

EL "ASUNTO

MATESA"

# LAS CORTES DEBEN TRATARLO

## PUEBLO

Director: Emilio Romero

- Varios procuradores lo piden
- Comisiones especiales de la Cámara podrían investigar y esclarecer los hechos
- De momento, Vila Reyes no será trasladado a Madrid

(PAGINA 5)

Restaurante  
**KORYNTO**



PRECIADOS 46  
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO  
PARA NUESTROS CLIENTES

MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION



**PISOS:** Ciudad Puerta Hierro

Ley Castellana - Renta libre  
Terminados - Confortables

Salón - Comedor de 50 m<sup>2</sup>,  
4 dormitorios, más servicios

Verlos en: Calle VELAYOS, n.º 4  
Teléfono 251-42-61

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 1958  
Apartado 517 ● Teléfono 227 39 91 ● Redaccion, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXX - Núm. 9.329 - Madrid, miércoles 27 de agosto de 1969 - 32 págs. - Precio: tres pesetas

## «ME CASO»

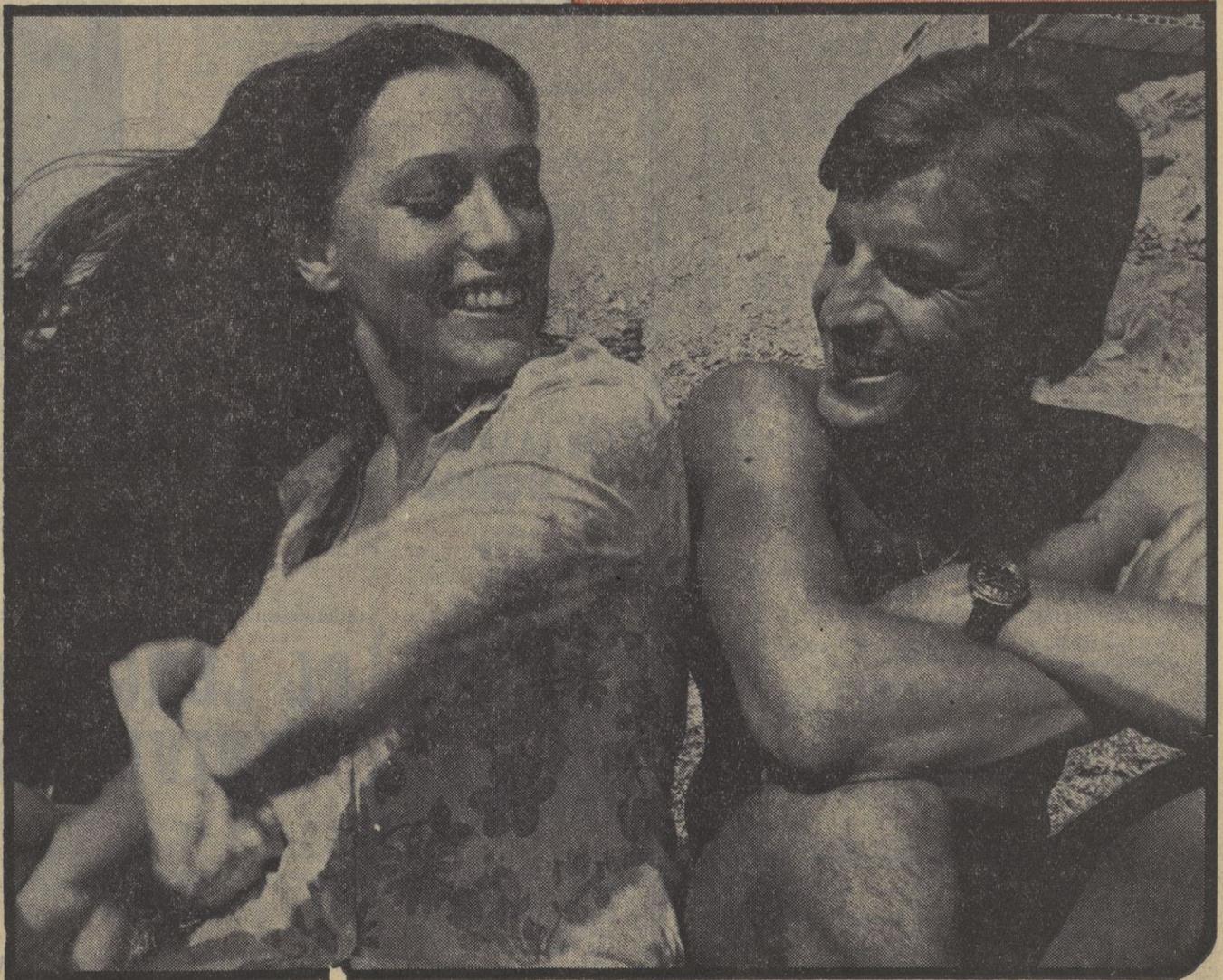
¿Será que sí? ¿Será que no? ¿Qué será? Massiel dice que sí, que se casará a la vuelta de su viaje profesional por Hispanoamérica con este joven, médico de profesión, que se viste la bata blanca todos los días en la Clínica de La Paz. ¿Será que sí? ¿Será que no? ¿Qué será? Massiel está segura de lo que dice. El doctor don Luis Recatero, no hace mucho rival de Massiel y compañía como cantante, parece también estar seguro de lo que su novia afirma. No hay más que verle sonreír. Y no hay más que esperar el regreso de Massiel para salir de dudas. Mientras tanto, en nuestra página 16 publicamos un reportaje con la cantante, en exclusiva para PUEBLO. (Foto Cifra.)

Cansancio en Vietnam

«LO SIENTO,  
CORONEL,  
PERO LOS  
MUCHACHOS  
NO QUIEREN  
AVANZAR.»

Llevaban cinco días  
de combate y habían  
perdido la mitad de  
sus compañeros

(Página 7.)



# Mesa de Redacción

TRIBUNA

## Planifiquemos las escuelas

La ley general de Educación está a punto de ser perfilada. Ahí estarán recogidas, como en magnífico crisol, las opiniones y los pareceres de los distintos estamentos e instituciones interesados. Poco, por tanto, que no se haya dicho ya cabe añadir en esta hora última de elaboración de la ley. Pero me permito brindar una sugerencia, por si aún llega a tiempo y merece ser considerada.

Se habla de la escasez de recursos en educación. De que ese doce y pico por ciento del gasto público destinado a educación es insuficiente. Así es. Pero tan importante es atender a la escasez de recursos como al empleo de éstos. Y sin más, he aquí una pregunta: ¿nuestros limitadísimos recursos son gastados según criterios de «economía», esto es, recta y prudentemente?

Parece que no, porque al lado de los miles de niños que carecen de escuela existen en nuestro país muchas escuelas que—¡oh paradoja!—no tienen niños, que están vacías, como recientemente ha sido puesto de manifiesto por el director general de Enseñanza Primaria. Si como parece ser cierto existen—o existían hace unos meses—pueblos dotados de flamantes y excelentes escuelas que son utilizadas, en gran parte, como pajares y otros menesteres agrícolas, ¿no es esto una pena? Y, sobre todo, ¿no lo es pensando que miles de niños de otros lugares, quizá de la misma provincia, no pueden recibir la necesaria instrucción por falta de escuelas?

Sin duda, la Dirección General correspondiente no ha descuidado la planificación de las escuelas. Es más; estoy convencido que de no haber existido dicha planificación hubiera tenido lugar una verdadera sangría de recursos. Lo que ocurre en realidad es que existe cierto divorcio entre la política económica general y los planes de educación, cuando lo que resulta lógico es que el plan de educación sea una parte del propio Plan de Desarrollo Económico y Social. ¿Cómo podemos extrañarnos hoy de que existan escuelas sin niños y niños sin escuelas, si en índices tan importantes como el de la reducción de la población activa agrícola no coinciden con los planes económicos los estudios sobre «Necesidades de la educación», llevados a cabo por el Ministerio de Educación y Ciencia, conjuntamente con la O. C. D. E.?

Después de estas consideraciones, he aquí una personal opinión que se brinda como sugerencia: que la ley general de Educación que ha de poner en vigor el futuro Plan de Educación en España considere a éste sencillamente como una parte de un todo mucho más amplio, que son los planes de desarrollo, y que las previsiones de educación y los recursos necesarios para atenderlas sean tratados a partir de los resultados esperados para el conjunto de la economía del país.

En otro caso, mucho me temo que sea imposible casar debidamente necesidades y recursos. Y si no lo hacemos, nuestros niños no nos lo van a perdonar nunca.

Luis CRIADO



MAXIMO



## EL HOMBRE DEL TIEMPO

### ESTO SIGUE IGUAL

Efectivamente, esto sigue igual. El anticiclón atlántico se sitúa al Oeste de la Península, pero no termina de rematar, es decir, no termina de dar el empujón definitivo. En tales condiciones, pocos cambios cabe esperar. Continuará, pues, el cielo nublado en el Cantábrico, cuenca alta del Ebro y Pirineos, con posibilidad de ligeras precipitaciones en la mitad oriental de la costa Norte y en la cabecera del Ebro.

Algún núcleo tormentoso se dispersará por Cataluña. Y por lo demás, pocos cambios, es decir, buen tiempo, nubosidad escasa, temperaturas en lento ascenso.

#### POR REGIONES

**CANTÁBRICO Y NOROCCIDENTAL DE GALICIA.**—Muy nuboso. Riesgo de precipitaciones débiles en la mitad oriental de la costa. Temperaturas frescas.

**RESTO DE GALICIA Y CUENCA DEL DUERO.**—Predominio del buen tiempo, con alguna nubosidad de evolución diurna. Temperaturas suaves y altas en las rías bajas gallegas.

**EBRO Y CATALUÑA.**—Nubosidad variable, con riesgo de alguna tormenta muy aislada. Ligeras lloviznas en la cabecera del Ebro. Temperaturas moderadas.

**CASTILLA LA NUEVA, EXTREMADURA, ALBACETE Y TERUEL.**—Predominio del tiempo bueno. Intervalos de nubosidad al norte de las montañas. Temperaturas en ascenso.

**ANDALUCÍA.**—Bueno con temperaturas altas.

**REGIONES DE VALENCIA, MURCIA, BALEARES Y CANARIAS.**—Intervalos de nubosidad, pero con predominio del buen tiempo. Temperaturas moderadas.

**CEUTA Y MELILLA.**—Bueno. Temperaturas algo altas.

#### DATOS DE TEMPERATURAS

Extremas de España ayer: Mínima, 7 grados en Avila; máxima, 38 grados en Sevilla.

Extremas de Madrid: 14 y 31 grados.

Algunas temperaturas medias: Alicante, 27; Barcelona, 23; Bilbao, 19; La Coruña, 18; Málaga, 26; Murcia, 27; Palma de Mallorca, 24; Santa Cruz de Tenerife, 26; Las Palmas de Gran Canaria, 24; Sevilla, 32; Valencia, 25; Valladolid, 20; Burgos, 18; Pontevedra, 25; Zaragoza, 26; Badajoz, 30.

#### EN EL MUNDO

Lisboa: despejado, temperaturas altas.

Casablanca: casi despejado, temperaturas moderadas.

París: nuboso, con algún chubasco aislado, temperaturas poco altas.

Frankfurt: nublado, alguna precipitación, temperaturas poco altas.

Londres: nuboso, temperaturas suaves.

Roma: nuboso, temperaturas moderadas.

Mariano MEDINA

## LAS COSAS QUE SE DICEN

### Lo de siempre

Victor Manuel le dice a Heras Lobato en

«Madrid»: «He tenido que descubrir las cosas a base de golpes. Buscas al principio el camino más fácil y después te das cuenta de que lo único que vale la pena es aquello que has hecho siempre.»

### LA PEOR DE LAS PROFANACIONES

«Los gobernantes —se escribe en un editorial de "Ya"— si han de obrar a nivel histórico, están obligados a moderar las oleadas populares de la pasión, aunque surja por motivos religiosos. De otro modo se cae en la mayor de las profanaciones: utilizar los sentimientos, siempre respetables, de la fe para cohonestar con ellos una política de guerra.»

### LOS «LA, LA, LA», EFIMEROS

«Me considero actual —dice Nati Mistral a Sibely Valle en "ND"—

como soy buena; lo bueno nunca pasa. Pasarán los "la, la, la" los ritmos absurdos; pero nunca una sinfonía de Beethoven o la música de Falla. Lo moderno sin consistencia dura unos meses; lo de verdad, siempre.»



### EL PRIMERO Y EL ULTIMO

Juan Villarín transcribe en «El Alcázar» estas palabras de Maurice Chevalier: «Prefiero ser el primero ganando cien francos diarios que el segundo ganando un millón de dólares.»

### Poetas y filósofos

Virgil Gheorgiu manifiesta a Antonio Ramos en «Car»: «No hay grandeza en la política. La grandeza está en los santos, los poetas y filósofos.»

### EL LENGUAJE UNIVERSAL

«Entre las jóvenes generaciones —escribe Emilio Rey en "Vida Nueva"— existía la necesidad de un medio de comunicación: "la canción es el único lenguaje con el que se puede estar seguro de que se habla a todos sin distinción de credos ni razas". Ya a finales del siglo XVII Baudelaire escribió: "Todo termina en canciones».

## Los deportistas profesionales y el Fisco

**D** E vez en cuando se resucita la polémica acerca de la naturaleza jurídica de la relación entre el jugador profesional de fútbol y su club. La cuestión presenta dos vertientes claramente diferenciadas y que a veces se confunden: una es la existencia de una regulación anticuada que contempló una realidad completamente distinta de la actual, y la otra, la necesidad de una nueva normativa que se ajuste al estado actual de la cuestión y aplique los principios generales de nuestro ordenamiento jurídico, sin distinciones subjetivas de clase alguna.

Mientras se mantiene esta interesante discusión, el Ministerio de Hacienda, con gran serenidad, imperturbable en su acción, ha considerado que los jugadores de fútbol son unos profesionales que perciben una retribución por su trabajo y les ha aplicado, como al resto de los españoles, las disposiciones fiscales, sin tomar en consideración lo que puedan disponer sus reglamentos federativos, circulares, etc., sin rango jurídico suficiente para enervar su actuación recaudatoria.

Ante el Fisco, el jugador profesional realizó una actividad por cuenta ajena, por la que percibió una retribución que debe ser sujeta de imposición fiscal, con independencia de la corta o larga vida activa del futbolista y de cualquier otro argumento de este tipo, ya que la cotización corresponde a los ingresos de cada período económico anual y en ninguna actividad se puede asegurar la duración de su ejercicio.

Pero, en realidad, la Hacienda Pública ha creado un elemento de confusión más, al eludir el problema de fondo sobre si el futbolista es o no trabajador y para ello ha tenido que olvidar la permanencia y periodicidad de la prestación de servicios y de su pago, el percibo de la retribución en forma de nómina y tantas otras circunstancias que vienen a configurar claramente esta relación dentro del ámbito del derecho laboral.

La publicación, oficiosa, de las cantidades por las que han de cotizar estos jugadores de fútbol y de otras actividades deportivas profesionales, así como taurinas, nos parece conveniente, aunque claramente discriminatoria, ya que no son estas relaciones de cotizantes las que serían más ejemplares en su conocimiento, sino la de otras actividades económicas, mucho más rentables, y sobre las que existen bastantes suspicacias respecto a su exactitud, muchas más desde luego que las que hayan podido despertar el conocimiento de los ingresos de los jugadores de fútbol, de baloncesto, boxeadores y toreros.

Nos gustaría, para mejor conocimiento del asunto, saber cómo se ha llevado a cabo la evaluación global de alguna de estas actividades no sindicadas y cómo han sido designados los representantes de estos profesionales, pues, según alguna información, siempre oficiosa, se ha indicado que se había utilizado esta forma de evaluación global, y si bien en el caso de los toreros es de fácil aplicación el sistema, al estar debidamente agrupados sindicalmente, en los demás supuestos nos parece más compleja la sistemática, al no tener conocimiento de que exista órgano asociativo alguno de los contribuyentes deportistas profesionales.



De acuerdo con las normas de Hacienda, un grupo de ciclistas, con su correspondiente máquina, se preparan a subir el quertor de los impuestos en las escaleras del Ministerio. (Foto Llorente.)

Todo ello vuelve a poner de manifiesto, a nuestro modesto juicio, que la regulación del deporte profesional es inadecuada e incompleta y no parece conveniente mantener más tiempo esta ficción.

Intencionadamente no hemos querido analizar otras anomalías de este deporte profesional, como es el reciente caso de la crisis del Club de Fútbol Español de Barcelona, cuya situación financiera ha sufrido, siquiera indirectamente, la repercusión de asunto Matesa. Nada está demasiado claro. ¿Quién va a hacer frente al déficit económico y va a sufrir sus consecuencias? ¿Los socios, que ignoraban cuanto pasaba, excepto su obligación de abonar su recibo o cuota? ¿Los jugadores, que consiguieron pingües contratos, cuya efectividad puede ser problemática y su reclamación únicamente tramitada a través de la Federación?

Muchos, demasados interrogantes, ante una situación no infrecuente, aunque sí excepcional, en este caso, por su cuantía y trascendencia.

Estos hechos, recientes y distintos, aun expuestos con la obligada síntesis, creemos que justifican sobradamente la revisión de la actual estructura del deporte profesional.

DANIEL

## Higiene mental

**N** O hace muchos años, el joven ponía todo su empeño en realzar en sus costumbres, en su atuendo y en sus comportamientos, aquello

que se creía exclusivo de su sexo masculino, manifestando hasta el paroxismo y la ofensa personal su desagrado cuando alguna vez se le confundía con otra persona de distinto sexo. Tenía muy a gala ser hombre, no escatimaba ocasión de demostrarlo y rehufa cualquier concesión al confusiónismo más leve y lejano. Diría que padecía el sarampión de una valoración de su sexo que le llevaba a adoptar actitudes un tanto mitificadoras sobre bases de fuerzas casi siempre físicas.

Pero resulta que desde cualquier perspectiva de la juventud actual descubrimos que aquellos tiempos están ya un tanto lejanos y hoy imperan otros modos y hasta otras actitudes no coincidentes, sino todo lo contrario, con los cánones considerados tradicionalmente como propios y específicos del mundo del varón.

Y vaya por delante que no seré yo quien defienda a ultranza, sin más, estos estilos, convencido de que la verdadera personalidad de cada individuo y de cada sexo no tiene por qué estar vinculada exclusivamente a exteriorismos, y convencido también de que el hombre cabal es síntesis justa y armónica.

Presintiendo también con los pedagogos y sociólogos que el «biotipo» que habrá de imponerse en el futuro tenderá aún más a eliminar ciertos antagonismos entre los dos sexos y a resaltar determinadas coincidencias, no me resigno a dejar de gritar fuertemente los graves peligros que ya en la actualidad comportan los nuevos estilos juveniles, y aún adultos, que abocan a promiscuidades aberrantes que exigen la cesión de lo que sustancialmente especifica a uno y a otro sexo.

Cada día se va haciendo más frecuente la insensibilidad de un sexo ante los estímulos del otro, van perdiendo contenido aquellas palabras que, si antes eran consideradas como ofensivas, hoy son aceptadas por muchos, indicando caminos de satisfacciones antinaturales, y cada día se prodigan más, hasta adquirir carta de naturaleza en determinados ambientes, comportamientos y formas lánguidas y enfermizas que acusan con toda certeza perversión y anormalidad psíquica y biológica.

La degeneración está atenazando a no pocos hombres y mujeres, que inician así una abominable carrera de insatisfacciones, que conduce con frecuencia al suicidio o al homicidio.

Se hace imprescindible iniciar a gran escala una campaña nacional de higiene mental y afectiva que purifique a jóvenes y adultos desde los recovecos íntimos de la formación familiar y estudiantil hasta los planos anchos de sus relaciones sociales, pasando por los medios de comunicación social existentes. Se hace imprescindible sustantivar armónicamente los valores propios de cada sexo, como correcta expresión de la función que les fué asignada por el Creador para el sostenimiento y desarrollo de la vida.

Las defecciones sexuales suponen la negación de sí mismo y una frustración personal y, tanto en su materialización como en sus afectos e inclinaciones, constituyen una aberración que empuja a la vida hacia abismos denigrantes. Estamos ya al borde.

Antonio ARADILLAS

## TEJER Y DESTEJER

## EL BAUL DE LA ABUELITA

**N** O parece que este año traiga un verano particularmente largo y cálido ni particularmente sano. La Naturaleza se muestra más bien benévola, de una parte. En cuanto a las cosas que pasan, de la otra parte, entran sin forzarlas mucho dentro de la lógica. Claro está que se trata de la lógica que corresponde a una época que apenas se explica al margen de la fenomenología del caos, que diría el profesor Fuego.

El caso es que en Irlanda ocurre esto y en Palestina aquello. En el fondo, priva el ruido sobre los muertos, puesto que pueden contarse. Pero como, además, según Pavlov, el de los reflejos condicionales, las palabras tienen tanta importancia para los hombres como los hechos mismos, y hasta los sobrepasan, lo que cuenta es que hace unos años el Papa Pablo les devolvió a los turcos la bandera de Lepanto. Entonces dijo que aquél era un acto simbólico que señalaba el fin de los conflictos religiosos, como se sabe siempre encastrosados en política. Y eso es lo que vale, aunque la relación de causa a efecto tarde en percibirse.

En Checoslovaquia sucede tal y en Vietnam cual. El asunto, empero, no es tan grave en ninguna de sus vertientes como se afirma, máxime si, según las muestras, no supone una sangría en escalada. Lo que interesa, además, es que la Car-

ta de San Francisco, norma de ética y de derecho, rige los destinos del Universo. Bajo esa norma las Naciones Unidas velan para que la justicia prevalezca en los dominios internacionales, de modo que la paz quede garantizada, así como la independencia de los pueblos. Cierro que los buenos propósitos son, a veces, vulnerables, pero lo que cuenta en verdad es la intención de los grandes principios, pese a las dificultades que encuentren para imponerse.

Tampoco en España acontece nada que se halle fuera de la lógica. En el orden político, de acuerdo con lo previsto, marchamos todos juntos por la senda constitucional, como diría Fernando VII. Bien evidente está, en cambio, la imprevista aparición de la picaresca en el orden financiero. Pero la picaresca en este país, es vieja conocida, y no sólo de los pobres, puesto que de antiguo sabemos que también los ricos tienen su corazoncito. Por ello ciertos señores, gracias a un «affaire» de responsabilidad tan difusa y tan profusa, deducen que todos los cauces de la peseta deben «privatizarse», de forma que no circule ni una de ellas sin que deje un sustancioso pellizco al sacrosanto beneficio. No hay motivos de queja, sin embargo. Desde el homínido que con una estaca en la mano se apropió de algo, fundando con ello el derecho de propiedad no hay duda que hemos adelantado mucho.

Todo va bien, por tanto, en el mejor de los mundos, que algunos

se obstinan, sin embargo, en llamarlo perro. La corriente de la Historia nos lleva, incluso nos mece, en lo que antes se llamaba el espíritu del siglo. Las sensaciones son diversas según el empirismo que se adquiere en los camarotes de lujo, en los de primera o en las sentinas que, según el trampantojo que nos gastamos, hoy se llaman de clase turista. Ya sabemos que para que algunos lo pasen bien, incluso en una nave como la histórica, que hay quienes piensan loca y sin destino, muchos tienen que pasarlo mal. Porque el hombre es el único animal que tropieza dos y más veces en la misma piedra. Pero también es el único animal vertical que, aún cayendo, se yergue siempre y siempre sigue su camino. Y eso es lo que importa.

Se piensa en momentos de pesimismo como Vázquez de Mella, tan tradicionalista, que la Humanidad no progresa, sino que retrocede. Pero luego se vuelve, al impulso de la vida, vitalista, y se cree con Unamuno que el presente, fugaz, es el intento del pasado para hacerse porvenir. En ese intento, burla burlando, invertimos la existencia. Por eso resulta graciosa y oportuna la idea que han tenido los veraneantes de un pueblecito de la costa de Tarragona al celebrar un baile aparentemente anacrónico, con ropas sacadas del baúl de la abuelita. Un baile estupendo, al son que nos tocan, para un verano benigno y feliz.

Salvador VALLINA

# DIEZ ALEGRÍA:

NEGOCIA-  
CIONES SOBRE  
LAS BASES

# LA POSTURA U. S. A. FUE INTRANSIGENTE

**O** VIEDO, 27.—«Desde el pasado mes de marzo no tengo nada que ver», ha manifestado don Manuel Diez Alegría, teniente general y director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional, al referirse al asunto de las bases americanas en España. «Elo es debido —añadió— a que han finalizado las conversaciones a nivel militar entre los Estados Unidos y España. La postura americana fué totalmente intransigente, y ahora, como se sabe, hay un año de prórroga y quedan pendientes nuevas negociaciones. La parte técnica, en la que intervine, finalizó.»

El teniente general Diez Alegría se encuentra pasando su período de vacaciones en compañía de su familia en la localidad de Buelna (Oyanes), que es su pueblo natal.

Preguntado sobre la posibilidad de que se tienda en un futuro a una unificación de los tres Ejércitos, creándose un Ministerio de Defensa, ha manifestado: «Es algo difícil. Una de las naciones que más ha avanzado en este sentido ha sido Canadá, y su mayor adelanto hasta ahora lo ha constituido el hecho de que los oficiales de los tres Ejércitos vayan con igual uniforme. En un coloquio de defensa canadiense al que asistí me hablaron de las dificultades con las que se encuentran y lo lentamente que se va consiguiendo esta unificación.»

Acerca del posible nombramiento de una persona civil para ocupar el cargo de ministro de Defensa o titular de uno de los tres Ministerios militares, el teniente general Diez Alegría señaló:

## ● No creo en la guerra nuclear

«Desde luego, no hay nada en España que lo impida. En general, en la Historia fueron militares, salvo en la época de la República, y también en otras épocas ha habido excepciones.»

Preguntado asimismo sobre el papel del Ejército en el futuro, advirtió que, como siempre, es un papel tradicional. «La misión del Ejército —dijo— es la de defender las fronteras del país y el order interior. Luego tiene misiones supletorias, como pueda ser su intervención en catástrofes nacionales.»

Segundamente y en relación con el Ejército profesional, o sea, de mercenarios, el teniente general Diez Alegría considera que resulta muy

peligroso, incluso en el terreno político, «ya que puede convertirse en un ejército pretoriano, además de resultar carísimos.»

Luego manifestó que hoy día el mayor peso que va tomando la opinión mundial influye en el equilibrio de fuerzas sobre todo en el aspecto moral, y poniendo el caso de la invasión

de Checoslovaquia, dijo que no cabe duda de que Rusia se siente incómoda de ello ante el mundo. «Si fuera en otros tiempos —añadió— no le hubiese preocupado en absoluto lo que opinasen los demás.»

Finalmente, y referente a la posibilidad de un conflicto nuclear, el director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional aseguró: «No creo en la guerra nuclear. Las dos fuerzas claves del equilibrio, Rusia y Estados Unidos, tienen tales medios para destruirse ambos que crean un equilibrio de terror, con cierto peligro, desde luego, pero bastante efectivo.» (Europa Press.)

## Hispano-Aviación de Sevilla

# LA EMPRESA DEBE OCHO MILLONES A SUS EMPLEADOS

Sólo ha pagado, hasta la fecha, dos millones de pesetas

SEVILLA, 27.—Unos ocho millones de pesetas se calcula que debe la empresa sevillana Hispano-Aviación a sus empleados, técnicos, administrativos y subalternos, como consecuencia de la interpretación por ella realizada de los módulos para el pago de primas.

El conflicto laboral que ahora se ha planteado arranca desde hace varios años. En octubre de 1965, la Dirección General de Trabajo dictó una disposición favorable a los empleados, a pesar de lo cual Hispano-Aviación no pagó ninguna de las cantidades adeudadas, según fuentes sindicales.

resto de la plantilla, la empresa retiró los sobres, alegando que con el 25 por 100, unos dos millones de pesetas, no sólo quedaba cancelada la deuda, sino que quedaba un saldo de 200.000 pesetas, que los empleados debían devolver.

La Organización Sindical realiza gestiones para que se cumpla la resolución de la Dirección General de Trabajo.

### ● Se agrava la situación en Hytasa

SEVILLA, 27.—Los ayudantes de contramaestre tendrán que realizar, según lo ha ordenado la empresa Hytasa, los trabajos que hasta la fecha de iniciación del conflicto venían haciendo los tejedores despedidos y los que, en solidaridad con sus compañeros, solicitaron la baja de la empresa.

Como se sabe, Hytasa despidió a nueve trabajadores, alegando «falta de calidad» en

los tejidos que venían produciendo. Treinta y cinco tejedores más, en solidaridad con sus nueve compañeros, solicitaron la baja de la empresa.

Ahora, la dirección de Hytasa, para cubrir estas bajas, ha ordenado a los ayudantes de contramaestre que ocupen los puestos de los tejedores.

Esta sustitución —según señalan fuentes sindicales— supone un descenso en la categoría de un personal que se considera técnico, al realizar funciones de especialista. Esto, además, encarece la producción de tejidos, puesto que, según la legislación vigente, no se puede reducir la remuneración de que goza un trabajador por realizar funciones de inferior categoría.

Por otra parte, esta situación —añaden las citadas fuentes sindicales— no puede ser mantenida «sine die», ya que las ordenanzas laborales textiles marcan el plazo para la realización de funciones laborales de inferior categoría, en casos de emergencia. (Europa Press.)

## SIGUE LA GRAVEDAD

# Muñoz Grandes, en estado estacionario

● Numerosas llamadas interesándose por su salud

El estado de salud del capitán general don Agustín Muñoz Grandes continuaba, en la mañana de hoy, estacionario, según información en fuentes allegadas al hospital central militar Generalísimo Franco.

A primera hora de la noche de ayer persistía la gravedad estacionaria en el estado de salud del capitán general don Agustín Muñoz Grandes, si bien parecía continuar la leve mejoría iniciada por la mañana, alternando los ratos de inconsciencia con otros mayores de consciencia, según se informó en fuentes próximas al hospital central militar Generalísimo Franco.

Al ilustre enfermo se le sigue suministrando suero por el procedimiento de «gota a gota», mientras que la medicación es la misma que en días precedentes, desde que se operó la última grave crisis.

Junto al enfermo, sin separarse de él ni un solo momento, se encuentra su esposa, doña María Galilea, acompañada de su hijo, don Agustín, y de la esposa de éste. Desde ayer se halla también en Madrid la hija de este matrimonio, una niña de tres años, única nieta del ilustre militar.

Procedente de Tenerife, y con el fin de incorporarse al equipo médico que atiende al capitán general, llegó ayer por vía aérea a Madrid el es-

pecialista en medicina interna del citado centro hospitalario don Alejandro Domingo, quien en el pasado mes de julio atendió ya al enfermo. A primera hora de la noche, el doctor Domingo y los doctores don Justo González, jefe del servicio de cardiología del hospital Gómez Ulla, y don Gregorio del Pozo, internista del hospital Generalísimo Franco, celebraron una reunión para examinar una vez más el proceso de la enfermedad de don Agustín Muñoz Grandes.

Incesantemente se suceden las llamadas telefónicas de personas de todas las clases sociales en la cabina de información de la planta segunda del hospital, en demanda de noticias sobre el estado de salud del capitán general Muñoz Grandes. Igualmente son numerosas las personalidades de la vida militar, diplomática y política que se acercan al hospital para interesarse por su estado de salud. A este respecto es de señalar que el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, y su esposa estuvieron ayer por la tarde en el hospital para interesarse por el enfermo, departiendo durante un rato con sus familiares.

Asimismo entre las llamadas telefónicas recibidas es de destacar la de un ayudante del Príncipe de España, desde Palma de Mallorca, y otras de varios miembros del Gobierno. (Cifra.)

## Ayer

# LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, EN EL FERROL

**EL FERROL DEL CAUDILLO, 27.**—Ayer tarde estuvo en El Ferrol la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, quien llegó desde el pazo de Meirás acompañada por la esposa del jefe de la Casa Militar, señora de Castañón de Mena.

En el Santo Hospital de Caridad, doña Carmen Polo fué recibida y cumplimentada por el capitán general del Departamento Marítimo, alcalde de la ciudad, gobernador militar de la plaza y otras autoridades. La esposa del alcalde le hizo entrega de un ramo de flores y, seguidamente, en compañía de la Junta de gobierno del hospital, doña Carmen Polo penetró en el mismo, y visitó sus distintas dependencias.

A continuación, acompañada por las autoridades, la esposa del jefe del Estado se dirigió a la casa natal del Generalísimo, hoy convertida en Museo, donde descansó unos instantes y, más tarde, marchó al parador nacional de turismo. Pasadas las ocho de la noche emprendió viaje de regreso al pazo de Meirás.

A su paso por las calles de El Ferrol, numeroso público que advirtió la presencia de la ilustre dama hizo objeto a la esposa del Caudillo de muestras de afecto y simpatía. (Cifra.)

# PUERTOMARIN FENOSA entrega el nuevo pueblo

A 10 kilómetros de su antiguo emplazamiento, que quedó cubierto por las aguas

**PUERTOMARIN (Lugo), 27.**—El nuevo pueblo de Puertomarín fué entregado ayer por Fenosa al alcalde de la localidad. Solamente los edificios oficiales de este nuevo pueblo importan más de veinte millones de pesetas. El antiguo pueblo de Puertomarín quedó anegado por las aguas, hace tres años, al construir la empresa Fenosa una estación hidroeléctrica. Este nuevo pueblo, situado a unos diez kilómetros del antiguo, cuenta con las mismas iglesias que el primitivo, puesto que las piedras de sus dos monumentos eclesiósticos, ambos de estilo románico, fueron transportadas, después de ser cuidadosamente numeradas, a su actual emplazamiento. (Cifra.)

## LA PRINCESA ACHRAF, EN COMPOSTELA

**SANTIAGO DE COMPOSTELA, 27.**—Treinta y una candidaturas se han presentado al Premio Mohamed Reza Pahlavi, cuyo jurado se encuentra reunido desde ayer tarde en Santiago de Compostela.

Integran dicho jurado la Princesa Achraf Pahlavi, hermana del Sha de Persia; el ministro de Educación de Etiopía, señor Ato Akale Work Habtewold, y el secretario general de la Oficina de Educación Iberoamericana, don Rodolfo Barón Castro. Aunque este jurado decidirá, en Santiago, a cuál de las treinta

y una candidaturas corresponde el premio, el fallo no se hará público hasta el próximo día 8 de septiembre, Día Mundial de la Alfabetización, en la sede de la UNESCO, en París.

Estos extremos fueron puestos de manifiesto ayer tarde, por la Princesa Achraf, en el curso de una rueda de Prensa, en la que señaló que España —que obtuvo una mención honorífica el pasado año por su labor en el campo de la alfabetización— no ha presentado este año ninguna candidatura por ser la sede del jurado.

## LOS PROGRAMAS REGIONALES DE TV. E. ESTAN EN ESTUDIO

**LUGO, 27.**—«Los programas regionales de televisión están siendo considerados en estos momentos por los servicios centrales de mi departamento», declaró ayer el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, en el transcurso de la asamblea de presidentes y monitores de tele-clubs, clausurada en la abadía de Samos, y que es la primera de esta clase que se celebra en España.

El señor Fraga Iribarne dijo que de cero, hace cuatro años, se ha pasado a tres mil quinientos tele-clubs, que en estos momentos funcionan en todo el país, y de los cuales Lugo puede considerarse como la provincia que más tele-clubs tiene, por cuanto funcionan en ella doscientos ochenta y dos.

Durante el resto de la jornada, el ministro inauguró en Marey, Ayuntamiento de Corgo, un tele-club y el locutorio telefónico; en Pie-

drafitá del Cebreiro, vestíbulo de Galicia, inauguró la oficina de Información y Turismo y, después, visitó el pueblo del Cebreiro, marchando más tarde a Samos, en donde como ya hemos dicho, presidió la clausura de la I Asamblea Provincial de Presidentes y Monitores, en la que estuvieron con las primeras autoridades y abad mitrado de Samos, doctor don Mauro Gómez Pereira. De Samos se trasladó a Puerto Marín, en donde descubrió una placa que dará el nombre de Generalísimo Franco a la calle principal de este nuevo pueblo construido por Fenosa, para dar albergue a los vecinos que quedarán sin él al inundar el antiguo y viejo Puertomarín con el embalse de Belesar. De allí marchó a Villajuste, en donde inauguró otro tele-club y, finalmente, en Lugo, visitó el hogar de la Hermandad de Alferreces Provisionales, marchando después a su finca de Perbes.—(Pyresa.)

# LAS CORTES DEBEN TRATARLO

Ayer publicábamos la petición de un procurador en Cortes para que la Cámara examine el caso Matesa. Hoy recogemos otra nueva petición en el mismo sentido.

BARCELONA, 27.— «El poder público no debe callar. Sobre todo cuando empiezan a hacerse conjeturas sobre la responsabilidad de funcionarios, oculta de momento bajo "el secreto del sumario". El país pide que se lleve a cabo una investigación a fondo y en regla. Parece indudable que sean las Cortes las más indicadas para realizarla, por representar al pueblo español y porque la Administración no puede ser juez y parte», dice el procurador de representación familiar por Barcelona, don Eduardo

Tarragona, en un escrito dirigido al presidente de las Cortes en relación con el «caso» Matesa.

Seguidamente, ruega el señor Tarragona que, habida cuenta de que el presidente de las Cortes lo es también de la Comisión Permanente, se haga por dicha comisión una proposición en el sentido a que hace referencia el artículo 19, 2 del reglamento de las Cortes. «y de esta forma se lleve a cabo la creación de las comisiones especiales necesarias y suficientes para investigar. es-

## ● Varios procuradores lo piden

● Comisiones especiales de la Cámara podrían investigar y esclarecer los hechos

● De momento, Vila Reyes no será trasladado a Madrid

bien cursado hace varias semanas una queja por el almacenamiento de grandes cantidades de telares consignados por Matesa a los Estados Unidos. Consultado por un redactor de Fiel, el agregado de Asuntos Económicos de la representación diplomática norteamericana en Madrid, señor Taylor, nos ha manifestado que no se ha cursado protesta alguna por los medios diplomáticos en relación con la firma Matesa. (Fiel.)

### EL ACTIVO DE VILA REYES, A DISPOSICION DEL BANCO DE C. I.

El activo de don Juan Vila Reyes está a disposición del Banco de Crédito Industrial, según se ha dicho a un redactor de Europa Press de fuente bien informada.

La misma fuente ha significado que hace algún tiempo el señor Vila Reyes firmó un documento en virtud del cual cedía todo su activo al banco citado como garantía de los préstamos que le fueron concedidos. En dicho documento —se agrega— se hace constar expresamente que el banco no se haría cargo, en ningún caso, de las deudas u obligaciones contraídas por el señor Vila Reyes.

Se indica, igualmente, que el señor Vila Reyes había solicitado —además de los préstamos que se le habían concedido— uno nuevo por importe superior a los 5.000 millones de pesetas, préstamo que le fué denegado. ((Europa Press.)

clarecer y solucionar los hechos antes expuestos». (Europa Press.)

llamadas fué atendida. (Europa Press.)

244 llamadas a Vila Reyes

De momento, Vila Reyes no será trasladado a Madrid

BARCELONA, 27.— En una sola jornada se recibieron en la cárcel Modelo hasta un total de 244 llamadas telefónicas dirigidas a don Juan Vila Reyes, detenido en relación con el caso Matesa, quien se encuentra en la enfermería de la prisión, convaliente de una reciente enfermedad. Como es natural, ninguna de dichas

No parece probable que en los próximos días se verifique—según se nos dice—el traslado, a la prisión madrileña de Carabanchel, de don Juan Vila Reyes, que se encuentra actualmente en la prisión de Barcelona, ya que su estado de salud parece que sigue siendo delicado. En

todo caso, la orden de traslado deberá darla el señor juez de delitos monetarios, que es el que entiende en este asunto, y que incluso dispone de inspectores de Policía adscritos a su juzgado, que son los que probablemente se harían cargo del detenido cuando sea posible su traslado a Madrid. (Fiel.)

No hubo protesta de los Estados Unidos

En los círculos comerciales de Madrid se dice que las autoridades del puerto de Nueva York ha-

La editorial Salvat nada tiene que ver con Matesa

BARCELONA, 27.—Respecto a la situación de don Manuel Salvat, la empresa ha declarado: «La editorial Salvat no tiene ninguna relación directa ni indirecta con el «caso» Matesa, y el hecho de que uno de los directivos esté implicado en este «affaire», estando aún por confirmar qué tipo de responsabilidades se le exigen, en nada afecta a su personalidad como empresario de Salvat, S. A., sino como accionista de la empresa Matesa.» (Europa Press.)

## FUNES ROBERT UNA "NUEVA FRONTERA" PARA NUESTRA POLITICA ECONOMICA

Si nos preocupamos por el desarrollo, la exportación vendrá sola

El abogado y economista don Manuel Funes Robert, en relación con el «caso» Matesa, que es objeto de comentarios diarios en la Prensa española, ha manifestado:

«Hay que partir de una estimación de los sacrificios que se vienen imponiendo al país en nombre de la supuesta debilidad de la balanza de pagos. Una vertiente de ese sacrificio está en la austeridad, la congelación y la consiguiente condena de la industria nacional a tres años de infrantilización, con la lógica pérdida de riqueza posible. Por otra parte tenemos —prosigue el señor Funes— la serie de ayudas a la exportación, que, en tres años, ha recibido 29.000 millones en desgravación fiscal, 54.000 millones en créditos a la exportación, amén de una prima de diez pesetas por dólar después de la devaluación, prima que afecta a la totalidad del salario nacional de moneda extranjera, que es del orden de 3.500 millones de dólares, con lo cual 35.000 millones de pesetas por año son repartidos entre los exportadores, inversores de capital extranjero, turistas y también —es lo único aceptable— emigrantes españoles en el exterior.»

«Hay que añadir —prosigue el señor Funes Robert— exportaciones hechas "al fiado" y aseguradas por el Estado frente a la insolvencia ajena por valor de veintitrés mil millones de pesetas.»

«Busquemos el desarrollo, y la exportación se nos dará por añadidura. En la exportación, como en la tarea de conte-

ner los precios —continuó diciendo—, la mejor estrategia es la indirecta y no la directa.»

«Hace falta una "nueva frontera" para nuestra política económica; hay que hallar una "fórmula ideológica de recambio" que vuelva a unir la Administración con los ciudadanos. Y tal fórmula habría de girar durante muchos años en España en torno a la "renta de situación", que ha de ponerse en el centro de la mente y en el centro de las normas relativas al sector exterior, pues está en el centro de la realidad. Abominar del mito de la balanza comercial hasta que por el desarrollo vuelva a convertirse en balanza de pagos; desterrar los humildes criterios de cajero con que se gobierna a la economía española; no amenazar la estabilidad social y la estabilidad política con la obtención de conseguir la estabilidad de los precios, lo que no es precisamente la estabilidad económica; procurar aumentar la capacidad adquisitiva de las personas, cosa que casi nunca se consigue y siempre un perjuicio de los más débiles, empeñándose en mantener directamente la capacidad adquisitiva de la peseta; dar al dinero importancia como "corriente" y quitársela como "unidad"; desplazar el centro de gravedad de la preocupación comercial del exterior al interior... Todo esto puede ser—termina el señor Funes Robert—la base del cambio que el "caso" Matesa hace casi inevitable.»

## LO DE MATESA SE SABIA

Con el título «Lo de Matesa se sabía», nuestro colega de la mañana «Arriba» publica el editorial que reproducimos a continuación:

«No se descubre ningún secreto al decir que los lugares donde hay mejor información de todo es en los Bancos. No sólo económica, sino también política, y muchas veces hasta cultural. Un periódico, o cualquier medio informativo, que pudiera contar con las noticias, y sus trasfondo y entramado, sus fuentes y concomitancias, que llegan a los Bancos, en verdad que podría vanagloriarse de ser el mejor informado. Pero no hay temor de que esto pueda ocurrir algún día. Una de las bases del éxito de la gestión bancaria reside en tener una óptima información y en mantener el más riguroso de los secretos sobre ella y su circunstancia. Un Banco que dejase traslucir las noticias que le llueven, que tuviera grietas en sus archivos secretos a través de las cuales se escapan las informaciones, se vería abocado al cierre.»

Hace unos tres años, los grandes de la Banca privada española comenzaron a sentir ciertas nerviosas invitaciones para que concedieran créditos a Matesa. La forma de lanzar esas insinuantes presiones y, sobre todo, su

lugar de procedencia pusieron un acento de inquietud entre los grandes de la Banca privada española. El tema era tentador, pero menos; el asunto parecía agradable, pero había algo impalpable que les decía a los Bancos que primero mirar y después entregar; primero enterarse y después conceder. Para no dejar un cabo suelto, los Bancos crearon una comisión, formada por técnicos industriales, financieros y economistas, que se encargaron de investigar a fondo lo que era y había Matesa, a pesar de que eran los días de vino y rosas de esta firma cuando algunos la ponían como ejemplo de Empresa con óptica nueva, con visión de futuro, con ejemplaridad exportadora para los españoles.

El resultado de aquella minuciosa investigación fue un informe confidencial, reservado a los máximos dirigentes de la Banca privada, y una circular, también confidencial, dirigida a los directores de todas las sucursales en las que se les ordenaba no dieran un duro, bajo cualquier concepto, a Matesa.

La información que ha ido apareciendo es amplia, grande, si se compara con la que ha habido en otras ocasiones—desde los días famélicos del estraperlo a lo más reciente de Los Angeles de San Rafael, ya en la sociedad de consumo—. Con todo, esta in-

formación es aún escasísima, fragmentada y un tanto nebulosa. Bienaventurado el medio informativo que logre hacerse con ese informe confidencial de esa Comisión técnica de la Banca privada, y con otros informes, porque de él será el éxito periodístico del siglo.

A pesar del verano y no precisamente porque la información sufra los rigores agostosos del verano en el escándalo Matesa, la mayoría de los medios informativos son un clamor pidiendo claridad y justicia, responsabilidades e implicaciones, redes y tejemanejes. El picaro—parece una triste constante en la vida española—ha tenido siempre buena Prensa y mejor novela en España. Pero cuando esa picaresca se hace realidad y no pura ficción novelística, la gente salta y pide justicia, máxime cuando son los bolsillos de todos los ciudadanos los que sufren.

De ahí la oportunidad de la petición del procurador en Cortes por los doctores y licenciados en Ciencias y Letras, don Ezequiel Puig y Maestro Amado, al solicitar que la Cámara legislativa entienda en el asunto. No sólo su Comisión Permanente, sino también, si fuera necesario, la de Presupuestos y hasta el Pleno, para exigir responsabilidades a sociedades y personas, por mala fe, negligencia e incompetencia.

HA SIDO DECIDIDA EN EL CAIRO

# HABRA CUMBRE ISLAMICA

EL CAIRO, 27.—El Consejo de Defensa Árabe ha sido convocado para la primera semana de noviembre próximo, se anuncia oficialmente en El Cairo.

Por su parte, los ministros árabes de Asuntos Exteriores, reunidos en El Cairo durante veinticuatro horas, han decidido convocar una conferencia que reunirá, además de los jefes de Estado árabes, los jefes de Estado de los países musulmanes de África y de Asia, se confirma oficialmente.

## ● Consultas

Se celebran actualmente consultas entre Gran Bretaña, Francia y los Estados Unidos a fin de coordinar, si es posible, la actitud de las tres potencias ante la agudización de la crisis del Oriente Medio, provocada por el incendio de la mezquita de Al Aksa, se indica de fuente británica bien informada.

Los intercambios de puntos de vista sobre esta nueva situación se hacen, especialmente, dentro de las consultas bilaterales que continúan en Nueva York durante la suspensión de las conversaciones entre las cuatro potencias, pero también se han realizado por las vías diplomáticas normales.

Un portavoz del Foreign Office ha declarado, acerca de esto, que el Gobierno estudiaba el texto de una nota remitida por la Embajada de Israel en Londres, por la cual el Gobierno israelí pedía al Reino Unido, lo mismo que a otras potencias, que ejerza su influencia a fin de apaciguar las violentas reacciones provocadas en los países árabes por el incendio de la mezquita de Al Aksa.

## ● Reacciones israelíes

En los medios oficiales israelíes se niegan a comentar la decisión tomada por los ministros de Asuntos Exteriores de los países árabes, reunidos en El Cairo, de convocar una conferencia de jefes de Estado de países islámicos para estudiar la situación que ha sido creada por el incendio de la mezquita Al Aksa, en Jerusalén. Esta reserva está motivada por

la voluntad de los dirigentes israelíes de estudiar todas las implicaciones de esta decisión, así como su significado concreto antes de expresar un punto de vista.

En los medios políticos se piensa que tal conferencia no conducirá a una modificación concreta de la situación. En efecto, se considera que no modificará la actitud de los países musulmanes que desde hace tiempo son solidarios de la política árabe, y no hay razón para que estos países musulmanes, que mantienen relaciones diversas con Israel, cambien de política en el momento en que el proceso de Michael Rohen permita hacer la luz sobre este asunto.

Sin embargo, en los medios políticos se es consciente de las presiones diplomáticas a que puede ser sometido Israel, especialmente en lo relativo a Jerusalén, en el momento de la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas.

## ● Sentencias de muerte

El Tribunal Revolucionario iraquí dictó sentencia de muerte a otras seis personas, entre las que figura un soldado. Los seis han sido sentenciados en rebeldía, según se informa en Bagdad.

El tribunal les ha hecho un llamamiento para que se presenten en el plazo de seis meses, pasados los cuales serán consideradas dichas sentencias como firmes.

Los seis fueron acusados de delitos que figuran dentro del Código Penal iraquí, pero el tribunal no ha especificado cuáles son dichos cargos.

## ● Dimisión

El general Amer Khammache, ministro jordano de Defensa y de Transportes, ha presentado su dimisión al Rey Hussein, quien la ha aceptado, se anuncia de fuente oficial.

El soberano ha confiado, por decreto, a Ahmed Tujan, vicepresidente de la cartera de Defensa, y a Sobhi Amine Amer, ministro de la Construcción, la de Transportes.

El general Khammache se encontraba en vacacio-

- Serán convocados todos los jefes de Estado de religión musulmana
- Israel teme nuevas presiones sobre el futuro de Jerusalén



El australiano Michael Rohen, acusado del incendio de la mezquita de El Aksa, a su llegada a la Ciudad Santa, esposado a un policía, con motivo de la reconstrucción de los hechos. (Foto Upi-Cifra.)

nes, fuera de Jordania, desde su nombramiento como ministro de Defensa en el anterior Gabinete de Abdel Moneim Rifai, en junio último.

El general Khammache, quien tenía confiadas las mismas carteras en el nuevo Gobierno, formado el 12 de agosto por Bahjat Talhuni, nunca desempeñó efectivamente sus funciones desde junio de 1969.

Ninguna precisión ha sido dada, de fuente oficial, sobre las razones de esta dimisión de «permiso prorrogado». (Resumen de agencias.)

## EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

# CONDENA A ISRAEL POR SU ATAQUE AL LIBANO

- Se adoptarán medidas más efectivas si se repiten los incidentes

NACIONES UNIDAS, 27. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Mientras el Consejo de Seguridad condenaba por enésima vez a Israel por el último «raid» contra el Líbano, al mismo tiempo que lamentaba todos los incidentes armados en la zona, los ministros de Asuntos Exteriores árabes acordaban convocar una conferencia cumbre, para que sus jefes de Estado decidieran la política conjunta contra Israel y sus jefes de Estado Mayor tracen la estrategia militar. La falta de coordinación ha sido siempre la gran desventaja árabe frente a Israel, la causa de sus derrotas; y si el incendio que destruyó parcialmente la mezquita de Aksa consigue anular sus esfuerzos, los daños sufridos por su lugar santo no serían del todo en vano.

Ni en la O. N. U. ni en Washington, de todas formas, se cree en la inminencia de un conflicto armado en toda la línea. Se prevé, más bien, una multiplicación de la actividad de guerrillas, con los ya obligados contragolpes israelíes, junto a un mayor intercambio de fuego en las inestables fronteras de la zona. Nada realmente nuevo, pese a que la situación continúa deteriorándose. Pero la hora de la nueva batalla no parece haber sonado todavía.

## ● O. N. U.: condena a Israel

NACIONES UNIDAS, 27.—El Consejo de Seguridad condenó unánimemente el «premeditado ataque aéreo» de Israel contra varios pueblos del Sur del Líbano durante los primeros días de este mes.

Se le advirtió también a Israel que «nuevas y más efectivas medidas» serán tomadas si se repitiesen dichos actos.

El Consejo deploró igualmente «la totalidad de los violentos incidentes que violan el alto el fuego», un implícito reproche contra las acciones de los guerrilleros árabes, a los cuales citó Israel en su justificación de la incursión aérea.

Esta es la quincuagésima vez que el Consejo condena a Israel por una violación del alto el fuego.

Intensas consultas privadas precedieron a la formulación de la resolución, que colocó a Estados Unidos al lado de los países que apoyaron la condena.

Este era el principal objetivo del Líbano, que fué quien presentó la queja contra Israel. El Consejo también consideró una contraqueja de Israel. (Efe.)

## 24 horas en el MUNDO

● ESTADOS UNIDOS Y THAILANDIA han acordado una gradual retirada de los 48.000 soldados norteamericanos estacionados en territorio tailandés. Un comunicado oficial de ambos países señala que la retirada se llevará a cabo, solamente, si no se produce ningún cambio significativo en la seguridad del sudeste asiático.

● LA UNION SOVIETICA posee, desde hace dos años, cohetes de propulsión nuclear y ya ha lanzado dos, según declaró ayer, en Tokio, B. N. Petrov, presidente del Comité para la Exploración y la Utilización del Espacio, en la Academia de Ciencias de la U. R. S. S.

● EL BANCO NACIONAL DE SUIZA y la Asociación Helvética de Banqueros, que agrupa a las principales entidades del país, han establecido un acuerdo para frenar el aumento de los créditos. La

medida ha sido adoptada para detener la inflación que se inició con un «recalentamiento» de la economía suiza, dentro de un proceso de constante aumento crediticio bancario.

● LA N. A. S. A. ha anunciado el nombramiento de Robert Bernier como representante para asuntos internacionales en Europa. Bernier, actualmente ingeniero en la C. O. M. S. A. T., tomará posesión de su cargo el mes próximo, en París, donde sustituirá a Clotaire Wood, llamado a la sede de la Agencia Nacional.

● EN VIETNAM más de 800 guerrilleros comunistas resultaron muertos en los combates librados la semana pasada en las selvas de Que Son. Las pérdidas norteamericanas también fueron elevadas, y se calculan en 35 muertos y 150 heridos.

● LOS MOVIMIENTOS DE PROTESTA han puesto a la

sociedad norteamericana al «borde del caos» parcial, afirmó el doctor Raymond Waggoner, quien asegura que existe «una especie de revolución anárquica, a causa del descontento, y la brecha existente entre generaciones».

● CLYDE FERGUSON, representante especial del Presidente Nixon para Nigeria-Biafra, llegó a Ginebra para celebrar una serie de entrevistas sobre la reanudación de vuelos de socorro hacia Biafra y el traslado de material norteamericano a la Comisión nigeriana de Rehabilitación.

● EL MINISTRO de Relaciones Exteriores de Alemania, Willy Brandt, manifestó que «es completamente seguro que los Estados Unidos no proyectan ninguna reducción unilateral de sus tropas en Europa». Subrayó el ministro que cualquier modificación al respecto deberá ser realizada de acuerdo con Bonn y con la O. T. A. N.

# "Lo siento, coronel, pero los muchachos no quieren avanzar"

Llevaban cinco días de combate y habían perdido la mitad de sus compañeros

NUEVA YORK, 27. (Por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.)

—Lo siento, mi coronel, pero los hombres rehusan seguir adelante. —Repita, por favor, ¿que rehusan obedecer órdenes? ¿Les ha explicado lo que eso significa?

—Se lo he explicado y lo entienden perfectamente. Pero tienen ya bastante. Están rotos. Son muchachos a los que quedan sólo noventa días en Vietnam y, simplemente, quieren volver a casa.

La conversación telefónica entre el teniente Shurtz, al mando de la primera compañía de la 196 Brigada de Infantería Ligera, y el coronel Bacon, es suficientemente expresiva para aho-

rrarnos todo comentario. La compañía llevaba cinco días tratando de acercarse a los restos de un helicóptero abatido por el enemigo, en medio del laberinto que forman sus túneles y trincheras. Los soldados de la primera compañía de la 196 Brigada, que habían perdido en el intento casi la mitad de los compañeros, tenían ya bastante. Y no solo ellos. Es todo el país el que tiene bastante de guerras, de muertos, de heridos, de trincheras, de todas esas cosas que trae consigo el honor de ser la primera potencia del mundo. No es cobardía, es desilusión, cansancio. No hay que olvidarse que, en los últimos cincuenta años, los americanos han empuñado el fusil cuatro veces para hacer la guerra lejos de su patria.

## Bomba terrorista: 17 muertos y 12 heridos

SAIGON, 27.—Un grupo terrorista arrojó anoche una bomba en medio de una reunión a la que asistía numeroso público,

resultando 17 personas muertas y otras 12 más heridas.

El incidente tuvo lu-

gar en Phu My, en la provincia de Bin Dinh, a unos 435 kilómetros al noroeste de esta capital. (Efe-Reuter.)

## CABOT LODGE, EN PARIS

PARIS, 27.—«El Presidente de Estados Unidos no ahorrará esfuerzos en la búsqueda de la paz», declaró anoche en París Henry Cabot Lodge, jefe de la delegación norteamericana en la conferencia de Vietnam, a su regreso de Estados Unidos.

Cabot Lodge que salió de París el día 15 de agosto y celebró consultas con el Presidente Nixon en la Casa Blanca de verano, en California, respondió a las preguntas de los periodistas, que preguntaban cuál era la actitud del Presidente respecto a las negociaciones de París.

Cabot Lodge, que dijo que había dado al Presidente cuenta exacta de la situación, se negó a hacer comentarios sobre retiradas de tropas norteamericanas de Vietnam. (Efe.)

## Flota pesquera rusa en Africa occidental

# Tenerife, cuartel general

NUEVA YORK, 27. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)

En medio de la baránda de noticiones que llegan de todas las esquinas del mundo, no ha pasado inadvertida la breve nota que se refiere al convenio ruso-español para hacer de Santa Cruz de Tenerife el cuartel general de la flota pesquera soviética, compuesta de unos 200 barcos, en aquella zona del Atlántico, cuyos bancos se cuentan entre los más ricos del mundo.

Según la United Press, tres representantes de la empresa estatal soviética Vovylot negociaron los detalles del acuerdo, que empezará a regir a finales de agosto, y que, en cierto modo, complementa el firmado en febrero de este año para el mutuo empleo de puertos por parte de los buques de ambos países. La Embajada de España en París es la encargada de llevar a cabo esta clase de contactos y negociaciones, que, entre otros, han tenido como frutos los acuerdos consulares con Polonia y Rumania, no descartándose a estas alturas algo semejante, o al menos un acuerdo de intercambio comercial, con la Unión Soviética. Pese a que el comercio español con los países del Este no alcanza más que el 5 por 100 de nuestras exportaciones, la cifra tiende a subir y parece haber interés por ambas partes en fomentarlo.

Aparte del interés económico, que ya es bastante, que hay en todo el asunto, que-

★ A fines de este mes entra en vigor el acuerdo que afectará a doscientos barcos del Atlántico africano

★ De momento, los pesqueros del Mediterráneo utilizan Gibraltar como base

remos llamar la atención sobre una importantísima faceta del mismo. La Unión Soviética es hoy una potencia pesquera de primer orden, con flotillas en todos los mares del globo. Le faltan, en cambio, puertos de abastecimiento, que suple en lo posible con grandes barcos noradriáticos, aptos para la preparación industrial del pescado y para el recreo de las tripulaciones que llevan demasiado tiempo en faena. Pero, naturalmente, un buque no puede sustituir nunca a un puerto. A falta de otro, la flotilla pesquera soviética en el Mediterráneo occidental viene usando Gibraltar como lugar de escala y ayudando con ellos a la colonia británica cuando empiezan a faltarle

visitantes occidentales. Tanto es así que en varias tiendas de la Main Street han aparecido los primeros carteles en ruso para atraer a los marinos de esa nacionalidad. No sabemos si el puerto franco de Tenerife será también base para esa flotilla. Un poco lejos le queda. Pero roto ya el hielo de la colaboración marítima con Moscú, creemos que el próximo paso lógico es este. Habrá, naturalmente, sus dificultades; pero la importante, la ideológica, parece superada. Y si nosotros podemos matar dos pájaros de un tiro, es muy posible que a los marinos rusos les agrade más pasar sus horas libres en un puerto español que a la sombra desangelada del Peñón.

# ULTIMA SEMANA DE REBAJAS DE VERANO

¡DE GRAN INTERES PARA SU ECONOMIA!

Con el fin de eliminar los surtidos de nuestra importante Venta Especial, le ofrecemos

**TODO A PRECIOS AUN MAS BAJOS**

Y además **FABULOSA VENTA DE RETALES**

Una amplia concentración de maravillosos tejidos, finales de pieza, ¡REBAJADISIMOS! Para múltiples aplicaciones.

EN AGOSTO **MAS** VENTAJAS

TEMPERATURA IDEAL



Preciados, 3 - Goya, 76

EL TELEFONO HABITUAL DE NUESTRO CENTRO COMERCIAL DE PRECIADOS, 2314700, HA SIDO SUBSTITUIDO POR EL 2328100

# LONDRES TEME LA ACCION DE DUBLIN

- El Gobierno de la República de Irlanda tiene sólidos apoyos internacionales
- Los protestantes amenazan con levantar barricadas en Londonderry si no se destruyen las de los católicos

DUBLIN, 27. (Resumen de agencias.)—El esfuerzo de la República de Irlanda en favor de los refugiados de Ulster se mantiene. Mary D. Murphy, secretaria general de la Cruz Roja irlandesa, haciendo referencia a la solidaridad mostrada por el pueblo irlandés hacia los refugiados que cruzaron la frontera del Norte, ha declarado: «Pocas veces en la Historia una comunidad ha respondido tan generosamente a un mensaje cristiano de ayuda.»

En estos momentos el número de refugiados registrados en Eire asciende a 768, pero las autoridades irlandesas desconocen exactamente el número de los que se encuentran en el país.

La ayuda de la República irlandesa a los problemas de la minoría compatriota oprimida en el Norte por el Gobierno de Stormont no se reduce sólo al plano material, sino que abarca también el político.

Es políticamente donde Londres más teme la acción del Gobierno de Dublín y la repercusión internacional de su protesta.

Eire es un país pequeño, pero con gran resonancia mundial, entre otras cosas por el gran número de descendientes irlandeses que hay repartidos por el orbe de habla inglesa.

Hasta que ocurrieron los san-

grientos sucesos en Belfast y Derry, hace diez días, el Gobierno británico y el de Dublín tenían una especie de mutuo acuerdo tácito o «pacto entre caballeros», por el cual Eire había decidido no llevar a la O. N. U. la cuestión de Irlanda del Norte.

Este acuerdo quedó roto después de la entrevista en Londres entre el ministro irlandés de Asuntos Exteriores, Patrick Hillery, y el ministro de Estado del Foreign Office, lord Chalfont, cuando el último rechazó «correcta, pero fría», la propuesta del Gobierno de Dublín de establecer una fuerza de paz conjunta anglo-irlandesa o de la O. N. U. en Irlanda del Norte.

## ● Barricadas protestantes

Los líderes de la comunidad protestante de Londonderry amenazaron con levantar barricadas en sus barrios si no eran quitadas las que los católicos tenían en el Bogside.

Un portavoz del comité de acción de ciudadanos de Londonderry dijo que su organización exigía el libre acceso al barrio católico de Bogside, y dijo que si las barricadas no eran quitadas, los protestantes iban a levantar unas similares en la calle Foun-

tain y posiblemente lo harían en otras partes de la ciudad.

## ● Tribunal especial

El Parlamento de Irlanda del Norte ha sido convocado para reunirse hoy, en Stormont, con objeto de acordar la formación de un tribunal investigador de los recientes sucesos de la provincia.

Un portavoz del Gobierno de Belfast ha informado que se ha advertido a los «speakers» de ambas Cámaras para que convoquen la reunión, en la que se considerarán los pasos legales para formar un tribunal especial de investigación, bajo la ley de encuestas de 1921.

El Parlamento parece que estará reunido solamente media hora, tiempo suficiente para acordar esta resolución. Según la ley de encuestas, el tribunal que se forme tendrá poderes de Tribunal Supremo, incluyendo la autoridad suficiente para citar y disponer de toda clase de testigos que considere necesarios. Este tribunal, por tanto, tendrá un poder especial, mayor que la comisión investigadora que hasta ahora ha actuado en los preliminares de la investigación de los sucesos de Ulster.

Este tribunal estará presidido por un magistrado con rango de juez de Tribunal Supremo.

Desde el Vaticano  
escribe el  
padre ARIAS



Sólo espera la invitación oficial

# Pablo VI quiere ir a Hiroshima

- Al parecer, Estados Unidos no se opondría a este viaje

ROMA, 27. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal en el Vaticano, padre Arias.) — ¿Será el Japón la próxima meta de un viaje apostólico de Pablo VI? Desde hace tiempo se hablaba de esta posibilidad para el año próximo, con motivo del XXV aniversario de la explosión atómica de Hiroshima.

Y apenas el Papa había regresado de África empezó a hablarse en los periódicos italianos de esta posibilidad.

Hoy, sin embargo, una nota oficial del Vaticano dice así: «En relación con la noticia aparecida recientemente en algunos periódicos acerca del viaje del Santo Padre a Japón, estamos en grado de precisar que Su Santidad no ha sido invitado oficialmente por las autoridades competentes. Es verdad que le ha sido manifestado, y no sólo una vez, el deseo de poder recibir una visita suya a Hiroshima, pero invitaciones semejantes, no oficiales, el Santo Padre recibe muchas, y si bien es sensible a tales demostraciones de afecto y deseo de visitar ciertos lugares o ciertos países, no puede acoger tales invitaciones (no oficiales) por motivos obvios.»

La nota es interesante porque, leída en su lenguaje diplomático, dice varias cosas importantes:

En primer lugar, que Pablo VI desearía ir a Hiroshima y que espera la invitación oficial.

Sabemos de su misma fuente que una de las invitaciones no oficiales, pero sí importantes, ha sido la del actual embajador de Japón ante la Santa Sede, que por cierto habla perfectamente el español. Hace unos meses, comiendo con él, me aseguró que había hablado al Papa de esta posibilidad y que le había respondido: «Por lo que se refiere a nosotros, no le decimos ciertamente que no.»

## Asentimiento U. S. A.

Rumores de última hora aquí, en Roma, dan a entender que por parte de los Estados Unidos no habría dificultad para este viaje del Papa a Hiroshima. En realidad ésta es una de las dificultades diplomáticas más delicadas, ya que lógicamente si el Papa va al trágico lugar de la primera explosión atómica no será para dar una bendición a quienes fueron los responsables directos de tal atrocidad.

La noticia, pues, que hoy da el Vaticano más que una desmentida del viaje del Papa a Japón es un globo sonda para ver cómo res-

ponderán las autoridades competentes japonesas e incluso las americanas. En efecto; si el Papa no tuviera intención ni deseo de hacer este viaje, la Santa Sede lo hubiera desmentido categóricamente, como ha hecho en otras ocasiones. La nota, al mismo tiempo, da a entender que el Papa iría a más sitios si recibiera una invitación formal y oficial de los respectivos Gobiernos.

De Polonia, sabemos concretamente, porque lo ha dicho el mismo Papa, que desea ir, pero que no se lo permiten las autoridades. Recuerdo que monseñor Casaroli, el actual ministro de Asuntos Exteriores de la Iglesia, me decía, volviendo de Uganda en el avión del Papa, que Pablo VI estaría dispuesto a realizar este viaje en cualquier momento, pero que el Gobierno polaco prevé una tal demostración de entusiasmo que constituiría incluso un problema de orden público.

También es interesante la nota porque afirma claramente que la invitación tiene que partir de los respectivos Gobiernos, ya que el Papa normalmente no toma la iniciativa si no es en casos muy raros y siempre hace sondeos previos para a ver si sería bien recibido su deseo.

«¿Quién sabe!»

Esto podría servir también para nosotros. Desde hace tiempo me preguntan con insistencia en mis viajes a España: «¿Por qué no viene el Papa a vernos?» Nosotros mismos le dijimos en el avión volviendo de África que una visita suya a España sería recibida con entusiasmo, y él nos respondió un «¿Quién sabe?» muy significativo.

A más de uno de nuestros hombres políticos que me hacía la misma pregunta, le he dicho más de una vez: «¿Le habéis invitado oficialmente?» Es verdad que si el Papa dijese que deseaba ir a España recibiría una respuesta afirmativa inmediata; pero hoy queda claro, por la nota de la Santa Sede, que en la práctica de estos viajes el Papa espera siempre la invitación oficial, que debe partir del país que desea esta visita del Papa. De lo contrario, él no tomará la iniciativa, aun cuando en más de un caso tenga el deseo de hacer tal visita.

Por lo pronto, en el Vaticano existe la certeza absoluta de que si el Papa pusiera pie en España tendría un recibimiento verdaderamente «monstruo», que no podría paragonarse ni siquiera con Colombia o con Uganda.

## PARA BERNADETTE DEVLIN

# «U THANT ES MUY SIMPATICO»

(Le expuso la situación en el Ulster)

- Se quejó de que Inglaterra no disolviera a la Policía «especial»

NACIONES UNIDAS, 27. (Resumen de agencias.)—Miss Bernardette Devlin, miembro del Parlamento británico y heroína del levantamiento de los católicos de Irlanda del Norte, conferenció ayer, en la forma más protocolaria del mundo, con el secretario general de las Naciones Unidas, acerca de la situación en Ulster. «U Thant es un hombre muy simpático, y yo tengo una joven hermana para la cual él es su héroe», declaró a los periodistas al salir de la conferencia.

Muy serena, pero al mismo tiempo muy seria, Bernardette Devlin habló de cómo había sido recibida en Nueva York: «No puedo hablar de dólares por ahora, pero puedo decirles que el entusiasmo con que se me recibió fue fantástico». Anunció que las asociaciones en favor de la justicia en Irlanda del Norte pensaban enviar el 19 de septiembre un avión cargado de víveres y medicamentos al Ulster.

Miss Devlin luego, con tono colérico, dijo a los periodistas, que según sus noticias, y en contra de lo que se dijo en la Prensa, las autoridades británicas aún no habían disuelto la Policía auxiliar «especial», formada por extremistas protestantes.

## ● «Exageraciones y mentiras»

Stratton Mills, diputado unionista por Belfast, dijo en una entrevista, en la televisión británica, que iba a los Estados Unidos para «acallar las necesidades y las incorrectas cosas que ha estado diciendo por allí Bernardette Devlin».

Mills viajará el próximo viernes a Nueva York acompañado de otro diputado unionista, el capitán L. P. Orr. Hablando en el programa «Veinticuatro horas», de la BBC, Mills dijo que habían sucedido cosas terribles en Irlanda del Norte, pero que la mayoría de lo que había dicho la diputada Devlin en Nueva York habían sido puras «exageraciones y mentiras».



MERCADO  
DE LEGAZPI

gran  
madrid

# TRIUNFARON LOS DETALLISTAS: YA NO PAGAN LOS ENVASES

- «El presidente del Grupo de Mayoristas firmó el incremento de ayuda a los fruteros jubilados, aunque ahora hable sólo de "conversaciones"»
- «Las irregularidades en las taras es lo que encarece la mercancía»

Declaraciones del presidente del Grupo de Detallistas de Frutas y Hortalizas

La percepción de las dos pesetas por envases perdidos es necesaria para los mayoristas de Legazpi», declaró don Emeterio Corral, presidente del Grupo de Mayoristas, en supuesta puntualización a las manifestaciones hechas, en este periódico, por el presidente del Montepío de Detallistas de Frutas y Hortalizas, don Laureano García, en entrevista que yo le hice. Pues bien, a pesar de la necesidad de la tal percepción, a la semana, los mayoristas del mercado desmentían a su jefe, dejando de percibir voluntariamente.

Pero como en la réplica del señor Corral se puntualizaban otros extremos, para confirmarlos o rechazarlos, me entrevisté ahora con don Mariano Rodríguez, presidente del Grupo Sindical de Detallistas de Frutas y Hortalizas, a quien pregunté en principio:

—¿Es o no cierto que el señor Corral firmó en 14 de abril de 1969 el acuerdo de elevar de diez a cincuenta céntimos lo que los detallistas entregan voluntariamente por bulto que compran, con el propósito nobilísimo, cien por cien humano, cristiano y social, de incrementar las reducidísimas pensiones de los miembros del Montepío La Huerta?

—Sí, señor: Emeterio Corral firmó tal documento.

—Y en él, por cierto, quedaba claro que la percepción de esos cincuenta

céntimos la harían los mayoristas, para luego hacerlos efectivos en el Montepío, ¿no?

—Sí, señor. Y como testimonio de agradecimiento por la desinteresada colaboración de los mayoristas, les hacíamos a todos socios de dicho Montepío, sin tener que abonar la menor cuota por ello y participando de todos sus beneficios.

—Entonces, ¿cómo el señor Corral se volvió atrás de lo por él firmado en la correspondiente acta?

—Bueno, él alegó, en la réplica que hizo en PUEBLO a lo dicho por don Laureano García, que era imposible a los integrantes de su grupo ratificar las conversaciones hechas, que producirían un trabajo recaudatorio para los encuadrados en éste y una posible repercusión en los precios.

—Tres puntos que tocar ahí, señor Rodríguez: primero, usted habla de actas firmadas, y el señor Corral de conversaciones hechas. ¿Quién dice la verdad?

—Yo, y puede confirmarlo la correspondiente acta, en que aparece, entre otras, la firma del señor Corral.

—Segundo punto: ¿es muy pesado ese trabajo recaudatorio de cobrar dos reales más en bulto?

—Pues no.

—Yo tampoco creo que sea trabajo para herniarse, pero bien, pasemos al punto tercero: ¿pueden los

dos reales que pagan ustedes por bulto constituir esa posible repercusión en los precios de la que habla el señor Corral?

—Mire usted, en el peor de los casos, tratándose de los bultos de menos peso, o sea, de los de diez kilos, cada kilo se vería gravado en cinco céntimos, y tan sólo en un céntimo cuando el bulto lo sea de cuarenta kilos. ¿Cree usted, de verdad, que esto pueda contribuir al encarecimiento del género? Hay otras cosas que sí lo encarecen de verdad.

—¿Por ejemplo?

—Pues, por ejemplo, los destares. El detallista puede decirse que compra en Legazpi a ciegas con respecto al peso. No hay la menor garantía sobre los pesos que se descuentan por la tara. Y un solo kilo que haya «de clavos», eso sí que es razón clara de encarecimiento.

—¿Cómo se resolvería lo de los destares?

—De la manera más sencilla: que todos los envases puedan llevar grabado a fuego en su lado exterior el peso exacto de cada cual. Entonces si que no cabrían errores en el peso del envase y del producto envasado.

—¿Y no sería mejor unos envases, digamos, oficiales? Quiero decir todos respondiendo a un tipo, idénticos en material, en confección y en peso de tara, según los tamaños apropiados.

—Eso sería el ideal. Mire, lo que se trata es de

que si abajo, en Legazpi, pagamos treinta kilos de género, sean, efectivamente, los treinta kilos. Ni para arriba, ni para abajo, que es lo que más ocurre por desgracia.

—En fin, ya que estamos metidos en el mercado; ¿qué le parecería la construcción de un nuevo, sustituyendo al actual de Legazpi?

—Ahí sí que estamos todos con el señor Corral, que lo propugnó siempre. Hay que construir, pero cuanto antes, el nuevo Mercado Central de Frutas y Hortalizas. El actual hace mucho tiempo que se quedó pequeño. No podemos movernos ya allí.

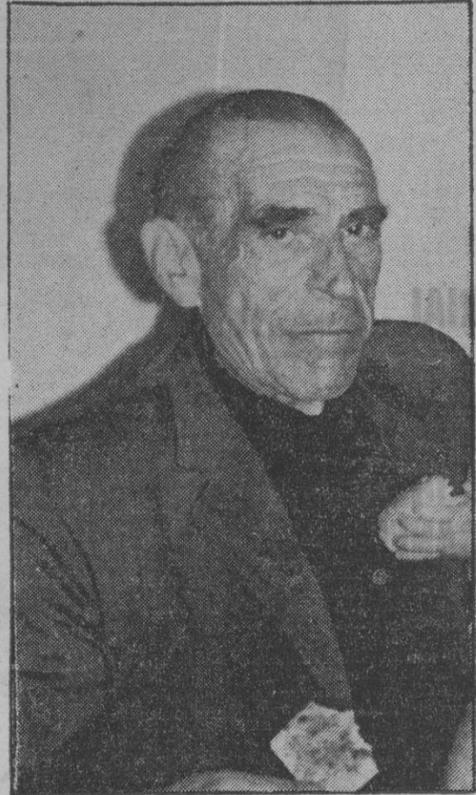
—Terminamos con una cosa, si le parece, señor Rodríguez: la calidad de los géneros. ¿Qué puede decirme con respecto a esto?

—¡Tantas cosas! Hay, desde luego, algunas empresas o cooperativas, como, por ejemplo, la de Navacóncejo, que cuida enormemente todo lo referente a la calidad de sus productos, prestando asimismo la mayor atención a la exactitud de pesos y a la perfección de envases. Pero esto no es lo más corriente por desgracia. Lo más vulgar es lo otro: el descuido la mala selección del género, que aparece el de la primera capa del envase como excelente, pero no así lo que va debajo. Pero, en fin, confiemos en que todo cambie pronto a mejor y radicalmente.

Julio CASTILLA

Era jefe de Venta de PUEBLO

## HA MUERTO DON FAUSTINO GOMEZ



Victima de penosa enfermedad, a los setenta años de edad falleció don Faustino Gómez Gómez, jefe de Venta del diario PUEBLO. Durante dieciocho años ejerció su labor en el periódico, y su cordial personalidad hizo que el afecto de todos cuantos pertenecemos a la Casa se acrecentara con el paso del tiempo. Ahora, cuando su muerte nos hace evocar nuestro afecto hacia don Faustino, elevamos una oración por el eterno descanso de su alma al tiempo que testimoniamos a su esposa, doña María Barrios Fernández de los Muros, y a sus hijos, Manuel, María de los Angeles y Mercedes, nuestro más sincero pesar por la irremediable pérdida que acaban de sufrir.

N. de la R.—Faustino Gómez, una de las figuras más queridas y relevantes de PUEBLO, ha muerto. Era el jefe de Ventas de nuestro periódico en Madrid. Precisamente, desde los momentos duros y con él en la sección de ventas, cierre y reparto, se ha hecho estos últimos tiempos la gran galopada de la tirada y prestigio de este periódico. Unido al director por lazos familiares, Faustino Gómez defendía los intereses de esta empresa como propios y deja un recuerdo imperecedero en todos los trabajadores de esta empresa y en los vendedores de Prensa de Madrid.

A lo largo de toda su vida ha sido un hombre trabajador, honrado, eficiente y leal. Puede decirse que su vida la ha quemado al servicio de este periódico.

Todos los que hacemos PUEBLO estamos dolorosamente impresionados por esta noticia que se ha anticipado, tristemente, a una muy grata que todo el personal de PUEBLO pensaba ofrecer a Faustino Gómez, como era hacerle un homenaje de gratitud, de cariño y de reconocimiento.

Una empresa es siempre una suma de colaboraciones y de sacrificios, y nunca puede afirmarse que es la obra de un solo hombre. Pocos son los lectores de PUEBLO que conocían la existencia de Faustino Gómez, pero los que hacemos PUEBLO lo sabíamos tan sobradamente y la necesitábamos de manera tan preferente que su ausencia supone una pérdida irreparable para esta empresa periodística, difícil de llenar.

Fué un hombre sencillo, a quien cualquier alabanza le abrumaba, y pocas también se escriben en la Redacción de este periódico tan sinceras y emocionantes como ésta.

Reciba Faustino Gómez, hermano de la madre de Emilio Romero y colaborador muy relevante de nuestro director, este testimonio cordialísimo de sentimiento y de afecto.

De la Sala Tercera

## Don Luis Vacas Medina, nuevo magistrado del Tribunal Supremo

Don Luis Vacas Medina ha sido nombrado nuevo magistrado de la Sala Tercera del Tribunal Supremo. Así lo establece el Ministerio de Justicia en un decreto aparecido en el «Boletín Oficial del Estado» en su número de hoy.

El señor Vacas Medina ocupaba anteriormente el cargo de secretario de Inspección Delegada de la Inspección Central de Tribunales y sustituye en la magistratura a don Nicolás Nombella Gallardo, recientemente fallecido. (Europa Press.)

En la Escuela Oficial

## EXAMENES DE INGRESO EN PERIODISMO

Y convocatoria extraordinaria de septiembre

Los exámenes de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, de Madrid se celebrarán los días 3 y 4 de septiembre próximo (primero y segundo ejercicios) y 16, 17 y 18 del mismo mes (tercero y cuarto ejercicios). Dichos exámenes comenzarán a las nueve de la mañana en los locales de la escuela, Capitán Haya, 22.

Asimismo, han sido convocados los exámenes de asignaturas correspondientes a los distintos cursos de la carrera de periodismo para la convocatoria extraordinaria de septiembre. Estos se celebrarán en los locales de dicha escuela y en los días que a continuación se indican:

● Plan nuevo: Primer curso oficiales, del 8 al 9 de septiembre; primer curso oficiales con dispensa de escolaridad, del 10 al 11 de septiembre; primer curso libres, del 12 al 16; segundo curso oficiales, del 16 al 20; segundo curso oficiales con dispensa de escolaridad, del 20 al 24; segundo curso libres, del 24 al 26 de septiembre.

● Plan antiguo: Primer curso libre, del 8 al 9 de septiembre; segundo curso oficiales, del 9 al 11; segundo curso libres, del 11 al 15; tercer curso oficiales, del 15 al 20, y tercer curso libres, del 19 al 24 de septiembre.

¡UN TRIUNFO!

A la 1,45: LA REVISTA - MUSIC-HALL

TOMBOLA Y FRIVOLIDAD

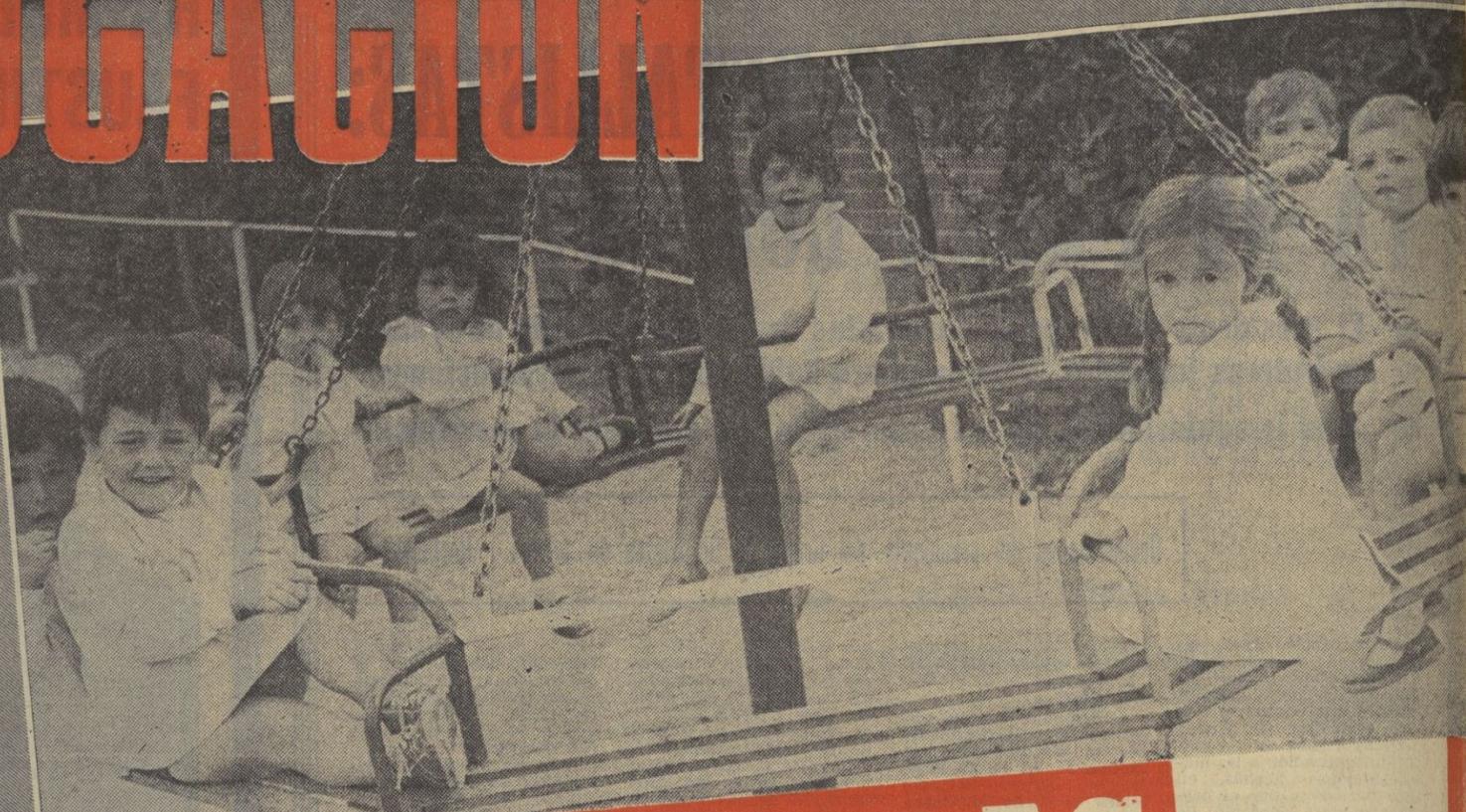
CON RIFA DE MAGNIFICOS REGALOS

11 noche: TABLAO FLAMENCO • 12 noche: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

MOLINO  
ROJO 18º de  
TEMPERATURA

# EDUCACION

UN  
SERIAL  
DE  
PETRA  
MARIA  
SECANELLA



## NUEVAS FRONTERAS

CAPITULO

8

ANTES de que se iniciara la sesión de planificación de objetivos, a cuya primera parte hemos asistido (y reseñado en el capítulo anterior), quiero preguntarle a Maruja, directora del centro, algo sobre la instrucción en el mismo.

—Maruja, ¿qué importancia le da a la lectura? —La necesaria para tener un conocimiento profundo del propio idioma. Hay que saber leer y ser selectivo en la lectura. No basta con emitir sonidos indicados por escrito, sino comprender, aprendiendo en el sentido más profundo de lo que se lee. —En este sentido, ¿vais hacia la formación de una expresión oral y escrita, que sea adecuado y se ajuste a lo que «in mente» se quiere decir? —Exacto. Por eso la exigencia en la forma del lenguaje, tanto hablado como

escrito, es siempre necesaria como instrumento de expresión y comunicación de una idea.

—¿Qué medios utilizáis? —Dada la finalidad primordial de nuestra formación intelectual, tal como lo intentamos aquí, es el aprender a pensar y adquirir el hábito de pensar, para poder emplearlo no sólo en los estudios, sino también en su camino diario por la vida. Para esta educación pensante contamos con muchos medios. Uno esencial: el diálogo.

—¿Qué bases tiene aquí el diálogo?

—Una importante: hacerles comprender que el auténtico intelectual no es necesariamente el que habla, pero casi infaliblemente lo es el que sabe escuchar. El diálogo precisa de una actitud de disponibilidad, de selección de ideas, que se nos ofrecen tras aceptar auténticamente el comunicarse.

—¿No crees que es un punto difícil para educar en nuestro país?

—Efectivamente, el diálogo, en nuestro país, es especialmente difícil, impera más el monólogo en sus variadas formas: desde conferencias hasta esa manera astuta de utilizar el tiempo en que el interlocutor opuesto habla para preparar lo que se va a decir cuando termine y, por tanto, sin escuchar.

En las chicas se observan frecuentemente estas formas de comunicación unilateral, que hay que corregir. La opinión y la recepción no deben ser personalizadas porque pierden generalidad y objetividad.

La crítica selectiva va referida a la selección de lo que se escuche y a la selección de lo que se dice, y hay que acostumbrarles a que sea lo más exacta posible no sólo mental-

- Finalidad primordial: aprender a pensar
- El estudio debería quedar reducido a una fórmula más de diálogo
- Hay clases con el mismo atractivo que el «jugar a casitas»

mente, sino en su expresión.

—¿Qué puntos importantes ves tú en la educación para el diálogo?

—La actitud de respeto hacia la persona con quien se dialoga, aunque no haya acuerdo; la actitud de «querer aportar» en el diálogo, la carencia de dogmatismo, sensibilidad expuesta. Todos estos son puntos importantes que el niño debe ir incorporándose poco a poco.

—¿Y qué aplicación práctica veis en diálogo con respecto al estudio?

—El estudio debería quedar reducido a una fórmula más de diálogo; la clase y el libro, a un entrenamiento en el arte y la técnica de pensar, y pensando sobre experiencias trascendentales de la historia de la humanidad y su progreso, la chica y el chico llevan consigo ese potencial aplicable a la vida diaria, o a un oficio tanto como a una carrera universitaria.

—Pasando a otro tema. ¿La educación de la sensibilidad, para lo cual es base importante el contacto con la naturaleza, cómo la desarrolláis aquí?

—Cada clase tiene su pequeño huerto, que despierta el máximo interés; en él, y por pequeños grupos, se realizan todos los trabajos que esa actividad requiere. Preparan la tierra, seleccionan las semillas, aprenden a distinguir las épocas apropiadas para los distintos cultivos y recogen los frutos, que, a su vez, sirven

para preparar la clase de cocina.

Con los cuidados del huerto se despierta el interés por el jardín, y se observa en las niñas la mayor atención a las plantas y un cuidado especial para no estropearlas y cuidarlas bien.

—La educación para la casa, ¿es punto importante en la formación general?

—Sí. Una vez a la semana dan clase de Hogar con la profesora de esta asignatura y acompañadas de su maestra de clase. Van al mercado, y después, divididas en pequeños grupos, cada una se dedica a una actividad distinta: lavado y repaso de ropa, plancha, orden de armarios y la confección de un plato, del que previamente se les ha dado la receta.

Estas clases tienen para ellas el atractivo de jugar a las casitas, y se logra educación y coordinación sensorial, actividad física, engranaje en los quehaceres y absorción de la tarea.

Logran un magnífico trabajo intelectual mediante la resolución de pequeños problemas: equivalencia, peso... Se familiarizan con la realidad: la plancha quema, el cuchillo corta... y con la dificultad. Son ellas las que sortean ésta. La maestra vigila y, sobre todo, dialoga. Esto lo hace posible un ambiente de orden relajado, que a su vez permite también la vigilancia eficaz y estrecha, sin protección.

—Me atrevo a pedir un poco más de lo que me estáis dando al poner a disposición de muchos vuestro planteamiento profesional de educación. ¿Qué funciones importantes atañen a vuestro sistema educativo general?

—Entre otros, educación del lenguaje (instrumento que va a servirles para toda la vida); educación de la espontaneidad y libertad; que en lo posible las enseñanzas se hagan a través de una acumulación de experiencias, evitando tanto los compartimentos estancos, como que el alumno se convierta en un almacén de conocimientos; buscar que los conocimientos hayan sido firmes alguna vez, es decir, que quede algún residuo que le permita orientarse más adelante; en la comunicación de saberes, ser absolutamente fiel, dar lo hipotético como hipotético y hacerles comprobar el sentido evolutivo de la ciencia; en las ciencias, seguir el descubrimiento que hizo el hombre de lo concreto a lo abstracto y no olvidar la fundamental idea de que todas las ciencias van a un fin común, y en las letras, tender a reducir los programas, en beneficio más directo y profundo.

Y ya dejamos el colegio... Buen resumen de lo que serán las mujeres de mañana.

Foto MAMEGAM



Lavado completo con delantal para no mojar el uniforme. No falta detalle para que el aprendizaje sea válido

# MORATALAZ

los nuevos y magníficos EDIFICIOS L-10

(Poligonos A, F, G y H)

- Inmuebles de 10 plantas.
- 18 viviendas cada inmueble (dos pisos por planta).
- Superficie media construida por vivienda: 98,50 m.
- Ascensores de subida y bajada con paradas intermedias
- Calefacción central por fuel-oil.
- Portal con pavimento de terrazo, paño lateral en mármol pulido, cancelas de aluminio.
- Vivienda de portero.
- Terrazas en zona de recibo y terrazas-tendedero.
- Parquet en recibo y comedor-estar. Pavimento de terrazo en pasillos y dormitorios. Baldosin hidráulico en zona de servicio.
- Despensa.
- Mueble metálico en cocina.
- Calentador de agua por gas.

**PRECIO TOTAL: 650.000 PTAS.**

DESGLOSE:

— A la firma del contrato ... ..	256.000 ptas.
— A pagar en 18 meses ... ..	144.000
— A pagar en 10 años ... ..	250.000

El edificio situado en el Poligono G cuenta con instalación de agua caliente central. por lo que su precio está incrementado en 20.000 pesetas

Viviendas de renta limitada Grupo I.

Promotor: Inmobiliaria Urbis.

Exptes. 3.796/63, 3.798/63, 3.800/63 y 3.801/63.

Calificación provisional: 15-11-63.

Estas viviendas deberán dedicarse a domicilio legal del comprador.

Autorización para percibir cantidades a cla.: 28-6-69.

INFORMACION Y CONTRATACION:

## Urbis S.A.

Declarada Empresa Ejemplar el 18-7-61

**Menéndez Pelayo, 71 - Madrid (7)**

De 9,30 a 1,30 y de 5 a 8 (laborables); de 11 a 1 y de 5 a 7 (festivos)

### VISITE LA EXPOSICION DE VIVIENDAS EN EL BARRIO DE MORATALAZ

Abierta todos los días, incluso festivos (cerrado los lunes), con el mismo horario que la oficina central de ventas

NOTA: Para garantía de sus clientes, Inmobiliaria Urbis continua comprometiéndose, como en ocasiones anteriores, a asegurar que la elección de viviendas será realizada por los señores compradores por riguroso turno de presentación en nuestras oficinas.

Autorización número 202, decreto 1444/1965, de 3 de junio. Ministerio de la Vivienda. 4 de julio. Delegación Regional, Madrid.

# Le ofrecieron trabajo si se rapaba la cabeza

## SE QUEDO SIN PELO Y SIN EMPLEO

### El autor de la insólita gamberrada, que ha sido detenido, es reincidente

El suceso tiene tanto de insólito como de extravagante. Sin embargo, todo es realidad. La historia no obedece a un montaje publicitario de cualquier estrella con ansias de notoriedad. No. Todo lo contrario. Esta es la historia de un delito —si es que puede llamarse así— cuya víctima, Rosario Briceño Jonson, de cincuenta años, nada tiene que ver con esas actividades que amparan lanzamientos artísticos.

Todo empezó cuando Rosario, de nacionalidad chilena, declaró en una

Comisaría de Madrid que un hombre, tras ofrecerle trabajo, le cortó el pelo al cero. Pero dejemos que sea ella quien nos lo cuente:

—Si, lo prefiero. Así seremos más breves y usted se evitará el hacerme preguntas. Mire, todo empezó cuando yo puse un anuncio en un diario madrileño. El texto decía así: «Señorita española. Hablando inglés y francés. Se ofrece. Teléfono...» Y a continuación citaba el número, claro. Pues bien. Al día siguiente me llamó un señor interesándose por mi anuncio. «Le voy a propo-

ner un buen empleo.» Estas fueron sus primeras palabras. Yo le contesté: «Pues adelante.» Y él continuó: «Verá: acabamos de inaugurar un hotel de lujo en Madrid. Usted no tiene más que ponerse un uniforme y cortarse el pelo. Si se lo corta al cero ganará dieciocho mil pesetas, si no tan sólo cobrará diez mil.» Yo le contesté que me cortaría el pelo, pero no al cero. Como no nos poníamos de acuerdo, quedamos citados para vernos al día siguiente en una cafetería de la Gran Vía.

Rosario se presentó en compañía de la dueña de la casa en la que accidentalmente vive en Madrid. El extraño comunicante se identificó ante las dos mujeres.

—Si no me equivoco es usted la señora con la que he hablado por teléfono.

—Así es. Si es que es usted el mismo con el que hablé ayer.

—Claro que sí. Yo soy el del pelo.

—Y yo también. ¡Vamos, la del pelo soy yo y usted es el que quiere cortármelo...!

—¿Y está usted conforme?

—Pues no.

—Bueno. Ya veremos... Ahora venga conmigo a la peluquería. Oiga, ¿ha traído un pañuelo...?

—¿Qué pañuelo?

—¡Da igual, da igual! ¡Vámonos!

Rosario fué «invitada» a subir a un coche Dodge Dart, color azul marino, matrícula de Madrid nú-

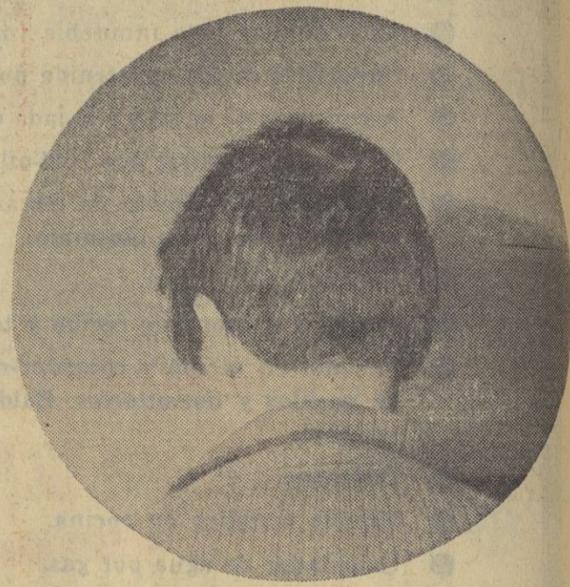
mero 720.974. Mientras tanto, su amiga, María Luisa Gutiérrez, se quedó esperando en la cafetería.

—Llegamos a la peluquería —continúa Rosario—. Una peluquera mixta que está en Bretón de los Herreros. Entramos y aquel señor dijo a uno de los oficiales que me cortara el pelo. Me sentaron en un sillón de la sala de caballeros y el peluquero, o lo que fuera, agarró una tijera y empezó a cortar. Yo le advertí que si me cortaba el pelo al rape armaría el escándalo. Esto me libró de que me dejara calva. A la hora de pagar, el extraño señor dijo que no tenía cambio y me hizo abonar a mi las cuarenta pesetas que costó el «arreglo». Luego volvió a llevarme a la cafetería. Una vez dentro me dijo que iba a aparcar el coche y no volvió.

Pero este extraño maniático no tardó en caer en sus propias redes. Al día siguiente llamó por teléfono a Rosario. En esta ocasión fué su amiga María Luisa quien concertó la entrevista con él. Cuando se encontraron, el hombre volvió a preguntar: —¿Ha traído usted el pañuelo?

No dió tiempo a la respuesta. En aquel instante el extraño individuo era detenido por dos policías y puesto a disposición de la autoridad. La trampa le había salido perfecta a María Luisa.

Y ahora vamos a oír las declaraciones del hombre



que cortó el pelo a Rosario Briceño.

—Aquí llegaron los dos. El me dijo que cortara el pelo a la señora, y yo lo hice. Nada más.

—Pero ella le advirtió que no debería cortarle tanto como lo hizo.

—Sí, claro. Pero el otro no hacía más que repetir: «¡Corte más, corte más...!»

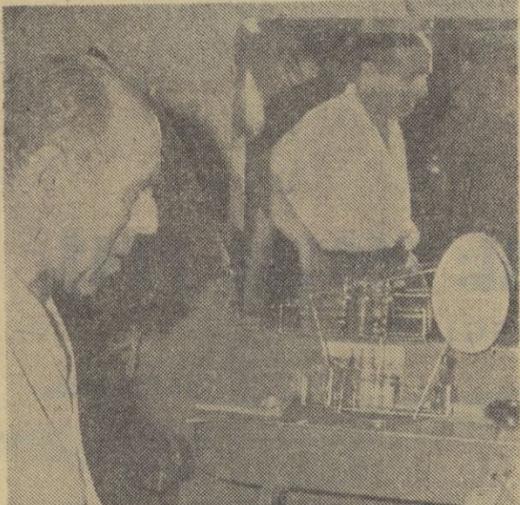
—Y usted le hacía caso.

—Yo cortaba, que es lo mío...

—Y, dígame, ¿conoce usted a este hombre?

—Hace algún tiempo llegó con otra mujer para que la cortara el cabello. También la dejó al cero. La pobre se quedó llorando cuando se vió en el espejo.

La Policía detuvo ayer al hombre, empuinado, según parece, en dejar pelonas a nuestras conciudadanas.



Este es el «maestro» peluquero autor del original corte de pelo

Por detención arbitraria y publicidad nefasta

# Garretson se querrela contra la ciudad de Los Angeles

● Solicita más de un millón de dólares de indemnización

LOS ANGELES (California, EE. UU.), 27.—William Garretson, de veinte años, guar-

dián de la propiedad del director cinematográfico Roman Polanski y donde fueron ase-

sinadas hace dos semanas Sharon Tate, esposa de Polanski, y otras cuatro personas. pre-

sentó ayer una reclamación por daños y perjuicios contra la ciudad de Los Angeles.

William Garretson reclama 1.250.000 dólares por haber sido detenido arbitrariamente, privado de libertad y sometido a una publicidad nefasta. Si no le es satisfecha esta cantidad, dentro de cuarenta y cinco días entablará un proceso contra la ciudad.

Esta demanda ha sido depositada por los abogados de Garretson, que salió de California para dirigirse a Ohio, su Estado natal, donde espera rehacer su vida e ingresar en la Universidad Autónoma.

El joven detenido en el lugar del crimen fué encarcelado porque la Policía le suponía implicado en el crimen. Fué puesto en libertad al cabo de tres días. Garretson fué detenido, en realidad, porque era la única persona que quedaba con vida en la propiedad tras la matanza (dormía en una dependencia, en ese momento) y jamás pudo hallarse prueba alguna en contra suya.

Los informes de la autopsia de las cinco víctimas han concluido y han sido sometidos a la Policía. Serán sometidos en secreto, mientras la Policía no haya acabado de analizarlos. (Afp-Efe.)

lba de «paquete» en una moto y salió despedida

## HIERE A UN JOVEN AL CAER SOBRE EL

VIGO, 27.—El joven de dieciséis años Antonio Alvarez Carpintero resultó con lesiones de carácter grave al caer sobre él la señora doña Dolores Bueda Jerez, de cuarenta y tres años de edad, vecina de Madrid, que viajaba como «paquete» en la motocicleta que conducía su esposo, Dionisio Charo Bravo, de cincuenta y dos años. Dionisio realizó una brusca maniobra para evitar entrar en colisión con el automóvil matrícula PO-51.266, y a consecuencia de ello su esposa salió despedida de la máquina, cayendo sobre Antonio. El accidente ocurrió en la Travesía de Vigo.

Ocho personas han resultado con heridas graves, al entrar en colisión una furgoneta con un turismo, en la carretera de Pontevedra a Vigo, a su paso por Arcade, perteneciente al Ayuntamiento de Sotomayor.

Ocupaban la furgoneta los componentes de la orquesta Sur, de Marín. Se encuentran muy graves, Francisco Crespo Otero y Joaquín Santiago Santiago, vecinos de Marín, y graves, Juan Fernández González, de Marín; José Benito Portela Pazo, de Pontevedra; Francisco García Fuentes, de Alba; Valentín Tombo Cubiña —conductor del vehículo—, Pedro González Díaz, de Puentealcedras, y Ramón Hermida Miguélez, de Pontevedra. Todos ellos se encuentran internados en un centro sanitario de Pontevedra.

No se ha facilitado la identidad de los ocupantes del turismo, pero se sabe que salieron ilesos del accidente. —(Cifra.)

Heridos en colisión los miembros de una orquesta

SOTOMAYOR (PONTEVEDRA), 27.—

# SUCESOS

## VIENA: Dos muertos y treinta y dos heridos INCENDIO LA EMBAJADA DEL CANADA Y EL CONSULADO DE SUECIA

### El pirómano (un ciudadano canadiense) arrojó un «cóctel Molotov» contra el inmueble

VIENA, 27.—Dos personas han resultado muertas y otras treinta y dos heridas —cuatro de ellas muy graves— al lanzar un desconocido un cóctel Molotov contra las oficinas de la Embajada del Canadá en esta capital, poco después del mediodía de ayer, originándose un violento incendio. El fuego se propagó rápidamente a los pisos superiores, alcanzando también las oficinas del Consulado de Suecia y las de una compañía de seguros, situadas en el mismo edificio.

Diecisiete coches de bomberos y de Policía, con una dotación de más de cien hombres, consiguieron dominar el incendio; a las trece horas ya no había peligro alguno. Pese a esta rapidez los daños —víctimas aparte— han sido importantes: los locales de la Embajada canadiense quedaron destruidos los del Consulado de Suecia sufrieron graves daños y miles de actas y documentos de la compañía de seguros ardieron.

Poco después de ocurrir el siniestro, un ciudadano canadiense, que pretende ser el autor del incendio, ha sido detenido por la Policía, no habiéndose facilitado más información a este respecto. Mientras tanto, la Policía vienesa ha abierto una investigación para el esclarecimiento de los hechos, y médicos forenses intentan identificar los dos cadáveres descubiertos en el lugar que fué pasto de las llamas. Se cree que se trata de dos funcionarios de la Embajada canadiense que fueron dados como desaparecidos.

## LONDRES

# Incendio en la «city»

Una serie de explosiones sembró el pánico

LONDRES, 27.—Una serie de explosiones sembró esta mañana el pánico en el corazón de la «city» de Londres, en la calle Threadneedle, en la que se encuentra el Banco de Inglaterra. Estas explosiones se produjeron después de un incendio que se declaró en los sótanos del edificio en donde se encuentra la Bolsa. Las talas de los des-

agües volaron por el aire por la potencia de las explosiones, provocadas, al parecer, por chispas que prendieron fuego a los gases acumulados en los desagües.

Dos personas han sido dadas como desaparecidas. Los bomberos, provistos de caretas antiguas, han descendido a las alcantarillas. (Afp-Efe.)

## Aparecieron degolladas

# París: Se entrega el homicida de dos niñas

PARIS, 27.—Alphonse Delattre, de cuarenta y cinco años, melancólico padre de cinco hijos, agricultor propietario en Crespin, cerca de Valenciennes, ha confesado hoy ser el autor de la muerte, por degollamiento, de las hermanas Odile y Agnes Leteneur, de once y catorce años.

El asesino vivía a cincuenta metros del lugar en donde, junto a la carretera de Crespin a Valenciennes, aparecieron en la cuneta los cuerpos de las dos niñas. (Efe.)

## También por primera vez en el mundo

# BARNARD REALIZA UN NUEVO TIPO DE OPERACION

## La paciente, una niña italiana de ocho años, tenía los días contados

CIUDAD DEL CABO, 27.—El cirujano Christian Barnard ha realizado ayer una operación que poco antes había calificado como más difícil que un trasplante de corazón, según informó Radio Sudáfrica.

La operación tuvo como paciente a una niña italiana de ocho años, Giovanna Bonz, que ha estado sufriendo ciertos dolores en el corazón desde que nació. No tiene arterias que comuniquen el corazón con los pulmones y se había dicho que no podría vivir cinco años más.

La niña, llegó a Sudáfrica en mayo. Esta operación se cree que es la primera en su especie que se realiza en el mundo. No se han dado más detalles. (Efe.)

## BURGOS: CONTINUA SIN APARECER LA GITANA AUTO-STOPISTA

# ¿QUIEN TIENE RETENIDA A ESMERALDA?

Esmeralda Jiménez García, la gitana de quince años que desapareció hace once días, cuando hacía auto-stop desde Burgos a Santander, continúa sin aparecer. La joven —tal como informó PUEBLO el pasado día 16— subió a un Morris en presencia de su novio, José María Gabarri. Posteriormente, los cuatro ocupantes del vehículo declararon en la capital montañesa que habían dejado a Esmeralda a unos diecinueve kilómetros antes de llegar a la ciudad. Al día siguiente —lunes—, una llamada anónima a una emisora de radio de Burgos daba la noticia al primer locutor, de que la desaparecida se encontraba bien, en la ciudad burgalesa y que no quería regresar a su domicilio por temor al castigo de sus padres.

Hoy nos hemos puesto al habla con Burgos. En efecto; Esmeralda ha sido vista en más de tres ocasiones. Pero esto fué al día siguiente de su desaparición. Posteriormente nadie la ha vuelto a ver. Y la opinión general de la mayoría de los burgaleses es que Esmeralda está retenida en contra de su voluntad. Es una opinión nada más. Sin embargo, sea esto

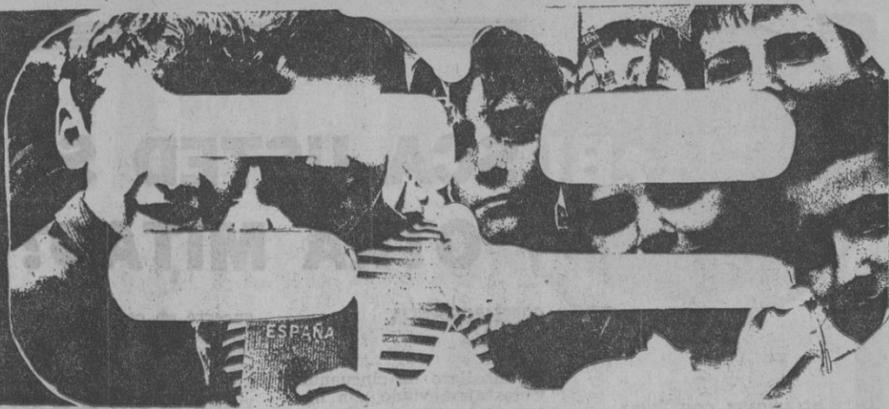
verdad o no, lo cierto es que la gitana, que no llevaba dinero consigo, ha sido vista comiendo un bocadillo y con ropa distinta. Por otra parte, Esmeralda es una muchacha que jamás abandonó su domicilio. «Si lo ha hecho en esta ocasión—me dijeron sus padres—, ha sido por la persuasión de su novio.»

¿Está, pues, retenida Esmeralda en Burgos? Parece que sí. Lo parece a juzgar por los acontecimientos. Sin embargo, lo que a uno le causa cierta extrañeza es el hecho de que aún no haya podido darse con el paradero de la desaparecida. Burgos no es Madrid. Aquí tenemos más de tres millones de habitantes. Allí hay cien mil cuatrocientos.

Por otro conducto nos han informado que no hay noticias, ni se sospecha la identidad, de la persona que anónimamente llamó por teléfono a Radio Castilla diciendo que Esmeralda se encontraba sana y salva. Mientras tanto, la indignación y el descontento empieza a cundir entre los burgaleses. Y más aún, en la familia de Esmeralda.

J. J. R. O.

# LOS PLUS ULTRA



Una serie de J. M. AMILIBIA

# Juan Carlos salvó a sus hermanos

● Hizo explosión un radiador y tuvo que romper los cristales de la puerta para sacar a los dos pequeños

JUAN Carlos del Sol Martínez, de diez años, natural de Alcalá de Henares, anda mal. No quiero decir que sea travieso, que no estudie o que se cobre por adelantado y sin previo aviso la paga de los domingos aprovechando la cuenta de la compra; quiero decir que es cojo. La cosa ocurrió el pasado 7 de mayo. El niño Juan Carlos cuenta:

—Estaba en casa con mis dos hermanos y mi madre. Mamá fué a tender la ropa y me dijo que le ayudase. Para la terraza me fui, y cuando estábamos en plena tarea oímos una gran explosión. La puerta de la terraza se cerró de golpe, rompiéndose los cristales de arriba. Como no podía meterme por aquéllos, rompí entonces los de abajo para llegar a la habitación donde había estado el radiador eléctrico. Todo estaba lleno de humo y casi no se podía respirar...

—¿Qué pensabas en aquellos momentos?  
—Muy poca cosa. Pensaba que algo grave les había pasado a mis hermanos y que necesitaban mi ayuda.

—¿Temiste por tu vida?  
—¿Que si creía que iba a morirme? No, no pensé en eso. ¡Ni se me ocurrió!

—Muy bien. Sigue.  
—Pues fué entonces cuando me encontré a mis dos hermanos tendidos en el suelo. Cogí al pequeño en brazos y lo saqué fuera. Mi madre sacó al otro. No les había pasado nada, pero si llegamos a tardar un poco más...

—¿Y tú qué te hiciste?  
—Un corte en la vena...

Juan Carlos señala la parte posterior de la rodilla y hace un gesto de dolor.

—He quedado un poco mal—continúa—, pero creo que me curaré. Me da rabia porque no puedo jugar al fútbol como antes, cuando corría como nadie... Jugaba de defensa, de delantero, de todo. Pero ahora me hacen jugar de portero. Y a mí, la ver-

# La herida que entonces se hizo le ha dejado cojo

dad, lo de estar parado se me da bastante mal.

—Dicen que no hay mal que por bien no venga...

—¡Ya, ya! Pues como no salga un Iribar voy aviado.

Juan Carlos sonríe. Ha aprendido a sonreír hace muy poco tiempo. Antes siempre tenía en la cabeza la muerte de su padre. Sucesió hace dos años. El chico estaba jugando cerca de casa con sus hermanos cuando oyó un grito espeluznante, el de un hombre electrocutado. Juan Carlos supo —aún no se explica cómo— que era su padre.

—Para cuando llegué a casa, y eso que fui más que corriendo, ya lo sacaban muerto. Mi madre gritaba mucho y lloraba. Yo también lloré mucho durante mucho tiempo, porque mi padre era muy

bueno y nos quería en cantidad... Luego nos quedamos muy solos. La cosa es que mi madre tiene que salir a trabajar a Madrid y yo me tengo que quedar a cuidar a mis hermanos. Les llevo a la escuela, preparo la comida... Bueno, que hago de todo. Los hermanos de Juan Carlos son Fernando, de siete años, y Rafael, de dos. Nuestro entrevistado, el pequeño héroe premiado en la Operación Plus Ultra, es, a la vez, serio y alegre. Hay veces que muestra cierta picaresca y otras, como quien no quiere la cosa, se pone consistente y trascendente como cualquier padre de familia. Le entusiasman las matemáticas y quiere ser ingeniero.

—De verdad, ¿crees que eres buen chico?

—Creo que sólo soy regular, porque alguna vez no obedezco a mi madre y la enfado.

—¿Qué te gusta de la «telex»?

—Las películas.

—¿De leer?

—Las aventuras.

—¿Haces «novillos»?

—Nunca.

—¿Tiras de las trenzas a las chicas?

—No. Pero si nos vienen a ver mucho, por eso de que somos de la Operación Plus Ultra, he prometido que las tiraré a la piscina vestidas y todo.

—¿No hay que ser tan duro, hombre!

—No es que sea duro. Es que son unas cotillas.

—Bueno, ¿es que no piensas casarte nunca?

—Eso es algo muy serio.

Yo, de momento, quiero estar soltero para hacer compañía a mi madre. Me casaré cuando tenga unos treinta años.

—Pues no vas mal. Yo me casaré allá por los cuarenta...

—Eso no está bien.

—¿Por qué?

—Porque se pasa la juventud, hombre, porque se pasa la juventud...

Juan Carlos se ríe y luego, como si hubiera dicho algo impropio, musita volviendo a su timidez: «Perdón.» ¡Para que luego digan que los chavales no saben lo que se traen entre manos!...



# ¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

## RELACIONES CON VIUDA O SOLTERA, EDAD MEDIA

«Desearía relacionarme con señorita o viuda comprendida entre los treinta y seis a cuarenta y tres años. Soy viudo, vivo en Madrid y sin familia; estas relaciones que indicio serían para matrimonio en fecha breve. Alfonso.» (M-2009.)



## CORRESPONDENCIA AMISTOSA

«Caballero de cincuenta y dos años, viudo, sin hijos, desea correspondencia amistosa con viudas sin hijos y solteras. J. M. Apartado de Correos número 50.538. Madrid.» (M-2010.)

## UNA AMISTAD MASCULINA AUTENTICA

«Soy canaria, de veinticinco años, y a los veinte tuve un desengaño, y me

encerré en casa. Hace dos años que trabajo en una importante empresa, y desearía encontrar una buena amistad, que me devuelva un poco la fe que perdí. Me gustaría recibir carta de algún caballero que, como yo, haya sufrido, pues así es más fácil de comprender mi caso. Carmen.» (M-2011.)

## UN CASO DE DESENGAÑO PROFUNDO

«Puede que en «CQ» mi problema encuentre solución. Tengo veinticuatro años. Poco tiempo hace que tuve un desengaño por una mujer, y desde que ocurrió no me atrevo a acercarme a ninguna por miedo. He pensado que tal vez, a través del periódico, me comprendan. Con fines absolutamente serios. Julián.» (M-2012.)

## MUCHACHOS EDUCADOS Y ESBELTOS

«Desearía mantener correspondencia con muchachos educados, altos, de veintidós a treinta años y, a ser posible, residentes en Madrid o que hagan frecuentes viajes, para así poder conocer personalmente. María.» (M-2013.)

## VIDA INDEPENDIENTE Y HOGAR PROPIO

«Soy sevillana, soltera y de cuarenta y nueve años, y vivo con unos parientes, los cuales son muy buenos, y yo estoy bien con ellos, pero nunca quisieron que me casara, porque les he ayudado a criar a sus hijos y les soy muy útil en la casa. Repito que, aunque soy feliz con ellos, me gustaría independizarme y tener mi propio hogar y poder realizar algún día esta gran ilusión, a la que aspira toda mujer y hombre. Carmen.» (M-2014.)

## CASARSE CON CHICA DE VEINTICUATRO O VEINTICINCO AÑOS

«Soy soltero, de treinta años, con estudio fotográfico y piso propio en una ciudad de puerto de mar en el sur de España, y deseo casarme con una chica de veinticuatro a veinticinco años. Prefiero que sea extranjera y con aficiones o conocimientos de la fotografía, aunque tampoco me opongo a que sean de la Península. Eduardo.» (M-2015.)

## AMISTAD FORMAL Y SINCERA

«Deseo amistad formal y sincera con caballero de veinticinco a treinta años, a ser posible con carrera relacionada con medicina o porvenir resuelto, no me importa el físico o algún defecto pequeño, ya que yo, de guapa, nada, pero sí, dicen, simpática. Tengo veintidós años, soy delgada y morena, me considero lo suficientemente culta y capacitada para hacer feliz a un hombre. Cecilia.» (M-2016.)



## SOLTEROS O VIUDOS EDUCADOS

«Señorita soltera, buena formación religiosa, educada y de buen carácter desea correspondencia con caballeros de cuarenta y ocho a cincuenta y dos años, solteros o viudos, de buena formación y educados. María.» (M-2017.)

## CASARSE OTRA VEZ

«Ya casé a los hijos y me encuentro muy sola.



Soy viuda, con cincuenta y seis años, tengo pensión del Estado por mi marido difunto, pero no me importaría perderla siempre que mi futuro me brindara un pisito y no me faltara para comer, sólo deseo un hombre bueno y honrado, no importa su aspecto. Solitaria.» (M-2018.)

## VIUDOS FORMALES, DE CLASE MEDIA ACOMODADA

«Desearía relacionarme con viudos de cuarenta y dos a cincuenta años, cul-

tes en Bilbao, empleadas del servicio doméstico o similar, con vistas a un posible noviazgo y futuro matrimonio. Devolveré las fotografías que deseo me envíen. Julián.» (M-2020.)

## NOVIA FORMAL

«Soy un joven cordobés de veintiséis años, 1,70 de estatura, moreno, y aunque no ye-ye, sí alegre. Prometo escribir a todas aquellas cartas que reciba. La chica que me escriba prefiero que resida en Madrid, para así poder conocer personalmente. Bartolomé.» (M-2021.)

## UNA MUJER ATRACTIVA, SI ES POSIBLE

«Tengo cuarenta años y por motivo de mis constantes viajes no he tenido tiempo de encontrar una mujer en mi vida; ahora me gustaría encontrarla con problema de vida resuelto o no; el mío ya lo está, soltera o viuda, pero si es posible que sea atractiva, y aunque tenga más edad que yo no me importa. José.» (M-2022.)

## FORMAR UN HOGAR FELIZ

«Soy una chica soltera de Andalucía, morena, de ojos negros y bien parecida, aunque estoy algo fuerte, pero gozo de buena salud, mido 1,70, soy formal, de buena familia, cariñosa, sincera. Desearía mantener correspondencia con chico de treinta y seis a cuarenta años, soltero o viudo, aunque tenga hija pequeña no importa, ya que me gustan mucho. Sólo pido que sean formales y que gocen de buena salud, para poder formar un hogar feliz. Mari Carmen.» (M-2023.)

# CQ LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLON

## Escriben los JOVENES \*

### CON CHICAS DE TRECE A CATORCE AÑOS

«Somos cinco chicos de catorce años, estudiantes que queremos entablar amistad con chicas de trece a catorce años preferentemente de Madrid, para conocerlas. Nos gusta la música moderna y somos algo yeyes. Manuel.» (J-1430.)

### CONOCER CHICAS DE AVILA

«Soy de Sevilla, deseo mantener correspondencia con muchachas de Avila que estén terminando los cursos de magisterio. Antonio.» (J-1431.)

### CORRESPONDENCIA CON CHICAS DE DIECIOCHO A VEINTIDOS AÑOS

«Tengo veintiséis años, y mis deseos son tener co-

rrrespondencia formal con chicas de dieciocho a veintidós años. Jorge.» (J-1432.)

### UN MARINERO EN CADIZ

«Soy más o menos de 1,86 de alto, peso 85 kilos, tengo veinte años y mi hobby es la música moder-



na y clásica. Practico tenis. Deseo correspondencia con chicas de quince a veinte años; doy mi palabra de contestar lo más pronto posible. También soy filatélico. Antonio Escobar. Observatorio de Marina. San Fernando (Cádiz.)» (J-1433.)

### CHICAS DE TODAS PARTES DE DIECIOCHO EN ADELANTE

«Somos tres amigos y nos gustaría mantener corres-



pondencia con chicas de dieciocho a veinticinco años, no importa la localidad o lugar de residencia. José Martín Hernández, Antonio y Juan. Regimiento de Infantería Mecanizada Wad-Ras 55, Segunda Compañía. Campamento. Madrid-11.» (J-1434.)

### AMISTAD CON CHICAS DE LA PENINSULA

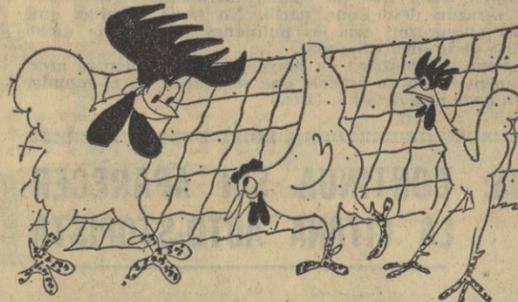
«Deseo mantener correspondencia con algunas chicas que no tengan en ello inconveniente. Soy legionario y me encuentro en Aaiun. Mis deseos son mantener amistad sencillamente con chicas de la Península, en lo que tengo gran ilusión. No importa si son madrileñas o malagueñas. Yo mido 1,73. José Luis Muriel Ruiz. Tercio Sahariano Don Juan de Austria, 3.º de la Legión. Oficina les. Aaiun (Sahara.)» (J-1435.)

### CHICAS DE DIECISIETE A VEINTE AÑOS

«Soy un chico que estoy sirviendo a la Patria y quisiera mantener correspondencia con chicas de diecisiete a veinte años, porque lo peso muy aburrido y se me hace largo el tiempo. Antonio García. Depósito de Intendencia. Alcalá de Henares (Madrid.)» (J-1436.)

### UNOS CHICOS MUY SERIOS DE MURCIA

«Deseamos mantener correspondencia, con fines formales, con señoritas de veintidós a veintiocho años, que no sean ye-yes; nosotros tenemos veintitrés años, y dada nuestra edad, aunque no es mucha, somos bastante serios, ya que tenemos un alto concepto sobre las mujeres y más



aún con aquellas que pueden llegar a ser nuestras esposas. Somos amantes del hogar, después de cortas relaciones. Felipe.» (J-1437.)

### DOS ESTUDIANTES ARAGONESES

«Somos dos chicos que estamos estudiando; nos gustaría escribirnos con chicas de dieciséis a dieciocho años; nos gusta la música moderna y, sobre

todo, el baile. Francisco Javier Altaba y Miguel Lahuerta. Calle José Ibáñez, número 7. Colegio La Salle. Teruel.» (J-1438.)

### DESEA CORRESPONDENCIA CON VIUDAS JOVENCISIMAS

«Joven buena presencia, porvenir resuelto, desearía mantener correspondencia con chicas viudas de veintuno a veinticinco años con fines matrimoniales. Sebastián.» (J-1439.)



# MIRNA, en Micheleta



Formando parte del fabuloso ballet TAKIBENGALI, esta primerísima bailarina reúne todos los atractivos deseables para que sus actuaciones destaquen y sea admirada todos los días en Micheleta

# MARUJA GARRIDO

## EN LA TELEVISION YUGOSLAVA



Maruja Garrido, la flamenca «pop», ha regresado de Zagreb, donde ha actuado para la televisión yugoslava.

Durante su estancia en Yugoslavia, Maruja Garrido y su grupo flamenco Los Tarantos realizaron dos programas de televisión, uno de ellos en directo, cara al público, y otro que fué grabado en «video» para su posterior proyección, en el transcurso de los cuales brindó al público yugoslavo las más escogidas y populares canciones de su repertorio.

Maruja Garrido, una vez en España, pondrá colofón a su «verano loco», pues han sido más de cuarenta los recitales que ha ofrecido en la Costa Brava, con su actuación, como invitada de honor, en la Feria Internacional de Muestras de Argelia, que se celebra en Argel durante los días comprendidos entre el 30 de los corrientes y el 15 de septiembre próximo, figurando entre sus proyectos el ofrecer, al margen de su actuación oficial, un recital en el pabellón español el Día de España en el certamen argelino.

## Señorial CLUB

LEGANITOS, 41  
TELEFS. 248 39 91 y 248 78 38

REFRIGERADO

TARDE Y NOCHE

¡PRESENTA!

EL FABULOSO BALLET INGLES

## THE BOULOGNE DANCER'S

DIRECCION MUSICAL:

**RAFAEL TALENS**

EL CONJUNTO MUSICO-VOCAL

**LOS 5 DOBLES SHOW**

MUCHAS SEÑORIALES EN SEÑORIAL

## HAPPY CLUB

EL PETIT  
CABARET  
DE MADRID  
LEGANITOS, 39  
TELEF. 247 78 40

¡PRESENTA!



LAS FABULOSAS "2" EVAS

La Exótica



MARGA GREY

4...  
UN PLANTEL  
DE  
MARAVILLOSAS  
¡¡VEDETTES!!



TONY LARA

"La Alegre"

CON

ISA MURILLO • MIRIAM • PILAR CASTRO  
DOS MAGNIFICOS CONJUNTOS MUSICALES

Todo esto es...

## HAPPY-CLUB

EL PETIT CABARET DE MADRID • Dirección: JERONIMO DIAZ

## EXITO DE LUCIANA WOLF EN LA RIVIERA



No sólo es su belleza deslumbrante y agresiva, son su voz y el estilo de sus canciones los que han hecho que esta despampanante mujer haya conseguido un nuevo triunfo en sus diarias actuaciones de tarde y noche en La Riviera. Su casa grabadora, Fonogran, ha encontrado una ocasión para promocionar a esta estrella de una forma masiva y arrolladora

exclusiva

# MASSIEL

## SE VA A AMERICA, PERO...



Escribe Javier de MONTINI

Fotos MONCAUJUSSA (Cifra Gráfica)

# «A MI VUELTA ME ME CASO»

### SU AMOR:

## El doctor Luis Recatero (Cirugía plástica)



había salir con chicos. Incluso nos amenazaba... A lo mejor estábamos en el baño arreglándonos y se colaba, con aires de jefazo: «¡Venga, niñas, que aún no tenéis edad para pintaros!» Y era no más que quería él peinarse para marchar

El se ríe. Ahora todo ha cambiado. Ahora sí que están ambos enamorados. El, médico. Ella, cantante. El ha olvidado totalmente el mundo de la canción. Sí, cantó cuando estudiaba. Los amigos le animaron y triunfó en «Primer éxito», en la

le inventó a la sazón un romance con Frida Boccara. Nada. Sólo un truco con miras a la venta de los discos... Concluyó la carrera de medicina y vio a unos enfermos. Con sus veinticinco años presentaba un aspecto tan joven que no creían que él fuese el doctor: «No, no; queremos que nos vea el médico», le decían. Aprovechó un contrato para cantar en el extranjero: «Quería envejecer. Me dije: A base de whiskey y de dormir poco, la cara puede cambiarme algo.» Estuvo año y medio por ahí. En Líbano, a la voz de una señora que pedía un médico, recapacitó y pensó: «Yo soy médico.» Calló, pero se hizo el firme propósito de retornar a España y dedicarse a los enfermos. Lleva tres años trabajando en la clínica de La Paz. Está muy satisfecho.

### Se conocieron de niños, cuando ella contaba trece años

### En julio pasado él se decidió:

### «Massiel, ¿te quieres casar conmigo?»

### ¿Estalló el amor de Massiel y Luis en la clínica?

Cuando Massiel triunfó con el «La, la, la» en Londres, los enfermos de La Paz soñaron con verla. Alguien sugirió a Luis Recatero —ya que él había cantado— que la invitara. Ella aceptó, pero a la sazón no pudo: «Iré en cuanto me sea posible». En efecto Massiel visitó a los enfermos de La Paz. El joven Recatero confiesa:

—Entonces admiré a Massiel. Me di cuenta de que no era una cantamañanas. Me asombró su ternura y su humanidad. Aunque con prisas, fué cama por cama saludando a los enfermos. A cada cual decía algo distinto. Y me emocionó. Me emocionó de tal forma que me ausenté.

Televisión Española. También intervino en «Salto a la fama». Sin concluir el programa le seleccionaron para participar en el Festival de Mallorca. Cantó con Franciska una de las dos canciones, y la otra, con Frida Boccara. Ganó. No le faltó oferta de una casa de discos. Grabó nueve. Se

a la calle. Era unos años mayor y creo que incluso andaba un poco enamorado. Cuando estábamos en el baile, o en el cine, o en el paseo con algunos chicos amigos, Nani y yo siempre debíamos de estar atentas por si aparecía el «niño guapo». Encima, cuando yo quería cantar, se lo decía a mi padre y él me machacaba muchas veces: «No pienses en cantar. Debes estudiar y obtener buenas notas. Ahí tienes a Luis, con sobresalientes. El puede permitirse el lujo de disfrutar del verano cantando.» Si, Luis Recatero también cantó. Confieso que le tuve manía. Me decía: «Es guapo, inteligente y encima todo lo hace bien.» No. No me sentía enamorada de Luis...

Ella, a su vez, también se sorprendió al ver a Luis Recatero convertido en un hombre, en un doctor admirado y querido por sus enfermos. ¿Estalló con esas emociones el amor de Massiel y de Luis? ¿Estalló precisamente allí, en la clínica, con unos enfermos como festigos? Tal vez. Ni ellos mismos están seguros. De todos modos, Massiel y Luis Recatero están enamorados. Se han prometido. Y sueñan ya con la vida de matrimonio.

—Continuaré cantando. Al menos, hasta que venga el primer niño. A ambos nos encantan los niños.

paña entera al vencer en el Festival de Eurovisión, en Londres, con el «La, la, la», la mano de esa Massiel siempre con aires de triunfadora, ha sido pedida ya con miras al matrimonio, aunque falta la ceremonia oficial y el intercambio de regalos. El doctor Recatero, padre del novio, está ausente, y la pareja le espera. De todos modos, los enamorados se han prometido. Se han dado el sí. Y piensan en la boda.

### ¿Un amor de la adolescencia

El flechazo no surgió en un instante. No es fácil averiguar en qué momento Massiel y Luis se sintieron enamorados. La verdad es que en los últimos cinco meses se han visto con frecuencia. A veces por azar. A veces, quedaron en verse con cualquier motivo trivial. A veces, Massiel le pedía a Luis Recatero que la acompañara a este o a aquel acto o fiesta. Se conocían desde la niñez. De cuando Massiel era íntima de Nani Recatero y asistía a la academia de baile de Héctor Zaraspe, junto a una tercera amiga llamada Margot. (Fue Zaraspe el que rebautizó a la chiquilla María de los Angeles Santamaría con el nombre que utilizaría artísticamente: Massiel.)

Ambos recuerdan que estuvieron juntos el pasado mes de julio en el debut de la artista

Loía Beltrán, en una sala del Retiro, en Madrid. Quedaron en verse al día siguiente. Estuvieron bailando en una boite. Conversaron largamente. Y de pronto quedaron callados. Los dos en silencio. Los ojos se cruzaron y quedaron fijos. ¿Es así como se declara un hombre enamorado de una mujer? Los dos se dieron cuenta de que estaban enamorados.

—A la tarde siguiente, Luis se presentó muy decidido y me espetó: «¿Te quieres casar conmigo, Massiel?» Y me alegré. Me echo a reír como una tonta. Y le dije que estaba esperando que me dijera eso.

### «No. De niña no me enamoré de Luis»

¿Estaba enamorada Massiel desde la niñez, desde los trece años, edad en que conoció a Luis? También ella se ha hecho la pregunta. Y dice:

—Creo que no. No. De niña no me enamoré de Luis. Es más, casi le tenía rabia. Recuerdo que era un terrible guardián de su hermana, mi amiga Nani. Nos pro-



**A las 48 horas de la cornada**

# HA MUERTO EL BANDERILLERO PACO PITA

Escribe Manuel F. MOLES  
Fotos LLORENTE

**extra**

# TOROS

**«El peor caso de gangrena que he visto en mi vida» (Doctor García de la Torre)**

**P**UNTO final a otro capítulo en negro. Poco después de las cinco de la tarde de ayer —otra vez más la fatal hora lorquiana flota sobre la tragedia—, Francisco Pita ha muerto. Es la historia de siempre y en la que ahora entra un nuevo jornalero del toreo, de treinta años, con la afición metida en el cuerpo, con una vida entregada a los toros, con un porvenir brillante y con un historial envidiable. No le han fallado las piernas, ni el corazón. Le falló la suerte al dar un capotazo a un toro de Palha. En seguida el dolor, la enfermería y la operación.

**“Con él lo he perdido todo” (María Luisa, esposa del peón)**

Era la tarde del domingo. El lunes lo trasladaron a Madrid. Paco Pita se quejaba. Paco Pita, que ya sabía de cornadas, se dolía en el camino. «¿Por qué me dolerá tanto la herida?» La noche del lunes la pasó en el Sanatorio de Toreros de Madrid. Pero Paco Pita no pudo conciliar el sueño. El médico de guardia le

reconoció la herida y se avisó al doctor don Máximo García de la Torre. Y el eminente cirujano abrió la brecha. Y apareció la sombra de la gangrena. «La peor que he visto en toda mi vida», diría cirujano tan experto. No cabía la amputación, porque la gangrena gaseosa ya ha conquistado la cadera del banderille-



EXCURSIONES			
ITALIA ... ..	14 días	7.930 Ptas.	
PARIS ... ..	8 >	5.670 >	
PORTUGAL ... ..	4 >	2.630 >	
ANDORRA Y LOURDES ... ..	4 >	2.250 >	
MARSELLA Y PROVENZA ... ..	7 >	3.690 >	
SUR DE FRANCIA ... ..	8 >	4.370 >	
SUIZA, VIENA, TIROL Y DOMINICAS ... ..	14 >	11.740 >	
AGENCIA DE VIAJES, GRUPO A TITULO 50 SAN BERNARDO, 5 TELEFONO 241 92 10 (3 líneas) MADRID-13			

**Doscientas pesetas en el banco y un piso a medio pagar es todo el fruto de quince años en el ruedo**

ro. Jamás vimos tan apenado al doctor García de la Torre. —Ya sólo cabe esperar un milagro. Y el milagro no llega. Llega la muerte a las cinco y poco más de la tarde. El sanatorio está lleno de hombres del toreo, de compañeros de Paco. Y los hombres —más hombres que nunca— han llorado. También llora María Luisa, la esposa del banderillero. Tiene los ojos

hinchados de tanta lágrima y una firmeza impresionante. —He perdido lo mejor de mi vida. Treinta años tiene María Luisa. Los mismos que Paco Pita, aquel muchacho del que se hizo novia en Moraleja del Medio cuando Paco andaba en trances de novillero. Paco, que soñó con los toros desde pequeño, había debutado a los trece años como becerrista. Luego se enroló en el espectáculo «Fantasías del Ruedo» y más tarde torearía en Vista Alegre con éxito y en las Ventas sin fortuna. Poco después colgaba el traje. Un año largo olvidó su veneno y dedicado a los negocios. Pero todo fué inútil. No podía resistir la tentación por más tiempo y desempolvó el traje de torear para volver a lo que

## Seis años de alianza

María Luisa contempla la alianza de su matrimonio. La boda fué el 27 de marzo de 1963. Y hoy, otro 27, que pone a aquella felicidad el contrapunto del dolor, acaba una historia que durante seis años protagonizaron un hombre y una mujer.



un regalo

**PHILIPS**

Mejores no hay



(Pasa a la pág. siguiente.)

## TOROS

Abandonó, herido, el Sanatorio de Toreros sin dejar señas

# M. M.

## LOCALIZADO

VIVE CON SU ESPOSA EN UN APARTAMENTO

**H**ABIA una pregunta en el aire y en el ánimo de todos. ¿Dónde está Manolo Martínez? Porque todo el mundo sabía que el torero de Méjico abandonó el Sanatorio de Toreros con rumbo desconocido. Este periodista, al igual que un buen número de compañeros, se recorrió de punta a punta todos los establecimientos sanitarios en busca de Manolo. Siempre la misma respuesta: «Aquí no está ese señor.» Una muralla de silencio en torno a su paradero y mil conjeturas envolviendo la desaparición.

A la postre he dado con él. He descubierto su secreto. Llamé a la puerta de un lujoso apartamento y a los pocos segundos apareció, cojeando, Manolo Martínez, que se sorprendió al verme. Luego

sonrió y me invitó a pasar.

—Antes que nada, ¿por qué te fuiste del sanatorio?

—Bueno, «mano», resulta que la herida no presentó nuevas dificultades y yo estaba deseando recuperarme cuanto antes, y por ello decidí aislarme de todo para concentrarme bien.

—Dicen que te fuiste del sanatorio un tanto disgustado.

—Eso no es cierto. Me trataron maravillosamente, y les estoy muy agradecido. Lo que pasa es que aquí estoy más tranquilo.

Estamos en el salón del apartamento. Al fondo hay una mesa puesta con tres platos, en espera de que sea servida la comida.

—¿Tienes invitados?

—Mira, «mano»; es que han venido mi mujer y su hermana...

UN RUEGO:

“Que se respete mi vida privada”

UN DESEO:

“Quiero darlo todo en España”

—Mira, «mano»; es que han venido mi mujer y su hermana...

Este era el gran secreto del mejicano, y aquí está la explicación del misterio. Manolo Martínez, que se casó en Méjico días antes de su marcha a España, guarda celosamente su vida particular. Jamás ha

querido mezclarla con su vida pública.

Es terriblemente sincero. Y si se le escucha con atención, su historia convence y tiene belleza. El torero, a un lado; el hombre, a otro. Me hubiera gustado respetar su voluntad; pero he intentado durante más de una hora convencerle para que su



mujer se dejara fotografiar a su lado. Ha sido imposible. He esgrimido mil y un argumentos, y siempre ha respondido lo mismo:

—Por favor, no intentes airear mi vida privada y, sobre todo, el deseo de los dos de no mezclar lo íntimo con lo público.

Su mujer es bella, joven. Y los dos están terriblemente enamorados. Pero son felices viviendo su vida y sinceros al negarse al intento del periodista.

Luego hemos vuelto al torero.

—No te puedes imaginar lo contento que estoy con el público de acá. De verdad, «mano», que no duermo pensando en la reaparición. Todavía me duele la herida y me cuesta trabajo andar; pero yo he de vencer este dolor y tengo agallas para ello. Quiero que quede constancia en los ruidos de que Manolo Martínez vino a España dispuesto a darlo todo.

Manuel F. MOLES  
(Fotos Leo.)



Manolo Martínez, descubierto en su escondite por nuestro compañero Molés, se mostró reacio a hablar sobre su vida privada

## Francisco Pita

(Viene de la pág. anterior.)

era su vida. Banderillero de Pepe Cáceres, de Escudero, de Miguelín, de Hernando, de El Pireo, de Mondeño y de Juan José, a cuyas órdenes militaba el domingo de la tragedia en San Sebastián.

—¿Cómo era?

—Muy bueno para con la familia y para los amigos. Todos le querían.

—¿Como era?

—Sólo he ido a verle tres veces a la plaza —cuenta la esposa— y las tres veces le han cogido de gravedad. Por eso decidí no verle más vestido de luces, y cuando televisaban una corrida en la que él actuaba, en casa cerrábamos la televisión. El me decía en broma que tenía «mal fario» y le quitaba siempre importancia a los percances; pero a mí me obsesionaba el miedo a las cornadas y cada día sufría más y hasta soñaba con lo peor.

Tienen dos hijos. Un niño de cinco años y una niña de tres. Ellos no saben nada. Bueno, ellos creen que su padre se ha marchado a América a torear, y que no volverá hasta que llegue la primavera. María Luisa ha dicho a un familiar.

—Toma cien pesetas y cómprales dos juguetes. Diles que se los envía su padre como despedida.

—¿En qué situación queda usted?

—Perdiéndole a él, lo he perdido todo.

—¿Y en lo material?

—Hundida por completo. Paco, como la mayoría de los subalternos, ganaba para ir tirando, para comer, para la casa y para los niños. Habíamos comprado a plazos un piso de medio millón de pesetas en letras de ocho mil. Ya teníamos pagadas doscientas mil, pero ahora no sé lo que va a pasar.

Ahora María Luisa recibirá los dos o tres últimos jornales pendientes de su marido. Es todo lo que tiene.

—¿Qué hará usted?

—Trabajar. Nunca lo he hecho fuera de casa porque él no me lo permitió; pero ahora trabajaré en lo que sea necesario.

Los jardines del Sanatorio de Toreros están a tope. Quería la gente a Paco Pita, le querían los hombres modestos que tantas tardes hicieron el paseillo a su lado, y los hombres para los que trabajó sin reservarse jamás. Están unidos los toreros a la hora del dolor, y María Luisa lo ha podido comprobar cuando de un nuevo verano se acaba de cobrar otro tributo de sangre.

En el Sanatorio de Toreros

## Mejora José Ignacio Sánchez

El rejoneador salmantino José Ignacio Sánchez y Sánchez, que sufrió un grave accidente de tráfico en las proximidades de Tarancón y que ingresó en el Sanatorio de Toreros en la noche del domingo con importantes lesiones en la cabeza, ha

experimentado una ligera mejoría, que abre las puertas a la esperanza de una recuperación lenta, pero total. De todos modos se mantiene el pronóstico reservado.

**ALMERIA:  
PRIMERA DE FERIA**

# El éxito navegó a todo trapo

## ● El mejicano Antonio Lomelín (tres orejas, rabo y a hombros) y Paquirri y Teruel (empate a trofeos), en el puente de mando

**A**LMERIA, 26. (Por teléfono, de nuestro cronista taurino, enviado especial.)—Leí en algún lugar que la muerte del hombre viene a ser una puerta que se cierra ante las narices de los que siguen vivos. El portazo de tu muerte tremenda, Manolo, no llegó a mis oídos, por aquí entonces más acostumbrados al tableteo de las metralletas guerrilleras que a otra cosa. Pero regresé a España y me dijeron, así, con la palabra escueta que sirve para decir las verdades que duelen: «Manolo, el del Puerto Rico, se murió casi de repente hace un par de meses». Desde entonces, temí volver a tu tierra. Yo había perdido a uno de mis grandes amigos, y Almería a su gran consuelo, de una generación todavía joven de periodistas. Amabas, Manuel, tanto tu tierra, que cuando llegaba esta feria, te salías de madre. Eras como una rambra torrencial en los afectos más nobles, yo siempre pensé que con la secreta intención de que estando uno en Almería no sintiera las ganas de marcharse. Y llegaba la corrida de feria, y a aquella asistías, con terno negro y tocado de ancho sombrero en delantera del tendido de sombra. Porque para ti, Manolo, la tauromaquia venía a ser el gran rito de Almería en fiestas.

Sabía hoy, Manuel, que el portazo brutal de tu muerte, cuando no tuve más remedio que volver al coso de Almería, habría de atronar mis oídos como para tenerte presente en todas y cada una de las guñadas de este éxito navegando a todo trapo. Y sentí que los tres toreros, sin saber de tu muerte, la sabían, y por ello se esforzaban para que en tu paladar de muerto inmerso en la eternidad quedase el regusto de una espléndida tarde de toros. De los toros de Osborne —hermanos de aquellos terribles de Bilbao— agavillaban bravuras y noblezas para ofrecerte la cara de una corrida bonita, bien armada, con trapío y cuajo, como pocas veces se vieron por estos pagos.

Parecían los toros osbornianos de hoy el reverso de la medalla bilbaína. Los norteños, muy aptos para la corrida. Estos sureños, sólo aptos para dejarse torear hasta el cansancio, como aquel tercero, al cual debieron dar la solicitud vuelta de honor. Yo pensaba que todo esto era un homenaje, sin planiferas, ni negros lutos, ni llantos; que nada de eso rimaba contigo, que Almería dedicaba a quien en vida fue Manolo, el del Puerto Rico, y en su muerte vacío imposible de llenar por la ciudad que él idolatró y por los que fuimos tus amigos cabales.

● Paquirri

¡Cuánto habrías disfrutado, Manolo, desde que de rodillas Paquirri ligó en su primero, con limpieza, dos largas cambiadas y cinco verónicas de «pata adelante» rematadas con media! El de Zahara de los Atunes, que estuvo entre tus toreros predilectos, se calentaba el cuerpo con andadas chucuelinas y con un tercio de banderillas —fallo en el segundo par; acierto total en el primer cuarteo clavado como rayo escupido por el cielo, y el de cierre, de poder a poder, arrancando Francisco desde las tablas— de banderillero de pelo en pecho y con un quehacer muletero machacado a golpe de llevar despacio, templadas las embestidas pegajosas de un toro derribador en el único puyazo recibido y que precisó de otro garrochazo porque su casta era, en varas, de la alta. Los toros con casta y sin pujanza, plantean teoremas de difícil solución, si no es un torero auténtico quien con ellos lucha. Este era el caso de Paquirri, superiosísimo en el toreó esencial por naturales y de pecho e injertado en gallardo mozo cuando, antes de matar —pinchazo y estocada, atráncandose de toro—, pasó de rodillas al burel de Osborne. Preclara faena de dos orejas. Y esas, Manolo, fueron las que se concedieron a Paquirri. El cuarto Manuel, tuvo dos

pitones bien serios por su colocación y por grandes y astifinos. De salida, el toro se venció sobre el pecho de Paquirri para dejar la cosa sólo en susto. Francisco Rivera banderilleó con sus compañeros de terna —los tres mata-dores alternaron en sus segundos bureles a la hora grácil del rehilete, mientras que en solitario lo hiciera en los astados de apertura—, y muleta en mano, el de Zahara, a fuerza de valentía, sacó agua de aquel pozo seco en que se había convertido el Osborne por causa de sus hachazos defensivos. Paquirri, enraizado en la gesta, pinchó una vez y se dejó atrapar por el pitaco derecho de la res, a fin de cambiar la voltereta por una estocada mortal.

Entonces, Paquirri, con la taleguilla destrozada, paseó en círculo el anillo, mientras los tendidos, casi llenos, pedían más.

● Teruel

Aquel tu profético decir de aficionado competente: «Teruel es un torero de esmeraldas, pues en él siempre nace un largo y verde camino de esperanza de triunfos», decías con aquella tu pasión por encontrarle encaje poético a cada palabra. El primer toro de Teruel, sobrado de kilos, derrotó de salida muy fuerte en un par de ocasiones contra un burladero, recibió una vara peleada con pujanza, y para colmo, clavó los pitones en la arena, como si el destino adverso quisiera troncharlo antes de su lidia.

Tú sabes, Manolo, lo difícil que viene a ser cuajar un tercio de banderillas—un par al cuarteo, otro de poder a poder y el último sesgando por las afueras—, con un toro esperando siempre a quien aspira burlarle con la espina chiquita del garapullo. Teruel lo consiguió y bien. Después, Manuel el Teruel de la elegancia, se enamoró de trances propios de toreros de valentía. Muy tranquilo, se sentó el matritense en el estribo. Cuatro muletaos de tal guisa: dos más con la rodilla zurda genuflexa. Ya con la faena metida en el paso doble, Manolo, el hacer delicioso, como si el toro fuese un juego de salón: el sacar bases fundamentales de un toro a quien tanto quebranto y tanta grasa habían acordado en mucho su recorrido. En Angel Teruel sabiduría y arte igualaron hasta en aquellos muletaos de costadillo o giradillas giradas al final del trasteo.

Con la estocada brindada al tendido, Angel clavó hasta los cavilanes el acero. Sólo le dieron una oreja, cuando el madrileño merecía las dos.

Pero eso apenas importa Manolo, porque Almería es hidalga en su largueza al premiar a los matadores que por su feria pasan. El quinto—burrao, muy astifino en el remate de sus pitones corniapedrados y velotos— impresionaba a nada más verle. El Angel con «ángel» ofreció en su tarea todos los puntos fuertes. Lances de buen gusto, «delantales» de hilo almidonado, gran tercio de banderillas a cargo de la terna completa y faena con pases extraídos de un enemigo con el recorrido corto por su escasa potencia de remos y que punteaba por arriba. Medio espadao en el sitio cabal hizo posible que Paquirri y Teruel igualaran a dos orejas.

● Lomelín

Pero Almería —tan milenaria y por eso tan amiga de aferrarse a las sorpresas— nos entrega hoy la torería del azteca Antonio Lomelín —sustituto del lesionado Miguel Mateo—, triunfador en más. Manolo, hasta el punto de salir este Antonio mejicano a hombros por las calles de la que tu tierra fuera, ¿cómo y quién es Antonio Lomelín? Te diré a ti, que te llamas Manuel y también habías nacido en España, que la venida de toreros mejicanos a nuestros cosos es necesaria entre otras razones, para que sorpresas como la de esta tarde almeriense nazcan, con el fin de agrandar la periferia del planeta de los toros.

Para acabar pronto la definición de Lomelín, te diré que el azteca tiene valor y lleva a los toros muy largos, con gusto y temple; que banderillea sin que se le arrugue la tripa, en suerte de cuarteo y quiebro, que no se impresionan por la dura apariencia que tuvo, por ejemplo, el sexto toro de esta tarde, y que es capaz Lomelín de andar sobre las ascuas ardientes de la variedad torera, sin que las plantas del diestro se quemem con recursos de poca monta. Al tercero de los de

Osborne —gran toro por su nobleza— lo saludó el azteca con dos faroles de rodillas, sin mejorar el terreno, y le cuajó varias verónicas de manos bien templadas. Lució el mejicano en banderillas, yendo en este tercio de menos a más y rutiló como estrella en el tercio postrero, con un trasteo que por sincero, por lento y por largo no sólo en el número de pases, sino en su categoría, que es lo importante, le valieron ganar a Lomelín las orejas y el rabo. Para Méjico y su torería ha-

bria de ser el primer trofeo máximo de la primera feria de tu tierra, Manuel, que has de ver desde las gradas del cielo. Y quiso el azar que el último toro—de nuevo la terna cumplió con aire y donaire la misión de banderillear—también se gastase nobleza. A pesar de que Lomelín fué por dos veces cogido y zarandeado de forma brutal, a la salida de sendos molinetes al mozo de la azteca —un torero para que a partir de hoy la afición española tome en alta consi-

deración—le hubieron de dar otra oreja más. Con la taleguilla destrozada, tus paisanos, Manolo, se le llevaron a hombros por la puerta grande.

Por último, si quieres saber, amigo, por qué te relaté la corrida de toros inicial de esta feria, durante la cual ya no puedes pasar lista de presentes, sabrás que lo hice porque aún no me he acostumbrado al horrisón portazo de tu muerte.

Gonzalo CARVAJAL

### Ayer le tocó a Belmonte de Cuenca

# LOS "GUERRILLEROS" (doce orejas y cuatro rabos) A HOMBROS POR LA RUTA DEL QUIJOTE

EN UN LUGAR DE LA MANCHA...



**B**ELMONTE (Cuenca). (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) En un lugar de la Mancha de cuyo nombre, por lo taurino, tengo necesariamente que acordarme, decidieron un día levantar una plaza de toros, en lugar de un molino, sin pensar que otro día caballeros de risueña figura, cabalgando en potentes Mercedes de muchos rines en su motor, llegarían en son de guerra dispuestos a deshacer más de un entuerto. Fue ayer ese día. Y el lugar de la Mancha de que hablo se llama Belmonte.

Cinco mil habitantes, no más, ha de tener Belmonte. Ocho mil localidades, no menos, ha de ser el aforo total de su plaza de toros. «¿Para qué tantas?», preguntábase entonces los vecinos del pueblo. «¿Por qué tan pocas?», se preguntaban ayer los que, legados de la Mancha entera, suspiraban por una entrada y tenían no encontrarla.

En aquel lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiso acordarse el genio que lo inmortalizó, cabalgaba enjuto y escudado como su «Rocinante», otro «desfacedor» de entuertos al que todos trataban de loco. En Belmonte, y un poco más allá, y un poco más

lejos también, tratan de locos ahora a estos otros caballeros que se han impuesto la misión de poner las cosas en su sitio, caiga quien caiga, enfrentándose a otros molinos de viento, de aspas fuertes y poderosas, ante el asombro general de los que en ellos creen, que son muchos, y de los que no tienen fe en ellos, que son unos pocos menos.

Al loco de entonces lo bautizó el genio de Cervantes Caballero de la Triste Figura, y así lo conoce todo el mundo; a los caballeros de la alegre figura de hoy los bautizó la inspiración de un periodista como «guerrilleros», y así los conoce toda España y a punto está de conocer todo el mundo. Y si el loco de ayer, Caballero de la Triste Figura, más cuerdo estaba que todos, estos locos de hoy, «guerrilleros» de figura risueña, están más cuerdos que ninguno. Que termine la historia y veremos.

Los molinos que tumbaron ayer tenían cuernos malditos que escupían veneno, tenían viento torrencial contra el que las defensas endebles de tela roja se estrellaban, tenían vendaval de polvo que escondían sus pintureras y risueñas figuras. ¡Qué más daba! En

los tendidos, una pancarta decía: Peña «Los Guerrilleros». La primera que he visto. No será la última que verá. En los tendidos, otra pancarta decía: «No hay más remedio; ahora nos toca a nosotros.» Y sobre las letras, un domador, El Cordobés, con un palomo en una mano y en la otra un aro levantado hacia pasar por este a siete leones, de cara feroz pero totalmente amansados. Es la primera que he visto de esta forma. ¡Será la última! ¡Qué más daba lo demás! El viento, que hacía casi estériles los esfuerzos de los «guerrilleros» por ganar la pelea; el polvo, que llegó a ser una auténtica cortina que prácticamente ocultó en algunos momentos al lidiador y a la fiera; los toros, que pusieron tan poco de su parte para que los hombres se salieran con la suya. ¡Qué más daba!

Salió un toro, y otro, y otro... Hasta seis. Salió otro toro, y uno más, y otro más tarde... Hasta nueve. Tres sobreros, entre el delirio del público, sirvieron para que Belmonte, como antes Cieza, y antes Villarrobledo, y antes Quintanar, y antes Baeza, y antes, etc., pudiera ver en toda la plenitud de su arte, de su valor, de su casta, de su entrega to-

tal, de su verdad sin cartón ni trampa, a estos «guerrilleros», medio locos, que están dando cima a una epopeya taurina sin precedentes en la tauromaquia.

Y lo de siempre: Alfredo Leal, cuatro orejas; El Cordobés, cuatro orejas y dos rabos; Palomo Linares, cuatro orejas y dos rabos. Y lo de siempre: el delirio. Y lo de cada día: una multitud, alocada de puro sensata, visando en sus hombros a estos tres guerrilleros, caballeros de risueña figura, que ganaron su batalla esta vez en un lugar de la Mancha de cuyo nombre, por lo taurino, no puedo olvidarme. Se llama Belmonte.

José Manuel CARRIL

Foto Rubio.)

1 X 2

¡¡NUEVA NOVEDAD!!

«FORMULAS MATEMATICAS DEL 1-X-2». Un libro hecho expresamente para pequeñas inversiones. De 48 tablas que contiene, que sólo hay que copiar, 35 no pasan de 100 columnas. El sistema, que alcanza a 11, 12, 13 y 14 partidos en la mayoría de las tablas, es condicionado matemáticamente al 14 mediante columna base y se sacan premios, según tablas, hasta con cinco errores de pronóstico. He aquí algunas: 14 triples, 29 columnas; 4 T. y 10 D., columnas: 18. En boletos múltiples: 9 T. y 3 D., columnas: 152; 11 T. y 3 D., columnas: 184. El libro ha sido enviado a varios miles de quinielistas, que me escriben entusiasmados del texto y tablas.

Envíos contra reembolso de 76,70 pesetas. Pedidos a Librería Tejo (D'ALTE), Pérez Galdós, 27 - Valladolid

## EN OTRAS BUENA COSECHA DE OREJAS PLAZAS

Corridas de toros

**SANTANDER.**—Corrida con motivo del XXXII Aniversario de la Liberación. Lleno. Toros de Urquijo flojos, pero buenos. Paco Camino, silencio y pitos. Miguel Márquez, tres orejas. Manolo Cortés, palmas y dos orejas.

**JARAZ DE LA VERA.**—Toros de Morales de la Calle, buenos. Angel Peralta, silencio.

Mondeño, silencio y oreja. Tinín, dos orejas y rabo y silencio. Ricardo de Fabra, cuatro orejas y rabo. Salió a hombros.

Novilladas

**ALMAGRO.**—Novillos de Garde, regulares. Pepín Martínez, silencio en los dos. Curro Vázquez, dos orejas y saludos. Antonio Porrás, vuelta y saludos.



# ¿INTERVINO EL REAL MADRID EN LA «REBELION» DE QUINO?

## “NADIE ME HA

## PRESIONADO”

### Calderón (Gerente): «Nosotros no tenemos nada que ver»

**E**l eterno problema del derecho de retención se vuelve a plantear una vez más. El contrato que el jugador del Betis Quino tenía con su club concluyó el 30 de junio, y éste no ha sido renovado. Joaquín Sierra (Quino) se ha negado a ir con el Betis a jugar a Córdoba, y el club le ha declarado en rebeldía. Puesto al habla, por teléfono, con el jugador, me ha contado su postura.

—No me he puesto de acuerdo con el club.

—¿Hay grandes divergencias?

—Mucha diferencia no ha habido. Yo no quiero marcharme a otro club, como se ha dicho. Únicamente pretendo ganar en el Betis lo que cobraría en otro equipo. El Betis dice que no me puede pagar la cantidad pedida. Entonces yo le he propuesto una fórmula según la cual compartiría el fútbol con otra actividad, dando prioridad al quehacer ajeno al deporte. De todas formas, las conversaciones entre ambas partes siempre han sido cordiales.

—¿Por qué se niega el Betis a su traspaso?

—No lo sé; debe ser por miedo a la afición, aunque ambos saldríamos beneficiados. Además, no comprendo su postura. El año pasado, ellos quisieron que firmara

por tres años. Yo preferí hacerlo por uno, con pérdida de dinero, pero con miras de que si triunfaba fichar por otro club y mejorar económicamente. Tuve suerte y nunca pensé que mi campa-

—El vicepresidente del Betis ha dicho en unas declaraciones que su actitud está aconsejada por el Real Madrid. ¿Qué hay de verdad en ello?

—Tengo el suficiente cri-

te ilógico y anticuado de poder retener a uno o, si no es así, declararle en rebeldía...

—¿No le interesaría mejor seguir en el Betis?

—El diez por ciento al que me da derecho la retención no me beneficia, de acuerdo con mis aspiraciones dentro del fútbol.

—¿Cree que cederá el Betis?

—Sería lo más beneficioso para ambas partes y lo lógico si no fuese por el miedo que la directiva tiene a la afición. Nunca he tenido roces alguno con los directivos bélicos.

Sería una pena que un jugador de la clase y categoría de Quino, que por una ley hecha en beneficio del deporte se perdiera a tan buen futbolista. Se ha pedido muchas veces la revisión del derecho de retención; una prueba palpable tienen aquí para que esto suceda.

Aquí está de nuevo en la palestra otro caso más de la anticuada reglamentación futbolística española. El derecho de retención, que condena a un jugador y lo rebaja de su dignidad humana y laboral hasta convertirlo en un esclavo profesional.

¿Será Quino la próxima víctima?

**El Madrid: «Nosotros no tenemos nada que ver»**

Como en el caso de Quino aparece interesado, o mezcclado en el asunto, el Real Madrid, hemos hablado con su gerente, don Antonio Calderón, para que nos dijera la postura madridista.

—¿Alguna vez han intentado fichar al jugador bético Quino?

—Hace dos meses nos dirigimos al Betis con el propósito de traernos al citado jugador. El club andaluz dijo que no lo traspasaba, y nosotros, resignados, no hemos vuelto a tener más conversaciones sobre el asunto.

—¿Se han dirigido al jugador?

—Nunca. Siempre lo hacemos a los clubs. Nuestro proceder es el correcto.

—¿Si el Betis decide cederlo, lo ficharían ustedes y traspasarían a Junquera al club sevillano?

—El Betis supongo que nos comunicaría la decisión. En ese caso estaríamos dispuestos a adquirir los servicios del jugador. Pero de traspasar a Junquera, nada. Jamás nos desprendemos de un jugador de la plantilla necesaria.

Esta es la actitud madridista en el caso Quino.

**Un reportaje de Evelio JIMENEZ**

# DEPORTES

## UNA SERIE DE EXTRAÑÍSIMAS COINCIDENCIAS

**N**o voy a entrar en mayores o menores disquisiciones sobre quién tiene razón en el asunto. Voy simplemente a dejar constancia, sin asegurar, desde luego, premonición alguna, de una serie de extrañísimas coincidencias que han concurrido en el asunto Quino y que, a mi modo de ver, si tienen algo que ver con las gravísimas acusaciones que el vicepresidente primero del cuadro andaluz vierte sobre el Madrid, a quien hace 'poco menos' que responsable de la rebeldía de su ariete.

Es posible que el señor León Gómez, el directivo aludido, se haya pasado de la raya y que lo que, posiblemente, en un momento de desesperación, soltó a los cuatro vientos le va a costar Dios y ayuda probar. Pero, desde luego, si que se puede asegurar:

1. Que han existido contactos serios y estrechos entre el Madrid y el Betis por este jugador.

2. Que el propio Quino, acompañado de su padre, un famoso poeta sevillano, estuvo visitando las oficinas del Real Madrid este verano, aunque se puede aducir que el desplazamiento a

nuestra capital lo hizo para recoger un premio que le había concedido el diario «Díem».

3. Que existe una estrechísima amistad entre el gerente merengue y el padre del jugador.

4. Que este último lunes, día en el que desembocó la negativa del jugador de acompañar a su equipo a Córdoba, se encontraba en Sevilla el gerente madridista.

En definitiva, una serie de extrañísimas coincidencias, que si bien nada prueban si pueden arrojar alguna luz en el intrincadísimo lío.

Recordemos también, aunque sólo sea a título anecdótico, que hace dos años, con ocasión del mayúsculo escándalo promovido en Oviedo por De Diego, se acusó al Madrid de haber mediado en el asunto. El presidente del club astur puso en un brete al cuadro merengue, que desmintió totalmente cuanto por las orillas del Pajares se decía. Pero unos meses después, como queriendo confirmar todas y cada una de estas acusaciones, De Diego ingresaba en la plantilla profesional madridista.

José María GARCIA

ña fuese tan buena, al quedar máximo goleador de Segunda. ¡Fijese, si me lesiono, la pérdida de dinero que hubiera tenido, al firmar casi en blanco en esas condiciones!

**“Ya no pertenezco al Betis”**

—Y no ha ido a Córdoba.

—Yo no pertenezco al Betis. Mi contrato caducó el treinta de junio; sólo me liga a él el derecho de retención.

—¿Qué cree que hará el Betis?

—Tiene el derecho sobre mí por esa ley absurda de la retención. Yo, en cambio, sólo el querer mejorar económicamente, que me parece un derecho más humano y lógico.

—La directiva le ha declarado en rebeldía.

—Sólo sé que esta mañana he ido a entrenar, como todos los días, y después de once años de pertenecer al club, no me han dejado pasar.

terio propio como para decidir personalmente y no dejarme influenciar por nadie.

—¿Ha tenido alguna oferta del equipo madrileño?

—Directamente, el Madrid a mí no se ha dirigido. Sé que ofreció al Betis por mi traspaso diez millones de pesetas. Hoy publica «El Correo de Andalucía» una entrevista con el gerente del Madrid, don Antonio Calderón, en la que dice que efectivamente quieren ficharme.

—¿Le gustaría venir al Madrid?

—No tengo predilección por equipo alguno. Sólo deseo mejorar. Si es en el Madrid, mejor que mejor. Es uno de los grandes.

**“Me retiraré”**

—Suponga que todo este asunto no se resuelve y usted no puede irse a otro club. ¿qué haría?

—Me retiraré. ¿Qué otra solución me queda si no? Con ese reglamento completamente

**Además**

## El Betis le sanciona

SEVILLA. (De nuestro corresponsal, César del Arco.) — Se ha planteado el «caso Quino». Su contrato con el Real Betis, finalizó el 30 de junio. Joaquín Sierra (Quino), percibe en la actualidad 600.000 pesetas de ficha, que el jugador quería incrementar, para renovar el compromiso, hasta el millón de pesetas. La directiva no accedió a ello, y entonces, el jugador se negó a viajar a Córdoba para participar en el Torneo Montilla-Moriles.

La actitud de Quino ha provocado en la directiva una fuerte reacción. Según nuestras noticias, la junta se reunió en Córdoba, en el hotel El Cordobés, y acordó declararlo en rebeldía, e imponerle una fuerte sanción, aparte de otras medidas, como negarse a su traspaso a cualquier club y ejercer el derecho a retención.

Quino ha sido el «caballo de batalla» de la renovación de la Junta directiva. En la asamblea general se afirmó que no sería traspasado este jugador, siguiendo los directivos el camino que más satisface a los «hinchas» blanquiverdes. Con este supuesto se ha especulado mucho por parte de los hombres que querían presentar su candidatura a la presidencia, quedando, por último, como único candidato el señor Núñez Naranjo, quien también manifestó su propósito de no traspasar a Quino a ningún precio. Mientras tanto, el Real Madrid ha estado presionando para conseguir el traspaso, haciendo tentadoras ofertas, no ya para el club blanquiverde, sino para el propio jugador.

Si se ejerce el derecho de «retención» y se aplican más sanciones al jugador, no cabe duda que se va a malograr uno de los mejores delanteros de la hora actual del fútbol español.

DESQUITE DEL BARCELONA SOBRE EL SLOVAN (2-1)

ROMPIO EL ZARAGOZA LA IMBATIBILIDAD DEL ESTUDIANTES (3-2)

BARCELONA, 27. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Chico Pérez.)—Tendremos final española en la cuarta edición del trofeo Juan Gámpfer. Zaragoza y Barcelona, al vencer anoche, respectivamente, a Estudiantes de La Plata y Slovan de Bratislava, serán los que en la noche de hoy dirimirán el triunfo final.

ALINEACIONES

BARCELONA.—Reina; Torres, Gallego, Eladio; Rifé, Zabalza; Rexach (Ramon), Pellicer (Zaldúa), Bustillo, Fusté y Pujol. SLOVAN.—Vencel; Filo, Capkovic, Hutkovic; Zloche, Skerapa; Jancek, Moder, Urdlicks (Posa), Bizón y Hlawenka.

GOLES

0-1. En el minuto veintinueve, un contraataque de Janek, pasa adelantado a Moder, que avanza y bate a Reina.

1-1. En el minuto veinticinco, un centro pasado sobre el área es rematado oportunamente por Pujol, anticipándose a la salida del portero checo.

2-1. En el minuto uno de la segunda parte, centra Pujol, y al intentar despejar el defensa central Capkovic, lo introduce en su propia portería.

FACTORES VARIOS

Sadurní, que estaba anunciado oficialmente en la alineación barcelonista, no se alineó por encontrarse algo enfermo, según se anunció por los altavoces del campo, momentos antes de comenzar el partido.

ARBITRO

Buena actuación, en un partido sin complicaciones, del señor Bueno.

Zaragoza, 3; Estudiantes, 2.

DIO LA SORPRESA EL ZARAGOZA

ALINEACIONES

ZARAGOZA.—Alarcia; Rico, González, Vallejo; Violeta, Fontenla; Oliveros (Pavia), Santos, Marcelino (Quino), Tejedor (Martín) y Totó.

ESTUDIANTES, DE LA PLATA.—Coletti; A. Suárez, Madero, Manera; Togneris (Ribaud), Cremasco; Echeopar (Errea), Rudzki, Verón, Conigliaro y Flores.

GOLES

1-0. En el minuto seis, un centro de Totó es rematado imparablemente por Santos.

2-0. Minuto veinticinco. Magnífico servicio de Rico y gol extraordinario de cabeza, de Tejedor.

3-0. Minuto cuarenta y cuatro. Jugada de Martín por la banda izquierda (que había sustituido a Tejedor, lesionado) y gol de Oliveros.

3-1. En el minuto siete de la segunda parte, una falta sacada por Ribaud es rematada de cabeza por Flores, que de esta forma introduce el balón en las mallas zaragozistas.

3-2. En el minuto veinticuatro, Verón, desde el mismo borde del área lanza un disparo de bote pronto que

se cueca en la puerta de Alarcia.

ARBITRO

Regular actuación del colegiado señor Oliva, que dejó pasar algunos brotes de brusquedad.

FACTORES VARIOS

A los cuarenta y dos minutos se produce un incidente entre Santos y Conigliaro, en el que intervienen varios jugadores más. El árbitro, señor Oliva, tras varios minutos de discusiones, decreta la expulsión del zaragozista Santos y el argentino Aguirre Suárez.

EL PARTIDO

Con todo merecimiento el Zaragoza ha vencido al campeón intercontinental, Estudiantes de La Plata. Con esta victoria, el equipo aragonés rompe la imbatibilidad del cuadro platense en la actual gira, en la que no había perdido ninguna de los ocho partidos disputados.

El encuentro, en líneas generales, ha sido francamente bueno. Sobre todo en el primer tiempo, en el que ambos conjuntos, lanzados al ataque, ofrecieron un fútbol de gran calidad. En esta primera parte, el Zaragoza, haciendo gala de un fútbol ágil, logró sus tres goles y trató de tú a tú al campeón intercontinental.

En el segundo periodo, las

cosas cambiaron de decorado y fué el Estudiantes el dueño de la situación. Dominó por completo al Zaragoza, que, aunque con muchos apuros, se defendió bien. Su portero, Alarcia, con una actuación extraordinaria, salvó a su

equipo de una derrota segura. Realizó paradas realmente inverosímiles. El fué, sin duda alguna, el mejor hombre del cuadro maño.

Por los argentinos, todos bien, aunque destacó la facilidad rematadora de Verón.

LA VICTORIA AZULGRANA

El Barcelona ha cumplido su propósito de ganar al Slovan de Bratislava y, de esta forma, sacarse la espina de la final de la Recopa, en la que los checos vencieron por 3-2.

A pesar del triunfo, el Barcelona no ha jugado bien, sobre todo en el primer tiempo. En el segundo, las cosas variaron algo y los azulgranas mejoraron en su juego, sin que llegaran a convencer a sus seguidores, ni a nosotros tampoco. Aunque en conjunto el Barcelona no ha jugado bien, hay que destacar a Pujol y Eladio, que realizaron un gran partido.

Los checos, en cuyo equipo faltaban algunos de sus titulares, tuvieron una actuación sólo discreta. Actuaron mejor en la primera parte que en la segunda, pero en ninguna de ellas cuajaron un gran encuentro. El mejor de sus hombres fué el interior derecha Moder.

II TROFEO VALLEHERMOSO

Carabanchel y Moscardó rivalizaron en mal juego (1-1)

Esta noche ATLETICO-RAYO

ALINEACIONES.—CARABANCHEL: Perea; Ciriaco, Calderón, Luimi; Sanz, Camargo II; Muñoz, Belmonte, Aparicio, Lolo y Laguna. MOSCARDÓ: Valbuena; Michel, Flores, Castillo; Ramírez, Del Olmo; Ramoncito, Ramón Morón, Laborda y Rodri.

ARBITRO.—Señor Sanz Marrón. Su actuación fué discreta. Compuso en demasía la figura y se dejó llevar de sus ayudantes, obsesionado con los fuera de juego.

INCIDENCIAS.—No se llenó en esta ocasión el campo. Registró la más floja entrada del torneo. Noche fresca, con ligero airecillo.

En el minuto setenta se lesiona Ramirez en un encontronazo con Aparicio, retirándose. Hasta el minuto ochenta y tres no fué sustituido, y precisamente... ¡por el portero suplente!

GOLES.—A los diecisiete minutos, el Carabanchel se adelanta con gol de Belmonte, y en el minuto cuarenta y uno, Morón establece el empate.

COMENTARIO.—Con pocas palabras basta. Tanto el Carabanchel como el Moscardó rivalizaron en mal juego. Y no, precisamente, por falta de ganas.

El Carabanchel, en la primera parte, se distinguió por su juego alegre, ofensivo y mereció irse al descanso con resultados favorable. Mejoró su juego con relación a su partido contra el Atlético y pudieron lucir sus hombres con mayor relieve.

El Moscardó ha sido un equipo totalmente distinto al que jugó y mereció elogios contra el Rayo, aunque sus hombres eran los mismos. Su juego, pausado, sin ilusión, nos ha decepcionado. Sus líneas estáticas, sin flexibilidad ni inspiración, no buscaron jamás la permuta de hombres. Su rival le tenía casi siempre bien tomada la medida. No creemos que el equipo de Usera pueda tener otra actuación más negativa.

El Carabanchel, por su constante afán de lucha, rapidez y anticipación,

ha merecido el triunfo. Su mejor jugador fué Ciriaco. Del Moscardó, su guardameta.

ATLETICO-RAYO, LA FINAL

Como colofón de este interesante trofeo Vallehermoso, tendremos esta noche la final entre Atlético y Rayo. Un encuentro donde podremos apreciar si los rojiblancos vuelven a ofrecernos el espléndido juego que realizaron frente al Carabanchel. El Rayo espera ganar el encuentro, único resultado que le serviría para quedar campeón. Al Atlético con empatar le basta.

Las formaciones anunciadas son éstas. Por el Rayo Vallecano: Samper; Rubio, Alfonso, Fernández; Samuel, Arias; Felines, Dueñas, Potele, Bordóns y Leirós. Por el Atlético: Pacheco; Capón, Mariano, Quique; Benegas, Eusebio; Juan Antonio, Salcedo, Orozco, Alberto y Lamata. Juan María ALFARO

EL TROFEO MONTILLA-MORILES

Sporting y Betis, finalistas

Los lisboetas vencieron al Córdoba (1-0)

CORDOBA, 27. (Por teléfono, de nuestro enviado, Antonio Gómez Martín.)—Como es lógico, siendo el Córdoba el protagonista del encuentro, la expectación era grande en los chinchias del equipo verdiblanco. El once que presentó Ignacio Bizaquirre, con fútbol práctico y rápido en sus líneas, no pudo con la técnica y precisión del Sporting. Juego por las alas y con contraataques con peligrosidad por ambos once. Buena tónica de los primeros cuarenta y cinco minutos, donde los extremos Luis Costa y Pérez, del Sporting, destacaron brillantemente. En la continuación salió el

Córdoba dispuesto a lograr el empate. En los minutos iniciales, y como consecuencia de una entrada brusca de Ponce, defensa cordobesista, al delantero centro Lourenço, hace su aparición el juego bronco. El colegiado mallorquín —el discutido señor Rigo—, por aquello de la pasión patriótica, no supo imponer su autoridad sobre el césped de El Arcángel, dando lugar a que portugueses y cordobesistas, más por el bando local que por el extranjero, hicieron gala de un fútbol poco ortodoxo. Fué una lástima, porque la continuación prometía ser in-

teressante. Pero todo quedó en eso. En malos modos.

En líneas generales, ha resultado un partido entretenido por lo incierto del marcador. Así, pues, tenemos dos finalistas: Real Betis Balompie y Sporting de Lisboa. Mucho tendrán que jugar los de Miguel si quieren llevar a Sevilla el trofeo en litigio, pues el Betis, aún en rodaje, ante un Sporting en perfectas condiciones físicas, le dará la batalla. Destacaron, por el Córdoba, Jaén, Rojas, Jara y Luis Costa. Por el Sporting, el mejor, el guardameta Damas, el delantero centro Nelson, Mariño y su línea defensiva.

ALINEACIONES.—SPORTING: Damas; Gomes, Batista, José Carlos; Hilario, Moncalves; Pedras, Morais, Nelson, Lourenço (Marinho, que salió al final del primer tiempo) y Peres. —CORDOBA: García (Molina); Ponce, Toledo, Verdugo; Jaén, Juanín; Rojas, Escalante, Jara, Diego y Luis Costa.

GOLES.—Minuto cuarenta de la primera parte. Jugada espléndida del interior derecha Nelson, con pase en profundidad a Mariño, que dribla a Jaén, se interna por la línea de córner y, ante la impasividad de García, consigue el definitivo 1-0.

1 X 2

LA GRAN PEÑA «PUEBLO». EN MARCHA

Como hemos venido anunciando, este diario ha creado la GRAN PEÑA «PUEBLO» 1-X-2, que comenzará a funcionar con la primera semana de quinielas de la próxima temporada. PUEBLO pondrá en práctica una combinación gigante que abarcará el mayor número de partidos en directo y de acuerdo con la recaudación que se obtenga. El sistema a emplear corresponde a un fabuloso desarrollo, inédito, original de nuestro especialista en la página de quinielas, JUAN MAR, quien correrá con la organización, dirección y administración de la Peña, y que garantiza a sus lectores el perfecto funcionamiento de la misma, ofreciendo semanalmente, a través de PUEBLO, amplio detalle de su marcha.

REGLAMENTO

ARTICULO I.—Todo lector de PUEBLO podrá asociarse a nuestra Peña con la cantidad que estime conveniente, no pudiendo ser ésta inferior a 50 pesetas semanales.

ARTICULO II.—Los envíos que efectúen deberán cubrir, como mínimo, cuatro semanas, y habrán de dirigirse a:

GRAN PEÑA DIARIO «PUEBLO» Victor Hugo, 5. Madrid. Teléfono 231 21 51

ARTICULO III.—La cuota semanal que cada lector se asigne no podrá sufrir aumento después de dar comienzo la temporada.

ARTICULO IV.—Todos los miércoles, a las doce de la noche, quedará cerrada la admisión de efectivo para la semana en curso bien entendido que aquellas cantidades que puedan recibirse posterior a este día y hora pasarán automáticamente a participar la semana siguiente, por lo que se recomienda hagan sus envíos días antes de su aplicación. Recalcamos que a efectos de participación sólo se tendrá en cuenta la fecha de recepción del dinero, y no la de su imposición.

ARTICULO V.—Nadie mejor que nuestra Sección de Deportes para elegir los partidos dentro de las características del sistema a emplear. Será ésta quien los designe por su mayor conocimiento y puesta al día de la situación de los equipos.

ARTICULO VI.—PUEBLO publicará en su número del sábado la combinación sellada para que en la misma tarde del domingo nuestros lectores puedan comprobar los resultados de la jornada.

ARTICULO VII.—Del importe de los premios que puedan obtenerse solamente se deducirá un 2 por 100 para cubrir los gastos de organización y mantenimiento de la Peña, por lo que, prácticamente, nuestros lectores percibirán los premios íntegramente.

ARTICULO VIII.—Las liquidaciones por premios se emitirán demora y se harán semanalmente tan pronto hayan sido recibidos del Patronato, una vez aparecidas las listas definitivas de cada escrutinio.

ARTICULO IX.—Esta GRAN PEÑA DIARIO «PUEBLO» 1-X-2 acepta y se somete a las normas que regulan los concursos de pronósticos sobre partidos de fútbol.

ARTICULO X.—El envío en metálico solamente podrá hacerse de la siguiente manera:

Madrid: Por giro postal, telegráfico o entrega en efectivo en GRAN PEÑA DIARIO «PUEBLO» 1-X-2. Calle Victor Hugo, número 5. También pueden mandar cheques o transferencias al Banco Norte, central de Madrid, cuenta núm. 61.277.

Provincias: Por giro postal o telegráfico a la misma dirección, o transferencia a la cuenta indicada.

ARTICULO XI.—Si algún lector desea causar baja, ésta resultará automáticamente con el sólo hecho de no efectuar la oportuna provisión de fondos. Tampoco podrá lugar de forma intermitente, pasando a cubrir las bajas que se produzcan los lectores que tengan solicitada su inclusión en esta GRAN PEÑA DIARIO «PUEBLO» 1-X-2.

ARTICULO XII.—Todo socio de esta Peña acepta los pactos reflejados en este reglamento, sometiéndose a ellos.

ARTICULO XIII.—El día 2 de septiembre próximo quedará cerrado el plazo de admisión de socios, procediéndose, con la inversión conseguida, a intervenir en la primera semana de quinielas, prevista para el 7 del mismo mes. Madrid, agosto, 1969.

BOLETIN DE INSCRIPCION

Don ..... domiciliado en ..... provincia ..... calle ..... número ..... piso .....

SOLICITA:

Se ingreso como socio-peñista de GRAN PEÑA DIARIO «PUEBLO» 1-X-2 con la cantidad de ..... pesetas semanales. Con tal fin envía por ..... la suma de ..... pesetas, importe de ..... jornadas, aceptando el reglamento publicado en este diario.

Firma.

Se ruega claridad tanto en las señas como en el concepto por el cual hagan sus envíos de fondos.

AVISO

Comunicamos a los lectores que han solicitado su inscripción en nuestra Peña, que debido a la gran cantidad de inscripciones que se están recibiendo, nos resulta imposible mantener correspondencia personal ni acusar recibos a las imprecisiones de efectivo. Los resguardos de giros y transferencias les servirán de justificantes. Rogamos, por favor, se ajusten al Reglamento publicado. Oportunamente PUEBLO irá dando amplia información de la marcha de la misma.

# MANTENERSE EN LA CATEGORIA, ASPIRACION MAXIMA DEL AVIACO



**T**ODOS los equipos madrileños encuadrados en el grupo octavo de la Tercera División están ya en plena actividad. La mayoría han celebrado partidos amistosos. Unos, con triunfos. Otros, con derrotas. Ha sido el termómetro que les ha marcado por ahora optimismo

• pesimismo para la dura prueba que ha de comenzar el primer domingo de septiembre. Entre los que pueden sentirse con justa inclinación de ver y juzgar por el lado deportivo más favorable la próxima campaña, está el Aviaco. Cinco partidos, cinco triunfos. —Por ahora —nos dice el secretario técnico del Aviaco, Luis Ellices—, nos sentimos satisfechos de la plantilla y de la actuación en los encuentros de prueba y entrenamiento.

—¿Contrincantes y resultados? —Hemos jugado el primer partido contra el Puerta Bonita, de Primera Regional, al que ganamos por cinco-cuatro. Después, en el trofeo Legamar, que nos adjudicamos, vencimos al Plata en la final por dos a cero. Antes, ganamos al Legamar por cinco a cero. Contra el Manchego, en Ciudad Real, y

frente al Getafe, en su campo, vencimos por el mismo tanteo de dos a cero.

—¿Se presenta el Aviaco como el equipo «coco» del grupo?

—No creo que sea para tanto. Seremos uno más con aspiraciones. Por lo menos, de quedar en la zona templada; o sea, la que nos tenga sin agobios. Deseamos evitar este año el constante peligro que tuvimos en la pasada temporada División.

—¿Cómo es el Aviaco?

—Conjunto con juego y fuerza.

—¿Principales pilares del equipo?

—Varios; pero sobre todo el medio César, cedido por el Real Madrid. No creo equivocarme al decirle que muy pronto será figura en cualquier equipo de superior categoría al nuestro. Actualmente, está ya para jugar en otra división.

—¿Cuántos jugadores tiene cedidos del Real Madrid?

—Siete: Aranda, Caballero, Esteban, Gutiérrez, Navas, Ricardo y Chaffer.

—¿Son filiales del club de Chamartín?

—Desde luego, estamos más cerca de él que de ningún otro.

—¿Y con el Plus Ultra?

—Como siempre. Nos consideramos mutuamente como de la «familia». Para todo.

—¿Equipos más difíciles en el próximo torneo?

—Deben ser Tenerife, Moscardó, Badajoz y Plus Ultra.

—¿Qué opina de la reestructuración de Tercera División?

—Hacia falta. Aunque realizarlo en una sola temporada parece fuerte.

—¿Jugará el Aviaco la Copa del Generalísimo?

—Sí. Lo haremos en la confianza de llegar lejos.

Optimismo no falta a sus seguidores ni al técnico Ellices.

R. LA TORRE



LA OPINION DE ESCARTIN

POR CULPA DE LOS TECNICOS

## CRISIS TOTAL DEL FUTBOL ESPAÑOL

Los importantes torneos veraniegos de Málaga y Huelva han sido un aviso más sobre la urgente necesidad de trabajar en la puesta al día de nuestro fútbol, hoy blando, individual, lento, escaso de remate y con abuso del juego por el centro del campo, la zona de más difícil penetración, en lugar de hacerlo, como se hizo siempre, por las alas. En este último aspecto existe el descargo de que el fútbol español tiene vacante el puesto de exterior derecha desde el momento en que se retiró Basora, sin que tampoco se vea por ningún sitio el sucesor de Gento o Collar, ambos en el final de su carrera. Las consecuencias de esto son que los clubs no hacen nada en los torneos de Europa ni tampoco la selección nacional.

Hace bastantes semanas, Salvador Artigas, preparador del Barcelona, hombre estudioso y conocedor del oficio, estuvo en un curso de preparadores, celebrado en Francia, para dar cuenta de cuanto había visto, experiencia que suponemos expondrá a la Escuela Nacional. Artigas destacaba, entre las conclusiones de los técnicos reunidos, que el hecho de amontonar hombres al ataque no da a éste mayor eficacia y que el fútbol de hoy arranca de la zona propia. Gran verdad, ciertamente, aunque también muchos preparadores españoles practican el antifútbol y no tienen flexibilidad en sus ideas.

Salen a no perder, con olvido del fútbol, y hoy en sus planteamientos exceso de miedo y falta total de conocimientos, ya que el fútbol moderno cada día es más guerra de movimientos y menos estático. Esto es fácil, pero nunca útil, para el progreso de nuestro fútbol.

¿Defectos individuales del jugador español? El primero de todos, su falta, casi general, de condición física, sin conseguir que el futbolista alcance el grado de buen atleta, hoy más necesario que nunca. Otro fallo, el acusado individualismo del jugador español; su olvido frecuente del compañero libre y en condiciones de recibir la pelota; esos regates continuados que sólo pueden engañar al espectador ingenio y desconocedor... Nuestros equipos ya no juegan a primero o segundo toque, prefieren precisión a velocidad, enorme error. Pocos se desmarcan hacia adelante, creando brechas en el contrario para facilitar el pase. No se apoya el conjunto, olvidando que el fútbol se llama asociación, juego de todos para todos, y que han terminado los tiempos del fenómeno y sus domésticos. En las ideas posicionales del jugador español sobra anarquía y falta espíritu de sacrificio, al servicio del bloque. Un año tras otro siguen fieles a ideas hoy fuera de uso, según vemos cuando nuestros equipos se enfrentan con los de otros países de fútbol moderno, atlético, colectivo y con velocidad de anticipación.

Todo lo anterior, en cuanto se refiere a las ideas individuales del jugador español. En lo colectivo también existe buen pliego de cargos. Se hacen montajes defensivos u ofensivos, cuando el fútbol es lo uno y lo otro. Defensor ocho y atacar cinco o seis, juego de oleadas fluctuantes, busca colectiva del gol y repliegue rápido, cuando es preciso hacerlo. Se emplean sistemas sin flexibilidad, cuando lo actual es más móvil que nunca. El estatismo murió hace tiempo. El Madrid quiso ganar al Sao Paulo con regates, sin anticiparse a ellos. El mal es profundo, grave. Artigas tiene razón, a su vuelta de Francia, al afirmar que el buen juego se inicia en el área propia, cientos del juego, pero sin confundirse con el absurdo e inconcreto amontonamiento de hombres, que vemos con frecuencia, y que no sirve para nada. Queremos rapidez, fútbol abierto, bloques que fluctúan, tiro a puerta, apoyo a la jugada, flexibilidad, nervio y resistencia. ¿Pedimos demasiado? Es posible.

Ante la Federación Guipuzcoana

## URTAİN Y ALMAZOR, RESCISIÓN OFICIAL

SAN SEBASTIÁN.—En el día de ayer han rescindido oficialmente su contrato el preparador Almazor y el boxeador Urtain. Las conversaciones han quedado reflejadas en un acuerdo suscrito entre ambos, habiendo sido presentado más tarde a la Federación Guipuzcoana de Boxeo, para que le dé el curso reglamentario. Así, pues, desde ayer, día 26, queda nulo el contrato de José Manuel Ibar (Urtain) y su preparador, Miguel Almazor. El púgil vasco emprendió más tarde viaje en dirección a Madrid, posiblemente para ponerse en contacto con su nuevo preparador, señor Casadel.

## BALONCESTO

# LA SELECCION COMENZO HACIENDO ATLETISMO

● Se prepara en Madrid y Barcelona para los campeonatos de Europa

**L**OS jugadores de baloncesto comienzan por el atletismo. Esto, que lo iniciaron los rusos hace muchos años entre las casi carcajadas del resto de los países con solera, ha terminado imponiéndose como imprescindible. De los doce componentes de la selección nacional, siete están en Madrid y cinco en Barcelona. Allí es Barris, Aquí, Pedraza. Todos los días hasta últimos de mes, una sesión diaria de atletismo para poner los músculos en forma lenta y gradualmente. Así, cuando los jugadores cojan un balón estarán ya en buenas condiciones físicas. Muchas lesiones de principio de temporada se eliminan totalmente con este procedimiento.

### Velocidad

Durante los entrenamientos estamos viendo algunas cosas. El que más corre es Escorial; el que menos, Cristóbal—lleva las piernas desacompañadas en su carrera—; el que más salta es Vicente Ramos; los dos que más protestan de la dureza de los entrenamientos son Luyk y Emiliano... En fin, que los entrenamientos siguen su curso.

### Baloncesto

A partir del día 1, los doce seleccionados: Codina, Allocén, Alfonso Mar-

tínez, Buscató, Enrique Margall, Vicente Ramos, Escorial, Nava, Luyk, Emiliano, Cristóbal y José Luis Sagi-Vela, se reunirán en Madrid y comenzarán a entrenar baloncesto. Todo hasta el día 9. El día 10 viajan a Vigo; el 12, a La Coruña, y el 14, a Salamanca. Jugarán tres partidos con el equipo de la TWA, que así se llama el grupo de jóvenes americanos (el año pasado era el Gulf), que vienen, de la mano de McGregor, por Europa para ver qué equipo los ficha.

### All-Basket

Luego, a Madrid. Durante los días 19, 20 y 21 se jugará en la capital de España el torneo triangular (Francia, Italia y España) All-Basket, en el que participan los equipos masculinos senior, juveniles y de minibasket, aparte de los femeninos. Se jugará en el Palacio de Deportes. El día 22, a Italia, a los campeonatos de Europa.

### Los campeonatos de Europa

Se celebran en Nápoles, a partir del 27 de septiembre. Participan doce equipos en dos grupos: Grupo A: Italia, Checoslovaquia, Polonia, Rumanía, Israel y España. Grupo B: Rusia, Yugoslavia, Suecia, Grecia, Bulgaria y Hungría. Se juega por sistema de Liga: todos contra todos. Luego, los dos primeros de cada grupo juegan la fase final por sistema de Copa; enfrentándose en cruz para

las semifinales (primeros contra segundos). Los tercero y cuarto de cada grupo hacen lo mismo para los puestos del quinto al octavo, y los cuarto y quinto de cada grupo se dilucidan los puestos del noveno al duodécimo. Según Díaz Miguel, España debe clasificarse tercera o cuarta de su grupo y luchar por los puestos del quinto al octavo.

### Opinión

El seleccionador nacional, Antonio Díaz Miguel, nos da su opinión sobre nuestras posibilidades:

—Podemos clasificarnos entre el quinto y el octavo puesto. Eso es lo normal. Lo que veo como un optimismo inconcebible es apurar a un segundo puesto que se ha dicho. Necesitaríamos demasia da suerte.

—¿Cómo se va a entrenar?

—Bueno, allí jugamos un partido diario y, salvo entrenamientos más o menos posicionales para adelantar un partido, no se entrenará. Lo que sí voy a hacer es crear entrenamientos para los que no juegan o juegan poco. Porque después de entrenar fuerte si un jugador no actúa en los primeros partidos, sale al campo sin haber jugado ni entrenado en días. Eso es perjudicial.

### Base atlética

—Los rusos entrenan a todo vapor por la mañana y juegan por la tarde...

—Pero los rusos tienen una base atlética que nosotros no poseemos. Si estos jugadores hubieran comenzado a hacer atletismo desde los doce años sería otra cosa.

Por último, una broma. Emiliano Rodríguez Rodríguez está de «Rodríguez» en Madrid, ya que mientras entrena, su mujer y sus hijos veranean en Fuengirola.

### César DE NAVASCUES

## TENIS

### SANTANA Y GIMENO, EN EL FOREST HILL

Hoy comienza el torneo neoyorquino «open» mejor dotado económicamente

NUEVA YORK.—Grandes figuras del tenis se han inscrito para el gran torneo abierto de Forest Hill, encabezada la lista el holandés Tom Okker, quien, aunque perdió la final el año pasado frente a Arthur Ashe, ganó el premio de los 14.000 dólares por no poder Ashe recibir dinero como amateur.

Le siguen a continuación los grandes nombres del tenis mundial, contándose entre ellos Pancho González (Méjico), Charles Pasarell (Puerto Rico), Andrés Gimeno y Manuel Santana (España) y toda la élite del tenis, Arthur Ashe, John Newcombe, Clark Graebner, Zeljko Franulovic, hasta sesenta y cuatro que son los nombres inscritos en el torneo, en la categoría masculina.

En la femenina, una de las favoritas, Anna Haydon Jones (Inglaterra), ha tenido que abandonar antes de comenzar el torneo por sufrir una lesión en el hombro izquierdo. El doctor Edmund MacDonell recomendó ayer a la ganadora de Wimbledon regresar a Inglaterra a someterse a tratamiento y descansar.

El torneo será inaugurado hoy en el West Side Tennis Club de Forest Hill, en Nueva York, por el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant. Este día de la inauguración ha sido designado como día internacional por las veinte naciones que se encuentran en él representadas.

El torneo tendrá una duración de doce días, siendo el mejor dotado de la historia del tenis, con 137.000 dólares (57.000 dólares más que el de Wimbledon). Contando con premios de 16.000 dólares para el vencedor de la categoría individual masculina y 8.000 dólares para el finalista.

En la categoría femenina, el premio para la ganadora será de 6.000 dólares, con 3.000 dólares para la finalista.

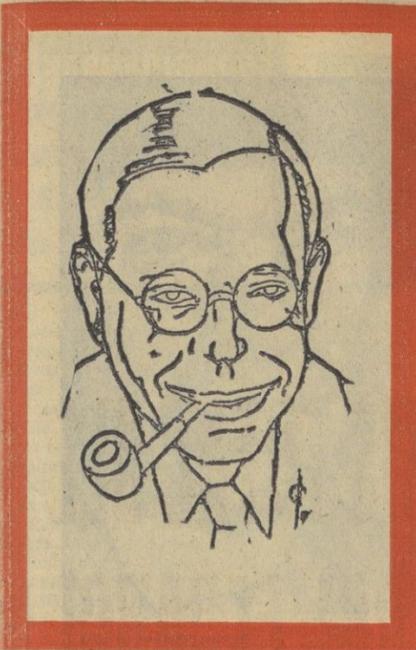
(A. I. F.)

**Elija en Autolandia MORRIS**

**Minis**

- ENTREGA INMEDIATA
- MAXIMAS FACILIDADES
- ADMITIMOS SU COCHE VIEJO VALORANDOLO ESPLENDIDAMENTE
- TOTAL GARANTIA POSTVENTA

**Autolandia, S.A.**  
P. de la Habana, 85  
Tls. 457 55 54 - 457 55 58



## COMULGA TODOS LOS DIAS CON LA ROSA DE LOS VIENTOS

# GUTIERREZ ALBELO,

## poeta del Teide

Acabamos de recibir su último libro, publicado por Editora Nacional, «Apuntes para una vida de Cristo», cuando llega la noticia de su muerte. Parece que aquel verso de Miguel Hernández «¡Cuánto puede la muerte en verano!», se refiere a la fulminación de los poetas, Miguel Labordeta en Zaragoza; Emeterio Gutiérrez Albelo, en su Tenerife. Patriarca ya de las letras de aquellas provincias, no podemos por menos de evocarle con páginas que le ensalzaron sobre él en otra oportunidad más feliz. De este último libro suyo —casi póstumo— hablaremos en nuestra sección de libros. Hoy solamente queremos evocar palabras que pronunciamos un día cuando estaba vivo; cuando estaba vivo, cuando cantaba y todavía seguía prometiendo.

**A**UNQUE la poesía canaria tenga en estos momentos, y en todos, una espléndida floración de nombres como Pino Ojeda, Chona Madera, Pedro Lezcano, Quintana Marrero, Carlos Pinto, Félix Casanova Ayala, Alfonso Reyes Darias y otros muchos, hay uno que desde bastantes años a esta parte, y como representándola de cara a la Península, se yergue sobre el Teide y espera que antologías y panoramas literarios le consideren en todo su valor: Emeterio Gutiérrez Albelo.

**C**ONOCIMOS a Emeterio Gutiérrez Albelo junto a su amigo, también poeta, periodista, y un poco biógrafo suyo, Luis Álvarez Cruz, en el escenario donde mejor podía presentarse. En una mañana de mayo, sobre la plataforma volcánica de piedra pómez y negras lavas, con retamas y codosos, que invita al último impulso para escalar el Teide, continuo en sus fumarolas. Pese a la altura, el aire purísimo estaba suavemente calentado por un amable sol, y pasamos.

**G**UTIERREZ Albelo puede ser situado entre la generación del 27 y la de 1936. De la primera participa por su entrega fervorosa a los «ismos» de entreguerras, hechos de humor, simbolismo, intuiciones y riqueza expresiva que le quedará ya para siempre.

Cuando la publicación de «El enigma del invitado» le ha de decir a su maestro, el parnassiano y patriarca Manuel Verdugo, que mejor podía titularse «El invitado al enigma», amical pero enérgica repulsa de los modernistas a los hallazgos surrealistas y demás tendencias que por los años veinte zarrandeaban nuestra lírica. En realidad, Gutiérrez Albelo cuaja y se centra en escuño de relaciones y cambio de dirección poética que es 1944, con ese libro, ese poema humanísimo de confesión, de humildad, de corazón en la mano que es su «Cristo de Tacoronte» en el cual, a decir de un crítico y exegeta local, «la poesía insular parece salirse de su letargo o saltar a una nueva cima, no conseguida antes, sino con Morales o Quesada». Libro derramado, con mínimas preocupaciones formales, nacido con la esperanza y esa suavidad de las nubes estrujadas sobre los árboles del valle de la Orotava por la presión de los alisios para derramar su agua buena de frescor, de alivio, de paz. Cuando regrese a la perfección forma-1, petrarquista, garcilastista, juanramoniana de los sonetos de «Los blancos pies en tierra», esta humanidad y ternura de «Cristo de Tacoronte» permanecerá.

**N**O podemos calcular hasta dónde llegará todavía esta fusión de distintas épocas en el crisol poético de Gutiérrez Albelo. En

él se representa como en pocos ese trabajo literario en la provincia, atento a las corrientes y perseverante en la sustancia nutritiva. No podemos predecir hasta dónde llegará, pero lo que ha alcanzado ya es lo máximo que un poeta puede conseguir: hacerse con los mejores instrumentos expresivos de su tiempo, universalizar el ámbito de su inspiración, promover en las islas como lo hace con su revista «Ganigó» y ser escuchado y respetado por las gentes de su tierra.

**E**STUVIMOS después en su pueblo natal, Icod de los Vinos, donde se alza el gigantesco drago, ese árbol casi humano, que no solamente ha visto a los primitivos guanches, sino que ha sido testigo de las grandes convulsiones geológicas de la isla de Tenerife, con sus blancos pies en tierra, sin embargo. De esta antigüedad sin fechas, telúrica, firme, dulce, viene también el alma de Emeterio, abierta, fraternal, pero arraigada tan fuerte y sutilmente que puede permitirse el lujo de sonreírse de la crítica y perdonarla cuando, salvo excepciones, teniéndole por provinciano, todavía no se ha enterado bien de su obra, de su significación, de su auténtica humildad de provinciano atlántico que comulga todos los días con la rosa de los vientos.

(Retrato, cortesía del diario «Arriba».)

### DESPUES DEL ACCIDENTE

## ANTONIO TOVAR, TRABAJANDO EN LA CAMA

Lain Entralgo no se encuentra completamente bien

**Y**A comentamos en nuestras páginas literarias el grave accidente que tuvieron los escritores, académicos y profesores Pedro Lain Entralgo y Antonio Tovar, al chocar con un camión cerca de Madrid el coche en que ambos viajaban en compañía de sus respectivas esposas.

Pedro Lain se marchó ya de verano a San Juan de Luz, pero no se encuentra todavía completamente bien, tiene algunas molestias, nos informa Tovar. El profesor Tovar está en su domicilio madrileño, inmovilizado por su rotura de cadera. Todavía tendrá que permanecer aproximadamente otro mes en la cama. Pero se ha tomado este periodo de reposo con buena filosofía, pacientemente. Tiene instalada la cama en la biblioteca, y el profundo y serio crítico literario de «Gaceta Ilustrada» se pasa el día consultando libros, preparando fichas, leyendo los volúmenes que necesitará para sus clases en Alemania, escribiendo cartas... Un mundo cultural y reposado le rodea en este tiempo, en este forzado paréntesis de sosiego. Antonio Tovar recibe amablemente, con la simpatía y sencillez que le caracteriza, a quienes se preocupan por su salud. La inmovilidad no le impide la información más completa, tanto cultural como política. Es hombre penetrante, de gran olfato, de lúcida interpretación de hechos y actitudes. Hablar con él es un auténtico placer y un modo fácil de aprender cosas, posturas finales, desengaños.

Antonio Tovar no tiene nada de hombre amargado. Su expresión más habitual es la sonrisa, la sonrisa «sabia» del que está de vuelta de muchas cosas, la sonrisa inteligente del hombre de humor, la sonrisa de la buena concordancia interior.

Una de las más acusadas características del profesor Tovar es el rigor. Sus teorías lingüísticas, sus libros, sus clases responden al rigor, a la personalidad y a la penetración de este gran intelectual de universal renombre. Ahora trabaja en la cama —se divierte, se distrae trabajando— para luego enseñar, entregar este reposo. ¡Lástima que sus enseñanzas se vayan fuera de España!

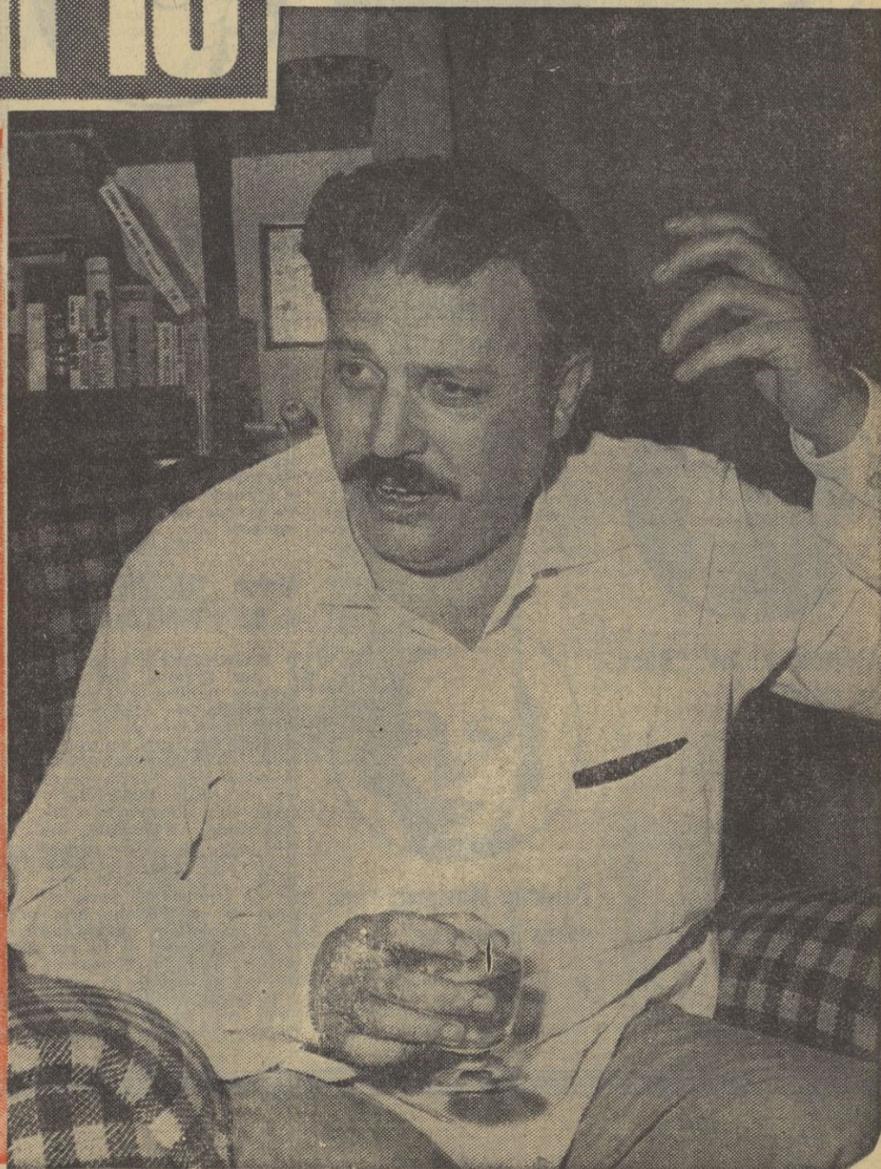
# PUEBLO literario

## CASTILLO PUCHE

### y la onda de su «Hemingway»

**M**IGUEL Fernández Braso, en sus «Conversaciones» de hoy, plantea un tema polémico. Ha conversado con José Luis Castillo-Puche, quien cuenta su aventura de escritor por esos mundos; pero el entrevistador ha querido suscitar también la enemiga que en todos sus escritos, y especialmente en su «Treinta años de novela española», muestra Iglesias Laguna contra el autor de «Paralelo 40».

Como todo ello contribuye a animar nuestra vida literaria, y como se suscita la interesante cuestión de un escritor tan enormemente ligado por amistad y admiración a la figura del gran escritor norteamericano que popularizó su presencia en España, entendemos que esta entrevista tiene una especial actualidad sostenida tanto por la polémica del libro de Iglesias Laguna como por la evocación de aquel verano sangriento en que Hemingway decidió dejar de pertenecer al mundo de los vivos.



¿Proviene de un  
clan de exiliados?

# SOBRE LITERATURA

## HISPANOAMERICANA (1)



Vicente Huidobro



Rubén Darío

Si yo dijera que la literatura hispanoamericana actual proviene de un clan de exiliados (y de exiliados de la cultura), despertaría las iras del gran egocentrismo de sus representantes. No podría decir otro tanto de la literatura norteamericana ni hablar de ninguna nostalgia ancestral del escritor norteamericano respecto a Inglaterra como los de nuestra lengua la tienen en relación a Europa y a España, aunque no la reconozcan. Los Estados Unidos forjaron una cultura —mejor o peor— con su poder económico y con el primer impulso de la tecnocracia. Muchas veces me he preguntado, por oposición, cuáles fueron los distintos caminos para que los nuevos mundos llegaran al estado presente, antinómico, y cómo se ha gestado en el extremo de las tierras de habla inglesa un ciclo de escritores mag-

níficos que nada debían de envidiarle al paso de los años a los escritores europeos. La única verdad que he encontrado es la unidad —eso son a fin de cuenta los Estados Unidos— que forjó el imperio, que arranca definitivamente de aquel leñador barbudo, judío genial y admirable unionista ante la barbarie histórica de la secesión, llamado Lincoln. Las barras y las estrellas sumaron la masiva coherencia del «élan» económico y cultural norteamericano, frente a la disgregación, la inopia y la voracidad interior de los países hispanoamericanos; el resultado fué el imperio ante el subdesarrollo, la formación de una cultura sincrética ante la mimesis de la cultura hispanoamericana, el complejo de superioridad ante el complejo de inferioridad, la steam roller yanqui ante la parálisis de las estructuras fundamentales de

nuestros países; lo único que en los Estados Unidos no se cumplió, como quiso Lincoln —y de ahí sus únicos exiliados—, fué la integración de los negros. Los dirigentes nativos hispanoamericanos también rompieron uno de los caminos de la unidad, por lo menos interna, cuando desintegraron la paciente labor de los misioneros católicos, segregando a los indígenas de la cultura y de la técnica en un territorio donde el 80 por 100 de su extensión estaba poblado por indios. Frente a todo eso se levantó el gran exilio hispanoamericano de la cultura, con una clase intelectual que no tenía ningún ideal americano y cuya ideología más obsesiva era el cosmopolitismo.

Un intelectual hispanoamericano es una insula y provee su pensamiento de donde mejor le parezca, porque se siente divorciado de su medio, un medio sin carácter que no le exige autodefinirse en relación a una cultura autóctona. Pero sucede, en el caso de los escritores, que la única posibilidad de hacer una obra estaba «condenada» a realizarse en idioma español (aunque algunos, como Huidobro, también escribieron en francés, apurados por no perder su consagración en esa lengua). Esto atravesó de pronto el cosmopolitismo, obligado a sentirse «universalmente» culto y a expresarse en un idioma del que solamente tomaban las palabras. De allí que la mayoría de los escritores xenófilos escriban tan mal. Ante eso, una corriente hispanófila, que creía que el lenguaje es mucho más que

las palabras, creaba una literatura basada en la tradición cultural española, aun cuando, en el momento, España no tenía grandes rectores literarios. Es cuando el bueno de don Marcelino Menéndez y Pelayo dedica sus magistrales estudios a la literatura hispanoamericana. Cuando surgió Darío, los cosmopolitas alabaron la «escuela francesa» del nicaragüense, sin advertir lo profundamente hispánico que era Darío, que no cometió el error de Huidobro, y lo extraordinario que resulta un poeta surgido en apariencia de la nada, que venía a engrandecer la cultura en la que ellos no creían; en ese instante se encadena el primer eslabón inverso: que Hispanoamérica, es decir, el individuo Darío nacido en Hispanoamérica, abra una nueva edad de oro a la poesía española, que seguiría con la generación del 98. Mas ¿hubiera sido Rubén Darío el gran poeta que es sin contar con España? Si observamos que nadie miraba a un Continente pobre, oscuro y desamparado, ¿de qué modo Darío, sin España, hubiera sido el gran poeta—en una época terrible de ignorancia—sin contar con un país tan paupérrimo entonces, al cual salvaba la profunda huella de su grandeza cultural anterior? El vasto mundo hispánico no le daba razón a los cosmopolitas.

Escribe HUGO EMILIO PEDEMONTE

### NO TI CIA

terés. Ahora trabaja en «Años de crisálida», un estudio de la generación que estaba en la niñez en los años de la guerra. Aldecoa posee un exquisito talento como observador de procesos psicológicos, a cuyo servicio coloca un lenguaje riguroso y penetrante expresivo.

Editorial en El Libro de Bolsillo, y sirviéndose de los datos más recientes de la paleontología, el complicado proceso de hominización que lleva desde los australopithecus y pitecántropos, a través de las distintas variedades neandertalenses, hasta el homo sapiens. La autora estudia también los caracteres morfológicos más significativos para las distinciones raciales, así como los métodos gráficos y estadísticos que sirven para determinarlos.



Carlos Rojas: antología

Carlos Rojas, novelista que consiguió el Premio Nacional con «Auto de fe» y que rondó el Premio de la Crítica último, prepara una antología donde se pretende estudiar la guerra civil española con el testimonio de escritores españoles del exilio, políticos y escritores extranjeros que asistieron a nuestra última guerra.



Aldecoa y los «Años de crisálida»

NOVELISTA medio, cerebral, brillante. Cada novela de Ignacio Aldecoa es esperada con auténtico in-



El libro sobre García Márquez, de Fernández-Braso, agotado

DE «Gabriel García Márquez, una conversación infinita», libro del que es autor nuestro compañero Miguel Fernández-Braso, se ha agotado la primera edición en algo más de dos meses. La editorial Azur está preparando rápidamente una segunda edición para atender los pedidos que le llegan tanto de librerías españolas como de Hispanoamérica.



Paulette Marquer: «Las razas humanas»

PAULETTE Marquer reconstruye en «Las razas humanas» (que con el número 199 publicará Alianza



Pedro Crespo: próximo libro de cuentos

PROLOGADO por Pedro de Lorenzo aparecerá próximamente, lanzado por la Editora Nacional, un libro de cuentos de Pedro Crespo. Su título es «Los aurigas». Pedro Crespo, reciente premio Doncel de narraciones, es uno de nuestros jóvenes escritores con más rigor y hondura, con más medida e inteligente orientación. Sus posibilidades como narrador están ya demostradas. Por eso es de esperar que este libro que se anuncia signifique un serio avance en su camino de escritor.

Kleist: «La marquesa de O... y otros cuentos»

TRADUCIDO y prologado por Carmen Bravo-Villasante publicará el próximo septiembre Alianza Editorial (El Libro de Bolsillo, número 191) «La marquesa de O... y otros cuentos», de Heinrich von Kleist, escritor de estilo trabajado y prosa bien construida y lógicamente articulada. La biografía de Kleist —que Bravo-Villasante tiene anunciada— hubiera podido servir de argumento para alguno de sus cuentos crueles y sarcásticos, en los que el proyecto vital de los personajes, trazado de acuerdo con las normas de la razón y la moral tradicional, tropieza con la imponderable locura, el fracaso y el azar.

## CRONICA LA INQUIETANTE NARRATIVA DE PETER WEISS



«Marat-Sade» fué la obra teatral que presentó ante el público español el talento de Peter Weiss. Desde entonces se sigue con atención cuanto se refiere a este excelente escritor alemán. «La indagación», drama sobrecogedor, ha conmovido a lectores de las más distintas sensibilidades. Sin embargo, aunque ideológicamente muy interesante, su teatro no es, en cuanto a forma, de una renovación espectacular. Creo que ha aportado a la renovación de la novela bastante más. A las dos novelas cortas que nos han llegado, editadas por Selix Barral en su Biblioteca Breve de Bolsillo, son verdaderamente interesantes: «La sombra del cuerpo del cochero» y «La conversación de los tres caminantes».

El estilo narrativo de Weiss es unas veces entrecortado, otras largo, como inacabable. No pretende, como en su teatro, entonar gritos de rebeldía ni echar leña al fuego de un sector político. En su narración busca la revolución artística, aunque naturalmente toda la prosa respira angustia, desasosiego interior, depresión. «La sombra del cuerpo del cochero» es un monólogo de minuciosa, lenta e inquietante descripción de objetos, estados de ánimo, paisajes turbios. La construcción

es hábil y los difíciles problemas artísticos están resueltos perfectamente. La fascinación de la prosa de Weiss, su arte para conseguir un ritmo obsesivo y denso, son las características para mí más importantes. La traducción, de Felu Formasa, de «La sombra...» es clara y fiel.

«La conversación de los tres caminantes», también jugosamente traducido por María Nolla, es otro ensayo de monólogo, aunque ahora a cargo de tres caminantes «grandes», «barbudos», que «llevaban gorras de cuero y gabardinas largas, se llamaban Abel, Babel y Cabel, y mientras caminaban hablaban entre ellos». Hablaban por calles, caminos, puentes. La ciudad es fantástica, desolada, triste. El ejercicio estilístico es muy interesante y puede tener bastantes imitadores, pero difícilmente se podrá conseguir su misterio, «su introversión automática, su especie de sueño freudiano».

Con toda razón este berlinés de nacimiento y residente ahora en Estocolmo está consiguiendo una alta audiencia en el mundo. Los críticos franceses, sobre todo, elogian sin ambigüedades su actividad narrativa.

M. F.-BRASO

## CONVERSACIONES

de Miguel  
FERNANDEZ-BRASO  
Fotos JULIO CESAR



NO pretendo entrar en la traca polémica que se prendió con la aparición del libro «Treinta años de novela española», de Antonio Iglesias Laguna, a la que asistí como simple espectador porque me encontraba tomándome el sol y yodo en esas playas de Dios. Pero quiero apuntar que, sin dejar de reconocer el esfuerzo y ciertas visiones críticas del libro, me encuentro muy lejos de la mayoría de las valoraciones que Laguna presenta en tono dogmático. Como no es el momento —ni me parece urgente encontrarlo— de analizar este libro un tanto arbitrario y bien documentado, me voy a referir levemente a ciertos golpes no muy altos apuntados contra José Luis Castillo-Puche, que entra hoy en esta galería de escritores a punto ya de clausurarse. Laguna no desaprovecha ocasión de arremeter contra él. Una de las críticas más demoledoramente injustas que he leído en los últimos años fue la de A. I. L. sobre «Hemingway, entre la vida y la muerte» en «La Estafeta Literaria». «La Estafeta», dando una prueba de liberalidad, me publicó después un artículo donde venía a decir aproximadamente lo contrario de Laguna. En su libro, novelistas como Tomás Salvador, Agustí, García de Pruneda, García Serrano, Miró Oti, Núñez Alonso, Carmen Kurtz, Fernández de la Reguera, Sánchez Silva y otros están comparativamente tratados mucho mejor que Castillo-Puche. Los escritores que en general no crean «dificultades» están —no sé si por rara coincidencia— generosamente tratados. Uno, como Núñez Ladeveze, encuentra serias dudas ante la independencia de juicio de Laguna.

El libro de Castillo-Puche sobre Hemingway dice Laguna que es de una tesis «francamente inadmisibles». Uno repite, con menos énfasis, que todavía no se le ha reconocido suficientemente la importancia que tiene. En mi opinión, «Hemingway, entre la vida y la muerte» es una de las obras más interesantes que han ocupado la primera fila de nuestros escaparates con el cartelito de «novedad» en el último año. El escritor norteamericano —aventura en su vida y ventura en su pluma— sólo podía ser retratado fielmente por un hombre de la talla espiritual del escritor yeclano. Castillo-Puche (Laguna dice «que el periodismo y la admiración por Hemingway han perjudicado» al escritor yeclano) es nuestro Hemingway castizo, fogoso, radiante. Los dos tienen muchos puntos en común. Los dos han creado una obra de aguafuertes descriptivos, de gestos y actitudes captados en una retina de dibujantes de vidas. Los dos son dueños de una extraordinaria jugosidad y gracia de estilo. Los dos se han apasionado con la sorpresa y la aventura de la vida. Los dos —aunque uno esté muerto y el otro, mucho más joven, esté tirando con fuerza de la carretilla de su obra diaria— son símbolos de humanidad desbordante y escocida.

—Yo conecté con Hemingway porque era de mi sangre. España le debe mucho a Ernesto. Yo he escrito este libro con amor, con pasión. No lo quise escribir inmediatamente después de su muerte, aunque hubiera sido más comercial. He preferido esperar un tiempo para ver las cosas con cierta perspectiva y para servirme de los ensa-

vos serios que se han hecho sobre él. Ernesto tenía una gran afición por lo sincero. Nos entendimos desde el primer momento que nos conocimos. Nuestra afinidad fue de hombre a hombre más que de estilo a estilo. El no era didáctico, no quería influir técnicas literarias. ¿El suicidio? Se suicidó por una especie de fatalidad. Creo que hay personas que parecen destinadas... Sin duda fué por cansancio, por aburrimiento, por no tener fortaleza para soportar un dolor estéril. Era un hombre de un carácter que no podía morir pacientemente en la cama aguantando el dolor. Estaba convencido del cáncer que apretaba su naturaleza. Y lo que no podía era ser espectador de la destrucción de su propia perso-

## (Algo más sobre una polémica: el libro crítico de Iglesias Laguna)

- «EN SEPTIEMBRE APARECERA EN ESTADOS UNIDOS MI LIBRO SOBRE HEMINGWAY»
- «PARA CONOCER LA PATRIA DE UNO HAY QUE DESTERRARSE VOLUNTARIAMENTE»

de niñez, de vivencias de su pueblo murciano. Nuestro escritor es de Yecla, donde se educó Azorín y bajo cuyo acuerdo emocional escribió «La voluntad». Más tarde la visitó Baroja y Solana. El primero localizó allí una de sus novelas más broncas y patéticas: «Camino de perfección». El segundo llevó a sus lienzos la luz cárdena del «pueblo terrible», como lo definió don Pío. Hemingway, al leer «Con la muerte al hombro», se quedó admirado de la gracia y de la intensidad de la novela. El no creía que existiera en España este tipo de narración valiente, sincera, abierta, de humanidad palpitante. Entonces nació una amistad sincera y de mutua admiración.

—Hemingway, respecto a España, fué consecuente a su postura, más humana que ideológica. Y leal hasta el final. Fué un hombre liberal, republicano. Nunca cambió: por eso se consideró derrotado de manera simbólica. El defendió una causa románticamente, pero no hizo campaña en sentido propagandístico y demagógico. Luego venía a España porque para él era una necesidad. Y siempre quiso pasar desapercibido, sin contactos oficiales. Su causa se había perdido, pero él quería estar con el pueblo español. Durante sus visitas se sometía al código como un español, pero no a un programa político.

Hay mucho de Ernesto He-

mingway en la vida y en la obra de Castillo-Puche. Por eso nuestro escritor no se cansa de hablar de él. Porque es parte de su vida. Porque es, en el fondo, hablar de sí mismo, de lo que siempre quiso ser. Naturalmente. José Luis tiene su propia personalidad, su densidad ideológica, sus particulares caminos. Pero son semejantes en rebeldía, en humanidad desbordante, en sinceridad abierta, en afán de ponerle al mundo banderillas de fuego en lo alto de su morrillo burgués.

—Ernesto fué un anarquista cristiano. Igual que era antifascista era anticomunista.

José Luis, como el premio Nobel norteamericano, es un

de salir al encuentro de un nuevo clima mental. Laguna dice que «no sabe utilizar narrativamente la materia prima del reportaje». Luego añade: «Castillo-Puche estuvo en Turquía, en el Congo, en toda América (es ahora corresponsal en Estados Unidos), y experiencia vital tan variada y variopinta no encarna en ninguna creación novelística suya.» Los ensayos, reportajes, narraciones viajeras no los considera gran cosa: son «interesantes por lo que tienen de vividos, no por la originalidad de las ideas en ellos expresadas». Pero a pesar de Laguna, pronto aparecerá un libro de relatos sobre la vida estadounidense: su rapidez mental y su desasosiego intelec-

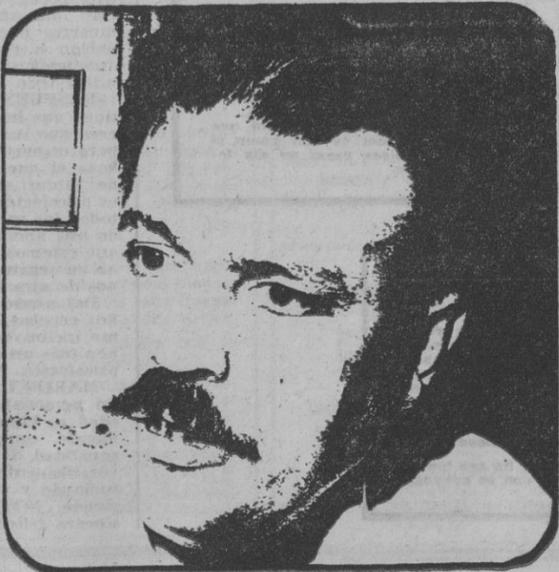
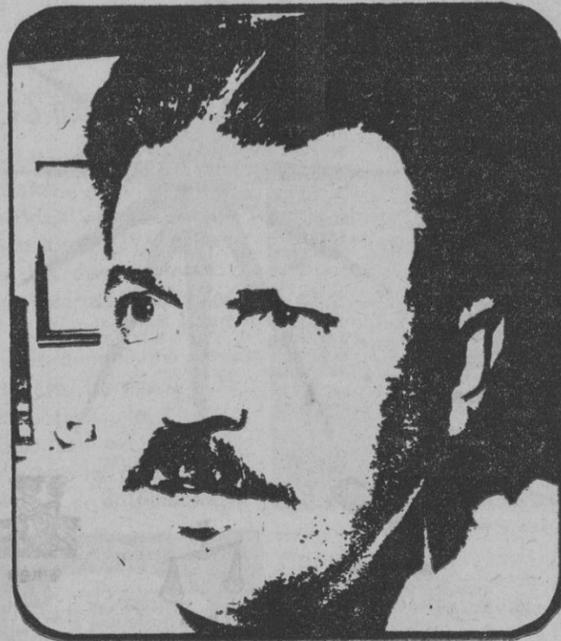
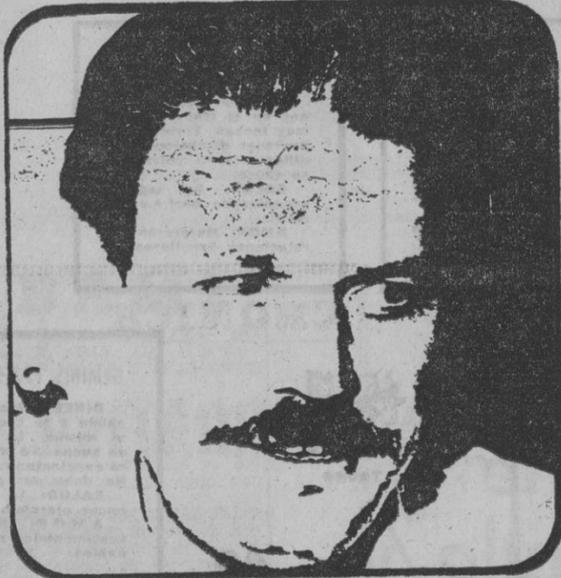
# J. L. CASTILLO-PUCHE



na. Me interesan su personalidad humana y literaria, pero hay más misterio en su persona. Su persona es rica, misteriosa y poco conocida. El estuvo en constante presencia ante los demás y de fuga ante sus cosas, ante sí mismo. ¿Si fué mejor periodista que novelista? Fué un artista consumado. Hizo periodismo por necesidad, por viajar... Hizo un periodismo sagaz, abierto, breve y conciso. Pero siempre llevaba al escritor dentro. Después, tampoco destruyó al periodista. Su vida era periodismo puro. Llegó a sublimar su periodismo y darle categoría superior. ¿Si disimulaba al poeta que llevaba dentro? Sí. Disimulaba todo lo que en él había de poesía y de estilo. El procuraba que lo poético no tuviera resonancia, visibilidad, pero que estuviera en sus cuartillas. Buscaba la simplicidad y eliminaba el adjetivo brillante. Su prosa era de contención, contra corriente.

- Todavía no ha sentido el sopor del aburguesamiento

CUANDO el escritor norteamericano vino a España en 1954 leyó «Con la muerte al hombro», la primera novela de José Luis, de impacto



viajero tenaz y fervoroso. Durante catorce meses estuve viajando por las repúblicas americanas. Luego fué al Congo. Después ha hecho también varios viajes largos. Ahora es corresponsal de «Informaciones» en Estados Unidos.

—Ernesto me animó a viajar. Y es que para conocer la patria de uno hay que desterrarse voluntariamente. El aldeanismo de la novela española es porque nuestros novelistas no salen lo que debían. La literatura española adolece de estrechez

tual nos darán páginas captadoras de ambiente, de estilo de vida. Castillo-Puche vive su literatura honda y apasionadamente. Es un escritor de acción. Es un testificador de la vida que pasa, del mundo que le rodea. Su españolismo es entero y bien digerido, pero ha captado con humildad la lección literaria de los novelistas norteamericanos. Una lección de dinamismo, de procurar tratar la realidad sin cargas de tintas intelectuales.

—En septiembre aparecerá mi libro sobre Ernesto en Estados Unidos. Veremos lo que da de sí en su tierra.

- «El cíngulo», novela terminada

RECONOCE Castillo-Puche que en muchos casos el periodista estorba al novelista. Pero sabe que ya no podrá dejar de ser periodista, aunque abandone el periodismo. Le preocupa más su obra, pero vive del periodismo. Encuentra flojo nuestro reporterismo. Piensa que faltan dos cosas esenciales: que el periodista descubra el gusto del público y que no acepte la comodidad que se le da y se comprometa a una exposición más arriesgada, más difícil y exigente. «El periodista no dice nada más que una parte de la verdad, y a veces no la eficaz. Hay que aspirar también a decir las cosas que crean dificultades.»

Sus ojos son vivos, de mirada intensa, sin órbitas marcadas. Habla a borbotones, con calor. Las venas del cuello se le tensan. Es impulsivo, nada calculador. No mide sus palabras: su mecanismo interior está descompasado. Este yeclano temperamental ha terminado ya «El cíngulo», novela desde hace tiempo esperada, su primera novela escrita a mano en un libro de notario. El antiguo seminarista vuelve al tema del sacerdocio, de la vocación apostólica en España. Eugenio Nora define a Castillo-Puche como «moralista católico en la línea de Mauriac, Bernanos, Graham Green o Evelyn Vaughan».

—Me llevo «El cíngulo» al sitio de verano para darle el último toque, y al entregarlo al editor de Estados Unidos lo enviaré a Barcelona. Uno siempre cree que es lo mejor lo último, pero lo que sí es cierto es que lo tenía que escribir y ya está hecho. Yo creo que por lo menos tiene una virtud, y es que no se parece a lo anterior. ¿Auténtica novela católica en España? No, no existe. Difícilmente un país que vive la fe por una servidumbre genealógica y oficial se plantea aquellos dilemas extremos de duda, pérdida o salvación, que son la agonia y la esperanza de cualquier posible novelista católico. Cuando la fe se vive rutinariamente no se da el drama.

mental, de mal olor casero. Falta curiosidad y visión amplia. Los jóvenes parece que sí lo están comprendiendo.

José Luis tiene ya su medio siglo de edad. Se encuentra en esa etapa de la vida en que el escritor «normal» empieza a sentir el sopor del aburguesamiento y a convertirse en un trabajador de laboratorio. Pero su vitalismo y su nervio de rebeldía no le han permitido el disfrute del confort. Y cuando tenía eso que se llama «la vida resuelta», prefirió la aventura

# LOS ASTROS

## CASOS DE LA VIDA REAL

### "...TENGO MIEDO AL AMOR..."

**ISABEL.** Diecisiete años. Soltera. Madrid. «El motivo por el que le escribo es el siguiente: hoy, a mis diecisiete años, todavía no me he enamorado. Pienso que los chicos salen conmigo por pasar el rato, por divertirse. Veo el noviazgo con pesimismo. Opino lo mismo que le dije anteriormente: quieren pasar el tiempo. Si salgo con chicos cuya posición social es más elevada que la mía entonces pienso que no pueden tener buenas intenciones conmigo, ya que no soy de su categoría.

He salido con algunos chicos, pero nunca me he enamorado de ellos, pues tengo miedo al amor... y, más todavía, a enamorarme. ¿El porqué de ese miedo? Sencillamente, suelo ser confidente de las conversaciones de mis amigas (con novio) y veo que sufren bastante. Por eso le escribo, señor,

para que usted me pueda dar una orientación y también un consejo. ¿Cómo debo ser? ¿Cuál debe ser mi modo de pensar y de vivir?»

**FABRICIO ALEXANDER RESPONDE:**

Este caso, que parece infantil, es muy común entre muchachas que no tienen a nadie que pueda aconsejarlas u orientarlas en sus primeros pasos en la vida del amor. Este caso no es el único. Usted es una muchacha tímida, que le faltó durante la infancia cariño y comprensión. Es soñadora, sin experiencia ninguna de la vida y tiene miedo de amar. Y el miedo es el castigo de la humanidad. Si usted, Isabel, leyese las estadísticas de accidentes automovilísticos

y viese el número de personas atropelladas al cruzar la calle por conductores irresponsables no saldría más de casa para no ser atropellada. Y usted tiene que comprender que esto es ridículo.

En el amor también existen irresponsables, que no vacilan en dar expansión a sus pasiones sin freno, pero eso no es amor.

En todos los sectores y círculos sociales encontramos esos seres perturbados, anormales, sin nociones de responsabilidad o simplemente ignorantes. ¿Qué debemos hacer entonces en relación a los hechos? Mirar. Mirar, de un lado y de otro, antes de cruzar la calle, para así poder evitar los accidentes.

En amor es lo mismo. Debemos pensar, para así poder evitar los problemas. Usted, como cualquier ser humano, necesita de

amor para vivir. Esto significa que debe estar preparada para conocer el amor antes de entregarse a él.

Cuando usted conozca la importancia que tiene para una mujer la oportunidad; cuando sepa apreciar la extraordinaria fuerza de una caricia, de una palabra del hombre que se ama, podrá entonces sentirse protegida por un hombre y, junto a él, irá conociendo la vida y adquiriendo experiencia.

No dude: tarde o temprano se enamorará de un chico, de la misma forma que tiene que atravesar la calle, para dirigirse a cualquier punto de la ciudad. Entonces, en lugar de huir de los chicos, en vez de temerlos, trate de actuar junto a ellos y junto a sí misma. Pero siempre con más confianza en sí misma que en ellos.

Nada más.

# HOROSCOPO

PARA EL DIA 28 DE AGOSTO

**PISCIS (19-2 al 20-3)**

**DINERO:** Trate de no preocuparse demasiado por el dinero. Esto puede conducirle a rechazar lo que puede ser una gran oportunidad.  
**SALUD:** No se muestre tan aprensivo. Su salud no ofrece ningún motivo de preocupación.  
**AMOR:** Muy bueno.

**ARIES (21-3 al 20-4)**

**DINERO:** Debe preocuparse más por los asuntos que tiene pendientes. No acumule el trabajo si no quiere verse agobiado más adelante. Sea discreto en todo lo referente a sus negocios.  
**SALUD:** Propensión a los enfriamientos.  
**AMOR:** Bueno.

**TAURO (21-4 al 21-5)**

**DINERO:** Las relaciones en el trabajo serán muy tensas. Trate de no provocar discusiones inútiles y todo volverá a su cauce.  
**SALUD:** Se seguirá encontrando perfectamente.  
**AMOR:** Mejorarán las relaciones familiares.

**ACUARIO (21-1 al 18-2)**

**DINERO:** Su trabajo y las cuestiones familiares, probablemente, serán favorables, pero las relaciones con los amigos se volverán muy sensibles. Trate de no discutir.  
**SALUD:** Regular.  
**AMOR:** Excelentes relaciones conyugales.



PISCIS



ARIES



TAURO

**GEMINIS (22-5 al 21-6)**

**DINERO:** Mantenga la calma y la confianza en sí mismo. La situación es buena. Su trabajo dará excelentes resultados. No debe ser pesimista.  
**SALUD:** Le conviene hacer ejercicio.  
**AMOR:** Relaciones sentimentales muy agradables.



GEMINIS

**CAPRICORNIO (22-12 al 20-1)**

**DINERO:** Maneje la correspondencia con cuidado. Es posible que contenga algo interesante. Trate de revisar todo lo que firme. Puede cometer errores.  
**SALUD:** Mejoría general.  
**AMOR:** Las tensiones en familia seguirán acentuándose.



ACUARIO



CAPRICORNIO

**CANCER (22-6 al 22-7)**

**DINERO:** Es posible que su trabajo o asuntos comerciales se presenten poco seguros y puedan conducirle a operaciones precipitadas, que no son aconsejables. Emplee su imaginación.  
**SALUD:** Gran tensión nerviosa.  
**AMOR:** Posible aventura amorosa.



CANCER

**(23-11 al 21-12)**

**DINERO:** Es posible que tenga alguna complicación en el trabajo. No resuelva las cosas precipitadamente. Las decisiones deberán tomarse con calma si no quiere cometer graves equivocaciones.  
**SALUD:** Buena.  
**AMOR:** No debe ser tan apático.



SAGITARIO



ESCORPION



LIBRA



VIRGO

**LEO (23-7 al 23-8)**

**DINERO:** Domine su estado de ánimo. Frene su impulsividad. Riesgo de discusiones con sus colaboradores. Trate de ser razonable y escuche las opiniones ajenas.  
**SALUD:** Perfecta.  
**AMOR:** Tendrá que vencer su mal genio si quiere pasar un día feliz.



LEO

**ESCORPION (24-10 al 22-11)**

**DINERO:** Es buen día para la labor creadora. Pero no se descuide con el dinero. Habrá personas importantes que no le serán favorables.  
**SALUD:** Mejorará su estado de nervios.  
**AMOR:** Bueno.

**LIBRA (24-9 al 23-10)**

**DINERO:** Sus ideas serán muy apreciadas. Es el momento de llevarlas a la práctica. Encontrará un clima muy agradable y de total cooperación.  
**SALUD:** Siga practicando ejercicio.  
**AMOR:** Las relaciones seguirán siendo muy armoniosas.

**VIRGO (24-8 al 23-9)**

**DINERO:** No se arriesgue en las finanzas. Es posible que se encuentre usted un poco inquieto. El dinero podrá escapar con suma facilidad de sus manos.  
**SALUD:** Buena.  
**AMOR:** No sea tan reservado con su conyuge.



**RESPONDIENDO A LOS LECTORES**

**LOYOLA.** Cuarenta y un años. Soltero. Madrid.—Tuve un sueño. Me encontré con un hombre venerable. Era fraile. Llevaba unas largas barbas espesas y blancas. Me habló y le escuché en silencio. No lo había visto nunca.

Ahora, durante los ejercicios espirituales, le he visto en persona: es un ser humano como los demás. Como le dije anteriormente, yo no le había visto nunca. No lo conocía ni tenía referencia de él. ¿Cómo es posible?»

**RESPUESTA.**—En mi opinión, un fraile con barbas blancas y espesas, visto en sueños, debe ser exactamente igual a cualquier fraile en la realidad. Así que creo que no es «la misma persona»; simplemente es un fraile con barba blanca, que existen bastantes. Creo que el hecho de hacer actualmente ejercicios espirituales está más relacionado con su sueño que el propio fraile. Me explico: por motivos que usted solo conoce debería tener algún problema de orden espiritual. Este íntimo problema fue, a mi ver, el que le hizo soñar con un fraile. Y este mismo problema fue el que lo llevó a realizar esos ejercicios espirituales del que habla en su carta. Ahora, no estoy de acuerdo de que haya visto al mismo fraile. Creo que en cualquier convento existe, por lo menos, un fraile con barbas blancas. Yo, personalmente, he conocido a muchos. No creo que su sueño tenga nada que ver con fenómenos extrasensoriales o de premonición. Este es mi punto de vista.

**ADIGA.** Cuarenta y siete años. Casada. Valencia.—«Mis sueños de un tiempo a esta parte son sufrimientos continuos: sueño que quiero subir a un monte y no puedo. He de pasar por sitios estrechos y me falta el aire. Vuelo con mucha frecuencia cogiendo impulso de abajo y elevándome mucho. En fin, pocas veces sueño cosas agradables. Casi diariamente sueño con mis padres, muertos hace muchos años. Yo creo que debido a todo esto no pago un día que amanezca sin dolerme la cabeza. ¿Qué significa todo esto?»

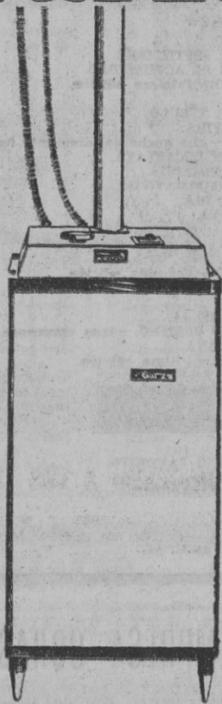
**RESPUESTA:** A mi ver, lo primero que tiene que hacer es visitar un médico. Usted cree que sus sueños le dan dolor de cabeza, pero es muy posible que sea su dolor de cabeza el que le produce esos sueños. Antes de juzgar que lo extraño que nos ocurre es psicológico o paranormal debemos agotar todos los medios para probar que se trata de una anomalía física u orgánica. Una vez que estemos seguros que lo que nos ocurre no es orgánico podemos pensar en fenómenos de otra índole.

Del punto de vista psicológico, sus sueños revelan que usted no es feliz. Pero yo me inclinaria a pensar que sus sueños tienen más un origen puramente orgánico que psicológico. Mi consejo: visite un médico. **MARIBEL.** Veinte años. Soltera. Madrid. Su personalidad es sorprendente. Para su edad es incomprendiblemente sensata, inteligente, comprensiva y tolerante. Su personalidad, de veras, me ha impresionado favorablemente. Creo que debe continuar estudiando y superándose como lo viene haciendo. **NOTA:** Su novio merece la más sincera felicitación. Enhorabuena.



¿Calefacción individual?

**CALDERA ELECTRICA Garza**



Sustituya su vieja caldera por el sistema más cómodo, moderno y limpio. La Caldera eléctrica Garza, con termómetro y termostato para regular la temperatura, se instala sin necesidad de obras y es de manejo automático.

Pídala a su instalador o solicite información a:

COMERCIAL   
**Garzasa.**

Ctra. de Andalucía km. 6,200  
Teléfono 217 29 45 (5 líneas)  
Madrid-19.

Sagasta, 27 ● Madrid-4  
Teléfonos 223 94 63 - 257 83 41  
y 257 23 55

**MUCHISIMAS PERSONAS, SIN SABERLO, PADECEN INSUFICIENCIA BILIAR DEL HIGADO**

¿Es usted una de ellas?

Conozca sus síntomas engañosos

Si sufre usted con frecuencia malas digestiones, acidez de estómago, estreñimiento, erupciones en la piel, mareos, pesadez de cabeza, desgana para el trabajo, atención al hígado! es más que probable que estos dolencias abedezcan a que su hígado ya no realice como debiera sus funciones antitóxica y digestiva, por falta de secreción biliar.

En este caso, debe usted cuidar su hígado, pues de lo contrario sus molestias irán en aumento.

DARMEN SALT es la medicación de reconocida experiencia contra la insuficiencia biliar, es un remedio natural positivo,

mente bueno, que a las pocas tomas restablece el normal funcionamiento del hígado. DARMEN SALT no contiene tóxicos, por esto es tan saludable. DARMEN SALT es fácil y agradable de tomar.

Con DARMEN SALT verá que pronto recobra usted el bienestar y se encuentra más despejado, más ligero, más activo.

Consulte con su médico.

LO HALLARA EN TODAS LAS FARMACIAS  
C.P. S. 1269



**BAMI**

SOCIEDAD ANONIMA INMOBILIARIA DE CONSTRUCCIONES Y TERRENOS

De conformidad con lo acordado por el Consejo de Administración de esta compañía en su sesión de 19 del corriente mes, haciendo uso de la facultad expresa que le fué conferida por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 25 de noviembre de 1967, se participa a los suscriptores de acciones de esta Sociedad números 330.001 al 396.000, ambos inclusive, correspondientes a la última ampliación de capital, que deberán efectuar un tercer desembolso del 25 por 100 del valor nominal de estas acciones, es decir, de 125 pesetas por cada título suscrito, del 1 al 31 de octubre próximo.

Este pago deberá efectuarse en las oficinas del Banco Mercantil e Industrial.

Madrid, 27 de agosto de 1969.—El Consejo de Administración.

**CHOFER EVENTUAL**

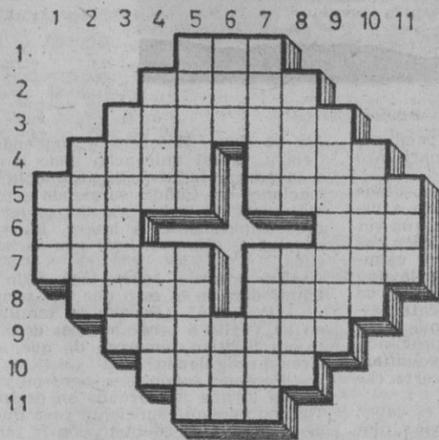
necesita empresa para reparato en Madrid solamente durante mes de septiembre. Escribir urgentemente al apartado 14.785. Madrid. Departamento de Personal (13.853)

**IMPORTANTE EMPRESA**

NECESITA CERRAJEROS Y MONTADORES ELECTRICOS PARA OBRAS

Presentarse en Catalina Suárez, núm. 14, talleres. Preguntar señor Abizanda o señor Pujol (13.690)

**CRUCIGRAMA** Por PETER



**HORIZONTALES.**—1: Dios del trueno en la mitología escandinava.—2: Doctor judío.—3: Varilla de metal que sujeta las patas de una bisagra.—4: Cebo de huevas de bacalao que se emplea para la pesca de la sardina. Algas filamentosas de las aguas corrientes.—5: Vestidos lujosos. Elefante fósil de la época cuaternaria.—6: Se atreva. Poema lírico dividido en estrofas iguales.—7: Extendidos. Dulce, azucarillo.—8: Primera copia que sacan los escribanos de un documento protocolizado. Uno de los hijos de Jacob.—9: Peces marinos que tienen forma de lanzadera.—10: Gran lago de Suiza.—11: Licor alcohólico.

**VERTICALES.**—1: Tanto.—2: Partes más claras de un tejido.—3: Dientes delanteros grandes.—4: Nódulo de una piedra. Dicese del capullo de seda formado por varios gusanos.—5: Medidas, normas. Erudición.—6: Ave palmípeda. Isla de Dinamarca.—7: Ciudad de Polonia. Abonan.—8: Estrella temporal. Tuestan.—9: Ramojos con que los pastores apacientan el ganado en tiempo de nieves.—10: Destilar líquido ciertas plantas.—11: Semejante.

**SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR**

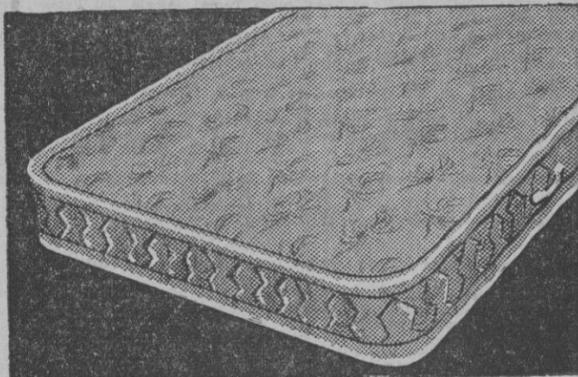
**HORIZONTALES.**—1: Isa.—2: Alabó.—3: Oneroso.—4: Ecos, Café.—5: Urano. Anida.—6: Sir. Cis.—7: Onice. Obito.—8: Anal. Co.—9: Animada.—10: Amasa.—11: Oro.

**VERTICALES.**—1: Uso.—2: Erin a.—3: Ocarina.—4: Anon. Cana.—5: Ileso. Elimo.—6: Sar. Mar.—7: Aboca. Ocaso.—8: Osan. Boda.—9: Oficina.—10: Editó.—11: Aso.

**Descanse en un LYS 76 y olvídense hasta de la garantía**

LYS da garantía indefinida de fabricación en cada colchón.

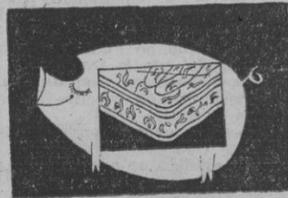
La calidad de LYS está en el colchón y no en el maldón. El sistema de fabricación de LYS, garantiza los damasquinados, las cubiertas, los muelles, la terminación. LYS se distingue aunque no lleve etiqueta, porque las telas, el pespunte, el acabado, son exclusivos de LYS. Pero la calidad de LYS, se nota durmiendo.



Compruebe que LYS no cuesta más caro a pesar de la nobleza de sus materiales. Poreso, LYS mantiene precios fijos (la calidad no admite descuentos).



Colchón LYS es el más ligero entre los de su tipo. Vd. hará las camas sin esfuerzo.



COLCHON

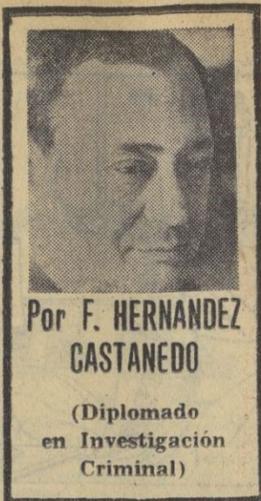
**LYS**

Fábrica de Colchones LYS  
Pinto - Madrid

Fabricado con la garantía de ATSG INTERNATIONAL

# LA POLICIA EN ACCION

## NO TODAS LAS VEJAS SON BLANCAS



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)

—¿Qué?— exclama Víctor, atónito y tan vacilante como si acabaran de asestarle un buen martillazo en la cabeza—. ¿Cómo dice?

—Bueno, se trata de una simple presunción, desde luego— advierte el juez—. No por sorprenderle a usted, sino más bien porque, hasta el momento, aún sin identificar el cadáver, todas las hipótesis pueden resultar dignas de consideración. Lo mismo, por ejemplo, la de que la víctima sea esa persona a la que usted se refiere, como que su papel haya sido el de asesino. Tanto la una como el otro, lógicamente desaparecerían en el caso concreto del suceso que estamos comentando. El asesinato, en su improvisada fosa; el asesino, huyendo en defensa de su voluntad.

—Pedro Soria era un hombre decente a carta cabal. Incapaz de cometer un crimen.

—¿Cómo puede saberse quién, de verdad, es capaz o incapaz de tal cosa, señor Celaya?— rezonga filosóficamente don Baltasar—. El hombre reacciona según las circunstancias, y es en ellas cuando se le descubre héroe, cobarde, bueno o criminal.

Con enardecimiento subraya Víctor:

—Yo conocía perfectamente a ese muchacho, señor juez. Por eso podría responder por él. Era un artista, y al artista le repudia cualquier cosa burda o fea. Nada más burdo y antiestético que un crimen.

—En eso estamos de acuerdo, joven— concede el aludido—. Pero dígame: usted acaba de darnos a conocer que su amigo se separó de usted para irse con una guapa turista francesa que formaba parte de un grupo de compatriotas suyos. Grupo de esos que ahora privan, integrados por chicos y chicas, que viven y acampan en absoluto régimen de mescolanza y abigarramiento: vamos, en la más absoluta amoralidad.

—Sí, pero...

Corta el juez, con gravedad:

—Déjeme terminar, por favor. Esa muchacha, Paulette, es muy posible que fuera, digamos, la novia o la amigueta de uno cualquiera de los muchachos de ese grupo. Muchacho que pudo no resignarse a per-

der su chica. Entonces, y siguiendo su relato, señor Celaya, el tal muchacho pudo lanzarse a perseguir a la pareja fugitiva, alcanzándola allí, en las inmediaciones del Cañón, surgiendo acto seguido la lucha más vieja de la historia del mundo: la de dos hombres disputándose la mujer. Lucha que, en ánimos encelados, sólo concluye con la muerte de uno de ellos.

—De acuerdo, señor juez. Sólo que, para mí, el triunfador, en el caso que nos ocupa, fue el francés.

—¿Por qué? ¿Porque la familia del señor Soria no ha vuelto a tener noticias de él? ¿Las daría acaso un fugitivo temeroso de que la Policía le estuviera persiguiendo?

—Perdone, señor juez, pero muy probablemente sí. Ya ve lo que ha tardado en descubrirse el cadáver. Tiempo más que suficiente para que mi amigo se hubiera puesto en contacto con la familia. En la situación en que usted coloca a Pedro Soria, él necesitaría dinero más que nunca en su vida.

—De acuerdo en lo último. Sólo que olvida o, mejor dicho, no tiene en cuenta un factor importantísimo: el miedo. ¿Quién podría garantizar a su amigo que se tardaría tanto tiempo en descubrir el cuerpo de su víctima? No habiendo, pues, tal garantía, lo normal es la desaparición inmediata.

Victor Celaya se siente de pronto vacío de argumentos para continuar con la réplica. Y, ante su mutismo, entra en acción Patuco:

—Pero, bueno, don Baltasar, usted sólo podría estar seguro de lo que apunta en el caso de tener la absoluta evidencia de que el cuerpo descubierto es el de otro hombre.

—Y la tengo, Patuco: el muerto llevaba en el bolsillo trasero del pantalón un pasaporte.

—¿Un pasaporte?— repite, extrañado, Víctor—. ¡Si Pedro no se llevó el suyo porque a la hora de empezar nuestra excursión se dió cuenta de que lo tenía caducado!

—Este al que yo me refiero es un pasaporte francés— puntualiza el juez, con más gravedad que nunca en su acento—. Extendido a nombre de Pierre Lognon Priollet.

—¿Pierre?— casi grita Víctor, consternado.

—¿Corresponde al nombre de alguno de los componentes del grupo de Paulette?

Abrumado, responde débilmente Víctor Celaya:

—Sí; uno de ellos se llamaba así.

—¿Acaso el que venía, digamos, emparejado con la muchacha?

—Sí, señor juez.

—¿Un muchacho alto?

Victor asiente con un gesto, que casi también lo es de derrota.

Impasible, continúa don Baltasar:

—¿Cómo de unos veinticinco años?

Nuevo gesto de asentimiento por parte del vencido.

—Mucho me temo, señor Celaya, que la señorita acompañante de usted va a lamentar que, en efecto, su hermano no haya sido la víctima.

Es brusca la reacción del aludido, quizá crispado por el mundo de angustia que va a cercar a la muchacha:

—¿No es posible, señor juez!— clama con nerviosa energía—. ¡No es posible, no! ¡Bueno que Pedro se interesara en seguida por la chica francesa, pero nunca hasta el extremo de matar por ella a nadie! ¡Disparate mayor!

—Lo más probable es que no pretendiera matar a su rival. Este debió de aparecer súbitamente donde la pareja se hallaba. De las palabras pasaron luego, los hombres, a los hechos. Y en la lucha pudo haber el golpe mortal, sin pretenderlo ni remotamente su amigo.

—¿Se hubiera ido a presentar a la Guardia Civil acto seguido!

—¡Hum!— murmura el juez—. Vuelvo a repetirle lo del miedo. Aparte de que está en lo posible que fuera su propósito ese que usted dice de presentarse a las autoridades, pero lo mismo Paulette le hizo desistir de la correcta y responsable decisión.

—No lo creo, y usted perdone, don Baltasar. Pero era el tipo más metódico y ordenado que he soportado en mi vida. Nada ni nadie en el mundo le hubiese hecho inclinarse a lo peor. Por tanto, tiempo le habría faltado para comparecer en el cuartel de la Guardia Civil.

Tercia el benemérito, que está siguiendo con el mayor interés el desarrollo del diálogo:

—Pues ya ve usted, señor Celaya: no lo hizo.

—Porque no mató a ese hombre y continúa, tan tranquilo, con la francesita.

Don Baltasar, con una sabia sonrisa, hija de la experiencia de muchos años de vida, pregunta con acento confidencial:

—¿De verdad pondría las manos sobre el fuego, señor Celaya?

El aludido no puede ocultar como quisiera su aturdimiento:

—¿Tiene que ser así! De otra forma, es que se habría vuelto loco.

—No es la primera vez, ni será la última, que un hombre se pierda por una mujer.

—¡Si se trataba sólo de una aventurilla!

—Así empiezan muchas historias trascendentales entre hombres y mujeres.

El sargento de la Guardia Civil dice luego, dirigiéndose al juez:

(Continuará.)



MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO DE 1969

PRIMER CANAL

- 2.45: NIVEL DE VIDA.
- 4.15: OAKTARI.
- 7.30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.32: ANTENA INFANTIL.
- 8.30: DIBUJOS ANIMADOS.
- 8.42: AVANCE INFORMATIVO.
- 8.45: ESPAÑA AL DIA.
- 8.58: AVANCES.
- 9.00: MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
- 9.29: AVANCES.
- 9.30: TELEDIARIO.—Segunda edición
- 9.55: EL TIEMPO.
- 10.02: POESIA E IMAGEN.
- 10.20: CRISTINA Y LOS HOMEBRES.
- 10.50: ESTRELLAS DE ESPAÑA.
- 11.20: EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.
- 11.25: IRONSIDE.
- 0.20: TELEDIARIO.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 8.00: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.02: EXPRESO A PETTICOAT.
- 8.30: ENCUENTRO CON LA MUSICA.
- 9.30: TELEDIARIO.
- 9.55: EL TIEMPO.
- 10.00: AVANCES.
- 10.02: ENCRUCIJADA.
- 11.00: CUESTION URGENTE.
- 11.30: LUCES EN LA NOCHE.

JUEVES 28 DE AGOSTO DE 1969

PRIMER CANAL

- 8.02: BUENOS DIAS.
- 8.30: TELEDIARIO.
- 9.02: CITA PARA SEPTIEMBRE.
- 9.02: PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 9.00: TELEDIARIO.—Primera edición.
- 9.25: EL TIEMPO.
- 9.35: CAFE, COPA Y BULO.
- 9.45: NIVEL DE VIDA.
- 4.15: JIM WEST.—«La noche del diamante fundido».
- 7.32: EL CAPITAN ESCARLATA.
- 8.00: DIBUJOS ANIMADOS.
- 8.10: AVANCE INFORMATIVO.
- 8.12: ESPAÑA AL DIA.
- 8.30: ESPAÑA VIVA.
- 8.58: AVANCES.
- 9.00: TELECLUB.
- 9.28: AVANCES.
- 9.30: TELEDIARIO.—Segunda edición.
- 9.55: EL TIEMPO.
- 10.00: AVANCES.
- 10.05: MOMENTO EN JA...
- 10.15: LADRON SIN DESTINO.—«Las castañas».
- 11.15: A TODA PLANA.
- 0.15: TELEDIARIO.—Última edición.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 8.02: MI MARCIANO FAVORITO.
- 8.30: «A TODO GAS».
- 9.00: VIAJE SIN PASAPORTE.
- 9.30: TELEDIARIO.
- 9.55: EL TIEMPO.
- 10.00: AVANCES.
- 10.02: TEATRO DE SIEMPRE.

## IMPORTANTE EMPRESA OBRAS PUBLICAS

necesita para obras en el Norte personal muy especializado de las siguientes categorías:

- Encargados de hormigones de grandes obras.
- Capataces de hormigones y encofrados.
- Topógrafos.
- Administrativos.

Escriban con historial, indicando edad y pretensiones, al apartado de Correos 6.114 de Madrid (13.797.)

## VENDEDORES

precisa importante empresa del ramo de la limpieza

- SE REQUIERE:
- Experiencia en ventas.
  - Personalidad.
  - Buena presencia.
  - Seriedad y dinamismo.

- SE OFRECE:
- Ingresos interesantes.
  - Comisiones más incentivos.

Escribir, adjuntando «curriculum vitae», a General Perón, 2, quinto B. Madrid-20. Abstenerse de visitar (13.867.)

## NECESITAMOS TERRENO

De 20.000 a 30.000 m<sup>2</sup>

En alquiler o compra en firme, con o sin nave construida de 6.000 a 8.000 metros cuadrados, para industria. Preferible, radicación fuera del área metropolitana de Madrid.

Enviar propuesta, plano de situación y condiciones de pago al apartado 20.083. Madrid

CUPON DE CIEGOS  
NUMERO PREMIADO AYER: 559

## FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 11 DE LA NOCHE

- TETUAN.**—Carretera de la Playa, 275. Bravo Murillo, 306 (Tetuán).
- VILLAMIL.** 51. Avenida Doctor Federico Rubio, 88. Lérica, 6 (próx. calle Avila). Capitán Haya, 30.
- UNIVERSIDAD.**—Cea Bermúdez, 15. Glorieta de Quevedo, 6. Menéndez Valdés, 64. Santa Cruz de Marcenado, 24 (det. Alberto Aguilera).
- CHAMBERI.**—Modesto Lafuente, 53. Miguel Angel, 20.
- CHAMARTIN.**—Barrio San Lorenzo, bloque 51, casa 12 (Hortaleza). Colonia San Cristóbal, bloque 6 (frente residencia La Paz). J. Ramón Jiménez, 57 (esq. Padre Damián). Calle del Avia, 1 y 3 (esq. Doctor Arce, 32). Santa Hortensia, 16 (ent. López Hoyos, 166). Colombia, 24. Santo Ángel, 2 (esq. Arturo Soria, 190).
- VENTAS.**—Lenceros, 15 (Gran San Blas). Hermanos de Pablo, 39. Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alcalá, 348). Avenida Donostiarra, 1 (barrio Concepción).
- BUENAVISTA.**—Calle Roma, 48 (esq. plaza Toros). Alcalá, 98. Velázquez, 20. General Mola, 60.
- CARABANHEL.**—Paseo Quince de Mayo, 8 (esq. General Ricardos, 6). Chambo, 27 (ent. Camino Viejo Leganés, 157). Tucán, 1 (ent. Camino de la Laguna, 189). Villaviciosa, 2. torre 1 (Campamento). Luis Pando, 19 (barrio del Lucero).
- LATINA.**—Ronda de Segovia, 23. Cava Baja, 7. Plaza de España, 12 (próx. a Ferraz).
- CENTRO.**—Espoz y Mina, 9. Puebla, 9. Apodaca, 8.
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.**—Marcelo Usera, 114. Paseo de la Chopera, 31. Laurel, 23 (entrs. Acacias, 17, o Moratines, 22). Ibarra, bloque 74 (Orcasitas).
- RETIRO-MEDIODIA.**—Lavapiés, 56. Juan de Mena, 11. Doctor Castelo, 26. Plaza Conde Casal, 8 (c/v. Doctor Esquerdo, 134).
- VALLECAS.**—Avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas). Avenida Buenos Aires, 10 (próx. iglesia San Pablo). Barrio Moratalaz, torre La Paz.

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 10 DEL DIA SIGUIENTE

- TETUAN.**—Avenida Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla). Marqués de Viana, 74 (Tetuán). Aguilera de Campoo, 2 (detr. Colegio Paloma). General Ramírez de Madrid, 27.
- UNIVERSIDAD.**—Avenida Reina Victoria, 3. Fernando el Católico, 32. Ferraz, 53.
- CHAMBERI.**—Ponzano, 9. Trafalgar, 14.
- CHAMARTIN.**—López de Hoyos, 365. Avenida San Luis, 95 (detrás Marina). Paseo de La Habana, 107 (frente gasolinera). Paseo de La Habana, 52. López de Hoyos, 94. Ramón y Cajal, 63 (Ciudad Jardín). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista).
- VENTAS.**—Avenida de Aragón, 167 (Canillejas). Plaza de Platón, 13 (barrio Blanco). Elisa Morla, 11 (final José Arcones Gil). Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz Caldos). Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa). San Gumersindo, 10 (ent. Alcalá, 282). Paseo Marqués de Zafra, 19.
- BUENAVISTA.**—Otero, 1 (detrás avenida Bruselas, 47; parque Avenidas). Don Ramón de la Cruz, 91. General Mola, 27. Serrano, 96 (esq. Juan Bravo).
- CARABANHEL.**—Alejandro Sánchez, 57 (esq. H. Moral). General Ricardos, 121. Duquesa Parent, 36 A (colonia A. Blasco). Eugenia de Montijo, 52 (Carabanchel Bajo). Colonia Mariano Llanusa, 2 (colonia Patriarca). Pericles, 11 (Cerro Bermejo, próx. Puerta Angel). Ciudad P. Aluabar. Ocaña, 86.
- LATINA.**—Comandante Fortea, 4.
- CENTRO.**—Plaza de Herradores, 2. Peligros, 11. Gravina, 13. Génova, 18. San Bernardo, 60.
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.**—Santuario, 66 (Almendrales, Usera). Avenida Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51). Carlos Arniches, 32. Mesón de Paredes, 8. Bloques del Cruce (junto ambulatorio). San Cristóbal de los Angeles. Moncada, 116 (Tor).
- RETIRO-MEDIODIA.**—Paseo de las Delicias, 72. José Antonio Armona, 22. Puente Vallecas).
- VALLECAS.**—San Jorge, 13 (detrás iglesia San Diego). Camino Bajo Palencia, 68 (Puente Vallecas). Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas). Avenida Albufera, 252 (colonia Villota). Barrio Moratalaz, polígono X, casa 36.
- TORNOS ESPECIALES.**—Fuencarral, barrio del Pilar, Vicálvaro, Vallecas (posible). Villaverde Alto y colonia de San Fermín.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

AUTORRADIOS, fundas, tocados, magnos, etc. para automóviles, facilidades de pago. Torres, Emilio Carrero, 6. 224 62 67.

AUTOS ALQUILER

¡¡¡¡¡ ATENCION!!! Autos Argelinos en las mejores condiciones. 243 96 91-247 50 62.  
 AUTOS Luchana. 210 chófer. 257 81 78.  
 AUTOS González.  
 ALQUILER todas marcas Coupe 124.  
 ERCELLA 17 Martín de Vargas 18. 467 30 98 (permanente).  
 ECONOMICOS, sin conductor. Batalla Salado. 24 319 50 62.  
 ALAZAN. Tarifas mínimas. Palos de Moguer. 27. 239 26 16.

AUTO ESCUELAS

DIANA facilidades Costanilla Desamparados 12 (Antón Martín).  
 SALMANTINA que ofrece informes. Conde Peñalver 24. Alcalá 170 319 41 02.  
 ESCUELA España Alfonso XI 68 227 62 44.  
 SOADA Escuelas automovilísticas Jorge Juan. 60

COMPRAS AUTOS

AUTOMOVILES Monte número 9. Compra-venta. Compraventa. Pagamos contado. Vendemos. Formamos su auto usado. 2606243.  
 BARTOLOME compra au-

tomóviles en el acto. Teléfono 260 63 43.

JOVAL. Pago contado. Automóviles, camiones, todas marcas. Tel 269 84 06.  
 COMPRO coches usados, modernos. 244 36 46.

AUTOS VENTAS

AUTOMOVILES. Actua número nueva Compra-venta. Automóviles sin funder ni aval. Pasosmo. M-269 84 08.  
 SEAT 1.500 familiar, M-505.285.  
 PARADELA entrega coches nuevos, todos modelos, 850 cuatro puertas, 1.430, en el acto. Sin dinero, sin funder. Galileo, 65. 2443646.  
 PARADELA. 1.400, 850, 600 D, R-8, 1.500 familiar, 4-L, Gordini, Citroën berlina. Muchos más. Galileo, 65. 244 36 46.  
 PARADELA. Furgonetas varias, gas-oil, gasolina, baratas. Facilidades. Galileo, 65.  
 VALDEON. Casa central: Meléndez Valdés, 30 (zona Argüelles), 449 71 10.  
 VALDEON. Seat 1.500. M-649.423.  
 VALDEON. 850 Coupé. M-642.608.  
 VALDEON. R-10. M-573.727.  
 VALDEON. Seat 600. M-626.792.  
 VALDEON. Ondine. M-364.062.  
 VALDEON. Furgoneta 3 CV. autorizada. M-468.000.  
 VALDEON. Azam-6. M-563.865.  
 VALDEON. 600. M-643.405.  
 VALDEON. Seat 1.500 familiar. M-469-240.  
 VALDEON. Triumph TR-4. M-629.482, over-drive.  
 VALDEON. Seat 850. M-589.303, 27.000 kilómetros.

Compras

GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, pañoletas Monte, objetos oro, plata. Pago bien. Sarquillo. 47. 419 53 20.  
 JOYAS antigua. pago bien. 222 81 99.

Consultas

CONSULTORIO Enciclopedia Enfermedades venéreas Doctor Sellachón Enciclopedia. 2. (37).  
 CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral 6. Enfermedades venéreas (44).  
 CLINICA especializada doctor Hernández Duque Alba 10. Enfermedades venéreas. Análisis 269 34 46 (75).

Electrodomésticos

FRIGORIFICOS Philips, Zanussi, Odag, Edesa, Ignis. Contado, mejores precios. Diez plazos, con 10 % de descuento. Club del Disco. San Bernardo. 5.

Fotocopias

XEROCOPIAS Rankerex. fotocopia planos reproducciones. Imprenta offset. Galerías Sevilla. plaza Canalejas.

Máquinas de escribir

MAQUINAS de escribir muy económicas. Augusto. Pizarra, 2. Teled. 2321245.  
 GRAN surtido de máquinas de escribir. sumar y calcular. de ocasión. nuevas y usadas, a precios muy

Artes Gráficas

LITOGRAFIA. Estudios plegables; se precisan representantes. Absoluta reserva colocados. Escribir apartado 13.232 Madrid.

Mudanzas

MUDANZAS económicas. TRASLADOS provincia. GALILEO. 66. 449 42 71.

Muebles

PARA amueblar pisos, chalets. Campoamor, 9. primer derecha 419 04 01.  
 CAMAS nuevas por viajes. Quintillano, 6.  
 APROVECHESE durante agosto: liquidamos 250 muebles-cama de distintos modelos. Maravillosos. Funcionales. Precios increíbles. También durante agosto, 20 % descuento en todo tipo de muebles. Comercial Gida. Marqués de Urquijo. 17. Martín de los Heros. 67.

Peluqueras

ACADEMIA de peluquería señoras. Precios económicos. Preparación carnet. Felipe III. 4 (esquina Mayor. 25).

Plazos

ALMACENES Alco. Facilidades pago.  
 ALCO vende sin aumento.  
 ALCO. Mantas, sábanas.  
 ALCO vende sin aval.  
 ALCO Sastrería camisería, gabardinas.  
 ALMACENES Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros.  
 ALMACENES Alco. Montero. 6. 1.º

Trabajo

PROFESIONAL ramo electrodomésticos, televisión, material eléctrico, aceptar representación o delegación de estos artículos para Alicante y provincia. Inmejorable.

Tapicerías

INSTALACION y contención de cortinajes, Tapicería en general. Talleres propios. Sederías Idenica. Gran Murillo, 130. Presupuestos sin compromiso.

Televisores

TELEVISORES Philips, Telefunken. 600 mos; lavadoras superautomáticas. 400; frigoríficos. 250; camiónes. Digma. Corredora Baja. 12. 231 31 79.  
 TELEVISORES, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 500 mos. Regalo a terna elevador. mesa. Preciados. 37. primer (junto Santo Domingo) 247 63 22.  
 ALQUILER TV.  
 TELEBANCO. 226 69 78.  
 TELEBANCO. 226 46 12.  
 TELEBANCO. O'Donnell. 24.

Traducciones

UNIVERSAL Traductora. Narváez. 35. 274 17 28.

Varios

INSTALACIONES eléctricas, industriales, comerciales y particulares. 464 15 84.  
 BELLEZA. Limpieza estética, depilación. 245 97 93. (151).

Veraneo

FUENGIROLA. Apartamento amueblado, completamente equipado. 2463007.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

FINANCIACIONES Artero. Invierte capitales con experiencia. seguridad. Montaña 12. 3.  
 FINANCIACIONES Artero. Hipotecas. 246 51 90.  
 FINANCIACIONES Artero.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral. 23.  
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo 10.  
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla. 58.  
 COMPRAMOS letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo 10. Padilla 58. Fuencarral 23.  
 BERMELL. Hipotecas fulminantes. Peligros. 12. 3.º

TRASPASOS

TRASPASO bar barato. 350 000. Facilidades. Balesares. 4.

URBANAS

EN Coruña vendo. Pesetas 859.220,81, con facilidades. entresuelo céntrico, acogido, siete habitaciones, calor negro, servicios. Razón: Teléfono 279 12 11, horas oficina.

En esta sección, cada palabra 2,50 pesetas

TEATRO CALDERON

ULTIMOS DIAS

de la GRAN COMPANIA de REVISTAS

TONY LEBLANC

CON LA SUPERVEDETTE

EVA GREINER

Y EL FASTUOSO Y DIVERTIDO ESPECTACULO

¡QUE VIENE EL MORENO!

CON LAS PRIMERISIMAS FIGURAS

NANO MARTIN - EL CHICO

LYNDA ROSS - AGUSTIN DIMON

LUIS CUESTA

Y EL FAMOSO BALLET INGLES

DOCE STAFFORD DANCERS

12 MESES DE EXITO

MINISTERIO DE LA VIVIENDA

DELEGACION PROVINCIAL

MADRID

Resolución de la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda por la que se anuncia concurso-subasta para contratar las obras de reparación de la urbanización del grupo de viviendas de protección oficial Tercio y Terol, en Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» número 201, de fecha 22 de agosto del año en curso, se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras de reparación de la urbanización del grupo de viviendas de protección oficial Tercio y Terol, en Madrid.

El presupuesto total de estas obras asciende a la cantidad de CATORCE MILLONES NOVECIENTAS VEINTIOCHO MIL SETECIENTAS SESENTA Y TRES PESETAS (14.928.763 pesetas).

El plazo de ejecución de estas obras es el de OCHO MESES. Las proposiciones extendidas en el modelo oficial y la documentación exigida para optar al concurso-subasta se presentarán en la Secretaría Provincial de la Delegación de la Vivienda en Madrid (plaza de San Juan de la Cruz, núm. 1, planta primera, despacho 17) en horas de oficina, cerrándose el plazo de admisión de pliegos a las trece horas treinta minutos del día 15 de septiembre de 1969.

En la expresada documentación deberá incluirse certificado expedido por la Junta Consultiva de Contratación Administrativa del Ministerio de Hacienda o un testimonio notarial del mismo en el que se acredite que la empresa se halla clasificada en el grupo G, Viales y Pistas, como contratista de obras del Estado, de acuerdo con el artículo 289 del Reglamento General de Contratación.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en la sala de juntas de la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en Madrid a partir de las doce horas del día 23 de septiembre de 1969.

El proyecto completo de las obras, el pliego de cláusulas administrativas particulares, con el modelo de proposición económica y el pliego de prescripciones facultativas estarán de manifiesto en la Delegación Provincial antes citada en los días y horas hábiles de oficina.

Madrid, 22 de agosto de 1969.—El delegado provincial.

Confecciones Santa Clara, S. A.

NECESITA

PARA SUS TALLERES DE SASTRERIA

Maquinistas Ayudantes Planchadores ambos sexos JORNADA CONTINUADA hasta las 15.30. Excelentes comunicaciones. Junto al puente de Segovia (autobuses 31, 36 y 41)

Los interesados pueden formular solicitud de ingreso, acompañando fotografía de carnet, cualquier día laborable, excepto sábados, en horas de 8 a 14. Fábrica de Juan Duque, 29 (Departamento de Personal) (13.810)

MECANICOS

Empresa internacional de maquinaria de obras públicas amplia su plantilla de mecánicos de mantenimiento posventa

Los candidatos deberán tener una edad comprendida entre 25 y 30 años y estar dispuestos a viajar

Se ofrecen condiciones económicas ventajosas, así como interesantes beneficios sociales

Los empleados de la empresa conocen el contenido de este anuncio

Escribir, detallando experiencia y trabajos realizados, al apartado 14.785. Madrid, Departamento de Personal (13.853)

TAMBIEN EN VENTA PISOS Y LOCALES magníficos, a pagar en

4.000 PTAS MENSUALES

10 AÑOS

Desembolso inicial: 50.000 ptas.

Construcciones Residenciales y Sociales, S. A.

barrio de santa maría

INFORMACION: López de Hoyos, 11, 1.º, de 10 a 2, de 5 a 9, excepto festivos

SIN ENTRADA NI TRASPASO

ANUNCIO

Se participa que por cambio de titular la

CAFETERIA YAGO-PRINCESA

sita en esta capital, calle de la Princesa, núm. 76, figura a nombre de D. VALERIANO CASADO HERNANZ

# LA BOLSA, HOY

## TENDENCIA MUY IRREGULAR

Gran solidez en los sectores bancario y de la construcción e inmobiliarias. Flexiones en títulos químicos y siderometalúrgicos

Cada vez acude más público a la Bolsa, como final de verano, registrándose notoria actividad en los corrillos. La tónica de la sesión de hoy ha sido muy irregular, con cambios fuertes en bancarias, en cementos, constructoras e inmobiliarias, y débiles en eléctricas, químicas y siderometalúrgicas. También ha flexionado levemente la Telefónica.

En bancos, que venían de la jornada anterior muy presionados por el dinero, cotizaron esta vez con elevadas plus valías Crédito Navarro y Continental. También continuaron en línea acusadamente alcista Exterior y Banesto. No faltan, sin embargo, en el cuadro general positivo acciones que tuvieron Urquijo y Vizcaya dinero sin contrapartida. El primero a 925, lo que supone 28 enteros sobre el último oficial, y el segundo, a 1.178, que representa 10 enteros más.

Electricidad sigue afectada por la oferta en medida general y con algunas expresiones profundas. Hoy sólo hay que anotar una reacción en Unión Madrileña, que recupera tres pun-

tos y Nansa, que repite. Iberduero, Fecsa pequeñas y Española tuvieron muchos cambios. Las Fecsas, Española y Reunidas son las que más bajan, cediendo Iberduero más discretamente.

En construcción e inmobiliarias fuertes plusvalías en los valores que no casaron ayer operación y hoy lo hicieron. Son, por orden de importancia, Vallehermoso, Urbis y Encinar de los Reyes. A ellas hay que añadir Cementos Alba, que cotizó con apreciable ganancia.

El arbitraje estuvo flojo en químicas, con desmerecimiento en Insular del Nitrógeno, Explosivos, Cros, Dow-Unquinesa e Hidro Nitro, y reacción, en cambio, en Española de Petróleos y nueva ganancia en Industrias Aragonesas. Igualmente contrataron con signos negativos, en siderometalúrgicas, Felguera y Altos Hornos.

Por lo que se refiere al grupo de alimentación, leve disparidad en El Águila y Azucarera de España.

Finalmente, buenos cambios en comercio, donde siguen firmes Galerías Preciados y C. I. C., reaccionando positivamente Metro de Madrid.

# CAMBIOS

	Anterior	Del día
<b>FONDOS PUBLICOS</b>		
Interior ... ..	110,50	111
Exterior ... ..	116	—
Amort. 1950-52 ... ..	114,25	114,50
Idem 1951 ... ..	114,25	114,25
Idem 1953 ... ..	114,25	114,25
Idem 1957 ... ..	114,25	—
Idem 3,50 % ... ..	107,50	107,50
Idem 3 % ... ..	104,50	104,50
D. Universitaria ... ..	110,25	—
Céds. Invers. B ... ..	103,50	—
<b>Corporaciones</b>		
C. Isabel II ... ..	86	—
Idem 2.ª ... ..	90	—
L. N. Colonización ... ..	100	—
L. N. Vivienda ... ..	99	—
Rec. Nacional ... ..	109,50	109,50
Rente ... ..	104,50	104
<b>Ayuntamiento Madrid</b>		
Emisión 1923 ... ..	88	88
Idem 1929 ... ..	76	—
Idem 1931 Inter. ... ..	78	78
Idem 1931 Ensach. ... ..	78	—
Idem 1941 ... ..	75	75
Idem 1946 ... ..	79	—
Idem 1956 ... ..	100,50	—
E. M. Transportes ... ..	86	—
<b>Cédulas</b>		
Hipotecarias 4 % ... ..	87,50	—
Idem A ... ..	97	96
Idem B ... ..	100	100
Idem C ... ..	100	—
Idem 4 % exentas ... ..	105,50	105,50
Créd. Local Interprov. ... ..	100	—
Idem lotes ... ..	103,75	103,75
Idem de 1.000 ... ..	101,50	101,50
Idem lotes pref. ... ..	105	—
Idem de 1.000 ... ..	102,25	—
<b>ACCIONES</b>		
<b>Bancarias</b>		
Aragón ... ..	940	940
Bankunión ... ..	231	240
Bilbao ... ..	1.160	1.168
Central ... ..	1.612	1.617
Continental ... ..	1.660	1.685
Crédito Navarro ... ..	966	1.000
Esp. de Crédito ... ..	1.106	1.125
Eurobanco ... ..	284	290
Exterior ... ..	725	750
Fomento ... ..	607	585
General Comercio ... ..	852	853
Hispano Americano ... ..	1.175	1.183
Ibérico ... ..	936	944
Ind. de Bilbao ... ..	450	540
López Quesada ... ..	1.414	1.423
Mercantil ... ..	849	—
Popular Español ... ..	1.310	1.325
Rural ... ..	460	440
Santander ... ..	1.370	1.377
Urquijo ... ..	915	—
Valencia ... ..	1.824	1.840
Vizcaya ... ..	1.168	—
Zaragoza ... ..	992	992
<b>Gas y Electricidad</b>		
Catalana Gas ... ..	190	—
E. Langreo ... ..	216	—
E. Leonesas ... ..	112	110
E. R. Zaragoza ... ..	114	108
E. Vieogo ... ..	250	—
Fecsa ... ..	319	312
Idem de 1.000 pesetas ... ..	325	311
Fenosas ... ..	192	183
H. Cantabrico ... ..	217	217
H. Catalana ... ..	180	—
H. Española ... ..	255	248
H. Galicia ... ..	265	—
Iberduero ... ..	340	336
S. del Nansa ... ..	142	142
Sevillana ... ..	257	254
U. E. Madrileña ... ..	233	220
<b>Alimentación</b>		
Cerv. El Águila ... ..	300	302
Cerv. Santander ... ..	284	—
General Azucarera ... ..	184	182
Ebro ... ..	1.040	1.040
<b>Comercio</b>		
C. I. C. ... ..	370	373
Fin. Banloque ... ..	2.050	—
G. Preciados ... ..	615	620
Gal. Financiera ... ..	70	—
<b>Construcción</b>		
Andaluz Cem. ... ..	104	104
Bansa ... ..	195	—
Cantabria ... ..	182	182
Cem. Alba ... ..	276	281
Idem de 1.000 pesetas ... ..	286	291
Cem. Asland ... ..	510	—
Cem. Cinsa ... ..	117	—
Cristalería Esp. ... ..	1.155	—
Idem de 1.000 pesetas ... ..	1.340	—
Dragados ... ..	950	950
Encinar Reyes ... ..	217	265
Fin. y Minera ... ..	435	—
Hidrocvil ... ..	85	85
Luso-Española ... ..	83	—
Port. Valderriivas ... ..	590	590
Valenciana Cem. ... ..	630	630
Vallehermoso ... ..	310	345

# MADRID

	Anterior	Del día
<b>Inmobiliarias</b>		
Alcázar ... ..	225	—
Asturiana ... ..	102	—
Bami ... ..	172	175
Celsa ... ..	168	—
Idem de 1.000 pesetas ... ..	168	172
Centro ... ..	170	—
Fincosa ... ..	115	—
Hispana pref. ... ..	141	141
Menfis ... ..	135	—
Metropolitana (I) ... ..	346	353
Metropolitana (U.) ... ..	670	—
Rubán ... ..	156	—
Saonia ... ..	137	—
Simane ... ..	120	120
Urbis ... ..	390	420
Vacesa ... ..	300	—
Valenciana ... ..	593	—
<b>Cartera</b>		
Cartisa ... ..	597	597
Fibansa ... ..	808	—
Finsa ... ..	243	248
Gral. Inversiones ... ..	545	—
Iber. Valores ... ..	129	—
Insa ... ..	150	—
Popularinsa ... ..	302	315
Vamosa ... ..	124	124
<b>Mineras</b>		
Duro-Felguera ... ..	94	91,50
Los Guindos ... ..	90	—
Ponferrada ... ..	380	—
Río Tinto ... ..	322	303
<b>Monopolios</b>		
Campa ... ..	300	300
Tabacalera ... ..	245	—
<b>Navegación</b>		
Constr. Naval ... ..	95	97
Trasatlántica ... ..	90	—
Trasmediterránea ... ..	267	267
Pebsa ... ..	68	68
Pysbe ... ..	70	—
U. Naval Levante ... ..	260	275
<b>Papeleras</b>		
Pap. Española ... ..	182	185
Pap. Reunidas ... ..	110	—
<b>Químicas</b>		
Carburos Metálicos ... ..	607	—
Cepa ... ..	715	—
Cedie ... ..	124	—
Cros ... ..	287	283
Dow-Unquinesa ... ..	310	307
Esp. Petróleos ... ..	795	812
Explosivos ... ..	440	435
Fosforera ... ..	635	—
Hidro Nitro ... ..	72	70
Gal ... ..	725	—
Ibérica Nitrógeno ... ..	96	—
Ibys ... ..	680	—
Ind. Aragonesas ... ..	190	206
Insular Nitrógeno ... ..	195	238
Mafe ... ..	165	—
Petroliber ... ..	420	—
Químicas Canarias ... ..	335	—
Resinera ... ..	367	367
Sefanitro ... ..	269	—
<b>Seguros</b>		
Hermes ... ..	338	—
La Estrella ... ..	305	—
U. v. Fenix ... ..	1.125	1.135
<b>Automóviles</b>		
A. Tudor ... ..	625	—
Citroën Hispania ... ..	222	225
Enasa ... ..	167	—
Fasa-Renault ... ..	320	320
Femsa ... ..	315	—
Finanzauto ... ..	683	684
Finanzauto Servicios ... ..	684	685
Met. Santa Ana ... ..	165	164
N. Montaña Quijano ... ..	112	—
Seat ... ..	650	650
<b>Siderometalúrgicas</b>		
Altos Hornos ... ..	106	105
Aux. Ferrocarriles ... ..	130	—
Babcock & Wilcox ... ..	106	104
Boetticher ... ..	50	—
C. Hierros ... ..	198	200
Constr. Aeronáuticas ... ..	112	113
Constr. Electromec. ... ..	100	—
Constr. Metálicas ... ..	38	—
Ensidesa ... ..	97	—
Esp. del Zinc ... ..	137	—
General Eléctrica ... ..	127	—
I. Santa Bárbara ... ..	81	81
Maquinista ... ..	59	—
Mat. y Constr. ... ..	147	—
<b>Telefonos y Radio</b>		
Marconi ... ..	116	120
Telefónica ... ..	281	280
<b>Textiles</b>		
Caitasa ... ..	60	—
Fefasa ... ..	99	100
Snitace ... ..	185,50	165
<b>Transportes</b>		
Aviaco ... ..	85	—
Iberia L. A. ... ..	160	—
Metro ... ..	216	216

# BARCELONA

	Anterior	Del día
Cros ... ..	290	285
Carburos ... ..	605	606
Explosivos ... ..	446	435
Esp. Petróleos ... ..	820	804
Trasmediterránea ... ..	270	—
Motor Ibérica ... ..	408	405
Maquinista ... ..	69	68
Ferr. Cataluña ... ..	250	252
España Industrial ... ..	290	—

# BILBAO

	Anterior	Del día
Pap. Española ... ..	190	187
Dow-Unquinesa ... ..	305	—
Finsa ... ..	780	—
Nieas ... ..	350	—
Resinera ... ..	350	—
Sefanitro ... ..	273	—
Altos Hornos ... ..	104,50	104
Babcock & Wilcox ... ..	103	102
Basconia ... ..	231	—
Echevarría ... ..	133	—
Euskalduna ... ..	96	—
Unión Cerrajería ... ..	170	—
Telefónica ... ..	280	282

# NOTICARIO

## Simposio hispano-portugués

Entre los días 29 de septiembre y 4 de octubre próximos se celebrará en Estoril un simposio hispano-portugués sobre economía, administración y contabilidad de empresas turísticas y hoteleras, especialmente dedicado a dirigentes técnicos. Organizan el referido simposio, por parte de nuestro país, la Dirección General de Turismo y el Instituto Español de Estudios Turísticos, y por parte de Portugal, el Centro Nacional de Formación Turística y Hotelera de la Secretaría de Estado para Información y Turismo.

## «Merska»-13

El boletín «Merska», de estudios de mercado, contiene en la primera parte de su número 13 aparecido recientemente, dieciséis estudios actualizados de diversos grupos industriales. La segunda parte, dedicada al equipo de ventas, expresa la situación económica de cada provincia, presentadas en forma gráfica. Y la tercera parte incluye los resultados de la encuesta sobre infrutilización de la capacidad productiva y una síntesis de los diversos sectores industriales. Por su parte, en la tabla general se actualiza el índice de riqueza general, formado por tres indicadores: los saldos de las cuentas de ahorro y plazo (tanto de las Cajas de Ahorro como de los bancos), los teléfonos (en servicio y peticiones pendientes) y los gastos en espectáculos (deducidos a partir de las recaudaciones para la Obra de Protección de Menores). Asimismo se presentan en orden decreciente la índices potenciales de ventas de los dieciséis grupos industriales estudiados en la primera parte.

## Producción siderúrgica

En los siete primeros meses del año actual la producción acumulada de las empresas integradas en U. N. E. S. I. D. ofreció en arrabio un total de 1.813.714 toneladas, lo que supone un aumento del 9 por 100 respecto al mismo período del año anterior. Y en cuanto a laminados en caliente, lo producido durante esos mismos siete primeros meses se cifra en 2.727.158 toneladas, que representan 3.556.214 en acero equivalente, con un incremento del 16 por 100 respecto a los tonenamientos una nueva aceja de enero-julio de 1968. Añadiremos que durante el pasado mes se ha puesto en función de conversión por oxígeno en Ensidesa, con una capacidad de 1.000.000 de toneladas anuales, y también se procedió al encendido del horno alto número 4 de la factoría de Avilés, perteneciente a la misma empresa.

## La seda de Barcelona

Emite esta empresa textil 305.153 acciones serie B, de 500 pesetas, al tipo de 1.000 pesetas y en la proporción de una acción nueva por cada 14 cupones números 61 de las acciones de la serie A, o siete cupones de la serie B. El desembolso total deberá realizarse en el plazo comprendido entre el 1 y el 30 del próximo septiembre.

## Cotización oficial

Han sido admitidas recientemente a cotización oficial en la Bolsa de Madrid 47.406 acciones al portador, de 500 pesetas nominales cada una, totalmente desembolsadas, emitidas por Papelera Reunidas, S. A. Dichas acciones participan en los beneficios sociales, en proporción al nominal al desembolsado, a partir del 1 de julio de 1968.

## HORA DE CIERRE

### OFERTA:

Bancos Exterior, Central, Banesto, Granada, Hispano, Ibérico, Popular, Santander, Vizcaya, Urquijo y Bankunión; Fecsa pequeñas, Galerías Preciados, Cantabria, Vallehermoso, Bami, Celsa pequeñas, Unión y Fenix, Finanzauto y Servicios, Santa Ana y Fefasa.

### DEMANDA:

Banco de Fomento, Constructora General, Tabacalera.

### INDICE DE LA SESION

141,78 (+0,14)

## OTROS VALORES

### OBLIGACIONES

Electra Madrid, 3.ª, 83; Fecsa, 1951, 102; Idem, 1963, 93; Fenosa, 2.ª, 1962, 90,50; Idem, bonos, 1951, 109; Chorro, 1953, 73; H. Española, 5.ª, 75; Idem, 7.ª, 81; Idem, 9.ª, 78; Idem, 14.ª, 88; Idem, 16.ª, 95; Idem, 18.ª, 84; Idem, 24.ª, 90; Idem, 26.ª, 89; Idem, 27.ª, 92,50; Idem, 30.ª, 94; Iberduero, 1948, 80; Idem, 1957, 80; Idem, 1967, 97; Idem, 1968, 98; S. del Alberche, 1951, 65; S. del Sil, 1953, 75; Idem, 1954, 75; Sevillana, 15.ª, 78; Idem, 20.ª, 93; Idem, 24.ª, 90; U. E. Madrileña, 1964, 84; Idem, 1965, 84; Idem, 1967, 95,50; Autopistas, 67,99; Europistas, 100; Cristalería Española, 90; Canales y Túneles, 1963, 81; Fletamentos Marítimos, 100; Dow-Unquinesa, 1949, 67; Ind. Aragonesas, 1966, 99, s/c.; Iber. Nitrógeno, bonos, 90; Petróleos, 1965, 93,50; Idem, 1967, 97,50; Altos Hornos, 1961, 88; Seat, 89; Mat. y Constr., 1962, 93; Telefónica, 1945, 95; Idem, 1963, 96.

### BONOS BANCARIOS

Eurobanco, 1964, 100; Idem, 1965, 100; Idem, 1966, 100; Indubán, 1964, 100,75; Urquijo, 1963, 101,25; Idem, 1964, 101,25; Idem, 1965, 102,25; Bankunión, 1964, 100; Idem, 1967, 100.

### ACCIONES NUEVA

H. Española, 1966, 237.

### V

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATROS

### FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR (2212252).** - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begona, José Montijano y Rafael Navarro en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).  
**CALDERON.** - 7, 10, 15: Compañía revistas Tony Leblanc: Que viene el Moreno, 11 meses de éxito sin precedentes, ¡11 últimos días!  
**CIRCO PRICE (Tel. 2314607 Plaza del Rey, Metro Banco España.** Aparcamiento coches). - 6, 45 y 10, 45: ¡5 últimos días!; ¡Madrid...!; ¡Flamenco...!; ¡Olé!; Con ¡Angelillo! ¡Marisol Reyes!; ¡Pepe Malena!; ¡Gran Ballet de Arte Español! Colaboración especial de Emilio el Moro y otras voces famosas. Apto. ¡2 de septiembre, sensacional acontecimiento artístico! Por primera vez en España, los Ballets Nacionales Folkloricos de la República Socialista de Yugoslavia. ¡6 últimos días!  
**CLUB (Bajos Palacio Música, Refrigerado).** - 7, 11: Elisa Ramirez, Pedro Osnaga en Anda, Idiota, casate (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima!  
**COMEDIA.** - Viernes próximo, 11 noche, inauguración de la temporada con el estreno de la comedia A mitad de camino (de Peter Ustinov). Adaptación de Ana Diosdado, Con Enrique Guart, Luis Varela, Luisa María Payán, Patricia Nigel y la colaboración de Josefina de la Torre. Dirección: Ramón Ballesteros.  
**COMICO.** - 7, 11: Sueca para todo (de Barreby). Mavre Toledo y Roberto Samso. Últimos días.  
**LATINA (Tel. 2652835 Revistas Colada Local muy refrigerado).** - 7 y 11: Clamoroso éxito cómico de Ay... Manolo de mis amores! Wilky Lussan. Quique Camorres y Mercedes Liotriu La mejor butaca. 80 pesetas.  
**MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 2318467 Aire acondicionado).** - 7, 11: María José Alfonso, Francisco Valladares Manuel Torremocha en La casa de las chicas (de Jaime Salom). Con Lina Canalejas en el personaje de «Petra». Dirección: José María Lopera. ¡¡¡Pronto, 500 representaciones consecutivas!!!  
**PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).** - 7, 11: ¡¡¡Exitoso como no se recuerda!¡¡¡ Festivales de Soul con los más famosos conjuntos y estrellas de color. ¡¡¡Un

fabuloso, electrizante, espectáculo de juventud! Apto para todos los públicos. Despáchese para cinco días.

**PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO.** - Horario para la semana: Abierto en su totalidad desde las seis de la tarde hasta las tres de la madrugada. Tres restaurantes, tres cafeterías, «boites» y merendero. Teatro auditorium, sesión de cine. Película: «Como dos gotas de agua» (Pill y Mill). Fuentes cascadas y espectáculos de agua, luz y sonido. Transporte hasta la madrugada.  
**REINA VICTORIA.** - 7, 11: Compañía teatro de arte, con Ricardo Hurtado y Cecilio de Valcárcel en El casado, casa quiere (de Alfonso Paso) Colaboración: Pastora Peña. Más de 1.600 representaciones en España. Dos horas de risa.  
**TEATRO VALLE INCLAN (Torre de Madrid, La mejor refrigeración de Madrid).** - 7, 11: Compañía titular (orden alfabético): Margot Cottens, Juan Diego, Mara Govanes, Encarna Paso, Ramón Reparez, Tony Soler en Acelgas con champagne (de Roberto Romero). Divertidísima.  
**ZARZUELA (Refrigerado 2214341).** 7, 10, 45: ¡5 últimos días!; ¡Tio vivo madrileño Sobre motivos del género chico y orígenes de la revista española. Coro, ballet y orquesta titulares. Dirección musical: Manuel Parada Guión y dirección escénica: Angel F. Montesinos.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ-CINERAMA (Climatizado).** 7, 10, 45: Carola de día, Carola de noche (Marisol). Color. Aoto El espectacular documental Cielos de Holanda. Primer premio festival Cannes.  
**ALCALA-PALACIO.** - Alcala núm. 90. 2254608 Refrigerado. Temperatura ideal 22°. - 7 y 10, 45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla). Color.  
**AMAYA (Refrigerado).** - 4, 15, 7 y 10, 30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan). Color. Mayores 14 años.  
**ARGUELLES-CINEMA (El más chico).** - 7, 10, 45: Siete veces siete (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.  
**AVENIDA (221 75 71).** - 4, 30, 7, 10, 45: Rachel, Rachel (Joanne Woodward). Technicolor. Primer film dirigido por Paul Newman.  
**BARCELONA (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Siete veces siete (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.  
**GENILLIURE (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Siete veces siete (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.  
**JULEVAR (Alberto Agullera, 56 Refrigerado).** - 4, 30 y 10, 30: Streets es tres tres (Geraldine Chaplin). Mayores 18 años.  
**ALLAO (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Al otro lado de la ley (Michael York y Jeremy Kemp). Color.  
**CAPITOL (Refrigerado).** - 4, 30, 7, 10, 45: La madriguera (Geraldine Chaplin, Per Ocarson).  
**ARLOS III (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Diamantes via Moscú (Marcello Mastroianni, Rita Tushingham). Eastmancolor. ¡Divertidísima!  
**OLISEVM (Refrigerado).** - 7 y 10, 45: Bullitt (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. ¡18 semanas de triunfo!  
**ONDE DUQUE (Refrigerado).** - 4, 30 y 10, 45: Bohemios (Diana Kraskowska, Julian Mateos, Antonio Durán). Color 70 m/m. Tolerado.  
**CONSULADO (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Diamantes via Moscú (Marcello Mastroianni, Rita Tushingham). Eastmancolor. ¡Divertidísima!  
**FUENCARRAL.** - 7, 10, 45: A las nueve, cada noche (Dick Bogarde). Technicolor. Mayores 18 años.  
**GRAN VIA (Refrigerado).** - 7, 11: El graduado (cinemascope color). La película más taquillera de América: ¡5.º mes triunfal!  
**JOPE DE VEGA.** - 7, 10, 45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez). Eastmancolor. Mayores 18 años.  
**LUCHANA-RODD-AO (Climatizado).** 7, 10, 45: ¡Ho! (Jean Paul Belmondo).  
**MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601).** - 4, 30, 7, 10, 45:

Streets es tres tres (Geraldine Chaplin). Mayores 18 años.  
**PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado).** - 7, 10, 45: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Panavisión. Color de lujo. ¡Impresionante!  
**PALAFOS (El mejor cine de Europa).** - 7, 10, 45: El cerebro (David Niven, Jean Paul Belmondo, El Wallach, Bourvil). Eastmancolor.  
**PAZ TODD-AO (70 m/m Refrigerado).** - 6, 30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn). Metrocolor Tolerada Últimas semanas.  
**PRINCESA (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Diamantes via Moscú (Marcello Mastroianni, Rita Tushingham). Eastmancolor. ¡Divertidísima!  
**PROYECCIONES CINERAMA.** - 7 y 10, 30: Al este de Java (Maximilian Schell, Diane Baker, Rosano Brazzi). Apta.  
**REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal).** - 6, 45, 10, 15: El desafío de las águilas. Los colosales Richard Burton, Clint Eastwood. 14 años.  
**REX (247 12 37).** - Continúa. 11 mañana a 6 tarde Numerada. 6, 20 tarde Continúa. 9 noche a 1: La Celestina.  
**RIALTO (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Bandidos (Richard Martin, Billy Kane). Color. Mayores 18 años.  
**RICHMOND (Climatización ideal).** 7, 10, 45: Al otro lado de la ley (Michael York, Jeremy Kemp). Color.  
**ROYA A (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Diamantes via Moscú (Marcello Mastroianni, Rita Tushingham). Eastmancolor. ¡Divertidísima!  
**ROYX B (Refrigerado).** - 7, 10, 45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez, Gomez Bur don Jaime de Mora y Aragón).

### ARTE Y ENSAYO

**ALEXANDRA (Refrigerado).** - Continúa. 5, 30 Numerada. 10, 30 El amor a los veinte años V. O. subtítulo.  
**CINE GALILEO (Refrigerado).** - Continúa. 6 Numerada. 10, 45: Pot bouille de Julien Duvivier (Georges Philipe, Dany Carrel, Anouk Aimée, Darcie Darrieux). V. O. francesa subtítulo.  
**CINE TEATRO GOYA.** - 4, 30, 7 y 10, 45: Té y simpatía (Tee and sympathy) V. O. inglés subtítulo a español Cinemascope. Metrocolor. Deborah Kerr-John Kerr.  
**GAYARRE (Refrigerado).** - Continúa. 4, 30 a 10 Numerada. 10, 30 La prole pour Lombre (Tres menos dos). Un film de Alexandre Astruc. Con Annie Girardot, Daniel Gelin y Christian Marquand. V. O. francesa subtítulo. Mayores 18 años.  
**INFANTAS (Refrigerado).** - Continúa. 11 mañana Numerada. 10, 45: Human desire (Deseos humanos). Un film de Fritz Lang. Glenn Ford, Gloria Grahame, Broderick Crawford. V. O. inglesa subtítulo. Mayores 18 años.  
**PALACE (Refrigerado).** - Continúa. 5 a 9, 30. Numeradas. 10, 45: Alfie. Un film de Lewis Gilbert. Con Michael Caine y Shelley Winters. V. O. inglesa subtítulo. Mayores 18 años.  
**PENALVER (Conde Penalver, 59 teléfono 2752764 Metro Diego de León Refrigerado).** - Continúa. 4, 30 a 9, 15 Numeradas. 10, 30: La travesía y el amor. Un film de siete famosos directores, con un excepcional reparto V. O. francesa subtítulo. Mayores 18 años.  
**POMPEYA.** - Continúa. 11 a 6. Numerada. 7, 10, 45 Hejas (El milagro de la vida). Metro Diego de León. Ruth Gassman. Color. Documental El pequeño colonizador. Mayores 18 años.  
**ROSALES (Refrigerado).** Continúa. 4, 30 a 10 Numeradas. 10, 45: Un condenado a mort s'est echappe (Un condenado a muerte se ha fugado). Un film de Robert Bresson. V. O. francesa subtítulo. Mayores 18 años.

### SESION CONTINUA

**ALVI (Refrigerado).** - 5: Diez horas para un pistolero (Glen Saxon, Beny Dens). Eastmancolor.  
**BAHIA (Refrigerado).** - 4: El millón de ojos de Su-Muru y Pago cara su muerte (Sidney Chaplin). Color. 18 años.  
**SELLAS ARTES (Refrigerado).** - 5: El rey del juego e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**BELAS VISTAS.** - En el imperio del mal y El terrible de Chicago.  
**BILBAO (Refrigerado).** - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Panavisión. Color de lujo. ¡Impresionante!  
**BRISTOL (Refrigerado).** - 5: El Oscar e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**CANCELLER (Refrigerado).** - 5: Bandidos (Terry Jenkins, Venantino Venantini). Cinemascope. Color.  
**CANDELA (Refrigerado).** - 4: Atraco a la inglesa y Hora cero. Operación Rommel.  
**CARLTON-RODD-AO (Refrigerado).** 5: ¡Ho! (Jean Paul Belmondo).  
**CARTAGO.** - 5, 30: Nacida libre y Unión Pacifico. Tolerado. Estrenos en barriada.  
**CERVANTES (Refrigerado).** - 5: A la casa de marido y Catalina la Grande. Ambas cinemascope. color.  
**CIUDAD LINEAL (Refrigerado).** - 5: Demasiados secretos para un hombre solo y Wanted (No soy un asesino). Eastmancolor. Totalscope.  
**COLON.** - 5: Consigna: Tánger 67 (S. Granger) y El hombre del bicho de oro (F. Sinatra). Mayores.  
**CONCEPCION (Refrigerado).** - 5: Champaña por un asesino y Hora cero, Operación Rommel.  
**EL ESPAÑOLETO (Refrigerado).** - 5: La batalla del último Panzer (Technicolor) (Stan Cooper, Guy Madison).  
**EMPERADOR (2431151).** - Continúa. 4: El juego de la oca (Sonnia Bruno) y Noche de titanes (George Peppard, Dean Martin). Color Cinemascope.  
**ESPRONCEDA (Refrigerado).** - 5:

La vi seducción y Wanted (No soy un asesino) (Giuliano Gemma, Teresa Gimpera). Eastmancolor, totalscope.  
**EUROPA (Refrigerado).** - 4: Tres sombreros para Lisa y Ombra mortal (Apo).  
**FALLA (Refrigerado, Colegiata, 9).** 5: ¡Ho! (J. P. Belmondo).  
**FANTASIO (Refrigerado).** - 4: Bandidos (Richard Martin, Billy Kane). Color. Mayores 18 años.  
**FATIMA (Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15. Telf. 2288185, Carabanchel Bajo, Refrigerado).** - 5: El millón de ojos de Su-Muru y Pago cara su muerte (Sidney Chaplin). Color. 18 años.  
**FELIPE II (Refrigerado).** - 5: Gentleman Jim y Solos los dos. Tolerada.  
**IGARO (Refrigerado).** - 4: Bandidos (Richard Martin, Billy Kane). Color. Mayores 18 años.  
**FLORIDA (471 04 02 Carabanchel).** 4, 30: El pájaro mañanero (Norman Wisdom) y Los cuatro hijos de Katie Elder (John Wayne, Dean Martin). Mayores 14 años.  
**IDEAL (Refrigerado).** - 5: Los derechos de la mujer y Viaje de novios a la italiana. ¡Colosal programa!  
**IMPERIAL.** - 10 mañana: Complementos y Fantasía (Walt Disney). Technicolor. Tolerado.  
**IMPERIO (228 85 57, Carabanchel).** 4, 30: Suena el clarín (Gabriel de la Casa) y Los héroes del telemark (Kirk Douglas). Mayores 14 años.  
**INFANTE (Refrigerado).** - 5: La batalla del último Panzer (Technicolor) (Stan Cooper, Guy Madison).  
**KURSAL (Refrigerado).** - 5: La turía de Johnny Kid e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color.  
**LIDO (Refrigerado).** - 5: Los derechos de la mujer y Viaje de novios a la italiana. ¡Colosal programa!  
**LISBOA (Refrigerado).** - 5: La casa de las mil muñecas e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**MADRID.** - Continúa. 10 mañana. Interesantísimo doble programa. Una bruja sin escoba. ¡Se acuerda usted de Shamante de la TV? y Un espía demas (Napoleon Solo) (Ilya Kuryakin en su más inquietante aventura). Produccion M G M. Ambas color. Cinemascope. 18 años. 2.ª semana de grandioso éxito.  
**MARVI (Refrigerado).** - 5: Diabólico buzo y Hora cero. Operación Rommel.  
**ME-ROPOLITANO (Refrigerado).** - 4: El millón de ojos de Su-Muru y Pago cara su muerte (Sidney Chaplin). Color. 18 años.  
**MONTECARLO.** - 5: Aquí mando yo y Siete pistolas para los MacGregor. Cinemascope. color. Mayores 14 años.  
**MONTERA (Refrigerado).** - 10: Interesantísimo (No soy un asesino) (Giuliano Gemma, Teresa Gimpera). Eastmancolor, totalscope.  
**MONUMENTAL.** - 5, 30: Comanche blanco (William Shatner, Joseph Cotten). Mayores 14 años.  
**MUNOZ SECA (231 51 41).** - 10: La espada del vencedor y En las garras del dragón rojo.  
**NARVAEZ (Refrigerado).** - 5: A la casa de marido y Catalina la Grande. Ambas cinemascope. color.  
**ODEON (Refrigerado).** - 5: Más peligrosas que los hombres e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**ORAA (Refrigerado).** - 5: El regreso de Fu-Man-Chú y ¡Sálvese quien pueda! Tolerado.  
**PALACIO DEL CINE.** - 6: Espía con mi cara y Hora cero. Operación Rommel.  
**PRINCIPE PIO (Refrigerado).** - 4: Fireball 500 y Encrucijada para una monja (Mayores 18 años).  
**PROGRESO (Refrigerado).** - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Panavisión. Color de lujo. ¡Impresionante!  
**REGIO (Refrigerado).** - 5: Diamantes via Moscú (Marcello Mastroianni, Rita Tushingham). Eastmancolor. ¡Divertidísima!  
**RIVIERA (265 07 55).** - 5: Pero en qué país vivimos? De la tierra a la luna. Tolerado.  
**SAINZ DE SARANDA.** - 4: El solitario pasa al ataque y A todo gas.  
**SALAMANCA (Refrigerado, Temporada de verano, precios reducidos).** - 5: El turismo es un gran invento (Paco Martínez Soria, José L. López Vázquez) y Los profesionales (Burt Lancaster, Lee Marvin). Ambas color.  
**SAN CARLOS.** - 5: Villa cataliza (Yul Brinner) ¡Elizo de la lealad un mito! y Chinos y minifaldas. ¡Mas minifaldas que chinos! Ambas color.  
**SAN DIEGO (Pte Vallecas).** - 4, 30: Los tramposos y ¡Pero en qué país vivimos? (Tolerado).  
**SOL.** - 10 mañana: ¡Que vienen los rusos y Tormenta sobre el Pa' sífico. Tolerado.  
**TIVOLI (Refrigerado).** - 4, 30: Diez horas para un pistolero (Glen

Saxon, Beny Dens). Color. 14 años.  
**UNIVERSAL CINEMA.** - Continúa. 5, 30: Viaje de novios a la italiana.  
**VALLEHERMOSO (Refrigerado).** - 5: La vi seducción y Wanted (No soy un asesino) (Giuliano Gemma, Teresa Gimpera). Eastmancolor, totalscope.  
**VELAZQUEZ (Refrigerado).** - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Panavisión. Color de lujo. ¡Impresionante!  
**VERGARA (Refrigerado).** - 5: Infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**VERSALLES (Refrigerado).** - 5: Asesinato e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**VICTORIA (Refrigerado).** - 5: El buscador e infierno en Sunset Street (Aldo Ray, Mismy Farmer, Michel Evans). Color. ¡Estupenda!  
**VOZ.** - 5: Pago cara su muerte (William Borgart). Technicolor.

en España, Taki Bengali, la guapísima ilusionista Nastacha. Dirección musical: Rafael Cardona, con su gran orquesta, y el conjunto músico-vocal Los Kaly.  
**MOLINO ROJO (Tribulete, 16, 2287745).** - Presenta la producción Tómbola y Frivolidad. ¡Treinta artistas y esculturales vedettes! Conjunto músico-vocal Los Sirios, con Pepita Infantes, Doce noche, espectáculo típico español.

**NUOVA ROMANA (Restaurante-Night-Club-Piscina, Carretera de La Coruña, Km. 9,200, Teléfono 2070061-2070333).** - Presenta: El famoso cantante Santy Castellanos, La Perla del Caribe, Marquessa Anchar, Magníficos ballets, fabulosas orquestas. Reserva su mesa.

**PAVILLON (Teléfonos 274 14 31-273 11 59).** - Tarde y noche, el cómic de actualidad Pajares, Josele y su ballet español, Orquestas. Reserva su mesa para la cena.

**SEÑORIAL CLUB (Night-Club, Teléfono 2477838-2471006).** - Tarde y noche presenta su «show» internacional con el fabuloso ballet The Boulogne Dancers, la ballarina oriental Habiba, Dominic de Paris, la orquesta de Rafael Talens y el conjunto músico-vocal Los Cinco Dobles Sou.

**SULTAN (Flor Baja, 1, Gran Via, Teléfono 2471145).** - La «boite» de Madrid.

**YORK CLUB (247 10 24).** - Presenta: Michel and Totó, Mincha, Ballet Leonora Albain y Antonio Vilches, Orquestas. ¡Refrigeradísimo!

## SALAS DE FIESTAS

**BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1 Bajos Teatro Calderón).** - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.  
**CANAIMA (Marcelo Usera, 86, Teléfono 269 31 32).** - El cabaret de las afteras. Presenta a sus cuarenta vedettes en pista.  
**CISNE NEGRO (Cartagena, 89).** - La sensacional Perla de Cuba Silda Legrand. Los Chimberos, Pepi Valderama y las más sensacionales vedettes. con 18 grados de temperatura.  
**EL ULTIMO CUPLÉ (Restaurante romántico musical, Palma, 51, semisextueto San Bernardo, Teléfonos 220097-2327060).** - Espectáculo musical de 10 a 2 noche. Cenas y servicio de bar.  
**FLORIDA PARK (Teléfs. 2735686-2731074).** - Presenta: Los Tres de Castilla, Ely (La Gambita). Gran servicio a la carta. Reserva su mesa para la cena.

**J'HAY (La sala de fiestas de actualidad).** - Éxito de María del Pilar y Joaquín de Madrid, Nancy (la venus de color), Tony el Greco, Elvira Marino, Trio Montoya, Los Apalaches y Carmelo Larrea.

**LA RIVIERA (Puente Segovia, Night-Club-Restaurante hasta las 4 de la madrugada, Teléfs. 2652415 y 2651012).** - Tarde y noche presenta: Luciana Wolf y Arthur and The Queens. La superproducción a gran espectáculo High Society Show. Y, cómo no, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Soberanos y Juan Cano.

**MICHELETA CLUB (Night-Club, Teléfono 2485055).** - Tarde y noche presenta su extraordinario y fabuloso «shows» con el ballet internacional, por primera vez

## SALAS DE JUVENTUD

**CLUB CONSULADO (Refrigerado).** - Todas las tardes tres orquestas colosales.

**CLUB VICTORIA (Refrigerado).** - Todas las tardes tres orquestas colosales.

## OTROS ESPECTACULOS

**AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, 8, 2318172).** - Llegaron pulpos, cría de tiburones, boa, aves exóticas. Venta acuarios, peces, pájaros, alimentos.  
**PISCINA LOS ANGELES (Carretera Andalucía, kilómetro 19).** - Cafetería-restaurante. Pistas de tenis, Piscina y parque infantil.  
**PISCINA MARBELLA.** - Cafetería. Restaurantes. Zonas verdes, Piscina infantil. Vía Lusitana, 13. Teléfono 2691088. Autobuses 47 y 55 hasta la plaza Elíptica.  
**PISCINA PLAYA VICTORIA.** - Metro Tetuán, Teléfono 279 11 53.

## AYUNTAMIENTO DE PUERTOLLANO

### ANUNCIO

En los boletines oficiales de la provincia y del Estado números 92 y 196 de fechas 1 y 16 de agosto actual respectivamente, se publica anuncio de subasta para la contratación de las obras de construcción de la primera fase del proyecto de estación de autobuses en Puertollano (Ciudad Real).  
 El plazo de presentación de proposiciones terminará el día 10 de septiembre próximo a las doce horas.  
 Puertollano, 21 de agosto de 1969 - El alcalde (legible)

**ALHAJAS ALEGRE**  
 Compra de Alhajas Papeletas del Monte ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

Después del grandioso éxito de  
**LA CANCION DEL OLVIDO AHORA...**  
**BOHEMIOS**  
 En color y 70 milímetros  
 OTRA SELECCION DEL CINE  
**CONDE DUQUE: 4.ª SEMANA**  
 (REFRIGERADO)  
 TRES SESIONES: 4, 30 y 7 TARDE y 10, 45 NOCHE  
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS.

**VERANEOS 69**  
 ISLAS CANARIAS  
 SALIDAS: AGOSTO 26 - SEPTIEMBRE 9 y 23  
 OFERTA ESPECIAL: 15 DIAS, DESDE PESETAS 5.975  
 VIAJE EN AVION - HOTELES CON BAÑO PRIVADO  
 TRASLADOS

EN AUTOCAR	8 días	15 días
Benidorm	Ptas. 1.290	1.700
Coruña	» 3.145	5.055
Alicante	» 1.290	1.820
Palma (en autocar y barco)	» 2.825	4.190

SALIDAS: MARTES Y SABADOS (Levante y Palma)  
 SALIDAS: LUNES Y VIERNES (Coruña)  
 APRESURE SU RESERVA (PLAZAS LIMITADAS) EN  
**Viajes CANTABRIA, S. A.** Teléfs.  
 Agencia de Viajes - Grupo A - Título núm. 35 222-29-65  
 Puerta del Sol, núm. 10 - MADRID-14 222-00-45

**SE NECESITA OFICIAL 1.ª AFILADOR HERRAMENTISTA**  
 Jornada continuada. Sueldo a convenir. No ofrecerse personal no capacitado. Escribir o presentarse en  
**TYCOSA/ALFA-LAVAL, calle Antonio Cabezon, s/n. FUENCARRAL (Madrid)**  
 (13.627.)

**PLAZA DE TOROS DE COLMENAR VIEJO**

Sábado 30, cinco y media	Domingo 31, cinco y media	Lunes 1, cinco y media
Seis toros de don Alonso Moreno	Ocho novillos de Charco Blanco	Seis toros de Palha
Miguel Mateo (MIGUELIN)	Rafael Torres	Agapito Garcia (SERRANITO)
Francisco Rivera (PAQUIRRI)	Marcelino Libreros (EL MARCELINO)	ANGEL TERUEL
JUAN JOSE	José Bartolomé (COLMENAR)	MIGUEL MARQUEZ
Localidades: Victoria, 9, y en Colmenar Viejo, Ayuntamiento		

# HA SIDO INTERNADO EN UNA CLINICA DE REPOSO

**A** QUEJADO de un «shock» sentimental, Juan Luis Galiardo, uno de los galanes más cotizados del cine español, ha sido internado en una clínica de reposo de Carabanchel.

El hecho ocurrió el pasado día 23, después de que el actor protagonizara la escena más penosa de su vida en los Estudios Ciné Arte, en la plaza del Conde de Barajas.

Todo comenzó el jueves último, por la tarde, cuando Juan Luis Galiardo se presentó en el plató en un estado inadecuado para rodar «Fortunata y Jacinta», a las órdenes de Angelino Fons; una película que produce Emilio Piedra, y que tiene como protagonista femenina a Emma Penella.

—Estaba como ausente, como un boxeador «groggy». No hubo posibilidad de filmar las escenas que teníamos previstas para ese día.

Testigos presenciales me cuentan la extraña conducta del popular actor. Sin embargo, en principio, todos han procurado escurrir el bulto: «Comprendálo usted: ya tenemos bastantes problemas con el rodaje de la película».

## ● Rescinden el contrato

El caso es que, después de la suspensión del rodaje de «Fortunata y Jacinta», el jueves, ante el estado del actor, se citó nuevamente a todo el grupo artístico para la mañana del día siguiente, viernes. Incomprendiblemente, Juan Luis se presentó de nuevo en el plató en las mismas condiciones de la víspera.

—Nadie pudo entender lo que ocurría —me cuentan—. Angelino Fons le ordenó que se colocara en un sitio, y Juan Luis no le hacía caso. Daba la impresión de haber sufrido un trauma inexplicable. Andaba por el plató como un autómata. En vista de lo cual, y de una manera definitiva, se suspendió el rodaje.

A estas horas, la productora de la

Es, naturalmente, un diagnóstico informal, dictado por teléfono como explicación al estado de ausencia en que se encontraba Juan Luis en las dos ocasiones en que tuvo que ser suspendido el rodaje.

El reportero ha preguntado a diversos técnicos de la película:

—¿Estaba ebrio el actor?

Me han dicho que no. Se sabía el papel a la perfección.

—Pero le ocurría algo extraño, anormal. Parecía, sí, un boxeador sonado o en trance de caer fulminado a la lona. Eso es todo.

No es, ciertamente, todo. Porque hay más. Hay que, en la clínica carabanchera donde uno sabe que está internado el actor, niegan en rotundo que figure ningún paciente con ese nombre. Me he tenido que valer de ciertas licitas argucias para comprobarlo. Por otra parte, me ha sido imposible obtener información cerca del psiquiatra de Juan Luis, porque tuvo que ausentarse de Madrid el pasado domingo para asistir a no sé qué reunión en Burgos.

Por otra parte, en el domicilio del actor hay órdenes tajantes para contestar a las preguntas de los informadores:

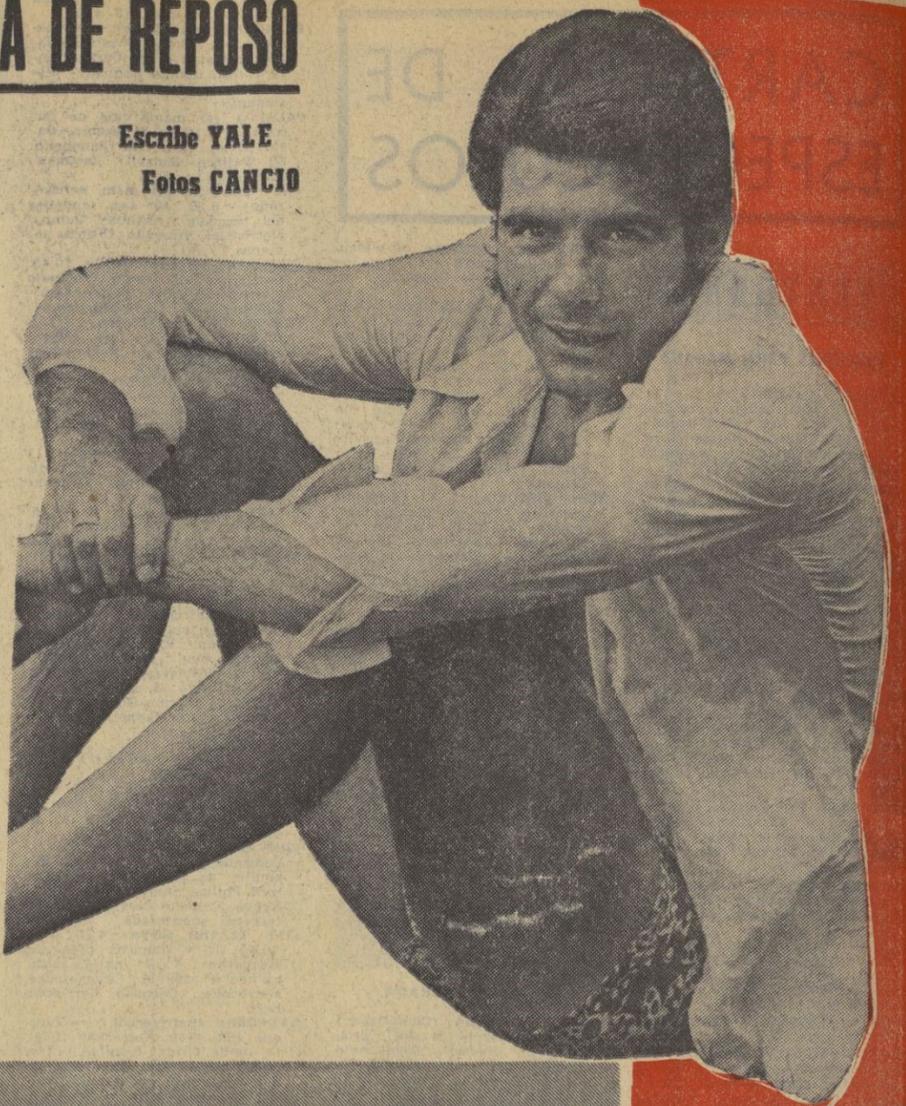
—El señor y la señora se encuentran en la sierra, de vacaciones.

No es verdad. Y bien que le duele a este reportero que no lo sea. Porque hemos sido compañeros de distintos infortunios; porque hemos compartido

## ● Angelino Fons tuvo que suspender el rodaje de «Fortunata y Jacinta» ante la conducta del actor

Escribe YALE

Fotos CANCIO



# EL EXTRAÑO «MAL» DE JUAN

# LUIS GALIARDO

película, tras rescindir el contrato de Galiardo, anda buscando a un sustituto idóneo.

—Estamos haciéndoles pruebas a varios chicos desconocidos. Quizá mañana podremos saber el nombre del protagonista del filme.

—¿Les ha causado algún perjuicio económico este incidente?

—Naturalmente. Pero eso no importa ahora. Nuestro único deseo es que Juan Luis se reponga de su enfermedad o de su indisposición.

Nadie ha querido ser más explícito. El asunto presenta matices oscuros. Sebe uno, de muy buena tinta, que el mismo viernes su médico psiquiatra ofreció a una persona allegada a la productora la siguiente versión sobre el extraño comportamiento del actor:

—Mi paciente ha sufrido un «shock» sentimental, víctima del cual ha permanecido siete días sin dormir.

muchas noches de whisky a «go-gó»; porque los dos tenemos muchas madrugadas en las ojeras, y los dos, en fin, nos aupamos al futuro por el camino de la esperanza. Hace unos días hablábamos de ello:

—¿Qué vida aquella, eh, Yalito?

—¡Uff! Ni me lo recuerdes.

—Un día llega una chica y ya no tienes necesidad de emborracharte ni de aturdirte. De pronto comprendes que el pasado no vale y que todo empieza de nuevo, que el sol sale cada mañana y que puedes sonreír.

—Eso es, muchacho. Me alegro de que también tú seas feliz. Las mujeres son una cosa muy seria. ¿Nos tomamos una copita?

—Bueno, bien. Pero sólo una.

Y nos tomamos esa copa.

Ahora, Juan Luis Galiardo, mi amigo, anda con problemas. «Shock» sentimental, ha dicho el médico.

## «SUFRE SHOCK SENTIMENTAL» (dice su psiquiatra)

