

LA REPÚBLICA DE LA PAZ

## La paz en los Balkanes

Desde que Grecia y Turquía han firmado el Tratado de Ankara, hemos echado entre los dos países las bases de una sólida amistad, que sirve a la vez sus mutuos intereses y los de cuantos se interesen sinceramente por la salvaguarda de la paz en el Próximo Oriente.

Desde que se derrumbó el Imperio Otomano y que se fundó en su lugar un Estado turco puramente nacional, que al aceptar sinceramente sus fronteras actuales sin codiciar territorios ajenos, constituye un factor esencial de la paz; y desde que por su parte Grecia se ha constituido en Estado que engloba todas las poblaciones helénicas que puede reivindicar desde el punto de vista nacional, sin aspirar tampoco a ningún territorio extranjero, la aproximación de ambos países se imponía como una necesidad apremiante.

Hubieran asumido sus gobernantes una grave responsabilidad histórica si no hubiesen comprendido los cambios que se habían producido y no se hubiesen apresurado a tenderse la mano, asegurando sobre fuertes cimientos la amistad de sus dos pueblos y su colaboración cada vez más íntima. Por fortuna no hemos sido solamente los gobernantes, sino todos los partidos políticos de uno y otro país, los que comprendieron esa necesidad vital y se inspiraron en iguales principios de cooperación.

Los factores que nos inducen a emprender ese camino son numerosos. La vecindad, en primer lugar. El mar Egeo también, que lejos de ser un obstáculo facilita el contacto permanente entre los dos países. Luego la convivencia durante siglos de griegos y turcos sobre los mismos territorios, que les ha llevado a conocerse y estimarse mutuamente. Y el hecho de haber aceptado ambos como definitivos los sacrificios que nos fueron impuestos por los Tratados, y de su devoción sincera al mantenimiento de la paz.

Pero hay otra circunstancia en extremo importante que une con singular fuerza a la nueva Grecia y la nueva Turquía: es el hecho de que una y otra han desechado la monarquía e instaurado la República. Este cambio de régimen implica una transformación radical de muchos aspectos de su vida nacional y por ende de sus mutuas relaciones. La República es la paz. Es hoy una ventaja incalculable para ambos pueblos el saber, y con ellos el mundo entero, que en caso de surgir dificultades en otras direcciones, en vez de ser el uno para el otro una fuente

adicional de inquietud, habrían de prestarse por el contrario, gracias a su analogía en la forma de Gobierno y a su sincera simpatía recíproca, mútuo apoyo moral y político.

Personalmente había podido apreciar la sincera buena voluntad de Ismet Bajá ya en la época de las negociaciones preliminares que en Lausana habían de llevarnos a la conclusión del tratado que puso fin al estado de guerra. Los gobernantes turcos insistían entonces para que Grecia pagase una indemnización de guerra. Dos días antes de la terminación de las negociaciones, fui a visitar a Ismet Bajá a su casa y le dije: «Estamos a jueves, y el sábado tengo que marchar de regreso a mi país. ¿Que va a ocurrir si no logramos un acuerdo? El ejército griego avanzará hasta Chataldja. No podrán ustedes impedirlo ni arrojarlos de allí. ¿Que ocurrirá luego? Las Grandes Potencias nos obligarán a volver atrás. Es por eso que no estoy dispuesto a sacrificar ni siquiera diez soldados para esa operación. ¿Y ustedes, que pueden ganar con una evolución en ese sentido? El pequeño éxito que Grecia consiguiera con un avance sobre Chataldja no podría serles provechoso, al contrario.»

Ismet Bajá reconoció que mis palabras estaban cargadas de razón. Y se esforzó lealmente en persuadir al Gobierno turco de que era preferible renunciar a la indemnización de guerra. Lo consiguió, y más tarde echamos juntos las primeras bases de la «entente» greco-turca, cuyos resultados se han manifestado de modo tan brillante últimamente.

Por el pacto de amistad concertado hace dos años con nuestros vecinos mediterráneos, por el pacto similar firmado luego con nuestros amigos del norte, y por los acuerdos firmados recientemente en Ankara—que constituyen tan sólo el principio de una aproximación y de una colaboración más íntimas entre Grecia y Turquía—el programa de política exterior del Gobierno griego ha dado grandes pasos hacia su realización integral. Lo que aun nos queda por hacer, o sea la conclusión de pactos similares con nuestros demás vecinos, representa una tarea mucho más fácil. Y tenemos plena confianza en que nuestra República sabrá llevarla a cabo felizmente.

ELBUTERIO VENICELOS

Presidente del Consejo de Grecia (Prohibida la reproducción)

este Bolívar juzgado por el general San Martín.—Editorial Elite. Caracas (Venezuela). 360 páginas en cuarta mayor. Prólogo del escritor y diplomático Victor H. Escalá—de Jesús Arocha Moreno, libro que es un admirable compendio de sinceridad y demostración histórica, cualidades asociadas a una brillante fluidez literaria y a un estilo impecable, dentro de las normas clásicas.

Arocha Moreno nos descubre en su libro el velo de la historia y nos muestra episodios y figuras que tuvieron realidad efectiva en torno a la personalidad de Bolívar, así como igualmente nos recuerda y enjuicia diferentes aspectos de la inquietud

política e histórica que en aquellos días reinara en el espíritu americano.

Por su perfección estilística, por su falta de prejuicios de índole nacional, por su sinceridad y por las muchas enseñanzas y ejemplos nobles que en sus páginas atesora este libro de Arocha Moreno, merece ocupar —y ocupa en nosotros—uno de los primeros puestos entre la copiosa bibliografía que en nuestros días se ha dedicado a la figura máxima de la libertad americana.

NICOMEDES SANZ  
y RUIZ DE LA PEÑA  
Valladolid 29-III-1931.

### La niñera enamorada, por Biel



—¿Me quiere?... ¿Sí, no? ¿Sí, no?... ¿Sí...

construcción histórica veraz y documentada, luminosa y certera, el relieve artístico de la novela, apasionada, amena, detallista, resultando de todo ello que se lee y se recuerda con vivo interés.

La «Sociedad General Española de Librería» es también editora de las novelas del celebrado escritor español Luis León, novelas realmente notables por su viva penetración psicológica en el alma femenina contemporánea.

De esta interesante y numerosa serie hemos recibido y leído con singular agrado la novela titulada *La carne manda*, que el autor subtítulo «novela para aspirantes al matrimonio», y constituye su primera producción, por lo que, agotada hacia algún tiempo, ahora se reimprime.

*La carne manda*, contra lo que su título podría hacer suponer, de constituir narración erótica, es, por el contrario, novela de honda y exquisita sensibilidad y delicadeza, que nos ofrece un magnífico estudio del alma femenina. Luis León acreditase como verdadero psicólogo, que sabe aunar la penetración en el conocimiento de la vida, con su donaire narrativo, su gracejo atrayente. Sin caer en lo escabroso, consigue describir situaciones, ambientes, caracteres y pasiones, sosteniendo el interés del lector. Sus personajes adquieren relieve, vida propia, y de aquí que cautiven la atención del lector desde las primeras páginas. Obra de altas emociones morales, de fina observación, de ática donosura de fondo y forma, *La carne manda*.

ANGEL DOTOR

## Política internacional

### Austria y el plan de la Unión aduanera

Conversación con el Ministro austriaco de Negocios Extranjeros Dr. Schober con nuestro corresponsal en Viena.

El vicescanciller y Ministro de Negocios Extranjeros Dr. Johann Schober recibió nuestro corresponsal y le habló detalladamente de las intenciones de Austria en el plan de una unión aduanera con Alemania.

El Ministro de Negocios Extranjeros declaró repetidas veces Austria ha tenido ocasión de apelar a la conciencia del mundo y de Europa, y con reconocimiento puede decir que la Sociedad de las Naciones de 1922 realmente prestó ayuda financiera. Lo que no pudo salvar fue la economía austriaca y todos los empeños, incluso los de la Sociedad de Naciones, de ayudar a Austria, en este respecto fracasaron. A los Estados Unidos de Valero y José María Quiroga Pla, respectivamente, constituyéndose dos novelas interesantísimas, de ambiente peruano la primera, y del suelo y la vida eslava la segunda, ambas enjundiosas y amenas.

### Las «ediciones literarias»

En esta colección: que con singular acierto viene dando a la estampa la «Sociedad General Española de Librería», siguen apareciendo nuevas y muy interesantes novelas, de prestigiosos autores extranjeros, excelentemente traducidas al castellano.

La última de ellas que hemos recibido es la titulada *El emperador de los ojos azules*, por los renombrados autores franceses Clément Vautel y Raymond Escholier, versión castellana de Buenaventura L. Vidal, con cubierta alegórica, en colores, de Gutiérrez Navas.

*El emperador de los ojos azules* es una magnífica narración histórica, cuya acción discurre en Francia, durante los tiempos del segundo imperio. El personaje principal, en torno al cual puede decirse que giran los demás, es Napoleón III, a quien refiere el título de la novela. Pero no es sólo él quien logra singular relieve en la misma, sino también otros famosos de la época, de cuya evocación detallada y conjunta resulta venir en conocerse tantos detalles de aquel período del pasado francés que ya parece muy lejano.

Victor Hugo, la emperatriz Eugenia, la cantante italiana Lina di Rienzi y, por último, su compatriota Orsini, famoso revolucionario, aparecen fielmente retratados, con análoga precisión y colorido a la evocación que en la obra también se hace de escenas tan emocionantes como las entrevistas del entonces príncipe Luis Napoleón Bonaparte con Victor Hugo; el atentado contra el primero; la ejecución de Orsini; la salida de Napoleón de Turín al desistir de la campaña de Italia, y su exodo después de la derrota de Sedán.

*El emperador de los ojos azules* junta a su alto valor como re-

### VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

## La «Editorial España»

Hace unos dos años que fundó en Madrid esta meritísima casa editorial, figurando al frente de la misma tres valores intelectuales de alto prestigio: el gran escritor Luis Araquistain, el brillante periodista Julio Álvarez del Vayo y el docto profesor Juan Negrín. Acogidos bajo el título y el a modo de ex libris de la revista *España*, de grata recordación, en la que, principalmente el primero de los eminentes valores citados, ejerció brillante actuación orientadora hace unos tres lustros, la «Editorial España» comenzó a publicar libros interesantísimos de varia índole, y tanto de autores españoles como de escritores extranjeros, en un entusiasmo y consciente eclecticismo digno de aplauso.

Las ediciones de esta casa destacaron bien pronto, y algunas de ellas pusieron el mingo en cuanto a su difusión lograda. Tal el caso de *Sin novedad en el frente* de la célebre novela de alemán Remarque, que fué publicada en castellano por esta casa editora.

Honrados que hemos sido en estos días con el envío de algunas novedades de la «Editorial España», podemos apreciar por impresión propia el mérito de la labor ya desarrollada, de la que nos será grato seguir ocupándonos, ya que sabemos que la misma ha de seguir adquiriendo notable incremento.

De esa producción de la «Editorial España», destacan, a más de la obra ya nombrada, otras varias.

*El caso de un régimen*, por Araquistain, certera y luminosa visión de ideas y hechos políticos españoles, es una de las más notables y que merecen ser nombradas con prioridad. En pocos autores hemos visto enfoque tan preciso del tema a que se refiere esta obra, claridad tan meridiana al estudiar las causas básicas de la decadencia española y, finalmente, comprensión tan razonada y precisa de los remedios que se imponen para salir del ya secular marasmo.

*Del cautiverio*, por Giges Aparicio, constituye otra de las publicaciones realmente notables de esta casa. Como es sabido, esta obra, considerada como digna de un Dostoyevski, publicóse hace una treintena de años, pero tuvo poca difusión, la cual viene a proporcionarle ahora esta segunda edición de la «Editorial España». Admira en *Del cautiverio* el valor subjetivo de la prosa, su pasión, su fiel reflejo de la realidad, a veces horrible y dantesca.

El género de la biografía, hoy tan en boga, merece gran atención de la casa de referencia. Así vemos que tras el gran libro acerca de *Robespierre*, por Hans Hentig, aparece este excelente *Fouché*, por Stefan Zweig, maravilloso estudio evocativo de la época al través de uno de los personajes más célebres de la revolución francesa, verdadero arquetipo de la doblez y del mimetismo tan característicos en la desalmada política.

*España vista otra vez*, por el artista y escritor argentino Martín S. Noel, viene a ser una como serie de impresiones sugeridas e extran-







# TENGA PRESENTE.....

PARA VESTIR BIEN Y AHORRARA SU DINERO LOS

## NUEVOS PRECIOS

PARA

# VERANO

Traje Dril Sóller a medida **11<sup>'95</sup> Ptas.**

Creación de esta casa y conocido del público. Solicite muestras sin compromiso

Superior Traje Fresco Lana " " **34<sup>'50</sup> "**

El artículo conveniente y muy en boga. No tiene competencia. Damos muestras

Incomparable Traje Tropical " " **50<sup>'00</sup> "**

Superior artículo a base de lana australiana. Es una calidad exclusiva

Traje Seda Cruda **60<sup>'00</sup> "**

De gran visualidad y resultado. Muy lavable

SASTRERIA DE PRIMER ORDEN

GRANDES

ALMACENES

**SAN JOSE**





