

EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

Año IV.—Núm. 900

Palma de Mallorca.—Sábado 19 de Abril de 1924

Precio: 10 céntimos

NUESTROS COLABORADORES

NIÁGARA FALLS

Nuestro distinguido amigo, el ilustre escritor argentino, Dr. Benjamin E. del Castillo, nos ha concedido la honra de contarle desde hoy entre nuestros colaboradores asiduos. Hoy reproducimos un capítulo de su libro «Dos Américas», en el que describe su impresión ante la gigantesca catarata del Niágara. Con el Dr. del Castillo iniciamos el nuevo cuerpo de colaboradores con que en breve contará El Día, entre los que figurarán los nombres más ilustres y consagrados de la mentalidad española, cerca de los cuales hemos venido realizando gestiones que están próximas a tener un feliz resultado. Con ello, no hacemos sino corresponder de alguna manera, por nuestra parte, a la popularidad y circulación que tiene alcanzada El Día.

Para visitar con comodidad las cataratas conviene ir directamente a Buffalo. De esta ciudad a Niágara Falls es asunto de cuarenta y cinco minutos de tranvía eléctrico. El visitante llega hasta el puente de peatones, desde donde se divisa parte del torrente, el cual se ha anunciado durante el trayecto como un lejano y prolongado cañoneo de una ciudad sitiada. Se desciende del tranvía, y previo pago de un billete de tránsito para la orilla opuesta, apenas se han caminado unos cuantos pasos sobre el puente, el espectáculo único, indiscutiblemente maravilloso, se presenta repentinamente ante nosotros.

Fascina o anonada, no sabría explicar, pero recuerdo si que callamos largo rato buscando tal vez, si no una frase, por lo menos una palabra que expresara nuestro asombro, sorpresa o admiración ante aquel prodigio que supera a todo lo que la mente humana puede imaginar.

El Niágara compensa, es cierto, sobradamente la molestia de un largo viaje para contemplarle y ofrecerle como virtuoso tributo algunas horas de beatífica y tranquila meditación, orando así una vez siquiera en la vida ante este Dios orbe, creador inimitable de todo lo bello.

Y en verdad, ¡cuánto nos aproxima a la divinidad y nos hace pensar en ella este santísimo templo de las santas consagraciones de la naturaleza, donde cabemos holgadamente ateos y creyentes, y en el cual creyentes y ateos nos vemos infinitamente pequeños!

Es que el Niágara hace estremer el alma hasta disipar la duda, y os procurará el supremo consuelo con la imponente majestad de su grandeza de alejar, por un momento al menos, de vuestro espíritu, quejas o rencores, tal vez muy justas imprecaciones, de los que algo de dolor o de sus negras injusticias tenemos que reprochar a la vida.

Es un momento de olvido y de tregua a las miserias y debilidades humanas; verdaderas miserias y debilidades, que su voz de trueno os impide escuchar mientras se permanece a su lado. En cuanto a su mayor elogio, lo ha hecho heroicamente el poeta americano, llamándole «el trono de Neptuno cedido a la diosa Naturaleza».

Y a él, en piadosa contemplación, como los peregrinos de la leyenda, concurren gentes de todo el mundo que visitan los Estados Unidos.

¡Lástima grande que tanta belleza se profane con tan intolerable y ya exagerada especulación!

El visitante del Niágara está obligado, no sé por qué disposiciones ridículas, antes de complacerse a sí mismo en la contemplación de las cataratas, a satisfacer primero el insaciable bolsillo de las compañías, que le explotan inhumanamente.

Al regio prisionero lo tiene cercado el ingenio yanqui entre un círculo de hierro, de puentes, plataformas, terrazas, torres, tranvías y subterráneos en tal forma dispuestos, que el visitante, seducido por el murmullo de las aguas y la impenetrable bruma que ve elevarse a distancia, tiene que transigir forzosamente con todas las exigencias de las compañías explotadoras: la *tournee* en tranvía eléctrico, el tránsito por los diversos puentes, el asiento en las terrazas, el descenso por el túnel y el paseo en el vaporcito, todo esto insportablemente caro.

Rodea al Niágara un bonito y pintoresco pueblo, con cómodas y elegantes residencias y muchas importantes manufacturas, que utilizan la fuerza motriz de su poderosa corriente, y allí en el fondo, detrás de las grandes caídas, un espléndido paisaje de selvas y colinas.

El paseo en el tranvía eléctrico consiste en una gira alrededor de la catarata y luego a lo largo del cauce del río, pasando revista a todas las residencias y fábricas situadas en ambas márgenes del río, como asimismo a los atrevidos puentes de hierro, algunos de ellos de una audacia temeraria.

Refieren los americanos naturales o vecinos de Niágara Falls, que mucho han mermado las cataratas, perdiendo en parte la magnificencia de otra época, a causa de las diversas concesiones hechas por el Congreso a las empresas particulares, para utilizar la corriente como fuerza motriz.

Otra de las excursiones favoritas de los visitantes es la que se efectúa en el vaporcito, el mismo que exhiben las muchas fotografías que circulan por el mundo entero. En el vapor se llega hasta el pie de las cataratas, y el pasajero, provisto de un impermeable que se le procura a bordo, puede contemplarlas ampliamente, desafiando la lluvia que produce el agua al chocar sobre los peñascos. Desde la cubierta del pequeño barco se domina todo el imponente cuadro en conjunto, viéndose aquellas moles de agua lanzarse al precipicio, vencedoras del espacio, y matizarse al recibir la luz del sol con todos los colores del arco iris.

El ruido que producen las aguas al caer en aquel profundo cajón que forma el lecho del río, es horrendo, ensordecedor, como si la tierra entera se estremeciera.

Visitando el Niágara he complacido uno de los más grandes anhelos de mi espíritu. Niño aún, cuando hojeaba mi libro de geografía, en las inolvidables horas del aula, me sentía subyugado con este portentoso prodigio de la Naturaleza. Más tarde, mis ímpetus de incansable turista recrudecieron, y en mi país y fuera de mi país poco me quedaba que ver, y justo era, pues, que completara el libro íntimo de mis recuerdos y de mis viajes con una visita a las lindas cataratas.

Y así lo he hecho, y he saciado con ello aquella intensa curiosidad, visitándolas y admirándolas repetidas veces: en las primeras horas de la mañana, al nacer la luz entre la suave nitidez del celaje; en las hermosas tardes otoñales bañadas de lleno por el sol, y al morir el día, cercana casi la noche, las he visto destacarse con una blancura imponente, como grandes cortinajes de gasa, sobre el fondo obscuro del horizonte y del bosque que las rodea.

Y he recordado así a cada instante el grandioso Iguazú de la patria lejana, como si a estos dos grandes pueblos en su similitud de tendencias, que se encaminan hacia un uniforme predominio de progreso y de cultura en el Norte y en el Sud de América, les fuera dado ostentar a cada uno su enorme catarata, símbolo de fuerza, de impulso, de corriente civilizadora, sin que nada les detenga en la realización de los grandes ideales humanos.

BENJAMIN E. DEL CASTILLO

PLUMAS AJENAS

El centenario de Pi y Margall

El centenario de un hombre ilustre no es una fecha de recuerdo necrológico. Es la celebración de una inmortalidad; esto es: de una ciudadanía viva, triunfadora de la muerte. No una supervivencia, una huella semiborrada en nuestro camino, sino una convivencia entre nosotros, una estela de luz convertida en guía de nuestra noche. No el eco de una voz extinguida, sino el grito que increpa en nuestra plaza, estimulando las desmayadas energías, excitando los agotados instintos de libertad.

A nadie pueden ser aplicadas con me-

nor derecho esas consideraciones que a don Francisco Pi y Margall, cuyo centenario está a punto de conmemorarse.

Por muchas razones, el recuerdo de mi formación personal como ciudadano va unido al nombre de Pi y Margall. En días de prueba, cuando los españoles fueron sometidos a la tremenda opción entre el egoísmo ciego de la intransigencia metropolitana, que pedían las turbas, y la grandeza espiritual de la concesión de la independencia a Cuba, que Pi y Margall

pedía, éste fué, para mi juvenil entusiasmo, un magisterio alentador y un consuelo; mi verdadera reintegración en la ciudadanía española. Conservo de él una carta reconfortadora, que nos dirigió al grupo de amigos que entonces desbordábamos, en una Revista provinciana, el contenido hervor de nuestros disonamientos con el Poder, causante de tanta ruina y, sobre todo, de tanta maldad. Desde entonces... ¿a qué decir que aquellos disonamientos no han encontrado ocasión de extinguirse a través de nuestra política oficial?

Pi y Margall, como ciudadano y como encarnación suprema de la efímera y gloriosa República española, nos sugiere el más interesante de los problemas políticos: la antinomia entre el político superior y la inferioridad de la multitud sobre la cual actúa; entre la pura normalidad y la baja real de la carne de su pueblo. He aquí un tema fecundo en consideraciones.

Hemos llegado al centenario de Pi, y nuestros ojos se vuelven a su gran figura, anhelosos de revisión. ¿Cómo suena a nuestros oídos el ritmo del invisible cortejo del maestro, al volver a desfilar ante nosotros? ¿Es una marcha fúnebre? ¿Es un himno triunfal? Yo creo que jamás pudo soñarse más dramática situación que la de ese episodio, a la vez tan imaginario y tan real... El séquito de Pi es a la vez una marcha fúnebre y un himno triunfal; una elegía y una apoteosis... Transcurre como la más intensa de las paradojas, llena de riqueza trágica, fecunda en sugestión de transcendencia... Verdadero momento épico, concentración de Historia y de Humanidad.

Es una marcha fúnebre. A nuestro entorno yacen los escombros del mundo ideal que trazó ese preclaro ciudadano. Nada queda de su visión generosa a nuestro alrededor. Si ese campeón pudiera abrir los ojos, recordando su vida temporal, la ira profética inflamara su gesto, y en su voz arrojaría su alma como un dardo de fuego, para purificarlos. Volverían a su lengua las eternas interrogaciones de dolor, no para resignarse ante la muerte, como Jorge Manrique, sino para lanzar el supremo llamamiento de combate: ¡Arriba los muertos!

Pero... escuchemos mejor. El cortejo se acerca. Felizmente, nos hemos equivocado. No es una marcha fúnebre. Es un himno triunfal. El ritmo se ha transformado al chocar con nuestro espíritu anhelante. Esa figura histórica se renueva para todos nosotros. Abramos la historia de ayer, envejecida y miopía. Descubramos en ella a Pi y Margall erguido sobre su magistratura fugaz y lambaleante... ¿Qué dice esta historia? Ese hombre fué la viva concreción del fracaso. No tuvo el sentido del «matiz» político; la sagaz transigencia con la propia doctrina, o, mejor, con la propia moral; la taimada gradación de tonos... ¡Ahéjamele la habilidad florentinal! ¡Ahéjamele sabido pactar con la concienzal! ¡Qué falta de sentido «práctico»!

Pero también a nuestros ojos interiores, la nueva luz, la nueva alborada, anuncia el nuevo día. Y a esa claridad insólita volvemos a mirar a Pi y Margall. ¿A qué se llama «fracaso»? ¿No será a la lucha violenta entre un hombre y un pueblo? Pero ese hombre no es un tosco domador de la fieras-multitud, armado de látigo, empuñando sus armas de fuego, sino un Orfeo tañendo su lira entre los leones acurrucados a sus pies, como a los de Daniel; un Anfitrión levantando ciudades con su melodía. Pi y Margall tuvo acaso conciencia de que sacrificaba el éxito inmediato de su quietismo interior al provecho de venideras generaciones. Y en nosotros germina hoy imperiosamente el ansia de ser esas generaciones escogidas, dignas, por fin, del magisterio de aquel hombre. Dejéme creer que en no lejanas posibilidades históricas va creciendo una España que rescatará a la otra España y levantará sobre su paves a Pi y Margall redivivo y eterno. No como una losa funeraria en el nombre de una calle amorfa, sino como un ciudadano viviente en el diálogo del foro, en la disputa de los Ateneos, en la batalla de los Parlamentos.

Ese es el sentido heroico de la figura de Pi; su gesta de campeón. No queremos para él una transfiguración legendaria, una aureola fantástica. Queremos la irradiación de su obra y de su ejemplo.

¿Fracaso? Se me ocurre un nombre, como fuerte disonancia con el de Pi. Y ese nombre, para la multitud dorada, es el de un hombre de éxito, lo contrario de un fracasado. Es Cánovas del Castillo. En este momento veo a las dos sombras enfrentarse en un momento único de su vida: fué en los días tremendos de Filipinas. Pi y Margall, que jamás pidió nada a la Monarquía, salió de su puritano retraimiento para pedir a Cánovas la vida de Rizal. ¡Y Cánovas se la negó! Yo veo en aquel olvidado rasgo un instante simbólico. Pi y Margall se irguió con toda su fuerza de «antagonista». No un antagonismo como actitud meramente negativa, sino como afirmación de los olvidados valores primarios ante la política de

Se preparan diversos actos de propaganda republicana. El 4 de mayo se celebrará en Zaragoza un grandioso acto organizado por el partido republicano autónomo en el cual hablará Marcelino Domingo.

—Se conocen nuevos interesantes detalles de las pesquisas de la policía para capturar a los asesinos de los ambulantes de co-reos.

En los centros policíacos reina desorientación.

hundimiento moral, más aun que de desastre material. Mostrose entonces Pi como la persistencia de la generosa tradición libertadora, ahogada por el retorno de las viejas razones de Estado y la burla de los idealismos románticos, faros de la indefectible Utopía, patria nuestra lejana.

Pueden bien; yo pregunto ahora: ¿Cuál de los dos es hoy el verdadero fracaso? ¿Cánovas o Pi y Margall? ¿Cuál de ellos, en cambio, es el hombre viviente y parlante, rebosando el caudal opulento de su alma, de su alma evocadora y magistral? Mirad ahora en ruinas la obra de Cánovas, artificiosa y vana, ajena a la verdadera ley evolutiva del espíritu nacional, al crecimiento de España, al auge de nuestra conciencia colectiva. Por su misma pesadumbre, por su misma corrupción interior, por su propia mentira, esa obra se derrumbó con estrépito.

Y la sombra de Pi y Margall—no sombra, no; hombre con más vida que todas nuestras sombras errantes de españoles que se creen vivientes—proclama, hoy más que nunca, la plena actualidad de su ideal y de su fe, con la ilusión de que, al fin, habrá nacido, tal vez, una España capaz de recibir en su tierra la fecunda semilla...

GABRIEL ALOMAR

SABADO DE GLORIA

¡RESURREXIT!

Esta palabra mágica, lanzada ha casi dos mil años por María Magdalena ante el sepulcro vacío, en aquel jardín solitario de Judea, repercute hoy en nuestros oídos en toda su potencialidad evocativa, sonando cual promesa de amor, de esperanza, de redención.

Al conjuro de esta palabra desaparecen los negros tules y los damascos y cortinones azul nazareno con que la liturgia católica ordena tapizar los templos durante los días de Semana Santa y la simbólica cruz se vé libre de los morados crespones que la envolvían, para trocarlos en sedañas tónicas recamadas de oro y pedería que recubren la imagen del Crucificado.

La palabra Resurrección encierra para la Humanidad un soplo espiritual que la empuja hacia una existencia de sacrificios y de virtudes, en armonía con las doctrinas esparecidas por Aquel que al tercero día resurrexit sicut dixit.

La palabra Resurrección obra cual soplo aventador que disipa las neblinas y tristezas de la semana de Pasión, que enturbiaron la apoteosis de la genitl Primavera, de la que es atisbo el fragante oro de palmas y ramos de olivo, conmemorativos de la triunfal entrada del Nazareno en Jerusalem.

Ante el episodio de la Resurrección, en los templos se sucede la luz a las tinieblas; se acalla el siniestro ruido de las matracas y se entona el Hosanna triunfador, el victorioso ¡Aleluya!, mientras en la calle atruenan el disparo de la fusilería y el reptique de campanas, inundando el ambiente con plenitudes de optimismo y sano regocíjo.

PEDRO FERRER GIBERT

¿SE PUEDE FUMAR?

Con la dulzura y el mimo que el momento me aconseja dirijo a don Miguel Primo de Rivera Orbaneja esta misiva cordial, que de la testa me saca, para decirle lo mal que anda aquí eso del tabaco.

Pues los abastecedores de tabaco, don Miguel, tratan a los fumadores de una manera cruel, y yo, ¡sin temor, acuso, igual que lo hará todo hombre, a la Empresa de ese abuso que también tiene otro nombre.

No causará, pues, sorpresa que se llegue a demandar que se aplique a la Empresa una sanción ejemplar; porque las gentes murmuran, se ven rostros cejijuntos y más de cuatro aseguran que hay bulas para difuntos.

Tanto murmurar se aplaca, y le brindo a usted la idea, conque empuñe usted la estaca que con tanto acierto emplea.

No se cruce usted de brazos ni use de medios sencillos... Pegue usted cuatro estacazos ¡y verá usted qué pitillo! Duro y sin contemplaciones trate usted a la Compañía, que por algo sus acciones se elevan más cada día.

Imite usted a Juanito, que de nadie admite coba, y tiene tostado y frito a todo el que abusa o roba. ¿Que un tendero mal pesó? Pues sin miedo al anatema,

¡garrotazo y tinte tieso, que ese es el mejor sistema! ¿Que la leche es un mal suero y no hay a quien le aproveche? ¡Pues en el acto, al licho se le retira la leche!

¿Que el peleon nos resulta, al beberlo, adulterado? Pues mil pesetas de multa, y a otro día... ¡más aguado! ¿Que está mala la escarola? ¿Que el pan es falto de peso? ¿Que la merluza anda sola? ¿Que tiene bichos el queso?

¿Que está turbia la cerveza y despidе mal olor? ¡Pues duro y a la cabeza, que es el remedio mejor! Pues sí con tal rigorismo trata Su Excelencia al caco, ¿por qué no tratar lo mismo al que nos da mal tabaco?

Pues si se multa a Tovar porque su «auto» no refrena, ¿por qué no se ha de multar a quien al pueblo envenena?... ¿Por qué causa no se puede tomar una actitud fiera, y por qué se retrocede ante la Tabacalera?

¿Por qué a viejos y chiquillos, por qué a ignorantes y a sabios se les vende unos pitillos que son «la muerte en los labios»? Castigue usted sin reparo y ponga al abuso freno, que ya que el tabaco es caro, ¡siquiera que sea bueno!

MANUEL SORIANO

(De Nuevo Mundo)

LECTURAS FEMENINAS

La verdadera elegancia

La elegancia es un arte que se parece a la escultura por la belleza, la pureza y la gracia de las líneas, y a la pintura por la armonía de las tintas y medias tintas, por la composición más o menos original o graciosa de un atavío, de un adorno, de un detalle; por la feliz concepción del conjunto.

Hoy; el arte de atraer y de agradar al público ¿no consiste acaso en la magnificencia de los accesorios? No hay sino ver con qué minuciosidad un pintor se ocupa en la colocación de un fondo, en la disposición del colorido de las figuras. El fondo en los cuadros tiene actualmente gran importancia. Se estudia y se arregla con verdadero cuidado de sabio o de arqueólogo. Los más hábiles pintores coloristas poseen en sus estudios colecciones magníficas de telas antiguas u orientales, en las que se inspiran. En el teatro, el movimiento artístico de la forma y color se acentúa todavía más; algunas obras sólo se sostienen por la originalidad o propiedad de sus trajes.

Como todas las artes, la elegancia tiene sus artistas de genio.

La primera ley de la verdadera elegancia es no apartarse jamás de la armonía, que es la condición absoluta de la belleza, así en la línea como en la forma y en los colores, y, por consiguiente, hay que seguir todo lo posible en el traje las líneas naturales del cuerpo.

Conocerse a sí misma es una de las bases de la moral, y es también una de las bases de la elegancia distinguida. Conocerse bien a sí misma es tan difícil, moral o físicamente, que es algo muy poco común. Solamente un reducido número de mujeres no se hacen ilusiones engañosas sobre su persona; ilusiones que a veces llenan de espanto. No hablo únicamente desde el punto de vista de la belleza, pues somos, respecto a este particular, completamente ciegas. Hasta añadiré—aquí para entre nosotras—que los señores, no obstante que critican con tanto afán nuestra coquetería, se hacen a su vez tantas ilusiones como nosotras, y tal vez más, respecto a sus seducciones.

La coquetería, innata en las mujeres, y las flores que se las dirigen aumentan, sin duda, esta ceguera natural. He aquí por qué algunas mujeres corpulentas se creen delgadas y esbeltas. Otras, en cambio, excesivamente delgadas, no se afligen por escotarse con verdadera exageración.

Esas mujeres no se conocen. Y lo repetimos: si quieren vestirse con distinción lo primero que tienen que hacer es conocerse a sí mismas.—LEONOR DE OLÓZAGA.

30 años atrás

19 Abril 1894.—Se publica una alocución del Alcalde en la que recuerda al vecindario los deberes de hospitalidad que espera ejerza con motivo de la llegada y permanencia de la escuadra francesa en Palma.

EL DIA publica diariamente 8 páginas

INFORMACION LOCAL

Semana Santa

En la Catedral

En la Catedral Basílica, ayer a las cinco de la mañana, el predicador cuaresmal don Francisco Llorens, S. J. pronunció el sermón de la Pasión.

A las diez, hubo Misa solemne, cantándose el Pascho.

Ofició el Obispo asistido por el Deán, don Antonio M.^a Alcover, que actuaba de Pbro. asistente.

Actuaron de Diaconos de Honor los canónigos don Antonio Canals, Arcipreste y don José M.^a Vidal, Arcediano y de Diaconos de Misa don Juan Quetglas y don Rafael Rosselló, canónigos.

Cantó el Pascho la Schola Cantorum. Después se verificó el descubrimiento del Santo Cristo y la Adoración de la Cruz.

A continuación fué llevada procesionalmente la Sagrada Forma para concluir la Misa.

Por la tarde, a las cuatro, predicó el Rdo. don Francisco Llorens, S. J.

Acto seguido se hizo el descendimiento por los Ritos, don Gabriel Roca y don Jorge Frau, vicarios; don Francisco Terrasa, custodio y don Juan Alcover.

Durante el acto se cantó un motete. Luego hubo autos de coro.

A las siete y media se celebró la procesión del Santo Entierro.

De ésta formaban parte el Cabildo Catedral, el Obispo, el Gobernador, una nutridísima representación de la Nobleza palmesana formada por los señores don José, don Diego y don Mateo Zufortea; don Juan Massanet, don Francisco Truyols, don Joaquín Rosselló, don Mariano Truyols Villalonga, don Agustín y don Mariano Guai Villalonga, don Nicolás y don Francisco Villalonga Cotons, don José Quint Zufortea, don Guillermo Descallar Monts, don Jorge Descallar Moys, don Fernando Crespo de Estrada y don Joaquín Coll, y otra comisión del Ayuntamiento integrada por el Alcalde don Francisco Salas, los leñentes de Alcalde señores Liompari, Villalonga Oliver y Valenzuela y los concejales señores Villalonga (D. F.), Cortés, Massanet, Forteza, Ripoll, Torres, Bennisar, Riera, Esteve, Ramón, Valls, Canet y Font.

En la procesión había dos presidecias: una formada por el Obispo y los canónigos don Antonio M.^a Alcover, Deán, y don Antonio Canals, Arcipreste, y la otra por el Gobernador, el Alcalde y el teniente de Alcalde don Alfredo Liompari.

Acompañaba al Gobernador señor Martín Alcober, su ayudante señor Martínez de Tejada.

Todos los actos se vieron muy concurridos especialmente en el del Santo Entierro.

DEPORTES

Una carta y unos comentarios

De nuestro estimado colega «La Voz de Menorca» reproducimos lo siguiente:

«Diferente con el ruego que nos dirige nuestro estimado amigo don Juan Mora publicamos a continuación la carta siguiente:

Señor don Juan Mora, Presidente del Mahón F. C.

Mi distinguido amigo: Han pasado volando los días que usted y sus jugadores han sido nuestros huéspedes. Están ya ustedes a punto de partir y quiero, antes de que emprendan la marcha, cumplir con lo que considero mi deber.

En primer lugar me interesa expresar a todos ustedes el agradecimiento de esta Real Sociedad por la conducta verdaderamente caballerosa que han guardado tanto en el campo de juego como fuera de él, conducta tanto más laudable cuanto que les ha sido adverso el resultado de los encuentros, y que contrasta, por consiguiente, con la de aquellos que no sabiendo ganar menos aún saben perder.

Tiene su equipo una homogeneidad que ya quisieran poseer muchos teams de categoría; practican sus jugadores un juego noble y provechoso, por lo que a no dudar serán rápidos sus progresos y muchas las glorias que alcanzarán para la ciudad de sus amores.

El resultado de estos partidos no es muy de extrañar, pues no en balde han tenido que luchar contra el once más potente que ha alineado el Alfonso durante esta temporada.

Solamente deseo, para no extenderme demasiado, que se lleven buen recuerdo de nosotros y en general de la afición mallorquina, y que al llegar a nuestra vecina isla, saluden en nombre del Alfonso a todos cuantos practiquen con nobleza y dignidad el hermoso y viril deporte que nos ocupa, y de una manera más especial a todos los socios de esa para nosotros muy querida Sociedad, como encarnación genuina del más alto espíritu deportivo.

Su buen amigo que le abraza
José Ramis de Agreñol
Palma 11-4-924.

A la anterior carta pone, por su parte, «La Voz de Menorca» el siguiente comentario:

«Conviene una aclaración.—Las recientes visitas a Palma de dos equipos de foot-ball de esta isla, uno de ellos para jugar los partidos finales del campeonato de Baleares y otro para jugar unos partidos amistosos con el Alfonso XIII, han

dado lugar a la publicación de varias cartas que no queremos comentar, pues ya lo ha hecho el público futbolista de ambas islas.

Sin embargo en una carta del señor Ramis Ayreñol, Presidente del referido club mallorquín, se vierten ciertas frases que si no son una acusación pueden parecer una insidia contra la Unión Sportiva de esta ciudad.

Nos referimos al párrafo en que habla del admirable comportamiento del equipo local Mahón F. C., para terminar afirmando que tal conducta contrasta con la de aquellos que no sabiendo ganar menos saben perder.

Nosotros no podemos creer vaya esta indirecta dirigida a los de Unión Sportiva, y no podemos creerlo porque la prensa palmesana, con rara unanimidad, ensalzó la labor y la conducta de aquellos jugadores. Pero ello a dado lugar a que aquí se hicieran muchos comentarios y a un se entablaron acaloradas discusiones, y esperamos, por lo tanto, que el culto abogado Presidente del Alfonso XIII, don José Ramis de Ayreñol, diga claramente el significado de su insinuación, pues interesa saber si pudo haber por parte de nuestros paisanos que jugaron el campeonato algo que desdiga de la proverbial cultura de esta isla.

Y si, por el contrario, como suponemos, no tiene nada que ver con los jugadores de la Unión Sportiva la comparación que hace en su carta, conviene lo haga así constar para evitar torcidas interpretaciones y que cada cual quede en el lugar que le corresponde.»

Nueva junta de la «Unión Sportiva» de Mahón

Del presidente de la «Unión Sportiva» de Mahón hemos recibido atento B. L. M. comunicándonos que la junta directiva de este club ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente—Don Ramón Bustamante. Vice-presidente—Don Gabriel Terrés. Tesorero—Don José Moll. Secretario—Don Jaime Alsina. Vice-secretario—Don Antonio Garriga.

Vocales—Don Antonio Orfila, don Rafael Palliser, don José Vinet, don Bernard Thomas, don Francisco Riera, don Bartolomé Mercadal y don Juan Gomila.

Inauguración de un nuevo campo en Lloseta

El lunes, segunda fiesta de Pascua, en Lloseta tendrá lugar la inauguración de un nuevo campo de fútbol adquirido por la Congregación Mariana de aquella localidad.

Este día contendrán el equipo infantil de Inca denominado «El Intrépido» y el primer «once» infantil de la Congregación Mariana, propietaria del campo.

La bendición del terreno de juego de referencia, se realizó días anteriores con toda solemnidad.

El Ayuntamiento en corporación, presidido por el Alcalde don Lorenzo Rous, el Clero con el cura párroco don Miguel Moray y el pueblo en masa acudieron a la inauguración.

Efectuó la bendición el cura párroco, cantándose una Salve; la banda de música ejecutó algunas piezas y acto seguido se alinearon dos equipos integrados por individuos de la misma Congregación. Efectuó el saque el Alcalde y actuó de referón, con singular acierto, el congregate don Miguel Piol, desarrollándose el partido sin el menor incidente desagradable y con entera satisfacción del público que lo presencié.

Teatros

Principal

Para hoy se anuncia el debut de la eminente artista, considerada como la reina de la canción, la ex tipic *Cándida Suarez*, la que sólo dará cinco funciones, alternando con un escogido programa de cine. Además de dicho debut, se estrenará la extraordinaria película *Avdo en la puerta*, interpretada por la renombrada estrella de la pantalla Norma Talmadge.

Militares

Servicio de la Plaza para hoy

Parada.—Palma. Jefe de día.—Comandante de Palma don Jaime de Olza. Imaginaria.—Comandante de id. don José Moragues.

Hospital y provisiones.—1er. Capitán de Palma. Vigilancia.—10.º Oficial de id. D. O. de S. E.—El Coronel Sargento Mayor, Baldomero de la Portilla.

Vida Marítima

Movimiento del puerto

Viernes 18

Entradas

Procedente de Valencia, el vapor correo «Delfín», capitán don José Cabot, con pasaje y carga general.

Procedente de Mahón, la balandra «Anita», patrón don Martín Portilla, con cargamento general. Consignatario: Señores Sucesores de B. Estela.

Procedente de Cabrera, el vapor correo «Ciudad de Palma», patrón don Mateo Abraham, con pasaje y pescado fresco.

Salidas

Para Mahón, a las 8'30 de la noche, el

vapor correo «Delfín», con pasaje y carga general.

Para Alicante y escala en Ibiza, saldrá hoy a las 12 de la mañana, el vapor correo «Reina Victoria».

Para Alicante y escala en Ibiza, saldrá hoy a las 12 de la mañana, el vapor correo «Reina Victoria».

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

- De Palma para Alicante a las 12.
- De Palma para Ibiza a las 12.
- De Ibiza para Alicante a las 21.
- De Mahón para Barcelona a las 17.
- De Barcelona para Mahón a las 18'30.
- De Barcelona para Alcudía a las 18'30.
- De Barcelona para Ciudadela a las 18'30.
- De Ibiza para Palma a las 22.
- De Ibiza para Formentera a las 9.
- De Formentera para Ibiza a las 12.
- De Mahón para Palma a las 20'30.

Del Carnel

Guarda cama molestado por ligera dolencia el industrial don José Rovira.

Ayer mañana llegó de Valencia el Barón de Estella.

Vinieron igualmente de Valencia don Joaquín de la Costa y señora, don Maximiliano Buch y familia, don Miguel de Moncadas y señora, don José Navarro, don Francisco Castañer, don Ricardo Lopez, don Antonio Martínez, don Rafael Rosa y señora, don Antonio Vicens, don Francisco Giménez, doña María de la Fuente, don Vicente Sastre y señora, don José Vidal y señora, don Constantino Tallens, don Guillermo Boronai y don Andrés Rivas.

Ayer embarcó para Barcelona el propietario don Mariano Morell y Verd, acompañado de su distinguida señora.

También marcharon a la ciudad condal don Mario y don Julio Trujillo, don José Balaguer, don Evarillo Brianti, don Jaime Martínez, doña Angeles Bosch, don José Ventura, don Ignacio Soler y señora y don Francisco Giménez y señora.

Ha salido para París y Bruselas la señorita Alonso Castrillo, hija del ex-senador del Reino por esta provincia, el Marqués de Casa Pizarro.

Con la señorita Alonso Castrillo van los señores Garmica y la señorita Marichu González Tablas.

Después de haber visitado los sitios más amenos y lugares más interesantes de esta isla regresaron anoche a Barcelona el doctor Esquerdo, el naviero don Rómulo Bosch y el caricaturista don José Costa Ferrer Pizarol.

Sucesos y desgracias

Caidas

Ayer tuvieron que ser auxiliados en la Casa de Socorro:

Francisco Superville, de 25 años, domiciliado en el Molinar, quien presentaba varias contusiones en el pie izquierdo, consecuencias de una caída que sufrió en la vía pública.

Ramón Labrás, de 11 años, habitante en la plaza del Temple, 8, a quien le fué apreciada la fractura del cúbito y radio inferior del antebrazo derecho, que se produjo al caerse en la vía pública.

FIESTAS DE PASCUA

Reuniones y veladas

Congregación de S. Luis

En el Salón de Actos de la Congregación de María Inmaculada y San Luis Gonzaga se celebrarán, a las 8 de la tarde, veladas recreativas dedicadas a los Misioneros de Bombay y de la Compañía de Jesús, en los siguientes días:

Lunes día 21.—Primer. Se pondrá en escena el drama de Misiones en dos actos y en verso «Los anhelos de Yng», por el P. Juan Pérez Saenz, según el siguiente reparto:

Obispo, don Francisco Juan de Sotomayor; P. Juan, don Vicente Juan de Setmenat; Agustín, don Ramón Roiger León, don Gabriel Alomar; Augusto, don Guillermo Nadal; Yng, don Augusto Cortés; Song, don Emerico Feliu; Mandarin, don Antonio Alomar; Kong, don Laureano Irazábal; Sheng, don Victor Enseñat; Fang, don Ramón de la Portilla.

Kwang, don Pedro Canet.—Lung, don Ramón Canet.—Wei, don Mariano Pascual.—Kin, don Mariano Isael.

Niños de la Misión: Chal, Miguel Sabater.—Li, Pedro Moll.—Ping, José Ferragut.—Sahan, Raimundo Fortuny.—Tai, José Cortés.—Fu, Gabriel Salas.—Low, Sebastián Sastre.

Segundo. Jugete cómico en un acto y en prosa «Prueba eficaz».

Día 22.—Primer. Cuento escénico en un acto y en prosa de don Jorge Andreu, Congregante de la Inmaculada, «El príncipe que estuvo en el Paraíso».

Segundo. Comedia en dos actos y en prosa, «Las distracciones de don Pánfilo».

NOTA.—Habrá bandeja a beneficio de la Misión de Bombay.

Quedan invitadas todas las socias de la Propagación de la Fe.

Programa de la Velada que, exclusiva para socios se celebrará en esta Sociedad el domingo de Pascua de Resurrección a las 9 y media de la noche (hora oficial).

1.º Sinfonía, piano y violín.
2.º Diálogo «Entre novios» del que es autor un socio.
3.º Varias romanzas, por otro socio.
4.º Imitaciones por el gran artista The Great Kleber, entre ellas la de gran efecto «Una Juila de Leones».

5.º Varios ballables por la banda de la Sociedad.

Hoy sábado de gloria y como «vermouth» de las empuñadas se dará en este Teatro una función a cargo de *Les Bonnies* y de otros elementos cómicos de villa de Palma, representándose las chistosas obras *El Chiquillo* y *El Contrabando* alternadas con otros números de variedades.

La función empezará a las 9 y media y la entrada será gratis, pagándose únicamente los asientos a precios módicos.

El nuevo Censo electoral

Hace algunos días publicó la «Gaceta» un decreto de la Presidencia, en que se regula la confección del nuevo Censo electoral. La parte dispositiva consta de veinte artículos, en los que se ordena que la Dirección de Estadística verifique en todos los Municipios españoles la inscripción nominal de todos los varones, presentes o ausentes, que antes del último día del año actual hayan cumplido veintidós años, y de las mujeres solteras, viudas o casadas, de aquella edad, que reúnan los requisitos que se especifican.

El Censo se integrará con los varones y mujeres vecinas no sujetas a la patria potestad—la autoridad marital o tutelar—y las mujeres casadas separadas de sus maridos por sentencia firme de divorcio, o de ausencia, o de interdicción civil.

No se inscribirán las clases e individuos de tropa de mar o tierra, ni los de otros Cuerpos armados dependientes del Estado, Provincial o Municipal.

La inscripción se efectuará por medio de boletines individuales, distribuidos a domicilio.

Seguidamente se preceptúa la nueva organización de las Juntas provinciales y municipales del Censo, así como su funcionamiento, y establece que en todo lo que se refiere a este extremo será derecho supletorio la ley de 8 de Agosto de 1907.

Las listas electorales cuya confección se especifica contendrán el número de orden de cada elector dentro de la Sección en que figure inscrito, así como el nombre y los dos apellidos, la edad, profesión, oficio u ocupación, el domicilio y expresión de si sabe leer y escribir.

A continuación de la lista de electores varones de cada Sección figurará la de mujeres que tengan derecho electoral.

Obtenidas las listas, los jefes de estadística las remitirán, antes del 15 de Septiembre, a las Juntas del Censo electoral, que las fijarán en los sitios de costumbre para que sean examinadas por el público desde el 17 de Septiembre al 15 de Octubre, admitiéndose en esos días las reclamaciones en la forma que puntualmente se determina.

Las Juntas municipales se reunirán el día 5 de Octubre en sesión pública para examinar las reclamaciones y documentos justificativos de éstas.

El día 8 del mismo mes se remitirán por las Juntas municipales a las provinciales las reclamaciones informadas y las listas correspondientes, y reunidas estas Juntas en sesión pública, el día 19 de Octubre, comenzará el examen y discusión de las reclamaciones, decidiéndose y decretando la inclusión, exclusión o rectificación solicitada.

Contra estos fallos se establece un recurso ante la Audiencia provincial respectiva, en la que se celebrarán las vistas a que hubiere lugar, en las condiciones y según los trámites que se especifican.

Tales son las principales disposiciones del importantísimo decreto sobre el Censo electoral.

La fiesta del 1.º de Mayo

Hace algunos días, convocados por la Federación, se reunieron en Asamblea extraordinaria las Sociedades domiciliadas en la Casa del Pueblo al objeto de tratar sobre la organización de la fiesta del 1.º de Mayo.

Por unanimidad se ratificó el acuerdo de celebrar este año la fiesta del Trabajo a base de los siguientes actos, teniendo en cuenta la autorización concedida por el Gobierno.

En la víspera de la fiesta tendrá lugar una gran velada literario-musical en la que cooperarán valiosos elementos.

El día 1.º de Mayo, a las seis de la mañana, se celebrará una diana anunciadora de la fiesta.

A las diez, mitin en la Casa del Pueblo, en el cual tomarán parte representantes de diversas entidades y seguidamente se organizará una manifestación que recorrerá las principales calles yendo a entregar las conclusiones al Gobierno civil.

Por la tarde, gira campestre en el Bosque de Bellver, a la que, probablemente, asistirá una banda de música y el Orfeón de la entidad artística «Salud y Cultura».

Para llevar a cabo los trabajos de organización, fué nombrada una comisión compuesta de un representante de cada entidad, la cual ha empezado ya su labor.

Por lo que se vé, este año las organizaciones obreras se proponen dar a la fiesta del Trabajo el mayor esplendor.

rerar las principales calles yendo a entregar las conclusiones al Gobierno civil.

Por la tarde, gira campestre en el Bosque de Bellver, a la que, probablemente, asistirá una banda de música y el Orfeón de la entidad artística «Salud y Cultura».

Para llevar a cabo los trabajos de organización, fué nombrada una comisión compuesta de un representante de cada entidad, la cual ha empezado ya su labor.

Por lo que se vé, este año las organizaciones obreras se proponen dar a la fiesta del Trabajo el mayor esplendor.

CONAG IRIS
De venta en En Palma.
Antigua casa Llubia.
Colmado Durán, Cereroi 31.
Colmado Bestard, Rincón.
Colmado Mas, Rubí 16.
Colmado Alomar, Mercado.
Ramón Cortés, Bolsería 18.
Colmado Lyonaís, Jovellanos 10.
Colmado Rosselló, Unión 37.
Confitería Frasquet.
Pastelería Ca'n Tocho, Sindicato.
Pastelería Juan Oliver, Sindicato.
Colmado La Mallorquina, Pelaires.
Colmado La Luna, Jaime II, 18.
Colmado Ideal, San Miguel, 71.

CAFETERAS
de Metal Blanco, propia para servir en los Cafés, Bars, Hoteles, etc.
Recibida una gran remesa, directamente de fábrica, que detallamos a precios muy ventajosos.
Casa Andrés Buades
Plaza de Cort 8, - Palma

Le Printemps
SAN NICOLÁS, 3 y 5
NOVEDADES SEÑORA Y CABALLERO
de
ANTONIO M.^a FUSTER
Recibidas las Novedades para Primavera y Verano
ARTICULOS COMUNIÓN Y SEMANA SANTA EXTENSO SURTIDO
Perchal Camisera sólido color arte. 5'90
Tutan Kamen Novedad corte. 10'00
Tricot seda corte. 30'00
Retina superior corte. 6'00
Crep marroquin seda corte. 24'00
Traje Novia Charmet. 30'00
Sastrería, Pañería, Driles país
Buen corte - Precios Módicos
Traje Dril país sólido a medida pías. 23
ESPECIALIDAD EN MEDIAS

Dr. Lobisch
Especialista en las enfermedades de la piel, antes ayudante médico y jefe Interino durante 3 años del ambulatorio para enfermedades de la piel y venéreas del Instituto médico-clínico de la Real Universidad Munich (Alemania).
VILLA MODELO
esquina Avenida Conde de Sallent, entrada calle San Miguel (frente carretera de Sóller) Parada Tranvía.
Consulta de 9 a 1

Sufre Vd. de los pies como la mayoría de gente descuidada?
No sea Vd. así, cédese de sus pies tanto como de las manos. Usando **SALPIES** andará mucho más ligera y no sentirá ninguna clase de dolor ni quemazón.
Si Vd. es soltera ganará mucho bajo el punto de vista estético, y si es casada obtendrá una comodidad y bien estar. El **SALPIES** tiene efectos sorprendentes nunca igualados en los preparados similares, pues a las pocas veces de uso hace disminuir notablemente las callosidades y demás enfermedades de los pies acabando por hacellas desaparecer.
SALPIES
lo puede obtener por la ínfima cantidad de 0'75 pesetas.
DE VENTA
Farmacias Perfumerías y Droguerías

Muchacho
de 13 a 14 años que sepa leer y escribir se necesita en esta imprenta.

La actuación del Directorio

La construcción de viviendas económicas

Por la Presidencia del Directorio se ha dictado la siguiente Real Orden: Ilmo. Sr.: El Real decreto de 19 de Febrero último, fijando las condiciones con arreglo a las cuales pueden optar a una subvención de 1.500 pesetas por vivienda que construyan los propietarios como ampliación de edificios ya existentes en poblaciones de más de 20.000 habitantes, con la condición de que dichas habitaciones se destinen a alquiler que no exceda de 40 pesetas mensuales, establece que la superficie mínima de aquellas sea de 70 metros cuadrados, y habiéndose recibido con respecto a este punto concreto diversas peticiones en el sentido de que se reduzca a 60 metros cuadrados,

S. M. el Rey (q. D. g.), a fin de fomentar la construcción de viviendas económicas, espíritu que informa aquel Real decreto, mediante cuantas facultades permitan, de una parte, la situación del Erario público, y de otra, las condiciones de higiene y salubridad que deben reunir aquellas, se ha servido disponer:

1.º Que el beneficio de las 1.500 pesetas de subvención que otorga el Real decreto de 19 de Febrero último se haga extensivo a los pisos o viviendas de una superficie de 60 metros cuadrados, que se construyan dentro de las demás condiciones y plazos que se fijan en el referido Real decreto y en la Real orden de 3 de Marzo próximo pasado.

2.º Los propietarios que antes de la fecha de la presente disposición hayan solicitado licencias de construcción para optar a los beneficios del Real decreto de 19 de Febrero, podrán acogerse a lo dispuesto en el párrafo anterior, introduciendo en los proyectos las oportunas modificaciones, sin más trámite que la comunicación de su propósito al Ayuntamiento respectivo, o bien terminadas las ampliaciones con la extensión de 70 metros cuadrados, quedarán autorizados para señalar a las viviendas un alquiler mensual que no exceda de 45 pesetas.

Para los nombramientos y amortizaciones del personal

La «Gaceta» publica una Real orden, cuya parte dispositiva dice así, interpretando el artículo adicional de la Real orden de 17 de septiembre último:

1.º Que tal artículo adicional se refiere únicamente a prohibir nombramiento de personal nuevo al servicio del Estado, sin que esta prohibición alcance a los nombramientos por reingreso, con arreglo a la legislación vigente, de supernumerarios, excedentes, cesantes, etcétera, y que tampoco alcanza la prohibición a los nombramientos hechos por cambio de destino para atender necesidades del servicio.

Los subsecretarios distribuirán el personal con arreglo a las necesidades y a la legislación dictada para cubrir los destinos que resulten vacantes en los Centros y dependencias de su Ministerio, dejando sin cubrir aquellas plazas de las plantillas de éstos que estimen no son necesarias o tan indispensables.

En el segundo párrafo de ese artículo adicional, el sentido de la frase «y que se amorticen» deberá entenderse que es el de la «y queden sin cubrir».

2.º Las amortizaciones de personal están regidas únicamente por el Real decreto de 1 de octubre de 1923 y Reales órdenes que lo aclaran e interpretan, sin que el artículo adicional expresado en el caso primero anterior se refiera en nada a amortización de plazas de escalafones o de plantas de personal al servicio del Estado, y nunca de destinos determinados o de plazas de las plantillas marcadas a los centros y dependencias.

En otra Real orden se dispone que es aplicable al personal de todos los ministerios la Real orden de 18 de marzo último, así como el efecto retroactivo a 1 de octubre pasado, en lo que se refiere a amortizaciones.

Los aspirantes a destinos civiles

Real orden disponiendo que en los concursos de la Junta calificadora de aspirantes a destinos civiles para la provisión de vacantes de funcionarios del Estado sólo se anuncien aquellas plazas que hayan sido antes previamente exceptuadas por este Directorio militar de la prohibición de nuevo nombramiento, anulando los anuncios de vacantes que se hayan hecho a la referida Junta calificadora si no reúnen la condición expresada anteriormente: que por el ministerio de la Guerra se haga una revisión de los concursos resueltos a partir de 1 de Octubre de 1923 y por real orden se anule la provisión o anuncio de destinos no autorizados expresamente por este Directorio, vacantes después del 20 de Septiembre de 1923, y derogando la Real orden circular del ministerio de la «Gaceta» de 3 de Noviembre del referido año.

El suministro de agua, gas y electricidad

La «Gaceta» publica un Real decreto cuyos extremos más interesantes son:

Se declaran servicios públicos los suministros de energía eléctrica, agua y gas a los abonados de las Empresas de distribución, correspondiendo al ministerio de Trabajo, Comercio e Industria la reglamentación de tales servicios para garantía de la seguridad e intereses públicos.

A partir de la publicación de este decreto, todas las Empresas de distribución de energía eléctrica, agua y gas que disfruten de concesiones o autorizaciones administrativas quedan obligadas a efectuar el suministro a todo abonado que lo

BALEAR

GRANDIOSO ESTRENO JUAN DE AGREVE por Leon Mathot

SÁBADO DE GLORIA

3 GRANDES DEBUTS 3

MARIA TUBAU, Cupletista - MARIA MANZANARES, Bailarina - PILAR BERTY, Canzonetista

ARTE :: BELLEZA :: ELEGANCIA

solicite, en tanto tenga medios técnicos para ello. El suministro se efectuará, precisamente, a los precios fijados en tarifas aprobadas por la Administración pública. Las Empresas de distribución de energía eléctrica, agua o gas quedarán obligadas a enviar sus tarifas de aplicación, nunca superiores a las de concesión, a las respectivas Verificaciones oficiales de electricidad, agua o gas. Las Empresas podrán reducir libremente las tarifas de aplicación; pero una vez reducidas, no podrán elevarlas nuevamente sin autorización administrativa. Mientras estén en vigor los preceptos del Real decreto de 3 de noviembre de 1923, las Juntas de Abastos podrán proponer la reducción de las tarifas vigentes.

La decisión corresponderá al ministerio de Trabajo, Comercio e Industria. Las elevaciones autorizadas no podrán aplicarse a los contratos en curso hasta que sean objeto de anulación o novación por algún motivo legal.

Las Empresas podrán solicitar elevaciones de las tarifas de aplicación por encima de las tarifas de concesión siempre y cuando previamente hayan obtenido la modificación de las condiciones de la concesión, con arreglo a las disposiciones vigentes para dichas concesiones.

Las distribuciones de energía eléctrica se ajustarán a las condiciones determinadas en el Real decreto de 22 de diciembre de 1923, si bien las reducciones a que se refiere el artículo 4.º se extenderán solamente al sector en que la irregularidad se hubiere observado, correspondiendo al verificador oficial la determinación del mismo.

A partir de los treinta días siguientes de la publicación de este decreto en la «Gaceta de Madrid» se extenderá a las empresas de distribución de agua o gas la obligación de mantener la presión que figure en los contratos de suministro.

Todo abandono tendrá derecho a que por la Verificación oficial se compruebe la presión y gasto en su instalación.

Si la presión estuviera fuera de los límites fijados, el verificador pasará aviso a la Empresa, la que deberá satisfacer los honorarios de la medida efectuada, y si la Empresa no justificara debidamente que la reducción de la presión o gasto fué motivada por fuerza mayor, a juicio de la Verificación oficial, éste propondrá al gobernador civil la imposición de una multa de 50 pesetas, con arreglo a los artículos 133 y 208 de las Instrucciones reglamentarias vigentes. No podrá imponerse más que una multa por todas las faltas de presión comprendidas dentro de un plazo de seis horas.

Cuando en virtud de denuncia de parte interesada o como consecuencia de las medidas libremente efectuadas por el verificador se compruebe que durante tres días la presión, medida cada día en dos ocasiones distintas y con más de seis horas de intervalo, no llegaba al límite inferior en un 10 por 100 a la normal, la Empresa quedará obligada en las facturas del mes a descontar un 10 por 100 del importe de las mismas por cada tres días de irregularidad, sin perjuicio de las multas a que se refiere el artículo anterior.

LA ELECTRICIDAD EN LOS PUEBLOS

Una Central en Selva

Para suministrar fluido a Selva, Inca y Llubi

En el «Boletín Oficial» publica el Gobernador el siguiente anuncio:

«Habiendo solicitado don Luis Zaforteza y Villalonga, Marqués del Verger, autorización para instalar una Central eléctrica en el término municipal de Selva, y Llubi, se pone en conocimiento de las Corporaciones y particulares, señalando un plazo de treinta días a partir desde el siguiente al que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial» de la provincia para admitir las reclamaciones a que haya lugar, quedando de manifiesto el proyecto en las Oficinas de Obras Públicas (calle del Templo 5, piso 1.º) en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 13 del Reglamento reformado para instalaciones eléctricas de 7 de Octubre de 1904, acompañándose, además, a continuación la Nota formulada por el Ingeniero Jefe de la provincia de que trata el mencionado artículo ampliada de conformidad con lo ordenado por la Dirección General de Obras Públicas en 7 de Julio de 1913.»

La nota formulada por la Jefatura de Obras Públicas dice así:

El Excmo. Sr. don Luis Zaforteza y Villalonga, Marqués del Verger, solicita la autorización administrativa para instalar una Central eléctrica en el término municipal de Selva y suministrar fluido a esta población, a Inca y a Llubi.

El emplazamiento de la Central se proyecta en el coto minero denominado Son Cayetano, donde se construirá un edificio

GASOLINAS

PARA

Automovilismo y Aviación

“P. P. P.” (S. A.)

Se sirven a domicilio y estaciones de ferro-carriles en Palma con toda puntualidad

Bidones de 200 litros.
” ” 50 ”
Cajas con 10 bidones de 5 litros
” ” 5 ” ” 10 ”

Las órdenes de pedido han de ser entregados por escrito en la Delegación de “PETROLEOS PORTO-PI” (S.A.)
Victoria núm. 14 - PALMA

para instalar una caldera de vapor con todos sus anejos, capaz de producir 3240 kilogramos de vapor hora. El vapor recalentado a 300 grados centígrados alimentará una máquina vertical de 310 caballos de potencia que accionará un alternador trifásico de 250 Kw, produciéndose la corriente a 6.000 voltios, disponiendo los elementos de la instalación para poder trabajar a 10.000 voltios cuando las necesidades de la instalación lo requieran.

La energía producida ha de trasportarse en baja tensión a Selva y en alta tensión a Inca y Llubi. Para la primera se establecerá en la Central una estación transformadora y el transporte a las otras dos se hará por lo pronto a seis mil voltios. Las líneas afectadas por las líneas de transporte van indicadas en los planos presentados con los nombres de sus propietarios.

Para el suministro de fluido se establecerán en Inca dos estaciones transformadoras y más adelante otra si fuese necesario. En las líneas de distribución la corriente irá a 220 voltios entre fases.

En Llubi la corriente trasportada a 6.000 voltios se reducirá a 3.000 que es el voltaje que actualmente abastece a los pueblos de Muro y Santa Margarita, cuyo concesionario es don Miguel Mulet y par el suministro a la red de Llubi se emplearán los transformadores existentes. La Central de Llubi concedida al señor Mulet quedará en igual situación, como de reserva.

Las redes de distribución de Llubi, Muro y Santa Margarita no se modifican.

Esta instalación afecta a los terrenos cuya relación de propietarios se acompaña en el proyecto presentado; al transporte a alta tensión de la Propagadora Balear de Alumbrado de Inca y a su red de distribución; al dominio público de las poblaciones afectadas; a las carreteras del Estado de Lluch a Santanyí, de Palma al Puerto de Alcudia, de Artá a Inca y la de Muro a Inca por Son Cota; a las líneas telegráficas y telefónicas instaladas en dichas carreteras y a la línea férrea de Palma a La Puebla de concesión libre, y a varios caminos públicos y particulares.

El Ramal de alta tensión que ha de abastecer a Inca arrancará del poste 66 de la línea general para terminar a la plaza Mayor, afecta por tanto las construcciones urbanas de la citada población.

Se impone servidumbre de paso de corriente a las fincas de los propietarios de la citada relación y a la Ciudad de Inca.

GACETILLA

VIAJE DE COMPRAS.—Ha regresado de Barcelona procedente de las principales fábricas del extranjero en novedades para señora y caballero don Alberto Fuster, propietario de los Almacenes Ca'na Maria de's Cego.

LA CANZONETISTA BOSCH.—La conocida canzonetista Bosch ha sido contratada para trabajar en el teatro «Defensora Sollerense» hoy y mañana. La señorita Bosch nos manifiesta que ha cerrado contrato con la empresa del Balear para trabajar la próxima semana en este último teatro.

Colmado Parisien

Liquidación de 2.000 botellas de Champagne marca Soley et fils al precio de 3'50 botella grande
Moscatel 16 años a 2'00 litro.
Jerez amontillado finísimo a 2'00 litro.
Única casa que vende barato

Tome antes de cada comida,
una copita del aperitivo.

PALO MATINAL

Sastrería GILET

JAIME II, 60

Es de las que hacen más trajes.
De las que visten con más elegancia.
La única que cede los géneros tal como le cuestan en fábrica.
La única que se conforma ganando el valor del trabajo de confección.
PRECIO FIJO

Centrales eléctricas — Fábricas — Talleres — Proyectos
Presupuestos — Construcción — Dirección
Consultas técnico-administrativas
Toda clase de trabajos relacionados con la ingeniería industrial
ANTONIO TORRENS Ingeniero
SAN BARTOLOMÉ, 40 (junto al Banco de España)

Religiosas

Santos del día
S. Crescencio, cfr.
Ayuno, cesa al medio día.
Sábado Santo.—En la Catedral Basílica, a las ocho de la mañana, bendición del nuevo fuego y Lumen Christi, después de las profecías, bendición de Pila bautismal y Misa mayor con gloria solemne.
En las Iglesias Parroquiales, por la mañana, se celebrarán los Oficios propios del día, se dará la Sagrada Comunión.
En el Socorro. Los Oficios propios del día, empezarán a las ocho y media. En la Misa se distribuirá la Sagrada Comunión a todas las personas que se acerquen a la Sagrada Mesa.
En todas las Iglesias y Oratorios se celebrarán los Oficios del día.
En el Oratorio de las Hermanas Celas

doras del Culto Eucarístico, el Sábado Santo, a las siete y media, el Oficio del día.

En Santa Clara, a las seis y media de la mañana, comenzarán los oficios del día. A las siete y media, misa solemne con comunión general.

Visita
A Nuestra Señora de Lluch, en San Nicolás.

STUDEBAKER
El coche de la aristocracia
3 Chassis distintos — 22 Carrocerías
OLMOS, 101

CRIADA
Falta para servir tres personas, podrá dormir en su casa si lo prefiere.
Informes en esta Administración Danús, 2

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

El crimen del expreso de Andalucía

¿Ha intervenido una mujer rubia?

Auto sospechoso.—En busca de un ex-empleado de Correos.—Una carta.—Los billetes taladrados.—Coincidencia extraña

Suscripción a favor de las viudas de las víctimas

Madrid, 18 a la 1.30.—El Director general del cuerpo de Correos ha iniciado una suscripción a favor de las viudas e hijos de los oficiales asesinados en el expreso de Andalucía.

La idea ha sido acogida con entusiasmo por los empleados del cuerpo, quienes se han apresurado inmediatamente a engrosar la suscripción con distintas cantidades.

El Ayuntamiento de esta capital ha acordado contribuir con cinco mil pesetas.

Pésame del Ayuntamiento de Madrid

Madrid, 18 a la 1.30.—El Ayuntamiento de esta capital, en la sesión últimamente celebrada acordó hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el asesinato de que fueron objeto los oficiales de Correos señores Lozano y Ors enviar el pésame a sus familias.

Ex-funcionario de Correos, detenido

Córdoba, 18.—Ha sido detenido el ex-empleado de Correos Julio Castilla González, el cual fué expulsado del cuerpo con motivo de causa judicial que se le siguió.

Actualmente se hallaba dedicado a trabajos de propaganda de seguros de ganadería de la provincia de Córdoba.

Recorre el río Segura con caballerías. También se dedica a comisiones. Está domiciliado en La Carolina.

Interrogado por la autoridad judicial, presentó como justificantes de su vida un recibo de seguros, cédulas, un billete de ferrocarril y otros documentos.

Interrogado el juez por los periodistas acerca de esta detención se mostró muy reservado.

Importante servicio

Córdoba, 18.—Se atribuye gran importancia al servicio llevado a cabo por el juez don José Iglesias Portal, quien, acompañado de varios funcionarios de Correos, estuvo en la estación férrea investigando el vagón de ambulancia, donde se realizó el crimen.

Busca de un individuo expulsado del Cuerpo de Correos

Madrid 17 a las 24.—La policía busca a un individuo apellidado Martínez que fué expulsado del Cuerpo de Correos a consecuencia de la pasada huelga.

Las señas personales del citado individuo coinciden con las de uno de los que ocupaban el automóvil sospechoso.

Una disposición de la policía

La policía ha ordenado a las casas de banca y de comercio que cuando se les sean entregados billetes taladrados se fijen en las personas que los presentan y que den de ello cuenta inmediatamente a la policía.

Ya se han encontrado dos billetes taladrados de cien pesetas y uno de 50.

Un individuo sospechoso

Dícese que hace siete días un individuo estuvo en la Central de Correos al objeto de ver al oficial Lozano y que éste dijole que no podía entretenerse por estar de servicio.

El individuo en cuestión, citó al señor Lozano para entrevistarse por la tarde en un café de la Puerta del Sol, ignorándose empero si Lozano asistió a la cita.

Detenciones

Entre las detenciones hasta ahora practicadas, a dos de ellas se las concede gran importancia.

Uno de ellos es un oficial de Correos expulsado, el cual después de detenido fué encarcelado.

Importante diligencia

Dícese que el juez encargado del su-

marío, practicará esta tarde una importante diligencia acerca del individuo expulsado del Cuerpo de Correos que fué detenido al cual se le ocupó un cuello propiedad del asesinado oficial señor Ors, prenda que fué reconocida como de su propiedad por el padre de la víctima.

Una nota interesante

Se ha publicado la siguiente nota: Como muchos de los que remitieron valores declarados se habían quedado nota de la numeración de los billetes que contenían los sobres, conviene que los den a conocer y que los publiquen la prensa, porque ello podrá contribuir a seguir la pista de los criminales.

Indicios de uno de los supuestos criminales

Se ha logrado averiguar que uno de los ocupantes del auto, el más alto, durmió la noche del lunes en una casa de la calle de Villanueva.

Muy temprano fué en su busca otro individuo que entró en su cuarto permaneciendo en charla con él una media hora.

Luego ambos abandonaron la habitación abonando el primero de dichos individuos el importe de la habitación, despidiéndose hasta el día siguiente.

Gestiones en averiguación de la anterior noticia

La policía ha podido comprobar que los dos anteriormente nombrados individuos tomaron en automóvil que encontraron a su paso en la calle de Serrano y que por la de Goya fueron en dirección al Paseo de la Castellana.

Este automóvil o uno muy parecido, salió de Madrid horas después por la carretera de Andalucía, ocupado por tres individuos.

Redóblanse las medidas de vigilancia

Se han transmitido nuevas órdenes para que la vigilancia sea redoblada en las fronteras.

Detenciones en provincias

Telegramas recibidos de provincias en la Dirección de Seguridad dan cuenta de que las detenciones practicadas por la guardia civil y agentes de vigilancia son innumerables.

Registros

En los registros que se llevan realizados, han sido hallados en casa de uno de los detenidos, dos maletines.

En libertad

A las autoridades se ha presentado un médico amigo del malogrado oficial señor Ors.

Como quiera que de sus manifestaciones no se desprende nada que pudiese arrojar luz sobre el asunto, se le puso en libertad.

Más detenciones

Se asegura que entre las capturas realizadas, figura la de un camarero, pero se ignoran cuales son las sospechas que de él se tienen.

Desorientación en los centros policíacos

A medida que transcurre el tiempo, va aumentando la desorientación en los centros policíacos.

No es extraña la cosa, pues son escasos los detalles que se tienen de los hechos para dar cima a sus trabajos.

Los trabajos de los dactilógrafos

Córdoba, 18.—Aumenta la ansiedad por conocer la detención de los autores de la tragedia del expreso de Andalucía.

El vagón-correo está completamente desalojado.

Marcharon en el rápido de Madrid varios funcionarios del gabinete dactilográfico.

Parece que se han complicado las difi-

cultades para estos trabajos a causa de las muchas personas que entraron en el coche de la ambulancia en los primeros momentos de descubrirse el suceso, dejando indudablemente huellas que pueden confundirse con las de los asesinos.

El padre de Ors.—Una carta

Córdoba, 18.—Don Tomás Ors, padre del ambulantado asesinado, ha marchado a Málaga para visitar a su hijo oficial de marina.

Le despidieron varios funcionarios de Correos, a quienes encargó antes de partir dijese al juez que se había olvidado de manifestarle que el mismo día de emprender el último viaje su hijo recibió una carta y después de leerla dijo a la criada que contestara al visitante que no estaba visible, agregando que si volvía le dijera que no quería recibirlo.

Se supone que esta carta la conservaba Ors en la cartera que se supone le fué sustraída de la chaqueta por los asesinos.

Incesantes trabajos de la policía y guardia civil.—Detención de un sindicalista

Toledo, 18.—Relativo a la supuesta detención en Toledo de tres desconocidos supuestos autores del asesinato de los ambulantes de que habla la prensa madrileña no hay nada comprobado.

Se sabe que la policía y la guardia civil trabajan incesantemente, guardando impenetrable reserva.

Tanto en Toledo como en Talavera no se ha practicado detención alguna relacionada con el suceso.

Únicamente se ha sabido que entre Algodar y Toledo, en el tren mixto de Badajoz, que salió de la Corte a las 12 de ayer fué detenido por viajar sin billete al documentación Vicente Juan Segura, de 20 años, soltero, que al parecer se trata de un sindicalista.

Ha ingresado en la cárcel a disposición del Director de Seguridad.

Los trabajos policíacos

Madrid, 18 a las 23.—La impresión es que no han adelantado gran cosa los trabajos de la policía, pero ésta espera grandes resultados de una pista descubierta.

El jefe superior de policía señor Valle ha dicho a última hora de la tarde que no habla nada nuevo y que la policía sigue trabajando con gran actividad, confiando en que al fin descubrirá a los autores del crimen.

Una mujer rubia

Madrid, 18 a las 20.—La mujer rubia detenida esta madrugada dijo llamarse Otilia.

Hace mucho tiempo que convivía con Ors y frecuentaba los teatros y cafés.

La noche que salió Ors de viaje estuvo con él hasta las seis de la tarde.

La policía practicó un registro en su domicilio, ignorándose el resultado.

A las 9 de la mañana se la puso en libertad.

La ficha de Francisco Samper

Granada 18.—En la Comisaría se ha encontrado la ficha de Francisco Samper, detenido en Madrid con motivo del suceso del expreso.

Según dicho documento a Samper se le detuvo el 10 de diciembre por estafa a un labrador por el procedimiento de las «migas».

Permaneció en la cárcel hasta enero. Trabajaba en unión de otro individuo llamado Manuel Tovar.

En la fotografía dicha, aparece con boina.

Ha sido reclamado por estafa en varios juzgados.

¿Se está sobre la pista de la «muchacha rubia»?

Madrid 18 a las 20.—Esta noche com-

parecieron ante la policía diversas personas que fueron interrogadas ampliamente por si esclarecían algún extremo del crimen.

Entre ellos figuraron dos muchachas, una de ellas rubia, hija de un guardia municipal, que frecuentaba los cafés y bares a que acostumbraba ir Ors.

Según parece conoce a la mujer rubia que busca la policía.

También ha sido detenida una portera de una casa de los barrios bajos por no aclarar el motivo de la ausencia de su esposo y la relación que mantiene con determinado individuo.

Lo que dice un excomisario de policía

Madrid 18 a las 20.—El excomisario de policía señor Escudero ha declarado que los criminales indudablemente conocen el funcionamiento del servicio de correos del expreso de Andalucía.

Opina que los criminales no penetraron por sorpresa en el coche sino, por lo contrario, alguien les abrió desde dentro.

Califica de absurdo que tres hombres pensasen matar a dos, uno de ellos muy fuerte.

Lo único que llevaban planeado era el robo, pero indudablemente algo cambió el rumbo del suceso y lo convirtió en crimen.

Las investigaciones para el esclarecimiento del crimen se han complicado mucho.

Estima equivocada la creencia de que los criminales no hayan podido salir de Madrid.

El delito pueden haberlo planeado en una provincia y después de cometido regresar a la misma.

Extraña coincidencia

Madrid 18 a las 20.—Se ha sabido que ha desaparecido un individuo extranjero (italiano o griego) que vivía en la calle de Crayvina en unión de tres mujeres, una de ellas sirvienta de éstas.

Las mujeres que le acompañaban abandonaron subitamente su domicilio dejando una carta a la portera, diciéndole que tenían que salir para resolver algunos asuntos urgentes.

Encargaron a un portero de los barrios bajos que recogiera determinados objetos y correspondencia.

Se cree que el sujeto aludido y las mujeres marcharon a Barcelona.

La policía los busca.

Detención de una mujer rubia

Madrid 18 a las 20.—A las tres de la madrugada la policía detuvo a una mujer rubia, a la que acompañaban dos «roupiers».

Después de declarar fueron puestos en libertad.

Las últimas detenciones no tienen importancia

Madrid 18 a las 20.—El inspector general de policía don Veteriano del Valle ha dicho a los periodistas que las detenciones últimas no tenían la importancia que se les dió en el primer momento.

Está esperando que tendrán eficacia los trabajos policíacos que se están realizando.

Ladrones de trenes detenidos

Madrid 18 a las 20.—En Puente de Vallecas han sido detenidos unos individuos afiliados a una banda de ladrones de trenes de la línea del Mediodía.

Los periodistas interrogan a un fondista

Madrid 18 a las 20.—El dueño de la casa de dormir de la calle del Casino, en donde se encontraron ayer dos maletines se llama Antonio Samperio.

Ha declarado—hablando con los periodistas—que nada sabía de lo que ha motivado el registro de la policía.

Dijo que un cuñado suyo, carterista de oficio, se encuentra ahora en la cárcel cumpliendo condenado.

Preguntado acerca de los dos maletines encontrados por la policía contestó que uno era de su esposa y el otro debía ser de un amigo de su cuñado, llamado Federico.

Este individuo—añadió—venía algunas veces a mi casa con mi cuñado.

Ignora que contenía el maletín.

Dice que su mujer le guardaba con cuidado en un baúl por no ser suyo.

Se dolió de que la policía tenga detenida e incomunicada a su mujer.

¿Viajaban en él los criminales?

Zaragoza 18.—En el barrio del Torreón la Guardia civil vió a un auto sospechoso.

El ver a los civiles el conductor dudó que camino tomar.

Primero pretendió tomar la carretera de Madrid y por fin marchó por la de Barcelona.

Los guardias le dieron el alto pero el auto aceleró la marcha.

Los civiles dispararon y el auto despartió a toda velocidad.

Se ignora si los disparos hirieron a alguno de los ocupantes del auto.

¿Cuántos iban en el auto?

Madrid 18 a las 22.—El vecino de Alcazares Benigno Aguilera, que recomendó al chófer a una casa para que le facilitaran gasolina, ha dicho a un periodista que el automóvil solo lo ocupaba un señor.

Como existe contradicción entre el chófer y el señor Aguilera se les someterá a un cargo.

Hay se lina a poner en libertad al chófer pero el director de Seguridad ha dispuesto que siga detenido.

Ciudadanos que demuestran su inocencia

Madrid 18 a las 22.—Todo el día ha seguido la policía los trabajos.

Muchos individuos que faltaban hace días de su domicilio han regresado, demostrando su inocencia.

Otros sobre los que recaen sospechas son vigilados.

Joven escandalosa

Madrid 18 a las 22.—Los agentes han detenido a una joven llamada Camelia Atienza, que al practicar un registro en su domicilio promovió un gran escándalo.

Vicente Samper no ha intervenido en el asunto

Madrid 18 a las 22.—El detenido Vicente Samper que como se recordará fué reconocido por el chófer como uno de los ocupantes del automóvil, se ha demostrado que no ha intervenido en el asunto.

No obstante continúa detenido.

El Viernes Santo en Palacio

Capilla pública — Los indultos

Madrid 18 a las 16.—Con la solemnidad acostumbrada se celebró capilla pública en Palacio.

La comitiva recorrió las galerías que estaban atestadas de gentío.

Abriendo marcha iban los 30 miembros, Mayordomos de Sumaria e Infantiles.

Con el infante don Fernando iba su hijo Luis Alfonso.

El rey vestía uniforme de artillería con el Torsón de Oro y la banda del Mérito Militar.

La reina Victoria y la infanta Isabel iban vestidas de negro, con mantillas, también negras y sin alhajas.

Seguían las damas de la reina y cerrando la comitiva iban los jefes de Palacio marqueses de la Torrejila y de Viana, la Casa Militar del rey y los jefes y oficiales de alabarderos y de la escolta real con la música de alabarderos.

Durante la adoración de la cruz se corrió el rey el Patriarca de las Indias y le presentó en una bandeja de plata diez expedientes de condenados a la pena capital atados todos con cintas negras.

El Patriarca pronunció las frases de ritual pidiendo al Monarca que les perdonara, y el rey contestó con voz clara:

—Les perdono para que Dios me perdone.

Seguidamente fueron sustituidas las cintas negras por otras blancas.

La comitiva se trasladó después al Salón Gasparini, donde se hallaba la reina madre doña María Cristina con sus damas.

La procesión estaba formada por el clero parroquial con cruz alzada, el Nuncio Monseñor Tedeschini conduciendo el «Lignum Crucis», siguiéndole el Patriarca de las Indias llevando al Santo Clavo.

Las personas reales adoraron las santas reliquias.

Lo comitiva regresó a las habitaciones

regias a los acordes de la banda de alabarderos.

Los indultados

Los reos indultados hoy por el monarca son los siguientes: Nicanor Pérez, de 39 años, jornalero natural de Calceña, condenado por la Audiencia de Zaragoza por homicidio y violación.

Juan López Barrera, de 39 años, soltero, jornalero, natural de Cosra del Río, condenado por la Audiencia de Sevilla por robo y homicidio.

José María Hernández Ramos, de 20 años, soltero, jornalero, natural de Santil Spiritus, condenado por la Audiencia de Salamanca por asesinato.

Pablo Mendoza Gómez Segura, de 45 años, casado, labrador, natural de Calzarro, condenado por la Audiencia de Pamplona por homicidio.

Vicente García Duca, de 52 años, casado, natural de Ateca, condenado por la Audiencia de Zaragoza por homicidio.

José Martín Pérez, de 39 años, casado, propietario, natural de Barcovento, condenado por la Audiencia de Tenerife por asesinato.

Gumersindo Losada Fidalgo, de 29 años, casado, labrador, y Francisca André Cunquejo, de 25 años, viuda, natural de San Cristóbal, condenados por la Audiencia de Orense por homicidio.

Paulino Morada García, de 38 años, casado, natural de Casa de Valdebesos, condenado por la Audiencia de Madrid por asesinato.

Francisco Rodríguez Morales, carabiniere, natural de Montalbán, condenado por un Consejo de Guerra celebrado en Estepona (Málaga) por homicidio en la persona de un superior.

Curiosidad

Un enorme gentío se estacionó en la plaza de Oriente con objeto de presenciar la entrada y salida de los invitados a Palacio.

La cuestión de Marruecos

Para la concesión de la Laureada

Melilla 18.—Por la Alta Comisaría se ha dispuesto se abra juicio contradictorio para la concesión de la Laureada al teniente auditor y piloto aviador don Juan Antonio Ansaldo, por el bombardeo de Tíxiel Mureu, en cuyo acto resultó herido por el enemigo regresando a pesar de ello a Tafersit con el aparato.

Monumento al comandante Benítez

Melilla 18.—La Junta de Arbitros ha acordado contribuir con mil pesetas a erigir en Málaga un monumento al comandante Benítez, héroe de Igueriben.

Entierro

Melilla 18.—Se ha efectuado el entierro del cadáver del legionario Guillermo Batce.

Visitas a sagrarios y capillas

Melilla 18.—Las fuerzas de la guarnición visitaron los sagrarios y capillas castrenses donde se celebraron oficios, concurriendo el general Marzo y comisiones de los Cuerpos.

Comunicado oficial

En una agresión del enemigo resultan un teniente coronel muerto, y otro, herido

Madrid 18 a la 130.—El comunicado oficial que se facilitó ayer en el Ministerio de la Guerra, dice así:

Zona oriental.—Al efectuarse la retirada del servicio de protección de la carretera de Betsi, el enemigo, apostado en una quebradura del terreno entre Uestia y La Zula y Huch Amar, hizo una descarga sobre el grupo, resultando muerto el teniente coronel Manuel Olmedo, del regimiento de Ceriñola, y herido en una pierna el teniente ayudante Virgilio García Moll, del mismo regimiento.

Inmediatamente salió para dicho punto un camión protegido por el segundo batallón de Ceriñola.

Dicho camión regresó con las fuerzas del servicio trayendo el cadáver y heridos.

A consecuencia de haberse caído del caballo resultó también herido menos grave el teniente coronel del regimiento de Extremadura Francisco Hernández Ortiz.

Zona occidental.—Sin novedad.

Noticias generales

Los terrenos devastados de Monachil

Granada, 18.—En Monachil trabajan brigadas de obreros, talando árboles, a fin de evitar que los arraste la corriente.

Han marchado a Madrid los Ingenieros, los cuales han manifestado que aunque el fenómeno tiene importancia por los terrenos devastados, no ofrece novedad desde el punto de vista geológico.

Los labradores de Monachil se reunirán para solicitar del Gobierno que adopte medidas para protegerlos y aliviarlos en la crítica situación en que han quedado sumidos.

Entierro del ex-presidente del Supremo

Madrid, 18 a la 130.—Ayer se verificó el entierro del ex-presidente del Consejo Supremo don José María Azaola.

Presidieron el duelo un representante del Rey, los señores Maura y Bergamín y otras personalidades.

Goicoechea a la Habana

Madrid, 18 a la 130.—Hoy marchará a

TEATRO PRINCIPAL

Hoy SÁBADO DE GLORIA a las 8 de la tarde Gran debut de la eminente estrella, considerada como la soberana de la canción

CANDIDA SUAREZ

Recientes triunfos jamás igualados, en el OLIMPIC de París y MARAVILLAS de Madrid. CINCO UNICAS FUNCIONES Estreno de la extraordinaria exclusiva en 5 partes

AVISO EN LA PUERTA

Completará el programa el estreno de una chistosa ópera en 2 partes. JUEVES: La película cumbre de la producción nacional CURRO VARGAS con nutrida orquesta.

Vigo el ex-ministro don Antonio Goicoechea.

En aquel puerto embarcará para la Habana, donde se propone dar varias conferencias.

El viernes Santo

Madrid 18 a las 22.—El día de hoy ha transcurrido espléndido.

Las calles se han visto a testadas de público, abundando las mujeres tocadas con mantilla y clavetes.

La procesión del Santo Entierro la presenció numeroso público.

Al pasar por Palacio los reyes y los infantillos salieron al balcón.

El desfile ha sido brillantísimo.

Descarrilamiento del rápido de Barcelona

Madrid 18 a las 22.—El rápido de Barcelona descarriló en la estación de Matillas.

No han ocurrido, por fortuna, desgracias.

Llegó a Madrid con cuatro horas de retraso.

La Semana Santa en provincias

Madrid 18 a las 22.—Noticias de provincias dan cuenta de haberse celebrado con tiempo espléndido las Fiestas de Semana Santa.

Casa desmoronada.—Cuatro niños muertos

Jerez de la Frontera 18.—Acaba de derribarse una casa en el sitio denominado Puerta de Aceluno, se supone que debido a las fuertes lluvias.

Han resultado muertos cuatro niños y una mujer gravísima.

GABINETE

para curación de enfermedades de PIEL, VENÉREO Y SÍFILIS

Diatermia, electrocoagulación, caustia fría, fulguración, alta frecuencia, uretroscopia, masaje vibratorio, nieve de ácido carbónico, etc. a cargo del Médico.

Antonio Alorda

MONTENEGRO, 8

Horas de consulta de 11 a 1 y horas convenientes.

Chofer

desea colocación.

Razón: en esta Administración, Danús, 2.

Automóviles y Camiones LIQUIDACION de docientos neumáticos de todas medidas 710 x 90 815 x 105 820 x 120 880 x 135 y otras medidas todos a 60 pesetas uno, a elegir (SOLO VENTAS AL CONTADO) CASA CODINA Calle Unión, 8 - Palma

LA FILADORA Grandes Depósitos de Varias Fábricas de Tejidos CON VENTA EXCLUSIVA PARA LAS ISLAS BALEARES GRANDES EXISTENCIAS EN TODA CLASE DE ARTICULOS DE VESTIR SASTRERÍA ECONÓMICA RECIBIDO UN INMENSO SURTIDO EN NOVEDADES DE PRIMAVERA Y VERANO PARA SEÑORA Y CABALLERO VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL Precio Fijo 1: Ventas al Contado 2: Casa de Confianza 125, SAN MIGUEL, 125 (CERCA DE LA PLAZA DEL OLIVAR)

Instituto Roentgen JOSÉ ROVIRA SELLARÉS DIRECTOR PROPIETARIO EX-ASISTENTE A LAS CLINICAS DE BERLIN Y FRIBURGO Tratamiento enfermedades de la piel, tumores benignos y malignos. Hipertrofia de la próstata. Radioscopias y Radiografías de diagnósticos difíciles. Consulta de 9 a 1 y horas convenientes. San Francisco, 19 - Palma

Revista de Prensa

Iberos y españoles

De un artículo de José M.ª Salaverria:

«Si España quiere tender su anhelo hacia lo universal, no será adoptando nombre de Museo arqueológico como lo coniega. Y si los españoles queremos unirnos y sumarnos con los americanos, lo primero que la política nos aconseja es mantener el nombre histórico, formado a tanta costa. Los americanos nos conocen como españoles. Había llegado a su plenitud cuando América fué creada y realmente la aparición de España como organismo definido coincidió con la aparición del Nuevo Mundo.

También aconseja la buena política que el idioma se desprenda de su nombre castellano. Reafirmar, consolidar el título de español, hispano, es lo prudente y político. Es hora de terminar ese equívoco por el cual sigue llamándose castellano al lenguaje de todos los españoles, después que Castilla, como Estado, ya no existe. El nombre de castellano aplicado a nuestro idioma es un anacronismo que ninguna necesidad justifica, como sería un grave error que los italianos insistiesen en denominar su lengua ante el mundo con el nombre de toscano. Frente al valenciano o el vascoense, la lengua castellana es solo castellana; pero ante lo universal, tiene que ser española.

La lengua castellana no se llamó así porque primeramente fue hablada en Castilla, según dicen los manuales gramáticos. Empezó a hablarse en Navarra, en Aragón, en Andalucía, en León, en el Cantábrico, tanto como en Castilla. Tomó el nombre de castellana por un sencillo fenómeno político: porque Castilla era el Estado principal y absorbente de España. Castilla absorbió a los Estados vecinos (Galicia, Asturias, León), y de país secundario y feudatario pasó a ser la nación más poderosa de la Península. En tiempo de los condes castellanos no se le hubiese ocurrido a die titular castellana a la fabia vulgar que en media España hablábase entonces; más tarde, formada la fortaleza de

Castilla, el país preponderante se apropió según la ley de todo imperialismo, la paternidad y la propiedad del lenguaje.

Si en lugar del modesto condado feudatario de Castilla es el Reino de León el que llega a convertirse en cabeza de los pueblos peninsulares, el idioma que hoy hablamos y que no será distinto del actual, se llamaría lengua leonesa. Hubo un instante en que Castilla estuvo a punto de imprimir esa misma rúbrica de propiedad al nombre del nuevo Estado que se formaba; faltó poco para que nuestra nación se llamase Castilla en vez de España. En la época de Isabel la Católica, andaluces, extremeños, gallegos y vascongados llamábanse habitualmente «castellanos», en el sentido que hoy declinamos «español». Esto hubiera sido un grave error político del que nos hemos salvado seguramente por el espíritu ambicioso y universalista que Carlos V infundió al Estado.

No se comprende que ciertas personas muestren resistencia a aceptar el nombre de español dado a nuestro idioma. Más humillante parece el nombre primitivo de castellano, pues esto equivale a reconocer la dependencia de Castilla. El nombre de español anula todo asomo de subordinación. España no es ningún territorio determinado, sino la expresión de todos los territorios nacionales. Política y científicamente, parece justo que se le despoje a Castilla de ese atributo, hoy abusivo, de poder seguir titulado con su nombre a una lengua que ya no es castellana, sino española; de todos. Únicamente a los separatistas de las diversas regiones les interesa que siga llamándose lengua castellana, porque esto supone una verdadera separación, una verdadera disintegración del conjunto nacional en una suerte de pequeñas naciones vinculadas.

Conviene, por fin, no considerar a la ligera la cuestión de los nombres, ni creer, como dicen los franceses, que el nombre no hace a la cosa. Con mucha frecuen-

cia el nombre es el todo. En las naciones, por ejemplo, todo está comprendido en el nombre. Renunciar al viejo y profundo apellido de español, para aceptar cándida a humildemente el de ibero, es una torpeza que solo puede aprovechar a los otros y empobrecernos a nosotros»

El nuevo partido

De un editorial de «El Sol».

«Tiene razón el señor Ossorio y Gallardo cuando dice que el programa de la Unión Patriótica es un conjunto—un caos diríamos nosotros—de tópicos y vaguedades. La Unión Patriótica no solamente prescinde de dar un programa, ya que no de soluciones, de orientaciones, sino que ni siquiera se ha planteado, a lo que parece, el posible caso de verse forzada a invitada a gobernar. En efecto, la Unión Patriótica no dice que hará tales o cuales cosas, sino, simplemente, que se pondrá al lado de cualquier Gobierno que represente el mantenimiento del orden, el respeto a la autoridad, etc., etc. Limita su papel a ser séquito, acompañamiento, sombra de los magyares. Habría que preguntar a los directores de la Unión Patriótica como se figuran que han de ser nombrados los Gobiernos en lo sucesivo, si surgiendo de los partidos políticos, o aparte de los partidos, de modo que éstos vean reducida su acción a ponerse al lado de los Gobiernos ya formados o en contra de ellos. Estas palabras revelan una concepción demasiado original y extraña de la política.

Más no nos flemos de las palabras. El general Primo de Rivera ha sido mas franco y elocuente. En una conversación con los periodistas barceloneses dijo, según referencia de todos los periódicos de ayer, que había dejado en Madrid «unas cuartillas para la organización de un partido de unión patriótica», con «instrucciones para estimular a la formación de la unión patriótica, a fin de contar con candidatos en las elecciones». Dijo todavía más; dijo que «estos candidatos tendrán, desde luego, todo el apoyo del Gobierno». Es decir, que así como la Unión Patriótica se pone al lado del Directorio, el Directorio favorece la formación del nuevo núcleo y apo-

yará sus candidatos. Es una justa reciprocidad. Añade el presidente—hemos de ser fieles transcritores de su pensamiento íntegro—que «este apoyo no será cáculi». Nosotros preguntáramos, entonces, en que consistirá este apoyo a los candidatos electorales del nuevo partido, de este original partido, tan sumiso y tan indigente, que sólo aspira a ponerse al lado de los Gobiernos, pero que los Gobiernos han de favorecer y apoyar.

Signamos leyendo las declaraciones del general El objeto primordial—decía—es que haya una organización integrada por elementos políticos sanos, con la que pueda contar el Rey cuando llegue la transformación del régimen actual. Ya declinamos que el presidente del Directorio, en sus declaraciones, es, según su costumbre, mas sincero, mas franco, como ya tiene demostrado en sus notas. No hay tal «ponerse al lado»; trátese de un verdadero partido, consagrado desde su nacimiento, por los deberes de los reyes, a heredar por sucesión directa la gobernación del país. Por eso es doblemente lamentable que mientras el presidente se expresa con tan clara rotundidad, la Unión Patriótica se haya limitado en su manifiesto a vaguedades y tópicos, cuando lo contrario es lo habitual. No dudamos, sin embargo, del éxito del nuevo partido, del acrecentamiento de sus listas y censos, sobre todo después de las explícitas manifestaciones del presidente.

El nuevo partido ha quedado ya clasificado. Según decía ayer el señor Ossorio y Gallardo, «los autorizantes no son gente de campos varios, sino personas calificadas del sector derechista». Ayer lo denominábamos nosotros «Nueva Unión Católica». No es sólo de la derecha, sino de la ultraderecha, tan de la ultraderecha, que ni siquiera se mientan en su manifiesto los derechos del pueblo, su participación en el Gobierno, la constitución política, etc. La procedencia de sus dirigentes hace pensar que nada de esto les es agrañable, que todo esto les es, por el contrario, desagradable. Ni los hombres ni sus ideas cambian tan fácilmente que baste con ponerse una denominación insignificativa y adoptar un programa incoloro. Si nos dicen que un individuo de la

raza negra se convirtió en blanco, no lo creemos; negro fué, negro es, negro será. Doloroso es que el pueblo no haya dado todavía de sí, como una floración espontánea, los nuevos partidos, de manera que sea preciso crear uno artificialmente. Mas doloroso, que el así formado con tanto apremio tenga un matiz tan declaradamente derechista, que el mismo señor Ossorio y Gallardo haya necesitado manifestar su discrepancia.

Alogrémonos, sin embargo, de haber llegado, por fin, a saber claramente a que atenernos. Habíamos soñado, a raíz del 13 de septiembre, con una unión patriótica amplia, verdadera. Ya sabemos que ahora, como siempre, tendremos que combatir contra las derechas reaccionarias. La secesión ya está hecha y favorecida, y no por nosotros.»

PARA SU HIJITO COMPRE SUS ZAPATOS BEBE CHAROL que acaba de recibir LA HISPANIA SAN NICOLÁS, 10 Precio desde 4 pesetas

Colmado Durán Pasta CATALANA para sopa 1'35 Kg. Lata Sardinás de 1 kg. a 2 ptas. Cererols, 11

Calados a máquina a 0'25 metro LA PROVIDENCIA San Miguel, 50 y 52

LOS TEATROS Y LOS CINES

COMENTARIOS LEVES

TEATRO EXTRANJERO

El éxito enorme de «Seis personajes en busca de autor» de Luis Pirandello ha hecho que nuestros autores se fijaran en todo el moderno teatro extranjero, sin despreciar los ensayos de vanguardia audaces y estridentes.

Se ha traducido casi toda la producción de Pirandello y cada nueva obra que se estrena ofrece nuevas sugerencias a la crítica y abre caminos nuevos al teatro español.

Benavente mismo está ultimando ya una obra a la manera pirandelliana—no la creamos compatible con la comedia de té y visiteo—en la que se ofrecerán, como en un anverso y reverso, las vidas objetiva y subjetiva de una mujer, desligados en absoluto la una de la otra; el interés de la obra estará en ofrecer al espectador lo que sucede a una mujer en un determinado instante de su vida, y lo que ella desearía para aquel momento mismo.

Hay que confesar que original y sugestivo es este tema.

La obra, que es esperada con gran interés, quizá...

Y no tan solo el teatro de Pirandello ha absorbido nuestra atención sino que toda la crítica ha vuelto los ojos hacia el teatro extranjero, lo mismo que el público, interesado y ávida de una revisión de valores.

Los estrenos de la compañía de Morano—«Sansón» de Bernstein y «El Intruso» de Ivan Tuguenef y otras obras—efectuados unos antes y otros después de la célebrima comedia de Pirandello, han re-

querido un interés especial de la crítica.

En Valencia, traducida por Luis Araquistain y Julio F. Escobar ha sido estrenada la obra en cinco actos «La Vida del Hombre» de una de las mentalidades rusas más interesantes: Leónidas Andreiev.

Antes de la obra—de la cual publicamos en esta misma página un juicio crítico inserto en «El Pueblo» de Valencia—Luis Araquistain leyó un discurso sutil, justo y sugestivo.

El público siguió con interés creciente la obra que obtuvo un éxito resonante y definitivo.

En la prensa ha revestido caracteres de acontecimiento este estreno de una obra de las más recias y definitivas del teatro ruso.

En Barcelona—también recientemente—Jean Sarment habló superficialmente del teatro francés con una ciega adhesión a Bataille despreciando por inconsistentes todos los ensayos del teatro nuevo, técnica e ideológicamente.

Los intelectuales catalanes se sintieron defraudados con la conferencia de Sarment que quizá, en otro tiempo, les habría parecido más justa y razonada.

Ahora, no.

Y es que el teatro extranjero, afortunadamente para todos, va dando a conocer sus manifestaciones principales en nuestros escenarios, vivificándolos con un aura renovadora.—C.

LOS ESTRENOS

INFORMACIÓN TEATRAL

La Anunciación

«La Anunciación» es, si no el drama, la alegoría lírica del más puro amor femenino: amor de madre en corazón virginal. Para nuestro teatro, áspero o malicioso, la obra se quebra de puro sutil. Si le buscáramos parantescos hablaríamos de una obra de Martínez Sierra, «Canción de cuna», y de otra de Gerardo Hauptmann, «La asunción de Hannele». No está, pues, del todo mal emparentada.

La mezcla del elemento real con el fantástico, tan violenta en el drama alemán, ofrécese aquí suave y tranquilamente, pero sin esquivar los riesgos que tampoco Hauptmann evita: no es posible acaso realizar los respectivos valores sin que la fusión resulte arbitraria o confusa. Realidad y fantasía mezcladas, únense con daño para la realidad y sin ventaja para la fantasía.

Tal es la obra de Tomás Borrás, estrenada por la compañía de Díaz Artigas en el Español.

Lo que va de ayer a hoy

Se trata de una zarzuela dividida en dos sainetes y un intermedio, letra de Ramos Martín y Terrosa de Venga música del maestro Guerrero, estrenada en el teatro Apolo de Madrid.

El argumento es interesante: Estamos en el verano de 1808, y en el patio de una casa de vecindad madrileña, cuyos habitantes arden en patriótico odio contra el invasor francés.

Sólo una mocita zahareña, Alfonsa, flaquea en su patriotismo, a juicio de todos poniendo sus quereres en un apuesto oficial extranjero, contra la voluntad materna y la de los convecinos, que manifiestan sus preferencias por un joven español pretendiente de la muchacha, pero al cual ésta no puede ver ni con redécilla ni con calzón corto. Y allí, entre diálogo y diálogo, se balla y se cantan dúos, cuartetos y coros, hasta que la niña se cansa de pelearse con los suyos y huye con el francés valiente, pues él solo, blandiendo su sable, mantiene a raya a todos los enemigos que le acometen, y se «sale con la suya», es decir, con Alfonsita.

De nuevo asciende el telón, y aparece en escena un caballero vestido a la antigua, que manifiesta ser Juan de España, y que, en bien escritos versos, habla del patriotismo de otras épocas y del quebranto que sufre esa virtud en los presentes tiempos. Luego nos canta el denuedo de que dieron pruebas los hombres y las mujeres de 1808, aunque los libretistas del sainete que acabáramos de oír y ver demostraran lo contrario en el caso particular que nos ofrecían, permitiendo que un francés venciera a 50 vecinos de la casa y se llevase sin el menor quebranto a la buena moza que pretendía...

Pero se alza el telón para dar principio el segundo sainete. El auditorio se recoge casi con unción religiosa, y aparece el patio de casa de vecindad de 1808, remozado con galerías de hierro y adornos de cadenas y farolillos de papel. Luego surgen los mismos personajes, con las diferencias que el tiempo imprime a cuanto toca, tanto en documentaria como en las profesiones, tendencias y dichos de los tipos del día. En el patio, una orquesta de ciegos toca un «espíritu gentil», mientras lo canta el Flea de la cuadrilla. Acto seguido sabemos que Encarna (la Alfonsa del primer sainete) se halla enamorada de un pelagatos muy chulo y muy sinvergüenza, pero netamente español, mientras la mamá y el vecindario son partidarios de que ame a un «chauffeur» francés que bebe los vientos por la chiquilla y que

posee algún dinerillo. Mas la Encarna es terca y no se deja convencer ni por ruegos ni por amenazas, y se marcha con su hombre, dejando al francés, a los papás y a todo el mundo en la mayor de las desolaciones. A pesar de que los libretistas condenan la laxitud patriótica que se padece en la España moderna.

En el primer sainete hay algunos rasgos interesantes y pintorescos, pero en general carece de novedad en el dibujo de las figuras. El maestro Guerrero ha compuesto para esta parte del libro varios números bonitos, tres de los cuales fueron repetidos entre grandes aplausos: una tirana, un cuarteto de corchetes y un dúo.

El segundo sainete, superior al primero en el grajeo del diálogo, no interesa porque el asunto es la reproducción del desarrollo en el primero, con las variantes requeridas por las fechas, y el final está desprovisto de todo atractivo de efecto en el espectador.

Para este segundo acto el maestro Guerrero ha compuesto una canción de ciego de graciosas tonalidades, que hubo que repetir, y un cuarteto de guardias, altamente cómico, que entusiasmaron al auditorio, hasta el punto de hacerlo cantar tres veces. Además, tiene esta parte de la zarzuela un dúo de mucha riqueza melódica, que gustó extraordinariamente.

El público acogió con frialdad la conclusión de la obra, y no se mostró, en general, todo lo satisfecho que su expectación exigía de ella.

Los autores, especialmente el maestro Guerrero, fueron muy aplaudidos, y llamados a escena al finalizar los actos.

«El Placer de la honradez»

En el Teatro Goya de Barcelona se estrenó la comedia de Pirandello «El Placer de la honradez».

Es esta una de las obras más interesantes y fuertes del famoso dramaturgo italiano, y una de las más características del teatro de Pirandello y en la que pueden observarse lo que podríamos llamar los que son base y cimiento constante de todas sus producciones.

En «El placer de la honradez», como en «Berreto o sonaglio», como en tantas otras, nos presenta el autor como figura central una de sus personales creaciones de esa humanidad que ha imaginado para que contraste con la humanidad vulgar que la rodea.

Esa figura central, que no es un ser real, sino un personaje, condensación de su teoría de la doble personalidad en todo ser humano, es decir, un hombre consciente de su ser interno, del que lleva replegado en su fondo íntimo y del que se exterioriza en su vida de relación con el ambiente que le rodea, nos lo presenta Pirandello con una intensidad extraordinaria, con una habilidad suma, con una fuerza evocadora tan grande, que nos cautiva desde el primer instante. En boca de él pone el autor todas sus teorías, todas sus arbitrarias afirmaciones, y partiendo de la posible realidad de aquella figura, el drama surge inevitablemente por los contrastes que se producen.

El lema de «El placer de la honradez», la base del argumento, no es nuevo. Es un tema manido, el tema de «Tierra baja» y de tantas otras obras. El marido buscado como fanteche, el hombre cínico abyecto o inmoral escogido para cobertera, que resulta un hombre y un hombre superior a los demás, y que acaba por conquistar el amor de la mujer que empezó despreciándole.

Pero con esa base, la obra de Pirandello,

CINE MODERNO

(SALON PREDILECTO)

INAUGURACIÓN TEMPORADA PRIMAVERA

Hoy a las 3 y media

Reaparición de los populares artistas ITALIA A. MANZINI, ANLETO MOVELLI, ALBERTO COLLO, y ORESTES BILAMI, en la magnífica película.

LA PEQUENA PARROQUIA

adaptación de la novela del mismo nombre de ALFONSO DAUDET

Estreno de la 4.ª jornada de la gran serie

EL SECRETO DE ALTA ROCA

Lunes: HUYENDO DEL MATRIMONIO, colosal comedia americana.

lo, por la fuerza y por la intensidad de aquel carácter central, resulta de una gran originalidad y de una fuerza dramática extraordinaria.

Siendo muy cerebral todo ello, llega en muchos momentos el arte portentoso del dramaturgo a emocionarnos hondamente.

Y es que además de su indiscutible originalidad y de su extraordinariamente fecunda imaginación y de su maestría en el diálogo, es, por encima de todo, Pirandello un gran autor dramático, un hombre de teatro que logra interesarnos siempre, sin que el interés decaiga un solo momento.

Ejemplo de esa suprema habilidad del dramaturgo lo hallamos aun en las escenas más episódicas, como la del cura, del segundo acto de la comedia que es sencillamente deliciosa por su justeza, por su simplicidad y por su ironía.

EN BARCELONA

Jean Sarment, en el Ateneo

Quiso Jean Sarment, antes de iniciar sus representaciones en el teatro Barcelona, ofrecer una «causerie» al Ateneo. Reunió un público que llenó la sala y que escuchó con una densa atención su disertación, que duró cerca de hora y media. José María de Segarra presentó a Sarment, con unas breves palabras, que abrieron la sesión, cerrada por el señor cónsul accidental de Francia, con unas frases de agradecimiento al Ateneo por acoger a un representante del teatro francés.

Jean Sarment, con una dicción clara y exacta, dijo sus doctrinas sobre el teatro francés. Fijó tres nombres: Marivaux, Musset, y de Musset, de un salto, se fijó en Henri Bataille, a quien cantó con un ditirrambo de incondicional. Bataille, para Sarment, es lo más recio, lo más teatral y lo más aileccionado. Junto a Bataille, pero no tan altos, colocó a Bernstein y a Portorriche. De Fiers, recogió sus elogios. De Curel, también. Todo esto envuelto en una prosa fluida y lírica.

Para Sarment, las nuevas tendencias están reducidas a ensayos personales de jóvenes que buscan un camino firme. No le placen ni el teatro de vanguardia, que se dirige a un público reducido, con efectos y más sistemáticas, ni el teatro de tesis donde dialogan dos pensamientos. Su doctrina es la de volver al teatro la fantasía, el juego lírico, el corazón, que le ha sido eliminado, reivindicando lo ficticio eterno que separará siempre, con el telón, la sala de espectadores de la escena donde un hombre puso un trozo de humanidad imaginada.

Las gentes de letras se sintieron un poco defraudadas con la conferencia de Jean Sarment. Querían cosas más hondas y más sistemáticas. Querían que Jean Sarment, como es un gran actor y un gran autor, fuese también un gran conferenciante, recio, articulado y justiciero, y que en vez de ofrecer una conferencia generalizadora, algo así como un largo prólogo, puesto a sus veladas, que el público aplaudió cordialmente, diera una conferencia definitiva, que hiciera salir muy graves del Ateneo, rumiando filosofía teatral.

Como ha sido filmada

«Las dos huérfanas»

La impresión de esta genial producción duró seis meses de intensa labor diaria, habiendo sido dirigidas personalmente todas las escenas por David W. Griffith.

Fueron importadas de Francia veintidós toneladas de vestuario y material diverso, para que lo externo de la obra, personas y ambiente en que viven, tuviese tales caracteres de verdad, que fuera como un reflejo de la acción.

Presidiendo un riguroso criterio de selección artística, todas las escenas fueron fotografiadas de tres a diez veces.

Con idéntica finalidad depuradora, cada escena tuvo de diez a doscientos ensayos.

Es la primera película, desde «Corazones del Mundo», en que actúan unidas las hermanas Lillian y Dorothy Gish.

Joseph Schildkraut, no obstante la importancia del papel que encarna, hace su primera aparición en una obra cinematográfica, circunstancia que revela sus grandes méritos como actor.

El importe de las pelucas utilizadas en esta producción, excede a la suma invertida en el primer asunto de cinco rollos que compuso David W. Griffith.

La obra teatral de que nace este film, estrenada en América el 21 de Diciembre de 1875, en el Unión Square Theater, fué interpretada por Kate Claxton. Desde entonces ha alcanzado más de 50.000 representaciones.

¡Dos y dos son cuatro!

—Ya lo sé.

—Pues sepa Vd. también que los Calzados Bazar Balear, son cosidos a mano, económicos, y los mejores de Mallorca.

Directamente de la fábrica al Consumidor

57 - Sindicato - 57

ESTRENO EN VALENCIA

«LA VIDA DEL HOMBRE»

Obra en cinco actos de Leónidas Andreiev.

En el teatro Apolo de Valencia, con éxito extraordinario ha sido estrenada esta obra de Leónidas.

Andreiev, traducida por Luis Araquistain y Julio J. Escobar.

En el «Pueblo» Enrique Malboisson ha escrito acerca de la obra:

No hemos de negar, que para presentar obras como «La vida del hombre» estrenada en Apolo, se necesita cierta preparación nada vulgar, ya que, por constituir una modernísima transformación de las normas tradicionales del teatro, desorienta y hasta aturde a muchos educados en los moldes que podemos llamar clásicos de nuestro arte dramático.

El autor de la obra, Leónidas Andreiev, a semejanza de Pirandello, es poco conocido en España, aunque sí y ventajosamente en otros países. En Buenos Aires, está en boga el autor ruso y el público selecto y cosmopolita de la bella capital de la República Argentina, celebra arduamente las producciones de Andreiev, considerándolas de un valor literario y emotivo extraordinarios.

En nuestro país, aunque doloroso es justo confesarlo, no estamos acostumbrados a este género, que viene a romper antiguas normas y a establecer nuevas modalidades en la técnica teatral, y, por ello, ha de parecerse extraordinario y hasta extemporáneo que hombres de gran talento como Luis Araquistain, pongan la gloria fácil a la satisfacción del deber cumplido en aras del gusto estético.

Ha habido quien, hablando de «La vida del hombre», la ha calificado de «poco teatral», sin reparar que quizás por eso precisamente, por ser demasiado teatral y humana, está fuera del alcance de muchos; que no se ha hecho el teatro para infantil entretenimiento de las gentes, sino que debe desarrollar otra misión más amplia, aunque no se ajuste a las artificiosas costumbres al uso. Pirandello también ha escrito mucho para la escena; pero más atento al valor de sus obras y a su propia estimación, que a los convencionalismos en boga, ha dicho poco más o menos: «Ahí va mi labor teatral. Ya está escrita; si alguien quiere representarla, hágalo en buen hora, pero yo no claudico ni hago concesiones al vulgo.» Y para ciertas gentes, Pirandello será, seguramente, «poco teatral», mientras se acreditarán de serio cuatro currichos de los que cobran pingües trimestres.

Al comentar el estreno de «La vida del hombre», ha habido un crítico local—la sutil delicadeza de los comentarios deja

adivinar el nombre autorizado del señor López Chavarrí—que recordaba muy oportunamente la hostilidad con que fué recibido «Thannahüsser» por ciertos elementos a quienes repugnaba esta soberana concepción del Wagner inmortal; pero triunfó el buen gusto y se dió la razón al genio, reconociéndose unánimemente la excelencia de su obra.

Todas las grandes conmociones humanas han tenido que librar grandes batallas contra la necedad, la mala fe y las rutas tradicionales; y bien desdichada sería nuestra condición si quien, sintiéndose superior a la vulgaridad ambiente, por no arrostrar iniquas y malquerencias, hubiera caído en el camino sin ánimos para sentirse superior a quienes pretendieran entorpecer su paso.

Podrá no agradar a muchos «La vida del hombre». Choca esta obra con infinitos prejuicios y hasta con el espíritu de nuestra raza, tan diferente a la de su autor; pero también ocurría así con la música wagneriana y por fin se impuso a los pueblos con la espontánea autoridad de su inmensa valía, reconocida hace tiempo hasta por aquellos que fueron sus principales detractores.

Para Luis Araquistain—traductor afortunado de Andreiev—hubiera sido muy fácil hallar honra y provecho al uso en otro comediógrafo que más a tono se pusiera con los gustos del público que da y quita la fama y el dinero. No le faltan a nuestro compatriota aquellas dotes de talento y perspicacia necesarios para ignorar lo que a sus intereses materiales pudiera convenir; pero ha hecho honor a su proverbial austeridad y a su prestigio literario; y aun teniendo que arrostrar contrariedades sin cuento, alza la vista puesta en el porvenir e inicia al público en una era de transformación teatral, rindiendo un homenaje a nuestra emancipación artística y literaria.

Valencia ha asistido al comienzo de este despertar que Araquistain nos brinda. «La vida del hombre», conocida aquí por primera vez en España, va a pasar a Madrid para que la sancione aquel público. Nosotros, en contra de cuanto se haya podido decir en sentido adverso a la producción de Andreiev, sostenemos que encierra en sí un caudal inmenso e inapreciable de bellezas, tanto en el orden filosófico como en el artístico y que los que la filden como supremo reproche de «poco teatral», pueden continuar aplaudiendo a Muñoz Seca, que bien conoce los resortes de la escena y que es «muy teatral», por tanto.

diente directo del artifice que construyera la espada ofrecida por el Congreso Americano al gran general francés que tanto contribuyó a la independencia de los Estados Unidos.

La decoración del escenario de Bel-Air, hecha en el estudio de Griffith, es de riqueza y suntuosidad tales, que resucita en nuestros días aquellos tiempos de loca prodigalidad.

Muchas de las señoritas que en estas escenas toman parte son famosas por su belleza y no pocas tienen una brillante posición social y hasta un nombre ilustre.

La fuente de vino no es, como pudiera creerse, una mera fantasía teatral; de ella mana vino auténtico, hecho al que pudo darse realización mediante un permiso especial de los agentes encargados de velar por el cumplimiento de la «ley seca».

Este estreno costó 60.000 dólares y pesa 60 toneladas.

Las dos huérfanas se estrenarán en el Lírico al sábado próximo día 19 de Abril.

La espada del marqués de Lafayette, copia fidelísima de la original, procede de la misma casa y de manos de un descen-

FABRICA

de Básculas, Romanas, Balanzas, pesas y medidas y Arcas para caudales, con rebaja en los precios de todos los artículos de pesar y medir.

Esta Casa es la que por su baratura y solidez, ha fabricado casi todas las Arcas para caudales a los Ayuntamientos de Mallorca y además ha fabricado la caja de caudales más grande que posee la Sucursal del Banco de España en Palma.

Antes de comprar visiten esta Fábrica y se convencerán de los precios reducidos a que vende.

ANTONIO JUAN

Herrería, 54, PALMA

Teléfono núm. 41

Así limpia el **JABON SOL**
EL MEJOR DE TODOS



Lavar con **JABON "SOL"**
(PURO DE ACEITE DE COCO)

El más fino
El más espumoso
El de mayor rendimiento

20 años de creciente éxito en España garantizan su superioridad

Pídanlo en tiendas de comestibles

Venta por mayor: **BERNARDINO PIZA**, Herrería, 47 a 55, Palma.
Fabricantes: **Hijos de Amador Navarro y C.ª**, MONOVAR (Alicante)

BOMBA PRAT



Ideal para usos domésticos. 500 litros de agua por hora a 40 metros altura. Acoplada a motores monofásicos de 1/4, 1/6 y 1/8 de HP. que puede conectarse a líneas ordinarias de luz. La **Bomba Prat** sirve perfectamente para el trasiego de vinos y aceites. Innumerables referencias en Palma. Grandes existencias de los grupos más corrientes. Cálculación. Pilas y estuches de todas clases. Taller de galvanoplastia. Depósito de toda clase de material eléctrico. Instalaciones eléctricas. Material moderno

Antonio Cabot y Cañellas
Plaza de la Libertad, 6 - Palma



Calzado con **goma**
Venta al Detall: 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92

La Americana

TIENDA DE CALZADO DE **ANTONIO NEGRE**
94 - JAIME II - 94 - PALMA

Reconocida como una de las casas más acreditadas, por el buen gusto y resultado de la confección. Fabricación manual. Precios económicos. Especialidad en calzado para niños.

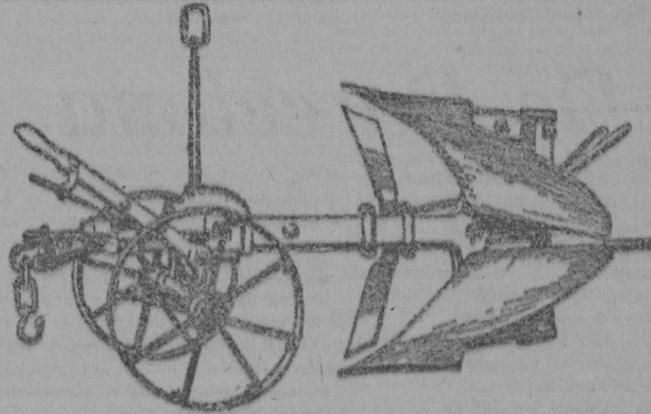
Agentes y Corredores en toda la región balear introducidos en tiendas detall, en especial colimados, pueden ganar fuertes comisiones vendiendo artículos compatibles con todo otro que ya vendan. Escribir Sello-Prima, Pelayo, 82, Barcelona.

Piano usado se vende. Para informes escribir a C. F. en esta administración, Denda, 3

Pérdida El Jueves Santo en las inmediaciones de Santa Clara se extravió un bote de plata para Caballero, se gratificará con 15 pesetas a la persona que lo entregue en la calle Platería, 46 - Tienda.

Por ausentarme vendo caballo, guarniciones y carrizo, con un reparto de pan de 50 a 90 ptas. diarias o sin el. Razón Nuño Sans, 14 (San Suñer).
Medias y Calcetines de seda desde 1'ptas. el par **LA PROVIDENCIA** San Miguel, 50 - 52

Fábrica de somiers de **M. Castañer** de matrimonio a 27 Camas de campaña a 22 todo de maderera del Norte tejas a medida a 2'45 R. Ramón Berenguer III, 5 (Ensanche).
Se alquilan Cocheras para autos. Luis Martí, 6 - Ensanche.
Entresuelos Se alquilan con tres cuartos, dormitorios, agua a grifo y de lluvia, coladuría, terrado, electricidad y gas. Obispo, 17, 1.º Informar.
Automóvil de 2-3 asientos, marca Europea, en perfecto estado, completamente equipado, rueda recambio se desea vender. Razón: Garage al lado Puerta de la Portella.



Maquinaria Agrícola

Arados Brabant sistema **BAJACH** y **MELOTTE** en condiciones ventajosas para el cultivo de esta Isla

Constructor: **ANDRÉS NICOLAU MELIA**
Escuela, 9 - PORRERAS (Mallorca)



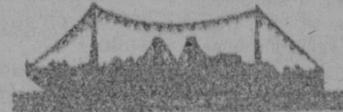
Compañía Pinillos

Línea de las Antillas

Para Habana y Santiago de Cuba, saldrá de Barcelona el día 20 de Abril, el vapor

BARCELONA

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos. Para más informes dirigirse al Consignatario de la Compañía en este. **Gabriel Mulet, Marina, 62, Palma**

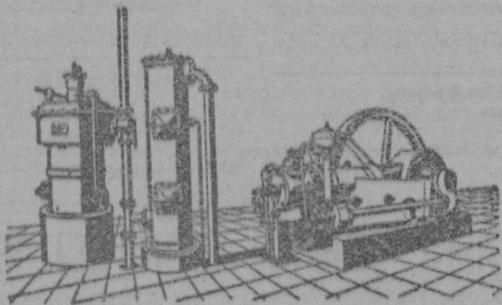


Navigazione Generale Italiana

Società riunite **Florio Rubattino-Lloyd Italiano** Servicio el más rápido entre Barcelona y Buenos Aires. **PRÓXIMAS SALIDAS** de Barcelona para Montevideo y Buenos Aires, los vapores

Ducca d' Aosta, 29 Abril
Giulio Cesare, 2 Mayo

Través en 12 días y medio. Admitiendo pasajeros de clase de lujo, y 1.ª y 2.ª clases. Para informes, pasaje y carga dirigirse a **ITALIA AMERICA** Sociedad de Empresas Marítimas. Agente en Palma, **M. ORDINAS** - Libertad, 17.



Motores de aceites pesados

Diesel y semi-Diesel, gasolina y gas pobre Disponibles para entregas inmediatas, tanto marinos como industriales. Son los mejores, los más robustos, los más económicos, los más simplificados y los más perfectos. Referencias de primer orden. Presupuestos gratis.

JUAN ALEÑAR
San Miguel, 129.-Palma de Mallorca

ULTIMAS NOTICIAS

De Madrid

Propaganda republicana

Próximas conferencias de Marcelino Domingo

Madrid 18 a las 20.—El día 24 del corriente Marcelino Domingo dará una conferencia en la que expondrá la actitud que deben seguir los republicanos.

El día 22 hablará en Sabadell y el 30 en Tortosa.

El día 4 de Mayo pronunciará otro discurso en Zaragoza, en un grandioso acto organizado por el partido republicano autónomo.

En este acto señalará la responsabilidad de las Izquierdas y la necesidad de seguir una conducta que responda a la obra que la opinión espera de ella.

El asalto al Banco de Gijón

Detenciones relacionadas con este suceso practicadas en Tánger

Madrid 18 a las 22.—Comunican de Tánger que la policía ha detenido a unos pistoleros que asaltaron el Banco de Gijón.

Representa unos 20 años. En el antebrazo tiene tatuadas las letras M. T.

Ha explicado que estas iniciales quieren decir muerte terrible.

Se le encontraron recortes de periódicos que hablan del suceso.

Dijo que los guarda por curiosidad.

En unión de otros dos, uno de los cuales parecía el jefe, embarcaron en Algeciras para Ceuta y Tetuan.

Vinieron a Tánger y embarcaron en un vapor francés para Casablanca.

Allí, el que hacía de jefe, les dijo que se presentarán a la policía diciendo que habían perdido la documentación y que se presentaría después una documentación falsa.

Así lo hicieron, quedando detenidos. El jefe no apareció, se supone que huyó a Marsella.

Uno de los detenidos pidió el ingreso en la Legión extranjera y se le concedió.

El otro vino a Tánger y se le detuvo.

Según se desprende de sus declaraciones se trata de un desgraciado engañado.

El jefe de la partida dice que en el momento del asalto él estaba en una esquina del Banco; ignoraba lo que pasaba dentro y se retiró cuando los autores abandonaban el Banco y ocupaban un «auto».

Ignora la organización de la banda.

El nuevo régimen

En el Ayuntamiento de Gijón

Gijón 18.—Se celebró en el Ayuntamiento la recepción de los representantes de las corporaciones y entidades de la ciudad ante el general Vives, al que acompañaba el Director general de Obras Públicas.

Después de saludar a varios concejales que le ofrecieron sus respetos recibió a una comisión de jefes y oficiales de la guarnición presidida por el comandante señor Martínez Moran.

Petición de los padres de los desertores del ejército

Madrid 18 a las 22.—Los padres de los desertores del ejército publican una nota en los periódicos pidiendo se incluya a sus hijos en los beneficios del decreto de indulto a los prófugos.

CINE LA PROTECTORA

Programa para hoy 19 Abril Por última vez la 7.ª jornada de la serie LA TORRE DE NESLE

Y estreno de la preciosa cinta alemana en 4 partes EL PEQUEÑO VAGABUNDO por la célebre Ladislav Jaludi y una cómica del célebre Tomasín, Rey de la risa.

Mañana Domingo 20 extraordinario programa EL PEQUEÑO VAGABUNDO 4 partes.

Estreno de la selecta producción interpretada por Boli Aldoy EL CASTIGO DE LA INCONSTANCIA asunto verdaderamente conmovedor y de sumo interés y una cómica en 2 partes.

calle de Fernando, costumbre que aunque va decayendo se conserva aún, viéndose dicha vía y ramblas animadas, abundando señoras con mantilla.

La adoración al Cristo de Lepanto

Barcelona, 18 a las 24.—A las tres en punto de la tarde se efectuó la adoración al Cristo de Lepanto y la consiguiente petición de gracias.

La imagen fué colocada en el altar mayor de la Catedral y ante ella se postraron varios centenares de fieles que guardaron religioso silencio e imploraron las gracias.

Más tarde, en casi todas las iglesias se celebraron funciones predicando elocuentes oradores sagrados.

Del extranjero La cuestión de las reparaciones

Importantes acuerdos de la comisión

Paris 18.—La comisión de reparaciones ha tomado en su última reunión importantes acuerdos, aprobando dentro del límite de sus atribuciones las conclusiones formuladas en los informes de los peritos.

Ha decidido también pedir al Gobierno alemán que en el plazo más breve redacte los proyectos de ley y decretos destinados a asegurar el perfecto cumplimiento de los planes e informes periciales, que proceda al nombramiento de las comisiones prescritas en el informe del primer comité y prepare las medidas necesarias respecto a las cuales ha de dar su opinión la comisión de reparaciones.

Declaraciones de Barthou

Paris 18.—Al terminar la reunión de la comisión de reparaciones el presidente Barthou ha manifestado a los periodistas que debía mostrarse optimista.

Este optimismo—dijo—nace de la reflexión de que tenemos todavía indudablemente ante nosotros algunas dificultades; pero nos hallamos también, sin duda, en buen camino y estoy tentado a creer que marchamos hacia la paz definitiva.

Marruecos

Indignación por un asesinato y secuestro

Ceuta 18.—Dicen de Tetuán que reina en aquella plaza gran indignación con motivo del asesinato del fraile franciscano Jesús Pruyeyro y del secuestro de dos legos y tres niños colegiales, fechorías llevadas a cabo por moros que merodean por las cercanías de Lotuán.

Inglaterra

Manifestaciones de Macdonald

Londres 18.—El primer ministro Macdonald ha declarado a la prensa las probabilidades de llegar a una solución que son cada día mayores acerca de los problemas europeos.

El gobierno laborista—ha dicho—puede tener la satisfacción de haber contribuido a este estado de cosas.

Añadió que celebraría mucho poder convencer a sus colegas del extranjero que sería una locura creer hoy por hoy que pueden imponerse condiciones a Alemania.

Lo que se debe hacer es lograr que Alemania coopere al arreglo de los problemas europeos.

Macdonald a York

Londres 18.—Macdonald ha salido estos días de vacaciones para el condado de York donde pronunciará varios discursos.

BANCO de AHORRO y CONSTRUCCION
Sociedad Cooperativa de Crédito
Domicilio Social MADRID
Capital suscrito al año y medio de su fundación
QUINCE MILLONES DE PESETAS
OPERACIONES QUE REALIZA
AHORRO con participación en los beneficios sociales.—CUENTAS CORRIENTES al seis por ciento.—CONSTRUCCIÓN DE CASAS VIVIENDAS y ADQUISICIÓN DE FINCAS RUSTICAS para los asociados amortizándose en plazos mensuales.
INSPECTOR DELEGADO PARA BALEARES
SEVERO GOTARREDONA
San Francisco, 19 - Entresuelo
AGENTES EN LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA

MOTORES A BENCINA
de 1 1/2, 3 y 4 HP.
Disponibles en Palma,
Almacén de maquinaria de
Miguel Ramis Lladrés
Sindicato, 194 y 196

Alemania
La actitud de los nacionalistas
Berlín 18.—Los nacionalistas aprovechan el informe de los peritos y su aceptación por el gobierno alemán para hacer campaña de agitación contra éste y los partidos medios.

El tiempo
Telegramas recibidos
Bajón (Mahón) 18 a las 8. Barómetro 763.8. Termómetro 13.4. Viento norte flojo. Mar rizada. Cielo despejado.
Andraitx 18 a las 10.30. Viento norteste flojo. Mar llana. Cielo despejado.
Alduda 18 a las 11.30. Viento y mar en calma. Cielo despejado.
Sóller 18 a las 11.40. Viento y mar en calma. Cielo despejado.

Obras nuevas
Francesco Nitti.—La decadencia de Europa
Vicente Gay.—La comunidad económica mundial.
Francés.—El café donde se ama.
Vloux.—Una desgraciada.
Gandioti.—Los postulantes.
Gadir.—A través de Alemania.
De venta en La LIBRERIA ESCOLAR, Plaza de Cort, 4.

Se desean
muchachas y trabajadoras que sepan hacer alfileres.
Informes: José Pomar, Avenida Alejandro Rosselló, 107.

Nodriza
18 años desea niño tanto en su casa como en la del niño.
Informes: Maria Gomis Calle Unión, n.º 14 Ariany (Petra).

Los aceites "COLL"
Calle Felit, n.º 17
Gran cantidad de aceites
PRIMERA CALIDAD
Todo el mes de Abril se venderá a precio de coste.
Todo Palma probará el ACEITE COLL

Se necesitan
Comisionados a sueldo y comisión, en «La Renovadora» Centro de ampliaciones. Darán razón en Son Espanolet Casas de Villagarcía.

Se vende Casa en Son Serra
Situada en buen punto con un buen huerto de árboles frutales.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Vendo
todos los muebles de una tienda de Comestibles, vidrieras taurell balanzas pesas y medidas y demás, informes: Sindicato, 149 - Palma.

Tenedor de libros
De 29 años de edad con largas prácticas comerciales, se ofrece para casa seria.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Persona de confianza
Solicita Fábrica de embutidos y Almacén de Almonds, para Representar en BARCELONA y VALENCIA, para informes Calle Jaime II, 25 - PALMA.

Se vende
tienda Comestibles por 250 duros.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Dependiente
Lo desea casa de comercio que sepa bien su obligación para despacho de tienda, leer y escribir correctamente. Inútil presentarse sin buenas referencias.
Informes: En esta Administración, Danús 2

De Barcelona

El centenario de Clavé

Barcelona 18 a las 24.—Se prepara una manifestación de homenaje a Clavé con motivo de su centenario.

El domingo, día 20, las sociedades corales irán ante el monumento a dar un concierto y depositar coronas.

Por la noche se celebrará un concierto en la plaza de la Constitución; todo el repertorio será de Clavé.

Al día siguiente irán al cementerio a colocar una corona sobre la tumba del gran músico popular catalán.

El señor Martínez Vargas a París

Barcelona 18 a las 24.—Mañana saldrá para París el Rector de la Universidad don Andrés Martínez Vargas con objeto de dar en la capital de Francia un serie de conferencias sobre enfermedades de la infancia correspondiendo a la invitación hecha por la Facultad de Medicina de la expresada capital.

El acróbata Nestor López trepa a un edificio de ocho pisos

Barcelona, 18 a las 24.—Ante una concurrencia de más de 30.000 personas el acróbata Nestor López, llamado «el hombre-mosca» ha trepado hasta la cornisa superior por una fachada de una casa de ocho pisos de la rambla de Cataluña, esquina a la Puerta del Angel.

Su trabajo de ceptación algo, pues utiliza cuerdas para saltar algún paso difícil; con todo el ejercicio es arriesgadísimo y Nestor López demostró tener agilidad enorme y serenidad insuperable.

A la una llegó al templete que corona

el edificio y como no pudiera escalar la cúspide realizó arriesgados ejercicios de acrobacia y descendió como había subido.

El comite de la Feria a Milán

Barcelona, 8 a las 24.—Ha marchado a Milán una comisión del comité de la Feria Oficial de Muestras de Barcelona para visitar y estudiar la feria de la capital italiana cumplimentando así el acuerdo del Consejo directivo.

Además se invitará a los productores italianos a que concurren a nuestra próxima manifestación.

El hundimiento del «Metro»

Barcelona, 18 a las 24.—El Juzgado de la Universidad tiene muy adelantado el sumario sobre el hundimiento de las obras del Metropolitano transversal.

Para mañana están citados algunos obreros y los cinco lesionados, que se hallan ya casi restablecidos.

Falta el dictamen de los peritos arquitectos sobre las causas del hundimiento.

El Viernes Santo

Las procesiones de Via-Crucis

Barcelona, 18 a las 24.—A las seis de la mañana han salido de las parroquias acostumbradas las procesiones de Via-Crucis en que van fieles de ambos sexos acompañando al Santo Cristo.

Han recorrido las demarcaciones respectivas sin incidentes.

El desfile en la calle de Fernando

Barcelona, 18 a las 24.—Este mediodía se ha hecho el tradicional desfile por la

TEATRO LIRICO

HOY Sábado 19 Abril - GRAN ACONTECIMIENTO

LAS DOS HUÉRFANAS

La película que no se olvidará nunca — EL SUCESO DEL AÑO

:: DEBUT ::
de la atracción

TRIO LIBERTAD E ILUMINADA