

NUESTROS COLABORADORES

POETES CATALANS

NOCHES AMIGAS

Actualidad

George Sand

George Sand, en la plenitud de su vida gloriosa—el pelo negro y la piel morena; pitillos orientales; cintos azules y encajes—se acerca hasta nosotros.

—Que amables se han vuelto ustedes los mallorquines, exclama. Hace treinta y seis años, señor, sufrí un invierno en Mallorca. Usted conoce mi historia sentimental. Mi corazón es múltiple, porque soy artista. El barón de Dudevant no podía entenderme. Chopin necesitaba cuidados... Que desventurada fue la de venir a Mallorca? En la celda de Valldemosa (la número 47) he pasado el más cruel invierno de mi vida: nunca como en esta celda he sentido el frío moral de la soledad. Usted comprende, señor? Chopin no era mi marido. Tampoco lo había sido Alfredo de Musset. Mi corazón es múltiple. Soy artista. Ah, qué incomprendible! Felizmente han evolucionado ustedes. Les veo disputándose en los periódicos la autoridad de la celda que habitaron en el tísico—nada menos que un tísico—y una mujer adúltera.

—Indudablemente, señora, hemos evolucionado, Mallorca ha tenido que evolucionar... pero no se fie usted mucho. Por si acaso, no vuelva usted con ningún amigo enfermo, ni tampoco sano, ni menos joven. Usted, señora, representa la vida y nosotros no transijimos más que con la historia. Voy a contarle la aventura: hace meses, una señora—el pelo negro y la piel morena; pitillos orientales; cintos azules y encajes—se acerca a visitar una de las celdas que se disputan el honor de haberla cobijado a Ud. La señora es, como usted, una excelente madre de familia y una escritora de talento, pero... está divorciada. La dama halla la celda oscura. No pudiendo conocer a los moradores, dedica su poema a la celda.

—¿¿¿¿¿ hacen altar del propio pecado que el tiempo ha dejado en su limpi- [de]z porque el tiempo haya, triunfal, con- [sagrado] la ilustre prosapia del pecado aquél?

—Si es cosa del tiempo, Madona Francisca, aunque me cerraran la puerta al pa- [sar] un día estos versos en una hsrnacina de la celda esa tal vez guardarán.

—Madame George Sand ha suspirado.

—Bien le entiendo, señor. Que fati- lidad que seamos tan cobardes! Para glorificar un Cristo o un Sócrates siempre será indispensable ma- rianos primero. La historia! Que triste es eso, la historia! Se lo aseguro yo, señor, que además de ser una buena madre de familia soy una mujer de historia: fuera humano glorificar un poco menos el pasado y respetar un poco más el presente.

El país donde nadie se muere

«El Día», de Montevideo, decía de Martínez Ferrando: «No se crea que Daniel Martínez Ferrando escribe solamente lo pintoresco. Ahonda el problema de todos los países por los cuales pasa. Hay datos que son de gran importancia para el sociólogo y quien los aprecia con exactitud es porque sabe ver con hondura.»

Si cambiáramos la palabra sociólogo por psicólogo, estaríamos de acuerdo con las líneas que preceden. Martínez Ferrando, como Pierre Loti, sabe apoderarse del alma de las cosas. Recorrer las páginas de «El país donde nadie se muere» es una invitación para el espíritu. Nos agrada divagar entre esos enfermos de sanatorio suizo, rodeados de montañas verdes y jugosas, a los que nada ocurre y a los que pasan, sin embargo, tantas cosas... No son siempre las más interesantes aventuras las interiores? Sutter, Smith, Nelly, Sor Róbalia desfilan ante nosotros sin llegar a mostrarnos su íntimo mecanismo; pero qué fuerza poética y evocadora de ese gris difuminado que Martínez Ferrando, en la plenitud de su talento, se complace en extender ante nosotros!

Un estatuto

No os alarméis, porque no existe problema catalán, o, si existe, es insoluble, como el morirse, y no hay que pensar en ello. Si el gobierno aprobara un estatuto dando ventajas a Cataluña a costa de las restantes provincias españolas, estas no tardarían en derribar el estatuto y el gobierno. Porque, por vueltas que le demos, no puede ser sino lo que es posible. Esto lo proclamaba Pero

Grullo y lo han olvidado los catalanistas, que quisieron proscribir de Cataluña a los funcionarios españoles, pudiendo ellos en cambio ejercer de funcionarios en el resto de España.

Que Cataluña es una de las regiones más ricas y laboriosas de la península no cabe olvidarlo. Pero tampoco cabe olvidar que sería la más pobre el día que, separada de España y rodeada de fronteras, los españoles dejáramos de comprar sus géneros. De ello se sigue que si España necesita a Cataluña, Cataluña necesita—¡mucho más!—de España.

Esto por lo que atañe a la parte económica que es una de las más importantes a primera vista. Y digo a primera vista, porque antes que el problema económico existe uno psicológico, mucho más hondo, ya señalado por Ortega Gasset. Me reflejo al afán que sienten por dominar todos los que no dominan; al natural—y trágico—deseo de hacer que se extienda una lengua a la que el radio y el cinematógrafo sonoro están asesinando; de conservar unos bailes que la juventud, influida por esa radio y ese cinema, se empeña en no bailar; de seguir pensando en el compromiso de Caspe cuando en el resto del mundo se piensa en Briand y en Ginebra.

La gracia

En las galerías Costa ha expuesto el Sr. Middelherts unos proyectos de chalets. El Sr. Middelherts es tan artista y dibuja tan bien, que, con ser muy hermosos el mar y el cielo de Pollensa, acaso sus proyectos superen a la posible realización. Con todo, si esos proyectos llegan a realizarse, Pollensa se enriquecerá con una serie de construcciones del gusto más exquisito y depurado.

El Sr. Middelherts, de vuelta de tantas cosas, no ha querido caer en el cubismo de fábrica alemana o norteamericana que tan mal armoniza con nuestra naturaleza meridional y barroca. Es el Sr. Middelherts demasiado inteligente para deslumbrarse con fáciles estridencias pasajeras. Guiado por su instinto personal, más que por la moda o los estilos hechos, ha logrado armonizar sus construcciones con el paisaje, el mar, el cielo y el aire tibio. De este feliz acoplamiento, que solo puede concebir un verdadero artista, brota una cualidad misteriosa, que puede sentirse, pero que escapa a toda definición: la gracia.

DHEY

El Condestable de Luna

Era el buen Condestable de Luna un señor, bajo un manto de rosas, que amó el crimen y amó la fortuna, y amó a Dios sobre todas las cosas... [sas...]

Consejero del rey Juan Segundo —rey enfermo de origen divino—, a su mucha ambición en el mundo era el oro del reino mezquino. Frente al odio de la aristocracia, cual de todo elegante asesino, siempre fué su gentilicia audacia un agudo puñal florentino, que si acaso esgrimió, fué con gracia, y si acaso mató, fué con tino.

Como doble sarcasmo a él le plugo ser más tarde también condenado por el rey a morir degollado bajo el hacha brutal del verdugo. Y ascendió con pie firme al tablado, y risueño, y sereno, y tranquilo, contempló con desdén a la plebe; y del hacha inclinó bajo el filo su magnífico cuello de nieve cual si fuera de mármol de Milo.

Y el verdugo mostró su cabeza, y al mirarla la plebe asombrada, parecía tener más grandeza y mirar con más fiera miradala

Tal murió el Condestable de Luna, del que guardan los siglos memoria. ¡Amó el crimen y amó la fortuna, y halló santo sepulcro en la Historia! Y, según la leyenda oportuna, su cabeza gentil parecía una rosa sangrienta y extraña que aun después de cien años se abre en los viejos jardines de España

ALFONSO CAMIN

SALVADOR ALBERT

RECEL

S'es post el sol. La neu dels cims s'agrís; s'adorn la terra; s'aquieta el mar. Es un sospir de lassitud la brisa; guspireja lleument l'or estelar. I l'au nocturna, que la fosca encisa, guaita amb recel, sorgir la lluna plena que argentará la nit de llum serena.

L'OMBRA

La boira s'esvaneix cimes enllà pel venticell de maig i el sol retuda.

Flamejen roses d'or en l'aire clar.

L'ombra d'un alt xiprer, densa i aguda escomet l'ufanor del roserar.

LA FLOR

Ja s'han vestit de vert els ametllers. Fou breu llur somni blanc sonor d'abelles. El fullam aixopluga el fruit novell. La flor al vent va errant per les senderes.

VESPER

Del nostàlgic ponent la llum s'es fosa en el vellut dels pins. Perfidiosa l'ombra, carena amunt, estén son vel.

A l'horitzó que el cim ingent escuda la nit triomfant i la clar vençuda es besen, i llur bes es un estel.

LES ALBES

Entre dos atzurs —el cel i la mar— infinits i purs, dolços a l'esguard, a orient s'obria l'alba flor del dia.

Entre els cims i el cel s'ora un pàlid vel.

A la memoria de mi hermana Laura

¡Pobrecita hermana, tan linda y tan buena, con aquellos ojos de dulce mirar, con aquellas manos, como de azucena, hechas solamente para acariciar!

Fué en una mañana triste de febrero, cuando en el abrazo postrer que le di, murmuró a mi oído:—Si acaso muero, por las noches, dime, ¿rezarás por mí?

Y la vi tan frágil, tan blanca y doliente que besé llorando su impoluta frente y oprimí sus manos presa de inquietud.

¡Hermanita mía, jamás torné a verte, por que entre sus brazos te apresó la Muerte y agastó la rosa de tu juventud.

ROSARIO SAUSORES

GENTE CONOCIDA

DON HERMINIO AROCA

Delegado de Hacienda de Baleares

Visto por B. Más



1932

SONNA

(Antes de referir el final de nuestra amistad con la noche quiero mostrar el fracmento de un romance que Sonna improvisó el día que nos conocimos. En la simplicidad de sus versos se nota un desfallecido feminismo. Son el compendio de su carácter anormalmente introvertido en pugna con lo vulgar y externo. No recuerdo más que estos:

Era la puerta de sombra y la sombra de madera; tres hombres silban al campo con el frío entre las cejas)

Aun era de noche. Tenía que ir al muelle pues Sonna se iba en un barco, de madrugada. Me levanté precipitadamente con la cara amodorrada por el mal sueño. Comencé a vestirme. El agua estaba muy fría. Pensaba que vería a Sonna por última vez. Me vestía paseándome de un lado a otro de la habitación. Era tanto el silencio, que se percibía ese leve aleteo precursor de los grandes acontecimientos. El sueño quería dominarme.

Salió a la calle con el abrigo y sombrero hasta las cejas. Comenzaba a clarear. El frío mañanero quería arrancarme la cara de sueño. Todavía sentía el calor de la cama chocando con el aire del callejón. Tenía la garganta seca. Mis ojos calientes e hinchados no se acostumbraban al frío. Las calles estaban solas y en el quicio de cada puerta dormitaba un espíritu deprimido. Andaba incómodo y deshabitado.

Salió a las afueras. Se veían casas inacabadas y solares guardados con una tapia. Una bombilla brillaba aun, como una ojera de vicio. En los rincones, botes y alpargatas huérfanas. Por la carretera, entre el campo sembrado de casas, se acercaba un hombre montado en bicicleta. Amanecía. Llevaba el farol encendido y por su americana se asomaba un paraguas seguramente colgado del cinturón. Pensé en Sonna. Pensé en su afán de analizar temperamentos. Me había contagiado. Aquel hombre pertenecía a la clase de ejemplares que nos dan a pensar en anteriores existencias. Tenemos la seguridad absoluta que es la primera vez que le vemos y sin embargo le «recordamos» algún detalle. Nos da la impresión que vivimos por segunda vez estos momentos. Es curioso. Pero ya es tarde. El hombre ya se ha ido. Y no tengo la certeza de haberle visto. Se ha ido sobre la figura grotesca de la bicicleta y el paraguas colgante. Sin un perro que maldiga sus ruedas.

El muelle: Triste y brumoso como un juramento inacabado. Barcos y barcasas alineados. El mar modelaba inutilmente la costa. Dos o tres gaviotas precipitaban sus pañuelos de despedida. Veleros con los mástiles desnudos. Infinidad de palos bajo el mapamundi de las nubes. Y barcos de alquitrán.

Sonna me esperaba. Su rostro aunque feo, era estético. Simulamos un abrazo en apretón de ropas frías. Ella lloraba muy a pesar suyo. Tenía los ojos color de aceite y respiraba con fatiga. Decidimos andar.

—He aquí el final de una vida— tartamudeó Sonna—. Ya lo dijo Ivanov aunque con distinto motivo: «Como un rosario de nieve». Y es cierto. Fíjate en ese enfermizo amanecer y te sentirás el más débil de los hombres. Vamos a una separación en contra de nuestros deseos y sin embargo podríamos evitarla. Nunca podremos comprender la vida porque nuestros sentidos son imperfectos. Es un buen síntoma la atrofia de los órganos sensorios si se equilibran con un perfeccionamiento intelectual. Pero nuestra generación se halla en este difícil tránsito. Y no somos más que simples accesorios conducentes a un perfeccionamiento futuro: Pasta de cemento.

—No lo creas—le consolé—. He cambiado en el modo de pensar. Tenemos voluntad y gracias a ella hacemos cuanto deseamos. Antes de realizar un acto cualquiera arqueamos subconscientemente los beneficios y maleficios (sic) que pueden derivarse, optando siempre por lo que más nos conviene. Y aunque en igualdad de circunstancias dos personas obraren de manera distinta, no por esto dejaría de ser menos cierto. Porque aun siendo los móviles externos, realmente iguales, los internos vienen a modificarlos. Pudiendo decirse que no existe el motivo ex-

terno puramente tal sino que únicamente su imagen virtual...

La sirena soltó un grito de agonía contando conversaciones y deshaciendo pensamientos. Nos abrazamos largamente. Sentíamos la necesidad mutua de darnos algún encargo importante. Una noticia de intensidad proporcional a nuestro ánimo. El viento pasaba veloz. Y el tiempo. Nos despedimos infinitas veces. (Solo lo que viene después de lo último es lo definitivo). Las gaviotas chillaban. No podíamos hablar. De todos sitios nos llegaba un ruido ensordecedor que nos hacía sentir la premura del tiempo. Otro abrazo y... gritos, más gritos. Todo en contra nuestra.

La desesperación de lo finito sacudía nuestros cabellos.

Sonna, aflojó el abrazo. Una mano se le había posado sobre su hombro. Era su vieja Maestra que venía a acompañarla. Con mal disimulada rabia le regañó:

—¡Como, que es esto! ¡Vas a ver a tus padres y lloras! No estás avergonzada? Ríe. Ponte alegre. Que dirá la gente si te ve así.

Me había quedado inmóvil sobre mis piernas. Sonna se alejaba del brazo de su maestra. Subían la plancha del barco. La Maestra hablaba y Sonna escuchaba atentamente. Me molestaba ver como se arreglaba a medida que subía. (La maestra le había dicho que se alegrara). Casi creía adivinar que reía.

Se apoyaron en la barandilla del barco. Hablaban alegremente. Yo las contemplaba desde lejos. Ni siquiera se acordaba de mí. No quise llamarla. El barco comenzaba a retirarse. ¿Que le pasaba a Sonna que no me hacía con su mano un pañuelo de despedida? (La Maestra le había dicho que se alegrara). El barco se alejaba. Ya casi no la distinguía. Los gritos y ruidos de máquinas se apagaron. De aquel barco de blasfemias salió una carcajada, larga pero concreta y aristocrática. Ella. (Sonna iba a ver a sus padres y su Maestra le había dicho que debía alegrarse). El barco se alejaba. Ya no era más que un puñado de barro sobre el cementerio de las olas. Y ni un solo pañuelo.

Y el barco lo mismo parecía que venía como que se iba. Hice esfuerzo para creer que volvía. (Ya no era más que un punto negro). Si; efectivamente, volvía. (Ya no le podía distinguir tan lejos estaba).

Y sin una gaviota que simule un pañuelo de despedida.

ROBERTO FROILAN MASSANET

GRANADA

Granada de cuentas rojas e inconfesables hechizos, rosario de olvidadizos, corazón que la luz mojas; deja las riendas más flojas al bocado del volcán que galopa al lubricán, no salten ya de sus músculos mil simientes de crepúsculos que todo enrojecerán.

LIMÓN

Limón, ¿madeja de lana? Limón, ¿ovillo de seda? Lana que en seda se queda, o al revés, de buena gana. De la luz de la mañana es la agrídulce alcancía, a oro suena su alegría al golpear en la red que, por hacerle merced, su acidez acufaría.

CLAVEL

Clavel que haces el papel de la más corta vehemencia y ajusticias la abstinencia con sierras de aroma cruel en el drama de Ella y El; jaspeado, buen dechado para el mármol bien labrado que en los siglos, absoluto, taña pausas de un minuto al caniar amortajado.

MAURICIO BACARISSE

Toda la correspondencia literaria y administrativa para EL DIA debe ser dirigida al apartado de Correos número 22

INFORMACION LOCAL

Gobierno civil

La crisis municipal

Ayer interrogamos al Gobernador acerca del resultado de la reunión celebrada anteayer tarde por las minorías de la izquierda de este Ayuntamiento.

El señor Manent contestó: —Desgraciadamente no se ha podido lograr por ahora el proyecto que se acariciaba de constituir una alianza republicano-socialista con la base inmediata de resolver la crisis municipal y la que debía llevar su influencia a otras manifestaciones de la vida política y administrativa de dicho organismo.

La Filadora

Expléndido surtido en artículos propios para BAÑOS Y PLAYA

DEL CARNET

Ayer mañana se unieron en el lazo del matrimonio la señorita Carmen Avellá Llobera y el joven odontólogo don Antonio Mas Comas.

La ceremonia religiosa tuvo lugar en la capilla de San Pedro y San Barnabé, bendiciendo el enlace el P. Vicente Queralt, de la Misión.

Fueron padrinos del novio su hermano don José y su hermano político don José Sánchez, Ayudante de Caja del Banco de España, y por parte de la novia sus hermanos don Francisco y don Guillermo.

A los nuevos esposos, que salieron ayer para Luch, les deseamos toda suerte de felicidades.

Ha experimentado notable mejora el escribano don Juan Bestard. Deseámosle pronto y completo restablecimiento.

Con brillantes notas ha aprobado todas las asignaturas de la carrera de Perito Mercantil, el estudioso joven, don Antonio Jaume Salvá, hijo de nuestro amigo, el funcionario de la Delegación de Hacienda de esta provincia don Gregorio.

Ha sido nombrado Ayudante de Campo el Comandante Militar de estas islas, General señor Núñez del Prado, el Comandante de Artillería, don Jose Vilanova Salcedo.

Procedente de Madrid vino ayer nuestro amigo el abogado y diputado a Cortes don Luis Alemany.

De Mahón vinieron ayer mañana don Luis Peña, don Ramón Castelló y don Magin Marqués.

Ayer mañana vinieron de Barcelona los directivos de la Compañía «Gas y Electricidad S. A.» don Rafael Lacy y don Noble Clay.

También llegaron ayer de Barcelona don Luis Vives, don Enrique Moles y señora, don A. Izquierdo, don Francisco Ordinas, don E. Gómez, don Pedro Medina y el oficial de la Caja de Ahorros don Pedro Roca, con su esposa.

Anoche marchó a Barcelona, de paso para Alemania, nuestro amigo el médico don José Balaguer, acompañado de su esposa,

Anoche salieron para Barcelona don Cristóbal Vila, don Joaquín Mellano, don Miguel Martí, don Valentín Soler, don Rosendo Costa y don José López.

También marchó anoche a Barcelona nuestro amigo el general de Caballería retirado, don Emilio Pou.

Casa Teruel

Tiene siempre lo más moderno en Seters, Blusones, Pijamas, Albordos y Trajes de Baño. San Jaime, 19

LOS NORMALISTAS DE SORIA

Una fiesta en la Escuela Normal

Los Profesores y alumnos de la Escuela Normal del Magisterio de Soria que se encuentran en Mallorca, realizaron ayer una excursión a Valldemosa, Deyá y Sóller, mostrando encantados de los paisajes vistos y de la acogida de que fueron objeto en todas partes.

Al regreso se reunieron en la Escuela Normal de esta ciudad donde les aguardaban casi todo el Profe-

sorado y alumnos y alumnas del cuarto curso.

En el salón de actos se celebró la anunciada fiesta íntima.

Un grupo de alumnos mallorquines, en que la mayor parte pertenecía al elemento femenino, cantó, bajo la dirección de la Profesora de Música señora Fernández Lamarca de Comas, diversos cantos populares mallorquines, catalanes y castellanos, obteniendo justos aplausos, en especial la interpretación de *L'heure Riera*, con aplicaciones de baile rítmico.

Luego una pareja de alumnos mallorquines interpretó nuestras danzas populares, cosechando nutridos aplausos.

Los visitantes fueron obsequiados con un *lunch*—pastas mallorquinas y helados—y luego se reanudó la fiesta, que terminó en baile, poniéndose de relieve la confraternidad escolar y regional. Al disolverse la reunión se dieron adecuados vítores.

Se cursaron telegramas de salutación y dando cuenta del acto a la Dirección General de Primera Enseñanza y a la Escuela Normal de Soria.

Terminada la fiesta, y después de un corto paseo por la población, los excursionistas visitaron el Círculo Mallorquín para lo cual encontraron en nuestra primera sociedad las mayores deferencias.

Hoy, después de visitar las Cuevas del Drach, los Profesores y alumnos de Soria, emprenderán el regreso, embarcando en el vapor directo que saldrá a las ocho de la noche para Valencia.

TODA PALMA VERA
NACIDA para AMAR
por Constance Bennett
Mañana lunes - Cine Moderno

SUCESOS

Caida de un ciclista

Juan Salas, de 20 años, al caerse de la bicicleta que montaba sufrió heridas contusas en el labio inferior y erosiones en la nariz, región frontal, antebrazos y manos.

Fué auxiliado en la Casa de Socorro.

Accidente del trabajo

Julián Mascaró, de 72 años, domiciliado en la calle de Morey, 8, trabajando se produjo una herida contusa en el dedo pulgar de la mano derecha.

Pasó a la Casa de Socorro, donde fué asistido.

Agresión

El día 23 se presentó a la guardia civil del puesto de Santa Eulalia (Ibiza), el vecino Antonio Ribas Ribas, de 41 años, dueño del «Café Universal» del paseo de Vara de Rey mostrando una herida en la sien izquierda que dijo que le causó el dueño de otro café, Juan Costa Riera, con una piedra que le tiró a la cabeza, ignorando por qué causa.

Hechas averiguaciones, se supo que el denunciante, según manifestaciones del agresor, se tomó ciertas libertades con la mujer de este último. Airado, le llamó fuera del café y mientras el Ribas ponía la mano en la cintura con intención de agredirle él le tiró una piedra en la cabeza.

El hecho fué denunciado al Juzgado municipal.

Hoteles y Restaurants

AGUA MIRAMAR
en botellas de litro

TEATRALES

Principal

Hoy de tres y media tarde en adelante se proyectará por última vez la preciosa película hablada totalmente en español «La fruta amarga» en la que Virginia Fábregas y Juan de Landa se superan a sí mismos. Es un film que donde quiera se estrene, vuelve a repetirse.

También se proyectará por último día la artística muda «La chica de la suerte» y la chistosa cómica «Jefe de estación».

Lírico

Hoy, en sesiones de cine de tres y media tarde a once y media noche, se proyectarán las magníficas películas «Voluptuosidad», que tanto éxito ha obtenido estos días y «No-

ches de Nueva York», la deliciosa creación de Norma Talmadge.

Completarán el programa unos dibujos sonoros.

Balear

En las sesiones que hoy domingo se celebrarán en este teatro desde las tres de la tarde, se proyectará por última vez la superproducción sonora «Voluptuosidad», el sensacional film que tan grandemente ha conseguido llamar la atención del público por lo atrevido y vigoroso de su asunto y la interpretación magnífica de la bellísima y escultural actriz Lady Mousjouskine.

Se proyectará también la película sonora «Noches de Nueva York», interpretada por la famosa actriz Norma Talmadge.

Para mañana se anuncia la reposición de la opereta de gran espectáculo «El Estudiante mendigo», que tan grandioso éxito obtuvo cuando su estreno.

Las sesiones de mañana principiarán a las tres de la tarde.

«Born»

«El hombre que asesinó» película que ha sido ponderada y aplaudida por cuanto público ha asistido a sus proyecciones, ha triunfado también en Palma. Com la proyecta estos días con éxito lisongerero.

Asunto bien concebido y exquisitamente desarrollado, interesa desde el principio al final, haciendo una verdadera creación de los personajes que desempeñan la bellísima Rosita Moreno y el genial Ricardo Puga. Los demás actores están también a una altura envidiable.

Es una cinta con bellezas de fotografía, bellezas panorámicas, la suntuosidad y grandezza de la indumentaria y decorados.

Moderno

Hoy por última vez se proyectará la superproducción de «Metro Goldwyn Mayer» titulada «Música de besos» película que es muy aplaudida en cada sesión.

Son los intérpretes la gran actriz Grace Moore, muy bien secundada por Reginald Denny, Wallace Beery y Karl Dane.

De complemento, además de una interesante revista *Metrotone* y una variedad en español, se proyectará la comedia sonora perteneciente al género cómico titulada «Enganchado», que gusta muchísimo.

Para mañana lunes se anuncia un programa que ha despertado gran interés, se trata de la presentación de la celebrada actriz Constance Bennett en la grandiosa producción sonora «Nacida para amar».

Además se estrenará otra comedia sonora titulada «El Hijo Adoptivo», así como los acostumbrados dibujos.

Oriental

Hoy domingo últimas proyecciones de las películas de gran éxito «Su amada arisca» por Hoot Gibson y «La función de gala en el Circo» por Ernesto Wimar.

Para mañana lunes se anuncian las interesantes películas «El dorado Oeste» por Al Hoxie y «Cupido en bicicleta» por Samy Cohen, completando el programa una cómica en dos partes.

Rialto

Hoy se proyectarán las películas Fox que tan gradioso éxito han obtenido desde el día de su estreno «Malvada» por Elissa Landi y Victor MacLaglen y «El Cisco Kid» por Warner Baxter y Conchita Montenegro, completará el programa un noticiario Fox y unos dibujos.

Mañana hasta el miércoles se seguirá proyectando el mismo programa «Malvada» y «El Cisco Kid».

Luna Park

Anoche se inauguró este nuevo local al aire libre, viéndose muy concurrido, a pesar de la noche poco propicia para concurrir a estos lugares de verano.

La empresa presentó un cuadro de artistas notables, que satisfizo plenamente a la concurrencia. La canzonetista Carmen Aubert, logró cautivar al público con su arte exquisito, cosechando especialmente aplausos en los tangos, que dice con voz dulce y peculiar estilo.

Triunfaron también la bellísima bailarina Carmen Welten, que cultiva con acierto singular los bailes españoles; las Hermanas Artero, que entretuvieron agradablemente al público, con sus números de conjunto; y la troupe rusa Burlakoff, excelentes danzarines, que ejecutan sus

números con gran precisión y acierto.

Completaron el elenco los humoristas Mikels y Rafala, siendo muy celebrado este último número, con sus gansadas sin freno.

Nuestro público ya tiene un local montado con confort y gusto, donde poder pasar agradablemente las noches veraniegas; no hay duda que si la empresa cuida de confeccionar espectáculos notables, verá coronados sus desvelos por el más lisongerero de los éxitos.

Amor - Emoción - Sacrificio
todo en
NACIDA para AMAR
Constance Bennett
Mañana lunes - MODERNO

TAURINAS

Jaimito Pericás sale en Valencia por la puerta grande

La presentación de Jaimito Pericás en Valencia ha sido un triunfo rotundo, indiscutible, esperanzador. Ha cortado las orejas y rabos de sus novillos y la prensa levantina ha sgotado los adjetivos encomiásticos para hablar del chiquillo.

El competente crítico de «El Pueblo», Rialto, opone ciertos reparos a los compañeros de tema de Pericás pero de este dice: «Hagamos excepción de Pericás, más enterado, con enajenación de torero, que ejecutó lances superiores y alcanzó un éxito rotundo, cortando las orejas de sus bichos y saliendo a hombros de la machedumbre. El muchacho mallorquín entusiasmó al público, que no cesó de aclamarlo toda la tarde.»

«Habrá que verlo otra vez y otra...», dice luego; y acaba de esta forma: «Al terminar la función solo se hablaba de Jaime Pericás y de los bravos uteros de Esteban Hernández.»

El revistero de «La Correspondencia de Valencia», refiriéndose a la salida en hombros, dice: «Hemos creído ver salir una figura del torero.»

Solo falta añadir que la corrida salió muy difícil, de tan brava, que los peones anduvieron de cabeza y no hicieron otra cosa que resabiar a los bichos, que Pericás fué cogido dos veces, volviendo a la cara del novillo muy valiente cada vez, y que en la faena de muleta a su primero «ligó tres naturales inmensos—son palabras del crítico de «La Correspondencia»—que pusieron a la gente en pié.»

Están de enhorabuena Jaimito Pericás y su club!

FOMENTO DEL CIVISMO

Velada teatral

El próximo martes día 31 del actual, a las nueve de la noche, tendrá lugar en el Salón Teatro de dicha entidad, organizada por la Sección de Declamación y a beneficio de la misma, una velada familiar, que promete verse muy concurrida, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—Reprise de la celebrada comedia de costumbres mallorquinas, en tres actos y en prosa del aplaudido autor don Miguel Puigserver, titulada *Es Meije nou*.

Segunda parte.—Presentación de tres notables variedades musicales.

Detalles en programas. La velada será por rigurosa invitación personal, las cuales se facilitan por Secretaría, Burgos 5.

CINE MODERNO - Mañana
La película deseada
NACIDA para AMAR
Constance Bennett
Belleza - Emoción - Intriga

Cuestiones obreras

Solución de un conflicto

Con motivo de la existencia de un conflicto derivado del anuncio de cierre de la fábrica de curtidos de don Vicente Mulet y dando cumplimiento a lo que ordena la vigente Ley de Jurados Mixtos, se reunió anteayer, en sesión extraordinaria el de dicho Gremio de curtidores bajo la presidencia del Vicepresidente don Ignacio Ferratjans para ver de hallar una solución al conflicto.

Después de laboriosa discusión el señor Mulet hizo constar que haciendo un sacrificio en pos de evitar un conflicto, estaba dispuesto a retirar el anuncio de cierre de su fábrica y seguir trabajando ocho o diez semanas; si durante este periodo se nor-

malizaba la situación se continuaría la fabricación; si la crisis de demanda perdura, tendrá que proceder al cierre.

Aceptada por la representación obrera la proposición del señor Mulet se dió por solucionado el conflicto a base de los siguientes extremos:

1.º Retirar, por parte de don Vicente Mulet el anuncio de cierre de su fábrica.

2.º Continuar el trabajo la semana próxima todo el personal, trabajando tres días como minimum.

3.º A la semana segunda se trabajarán cuatro días.

4.º A la semana tercera se trabajarán cinco días, como minimum y así sucesivamente hasta se normalice la situación en dicha fábrica.

AUDIENCIA

Señalamiento

Para mañana a las once está señalada la vista en juicio oral y público de la causa instruida contra Julián Juan Tomás sobre tentativa de robo y tenencia de útiles para efectuarlos.

Representará al Ministerio Público el Fiscal señor Marín y el procesado estará defendido por el Abogado don Nicasio Pou y representado por el Procurador don Jaime Fiol.

La primera sentencia de divorcio vincular

En autos sobre divorcio contra su esposa A. M. O., ha obtenido J. P. M., defendido por el abogado don Fernando Pou y representado por el procurador don Luis Terrasa, sentencia de divorcio vincular, dictada por la Sala de esta Audiencia, siendo la primera que se ha dictado en España.

La parte dispositiva de dicha sentencia que suscriben don Anselmo Gil de Tejada, don Ildefonso Baquero y don Pedro Andreu, dice así: *Fallamos: q ue debemos declarar como declaramos, haber lugar al divorcio vincular entre J. P. M. y su esposa A. M. O. cuyo matrimonio celebrado en 29 de Junio de 1923, queda disuelto; que asimismo debemos declarar y declaramos culpable de la causa de aquel a A. M. O. debiendo quedar los hijos comunes en poder de su padre el demandante, imponiendo las costas procesales a la demandada.*

Almacenes Casa Roca

Lonjeta, 53
Gran surtido en
abanicos de época

POLITICA

Convocatoria

El Partido Republicano Democrático Federal convoca a todos sus afiliados a junta general extraordinaria para el martes día 31 a las 8 y media de la noche en su local social Avenida Antonio Maura número 16.

Dada la importancia de los asuntos a tratar se ruega la puntual asistencia.—El Comité.

DE HACIENDA

Libramientos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago, hoy, día 30 los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes:

Admor. Lot. n.º 7 capital 1.ª Serie.

Idem. id. id. 7 id. 2.ª Serie. Idem id. id. 7 id. 3.ª Serie. Administrador Depositario.

Instrucción

Escuela Normal del Magisterio Primario

El día primero de junio próximo a las tres tarde darán comienzo en esta Escuela, los exámenes para dar validez académica a los estudios de Magisterio hechos libremente, en la forma detallada en el tablón de anuncios del Establecimiento.

MARITIMAS

Movimiento del puerto

Sábado 28
Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» con el correo, pasaje y carga, capitán don F. Nadal.

Procedente de Mahón el vapor «Bellver» con el correo, pasaje y carga, capitán don J. Molina.

Procedente de Barcelona el vapor «Ara-Mendi» con carga general.

Procedente de Valencia el vapor «Jouje-Karry» con lastre.

Procedente de Marsella el vapor «Djemila» con pasaje y carga.

Procedente de Barcelona el velero «Virgen de Monserrats» con efectos.

Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» con el correo, pasaje y carga, capitán don F. Nadal.

Para Tarragona el vapor «Ara-mendi» con carga general.

Para Argel el vapor «Djemila» con pasaje y carga.

Para Gibraltar el velero «San Isidro» con lastre.

Para Valencia el pailebot «Cala Bola» con efectos.

Para Barcelona el velero «Cala Faicó» con efectos.

Para San Carlos el velero «Cala Condesa» con abonos.

EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Alicudia 28 a las 9'00.—Viento N. O. flojo.—Mar llana.—Cielo despejado.

Sóller 28 a las 11'00.—Barómetro 769'0.—Termómetro 18'30.—Viento S. O. flojo.—Mar llana.—Cielo despejado.

Ibiza 28 a las 10'00.—Barómetro 769'0.—Termómetro 19'0.—Viento N. N. W. flojo.—Mar llana.—Cielo casi despejado.

Vigia-Bajoll 28 a las 8.—Barómetro 771'0.—Termómetro 18'0.—Viento N. O. flojo.—Mar llana.—Cielo despejado.

Andraitx 28 a las 10'00.—Viento O. flojo.—Mar llana.—Cielo despejado.

TURISMO

El «Stella Polaris»

Procedente de Málaga llegó ayer el hermoso yate noruego de turismo «Stella Polaris» conduciendo a su bordo una expedición de 135 turistas.

Su tonelaje neto es de 2646 toneladas y su tripulación la componen 123 individuos.

Por la tarde salió para Argel.

Lotería

La Administración n.º 7, participa al público que el lunes a las 10 de mañana hasta las 12 y media se pagará el premio Gordo.

The Dançant HOY

en el
Principal Alfonso Hotel
Orquestina Mallorca

Taburetes - Perchas

Accesorios

Precios sin competencia
CASA BUADES
Plaza de Cort, 32 y 33
(Entre casas Singer y Tous)

Concurso

Se aceptarán instancias para optar a la plaza de Conserje de la Pescadería LOS AMPARADOS hasta el día 31 de este mes.

Las Bases de Trabajo para el desempeño de dicho cargo, están de manifiesto en la Secretaría de LOS AMPARADOS (contramuelle del Puerto de esta ciudad).

Palma de Mallorca, 9 de Mayo de 1932.—El Secretario, Vaquer.

Industria Velocipédica Balear

Neumáticos ENGLEBERT

Depósito exclusivo de:
Bicicletas LIG
Neumáticos BERGOUNGAN velo
Cámaras CAMPOS indeshinchables y TITAN.
Venta y reparación de toda clase de bicicletas y accesorios.
Avenida Alejandro Rosselló, 77

Lorenzo Villalonga

DIABETES

Huertos, 8-1.º

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3 y media

Refrigeración por aire a base de hielo
Grandioso éxito de

ELISSA LANDI en MALVADA

EL CISCO KID Warner Baxter, Conchita Montenegro y Edmund Lowe
Jueves próximo: RINDASE por Warner Baster y Leil Hymans.

DIBUJOS

DEPORTES

Ciclismo

Ante el record de la hora en pista
Copiamos del semanario local «Palma Deportiva»:
«El ratio de charla con el corredor Flaquer»

Uno de estos días tuvimos ocasión de partir unos momentos con el notable corredor de Artá, girando conversación sobre su anunciado intento de batir el record de la hora en pista contra reloj y cara al viento, que estableció el ex campeón Miguel Bover en el Velódromo de Tirador el año 1927, y que tanto interés ha despertado entre los aficionados al ciclismo, ya que desde aquella fecha no ha habido ningún corredor que lo rebajara.

—Batirá Flaquer a Bover?
—Esta es la pregunta que estos días corre de boca en boca entre peñas y aficionados, y la misma que nosotros hicimos al corredor de Artá, una vez terminados los entrenos, cuando salimos del velódromo en compañía del notable sprinter Mateo Pons.

—Es algo difícil poder contestar afirmativamente a su pregunta—nos dice Flaquer, porque a veces el hombre propone...
—Y la suerte dispone—nos interrumpe Pons. Pero puede decir a los lectores de «Palma Deportiva» que si no tiene ningún contratiempo, batirá el record.

—No, eso? no!—contesta Flaquer.
—Porque no?
—Porque ya le he dicho que era muy difícil contestar a su pregunta.

—Es que aún no estás bien preparado y en debida forma, para llevar a cabo esta prueba que durante cinco años ningún corredor ha intentado rebajar?

Flaquer nos interrumpe y casi sin dejarnos terminar la frase dice:
—Si no estuviera preparado y en buena forma, no lo hubiera intentado siquiera.

—Entonces, esto quiere decir que hay buena madera de corredor, y que el próximo domingo en nuestro velódromo, el pabellón del ciclismo mallorquín, volverá por sus antiguos lares.

—Esto quiere decir... ¡Bueno!... Flaquer se queda un momento pensativo y sonriendo, deja sin terminar la frase.

Opinamos como Pons, aunque a juicio de Flaquer nos equivoquemos ambos. La suerte puede decidir; pero bueno es que haya preparación y ganas de batir el record.

Y así lo deseamos, despidiéndonos del corredor de Artá con el ánimo lleno de entusiasmo, augurando una tarde victoriosa que será una compensación al esfuerzo realizado para la reapertura del Velódromo de Tirador.

Juanito Pedal.

El Campeonato de Principiantes
Siguen con entusiasmo los trabajos para la obtención de primas para la carrera de principiantes del próximo domingo día 5.

A las ofrecidas en el Secar del Real, hay que añadir una cedida por la concurrencia del café «Ca'n Biel Mosca» y otra por el Centro Republicano de Establecimientos, cuyas cantidades falta determinar, por hacerse por suscripción.

En Buñola, don Antonio Nadal, ha concedido una botella de anís Tónel, y el aficionado don Andrés Homar, 5 pesetas. Ambas primas serán disputadas a la entrada del pueblo.

En Santa María, don Bartolomé Matamalas, industrial, 5 pesetas a disputar a la entrada del pueblo y 50 metros más arriba, se disputará otra concedida por un café de aquella localidad por iniciativa del industrial don Miguel Blando.

En Pina, 5 pesetas.
En Algaida, frente al Hostal de'n Palanca, se disputarán también 5 pesetas, concedidas por el corredor Juan Bibiloni.

El exdirectivo de la Unión Ciclista Mallorquina señor Lozano, ha cedido 5 pesetas a disputar en el Velódromo: 3 para el primero y 2 para el segundo.

Han formalizado su inscripción los siguientes principiantes:
Juan Planas, U. C. M.
Pedro Barceló, U. C. M.
Ramón Rosselló, U. C. M.
Pedro Oliver, U. C. M.
Rafael Fransepa, U. C. M.
Guillermo Capellá, U. C. M.
Pedro Juan Aguiló, C. C. B.
Miguel Rubí, C. C. B.
Eladio Crespo, C. C. B.
Jaime Puigserver, C. C. B.
Sebastián Ferragut, C. C. B.
Pedro Dolz, C. C. B.

Se advierte a los corredores que deseen tomar parte en dicha carrera que la lista de inscripción quedará definitivamente cerrada el próximo

viernes día 3 a las once de la noche.

Las carreras de hoy suspendidas

La Dirección del Velódromo del Veloz Sport Baleares nos comunicó anoche, a última hora, haber recibido una carta del corredor Bartolomé Flaquer, en la cual éste, por las razones que explica, solicita aplazar, para dentro de unas semanas, la prueba, anunciada para hoy, de intento de batir el record de la hora establecido por Miguel Bover.

La mencionada carta de Flaquer no la publicamos hoy por falta de espacio, dada la hora en que nos fué facilitada.

Desde luego, la Dirección del Velódromo, toda vez que la base del programa era el intento de Flaquer, ha decidido suspender las carreras anunciadas para esta tarde.

Futbol

Athletic-Recreativo

Para esta tarde a las 4:30 está concertado un interesante encuentro en el campo de «Se Punta» propiedad del Athletic F. B. C.

Contenderán el Recreativo de los Hostalets, vencedor del «Torneo Fomento del futbol» y el primer once propietario del terreno.

El encuentro ha despertado interés para ver al Recreativo por primera vez frente al Athletic.

Regirán precios populares y las señoras tendrán entrada libre.

Sportman, 1 — Ciudad de Palma F. C., 1

El pasado jueves en el campo de La Salle se jugó un partido amistoso entre los equipos C. D. Sportman y Ciudad de Palma F. C.

En la primera parte consiguió marcar el goal el Sportman.

En la segunda parte el Ciudad de Palma a los tres minutos de juego marca su goal.

Se dió por terminado el partido faltando veinte minutos para finalizar el tiempo reglamentario.

Español-Soledad

Esta tarde, a las 4 y media, en el campo del Soledad, celebrará un partido entre el equipo propietario del campo y el Español, cuyo encuentro es esperado con vivo interés por los partidarios de ambos equipos.

GRANDIOSO EXITO SERÁ
NACIDA para AMAR
Constance Bennett
Cine Moderno - Mañana lunes

GACETILLAS

MADRINA DE GUERRA. — Por conducto nuestro la solicita el legionario Luis Benito Serrano 1.ª Bandera 2.ª Compañía (Tanima) Melilla.

UNA NOTA

Declaraciones de renta de las fincas rústicas

En el ministerio de Hacienda facilitaron la siguiente nota:

«La ley de 4 de marzo de 1932 sobre declaración de rentas de las fincas rústicas parece haber preocupado a los respectivos propietarios, tal vez por no haber tenido éstos en cuenta que si bien aquella ley ofrece un innegable aspecto fiscal, entraña una garantía para el propietario ante posibles expropiaciones.

Son muchos los propietarios que exponen supuestas dificultades materiales para la presentación de declaraciones que dicen estar dispuestos a formular.

El ministerio de Hacienda, que reconoce la posibilidad de dudas en algún caso, estima que con buen deseo por parte de los interesados, y comprensión, que no ha de faltar, por parte de la Administración, pueden sortearse las aludidas dificultades, originadas por la carencia de datos exactos sobre las fincas por parte de los propietarios, y las deficiencias de que adolecen gran número de documentos administrativos, deficiencias principalmente debidas a la incuria de los contribuyentes que no declararon oportunamente los cambios de dominio y cultivo de sus fincas.

Declaraciones en régimen de amillaramiento

Los propietarios cuyas fincas radican en términos no catastrados y que posean una sola finca no pueden tener serias dificultades para formular sus declaraciones.

Si, por ejemplo, en el primer recibo de la contribución a satisfacer en el año aparece consignado un líquido imponible de 3.000 pesetas, el

propietario ha de tener en cuenta que dos tercios de esa cantidad, o sean 2.000 pesetas, corresponden a la renta, y las otras 1.000 al beneficio del cultivo. Si en este caso el propietario percibe o cree que debe percibir como renta 5.000 pesetas, ha de declararlo así, y entonces el líquido imponible será aumentado en la diferencia entre las 2.000 y las 5.000 pesetas de renta, o sean 3.000 pesetas. En consecuencia, el dicho líquido imponible será de 6.000 pesetas, en vez de las 3.000 al principio de este párrafo indicadas.

Cuando un propietario—repárese que se trata del régimen de amillaramiento—tenga varias fincas en un término municipal, puede suceder que couozca la distribución del total líquido imponible entre aquellas y entonces habrá de formular la declaración respecto de las fincas en que la renta sea mayor que la que resulte de los documentos administrativos. Véase el siguiente ejemplo aclaratorio:

Líquido imponible de todas las fincas, según el primer recibo de contribución del año, 90.000 pesetas. Renta de las mismas fincas, equivalente a dos tercios de esta cantidad, 60.000 pesetas—las restantes 30.000 pesetas corresponden al beneficio del cultivo—. El propietario sabe que una de las fincas—la A, «verbi gratia»—está deficientemente amillaramiento y que la renta de la misma, según el cómputo de los dos tercios del líquido imponible, resulta de 4 mil pesetas, siendo, o pudiendo ser, en realidad, de 11.000. El propietario habrá de declarar: renta de las fincas B, C, D, etc.—todas menos la A—, 56.000 pesetas; renta de la finca A, 11.000 pesetas. La Administración consignará un aumento de 7.000 pesetas, diferencia entre las 4.000 de renta calculada actualmente a la finca A las 11.000 respecto de ésta declaradas, y el líquido imponible de todas las fincas será de 97.000 pesetas—67.000 de renta, más las 30.000 de beneficio del cultivo a que se alude al comienzo de este párrafo—.

En el caso en que el propietario no pueda descomponer el total líquido imponible entre sus distintas fincas, tendría que hacer una declaración global en cuanto a todas ellas, realizando las operaciones correspondientes, como si se tratase de una sola.

Declaraciones en régimen de Catastro

Dentro del régimen catastral, los contribuyentes no pueden tener verdaderas dificultades para sus declaraciones, ya que el dato «renta» lo posee el servicio de Catastro para cada parcela.

Tratándose, pues, de riqueza catastrada, el propietario no debe tener nunca en cuenta los dos tercios del beneficio líquido imponible, sino la cifra que como renta consta en el Catastro, la cual puede serle facilitada en la respectiva oficina provincial. Por tanto, puede limitar su declaración a consignar para cada finca la renta que percibe o deba percibir, en la seguridad de que la dicha oficina del Catastro se encargará de hacer la comparación respecto del dato renta que posee, y que representa solo un elemento del beneficio líquido imponible, como repetidamente queda expuesto en esta nota.»

CAMEL EL MEJOR CIGARRILLO. VENDESE EN ESTANCOS

UNA MODIFICACION

Para facilitar los reintegros de la Caja Postal de Ahorros

Copia del decreto modificando el artículo 39 del reglamento de la Caja Postal de Ahorros para facilitar los reintegros a la vista:

«La autorización de reintegros de la Caja Postal de Ahorros está supeditada a una verdadera legalización de la personalidad de los titulares, cuando las cartillas fueren abiertas por un tercero, o difieren las firmas estampadas en las diferentes operaciones, ocasionando todo ello dificultades y gastos que deben aminorarse en lo posible, dado el carácter eminentemente popular de esta Institución. Se procuró así, con la real orden de 19 de diciembre de 1928, dictada para modificar el rigido precepto reglamentario, sin que haya tenido eficacia alguna.

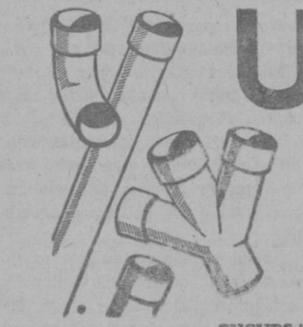
Se hace, pues, preciso dictar una disposición que facilite a los titulares las operaciones de reintegro, dando validez para la legalización de personalidad o reconocimiento de firma a ciertos documentos que ahora no

TEATRO PRINCIPAL

Hoy a las 3 y media tarde en adelante: ULTIMO DIA de la superproducción sonora de la temporada (Totalmente hablada en español)

LA FRUTA AMARGA

(Metro Goldwyn Mayer) La más acertada creación de JUAN DE LANDA y VIRGINIA FABREGAS
Jueves: POBRE TENORIO por BUSTER KEATON (Pamplinas).



URALITA

TUBERIA SANITARIA DRENA

SUCURSAL EN PALMA: Av. Alejandro Rosselló, 78

la tienen, y admitiendo la posibilidad de prescindir de ellos en determinados casos.

Fundado en tales consideraciones, a propuesta del ministro de la Gobernación y de acuerdo con el Consejo de ministros,

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo único. El artículo 39 del reglamento para el servicio de la Caja Postal de Ahorros, aprobado con carácter provisional por real decreto de 13 de enero de 1916, quedará redactado del modo siguiente:

«Cuando no conste en la Administración de la Caja la firma del titular, por haberse hecho la primera imposición y la petición de cartilla por un tercero, antes de autorizar o de pagar el reintegro, indistintamente deberá exigirsele un documento en que conste su firma legalizada por notario o por una autoridad judicial o administrativa, o simplemente reconocida como legítima por dos testigos solventes y de arraigo en la localidad, o, en defecto de cualquiera de estas garantías, la exhibición de la tarjeta postal de identidad, pasaporte, o de un carnet u otro documento personal análogo de iguales características que aquella (fotografía, firma, etc., del interesado), y que estén expedidos por una autoridad o corporación u organismo oficial o por una Asociación profesional legalmente constituida. En los reintegros cuyo importe no rebase el límite establecido para los pagaderos a la vista, bastará que el jefe de la oficina de Correos o el encargado del servicio donde se formule la petición hagan constar, bajo su responsabilidad, la declaración de legitimidad de la firma.

Cualquiera de los mencionados documentos que se utilice para esta diligencia de legalización, habrá de quedar unido a la demanda de reembolso; pero si se presenta tarjeta postal de identidad o carnet, pasaporte o documento personal equivalente, bastará que, con reseña del mismo, el jefe de la oficina de Correos, o el encargado del servicio, haga la declaración de identidad.

De igual modo se procederá cuando se observen alteraciones entre la firma consignada en la petición de libreta o, eventualmente, o en el impreso C-4, y la que aparezca en la demanda de reintegro.»

RELIGIOSAS

Santos del día

Santos Restituto y Alejandro, mártires.

La Festividad del Corpus, se celebrará en la iglesia parroquial de San Jaime.

A las diez se cantarán Horas menores.

A las diez y media Misa mayor solemne.

Predicará don Antonio Garau, Vicario del Molinar.

Por la tarde, a las seis, Vísperas y solemnes Completas.

A las siete, se rezará el Santo Rosario y seguidamente se cantará el Sagrado Trisagio, terminando con la procesión, Te-Deum y solemne reserva del Santísimo.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la Catedral predicará don Juan Quejías, Canónigo.

Por la tarde, último día del solemne Triduo Eucarístico, mandado por Su Santidad el Papa Pío X.

A las seis exposición y actos de coro.

A las siete rezo del Santo Rosario y a las siete y media sermón por don Antonio Sancho, Canónigo Magistral y solemne reserva de Su Divina Majestad.

En la iglesia de San Nicolás, los Asociados a la Felicitación Sabatina dedicarán a la Santísima Virgen la fiesta que anualmente celebran en el mes de Mayo.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

PARTICIPA a los automovilistas, garages y talleres la apertura e su nueva SUCURSAL en PALMA

Avenida Alejandro Rosselló, 85 - 87
Teléfono, 1226

Nuestro personal técnico provisto de maquinaria moderna de comprobación presta desde ahora en Palma el mismo servicio que damos en nuestras casas de BARCELONA, MADRID, VALENCIA, SEVILLA, BILBAO, LA CORUÑA, ALICANTE, VITORIA etc.

Representamos y damos el servicio técnico y hacemos efectivas las garantías de fabricación de los siguientes productos:

- Acumuladores WILLARD
- Acumuladores Nacionales AUTOBAT
- Alumbrado arranque encendido DELCO-REMY
- Bombas de gasolina filtros y Cuenta K.m. A C.
- Magnetos y dinastarts S. E. V.
- Radiadores HARRISON y LONG
- Forros de frenos HYCOE

Extendemos nuestro servicio y tenemos recambios eléctricos y radiadores para todos los coches y camiones

Por la mañana, a las siete y media, Misa de Comunión general con plática.

A diez y media Misa mayor y sermón por el Padre Fray Angel Mara de San José, carmelita.

Por la noche, se celebrará con toda solemnidad el ejercicio del mes de Mayo con sermón por don Ramón Díez, Pbro. y bendición de rosas y solemne Sa ve Regina.

En el Oratorio de Hermanas Agninas la Archicofradía del Niño Jesús de Praga tendrá su comunión general de reglamento a las ocho.

En San Francisco, solemne fiesta del mes de María.

Por la mañana a las ocho y media Misa de Comunión general para los Terciarios.

Al final de la misa se dirán las preces.

A las diez y media Misa mayor con sermón por don Casme Bauzá.

En los Capuchinos la V O T obsequiará a la Madre del Amor Hermoso con los cultos siguientes:

A las siete y media de la mañana

Misa de Comunión general que se aplicará en sufragio del alma de doña Isabel Sitjar y Sitjar, terciaria.

El Padre Fray Andrés de Palma dispondrá a los fieles con breve plática.

Por la tarde, a las y media, Trisagio Mariano, mes de María, sermón por el Padre Jaime Rosselló, franciscano, y Besamanos a la Virgen.

En la Anunciación (Hospital) fiesta final del mes de María.

A las diez, Tercia y Misa mayor con sermón.

En la iglesia de San Juan, fiesta del mes de María.

A las diez y media, Tercia cantada y misa mayor, con sermón.

Visita

A Nuestra Señora de Bellver en la iglesia de Montesión.

Se reciben esquelas de defunción hasta las tres de la madrugada

BALEAR EL ESTUDIANTE MENDIGO

¡El más sensacional éxito del año!

Mañana lunes - A las 3 tarde

SERVICIO TELEGRAFICO

LA POLITICA ESPAÑOLA

Zulueta y los periodistas
Madrid 28 a las 20.—El ministro de Estado desmintió rotundamente ante los periodistas el rumor circular de que se iba a suprimir la embajada de España en Cuba.

Sin duda se ha debido el origen del rumor al viaje del embajador señor Serrat, que viene a la península en uso de licencia.

Nadie pensó en la supresión.

Resaltó la importancia del acuerdo tomado en el último Consejo de ratificar el nuevo convenio internacional de protección a las obras literarias y artísticas, convenio firmado en Roma que revisa el de Berna de 1886 modificado en Berlín en 1908.

Entre los puntos más interesantes figuran los referentes a los derechos de los autores por la radiodifusión de sus obras, así como alocuciones y discursos, estableciéndose la debida diferencia entre el patrimonio del autor y la paternidad de la obra.

Cuando el autor enajena el patrimonio artístico o literario no perderá la paternidad de sus obras y seguirá figurando su nombre frente a ellas, que no pueden reformarse sin su consentimiento.

Multas
Valencia 28.—El ministro de Gobernación ha confirmado la multa de 3.000 pesetas impuesta por el gobernador al comerciante Gari por venta de crucifijos con las insignias de la bandera monárquica.

También ha sido multado con 500 pesetas un colegio que funcionaba clandestinamente en la calle de Roberto Castroviado.

Igualmente han sido impuestas dos multas de 500 pesetas por exhibición de colgaduras con iguales insignias monárquicas durante la fiesta del Corpus.

Manifestaciones de Casares
Madrid 28 a las 20.—Casares dijo: —Me interesa hacer constar con referencia a la intervención parlamentaria de Fernandez Castillejo, que aseguraba días pasados en el Congreso que la recogida de cebada era una fantasía, que según acaba de comunicarme el Gobernador de Sevilla el próximo martes terminará la recolección en toda la provincia.

Respecto de la huelga de Sevilla tengo que comunicarles una noticia desagradable.

Esta mañana un pobre hombre arrestaba un carrito de mano y unos desconocidos, que le confundieron sin duda con un obrero municipal, dispararon sobre él, matándole.

Por último, aludido por los periodistas, dijo que salvo algunas manifestaciones que pudieran promoverse mañana, la tranquilidad en Madrid no será alterada.

En provincias, salvo en algunos lugares donde se pretende alterar el orden, las impresiones también son optimistas.

Azaña
Madrid 28 a las 20.—El ministro de la Guerra permaneció en su despacho del Ministerio hasta la una de la tarde, marchando después a Palacio a someter a la firma de Alcalá Zamora vario decretos.

Alcalá Zamora
Madrid 28 a las 22.—El miércoles marchará Alcalá Zamora a Priego, al lado de su esposa, que está restableciéndose.

Inauguración del Congreso Nacional de Abogados

Interrupciones que promueven un incidente

Madrid 28 a las 20.—En el antiguo palacio del Senado se celebró esta mañana la solemne inauguración del Congreso Nacional de Abogados.

Asistieron seiscientos congresistas.

Lo presidió Alcalá Zamora, con el ministro de Justicia, presidente del Supremo, decanos de los colegios de Madrid y Albacete, Melquiades

Alvarez y Gotor, respectivamente, Jiménez Asúa y otros delegados de diversos colegios de España, organizaciones y entidades de abogados.

Las tribunas estaban repletas de invitados, entre ellos muchas señoras.

Habló primeramente el presidente de la Unión de Abogados señor Rodríguez Jurado, que se ocupó en su discurso de la situación de los jueces.

Cuando hablaba de la independencia del poder judicial una voz le interrumpió:

—¿Y el juez Amado?

El señor Jurado prosiguió su discurso diciendo que a los jueces se les cerraba el paso.

El interruptor exclamó: —Ciérrselo el ministro de Trabajo.

Jiménez Asúa, que se hallaba en la mesa presidencial, se levantó y dirigiéndose al interruptor dijo:

—Mientras esté ahí ese sinvergüenza yo no permaneceré en el salón.

El abogado don Joaquín del Moral, que era el interruptor, le dijo: —Enchufista.

Seguidamente Asúa abandonó el salón.

Ed nombre de los Colegios de Abogados de España habló Gotor.

Después hicieron uso de la palabra el presidente del Supremo señor Medina y el decano del Colegio de Abogados, Melquiades Alvarez.

Finalmente el presidente de la República dirigió un saludo a los congresistas, declarando inaugurada la asamblea.

Terminado el acto, en los pasillos se produjo un incidente.

Varios abogados se quejaron ante don Joaquín del Moral de sus interrupciones por estimar que era una descortesía hacia el jefe de Estado.

Del Moral les replicó en términos algo descompuestos.

Serrano Batanero dirigiéndose a Del Moral le agredió y Del Moral intentó repeler la agresión.

Intervinieron concurrentes y evitaron que el incidente tuviera mayor importancia.

El fracasado plan revolucionario

La Guardia Civil descubre un taller de recarga de cartuchos, en Constantina

Sevilla 28.—En Constantina, la Guardia civil ha descubierto un taller de recarga de cartuchos, incautándose de 136 ya cargados.

Los complicados en el plan terrorista han sido trasladados a Cazalla, habiéndose puesto en libertad a cuatro individuos, contra los que no aparecen cargos.

Por mediación del Gobernador, el Gobierno ha felicitado a la Guardia civil de ésta, por los importantes descubrimientos que ha hecho en relación con el plan revolucionario.

Almuerzo de los abogados radicales

Discurso de Lerroux
Madrid 28 a las 20.—En el restaurant «Casa Juan», de la Bombilla, se ha celebrado un almuerzo de los abogados radicales presididos por Lerroux.

Este, al final de su discurso, aludiendo a Azaña, estima artificiosa la relación histórica hecha por aquél.

Se opondrá a aquellos puntos del Estatuto que quebranten la unidad nacional.

Se habla de Cataluña sin cono-cerla.

Sabe exactamente cuales son las necesidades de Cataluña que hoy no están satisfechas y que hay que atender considerándola un trozo de España.

Lo contrario es crear una superioridad amparada en la influencia económica que haría vivir a su antojo el resto de regiones.

No me expresé en estos términos en el Parlamento porque soy republicano y no quiero causar un daño que no iría contra el Gobierno, sino contra la República.

Hace cuarenta años que ludo por ella y la quiero demasiado para no cometer una imprudencia imponiéndome los sacrificios necesarios.

Excita a todos los amigos a observar igual conducta de sacrificio y cautela hasta el día que el partido radical gobierne en republicano, que ya está haciendo falta en España, con el concurso de los que quieran prestar su colaboración.

El discurso de Azaña
Opiniones de personalidades

Madrid 28 a las 22.—Los periódicos, incluso los opuestos al Estatuto de Cataluña, descuentan que el dictamen se aprobará casi por unanimidad, salvando los votos de intransigencia.

Después del discurso de Azaña, las opiniones recogidas sobre el mismo son las siguientes:

Largo Caballero
Ha interpretado la opinión del Gobierno fielmente.

Luis de Zulueta
Admirable y extraordinario. Azaña es un gran pensador, un gran político y un gran español.

Ha hecho sentir el problema de las autonomías regionales, como un problema nacional y ha sacado de la cantera vieja y perenne de España los fundamentos de una España nueva.

Fernando de los Rios
Formidable, sobre todo al hablárnos de la historia de la Edad media.

Los más grandes políticos fueron siempre los más grandes historiadores.

El señores Casares
La República ha dado con un hombre: Azaña.

El presidente ha demostrado que cuando se plantean los problemas con claridad, tienen siempre una solución.

Lerroux
Bien; me ha parecido bien. Ya veremos después.

Miguel Maura
Yo no digo nada. Cuando me toque hablar en el salón de sesiones diré lo que pienso.

Melquiades Alvarez
Me parece que Azaña concede demasiado a los catalanes.

NOTICIAS GENERALES

Nada...
Bilbao 28.—En Aspe, en un buque inglés que llegó recientemente para desaguazarlo, ha sido encontrada una caja que contenía 12 bombas de goma cilíndricas.

El adquirente del barco dió cuenta del hallazgo a las autoridades y examinadas las bombas por los técnicos se ha comprobado que se trata de unos artefactos que utilizan los marinos en días de niebla y que a contacto con el agua se producen una especie de luces de bengala.

La salud del Arzobispo de Valladolid

Ha sido viaticado

Valladolid 28.—El arzobispo, doctor Gandasgú, se halla muy mejorado después de la intervención quirúrgica que sufrió recientemente, experimentando durante unos días un ataque gripal.

Ayer se le presentaron síntomas cardíacos que hicieron temer por su vida.

Los médicos que le asisten lograron reanimarle.

El Arzobispo pidió el viático y la ceremonia se ha celebrado esta tarde, saliendo bajo palio de la Catedral.

El Secretario del Arzobispo estuvo en el Gobierno civil solicitando permiso para sacar procesionalmente el viático y le fué concedido.

Martínez Barrios
Un discurso muy interesante y que tendrá muchas consecuencias.

Ortega Gasset
Sí... no... ¡Que sé yo!

Ossorio Gallardo
Muy bien en general.

Discrepo de Azaña en algunos puntos y en algunas soluciones, como se desprenden de mi discurso de ayer.

Aplaudo, no obstante, la orientación.

El señor Azaña ha prestado un gran servicio a la República.

Para mí ha sido una gran decepción.

Abilio Calderón
¡Un día de tristeza histórica para Castilla y para España!

García Gallego

El discurso de Azaña, en el que ha habido errores históricos de gran tamaño y frases programáticas de Gobierno, de una gravedad notoria, ha sido de una ruda sinceridad, preferible, al fin y al cabo, a las ambigüedades y a los contrasentidos de que viene balanceándose tantos hombres públicos, que no ha tomado todavía tierra firme en una posición clara y concreta.

Se va derechamente a la aplicación de la federalista Constitución vigente.

No hay en esto ninguna otra Constitución más avanzada que ella, en los regímenes federales europeos.

Manuel Cordero
Un gran discurso. Al articularse el detalle habrá que esclarecer cosas que ahora han parecido confusas, como por ejemplo la cuestión de orden público.

Luis Companys
Magnífico. A mí entender es el discurso de mayor alcance político que se ha pronunciado, no en estas Cortes solo, sino en todas.

Nicolau d'Oliver
Es el discurso de un gran estadista de visión clara y cierta del porvenir y admirable anticipación de la futura estructura de España.

Además, ha estado felicísimo de expresión.

Amadeo Hurtado
Ya importa poco el más o el menos; lo interesante era el espíritu y este será respetado.

Rahola
Un hombre de elevación espiritual enorme, que ha tratado el asunto de un modo moderno.

Obra de reconciliación, que dará eficaces resultados.

Después, el Gobernador estuvo en el palacio arzobispal para enterarse del estado del paciente.

El viático fué seguido por una muchedumbre.

El Jalifa en España
Llegada a Córdoba

Córdoba 28.—Con varias horas de retraso llegó en el rápido de Andalucía, el Jalifa.

El Gobernador civil le acompañaba desde el límite de la provincia.

Fuó recibido en la Estación por las autoridades.

Rindió honores una batería de artillería con estandarte.

En el Hotel Regina, donde hospédanse el Jalifa y su séquito, se ha celebrado una recepción oficial.

Hoy visita Medina, Azhara y la Mezquita.

Será obsequiado con un banquete oficial en el Círculo de la Amistad.

Después continuará en automóvil su viaje a Granada.

Conflictos sociales

En Sevilla reina tranquilidad
Sevilla 28.—Esta madrugada recibió el gobernador a los periodistas y les dijo que según noticias la tranquilidad era absoluta en la provincia.

La U. G. T. ha dirigido un mani-

fiesto a la clase obrera en el que hace un llamamiento de cordura a los trabajadores para que no se dejen arrastrar por los manejos de que son víctimas.

Huelga general en Alagón
Zaragoza 28.—En el pueblo de Alagón se ha declarado la huelga general, sin previo aviso.

Huelga de colonos.—Una colisión

Sevilla 28.—En el pueblo de Dos Hermanas continúa la huelga de colonos.

Por temor a las coacciones tienen suspendidas las faenas de recolección.

Una comisión de muchachos recorren las casas particulares obligando a las sirvientas a abandonar el trabajo.

A la entrada de los almacenes de aceitunas, las mujeres que pertenecen al comité de reconstrucción comunista sostuvieron una colisión con las de la Confederación y resultaron dos de ellas heridas.

Cuando los guardias de asalto acudieron al lugar del suceso, ya no era necesaria la intervención.

Los ánimos se hallan muy excitados.

La huelga de la Constructora, en El Ferrol

El Ferrol 28.—Una comisión de la minoría parlamentaria ha propuesto en nombre de la Constructora limitar el despido a 300 obreros, retirar a los mayores de 65 años y conceder un subsidio de un 30 por ciento del total de los jornales, mientras no puedan admitir nuevamente a los despedidos.

El comité de huelga ha rechazado de plano dicha propuesta, fundándose en que no se acopla a los acuerdos adoptados en la asamblea general celebrada el día primero de mayo.

El Ferrol 28.—En vista del carácter indefinido de la huelga, autorizóse la libre publicación de la prensa.

Muchas personas dispónense a abandonar el Ferrol, temiendo que el hambre provoque graves sucesos.

Grupos de señoritas recorren las calles pidiendo donativos para los hijos de los obreros.

La sociedad de propietarios de automóviles de La Coruña ofreció vehículos para recoger los niños y trasladarlos a La Coruña, donde se encargará de ellos la Confederación.

La Constructora Naval y otras sociedades presentaron las bases siguientes:

Despido de quienes perciban sueldo superior a 100 pesetas, quienes tengan otros medios de vida y obreros y empleados ingleses.

También piden al ministro de Marina que disponga la reincorporación a sus puestos de los oficiales y otros obreros empleados pertenecientes a la Armada, que vienen prestando servicio en la Constructora; y que para el cómputo de los obreros despedidos ténganse en cuenta los obreros mayores de 60 años, a quienes la empresa tiene pensado conceder el retiro reduciendo los altos sueldos para poder reducir los despedidos.

Agresiones en Sevilla
Sevilla 28.—La huelga se desarrolla con tranquilidad.

A las ocho de la mañana, el hortelano Juan Pareza, que traía verduras al mercado y se dedicaba a cargar las basuras que recogía de las casas particulares, fué agredido a tiros en la calle del Pozo por unos desconocidos.

Cayó muerto; los agresores huyeron.

En una calle del barrio de Triana un huelguista del ramo de limpieza hirió de una puñalada en el costado al esquirol Juan Cintado.

El gobernador, hablando de la agresión del hortelano, la calificó de cobardía, diciendo que hay pagados pistoleros para atentar contra los agentes de la autoridad.

En la mayoría de los pueblos, excepto Dos Hermanas, Utrera, Moron, Aznalcollar y Alcalá del Río, están paralizadas las operaciones y se recogerá la cosecha de cebada a primeros del mes próximo.

Proclamas comunistas en Oviedo

Oviedo 28.—Han aparecido fijadas en las fachadas proclamas comunistas invitando a los obreros y campesinos a la manifestación de mañana.

También invitan a la huelga general para el día 2 de junio e invitan igualmente a poner en libertad a los detenidos sindicalistas en Turón, que comparecerán dicho día ante el Jurado para responder del atestado con-ra un tren minero durante la huelga del pasado año.

Energicas manifestaciones del gobernador de Bilbao

Bilbao 28.—Preguntado el gobernador sobre la jornada de mañana creía no pasará nada.

Se ha limitado a poner en práctica las medidas generales de precaución ordenadas por el Gobierno.

Desde luego la policía ha practicado algunas diligencias y detenido a varios individuos que se dedicaban a colocar pasquines sediciosos.

Dijo el gobernador que si se trataba de formar alguna manifestación, ésta sería disuelta con toda energía.

Los sindicatos de Ubeda han sido clausurados

Ubeda 28.—Se han clausurado los locales de la Confederación por orden del gobernador.

Los sindicalistas intentaron reunirse en las afueras de la ciudad y lo hicieron en número de 300.

La guardia civil se presentó, huyendo aquellos en todas direcciones.

Hay varios detenidos.

Tranquilidad en Cádiz

Cádiz 28.—Tranquilidad en la provincia.

En Arcos de la Frontera sigue la huelga.

Se rumoreó que en Medina Sidonia habían sido quemadas las costechas; pero no se confirmó.

Están preparadas dos compañías de infantería.

FI- que los Comercios que más venden son los que anuncian en SE EL DIA

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(Bailly-Baillière - Riera)

EDICIÓN 1931
Datos oficiales del Gobierno Provisional de la República, en Madrid y Capitales principales



4 TOMOS 4
MÁS DE 8.500 PÁGINAS
MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS
84 MAPAS EN COLORES
de las Provincias y Poblaciones de España

TODO EL COMERCIO, INDUSTRIA, PROFESIONES, ETC. SE ENCUENTRAN EN ESTA OBRA

SECCIÓN EXTRANJERA

Precio de un ejemplar completo: CIENTO PESETAS (Trasporte de portes en todo España)

EL ANUNCIO EN EL ANUARIO LE COSTARÁ POCO Y LE PRODUCIRÁ MUCHO

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

S'AIGO-DOLÇA Muy en breve Reapertura: **Grandes Verbenas**

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA CONFERENCIA DEL DESARME
LA CONFEDERACION DE ESTADOS DEL DANUBIO
LA DRAMATICA ODISEA DEL AVIADOR SCOTT
ALGARADAS CALLEJERAS EN CIUDADES DE ALEMANIA

Un conflicto entre la Reina Madre de Rumania y la favorita del Rey Carol
(Información por t. s. h.)

Rumania

Conflicto entre la Reina madre y la favorita del Rey

Viena 28.—Según noticias recibidas de Bucarest, se produjo un conflicto entre la reina madre de Rumania y madame Lupescu, favorita del rey Carol.

Este último anunció que pasaría el verano en el castillo de Kimpolung, en los montes Cárpatos, con la Lupescu.

Complot comunista

Bucarest 28.—La policía descubrió un complot comunista para volar el tren en que el rey Carol viajaba, cerca de Braila.

Se detuvo a los conspiradores.

Austria

Decreto aplazado

Viena 28.—El decreto referente al bloque de las divisas ha sido aplazado hasta que se conozcan los resultados de las deliberaciones de la Comisión financiera en París.

Declaración de Dollfus

Viena 28.—En la declaración que hizo ante el Parlamento, Dollfus hizo recordar la amistad que existe siempre entre Austria y Alemania, pero añadió que Austria es un Estado autónomo.

Colisión entre nacional-socialistas y socialistas

Viena 28.—Resultaron 32 heridos a consecuencia de una colisión entre los nacional-socialistas y los socia-

listas, en Hoehring, cerca de Innsbruck.

La policía tuvo que dar cargas con la bayoneta, para restablecer el orden.

Francia

Nueva emisión de sellos en Andorra

París 28.—El ministerio de Correos anuncia una nueva emisión de sellos en Andorra.

Visita a los campos de batalla

París 28.—Un primer grupo de madres americanas que vienen a visitar los campos de batalla, llegó a Verdún.

Teléfono con Córcega

París 28.—Se inaugurarán el día primero de junio próximo, las relaciones telefónicas entre Francia y Córcega.

China

Naufragio de un vapor

Shanghai 28.—El vapor fluvial «Iling», de la compañía American Yang-Tse Rapids naufragó río arriba de Ichang.

Se ahogaron cuarenta chinos.

Alemania

Indignación y sorpresa

Berlín 27.—Causó en dicha capital una sorpresa mezclada con indignación la noticia publicada por los principales periódicos de París, referente a un golpe inminente de los nacional-socialistas en Danzig y en

el corredor polaco, imputando por tanto a Alemania unos designios anti-polacos y además el propósito de distraer la atención de Rusia del Extremo Oriente.

El periódico «Boersen Courier» comentando dicha noticia, que probablemente emana de fuente polaca, hace observar que la situación de Alemania ya es bastante difícil sin añadirle noticias fantásticas.

La «Diplomatisch-Politische Korrespondenz» denuncia la «agitación irresponsable y sin escrúpulos» que trata de perturbar la atmósfera de las relaciones internacionales.

Tragedia automovilista

Berlín 27.—El perito en carreras de automóviles, Joachim von Morgen, internacionalmente conocido, resultó muerto al volcar su coche en la famosa pista de Nuerburg, en las alturas de Eifel, cerca de Colonia, donde se estaba entrenando para las carreras del domingo próximo.

La odisea de un desaparecido del Somme

Friburgo 27.—El alcalde del pueblo de Endingen, cerca de Friburgo, acaba de recibir del cónsul general de Alemania en Nápoles un telegrama anunciando que el alemán Oscar Daubman, oriundo de Endingen, a quien se creía muerto en la batalla del Somme, llegó a Europa, y se dirige a Friburgo. Daubman, capturado por los franceses, mató a un centinela para huir, pero fué cogido y

condenado a veinte años de prisión en África. Consiguió escaparse recientemente, y después de recorrer a pie cinco mil kilómetros en el Norte de África, alcanzó una colonia italiana, donde se embarcó para Palermo, y después de allí para Nápoles. En esta última capital, cayó enfermo y se dirigió entonces al cónsul general alemán pidiéndole ayuda.

La cuestión política

Berlín 28.—En los centros políticos moderados, se cree que von Hindenburg confirmará los poderes al canciller Bruening y a Groenir, ministro de gobernación.

Más algaradas callejeras

Berlín 28.—Ocurrieron nuevos desórdenes anoche en muchas ciudades alemanas, sobre todo en los distritos industriales.

En Colonia y en Dusseldorf se cambiaron tiros.

En varios lugares se libraron combates entre hitleristas y sus adversarios, mientras que en otros la policía tuvo que intervenir para dispersar a los manifestantes llamados del «chambre».

Acuerdo aduanero con los Soviets

Berlín 28.—En el ministerio alemán de Negocios extranjeros se ha firmado hoy un acuerdo entre Alemania y los Soviets el cual, si es ratificado por los Gobiernos interesados entrará en vigor el día 20 de junio próximo.

Rusia

Salto no es enemigo de los Soviets

Moscú 27.—La prensa de los Soviets escribe que el almirante japonés Salto no es enemigo de la Unión Soviética.

En 1928 dirigió la organización para estrechar las relaciones ruso-japonesas y se ha ocupado mucho de asuntos políticos.

El almirante declaró que favorecerá la colaboración ruso-japonesa.

Estados Unidos

Chismes de Hollywood

Hollywood 28.—Por haber propalado rumores referentes a una intriga amorosa entre la actriz cinematográfica Lina Basquette y Jack

BORN

....«Del yate que se aleja en las aguas muertas del encantado y sugestivo BOSFORO cae hecho menudos pedazos, el documento comprometedor. Las flores que arroja un niño desde la crilla, se confunden, en la estela del barge con esos pedazos.

...Así termina la historia de un gran amor en Estambul la romántica.....

(DEL HOMBRE QUE ASESINÓ)

Dempsey, este último despidió a su entrenador Teddy Hays.

Sacudidas sísmicas

Wellington 28.—El Observatorio del gobierno de Nueva Zelanda registró hoy una violenta sacudida sísmica que, según toda apariencia, debió tener su centro cerca de las islas Kermadec, en el Océano Pacífico.

Siniestro marítimo

Cuatro ahogados

Boston 28.—Se ahogaron cuatro hombres y se salvaron 31, resultando dos de estos últimos heridos de gravedad, cuando el vapor de pasaje «City of Chattanooga» entró en colisión, en la niebla, cerca de Block Island, con el buque mercante «Greclan», que se hundió antes de que los oficiales y tripulantes hubieran tenido tiempo de bajar los botes salvavidas.

Todos tuvieron que saltar al mar en la oscuridad.

Dinamarca

El tipo de descuento

Copenhaga 28.—El Banco Nacional de Dinamarca rebajó el tipo de descuento de 5 a 4 por 100.

Suecia

Los intereses de los americanos perjudicados por el desastre de Kreuger

Estocolmo 28.—Según noticias de la prensa, el abogado americano Samuel Untermeyer, muy conocido, ha salido de los Estados Unidos con destino a dicha capital para defender los intereses de los ciudadanos americanos que fueron víctimas del desastre financiero de Kreuger.

El periódico «Socialdemokraten» escribe que el abogado Untermeyer representa a no menos de treinta mil accionistas americanos de las empresas Kreuger, los cuales formaron una unión defensiva bajo la dirección del ex-secretario de Estado Colby.

Conferencia del Danubio

Reunión de peritos en París

París 28.—Los peritos financieros encargados de estudiar el asunto de la ayuda a las naciones del Danubio, de conformidad con la resolución del Consejo de la Liga de Naciones de 21 de mayo actual, se reunirán la semana próxima en París.

Obras nuevas

- Martínez Ferrando.—El país donde nada se muere.
- Vida del V. Junípero Serra.
- Miltón.—El paraíso perdido.
- Goethe.—Fausto.
- Schinz.—Röntgendíagnóstico.
- Oswald.—Compendio de Química general.
- Caballero Audaz.—El demonio en el corazón.
- Palacio Valdés.—El gobierno de las mujeres.
- Fernández Flores.—Porque te engaña tu marido.
- Más.—Yo soy honrado caballero.
- Moyá.—El ahijado del marqués.
- Margaritte.—La comuna.
- De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4, Palma.

Agua de Betelú

Dama Iturri (Navarra)
Artrítismo, arteriosclerosis.
Rifones, obesidad.
Todos los médicos los recomiendan como la más eficaz.
Pídase en principales farmacias.

SENSACIONAL

ha sido la presentación por

Cinematográfica Astrea, S. A.

del nuevo aparato sonoro

ORPHEO - SINCRONIC

TIPO RECORD

18

instalaciones funcionan ya con el más resonante éxito

Es el equipo sonoro perfecto

POR SU LIMITADO PRECIO:

Equipo para una máquina **BANDA Ptas. 9.000**

Equipo para dos máquinas **BANDA Ptas. 12.600**

POR SUS CARACTERISTICAS TECNICAS:

Enchufable a la corriente, evitando gastos instalación. Sin baterías ni acumuladores

Con altavoz ortofónico de columna de aire tipo P

Facilmente adaptable a cualquier proyector

GRANDES FACILIDADES PARA SU PAGO

PÍDALO HOY MISMO:

Ramón Balet - Palacio, 16 - Palma

Mahón

Próxima visita de una escuadra italiana

El día 26 de junio próximo visitará este puerto en el que permanecerán hasta el día 1.º de julio, los cruceros italianos «Colleoni» y «Giovanni della Bande Nere» y los destructores «Da Recco», «Pessagno», «Zeno» y «Da Mosto».

Los dos cruceros desplazan 5250 toneladas y los destructores tienen un desplazamiento de 1654 toneladas.

«Miss Menorca»

Patrocinado por el Casino «La Unión» se celebró el miércoles por la noche en nuestro Teatro Principal un festival para la elección de «Miss Menorca», título que recayó en la representante del vecino pueblo de Villa-Carlos la señorita Gervasia Vidal Puig.

Ibiza

Nuestra industria

Tenemos entendido que se trata de montar en esta isla una industria lechera que tendría por base la fabricación de mantecillas y quesos de momento y posiblemente la elaboración luego, de leche condensada.

Dirigirá la nueva industria un profesor veterinario.

Dada la calidad de la leche de Ibiza es de suponer que los productos de la citada industria tendrían aceptación en los mercados de la península como la tienen los famosos quesos de Mahón.

Lluvia

Ayer cayeron algunas lluvias sobre la isla y principalmente en esta ciudad.

El agua perjudicó a los campesinos que tenían en las eras las gavillas de cebada dispuestas para las operaciones de la trilla.

Como los vientos fueron del primer cuadrante la temperatura descendió algunos grados no sintiéndose el calor que ya venía haciendo desde hace algunos días.

La Puebla

Bendición de un pendón

El jueves pasado, festividad del Santísimo Corpus Christi, se bendijo solemnemente un precioso pendón para la pujante Asociación del Apostolado de la Oración y Hora Santa. La rica tela de seda, ostenta dos emblemas. En el anverso, sobre fondo blanco, aparece magnífico Copón, símbolo de la Eucaristía, circuido de originales y caprichosas flores; presentando el reverso, que es de color encarnado, una bellísima imagen de Jesús orando en el Huerto, pinturas del escultor don Miguel Vadell.

Efectuó la bendición don Antonio

Palou, Ecónomo, actuando de padrinos don Juan Tugores Calsés, propietario, y doña María Comas Serra, viuda de Pastor.

Por la tarde, en la hermosísima procesión, fué paseada la insigne insignia seguida de crecido número de asociados con sendos cirios, ofreciendo un espectáculo edificante, revelador del sentimiento religioso que domina en este pueblo.

Han sido muy felicitados los individuos de la mentada Asociación y muy particularmente los padrinos del indicado pendón que constituye una valiosa joya de arte.

X. X.

A COBRAR

Retiros obreros

En las oficinas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, Colón 20 y Previsión 1 y 5, se ha recibido la orden de pago del Seguro de Maternidad concedido a las madres obreras inscritas en el Retiro Obrero Obligatorio que a continuación se detallan:

Francisca Alemany Bestard, del patrono Compañía Fabril S. A.; Antonia Sabater Cabot, del patrono Ponsa Hermanos; Catalina Sanmartín García del patrono Calcería Española; María Torres Fiol, del patrono Compañía Arrendataria de Fósforos.

Dichas beneficiarias pueden presentarse para el cobro en dichas oficinas los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7 y los domingos de 10 a 12.

LA REVISTA «IBERICA»

La crisis mundial del tráfico marítimo

La patriótica revista «Iberica» (en su número 930, correspondiente al 28 del pasado mayo) publica un bien documentado artículo en el que, como todos los salidos de la pluma del publicista naval don José M.ª de Gavaldá, se estudia a fondo la crisis mundial del tráfico marítimo y se tocan multitud de cuestiones con ella más o menos relacionadas.

El tráfico de mercancías y pasaje por las vías marítimas ha disminuido en casi todas las naciones, y se ha estacionado en alguna menos afortunada, con respecto a los años que inmediatamente precedieron a la guerra grande y, en cambio, frente a las 49.089.552 toneladas que sumaban al promedio el año 1914 los 30.836 barcos mercantes con cien o más toneladas que había a flote, se hallan ahora disponibles 32344 buques con 70.131.040 toneladas, en vez de unos setenta y cinco millones, todo lo más, disponibles en junio de 1914.

Como el movimiento comercial ha disminuido, resulta que unos tres

millones de toneladas disponible está en amarrar forzoso, engrosando esos que pudiéramos llamar «cementerios de barcos», de los que en los grabados que ilustran el citado artículo de «Iberica» pueden verse algunos.

Con ocasión de la política de protección decidida a la Marina mercante seguida por las principales potencias europeas, cuyos directores están convencidos de que el comercio pacífico es la única base sólida en que puede apoyarse una Marina poderosa y el Poder naval de un Estado; el autor del artículo en cuestión siente vibrar las fibras de su hondo sentimiento patriótico y se lamenta de que en nuestra Patria se ponga en trance de perecer a la Compañía Trasatlántica, cuya historia va vinculada con la de España, a quien siempre sin vacilaciones ha prestado su más leal y eficaz concurso en los trances más apurados.

El sumario del citado número de «Iberica» es el siguiente:

«Centenario de don José de Echegaray. Venezuela. Proyecto de aprovechamiento de la región del lago de Maradaibo. Posibilidad práctica de la defensa contra la guerra aerodinámica.—La producción mundial del petróleo.—Correlación entre presiones y temperatura en la alta atmósfera.—La electrificación en los campos de Francia. La crisis mundial de la Marina mercante y construcción naval durante el año 1931. J. M.ª de Gavaldá. Bibliografía. Suplemento. Nota astronómica para junio. Un cometa descubrió por un astrónomo español. Teorías sobre la formación del sistema planetario. La masa de Eros. Dos remotísimas nebulosas espirales. La mancha roja de Júpiter. La masa del planeta Plutón. Nuevo cometa (?)»

DECRETO

Innovaciones en el cuerpo de Correos

En el ministerio de Comunicaciones facilitaron el texto de un decreto en el que se dispone lo siguiente:

Por el decreto modificando los artículos 12 al 34 del reglamento orgánico del personal de Correos de 11 de julio de 1909 se introducen algunas modificaciones esenciales en el régimen, para ingresar en el cuerpo y para la formación profesional de los nuevos funcionarios, con vista a una mayor eficacia de las operaciones que han de realizar en el servicio del ramo.

Se establece la periodicidad fija para la publicación de las convocatorias señalándose el mes de abril de cada año.

Se exigirá un examen previo, sobre materias de gramática castellana y elementos de aritmética y se

prescinde de la caligrafía por ser, salvo casos de excepción, prácticamente innecesaria en las funciones postales.

La oposición se dividirá en tres grupos, correspondiendo a cada uno de ellos respectivamente, los estudios relacionados con la geografía postal de España y Universal, legislación del servicio interior, acuerdos y convenios internacionales y el conocimiento práctico del francés, mediante la redacción de comunicaciones de índole postal; y al tercer grupo se reservan las cuestiones relacionadas con el derecho político y administrativo, exigiéndose esta asignatura en forma elemental y los conocimientos precisos e indispensables respecto a hacienda pública y contabilidad del Estado, en relación con la ley de primero de julio de 1911 y así también unas nociones de Derecho penal, en cuanto pueda tener referencia a las infracciones y responsabilidades de este orden que puedan deducirse en la ejecución de los servicios postales.

Se ha procurado imprimir un carácter preferencialmente práctico y aplicar un método más racional, a los ejercicios, o pruebas, de aptitud que han de realizar los opositores, para que éstos al llegar a ingresar en el cuerpo estén debidamente competidos con la función que deban realizar.

Se señala como edad para poder concurrir a las oposiciones la de los diez y seis a los treinta años, pero se determina también que ningún opositor aprobado con derecho a ocupar plaza, podrá ingresar en el servicio postal si no ha cumplido los veintidós años.

El examen previo constituye en la reforma de que se trata para los que obtengan su aprobación, una demostración de aptitud que podrá hacer veledera en sucesivas convocatorias mientras no transcurra el límite máximo de edad, para poder concurrir a las oposiciones a ingreso en el cuerpo.

Good night!
Un foxtrot lento inspiradísimo. El disco que hará furor. Lo tenemos en español y en inglés. Vale solamente 8'50 pts. Su riqueza melódica es incalculable. Casa Juncosa.—San Nicolás, 22. Palma.

Viajes Marsans, S. A.

Se complacen en participar a su clientela y al público en general haber sido nombrados Agentes generales para España de

The Cunard Steamship Company Limited

y se ofrecen para la reserva y venta de pasajes para los grandes trasatlánticos:

Berengaria, Aquitania, Mauretania, etc.

Neumáticos, Aceites, Accesorios y novedades DE TODAS MARCAS Consulten precios y facilidades de pago a A. BIBILONI - Aragón, 14 - T. 1705

NEVERAS ICE BOXES EISSCHRANKEN GLACIERES
Kitchen Utensils Crockery Glassware
ESTABLISHMENTS ANDRES BUADES FERRER Tel. 1-4-3-2 Plaza Cort, 23 & 24 - Calle Costos, 15 & 17 PALMA DE MALLORCA
Fixed Prices Goods Delivered without charge English Spoken On Paris Français

Ya no tendrá que esperar.....

Los nuevos modelos

“FORD”

de 4 y 8 cilindros, expuestos en Barcelona, dentro de breves días serán expuestos en el Salón de

No deje de verlo! Es lo que Vd. deseaba y

ALGOMAS
Agencia Oficial “FORD”
Aragón, 74 - 82 - Uetam, 54 - 62

Cine Moderno

HOY a las 3 y media Ultimo día

La Resurrección de los Dioses

DEMETRIO MEREJKOWSKY

do la tradición mística de los ofitas. Y, mentalmente, Juan comparaba a Jaldavaof con Cronos, la chispa divina de Sofía con la antorcha de Prometeo, la Serpiente, el Angel de Luz, Lucifer, con el Titán encadenado. En todas las edades y en todas las gentes, en la tragedia de Esquilo y en las simbólicas narraciones de los Gnosticos, en la gigantesca lucha del emperador Juliano y en los preceptos del filósofo Plotone, encontraba ecos de aquella lucha que se trababa en su corazón, ecos débiles, lejanos, y sin embargo muy próximos a él. Y todas aquellas pruebas evidentes de que ya diez siglos antes los hombres sufrían como él sufría, y luchaban con los «dobles pensamientos», y a quienes angustiaban aquellas mismas contradicciones fascinadoras y torturantes, hacían más profunda, pero al mismo tiempo más tranquila la tristeza infinita que la oprimía.

Había momentos en los que él se desquitaba de esos dobles pensamientos, como después de hallarse invadido por los pesados vapores de la embriaguez o de la torpeza del delirio.

Entonces le parecía que la señora Casandra, delante de él fingía la fuerza profética de aquellos que estaban iniciados en el misterio, pero que en realidad nada sabían de él. Parecía que uno y otro eran dos pobres niños que andaban a tientas en la oscuridad, más niños aún que

doce años antes, y que el nuevo Sabat, en el que se fundaban la sabiduría divina y la diabólica sobrepujaba en locura a aquel Sabat de las brujas, al cual entonces le había muchas veces invitado, y que ahora le inspiraba desprecio como un loco pasatiempo del vulgo insensato. Entonces experimentaba un sentimiento de terror, algo inexplicable que le aconsejaba huir lejos, muy lejos de aquella joven maldita. Pero era demasiado tarde; como un oculto hechizo, la fuerza de la curiosidad le atraía y le llevaba a Casandra; y en aquellos momentos presentía que si no se apartaba de ella antes de haber apurado la copa, su destino no podía ser otro que salvarse juntos o juntamente perecer con ella.

Fué precisamente en aquel período cuando llegó a Milán el grande Inquisidor fray Jorge de Casale, renombrado doctor en teología; venía provisto de bulas del papa Julio II, alarmado y receloso por los rumores insistentes que corrían en público sobre el rápido resurgimiento de las prácticas criminales de la brujería en la tierra lombarda.

La señora Casandra corría gran peligro; y de ello le previnieron las monjas, que ya en otra ocasión la habían defendido ante la curia arzobispal. Fray Jorge de Casale era precisamente aquel prelado de la Inquisición romana de cuyas manos, en Roma, micer Galeoto y su sobrina habían apenas tenido el tiempo necesario de substraerse por medio de la fuga. Sabían bien ellos que, una vez caídos en su poder, ninguna fuerza humana sería bastante para salvarlos; por lo que habían resuelto buscar su salvación en la huida a Francia, o donde la necesidad les obligase, mejor aun que allí, en Inglaterra o en la remota Escocia.

Dos días antes del fijado para la partida, dispuestas ya todas las cosas, Juan se trasladó al palacio de Carmañola para saludar a la joven por última vez, y se puso a hablar con ella. Por la ventana abierta, a

través de las ramas espesas de los añosos cipreses, los rayos del sol, pálidos y acariciantes como un claro de luna, se filtraban en la sala, e iluminaban el rostro de la muchacha, tranquilo y bello, de una hermosura insólita. Sólo en aquel instante, en el punto en que se despedía de ella, quizá para siempre, Juan comprendía hasta qué punto le era querida y necesaria.

—¿Podremos vernos aun otro día? Y me revelarás el misterio de que me has hablado—preguntó.

Sin contestar palabra, Casandra abrió un cofrecillo y sacó de él una piedra plana, lisa, cuadrada, de un color verde transparente, la *Tabula smaragdina*, la tabla de esmeralda, que se decía haber sido restituida a la gruta de Menfis, por mano de un sacerdote egipcio momificado, en el cual se había encarnado Hermes proteforme, el dios de los confines, el capitán de los muertos en el reino de las Sombras. En sus dos caras estaban grabadas cuatro versos, en la una con caracteres coptos, en la otra en griego antiguo:

Cielo de arriba—cielo de abajo; Estrellas de arriba—estrellas de abajo. Todo lo que hay arriba—está también [debajo]. A ti la gloria—si entiendes esto.

—Y eso, ¿qué significa?—preguntó Juan.

—Vuelve aquí esta noche—murmuró ella,—y yo te revelaré lo que sé, todo entero, hasta la última palabra. Y ahora, según la costumbre, bebamos la última copa de la amistad, la copa de la despedida.

Así diciendo, trajo una pequeña ánfora de barro, perfectamente cerrada con cera, semejante a aquellas que suelen usarse en Oriente, escanció un vino róseo-dorado, denso como aceite y de un perfume acentuado, en una antiquísima copa de crisólita, finamente cincelada en los bordes, donde se veía a Dionisio jugueteando con las Bacantes, y habiéndoselo colocado en el hueco de

la ventana, la alzó, como para hacer libación a los dioses. Al contacto de un pálido rayo de sol, los desnudos cuerpos de las Bacantes se reavivaron mientras fluía el vino, como en la sangre caliente de la vida y con su eterna danza parecía que glorificaban al hermoso dios de la frente orlada de pámpanos.

—Hubo un tiempo, Juan—prosiguió diciendo ella con voz opaca,—en que yo pensé que tu maestro tal vez el poseedor del último misterio, porque en su rostro se percibía un resplandor tal de belleza, que creí que en el se habían juntado el Dios del Olimpo y el Titán de los regios subterráneas. Mas hoy, he de convenir, a pesar mio, que él tendía a ello, pero no llegó a la meta; busca, pero no sabe encontrar; conoce, pero no profundiza. El es el precursor de aquel otro que vendrá un día, y que será más grande que él. Bebamos, pues, hermano mio, la copa de la despedida en honor del Ignoto a quien invocamos, del Pacificador supremo.

Y con el fervor devoto de quien practica un rito solemne, la muchacha bebió la mitad del líquido, y después ofreció la copa a Juan.

—No temas—dijo.—Aquí no hay filtros; este vino es inofensivo y sagrado. Ha sido exprimido de los racimos que germinaron en las colinas de Nazareth; y es la sangre purísima de Dionisio Galileo.

Después, cuando él hubo bebido el vino, ella posó sus manos sobre los hombros de él y murmuró a su oído con voz rápida e insinuante:

—Vuelve esta noche, si quieres que te lo revele todo. Yo te descubriré un arcano que nadie ha conocido jamás; te mostraré el extremo gozo y el extremado dolor que nos harán vivir eternamente unidos, como hermano y hermana, como dos tiernos esposos.

En el rayo del sol que se filtraba entre el espeso follaje de los cipreses vetustos, pálido y morbido como un claro de luna, así como en otro

tiempo, en la noche funesta de doce años antes, allá en la obscura orilla de la Cantarana, al culebrar de los relámpagos, ella acercó a él su rostro blanco, severo e inmóvil como el de una estatua marmórea, con la aureola de sus cabellos semejantes a las crines culebriformes de Medusa, con los ojos amarillos como el ámbar y los labios del color de la sangre. Y Juan sintió que el corazón se le estrechaba con verdadero terror, y lanzó un gemido:

—¡La Diabla blanca!

III

A la hora convenida Boltraffio se encontraba en el callejón de la Viña, delante de la pared del jardín solitario que rodeaba por todas partes el viejo palacio de Carmañola. La puerta estaba cerrada, y por más que llamó a ella por largo espacio de tiempo, nadie salió a abrirla. Admirado de este silencio costó la pequeña pared hasta el lado opuesto, en la calle de Santa Inés, junto al portalón del Monasterio Mayor y allí supo una terrible nueva: Fray Jorge de Casale, el enviado del papa Julio II, había llegado de improvisa a Milán y en seguida había dado orden de arresto contra micer Galeoto y su sobrina Casandra, como personas que más que cualquiera otras eran sospechosas de cultivar la magia negra. Galeoto había logrado salvarse a tiempo por medio de la fuga; pero la señora Casandra, sorprendida en su propia cámara, se encontraba ya en las cárceles de la Santa Inquisición.

Cuando Leonardo tuvo noticia de este hecho, se apresuró a interesarse en favor de la desventurada doncella cerca del primer tesoro de la corte real y cerca de monseñor Carlos de Amboise, gobernador de Milán en nombre de Luis XII, sus protectores. Por su parte, Juan, ansioso y transido de dolor, suplicaba, intercedía, corría afanosamente durante todo el día para llevar las cartas del postal, y recoger cuantas noticias

le fuese posible del tribunal de la Inquisición, que había establecido su residencia en el Palacio del Arzobispado.

Allí tuvo ocasión de tratar de cerca al secretario principal de fray Jorge, fray Miguel de Valverde, doctor en teología y autor de un tratado sobre la magia negra: *El novísimo martillo de las Brujas*. En ese libro se demostraba con abundante profusión de doctrina que el famoso *Hircus Nocturnus*, el Cabrón Nocturno, aquel que presidía las nefandas reuniones del Sabat, era el inseparable cónyuge del chivo que, en los tiempos antiquísimos, los helenos habían ofrecido en sacrificio a Dionisio, entre danzas lascivas y coros, de los cuales más adelante había de surgir el verdadero origen de la tragedia.

Fray Miguel gastaba para con Boltraffio grandes demostraciones de cortesía, con el objeto evidente de insinuarse en su ánimo. Fingía interesarse cordialmente por la suerte de Casandra, y hallarse convencido de su inocencia; y al mismo tiempo le abrumaba a preguntas sobre la vida, las costumbres, las ocupaciones y las teorías filosóficas de Leonardo, de de aquel «único entre los maestros cristianos» como le llamaba, fingiéndose uno de sus ardientes admiradores. Pero Juan, apenas la conversación recaía sobre Leonardo, se ponía en guardia, dispuesto a morir mil veces antes que, con una sola palabra hacer traición al maestro. Por lo cual un día fray Miguel, persuadido de que todas sus tretas resultarían inútiles, dijo a Boltraffio que, cuando sus relaciones de amistad databan de poco tiempo, él había tenido, sin embargo, el necesario para tomarle todo el cariño de un hermano: por lo que creía de su deber prevenirle del peligro que le amenazaba junto con Leonardo, siendo entrambos sospechosos de brujería y de magia negra.

—Eso es mentira—exclamó Juan.—Jamás él se dedicó a prácticas de

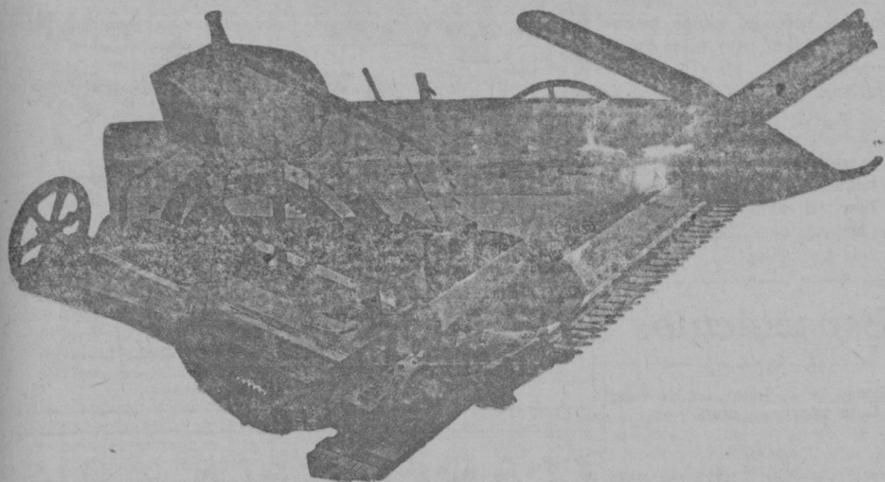
FABRICA DE CORREAS, MANGUERAS, CINCHAS YUTE PARA TAPIZAR, TEJIDOS DE ALGODON Y AMIANTO, EMPAQUETADURAS Y CINTA FRENO PARA AUTOMOVILES Y CONFECCIONES

JOAQUIN VIDAL

DIRECCION: CALLE INDUSTRIA N.º 53 - PALMA - TEL. 2285

NOTA: EMPLEANDO UNA VEZ LOS ARTICULOS VIDAL QUEDARA CONVENCIDO QUE SON INSUSTITUIBLES TANTO EN PRECIO COMO EN CALIDAD.

EXISTENCIA DE TODOS LOS ARTICULOS.



Maquinaria Agrícola

Sembradoras con y sin distribuidores, con rejas fijas y flexibles, en varios sistemas y tipos.

Constructor **ANDRÉS NICOLAU MELIA**
Escuela, 9 - PORRERAS

Mangueras

Tubos de goma, empaquetaduras de todas clases
Casa Pons - Droguería y Ferretería
Plaza Cuartera n.º 16 y Espartería n.º 1

Descascaradora Mecánica de Arroces

Antonio Marcús participa al público en general tener en funcionamiento una fábrica de descascarar arroces, importación de las mejores comarcas de Valencia.

Variedad en clases y precios
Harinazas para ganados
Todas de superior calidad
Ventas al por mayor y menor.

Fábrica y despacho: **C. Antonio Marqués, 41 y 43**
(Ensanche) cerca Hotel Inglés
Palma de Mallorca

Mangueras y Tubos de goma



Venta al Público con 50% de rebaja sobre la Tarifa de la Agrupación de Fabricantes de Goma de España.
A Droguerías y Ferreterías 20% descuento a más del 50%

CASA CODINA - Unión, 8 - PALMA
(Podemos fabricarle el tipo de manguera que le interese)



BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Casa Central en Madrid: Paseo de Recoletos, 12
Delegación de Propaganda en Palma: Plaza de Cort, 26

PRESTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES de 5 a 50 años, libres del impuesto de utilidades, sobre fincas rústicas o edificios construidos o en construcción.

CEDULAS HIPOTECARIAS privilegiadas al 5, 5'50 y 6%, cotizables como valores del Estado, con la garantía de las hipotecas del Banco y del capital social y sus reservas. La Delegación dispone de existencias para ventas al contado y tramita el seguro de amortización para cédulas 6%.

Servicio gratuito de información y apoderamiento en Madrid. La gestión de la Delegación será reservada y no devengará honorarios ni comisión a favor de la misma.

Delegado para Baleares: **JUAN MULET ROIG**

Préstamos realizados en toda España: 1.950.000.000
Cédulas Hipotecarias en circulación: 1.210.000.000

Amiantos y Empaquetaduras



Estopadas todas clases, hilos, cuerdas, fibras, polvos y planchas de (asbestos).—Tuck de algodón, patente.—Empaquetaduras americanas de cáñamo seco y engrasado.—Algodón todas clases.—Blok de amianto. Gráfitos.—Perman y otros.

Composición de amianto para recubrir tuberías y calderas de vapor, gran economía de combustible.

Amianto blanco inglés, amianto klingerit.
La casa fabrica toda clase de empaquetaduras

A PRECIOS DE FABRICA

CASA CODINA - UNION, 8 - Palma - (Junto al Paseo del Borne)



Se venden

Carritos de reparto helados y una partida de bombas de ocasión.
Detalles: Fábrica de hielo y gaseosas, Ordinas, Manteros, 12.

Segadoras

Trepal, fabricación nacional.
Representante: Vaquer, A. Roselló, 75, Palma.

CANAS



RHUM QUINA MELIS

Marca Registrada

Cuando asomen vuestras canas y deseais conservar la lozanía de la juventud, no vacíeis en usar el RHUM QUINA MELIS preparado científico, único que a los 10 días os devolverá el cabello a su color natural. Permite además rizar o aplicar la permanente garantizándose su inofensividad y buen resultado.
De venta en todas partes.

Inauguración

del kiosco en la **Playa Calamajor**, día 29 del corriente.
Refrescos y meriendas.

Desearía vender

Alfarería acreditada, bien situada, instalada cerca de la Estación de los F. C. M., en Petra.
Para informes dirigirse a Pedro Llorrá, calle Parras n.º 25, Petra.

Casa amueblada

Se alquila en el Molinar. Expléndida situación. Gran confort.
Informes: En El Día, Danús, 2.

MANGUERAS



Tubos de goma

CASA CODINA

Unión, 8 - Palma

(Junto al Paseo del Borne)

DESCUENTOS A LOS REVENDADORES

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

En ocho días los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el insustituible ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO. Premiado en varias Exposiciones. Solo tñe el cabello blanco. (Único en su clase). Se usa con las mismas manos como una brillantina. No mancha, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAIDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO. En venta todas las Perfumerías de España. Fbte. J. Beltrami. Avenida 14 Abril, 566. Barcelona.



Cinta de Freno para Automóviles

FERODO

CASA CODINA-Unión, 8. Palma
(Junto al Paseo del Borne)

Grupos Moto-bomba "REX"

CON MOTORES DE GASOLINA O ACEITE PESADO TIPO DIESEL Y BOMBAS CENTRIFUGAS, DE PISTÓN Y DE ROSARIO, etc., DE NUESTRA FABRICACIÓN

Grupos electrógenos «REX» para alumbrado

Facilitamos gratis presupuestos de instalaciones completas
Garantizamos nuestros productos durante DOCE MESES

CONSTRUCCIONES MECANICAS REX, S. A. Borrall, 236 al 244. Barcelona

Distribuidor y referencias en Palma de Mallorca

JUAN MARCH MONJO - Calle Luis Salvador, 101 - Palma



El auténtico
SACO GUARDAROPA
"SIEMPREFINO"

de papel impregnado contra la polilla protegerá su ropa contra los estragos de la polilla, luz y polvo. Desconfíe de las imitaciones ineficaces por ser de papel corriente y fíjese en el sello numerado de legitimidad.

Tamaño del saco: 160x70 cms.
Precio: Ptas. 1,50. Venta en los casos abajo indicados o enviando 50 cts. para franqueo, por S. A. Muller, Balmas, 127, Barcelona.

SIEMPREFINO

Federico C. Alabern, Plaza Marqués de Palmer, 10. Andrés Buaes, Cort, 23 y 24. Enrique Codina, Unión, 8. Luis Cortés, Bolsería, 10. Domingo Torrens Roca, Lonjeta, 53. Almacenes El Aguila, Colón, 39.



¡Madres!

La antigua y acreditada DENTICINA VIUDA DE D. PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO, cura a los niños todos los trastornos de la dentición. Caja con 18 papeles, 1,50

Oficial de primera

se necesita en la barbería de la calle Pursiana, Sta. Catalina.

Muchacho

del campo, de unos 16 a 17 años, preferiblemente de los pueblos, necesita una finca particular que tiene un poco de huerta y jardín.
Razón: En El Día, Danús, 2.

Se vende Café

Por no poder atenderlo.
Informes: En El Día, Danús, 2.

C. PASCUAL

MÉDICO ESPECIALISTA
Piel, Sífilis, Vías Urinarias

Consulta de 11 a 1. Festivos de 9 a 11.
Consulta económica de 7 a 9 noche.
Mezquida, 9 - (Travesía del Borne)

Compraría

CASA o SOLAR en el Terreno, preferente en la parte superior.
Oiertas por escrito a: A. B. «El Día», Danús, 2.

Muebles

Gran surtido en Lámparas, Comedores y Dormitorios de gran fantasía a precios de verdadera liquidación. Fábrica y exposición: Honderos, 72, (Carretera de Luchmayor) - Palma.

APARATOS PARLANTES DISCOS-ACCESORIOS

José Badia Bros-Peregril 12 Fideos 17-21
Teléfono 2035 PALMA



MANGUERAS CASA CODINA

Unión-8-Palma

Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico.
Se sirven comidas a domicilio, Concepción n.º 9.—Palma.

Juan Mayol

7 & 9 Rue de la Loubière
MARSEILLE

Representaciones

Consignaciones de frutos secos

Conservas y pulpas

Telégramas: ROBLAYOL MARSEILLE

Teléfono: C. 7458

¿Sufre de los nervios?

Sepa que el

Jarabe de Haschisch Bromurado del Dr. Jimeno

es el mejor tónico y sedante para curar todas las excitaciones nerviosas. Epilepsia, Vértigos, Insomnio, Neuralgias y los demás trastornos de origen nervioso

Véndese en las principales Farmacias de Mallorca y en la Farmacia del Globo de

Punsoda y C. Valls, Plaza F. Maciá, 1 (antes Real) Barcelona

NOTICIAS DE BARCELONA

Dos "tortolos."

Barcelona 28 a las 24.—Ante el Juzgado de guardia se presentaron dos novios y la madre de la muchacha, dando ésta de que aquellos se habían fugado y pidiendo se les casara civilmente.

El juez, después de hacerle ver que debían llenarse otros requisitos, ordenó la detención del novio como autor del delito de raptó, ante cuya desilusión la novia promovió ante el Juzgado regular escándalo.

Consejo de Guerra

Barcelona 28 a las 24.—Se ha celebrado el Consejo de Guerra contra el paisano Frago Alfarache por un artículo de «Solidaridad Obrera» que se juzgó injurioso para la Guardia civil.

El fiscal ha pedido cuatro años de prisión correccional.

El defensor alegó la incompetencia del Tribunal militar.

Parece que la sentencia, aun no firme, sea la condena del procesado a medio año de prisión.

Ventura Gassol

Barcelona 28 a las 24.—Regresó de Madrid el consejero de la Generalidad Ventura Gassol, quien ocupándose del discurso de Azaña dijo que había producido una emoción que raras veces se experimenta en la Cámara.

El discurso del jefe del Gobierno produjo una de las emociones más intensas de su vida.

Significó que si impera el espíritu de Azaña la aprobación del articulado será cosa fácil.

Terminó diciendo que a las izquierdas catalanas les place la visión de la España nueva que ha preconizado Azaña.

Manifestación disuelta por la guardia civil

Tarrasa 28.—Anoche, a la salida de las fábricas, se intentó efectuar una manifestación que fué disuelta por la guardia civil al mando de un teniente al primer toque de atención.

El voto de las mujeres

Barcelona 28 a las 24.—Una co-

misión de las organizaciones femininas ha entregado a Maciá un mensaje suplicando que no se infrinja el precepto constitucional que da voto a las mujeres.

Está redactado en términos de gran firmeza.

Wells, a Alicante

Tarragona 28.—El novelista Wells después de visitar los monumentos de la ciudad, salió para Alicante.

Dinamita

Manresa 28.—Un labrador encontró en la montaña de Puiggrera tres paquetes conteniendo cada uno 30 cartuchos de dinamita.

La anunciada huelga revolucionaria

Se han adoptado precauciones Barcelona 28 a las 24.—Siguen adoptándose precauciones ante el anuncio de la huelga general revolucionaria para mañana.

El gobernador viene hace tres días denegando permisos para celebrar actos políticos; pero en vista de que la Confederación General del Trabajo y los Comunistas han circulado órdenes para celebrar mañana los suyos en Barcelona y varias poblaciones de la provincia a pesar de la prohibición, los agentes de la autoridad han recibido orden de reprimir con energía y rapidez cualquier intento de manifestación o acto de desorden que se inicie, por lo cual se invita al público a apartarse de los lugares donde crea puedan producirse los hechos indicados.

En las barriadas extremas se ha intensificado la vigilancia cerca de entidades e individuos que puedan estar complicados en el plan de agitación preparado por elementos extremistas, practicando registros domiciliarios y algunas detenciones.

En los Bancos, además de guardias de seguridad, han prestado hoy servicio parejas de la guardia civil.

Esta noche quedan retenidos en todos los regimientos y mañana las tropas estarán acuarteladas.

Entre los detenidos ultimamente figuran cuatro comunistas proceden-

tes de Sevilla, de cuya llegada tenía noticia la autoridad, otro individuo en Badalona presunto autor del explosivo que estalló junto a un poste de conducción de energía eléctrica en las afueras de la población y en Barcelona otros comunistas y anarquistas entre ellos el secretario de la Federación Local de Sindicatos únicos.

En varias calles de esta ciudad aparecieron pasquines subversivos que fueron arrancados por la policía.

Esta madrugada se celebró una reunión clandestina en que elementos de la Confederación Nacional del Trabajo acordaron para hoy la huelga de servicios de transportes públicos, saliendo delegados para las cocheras de autobuses y tranvías; pero el personal no se prestó a secundar las órdenes de los dirigentes obreros y los servicios se prestaron con normalidad.

En la Cárcel celular se efectuó un minucioso registro en las celdas, no hallándose nada anormal.

Una sección de guardias de asalto presta servicio de vigilancia en el patio de la prisión.

Extranjero

Conferencia del Desarme

Comisión naval

Ginebra 28.—La Comisión naval adoptó el relato destinado a la Comisión general, referente a los armamentos navales.

En la Comisión aérea, la delegación francesa insistió a favor del cuestionario.

Inglaterra

Mac Donald conferencia con Stimson

Londres 28.—Mac Donald habló por teléfono con Stimson, referente a la Conferencia de Lausanne.

Compra de oro

Londres 28.—El Banco de Inglaterra anunció hoy la compra de oro

en barras, por valor de 1.233.918 libras esterlinas.

La dramática odisea del capitán Scott

Londres 28.—Se salvó ayer en circunstancias dramáticas a dos aviadores, uno de los cuales, el capitán Scott, es secretario del Aero Club de Skegness, y comitió en los vuelos de la copa del rey.

Ambos aviadores a consecuencia de una avería en el motor de su aeroplano, se habían visto obligados a aterrizar en un banco de arena, a 5 millas de la costa.

Trataron de llegar a nado a la orilla, pero violentas corrientes se lo impidieron.

Al volver al banco de arena, se encontraron con que la marea se había llevado sus ropas al mar, y no tenían fósforos para encender fuego con que llamar la atención.

Intentaron, por medio de una potente lente, encender estopa empapada de bencina, pero no lo consiguieron.

Entonces, probaron con las chispas de la magneto y al cabo de una hora y media de esfuerzos, pudieron por fin encender la estopa, e hicieron una hoguera con varias partes combustibles del aeroplano, llamando así la atención de un barco a motor que vino a salvarlos.

Espectáculos

Principal

Desde las 3:30 función de cine: «La fruta amarga» y otras.

Lírico

Desde las 3:30 función de cine: «Noches de Nueva York» y otras.

Balear

Desde las 3 función de cine: «Voluptuosidad» y otras.

Born

Desde las 3:30 función de cine: «El hombre que asesinó» y otras.

Moderno

Desde las 3:30 función de cine: «Música de besos» y otras.

Oriental

Desde las 3 función de cine. «Su amada arisca», «La función de gala en el circo» y una cómica.

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

Su amada arisca

por HOOT GIBSON

La función de gala en el Circo

por ERNEST WIMAR

Y una cómica en dos partes.

Mañana lunes desde las 3 y media EL DORADO OESTE por All Xonia, CUPIDO EN BICICLETA por Sammy Cohen y una cómica en dos partes.

La LANA, la SEDA y los CABELLOS no se pueden lavar bien con los jabones y champús conocidos hasta hoy; solo con

NEVA CHAMPÚ

JABÓN

se puede lavarse a la perfección. ÚNICO JABÓN que no se precipita ni se descompone con la cal y otras sales que contienen el agua. Todo lo que se lava con NEVA queda perfectamente limpio y tan suave como la seda.

JACINTO SALA, S. A. - Apartado 656 - Barcelona

GASOLINA A 0'57

Adaptando el "Pulverizador Touring"

M. CERDA Carretera Manacor, 33 Almacén Portland Calamar Tel. 1714

Rialto

Desde las 3:30 función de cine: «Malvada» y otras.

Luna Park

A las 9:30.—Función de variedades.

IMPRENTA DE «EL DIA»

Hermanos Alomar

Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel, Avenida Alejandro Rosselló, 117.—Teléfono 2321.

Citroen

Cinco H. P., perfecto estado, se vende. Informes: Sindicato, 199, Garage.

Los géneros de última moda pueden adquirirse en los almacenes

LA FILADORA

a PRECIOS MUY ECONOMICOS

Señora:

Visite las secciones de **SEDERIA** y **LANERIA** en donde encontrará, dentro de lo más nuevo gran cantidad de ocasiones.

Caballero:

no compre sus trajes, sin antes visitarnos le podemos ofrecer un gran surtido en lanillas, driles, holandas, listas, etc. de primera calidad y de moda a muy bajo precio.

Baños y Playa:

Tenemos un espléndido surtido en telas rusas, albornoces, trajes baño, zapatillas y gorras de goma, sacos, y sombrillas, etc., etc.

Sastrería y Camisería a medida.

Surtido en confecciones para Caballero

Precio Fijo

Ventas al contado

Teléfono 1.760

65, San Miguel, 67

TEATROS Y CINES

DE CINEMATOGRAFIA

Un billete de diez dólares hizo dos estrellas de cine

Puede ser verdad o no, pero como si non e vero, e ben trovato como lo leemos en una revista extranjera lo trasplantamos a estas latitudes:

En ese Hollywood, del cual nos hablan las crónicas cinematográficas, dice la revista mencionada—de los palacios de Beverley Hills, hay un minúsculo departamento, de una pobreza casi patética.

Sentadas sobre una cama cuyos respaldos muelles, cansados de soportar tantos cuerpos, gimen a cada movimiento, dos mujeres, madre e hija, contemplan los cuatro cuadros de plata y unos pocos céntimos, que constituyen todo su haber.

La joven es una deliciosa criatura con los ojos preñados de ilusiones, quienes se conoce en los estudios con el nombre de Betty Compson.

—Esto es todo lo que nos queda, —murmuró Betty con un suspiro.

La madre se mordió los labios y haciendo un esfuerzo procuró ocultar las lágrimas que pugnaban por escapar de sus ojos. La culpa no era suya.

La señora Compson sabía de sobra lo que era andar horas enteras en las cooperativas y tiendas, a la distancia de cinco céntimos de economías, y hubiera podido dar lecciones de cualquier cosa de los lugares donde se podía comprar más barato. Cuando no entra, y en casa hay poco, no tarda en acabarse. Pero no era cuestión de aumentar la aflicción de su hija contando sus propias tribulaciones.

—No tendré más remedio que aceptar la oferta que me hace el empresario del teatro—murmuró Betty con desencanto—. Claro que esto será el fin de mi carrera cinematográfica...

—Y ese papel de «El hombre milagroso»?—inquirió su madre.

—Me dicen que tengo probabilidades de obtenerlo—repuso Betty con acento resignado que llevan en los vacuantes yacen agotados por la incertidumbre espera—. Pero todos los días me dicen lo mismo; que vuelva al día siguiente y veremos...

—Podrías probar hoy una vez más—agregó su madre, para animarla.

Cuando Betty llegó a la oficina de contratos de George Loane Tucker, estaba firmemente decidida a ir al teatro si le decían que volviera al día siguiente. Por poco que el teatro dijera, al menos, era la seguridad de no morir de hambre. No podía olvidar los contados centímetros que la separaban de la miseria.

A su cotidiana pregunta repuso una voz gangosa:

—Lo siento, Miss Compson, pero el señor Tucker no ha dispuesto nada todavía. Quizá mañana se decida

a realizar el reparto. Vuelva usted a ver...

¡Mañana!... Betty cerró los ojos y contuvo un sollozo. Para ella no había mañana. El estómago vacío no admite esperas, y de no decidirse, el suyo había de estarlo muy pronto. Después de dos años de luchas, de breves alegrías cada vez que resultaba favorecida con un pequeño papel, de decepciones ante los fracasos, era muy duro renunciar a lo que hasta entonces había constituido la única razón de su existencia. Con la muerte en el alma lanzó una última mirada en torno de aquella estancia testigo de sus esperas e ilusiones. Allí quedaba el largo y duro banco de madera ocupando todo un lado de pared, salpicada de carteles y fotografías de artistas, la ventana cuyos mal limpios cristales parecían filtros de luz; allá, en un rincón, el brasero...

De repente, la vista de Betty se detuvo sobre un pedazo de papel, arrugado, sucio, que parecía... Se abalanzó hacia él de un salto, lo cogió, lo extendió sobre la rodilla. Rápida, lanzó una mirada en torno; estaba sola, completamente sola. Ni un ojo indiscreto había sorprendido su acción. Era nada menos que un billete de diez dólares! Es decir, la posibilidad de esperar todavía un poco más, de ser contratada, de triunfar, en una palabra.

Tres días más tarde, Betty Compson era elegida para desempeñar el principal papel femenino de «El hombre milagroso», película que hizo de ella una estrella.

Pero no es esto todo. Con la actriz se encontraba también Thomas Meighan, un actor teatral neoyorkino que había ido a probar fortuna en la pantalla.

—Le ha faltado bien poco para que yo no desempeñara este papel—dijo cierto día el astro que en el curso de la producción había llegado a intimar con su oponente.—Figúrese usted que yo iba todos los días a la oficina de los estudios y siempre me contestaban que volviera al día siguiente.

Mi paciencia y mis recursos tocaban ya a su fin con semejante régimen de espera, hasta que por fin me decidí a ir a preguntar por última vez, dispuesto a retomar a Broadway si no obtenía una contestación satisfactoria. Conté mis fondos y ví que me quedaba lo justo para el billete de vuelta y unos céntimos más.

—Si hoy no hay nada nuevo me largo, pensaba por el camino, mientras acariciaba mis fondos, metida la mano en el bolsillo del pantalón. Así cuando oí la frase de costumbre: «Lo sentimos, señor Meighan; pero todavía no se ha decidido nada. Vuelva usted mañana», salí disparado hacia la estación y adquirí el billete. Al ir a pagar advertí que había perdido un billete de «diez dólares» y tuve que resignarme a continuar en Los Angeles. De no haber mediado esta circunstancia, puedo asegurarle que no sería el intérprete de esta película—concluyó el actor.

Betty Compson no dijo nada, pero podía haber añadido que tampoco ella hubiese sido su oponente sin tan feliz coincidencia.

FIGURAS DEL CINEMA

MARLENE DRIETRICH

Dibujo de Lorenzo Mateu



estrella decidió escribir un libro sobre el cine y, de manera muy particular sobre la vida de Greta, libro que ha sido ilustrado por el príncipe Sigvard. Y como Greta no ha sido nunca muy amante de que saquen a relucir sus intimidades, se añade que la publicación del mencionado libro le ha valido al galán ganarse las antipatías de su adorada por los días de su vida.

Pero...—¡ya salió el dichoso perol—posteriormente a todas estas declaraciones se ha recibido un mensaje en el cual se afirma que Greta Garbo debe ir a Berlín a fines del mes en curso para asistir a la boda de un joven muy conocido en Suecia. La prensa americana vuelve otra vez a dudar y dicen los periódicos: «¿No será el novio Soerensen y la principal interesada en este enlace la célebre Greta?»

En fin, lo que sea... lo bendecirán.

EL CINE Y LA COCINA

Los secretos de Marie Dressler

Cuando Marie Dressler se pone un delantal immaculado, y desciende a la cocina embalsada de blanco y verde, empiezan a ocurrir maravillas...—explica Conchita Urquiza.

Marie no dispone de mucho tiempo para guisar en estos días, con una película sucediéndose a otra, e innumerables cosas que hacer entre las producciones; más, de vez en cuando, sobre todo en los días de salida de la cocinera, la famosa estrella de la Metro Goldwyn Mayer se dedica a las labores culinarias, «para mantenerse al corriente», como dice riendo ella misma.

Más que por tal razón, sin embargo, sospechamos que Marie guisa por mero placer. Cocinar es no sólo su pasatiempo favorito sino un arte que cultiva con entusiasmo.

«Para mí, guisar es un lujo», explica Marie, con aquella sonrisa que ilumina su rostro bondadoso. «Quizá lo considere así porque nunca he tenido oportunidad de darme gusto en la cocina, como otras mujeres. Cuando mi hermana y yo éramos pequeñas, mamá nos enseñó el A B C del arte culinario, como quien dice. Después entré al teatro... y ya no me quedó tiempo para pensar en otra cosa que mi trabajo».

«Me resulta casi imposible dar las recetas de mis guisos—comentaba el otro día—porque nunca mido nada; calculo las cantidades guiándome por el instinto, mezclo los ingredientes como Dios me da a entender... y me confío a la suerte.»

Hay que decir que la suerte no le falla jamás. Los requisitos de su mesa deleitarían al paladar de un epicúreo. Como decía recientemente una de sus amigas íntimas, «el que no haya comido en casa de Marie no sabe verdaderamente lo que es la buena cocina».

La ensalada de frutas de Marie Dressler es única en su género. Consiste en manzanas, piñas, melocotones, apio, cerezas y albercoques desmenuzados—una taza de cada cosa—. Una vez preparada, se deja en la nevera, e inmediatamente antes de servirla se cubre con la salsa,

que se compone de partes iguales de crema batida y mayonesa. Galletas untadas con una mezcla de queso y mayonesa, y doradas después al fuego, acompañan esta golosina.

Todas las ensaladas que prepara Marie son deliciosas... pero faltan palabras para elogiar sus pasteles. La costra de aquellos pasteles es siempre particularmente rica, dorada, y de sabor exquisito. Marie prepara por lo general la masa el día anterior, y la conserva veinticuatro horas en la nevera antes de poner el relleno y meterla al horno.

Su especialidad es cierto pastel que puede hacerse ya sea con una sola corteza (a manera de budín), o bien con dos costras, como el típico «pie» norteamericano. El relleno se compone de partes iguales de fresas, frambuesas, cerezas y moras, todo hecho con miel hecha de azúcar mascabado, nuez moscada y agua. En seguida le agrega un poco de mantequilla, y lo cubre con una capa de masa perforada. Servido con crema batida, resulta un bocado de reyes.

Uno de los platos favoritos de la gran artista son las tortas de longaniza servidas con manjar tan agradable a la vista como exquisito al paladar.

Ningún artículo acerca del arte culinario de Marie Dressler estaría completo sin mencionar su afamada sopa, que se compone de pollo, medio kilo de carne, una cucharada de manteca, una cebolla, litro y medio de agua, dos docenas de ostras, una taza de hojas de sazafrán, sal y pimienta.

Marie corta la carne en pedacitos y la pone a cocer en agua, con los pollos enteros. Cuando la carne está tierna, desmenuza los pollos, quitándoles todos los huesos. Agrega al caldo todos los demás ingredientes, y los deja cocer hasta que las orillas de las ostras se rijan. El resultado es una sopa excelente.

Los afortunados mortales con quienes Marie Dressler comparte «la sal y el pan» tienen motivos para recordar el convite...

DESDE MADRID

Imperio Argentina en el Montepío Cinematográfico Español

Durante su estancia en Madrid, la simpática y gentil estrella del «éptimo arte» Imperio Argentina tuvo la gentileza de hacer una visita al «Estudio Cinematográfico Español», en cuyo domicilio social, Avenida de Pi y Margall, 9, y por su junta directiva le fueron hechos los honores a la visitante y a sus acompañantes señores Nile y Mesa, padre y secretario respectivamente de esta eminencia del cine, y miss Wallis su señorita de compañía.

Como un modesto obsequio de esta benéfica Asociación a tan encantadora artista le fué entregado a su entrada al despacho un artístico ramo de flores adornado con llamativos lazos que representaban los colores nacionales de las banderas de

la República Argentina y Española.

La señorita Imperio tuvo la benevolencia de dedicar a esta visita más tiempo del que corrientemente se invierte en estos casos, escuchando con gran simpatía el breve historial de la entidad.

Data ésta de hace algunos años, cuando en España la cinematografía no tenía la importancia ni el desarrollo que hoy tiene, y unos hombres llenos de buena voluntad pensaron en la necesidad de formar una agrupación cuya única finalidad fuese la protección entre sí de la familia cinematográfica.

Sucedidos los días de lucha, de trabajos incesantes y de sacrificios enormes para llevar a la práctica la idea y vendidos los obstáculos, surgió el «Montepío Cinematográfico Español», y lo que entonces era una remota esperanza, es hoy una bella realidad a la que espera un óptimo porvenir, ya que actualmente esta institución ampara a sus asociados en los casos de cesantía, enfermedad, defunción y retiro a la vejez, y cuenta asimismo con una bolsa de trabajo perfectamente organizada con la cual sirve al propio tiempo que al asociado cesante, a las clases patronales, pues las peticiones que se formulan las atiende con la máxima rapidez y garantías, teniendo también el propósito de crear un Sanatorio tan pronto como sus fondos lo consientan.

Imperio Argentina tuvo asimismo la atención de dedicar a esta entidad de previsión y socorro una bonita fotografía suya con la dedicatoria siguiente: «Un muy afectuoso saludo para el Montepío Cinematográfico Español extensivo a sus asociados, y con mis votos por que esta entidad logre sus justas aspiraciones.—Imperio Argentina, 932, Madrid».

La visitante y los visitados cambiaron impresiones sobre el actual momento de la producción cinema-

gráfica española a la que la señorita Imperio deseó los mejores éxitos ya que dijo sería una gran satisfacción para ella el hacer películas en España y entre elementos españoles.

El «Montepío Cinematográfico Español» puede enorgullecerse de haber sido honrado con la visita de tan importante figura del cine.

FIGURAS

Philips Holmes

El único vencedor en un concurso cinematográfico que tiene actualmente una posición importante en el cine es también el único que rehusó tal honor.

Mientras cursaba sus estudios en la Universidad de Princeton Philips Holmes fué elegido representante de este colegio en un concurso nacional de presuntos artistas. Nombrado con otros diez estudiantes para ir a Hollywood, rehusó la distinción y continuó estudiando en la Universidad.

Allí esperó hasta que un elenco de la Paramount se trasladó a Princeton con el objeto de rodar una película y el director le ofreció un papel en ella.

De los diez que hicieron el viaje sólo tres son actualmente conocidos en Hollywood. Uno trabaja en un departamento de trajes, otro es director ayudante y el tercero aparece en papeles de poca monta.

Philips Holmes ha hecho una carrera brillante en corto tiempo y es hoy uno de los actores jóvenes más cotizados de la pantalla. Aparecerá muy pronto en tres grandes películas: «Confesiones de una colegiala», con Sylvia Sidney y Norman Foster, rodada bajo la dirección de David Burton; «Una tragedia americana», con Sylvia Sidney y Frances Dee, dirigida por Sternberg, y «Paz en la tierra», con Nancy Carroll y Lionel Barrymore, dirigida por Lubitsch.

El hombre que asesinó
ROSITA MORENO RICARDO PUGA
BORN HOY

EL CINE Y LA MODA

CINEMATOGRAFIA

La Décima Olimpiada influirá en la moda femenina

Con los ojos fijos en la Décima Olimpiada, que se celebrará el próximo junio en Los Angeles (California), las autoridades en modas femeninas y los árbitros de la elegancia, se preparan para ajustar la moda a las exigencias de este famoso acontecimiento deportivo.

Como es de suponerse, durante los juegos olímpicos de este año prevalecerán los trajes de deporte en gran variedad de dibujos y colores, si hemos de dar crédito a la opinión de autoridad tan competente en estas materias como Tavis Benton, famoso modisto y jefe del departamento de vestuario de los estudios hollywoodenses de la Paramount. Mr. Benton es el creador de los trajes que en la pantalla lucen las estrellas de la Paramount, Marlene Dietrich, Miriam Hopkins, Carole Lombard, Sylvia Sidney, Lilyan Tashman, Tallulah Bankhead y otras.

Travies Benton profetiza las siguientes tendencias en la moda femenina durante la celebración de la Décima Olimpiada en Los Angeles:

La manga larga volverá a estar de moda en trajes de día.

Las piezas de joyería que imiten objetos de deporte, tendrán gran aceptación.

Pañuelos, pañolones y chales servirán para adornar pijamas, trajes, chaquetas y abrigos.

Los pijamas con el pantalón corto, a unas diez pulgadas del suelo, adquirirán gran popularidad.

Los adornos con sugerencias griegas estarán muy en boga.

Los trajes de noche tenderán a cubrir los hombros y parte de los brazos.

Los cinturones y ceñidores anchos con adornos y dibujos tendrán mucha aceptación.

Los sombreros femeninos serán más altos de atrás y caerán ligeramente hacia la sien derecha.

Los colores más populares serán las combinaciones del blanco con el azul marino.

La moda de dejarse tostar la cara y los brazos al sol disminuirá en popularidad este verano.

Noticias varias

Películas en proyecto
Creemos que nada puede agradar tanto al público español como la lista de nuestro próximo futuro cinema.

He aquí las películas que en 1933 proyecta poder presentar la C. E. A., novel entidad productora integrada por prestigiosas firmas de la escena española.

«Hay fuego en la esquina» y «La última pólixa», de don Pedro Muñoz Seca.

«Martes 13» y «El suicidio de don Catalino», de los señores Alvarez Quintero.

«Caza mayor» y «De lo divino a lo humano», de don Manuel Linares Rivas.

«Yo quiero ir al infierno» y «Que usted lo pase bien», de Carlos Arniches.

«Los lobos de Anso» y «Luces en la noche», de don Luis Fernández Ardavin.

«El barco de plata» y «La mujer de Otelio», de don Jacinto Benavente.

«El pueblo dormido» y «Viento del mar», de don Eduardo Marquina.

«Tres días de feria» y «Sanatorio de amor», de don Juan Ignacio Luca de Tena.

Estas películas llevarán ilustraciones musicales de los maestros don Jacinto Guerrero y don Francisco Alonzo.

Próxima filmación sonora de «Carceleras».

Se encuentra entre nosotros el conocido animador cinematográfico don José Buchs, quien hace gestiones cerca del director comercial de la importante empresa francesa «Orpheum Films» para llevar a cabo la filmación de «Carceleras» utilizando sus poderosos elementos.

Debidamente informados, podemos adelantar que la nueva producción constituirá un avance en la producción nacional, ya que será la primera película que para su confección contará con todos los adelantos modernos que son precisos para la toma de sonidos.

Este número consta de 12 páginas

LA MUÑEQUITA
ROSITA MORENO
EN BORN

Se casa Greta Garbo?

Por los mentideros hollywoodenses corren los rumores más contradictorios acerca de la boda de Greta Garbo con Soerensen, hijo de un financiero sueco que ha permanecido cerca de un año en Hollywood. Como siempre que se trata de Greta Garbo, es poco menos que imposible aceptar una afirmación concreta, puesto que ella es la primera en negarse a formular ninguna declaración sobre el particular.

Greta Garbo conoció al señor Soerensen en el año 1928, a bordo del vapor que condujo a ambos a Suecia, cuando la estrella fué a su país natal a pasar unas breves vacaciones.

Se afirma que el lazo de simpatía que se formó entre ambos desde el punto y hora en que se conocieron, durante la permanencia de Greta en su país, se transformó en un sentimiento bastante más delicado.

Al regresar a Hollywood, el idilio entre Greta y Soerensen prosiguió por carta, hasta que al fin, el joven, incapaz de soportar más tiempo la ausencia de su bella y famosa pro-

metida, decidió trasladarse a California, donde ha permanecido un año entero. Además, como el contrato entre la «Metro Goldwyn» y Greta expira en junio, y hasta la fecha parece ser que no ha sido posible renovarlo, todo esto contribuye a dar mayor verosimilitud al rumor de la boda.

Todos los diarios americanos, conceden grandes espacios a la noticia—que parece ser no carece esta vez de fundamento—y en la primera página puede leerse: «Greta Garbo se casará próximamente en Berlín».

Emoción en los estudios. Rectificación inmediata. El administrador de Greta afirma: «Una noticia absurda. Greta Garbo no tiene intención de casarse». Y el padre del novio cablegrafía desde Estocolmo: «La noticia carece de fundamento». En cuanto a Greta, asediada con el tesón que es de suponer por los testarudos reporteros americanos, se limita a contestar, sin perder su habitual impasibilidad: «No tengo nada que decir».

Las personas más caracterizadas de los estudios «Metro» dicen que Soerensen marchó de Hollywood a finales de otoño y desesperado al ver que no podía llevar consigo a la

BALEAR
Hoy a las 3

VOLUPTUOSIDAD
por Agnes Moujoskine y Victor Varconi
Jueves próximo **GRADAS DE UN TRONO** película rusa



Odol

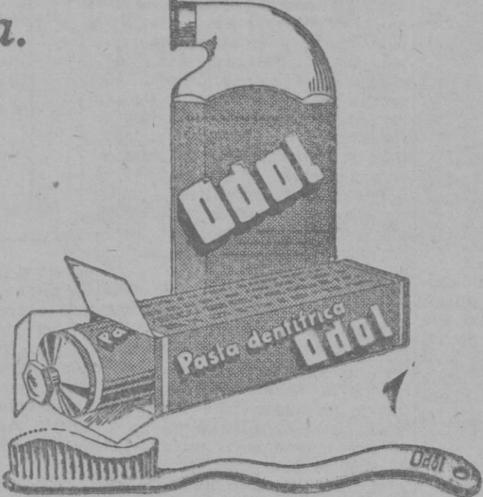
asegura el atractivo de la sonrisa.

...y mis dientes son tan blancos y brillantes — nos dice nuestra clienta — porque desde pequeña vengo usando Odol elixir y pasta.

Esta declaración honra a

Odol

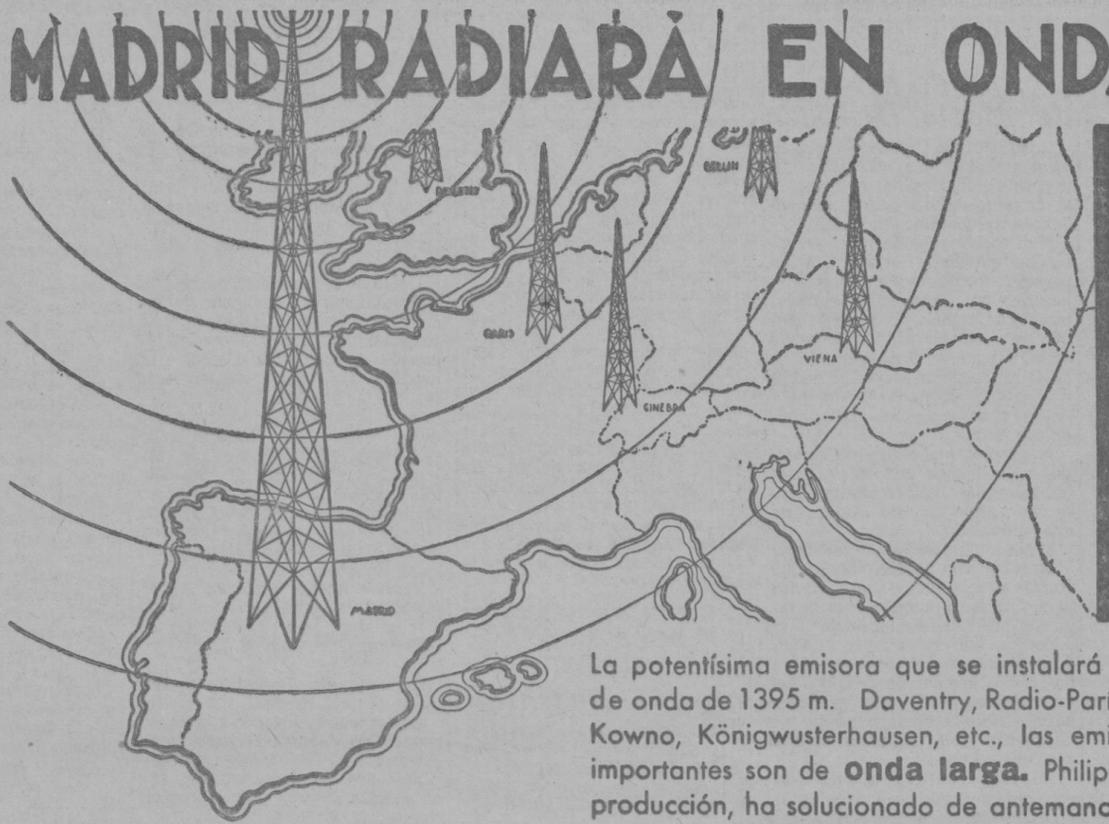
el mejor dentifrico del mundo.



Prezios para todo España (impuestos incluidos)
Precio G.: 425 Ptas. Precio P.: 295 Ptas. Venta: S. Rta.

LABORATORIO SALUS, Barcelona

MADRID RADIARÁ EN ONDA LARGA



**NO COMPRE
UN RECEPTOR
QUE NO SIRVA
PARA ONDA LARGA**

La potentísima emisora que se instalará en Madrid, tendrá una longitud de onda de 1395 m. Daventry, Radio-París, Zeesen, Torre Eiffel, Moscú, Oslo, Kowno, Königwusterhausen, etc., las emisoras europeas más potentes e importantes son de **onda larga**. Philips, siempre a la vanguardia de la producción, ha solucionado de antemano el problema para usted. Todos los receptores Philips, desde el popular "PENTODINO" hasta el selectivo "SUPERINDUCTIVO", están contruidos para onda larga y onda corta.

R. 177



CUALQUIER RECEPTOR

PHILIPS

RESUELVE EL PROBLEMA DE LA ONDA LARGA,
SIRVIENDOLE HOY... MAÑANA... Y SIEMPRE

AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO

DE TODOS LOS PRODUCTOS DE
PHILIPS IBERICA S. A. E.

F. BISQUERRA BOTINAS

San Miguel, 199

PALMA

Teléfono, 1805

LA VIDA DE UN GRAN HOMBRE

Tomás Alva Edison

Durante los últimos cincuenta años el nombre de Edison fué llevado por el aura popular hasta los rincones más apartados del Mundo civilizado, gracias a dos de sus inventos, los más conocidos: el fonógrafo y la lámpara de incandescencia.

El 18 de octubre último, a los 84 años de edad, murió en West Orange (New Jersey), donde tenía su laboratorio de investigaciones, este célebre inventor norteamericano, que había nacido en Milán (Ohio) el 11 de febrero del año 1847.

Milán está unido por un largo canal al río Huron que desemboca en el lago Erie. Al futuro inventor le atraían las animadas escenas que contemplaba en el canal, surcado por barcazas cargadas de grano, madera y otras riquezas de la región, y la actividad de las orillas pobladas de modestos astilleros, donde se construían embarcaciones, y excitada su imaginación, quería imitarlas en sus juegos infantiles, dando claras muestras de no común habilidad.

A los siete años de edad, se trasladó con su familia a Port-Huron (Michigan), donde nuestro precoz rapazuelo comenzó su vida activa como vendedor de periódicos.

Bajo la dirección de su madre, maestra de bastante cultura, repartía su tiempo entre la venta de periódicos y el estudio. A los once años, comenzó a estudiar Química, ciencia por la que sintió siempre verdadera vocación, y muy pronto trasformó la bodega de su modesto hogar en su primer laboratorio, y en él reunió más de doscientos frascos de todos tamaños y formas, y todos los productos químicos que pudo encontrar en las droguerías de los alrededores.

Un buen día, la madre del joven químico, fatigada por aquel desorden reinante en su antes aseada bodega, mandó desalojar tanto frasco intruso como la había invadido, aunque, al fin, hubo de ceder a los ruegos de Al, nombre familiar con que se designaba a Tomás Alva, pero exigiendo el compromiso de tener más ordenado el laboratorio y de que quedase cerrada con llave la bodega, cuando el experimentador no estuviese dentro trabajando.

En 1859, cuando apenas contaba doce años de edad, obtuvo permiso para vender periódicos y revistas en la línea que une a Port-Huron con Detroit, del Grand Trunk Railroad, con el único fin de tener dinero para sus experimentos y sus libros, y disponer, al llegar a Detroit, de algunas horas para dedicárselas a la lectura de obras técnicas que pedía en la biblioteca pública de la ciudad.

En Detroit, tuvo ocasión de adquirir de lance una prensa y caracteres de imprenta y con estos modestos elementos comenzó a imprimir el «Weekly Herald» que él mismo redactaba, componía y tiraba en un rincón del furgón, que los ferroviarios, llamando, le otorgaron, y lo vendía después en el mismo ferrocarril. Un niño de catorce años, cajista, maquinista, redactor, propietario y vendedor de un periódico con 400 ejemplares de tirada, que vendía a tres céntimos cada uno, no es ciertamente un niño adocenado, sino un genio emprendedor que comienza ya su carrera a pasos de gigante.

Siendo vendedor de periódicos, dice el mismo Edison, sentí despertarse en mí una grande afición a la Electricidad, con las visitas repetidas que, con un compañero de mis aficiones, hacía a una estación telegráfica. Un hecho casual vino a desarrollar más esta afición. Una mañana de agosto de 1862, bajó Edison con sus periódicos en Mount Clemens, del tren en que viajaba, y viendo que una criatura, hijo del jefe de estación, iba a ser arrollada por un vagón que maniobrada, tiró los periódicos, se lanzó a la vía, tomó a la criatura, y rozando con el vagón que se echó encima, la libró de una muerte cierta.

El padre del nene salvado, para premiar a Edison, el simpático vendedor de periódicos, cuyas aficiones le eran conocidas, se ofreció a iniciarle en los misterios del telégrafo.

Tomás Alva aceptó la proposición con entusiasmo y, cada mañana, al llegar el tren a Mount Clemens, se apeaba y, confiando la venta de periódicos a un amiguito suyo, quedaba en funciones de telegrafista suplente de la estación. Con la venta de periódicos, la publicación del «Weekly Herald», sus estudios y experiencias de Química, y su aprendizaje de telegrafía, desplegó Edison una actividad muy provechosa para su formación y muy poco común a sus años. Pero un día vino casi a desbaratarlo todo. El laboratorio-taller de imprenta que tenía montado, con la aquiescencia tácita de todos los empleados, en el furgón del tren que diariamente hacía el recorrido de ida y vuelta desde Port-Huron a Detroit, fué presa de las llamas producidas por un trozo de fósforo que se le inflamó involuntariamente al químico que manipulaba estando el tren en marcha.

El conductor, al darse cuenta del siniestro, acudió en ayuda del afligido Edison para sofocar el fuego, pero acabó dándole dos fuertes bofetadas, y arrojando en la primera estación—que fué el mismo Mount Clemens—, el laboratorio-taller a tierra, con gran pérdida del químico-pe-

rodista, e inocente regocijo de los que presenciaban aquel inesperado desahucio.

La vocación de Edison, que le empujaba hacia el periodismo, se encontró violentamente detenida con la expulsión del vagón de ferrocarril, donde tenía su improvisada redacción y taller de artes gráficas.

Con el aprendizaje hecho en Mount Clemens, bajo la dirección del jefe de Estación, Mackenzie, pudo ser nombrado oficialmente telegrafista de Port-Huron, y más tarde, en 1863, de Stratford Junction (Canadá), de la compañía de Grand Trunk.

Abandonó pronto el Canadá y siguió, siempre de telegrafista, más o menos errante de un punto a otro; pero siempre ávido de tiempo para estudiar, siempre deseoso de repetir experimentalmente lo que leía en libros de Química o Electricidad, y dando siempre, y en todo lo que emprendía, pruebas palmarias de extraordinaria habilidad profesional, de facilidad suma para mejorar procedimientos técnicos y de gran rendimiento en el trabajo.

Hasta los treinta años, se dedicó a construir y a perfeccionar aparatos de telegrafía en los talleres que dirigía en Newark, y ocasión hubo que, dirigiendo la producción de estos talleres, llevaba de frente 45 distintos inventos. En esta época, la Automatic Telegraph Co. acudió a Edison para que pusiese en marcha los telégrafos automáticos Little que acababa de adquirir y que funcionaban bien a corta distancia, pero no daban resultados satisfactorios en largos circuitos, a los cuales, especialmente, se quería aplicar el nuevo sistema. Vencidas serias dificultades con su energía característica, y después de varios millares de experiencias, realizadas en tres meses de intenso trabajo, que dedicó al mejoramiento del sistema, logró transmitir 1000 palabras por minuto entre New York y Washington, y 3.500 entre New York y Filadelfia.

Puesto en servicio en Norteamérica el automático Edison por la Automatic Telegraph Co., el joven inventor fué llamado a Londres, donde instaló su aparato en la Oficina Central de Trabajo, mientras uno de sus mejores operarios que le acompañaba, fué a instalarlos a Liverpool, a fin de hacer las demostraciones necesarias de su sistema. No sin tener que vencer algunos contratiempos, satisfizo las condiciones exigidas, una de las cuales era registrar mil palabras por minuto y transmitir, durante seis horas seguidas, quinientas palabras cada media hora.

Los resultados de este primer viaje, aunque nada útiles para el inventor, fueron que en Londres se adoptase y utilizase su sistema durante muchos años.

De vuelta a Norteamérica, se entregó Edison a los arduos trabajos que reclamaban sus numerosos inventos y, en particular, el telégrafo duplex y quadruplex. Este último problema era tan difícil y complicado, que exigía toda su atención; pero, gracias a la combinación de dos inventos suyos, con los cuales había conseguido enviar dos mensajes distintos en dirección opuesta por un mismo hilo (duplex) y dos mensajes distintos en la misma dirección por un solo hilo (dplex), llegó a poner en marcha su telégrafo quadruplex, invento que, aunque lo utilizaron la Western Union Telegraph Co. y la Atlantic and Pacific Co., con gran ahorro en las instalaciones, no le produjo al inventor más que serios disgustos, de haber desplegado desde 1870 una actividad extraordinaria y haber hecho trabajar con la misma actividad a sus numerosos colaboradores en los talleres de Newark.

Edison sentía pasión por los laboratorios de investigación y trabajo. Recordemos la bodega de su casa paterna donde instaló el primero; el furgón del ferrocarril de Port-Huron a Detroit, donde montó el segundo, y otros varios que tuvo, todos modestos, hasta conseguir los talleres de Newark, que tampoco merecen el nombre de laboratorio de investigación, por más que Edison hiciese en ellos maravillosas invenciones.

Menlo-Park (New Jersey) fué el primer que con toda propiedad se pudo llamar laboratorio. Su nombre irá siempre unido al nombre de Edison, en la historia de los grandes inventos científicos, pues de él salieron el transmisor microfónico, el fonógrafo, la lámpara de incandescencia, la dinamo comercial y los sistemas fundamentales de distribución de luz, calor y energía eléctrica.

Durante el decenio 1876-1886, pasó el sabio inventor en Menlo-Park trabajando: día y noche casi sin interrupción, y dando sólo lo más indispensable al descanso para reparar las fuerzas y el agotamiento (dormía poco, comía frugalmente y estaba poco tiempo sentado a la mesa). Edison y sus colaboradores trabajaban infatigablemente; el Mundo, probablemente, no ha presenciado un período de tanta actividad científico-industrial ni de tan maravillosa fecundidad.

«En 1876 — dice el propio Edison —, me puse a estudiar el teléfono inventado por Bell, con el fin de mejorarlo. Consistía éste en un aparato empleado como receptor y transmisor (tipo magneto). Se ensayó en

la práctica, pero con poco éxito, por lo débil de los sonidos emitidos y por los ruidos extraños que transmitían los hilos, producidos por causas diversas. Se me pidió que procurara adaptarlo para el uso comercial, y, puestas manos a la obra, no tarde en idear el micrófono de carbon, universalmente adoptado después. Los ensayos se hicieron entre New York y Washington, utilizando la línea de la Western Union. Los ruidos que hoy llamamos parásitos, eran tan intensos cuando se utilizaba el receptor Bell como transmisor, que fué imposible oír ni una sola palabra, telefonando desde New York a Newark: en cambio, las experiencias con mi aparato fueron excelentes y, en consecuencia, la Western Union adoptó mi aparato en todas sus líneas.

No contento con estos resultados, Edison reanudó el estudio del teléfono y lo continuó, durante varios años, hasta llegar a construir y ensayar, varios tipos, entre ellos el de agua, el electrostático, el de condensador, el químico, varios magnéticos, el de inercia, el de mercurio, el de pila voltaica, el transmisor musical y, en fin, el motógrafo, cuyo principio inicial había aplicado varias veces, principalmente en telegrafía.

El principio en que se funda el transmisor de carbón le sugiere a Edison otro interesante invento: el micrófono propiamente dicho, que sirve para oír los sonidos más débiles y apagados. La prioridad de este invento se la disputó a Edison, en Inglaterra, el profesor Hughes, aunque parece demostrado que éste tuvo noticias y aun vió, antes de dar a conocer el suyo, el aparato del inventor norteamericano.

En varios otros inventos, utilizó Edison la propiedad que tiene el carbón de modificar su resistencia al paso de la corriente eléctrica, según sea mayor o menor la presión que sobre él se ejerza.

En el otoño de 1877, inventó Edison el fonógrafo. «Experimentaba — dice el propio inventor — un método automático para registrar los mensajes telegráficos, en un disco de papel sobrepuerto en una placa giratoria, idéntica a los discos actuales de fonógrafo. Tanto el disco como la placa tenían en su superficie una ranura en espiral; sobre la placa, se colocaba el disco circular de papel; un electroimán, terminado en punta y unido a un brazo móvil, corría sobre el disco y reproducía en relieve sobre el papel todas las señales comunicadas por los imanes. Se quitaba el disco de la máquina y se colocaba en otra análoga provista de una punta que formaba contacto, y los signos registrados en relieve eran repetidos en otro circuito. La velocidad ordinaria de transmisión de los signos telegráficos era de 35 a 40 palabras por minuto; con mi máquina se alcanzaba una velocidad de varios centenares en el mismo lapso de tiempo.

Por otra parte, como las experiencias hechas con el teléfono me habían descubierto que un diafragma obedecía a las vibraciones del sonido, construí un juguete que cantando delante de un embudo que llevaba, transmitía las vibraciones a un diafragma, el cual movía ruedas e hilos, hasta poner en movimiento otro juguete que representaba a un hombre aserrando madera. Saqué, pues, como consecuencia que, si llegaba a registrar convenientemente los movimientos del diafragma, podría hacer reproducir a estos registradores los movimientos originales comunicados al diafragma por la voz y, por consiguiente, reproducir la voz humana.

En vez de un disco, tomé un cilindro con ranuras; le puse una hoja de papel de plata para que registrase las vibraciones del diafragma y cantó delante del embudo. Puse en marcha el reproductor y, con la mayor emoción que yo he sentido en mi vida, oí que la máquina repetía fielmente las palabras. El entusiasmo delirante de mis operarios era indescriptible. La noticia se divulgó muy pronto y los periódicos de todo el mundo consagraban columnas enteras al invento maravilloso. Estaba en marcha el fonógrafo».

El año 1877 fué especialmente activo en Menlo-Park. Edison llevaba de frente investigaciones sobre el fonógrafo, el telégrafo sextuplex, y añadió a éstas otras nuevas sobre la luz eléctrica.

Por este tiempo era conocida ya la lámpara de arco, pero muy poco empleada, porque la subdivisión de la luz eléctrica, como en aquella época se decía, no se había logrado, por más que fuera el ensueño de sabios fundamentales de distribución de luz, calor y energía eléctrica.

Por este tiempo era conocida ya la lámpara de arco, pero muy poco empleada, porque la subdivisión de la luz eléctrica, como en aquella época se decía, no se había logrado, por más que fuera el ensueño de sabios fundamentales de distribución de luz, calor y energía eléctrica.

Por este tiempo era conocida ya la lámpara de arco, pero muy poco empleada, porque la subdivisión de la luz eléctrica, como en aquella época se decía, no se había logrado, por más que fuera el ensueño de sabios fundamentales de distribución de luz, calor y energía eléctrica.

Por este tiempo era conocida ya la lámpara de arco, pero muy poco empleada, porque la subdivisión de la luz eléctrica, como en aquella época se decía, no se había logrado, por más que fuera el ensueño de sabios fundamentales de distribución de luz, calor y energía eléctrica.



Voracidad

A la hora de las comidas, y más aún a la de la merienda, los niños sienten hambre.

Mucho cuidado con la voracidad de los niños. Su delicado organismo necesita compensar a menudo el desgaste. Aleje el peligro del empacho, la falsa hambre derivada de la irritación de estómago y la desgana subsiguiente. Déles alimentos que nutran y se digieran sin sentir: Galletas María Artiach y Chiquilín.



MARIA ARTIACH
PAQUETE DE 200 GRAMOS:
90 CÉNTIMOS
DE 100 GRAMOS: 50 CÉNTS.



María Artiach

La madre debe hacer que el niño coma lo que debe y no se desnutra, perdiendo en pocos días lo ganado. Toda la infancia es edad crítica. Las María Artiach y las Chiquilín ayudarán a usted eficazmente. Confíe en sus ricos componentes, en su pureza, en sus vitaminas, en su fácil digestibilidad y en la dulzura de su sabor, más intenso en las Chiquilín, que contienen, además, yema de huevo.

Las María Artiach y las Chiquilín constituyen un alimento completo, por su riqueza vitamínica y su digestibilidad perfecta. No se trata de galletas destinadas sólo a los niños, sino de galletas de consumo general. Productos de absoluta confianza.

Chiquilín



CHIKUILIN
PAQUETE DE 200 GRAMOS:
UNA PESETA

radio para alimentar un gran número de lámparas.

Edison vió con claridad el camino sin salida que habían tomado los primeros experimentadores, y partió del principio de que, para obtener resultados prácticos, era menester distribuir el fluido eléctrico a precio razonable. Las lámparas conocidas hasta entonces exigían gastos considerables, por los conductores de cobre que era necesario emplear: no hubiese habido suficiente cobre disponible en el Mundo entero para fabricar los gruesos conductores que eran necesarios para alumbrar una gran ciudad.

Así planteado el problema, Edison se puso a trabajar con entusiasmo en el otoño de 1876. En abril de 1879, después de no pocos ensayos, logró dar el primer paso hacia la lámpara de incandescencia de nuestros días. Introduciendo un hilo de platino en un globo de vidrio herméticamente cerrado y en el cual se producía el vacío del mejor modo posible, y haciendo pasar por el hilo metálico una corriente eléctrica, éste se ponía incandescente y daba una luz de 25 bujías, mientras que en la atmósfera solo daba 4 bujías y se fundía muy pronto.

Perfeccionando los procedimientos para hacer el vacío, y dejando los filamentos metálicos para utilizar el de carbón, ya experimentado por él, el 21 de octubre de 1879, después de pacientes ensayos, consiguió que un filamento permaneciese incandescente durante 48 horas. La lámpara de incandescencia era un hecho. Se aprobaron filamentos de toda clase: los que mejor resultados daban eran los de bambú del Japón; éste solo fué superado por el filamento artificial o filamento estirado, compuesto de celulosa pasada por la hilera.

Hace dos años, en octubre de 1929, se celebró el cincuentenario de la lámpara de incandescencia con asistencia del presidente de los EE. UU. de N. A. Mr. Hoover, Mme. Pierre Curie, Mr. John Rockefeller y otros personajes, que tributaron un homenaje al anciano inventor rodeado de sus familiares e íntimos amigos.

Menlo-Park, en cuyos laboratorios ardió la primera lámpara de incandescencia, fué también el primer rincón del Mundo que se iluminó con lámparas alimentadas por una central eléctrica. En 1879, divulgada por los periódicos la noticia, la Compañía de ferrocarriles de Pennsylvania, tuvo que organizar trenes especiales para satisfacer la curiosidad de los que querían ver las calles y casas de Menlo-Park iluminadas con lámparas de incandescencia, alimentadas por la modesta estación central levantada por Edison. Había comenzado una industria que tan enorme desarrollo había de adquirir.

Terminadas las principales investigaciones relacionadas con la luz eléctrica, volvió Edison a su fonógrafo, a fin de convertirlo en un instrumento de uso más corriente. No hay quien desconozca los resultados

obtenidos por el sabio inventor, viendo lo popular que es el fonógrafo.

De todos los inventos de Edison, quizá ninguno le costó tanto esfuerzo de pensamiento, tanto trabajo perseverante, tantos tesoros de paciencia, tanto derroche de ingeniosidad, como el acumulador alcalino al ferrocarril, formidable competidor del antiguo acumulador de plomo inventado por Planté.

Es imposible seguir a Edison en el laberinto de múltiples experiencias que hizo, desde 1900, para conseguir el acumulador que buscaba. Tenía costumbre de numerar las experiencias que realizaba sobre cada uno de los problemas que llevaba entre manos: el del acumulador comprende varias series de uno a diez mil y, a fin de cuentas, dejó de numerarlas. La principal dificultad que encontró fué la preparación del hidrato de níquel para el positivo y del óxido de hierro para el negativo del acumulador; pero, al fin, resueltas centenares de dificultades en no pocos años de trabajo y estudio, pudo lanzar al mercado su nuevo acumulador, que la industria pidió inmediatamente y grandes cantidades.

No contento con los resultados (la falta de conductividad entre el hidrato de níquel y el tubo que lo contenía, los mermaba), cerró la fábrica de acumuladores y volvió a emprender otra serie de experiencias, hasta que, en 1909, la fábrica tuvo que trabajar de día y de noche para dar abasto a los pedidos.

Hemos seguido, aunque a grandes pasos, los principales inventos realizados por Edison en su laboratorio de Menlo-Park. Muy pronto fueron estrechas las oficinas y comenzó a planear un gran laboratorio, que deseaba fuese el más completo del Mundo entero.

El laboratorio de Orange (New Jersey), sólidamente construido, consistía, al principio, de una parte central de tres pisos y 75 m. de largo, rodeada de otras cuatro de un solo piso y 30 m. de largo. Esta ala central estaba dividida en 5 departamentos: biblioteca, despacho, taller de máquinas, sala de experiencias y almacenes. La biblioteca es una sala de 12 m. de largo por 10 m. de ancho, toda rodeada interiormente por dos galerías superpuestas y divididas en cámaras. La galería inferior conserva varios millares de libros, y la superior, revistas de toda suerte y millares de muestras de minerales de todo el Mundo. En un rincón, en bello desorden, revistas de Electricidad, Química, Ingeniería, Arquitectura, Mecánica, cemento, materiales de construcción, productos farmacéuticos, fuerza motriz, automóviles, ferrocarriles, Aeronáutica, Filosofía, Física, Telegrafía, Minas, Metalurgia, metales, Comptes Rendus de todas las sociedades sabias, y todo lo abarcaba el ingenio verdaderamente enciclopédico y todo lo recordaba la memoria prodigiosa de ese hombre que pasó, hasta el fin de su larga vi-

da, estudiando e investigando con tenso.

En el departamento central que describimos, no se debe omitir un saloncito sin otro mueble que una mesa sencilla en el centro: es el gabinete de estudio preferido del inventor, donde se pasaba largas horas profundamente absorto en el estudio de sus inventos, cuyas patentes, sólo para enumerarlas, necesitaríamos un número entero de «Ibérica».

En los almacenes, tenía muestras de todo cuanto podía ser útil, clasificadas siguiendo los reinos de la Naturaleza. Sería menester formar un catálogo, que ni Edison tenía, para citar todo lo que allí había reunido.

En el segundo piso están las salas que ocupaban los muchos experimentadores que trabajaban a las órdenes de Edison y, en el tercer piso, todo un Museo, con una serie interminable de fonógrafos de toda clase, lámparas de incandescencia, motores, aparatos telefónicos y telegráficos y una serie de inventos que en una u otra época de la vida de Edison absorbieron su actuación. Alrededor del cuerpo principal de los laboratorios, se fueron levantando inmensos departamentos de cemento armado, donde se fabricaban fonógrafos, cintas cinematográficas, acumuladores, etc. y se daba ocupación, algunos años, a más de cuatro mil obreros.

Todo este teatro de la actividad de Edison, muerto el maestro, queda bajo la dirección de su discípulo y sucesor Walter B. Huston.

La única sombra que en el hermoso cuadro de la vida de Edison aparece es el desconocimiento que tuvo de Dios, de cuya existencia, si no dudó, muy poco, ciertamente, se preocupó.

«Que el genio inventor de Edison, y su personalidad robusta y vigorosa hiera fuertemente la imaginación de la juventud estudiosa y espolee su actividad hacia los estudios e investigaciones, sin olvidar el conocimiento de Dios, autor de todo progreso!»

A. F. LINARI S. J.
(De «Ibérica»)

CORTINAS VERANO
LÁMPARAS
OBJETOS PARA REGALOS
EL AGUILA - S. NICOLAS, 7. PALMA

No compre sin consultar
nuestros precios

La Feria de París
(Frente Diputación)

