

NADIE SABE NADA DE LORENZO ZABALA

¿DONDE ESTA?

4^o día del ultimátum

En la tarde de ayer circuló la noticia, no confirmada, de su liberación

RUMORES de liberación, pistas falsas por doquier y la plena confianza de que, de un momento a otro, el secuestrado será puesto en libertad. Esto es todo lo que hay, lo que había esta madrugada, al cerrar nuestra edición, en torno al secuestro de don Lorenzo Zabala. La noticia de su liberación circuló ayer tarde insistentemente, incluso fué distribuida por las agencias nacionales y extranjeras. Pero la realidad no la confirmó, y ya nos encontramos en el cuarto día del ultimátum sin conocer el paradero del industrial bilbaino, a pesar de que las condiciones impuestas por la E. T. A. han sido aceptadas.



(Página 18)

Consejo de Ministros

ENERGICA REPULSA

(POR EL SEQUESTRO DE ZABALA)

- Han sido adoptadas las medidas para mantener el orden
- Universidad: 24 estudiantes, a disposición del Tribunal de Orden Público

(Página 4)

PUEBLO

SÁBADO

Director:
Emilio Romero

MAVILSA



**SEAT
NUEVOS
FINANCIAMOS**

Admitimos el coche usado
INMEJORABLES CONDICIONES

Calve Sotelo, 14. Tel. 276 46 00
Castellana, 70. Tel. 261 45 79
Gral. Ricardos, 57. Tel. 471 51 00

Restaurante
KORYNTO



PRECIADOS, 36
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES

Tels. 2215965 y 2320038

**MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION
LOCAL TOTALMENTE CLIMATIZADO**

Año XXXIII - Núm. 10.076 - Madrid, sábado 22 de enero de 1972 - 36 páginas - Precio: cinco pesetas



FRUCTIFERA VISITA

LOS Príncipes de España están realizando una fructífera visita al Japón, que puede servir para estrechar todavía más las «extremadamente cordiales» relaciones hispano-japonesas. En la telefoto de Cifra, don Juan Carlos y doña Sofía han sido sorprendidos por el fotógrafo rodeados de colegialas durante su visita a una escuela internacional de Tokio. (Información, en página 11.)

PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227-39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

FRANCIA NOS SIGUE

FRANCIA ha sido en muchos casos nuestro modelo. El estudioso del derecho o de la economía tiene continuamente la impresión de que España siguió el camino trazado por Francia. Quizá tenga que ser así, porque el vecino país ha marcado la pauta cultural de Europa, pero no hay duda de que nuestros códigos, tanto civil como de comercio, están inspirados en la codificación francesa, y tampoco cabe la menor duda de que los Planes de Desarrollo franceses fueron un precedente muy importante para la confección de los nuestros, naturalmente salvando todas las distancias y en base a nuestras propias y exclusivísimas peculiaridades.

Por eso, por lo sorprendente, me ha llamado la atención que sea ahora Francia la que tome análogas medidas de política económica a las adoptadas por España meses atrás Valery Giscard d'Estaing, ministro de Finanzas francés, tras la celebración del último Consejo de Ministros, hizo unas declaraciones acerca de las medidas adoptadas, y por él patrocinadas, que siguen casi exactamente a las que aquí se han tomado recientemente.

Francia, como ha hecho España con un mes de anticipación, ha establecido una desgravación fiscal para las inversiones. Se trata de un apoyo a las empresas para estimularlas en sus planes inversores. La única diferencia consiste en que aquí dicha desgravación se hace sobre la base de los impuestos de sociedades e industrias, y en el vecino país sobre el impuesto sobre el valor añadido (T.V.A.), que es un impuesto inexistente en nuestra estructura fiscal. Y en Francia también, como antes se hizo en España, se ha determinado la utilización del presupuesto como arma de política económica en dos sentidos: acelerando el gasto público de inversión y autorizando la anticipación de las inversiones públicas dentro del ejercicio.

Finalmente, sólo añadir que los que tenemos por misión la crítica sentimos honda satisfacción cuando contrastamos que nuestra política fiscal parece seguir un camino de vanguardia.

INDALO

DENUNCIA

LOS DOMINGOS, MAS CAROS

PUESTAS en vigor las nuevas tarifas aprobadas para los autotaxi en Madrid, nos sorprende entre ellas esa coletilla de «y un suplemento de cinco pesetas autorizado para domingos y festivos». Este encarecimiento, con respecto a los días laborales, viene a sumarse a otros, tales como espectáculos, Metro, etc., que marcan a las fiestas como si fueran artículos de lujo. (No faltará, desde luego, quienes piensen, en el fondo de sus intenciones, que festejar un día a la semana es mucho lujo para los trabajadores.) No parece sino que los precios «de diario» estuvieran por bajo de lo normal, y tuvieran que resarcirse con el aumento de los domingos. Días, precisamente —sábados, domingos y festivos—, que son los que disponen la población activa, los trabajadores, para salir y te-

ner sus ratos de diversión y esparcimiento, encontrándose con casi todo encarecido esos días precisamente.

Los aumentos de precio en determinadas fechas deben ser justificativos de mejoramiento de lo que se ofrece o de especiales servicios que haya que realizar en esos días. Pero subirlo meramente porque sea domingo nos parece una arbitrariedad. A este paso, las cafeterías, los trenes, las estaciones de servicio o gasolineras, en fin, las actividades que aún tienen precios uniformes para todos los días —por lo cual pueden sentirse injustamente discriminadas— se replantearán también este asunto. Nos parece que ya es hora de pensar seriamente sobre esta extraña anomalía, que se ha incardinado en la vida española como si tal cosa.

DIÓGENES

lo que pasa en el MUNDO

UN DIA GRANDE

HOY es día grande para Europa. En el bruselense palacio de Egmont se firma la adhesión de Inglaterra, Noruega, Dinamarca e Irlanda al Mercado Común. La Europa de los Seis pasa a ser la Europa de los Diez, incrementando así su potencial político y económico, hasta convertirse en uno de los bloques más sólidos del universo. La incorporación británica a las tareas continentales comunes es tal vez el hecho más saliente de este acontecimiento histórico. Inglaterra forma ya parte de Europa, repuesta de sus aventuras imperialistas, de sus sueños de grandeza, pero con toda su carga de vieja nación desarrollada que tiene algo que decir en este concierto de naciones. No menos positiva es la incorporación de dos países escandinavos, de alto nivel de vida, con lo que se proyecta esta nueva Europa hacia esferas que hasta hoy solían hacer rancho aparte.

España no queda indiferente ante esta profunda evolución. Si la irrupción del Mercado Común de los Seis nos planteó problemas económicos que encontraron unos cauces de solución en el acuerdo preferencial, la ampliación de la Comunidad nos obliga a nuevas revisiones que se adapten a las realidades presentes. No hay razones para dudar del buen éxito de las negociaciones que habremos de entablar próximamente con los Diez. El Mercado Común aprieta, pero no ahoga. Lo que hemos de procurar ahora es que nos apriete lo menos posible, a la espera de que nuestro desarrollo interno nos permita un día entrar por la puerta grande de este potente club europeo.

ORIENTE MEDIO.—Las manifestaciones estudiantiles contra la política del Presidente egipcio, que se registran estos días en El Cairo, prueban que Anwar El Sadat encuentra resistencias internas a la hora de aplicar su táctica de ganar tiempo, a la espera de conseguir una solución negociada en el conflicto con Israel. Los sintomas no son tranquilizadores. Sadat se puede ver abocado a una situación embarazosa, de la que no sería posible salir sin la escapatoria del belicismo a ultranza. Y esto ni conviene a Sadat ni conviene a nadie en estos momentos.

Noticias de Estados Unidos indican que



Washington está presionando para negociar de nuevo la reapertura del canal de Suez, como paso previo para negociaciones de mayor alcance. Será muy difícil conciliar los puntos de vista en presencia, sobre todo por la actitud negativa en que se colocan los israelíes. Sin embargo, Norteamérica tiene medios de forzar la mano a Tel Aviv. Nuestro corresponsal en Nueva York cree saber que diplomáticos americanos e israelíes negocian los últimos detalles de un acuerdo según el cual los Estados Unidos entregarían a Israel 18 aviones Phantom esta primavera, más 36 Skyhawk, a cambio de que los judíos retiraran parcialmente sus tropas de la península del Sinaí. Con ello se haría posible la reanudación del tráfico por el canal de Suez.

MOSCU-TOKIO.—Podgorny, según noticias procedentes de Tokio, ha manifestado deseos de firmar un tratado de paz con Japón, en el que se excluiría, sin embargo, el problema de las antiguas posesiones niponas en las Kuriles del Sur, de las que la U.R.S.S. se apropió al terminar la guerra. Hay que subrayar que en más de un cuarto de siglo los rusos no encontraron el momento de hablar de este tratado. El viaje de Nixon a Pekín y los sondeos efectuados por el Gobierno de Tokio para normalizar sus relaciones con los chinos, parecen no ser demasiado ajenos a este súbito cambio de actitud por parte de la Unión Soviética.

CLIMENT

nuevos ESCRITORES de PUEBLO

EL REBELDE

(Cuento mal llamado demagógico)

ESTOY sentado a la puerta de mi modesta morada, que es, por lo visto, el nombre culto y caritativo de la barraca de cartón-piedra y tablas con olor a pescado en la que habito. Tengo la

radio puesta, puesto que radio tengo, aunque no haya para pan, y también televisión, aunque tenga que quitármelo de la boca y para darle gusto a mi entelevisada mujer y a mis cinco hijos. Y por la radio oigo hablar del pueblo al que tanto quieren y que tanto les quiere. Una vez vino hasta aquí uno en un mitin y dijo algo muy hermoso del pueblo soberano, que es el nombre que nos dan a los que no pintamos nada los que han conseguido escribir la Historia.

—Eso del pueblo soberano, ¿va por mí? Le dije yo al fulano con el tono pendenciero del que no tiene poco que perder porque lleva en paro tres meses y en todas las obras en que ha preguntado le dicen que deje su nombre y dirección, y que si sale algo ya le avisaremos.

Y no hizo caso de mi interrupción, y al día siguiente se presentó un tipo y me ofreció el puesto de guarda nocturno que ahora tengo.

Es un caso de suerte, lo reconozco, ya que otros, por menos, se han visto en la lista negra y no les han vuelto a avisar aunque haya salido algo. Pero cuando el fulano del mitin pasa por delante de mí yo me levanto de la silla y le doy las buenas noches. No vaya a ser que como ahora es mi jefe no esté ya para aguantarme impertinencias y me vaya a fastidiar las letras que aún me quedan por pagar del televisor.

OBSERVACION JERARQUICA

Si hablamos mal de nuestros superiores, todo el mundo lo encuentra natural. Si hablamos bien, todo el mundo lo toma por adulación. Conclusión: la creencia general es que los superiores son inferiores.

LIBERTICIA

Unos me dicen que me vaya a su bando: el de la libertad. Otros tratan de que me apunte al suyo: el de la justicia. Pero yo conservaré virgen mi afiliación mientras no encuentre un partido que no conciba una libertad sin justicia ni una justicia sin libertad.

¿Cuadratura del círculo? No; ni mucho menos. Todo lo más mirlo blanco. En los animales políticos de mi rara especie justicia y libertad son sinónimos. Sinónimos dialécticos si se quiere, que se van haciendo y deshaciendo mutuamente. Pero simultáneos.

INMOVILISMO COLOQUIAL

Los políticos dados al eficaz mutismo deben reírse las tripas con los inacabables coloquios de los intelectuales acerca de si los olfateadores de la Historia son galgos o podencos.

MAXIMO

ESCAÑO
POPULAR

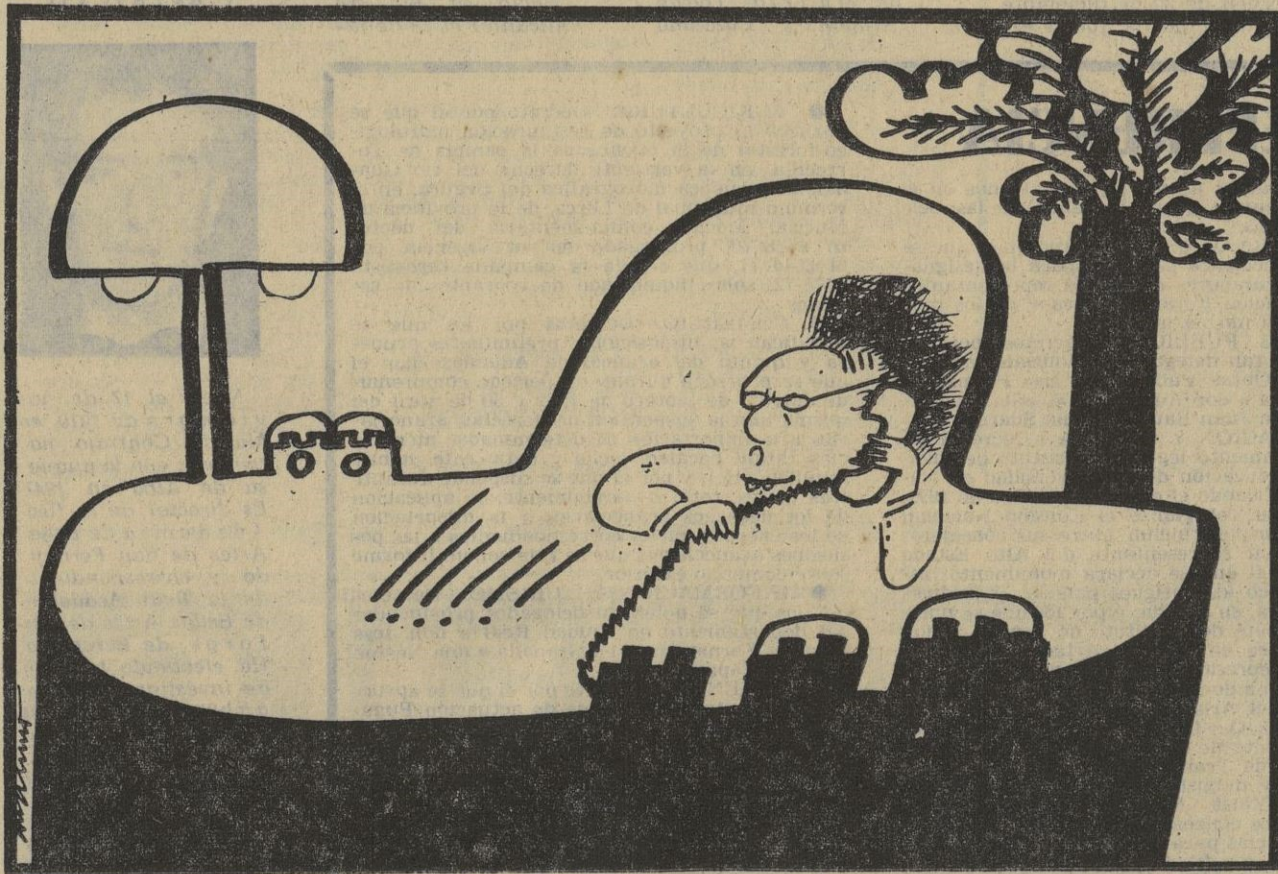
EL CONSEJO DE AYER

CON una enorme expectación era esperado el Consejo de Ministros de ayer. Dos asuntos quemantes acaparaban la más rabiosa actualidad: el secuestro del empresario señor Zabala y los incidentes universitarios. Se había extendido, generalizándose, el rumor de la posible suspensión de garantías constitucionales, así como el cierre de la Universidad Central. El Gobierno optó por medidas de serenidad y firmeza. Ni se han suspendido las garantías individuales ni se ha trancado la Universidad. El ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, en su referencia a los periodistas informó: «Que teniendo a su disposición las autoridades gubernamentales los suficientes medios materiales y legales en la ley de Orden Público, era innecesaria la aplicación de otras medidas.» Sobre el secuestro del señor Zabala, el Gobierno, intérprete del sentir generalizado, ha hecho constar su más enérgica repulsa, y anuncia que se han adoptado todas las medidas necesarias para el mantenimiento del orden, esclarecimiento del hecho y búsqueda de los culpables. El señor Sánchez Bella manifestó que aún no se tenía la confirmación oficial de la puesta en libertad del señor Zabala.

EN la reunión del Gabinete, por otra parte, se aprobaron dos nombramientos de innegable importancia: el del teniente general don Carlos Iniesta Cano, como director general de la Guardia Civil, y el del duque de Alba, como presidente del Instituto de España, del que hasta el presente era titular el marqués de Lozoya. Con este nombramiento, el duque de Alba pasa a formar parte automáticamente del Consejo del Reino. La significación política del hecho salta a la vista. El duque de Alba se incardina así en la vida política activa de la Nación, desde una señera relevancia constitucional, que tiene papel decisivo en el futuro del país. De otro lado, los ministros de Trabajo y de Relaciones Sindicales informaron sobre política laboral y sindical. El número de convenios colectivos vigentes afectan a cerca de seis millones de trabajadores, lo que supone, ciertamente, un muy alto porcentaje de la población activa. Otro informe reseñable del ministro de Relaciones Sindicales fué el referido a las elecciones de representantes de los trabajadores en los Consejos de Administración de las empresas, que arroja la cifra de 550, que representa a una población laboral de medio millón de trabajadores. Un Consejo de Ministros, en suma, encinto de interés, y cuyos ponderados acuerdos han sido recibidos con satisfacción.

NEGRIN

MAXIMO



—SI VUELVE A LLAMAR MI OTRO YO, DIGALE QUE ES TOY REUNIDO.

Papeles de otoño

LOS INGLESES SE VAN

DE antemano les confieso mi admiración y mi respeto hacia este pueblo. Ha sabido ser imaginativo en literatura, astuto en diplomacia, práctico en política y libre en el amor. Son muchas cualidades juntas como para despachar a los ingleses de un plumazo, tildándolos de egoístas y malintencionados. A fin de cuentas su único gran pecado ha sido tirar para adentro, y eso, mal que les pese a otros, es cosa muy natural.

● Han ganado cientos de guerras y miles de batallas. Y curiosamente, en un ejercicio de humildad histórica o quizá en un alarde de romanticismo, recuerdan

como la mejor gesta militar de su historia una aplastante derrota: Balacava. Allí cuando en la guerra de Crimea la caballería ligera británica se lanzó a la carga, armada de lanza y sable, contra las baterías y los fusiles rusos. El resultado fué una terrible carnicería, pero el perfume heroico de aquella derrota permanece indeleble en el corazón de los habitantes de la bendita Albión.

● Balacava señaló, militarmente hablando, el fin de una época y el comienzo de una nueva, que ya se apoyaba sobre el peso de la artillería y de la pólvora. Y, curiosamente, en Balacava comenzaron los ingleses a no tenerlas todas consigo, aunque siguieron gobernando un ancho imperio durante largos años todavía.

● Pero parece ser que, desde que murió el sable, las nuevas formas de hacer la guerra no acabaron de convencer a este romántico pueblo. El estampido de los cañonazos suena muy mal en los oídos de los tranquilos ciudadanos ingleses. Lucharon muy bien en la segunda guerra mundial, por supuesto, y aguantaron lo suyo en los bombardeos alemanes sobre Londres. Sin embargo, a partir del final de la segunda guerra, su ánimo militar se ha desfondado. ¡Ya está bien de bombazos y disparos! Si no hay posibilidad de resucitar la guerra con sable, ¡qué diablos!, dejemos de guerrear entonces. Romanticismo y, por supuesto, sentido práctico

● Y se han ido de la India y se marcharon de Malasia y Aden cuando comenzaron a sonar los primeros tiros. ¡Al cuerno el imperio! Pero sin

ruidos, por favor. En el Ulster hace un año era inconcebible pensar en una Irlanda reunificada. Después de la muerte de cuarenta y tantos soldados británicos en 1971, las palabras de Harold Wilson, cuando sugirió una fórmula de paz por medio de la reunificación de Irlanda, han caído en los oídos británicos como agua de mayo. Sólo han protestado los protestantes irlandeses del Norte. Otro ejemplo lo tuvimos en Malta el día que Dom Mintoff afirmó que podría llamar tropas extranjeras. ¡Quince días de plazo para marcharnos? ¡Y una semana si usted quiere, mister Mintoff! Pero, por favor, sin ruidos. A fin de cuentas, ¿de qué nos sirve Malta?

● Los ingleses se van donde suena un tiro o donde asoma el casco de otro soldado. No es por cobardía; es que no quieren jaleos. Quieren tranquilidad, y su imperio les importa ya un rábano. Yo estoy seguro que si mañana un soldado español de Algeciras se despistase y cruzase la frontera con Gibraltar, inmediatamente habría una nota diplomática llena de protestas y de llamadas a la voluntad expresada democráticamente por los gibraltareños, pero que terminaría con estas palabras: «nuestras tropas serán retiradas en una semana». No me tomen muy en serio la afirmación, claro; pero pruebas cantan.



Javier MARTINEZ REVERTE

(Londres)

ENERGICA REPULSA (POR EL SECUESTRO DE ZABALA)

EL Gobierno ha sido informado por el ministro de la Gobernación del secuestro del industrial don Lorenzo Zabala, ocurrido en la localidad de Abadiano, de la provincia de Vizcaya, en el curso de la reunión plenaria del Consejo de Ministros, celebrada ayer viernes en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado, y en la que únicamente no estuvo presente el titular de Asuntos Exteriores por encontrarse estos días fuera de España.

Así lo dio a conocer el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, a los periodistas que hacen información en su Departamento, al recibirles para ampliar ante ellos la referencia de lo tratado en esta reunión quincenal del Consejo.

«Conocidas por la opinión pública las circunstancias del hecho, ampliamente expuestas por los medios informativos —continuó el señor Sánchez Bella—, el Gobierno quiere hacer constar su más enérgica repulsa por el brutal hecho y anunciar que se han adoptado todas las medidas necesarias para el mantenimiento del orden esclarecimiento de los hechos y búsqueda de los culpables, teniendo a su disposición las autoridades gubernamentales los suficientes medios materiales y legales, en la ley de Orden Público, cuyo texto vigente hace innecesario la aplicación de otras medidas, significando que no son facilitados determinados datos relacionados con el hecho, por las razones elementales que ampara la investigación.»

INCIDENTES ESTUDIANTILES

Continuó diciendo el ministro que el señor Garricano Goñi había informado asimismo al Consejo en relación con los incidentes universitarios de estos últimos días, dando cuenta de que 71 estudiantes han sido sancionados económicamente con multas de distinta cuantía por su intervención en los mismos. De ellos, 24 han sido puestos

- Adoptadas las medidas para mantener el orden
- UNIVERSIDAD: Veinticuatro estudiantes, a disposición del Tribunal de Orden Público

el señor Sánchez Bella el interés del informe presentado al Gobierno por el ministro de Relaciones Sindicales, relativo al desarrollo de la contratación colectiva durante 1971 y a las expectativas en este campo para 1972. Durante el año finalizado fueron firmados 1.184 convenios colectivos sindicales, de los que 257 fueron de primer establecimiento, y los 927 restantes, renovaciones. En cuanto al ámbito de aplicación, 639 fueron convenios de rama y 545 de empresa. Los trabajadores afectados fueron 2.273.541, pertenecientes a 393.915 empresas, destacando el fuerte incremento de los convenios del sector agrario que incluyeron al 13,23 por 100 de dicha población. El número de convenios vigentes asciende en estos momentos, a 2.783, y afectan a 5.751.151 trabajadores, que suponen un importante porcentaje de la población activa total.

También informó el señor García-Ramal sobre el desarrollo de las elecciones de representantes de los trabajadores en los Consejos de Administración de las empresas que se han llevado a efecto en 250 de ellas con censo superior a quinientos trabajadores para las que la ley previene esta representación. El número total de consejeros elegidos fue de 550 que representan a una población laboral próxima a los 500.000 trabajadores.

Otro informe del ministro de Relaciones Sindicales estuvo referido a las conclusiones adoptadas por recientes asambleas de Sindicatos Provinciales de Enseñanza relativos a la posible repercusión en los centros educativos privados de la orden de 30 de diciembre de 1971, por la que se es-

tablecen los requisitos necesarios para la transformación y clasificación de los centros de enseñanza, conclusiones que han sido muy favorablemente acogidas por el ministro de Educación y Ciencia.

NOMBRA-MIENTOS

Por último, el ministro dio cuenta de los nombramientos aprobados por el Gobierno entre los que destacan los del teniente general don Carlos Iniesta Cano como director general de la Guardia Civil; del teniente general don Salvador Bañuls Navarro como capitán general de la VI Región Militar y de don Luis Martínez de Irujo y Artaiz como presidente del Instituto de España y, consiguientemente, como consejero del Reino.

Juan DE AGUILAR

DON CARLOS INIESTA CANO

Nació en Madrid, en 1908. Ingresó en la Academia de Infantería de Toledo en 1923 saliendo con el grado de alférez en 1926. Tras un breve periodo en la Península, pasó a prestar sus servicios durante más de ocho años, a Marruecos, principalmente al Grupo de Fuerzas Regulares Indígenas de Tetuán número 1.

Iniciada la Cruzada nacional, se incorporó a petición propia, a la Legión, permaneciendo en el mando de la IV Bandera hasta abril de 1939. Tomó parte en las campañas de Madrid, Toledo, Aragón y Cataluña

siendo herido en tres ocasiones, y propuesto en otras tres para la medalla Militar individual, y en una para la cruz laureada de San Fernando individual.

En 1946 obtuvo el diploma de oficial del servicio de Estado Ma-



yor. Entre 1949 y 1955 estuvo destinado en nuestra Embajada en Washington, como agregado militar adjunto en un principio y como agregado militar en 1952.

General de brigada en 1964 fue nombrado director de la Academia General Militar de Zaragoza, y ya general de división, en 1967 fue nombrado gobernador militar de Huesca, hasta que en 1968 pasó a ocupar el mismo cargo en la plaza y provincia de Madrid.

En julio de 1970 fue nombrado embajador de España en Argel, y en enero de 1971 ascendió al empleo de teniente general.

DON SALVADOR BAÑULS NAVARRO

Nació en Bigastro (Alicante) el 28 de ju-



lio de 1910. Ingresó en la Academia General Militar en 1929 y fue promovido a teniente de Infantería en 1933, a capitán en 1937, a comandante en 1941, a teniente coronel en 1951, a coronel en 1959, a general de brigada en 1965 y a general de división en 1968.

Recién salido de la Academia General se incorporó por iniciativa propia a la Legión y en sus filas hizo toda la campaña de liberación hasta julio de 1941. En este año, y formando parte de la División Azul, salió para el frente ruso.

El teniente general Bañuls fue jefe del distrito de I. P. S. en Madrid. Fue jefe de Estado Mayor de la Capitana General de la II Región Militar y jefe de la Escuela de Estado Mayor. Ascendido a general de división se le nombro segundo jefe de Tropas de la VIII Región Militar y en junio de 1969 fue nombrado comandante general de Melilla, y en el Consejo de Ministros del 7 de enero de 1972 fue ascendido a teniente general.

Está en posesión de varias condecoraciones militares como la medalla militar individual y varias grandes cruces.

DON LUIS MARTINEZ DE IRUJO Y ARTAZCOZ



Nació el 17 de noviembre de 1919, en Madrid. Contrajo matrimonio con la duquesa de Alba en 1947. Es director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona. Ha efectuado trabajos de investigación en el archivo de la Casa de Alba, con el fin de publicar textos y documentos hasta ahora inéditos.

Su trabajo de ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando consistió en un estudio sobre «La batalla de Nühlberg en las pinturas naturales de Alba de Tormes».

a disposición del Tribunal de Orden Público, o se les mantiene en prisión por un plazo de dos meses, mientras que no abonen las multas que deben satisfacer. Asimismo, otros 52 se encuentran detenidos, en averiguación de la responsabilidad en que hayan podido incurrir.

POLITICA LABORAL

Dijo luego el señor Sánchez Bella que el ministro de Trabajo había presentado al Consejo un informe sobre la política laboral en el cuarto trimestre del pasado año periodo en el que la autoridad laboral aprobó 199 convenios colectivos sindicales, que beneficiaron a 448.213 trabajadores, siendo también aprobadas o modificadas cuatro ordenanzas laborales que en conjunto mejoran las condiciones mínimas de 41.200 trabajadores, se realizaron 1.782 cursos del P.P.O., con más de 26.000 trabajadores adultos formados en ellos, se emplearon cerca de 1.800 millones de pesetas del Fondo de Protección al Trabajo en acciones de desempleo, emigración, promoción social, seguridad en el trabajo y prevención de accidentes, que beneficiaron a 163.448 trabajadores.

También aprobó el Consejo, a propuesta del titular de Trabajo, la concesión a distintas provincias de subvenciones para mitigar el paro forzoso, por un importe global de cien millones de pesetas.

COLECTIVA CONTRATACION

Puso de relieve después

REFERENCIA

ción y aplicación de los signos externos en el impuesto general sobre la renta de las personas jurídicas.

● GOBERNACION.—Decreto por el que se convocan elecciones parciales para la designación de procuradores en Cortes representantes de la Diputación Foral de Alava y de los municipios de la misma provincia.

● OBRAS PUBLICAS.—Decretos por los que se nombran delegados provinciales del Ministerio de Obras Públicas en Las Palmas de Gran Canaria a don Adolfo Canas Baniñer y en Huelva a don Juan Bautista Peña Suárez.

● EDUCACION Y CIENCIA.—Decretos sobre reconocimiento legal del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Navarra; modificando el de 21 de octubre de 1971, por el que se reorganizó el Consejo Nacional de Educación para incluir entre sus consejeros designados un representante del Alto Estado Mayor; por el que se declara monumento histórico-artístico los antiguos palacios y jardines de la Buhaira, en Sevilla, y por los que se nombran presidente del Instituto de España a don Luis Martínez de Irujo y Artaiz, duque de Alba, y vicepresidente del Consejo Nacional de Educación a don José María Mendoza Guinea y don Manuel Arias Senoseain.

● TRABAJO.—Decretos por los que se nombran presidente de la sala primera del Tribunal Central de Trabajo a don Antonio Martín Ballesteros y magistrado de dicho Tribunal a don José María Martínez Sánchez-Arjona. Acuerdo sobre concesión de subvenciones a distintas provincias para combatir el paro forzoso. Informes sobre política laboral durante el cuarto trimestre de 1971; sobre la emigración española durante el mes de diciembre de 1971, y sobre niveles de empleo.

● INDUSTRIA.—Decreto sobre prórroga de permisos de investigación de hidrocarburos líquidos y gaseosos, solicitada por el Instituto Nacional de Industria.

● AGRICULTURA.—Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrográficoforestal de la cuenca de la ramba de Iorreccilla, en la vertiente derecha del río Guadalentín, cuenca hidrográfica del Segura, en el término municipal de Lorca, de la provincia de Murcia. Moción complementaria del decreto 1628/70, prorrogado en su vigencia por el 2044/71, que regula la campaña cerealista 1971-72, sobre liquidación de sobrantes de cereales.

● COMERCIO.—Decretos por los que se modifican las disposiciones preliminares primera y quinta del arancel de Aduanas; por el que se prorroga durante el periodo comprendido entre 1 de febrero de 1972 y 30 de abril del mismo año la suspensión de derechos arancelarios a la importación de determinadas mercancías (atún, bacalao, leche y nata, café, habas, semillas, etc.), y por el que se suspende durante tres meses, total o parcialmente, la aplicación de los derechos arancelarios a la importación de los cueros y pieles correspondientes a las posiciones arancelarias que se relacionan Informe sobre comercio exterior.

● INFORMACION Y TURISMO.—Decretos por los que se nombran delegados provinciales del departamento en Ciudad Real a don José Narváez Fernández, y en Granada a don Néstor Gallego Caparros.

● VIVIENDA.—Decreto por el que se aprueba la delimitación del área de actuación Puente de Santiago en el término municipal de Zaragoza.

● MINISTRO Y COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO.—Informes sobre el avance de estimación del crecimiento del producto interior bruto y de la renta nacional y per cápita en 1971, y sobre avance de la encuesta de salarios.

● MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES.—Informes sobre la contratación colectiva en 1971; sobre las elecciones de los representantes de trabajadores en los Consejos de Administración de las empresas; sobre visita a Guadalajara; sobre seminarios cooperativos y otros de carácter socioeconómico.

● PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decretos por el que se dispone la incorporación del presidente del F. O. R. P. P. A. a la Comisión de Rentas y Precios, y sobre expropiación de bienes afectados por el proyecto de Variante Autovía Ronda de Torrelavega, C. N. 634 y otro a propuesta de los ministros de Hacienda y Agricultura por el que se regula la incorporación de los funcionarios pertenecientes al cuerpo de veterinarios titulares, a las nuevas funciones del Ministerio de Agricultura.

● ASUNTOS EXTERIORES.—Autorizaciones para la firma y su ulterior envío a las Cortes, para ratificación de un convenio internacional para la represión de actos ilícitos contra la seguridad de la aviación civil; para la firma y su ulterior envío a las Cortes para ratificación de un acuerdo de asistencia técnica entre los Gobiernos de España y Honduras, complementario del Convenio de Cooperación Social Hispano-Hondureño, para el establecimiento de un plan nacional de promoción profesional, y otra igual entre los Gobiernos de España y de Bolivia, complementario del Convenio de Cooperación Social Hispano-Boliviano de 1966.

● JUSTICIA.—Informe sobre la aplicación de la ley de Peligrosidad Social y sobre las necesidades de personal técnico especializado, así como de establecimientos adecuados.

● EJERCITO.—Decretos por los que se nombran director general de la Guardia Civil al teniente general don Carlos Iniesta Cano, y capitán general de la VI Región Militar al teniente general don Salvador Bañuls Navarro.

● HACIENDA.—Decreto-ley sobre tratamiento fiscal de las diferencias producidas en los saldos en moneda extranjera. Decretos por los que se nombran a don Joaquín Viola Sauret, don Ricardo Tejero Magro, don Luis Gayo de Arenzana y don Ricardo Goytre Bouza, vocales de la Comisión Liquidadora de Créditos a la Exportación; por el que se señala la cifra máxima de cédulas para inversiones en circulación, y por el que se prorroga para el periodo impositivo de 1972 las normas sobre valor

FORMADA LA PONENCIA

■ Que estudiará el proyecto de ley

El proyecto de ley de Construcción, Conservación y Explotación de Autopistas en Régimen de Concesión, remitido a la presidencia de las Cortes por acuerdo del Consejo de Ministros, ha sido enviado a su vez, por orden de aquélla, a la Comisión de Obras Públicas de la Cámara para su estudio, y se publica en el «Boletín Oficial de las Cortes» con fecha de ayer.

Se otorgan veinte días, contados a partir de hoy, para que los procuradores que lo deseen, cualquiera que sea la comisión a que pertenezcan, presenten las enmiendas que estimen pertinentes formular a la totalidad del articulado del proyecto.

El proyecto consta de nueve capítulos, subdivididos en 36 artículos y cinco disposiciones finales.

Se señala en el articulado, entre otras cosas, que las personas físicas y las jurídicas de todo orden, incluso públicas, podrán presentar propuestas, estudios y pro-

yectos de construcción y explotación de las autopistas que puedan ser objeto de concesión, que será otorgada por decreto acordado en Consejo de Ministros, a propuesta del de Obras Públicas.

Se detallan las circunstancias de la expropiación forzosa, necesaria para la ejecución de los trabajos, y las limitaciones de la propiedad privada, en lo que respecta a las zonas de dominio, de servidumbre y de influencia.

La puesta en servicio de la autopista deberá ser autorizada por el Ministerio de Obras Públicas, previa comprobación de su ajuste a los proyectos y demás especificaciones técnicas aprobadas.

Para informar sobre este proyecto de ley ha sido designada una Ponencia, constituida por los procuradores don Fernando Bau Carpi, don Antonio Cuéllar Casaldueiro, don Fernando Dancausa de Miguel, don Alvaro de Lapuerta y Quintero y don Manuel Pérez Olea. (Cifra.)



Todo lo que hagamos por el trabajador

SERA POCO

GARCIA-RAMAL

El ministro clausuró la Reunión Nacional de Dirigentes de Educación y Descanso

El Sindicalismo español está cargado de espiritualidad, y por ello dedicamos a la formación integral del trabajador nuestros mejores afanes, procurándole medios para hacerle aseguibles los bienes de la cultura, del arte y del deporte, dentro de una sociedad que deseamos más justa», ha dicho el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, al clausurar ayer tarde, en la sede central de los Sindicatos, la Reunión Nacional de Dirigentes de Educación y Descanso, desarrollada esta semana en la residencia Manuel Mateo de El Escorial.

El señor Lázaro Franco, director de la Obra, repasó los más importantes temas relacionados con la futura acción de la Obra, que se preocupa de canalizar el ocio del trabajador, proporcionando a

más de 800.000 prácticas deportivas en las instalaciones sindicales, y a centenares de miles, medios para estimular sus aficiones artísticas y culturales, expresando al ministro el deseo unánime de hacer aún más extensiva esta labor asistencial en beneficio del mundo laboral.

El ministro de Relaciones Sindicales dirigió unas palabras de aliento y felicitación por el esfuerzo y entusiasmo de estos hombres entregados al bien de los demás, demostrado a lo largo de su actuación permanente.

«El mundo sindical es vario, y su materia prima es el hombre —dijo el señor García-Ramal—, y todo cuanto hagamos en su provecho es saludable y benemérito. Alguien ha querido presentarnos este mundo solamente como reivindicativo y materialista, y, si es

cierto que existen problemas de diversa índole económica y social, también lo es que debemos dedicar a lo humano nuestras mayores ilusiones.»

Seguidamente se refirió el ministro a la gran labor desarrollada por la Obra Sindical Educación y Descanso, en promocionar la formación artística y cultural de los trabajadores, agregando que el Sindicalismo español no considera un hombre completo al que solamente tiene preocupaciones económicas, sino quien además pretende recibir los bienes del espíritu. «Todo lo que hagamos en este sentido, por el trabajador y su familia, será poco; por ello pedimos el máximo apoyo y ayuda en la formación de los jóvenes, especialmente a las Cajas o entidades de Ahorro, porque lo que hacemos es noble y revierte en una sociedad más justa.»

Ciudad Universitaria madrileña

INASISTENCIA A CLASE

■ Abandonan su reclusión los profesores de Medicina de Barcelona

PRÁCTICAMENTE durante el día de ayer no se registró ningún incidente en la Ciudad Universitaria madrileña, aunque la inasistencia a clase, tanto en la Universidad Autónoma como en la Complutense, fué general.

En la Facultad de Medicina desde primeras horas de la mañana se prohibía la entrada a cualquier persona que no fueran alumnos que iban a matricularse. Sin embargo a las doce, aproximadamente, se cerraron las puertas

Por lo que respecta a las restantes Facultades, según Europa Press, intentaron manifestarse algunos alumnos en el paseo Zorrilla, de Valladolid, pero los mismos estudiantes se disolvieron al observar la presencia de la fuerza pública, que no llegó a intervenir. La mayoría de los alumnos detenidos en los últimos días han sido puestos en libertad una vez identificados.

En Barcelona la misma agencia informa que en la Facultad de Derecho, a partir de las once de la mañana, dejaron de impartirse las clases retirándose los alumnos de las aulas sin que se produjeran incidentes.

● **BARCELONA: ABANDONAN SU RECLUSIÓN**

B A R C E L O N A, 22. —

Anoche, a las nueve, ciento veinte estudiantes y cinco profesores, que se hallaban encerrados voluntariamente desde la noche del jueves en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Barcelona, decidieron abandonar su reclusión.

Por otra parte, y también en la Universidad Autónoma, se dieron paros en las Facultades de Económicas, Filosofía y Letras, Ciencias y Derecho, así como ya en la ciudad de Medicina. En la Universidad Central, varias Facultades —Arquitectura, Económicas y Derecho— fueron desalojadas voluntariamente por los estudiantes hacia el mediodía. (Europa Press.)

FONTANA CODINA, A LOS CONSUMIDORES

MERCADO TRANSPARENTE

■ En beneficio y provecho de todos

BARCELONA, 22.—Velar porque no se desarrolle la competencia en términos desleales, conseguir un equilibrio racional de los precios y promover y obtener la acción coordinada de los consumidores a través de fórmulas institucionales, son las tres vías inmediatas de actuación del Ministerio de Comercio de cara a elaborar una política de protección a los consumidores.

En este sentido se manifestó el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, al clausurar con un discurso, ayer tarde, las I Jornadas Nacionales de Consumidores, que se han venido celebrando en el palacio de Congresos de Montjuich, en Barcelona, desde el pasado día 19.

El señor Fontana Codina indicó así el futuro programa de acción de su Departamento: «Vamos a desarrollar, fortalecer y mejorar esta doble corriente de comunicación que se ha establecido entre nosotros. Queremos ser eficaces insistentes en la consecución de un progresivo y continuado mejoramiento de la calidad. Queremos erradicar el fraude. Queremos, en definitiva, un mercado transparente de libre y leal competencia en beneficio y en provecho de todos.»

El rápido proceso de desarrollo que ha experimentado la economía en los últimos años, y especialmente desde 1959, año en que se promulgó la ley de Ordenación Económica, ha tenido un reflejo favorable en la evolución de la alimentación española, según ha manifestado don José García de Andoain, comisario general de Abastecimientos y Transportes, en la conferencia que presentó dentro de las I Jornadas Nacionales de Consumidores.

Entre los aspectos desfavorables de este desarrollo en la alimentación, el señor García de Andoain ha destacado el frecuente clima de tensiones de precios y el hecho de que la alimentación siga siendo cara en España.

«El índice que mide esta mayor o menor carestía —dijo el comisario— es el de horas de trabajo necesarias para adquirir los distintos productos alimenticios. Por ejemplo: En España, la adquisición de un kilo de carne de vacuno exige 4,78 horas de trabajo (dado un salario medio), mientras que en Alemania sólo necesitan 2,52 horas, en Francia, 2,8; en Italia, 4,5; en Holanda y Bélgica, tres horas. (Resumen de Europa Press y Cifra.)

alcobendas

PISOS LLAVE EN MANO

Con portal de mármol y madera carpintería exterior metálica, tres dormitorios, salón-comedor con parquet, cuarto de baño completo con azulejo serigrafiado, persianas enrollables y dos amplias terrazas. Verlos en Alcobendas - Travesía de Huesca

ENTRADA UNICA **100.000 PTAS.** Y MENSUALIDADES DE **3.590**

Información: **GO** Puerta del Sol, 9 (Esquina a Arenal)

LEGANES

PISOS DE SEMILUJO
3 dormitorios
cuarto de baño completo
y parquet en toda la vivienda
entrada

63.000

y mensualidades de 3.665

GETAFE

OFERTA ESPECIAL
entrada

38.000

mensualidades de 3.590
y llaves 38.000

EL NIDO

PISOS SIN ENTRADA
con 3 dormitorios
cuarto de baño y terraza
situados en parla

26 primeros meses
3.865

y 116 meses sucesivos a 2.885

FUENLABRADA

PISOS AMPLIOS
entrada

35.000

y mensualidades de 3.890

CENTRAL
de
INFORMACIONES

P.º DE LAS DELICIAS, 3, 1.º piso
(esquina Glorieta de Atocha)



MUEBLES LA FABRICA

PRECISA

GRADUADO SOCIAL

para ocupar el cargo de jefe de personal
Imprescindible experiencia en cargo similar
EXCELENTES INGRESOS
Interesados, escribir, con «curriculum vitae»,
a avenida de los Toreros, 3 y 5. Madrid



Enseñanza no estatal

PREOCUPA SU FUTURO

ANTE el preocupante futuro de la enseñanza no estatal, como consecuencia de la puesta en marcha de la ley de Educación, el padre Martínez Fuertes, presidente de la Unión de Empresarios del Sindicato Nacional de Enseñanza, ha elaborado un informe sobre la situación económica y coyuntural del sector.

Señala el informe que el momento económico, si bien es estable, es al mismo tiempo grave, ya que el sector se encuentra descapitalizado y sin ninguna clase de reservas financieras, pudiéndose decir que los precios aprobados últimamente sólo cubren el coste del personal. De hecho, se dice en el informe que en este curso han cerrado sus puertas varias empresas pequeñas por estas causas. También se afirma que el establecimiento de unas exigencias mínimas de locales harán que se vean reducidos a una cuarta parte los centros que integran la Agrupación de Enseñanza General Básica, lo que supondrá el aumento del 100 por 100 en el coste de la enseñanza y el desempleo del 50 por 100 del profesorado, situación que se verá agravada por el trasvase de una parte del alumnado no estatal

a la enseñanza oficial, de costo más asequible. Esta situación —se dice— se producirá igualmente en las enseñanzas de formación profesional de primer y segundo grado, que desbancarán a los centros de las llamadas «nuevas profesiones» y en las preescolar y superior.

Ante la posibilidad de una gran cantidad de expedientes de crisis, el informe señala las siguientes soluciones: implantación de la gratuidad en la enseñanza; elaboración de una norma transitoria de adaptación de los centros; prevención del pánico empresarial, facilitando edificios construidos por el Estado, en régimen de explotación o concesión, y habilitación de fórmulas cooperativas, concentración de empresas y facilidades tributarias y crediticias.

Por otra parte, se señalan los estudios de la

ley de Arrendamientos Urbanos, para poder realizar las obras que prescriben la ley General de Enseñanza; de las normas para cubrir los riesgos de indemnizaciones por cierre y reducción de personal, y de las posibilidades de permanencia de los centros docentes no estatales en algún nivel de los mencionados por la ley.

Finalmente el informe señala la necesidad de consultar con la Organización Sindical sobre todos estos problemas, y especialmente de los derivados del cierre y apertura de nuevos centros de enseñanza.

El presidente de la Comisión Episcopal de Enseñanza, fray José López Ortiz, obispo castrense, recibió al profesor don Jesús López Medel, presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza, con quien mantuvo un cam-

★ Las exigencias mínimas en locales reducirá el número de centros privados

bio de impresiones durante cerca de dos horas.

El señor López Medel señaló la línea de coincidencia con las preocupaciones de la Iglesia ante la reforma educativa, especialmente por lo que exige de aplicación prudente y progresiva, hasta tanto no se plasmen y concreten por la Administración los soportes económicos de la reforma; que se declare sector prioritario a la enseñanza en el III Plan de Desarrollo; se atienda a la situación del profesorado, y se establezca de una manera clara las posibilidades de participación en la formación y perfeccionamiento del profesorado por parte de la Iglesia y del propio Sindicato.

Monseñor López Ortiz animó a los dirigentes de la enseñanza a seguir en una línea de esfuerzo, de gestión y de acción ante la problemática de aquella, en la fase de transición de la reforma en que actualmente se encuentra y para el cumplimiento de los altos fines de reforma de la sociedad española.

SEGUROS TARIFAS INSUFICIENTES

● Han producido una clara descapitalización del sector

El presidente del Sindicato Nacional del Seguro y procurador en Cortes, don Alfredo Santos Blanco, en unas declaraciones a la agencia S. I. S. con relación a los problemas de su sector, ha afirmado: «Los problemas con los que se enfrenta la actividad aseguradora derivan de su dispositivo legislativo, que exige una actualización de su prolongado desequilibrio técnico, a causa del mantenimiento de tarifas insuficientes que han producido una clara descapitalización del sector, como acusan las cifras oficiales y, sobre todo, de la necesidad de perfeccionar sus estructuras y grado de productividad, labor que, inexorablemente, deberá realizarse en los próximos años, para acortar las distancias que separan, en tantos aspectos, el seguro español con respecto a otros países, principalmente europeos.»

Con respecto a las expectativas del presente año, el señor Santos Blanco, ha afirmado: «Espero que durante este año se perfeccione la acción social del Sindicato y, al propio tiempo, a través de los convenios colectivos, se consigan las aspiraciones de los empleados de seguros que garantizan la permanencia del mutuo entendimiento que ha venido demostrando este sector en el tiempo. La unidad de todos la considero más que necesaria, imprescindible, para el próximo futuro que tenemos ante nosotros, pues es evidente que, en los próximos años, la actividad aseguradora ha de dar un gran salto en su desarrollo, convirtiéndose en uno de los sectores más agresivos y más progresivos de la economía nacional.»

Salarios de emisoras privadas DESIGUALDAD CON LAS OFICIALES

● Visita al ministro de Trabajo de una representación sindical

Una representación de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, ha sostenido una larga entrevista con el ministro de Trabajo, para exponerle sus puntos de vista en relación, especialmente, con la Ordenanza de Trabajo en las emisoras privadas de Radio.

Hablaron el presidente del Sindicato Nacional, don Antonio Castro Villacañas; el presidente de la Unión Nacional de Trabajadores y Técnicos del Sindicato y procurador en Cortes, don Luis Aguilar Sanabria, y el vicepresidente de la Unión, don José Luis Torres Cáceres, e intervinieron también todos los visitantes, con aportación de propuestas, ejemplos y aspiraciones.

En general, en la con-

versación con el ministro se aludió a la conveniencia de unificar las tablas salariales, sobre cuyo punto ha resultado, en ocasiones, más difícil el diálogo con las empresas. Asimismo se hicieron varias propuestas de posible solución del problema planteado actualmente, que, en líneas generales, consiste en la desigualdad de las remuneraciones de emisoras privadas respecto a las que tienen otro carácter. El ministro habló del tema con amplitud, y se refirió a las particularidades del problema, a las posibles fórmulas, a las dificultades reales existentes, que den satisfacción a los trabajadores y atiendan, también, la situación de las empresas advirtiendo, finalmente, que tratará de llegar cuanto antes a soluciones satisfactorias.

Convenios colectivos

RENOVADO EL DE CAJAS DE AHORRO

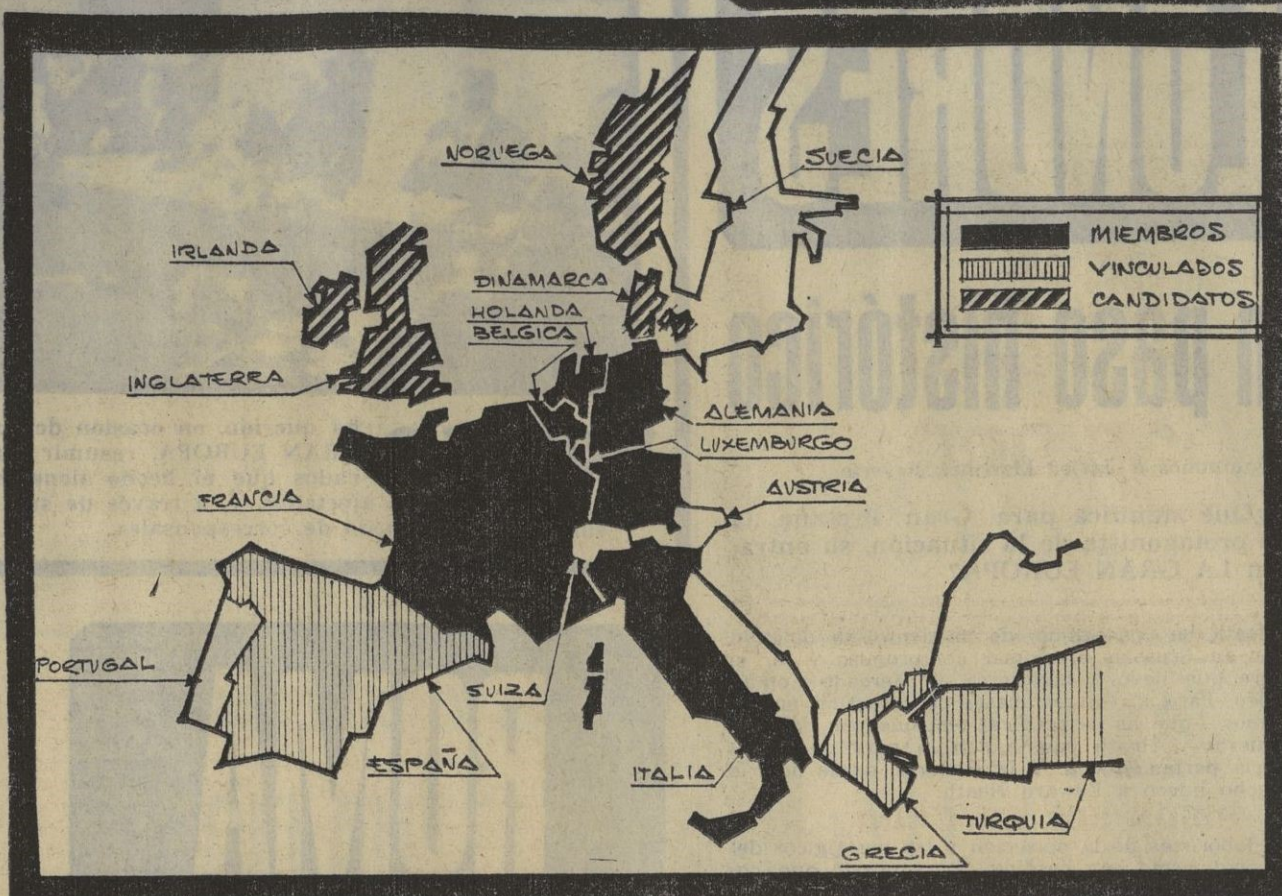
■ Se establece un plus salarial de 8.000 pesetas

Se ha reunido la comisión social negociadora del convenio colectivo interprovincial de las Cajas de Ahorro para estudiar las sugerencias derivadas de la encuesta realizada con carácter nacional entre el personal de estas instituciones, y a la vista de ellas formular la correspondiente propuesta en el momento de iniciarse las negociaciones.

Entre las conclusiones adoptadas figuran las siguientes: Vigencia del nuevo convenio, todo el año 1972; revalorización de la escala de sueldos, actualización de la gratificación asignada a los chóferes, bienes al seis por ciento y fijación de una cantidad igual para todo el personal por años de servicio, participación en beneficios por tanto por ciento, plus extrasalarial de 8.000 pesetas, plus de asistencia y puntualidad de 50 pesetas diarias, complemento de orfandad hasta los veinte años, en caso de incapacidad laboral transitoria, complemento del cien por cien, veintiseis días de vacaciones y una bolsa de vacaciones que oscila según el mes en que se toman y jornada de seis horas continuadas los sábados y vísperas de festivos. (Pyresa.)

CON la ampliación, de seis a diez, de los miembros de las Comunidades Europeas se abre un nuevo capítulo de la Historia del viejo continente. Con tal motivo hemos querido, en las plumas de nuestros corresponsales exclusivos, saludar al nacimiento de LA GRAN EUROPA con un suplemento dedicado íntegramente a lo que hoy, como sociedad de mercaderes, es una gran esperanza para un futuro que deseamos no muy lejano: el cuarto gigante mundial, con el peso económico, político y humano de U. S. A., U. R. S. S. o China. Desde Bruselas, capital de LA GRAN EUROPA, José Manuel Salgado abre con su comentario estas «Páginas para la Historia».

**HOY
EN BRUSELAS
NACE**



La

GRAN Europa

(EL 4.º GIGANTE)

A l fin ha llegado el día D. Hoy, a las 4.30 de la tarde, la Gran Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega firman el tratado de adhesión a la Comunidad Europea, compuesta por Alemania, Bélgica, Francia, Holanda, Italia y Luxemburgo.

Todo lo que se ha podido decir, tanto en lo positivo como en lo negativo, ya está dicho. Y las consecuencias aún es demasiado pronto para hablar de ellas. Para unos será un desastre. Para otros, el primer paso hacia una federación europea que comienza en lo aduanero, seguirá en lo económico y culminará en lo político. Finalmente, hay quien no oculta su alegría, y se vuelve triunfalista, colocando a la gran Europa de los Diez a la cabeza del mundo, como cuarto gigante.

Sin embargo, la ampliación de las Comunidades Europeas —porque no hay que olvidar que son tres: la Económica Europea (C. E. E.), la del Carbón y el Acero (C. E. C. A.) y el Euratom— tiene de todo. Por un lado es, en un cierto sentido, la réplica a la «colonización» norteamericana, en vigor desde el final de la última guerra mundial. Por otro, la constitución de una Europa occidental unida frente al bloque socialista dirigido por la U. R. S. S. Y, al mismo tiempo, una revancha contra la hegemonía británica, decadente si se quiere, pero que conservaba aún el prestigio de los viejos «leones».

La Europa de los Seis ha triunfado, pues. Pero ¿a costa de qué?

No es una perogrullada decir que una Europa

de Diez no es lo mismo que una Europa de Seis. Los problemas que se plantean y que se plantearán son diferentes. No sólo en su enfoque, sino también en su planteamiento y en su resolución.

El famoso escritor Arnold Toynbee señala la posibilidad de un incremento de relaciones con el resto del mundo —en realidad, él quiere decir los Estados Unidos y los países de la Commonwealth—, facilitadas a causa de la cantidad de emigrantes que, a través de la Historia, ha enviado más allá de los mares Irlanda, Dinamarca y Noruega. Aquí, como en muchas otras cosas, el célebre Toynbee se equivoca. Ya nadie da nada por nada, y el hecho de que el alcalde de una gran ciudad australiana o el gobernador de un Estado yanqui sean de origen irlandés o danés no va por eso a favorecer el acercamiento al Mercado Común. Al contrario, la posición europea, reforzada con este tratado, causará unos ciertos celos políticos y una presión económica, a la que los otros bloques fuertes tratarán de oponerse.

Pero hay otro aspecto aún más interesante: el que se refiere a los que se suelen llamar «paí-

ses terceros». Convertida Europa en un «club de diez», enfrentándose así con la Unión Soviética y con los Estados Unidos, los países que no pertenecan a una de estas órbitas sentirán pesar sobre ellos todo el poder de una competencia tan temida y tan fuerte. Y deberán alinearse a uno de los lados, porque solos estarán a la merced del que llegue primero.

De todas maneras, la cosa no va a presentarse tan fácil dentro de esta comunidad ampliada. El general De Gaulle puso encima de la mesa de negociaciones su veto por muchas razones —entre ellas, las personales—, pero tuvo en cuenta que la entrada del Reino Unido en las Comunidades significaba un temible competidor en el liderato. Sin darse cuenta, probablemente, de que el líder real era la República Federal Alemana. Ahora Inglaterra está dentro. Y existe un cierto respeto por la vieja Albión aún en el continente.

En fin, la suerte está echada, y nadie puede volverse hacia atrás. Dentro del año en curso cada uno se preparará para la integración definitiva. Los cuatro nuevos miembros deberán hacer ratificar este tratado por sus Parlamentos respectivos —e Irlanda, Dinamarca y Noruega, por un referéndum popular, además—, y los Seis empezarán a adaptar la política comunitaria a una nueva con cuatro miembros más, lo que cambia todos los principios.

Cuatro países más firman esta tarde el Tratado de Roma y el de París. Es de suponer que éste sea el Tratado de Bruselas. Un viejo sueño de Carlos V

LA GRAN EUROPA

LONDRES

Un paso histórico

Preguntamos a Javier Martínez Reverte.

—¿Qué significa para Gran Bretaña, la gran protagonista de la situación, su entrada en LA GRAN EUROPA?

—Heath ha conseguido, de momento, su objetivo: firmar en Bruselas el primer compromiso y ser el hombre que llevó a Inglaterra al Mercado Común Europeo. Para los largos meses de discusión en los Comunes —que ha de ratificar cláusula por cláusula el acuerdo— Heath cuenta con la garantía de su mayoría parlamentaria. Y la Historia, desde hoy, le ha hecho hueco a Edward Heath.

Los laboristas de la oposición y los nostálgicos del conservadurismo han perdido. Por supuesto que, como la oposición y muchos periódicos señalan, no queda claro para nadie en este país si la economía y el nivel de vida inglés van a salir o no ganando con la adhesión. Pero la filosofía que se persigue en Inglaterra con la integración en Europa no se ha basado solamente en razones económicas. «Socialist Commentary», una revista londinense, reflejaba este punto de vista: «Los beneficios económicos de nuestra entrada en las Comunidades pueden permanecer problemáticos, pero en el «reino del espíritu» la Unión no puede sino beneficiar a Gran Bretaña y Europa de igual forma». Es lo que ha querido hacer Heath: no salvar una situación económica, no ampliar su mercado, sino dar un paso en la historia de su país.

—¿Cuál es el clima de los opositores a la virtual desaparición del canal de la Mancha?

—La B. B. C. retransmite en color a todo el país la firma del tratado. Con Heath están en Bruselas MacMillan, el hombre que abrió las primeras negociaciones con los Seis, allá por 1961; Geoffrey Rippon, jefe de equipo negociador británico; Douglas-Home, su ministro de Exterior, y Jeremy Thorpe, líder del partido liberal. Harold Wilson, jefe de la oposición laborista, fue invitado cortésmente a asistir al acto, pero declinó la invitación, en razón de la oposición de su partido hacia los términos de adhesión, negociados por el Gobierno. Además han ido a Bruselas 300 periodistas británicos y 26 manifestantes, que con pancartas en tres idiomas recorren las calles de Bruselas, protestando contra la decisión de su Gobierno.

—Finalmente, ¿qué aporta, principalmente, al margen de su población, producción y problemas, Inglaterra al Mercado Común y demás Comunidades?

—Gran Bretaña aporta a Europa estas cosas: una desarrolladísima tecnología, una fuerte experiencia comercial, mano de obra especializada, excelente industria y una buena agricultura. También una gran tradición política, una impecable cultura y una experiencia unitaria sindical, de la que Europa tiene mucho que aprender. Junto a ello, sin duda, una profunda revitalización de la languideciente vida de la C. E. E. en los últimos años.



Con la firma en Bruselas del Tratado de Ampliación, la Comunidad Económica Europea pasa de englobar 188.200.000 habitantes, en seis países, a 258 millones en 10 Estados. De una superficie de 1.167.500 kilómetros cuadrados a 1.847.300, donde se desarrolla un intercambio mercantil con el exterior que pasa del 30,3 al 41 por 100 de la importación mundial, y de un 31,8 a un 42,2 por 100 de la exportación. La producción de vehículos, similarmente, pasa de 8.810.000, en la Europa de los Seis, a 10.909.000 en la de los Diez.



PUEBLO ha querido, en ocasión del nacimiento del cuarto gigante del mundo actual, LA GRAN EUROPA, resumir para sus lectores el más amplio panorama de significados que el hecho tiene en los distintos países. Ha escogido para ello los más directamente afectados, y, a través de sus propios representantes exclusivos, ofrece hoy el resultado de una rueda de corresponsales.

ROMA

Grandes beneficios

Germán Lopezarias nos responde ahora:

—¿Cómo cayó en Roma, ciudad madre de los Seis, la transfiguración de «la pequeña Europa» en «la gran Europa»?

—Aunque ya era cosa esperada, desde que se iniciaron, hace dieciocho meses y dieciocho días, las negociaciones, la entrada de los nuevos países en el Mercado Común ha sido una grata noticia para Italia. Especialmente para la agricultura italiana, a la que se le abren inusitados horizontes de cara a su economía. Dos de los cuatro países recién aceptados, Noruega y Dinamarca, son de siempre importantes

clientes de frutas y verduras. Este país, rico en ambos productos, se encuentra ahora con unas perspectivas interesantes, que le harán ampliar y asegurar el mercado. La agricultura italiana está, por tanto, de enhorabuena. Y no sólo por las frutas y las verduras, sino también por el tabaco, cuyo cultivo se extiende de norte a sur en la península, y es muy codiciado en hoja en los países nórdicos, aunque la manufactura italiana haga de estas hojas un producto no demasiado fumable. La posición de privilegio de Italia en el Mercado Común, por ser el único país mediterráneo que a esta Comunidad pertenece —salvo la pequeña franja francesa—, se ha visto a todas luces re-



forzada con el arribo de los cuatro nuevos.

Pero es que, además, la firma del tratado tiene otro aspecto positivo para los italianos. Si los nórdicos ambicionan las legumbres y las frutas de aquí, los italianos ya se están frotoando las manos, pensando en el pescado nórdico de alta calidad a precios razonables. El pescado italiano es malo y caro. Pero, fundamentalmente, malo. Lo hay bueno, naturalmente, pero importado y a precios astronómicos. Sólo para millonarios.

—¿En el aspecto industrial se las prometen también tan felices?

—La industria también sale favorecida. El comercio de manufacturados con Inglaterra es de un importante volumen económico. Y con los países nórdicos, aunque en menor escala, también tiene su importancia. Sin lugar a

dudas, la firma del tratado favorece a Italia. Por eso siempre ha apoyado la inclusión de estos países. Otra cosa sería la entrada de un país competitivo en agricultura, como España, por ejemplo único. Determinadas industrias italianas —la Fiat, la Pirelli, etc.— están ya introducidas en toda Europa —en todo el mundo—, por eso en el aspecto industrial es más un respaldo que una solución para Italia. El problema italiano es mantener su agricultura. No porque viva de ella. Si no vende sus productos agrícolas, su economía no se altera. Entonces se preguntarán ustedes: ¿por qué no renuncia a su agricultura? Sencillamente, porque no sabría dónde meter a sus campesinos. Por eso la entrada de los Cuatro, y fundamentalmente de los nórdicos, ha sido como si se hubiera abierto una gran ventana a la esperanza del agricultor.

EL 4.º GIGANTE

PARIS

Grandes trabajos, pero grandes perspectivas

Interino responde, finalmente, desde París.

—Y en Francia, ¿qué se dice?

—En Francia, sin el puntillazo De Gaulle en la presidencia, sustituido por el pragmático Pompidou, los problemas de la ampliación de las Comunidades se ven sensiblemente disminuidos.

Satisface la colaboración con Inglaterra, sobre todo en el campo tecnológico, donde se ha sentido ya por este país un hito con la construcción del supersónico Concorde. Satisface, igualmente, el equilibrio político que resultará de la ampliación, y se piensa ya en las grandes perspectivas que se ofrecen para una gradual unión política que podría comenzar por el aumento de las políticas exteriores europeas. Satisface, además, el hecho de que quien apadrina la idea admitida por Alemania, el inmediato nombramiento de ministros europeos residen-

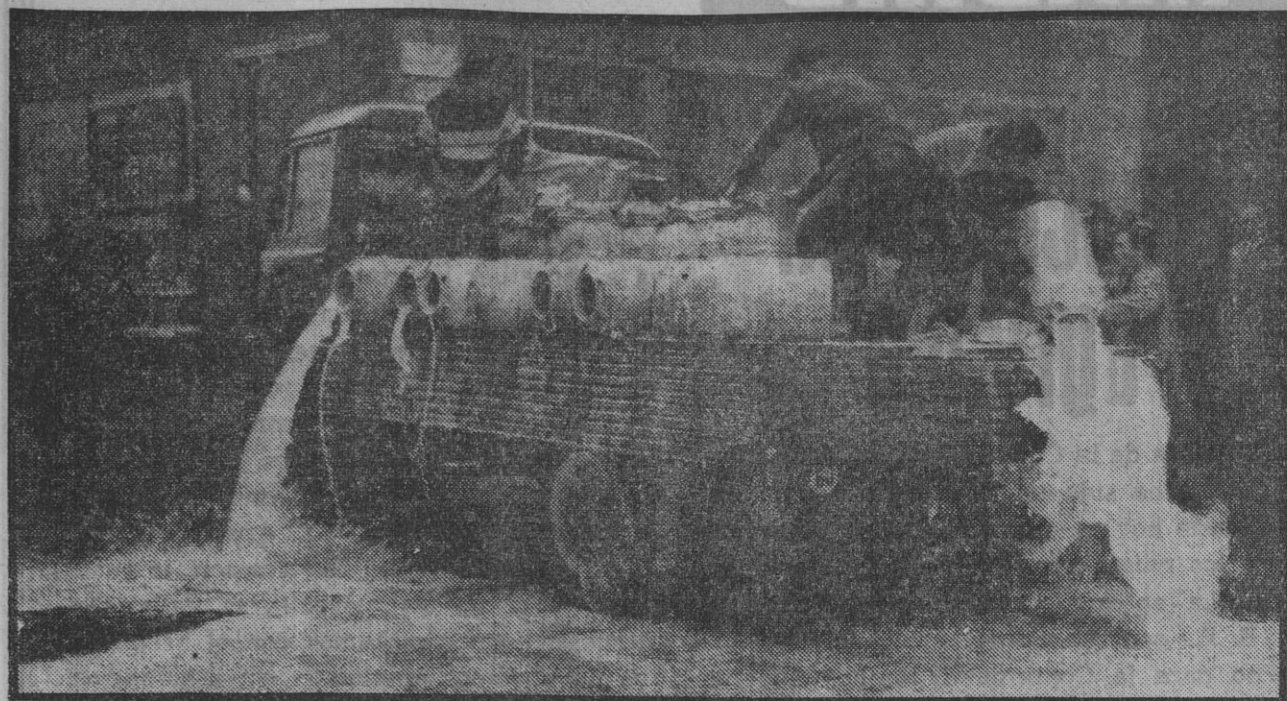
tes en la capital actual de las Comunidades, con el fin único por el momento, de elaborar una línea a seguir común en las relaciones internacionales.

—¿Se ve, pues, el futuro de color de rosa?

—Se esperan grandes trabajos, complicaciones serían incluso, duras negociaciones en torno a un sinnúmero de problemas, pero, del mismo modo que se superó la difícil etapa de gestación de la «Europa verde», se confía en superar cuanto se oponga a una más estrecha unión entre los países miembros y en la adhesión de nuevos «socios», a base de los países que hoy mantienen relaciones especiales con las Comunidades o las soliciten en el futuro. Se espera, con ello, alzar un gigante que pueda interponer su voz autorizada entre las potencias que hoy polarizan la jerga mundial.



Magnus Andersen será el nuevo ministro noruego de Pesca. Su predecesor dimitió por el acuerdo de su país con la C. E. E. Es la primera víctima de la ampliación. (Telefoto Citra).



SE MIRA YA ADELANTE

Y SE ANTICIPAN PLANES

Teodoro Delgado interviene a continuación:

—¿Está Alemania satisfecha por la ampliación de las Comunidades?

—Naturalmente. No en vano apadrinó siempre la ampliación de la «pequeña Europa». Satisface ver cuajadas sus aspiraciones sobre todo, porque Inglaterra supondrá un nuevo equilibrio comunitario.

—¿Se estima, pues, en Bonn que el camino que queda será ya más fácil?

—No. Por el contrario, se espera que sea más difícil. «Llegar a un acuerdo entre diez países es más difícil que conseguirlo entre seis», decía ayer mismo Walter Schell, el ministro de Asuntos Exteriores, al hablar precisamente de la próxima construcción de LA GRAN EUROPA. Y difícil se presenta el programa que el político germano ha esbozado para tal construcción. Quiere «revalorizar» el Consejo de Ministros de la C. E. E. con el encuadramiento de «ministros europeos», a fin de simplificar y hacer más viable la capacidad de funciones de la ampliada Comunidad. Concretamente, Schell propugna: prolongar el mandato del presidente del Consejo, para dar más efectividad de cara al exterior su gestión, y nombrar ministros europeos, residentes en Bruselas, responsables de la unidad de la política exterior de los miembros de la Comunidad.

Washington

Es el turno de José María Carrascal.

—¿Reacción a r á n bien los Estados Unidos al nacimiento de lo que puede resultar un duro rival?

Mezclados andan por aquí los sentimientos ante el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común. Por una parte, los Estados Unidos de América, que tanto ha trabajado para poner en pie unos Estados Unidos de Europa, no pueden menos de congratularse ante un paso como éste fundamental para llegar a la meta.

Ni júbilo ni desconsuelo

Pero por la otra, entre los Estados Unidos e Inglaterra siempre ha habido una «relación especial», que ahora, irremediablemente se debilitará poco a poco hasta desaparecer del todo.

La firma de Bruselas se interpreta aquí como el interior de muchos sueños y el nacimiento de otros. Sueños ingleses de construir con lo que primeramente su imperio y fuer-

Commonwealth, una comunidad político-económica especial. Sueño anglosajón tender un puente sobre el Atlántico, a caballo de una alianza entre primos. Lo que se ha impuesto es geografía y la despena. Una vez más la historia se ha reido de los profetas. Europa no se une bajo un monarca, un líder o un poeta. Europa, simplemente,

que lo mejor es dejarse en el armario. Es cuando se casa por segunda vez la madre de un siendo ya mayores. Lo mejor es ponerse en traje de cura y asistir a la ceremonia sin mostrar alegría, ni tristeza, dignamente.

Por otra parte se comprende que para el nuevo equilibrio europeo se ne-

cesitan los ingleses. Europa puede dar a Inglaterra dinámica, ese impulso que la perdido aquélla en los últimos tiempos. Pero en Inglaterra puede dar a Europa ese pragmatismo, esa templanza, ese respeto a la intimidad y las opiniones que le ha faltado siempre. Se trata, en fin, de un matrimonio tardío de conveniencia. Pero son estos los que luego suelen resultar mejor.

—Entonces, lo que más les duele es Inglaterra. ¿No es así?

«Inglaterra eligió Europa», podían haber titulado esta mañana los periódicos americanos. No lo han hecho porque han temido

MADRID

Preocupación agrícola

La fuerza de la Comunidad Económica Europea ha sido impresionante hasta hoy. Desde hoy es, además, muy preocupante para los países que no formamos parte del clan. La entrada de Gran Bretaña en la C. E. E., generadora de mayor impulso interno para la Comunidad, implica que los países terceros más próximos pasemos a ser un poco sujetos pasivos del colonialismo económico de la Europa del bienestar industrial.

Por lo que al sector agropecuario español se refiere examinemos someramente las repercusiones de aquel hecho, que creemos ha de plantearnos problemas a corto y a largo plazo.

A corto plazo, por las previsibles pérdidas que puedan sufrir nuestros sectores tradicionalmente exportadores a Gran Bretaña —tomate y hortalizas de Canarias, agrios y hortalizas del litoral mediterráneo, y vinos y licores—. Este impacto, aparte de los calendarios restrictivos que protegen a Italia y a Francia, nos costaría dinero físico en forma de impuestos a la entrada en la C. E. E. Gastos a corto plazo que, soportables todavía por la economía española, suondrían varios centenares de millones de pesetas en forma de subvenciones, primas o desgravaciones a la exportación; ayudas todas ellas que representarían algo así como la tasa de coloniaie que impone el más fuerte —a la sombra de la libertad y de la democracia parlamentaria— para prosperar a costa de los glóbulos rojos de nuestra economía y para hacerse más rico por el sencillo camino de comerse nuestros beneficios de producción en una antropofagia cortés y exquisitamente correcta.

A largo plazo el tema preocupa más, porque si no hay variantes esenciales en el tratado preferencial España-C. E. E., se va a perpetuar la injusticia del olivar, fuente de sustanciosos beneficios para los especuladores europeos del aceite, que llenan sus arcas jugando con la diferencia entre el precio español y el europeo, o con la baza también injusta de los calendarios y del régimen económico de las exportaciones de vinos, agrios, frutas y hortalizas. Aparte de esta perpetuación o, mejor, petrificación, impuesta en favor de las agriculturas italiana y francesa, nos enfrentamos con el hecho de que no podemos ampliar nuestra actuación en un mercado creciente, lo que supone, de por sí, un factor negativo para nuestra potencialidad agraria. Ni siquiera nos queda el consuelo de interpretar el papel de aquel sueño económico hitleriano —que, por supuesto, también rechazamos—, que adscribía a los países mediterráneos a la agricultura, y reservaba la industria para Centroeuropa e Inglaterra. En esta panorámica a largo plazo se vislumbra una inmovilización de las estructuras de nuestra agricultura, y esto sería ciertamente lamentable cuando se tiene, como tenemos, la certeza de que un campo español reorganizado, y contando en un futuro previsible con cuatro millones de hectáreas de regadío, podría ser un gran centro productor de frutas y de proteínas para Europa, y a coste más bajo.

No sería, pues, una solución completa la de mejorar simplemente el tratado preferencial, sino la de que España llegue a una asociación auténtica o, en otro caso, y por lo que a los productos agrarios se refiere, a un condicionamiento económico de aquel tratado que recoja en su contenido una línea de trato similar al que se aplica a Francia y a Italia.

Luis MOMBIEDRO DE LA TORRE
Presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos

DATOS COMPARATIVOS DE LOS "GIGANTES"

	Gran Europa	U. S. A.	U. R. S. S.
Habitantes (en millones)	258	204	243
Superficie territorial (Km ²)	1.847.300	9.363.400	22.402.200
Densidad por Km ²	139	22	11
Producto Nacional Bruto (en millones de dólares)	621.500	974.100	485.700
Importación (porcentaje sobre el total mundial)	41 %	13,7 %	4 %
Exportación (ídem)	42,2 %	15,5 %	4,6 %
Cereales (en millones de Tm.)	91,2	193	160
Vino (en millones de Hl.)	135,5	12,4	20,4
Carne (en millones de Tm.)	16,2	23,2	9,5
Energía eléctrica (en gigavatios)	908.165	1.738.142	740.926
Aceros laminados (en millones de Tm.)	101,1	83,9	79,6
Vehículos (en millones de unidades)	10,9	8,3	1,1

El número de calorías por día y habitante es sensiblemente igual en los tres bloques. (No se incluye China por carecer de datos fidedignos, aunque éstos son insignificantes en lo económico, no así en superficie y demografía). En cambio, como se puede suoner los Estados Unidos están muy por delante de la Comunidad y ésta sobrepasa bastante a la Unión Soviética en nivel de vida entendiéndose por ello la

posesión de aparatos electrodomésticos, automóviles, consumo de energía y de acero por habitante, etc.

En cuanto a los niveles de vida de los miembros de la nueva Europa de los Diez, va en cabeza Holanda, seguida de Noruega y Dinamarca, Reino Unido, Alemania Federal, Francia y Bélgica. Italia e Irlanda son las últimas.

PAGINAS PARA LA HISTORIA 4

ESTAS SON LAS CAPITALES DE LOS "DIEZ"



NOTAS VARIAS

En la próxima semana comenzarán las negociaciones preliminares entre una delegación gubernamental chipriota y los representantes de la Comunidad Económica Europea, con respecto a la asociación de Chipre a la C. E. E., según se anunció ayer en Nicosia, de fuente oficial. Con tales fines se dirigirá a Bruselas una comisión chipriota.

Los corredores del histórico edificio del Hotel D'Egmont, donde se firma hoy el tratado de adhesión de Inglaterra, Noruega, Dinamarca e Irlanda a la Comunidad Económica Europea, han sido recorridos por personajes tan célebres como la reina Cristina de Suecia, el rey Luis XV de Francia, el célebre filósofo Voltaire, y, en 1919, por el káiser Wilhelm II de Alemania.

Los documentos que componen el tratado de adhesión que será firmado hoy constan de 700 páginas.

El nuevo Mercado Común Europeo dispone de una flota mercante tres veces superior a su más próximo rival, el Japón.

El proyecto de los «seis» de llegar no sólo a una unidad económica, sino también monetaria, acaba por descartarse temporalmente, sobre todo cuando la República Federal Alemana y Francia emprendieron caminos distintos con respecto a la crisis monetaria internacional.

EL CONSEJO DE LOS "SEIS" APRUEBA LA ADHESION

BRUSELAS (Comunidades Europeas), 22.—El consejo de ministros de los «seis» ha aprobado, a las 12,30 (hora española), la adhesión de Gran Bretaña, Dinamarca, Irlanda y Noruega al Mercado Común. (Afp-Efe)

ALMUERZO EN PRIVADO (Sólo los dos matrimonios)

TOKIO, 22. (Resumen de Efe.)—Los Príncipes de España visitaron ayer la factoría de cámaras fotográficas Canon, acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, y el embajador de España en Japón, marqués de Merry del Val.

Después de un recorrido por las dependencias de la factoría, en la que trabajan siete mil operarios, don Juan Carlos y doña Sofía regresaron a su residencia del palacio Geihin Kan.

Los Príncipes utilizan en sus desplazamientos por la ciudad un automóvil de la Casa Imperial, con el guión de la Casa del Príncipe y una escolta de Policía.

El príncipe heredero del Japón, Aki Hito, y la princesa Michico ofrecieron un almuerzo en su residencia de Togu a los Príncipes de España. Tuvo carácter privado, asistiendo solamente los dos matrimonios.



Don Juan Carlos y doña Sofía, con el Príncipe heredero Akihito y la Princesa Michico, en el palacio de Tofu. (Telefoto Cifra.)

que la reciente apertura de un Consulado de España en Hong-Kong, para sustituir al Consulado honorario que había en dicha ciudad, no era una consecuencia de la admisión de Pekín en las Naciones Unidas, ya que era una decisión adoptada por el Gobierno español antes de que se produjera el voto para el ingreso de Pekín en la O. N. U.

pueblos, para que sin perder lo más genuino de su ser, vivan en su propio tiempo, incorporando lo que son avances de la civilización moderna.

Dijo también en su brindis el Príncipe de España que «el Jefe del Estado español me ha encargado hiciera presente a Su Majestad el Emperador, el alto aprecio personal que le profesa y sus deseos de ventura para la familia imperial y para todo el pueblo japonés, misión que he cumplido con verdadera satisfacción. Esta es la tercera visita que la Princesa y yo hacemos al Japón. Si los dos primeros viajes fueron muy interesantes estos días que vamos a permanecer en este país han de servir sin duda para conocernos mejor».

El Príncipe don Juan Carlos terminó levantando su copa por los Emperadores «y por este magnífico pueblo japonés».

La cena de gala ofrecida por el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Takeo Fokuda, a los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, fué presidida por el príncipe Takumatsu, hermano del Emperador Hirohito. Asistieron cuarenta y seis invitados.

El brindis del ministro japonés fué altamente cordial, y recordó cómo las relaciones entre España y el Japón se habían iniciado hace cuatrocientos cincuenta años, con la llegada al Japón de Francisco Javier y destacó igualmente el momento español que vive la capital japonesa desde hace dos meses con la exposición de obras de Francisco de Goya. Terminó el ministro japonés de Asuntos Exteriores brindando por la salud y felicidad del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco; de los Príncipes de España, y por la prosperidad del pueblo español.

El Príncipe don Juan Carlos terminó levantando su copa por los Emperadores «y por este magnífico pueblo japonés».

EXCELENTES RELACIONES

«Las actuales relaciones de España con el Japón son excelentes, y España puede colaborar más ampliamente con este país», dijo el ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, en el transcurso de una conferencia de Prensa celebrada en el Club de Corresponsales Extranjeros en Tokio.

A la conferencia de López Bravo asistieron cincuenta periodistas, que por espacio de cuarenta y cinco minutos formularon al jefe de la diplomacia española las más variadas preguntas.

Dijo el ministro español que durante su entrevista, de una hora, con Takeo Fokuda, ministro japonés de Asuntos Exteriores, habían realizado ambos una amplia panorámica de la política internacional, destacando también que la entrevista había sido muy cordial.

El señor López Bravo dijo que seguía con gran interés la evolución del tema de China, y a este respecto señaló, respondiendo a una pregunta,

BRINDIS

«No podría ser de otra manera, pues Japón y España, separados geográficamente por una gran distancia, están, sin embargo, muy cerca en sus ideales, en sus aspiraciones y en la forma de interpretar las relaciones internacionales», dijo en su brindis el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, al responder al que había pronunciado el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Takeo Fokuda, durante la cena ofrecida a los Príncipes de España y altas personalidades que integran su séquito.

Don Juan Carlos se refirió en su brindis a las relaciones hispano-japonesas, que calificó de «extremadamente cordiales». «Estamos unidos por corrientes de profunda simpatía. España, como Japón, son países que quieren vivir en paz, en un marco de libertad y de bienestar para sus ciudadanos», destacó don Juan Carlos.— Pero quieren que el progreso se asiente firmemente en las tradiciones patrias, que han dado gloria a sus

COMPROMISO MATRIMONIAL DE DOÑA MARGARITA DE BORBÓN

Los condes de Barcelona, don Juan de Borbón y su esposa doña María de las Mercedes, han dado su conformidad al matrimonio de su hija menor, la infanta doña Margarita de Borbón y Borbón, con don Carlos Zurita Delgado. La boda se celebrará, probablemente, en el próximo otoño, según publica esta mañana el diario «A B C».

Sindicato de Actividades Diversas

Ordenanzas laborales en estudio

◆ AFECTA A 135.000 FAMILIAS

Tras la celebración de las jornadas catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, que tuvieron lugar el pasado mes en Montserrat y donde se estudió a fondo la problemática de los distintos grupos que integran el citado Sindicato, se llegó al acuerdo de solicitar del Ministerio de Trabajo el establecimiento de una ordenanza laboral nacional para empleados de oficinas y despacho. La última reglamentación de este sector laboral data de 1948. Esta ordenanza establecerá el marco jurídico a partir del cual se podrían ir realizando los convenios colectivos. Afectará a cien mil familias.

Asimismo va a ser elaborada la ordenanza laboral para empleados de limpieza pública y alcantarillado, primera en su género, que afectará a 15.000 familias, y otra para empleados de tintorerías y quitamanchas, cuya actividad fue reglamentada en 1949 y ha quedado desfasada. Afectará a 20.000 familias.

En este sentido, don Juan García Carrés, presidente del citado Sindicato Nacional, se ha dirigido al ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, quien ha aceptado y urgido el que se inicien, cuanto antes, los estudios de los correspondientes anteproyectos.

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

ANTOLOGIA DE ANECDOTAS. Noel Claraso. Más de 3.000 anécdotas de personajes extranjeros españoles y anónimas. Un libro que recrea e instruye. 840 páginas. 570 pesetas.

ARIEL

LA PAZ FUE POSIBLE. MEMORIAS DE UN POLITICO. Joaquín Chapaprieta. Estudio preliminar de Carlos Seco. Colección Horas de España. 436 páginas. 400 pesetas. ¿Fue realmente inevitable la guerra civil?

BUJACO

IMPORTANTISIMOS MENSAJES CELESTIALES Y MODO DE SANTIFICAR Y SALVAR A LOS NIÑOS DESDE SU CONCEPCION. ¡Maravilloso! 250 pesetas. Librería Bujaco. Avenida de la Montaña, 2. Cáceres.

EDITORA NACIONAL

VIAJE DE LOS RIOS DE ESPAÑA. Pedro de Lorenzo. 408 páginas: rústica, 250 pesetas; tela, 450 pesetas. La imagen poética y el análisis profundo hacen de esta obra una andadura repleta de sugerencias.

GRIJALBO

EL DESARROLLO POLITICO, por MANUEL FRAGA IRI-BARNE. 296 páginas. Tela. Pesetas 200. Un LIBRO HONESTO, que contiene no pocos interrogantes y algunas respuestas.

JUVENTUD

EL ARTE ROMANICO EN EUROPA. Volúmenes gran formato, muy ilustrados. Están a la venta los tomos sobre ESPAÑA, ITALIA, FRANCIA Y ALEMANIA. Enc. tela. Cada volumen: 1.300 pesetas.

NOGUER

EL MUNDO DEL CONTRABANDO. Timothy Green. Un reportaje auténtico y apasionante sobre los contrabandistas, sus rutas y los métodos que emplean en el tráfico de drogas, oro, armas, whisky y obras de arte.

PLAZA JANES

ANTOLOGIA «JUNIOR» DE LA LITERATURA UNIVERSAL. 450 pesetas. Un primer contacto del adolescente con los grandes escritores de todos los tiempos e idiomas (con ilustraciones en color).

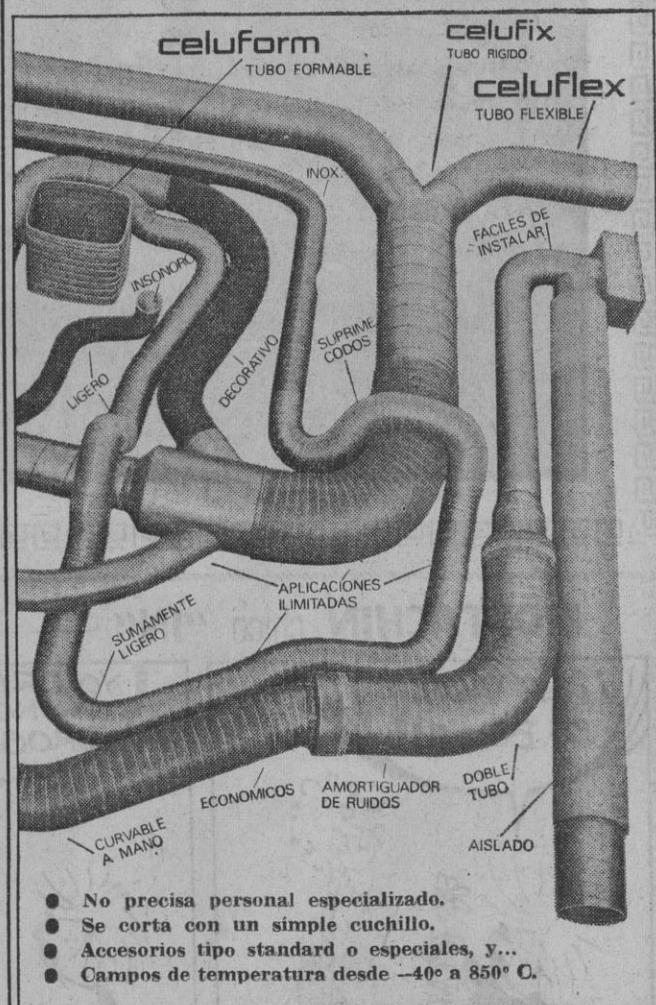
SEIX BARRAL

ADIOS A TODO ESO. Roberto Graves. Colección B. E. E. 423 páginas. 100 pesetas. La primera guerra mundial, narrada por uno de los máximos escritores ingleses de nuestro siglo.

VERGARA

HISTORIA MUNDIAL DEL SIGLO XX. La apasionante crónica de nuestro tiempo. Cinco volúmenes. 2.400 páginas. Ahora en fascículos: 30 pesetas por ejemplar. Aparece cada viernes.

Sr. ARQUITECTO, programe con materiales de hoy para el futuro.



- No precisa personal especializado.
- Se corta con un simple cuchillo.
- Accesorios tipo standard o especiales, y...
- Campos de temperatura desde -40° a 850° C.



celuflex, s.a.
Embajadores, 108 - tel 239 61 70
MADRID-5
RIPOLLET (BARCELONA) Apartado 1843

NOSOTROS los MINTOFF

SEGUN
RELATO
DE
FRAY
DIONISIO
MINTOFF

ESTE franciscano, de cuarenta y tres años, que habla sin parar, que me ha enseñado minuciosamente su «laboratorio de paz», que reverencia la figura del Papa Juan, que está empeñado en una de las más locas aventuras de la Humanidad, que también ha escrito un libro sobre la historia del periodismo maltés, que se levanta de noche, que duerme poco y que rinde mucho, me dice: «Quiero que vea usted el puerto desde aquí.» Y me lleva, atravesando un pequeño parque, a una especie de gran mirador o terraza. La panorámica es impresionante. El puerto de La Valetta es un espectáculo extraordinario. Parece de juguete, de cuento de hadas, de historia de gigantes y dragones, de princesas y de piratas. El lo mira y lo remira con gusto. De vez en cuando se vuelve a mí y me dice: «Bellísimo, ¿verdad?». Y casi sin darme tiempo a responder repite, absorto: «Bellísimo, ¿non?». El padre Dionisio es un enamorado de su ciudad, de su patria, de su isla.

A mi hermano Dom también le gusta ver el puerto desde aquí. Antes venía con mucha frecuencia. Desde hace seis meses —desde que es primer ministro— viene menos. Tiene mucho trabajo. Aunque él siempre ha tenido mucho trabajo. Muchas, muchísimas casas de Malta las ha fir-

mado él. Es arquitecto. Supongo que lo sabe. Estudió arquitectura en Londres. Precisamente allí fué donde conoció a Moira, su mujer. Estudiaban juntos. Dom terminó la carrera de arquitectura y a los veintiséis años ya estaba firmando construcciones en Malta... Es de sobra conocida en

La Valetta la capacidad de Dom Mintoff para calcular, con una sola ojeada que dé a un edificio, el acero que lleva, el cemento que se ha empleado, la piedra, etc. Como Jefe de Estado será difícil que le engañen en cuestiones concretas. Dom Mintoff vive en una villa de las afueras. En-

- ◆ Es arquitecto y muy rico por su trabajo
- ◆ Su esposa, inglesa, fué compañera de estudios

En estas horas difíciles para Malta, Moira, la esposa de Dom Mintoff, está en Inglaterra. Y también sus dos hijas, Juana, que tiene veintiún años, y Anna, que tiene veinticuatro. Juana estudia economía. Anna está recién casada con un inglés que escribe para la radio. Contrajo matrimonio hace dos meses. Y esta circunstancia es la que ha motivado que la madre se encontrase en Inglaterra en el momento de la crisis maltesa. Aunque se diga que la separación se debe a que el matrimonio está atravesando una crisis.

«En el orden de hermanos, ¿qué número hace el Presidente?», pregunto a fray Dionisio. Dom es el tercero, pero está joven y fuerte, lleva una vida sana, no es hombre que haga excesos en las comidas y, pese a su trabajo, siempre ha dedicado tiempo a practicar algún deporte...

Sus nervios son de acero. En los momentos más difíciles de su vida ha sabido dominar la situación y los sentimientos. La gente dice que es sólido, resistente y firme como los edificios que construye. Los trabajadores le admiran porque saben que proviene de una extracción humilde, porque conocen su trayectoria de trabajador como ellos, porque ni el dinero ni la política se le han subido a la cabeza. Apenas ha variado sus costumbres

desde que es primer ministro.

El padre Dionisio Mintoff cambia hacia su tema favorito: la juventud. La urgencia de inculcar a la juventud la idea de la necesidad de la paz. «Si a la juventud se le inculca esta idea, muy pronto habrá una generación en el mundo que odie la violencia. Esa generación puede ser la que determine el futuro del mundo», dice. «Si; pero siempre y cuando sea una medida tomada por todos los países de común acuerdo. Porque si en unos países se educa a la juventud en la paz y a otros en la guerra, estos últimos se comerán a los primeros, ¿no le parece?», le pregunto. Me responde: «Pero ser pacífico no significa ser indefenso o no saberse defender. Lo que hay que conseguir es que se ame la paz por encima de todas las cosas de este mundo.»

Termina esta larga mañana maltesa. Hace calor. «Siempre hace sol, siempre hace calor», me dice antes de despedirse. «A ver lo que escribe... Recuerde la promesa. Nunca he mantenido una conversación tan larga con un periodista. Créame que les tengo miedo, porque cambian el sentido de las cosas o me meten en política. Yo no sé nada de política ni tengo por qué meterme en ella.» Fray Dionisio Mintoff me acompaña hasta la puerta del hotel. Adiós, Malta.



tre un bosque de olivos. Por eso la llama «Los Olivos». El dirigió la construcción y se la ha hecho a su gusto. Dom Mintoff tiene una importante fortuna, que ha amasado a lo largo de años de intenso trabajo. Pero, pese a ser hombre de fortuna, no es hombre al que le guste el lujo. Posee un coche normal y corriente y rechaza la menor posibilidad de vestirse de «smoking». No es hombre de vida social. Tiene dominada la palabra y es también conocida su gran capacidad de convicción. Esto último lo está demostrando cumplidamente.

DESDE MALTA
Germán LOPEZARIAS
ENVIADO ESPECIAL

MOSTACHIN chico "IN"

por JUANES



Palacio DE LA Prensa - Velazquez

LUNES PROXIMO, GRANDIOSO ESTRENO



Donde la derrota se convierte en gran victoria se inspira este suceso que mereció los premios PULITZER y TONY AWARDS. Por humana y cruel, pero sincera, le apasionará de principio a fin

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

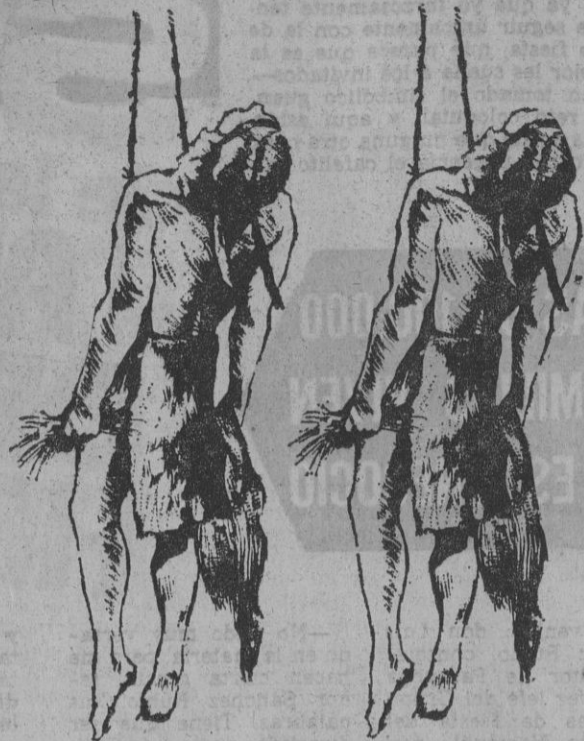
BULEVAR * MOLA

¡PROXIMO LUNES!

¡VUELVE...!

RICHARD HARRIS 66

RICHARD HARRIS 66



UN HOMBRE LLAMADO CABALLO

UN HOMBRE LLAMADO CABALLO

SI NO LA HA VISTO... AHORA PUEDE VERLA

con DAME JUDITH ANDERSON y JEAN GASCON
y LA PRESENTACION DE MANU TUPOU y CORINNA TSOPEI
PRODUCTORES SANDY HOWARD - JACK DE WITT
DIRECTOR ELIOT SILVERSTEIN - SANDY HOWARD
MUSICA DE LEONARD ROSENMAN
PANAVISION * TECHNICOLOR*

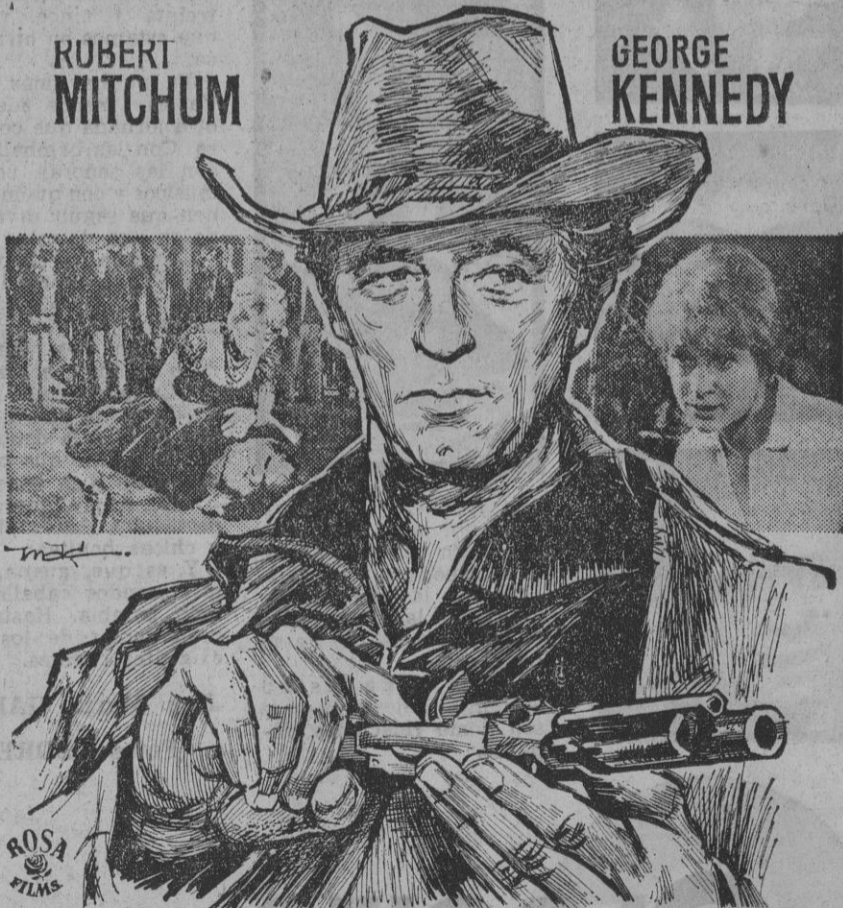
70 mm.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Carlos III Roxy "A" Princesa Consulado
Victoria Regio Liceo Garden
LUNES PROXIMO, SENSACIONAL ESTRENO

RUBERT MITCHUM

GEORGE KENNEDY



UN HOMBRE IMPONE LA LEY

CON MARTIN BALSAM • PRODUCTOR EJECUTIVO ROBERT GOLDSTEIN • DIRIGIDA POR BURT KENNEDY • PANAVISION TECHNICOLOR

AUDAZ, INGENIOSA Y ORIGINAL. INTERPRETACION, PAISAJES Y COLOR, MARAVILLOSOS. ACCION, 100 x 100

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Bilbao - Progreso

LUNES PROXIMO, ESCALOFRIANTE ESTRENO



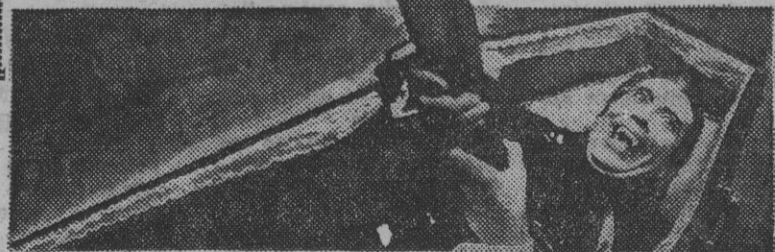
WARNER BROS. presenta

RUPERT DAVIES • Guiónista: JOHN ELDER • Productor: AIDA YOUNG • Director: FREDDIE FRANCIS • TECHNICOLOR*

“DRÁCULA VUELVE DE LA TUMBA”



UNA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA HAMMER
CHRISTOPHER LEE



LA MAS DIABOLICA AMENAZA, EL PELIGRO MAS HORRIFICO. UN TERRORIFICO ESPECTACULO

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

HAN tomado asiento hoy en nuestra mesa redonda siete caballeros y una señorita, ciertamente particulares. Todos ellos andan en esta hora vespertina a tortas con el reloj y bien cargados de cansancio. Su jornada laboral finaliza día tras día cuando el resto del país anda ya más pendiente del despertador que de sus sueños.

Son ellos los propietarios, gerentes o encargados de salas de fiestas, cabarets o recintos de diversión —quédense con la definición que ustedes gusten, ya que yo forzosamente tendré que seguir únicamente con la de sala de fiesta, que parece que es la que mejor les suena a los invitados—, que han tomado el simbólico guante del reto coloquial, y aquí están, con más sueño que ninguna otra cosa, pidiendo con urgencia el cafelito salvador.

MAS DE 100.000 FAMILIAS VIVEN DE ESTE NEGOCIO



el SOS de las SALAS DE FIESTA

Han venido: don Luis Sánchez Rubio, consejero-director de Pasapoga y a la vez jefe del Grupo de Salas de Fiesta del Sindicato Nacional; don Pedro Vidal Amengual, secretario de esta misma Agrupación Nacional; don Miguel Neira Tizón, propietario de Saratoga; don Basilio Ballesteros Vicente, gerente de Cisne Negro; don Tomás Paredes Romero, uno de los propietarios de Lido y de Molino Rojo; don Francisco Rodríguez, gerente de El Biombo Chino y en representación de la cadena Alazán, Riviera y Emporium, de Barcelona, y de Cleopatra, de Torremolinos, etc.

La plana mayor de la dirección de las más nombradas y frecuentadas salas de fiesta de la capital, con la presencia también de José Luis Pascual, agente artístico, y de Naima Cherky, la muy famosa, atractiva y cuantos adjetivos más quieren añadir, vedette marroquí, que lleva tres lustros afincada en nuestro país.

«SE NOS TOLERA, PERO NO ESTAMOS AUTORIZADOS»

El tomate va a comenzar. No hay ni bambalinas ni biombos; ni flamenca ni pasodobles castizos.

Puntualizaciones iniciales de Sánchez Rubio, que quiere hacer constar, por lo que pueda pasar o decir, que habla como propietario y no como autoridad sindical.

—Miren ustedes, nosotros vagamos sin rumbo. No sabemos dónde agarrarnos y llevamos media vida detrás de esa clasificación profesional que no llega. Y eso que la sala de fiestas es ya, en cuanto a recaudación, el segundo espectáculo del país. Después del cine y antes que toros y fútbol. Se hacen del orden de los cinco mil setecientos millones anuales. Y sólo somos una industria tolerada, pero pretendemos que también se nos autorice.

—Nuestro público no está preparado económicamente para estos grandes espectáculos.

—Bueno, bueno—salta el señor Neira—, y la censura. La censura, que no nos deja.

—Necesitamos créditos

—No ando muy versado en la materia, pero me hacen cierta gracia, señor Sánchez Rubio, sus palabras. Tiene que ser divertida esta «función social y hasta sociológica» del cabaret, ¿no?

—Se me han encrespado —con tono elegante, vaya esto por delante—algunos de los conturlios. No les gusta lo de cabaret.

—Es cosa antigua esa palabra, hombre. Se utilizaba cuando no había ni censura ni horario.

Rectifico. Quiero volver a esta «sociología» del divertimento. Adelante con los faroles.

—Sí, función social porque son muchos los puestos de trabajo que se cubren. Más de cien mil familias—y nos quedamos cortos—viven de esto en toda España. Y función sociológica porque ahora más que nunca la gente necesita esparcimiento, diversión.

—Pero no es a veces un esparcimiento o divertimento, y que conste que no soy precisamente ni mogigato ni censor, demasiado crudo, verde...

—No, la sala de fiestas no es una cosa indecente. Rotundamente, no.

UN PAIS MUY DIFICIL PARA DARLE ESPECTACULO

Se han puesto todos de acuerdo y han reafirmado, claro, con un «Sí» mayúsculo y significativo—la aseveración. Hasta la mismísima Naima. Vamos a crearles problemas.

—Espectáculo decente, pero pobre. ¿No deberían reforzar sus espectáculos, traer grandes figuras? ¿A qué se debe que no tengamos los espectáculos de Londres o París?

Se miran. No hay sonrisas. Respuestas desde todos los ángulos.

—El público de España es el más difícil del mundo.

—Chevalier llenaba en París, y aquí vino a un teatro y hubo que regalar muchos vales para que la sala se viese repleta.

—El espectáculo del Lido, de París, que allí dura año y medio, aquí no llegaría al mes.

Se prolongan los argumentos. Ahora es Sánchez Rubio, en juicio quizá arriesgado.

—Nuestro público no está preparado económicamente para estos grandes espectáculos.

—Bueno, bueno—salta el señor Neira—, y la censura. La censura, que no nos deja.

—Necesitamos créditos

y subvenciones para montar esos grandes espectáculos. Por nuestros medios no nos podemos valer.

Pronto saltan al quite. Una frase oportuna. Aquí está:

—En instalaciones y locales estamos a la altura de los mejores del mundo, pero también es cierto que nos faltan figuras. No encontramos «shows» con garra.

—Pero también se le puede acusar—tercia Emilio Loygorri—de meter cinco o seis actuaciones de relleno, que nos tenemos que tragar para ver algo medianamente bueno.

—Es que tenemos que cubrir el tiempo.

—¿Tienden—les digo—a burocratizar la diversión?

—No. Pero al público



hay que darle eso. Para lo otro, tampoco nos responde.

QUINCE AÑOS BUSCANDO UN REGLAMENTO DE CENSURA

Naima sigue con atención el diálogo. No interviene. A veces asiente. Otras, ríe; con esa sonrisa pícaro que tantas veladas agradables se ha llevado.

—Naima, ¿quién tiene

la culpa: el empresario o el público?

—Los dos, los dos. Pero para mí, más el público.

—Pero estos señores, ¿regatean mucho?

Naima está en las cuerdas. Naima se resiste.

—Bueno, bueno. Algo sí que regatean, pero...

—Pero vamos a la censura. Tela que cortar, maestro.

—Lo malo es que no hay un criterio uniforme. Llevamos quince años tras un reglamento de censura. ¿Quince años!

Y además, que conste —salta otro de los gerentes— que tenemos la misma rigidez que hace diez años. Le puedo poner un ejemplo. Lo que se ve en las playas no lo autorizan en las salas, y eso que no es para menores. Hasta hace poco, el bikini no estaba autorizado en nuestras casas.

—Y lo peor de todo es que lo que te dejan hoy, te lo prohíben mañana. Lo que vale para Barcelona, no vale para aquí. Un desastre.

Y yo quiero ahora que todos, y uno a uno, me simplifiquen las razones fundamentales de la situación actual del negocio.

- ◆ «Estamos asfixiados»
- ◆ «Tributamos más impuestos que nadie (134 por 100)»



—Impuestos. Nos tenemos que batir constantemente para poder subsistir, pues tributa mos un ciento treinta y cuatro por ciento.

—Competencia ilícita. Tenemos muchas cosas en contra. Otros negocios que no pagan nuestros impuestos y que divierten igual. Además, está la TV.

—Censura.

—Y la gente que trabaja más. Y madruga. No puede estar hasta tan altas horas de la madrugada.

—¿Y no podría ser una solución —significa Luis de Francisco— cambiar el horario. Hacer el pase antes?

—Por nosotros, sí; pero tendrían que cambiar el horario de cines y demás. Es cosa muy compleja.

EL ALTERNE

Y ya finalizando el, con perdón, «show» verbal, otro problema complejo que saco a la palestra, con cierto aire de disgusto y resignación de mis conturlios. Voy a él.

—Prescindiendo ya de censuras, impuestos y estupectáculos, ¿qué papel juega la señora que no

—Mire usted—trata otro caballero de disparar mis no bien intencionadas dudas—, el alterne no existe. Existe una señorita que alegra la velada, que conversa con un cliente—si éste se lo pide—y que, naturalmente, acepta una invitación.

—Señoritas que son vitales para el negocio, amigos.

—Vitales, no. Son un complemento.

José Luis Pascual, el agente artístico invitado, siente la necesidad de decir algo.

—No sólo la calidad cuenta a la hora de contratar. Por ejemplo, dices: «Esta chica, aunque no canta bien, se bebe la cosecha de quince años.» Y contratada.

—Miren: de lo que nos tenemos que ocupar—habla Sánchez Rubio—es de crear grandes espectáculos.

LAS RAZONES DEL NO ESPECTACULO

Quieren más libertad. —Bueno, pero si esto está tan mal, ¿por qué se duplican las salas? Cada año hay más. Y a todo ritmo.

—Por el intrusismo. Es nuestro cáncer. Un señor va a una sala, se toma una copa, ve lo que le cobran y dice: «Uno de éstos lo pongo yo.» Pero claro, luego viene Hacienda y...

—Mire: no le dé más vueltas. Estamos asfixiados. Si no se toman medidas, nuestro futuro es caótico. Hemos presentado un anteproyecto para nuestra clasificación profesional y se nos ha devuelto. Seguimos regidos con el reglamento del año treinta y cinco, y creo que estamos en otra época.

Ya no hay más cafés. Ya hay menos sueño, y otra jornada que comienza. Con las bambalinas y con las señoras; con los músicos y con quienes tienen que seguir divirtiéndose en una de estas salas.

—Porque sus clientes se divierten, ¿verdad Naima?

—Sí.

—Cómo más: ¿hablando o viéndola actuar?

—Cuando actúo.

—Y los de ahora ¿buscan en la sala donde actúa lo mismo que buscaban hace diez años?

—No. Ahora quieren espectáculos. Antes, piernas y chicas bonitas.

Y es que, guapa Naima, sesudos caballeros, todo cambia. Hasta las preferencias de los más exigentes clientes.

José María GARCIA

Fotos LLORENTE

LOLOQUIO EN PUEBLO



¡feliz año!

En estos primeros días del año, que nos llegan cuando acabamos de instalarnos en nuestra nueva sede social, cuantos formamos la gran familia del Grupo le deseamos toda suerte de prosperidades en 1972.



**Grupo Asegurador
CATALANA/
OCCIDENTE**

Más de un siglo de experiencia aseguradora.

LA CATALANA ★ OCCIDENTE ★ LA PREVISION NACIONAL ★ INTERCONTINENTAL ★ CANTABRIA

COREOGRAFIA

Por Alfredo MARQUERIE

ORIGINAL EXHIBICION DE MARIA FUX.

En el auditorio del I. N. E. F., y presentada por directivos y profesores de la organización y del Instituto Psicopedagógico, ha dado una original exhibición, y al propio tiempo lección coreográfica, la magistral bailarina argentina Maria Fux, que fué acogida con estruendosas ovaciones del público, entre el cual se encontraban conocidas figuras profesionales y niños, muchos niños. Esto último no es de extrañar, ya que Maria Fux da unos cursillos en el mencionado instituto expresamente dedicados a la infancia.

Desde hace veinte años Maria Fux ha realizado en su país una gran labor, a la busca —y al encuentro— de métodos experimentales de la danza, concebida con arreglo a las nuevas técnicas, como un medio de expresión corporal y dinámica de dentro afuera.

Lo mismo que las tres posiciones conabidas del desplazamiento: marcha, carrera y salto, fundamentan la educación física, he aquí que el paso, la mudanza, el giro, la vuelta, el cambio... pueden nacer del niño, del adolescente, del ser danzante, sin sujeción a normas ni a re-

glas, con la misma espontaneidad con que se entregan a sus movimientos yéyes los bailarines de hoy en las pistas de las discotecas. Esta es, en líneas muy generales, la teoría. Pero luego viene la praxis, como ahora se suele decir. Y en este aspecto el alarde de Maria Fux es algo fascinante.

Con la ayuda de elementales ritmos o de recursos leves —pañuelo, velo, sombrero—, o con el simple juego de brazos, pies, piernas y manos, o la cabellera suelta, la gran coreógrafa recorre todo el vasto camino que va desde la pantomima musical a la danza del viento o al valor del silencio, pasando por las más puras creaciones aborígenes, tanto europeas como africanas y americanas. Y es justamente ahí donde demuestra que la danza es expresión de estados de ánimo y de particulares idiosincrasias, cada una de ellas con su peculiar matiz.

Al final de su lección-espectáculo o de su espectáculo-lección invitó al «happening», y el tablado se pobló de niños y jóvenes, que se entregaron al alegre frenesí.



QUINTO ANIVERSARIO
EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don Juan Pujol Martínez

Fundador y director de «Madrid», diario de la noche
Periodista de honor

Gran cruz del Mérito Civil, gran cruz de Cisneros y en posesión de otras condecoraciones nacionales y extranjeras

Falleció en Madrid el día 22 de enero de 1967

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, excelentísima señora doña Juana Raes Derieppe; hijo, Carlos; hija política, Gloria de Pablo-Blanco Aguilar-Tablada; nietas, hermanos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma

ENERO, UNA CUESTA PEQUEÑITA
PARA LOS BUENOS COMPRADORES

Ahora puede comprar la misma calidad a mejor precio todavía en nuestras fenomenales rebajas de tapices, alfombras, tiras de pasillo y moquetas. Por ejemplo, hay alfombras de sala desde 550 ptas.

Imaginar no cuesta nada, mirar tampoco...
¡Entonces visítenos!

LA CASA DE LAS ALFOMBRAS
R. Fernández Villaverde, 51 Cartagena 114
Plaza Luca de Tena, 2 MADRID

PISOS LEGANES

LLAVE EN MANO

- FRES DORMITORIOS
- BANO COMPLETO
- Instalación calefacción
- LUJOSO PORTAL

30.000 PESETAS ENTRADA
RESTO, 12 MESES

PARQUE DE LA ERMITA, S. A
CARRERAS 14, 5. A Teléfono 221 88 10

SE SOLICITA

secretaria de dirección, taquimecanógrafa en español e inglés

trabajaría en un banco industrial

Remuneración, en función de sus conocimientos y experiencia. Favor, llamar 275 43 36

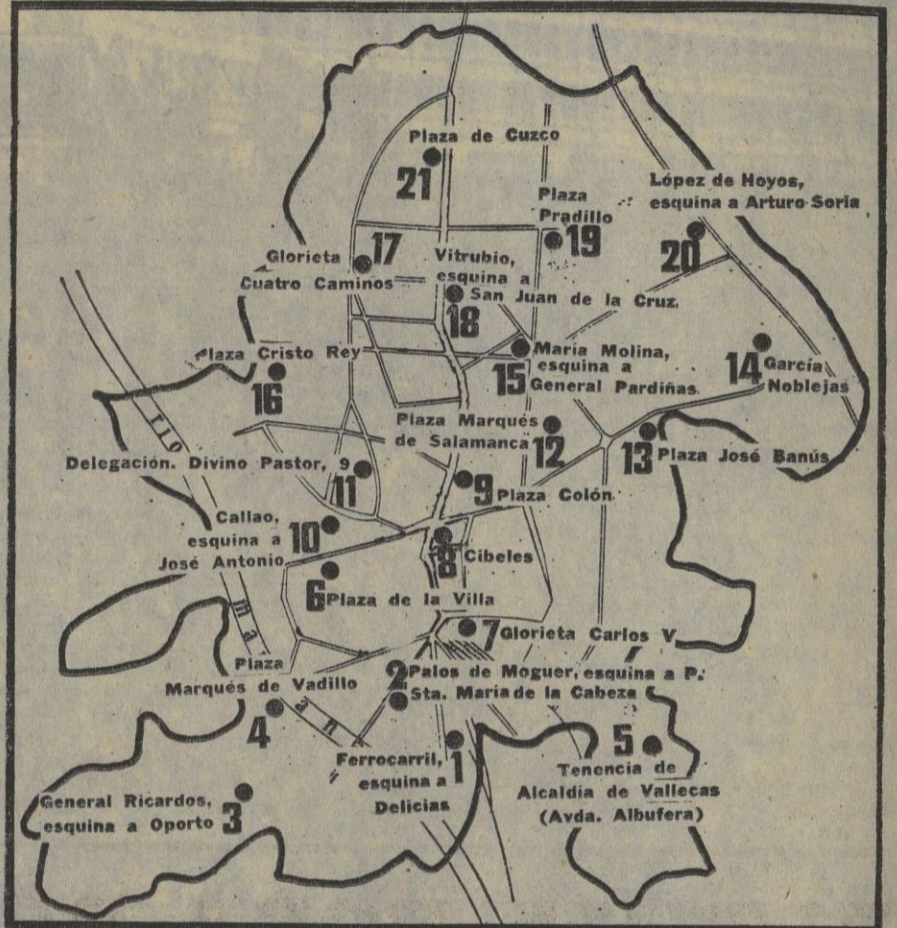
(1.553.)

LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE EN MADRID



Por MARIANO MEDINA

INFORMACION BASICA SOLICITADA AL AYUNTAMIENTO DE MADRID



VALORES

ANHIDRIDO SULFUROSO

Debil: Hasta 150 microgramos metro cúbico.
Moderada: Desde 150 a 260.
Notable: Desde 260 a 520.
Importante: Desde 520 a 780.
Intensa: Mayor de 780.

HUMOS

Debil: Hasta 150 microgramos metro cúbico.
Moderada: Desde 150 a 275.
Notable: Desde 275 a 450.
Importante: Desde 450 a 700.
Intensa: Desde 700 en adelante.

AYER

ANHIDRIDO SULFUROSO
INTENSA: Ninguna.
IMPORTANTE: Ninguna.
NOTABLE: 1.
DEBIL: 3, 4, 6, 13, 14, 16, 17 y 18.
MODERADAS: Las demás.
PROMEDIO: Moderadas (187 microgramos).

INTENSA: Ninguna.
IMPORTANTE: 10, 17 y 21.
MODERADA: 5, 12 y 19.
DEBIL: 3 y 11.
NOTABLE: Las demás.
PROMEDIO: Notable (305 microgramos).

SUBE

SE inicia un nuevo aumento en la contaminación del aire de Madrid. El culpable, atmosféricamente, es el borde del anticiclón, carente de movimientos ascensionales y, por tanto, de ventilación. En cuanto aumente un poco la temperatura mínima de Navacerrada y baje la de Madrid a tres o cuatro grados bajo cero, se notará a simple vista el aumento... y eso que el anhídrido no se ve. Como el anticiclón se nos ponga encima y dure unos días, vamos a masticar materialmente las impurezas.

el tiempo DE MOMENTO, ANTICICLON

HAN subido mucho los barómetros. El anticiclón nos coge cada vez más en su área de influencia. Trae tiempo soleado, bueno para pasear y malo para la pureza del aire que respiramos. Detrás de él vienen nuevos frentes, pero será difícil que le desalojen. Ayer llovió, o nevó, en el alto Ebro, Pirineos, puntos de las cordilleras Ibérica y Central, Galicia, Cantábrico, Menorca y puntos de Canarias. Llegaron en éstas a los diecisiete y dieciocho grados, y en Almería, a 16 grados de máxima. Burgos no sobrepasó el grado, y Avila, Cuenca y Segovia, tres grados.

Mariano MEDINA

PUEBLO SUCESOS

VALLCARCA (BARCELONA): MURIO UN MAQUINISTA

OTRA CATASTROFE FERROVIARIA

■ VEINTE PERSONAS
RESULTARON HERIDAS
■ Un tren tranvia chocó
contra el expreso
Málaga-Barcelona

NUEVAMENTE, «por causas que se desconocen, pero que se están investigando intensivamente», dos trenes han colisionado. En esta ocasión el lugar del accidente ha sido la pequeña estación de Vallcarca, a unos veinte kilómetros de Barcelona. Otra vez uno de los convoyes no vió o no respetó la pertinente «luz roja» del semáforo y se produjo la catástrofe: una catástrofe en la que ha muerto una persona y han resultado heridas, de diversas consideraciones, otras veinte.

En la nota distribuida ayer tarde por la Renfe a los medios informativos se dice textualmente: «En la estación de Vallcarca (Barcelona) una unidad eléctrica alcanzó al tren expreso Málaga-Barcelona. Hay que lamentar la muerte del maquinista de la unidad, don José Hernández Sáez. Resultaron heridas las señoritas María del Carmen Boti Sandra y Montserrat Sanz Artigas, que fueron trasladadas al Hospital San Pablo, de Barcelona. El tren expreso continuó viaje a Barcelona. A los viajeros de la unidad eléctrica se les facilitó el viaje a

Sitges y a Barcelona. La vía no quedó interrumpida.»

Esta es toda la información que hemos recibido en nuestra Redacción del accidente. Inmediatamente de conocerla, nos pusimos en contacto telefónico con los medios informativos de la Renfe. De nuestras llamadas a Barcelona, y de la que nos hizo uno de los pasajeros del expreso, hemos podido recopilar la información que les estamos ofreciendo.

Como primer caso curioso de este accidente hemos de reseñar que la estación de Vallcarca no tiene teléfono, según nos

indicaron en la central telefónica de Barcelona.

Al parecer, el expreso que hace la línea regular Málaga-Barcelona a las cuatro y media de la tarde, se hallaba detenido en la entrada a la estación de Vallcarca, debido a una señal eléctrica que no le permitía el paso. Este expreso lo componían doce vagones. A la citada hora como normalmente ocurre todos los días una unidad eléctrica, compuesta por dos coches, y que hace el servicio de cercanías con sesenta personas a bordo no debió ver la señal anterior a la de la estación o también cabe dentro de lo posible que esta no funcionó, y se fue a estrellar con el último vagón del expreso quedando la unidad de cabeza empotrada materialmente en el vagón de cola. Tras el natural estado de confusión, los heridos fueron atendidos en el botiquín de la estación,

temiendo que ser trasladadas a Barcelona las señoritas María del Carmen Boti y Montserrat Sanz heridas de gravedad. Los otros dieciocho heridos los más, con rasguños y contusiones que no aparentaban mayor importancia una vez curados prosiguieron viaje a sus lugares de destino. Todos los heridos viajaban en la unidad eléctrica. En el expreso no hay que lamentar ninguna víctima solo los daños materiales que han sido elevadísimos. A pesar de la aparatosidad del golpe, el servicio de trenes por la zona no fue suspendido ya que todo el tráfico fue desviado por otras vías.

La única víctima mortal ha sido el maquinista de la unidad eléctrica José Hernández Sáez que tuvo que ser rescatado de su carlinga.

Escribe MARTIN
SEMPRUN

Colombia: Casi consecutivos

DOS ACCIDENTES AEREOS

Cincuenta y una personas
resultaron muertas

En menos de nueve horas Colombia sufrió ayer dos accidentes aéreos que ocasionaron la muerte de cincuenta y una personas. Los aviones accidentados son un DC-3 de la empresa Setena y un turbohélice de la compañía Urraca. El primero de ellos llevaba veintisiete pasajeros y cua-

tro tripulantes. Entre el pasaje se encontraba el obispo de Buenaventura, monseñor Gerardo Valencia Cano. En cuanto al turbohélice, se estrelló a los dos minutos de haber despegado del aeropuerto de Eldorado, con veinte ocupantes, sin que haya habido supervivientes.

EL DIRECTOR DE LA PRISION PROVINCIAL DE LAS PALMAS

PROCESADO

Par negar a un preso entre: istarse con su abogado

Ha sido procesado el director de la prisión provincial de Las Palmas de Gran Canaria, don Federico Cura Argueso, por negar repetidas veces a un detenido gubernativo —don Fernando Sagasta de Iluzdoz Cabrera— autorización para poder consultar con un abogado, así como la comunicación con el detenido, que fue solicitada por abogados que se personaron en la prisión. En el auto de procesamiento se afirma que la relación del preso con su abogado defensor es un derecho que no puede ser restringido por no estar comprendido entre las excepciones, y que, por el contrario, está consagrado en distintas disposiciones de la legislación vigente, mientras el preso estuviera en comunicación. El juez decretó la libertad provisional del acusado, bajo fianza de 25.000 pesetas para asegurar las responsabilidades que le puedan ser impuestas.

ULTIMA HORA DEL SECUESTRO DE ABADIANO

EIBAR. (Guipúzcoa), 22. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Manuel E. Marlasca. Última hora.) Cuarto día del ultimátum de la E. T. A. A las tres y media de la madrugada se apagaron las luces del cuarto piso izquierda de la calle Bidebarrieta, 3; la familia del industrial eibarrés se disponía a dormir unas horas, con un ojo abierto y un oído atento, después de un día intenso de emociones y, sobre todo, de noticias contradictorias. Y a primera hora de la mañana de hoy volvía la actividad a un hogar donde una mujer y sus cuatro hijos esperan con ansiedad la vuelta a casa del cabeza de familia.

Es extraña, de cualquier forma, la carencia de noticias sobre el señor Zabala. Es extraña, sobre todo, porque la única prueba de que el industrial eibarrés está en poder de los secuestradores es la famosa carta depositada en el buzón del periódico bilbaíno de la tarde «Hiero». No es éste, ni con mucho, el modo de hacer habitual en la E. T. A. Sus procedimientos, encaminados lógicamente a una propaganda, consisten en una mayor difusión de sus hechos delictivos.

Dicho queda que en la casa de don Félix Vergara, cura encargado de la parroquia de Acitain y protagonista, más o menos directo, de las conversaciones fábrica-obreros, la autoridad policial hizo un concienzudo registro, naturalmente ordenado por la judicial. Varios, folletos, algunos libros, diversos papeles y documentos fueron requisados por la Policía, que, naturalmente, levantó acta en el mismo domicilio de lo que se llevaba.

Y ahora me llega la noticia de que en la tarde del jueves, alrededor de las seis y media, dos agentes de Policía se personaron en las oficinas de la parroquia de San Andrés de Eibar, también con el oportuno mandamiento judicial de registro.

El párroco pidió a los inspectores entrar en comunicación con el obispo

de Guipúzcoa para comunicárselo, y éste pidió el aplazamiento del registro en tanto no se reuniera con los vicarios para decidir. Tras un dilatado periodo de tiempo, el señor obispo transmitió a la parroquia un mensaje, con el ruego de que fuera puesto en conocimiento de la Policía:

«No tengo elementos de juicio suficientes para tomar una resolución; por tanto, deniego el permiso de entrada en las dependencias parroquiales. Si, a pesar de todo, se entra, en virtud del párrafo tercero del artículo 22 del Concordato, habrían de estar presentes dos sacerdotes como testigos, los cuales deberán enviar inmediatamente el acta al obispo.»

Y ante esta nota, los dos policías decidieron retirarse sin efectuar el registro.

Y esto es todo esta mañana. El señor Zabala continúa sin aparecer. La Guardia Civil no ha dado comunicado alguno, así como tampoco la Jefatura Superior de Policía y el Gobierno Civil de Vizcaya, en torno a la localización o aparición del señor Zabala. Sigue, pues, la incógnita en pie. ¿Dónde está el industrial eibarrés?

La esposa del secuestrado, doña Lorea, se encuentra relativamente tranquila.

En el aspecto laboral, ninguna variación se ha producido en Eibar, en la factoría Precicontrol, S. A., que hoy, como sábado, es día inhábil. Por lo tanto los obreros que ayer se reincorporaron al trabajo, como los que no han dejado de pertenecer a la empresa, tienen hoy su día de descanso.

APARECE MUERTA EN SU CASA

• Tiene dos golpes contundentes en la cabeza

CIUDAD REAL, 22.—Ha sido hallada muerta en su domicilio de Alcázar de San Juan, Pilar Cela Feijoo, de setenta y cinco años de edad, que, al parecer, había fallecido unos días antes a consecuencia de las heridas que le causaron unos desconocidos con intención de robarla. Al observar los vecinos que Pilar no salía de su domicilio, pusieron los hechos en conocimiento de la Guardia Civil y de la Policía, que penetró en la vivienda de la señora, encontrándola muerta, probablemente a causa de dos contundentes golpes en la cabeza dados con una barra de hierro.

La víctima vivía sola y se dedicaba a la venta de tabaco en un bar de la plaza de España de la citada localidad manchega, dándose la circunstancia de que hace unos días le fueron robadas unas tres mil pesetas.

COCHES DESAPARECIDOS

EN MADRID

CITROEN:
M-562.468, blanco.
M-758.470, verde.
LANCIA:
GC-31.166, plata.
MORRIS:
Mini, M-752.500, verde y rojo.
Mini, M-0.214-B, verd.
1.100, M-611.289, gris.
RENAULT R-12:
M-6.114-A, blanco.
SEAT 850:
M-554.954, verde.
M-596.742.
M-769.880, azul.
SEAT 124:
M-694.931, mostaza.
M-2.256-A, azul.
SIMCA 1.000:
M-577.635, blanco.
SIMCA 1.200:
GC-28.843, blanco.

EN

BARCELONA

CITROEN:
B-330.853 -- GE-60.694.
D. K. W.:
B-508.695.
MORRIS:
GE-68.623.
SEAT 124:
A-166.671 -- B-647.190.
SEAT 1.430:
GE-86.197.
VOLKSWAGEN:
HU-3.256.

EN VALENCIA

CITROEN:
V-204.466 -- V-260.553.
PEUGEOT:
V-226.631.
SEAT 1.430:
M-851.441 -- V-266.789.

La Policía Municipal de Madrid recuperó ayer nueve vehículos. En caso de ser hallado alguno de estos vehículos se deberá avisar al Dep. de Orden Público (teléfono 091) o a la Policía Municipal (teléfono 092).

AMBAR

AUTOMOVILISTA: Si le desaparece el coche, llame a los teléfonos

232 56 89 ó 255 48 16

BRUJULA lo buscará

GRATIFICAREMOS A QUIEN LOCALICE ESTOS:
CITROEN: Berlina, M-562.468, gris claro. Furgoneta AK, M-744.917, gris claro.
RENAULT: Furgoneta 4-F, M-0.725-B, crema.
SEAT 600: M-366.514, marfil. M-425.392, gris.
SEAT 600-D: M-404.650, azul. M-467.170, gris.
SEAT 850: Coupé, AL-41.521, rojo Burdeos (tiene una abolladura en aleta delant. izq.). LE-41.621, blanco. M-556.152, blanco. M-554.964, blanco. M-593.112, blanco. Coupé, M-599.048, rojo. Coupé, M-606.227, verde oscuro. Coupé, M-657.375, blanco. Especial, M-690.807, blanco.
SEAT 124: M-681.111, blanco.
SEAT 1.430: M-836.326, blanco. M-942.902, blanco. Motocicleta **DUCATI**, 250 c. c.: B-639.156, azul.
SEAT 1.500: M-458.768, gris perla.

La buena noticia BRUJULA:

Ayer fueron recuperados 26 vehículos.

Confíe la búsqueda del suyo a **BRUJULA**, una organización permanente y eficaz a su servicio. Teléfonos: 232 56 89 - 255 48 16

4.^o día del ultimátum



NADIE SABE NADA DE LORENZO ZABALA

◆ Anoche se especulaba con la posibilidad de que el secuestrado esté ya en lugar seguro

¿DÓNDE está?

BILBAO, 22.—Cuanto informadores seguimos paso a paso las incidencias surgidas en torno al secuestro del industrial eibarrés Lorenzo Zabala Suinaga, seguimos ayer una de las jornadas más angustiosas y expectantes. Y decimos angustiosas porque fué una de las más prolíficas en rumores y mentis de nuestra vida periodística. Todo el mundo había oído chismes relacionados con el caso. Todo eran conjeturas. ¿Quién tenía razón? Llegó la media noche y aún no se había aclarado el misterio, a pesar de que algunas agencias de noticias dieron como hecha la liberación del secuestrado.

Lo cierto era que el señor Zabala no aparecía por ningún sitio. Toda la jornada haciendo visitas y preguntas de aquí para allá, sin obtener ese dato que nos llevara por buen camino.

Una emisora francesa difundió dos partes informativos, diciendo primeramente que el señor Zabala había sido liberado en las inmediaciones de París, para desmentirlo poco después, añadiendo que se esperaba que de un momento a otro se produjese dicha liberación.

La voz de la calle hizo discurrir los datos más insólitos. Desde alguien que

afirmó haber visto al señor Zabala paseándose en coche por Eibar, hasta quien apuntó que la parroquia de San Andrés tenía algo que ver. Total, nada con fundamento o, por lo menos, nada confirmado.

A medida que avanzaba la tarde las conjeturas iban siendo más numerosas. Tras el rumor de que había sido liberado en París, nos llegó otro afirmando que la suelta había tenido lugar, jasmómbrensel, en Madrid.

Como pueden imaginar, también se podía haber dicho Cuenca o Sevilla, con las mismas garantías. Sin embargo, en nuestra primera edición de ayer apuntamos la posibilidad de que el mejor lugar para esconder una hoja era un bosque, y ese bosque podía ser Bilbao.

A tal efecto, las carreteras vizcainas que podían ser entradas o salidas de Bilbao fueron controladas por la Guardia Civil. Cientos de vehículos formaron largas colas en los registros, pero, por lo menos hasta ahora, no han dado pista alguna.

El acto del secuestro fué relativamente fácil para sus autores, pero vemos muy difícil la forma de desprenderse del prisionero, a no ser que éste se encuentre en Francia.

blan de la libertad de don Lorenzo Zabala.

Era la segunda entrevista que mantenía, a lo largo de ayer, con este sacerdote. La primera había sido en los locales del despacho parroquial de San Andrés Apóstol, para comunicarnos la decisión de los obreros de Precicontrol de reintegrarse a sus puestos en la empresa. Antes, durante toda la mañana y gran parte de la tarde, el padre Vergara y los obreros habían estado reunidos en la parroquia.

—Los obreros, en un gesto de buena voluntad, han decidido reintegrarse al trabajo.

—Además de la buena voluntad de los obreros, creo que la empresa ha cedido a sus exigencias. ¿No?

—Sí, ya conocen el documento firmado ayer. Por otra parte, los doce detenidos, entre los que me encontraba, hemos sido puestos en libertad. Pero aún queda una cosa: querremos que se sobresean todos los procedimientos abiertos por posibles responsabilidades en la cuestión del conflicto laboral. A pesar de no tener garantías de que esto sea así, en un gesto de buena voluntad —le insisto—, todos van a reintegrarse al trabajo dentro de unos minutos.

Efectivamente, así lo hicieron. Antes había habido tiras y aflojas, en espera de que los detenidos fueran puestos en libertad. Con la llegada de Nicolás Chopitea, que había salido de la Comisaría a la una de la tarde, se vio claramente que el conflicto laboral estaba resuelto.

—¿Han aprovechado ustedes la coyuntura del secuestro para conseguir lo que querían?

MENTIRA, ES MENTIRA

SON las once y media de la noche cuando escribo esta crónica, y puedo afirmar que todavía no ha aparecido don Lorenzo Zabala, a pesar de que la totalidad de la plantilla de Precicontrol —incluidos los que fueron despedidos con motivo del conflicto laboral— se ha incorporado a sus puestos de trabajo.

Rumores, muchos. Confirmados, ninguno. Al cuarto día del ultimátum de la E. T. A., don Lorenzo Zabala continúa sin aparecer por sitio alguno. Dicen que ha sido liberado: lo que es evidente es que, al menos para nosotros —los enviados especiales en tierras vascas—, aún no ha dado señales de vida. La familia, con el eterno portavoz de Patricio, el hijo mayor, y un cuñado del señor Zabala, cerrando la puerta ante nuestras narices, niega una y otra vez.

—¡Mentira, es mentira! Lo de las cercanías de París es totalmente falso. Creo que ha sido desmentido oficialmente.

La tensión es grande en la calle Bidebarrieta, de esta localidad guipuzcoana, donde vive la familia del industrial eibarrés secuestrado. En la casa del señor Zabala he visto dos guardias civiles, armados de metralletas, y otros cuantos de paisano, pertenecientes al Servicio de Información de la Benemérita. Esto nos ha hecho sospechar a todos que, el señor Zabala se encontraba en el piso. Hemos insistido en nuestras preguntas, y se nos ha

dicho, que no, que ni siquiera hay noticia oficial de que hubiera sido liberado.

—¿Puede decirnos, entonces, qué hace la fuerza armada en el piso?

Del fondo de la casa ha salido un hombre, bajo y grueso, que ha dicho:

—Protegiéndome a mi, que soy el director gerente de Precicontrol.

Como se sabe, sobre este señor pesa una amenaza de secuestro por parte de la E. T. A., pero sólo en el caso de que la empresa no cumpliera las exigencias de la organización terrorista. Y éstas se han visto satisfechas a las cinco y media de la tarde de ayer, con el reintegro de los obreros a sus puestos en la fábrica.

La esposa del señor Zabala salió de su casa a media tarde. Esto, coincidiendo con el insistente rumor de que su marido había sido liberado, movilizó a todos los periodistas. A la hora, volvería al piso, con expresión tranquila e incluso esbozando una sonrisa. Pero se negó a cualquier declaración. Posteriormente, Patricio dijo:

—La salida de casa de mi madre obedecía, simplemente, a una cuestión personal. Fué a visitar a un sacerdote.

Algo parece ocultarse en el trasfondo de todo este asunto. Algo que me parece importante, y se me antoja es la liberación del señor Zabala en algún punto al que, antes que nadie, quiere llegar la Policía, como es lógico.

Incluso se ha especulado con la posibilidad de que, a estas horas, el se-

ñor Zabala se encuentre declarando ante la Policía, y que la salida de casa de su esposa sea debida, únicamente, a verificación.

Pero —insisto— todo son rumores, y, por desgracia, ninguno confirmado. Alguna agencia informativa dijo ayer que el padre don Félix Vergara, cura encargado de la parroquia de Ancitain —de la que es titular el sacerdote juzgado en el Consejo de Guerra de Burgos, que ahora está encarcelado—, y coadjutor de la parroquia eibarrés de San Andrés Apóstol, había manifestado que el señor Zabala estaba en libertad.

—Yo no he dicho eso nunca.

He ido a visitarle a su casa de Eibar. Está sentado en su despacho, ligeramente revuelto por el registro que en él, y por orden judicial, se ha hecho recientemente. Hace escasas horas que el sacerdote fué puesto en libertad, tras comparecer en la Comisaría de Policía de San Sebastián y en su rostro se reflejan las huellas de cansancio por las horas pasadas allí y por las que luego hubo de estar reunido con todos los obreros de Precicontrol, buscando la solución al problema.

—Yo estaba comiendo en un restaurante de Eibar. Entonces el gerente del establecimiento vino a decirme que el señor Zabala había sido puesto en libertad. De ahí ha debido salir la noticia. Es todo cuanto puedo decirle.

—¿Y usted sabe si es cierto?

—Sí lo que usted. Noticias no oficiales, que ha-



La esposa del señor Zabala, ante la puerta de su domicilio.

—El secuestro sólo nos ha servido para reiniciar unas negociaciones que se habían visto rotas hace quince días. También nosotros hemos cedido en algunos términos del nuevo convenio, porque lo que nos importa es que el señor Zabala sea liberado pronto.

—¿Conoce usted al señor Zabala? —he preguntado al padre Vergara.

—Sí, desde que éramos pequeños. No, amigos no somos. Convecinos.

—Y los obreros, ¿conocían al señor Zabala?

—Bueno, no han tenido nunca relación directa con él.

—¿Cree usted que los obreros despedidos, ahora readmitidos, han tenido

algo que ver en el secuestro?

—Eso es absurdo. Y en la Policía ha quedado bien claro. Precisamente ahora, los obreros estaban en tratos de compra la empresa, y creo que la disposición del señor Zabala era buena para ellos. Sería absurdo que en esa coyuntura los obreros pretendieran el secuestro de un directivo.

El problema, como se ve, parece llegado a su final. Sólo queda ver aparecer por Bidebarrieta, 3 de Eibar, al señor Zabala. Y a eso estamos esperando.

Escriben: M. E. MARLASCA y A. LOPEZ ECHEVARRIETA

Fotos GARROTE y Cifra



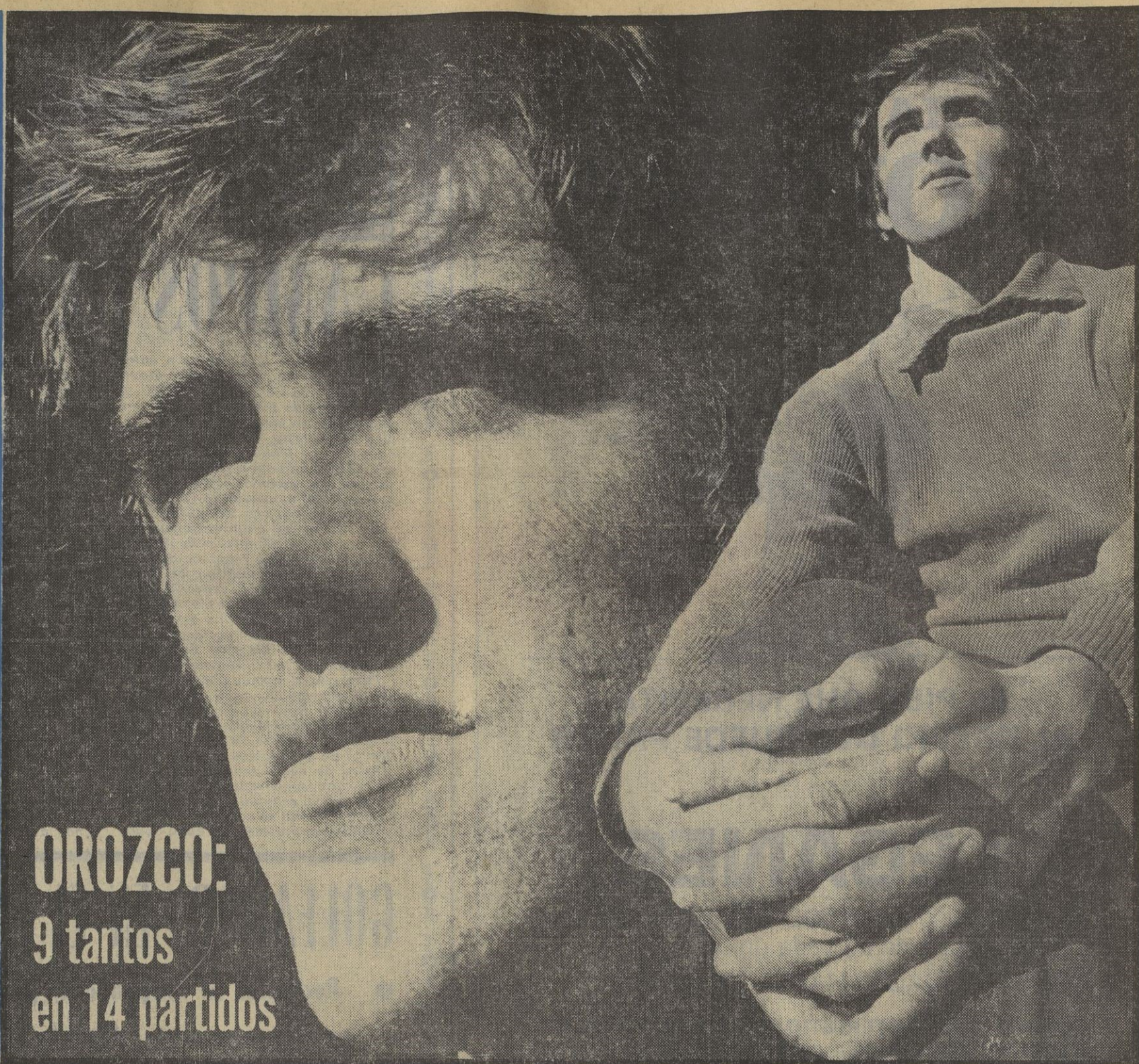
El hijo mayor del señor Zabala, Patricio, atiende las numerosas llamadas telefónicas que se reciben en la casa.

Obra conjunta
de la D. N. D.,
Ayuntamientos
y Diputaciones

OBJETIVO: CAMPOS DE FUTBOL

Importante inversión económica para resolver el problema de la escasez de terrenos de juego en todo el ámbito nacional

(Comentario de Pedro ESCARTIN, en página 20.)



OROZCO:
9 tantos
en 14 partidos

GOLEADOR

en el banquillo

"No jugar desmoraliza. Pero Gárate es mejor que yo"



ASPIRADORES PHILIPS

máxima
aspiración



2.200 Pts.

G OLES, goles, goles! Este es el grito angustiado del fútbol español. Quieren goles los entrenadores para asegurar el cocido. Quieren goles los aficionados para seguir dejándose la voz en los campos. Quieren goles los tesoreros para seguir vendiendo lo que dejan los socios. Todos, todos quieren goles.

Julio Orozco lleva jugados, esta temporada, catorce partidos de Liga

(Pasa a la pág. siguiente.)

Juan Manuel GOZALO

Foto Raúl CANCIO



**PELUCAS
ALEJANDRE
OFERTA
ESPECIAL**

DE KANEKALON 100 x 100

a 600PTS.

GARANTIA ILIMITADA

Avda. José Antonio, 49, 2.º

Teléfono 247 96 60 - Dr. Castelo, 32. Teléfono 274 12 34 - Preciados, 11. Teléf. 221 15 38

SI NO TIENE CASA NO HA ESTADO EN COPASA



**EL PISO QUE NECESITA,
AL PRECIO QUE PUEDE PAGAR**

LEGANES

su propio piso por 3.500 pts. mensuales
y 50.000 pts. de entrada única.

CON FACILIDADES HASTA 12 AÑOS.

ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LOS PISOS DE 3 DORMITORIOS

• Agua caliente central por contador
• Calefacción central • Cuarto de Baño Completo • Ascensor
• Alicatado de azulejos hasta el techo en baño y cocina
• Carpintería exterior metálica • Cocina a Gas Butano 3 fuegos y horno • Antena colectiva UHF y VHF

INFORMACION, VENTA Y PISO PILOTO

En la urbanización COPASA en Leganés (autobuses desde la plaza de la Cebada).
También en Oca, 128 - Tel. 228 97 34 (junto a la salida del metro de Carabanchel).

ALUCHE

COPASA construye en Aluche
Pisos de 3 dormitorios

CON FACILIDADES HASTA 12 AÑOS

INFORMACION Y VENTA: en Aluche, calle MAQUEDA, 51
(junto estación suburbano de EMPALME). Tel. 218 24 73.

LOCALES EN VENTA Y ALQUILER.

SURBATAN

a 300 metros estación suburbano de BATAN.

Junto a la Autopista de Extremadura.
Parada líneas de Autobuses 31, 36 y 39

VENTA Y ALQUILER DE LOCALES COMERCIALES
en un barrio totalmente terminado y habitado.

INFORMACION EN LA PROPIA URBANIZACION.

Ingreso cantidades en la cuenta especial N.º 64.322 del Banco de Bilbao. También en la cuenta N.º 184.200 del Banco de Vizcaya. Póliza del Seguro con Crédito y Caución.

COPASA : Zurbano, 41 - Tel. 419 79 50

DEPORTES DEPORTES DEPORTES



la
opinión
DE PEDRO ESCARTÍN

DEPORTES

OBJETIVO:

CAMPOS DE FUTBOL

PARECE que al fin se va a encarar con realismo el más grave problema del fútbol español: la escasez de terrenos de juego en una operación conjunta de la Delegación de Deportes, con el dinero de las quinielas, los Municipios y Diputaciones, aportando estos organismos el suyo y en determinados casos los terrenos. En estos momentos la Federación Nacional cuenta con 153 millones exclusivamente para subvencionar nuevos campos, el Municipio de Madrid prepara una nueva campaña deportiva donde no serán olvidados los terrenos de fútbol, y por su parte, la Diputación de Madrid va a iniciar su labor deportiva en los pueblos de la provincia. Por último, en el Plan de Desarrollo hay consignación para construir más de 500 instalaciones.

Toda esta campaña está bien, pero ha de ser vigilada; para ello, la Real Federación Española de Fútbol ha nombrado una comisión, presidida por el activo y realista Pablo Porta, presidente de la Catalana, la cual se encargará de hacer justa aplicación de los medios económicos, es decir, realizar el previo estudio de cada petición para ver si ésta se acomoda a las necesidades auténticas del fútbol donde

se va a hacer el desembolso, y vigilar después su empleo. Conceder subvenciones porque sí, sin análisis de circunstancias, es decir, sin proporción de gasto y necesidad, sería el más grave de los errores. Ni eso, ni tampoco dar dinero en proporción a las fichas de cada región.

En la justa distribución de este dinero, que son muchos millones, no deben tener sitio la amistad, influencia o número de licencias. Veamos antes que nada la necesidad de las instalaciones y no ocurrirá como sucede con algún Palacio de Deportes, donde se dan más bailes semanales que espectáculos deportivos. El trabajo conjunto de los tres organismos, Delegación Nacional de Deportes, Diputaciones y Ayuntamientos, debe resolver el problema para dentro de cinco años. Antes no. Y siempre que se hagan las cosas bien. El hecho de que el presidente de la comisión que otorgará las subvenciones, para después controlar su empleo, sea Pablo Porta, es una garantía para todos. El fútbol es el deporte que tiene mayor déficit de instalaciones. Quien lo dude puede darse el domingo un paseo por la periferia de Madrid.

GOLEADOR EN EL BANQUILLO

● «Reconozco mi irregularidad, pero en mi puesto es normal; como ariete, dependo del resto del equipo»

(Viene de la anterior.)

y dos de Copa de Europa. Lleva marcados nueve goles, o sea, más de la tercera parte de los que el Atlético de Madrid alojó en las redes contrarias.

Alto, fuerte, joven. Y, sin embargo, volverá a ser suplente. Gárate, esa sombra negra y poderosa de los «nueves» rojiblancos, ya está recuperado.

El doctor Ibáñez me anticipó, refiriéndose a Orozco:

—Te vas a encontrar a uno de los jugadores más inteligentes y de mente más lúcida del equipo.

«Mister Gol», autor del gol 2.000 del Atlético en la Liga.

—Otra vez en el banquillo, Orozco.

—No sé qué ocurrirá mañana. De momento, voy concentrado. Pero reconozco que Gárate, estando bien, tiene que jugar. Pero también he dicho siempre que podemos jugar juntos.

—A primera vista, parece injusto prescindir de un hombre que hace goles.

—Siempre molesta que no cuenten con uno. Pero la fama que yo he cogido en estos catorce partidos la tiene Gárate ampliada, a través de mucho más tiempo. Y, por otra parte, estoy seguro que si yo metiera goles todos los domingos, seguiría jugando.

—A veces aprecio en usted algo así como temor a lesionarse, como miedo al choque.

—Nunca lo he tenido. Es una impresión engañosa. Las lesiones surgen cuando menos se esperan.

—Analicemos sus defectos. ¿Irregular?

—Sí, lo reconozco. Pe-

ro jugando en punta es muy difícil mantener la regularidad, porque dependes de cómo juegue el resto del equipo.

—Insisto: máximo goleador del equipo y suplente...

—Sí, debería tenerse en cuenta eso, pero...

—¿Cree usted en las injusticias?

—Considero que Gárate es, de momento, mejor que yo.

—¿Qué le gustaría tener de él?

—Su serenidad de cara al gol y su rapidez en los primeros metros.

—¿Y a él de usted?

—Quizá yo sea un poco más fuerte que él, y haga más mella en las defensas.

—¿Está psicológicamente preparado para volver al banquillo?

—Siento muy mal, pero hay que aceptarlo como un riesgo de esta profesión. Compensa, menos mal, el que está bien pagada. Al principio yo empecé por afición. Ahora juego por afición y por dinero. Pero el fútbol no es mi único medio de vida.

—¿No cree, por otra parte, que el fútbol obliga a perder mucho tiempo?

—Creo que sí. Económicamente compensa, pero también te deja la mente abotargada.

—¿Qué teme?

—Una lesión grave.

—¿Cómo se ve técnicamente?

—No soy ningún fenómeno. Pero en España, a excepción de un par de delanteros centros, pocos tienen una técnica depurada.

—¿Qué le ha enseñado Merkel?

—Me ha puesto en forma. Estoy más rápido que nunca. Y me ha enseñado también que hay que luchar siem-

pre. Cuando se gana y cuando se pierde.

—Su moral, según tengo entendido, es frágil. ¿Se resentirá con la nueva espera?

—El banquillo desmoraliza. Pero no me quitará la ilusión de entrenarme.

—¿Es difícil jugar en el Atlético?

—Mucho. En estos equipos siempre hay alguien que te cierra el paso.

—Hay que intentar ser, precisamente, ese que cierra el camino a los demás.

—Se intenta, pero ha de acompañar el éxito.

—¿No es cierto que, en ocasiones, un futbolista, al que van a separar del equipo, preferiría estar lesionado para echarle la culpa a la dolencia?

—Es posible. Ser apartado por lesión es menos triste que si la razón es meramente técnica.

—¿No desean alguna vez que el compañero que obstaculiza tenga gripe y se quede en la cama?

—Si algún futbolista pensara eso, sería un insensato. Nadie está libre de una lesión. En lo que respecta a mí, personalmente, nunca he deseado ningún mal a Gárate. Al revés. Es con el que más amistad tengo y con el que mejor me llevo.

—¿Horizonte ahora?

—Me conformo con que me tengan en cuenta y jugar de vez en cuando.

Veintitrés años. Le queda mucho fútbol por jugar. Julio Orozco, «Mister Gol», debe esperar una nueva oportunidad.

GOZALO

La Liga puede quedar casi sentenciada en Sevilla

¿ESCAPADA DEFINITIVA DEL MADRID?

El comienzo de la segunda vuelta, coincidente con la reiteración de partidos en terrenos del final de la primera, lleva otra vez la incertidumbre a los pronósticos. Efectivamente, salvo Sevilla y Betis, que cambien su orden, los demás equipos, que viajaron la ronda última, vuelven a hacerlo, como, asimismo, los cuadros locales vuelven a ser los mismos. Es decir, los dos favoritos repiten desplazamiento, mientras que Atlético de Madrid y Real Sociedad —perseguidores más cercanos— esperan nuevos momentos de acercamiento. La medida es general, por lo que aparecen repetidos viajes del Co-

ruña, Granada, Barcelona, Atlético de Bilbao, Sabadell, y Celta. Como estos cuatro últimos puntuaron a domicilio, se producen idénticos peligros para el Córdoba, Málaga, Real Sociedad, Español, Las Palmas, Gijón y Atlético de Madrid. Todo trascendental, porque los equipos han acumulado experiencias en una primera vuelta pragmática donde se ha podido comprobar que con velocidad y garra se suelen frenar rivales de aparente superioridad técnica. En suma, una reanudación difícil y aventurada para la marcha de la clasificación, y particularmente para el comentario.



Amancio, cumplida su sanción de cuatro semanas, reaparece en el terreno Benito Villamarín, y puede potenciar más a su equipo, para esa importante victoria, que quizá le despeque definitivamente en cabeza

enmendar la visita del Sabadell, precisado de enjugar negativos. El precedente arlequinado del Las Palmas pone la incertidumbre de una posible reacción asturiana.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado vallisoletano Pascual Tejerina: dos triunfos locales, dos empates y una victoria visitante. Cuatro treinta de la tarde.

ALINEACIONES.—GIJÓN: Castro; Echevarría, Juan Manuel, Fabián; Puente, Pascual; Lavandera, Quini, Mejido, Valdez y Churruca. SABADELL: Irazusta; Franch, Pini, Martín; Piñel, Vilar; Cristo Jenaro, Zaldua, Jara y Quilez.

LA TRADICION Y EL ATLETICO

La tradición incita al pronóstico y al buen momento rojiblanco. El Celta, que no ganó nunca en terreno atlético, debe jugar el papel de derrotado a priori. Pero los encuentros hay que ganarlos sobre el terreno de juego, donde el equipo de Merkel tendrá que hacer honor a la costumbre. El incentivo de cualquier tropiezo de los dos cuadros blancos hará que no proliferen una confianza a madrileña. El Celta lleva dos negativos y cualquier posibilidad es siempre buena.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado andaluz Medina Díaz: tres victorias caseras, un empate y un triunfo a domicilio. Cuatro treinta de la tarde.

ALINEACIONES.—ATLETICO MADRID: Pacheco, Melo, Jayo, Calleja, Adelardo, Iglesias, Ufarte, Salcedo, Gárate, Irureta y Becerra. CELTA: Alarcía; Rivas, Rivas, Canario; Manolo, Villar; Lezcano, Juan, Rodilla, Castro y Jiménez.

SEVILLA, TALISMAN DE LA LIGA

La cuestión es bien sencilla: si el Madrid gana en el Villamarín, la Liga puede quedar casi sentenciada. Todavía con mayor abundamiento si coincide con un nuevo tropiezo valencianista, atlético, azulgrana. Claro que también puede perder el líder y progresar sus seguidores. Lo único cierto es que el Real Madrid seguirá destacado, y es difícil que no puntúe en terreno bético. Los blanquiverdes, con buen juego, si adecuan su fútbol a la necesidad de evitar el triunfo no hará tan bonancible el resultado.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado catalán Forres: cinco actuaciones y otros tantos triunfos locales. Cuatro y media de la tarde.

ALINEACIONES.—BETIS: Campos; Bizcocho, Frigols, Biosca; López, Irizar; Macario, González, Roselló, Rogelio y Benítez. REAL MADRID: García-Remón; Touriño, De Felipe, Verdugo; Grande, Zoco; Aguilar, Amancio, Santillana, Velázquez y Grosso.

BUANGO

EL PLANTIO, DIFÍCIL REDUCTO

Aplacados los aires triunfalistas de Georgiadis, el Sevilla acude a El Plantío con mayor humildad, que quizá redunde en trabajo práctico. Ya sin positivos, no le será fácil a los andaluces puntuar ante el arriscado Burgos; pero existe pequeña diferencia de posición y obligará a los burgaleses a un esfuerzo.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado gallego Orellana. Tres victorias locales, un empate y dos triunfos visitantes. Comenzará a las cuatro de la tarde.

ALINEACIONES.—BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Benegas, Ederri; Jacquet, Olalde, Mendiolea, Requejo y Angelin. SEVILLA: Bonilla; Toni, Costas, Hita; Pazos, Garzón; Lora, Juan Antonio, Acosta, Eloy y Berruzo.

TERRIBLE PUGNA EN EL ARCANGEL

Animado por su triunfo ante el Granada, el excolista cordobés precisa de un nuevo esfuerzo ante el Coruña. No puede aumentar su cuenta de seis negativos, y menos ante un rival que le discute eso puestos peligrosos. Sin embargo, los gallegos continúan luchando con gran estímulo y no dan facilidades.

ARBITRO Y HORA.—Cardós, colegiado valenciano. Dos victorias locales, un empate y otros dos triunfos visitantes. Cuatro y media de la tarde.

ALINEACIONES.—CORDOBA: Bermúdez, López, Rodri, Cepas; Vairo, Del Bosque; Rojas, Fermín, Cruz-Carrascosa, Causanilles y Cuesta. CORUNA: Seoane; Belló, Zugazaga, Cholo; Cobas, Bordoy; Loureda,

Bustillo, Beci, Cervera y Juanito.

OTRO DUELO REGIONAL EN LA ROSALEDA

El Granada, frustrada su visita a Córdoba, volverá a buscar mejor suerte en la vecina localidad malagueña. Sabe que el Málaga no pisa fuerte en su terreno, donde suele dejar igualadas, aunque

■ Sarriá, terreno vital para la persecución valenciana

■ Si pierde en Atocha, se alejará definitivamente el Barcelona

todavía no haya cedido una sola derrota. El Málaga no lleva negativos, y el Granada, uno solo. Las posibilidades de victoria son menos escasas para los locales.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado aragonés Martín Álvarez. Solo tres actuaciones: dos victorias locales y un empate.

ALINEACIONES.—MALAGA: Deusto; Montero, Arias, Monreal; Benítez, Macías; Pons, Vilanova, Álvarez, Migueli y Búa. GRANADA: Izcoa; De la Cruz, Aguirre-Suárez, Falito; Santos, Fernández; Lasa, Jaén, Porta, Fontenla y Vicente.

OTRO COMPROMISO REALISTA

Después de vencer al Valencia, el Barcelona vuelve a amenazar la fortaleza realista de Atocha. Con Ansoa, máximo goleador, los guipuzcoanos han encontrado la resolución fácil de sus compromisos caseros. Parece extraño, pero la Real es el cuadro más goleador, y el Barcelona, que lleva sin perder siete jornadas, tiene mayor compromiso que en Málaga. El resultado va a ser muy estrecho.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado vizcaíno Urrestarazu. Tres triunfos locales y una igualdad. Comenzará a las

siete treinta de la noche, y será televisado en directo.

ALINEACIONES.—REAL SOCIEDAD: Esnola; Gorriti, Martínez, Lema; Arzac, Gastelu; Urreisti, Urtiaga, Ansoa, Mendiluce y Boronat. BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Costas; Torres, Zabalza; Rexach, Juan Carlos, Dueñas, Asensi y Pérez.

SARRIA, GRAN ESCENARIO

La derrota españolista ante los bilbaínos hace más dificultosa el ansia del Valencia por no perder la proximidad del Madrid. El último partido de los valencianos en Sarriá les dió el campeonato, pero no les privó de una mínima derrota. El Español se quedó sin positivos, y aspira a no entrar en la zona negativa.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado andaluz Sánchez Rios: un triunfo local y dos igualas. Cuatro treinta de la tarde.

ALINEACIONES.—ESPAÑOL: Galán; Ramos, Glaría, Granero; Poli, Marfil; Amas, Solsona, Amiano, José María y Pepín. VALENCIA: Abelarado; Tatono, Sol, Vidagany; Lico, Martínez; Sergio, Paquito, Quino, Forment y Valdez.

NUEVA OPORTUNIDAD BILBAINA

Volvió a flaquear el conjunto canario ante el Sabadell, circunstancia que parece propicia a los leones para reducir su mala clasificación y los negativos, que ya aliviaron en Sarriá. Pero el Las Palmas y el irregular Sini baldi estarán alerta a una nueva sorpresa. Todo depende de la capacidad resolutoria del ataque amarillo, que ya se impuso en San Mamés en la primera vuelta.

ARBITRO Y HORA.—El colegiado catalán Olliva: cinco victorias caseras y un empate. El partido se juega esta noche a las veinte treinta, hora peninsular.

ALINEACIONES.—LAS PALMAS: Betancort, Martín, Tonono, Estévez; Niz, Hernández; Carmelín, Gilberto II, Soto, Germán y Gilberto I.—A. BILBAO: Iribar; Sáez, Astrain, Aranguren; Betzúen, Larrauri; Arieta, Villar, Carlos, Uriarte y Rojo II.

NUEVO PREPARADOR EN EL MOLINON

Como siempre, pagó Carriega la irregularidad gijonesa por bajas vitales, y un nuevo técnico afrontará la dificultad de



Ansoa, el ariete realista, figura como máximo goleador (diez dianas), junto al granadino Porta, y es el principal colaborador de que su equipo también figura en cabeza de realizadores

4X50-4X50 BINOCULAR

COMPLETO CON
ELEGANTE ESTUCHE

Que da una visual mejor y de más alta calidad a muchos kilómetros de distancia.



No a 1.800 QUE V.D. ESPERARÍA TENER QUE PAGAR... SINO A **395 PTAS.**

GARANTIA ILIMITADA CONTRA CUALQUIER DEFECTO DE FABRICACION

ESTO ES LO QUE USTED PUEDE VER CON SUS OJOS

AREA AMPLIADA
Vea así, con este nuevo y super-poderoso binocular.



7 CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD

- 1) Enfoque selectivo de Alta Velocidad - vistas más definidas aun a la luz de la luna.
- 2) Centro - Píedrizo. Se ajusta al ancho de sus ojos.
- 3) Cuerpo de Puente y Ligera Baxelita - lo usa por horas sin cansar los brazos.
- 4) Puente y Tubos sincronizados.
- 5) Lentes Objetivas Gigantes de 50mm.
- 6) Lentes interiores con Baño de Magnesium Fluoride.
- 7) Lentes hondas para evitar arañazos.

LENTES GIGANTES DE 50 mm.-LARGO ALCANCE
ACABADO DE LLEGAR DE LA ALEMANIA OCCIDENTAL. El nuevo y útil BINOCULAR P.M. OPTIK para los deportistas. Este nuevo modelo le ofrece adecuada POTENCIA, claridad y brillantez visual... asombroso LARGO ALCANCE. Sin duda, el mejor P.M. OPTIK en muchos años. Le ofrece una nueva Dimensión para disfrutar de sus sports. NUEVO MODELO PERFECCIONADO fabricado en fábrica Cantanaria. La legendaria experiencia de la Alemania Occidental aparece en cada detalle funcional de este instrumento, hecho en una fábrica centenaria reconocida por su mano de obra en artículos ópticos. Por ejemplo, cada binocular pasa por 57 diferentes tests de funcionamiento. Los Gigantes Objetivos de 50 milímetros son esmerilados, pulidos y calibrados a altas tolerancias para el máximo posible de potencia en adaptación de luz. Este binocular GIGANTE está fabricado para durar mucho tiempo. Usted recibe construcción ligera pero fuerte.

AHORA GOCE DE VERDADERA POTENCIA A LARGA Y CORTA DISTANCIA.

Por supuesto, este binocular le ofrece verdadera POTENCIA, adecuada para todos los deportes, excursiones, cacería, observación de pájaros, etc. Pero éste es sólo el principio. Usted recibe mucho, mucho más: reales y definidas imágenes... largo alcance... grande y ancho diámetro de cerca. Y todo esto sin distorsión... sin manchas... sin borrones. Usted no sufre de vistas desenfocadas gracias a su sistema de lentes calibrado y el mecanismo de enfoque completamente sincronizado. Ahora, este producto de los magníficos artifices Alemanes puede ser suyo por sólo Ptas. 395

Recorte y envíe este cupón de prueba gratis durante 15 días

PROMOCIONES MUNDIALES ESPAÑOLA
LIBERTAD, 20 - MADRID-4

Ruego me envíen a prueba un binocular por el precio de 395 Ptas. más 40 Ptas. por gastos de envío, entiendo que podrá probarlo durante 15 días y si no me agradan me devolverán su importe.

Para su pago envíe un talón, cheque o resguardo de giro. Preferido, por el contrario, pagarle al carterero, cuando lo reciba. (Tachar con una cruz lo que se prefiera.)

NOMBRE _____
DIRECCION _____

TRABAJE MENOS, GANANDO MAS

SI USTED DISPONE DE 136.000 PESETAS

o más y dos horas por semana, nosotros le montaremos un negocio que LE RENTA DE 6.000 a 30.000 PESETAS MENSUALES sin vender nada. Para información, envíe este cupón a POWER INTERNATIONAL. Apartado Correos 50.776. Referencia: 46. MADRID

Nombre _____
Dirección _____ Teléfono _____

¡ZONA PESADA!

En la maravillosa urbanización industrial estación FE. CC. VILLAVEDE BAJO con servicios completísimos, quedan algunas parcelas disponibles en Ordenanza 19, desde 4.000 hasta 18.000 metros cuadrados. Magníficas calles asfaltadas, ocho kilómetros Puerta del Sol. Desde 125 pesetas pie cuadrado

¡INFORMENSE!

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm. 58, 1.º

1X2 GRAN PENÑA PUEBLO

21 SEMANA DEL PATRONATO (21 DE LA PEÑA)

COLUMNAS SELLADAS: 149.877

PESETAS: 749.385

Los boletos reservados para esta jornada han sido los siguientes: Serie A. Clave LL. Del número 7.844.300 al 650. Los impresos sobrantes han sido inutilizados.

BOLETOS SELLADOS

Boletos	Apuestas	Totales
113	972	109.836
44	324	14.256
40	243	9.720
38	216	8.208
40	108	4.320
37	81	2.997
20	27	540
332		149.877

ACIERTOS DE LA PEÑA

La semana pasada (20^a) se acertaron los siguientes premios: 8 de 12.

NUMERACION:
4.234.973 (2), 4.234.595, 596, 599, 600, 601, 602. Total, OCHO de doce.

COMBINACIONES

1	Burgos-Sevilla	1x2	1	Burgos-Sevilla	1x2
2	Córdoba-Coruña	1x2	2	Córdoba-Coruña	1x2
3	Málaga-Granada	1x2	3	Málaga-Granada	1x2
4	R. Sociedad-Barcelona	1x2	4	R. Sociedad-Barcelona	1x2
5	Español-Valencia	1x2	5	Español-Valencia	1x2
6	Gijón-Sabadell	1x2	6	Gijón-Sabadell	1x2
7	At. Madrid-Celta	1x2	7	At. Madrid-Celta	1x2
8	Betis-R. Madrid	1x2	8	Betis-R. Madrid	1x2
9	Villarreal-Logroñés	1x2	9	Villarreal-Logroñés	1x2
10	Hércules-Valladolid	1x2	10	Hércules-Valladolid	1x2
11	Langreo-Leonesa	1x2	11	Langreo-Leonesa	1x2
12	Jerez-Oviedo	1x2	12	Jerez-Oviedo	1x2
13	Zaragoza-Elche	1x2	13	Zaragoza-Elche	1x2
14	Tenerife-Castellón	1x2	14	Tenerife-Castellón	1x2
1-R	Ferrol-Cádiz	1x2	1-R	Ferrol-Cádiz	1x2
2-R	San Andrés-Mallorca	1x2	2-R	San Andrés-Mallorca	1x2

Características de estas combinaciones:

1. Cinco triples y dos dobles (éstos a x-2) en directo. En las siete rayas pueden salir cero, una o dos variantes completas. Es decir, los siete unos. Una equis y seis unos. Un dos y seis unos. Una equis, un dos y cinco unos o dos doses y cinco unos. También pueden salir dos equis y cinco unos. Pesetas 481.140. Directa al 14.

2. Dos unos fijos para los números dos y siete. Tres triples en directo para los números cuatro, ocho y 12. Un grupo de cinco triples y cuatro dobles, condicionados para tres, cuatro y cinco negativos. Pesetas: 268.245. Directa al 14.

Comentario a nuestra quiniela

UN TRIPLE SALTO MORTAL

EL trabajar de cara al público tiene sus ventajas... y sus inconvenientes. Buscando el simil circense diría que es como el trapecista que tiene que realizar un triple salto mortal de un trapecio a otro sin ninguna red como protección y sin más defensa que sus propios reflejos e intuición. Si el salto se ejecuta perfecto y sin fallos llegan los aplausos y la gloria. Pero si la concentración y sincronismo marcan, el golpetazo será consecuencia del fallo, o vayan ustedes a saber de qué otras causas. En el juego de las quinielas ocurre igual. Durante varios días de la semana nos estamos «entrenando», poniendo a punto nuestros reflejos quinielisticos. Después, cuando creemos que es el momento justo de efectuar nuestro número, nos subimos a ese difícil e inestable boleto de cada semana, con la fe y entusiasmo del que se cree debidamente preparado para no fracasar. Conocemos al dedillo todas las circunstancias que rodean a cada partido: jugadores en forma y expulsados, goles a favor y en contra, árbitro, terrenos mojados o secos y si es necesario todo cuanto se relacione con un encuentro. Si las previsiones salen bien, nos ocurre como al trapecista. Pero si no es así, entonces nos llega el riesgo del batacazo.

Adoptar una actitud planífera, además de cursi, me parece algo innecesario. Invocar como sistema a la mala suerte, una bobada. Por eso les decía al principio que actuar de cara al público, aunque tenga sus riesgos, también aporta ventajas. Está claro: nosotros venimos publicando nuestros sistemas de una forma tan clara que cualquier asociado, aunque no sea un experto, las entiende. Y entonces es el socio quien discierne sobre si hemos jugado bien o mal o si hemos tenido mala o buena suerte. Si por el contrario hiciésemos públicas nuestras combinaciones de una forma poco inteligible y esotérica tendríamos la exposición de que alguien, ante la racha poco afortunada de la peña, pudiera interpretar mal nuestras jugadas. La quiniela de la semana pasada iba tan bien tirada que sólo una serie de acontecimientos finales la frustraron. Iba el Gijón ganando por 2-0 a cinco minutos del final. Y ahora que no se marcan apenas goles, y, sobre todo, fuera de casa, va el Celta y logra dos tantos en un par de minutos. El Valencia, que tiene la defensa más sólida de Primera, encajó un gol en Atocha, que no pudo remontar. Nuestra combinación segunda se fué al limbo y se quedó en doce. La tercera, ya lo dije el sábado pasado, era ambiciosa, pues barajaba hasta doce variantes. En los grupos B y C salieron las dos equis mínimas que pedíamos. Sin embargo, en el «A» no salió ninguna, y sí dos doses. El del Madrid en Sevilla y el del Bilbao en Sarriá. Ni Granada ni Valladolid pudieron empatar en Córdoba y Ferrol, respectivamente. También nos quedamos en doce.

Nuestro trabajo es intenso para lograr un mejor rendimiento de la Peña. Confecciones, sistemas que creamos óptimos, ya que si así no fuese sería absurdo llevarlos a la práctica. Quizá alguien nos tache de tecnócratas cuando lo cierto es que sólo deseamos

aplicar nuestros conocimientos lo mejor posible. No olvidamos, empero, las jugadas clásicas. Esta semana, por ejemplo, jugamos nuestra primera combinación de una forma primaria si quieren, pero que tiene sus ventajas. Cinco triples y dos dobles en directo y siete rayas de cero a dos variantes completas. No llevamos fijos ¿Riesgos? Como todo sistema, los tiene. Puede perder el Madrid (líder) frente al Betis, o el Oviedo (el equipo menos goleado) contra el Jerez —cuadro que lleva cinco semanas sin lograr un gol—. También pueden salir más de dos negativos en las siete rayas. Es decir, que tiene las ventajas lógicas de jugar sin «monstruos» y los fallos que acabo de explicarles.

SEGUNDA COMBINACION: Es la antítesis de la primera. La contracción de jugar en directo a condicionado, ¿qué forma es mejor? La contestación la dan los equipos el domingo por la noche. Este segundo sistema, como verán en el esquema que presento, consta de dos fijos (números 2 y 7) y tres triples en directo (números 4, 8 y 12). Después jugamos un grupo de nueve partidos (cinco triples y cuatro dobles), condicionados a 3, 4 y 5 negativos. Ni más ni menos.

IMPRESION:

Los fijos de esta segunda combinación pueden salir, si tenemos en cuenta el buen momento del Atlético de Madrid y que el Córdoba ganó al Granada la semana pasada y ahora puede hacerlo con el Coruña, ya que, precisamente, frente a equipos de similar potencia es donde puede encontrar la recuperación que necesita. Los tres triples van en su sitio, es decir, en unos partidos donde el «uno» daría más dinero que la propia variante. El grupo de nueve para tres, cuatro y cinco negativos cierra este sistema. Ya sé que los dobles que jugamos son arriesgados. Pero a lo mejor se aciertan y no sale en ninguno de esos partidos el «dos». Por último, pasemos al capítulo monetario. Esta semana las cuentas quedan como sigue:

INVERSION

Remanente de la semana anterior	487.715
Efectivo para invertir en la jornada 21	566.850
Parcial	1.054.565
Invertido en la semana 21	749.385
Remanente para invertir en próximas jornadas	305.180

Remanente para invertir en próximas jornadas. Por tanto, el socio de 200 pesetas interviene en la jornada de mañana con 264,40. El de 300 lo hace con 398,60. El de 400 con 528,80 y el de 500 con 661 pesetas. Los que jueguen una cantidad mayor, interviene de acuerdo a estos coeficientes.

Juan MAR

ACIERTE CON EL NUEVO COLOWAL

Relación de
distribuidores oficiales de
colowall® en Madrid

IBERPRESA
C/ Duque de Sesto, 30.
Tel. 275 34 04

MAR-GA
C/ Infanta Mercedes, 107.
Tel. 270 57 00

FELUPA
C/ Federico Gutiérrez, 8 y 10.
Tel. 267 53 59

BABEL, S. L.
C/ General Margallo, 9.
Tel. 232 61 93

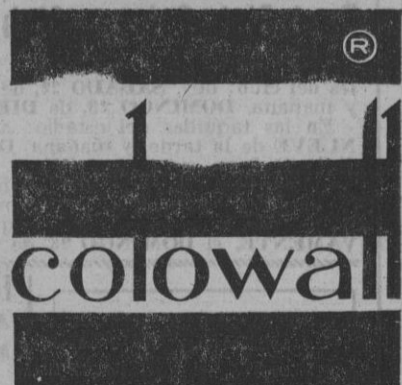
DEYPA, S. A.
C/ Tortosa, 1.
Tel. 228 00 87

C.I.R.S.A.
P.º Marqués de Zafra, 31.
Tel. 245 11 01

REVESTIMIENTOS CASTILLA, S.A.
C/ Juan Tornero, 66.
Tel. 464 30 06

Ofrecen sus servicios
a todos los clientes de Madrid.

¡NUEVO!



EL DE LOS MIL MODELOS

Un producto SARRIO

2ª división 19

JORNADA

Comienza la segunda vuelta, con una jornada pendiente

DIFÍCILES SALIDAS DEL CASTELLÓN Y OVIEDO

◆ ¿Confirmará el Rayo su recuperación en Mestalla?

M AÑANA se inicia también en Segunda División la segunda vuelta, pero con una jornada pendiente —la decimoquinta, que debía jugarse el 26 de diciembre—, con lo que nos hallamos ante la decimonovena, de sumo interés, porque en ella juegan fuera cinco de los seis primeros de la tabla, y el restante —el Zaragoza— lo hace en La Romareda, pero recibiendo al Elche, otro de los aspirantes al ascenso. Nos hallamos, pues, ante una jornada importante. La posición del Castellón como líder se afianzó un poco más con la derrota en La Romareda del Zaragoza ante el Oviedo. Los asturianos subieron a ocho positivos, desde luego, pero los aragoneses bajaron a siete, perdiendo con ello una gran oportunidad. Al mismo tiempo, los castellonenses quedan como el único equipo de las dos divisiones superiores que ha ganado todos sus partidos en casa.

Recordemos que las posiciones en cabeza están así: Castellón, 28 puntos (10 positivos); Oviedo, 26 (8); Leonesa, 24 (4); Elche, 23 (5); Zaragoza, 23 (7); Logroñés, 22 (4).

VILLA R R E A L-LOGROÑES. — Derrutado claramente en Tenerife el domingo pasado, el Villarreal arrastra cuatro negativos, después de haber cedido en casa nueve puntos. Su posición es, pues, muy comprometida. Ahí está para probarlo su cambio de entrenador. El Logroñés, con cuatro positivos en su cuenta, tras el empate logrado en Alicante, necesita también puntuar para mantenerse cerca de los primeros. La zaga riojana es la mejor de Segunda, después de la ovetense.

HERCULES - VALLADOLID. — No se alzan los alicantinos, penúltimos, con cinco negativos después de su empate en casa ante el Logroñés. Aunque le marcan pocos goles en casa —sólo cuatro hasta ahora—, el Hércules perdió ya siete puntos en La Viña. El Valladolid, sin positivos ni negativos, es goleador en su campo, pero no fuera, donde ha logrado cuatro puntos. Su zaga, en cambio, es inferior a la levantina, debiendo esperarse un triunfo de este Hércules, que lleva cuatro jornadas sin ganar.

FERROL - C A D I Z. — Los andaluces, harto irregulares, acaban de triunfar en Langreo, pese a lo cual arrastran todavía tres negativos. Anteriormente también habían ganado en Valdecas, siendo en estas dos salidas donde únicamente consiguieron marcar. El Ferrol, colista, con seis negativos, perdió ya la friolera de once puntos en casa pero últimamente ha mejorado bastante, por lo que debe esperarse una victoria suya.

LANGREO - LEONESA. — La Cultural, que acaba de perder en San Andrés, buscará un triunfo, que le permita mantener su tercer puesto actual, y no perder el contacto con la cabeza. Su delantera es

y normalmente debe puntuar en Mestalla. **JEREZ - OVIEDO.** — Después de sucumbir ante el Rayo, el Jerez vuelve a actuar en Domecq, donde recibe ahora al Oviedo, que acaba de triunfar en Zaragoza. Partido de mucho compromiso para los andaluces, porque los asturianos, segundos de la tabla, con ocho positivos, sólo han recibido hasta ahora siete goles, o sea, menos que nadie. Debe puntuar el Oviedo. **Z A R A G O Z A - ELCHE.** — Es el partido más interesante del día, porque el Zaragoza cuenta siete positivos, y el Elche, cinco, aunque ambos están igualados a puntos en la tabla ofi



MARIANIN, el impetuoso delantero centro de la Cultural, y máximo goleador de Segunda por el momento, intentará en Langreo mejorar su marca personal y, al mismo tiempo, dar a su equipo un triunfo que no se presenta fácil

muy superior a la zaga por el momento. El Langreo, en cambio, posee mejor defensa que ataque. También necesita ganar para quedarse en sus dos negativos actuales, que acaba de endosarle el Cádiz. No creemos en una victoria leonesa, aunque sí en un empate.

SAN ANDRÉS - MALLORCA. — Partido claro sobre el papel. El San Andrés, con un positivo, ha concedido tres empates en casa, y su zaga es una de las más fuertes en Segunda. El Mallorca también tiene su punto fuerte en la defensa, pero fuera, pese a haber logrado cuatro empates, sólo marcó un gol en nueve salidas. Deben ganar los catalanes.

MESTALLA - RAYO VALLECANO. — Los madrileños acaban de obtener un claro triunfo por 3-0 en Jerez, pese a lo cual todavía arrastran tres negativos. Uno sólo tiene el Mestalla después del empate concedido en Valencia ante el Mallorca. El prolongado bache del Rayo parece haber pasado ya. Hay superioridad

aragonesa en ataque, pero en la zaga son mejores los levantinos. El equipo maño acaba de perder sus primeros puntos en La Romareda, ante el Oviedo. Es difícil tropiece por segunda vez consecutiva. **PONTEVEDRA - SANTANDER.** — Choque interesante para la parte baja de la tabla, ya que el Pontevedra arrastra dos negativos, y el Santander, cuatro. Los gallegos han perdido ya en casa nueve puntos mientras los montañeses sólo lograron dos fuera —victoria en Cádiz—. Debe registrarse un triunfo local.

TENERIFE - CASTELLÓN. — Gran choque en perspectiva, pese a los tres negativos del Tenerife, equipo que en casa ha perdido ya seis puntos, pero al que sólo han marcado allí dos goles —a cargo del Langreo y Zaragoza, que precisamente ganaron—. El Castellón, líder indiscutible, logró diez puntos en sus salidas. Pese a ello, el partido se presenta muy difícil para los levantinos.

René PINERO



Doctor Luis Miravittles, profesor de Bioquímica: "La hibernación, un hecho en el año 2000"

RELACIONES PUBLICAS DE LA CIENCIA

Lo es también del Ayuntamiento de Barcelona

QUIERE CONSEGUIR PARA SU CIUDAD:

- Una exposición universal en 1982 ó 1988
- Una olimpiada
- Lograr un ideal desde el punto de vista urbanístico

TIENE el aire de universitario recién graduado, cuando conjuga el difícil arte de hacer relaciones públicas de la ciencia; porque, acaso, ¿no es algo insólito hablar con un profesor de Bioquímica que es delegado de Relaciones Públicas, Turismo y Deportes del Ayuntamiento de Barcelona. Estamos refiriéndonos (hablamos en un céntrico hotel de la capital de España) al doctor don Luis Miravittles. Cuando le hago notar esta coincidencia se rie y contesta:

—Era una preocupación mía desde hace ya muchos años hacer relaciones públicas de la ciencia, era una constante en mi vida y una posibilidad de salir al mundo.

—¿Es fácil hacer relaciones públicas de la ciencia?

—Es más abstracto que hacerlas para un producto comercial.

Fué, con veintiun años, uno de los profesores más jóvenes en el mundo de la bioquímica (ahora con poco más de cuarenta); el campo donde se mueve este hombre afable, dinámico, es amplio y, lo confiesa, atrayente. No hay abandono de la ciencia; próximamente explicará biofísica en la autónoma de Barcelona. Tampoco dejará las relaciones públicas.

(Pasa a La Calle 2)

sire AUSTRALIANA

Vió la primera luz en las tierras calientes de Australia hace diecisiete años. Bella desde el nacimiento del pelo. Ojos anochecidos y enormes, boca bien dibujada, sonrisa pronta y el cuerpo bronceado de los tibios rayos solares. Cuando camina sobre la arena de la playa se convierte en la sirena preferida de Neptuno y la grullita se pega en su espalda, envidiosa. Se nos olvidaba decirles que se llama Toni.
(Foto Zardoyn.)



La Calle PUEBLO

★ Se ha dado de baja como matador de toros



'TROUPE' PLATANITO

SE le ha atragantado la risa, se han vuelto en su contra las monadas que le dieron fama y menos dinero del merecido. Al Platanito, a Blas Romero, se le ha escaldado la piel y aúlla su dolor con una mueca casi ridícula. Tiene algo que decir:

—Me he dado de baja como matador de toros.

Que nadie se ría, al menos por unos segundos, porque me consta que este Platanito, totalmente loco, enteramente cuerdo, también tiene su alma rota. Ya sé, ya sé que nada suyo parece serio, que su alternativa fué un atentado a la rigidez, a las buenas costumbres del toreo y a mil cosas más. Pero en el fondo sus sueños eran gemelos a los de todos. Ser matador de toros, sobre el alambre de la hilaridad, a lomos de cualquier motivo, era su esperanza. Sus gracias, sus goriladas, le han pegado una puñalada trapera.

—Ya no eres matador de toros. ¿Qué eres?

—He pedido el carnet de torero cómico.

Ha comercializado sus locuras. Hará reír, porque ése será su oficio legal y no su

■ Ha pedido el carnet de torero cómico

contrasentido. Y ahora, lo veo, es un hombre serio.

—He firmado una exclusiva por cinco años con don Manuel Quintanilla. Seré la base de un gran espectáculo titulado «Platanito y su troupe». Algo así como «El Bombero Torero». El espectáculo estará muy cuidado, será muy bueno, muy comercial, y yo mataré un par de becerros. Tengo muchos números nuevos preparados.

—¿Te gusta el panorama?

—No; para qué te voy a engañar. Lo mío es ser matador de toros a mi manera; pero...

—¿Qué?

—Que me tengo que ir de

(Pasa a La Calle 4)



INFANTAS

SALA ESPECIAL

¡HOY SABADO, ESTRENO!

¡EL MAS MARAVILLOSO ROMANCE DE AMOR!

MICHEL SAFRA
Presenta
ROMY
SCHNEIDER

CURL
JURGENS



Katia

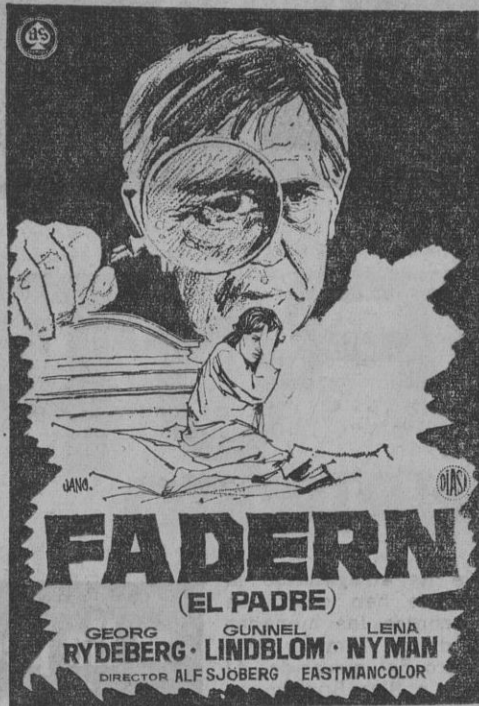
un film de
ROBERT SIODMAK
EASTMANCOLOR

(V. O. SUBTITULADA
EN ESPAÑOL)



¡AUTOR POLEMICO!

LA VENGANZA DE UNA MUJER QUE
CREA EN SU MARIDO LA DUDA DE LA
PATERNIDAD



«El loco es un ser normal. Es la sociedad
que le rodea la que está inmersa en la
locura.»

(Ronald de Laing)

(Seleccionada por Suecia en el Festival Internacional
de Venecia)

IMPORTANTE EMPRESA

Radicada en Barcelona, dedicada a la fabricación
de hornos industriales, instalaciones de pintura
y sus derivados, necesita para cubrir la plaza
de Madrid y provincia

TECNICO REPRESENTANTE

EXIGIMOS:

- Conocimientos técnicos generalizados sobre la industria siderometalúrgica.
- Amplias relaciones con el mencionado ramo.
- Disponer de vehículo propio.

OFRECEMOS:

- Gran porvenir.
- Sueldo fijo mensual.
- Comisiones sobre ventas directas e indirectas.
- Amplia ayuda técnica y comercial.
- Extensa cartera clientes en dicha plaza.

Escribir al núm. 825 de Navalles, Paseo de Gracia, núm. 101.
BARCELONA - 8

(1.193.)

LLAMADA DE UN PADRE DE TRECE HIJOS

gotas

MATARSE

Para evitar el suicidio hemos convertido las carreteras en formidables pistas para apretar el acelerador. La locura de la velocidad no es una enfermedad, es un deporte. Un deporte para matarse «ricamente» —la pobreza no entra, por fortuna, en el juego—. Para rellenar los sucesos existen las pistas y los fines de semana, que son unos días muy agradables para descansar eternamente. En el mundo se matan en las carreteras cien mil seres al año, y un millón quinientas mil personas quedan incapacitadas. No son locos, pero en la mayor parte de los casos se hacen locuras para parecerlo.

A PROPOSITO DE LOCOS

Y va de cuento: El director de un manicomio recibe la visita de un amigo. El amigo repara en un caballero «formalísimo» que pasea por el jardín, y dice: «Doctor, ese señor no parece estar enfermo.» Y el médico responde: «Es inofensivo; su única manía es decir que todos los miércoles va al cielo.» El amigo inquiere: «¿Puede hablar con él?» El doctor lo autoriza. El visitante se dirige al apacible ciudadano y le pregunta: «¿Cómo está el cielo?» El loco responde: «Ha mejorado mucho. Ahora han alumbrado las calles con las modernas "jirafas".» Nueva interrogación: «¿Conoce usted al Señor?» «He hablado una vez con El. ¡Qué mirada! ¡Qué bondad! Su voz acaricia. Ahora bien, es hombre de pocas palabras.»

INTELCTUALIZACION

Si se quiere nutrir de intelectualismo a la alta sociedad, no hay más que obligar a un núcleo importante a una postura determinada; basta con un grito: «Que levante el brazo todo aquel que quiera pertenecer a la Real Academia de la Lengua.»

NO NOS IMPRESIONA

Ni los duques, ni los nombres de «ringo rango», ni los cargos, ni los tontos, ni los sabios, ni los impertinentes, ni los simpáticos, ni los listos. Nuestra atención sólo se detiene ante el talento y el sentido humano de los ilustres.

LISTOS

El ratón es listo; el gato, un filósofo. Jamás hubo un ratón que se comiese a un gato.

J. ROMERO-
MARCHENT

La Calle² PUEBLO

“TENGO 3 NIÑAS SIN COLEGIO”

LLEVO MEDIO AÑO ESPERAN- DO LAS RESPECTIVAS NOTIFICACIONES DE INGRESO

ESTA es la situación que nos ha planteado un padre de familia numerosa en su visita a nuestra redacción. Abel Bote Bonilla, vigilante jurado de la Empresa Municipal de Transportes, de cuarenta y ocho años de edad, es padre de trece hijos, en edades comprendidas entre los veinticinco y los dos años. Tres de sus hijas están en edad escolar: Natividad, de doce años; Pilar, de diez, y Montserrat, de seis. Ninguna de las tres ha podido ir al colegio durante este curso.

—Estoy desesperado—dice el padre—. Las tres niñas iban hasta el año pasado a un colegio particular, para lo que mi mujer y yo hacíamos un pequeño esfuerzo, que, por otra parte, no nos importaba. Este verano oímos que ningún



niño en edad escolar se quedaría sin enseñanza gratuita. En julio fui a la Alcaldía de Chamartín a apuntarlas, y me aseguraron que nos avisarían a primeros de septiembre. Cuando empezó el curso, volví otra vez a la Alcaldía, y me mandaron a la Oficina de Información del Ministerio de Educación, que está en la calle Vitruvio, donde me atendieron y me volvieron a asegurar que a primeros de octubre me avisarían.

Abel Bonilla, con cierto gesto de desesperación, hace un alto y nos explica la angustia que supone para un padre que tres de sus hijos pierdan el curso sin saber por qué.

—Volvi—continúa—durante los meses de noviembre y diciembre. Lo mismo. No recibí notificación alguna. La justificación que me daban es que había otros muchos casos más que el mío. Ahora ha llegado enero, y lo mismo: que tenga resignación y que espere. ¿Adónde puedo ir a reclamar? ¿A qué se debe todo?

Abel Bonilla se despidió de nosotros diciéndonos—con cierto gesto de amargura—que para qué le sirve su carnet de familia numerosa de honor.

M. SEMPRUN
Foto José RUBIO

LUIS MIRAVITLLES

(Viene de La Calle 1.)

—¿Pero cuáles fueron sus experiencias en el campo de la investigación de la ciencia?

—Hace años logramos mantener en estado de hibernación ratones a temperaturas inferiores a los 30 grados. Claro que todo esto fue para nosotros una sorpresa, en realidad hacíamos experimentos sobre las relaciones entre el cerebro y el frío, y cuando nos propusimos recuperar a estos ratones, mediante inhalación de oxígeno, obtuvimos resultados asombrosos.

—Doctor, ¿estas experiencias llegarán con el tiempo a buen fin?

—Sin temor a equivocarme, la hibernación será un hecho en el año 2000, cinco años menos o cinco años más.

—Señor delegado, ¿cuál es su slogan, como relaciones públicas del Ayuntamiento de Barcelona, para esta ciudad?

—Estamos lanzando un muy bonito: «Dos mil años de cultura y deportes.»

—¿Puede decirnos la relación de hombre científico y hombre político?

—Para contestar hay que sacar a colación a Weber y su libro «El político y el científico»; estos dos hom-

bres se unen en su cúspide. La ciencia, en su punto más alto, es la filosofía; la política, en su cúspide, es la ciencia de lo posible.

—¿Por qué en estos últimos tiempos hay tantos políticos catalanes?

—Tradicionalmente, el catalán era un hombre solitario, poco amigo del grupo, y sin formar equipo ya se sabe que no hay política, esto es lo que han sabido los jóvenes —jóvenes para mí son los que tienen cuarenta años—, y esto lo que les ha impulsado a la política. Ya no existe el regionalismo para esta juventud, ya saben que España, desde cualquier punto, está a cuarenta minutos de distancia.

—¿Es usted político?

—Si política es dar a alguien lo que uno tiene y que le valga, yo estoy haciendo política. Política la hice en la Universidad cuando daba a los ochenta alumnos de mi cátedra mis conocimientos del tema, hice política cuando hablé por televisión, a un millón de personas, de los temas científicos, estoy haciendo política para un millón ochocientos mil habitantes de Barcelona al buscar para ellos lo mejor, y para treinta y cuatro millones de españoles si supiera que les estaba dando algo, porque de

otra forma me voy a hibernar ratones, donde, por otra parte, me lo paso muy bien.

—¿Cómo está la circulación en las calles de Barcelona?

—Se fabrica un coche cada cinco minutos y se hace un trozo de calle en unos cuantos días. Creo que ello explica la situación, si por otra parte tenemos en cuenta que el término municipal de Barcelona es de 97,4 kilómetros cuadrados y que tiene que albergar a casi dos millones de personas.

—¿La inmigración de otras regiones españolas a Barcelona continúa creciendo?

—Con esta periferia que le acabo de decir es imposible, ya no caben más.

—En términos generales, ¿qué es lo que quiere usted conseguir para su capital?

—Primero, una exposición universal para los años 82 u 88; segundo, una olimpiada, tercero, una Barcelona ideal, desde el punto de vista urbanístico, y cuarto y último, puesto que aquí se condensan todos nuestros esfuerzos, una ciudad para los barceloneses.

—Por último, doctor-delegado, ¿qué es ser relaciones públicas?

—Es hacer todo mucho mejor y decirlo tal como se ha intentado hacer.

José Luis MARTIN
Foto MOLLEDA



ROMPIO AMIGABLEMENTE CON LA EMPRESA EDITORIAL

ANTONIO GALA

NO SE VA



“Todo ha sido un mal entendido. Me llevo bien con casi todos”

♦ **«Me han animado mucho a salir, pero soy un hombre casero, y pensarlo me causa pavor»**

Gala se va. Antonio Gala, poeta, uno de nuestros mayores y mejores autores de teatro, se va del país. Y tras el rumor escrito, la palabra de Gala.

—¿Es cierto?
—No. Todo ha sido un malentendimiento. Si yo me quisiera ir, no diría nada. Me llevo bien con casi todos.
Es tenue su voz; es rápida la idea. El café negro le entretiene el tiempo de un sorbo.
—¿Pero rompió con la exclusiva que le unía a Protosa, su empresa editorial?
—Digamos que me he liberado.

—¿Cómo era el contrato con Protosa?
—El contrato era serio. Por mi parte, me sentía incómodo, y amigablemente hemos realizado un divorcio a la italiana. Probablemente mi primer estreno lo haga con ellos.
—De verdad ¿usted nunca pensó marcharse de España?
—Mis amigos, mis compañeros, me han animado muchas veces a salir, pero soy un hombre emi-

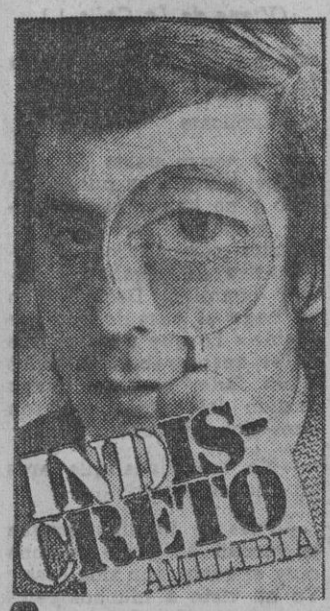
nentemente casero, y pensarlo sólo me causa pavor. Tengo la experiencia de unas conferencias en los Estados Unidos: durante todo este tiempo me acordaba, primero, de España; después, de Córdoba, mi patria chica, hasta terminar en dos adelfas de mi jardín. Puede creer que me siento aldeano por convicción.
—¿Está de acuerdo con las traducciones que se hacen de sus obras?

—Si supiera traducirlas, lo haría yo mismo; no obstante, creo que son buenas.
—¿Para quien escribe usted?
—Escribo para mi gente, y ahora. Nada me importa pasar a la inmortalidad; cuanto quiero es que se me comprenda ahora.
—¿Estrenará esta temporada?
—Tengo varias obras escritas: «Los buenos días perdidos», «Anillos para una dama»; ello tampoco me da pie para creer que voy a estrenar. Entre el público y el autor está el empresario...

J. L. M.

Fotos OTERO

La Calle³ PUEBLO



INDISCRETO

AMILLIBIA

TENEMOS GANAS

Los humoristas siguen de moda. Ellos hacen los libros de mayor venta; ellos son los «editorialistas» de mayor enjundia. En la última exposición que hicieron en Barcelona Chumy Chuméz, Cocs y Perich, se batió un récord de visitantes: más de quince mil



personas pasaron por la sala. Y Máximo sigue vendiendo como rosquillas su libro «Este país» y O.P.S. sus «Hombres y las moscas». Y Forges expone con éxito en Henry (tres señores le han querido comprar todos sus chistes, pero él no vende). ¿Qué pasa?
—Yo creo que, en el fondo —me decía Evaristo Acevedo—, los españoles tienen muchas ganas de reirse...

¡HAGAN SITIO!

Pronto, muy pronto, van a conocer ustedes a una nueva flamenca. Es como Sofía Loren, pero en gitana. La llaman La Coneja (¡caray con estos nombres que se buscan las flamenca!) y va a grabar temas de Mari Trini, nada menos que de Mari Trini, en versión calé.

—Yo la he oído —comentaba mi buen amigo Hugo Ferrer— y puedo asegurarte que es muy buena. Ya verás: causará sensación.
Con un nombre tan sonoro y pareciéndose a la Loren, así, cualquiera.

¡QUE MUJERIO!

Me lo cuenta Mayte.
—En el próximo mes de mayo se va a celebrar en Madrid el Congreso In-

ternacional de Mujeres Empresarias. Vendrán unas 2.500. Y es posible que vayamos unos días a Marbella



invitadas por el alcalde de aquella ciudad. ¿Sabían ustedes que en España hay unas 345.000 mujeres empresarias? Para que luego hablen del matrimonio norteamericano...

ETERNO

Ver a Antonio Machín siempre implica recordar un montón de cosas. Pero a Antonio le gusta poco recordar; siempre prefiere hablar del momento. Y su momento no puede ser más



boyante. No para de hacer galas y llega a cobrar hasta 100.000 pesetas por actuación.
—A veces me parece —dice Machín— que es ahora cuando me empiezan a descubrir...
Vamos, que el mundo «camp» se está poniendo las botas.

SORPRESA

Otra «camp», pero en este caso con hija «in», es Mary Santpere. Pues sí, a la buena de Mary le ha salido una hija que can-



ta «protesta», a la par que estudia Medicina. La chica se llama Yoya Pigrau, dicen que es inteligente, espigada, reflexiva... y valiente.

—Si la quieres escuchar —me dice— cuando vayas por Barcelona pásate por El Trombón, una cueva en la que se reúnen muchos estudiantes.

Prometo pasarme. ¿Quién dijo eso de que «de tal palo, tal astilla»?

CARMEN SEVILLA

EN UN CANAL DE LA TV. VENEZOLANA

ENTREVISTADA POR EL MINISTRO DE COMUNICACIONES

Carmen Sevilla, la actriz y cantante española, que se encuentra desde hace una semana en Caracas, fue objeto de una singular entrevista, transmitida por un canal de televisión.
Entre las personas que interrogaron a la bella española figuraba el ministro de Comunicaciones, Enrique Bustamante Luciani, que preguntó a la actriz: «¿Cuál ha sido la gran lección que te ha dado la vida?»
Carmen Sevilla dijo que era la primera vez que le formulaban esa pregunta, y contestó: «La vida siempre da muchas lecciones. La lección más simple es la humildad», agregó (Efe.)

LA INFANTA DOÑA MARGARITA SE CASARÁ (probablemente) EN OTOÑO

• Su prometido, el doctor Zurita Delgado, es especialista en cardiología



SEGUN se anuncia hoy, y publicamos en otra página de este periódico, ha sido fijado el compromiso matrimonial de la infanta Margarita de Borbón y Borbón con don Carlos Zurita Delgado. La boda se celebrará, probablemente, el próximo otoño.
La infanta doña Margarita nació en Roma en 1939 y actualmente reside en Estoril con sus padres, los condes de Barcelona, don Juan de Borbón y doña María de las Mercedes. Es la hija menor del matrimonio y hermana de doña Pilar de Borbón, casada con el duque de Badajoz, y de don Juan Carlos, Príncipe de España. La invención no ha sido obstáculo para que haya cursado brillantemente estudios, y así obtiene en 1957 el título de enfermera puericultora en la Escuela Salus Infirmerum, de Madrid. Habla correctamente nueve idiomas, tiene un gran sentido del humor, destaca so-

bre todo su inteligencia y amor a los niños. Tiene asimismo pasión por la música y es una destacada pianista.
Don Carlos Zurita Delgado nació en Antequera (Málaga) hace veintisiete años. Es hijo del ilustre doctor don Carlos Zurita y de doña Carmen Delgado Fernández de Santaeulla. Siguió la vocación paterna e inició la carrera de Medicina, obteniendo premio extraordinario en la licenciatura con el número 1. Más tarde se trasladó a Bolonia, donde se especializó en cardiología y enfermedades del tórax, regresando al cabo de dos años, una vez finalizados sus estudios. Ejerce en la Escuela Nacional de Cardiología y Enfermedades del Tórax del Hospital Clínico de Madrid.
Igualmente es alférez de la Escuela de Complemento del Cuerpo de Sanidad de la Armada. El doctor Zurita es un hombre su-

mamente inteligente, que ha destacado esencialmente en sus estudios, amable, muy comprensivo y abierto al diálogo.
Los novios se conocieron hace algún tiempo en el transcurso de la celebración de una boda. Mantienen relaciones desde hace unos dos años.





La Calle ⁴ PUEBLO

• “Ya que me echan de las corridas serias, me voy a ganar dinero y hacer reír a la gente”



(Viene de La Calle 1.)

esto por mi culpa y por la de otros compañeros.

—Expílicate.

—Yo tengo parte de culpa, porque me he puesto un sello y no hay cristiano que me tome en serio. Luego, muchos compañeros de alternativa se negaban a torear conmigo. Decían: «Yo no hago el paseillo con ese chalao.» Lo que pasa es que no se encontraban cómodos a mi lado, que no tienen sentido del humor, que son unos tíos antiguos...

—No me digas que eres un incomprendido...

—Pues te lo digo porque es verdad. La gente se pone muy estrecha con mis cosas. Yo he visto a muchos reírse conmigo, y luego, a la hora de hablar, avergonzarse de ello. A este país le falta sentido del humor. Por eso estoy amargado.

En marzo empieza una nueva vida un torero cómico, que seguirá llamándose El Platanito. Tal vez era este su destino.

—Ya que me echan de las corridas serias, me voy a ganar dinero y hacer reír a la gente sin que me acusen de nada, sin remordimientos de conciencia. Ahora va a ser la mía. Haré lo que me dé la gana.

—¿Con qué ilusión?

—Con la de ganar dinero. Le veremos anunciado en las grandes ferias. Justo un día después de que hayan hecho el paseillo sus ex-compañeros. Será la estrella de un espectáculo cómico-taurino-musical. Y ya nadie podrá decir que su presen-

cia es un pecado de alta moral taurina.

—Cuando empiece a ganar dinero espero que se me pase el mal humor. Las penas, con pan, son menos. Hasta ahora apenas si vi dos reales, y aguantaba por darme el gusto de ser matador de toros. Nadie se imaginaba que esto me importara más que el negocio.

La suerte está echada. Este Platanito ya no es lo que era y será lo que tiene que ser. Prepárense las gentes para la risa. Nadie advertirá una mueca amarga en su cara de payaso, en su alma de torero muerto. Comience, pues, la función.

Manuel F. MOLES
Fotos BOUTELLIER

Blas firmó una exclusiva por cinco años con un espectáculo cómico-taurino-musical

CINE

TORREMOLINOS, GRAN HOTEL

«Torremolinos, Gran Hotel» será el título de la película que, para finales de mayo, dirigirá el gran actor de cine Vittorio de Sica sobre la novela de Angel Palomino, éxito literario del año. Los protagonistas que se barajan son Orson Welles, Faye Dunaway y Espartaco Santoni.

«VERANO Y HUMO»

Desde Londres nos llega la noticia de que la actriz norteamericana Lee Remick será la protagonista de la versión televisiva de la obra de Tennessee Williams, «Verano y humo».

FERNANDO SANCHO, «ALI BABA»

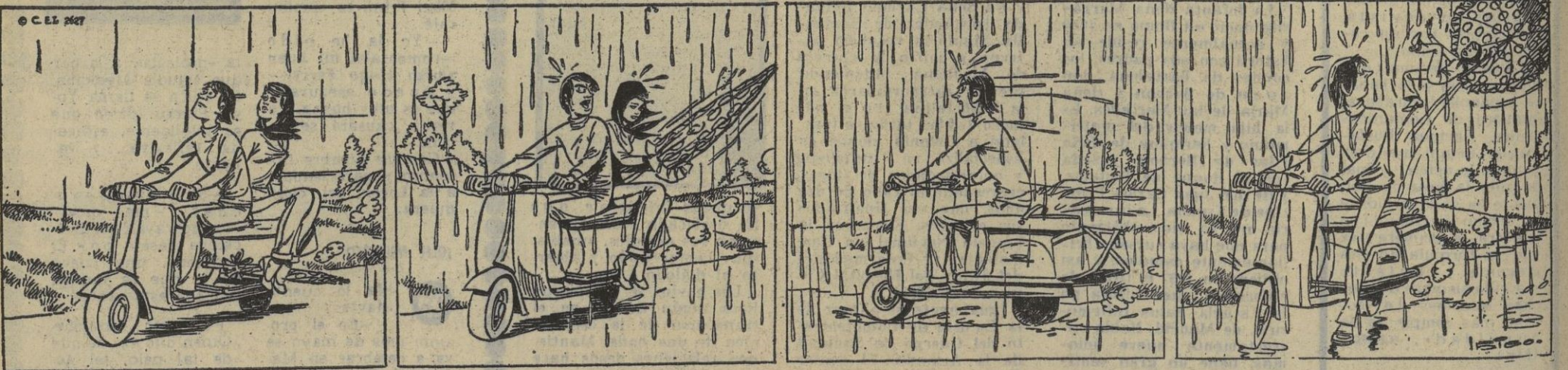
El conocido actor Fernando Sancho, será de nuevo «Ali Babá», el de los cuarenta ladrones, en una película cuyos exteriores han sido localizados en la sierra granadina y Almería. El comienzo de esta película está a expensas de la compañía de Fernando Sancho, la actriz americana Ann Margret, de que termine el rodaje de su último film, que rueda actualmente en las islas Madeira.

PAJARES, A ITALIA

Andrés Pajares, el conocido humorista y showman, está terminando el rodaje de una película con Alfredo Landa, titulada «Ojo por ojo», y a continuación marchará a la R. A. I., para allí comenzar una serie dedicada al humor español. Han sido invitados Cassen, Gila, Codoso y Fernando Esteso.

LOLITA

Por IÑIGO



Disco Joven

IVA ZANICCHI, EN MADRID

Informa

Emilio G. Loygorri

Hoy se va a celebrar una rueda de Prensa con motivo de la llegada de Iva Zanicchi a Madrid, para actuar mañana en el programa de Televisión Española «Siempre en domingo». Iva Zanicchi es una de las grandes figuras italianas de relieve internacional, una gran señora de la canción, cuya vida profesional se inició, tras los balbuceos correspondientes, en 1963, en la selección para San Remo, donde recibe el máximo de los votos del jurado, formado por Prensa especializada.

Dos años más tarde participa ya con la canción «Tus años más bellos» («I tuoi anni piu belli»); en 1966, con «La noche del adiós» («La notte dell'addio»), otro de sus grandes éxitos, y

en 1967 obtiene su primera victoria en el Festival de San Remo con «No pienses en mí» («Non pensare a me»), victoria que no queda aislada. En 1969 vence nuevamente con la canción «Gitana» («Zingara»), mientras que con «El arca de Noé» («L'arca di Noe») obtiene en 1970 un gran éxito personal, rozando la victoria.

Iva Zanicchi se convierte en una cantante de fama internacional y es invitada en cada país a las más importantes citas musicales. Participa en el Eurofestival de 1969, donde presenta «Dos grandes lágrimas blancas» («Due grosse lacrime bianche»); triunfa en Argentina durante su más reciente gira; graba importantes pro-

gramas de televisión en Londres, París y Buenos Aires.

«Un hombre sin tiempo» («Un uomo senza tempo»), traducción de una bellísima canción sudamericana, «Mi viejo», que Iva presenta en «Canzonissima», llega a la primera posición en las clasificaciones italianas.

Otro gran éxito de Iva Zanicchi es la grabación de un álbum dedicado a las más bellas canciones de Theodorakis. El Disco de Oro, que se le asigna el 30 de septiembre de 1970, es un merecido y justo reconocimiento a esta artista tan profesionalmente preparada.

De una serie de encuentros entre Iva y Aznavour ha nacido y se ha perfeccionado la idea



del nuevo L. P. «Caro Aznavour...», Iva, donde Iva Zanicchi interpreta una antología de canciones de Charles Aznavour y en la que están comprendidas algunas otras canciones inéditas.

Iva Zanicchi, que ha obtenido el máximo éxito en «Un disco per l'estate» («Un disco para el verano»), con su última interpretación, «La riva bianca, la riva nera», que se encuentra en los primeros puestos de las listas españolas con la versión en castellano de este tema, «La orilla blanca, la orilla negra».

LA ESCALADA DE ORNELLA VANONI

El nombre de Ornella Vanoni empezó a figurar en la actualidad musical italiana allá por el año 58, a raíz de un recital de dos horas de duración, que en cierto modo fué un anticipo de las canciones de protesta. Título del recital: «Canzoni della mala vita». Más tarde se pasa al cine, protagonizando «El idiota», y obteniendo los premios más cotizados de Italia: el San Genesio y el premio Idi.

DESPUES es en la comedia musical, donde junto a Nino Manfredi y Aldo Fabrizi obtiene un gran éxito en «Rugantino», de Garinei y Giovannini, que, además, fué la única obra italiana que cruzó el océano y se interpretó en Broadway. Ya es en el 64 cuando se dedica de lleno a la canción y obtiene el primer premio en el Festival de Nápoles, en pareja con Domenico Modugno, con «Tu si 'na cosa grande», y el segundo, con «Amore mio». Duran-

te cuatro años consecutivos interviene en el festival de San Remo, en el que, si bien no llegó a ganar, se situó muy bien con los títulos «Abrachiamme forte», «Io ti dari di pi», «La musica e finita» y «Casa bianca». A continuación, en el Odeón de Milán, obtiene lo que podríamos llamar su consagración definitiva, en un recital excepcional de canciones compuestas por autores italianos y extranjeros. Al año siguiente obtiene su máximo triunfo discográfico: «Una raggione di piu», de la que también es autora de la letra. Y en el mismo año, en la Mostra Internacional de Venecia, «Mi sono innamorata» la clasifica en cuarto lugar, y primera artísticamente. Vuelve a participar en el 70, en San Remo, y realiza una gran gira, visitando también España. Una de sus últimas grabaciones es la de «Anónimo veneciano», y últimamente los títulos «Domani e un altro giorno» y «Cualcosa che non sai», que ahora se ponen a la venta en España.



Nuevo grupo inglés: Warhorse

● Llegan a España con «St. Louis» y «Sin posibilidades»

CADA día surge, o debe surgir, en Inglaterra un nuevo conjunto. Quizá sea por aquellos pagos donde todavía no ha surgido la crisis que parece aquejar a los conjuntos. Del número surge la calidad, y así a pesar de los centenares de conjuntos que «subsisten o coexisten», sólo traspasan la frontera un número limitado, generalmente de excelente calidad. Este es el caso de Warhorse, cuyos componentes, tras variadas incidencias particulares y en-



sayos en otros grupos, han encontrado la línea del éxito en apenas un año, pues fué allá por junio de 1970 cuando el nuevo grupo se constituyó. En apenas este año no sólo han situado títulos en las listas de éxito (sin llegar, por supuesto, al áureo número uno), sino que también han conseguido

numerosas actuaciones internacionales y hacer pasar la frontera algunos de sus títulos. A España han llegado con sus dos últimas creaciones: «St. Louis» y «Sin posibilidades» un título que es todo un contrasentido, porque, en efecto, Warhorse tiene posibilidades muy concretas.

NOVEDADES

LOS TRES SUDAMERICANOS: «Por un flirt» y «Gritenme, piedras del campo».

LUIS AGUILA: «Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar» y «Dónde estarás, Rosita».

LOUIS ARMSTRONG: «Por eso quiero que me recuerde el mundo» y «Ramona».

TONY RONALD: «I love you baby» y «Whattcha gonna do?».

LA PANDILLA: «Cantemos, cantemos» y «Dónde vas, carpintero».

MARCOS: «Donde quiera que yo vaya» y «Great expectation».

NIÑO DE BAENA: «Mujer madrileña» y «Corazón andaluz».

RESPECT Y OURSELF: «The Staple singers» y «You're gonna make me cry».

JAIRO: «Tristezas» y «Ríete si quieres».

WARHORSE: «St. Louis» y «Sin posibilidad».

MARCOS: «Donde quiera que yo vaya» y «La gran esperanza».

ASTRUD GILBERTO: «If not for you».

SE ALQUILA

Local comercial en edificio plaza Conde Casal (400 m²). Teléfono 251 64 07

SE ALQUILA

Oficina amueblada en Av. Mediterráneo, 52 Teléfono 251 64 07

SE VENDEN

Pisos bien decorados en avenida Mediterráneo, 52 Grandes facilidades de pago Teléfono 251 64 07

ACABA DE PONERSE A LA VENTA EL LIBRO «HABITACION 34», DEL DOCTOR FERNANDO MARTORELL



El libro recoge una serie de anécdotas ligadas a una habitación a la que el autor vincula sus recuerdos profesionales. El patetismo y el humor de estos cortos relatos, de estas anécdotas llenas de humanidad, confieren al libro renovado interés y hacen de su lectura algo más que un simple entretenimiento

¿Por qué Porsche y Ferrari corren con Firestone?



Véalo en «Las 24 horas de Le Mans»

Real CINEMA

Firestone neumáticos nacidos de las victorias

SE PRECISA CORRESPONSAL

Idiomas alemán, inglés y francés, media jornada o por horas. Ofertas, del 24 al 28 del corriente mes (horas de oficina) OFICINAS J. ISERN Gral. Martínez Campos, 47, Madrid-10 (1.628.)

IMPORTANTE EMPRESA DE CONFECCION DE CABALLERO

necesita cubrir los puestos de JEFE DE VENTAS y VIAJANTE VENDEDOR para una zona

EXIGIMOS:

- Que el jefe de ventas esté dispuesto a viajar.
- Que ambos se encuentren introducidos en el ramo.
- Y que tengan sólida formación comercial.

OFRECEMOS:

- Sueldo fijo e interesantes incentivos.
- Incorporación total en empresa en plena expansión.

Dirigirse personalmente, de 10 a 3, o por escrito, a Lombrey, S. A. de Confecciones, polígono del Balconillo, calle B. 33 y 34, Guadalajara (Absoluta reserva a colocados.) (1.581.)

Teléfono de PUEBLO 227 39 91

A PROVECHANDO que la fiesta de la primavera está amenizando en estos días el panorama de la alta costura madrileña, brindamos una vez más a nuestras lectoras la exclusiva de un acontecimiento elegante.

Para este desfile de excepción que hoy les presentamos hemos disfrutado de las maniqués más rutilantes de nuestra sociedad, de la vida artística y popular española. Ellas se han adelantado en nuestra anual fiesta de la popularidad a lo que es y será moda muchas pasadas y próximas primaveras.

Blanca, negra y multicolor, como es la elegancia en cualquier acontecimiento, el privilegio, sin embargo, de este desfile se nos ha vestido de oscuro.

Negro, transparente y romántico fue el traje de nuestra popular-elegante Mayte Spinola de Barreiros. La belleza, también popular de esta edición, Piluca Ardid, eligió la sinfonía «black and white».

Popular en «negromascope y multi-

LA FIESTA DE LOS POPULARES 71

SHOW DE LA ELEGANCIA



Magdalena Maestre



Natalia Figueroa



Mayte Spinola de Barreiros

vision» fue Rosana Yanni Negros, y siempre populares por anatomía, los trajes de Analia Gade, Maruja Asquerino, Elena María Tejero, Ana Belén y Encarna Paso.

Marita Villalonga, María José Juste, Pilar Narvión y Mayte simbolizaron, también de negro, los distintos y ya de antaño populares panoramas de la moda, la maternidad, el periodismo y la gastronomía. Luisa María Payan, Mónica Randall, Rosa Morena y Luciana Wolf demostraron cuál puede ser la desproporción en la escala de colores y valores, por la exquisitez de las elegidas.

Magdalena Maestre, Mariola Martínez Bordiú, Natalia Figueroa y Alicia Moragas llevaron quizá los más brillantes y multicolores atuendos de la futura primavera.

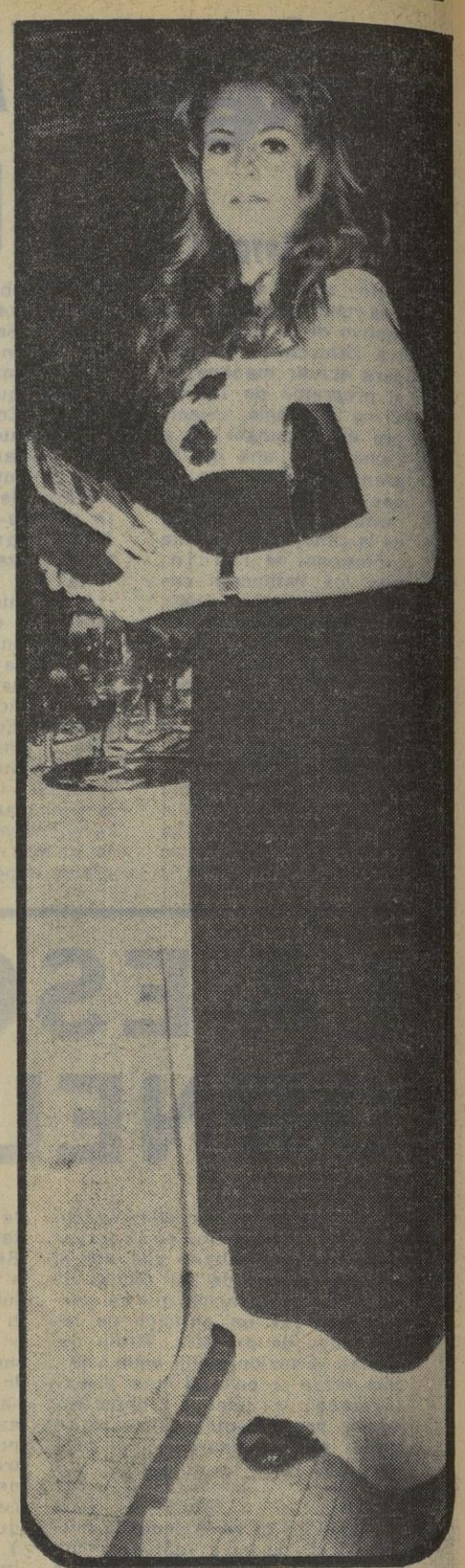
Tres por docena, los blancos conjuntos entre las asistentes. Un solo traje de chaqueta pantalón, por centena. Múltiples, los escotes y las transparencias. Diez, por lo menos, los «pertergaces». Treinta, los anónimos madrileños. Escasísimos, los «prêt à porter». Reconocibles, los «lino» y «pedrorodríguez». Clarísimos, los «made in house», y ausentes, definitivamente, los «ellos».

Los hombres, amigos ocasionales de la moda y la fantasía y el acompañamiento, han vuelto precipitadamente al clasicismo. Blancas y almidonadas, muchas pecheras; negros y sobrios, los atuendos; escasísimos, los detonantes chalecos; un solo jugador de la poesía provinciana puso en escena el atrevimiento: Ismael.

Un noviazgo, de esta fiesta de Populares, tomará relevo esta temporada en la familia Martínez Bordiú: el de Mariola y Rafael Ardid.

La competición por aplausos de esta elegante noche estuvo deportivamente empatada entre Mingote y Kubala. Y la sencillez se hizo palabra en la sonrisa de una popular sin equivocaciones: Isabelita Garcés.

SORAYA



Piluca Ardid



Ana Belén



Mayte



Marita Villalonga de Blasco



Rosana Yanni



Luisa María Payan



Mariola Martínez-Bordiú y Ardid (novios)

★ **MODELOS DE EXCEPCION. DE LA SOCIEDAD Y DE LA VIDA ARTISTICA ESPAÑOLAS**

Fotos OTERO



Analia Gade

FIN de SEMANA



ARIES
(21-3 al 20-4)



Su día: ninguno. El famoso preparador de fútbol HELENIO HERRERA.
Semana perjudicial para sus relaciones. Se disgustará con una buena amistad, discutirá en su hogar y, en general, le perseguirá la mala suerte. No deberá jugar, naturalmente, a la lotería ni a nada que represente azar. Pero no se preocupe, porque será transitorio.



LEO
(23-7 al 23-8)



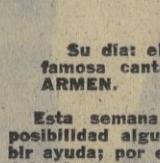
Su día: el domingo. El inolvidable galán del cine ROBERT TAYLOR.
La semana será fértil en situaciones imprevistas, hasta el punto de que algunos de sus proyectos se vendrán abajo a causa de su escasa presencia de ánimo para encarar con lo inesperado. La actividad de las últimas fechas se traducirá en un profundo agotamiento.



SAGITTARIO
23-11 o 21-12



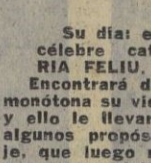
Su día: el martes. El político inglés WINSTON S. CHURCHILL.
Podrá satisfacer sus ambiciones tanto morales como materiales, ya que la influencia de los astros le será favorable. Sus relaciones sentimentales, por el contrario, acusarán algunas contrariedades poco importantes, que se desvanecerán sin más consecuencias.



Su día: el jueves. La famosa cantante ROSY ARMEN.
Esta semana no tendrá posibilidad alguna de recibir ayuda; por el contrario, deberá afrontar situaciones difíciles, especialmente de índole profesional, que sólo con su propia iniciativa podrá resolver.



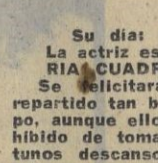
TAURO
(21-4 al 20-5)



VIRGO
(24-8 al 23-9)



Su día: el jueves. La célebre catalana NURIA FELLIU.
Encontrará demasía o monotonía su vida cotidiana, y ello le llevará a realizar algunos proyectos de viaje, que luego no llegará a poner en práctica. Atraviesa un momento delicado para su futuro sentimental, motivado principalmente por la inconstancia que muestra en sus relaciones.



CAPRICORNIO
22-12 al 19-1



Su día: el domingo. La actriz española: MARÍA CUADRA.
Se felicitará de haber repartido tan bien su tiempo, aunque ello lo haya inhibido de tomar sus oportunos descansos y su salud se resienta de ellos. Aproveche el domingo para recuperar lo perdido y, sobre todo, no pretenda, animado por los resultados, ampliar sus actividades.



GEMINIS
(21-5 al 21-6)



Su día: el lunes. La actriz cinematográfica LESLIE CARON.
Ha llegado el momento de dar fin a esa empresa relacionada con sus sentimientos, que durante tanto tiempo le ha preocupado. Pero ¡cuidado! No precipite los acontecimientos, y deje que sean las circunstancias quienes señalen la oportunidad de sus pasos.



LIBRA
(24-9 al 23-10)



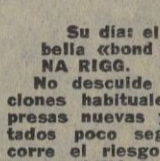
Su día: el viernes. El jugador del Real Madrid AMANCIO.
Después de unos días de intensa agitación, producidos por complicaciones en sus empresas más inmediatas, disfrutará de una tranquilidad reparadora y de unas diversiones agradables. Apreciarán sus cualidades, le ofrecerán mejoras económicas y se sentirá satisfecho de los acontecimientos.



ACUARIO
(20-1 al 18-2)



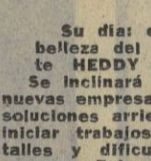
Su día: el viernes. El popular novelista JULIO VERNE.
Tendrá que bandejárselas entre algunas intrigas y maquinaciones de personas muy próximas a su círculo familiar, que sólo buscan su descrédito, pero su intuición le guiará acertadamente y, al final, todo se resolverá favorablemente para sus intereses.



Su día: el viernes. La bella «bond girl» DIANA RIGG.
No descuide sus ocupaciones habituales por empresas nuevas y de resultados poco seguros, pues corre el riesgo de perder las posibilidades que tiene de lograr el éxito que tanto ambiciona. Es muy posible que deba reconsiderar sus propósitos, estableciéndolos en su medida justa.



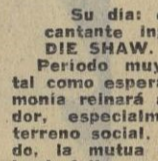
CANCER
(22-6 al 22-7)



SCORPIO
(24-10 al 22-11)



Su día: el lunes. La belleza del séptimo arte HEDDY LAMARR.
Se inclinará hacia las nuevas empresas, a las resoluciones arriesgadas y a iniciar trabajos cuyos detalles y dificultades desconoce. Esta semana de euforia puede llevarle a cometer errores que luego, será el primero en lamentar. Extreme su prudencia y controle su entusiasmo.



PISCIS
(19-2 al 20-3)



Su día: el lunes. La cantante inglesa SANDIE SHAW.
Periodo muy agradable, tal como esperaba, y la armonía reinará a su alrededor, especialmente en el terreno social. Por otro lado, la mutua comprensión hará feliz su vida sentimental. Sin embargo, es muy posible que se resienta de una vieja dolencia, haciéndole cambiar algunos de sus proyectos.



DOMINGO 23 DE ENERO DE 1972

PRIMERA CADENA

- 10,45 **CARTA DE AJUSTE**
«Goyescas» (E. Granados).
- 11,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 11,01 **LA FIESTA DEL SEÑOR**
Un programa religioso que escribe y dirige el reverendo padre José Miguel Sustaeta.

- 11,55 **CONCIERTO**
Programa: «Sinfonía número 9 en do mayor», de Schubert. Orquesta Ciudad de Barcelona.
- 12,55 **ANTORCHA**
(Número 4).
- 2,30 **TERTULIA DEPORTIVA**
- 3,00 **NOTICIAS A LAS TRES**
- 3,25 **SIEMPRE EN DOMINGO**
Dirección: José Luis Colina. Realización: José María Morales.
Incluye: Fútbol (19,30-21,15). Partido Real Sociedad-Barcelona, del Campeonato de Liga, en directo, desde el campo de Atocha, de San Sebastián.
- 9,30 **TELEDIARIO**
Resumen semanal.
- 10,10 **CRONICAS DE UN PUEBLO**

- 10,35 **LA SAGA DE LOS FORSYTE**
(Número 15).
 - 12,00 **ULTIMAS NOTICIAS**
 - 0,05 **TIEMPO PARA CREER**
 - 0,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**
- SEGUNDA CADENA (U R F)**
- 6,30 **CARTA DE AJUSTE**
La música de América Latina por Los Chalchaneos.
 - 6,55 **PRESENTACION Y AVANCES**
 - 7,00 **ARCHIE**
«Un viaje a la Luna».
 - 7,30 **CAROL Y MIKE**
«Todo se hizo en una noche». Director: Richard Whorf. Intérpretes: Juliet Prowse y Denny Miller.
 - 8,00 **FESTIVAL**
Intervienen: Mobby Dick,

- 9,00 **MERIDIANO 71º OESTE**
«El salón dorado», de Miguel Múgica Lainez. Guión: Francisco Ors. Dirección y realización: Francisco Montoliu.
- 9,30 **TELEDIARIO**
Resumen semanal.
- 10,10 **GALERIA**
Revista de artes y letras. Guión y dirección: Ramón Gómez Redondo.
- 10,40 **CINECLUB. CICLO MIZOGUCHI**
«Cuentos de la luna pálida» (1953). Director: Kenji Mizoguchi. Guión: Matsutaro Kawaguchi.
- 0,05 **ULTIMA IMAGEN**



LOS ANGELES DE SAN RAFAEL

Complejo urbanístico residencial, invita al cóctel y desfile de modelos de alta costura de otoño-invierno y avance de primavera, originales del gran modista MATÍAS MONTERO, el sábado día 22 de enero, a las seis de la tarde, en los salones de su restaurante del complejo urbanístico Obsequios de GUERLAIN. Decoración METALIC. Carretera de San Rafael a Segovia, kilómetro 8. Invitaciones, hasta la una de la tarde del día 22, en GOYA, 47, 6.ª planta. Teléfono 275 98 05

Convocatoria para cubrir plazas de monitores de formación profesional acelerada, en la Obra Sindical de Formación Profesional de la Organización Sindical

Con objeto de cubrir vacantes entre el personal docente de los centros sindicales de formación profesional acelerada, la Obra Sindical de Formación Profesional convoca concurso de ingreso para cubrir cinco plazas de monitor de cada una de las especialidades que se reseñan y con destino a los centros siguientes:
Electromecánica: una plaza en VIGO.
Mecánica del automóvil: una plaza en LA CORUÑA.
Soldadura eléctrica: una plaza en ZARAGOZA.
Mecánica del automóvil: una plaza en NOREÑA (Asturias).
Instaladores electricistas: una plaza en NOREÑA (Asturias).
Las instancias y bases del presente concurso pueden recogerse en las delegaciones provinciales sindicales, centros sindicales de F. P. A. y en las oficinas centrales de esta Obra Sindical de Formación Profesional (paseo del Prado, 18 y 20, décimotercera planta, Madrid). Las instancias deberán ser entregadas (a mano o por correo) en dichas oficinas centrales antes del día 8 del próximo mes de febrero, considerándose invalidadas las que entren después de dicha fecha.

DELINEANTES PROYECTISTAS MECANICOS

para atender a sus necesidades de expansión, MICHELIN necesita delineantes proyectistas con experiencia en:
— MODIFICACIONES DE MAQUINAS.
— MONTAJE E INSTALACION DE MAQUINARIA Y PUESTA A PUNTO DE LA MISMA.
— CIRCUITOS NEUMATICOS E HIDRAULICOS.
— MANDOS A DISTANCIA.
para RESPONSABILIZARSE de la realización de estos trabajos
Escribir a mano, con amplios detalles, a: JEFE PERSONAL, Ref.: D. M. Apartado 139 SAN SEBASTIAN

Anuncios por palabra

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ALQUILER

- ¡¡¡¡¡¡¡¡¡ ATENCION!! Autos Argüelles. Alquiler 242 96 91 2477598.
- ▲ AUTOS Luchana sin chófer 257-81-78.
- ▲ AUTOS González. Martín de Vargas, 18 2398002 (permanente).
- ▲ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata 17 2411114-2486126
- ▲ AUTOCENTRAL, con sin conductor, bodas, semiesquina Goya, 127. 4015726.

COMPRAS

- ▲ CENTRAL de Pasajones. Pagamos más su coche. Rapidez. Nuevo sistema informático. Canalcar Martín de los Heros, 61 (Argüelles) 2419031. Aparquadero.
- ▲ COMPRAMOS todo tipo automóviles. Pago máximo contado. Rapidez. Génova 5. Garaje Interior 4191347
- ▲ ¡¡¡¡¡¡¡ URGE comprar!!! Coches nacionales modernos. Pago más Todas marcas. Llamen, por favor señor. Río 4492104. También pasé domicilio. Gracias. Gall. leo. 1. Exposición.

VENTAS

- ▲ CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.
- ▲ CANALCAR. Carnet de garantía.
- ▲ CANALCAR. Martín de los Heros, 61 Metro Argüelles 2419031. Abierto domingos y festivos.
- ▲ CANALCAR. Ellos entran más de 150 coches totalmente garantizados.
- ▲ ¡¡¡¡¡¡¡ BARATISIMOS!!! Basta para revender, automóviles impecables todas marcas. Grandes facilidades. Adm. últimos cambios. Agencia Seat Alberto Aguilera 30 4492108. Riomán.
- ▲ MEYBE, S. A. Coches nuevos a pagar en 60 y 100 mensualidades. Información:

José Antonio, 47, 5.º, 2. Teléfono 2481980
 ▲ AUTOJOVAL. 500 autos móviles ocasión. Facilidades. Avenida Córdoba 10 2698406
 ▲ SPORT coupé 850, extraordinario. Muchos extras. 2746143.

VIAJES

- ▲ INVIERNO en Canarias, Mallorca, Africa, Costa del Sol Marruecos, Londres. Circuitos Italia París. Suroptur. Solicite envío gratuito folletos. Información: 2475904 2479661. Avenida José Antonio, 74. Viajes. No sé si no encontré lo que buscaba consulte en otro sitio.
- ▲ AUTOS Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos. Mini 1000 Seat 1430, 124, 850 Coupe 600 E y Simca Valverde 16. Teléfono, 2220595 y 2315247. Servicio permanente.

Bicicletas

- ▲ SEMINUEVAS, todos tamaños baratas. Cáscar 17 (Atocha) 2274952

Compras

- ▲ GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, paqueletes Monte, objetos oro plata. Pago bien. Barquillo 47 4195320
- ▲ JOYAS antiguas, pago bien 2228199

Consultas

- ▲ CONSULTORIO. Recomendación Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encarnación 2 (37).
- ▲ CLINICA especial. SIDA doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).

Electrodomésticos

- ▲ LAVADORAS superautomáticas, desde 9.300 pesetas.

tas. Primeras marcas. Regalamos 15 kilogramos de detergente con cada lavadora. Club del Disco. San Bernardo, 5 (junto Gran Vía).

Enseñanzas

- ▲ ENFERMERA Puertallora. Enseñanza a distancia. Escuela de especialidades «Madrid» (centro autorizado). Información: Apartado 2057 Madrid-2
- ▲ DELINEANTES. Preparación intensiva. Clases particulares económicas. Céntrico, 2560227.

Guardamuebles

- ▲ LA JOYA. Garantía 2259989
- ▲ MUDANZAS. Guardamuebles Norte 2257046

Máquinas de escribir

- ▲ DALTOS. Máquinas de escribir registradas. Ocasión. Valén, 2 4197285
- ▲ ALGI. Calvario, 55 (Puerto Molina). Venta al por mayor. Facilidades. 2774567
- ▲ MÁQUINAS. Escribir, sumar, calcular, contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7. Hortaleza, 39.

Mudanzas

- ▲ LA JOYA. Garantía 2259989
- ▲ MUDANZAS económicas. Traslados provincias. Gall. leo 66 4494271

Patentes

- ▲ OFRECESE. Licencia explotación. Modelo utilidad 121.759: «Antena de televisión perfeccionada». Diríjase Ángel Luis Herrán Pozas, Avenida Menéndez Pelayo, 131. Madrid.

Peluquerías

- ▲ RESUELVA. Su porvenir en seis meses. Cursos nocturnos de peluquería señoras. Colocamos a nuestras alumnas. Preparación carnet. Informamos provincias. Academia Desiree Bravo Murillo 102 2531667

▲ ACADEMIA. Enseñanza peluquería señoras. Preparamos conseguir carnet de plomadas. Felipe III, 4. Esquina Mayor, 25

Perdidas

- ▲ PERDIDO desde día 13 perro completamente negro, grande, cicatriz costado izquierdo. Atiende por «Terry». Gratificaremos espléndidamente por ser muy querido. 4192733.

Plazos

- ▲ ALMACENES. Alcob. Facilidades pago.
- ▲ ALCO. vende sin aumento.
- ▲ ALCO. Mantas sabanas
- ▲ ALCO. vende sin aval
- ▲ ALCO. Sastrería camisería, gabardinas
- ▲ ALCO. Tejidos en general Señora caballeros
- ▲ ALMACENES. Alcob. Montero, 6 1.º

Sonido

- ▲ MAGNETOFON. Grundig 247, stereo, cuatro pistas, 17.900 pesetas. Ocasión. Club del Disco. San Bernardo, 5.
- ▲ EQUIPOS. alta fidelidad Garrard, Fisher, Roselson, Telefunken, Sansui, capsula magnética, desde 25.000 pesetas. Plazos: entrada, 5.000 pesetas, y 18 plazos de 1.250 pesetas. Discos 30 centímetros, desde 99 pesetas, Cassettes grabados, desde 185 pesetas. Cintas grabadas, stereo, cuatro pistas, 19 centímetros, desde 590 pesetas. Radio para cassette, 900 pesetas. Cassettes virgen, desde 95 pesetas. Gran exposición magnetofones monaurales y stereos Akai, Tandberg, Telefunken, Grundig, Radiogramolas. Club del Disco. San Bernardo, 5 (junto Gran Vía).

Televisores

- ▲ TELEVISORES. Telefunken Philips lavadoras altas con descuento. Cambios. Corredora. Baia 12 231179
- ▲ TELEVISORES. lavadoras automáticas frigoríficos 691 mensual. Regalo accesorios. Contado 30 35%. Precios desde 37. 1.º junto a Santo Domingo 2476322

- ▲ TELEVISORES. desde 490 pesetas, sin entrada 2217283
- ▲ ALQUILER. televisión desde 800 pesetas mes 2213753
- ▲ REPARACIONES. televisión domicilio. Ryvel. Farmacia, 8. 2316272-2317499.

Trabajo

OFERTAS

- ▲ CHAPISTAS y pintores especializados automóviles. Yuste. Churruga 16 (650)
- ▲ AGENTES. sector venta agua primera marca. Buenas comisiones. Tardes. Moratines, 18. Oyamat. (1.323.)
- ▲ INCREMENTARIA. ingresos colaborando ventas libros. Apartado 21.051
- ▲ POCA. familia necesita muchacha todo. 4015727.

Varios

- ▲ LUZPAPEL. papeles pintados todas marcas. Oferta especial de 65 pesetas rollo. Nada de saldos! Auténtica sensación en Madrid. Luzpapel siempre ofrece lo mejor. señora. Luzpapel Fernando Católico 61. Teléfono 4497665

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

- ▲ LOCALES. alquiler. Alto de Extremadura. Cualquiera tipo de comercio u oficina. Desde 3.000 pesetas. Directamente al propietario. Telefonos 2235726 y 4632049. horas oficina
- ▲ EN el barrio del Pilar. magníficos locales en alquiler para tiendas, almacenes y pequeños talleres. Teléfono 2010732.

CHALETES

- ▲ CONSTRUIMOS. facilidades 2325838
- ▲ BARATOS. Vendo chalets a estrenar, tres habitaciones, salón, cocina, cuarto de baño, terraza, jardín. Preguntar cartero en Valdemorillo o llamar al 82 de Valdemorillo, de 9 a 1 y horas de cena.

- ▲ TELEVISORES, frigoríficos, lavadoras, Plazos sin entrada. Carretas, 33.
- ▲ MUEBLES a plazos. Carretas, 33.
- ▲ CLINICA. Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)
- ▲ PREVISION familiar. Conoce la mejor forma de previsión familiar hoy por hoy existente...? Planes de ahorro desde 500 pesetas al mes, con elevadas plusvalías, préstamos, sorteos, seguro de vida, invalidez y accidentes incorporado y recuperación final, en todo caso, de las cuotas pagadas. Informe: Asesoría Técnica. Apartado 3.127. Teléfono 2339853. Madrid.

Veraneos

- ▲ BENIDORM. Exclusivos Luis Polanco vende apartamentos 1 2 y 3 dormitorios, 50.000 pesetas de entrada; resto a 3.900 pesetas al mes, sin intereses. Junto colonia. Madrid. Informes y ventas: Rusata, 29. Teléfono 362122. Benidorm

taciones, salón, cocina, cuarto de baño, terraza, jardín. Preguntar cartero en Valdemorillo o llamar al 82 de Valdemorillo, de 9 a 1 y horas de cena.

HIPOTECAS

- ▲ CARRASCO. Disponemos inmediatamente cualquier cantidad inmejorables condiciones. Atocha 65 2273850
- ▲ HIPOTECAS. rapidísimamente. primeras, segundas: todas cantidades. igualmente colocamos capitales garantizados. Franco Bravo Murillo, 4 2248558
- ▲ HIPOTECAS. rapidísimamente. Gadea Padilla 61
- ▲ HIPOTECAS. urgentemente. Madrid y provincias. Fer-

- mar. Bravo Murillo, 296. 2791757-2792078
- ▲ HIPOTECAS. 24 horas. Exclusivas. Merino. Marqués Urquicé, 10.
- ▲ ¡¡¡¡¡¡¡ DINERO!!! Para su colocación inmediata en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta importancia. Rapidísima colocación estando bien las escrituras. ¡¡¡¡¡¡¡ Compruébenlo!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58. 1.º
- ▲ LETRAS. pisos compramos rapidísimamente, cualquier cantidad. También provincias. Beltrán. Fuencarral, 100. 232 45 83.
- ▲ HIPOTECAS. rapidísimamente. Beltrán Fuencarral, 100.
- ▲ OFREZCO. desde 50.000 hasta varios millones. 4016321.
- ▲ NECESITAMOS. tres-cuatro millones. garantía ochenta. Gadea, Padilla, 61.

TRASPASOS

- ▲ TIENDA. confeccción niño mercería. Teléfono 4578657.
- ▲ TOMAS. Gómez Pascual. traspaso fonda. Marin, Fuentes, 1, a Emiliano Armesto Rodríguez.
- ▲ ESTEBAN. Sala, S. A., con domicilio en Madrid, Alcalá, 33, comunica el traspaso del restaurante Baviera, con igual domicilio, a Elotur, S. A., también con el mismo domicilio.
- ▲ JOSE. María Fernández González, con domicilio en Fuentes, 13, Madrid, comunica el traspaso del restaurante Zarauz, con igual domicilio, a don Victor Barragán Arroya, también con igual domicilio.

URBANAS

- ▲ EN. Torrevelilla, apartamentos Rocío, a 20 metros del mar, disfrute usted de su apartamento este verano por el precio de un alquiler. 75.000 pesetas de entrada única, fraccionable a su comodidad; el resto puede pagarlo hasta 100 mensualidades. En Madrid. Señor Sáez, 415 06 32 - 415 28 32. En Torrevelilla. Victory. Teléfono 648.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 3.50 PESETAS

TODO para...

EL JARDIN, LA TERRAZA, EL CHALET

TODAS LAS FIRMAS QUE APARECEN EN ESTA GUIA SON MIEMBROS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HORTICULTURA

ABONOS QUIMICOS Y ORGANICOS

Mertiplan. - Alcazar Alta, 8. Tel. 211640. Málaga.

ARBOLES DE GRAN DESARROLLO

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Camino de Barriol, 3. Aravaca. Tel. 2070509

ARBOLES FRUTALES

Viveros Sánchez. Teléfono 211013. Guadalupe.

CESPED

Espacios Verdes, S. A. Vela Boz, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16. Exposición carretera Madrid-Burgos, kilómetro 17,100. Alcobendas

CONIFERAS

Espacios Verdes, S. A. Vela Boz, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16. Exposición plantas en carretera Madrid-Burgos, kilómetro 17,100. Alcobendas

Jardines Terrallora. Exposición carretera Madrid - Miraflores kilómetro 20,600. Teléfono 2543144.

INVERNADEROS

Industrias Iberia. - López de Hoyos, 24. Tel. 4151897. Madrid.

Grada. - Resolana número 40 Ac. «Sevilla hogar» Macetas Urubita. Red de distribuidores en toda España

JARDINERAS Y COMPLEMENTOS DE ORNAMENTACION

Lujosa. - Zurbano, 66. Tel. 4101769. Madrid-10 «Ponga flores en su hogar» Macetas Urubita. Red de distribuidores en toda España

Fernando Pau. Stana central de Recoletos, frente número 11 museo Calvo Sotelo. Todo para decorar el jardín o la terraza, en piedra tallada y mármol. Talleres propios.

MANTENIMIENTO DE JARDINES

Vibasa Horticultura

Venta de plantas. Viveros propios en Barajas. Tel. 2054621. Stana de plantas y flores en Recoletos, paseo Calvo Sotelo, núm. 13.

MAQUINARIA

Suministros Luga, S. A. Arrieta, 14. Teléfono 2470531. Madrid

MUEBLES PARA JARDIN

Eurocosa. - Claudio Coello, 35. Tel. 2750604

PLANTAS DE FLOR PARA JARDIN

Viveros Sánchez. Teléfono 211013. Guadalupe.

Beria Permanente. - Flores, plantas y semillas. Toledo, 56, frente teatro La Latina.

PLANTAS DE INTERIOR

Lujosa. - Zurbano, 66. Tel. 4101769. Madrid-10

Beria Permanente. - Plantas, flores y semillas. Toledo, 56, frente teatro La Latina.

PROYECTOS Y REALIZACION DE PARQUES Y JARDINES

Espacios Verdes, S. A. Vela Boz, 12. Teléfono 2502424. Madrid-16

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Camino de Barriol, 3. Aravaca. Tel. 2070509

Marpel. Paisajismo y Jardinería con Viveros Pradillo. Oficinas: calle Hileras, 4. Tel. 2419513. Viveros: avenida Burgos, Km. 7,500. Teléfono 2023428. Madrid-13

Vibasa Horticultura. Viveros en Camino Viejo de Hortaleza, s/n. Barajas. Tel. 2054621. Stana de plantas y flores en Recoletos, paseo Calvo Sotelo, núm. 13.

SEMILLAS

Vilmorin - Andrieux Iberica, S. A. - López de Hoyos, núm. 1b. Teléfono 1613517. Madrid.

Vilmorin - Andrieux Iberica, S. A. - Ronda de San Pedro, 68. Barcelona. 221116-2111608.

Flores Delphinium. - Avenida Mediterráneo, número 40. Tel. 2521174. Madrid.

Beria Permanente. - Semillas, plantas y flores. Toledo, 66, frente teatro La Latina.

TERRAZAS Y PORTALES

Lujosa. - Zurbano, 66. Tel. 4101769. Madrid-10

Viveros Pedro de Diego. Jardinería. Ca-

mino de Barriol, 3. Aravaca. Tel. 2070509. Marpel. Paisajismo y Jardinería con Viveros Pradillo. Oficinas: calle Hileras, 4. Tel. 2419513. Viveros: avenida Burgos, Km. 7,500. Teléfono 2023428. Madrid-13.

Vibasa Horticultura. Viveros en Camino Viejo de Hortaleza, s/n. Stana de plantas y flores en Recoletos, paseo Calvo Sotelo, núm. 13.

TIERRA DE BREZO Y MANTILLO SUPERIOR

Vilmorin - Andrieux Iberica, S. A. - López de Hoyos, núm. 5. Teléfono 2615517. Madrid. Ronda de San Pedro, número 68. Teléfonos 221116-2111608. Barcelona.

TURBAS

Agro - Turba, S. A. - Virgen de Lourdes, 30. Tel. 2551661. Madrid-27.

UTILES Y HERRAMIENTAS

Suministros Luga, S. A. Arrieta, 14. Teléfono 2470513. Madrid.

Oprima Limitada. - Zurbano, 56. Teléfono 4198350. Madrid.

GRAN GALA DEL HUMOR EN 9 LOCALES

PROXIMO LUNES, ESTRENO

CAPITOL

SALAMANCA

Cinema **ARGÜELLES**
el más "chic"

Cine **MONUMENTAL**

CINE **Canciller**
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

INFANTE

ALVI
garcía moreno (esquina ríos rosas)

JUAN de AUSTRIA
General Mola, 291

LOS ANGELES
GENERAL RICARDOS, 188



Vente a ligar al Oeste

JOSE SACRISTAN · MIRTA MILLER · TINA SAINZ
ANTONIO FERRANDIS · MARIA JOSE ROMAN

GUION VICENTE ESCRIVA Y VICENTE COELLO

DIRECTOR: **PEDRO LAZAGA** UNA PRODUCCION ASPA, P.C. - FILMAYER PRODUCCION
EASTMANCOLOR

EL ALFREDO LANDA DE «Vente a
Alemania, Pepe»

EL ALFREDO LANDA
DISTINTO

EN LA PELICULA MAS DIVERTIDA
DE LA SERIE DE ORO DEL HUMOR

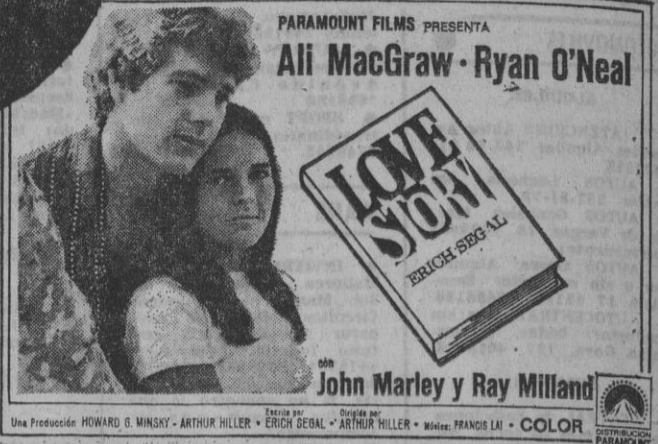
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Palacio de la Música

SIGUE ARROLLADOR EL EXITO
DE «LOVE STORY», LA HISTORIA
DE AMOR QUE CONMUEVE AL
MUNDO ENTERO

6.º
MES

PARA MAYORES
DE 18 AÑOS



Cine BENLLIURE

LOCAL MODERNIZADO Y
NUEVOS EQUIPOS DE

70% **TODD-AO**

LAMPARAS XENON.
SONIDO ESTEREOFONICO
SEIS BANDAS

UN GRAN EXITO DE LA MAS ESPEC-
TACULAR PRODUCCION, GALARDO-
NADA CON SIETE OSCAR Y MAS DE
VEINTICINCO PREMIOS INTERNA-
CIONALES

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

WILLIAM HOLDEN · ALEC GUINNESS · JACK HAWKINS



Si su problema es la "entrada"...

José Banús,

Internacional Promotora y Financiera, S. A.

Le ofrece una excepcional oportunidad: la posibilidad de
adquirir SU PISO por sólo
80.000 ptas. de entrada única, además fraccionable.

Pisos de 2 habitaciones: **3.000 ptas.** mensuales.

Pisos de 3 habitaciones: **5.300 ptas.** mensuales.

También pisos de 4 habitaciones.



Todos los pisos están dotados de:

- Calefacción.
- Cocina y calentador de gas ciudad
- Muebles metálicos en cocina.
- Parquet en hall y salón-comedor.
- Cuarto de baño completo.
- Alicatado hasta el techo en cocina y cuarto de baño.
- Ascensores de subida y bajada.
- Persianas enrollables.
- Portal de mármol.

Infórmese: Recorte y envíe el cupón adjunto o diríjase a nuestra oficina de información en el propio BARRIO DEL PILAR, Avda. Betanzos, 37. Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde, incluso festivos.
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4 - 2.ª derecha. Mañanas de 8,30 a 1,30. Tardes de 3,30 a 6,30 excepto sábados tarde.

Las cantidades anticipadas están garantizadas por el Banco Atlántico y Compañía Española de Crédito y Caución, con Cuotas Especiales números 210/11.216 y 210/10.844 respectivamente en la Oficina Principal del primero en Avenida de José Antonio, 48, según Ley 67-68.

**BARRIO
DEL
PILAR**

También está disponible en JOSÉ BANÚS (INTERNACIONAL PROMOTORA Y FINANCIERA, S.A.)
RUEGO ME REMITAN MÁS INFORMACION DEL BARRIO DEL PILAR
MI DIRECCION
D. Calle Poblacion Prov. Teléfono

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RADIO Y LA TELEVISION ESPAÑOLA

DIRECTOR FUNDADOR: IGOR MARKEVITCH

El sábado 22 y domingo 23 de enero, 7.30 tarde. Solistas: Claude Nollier, recitadora; Lajos Kozma, tenor; Coro R-TV. E. Director: Alberto Blazquez, Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo. Director: César Sánchez. Programa: P. I. Tchaikovsky: Sexta sinfonía Patética; I. Strawinsky: Persephone. A partir del miércoles, las localidades sobranterales del abono estarán a la venta en el Palacio de Congresos y Exposiciones (avenida del Generalísimo, 29). Horario de taquillas: todos los días de 11 a 14 horas, y los sábados y domingos, de 11 a 18 horas. Las taquillas estarán abiertas dos horas antes de cada concierto.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RADIO Y LA TELEVISION ESPAÑOLA

SEGUNDA RETIRADA DE ABONOS

Directores invitados durante la temporada 1971-1972
Celibidache: 26-27 febrero. Mazel: 19-20 febrero. Markevitch: 5-6 febrero. Simonov: 15-16 abril. Solistas invitados: Claude Nollier, Spitzvok, Angeles Gullin, Oralia Domínguez, Kristina Bruno, Alexis Weissenberg, Schafraun, Orozco y J. L. García Asensio.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RADIO Y LA TELEVISION ESPAÑOLA

Se pone en conocimiento de los señores abonados que la retirada de localidades para el segundo período de concertos que comprende del 29 de enero al 5 de marzo de 1972, se realizará de la siguiente forma: Abonos de sábado: del 7 al 15 de enero. Abonos de domingo: del 17 al 24 de enero. En las oficinas de la Orquesta (Capitán Haya, 24), de 10 de la mañana a 2 de la tarde. Los señores que tienen satisfecho el abono para toda la temporada deberán retirar sus localidades en las taquillas del Palacio de Congresos y Exposiciones (avenida del Generalísimo, 29) durante los mismos días y las mismas horas, previa presentación del carnet y recibo correspondiente.

TEATROS

ALCAZAR (2212252). -7 y 11: Antonio Gariña en Oscar (de Claude Magnier). ¡Gran éxito cómico! Dos últimas semanas.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7). Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. -7 y 11: Nunca se sabe (lo mejor de Roussin). ¡Divertidísimo!

ARNICHES (Cedaceiros, 7). Teléfono 222 49 91. -7, 11: Olvida los tambores (de Ana Diosdado). Con Silvia Tortosa, Javier Dotu, Carlos Marcet, Lola Losada, Luis Varela. Colaboración extraordinaria: Rafael Arcos. Dirección: Ramón Ballesteros. 2.º año de gran éxito. 2.000 representaciones.

BEATRIZ (2264626, Herminio, 15). 7 y 10.45: F. Fernán-Gómez en Un enemigo del pueblo (de Ibsen). Versión: Arthur Miller. Adaptación española, Méndez Herrera con María Luisa Ponte y la presentación de Emma Cohen. Dirección: F. Fernán-Gómez. Quinto mes. Localidades a la venta.

BELLAS ARTES (Tel. 2324437). -7 tarde y 10.45 noche: Compañía Lope de Vega Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia (de Valle Inclán). Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en su propio). Dirección: José Tasmayo.

BEAVENTE (Centro de Madrid, Fontezuela, 24). Plaza Vázquez de Mella, 3. Tel. 2221864. Dos aparcamientos. -7 tarde y 11 noche: Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo en Papá, Beatriz nos engaña! Colaboración: Trini Alonso. Dirección: Antonio Amegual. ¡Tercer mes de éxito!

CADRON (7, 10.45). Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo: Paloma, palomita, palomera! Con la superdivertida puertorriqueña Sila Montenegro las primerísimas figuras Nano Martín, Penita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB (2220417). Bajos Palacio de la Música. -7, 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez. Caba con Fernando Delgado y Manuel Colado, en el éxito cómico Los viernes amor Ariso. domingos funciones 5 y 7.30 tarde.

COMEDIA. -Compañía Nuria Espert. 7.15, 11: Yerma (de García Lorca). Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena y Nuria Espert.

CONYCA (2274537). -7, 11: Mary Carrillo en La mamma (de Roussin). ¡Próximamente. 2.000 representaciones!

ESTAVA (2665440). -7 y 11: Adrián en VII la historia valiente de un aventurero que no pudo ser sacerdote y fué un gran papa. Una verdadera creación de Manuel Gallana y más de 40 actores en escena, dirigidos por José Osuna.

ESPAÑOL. -6.30 tarde y 10.30 noche, gran éxito compañía nacional. Carlos Ballesteros, José María Prada, Lolita Gaviana en Otelio (de William Shakespeare). Versión íntegra. Con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y otros setenta intérpretes. Música: Ernesto Halffter. Dirección: González Vergel. Rigurosa puntualidad. Más de 100 representaciones triunfales. Lunes, miércoles y jueves, localidades con el 50 % de descuento.

FIGARO (Tel. 2391645). -7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa, señora... Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

INFANTA ISABEL (Tel. 2214778). Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Gervasio. -7 y 11: La comedia que divide al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvignon). Con Margarita Cordero, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en Vicente) y la colaboración de Pene Calvo. Dirección: Alberto Closas. Hacia las 200 representaciones.

LARA (2211631). -7 y 11: Llegada de los dioses (de Antonio Buero Vallejo). Por Conchita Velasco, Juan Diego y Angel Terrón. Dirección: José Osuna.

LATINA (2652835, Revistas, Coisada). -7, 10.45: Los cómicos de Madrid. Lina Morgan-Juanito Navarro, en el éxito cómico Nena, no me des tormento! Ballet Caucasián Kostantinov y el Ballet Happi Dancers. Localidades, 5 días de anticipación.

MARAVILLAS. -7 y 11: Manolo Codoso, Marisol Ayuso y Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la cama (de Molière y Foot). Versión: Balar. Con Ignacio de Paul, Maribel Hidalgo, Julio Ruiz y Luisa F. Gao, la colaboración de Milagros Ponty y Manuel Alexandre. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

MARIA GUERRERO. -7 tarde y 11 noche: Compañía nacional en Dulcinea (de Gastón Baty). Traducción: Carlos López Narváez. Versión: Enrique de la Hoz. Con María Fernanda Ocoña (1.ª actriz), José Bódalo (1er actor), Gabriel Lionart, Arturo López, Margarita García Ortega, Luisa Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Trujillo, José Luis Heredia, Joaquín Molina, Ana M.ª Ventura y resto de compañía. Dirección: José Luis Alonso. Jueves, localidades con el 50 % de descuento.

MARQUIN (Prím, 11). Teléfono 2318487. -7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Valladares; actriz invitada, Milagros Leal, en Las mariposas son libres (de Leonard Gershl). Con Manuel Garco. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. 1.790 representaciones ininterumpidas en este teatro! Últimas semanas.

MUNOZ SECA (Teatro infantil). -Sábados y festivos, 4.15. Domingos, 12.15 y 4.15. El mundo sonoro. Espectáculo fantástico y divertido, con marionetas.

MUNOZ SECA (Plaza del Carmen, frente estacionamiento). Teléfono 2219047. -7 y 11: El éxito mundial Hedda Glaber (Una víctima de la sociedad) de Ibsen. Con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Guillermo Marín, Luisa María Paván, María José Molinero, Lola Navaras, Fernando Cebrián. Dirección: Miguel Narros.

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES. 1 (Arápiles, junto aparcamiento). Tel. 2572064. -Hoy, 8: Historias del zoo (de Albee). 11 y 1.30: Oh, papá, pobre papá, mamá te ha metido en el armario y a mí me da tanta pena! (de Kopt). Montaje: T. E. I. Descuentos. Domingos, función matinal a las 12. Precio: 50 ptas.

REINA VICTORIA. -7, 11: ¡A petición del público! La casa de las chivitas (de Jaime Salom). La mejor butaca, 100 pesetas. Mañana, único día de actuación.

VALLE INCLAN. -7.15, 11: Knack (de Ann Jellicoe): versión de Ana Diosdado. Intérpretes (orden intervención): Enrique Arrondo, Jaime Blanch, Víctor García, y Enrique Carballido. Dirección: Francisco Abad. Mañana noche no hay función por descanso compañía.

ZARZUELA (2214341). -6.30 tarde y 10.30 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw). Música de Amadeo Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

CAFES-TEATRO

ALES (Veneras, 6, Plaza Santo Domingo). Tel. 2478062. Dirección artística: Eloy Arenas. -11.45 y 1.30: El hijo del jockey. Drama hípico en tres cuerdas de Pedro Beltrán. Con Mimi Muñoz, Fernando Gómez Herranz y Aparicio Rivero. Dirección: Manuel Vidal. «Como pequeña obra de teatro ha resultado una obra maestra» («7 Fechas»). ¡Nunca en tan poco tiempo se ha dicho tanto! A petición del público, se programa hasta el día 29.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6). Tel. 245081-82. Apoteósico éxito de Andrés Pajares con su compañía de mimos-medias. 11.30: Nuevos cuentos en la intimidad. 1.30: Los hijos del pecado. 3.15: Sexy show. ¡Tres shows diferentes!! 200 pesetas, incluidos consumo y espectáculo.

CAFE-TEATRO ISMAEL (Plaza Santa Ana, 9). Tel. 2329093. -11.30 y 1.30 noche: sábados, función especial 7.30 tarde. Javier Lafleur escribe y dirige la farsa musical Las políandricas. Interpretada por Juan José Otegui. Con Nemi Gadalla, Celia Ballester, Miguel G. Ayones y José E. Camacho. Coreografía: Dick Stephens. Más de 100 representaciones. Hoy sábado, último día.

CANOTIER-BOITE TEATRO (Climatizado, Calle Tetuán, 27, Plaza del Carmen). Tel. 2815086. Hoy, gran estreno: El zángano y la mosca muerta (de Antonio Jaén y Ricardo Cerato). Con Lucio Romero, Marisa Marqués y Mariano Romo. Dirección: Antonio Jaén. Una fábula musical en verde limón, audaz y divertidísima. Todos los días a las 12.30. Sábados y vísperas de festivos, 11.30 y 1.30. Baile hasta las 4.30 con la música más selecta.

FOLIES (Paz, 11, Tel. 2312440). -11.30 noche: café-teatro. Atrevidísimo. 1.30: André Moons Poppets. Pollux and Partner. Nano Martín, ballet Patricia Lorca, etc. 3.15: Frivolidad show. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

JALEO MARY PAZ PONDAL (Café-teatro, Diferente, Auténtico, Padilla, 5). Tel. 2257210. -Presenta: Sospichote. María Duval, Rocio Paso, Nicolás Romero y Juan González. Dirección: Fernando Pereira. Funciones, 11.30 y 1.30. Domingos, funciones 8 tarde. Actuación del cantante Alberto da Silva. Se sirven cenas Hoy sábado, gran fin de fiesta con Valentino y Adrián. Folklóre argentino.

KING-BOITE TEATRO (Avenida José Antonio, 34, entrada por Soneseros Romanos). Tel. 2321524 y 2314827. -Presenta: English blood. Farsa nupcial de Kalikates. Con Valeriano Andrés, Javier de Campos y Paloma Paso Jardiel. Dirección: José Francisco Tamari. Funciones diariamente: noches 11.30 y 1.30. Domingos, 12 noche. Tardes, solamente discoteca.

LADY PEPA (San Lorenzo, 5, Teléfono 4100050). -Noche 11.30 y 1.30: Roy friend o Los caprichos de madame (de Concha Llorca). Con Carmen de Lirio, Hugo Astar, Julia Montero y Mario Simón. Más de 100 representaciones.

LA FONTANA (Teatro-Boite, Calle Orensé, 11). -1.30 madrugada. Cantando se entiende la gente, comedia musical de Alonso Millán y García Segura. Con Licia Calderón, Gela Geisler, Diana Lorys, Bárbara Lis, Elena Fernán-Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizárraga y José Cervino. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2539062.

TEATRO-DISCOTECA STEFANS (Bravo Murillo, 28, Tel. 2575403 y 2578075). -11.45 y 1.45: Triángulo con negro (de André Romezin). En Adaptación de Fernando Arbes y música de Fernando Arbes. Con Jesús Benguita, Pilar Canino, Juan Antonio Cidron y Joaquín Germán. Dirigidos por Manuel Ripoll. ¡Vea la comedia musical más divertida y baile hasta la madrugada!

CINES

SESION NUMERADA

ALEBENZ-CINERAMA. -4, 7, 10.30. La luz del fin del mundo, 14 años.

ALCALA-PALACE (Alcalá, 90). 22.4608. -4.30, 7, 10.45: La fortaleza, 70 mm. Technicolor. Panavision. Dirigida por Sydney Pollack. Burt Lancaster, Patricia O'Neal, Jean-Pierre Aumont y Genevieve. Mayores 18 años.

AMAYA. -4.15, 7, 10.30: La gaita y el biño (Barbra Streisand). Color. 70 mm, 18 años.

AVENIDA (221.75.71). -4, 30, 7, 10.45: Adiós, cigüeña, adiós. Un film de Summers. Eastmancolor. 15.ª semana.

BENLURE. -6.30, 10.15: El puente sobre el río Kwai (William Holden, Alec Guinness). Technicolor. 70 mm. Tolerada. Pases color. 7.00 y 10.35.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56). 4.30, 7, 10.30: El gran Jack (John Wayne). Color 70 mm. Mayores 18 años.

CALLAO. -4.15, 7, 10.45: Perros de paja (Dustin Hoffman, Susan George). Color.

CAPITOL. -7, 10.30: El profeta (Cantinflas). Eastmancolor. Tolerada.

CARLOS III. -4.30, 7, 10.45: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

COLISEUM. -4.15, 7, 10.30: ¡Sensacional! Circulo rojo (Alain Delon, André Bourvil, Yves Montand). Eastmancolor. Rogamos puntualidad.

CONDE DUQUE. -4, 7, 10.30: El pequeño gran hombre (Dustin Hoffman). Color. 70 mm. Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO. -4.30, 7, 10.45: La dama del coche, con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

EL ESPAÑOLETE (Fernández de los Ríos, 67). -7, 10.45: Dos hombres contra el Oeste. Technicolor 70 mm William Holden, Ryan O'Neal.

REAL CINEMA-CINERAMA. -4.15, 7, 10.30: Las 24 Horas de Le Mans (Steve McQueen). Color. Apta. Venta anticipada.

RIALTO. -4, 7, 10.30: Toral! Toral! Toral! (Joseph Cotten). Color. 70 m/m. Tolerada para todos los públicos.

RICHMOND. -7, 10.45: El gato de nueve colas (Karl Malden, Catherine Spaak, James Francis). Color.

ROXY A. -4.30, 7, 10.45: La dama del coche, con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). 70 mm. Color.

ROXY B. -6, 10. La hija de Ryan. Technicolor. 70 mm. Pases película: 6.15, 10.15. Rogamos puntualidad. Sigue venta anticipada.

TORRE DE MADRID. -4.15, 7, 10.45: El gato de nueve colas. Color. 70 m/m.

VERGARA. -4.15, 7, 10.45: Perros de paja (Dustin Hoffman, Susan George). Color.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. -4.15, 7 y 10.45: A rienda suelta.

BELLAS ARTES (Tel. 2225092). -Continúa 4.30 a 10. Numeradas 10.45: La dama y el perrito. Pases película: 4.50, 6.45, 8.30 y 11.10. Versión original soviética.

CINESTUDIO CALIFORNIA (2440058). Matinal 11 mañana. Precios, 25 pesetas. Continúa 5 a 10. Numeradas, 10.45: Claudia Cardinale y Jean-Paul Belmondo en La viaccia. Un film de Mauro Bolognini. Mayores 18 años.

GALLEO. -5: La chica de Parma (Catherine Spaak).

INFANTIN. -Continúa 4.30. Numeradas, 10.45: Katia. Con Romy Schneider y C. Jurgens.

MONACO. -4: Carrie y, además, Es (El fruto).

PALACE. -Continúa 4.30: Los clowns (de F. Fellini) Tolerada.

PERALVER. -Continúa desde 4.30: Cielo Buster Keaton, con el héroe del río, Tolerada.

POMEPEA. -Continúa 11.15 a 6. Numeradas 7 y 10.45: Le genou de Claire (de Eric Rohmer). Con Jean-Claude Brialy, Aurora Cornu y Beatrice Romand.

REX (2471237). -Continúa 11 mañana a 6.30 tarde. Numerada, 7 tarde. Continúa 9.30 noche: El derecho a la vida.

ROSALES. -Continúa 4: Sweet Hunters (Dulces cazadores) (de Ruy Guerra). Con S. Hayden y S. Atrahberg. Cortometraje: Edith Piaf.

SESION CONTINUA

ALVI. -5: El canalla Cinemascope. Color. 18.ª semana de éxito interumpido en Madrid!

ARAGON. -4: La mujer de cemento y Pierna creciente, falda menguante.

ARGENTINA (Gran San Blas, Teléfono 2065307). -4.30 tarde: Qué dulce es morir así y O cansaceiro. Mayores 18 años.

EMPERO (2288557, Carabanchel). Continúa 4.30: Solo contra el hampa (Danny Kaye). También un sheriff necesita ayuda. Color. James Garner. Tolerada.

INFANTE. -5: El canalla Cinemascope. Color. 18.ª semana de éxito ininterumpido en Madrid!

JUAN DE AUSTRIA. -5: El canalla Cinemascope. Color. 15.ª semana de éxito en Madrid!

KURSAL. -5: Viva Max! y Fieras sin jaula (Juan Luis Gallardo, Curd Jurgens, Rosalba Nerl). Color.

LENX (2410087). -5: Los compañeros y No desearás la mujer del vecino.

LICEO. -5: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

LIDO. -4.30: El hueso (Cassen). Algodón en Harlem. (Ambas en color).

LISBOA. -5: Viva Max! y Fieras sin jaula (Juan Luis Gallardo Curd Jurgens, Rosalba Nerl) Color.

LOS ANGELES (General Ricardo, 188). -5: El canalla Cinemascope. Color. 18.ª semana de éxito en Madrid!

MADRID. -Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Mister Jericho (un superhéroe de guante blanco) y Por hecho las estrellas (el western donde la acción no termina). Ambas color Cinemascope. 18 años. 2.ª semana.

MAGALLANES. -4: Después de los nueve meses y Las cruces.

MARVI. -4: Un atraco de ida y vuelta y Un marido infiel.

METROPOLITANO. -4: Qué dulce es morir así y O cansaceiro. Color. Mayores 18 años.

MONTECARLO. -4.30: El desafío de las agujas. Vamos por la paretita (Colossal programa en color).

MONTERA. -10: Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

MONUMENTAL. -Continúa 5: El canalla (Jean-Louis Trintignant). Eastmancolor.

MURILLO. -Continúa 5: Entrega inmediata y Como me hice agente de la C. I. A. Toleradas.

NARVAEZ. -5: El canalla Cinemascope. Color. 18.ª semana de éxito ininterumpido en Madrid!

ODON. -5: Viva Max! y Fieras sin jaula (Juan Luis Gallardo, Curd Jurgens, Rosalba Nerl). Color.

OPORTO. -5: Viva Max! y Fieras sin jaula (Juan Luis Gallardo, Curd Jurgens, Rosalba Nerl). Color.

ORAA. -4: ¡Vaya, me equivocué de número! y Corra, cuchillo, corre.

PRINCIPE PIO. -3.30: La vida privada de Sherlock Holmes y Club social de Chevenne.

PROGRESO. -4.30: Sol rojo (Red sun). Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon. Color. 5.ª semana.

REGIO. -5: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

RIVERA (2650755). -5: A cada uno le suyo y Sobre un hombre.

SAINZ DE BARANDA. -4: Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques y Reverendo Colt. Tolerada.

SALAMANCA. -5: El profeta (Cantinflas). Apto. Color. ¡Un torrente de carcajadas! Pases película: 5, 7.35, 10.45.

SAN CARLOS. -Continúa 4 tarde: Trasplante a la italiana y ¿Quién? Ambas color Cinemascope. 18 años.

SOL. -10 mañana: El rey de los asesinos 00 y Si quieres ser millonario no malgastes el tiempo trabajando.

TIVOLI. -4.30: Pigalle, barrio prohibido. Color. Mayores 18 años.

UNIVERSAL CINEMA (Teléfono 4018688). -Continúa 5: Algodón en Harlem. Color.

URQUIJO. -4: Los cañones de Navarone. Tres horas de programa Rogamos puntualidad. Pases película: 4, 7.05 y 10.10. 14 años.

VALLEHERMOSO. -5: La mansión de los crímenes. Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

VELAZQUEZ. -4.30: Sol rojo (Red sun), Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon. Color. 70 milímetros. 5.ª semana.

VERSALES. -5: Viva Max! y Fieras sin jaula (Juan Luis Gallardo, Curd Jurgens, Rosalba Nerl). Color.

VICTORIA. -5: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

VOZ. -4.30: Qué dulce es morir así y O cansaceiro.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8, 2318172). -Vea piranhas, pulpos, estrellas, guacamayos. Venta de acuarios, peces, alimentos, etc.

CANODROMO MADRILEÑO (4712100, Los Carmenes-Carabanchel). -Diariamente carreras de galgos. Totalizador de apuestas. Circuito TV. Horario: laborables, 6.30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, desde 11.30 mañana.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10, 2391037). -Funciones, a las 4.15 y 11 noche. Raquetillas y pelotas en partidos y quinielas con apuestas.

PARQUE DE ATRACCIONES. -Hoy, abierto de 12 a 20.30. Información: 4636433.

MUEBLES LA FABRICA

PRECISA

PROFESORES MERCANTILES

para cargos de responsabilidad en la Administración de sus sucursales

Se ofrece BUENA RETRIBUCION

Interesados, escribir, con «curriculum vitae», a avenida de los Toreros, 3 y 5, Madrid



—¿Cómo podría yo hacer un chiste sobre una besta que le hace una novena a la Santísima Trinidad sin que me acusen de burlarme de la Santísima Trinidad?



—Ha dicho Escartín que el fútbol prospera en todo el mundo menos en España. Natural: mientras no haya más sitio para aparcar...



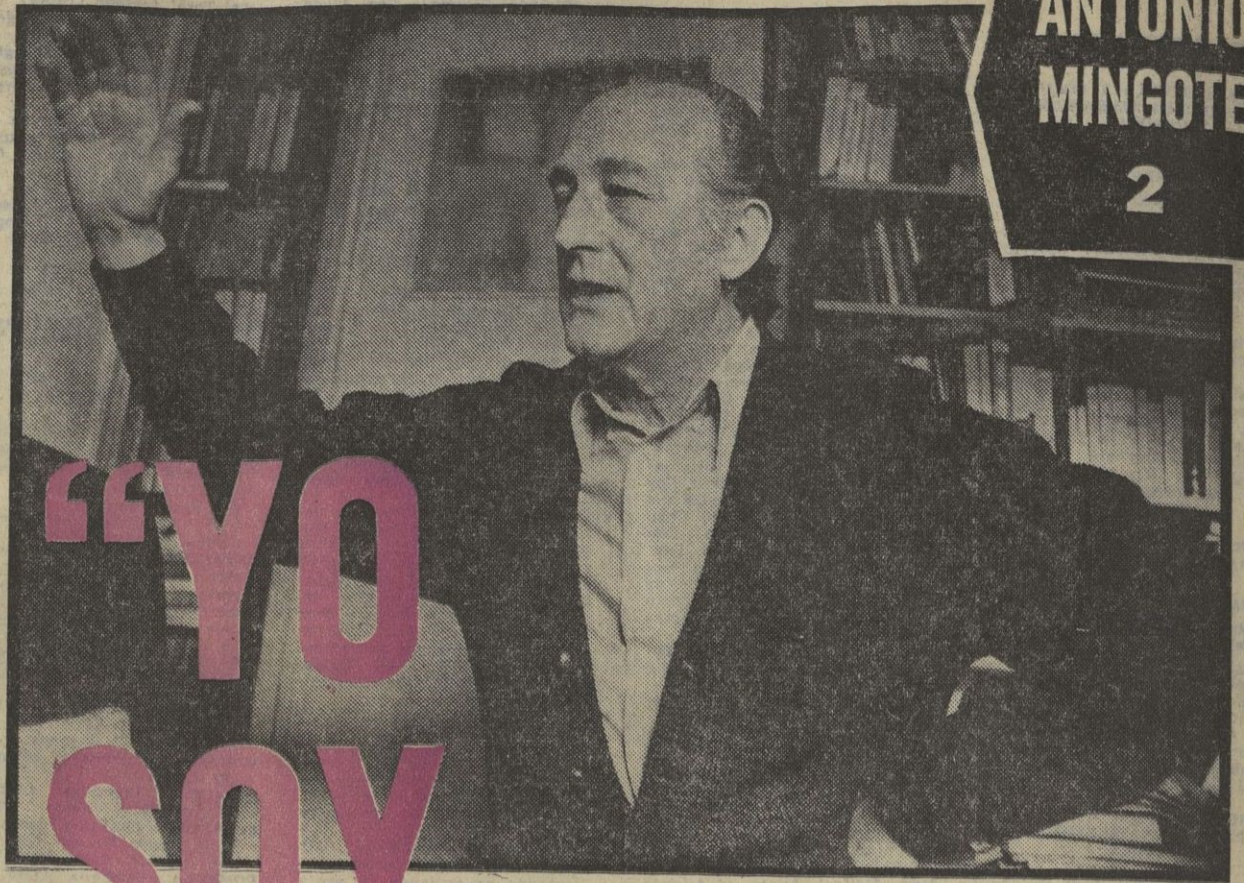
—No sabe por qué, pero el muy bestia dice que así desahoga sus instintos.



—Es un papel de buena calidad donde vienen todos los decretos, normas y disposiciones para evitar la subida de precios. Pero este año le va a costar más dinero.



—Que se note que estamos civilizados. Antes de atarle, explícale por qué lo haces.



“YO SOY ASI”

■ «ME VEO COMO UN TIPO BASTANTE ABURRIDO, QUE NO HACE MAS QUE TRABAJAR»



Este hombre, demasiado serio, demasiado seguro, demasiado EL; parece que se revuelca en sus propias historietas, y hace a los muñecos eternamente inventados, vibrar con un poquito de sus amarguras y otro de sus sonrisas. Me da la impresión de que todas las figuras dibujadas en papel, tienen un tanto de su vida, que se perpetúa en la obra.

—Defíneme el humor.
—No tengo aquí el diccionario, puesto que es ahí donde están definidas las cosas, y ya lo han definido muchas veces. Para mí el humor es la manifestación de la civilización. Creo que el humor no es tener miedo al razonamiento, aunque te lleve a lugares inesperados.

—¿Qué me dice de las personas con poco humor?

—El que no tiene humor es el que razona sobre lo que le han enseñado a razonar, etc., etc., etc., y por ahí adelante.

—Le acusan de ser el «humorista más serio» del país.

—Será porque no llevo en el bolsillo una nariz colorada y me la pongo cuando llego a los sitios. Los humoristas somos como cualquier persona.

—Son «comerciantes» del humor

—Esa palabra es peligro. Hacer comercio es hacer dinero con esto

De repente se pone muy serio, parece mentira lo absurdo o lo ingeniosos que somos al imaginar al humorista rebosante de sonrisas y con palabras rápidas para hacernos reír. Es demasiado inteligente. De repente se queda terriblemente serio. Parece como si los lapiceros, perfectamente colocados, fueran a inundar la habitación de figurillas inventadas por ellos.

—¿Quién ha sido la persona más ofendida por sus chistes?

—Ultimamente ha habido personas muy ofendidas por algunos chistes que he hecho sobre Picasso

—¿Qué tiene de especial Mingote? ¿Cómo se ve usted mismo?

—Me veo como un tipo bastante aburrido, que no hace más que trabajar.

—Pero ¿está satisfecho?

—De algunas cosas, sí.

Me confiesa lo poco satisfecho que está de lo que responde en las entrevistas.

Pienso que este genio del chiste y del humor, este inventor de esos muñecos que viven su dramita distinto todos los días, no puede olvidar el ingenio, y lo tiene por encima de su seriedad, a pesar de lo rápido de la entrevista.

—¿Todos los días tiene que inventar algo ingenioso?

—¿Sabe lo que decía Jardiel Poncela de un escritor? Fulano se pone a escribir, no se le ocurre nada y sigue. Lo de que a uno se le ocurra algo es una cuestión de oficio.

—¿Qué país es el que tiene más sentido del humor?

—No hay medida para el humor. El humor trae la capacidad de reírse de sí mismos. Observe que los países más civilizados son los que más sentido del humor tienen. Yo no tengo noticias de ningún humorista en las selvas del Congo.

—¿Usted es un humorista internacional?

—Sí. He publicado chistes en el extranjero.

Luego me habla de Perich. Me habla bien de sus compañeros españoles. En el fondo, no sé por qué, intuyo detrás de sus enormes ojos azules, como los de cualquier muchachito guapo, una protesta desenfadada y a la vez punzante de todo lo que ve, escucha y siente en todos los momentos todos los días.



No sé si es aún demasiado tímido o terriblemente sencillo. Da la imagen. No sé. Con quince años menos me parecería un joven contestatario. Así aparece como un filósofo de la vida, enamorado de sus monigotes negros, esqueléticos y escurridizos.

(Continuará.)

Julia NAVARRO
Fotos SANTISO

