

# CONSEJO DE MINISTROS **ENERGIA EN LA UNIVERSIDAD**

SE ACORDO APLICAR LOS ARTICULOS 67 Y 77 DE LA LEY GENERAL DE EDUCACION

★ **El Gobierno podrá suspender el régimen estatutario de un centro universitario cuando perturbaciones graves hicieran aconsejable esta medida**

(Información, en páginas 4 y 5)

**Restaurante KORYNTO**  
PRECIADOS, 36 MADRID  
APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES  
Tels. 2215965 y 2320038  
MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION  
LOCAL TOTALMENTE CLIMATIZADO

# PUEBLO

Compre su LAND-ROVER  
\* NUEVOS \* USADOS  
\* CAMBIOS \* FACILIDADES



Concesionario:  
**DE SALAMANCA, S. A.**  
Avda. Valladolid, 45 - Tel. 2419947  
Talleres y servicio: Galileo, 104

Sábado 22 julio 1972  
◆ 36 páginas

## SÁBADO

Director:  
*Emilio Romero*

Año XXXIII ◆ Número 10.231  
◆ Precio: Cinco pesetas

### ACCIDENTE FERROVIARIO DE EL CUERVO

### 79 MUERTOS Y 103 HERIDOS

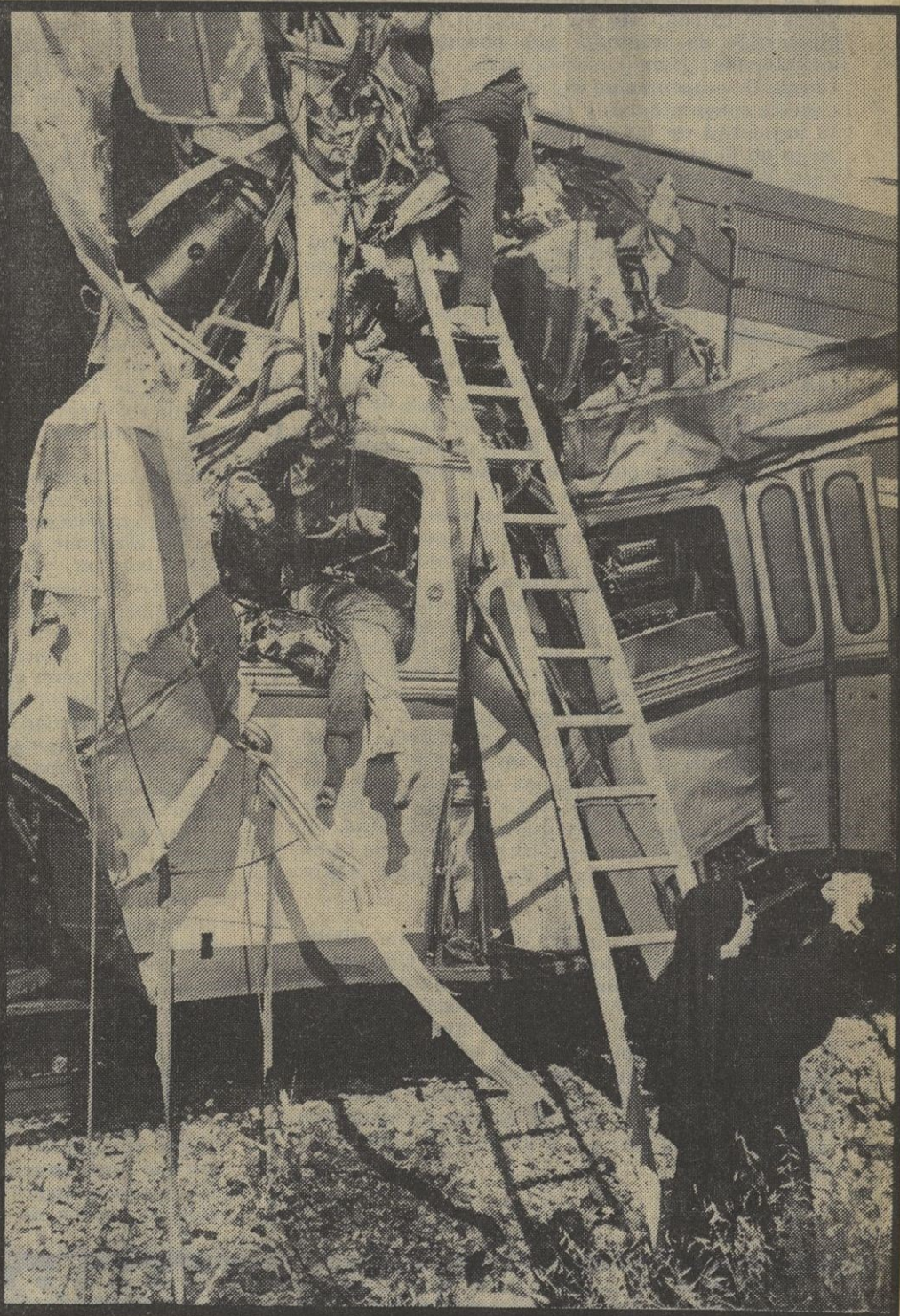
## "¡QUE GRITOS SEÑOR, QUE GRITOS!"

(EXCLAMA EL GUARDA DE UNA FINCA CERCANA)

*"Yo no sé cómo será el infierno,  
pero debe ser algo parecido"*

**EL CONDUCTOR DEL FERROBUS  
SE SALTO UN DISCO ROJO**

(Información en págs. 18 y 13)



# PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 72 • Apartado 517 • Teléfono 227-39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

## A ESCALA DEL HOMBRE

**O**FICIALMENTE Madrid ha rebasado ya los tres millones de habitantes. Es un buen momento, oportuno, para plantearse de nuevo el problema de la distribución de la población sobre el territorio nacional, el de la carrera aparentemente indetenible hacia una acromegalia monstruosa, en la que los españoles vivan hacinados en unas cuantas ciudades —muy pocas—, mientras el resto del suelo nacional queda vacío y, quizá con el tiempo, estéril. Porque en este proceso ocurre el agravante de que el ejemplo ajeno, al que tan sensible se es en determinadas esferas, no ha sido aprovechado. Intereses clarísimos —en cuanto a su evidencia, no respecto de su limpieza— sostienen una política persistente, en la que caen, en silencio y sin gloria, las zonas verdes, las ordenanzas de edificación y las normas sobre el establecimiento de industrias. Mientras en Francia se ha consumido el turno de gravámenes a las industrias establecidas en París, para pasar a las desgravaciones y los premios a las que trasladen, polos de descongestión —como el de Manzanares— ven crecer la hierba entre el asfalto de sus urbanizaciones.

**T**AMBIEN sería de desear una observación atenta a los últimos acontecimientos en la nación vecina, en la que la región de Bretaña —lejana, periférica, subdesarrollada— ha puesto sobre la mesa su oposición a seguir siendo tratada en función de los intereses de lo que los bretones han empezado a llamar «poder parisiense». La sensación incómoda de que estaban subordinados a lo que convenía no al conjunto de la nación, sino al conglomerado de intereses que concurren en las megalópolis para hacerlas cada vez mayores (desde la especulación del suelo a la concentración de consumidores y de servicios) ha avivado la inquietud de los bretones y su divorcio respecto de la capital, que, según ellos, es el sumidero de los caudales, las atenciones y los mimos públicos.

**L**A ordenación del territorio requiere una dosificación adecuada de los imperativos económicos, las consideraciones políticas y los indicativos sociales. Si hay comarcas que tienden a despoblarse habrá que preguntarse la causa, pero con rigor, y, por supuesto, establecer en la escala de valores el lugar que ocupa el interés económico y la salud mental, humana, total, de los habitantes. Es un hecho comprobado que los emigrantes, en una gran mayoría, procuran volver, comprar y establecerse en sus regiones de origen. Eso, en cierto modo, puede dar una pauta del lugar que ocupa en los corazones de los hombres. Dicho de otro modo, que el punto de vista económico debe completarse con consideraciones de tipo humano para salvar las unidades de convivencia radicadas, es decir, con raíces. Consideraciones puramente técnicas, sin matización, no pueden llevar a una actuación oficial que acelere la despoblación. La función equilibradora estatal se ha de manifestar en los dos extremos: dificultando, impidiendo la proliferación de los aglomerados urbanos que destruyen al hombre social y facilitando la pervivencia de comunidades que sólo necesitan un pequeño incentivo económico para sentirse compensadas por las ventajas de un habitat más a escala de hombre.

**Y** en nuestro caso concreto, eludir las generalizaciones. Cuando se hable de reducir municipios no medir con el mismo rasero a regiones en las que hay municipios con cien vecinos, y a otras en que a esas poblaciones se les dice aldeas. Ni pensar en que un servicio público deba ser «rentable», en vez de un establecimiento que debe estar más cercano a los más aislados y los más pobres.

E. C. AGUILAR

# la BOLA del MUNDO

## QUE DEVUELVAN LOS PRISIONEROS

**E**L Consejo de Seguridad aprobó ayer, por 14 votos y la abstención de los Estados Unidos, la resolución presentada por Guinea, Somalia, Sudán y Yugoslavia, en la que se pedía a Israel la devolución de cinco altos oficiales sirios y un capitán libanés, hechos prisioneros en la acción de represalia contra el Líbano que efectuaron los israelíes el pasado 21 de junio. Como se recordará, esta acción había sido objeto de una condena por parte del referido Consejo, reunido de urgencia a requerimiento del Gobierno de Beyruth.

Los israelíes han manifestado su disconformidad con esta resolución. Para desvirtuarla habían planteado ante el Consejo el caso global de todos los prisioneros de guerra que ha ocasionado el conflicto del Oriente Medio, y pretendían que este caso concreto se transformase en un canje general. Con esta maniobra reducían el efecto de la condena formulada por el Consejo y diluían en el contexto del conflicto árabe-israelí las consecuencias del ataque que desencadenaron el mes pasado contra la región meridional del Líbano.

Pero el Consejo de Seguridad no ha entrado en el juego. La resolución aprobada determina claramente que Israel debe entregar los prisioneros a la mayor brevedad posible. Lo cual no significa que el Gobierno de Tel Aviv se avenga fácilmente a doblegarse ante la voluntad del Consejo.

Norteamérica, como de costumbre, ha preferido abstenerse en este asunto, para no disgustar a sus amigos israelíes, pese a que no le hubiera costado ningún esfuerzo sumarse a una resolución de esta índole. Francia e Inglaterra, miembros permanentes también del Consejo de Seguridad, no tuvieron inconveniente en apoyar la resolución. Pero el Gobierno de Washington no quiere comprometerse, máxime cuando faltan pocos meses para las elecciones presidenciales, y los votos judíos pueden ser preciosos para Nixon. Y es lástima que así sea. Un gesto positivo, en un tema como el que nos ocupa, hubiese sido del mejor efecto en los países árabes, sobre todo en Egipto, que acaba de expulsar a los técnicos soviéticos, y hubiese también servido para que Israel no se encastillase en su táctica de desoír la opinión de los

altos organismos internacionales.

VIETNAM. — La Prensa norteamericana asegura que, aunque no se haya reflejado de forma oficial, la entrevista secreta de Kissinger con Le Duc Tho puede haber influido en el desarrollo de las conversaciones de paz que se celebran en París. El jueves tuvo lugar la reunión que hacía el número 151 y, a decir verdad, los observadores no descubrieron en las declaraciones de los participantes ningún motivo de optimismo. Esperemos que los colegas norteamericanos beban en fuentes autorizadas.

Lo único positivo que se sabe del Vietnam es que las estadísticas de la pasada semana marcan un ligero aumento de bajas en ambos bandos. Ocho norteamericanos muertos en acción, cinco por accidentes o enfermedad, 14 desaparecidos y 26 heridos, todo ello teniendo en cuenta que las fuerzas U. S. A. no intervienen en las operaciones terrestres. Los subvietnamitas tuvieron 837 muertos y 2.367 heridos, mientras los norvietnamitas y vietcong registraron 2.871 muertos en total.

Arrastrando las sumas desde el año 1961, los cálculos norteamericanos arrojan los siguientes totales: 45.818 soldados U. S. A. muertos en acción, 10.239 muertos por causas ajenas a la guerra, 1.775 desaparecidos y 303.234 heridos. Por lo que respecta a los subvietnamitas, se consignan 150.363 muertos y 386.765 heridos. En cuanto a los norvietnamitas y vietcong, llevan perdidos 864.201 hombres.

Unas cifras, en suma, que deberían figurar en lugar bien visible en la sala donde se reúnen los negociadores de París.

CLIMENT

# ESCRITORES de PUEBLO

## LOS PUENTES TRAGICOS

**L**OS optimistas, químicamente vivos, siguen pensando que, a pesar de todo, el equilibrio ecológico de nuestro planeta se conservará gracias a las rectificaciones inconscientes y, por supuesto, involuntarias que los hombres imponen a sus errores suicidas, como el de la plétora demográfica. Se ha dicho que, guerras de exterminio aparte, las pestes medievales, que mantenían la densidad de población dentro de unos niveles tolerables para aquellos tiempos, tienen su versión moderna en los accidentes de carretera, que van limpiando de imprudentes los censos ubérrimos de los automovilistas y rebajando las subidas alarmantes de las curvas demográficas. Sin embargo, es verdad que todavía no se pueden comparar en eficacia estas purgas cruentas con aquellos otros procedimientos expeditivos de garantía absoluta; pero las estadísticas de las muertes en carretera continúan su lenta ascensión en el papel milimetrado de nuestro horror y de nuestra perplejidad. Los bajos porcentajes de los accidentados están lejos de alcanzar los índices de natalidad; pero a este paso, con «baby control» y muchos puentes por medio, todo se andará.

Una permanente situación competitiva, azuzada por un consumismo insaciable, que ha falseado las nobles consignas olímpicas de «más lejos, más rápido y más alto», pone a punto de tragedia las carreteras sobrecargadas de la incultura del ocio. Hay un equívoco latente en cada víctima de su imprudencia motorizada, que identifica respeto a las leyes con gregarismo y paciencia con falta de virilidad; pero, al mismo tiempo, hay también un estímulo perpetuo de superación generalizada y universal, una glorificación masiva de los audaces y de los vencedores, una mitología de los precarios héroes del éxito. Salirse de la caravana monótona o adelantar en el ciego cambio de rasante, jugándose el todo por el todo, puede ser el pago de una frustración oculta, el síntoma de una necesidad de afirmación, que no encuentra el modo de manifestarse. Por ello es más una enfermedad colectiva que una desviación patológica individual. Es el fruto de un «stress» que no se acaba, la salida airosa de una pesadilla padecida irracionalmente, que puebla los cementerios y llena de pasmo la página de sucesos de todos los días.

Y es una lástima, porque los muertos suelen ser de buena pasta. En esa misma inquietud que los lleva derechos a la tragedia podemos ver un signo de su predestinación. Es esa mija de locura que hace a los hombres, elegidos de los dioses. Todavía recuerdo la muerte de Luis Martín Santos, el médico novelista y ensayista, superior en tantas cosas, aplastado por un camión en un arriesgado adelantamiento. Ayer todavía los periódicos publicaban el final del reciente director del Metropolitan Opera House, de Nueva York, Centele, en una carretera perdida de Cerdeña. Hay en esos crueles accidentes un desafío que no intentan los equilibrados y que, como en la ruleta rusa, a veces acaba en la nada. En esa divina imprudencia, que no hay quien pare y que lleva a la grandeza y a la aniquilación. Naturalmente no siempre es así, y los cadáveres del asfalto pueden ser los de la insensatez y la neurosis. Pero queda la sospecha de que a lo mejor ese gesto mortal que los destruyó ocultaba una fuente de energía y de valor digna de otro destino que el de autodestruirse y, en ocasiones, el de matar a unos cuantos inocentes.

COPERNICO



## TRES AÑOS

**H**OY, día 22 de julio, se cumple el tercer aniversario de la proclamación de don Juan Carlos de Borbón como sucesor de Franco en la Jefatura del Estado, a título de Rey. Hace tres años, el país aceptaba (a través de su representación en las Cortes) al ya Príncipe de España como continuador de un propósito de unidad, de proyección al futuro de una obra y de una capitalización de esfuerzos, con la esencial obligación de la lealtad al futuro, y de la consecuencia con el sistema del que la instauración monárquica surgía, se hacía realmente posible, y se consolidaba en nuestras leyes y en nuestra conciencia política comunitaria como la línea de desarrollo de más de seis lustros de paz, siempre impregnada por el propósito irrenunciable de la justicia social.

En el acto solemne de su aceptación, al siguiente día, el Príncipe dijo con toda claridad: «Quiero expresar, en primer lugar, que recibo de Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco, la legitimidad política surgida el 18 de julio de 1936, en medio de tantos sacrificios, de tantos sufrimientos, tristes, pero necesarios, para que nuestra Patria encauzase de nuevo su destino.» Claras palabras las del Príncipe, que sólo a ojos nublados y a oídos torpes pueden confundir. Como algún conocido personaje de nuestra vida política dijo al salir de la histórica sesión, el Príncipe «se había comprometido a tumba abierta». Porque había dejado claro, perfectamente claro, el reconocimiento popular (popular, en suma, fué el 18 de julio) de su legitimidad y de su origen histórico en la moderna historia española. Si hay quienes tratan de disminuir ese origen esa estricta procedencia, sólo podrá tratarse de gentes con voluntad de confundir, acaso partiendo de su propia naturaleza de gentes confusas.

La designación de don Juan Carlos como sucesor, por otra parte, fué todo menos sorprendente. Se insertaba en una línea de consecuencia interna del Régimen y de quien ejemplarmente lo encarna, el general Franco, y venía a constituir una pieza más en esa línea coherente que va de la Ley de Sucesión a la Ley de Principios del Movimiento Nacional, de la Ley Orgánica del Estado a la Ley Orgánica del Consejo del Reino, de la ley por la que se designaba a don Juan Carlos sucesor a la que posteriormente especificaba sus facultades para suplir al Jefe del Estado por ausencia o enfermedad, y de ésta a las recientes medidas contenidas en la ley del 14 de julio por la que se garantiza la continuidad estable del poder ejecutivo en el período transitorio de la sucesión, mediante la conversión automática del vicepresidente del Gobierno en jefe del mismo. Esta teoría, este largo, paciente y prudente hilván de normas jurídicas está encaminado a sostener la realidad de esa continuidad que hoy hace tres años se consolidó en nuestras Cortes por voluntad del general Franco.

Otra dimensión importante a considerar, desde la perspectiva de estos tres años transcurridos, es la presencia del Príncipe en la calle. Sólo de prudente puede calificarse. El Príncipe, acompañado de una prestancia personal airosa, alegre, viva, ha comparecido en este tiempo sin engolamientos, con sencillez, con voluntad de conectar con los actos en que verdaderamente se contenía una sustantividad nacional. A la vez, sus viajes por el extranjero le han dado una imagen actual, conectada con el ritmo del tiempo. Todos recordamos sus palabras en el lanzamiento de un «Apolo», en Houston, ante el vicepresidente de los Estados Unidos, Spiro Agnew. Allí vimos la estampa de un gobernante nuevo, enraizado con la conciencia de un origen y con el peso de una tradición. Presentable, ágil, y con afán de presentarse con eficacia. En el plano nacional es oportuno el recuerdo de unas palabras suyas, pronunciadas en el acto de constitución del Consejo Económico Sindical de Cataluña, en enero de 1970, fresca todavía su designación. Dijo don Juan Carlos: «Estos estudios regionales... tienen que ser uno de los elementos fundamentales que marquen las bases para nuestra política nacional... Deseo recalcar el sentido eminentemente social que deben tener estas actividades económicas, pues no podríamos hablar de prosperidad si ésta no alcanza, y en la mayor medida posible, a aquellos que más lo necesitan.»

Son las palabras de un Príncipe moderno, del día. Porque, en última instancia, no podemos obviar, en este tercer aniversario, una pregunta: ¿Qué espera real-

mente nuestro país de la Monarquía instaurada sobre el 18 de julio de 1936? Desde luego, no viejos reflejos de pependencias dinásticas, ni climas turbios de conspiraciones palaciegas, ni mucho menos el frenaje de una insustituible dialéctica de transformación social. Espera exactamente lo que hace ya años, en su libro «Cartas a un Príncipe», decía, con sentido de la anticipación, en solitario (como toda anticipación, arriesgada), Emilio Romero. Hablaba el director de PUEBLO, en 1964, de esas «reformas que el futuro aconseja que instalemos en el presente, porque el futuro debe venirnos como un embajador, y no como un amotinado». Y señalaba hacia una reforma agraria a corto plazo para detener el descrédito de la tierra como instrumento suficiente de renta para los que la trabajan; y una reforma fiscal que grave la inactividad, la suntuosidad, las transmisiones, las altas rentas y beneficios, en la dirección de impedir los profundos desniveles con una mejor distribución de la renta; una reforma de la enseñanza primaria, media, universitaria y profesional, que sirva la promoción social, la permeabilidad de las clases y la planificación de mano de obra técnica; una reforma de la propiedad, de las sociedades y de la empresa, en las que el interés de una realidad social esté por encima de otras consideraciones, y donde la asociación sustituya a la dispersión... Se trataba, en suma, de apuntar horizontes que se desprendían con plena consecuencia lógica, de una profunda observación histórica. Era ésta: «El mundo liberal se purifica de socialismo, y el mundo socialista regresa al encuentro de los derechos de la persona humana, que había dejado en la cuneta.»

Sintetizar los valores del tiempo... asumir las fuerzas del inmediato pretérito, cristalizadas en la vigencia de la ley... conectar con los sentimientos vivos, vitales del país... he ahí la expectante esperanza del pueblo español respecto a la Monarquía instaurada, en este 22 de julio. En el Palacio de la Zarzuela, el 11 de marzo de 1970, don Juan Carlos decía a los campeones del certamen nacional de formación profesional, como una respuesta ampliada a los sentimientos nacionales, lo siguiente: «... os aseguro que se hará todo cuanto sea preciso para que la política social emprendida se perfeccione y constituya la tarea de nuestra generación, el mantener la paz y la unidad de todos los españoles, logrando que nuestro país sea un hogar de hermandad donde la Justicia y la Libertad, el Trabajo y el Orden, la Cultura y la Igualdad de oportunidades, la promoción social y el desarrollo económico, la defensa de los derechos individuales y el concepto del cumplimiento de nuestros deberes colectivos, sean realidad viva en la legislación, pero sobre todo, en los deseos y en la conducta de todos los ciudadanos.»

Claras, comprometidas, honestas palabras las del Príncipe de España, que evocamos en este tercer aniversario de su proclamación.

CIUDADANO

## DEMASIADOS ACCIDENTES

**U**NA vez más, el país se ha vuelto a conmover ante un grave accidente de ferrocarril. A conmover y a sorprender, porque este suceso ha venido a ocurrir en un momento en que las gentes empezaban a tener un concepto distinto de los viajes en ferrocarril. Viene cuando se advierte un afán plausible de modernizar y poner al día los servicios de la Renfe. Apenas hace cuarenta y ocho horas recibía un formidable crédito de cincuenta millones de dólares, y viene cuando hay una tendencia a canalizar el transporte, ya sea de viajeros ya sea de mercancías, sobre railes. Incluso se han hecho públicos «slogans» que, más o menos afortunados, venían a poner de manifiesto las ventajas de utilizar el ferrocarril sobre los restantes medios de transporte.

Bien es cierto que el accidente de Sevilla no invalida para nada ese noble afán de hacer una Renfe más segura, más rápida, más cómoda y más limpia; pero la coincidencia, por sorprendente, no puede pasar inadvertida. Más aún, si el suceso de Sevilla hubiera sido un hecho aislado, habríamos tenido que echar mano de la mala suerte o de los imponderables que pueden surgir, y de hecho surgen, en toda actividad humana. Pero los accidentes ferroviarios se han ido acumulando en los últimos años, y nos hacen pensar que toda atención sobre el material, sobre las vías, e incluso sobre las personas que lo manejan y utilizan, con ser importante, puede ser escasa todavía.

En el espacio de un año, si mal no recordamos, se han producido accidentes en la estación barcelonesa de Sarriá, con 45 heridos; en Jaén colisionó un Talgo con un mercancías, y se produjeron seis muertos y 21 heridos; más tarde, un mercancías chocó con un tren de pasajeros en Hospitalet de Llobregat, con 19 heridos; el expreso Madrid-Cartagena colisionó, igualmente, en la provincia de Albacete, con dos muertos y seis heridos; también colisionó el expreso Bilbao-Barcelona en Galler (Zaragoza), y produjo cuatro muertos y más de veinte heridos. Finalmente, recordamos el accidente grave acaecido en Medina del Campo, que nos movió, como ahora, a lanzar una llamada de atención.

La Renfe ha mejorado sensiblemente en los últimos años, y ha aumentado su capacidad de transporte en cuanto al número de pasajeros, pero hay algo que está fallando, y no sabemos exactamente qué puede ser. Averiguar este fallo y poner urgente remedio es tarea que corresponde a los técnicos. A nosotros nos corresponde la misión de urgir en la toma de conciencia. Las mejoras materiales deben tener una lógica e inmediata repercusión no sólo en cuanto a la comodidad, a la rapidez y a los precios del servicio que la compañía ferroviaria presta a los usuarios, sino de forma especial, en la seguridad. Porque las vidas humanas que puedan perderse no tienen precio alguno y tampoco el dolor de quienes pierden a los seres queridos.

IBERO



MAXIMO

—DEBERIA HABER UN «TERCER CANAL» PARA LOS RICOS.

# ENERGIA EN

# LA UNIVERSIDAD

Se acordó aplicar los artículos 67 y 77 de la Ley General de Educación

La última reunión del Pleno del Consejo de Ministros, con la que se cierra el curso político y se abre el paréntesis de las vacaciones, tuvo lugar ayer, viernes, en el palacio de El Pardo. La presidió el Jefe del Estado, y resultó apretada de trabajo y densa de acuerdos. De éstos, el capítulo más importante correspondió a la Presidencia del Gobierno, y así lo resaltó ante los periodistas, al ampliarles la referencia de los asuntos tratados en dicha reunión, el titular de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella.

Merecen destacarse, en primer lugar, dos decretos, relacionados con el tema educativo. Por el primero de ellos se integran las universidades laborales en el régimen académico de la Ley General de Educación; por el segundo, se integran en el sistema educativo los centros docentes dependientes de la Organización Sindical.

Aprobado el primero, a propuesta de los ministros de Educación y Ciencia y de Trabajo, por él se establece que manteniendo su dependencia de este último, las universidades laborales se integrarán en el aludido régimen académico como instituciones de promoción social, con plena capacidad para impartir las enseñanzas de educación general básica, bachillerato unificado y polivalente, educación universitaria, formación profesional, en sus diversos grados, y educación permanente de adultos. A los centros docentes de las universidades laborales tienen acceso fundamentalmente los trabajadores españoles y sus familiares incluidos en el sistema de la Seguridad Social que sean declarados beneficiarios de una beca o prestación de acción formativa, en las condiciones que reglamentariamente determine el Ministerio de Trabajo.

La aprobación del segundo se hace a propuesta de los titulares de Educación y Ciencia y de Relaciones Sindicales y con la integración en el sistema educativo de los centros docentes de la Organización Sindical, se da cumplimiento a lo establecido en la disposición transitoria cuarta de la Ley de Educación. El decreto reconociendo la importante labor social de la Organización Sindical en el terreno educativo, al mantener directamente 37 centros de enseñanza gratuitos, establece el proceso de integración de los mismos en los niveles y modalidades previstos en la ley, dando fórmulas concretas para la formación artesana, industrial y agraria en dichos centros sindicales. Además, por el mismo decreto, la Organización Sindical se compromete a cumplir todos los requisitos que exija el Ministerio de Educación y Ciencia referentes a la clasificación de centros, y éstos

**El Gobierno podrá suspender el régimen estatutario de un centro universitario cuando las perturbaciones graves hicieran aconsejable esta medida**

quedan autorizados para impartir enseñanzas regladas, a partir del próximo curso, aportando más de cincuenta mil puestos escolares a la reforma educativa.

Subrayó el señor Sánchez Bella que el Consejo había aprobado dos decretos sobre aplicación de los artículos 67 y 77 de la Ley General de Educación, ambos de fundamental importancia para la normalización de la vida universitaria. El último es de ámbito geográfico y temporal limitado. Sobre estas dos disposiciones y a preguntas de los informadores, el ministro anticipó que con las medidas que contienen y que no significan ningún paso atrás en el talante de apertura de la Ley de Educación, el Gobierno pretende mantener el orden universitario con un clima de disciplina, simplemente poniendo en desarrollo los dos citados artículos de la misma.

## ● Mercado interior agrícola

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno, esta vez a propuesta de los ministros de Agricultura y de Comercio, se aborda la regulación de la normalización de productos agrícolas en el mercado interior, dejando para nuevas disposiciones la normalización de los ganaderos y forestales. Con él se pretende contribuir a la corrección de algunos defectos de los circuitos de comercialización de productos agrícolas, haciendo además posible la adopción o extensión de otras medidas complementarias destinadas a igual finalidad.

Importante asimismo otro decreto más de la Presidencia, a propuesta de los ministros de Hacienda, de Agricultura y de Comercio, sobre reestructu-

ración del sector exportador de cítricos. Su oportunidad, en estos momentos, resulta evidente, a fin de que nuestra exportación cítrica pueda hacer frente, con la suficiente agilidad de maniobra, a la reglamentación del Mercado Común Europeo en esta materia.

Hay que destacar igualmente, dentro de la misma competencia, la conformidad del Consejo, previo informe y propuesta de la Subcomisión de Salarios, para la aprobación de 19 convenios colectivos sindicales que benefician a más de 100.000 trabajadores.

Puso después de relieve el señor Sánchez Bella el interés del acuerdo de enviar a las Cortes un proyecto de ley, presentado por el ministro de Justicia, por el que se modifica la del 27 de diciembre de 1956, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa. Indudablemente esta ley citada, sig-

nificó un evidente avance en la configuración de un sistema de garantías cuya eficacia ha sido puesta de relieve por la experiencia y refrendada por la unánime opinión de los juristas. Ahora bien, en los quince años transcurridos desde su vigencia, se ha alterado el fundamento que sirvió para trazar el esquema orgánico soporte de la ley, como consecuencia de diversos factores, entre los cuales se encuentra el desarrollo socio-económico del país, e incluso el mismo éxito de esta jurisdicción, que han producido un incremento constante del número de asuntos encomendados a este orden judicial. Lo que ahora se pretende es una redistribución de competencias.

Continuó diciendo el ministro que el Consejo había dado su aprobación a 78 expedientes de obras públicas que totalizan una inversión de 2.135 millones de pesetas, de los que 843 se destinan al tramo Maresma-Santa Coloma de Gramanet, del Metro barcelonés, 85 para la construcción del túnel de enlace de las líneas III y V del mismo Metropolitano por debajo de la estación ferroviaria de Sans, y otros 427 para la prolongación subterránea de la vía de Renfe hasta la plaza de Larios, en la ciudad de Málaga, y cuya finalidad es llevar el ferrocarril Málaga-Fuengirola hasta el centro de la ciudad.

En breve se sacarán a concurso más de 1.000 kilo-

## REFERENCIA DE LO TRATADO EN EL CONSEJO

● **PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.**—Decretos: por el que se aprueba el estatuto de la Caja Postal de Ahorros previsto en la disposición adicional 11.ª de la ley 13/1971, de 19 de junio, sobre Organización y Régimen del Crédito Oficial; sobre licencias reglamentarias a los funcionarios civiles y militares destinados en la provincia de Sahara; por el que se suprime el Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado y se crea la Subdirección General de la Disciplina del Mercado, de la Dirección General de Comercio Interior; sobre organización del sector de exportación de frutos cítricos; sobre tarifas portuarias; por el que se regula la normalización de productos agrícolas en el mercado interior; por el que se integran las Universidades Laborales en el régimen académico de la Ley General de Educación; sobre integración en el sistema educativo de los centros docentes dependientes de la Organización Sindical; sobre flota de vigilancia de pesca; por el que se desarrolla el artículo 6.º 2. del texto refundido de la ley del Plan de Desarrollo Económico y Social; por el que se regula la campaña vinícola-alcoholera 1972-73, y por el que se aprueba el Reglamento del Personal al Servicio de la Casa de Salud de Santa Cristina y Escuela Oficial de Matronas, organismos autónomos dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia. Expedientes sobre medidas para paliar los daños ocasionados en los cultivos de varias localidades de las provincias de Castellón y Burgos por rigores climatológicos. Convenios colectivos sindicales de trabajo.

● **ASUNTOS EXTERIORES.**—Decretos: por los que se designan embajador de España en Marruecos a don Adolfo Martín Gamero y González-Posada, y embajador de España en Tailandia a don Mariano Sanz Briz, y por el que se reorganiza la Comisión Interministerial de Política Aérea Internacional (C.I.P.A.L.). Autorización para la firma del convenio aéreo entre la República de Venezuela y el Estado español. Ayuda del Gobierno español a Filipinas con motivo de las inundaciones.

● **JUSTICIA.**—Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por la que se modifica la de 27 de diciembre

de 1956, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

● **EJERCITO.**—Decreto por el que se modifica la cláusula 99 del vigente contrato entre el Ministerio del Ejército y el Instituto Nacional de Industria.

● **HACIENDA.**—Decretos: por el que se aprueba el Reglamento del Cuerpo de Intervención y Contabilidad de la Administración Civil del Estado, y por el que se asigna el coeficiente al Cuerpo Especial de Mecánicos-Conductores del Ministerio del Ejército. Acuerdos: sobre fijación de retribuciones para ayuda a la investigación en la Universidad de Madrid, y sobre habilitación de recursos para la efectividad de las mismas durante el año actual; por el que se aprueba el programa de construcción de los edificios destinados a sede de los Ministerios de Industria y de Comercio, y por el que se aprueba el balance del Banco de España correspondiente al ejercicio de 1971, y sobre aplicación de los beneficios obtenidos.

● **GOBERNACION.**—Decreto por el que se convocan elecciones parciales para la designación de procuradores en Cortes representativas de las Diputaciones Provinciales de Huesca y Oviedo y de los Municipios de la provincia de Murcia.

● **OBRAS PUBLICAS.**—Decreto por el que se cede al Ayuntamiento de Ledesma el puente romano sobre el río Tormes, así como sus accesos y los antiguos tramos de la carretera local SA-300. Expedientes: referentes a la contratación de variante de Teruel, CN-234 de Sagunto a Burgos; de variante, supresión de la travesía de Villarreal de los Infantes (Castellón); de proyecto de embalse de Meriga en l. m. de Agulo, de la isla de la Gomera (Santa Cruz de Tenerife); de proyecto de estación de autobuses de Avila; de proyecto de túnel de enlace entre las líneas III y V del ferrocarril metropolitano de Barcelona, bajo la nueva estación de Sans;

● **EDUCACION Y CIENCIA.**—Decretos: sobre reglamento de las funciones culturales y privadas y entidades análogas y de los servicios administrativos encargados del protectorado sobre las mismas; sobre colegios universitarios; por el que se apli-

ca el artículo 77 de la ley General de Educación; por el que se aplica el artículo 67 de la ley General de Educación a los centros que se indican: sobre calificación de entidades artísticas colaboradoras; por los que se constituyen los colegios universitarios de Teruel y de Soria, adscritos a la Universidad de Zaragoza; de León, adscrito a la Universidad de Oviedo; de Almería, adscrito a la Universidad de Granada, y en Huelva el de La Rábida, adscrito a la Universidad de Sevilla. Expediente sobre adquisición de mobiliario con destino a centros de bachillerato, mediante concurso público, por importe de 173.600.000 pesetas. Acuerdos: por el que se aprueba el XII Plan de Inversiones del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades. (Curso académico 1972-73), y por los que se declara urgente la emisión por el Consejo de Estado del dictamen relativo al proyecto de decreto sobre régimen jurídico de las autorizaciones de centros docentes no estatales y el relativo al proyecto de decreto sobre sistemas de ayudas y beneficios a la iniciativa no estatal en materia de enseñanza.

● **TRABAJO.**—Decretos por los que se nombran delegados de Trabajo de Baleares a don Tomás Gómez Arias; de Ciudad Real, a don Juan José Izarra del Corral, y de Ceuta, a don José María Jiménez Castaños. Informes sobre política laboral en el segundo trimestre de 1972, y sobre niveles de empleo.

● **INDUSTRIA.**—Decretos por el que se nombra a don José María Castañé Ortega director general de Promoción Industrial y Tecnología; por el que se aprueba el reglamento de instalaciones nucleares y radiactivas; por el que se constituye la Sociedad para el Desarrollo Industrial de Galicia (Sodiga), y por el que se adjudica el concurso público convocado por decreto número 924/1972, de 24 de marzo, para la construcción y explotación de una planta industrial para la fabricación de sistemas nucleares de generación de vapor.

● **AGRICULTURA.**—Decretos de estructura orgánica del Servicio de Defensa contra Plagas e Inspección Fitopatológica, y

por los que se acuerda la actuación del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario en las comarcas de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) y de Jacetania (Huesca). Moción del F. O. R. P. A. contenida en medidas complementarias al decreto regulador de la campaña vinícola-alcoholera sobre la distribución de alcoholes de la C. C. E. V. Contrato entre el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza y la Empresa Nacional de Celulosa, S. A., para la adjudicación y ejecución de aprovechamientos forestales de eucaliptus en las provincias de Sevilla y Huelva.

● **COMERCIO.**—Decreto por el que se establece un contingente arancelario de 2.500 toneladas de alcohol butílico secundario (P. A. 29.04 A-3), libre de derechos, por un año de duración.

● **INFORMACION Y TURISMO.**—Informes: sobre actividades y perspectivas del Instituto Nacional de Publicidad; sobre estructura de la capacidad hotelera y su incremento durante el primer semestre de 1972; sobre actuaciones del Departamento en materia de libros y otras publicaciones unitarias, durante el mes de junio de 1972, y sobre Prensa nacional y extranjera.

● **VIVIENDA.**—Decretos por los que se adaptan los nombramientos de directores generales al decreto 1944/1972, de 13 de julio. Memoria-informe sobre anteproyecto de ley de Reforma de la Legislación en materia de Régimen de Suelo y Ordenación Urbana, y sobre anteproyecto de ley de Régimen Jurídico de las Urbanizaciones Privadas.

● **MINISTRO Y COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO.**—Resolución del concurso convocado por la de 7 de diciembre de 1971, para la concesión de beneficios en los polos de desarrollo industrial, y de las solicitudes de empresas que se acogen a los beneficios del Plan Jaén. Informe sobre encuesta de salarios (avance del mes de abril).

● **RELACIONES SINDICALES.**—Decretos sobre personal. Informes sobre las reuniones de la Comisión Permanente del Congreso Sindical, del Consejo de Trabajadores y Técnicos y del Consejo de Empleados.

## OTRAS DISPOSICIONES

● Las universidades laborales y los centros docentes de la Organización Sindical, integrados en la Ley General de Educación

● Próximamente se enviará a las Cortes un proyecto sobre redistribución de competencias de la jurisdicción contencioso-administrativa

● El Plan de Autopistas prevé para 1974 unos 2.000 kilómetros

● En el primer semestre el Fondo Nacional de Protección al Trabajo invirtió 2.000 millones de pesetas, que beneficiaron a 233.217 trabajadores

distintos niveles de precios que marcan la aplicación de las actuaciones que tengan que llevarse a efecto en el mercado de dichos productos.

### ● El suelo y las urbanizaciones privadas

Informó al Consejo el ministro de la Vivienda sobre la elaboración por su Departamento de dos importantes anteproyectos de ley sobre reforma de la legislación en materia de régimen de suelo y ordenación urbana y sobre régimen jurídico de las urbanizaciones privadas, cuyos textos se elevarán al Gobierno el próximo mes de septiembre.

Añadió el señor Sánchez Bella que el ministro de Relaciones Sindicales había presentado al Consejo diversos informes, relativos a las reuniones que han celebrado en los últimos días la Comisión Permanente del Congreso Sindical, la Permanente del Consejo

**ADOLFO MARTIN GAMERO Y GONZALEZ POSADA, EMBAJADOR EN MARRUECOS, Y MARIANO SANZ BRIZ, EN THAILANDIA**

**José María Castañé Ortega, director general de Promoción Industrial y Tecnología**

metros de nuevas autopistas, con lo que la totalidad de las concesiones se situarán a principios de 1974 en unos 2.000 kilómetros. Entre los itinerarios de máxima prioridad se encuentran el de Vigo a Pontevedra, en la autopista del Atlántico; el de Zaragoza-Mediterráneo, en la autopista del Ebro; el de Vitoria-Málaga, en la autopista del Norte; el de Lugones-Serin-Avilés-Gijón, en la autopista del Noroeste, y el de Palma-Palma Nova, en la autopista de Mallorca. La inversión prevista en el cuatrienio 1972-75 es del orden de los 75.000 millones de pesetas.

Aludió luego al informe presentado al Consejo por el ministro de Trabajo sobre la política laboral en el segundo trimestre de 1972, período en el que se aprobaron 610 convenios colectivos que benefician a 1.221.689 trabajadores; los salarios por persona crecieron un 14,1 por 100; se formaron en cursos profesionales 34.115 trabajadores adultos; se invirtieron 2.000 millones de pesetas por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo en diversas acciones que beneficiaron a 233.217 trabajadores.

Más adelante dijo el señor Sánchez Bella que el Consejo había aprobado también dos importantes decretos propuestos por el ministro de Industria. Uno, adjudicando la construcción y explotación de una planta industrial para la fabricación de sistemas nucleares de generación de vapor y de sus componentes,

a un consorcio de empresas formado por la Babcock Wilcox, de Bilbao; La Maquinista Terrestre y Marítima, de Barcelona; Mecánica de la Peña, de Bilbao y Stein et Roubaix Española, también de Bilbao. Por el segundo decreto, se constituye la Sociedad para el Desarrollo Industrial de Galicia (S.O.D.I.G.A.), que tendrá un capital inicial de 600 millones de pesetas, de los que el I. N. I. suscribirá el 51 por 100, ofreciéndose la suscripción del resto a las Cajas de Ahorro y a los principales Bancos que operan en Galicia.

Tres decretos importantes del Ministerio de Agricultura. Dos de ellos sobre la actuación del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario (I. R. Y. D. A.) en las comarcas de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), con una extensión de 50.500 hectáreas y en la de la Jacetania (Huesca), con una superficie de 300.000 hectáreas. El tercero regula la campaña vinícola-alcoholera, introdu-

ciendo en su articulado, como novedad, la fijación de Nacional de Empresarios y los presidentes de los Consejos Provinciales de Trabajadores y Técnicos de toda España, así como otros relativos a cuestiones socio-económicas y sindicales varias. También, a propuesta del mismo ministro, y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 34 de la ley 2/1971, de 17 de febrero, ha sido confirmado el nombramiento de don Adolfo Muñoz Alonso, como director del Instituto de Estudios Sindicales, mediante el correspondiente decreto.

En el capítulo de nombramientos destacó también, como aprobados en esta reunión del Consejo, los de nuevos embajadores de España en Marruecos y Tailandia, a favor, respectivamente, de don Adolfo Martín Gamero y González-Posada y don Mariano Sanz Briz y el de director general de Promoción Industrial y Tecnología para el que se designa a don José María Castañé Ortega.

### CONDOLENCIA

Por último, el ministro dijo que el Gobierno había estado constantemente informado, a lo largo de esta reunión, de los detalles de la catástrofe ferroviaria ocurrida ayer, añadiendo que, según estas noticias, había sido causada por un lamentable fallo humano y manifestando que el Gobierno había hecho llegar el testimonio de su condolencia a los familiares de las víctimas.

Luego el señor Sánchez Bella se despidió de los periodistas deseándoles unas felices vacaciones y citándoles para la próxima reunión del Consejo de Ministros que tendrá lugar, probablemente, en la segunda quincena de agosto en La Coruña.

Juan DE AGUILAR

NOTA DE LA REDACCION. — El texto de los artículos 66 y 77 de la Ley General de Educación, cuya aplicación ha sido acordada por los dos decretos aprobados ayer en el Consejo de Ministros, es el siguiente:

Artículo 67: «El Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, podrá suspender el régimen estatutario de un centro universitario cuando perturbaciones graves de orden académico, administrativo o financiero hicieran aconsejable esta medida, y establecerá las normas provisionales por las que se regirá el centro afectado, durante el periodo de suspensión.»

El artículo 77 dice, por su parte:

1) El rector, primera autoridad académica a quien corresponde la dirección, coordinación y supervisión de la vida universitaria, será nombrado por decreto a propuesta del Ministerio de Educación

y Ciencia, entre los catedráticos numerarios de la Universidad, según las condiciones establecidas en el respectivo estatuto y, en todo caso, oídos los órganos de Gobierno y el patronato de la Universidad.

2) Los rectores de las Universidades gozarán del tratamiento y honores tradicionales y ostentarán la condición de procurador en Cortes, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 2.º, apartado g), de la ley Constitutiva de las Cortes Españolas.

3) Los rectores tendrán las funciones y competencia que se les encomienden en esta ley (se refiere a la ley de Educación) y en las normas que la desarrollen. En todo caso ostentarán la autoridad delegada del Ministerio de Educación y Ciencia en el distrito, así como la representación corporativa de los centros docentes estatales radicados en el mismo.

Inaugurado por el ministro de la Gobernación

# NUEVO PARQUE EN ENTREVÍAS

El ministro de la Gobernación, don Tomás Garicano Goñi, acompañado por el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, inauguró ayer tarde el parque urbano de Entrevías, que cuenta con 200.000 metros cuadrados de extensión.

El nuevo parque de Entrevías se extiende a lo largo de la vía de cornisa que limita con el barrio de viviendas de la Obra Sindical del Hogar. Cuenta con seis plazas, dos de ellas con estanques ornamentales y tres con juegos infantiles. En una de estas plazas, situada en una zona próxima a varios colegios, se ha instalado un campo de fútbol y otro de baloncesto.

La extensión total del parque se

ha cubierto con un total de 23.594 árboles y arbustos.

Tras recorrer detenidamente el paseo central, el ministro de la Gobernación y las autoridades que le acompañaban se trasladaron al barrio de Moratalaz, donde el señor Garicano Goñi inauguró la primera fase de la instalación deportiva de Moratalaz.

Esta primera fase comprende un campo de fútbol, dos frontones, una pista de atletismo, una pista de patinaje y cuatro pistas polideportivas. Todas las instalaciones incluyen graderíos con capacidades que oscilan entre las novecientas y las tres mil personas, así como vestuarios y demás accesorios.

## VALENCIA

# VARIAS EMPRESAS, SANCIONADAS

## Por adulteración de productos alimenticios

VALENCIA, 22. — El Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado ha impuesto multas de diversas cuantías a cuatro empresas de esta provincia por adulterar productos alimenticios, según publicó el «Boletín Oficial de la Provincia».

Las empresas multadas son:

● Ricardo Fúster Fúster (Granja Fúster), con domicilio en avenida de Baleares, sin número (Valencia), 500.000 pesetas de multa, por irregularidades en materia de leche.

● Aguas Ferrier, S. A., domiciliada en Micer Masco, 34 (Valencia), 500.000 pesetas, por venta de agua de mesa falsificada.

● Productos Sucrao, Sociedad Limitada, domiciliada en calle Santa Teresa, 11, Torrente (Valencia), 150.000 pesetas, por elaboración de chocolate adulterado.

● Nogueroles, S. A., domiciliada en calle Colón, 23, Gandía (Valencia), 100.000 pesetas, por adulteración de chocolate. (Cifra.)

● A la empresa Migro-

tel, S. A., propietaria del hotel Reina de Payera, se le ha puesto una multa de un millón de pesetas por haber sido abierto al público el citado hotel sin la previa autorización del Ministerio de Información y Turismo, según informa Europa Press.

Esta multa ha sido impuesta por resolución del Consejo de Ministros, además de lo indicado, por haber infringido el decreto sobre requisitos mínimos de infraestructuras en los alojamientos turísticos.

## POR DISPOSICION JUDICIAL

# CONVOCADA LA JUNTA GENERAL DE FACES

## ◆ Se designa para presidente al letrado Sánchez Toves

El Juzgado de Primera Instancia número 10 de Madrid, a solicitud de don Rafael Calvo Serer, y desestimando la oposición formulada por la administración actual de FACES, ha decidido convocar Junta general extraordinaria judicial para el próximo día 4 de septiembre, a las doce horas, en primera convocatoria, y en segunda convocatoria —si no se reúne el «quorum» que para la primera exige la ley— se celebrará al día siguiente, a las trece horas.

El orden del día que debe reunir esa Junta es el siguiente:

● Examen de la situación jurídica y económica de las sociedades FACES y Madrid, Diario de la Noche, S. A.

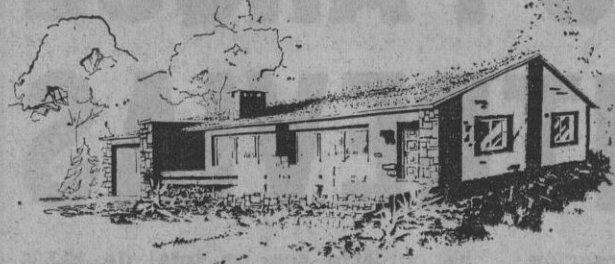
● Exigencia de responsabilidades sociales.

● Renovación de los consejos de administración de las sociedades FACES y Madrid, Diario de la Noche, S. A.

Se designa para presidir la indicada Junta en primera y segunda convocatoria el letrado del Colegio de Madrid don Isidoro Sánchez Toves, a quien se hará saber su nombramiento para que acepte el cargo. Los acuerdos de convocatoria de Junta se han de publicar en el «Boletín Oficial del Estado» con quince días de antelación.

Por auto de fecha 15 del presente mes el mismo Juzgado falló en el sentido de que no ha lugar a reponer la providencia de 20 de junio pasado, que se mantiene íntegramente, aceptando con ello la tesis defendida por el letrado señor García-Trevijano. (Europa Press.)

## Vd. puede tener un chalet en la sierra (1.400 m. altura)



Parcela de 450 m<sup>2</sup> y chalet de 85 m<sup>2</sup> — 398.000 ptas.  
Parcela de 450 m<sup>2</sup> y chalet de 110 m<sup>2</sup> — 448.000 ptas.

Facilidades — 10 años — entrega próximo verano en una zona urbanizada, con agua, luz, alcantarillado, alumbrado de calles, excelentes comunicaciones, etc. Urbanización en La Cañada, a 300 m., estación ferrocarril más alta de España (12 trenes diarios) y a 80 Kms. de Madrid por la nueva carretera Madrid-Avila.

URBANIZACION

los manantiales

3.ª FASE  
(1.ª y 2.ª Fase de 180 chalets terminadas totalmente.)

promueve y construye:

URBANIZACIONES, PROYECTOS Y OBRAS, S. A.

Informes: Raimundo Fernández Villaverde, 45 - 5.º D. exterior.

Teléfonos: 253 03 47 y 254 50 37 - Madrid. Solicite folleto.



**VERANO**

la ocasión de hacer sus almuerzos y comidas en el ambiente climatizado de nuestros establecimientos

**ORGANIZACION**

**Manila**  
ZAMORANO

Cada ocasión tiene un servicio que se llama  
**MANILA**

## LOCALES COMERCIALES

(Campamento - Carretera Extremadura)

En zona urbana de gran desarrollo, la Cooperativa de Viviendas Santa Clara, de R. N. E. y TV. E., saca a subasta los locales comerciales de su urbanización en la carretera de Carabanchel a Pozuelo, Km. 3,5

El centro comercial, de amplias posibilidades, dispone de numerosos locales de variadas superficies, susceptibles de posterior modificación. El conjunto urbanístico consta de 216 viviendas, que serán ocupadas por unos 1.000 inquilinos

Para información y detalles, en las oficinas de la Cooperativa en TV. E., Prado del Rey (2189984), y en la propia urbanización (7112345)

## CONCESION DE MEDALLAS AL MERITO SINDICAL

El ministro de Relaciones Sindicales, oído el Comité Ejecutivo Sindical, ha concedido, con ocasión de la festividad nacional del 18 de julio, la medalla de oro al Mérito Sindical a don Ernesto Jiménez Caballero, don José María Olazábal Zaldumbide (a título póstumo) y a don Manuel Valdés Larrañaga, en atención a los muy destacados méritos y servicios contraídos por el Sindicalismo español.

También ha sido concedida por el ministro de Relaciones Sindicales la medalla distinguida al Mérito Sindical a don Santiago Álvarez Abellán, don Manuel Conde Bandrés, don Alberto Cercós Pérez, don José Fernández Cela, don Carlos Fernández Vahlespin, don Juan García Carrés y don Santiago Pardo Canalis.

Con igual ocasión y motivo el ministro ha concedido la misma distinción, en los grados de plata y primera clase, a diversas personalidades que han prestado servicios de diversa naturaleza al Sindicalismo español, entre los que se incluyen dirigentes y funcionarios sindicales.

Aprobados por la Dirección General de Trabajo

# CONVENIOS PARA TABACALERA Y CEPSA

● Afectan a 10.500 trabajadores

A 10.507 trabajadores asciende el número de beneficiados por dos nuevos convenios colectivos aprobados por la Dirección General de Trabajo para las empresas Tabacalera, S. A., y Compañía Española de Petróleos, S. A. (Cepsa). Ambos convenios suponen sensibles mejoras salariales para todos los trabajadores afectados.

El convenio colectivo de Tabacalera, S. A., cuya plantilla es de 7.733 trabajadores, tiene ámbito interprovincial y vigencia desde la fecha de su publicación en el «B. O. E.» hasta el 31 de diciembre de 1973, si bien los efectos económicos tienen efecto retroactivo desde 1 de enero del presente año.

Para los 2.774 trabajadores de la Compañía Española de Petróleos, S. A. el nuevo convenio colectivo es de ámbito interprovincial, y tiene vigencia desde el pasado 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 1973.

### PACTO LABORAL EN HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

El convenio colectivo sindical de la empresa Hidroeléctrica Española y su personal ha sido aprobado por una resolución de la Dirección General de Trabajo. Tiene una duración de tres años a partir de 1 de enero de 1972.

Figura en su texto que su puesta en práctica no tendrá repercusión alguna en las tarifas eléctricas.

Durante el primer año de vigencia, es decir, durante 1972, los aumentos retributivos que excedan del quince por ciento serán diferidos para hacerlos efectivos en 1973. En el segundo año de vigencia de convenio se abonarán los salarios de este sin aumento previsto, de acuerdo con la posible elevación del coste de vida. En el tercer año se admite el incremento de las retribuciones con el aumento por coste de vida, según datos del Instituto Nacional de Estadística para el conjunto nacional.

Las pagas o mensualidades se abonarán de la siguiente manera: doce pagas ordinarias, una en cada uno de los meses naturales; seis pagas extraordinarias en los meses de enero, marzo, mayo, julio, octubre y diciembre. Seis medias pagas extraordinarias en los

CAMARAS SINDICALES DE ANDALUCIA Y EXTREMADURA

## SATISFACE LA SOLUCION

Al problema del trigo en la campaña actual

HUELVA, 22.—Ratificar la oposición a la persistencia del sistema de contingentación para futuras campañas cerealistas y hacer constar la satisfacción que ha producido la solución dada por el Ministerio de Agricultura a los problemas de la actual, son los dos acuerdos más importantes de la Junta Regional de Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Andalucía y Extremadura, que se ha reunido en Huelva, bajo la presidencia del titular de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre.

La Junta acordó asimismo proponer a la Administración que se cree un estímulo a las producciones deficitarias (algodón, semillas oleaginosas, maíz, vacuno de carne y vacuno mixto), de forma que el ahorro obtenido por la Administración al no tener que adquirir las producciones cerealistas se destine a las deficitarias; el establecimiento de una ordenación nacional de cultivos y producciones, de carácter indicativo (a través de regulación de precios y estímulos económicos), y solicitar de la Organización Sindical Agraria que prevea la creación de agrupaciones en el seno de las Cámaras y en la Hermandad Nacional. (Pyresa.)

meses de febrero, abril, junio, agosto, septiembre y noviembre.

### PETICIONES DE TRABAJADORES DEL METAL EN BILBAO

BILBAO, 22. (De nuestra Delegación.)—En la Delegación Comarcal de Bermeo tuvo lugar una reunión de la Comisión Permanente de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato del Metal, bajo la presidencia del director provincial de Asuntos Sociales, don Francisco Javier Ochoa Arrondo y el titular de la Unión, don

Juan María del Valle Augusto.

Se refrendaron los acuerdos adoptados por el Comité Ejecutivo en sesión celebrada el pasado día 7 en la Delegación Provincial de Sindicatos acerca de las agrupaciones del Sindicato del Metal.

Se insistió en la necesidad de la elevación tope de 100.000 pesetas sobre la tributación de impuestos por rendimiento en el trabajo, así como en la petición de que la jornada laboral de cuarenta y cuatro horas se haga extensiva y con carácter general a todas las empresas de Vizcaya.

Presidido por el ministro de Industria

## TOMA DE POSESION DE CASTAÑE ORTEGA

En la mañana de hoy, y en presencia del ministro de Industria, ha prestado juramento y tomado posesión de su nuevo cargo de director general de Promoción Industrial y Tecnología don José María Castañe Ortega, cuyo nombramiento fue aprobado en el Consejo de Ministros de ayer. A la ceremonia, celebrada en el despacho del titular del Departamento, don José María López de Letona, asistieron los subsecretarios y los directores generales del Ministerio.

Ayer, en Madrid

## Consejo de Rectores

Ayer se reunió el Consejo de Rectores, bajo la presidencia del profesor Suárez Fernández. Se trató de las solicitudes de inscripciones recibidas en las diferentes universidades y de la inscripción de los alumnos para el próximo curso. Fijaron las normas para el próximo encuentro entre los rectores de las universidades españolas y argentinas.

Ordenado por la Audiencia Territorial

## RECONOCIMIENTO MEDICO DE JUAN VILA REYES

La Sala de Vacaciones de la Audiencia Territorial de Madrid ha dictado una providencia ordenando un nuevo reconocimiento del estado de salud de don Juan Vila Reyes en la prisión de Carabanchel, según informa Europa Press, que será efectuado por los médicos forenses de los Juzgados de Primera Instancia 9 y 30 de Madrid.

López Bravo habla sobre Gibraltar



# SE APROXIMAN (LOS PUNTOS DE VISTA)

- "La postura española sigue siendo la misma, pero el problema no se puede resolver por las bravas"
- "Hace falta paciencia, tenacidad y confianza"
- "Existe en Londres un reconocimiento de principio de la justicia de la posición española"

LONDRES, 22. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

«Se ha pasado de la falta de contacto a un diálogo frecuente, de ahí, a pensar juntos, y ahora a trabajar juntos y con fechas convenidas hasta que se cree una nueva relación hispano-británica, relación que permita a la postre la eliminación de ese gran obstáculo entre los dos países que es Gibraltar.» Con estas palabras López Bravo resumió ayer a los corresponsales españoles acreditados en Londres el resultado de su visita de tres días de duración a Londres, invitado por el Gobierno británico, y en devolución a la que sir Alec Douglas Home, su colega británico del Exterior, efectuó a Madrid en febrero de este año. Como es natural, y a pesar de que el encuentro de ambos ministros se inserta en el contexto de las relaciones de ambos países, el tema fundamental que ha ocupado la atención de López Bravo en sus conversaciones con Douglas Home ha sido Gibraltar.

Desde días atrás, a la llegada del ministro español, e incluso en el período de su estancia en Londres, la Prensa británica había venido desatando una campaña, quizá no calculada, de difusión de rumores y cavilaciones confusas en torno a la nueva situación en que se encuentra el tema del Peñón gibraltareño, desde el punto de vista de Madrid y desde el punto de vista de Londres. Más o menos, en los últimos días se trataba de dejar ver al lector británico que la postura española se había ablandado respecto a la principal reivindicación española: la soberanía de la Roca. López Bravo nos dijo ayer en la Embajada española a los corresponsales: «El objetivo sigue siendo el mismo: conseguir la soberanía de Gibraltar. Lo que han variado son

los modos. Yo no veo una forma de resolver el problema por las bravas, y no existe ningún organismo internacional con poder ejecutivo para hacer valer la justicia de la posición española. La solución del problema no está cercana, aunque se esté aproximando. La solución requiere paciencia, tenacidad y confianza. Eso sí, como ya he dicho, sin renunciar al objetivo fundamental, que es la recuperación de la soberanía de Gibraltar. El paso más importante que hemos dado es el establecimiento de una negociación a escala ministerial, de ministro a ministro, sin poner en medio comisiones de trabajo. Estamos hablando con alfombra roja, y eso ya es muy importante para España.»

Sin que se sepa aún, en el momento de escribir

estas líneas, la fecha de una nueva reunión de ambos ministros, se tiene la impresión de que ésta será en el próximo otoño. No es previsible decir ahora si será en Madrid o en Londres.

La Prensa británica, desenfocando el problema, ha pasado en una semana de anunciar el propósito de Whitehall de devolver a España la soberanía de la Roca a señalar la inutilidad del viaje del ministro español. Ni una cosa ni otra. Si la postura española de base —el legítimo derecho español a la soberanía de Gibraltar— no se ha desviado un solo centímetro, según manifestaciones del ministro español, y si esa base permanece inamovible mientras López Bravo y Douglas-Home se sientan a trabajar juntos, cualquiera tiene derecho a pensar que, de hecho, existe en Londres un reconocimiento de principio de la justicia de la postura española.

Dentro de este contexto, es natural que la diplomacia intente, centímetro a centímetro, la aproximación. En unas relaciones hispano-británicas de mayor comprensión y amistad que las actuales, el entendimiento sobre la cuestión gibraltareña sería mucho más sencillo de lograr. Y eso es, a grandes rasgos, lo que López Bravo intenta hacer, y lo que ha intentado en Londres.

## COMUNICADO CONJUNTO

LONDRES, 22.—Esta mañana, a las once, coincidiendo con el regreso a Madrid de la misión española que, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, visitó esta capital como invitada del Gobierno inglés, ha sido dado a conocer el siguiente comunicado de la misma:

«El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, acompañado de su esposa, realizó una visita oficial a Gran Bretaña del 19 a 22 de julio, invitado por el secretario de Estado para Negocios Extranjeros, sir Alec Douglas. El señor López Bravo y su esposa fueron invitados a la recepción que tuvo lugar el 20 de julio en el palacio de Buckingham, siendo allí presentados a Su Majestad la Reina.

El 20 de julio, el señor López Bravo visitó al primer ministro, Edward Heath, con quien mantuvo una conversación de carácter general.

Las reuniones entre los dos ministros de Asuntos Exteriores han supuesto una nueva etapa en las conversaciones que han venido manteniendo en anteriores ocasiones, y especialmente durante la visita que sir Alec Douglas realizó a España del 27 de febrero al 1 de marzo de 1972.

Estas reuniones han proporcionado la ocasión para un amplio examen de los acontecimientos internacionales y de las relaciones entre Gran Bretaña y España. En este contexto los dos ministros estudiaron las oportunidades que existen actualmente para crear una nueva y más estrecha relación, en todos los terrenos, entre los dos países.

El señor López Bravo expuso los puntos de vista españoles sobre el futuro de Gibraltar, que sir Alec Douglas-Home se comprometió a estudiar cuidadosamente. Los ministros estimaron que trabajar juntos, de esta forma, es el mejor camino para progresar hacia una solución satisfactoria, y acordaron seguir tratando esta cuestión en su próxima reunión de trabajo, en octubre.

El señor López Bravo visitó asimismo al canciller del Ducado de Lancaster, sir Geoffrey Rippon, con quien mantuvo una conversación acerca de las cuestiones derivadas de la ampliación de la Comunidad Europea. El señor Rippon subrayó que Gran Bretaña desea desempeñar el papel que le corresponde como miembro de pleno derecho de la Comunidad, ampliada en el desarrollo de las relaciones de España con la Comunidad Económica Europea. (Pyresa.)

## NUEVO PREMIO PARA LA A. E. P. E.



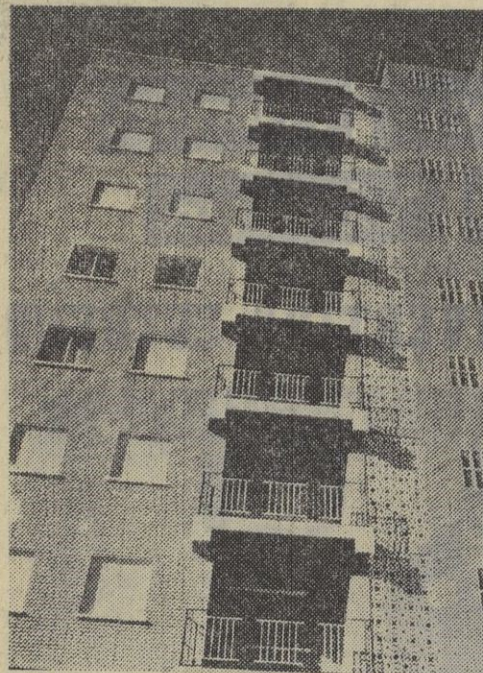
En el despacho del presidente del Consejo de Administración de EL CORTE INGLES, don Ramón Areces Rodríguez, se procedió a la entrega del premio establecido por dicha entidad, con motivo de la IX EXPOSICION DE SAN ISIDRO que realizó la ASOCIACION ESPAÑOLA DE PINTORES Y ESCULTORES.

Al cordial acto asistieron con el señor Areces los señores don Miguel Carrión, don Santiago de Santiago, don Isidoro Herranz y don Luis Brihuega.

El artista premiado, don José María Fernández Aguillo, recibió este ya tradicional galardón establecido por EL CORTE INGLES.

# 48.000 ptas.

de entrada única de verdad  
y el resto en 144 mensualidades.



## PISOS

en Móstoles y Alcalá  
con 3 y 4 dormitorios

- Con zonas deportivas y de recreo.
- Parques infantiles.
- Clínicas.
- Colegios privados y municipales.
- Supermercados, etc.

“Covimar piensa en Vd.  
cuando construye”

**COVIMAR**

García de Paredes, 38, Teléfono 223 20 94  
MADRID-3



Cantidades entregadas a cta. garantizadas por la Compañía de Crédito y Caución.

## APARTOTELISTA DE MELIA CASTILLA

Vendo apartotel Estudio D-2 en magníficas condiciones y precio de hace tres años

Interesados, escriban a  
**MANUEL DE DIEGO**  
Calle Cervantes, núm. 29.  
Cádiz, o llamen a los teléfonos 21 40 64 y 21 31 78 de Cádiz

Información para

## amigos

del **PARQUE DE ACTIVIDADES**

- Día de utilización del carnet: los jueves.
- Actividad para el mes de julio. Redacción-tema: «Tu deporte favorito». Máximo, un folio a una cara.

TODO  
para...

# EL JARDIN, LA TERRAZA, EL CHALET

TODAS LAS FIRMAS QUE APARECEN EN ESTA GUIA SON MIEMBROS DE LA  
**SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HORTICULTURA**

## ABONOS QUIMICOS Y ORGANICOS

Fertilplán - Alcazavilla, 8. Tel. 211640. Málaga.

## ARBOLES DE GRAN DESARROLLO

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Camino de Barrial, 3. Aravaca. Tel. 2070509.

## ARBOLES FRUTALES

Viveros Sánchez.

Teléfono 211013. Guadalajara.

## CESPED

Espacios Verdes, S. A. Félix Boix, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16. Exposición carretera Madrid - Burgos kilómetro 17,100. Alcobendas.

## CONIFERAS

Espacios Verdes, S. A. Félix Boix, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16. Exposición plantas en carretera Madrid-Burgos kilómetro 17,100. Alcobendas.

## INVERNADEROS

Industrias Iberia.- López de Hoyos, 344. Teléf. 4151897. Madrid.

Imcasa. - Plástico y vidrio. Calefacción y riego. Carretera de Valencia. Km. 63,5. Castellón. Tel. 213490.

Giralda. - Resolana. número 40. Ac. Sevilla.

## JARDINERAS Y COMPLEMENTOS DE ORNAMENTACION

Lufesa. Zurbano, 66.

Teléfono 4101769. Madrid-10.

«Ponga flores en su hogar». Macetas Uralita. Red de distribuidores en toda España.

## MAQUINARIA

Suministros Ila-ga, S. A. Arrieta, 14. Tel. 2470331. Madrid.

Agrojardin. López de Hoyos, 295. Teléfono 4158368. Madrid-33.

## MUEBLES PARA JARDIN

Eurocasa - Claudio Coello, 35. Tel. 3750604.

## PLANTAS DE FLOR PARA JARDIN

Viveros Sánchez.- Teléfono 211013. Guadalajara.

## FLOR CORTADA

Feria permanente.- Flores, plantas y semillas. Toledo, 66; frente teatro La Latina.

## PLANTAS DE INTERIOR

Lufesa.-Zurbano, 66. Teléfono 4101769. Madrid-10.

Feria permanente.- Plantas, flores y semillas. Toledo, 66; frente teatro La Latina.

## PROYECTOS Y REALIZACIONES DE PARQUES Y JARDINES

Espacios Verdes, S. A. Félix Boix, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16.

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Camino de Barrial, 3. Aravaca. Tel. 2070509.

## ROSALES

Jardines Tierraflorida. Exposición carretera Madrid - Miraflores, kilómetro 20,600. Teléfono 4592592.

## SEMILLAS

Vilmorin. Andrieux Ibérica, S. A. - López de Hoyos, núm. 15. Teléfono 1613517. Madrid.

Vilmorin. Andrieux Ibérica, S. A. - Ronda de San Pedro, 68. Barcelona.

Flores Delphinium.- Avenida Mediterráneo, núm. 40. Teléfono 2521174. Madrid.

Feria permanente.- Semillas, plantas y flo-

res. Toledo, 66; frente teatro La Latina.

## TERRAZAS Y PORTALES

Lufesa.-Zurbano, 66. Teléfono 4101769. Madrid-10.

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Camino de Barrial, 3. Aravaca. Tel. 2070509.

## TIERRA DE BREZO Y MANTILLO SUPERIOR

Vilmorin. Andrieux Ibérica, S. A. - López de Hoyos, núm. 8. Teléfono 2613517, Madrid, y Ronda de San Pedro, número 68. Teléfonos 2211416 - 2111602. Barcelona.

## UTILES Y HERRAMIENTAS

Suministros Ila-ga, S. A. Arrieta, 14. Tel. 2470313. Madrid.

Coprma Limitada.- Zurbano, 56. Teléfono 4198350. Madrid.

Agrojardin. López de Hoyos, 295. Teléfono 4158368. Madrid-33.

Carlos III Roxy "A" Princesa

Consulado Victoria

(REFRIGERADOS)

LUNES PROXIMO, DIVERTIDO ESTRENO



WALTER CHIARI  
JACK ALBERTSON  
Y PRESENTANDO A  
DAVE ALLEN

**EL CONVENTO,  
EL FRAILE Y  
SU SECRETO**

TECHNICOLOR®  
PRODUCIDA POR GEORGE WILLOUGHBY DIRIGIDA POR MARC DANIELS ESCRITA POR CHARLES ISAACS

Una comedia alegre y simpática que combina la comicidad y el humor

El conflicto entre la vocación y el amor al dinero también puede ser motivo de risa  
PARA TODOS LOS PUBLICOS

Palacio DE LA Prensa Velazquez Bilbao

Progreso Regio Liceo Garden

(REFRIGERADOS)

LUNES PROXIMO, GRAN ACONTECIMIENTO



ELIZABETH  
TAYLOR  
LAURENCE  
HARVEY  
EDDIE  
FISCHER

**la mujer  
marcada**

DIRECTOR  
DANIEL MANN / METROCOLOR / CINEMASCOPE

Con esta película, ELIZABETH TAYLOR consiguió el Oscar de la Academia de Hollywood

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



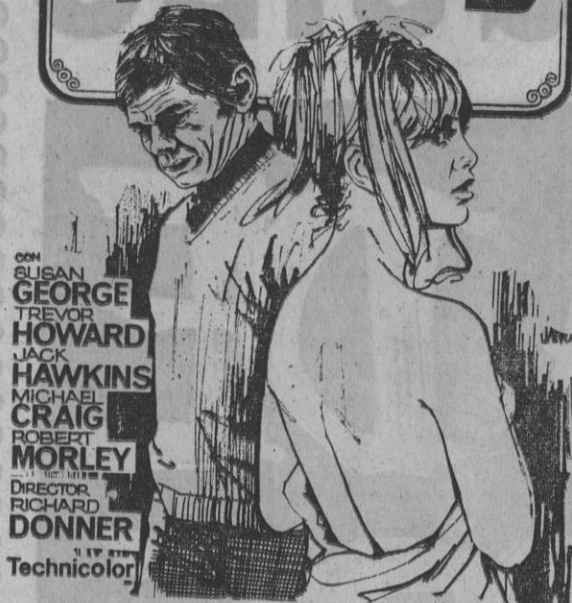
## RIALTO - FANTASIO

¡PROXIMO LUNES!

UNA HISTORIA DE AMOR DIFERENTE A TODAS

CHARLES BRONSON en

# Twinky



CON SUSAN  
GEORGE  
TREVOR  
HOWARD  
JACK  
HAWKINS  
MICHAEL  
CRAIG  
ROBERT  
MORLEY  
DIRECTOR  
RICHARD  
DONNER  
11 BY STAN  
Technicolor

Ella es rica y preciosa; él, pobre y feo. De este lío salió  
incomprensiblemente la más moderna historia de amor

MAYORES DE 18 AÑOS

## BULEVAR ☆ TIVOLI GAYARRE ☆ INFANTAS

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!



UNIVERSAL FILMS ESP. S.A.  
presenta a



UNA BATALLA NAVAL  
QUE PUDO CAMBIAR  
EL RUMBO DE  
LA HISTORIA

TOSHIRO MIFUNE  
**LA BATALLA  
DEL JAPON**

YUZO KAYAMA - HAROLT CONWAY - PETER WILLIAMS  
dirigida por SEIJI MARUYAMA  
EASTMANCOLOR  
una producción TOHO COMPANY, LTD.

Sabían que el enemigo era mucho más poderoso... pero ellos tenían el valor suicida  
de un pueblo capaz de hacerse el harakiri  
PARA TODOS LOS PUBLICOS



Boite EL PINTOR

Goya,79

DOS ULTIMOS DIAS

# AMALIA MACIAS

la reina de la canción ranchera

GRAN RECITAL FOLKLORICO  
MEJICANO

RESERVAS: TELEFONO 275-50-70

Calle Pedro Texeira: Tres heridos leves

# VIOLENTA EXPLOSION DE GAS



● La onda expansiva derribó parte  
de la fachada del edificio

de excitación que reinaba en los alrededores del edificio —confusión lógica dada las circunstancias y la hora de la explosión—, los bomberos comprobaron que no existía peligro inmediato de hundimiento. Se limitaron a apuntalar algunos tabiques y a remover los escombros. A última hora de la mañana, los inquilinos de los apartamentos recibían autorización para regresar a sus respectivos domicilios.

Se da la circunstancia de que hace unos dos meses, en una entidad bancaria existente en la esquina del inmueble afectado por la explosión, unos delincuentes desco-

nocidos forzaron los cristales y las barras metálicas de la fachada principal, pero no lograron sus propósitos. Todo esto contribuyó a aumentar los rumores y las opiniones discordantes.

Pero, en realidad, según información facilitada por algunos expertos allí presentes, la explosión se debió a una fuga de gas ciudad, al parecer procedente de la cocina del apartamento.

Escribe:

Isabel NODAR

Foto. LEO

● Los coches que estaban aparcados junto al inmueble, seriamente dañados

—Fué tremendo. No sabía lo que había ocurrido en el apartamento colindante con el mío. Fué una explosión violentísima, que hizo tambalearse el edificio. Presa del pánico, me precipité hacia la escalera. Todos gritaban sin saber qué decisión tomar. Pero todos nos lanzamos escaleras abajo al oír una voz, no se sabe de quién, que gritaba: «A la calle... La casa se hunde.» Y en pocos momentos, no sé cómo, me encontré al aire libre. Ya me sentía segura.»

Sobre las cinco y media de la mañana, los vecinos de un edificio de apartamentos de la calle Pedro Texeira, número 10, vivieron momentos dramáticos al ser sacudida toda la estructura de la casa a consecuencia de una violentísima explosión, registrada en uno de los apartamentos de la planta sexta. Según las últimas noticias, no confirmadas oficialmente, hubo tres heridos, tres personas que dormían plácidamente cuando ocurrió el suceso, y fueron alcanzadas por los cascos proyectados en gran cantidad hacia todas las direcciones. La onda expansiva destruyó por completo parte de la fachada lateral del inmueble. Los coches que estaban aparcados junto al edificio sufrieron tremendos desperfectos. Dos de ellos quedaron transformados en un montón inservible de chatarra.

Hasta el momento no hay una versión oficial de las causas del suceso. Oficiosamente se afirma

que se trata de una explosión de gas ciudad, registrada en la cocina de uno de los apartamentos de la sexta planta del edificio, al parecer debido a un descuido de sus moradores, cuya filiación se desconoce.

Sin embargo, en la calle, la opinión general de los vecinos era totalmente diferente y consideraba la posibilidad de que se tratara de una bomba.

—Oía como a pólvora. Todos hemos visto una densa humareda negra. Y eso no puede haber sido provocado por el gas. También puede ser que el vecino, al que nadie trata, se dedique a hacer experimentos de química. Pero esto no es seguro.

En efecto, la mayor dificultad estriba en saber quiénes son los inquilinos del apartamento donde se produjo la explosión. Al parecer, se trata de un matrimonio, que resultó ileso.

Avisados los bomberos, éstos se personaron inmediatamente en el lugar del siniestro al mismo tiempo que un elevado número de ambulancias, temiendo lo peor, la más trágica de las hipótesis, se precipitaban hacia la calle de Pedro Texeira, en la misma calle del Ministerio de Información y Turismo. Los guardias que habitualmente allí prestan servicio fueron los primeros en intentar prestar los primeros auxilios a las víctimas, transportándolas directamente a la residencia de La Paz. Pero, a los pocos momentos, pese al estado

INTENTABA ESCALAR, DE NOCHE, EL MONTE LARHUNE

## SE DESPEÑA UN MILITAR FRANCÉS

IRUN, 22.—Un subteniente del Ejército francés resultó muerto y un sargento herido, al sufrir sendas caídas cuando efectuaban una escalada nocturna por el monte de Larhune, al frente de una sección de 30 hombres que estaban acampados en el campo de tiro de Sare. Según las indagaciones llevadas a cabo, el accidente ocurrió a las dos de la madrugada.

La víctima mortal ha sido identificada como Jean Oliva, de treinta años de edad, soltero, subteniente del VI Regimiento de Paracaidistas de Infantería de Marina, de guarnición en Mont de Marsan (Landas), que sufrió una caída desde una altura de 18 metros. Su compañero de escalada, el sargento Jacques Leblanc, de veintidós años de edad, resultó conmocionado al sufrir una caída similar.

En las tareas de rescate hubo de intervenir un helicóptero, que trasladó el cadáver del subteniente a Bayona y llevó al sargento a Dax.

El monte Larhune está situado en el límite de Francia y España, por Navarra. (Pyresa.)

## OPOSICION ECLESIASTICA AL EJERCICIO DEL PODER JUDICIAL

José Luis Eguren Totorico, de veinte años de edad, natural de Bilbao, estudiante y actualmente privado de libertad, ha sido condenado a veinte años de reclusión por un Consejo de Guerra celebrado en Santander. José Luis estaba acusado de dos delitos, uno de tenencia ilícita de armas cuyos hechos no han sido probados y otro de atentado contra la propiedad, por el que fué condenado.

El Consejo declaró probado que «existiendo la sospecha de que algunas de las máquinas sustraídas por el condenado en la casa comercial «Gestetner», de Bilbao, eran guardadas o se utilizaban para fines separatistas por clérigos o casas religiosas, el juez instructor solicitó autorización para investigar la conducta de aquellos clérigos o religiosos, siendo denegada la continuación de las investigaciones por la autoridad eclesiástica, de Bilbao.

# EL LUTE IMPLACABLEMENTE PERSEGUIDO

SUCESOS

LLEVA UNA BALA DEL NUEVE LARGO METIDA EN EL CUERPO

En los distintos domicilios del «quinqui», la Guardia Civil ha recuperado unos doce millones de pesetas

## PISTA DE SANGRE

SI alguien que conozca bien a los «quinkis» y la capital de la Costa del Sol hubiera recibido el encargo de localizar a «el Lute» en Málaga, con toda seguridad habría llegado hasta la calle principal de la zona conocida por Granja de Suárez. Igual que el poblado madrileño de San Fermín, donde Eleuterio arrancara en una madrugada del pasado verano a sus dos hijos; igual que el arrabal sevillano de Dos Hermanas, donde vivieron todos los familiares del «quinqui» mientras éste estuvo en prisión; igual que la zona de Bilbao, o de Salamanca, o de Extremadura, donde los «quinkis» montan sus cuarteles generales. En una zona abrupta, sin urbanizar, llena de descampados y desniveles, ha vivido Eleuterio durante los últimos meses. Entre dos o tres quioscos dedicados a la venta de vino a granel; junto a un bar llamado El Descanso de la Cuesta, donde, por cierto, «el Lute» entraba con sus dos hijos a comprar vino. Es precisamente el dueño del bar el que hizo de «corredor» para vender la casa que hasta hace unos días sirvió de vivienda a Eleuterio. Me lo ha dicho desde detrás del mostrador: «Ciento noventa y dos mil quinientas pesetas le costó la casa; y a mí me dieron dos mil quinientas por el corretaje.»

Porque Eleuterio no se ha privado de nada desde que se fugó del penal del Puerto. Las casas las compraba poniendo un billete encima de otro, y creo que en mi crónica de última hora, aparecida en las últimas ediciones de ayer, ya decía que habíais sido localizados varios domicilios, en los que ha venido habitando «el Lute» y su familia.

Por cierto que ayer el Gobierno Civil de la provincia malagueña hizo pública una extensa nota informativa, en la que confirmaba no sólo la implacable persecución a la que está siendo sometido el peligroso «quinqui», sino también todos y cada uno de los puntos de la crónica a la que antes he hecho referencia. Que están retenidos ocho niños y tres mujeres; que dos de los primeros son los hijos de «el Lute», mientras los otros seis son sobrinos; que las mujeres son la manceba del «Lolo», la hermana de «el Lute» y la madrastra de éste; que toda la operación se inició en Cártama, a cuya Caja de Ahorros habían llegado Eleuterio y su hermano «Lolo» a cambiar moneda extranjera; que ambos son autores de numerosos robos cometidos en la provincia durante los últimos meses: que los dos, por supuesto, van heridos...

### DOCE MILLONES

Y hablando de robos, por vía extraoficial he podido enterarme que son muchos y con importantes botines los cometidos por la familia «Lute». Casi no me atrevo a dar la cifra; pero me han dicho, y creo que es buena la fuente en la que he bebido, que la Guardia Civil de la Comandancia de Málaga ha estado muchas horas contando billetes. ¿Les parecería exagerada la cifra de doce millones de pesetas? Pues ahí queda. Doce millones que se han recogido en los distintos domicilios localizados hasta ahora. Porque ésa es otra: si bien las que vamos a llamar «mujeres de «el Lute»» han sido interrogadas intensamente, conociendo sobre todo la dureza de este tipo de delincuentes, mucho me temo que se hayan

de viviendas están facilitando detallada relación de las personas con las que han hecho operaciones en los últimos meses. Ni que decir tiene que a nombre de Eleuterio Sánchez Rodríguez no hay extendido contrato alguno. Pero tampoco hará falta decir que «el Lute» contaba con muchos documentos falsos de identidad. En una de estas inmobiliarias estuvo su hermano «Lolo» no hace muchas semanas. Pretendía alquilar una vivienda de precio relativamente bajo: unas cuatro o cinco mil pesetas. Y el pretendido trato degeneró en una agria discusión a causa de la legal comisión que la inmobiliaria pretendía cobrar. Con un cinismo que sólo es capaz de utilizar un «quinqui», el «Lolo» dijo al empleado:

—Lo que ocurre es que en Málaga hay muchos «chorizos».

Y el empleado, con unos reflejos dignos de elogio, le contestó simplemente:

—Pues ya no admitimos más. Con esta frase se cerró el trato, que es tanto como decir la puerta de la inmobiliaria, no sin antes quedar por fuera «el Lolo» y cualquier posibilidad de alquiler de un piso.

### ● PARECE UN NORDICO

Y volvamos otra vez a Eleuterio. La Guardia Civil ha recogido en los domicilios donde han sido efectuados registros numerosos objetos de valor. No sólo joyas y dinero en abundancia, sino



Manuel E. MARLASCA

Fotos J. SANTISO (enviados especiales)



también, como digo, documentos falsos, elementos para la desfiguración y fotografías.

En una de ellas aparece Eleuterio con el pelo teñido de un color rubio, con el que más parece un turista nórdico que el «quinaor». Además tiene un espeso bigote y unas gafas ahumadas. Y ha engordado unos cuantos kilos, porque no cabe duda que a Eleuterio le debe sentar muy bien la libertad si nos fiamos por el empeño que pone en continuar con ella.

Un empeño que de momento le ha servido, como último episodio noticiable, para llevar metida en el cuerpo una bala del nueve largo, que, según todos los médicos, le habrá producido una fuerte infección, con la consiguiente fiebre. Pero el caso es que cuando redacto esta crónica no hay todavía noticias de que Eleuterio haya aparecido vivo o muerto. Me aseguran que lleva una metralleta y abundante munición. Con ella tratará de defender su libertad; porque escrito queda hasta la saciedad por mi pluma que la vida le importa bien poco.



Este es el bar que solía frecuentar «el Lute» antes de ser descubierto

**Pisos y locales comerciales**

**Viviendas desde 35.000 ptas. entrada**

RESTO, 134 MESES EN

**Leganés**

Parque de ZARZAQUEMADA  
Km. 4,400 Crta. de Villaverde a Leganés

**San fernando de henares**

C/ Nazario Calonge

**parla**

C/ Guadalajara

**s. sebastián de los reyes**

C/ Gerona

INMOBILIARIA Y CONSTRUCTORA

**SALA**

Información y venta: Pisos pilotos de obras, y en Madrid, glorieta de Cuatro Caminos, 6 y 7, sexta planta

Venta de viviendas de conformidad con la ley 57/68. Todas las cantidades entregadas a cuenta serán garantizadas por Seguros ANTARTIDA

**Quiere arreglar su piso? Venga a recoger su Crédito Instantáneo!**



CREDITO INSTANTANEO  
BANCO DE BILBAO  
Hasta 150.000 pesetas  
A devolver hasta en 3 años.

A.B. ESPAÑA N.º 882/72

Josefina Calatayud

**SUCESOS**

# "BUSQUEN A MI HIJO"

- ◆ Fué secuestrado por unos desconocidos que le metieron en un coche de servicio público
- ◆ Los amigos han manifestado que se marchó contra su voluntad

El nombre de Josefina Calatayud, sin duda ninguna, es conocido por los aficionados al teatro. Actualmente está trabajando en uno de los locales de Madrid. Pero no es de la actriz de quien queremos hablar en estos momentos, sino de la madre desesperada. Cuando la vimos, entre dos funciones, pues ha de trabajar a pesar del grave acontecimiento que ha venido ahora a trastornar su vida, tenía los ojos enrojecidos de no dormir, de ir de un lado para otro buscando algún dato, alguna pista, algo que le pueda llevar hasta su hijo. En sus labios se repite una frase: «Por favor, ayúdenme a buscar a mi hijo».

Se sobrepone a su angustia interior y habla pausadamente.

—Estaba con los amigos tan tranquilamente, sin sospechar nada...

—¿No se habrá ido a pasar un fin de semana con conocidos?

—Imposible. Me hubiera avisado. Sabe que tiene plena libertad para ir donde quiera. Ha pasado otras veces y siempre me ha dicho con plena confianza adónde iba y lo que pensaba hacer. La Policía también cree que el muchacho se ha ido de casa; pero no es verdad. Sus propios amigos han manifestado que se iba contra su voluntad.

## LOS HECHOS

El pasado lunes se encontraba Gabriel Vidal —el hijo de Josefina Calatayud— con un grupo de amigos en la calle. En ese momento se acerca un coche negro con grandes desdichones, sin pintura y una raya muy marcada con un objeto duro, posiblemente de hierro, sobre la puerta delantera y en la misma, un escudo, que con el «S. P.» de la parte posterior, nos da idea de que se tra-



ta de un coche de alquiler con matrícula de Madrid que empezaba por 4, y con una letra al final que los compañeros no pudieron recordar. Del coche descendió un hombre de mediana edad, cabellos grises,



gafas de sol de concha, con unas manchas marrones en la cara que no eran pecas, según la descripción facilitada por los amigos. El desconocido saludó a Gabriel, le dijo su nombre y le pidió que se apartase del grupo porque tenía algo que decirle. El obedeció sin ningún recelo; pero junto a un árbol le dijo algo que hizo cambiar la cara al muchacho, que se puso pálido. Cogido del brazo, fue introducido en el coche, donde había tres personas más. El turismo desapareció por el Camino Viejo de Leganés.

Los amigos dicen que al arrancar el coche Gabriel se volvió desde el interior como para pedirles ayuda; pero cuando quisieron darse cuenta ya era demasiado tarde.

La madre repite una y otra vez:

—Le han secuestrado.

Pero ¿por qué? Y ahí aparece una barrera imposible de salvar.

—Hablé con mi marido, del que estoy separada desde hace mucho tiempo, por si sabía algo o habían pretendido conseguir algo de él con el secuestro del chico. Se llevó un gran disgusto.

—¿No le ocultaría algo Gabriel?

—Siempre me contaba todo lo suyo. Comprendo que si había hecho alguna cosa mal y no quería que yo me enterase, que no me lo dijese. Pero no sé por qué se lo han llevado.

Y nos volvemos a encontrar con la barrera insalvable del motivo. Según todos los indicios, el muchacho, de dieciséis años, cabello castaño claro no muy corto, ha sido secuestrado por unos desconocidos, que, por las circunstancias en que se presentaron y el estado de sus vestimentas, debían de haber hecho un viaje bastante largo.

¿Dónde está Gabriel? Es la pregunta que se hace una madre que quiere encontrar a su hijo y que ha recurrido a las páginas de nuestro periódico pidiendo la ayuda de todos los que le puedan facilitar algún dato.

Valentín GONZALEZ

# COCHES DESAPARECIDOS

INFORMACION DE VEHICULOS DESAPARECIDOS EN 48 PROVINCIAS

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, llámenos: 232 85 54 - 222 91 67

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA

SI VE UN COCHE ABANDONADO LLAME AL 231 72 58

CITROEN: Berlina, 2 CV., M-553.906, gris, 2 CV., M-696.834, plomo.

FIAT 128: 4-M-1.644, amarillo.

MORRIS: A-123.851, verde. 1.100, H-24.535, gris. M-584.045, azul. 1.300, M-815.029, azul. Mini, M-819.027, marfil. Mini, M-862.383, blanco.

RENAULT: R-8, BI-119.591, beige. M-627.482, blanco. M-751.385, blanco. 4-F, O-85.306, gris.

SEAT 600: LE-45.306, blanco. M-691.432, verde. M-719.063, blanco. M-843.704, azul. TO-25.845, blanco.

SEAT 850: CO-48.783, verde. M-558.698, blanco. PO-55.738, rojo. Coupé, V-200.999, verde.

SEAT 124: M-674.095, azul. M-945.991, azul. SE-137.358, blanco. VA-55.120, verde.

SEAT 1400-B: M-141.158, verde claro.

SEAT 1430: CO-75.780, amarillo. GR-62.513, azul. M-801.373, blanco. M-805.218, blanco. M-922.978, azul.

M-9.690-E, blanco. VA-57.963, marrón.

SEAT 1.500: M-555.524, azul oscuro. M-804.433, blanco.

SIMCA 1.000: M-513.722, blanco.

## MOTOCICLETAS

BULTACO: Todo terreno, M-879.462, roja. Sherpa, M-0.457-C, roja. Sherpa, M-5.759-F, azul.

DUCATTI: De Luxe, M-8.665-A, negra-plata. Junior, número motor 150.762, amarilla.

VESPA: Con sidecar, M-4.884-G, azul claro.

Ayer fueron recuperados 13 vehículos.



**brújula**

SERVICIO PERMANENTE. MADRID, MONTERA, 24. BARCELONA, R. UNIVERSIDAD, 21.

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España.

## CRUZ ROJA ESPAÑOLA

NECESITAMOS DONANTES DE SANGRE CON URGENCIA DURANTE TODO EL VERANO

Acudan a Francisco Silvela, 91, de 9 a 1 y de 6 a 8, diariamente. Festivos, de 10 a 1

## COMPRE SU LIBRO

### ACERVO

DIARIOS DE GUERRA Charles A Lindbergh. El libro de mayor impacto en los EE. UU. en los últimos tiempos. Un testimonio de excepcional valor. 602 páginas con ilustraciones. 400 pesetas.

### ARIEL

LA QUEBRA DE LA MONARQUIA ABSOLUTA. Josep Fontana. Col. «Horas de España». 500 páginas. 390 pesetas. Una clave nueva para comprender las dramáticas contradicciones en que se está debatiendo la España de hoy.

### EDITORA NACIONAL

DE DENTRO DE LA PIEL, de José L. Castillo Puche, 300 páginas. 275 pesetas. En este volumen de novelas cortas y cuentos de Castillo Puche se recogen creaciones de muy diversas épocas, en las cuales se revela la constante de su línea testimonial y conflictiva, patente ya desde sus primeras obras publicadas.

### INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

SOCIALIZACION, ADMINISTRACION, DESARROLLO, por Luis Legaz y Lacambra. 132 páginas. 175 pesetas.

FORMACION Y APLICACION DEL DERECHO (Aspectos actuales), por José Martín Oviedo. 196 páginas. 200 pesetas. Para pedidos: LESPO, calle Reloj, núm. 1, Madrid-13, y avenida José Antonio, 55-57 (Los Sótanos), tienda núm. 47, Madrid-13.

### JUVENTUD

EDRO BLANCO, de Roman Gary, 200 páginas. Un retrato de la América de hoy escrito por un premio Goncourt. 160 pesetas.

### NOGUER

EL PENSAMIENTO DE CERVANTES, Américo Castro. Una obra fundamental de la cultura española y de su autor. El más luminoso y certero estudio sobre Cervantes y su inmortal «Quijote». Nueva ed. ampliada y puesta al día.

### PLAZA, JAMES

OMBRES, PLANIAS Y SAUD Maurice Messegué. 275 pesetas. Dominador del arte de curar mediante las plantas, el autor nos revela sus experiencias y su maravillosa aventura humana.

### SEIX BARRAL

ENSAYOS CRITICOS SOBRE LA LITERATURA EUROPEA. Ernst Robert Curtius. Biblioteca Breve. 552 páginas. 460 pesetas. Por fin, nueva edición de uno de los mayores clásicos de la crítica literaria moderna.



**Piscina MARBELLA**  
CAFETERIA - RESTAURANTE

Vía Lusitana, 13 (parque Sur) - Teléf. 269-10-89

**Piscina LOS ANGELES**  
RESTAURANTE - CAFETERIA

Piscina infantil - Pistas de tenis - Zonas verdes  
SALIDA DE AUTOCARES:  
Glorieta Beata María Ana de Jesús, núm. 2  
Carretera de Andalucía, Km. 19 - Teléfono 301 PINTO

**REAL MADRID**  
**PISCINAS**

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU  
(Adultos y niños)  
CLUB DE TENIS  
Una de adultos y otra infantil  
CIUDAD DEPORTIVA  
Dos con dimensiones olímpicas y otras infantil  
BARES Y RESTAURANTES EN TODAS  
Precios especiales para socios del club. Abonos para socios y no socios

**URGENTE**  
Para piscinas "BIEN"

**MOQUETA**  
**ACRILICA**

TACTO DULCE

**125 pts. m<sup>2</sup>**



**Teléf. 252 33 33**



SEA ELEGANTE  
EN EL AGUA

**BAÑADORES**

INMENSO SURTIDO  
EN BIKINIS  
Y DOS PIEZAS

FABRICACION  
PROPIA Y A MEDIDA

Fajas *Nonby*

ALTA CORSETERIA  
nacional y extranjera

**SAN MILLAN, 5, 1.º PISO**  
(final Duque de Alba) - Metro LATINA

**PISCINA**  
**FORMENTOR**

AMPLIAS INSTALACIONES Y PRADERAS  
3.000 METROS CUBICOS DE AGUA DEPURADA

★  
**BAR-RESTAURANTE**

★  
Calle Mesena, 20 (esquina a López de Hoyos,  
número 323). Teléfono 200 02 08

Restaurante: 200 10 60

Taquillas: 200 11 10

**PISCINA-CLUB ESTADIO SAN MIGUEL**  
DE LAS HERMANDADES DEL TRABAJO  
FAMILIAR Y FEMENINA (INDEPENDIENTE)

Gran complejo polideportivo con amplias praderas - Bares  
Restaurante con autoservicio

C/. de la Verdad, final. C/. Belmonte de Tajo  
(Metro Marqués de Vadillo) - Teléfonos 269 56 05-06-07

**PISCINAS**  
**PLAYA DE MADRID**

CARRETERA DE LA ZARZUELA

Frondoso parque de 22 hectáreas  
Aparcamiento gratuito para 1.000 coches  
Tenis - Frontones - Embarcaciones - Parque infantil

Autobuses: Plaza de la Moncloa (frente al  
Ministerio del Aire)

Información: Teléfono 216-23-28

**NOSOTROS LE**  
**OFRECEMOS EL**  
**CIELO de MADRID**

**VENGA, VEA Y JUZGUENOS**

Carretera de Francia, Km. 9 - Teléfono 80  
ALCOBENDAS (Madrid)

**LUCHANA**

Torre de Madrid

**richmond**

(CLIMATIZADOS)

**¡¡PROXIMO LUNES,**  
**SENSACIONAL ESTRENO!!**  
UNA TENSION HORRIBLE HASTA  
LO INVEROSIMIL



Susan George, la protagonista de «Perros de paja», logra en «Acosadas por el pánico» una nueva y sensacional interpretación  
AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS

**GALILEO**

SALA ESPECIAL PROXIMO LUNES  
**INTERESANTISIMO ESTRENO**

Espiga de Oro en el Festival Internacional  
de Valladolid

¡Una obra de arte del cine polaco!



V. O., CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

18 AÑOS



**LOS MOLINOS**  
**LAS ROTAS-DENIA**

compre su apartamento llaves en mano

CON **6.000 Ptas. MES**

2 Piscinas, Parque infantil, Playa particular, Tenis, Jardines  
Aparcamientos, Supermercado y Restaurante Anexos.

Avda. Barón de Cárcer, 37, 9a. VALENCIA. Telf. 21 27 36.  
VISITENOS EN LOS PROPIOS APARTAMENTOS

HABLAN LOS SUPERVIVIENTES

“AHORA ES CUANDO SIENTO MIEDO”

• ...Porque “aquello” era un espectáculo dantesco

SEVILLA, 22. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)

Que Sevilla está consternada por el accidente, es algo

El ambiente en el pabellón número 1 y en el 2, ya se lo pueden imaginar. Uno de estos marineros, José Cerda Vila —el más afectado—, no acaba de recuperarse de la tremenda impresión. Junto a

rinos supervivientes, está junto a nosotros:

—Soy valenciano, y llevo nueve meses en el servicio. Al igual que muchos compañeros, ahora comenzaba a disfrutar mis cuarenta días de

se cómo lo hice, pero... cuando me incorporé me vi rodeado de cuerpos mutilados. Creo que después perdí el conocimiento.

Todos coinciden en lo mismo: aquello fue un infierno. Todos me cuentan que, como pudieron, ayudaron a sacar heridos. Que los primeros vehículos de socorro llegados al lugar de la catástrofe fueron unos camiones que cargaban remolacha. Que... en definitiva, las escenas eran dantescas. Dantesco el ambiente que hemos pulsado en los centros hospitalarios que hemos visitado, en busca de la noticia. Caras largas y serias, y doctores que, con ojos lagrimeantes, nos hablaban con trases entrecortadas.

Sevilla, una vez más, está de luto. Sevilla, Cádiz y toda Andalucía. Un nuevo azote —trágico, por cierto— nos ha conmovido a todos.

Antonio GOMEZ MARTIN



• “Varios compañeros nos abrazamos y empezamos a llorar”

• “Cuando me di cuenta estaba rodeado de cuerpos mutilados”

que a nadie escapa. Una vez más, quizá por aquello del azar, la ciudad de María Santísima se ve envuelta en un luctuoso suceso.

No ha sido fácil localizar a aquellos seres que milagrosamente salieron con vida de este accidente, que ha dejado sobre el árido terreno —testigo mudo de la catástrofe— una irreparable estela de dolor.

nosotros, la hermanita trata de animarle y estimularle. A duras penas dialogamos con él. Es de un pueblecito de Valencia.

—Venía a Sevilla, con el fin de enlazar para Valencia esta misma tarde. Ocupaba el tercer vagón...

—¿Qué pasó?

—Todo fue tan rápido que casi no me di cuenta de nada. El golpe fue fortísimo. Me di cuenta de que rodaba por los suelos, de que caían sobre mí varios cuerpos. Cuando recobre el conocimiento, varios compañeros y una señora me tapaban por completo.

—¿Supiste reaccionar?

—No lo sé. Me di cuenta de que tenía el brazo prácticamente suelto. La verdad es que no me explico cómo pude salir de aquel infierno. El espectáculo era dantesco: cuerpos destrozados por todos lados, gemidos, gritos de socorro... cuerpos colgando por doquier.

Ahora preguntamos a Francisco Mañogil García, de Alicante.

permiso. Veníamos cuatro compañeros de Valencia. No sabemos qué ha sido de uno de ellos Los tres, dentro del mal, a Dios gracias, estamos bien.

—¿Sabes cómo pudo ocurrir el accidente?

—No. Veníamos hablando... y, de repente, el encontronazo. Me vi debajo de un montón de hierros retorcidos. Pude saltar por la ventana. No

RELACION DE LOS HERIDOS

En la clínica de traumatología San Rafael, de Cádiz, fueron ingresados los siguientes heridos del accidente ocurrido al colisionar el ferrobús de Cádiz-Sevilla con el expreso de Madrid-Cádiz:

Miguel Campanar Suárez, de doce años, natural de Badajoz; Araceli Campanar Suárez, hermana del anterior de veinticuatro años; Tomás Betancort Lorenzo, de Las Palmas, de treinta y seis años; Rafael García Albert, de Puerto de Santa María, de sesenta y siete años; Dolores Aleu Avila, de Puerto Real, de diecinueve años; Ana Avila González, de Puerto Real, de veintiocho años; Ana Moreno López Arias, de Lebrija, de cuarenta y seis años, y Honorio Marin Cosme, de Jerez de la Frontera, de treinta y cuatro años.

Todos los heridos ingresados en este centro hospitalario lo son de diverso pronóstico, sin que hayan podido ser determinados en cada caso, ya que los facultativos no han podido todavía diagnosticar de manera concreta.

En el Hospital Militar de San Carlos, de San Fernando, han recibido asistencia treinta heridos del accidente ocurrido al colisionar el tren expreso Madrid-Sevilla-Cádiz y el Ferrobús Cádiz-Sevilla.

La relación y estado de los heridos atendidos en este centro sanitario es la siguiente:

Ricardo Alarcón Cervera, traumatismo craneal; Francisco Andrés Santonja, traumatismo cadera izquierda; Ceferino López Pérez, rotura de vejiga, de pronóstico muy grave; José Antonio Sáez Fosate, traumatismo en pierna izquierda; Rafael Torregrosa Berenguer, traumatismo de pierna; Valentín García Sánchez, traumatismo de pierna; Juan García Torrellosa, contusión en un brazo y traumatismo craneal abierto; Vicente Gil Gil, fractura de tibia; Emilio P. Quiza, lesión de columna; Antonio Alcántara Lopera, traumatismo craneal; Pedro Montana Sesé, contusión lumbar; Antonio Escalante López, el empleado ferroviario a que aludíamos anteriormente, traumatismo torácico; Antonio Ramírez González, lesión de hombro y contusión en cara; Antonio Riera Galindo, contusión de tórax, no habiendo sido hospitalizado; José Luis Pradel Nadal, traumatismo en ambas piernas; Juan García Canas, traumatismo en cara y ojo; Diego Ruano Rubio, contusiones múltiples; Francisco Adrián Galea, contusión de cadera; Joaquín Barrera Pla, traumatismo renal; Ismael Eisarch Valerio, traumatismo maxilar; Francisco Moreno Rodríguez, traumatismo craneal; José María Lozano Ramírez, diversas contusiones; Juan Bardayo Carrasco, contusión de tórax; Enrique Molina Martín, contusiones diversas; Juan Francisco Garrigues Matose, contusión pierna; Angel López Díaz, traumatismo de costillas, y Antonio Toscano Cruz, fractura de tibia.

Excepto en el caso de Ceferino López Pérez, cuyo pronóstico, según hemos dicho, es muy grave, el resto de las personas atendidas en el Hospital de San Carlos no tienen un pronóstico definitivo, hasta que en las próximas horas los facultativos puedan determinarlos.

• “AHORA TENGO MIEDO”

—¿Sentiste miedo en aquel momento?

—No. Ahora sí que lo tengo. Me he sorprendido después de reaccionar.

En medio de la expectación de todo el pabellón, interrogamos a Martín Quesada Navarrete.

—Soy de Badalona. Llevo nueve meses de servicio. Esta es la segunda vez que distraía de vacaciones.

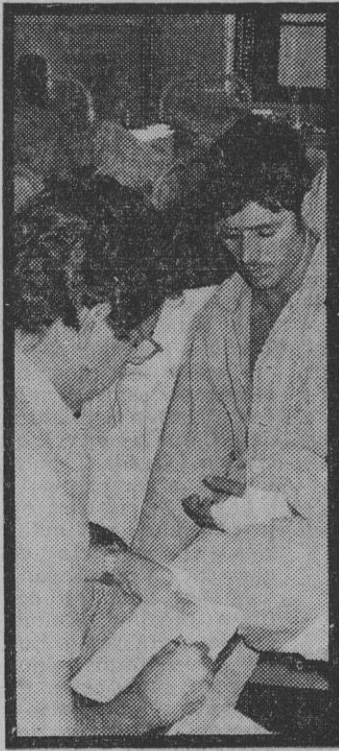
—¿En qué coche viajabas?

—En el tercero, uno de los menos afectados. Pude salir por mi propio pie. Chorreaba sangre. Al descender me encontré solo. Alrededor mío solo había cadáveres, cuerpos destrozados. Hombres, mujeres y niños, descuartizados. Aquello era un infierno. Me impresionó muchísimo ver a tanto ser humano colgando, sin vida, por las ventanas y entre los hierros retorcidos.

—¿Qué hiciste?

—No lo sé. Nos abrazamos varios compañeros, y empezamos a llorar. Después nos trasladaron a unos camiones.

Muy pensativo, con la mirada totalmente perdida, Federico Fuesté, otro de los ma-



Muchos son los heridos que fueron evacuados a Sevilla. Los más graves fueron internados en la Ciudad Sanitaria Virgen del Rocío. Varios de ellos se encuentran internados en las unidades de cuidados intensivos y reanimación. Otros, los más leves, muy pocos, han sido dados de alta tras recibir las atenciones médicas.

• IBAN DE PERMISO

En el ferrobús viajaban, en su mayoría, infantes de Marina, todos con permiso de verano. Varios de ellos, cinco en total, fueron atendidos aquí, en la Ciudad Sanitaria, pasando seguidamente al Hospital Militar Queipo de Llano.

“¡QUE CRITOS SEÑOR, QUE CRITOS!”

(Viene de la página 18.)

les de Sevilla, Cádiz, San Fernando, Jerez y Rota.

La estación del Cuervo, última por la que pasó el ferrobús —el accidente se produjo a unos tres kilómetros de ella— está vacía. La circulación no existe. No hay jefe de estación. Hay un capataz, me dicen, pero anda por Lebrija. Un operario cuenta que acaba de reparar las agujas que rompió el ferrobús.

—Es que pasó cuando la luz estaba roja y las agujas cambiadas para interceptar la dirección contraria, la que traía el expreso de Madrid que iba hacia Cádiz. La luz roja pone en funcionamiento automáticamente el cambio de agujas. El ferrobús no podía pasar, pero saltó el disco rojo, rompió las agujas, y ya ve usted...

—¿Hace mucho ruido la rotura de esas agujas?

—Sí que lo hace. Yo no me explico cómo el maquinista no se dió cuenta.

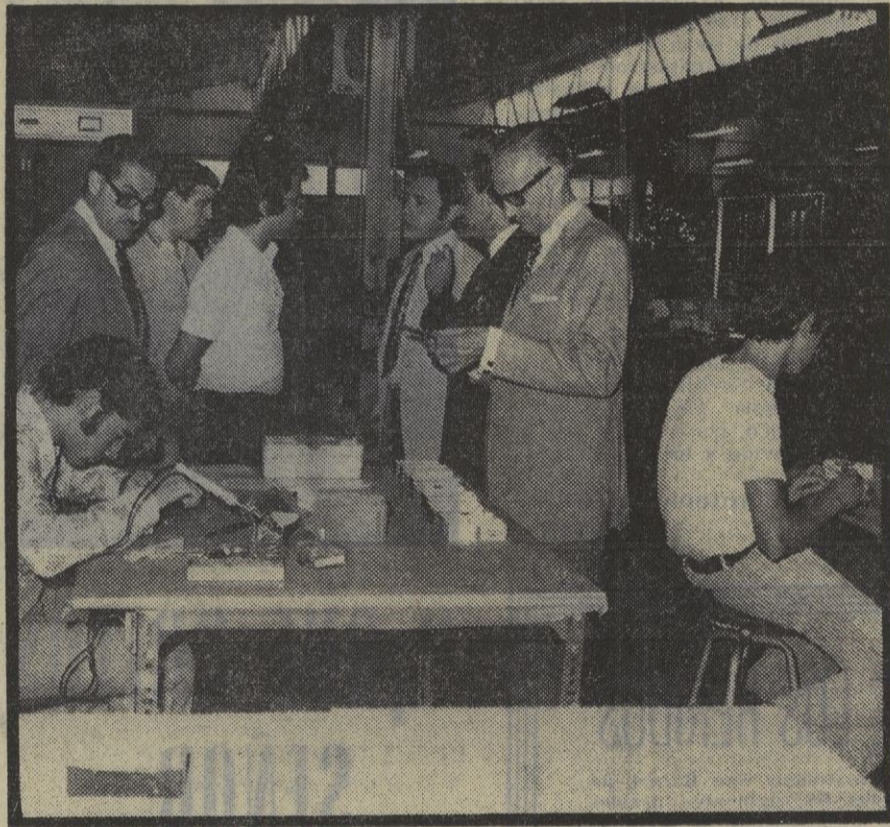
Nadie se lo explica. El cruce del expreso y el ferrobús se realizaba todos los días en la estación de Lebrija. El ferrobús llegaba a eso de las 7,31, y esperaba a que pasara el expreso. Ayer, el accidente ocurrió a las 7,36, cuando aún faltaban unos cinco minutos para llegar a Lebrija. Esto quiere decir que el ferrobús llevaba un considerable retraso. ¿Pero puede un retraso hacer que un maquinista se salte el disco rojo y rompa las agujas? El único ser que podría responder, el maquinista, está muerto. Muerte terrible la del que ve acercarse a otro tren en dirección contraria y no puede hacer nada, nada, para evitar la colisión, porque solamente hay una vía. Toda su angustia se debió quedar en un agudo pitido. El otro maquinista, el que debió sentir esa misma angustia está ahora en la cama, aún vivo, pero presa de un fuerte ataque de nervios.

J. M. AMILIBIA

SE INSTALARA EN ALFABIA A ULTIMOS DE SEPTIEMBRE

## SECCION Especializada

# UN TRANSMISOR DE TELEVISION DE CINCO KILOVATIOS PARA LAS ISLAS BALEARES



**A**UTORIDADES de Baleares —don Víctor Hellín Sol, gobernador civil, acompañado de don Rafael de la Rosa Vázquez, alcalde de Palma de Mallorca, don Juan Vidal, presidente de la Agrupación Sindical de Electrodomésticos balear, y don Gabriel Tous, procurador en Cortes— se interesan por el transmisor de cinco kilovatios que será instalado en Alfabia, no muy lejos de la capital mallorquina.

Por ese motivo visitaron la factoría en la que se está llevando a cabo su fabricación. En su minucioso recorrido por las instalaciones de NORTRON, además de cerciorarse con todo detalle del estado en que se encuentra el citado aparato emisor, de observar los diferentes procesos y departamentos de elaboración, mantuvieron una reunión con los ingenieros de la citada firma, a quienes participaron de entrada la urgencia del mismo y la necesidad de que quede instalado a finales del próximo mes de septiembre, por cuanto se trata de subsanar lo antes posible las actuales anomalías que causan las inter-

### AUTORIDADES DE LA PROVINCIA INSULAR VISITARON LA FACTORIA DONDE SE ESTA FABRICANDO



ferencias de la televisión argelina y poder recibir normalmente los programas de TV. E.

Los técnicos de la firma en cuestión informaron ampliamente a las autoridades de nuestra provincia insular de la excelente marcha que se sigue en la elaboración del modernísimo transmisor, que no necesitará absolutamente ninguna modificación para emitir

en su día a color, y que reúne las más absolutas garantías técnicas. Advertiéndoles, asimismo, de las fases que aún faltan para llegar a su total realización.

Autoridades y técnicos quedaron comprometidos en verse a finales del aludido mes de septiembre, con el transmisor rematado ya y listo para iniciar sus funciones desde Alfabia.

C. A.

## CORRESPONSABLES

EN BRUSELAS

# DESARME ADUANERO

### La C. E. E. ha firmado catorce acuerdos con los seis miembros de la E. F. T. A., no aspirantes a la asociación

A las diez de la mañana los seis países miembros de la E. F. T. A., que no son candidatos a la adhesión —Austria, Finlandia, Islandia, Portugal, Suecia y Suiza—, han firmado el acuerdo que les une a la Comunidad Económica Europea —C. E. E.— y a la Comunidad Europea del Carbón y del Acero —C. E. C. A.—. El acuerdo con Suiza es también aplicable al Principado de Lichtenstein.

Las negociaciones se han desarrollado en dos fases: primera, la de las conversaciones exploratorias, que duraron prácticamente todo el año pasado.

En junio la Comisión elaboró un informe completo, que fue transmitido al Consejo de Ministros. Entre tanto, la Comunidad definió las líneas generales del acuerdo con los países candidatos a la adhesión, lo que le permitió ver claramente los problemas que presentaba para el resto de miembros de la Asociación de Libre Comercio.

En noviembre el Consejo dio a la Comisión un mandato para abrir las negociaciones con los seis de la E. F. T. A., y éstas se han desarrollado en cinco «rounds». El último de los cuales se terminó ayer, viernes, a mediodía.

Los acuerdos son en total catorce. Seis con la C. E. E., seis con la C. E. C. A., uno especial con Austria y uno adicional con el Principado de Lichtenstein. En el austriaco es una «prima a la fidelidad», ya que dicho país intenta negociar con la Comunidad Europea desde hace más de diez años.

La base común será una zona de libre cambio para todos sobre los productos industriales, completado con mecanismos de salvaguardia para casos de peligro sobre algún producto. En lo que toca

a los productos agrícolas, todos se declaran dispuestos a favorecer el desarrollo de los intercambios en los casos en que los acuerdos no especifiquen disposiciones particulares.

Pero dos países —Islandia y Portugal— presentaron sus problemas particulares, y los acuerdos concluidos con ellos presentan aspectos distintos. Para Islandia, donde la industria está determinada por la pesca, hay una serie de puntos que tocan a las concesiones sobre estos productos.

En cuanto a Portugal, la parte agrícola es la favorecida. En el último momento se ha podido llegar a un acuerdo sobre los vinos —Oporto, especialmente—, el concentrado de tomate y las conservas pesqueras.

Por si faltase algo, una «cláusula evolutiva» ha sido incluida en cada uno de los acuerdos —menos en el de Finlandia, a petición de su delegación—, según la cual las relaciones entre dichos países y la Comunidad podrán irse haciendo más estrechas con el tiempo, y a un momento dado, si se cumplen los requisitos demandados, se podría llegar hasta la integración.

El ritmo de desarme aduanero será —salvo en el caso de Austria, que empezará el 1 de octubre de este año— de un 20 por 100 cada año, empezando el 1 de abril de 1973 y siguiendo el 1 de enero de 1974, 75, 76 y 77.

El otro tema importante es el de las «reglas de origen». Estas reglas permitirán el acceso preferencial para los productos que sean originarios de la Comunidad o de uno de los países firmantes.

Después de la firma de estos acuerdos queda pendiente la cuestión del Mediterráneo. Para evitar la distorsión y la creación de un bloque más o menos nórdico, la Comunidad debe negociar lo más rápidamente posible con los países ribereños. Es ya una cuestión de tiempo, puesto que antes de un año habrán ya comenzado los desarmes arancelarios con los cuatro nuevos miembros y los seis de la E. F. T. A.

Con los países del norte de África, Malta y Chipre la negociación está en marcha. Turquía también negocia sobre las repercusiones de estos acuerdos, y Grecia, dentro del Consejo de Asociación. Quedan, pues, España e Israel.

Según se asegura en los círculos comunitarios, el mandato de negociación con España debe ser dado en octubre próximo. Entonces se podrá ver lo que los comunitarios —que parecen conscientes de nuestros problemas— ofrecen y lo que los negociadores españoles pedirán.



### El Senado U. S. A. le devuelve su nombre español

# CABO CAÑAVERAL (ANTES CABO KENNEDY)

### ◆ El cambio tiene un trasfondo político

NUEVA YORK (J. M. CARRASCAL). — El Senado norteamericano aprobó ayer una resolución por la que se devuelve al Cabo Cañaveral su nombre original, puesto por los españoles, eliminándole el de Cabo Kennedy, que recibió en aquellos días solemnes en que Johnson se hizo cargo del Poder.

Aunque la medida deba ser ratificada por el Congreso, ilustra ya sobre

el desgaste que los años y los acontecimientos, tan distintos de los por él soñados, causan sobre la aureola del presidente muerto en Dallas. John F. Kennedy, padre de la nueva frontera, no dará ya su nombre a la lengua de tierra que sirve de trampolín hacia el espacio. No me pregunten las causas, que son más bien tristes. Tendría que hablarles del desencanto de todo un pueblo.

PREPARADO POR LA IZQUIERDA



# COMLOT (CONTRA) FRACASADO (ALLENDE)

- Los extremistas deseaban hacer saltar la chispa que provocase la guerra civil
- Entre los detenidos figura un español



HABRA en Madrid sorpresa por esa noticia de un complot de la izquierda ultra en procura del derrocamiento del Presidente Allende. En tal noticia hay otras muchas cosas, pero no sorpresa. La situación chilena pienso que la definió en el capítulo de su política interna, semanas atrás, con singular claridad, el senador comunista Volodia Teitelboim cuando afirmó:

«La pugna está planteada entre los que apoyan al Gobierno, sin crearle todo género de problemas, y los auténticos enemigos del Gobierno, entre los cuales los más destacados son aquellos que hablan de revolución todo el día, pero con sus actos plantean a cada hora la con trarrevolución.» La alusión al M.I.R. resultó demasiado clara. Y los hombres del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, cuyas cabezas más visibles son los dos primeros Henríquez y el oriundo teutón Von Schowen —los tres extraídos de las aulas universitarias—, no se hizo esperar. En la revista «Punto Final», adicta al M.I.R., pudo leerse días más tarde: «El cuadro político nacional en-

tró en un peligroso declive para los intereses revolucionarios de la clase trabajadora».

Y eso el M.I.R., organizador a todas luces de este complot a cuyo frente se hallaban hombres tan notables, de doble militancia, como Castro, ex director de los Ferrocarriles Nacionales, e Inestroza, presidente de uno de los bancos nacionalizados por Allende, no se muestra dispuesto —lo dijo públicamente fechas más tarde— a tolerarlo. La denuncia del complot estaba en las columnas del diario «La Segunda», de la cadena de «El Mercurio», y vespertino que se destaca por sus acres ataques al Gobierno. La denuncia, insisto, hubo de

ser confirmada por el subsecretario del Interior, Daniel Vergara, quien adscribió la conjura a la izquierda extrema, y reconoció la detención de seis ultra-izquierdistas, entre ellos el español Luis Angel Fernández, evidencia —y ahí si nace la sorpresa— de que fue la izquierda expeditiva, y no la derecha superreaccionaria la que intentaba prender la mecha de esa «rebelión de los ultras», que muchos chilenos no sé si temen o anhelan.

Para los que creemos que el proceso allendista es posible solución criolla para los problemas de Chile y de este continente nos preocupa que sirviesen las impaciencias «miristas» de hondas con que lanzar esas primeras piedras, ese intento de hacer saltar la chispa, a fin de que estalle la guerra civil, la revolución sin apellidos o el enfrentamiento frontal entre «el ejército del pueblo» y las fuerzas armadas tradicionales. El mal sabor de boca sólo desaparecería si el Gobierno chileno dijera y probase que la conspiración para derrocar a Allende, descubierta el pasado jueves en Santiago, tuvo por matriz y útero los grupos

anarquistas de la V. O. P. —Vanguardia Organizada Populares—, que en junio de 1971 asesinaron al ex ministro Pérez Zujovic. Todos los indicios señalan que no será así.

¿Y el Ejército? ¿Qué dicen o hacen las fuerzas armadas? Un alto oficial respondió, no hace todavía un mes, a mis inquietudes sobre una posible guerra civil en Chile con parabólicas palabras. «El escenario —me aseguró— está montado, y los decorados, puestos; mas la tragedia no se representará. Sabemos que los «ultras» de derecha y de izquierda confeccionaron planes minuciosos para tomar Santiago, y que andan bien pertrechados de armas ligeras, pero les faltan las armas pesadas, que, en definitiva, son las que deciden todas las guerras del mundo. El Ejército, mientras el Gobierno de la Unidad Popular no se salga de la «vía legal», le seguirá apoyando.»

Y Allende, por ahora, quiere ser un «revolucionario en la legalidad». Por eso mismo sacó de sus casillas al M.I.R., autor de este complot de amplia envergadura, según dicen los propios voceros del allendismo.



¿Por qué no ir este verano a Mallorca? Su sol, sus calas, sus espléndidos hoteles le esperan.

Fin de semana . . . . . desde 2.550 Pts.  
Una semana . . . . . desde 2.825 Pts.  
Dos semanas . . . . . desde 3.600 Pts.

Y además con condiciones especiales de pago con el sistema Crédito Vacaciones. Viajes en avión ida y vuelta, estancia en hoteles, servicios, etc

Información e inscripciones

## Marsans

Carrera San Jerónimo, 34 - Tel. 231 18 00  
Avenida José Antonio, 59 - Tel. 248 94 08  
Alberto Alcocer, 13 - Tel. 458 11 50

AGENCIA DE VIAJES TITULO 1 DEL GRUPO A

**RESTAURANTE**  
*Villa Fontana*

Programa en «SU» FIESTA:

- Baño hasta MEDIANOCHE (la PISCINA es olímpica)
- Almuerzos y cenas en TERRAZA o en el salón CLIMATIZADO
- MENU Y CARTA para exigentes El aperitivo, en barra inglesa
- TENIS
- Baile hasta la madrugada, con CHAMPAN, en CLUB-VILLA FONTANA
- VIERNES Y SABADOS, CENA-BAILE con ORQUESTAS

MOSTOLES (Madrid)  
tel. 21144 44

### LA HORA DEL PUEBLO

## ENDURECIMIENTO (CONTRA LANUSSE)

Trata de bloquear la capacidad de maniobra de los militares

BUENOS AIRES. (Bernardo NEUSTADT).—Si fracasamos en esta instancia, el resto del proceso puede verse comprometido, dijo oficiosamente en la sala de periodistas de la Casa de Gobierno un asesor político del ministro del Interior. De esta manera explicaba el funcionario la decisión de la Comisión Coordinadora del Plan Político de suspender por una semana el inicio de la ronda de conversaciones con los distintos partidos. Tenía razón, precisamente ahora el Presidente Lanusse no puede darse el lujo de enfrentarse con una mesa vacía de interlocutores. Equivaldría, para usar una frase bastante usada en los discursos oficiales, a «dar un salto al vacío». Evidentemente, la semana próxima será consumida en gestiones para obtener que los partidos acudidos por el peronismo (integrantes del Frente Cívico), se acerque a discutir en Balcarce, 59.

Mientras tanto, volvía a darse exactamente igual que diez días atrás, la situación de rebelión popular en la ciudad patagónica de General Roca, en la provincia de Río Negro. Hacia allí viajó el subsecretario del Interior, Guillermo Belgrano Rawson con el objeto de hallar una solución.

La Hora del Pueblo, en cuya posición se notan sorprendentes síntomas de endurecimiento hacia la gestión Lanusse, dió a conocer un documento en el que los partidos que componen el nucleamiento se comprometen a otorgar una serie de garantías al futuro Gobierno civil. Si el peronismo se empeña, puede convertir a ese pacto en una especie de gran acuerdo nacional paralelo, del que obviamente estaría ausente el partido militar. Esa jugada bloquearía muchas capacidades de maniobra y quitaría base de negociación al Presidente Lanusse.

Con la semana terminaba también un nuevo paro de los médicos que se oponen a ciertas medidas de reforma en el sistema de sanidad impulsadas por el ministro Manrique, quien seguía manteniendo un cerrado mutismo, ante las versiones que aseguraban que está dispuesto a renunciar.

### NOTICIA DE AGENCIA

## “PERON, EXCLUIDO”

(Según el diario «La Nación»)

BUENOS AIRES, 22.—El Frente de Izquierda Popular considera que Perón ha sido virtualmente excluido por el Gobierno del teniente general Lanusse, y los dirigentes de la agrupación entienden que el ex presidente exiliado se halla en una posición sumamente difícil.

Así lo afirma hoy el matutino local «La Nación», señalando también que son dos los caminos, entre los cuales deberá elegir Perón, para concretar su estrategia, y su decisión en ese sentido tiene fundamental importancia para el destino político inmediato del Frente de Izquierda Popular.

Añade que uno de esos caminos sería la abstención del Justicialismo en las próximas elecciones, actitud que sería apoyada por el F. I. P., que sumará sus votos en blanco a los peronistas.

«El segundo camino que podría escoger Perón —dice— es la designación de un candidato común para el Frente Cívico de Liberación Nacional, y, en ese caso, el F. I. P. se reservará el derecho de aceptar o no la figura elegida por Perón.» (Efe.)

## BENIDORM

(Rincón de Loix)  
A 100 metros playa Levante

APARTAMENTOS Y ESTUDIOS A ESTRENAR

DESDE 45.000 PESETAS UNICA ENTRADA

Resto, en plazos menores que un alquiler Amueblados y dotados para su uso inmediato

INFORMACION: MADRID: 253 05 60 ALICANTE: 22 04 14

Una ayuda económica para acabar sus estudios? Venga a por su Crédito Instantáneo!



CREDITO INSTANTANEO BANCO DE BILBAO Hasta 150.000 pesetas A devolver hasta en 3 años.

Teléfono de PUEBLO 2 27 39 91

# SI NO TIENE CASA NO HA ESTADO EN COPASA



**EL PISO QUE NECESITA,  
AL PRECIO QUE PUEDE PAGAR**

## LEGANES

su propio piso por 4.000 pts. mensuales  
y 50.000 pts. de entrada única.  
CON FACILIDADES HASTA 12 AÑOS.

**ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LOS PISOS DE 3 DORMITORIOS** • Agua caliente central por contador • Calefacción central • Cuarto de Baño Completo • Ascensor • Alicatado de azulejos hasta el techo en baño y cocina • Carpintería exterior metálica • Cocina a Gas Butano 3 fuegos y horno • Antena colectiva UHF y VHF • Fachada en fábrica de ladrillo visto • Jardinería exterior en urbanización • Alumbrado exterior • Aparcamiento

### INFORMACION, VENTA Y PISO PILOTO

En la urbanización COPASA en Leganés -autobuses desde estación Metro de Vista Alegre También en Oca, 128 - Tel. 228 97 34 (junto a la salida del metro de Carabanchel).

En Aluche, calle MAQUEDA, 51 (junto estación suburbano de EMPALME). Tel. 218 24 73.

## SURBATAN

a 300 metros estación suburbano de BATAN.  
Junto a la Autopista de Extremadura.  
Parada líneas de Autobuses 31, 36 y 39

**VENTA Y ALQUILER DE LOCALES COMERCIALES**  
en un barrio totalmente terminado y habitado.  
INFORMACION EN LA PROPIA URBANIZACION.

Ingreso cantidades en la cuenta especial N.º 64.322 del Banco de Bilbao. También en la cuenta N.º 184.200 del Banco de Vizcaya. Póliza del Seguro con Crédito y Caución.

## COPASA

Zurbano, 41 - Telfs. 419 79 50-419 88 83 - Madrid

# "OSTPOLITIK" A LA FRANCESA



Con el reciente viaje del ministro galo de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann (que aquí aparece conversando con Mao Tse-Tung (centro) y Chu En-Lai), el Presidente Pompidou ha querido recordar a los dirigentes de Pekín que París fue quien inició el actual diálogo de occidente con el Celeste Imperio

**E**N el maremágnum de noticias de política internacional, espeluznantes o contradictorias, hay que señalar una que, siendo de política interior o nacional de un país europeo, ha merecido numerosos y apasionados comentarios: la esperada y, en cierto modo, sorprendente crisis política francesa promovida por el propio Presidente Pompidou.

La causa de esta conmoción política, que ha rebasado las fronteras galas, la han establecido los comentaristas en el comunicado público de la formación de una coalición de partidos de izquierda en la vecina república. Como quien dice, la respuesta del régimen a la oposición izquierdista al gaullismo.

Y de ahí el nombramiento de Pierre Messmer como sucesor de Chaban-Delmas. Un gaullista ortodoxo de la línea tradicional de la V República, o sea de la línea del propio De Gaulle, para enfrentarse a la coalición heterodoxa de la oposición, en las futuras elecciones.

Pero Messmer, designado nuevo primer ministro, no es simplemente un clásico de la ideología del general por antonomasia. Fue con él, ministro de las Fuerzas Armadas, que es como acertadamente se llama en Francia al de los tres Ejércitos. Y no sólo eso, sino que, como tal, fue el ejecutivo de la idea gaullista de la que se llamó la «force de frappe», expresión difícil de traducir correctamente al español, y para la que la traducción más propia pudiera ser «fuerza de pegada».

Pero es que lo que ésta, en realidad, es la fuerza atómica francesa, como la de China no sujeta a ningún compromiso internacional.

Y en esto es en lo que podemos asegurar que los comentaristas no han agotado el tema de la crisis francesa, en el aspecto internacional, ni la sutileza diplomática de su desarrollo.

Recuérdese cómo al dimitir Chaban-Delmas, había salido para China, con objeto de visitar a Mao, el ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno saliente Maurice Schumam. El único comentario que se hizo por los observadores de política internacional fué preguntarse si, a su regreso el viajero sería todavía ministro, o se habría perdido el viaje. Y cuando se supo que había sido confirmado en

su cartera, el comentario puede decirse que quedó limitado a un suspiro de alivio para algunos, y de satisfacción para otros.

Analizando con toda objetividad, —dejando de lado que un inexplicable error poco diplomático pudiera haber hecho desaconsejarle un proyectado viaje a España—, hay que convenir que este viaje de Schumam a China ha sido un modelo de sutileza diplomática. Estudiado en profundidad, queda claro que es una consecuencia más —inesperada— del viaje de Nixon.

Para los gaullistas, y, más aún, para el general si viviera, Nixon ha sido el obrero de la undécima hora. De Gaulle fué el primero que reconoció al régimen de Mao cuando nadie lo había hecho en Occidente; pero a la vista de las acusadas consecuencias del viaje del Presidente americano, pudiera pensarse que Pompidou ha sentido recelo de que Francia fuera olvidada en la Agenda China, y planeó el viaje de Schumam para que coinci-

diera con la crisis, pero con la resolución ya tomada de confirmarle en su cartera. Es una doble sutileza diplomática. Por un lado, recordar a Mao que Francia fué el primer país que la reconoció. Por otro, asegurarle que, pese a la crisis, la política internacional francesa no va a sufrir variación.

Es un reconocimiento implícito de que China y Francia forman, desde la época de De Gaulle, una especie de club atómico de Segunda División.

Y ahí está para probarlo la reciente fiesta francesa del 14 de julio conmemorando la pírrica victoria de la toma de la Bastilla.

En presencia de Pompidou, Messmer y Debré, ha tenido lugar el brillante desfile de las Fuerzas Armadas francesas de Tierra, Mar y Aire, por, la mundialmente famosa avenida de los Campos Elíseos, significativa y paradójicamente, camino de la plaza de la Concordia.

La sensación de este desfile ha sido el S. S. B. S., siglas que pueden traducirse «proyectil balístico estratégico tierra-tierra».

Se trata de un artefacto de 23 metros de largo y 1,50 metros de diámetro, de 150 kilotonnes de potencia, y de los que existen almacenados 18 ejemplares; es decir, unas 135 veces la potencia de la explosión de Hiroshima.

Parece como jugar la promoción a Primera División.

Fortún LOPEZ

## AGRUPACION SINDICAL DE EMPRESARIOS DE PLAZAS DE TOROS

Se convoca asamblea general para el día 28 del mes en curso, a las doce horas, en el Sindicato Nacional del Espectáculo, con el siguiente

### ORDEN DEL DIA

- PUNTO 1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.
- PUNTO 2.º Estudio y fijación de aportaciones a la Seguridad Social de los toreros.
- PUNTO 3.º Asuntos varios.
- PUNTO 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 21 de julio de 1972.—El presidente de la Agrupación, José Barceló Llorea.



En Belfast, ayer, diecisiete explosiones en cadena produjeron trece muertos

# CALDERA LLAMEANTE

◆ No hay, ni siquiera en Vietnam, personas con los nervios más destrozados que las de Irlanda del Norte

Anteayer volvía a hablarse en el Ulster y en Londres de nuevas posibilidades de tregua de los «provisionales» del I. R. A. Ayer, el I. R. A. ha dado la más rotunda negativa a estos rumores de paz: diecisiete explosiones en cadena, que, en cuestión de minutos, convirtieron Belfast en una verdadera caldera llameante, sembradas las calles de cascotes, elevándose hacia el cielo una densa columna de humo negro. Durante los terribles minutos que siguieron a la primera de las explosiones, minutos en los que cualquier habitante de Belfast temía que la próxima bomba explotase bajo sus propios pies, más de una decena de personas perdieron la vida. Mientras, los bomberos multiplican sus esfuerzos para atender los numerosos incendios que se han declarado en la ciudad, mientras los equipos de rescate trabajan entre los edificios en ruinas para sacar trozo a trozo los cadáveres, los irlandeses del Norte siguen caminando sobre las calles de sus ciudades y sobre el suelo de sus propias casas, como si anduviesen sobre un polvorín que puede saltar por los aires en cualquier momento. En estos instantes se han recuperado ya trece cadáveres..., pero pueden quedar aún más entre las ruinas.

Belfast se derrumba día a día, explosión tras explosión. Nadie puede calcular cuántas bombas han estallado en Belfast desde que comenzó la crisis en 1969. Lo que sí puede hacerse hoy es tomarle el pulso a cualquier habitante de la ciudad, y contar sus pulsa-

ciones: no habrá seguramente hoy en el mundo, ni en el Vietnam siquiera, gente con los nervios más destrozados que la gente del Ulster. Porque allá no hay frentes de combate, y la guerra puede estallar en cualquier esquina.

Con el acto de fuerza de ayer, el I. R. A. ha dejado bien clara una cosa: que no está dispuesto a colaborar en la pacificación de Irlanda si no es sobre la base de sus propias condiciones. La política conciliatoria de Whitelaw ha sufrido ayer un nuevo golpe. Los extremistas del Parlamento británico van a redoblar ahora sus peticiones para que el Gobierno británico haga sentir en mayor medida el peso de su disciplina, imponiendo la ley de la fuerza militar sobre el territorio irlandés.

A Whitelaw se le está quedando cada día más pequeño el camino de en medio, la senda de la moderación en la que ha querido hacer andar a todos los irlandeses, católicos y protestantes. El I. R. A. no acepta las condiciones de Londres. Y ahora sólo quedan al frente dos opciones para Londres: O acepta negociar con el I. R. A. sobre los puntos de vista del I. R. A., o redobla su represión política y militar sobre los guerrilleros católicos. Las dos soluciones favorecen al I. R. A.: la primera, obviamente, porque sería el

reconocimiento público de su victoria; la segunda, porque todo lo que significa una radicalización del conflicto irlandés favorece las pretensiones guerrilleras, pues éstas no pueden ser otras que imponer y extender la violencia lo más que sea posible en toda la provincia.



¿Se esfuman las últimas esperanzas de paz? Estamos ya acostumbrándonos a hacernos esta pregunta cada vez que fracasa un nuevo intento de conciliación en el Ulster. Pero es que un día, tal vez no muy lejano, la respuesta será un definitivo y amargo sí, que levantará quizá a toda Irlanda en armas. Whitelaw, el hombre que llevó más lejos las esperanzas de paz, está comenzando a ser desmentido por la violenta negativa de los hechos.

## Para los puertos británicos

# NUEVA AMENAZA

Aumentan los conflictos entre estibadores y transportistas de contenedores

LONDRES, 22.—Han sido detenidos los cinco estibadores que ayer fueron condenados a penas de prisión por provocar un boicot contra algunas firmas de contenedores. Los estibadores estiman que los transportes por este moderno medio amenazan su empleo, al reducirse la mano de obra necesaria para la descarga de las mercancías. Por otra parte, alegan igualmente que las firmas transportistas emplean a veces trabajadores que no son estibadores.

La empresa Midland Col Storage decidió, el jueves pasado, denunciar el boicot ante el Tribunal de Relaciones Industriales y pidió la condena de los delegados sindicales de los estibadores. El Tribunal pronunció ayer su sentencia condenatoria.

El envenenado clima social de los puertos británicos se ha extendido a las rotativas de algunos periódicos, que muestran su solidaridad con los estibadores y amenazan con dejar hoy sin periódicos a Londres. (Resumen de Efe y Afp.)

## ENTRE LOS SINDICALISTAS EUROPEOS

# NO HAY UNIÓN

★ Han fracasado todos los intentos de constituir una central obrera independiente en Europa

PARIS. (De nuestro enviado especial, Eduardo G. RICO.)

La resuelta solidaridad europea, manifiesta en los niveles económicos y políticos, no parece presidir las relaciones sindicales. Hace unos días se han reunido en Londres delegados de la C.I.S.L. (Confederación Internacional de Sindicatos Libres), para celebrar su décimo congreso. La mayor parte de las organizaciones adheridas pertenece a corrientes socialistas de distinto signo, unificadas por una nota común: su disparidad con la Federación Sindical Mundial, controlada por los comunistas, y con la C.M.T., central de origen cristiano. Pues bien, cuando se planteó la posibilidad de establecer una central sindical independiente en Europa, no fueron sólo los canadienses y los representantes del Tercer Mundo los que pusieron el grito en el cielo, sino también, según reaseguraron aquí los delegados franceses («Force Ouvrier», socialista), demostraron escasa conformidad. Su actitud no respondió a ningún capricho.

La intención última de los autores de la propuesta —escandinavos, británicos, holandeses— consistía en reforzar la potencia sindical frente al casi pleno entendimiento económico evidente de la Comunidad, y, por otra parte, hacer viable la colaboración con otras centrales no adheridas, en una política apertu-

rista hacia comunistas y cristianos. Pero los promotores carecen de competencia en sus países, y los franceses de F.O. son minoritarios con respecto a la C.G.T. y a la C.F.D.T., que, por su mayor energía y radicalización, van devorando poco a poco a la central socialista.

Paulatinamente se van deslindando los terrenos en la perspectiva de la lucha electoral. En su periódico «L'Unité», Mitterrand anuncia la proximidad de «un otoño caliente». Por Radio Montecarlo, Marchais se mostraba anoche triunfalista. El Poder cierra sus filas, y se apresta a la ofensiva. Las primeras escaramuzas de la misma ya han comenzado, como se sabe. En el periódico «El Este Republicano», Poncelet, secretario de Estado con Edgar Faure, pide un rápido entendimiento entre el Gobierno, la patronal y las centrales sindicales, con objeto de solventar el problema de las reivindicaciones.

Al margen de la política exterior, que será activísima este verano, Pompidou organizará una conferencia de Prensa a mediados de septiembre, para explicar el cambio de Gobierno en el momento en que la asamblea se hallaba de vacaciones. Dos diputados, Lecanuet y Abelin, le han solicitado estas explicaciones sobre la base de los artículos 8 y 48 de la Constitución. Por su lado, el primer ministro Messmer hará también una declaración sobre su programa de Gobierno el 2 de octubre.

# OSCAR DE LA PUBLICIDAD ESPAÑOLA 1972

Han sido fallados los Oscar de la Publicidad Española 1972, a los que se han presentado 517 empresas y medios de información. Para optar a estos galardones había que presentarse previamente. La relación es la siguiente:

## MEJOR CAMPAÑA GENERICA DE PUBLICIDAD

Publinova DDF., por su campaña para Corcho, S. A. Diploma de honor: Consejeros de Publicidad, S. A.

## MEJOR CAMPAÑA DE RELACIONES PUBLICAS

Premio Holanda, patrocinado por Philips Ibérica, S. A., y realizado por la cadena S. E. R. Diploma de honor: Instituto Gráfico Ingro, Barcelona. GAY, Galerías Comerciales, Zaragoza.

## MEJOR CORTO DE CINE PUBLICITARIO

(Desierto). Diploma de honor: Yrazaqui Publicidad, S. A., Madrid.

## MEJOR SPOT DE TELEVISION

Balena, S. A., de Publicidad, por su realización para su cliente Schweppes.

## MEJOR MENSAJE DE PUBLICIDAD DIRECTA

Ceplástica, S. A., Bilbao. Diploma de honor: Tesa, S. A., Barcelona.

## MEJOR IMPACTO DE PUBLICIDAD EXTERIOR

El Cortés Inglés, S. A. Medio: Nasa Publicidad, S. A.

## MEJOR PROMOCION DE MARCA

Philips Ibérica, S. A.

## MEJOR PROGRAMA RADIOFONICO

«Domingo Deportivo Español» y «Vuelta Ciclista a España», de las cadenas R. E. M., C. A. R. y C. E. S. Diploma de honor: Radio Juventud de Murcia

## MEJOR DIARIO QUE PROMOCIONA LA PUBLICIDAD

Diario «Ya», Madrid. Diplomas de honor: «Las Provincias», «Dicen», «Sol de España» y «Noticiero Universal».

## MEJOR REVISTA QUE PROMOCIONA LA PUBLICIDAD

Información general: «Triunfo». Deportiva: «Trofeo». Diplomas de honor: «Diez Minutos» y «Destino».

## MEJOR EMISORA QUE PROMOCIONA LA PUBLICIDAD

Radio Juventud de Málaga. Diploma de honor: Radio Zaragoza.

## MEJOR ESPACIO DE TV. E.

«Estudio Abiertos».

## MEJOR IMAGEN DE EMPRESA

Prensa y Radio del Movimiento.

## MEJOR PRESTIGIO INTERNACIONAL

Philips Morris Internacional.

## PRODUCTO DE MAS EXITO EN EL MERCADO

«Hilo Musical».

## MEJOR CALIDAD INDUSTRIAL

Instituto Gráfico Ingro.

## MEJOR SERVICIO AL CLIENTE

Sociedad Española de Automóviles de Turismo (SEAT), S. A.

Rafael Torres Padial; María Dolores Montero, profesora; Cristóbal Marín Marín, director de cuentas de Publinsa y profesor de la Escuela Oficial de Publicidad; Santiago Brioso Arroyo, promotor publicitario; José Antonio Bellod García, técnico de publicidad y director de medios de Innova; Pablo Núñez, director de Story Films Pablo Núñez, S. A.; Juan Jiménez Espinosa, director del Centro Superior de Especialización Comercial de Madrid; Luis Briz García, director comercial, y Robert J. Leeb, periodista. Secretaria: Aurora Sombria Pérez. Madrid, a 8 de julio de 1972.

## NAN-YES PAPELES PINTADOS Directamente fábrica

ECONOMICICE MAS DEL 50 x 100 EN TODAS LAS MARCAS  
Oferta de fábrica: FRISO, a 60 PESETAS m<sup>2</sup>

Modelos exclusivos tan sólo a 49-55-60 y 70 ptas.

- SAN BERNARDO, 60, 1.º (M. Noviciado) - 232 40 12.
- FUENCARRAL, 36, 1.º (M. José Antonio) - 222 40 36.
- PLAZA ROMA, 15 (M. Manuel Becerra) - 256 74 64.
- CANARIAS, s/n. Batalla del Salado (Estación Sur de Autobuses, Metro Palos de Moguer) 463 64 29.

## LOS "600" DEL MAR, de 3 a 90 CV.



Ahora, en 12 modelos distintos, PARA CUALQUIER EMBARCACION

P.V.P., desde 12.600 + impuestos

Y con este precio, ¿por qué importar lo que EMECE fabrica y exporta: Motores interiores Diesel «superligeros» hasta 25 CV

Fabricados por: MOTORES Y MAQUINAS EMECE - Apartado 193  
Teléfono 22 72 62 LEON

## SE NECESITA

## OFICIAL 2.º ADMINISTRATIVO

### REQUERIMIENTOS:

- Buenos conocimientos generales de contabilidad.
- Buena mecanografía.
- Servicio militar cumplido.

Enviar «curriculum vitae» por escrito a la atención del señor Vázquez

## ATAIO

INGENIEROS, S. A.

Enrique Larreta, 12, Madrid-16 (Se devolverán las cartas de los no seleccionados) (15.700.)

## IMPORTANTE EMPRESA precisa

## TECNICO ELECTRONICO

para mantenimiento equipo audiofrecuencia Servicio militar cumplido Práctica en circuitos transistorizados

## OFICIAL 2.º MECANICO AJUSTADOR

para mantenimiento maquinaria de precisión Servicio militar cumplido Interesados, escribir, con historial profesional y datos personales, al Departamento de Personal. Apartado 35.019 MADRID (Refs.: 15.877 y 15.878.)

EL ACCIDENTE  
DE EL CUERVO

79 MUERTOS Y 103  
HERIDOS

SUCESOS

"¡QUE GRITOS SEÑOR,

QUE GRITOS!"

EXCLAMA EL  
GUARDA DE UNA  
FINCA CERCANA

## RELACION DE FALLECIDOS

Según notas facilitadas por el Servicio de Información de la Renfe y por el Juzgado de Instrucción de Lebrija, los fallecidos hasta el momento identificados son los siguientes:

Juan Verdugo Caballero, Francisco Guillén Sánchez, Juan Manuel Vilches Romero, Juan José Ballesteros Jiménez, Angel García Palacios, F. de Diego de B., Pedro Alvarez Vilanova, Juan Tomás Ferrer, Vicente Pascual Taroba, Francisco Ruiz Santiago, Antonio García López, José María Vázquez López, Juan Vicente Calvo Lucendo, Eugenio Lobato Fernández, sor Rita Bermejo Ruiz del Valle, José Cureña Moyano, Diego Amores, Alejandro Rafael Arranz Remedo, Javier Cuenca Martínez, Rafael Fernández Granados, Eduardo Ojeada Ocaña, Salvador Coll Mader, Antonio Sánchez Ferrer, Juan Hilario Martínez Cañada, Sebastián Ruiz Tierna (este último funcionario ambulante de Correos, que viajaba en el furgón postal del expreso Madrid-Cádiz, y que, según parece, es el único ocupante de este tren muerto en accidente), Antonio J. Delgado Serrano, Ramiro Pérez Portas, Francisca Gallardo Vargas, Concepción Rodríguez Garrido, María Angustias Garrido Vidal, Salvador Salcedo Fernández, Gabriel Hernández Castillo (los dos últimos eran el maquinista del ferrobús y su ayudante), Mercedes Pérez González, Antonio Torres Santiago, Mercedes Mora Montiel, Manuel Mora Ortiz, Antonio Cerdán Ramírez, Juan Notario Rueda, Jesús Palacios Gómez, Encarnación Salmerón Aguirre, Francisco García Piñero, Eduardo Millán Saborido, María Salud Aguilar Herrera, María Salud Millán Aguilar, Ana María Millán Aguilar, Ana Pino Nieto, María Lozano Pino, Manuel Garrido Lozano, Francisco Gómez Sánchez, Emilio Pérez Rodríguez, Carmen Rodríguez Bohórquez y Josefa González Salazar.

SEVILLA. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)

Hay que ir hasta El Cuervo, que está a unos ochenta kilómetros de esta ciudad, y allí tomar una carretera que va para Lebrija, y luego dejar la estrecha carretera para tomar un camino polvoriento que, entre campos de remolacha, llega hasta la vía del tren. Vía única. Más de doscientos coches particulares han llegado hasta allí a eso de la media tarde para contemplar el terrorífico espectáculo. En la vía, en pie, con un solo vagón desgajado, el expreso Madrid-Cádiz, con su máquina levemente dañada en su parte frontal. Y enfrente, a ambos lados de la vía, toneladas de hierros retorcidos, aún calientes, con la sangre ya negra, cuajada sobre el metal. Hace falta mucha imaginación para poder ver que aquello, todo aquello, pudo ser un ferrobús, el que hacia la línea Cádiz-Sevilla, compuesto por cuatro coches y que transportaba a 200 personas. De esas 200 personas, 79 ya han muerto y 103 están heridas, muchas de ellas de gravedad. Se teme que esta cifra de muertos se vea aumentada en las próximas horas.

Allí, junto a la vía, bajo el fuerte sol, hay un hombre con la ropa ensangrentada y una herida en el labio. Es Adolfo Rodríguez, guardafrenos del expreso, que vio morir a un funcionario de Correos. El vagón en el que viajaba quedó prácticamente a caballo sobre el que le precedía.

—Aún no puedo explicarme nada. Eran alrededor de las siete y media de la mañana. Se produjo un golpe seco parecido al que se produce cuando se pasa por encima de un camión o de un carro que se ha quedado cruzado en la vía. Yo, al principio, creí que se trataba de eso. Pero luego, cuando comenzamos a oír los gritos...

Adolfo me acepta el primer cigarrillo que se fuma en el día.

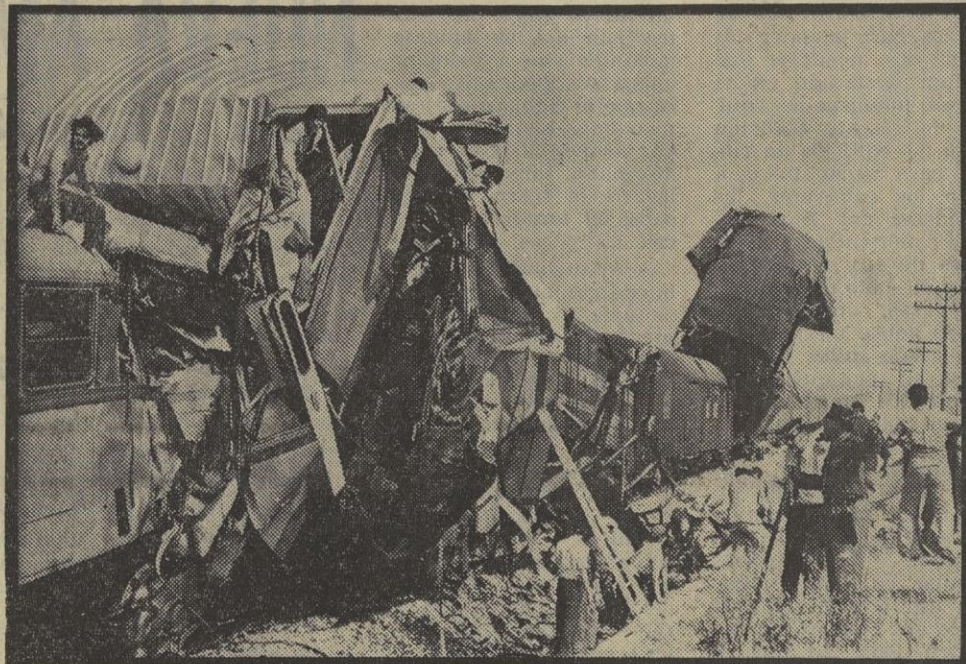
—Llevo en la Renfe desde el año cuarenta. Nunca había visto nada igual. Mis compañeros se han quedado ahí...

Señala el vagón del expreso que ha quedado en la cuneta, chamuscado, arrugado como un acordeón. Está emocionado, nervioso, como si todavía no tuviera conciencia exacta de lo que ha pasado.

### ● ACCIDENTE SIN TESTIGOS

Hay por allí un hombre de la sierra con una iaca blanca. Se llama Antonio Ruiz Monje y es el guarda de la finca «La Junquera», cercana al lugar del siniestro. Con una mano sujeta las bridas, con la otra se seca el sudor.

—Fue un accidente sin testigos. No



● "Yo no sé cómo será el infierno, pero debe ser algo parecido"

● Los hierros retorcidos no dejaban sacar los cuerpos, horriblemente destrozados

pregunte usted, que no encontrará a nadie. Si hubiera sido cuando la recogida de la remolacha si que lo hubiéramos visto, pero ahora... ya ve usted que toda la faena está hecha. Estábamos trabajando por el otro lado de la ladera. Oímos el pitido del ferrobús y luego el del expreso. Y luego un ruido muy fuerte, el más fuerte que he escuchado en mi vida. Y al momento comenzaron los gritos. ¡Qué gritos, señor, qué gritos! Como si se hundiera la sierra. Yo no sé cómo gritarán en el infierno, pero debe ser algo parecido. Salimos corriendo hacia aquí todos los hombres. Mire, yo no sé cómo contarle lo que era esto. El ferrobús estaba en forma de uve, montado sobre el expreso. Los gritos te ponían la piel de gallina. Algunos heridos salían corriendo; otros se tumbaban en el suelo. Fuimos cargando a los que veíamos que respiraban en los camiones. Tres

camiones cargados, tres. Como no teníamos camillas les poníamos en los mismos asientos del ferrobús. A los muertos les dejábamos. Había muchos, muchos que eran como... un montón de sangre, como un montón de carne, nada más. Vi a un niño, señor, partido en cachos. Creí que no iba a tener valor para continuar. Pero resulta que en estos casos te sale el valor de no sé dónde, y sigues. Los heridos nos decían que les dejáramos a ellos y que atendiéramos a los más graves, a los que no podían ni moverse. Pero hacían falta sopletes. Los hierros retorcidos no dejaban sacar los cuerpos. Luego llegaron las asistencias —Guardia Civil, Cruz Roja, militares, etc.— y se fué arreglando todo. Todo lo que se podía arreglar.

### ● LOS CADAVERES, MUTILADOS

El ferrobús era casi nuevo. Nuevo, reluciente. Ayer por la mañana a las 7,36 horas se quedó de plata por fuera y rojo por dentro. Rojo de sangre. Los sopletes tuvieron que trabajar durante horas para poder ir liberando a las víctimas, a los muertos que iban siendo trasladados a un convento de Lebrija. Cadáveres terriblemente mutilados. Solamente treinta y cinco de los setenta y nueve muertos han podido ser identificados. Es muy posible que no lo sean más. Los heridos fueron repartidos en centros asistencia-

El conductor del ferrobús se saltó un disco en rojo



(Pasa a la página 13.)



**“ESTAREMOS**

**SEMBLANZA**

**B**RAVO en la guerra; ideológicamente irreversible en la paz; tenazmente fantástico en el respeto y en la admiración. Rudo, sensible, honesto, castellano, desafiante y generoso en la espera; hemos querido traer a esta sección de los «Fuera de Serie» a un hombre casi legendario de la Falange: Cándido Sáez de las Moras.

Dicen que era enjuto y moreno cuando el anecdotario increíble de la posguerra le calentaba ostensiblemente las manos y el corazón. Hoy, con los años y el silencio, se han pintado de blanco las vertientes de su pensamiento para devolvernos una imagen suya más serena y más accesible.

En este diálogo hemos querido hacerle cantar su pensamiento, su responsabilidad, su silencio y su compromiso cara al sol, aún emocionado, con la Primera Bandera en El Pardo, y se ha situado a la retaguardia de nuestro mástil, donde únicamente ondean dulces por el recuerdo infantil las sencillas estrofas de una bandera de paz, en la que aprendíamos en nuestros colegios rurales la doctrina de José Antonio.

Nuestra curiosidad por la Falange actual y los falangistas se basa en el deseo de saber, a través de uno de sus curtidos camaradas, si «volverá a reír la primavera que por cielo, tierra y mar se espera...».

—¿Cómo debe ser un buen falangista en el año 72?

—La respuesta es facilísima. Como José Antonio Girón, que después de un silencio de diecisiete años, acaba de decir cómo es un falangista y cómo tiene que comportarse un falangista.

—La Falange empezó con estudiantes y obreros. ¿Los tiene ahora?

—La Falange tiene ahora, en tantos por ciento, más obreros que estudiantes; y no creas que esto es una entelequia. Hay muchos obreros que vivieron los años en los que se inició la seguridad social; y, en cambio, hay muy pocos estudiantes que conociesen el patriotismo de los años posteriores a la guerra.

—¿Está tan latente en los medios rurales, y para los niños, la educación falangista que tuvimos en los años 40 a 50?

—Hoy, en todos los medios rurales se creen que sigue gobernando la Falange, porque casi todos los que gobiernan, en su «curriculum vitae», resulta que han pertenecido a ella.

—¿Se saben las canciones de Falange todos los ciudadanos jóvenes del país?

—No. No quiero suponer la culpa que tienen de esto los padres.

—¿Tenéis actualizada la ideología de José Antonio?

—Sí, pero hay quien se obstina en desconocerla.

—El español joven de hoy, ¿es tan idealista como lo fuisteis los de tu generación?

—Más.

—Esta renovación de entusiasmo de la Primera Bandera de Castilla en El Pardo, ¿no debiera haber sido una actitud más frecuente entre los falangistas ejercitantes?

—La mayoría no saben buscar las circunstancias para que este entusiasmo tenga eco. Pero lo tiene.

—Señálame lo que pudiéramos llamar la desviación entre lo que es actualmente el Estado y lo que sería en el viejo ideario de la Falange.

—Yo creo que el Estado se tiene que amoldar a la marcha del mundo, y resulta que nuestra Revolución Nacional Sindicalista tendría que ir contra muchas cosas. El mundo de hoy es capitalista y marxista, que es lo que no queremos ser nosotros. Creo que nuestro Estado hace bien en tratar de desarrollar poco a poco nuestra revolución.

—¿No es cierto que las obras heroicas que llevasteis a cabo los jóvenes de

**TAMBIEN EN EL FUTURO”**

vuestra bandera no se dejan ver ahora en la actitud juvenil frente a algunos abusos?

—Los heroismos de guerra no sirven más que para las guerras, y a la juventud de hoy hay que educarla para otras circunstancias.

—¿Qué se ha hecho estos años como más importante, de acuerdo con la doctrina falangista, y qué queda por hacer?

—Se ha hecho parte de la revolución social, y queda por hacer la revolución económica y cultural.

—¿Sabrán el «Cara al sol» todos los niños españoles?

—Supongo que sí. Lo que no sé es si se lo enseñarán con la emoción que merece.

—¿Hacen falta falangistas tecnócratas del mañana?

—Los tenemos ya hoy.

—Vosotros, ¿quiénes sois: la Falange de izquierdas, la llamada Falange gaseosa; la Falange que ha pasado o la Falange que espera?

—La Falange de los veintiséis puntos de José Antonio Primo de Rivera.

—¿Qué clase social española es la que siente y practica la doctrina falangista con más entusiasmo?

—La que siente más la Patria, la justicia y el pan.

—¿No tenéis los falangistas, como tú, sobre vuestras espaldas la responsabilidad de que para algunos españoles la Falange no haya estado popular y políticamente al día en todas las actitudes sociales con la brillantez y representación que hubieran sido necesarias?

—Creo que sí.

—La versión actual y prohibida del «Cara al sol», con una melodía respetuosa y más de amor que de guerra, ¿no habría podido penetrar mejor en el ambiente juvenil y, al hacerse familiar a los jóvenes, crear un clima que sintiese curiosidad por la Falange?

—No la conozco.

—Igual que la Iglesia ha renovado y actualizado algunas prácticas religiosas y las enseñanzas de Cristo, tratando de conseguir más fervor entre los cristianos, ¿qué tendríais que haber hecho en la Falange?

—Es muy difícil hacer un concilio con la Falange, siempre ante el riesgo, además, de ser dirigido por quienes no pueden entenderla tan plenamente como los fundadores.

—¿Qué habría que hacer para que la actividad política de algunos falangistas en el Poder se notara que es esencialmente falangista?

—El falangista tiene que comportarse en todas partes, también en el Poder, como falangista.

—¿Qué esperáis ser en la monarquía del futuro?

—Habéis dicho siempre que la Falange era una manera de ser. Entonces, ¿cómo tenéis que ser los falangistas?

—Esto es muy fácil: orgullosos de ser españoles, con buena conducta moral, sinceros siempre y con una gran solidaridad social.

—Dime tres anécdotas tuyas inolvidables: una, en la

◆ «Los heroismos de guerra no sirven más que para las guerras»

◆ «A la juventud de hoy hay que educarla para otras circunstancias»

◆ «Se ha hecho parte de la revolución social; queda por hacer la revolución económica y cultural»

—Estaremos también en el futuro.

—¿No desorienta al pueblo la actitud de algunos políticos de camisa azul que, una vez cesados en su cargo político, dan aparentemente el cambio radical a su brújula?

—No sé a quién apuntas.



guerra; otra, cuando eras jefe de Falange de una provincia, y otra, de ahora mismo.

—En las tres etapas tengo siempre la misma anécdota: reñir con todos los que no han sido de Falange.

—¿Qué es para ti Girón?

—Desde entonces, desde antes del treinta y seis, voy por donde va Girón.

—¿Qué eliminarías de la política presente?

—El capitalismo conservador.

—¿Volverán en los años ochenta, al paso alegre de la paz, las antiguas banderas victoriosas?

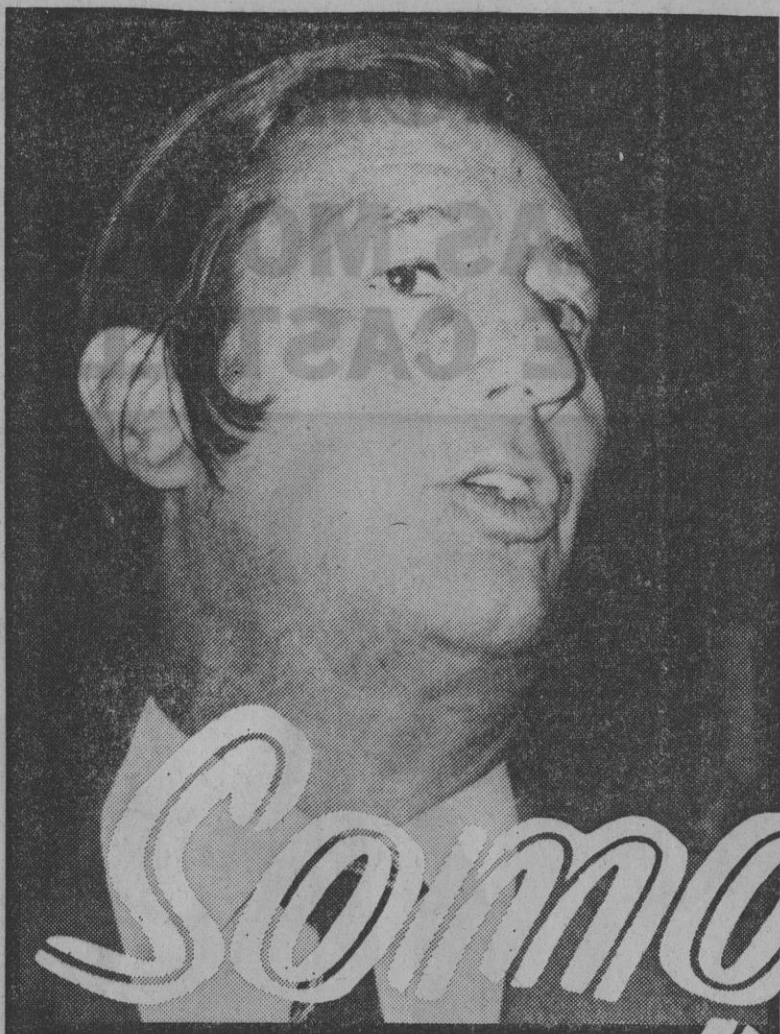
—¡Pues claro! El mundo va por ahí, aunque cada uno escoja su propio camino.

SORAYA

Fotos RUBIO

2 CON EL DOCTOR MARTINEZ-BORDIU, EN BOGOTA

**FUERA**  
de  
**serie**



En la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax de Madrid se realizan clarísimos progresos



# Somos los PIONEROS

BOGOTA. (De nuestro enviado especial, Gonzalo de Bethencourt.)—Trae untado al rostro con el palustre del verano el sol de Entrepeñas. Trae la ilusión de recibir en Bogotá un cable que diga, poco más o menos, así: «Nuestra hija llegó de Estocolmo; besos, Carmen.» Trae su colección de trajes gris marengo, sus camisas azules, sus corbatas de buen tono, su ropa deportiva para cuando vaya un par de días a descansar a Cartagena de Indias.

Trae el resumen de más de mil quinientas historias clínicas de casos—entre ellos, el de mi fraterno amigo Miguel Laguna—tratados por él. Trae diapositivas, películas, la inteligencia bien avivada y la lengua bañada en dialéctica para vérselas con los mejores amigos del corazón del hombre congregados en el corazón de la Sabana. El doctor don Cristóbal Martínez-Bordiú, marqués de Villaverde, por último, trae ganas de hablar. Y simpatía. Y condición de eje vertical de un cónclave de sabios.

## EL CIRUJANO

Y no hay más exordio. —El corazón, ¿qué es? —Una bomba aspirante e impelente. —¿Y en el futuro? —Para muchos hombres de corazón enfermo puede que sea el Plutonio 238. Con el tiempo podremos los cirujanos tomar de una vitrina, como hoy ya hacemos con las válvulas, una prótesis cardíaca artificial, movida seguramente por energía atómica, que releve un corazón natural enfermo.

El doctor Martínez-Bordiú habla preciso, como lo va a hacer hoy mismo con el doctor Michel de Bakey, el que le dió la puntilla—dicen— a los trasplantes, cuando se vean las caras en la ponencia «Resultado a distancia» de las prótesis valvulares».

## EL HOMBRE

De pronto, sentí que no sé dónde sonaron clarines y timbales para cambiar el tercio de la cirugía. —¿Le tienta la política? —Yo creo que todo hombre intranquilo, y yo lo soy tremendamente, siempre se siente tentado por el juego político de su país.

—¿Cuando tenemos a Cristóbal Martínez-Bordiú metido de lleno en la política española?

—¡Alto, alto!... No vaya tan de prisa. Mi afirmación anterior no quiere decir que me vaya a dedicar a ella. Si creo que la política es una profesión con grandes alicientes, por supuesto no comparables con los que proporciona la cirugía del corazón abierto. Debo reconocer que, si no hubiese sido cirujano, es muy posible que me hubiera dedicado a la política.

—Pero hay un futuro, don Cristóbal... Mucha vida por delante... Su posición destacada en nuestra sociedad le puede obligar a que entre en el juego.

—Eso no lo sé. Soy, ahora, un profesional con muchas responsabilidades y abandonarlas sería como tirar por la ventana todo lo que hasta la fecha hice. No es posible que un hombre se dedique a dos actividades con la misma intensidad. Y yo, en mis veinticinco años de médico, situé todo mi esfuerzo en mi carrera.

## EL ARISTOCRATA

Al marqués de Villaverde hay tres noticias—tres planos—que le dejaron temblando las raínes de ese su corazón, que, me imagino, se debe conocer al dedillo. La llegada del hombre a la Luna, el nacimiento de su primogénita y el primer trasplante son las tres. De eso me está hablando cuando, en «drilling» al tema, trato de sorprenderle.

—¿Qué piensa de la aristocracia un aristócrata metido a médico?

—Que como brazo del poder, papel que había jugado en el pasado, desapareció. Carece de fuerza específica por sí misma. Ahora bien, el aristócrata no tiene por qué dejar de valorarla. Yo me siento muy orgulloso de mi linaje, aunque, para mí, la verdadera aristocracia dimane, en cada hombre, de aquello que logró con su esfuerzo in-

## SOBRE EL CAUDILLO DICE:

- «Franco se sabe los últimos chistes políticos»
- «Hay mucha gente que se los cuenta»
- «Goza de buena salud y este año irá a pescar a alta mar»

telectual, humano y social.

—¿Entonamos un réquiem por un trasplante difunto, doctor?

—No. ¿Por qué? El trasplante de corazón no ha muerto. Con las nuevas técnicas perdió su prevalencia máxima porque aquellos enfermos a los que antes se les sometía a este tipo de operación disfrutaban hoy de tratamientos menos cruentos, en los cuales no concurren aquellas circunstancias de tipo legal, inmunológico, etc., que siempre hicieron al trasplante poco viable.

—¿El doctor De Bakey, al inventar la prótesis cardíaca, acabó con los

espectaculares y casi siempre fallidos «saltos» quirúrgicos de corazón a corazón?

—De Bakey, que es un magnífico cirujano, no es el inventor del corazón artificial. Es otro de los médicos que estudiamos este problema, sobre el cual trabajan muchísimas escuelas, empezando por la de Moscú, pasando por las de Houston, Argentina y Francia y terminando por la nuestra. Actualmente en Madrid, en la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax, se realizan clarísimos

progresos, porque los españoles somos los pioneros del corazón artificial.

—No ha nombrado a la escuela sudafricana ni al doctor Barnard. El doctor Martínez-Bordiú se ríe y me dice cuando le adelanto el paquete de cigarrillos: «No; gracias; yo siempre fumo el siguiente», y me contesta: —Barnard, que representa un hito en la historia de la cirugía cardiovascular, no se ha dedicado nunca al corazón

podido contar algo, porque tiene un enorme sentido del humor. Pero hay mucha otra gente que se las cuenta. Le aseguro que casi siempre cuando voy a relatarle alguna cosa de este estilo, él ya la sabe. No sé quién se la habrá contado.

—Elige las condiciones más admiradas por usted en la persona del general Franco.

—Su enorme autocontrol y su autodominio para saber guardar un secreto, cosa que los españoles por lo general no sabemos hacer.

Abre los ojos el marqués como si las pupilas desearan saltarse, sorprendidas, los arcos supericiales.

—¿... Parkinson ha dicho? De eso yo no sé nada. Nuestro Jefe del Estado disfruta de una buena salud en la medida de un hombre de ochenta años. La última dolencia que le recuerdo nació de un diente que hubo que tratarle. Eso fue por Semana Santa, y por tal razón no pudo dedicarse a

## EL HISPANISTA

Villaverde «estrenó» Bogotá. No la conocía, como tampoco conoce Caracas, donde pasará cuarenta y ocho horas en su retorno a España. Pero el marqués de Villaverde es un hombre preocupado por ese concepto, tantas veces maltratado, de las relaciones de España con Iberoamérica. Así se lo digo. Y así responde:

—Creo que hemos hablado demasiado de Hispanidad, pero que hemos hecho muy poco en favor de la Hispanidad. La autenticidad de su concepto se logra con contactos continuos, con intercambios de ideas, con conocimientos personales, con ayudas reales. Todo lo que no sea esto viene a convertirse en palabras vacías. La Hispanidad hay que labrarla todos los días porque, juntos, trescientos millones de hombres entregamos un tercer mundo muy considerable que se abre en Filipinas, sigue por España y se cierra con Iberoamérica.

Y se para la grabadora. Y se abre el largo y apasionante diálogo que se ha de quedar en mi memoria particular, no sin cierta rabia..., porque, hoy, como siempre, el doctor Martínez-Bordiú tenía ganas de hablar.

Fotos Julio FLORES



# REVOLUCION ELEMENTAL

"No está bien planteado el sistema de impuestos en el teatro"

VIVIMOS ardiendo, Alberto Closas, tú en tu teatro y yo en mis letras de cada día. Y nos quemamos, porque existimos de puro ardor, pero un poco de belleza se nos ha convertido en alegría para siempre. Hagamos ahora el teatro incuestionable del periodismo, verdad de sangre:

A. C.—¿Qué es lo que quieres? ¿Una entrevista?

J. P.—No lo sé. Puede que sí, ahora que todos entrevistamos.

A. C.—Te haré un discurso. Y nadie podrá señalar la frontera entre la verdad y la ficción, porque el teatro es verdad siempre. Cuando yo soy rey en el teatro, soy más rey que todos los reyes de verdad. Un rey, un dentista, un «gangster», un torero, un médico. ¡El teatro es verdad! Me he pasado la vida haciendo de otro.

J. P.—Hablamos largamente y me llevo cuatro cosas sencillas, por encima de tu hermosa úlcera laboral de estómago.

A. C.—¿Qué puedo hacer? ¡El teatro me gusta! Yo vivo así, siempre metido en esto.

J. P.—Cuatro cosas, tú. Mira: Tu recuerdo para Margarita Xirgú, que fué tu maestra.

A. C.—¡Qué grande eral! Parecía normal, pero, en un determinado momento, todos se ponían en pié, electrizados, porque era de las que se-lo-sa-ca-ban-de-aquí... ¡De las tripas!

J. P.—Me llevo, también, el amor de tu llamada caliente a Marisa, tu mujer, que estaba con los niños en la isla de Tabarca. La carta de tu hija Alejandra y su verdad contundente, trece añitos, caligrafía redonda, desde un colegio estival de Suiza. Y, por último, ¡cómo no!, toda tu teoría apasionada acerca del teatro, de sus horarios, de su función social y política..., y de su misterio.

A. C.—¡Aquí no hay un Luis de Baviera que pague la música de Wagner! Aquí no hay un sistema eficaz de protección. ¿Quieres que hablemos?

J. P.—A eso he venido.

A. C.—Pues toma nota.

Y ya no hace falta tomar nota, ni hacer preguntas. Aquí: Centro Colón, apartamento 216. Por la tarde. Por los escritorios de Closas hay varias obras en pie de batalla. El «Play-Patricio», de Emilio Romero, por ejemplo. Hablemos de teatro:

## DISCURSO INICIAL

Closas se ha retrepado en el diván. Recuerdese su voz —«la voz acongojada del agua, el carraspeo del hombre, el casi grito que llevamos»—, porque triza las guijas en el río de su voz. Este es el galán maduro que le gusta a mi mujer. ¡Buen pájaro, Dios! Dice:

—Mira: pretendo revolucionar el teatro. Es muy sencillo: el teatro tiene una función social, forma parte de la vida del hombre de la calle, es la cultura de un pueblo en gran medida. Sin gente, no hay teatro. ¿Por qué hemos de hacer el teatro a unas horas en que la gente no puede, normalmente, asis-

tir? ¿Dos funciones? ¿A las siete, cuando todavía trabaja la mayoría, y a las once, para que se acuesten a las dos y, teniendo que madrugar, se pasen el día acordándose de mí y de los míos? ¡No! ¡Empecemos por racionalizar el horario! Esto que propongo y que voy a hacer, a partir de septiembre, es una revolución elemental. ¡Función única! A las ocho de la tarde, para que puedas ir al teatro y a cenar a las diez y dormir tus horas, si has de trabajar al día siguiente. ¡Así es como se lleva al teatro a la gente y la gente al teatro! El horario español es una locura. En todo el mundo se hace así. ¿Por qué no hemos de hacerlo aquí? Aquí también se trabaja. Estoy hablando de gente que trabaja...

Y Closas sigue hablando. Su discurso es elemental y ardiente. El habla de la gente que trabaja. Sabe y dice que el teatro no ha de ser patrimonio de gente ociosa, ni acontecimiento para la vanidad social, señoras y escote y collares, ni escapada convencional del sábado por la noche, entre amigos y esposas..., o diversión accidental, esporádica, de paletos con dieta en la ciudad. Es algo más importante. Es un fenómeno social y político. Closas habla con entusiasmo. Yo le escucho.

—¡Me han entendido! Apolinar Sanz ha puesto el Benavente para una sola función. Emilio me ha dado una comedia. Mis actores están de acuerdo. Están todos de acuerdo en que ha de ser función única al día. Es

mejor para todos. Algún empresario no estará de acuerdo, pero se darán cuenta, con el tiempo, de que es mejor así. Irá más gente.

Surgían preguntas. Me las callaba. El discurso iba respondiendo gradualmente a mis cuestiones: «¿Qué dicen los organismos oficiales?» «¿Qué opinan los actores, si necesitan pluriempleo para subsistir y doble función para poder vivir discretamente?» «¿Pertenece esta moción a una postura realmente socializadora, o es el fruto de una posición económica holgada, como la de Closas?» «¿Arreglaremos los horarios y seguiremos poniendo bazofias?»

—No. No está bien planteado el sistema de impuestos en el teatro. Esto puede sonar como un cañonazo en el Ministerio de Hacienda. Déjame que lo explique yo, que figuro el primero en las listas y pago religiosamente. Nadie se ha planteado seriamente la unificación de los impuestos. ¿Hablamos de las sociedades anónimas? Estaría bien que los impuestos del teatro los pague yo, si me comprase un yate o un brillante, pero no que los pague un artista. ¿Ves? Esto ya no es un cañonazo para el ministro, sino una razón, un intento de diálogo. Pero vamos a ver: ¿Qué pasa aquí? ¿Queremos teatro o no queremos teatro? Esa es la cuestión que han de plantearse arriba...

El mediterráneo Closas —jojo al par-

PIONERO DE LA  
FUNCION  
UNICA DIARIA  
EN NUESTROS  
ESCENARIOS

che!— enardece al gallego Santiso, que ya le está haciendo fotos por debajo de la mesa de cristal. La tarde se ha puesto al rojo. Estamos en verano. Aliviare con diez o doce preguntas leves, ahora:

—¿Eres un obrero?

—Soy un artista. Nadie debe mecanizar mi mundo.

—¿Eres vanidoso?

—Mi oficio es un oficio de vanidad, indiscutiblemente.

—¿Estás con los jóvenes, con los que rompen la mandanga?

—Ellos son imprescindibles, como yo lo fui en el 43, con el «Zoo...», de Tennessee

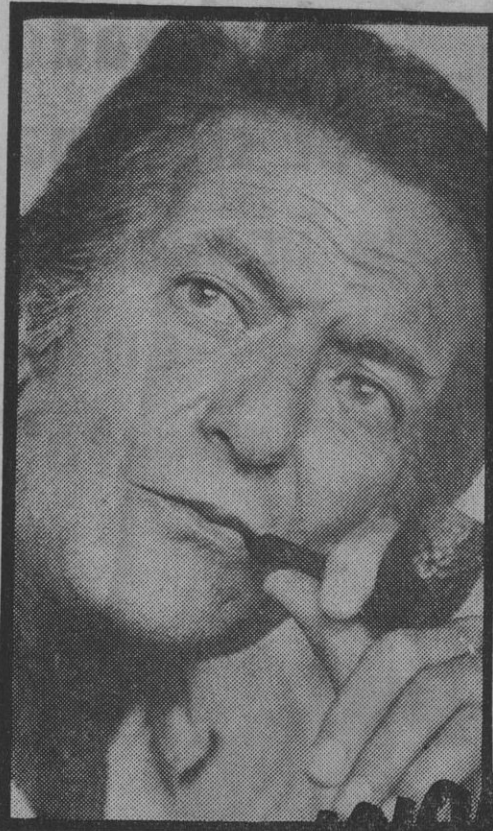
(Pasa a la siguiente.)



# FUERA de serie



## ALBERTO CLOSAS



muy distinto. Me gusta, pero he trabajado como nadie. Aquí me tienes todavía. Hecho polvo, pero contento, sin fatiga y en pie. ¿Te vale? Hace treinta años que trabajo.

—¿No te habías retirado del teatro?  
—Me he retirado de las dos funciones diarias, pero no del teatro.

—Es verdad que quieres ser un buen padre o has perdido ya el tren?

—¡Qué va! Ahí tienes la carta de mi hija Alejandra. Ahora, cuando acabe los domingos por la tarde, cogeré el tren y me iré a mi casa en la playa de San Juan, estaré con los míos y, el martes, estaré aquí otra vez, para trabajar como siempre. Los lunes no hay función.

—¿No hay juerga en este apartamento de «alto nivel»?

—Necesito más claridad que nunca. No. No hay juerga.

—¿Por qué triunfas tú?  
—¡Porque me lo saco de aquí!

Closas se aprieta las entretelas del alma, la casta, y se toca la barriga, la úlcera, la diosa Talía, el corazón del misterio. Y...

—El secreto del éxito no lo sabe nadie.

¿En qué consiste? ¿En una buena comedia, unos buenos actores, un buen director y una buena publicidad? Si esa fuera la fórmula, me tendrían ahora aquí tumbado, dejando que me abanicasen y fumándome un puro así de largo. En el teatro hay un factor incontrolable, formidable, que son esos quinientos ojos vivos que ejercen su poder hipnótico y su fuerza, para bien o para mal, cada día, en cada función. Nadie puede con-

# REVOLUCION ELEMENTAL

(Viene de la anterior.)

Williams. Ellos son la vanguardia y, sin ellos, moriría todo.

—¿Es verdad que te apasiona el teatro?  
—¡Aquí está mi úlcera!

—¿Por qué has ganado tanto dinero?

—Porque soy un tipo tremendamente trabajador, tremendamente ordenado. Oye, cuando yo terminé en la Universidad, me dije: «Veinte años, un metro ochenta y uno, ojos verdes, bien parecido: ¿Qué es lo que me gusta a mí? ¿Trasnochar y levantarme tarde? ¡Pues al teatro!» Pero todo ha sido

trolar la libertad y la grandeza de ese poder que tienen los quinientos o los mil ojos humanos que te están mirando. ¡Ese es el misterio! Te dije que el teatro era una cosa viva. Para la gente que vive...

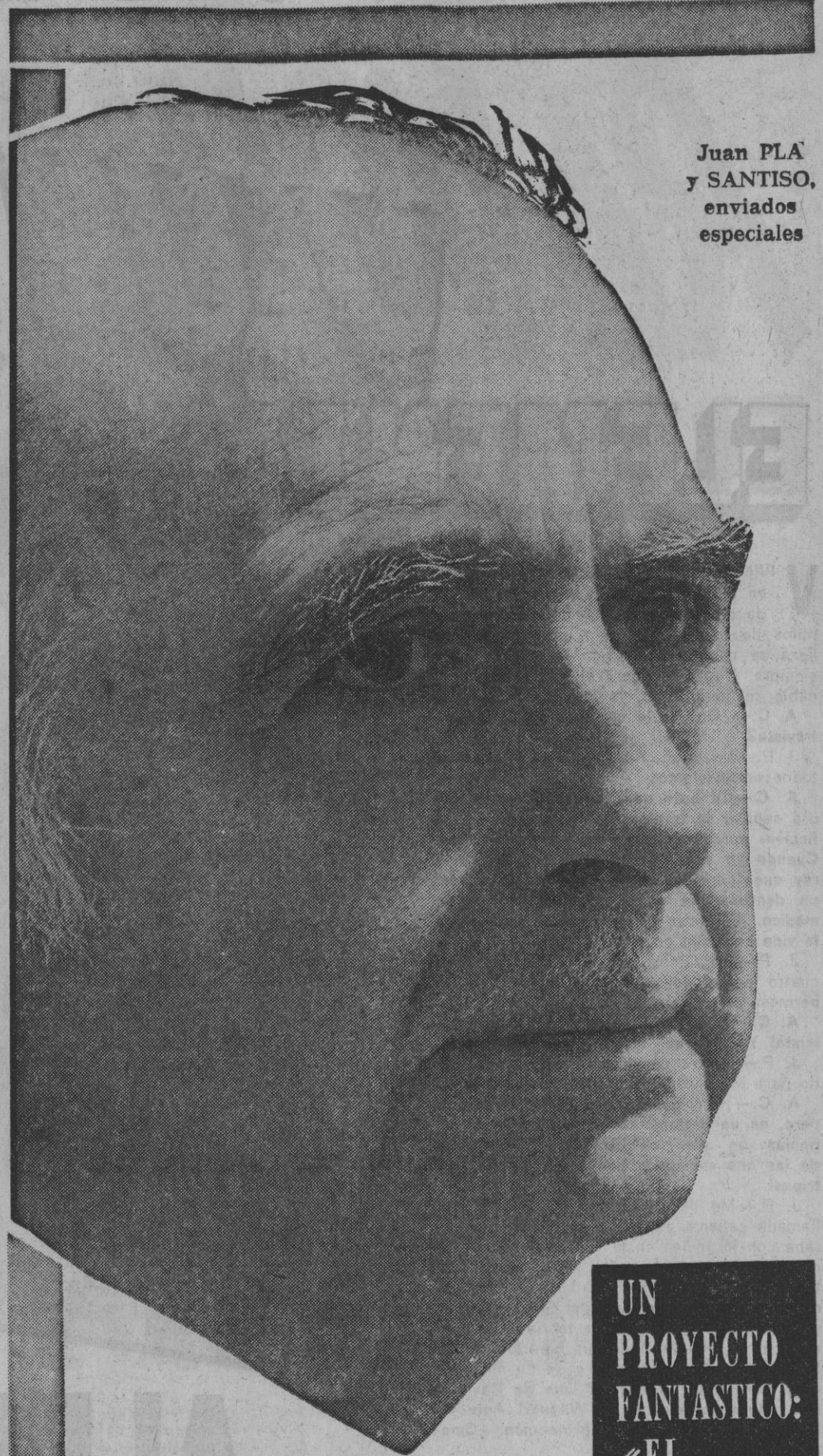
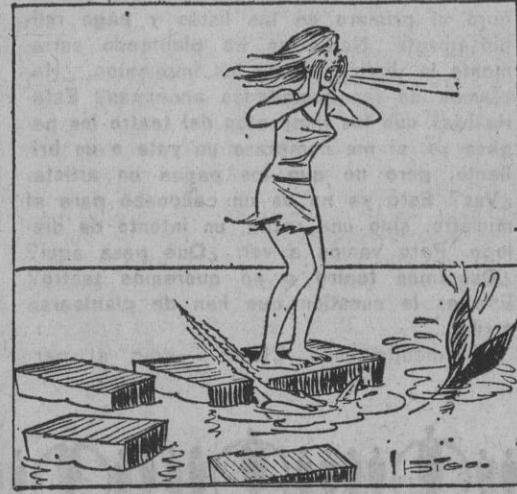
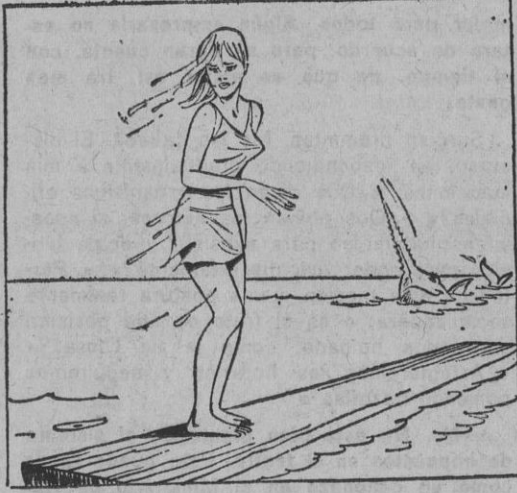
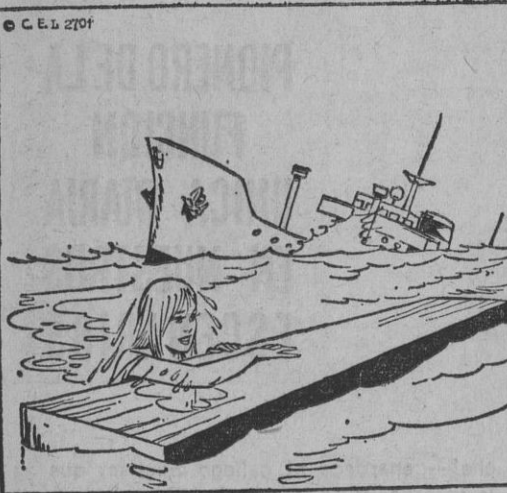
Alberto Closas empieza a vivir intensamente, sin más influjo que el de dos ojos hipnóticos de un lector anónimo. He aquí su grandeza y su servicio. Y el riesgo de cada cual, que escrito queda.

Juan PLA

Fotos SANTISO

## LOLITA

Por IÑIGO



Juan PLA  
y SANTISO,  
enviados  
especiales

## UN PROYECTO FANTASTICO: «EL TEATRO INTEGRAL»

BAMOS ayer a Barcelona Santiso y yo a ver a Buigas. Es posible que todo el mundo conozca a Buigas: él ha puesto su ingeniería y su romanticismo grande en todas las grandes fuentes luminosas del mundo. Se le conoce por «el mago del agua y de la luz».

Ibamos a Barcelona —con «B» de Buigas— a saber si era cierto que ese gran amigo de casi todos los gobernantes de este siglo había tenido que vender su finca de Sardanyola y hacer de tripas corazón para persistir en la estupenda vigilia de ese proyecto suyo que ha dado en llamarse «teatro integral».

En el avión, junto a los cotidianos ejecutivos de cartera negra y Prensa blanca, presentiamos Santiso y yo el encuentro con el viejo de la monja y del gato, de la manta sobre las piernas y el alma lógica y gloriosamente húmeda. Yo había confirmado la veracidad de un dato: Buigas ha perdido nueve millones de pesetas en estos últimos años por su obstinada puridad de no vender al extranjero su proyecto. Es la cuarta vez que rechaza los dólares de un norteamericano de Los Angeles. Es la enésima vez que el Ayuntamiento de Barcelona acciona el manantial de sus promesas y presume la grandeza de su posible «teatro integral», pero, al parecer, es también la enésima vez en que las aguas vuelven al cauce de los intereses creados y al río, calladito y largo, de lo más rentable, de lo menos espectacular y, naturalmente, de lo más particular. Pero todo el país quiere a Buigas, todos queremos la luz y el agua, la grandeza

y el ensueño, la obra fantástica. Me consta el entusiasmo del señor Porciolles. He visto una carta. He visto otra de Auger. Antes fué Muñoz Grandes. Y mucho antes, Lerroux, Alfonso XIII, Primo de Rivera. De hecho, nadie se opone a que Buigas alumbrase su mundo. Por lo demás, el proyecto del «teatro integral» supone una inversión de seiscientos millones largos de pesetas. Es muy lógico, por consiguiente, que haya muchos ingenieros dispuestos a parir otros inventos, a venerar la gloria de Buigas... y a llevarse su gato al agua. Pero Buigas no ha muerto. He aquí mi cuestión:

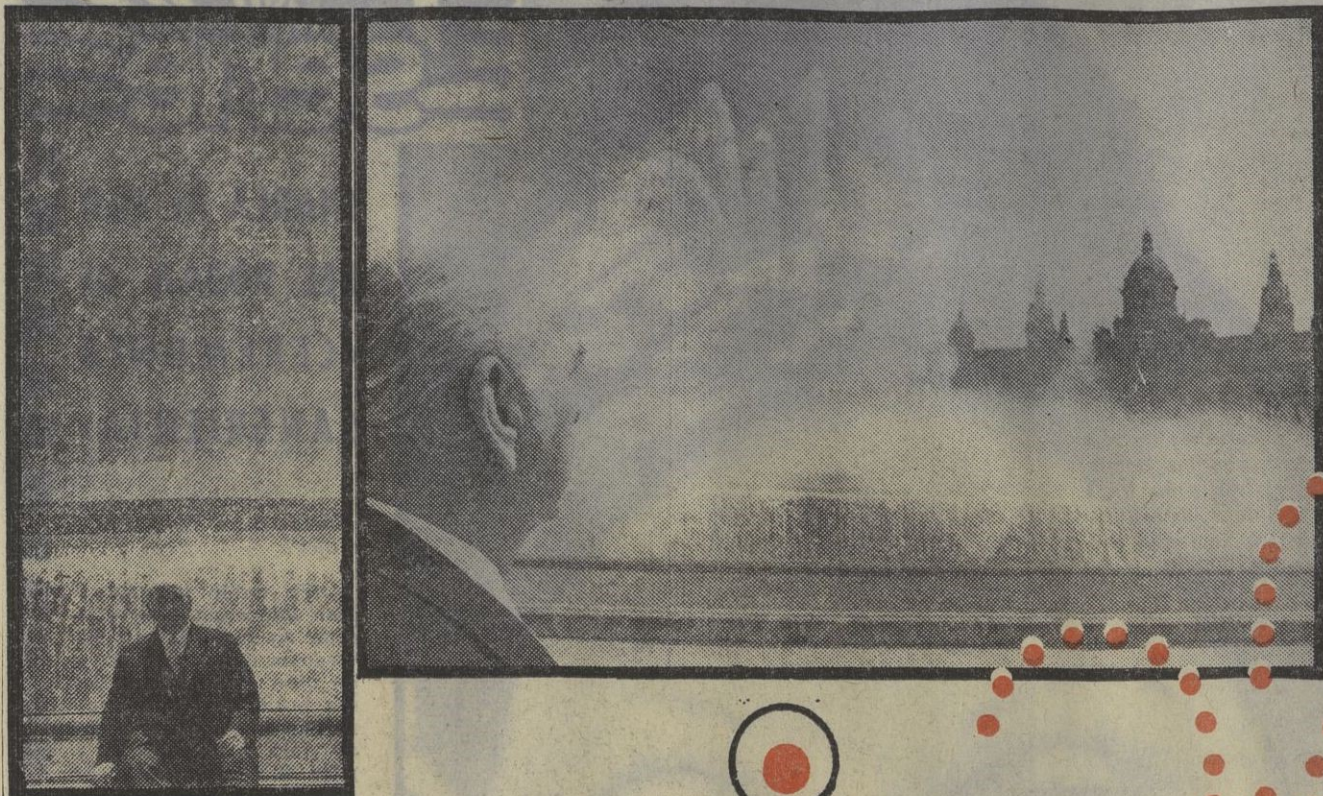
CARLOS BUIGAS SANS

Habita un piso muy discreto en Sardanyola. Le acompaña, día y noche,





5



gral, ha puesto cuatro bombas en marcha. Y ha sido un espectáculo.

Luego, las palomas de la montaña iluminada no han querido abandonar al viejo Buigas cuando se ha sentado en una silla y ha presentado su gran «teatro integral». Santiso le ha retratado la soledad poblada de palomas.

—Yo he vuelto al asedio: —¿Qué tal los reyes de España?

—Yo, siempre que iba a Roma iba a ver al rey Alfonso XIII, y me salía al encuentro con los brazos abiertos: «¿Cómo está el mago de la luz?», me preguntaba. Ahora, cuando le mande una carta a su nieto, yo le daré una copia a usted. ¿Le parece?

—¿Es que quiere usted buscar la ayuda del Príncipe de España para al-

temblor, pero ya estaba fea, y... Luego, otra de por aquí que se casó con un tal Buxó, y nada... ¿Sabe qué pasa...? Que mi madre era de un carácter muy fuerte y todas las mujeres que me han gustado a mí, también lo eran, y yo me decía: ¿Cómo voy a meter en casa a dos mujeres tan iguales? Y me daba miedo. Así que, ya se pasó la hora y...

—¿Por qué no dejó a su madre?

—Porque no podía. Yo era el responsable después de morir mi padre, que murió siendo yo muy joven.

—¿Se pelea usted con esta monja que le cuida?

—¡Nunca! ¡Jamás! Ella conmigo, sí. Pero yo con ella, nunca.

Le pregunto a la hermana de San Camilo:

# BUIGAS

## DOMADOR DE AGUA Y LUZ

una monja llamada María Paz, de la Orden de San Camilo. Tiene una empleada y un gato. Ella se llama Marcela: es joven, de mirada valiente, menuda y ágil. El gato se llama Sisebuto. Hermoso. La casa está llena de diplomas, de libros, de muebles oscuros. Cuarto piso. Hay un jardín en la terraza. El «riu Sec» pasa muy cerca. Es la avenida de la primavera.

—¿Duerme bien, Buigas? —Esta última noche, sólo una hora. Le estoy dando vueltas al asunto.

—¿Es verdad que está a punto de aprobarse su proyecto del «teatro integral»?

—Parece ser, parece ser que sí. Roura, que es mi hombre de confianza, les mostrará algunas cartas y, sobre todo, los planos, y les explicará el proyecto y todo lo que hemos hecho en estos nueve años.

—¿Está cansado? —Carlos Buigas es parsimonioso y grandilocuente. Mejor dicho: Buigas lleva una zumba impresionante. Pronto estallará una carcajada. Dice:

—No. Yo no me he cansado todavía. Lo que pasa es que, después de tanto amargor, no sé cómo le irá a mi diabetes la «dulzura» de esta nueva etapa de promoción. Ahora todo empieza a ser dulce. No sé, no sé...

—¿Cuándo tuvo usted su primer contacto con el agua?

—¡En el Bautismo!

Y estalla la carcajada.

Ahí me tienen a mí, «cortado», entre una monja y una «chacha», entre un fotógrafo y un secretario. Físicamente me recuerda a Franco. Estoy bajo el torrente jovial del viejo Buigas, catalanazo ibérico.

—Ahora en serio, ¿eh...?

—Buigas se pasa un pañuelo y recompone el gesto—. Mi primer encuentro fué con una tormenta en el mar. Yo no tenía miedo. Me pareció tan fantástico aquello, que era en el año doce, que decidí manejar el agua y hacerla mover a mi antojo, y...

—Y ¿cómo combina el ensueño con los cálculos? —¿Por qué es usted ingeniero, siendo tan propenso a las hadas y a las quimeras?

—Sí, sí. Esto es así. Yo soy un tipo extraño. Debería haber vivido la bohemia, la buhardilla, todo eso, pero hice las fuentes de Montjuich, que ya las verá por dentro, con toda la técnica y todo el cálculo que suponen. La verdad es que mi vida es muy ordenada y a mí me gusta mucho el cálculo y hago bien los números.

—Pero se está quedando sin dinero...

—Es claro, a uno no le interesa demasiado. Yo, para no morir de hambre, todavía tengo. Lo que pasa es que el «teatro integral»

me ha costado nueve millones de pesetas, porque he tenido que mantener mi oficina, los ingenieros, los calculistas, los delineantes, las secretarías, los contables y toda la gente que ha preparado el proyecto.

### «TEATRO INTEGRAL»

Hemos visto el proyecto. Es un delirio de agua, luz y música. Tiene y conjuga: un teatro dramático, un

tres mil que dice que, cuando sea viejo, todavía estará pidiendo que le hagan un «teatro integral».

### HISTORIA DE ESPAÑA

—¿Qué le dijo Primo de Rivera?

—El era un andaluz muy expansivo y rápido en entusiasmarse. Yo me aposté con mis pinturas y, cuando él pasó por allí, dijo que qué cosa tan fantástica y,

♦ «He perdido nueve millones, pero no me he cansado todavía»

teatro de ópera y zarzuela, auditorium para conciertos, jardines flotantes luminosos, móviles, pistas de patinaje sobre hielo, hockey, piscinas, playas artificiales, etc. Y, principalmente, un impresionante escenario de agua-luz-música.

Ocupará, incluyendo lagos y canales, góndolas, voladizos y anfiteatros, unos veinte mil metros cuadrados.

—¿Lo verá usted, don Carlos?

—Oiga, mire, le voy a dar un chiste para esa revista nueva del «Hermano Lobo»: es un niño del año

es claro, los que antes no me hacían caso dijeron: «Hala, venga, adelante.» Y se hizo la obra. No diré el nombre del que se oponía, porque yo soy muy caritativo, aunque el otro ya esté muerto, ¿eh...?

Hemos hecho funcionar, para nosotros solos —Buigas, Santiso y yo— las formidables fuentes de Montjuich al mediodía, un día cualquiera. La ciudad transiente se ha vuelto a entusiasmarse, una vez más. Hemos triscado entre tambores y artillugos por las grandes naves subterráneas de la fuente de Montjuich. El señor Bea, obrero inte-

canzar la realización de su proyecto?

—No, no... Oiga, no es eso. Lo que pasa es que a mí me gusta mucho explicar, contar las cosas buenas. Fijese que, en la última guerra europea, yo me iba a contar chistes a unos españoles, en Génova, que tenían miedo de las bombas, y allí me pasaba el rato, contando chistes. Yo he sido, desde niño, muy tímido, pero nunca cobarde. Me da miedo el dolor de los demás, pero nunca el mío.

Lerroux, don Alejandro, trató a Buigas. Muchos gobernantes de Europa, de África y de América le tienen por genio. En España, también. Pero aquí se puede morir sin que le dejen hacer su obra completa. Al cabo de los

—¿Quiere urtada la salvación eterna de Buigas?

La monja sonríe. Dice Buigas:

—Usted hace preguntas muy capciosas, pero nos compenetramos mucho. Veo que la juventud todavía tiene capacidad de ensoñación.

—Es usted un «hippy» casi calvo, Buigas. ¿Está de acuerdo?

—Pues oiga, casi... casi. Aunque, «mecachis», he llegado un poco tarde a todo esto de la música psicodélica y de la «gauche divine» y de la novela latinoamericana.

Quiero reservar mi butaca en el «teatro integral» de Buigas, de Barcelona, de España. Confieso que no es el patriotismo lo que mueve ahora mis fuentes interiores, sino una mera y elemental sensibilidad estética. En cambio, Buigas:

—No. Yo he aguantado firme, he rechazado dinero de Norteamérica y quiero dejar este proyecto en mi país.

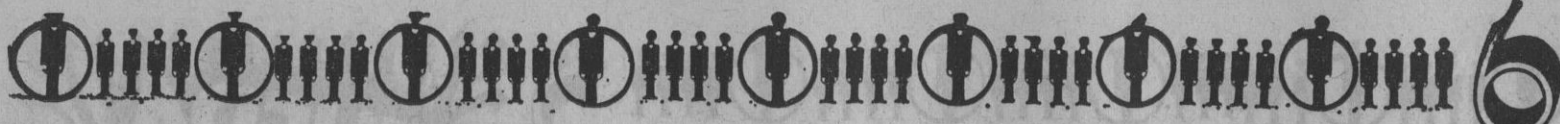
—¿Es usted monárquico?

—Yo soy Carlos Buigas Sans, uno que sabe que todo el bien y todo el mal está dentro de los hombres y que la política, al fin y al cabo, pasa, cambia, vuelve a pasar y nunca es definitiva. ¿Y usted, qué es?

La fuente de Montjuich ha amparado al viento y ahora nos estamos mojando como polluelos. Vámonos a otro sitio.

Juan PLA  
Fotos SANTISO





# LUCIA BOSE

## DESDE SU NUBE DE LA ALEGRIA

**H**ACE calor, Lucía», le he dicho mientras nos sentamos en dos viejas sillas, frente al espejo del maquillador. «Esto no es nada; tendrías que haber venido ayer», contesta Lucía. La casona del Jardín Botánico se ha convertido en estudio, y además del sol, que pega fuerte, están los focos. Afuera, la sombra de los árboles parece una bendición. Lucía Bose viste de negro, con el pelo recogido en lo alto de la cabeza, como una viuda antigua, como un ama de llaves tétrica. No bebe. Se da aire con un abanico; un abanico con toro y torero, de esos que venden a diez duros en las entradas de las plazas. «No te vi en Vista Alegre, cuando la reaparición de tu ex marido.» «¿Por qué iba a ir? —contesta—. Yo nunca he ido a ver torear a Luis Miguel...» Luego hablamos de sus poemas, los que ha escrito allá en su chalet de Somosaguas, en tardes y noches de soledad.

—Creo que el resultado es positivo. Eso me han dicho quienes los han leído. Para mí, personalmente, intimamente, es el momento de la verdad. En el cine hay miedos, dudas... El cine es la proyección externa; pero la poesía, el escribir, es dar lo que de verdad hay dentro de ti. Es como una radiografía. Me daba vergüenza publicar. Yo escribo desde hace veinte años. Poco a poco, pocas cosas, sentimientos íntimos... Un amigo me dijo: «No puedes ser tan egoísta; tienes que dar tus versos, tienes que en-

—Si no te conviertes en una máquina, no. Además, yo creo que no me deshumanizaría en ninguna parte.

Sus versos son de tristezas, nostalgias, amor y muerte. «Tres días antes de empezar una película siempre me pongo mala; pero con el libro estoy muy tranquila, muy tranquila...» Me fijo en sus pómulos, que son rotundos, perfectos; en sus labios, largos; en sus ojos, vivos, que a veces se clavan y a veces acarician. Es una belleza que se seca en plenitud; una be-



### CHARLA AL FILO DEL RODAJE DE «CEREMONIA SANGRIENTA»

vencia entre hombre y mujer?

—Yo hablo por mí, y creo que cada uno debe estar en su casa. La convivencia es muy difícil, y no creo que la fidelidad sea posible. Yo creo que no hay que sacar un abono para toda la vida y para el mismo teatro. Es mejor sacar una entrada cuando se quiere ver una función. Si a mí un hombre me dice: «Te querré siempre», ya me aburre. Creo que nada es para siempre. Nada. Y así sobrevive la inquietud, que es algo que nunca hay que perder. Odio la monotonía.

Jorge Grau le ha llamado para una escena. Se rueda «Ceremonia sangrienta». Ella, Luciana, que es la esposa del vampiro, se maquilla levemente junto a un ataúd. Luego se tapa con el velo negro y transparente. Mañana tendrá que matar...

J. M. AMILIBIA

Fotos LLORENTE

# ¡Claro que tengo amor!

frentarte con el público...» Y entonces decidí publicarlos. Sé que me critican ya antes de que aparezca el libro. Sé que dicen: «¡Mira, la actriz que quiere ser poeta...!» Yo me pregunto: ¿quién no es poeta? Yo, desde luego, no soy una poetisa profesional, no. Pero soy una artista. Hoy pinto; mañana puedo esculpir; un día, hacer música, y siempre, siempre, escribir en un trozo de papel lo que hay en mi alma.

—¿Cine o poemas?

—La poesía me emociona mucho más que el cine.

—Y el cine, Lucía, ¿no deshumaniza un tanto al poeta?

llez para amar con tormentos, con prisas, en una de las cien escapadas de la vida.

—¿Cómo te encuentras, Lucía?

—Completa. No puedo quejarme.

—Sí, ya sé: hijos, hogar, trabajo... Pero ¿no falta nada?

—¿Amor?

—Sí, amor.

—¡Claro que tengo amor! Yo no podría vivir sin estar enamorada. Tengo un hombre. Claro que sí. Pero, ¿qué quieres? ¿Que te diga su nombre? No, no te lo diré. Ya basta. El próximo año escribiré un libro entero

dedicado al amor, todo con poemas de amor.

—¿Y se lo dedicarás a ese hombre?

—Sí. El mejor poema de amor es el que se escribe cuando el hombre se ha ido o cuando parece que se va a ir, o cuando parece que vuelve. No se puede escribir ni puede haber amor sin sufrimiento.

El abanico —zás, zás, zás—, de un lado para otro. Lucía ama el aire, el aire limpio, creo que sobre todas las cosas. Lucía es noctámbula, tan noctámbula como un murciélago; porque el sol ha sido su enemigo desde que sufría de los pulmones... Empieza a vivir a las ocho de la tarde.

—Echemos la vista atrás, Lucía.

—Lo he pasado bien. Me gusta vivir, divertirme... Y eso es lo que he procurado hacer siempre: divertirme, divertirme... No tengo la sensación, no, de haber perdido el tiempo. Pero siento que me falta tiempo. ¡Bah! Aún me quedan por lo menos treinta y cinco años de vida. Es mucho, ¿eh? ¡Fíjate la cantidad de cosas maravillosas que me esperan!

—¿No te engañas a ti misma?

—No, no; engañarme, no. Lo que pasa es que cuando estoy triste me arrastro como un gusano, y cuando estoy alegre, me subo a las nu-

bes. El gran secreto de mi vida es que siempre he sabido lo que he querido y me he tirado a por ello, lo que fuera, de cabeza. Eso les enseño a mis hijos: que cuando se quiere algo hay que ir a por ello sin pensarlo dos veces, con todas tus fuerzas.

—¿Qué te ha dado fuerzas?

—Quizá el estar siempre sola.

—¿Crees en la convi-

“En mis poesías doy cuanto hay dentro de mí”







7

**FUERA**  
de  
**serie**

**EQUIPO**  
**INFORME**

José Luis JOVER y  
Santos AMESTOY

Fotos LLORENTE y LEO

«Casi todos los enanos son bufones. Tienen que decir chistes y hacer payasadas que hagan reír a su amos y sus huéspedes. Yo no me he rebajado jamás hasta ese extremo. Tampoco me lo ha exigido nadie. Basta mi aspecto para impedir que se haga de mí semejante empleo... No soy un bufón. Soy un enano y nada más que un enano. Por otra parte, tengo una lengua mordaz que probablemente agrada a algunas personas que me rodean. Lo cual no es lo mismo que ser un bufón.»  
«El enano». Pär Lagerkvist.

# UNA MINORIA MARGINADA

● "No tenemos una institución que nos acoja"

# LOS ENANOS

El hecho de traer a estas páginas un tema tan mal entendido generalmente como es el de los enanos responde a un propósito muy claro: ¿cómo vive esta gente, cuál es su ocupación más común y por qué ésta, qué actitud adopta la sociedad ante sus semejantes más pequeños? Los hombres pequeños—asi les gusta que les llamen, precisamente porque el término enano (Corominas, en su «Diccionario etimológico», remonta la significación de la palabra hasta el sentido de «inaptus») ha sido utilizado de forma despectiva y con el ánimo de despertar burlas e hilaridades—, los hombres pequeños, decíamos, han sido constantemente marginados por la misma sociedad que, de una u otra forma, los segrega: de ella vienen y de ella son expulsados. Sabemos que un gran número de ellos se exhiben a duro la entrada; otros—en el «más difícil todavía» circense—buscan su medio de vida en profesiones tan inadecuadas como el toreo, o el rojoneo actualmente. Ellos no eligen: se trata de encontrar simplemente un medio de subsistencia.

Nada mejor que sus propias declaraciones para dar al lector una idea de sus formas de vida y de lo que para ellos reclaman porque, sencillamente, les pertenece. He aquí, pues, las opiniones de tres tipos bien característicos: dos hombres y una mujer. Ellos dos representan los dos grandes grupos en que la Medicina—y la Naturaleza—clasifica a los hombres pequeños. Ninguno de los tres, sin embargo, ni los tres juntos, pese al interés y a la eficacia de su testimonio, no evidencian más que una pequeña parte del drama (ellos son sólo tres de los, más o menos, cincuenta que sobreviven en el mundo del espectáculo) que padecen varios centenares de españoles de su contextura y tamaño.

**FERNANDO** Cobo. Veintún años. Leonés. Profesión: rejoneador. Lleva toreadas 15 corridas. Anteriormente trabajó en la construcción. Mide ciento veintisiete centímetros. «Yo trabajaba más que un hombre grande.» Un día, un vecino de Fernando le dijo al Chino Torero que si reclutaba hombres pequeños para su espectáculo cómico de rejoneadores, él podía presentarle a uno que posiblemente le daría juego... «A mí me gustaría llegar casi tan alto como Peralta, a la cumbre, que me conociese toda España.» Fernando Cobo tiene siete hermanos. «De los ocho, solamente yo sali pequeño. Me engendré mal en el vientre de mi madre

al nacer. Es cosa de huesos.»  
—¿Tienes algún dolor? ¿Te sientes mal de vez en cuando?

—A veces, cuando cambia el tiempo...; pero no he ido nunca al médico desde que nací.

Fernando Cobo no ha tenido precisamente muchas posibilidades de trabajo en su vida. «A mí me gustaría estar en una oficina, poder estudiar y desempeñar un trabajo como los habituales de las demás personas.» Su infancia transcurrió en León, entre riñas con los muchachos de su edad y las conocidas e imperdonables burlas.

—Cuéntanos algo de aquella época.

—En mi barrio no me sen-



**"La sociedad nos trata burlescamente"**

tia marginado porque ya me conocían bien desde muy pequeño. Con los muchachos de mi edad, en cambio, siempre me estaba pegando. Me gastaban bromas y se burlaban de mí constantemente...

—¿Y ahora?

—Ahora me va un poco mejor. Con lo del rejoneo voy conociendo a gente como yo que trabaja en el mundo del arte. Conozco a los de Galas de Arte, por ejemplo, y a algún otro más, como el hijo de El Pepe, que trabaja con el Bombero Torero...

—El Pepe—nos aclara José Espinosa (Jaimito)—, apodado también El Burgo, es uno de los hombres pequeños más antiguos que yo conozco de cuantos han trabajado en el circo.

José Espinosa está con nosotros. José Jaime Espinosa, "Jaimito". Actor trágico-cómico. Así reza su tarjeta. Sevillano. Cuarenta años. Ciento veinte centímetros de estatura. Ha trabajado en un sinfín de espectáculos. Llegó a pertenecer al grupo de Eduardini. «Era cuando Eduardini tenía hasta doce componentes pequeños. Yo conozco a casi todos los hombres pequeños que han trabajado en el mundo del arte.»

—Tu constitución física es

pequeño. Perfecto, proporcionado, vamos. Únicamente que mido uno veinte. Yo era normal hasta los ocho años, y entonces dejé de crecer. Podéis ver que no soy deforme, sino únicamente pequeño.

## LOS ENANOS EN LA MEDICINA

El lector debe saber que hay dos grandes tipos de enanismo, con toda una gama de variantes y hasta de síndromes próximos y parecidos. En términos técnicos: enanos acondroplásicos y enanos hipofisarios. El enano acondroplásico es clasificado por la Medicina entre las alteraciones de la osificación endocrinal o, lo que es lo mismo, la prematura solidificación de ciertos cartilagos que impiden el crecimiento longitudinal de los huesos. El enanismo hipofisario, por su parte, tiene la causa en la falta de hormona somatotropa (STH), la hormona del crecimiento.

Por lo que se refiere a la del primer tipo—transcribimos del tratado sobre «Enfermedades del aparato locomotor», de los doctores Enriquez Dávila y Shuler Pérez—, «conocida desde tiempos remotos a juzgar por las pinturas egipcias, es enfermedad congénita, muchas veces intrauterina, de tal modo que muchos niños nacen ya acondroplásicos. Parece existir un cierto predominio a favor del sexo femenino... La esencia de la enfermedad varía desde una disminución de la proliferación hasta una aplasia de los cartilagos de conjunción, que son los que condicionan el crecimiento de los huesos en longitud, por lo que los huesos de estos enfermos son cortos y anchos (la osificación perióstica es normal) y tienen las extremidades pequeñas (micromelia). Es enfermedad que afecta preferentemente a los huesos largos, a los de la base del cráneo y a los de la cintura pelviana.»

(Pasa a la siguiente.)

distinta de la de los enanos que habitualmente conocemos. Explicanos esa diferencia.

—Yo soy un hombre como los demás, sólo que en





## “LOS NIÑOS SON NUESTROS UNICOS AMIGOS”

(Viene de la anterior.)

«Al nacer —leemos en «Patología y clínica médicas», del doctor A. Pedro-Pons—, los enanos hipofisarios son de tamaño y aspecto normales. Entre uno y cuatro años, o aún más tarde, empieza a advertirse [tal debió ser el caso de José Espinosa] el retardo del crecimiento, que se va haciendo cada vez más patente. A veces la curva de crecimiento se detiene por completo, aunque es más frecuente que vaya elevándose, pero con una lentitud exasperante. Los enanos hipofisarios suelen crecer toda su vida, pero a pesar de ello nunca logran alcanzar la talla normal. Su aspecto externo es el de un individuo bien proporcionado, pero pequeño. Se dice que son «ediciones en miniatura» de ejemplares humanos.»

nen talla reducida en un 30 por 100 con respecto a la medida normal de su raza. Este criterio es más exacto que el anterior, pues se puede aplicar a cualquier edad. Dicho tanto por ciento, Prader lo aumenta aún, calificando de enanos a los que presentan una reducción de talla de un 40 por 100, y simplemente de pequeños a los que miden entre el 20 por 100 y el 40 por 100 menos que el promedio normal. Así los hombres menores de 165 y las mujeres menores de 155 centímetros serían pequeñas o de talla reducida, mientras que los que no alcanzan 145 y 135 centímetros, respectivamente, podrían considerarse como enanos.» Sea cual fuere el baremo médico más útil, la sociedad —pensamos— tiene un criterio paralelo a aquéllos y de tajante eficacia —centímetro más, centí-

no necesitará trabajar; son los menos, claro.) He conocido a casi todos los que, como yo, trabajan en el mundo del arte. En España debe haber unos cincuenta que se ganan la vida así.

—¿Conoces sus nombres? ¿En qué tipo de atracciones trabajan?

—Hay de todo. Desde los que van con el «Bomberotero», que son ocho, hasta los de Galas de Arte, que son cuatro, pasando por el Chino-Torero, que es con quien yo trabajo ahora de rejoneador, junto con El Mejicano y con Fernando Cobo, aparte del espectáculo en el que actúo con el «Toronto» (un número de paraje cómico). Puedo citaros también al Blasin, a Raita, a las hermanas Minimas, que son las más pequeñas que he conocido y que trabajan exhibiendo o en las casetas de las ferias, igual que la Petite...

Los enanos se exhiben al precio de un duro, dos duros, cinco duros. Es el precio que la sociedad paga por verse en tamaño miniatura y reír cuando advierte que el que se exhibe es otro, un bufón de viejo historial cortesano cuyo trabajo como juguete cómico debería ser inadmisiblemente en una sociedad orgullosa de su civilización. «Casi todos —dice Espinosa— acuden al mundo del espectáculo porque allí nos encontramos unos con otros y estamos más acompañados, entre iguales, hombres y mujeres pequeños.» Hombres y mujeres... Luisita —así la llaman ellos— también está con nosotros, tímida y algo asustada: «Yo, lo que usted diga.» Su estatura, más o menos la citada anteriormente. Sin empleo fijo.

—Ahora trabajo ayudando en un bar, friego y limpio. Entro a media noche.

—¿No trabajaste nunca en ningún espectáculo?

—Trabajé en el circo, pero aquello se acabó y tuve que marcharme a mi casa, a Tenerife. En el mundo artístico tengo menos posibilidades que éstos. ¿Qué hago yo de torero o de rejoneadora? Si acaso, en el circo...

—No tenemos —dice Espinosa— una institución que nos acoja, como a los ciegos, por ejemplo. Hasta ahora no ha habido nadie que se ocupe del hombre pequeño. Deberían existir centros en los que se nos ayudase a encontrar un trabajo normal dentro de nuestras posibilidades, un medio de vida digno y una forma de asegurar nuestra vejez. Nada de esto tenemos.

Por lo demás, sabemos

cuál es el comportamiento del transeúnte al ver cruzar ante él a un enano. «Los niños, los niños son los únicos amigos que tenemos», ha exclamado Espinosa. «Ellos nos llaman enanitos, que es mucho más cariñoso.»

—¿Cuál es, por lo general, la actitud de la gente por la calle cuando os ve pasar?

—Casi siempre de tono burlesco. Conforme te vas acercando a un grupo de gente vas observando que murmuran y que se rien entre ellos. Los niños, por el contrario, nos tratan bien, por lo menos hasta que llegan a una cierta edad. Después, a los doce o trece años, pueden ser los que más burlesca y hasta agresivamente nos tratan...

de los enanos entre el conjunto de problemas de los minusválidos, de los que, indudablemente, participan—. Que un enano acondroplásico (pies planos, brazos separados y arqueados, difíciles de mover, manecitas pequeñas de dedos cortos, cuadrados, divergentes y de igual tamaño, manos en «tridente o tenedor», braquicéfalos, etc.), que una persona así tenga que ganarse la vida haciendo piruetas o ensayando el «más difícil todavía» del trote cómico y hasta del rejoneo es una injusticia que supera todo patetismo.

Pero no lo es mucho menos que Fernando Cobo haya transportado carretillas, espuestas, manejado picos y herramientas hechas para la medida bien distinta de sus semejantes «grandes», es de

cir, normales; que Luisita reparta su vida entre la pista del circo y la trastienda de un bar (hora de entrada, doce de la noche); que el prudente, vivaracho e ingenioso José Jaime Espinosa, «Jaimito», actor tragicómico, letrista y rejoneador ahora, siga encarnando magistralmente el viejo —y el tragicómico— papel de los bufones...

Es de justicia, pues, la creación de una institución a través de la cual la sociedad compense las deficiencias de esta gente; unos centros donde puedan hallar orientaciones, entrenamientos y cauces para su integración saludable y digna en el proceso productivo; unas medidas sociales que dignifiquen su peculiar existencia. Mil razones avalarían una iniciativa así. Hoy hemos mostrado los casos más visibles, pero hay cientos de estos enfermos que dependen del cuidado de algún familiar o que ejercen trabajos excesivos a sus posibilidades físicas. Por otra parte, si bien es cierto que la Medicina no parece haber encontrado todavía ninguna terapia eficaz para aliviar la suerte del enano acondroplásico, no lo es menos que se abren perspectivas muy esperanzadoras para el tratamiento del enanismo hipofisario y atenuar las dolencias de todos los demás tipos de enanismo (genético, por hiponutrición, por síndrome de Turner, por hipotiroidismo, por progeria, etc.).

Mas para ello quizá fuera necesario un giro radical en alguna zona muy profunda del inconsciente colectivo. La figura del enano a lo largo de la Historia ha valido a la Humanidad para encarnar una buena parte de sus fantasmas morales y de sus obsesiones más oscuras. El enano (el acondroplásico, unas veces) ha servido para representar a la cohorte infernal de bestiales, incubos, súcubos y demás criaturas abisales. También (es el caso del enano hipofisario) se ha proyectado en el sentido misterioso y animista de la Naturaleza: el gnomo simpático, burlón, pero humano, ser fantástico reputado por los cabalistas, genio o espíritu de la tierra e imaginado en guardián de los veneros de las minas... De la doble traza burlesca o bestial de la significación atribuida a la figura enana nos dan buen testimonio la literatura y el arte de todas las épocas; están así definidos en la cerámica y la escultura griegas, en la pintura romana, en los capiteles, códices y tallas medievales, en las gárgolas terroríficas de las iglesias góticas... La humanidad no ha sido muy generosa con sus ejemplares más pequeños.



tro menos—: la talla del servicio militar.

### BURLA Y DIVERSION

—Háblanos de los hombres pequeños que tú conoces. ¿A qué se dedican fundamentalmente?

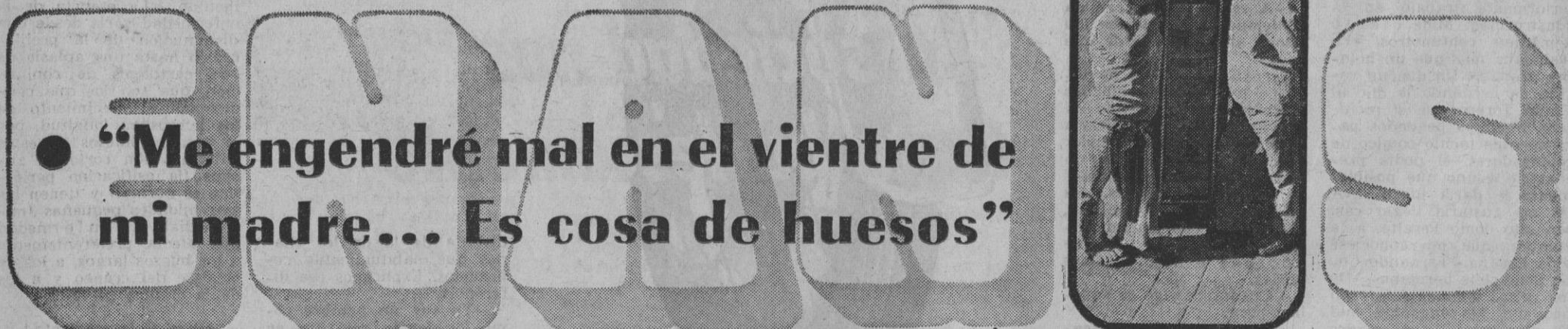
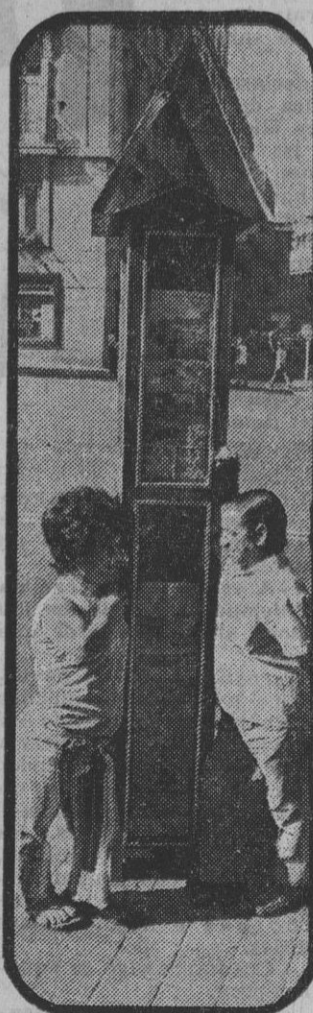
—Casi todos los que yo conozco —dice Espinosa— trabajan en el circo, en el trote cómico o en atracciones diversas. (También hay quien es panadero, relojero, botones o cerillero. Y también habrá algún rico que

Por lo que respecta a las medidas, dice eruditamente el mismo autor: «Para Gunter son enanos todos aquellos individuos cuya talla a los veinticinco años no rebasa los 130 centímetros. Di George y Paschkis prefieren otra definición, considerando enanos a los que tie-



### EL PAPEL DE LA SOCIEDAD

No vamos a tratar de debatir el concepto de enfermedad para dilucidar si los enanos —los hombres pequeños— son o no enfermos. Para nosotros es innegable que no se les puede considerar de otra forma; nuestro argumento es tajante y firme: la descripción de su morfología, características y, por supuesto, dolencias están en los tratados de patología y de enfermedades del aparato locomotor. Otros quizá situasen el problema



● “Me engendré mal en el vientre de mi madre... Es cosa de huesos”



# Si usted es capaz de esperar hasta 72 horas, nosotros somos capaces de darle hasta 150.000 pesetas.

Si usted trabaja y obtiene unos ingresos con regularidad, si tiene entre 21 y 65 años, no detenga sus proyectos ni se preocupe por el dinero. Para usted el Banco de Bilbao ha creado una nueva fórmula de crédito: el Crédito Instantáneo.

Instantáneo porque usted sólo tiene que acercarse a cualquier oficina del Banco de Bilbao sea o no cliente de la misma, esperar un máximo de tres días y obtener desde 10.000 hasta 150.000 pesetas.

¿Para qué? Para todo lo que usted quiera o necesite. Comprar mobiliario, un nuevo coche, electrodomésticos, ayudarle a montar su pequeño negocio, casarse, pagar sus estudios, establecerse profesionalmente, arreglar el piso, cumplir las entregas de adquisición de viviendas, comprar instrumentos y útiles de trabajo, tener el cuadro que siempre le gustó... incluso para afrontar los gastos cotidianos propios del matrimonio y los hijos.

→ ¿Y cómo nos las devuelve? Usted mismo lo decide. Desde seis meses hasta 36 (¡3 años!).

Posiblemente, hace años que usted reúne las condiciones para recibir este crédito — que no necesita avalista —. Pero nadie se lo ofrecía. ¿Es que nadie confiaba en usted?

✓ En el Banco de Bilbao estamos satisfechos de pensar que somos los primeros en demostrarle de forma tan abierta nuestra confianza. Sólo le pedimos, como garantía, su solvencia personal y profesional. Porque, un Banco es un negocio de dinero, pero también lo es de personas. Por eso queremos que nos dé la ocasión de confiar en usted.

Pedir un crédito no es un problema. Sobre todo, porque se lo queremos dar. Venga a recogerlo. Es instantáneo.

**CREDITO INSTANTANEO**

**BANCO DE BILBAO**

A. E. ESPAÑA N.º 2537/2

# TUDO AL REVES



- Juan Gisbert —extraordinario por momentos, apagado en otros— dió la sorpresa y venció a Kodes tras cuatro horas y diez minutos de juego
- Manolo Orantes —gran favorito— perdió sus dos primeros sets ante Pala, suspendiéndose el partido por falta de luz



(Información, en página 31, de nuestro corresponsal Santiago GARGALLO)

**MAÑANA TERMINA EL TOUR EN PARIS**

## MERCKX, ACAPARADOR

◆ Con la retirada de Guimard, el "monstruo" belga se asegura la general individual y clasificación por puntos

**AUXERRE.** (Crónica de nuestro enviado especial, CHICO PEREZ.)

Sin ningún género de dudas, la noticia de esta decimoctava etapa del Tour, Vesoul-Auxerre, de 257,500 kilómetros —la más larga de la presente edición— ha sido el for-

zado abandono del corredor francés Guimard, que ocupaba el segundo lugar de la general, el primero del maillot verde y de las metas volantes, así como el primer lugar por equipos. La causa de su retirada, cuando tan sólo se llevaban doce kilómetros de etapa, han sido los fuertes dolores que sufría en ambas rodillas, ya que al dolor que en principio sufría en la derecha se unió más tarde el que comenzó a padecer en la izquierda, que le hicieron decir adiós al Tour con todo sentimiento, pues estaba a punto de conseguir finalizar una prueba en la que había realizado grandes cosas: desde ser líder, ganar cuatro etapas y ser virtual vencedor del maillot verde y metas volantes.

(Pasa a la siguiente.)



## DEPORTES

**IBEROJET** salidas: todos los sábados

**MALLORCA dentro de sus posibilidades**

AVION DC-8 JET-Traslados de llegada y salida a Palma-PEN-SION COMPLETA	9 días desde	4.650 ptes.
	16 " "	7.050 »
	23 " "	9.450 »

Todos los hoteles con piscina y cerca del mar. Todas las habitaciones con baño y terraza privados.

42 AÑOS DE PRESTIGIO AL SERVICIO DEL TURISMO

FOLLETO GRATUITO Y RESERVAS EN **VIAJES IBERIA** Tit.4 G.A. AVDA. JOSE ANTONIO, 74 Teles. 2475904 2479661

**PHILISHAVE**

90 SUPER

apurá más

Si se transmite  
por Eurovisión

# DEPORTES

## MERCKX VENDRIA A LA VUELTA 73

- Contrato del belga con Molteni: seis millones de pesetas al año
- Además, todos los "fijos" en las pruebas y 125.000 pesetas por cada criterium

AUXERRE. (De nuestro enviado especial, CHICO PEREZ.)

Como siempre ocurre en las etapas finales del Tour, han comenzado a surgir los rumores sobre fichajes, creación de nuevos equipos y posibles participantes en las pruebas a disputar en 1973.

Uno de estos rumores es el que ayer me comentaba un colega belga de Bruselas, quien me decía, o mejor me afirmaba, que Eddy Merckx correría la Vuelta a España de 1973.

Con el fin de confirmar o desmentir este rumor me puse a hablar, a la salida de Vesoul, con el director del equipo de Merckx, Giorgio Albani. Me aclaró:

—En primer lugar, Merckx tendrá que firmar un nuevo contrato con el equipo Molteni, ya que Eddy concluye con nosotros a final de año. Sin embargo, no creo que esto sea problema, pues el patrón de nuestro equipo, Ambrogio Molteni, estará en París el día que concluya el Tour, y es muy posible que ese mismo día quede firmado el nuevo contrato.

—¿Por qué está tan seguro de que Merckx firmará de nuevo con Molteni?

—Pues sencillamente, porque Eddy está muy contento con nosotros, y no digamos nosotros con él. Eddy es un corredor que siempre sale a luchar, casi siempre gana; pero cuando no logra el triunfo, al menos lo intenta, cosa que es muy importante para toda firma comercial.

Luego siguió Albani:

—Si Merckx sigue con nosotros, pudiera ser que la salida de Vesoul en nuestro programa de carreras de 1973. Siempre, claro está, que la carrera se televisara a través de Eurovisión. Si la Vuelta no se televisa a través de Eurovisión, no nos interesa, ya que nosotros, por el momento, no tenemos mercado en España, y ya me dirá para quién hacemos publicidad corriendo la ronda hispana.

—¿Pero usted cree que a Merckx le gustaría correr la Vuelta a España?

—Desde luego, ya que es la única de las tres grandes carreras por etapas que le queda por ganar. Sin embargo, quien tendrá que decir la última palabra sobre su participación es la casa, que es quien le paga. Y muy bien, repito, que podría encajar la Vuelta en nuestro programa de 1973.

Como sentía curiosidad por conocer lo que cobraría Merckx mensualmente en la Molteni, he he-

cho algunas averiguaciones con los colegas italianos que siguen el Tour. Consultados los enviados especiales de los diarios deportivos de Roma, Milán, Torino y Bolonia, he sacado en conclusión lo siguiente: Merckx recibe al mes alrededor de medio millón de pesetas. Es decir, que tiene un contrato de seis millones al año.

Hemos de añadirle las sustanciosas cifras que percibe como fijo de salida en cuantas pruebas participa. A ello hay que agregar también las ciento veinticinco mil pesetas que cobra —al menos cobraba el año pasado, y a lo mejor ahora, tras su triunfo en el Tour, sube las tarifas— por cada criterium, o lo que es lo mismo, carrera espectáculo en la que interviene.

También me enteré ayer que el resto de los corredores del equipo Molteni no cobran de la casa directamente, sino que quien les hace efectivos sus honorarios es el "manager" de Merckx, Van Buggenhout, que es quien lleva a cabo todo lo relacionado con contratos de Merckx y su equipo.

### CLASIFICACIONES

#### ETAPA

1. Marinus Wagtmans (Holanda), 7 h. 38 m. 1 segundo (con bonificación).
2. Rik Van Linden (Bélgica), 7-38-26 (con bonificación).
3. Frans Verbeeck (Bélgica), 7-38-31 (con bonificación).
4. Willy Teirlinck (Bélgica), 7-38-36.
5. Joop Zoetemelk (Holanda), 7-38-41.
6. Ludo Van Stayen (Bélgica), mismo tiempo.
7. Marino Basso (Italia), m. t.
8. Jan Krekels (Holanda), m. t.
9. Lucien Van Impe (Bélgica), m. t.
10. Gerard Vianen (Holanda), m. t.
11. Wolfshohl (Alemania), m. t.
12. Hézard (Francia), m. t.
13. Poulidor (Francia), m. t.

#### GENERAL

1. Merckx (Bélgica), 98 horas 7 m. 25 s.
2. Poulidor (Francia), a 10.03.
3. Gimondi (Italia), a 10.07.
4. Van Impe (Bélgica), a 14.05.
5. Zoetemelk (Holanda), a 15.17.
6. Martínez (Francia), a 16.53.
7. Hézard (Francia), a 20.42.
8. Agostinho (Portugal), a 20.52.
9. Thévenet (Francia), a 34.06.
10. Janssens (Bélgica), a 36.37.
11. Delisle, a 41.35.
12. Houbrechts, a 42.54.
13. Mortensen, a 44.23.
14. Swerts, a 46.13.
15. Van den Bossche, a 51.03.

## MERCKX, ACAPARADOR

(Viene de la anterior.)

Con la retirada de Guimard, aparte de perder sus clasificaciones individuales, su marca —el Gan— ha perdido un gran elemento para la general por equipos, que encabeza delante el Magniflex, es decir, el conjunto por el que corren Agostinho y Mariano Martínez, y que dirige el ex director de Merckx, Guillaume Driessens. Los grandes beneficiados por la marcha de Guimard han sido su compañero de equipo Poulidor y el italiano Gimondi, que pasaron a ser segundo y tercero de la general, respectivamente. Total, que el interés de este final del Tour va a estar centrado en quién será segundo tras Merckx, ya que, aunque actualmente lo es Poulidor, lleva tan sólo cuatro segundos a Gimondi. Esto significa que la lucha entre estos veteranos por la segunda plaza va a ser muy reñida, sobre todo en el sector contra reloj individual, que mañana se dispu-

tará en Versalles, sobre 42 kilómetros.

Aparte de la retirada de Guimard, muy poco que contar ha tenido esta antepenúltima etapa del Tour, a no ser la gran tromba de agua que tuvieron que soportar los corredores en los últimos cuarenta kilómetros. La lluvia que cayó en algunos momentos fue algo realmente sensacional, tanto que apenas se podía ver la carretera. Toda la etapa, a excepción de los últimos 50 kilómetros, se cubrió en gran pelotón. Cuando faltaba ese recorrido, escapó el holandés Wagtmans, que más tarde sería cazado a 30 kilómetros de la llegada por sus compañeros de equipo Vianen y Tabak, y por el danés Mortensen. Sin embargo, cuando faltaban 12 kilómetros para la llegada, Wagtmans volvió a escapar, y así llegó destacado a la meta, con muchos apuros, eso sí, ya que estuvo a punto de ser cazado en la vuelta que había que dar al circuito.

# COMEDIA

# URTAİN



JOSE  
MARIA  
GARCIA  
descubre  
TODA  
LA VERDAD

Ruego envíen un ejemplar del libro

El importe del libro

•COMEDIA URTAIN• a

(CIEN PESETAS) lo abono

D.....

Calle.....

Localidad.....

Provincia.....

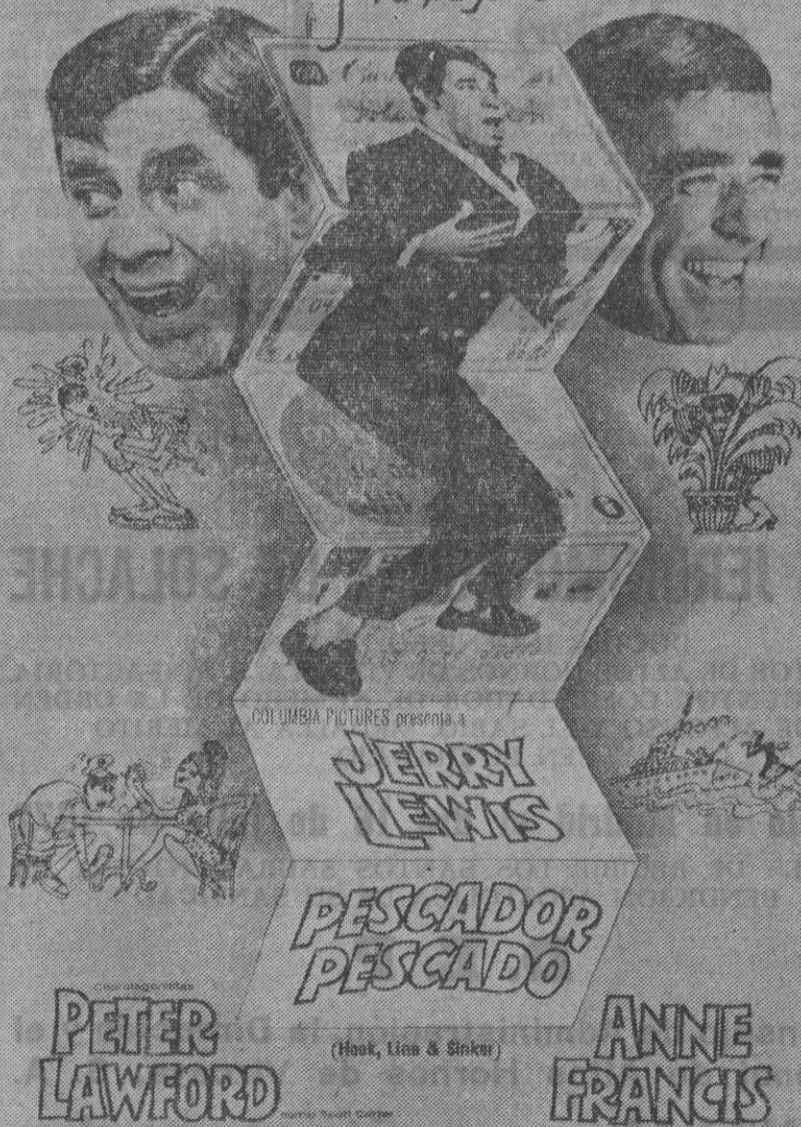
Contra reembolso

Adjunto talón bancario

Por giro postal n.º.....

Si no encuentra el libro en quioscos y librerías, solicítelo a DISTRISA, Sánchez Pacheco, 81-83, Madrid

¡JERRY SE DA TODOS LOS GUSTOS...  
aunque representen  
100,000 dólares...  
¡a pagar a crédito!



Géner: ROD AMATEAU - Argumento: ROD AMATEAU y DAVID DAVIS - Productor: JERRY LEWIS - Director: GEORGE MARSHALL  
TECHNICOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CENTRO DIDACTICO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

INSTITUCION DE INVESTIGACION PEDAGOGICA Y METODOLOGIA DEL APRENDIZAJE

**MATRICULA PARA EL C.O.U. 1972-73:**

Informes y documentación en la secretaría del centro, Pza. de St.ª Bárbara, 10. Tel. 419 34 36.

### CONSEJO DE ORIENTACION:

Entrevistas y test de orientación, previa petición de hora por teléfono. Servicio gratuito.

### AYUDA ESCOLAR:

Solicitud y presentación de documentos hasta el 10 de Septiembre.

### 1.º DE MEDICINA SELECTIVO DE CIENCIAS

El número máximo de participantes por aula es quince.

## MICHELIN

para su centro de pruebas de Almería, precisa **TECNICO EN MAQUINARIA DE OBRA CIVIL o MOTORES DE EXPLOSION**

para responsabilizarse del trabajo y mantenimiento de numerosas máquinas para trabajos de obra civil

Necesitamos un hombre con buenos conocimientos sobre este tipo de máquinas y motores de explosión y amplia experiencia de trabajo. Formación a nivel de

### PERITO INDUSTRIAL (o similar)

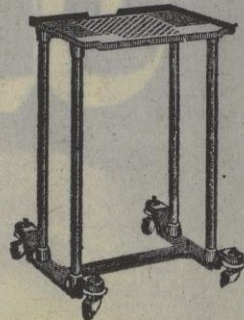
Ofrecemos un puesto de trabajo estable e integración en una empresa de solvencia.

Lugar de residencia, Almería

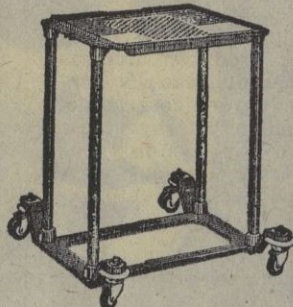
Escribir a mano, con amplios detalles:

**JEFE PERSONAL EMPLEADO - Ref.: T. M. Apartado 139 - San Sebastián**

**INVOLCA sólo hay una. Modelos de INVOLCA, muchos.**



modelo SUPER-NOVA apropiado para máquinas de escribir de tamaño corriente



modelo SUPER-NOVA 2 para máquinas de escribir de tamaño grande, manuales o eléctricas



modelo CALCUL-NOVA para máquinas de sumar y de calcular



Pídala a su proveedor o solicite mayor información at INVOLCA ESPAÑOLA Montera, 24 - Tel. 221 09 64 Madrid-14

La Junta directiva del Real Madrid Club de Fútbol convoca reglamentariamente a Junta general ordinaria de señores socios compromisarios el día 3 de septiembre próximo, a las doce de la mañana, en el Pabellón de Deportes de nuestra Ciudad Deportiva (entrada por la avenida del Generalísimo, número 175), con arreglo al orden del día que se comunica a los señores compromisarios, con derecho a asistir con voz y voto a la misma. Madrid, 21 de julio de 1972. Antonio Calderón.-Gerente.



ILUSTRISIMO SEÑOR

## DON JERONIMO ROURE DE SOLACHE

DOCTOR INGENIERO DE MINAS DIRECTOR DE ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, S. A. (FACTORIA DE SAGUNTO). COMENDADOR DE NUMERO DE LA ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO. MEDALLA AL MERITO EN EL TRABAJO

**Falleció en Madrid el día 16 de julio de 1972**

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

**D. E. P.**

El Consejo de Administración, la Dirección y el personal de Altos Hornos de Vizcaya, S. A.

**RUEGAN una oración por su alma**

El funeral que se celebrará en la iglesia de Begoña, Puerto de Sagunto (Valencia), el día 26 de julio, a las trece horas, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

Con 6.760.000 pesetas en premios

DEPORTES

## MAÑANA EMPIEZA LA TEMPORADA DE LASARTE

Récord de caballos en las distintas pruebas; unos 250

### PUEBLO EN LAS CARRERAS



Por QUILATES

Y A está aquí la tradicional campaña norteña de carreras de caballos, depositaria de solera de la mejor clase y, todo hay que decirlo, con antecedentes de haberse convertido en refugio del «turf» español en circunstancias críticas a través de los años.

Como es natural, 1972 registra índices de progreso de este espectáculo deportivo, según demostraciones reiteradas a través de los meses precedentes. Por lo pronto, se calcula en unos doscientos cincuenta los actores de los programas que van a iniciarse mañana, cifra que si no resulta impresionante a escala internacional, garantiza la existencia de nutridos campos de participantes, que, a efectos espectaculares, cuenta lo suyo.

Otra de las novedades sabrosas, consignables con agrado, es la inauguración de una pista de «steeple», modalidad en la que se cifran no pocas esperanzas, aunque lógicamente todavía será reducida la cantidad de especialistas.

### HILO DIRECTO CON SAN SEBASTIAN

El periodista conversó telefónicamente con don José María Muguza, presidente de la Sociedad Hipódromo de San Sebastián, hombre todo cordialidad y eficiencia en el desarrollo de su cometido. He aquí una síntesis de nuestra conversación:

—¿Cómo se prepara la temporada?

—O mucho me equivoco o en franco progreso, Quilates. La cantidad de caballos llegados de Madrid, unos

doscientos cincuenta, es superior a las precedentes, y la afición donostiarra, a dieta forzosa de carreras durante el resto del año, se muestra impaciente ante la inminencia de la temporada.

—¿Qué tal la pista de «steeple-chase»?

—Perfecta a la vista. ¡Ojalá los resultados prácticos sean lo mismo!

—¿Es que hay dudas de que ocurra lo contrario?

—No. Es que aquí nos gusta ser realistas.

—¿Cómo, entonces, van a celebrarse las carreras sin esos boxes de salida de óptimo resultado?

—Surgieron dificultades insalvables, pero la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar nos ha asegurado que en 1973 funcionarán en Lasarte los cajones.

—¿Algo más, presidente?

—Sí, que comuniquen a la afición madrileña por conducto de PUEBLO que aquí la esperamos con los brazos abiertos. Como siempre.

Bien puede responderse lo mismo. Infinidad de madrileños se desplazarán, muchos de ellos marcharon ya, rumbo al histórico recinto lasartarra. Y son multitud los que, al no poder viajar, seguirán desde Madrid las carreras, encargando sus apuestas en el Club Hipódromo. Toda clase de apuestas, que tendrán su prolongación la tarde del propio domingo

en el hipódromo de La Zarzuela. Luego, a expectante en directo de las carreras por el micrófono de Radio Madrid. O sea, que sin estar, muchísimos madrileños estarán allí, y no es juego de palabras.

### EL PROGRAMA

La temporada se desarrollará en nueve jornadas, con las fechas siguientes: 23 y 30 de julio; 6, 13, 15, 20, 26 y 27 de agosto y 3 de septiembre. La cumbre corresponde al programa del día 20 de agosto, Copa de Oro, dotada con 1.400.000 pesetas, reajuste cronológico, porque en las ediciones anteriores dicha Copa era el cierre de la campaña, que se piensa anime a cierta participación de allende el Pirineo. Allí veremos.

La cuadra Rosales hace las veces de «coco», y según todas las trazas, los caballos del señor Blasco harán sus incursiones por el Midi francés. La actuación de Silly Billy, el pasado lunes en Mont-de-Marsan, puede considerarse como una descubierta de sus colores. El viajero estuvo tercero, tras haber mandado el pelotón, pero, al parecer, repitió una de sus calaveradas, levantó la cabeza, dijo que no y ¡adiós mi dinero!

Así están las cosas en este dintel donostiarra, que se perfila atrayente de verdad.

## ¿DEJARA FLEITAS EL REAL MADRID?

● Parece ser que al Málaga no le disgustaría tenerlo de nuevo en sus filas

Ya hay otro rumor en la calle. Esta vez le ha tocado el turno al jugador madridista Fleitas —que está disfrutando su luna de miel—, y, claro, el rumor es que el paraguayo abandonará la disciplina del club blanco.

Ya durante la temporada pasada el nombre de Fleitas sonó como posible jugador traspasable, a pesar de que iba a algunas concentraciones y el público en más de una ocasión reclamó su presencia en el campo.

Lo cierto es que últimamente no parecía estar muy contento en su actual equipo. Hombre de buen carácter, eludía con una sonrisa o con un chiste cualquier pregunta que se le hacía al respecto.

El rumor ha llegado desde una playa malagueña, donde veranea un compañero de profesión que no tiene nada que ver con la información deportiva, y que a lo mejor por eso o porque el directivo malagueño que habló con él no le conocía, se refirieron al jugador. A pesar de que el Málaga ha presentado oficialmente equipo y entrenador, parece ser que a Marcel Domingo no le disgustaría contar de nuevo con los



servicios del paraguayo en la próxima temporada.

Y aquí volvemos a un tema viejo: el de Viberti al Madrid. Es posible también que la operación —negada, por supuesto— esté pendiente de la recuperación de Viberti de la intervención a que ha sido sometido hace unos días.

En fin, como posibilidad me lo contaron, y como rumor lo doy.

Xavier RODRIGO

COPA DAVIS, EN BARCELONA

TODO AL REVES



Se temía que la obligada ausencia de Andrés Gimeno, por causa de unos molestos forúnculos, resultara fatídica para los colores españoles frente a Checoslovaquia. Pero no fué así, porque su sustituto, Gisbert, logró ganar el primer partido de la eliminatoria, frente a Kodes. En esta foto vemos a Gimeno, cubierta su cabeza con un sombrero veraniego, para protegerse del sol, mientras contempla el partido del que debía ser protagonista, y del que, finalmente, sólo fué espectador.

**BARCELONA.** (De nuestro corresponsal deportivo, Santiago GARGALLO.)

España se ha anotado el primer punto de la eliminatoria frente a Checoslovaquia, y ha dejado pendiente el segundo encuentro, entre Orantes y Pala, cuando habían transcurrido cerca de dos horas de este segundo partido.

El tanteo del segundo «match» era de 7-5, 6-4 a favor del checoslovaco, cuando el juez principal, de acuerdo con los capitanes de ambos conjuntos, decidió suspender el encuentro hasta hoy, sábado, por la mañana.

**UN ENCUENTRO MARATHONIANO**

Y la culpa de todo la tuvieron Juan Gisbert y su contrincante Kodes. Nada menos que cuatro horas y diez minutos es-

tuvieron sobre la pista ambos jugadores, para llegar a la victoria final y merecida del español.

No crean que el encuentro fué tranquilo, cosa que puede parecer a la vista del tiempo empleado por los jugadores. Gisbert venció a Jan Kodes por 8-6, 6-4, 5-7, 0-6 y 6-4. Un partido dramático, va que aparte de ser necesario consumir los cinco sets reglamentarios, la temperatura, el tiempo empleado y la gran responsabilidad de Gisbert hizo que el ambiente electrante pesara mucho sobre nuestro primer representante en esta eliminatoria de Copa Davis. Fué un auténtico maratón del tenis. Un encuentro que pasará a la historia, si bien no por su calidad o técnica, si por su incertidumbre y emoción.

**UN GISBERT DIFERENTE**

Conociendo a Gisbert,

no es de extrañar ese juego empleado, que le obligó a prolongar el partido por encima de los cauces normales. Su juego se presta en diferentes ocasiones a ello, pero en Copa Davis muy pocas veces se había visto una cosa igual.

Gisbert actuó, digamos, a su nivel normal. A ese nivel de gran tenista que suele emplear siempre, aunque en ocasiones no le salgan las cosas como él deseara, o nosotros...

De cualquier forma, Juan Gisbert hizo vibrar a los espectadores. Tras vencer en los dos primeros sets con la suficiente ventaja, permitió que Kodes se adelantase en el marcador, fenómeno bastante normal en él, aún en el caso de ir dominando en el juego, como en esta ocasión.

Gisbert oscilaba en su juego, permitiendo que Kodes se rehiciese en diferentes ocasiones. No obstante, al final, Juan Gisbert, más seguro, más firme, con más nervio que en otras ocasiones, consiguió un punto de oro en esta eliminatoria con Checoslovaquia.

«GISBERT, GISBERT, GISBERT!»

Más de 6.000 espectadores presenciaron esta primera sesión, aguantando un sol de justicia desde los graderíos de la pista principal de concursos del R. C. T. Barcelona 1899. El nombre de Gisbert resonaba en el aire cuando la ventaja para el español preveía un rápido desenlace del «match». Pese a que varias veces Kodes remonó el marcador, Gisbert acabó con el checo, y el público, enfervorizado,

aplaudió al español, que lograba el primer punto de la eliminatoria por 8-6, 6-4, 5-7, 0-6 y 6-4.

**LOS JUECES DE LINEA**

En un encuentro de tenis se producen diversas jugadas dudosas. Es normal. Pero el horario del encuentro de ayer fué anormal, y si multiplicamos esas dudas por el tiempo excesivo del par-

te, tendremos que las ocasiones de protestas del público por jugadas dudosas se multiplicaron también.

■ **Tras cuatro horas y diez minutos, Gisbert, supesta víctima, dominó a Kodes en cinco sets**

■ **Orantes, gran favorito, iba perdiendo por dos sets a cero ante Pala, cuando se suspendió el partido por falta de luz**

te, tendremos que las ocasiones de protestas del público por jugadas dudosas se multiplicaron también.

bre de saber si el partido de dobles será el decisivo, aunque, tal como están las cosas, influirá bastante...

**«LA RESPONSA-BILIDAD ERA MUCHA»**

A Juan Gisbert no fue da a los vestuarios ha sido prohibida totalmente, y

pese a que conseguimos introducirnos, fuimos fácil localizarle. La entrada prácticamente arroja dos de allí por un señor desconocido... Gisbert, después, ya duchado y vestido, nos dijo:

—Ha sido un encuentro de gran responsabilidad para mí. Muy dramático.

—Y muy largo... —Eso ha sido lo peor. Demasiado tiempo. No sabía cómo acabar. Parecía que Kodes sacaba fuerzas de cada pausa.

—¿Confíaba en el punto?

—Sí, claro. No podía ser de otra forma. Ganar era indispensable, y me he encontrado muy bien. Por eso forcé todo lo que pude hasta derrotar a Kodes.

—¿Agotado para el partido de dobles?

—Procuraré descansar. Imagino que el partido no durará tanto.

—Además, jugando ya con dos puntos a favor...

—Eso esperamos. Pala llevaba ventaja a Manolito, pero creo que mañana cambiarán las cosas.

—La luz del día todo lo puede...

Kukal jugará hoy los dobles. Kukal es uno de los hombres más fuertes del tenis mundial. Había sido jugador de baloncesto, y su resistencia es envidiable...

—¿Le servirá para hoy?

—Sinceramente, no veo la cosa clara. España ha sido siempre imbatida en partidos dobles de Copa Davis. Eso es una ventaja.

—¿Será decisivo el encuentro?

—Si es decisivo, quiere decir que las cosas no han ido bien para España en el encuentro pendiente. Debemos esperar.

—Muy pocas horas...

Angel Nieto, a un paso del título mundial en 50 c. c.

● Lo conseguirá si vence mañana en Anderstorp (Suecia)

ANDERSTORP (Suecia).— Ya estamos llegando al final del interminable rosario de grandes premios que se han ido desarrollando del norte al sur de Europa, y de este a oeste, que integran el Campeonato del Mundo de Motorismo. En el Angel Nieto ha tenido como inseparable compañera a la adversidad, pero aún así el mejor centauro es-

pañol está a un paso de conseguir los dos preciosos títulos mundiales.

Hechos todos los cálculos posibles llegamos a la conclusión de que si Nieto vence el domingo en el pequeño (cuatro kilómetros), pero bello y difícil circuito de Anderstorp, la primera de las dos metas ya estaría conseguida: el título mundial de

cincoenta centímetros cúbicos para él y para Derbi.

Nieto ha conseguido el mejor tiempo en los entrenamientos de ayer, pero el otro máximo aspirante al título, el holandés De Vries, ha rodado su vuelta más rápida tan sólo dieciséis centésimas más lento que el español.

En 125 cc., todos contra Nie-

to. Esta parece ser la consigna. El español tiene demasiados enemigos en esta categoría, y entre ellos está él mismo, ya que desde las últimas carreras, por desafortunados percances, se encuentra en un notable estado de excitación. En segundo lugar, por la coalición del equipo Yamaha, que está muy interesado en arrebatarse la supremacía española en esta categoría. Para ello cuenta con dos pilotos de excepción: el inglés Mortimer, que tiene tantas o más posibilidades que Angel Nieto para conseguir el título mundial de este año, y el sueco Anderson, conocedor como nadie del difícilísimo trazado del circuito de Anderstorp.

De momento, en los entrenamientos de ayer en 125 cc., Nieto ha conseguido el segundo mejor tiempo, a sólo centésimas de Anderson. En cuanto a Mortimer, se ha reservado, y nos ha dado la impresión de tener algún problema en su Yamaha. Hoy sábado se disputa la prueba de esta categoría.

**AUTOMOVILISMO**

**SOLER ROIG, EN FRANCORCHAMPS**

FRANCORCHAMPS (Bélgica).— El piloto español Soler Roig y su compañero alemán Glemser se han clasificado en el tercer puesto de salida de las veinticuatro horas de Francorchamps, al término de las primeras pruebas de entrenamiento.

Soler Roig y Glemser, con Ford Capri, realizaron un tiempo de cuatro minutos nueve segundos y tres décimas.

Delante de ambos pilotos, y siempre den-

tro de la máxima categoría de la prueba, de 2.000 a 5.000 centímetros cúbicos, se clasificaron por este orden los alemanes Stuck y Mass, también con Ford Capri, y los ingleses Fitzpatrick y Heyer, con BMW 2.800.

Faltan aún varias mangas de entrenamiento para que se pueda dar por definitiva la lista de corredores que participarán en la prueba y su colocación en la parrilla de salida. (Alfil.)

**MIGUEL ORS, EN COPENHAGUE**

◆ Informará sobre las regatas de la semana preolímpica danesa

◆ Uno de los participantes es el Príncipe de España

Para informar sobre el desarrollo de las regatas correspondientes a la Copa de Oro danesa, de la clase dragón, se encuentra ya en Copenhague, como enviado especial, nuestro redactor-jefe de deportes Miguel Ors.

La Copa de Oro es una de las pruebas más prestigiosas del calendario internacional, y este año además tiene carácter preolímpico. Se han inscrito las mejores tripulaciones del mundo. España estará representada por la embarcación «Fortuna», tripulada por el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, el duque de Arión y Francisco Viudes.

El lunes publicaremos la primera crónica de nuestro enviado especial.

# FIN de SEMANA



**ARIES**  
(21-3 al 20-4)



Su día: el sábado. El genial pintor FRANCISCO DE GOYA.

Se le presentará la oportunidad de iniciar el necesario cambio de vida, que ya estaba echando de menos, a condición de que ponga más interés en su trabajo. En el terreno sentimental le amenaza una decepción, aunque no será de graves consecuencias.

Su día: el jueves. La célebre actriz ANA-LIA GADE.

Procure actuar con la mayor sensatez en los menores actos de su vida, cosa que logrará aclarando conceptos desde el principio y evitando peligrosos antagonismos, que amenazarían la seguridad y logro de sus propósitos más inmediatos.



**TAURO**  
(21-4 al 20-5)



**GEMINIS**  
(21-5 al 21-6)



Su día: el domingo. El actor de TV. E. FERNANDO DELGADO.

Las posibilidades de triunfar en empresas en curso serán muchas si tiene el buen criterio de saber aprovecharlas. Deje de vivir utópicamente, abandonando lo superfluo o accesorio, y actúe con un lógico egoísmo, que puede cubrirle de cuantos descabros financieros puedan presentarsele.

Su día: ninguno. La ex emperatriz de Persia SORAYA.

No se precipite en sus conclusiones, pese a que se le presentará la ocasión de mejorar su nivel de vida. No es el momento oportuno para cambios, que pueden traerle pérdidas de diversa índole y, lo que es peor, privarle de la situación que disfruta.



**CANCER**  
(22-6 al 22-7)



**LEO**  
(23-7 al 23-8)



Su día: el viernes. La estrella cinematográfica ANNETTE VADIM.

Ha llegado el momento de analizar detenidamente las consecuencias de sus actos futuros, según la marcha de sus asuntos actuales. No le conviene precipitar acontecimientos que, sin influencias extrañas, se presentarán oportunamente.

**Y AHORA...  
POR SOLO  
60 pesetas  
diarias  
SIN ENTRADA**

**USTED PUEDE TENER  
UNA PARCELA  
en RESIDENCIAL**

**FADO**

Km. 38 de la carretera de Extremadura  
PISCINA OLIMPICA - PARQUE  
INFANTIL - TENIS - MINIGOLF  
RESTAURANTES, etc.  
INFORMACION:  
**Urbanizaciones V. S. A.**  
NUÑEZ DE BALBOA, 37  
Teléfono 226 18 04 (4 líneas)

Su día: el lunes. La cantante catalana NURIA FELLIU.

No será difícil que experimente la necesidad de comenzar un trabajo, por los consejos de quienes sólo buscan su propio beneficio. Recapacite antes de dar un posible paso en falso, y recuerde que no tiene la suficiente preparación para lograr el éxito.



**VIRGO**  
(24-8 al 23-9)



**LIBRA**  
(24-9 al 23-10)



Su día: el martes. El compositor italiano GIUSEPPE VERDI.

Trate de comprender a las personas que le rodean, único medio de lograr durante estos días la marcha normal de sus relaciones familiares. Deberá pensar menos en usted al deseo que su vida sentimental discorra sin complicaciones. Perspectivas halagüeñas.

Su día: el miércoles. La primer ministro de la India INDIRA GANDHI.

Consagre su tiempo libre a poner en orden su correspondencia, y no pierda la esperanza de conseguir en breve plazo sus propósitos financieros, que, aunque conocerán un periodo estacionario debido a la poca favorable influencia planetaria, se resolverán satisfactoriamente.



**ESCORPIO**  
(24-10 al 22-11)

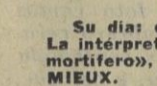


**SAGITARIO**  
23-11 a 21-12



Su día: el sábado. El jugador madridista GROSSO.

Contará con el apoyo de personas relacionadas con su profesión, que le ayudarán a resolver las dificultades surgidas durante las últimas semanas. Trate de evitar las bebidas alcohólicas, el tabaco y todo lo que pueda suponer estimulantes, pues no le conviene.



**ACUARIO**  
(20-1 al 18-2)



Su día: el miércoles. La intérprete de «Juego mortífero», YVETTE MIEUX.

Buenas noticias procedentes de su círculo habitual que pueden representar una nueva actividad, con muchas posibilidades o una sorpresa de favorables consecuencias. Sus relaciones laborales mejorarán sensiblemente.

**CAPRICORNIO**  
22-12 al 19-1



**PISCIS**  
(19-2 al 20-3)



Su día: el martes. El político americano FRANKLIN D. ROOSEVELT.

Cuide todos los detalles de sus proyectos más inmediatos y no deje al azar resoluciones que tan solo dependen de sus posibilidades, ya que corre el riesgo de malograr la consecución final de sus ideas. Confíe en sus juicios, pues están bien perfilados.

Su día: el jueves. La cantante inglesa SANDIE SHAW.

Se le presentará la oportunidad de iniciar el necesario cambio de vida, que ya estaba echando de menos, a condición de que ponga más interés en su trabajo. En el terreno sentimental le amenaza una decepción, aunque no será de graves consecuencias.



**PISCIS**  
(19-2 al 20-3)

## ¿Por qué cenar en Madrid?

### Si se cena mejor en Villa Fontana



Reserve su mesa:  
Tel. 211 44 44  
Autopista de Extremadura



Frontón Madrid

## AFORTUNADA PRESENTACION DE IBARRA

Como ya habíamos anunciado en comentarios anteriores, se presentó de nuevo ante los aficionados madrileños, después de larga ausencia, el palista Ibarra. Formando pareja con Bati, se enfrentaron a Larraya-Dúo. Los auspicios no eran favorables para el debutante, pero éste, templados los nervios y bien acompañado por Bati, venció fácilmente contra todo pronóstico. A Ibarra se le vieron claros destellos de que en breve plazo ocupará un lugar predominante entre los zagueros del cuadro del frontón Madrid.

Hoy, sábado, habrá jornada doble. Por la tarde, a raqueta, Bene-Victoria contra Echevarria-Orúe, y a pala, Dúo-Hernando contra Erro II-José Miguel. Por la noche, destacan los encuentros a pala Arróniz-Donosti contra Larraya-Ibarra y Legarra-Ramondegui contra Benito-Urriarte.

## ¡DINERO!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en MADRID tenemos diversas cantidades, desde 200.000 pesetas hasta varios millones. Estando bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡¡Compruébenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

## UNA GRAN CADENA

Somos como una gran cadena que crece continuamente, con establecimientos en: Barcelona, Tarrasa, Sabadell, Tarragona, Gerona, Madrid, Zaragoza, Huesca, Alicante, Málaga, Ibiza, Figueras, etc... y próximamente en Toda España.

Y este constante ritmo de expansión, nos ha situado ya actualmente como la mayor Organización Europea del Mueble. Ahora, nosotros le ofrecemos la oportunidad de incorporarse como accionista en nuestra gran cadena de Empresas. No desaproveche esta ocasión de realizar esta inversión, que le proporcionará rentables y seguros beneficios.

Para una mayor información sirvase remitir el cupón adjunto a MUEBLES LA FABRICA de JUVALIA, S. A. Av. de los Toreros, 3 y 5 Madrid, o bien telefonar al n.º 255 40 00

Sr. D. \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_



# ANUNCIOS POR PALABRAS

## LA BOLSA DEL MOTOR

### AUTOMOVILES

#### ACCESORIOS

ACCESORIOS, radios, neumáticos, facilidades. Motor City Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas). Teléfono 253 30 94

#### ALQUILER

AUTOALCALA Alquiler con o sin conductor Alcalá, 118 401 65 46 401 5 47 401 65 48  
AUTOS Luchana, sin chófer 257 81 78  
AUTOS Opera, Alquiler con o sin conductor, Escalí neta 17 2411114-2486126  
AUTOS González Martín de Vargas 18 239 30 02 Permanente.  
AUTOS Menorca Últimos modelos 127, 124 Sport Menorca 37 274 86 31  
AUTOCENTRAL, con o sin conductor Bodas Semi esquina Goya, 127 4015726

#### COMPRA

CENTRAL de tasaciones Pagamos más su coche Rapidez Nuevo sistema informático: Canalcar Martín de los Heros, 61 (Argüelles) 241 90 31 Aparque dentro  
COMPRAMOS todo tipo automóviles Pago máximo contado Rapidez Génova, 8 Garage Interior 419 13 47  
URGE comprar coches nacionales modernos Pago más Todas marcas llamen por favor señor Río 449 21 04 También paso domicilio Gracias Galileo 1 Español  
PARTICULAR compra Seat 850 o R-8, Señor Leo, 2741227-2735047.  
URGE comprar Seat 124, 850 N, 850 E, R-8, R-6, 1500. Pagamos precio máximo y contado, O'Donnell, 34 2735047-2740066.  
PARTICULAR compra Seat 124 ó 1500, Señor Leo, 2741833-2740066.

#### VENTAS

CANALCAR Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.  
CANALCAR Carnet de garantía  
CANALCAR Martín de los Heros, 61, Metro Ar-

guelles, 241 90 31. Abierto domingos y festivos.

CANALCAR Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.

BARATISIMOS! Hasta para revender, automóviles impecables, todas marcas. Grandes facilidades Admitimos cambios Agencia Seat Albarca o Aguilera, 30 449 21 08. Bliomino

FINANCIAMOS al seguro de su coche 256 92 26 Alvaraz

PARTICULAR vende 600, M-651261, 2613658-2735047.

AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB. 2740066.  
AUTOSCLUB. O'Donnell, 34.

AUTOSCLUB. 2613658.  
AUTOSCLUB. Gta. Ruiz de Alda, 4.

OCASIONES: 1430, M-930; R-12, M-927; R-8, M-585; Seat 850 Coupé; Simca 1000, Morris 1300, Mini 850, Seat 600 D y E, 850 N y Especial. Varias matrículas, grandes ocasiones, 150 vehículos revisados, con garantía y facilidades.

AUTOSCLUB. O'Donnell, 34.

AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB. Gta. Ruiz de Alda, 4, 2613658.

NEUVOS todas marcas. Precios oficiales.

ENTRADAS: sólo 15.000 pesetas. Desde un Seat 127, 124 D, etc., hasta R-12 S.

NEUVOS sin entrada.

TURISTAS y nacionales, etc. Haga recompra garantizada.

AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB. Gta. Ruiz de Alda, 4, 2613658.

AUTOSCLUB.  
AUTOSCLUB. Abierto sábados tarde.

TURISTAS y nacionales. Alquileres vehículos por temporadas casi nuevos, R-12, 1430, etc.

PRECIOS muy interesantes. Mínimo: un mes.

LARGAS temporadas. Venta con recompra garantizada.

AUTOSCLUB. O'Donnell, 34, 2735047.

PARTICULAR vende ran-

chera Taurus, 2613658-2735047.

PARTICULAR vende Mini 850, M-927414, 2613658-2735047.

### MOTOS

ADQUIERA sus dos ruedas en Motor City Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas) Teléfono 253 32 76

MOTOS Grandes facilidades. Galileo, 104.

### VIAJES

AUTOALCALA Viajes Bodas Alcalá, 118 4016547

AUTOS Valverde Automóviles sin conductor Últimos modelos Mini 1000 Seat 1430 124, 850 Coupé 600 E y Simca Valverde, 16 Teléfono 2220595 y 2315247 Servicio permanente

PALMA de Mallorca, Canarias Ibiza, Menorca Costa del Sol, Costa Brava Galicia, Alicante, Picos de Europa, Andalucía, Viajes Iberia, Avenida, José Antonio, 74, 2475904 2479661 tiene a su disposición folletos gratuitos de todos los viajes. Solicítelo sin compromiso.

### Compras

GARRIDO Alhajas, relojes antiguos monedas papeletas Monte, objetos oro plata Pago bien Barquillo 47 419 63 20

JOYAS antiguas Pago bien 222 81 99

### Consultas

CONSULTORIO Encomienda Enfermedades venéreas Doctor Belinchón Encomienda, 2 (37)

CLINICA especializada doctor Hernández Duque Alba, 10 Enfermedades venéreas Análisis 2653446 (75)

### Electrodomésticos

REPARACIONES tocadiscos, magnetófonos, transistores, afeitadoras, batidoras. Recambios de agujas, cuchillas, cápsulas, cerámicas y magnéticas, cintas, cassettes, grabadas y virgen. Club del Disco, San Bernardo, 5 (junto a Gran Vía).

### Enseñanzas

INGLESA clases a domicilio 227 66 20

FRANCESA nativa, clases a domicilio 227 06 87

GRADUADO escolar adultos Banca, auxiliares. Minicursos oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica Ca-

rrera San Jerónimo, 13, 232 75 35.

ESTUDIANTE Ingeniería. Clases particulares. Teléfono 2439123. Llamad 5-8. NECESITO profesores auto-escuelas. Teléf. 2764206, D. Pablo.

### Guardamuebles

LA JOYA Garantía, 225 99 89

MUDANZAS, guardamuebles Norte 225 70 16

### Máquinas de escribir

ALGI Calvario, 25 (Tirso Molina) Venta. Alquiler. Facilidades. 227 45 67

DALLOS Máquinas de escribir registradoras, nuevas, ocasión Belén, 2 419 72 85

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7. Hortaleza, 39.

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7. Hortaleza, 39.

### Máquinas de puntos

SU problema resuelto. Compre una máquina Crucita Crucita le garantiza el trabajo. Grandes facilidades. Primo de Rivera, 1. Scalectric Atocha.

### Mudanzas

LA JOYA Garantía, 225 99 89

MUDANZAS económicas. Traslados provincias Galileo, 66 449 42 71

### Muebles

VENDESE, urgente, comedor, baratísimo. 2751180.

### Patentes

OFRECESE licencia explotación, modelo utilidad 142.524: «Soporte perfeccionado para carpetas colgantes de archivo». Informarán: Registro Propiedad Industrial o agente oficial don Fernando Alvarez, Núñez de Balboa, 31, Madrid.

OFRECESE licencia explotación, patente 314.532: «Modelo fabricación correa de alta resistencia a la tracción». Informarán: Registro Propiedad Industrial o agente oficial don Fernando Alvarez, Núñez de Balboa, 31, Madrid.

### Peluquerías

ACADEMIA enseñanza peluquería señoras, prepara-

mos conseguir carnet, diplomadas. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25).

### Préstamos

CREDITOS! Financiamos todo tipo operación. Mínimo, un millón 248 27 08

RAPIDISIMAMENTE facilitamos el dinero que usted necesita. Desde 100.000 hasta 10 o más millones. 257 52 58.

PAYBOR Créditos personales.

PAYBOR. Para empleados banca, funcionarios, comerciantes, particulares.

PAYBOR Para reformas instalaciones, etc.

PAYBOR Resuelve necesidades económicas.

PAYBOR Sin hipoteca.

PAYBOR. Cristóbal Borriu, 35 (Metro Rios Rosas)

### Televisores

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales Regalo: tocadiscos, mesita, reductor antena. Todo verdad. Servimos simple llamada. 245 28 46 256 24 79. Telecristino Hermanos. Machado, 35, esquina Alcalá 304 (Metro Quintana)

ALQUILER televisores desde 800 pesetas mes. 221 37 53

TELEVISORES, lavadoras automáticas, frigoríficos. 690 mensual. Regalo accesorios. Contado 30-35 % Preclados. 37.1. Junto a Santo Domingo, 247 63 22

REPARACIONES televisión domicilio. Ryvel, Farmacia, 8, 2316272-2317499.

### Trabajo

#### DEMANDAS

GANE hasta 25.000 pesetas mensuales trabajando en su propio domicilio durante sus horas libres. Sin títulos ni conocimientos especiales, con las últimas actividades modernas, las más sencillas, originales y lucrativas del momento. Exitoso garantizado. Solicite información incluyendo cuatro pesetas en sellos de Correos a Labor Alba. Referencia 14, Calle Enamorados, 23, Barcelona-13.

#### OFERTAS

PARA fábrica artículos de limpieza necesitan chicas 14 a 16 años. Presentarse: Goya, 15, sexto A. (15.597).

EMPRESA de ámbito nacional necesita secretaria con dominio del inglés, taquigrafía y mecanografía. Diríjase al apartado 908 de Correos. (15.692).

### Varios

REVOCOS fachadas, patios. Garantía: 10 años. Facilidades. 279 40 99.

MASAJE facial, corporal. 245 97 92. (213.)

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 85. (40.)

### Ventas

SUPERMERCADO de la alfombra. Crevillente-Madrid. Moquetas, pasillos, tapizados, bucles Sisal. Central: paseo Delicias, 22 General Ricardos, 61. Alcalá, 372 (entre-suelo) Bravo Murillo, 105 Carmen, 27. Recorte este anuncio. Exija el descuento

FACILIDADES sin aumento ni aval, sastretería, confecciones señora, caballero, niño, canastilla, tejidos, tapicería. Alcó. Montería, 6, primero.

JOYERIA, 50 % descuento. Próximo cierre. Liquidación total existencias. Pulseras, sortijas, pendientes, fetiche, perlas cultivadas, etc., etc. Paseo Delicias, 28.

PLATERIA. Liquidación total existencias por cierre. Banderas, cubiertos, regalos, 50 % descuento. Paseo Delicias, 28.

RELOJERIA. Liquidamos todos los relojes. Pared, sobremesa, mejores marcos. 50 % descuento. Próximo cierre. Joyerías Viñola. Paseo Delicias, 28.

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

### ALQUILERES

LOCALES alquiler Alto de Extremadura cualquier tipo de comercio u oficina desde 3.000 pesetas. Direccionadamente propietario. Teléfono 223 37 26. Horas oficina

OFICINA lujo amueblada, completa, despachos, sala consejo. Juan Bravo, 42. Tercero derecha Informar: porteria

ALQUILO piso apartamento, dos dormitorios y dos baños. Servicio aparte. Muy céntrico y tranquilo. Teléfono Avenida Habana 20. Razón: portero

59 m<sup>2</sup>, 8 metros fachada, sótano misma superficie. San César, 3 (vuelta Ofelia Nieto). 4590639, mañanas.

CAPITALISTAS, amplios beneficios. Garantía total. Exclusivas Arellano. Montaña 10, 231 70 54

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10

CON garantía de sus propiedades obtendrá préstamos. Excelentes condiciones. Rapidez y discreción. Exclusivas Cabe 275 87 09

HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fernán Bravo, Murillo, 290 279 17 57 279 20 78

LETRAS pisos compramos rapidísimamente cualquier cantidad. También provincias. Beltrán. Fuencarral, 100, 232 45 83.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS rapidísimas. Beltrán. Fuencarral, 100

HIPOTECAS, cualquier cantidad, rapidez, discreción. 401 63 21

DINERO! Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid, tenemos diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones. Estándo bien las escrituras, rapidísima tramitación. Compruebenlo! Exclusivas Ramiro Goya 58, 1.º

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23

HIPOTECAS rapidísimamente, primeras, segundas, todas cantidades, igualmente colocamos capitales garantizados. Franco. Bravo Murillo, 4, 224 85 88

LOCALES comerciales económicos. Informes: 419 23 57.

### NAVES Y LOCALES

LOCALES comerciales económicos. Informes: 419 23 57.

VIVIENDAS de calidad en construcción. Facilidades: diez años Informes: teléfono 419 23 57.

ALCOBENDAS. Pisos lujo, incluso sin entrada. Terminados. Verlos: Francisco Sánchez, 15 y 17. También información: 4017859-4017841

OPORTUNIDAD. Ponga usted condiciones de pago, 4 habitaciones, 550.000. Construcción lujo. Jardín. Llame en mano. Playa Lissa, Santa Pola, 270 26 37-279 63 77. Antón Gasco, 10-1, 5-9.

## PROXIMO LUNES, ACONTECIMIENTO

## Cine PROYECCIONES CINERAMA

METRO GOLDWYN MAYER anuncia un GRAN ESPECTACULO con el «rey» de la canción moderna

¡LA HISTORIA INTIMA DE UN «SHOW» QUE HIZO HISTORIA!!

¡Más real que en persona!



METRO-GOLDWYN-MAYER presenta ELVIS PRESLEY en "ASI ES COMO ES" DIRIGIDA POR DENIS SANDERS PANAVISION - METROCOLOR

EN EL FABULOSO HOTEL INTERNACIONAL DE LAS VEGAS, ELVIS PRESLEY CANTA PARA VD. SUS CANCIONES FAVORITAS EN VERSION ORIGINAL CON SUSTITUTOS EN ESPAÑOL

Presentada en **CINERAMA** LA PELICULA SORPRESA DEL AÑO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Admire en MADRID la más completa colección OMEGA

## AGENCIA OFICIAL OMEGA PRINCESA, 10

SUCURSAL BARRIO DE SALAMANCA GOYA, 5 - GALERIAS CARLOS III

## PISOS y APARTAMENTOS

VICTOR ANDRES BELAUDE, 2y4  
C. V. A SERRANO 215

UNA CONSTRUCCION DE CALIDAD UN EMPLAZAMIENTO INMEJORABLE Y 10 AÑOS FACILIDADES INFORMACION EN LA PROPIA OBRA Laborables: 5 a 8,30 tarde Festivos: 10 a 1 mañanas TELEFONO 253 05 60

## MECANICOS AJUSTADORES

precisamos para trabajar a turno en fábrica de cartoncillo en **NAVALCARNERO** (Madrid) Se valorará experiencia en fábricas de proceso continuo. Condiciones económicas a convenir. Podemos facilitar vivienda en Navalcarnero. Escribir de puño y letra a: **PAPELERA DEL CENTRO, S. A.** Carretera Extremadura, kilómetro 25 **NAVALCARNERO** (Madrid) (Nal.: 7.811.)

## CAMIONES

Trabajo fijo servicio fábrica Alcalá Henares; pago semanal 407 33 22 - 267 49 28

Por imposibilidad de atender

## TRASPASO EN MADRID BARRIO SALAMANCA

BOUTIQUE CHICA JOVEN muy amplia y sensacionalmente decorada. Grandes ventas demostrables. Importantes beneficios. Excelente negocio, con altos rendimientos. Información: Sr. Chico. Teléfono 226 04 21

## ADMINISTRADORES EN EL ACTO

20 fotocopias: 40 pesetas  
30 fotocopias: 50  
40 fotocopias: 60  
**SEROTEL**  
Rodríguez San Pedro, 2, 4.º, 405  
Teléfono 224 65 81. Ext.: 405



## BOBY COLLAZO, HOY, EN EL POTRO

**U**N café de variedades, pequeño, acogedor: El Potro, en el número 58 de la calle de Pelayo. Y un nombre famoso, «camp» auténtico: Bobby Collazo, el famoso autor y pianista cubano, de regreso a España, creador de aquellos títulos que todos cantaron alguna vez: «Esto es felicidad» y «La última noche que pasé contigo», y otros muchos que desde hoy pondrá de nuevo en órbita en El Potro. Y junto al famoso antillano, Tito Banda. Los dos en el número 58 de la calle de Pelayo. Desde hoy.

## RICARDO JIMENEZ «FICHO» POR PHILIPS



**R**ICARDO Jiménez, el cantante lírico ya popular por su triunfo en «La gran ocasión», ha firmado contrato de grabación con discos Philips. En la foto, el momento de la firma ante el director, señor De Zúñiga y Aparicio. Y su primer L. P. saldrá ya muy pronto al mercado.



RESTAURANTE - NIGHT-CLUB

CARRETERA DE LA CORURA, KM. 9,200  
TELEFONOS 207-00-41 y 207-03-33

## ¡PRORROGA TRIUNFAL! LILIAN de CELIS

A PETICION DEL PUBLICO, LA REINA DEL CUPLE PRORROGA SUS ACTUACIONES. HOY, SABADO, Y EL PROXIMO LUNES

La colaboración del gran cómico  
**NANO MARTIN**

**NAYMA CHERKY**

Y UN IMPRESIONANTE DESFILE DE BELLEZAS INTERNACIONALES

¡¡MAGNIFICAS ORQUESTAS!!

**3,15 noche: FRIVOLIDAD SHOW**

GRAN SERVICIO DE RESTAURANTE

NUEVA ROMANA NO ABRE LOS DOMINGOS POR DESCANSO DEL PERSONAL

NO DEJE DE PRESENCIAR EL MEJOR ESPECTACULO DE MADRID A PRECIOS CORRIENTES

## Madrid la noche

por Emilio G. Loygorri

# Florida PARK

HOY, ULTIMO DIA

## Alberto CORTEZ

PROXIMO LUNES

## Palito ORTEGA

EL CANTANTE Y AUTOR MAS FAMOSO DE AMERICA

EXCLUSIVO DISCOS **RCA**

RESERVE SU MESA PARA LA CENA  
Teléfonos 273 56 36 - 273 10 74

# J & J

HOY, CONTINUA EL EXITO DE  
garambainas

con

## mara goyanes

Y

## luis morris

2 NOCHE  
EL GRAN GRUPO

# moby dick

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATROS

**ALCAZAR.** - 7 y 11. El mayor éxito cómico: Florida Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).

**ALFIL** (Calle del Pez, 10, Refrig. - 7.30 tarde y 11 noche: Charly no te vayas a Sodoma (de Luis Portales). Representada por Los Celtas Cortos. El único espectáculo autorizado para mayores de 97 años. Así que... ¡cuélese! Dirección: Justo Pastor.

**ARNICHES** (Cedaceros, 7, Teléfono 222 49 91. Refrig. - 7.30 tarde y 11 noche). Próximamente: Rafael Arcos, Pedro Valentin, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boleo. Superdivertidísimo.

**ARLEQUIN** (San Bernardo, 5. Refrig. - 7.30 tarde y 11 noche). Refrig. y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11. El éxito de Madrid: Ángel Pizarro y Ana María Vidal en La visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie). «Vayan a ver esta obra». Marquerite, PUEBLO. «Mantiene el suspense hasta el último momento». Díaz Crespo, «Alcazar». Día 30 julio fin de temporada. Día 15 agosto, inauguración temporada, continuación del gran éxito La visita inesperada.

**BEAUVENUE** (Plaza Vázquez de Mella 3, junto a Infantas. Teléfono 221264. Dos apartamientos). - Hoy, 7.15 tarde y 11 noche, inauguración de la temporada de verano con la inmortal obra de Molière Las mujeres sabias. Dirección: Miguel Narros. El teatro más moderno, cómodo y con temperatura ideal a la localidades desde 100 ptas.

**CALDERON.** - 7, 11. Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo «Paloma, palomita, palomera» con la superdivertida puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París. ÚLTIMAS SEMANAS.

**CLUB** (Refrigerado, 220417). Bajos Palacio de la Música). - 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio (de Marc Camolettil). Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

**COMEDIA.** - 7.15 y 11 noche: El diario de Ana Frank. ¡Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores! Autorizada mayores 14 años. Localidades de 40 a 125 ptas.

**FIGARO** (Refrigerado, Tel. 2391645). - 7.11. La comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Paredes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Rosa Fontana en Una noche en su casa... señora. Con Yolanda Farr y la colaboración de Emilio Laguna.

**GOYA** (Refrigerado). - 7 tarde y 11 noche: José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarelli en Milagro en Londres (de José María Bellido). Con María Isbert, Nemi Gacalala y la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino). Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer.

**LATINA** (265 28 35). Local refrigerado. - 7 y 10.45. Revistas Colada presenta su nueva compañía con la reanudación del cómico de la carcajada continúa Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz. «Bás, qué las das!» Ballet francés Verónica. Localidades con 5 días.

**LA ROQUINA** (Aire acondicionado. 231 84 67). - 7, 11: La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom). Dirección: Loperena. ¡Hacia las 400 representaciones!

**MARINO SECA** (221 90 47). Refrigerado Estacionamiento, Plaza del Carmen). - 7 y 11: ¡Acontecimientos cómicos! Un sereno debut de la cama (de Muñoz Seca). Compañía Ceccillo de Valcárcel. ¡Tener algo consecutivo! ¡Tercer teatro! ¡28 meses de risas en toda España!

**PARQUE DE ATRACCIONES.** - 7.30 y 9. Perla Cristal Rossy Baron, ballet New Time orquesta Parque de Atracciones presenta Torrebruno. Entrada gratuita al teatro.

**PEÑUELO TEATRO MAGALLANES.** 1 (Refrigerado). Atracciones, junto aparramiento 2572064). - 8 y 11: Programación rotativa: Lunes jueves sábados: ¡Oh, papá pobre papá! mamá te ha metido en el armario y a mí me da tanta pena! (de Kopit). Miércoles viernes y domingos: Amanece: vencedores y vencidos (de Friel). Montaje: T. E. L. Últimas semanas.

**REINA VICTORIA.** - 7 y 11: Javier Escrivá en Llana un inspector (de Priestley). Adaptación: Félix Ros. Con Ignacio de Padellós, María Guillén, Lola Lemos. Colaboración: Alberto Bové. Actriz invitada. María Avuso. Dirección: José Buena.

**VALLE INCLAN** (Torre de Madrid. Refrigerado). - 7 y 11: Compañía Jesús Puente presenta Juegos de medianoche (de Santiago Moncada). Con Pilar Bardem, José Luis Barceló y la colaboración de José Luis Lespe. 4 últimos días.

**ZARZUELA.** - Temporada popular de zarzuela. Compañía Ases Líricos. Hoy, 7 tarde y 10.45 noche: La leyenda del beso. Precios populares.

## CAFES-TEATROS

**ALES-BOITE** (Veneras, 6. Plaza Santo Domingo. Tel. 2473062). - Diariamente, función única 1 de la madrugada: Mayores con reparos (de Alonso Millán). Dirección: José Tamarit. ¡El mejor espectáculo de las noches de Madrid! Diviértase y baile hasta la madrugada Local climatizado.

**BIOMBO CHINO** (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82). - Tarde orquestas Noches: Locuras de verano (show-vodvil-musical) de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cofiner. Magnífica interpretación de Gloria Osuna Jesús Molina Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Marivi Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica de Amparín Gómez. Dirección: Andrés Pajares. 11.45: Historias en la intimidad. 1.30: Locuras de verano 3.15: Sexy-show 200 pesetas incluidos consumición y espectáculo.

**CANOTIER BOITE-TEATRO** (Refrigerado, Tetuán, 27, Plaza del Carmen. Tel. 2315086). - Diariamente: 12.30 noche. Vísperas de festivales: 11.30 y 1.30: El lígure (de Enrique Bariego). Con Raquel Daina y Venancio Muro. Comedia dinámica-risueña para todos los públicos. Mayores de 18 años y los que se quedan de «Rodríguez» este verano. Baile hasta las 4.30 Dirección: Fernando Pereira Tardes, sólo discotecas.

**LAVIPEPA** (Primer café-teatro de Madrid, San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050). - 8.30 y 10.30: Sesión de jazz, 12 y 1.30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). ¡4.ª mes de éxito! Con Vura Serra, Sebastián Junyent, la voz macabra de Javier de Campos y la colaboración de César Godoy. Dirige: Manuel Santos Peñas. Reserve su mesa.

**LA FONTANA** (Teatro-boite-restaurante Calle Orseña, 11). - Todos los días, función única a la 1 de la madrugada. Bailando se entiende la gente. Música de García Segura. Libro de Alonso Millán. Continuación de Cantando se entiende la gente. La obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla toda Madrid. Dirección: Alonso Millán. Tardes discoteca. Domingos, por descañón. Reserva de mesas: teléfono 2530059.

**TEATRO DISCOTECA STEFANIS** (Bra. V. Muriel 28. Tels. 2575403 y 2578075). - 11.30 y 1.30: Madrid saliente. Con Clara Benayas, Pina Torres, Paco Racionero Juan Antonio Cidón y José M.ª Rial Escrito y dirigido por Andrés Novo. Baile y diviértase hasta la madrugada.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ CINERAMA** (Climatizado). 4.45, 9.15: Los diez mandamientos. Apta.

**ALCAZAR** (Alcalá, 90, 225 48 08). - Horario especial: 6 y 10. La hija de Ryan, 70 m/m. Color (Robert Mitchum Sarah Miles). 18 años. Temperatura ideal. 22.ª

**AMAYA** (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.30. Las chicas del club (Color). Jorge Grau. Fernando Rey. Eli Sa Laguna. 18 años.

**AVENIDA** (2217571). - 4.30, 7, 10.45: Harry el sucio (Clint Eastwood). Director: Don Siegel. P. naviación technicolor. ¡Un film que pasará a las antologías del cine de acción! 8.ª semana.

**BENLUIRE**. - 7, 10.45: Sabrina. Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. 14 años.

**BULEVAR** (Refrigerado). Alberto Aguilera. 5. - 4.15, 7, 10.30: Jack el destripador de Londres. Color (Paul Naschy, Patricia Loren). Mayores 18 años.

**CALLAO** (Refrigerado). - 3.45, 6.45 y 10.30: Marco Antonio y Cleopatra. Charlton Heston, Hildegard Neil. 70 m/m. ¡Grandiosa! 14 años. Por largo metraje, rogamos puntualidad.

**CAPITOL**. - 7, 11: El graduado (Dustin Hoffman). Technicolor.

**CARLOS III** (Refrigerado). - 4.30, 7 y 10.45: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

**COLISEUM** (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.45: Mi querida señorita (José Luis López Vázquez, Julieta Serrano). Eastmancolor. 18.ª semana. Mayores 18 años.

**CONDE DUQUE** (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.45: Perros salvajes (Charles Aznavour, Raymond Pellegrin, Marie Christine Barrault). Color. 18 años.

**CONSULADO** (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.45: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

**EL ESPAÑOLETE-VISTARAMA** - 7, 11: Contra el imperio de la droga (Freech connection) Color de lujó. ¡5 Oscar 1972! 4.ª mes.

**FUENCARRAL**. - Cerrado por reforma.

**GRAN VIA**. - 6.15, 10. El violinista en el tejado. 70 m/m. Technicolor. Mayores 14 años.

**LOPE DE VEGA**. - 4.30, 7, 10.45: Dos chicas de revista (Lina Morgan). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**LUCIANA** (Climatizado). - Noche 10.45, numerada. Tarde, horario europeo. Continúa 4.ª película. 4.20, 6.25, 8.30. La montaña rebelde. 14 años.

**MOLA** (Refrigerado General Mo-

la 90. Teléf. 262 36 01). - 4.15 FANTASIO (Refrigerado). - 4.30: Muerte a plazos (Stuart Whitman, Sandy Dennis). Color. Mayores 14 años.

**FATIMA** (Refrigerado, Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléfono 2288185, Carabanchel Bajo). 5: El código de los inmóviles y Circulo rojo. Color. Mayores 18 años.

**FELIPE II** (Refrigerado). - 5: Repórter la fuerza y Asalto a la Corona de Aragón. Tolerado.

**FLORIDA** (471002, Carabanchel). Continúa 4.30: Esclavos del hampa y El padre de la criatura (Paco Martínez Soria) Ambas color. 14 años. Temperatura ideal 22.ª

**GARDEN** (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). 70 mm, Technicolor. Technicolor.

**GAYARRÉ** (Refrigerado). - 4.30: Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie) Color. Mayores 18 años.

**IDEAL**. - 5: El rey del peligro. El padre de la criatura Gran programa doble.

**IMPERIAL**. - Continúa 10 mañana: Complementos y Alicia en el país de las maravillas (Walt Disney). Technicolor Tolerado.

**IMPERIO** (228 85 57, Carabanchel). Continúa 4.30: Los subdesarrollados (Tony Leblanc) Color y Cien rifles (Raquel Welch). Color.

**INFANTAS** (Refrigerado). - Continúa 4: No somos de piedra y Los vividores (Warren Beatty Julie Christie) Color. Mayores 18 años.

**INFANTE**. - 5: Los que no perdónan Technicolor Burt Lancaster Audrey Hepburn.

**JUAN DE AUSTRIA**. - 5: Los que no perdónan Technicolor Burt Lancaster Audrey Hepburn.

**KITSA** (Refrigerado). - 5: Jane Eyre y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris) Scope Color 14 años.

**LENX** (2410087). - 5: La liga no es cosa de hombres y Sin móvil aparente.

**LICEO** (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer Sylva Koscina) Eastmancolor.

**LIVRE**. - Los que no perdónan Technicolor Burt Lancaster Audrey Hepburn.

**LISBOA** (Refrigerado). - 5: Los chicos del tren y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris) Scope. Color. 14 años.

**LOS ANGELES**. - 5: Los que no perdónan Technicolor Burt Lancaster Audrey Hepburn.

**MADRID**. - Continúa 10 mañana: El hombre negro (Lluvia luto por sí mismo) y Agente 003. Operación Atlántida (un misterio en aquel país de leyenda) Ambas color. Autorizadas mayores 18 años.

**MADRID**. - Próximo lunes. Continúa 10 mañana: La ley del silencio (magistral interpretación de Marlon Brando) y La venganza y mi perdón (los perdono cuando a sus pies había cinco cadáveres). Color. Autorizadas mayores 18 años.

**MAGALLANES** (Refrigerado). - 4: La superjuerga y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

**MARVI**. - 4: La superjuerga y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

**METROPOLITANO** (Refrigerado). - 4: El código de los inmóviles y Circulo rojo. Color. Mayores 18 años.

**MONTECARLO** (Refrigerado). - Continúa 11 mañana: Pases película: 11.25, 1.25, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30, 11.30. No desearás al vecino del 5.º (Alfredo Landa Ira de Fustemberg Jean Sorel) Eastmancolor. ¡Divertidísima!

**MONTECARLO**. - 5: Mr. Jericó y El padre de la criatura Gran programa doble.

**MONUMENTAL**. - Continúa 5: Los que no perdónan (Burt Lancaster Audrey Hepburn). Technicolor.

**MORASOL**. - 5: Yo soy vuestro verdugo y Si estás muerto, ¡por qué bailar! Color 18 años.

**MURILLO**. - Continúa 4: Los monstruos del fin del mundo y El padre de la criatura 14 años.

**NARVAEZ**. - 5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Remick) Eastmancolor. Tolerado.

**ODEON** (Refrigerado). - 5: Ocho en fuga y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope Color 14 años.

**OPORTO** (Refrigerado). - 5: Mister Jericó y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris) Scope Color 14 años.

**ORAA** (Refrigerado). - 5: El mejor del mundo y Plomo sobre Dallas. Tolerado.

**PRINCIPIA PIO** (Refrigerado). - 3.30: «Camino prohibidos» Retomando la lucha más explosiva del mundo.

**PROGRESO** (Refrigerado). - 5: La viuda Coudere (Alain Delon, Simone Signoret). Color.

**RECIO** (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer Sylva Koscina). Eastmancolor.

**RIVERA**. - 2650755). - 5: Los tigreros de Mompracem y La isla de los delfines azules Tolerado.

**SAINZ DE BARANDA**. - 4: El compromiso y La ciudad frente a mí.

**SALAMANCA**. - Cerrado por reforma. Reapertura septiembre, con la maravillosa película de éxito mundial Melody, en 70 m/m. Scope Technicolor. Eastmancolor. Pantalla panorámica.

**SAN CARLOS**. Continúa 4 tarde: Malena la sobrina del vampiro y Esclavos del hampa Ambas color. Cinemascope 18 años.

**SOL**. - 10 mañana: No-Do (estreno) y El monstruo del terror y El Yang - Tse en llamas (Stewie Mac Queen).

**TIVOLI** (Refrigerado). - 4.30: Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie) Color. Mayores 18 años.

**UNIVERSAL CINEMA** (4018886). - Continúa 5: (programa especial). Los cinco se ven en apuros y El oro de Mac Kenna (Gregory Peck) Toleradas.

**UROUJO**. - 5: El presidente del Borghoroso F. C.

**VALHERMOSO** (Refrigerado). - 5: León y amante y Los novios de mi mujer (Alfredo Landa Esperanza Roy) Color Scope.

**VELAZQUEZ** (Refrigerado). - 5: La viuda Coudere (Alain Delon, Simone Signoret) Color.

**VERSAILLES** (Refrigerado). - 5: ¡Qué muertos más divertidos! y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope Color 14 años.

**VICTORIA** (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujó (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

## SALAS DE FIESTA

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Te-

léfono 2760017) - Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes y orquestas.

**BIOMBO CHINO** (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82). - Tarde orquestas. Noches: Locuras de verano Show-vodvil-musical (de A. Pajares G. Segura y A. Ortega) Música del maestro Cofiner. Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Marivi Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica de Amparín Gómez. Dirección: Andrés Pajares. 11.45: Historias en la intimidad. 1.30: Locuras de verano 3.15: Sexy-show 200 ptas. incluidos consumición y espectáculo.

**CANAIMA** (Marcelo Usera 84. Teléfono 2693132). - Las gemelas Lina Chávez, Pepita Giménez. Tarde y noche.

**CARNARY STREET** (Londres, 12. Teléfono 255 80 01). - La boite de las bellezas Tardes y noches.

**CISNE NEGRO** (Cartagena, 89). - Los Chimberos, conjunto músico-vocal, Elsa Pagano, danzarina argentina Rubén Navas, cantante de actualidad Trio Montoya, Lola Mayo y las más sugestivas vedettes. 15.ª temperatura.

**CLUB AYALA** (Ayala, 121). - Tarde orquestas.

**CLUB BELLAS ARTES** (Alcalá, 42, Marqués de Casa Riera, 2. 1.ª planta, Metro Banco de España, 2310453). - La sala de baile más céntrica preferida por la juventud selecta. Triunfan dos fabulosas orquestas: Escobarino y los suvos y Luis Aisa y su orquesta. Bailes sábados y festivos. Amplios salones para bodas y banquetes.

**CLUB CANCELLER** (Bajos calle Cancellier, Estación Metro El Carmen y autobús 21) - Siempre tres orquestas colosales. Jueves, sábados y festivos, únicamente tardes.

**FLORIDA PARK** (Tels. 2735686-2731074). - Hoy noche. Alberto Cortez Gran ballet español de Luisa Corral Magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserva su mesa para la cena.

**J'HAU** - La sala de fiestas de actualidad Sigue el éxito de Silda Legrand la Perla de Cuba Cristina de España el cantor Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.

**J & J Discoteca** Ademas Garambainas Plaza del Callao 4.

**LA RIVIERA** (Puente Segovia 2652415 y 2651012 Night-Club. Restaurante Tarde y noche. Presenta 12 noche: Ballet Español Los Granados. 1.15. Espectáculo internacional Frivolité Ballet Gerry Atkins y Fernando Esteo 3.15 madrugada Sexy-show con las más exóticas y fabulosas vedettes. Tres magníficas orquestas. Consumición 175 pesetas. Cena 350 pesetas todo incluido.

**MICHELETA CLUB** (Night-Club, Plaza Santo Domingo Tel. 2485055). Presenta al fabuloso ballet Buenos Aires Show con sus bellísimas bailarinas en una producción de coreografía y arte extraordinarios. Dirección musical de Rafael Talens, con su gran orquesta y el conjunto músico-vocal Los Swing... y como siempre las bellezas de Micheleta.

**MOLINO ROJO** (Tribulete, 16. Teléfono 228 77 45). - Presenta un extraordinario programa de atracciones con Lussion y Codeso Jr Gemma Anava y Assila Doce noche: Espectáculo típico español. Dos magníficas orquestas.

**NUEVA ROMANA** (Carretera de La Coruña, Km. 9.200. Teléfonos 207 00 61, 207 03 33). - 1.30 noche: Lilián de Celis, Nyma Cherky, Nano Martín y un gran programa de atracciones en pista. 3.15: Frivolidad Show Magníficas orquestas. Restaurante.

**PAVILLON** (Tels. 2741431-2731159). Hoy noche, Luciana Wolf Ballet Español Salvador de Castro Tres magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserva su mesa para la cena.

**YORK CLUB** (José Antonio, 70. Teléfono 2471248). - Tarde y noche Fedra, Lady Eva Thelma Ramírez, etc. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches espectáculos a las 1.30 y 3.30.

**TABLAOS FLAMENCOS**

**EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO** (Juan Ramón Jiménez 26. Tel. 4528272). - Cena desde las 9, abierta hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

**TARLAO FLAMENCO NUEVO PATIO DE REYES**. - Presenta el Tupé y su sensacional cuadro flamenco Lagasca, 103. Reserva de mesas: 275 50 61. El tablao del mundo por derecho.

**SALAS DE JUVENTUD**

**BOITE IMPERATOR CLUB** (Fernández de los Ríos 59 (Argüelles) Teléfono 243 60 03). - Todas las tardes: Dino Salerno y Tony Escudero con 72 Especial.

**CLUB CONSULADO** (Atocha, 38). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.

**CLUB VICTORIA** (Francisco Silveira 48). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.

**OTROS ESPECTACULOS**

**AQUARIUM** (Maestro Victoria, 8. Teléfono 231 81 72). - Vean boas, estrellas, morenas. Venta: aves, acuarios, peces, alimentos.

**CANODROMO MADRILEÑO** (Los Carmenes-Carabanchel 4712100). - Tarde, 6.30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Carreras de gaizos. Totalizador apuestas Circuito TV.

**FRONTON MADRID** (Doctor Cortezo, 10. 239 10 37). - Diario, 5.30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas. Miércoles noche y domingo sin función.

**MUSEO COLON DE FIGURAS DE CERA** (Plaza Colón Centro Colón. Teléfonos 419 22 82, 419 26 49). - Trescientos personajes «casi vivos» de todas las épocas, encuadrados en sus respectivos ambientes, con espectáculos de luz y sonido e ilusionismo por el gran Adrián. Historia arta, actualidad, terror y fantasía. El mejor espectáculo de Madrid para niños y adultos. Aire acondicionado. Parking para 800 vehículos. Taquilla abierta de 10.30 a 13.30 y de 16 a 21, incluidos domingos y festivos ininterrumpidamente.

**PARQUE DE ATRACCIONES**. - Hoy, abierto de 18 a 2. Información: 4636433 y 4632900.

**PISCINA FORMENTOR** - Amplias instalaciones y zonas verdes. 2002008.

**PISCINA PLAYA VICTORIA** - Travesía María Zayas Teléfono 2791153.

## PLAZA DE TOROS DE AVILA

Empresa: Francisco Sanz

**CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE VERANO SE CELEBRARAN DOS EXTRAORDINARIAS CORRIDAS**

Día 23: Seis toros de Pío Tabernero, de «Vilvil», para los famosos espadas

**Antonio BIENVENIDA**  
**Antonio ROJAS**  
**Julio ROBLES**

Día 25: Grandiosa novillada. Seis novillos de Vda. de Alicia Tabernero para los famosos novilleros

**Paco BAUTISTA**  
**Alvaro LAURIN**  
**José Julio GRANADA**

Las corridas empezarán a las seis en punto de la tarde

## VISTA ALEGRE

Hoy, sábado 22 de julio, 11 noche

Seis novillos de don Antonio Bravo, de Recas (Toledo), para los escaladores del Salto a la Fama, en su tercera oportunidad

**JOSE HERNANDEZ (EL MELENAS)**  
**JOSE DOMINGUEZ (EL YONY)**  
**SANTIAGO BURGOS (EL SANTI)**  
**EDUARDO MARTIN (JAROCHO)**  
**PABLO GONZALEZ (EL PERALEÑO)**  
**MELCHOR LOPEZ**

Mañana, domingo 23 de julio, 6.30 tarde

**GRANDIOSA NOVILLADA CON PICADORES**

Seis soberbios novillos de don Alejandro Espinosa de los Monteros para

**Curro MARCHANO** Triunfador en Sevilla  
**PACO ALCALDE** De la Mancha  
**DIEGO GARCIA (EL COLOMBIANO)** Triunfador de San Sebastián de los Reyes  
Taquillas: Victoria, 3

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 6 tarde

Seis toros de Charco Blanco

**EMILIO OLIVA**

**ANTONIO GARCIA (UTRERITA)**

**RAUL SANCHEZ**

Público: Hoy, sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9. Domingo, de 10 a 3

Despacho Plaza Toros: Domingo, a partir de las 4

Martes, 25, seis tarde

Seis novillos de Sres. Herrereros de Flores Albarrán

**ANGEL LLORENTE**  
**PEDRIN CASTAÑEDA**  
**LUIS MILLAN (EL TERUEL)**

Los dos últimos de Colombia y Teruel, respectivamente, nuevos en esta plaza

Público: Hoy, sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9. Martes, de 10 a 3

Despacho Plaza Toros: Martes a partir de las 4

## MUEBLES LA FABRICA

precisa

### DECORACION-ESCAPARATISTA

Indispensable experiencia y dedicación absoluta. Se ofrece trabajo atractivo y grandes posibilidades de promoción

EXCELENTES INGRESOS

Interesados, escribir, con «curriculum vitae», a Muebles La Fábrica, calle Antracita, 11 MADRID



a las de la Loren, pero no, por supuesto, de su misma categoría. Por tanto, en este momento está en manos del actor la decisión de suspender el rodaje del film hasta que «las razones particulares» permitan a Sofia volver al trabajo, o seguir el plan establecido de antemano y comenzar.

Sofía Loren descansa mientras tanto en su finca acorazada, jun-

- Se ha suspendido el rodaje de una película en la que iba a intervenir con Marcelo Mastroianni
- Falta saber si el actor accederá a continuar con otra figura
- La actriz descansa en una finca acorazada

to a su primer hijo y las dos niñas de su hermana, que aún continúan en el «bunker» de los Ponti, desde que fueron amenazadas por elementos terroristas, que intentaban borrar del mapa italiano el apellido Mussolini. Esta inesperada «confirmación» a los rumores de la segunda maternidad



ROMA. (De nuestro corresponsal, Germán LOPEZARIAS.)

Sofía Loren, que para los italianos es lo que Carmen Sevilla o Lola Flores para los españoles, va a tener su segundo hijo. Lo ha confirmado indirectamente Carlo Ponti, al pedir a los productores de la película que debía empezar a rodar inmediatamente la superestrella, que lo aplazaran a más adelante, o que no contaran con ella, porque por «razones particulares», debe renunciar por una temporada a la actividad de los estudios cinematográficos.

Aunque desde hace algún tiempo corrían rumores de la segunda maternidad de Sofia, la noticia ha estallado ayer tarde como una bomba sentimental, de suficiente potencia para hacerse oír en un país donde todos los días estalla algún que otro «cóctel Molotof». Y rápidamente se ha extendido, especialmente entre el pueblo llano —el público sencillo—, que ha seguido de siempre paso a paso las alegrías y desventuras de Sofia Loren, desde sus días negros de persecución social, hasta sus días esplendurosos de madre primeriza.

Los productores no han respondido a la petición de Carlo Ponti, pero se han quedado un poco compuestos y sin novia. De una gran película con actores taquilleros, tendrán que pensar en reducirse a una gran película sin

## SOFIA LOREN ESPERA

# OTRO hijo

la más taquillera de las actrices. Compuesto y sin novia también —sin pareja cinematográfica, pero padre feliz— se ha quedado Marcelo Mastroianni, que debía compartir con Sofia los papeles principales. Y si los productores no han respondido es porque antes deben consultar a Marcelo Mastroianni si está dispuesto a afrontar el rodaje con otra estrella de características semejantes

de Sofia ha caído tan de improviso, que aún no ha habido tiempo de saber si Sofia irá por segunda vez a Suiza a dar a luz, o lo hará en Italia. Ultimamente, la Prensa se ocupó ampliamente de que Sofia no llevó a cabo la construcción a su cargo de un hospital en Suiza, promesa que hizo a raíz de nacer su hijo Carletto, que tuvo lugar el 4 de enero de 1968.

Las revistas «del corazón» y la Prensa especializada se han puesto en marcha para dar a conocer los mínimos detalles de esta noticia. No tardará en salir el periódico o la revista que anunció «seriamente» algún grave conflicto familiar entre Carlo Ponti, cosa totalmente permitida en la Prensa italiana. Es el precio de las primeras páginas.

