

NARRACION CRIOLLA

“Mosca brava”

Lo había apodado así y él aceptaba gustoso el sobrenombre y afanábale en justificarlo.

A falta de hombría, de valor físico y de valor moral, él poseía, como el insecto aludido, un aguzado aguijón y una gran agilidad para esquivar el peligro.

Pero si la mosca brava tenía la débil atenuante de hacer daño para nutrirse, por razones de supervivencia, Dermidio no se hallaba en igual caso: él dañaba por mero entretenimiento. Incapaz de labrarse su propia felicidad por medio de un esfuerzo constante, complacía en mortificar la ajena, urdiendo intrigas y sembrando desconfianzas.

Había en la estancia de Caraguatá un mayordomo muy viejo; tan viejo que ya no podía comer matambre asado, ni contar cuentos, ni sacar una carta del medio jugando al truco.

El mismo recomendó al patrón un sucesor, Gervasio Ayala, un muchacho casi, pero que don Ambrosio, al mayordomo, conocía bien, y cuya seriedad, honradez y competencia garantizaba.

—Me parece muy joven, y temo que no le obedezcan de buena gana.

Y el viejo: —Pierda cuidado, don Antonio. Si no obedecen de buena gana, lo harán de mala, porque ese cachorro es de raza y sabe morder.

—Recién albierto—dijo con sorna el patrón—que tiene cierto parecido con usted.

—Sí, es medio pariente—confesó don Ambrosio, ruborizándose.

Gervasio Ayala ocupó la mayordomía, y después de darle posesión del cargo, su protector le dijo:

—Tuita la pionada es buena, pero cuidate de Dermidio, «Mosca Brava», que es remolón p'al trabajo y guapo p'al lengüeteo y el enriedo.

—Dejelo por mi cuenta—respondió el mozo—. La mosca brava no molesta más que a los impacientes que la espantan a manotones; ella juye, gñeive otra gñeiva y cuanti más se callenta uno, más fácilmente se escapa. Yo sé un modo de arreglarla...

—¿Cuál?

—Dejarla que se pose y que pique, y entonces reventarla de un cachetazo. A la mosca brava y al aguatero, es muy difícil cazarlos al vuelo...

«Mosca Brava» empezó a revolotear sobre la cabeza del joven capataz. Una vez le había dicho insidiosamente a don Antonio:

—Vea, patrón; recorriendo el potrero chico vide un portillo en el alambao; a la cuenta el mayordomo no lo albiró... Si quiere alzo la máquina y voy a componerlo.

—Mañana veremos—respondió el patrón.

Y puso el caso en conocimiento del mayordomo cuando éste regresó del campo.

—Ese portillo lo abrí yo mismo p'hacer salir un gñey de Facundo que había saltao el alambre. Lo repunté hasta el otro lao del Sauce y a la gñeita compuse el alambrao.

A esa primera mortificación de «Mosca Brava» siguieron varias otras, sin que el mayordomo le hiciera la menor advertencia.

Pero llegó un día en que el fastidio fué demasiado grande.

«Mosca Brava» fué de visita a casa de Petronila, la novia de Gervasio. Ella la cebó mate, se habló de cosas indiferentes, y, a punto de marcharse, díjole:

—Lamento tener que pagarle su mate con una mala noticia.

—¿Que noticia?—preguntó la joven empalideciendo.

—Que «don» Gervasio, dende que es mayordomo de Caraguatá, echa más humo que leña verde... La hija de un puestero, como es usted, ya no lo halaga pa mujer y le anda arrastrando el ala a la hija menor de don Serapio, el dueño de la estancia «El Grillo»...

Una hora más tarde Serapio se enteró de la infamia. Hizo tranquilamente su habitual recorrido, regresó a las casas algo más tarde que de costumbre y fué a sentarse en la rueda del fogón.

Cuando todos los peones estuvieron presentes, se levantó con lentitud, levantó el talero y dió con el látigo un soberbio golpe en la cara al calumniador...

Este se levantó a su vez, se puso pálido, hizo ademán de sacar armas; pero, ante la actitud serena y resuelta del mayordomo, inclinó la cabeza y salió.

—¿Ha visto cómo se revienta una mosca brava?—interrogó Gervasio, dirigiéndose a don Ambrosio.

JAVIER DE VIANA

PAISAJISTAS CATALANES

Eliseo Meifren



Este maestro de la pintura catalana—fecundo como pocos—nos depara con sus exposiciones en el «Círculo Mallorquín» y en las «Galerías Costa» nueva ocasión de hablar de su madura y ubérrima personalidad artística. Notorias son sus características; pero esto no ha de ser óbice para que en esta sazón dejemos de registrar con la atención que se merece la actual manifestación de este consumado paisajista.

Eliseo Meifren—cuya revelación como pintor data ya de muchos años—se muestra hoy tan vigoroso, tan seguro, tan pomposo como en sus años mozos. No se nota en sus cuadros de hoy, después de tanta lucha y tanto trabajo, la más leve sombra de cansancio ni desaliento. Su justa visión del paisaje, su pincelada varonil y su perfecto mecanicismo no han sufrido la menor alteración. Tampoco se echa de ver en sus telas claudicación alguna. El concienzudo maestro no ha cedido a sugestión alguna de las múltiples que ofrece el modernismo pictórico. Persistente en su inicial «modo», soberano del «métier» nos ofrece profusa colección de telas que constituyen una rotunda afirmación de su credo artístico.

Cierto que en la paleta de Meifren no estallan cohetes novedosos, verdad que carece Meifren de ese ingenio funambulesco tan caro al «snobismo» de hoy, indiscutible que sus manos no están adiestradas en malabarismos pictóricos. ¿Quiere decir esto, empero, que Meifren recurra a tópicos fáciles y a una retórica alambicada? Nada de esto. Meifren rinde culto a la sencillez y a la naturalidad, cualidades ambas que determinan su inactualismo. (Sabido es que lo imperante hoy en arte es el rebuscamiento y la artificialidad.)

¿Inactualismo hemos dicho? Sí. I lo decimos sin desdoro para el artista. La cercanía impide muchas veces ser justos en los juicios. Pero el tiempo se encarga de hacer justicia. Para demostración de ello ahí están los casos, para no citar otros, de Fortuny y Martí Alsina. Y la reciente reivindicación de nuestro Antonio Ribas, tachado despectivamente de académico—¿no es otro testimonio elocuente?

Las pinturas de Meifren fluctúan entre el llamado academismo—detallismo—y el impresionismo—síntesis—, entre Corot y Monet. En todos los cuadros expuestos late la pincelada segura y varonil peculiar de este gran dominador del mecanicismo pictórico. ¿No es de esto prueba irrefutable el cuadro «Ca'n Rafols»? ¿Con que gallardía están salvados todos los escollos técnicos de esta obra, con que valentía resuelto el arduo problema! Y «Portixol de Cadaqués»—para mí el mejor de cuantos exhibe actualmente—¿no es otro paradigma de finura, de percepción y de garbo expresivo?

JUAN ALOMAR

da, pongo por caso que se me antojara volver a ser padre o abuelo de la Patria. ¡Vaya capricho más tonto!, dirá el lector.

Pero tonto o no—vicio más caro que el de la política no lo conozco—, volvería al Congreso o al Senado, aunque el antojo me costase un ojo de la cara.

Me pediría el cuerpo una jueguita en los Gabrieles, como la que ofrecí en 1815 a la danzarina roja fusilada en los fosos de Vincennes... ¡Pues, a los Gabrieles, que falta gentel...

¿Que la nota fatal se eleva a 500 del alal

Ahi van 510, camarero; pero otras tantas a la hucha del interés compuesto, como la llamo.

Que enciendo un «Romeo y Julieta»—mi marca predilecta, porque inspira idilios y amores—de a 2,50. Pues 2,50 al bolsillo, para, al llegar a casa, ingresarlos en la hucha, por si acaso lloviese.

Todo, todo, me lo haría pagar a mí mismo, el doble, para guardar el superprecio en la previsora hucha, hasta que, llena y rebotante, sonase la hora de dar al «parné» un empleo lucrativo; unos intereses serían la inicial de la segunda capitalización.

Así se llega, más de prisa de lo que parece, al milagro del interés compuesto y a la bizarra utopía que durante años he acariciado de ahorrar gastando, o sease de cubrir el gasto superfluo con el ahorro automático y continuo.

Ensayen, mis lectores—los que puedan—este estrambótico régimen económico, sin desnivelar su presupuesto de gastos e ingresos, es decir, dentro de sus posibilidades, y reconocerán los milagros de esa «hucha» que si el cronista volviese a ser joven establecería en su pósito de soltero con carácter permanente.

Quisiera hacer los cálculos, en cifras redondas, para acabar de convencer a mis lectores de «Informaciones»

Pero no puedo, no sé. Figúrense que acabo de beberme dos o tres copitas de solera del 47 de la casa de González Byass, de Jerez, obsequio de sus espléndidos dueños, vino exquisito, riquísimo, de lo más grato al paladar que puedan producir las «viñas del Señor»... y cualquiera echa números a la hora de «empinar el codo» y de soñar idilios como los que inspira el líquido de

VEN A VER LA LLUVIA.....

Ven a ver la lluvia. Las horas de invierno pasan lentamente para no volver. Ven a ver la lluvia que en su canto eterno deja como un vago perfume de ayer.

Ven a ver la lluvia que da su armonía sobre los cristales del viejo balcón cuando entre las nubes de la lejanía la costa se esfuma como una ilusión.

Ven a ver la lluvia. Se marchan las horas; esas horas largas que no tienen fin. Ven a ver la lluvia que pone sonoras voces en las ramas del claro jardín.

Desde los pinares inmensos y bellos oírás los gemidos del viento al pasar y verás las aguas que entre sus cabellos llevan hojas muertas que ofrendan al mar.

Ven a ver la lluvia. Te invita mi alma sin una esperanza, sin una ilusión. Ven a ver la lluvia, que todo está en calma y todo nos dice la misma canción.....

JAIME FERRER Y OLIVER

esas botellas, que lo hacen ver todo de color de rosa, a la luz del sol de Andalucía, de esa bella Jerez, la de los optimismos redentores.

EMILIO JUNOY

Barracas

intelectuales

Hace tiempo que don José Ortega y Gasset nos predicó, en el descanso de las grandes ideas, la creación de una verberna intelectual que fuese rica en barracas de sorpresa.

Los cuadros de Maruja Mallo fueron como espléndidos programas de la posibilidad de esta feria fantasmagórica, cuyos misteriosos y rimbombantes que los que engañan burdamente en casi todas las verbenas, y el color repartiría sus triángulos con marchosidad cubista.

—Usted—me decía don José—vaya pensando en la barraca de Ramón, donde podrá dar a sus mayúsculas mayor alegría que nunca.

Un poco me asustaba para la realización de la idea de la verberna de escritores y artistas el que hubiese que erigirla en la pradera demasiado popular y cotidiana que es solo de las otras verbenas; pero yo iba formando la idea de mi barraca.

¿Domador de un oso hormiguero comprado de segunda mano? ¿Presentador de esas numerosas máquinas que no sabe lo que son ni para lo que sirven y que se suelen cazar en el Rastro? ¿Exhibidor de aquellas?

Por fin, un día di con mi barraca, una barraca dividida en despachos y al frente de la que yo me presentaría como domador de figuras de cera, titulando mi pabellón «Exposición de grandes hombres españoles»

Vestido de levita, mostraría a don Miguel de Cervantes escribiendo el «Quijote» rodeado de sus cachivaches íntimos y con un galgo de calentapiés, y a Quevedo, y a Goya, y a don Benito escribiendo los «Episodios» y a «Azorín», y a Valle, y a Baroja, y, en silente despacho escorialense, al propio don José. Hasta un servicio de librería de las obras escogidas de todos los representantes daría al curioso transeunte el catálogo de sus almas.

Pero ¿se realizará esa verberna que convierta en espectáculo vital lo que debe pasar en los libros y del propio teatro al ruedo de la vida?

Traigo ahora a colación la idea, ya que vamos a tener un campo inmenso de feriales, y quizá debiera ser en la Exposición de Sevilla donde erigiésemos nuestras barracas, poniendo la improvisación del arte junto a todos los amaneramientos, rompiendo por un lado de escapada el conjunto comercial y atesado.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

EL SOLDADITO DE PLOMO

Romance inspirado en un cuento de Andersen

PARA MANOLO

Doce soldados de plomo es alinean en la caja: los doce fueron fundidos, del plomo de una cuchara. Faltó plomo para el último, su uniforme azul y grana, sobre una plerña se tiene, media de otro y el pie faltan, pero él con marcial empaque aprieta al costado el arma. Para el último, mi historia, los demás, el mundo andan.

¡Pobre soldado de plomo! Firme junto a la ventana mirando la bailarina, que sobre la mesa danza, con faldellín de papel, y lentejuelas de plata. De la caja de sorpresas, se ha levantado la tapa y el monigote le muestra, el soldado se extremee, y cae desde la ventana.

¡Un soldadito de plomo! gritan dos niños que pasan ¡Hagámosle navegar! ¡Que se pasee en la barca de papel, por el arroyol! El soldado aprieta el arma, piensa en su rey, su bandera, sus amores y su patria. Siempre firme y en su puesto, penetra en una cloaca. ¡No pagó su pasaporte! ¡Que pague!—grita una rata.

El soldado con espanto, ve que la barca hace agua, ya le llega el agua al cuello, y sólo piensa en su dama, Al pasar el papel, un gran pez azul le atrapa. El soldadito medita, piensa en la alegre mañana, que con los otros soldados, salieron de la cuchara. El pescado se extremee, gira, se retuerce, salta, tranquilo queda a la postre. Ahora se abre una ventana ve la luz, ve una cocina, y alguien grita ¡cosa-faral! ¿Dentro del pescado esto? Se lo llevan a la sala y allí se vuelve a encontrar, la bailarina, la caja de sorpresas, los niños con quien jugaba. Nadie le conoce ahora, del uniforme las galas, se perdieron o se ajaron, en su paseo por el agua, ¡Vaya un casol—dicen todos, todos le miran, lo palpan, Lailarina, no mira, indiferente, no repara...

Junto al soldado la caja se abre otra vez y le empuja el monigote escarlata. Cayó esta vez en el fuego; le ahoga el humo...

¡Y no le mira la ingrata! Siente su cuerpo que quemá, lloza lágrima de plata, ya sólo espera la muerte, cuando se abre la ventana. A los impulsos del viento la bailarina que danza con faldellín de papel echa también sobre las brasas; gira todavía un momento luego se convierte en llama. Entre las cenizas queda corazoncito de plata.

De rabia, impotencia y celos el monigote escarlata con la faz congestionada cae fuera de su caja.

LUIS DERQUI

Lérida, Junio de 1928.

FILOSOFIA DE LA FRIVOLIDAD

La alcancía del despilfarrador

Si volviera a nacer no sé si volvería a reincidir. Es posible que sí. Genio y figura, desde la cuna a la sepultura. Paréceme que, a pesar de las dolorosas experiencias de la vida y de las sabias lecciones de la realidad, volvería a hacer todo lo que prohibieran y todo lo que me perjudicase. Yo soy yo. Pertenezco a la legión innumera de los que no se corrigen ni enmiendan. ¿Por abulia? ¿Por inconsciencia? Ignoro la causa. Sólo sé que nada sé. Que nada aprendí en mi juventud. Que sigo ignorándolo todo en la vejez. No puedo aspirar a otra cosa que a ser un pequeño, pequeñísimo, filósofo de la trivialidad.

Fracasé en la política, en el teatro, en el periodismo, en la vida. No puedo ya salir de la eterna norma de mi accidentada existencia.

«Pecar, arrepentirme... y volver a pecar.»

Pero aun así, dentro de mi invariable sino, de una fatalidad definitiva, puedo brindar a mis

benévolos lectores de *Informaciones* normas de conducta útiles y provechosas.

Porque, por caso, al régimen económico a que someteríame si volviese a nacer y a ser... joven: No renunciaría a ninguno de mis caprichos y placeres. «Aprovehchando», he aquí la divisa de esta mi segunda juventud.

«Tiraría de cartera» siempre que se me antojase y me fuese grato; pero con una precaución, nunca olvidada: la de hacerme pagar doble, a mí mismo, todos y cada uno de los gastos, regalos, dádivas, despilfarros, etc.

¿Qué no me comprendes, mi caro lector?

No lo extraño; si casi nunca no me comprendo a mí mismo. Procuraré explicarme.

El cronista, si no era opulento, gozaba de una posición suficiente para darse una vida alegre y confiada, y aun el lujo de ser político, diputado o senador, sin dejar de ser honrado.

Como las ocasiones, las circunstancias se repiten en la vi-

INFORMACION LOCAL

EN LA AUDIENCIA

Causa por estafa y hurto

Continúa la vista
Ayer mañana, a las once, continuó en tercera sesión, la vista de la causa instruida contra Jaime Martorell Martorell acusado de estafa y hurto.

Modificación de conclusiones
Abierta la sesión se dió lectura al escrito de conclusiones definitivas que presentó el fiscal quien hace la misma apreciación de hechos modificando la pena solicitando 1 año, 6 meses de reclusión por el delito de hurto y 1 año, 8 meses y 21 días por el de estafa.

La acusación privada se sumó a la petición fiscal.

El defensor mantuvo las mismas conclusiones: que el procesado fue absuelto libremente con todos los pronunciamientos favorables.

Informe del fiscal
Concedi la palabra al fiscal comenzó diciendo que había procurado concretar los hechos que estimaba suficientemente puntualizados. El delito—continuó—es de trascendencia y gravedad no siendo, como se ha querido suponer una cuestión civil.

Reclamó una sanción puesto que si no se impone se dará margen a que los estafadores se declaren partícipes en un negocio para eludir la responsabilidad.

Hizo a continuación una relación de los hechos ocurridos diciendo que el procesado y el Homar eran simples empleados que llevaban la documentación en desorden cuando ocurrió un acontecimiento inesperado: el fallecimiento del propietario señor Queiglas que dió ocasión a que se desarrollaran las cosas ocurridas.

Ambos, Homar y Martorell, simulaban asientos, en fecha anterior al fallecimiento, en un libro auxiliar, por medio de los cuales se presentaban acreedores.

Recordó la dimisión que presentó el procesado y aseguró que los hechos son ciertos y se demuestran con terminantes dictámenes periciales.

Por tanto—dijo—la participación en el negocio fué inventada. Hicieron un balance de carácter privado figurando cantidades en cuentas deudoras que no eran tales.

Negó que exista el beneficio de la participación de que hablan.

Recordó la declaración de los testigos diciendo que algunos—como Antonio Rosselló y Joaquín Ferrer que conocen de cerca al procesado—habían tenido pavor de presentarse a declarar.

Uno de los testigos dijo que el Sr. Queiglas insinuó que daría una gratificación a los dos empleados más no el 30 por 100 y de una cosa a otra va mucha la diferencia. Hizo relación de los asientos hechos en la contabilidad en apoyo de su tesis pasando a hacer la calificación de los delitos.

Sostuvo que la forma como dispuso del automóvil es un hurto y como el nuevo Código es más favorable, solicitaba la pena con arreglo al mismo.

En cuanto a la estafa por ser el Código antiguo más favorable, aplicaba sus preceptos.

Reconoció un punto flaco en la acusación ya que documentalmente no consta como cobraban los empleados si bien tampoco el que tuvieran participación en los beneficios.

Informe del acusador
El acusador privado pronunció breves palabras dijo que después de lo dicho por el fiscal en su luminoso informe creía inútil intentar siquiera añadir ningún razonamiento.

Examinó diferentes operaciones de contabilidad en apoyo de la acusación y terminó pidiendo un fallo condenatorio.

Informe de la defensa
La defensa empezó su Informe haciendo constar que este asunto es un caso de administración pendiente de liquidación.

Consecuente con este criterio citó diferentes sentencias del Tribunal Supremo que lo corroboran.

Examinó la declaración de los peritos sosteniendo que en la documentación revisada existe contabilidad.

Hizo un minucioso relato de como comenzó su patrocinado a formar parte en la explotación del negocio diciendo que de vivir el señor Queiglas se lamentaría de este estado de cosas producido con tanta saña por sus herederos.

No hubo despedido sino dimisión del procesado.

Recordó la declaración del Notario señor Unzué de que encontró, en todo momento, toda clase de facilidades al ser entregada la documentación.

Lo que hubo—dice el letrado—es que para entregar esos libros quisimos las garantías suficientes pero nada más.

Además el procesado hubo de poner una demanda declarativa de mayor cuantía reclamando el 30 por 100 que le correspondía.

Esas leyes adjetivas que contra el procesado se esgrimen ahora han podido dar en un asunto 47 mil duros y ya se sabe—exclama el orador—por quien hablo.

Rechazó el que haber llevado el automóvil en el taller constituya delito de hurto.

Se lo llevó públicamente el procesado y nunca lo negó llegando a decir que no era suyo por cuanto no lo había pagado.

Detalló como se llevaban los libros examinando la actuación notarial que rectificó fechas de fijación de cuentas.

En uno de los folios del sumario—dice—está dibujada la silueta moral del señor Muret al afirmar, siendo inexacto, que pagó a un obrero 1.000 pesetas que había cobrado de la venta de un camión.

Señaló el caso inaudito de que se recarguen al procesado Martorell las 16 mil y pico de pesetas cuando en la misma acusación se afirma que juntos él y Homar sacaron 5 mil.

Recordó que el procesado no ha dicho nunca que aportara dinero.

No existe rastro alguno para afirmar según los peritos el carácter de socios en la empresa, pero tampoco un solo dato de que fueran empleados pues no se encontrará en los libros un solo asiento de que hayan percibido a excepción de 5 mil pesetas. Como cajero es seguro que durante los años de servicio habría ganado unas 11 mil y ¿cómo se explica esta diferencia?

Rechazó los cargos hechos por los acusadores a los testigos que no han comparecido recusándolos después de haber dicho que se tuvieron en cuenta sus declaraciones.

Comentó la forma y manera como se hacen los balances para demostrar que nada anormal había máxime por cuanto el señor Muret tenía uno mensual.

Señaló que en el coplador de cartas existen dos, fechadas en 1922 en las cuales dicho señor Muret dice que se está formando el balance de varios meses.

Terminó diciendo que se ponga coto a los abusos sí, pero, después de haber definido el concepto de la justicia humana.

Seguidamente el Presidente declaró que el juicio quedaba concluido para dictar sentencia.

Automóviles Essex modelos de Enero 1929 de la Exposición de los Estados Unidos, 6 cilindros, 14 HP, 12 litros de consumo, amortiguadores hidráulicos, 5 y 7 plazas, conducciones interiores gran lujo, desde 8.500 hasta 10.500 pesetas. Avenida de A. Rosselló, 77.—Palma. (Casa Brasler).

EN LA PROTECTORA

Baile de máscaras

Organizado por la comisión de fiestas de la simpática sociedad, hoy Domingo, se celebrará en sus salones el primer baile de máscaras (exclusivo para los socios y sus familias), de la serie que tiene en proyecto celebrar el presente carnaval.

Son en gran número las comparsas de gentiles mascaritas que se han dado cita para rendir culto a

Terpsicore, por lo que promete verse en extremo concurrido el espacio local de que se dispone, puesto que no han de faltar simpáticas disfrazadas, y galanes a tropel que les hagan la corte.

La comisión suplica encarecidamente a los socios asistentes, para la mejor organización del espectáculo, que vayan provistos de su correspondiente carnet de identidad al objeto de facilitar su gestión y evitar a los socios molestias, que no está en su ánimo inferir.

Vanrell Grimaux
Garganta, nariz y oído
Puigdorfilá, 22

Del Carnet

En la Iglesia de la Merced, y en el camarín de la Virgen del mismo nombre, se celebró el enlace de la señorita María del Carmen Martínez Campos y Maroto con don Germán Saez de Lillo, funcionario de la Compañía Arrendataria de Tabacos con destino en nuestra ciudad.

Bendijo la unión de los contrayentes el Padre Elias Buj, Comendador del Convento de la Merced, quien pronunció adecuada y elocuente plática.

Apadrinaron el enlace: por parte de la desposada, su tío el Marqués de Cusa Ferrandell y el ex-diputado a Cortes don José Socias, y por parte del contrayente, el capitán de Artillería don Antonio Crehuet y nuestro compañero en la prensa don Santos Esquivias Urquola.

La ceremonia revistió carácter familiar.

Los recién casados, a quienes deseamos muchísimas felicidades, salieron para Sóller, donde pasarán los primeros días de su matrimonio, marchando después a la Península, cuyas principales poblaciones piensan visitar.

Llegó de la península el miembro del Instituto Internacional de Estadística de La Habana don Juan Antonio Vandellos acompañado de su esposa doña María Frontera.

Nuestro querido amigo y colaborador el Abogado don José Enseñat y Alemany ha tenido la atención de ofrecernos su despacho en la calle de la Imprenta (Pas d'en Quint) número 3 bis.

El hogar de nuestro amigo el médico don Francisco Sancho Sagaz se ha visto aumentado con un robusto y hermoso niño.

Tanto la madre como el recién nacido, se encuentran en perfecto estado.

Se encuentra restablecido de la enfermedad que durante unos días le retuvo en cama nuestro amigo el Presidente de la Federación Patronal don Gabriel Carbonell Magraner.

De Mahón vinieron ayer don Juan Bosch, don José Sarabon, don Pablo Moll, don Antonio Pifa, don Pedro Garau, don Juan Molera y don Antonio Pons.

Llegaron ayer, procedentes de Valencia, don José Velasco, don Gabriel Oliver, don Fausto Meloso, don José Magraner, don Rafael Catalafel, don Bernardo Oliver y don Clemente Esteban.

Anoche embarcaron para Barcelona don Julián y don Andrés Galmés, don Pedro Prats, don Gabriel Senta, don Eusebio Pascual, don José Mayans, don Manuel Vives, don Ramón Tomás, don Magín Marqués, don Abilio Barvero, don Bartolomé Forteza, don Casimiro Dalmau, don Ignacio Garrigo, don José Pons, don Alfredo Pujol, don Antonio Xiberta y don Felix Pons.

Después de larga y penosa enfermedad, sufrida con cristiana resignación, y recibidos los Santos Sacramentos, dejó de existir a las dos de la mañana de ayer en Lloseta, el que durante muchos años fué column del predio «Son Ordinas», don Mateo Salom y Pajou.

El finado gozaba de aprecio por parte de cuantos le conocieron, siendo prueba de ello la gran concu-

renencia que asistió ayer tarde a la conducción del cadáver.

A la familia del finado damos el más sentido pésame y en especial a nuestros amigos don Mateo y don Pedro Antonio, hijos del difunto.

Ayer mañana, en la Iglesia de Santa María, efectuáronse solemnes funerales para el eterno descanso de la señora doña Gabriela Moyá de Juncadella, que falleció ayer.

Igual que en el acto del sepelio el templo se vió concurridísimo, evidenciándose una vez más el aprecio y consideración que merecía la finada y la estimación en que es tenida en dicha villa la familia Juncadella-Moyá.

Reteramos a toda su familia, en especial a su esposo don Damián Juncadella e hijos la expresión de nuestra sincera condolencia.

Dr. ROGLÁ
Sindicato, 124
Pecho y Corazón
Tuberculosis en todas sus formas

HOY, EN EL C. O. C.

Estreno de una comedia de Tous y Maroto

Hoy, por la noche, en el salón teatro del Circolo de Obreros Católicos se celebrará extraordinaria función teatral, estrenándose la comedia en tres actos del laureado poeta mallorquín, don José María Tous y Maroto «La ingenierita».

La representación de dicha comedia, como de todas las que se han representado en esta temporada, correrá a cargo de la compañía cómico, dramático, lírica, Catina-Estrellich, de la que forma parte el veterano actor don Francisco Forteza.

He aquí el programa de la interesante velada teatral.

1.º Sinfonia.

2.º Estreno de la comedia del señor Tous y Maroto «La ingenierita». Reparto: Carlos, señor Perelló; Ricardo, señor Estelrich; Manrique, señor Forteza P.; Colás, señor Oliver; Flinito, señor Forteza; Luisa, señorita Valls; doña Laura, señora Valls; Fifi, señorita Delvalle; Juana, señora March.

3.º La pieza cómica en un acto «Lo que tu quieras» por la señorita Valls y el señor Perelló.

La función empezará a las ocho y media.

Otra Novedad!!
Acaba de ponerse a la venta un **Fonógrafo - maleta** marca **Broadcast**
de mejor presentación y sonoridad que otras de **Mayor precio**
175 Ptas.

Teatros

Principal

Animadísimas se vieron las sesiones de cine celebradas ayer, especialmente por el elemento femenino entre el cual la superproducción de la «Ufa Ilusiones» ha obtenido un éxito sin precedentes.

Hoy se proyectará por última vez esta extraordinaria cinta, la cual une a su sentimental argumento una deliciosa historia de ternura, de amor y de fino sentimentalismo—una presentación verdaderamente fastuosa, desfilando riquísimas toaletas diseñadas por los más afamados modistos, que luce Mona



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
POR EL ALMA DE

Don Mateo Salom Palou

Que falleció en Lloseta ayer sábado a las 2 de la madrugada
Después de recibir los Santos Sacramentos

— E. P. D. —

Su afligida esposa doña Bárbara Rullán sus hijos don Mateo y don Pedro Salom, hijas políticas, hermanas y demás familia; Al participar tan sensible pérdida suplican una oración por el alma del finado y asistan al funeral que tendrá lugar mañana lunes a las 9 y media en la iglesia parroquial de Lloseta.

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

Moris, la «Reina de la Elegancia de Babelberg», protagonista con el galán Werner Fuester de esta gran película alemana.

Lírico
Con las sesiones de hoy se despiden de nuestro público las atracciones Marisa, Hermanos Marbel y Tani Zerja que tan gran éxito han obtenido estos días.

Se proyectará por última vez la celebrada película artística *Tillie la trabajadora*, interpretada por la bellísima actriz Marjón Davies.

Al terminar las sesiones se celebrará en el Lírico el primer baile de máscaras de la temporada.

Moderno
Hoy es el último día que queda para admirar la obra maestra de la cinematografía nacional «La última cita», reir las gracias de Pepe Acuña en sus tres papeles de marinero, lobo de mar y criada de servicio y deleitarse con los espléndidos penoramas de España y con la interpretación de Elvira de Amaya, Luíslita Gargallo, Rafael de Murcia y demás intérpretes de esta producción honra de la cinematografía española.

Mañana lunes se anuncia «Nada, niña, nada», por la traviesa Bébé Daniels.

Oriental
Para hoy domingo se anuncian las últimas proyecciones de las películas de gran éxito «Rosalina», «La hacienda del pelirrojo» y «Apuros de un fotógrafo».

Para mañana lunes se anuncia el estreno de la superproducción Fox «Tan bueno como el oro» por el popular Charles Jones, completando el programa la interesante película «Contra viento y marea», por Wally Wales y una cómica en dos partes.

Rialto
Hoy desde las tres y media se proyectarán por última vez las películas «La vida es una noche», por Chispita y la artística película de gran lujo «La señora del antifaz», por Anna A. Wilson y Charles Murray.

El salón se perfumará con Olympia.

Para mañana lunes se anuncia la proyección de la última producción de Francesca Bertini «Odette» y la Luxor Verdaguer «Los peligros del flirt» por Marie Prevost, Monte Blue y Adolfo Menjón.

Salón Bellas Artes
Hoy de tres a once y media se proyectará en este salón un programa de cine.

La película titulada *Lo que cuesta la hermosa* producción del C. I. E. C. de tesis dedicada a la mujer, interpretada por lo «star» Betty R. Clarke. La comedia de ambiente deportivo titulada *La razón de los puños*, por Jack Merrill.

Completará el programa el disparate cómico *Mucho ruido y pocas nueces*.

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca
De conformidad con lo dispuesto en el Art.º 23 de los Estatutos, se convoca a la Junta General de Accionistas para celebrar sesión ordinaria el día 1 de Febrero próximo a las diez y seis horas en las Oficinas de esta Compañía (Estación de Palma).

Tienen derecho a concurrir a la Junta los Sres. Tenedores de diez acciones, las cuales deberán ser depositadas en la Caja de esta Compañía para solicitar la papeleta de asistencia, que expresará el número de Acciones depositadas y servirá de resguardo de Accionista hasta que terminada la Junta se le devuelvan los títulos. Dichas papeletas se facilitarán por la Secretaría todos los días laborables de diez a doce, desde el inmediato a la publicación de este anuncio hasta tres días antes del señalado para la reunión.

Durante los seis días anteriores al día de la Junta, se pondrá de manifiesto a los Sres. Accionistas, los libros de contabilidad, Inventarios y Balance de la Compañía.

Palma, 28 de Enero de 1929.—El Presidente, Juan Marqués.—Por Accionista de la J. A., el Vocal Secretario, Antonio Barceló.

Este número consta de doce páginas

Ventas al contado y a crédito	Precios de La Cartuja		Precio fijo riguroso San Nicolás, 41
Juego café, porcelana fina decorada 15 piezas	9'50 Ptas.	Hornillos bencina «Primus»	15'00 Ptas.
Tazas con plato porcelana decoración figuras	0'60 »	Caloríferos todo latón	4'00 »
Azucareros cristal montura nikelada	0'95 »	Caloríferos todo cobre	4'50 »
Vinagrerías nikeladas 4 plazas	2'60 »	Jarros cristal para agua 2 litros cabida	2'20 »
Platos piedra finos extra fuertes (Docena)		6'75 Ptas.	
Juego 5 Ollas esmalte reforzado		17'80 »	
5 Cacerolas esmalte reforzado		9'75 »	
Vajillas desde		45'00 »	

Regalamos los ventajosos Billetes RAYO y RELAMPAGO

Column for our visitors

The visit of Sir Robert Baden Powell

On Monday the 4th. Sir Robert Baden Powell accompanied by his wife, is expected at Palma, on board the Duchess of Richmond. Troops of Boy-Scouts from Catalonia have arrived this morning to join their companions of the Balearic Islands and will have their camp in the Park of Bellver, where it is hoped they will be inspected by Sir Robert.

Thé dansant

A Thé Dansant will be held this afternoon at Grand Hotel from 4.30 to 7 p. m.

Carnaval Balls

This week will take place the principal Fancy Dress Balls of the Carnaval Season. The Ball of the Tennis Club, the Grand Hotel Ball, and the Ball of the Circulo Mallorquin.

Where to have Tea

English Tea at The English Tea Room, 9 calle Brondo, Palma.

Mediterráneo Hotel.—Mr. Berry, Inglaterra; Mr. Brodie, Inglaterra; Mrs. Brodie, Inglaterra; Mr. Kelly, América; Mrs. Lechner, América; Miss Francoli, Inglaterra; Mrs. Buttrill, América; Mrs. Schmiedell, América; Mrs. Wrigley, Inglaterra; Miss Nutt, Inglaterra; Mr. & Mrs. Nutt, Inglaterra; Mr. & Mrs. Bramhall, Inglaterra; Mrs. Hughes, Inglaterra; Mr. & Mrs. Tarran, Inglaterra; Mr. & Mrs. Mainment, Inglaterra; Miss Newill, Inglaterra; Miss Hedlam, Inglaterra; Mr. & Mrs. Cochran, Inglaterra; Miss Wyatt, Inglaterra; Miss Mosley, Inglaterra; Miss Gaugh, Inglaterra; Miss Charlton, Inglaterra; Sra. Rauff, Alemania; Mr. Lyon, Inglaterra; Sr. y Sra. Hayes, Argentina; Mr. & Mrs. Phipps, Inglaterra; Mr. & Mrs. Liddell, Inglaterra; Mrs. Mac Lafferty, América; Mr. Redmayne, Inglaterra; Mr. Page, América; Mr. Dick, América; Mr. Mitchell, América; Mr. Therewood, América; Mr. James Lord, Inglaterra; Sra. Baronesa Kamphoever, Alemania; Miss Dyson, Inglaterra; Mr. & Mrs. Mottram, Inglaterra; Sr. y Sra. Schoenenberg, Alemania; Mrs. Thaw, Inglaterra; Mrs. Owens, Inglaterra; Sr. Conde Alveus Libech, Alemania; Mr. Midgley, Inglaterra; Mrs. Davidson, Inglaterra; Miss Johannes, América; Miss Fitch, América; Sr. Mascort, España; Miss Sergins, Inglaterra; Miss Gasse, Inglaterra; Sr. Muntaner, España; Mr. & Mrs. Newton, Inglaterra; Mr. & Mrs. Skyrne, Inglaterra; Mrs. Boyle, Inglaterra; Mr. & Mrs. Hablo, Inglaterra; Misses Lankaster & Booridge, Inglaterra; Mr. & Mrs. Baich, Inglaterra; Lady Burnett Stuart and Mrs. Heath, Inglaterra.

Hotel Victoria.—Mr. & Mrs. Darby, Inglaterra; Mr. John Forbes, Inglaterra; Mr. & Mrs. Grauby Burke, Inglaterra; Mrs. Annesley and maid, Inglaterra; Mr. Hoqkins, Inglaterra; Mr. Turner, Inglaterra; Mrs. Charles Powler, EE. UU.; Mrs. T. Grayson, Inglaterra; Mr. Stanley Passmore, Inglaterra; Mr. & Mrs. Bliss Luquens, EE. UU.; Mrs. Mauchel Sharlee, EE. UU.; Mr. & Mrs. Georges Schofield, Inglaterra; Miss Powel, EE. UU.; Miss Galpin, EE. UU.; Miss Gwendolen, EE. UU.; Mr. & Mrs. C. Z. Brace, Inglaterra; Mr. & Mrs. Robert Grinnell, EE. UU.; Mr. & Mrs. J. F. Parton, Inglaterra; Mrs. Richardson, Inglaterra; Mrs. Wallace, Inglaterra; Mr. & Mrs. Jh Ch. Hancock, Miss Z. J. Christy; Mrs. Eleanor Mitchell; Mr. W. C. Ferton; Sr. Joaquín Araclí; Miss Janet A. Wilder; Miss Ninell Barbara; Mrs. Margaret Ferton; Mr. Raymond Legrand; Sr. y Sra. Enrique de Ibarra; Mrs. Ball; Mr. & Mrs. Jan Henkelmn; Mr. & Mrs. A. G. Stevenson; Miss Stevenson.

Hotel Inglés.—Miss Ida S. Grant, London; Frau Ursula Ortlieb, Muenchen; Sign Mario Senna Cheribbo, Torino; Mr. I. M. Anderson, London; Mrs. Jane Swartley, San Francisco; Mrs. Caroline Bertz, San Francisco; Herr Karl Fischer, Duesseldorf; Sr. Pedro Gascon, Palma; Mrs. Edith M. Dawson, Sunninghill; Miss E. M. Somerville, London; Mr. & Mrs. Allan R. Lea, London; Miss Margaret Mc Callum, Scotland; Miss E. C. Abboth, England; Mrs. Rud M. Baird, Ohio; Mrs. Minerva G. Forsha, Los Angeles; Mrs. Alice H. Flash, Los Angeles; Mr. & Mrs. John Wright, London; Mr. Eliza R. Knight, Sevenoaks, Engl.; Miss A. D. Macfie, London; Miss J. Colvin, Scotland; Mrs. Isabel M. Brockman and daughter, London, Mr. C. Frederick Just, Ottawa, Canada; Mr. William N. Just, London.

E. M. Dethorey
Journalist
SPANISH LESSONS
46 Bonanova - El Terreno

Se redactan y se admiten anuncios en inglés para insertar al pie de esta columna que se publicará periódicamente. Dirigirse a esta Administración.

EL REINADO DE MOMO

Fiestas de Carnaval

Anoche, en el Mediterráneo

Han empezado ya las fiestas de Carnaval, a las cuales da lucimiento la presencia de la buena sociedad palmesana así como de la colonia extranjera, y que de cada año adquieren en esta ciudad mayor importancia.

Y al igual que el año anterior ha sido el Mediterráneo Hotel (el más cosmopolita de nuestros grandes establecimientos hoteleros) el que ha dado el empujón suficiente a abrir la puerta por la cual penetra la alegría un poco irreflexiva de esta época carnavalesca.

Anoche el amplio comedor y el suntuoso «hall» del Mediterráneo ofrecían espléndido golpe de vista. El local había sido adornado y los servicios propios de estas fiestas montados con la perfección a que nos tiene acostumbrados la dirección de aquel hotel.

Las mesas, previamente reservadas, así como las que sin estarlo se llenaron, pusieron de relieve el interés con que la sociedad palmesana ve llegar esta época que permite la celebración de tales actos.

No vamos a incurrir en intentar en la enumeración de las familias que con su presencia prestaron animación a la fiesta, ni de las bellas señoritas que caprichosamente ataviadas dieron a aquella el máximo encanto posible. Si diremos que tan brillante como la representación mallorquina fué la del elemento extranjero que no rehusa nunca su

aportación a estas fiestas de la buena sociedad.

El servicio de restaurant estuvo a la altura que correspondía, dado el establecimiento, y la orquesta The Rain Song estuvo realmente incansable ejecutando bailes antiguos y modernos que, más incansablemente aún, bailaron numerosas parejas.

La agradable fiesta, en un ambiente lleno de distinción y elegancia, se prolongó hasta bien entrada la madrugada.

El baile del Tennis

El miércoles es el día señalado para la celebración del baile del Tennis en el Teatro Principal; y a medida que se acerca el día preñado aumenta la expectación y el interés por concurrir a la espléndida fiesta de Carnaval con que brinda anualmente a Palma la mencionada sociedad.

ARTÍSTICAS

En las «Galerías Costa»

La Exposición del paisajista catalán Eliseo Meifren en las «Galerías Costa» será clausurada mañana lunes.

Seguidamente se procederá a la colocación de las obras de Opliso que han de figurar en la exhibición de este famoso dibujante en las citadas Galerías, cuya inauguración tendrá lugar el próximo miércoles, la cual promete ser un gran acontecimiento artístico por tratarse de un artista famoso que expone por primera vez en Palma.

IMPRESION

Mercado de Palma

La baja que en el almendrán registramos la semana pasada, ha seguido acentuándose en la que hoy finaliza. El mercado, ayer, continuó flojo de verdad, y a ello deben haber contribuido complejas causas.

Tenemos la esperanza de que en ese descenso quedará contenido en los próximos días, pues ninguna razón abona que las cotizaciones de dicho producto se alejen tanto de los cambios monetarios, a no ser que el extranjero definitivamente nos abandone. Si así no fuese, paciencia.

Ayer, el *Propletarto*, apenas rebasó las 158 pesetas el quintal, y desde luego, el *Escogido*, no llegó a las 68. A medida que transcurren las horas de la mañana, más flojeaba.

Otros productos: El trigo y el cañal, a 30 pesetas la cuartera; la cebada del país a 18'50, con dos reas menos para la forastera; la avena «nostra» a 15 con 0'50 más para la «otra», y las algarrobas con sus imperterritas 6 pesetillas, per seculorum, si no llega o rebasa el realito más. Los huevos a 2'50 docena, con muchas ganas de pasarse a las cestas.

GRAMOLAS Y DISCOS
Casa Juncosa
San Nicolás, 22
PALMA

INAUGURACION DE UNA SUCURSAL

Los neumáticos Firestone

El distribuidor general para España de los neumáticos Firestone, de fabricación norteamericana, don M. Vendrell, de Barcelona, con objeto de atender debidamente al mercado, cada día mayor, de consumidora de dicho producto en Mallorca, ha instalado en esta ciudad una sucursal — Avenida de Alejandro Rossello, 95 — al frente de la cual, como gerente de la misma figura el joven y activo industrial don José Pomar.

La inauguración de dicha sucursal, en la cual existe un crecidísimo stock de neumáticos, se celebró con solemnidad, bendiciendo el local el capellán de número del Rey y Arzobispo de Palacio don Gabriel Palmer.

Asistieron a la inauguración el delegado gubernativo señor Martínez Guillen, los Presidentes de la Cámara de Comercio y de la Federación Patronal señor Casasnovas y Carbonell, los magistrados señores Benito y Paz, el Juez de primera instancia señor Andreu y otros invitados, entre los cuales figuraban los propietarios de casi todos los garages de esta ciudad.

Acerca de los neumáticos Firestone, nos facilitó el señor Pomar los siguientes datos:

La fábrica Firestone es la más importante del mundo es la fabricación exclusiva de cubiertas y cámaras de auto, de las cuales produce diariamente 65.000.

Posee un millón de acres de tierra en Liberia y otra gran extensión en la Argentina para la producción de caucho; habiendo sido la base de su fama su sistema de cuerdas embreadas de caucho.

Los contratos que la Casa Firestone tiene que cumplir en el año en curso importa 60 millones de dólares.

Sus laboratorios y gabinetes de estudio laboran constantemente pa-

Cantidad y Calidad

Se obtiene adquiriendo un

Manchester

Camión de 2 y 3 toneladas efectivas

su marca y procedencia

constituyen una garantía

Fabricación Inglesa

Visitenos y se convencerá

AUTO SALON BISQUERRA

OLMOS, 101. PALMA

LA PROTECTORA GRAN BAILE DE MÁSCARAS

Exclusivo para socios y familias

Hoy Domingo a las nueve y media

La Comisión solicita a los Sres. Socios que al entrar en el local social presenten el carnet de identidad y para acompañar Señoras se atengan al párrafo 2.º del artículo 7.º del Reglamento.

Chupador y Tetina «NINETH» de goma pura

El Chupador «NINETH» es el mejor para los niños por ser el más higiénico y el único que no deforma la boca.

La tetina «NINETH» sirve para todas las botellas sin necesidad de biberones.

Por su forma y construcción imita el pezón de la madre y no fatiga los niños.

De venta en todas las farmacias y en la casa V. Tort Matamala, Palacio, 14

Juventud Moderna

(Socorro, 85)

Domingo noche a las 10 y media

GRAN BAILE DE MASCARAS

Se ejecutarán los charlestones, tangos y bailes modernos bajo La Dirección del reputado maestro D. Andrés Pol.

15.000 sacrificados

Solamente durante 15 días, remataremos a cualquier precio 15.000 pares de calzados de 1.ª calidad.

Un fabuloso exceso de existencias, nos obliga a sacrificar dichos 15.000 pares, por lo que el público quiera pagar.

Invitamos a nuestra distinguida clientela y al público en general, para que aproveche la excepcional ocasión de estos 15 días.

Todo, calzado manual moderno y de 1.º orden, para Señora, Caballero y Niños.

Calzados Bazar Balear

SINDICATO, 55, y 57

Sucursal: PALACIO DEL CALZADO

Quint 9, 11 y 13

PALMA

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

Éxito de la interesante película

La hacienda del peligro

por Tom Tyler, Chisplita y Vivaies

Gran éxito de la superproducción

ROSALINDA

por Jaqueline Logan

Y la cómica en dos partes.

Apuros de un fotógrafo

Mañana lunes, desde las tres tarde: Estreno de la interesante película CONTRA VIENTO Y MAREA por Wally Wales. Estreno de la superproducción TAN BUENO COMO EL ORO por Charles Jones. Y una cómica en dos partes.

BONO-REGALO

AMPLIACION DEL PLAZO PARA SUSCRIBIRSE)

Acuérdense, ahora que hace frío, del calor que sufrimos el año pasado, y suscríbanse a un BONO-REGALO de 2 duros cada mes, pagaderos solamente durante Febrero, Marzo, Abril, Mayo y Junio, o sean en junto 10 duros.

De este modo cada suscriptor recibirá en Julio próximo, una preciosa nevera (ARMARIO FRIGORIFICO), modelo, perfeccionado con depósito para agua, cuyo precio al contado es de 15 duros. Vea el modelo expuesto y aproveche la oportunidad para obtener a la vez, una economía de cinco duros y una ventajosa facilidad de pago.

ESTABLECIMIENTOS ANDRES BUADES

Plaza de Cort, 23 y 24

Palma de Mallorca

Calle de Cestos, 15 y 17

¡ULTIMO DIA!

¡ILUSIONES!

TEATRO PRINCIPAL

HOY

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

LA TRISTE SITUACION DE LOS OBREROS EN OVIEDO

NUEVOS AGASAJOS A LA BELLEZA «OFICIAL» ESPAÑOLA
EXPECTACION ENORME POR EL PARTIDO MADRID-BARCELONA

El Conde de Romanones ha mejorado

Boxeo

El inesperado triunfo de Smellin sobre Risko

Madrid 2 a las 16.—Noticias de Nueva York dan cuenta de que se celebró un importante encuentro de boxeo entre Risko y Smellin. El favorito era Risko, que llevaba apuestas de diez por tres a su favor. En los primeros asaltos dominó Risko, pero después se impuso Smellin, con gran acometividad, poniendo k. o. a Risko en el noveno asalto.

El triunfo de Smellin ha causado gran sorpresa ya que nadie le creía capaz de vencer a Risko, que se hallaba clasificado para el campeonato del mundo.

Después del fallecimiento de Emilio Díaz

Al reaparecer su compañía en Granada se tributa una gran ovación a Antonia Plana

Granada 2.—Después del fallecimiento de Emilio Díaz, reapareció anoche la compañía con «Petennera».

Al presentarse a escena Antonia Plana sonó una gran ovación. Antonia Plana, emocionada, agrada de las muestras de simpatías y reaccionando después, continuó el trabajo.

Capilla pública en Palacio Real

Madrid 2 a las 22.—Esta mañana se celebró en Palacio la capilla pública correspondiente a la Candelaria.

El obispo de Sión bendijo las candelas, organizándose a continuación la procesión por las galerías, siendo portador cada miembro de la Real Familia de velas.

El paso de la comitiva por las galerías lo presenció numerosísimo público.

En la comitiva figuraban los Reyes, Infantes don Jaime, doña Beatriz, doña Cristina, don Fernando y doña María Luisa; jefes de Palacio; Nuncio; Grandes de España; mayordomos y gentil-hombres; jefes y oficiales de Alabarderos y Casa Militar del Rey.

La banda de Alabarderos interpretó una marcha.

Al regresar a la capilla un capellán en el altar dijo una misa pontifical, terminada la cual la Real Familia regresó a sus habitaciones con el mismo ceremonial que lo hizo a la salida.

El programa del viaje de los Reyes de Dinamarca

Madrid 2 a las 22.—Como se sabe, el miércoles llegarán a Madrid los Reyes de Dinamarca a las once de la mañana.

Les esperarán los Reyes, formándose la comitiva de costumbre.

Los Reyes entrarán en Palacio por la plaza de la Armería.

Después del almuerzo se celebrará una recepción diplomática en Palacio y por la noche un banquete de gala asistiendo el Gobierno, autoridades y clases de etiqueta.

Además se les obsequiará con otro banquete y la anunciada cacería.

Lluvias

Madrid 2 a las 22.—La nota del Observatorio anuncia la continuación del régimen de lluvias.

El Rey en el Pardo

Madrid 2 a las 22.—Don Alfonso pasó la tarde en el Pardo con el príncipe de Asturias.

El ramal de Zuera

Huesca 2.—El ramal de Zuera se inaugurará el 1.º de marzo.

Vista de una causa

Se pide para el procesado un año de prisión, por el antiguo Código, y por el nuevo, se le retira la acusación

Nálega 2.—En la Audiencia se ha visto la causa contra el chofer Salvador Jiménez, que atropelló y mató a Francisco Vargas.

El fiscal, por el Código antiguo ha pedido un año de prisión y por el moderno le retiró la acusación.

Del Concurso nacional de belleza

Pepita Samper recibe un valioso regalo de una señora que se negó a dar su nombre

Madrid 2 a las 16.—La señorita España, Pepita Samper, ha recibido infinidad de regalos con motivo de su próxima marcha a París.

En el hotel donde se hospeda se presentó una dama aristocrática que se negó a dar su nombre y preguntó a Pepita que le hacía falta.

Pepita agradeció la fineza diciéndole que nada necesitaba.

Horas después recibía la señorita España un magnífico abrigo de piel, gris, valorado en siete mil pesetas y diez mil pesetas en metálico.

Pepita y su padre recorren Madrid visitando los monumentos.

Se gestiona se le conceda urgentemente el pasaporte con objeto de marchar mañana mismo a París, en el sudexpreso.

Romanones, enfermo

Continúa igual

Madrid 2 a las 16.—El conde de Romanones continúa en el mismo estado. La enfermedad se desarrolla normalmente, sin que hasta ahora se hayan presentado complicaciones.

Mejoría

Madrid 2 a las 22.—El conde de Romanones sigue mejorando.

Futbol

«Madrid», - «Español», Una espectación jamás conocida

Valencia 2.—Con motivo del partido final del Campeonato de España hay una animación jamás conocida.

Ya hoy llegaron numerosos automóviles de Barcelona y Madrid. Los hoteles están todos abarrotados y comprometidos, calculándose

se que vendrán mañana quince mil forasteros.

Ambos equipos están confiados en el triunfo.

El equipo de Madrid está formado por:

Cabo Quesada, Urquiza, Prats, Esparza, Pena-Lazcano, Triana, Rubio, Morera López.

Uribe, reconocido por los médicos, no podrá alinearse.

El equipo del «Español» lo forman:

Zamora-Saprisa, González-Traba, Solé, Kaiser-Ventoldrá, Broto, Tena II, Padrón, Bosch.

Saprisa, aunque no se encuentra bien de su lesión, se alineará.

A pesar de las ausencias de Portas y Tena los catalanes están confiados en la victoria.

Cuestiones obreras

El paro en Oviedo

Grupos de obreros piden llmosnas por las calles

Oviedo 2.—Durante los últimos días ha aumentado considerablemente el número de obreros afectados por el paro forzoso.

Grupos de trabajadores piden llmosna en la vía pública y muchos se disponen a emigrar a Francia.

La actitud de los obreros de Alicante

Los manifestos

Alicante 2.—Las juntas directivas de las sociedades obreras han publicado un manifiesto diciendo que la actitud de los obreros puede calificarse de enigmática.

Aconseja que reanuden el trabajo.

El delegado gubernativo también publica en los periódicos locales una proclama, dando cuenta del abortado movimiento sedicioso y que deben reintegrarse al trabajo o en caso contrario se les considerará sediciosos.

Las pérdidas ocasionadas son cuantiosas.

Intoxicación de una familia

Se debe a una broma que trajo fatales consecuencias?

Valencia 2.—En el Hospital ingresaron esta tarde el matrimonio Antonio Rives y Francisca Seilés con una hija de 5 años.

Esta falleció momentos después. La madre se encuentra gravísima.

Los médicos certificaron que padecían una fuerte intoxicación, producida por arsénico.

Antonio ha declarado que al mediodía comieron un plato de coles que les regaló un individuo apellidado Cuevas, que habita en el mismo solar que ellos.

El Juzgado marchó a dicho solar para detener al Cuevas, encontrándole muerto.

Se cree que Cuevas les regaló verduras con dicho tóxico y al ver las consecuencias se suicidó.

¿Qué amigos tienes... Federicó

Madrid 2 a las 22.—El ayuda de cámara Federico Zamora ha denunciado que cuando se dirigía en automóvil a la calle de López de Hoyos acompañado de Baldomero Molero y Fernando García, con quienes acababa de trabar amistad, al llegar a un descampado se abalanzaron sobre él quitándole 260 pesetas.

Luego le arrojaron del automóvil y huyeron.

La policía ha detenido a los atracadores en unión del chofer que estaba de acuerdo con ellos.

Hundimiento en una mina

Un obrero muerto y otro herido grave

Madrid 2 a las 22.—Ocurrió un desprendimiento de tierras en la contramina de Riotinto.

Resultó muerto el obrero José Vives y otro grave.

Arrollado por el tren

Almería 2.—El tren de mercancías ascendente arrolló a Cesáreo Rodríguez, destruyéndolo.

Carretero sepultado

Valencia 2.—En el cauce del río volcó un carro de arena, sepultando al carretero Pedro Jiménez, que fué extraído cadáver.

Paul Muller, atraviesa el Atlántico

Las Palmas 2.—Ha llegado una embarcación alemana llevando como único tripulante a Paul Muller.

Propónese atravesar el Atlántico. Un muchacho atropellado y muerto por un auto

Madrid 2 a las 22.—En el pueblo de Candamos un automóvil guiado por Mariano Nadal, atropelló a Antonio Caldete, de 14 años, matándole. El chofer fué detenido.

Condenado a muerte

Sevilla 2.—Condenose a muerte a Angel Alcáide por la muerte del chofer Manuel Rey.

BOLSA COTIZACIONES MADRID

2 a las 22'00

Deuda Interior	75 3/4
» Exterior	00 00
» Amortizable 4 p.º	00 00
» 5 p.º	00 00
Emisión 1920	85 3/4
Deuda Amortizable 5 p.º	04 1/2
Emisión 1917	04 1/2
Deuda Amortizable 5 p.º	102 1/2
Emisión 1927 Libre	102 1/2
Deuda Amortizable 5 p.º	91 3/4
Emisión 1927 Con impuesto	91 3/4
Cedulas Banco Hipotecario España 4 p.º	92 3/4
Cedulas Banco Hipotecario España 5 p.º	101 3/4
Cedulas Banco Hipotecario España 6 p.º	110 3/4
Banco de España	585 00
Banco Español de Crédito	00 00
Banco Español Río de la Plata	00 00
Banco Hispano Americano	00 00
Compañía Arrendataria Tabacos	00 00
Azucareras preferentes	00 00
Azucareras ordinarias	02 00
Ferrocarriles Nortes	628 00
Id. Alicante	00 00
Francos	24 00
Libras	30 40
Dolares	6 3/4

Banco Agrario de Baleares

Con arreglo al Art.º 23 de los Estatutos de esta Sociedad y por acuerdo de la Junta de Gobierno de la misma se convoca a los Sres. Accionistas a la Junta General ordinaria que tendrá lugar el día 9 del corriente a las 15'30 horas en el local social.

Los Sres. Accionistas que deseen asistir, se les facilitará papeleta de asistencia en la Secretaría de esta Banco veinte y cuatro horas antes de la señalada para dicha reunión.

Palma 1.º Febrero de 1929.—Por la Junta de Gobierno.—El Secretario, Jaime Garcés.

CRONICA DE SUCESOS

¡BROMA TRAGICA!

UNA FAMILIA ENVENENADA CON ARSENICO

EL AUTOR DE LA «BROMA» SE SUICIDA HORRORIZADO

FEDERICO ZAMORA NO SABE ESCOGER SUS AMIGOS
PAUL MULLER ES UN HEROE «A LO SALGARI»

Naufragio del remolcador francés «Charles Schacino», en Cabo Villano

Buque que embarranca. Se salva toda la tripulación excepto un marinero

Coruña 2.—A las cuatro de la madrugada en cabo Villano chocó en los bajos Nugardos, el remolcador francés «Charles Schacino», encontrándose en difícilísima situación.

Pidió auxilio, saliendo el barco de la misma compañía «Nicolás Schacino», pero a causa de la niebla le impidió acercarse al barco siniestrado.

Los 32 hombres que componían la tripulación lograron, en botes, salvarse, excepto uno, que cayó al agua y se ahogó.

Los naufragos se dirigieron a Canarias, donde se les auxilió.

El barco se ha perdido completamente.

Incendio en un almacén de cerámica

Causa grandes destrozos.—No ocurrieron desgracias personales

Madrid 2 a las 16.—En la calle de Méndez Alvaro, 24, destinado a almacén de cerámica, ignorándose las causas, aunque se cree que fué debido a un corto circuito, esta noche se declaró un violento incendio.

Acudieron los bomberos con tanques, pero como escaseaba el agua por aquellos lugares las llamas hicieron presa en tres naves, siendo

ineficaces los trabajos de los bomberos, quedando destruida completamente la nave central.

Los trabajos de los bomberos tendían a evitar que el incendio se propagara a un garage y a una fábrica de fósforos lindante con el edificio siniestrado.

El incendio pudo ser dominado a las tres horas y media de iniciado.

No ocurrieron desgracias personales.

Las muchachas más bonitas de España en la casa de «A. B. C.»



Naturalmente, la reducción fotográfica no puede dar idea de las bellezas que se congregaron en la casa de «A. B. C.» Bellezas distintas, aunque las que se comprenden las perplejidades del Jurado que hubo de elegir, entre todo este haz apretado y frugante

LA FILADORA

CASA DE CONFIANZA

Grandes Almacenes de Tejidos en Lanas, Sedas, Algodones y toda clase de Artículos de vestir y viajar para Señora y Caballero

GRAN BARATURA

Se liquidan todas las existencias a precios ruinosos, por

FIN DE TEMPORADA

50 ^o EN LA SECCION DE **50** ^o
LANERIA-PARA-SEÑORA

Gran partida de Mantas de Lana a Fuera de Precio

Remate a precios tirados de Chaquetas, Sueters, Chalecos y Pullovers

Exposición Permanente

Visiten los Escaparates

¡Fijarse en algunos de los Precios!!

Pañete Universal 70 cm. 0'30 Ptas. metro	Pañete Universal Franela 70 cm. 0'40 Ptas. metro	Pañete Universal Franela 90 cm. 0'50 Ptas. metro	Franela novedad 0'75 ptas. metro
Franela Fantasía 1'00 Peseta metro	Franela Fantasía superior 1'25 Ptas. metro	Pañete muy fuerte para batas 1'50 Ptas. metro	Pañete extra 1'75 ptas. metro
Géneros Abrigo doble Faz Gran Fantasía desde 4 Ptas. metro	Géneros para Abrigos Sra. 140 cms. ancho desde 5 Ptas. metro	Otoman negro para abrigos desde 5 Ptas. metro	Charmelain desde 3'50 ptas. metro
Astrakán Canalé gran surtido desde 10 Ptas. metro	Curado Mallorquín blanco 0'75 ptas. metro	Renards gran surtido desde 7 Ptas. uno	Chales gran surtido desde 1 peseta uno
Sábanas Curado Superior Mallorquín Blanco 8 x 12 a 4'50 ptas. una 10 x 14 a 6'50 » » 11 x 15 a 8'00 » » 12 x 16 a 9'50 » »	Mantas Algodón desde 1 Pta. una	Tohallas Rusas desde 0'25 ptas. una	Pañuelos seda desde 1'50 ptas. uno
	Camisetas Caballero desde 1'25 Ptas. una	Cuellos Prácticos desde 1'50 ptas. uno	Calcetines caballero desde 0'40 ptas. par

Venta de todos los retales de la temporada

Gran stock de Lanería y Sedería a precios baratísimos

Gran surtido en Pañuelos Payesa de 7/4 y 9/4

Altas Novedades en todos los Artículos de vestir

SASTRERIA Y CAMISERIA A MEDIDA

Precio Fijo

Ventas al Contado

Bajos de la Casa Alzamora

65, San Miguel, 67

NOTA: Esta casa no tiene ninguna sucursal ni vendedor y sus géneros solo se venden en la misma casa

Arbitrio Concertado

LA VENIDA DE SIR BADEN POWELL

Ayer llegaron los exploradores mahoneses

Ayer mañana llegaron a Palma los exploradores de Menorca, que vienen con objeto de rendir tributo de salutación al Jefe Mundial de la Institución Sir Robert Baden Powell.

En el muelle les esperaban el Diputado Provincial por Menorca don Pelegrín G. de Moncada acompañado del empleado de la Diputación Provincial don José Durán, el Teniente de alcalde señor Oliver Frontera, acompañado del Jefe del Ceremonial don Antonio Pifa y del Jefe de Urbanos señor Conde.

Precedidos del Cuerpo de Urbanos se trasladaron a la Casa de la Villa, depositando en su balcón, el estandarte de la Institución.

Seguidamente marcharon al Hotel, para desayunarse. En dicho local el Diputado señor Moncada y el representante del alcalde señor Oliver Frontera les dieron la más cordial bienvenida, teniendo frases de afecto y estímulo para los jóvenes muchachos que componen el grupo de exploradores de nuestra hermana Menorca.

El señor Pons en nombre de aquellos, agradeció a dichos señores la atención y las palabras que les había dedicado.

De pie, cantaron los muchachos el Himno de los exploradores, dándose luego Hurras y Vivas a España, Mallorca y Menorca.

Más tarde el expresado grupo de Exploradores de Menorca con el diputado señor Moncada y el Jefe señor Pons estuvieron en el Ayuntamiento, para saludar al alcalde y agradecerle las atenciones que les dispensa el Ayuntamiento de esta Ciudad.

En el despacho de la alcaldía estaban el alcalde señor Aguiló Valentí y el señor Oliver Frontera, quienes agradecieron la visita.

El señor Aguiló y Valentí tuvo palabras de afecto para dichos muchachos, para la Institución y para su Director el señor Pons.

También los exploradores estuvieron a realizar una visita de salutación a la Diputación Provincial.

diendo el hecho ser constitutivo de una falta, se manda remitir la causa al Juzgado municipal competente para la sustanciación del oportuno juicio.

CASA MATONS Sastrería a medida

EN LA ASISTENCIA PALMESANA

Velada de Carnaval

Hoy a las nueve y media de la noche se celebrará en los salones de la pujante sociedad Asistencia Palmesana una velada de Carnaval dedicada a la gente joven, siendo amenizada por la renombrada Orquesta Mallorca.

Los salones estarán espléndidamente adornados, en los cuales lucirá una combinada iluminación de mucho efecto.

La Comisión de Festejos para corresponder dignamente a las numerosas y distinguidas familias de los socios que concurren a las fiestas que organiza, ha adquirido un valioso mantón de Manila, para regalarlo mediante sorteo, en el último baile de socios; para dicho sorteo, serán regalados números en la velada de esta noche y el primer baile de socios, para ser sorteado entre los presentes el día 12.

También la Comisión, ha delegado para el adorno de los salones, en los próximos bailes de socios, a don Andrés Cirerol, don Enrique J. Mellá y don José Nadal; los cuales están proyectando un adorno que se dice llamará la atención a propios y extraños.

LA REVISTA 'IBÉRICA'

Información fotográfica sobre las maniobras navales

El Contralmirante de la Armada, Juan Cervera Valderrama, que actuó de Jefe de E. M. en las maniobras navales que realizó nuestra Marina en aguas del Mediterráneo, publica con este título en la Revista 'Ibérica' (núm. 762, del 26 de enero) un breve pero sustancioso artículo, ilustrado con gran número de interesantes fotografías tomadas por el Servicio Aeronáutico Naval. Algunas de estas fotografías presentan diferentes aspectos de las evoluciones tácticas que, como dice el autorizado articulista, en general resultan tan exactas como las de las flotas más experimentadas.

Junto con nuestros barcos evolucionaban también las escuadrillas de hidroplanos que tenían su base en el porta-aviones 'Dedalo'. En una fotografía se ve el crucero 'Príncipe Alfonso' recibiendo un mensaje aéreo. En otra el mismo crucero se oculta bajo una cortina de humo, recurso defensivo que se procura por medio de quemadores especiales que producen combustión imperfecta del hidrocarburo. Esto y lo que los ingleses llaman 'camouflage', se empleó singularmente por parte de submarinos y buques pequeños. Una nota magnífica de 'camouflage' le dió el actual Ministro de Marina, entonces

Jefe de la división de submarinos, disfrazando el 'Almirante Lobo', donde tenía su insignia, de tal manera que parecía verdaderamente un buque cablero; y lo hizo con tal sigilo, que los buques de su bando no lo reconocieron, como ocurrió con un torpedero que varias veces le enfocó el proyector y por fin se apartó de él, creyéndole un buque empleado en la faena de tender cables.

Justo es que se den a conocer la labor que nuestros inteligentes y abnegados marinos realizan en las soledades del anchuroso mar; y merecedora de alabanza es la patriótica Revista 'Ibérica', cuyas páginas sirven como de alas para esparcir por todo el mundo lo que redundará en buen nombre de España.

El sumario del citado número de 'Ibérica' es el siguiente: 'La carabela 'Santa María''.—La repoblación forestal en la provincia de Burgos.—Coches para la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces.—El automóvil en España. Brasil. Nuevos medios de comunicación.—Chile. Cemento. Nuevos destroyers. La riqueza forestal. Los experimentos de desintegración nuclear.—Los sondeos acústicos en las regiones polares.—Nueva propiedad térmica de la materia.—Nuevo sistema de metalización por proyección.—El profesor T. C. Chamberlin.—Armamentos mundiales. Información fotográfica sobre las maniobras navales. J. Cervera Valderrama.—Roald Engbrecht Amundsen, J. M. Torroja. Nota astronómica para febrero.—El período de rotación de Neptuno.—El eclipse del 9 de mayo próximo.—El achatamiento polar de Marte. Bibliografía.

Gacetillas

MUSICA EN EL BORNE.—Piezas que ejecutará la música del regimiento de Infantería Palma número 61 en el Paseo del Borne desde las 12 a las 13 y media de hoy: I P. D. El Directorio, Benlloch. II Capricho Español, Moullor. III Fantasia de la ópera vasca 'Mendi Mendyan', Usandizaga. IV 'Los Bullangueros' Fox, Guerrero. V P. D. España Cañi, Marqueta.

La visita del Gobernador a Campos del Puerto

El sábado con motivo de celebrarse el 19.º aniversario de la fundación de la Congregación Mariana de Campos y coincidiendo con la inauguración de una escuela unitaria de niños y del Salón de actos de la Federación Agrícola Católica, el Gobernador civil don Pedro Llosas, acompañado de los Delegados gubernativos señores Parpal y Martínez Guillen y del Inspector de primera enseñanza señor Capó, estuvo en visita oficial en Campos del Puerto.

Hubo procesión solemne; bendición de la Escuela en la que pronunciaron sentidos discursos don Juan Capó, don Andrés Caimari y el Excmo. señor don Pedro Llosas y banquete-homenaje que la Unión Patriótica de Campos ofreció al go-

bernador; finalmente función en el Teatro del Sindicato. Lo extenso de la información y el exceso de original nos impiden dar una reseña detallada de los actos realizados que dejaremos para el próximo número.

Como se viaja en tercera clase sobre los vapores de la Navigazione Generale Italiana

Un importante testimonio de un pasajero. En mi calidad de corresponsal del diario 'La Almudaina' de Palma de Mallorca (España), he comprobado personalmente que los pasajeros de tercera clase del vapor GIULIO CESARE, van en tan buenas condiciones que es imposible superar en ningún otro vapor que actualmente hacen la travesía Barcelona-Buenos Aires.

El trato cortés, amable y cariñoso de todo el personal, las comodidades amplias de que disponen los pasajeros, los camarotes limpios, ventilados y aseados; la cubierta, entre cubierta, salón de conversación y música, junto a sus espaciosos salones comedores, hacen que la travesía se efectúe en condiciones excepcionales, predisponiendo al espíritu a la alegría y esparcimiento.

Especial mención merece la cocina, típicamente española, muy bien condimentada, abundante y con un menú variadísimo.

Mi más sincero aplauso a la NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA y en especial al Comandante, Oficiales, Capellán, Comisarios, Mayordomo y Jefe de Cocina que junto con el personal a sus órdenes son dignos de gratitud de todos los pasajeros por las atenciones recibidas. Firmado Francisco Moya Salvá.

Se liquida y se vende

todos los aparatos concernientes a la fabricación de cemento, lo mismo que el edificio fábrica situado en sitio céntrico y de porvenir de la Ciudad de Inca, y la finca (de unas tres cuarteradas) con la mejor explotación de piedra cementosa de la localidad y hasta de la isla, con caseta habitable, cuatro hornos para la cocción, railes, vagoneta, pozo de agua potable, etc.

También se venden algunos muebles antiguos y bien conservados.

Para informes la casa

ANTONIO J. PASTOR

Plaza de la Fuente - INCA

Por retirarse del negocio y tenerse que ausentar

El nuevo Ford

es el coche que ha despertado más entusiasmo.

Ruego nos pida una prueba.

Entrega inmediata de camiones y distintos modelos.

UNICO AGENTE

José Noguera

Calle Aragón, 92 - 94 - 96, Palma



Neumáticos para bicicletas

Neumáticos a 7 pesetas uno. Cámaras a 4 pesetas una. Tubulares a 14 pesetas uno.

Casa Codina - Unión, 8. Palma. (Entre Mercado y Borne)

Hay que estar alerta

¡LOS RESFRIADOS!

que son semilla de infecciones y origen de muchas enfermedades.

El Algodón Nasal y las Pastillas de Terplina del Dr. Jimeno

esterilizan los microbios que enferman las vías respiratorias y curan el Catarro Nasal, la Grip y toda clase de Tos.

Venta en las principales Farmacias de Mallorca y en la Farmacia del Globo de

Punsoda y Gavaldá, Plaza Real, 1. Barcelona

FOLLETÓN DE 'EL DIA' 28

Los últimos días de Pompeya

POR EDUARDO BULWER LYTON

nes del Eliseo. Entre asfodelos y rosas preparan guirnaldas para tu frente. Las Hadas, que tan severas suelen presentarse de ordinario, tejen para tu vida la urdimbre del amor y de la dicha. ¿Quieres venir conmigo y gozar por adelantado contemplando tu suerte futura?

De nuevo el nombre de Glauco resonó en el corazón de Dione, y a media voz consistió en la petición de Arbaces, el cual tomando a la bella neapolitana de la mano, condujo a un extremo de la sala donde se abrieron como por magia los tapices, mientras la música prorrumplera en tócatas vivas y alegres. Pasaron por una columnata en la que había una fuente de aguas olorosas y bajaron al jardín por una escalera ancha y cómoda. La luna brillaba ya en el cielo, y notábase el olor de las flores que duermen de día reservando para la noche sus perfumes. Estas flores estaban diseminadas por las avenidas de árboles y retinidas en macetas, cual si fueran ofrendas, delante de las estatuas.

—¿Adónde me conduces, Arbaces?—preguntó Dione algo extrañada. —Al extremo del jardín, que es donde se halla el templo de los Hados—contestó el egipcio.—El terreno sacro es de rigor para la práctica de nues ritos.

Por fin llegaron a un pequeño edificio, penetrando en la primera sala que tenía en el fondo una cor-

tina negra; recorrióla el egipcio, y cuando entró Dione en la segunda pieza encontróse completamente a oscuras.

—No te asustes—dijo el egipcio—la luz no tardará en brillar.

Y en efecto, de un modo gradual fué difundiéndose por la estancia el calor y la luz, y vio claramente Dione que las paredes estaban tapizadas de negro, y que el lecho destinado a sentarse estaba cubierto por ropaje del mismo color. En el centro de la pieza estaba un altarito con un trípode de bronce, y sobre una majestuosa columna de granito, estaba una testa colosal de mármol negro, coronada con espigas de trigo, representando la gran Diosa del Egipto.

De pie junto al altar otrecló el egipcio su guirnalda y derramó en el trípode el contenido de un vaso de bronce, produciéndose a intervalos una llama de color azul fluctuante y movediza.

Arbaces fué a colocarse junto a Dione, pronunció algunas palabras en lengua que ella no comprendía, y abriéndose el cortinaje que estaba del otro lado del altar, apareció allí un paisaje, cada vez más claro y más distinto, con árboles, prados, torrenteras y todo cuanto embellece la más hermosa campiña. Presentóse en el centro del paisaje una sombra, la cual se animó, tomó cuerpo, y fué manifestando gradualmente la misma figura, el mismo rostro de Dione. El paisaje se desvaneció y en su lugar apareció la sala de un rico palacio donde había un trono rodeado de guardias y servidores por encima del cual había una diadema sostenida por una mano misteriosa. Presentóse otra sombra vestida de negro y con el rostro cubierto, la cual, humillándose a los pies de la sombra de Dione, hizo un ademán invitándola a que fuera a sentarse en el trono.

—¿Quieres ver el rostro de esta nueva sombra?—preguntó Arbaces.

—Este es mi deseo—contestó Dione.

Levantó el egipcio su mano; pareció que el espectro apartaba el manto que cubría su faz, pudiendo reconocer Dione en él al mismo Arbaces que allí, en la apariencia, estaba a sus pies de rodillas.

—Este es el Hado!—dijo el egipcio.—El destino te predestina a ser la esposa de Arbaces.

Un velo se corrió sobre los cuadros disolventes y quedó a los pies de Dione el Arbaces real, de carne y hueso, que había dispuesto la fantasmagoría.

—Oyeme—le dijo apasionadamente el egipcio.—Hace tiempo que luchó con el amor. Los destinos no menten; tú debes ser mía porque yo no he sabido encontrar en el mundo quien te igualase. Los ensueños de mi juventud realizáronse al conocerte. No me creas frío ni adusto. Jamás habrá tenido una mujer amante tan rendido, tan enamorado, como Arbaces lo está de la bellísima Dione. No retires tu mano; la soltaré si quieres; te dejaré en libertad, pero no me rechaces con ligereza. Juzga de tu poder por lo que ves en este momento. Jamás me vió nadie de rodillas delante de un ser mortal. He mandado a la suerte, pero ahora me tienes a tus pies pidiéndote la mía. Toda mi ambición y orgullo consistirá en obedecerte. Eres mi reina, mi diosa; verás tus deseos colmados; los confines de la tierra vendrán a tu servicio.

La pompa, el poder y el lujo serán tus esclavos. Mirame con ojos benévolos. Que tu sonrisa me alegre, pues mi espíritu está sombrío cuando no recibe el esplendor de tu rostro. ¡Alumbreme, pues, mi sol, mi cielo, luz de mi vida! Dione, Dione! ¡No rechaces el amor que te ofrezco!

—Confusa y asombrada por hallarse en poder de aquel hombre, aunque tranquila por el respeto que su voz y su lenguaje manifestaba,

tendióle la mano que él besó ardorosamente, y le contestó de este modo:

—Si cuanto me dices es cierto, debes escucharme con calma. Tú has sido mi tutor, mi consejero y mi amigo, y bien comprenderás cuanto me ha sorprendido lo que acabas de manifestarme. No creas que desprecio tu amor, Arbaces, que me sienta conmovida, que deje de sentirme honrada por el homenaje que me rindes. Pero hay un obstáculo, Arbaces, y quisiera que te enterases de ello serenamente.

—Con serenidad te escucho—dijo Arbaces,—por más que tus palabras sean un rayo que me aniquile.

—Pues debo decirte que quiero a otro. —¡Por los dioses! ¡por los infierros!—exclamó Arbaces irguiéndose, —no me hables así. ¿A quién has visto? ¿a quién conociste? ¿es un engaño de mujer? ¿sientes algún temor? ¿deseas ganar tiempo? ¡Oh! Haz de mí lo que quieras; dime que me aborreces, pero no que amas a otro.

—¡Pobre de mí!—dijo Dione echándose a llorar.

Arbaces, exaltado por el delirio, quiso estrechar en sus brazos a Dione, y al separarse ella con fuerza, cayósele al suelo unas tabillitas pugilares que guardaba en el pecho y que resultaron ser precisamente la misiva que Glauco le había escrito.

Recogiólas Arbaces, leyólas de un extremo a otro con trémulos labios y frunciendo terriblemente las cejas, y luego dirigiéndose a Dione que estaba en el lecho casi desmayada, le dijo:

—¿Es el preferido el autor de esta letra? ¿Es a Glauco a quien has dado tu amor? Responde.

—Sí—contestó Dione juntando las manos y buscando con los ojos un medio para salir del aposento.

—Pues oye—dijo el egipcio con voz ronca y apagada.—Primero es-

tarás en la tumba que en sus brazos. ¿Crees tú que puedo soportar un rival como ese petulante griego? ¿Plenas que deje madurar el fruto para que lo recogiese otro? No ciertamente, loquilla. Eres mía, del todo mía, únicamente mía. Te reivindico y te abrazo por mi justo derecho.

Abrazó nuevamente a Dione, no ya con amor, sino con rabia; más ella logró desprenderse y corrió hacia a la parte del aposento por donde habían entrado. Allí fué alcanzada por Arbaces en el momento en iba a descender la cortina; iba a apoderarse nuevamente de su víctima, cuando sintió que una mano vigorosa lo tomó por un hombro, y volviéndose encontróse con el rostro de Glauco que echaba llamas por los ojos y el páldo y amenazador semblante de Apecídes.

—¿Qué Furia os ha traído a este sitio?—dijo mirándolos fijamente.

—¡La misma Atél! ¡La Venganza!—contestó Glauco arretemido contra el egipcio.

Mientras tanto tomó Apecídes en sus brazos a Dione que estaba en el suelo desmayada, y no sintiéndose con fuerzas suficientes para llevarse, pues la continua actividad cerebral había debilitado su naturaleza, dejóla reclinada sobre el lecho, y poniéndose delante de ella con un puñal en la mano contempló la lucha de Arbaces y de Glauco, decidido a hundir el arma en el pecho del egipcio en caso de que este llevase ventaja.

Ningún combate es tan terrible como el que se libra con las armas que el odio debe a la Naturaleza. Los dos rivales estaban fuertemente asidos el uno al cuerpo del otro. Con la mano buscábase mutuamente la garganta. Luchaban con la cabeza erguida, encendidos los ojos, hinchadas las venas, tirantes los músculos, y jadeantes. Ambos tenían fuerza extraordinaria. Los dos sentían un odio feroz. Ora se estrechaban y se retorcian mutua-

mente, ora se empujaban de un lado a otro en su estrecho campo de combate prorrumpiendo en alaridos de cólera. Al cabo de un rato se separaron para tomar aliento, y Arbaces mirando a la sagrada imagen que sobre la columna había, la invocó de esta manera:

—¡Oh, antigua diosa! ¡Protege a tu elegido! Que tu venganza caiga sobre el discípulo de una religión advenediza que, profanando sacrilegamente tu santuario, ataca a tus servidores.

Las marmóreas facciones de Isis parecieron animarse a estas palabras; su busto se rodeó de un rojizo nimbo, y los ojos, como globos de fuego, dirigieron la irascible mirada hacia donde estaba Glauco. Asustado ante este prodigio, y no exento de temor supersticioso, el griego sintióse desfallecer, y Arbaces, sin darle tiempo para reponerse, se abalanzó sobre él, exclamando:

—¡Muere, miserable! ¡La Poderosa Madre reclama el sacrificio de tu vida!

En su estupor, y atacado de este modo, resbaló Glauco sobre el pavimento y quedó a merced de su adversario que puso su pie sobre el pecho del vencido. Apecídes, como cedor del culto de Isis y de los artificios de Arbaces no se apartó de la maravillosa intercesión de la sagrada testa; arrojóse sobre el egipcio, más éste logró desarmarlo, y derribándolo al suelo, blandió en su propia mano el puñal con gesto de triunfo.

Con ojos tranquilos y desdeñoso resignación contemplaba Glauco el combate, cuando en aquel terrible momento trepidó el suelo que sostenía, ahítándose con oscilaciones rápidas y convulsivas. Otro espíritu más poderoso que el del egipcio se había presentado en la lucha; ¡Potencia gigantesca y aterradora contra la cual nada podían sus pesones y sus artificios! Despertaba y manifestábase claramente la espada

Deportes

Football

La inauguración del campo del Athletic

En el partido que se celebrará entre el Athletic y el Alfonso XIII, con motivo de la bendición e inauguración del campo del primero, los aficionados que asistan tendrán ocasión de enterarse del resultado del partido que a la misma hora se celebrará en Valencia entre el Real Madrid y el Español de Barcelona, los que se disputarán el campeonato de España.

Este incidente será motivo para que acudan al campo de Sa Punta, cuantos aficionados al deporte deseen estar al tanto de las incidencias del partido final entre los dos campeones.

Las señoras podrán asistir sin pagar entrada.

En Inca

Constancia-Mallorca Sport

En esta ciudad, hoy a las tres de la tarde, se enfrentarán en partido amistoso los primeros equipos del Mallorca Sport de Palma, y el subcampeón de Mallorca Constancia S. C. de esta localidad.

Con dicho motivo, entre los aficionados de Inca reina interés; pues se espera que en el campo del Constancia se podrá presenciar un excelente partido de fútbol, dada la notable valla del equipo palmeño, que ya en otra ocasión actuó aquí, y que por cierto causó imborrable impresión.

Por consiguiente el campo promete verse concurridísimo.

Ciclismo

Para esta tarde

A las tres y cuarto de la tarde se celebrarán en el Velódromo las anunciadas carreras ciclistas.

El programa es sugestivo, pues la carrera de persecución por equipos tendrá lugar a su terminación a un cuerpo a cuerpo entre Pocovi y Bover, tan reflejo como de interés.

Mateo Gual y Rafael Pou al día partir el brazal de persecución por relevos, que son sus fuerzas y el tesón con que cada uno aspira a adjudicarse el duro dia-

El programa de persecución por equipos tendrá lugar a su terminación a un cuerpo a cuerpo entre Pocovi y Bover, tan reflejo como de interés.

Mateo Gual y Rafael Pou al día partir el brazal de persecución por relevos, que son sus fuerzas y el tesón con que cada uno aspira a adjudicarse el duro dia-

Y las pruebas de resistencia por puntuación tendrán la ventaja, sobre las realizadas hasta ahora, de que concediéndose puntos a los más débiles, éstos quedan equiparados a los más fuertes y la lucha se desenvuelve en mejores condiciones y en un plano de mayor equidad deportiva.

Otra novedad registrarán las carreras de hoy y es la reparación en la pista de dos corredores indígenas de condiciones nada vulgares: Francisco Salvá, el detentor tiempo atrás del brazal de persecución, y Tomás Moray, que tan excelente impresión causó al actuar, formando equipo con Bover, en el Velódromo de Sans.

Con estos aficionados no es aventurado presumir que, si el tiempo acompaña, acudirán al Velódromo donde las señoras tendrán entrada gratuita una respetable, por el número, concurrencia.

Boxeo

Reunión para esta mañana

A las once de esta mañana, y a efectos populares, se celebrará una reunión de boxeo, actuando pugiles catalanes y mallorquines, siendo el programa el siguiente:

Primer combate: 6 rounds a 2 minutos. March, catalán, contra Sáez, mallorquín.

Segundo combate: 6 rounds a 2 minutos. Bernad contra Young.

Tercer combate: 8 rounds a 2 minutos. Francisco Vila, de Barcelona, contra Joven mallorquín, peso ligero.

Cuarto combate: 10 rounds a 2 minutos, combate revancha. J. Duran, catalán, contra Titoy, campeón de Baleares, peso libre.

Arbitro: Sr. Ferrá.

La citada reunión se celebrará en el Velódromo de Sans.

El record de ventas lo tiene la casa Brasler (Av. A. Rosselló 77) vendiendo 17 autos, 6 cilindros Essex en una semana.

SE CELEBRARON AYER

Pruebas en La Puraza

Brillantisimo bajo todos conceptos resultó la tarde literaria, que tuvo lugar ayer a las cinco, en el colegio de La Puraza. El salón de actos, donde se desarrolló la simpática fiesta, se vio materialmente ocupado por distinguidas familias.

Empezaron los actos, cantándose con mucha justeza, a coro, un himno a la Federación.

La continuación, tuvo lugar un momento de saludo, que corrió a cargo de los pequeños.

La señorita Sebastiana Moner, interpretó la pieza La Vida Breve, al piano, con suma inteligencia.

Don Antonio Sancho, pronunció un hermoso parlamento dedicado al colegio de La Puraza y a sus alumnas, siendo al final muy aplaudido.

Las preciosas niñas Magdalena Santandreu y Leocadia Oliver, entonaron un canto de salutación a la M. Monserrat Juan, con sus bodas de oro.

Con laudable justeza la señorita Catalina Vicens, ejecutó la pieza de canto veneciano (Pragi).

Se representó seguidamente el drama «Judith», amenizando los entreactos las señoritas Carmen Vicens y M.^a Ana Segri.

Se cantó luego un canto alsciano.

Las señoritas Santandreu y Moner, ofrecieron un nuevo saludo a la M. Monserrate.

Para final de la velada se cantaron varias piezas, entre ellas la jota aragonesa.

La numerosa concurrencia salió satisfechísima de los actos celebrados, teniendo palabras de elogio para sus promotores y justos aplausos para cuantas señoritas y niñas tomaron parte en el programa desarrollado; recibiendo numerosas felicitaciones, por sus bodas de oro, la M. Monserrate Juan.

EN EL P. DEL C.

Conferencia de divulgación cultural

Mañana, lunes, día 4, a las siete de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de dicha entidad, calle de Muzzenet, una conferencia pública a cargo del ilustrado crítico don Carlos A. de Moncada (Caden), quien disertará sobre el interesante tema: *La música: Su finalidad social y filosófica.*

Se invita al acto a cuantas personas tengan el gusto de asistir.

BL SR. ROSELLÓ A MADRID

Asociación de Vecinos e Inquilinos

Para asistir a la convocatoria señalada de R. O. para el día 8 del actual en el ministerio de Trabajo, la Corporación de la Vivienda que preside el ministro, saldrá mañana lunes en el correo de Valencia nuestro amigo don Francisco Rosselló Servern, miembro de aquella importante Corporación.

También ha sido convocada la Junta Consultiva de las Asociaciones de Inquilinos de la cual es vocal.

Sucesos y desgracias

Caidas

Fueron auxiliados en la Casa de Socorro, por haber sufrido caídas:

José Mulet, de 32 años, que se produjo una herida contusa en la frente.

Juan Mir, de 5 años, que vive en la calle de Serfán, 27, a quien se apreció una herida contusa en el labio superior.

Accidentes del trabajo

Igualmente se prestó asistencia facultativa en dicho benéfico establecimiento a Rafael Salom, de 65 años, con domicilio en la calle de los Olmos, 113, que se magulló el dedo medío de la mano derecha.

Bartolomé Marlón, de 50 años, habitante en la calle de la Lonjeta, 15, que se produjo una herida contusa en la mano derecha.

Sustracción de una coliflor

Por el guardia urbano don Gabriel Comas fue ayer detenida y conducida a la Comisaría de vigilancia María Lagues, natural de Almería, con domicilio en la calle de Siquier, 65, por haber sustraído una coliflor de un puesto de venta de la plaza del marqués del Palmer.

Militares

Servicio de la Plaza para hoy
Parada.—Regimiento Infantería Palma n.º 61.
Jefe de día.—Teniente Coronel del Regimiento Infantería Palma número 61 don Miguel Antich.
Imaginario.—Teniente Coronel de I. don Luis Bauzá.
Hospital y provisiones.—1.º Capitán del Regimiento Infantería Palma número 61.
Vigilancia.—Primer Oficial de Artillería.
D. O. de S. E.—El Comandante Secretario.—Antonio Rosselló.

Vida marítima

Movimiento del puerto

Sábado 3

Entradas

Procedente de Valencia el vapor «Jorge Juan» con el correo, pasaje y carga general.

De Mahón el vapor «Balear» con el correo, pasaje y carga general.

Procedente de Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» en viaje de itinerario.

Procedente de Barcelona el va-

por «María Mercedes» con pasaje y carga.

Procedente de Málaga con cargamento general el pallebote «Menorca».

De Barcelona con efectos el pallebote «Estela».

Salidas

Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga general.

Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» en viaje de itinerario.

Despachados

Para Tarragona el vapor «Jorge Juan» en viaje de itinerario.

Para Valencia con efectos el pallebote «San Bernardo».

Para Barcelona con carga general el pallebote «Pedro Oliver».

Para Palamós con efectos la balandra «Raimona».

Para Valencia con carga general el pallebote «Juanot Colom».

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

De Palma para Barcelona a las 21.

De Barcelona para Palma a las 20'30

De Cabrera para Palma a las 14.

DOMINGO

De Alicante para Palma a las 12.

De Barcelona para Palma a las 12.

De Palma para Tarragona a las 18'30.

De Mahón para Alcudia a las 9.

De Alcudia para Barcelona a las 19.

De Barcelona para Alcudia a las 17'30.

De Ibiza para Palma a las 24.

De Ciudadela para Alcudia a las 10.

LUNES

De Palma para Barcelona a las 21.

De Barcelona para Palma a las 20'30.

De Palma para Valencia a las 11.

De Tarragona para Palma a las 18'30.

De Palma para Ibiza a las 11.

De Ibiza para Valencia a las 22.

De Ciudadela para Palma a las 19.

De Alcudia para Ciudadela a las 5'50.

De Alcudia para Mahón a las 5'50.

De Ibiza para Formentera a las 9.

De Formentera para Ibiza a las 12.

MARTES

De Palma para Barcelona a las 21.

De Barcelona para Palma a las 20'30.

De Mahón para Barcelona a las 18.

De Barcelona para Ibiza a las 17.

De Palma para Ciudadela a las 19.

De Palma para Cabrera a las 7.

De Cabrera para Palma a las 14.

De Ibiza para Formentera a las 9.

De Formentera para Ibiza a las 12.

MIERCOLES

De Palma para Valencia a las 19.

De Valencia para Palma a las 12.

De Barcelona para Mahón a las 18'30.

De Valencia para Ibiza a las 12.

De Alcudia para Barcelona a las 16.

De Ibiza para Palma a las 24.

JUEVES

De Palma para Barcelona a las 21.

De Barcelona para Palma a las 20'30.

De Mahón para Barcelona a las 18.

De Palma para Mahón a las 20'30.

VIERNES

De Valencia para Palma a las 18.

De Palma para Alicante a las 12.

De Barcelona para Mahón a las 18'30.

De Ibiza para Alicante a las 21.

De Mahón para Palma a las 20'30.

De Palma para Ibiza a las 12.

De Ibiza-Formentera a las 9.

De Formentera-Ibiza a las 12.

30 años atrás

3 febrero 1899.—Telegrama:

«El emperador de Alemania ha publicado un rescripto agradeciendo las simpatías de que ha sido objeto en su cuadragésimo aniversario. Al mismo tiempo asegura que se esforzará para mantener la paz europea.»

—De Madrid:

«Antes de levantarse la suspensión de las garantías constitucionales el ministro de la Gobernación remitirá a los periodistas para encarecerles mesura y circunspección en todas las cuestiones que traten que rocen con el ejército, sin que se entienda coartado su derecho para criticar con dureza los actos de la fuerza armada.»

PARA LOS FILATELICOS

Sellos conmemorativos de las Exposiciones

La Gaceta publica la siguiente Real orden de la Presidencia:

Entregada por la fábrica nacional de moneda y timbre al consejo de enlace de la Exposición general española la emisión de sellos de correos conmemorativa de las Exposiciones Iberoamericana, de Sevilla, e Internacional, de Barcelona, autorizada por Real decreto de 15 de febrero último y para dar cumplimiento a lo dispuesto en los artículos segundo y cuarto del citado Real decreto.

S. M. el Rey (q. d. g.), ha tenido a bien disponer lo que sigue:

Primero.—Se autoriza al ministro de Trabajo y Previsión, presidente del consejo de enlace de la Exposición general española, para fijar los tres días en que los sellos aludidos han de circular, lo que deberá ponerse en conocimiento de las direcciones generales de Comunicaciones y Marruecos y Colonias para que por éstas se dicten las órdenes pertinentes.

Segundo.—Las expresadas direcciones generales interesarán con toda urgencia del consejo de enlace, la cantidad de sellos que deben ser

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

CASA CENTRAL: San Miguel, 17 y Cofradía, 2 - PALMA DE MALLORCA
Sucursales: Felanitx, Inca, Lluchmayor y Manacor

Queda abierto al público el servicio

DE

CAMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler, para la custodia de valores, joyas, objetos artísticos, etc., etc.

Valores y Cupones — Cuentas Corrientes — Depósitos, Préstamos y Créditos
Cambios extranjeros, Giros y Cartas de Crédito

Real Sociedad Hípica de Mallorca

Grandes Carreras de Caballos en el Hipódromo

para el día 3 de Febrero de 1929



IMPORTANTE, la primera carrera empezará a las 2'15 en punto

1.ª Carrera 6 vueltas

N.º	Propietarios	Conductores
1	Caballo NARANJERO	D. Sebastián Sampol
2	Yegua DORADA	D. Jaime Clar
3	Caballo QUEBEC	D. Juan Camps
4	Caballo JIELANI (Handicap 50 m.)	D. Juan Rosselló
5	Caballo LUCERO (Handicap 50 m.)	D. Pedro Pons

2.ª Carrera 6 vueltas

6	Caballo DISTINGUIDO	D. Jerónimo Oliver
7	Caballo GRIS (Handicap 40 m.)	D. Bartolomé Fiol
8	Caballo LITRI (Handicap 40 m.)	D. Nadal Orell
9	Caballo DOLLAR (Handicap 80 m.)	D. Miguel Feliu

3.ª Carrera — Galope 2 vueltas

10	Caballo GRIS (58 Kgs.)	D. Juan Rosselló
11	Yegua RUBIA (58 Kgs.)	D. Francisco Coll
12	Caballo PRINCIPE-IGOR (65 Kgs.)	D. Andrés Ripoll
13	Caballo ROSINANTE (70 Kgs.)	D. Antonio Galmés
14	Caballo CHARLESTON (Antes Don Bruno) (80 Kgs.)	D. Sebastián Estarás

4.ª Carrera 6 vueltas

15	Caballo UN-REVE	D. Bartolomé Mir
16	Yegua THEODORA	D. Juan Jaume
17	Caballo U. D. L. (Handicap 20 m.)	D. Pedro Rosselló
18	Caballo BOST (Handicap 45 m.)	D. Miguel Mut

5.ª Carrera 6 vueltas

19	Caballo URANUZ II	D. Juan Vaquer
20	Caballo KI-KI	D. Pedro Rosselló
21	Caballo SAN-GENE (Handicap 130 m.)	D. José M.ª Guimet

PRECIOS: los de costumbre

ARTICULOS CARNAVAL

El mejor surtido en

Crespones, Tisus, Georgettes, Medias finas en colores apropiados

“Le Printemps”

San Nicolás, 3 y 5

SASTRERÍA

MODISTERÍA



DENTALGINA

Algodón Anestésico

Preparado para uso inmediato

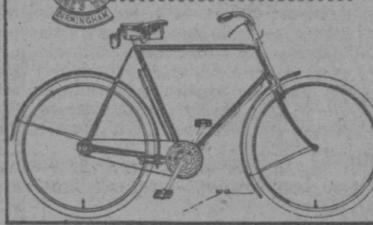
Calma en el acto

El más fuerte dolor de muelas

0'35 cts. en Farmacias

Auxiliar Financiera de Obras y Parcelamientos

En su Delegación para Baleares, Plaza de la Merced, 2 - 1.º desde el día 25 del corriente y de 9 a 13, todos los días laborables, se pagarán los intereses devengados en el 2.º semestre de 1928; siendo indispensable la presentación de los oportunos resguardos.



REPRESENTACION EXCLUSIVA PARA BALEARES

INDUSTRIA VELOCIPÉDICA BALEAR

CALLE FIDEOS 9-11 PALMA

Este número consta de doce páginas

NOTICIAS DE CATALUÑA
LA PROXIMA EXPOSICIÓN
EL CONTRATO DE LA PARTICIPACION DE HUNGRIA

DESGRACIA A BORDO DE UN VAPOR

La Asociación de padres de estudiantes al ministro de Instrucción

La próxima Exposición La participación de Hungría Barcelona 2 a las 24.—Ha llegado a nuestra ciudad el profesor de la Universidad de Budapest y director del Instituto Artístico Húngaro en Roma señor Tiber Gerevich, delegado por el Gobierno de su país para concertar las bases de contrato de la participación de Hungría en la Exposición.

Acercas de la participación húngara en general afirmó que en diversas modalidades ofrecerá las características propias que acusarán en una forma espléndida el grado de desenvolvimiento industrial y económico alcanzado por su país. Finalmente el señor Gerevich expuso que es verdaderamente formidable la cantidad de turistas húngaros que se prestan a visitar nuestra ciudad con motivo del próximo certamen.

Una instancia de la Asociación de padres de estudiantes

Barcelona 2 a las 24.—El presidente de la Asociación de padres de estudiantes ha dirigido una instancia al ministro de Instrucción pública pidiéndole hagan extensivas a los bachilleres universitarios las facilidades dadas a los del curso preparatorio para poder hacer sus

estudios de Facultad por el antiguo plan con aplicación a los exámenes de junio el suprimiento de los exámenes de aquellas asignaturas que aprobadas ya en la reválida se repiten en la Facultad.

Partido de futbol

Barcelona 2 a las 24.—Esta tarde en el campo de Las Corts el «Barcelona F. C.» y el «Sportivo Barracas» de la Argentina han jugado el primer partido, venciendo el equipo local por 2 a 1.

Desgracia a bordo de un vapor

Barcelona 2 a las 24.—Anoche al salir del puerto el vapor «Freixas» con rumbo a Gandia, para donde llevaba cargamento de cemento y al hallarse fuera de puntas, a consecuencia de un escape de vapor en el departamento de máquinas sufrió graves quemaduras el ayudante de máquinas don José Lladó.

El buque regresó al puerto y el herido fué asistido en la Casa de Socorro del puerto.

Noticias teatrales

Barcelona 2 a las 24.—En el teatro Liceo se representó anoche excelentemente la ópera de Wagner «Tristán Eliseo», destacándose entre los intérpretes Lily Hafgren, que estuvo admirable. —En el teatro Tivoli se presentó

la compañía de zarzuela que capitanea la notable tiple Marina Uchettí y en que figuran las primerísimas figuras Emilio Vndrell, Roberto Ughetti y Anselmo Fernández.

Eligió para su presentación «La Verbena de la Paloma».

—En el teatro Olympia anoche se inauguró la temporada de circo anunciado bajo la dirección de Pel rezoff.

En la compañía figuran muchos y notables números de verdadero interés.

La Unión Patriótica y el Gobierno

Barcelona 2 a las 24.—Visitó al gobernador una comisión de presidentes de los entidades de la Unión Patriótica para testimoniar su adhesión al Gobierno con motivo de los sucesos pasados y su entusiasmo y resuelta actitud para apoyar y colaborar con el mismo aun a costa de los mayores sacrificios.

BALEARES MALLORCA

Títulos gratuitos de maestría

Barcelona 2 a las 24.—Entre las beneficiadas con los títulos gratuitos de maestría donados por el director del Magisterio español figura Margarita Serra, de Baleares.

perfectamente.

Se aprobó un expediente relativo a la estadística de la Industria. Esta será un instrumento para el estudio adecuado del arancel.

La cuestión relativa a los aceros fué aprobada por el Consejo, en régimen provisional hasta que entre en vigor el nuevo arancel.

En este régimen y para los efectos de tributación se crean seis categorías distintas.

El supuesto atentado contra el Nuncio de S. S.

Una nota de la Censura

Madrid 2 a las 22.—En la Oficina de información de la Censura facilitaron esta tarde la siguiente nota:

«Con motivo del incidente producido en la casa de campo, hace días, al capturar el personal de vigilancia a un intruso de aquella posesión, acaso un cazador furtivo, ha forjado la siempre despierta fantasía novelera de un atentado contra el Nuncio de Su Santidad, sin mas fundamento que el de que a la misma hora y próximo al lugar del suceso daba el respetable prelado y eminente diplomático su cotidiano paseo.»

La detención de Sanchez Guerra

Los hijos del expresidente en Valencia

Valencia 2.—Han llegado los hijos de Sanchez Guerra don Luis, director de las obras del puerto de Alicante y don José.

Entre las personas llegadas de Madrid figura don Enrique Alvear.

En las obras de instalación de estufas eléctricas que se hacen en las habilitaciones que ocupa Sanchez Guerra trabajan dos ingenieros y 8 obreros.

Las obras terminarán rápidamente.

EXTRANJERO Mejico

Combate entre federales y rebeldes

Estos últimos ocupan Yalisco

Mejico 2.—Las tropas federales libraron un combate con los rebeldes que ocupan el pueblo de Yalisco.

Resultaron muchas bajas por ambos lados.

Italia Las modas actuales

Protesta del Comité de damas

Roma 2.—El comité nacional de Damas reunió algunos miles de firmas al ple de la protesta que dirige a la Reina, denunciando las modas actuales como causa de la degeneración social y moral.

Francia La autonomía alsaciana

Debate en la Cámara

Paris 2.—Durante el debate autonomista en la Cámara de diputados, Poincaré atacó furiosamente el movimiento alsaciano, en medio de escenas tumultuosas. Instó que Alemania apoye dicho movimiento y finalmente amenazó con la dimisión de todo el gobierno, si no se le concede el poder de obrar como le dé la gana en Alsacia.

La cuestion de las Reparaciones

Los trabajos del Comité

Londres 2.—El periódico «The Times» publicó un artículo de su corresponsal en París, referente a los trabajos del Comité de Reparaciones.

Recuerda que, según la declaración de Poincaré en Chambery, el

El Concurso de Belleza de «A. B. C.»



La señorita Pepita Samper, con los miembros del Jurado, D. Mariano Benlliure, D. Manuel Benedito y D. José Juan Cadenas

Asistencia Palmesana

Gran Velada de Carnaval

Con regalo de números para el sorteo de un valioso Mantón de Manila. NOTA: Miércoles día 6 BAILE DE MASCARAS.

Destinos Públicos

Los licenciados del Ejército y de la Marina, mayores de 24 años y menores de 46, que hayan servido por lo menos cinco meses en filas y deseen ponerse en condiciones de poder solicitar Destinos Públicos, pueden dirigirse al Agente de negocios mallorqués D. Rafael Lladó y Salóm, calle de San Elias, 15 Palma de Mallorca, todos los días de 8 a 9 mañana, de 2 a 4 tarde y de 8 a 10 noche quien les facilitará toda clase de detalles e informes sobre el particular. Los que consulten por correo deben incluir sello para la contestación.

Lirico

Desde las 3 y media función de cine y variedades: «Tilte la trabajadora», «Marisa ballarina», «Hermosa Marbel teléfono humana» y «Ni Zerja estrella crolla».

Moderno

Desde las 3 y media función de cine: «Enciclopedia Pathé», «El mundo de las aves», «La última clase» «A escape doctor».

Cine Oriental

Desde las 3 función de cine: «La hacienda del peligro», «Romá linda» y «Apuros de un fotógrafo».

Salón Rialto

Desde las 3 y media función de cine: «La señora del antifaz» y «Vida es una novela».

Salón de Bellas Artes

Desde las 5 y media función de cine: «La razón de los puños», «El que cuesta la hermosura» y «El cho ruido y pocas nueces».

¡Ganga!

Se vende una mesa (taurell) para carnicería, y un escritorio. Informes: En El Día, Danús, 2.

Pérdida

El sábado se extravió un pendiente de oro con piedras, se gratificará hallazgo en esta Administración, Danús, 2.

EL DIA

Administración HORAS DE OFICINA Mañana: de 9 a 1 Tarde: de 4 a 7

Espectáculos

Principal Desde las 3 y media función de cine: «Ilusiones» y otras.

LA POLITICA EL SUPUESTO ATENTADO CONTRA EL NUNCIO

Nota oficiosa del Consejo de ministros

La Exposición de Sevilla y Barcelona

Reunión del Consejo de enlace

Madrid 2 a las 20.—A las once y media de la mañana se ha reunido en el ministerio de Trabajo bajo la presidencia de Aunós el Consejo de enlace de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Asistieron Caravaca de Sevilla, marqués de Foronda y Montaner de Barcelona, Caro, en representación del ministerio de Estado; conde de las Infantas, en representación de Instrucción y Bahamonde y Martínez Baldrich, secretario y jefe de la sección de propaganda, respectivamente.

En la reunión se tomaron diversos acuerdos, siendo el primero testimoniar al Gobierno su adhesión a las Exposiciones.

Se dió cuenta de las rebajas otorgadas por las Compañías ferroviarias españolas en relación con las Exposiciones.

Dichas rebajas alcanzan un término medio de 40 por 100.

Se establecen billetes circulares y semicirculares nacionales y extranjeros.

Los nacionales tendrán validez veinte a treinta días y los extranjeros sesenta.

Se acordó pedir a la oficialidad Asambleas de Veterinarios Iberoamericana que se celebrará en

Madrid se ocupó el Consejo de la emisión de sellos de propaganda de las Exposiciones.

La emisión está ya terminada y serán puestos en circulación los sellos a mediados del presente mes.

El Consejo se enteró del ofrecimiento del Circulo de Bellas Artes de celebración en Madrid de alguna fiesta relacionada con las Exposiciones.

Por último se ocuparon los reunidos de diversos asuntos de propaganda.

La enfermedad de Calvo Sotelo

Sufre una infección intestinal Madrid 2 a las 16.—El ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, tenía

esta mañana 39 grados y décimas de fiebre.

Padece una infección intestinal, complicada de gripe.

El estado del ministro no reviste gravedad.

La jornada del Presidente

Madrid 2 a las 22.—Esta tarde el presidente del Consejo despachará con el secretario de Asuntos extranjeros señor Palacios, tendrá recepción diplomática y por la noche comerá en la Legación de Polonia.

—El presidente del Consejo recibió esta tarde a los representantes extranjeros.

Estos le felicitaron por el fracaso del supuesto movimiento.

Reunión del Consejo

Madrid 2 a las 20.—El Consejo de ministros terminó a las nueve y media.

Antes marchó a Bilbao el conde de los Andes.

El presidente dijo que habla dado cuenta a sus compañeros de los pasados sucesos.

El Consejo fué administrativo.

Se facilitó una nota oficiosa extensísima.

Se aprobaron numerosos expedientes que no afectan a la economía.

El ministro de Economía en Bilbao

Bilbao 2.—Llegó el ministro de Economía.

Se hospeda en el palacio de los marqueses de Arriuce.

Desde allí visitó los Altos Hornos.

La Sociedad le obsequió con un banquete.

La enfermedad de Jordana

Madrid 2 a las 20.—Noticias de la Dirección de Marruecos comunican que el general Jordana continúa mejor, habiendo desaparecido la fiebre.

Consejo de ministros

Nota oficiosa

Madrid 2 a las 16.—Esta madrugada se ha facilitado la siguiente nota oficiosa del Consejo celebrado anoche.

El Presidente dió cuenta del desarrollo de los últimos acontecimientos.

De su despacho con el Rey, expuso el marqués de Estella el resultado de la entrevista en líneas generales, que se irán conociendo.

Se trató, en líneas generales, de una nota oficiosa que se dará en breve relacionada con las cuestiones que tienen cierta actualidad.

En la última parte se trató de los expedientes del presupuesto del Consejo Superior Ferroviario, que se eleva a 508 millones.

Se estudió, en detalle, de la mejora de las nuevas construcciones, entre ellas dos líneas en Galicia y nueva adquisición de material de electrificación, etc.

El nuevo puente de la Princesa sobre el Manzanares será de hormigón armado y tendrá tres arcos de anchura suficiente para que puedan cruzarlo los tranvías.

Se aprobó el régimen forestal de La Coruña, con la repoblación de 2.000 hectáreas.

Se acordó el empleo de 50 millones de pesetas para la adquisición de elementos mecánicos para carga y descarga en los puertos, haciéndose la distribución, con arreglo a la importancia. Para el de Gijón se destinarán dos millones.

Se aprobaron las obras del trozo de carretera que unirá Sevilla con la carretera portuguesa.

Se aprobó un proyecto agrupando las granjas agrícolas en zonas adecuadas para que rindan la debida eficacia, porque la experiencia ha comprobado que las cincuenta escuelas agrarias que había antes en España no rendían lo que rendirán las quince o dieciséis dotadas



Los jefes de Estado que por diferentes causas han abdicado en los últimos veinte años. De izquierda a derecha: Sultán de Turquía, Rey Jorge de Grecia, Manuel de Portugal, Káiser de Alemania, Emperatriz Zita de Hungría, Shah de Persia, Emperador de China, Rey de Bulgaria y Rey de Afganistán

TEATROS Y CINES

POR NUESTROS CINEMAS

Semana cinematográfica La reaparición de Ramón Novarro

No hay duda que la más interesante novedad de la semana—la única, quizás—la constituyó la reaparición del notable actor Ramón Novarro, en la moderna película de la Metro Goldwyn «El Príncipe estudiante».

La reciente fama con que Ramón Novarro gozaba entre el público antes de filmar «Ben-Hur», llegó fácilmente a su apoteosis, después de haber asumido el principal personaje en tan magna producción y es por esto que al reaparecer ahora en la pantalla, su figura despertó una extremada curiosidad. Sin embargo la cuantos no habrá decepcionado en esta reaparición Ramón Novarro vuelve a ser en esta cinta el discreto galán de antes, sin conseguir conservar la destacada personalidad que lograra en la interpretación inolvidable de aquel «Ben-Hur».

«El Príncipe estudiante» es una buena cinta, hecha a conciencia. Más que nada sobresale la labor del metteur—Ernest Lubitsch—que ha dado nuevas pruebas de ser un director pulcrísimo, cuidando de los más insignificantes detalles y consiguiéndoles darles un relieve asombroso. El desarrollo de la acción está felizmente llevado, resultando de intensa emotividad las escenas sentimentales, que logran sobrepasar—consiguiendo despertar la emoción en las personas aún no susceptibles—del tono humorístico que impera en la trama de la obra.

Tanto Ramón Novarro como Norma Shearer—su compañera—están sumamente discretos, convenciéndonos más en los pasajes dramáticos que en los cómicos.

«Tres horas de una vida», breve tiempo de vida en realidad, tan breve vida como breve es el drama. Casi puede decirse que apenas insinuado, termina... bastando, empero para que quede grabado en el alma del espectador aquel tónico relato, con toda la crudeza escalofriante de su absurdo final. ¿De qué murió la criaturita? ¿Fue acaso víctima de un salvajismo inconcebible para saciar la sed de una venganza—inconcebible también—o bien ine aprovechada su muerte natural, por el ser monstruoso del padre?... Todo queda diluido, incongruente, en esta cinta de la First National, en la que una pobre madre—arrojada de su hogar por su esposo, a causa de injustificados celos—pide tan solo tres horas de vida, para volver a abrazar a su hijita... y cuando le son concedidas—¡qué dichosa se siente!—se la presentan en un ataúd, entre la risa sarcástica de su esposo anormal...

Ni aun Corinne Griffith—con toda su hermosura y elegancia—logra aportar un momento agradable a la cinta, que uno quisiera olvidar para siempre, aun en la misma puerta del cine.

«Entre bastidores», con Norma Shearer de principal intérprete; «La chica del perro», de graciosa trama, por Carmen Boni; «Maldad encubierta», de espeluznante argumento, por el gran Lon Chaney, «Padrino de boda», con el gracioso Raymond Griffith, y otras cintas de menos categoría, han sido los estrenos de la semana bastante floja, por cierto.

tiene boca expresiva, opina el director que el resto de su semblante responderá bien a la fotografía. La boca—dice—es la facción dominante en la expresión de la mujer, en tanto que los ojos dominan en la expresión del hombre.

«Cuando examinó las pruebas de los actores en las pruebas de los actores»... «El Sargento Malacara» y «Los Cosacos»—no prestó atención alguna a cómo aparece la persona en la fotografía y procuró asimismo prescindir de los detalles del traje. Lo que me preocupa es descubrir si el artista da una impresión definida de su personaje. No es posible juzgar a un actor por una sola prueba, generalmente tomada de prisa, y así se fija uno demasado en el traje es muy fácil formarse un concepto apasionado, ya que la indumentaria se saca directamente de la guardarropa sin haberse enlaidado al cuerpo, y el maquillaje se aplica también a menudo de prisa y descuidadamente. Pero la prueba indica si está allí la personalidad que se requiere.»

Clarence Brown, que dirige a Greta Garbo en «A Woman of Affairs», se fija, por otra parte, muchísimo en los detalles cuando toma una prueba para la pantalla. Procura que el vestido y el maquillaje se aproximen tanto como sea posible al personaje representado y explica al actor las emociones que debe interpretar.

Fred Niblo se fija más en su instinto dramático que en sus conocimientos fotográficos al examinar las pruebas. Observa la interpretación del artista para decidir si será capaz de desempeñar satisfactoriamente la parte asignada. La cuestión de apariencia, maquillaje y fotografía viene más tarde, a menudo después que el actor ha sido aceptado y ha firmado su contrato.

El actor de carácter utiliza las pruebas como guía para su maquillaje, lo cual es otra manera de sacar provecho. Lon Chaney, por ejemplo, se hace sacar siempre varias pruebas en cada nuevo disfraz para saber si el maquillaje pone de relieve aquello que quiere expresar en la pantalla.

«La vista engaña y la lente de la cámara es el único guía de que podemos fiarnos cuando se trata de encarnar un tipo especial—dice Chaney.—A decir verdad me inclino a pensar que lo más que se puede obtener de las pruebas son sugerencias para la técnica del maquillaje y el efecto que produce en la fotografía.»

Futuros divorciados
Según se asegura, John Barrymore y Dolores Costello contrajeron matrimonio en el pasado mes de noviembre.

La ceremonia se celebró en casa de la madre de la novia, no habiendo asistido a la boda Mauricio Costello, padre de la novia, que se había opuesto siempre a la celebración de este matrimonio.

La boda se celebró en secreto, siendo contadas las personas que la presenciaron.

Lionel Barrymore y Elena Costello, como hermanos de los esposados, fueron los padrinos. Asistieron cincuenta celebridades del «cine», los cuales, después de la ceremonia, fueron obsequiados con una fiesta.

Los novios no salen de viaje por impedirselo las películas que actualmente filman.

AMANTES DEL CINE

Se les presenta una magnífica ocasión para tomar parte en el

Concurso de los artistas enmascarados

de Metro Goldwyn Mayer

LEA USTED CON TODO INTERES A PARTIR DE MAÑANA, LAS NOTICIAS DE DICHO CONCURSO, que serán insertadas en esta sección de «EL DIA»

Primer premio: Un AUTOMOVIL LA LICORNE 5 PH.

films en su parte interna—imperceptible para el espectador—encontraban en las páginas de «El lienzo de plata» amabilidad en el diálogo, el que, sin ser un modelo de valor literario, está pulcramente escrito.

El arte cinético debe agradecer la aparición de libros como el que ocupa nuestra atención, que sirven cuando no por otra cosa, para que el público se vaya interesando por todo cuanto a cinematografía se refiere.

DE CINEMATOGRAFIA

Noticias varias

Un concurso de fealdad masculina
Desde hace algunos años se ha llegado a abusar de los concursos de belleza y de fotogenia, así es que creamos interesante relatar un concurso de un género completamente opuesto, que ha tenido lugar en los estudios de Los Artistas Asociados en Hollywood mientras John Barrymore impresionaba «Tempestad».

Un jurado improvisado, compuesto por el famoso actor, su «metteur-en-scene», Sam Taylor, Camilla Horn y otros siete colaboradores de la película, se reunió para designar al vencedor de este concurso de... fealdad. Por unanimidad Dick Southernland ganó el concurso en oposición con su concurrente Luis Wolheim.

Estos dos personajes no son desconocidos para los amantes del séptimo arte.

Dick Southernland, aparece en varias películas de Harold Lloyd, entre las que citaremos «El mimado de la abuela», en la que interpretaba el rol de vagabundo. Mas tarde, tuvo el rol de verdugo en la película de John Barrymore «El vagabundo Poeta».

En cuanto a Luis Wolheim, hemos tenido ocasión de admirar su perfil netamente simiesco en «El Capitán Sorrell», donde tenía el rol de portero. También le veremos en «Hermanos de Armas».

Por otra parte, tendremos ocasión de comparar sus desventajas físicas cuando se proyecte «Tempestad», donde ambos trabajan al lado de John Barrymore.

Se le parece tanto que no hace falta que crucen ustedes el mar
He aquí una forma original de hacer propaganda. Dias pasados apareció en algunos diarios de Cienfuegos el siguiente anuncio:

«Se pone en conocimiento de cuantos deseen ir a visitar Venecia que la First National acaba de construir esta ciudad en sus estudios de Burbank para realizar la película «La comedia de la vida», interpretada por Milton Silla.

La Ciudad de los Canales se halla tan bien reproducida, que cuantos deseen ver la legítima y tengan miedo de atravesar el mar, pueden venir a nuestros estudios, en la Intendencia de que no verán más ni menos si van a Italia. Hasta tenemos cicerones italianos que hablan muy mal el inglés, para que el encanto sea completo».

La cosa, como ustedes pueden comprender, no es ni con mucho lo que reza el anuncio. Pero parece ser que Alejandro Korda, el director de la cinta, ha hecho una maravilla de reconstrucción. Los monumentos mas notables se hallan reproducidos en sus más nimios detalles y por los canales deambulan docenas de gondoleros cantando canciones italianas. El encanto es casi completo.

En la interpretación de la película, además de la bellísima estrella María Corda figuran Nellie Hill Baker, Luis Biggetti, Franc Ward Crane, Rolf Sedan, Gustavo Partos, etcétera. Ben Bard tiene uno de los papeles más importantes.

Betty Balfour en Viena
La encantadora estrella Betty Balfour ha llegado a Viena con objeto de interpretar una cinta para la Sas-

SALON BELLAS ARTES

Calle de Massanet

Extraordinario programa de CINE para hoy de tres a once y media.
Presentación del simpático atleta Franck Merrill

La razón de los puños

Presentaciones del C. I. E. G.

Estreno

LO QUE CUESTA LA HERMOSURA

Película cómica.

Mucho ruido y pocas nueces



UN RAWLPLUGS (taco inamovible) hace que un tornillo se sostenga en cualquier material (en ladrillo, baldosines, yeso, cemento, mármol, piedras, azulejos, etc.)

INSUSTITUIBLE para maestros de obras, electricistas, instaladores de aparatos sanitarios, decoradores, tallistas, etc., y en general para todo el que desee sujetar a la pared, piso, techo, etcétera, un tornillo

¡No es necesaria experiencia ni habilidad para su colocación!

De venta en ferreterías y grandes almacenes. Informes: S. Pedro Nolasco, 1 principal.

cha Film, bautizada con el atrayente título de «Lujo». La dirección escénica correrá a cargo de los «metteurs» Geza y Bolvary y como opoente de la traviesa Betty ha sido designado el actor Jack Trevor.

La Ufa realizará «Narciso», con Ivan Mosjoukine

El director de escena ruso Tourjansky comenzará en breve a rodar la cinta «Narciso», basada en un drama de A. E. Brachvogel, representada con gran éxito en la mayoría de los teatros de Alemania.

El principal protagonista del film será Ivan Mosjoukine, cedido a la «Ufa» en virtud de un acuerdo con la Greenbaum, a cuya firma pertenecía el actor.

Garantía del Concurso de los Artistas Enmascarados de Metro-Goldwyn-Mayer

Para dar una plena garantía al público de que en modo alguno hay posibilidad de fraude para acertar las soluciones del Concurso de Los Artistas Enmascarados. La Metro-Goldwyn Mayer ha tomado las siguientes medidas:

- 1.º—Se ha prohibido formalmente a todos los empleados y personas afectas a M. G. M. el tomar parte en el citado Concurso.
- 2.º—Los rollos que contienen las soluciones, y que han permanecido hasta hoy secretos, han sido cerrados y lacrados según acta notarial, y solo serán abiertos el 31 de Marzo, al finalizar el Concurso.
- 3.º—Además de las preguntas del Concurso se han incluido dos preguntas suplementarias a saber:

A).—Quiénes son los dos artistas del Concurso, uno hombre y otro mujer que más popularidad tienen en España.

B).—¿Por qué?

Al recibir los cupones contestados se separarán todas las respuestas exactas, o las que más se aproximen a la verdadera solución, y estas entrarán a tener opción para los premios. Entre dichas soluciones se elegirán aquellas que hayan coincidido con el fallo de la mayoría, sobre quienes son los dos artistas más populares, y finalmente se constituirá un tribunal formado por reputados hombres de letras presididos por un miembro de M. G. M. que determinará cuales son las respuestas más exactas del porqué de la popularidad de dichos artistas, y entre estos se repartirán los premios

Sociedad de Socorros Mutuos Monte-Pío del Arrabal

Calle Cotner, 37, Santa Catalina

Por el presente aviso se abre un concurso para la ampliación de dos plazas de médico que tienen que cubrirse en esta Sociedad.

El plazo, para la presentación de solicitudes, terminará el día 6 del próximo Febrero.

Las bases estarán de manifiesto en la Secretaría de la Sociedad, los días laborables de 8 a 10 de la noche.

Por acuerdo de la Junta Directiva.—V.º B.º El Presidente, *Nicolás Tous Moreno*.—El Secretario, *Guillermo Solórzano*.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERÍA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.

VENTA: Principales farmacias del mundo

ACTUALIDADES

Ligera glosa sobre pequeñas observaciones

Romanticismo—Quisiera saber (y ello alegrárame muchísimo cinematográficamente hablando) el significado de la palabra «romántico», aplicada al actor. Yo leo siempre todo lo que en su época constituyó la genuina representación de una escuela. Me gusta Lamartine, saboreo a De Vigny, a Musset, a Victor Hugo sobre todos. Pero las suaves páginas de estos hombres inmortales las repeso siempre en verano, contemplando la distancia de un cielo azul purísimo donde se empotra el disco plateado enemigo acérrimo del retocilante astro diurno.

Pero cuando pienso que la vida... es trivial y quiero discernir sobre la psicología de unos muñecos literarios arrancados materialmente del mundo pasional, humano y cruel entonces, sin distinguir momento y hora, porque todos, absolutamente todos, son propicios a la Verdad, cojo un «Balzac» (cualquiera) y en sus letras encuentro la asombrosa facilidad del psicólogo mordaz, del genio, del verdadero precursor realista.

Pongo este argumento para rebatir la «personificación romántica» en el lienzo animado. Un porte majestático, unos «ojos oblicuos» y una isócrona sucesión de movimientos no bastan para entronizar en el romanticismo. Además, es imposible. Está la atmósfera saturada (contaminada, si se quiere mejor) de la manera «a lo Greta Garbo» (la moderna sirena del reino silente) para recordar los tiempos futuros... Siglo XX, época de renovación, de emulaciones continuadas con flabre de superación siempre. Perdieron ya (la gente joven por supuesto) toda idea del sentimiento. Y nosotros, los viejos (por edad o por afinidades), vamos al «cine» a despertar nuestra sensibilidad cuando sabemos que no triunfa en la pantalla «el puñete» ni «los pies». Ahora que tan poco queremos sobrepujar el límite de lo humano, y a lo que unos pocos apelan romántico nosotros lo calificamos sencillamente de curial, que es mucho menos complicado...

El beso—Un choque inevitable cuando dos espíritus se compenetran. Una demostración somera de la animalidad del hombre. Un sentimentalismo a flor de labio cuando no «viene» la palabra justa. Un desahogo puro, casto como una necesidad espiritual en la boca, siempre ávida, de la madre...

He aquí cuatro aspectos distintos del beso. De aquel ósculo protérrico, inevitable final de la película, que también ha evolucionado, «perfeccionándose» a medida que el tiempo pasa. No sé si el beso corriente (peripatético extranormal) podrá llegar «más allá» dentro de su efecutoria actual. No deberíamos contra-pretender el progreso, porque entonces, a fuer de pródigo, perdería toda su emoción.

El detalle—Decididamente, nunca me defraudó King Vidor. Observo en todas sus producciones el detalle, el terrible detalle, que casi todos preposteran para dar cabida al efecto: la Humanidad. Estar a medida que va uno recreando su espíritu, palpando, por decirlo así, «lo que pasa todos los días», es algo muy agradable para la sensibilidad acostumbrada a la acción lógica de la convención (belleza, perfiles, habilidades físicas, etc.)

Mister Vidor pone siempre a servicio de su arte una justa visión de realidad. Es el director concienzudo que, con temas manidos, experimentados y observados cotidianamente día por día, tiene la virtud de interesar y, lo que es más, de atraer la atención general hacia el lienzo de plata, porque huye siempre del artefacto espectacular aparatoso, ingente, que asombra, pero no «illega» porque tiene más de cerebro que de corazón, único resorte que no falla en el albur de la muchedumbre.

He aquí el por qué de mi preferencia a este director. Es humano y es justo. Humano, por su sinceridad. Justo, por copiar ecuánime el detalle, amable o doloroso, que va sucediéndose en el horario de todas las vidas.

MATILDE MARTIN

CURIOSIDADES

Cómo se hace un reparto cinematográfico

Cada director busca algo diferente en las pruebas antes de decidir el reparto. John Waters, por ejemplo, hace girar lentamente al actor varias veces frente a la cámara fotográfica. En seguida observa en el salón de proyecciones cuantos aspectos del rostro del actor salen mal en la pantalla. Si el artista tiene muchos aspectos «malos» asume el director que la fotografía será muy difícil y cambia el reparto.

Tod Browning, que dirige las películas de Lon Chaney, observa en primer lugar la boca de la mujer y los ojos del hombre. Si una mujer

UN NUEVO LIBRO

«El lienzo de plata»

Acaba de ponerse a la venta en las librerías y kioscos el libro «El lienzo de plata», original del periodista R. Martínez de la Riva.

El autor ha procurado llevar a las páginas que forman el referido libro, llamado de ensayos cinematográficos, cuanto de interés pudiera encerrar para el aficionado al arte mudo, lo que acontece en el mundo de la cinematografía, descubriendo el velo de lo que oculta al público todo aquello que pudiera llamar—como en las ficciones teatrales—de telón adentro.

Ello dará idea al lector de que la tesis que desarrolla el señor Martínez de la Riva en su libro, es de carácter más técnico y psicológico, que otra cosa, creyendo innecesario decir que lo que ha pretendido especialmente es brindar a los que se preocupan de la cinematografía nacional—a la cual están dedicados la mayor parte de capítulos—una provechosa lección para fomentarlo y llegar a colocarlo a la altura de las principales manufacturas del mundo. Sin embargo, los que aún se interesan poco de como pueden ser realizados las más asombrosas

RIALTO

Hoy

La señora del antifaz

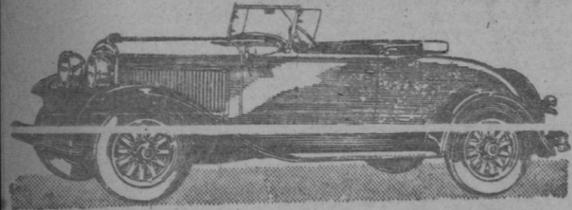
Selección Gran Luxor Verdaguer Anna A. Nilson y Charles Murray

LA VIDA ES UNA NOVELA El salón será perfumado con «Olympia» de la casa Robillard y Cia. de Valencia

Lunes: «Los peligros del Flirt» Marie Prevost - Monte Blue y Adolfo Menjou. «Odette» por Francesca Bertini.

Pronto los nuevos

Chrysler "65" - "75"



Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MÁQUINAS ESPECIALES

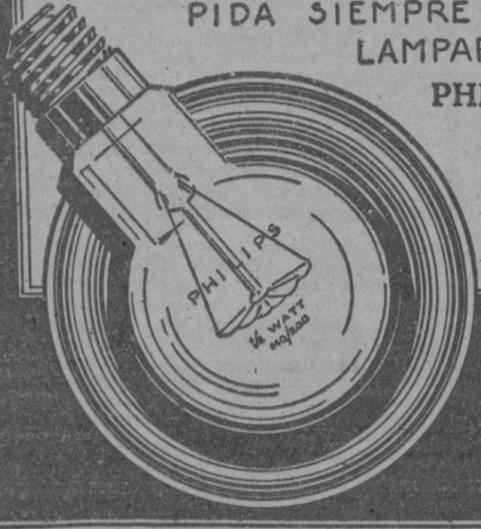
de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastreía, corsés, etc. y para la fabricación de medias, calcetines y género de punto

Dirección general en España: S. A. AVIÑO, RÁPIDA, 9 - Apartado 738 - BARCELONA
Pídanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis

De venta en Palma de Mallorca: **Castell y Massot**, Santo Domingo, 6, 8 y 10
Aceites, agujas y accesorios para todos los sistemas de máquinas

PHILIPS 1/2 WATIO

PIDA SIEMPRE LAMPARAS PHILIPS



FRANCISCO BISQUERRA BOTINAS
San Miguel, 207 - Palma

Pastillas Wanky

TOS CATARROS GRIPE RESFRIADOS



Muestra gratis presentando este anuncio en las casas de venta.
Venta exclusiva: Farmacia Vda. de Ignacio Forteza, Cererols, 2.-Palma.
Concesionario Laboratorio Morelló.-Barcelona.

En PALMA DE MALLORCA, las Farmacias Forteza, Bolsería, 1; Oliver, Aragón, 136; Yanrell, Jaime II, 107 y Rey, Colón, 37, venden

LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artrismo, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 8 - Barcelona.

CASTELLET HOTEL Cala-Ratjada

Dirigido por su propietario Recientemente reformado Grand Confort Pistas de Tennis

HERBORISTERIA AVISO AL PUBLICO

La casa más antigua y mejor surtida en hierbas medicinales para toda clase de enfermedades que estaba establecida en la Plaza de Eusebio Estada n.º 4, frente a los Capuchinos, y últimamente en Santa Catalina, calle de Anibal, n.º 9, esquina a la de Cotoner, ha trasladado su despacho de venta, para mayor comodidad del público y de su numerosa clientela, a la Calle del Sindicato, n.º 175, piso 2.º, al lado de la Plaza de San Antonio.

Las personas que necesiten comprar y no sepan que han de pedir para calmar o curar sus dolencias, el mismo señor herborista Domingo Pastor se lo indicará gratuitamente, sin costarle nada, por acto humanitario.

AVISO IMPORTANTE

Esta casa no tiene sucursales que tampoco tiene individuos que venden hierbas azablanes y dicen que pertenecen a esta casa.

Verdadera ganga

Se venden acciones de 500 pesetas cada una del Banco Catalán Hipotecario, al precio de 450 ptas. una.

Informes: calle Samaritana, 20 (Café).

Oficial barbero

se necesita en la Peluquería de Luis Cerdá, calle Príncipe, 3. Sólido.

Obras nuevas

W. Bonsels.—Maya la abeja
R. Cullum.—La senda de la Vida.
Angel Dotor.—D. Quijote y el Cid.
Eladio de Mier.—Siluetas históricas.
F. J. de Larra.—La farándula, niña.
Almanaque médico.
Agenda del Clero.
Wells.—La conspiración franca
Toros y toreros en 1928.
De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4.

Pertussina

Es un Xarop que cura toda clase de tussina, a ve-gades, antes de las 24 horas.

El trobareu en totes las Apotecaries de Mallorca.

Preu de l'ampolla 3'50 pesetas.

La Excelsior Perfumeria

Plaza Cort, 25

Gran rebaja de Precios

A LA INVENCIBLE

Confetti, serpentinas, artículos de carnaval y confetti inglés a precios sin competencia. No comprar sin antes visitar la antigua y acreditada mercería «San Francesch» de Gaspar Aguiló, Sindicato, 76, y Lonjeta, 2.

Auto Fiat

8 H. P. matrícula n.º 3799, bien equipada, visible todo el día en Garage Mundial de Juan Budoy, Rambla n.º 573.

Piso

Se alquila uno en el Ensanche. Informes: Calle letra D, 27. (Entre Blanquerna y 31 de Diciembre).

Necesito corredores

a comisión para vender artículos en tiendas comestibles, droguerías. Escribir indicando edad. M. P. Informes: en El Día, Danús, 2.

Compraría tumba

en el Cementerio Católico. Pocas pretensiones. Dirigirse: Apuntadores, 4.

Chasis Camión

marca Sattil, nuevo, vendo barato. Informes: Garage Mudoy, Rambla 1.

Señor con dos hijas

desea señorita de 30 a 35 años que conozca el manejo de casa. Inutil presentarse sin buenas referencias. Razón: Zavellá, 10, 1.º

Frenaje instantáneo

por potente que sea su Automóvil, lo garantiza solo al

Servo Freno

Dewandre Repousseau que montan hoy día las grandes marcas europeas

ESTACION DE SERVICIO BOSCH Catalá y Riutord S. L. Cordelería, 67 PALMA DE MALLORCA

Huevos Leghorn

A 6 ptas. docena. Capuchinas, 17.

Muchacha

Se necesita que sepa leer y escribir. Monterrey, 84, Sta. Catalina.

Nodriza

leche de 14 días, se ofrece para criar en su propia casa.

Referencias: Catalina Ferrer, calle Faria, 28, Ariany.

Nodriza

de 23 años leche de 3 meses, se ofrece para lactar en casa de los padres.

Dirigirse calle Liadó, 22, Ariany Petra.

Alquilo

una casa en Génova con terreno o sin. Hermosa vista al mar.

Informes: calle Obispo, n.º 5, Palma.

Báscula

Compraría una usada para carro o camión.

Ofertas Almacén de Maderas. Avenida Alejandro Rosselló, n.º 28.

Pastillas

COMPOSICION

Azúcar leche b., cinco ctgrs.; extrac. regala, cinco ctgrs.; extrac. diacodio, tres milig.; extrac. medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentonizado, cantidad suficiente para una pastilla.



Aspaimé

CURAN RADICALMENTE LA TOS

Porque combaten sus causas
Catarros, ronqueras, an-ginos, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las Pastillas Aspaimé superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos basílicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de vías respiratorias, que son causa de Tos y «sotocación».

Las Pastillas Aspaimé son las recetadas por los médicos. Las Pastillas Aspaimé son las preferidas por los pacientes. Exigid siempre las legítimas Pastillas Aspaimé y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados. Las Pastillas Aspaimé se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías; entregándose, al mismo tiempo, gratuitamente, una de nuestra muy cómoda para llevar al bolsillo.

Depositarios: Farmacia Viuda Ignacio Forteza, Cererols, 2 y Bolsería, 1 Palma Mayoristas. Oficinas del LABORATORIO SOKATARG, calle Ter, 16, Barcelona.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las Pastillas Aspaimé no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg facilita a las principales farmacias, droguerías y depositarios de España, Portugal y América, una considerable cantidad de cajitas de muestra para que las repartan gratis a los clientes que las soliciten para ensayo, con la presentación de este recorte de anuncio. De haber agotado de momento las farmacias las existencias, para no tener que aguardar a la reposición, también en el Laboratorio Sokatarg, manda gratis dichas cajitas de «Pastillas Aspaimé», a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro sobre franqueado con dos céntimos.

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS -

Angina de pecho, Vajes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayes), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a la primera dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud evitable.

Venta en Palma de Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartera y principales farmacias de España, Portugal y Américas.



Vías Urinarias

Debilidad nerviosa

Impurezas de la Sangre

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

MEDICAMENTOS del DR. SOIVRE

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, nos, uretritis, orquitis, elatitis, gota militar, etc. de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvère**. Los enfermos se curan por sí solos sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas bujías, etc. tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta 8'80 ptas. caja.

Impurezas de la sangre: **Sifilis** (avaricos), **esemas**, herpes, úlceras, erupciones escrofulosas, eritemas, acné, **articularia**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Solvère**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 8'80 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **nocturnas**, **espermatorrea** (pérdidas seminales), **ansiedad mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciadas del Dr. Solvère**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta el extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 8'80 ptas. frasco.

Se venden en las principales farmacias de España, Portugal y América. NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre, debilidad nerviosa, digiéndonos y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a las oficinas del Laboratorio SOKATARG, calle Ter, 16, BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

MERCANTILES

MERCADO DE BARCELONA

(Información especial para EL DIA)

Aunque los precios de los trigos en mejorado ligeramente, en conjunto puede afirmarse que los granos y cereales en general han flo-

Las transacciones se hacen normalmente, lo que da al mercado un aspecto de tranquilidad.

Sin embargo conviene que los compradores procuren sacudir su nervioso retraimiento.

En cuanto a artículos coloniales, los precios de los azúcares, continúan los precios fabulosos de nuestro mercado, comparados con los que rigen mundialmente sin para el consumo hayan sufrido modificación las últimas cotizaciones publicadas.

Respecto a los cacao, siguen cotizándose en segundas manos los tipos de Fernando Poo, sin que las cotizaciones hayan sufrido variación alguna.

En cuanto a los cacao firmes, los precios en todos los mercados de origen, especialmente los de las Indias, las cuales se cotizan a precios bajos.

No han variado tampoco esta semana los precios de los ganados y carnes, aunque la tendencia es de mejora por lo que hace al ganado de cerda.

Se empieza a notarse una importante depresión en los precios de las carnes secas.

En los demás renglones nada de particular.

ACEITES

De oliva: Corriente bueno (rasado), 237'15; superior, a 247'80; extra, a 257'20.

De orujo: Verde 1.º, de 152'17 a 162'62; amarillo descolorado de 160'16 a 165'21.

De coco: Blanco (con envase), a 155; cochin, a 155; palma, a 170.

De linaza: Crudo, a 150; cocido, a 155.

Todo pesetas los 100 kilos.

ALCOHOL

Destilado de orujo de 145 a 148; rectificadas vínicas de 81 a 97 grados, a 248; rectificadas de industria de 90 a 97 grados a 252; dematuradas, de 88 a 100 grados de 141 a 142; aguardientes de caña a 195.

Todo pesetas el H.

ALGARROBAS

Vinazas, de 24'40 a 25; rojas de 23'21; Mallorca, a 19'24; Tarragona, a 24'40; Valencia, a 24'40.

Todo pesetas los 100 kilos.

ALMENDRAS

Mollares con cáscara, a 183; con cáscara fuerte, a 110; en grano Esmeralda 1.º a 500; largueta a 495.

Todo pesetas los 100 kilos.

AJOS

Cappadras a 35 pesetas la docena de ristras.

ANIS EN GRANO

Andalucía a 175 pesetas los 100 kilos.

ARROCES

Benloch, cero, de 60 a 62; florete, de 63 a 65; superior, de 70 a 72; mado corriente, de 64 a 66; extra, de 68 a 70; id. superior, de 99 a 100; extra, de 107 a 108.

Todo pesetas los 100 kilos.

ARVEJONES

Málaga redondos de 45 a 46; Canadinos a 40.

Todo pesetas los 100 kilos.

AVENA

Extremadura, a 43.

Todo pesetas los 100 kilos.

AZUCARES

Miel de 146 a 148; terciado de 149 a 151; centrifugo remolacha de 154 a 156; quebrado claro de 152 a 154; superiores de 159 a 161; planchados de 187 a 189; cortadillo de 191 a 193.

Todo pesetas los 100 kilos.

BACALAO

Extra, a 94; primera, a 90; Islante, a 54.

Todo pesetas los 100 kilos.

CACAOS

Quayaquil Arriba de 420 a 430; Fernando Poo primera de 370 a 380; segunda de 355 a 365; tercera de 340 a 350; Caracas de 590 a 600.

Todo pesetas los 100 kilos.

CAFES

Moka extra de 680 a 690, id. Lombrera de 615 a 625, Puerto Rico cañalillo de 820 a 830, id. Yauco cañalillo de 815 a 825, id. superior de 830 a 840, id. Hacienda de 820 a 830, Java extra de 600 a 610, Java buena de 530 a 540, Pastillos de 480 a 490.

Todo pesetas los 100 kilos.

CARNES

Cabeza de 2'90; ternera a 1'75; cabrito a 2'70; buey a 1'60.

Todo pesetas el kilo.

CEBADAS

Urgel de 45'50 a 45'00; Segarra de 45'00 a 46'00; Lérida a 42'00.

Todo pesetas los 100 kilos.

DESPOJOS

Salvado a 4'00; malvarillo a 4'50.

Todo pesetas los 100 kilos.

FRIOLES

Extranjeros a 90, Castilla de 100 a 110, Gerona de 190 a 200.

Todo pesetas los 100 kilos.

GRANOS

Andalucía blancos corrientes de 100 a 103, medianos de 100 a 125, superiores de 125 a 150, Castilla superiores de 150 a 175; morenos número 29 a 75; Orán corrientes a 95; id. superiores a 110.

Todo pesetas los 100 kilos.

HABAS

Extremadura de 45 a 46; Mallorca a 46; Túnez de 43 a 42'50; Valencianas de 70 a 75.

Todo pesetas los 100 kilos.

HABONES

Sevilla de 49'00 a 49; Jerez a 50; Marruecos de 46 a 46'50; Italia finas a 56'50.

Todo pesetas los 100 kilos.

HABICHUELAS

Pinet Castellón a 120; monquillina de 119 a 121; Castilla corrientes de 130 a 135; Castilla cocorosas, de 120 a 122; Mallorca de 120 a 122.

Todo pesetas los 100 kilos.

HARINAS

Extra blanca de 69'50 a 72; idem número 3, de 47 a 50; número 4 de 39 a 42; segundas de 35 a 37 terceras a 42.

Todo pesetas los 100 kilos.

LANAS

Merina 1.ª (Trashumante) de 12'50 a 13; Merina 2.ª de 8'75 a 9'25; idem corrientes de 10'75 a 11'25; entrefinas finas a 10'25; idem finas segundas de 7 a 7'25; churras a 6'50.

Todo pesetas los 100 kilos.

LENTEJAS

País de 90 a 115; almortas de 49 a 50'00.

Todo pesetas los 100 kilos.

MAIZ

Mixed American de 49'50 a 51'00; Plata disponible de 41'50 a 42'00.

Todo pesetas 100 kilos.

PIMIENTAS

Singapore blanca de 12 a 15; Penang y Tailchérra a 9'30.

Todo pesetas los 100 kilos.

PIÑONES

Mondadas Castilla a 470 pesetas los 100 kilos.

SARDINAS PENSADAS

De 38 a 45 pesetas el millar según clase y tamaño.

TRIGOS

Candeal Castilla, de 56'00 a 56'50; Aragón, a 52; Navarra, a 53; Urgel a 53; comarca a 58.

Todo pesetas los 100 kilos.

VINAGRES

Clases corrientes: 1.ª a 25; 2.ª a 30; 3.ª a 35; 4.ª a 40; 5.ª a 45; doradillo a 80; dos en uno a 125.

Todo pesetas el hectólitro, muelle o estación Barcelona.

VINOS

La Asociación de Almacenistas y Exportadores sigue cotizando las siguientes clases:

Penedés blanco a 2'35; id. tinto, a 2'40; id. rosado, a 2'40; Campo de Tarragona blanco a 2'50; Conca de Barberá blanco, a 2'35; tinto a 2'40; Priorato a 2'35; Igualada a 2'35; Martorell, a 2'50; Mancha a 2'50; mistela blanca, a 2'90; tinta, a 3'05; Moscatel a 3'25.

Todo pas. por grado y hectólitro puesta la mercancía en punto de producción.

Barcelona 31 Enero 1929.

EL CODIGO PENAL

Las penalidades en la expedición y venta de productos adulterados o averiados

El nuevo Código Penal, en sus artículos 554 y 556 castiga como autor de delito contra la salud pública al que se altere con cualquier mezcla nociva a la salud las bebidas o comestibles destinados al consumo público, o vendiese géneros corrompidos o fabricase o vendiese objetos cuyo uso sea necesariamente nocivo a la salud. Castiga también a los farmacéuticos, drogueros u herbolarios que sin mediar malicia despaquen determinados medicamentos deteriorados o de mala calidad, o substituyan unos por otros o los despaquen sin cumplir con las formalidades prescritas en las leyes y reglamentos.

Estas disposiciones son aplicables también a las demás personas que se dediquen al comercio de drogas o productos químicos, a los dependientes de los farmacéuticos, drogueros y herbolarios cuando sean los culpables, sin perjuicio de la responsabilidad civil de sus principales.

Asimismo, el artículo 808 del mencionado Código pena como responsables de falta a los farmacéuticos que expendieren medicamentos de mala calidad y los dueños o encargados de fondas, confiterías, panaderías u otros establecimientos análogos que expendieren o sirvieren bebidas o comestibles adulterados o alterados, perjudiciales a la salud, o no observen en el uso y conservación de las vasijas, medi-

das y útiles destinados al servicio, las reglas establecidas o las precauciones convenientes. El fiscal del Supremo ha dictado una circular encareciendo a los fiscales de las audiencias que en los sumarios que se incoen con motivo de tales hechos, culden de que se practique necesariamente la de la recogida de las cosas que puedan tener relación con el delito, y que es de capital importancia el informe pericial y el análisis químico que se ha de practicar inmediatamente después de que tenga lugar la ocupación de las substancias que se estime como adulteradas o nocivas, para comprobar cuál fuera el verdadero estado de la misma en el momento de su expedición o consumo.

Recuerda el fiscal en su circular, que el artículo 325 de la ley procesal hace responsable disciplinaria y criminalmente a los jueces de instrucción y a los municipales en su caso, de las faltas de celo y actividad en la formación de los sumarios en los casos de que se trata.

Es falta grave de dicha actividad y celo, el demorar la urgentísima diligencia del reconocimiento y análisis de las substancias antes referidas, puesto que de ellas ha de depender en gran parte el indicio de criminalidad.

DOS DISPOSICIONES

La Santa Sede y el catalanismo

La Sagrada Congregación del Concilio ha dictado dos decretos estableciendo las normas a que habrán de ajustarse sus actos el clero secular y regular en asuntos políticos y en el ejercicio de la predicación. Ambas disposiciones han sido promulgadas en forma debida por los obispos y priores de las Ordenes religiosas de Cataluña, a cuya región se refieren.

Dicen así: «Sagrada Congregación del Concilio, 4-1-929.—Conducta de ambos cleros en asuntos políticos»

La Sagrada Congregación ordena que, desde ahora en adelante, se observen los siguientes mandatos: a) Los obispos procurarán, en asunto de tanta importancia, tanto de palabra como con el ejemplo,

que su clero se circunscriba a la práctica de sus ministerios.

b) Ellos mismos velarán, a fin de que todos observen estrictamente los mandatos de la Santa Sede referentes a la conducta del clero en los asuntos políticos, y cuando fuere del caso apliquen sanciones canónicas.

c) Apliquen toda su vigilancia a fin de que el clero no publique cosa alguna sin la debida licencia de la autoridad eclesiástica, y la denegarán en absoluto a los escritos que no se ajusten a las antedichas normas canónicas.»

«Sagrada Congregación del Concilio, 4-1-929.—Predicación de la Divina Palabra»

Esta Sagrada Congregación establece las siguientes normas de conducta:

a) Queda prohibido de un modo absoluto a ambos cleros el uso de la lengua catalana modernizante o literaria, puesto que los mismos catalanes, con excepción de unos pocos, no la entienden.

b) Se prohíbe igualmente en la predicación sagrada, bajo pena de aplicación de sanciones canónicas, hacer manifestaciones, ni aun veladamente, de rebelión contra España.

c) En las parroquias, principalmente en las ciudades, y de modo especial en las de Barcelona, en las cuales hay muchas familias castellanas que no entienden la lengua tradicional catalana, se ha de procurar que no les falte la explicación del Evangelio en lengua castellana, en los domingos y en los demás días festivos de precepto de entre año. La prudencia aconseja que se dé la explicación del Evangelio en lengua catalana, aun en los casos en que se supone que las familias catalanas entienden el castellano.

d) Los sermones de los triduos, novenarios y pánegricos predíquense en lengua castellana, conforme antigua costumbre.»

ULTIMA SESION

Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares

En la última sesión celebrada por el Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares, a invitación de

Se están construyendo dos tipos diferentes de Tractores Fordson

Además de reanudarse la fabricación del Tractor agrícola con importantes mejoras, se está construyendo actualmente un Tractor especialmente destinado al trabajo industrial. Será de mayor potencia y ha sido perfeccionado para hacerlo aún más práctico, más sencillo, más seguro, más fuerte. El Tractor industrial, equipado convenientemente, servirá para arrastrar, empujar, elevar, cargar, excavar, nivelar; hará funcionar aparatos para limpiar y regar las calles, y pondrá en movimiento toda clase de maquinaria. La industria no puede esperar que las primeras materias sean más baratas, que bajen los jornales o que suban los precios de venta. El único factor que se puede controlar es el costo de producción. Con esta finalidad ofrecemos el Tractor Industrial Fordson: como una economía de fuerza para la industria.

FORD MOTOR COMPANY S. A. B. BARCELONA

Fordson

Es más barato arrastrar que llevar cargado

Temporada de 1928-1929

Todos los Domingos

GRANDES THES DANSANTS

organizados por los Hoteles

Mediterráneo, Hotel Victoria y Grand Hotel

con la cooperación alterna de las renombradas Orquestinas

MALLORCA y THE RAIN SONG

Domingo día 3 en el

Grand Hotel

Orquestina The Rain Song

desde las 4'30 a las 7 tarde

Ticket consumación caballeros: Ptas. 2'50

Libre para señoras

don Alberto Bastardas, ocupó la presidencia don José Maluquer y Salvador, Consejero Delegado del Instituto Nacional de Previsión.

El señor Maluquer informó al Patronato de los trabajos que prepara el Laboratorio popular de Previsión, para el Curso de Seguro Obrero de Canet de Mar. Constituido el Régimen Español de Retiro Obrero, por la parte obligatoria de la pensión inicial, a cargo del patrono y del Estado, y por la complementaria del sistema de mejoras voluntarias obreras, convenientemente protegidas, estudiará el próximo Curso la segunda parte, que es la menos conocida, recogiendo la experiencia de los diversos sectores de la vida del trabajo que lo han practicado. Esta experiencia puede ser la más práctica asesoría para un amplio impulso en toda España de dicho sistema de mejoras, que atienda las aspiraciones profesionales y de regiones de previsión que van más allá de la parte ya consolidada como obligatoria, tal como se pensó al llevarse a la Gaceta dicho sistema de avances graduales.

Resolvió el Patronato diversos asuntos de trámite, y ratificó, a los efectos del Retiro Obrero, los salarios tipos fijados para los trabajadores destajistas y a domicilio, de diferentes ramos, de Palma de Mallorca, Lérida, Igualada, Gerona, Figueras y Olot.

Finalmente, se leyó y aprobó la Memoria de la actuación del Patronato durante el año 1928, que se eleva al Instituto Nacional de Previsión.

Banco del Progreso Agrícola

Por acuerdo de la Comisión Administrativa y conforme a lo que previenen los Estatutos de esta Sociedad se convoca a los señores Subvencionistas para la Junta General ordinaria que se celebrará en el domicilio social, calle de la Plaza n.º 11, el domingo día 17 del próximo febrero a las catorce horas y treinta minutos.

Campos del Puerto 31 enero 1929. —El Director, Juan Alou.

Máquina de coser

Industrial propia para sastres, corseteras, etc. marca Wertheim casi nueva, véndese buenas condiciones.

Razón en El Día Danús, 2.

Hotel Illa d'or

Próxima inauguración Puerto de Pollensa

PRECIOS DE LOS AUTOMÓVILES

Peugeot

5 CV. Tipo 172

Camioneta torpedo 2 plazas delanteras, plataforma trasera carga 250 Kgs.	3.995
Cabriolet 2 plazas.	4.400
Conducción interior 4 plazas	4.995
Falso Cabriolet 3 plazas.	5.150

10 CV. Tipo 172 R.

Conducción interior 4 plazas.	7.995
Cabriolet	8.400

12 CV. 6 cilindros Tipo 183 3 Velocidades

Conducción interior	10.950
-------------------------------	--------

12 CV. 6 cilindros tipo 183 4 Velocidades

Conducción interior 6 plazas	12.500
Falso cabriolet gran lujo 4 plazas	12.400

Estos precios se entienden para coches puestos en Frontera de Irun, o Le Boulou Le Perthus.

Agente exclusivo para Baleares

JUAN OLIVER ORDINAS

Avenida A. Rosselló, 51

Teléfono 331