Francés

Como ofrecíamos, a continuación reproducimos la conferencia del señor Francés:

«Señoras y señores: Sean mis primeras palabras de profunda gratitud para el señor Presidente del Círculo Mallorquín, por su acogida tan amable y tan elogiosa y además porque ha sabido decir lo que precisamente más pudiera halagarme; el que el Círculo Mallorquín es un hogar más de Mallorca abierto de brazos a los forasteros y exactamente es así como yo deseaba hablar con los mallorquineses. Dentro de lo que representará exactamente su hogar para sentar a mí, con su mirada, que de ellos a mí, con sus palabras, huera una cordialidad hogareña. Gracias también al Fomento del Turismo que ha tenido la gentileza de que pudiera cuajar noblemente una vieja ilusión mía, estimulándome a que encontrara tiempo suficiente para dedicarlo por entero al conocimiento de la isla maravillosa. (Muy bien).»

Todos vosotros habréis alguna vez, en una excursión por tierras nuevas, en visitas a edificios viejos encontrado al cicerone que os ha dicho «aquí hay un eco misterioso que recoge las palabras y que las va emitiendo despojando», y, efectivamente, bajo un arco, junto a una pared, en un camino insospechado, bien el guía o bien vosotros lanzáis una voz, unas palabras y vuestras palabras y vuestra voz se van reproduciendo infinitamente, pero son siempre sonidos inconexos, la palabra vulgar y sin emoción. Lo profundo es cuando, sin advertirlo nosotros, nos sentimos solitarios en medio de un gran silencio que está todo poblado de ecos ignorados. Esto me ha ocurrido a mí al sentirme penetrar y querer yo penetraba a Mallorca. Era como un hombre solitario que se encontraba en medio de un gran silencio, y las voces esparcidas de ayer y las voces recojidas de hoy estaban vibrando en torno mío.

Una tarde en Formentor... Formentor ese sitio donde la vida parece que se ha detenido porque supo cuajar en la quietud serena, con la gracia y con la quietud infinita de un mar tranquilo supo detener todas las aspiraciones humanas. Una tarde en Formentor yo sentía lo que vuestros marinos suelen decir, «el tiempo escucha». Realmente en Formentor, frente a la maravillosa bahía el tiempo es espectante, está escuchando siempre; es la naturaleza que tiene un éxtasis supremo en el cual diríamos que a cada instante va a cumplir una cosa extraordinaria. Yo ante el mar dilatado, ante el silencio de la tarde que iba cayendo suavemente, cuando el mar callaba y entregaba a los pinos la misión de que los pinos sonaran como debía sonar aquel mar silencioso, oí todas las voces que han cantado a Mallorca. Oía las voces de los poetas de vuestra tierra, oía las voces extrañas de los poetas que vinieron de otras tierras, oía las voces humildes de los extasiados, las voces líricas de los que ensueñan y oía también cantar el color. Porque si acaso hay un tierra en España que haya hecho cantar el color de un modo infinito es Mallorca. Este pedazo de humanidad que soy yo, se sentía perdida e indefensa quise también lanzar mi voz y quise también que esa voz que entonces allí fué lanzada libremente sin rubor viniera hoy trémula a sonar entre vosotros. (Muy bien. Aplausos).

Mallorca me parece realmente la tierra donde se cumple un más amplio y fecundo ejemplo estético. La estética de los países no está simplemente en la interpretación plástica de la belleza tanto como en la interpretación sensible del sentimiento y del pensamiento y esto es lo que hace de Mallorca una tierra sin igual. Yo por ejemplo en Holanda sentía que esta ejemplaridad estética era concreta, precisa. En Holanda la luz, aquella luz que cuando se va desde Flandes extendiendo en la tarde parece que cumple el milagro de que el tiempo retrocede y al final crece más a medida que es más grande y más cercana en Holanda; la luz da este prestigio estético pero solo sobre un motivo repetido; igual en Castilla; también el prestigio estético, la luz que esta Castilla repite sobre un motivo igual. Pero en Mallorca... en Mallorca es tan infinita,

tan diversa, la pluralidad de motivos que el ejemplar estético va aumentando cada día y cada día trae una sorpresa nueva.

Este ejemplar estético podríamos dividirlo en cuatro motivos principales: el silencio dilatado, la luz infinita, la tierra fértil y el mar eterno.

Vosotros tenéis el mar eterno, mar que aquí en la ciudad, en la bahía lame a los pies de la Fé, del Trabajo y de la Fuerza: La Catedral, La Lonja, El Castillo de Belver. (Muy bien).

La Catedral toda ella palpitante de color de carne, toda ella esbelta dentro porque tiene la ligereza y finura del gótico cuando el gótico no ha sentido la comezón de alfeniarse ni el deseo de hacerse bonito ni el afán de componerse en discretos ojivales. Es simplemente el gótico viril, austero; el gótico que promete un bosque de palmeras al navegante que viene hacia ella. Este bosque también es el que está en la Lonja donde los mercaderes, los navegantes, donde toda esta gente de otros siglos medio piratas, medio aventureros, medio príncipes, medio poetas, venían a traer todo el fausto que luego ha venido quedando en nuestros palacios nobiliarios, en vestras costumbres, en vuestra paisaje y hasta en el traje garbosísimo de vuestras payesas. (Muy bien).

El castillo de Belver, ese castillo de Belver que está todo construido como si fuera la trova de un poeta que de pronto se hubiera hecho piedra sin darse cuenta de que se iba a construir tal belleza.

Una tarde de vuestro Mayo incomparable yo he sentido que no era un tópico decir que la piedra recorta el cielo azul. En aquel momento el castillo de Belver tenía un trozo de cielo azul que lo hacía recortado para siempre. Era un trozo de cielo azul que cuando raramente Mallorca se nubla, cuando en Mallorca llueve, parece que se dobla, que se envuelve para que no se manche, y que baja al foso del castillo y allí se conserva; hasta que forma el sol y entonces este trozo de azul, que solo el castillo de Belver tiene, que solo vosotros tenéis, vuelve a colocarse como un dosel para recibir con toda cordialidad a la cohorte del Rey Don Jaime vencedor, con el Dragón heráldico en la cimera del casco. (Muy bien).

Pero el mar, el mar eterno vuestro, no está solo aquí en Palma, en la ciudad. No es solo una sonrisa dormida de cristal de la bahía. Es el mar eterno, porque el hombre en su paso por la vida a través de los siglos va dejando sus huellas en la ciudad, la va dejando en los campos, les modela, les reforma, les cambia, les trastoca; tiene la vanidad de creerse que puede dejar una huella imperecedera en las cosas que son lo único imperecedero, pero en el mar, no. El mar es indomable. No importa que le han surcado los trirremes romanos, que hayan pasado por él las galeras pomposas de otro tiempo, no importa que hoy le surquen los trasoceanícos. Su estela se desvanece y el mar vuelve a ser el mismo que presenciaron los hombres de hace un siglo, el que se ofrece a nuestras miradas intacto, vivo siempre. Esta es la razón de que los marinos sean acaso los únicos que tienen el don de la eternidad y de la igualdad infinita con las humanidades anteriores. Los marinos que le pescan, lo mismo los marinos de los barcos de alto porte que los tripulantes de estos maravillosos veleros, que las fragatas, de bergantines decadentes, que el simple pescador humilde como su vela, sienten que en el instante en que se lanzan al mar no ven hacia otra orilla de hoy no van a buscar el sustento de cada día; van a algo más sagrado: a penetrar en la historia o a volver la historia de su realidad azul a la mirada de los ojos azules de los griegos.

El mar aquí tiene tantas y tantas facetas, tantos aspectos distintos.

Le contempláis desde lo alto de un acantilado como por ejemplo, la atalaya de las Animas y veis que en aquel silencio dilatado e infinito que allí muy en lo hondo, se van moviendo unas curvas pequeñas, no hay ni un solo sonido y es preciso que se vayan formando muchas curvas de estas pequeñas que ellas se vayan uniendo allá a lo hondo para

percibir un rumor breve y sea en lo alto una suprema caricia. Hay también la playa pequeña, la playa soñolienta, de esta playa de Andraitx que es como un ópalo cuando está amaneciendo o esa playa de Pollensa dilatada, extensa y que sin embargo nuestros ojos la van achicando porque como una caricia a nuestras miradas que quisieran ser como un regazo para que la contuviera siempre entre nosotros. Esa profundidad infinita, esa transparencia de vuestro mar que Andraitx mismo el hombre se acostumbra a ser pescador de esponjas porque él penetra al asomarse a la orilla hasta la más infinita profundidad hasta la cosa más pequeña que vive en lo hondo.

Pero al lado de este mar eterno está la tierra sin cesar renovada, la tierra fértil. En ella los árboles. Tiene Mallorca los árboles de la civilizaciones y de las épocas más sugeridoras; tenéis la vieja encina de los druidas, tenéis el olivo de los romanos, tenéis el pino de los griegos, la palmera de los musulmanes, tenéis sobre todo el almendro de los mallorquines.

Porque el olivo, ese olivo milenario que al que llega por primera vez a la isla le sorprende, amedrenta y obsesiona; este olivo que tiene más turbadoras contorsiones genésicas, las más aterradoras posturas de fiebre, llegamos a olvidarle, y al cabo de seis, de siete días de recorrer los campos mallorquineses y aunque nos salgan al paso un dragón, o un gigante, es decir, todo eso que los olivos sugieren ya no los vemos. ¿Por qué? Porque el olivo es en ese caso el símbolo de la tragedia y el estupear, y todo eso es incompatible con Mallorca. Mallorca es sobre todo seriedad, es sobre todo euforia, es sobre todo dulzura y entonces, inevitablemente, vemos los árboles, los árboles que mejor para nosotros simbolizan a la tierra mallorquina, vuelve a ser el pino, este pino atrevido, audaz, que allá en lo alto de la roca, donde la planta del hombre resbala, la raíz penetra y aspira la vida. Y vemos también la palmera airoso, la palmera africana de vuestra Lonja, pero está también la encina, la encina druidica, la encina que parece que solo podríamos verla en la tierra norteña, en esa tierra de leyendas y de misterio y sin embargo esa encina druidica desparrama la aureola de su florecimiento casi a ras de las olas tranquilas. Finalmente, el almendro. Para mí, hombre acostumbrado a que las primavera sean tardías, llevo a vuestro país todas las primavera son prematuras, me ha sido negado el espectáculo inicial de su florecimiento. No importa. No más tarde de ayer, bajo un almendro maduro cogí el fruto que tenía un tono de terciopelo verde, prodigioso, suave, fino. Yo imagino que este fruto haría bien de botón sobre el corpiño de una payesa, o sobre la casaca pomposa de uno de vuestros marqueses del siglo XVII. Sombras de los señoriles palacios y los patios amplios. (Muy bien).

El campo en Mallorca da una sensación del trabajo distinto, tranquilo, realizado y seguro, que sabe perfectamente a donde va. Para ello si es preciso estrecha, acorta el camino, pone tapiales que rozan las aletas de un solo auto, y si es preciso también, va trepando hasta la cúspide de los montes como en el aspecto incomparable de Bañalbufar, cuyos bancales no recuerdo haber visto en ningún sitio y en los que he borrado la dureza áspera de la roca dura, seca, dándole blandura, de color y de suavidad de materia, ¡Aquellos bancales achocolatados, donde también en una tarde serena de mayo veía inclinados los campesinos como bordeando con ramitas verdes arabescos que luego serían la rútila realidad pomposa y carnosa del tomate. Y además veía que aquellos campesinos trabajaban con infinito sosiego en torno del cementerio chiquito, sin árboles, sin ninguna ostentación del dolor futuro, aguardando tranquilo a los hombres que durante tantos años estuvieron encorvados hacia abajo se estirasen y durmieran hacia la serenidad azul del cielo. (Muy bien).

Y además, esta campesina diversidad vuestra. Llanos de Manacor, donde los viejos molinos desarbolados, pudiéramos decir que son las atalayas de la planicie, por su forma por su ruinoso romanticismo y por su prestigio! Entre las atalayas del llano y las otras atalayas de las cosas hay también las atalayas de la fé, como el monasterio de Lluch. El monasterio de Lluch, lugar recoleto, donde trona una Virgen morena como las de Monserrat y Cova-

TROCADERO

Hoy tarde y noche
Continua con ruidoso éxito

LA VERBENA DE LA PALOMA

Formidables atracciones

ROSE MARIE, Bailarina Internacional
VIOLA, Bailarina de estilos Cubanos y Mexicanas

LOLA LÉE, Vedette Norteamericana, procedente de New-York, Berlin y París, conductora de la Orquesta.

Cratzy Boys de la Granja Royal de Barcelona

Consumación mínima obligatoria, 3 ptas.

Teatro Principal

HOY
A las 3'30, 6 y 9'45

3 GRANDES SESIONES
DESPEDIDA

COMPANIA **RAMPER** FEMINA

GRANDIOSO ESPECTACULO 40 ARTISTAS 40

Servicio de tranvías para Porto-Pi, Son Roca y Pont d'Inca.

MAÑANA LUNES LA DELICIOSA OPERETA DE LA GRANDIOSA REPRISSE
U. F. A.

a las 3'30 **DOS CORAZONES Y UN LATIDO**
LILIAN HARVEY - HENRY GARAT

donga. Porque generalmente cuando un pueblo encarna su fervor religioso en una Virgen, morena y pequeña, es una Virgen hecha de pedazo de tierra o un pedazo de madera. Y de un pedazo de madera había de ser necesariamente la vuestra, la de la gran tierra arbolada de punta a punta.

Mientras recorría los caminos y mientras contemplaba el mar afable, volví a trabar conocimiento de las figuras excelsas de ayer. Surgió el Beato medioeval, el buen Raimundo Lulio, que saboreó la vida como un fruto maduro y que después la soportó como un fruto podrido, pero que de ambos supo sacar la esencia suprema de la poesía y la suprema esencia de filosofía. Recordaba también a otro clérigo, el otro de tantos siglos después, el buen Fray Junipero Serra, que marcha sencillamente a abrir horizontes nuevos en una tierra descubierta, el fundador de las Misiones que da un arte arquitectónico, un estilo genuino. Y es curioso como un fraile que no llevaba otro sentimiento que el de la evangelización e iluminar corazones nuevos, supo dar una norma estética que aún hoy es moderna.

Surgía asimismo la figura de Jovellanos, no el Jovellanos prisionero, sino del Jovellanos libre. Jovellanos pudiera decirse que era prisionero en Asturias entre brumas, entre cendales de niebla que desmocha los montes, donde la luz tarda en llegar, entre viejos libretos, entre costas bravas y cuando viene el cautiverio es precisamente cuando este hombre se entrega a la luz y cuando Mallorca abre en su espíritu una gran lumbrada de revelación que para siempre iluminó su vida futura.

Y pensaba también en Jorge Sand en injusto que ha sido un poco olvidado porque Chopin la deja en segundo término. Se habla siempre de Chopin y no se piensa en Jorge Sand que era la verdadera creadora de todo lo que debía quedar después del paso suyo por la isla. Porque con ser tan interesante esta figura del músico tuberculoso y desvalído, no sirve para animar el paisaje mallorquín ante los hombres que venían de fuera.

Así como la escultura es un fruto maduro que se desgaja de la arquitectura, el campesino mallorquín es un fruto más que se desgaja de la Naturaleza; diríase un árbol que aprende a caminar.

Yo he visto en el andar del campesino mallorquín, en sus reposos grises, hasta con su sombrero haldicho como un arbusto que cobra forma humana. Va con las piernas un poco abiertas, algo encorvado y cuando se detiene hace bien sobre el paisaje, diríase que ha sido la mano de uno de vuestros pintores Tito, Cittadini, que ahora cambia el paisaje por la forma humana o quien le da vida humilde.

Y además la emoción íntima de los retornos vesperales: las carretas donde van siempre juntos el hombre y la mujer, sean jóvenes, sean viejos, con gran sensación de ternura. Se piensa que nuevamente hay como un rumor de la Pastorales de Longo en esas dos figuras que pueden ser Filemón y Baucis, los dos viejecitos que vuelven a su alquería tranquilamente y un ejemplo clásico en el mozo ágil, solitario que va rostro de la alquería, seguido de una cabra como Dafnis en busca de Cloe.

Pero sobre todo hallo el sentimiento de identificación del hombre con el paisaje en vuestras danzas populares: en el bolero mallorquín que ha sabido destilar toda la gracia andaluza para conservar únicamente el ritmo casto de la línea, sin la picardía de la intención; en la jota, la jota balear que tan bien han sabido darle una gracia del siglo XVIII, un aspecto señoril de sarao, quitándole también el desgarre matraco áspero de la jota aragonesa. Pero hay, esencialmente, una danza vuestra en la que veo simbolizado íntegro el espíritu de Mallorca. Me refiero al *Parado*, a esa figura del hombre quieto mientras dos mujeres en torno suyo van tranzando y destrenzando la danza; me parece la más cabal expresión de mallorquinismo que pueda haber. Ese hombre está quieto pero mueve algunas veces su brazo con la gracia que se agitan los brazos florecidos de los árboles movidos por la brisa. Al mismo tiempo

las mujeres que danzan en torno suyo son la gracia y la belleza, las dos características musas de Mallorca. Y cuando el instante en que la gracia y la belleza le vencen entra la danza y con ellas se mueve como todo también se mueve y danza en Mallorca al conjuro de la danza la ola del mar, y la copa de los árboles. Entretanto voces acordes van cantando, van cantando una cadencia que suena a otros siglos, cadencia que no se sabe si es un canto marinero a la vuelta del crepúsculo en uno de estos barcos fabulosos de otros siglos cargados con un botín de Venecia, o de Estambul no se sabe si es una kásida moruna de esos moros que en la finca de Alfabiña soñaban oyendo cantar los surtidores bien ajenos que del otro lado del mar un joven príncipe venía a cumplir aquí la hazaña que el otro Santiago cumplía en la hermosa Galicia el error histórico de echarles de nuestro territorio. (Muy bien. Grandes aplausos).

Ayer veía danzar El Parado a una chiquita, menuda, rubia, como una porcelana de otros tiempos, y ante ella pensaba que Mallorca está en un momento de crisálida, en un trance de florecer para sí misma o de perderse para los demás.

Era ella, la niña destinada a brillar en fiestas sociales y sin sin embargo brillar en fiestas y sin embargo había aprendido a bailar con todo sentimiento una danza íntegramente popular, de *fiesta* campesina. Así es como debéis ser vosotras las mujeres mallorquinas. Siempre dignas de que el nombre bellísimo de madona, este nombre que une a la mujer y a la virgen no se extingue nunca, que sea siempre Mallorca como una payesa que danza gentil entre sus almendros en flor o bajo sus pinos sonrientes y no sea jamás la *girl* de revista, que no sea jamás la trotamundos desvestida para las torpezas y vicios de otros sitios harto distintos del puro y limpio ejemplo de serenidad, sentimiento y nobleza de nuestro país. (Muchos y prolongados aplausos).

Este número consta de doce páginas

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3'30

Su gran sacrificio

Vivan los buenos tiempos - Este gato no es ratero

Mañana lunes: LA SED DE ESCANDALO por Edwar Robinson y Mirian Marsh.

Richard Barthelmess
Marian Marsh

Moderno

Hoy y todos los días a las 3 y media

MAR DE FONDO

MAMA

en Español por Catalina Bárcena

Mañana lunes: EL TEMERARIO por George O'Brien y EL ULTIMO DE LOS VARGAS en Español por Jorge Lewis y Carmen Guerrero.

Georges O'Brien
Catalina Bárcena

SERVICIO TELEGRAFICO

INFORMACIONES Y COMENTARIOS

DISCREPANCIAS EN EL SENO DEL GOBIERNO

("Ahora")

EL ULTIMO CONSEJO EN PALACIO

("El Imparcial")

LAS RELACIONES REPUBLICANO-SOCIALISTAS

("El Socialista")

El Papa y España

La "Gaceta,"

Madrid 27 a las 16.—«La Gaceta» publica un decreto de la Presidencia del Consejo de ministros que desestima la reclamación interpuesta por Lamamié de Clairac, en nombre de Pedro González Estrada, Arzobispo, sobre reconocimiento de un crédito de 325.000 dolares, sobre un edificio incautado a la Compañía de Jesús, de Salamanca.

Otro decreto nombrando director de Ganadería e Industrias Pecuarias a Cristino Saenz.

Accidentada detención de tres comunistas en Santander

Santander 27.—Esta noche cuando iban los comunistas José Madrazo, Mariano Juez y Manuel Heredia repartiendo hojas clandestinas una pareja de Seguridad detuvo a uno de ellos, lo que motivó que algunos correligionarios del detenido amarraran un formidable escándalo que dio lugar a la detención de otro acompañante.

Poco después pasó un tranvía y los guardias intentaron subir a los detenidos al coche, arrojando el escándalo en tales términos que los guardias se vieron precisados a hacer un descargo al aire para amenazar a los revoltosos.

Avisados los guardias de Asalto llegó rápidamente un camión que puso término al barullo.

Azaña

Madrid 27 a las 22.—El ministro de Gobernación señor Casares acudió al ministerio de Guerra conferenciando con Azaña.

Este recibió a varios generales, al presidente del Congreso internacional de Medicina y Farmacia militar y a comisiones de Ciudad Real y Canarias.

El Presidente de la República
Madrid 27 a las 22.—El señor Moles acudió a Palacio para despedirse de Alcalá Zamora.

A las 7 de la tarde conferenciará con Azaña, regresando esta noche a Marruecos.

Dijo que continuará su labor en Marruecos con todo entusiasmo.

Alcalá Zamora recibió a Anguera de Sojo.

Los subsecretarios de Trabajo y Gobernación a Salamanca

Madrid 27 a las 22.—Hoy sábado sale para Salamanca el subsecretario del ministerio de Trabajo señor Fabra Rivas para buscar solución a la huelga que para el 5 de junio está anunciada en aquella capital.

Con el mismo fin marcha también a Salamanca el subsecretario de Gobernación señor Esplá.

El Banco de España

Madrid 27 a las 22.—Reunióse el Consejo del Banco de España.

Nombróse una ponencia formada por la comisión de operaciones y dos subgobernadores para que dictamine sobre las conclusiones que llevarán los delegados españoles a la conferencia económica de Londres, que han sido sometidas a examen del Banco por el Gobierno.

Manifestaron que el Banco de España de circulación fiduciaria sobre abril de 1931 ha disminuido; ayer ascendía a 4,714 millones y en el mencionado abril era de 4,750 millones.

La Dirección de Ganadería

Madrid 27 a las 22.—Se ha posesionado de su cargo el director de Ganadería don Cristino Sanz, catedrático de la Escuela de Veterinaria de León.

Diósele el subsecretario de Agricultura.

El señor Sanz presidió la sesión inaugural de la segunda asamblea de veterinarios.

Pronunció un discurso saludando a los delegados.

Eligióse presidente a don Andrés Benito.

Este expuso los temas que se debatirán.

Discutióse el tema relativo a la ganadería española.

La tregua obstruccionista y el Gobierno

Reunión de ministros

Madrid 27 a las 16.—Después de la reunión de los ministros en el Congreso, Prieto y Domingo que salieron juntos y marcharon a sus despachos ministeriales, celebraron una conferencia en el despacho del primero, marchando luego Prieto al ministerio de la Guerra, donde se reunió con Azaña, y los otros dos ministros socialistas.

Esta nueva reunión se prolongó hasta después de las once.

A esta hora emprendía un viaje a París, de donde no regresará hasta el miércoles por la noche.

El ministro de Agricultura tenía dispuesto su viaje en el sudexpreso que sale de Madrid a las diez y hubo de aplazarlo hasta el siguiente tren, a causa de la conferencia que sostuvo con Prieto.

El hecho de emprender el viaje el Sr. Domingo se consideraba como prueba de dificultades que se hablan solventado o aplazado hasta que se apruebe el proyecto de Tribunal de Garantías.

La Ley de Vagos

Líneas generales

Madrid 27 a las 22.—La Comisión de la Presidencia tiene terminada la ponencia sobre la Ley de Vagos.

La enumeración de aquellos que pueden ser declarados en estado peligroso y sometidos a las medidas de seguridad de la ley es la siguiente:

Primero: Los vagos habituales, **Segundo:** Los rufianes y proxenetas.

Tercero: Los que no justifiquen, cuando legítimamente fueran requeridos para ello, la posesión o procedencia de dinero o efectos que se hallaren en su poder o que hubieren entregado a otros para su inversión o custodia.

Cuarto: Los que vivan de la mendicidad ajena o exploten a menores de edad.

Quinto: Los que exploten juegos prohibidos.

Sexto: Los ebrios y toxicomanos habituales.

Séptimo: Los traficantes en efectos o substancias de ilícito comercio.

Octavo: Los que ocultaren su verdadero nombre y disimularen su personalidad, o falsearen su domicilio, mediante requerimiento legítimo, y los que usaren o tuvieran documentos de identidad falsos u ocultaren el nombre propio.

Ovenas: Los extranjeros que quebrantaren una orden de expulsión del territorio nacional.

Décimo: Los que observen conducta reveladora de inclinación al delito, manifestada por el trato asiduo de delincuentes y personal de mal vivir; por la frecuentación de lugares donde se reúnan maleantes o de casas clandestinas de juegos prohibidos; o por la comisión reiterada y frecuente de faltas policiales.

También estarán sometidos a los efectos de esta ley:

Primero: Los reincidentes reiterantes de toda clase de delitos en los que sea presumible la habitualidad criminal.

Segundo: Los criminalmente responsables de un delito, cuando el tribunal sentenciador haga declaración expresa sobre la peligrosidad del agente.

La labor de la República en Marruecos

Manifestaciones del Alto Comisario

Madrid 27 a las 20.—Esta noche regresó a Marruecos el Alto Comisario señor Moles.

Después de celebrar extensa conferencia con Azaña, Moles manifestó que trató con el Gobierno de la reorganización de la policía para vigilar con mayor eficacia los núcleos perturbadores.

No se consentirá la actuación de agrupaciones obreras que planteen la lucha de clases y que pugna con la organización política del imperio.

Se reorganizarán las intervenciones, uniformándose incluso a los elementos civiles para mayor influencia sobre los indígenas.

Se realizará un ensayo de obras de riego con el Muluya.

Se ha concedido un crédito de 400 mil pesetas para hacer préstamos a los agricultores cerealistas.

Se va a fomentar el turismo con el establecimiento de un servicio ferroviario entre Algeciras y Ceuta.

En las alturas de Ketama se establecerá un sanatorio.

Se proyecta organizar servicios de vigilancia y seguridad con fuerzas de la guardia civil, dándole características especiales de guardia colonial.

Estima Moles que para que la labor sea eficaz precisa la colaboración de los ciudadanos que tengan intereses en Marruecos.

El futuro Gobierno estará presidido por Besteiro o Sánchez Román

Unas informaciones de "El Imparcial"

Madrid 27 a las 22.—«El Imparcial» publica una información del último Consejo en Palacio.

Dice que el señor Alcalá Zamora inició pronunciando un discurso con una alusión a una frase de cierto subsecretario, pronunciada en una ciudad levantina, refiriéndose al Poder moderador.

Luego trató sobre el constitucionalismo del Jefe de Estado, recordando que en año y medio de mandato no ha intervenido en política dejando en absoluta libertad al Gobierno sin oponer reparos a sus resoluciones.

Dijo que el Presidente, dentro de la República, es lo permanente y el Gobierno lo transitorio.

Examinó la actuación de Casares y Marcelino Domingo deteniéndose especialmente en las cuestiones de orden público.

Reconoció que el Gobierno tiene la mayoría en la Cámara, pero se debía meditar si guarda equivalencia con la opinión del país.

Aconsejó al Gobierno intentara aprobar la ley de Garantías, pues si no podía lograrlo sería necesario ver la manera de que la ley se aprobara.

«El Imparcial» añade que cuando el Presidente firme la ley de Congregaciones el nuevo Gobierno utilizará el empréstito de 400 millones para implantarla.

Las Cortes tienen ligada la vida al Gobierno actual, siendo probable desaparezcan juntos.

Al Gobierno futuro lo presidirán Besteiro o Sánchez Román.

Si no hiciera elecciones en agosto abriría las Cortes en octubre para prorrogar el presupuesto y aprobar la ley electoral.

Celebradas las elecciones en agosto las Cortes se reunirán en diciembre comenzando la normalidad.

Manifestaciones de Marcelino Domingo

A su paso por Irún

Irún 29.—Pasó Marcelino Domingo para París.

Los periodistas le preguntaron las causas de perder en Madrid el tren para Irún.

El ministro nos dijo que no había sido motivado al retraso por ningún requerimiento urgente del Presidente del Consejo, como nosotros le insinuamos, sino únicamente a exigencia de asuntos urgentes y de gran importancia que no podía dejar.

Refiriéndose a la crisis de que tanto se habla, dijo Domingo que el Gobierno actual tiene que cumplir el programa trazado y que los jefes de este programa son la ley de Garantías, la de vagos, la de arrendamientos y la ley electoral.

Además, con relación a asuntos de su departamento, tiene el ministro preparados unos proyectos de ley que considera de gran importancia para el porvenir del país y que estima deben ser aprobados por el actual Gobierno.

Los principales son la ley de Constitución del Banco Nacional Agrario, ley rescates comunales y redención de censos y foros.

Los exámenes de alumnos libres y colegiados

Una aclaración de Fernando de los Ríos

Madrid 27 a las 20.—Anoche fué preguntado don Fernando de los Ríos acerca del alcance de la orden ministerial referente a los exámenes de alumnos libres y colegiados que ha producido alguna inquietud por interpretarse en el sentido de suspensión de los exámenes y dijo que no había tal propósito y que el objeto perseguido con la disposición era simplemente hacer una redistribución de los grupos de alumnos de cada Instituto para la mejor ordenación de los exámenes.

Pero desde luego—añadió—estos se verificarán y cada escolar será examinado en el Instituto en que esté matriculado.

Los sucesos de agosto

Expedición de militares detenidos a Madrid

Sevilla 27.—Esta tarde, siguiendo órdenes recibidas, salió en el rápido para Madrid la tercera expedición de militares detenidos por los sucesos de agosto.

Iban el teniente coronel de Artillería don Vaiero Costa, teniente coronel de Caballería don José Alonso Espina, teniente coronel de la Guardia civil don Antonio Varela Bejarano y teniente coronel del mismo cuerpo don Jesús Ranzanz y García.

Iban acompañados por oficiales de la benemerita.

Las reuniones de los ministros socialistas con el Presidente del Consejo

Manifestaciones de Fernando de los Ríos

Madrid 27 a las 22.—En el ministerio de Instrucción reunieron los tres ministros socialistas.

La conferencia duró dos horas, no facilitándose ninguna referencia.

El ministro de Instrucción manifestó que la orden de este ministerio a que aludía el comentario de ayer de «El Debate» ha sido mal interpretada, puesto que se refiere única y exclusivamente a los alumnos de primer año de Bachillerato; los demás cursos sufrirán el correspondiente examen y los de primer curso sufrirán únicamente una prueba de conjunto, aplicándose a los nuevos criterios pedagógicos.

Preguntósele sobre el alcance tenido por la reunión que se dice celebraron esta madrugada los ministros socialistas con Azaña:

—En primer lugar—respondió—no asistí a la reunión.

Además, esa reunión no fué de madrugada, como se dice, sino a primera hora de la noche.

Desde luego pueden decir que nuestro proceder, como siempre, es clarísimo y público.

Es natural existan reuniones para aclarar algunos puntos, cosa que nada tiene de particular y desde luego se celebrarán con gran frecuencia.

Comentarios de Prensa

Las relaciones de los socialistas con los republicanos

«El Socialista»

«El Socialista» sigue abordando el tema de las relaciones de los socialistas con los republicanos.

Señala la discrepancia entre las declaraciones hechas ayer por Lerroux y las publicadas ayer en Barcelona por Martínez Barrios en «La Vanguardia».

Considera que éstas son poderosas y discretas, cuando dice que de los socialistas no hay que esperar nada malo, si se respeta la Constitución.

Lo peligroso sería obstinarse en borrar las huellas de su paso por el Gobierno de la República.

No se puede traicionar a los que fueron nuestros colaboradores en los días difíciles que siguieron a la caída del trono.

Dicen que no puede sentirse optimista respecto al porvenir, por la realidad circundante, cargada de amenazas, y forjada en turbios designios que se clarean de día en día.

De ahí que pidamos a la política republicana, no lo que ella no puede darnos hoy, sino lo que está obligada a dar, es decir, aquellas garantías inequívocas de que el compromiso revolucionario contraído con el país, con los socialistas, ha de cumplirse en su totalidad y sin fallas.

NOTICIAS GENERALES

Los reclusos de la cárcel de Cáceres intentan evadirse

Cáceres 27.—Se ha descubierto un intento de evasión de los reclusos de esta ciudad.

Para conseguir su objeto habían abierto un boquete e iniciado un escape desde uno de los retretes, con intención de pasarse al edificio de la Audiencia, lindante con la prisión.

El personal de vigilancia advirtió la maniobra de los reclusos e hizo abortar el intento de fuga.

Elección «Miss Europa»
El jurado se decide por «Miss Rusia».

Madrid 27 a las 22.—En el Circulo de Bellas Artes se ha celebrado un brillante baile con motivo de la elección de «Miss Europa».

Asistieron el Presidente de la República, Gobierno y personalidades.

Fuó elegida «Miss Rusia», con pro testas.

SUCESOS

Más bombas en Granada

Granada 27.—A las diez de la noche se oyó una formidable detonación y cinco minutos más tarde otra.

El numerosísimo público que se hallaba en la verbena de María de Pineda abandonó precipitadamente aquel lugar.

La policía tardó gran rato en averiguar el lugar en que ocurrieron las explosiones.

Habían sido en un carmen que habita el catedrático del Instituto don José Taboada.

Los explosivos causaron destrozos en la puerta de entrada, no produciendo desgracias personales.

Nafragio de una lancha motora en La Coruña

La Coruña 27.—En el pueblo de Cayon zozobró una motora de la Unión, pereciendo cinco tripulantes.

El alcalde del pueblo encabezó con 500 pesetas una suscripción a favor de las familias de las víctimas y se dirigirá al Gobierno exponiendo la situación de aquellas.

Discrepancias en el seno del Gobierno

«Ahora»

El periódico «Ahora» se hace eco de las numerosas conferencias celebradas por los ministros ayer tarde en el Congreso, como demostrativas de las discrepancias que había en el seno del Gobierno, entre los ministros socialistas y sus compañeros, por la tramitación del pacto que dió lugar a que las oposiciones obstruccionistas aceptasen en parte la tregua brindada por Azaña.

Se conjeturaba sobre las derivaciones políticas que pueden surgir, una vez aprobada la Ley del Tribunal de Garantías Constitucionales.

El Papa y España
«Una obra maestra de iniquidad»

«Un record de las leyes contra Dios y contra las almas»

Madrid 27 a las 22.—Telegramas de Roma dicen que ayer recibió el Papa 350 peregrinos españoles.

Pronunció un discurso.

Dijo que le llegan de España noticias tristísimas que llenan de amargura su corazón de padre al ver las tribulaciones y cuanto sufren sus hijos y precisamente en estos momentos le han llegado noticias oficiales, por decirlo así, de la nueva ley, que al fin ha sido aprobada, ley que puede llamarse y considerarse como una obra maestra de iniquidad, y, por usar un término moderno, un record de las leyes contra Dios y contra las almas.

Esto no podía menos de condoler al corazón del Padre.

Pide a todos que trabajen en la enseñanza religiosa, haciendo vida cristiana y confortándose con la oración.

Terminó el Padre Santo bendiciendo a todos los presentes y enviando su bendición a toda España: a los buenos para que fortalezcan su fé y sean cada día mejores y a los demás para que se arrepientan y se conviertan.

Horas después del suceso fué recogido el cadáver del patrón Rogelio Lareo.

Los otros cuatro cadáveres, sin aparecer.

Asalto y robo de una iglesia en los alrededores de Oviedo

Oviedo 27.—En la capilla de la Magdalena, situada en las cercanías de la capital, penetraron dos ladrones rompiendo para ello una valla de madera que la cerraba.

Una vez en el interior se dedicaron a sacar todas las imágenes al exterior, cortándoles la cabeza y las manos.

Robaron cuanto dinero había en los capillos.

Avisada la guardia civil practicó investigaciones, hasta ahora sin resultado.

En Morón de la Frontera Desmanes de los obreros del campo

Sevilla 27.—El gobernador confirmó los sucesos en Morón de la Frontera, donde varios grupos de campesinos formados por cincuenta cada uno se dirigieron a diversas fincas para obligar a los trabajadores a que cesaran en sus faenas.

En algunas de estas fincas los grupos maltrataron a caseros y empleados, destruyendo al propio tiempo varias máquinas agrícolas y deshaciendo gavillas y esparciendo el grano.

Agregan estas referencias que en el cortijo «Martín Oro» varios individuos rompieron la cancela, puertas y ventanas del caserío, abrieron una brecha en un muro y entraron en la bodega, de la que se llevaron gran cantidad de vino.

Estos hechos son consecuencia de una huelga parcial que sostienen los obreros desde hace varios días.

El presidente de la Unión Patronal Agrícola del expresado pueblo ha telegrafiado al gobernador dándole cuenta de estos hechos e informándole de que se han dirigido amenazas de muerte contra varios patronos y estimando que la situación se hace insostenible y exige adopción de urgentes y enérgicas medidas.

Esta misma Unión patronal ha

1933
 al Gobierno civil recurso
 las bases de trabajo agrícola
 por el Jurado Mixto del
 Gobierno civil se ha dis-
 concentración de fuerzas
 civil en Morón.
Granadilla
 del oficial de la gaur-
 víctima de los su-
 cesos
 27.—Ha sido nombrado
 para los sucesos de
 Granadilla el juez de in-
 Plascencia.
 falleció otro de los heri-
 practicado ocho detencio-
 ha verificado la conduc-
 cadáver del oficial de la
 civil, que constituyó una
 manifestación de duelo.
 los familiares del di-
 autoridades, en las que
 el inspector general de la
 señor Bedía, goberna-
 señor Vera, coronel jefe del
 señor Fernández, al-
 concejales.

Ante el cadáver desfiló un bata-
 llón de ametralladoras.
 La tranquilidad en el pueblo des-
 pués de los sucesos es absoluta.
Viejos odios
Lo degüellan con una hoz y luego se van, tranquilamente, a beberse unas copas
 Guadix 27.—Anoche cuando se
 hallaba cenando en unión de su fa-
 milia Rafael Rodríguez Sánchez se
 presentaron Manuel Felipe y José
 Sánchez Cabrera, primos de Mannel
 y José Antonio Trivino, que estaban
 enemistados con Rafael.
 Tras una discusión los segundos
 con una hoz, agredieron a Rafael
 produciéndole una enorme herida
 en el cuello.
 Después los agresores se marcha-
 ron tranquilamente a beber unas co-
 pas en una taberna próxima donde
 fueron detenidos por el juez munici-
 pal y dos guardias rurales.
 Rafael falleció instantáneamente.
 La viuda acusa a Manuel Sánchez
 de ser el autor de la muerte de su
 marido, a quien sujetaron los com-
 pañeros de Manuel.

en este y otros asuntos salló nueva-
 mente para Bélgica, donde reside.
Conferencia de Angel Herrera
 Barcelona 27 a las 24.—El presi-
 dente de la Junta central de «Ac-
 ción Católica», don Angel Herrera,
 dará mañana en el Teatro del Bos-
 que una conferencia sobre «Acción
 Católica» y el nuevo orden social.
Pro leyes agrarias de carácter social
 Barcelona 27 a las 24.—Mañana
 se efectuará un acto de propaganda
 pro leyes agrarias de carácter social,
 organizado por la «Unión de Rabas-
 saires de Cataluña».
 El acto se celebrará en Villafran-
 ca, cuyo Ayuntamiento ha cedido el
 patio del ex-cuartel de Caballería, en
 el cual pueden congregarse más de
 veinte mil personas.
El duque de Solferino, a punto de perecer en un accidente de aviación
 Barcelona 27 a las 24.—Entre los
 pasajeros que viajaban en el avión
 que cayó en el estanque de Berre
 (Francia), figuraba Luis de Ailanza,
 duque de Solferino, quien logró
 romper la puerta y cristal de la ca-
 bina a patatas, salvándose gracias a
 su serenidad.
 Otro pasajero, también aprisiona-
 do, intentó hacer igual; pero golpeó
 el vidrio con la cabeza, muriendo
 degollado.
 El duque de Solferino se dirigía a
 la Ciudad Vaticana para asistir a la
 beatificación del padre Pignatelli,
 ilustre jesuita español emparentado
 con la casa Solferino.

Arquitectura, los alumnos libres acor-
 daron también no presentarse a los
 exámenes de junio, haciendo causa
 común con sus compañeros oficiales
 en el pleito que vienen defendiendo
 por considerarlo decisivo para los in-
 tereses de su profesión.

Studio
EVA TAY
 Salas, 38 Tel. 1455

Mutualidad Social Agraria
 En nombre del Presidente de esta
 Corporación, tengo el honor de con-
 vocar a todos los mutualistas a la junta
 general que tendrá lugar el día 30 del
 actual a las diez y media en el local
 social (Plaza de Sta. Eulalia, 12), para
 aprobar la reforma de los estatutos.
 Palma 26 de Mayo de 1933.—El se-
 cretario, Bartolomé Jaume.

Club Internacional de Idiomas
 Los Amigos de España
 EN EL TROCADERO
 Los martes a las 4 y media inter-
 cambio de conversaciones.
 Los viernes a las 4 Bridge.

PALM BEACH
 CAFE-RESTAURANT-BAR

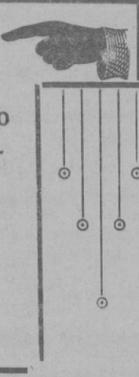
3
 Junio
 Reapertura
SAIGO DOLÇA

NOTICIAS DE BARCELONA
Hasta cuando?
 Barcelona 27 a las 24.—En la re-
 stancia de stracos figuran los
 sucesos:
 Manuel Mascarell, a
 dos individuos ordenaron que
 andujera a la barriada El Clot;
 a la calle de Espronceda
 a entregarles el guar-
 y la gorra y abandonar el
 el que subieron, marchan-
 dirección a Mataró.
 de medianoche fué hallado
 abandonado en la calle de
 almacén de cereales de la
 Luchana, dos individuos,
 ando al amo y dependientes
 as, lograron apoderarse de
 pesetas que había en
 desapareciendo.
Esquerria, y los Radicales
 Barcelona 27 a las 24.—Al debate
 en la sesión municipal de
 que terminó esta madrugada
 adieron todos los concejales
 rientes a la «Esquerria», in-

Plante y fuga de presos
 Barcelona 27 a las 24.—Comuni-
 can de Gerona que esta mañana los
 presos han producido en plante aleg-
 gando deficiencias de la alimenta-
 ción y severidad de trato.
 El personal de la cárcel ha logra-
 do dominarlo; pero esta tarde se han
 fugado los reclusos José Ventura,
 Manuel García, Angel Muñoz, Dio-
 nísio Lozano, Carlos Lloret y Diego
 Gómez, ignorándose su paradero a
 pesar de las pesquisas realizadas por
 la policía y guardia civil.
Acuerdan también no presentarse...
 Barcelona 27 a las 24.—En la últi-
 ma asamblea celebrada de estudian-
 tes aparejadores en la Escuela de

FLY-TON
 MOSCAS
 PULGAS
 MOSQUITOS
 CUCARACHAS
 HORRONS
 POLILLA
 CHINCHES

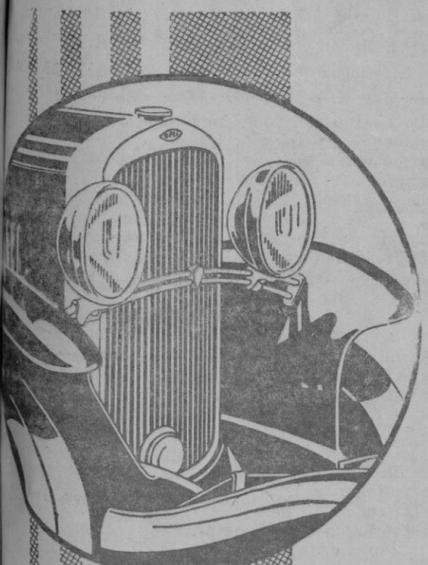
EN EL ANUNCIO
 Como en todo
 esfuerzo hu-
 mano, la
 constancia
 es quien
 vence



Campo Es Cos-Inca
 Domingo 28 Mayo a las 4'30 tarde
 Emocionante partido de futbol correspondiente al
TORNEO MEDITERRANEO
C. D. Mallorca - Constancia F. C.
 Sub-Campeón de Baleares Campeón de Baleares
 Reglrán precios módicos

GALLETAS
 Verdadero
 alimento
 sabroso

MARIA ARTIACH!!
 Paquete 200 gramos,
 una peseta



Para tener Comodidad—su coche tiene que ser bastante grande para que pueda usted acomodarse holgadamente.

Opel le ofrece para 1933 tres tipos de 2,29, 2,45 y 2,54 metros entre ejes, y once modelos que están diseñados para la máxima comodidad de cada uno y de todos los ocupantes. Entre ellos hallará exactamente el que usted necesita.

Para tener Rendimiento—necesita un motor de potencia proporcionada al peso del coche.

Los dos primeros tipos (2,29 y 2,45 mts.) están equipados con un motor de 4 cilindros, 23 HP. al freno, el tercero tiene un motor de 6 cilindros, 33,5 HP. efectivos. Otros factores, tal como el cambio de marchas de 4 velocidades, contribuyen al excelente rendimiento de los Opel 1933.

Para tener Economía—el motor de su coche ha de ser altamente eficiente.

Miles de coches Opel ruedan por el mundo proclamando la asombrosa economía de su motor. Pruebas y contrapruebas

han demostrado que el motor Opel es el más económico de su clase. La patente es de 9 y 14 HP., respectivamente.

Para ir Seguro—su coche ha de tener carrocerías científicamente diseñadas y construidas... y frenos eficaces.

Como en los coches de alto precio, las carrocerías de los Opel 1933 son de madera y acero, y los frenos son mecánicos de expansión interna, completamente protegidos. La adecuada disposición de los mandos facilita la conducción y aumenta la seguridad.

Solamente si tiene usted en su coche la amplitud del Opel, su relación de peso a potencia, su motor, puede usted esperar obtener todo lo que desea de un automóvil.

Opel le ofrece todas las ventajas del coche grande a precio y con la economía de un coche pequeño. Está garantizado por General Motors, la entidad más colosal de la industria automotriz. Amplias facilidades de pago facilitan su adquisición.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
 BARCELONA

OPEL PRODUCTO DE GENERAL MOTORS

CONCESIONARIOS:
Auto Exposición Ferrer
 Alejandro Rosselló, 112 - PALMA
Rafael Rosselló
 Plaza Constitución, 10 - MAHON

SUCESOS

Accidentes del trabajo

Sufrieron accidentes, trabajando, siendo auxiliados en la casa de socorro:

Guillermo Vallespir, de 43 años, con domicilio en la calle del Obispo Maura, 143, que se produjo una herida contusa en la mano izquierda.

Pedro Aras, de 24 años, habitante en la calle Juanot Colom, 14, a quien se apreció una herida incisa en la palma de la mano izquierda.

Rafael Mir, de 24 años, con domicilio en la calle de la Herreria, 16, que se produjo herida incisa en la muñeca izquierda.

Caida de un ciclista

Jaime Triay, de 14 años, domiciliado en la calle de los Olmos, 105, se cayó de la bicicleta que montaba, produciéndose heridas leves en distintas partes del cuerpo.

Pasó a la casa de socorro, donde fué asistido.

Denuncia por maltrato de palabra

Catalina Ferrer Suau, de 31 años, ha denunciado, en la Comisaría de vigilancia, a Magdalena Soler, a la que acusa de hacerla objeto de malos tratos de palabra.

Denuncia por estafa

Julian Rosselló Moyá, en calidad de empleado y representante de la «Casa Banqués» ha denunciado, igualmente, en la Comisaría de vigilancia a un individuo, por estafa de una máquina de coser.

Los mejores propagandistas de las excelencias de los Grupos «BLOCH»

Son los que poseen instalaciones de grandes caudales. Son algo maravillosos y sorprendente. Solicite verlas y se convencerá.

DEPORTES

Futbol

«Torneo Copa Mediterráneo»

Constancia-Mallorca

La lucha de hoy entre campeones y sub-campeones en el peligroso terreno del «Cos» constituye una gran expectación entre los aficionados y partidarios de cada bando que en masa acudirán a presenciar a los rivales mallorquines.

No cabe duda que los inqueñes querrán desquitarse de la última derrota sufrida en Buenos Aires, ya que después de aquel partido han demostrado estar en buena forma frente a los tres equipos de la península que difícilmente los batieron.

Es más, existe en entrambos onces una enconada rivalidad desde que los palmesanos quedaron despojados del título y en ésta ocasión, en su propia casa, los propietarios no olvidarán que por algo ostentan la supremacía regional. Es muy seguro también que los visitantes irán al campo confiados en su admirable forma que les ha valido 3 puntos en campo ajeno, destacando el partido contra el Sabadell de un score estridente.

Hay, por lo tanto, sobrados motivos para que el partido resulte verdaderamente emocionante.

Dará comienzo a las 4 y media.

En Sóller

Sóller F. C., 3 — Aldeana, 0

En partido de Campeonato balear de segunda categoría contendieron el pasado domingo en el campo del Sóller los equipos titular y el Aldeana de Palma.

Fué un encuentro muy reñido e interesante, aun cuando los sollerenses tomaron ventaja de buen principio, marcando el goal Suau. Se llegó al descanso con este tanteo.

Durante el segundo tiempo el Sóller marcó dos tantos más, obra de Galmés y Mayol. Además un penalty que se señaló contra el Aldeana fué desaprovechado expresamente mandándose el balón a kik.

Con este triunfo el Sóller se adjudica el sub-campeonato de segunda categoría, habiendo alcanzado el título de campeón el Gimnástica de Felanitx.

Torneo «Fomento del Futbol»

Arrabal-Sóller

Hoy a las 4:30 contendrán en el terreno del España en partido correspondiente al «Torneo Fomento del Futbol» los primeros equipos del Arrabal y del Sóller. Este match puede tener mucha trascendencia para la clasificación del segundo grupo del torneo, cuya supremacía comparten en la actualidad el Recreativo y el club sollerense.

Seguramente que entre la afición palmesana habrá alguna curiosidad por ver en acción al equipo del valle de los naranjos al cual se ve actuar en Palma contadísimas veces, no

obstante que los resultados de sus frecuentes partidos en terreno propio le acreditan como conjunto de clase; entre sus recientes resultados destacables figura su victoria sobre el once titular del Athletic por 4 a 1, hace quince días, en partido tradicional de Ferias. El team sollerense detenta asimismo actualmente el título de vencedor del «Torneo Fomento del Futbol», conquistado brillantemente en la última temporada.

Ciclismo

Inauguración de la temporada nocturna

Anoche en el Velódromo del Veloz Sport Balear tuvo lugar la inauguración de las veladas ciclistas, obteniéndose un gran éxito ya que acudió gran número de aficionados a pesar de que la temperatura se mostraba fría en extremo.

Dió principio el programa con el desfile obligatorio de todos los corredores, tomando parte en el mismo quince.

Cuatro series eliminatorias (dos vueltas) para la carrera de velocidad así disputadas: 1.ª Vidal-Aubal, 2.ª Cebrián-Planas; 3.ª Nicolau-Bachero y 4.ª Plads-Pons.

Por no presentarse Vidal y Pons, fueron sustituidos por Ramón y Flaquer

En la primera serie Aubalal vence a Ramón.

En la segunda Cebrián a Planas.

En la tercera Bachero a Nicolau.

En la cuarta Planas a Flaquer.

Carrera individual, exclusiva pailin y terceras categorías y principiantes, retirándose el último que pase por la meta cada vuelta. Distancia: tres vueltas menos que el número de corredores participantes, con el fin de que se clasifiquen tres.

El primero que se retiró fué Jaume, el segundo Ferriol, tercero Font, cuarto Pujol y quinto Panicello, quedando clasificados para la final de velocidad Planas, Oliver y Lloret.

Final de la prueba de velocidad, entre los cuatro vencedores de series.

Toman parte Planas, Cebrián, Bachero y Aubalal, entrando en la meta por ese mismo orden.

Meta partida, entre dos equipos de dos corredores, capitaneados por Flaquer y Ramón. Distancia 15 vueltas.

Flaquer forma equipo con Pujol y Ramón con Panicello.

Al terminar la cuarta vuelta Ramón se desprende de su equipier y va a la caza del equipo contrario. Al faltar cuatro vueltas Flaquer abandona a Pujol y quedan solos en la pista los dos corredores mallorquines. Finalmente triunfa Flaquer empleando en el recorrido 7 minutos 5 segundos.

Prueba de velocidad (2 vueltas) entre los tres clasificados de la prueba exclusiva para segundas, terceras y principiantes.

Se alinearon Planas, Lloret y Oliver, clasificados, entrando en la meta por este orden.

Brazal de persecución.—Distancia 12 vueltas. Fontirroig lo disputaba a su actual poseedor Jaume. Vence Fontirroig quien dobla a su contrincante en la última vuelta.

Gran Carrera Australiana, disputada por Bachero, Flaquer, Aubalal, Nicolau, Cebrián y Vidal. Distancia 20 vueltas.

Vidal es sustituido por Bachero.

En la vuelta 4 Cebrián dobla a Ramón.

En la quinta se retira Cebrián por pinchazo y abandona Flaquer.

Nicolau dobla a Bachero en la 8. Finalmente quedan Bachero y Nicolau, venciendo este por tres cuartos de pista.

Match decisivo de medio fondo, entre los equipos Santandreu-Ferrá y Hermanos Barceló. Distancia 60 vueltas (20 kms.), saliendo de la meta primero el último de los equipos ciadados.

Tamó la salida en primer lugar Barceló, pasándole seguidamente Santandreu. En la vuelta 7 y en medio de una gran ovación Barceló consigue pasar nuevamente a Santandreu.

En la vuelta 33 Santandreu ataca fuertemente a Barceló y al intentar pasar en la 34 sufre un despegue que aprovecha Barceló para tomar mucha ventaja.

En la vuelta 48 la moto de Ferrá sufre avería, perdiendo interés la carrera, pues Santandreu continuó el recorrido sin entrenador, siendo doblado en las vueltas 54 y 58, venciendo por tanto Barceló con dos vueltas de ventaja.

Empleó Barceló en los 20 kms. 22 minutos 44 segundos.

Gran carrera individual por sprints, libre para todas las categorías. Distancia 30 vueltas con sprints cada tres.

Tomaron parte 13 corredores. Primer sprint Lloret, Planas, Cebrián, Nicolau.

2.º Aubalal, Bachero, Oliver, Nicolau.

- 3.º Planas, Nicolau, Flaquer, Cebrián.
- 4.º Planas, Nicolau, Cebrián, Planas.
- 5.º Ramón, Nicolau, Planas, Bachero.
- 6.º Ramón, Bachero, Nicolau, Planas.
- 7.º Nicolau, Planas, Bachero, Oliver.
- 8.º Aubalal, Pujol, Nicolau, Bachero.
- 9.º Nicolau, Lloret, Aubalal, Ramón.
- 10.º Planas, Nicolau, Bachero, Oliver.

Resultado final: Nicolau, 26 puntos. Plans, 15 id. Bachero, 12 id. Aubalal, 10 id. Ramón, 9 id.

El público muy satisfecho de lo interesantísimas que resultaron las carreras, que fueron amenizadas por la banda de música infantil «La Melodía» de Establiments.

Instalaciones Eléctricas

ajustadas al nuevo reglamento

CASA CABOT

Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

ATENEOS

Recital

El día 29 del actual a las 7 de la tarde se celebrará un recital de violín y piano como homenaje a Chopin con arreglo al siguiente programa:

- I
- Mazurca op. 7 piano. Por la señorita Matilde de Forteza.
- Mazurca op. 17 piano. Por la señorita Matilde de Forteza.
- Vals op. 60 piano. Por la señorita Matilde de Forteza.
- Vals op. 70 piano. Por la señorita Matilde de Forteza.
- Nocturno op. 9 violín. Por el señor Felipe Pons y doña Margarita Cerón.
- Poinaise 71 piano. Por la señorita Josefa Piña.

- II
- Arioso, J. S. Bach.
- Nennuet, W. A. Mozart.
- Romance en fa, S. V. Beethoven.
- Romance en sol, S. V. Beethoven.
- Kuyawiak, H. Wieniawski.
- (Violín. señor Felipe Pons, acompañado por doña Margarita Cerón.

- III
- Los Reyes Magos (sobre un tema vulgar vasco) G. M. Vsandizaya, señorita Matilde de Forteza.
- Estudio y concierto. op. 72.—M. Moszkowski—señorita Josefa Piña, Polaca brillante—C. M. Weber—señor Gabriel Juan.
- Orgia—Turina—señor Gabriel Juan.

Almacenes Casa Roca

Lonjeta, 53 - Teléfono, 2423

Extenso y variado surtido en abanicos de época.

DE HACIENDA

Libramentos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago, el día 29 de Mayo los libramientos extendido a nombre de los señores siguientes: Habilitado Carabineros. Jefe de Telégrafos. Ferrocarriles de Mallorca. Ferrocarril de Sóller. Presidente del «Fomento del Turismo».

Abundancia de Agua Grupos «BLOCH»

MARITIMAS

Movimiento del puerto Sábado 27

Entradas: Procedente de Mahón el vapor «Atlante» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de San Esteban de Pravia el vapor «Melinia» con carbones.

Procedente de Marsella el vapor «Djmila» con pasaje y carga.

Procedente de Niza el velero «Providencia» con lastre.

Procedente de Burriana el velero «Virgen del Carmen» con naranjas.

Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga.

Para Argel el vapor «Djmila» con pasaje y carga.

BORNE

UN FILM EMOCIONANTE Y MARAVILLOSO

LA MELODIA de la VIDA

RICARDO CORTEZ E IRENE DUNNE

UN FILM EDIFICANTE SUBLIME Y ARTISTICO

“NEVA” EL CHAMPÚ QUE VITALIZA EL CABELLO

Devuelve a los cabellos oxigenados suavidad y brillo que habían perdido

Insuperable para lavar géneros de lana y seda

El mayor invento de la química

HERNIADO

Sea Vd. Cauto Sea Vd. Previsor Sea Vd. Preciso

Consulte Vd., hoy mismo, su caso con su médico a fin de dar a sus cuidados que exige. El aparato que Vd. lleva dejar salir su hernia y sus intestinos con grave riesgo para su salud y retrasa las funciones digestivas a veces graves, intoxicaciones, pérdida de vigor, etc.

No pocas enfermedades del estómago, del hígado, jaquecas, migrañas, etc. son debidas a una contención defectuosa de las hernias. Los graves esos achaques que amargan la vida del HERNIADO desatendido, no son los más peligrosos; los hay de consecuencias irreparables que debe todo herido evitar.

El aplastamiento del paquete intestinal por aparatos defectuosos provocan la estrangulación herniaria y en este caso desgraciado debe ser llamado a su médico con la mayor urgencia. Toda espera puede ser el herido prudente, desearo de evitar esos trastornos o de correr riesgos no vacila en acudir al Método y Aparatos C. A. BOER que han dado origen a su bienestar dando desde hace muchos años pruebas fehacientes de su absoluta en la contención perfecta, definitiva de todas las hernias.

Felanitx, 21 marzo, 1933. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 38 Barcelona. Mi hijo y distinguido amigo: Recibi su muy atenta que le agradezco mucho por el interés que para mí demuestra. No puedo menos de congratarme encontrar aun tan radical la curación que hace muchos años obtuve con excelentes aparatos de los cuales hago siempre muchos elogios, que me merecen como lo demuestra la persistencia del halagador resultado que hoy me alegro poder ratificarle. Se reitera como siempre s. s. y a cargo y capellán Juan Capó Barceló, Sacerdote, Felanitx, (Mallorca).

LA ADRADA, 3 marzo de 1933. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 38 Barcelona. Muy Sr. mio: Le confirmo mi anterior en la cual le decía que estoy perfectamente curado de la hernia escrotal que se me había reproducido de operada. Tan satisfecho estoy que si volviera a sufrir de hernia recurriré nuevamente a sus aparatos y al excelente Método C. A. BOER. Muy Sr. mio le autorizo a publicar esta carta y mande como guste a su afamado q. e. s. m. Benito Blasco, en LA ADRADA (Avila).

Ibiza, 22 noviembre 1932. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 38 Barcelona. Muy Sr. mio: Curado ya de la hernia que sufría y como prueba de ello declaro que hace ya más de un año que no llevo ningún aparato autorizo, a publicar tan feliz resultado que debo al excelente método C. A. BOER. De Vd. agradezco amigo y s. s. Quinno Cerón. Subalterno de la afeta de IBIZA (Baleares).

HERNIADO: No deje Vd. para otro día el cuidar su HERNIA. El Sr. BOER estará en las poblaciones siguientes unicamente cuando los días para cada una de ellas; no lo olvide Vd. y visítelo en:

Sóller, miércoles 31 mayo, Hotel Ferrocarril.

Inca, jueves 1 junio, Fonda España.

Manacor, viernes 2 junio, Fonda Felip.

Palma, sábado 3 junio, Hotel Alhambra.

C. A. BOER, Especialista Herniario de Paris, Pelayo, 38, BARCELONA

En los Capuchinos a las 7 y media Misa de comunión general para la Pontificia Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat.

Después de la misa canto del Virreay.

En el Oratorio de Hermanas Agustinas, a las 8. Misa de Comunión general para los Asociados a la Archicofradía del Niño Jesús de Praga.

En el Socorro, a las 8, misa de Comunión general para los Cofrades y devotos de Nuestra Señora de la Consolación y Correa.

A las 10 misa rezada con explicación del Santo Evangelio.

Por la tarde, a las 4 continuación del Septenario de Nuestra Señora de los Desamparados.

Después de la función se hará la procesión del cuarto domingo con la imagen de la Virgen de la Consolación y Correa.

En la iglesia de San Juan, fiesta del mes de María.

A las 10 y media Tercia y misa solemne cantando las glorias de María Santísima el P. José Meliá, teatino.

Por la tarde, a las 7 y cuarto rezo del Santo Rosario, canto de la Salve y sermón.

Visita

A Nuestra Señora de la Misericordia en Santa Magdalena.

El centenario de las Conferencias de San Vicente de Paúl

Ayer continuaron en la Catedral los cultos conmemorativos del primer centenario de la fundación de las Conferencias de San Vicente de Paúl.

A las siete y media, con asistencia de numerosos fieles se celebró la Misa de Comunión por don Enrique Ibáñez Rizo, Chantre, estando los fervorinos a cargo de don Pedro N. Isla, Pbro.

A las diez y media empezó solem-

Conoce

Hemib

GARANTIZA SU FELICIDAD Y TRANQUILIDAD

RECOMENDADO POR LOS MEDICOS DEL MUNDO

Vente en Farmacias al precio de 6.50 ptas, con cónsula para su aplicación.

FOLLETO EXPLICATIVO GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

Aproveche nuestra LIQUIDACION por cambio de La Feria de Paúl (Frente Diputa

Balear

Un perro con pupila - y - El hijo del milagro

HOY de 3 a 12

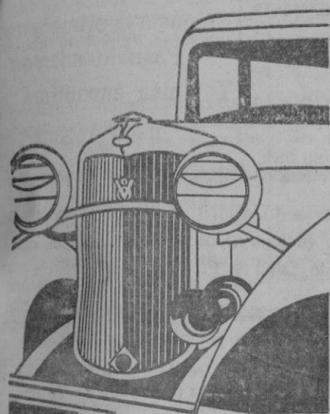
DIALOGADAS EN FRANCES

No sea Vd. uno de tantos arrepentidos...
No existe un solo poseedor de "FORD" que
no esté entusiasmado de su coche



Ofrece:

- 8 cilindros, Motor en V.
- 4 cilindros suavidad y reprise excepcionales
- 8 HP. sumamente económico (42 pesetas matricula semestre)



Todos los modelos equipados con cambio de marchas sincronizado y segunda silenciosa 2, 5 y 7 plazas-24 tipos diferentes

Medite, no se deje sugestionar y no olvide que es la única marca que puede presentarle un verdadero servicio

Cambios - Ventas a plazos

Agencia Oficial FORD

Teléfono 2171 - C. Aragón, 74 - 82 y Uetam, 54 - 62

PALMA

VENDO
Prensa Hidráulica
para fabricar baldosa de Cemento a mano.
Sebastián Ordinas, Manacor,

Portals Nous
solares al lado del mar, lo más cerca de Palma.
Informes: M. Falconer, Sindicato, 191 y B. Vaquer, Avda. Rosselló, 75.
Si quiere visitar «Portals Nous» sin compromiso llame al teléfono 1-8-1-4.

Se traspasa
comercio en el mejor punto de Palma.
Razón: Unión, 8.

¡¡sorprendentel!

cuellos fuertes
planchado de nuevo Lyta
próximamente.

Cotner, 32; Sindicato, 174; calle Sta. Eulalia, 13; S. Miguel, 129; Avenida 14 abril, 21 (El Terreno).

Particular Ofrece
confortables habitaciones con o sin pensión.
General Barceló, 70, principal (Frente Apuntadores).

Vendo
Cinco viviendas con amplio almacén junto parada tranvía por 22.000 ptas.
Y en el camino de Génova, junto Cala Mayor, vendo solar de 3.000 metros cuadrados por 30.000 ptas.
Escribir Apartado, n.º 199.

Haga su propaganda con fotografías de RUL-LAN
y verá aumentar su negocio

Taller especial para ediciones de propaganda. Producción diaria, 3.000 postales.
Palma, Palacio, 10.

Se vende taxímetro
Informes: Anselmo Clavé, 31, Palma.

Excursiones
En Autocar MERCEDES con gran rebaja de precio para los días laborales, para más informes, Miguel Mudo, Calle Riera, 10, Frente Rambla.

Matrimonio
se ofrece para servicios domésticos o cosa análoga.
Razón: Secar del Real, 113

Hermanos Alomar
Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel, Avenida Alejandro Roselló, 117.—Teléfono 2321.

Por módico precio se vende
un Citroen de tres plazas.
Informarán: en el Garage San Fello, 22.

FEBO

Le ya celebrada la sesión que da a la cabellera un mayor fortalecimiento, dando origen al «FEBO» de distinción y lo que más hermosa y fuerte viene a la mujer.

De venta en Periferia.

Al por mayor
PERFUMERIA ROS
Calle de Santa Catalina, 3
—MADRID—

Vendo solar
en la Carretera de Sóller.
Informes: Luis Salvador, 52.

NEUMATICOS
Recauchutado y Reparación de Cubiertas y Cámaras Usadas
CASA CODINA, Unión, 8 - Palma.

Local céntrico
Se traspasaría un apto para cualquier negocio, e inmejorable para Bar.
Informes: Sr. Oliver, Quint, 9.

Bar nuevo
Aceptaría socio competente para instalar uno. Dispongo de local inmejorable.
Informes: Sr. Oliver, Quint, 9.

Vendo
2 camas con somier, colchones y almohadas de lana, casi nuevos.
Informes: Doux, Conquistador, 22. Palma.

Traspaso
Local cerca Born con sillas y mesas nuevas - completamente redecorado propio para fonda etc. Precio muy bajo. Luis Salvador, 115 1.º (mañanas 10 a 13).

SANGRE PURA, RICA Y NUEVA
se consigue gracias a las acreditadas **PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ**

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el aczema, herpes, úlceras varicosas (lagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores viciados o infecciones de la sangre. Se ha dado al Operativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa. Irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, resultan el Depurativo Ideal, cómodo y agradable de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restándole al organismo fuerzas del pasado.

Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Soivré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel.

Vendo en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirá gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Automóviles de OCASION

RENAULT. 6 cv. Roadster 2 plazas.
RENAULT. 6 cv. Cabriolet 2 1/4 plazas.
RENAULT. 6 cv. Sedan 4 plazas.
RENAULT. 8 cv. Monasix cabriolet 2 1/4 plazas.
CITROEN. 5 cv. Cabriolet 3 plazas.
CITROEN. 10 cv. Sedan 5 plazas.
MATHIS. 7 cv. M. Y.-4 4 plazas.
MATHIS. 15 cv. M. Y.-6 7 plazas.
BERLIET. 12 cv. Sedan 5 plazas.
OAKLAND. 17 cv. Roadster 2 plazas.
COTTIN DESGOUTES. 12 cv. Sedan 7 plazas.
ALFA ROMEO. 18 cv. Sedan 7 plazas.
PACKARD. 24 cv. Torpedo 7 plazas.
MINERVA. 24 cv. Sedan.

En perfecto estado. **Agencia Renault.**

Automóviles y Recambios

Despacho, S. Miguel, 191 Talleres
Teléfono, 1223 Reina Esclaramunda, 20
Teléfono, 1372

¡SU JUVENTUD PELIGRA!!

Sálvese Vd. Del Naufragio De La Vejez

POR LA NOCHE POR LA MAÑANA

Dedique Unos Segundos A Su Cutis Para Que Sea Eternamente Joven Y Hermoso.

Antes ya de que el espejo la retrate más vieja de lo que Vd. quisiera y se crea ser, tome las precauciones. La juventud y la belleza son un tesoro que ninguna mujer debe permitir que se pierda pasivamente sin presentar batalla a su enemiga ingrata «La Vejez» que ataca los cutis femeninos para robarles los encantos de la hermosura y la juventud. Para salir Vd. en todo tiempo victoriosa de esta lucha con la vejez de su rostro, dedique unos segundos al día para nutrir su piel y darle así sus armas de defensa, a saber:

Por la Noche.—Antes de acostarse, aplíquese la CREMA «RISLER» DE NOCHE, maravilloso invento dermatológico que da a su

piel toda la nutrición necesaria para conservarse toda la vida tersa, suave y juvenil. Las arrugas e imperfecciones del cutis no tienen vida cuando se usa esta mundialmente famosa CREMA «RISLER» DE NOCHE.

Por la Mañana.—Una aplicación de CREMA DE DIA «RISLER» y su cutis obtendrá la sedosidad y finura que hoy anhela. Ser bella, es ser poco cuando se usa la CREMA «RISLER» DE DIA.

Usadas conjuntamente las «CREMAS «RISLER» DE NOCHE Y DE DIA, al acostarse y al levantarse, no tema a la vejez. La juventud y la hermosura serán el atractivo de toda su vida.

USAVE VO. ESTE TRATAMIENTO DE BELLEZA GRATIS. NO GASTE DINERO.

Pida muestras y una receta que le hará para Vd. sola el famoso Dr. Kleitzmann. Indique color y calidad del cutis, color del cabello, etc. Diríjase al Concesionario para España P. Casanovas, Sección 90 Ancha, 24 Barcelona. (Mande 50 céntimos en sellos gastos de franqueo).

Libros nuevos

Wageman.—Estructura y ritmo de la economía mundial.
Hermannsdorfer.—Seguros privados.
Fieiner.—Instituciones de derecho Administrativo.
Sauer.—Filosofía jurídica y social.
Heinsheimer.—Derecho Mercantil.
Weber.—La economía mundial al alcance de todos.
Arteaga.—Nuestro médico.
Fortuny.—La ola verde.
Lenoir.—Cómo se implantará el comunismo
Ramos.—Enseñanzas; Religiosa y laica.
Baum.—Las funciones sexuales.
Plotz.—Iniciación y orientación sexual.

De venta en la Librería Escolar, P. de Cort, 4, Teléfono 1.470. Palma.

IDEAL

El Único Taller Alemán

lava
plancha
tiñe

cuellos fuertes
entrega inmediata

Espartero, 9
Sta. Catalina, Tel. 1111.

Cristales de forma
Se colocan a 1 pta. Venta y reparación de toda clase de relojes a precios limitados Restauración de esteras.
Kiosco de relojería, Vda. J. Miró, San Miguel, 119.

Chalets y Solares
Tranvía próximo
Pinar espléndido
Alquilo y vendo
precios económicos
plazos y contado.
Informes: J. Ventayol, A. Alejandro Roselló, 121. Teléfono 1313.—Palma

Busco casita
Amueblada, estrictamente moderna con baño y huerto de mitad a un hectárea de terreno para cultivar y agua abundante, cerca tranvía.
Ofertas con precios, por escrito a Mr. G. B. El Día, Palma.

Arenal
vendo magnífico solar, situado en la carretera militar, Forma esquina.
Informes: En El Día, Dadas, 2

COIGANUESTRAS EMISIONES POR RADIO

Radio 903 noche por Estación E. A. J. 1 Radio Barcelona, y Radio 903 día por Estación E. A. J. 16 Radio Asociación de Cataluña.

Risler

RISLER MANUFACTURING Co. - New York, Paris, London.
«RISLER» Publicity n.º 837

Bungalow - Bar

en SANS - SOUCI - (Frente S'Aigo Dolça)
Nueva pista
ENTRADA LIBRE

En Sol Armadans Se vende
solar el solar mejor situado. Todo con tuberías usado.
Informes: San Elias 9, 2.º, de 1 a 2
Palma.

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Barcelona Madrid

Vía Layetana, 2 Paseo de la Castellana, 14

Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española

Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes

Servicio fijo rápido quincenal Mediterráneo-Cantábrico Salidas para el Norte, de Barcelona los miércoles, de Bilbao los mismos días

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de Africa-Canarias Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO POO Servicio rápido quincenal, con salida los días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeiras-Tanger

LINEA CADIZ-LARACHE Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos

LINEA PALMA-MAHON Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes

Para informes: Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle

PELOTAS DE GOMA

CASA CODINA
Junto al Borne

Representante
Para Baleares, actualmente introducido ramo accesorios autos y ciclos, se presta a comisión. Escribir con referencias a PRDUCTOS POTENT, Amargós, 3, Barcelona.

Botones
se busca urgente, dirigirse Hotel Solarium (cerca Cala Mayor).

Lecciones de inglés
por profesor inglés que habla castellano en mi casa o su domicilio. Precios reducidos. Luis Salvador, 115 1.º.

Suela de Goma

CASA CODINA
(JUNTO AL BORNE)

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

(Información por t. s. h.)

Inglaterra

Socorros a los judíos emigrantes de Alemania

Londres 28.—En las suscripciones para recoger fondos para socorrer a los judíos alemanes víctimas de Hitler, se han reunido más de 60 mil libras esterlinas.

Las familias Rotschild, Samuel, Baron y Bark contribuyeron con cantidades importantes.

El Gran Rabino compuso plegarias especiales que se rezarán en todas las sinagogas, para los judíos alemanes.

La agricultura está en auge

Londres 28.—El secretario parlamentario del ministerio de Agricultura, lord Delaware, en un discurso que pronunció en Bury Saint Edmunds, dijo que la agricultura está ahora en primer término del campo económico y político.

Internacionalmente, ha llegado a ser evidente que se necesitan armas más potentes que las de las tarifas de aduanas.

Las tarifas no tienen efecto contra las bonificaciones a la exportación, ni contra las bajas en el cambio.

Si el mercado se halla cargado de productos que no pueden ir a ninguna parte, las tarifas son inútiles, y tampoco pueden estabilizar los precios.

La regulación de las cantidades solamente puede surtir los efectos requeridos.

La expedición al monte Everest

Londres 27.—Según noticias recibidas de la expedición al Monte Everest, Wynharris, Greene, Birnie, Boustead y 20 portadores, exploraron el lugar, descubriendo un buen sitio para establecer tiendas de campaña.

Durante la ascensión, Greene encontró varios tubos de oxígeno, de la expedición Finche de 1922.

Uno estaba en perfecto estado y se empleó con buenos resultados.

También encontró una cajita de películas Kodak, que cree han sido

empleadas y las envió atrás, para que las desarrollen.

Nubes cargadas de nieve, por un lado y el viento Oeste por el otro, impiden se intente establecer el campamento 6, pero si el tiempo mejora, se intentará hoy.

Si todo va bien, Smythe y Ship-ton tratarán de alcanzar la cumbre mañana.

La oposición de Francia al pacto de Cuatro Potencias

Paris 28.—La oposición francesa al proyecto de Pacto de Cuatro Potencias no ha disminuido, y parece cada vez más difícil que el pacto sea realizado en breve.

Anoche Herriot informó al primer ministro Daladier de las objeciones formuladas contra el pacto por la Comisión de negocios extranjeros de la Cámara de diputados, y por el grupo radical, y Daladier contestó que no firmará el pacto, si no incluye las garantías exigidas por Francia.

Herriot dijo entonces que continuará oponiéndose al pacto, aun si se modifica el texto según los deseos expresados por Francia.

Como el grupo republicano del Centro, presidido por Tardieu, y como también la mayoría de los miembros de la comisión de negocios extranjeros del Senado, se oponen al pacto, parece poco probable que este obtenga la aprobación del Parlamento.

Según noticias procedentes de Londres, continúan activamente las negociaciones entre ambas capitales, referentes al pacto, pero se considera prematuro el relato según el cual se hubiera llegado a un acuerdo.

Conferencia del Desarme

Una declaración de Roosevelt

Paris 27.—Causó sensación en los centros políticos la llamada telefónica del presidente Roosevelt a John Simon anoche declarando que los Estados Unidos volverán la espalda

a Europa y no querrán saber nada más de ella si la Conferencia del Desarme fracasa.

«Le Matin» considera las palabras de Roosevelt como una presión para empujar a la Conferencia hacia adelante.

«Le Journal» teme que se trate de formar un frente angloamericano contra Francia.

Aunque la mayoría de los periódicos estén disgustados con el discurso que sir John Simon pronunció en la Cámara de los Comunes en el que insistió en que el gobierno británico no puede prometer más garantías, el «Petit Parisien» escribe que la visita que el encargado británico de negocios extranjeros hizo anoche a Daladier fué de la mayor importancia y que a consecuencia de la misma las negociaciones referentes al Pacto de Cuatro Potencias que habían quedado paralizadas, se han reanudado ahora.

Norman Davis propone suspender las sesiones

Paris 27.—Según el periódico «L'Echo de Paris» Norman Davis propuso a Paul Boncour que la Conferencia del Desarme suspendiera sus trabajos desde el 10 hasta el 22 de junio próximo y luego reanudara sus sesiones hasta fines de julio para llegar a unas decisiones definitivas antes del otoño.

Esta aserción está en armonía con el pesimismo general de la prensa francesa referente a la Conferencia, pesimismo que aumentó a consecuencia del debate sobre el desarme naval.

No se ha confirmado la aserción del «Echo de Paris»

CAMEL EL MEJOR CIGARRILLO. VENDESE EN ESTANCOS

BOLSA COTIZACIONES MADRID

26 a las 22'00

Deuda Interior 67'00

» Exterior	82'00
Amortizable » 4 p.	76'25
» » 5 p.	91'25
Emisión 1929	99'50
Deuda Amortizable 5 p.	85'75
Emisión 1917	99'75
Deuda Amortizable 5 p.	84'70
Emisión 1927 Libre	00'00
Deuda Amortizable 5 p.	102'50
Emisión 1927. Con impuesto	00'00
Cédulas Banco Hipotecario España 4 p.	00'00
Cédulas Banco Hipotecario España 5 p.	87'00
Cédulas Banco Hipotecario España 6 p.	102'50
Banco de España	00'00
Banco Español de Crédito	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos	00'00
Banco Español Rio de la Plata	00'00
Banco Hispano Americano	00'00
Azucareras preferentes	00'00
Azucareras ordinarias	00'00
Ferrocarriles Nortes	00'00
Id. Alicante	00'00
Francos	46'20
Libras	39'80
Dolares	10'14
Pesos argentinos	3'00
Marcos oro	2'76

Pida presupuestos gratis de los productos

«BLOCH»
Al Distr. FRANCISCO ROS ROIG
Av. AL Rosselló, 53 - 63 PALMA

BARCELONA

26 a las 24'00

Nortes	28'90
Alicantes	30'90
Andaluces	9'75
Coloniales	45'75
Transversal	00'00
Platas	00'00
Docks	00'00
Orenses	00'00
Gran Metro	00'00
Filipinas	00'00
Cáceres Nuevas	00'00
Francos	46'25
Libras	39'80
Dollars	10'14
Liras	61'30
Francos suizos	227'25

CAFÉ BORN

Hoy Domingo a las 12

Gran Vermouth

Amenizado por la Orquestina Mallorca



El que exige

Martini & Rossi

Saborea el mejor vermouth. Paga lo mismo. Y encuentra con frecuencia monedas de oro y plata.

El que no exige

Martini & Rossi

No gusta la primera marca. Paga lo mismo. Y jamás encontrará moneda regalo.

EXIJA siempre «botellines» MARTINI & ROSSI (Vermouth, Aperitivo, Vermouth Blanco (únicos cuyos tapones contienen monedas de ORO y PLATA.

Espectáculos

Principal

A las 8'30 y 9'45.—Compañía Ramper Fémina.

Lirico

Función de cine.

Balear

Desde las 3 función de cine: «Un perro con pupilas» y «El hijo del Milagro».

Born

Función de cine: «La melodía de la vida» y otras.

Moderno

Desde las 3'30 función de cine: «Mar de fondo» y «Mamá».

Oriental

Desde las 3'30 función de cine: «Jazz band», final de «El fantasma del Louvre» y una cómica.

Rialto

Desde las 3'30 función de cine: «Su gran sacrificio», «Vivan los nuestros tiempos» y «Este gato no es un gato».

Este número consta de 12 páginas

AUTOMOVILISTAS

En la Exposición Internacional del Automóvil que se celebra en Barcelona, del 24 corriente al 5 de Junio próximo

FIAT

presenta su nueva producción

518 (ARDITA)

2 litros 13 HP. de matrícula 5 - 7 plazas 105 kms. hora

Cambios sincronizados, 4 marchas con 3.^a silenciosa. Frenos y amortiguadores hidráulicos
El coche que reúne las características y adelantos más modernos

Agencia Exclusiva para Baleares

ANTONIO DARDER RIPOLL

Sindicato, 189 - Teléfono 1331

TEATROS Y CINES

Al lado de las estrellas

Mae Murray y Eric von Stroheim se vuelven a reanudar su amistad. No se habían hablado durante dos años. Desde aquellos días en el «satánico», como se le llama, dirigido a Mae en «La viuda alemana», cuando la dinámica rubia había llegado a un ataque de nervios. Los viejos concurrentes de los estudios hablaban todavía de aquella disputa en voz baja. Pero ahora tuvo lugar la escena de la reconciliación. Llegó a cabo un baile en Mayfair. Von Stroheim ofrecía una gran fiesta. Mae Murray estaba en otra mesa. El director había hecho confeccionar delicadas escenas que simbolizaban las distintas producciones que dirigió. Una de ellas era una miniatura de la actuación y John Gilbert bailando el vals de «La viuda alegre».

En un momento de franca alegría von Stroheim envió la miniatura a la esposa de Mae. Ella se trasladó en un momento al formidable austriaco y echó los brazos al cuello. Los concurrentes aplaudieron la escena. Otro odio de Hollywood sobre el que hay que echar tierra!

John Gilbert—nuestro John, como le dicen en Yanquilandia—ha actuado en las películas, ya sea como director o como actor, durante diecisiete largos años y está dispuesto ahora a alejarse por completo de la pantalla, una vez que termine su presente contrato, según afirma un amigo que lo conoce a fondo. Debe haber todavía dos películas más. ¿Se marchará también Grete Garbo a Suecia para siempre el próximo verano, como insisten en afirmar sus amistades?

En una fiesta reciente Ivonne Valée, esposa de Maurice Chevallier, y Betty Bronson, la deliciosa actriz que alcanzó la fama con «Peter Pan» y luego fué desahuciada por las empresas, se trabaron amistosa discusión. Siendo ambas de escasa estatura, disputaban por saber cuál de las dos era más alta.

Pon fin colocáronse espalda con espalda y llamaron a Maurice para que las midiera.

—Exactamente la misma altura— dijo Chevallier—; pero yo creo que me quedo con la que tengo...

Porqué no se casan algunos artistas de la pantalla

En Hollywood se habla mucho de matrimonios y de divorcios (más de divorcios que de matrimonios) y la impresión que esto produce al que no vive aquí es la de que ya no debe de quedar en esta tierra ni un hombre que no se haya casado tres o cuatro veces por lo menos... Porque, siendo tan fácil el divorcio, ¿quién no querrá probar repetidamente?

Lo cierto es que son muchos los que no repiten y algunos los que no probaron el divorcio... ¡ni el matrimonio! Entre los artistas populares se puede contar hasta diez el número de los solteros.

¿Sus nombres? Joel McCrea, Phillips Holmes, Buddy Rogers, Randolph Scott, Gary Grant, Walter Pidgeon, Ramón Novarro, Eric Linden, Gary Cooper, Gavin Gordon.

Pero, ¿por que no se han casado éstos? Las respuestas interesarán seguramente a los lectores. Escuchen:

Joel McCrea: —No me he casado porque estoy en Hollywood y si alguna vez me caso ha de ser «a la antigua»; esto es, siendo yo el amo y el sostenedor de mi casa y procurando hacer muy feliz a mi mujer, que es el mejor modo para serlo yo.

Phillips Holmes: —No pude. Tuve mucho que trabajar y no me quedó tiempo disponible. Además, ¡aun tengo que ocuparme demasiado de mi mismo! Y, de casarme, habría de ser para siempre. Porque para pasar un buen rato hace falta casarse. ¿Y cómo puedo yo ahora en el sacrificio de renunciar a la libertad para unirme voluntariamente a otro ser y para siempre?

Buddy Rogers: —Son muchas las que me gustan y sólo me podría casar con una. Pero yo no me siento capaz de hacer feliz a ésta, si ésta me quería. Si viviéramos en los tiempos de los antiguos mormones... Francamente, tengo miedo al matrimonio. No sería hacer dichosa a una sola mujer.

Randolph Scott: —Yo quisiera casarme dos veces (en ninguna de aquellas dos mujeres se quisiera casar conmigo entonces. Y eso que no estábamos en Hollywood... En Hollywood no me gustaría casarme. ¿Qué se casen los otros!

Cary Grant: —Ni en Hollywood, ni fuera de Hollywood. El matrimonio es una cosa muy incómoda, a la que no me acostumbraría fácilmente. Sobre to-

do los primeros diez años. Si se pudiera dormir uno en la noche de la boda y no despertar hasta pasados los diez años la cosa variaría. Se podría pensar el matrimonio.

Walter Byron: —El matrimonio se ha convertido aquí en un pasatiempo estúpido. Nos engañamos los unos a los otros cuando nos casamos y mucho más cuando nos divorciamos. ¿Cómo es posible que yo me case con una mujer o que me pueda separar de ella si a uno de los dos se le ocurre, sin perjuicio de encontrármela después en todas partes, sola o acompañada, y teniendo que fingir que no me importa por mucho que la hubiese querido?...

Ramón Novarro: —Yo no siento la necesidad de casarme con una mujer de esta época. A mí me gustaría una mujer con las ideas de mi madre cuando era joven. Y, ¿dónde encontrar aquí esa mujer?

Eric Linden: —Sólo me casaría por amor... y no creo en el amor. Las mujeres de hoy, cuando se casan, piden mucho y dan muy poco. He visto ejemplos a centenares. Y si el amor, el puro amor, no existe, ¿para qué el matrimonio? Es una hipocresía.

Gary Cooper: —Por el momento quiero vivir mi vida. Hasta que cumpla los 35 años sólo quiero pensar en mi trabajo y en descansar de este trabajo a mi gusto, en plena libertad, sin tener que preocuparme de las tonterías que se le ocurren a mi compañera. Tengo yo aun mucho que ver y que aprender y no sirvo para la vida doméstica. Me atrae la Naturaleza en todo y no olvido que he nacido Hombre (con mayúscula). ¿Cómo podría hacerme esclavo de una insustancial mentalidad femenina? Necesitaría una Mujer (también con mayúscula). Y si la encontrase es lo más probable que nos tirásemos los trastos a la cabeza.

Gavin Gordon: —Yo me enamoré como un tonto, pero una sola vez. Y no quisiera volver a sentirme tonto. Porque un tonto, casado, está expuesto a vivir en constante ridículo...

Hollywood

En una ciudad relativamente pequeña, en una sociedad tapizada de celebridades, entre gentes de teatro y letras, celosas de sus méritos, es natural que abundan las rivalidades y que muchas personas no se quieren bien. Además, la publicidad de que viven rodeadas las estrellas hace que sus «affaires» privados, sus divorcios, etc., etc., sean en realidad motivos de disgustos, de rozamientos, de banderías y partidos.

Sin embargo, las enemistades no abundan en Hollywood tanto como las buenas amistades—nos cuenta, desde Hollywood, Lorenzo Martínez.

Parece que Gloria Swanson ha tenido el record de suscitarse enemistades. Cuando hace algunos años trabajaba para la Paramount era la reina del estudio. Su sueldo, su fama y sus consideraciones le daban derecho al título. Pola tuvo la suerte de debutar bajo las órdenes de su antiguo amigo Ernest Lubitsch en la obra «Pasión». De un golpe se colocó en primera fila y adquirió el derecho de compartir el título de reina de la Paramount con la Swanson.

La Swanson tenía el mejor camerino del estudio. Recientemente lo había decorado y atalajado con muebles, tapices y cortinas nuevas. A la Negri se le había dado un camerino sencillo, igual en todo al de las estrellas de menor importancia. Tan pronto como se dió cuenta de la diferencia se presentó al gerente y exigió se le construyera un «bungalow» especial y se le concediera el derecho de entrar al estudio en su propio coche. Tras varias disputas el gerente convino en todo y ordenó se construyera un camerino especial para la Negri, todo de mármoles claros, con una bañera dorada y tapiques, muebles y cortinas de lo mejor. También accedió a concederle permiso para que entrara en coche. Al día siguiente se comenzó la construcción del camerino. La obra se concluyó cuando la Negri hacía «Hotel Imperial», dirigida por el amigo y descubridor de Grete Garbo, Maurice Stillier. La Negri ocupó poco tiempo el camerino, porque su contrato no fué renovado y el cine parlante le quitó toda posibilidad de hacer algo para otras compañías. El camerino fué heredado por Clara Bow y cuando ésta se retiró, por Sylvia Sidney, que es su actual poseedora.

En cuanto al derecho de entrar al estudio en su propio coche, las cosas fueron peor aún. La Swanson se enteró pronto del suceso y sin pedir permiso a nadie se metió al estudio en su enorme Rolls-Royce. Un camión que venía en dirección contraria se estrelló contra el coche al dar la vuelta en una de las callejuelas del estudio y se armó un escándalo formidable. El estudio decidió entonces negar en adelante permiso para entrar al estudio en coche a quien quiera que lo solicitara.

Años después, cuando ya ni la Swanson ni la Negri trabajaban para Paramount y cuando la rivalidad de reinas existía entre Marlene Dietrich y Ruth Chatterton, esta última exigió en forma amenazadora permiso para entrar en su propio coche. Sus deseos no fueron satisfechos y ésta, entre otras razones, decidió a la estrella a abandonar la Paramount y firmar contrato con Warner Bros.

Luego vino el pleito de la Swanson con la Bennet por causa del marqués de la Falaise y de la Negri con Mae Murray por estar ambas casadas con dos hermanos, los príncipes M'Divani. Cuando la Negri estaba en el Coconut Grove o en cualquier otro lugar de moda y entraba Mae Murray, inmediatamente pedía su cuenta y se marchaba.

Dolores del Río ha hecho las paces hace algún tiempo con Lupe Vélez. Pero nunca se han querido bien ni mucho menos han sido amigas. Cuando vino Lupe a Hollywood ya Dolores tenía la categoría de estrella. Era mimada por uno de los directores más poderosos de entonces y completamente olvidado hoy: Edwin Carewe. Aplaudida por el público, cobraba ocho mil dólares semanales, etc. Razones más que poderosas para que mirara con recelo a la recién llegada. Lupe en más de una ocasión se burló horrendamente de la Del Río. En un teatro de Nueva York la imitó de lo lindo y habló de ella en forma burlesca.

Pero el triunfo vuelve conservadoras y tranquilas a todas las personas y hasta la fogosa Lupe dió en elogiar a Dolores y buscar su amistad. La Del Río estaba en plena decadencia. Sin contrato y sin trabajo, no le fué difícil perdonar a su compatriota y recibirla con los brazos abiertos.

Lupe Vélez, a pesar de su carácter, ha tenido más amigas que enemigas. Sólo Lilyan Tashman y Talulah Bankhead han chocado con ella en diferentes ocasiones.

Se asegura que una noche estaba Lupe rodeada de amigos en el hoy clausurado Embassy Club. De repente llegó la Tashman con su marido y cuatro parejas más y se sentaron cerca de ellos. La Tashman inauguraba entonces la moda de los guantes largos, hasta el antebrazo, que después se hicieron populares. La Vélez notó inmediatamente los guantes y con dos servilletas blancas se envolvió los brazos imitando a Lilyan. Comenzaron las frases violentas de una mesa a otra, el escándalo, y finalmente Edmond Lowe, su marido y sus invitados se tuvieron que marchar como habían venido.

«COSAS DE LA PANTALLA»

Marlene Dietrich y sus pantalones

Jamás en el pasado singularidad alguna en el atavío de una de las celebridades de Hollywood despertó tanta curiosidad ni dió motivo a tantísimo comentario como la afición de Marlene Dietrich a llevar pantalones de hombre, camisa de hombre y corbata larga. Zapatos de tacón bajo, calcetines de seda y una minúscula boina completan por lo general el vestido que lleva esta exótica estrella.

Si bien eran muchos los miles de personas que ansiaban descifrar la incógnita, parece que a nadie se le ocurrió ir directamente a la artista en busca de una explicación, hasta que un periodista local le interrogó en su camerino del Estudio Paramount.

Nuestro hombre encontró a la actriz vestida con un traje de hombre, de lanilla gris, sin chaleco, una camisa a rayas y una ancha corbata negra. Cubriendo en parte su dorada melena llevaba una boina negra. Sus cejas, color amarillo trigo, se reducían a una fina línea. Sus ojos azules, ojos soñadores, brillaban en su rostro pálido, en el que la única nota de color eran sus labios carmín.

Marlene Dietrich se mostró muy amable. He aquí sus palabras textuales:

—Llevo pantalones por tres razones: primero, por hallarlos muy cómodos; segundo, porque creo que estoy mejor con ellos que con vestidos femeninos; tercero, porque gasto mucho dinero y preocupaciones para ser una mujer elegante, una mujer vestida siempre a la última moda. Por lindo que sea un vestido, sólo se puede llevar una o dos veces.

Al preguntarle si no teme que su predilección por las ropas masculinas disminuya su hechizo con el público, contestó:

—Si mis películas son buenas, lo demás no importa. Sólo las mujeres que se sienten bien en traje de hombre deberían adoptar este estilo, pues mis hombres son puramente masculinos.

Marlene reveló que su guardarropa contiene diez trajes de hombre, incluyendo un smoking y el frac que llevó en su primera película. «Marreucos». Contrario a lo que se ha publicado en algunos periódicos, Marlene no se viste de smoking

Sensacional Radio Nuevos Modelos Atwater Kent Radio



Superheterodino 6 lámparas para corriente alterna, altavoz electrodinámico, control automático de volumen y control de tono

Una maravilla

Pesetas 700.-

Varios modelos de 4 a 13 lámparas
El mejor receptor
El mejor servicio técnico
Las mejores garantías
Los mejores precios

Auto Electricidad, S. A.

Almacenes y Oficinas
Avda. A. Rosselló, 85-87

Talleres
Teatro Balear, 88, 92

Teléfono 1226

Palma de Mallorca

La Venta Eritaña

(Antes RENDEZ - VOUS) Carretera de Sóller)

Orquesta «BOHEMIANS» (6 profesores)

Vino - Dancing - Música - Alegría - Buen trato

El local más fresco de Palma. Rodeado de Flores

English Spoken :—: On parle Français :—: Si parla Italiano

cuando asiste a una fiesta de gran gala. El que tiene lo ha llevado hasta ahora una sola vez, en una tertulia compuesta exclusivamente de sus más íntimas amistades.

Ondas cortas

Para tomar parte en la película «Reunión en Viena» (basada en la obra teatral de igual título) fueron contratados Bela Loblov y Morris Nussbaum, dos músicos austriacos que ya trabajaran en la producción escénica, cuyos protagonistas eran Lynn Fontanne y Alfred Lunt.

Llegaron aquellos a Hollywood, filmaron sus escenas y regresaron inmediatamente a Nueva York, donde tenían que cumplir otro contrato.

Durante su brevisima estancia en Hollywood no tuvieron tiempo de enterarse de nada, pero sí de contestar a las preguntas que les hicieron en el departamento de publicidad de la Metro, en la siguiente forma:

—¿Cuál es su obra favorita?
—«Reunión en Viena»
—¿Y quienes son sus artistas predilectos?

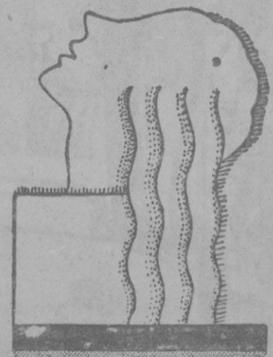
—Lynn Fontanne y Alfred Lunt. Pero ya en el tren leyeron en un periódico cierta información sobre la película aludida y se apresuraron a enviar este telegrama a la Metro:

«Hagan el favor de rectificar nuestra respuesta sobre los artistas predilectos, poniendo, en lugar de Lynn Fontanne y Alfred Lunt, los nombres de Diana Wynyard y John Barrymore, pues no sabíamos que son estos los que están haciendo la película»

Un renombrado escritor llevó un argumento cinematográfico a cierto estudio, cuyo presidente lo leyó; le gustó y preguntó cuanto quería cobrar.

PILOSAN

LOCIÓN VEGETAL



Elaboración Científica Capilar

No se resigne V. al ver como le cae su cabello, pues la pérdida de este perjudicará notablemente su aspecto personal.

Use V. PILOSAN único remedio eficaz que al dirigirse a las papilas pelíferas las despierta a nueva actividad.

De venta en las principales farmacias y perfumerías

Lo mejor para el cabello

—Veinticinco mil dólares—contestó el autor.

—No puedo ofrecerle más que mil—le dijo.

—Vendido—replicó.

Y al ver que aun vacilaba se apresuró a exponerle:

—Por veinticinco más o menos no vamos a regañar. Vengan los mil.

George M. Cohan, el célebre comediante que acaba de filmar «The

Phantom President» ya está deseando sacudir el polvo de sus zapatos y no volver a Hollywood. «Si sigo mucho tiempo aquí voy a perder hasta el sentido del humor. Y puede que fuera de aquí me ría de lo que aquí he pasado. Pero aquí no puedo reírme. Este es un pueblo de locos y de tontos; pero no es fácil distinguirlos, pues hay tontos que pasan por geniales y locos que se empeñan en hacerse pasar por cuerdos»



Odol

asegura el atractivo de la sonrisa.

...y mis dientes son tan blancos y brillantes — nos dice nuestra clienta — porque desde pequeña vengo usando **Odol** elixir y pasta.

Esta declaración honra a

Odol

el mejor dentifrico del mundo.



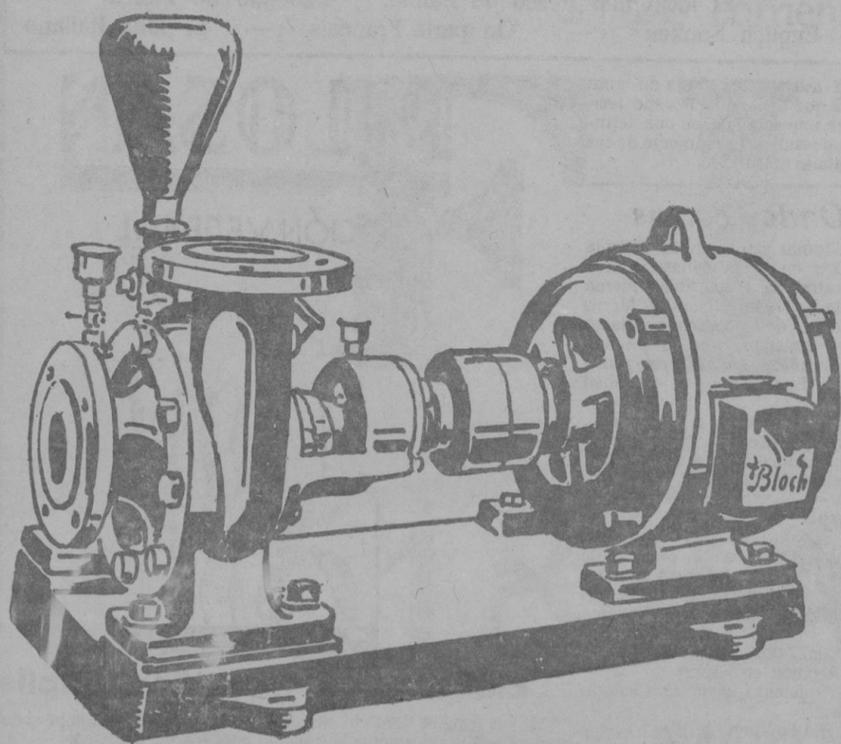
LABORATORIO SALUS, Barcelona

Precios para toda España (Impuestos incluidos):

Frasco G.: 4'25 Ptas. Frasco P.: 2'95 Ptas. Tubo: 2¢ Ptas.

Su cosecha estará asegurada y será abundante si para su riego se provee de un

Grupo 'BLOCH'



Para toda clase de caudales — Desde 300 hasta 200.000 litros hora y para cualquier altura

La máxima garantía acompaña a los Grupos 'BLOCH'

Los Grupos BLOCH no fracasan nunca. Grupos eléctricos y a gasolina

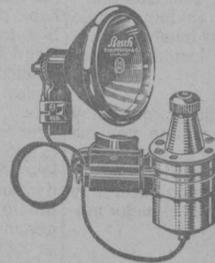
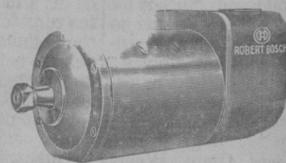
Pida presupuestos, sin compromiso, y solicite ver alguna de las importantes instalaciones de grandes caudales, en Palma

Distribuidor: **Francisco Ros Roig**

Av. Al. Rosselló, 53, 63

Palma de Mallorca

Para su auto - Adquiera únicamente MATERIAL **BOSCH**



La Bujía BOSCH, es superior a todas. Pida la Bujía especial adecuada para cada tipo de motor y obtendrá los mejores resultados.

Servicio "BOSCH" Agencia "PEUGEOT" **FRANCISCO ROS ROIG** Av. Al. Rosselló, 53 Palma de Mallorca

Equipe su coche con los Insuperables neumáticos



Englebert

Balón y Superbalón

y obtendrá grandes economías

Depósito Agencia PEUGEOT

FRANCISCO ROS ROIG

Av. Al. Rosselló, 53.

Palma de Mallorca

LOS GRANDES CAPITANES DE LA INDUSTRIA

La historia ejemplar del constructor Mr. Nash

Las industrias, como la del automóvil, presentan ejemplos de la industria que tienen una buena orientación y una organización bien enmarcada en la prosperidad de los negocios.

La formidable industria americana del automóvil permite constatar la influencia del hombre, del cerebro del inventor, en la prosperidad de la industria.

Muchas organizaciones que pasaron un período difícil, han sido salvadas por la intervención de un nuevo director, y muchas veces la prosperidad ha seguido al hombre en su actividad por diferentes manufacturas, aumentando la influencia beneficiosa de su intervención.

La vida de estos magos de la organización y del sentido práctico, han sido los artífices de la prosperidad de la industria automovilística americana, debería ser divulgada. El conocimiento constituye un estímulo conveniente en momentos de crisis y de depresión.

Las historias que permiten formar un concepto de lo que significa la voluntad de un hombre y que enseñan a organizarse.

La industria automovilística americana presenta, como se ha dicho, muchos ejemplos de este género. Uno de los más típicos es, sin duda, el del constructor Nash.

Hijo de unos granjeros de Dekalb, pasó a los dos años, con sus padres, a Flint, a ocupar una casa de campo. Fue un buen alumno en la escuela del pueblo, y después cuidó de especializarse en mecánica en la escuela nocturna. Su ideal era ser un buen mecánico y llegar a montar un negocio propio. Con dicho objeto estudió intensamente y se sacrificó, empujando, a los 28 años, a trabajar en un taller de construcción de carruajes como pulidor, ganando un jornal de un dólar.

Trabajando con entusiasmo, logró destacar pronto, progresando rápidamente en el taller y mejorando su categoría.

El taller era, en aquella fecha, del más importante constructor de carruajes, llegando el joven Nash a ser director de la empresa.

En aquellos tiempos, el negocio de coches tirados por caballos y el de autos mantenían determinadas relaciones, y así fue como, al atravesar un mal período algunas casas constructoras de autos, se pensó en buscar directores nuevos que salvaran la situación.

Mr. Nash contaba entonces 46 años y fué escogido para reorganizar y dirigir la Buick Motor Company.

Al iniciar su campaña, en 1910, se encontró con un stock excesivo y con un modelo que no había tenido aceptación en el mercado. Para hacer frente a la situación, Nash desarrolló un seis cilindros, se ingenió para liquidar los stocks existentes, y tomó una dirección económica y hábil de las finanzas logró transformar una sociedad agonizante en una de las más poderosas de la industria del automóvil. En dos años se realizó la obra, y su éxito fué recompensado con la elevación a la presidencia y dirección de la General Motors Company.

Esto fué en 1912; pero las aspiraciones de Nash no estaban satisfechas. El joven granjero de Dekalb quería tener su negocio propio, y siguiendo su inspiración, organizó la Nash Motors Company.

En 1916 adquirió y organizaba su fábrica en Kenosha, Wisconsin, y a los tres años vendía coches por valor de 40 millones y un beneficio de 5 millones. En 1920 las ventas fueron de 57 millones y los beneficios de 7 millones.

El secreto de su éxito no fué otro que sus ideas claras y su energía para ponerlas en práctica.

Oportunidad en la elección del personal, y cuidadosa selección del personal, procurando aumentar su rendimiento por el trabajo a destajo. La orientación de Nash consiste en su campaña contra los stocks. La Nash Motors nunca tiene en existencia más que los materiales necesarios para el suministro de un mes. Esto significa una economía de espacio, de gastos, de intereses y de seguro.

Otra condición que favorece a Nash para la buena dirección de los negocios es el de haber iniciado sus actividades en el taller y ser conocedor de todos los detalles de fabricación. Así, en sus inspecciones descubre y descubre siempre cosas a mejorar.

Procura interesar a todos los elementos productores de los talleres en la fabricación. Desde el capataz hasta el presidente se reúnen cada lunes para presentar y discutir sugerencias capaces de mejorar operaciones y aumentar el rendimiento de producción o la calidad del producto.

Del mismo modo acepta sugerencias de los vendedores y de la clientela. La puerta del despacho está siempre abierta. Agentes, mecánicos y dependientes de la oficina son invitados a dirigirse al jefe.

Siguiendo su plan ascensional, a los tres años de fundada la sociedad, adquirió la mitad de la fábrica de carrocerías Se aman de Milwaukee, y en 1922 adquirió la fábrica de motores Lafayette, adyacente a la fábrica Nash de Milwaukee; organizando después, en 1924, la fábrica Ajax de Motores.

Pero como que la capacidad de producción era insuficiente, fueron ampliadas las instalaciones, que en 1926 eran capaces para producir 100.000 coches de Nash.

En resumen, Mrs. Nash ha logrado montar en el corto espacio de nueve años un negocio en el cual no hay ni un dólar de hipotecas. Las acciones tienen un valor aproximado en el mercado de 137 millones de dólares, y que en total ha producido beneficios de más de 56 millones de dólares.

Son unos resultados que demuestran la eficiente organización de su empresa y la buena orientación de la dirección.

Un programa bien trazado y desarrollado con energía y entusiasmo constituyen el secreto de la prosperidad de las fábricas de Nash.

Si se pregunta a Mr. Nash cuál es la característica más importante para obtener éxito en todas las empresas, contesta «sentido común».

Esta cualidad, acompañada de un perfecto conocimiento del negocio, tanto en la parte puramente comercial como en la técnica, así como de una energía y entusiasmo poco comunes, hacen posible el rápido y prospero desarrollo de industrias como la puesta en pie por Charles W. Nash.

En cada momento ha sabido dar este director la oportuna orientación a su industria. Siempre ha sabido preparar para el público el coche más conveniente, evolucionando según las necesidades de la actualidad.

Así es como ahora considera oportuna la orientación hacia el establecimiento de coches ligeros de tamaño moderado. Los problemas de la congestión del tráfico están concentrando la atención del público en la necesidad del coche de tamaño moderado.

Según Mr. Nash, la congestión del tráfico será solucionada por los coches de pequeña distancia entre ejes que desterrarán en la ciudad al largo y pesado.

El reducido radio de giro y la facilidad de manejo del coche pequeño favorecen la difusión de los vehículos de este tipo, que cada día tienen un mercado más dilatado.

Anticipándose a las demandas del comprador y entregando el mejor producto por el precio más limitado, es como ha resultado sin dificultad el problema de la venta.

Actualmente ha llegado a construir el coche de más valor técnico de América, con doble alumbrado, engrase central automático y supresión total de vibraciones en el motor y en las carrocerías.

«El vender es un 90 por 100 problema de producción», dice Mr. Nash; y añade que en la producción, «el trabajo improductivo son dos cosas con las que tiene que luchar el fabricante. No son los gastos de trabajo los que se comen los beneficios; es el coste del trabajo improductivo y el desperdicio de material. Estas dos cosas requieren una atención constante.»

NO LO OLVIDE

Siempre sus compras, en los comercios que regalan cupón

Prima Mercantil

Infórmese de sus ventajas

Cuestiones obreras

Oficina local de colocación obrera de Palma de Mallorca

Resumen de las demandas y ofertas efectuadas en la Oficina local de Colocación Obrera y Puro Forzoso de Palma de Mallorca, domiciliada en la calle del Seminario número 2, desde el día 3 de Abril al 29 del mismo mes del corriente año:

Demandas de la Industria. . . 123

Ofertas en la id. . . 25

Disponibles. . . 103

Demandas en Servicio Doméstico. . . 3

Ofertas en idem. . . 1

Disponibles. . . 2

Demandas en el Comercio. . . 5

Ofertas en idem. . . 0

Disponibles. . . 5

Demandas en la Agricultura. . . 0

Ofertas en idem. . . 0

Disponibles. . . 0

Palma de Mallorca 29 de Abril de 1933.—El Presidente interino, Guillermo Vidal.

Instrucción

Nombramiento por traslado

La «Gaceta» del día 23 publica una nueva relación de nombramientos provisionales de Maestros y Maestras, por cuarto turno. Afectan a esta provincia: Don Miguel Riera Barceló, de Sineu, para unitaria núm 3 de Palma.

Don Salvador Suñer Sirvent, de Santa Margarita, para Sección Graduada de Santa Catalina (Palma).

Doña Margarita Coll Montaner, de Calmarí (Selva), para Sección párvulos Graduada de Levante, Palma (Condicionales consortes).

Doña Efigenia Taltavull Motta, de Mercadal (Menorca), para Sección Graduada núm. 3 (No dice la localidad).

Doña Josefa Estades Adrover, de El Arenal, para Santa Catalina (Palma).

Doña Margarita Tur Colomar, de Andraitx, para Sección Graduada núm. 1 de Santa Catalina (Palma).

Doña Juana Mari Amengual Juan, de Pla de Na Tesa (Marratxí), para Santa Catalina (Palma).

Contra estos nombramientos podrán presentarse reclamaciones en el plazo de quince días.

Andraitx

Arbitrios municipales

Por el oficial del Ayuntamiento don Antonio Mir, se está procediendo al cobro, a domicilio, del de Inquilinato, correspondiente a los dos primeros trimestres de este año.

Por el Recaudador don Francisco Vicens, se cobró ya, con los últimos recibos por contribuciones rústica, urbana, industrial, etc., lo correspondiente al presente año del de Guardería rural.

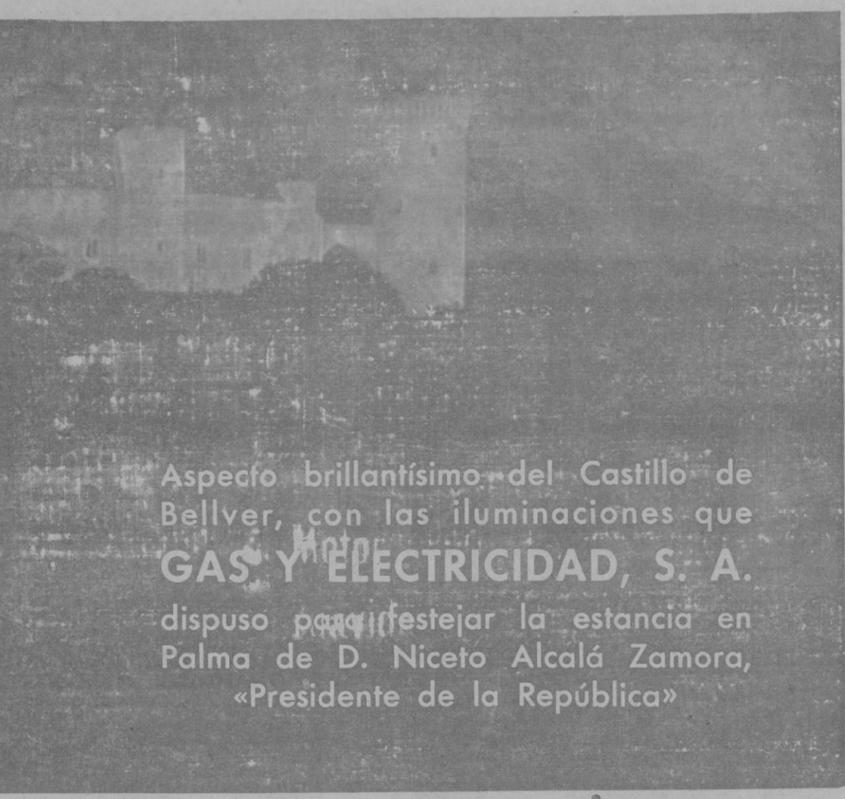
Ambos impuestos, como se sabe, acaban de ser creados por nuestra Corporación popular, con el fin de atender a los cuantiosos gastos que gravan su presupuesto.

Excursiones

Los profesores y alumnos del Colegio de San Juan Bautista Lassalle, en celebración de la fiesta de su Patrono, pasaron el día en las pintorescas playas y costas de Páguera. Tuvieron un día verdaderamente espléndido y regresaron contentísimos de su viaje.

Las maestras y colegialas del de Nuestra Señora de la Consolación realizaron una excursión a Valldeusa y magníficos parajes de Miramar.

El día francamente primaveral hi-



Aspecto brillantísimo del Castillo de Bellver, con las iluminaciones que GAS Y ELECTRICIDAD, S. A. dispuso para festejar la estancia en Palma de D. Niceto Alcalá Zamora, «Presidente de la República»



QUIERE ABUNDANCIA DE LUZ Y HACER GRANDES ECONOMIAS? ADQUIERA SIEMPRE LAMPARAS "METAL" EXLJA ESTA MARCA EN TODAS PARTES Distribuidor, Francisco Ros Roig Av. A. Rosselló, 53 - 63 Palma de Mallorca

LAMPARAS "METAL" MARCA DE GARANTÍA INSUPERABLE

AVISO

zo doblemente grata la excursión en la que no hubo que lamentar el más pequeño incidente desagradable.

Ayuntamiento de Palma

Arbitrio sobre Vinos y Alcoholes

Debiendo procederse por este Ayuntamiento a la aplicación del artículo 16 de la Ordenanza de exacciones del arbitrio sobre vino, bebidas espirituosas y alcoholes, se procederá desde el día 22 del corriente por los Agentes de este Ayuntamiento a la colocación de los sellos en los Colmados, Cafés, Hoteles, Pastelerías y demás establecimientos dedicados a la venta directa o indirectamente de mercancía sujeta al adeudo, estando sugetas a dicho Arbitrio todas las bebidas espirituosas envasadas incluso las sidras y vinos vermouths, cervezas y aperitivos, según escala ad - valorum.

Lo que se anuncia para general conocimiento de los interesados.—Palma 21 Mayo 1933.— El Alcalde, José Tomás Rentería.

A los efectos de cambiar impresiones sobre el proyecto del Ayuntamiento de gravar los vinos y licores embotellados, por la presente se convoca a todos los que integran los gremios de Hoteles, Cafés, Bares, Pastelerías, Comestibles y similares a la Asamblea que se celebrará el próximo lunes día 29 del actual, a las cinco de la tarde en el local de la Federación Patronal.

Se encarese la asistencia por ser de vital interés para todos.

LA COMISION

Asistencia Palmesana

Hoy a las 9'30 noche

Extraordinaria Velada Familiar

Este número consta de 12 páginas

Radio Receptores

A gran selectividad y rendimiento

AMPLIFICADORES

para Hoteles, Cafés, Bars, Dancings, etc.

PHILIPS

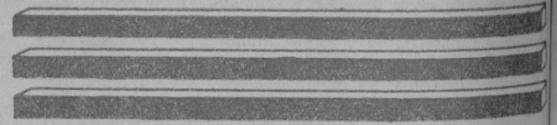
Ventas hasta 25 meses de plazo

Servicio Técnico - Recambios

Taller de Reparaciones para toda clase de aparatos

AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO

Bisquerra



Botinas

Teléfono 1805

PALMA

Teleg. AUTOELEC

