

VUELVEN LOS RUSOS



★ Tanques y tropas escogidas ocupan el centro de la capital

★ Manifestantes checos rechazan el compromiso de Moscú

(Páginas 6, 7, 8 y 9)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

TIRADA MEDIA DIARIA: 219.062 EJEMPLARES

«NOS QUEDAMOS»

Los rusos se habían ido a las afueras de la capital checa como un primer paso de la retirada gradual que sus jefes negociaron en el Kremlin con los dirigentes de Praga. Pero han vuelto. El pueblo no acepta de buen grado el compromiso, que entienden ha sido impuesto y coarta su libre desarrollo en un socialismo humano, y se había lanzado a la calle para protestar ante sus líderes recién regresados de orillas del Moscú. Ahora, los «civanes» son dueños, otra vez, de las calles pragueñas, y la cosa puede que vaya para largo. Han establecido incluso sus cocinas en las plazas, y se mueven por toda la ciudad como si estuvieran en su casa. (Telefoto AP-Europa Press.)

PISOS: Ciudad Puerta Hierro

Ley Castellana - Renta libre
Terminados - Confortables

Salón - Comedor de 50 m²,
4 dormitorios, más servicios

Verlos en: Calle VELAYOS, n.º 4
Teléfono 251-42-61

Restaurante KORYATO

PRECIADOS, 48 MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES

Mariscos recibidos diariamente en avión

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXIX - Núm. 9.019 - Madrid, miércoles 28 de agosto de 1968 - 32 págs. - Precio: tres pesetas



TARRAGONA

¿COMO MURIO «EL NIÑO DEL PORTAMALETAS?»

◆ La madre asegura que se ahogó en una acequia

(Crónica de nuestro enviado especial, JUAN J. RUIZ CANO)

(Pág. 32)

CONTRA LA «MODA DEL BOTELLAZO»

ENVASES SIN RIESGO DE LESIONES

◆ Para venta en espectáculos

PUEBLO lo había pedido el lunes

(Pág. 4)

IMPRESION ENTRE LOS DEMOCRATAS U.S.A.

«TED» NO LUCHARA

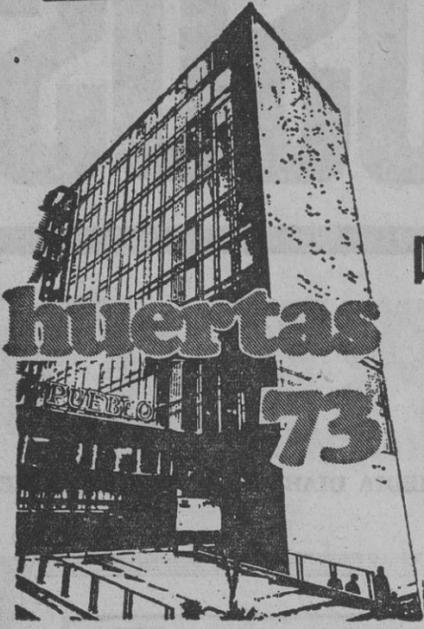
SOLO ACEPTARIA SER CANDIDATO SI SE LO OFRECEN EN BANDEJA

(PAGINA 10.)

UN ALDABONAZO A LA CONCIENCIA



PUEBLO



todo para el pueblo, pero con el pueblo

El Congreso tomará clara conciencia de las condiciones de la sociedad en la que se celebra, son las palabras pronunciadas por Pablo VI en las vísperas de iniciarse el segundo periplo papal al Nuevo Mundo, que alguien ha calificado de «banco de prueba del catolicismo actual». Aquellas palabras del Papa bien merecen un comentario, aunque sea breve, por nuestra parte.

El editorialista no recuerda que ningún Congreso Eucarístico Internacional haya tenido una toma de conciencia tan decisiva y valiente con los problemas de la sociedad que le sirve de marco. Es esto, nos parece a nosotros, la manifestación genuina de la presencia en el mundo de una IGLESIA NUEVA, alumbramiento que—¿por qué no decirlo?—saluda a los que con alborozo.

La nueva rehabilitación pública—al ser nombrado legado pontificio para el Congreso—del cardenal Lercaro parecía presagiar ya que el acontecimiento ecuménico iba a discurrir por cauces nuevos: «Iré solamente a condición de que pueda decir todo lo que creo que debo decir», había dicho este cardenal, a

quien nuestro corresponsal en el Vaticano, padre Arias, ha calificado de «evangélico hasta los ojos». Su discurso inaugural del Congreso—con deferencia y caridad, mas con toda la libertad apostólica, lo recuerdo a los que guían los destinos de la comunidad civil—a la conciencia de los gobernantes, una llamada a la justicia social de los pueblos. Está claro que estos problemas son observados con atención por la Iglesia. «Apenas terminado el segundo Concilio Vaticano—dice el Papa Pablo VI en la «Populorum progressio»—, una renovada toma de conciencia de las exigencias del mensaje evangélico obliga a la Iglesia a ponerse al servicio de los hombres.» Y porque la cuestión social tiene una dimensión mundial, este Congreso viene a ser una llamada a la solidaridad internacional en esta hora decisiva para la historia de la Humanidad.

Tiene extraordinaria relevancia que este Congreso se celebre en la América latina, sola r de una sociedad—dice Balogh— profundamente dividida. América latina no es sólo un continente, sino dos continentes, dos culturas que conviven y a quienes, sin embargo, separa una barrera infranqueable. De un lado, una

minoría que goza de altos niveles de vida y de todas las ventajas de la civilización; de otro, el campo, tan miserable como ha sido siempre, más miserable en realidad, ya que en varios países la situación ha empeorado en el curso de los últimos diez años. Hay países donde el 2 por 100 de la población posee el 80 por 100 de la tierra. El analfabetismo es elevado, los métodos de producción agraria no han cambiado en los últimos cien años, la renta industrial pertenece al colonialismo exterior y la población crece a un ritmo fabuloso, con un índice evolutivo—según la F. A. O.— superior al de la producción alimenticia. La situación, por consiguiente, no tiende a mejorar, sino a empeorar. No es de extrañar, pues, la declaración conjunta del Episcopado colombiano, de septiembre de 1960, sobre la necesidad urgente de una reforma agraria. Y, menos aún, que se haya elegido el continente sudamericano como marco de este Congreso Internacional, al que ha acudido Pablo VI preocupado, como quedó patente en su discurso de llegada, por el problema social: «Que el desarrollo técnico y el cultivo racional de tantas riquezas como el Señor puso en nuestro suelo alcance equitativamente a todas las familias y categorías.»

N OSOTROS estamos convencidos de que el problema de la justicia social tiene que ser tratado y resuelto en dos niveles distintos:

- a) Dentro de cada país, mediante una reforma de las estructuras de la producción y de la distribución.
- b) En el plano internacional, mediante un cambio de mentalidad.

¿Están dispuestos los países ricos a ayudar a los países pobres?

FINALMENTE, en nuestra opinión, la Iglesia, ocupándose de esta problemática e incitando a la solidaridad entre los hombres, está haciendo cuanto debe hacer, porque ningún hombre ni ningún país puede despreocuparse de las condiciones en que viven los demás. De Cain es la pregunta insolente: «¿Soy yo acaso el guarda de mi hermano?»

En torno a las «becas-salario»

La noticia de la creación de las «becas-salario» ha sido ampliamente difundida. En torno al tema se celebró un acto en el que los ministros de Trabajo y de Educación comunicaron la primicia de esta nueva forma de aplicación del principio de «igualdad de oportunidades».

Hasta ahora las becas o ayudas para estudio sólo pretendían contribuir a costearlo, pero sin constituir una compensación plena y total del tiempo y el esfuerzo del estudiante. Desde luego, nunca se había intentado compensar el posible salario dejado de percibir por el estudiante para poder exigirle, como a los funcionarios públicos, una «dedicación plena» al estudio.

Se trata, por tanto, de una idea que modifica la tradicional estructura del sistema de ayudas al estudio, a pesar de que la primera convocatoria, de mil becas, es bastante modesta en número, no así en su importe, que puede ascender a 77.500 pesetas por un período de DIEZ meses, lo que supone una ayuda de 7.500 pesetas mensuales.

No cabe duda que esta cifra supera con

mucho la cuantía de las becas y ayudas que se venían concediendo y para los beneficiarios supone un ingreso superior incluso a salarios profesionales especializados, ya que éstos son independientes de la manutención y del llamado «dinero de bolsillo» que se prevé en las cantidades que integran el importe de estas nuevas becas.

Esta nueva institución mixta, laboral y universitaria, ha sido objeto de elogiosos comentarios, coincidentes en su bondad valorativa como una nueva modalidad de lo que un anterior ministro de Trabajo calificó de «prevención ofensiva» al crear las universidades laborales.

El aspecto en que han surgido mayores discrepancias ha sido el relacionado con la financiación de estas «becas-salario». Últimamente algunos representantes sindicales y mutualistas habían expresado su malestar por el hecho de que el sostenimiento de las universidades laborales estuviese a cargo de los fondos mutualistas y han solicitado la ayuda del Estado y la sociedad a través del impuesto.

Al surgir estas «becas-salario», la financiación de lo que representa el salario mí-

nimo de los diez meses correrá a cargo de los fondos mutualistas (28.800 pesetas) y el resto será costeado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Suponemos que esta cantidad se incrementará, también, al aplicarse la elevación anunciada del salario mínimo.

Hay que dar por supuesto que los órganos representativos de las mutualidades han dado su conformidad a esta nueva inversión social de sus fondos, ya que, como dice el preámbulo de la orden del Ministerio de Trabajo «sobre participación de las entidades gestoras de la Seguridad Social en la concesión y coste de becas-salario», las entidades mutualistas están «administradas por los propios trabajadores» y en este concepto de administración parece que ha de estar comprendida la decisión de esta inversión de los fondos de la «acción formativa» de las mutualidades.

El 11 de julio ambos Ministerios, de Trabajo y de Educación, han dictado las normas de procedimiento en esta materia y nos parece que, existen algunas dudas en la aplicación de las respectivas órdenes dictadas por cada Ministerio. Quizá hubiera podido evitarse con una orden conjunta o de la Presidencia del Gobierno, por tratarse de un problema interministerial y de conformidad con la ley de Administración del Estado.

Nos ha parecido observar que casi toda la competencia corresponde al Ministerio

de Educación, pues, en definitiva, la propuesta de los órganos gestores de la Seguridad Social ha de ser enviada a la Comisaría de Protección Escolar para su informe y luego a una Comisión Nacional de Becas-Salario, que será quien en definitiva resuelva.

Se indica que la presentación de las solicitudes ha de hacerse en las delegaciones provinciales de mutualidades, Instituto Nacional de Previsión para los trabajadores rurales e Instituto Social de la Marina, para los trabajadores del mar, salvo «los solicitantes no comprendidos en el campo de aplicación de la Seguridad Social», que lo harán ante las delegaciones de Protección Escolar. Pero, ¿quiénes podrán ser estos trabajadores? Al exigirse expresamente la condición de trabajador parece que quedan excluidos los funcionarios y no podrán referirse a ellos. Por otra parte, si están excluidos de la Seguridad Social, ¿a cargo de quién será el pago del salario mínimo?

En fin, esperemos que todo se aclare y sobre todo que esta interesante acción formativa no distraiga la atención sobre problemas como la revalorización de las pensiones mínimas, incremento de la prestación de desempleo, etc., muy por debajo del importe de estas «becas-salario» y cuya resolución viene siendo un tema constante en las reuniones de los órganos representativos de la Seguridad Social.

DANIEL

PRIVILEGIOS Y LIBERTAD

A CABO de realizar una breve excursión y quiero dejar constancia de dos hechos concretos que me han llamado la atención hasta llegar a herir profundamente mi sensibilidad religiosa.

— Al visitar una iglesia advertí la existencia de cómodos reclinadores particulares para uso exclusivo de ricos propietarios, poseedores de sus respectivas llaves que les permiten desmenuzarse y situarlos en los lugares más privilegiados del templo.

La coexistencia de bancos incómodos y desvencijados en los que indistintamente se sientan unos y otros, me hizo pensar en lo difícil que debe resultar en aquel recinto sagrado explicar y vivir la tesis de que todos constituyamos una sola familia ante Dios sin privilegios «religiosos» de ninguna clase, ya que precisamente estos privilegios escinden la idea más elemental de comunidad.

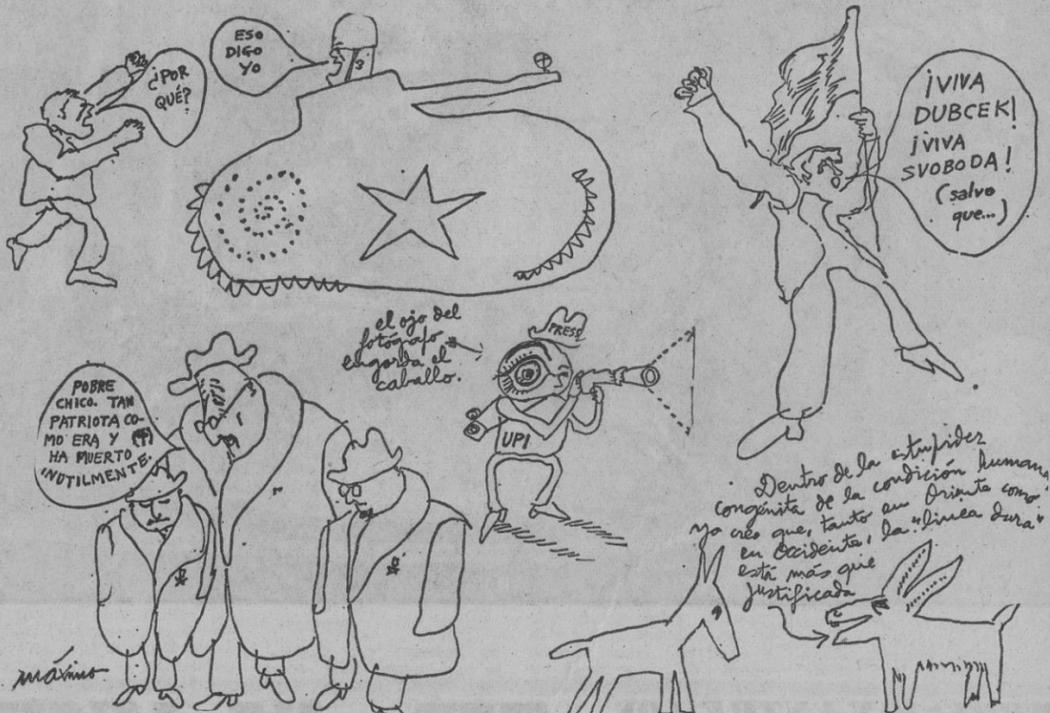
— Antes de entrar en el templo advertí también la existencia de cuatro amplificadores guarneciendo los cuatro flancos de su esbelta torre que, a toda potencia, convocaban al pueblo a los actos litúrgicos y que a los «recalcitrantes» les hacía seguir a la fuerza las ceremonias del culto en sus casas o en cualquier otro lugar del término municipal. Pensé entonces, y ahora sigo pensando lo mismo, que una de las características propias de la religión es respetar a todas las personas que pudieran sentirse molestas no sólo por el ruido de músicas y de cantos «celestiales», sino por la falta de consideración a otras creencias posibles. La libertad para todos es el gran don de la religión revelada. Cuidar esta libertad en sus menores detalles es garantía de seguridad de la religión.

La rápida transformación actual a la que están sometidos los pueblos rurales reclama un cambio de métodos de evangelización que algún día incluirá también hasta una administración más moderada del sonido de nuestras campanas.

ERASMO



máximo



block DIARIO

LA NOTICIA DEL DIA

La crisis, empeora

A la vista del acuerdo de compromiso firmado en Moscú por checos y rusos, da la impresión de que se ha producido un empate: los rusos consiguen lo que querían, aunque al precio exagerado de su prestigio; y los checos pueden seguir adelante en su experimento liberalizador, con las limitaciones que imponen las tropas ocupantes.

Viisto todo así, y sólo así, pudiera parecer que nos encontráramos ante el principio del fin de la crisis checa, que la definitiva solución sería sólo una cuestión de tiempo. Pero el pueblo checo se niega, apoyado por su Asamblea Nacional, a aceptar un compromiso que intuye impuesto. De nada valen las llamadas a la calma y a la comprensión de Svoboda y Dubcek. Las primeras manifestaciones airadas —«no queremos vivir de rodillas», se oía— se han producido ya, y los tanques rusos han vuelto a ocupar el centro de Praga. En consecuencia, si se pierde la calma que hasta ahora reinó, lo peor de la crisis puede estar por venir.

LA ANECDOTA

Español en 3 días

En Vancouver se ha batido un auténtico récord de aprendizaje de idiomas. Paul Barry, de veintisiete años de edad, siguió lecciones de español durante cincuenta y siete horas seguidas, al cabo de las cuales ha podido expresarse en castellano con corrección gramatical y buena pronunciación. Paul Barry no hablaba español antes de someterse a estas pruebas intensivas; después de ellas era capaz de conversar con un grupo de españoles.

El supervisor del equipo de profesores que ha llevado a cabo esta experiencia pedagógica manifestó que Barry comenzó el curso a las cuatro de la mañana del pasado jueves y siguió las lecciones hasta las nueve horas del sábado, con sólo breves interrupciones para tomar unos refrigerios. Sin embargo, el supervisor manifestó que se necesita cierto tiempo para consolidar lo aprendido. Y aún dicen que aprender idiomas es caro...

LA CURIOSIDAD

Tesis, en gallego

A nova narrativa gallega es el título de la primera tesis de fin de carrera que se ha presentado redactada en idioma gallego en una Universidad española. El trabajo ha sido realizado por la señorita María del Camino Noya, de la sección de Filológicas de la Universidad de Santiago de Compostela.

En esta tesis se analiza la obra literaria de los más jóvenes valores de la narrativa gallega en la actualidad.

EL DATO

Oposición al celibato

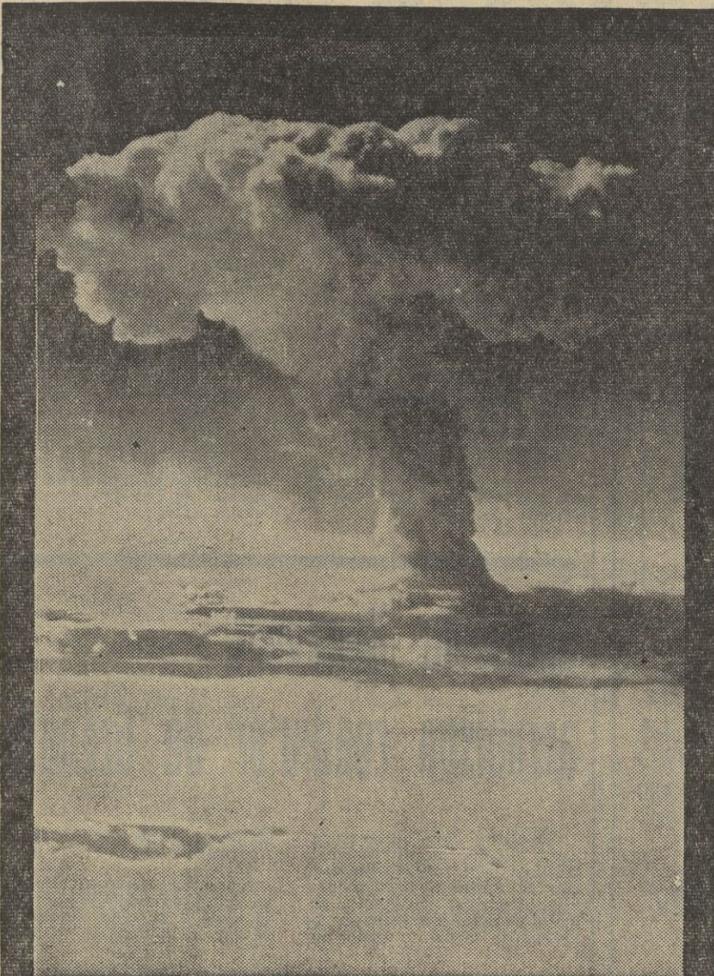
La mayoría de los estudiantes de Teología de la Universidad de Munich se oponen al celibato obligatorio de los sacerdotes. Según una encuesta efectuada en aquel centro, de los doscientos veintidós días antes interrogados, el 94,4 por 100 —entre los cuales había ochenta y cinco seminaristas— han solicitado la abolición del celibato. Entre los propios seminaristas, la proporción ha sido del 90,3 por 100.

Por otra parte, los representantes de los estudiantes han dirigido al cardenal Julio Döpfner, arzobispo de Munich y presidente de la Conferencia Episcopal Alemana, una petición para que inter venga en favor de la supresión del voto del celibato.

FANDINO



FANDINO
Convención demócrata de Chicago.



EL ARBOL DE LA MUERTE

Hay miles de chippies sentados por las aceras pidiendo paz para el mundo. Millares de muchachas con flores en el pelo y sandalias desgarradas que no han sido viudas en la guerra, pero odian la fuerza. Hay centenares y centenares de páginas impresas llamando al desarme y a la integración. Hay el eco de la voz de un Papa en Bogotá llamando a la cooperación después de la renuncia a las pruebas atómicas. Hubo, hay, habrá, millones de palabras que parece que van a fenecer precisamente ahí, debajo de esa onda explosiva. Y hemos visto hace poco las caras de Hiroshima, veintitrés años después. Y los hombres con los brazos enyesados todavía, y los que mueren lentamente en los hospitales americanos. Y hay hijos con taras para toda la vida, y desiertos que tardarán años en volver a ver la vida.

Pero la ciencia —si hemos de interpretar bien las palabras de De Gaulle— necesitaba un nuevo éxito para Francia, y la República necesitaba consolidar su independencia. Y era necesario que se cubriera la quinta vacante en la carrera nuclear. En la oposición, el escaño ha sido ganado por Francia después de hacer explotar su primera bomba de hidrógeno en Polonia.

Hacia tiempo que este siniestro «árbol» no campeaba con fuerza de actualidad en las columnas de los periódicos. Es, sencillamente, como todos. Pero trae tristeza a nuestros ojos después de tantas conferencias de desarme, después de tantas apelaciones de las Naciones Unidas, después de tantos intentos de tratados, después del acuerdo tripartito de 1963, después de las consultas del pasado mes de junio.

Mañana, en Ginebra, comenzará un nuevo día. Y allí estarán en asamblea todas las potencias no nucleares del mundo. Las que poseen artefactos nucleares están también invitadas, pero Francia —última protagonista de una imagen del terror— no ha anunciado todavía su presencia. Mientras, el mundo, que uno no sabe si ha de sentirse acobardado, altivo, avergonzado o engreído, se mira a sí mismo, no se entiende y continúa. ¿Hasta cuándo?

PROBLEMAS

EL MUNDO ARABE, ANTE CHECOSLOVAQUIA

En 1956, la invasión de Hungría por los soviéticos coincidió con la agresión de Suez. Las dos sucesivas aventuras se compensaron y el mundo no se alteró. Hoy, ante el problema de Checoslovaquia invadida, los árabes inteligentes se empezaron a preguntar qué nueva compensación, a sus expensas, se esconde a la vuelta de la esquina. El diario «L'Orient», de Beirut, glossaba anteayer un viejo aforismo diplomático, según el cual la paz europea depende de lo que ocurre en la recta que une la catedral de Estrasburgo con la de Santa Sofía. Si eso era verdad en el siglo XIX —añadía el diario libanés— puede seguir siéndolo en estos días, sin más que cambiar ligeramente los extremos del eje: la paz depende de lo que ocurra entre la puerta berlinesa de Brandeburgo y la puerta hebrea de Mandelbaum, en Jerusalén. Si a todos esos dichos

unen ustedes otro famoso, a saber, que Oriente empieza en Viena, comprenderán la desazón que el drama de Praga ha causado a los árabes.

Aliados, en cierto modo, de la U. R. S. S., han procurado ser discretos al juzgar la invasión. Nacionalistas, amigos de Checoslovaquia, Yugoslavia y Rumania, antimperialistas, no pueden ocultar su desagrado por la exhibición de fuerza del Ejército rojo y sus aliados. Necesitan de Rusia para mantener en alto la guardia frente a Israel y sus poderosos amigos. Pero no pueden, moralmente, aplaudir la invasión. Por último, en el último rincón de su cabeza se ha encendido una lucecita roja avisando de un peligro: ¿no habrá una compensación, como cuando Suez? ¿Levantaría ahora la voz el Kremlin si alguien descargase un estacazo sobre cualquier país árabe?

SE PIDE

ACCESO A LA VIVIENDA

La vivienda continúa siendo problema. Además, se trata de un problema a nivel mundial. Los datos de los organismos internacionales demuestran cómo la escasez de viviendas —consecuencia de los enormes incrementos de población del último decenio— es una constante que se manifiesta en todos los países, siendo poquísimas las excepciones. Pero, claro está, a nosotros nos interesa, sobre todo, la problemática de nuestro país. Porque en la actualidad —como dice el Informe del Banco de España— «existe una maraña de controles e incentivos que dificultan la solución de los problemas».

Nos parece a nosotros que en el futuro la política de viviendas ha de seguir uno de estos dos caminos: bien decidirse a reanimar abiertamente la construcción para alquilar —hoy muy escasa— o bien habrá que poner todos los esfuerzos en lograr el acceso a la propiedad, el sueño, casi siempre inalcanzable, de muchas familias de ingresos medios y bajos. Esta sería, sin duda, la política más popular.

Pero, ¿Cómo lograr que cada familia española sea dueña de su propio hogar? Estamos con el Banco de España, cuando en la página 182 de su reciente Informe anual dice, refiriéndose a las dificultades que entraña la problemática de la vivienda: «Se deben a la confusión de los papeles entre promotores, adquirentes y Estado.» Efectivamente, cada uno tiene que jugar el papel que le compete. Mientras que la demanda no sea estable y no esté dotada de medios que imponga sus condiciones a los promotores, en lugar de ocurrir a la inversa —como es actualmente—, no se habrá dado un paso en este empeño. Pero dicha condición «sine qua non» exige que los adquirentes de viviendas puedan encontrar una financiación a largo plazo que cubriese un porcentaje importante del precio de la vivienda. Porque en la actualidad, según la Comisaría del Plan de Desarrollo, el comprador, por término medio, recibe prestado a largo plazo —un máximo de quince años— sólo un 20 por 100 del valor de la vivienda. Estas condiciones, naturalmente, hacen inalcanzable el acceso a la propiedad a muchas familias. En algún país donde se afrontó decididamente este problema, las condiciones son extremadamente más generosas. Por ejemplo, en Gran Bretaña —y nos referimos a este país porque también ha sido últimamente amenazado por la inflación, se ha visto forzado a devaluar su moneda y ha tenido que poner en práctica una política de austeridad—, las «building societies» prestan, normalmente, el 80 por 100 del valor de las viviendas a pagar en veinticinco años. En España, la creación de las cuentas de ahorro-vivienda, por orden de 17 de octubre de 1967, permite serias esperanzas en el terreno de la financiación, como cabe deducir de su positiva evolución desde que se elevó el tipo de interés (noviembre de 1967). Ahora bien, esta evolución tendría aún un mayor énfasis si los préstamos concedidos fuesen no sólo por el doble del ahorro formado —cantidad que resulta muy insuficiente, a todas luces—, sino cuatro o cinco veces la cifra ahorrada, hasta un límite, naturalmente. Así, por ejemplo, una familia que ahorre 3.000 pesetas mensuales (108.000 pesetas más intereses al final del tercer año) tendría acceso a un crédito de alrededor de 550.000 pesetas (que podría amortizar con sus intereses en quince años —plazo oficial concedido— en fracciones de 3.000 pesetas, que parece ser su capacidad de ahorro). Con esta suma (550.000 pesetas) podría adquirir esta familia su hogar; pero en las condiciones actuales —crédito por el doble de lo ahorrado—, con doscientas veinte o doscientas veinticinco mil pesetas, le resultará casi imposible tener piso a la familia de nuestro ejemplo. Esto creemos que está absolutamente claro.

Pensando en estas familias, PUEBLO pide, desde aquí, que la cantidad de préstamo para las cuentas de ahorro-vivienda —prometedora forma de financiación para el acceso a la propiedad inmobiliaria— sea varias veces lo ahorrado y no sólo el doble, como ocurre actualmente.

el tiempo

atmosférico

INESTABLE.—Continuó esta mañana la borrasca sobre la Península, aunque sobre el mediodía se ha desviado hacia Portugal y el Atlántico. Nubosidad variable, a un que abundante siempre en toda la Península, especialmente en la mitad oriental. Chubascos y fenómenos tormentosos de distribución irregular en toda España, aunque más frecuentes en Galicia, Duero occidental, Centro, Extremadura y cuenca del Ebro. En Baleares, tiempo poco nuboso, y en Canarias, nuboso. Las temperaturas continúan bajas, después del notable descenso de ayer.

OBJETIVO: CINCO MILLONES DE TONELADAS

AMPLIACION DE AVILES

★ Gran expectación en toda Asturias
★ Ya hay autorización del Gobierno

OVIEDO, 28. — ENSIDESA irá a la ampliación de su factoría de Avilés, con el fin de alcanzar el techo de producción de cinco millones de toneladas de acero al año. Este es el rumor que circula insistentemente por la provincia, a propósito de la reunión del Consejo de Administración de la Empresa Nacional Siderúrgica que actualmente se está celebrando en la villa asturiana. Al final de

estas reuniones se dice que se hará público un comunicado en el que se dará a conocer esta trascendental noticia.

Para llevar a cabo esta ampliación de la producción se insiste en que ENSIDESA ha obtenido la correspondiente autorización del Gobierno. Este hecho va a traer como consecuencia, se dice, una ampliación de la plantilla de trabajadores.

La reunión del Consejo de Administración de ENSIDESA durará tres días, a lo largo de los cuales serán expuestas varias ponencias por parte de los técnicos de la empresa. Asisten los miembros del Consejo, representantes de todo el personal que trabaja en las plantillas industriales, técnicas y mineras que componen la empresa en toda España. (Pyresa.)

FRADERA tenía, en el momento de cierre, una plantilla de 400 obreros, y, para indemnizarlos, precisó entonces unos 35 millones de pesetas, para lo cual tuvo que vender la totalidad de las herramientas de trabajo.

Según los rumores, ahora el citado pozo pasará a depender, bien de la empresa Cito Musel o de «Pozo Carrio», perteneciente este último a HUNOSA.

De momento la casi totalidad de sus antiguos trabajadores se encuentran ya empleados en otros oficios, tras haber realizado un cursillo de formación acelerada. No obstante, aún se encuentran algunos de ellos sin trabajo, por lo que la noticia de la posible reapertura de FRADERA ha sido acogida en la zona minera de Laviana con gran júbilo. (Cifra.)

● POSIBLE REAPERTURA DE LA EXPLOTACION MINERA FRADERA

OVIEDO, 28. — La explotación minera FRADERA, situada en Laviana, que fué declarada en crisis hace ya algunos meses, parece que será puesta nuevamente en explotación, según unos rumores de los que se hace eco la Prensa asturiana.

CINE GOYA

(REFRIGERADO)
SALA ESPECIAL

MAÑANA JUEVES

INAUGURA SU TEMPORADA CON LA PRESENTACION DEL PRIMER FILM METRO GOLDWYN MAYER DE ARTE Y ENSAYO

Una pieza clave en la filmología de René Clément

Un fascinante suspense!!!



METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA
UNA PRODUCCION JACQUES BAR
ALAIN DELON • JANE FONDA
LOLA ALBRIGHT
EN DIRECTO CON
RENE CLEMENT



RENE CLEMENT-PASCAL JARDIN • PASCAL JARDIN-CHARLES WILLIAMS • C.I.P.R.A. CINEFILMS-SPAIN • FRANSOPE

(Versión original subtitulada en español)

AGAZAPADOS TRAS SUS VICIOSOS INSTINTOS, LOS FELINOS ESTAN HECHOS PARA JUGAR, PARA ARAÑAR, PARA ACARICIAR, PARA MATAR...

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Monseñor Benavent, arzobispo coadjutor de Granada

El doctor don Emilio Benavent Escuin, actual obispo de Málaga, ha sido nombrado por la Santa Sede arzobispo coadjutor con derecho a sucesión del Arzobispado de Granada, según anuncia hoy

un portavoz de la Nunciatura Apostólica.

Monseñor Benavent Escuin ha sido promovido por la Santa Sede a la sede arzobispal titular de Tuburnia. (Cifra.)

El párroco se levantó y abandonó la sala

No podía tolerar ofensas a los protestantes y a los judíos

OVIEDO, 28. — Durante un acto público que se celebraba en Luarca con motivo de la inauguración de un busto al doctor Lavandera, recientemente fallecido y que había sido cirujano del hospital de la villa asturiana, el cura párroco abandonó la presidencia en el momento en que don Jesús Evaristo Casariego hacía un breve panegírico del fallecido doctor. Como consecuencia de la situación provocada ante varios cientos de personas, don Jesús Evaristo Casariego envió una carta al diario «La Nueva España», en la que reproduce textualmente las pala-

bras que pronunciaba en el momento en que el sacerdote, tras manifestar su desacuerdo, abandonó la presidencia del acto ante todo el vecindario.

El texto de las palabras se refirió a la calidad humana y a las prácticas religiosas del doctor: «Era un católico íntegro, que practicaba con sencillez auténtica la verdadera religión de nuestros mayores, que nunca estuvo infectado de herejía protestante, de concesión a los judíos.» El señor Casariego en la carta enviada al diario ovetense, se pre-

gunta: «¿A qué extremos hemos llegado para que un párrafo como éste pueda escandalizar públicamente a un ministro del Señor.»

Según se afirma, la decisión del párroco de Luarca fué tomada como manifestación de desacuerdo por la crítica que el orador estaba haciendo del diálogo con los judíos y del acercamiento con los protestantes; principios emanados del Concilio Ecuménico en relación con otras comunidades religiosas no católicas.

(Pyresa.)

CONTRA LA «MODA DEL BOTELLAZO»

ENVASES SIN RIESGO DE LESION

◆ Para la venta en espectáculos

LO PIDIO «PUEBLO» EL LUNES

Se prohíbe la introducción y venta, en los recintos donde se celebren espectáculos públicos, de bebidas y productos envasados en recipientes de vidrio o cualquier otro ma-

terial capaz de lesionar a las personas. Así se dispone por una resolución del Ministerio de la Gobernación, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado». (Cifra.)

BILBAO

UNA UNIVERSIDAD NO CLASISTA

◆ Dos procuradores piden la creación de mil becas-salario

BILBAO. (Por teléfono, de nuestro informador, J. M. Amilibia.) — Los procuradores en Cortes por el tercio familiar de Vizcaya, señores Fernández Cantos y Fernández Palacio, han dirigido un escrito a la Prensa bilbaína en el que solicitan de las corporaciones públicas provinciales mil becas-salario, con el principal objetivo de evitar que la nueva Universidad de Bilbao se alce sobre cimientos «clásistas». Ambos procuradores, sobre todo el señor Fernández Cantos, se han destacado siempre en su lucha en pro de un mayor apoyo a la enseñanza por parte del Estado, habiendo recogido la Prensa nacional en numerosas ocasiones sus inquietudes en este especial aspecto. Ahora, con este escrito cargado de lógica y buenas razones, los procuradores vizcaínos tocan un tema hartamente debatido en Vizcaya y que se refiere muy directamente a la posibilidad de que la nueva Universidad de esta villa se convierta en un centro docente algo alejado de la auténtica realidad de una clase obrera (que supone un 72 por 100 del censo total provincial) que necesita de promoción cultural como básico alimento para su desarrollo intelectual y profesional.

Los procuradores, en su escrito, consideran que esta posibilidad debe ya anularse, porque: ● Esa no ha sido la meta perseguida con tantos afanes. Los hijos de padres pudientes prefieren incluso el desplazarse fuera. ● Iriamos contra el signo social de los tiempos actuales. Uno de los argumentos básicos para que se nos reconociera la nueva Universidad ha sido el de que más de setecientos mil personas, sobre un censo de 960.000, pertenecen en Vizcaya al mundo laboral. No cabe, por tanto, invocar la necesidad de unos para conseguir un bien que luego sea para otros... Y tras invocar la doctrina de la Iglesia en este aspecto, los procuradores dicen: «Es necesario que la nueva Universidad tenga desde el primer momento

una proporción de becarios — hijos de las clases modestas — que sea muy superior al cincuenta por ciento de sus alumnos. La proporción de becas debe reflejar nuestra propia estructura social: sobre un setenta por ciento, Existen miles de trabajadores estudiantes, y hay que atenderlos.»

Las razones en las que se basan los procuradores para dirigirse a las corporaciones públicas son las siguientes:

Porque son las que recaudan el dinero de toda la provincia.

Porque es devolver a Vizcaya — en la inversión más rentable — lo que de Vizcaya salió.

Porque esas mil becas iniciales sólo supondrían unos 46 millones anuales, y esto es apenas el 2 por 100 de sus actuales presupuestos, que se acercan a los 2.000 millones de pesetas en este año.

Porque tales presupuestos han crecido este año en un 10 por 100, pese a ser año de congelación, lo que indica, al menos, su buena capacidad de recaudación.

Porque urge destinar al hombre, al menos, lo que al cemento o al asfalto.

Porque si no pudimos estar conformes con el presupuesto nacional, por destinar sólo un 12 o 13 por 100 a la enseñanza, ¿qué decir entonces de algunas de las corporaciones vizcaínas, que destinan menos del 8 por 100? ¿Es que Vizcaya no tiene gravísimos problemas de enseñanza? Se deberá quizá a la inercia, pero hay que superarlo.

Porque esta es función esencialmente «pública» y las corporaciones públicas, locales y provinciales han de dar especial ejemplo.

Porque tenemos confianza en las personas que las rigen. Ni que decir tiene que este escrito público ha sido muy favorablemente acogido por Vizcaya; sobre todo, como es lógico, por ese 70 por 100 largo de población obrera que también tiene puestos sus ojos, con pleno derecho, en la nueva Universidad.

PRESIDENTE DE LA SEAT

Menos impuestos al coche utilitario

SAN SEBASTIAN, 28. — El presidente del Consejo de Administración de la Seat, don Juan Sánchez Cortés, ha manifestado ayer que no parece aconsejable mantener en el futuro un impuesto de lujo tan fuerte como el que ahora pesa sobre los coches utilitarios, que, en un 600 o en un 850 alcanza el 16 por 100 del valor del coche, y en los demás llega al 20 por 100.

Según el señor Sánchez Cortés, se trata de buscar una fórmula mediante la cual se facilite la adquisición de un automóvil, sin mengua para la Hacienda. Una solución podría ser el fraccionamiento en cuatro o cinco anualidades del total del importe del impuesto fiscal.

Añadió el señor Sánchez Cortés que el pasado mes de julio había sido el de mayor volumen en ventas en toda la historia de la Seat, con 19.302 coches. (Cifra.)

28 de agosto de 1968

PUEBLO

El programa naval sigue adelante

LA CORUÑA, 28.—«En estos momentos no puede haber preocupación alguna de crisis laboral en la Empresa Nacional Bazán, ya que hay contratadas (además de las cinco fragatas de la Marina de Guerra, que constituyen la primera fase del Programa Naval) un petrolero de ciento cincuenta mil toneladas, otro de treinta mil y un "bulk-carrier" de cincuenta mil, además de varios grupos turbogeneradores terrestres, que pueden, pues, garantizar y asegurar la continuidad laboral de la empresa para varios años», ha dicho el ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúnez, en unas declaraciones que ayer publicaba el diario «La Voz de Galicia».

EL FERROL: FACTORIA DECISIVA EN EL PROGRAMA NAVAL

«La Marina de Guerra —continúa el ministro— trata de conciliar sus necesidades con las de la factoría. Disponemos en el litoral de la Península española de tres factorías: Cartagena, Cádiz y El Ferrol. Las necesidades de la Marina quedarían cubiertas con la factoría de Cartagena. Pero, principalmente por exigencias estratégicas, y además porque la factoría de El Ferrol no sólo cubre las exigencias de la Marina, sino que queda una gran parte de su ca-

- ◆ No habrá crisis en la Bazán
- ◆ La entrega de buques U. S. A. no afectará, laboralmente, a la empresa

pacidad sin cubrir por las necesidades de la propia Marina, se ha elegido esta factoría para la mayor parte del Programa Naval, ya que en su primera parte consta de cinco fragatas y dos submarinos. Los submarinos se harán en Cartagena, por estar allí nuestra escuela de submarinos y por la soleira que tiene aquella factoría en construcciones de este tipo. En cuanto a las fragatas, la quilla de la primera espero que se pondrá en los primeros días de noviembre del año actual.»

«En estos momentos —dijo— no puede haber alarma ninguna para los trabajadores ferrolanos, y a partir de primero de año, sin duda alguna, la factoría de El Ferrol alcanzará su plena capacidad y hasta no dudo que necesitará de nuevos productores, aunque sea circunstancialmente.»

Por último, el ministro de Marina se refirió a los buques americanos cedidos a la Armada española.

UNIDADES DE LOS EE. UU.

«La incorporación a

nuestra Marina de unidades procedentes de la flota de los Estados Unidos no puede perturbar en modo alguno la seguridad laboral de la factoría de El Ferrol; antes, por el contrario, los buques procedentes de los Estados Unidos, con arreglo a la ley de Préstamo y Arriendo, han servido no sólo para cubrir las necesidades de la defensa nacional mientras no tuvimos el programa concreto que ahora estamos realizando en su primera fase, sino que ha servido también, por sus técnicas desconocidas entonces entre nosotros, así como entre nuestros ingenieros y nuestros productores, para mejorar los conocimientos de todos; porque los buques de guerra son la síntesis más avanzada de todas las técnicas y, por ello, sin duda alguna, los técnicos y productores de las factorías militares, entre las que se encuentra la Empresa Nacional Bazán, de El Ferrol, son de los mejores que tenemos en España, y a los que toda la Marina rinde admiración.» (Cifra.)

En nuestra gran

VENTA PRE-INVIERNO

usted puede hacer la mejor inversión del año

Los artículos que pronto necesitará le cuestan ahora mucho menos

Vea estos ejemplos:

TEJIDOS

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| LANAS fantasía para trajes de chaqueta ... | 135 | PUNTO de lana en rayas fantasía, Gran novedad | 155 |
| LANAS de importación, para traje de chaqueta, en cheviot y rayas | 155 | TERLENKA a cuadros, colorido de actualidad | 84 |
| LANAS para traje de chaqueta, en cuadros, rayas y fantasía. Gran novedad | 175 | ESTAMPADOS fibrona, dibujos exclusivos de importación | 115 |
| PAÑO para abrigo en liso y mezcla | 155 | PANAS estampadas, superior calidad | 125 |
| PAÑOS para abrigo, en reversible, liso y fantasía. Calidades extra | 225 | GUATADO para batas, en liso y estampado | 145 |
| PUNTO de lana, fantasía jacquard | 135 | CREP Terlenka estampado, para vestidos. Dibujos de actualidad | 99 |

Nuevos RETALES de otoño-invierno

Para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos...

Galerías Preciados

| | |
|----------------------|----------------------|
| El "Anexo" | Galerías de Arapiles |
| Galerías de Lista 56 | Sederías Carretas |

EMPRESA IMPORTANTE

Precisa, para departamento comercial, persona con experiencia administrativa en asuntos comerciales

SE PRECISA:

- Capacidad para buena redacción de correspondencia.
- Personalidad para eventuales contactos con delegados de ventas.
- Dominio control de pedidos.
- Manejo del libro de clientes.
- Formación de estadística de ventas.
- Conocer cuanto se relaciona con la venta en sí.
- Incorporación, 15 de septiembre.

SE OFRECE:

- Empresa en expansión.
 - Posibilidad de promoción.
 - Ambiente de trabajo moderno.
 - Sueldo inicial, 100.000 pesetas líquidas.
- Escribir a Sr. MATAMALA, con amplio historial de trabajos anteriores, al apartado 50.676 de Madrid, dando teléfono para concertar entrevista (8.877.)

Confecciones Santa Clara, S.A.

NECESITA

Ayudanta de oficinas
Maquinistas
Planchadores

Jornada: De 4,30 a 5 tarde
Sábados: Hasta las 13 horas
Excelente comedor en fábrica
Muy buenas comunicaciones (junto al Puente de Segovia)
Dirigirse personalmente con una fotografía de carnet a su fábrica de Juan Duque, 29 (Departamento de Personal), en horas de mañana a tarde excepto sábados (11 668.)

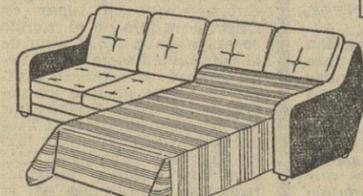
FRAGA IRIBARNE

BASTA DE REGRESISMOS

ORENSE, 28.—El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, inauguró ayer las nuevas dependencias de la Delegación Provincial del Ministerio en esta provincia. El señor Fraga Iribarne se trasladó a la planta baja del edificio de la «Torre de Orense», donde se encuentra la oficina de turismo. Allí, el obispo de la diócesis, doctor Temiño Saiz, procedió a la bendición de las distintas dependencias de la Delegación. Finalizada esta ceremonia, el ministro y demás autoridades se trasladaron al salón de actos, donde procedió a la entrega de televisores a los presidentes de diez nuevos teleclubs, con los que el número de estos en la provincia de Orense asciende a ciento doce. Seguidamente, el señor Fraga Iribarne procedió a la entrega del premio provincial a la escuela nacional de Santa Leonor, del Ayuntamiento de Puebla de Trives, del premio «Mantenga Limpia España», consistente en una placa de plata, un tocadiscos, un lote de libros y, también, de un viaje por España al titular de la escuela y a dos alumnos de la misma.

Tras unas palabras del delegado provincial del Ministerio, don Joaquín Rodríguez-Toube y del gobernador civil, señor López Ramón, cerró el acto el ministro, quien señaló que en estas instalaciones se han de cumplir, a nivel provincial, las tareas de la información, del turismo y de la acción popular, «que son las tres vertientes en las que trabaja el Ministerio». «Nos conviene —dijo el señor Fraga Iribarne— sacudirnos de las asperezas y, sobre todo, de los lamentables esquemas regresistas que todavía, de vez en cuando, mentan algunos. Porque si hay que mantener limpia España y hay que gritar a cuantos nos ayudan en estas empresas en limpieza física, hay que mantenerla sobre todo limpia moralmente. Se empeñan en mirar hacia atrás y quieren hacernos olvidar que vivimos en el siglo XX y que estamos en un momento de oportunidades que España no conoció más que en los momentos estelares de su Historia.» (Cifra.)

SOFAS-CAMAS Cruces



LITERAS Y MUEBLES TRANSFORMABLES POR ELEMENTOS

100 PATENTES NACIONALES Y EXTRANJERAS CON SISTEMAS ULTRAMODERNOS

FACILIDADES

NUÑEZ DE BALBOA, 22 (Semperquina Goya)

JOAQUÍN M. LOPEZ, 27 (entre Guzmán el Bueno y Blasco Garay)

«ES UNA REALIDAD POLITICA»

«Quiero que nos mantengáis vuestra confianza»

PRAGA, 28. (Resumen de agencias.)—La agencia soviética Tass ha publicado un comunicado sobre las conversaciones soviético-checoslovacas, redactado en los siguientes términos:

«Las conversaciones soviético-checoslovacas se han desarrollado, entre el 23 y el 26 de agosto, con la participación de representantes de la U. R. S. S. y Checoslovaquia, entre ellos, Leonidas Breznev, Alexis Kosyguin y Nicolas Podgorny, por parte de la U. R. S. S., a quienes acompañaban el ministro de Defensa, mariscal Gretchko, y el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. Por parte checoslovaca figuraban, entre otros: el Presidente Svoboda; el primer secretario del partido, Alexander Dubcek, y O. Cernik, jefe del Gobierno.»

«En el curso de las conversaciones, las dos partes han examinado las cuestiones relativas a la evolución actual de la situación internacional, la situación en Checoslovaquia en el curso de los últimos tiempos y la entrada temporal en territorio checoslovaco de tropas de los cinco países socialistas», sigue diciendo el comunicado.

«Las dos partes han expresado la firme convicción mutua de que conviene, principalmente en la situación actual de las decisiones conjuntas, la puesta en vigor de lo acordado en Cierna-Nad-Tisou y las disposiciones

formuladas en la conferencia de Bratislava», añade el documento.

«La parte soviética — continúa el texto — afirma su comprensión y su apoyo a la posición de la dirección del partido comunista checoslovaco y de la República Socialista de Checoslovaquia. Se ha llegado a un acuerdo sobre las medidas a tomar con vistas a la normalización, lo más rápidamente posible, de la situación en la República Socialista Checoslovaca. Los dirigentes checoslovacos han informado a la parte soviética de las medidas inmediatas que se disponen a tomar con este fin.»

«La parte checoslovaca ha declarado que toda la acción del partido y del Estado será dirigida para la utilización de medidas efectivas, tendientes a asegurar el poder socialista, el papel dirigente de la clase obrera y del partido comunista, y el reforzamiento de las relaciones amistosas con el pueblo soviético y toda la comunidad socialista», prosigue el documento.

«Los dirigentes de la U. R. S. S. han confirmado que estaban dispuestos a proseguir la cooperación más sincera con Checoslovaquia basándose en los principios de respeto mutuo, igualdad, integridad territorial, independencia y solidaridad socialista. Las tropas de los países aliados, que han en-

trado temporalmente en territorio checoslovaco, no se inmiscuirán en los asuntos de la República Socialista de Checoslovaquia. Se ha llegado a un acuerdo sobre las modalidades de la retirada de estas tropas de su territorio, a medida que se vaya normalizando la situación en el país.»

«En lo que concierne a la discusión en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de la pretendida cuestión checoslovaca, los representantes de la República socialista checoslovaca han declarado que la parte checoslovaca no había pedido la inscripción de esta cuestión en el Consejo de Seguridad y que había solicitado la retirada de la misma del orden del día», añade el documento.

«La Unión Soviética y Checoslovaquia opondrán una respuesta decidida a las fuerzas militaristas, revanchistas y neo-nazis, deseadas de poner en duda los resultados de la segunda guerra mundial, y de atentar contra la inviolabilidad de las fronteras actuales de Europa», dice también el comunicado, que concluye: «Las conversaciones se han desarrollado en una atmósfera de franqueza, camaradería y amistad.»

EL ACUERDO

Por su parte, la agencia Tanjug, en Praga, que dice

«Sigue el camino hacia un socialismo humano, sin un paso atrás»

citar medios bien informados, afirma que las negociaciones ruso-checoslovacas de Moscú han concluido con la adopción de los siguientes puntos:

1. Todos los órganos constitucionales checoslovacos y las organizaciones políticas y sociales prosiguen, normal y libremente, sus actividades.

2. El «Ejército de ocupación» y los órganos de la seguridad soviética no se inmiscuirán más en los asuntos internos de Checoslovaquia.

3. Los ejércitos de ocupación de los países miembros del Pacto de Varsovia se retirarán en tres etapas. De momento serán acuarteladas en determinados campamentos y centros militares. Más tarde abandonarán, si bien algunas unidades seguirán estacionadas en las fronteras occidentales de Checoslovaquia, hasta que el Ejército checo sea consolidado. La duración de esta consolidación no es conocida.

4. La parte checoslovaca da la seguridad de que cesarán en la Prensa los artículos polémicos y los ataques contra los Estados que han ocupado Checoslovaquia. Sin embargo, la censura no será introducida, pero será dejada a la apreciación de los periodistas checos.

MENSAJE DE SVOBODA

El Presidente de Checoslovaquia, Ludvik Svoboda, a su regreso a Praga después de las negociaciones mantenidas en Moscú con los líderes soviéticos, ha dirigido a la nación, a través de la radio, un mensaje de seis minutos de duración, en el que ha prometido «no retroceder ni un solo paso en su obra de liberalización del comunismo y en el desarrollo de un socialismo humano».

Svoboda ha sido el primer dirigente checo que ha hablado a la nación desde la invasión de Checoslovaquia por las tropas de los países signatarios del Pacto de Varsovia.

Svoboda, Dubcek y otros miembros del Gobierno checo regresaron ayer, después de cuatro días de difíciles negociaciones con los dirigentes soviéticos. Todo indica que obtuvieron un resonante éxito en estas negociaciones, al lograr la retirada de las tropas soviéticas de todo el territorio checo. Pero hasta que las tropas invasoras salgan del país —dijo Svoboda— su presencia en Checoslovaquia es «una realidad política». El primer mandatario checoslovaco dijo en su alocución: «Quiero que continuéis en vuestra actitud actual de confianza. Contamos con vosotros para salvaguardar el posterior desarrollo de nuestro país.»

El mensaje radiofónico de Svoboda se difundió poco después de que en la Unión Soviética se hiciera público el comunicado final de las conversaciones de Moscú. El principal punto contenido en dicho comunicado es la promesa de retirada de las tropas que invadieron Checoslovaquia, pero no se enumeran las condiciones que los checos han de cumplir por su parte. Según fuentes checoslovacas, una de estas condiciones es la restauración de la censura de la Prensa, la radio y la televisión, sobre asuntos que afecten a las relaciones entre los Estados socialistas.

El Presidente Svoboda dijo que mientras se encontraba en Moscú había recibido con dolor noticias sobre la pérdida de vidas humanas en Checoslovaquia. Y añadió: «Como soldado, yo sé lo que hubiera sucedido en aquellas circunstancias, y como Presidente hice todo lo que me fué posible para salvaguardar las metas básicas del socialismo.»

Hablando con un tono de voz que denotaba cansancio, Svoboda manifestó que había considerado como su primer deber evitar derramamientos inútiles de sangre entre dos naciones que habían sido siempre amigas. Subrayó que el lugar de Checoslovaquia en el mundo se encontraba en el seno de la comunidad socialista. Luego declaró: «No quiero ocultar el hecho de que los recuerdos penosos dejados por los pasados acontecimientos permanecerán durante largo tiempo.» También dijo: «Todavía estamos verdaderamente interesados en la renovación de la confianza

y de la sincera cooperación entre los países ligados por un destino y una vía histórica comunes.»

LLAMAMIENTO DE DUBCEK

El dirigente del partido comunista checo, Alexander Dubcek, hizo ayer un llamamiento a la población para que mantenga el orden y la disciplina, y dijo que, incluso, más disciplina haría falta cara al futuro.

En una alocución radiofónica, Dubcek declaró que deberían evitarse, «a cualquier precio», los choques con las tropas de ocupación. Pero añadió que «esto no quiere decir que haya que someterse pasivamente a la situación».

Al referirse a las conversaciones de Moscú, manifestó que también los representantes soviéticos querían contribuir a que se normalizase la situación. Declaró, asimismo, que era infundado cualquier tipo de desconfianza acerca del acuerdo sobre la gradual retirada de las fuerzas del Pacto de Varsovia.

Dubcek informó que se había llegado a un acuerdo para que las tropas salieran inmediatamente de las ciudades y los pueblos y se dirigieran a lugares especialmente reservados para ellas. «El Gobierno —dijo el dirigente checo— ha cursado también instrucciones a los órganos administrativos para que vuelvan a su trabajo.» Y añadió: «El principal objetivo de todas las medidas es lograr, a la mayor brevedad posible, la retirada de las tropas.»

Dubcek dijo que no se toleraría ninguna provocación contra el socialismo. Solicitó de la población que confiara en sus dirigentes. Señaló que algunos tenían dudas sobre el acuerdo concluido, pero proclamó que no habría retroceso en el desenvolvimiento de las ideas de humanidad y democracia.

Subrayó que los dirigentes checos no querían traicionar las ideas del pueblo y que él y sus camaradas habían llevado las conversaciones de Moscú en ese espíritu.

Hizo un llamamiento a la población para que confiara en el «justo pensamiento» del partido, y solicitó de todos los miembros del mismo que siguieran las directrices que acababa de difundir en su calidad de primer secretario del partido.

Dubcek anunció que se había hecho cargo del mando de la milicia popular.

Dubcek, al llegar al castillo de Hradschin e intentar apearse de su coche, sufrió un desvanecimiento, perdiendo unos momentos el sentido. Según círculos bien informados, Dubcek presenta un aspecto completamente demacrado, debido, posiblemente, a las últimas jornadas pasadas en Moscú para tratar de llegar a un acuerdo con los jefes del Kremlin con respecto a Checoslovaquia.

Por su parte, el presidente de la Asamblea Nacional, Josef Smrkovsky, dió cuenta ayer del resultado de las negociaciones en Moscú. Dijo que había sido un compromiso necesario, y al desarrollar esta idea ante los mandatarios, Smrkovsky lloró amargamente, mientras los diputados, en pie, gritaban: «Queremos saber toda la verdad» y «Viva Checoslovaquia!»

El compromiso de Moscú

EMPATE SOLO OFICIAL

LOS RUSOS CONSIGUIERON SUS OBJETIVOS, PERO A UN PRECIO EXAGERADO

◆ Por el contrario, los checos siguen su camino, aunque soporten una decreciente ocupación

NACIONES UNIDAS, 28. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — La pregunta en estos, de nuevo, aletargados pasillos, es: ¿Quién ha ganado, los rusos o los checos? Y la respuesta casi unánime es: los segundos. El comunicado final a las conversaciones de Moscú trata de sugerir un empate: «Las tropas del Pacto de Varsovia se retirarán tan pronto como la situación en Checoslovaquia se normalice», dice; y añade: «Los líderes checos han prometido tomar las medidas apropiadas para reforzar las relaciones con la Unión Soviética y los demás países socialistas». «Checoslovaquia se opondrá decididamente a los revanchistas neonazis que tratan de revisar los resultados de la segunda guerra mundial». Pero, en el mismo documento, leemos que «por parte soviética, se reconoce la decisión de los líderes checos de desarrollar la democracia socialista». Sin tantos rodeos, el Presidente Svoboda, ya en Praga, se ha dirigido a su pueblo para decirle que el Gobierno checo proseguirá su camino hacia un socialismo humano, sin dar un paso atrás. Y Dubcek, en sentida alocución, habló luego para confirmar que retornaba al Poder. Sus primeras palabras fueron para pedir a los checos que se mantuviesen tranquilos. «Las tropas rusas se retirarán de ciudades y aldeas a las zonas que les han sido señaladas», dijo, «pero nadie puede dudar de que seguiremos en nuestro esfuerzo de humanizar y democratizar el socialismo». Es el compromiso que se perfilaba, concesiones por ambas partes. Los rusos han conseguido lo que pretendían en las conferencias de Cierna y Bratislava: el estacionamiento de sus tropas en la frontera checo-alemana occidental y frenar las críticas contra ellos en la Prensa checa. Pero han tenido que pagar un precio exagerado. Enviar los tanques, mostrar la cara imperialista y quedar a mal con todo el mundo para sólo esto es un mal negocio. Dubcek no intentaba pasarse a la O. T. A. N. Su objetivo, mucho más ambicioso, era regenerar el comunismo de unas estructuras fosilizadas. Y eso parece que lo ha salvado.

LAS CONSECUENCIAS EN MOSCÚ

Ya días atrás recalamos el carácter moderado de esta invasión, y sería también injusticia no destacarlo en el balance final. La paradoja de esta arremetida militar soviética fué su increíble tolerancia política. Los comandantes rusos no se interfirieron para nada en las funciones gubernamentales checas (posiblemente por creer que el cambio vendría por sí solo) y permitieron a la Asamblea Nacional reunirse para condenar la invasión, mientras sus representantes la denunciaban ante la O. N. U. Aquello fué la primera derrota diplomática rusa, que forjó la final. Más asombroso todavía fué que se permitiera continuar como ministro del Interior, y por tanto como jefe de la

Policía secreta, al general Pavell, un conocido crítico de Moscú. Ciertas filtraciones aseguran que fué Suslov, el ideólogo del Kremlin, quien, ante la situación creada en las primeras doce horas, convenció a sus colegas de que no iba en favor de los intereses soviéticos hacer seguir la invasión de una ocupación permanente y una serie de represiones sangrientas. El mando soviético quedó entonces incapacitado para imponer una solución militar cuando la solución política se había volatilizado.

Los propios corresponsales soviéticos en Praga cuentan a sus lectores cómo el pueblo a quien iban a liberar negó a sus soldados hasta el agua, y un corresponsal americano describe cómo varios de ellos se hallaban comiendo manzanas en un jardín cuando alguien les dijo: «Están comiendo manzanas americanas; esta es la Embajada U. S. A.», lo que les hizo salir corriendo como si se tratase de la fruta prohibida.

Más grave es la marejada que se está levantando en la Prensa soviética, en torno a los soldados muertos. Dos corresponsales de la agencia Novosti también perecieron, al ser abatido el helicóptero en que volaban sobre Praga. ¿Quién responde de la muerte de nuestros camaradas?» pregunta «Izvestia».

El pueblo ruso todavía cree en el cuento de los contrarrevolucionarios que trataban de llevar a Checoslovaquia al capitalismo. ¿Pero cómo va a mantenerse esa ficción cuando sepa que Dubcek está de nuevo al frente del país? ¿Y qué pasará cuando los soldados soviéticos cuenten en sus casas la triste aventura? Deben esperarse una ola de tensiones en todo el mundo comunista y uno de los primeros en presentirlo han sido los rumanos, que han mandado a Nueva York a su ministro de Asuntos Exteriores, Manescu, para que se entrevista con U Thant. Nada se ha filtrado del diálogo, pero es de suponer que los rumanos tratan de curarse en salud y, por aquello de cuando las barbas de tu vecino etc., han puesto un hombre clave en la O. N. U. para todos los eventos.

LO FUNDAMENTAL

Todos los diplomáticos con quien he hablado aplauden el compromiso alcanzado en Moscú. «No es lo ideal, pero los compromisos nunca lo son —me ha dicho uno—. Dadas las circunstancias es la mejor solución. Los checos salvan lo fundamental y los rusos la cara». En efecto, lo fundamental es que Dubcek siga en Praga. Dubcek se ha convertido en un símbolo. En un símbolo y en una esperanza. Para los que viven bajo el comunismo, de que éste puede evolucionar hacia formas más humanas, y para los que vivimos fuera de él, de que puede llegarse a un mundo hermanado en soluciones e ideologías.

VUELVEN LOS TANQUES SOVIETICOS

◆ Para disolver una manifestación contraria al compromiso de Moscú

VIENA, 28. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José Luis Balbin.)—La recepción ha sido apoteósica. Ataques de histeria, profusión de lágrimas, pasión desbordante: «Dubcek - Svoboda, narodni svoboda» (Dubcek-Svoboda, libertad nacional), con el mismo acompañamiento de palmas con que los estudiantes neanarquistas occidentales corean el ya clásico «Oh-oh-oh-Chi-Min». De entre los recién llegados, ex prisioneros en Moscú, con excepción del Presidente, el primero en hablar a la multitud congregada al pie del Hradchyn fué el mejor orador político del país: Josef Smrkovsky, presidente de la Asamblea Nacional, uno de los más veteranos y, sin embargo, más ardiente reformista del comunismo en Checoslovaquia. Antes de dirigirse a la muchedumbre, Smrkovsky lanzó al aire una rosa roja. Poco después, cuando aún no había pronunciado muchas frases de su corto discurso, sus ojos estallaron en lágrimas.

La nación entera estaba pendiente, mientras tanto, de los esperados discursos de Svoboda y Dubcek, ídolos de la población. Las emisoras clandestinas eran pesimistas: «Podemos afirmar con seguridad—insistían— que el acuerdo de Moscú ha sido firmado por nuestros representantes bajo presión. No permitáis que sea aceptado.» «Yo estoy convencido de que, en Moscú, no os hemos defraudado...», comenzó su discurso el Presidente. Poco después, los catorce millones de checos recibían una ducha de agua fría. Por tierra caían las ilusiones imposibles: «La ocupación militar es una realidad política», añadía el general Y Dubcek, poco más tarde: «Habrà que sacrificar una parcela de nuestra libertad hasta el restablecimiento de la situación normal...».

Era lo temido, esperado y jamás creído. Las emisoras clandestinas llamaban a la resistencia. Esta vez, contra el acuerdo aprobado por sus jefes. Hasta aquel momento todos los acontecimientos se habían desarrollado al margen del pueblo. Sólo a costa de mucha moderación y gran sentido de la disciplina, la ocupación no había tenido consecuencias catastróficas... Con la esperanza en un futuro inmediato más halagüe-

fo, los discursos de Dubcek y Svoboda venían a ahogar muchas esperanzas.

A última hora de la tarde, durante una manifestación de 25 en fondo ante la Asamblea Nacional, los pragueños comenzaron a arrancar de las paredes las primeras fotografías de Svoboda. Los 500 carros de combate rusos y los 90.000 hombres de varias nacionalidades retirados del centro de la ciudad—en medio millón de hombres son cifradas las fuerzas de la invasión—levantaron el cerco con que trataban de impedir la llegada de delegados al Congreso del partido, pero para entrar de nuevo en flecha a acabar con la manifestación. Esto era anoche. Con ello puede que haya comenzado una nueva etapa en esta ya crónica «crisis checoslovaca».

De alguna manera la razón está del lado de los manifestantes y de las emisoras clandestinas que tocan a rebato. Los ocupantes del Pacto de Varsovia reconocen la legalidad del poder de Dubcek, Cernik y Smrkovsky y dicen comprender el sentido de las reformas interiores de Checoslovaquia, pero—en primer lugar—la libertad de Prensa será limitada en lo que concierne a la Unión Soviética y relaciones con otros países comunistas, las tropas ocupantes serán reducidas progresivamente, pero estarán presentes—en segundo lugar—hasta el restablecimiento de la situación normal (concepto político absolutamente subjetivo), permaneciendo probablemente algunas unidades, por último, con carácter permanente en territorio fronterizo con la República federal.

Para los manifestantes de anoche, tal compromiso significa «la legalización de la ocupación». Para Svoboda, solamente una realidad política. Pasionadamente, pueden tener razón sus súbditos. Políticamente, el Presidente. Haciendo la salvedad de que como en toda situación de conflicto sin victoria posible la solución tenía que ser de compromiso, el acuerdo de Moscú constituye un triunfo parcial de los negociadores checoslovacos.

Hoy, todo parece indicar que alguien—militar probablemente—forzó la mano del Presidium soviético. Momentos antes de la ocupación, Kosyguin y el muy brillante Polanski fueron requeridos repentinamente a Moscú, teniendo que interrumpir sus vacaciones. Antes de entrar en Checoslovaquia las tropas del Pacto de Varsovia, pero cuan-

do el plan ya había sido puesto en marcha, Breznev telefoneaba a Dubcek para insistir en que deberían ser aplicados con más convicción los acuerdos de Bratislava y Cierna. (En parte, el secretario general tenía motivos: el control sobre la Prensa no había sido establecido—como acordaran en Bratislava—, recomendaban los ataques contra la Unión Soviética y, a título personal, Dubcek no había cumplido su palabra de apartar de los puestos preeminentes a Kriegel y Czar, más ídolo de la juventud que nunca éste, y «bestias negras» ambos del Kremlin). El mismo Gretchko, ministro de Defensa, pareció sorprendido en una trampa sutil. Según todos los indicios, fué un grupo de generales—los más duros, el comandante en jefe de las fuerzas del Pacto de Varsovia y el comisario político de la Academia Militar—, el que, con el acuerdo de Chelest y demás dogmáticos del Presidium, había considerado oportuno presentar a sus jefes teóricos, siguiendo el parecer de Ulbricht, los «hechos consumados».

Si esa ha sido la gestación, una causa y una consecuencia. La causa, esa tremenda división en grupúsculos dentro del Comité Central del P. C. soviético, que permite a los que tienen el poder físico hacerse con el mando. La consecuencia, paradójicamente, la posible caída de éstos, tras el fracaso. Tras el fracaso, y fracaso es, en última instancia, haber sacrificado todo el prestigio de la Unión Soviética—incluso entre los restantes partidos comunistas— a la abolición del régimen de Praga y, hoy, a una semana de la invasión, el régimen sigue en pie todavía. Con todas las limitaciones que se quiera, ciertamente. Pero si a Dubcek se le pueden imponer realidades físicas, a ningún hombre de convicciones firmes se le pueden moldear con tratados el carácter y las ideas. El «gauleiter» de Hitler, Heydrich, dijo un día: «Los polacos y los rusos son fuertes. Por eso los venceremos. Los checoslovacos, en cambio, recuerdan a la hierba: doblan, pero no quiebran.» Las próximas jornadas mostrarán si el pueblo checoslovaco quiere ganar esta guerra al estilo del soldado Schweyk—símbolo nacional, saboteador increíble y humorístico de todas las posiciones de fuerza—, o con un estilo numantino que jamás le ha ido: suicidándose en la hoguera.

¡ANTICIPÉSESE!
¡AL INVIERNO!



AHORRE MUCHO MAS

Adelantando sus compras, usted puede adquirir ahora todo lo de Otoño-Invierno con menos dinero

Aproveche esta campaña especial y beneficiese de las miles de ofertas que presentan nuestros 200 DEPARTAMENTOS

Todo para la familia y el hogar...

CON LOS PRECIOS MAS BAJOS DEL MOMENTO!

PRECIADOS, 3
GOYA, 76
(Aparcamientos)

El Corte Inglés

ADEMAS, interesantísimas oportunidades para eliminar totalmente los artículos sobrantes de

REBAJAS DE VERANO

PRECISAMOS SOLDADORES y TUBEROS

Muy calificados de refinera, para provincias. Sueldos altos. Escribid, con referencias, a: FRANCISCO GONZALEZ San Conrado, 8 - MADRID-11 (12.062.)

ENTARIMADORES FIJOS

Trabajo continuo, sueldo fijo, más prima de producción muy interesante. Llamar, para concertar entrevista, teléfono 257 83 98. Preguntar señorita Mari Tere. Horas oficina (11.992.)

Juego peligroso en la O. N. U.

U. S. A. QUIERE EXPLOTAR EL CASO CHECO

NACIONES UNIDAS, 28. (Última hora, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. C.)—Corren rumores por estos pasillos de que el grupo sudamericano está dispuesto a llevar el caso checoslovaco a la Asamblea General si el Consejo de Seguridad decide congelarlo. La misión checa ha recibido instrucciones de cerrar el debate, y así se lo han hecho saber al presidente del Consejo, que suspendió las sesiones del mismo indefinidamente. Washington no puede estar contento con esta solución, y el movimiento que apunta puede indicar su juego, un juego, digámoslo, peligroso, pues tanto puede ayudar a Checoslovaquia como romper el débil compromiso que salió de Moscú.



JOSE LUIS BALBIN

Enviado especial de PUEBLO a Checoslovaquia

DETENIDO POR LOS RUSOS

Quince horas en un pueblecito de la frontera, sin poder seguir a Praga

VIENA. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José Luis Balbín.)—En la Legación me han dicho: «No tiene usted ninguna posibilidad en entrar en estos momentos». El conserje de guardia en mi hotel: «Entonces, ¿está usted decidido a meterse en la boca del lobo?». Y el taxista: «Espero que no pretenda usted ir a Praga en el tren de las diez. A mí me ha tocado estar encerrado en una pequeña habitación de Varsovia con otros nueve camaradas durante días, y vigilados por soldados del Ejército rojo, era el año 1945 y tenía yo dieciocho. Se lo advierto: Los rusos no juegan.»

Ni siquiera presto atención a los consejos cuando me dirijo en taxi a la estación del Sur vienesa. Es mi tercera intentona. La primera vez fui rechazado por los rusos, ya tierra adentro. La segunda nadie se tragó en la frontera que quería visitar la Feria de Muestras de Erno, y me fué anulado mi visado de periodista. Sólo pienso en que hoy es la tercera. Tengo que entrar. Varios colegas, austriacos o de los países del Este, casi todos, consiguieron pasar anteayer como turistas.

El pasaporte de emergencia que llevo me atribuye una personalidad que no me corresponde y una profesión de actor dramático que empiezo a considerar como mía; además, un certificado de cierto partido comunista hispanoamericano, asegurando que yo formo parte de la hermandad.

Son las diez menos cinco de la noche. En el último momento, el autobús checo me ha fallado. También el tren de la tarde, suspendido desde Praga. El taquillero me pregunta: «¿Es usted súbdito checoslovaco? Dudo que pueda pasar.»

En el tercer andén, el expreso de Moscú, vía Hohenau - Broclöv - Praga - Cracovia - Varsovia. Entrego al mozo del vagón mi equipaje. Sin máquina de escribir, sin carnets profesionales, sin la documentación de rigor. En el fondo de la gran maleta, los dos instrumentos imprescindibles del momento: el aparato de radio y la cámara fotográfica. Parece

que los rusos detienen como espías a quienes los exhiben. Una camisa de rayas verticales naranjas y amarillas y un pantalón blanco, tan ye-yé que empiezo a tener la impresión de que nadie se lo crea.

Diez chelines de propina, con la corona por los suelos, vuelven parlanchín al mozo cuando quedamos solos en la plataforma y el tren arranca.

—Si, soy checo y vine esta mañana de Praga. ¿Que cómo está aquello? Increíble. Diez minutos antes de salir el tren esta mañana los rusos dispararon sobre la estación. Pretendían atemorizar a la gente.

Tras mirar a un lado y a otro del pasillo se enfrasca en la escucha de Radio Bratislava Libre, informando del desarrollo —con pesimismo absoluto— de las conversaciones de Moscú. Poco después de comenzar a recorrer vagones en busca de nutridos grupos de checos entre los que pueda pasar inadvertido, primera decepción. Los tres mil quinientos turistas receptores de la hospitalidad austriaca han preferido seguir esperando antes de regresar a su patria. El primer expreso de «chopen» tras la crisis viaja casi vacío. Los pocos ocupantes, rusos y polacos. Mi vecino de litera mira receloso los periódicos que llevo en la mano y que hago desaparecer de su vista inmediatamente. A las once y media de la noche, la frontera austriaca de Hohenau, el policía me despi-

de: «Vaya usted con Dios. La situación, al parecer, había empeorado en Praga. La de ayer ha sido su noche más sangrienta. Tiene usted treinta minutos hasta la aduana checoslovaca.»

Poco después, detención repentina del tren. Me asomo discretamente a la ventanilla. Aparece rodeado de policías checos, con sus características hombreras rojas. Varios entran en mi departamento. Discuten casi quince minutos en torno a mi pasaporte y van a buscar a alguien. Un recién venido, oficial, seguro, me mira con fijeza, después todos parten y el tren reanuda su marcha. Yo pienso si habrán funcionado mis contactos y

Desaparecen todos los policías, menos uno que mantiene la guardia. Un ferroviario de uniforme dormita en algún banco. Los curiosos desaparecen remoloneando de los andenes. Una gran pancarta en tela reza: «Neutralidad, soberanía y socialismo». En una ventana varias fotografías enormes de Svoboda y Dubcek, con leyendas debajo: «Za Dubcek za Svoboda, nasa slovoda». Es la una de la mañana. En la sala de espera varios checos dormitan. Alguno susurra entre sí al verme entrar. Me dirijo a la salida con no pocas precauciones, nadie parece vigilarme, pancartas en los muros del pueblo, carteles en las ventanas, bande-

que estoy muy intranquilo, aunque menos preocupado por mí que por el policía. De pronto damos media vuelta y emprendemos camino de regreso. Nos sigue el blindado. Volvemos a penetrar en el pueblo y nos detenemos en la estación, con los rusos a nuestras espaldas. Mi compañero me deja en la sala de espera y desaparece. Las horas pasan. A las cinco de la mañana, centenares de obreros comienzan a llegar en oleadas. Suben a los trenes parados, que parten de tiempo en tiempo. Los rusos siguen a la puerta, con la atención puesta en los que entran y salen. Se abre el bar. Hace casi veinticuatro horas

ga el teléfono. Lo comprendo. Pasó varios años en la cárcel, tras la muerte de Mazaryk. El miedo no se le había pasado ni siquiera cuando llegó la «primavera de Praga», en marzo pasado. La chica que me ha enviado varias de las crónicas anteriores responde más tranquila, pese a que durante el «terror» de Novotny también había sido inhabilitada. Me asegura que, allí, los rusos están más nerviosos que nunca y que a la tarde me telefoneará a Viena.

Cuando regreso a la estación, los rusos me buscan por el andén. «Mi policía», también. Aún pálido. Me devuelve el pasaporte. Y, en un último aparte amistoso, me sopla al oído: «Dentro de un par de días, quizá pueda usted volver a intentarlo, con más suerte. Las órdenes son hoy estrictamente rigurosas, porque los ocupantes han rodeado la capital y controlado el paso de fronteras, tratando de impedir el Congreso del Partido, convocado para esta mañana». El expreso de Varsovia aparece lleno de polacos. Aún tengo que esperar durante una hora el control de aduanas, momento que aprovecho para ensayar varias fotos de la estación, pese a la escasa luz de esta alborada.

El tren se pone en movimiento. Veinte minutos más tarde, de nuevo Austria. Un revisor austriaco, con el que no me quedan fuerzas para discutir, me riñe, porque no me ha sido picado el billete de la noche anterior. Me reconoce el mismo policía austriaco de la víspera, y saluda sonriente: «Grues Gott». Han pasado quince horas. He velado en territorio checoslovaco, sin conseguir llegar a Praga.

Un oficial checo pretendió ayudarme a pasar el cinturón soviético

si el nombre que me han dado en Viena habrá conseguido facilitarme el paso. Diez minutos más tarde, parada en una nueva estación. Pasarellas sobre el tren, rebosantes de soldados armados. En la oscuridad no puedo distinguir el color del uniforme. Hasta mi departamento se acercan firmes pisadas. El mismo policía de fronteras que había sido requerido por sus compañeros diez minutos antes aparece ante mis ojos. Viene apretado: «Lo siento, pero tiene usted que descender del tren. No puede entrar e. Checoslovaquia.»

—Pero, ¿y mi visado?
—Contesto vivamente.
—No válido.
—Varios amigos han entrado ayer por la mañana.
—Sí, pero las últimas órdenes terminantes son de

ras a media asta con crepones negros a las puertas de las casas; un adolescente monta guardia, bandera negra en mano, frente a la escuela local; sobre el frontón una frase insólita conocida de los españoles: «No pasaran».

Sin tenerlas todas conmigo regreso a la estación. De un rincón surge el ferroviario, que dormitaba, haciendo impacientes señas de que le siguiera. Cerca de un viejo apeadero me esperaba mi viejo conocido el oficial de la Policía, indicándome que no hable alto:

—Usted no es turista, sino español y periodista, ¿verdad?
—Si usted se empeña...
—Ha llegado usted tarde. Hasta ayer podría haberle

que no he comido. A la misma mesa en que desayuno, llegan tres jóvenes, que parecen activistas de la Resistencia a juzgar por los brazaletes, las fotografías de Dubcek y Svoboda, los panfletos que reparten. Devoran los periódicos occidentales que casi me quitan de las manos. Me cuentan anécdotas terribles de las jornadas pasadas. Me dicen que Correos abre a las seis, que ellos pueden llevarme allí sin salir de la puerta principal y que no me preocupe por el tren de regreso, porque trae tres horas de retraso. Desde Correos teléfono a Praga. Mi mejor amigo de anteriores viajes se disculpa rápidamente y cuel-

«Diez minutos antes de salir el tren esta mañana los rusos dispararon sobre la estación»

anoche. Absolutamente ningún extranjero puede pasar a Checoslovaquia.

—La misión diplomática en Viena me ha informado de que ustedes no pondrían inconveniente; los rusos, si acaso.

—La misión no tiene servicio de fronteras. Nosotros, sí. Desciendo con mi equipaje escoltado por tres guardias. Mi interlocutor se queda con mi pasaporte y visado. Otro oficial me ordena, sin mirarme:

—Siéntese en ese banco. Hasta sesenta los minutos pasan. Desde el tren me observan varios rusos de aspecto policiaco. Los pocos checos de la estación se me acercan dominados por la curiosidad. Por fin, el tren de Moscú parte. El oficial regresa:

—A las seis de la mañana puede usted coger el expreso procedente de Varsovia para regresar a Austria. Aquí hace frío. Pase a la sala de espera, si lo desea. Le devolveré su pasaporte a las cinco de la mañana.

Y después, en un aparte, me dice: «Comprenda usted nuestra situación.»

ayudado a pasar por aquí. Pero hoy tenemos nuevo comandante. En estos momentos todo es arriesgado. Si los rusos no hubiesen encontrado colaboración en el interior, la ocupación no habría sido tan precisa ni tan completa, ni tan rápida. Ahora es imposible por carretera, controlan personalmente todos los puestos de entrada. De todas maneras vamos a intentar algo. Esto es Koureni za Kazano, quizá pueda dejarle en Broclav. Desde allí todo le será más fácil mañana por la mañana.

Partimos en un «jeep». Me traduce uno de los carteles más frecuentes de la calle: «Ivan vete a casa, que Natasha te engaña y se ha ido con Nikita.» Algunos rusos de a pie vigilan, por parejas, en las esquinas de la localidad. Seguimos una carretera secundaria. Algo más de diez kilómetros. De repente, varios focos se encienden en alguna parte, iluminando el camino. Un vehículo ametrallador, montado sobre oruga, se acerca. Mi acompañante se ha puesto muy pálido. Habla con uno de los ocupantes, ruso. Confieso

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

¡UN AUTENTICO «HIT» DEL CINE DE ACCION!



SU EJECUTORIA: EL ASESINATO. SU REMORDIMIENTO: LA VIDA AMOROSA QUE NO VIVIO

UN TESTIMONIO DE LA VIOLENCIA DE NUESTRO TIEMPO

MEJICO (Olimpiada)

17 y 21 días
Visitando Nueva York y Acapulco. Hoteles seleccionados. Avión. Precio total, desde 59.500 pts. A plazos, en 18, 12 ó 6 meses. Desde 3.300 pesetas mensuales



VIAJES ECUADOR, S. A.

Agencia de viajes. Grupo A. Título 68

General Sanjurjo, 63. Teléfonos 253 29 00 - 253 35 04
Carrera de San Jerónimo, 19. Telfs. 221 46 04 - 222 05 84

O EN SUS 25 OFICINAS EN TODA ESPAÑA

OPOSICIONES A INSPECTORES DE TRABAJO

Convocada 8 agosto. VEINTICINCO PLAZAS. Titulo facultativo universitario, de Escuela Técnica Superior, intendente mercantil o actuario. Instancias. 30 días hábiles

EXAMENES: ENERO 1969

Contestaciones completas al nuevo programa. Preparación en clases orales. Nuevos grupos a partir del 1 de septiembre

ICE Marqués del Duero, 8
Teléfono 226 94 09 - MADRID-1

ANTE EL DESPLIEGUE
RUSO EN SUS FRONTERAS

EL EJERCITO ALEMAN CONTINUARA ALERTA

◆ Mientras, la O. T. A. N. quizá disponga
del cese del estado de alarma

BRUSELAS, 28. (Por telex, de nuestro corresponsal, Américo Vélez.)—La reunión que el Consejo Permanente de la O. T. A. N. celebró ayer tarde en sus instalaciones de Evere estuvo exclusivamente dedicada al ya menos candente —desde el punto de vista de las cancillerías occidentales— drama checoslovaco. Aunque no se facilitó ningún comunicado oficial, se cree que las deliberaciones se centraron en dos principales puntos.

Las reacciones políticas provocadas en Occidente por la invasión de Checoslovaquia no favorecen la prosecución inmediata de los esfuerzos que el sector civil de la Alianza Atlántica ha venido realizando en los últimos tiempos para mejorar las relaciones entre Estados del Este y del Oeste. El afianzamiento de la paz mediante una disminución de las tensiones internacionales debe, sin embargo, seguir constituyendo objetivo último de la O. T. A. N. La iniciativa lanzada el domingo por la noche por el canciller Kiesinger desde la emisora de radio de Sudwestfunk sobre una reunión «cumbre» de los países signatarios del Tratado de Washington no fue transmitida oficialmente al Consejo por la delegación de Bonn. La fría acogida que Washington ha dispensado a la propuesta ha determinado que el Gobierno federal renuncie a canalizarla diplomáticamente. Por otra parte, cree saberse que París descarta toda posibilidad de un encuentro de tal naturaleza. En Londres, la reacción oficial sería igualmente desfavorable a la idea.

El análisis provisional que el Consejo de la O. T. A. N. pudo hacer del convenio concluido en Moscú entre los dirigentes rusos y sus cómplices polacos, alemanes orientales, húngaros y búlgaros, de una parte, y el Presidente Svoboda y sus colaboradores del equipo Dubcek, de otra, indica que si bien los checoslovacos han logrado una victoria moral sin precedentes en «el campo socialista» sobre el Politburó y los mariscales soviéticos, la liberación del país ha quedado frenada en seco. Será muy difícil, si no imposible, por ahora, toda cooperación económica entre Checoslovaquia y el Occidente.

El representante de Holanda expresó acaso el temor de que el grupo liberal del partido comunista checo, obligado a plegarse al dictado de Moscú —cuya ejecución vigilará el alto mando de las fuerzas soviéticas que van a permanecer en el país—, termine por asimilar la doctrina «dura» que se le ha impuesto. Tal fue

el caso de Gomulka, que, después de haberse rebelado años atrás contra el monolitismo staliniano, ha sido ahora, con el fatídico Ulbricht, el «gavilán» de más áspero plumaje entre los dirigentes de los Estados satélites. Mientras el Consejo del Atlántico escuchaba la opinión en tal sentido que observadores informados atribuyen al embajador Hendrik N. Boon —representante de los Países Bajos en la O. T. A. N.—, el ministro neerlandés de Asuntos Exteriores, señor Luns, expresaba públicamente en La Haya las mismas inquietudes. En Evere, no obstante, habría prevalecido el criterio de que lo impuesto por Rusia a unos negociadores prisioneros y, en general, la intervención de los «cinco» en Checoslovaquia, acelerará el proceso de descomposición de la «dirección colegial» del partido comunista y del Estado soviéticos y que, en plazo imprevisible, la revolución de palacio en curso determinará la caída de Breznev. Similares fenómenos pueden darse simultáneamente en Varsovia, Pankow, Belgrado y Sofía. En síntesis: el grupo de optimistas de la O. T. A. N. confía en que se agriete el monolitismo de los «cinco» antes de que Svoboda, Dubcek, Cernik y Shmrkovsky se conviertan al totalitarismo.

PROBLEMAS MILITARES

Bonn se siente particularmente amenazado por el despliegue de fuerzas de Varsovia a lo largo de la frontera entre Checoslovaquia y Alemania occidental decidido en las negociaciones de Moscú. El Consejo de Defensa de la República Federal se ha reunido hoy. El señor Kiesinger lo convocó con carácter de urgencia tan pronto como su Gobierno tuvo noticia del «acuerdo» del Kremlin. Aunque probablemente el Cuartel General Supremo Aliado de Casteau decretará de un momento a otro el cese del estado de alarma del dispositivo europeo de las fuerzas atlánticas, la «bundeswehr» (ejército germano occidental) permanecerá alertado. Al considerar, desde un punto de vista exclusivamente técnico, los aspectos de la invasión de Checoslovaquia por las fuerzas del pacto de Varsovia, los especialistas de la O. T. A. N. reconocen las excelencias de su logística, pero subrayan los increíbles fallos de su intendencia. Las fuerzas ocupantes carecían de víveres, hasta el punto de que los soldados, acuciados por el hambre, prestaron más atención a la caza de gatos y perros que a la ocupación de las emisoras de radio y los centros de telecomunicación.

LAS ALIANZAS DEL MIEDO SE REFUERZAN (Tras la invasión rusa) de Checoslovaquia)

LONDRES, 28. (De nuestro corresponsal, Felipe Melillo.)—El debate de emergencia desarrollado ayer en las dos cámaras parlamentarias, en torno al tema de la invasión de Checoslovaquia, no ha producido, naturalmente, otra cosa que palabras, bien distantes de la carne y el hueso de la cuestión. Si ha servido para que la Unión Soviética preste atención, algo es algo. Pero la impresión que yo saqué de los discursos y de los comentarios que han seguido, es que el llamado mundo occidental, en general, los Estados Unidos, en particular, y el Reino Unido, en su papel de mozo de espaldas, van a aprovechar la coyuntura para afilar los machetes. Todos los discursos pronunciados en el Parlamento durante el debate, fuesen laboristas, conservadores o liberales los oradores, vinieron a proclamar lo mismo: que es necesario fortalecer los dispositivos militares de Occidente. Entre ovaciones de los «torios», Harold Wilson cantó las glorias del Pacto del Atlántico, lo mismo que su teórico rival, Edward Heath, y casi todos los miembros de la Cámara. Así es que la estúpida atrocidad de la Unión Soviética, ya que no

para otra cosa, ha servido para que las alianzas del miedo se apresten a sacar partido de ella. El mundo es de una nobleza de sentimientos verdaderamente emocionante. Entre tanto, un pequeño episodio rocambolesco tenía lugar en este país, relacionado con Checoslovaquia. Formando parte de un grupo de estudiantes, se encontraba en un campo de trabajo de Cumberland una chica llamada Nada Bilak, eslovaca, hija de Vasil Bilak, que es uno de los políticos pro rusos mencionados estos días como posibles marionetas de un Gobierno checo organizado por la U. R. S. S. La muchacha, a poco de llegar aquí las primeras noticias de la invasión, desapareció misteriosamente. Scotland Yard y la Embajada checa la han estado buscando hasta ayer, preocupados por una conspiración más en estos tiempos de conspiraciones tenebrosas constantes. Sólo ayer se supo lo ocurrido, gracias a la explicación dada por el señor E. F. Rogov, agregado de Prensa a la Embajada soviética en Londres. Al parecer, Nada Bilak está en Moscú. Salió de aquí el jueves pasado en un TU 104 de las líneas aéreas rusas, en vuelo regular, por su propia volun-

tad y para visitar a su madre enferma. Lo curioso es que el Home Office, a pesar de haber investigado en todos los aeropuertos del país, no se había enterado. Los funcionarios checos de la Embajada no se creen la historia. Aseguran que la muchacha no tenía dinero para pagar el billete hasta Moscú, y dicen que no se ha recibido una sola comunicación suya desde que desapareció, a pesar de que los rusos dicen que la chica ha escrito a sus amigos del campo de trabajo. Lo que los checos creen es que la señorita Bilak fue abordada por una pareja de rusos el miércoles pasado en el propio campamento, convencida por ellos de alguna manera, introducida en un coche y perdida en el misterio. El asunto, tan miserable como todo lo que está ocurriendo, va a traer cola. Un diputado conservador, el señor Campbell, dijo ayer durante la sesión de los Comunes que ya que Gran Bretaña no puede hacer nada por evitar la ocupación militar de Checoslovaquia, bien pudiera intentar que las muchachas eslovacas estuvieran aquí seguras. James Bond y todos sus despreciables colegas son nuestros patrones. Muy bien.

en

Mazón

NOVIAS y el hogar



y ahora... ya sabe

¡compre sin dinero!!

Solicite informes
en los Departamentos de
VENTAS A CREDITO

de
M A Z O N
y

ABC de Crédito, S. A.,

...y con máximas facilidades de pago,
MAZON le ofrece en esta venta todo para
su equipo personal y el de su futuro hogar

Espléndida colección de
TRAJES DE NOVIA, desde 1.985
Su traje de novia en veinticuatro horas

...y además:

Tapicerías, alfombras, géneros blancos,
loza, cristal...

Realizamos instalaciones a domicilio

Mazón

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14

CREDITOS ABC ACREDITAN

Una impresión entre los demócratas U.S.A.

«TED» NO LUCHARA

NUEVA YORK, 28. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—Las espadas siguen en alto en Chicago. Si América es el país de todas las posibilidades, Chicago es, a estas horas, la concreción de la América brava, inquieta e impredecible, que tantos sustos, buenos y malos, ha dado al mundo.

De todas formas, bajo la hirviente superficie de la convención se dibujan ciertas corrientes:

1. Humphrey sigue siendo el favorito. La posibilidad de que surja de improviso otro Kennedy ha arremolinado en torno al vicepresidente a los sudistas, que todavía soñaban con Johnson.
2. McCarthy y McGovern producen más ruido que votos.

3. El movimiento para lanzar a «Ted» es tan amplio como difuso. Incluso hay delegados de Mississippi con la insignia de los Kennedy en la solapa, pero falta el coagulador de esas fuerzas. Posiblemente, sólo puede hacerlo el propio interesado. En los Estados Unidos no se regala nada, y menos que nada la Casa Blanca. Pero «Ted» sigue en su casa solariega de Haymns Port, rodeado de viudas y sobrinos, navegando a vela y perfilando el guión de una película sobre «Bob» que se exhibirá en Chicago el jueves. Tal vez vaya entonces allí, pero será demasiado tarde: el miércoles se vota.

Cuando «Ted» obra así, sus razones tendrán. Desde luego, una derrota ahora podría arruinar su prometedora carrera política. «Ted» es un hombre que no se precipita.

- ★ Sólo aceptaría la candidatura si se la ofrecen en bandeja
- ★ Sin él, la convención transcurre sin paz ni alegría

ha dicho un amigo. «Esperemos que tampoco llegue demasiado tarde», contestó uno de sus impacientes seguidores.

La única posibilidad de que acepte la presidencia es que se la ofrezcan en bandeja. Demasiado improbable.

La ausencia de «Ted» no hace más que confundir la atmósfera de Chicago, donde el partido demócrata se debate en una lucha «todos contra todos». Todavía no se ha resuelto el problema de las acreditaciones. Anoche casi llegaron a las manos los delegados «oficiales» de Georgia y los «aspirantes» negros, y hoy nos espera otra noche toledana para aprobar la «plataforma» o programa político para el próximo presi-

dente. Johnson ha movido sus peones, consiguiendo un proyecto que apruebe su política vietnamita, lo que ha indignado a los partidarios de McCarthy, de McGovern y de Kennedy. El debate va a ser memorable. Los resultados, en cambio, mínimos. A no ser una mayor animosidad dentro del partido.

Así rueda, de tumbo en tumbo, esta convención demócrata, sin paz ni alegría, insatisfechos todos.

Con la perspectiva de elegir a Humphrey (quienes le votan lo hacen sólo porque los demás candidatos les gustan menos) y flotando sobre tanta miseria el sueño imposible de «Ted» Kennedy.

FOGONAZOS DE MIAMI

Por José María CARRASCAL

● La mayor diferencia entre la convención republicana y la demócrata no es ideológica, sino humana. En Miami se reunieron señores de pelo blanco y tez bronceada, señoras con repaso diario en instituto de belleza y muchachitas que daba gusto ver. Eran, en fin, esas gentes que suelen producir las vitaminas desde la infancia y el no tener que ganarse el pan diariamente. En Chicago, por el contrario, se ven gordos y flacos, melencidos y calvos, negros y blancos, monjes y minifaldadas, «cabezas de huevos» y «cow-boys»; una representación, en fin, de todo el pueblo americano. En este sentido, si los demócratas forman realmente el partido demócrata, los republicanos se han convertido en algo así como el «partido monárquico».

● Ayer vimos al actor Paul Newman y al dramaturgo Arthur Miller, con sus insignias de delegados en la solapa, haciendo propaganda, en la sala de la convención, en favor de McCarthy. Alguien a mi lado protestó. A este servidor le pareció admirable.

● Chicago ya tiene un nuevo mote: «Praga Oeste». Le viene de estar también ocupado militarmente. Aunque dicen las malas lenguas que hay una diferencia fun-

damental entre las dos ciudades: los policías americanos tiran a dar.

● Una pancarta: «Rusos fuera de Praga y americanos fuera de Vietnam». Otra: «Devolved a Humphrey a la droguería».

● El primer encontronazo de la Guardia Nacional y los «hippies»—los «hippies» politizados—tuvo lugar anoche, cuando éstos quisieron acampar en el Lincoln Park. A fin de defenderse de las fuerzas que querían desalojarlos, incendiaron las papeletas para ofrecer una barrera de fuego, lo que no surtió efecto ante las tropas del general Dunn, que incluyen unidades de Infantería, Caballería y Artillería.

● Los «hippies» han protestado porque se empleó contra ellos el «chemical mace», un pulverizador que deja fuera de combate a un revoltoso en pocos segundos. Uno de los oficiales comentaba luego: «Debian estar agradecidos de que empleáramos la «maza química» en vez de la de madera».

● Peor librados han salido los periodistas hoy: 16 fueron golpeados, de verdad, al acercarse demasiado a ciertos disturbios. Cuatro fotógrafos están en el hospital de las consecuencias. Y

luego dicen que la información es cara.

● La señora de Humphrey se presentó en Chicago con una máquina de coser bajo el brazo. «Voy a aprovechar los ratos libres para hacerme algún vestido», dijo candorosa. El golpe de propaganda para su marido fué enorme. La Casa Blanca ha tenido muchas clases de inquilinas, pero ninguna todavía que se haga sus propios trapos.

● Un corresponsal del «New York Times» escribe su crónica como una crítica teatral. «Mac, el acuchillado», titula. «La tragedia en tres actos que se escenifica en Chicago sobre la muerte del espíritu liberal americano, obra de desconocidos. Los actores son Lyndon McBird, Huert, el listo; Mac (Carthy), el acuchillado; Georg (McGovern), el retrasado, y San Ted, el desconocido».

Lo más grave de todo es que el drama es real.

● La convención demócrata de 1964, celebrada en Atlanta por estas fechas, conmemoró con inusitada pompa el cumpleaños de Johnson, el 27 de agosto. Esta vez, el Presidente ha cumplido los sesenta años en su rancho, sin atreverse a presentarse en Chicago. Para que digan que los tiempos no cambian.

ARGENTINA

Cesan los jefes de los tres ejércitos

★ Rumor: Onganía quiere buscar el apoyo de los peronistas

BUENOS AIRES, 28. (Por telex, de nuestro corresponsal, Eugenio Mediano Flores.)—Parece como si el general Onganía hubiese esperado a que se produjera el estrépito de los dos noticiones que han tenido enajenada la atención mundial—el Congreso Eucarístico y la invasión de Checoslovaquia— para lanzar el su bomba particular en el corro revuelto de los sucesos.

A las diez y media de la noche del viernes, en plena cena, nos llegó la sorpresa: las secciones informativas de los radios y las televisiones suplantaron, momentáneamente, a las emisiones artísticas para dar la importante noticia, que acababa de hacerse pública en la Casa Rosada: los tres comandantes en jefe de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire—verdaderos ministros puntales del Gobierno de la revolución del 66—habían sido relevados de sus cargos.

Tal vez lo sorprendente del hecho sea que se produjo precisamente en el instante en que la atención pública estaba distraída

en esos sucesos de trascendencia mundial que señalamos, y no en el hecho en sí. Sobre todo, en lo que al general Julio Alsogaray se refiere, su dimisión era un canto rodado que se venía arrastrando en todos los círculos de opinión. Más aún, su retirada del Gobierno había sobrepasado el clima del rumor, para darse como segura, sobre todo desde que se produjo el cese de su hermano Alvaro Alsogaray como embajador en U. S. A. Sin embargo, el mismo general negaba los rumores al salir de su entrevista con el Presidente Onganía en la Casa Rosada.

Pero si el relevo del general Alsogaray estaba previsto y venía siendo frecuentemente rumoreado, en virtud de ciertos enfrentamientos que se suponía existentes entre el general y el Jefe del Estado, el de los otros dos comandantes en jefe no se esperaba tan inmediato. Por ello se les supone víctimas de una fórmula que ha sido adoptada para la eliminación de Alsogaray. El formulismo del «relevo», que no hace

otra cosa que suavizar la palabra «destitución», es lo que ha arrastrado tras sí a los señores Alvarez y Varela. Todo queda así como resolución castrense más o menos viable y con idénticos resultados positivos.

Habláramos, en otra crónica anterior, de que el Presidente Onganía apretaba su círculo con los ministros civiles, y esto, aparentemente, se hace realidad con la presente crisis. No obstante, nada queda claro todavía. Lo que sí parece decidido es el propósito del general Onganía de realizar una apertura social, de proporcionar contenido social de contacto con la C. G. T. de Azopardo—donde se atrincheran los «colaboracionistas»—, por considerarlos ajenos a la base trabajadora.

¿Significa esto que el Presidente tiene sus ojos puestos en la C. G. T. opositora y en su secretario Raymundo Ongaro? Si se diera este caso, resultaría que el Presidente de la nación buscaba su base en las fuerzas obreras peronistas.

PARA SU VIVIENDA DE VERANO...

Gran surtido en camas, armarios, muebles-librería y mesas convertibles

Enorme variedad de estilos y precios en sofás y muebles transformables en cama, alcobas, comedores salón y muchos tresillos. en

LUCHANA, 17 al 21

Muebles metálicos y de madera para cocina. en

TRAFALGAR, 4

Muebles sueltos en general, en

LUCHANA, 31

Abone la mitad al contado y el resto en 12 meses sin aumento

PAGANDO EN 36 MESES, LOS 12 PRIMEROS NO LLEVAN RECARGO

CONTADO, PRECIOS ESPECIALES

MUEBLES LOPEZ



AZNAR, RECIBIDO POR LLERAS RESTREPO

● Hoy viaja al Ecuador el embajador extraordinario de España en América

BOGOTÁ, 28.—El Presidente Carlos Lleras Restrepo agradeció a España y al Generalísimo Franco, el envío de una misión tan importante al Congreso Eucarístico Internacional, según se informó a la agencia Efe después de una entrevista entre el embajador español, don Manuel Aznar, y el primer mandatario colombiano.

Don Manuel Aznar visitó a Lleras Restrepo en el palacio de San Carlos, acompañado del embajador permanente en Colombia, don José Miguel Ruiz Morales; don José de Cuadra, consejero de la Embajada de España en Bogotá; el señor Ruiz Erghueta, director del Instituto Técnico de la Embajada de Madrid, y el secretario de la Embajada, don José Luis Pardo.

La misión extraordinaria también sostuvo una entrevista especial con el canciller colombiano, Alfonso López Michelsen, a quien se le agradeció su discurso en favor de las misiones de España en Colombia, pronunciado durante la recepción al legado papal, Giacomo Lercaro, hace diez días.

En ambas conferencias se analizaron aspectos sobre las relaciones hispanocolombianas en materia política y económica, y se abordó el tema relacionado con el Congreso Eucarístico Internacional que terminó el domingo último, destacado por don Manuel Aznar como un acontecimiento de gran trascendencia, no sólo para Colombia, sino para todo el mundo hispánico.

La misión extraordinaria, presidida por Aznar, viajará hoy al Ecuador con el propósito de asistir a los actos de toma de posesión del nuevo Presidente de ese país, José María Velasco Ibarra. (Efe.)

la revista "National Catholic Reporter"

Pide convocar el Concilio Vaticano III

LONDRES, 27.—Ha sido pedida la convocatoria del Concilio Vaticano III por el semanario «National Catholic Reporter», a fin de resolver el problema institucional surgido a raíz de la publicación de la encíclica «Humanae vitae». La citada revista, cuya ideología es católica progresista, afirma

que la crisis no ha emanado de la regulación de nacimientos, sino de la incertidumbre acerca de la definición de la autoridad pontificia. Según «National Catholic Reporter», un nuevo concilio podría estudiar la colegialidad en el seno de la Iglesia y sus repercusiones. (Pyresa.)

CIUDAD PARQUE

ALUCHE

Construcciones COCA

Al iniciar la venta de la 3.ª y última fase LE OFRECE LA GRAN OPORTUNIDAD de adquirir su piso de 3 dormitorios, salón, paquet en zonas nobles y calefacción.

con una entrada única de **85.000 PTS.**

Y FACILIDADES HASTA 96 MESES
INFORMACION:



PUERTA DEL SOL, 9-3.º
(Esquina Arenal)

GETAFE PISOS

CON TRES DORMITORIOS, CALEFACCION Y PARQUET
ENTRADA

40.000 PESETAS
Y SOLAMENTE **2.998**

pts. al mes

SITUACION: EN LA ZONA MAS CENTRICA DE GETAFE
FRENTE AL N.º 35 DE LA AVDA. JUAN DE
LA CIERVA (a 100 metros de la parada
del autobús que sale de la
Glorieta de Atocha cada
15 minutos)

construye **vifesa**
INFORMACION:



PUERTA DEL SOL, 9-3.º
(Esquina Arenal)

ALCOBENDAS

ESPLENDIDA PRESENTACION, CON
ENTREGA DE LLAVES EL PROXIMO
ENERO - 2 Y 3 DORMITORIOS

75.000 PTAS. ENTRADA
Y FACILIDADES HASTA 7 AÑOS

INFORMACION:



PUERTA DEL SOL, 9-3.º
(Esquina Arenal)

COSLADA PISOS

CON TRES DORMITORIOS,
SALON Y SERVICIOS

50.000 PTS.
DE ENTRADA Y SOLAMENTE
2,470 PTS. AL MES

información en **COSLADA**
construcciones **LALIENA**

INFORMACION:



PUERTA DEL SOL, 9-3.º
(Esquina Arenal)

ESTAMOS A SU DISPOSICION HASTA LAS 9 DE LA NOCHE

Un legado en el olvido

VIVIENDA GRATIS

PARA

130

FAMILIAS



Doña Faustina Peñalver, marquesa de Amboage, fallecida en 1918, cedió por testamento, dictado dos años antes de su fallecimiento, un solar de setenta mil metros, en la Ciudad Lineal, para que se construyeran ciento treinta viviendas unifamiliares para gentes de condición modesta. Han pasado cincuenta años desde entonces y sólo hay veinticuatro casas, que se edificaron entonces. Los papeles se perdieron y un cura párroco los ha desempolvado y ha logrado reunir por dos veces a los miembros del patronato fundado por doña Faustina y compuesto por el arzobispo de Madrid, el ministro de Educación y Ciencia y el alcalde de la capital. Parece que pronto comenzarán las obras. Todo está dispuesto. El único problema estriba en que entre los miembros del patronato hay dos tendencias, una de ellas, a vender los terrenos para obtener importantes beneficios para el patronato, y construir mejores viviendas en zonas tradicionalmente más modestas. El otro grupo mantiene que el legado señala ese solar y ha de ser allí donde hay que construir las viviendas. Sólo falta conciliar estas dos opiniones para que ciento treinta familias encuentren hogar digno.

En 1916, la marquesa de Amboage cedió un solar para viviendas a necesitados

Un reportaje de
JOSE LUIS NAVAS
y **RAUL GANCIO**

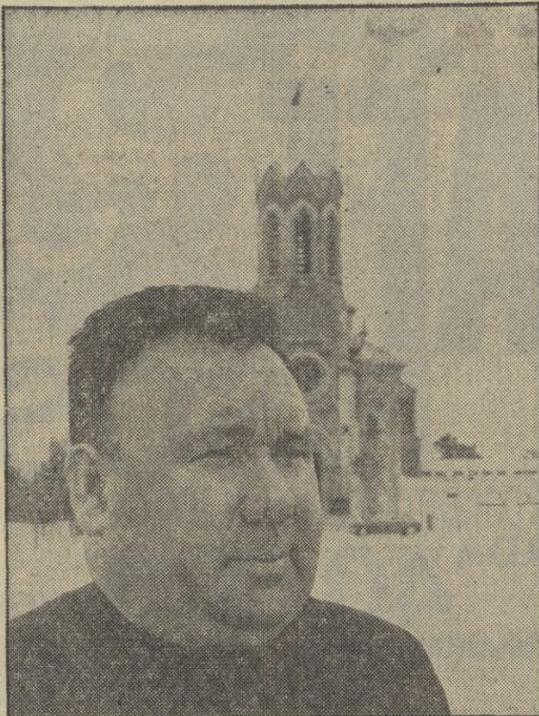
rio de vender estos terrenos para dedicarlos a zona residencial y que nuestra obra, con el dinero que se saque, se lleve a cabo en lugar tradicionalmente más modesto.

—¿Y usted que piensa hacer?

—Lo único que puedo decirle es que trataré por todos los medios de que el patronato construya aquí. Hay que tener en cuenta que el señor alcalde es contrario a que se especule con el suelo madrileño. Sinceramente creo que lograremos vencerle.

El capital que dejó la marquesa de Amboage está formado por pesetas que han perdido mucho valor y por esto preguntamos a don Jacinto:

DON JACINTO ALCANTARA (PARROCO DE SAN JUAN BAUTISTA) HA DESEMPOLVADO LOS PAPELES



—En la época en que se produjo el fallecimiento de la marquesa de Amboage, el obispo era don Leopoldo Eljo Garay; el ministro de Instrucción Pública, don Marcelino Domingo, y el alcalde, don Pedro Rico.

El patronato cedió, durante la República, los derechos a la beneficencia provincial, porque se trataba de una obra de carácter religioso.

—¿Cuánto valían estos terrenos entonces?

—A diez céntimos el pie, a peseta el metro cuadrado, más o menos. Ahora los tiempos han cambiado y puede calcularse que hoy el precio de este solar es de seis a siete mil pesetas metro cuadrado.

El bueno de don Jacinto no ha dejado de trabajar un momento para recuperar el testamento de la marquesa y los derechos para el patronato.

—El 20 de junio de 1966

se reunieron por primera vez el ministro, el alcalde y el arzobispo. El 20 de octubre de 1967 hicieron la segunda reunión, y parece que un día se construirán las viviendas.

—¿Está ya todo dispuesto para comenzar las obras?

—Parece que ya se ha logrado la aprobación del Ayuntamiento, que se resistía a que se edificase en esta zona. El 2 de junio de este año ha aparecido la ordenación a información pública, pero... ¡es tan difícil reunir a estos tres señores!

El anteproyecto está encargado a un arquitecto, don Luis Cubillo de Arteaga, pero falta que los tres dirigentes del patronato se reúnan de nuevo para decidir.

—¿Qué falta decidir?

—Falta convencer al señor alcalde de que el testamento de la marquesa dispone que sea aquí precisamente donde se construyan las viviendas. El es partidario

—¿Cómo se va a financiar todo esto?

—Contamos con las Cajas de Ahorro y con la venta de parte de los terrenos, que permitirían un de sa h o g o económico en el momento de construir.

El cura párroco de San Juan Bautista, hoy secretario del Patronato, lleva once años con ganas de ver la letra de un testamento hecha realidad. Parece que todo va por buen camino, sólo falta el anteproyecto, el proyecto y que el señor alcalde se dé cuenta que la marquesa de Amboage, la suegra de Domingo Ortega, dijo textualmente: «Que se hagan ciento treinta viviendas unifamiliares en los terrenos que cedo al patronato...»

—A ver si Dios nos ayuda y dentro de pocos meses podemos inaugurarlas para cobijo de tanta gente necesitada.

A L lado de la parroquia de San Juan Bautista, en la Ciudad Lineal, lindando con la futura avenida de la Paz (arroyo del Abroñigal) y una proyectada zona verde, existe un solar que mide setenta mil metros cuadrados y que en 1916 fué destinado, por testamento de doña Faustina Peñalver, marquesa de Amboage, a un patronato que debería encargarse de construir casas para cobijar a ciento treinta familias.

El solar no ha cambiado de fisonomía en cincuenta y dos años. Allí hay vertederos y un campo de fútbol. Los papeles se empolvaron en los archivos y han vuelto a salir a la luz ahora, hace dos años, más o menos.

Don Jacinto Alcántara Garrido, el cura párroco de San Juan Bautista, tomó posesión de su puesto el 21 de junio de 1957, y desde ese día ha recorrido archivos y ha rogado a las personas que por el testamento de la señora marquesa les corresponde la administración del patronato que se reunieran.

—¿Qué dice el testamento, don Jacinto?

—«Dispongo que se hagan ciento treinta viviendas unifamiliares, con jardín, en los terrenos que cedo al patronato, para que sean regaladas a otras tantas familias que las precisen.» Luego da las normas para la adjudicación y dispone, igualmente, que se construya un gimnasio, una casa de baños, una iglesia, escuelas primarias y otra de formación profesional.

El patronato está compuesto por el ministro de Educación y Ciencia, antes de Instrucción Pública, el alcalde de Madrid y el arzobispo de la capital, entonces obispo.

PISOS EN PACIFICO

METRO Y AUTOBUSES
2-3 y 4 habitaciones

GANDIA, núm. 6. — Junto avenida Ciudad de Barcelona

RENTA LIBRE

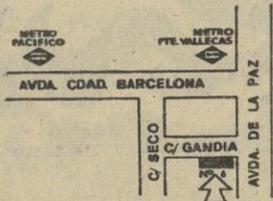
- ESCALERAS MARMOL.
- CALEFACCION CENTRAL FUEL-OIL.
- AGUA CALIENTE.
- GAS CIUDAD.
- FREGADEROS ACERO INOXIDABLE.
- MUEBLES METALICOS EN COCINA.
- PARQUET.
- PAPEL PINTADO.

10 por 100 al contratar. RESTO, 5 AÑOS

De conformidad con lo establecido en la ley 57/1968, de 27 de julio, las cantidades entregadas por los adquirentes quedarán garantizadas por BANCO CENTRAL, debiendo ser ingresadas en la cuenta especial abierta en dicha entidad

Visitas pisos modelos acabados:

Todos los días, incluso festivos, de 11 a 2 y 4 a 8



gran madrid

PARQUE SINDICAL

La visitante un millón

- Ayer le fué ofrecido un homenaje
- Begoña, veintidós años, bilbaína

El pasado lunes entró en el Parque Sindical de Madrid el visitante un millón de este año. Se llama Begoña Estébanez, tiene veintidós años, nació en Bilbao y trabaja en el Instituto Provincial de Puericultura, desde hace dos años, como enfermera puericultora, carrera que estudió en Madrid.

A la una del mediodía de ayer, en un sencillo acto, se le ha hecho entrega de un reloj, un bañador y un ramo de flores, en presencia del di-

rector del Parque Sindical, señor García Pueyo, y del delegado provincial accidental de Sindicatos, señor Figueras.

Begoña —una joven de mediana estatura, ojos pardos, pelo corto y aspecto deportivo— confesó, sonriente, que le había sorprendido esta curiosa designación, y que, desde luego, no se lo esperaba. Añadió que a su novio, un joven dentista, le había parecido muy bien, y que va al Parque Sindical cada dos días,

cuando su trabajo, en días alternos, se lo permite.

Por su parte, el director del Parque Sindical, señor García Pueyo, dijo que este año se espera superar el récord de visitantes de 1967, como ya viene siendo normal desde la fundación del Parque en 1955, y que el visitante un millón de 1968 se ha adelantado unos días al del año pasado. Expresó, además, su satisfacción por la mejora social de los usuarios del Parque: «Se nota en que antes los aparcamientos se nos llenaban de bicicletas y ahora, en cambio, de coches.» Igualmente, expresó su satisfacción por el hecho de haber logrado el ambiente que se tenía pensado conseguir. «Un ambiente familiar, cordial, sin los grupos de gamberros que hubo que soportar durante los primeros años», e hizo constar además que, desde hace cuatro años, el Parque Sindical no ha tenido que lamentar ningún accidente mortal. El botiquín de urgencia que funciona en el Parque practica al día de trescientas a cuatrocientas intervenciones para los casi cinco mil visitantes que, también por término medio, utilizan el Parque Sindical. Como anécdota, cabe señalar que se pierden al día unos sesenta niños, de los que absolutamente todos se devuelven a sus familiares. (Europa Press.)

PREMIO A UN CUENTO DE ALFONSO LINDO



Alfonso Lindo, redactor jefe de «La ballena alegre», acaba de obtener el premio de cuentos convocado por el Ayuntamiento de Tomelloso, dentro de la XVIII Fiesta de las Letras (II Fiesta de la Vendimia), por su narración «La visita».

Este año

500 ASPIRANTES A PERIODISTAS

A más de quinientos asciende el número de matriculados para el examen de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo. Este número supone un aumento de casi un centenar en relación al año anterior. Según nos informan, aumentan de año en año el número de mujeres matriculadas, así como de militares y de religiosos. Por otra parte, es de señalar el también creciente número de licenciados en carreras universitarias que aspiran a convertirse en periodistas. (Alfil.)

● CONVOCATORIA DE INGRESO

Los exámenes de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, para la convocatoria de septiembre, tendrán lugar los siguientes días:

El 3 y 4 se llevarán a cabo las pruebas psicotécnicas, y el 16, la prueba periodística. Todos los ejercicios darán comienzo a las nueve de la mañana, cada uno de los días citados, en la sede de la escuela. Para poder concurrir a examen es imprescindible hacerlo provisto de la correspondiente papeleta, que se entregará hasta el día 2 de septiembre en la Secretaría de la escuela. Los aspirantes a ingreso de las provincias catalanas celebrarán en Barcelona, en un local y a una hora que se comunicará oportunamente en la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, los exámenes, conforme a este calendario: prueba psicotécnica, durante los días 3 y 4 de octubre. (Cifra.)

PUNTOS NEGROS

CALLES-CEMENTERIO DE COCHES

Hace justamente por ahora un año apareció un camión de cinco toneladas en la explanada existente en la confluencia de la calle Dulcinea con la avenida de Perón. El referido camión fué desguazándose poco a poco, al paso de la inclemencia del tiempo y de las travesuras de los chicos del barrio, que lo han convertido en peligroso trampolín para sus juegos. A los pocos meses apareció también, junto al mismo lugar, un turismo que está corriendo idéntica suerte...

Si a esto se añade la circunstancia de que un taller de carrocerías metálicas situado en las calles adyacentes también coloca allí, provisionalmente, sus vehículos, aseguramos que el lugar da la impresión de ser un moridero de coches, entre cuyos barrotes no nos extrañaría tener que lamentar algún día la desgracia de algún niño del barrio.

Le puede interesar

● Ha quedado abierta la matrícula para el curso 1968-69 en la Escuela Sindical Superior de Hostelería y Turismo de Madrid. El plazo de inscripción concluye el día 15 de septiembre, y los exámenes de ingreso se celebrarán el día 26 de septiembre a las nueve de la mañana.

● La Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Madrid convoca la solicitud de ingreso para la matrícula oficial del presente curso 1968-69. El plazo de solicitud de admisiones de ingreso comprende del 1 al 30 de septiembre. La convocatoria extraordinaria para alumnos libres se formalizará del 1 al 10.

● Desde el pasado lunes, todos los pa-

saportes de los Estados Unidos, hayan sido o no renovados, tienen una validez de cinco años desde la fecha de su expedición. Esto no afecta a los documentos que hayan sido específicamente limitados.

● Un nuevo plan de estudios para la sección de Pedagogía de las facultades de Filosofía y Letras de las universidades de Madrid y Barcelona ha sido aprobado por orden del Ministerio de Educación y Ciencia. Este plan comenzará a regir en el próximo curso académico.

● El nuevo plan de estudios de la Escuela Oficial de Publicidad, que entrará en vigor el próximo curso, constará de tres cursos.

PISOS EN

MOSTOLES

PARQUE

VOSA

NUESTRA EMPRESA GARANTIZA LAS CANTIDADES RECIBIDAS A CUENTA POR POLIZA DE SEGURO

VISITE EL PISO MUESTRA.

- ENTRADA, DESDE 10.000 ptas.
- PRECIO TOTAL 246.000 ptas.

Información y venta

REIXANA

PUERTA DEL SOL, 10, 3.º, hasta las 9, incluso sábados, y en obras

CONSTRUYE Y VENDE **VOSA**

AVENIDA JOSE ANTONIO, 59, INCLUSO FESTIVOS, MAÑANA

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

¡MAÑANA, ESTRENO de la película de TODOS LOS ESPAÑOLES!
¡Una historia de amor asediada por el heroísmo de uno y otro bando!

JOSE RUBIO
PATHY SHEPARD

MANUEL DE BLAS
ROD MAFRY

JOSE TRUCHADO



CRUZADA EN LA MAR

EASTMANCOLOR-PANORAMICA

MUSICA MIGUEL ASINS ARBO

DIRECTOR ISIDORO MARTINEZ FERRY

¡Una cruzada de sangre donde el amor también combate!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ESTA MUY GRAVE

En su último viaje a España

AGUSTIN LARA

pidió que lo enterrasen en Granada



Escribe:
GERMAN LOPEZARIAS

ESTA a las puertas de la muerte. Lo saben sus amigos. Lo sabe su patria. Ya lo sabe el mundo entero. Pero, mientras sus amigos estarán empezando a llorarle, él estará restando importancia a su muerte.

—He muerto tantas veces que cuando me llegue la hora no tendré miedo... —dijo la última vez que estuvo en Madrid.

La última vez que estuvo en Madrid en realidad vino para morir. Circuló el rumor de su acusada gravedad. Nadie daba un perrillo chico por su vida. Pero se le cruzó en el camino una rubia con cuarenta años menos que él y, en lugar de morir, Agustín se casó con ella en una iglesia de la prolongación de General Mo-

la. Rocío era la tercera mujer de su vida, la enésima mujer de su corazón y la única en la ilusión.

Si muere habrá muerto el gran enamorado, el gato salvaje, el escurridizo galán.

—¿Su primer gran amor? —le pregunté.

—¿Usted ha oído una canción mía titulada «María Bonita»? Pues ése...

María Bonita, más conocida por María Félix, fue el más tierno y apasionado amor del compositor. Para ella fueron los mejores poemas, las mejores canciones, su más extraordinario lirismo, sus años más importantes. María fue su primera mujer, hasta que, un día, las playas de Acapulco se quedaron sin arena y el nombre grabado a golpes de corazón se

«He muerto tantas veces que cuando llegue mi hora no tendré miedo», dijo

lo llevó una ola traviesa. O una ola traicionera. O una ola indiferente.

En Madrid sólo se le conocía entonces por lo del «agasajo postinero» y lo de «la crema de la intelectualidad». En 1954 vino por

María Bonita y Yiyi habían pasado tantas mujeres como días. Agustín, tenorio de la selva mejicana. Almibarado compositor de canciones imprudentes. Canciones de recuerdo. De desengaños. De amores di-

yo vivo gracias a mi madre...

Diplomático, de sonrisa atravesada, tal vez por culpa del navajazo trasnochador. Embozado, misterioso de voz apagada y suave. De voz construida diabólicamente, para acercar más a las mujeres de oído fino.

Si se muere, habrá fallado la lógica. El compositor esmirriado habrá tenido que dar la razón a su poca vitalidad. Pero si se muere, y Rosa Durán le cierra los ojos, y los amigos terminan de llorarle, y los pianos se tienen de

luto, y sus manos, cansadas de acariciar la dentadura de la música, se cruzan sobre su pecho, sólo una persona no creará en su muerte. Una persona que la ha visto de cerca tantas veces que ya no cree en ella: El propio Agustín Lara, que, aun después de muerto, seguirá pensando, mientras le rezan y le velan, que a lo mejor al día siguiente hace sol y necesita abrir otra vez los ojos para ver cómo las olas de Acapulco se llevan de la playa un nuevo nombre de mujer.

«MARIA BONITA FUE MI PRIMER AMOR»

primera vez. Se hospedó en el Palacio. Desde la ventana de su habitación se veía a Neptuno con su tridente —con su enfurecido toro de tres cuernos— en la mano. Agustín venía con parte del corazón desgarrado por el recuerdo y la otra parte cubierta por un gran retrato que ocupaba toda la mesilla.

—¿Se puede saber quién es? —le pregunté.

—Yiyi, mi mujer —respondió.

Yiyi tenía un tremendo parecido a María Bonita. Pero la herida estaba aún abierta y no era cuestión de hacerla sangrar.

—¿Qué mujeres le gustan más?

—Las mejicanas.

—¿Y qué es lo que más admira de las mujeres?

—Que sean silenciosas.

—¿Y después?

—Los ojos, como dicen los poetas cursis.

—¿Cree que los poetas son cursis?

—Algunos, sí.

—¿Usted, por ejemplo?

—Yo tampoco me salvo, desde luego...

Si muere, un piano se teñirá de luto y sólo se le podrán arrancar las notas de una marcha fúnebre. Agustín, hombre insólito. Toda su vida fue una constante inclinación a la mujer. Y una mujer le salvó la vida cuando había venido a España a morir para que le enterrasen en Granada.

—Me gustaría que me enterrasen en los jardines de la Alhambra, para desde mi tumba sentir las pisadas de los enamorados... —dijo.

Hacia un año que se había casado con Yiyi. Era la segunda mujer de su vida. La segunda vez que se cogía de la mano de una muchacha para decir que sí ante el juez. Entre

vididos por el hacha de la distancia. Indito de Méjico, con dieciocho lunas en la frente y la cara cortada por un navajazo traidor. Chulito de su tierra. Gallito peleón. Quince veces a las puertas de la muerte. Siempre a las puertas de la vida. Nació raro y cobrizo, pero con suerte para el amor. Morirá raro, cobrizo y afortunado. Rosa Durán, su tercera mujer —su primera mujer bendecida por un cura—, le cerrará los ojos. ¿Y qué harán con sus manos?

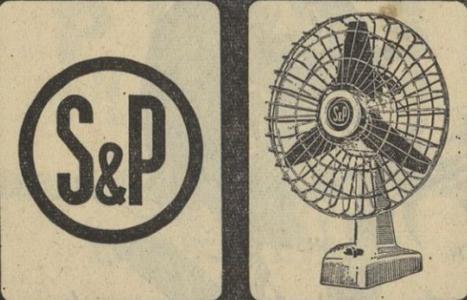
Sus manos se detendrán sobre su pecho, cansadas de recorrer pianos. De transmitir todos los días la noticia urgente de la inspiración del compositor. Deberían quedarse para siempre sobre las teclas blancas. Acariciando con suavidad la dentadura de la música. Agustín Lara, ¿qué piensas en este momento, cuando el reloj de tu muerte parece ser que se ha adelantado? ¿Quieres que piense por tí?

—Otra vez a las puertas de la muerte, ¿me dejarán entrar en esta ocasión?

Ha llenado de música el escenario del mundo. Le ha cantado la humanidad desde la gran platea de la vida. Su «Madrid, Madrid, Madrid», fué también su «París, París, París», su «Berlín, Berlín, Berlín». Tal vez su «Tokio, Tokio, Tokio». Malabarista de la popularidad. Gitano vendedor del mismo burro hasta cinco veces. Valleinclanesco raro, católico y sentimental. Representante de atardeceres románticos con su maleta de viajante llena de puestas de sol a la orilla del mar. Encajero de bolillos útiles para cualquier enagua.

—¿Es cierto que la razón de su existir es la mujer?

—Es cierto, puesto que



servicio oficial



en MADRID:
Construcciones Industriales
Mecano Eléctricas, S.A.

RONDA DE SEGOVIA, 31
Teléf. 265 66 13

ESTE PUPITRE ES «MAGICO»
Ve todo el tren...
y le busca SU ASIENTO



En un minuto... YA TIENE SU BILLETE

El procedimiento más rápido PARA EL CLIENTE lo tiene VIAJES ECUADOR

Reserve sus BILLETES DE TREN cuando quiera

VIAJES ECUADOR, con 2 OFICINAS en Madrid

En el centro: Carrera de San Jerónimo, 19
La oficina olímpica: General Sanjurjo, 63
(Veinticinco oficinas en España)

| Teléfonos: | Gral. Sanjurjo, 63 | O. San Jerónimo, 19 |
|---------------------|--------------------|---------------------|
| Ferrocarril... .. | 253 35 04 | 221 65 35 |
| Avión | 234 55 60 | 222 05 84 |
| Hoteles | 253 29 00 | 224 46 04 |
| Excursiones | 253 29 00 | 231 85 64 |
| Dpto. extranjero... | 234 42 47 | |

OPERACION PATO SALVAJE

700 KILOMETROS EN PIRAGUA

★ En un recorrido por aguas tumultuosas

ES la primera vez que las aguas del río Guadiana se han visto surcadas en toda su longitud por una misma embarcación. Setecientos kilómetros recorridos en veintisiete jornadas sucesivas es lo que ha supuesto la Operación Pato Salvaje. La hazaña la han llevado a cabo cuatro muchachos, todos estudiantes y todos extremeños. De Mérida, concretamente.

—¿De quién surgió la idea? —preguntamos a Juan López Lago, jefe de la operación, de veintitrés años y estudiante de Arquitectura.

—La realización de este recorrido era casi una obsesión para todos nosotros.

—¿Por qué? —Somos de Mérida, y, como todos los extremeños, tenemos un gran cariño por el río Guadiana. Y cuando se quiere a algo o a alguien, lo primero que se desea es conocerlo.

—¿Habéis hecho ya algún recorrido parcial anteriormente?

—Sí, en varias ocasiones. Sobre todo desde Mérida, pero desconocíamos los comienzos del río.

—¿Iniciasteis la operación desde Ruidera?

—No exactamente, porque allí el cauce es casi un hilo de agua, y como después desaparece, tuvimos que hacer la salida desde el puente de Alarcos, en las afueras de Ciudad Real.

Y desde aquí hasta Ayamonte, luchando día tras día, hasta veintisiete, con la corriente del agua, con las enormes y numerosas piedras que contiene el cauce, con los numerosos saltos del río y con las presas de 72 molinos que hay en los 700 kilómetros recorridos. Y todo ello en una pequeña barca de madera, de forma romboidal, típica del Guadiana, usada especialmente por los pescadores de la zona de Extremadura.

—Muchas veces —nos cuenta Jesús Rodilla, estudiante de preuniversitario y miembro de la Operación Pato Salvaje— teníamos que salirnos del agua y, con la barca a cuestas, rodear un tramo del río.

—Otras —prosigue este muchacho de diecisiete años— teníamos que saltar inesperadamente para que la embarcación pudiera flotar mejor y evitar que se llenara de agua.

—¿Cuántas veces os ocurrió esto?



—Casi todos los días sufríamos una inundación.

—¿Y cuántas veces se os volcó la barca?

—Solamente tres durante todo el recorrido, y en dos ocasiones la tuvimos que reparar totalmente el suelo.

—¿Habéis tenido algún accidente?

—Constantemente nos estábamos dando mercurio en los rasguños y heridas que nos hacíamos en esos saltos o obligados al agua. Pero el peor fue la mordedura de una víbora venenosa que sufrió Francisco Pacheco, en un pie.

—¿Cuál era vuestra jornada diaria?

—Nos levantábamos a las siete y media —nos contesta Antonio López Lago, hermano del jefe de la operación—. De sa yunábamos en abundancia, pues era la comida más fuerte que hacíamos. En seguida recogíamos la tienda de campaña, y a la barca a seguir remando. Durante el día comíamos bastante a menudo, porque gastábamos muchas energías, y a las nueve de la noche empezábamos a buscar un lugar apropiado para acampar.

—¿Remabais por turno?

—De veinticinco a treinta kilómetros —nos dice el jefe de la operación.

—¿Qué dinero ha supuesto vuestra hazaña?

—Calculamos que unas treinta mil pesetas, incluidos los gastos del equipo que hemos utilizado, las reparaciones de la barca y la alimentación.

—¿Y quién ha sufragado estos gastos?

—Principalmente, la O. J. E., pero también hemos recibido alguna ayuda del ministro de Agricultura, señor Díaz-Ambrona, y de su hermano y algún dinero que conseguimos nosotros de unos festivales que organizamos con tal fin.

La Operación Pato Salvaje ha supuesto una estupenda experiencia para estos cuatro muchachos —Juan y Antonio López Lago, Jesús Rodilla y Francisco Pacheco— que sentían como jóvenes, como deportistas y como extremeños que las aguas del río Guadiana—su río—estuvieran todavía sin explorar. Y su hazaña marca una pauta a seguir por otros aficionados, porque son muchos los ríos que permanecen, todavía, desconocidos en su totalidad.

Escribe:

JULIA AMPUERO.

◆ Cuatro jóvenes estudiantes navegan por el Guadiana

cuando andaba buscando un lugar para acampar.

Gracias a las botas y a los calcetines de lana que estos muchachos usaban para andar por las piedras del río, esa mordedura no tuvo mayores consecuencias; pero con todo, Jesús Rodilla, que le acompañaba en la búsqueda de un sitio para dormir, tuvo que sajarle el pie con una cuchilla y succionar el veneno.

—Cada tres cuartos de hora nos renovábamos uno a uno. Mientras, los otros tres nos dedicábamos a descansar o a pescar.

—¿Era éste vuestro principal suministro para la comida?

—Sí, la pesca y las conservas de que íbamos provistos, porque entre pueblo y pueblo tardábamos algunas veces dos días.

—¿Cuánto recorríais diariamente?

AVIACO

ANUNCIA SU NUEVO SERVICIO MIXTO DE PASAJE Y CARGA ENTRE

MADRID, ALICANTE, PALMA DE MALLORCA Y V. V.

- Operando desde el 1.º de Septiembre
- Servicio nocturno diario, excepto noches de Domingo a Lunes
- Tarifas especiales nocturnas reducidas

Para más amplia información consulte con su Agencia de Viajes o con la Representación de AVIACO: IBERIA, Alcalá, 42 y Plaza de Cánovas, 4.

Mercabilbao, S. A.

CONCURSO PUBLICO DE OFERTAS PARA LA EJECUCION DE LA SEGUNDA FASE (URBANIZACION) DE LOS MERCADOS CENTRALES DE BILBAO

Se recuerda a las empresas constructoras que retiraron la documentación preliminar de este concurso, anunciado el mes de julio último, y cuantas puedan estar interesadas en esta obra que, según se indicaba en las bases, el proyecto definitivo podrán examinarlo y, en su caso, retirar un ejemplar a partir del sábado día 31 de agosto de 1968 en la sede social de MERCABILBAO (casa consistorial), Bilbao, o bien en las oficinas de la Empresa Nacional MERCASA, Alberto Alcocer, número 17, 10.º, Madrid.

Presentación de ofertas.—Hasta las doce horas del día veintitrés de septiembre de mil novecientos sesenta y ocho. Apertura de plicas.—Se efectuará ante notario el día veintitrés de septiembre de mil novecientos sesenta y ocho en la sede social, después de las doce horas.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Bilbao, 23 de agosto de 1968.

UNA PELICULA QUE INTERESA EXTRAORDINARIAMENTE A LAS MUJERES... PERO QUE VERAN LOS HOMBRES...



¡Cómo sois las mujeres!

Juanjo Menendez - Liana Orfei

DNA PRODUCCION: Pedro Masó, P.C. - Filmayer Producción, S.A.

DIRECCION: Pedro Lazaga - GUION: PEDRO MASO - RAFAEL J. SALVA

MUSICA: ANTON GARCIA ABRIL - FOTOGRAFAS: JUAN MARINE - EASTMANCOLOR

LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

HA CREADO LAS ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL PADRE PIQUER

Mártires de la Ventilla, 34

Dirigidas por la Compañía de Jesús

Para el próximo curso 1968-69, terminadas todas las fases de construcción e instalación, funcionarán a pleno rendimiento, admitiéndose muchachos de 12 y 13 años

¿Quieres ser...?

MECANICO
DELINEANTE
QUIMICO
ADMINISTRATIVO...?

En las escuelas PADRE PIQUER, que cuentan con gabinete médico y de orientación profesional, tu hijo forjará su PORVENIR

¿Por qué no reservas plaza para él...?

Información y presentación de solicitudes:

Mártires de la Ventilla, núm. 34, o Cañaverol, núm. 96 MADRID - 2 0

TEATRO ARLEQUIN

San Bernardo, 7 (esquina Gran Vía)

Dirección artística: ARTURO SERRANO

Reserve la fecha de HOY MIERCOLES para asistir al ESTRENO de

LA VIUDA DE DUPONT

su luto es de... risa

Una trívola historia de amor en la comedia más divertida de TEJEDOR y BARRIEGO

★

Un reparto excepcional

★

ENRIQUE GUITART • MARY PAZ PONDAL

con

ANDRES MAGDALENO

y

ANGELA MARIA TORRES

(en el papel de Jaqueline)

Colaboración:

JULIA CABA-ALBA

Dirección:

MODESTO HIGUERAS



LOS QUE
NO
QUIEREN
VIVIR

UN INFORME DE
ANTONIO GOMEZ ALFARO



CAPITULO 1

UN SUICIDIO POR MINUTO

EVERETT Clare Thomas, de cuarenta y siete años, ha aparecido en fotografías de Prensa con aspecto feliz y satisfecho. Nada especial ha hecho mister Thomas para merecer esa publicidad, salvo ponerse el pasado 3 de mayo, a vida o muerte, en manos del doctor Denton A. Cooley, de Houston (Tejas). Al abandonar el quirófano, Everett Clare Thomas se había convertido en el noveno «corazón» del mundo. En su pecho late ahora la víscera cardíaca de una joven suicida de quince años, cuyo nombre no ha sido piadosamente facilitado. Esta joven desconocida, que no tuvo el valor de esperar, cuando a los quince años todo debiera haber estado en ella abierto a la esperanza, era una de las 60 personas —16 negros y 44 blancos— que cada veinticuatro horas deciden en Estados Unidos quitarse a sí mismas la vida.

Según datos de la Organización Mundial de la Salud, cada día son más de mil los seres humanos que se causan voluntariamente la muerte. Esta cifra ha venido creciendo desde que, a principios de siglo, Nicéforo llamara «un producto moderno» al suicidio, entendiendo por suicidio —según define Durkheim en su clásica y excepcional monografía— «toda muerte que resulta mediata o inmediatamente de un acto, positivo o negativo, de la víctima». Por pura paradoja, el millar de suicidas que registra la O. M. S. no se recluta entre aquellas personas para quienes la vida parece especialmente penosa y que eligen la tristeza de una tarde de lluvia para matarse. A la luz del día y durante el buen tiempo preveranigo, los suicidios se incrementan casi inevitablemente cada año; y en la lista negra del suicidio el primer puesto está ocupado por los países de más alto nivel de vida, hasta el punto de que algún autor haya dicho que la miseria parece proteger al hombre del suicidio.

Por cada 100.000 habitantes hay en Dinamarca 19 suicidios; 15,5, en Francia; 15,9, en Japón; 15,7, en Australia; en Estados Unidos, 11, y 18,5, en Suiza y Suecia... Por extrañas razones, en la civilización del ocio se agudizan el equilibrio nervioso y ciertas situaciones de conflicto psicológico, que derivan hacia el hastío o la desesperación autodestructiva. A veces, es fácil adivinar qué se entrelaza con una suficiente satisfacción de las necesidades materiales: la cifra más alta de suicidas está en el Berlín occidental: 39,5 por cada 100.000 habitantes.

Por otra parte, los autores han advertido en las estadísticas del suicidio movimientos o nudos originados por impulsos que se desenvuelven, se detienen y comienzan después de nuevo. Normalmente, las convulsiones políticas o sociales —una guerra, un período de depresión económica, etc.— coinciden con el seno de las crestas estadísticas. A principios de siglo (1904), Constancio Bernaldo de Quirós señalaba un progresivo aumento a través del XIX: pero a partir de 1900 se inicia un movimiento descendente en la capacidad suicidógena, con crestas estadísticas en los años de más acusada intranquilidad social.

España: un lugar privilegiado

En la lista del anuario de las Naciones Unidas, nuestro país figura ocupando un lugar privilegiadamente bajo, con un índice de 4,8 por 100.000 habitantes. Y, lo que es mejor, es un hecho demostrado que la cifra de los suicidios está en descenso en España. Era de 9,8 en 1906 y, con variadas oscilaciones, se coloca en 8,7 en 1922, la cifra más baja en el primer tercio del siglo. Después se inicia una escalada en el número absoluto, que al no ir paralelo a la escala demográfica hace que los porcentajes disminuyan: 11,9 por 100.000 en 1915 (hubo 1.890 suicidios) y 11,5 en 1927 (los suicidios fueron 2.043). En 1955 se alcanza el índice 7,7, la proporción más baja desde 1900. El promedio en los cincuenta

años que van de 1906 a 1955 es de 9,9 por 100.000 habitantes; el quinquenio 1961-1965 ofrece ya un prometedor 5,9; en los últimos años (1963-1966) las cifras absolutas han bajado: 1.829, 1.844, 1.807, 1.776...

Desgraciadamente, y en oposición a este descenso, los suicidas han conseguido últimamente consumir en mayor número de casos sus propósitos. Hace cincuenta años, por cada cinco suicidios había uno que no pasaba de

tigado simbólicamente y, más aún, aquellos que trataban de matarse sin conseguir su propósito. Hoy, aparte de la negación de tierra sagrada, incluso el autor de un intento de suicidio está exento de toda clase de penalidad. No se crea, sin embargo, que esta falta de castigo jurídico haya acabado con la repulsa social hacia el suicida y el suicidio, por fortuna para la salud moral del país. En cierta ocasión, en una aldea santande-

de una inyección, mantienen un absoluto silencio, como si necesitaran hacerse a la idea de que todo fue un mal sueño y temieran, intuyéndola, la reacción de reproche de los familiares y los amigos. La sociedad y, sobre todo, aquella sociedad en la que perdura gracias a Dios una valoración moral de la vida, rechaza el suicidio y esto lo sabe el suicida frustrado. Aunque el suicidio es, en teoría, un acto individual que a nadie

● El instinto de conservación funciona hasta en los que quieren matarse

la tentativa; ahora, esto ocurre en uno de cada diez casos. Esta relación consumación-tentativa es más estrecha entre las mujeres que entre los hombres; por cada 100 suicidas femeninos, 40 no pasaron de la tentativa, y en los hombres sólo se frustra el 10 por 100 de casos.

Claro está que las estadísticas, y sobre todo en lo que se refiere a las tentativas, presentan una zona negra muy dudosa. Las sobredosis de medicamentos, la espita de gas abierta, el disparo, la caída por una ventana... se presentan con sospechosa frecuencia

rima ubicada en los Picos de Europa, se suicidó un muchacho, tras matar a la joven que le rechazaba amorosamente; enterrado él fuera de la tapia que cercaba el humilde cementerio, esta tumba era para los familiares un hecho más humillante que el propio crimen en sí.

Por otra parte, el Código Penal español castiga al que auxilia al suicida (por ejemplo, prestando el arma o explicando su funcionamiento) o lo induce al suicidio. Este castigo a la inducción es realmente reciente, pues sólo aparece por vez primera en el

perjudica más que a su autor, quienes están ligados a él por lazos familiares o amistosos suelen ocultar la verdad a los extraños.

El contagio inexplicable

Las informaciones de Prensa, con frecuencia, camuflan piadosamente la historia y hablan de una pistola disparada accidentalmente cuando se estaba limpiando, de una sobredosis medicamentosa ingerida equivocadamente, de un mareo inexplicable al asomarse a una ventana abierta... La pistola, sin embargo, se estaba limpiando a una hora extraña en un lugar inadecuado; los barbitúricos fueron adquiridos la misma tarde en que la víctima tuvo una acusada contrariedad emocional; para asomarse a la ventana hubo de colocar una silla apropiadamente, etc.

Hay periódicos que omiten estas noticias en su versión exacta, en parte, por respeto a la víctima —ya hemos hablado del juicio moral adverso que provoca el suicidio— y, en parte, porque existe la creencia de que el suicidio es contagioso y creen que así contribuyen a no fomentarlo. Incluso alguna vez se ha pedido que los periódicos tengan prohibido el relato de suicidios y, en general, de crímenes. Sin embargo, hace ya años, Durkheim demostró que el posible contagio por la publicidad periodística no está de ninguna forma advertido suficientemente. Recientemente, en España se suicidó una popular figura del mundo de la canción. Aunque el motivo y el personaje, así como la publicidad que el hecho tuvo, hubieran podido explicar otros casos sucesivos, lo cierto es que no se produjo

● La repulsa social hacia el suicidio, principal castigo moral para el suicida y su familia

como accidentales. Algunos autores han señalado incluso la frecuencia con la que muchos accidentes de tráfico no son si no suicidios hábilmente encubiertos. El suicidio clásico de las historietas con el inevitable sobre dirigido «al señor juez» y la escuela «no se culpe a nadie de mi muerte», habrían así dado paso a determinaciones que explican los párrafos en letra menuda de una póliza de seguros.

Un suicidio cada cinco horas

El año 1966 se registraron en España 1.486 suicidios consumados y 290 tentativas; es decir, cada cinco horas una persona tomó la decisión equivocada de atentar contra su vida. Si tenemos en cuenta que cada dos

Código Penal de 1928. El auxilio está especialmente agravado cuando llega a la propia ejecución de la muerte del suicida, caso especialísimo que aparece en la eutanasia o muerte por piedad, tema tan debatido en todo tiempo.

Ahora bien, en los suicidios no consumados hay veces que sólo existe una tentativa y otras en que hay propiamente una frustración. El instinto de conservación es tan acusado en el hombre, que aun entre quien tenga las mayores intenciones de matarse, funciona inevitablemente, sobre todo cuando se utiliza un procedimiento «no inmediato». El que se arroja desde el Viaducto o desde la Torre Eiffel —en cada ciudad suele haber una altura preferida por los suicidas— puede o no morir del golpe, pero una vez que se lanza nada puede hacer por evitar la relación

● El contagio no depende de los relatos de Prensa

minutos —los porcentajes de mortalidad general son menos constantes que los de mortalidad por suicidio— falleció un español, esto significa que la muerte por suicidio ocupa un lugar muy bajo entre las causas de morbilidad. Los muertos en accidente de circulación fueron 2.798; en accidentes laborales, apenas un millar...

La historia del suicidio registra fases sucesivas. La doctrina moral cristiana condenó de manera absoluta el suicidio, al formarse un nuevo concepto de la persona, cuyos actos condicionaban la posterior salvación de su alma inmortal. El suicida era cas-

de causa a efecto. Sin embargo, hay personas que toman una sobredosis de barbitúricos para matarse, y ellos mismos buscan la asistencia médica cuando se sienten verdaderamente morir. Existen personas que no pueden evitar el dolor físico al aplicar al brazo un instrumento cortante con el que desean autodestruirse, y no consiguen profundizar los cortes.

El espectáculo en las clínicas de estas personas rescatadas a la vida es impresionantemente dramático: luchan desesperadamente por vivir, aspiran con ansia el oxígeno de la bombona, se quejan del pequeño dolor

ninguno, sin duda porque todo depende de la forma cómo se presentan los hechos en el periódico.

Por otra parte, si en los países donde hay más periódicos y se leen más, hay más suicidios, esto puede explicarse por el hecho de que los países de mayor mercado periodístico suelen ser los de mayor nivel civilizado. Aunque fenómeno social, no hay nunca dos suicidios análogos, incluso si se producen en personas de una misma familia, cosa no infrecuente. «No hay suicidio, sino suicidios», decía Durkheim; no hay suicidios, sino suicidas, podría completarse la frase.

EL ATLETICO DE MADRID, POR DENTRO

“SEISCIENTOS EMPLEADOS TRABAJAN EN EL MANZANARES (en un día) (de partido)”

Escribe: CHICO PEREZ
Fotos: LEO

◆ «Sus nueve secciones deportivas agrupan a ochocientos atletas»

De los grandes clubs españoles de fútbol se conocen casi todas las cosas referentes al aspecto deportivo, ya que los medios informativos dedican a diario especial atención a este aspecto. Lo que ya no se conoce tan bien es lo que pudiéramos llamar el régimen interior de los grandes del fútbol español. Con el fin de saber algo sobre esta cuestión, he visitado ayer el domicilio social del Atlético de Madrid. Allí me atendió con gran amabilidad don Manuel Monzón Altolaquirre, delegado de servicios del club rojiblanco. El señor Monzón, hombre joven y dinámico, que ha demostrado una gran eficacia en los dos años y medio que lleva trabajando en el Atlético, me explicó, muy brevemente, la complicada organización de trabajo que lleva consigo un club de la categoría del Atlético de Madrid.

NUEVE SECCIONES DEPORTIVAS

Lo primero que le pedí al señor Monzón fué que me hiciera un pequeño organigrama de los distintos servicios administrativos con que cuenta el Atlético, dejando aparte la Junta directiva del club, cuyo funcionamiento ya se conoce a grandes rasgos. Complaciéndome mi petición, el señor Monzón me dice:

—Desde el punto de vista administrativo, el club cuenta con una gerencia, a cargo del señor Manrique. De ella dependen el resto de los servicios administrativos del club, que podríamos enumerar de la siguiente forma: una jefatura administrativa, con una secretaria dependiente de ella, a cargo del señor Carbajosa ambas. Una sección de socios, dedicada exclusivamente a atender todo lo referente a los socios del club. Un departamento de contabilidad. Sección de taquillas. Una delegación de

fútbol, a cargo de don Víctor Martínez. Un departamento encargado de las distintas secciones, a excepción de la de fútbol.

Interrumpo al señor Monzón su detallada explicación para rogarle que me diga cuántas secciones deportivas mantiene actualmente el Atlético.

—El club cuenta con secciones de atletismo, balonmano, balonvolea, hockey femenino, boxeo, petanca y bolos.

—¿Cuántos deportistas suman en total estas nueve

que trabajan diariamente en él y los que lo hacen solamente los días de partido. En el primer apartado están incluidos los peones de vestuarios, cinco fijos y seis eventuales, que cuidan de todo lo relacionado a los equipos de fútbol en sus distintas categorías, material de entrenamiento, tanto en partidos oficiales como en la preparación diaria de los distintos equipos. Un jefe de almacén con su correspondiente auxiliar. Servicio de lavandería y planchado, atendido por cuatro señoras.

«Don Vicente Calderón es la energía personificada»

secciones que promociona el Atlético?

—En número redondos, alrededor de ochocientos.

SEISCIENTOS EMPLEADOS, UN DÍA DE PARTIDO, EN EL MANZANARES

Tras el inciso dedicado a las secciones deportivas, ruego al señor Monzón que continúe su exposición.

—Todos los departamentos y secciones relacionados anteriormente son los que tienen su sede en Barquillo. Ahora voy a hablar de los que funcionan en el estadio del Manzanares, que son los que corresponden a la delegación de servicios que yo dirijo.

—¿Cuántos empleados trabajan en el Manzanares?

—Hay que diferenciar los

Nuevo inciso para preguntar al señor Monzón:

—¿Cuántos equipos se utilizan diariamente en los entrenamientos?

—Eso varía según las épocas. Actualmente, a causa de los muchos jugadores que se están probando, ha habido días que se han sacado del almacén uniformes para doscientos deportistas.

Prosigue el delegado de servicios atlético refiriéndose al personal que trabaja diariamente en el Manzanares:

—A los empleados ya citados hay que unir cuatro peones de jardinería y un oficial, que cuidan del mantenimiento del césped, sembrado, riego, etcétera. Un zapatero. Cuatro vigilantes, dos diurnos y dos nocturnos, así como un conserje general del estadio. Todos estos empleados del estado es-

DECLARACIONES DE DON MANUEL MONZON, DELEGADO DE SERVICIOS DEL CLUB

tán, a efectos de disciplina laboral, a las órdenes del señor Suárez, jefe de mantenimiento del mismo.

Esto por lo que se refiere al personal que presta servicio diariamente.

—Y los días de partido, ¿cuántos empleados trabajan en el Manzanares?

—Aunque le parezca mentira, los días de partido en el Manzanares trabajan, aproximadamente, unas seiscientas personas.

RECIBIDORES Y ACOMODADORES OCUPAN EL MAYOR NUMERO

Repuesto de la sorpresa que me causó el que seiscientas personas trabajen en el Manzanares un día de partido, le pido al señor Monzón que haga una rápida distribución de las mismas según su cometido:

—Antes de comenzar la enumeración quiero aclarar que estas seiscientas personas son las que trabajan bajo el control del Atlético. Pero a ellas hay que unir trescientas cincuenta personas en el servicio de bares, que están contratados por el club a una empresa determinada. Ciento veinte en el servicio de almohadillas, sesenta vendedores de Prensa, veinte en el servicio de teléfonos para retransmisión de partidos y las fuerzas de orden público correspondientes. Es decir que unas mil quinientas personas son necesarias para abrir el estadio en un partido de competición.

Por lo que se refiere a los seiscientos empleados que trabajan en el estadio por cuenta del club, se distribuyen de la siguiente forma: cuatro jefes de zona, correspondientes a fondo norte, sur, preferencia y lateral. Ochenta y ocho inspectores, de los cuales sesenta y nueve atienden a cada una de las puertas del estadio y los correspondientes vomitorios de la parte baja. Los otros dieciocho están distribuidos en misiones especiales, palco presidencial, vestuarios, aparcamientos, etc. El resto de los empleados, es decir la mayor parte, están incluidos en dos categorías, recibidores de puerta o vomitorio y acomodadores de sector y localidad. Además está un número de mujeres, que atienden los servicios de señoras que hay en el estadio.



RENOVACION DEL CESPED

Reseñada a grandes rasgos la organización interna del Atlético, desde el punto de vista administrativo, pregunto al señor Monzón, como responsable del buen funcionamiento del estadio del Manzanares, qué obras se han llevado a cabo en el mismo este verano.

—Me referiré exclusivamente a las efectuadas en el césped, que es lo que me incumbe como delegado de servicios, ya que las que se están llevando a cabo en la tribuna de preferencia corresponden al Comité Técnico de Obras, creado por la nueva Junta directiva del club, formado por los señores Carrillo, Heredero y Pérez. Pla. En el césped, aparte de los trabajos normales de riego, etc., se ha procedido, bajo la dirección del citado comité técnico, a levantar unas determinadas zonas de césped sobre unos doscientos metros cuadrados, con el fin de realizar una prueba donde el drenaje funcionaba peor. Si lo hecho en estas zonas-piloto da resultado, se hará también en el resto del campo.

«DON VICENTE CALDERON ES LA ENERGIA PERSONIFICADA»

Para finalizar mi entrevista con el amable y eficiente

delegado de servicios del Atlético, le pregunto: ¿Cómo ve usted, desde su puesto, a don Vicente Calderón?

—Para mí es la energía personificada. Es necesario recordar que, gracias a esa energía, estamos en el Manzanares. No puedo olvidar a este respecto los días difíciles que pasamos antes de la inauguración del estadio. Recuerdo lo que me dijo don Vicente el día treinta de septiembre, cuando ya se habían obtenido las autorizaciones correspondientes para la apertura del estadio: «Ahora entra usted en juego. Haga lo que quiera, pero pasado mañana tenemos que jugar aquí.» Y, en efecto, el día dos de octubre se jugó contra el Valencia el primer partido en el Manzanares. Quiero agradecer desde aquí la magnífica colaboración que todo el personal de la empresa constructora me prestó. Una ayuda inestimable, gracias a la cual, en tan sólo cuarenta y ocho horas, pudimos dejar a punto el estadio para que pudiera ser inaugurado.

Aunque el señor Monzón me dijo muchas más cosas, y todas interesantes, es imposible reflejarlas aquí, ya que el reportaje se haría muy largo. Aquí se encuentra, aunque muy resumida, la compleja organización de trabajo que lleva consigo un club de fútbol, desde el punto de vista administrativo.

un regalo PHILIPS

Mejores no hay

PHILIPS CALIDAD Y PERFECCION 1891

Infanta Isabel
dirección: Arturo Serrano

VIERNES 30, ¡ACONTECIMIENTO COMICO!
ESTRENO

PEDRO OSINAGA
RAFAELA APARICIO
CARLOS MUÑOZ

en

**LOS TONTOS MAS TONTOS
DE TODOS LOS TONTOS**

de ALFONSO PASO

RICARDO MERINO • ERASMO PASCUAL
EMILIO ALONSO • MERY LEYVA
ALVARO PORTES • MANUEL BRIEVA

Y

MARY CARMEN YEPES
(en el papel de Lolita)

MECANOGRAFIA AL TACTO



Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general, de empresas y de costos. Secretariado. Alquilamos máquinas de escribir

BACHILLERATO - REVALIDAS
Asignaturas pendientes y cursos completos

INGLES - FRANCES

En grupos reducidos de ocho alumnos

Pidan folletos gratis. Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO, calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57)

MADRID

OFICIALES 2.^a
administrativos

Precisa importante industria química situada en Ciudad Lineal, Madrid

Jornada continuada todo el año. Edad máxima, 25 años.

Servicio militar cumplido. Escribir, enviando «curriculum vitae» y pretensiones económicas, al apartado 20.083 MADRID

(12.098.)

ALHAJAS ALEGRE
Compra de Alhajas
Papeletas del Monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO



**LOS CALCETINES QUE ANDAN POR
TODO EL MUNDO**

Prueba RUTA DEL VINO
(Campo de Criptana)

CLASIFICACION DE LA SEGUNDA ETAPA
1.º Fernández DUEÑAS, del G. D. FERRYS
POR EQUIPOS

1.º GRUPO DEPORTIVO FERRYS

LA MODERNA INDUSTRIA DE GENEROS DE PUNTO QUE FABRICA PARA TODOS

CALCETINES, CAMISetas, SLIPS
para caballeros y niños, de ALTA CALIDAD
INDEFORMABLES E INENCOGIBLES

FABRICADOS POR
GENEROS DE PUNTO FERRYS, S. A.
CANALS (VALENCIA)

EL BEISBOL, ESE GRAN DESCONOCIDO

◆ Una Liga nacional es imposible por falta de medios

A los cuarenta y dos años pocas personas conservan la ilusión —como practicantes— por un deporte. Y sin embargo esta vez he tenido la suerte de conocer a un hombre que se sacrifica al máximo, que entrena cuanto más mejor, que no fuma, que bebe agua mineral, que defiende los colores de su equipo con verdadera pasión y que sueña con que «su» deporte, el beisbol, adquiera carta de naturaleza popular en España. Este hombre es Francisco Amescua, un romántico del bate y la pequeña y dura pelota, un verdadero deportista amateur, el jugador más antiguo —veinticinco años lleva jugando— de todos los que entienden, practican y comprenden este deporte.

◆ Hay que popularizarlo para que cale en la juventud

Nosotros lo encontramos en el estadio de La Elipa, bateando con todas sus fuerzas y siguiendo a pies juntillas las órdenes de Solís, que es en la actualidad el entrenador de su equipo. Amescua nació en La Habana, pero como sus padres eran españoles un buen día dejó aquellas cálidas tierras y con toda su familia se vino a Madrid. Aquí alternó los estudios con la práctica del baloncesto en el primer equipo del Real Madrid, en el que militó durante tres temporadas.

—¿Cuándo comenzó usted a jugar al beisbol?
—Yo siempre he practicado este deporte, desde que era un crío. Pero aquí, en España, comencé en el año mil novecientos

cuarenta y cuatro. Justo cuando mi padre era presidente de la Federación Nacional.

—¿En qué equipo comenzó?
—En Educación y Descanso. Después pasé al Real Madrid y estuve en este equipo hasta que se deshizo.

—¿Cómo es tan poco conocido este deporte entre nosotros?
—Porque hasta hace relativamente poco no teníamos ni campo. Muchas veces con los partidos anunciados, teníamos que suspenderlos porque a la misma hora, a lo mejor en el campo donde teníamos que actuar, resultaba que se iba a celebrar un partido de fútbol, y los que nos quedábamos sin jugar éramos nosotros. Y también porque este deporte es muy caro; solamente el equipo de un jugador vale alrededor de seis mil pesetas. Después, los bates son caros y raro es el partido donde no se rompen unos cuantos..., en fin, que el presupuesto de un equipo de beisbol es alto.

—¿Para que un equipo pueda afrontar una competición, ¿con cuántos jugadores tiene que contar?

—Si el beisbol es modesto, como ocurre en España, un equipo puede estar contento y mirar la temporada con tranquilidad si tiene quince jugadores disponibles. Fijese la diferencia: en Estados Unidos cada equipo cuenta con veinticinco o treinta jugadores como mínimo.

—¿Cree que este deporte llegará a ser de masas?

—Trabajo costará, pero poco a poco se irá consiguiendo. Usted no sabe cómo se pone este campo cuando juegan dos equipos buenos. Y, no crea, el público lo va entendiendo.

—¿Es un deporte amateur?

—Este sí que es totalmente amateur; aquí no cobra nadie ni un céntimo y se juega única y exclusivamente porque gusta.

—¿Se cuida la cantera?

—Ahora, sí.

«UNA LIGA NACIONAL ES IMPOSIBLE TODAVIA»

—¿Y si existiera una Liga nacional?

—Ya la hubo en tiempos, pero, por las dificultades económicas y falta de campos de que le hablé en principio, se suspendió. Ahora se juega por regiones y los campeones disputan la Copa.

—¿Cuántos equipos militan en Primera División?

—Doce.

—¿Y no hay posibilidades de que vuelva a existir la Liga nacional?

—Hasta que los ingresos no compensen en parte los gastos, no lo veo posible.

—¿Qué solución habría?

—Que los grandes clubs tuvieran equipos de beisbol. Sería la única fórmula posible, pero no está claro.

—¿Y en Europa, qué puesto ocupamos?

—Estamos en los primeros lugares, aunque por desgracia no mantenemos una continuidad; unas veces estamos formidablemente y otras bajamos lo inimaginable.

—¿Es un deporte duro?

—Muy duro, es quizá el deporte que más exige a los que lo practicamos. Aquí, la pérdida de reflejos o de la vista es fundamental. Fijese cómo será que en Estados Unidos controlan a los jugadores de beisbol hasta el extremo de contar las copas que toman en los periodos de descanso. Allí un jugador de beisbol es un semidiós, mucho más que el mejor jugador de fútbol español. Es algo realmente fabuloso; los cuidan y miman hasta el máximo.

—¿Cuánto tiempo de entrenamiento sería necesario para que un equipo funcionara bien?

—De dos horas y media a tres, diarias, por supuesto...

—¿En un equipo de beisbol quién es el más importante?

—El «pitcher». Esto es, el que lanza la pelota.

—¿Cuánto vale un buen «pitcher»?

—En España, nada. En América, millones de pesetas, cantidades verdaderamente astronómicas.

—¿Su mejor año como jugador?

—Oficialmente, en el cincuenta y seis. Ese año me proclamaron el mejor jugador de Europa.

—¿Y ahora?

—Con mantenerme y poder jugar, es suficiente.

—¿Piensa en ser entrenador?

—Me gustaría, pero mis obligaciones con el equipo de baloncesto del Real Madrid me impiden poderme dedicar al beisbol todo lo que quisiera. Pero todavía no he pensado en retirarme como jugador. Espero aguantar algunas temporadas más.

—¿Qué añadiría usted al beisbol?

—Desde luego admitiría a todos los extranjeros que quisieran jugar.

—Ponga un plazo para que el beisbol sea popular.

—Con mucha suerte, y sin que fuera un deporte de masas, podría decirle que cinco años. Cuando los infantiles pasen a la primera categoría. En los chavales cada vez prenda más este deporte.

El entrenador llama a Amescua. Le toca batear. Nuestro hombre calienta sus músculos durante unos minutos. Nos hace un guiño y se pone en su sitio. Los músculos en tensión, la vista atenta y una sonrisa de perro viejo ante la juventud del joven «pitcher», que está dispuesto a poder con el veterano. Todavía no lo consigue...

Aquí recordé lo que Amescua me dijo en la banda: «Será bueno, muy bueno, este chico. El día que pueda con los viejos —y sonreía— será el mejor «pitcher» de España.»

En fin, que todavía quedan hombres que luchan con ilusión de principiantes por un deporte casi desconocido y que es realmente amateur.

Xavier RODRIGO

**NUEVO DEFENSA CENTRAL
PARA EL VALENCIA**

ASUNCION.—Aníbal Pérez, defensa central del Club Cerro Porteño, fué transferido al Valencia, de España, por dos millones y medio de pesetas.

El jugador viajará hoy miércoles por Iberia para incorporarse a su nuevo club.

La despedida de Aníbal Pérez arrancó ovaciones en el estadio de Sajonia. Hasta hubo lágrimas de los fanáticos que se resistían a perder al buen futbolista.

También en el rostro de Pérez se vió la emoción de un momento histórico de su carrera deportiva.

**TENIS
REGRESO MANUEL SANTANA**

Esta mañana ha regresado a Madrid Manolo Santana. «Supermanuel» vuelve de Nueva York, donde, después de haber tomado parte en la eliminatoria valedera para la Copa Davis contra el equipo de los Estados Unidos, jugó un torneo en Canadá.

Manolo tuvo una destacada actuación en Quebec, llegando a la final en singles, siendo derrotado por el brasileño Tomás Koch. Nuestro compatriota llegó también a la final de dobles, formando pareja con Krisman.

**NATACION
FUERTE SELECCION CATALANA PARA
LOS CAMPEONATOS NACIONALES**

BARCELONA.—Han sido seleccionados los nadadores catalanes que tomarán parte en las diferentes pruebas del Campeonato de España de natación, competición que se celebrará en Valencia los días 7, 8, 9 y 10 de septiembre próximo.

En dicha selección se integran Juan Fortuny, Miguel Pessarrodona, José Durán, Luis M. Taltavull, Santiago Esteva, Jaime Monzó, Esteban Cardellach, Miguel Torres, Joaquín Pujol, Xavier Oliver, Jaime Torralba, Antonio Corell, José Bas, Vicente Onsonis, Jesús Roig y Rafael Comas.

En la selección femenina forman Carmen Díaz, Elisabeth Castillo, María Paz Corominas, Manuela Gutiérrez, Rufina Servals, María Teresa Salvá, Montserrat Tomás, Aurora Chamorro, María Ballesté, Clara Ortuno e Isabel Ortega.

En saltos de palanca masculinos intervendrán Pedro Pradas y Jaime Castellá, y en trampolín femenino, Isabel Piñón y Alicia Ferreón, que también participarán en la prueba de palanca; mientras en trampolín masculino actuarán Xavier Oliver y Jaime Torralba.

SAREI
SOCIEDAD ANONIMA DE
REALIZACIONES Y ESTU-
DIOS INDUSTRIALES

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía de fecha 24 de junio del presente año, se trasladó el domicilio social de SAREI, dentro de la ciudad de Madrid, de la calle Almagro, 31, a la de Claudio Coello, núm. 20, Madrid-1.—El Consejo de Administración.

PERITO MERCANTIL O
BACHILLER SUPERIOR,
ETCETERA

Experiencia contabilidad, necesita importante empresa trabajo Madrid
Dirigirse máxima información plaza Cristino Martos, núm. 4 Referencia 12.046

friofagorícese
SÍ...
friofagoríce su hogar
con frigoríficos
FAGOR
CAMPEON EN EL DEPORTE Y EN EL HOGAR

**VUELTA A
GUATEMALA**
VENCEDOR ABSOLUTO:
MANUEL GALERA
(FAGOR)

fagorizarse es incorporar
felicidad a la vida.



NUESTROS OLIMPICOS

Una sección de Manuel E. MARLASCA

◆ «En Tokio, con un «ranking» mejor, el 2,14 metros-marca que pienso alcanzar en Méjico- era un quinto puesto»

◆ «Brumel es el clásico atleta ruso de laboratorio. Su marca (2,28 metros) es prácticamente inalcanzable»

EN ALTURA, GARRIGA:

«UNA OLIMPIADA ES ALGO DISTINTO A TODO»

JUNTO con Ignacio Solá, fué el primer seleccionado español para la Olimpiada. Es uno de los pocos que jamás le temió a la mínima marcada por la Federación Española, porque su récord —personal y de España— le daba esa tranquilidad. Luis María Garriga marcha ahora a Noruega, donde le espera el encuentro internacional entre España y aquel país nórdico. Y con el pie en el autobús, este mozo, capaz de elevarse por encima de un listón colocado a dos metros de altura, contesta a nuestras preguntas.

Comienza contándome su progresión en los tres últimos años, que va del 2,08 de 1966 al 2,10 de éste. Entre medias, una delicada operación quirúrgica que en una rodilla le hizo el doctor López Quilez, y de la que el atleta quedó perfectamente bien.

—La verdad es que temí durante algún tiempo por la continuación de mi vida deportiva. Pero cuando el doctor López Quilez me enseñó las radiografías, comprendí perfectamente que todo era cuestión de volver a coger confianza.

Y bastante debió de coger cuando aquel mismo año, poco después de salir de la operación quirúrgica, el mozo aragonés se elevó por encima del listón colocado a 1,95.

—¿Y qué te supuso ese año «perdido»? —Creo que unos cuatro o cinco centímetros. Mi progresión lógica. Pero aquel año no fué perdido, ya que con la lesión que tenía hubiera tenido que terminar mi vida deportiva.

Luis María respira confianza por todos los poros de su cuerpo. Me dice que en el encuentro internacional con Noruega, a celebrar en Oslo, habrá récord de España seguro. Y, como recapacitando sobre sus palabras, me aclara:

—Bueno, dejémoslo en un plazo de veinte días.

El plazo finaliza con el «meeting» olímpico de Font Romeu, última de las pruebas oficiales para conseguir las mínimas.

—¿A qué se debe esa confianza? ¿Acaso en entrenamiento saltaste más del 2,10?

—Es curioso; a mí me ocurre lo contrario que a mis compañeros. En entrenamiento siempre salto menos que en competición. Y

es lógico, porque siempre voy al noventa por ciento, para evitar una inoportuna lesión. Además, el ambiente de competición es más grato para mí. No sé por qué, pero salto siempre más a gusto.

El tema de la Olimpiada sobre el tapete de la entrevista. Olimpiada es competición y Luis María —me lo ha confesado— se encuentra más a gusto en ella. Cuando se lo digo, sonríe incómodo, como si le hubiera «cazado en una trampa»... Pero enseguida sale airoso de la «prueba».

—Una olimpiada es algo distinto a todo.

Nadie se imagina lo que son noventa atletas saltando durante cinco horas. El mínimo fallo le impide a uno llegar a la soñada final. La tensión de nervios es verdaderamente terrible. Si, la olimpiada es distinto a todo.

—¿Y qué hará entonces Luis María Garriga en Méjico?

—En Tokio, con un «ranking» mucho mejor que ahora, con 2,14 era la marca del quinto clasificado. Y esa marca es la que pienso yo obtener en Méjico. Pero mi aspiración, de momento, es quedar entre los diez primeros.

Luis María es objeto de una admiración no disimulada por los compañeros de equipo. Todos tienen constancia de que el récord del aragonés es de rango internacional. Pero Garriga rebosa, además de confianza, modestia por todos los poros. Me habla de Martín Mateo, el hombre que le sigue en la prueba de altura.

—Es muy bueno y puede ser mucho mejor. Es sólo cuestión de un año o dos, en los que irá depurando su técnica.

Pasamos a «sus ídolos». Y en el caso de Garriga es único, como en todos los saltadores de altura. Su nombre, Valery; su apellido, Brumel; su nacionalidad, rusa.

—Es un monstruo del atletismo. —No es mucho más alto que tú, pero es capaz de pasar el listón colocado casi a dos metros treinta centímetros...

—Brumel es punto y aparte. Es el clásico atleta ruso de laboratorio. Con unas condiciones físicas casi sobrehumanas, los rusos mezclan científicamente la carrera, la potencia, la sincronización, y el resultado es un récord mundial de dos metros veintiocho centímetros.

—¿Inalcanzable?

—Si no sale otro ruso de laboratorio, pienso que sí...

A lo mejor Luis María, aunque sea de Aragón...

SEPA USTED QUE...

... efectivamente, Brumel es un monstruo del atletismo, con su récord mundial de 2,28 en altura.

... a gran distancia, le sigue en el «ranking» mundial un australiano, Boice, con 2,21.

... el récord español de salto de altura está en poder de Garriga, con 2,10.

... la Federación Española de Atletismo exige como mínima para ir a Méjico 2,09 dos veces, o 2,11 una vez.

... la altura y el tartan favorecen al saltador de altura, hasta el extremo de que un suizo, que no «valía» más de dos metros, logró saltar sobre tartan 2,11.

LOS MUNDIALES DE CICLISMO

Hortelano, infortunado, disputará la repesca para ir a la final

ROMA. — En el Velódromo Olímpico de Roma se celebró hoy la segunda jornada de los campeonatos mundiales de ciclismo en pista. En los gradieros se registró mayor asistencia de público que en la jornada inaugural.

Las eliminatorias de semifondo para profesionales no fué favorable al representante español Amalio Hortelano, que interviniera en la tercera serie. Una avería de su moto le hizo perder mucho tiempo y terminó en quinta posición, a once vueltas y 280 metros del vencedor, el holandés Leo Proost, que cubrió en la hora 77,014 kilómetros. En segundo lugar se clasificó el italiano De Lillo, a 270 metros del vencedor. Detrás quedaron, por este orden, Van der Lans (Holanda), Michel Scob (Francia) y Hortelano, quienes disputarán la repesca.

En la primera serie triunfó el belga Theo Vershueren, cubriendo en la hora 72,304 kilómetros. Detrás se clasificó el alemán Rudolf, a 225 metros. Ambos pasan a la final. Disputarán la repesca sus seguidores Salmón (Francia), Oudkerk (Holanda) y Sivilotti (Italia).

En la segunda serie triunfó el holandés Pieter de Wit, seguido del francés Jean Raynal. Disputarán la repesca el belga De Looft, el suizo Spuhler y el italiano Oriente.

Para las semifinales de

velocidad profesional se clasificaron el belga Sercu y los italianos Petenella, Bianchetto y Beghetto. Hoy, en esas semifinales se enfrentan Sercu-Petenella y Bianchetto-Beghetto.

Para los cuartos de final de persecución profesional se clasificaron ayer el inglés Porter, los italianos Faggin y Guerra, los holandeses Bongers y Duindjam, el alemán Adler, el francés Grosskost y el danés Ritter.

Se adjudicó ayer el primer título mundial. Fue el de persecución femenina y lo ganó la soviética Raisa Obodovskaya. La

medalla de plata fué para la Beryl Burton, y la de Bronce para la holandesa Kristina Hage. La campeona obtuvo un promedio horario de 44,794 kilómetros.

Para las semifinales de velocidad femenina se clasificaron las soviéticas Irina Kiritchenko, Galina Ermolaeva y Alla Baguiantantz y la alemana oriental Heid Blobner.

El español Miguel Adrover abandonó en la repesca del medio fondo tras moto para aficionados, en la que triunfó el belga De Vlaeminck, seguido del suizo Max Janser. Ambos se clasifican para la final.

LOS HOMBRES DE LANGARICA SE ENTRENAN HOY EN IMOLA

BOLONIA, 28.—La selección española de ciclismo, que tomará parte en los próximos campeonatos del mundo de fondo en carretera de profesionales, llegó a Bolonia.

La expedición, que preside Dalmacio Langarica como director técnico, está compuesta por Gandarias, López Carril, Elorza, Echeverría, Ocaña, Mariné, Perurena, Mendiburu, Sáez, Castelló y Ereñozaga.

Se notan las ausencias de Julio Jiménez, Pérez Francés, Momeñe, Gómez Moral y San Miguel, ausentes de la selección prevista inicialmente por causas diversas.

Langarica indicó que los diez corredores que participarán en la prueba del 1 de septiembre en el circuito de Imola no serán dados a conocer inmediatamente, sino después de los entrenamientos que se celebrarán en el mismo escenario de los mundiales.

Los seleccionados españoles, que realizarán hoy su primer entrenamiento, permanecen en reposo absoluto en el hotel donde se alojan.

El material no ha llegado aún a Bolonia, sino que fué trasladado desde Milán por carretera, (Alfil).

LA ANTORCHA OLIMPICA ESTA EN GENOVA

Hoy sale hacia Barcelona

GENOVA. — La antorcha olímpica, que viaja a bordo del buque de la Marina griega «Nayarion», ha llegado a esta ciudad, donde miles de genoveses la han tributado un entusiasta recibimiento.

Unos cincuenta yates italianos escoltaron al «Nayarion», mientras cinco esquiadores acuáticos llevaban una gran bandera italiana.

Tan pronto como atracó el buque fué entregada la antorcha a las autoridades locales en una sencilla ceremonia.

Seguidamente, 22 jóvenes genoveses, relevándose, llevaron la antorcha por las calles de la ciudad, entre vítores de la multitud situada en las aceras para presenciar el paso.

Fué Sergio Lo-Presti, campeón italiano de los 3.000 metros obstáculos, quien recibió el fuego simbólico de manos del capitán del buque «Nayarion», para iniciar el viaje a través de la ciudad.

El último portador, Paolo Pasini, encendió un tripede, en cuyo vaso arderá la llama sagrada durante toda la noche, y será velada por fuerzas del Ejército italiano y atletas.

Hoy miércoles, por la mañana, la antorcha será encendida nuevamente y bajada al puerto, donde embarcará a bordo del buque escuela italiano «Palinuro», que zarpará con dirección a Barcelona.

Al día siguiente, una vez terminadas las ceremonias previstas, Renato Cecchino, miembro del equipo nacional de gimnasia, se convertirá en el último atleta italiano que llevará la antorcha hasta la estación marítima Ponte dei Mille, para entregarla al capitán del buque-escuela «Palinuro», de la Marina italiana, que la llevará hasta Barcelona.

El equipo de relevos está formado por deportistas italianos que han logrado destacar. Hay atletas de pista y campo, pentathlon moderno, gimnasia, motociclismo, fútbol, natación, canotaje e incluso jueces de atletismo.

El 29 de septiembre arribará a las Bahamas

MEJICO.—La Secretaría de Marina de Méjico informó que por acuerdo del secretario de esa dependencia, almirante Antonio Vázquez del Mercado, se han dispuesto toda clase de facilidades y el equipo necesario para colaborar con el Comité Organizador de los Juegos de la XIX Olimpiada en el transporte de la antorcha olímpica desde las Bahamas al puerto de Veracruz.

Será el buque «Durango», de la Armada mejicana, el que reciba la antorcha con el fuego olímpico, en las islas Bahamas, de la corbeta española que lo traerá desde la Península Ibérica.

El arribo de la embarcación española está anunciado para el día 29 de septiembre, y la partida del «Durango», para el día siguiente, para iniciar su viaje a la antigua Tenochtitlan. — (Alfil)

El «Atleta cósmico», de Dalí, camino de Méjico

BARCELONA. — Embalado en una caja de grandes dimensiones ha sido embarcada, a bordo de la motonave española «Satrústeguis», el cuadro de Salvador Dalí, «Atleta cósmico», aportación cultural de España a la Olimpiada de Méjico.

Dicho cuadro, que fué oficialmente entregado por Dalí al delegado nacional de Educación Física y Deportes el pasado fin de semana, ha sido asegurado contra todo riesgo por un valor de tres millones de pesetas. La caja en que va protegido tiene 3,20 metros de alto por 2,20 de ancho y un grosor de 22 centímetros.

El «Satrústeguis», que zarpó ayer tarde del puerto de Barcelona para realizar su viaje regular, tocará en el puerto de Veracruz, donde será desembarcado el «Atleta cósmico» para ser trasladado desde allí a la ciudad de Méjico. La llegada a Veracruz está prevista para el 17 de septiembre próximo.

TAN APTO
SENCILLO
COMODO
COMO UN TURISMO

**SAVA
AUSTIN**



MINIMO CONSUMO



CARGA UTIL: 850 Kgs.
DIESEL 40 CV.

MAXIMA CAPACIDAD



CARGA UTIL: 1.500 Kgs.
DIESEL 56 CV.

Entréguenos su usado a cambio

DISTRIBUIDORES:

trema Arnur
SOCIEDAD ANONIMA

VENTAS:

Villanueva, 36 - Tels. 225 91 83-226 33 35

TALLERES Y RECAMBIOS:

López de Hoyos, 171 - Tel. 215 05 00

PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS

MEJORAMIENTO FISICO - DESARROLLO MUSCULAR
En breves semanas. Fuerza - Agilidad - Energía

PIDA REVISTA DEPORTIVA GRATIS

Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO FISICO y el DESARROLLO MUSCULAR. Se pueden practicar a cualquier hora del día, desde la intimidad de su hogar o residencia con solo

15 MINUTOS DIARIOS
Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchos espaldas - Hombros Robustos - Tórax bien formado - Vientre y Cintura proporcionados en breves semanas. Resultado GARANTIZADO

SIN GASTOS NI COMPROMISOS
Per alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

Cupón Obsequio Revista
Sr. Manuel Rillos: Os desea recibir la REVISTA DEPORTIVA e informativa GRATIS para ver si sus métodos son de mi interés

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

106

SAISON INSTITUT - APART. 8047 - BARCELONA

**LUJO
CONFORT
Y
ELEGANCIA**

**TRES
SIMBOLOS
DE SU NUEVO
HOGAR**

VIVIENDAS
TOTALMENTE DECORADAS
de 180 y 200 m²
PROXIMA ENTREGA

Avda. del Mediterráneo, 50

MAGNIFICA INVERSION

INFORMACION:
EN LA MISMA FINCA, INCLUSO
FESTIVOS

VISITE EL PISO PILOTO

VILLA - VERDE

ALCALA, NUM. 42, 5.^o
Teléfonos: 222 32 57 y 231 77 00 (34)

LA GUIA DE LOS MILLONES



Por LUIS BONELL

La nueva temporada de quinielas

La gran maquinaria del Patronato se pone a punto

La sede central del Patronato de Apuestas Mutuas es en estos momentos un verdadero hormiguero, con el ir y venir de albañiles, pintores y operarios de todas clases. En una atmósfera de agobiante calor se trabaja contra el reloj para disponer los últimos toques, después de haber levantado un primer piso de varios centenares de metros cuadrados en el ancho y alto salón de escrutinios.

Hay polvo por todas partes, como es lógico. Son las nueve de la mañana. En ausencia del director, don Francisco Amado, nos recibe, con su amabilidad característica, el subdirector, don José Ollero. Ha perdido peso y ganado «morenez». Pero ahí le tenemos como siempre, con su puntualidad y exactitud que nos recuerda a un buen reloj o a un edificio militar.

Nos agradece la fidelidad con que en el diario PUEBLO expusimos las modalidades de los nuevos boletos. Ya saben nuestros lectores que ha quedado suprimido el boleto sencillo de seis apuestas, cuya estampa reproducimos en este mismo reportaje. Finalmente, y esto es lo que conviene a todos los apostantes no olvidar: NO SE PONDRAN CEROS ENCIMA DE LOS SIGNOS EN EL BOLETO DE OCHO APUESTAS NI EN LOS MULTIPLES; SE PONDRAN LOS SIGNOS QUINIELISTICOS, O SEA, EL UNO, LA EQUIS O EL DOS.

Preguntamos al señor Ollero si podrá ser motivo de anulación el hecho de que en un boleto múltiple, por la costumbre anterior, los apostantes sigan poniendo el cero en vez del signo correspondiente. Nos responde que, en principio, según el artículo 36 de las normas del Patronato, puede ser anulado un boleto por varias causas y entre ellas por haber puesto «signos distintos a los autorizados para esa clase de boletos». No obstante, la Junta de Control tiene a su cargo la interpretación de la aplicación de las normas. Y es probable que respecto a este asunto podamos informar nuevamente a nuestros lectores, cuando se reúna esta Junta, a primeros de septiembre.

Hemos inquirido la finalidad del boleto de las cuatro columnas y de la supresión de las anteriores seis columnas en dicho boleto sencillo.

El señor Ollero nos aclara que con esto verán que no se trata de encarecer la jugada, puesto que se facilita que el apostante siga empleando dos o cuatro columnas. La finalidad de esta modificación es procurar que se haga cada vez más habitual el boleto de ocho apuestas, pues ya saben nuestros lectores que este impreso, por llevar un cuerpo y ser escrito una sola vez, resulta más cómodo y seguro para el apostante y por otro lado es el que exige el proceso de automatización, pues pasarán por esta todos los microfilmes de ocho apuestas y múltiples, que son escrutados automáticamente. Además, se ha introducido una mejora notable en el boleto múltiple y de ocho apuestas, como es el hecho de que, de ahora en adelante, el resguardo que queda en poder del apostante lleva los signos debidamente, es decir, el uno a la izquierda y el dos a la derecha de la equis. Ya saben los lectores que antes ocurría lo contrario, pues aparecía el uno a la derecha de la equis y el dos a la izquierda, cosa que molestaba a la mayoría de ellos. Pero la verdad es que para hacer el plegado de forma que pudiesen aparecer los signos en la copia igual que en el boleto original, había necesidad de una plegadora especial, que la empresa editora (la Imprenta Nacional) no poseía y ha tenido que adquirir precisamente para este cometido.

Inquirimos si con todas estas mejoras seguirá dándose el escrutinio definitivo como hasta ahora o se podrá adelantar la fecha. Nos dice el señor Ollero que, de momento, tiene que seguir así, a causa de la enorme cantidad de boletos de 2 y 4 apuestas que seguirán sellándose.

Ya lo saben nuestros lectores. Tengan bien presente la supresión de los ceros que en realidad es la innovación que les afecta directamente. Lo demás va paulatinamente, pero, sin pausa, mejorando año tras año, hasta que llegue el momento en que podamos tener los escrutinios con una mayor celeridad, antes del martes.

Entre tanto, primero hay que acertar y luego armarse de paciencia para esperar el momento en que se pueda saber el importe de los premios.
¡Ya están ahí las quinielas!

● **Modificaciones interesantes en los boletos** ● **Progresos en la automatización** ● **Adiós a los ceros**

Premios de 13 aciertos

Temporada 1967-68

Jornada 1, 28.392 pesetas; 2, 15.001; 3, 611.402; 1-E, 4.692; 4, 53.911; 5, 35.564; 2-E, 3.732; 6, 78.363; 7, 9.092; 8, 1.702; 9, 6.347; 10, 277.808; 11, 193.988; 12, 18.646; 13, 3.491; 14, 323; 15, 113.494; 16, 15.355; 17, 4.399; 18, 4.574; 19, 372.894; 20, 85.852; 21, 15.013; 22, 123.015; 23, 239.400; 24, 2.061; 25, 73.329; 26, 490.930; 3-E, 2.330; 27, 30.274; 28, 912; 29, 6.344; 30, 423.121; 4-E, 2.054; 31, 7.503; 32, 13.641. Total, 3.368.949 pesetas.

LAS CABALAS DE LOS INVERSIONISTAS

Una feroz disyuntiva: La ambición o la prudencia

El volumen, siempre creciente, de las jugadas quinielísticas ha despertado en los innumerables apostantes un deseo de lograr beneficios que, a veces, parecen fáciles, pero que, en realidad, resultan sumamente difíciles de alcanzar. Unos se deciden por el todo o nada, es decir, por el máximo riesgo, que obliga forzosamente a apoyarse en tres, cuatro o cinco partidos a signo fijo, con tal de asegurarse con el triple signo los partidos restantes. La temporada última ha sido fatal para quienes han buscado copar solamente nueve o diez partidos. Incluso para aquellos que se han apoyado en tres partidos a signo fijo, buscando la cobertura de los restantes en lo que se llama comúnmente «reducción al trece».

Los equipos punteros, que cuando juegan en su casa

sirven de base para estas apoyaturas, han fallado una y otra vez durante la temporada pasada.

Por otro lado, va calando en los grandes inversionistas, incluyéndose entre ellos las peñas, el convencimiento de que una jugada no debe ser excesivamente cuantiosa, porque, al fin, lo que asegura son pérdidas. Ni debe ser tan arriesgada que deje de cubrir, aunque sea con alguna condición, un mínimo de doce partidos.

Es la teoría que llamamos de la prudencia.

JUGADAS CON REDUCCION A LOS TRECE RESULTADOS

Son las que llamamos ordinariamente jugadas al trece. Significan una ampliación de signos y de coberturas, sumamente notables y que permiten disminuir el riesgo de equivocaciones o fallos, con una relativa probabilidad para los catorce resultados.

Existen formas de ejecutarlas que garantizan incluso dos premios de trece aciertos, en el caso de que la clave no dé totalmente en la diana.

¿Es interesante esta manera de jugar para los grandes inversionistas o peñas que movilizan un promedio cercano a las cien mil pesetas por jugada?

Veán en otro lugar la estadística de lo que han cobrado en 1967-68 los promedios de trece resultados (que en dos ocasiones han cobrado por primera categoría). Son tres millones trescientas sesenta y ocho mil novecientas cuarenta y nueve pesetas.

Una combinación que con sólo dos fijos garantizará premios de trece por duplicado, es decir, dos «treces» cuando no acierta catorce, tendría, en principio, opción aproximada al doble de dicha cantidad, que sobrepasa los seis millones y medio. Si a esto agregamos el importe de los «doce», que se pueden calcular en un 33 por 100 más, la cifra subiría a cerca de nueve millones de pesetas. Las jornadas de fallo en fijos quedan compensadas por las veces en que obtiene el catorce una combinación que lleva proporción del 40 por 100 para el máximo premio. Así, pues, una combinación sistemática, a base de jugadas de ochenta y cinco mil pesetas semanales, que puede cubrir las aspiraciones estudiadas, reportaría un gasto de tres millones aproximadamente, para treinta y seis jornadas, y unos probables ingresos superiores a los nueve millones de pesetas, con lo que se obtendría el fin ideal de toda jugada mancomunada: a saber, la supresión del riesgo, y la obtención de un beneficio moderado, unida a la distracción y entretenimiento que suponen las emociones de las quinielas.

Esto, naturalmente, es un cálculo en teoría, que probablemente se contrastará con la realidad en la temporada próxima.

1 X 2

ATENCION

SUSCRIPCION A LA REVISTA «PLENO»

Queda abierto el plazo de suscripción para la temporada 1968-69. Pida informes a PLENO, calle O'Donnell, 20. MADRID-9.

PEÑA PLENO 1968-69

Se admiten inscripciones para la próxima temporada. Al quedar cubierta la cantidad prevista, cerraremos el cupo. Pídanos el reglamento a PLENO, O'Donnell, 20, 2.º, C. MADRID-9.

CUENCA: Segunda de feria

Paco Camino (OREJAS Y RABO), cátedra junto al Júcar

Angel Teruel (dos orejas) y Miguelín (una), respondieron al «No hay billetes»

Jo los afanes de Miguelín, que se ve obligado a machetear por la vía rápida, con el consiguiente enfado público. Las primeras ovaciones para Paco Camino llegaron tan pronto como el camero desplegó su capote para recibir por verónicas al segundo lisardo. Se repetirían éstas en el apretado quite por chicuelinas, en las que el toro aprieta lo suyo y pone en apurado trance al lanceador. En banderillas, el de don Lisardo tropezó y a punto estuvo de proporcionar un serio disgusto al banderillero Arroyo. De ahí en adelante, la res desarrollaría un gran sentido, cruzándose en sus embestidas y obli-

gando al lidiador a que precipitara su muerte. Los máximos trofeos de las orejas y el rabo cayeron en las manos de Paco Camino tras la lidia y muerte, todo perfecto y meritorio, del quinto toro de don Lisardo. Fue éste un animal con tendencia al gazapo y sin clase en la embestida, al que Paco, maestro rabioso y ardiente en la tarde conquense, sometió en un toro largo y profundo de muletazos diestros y toda suerte de adornos, que cerraban el acontecimiento de su presentación en esta plaza, con inauguración de cátedra junto al Júcar. Angel Teruel enterró con



su repetido fallo a espadas el premio largo a que se hiciera acreedor por un toro de alta escuela, cimentado en las bases de la calidad más indiscutible. Para llevar a buen puerto la faena, Angel se encontró con un toro aceptable con el que se entretuvo en un toro de larga dimensión y honda profundidad, con predominio de los naturales. Luego, la espada achicó el premio a la ovación. En el sexto no dejó escapar el madrileño la oportunidad de cerrar su segunda tarde conquense con la repetición en su haber de dos nuevas orejas, logradas gracias a la belleza de un toro tan aparentemente sencillo como profundamente difícil. Al final, en el intento de sacar a hombros a Teruel, sufrió éste la torcedura de un tobillo, que en la enfermería calificaron de pronóstico reservado. De esta forma se abortaba su salida triunfal, cuando en las calles de la ciudad, en la que comenzaba a llover, las gentes vivían su día festivo.

Manuel F. MOLES

PARTES FACULTATIVOS. — Durante la lidia del segundo toro ingresó en la enfermería el peón Enrique Arroyo, al que se le apreciaron contusiones en la cara y en el cuello. Pronóstico leve que le permite continuar la lidia. Al final de la corrida ingresó el matador Angel Teruel, que presentaba un esguince en el tobillo izquierdo, de pronóstico reservado.

EN ARENAS DE SAN PEDRO

LA JUVENTUD PALOMO LINARES Y GABRIEL DE LA CASA TRIUNFO EN GRANDE



ARENAS DE SAN PEDRO (Avila).—Toros de Carro, bien presentados y manejables, buena entrada. César Girón, en su primero, con la capa es aplaudido, con la muleta, faena porfiona destacando tres buenos naturales. Un pinchazo y una estocada. Ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, faena de alifio a un toro que no se prestaba al lucimiento. Media estocada. Silencio. Palomo Linares bien con la capa en su primero y faena porfiando mucho. Media estocada. Silencio. En su segundo, aplaudido en verónicas y en quites. Buena faena de muleta con desplantes y adornos. Una entera hasta la bola. Ovación, dos orejas y rabo. Gabriel de la Casa, que reparaba después de su cogida en Toledo, fué recibido con una gran ovación. En su primero, aplaudido en verónicas y en un quite. Faena artística y mandona. Pinchazo y estocada. Ovación, dos orejas y dos vueltas. En el último, artista con el capote y con la muleta, realiza una gran faena. Estocada. Ovación, dos orejas y vuelta. (Cifra.)

EN ONDARA EL CORDOBES, A HOMBROS



ONDARA (Alicante).—Toros de Molero Hermanos, de Valladolid. Al quinto se le dió la vuelta al ruedo. Buena entrada. Antonio Chenet (Antoñete), faena sobre la izquierda, entre música y olés al primero. Estocada entera. Ovación, dos orejas y vuelta. Faena lucida al cuarto. Tres pinchazos y entera. Ovación y vuelta. Manuel Benítez (El Cordobés) realizó dos faenas valientes y ovacionadas. Media y entera en el segundo. Ovación, dos orejas y vuelta. Entera en el quinto. Ovación, dos orejas y vuelta. Ricardo de Fabra también estuvo valiente ante sus dos enemigos. Hizo al tercero faena artística y de porfia. Entera y pinchazo. Ovación, dos orejas y rabo. El último fué el peor del lote y no se prestó al lucimiento. Estocada. Ovación. El Cordobés salió a hombros. (Cifra.)

C UENCA. (De nuestro redactor enviado especial.)—A eso de las cinco y algo de la tarde lluviosa y gris, Cuenca era una balsa de aceite, con las calles vacías de gentes, con un aire de fiesta tranquila dominándolo todo. El público se había congregado en la plaza de toros de tal modo que fué necesario poner el cartel de «No hay localidades». Bajo el lleno absoluto hicieron el paseillo los protagonistas de tanta expectación: Miguelín, Paco Camino y Angel Teruel, que medirían sus fuerzas con el encierro de don Lisardo Sánchez, ganadero puesto de moda por recientes y sonados éxitos, que a la postre dejaría demasiado que desear, porque aunque cumplieron correctamente en varas, no demostraron ninguna clase a la hora de embestir, tomando los engaños con sosería, cuando no con peligro.

Miguel Mateo (Miguelín) llevó su tarde por los caminos de la discreción obligada por culpa de un lote que mansea y se niega a embestir. Su primero, refugiado en tablas, se lleva para el desolladero una faena cargada de emoción y riesgo, en la que Miguel desplega los mil y un recursos de su repertorio. Mata de dos pinchazos y le conceden una oreja. El cuarto, conmocionado tras un fuerte golpe con un burladero, complica de cua-



CALENDARIO DE FESTEJOS TRADICIONALES

LA FERIA DE LA PAMPLONA CHICA

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—El día 29 se lidiarán siete novillos de don Luciano Cobaleda, de Salamanca; uno, de rejonas, para Antoñita Linares, y los restantes en lidia ordinaria, para Fidel Sanjusto, Jacinto López (El Rerre) y Pedro Ruiz (Pedruelo).

El día 31, seis toros de don Juan Pérez Taberner, de Salamanca, para Curro Romero, Palomo Linares y Pedrín Benjumea.

El día 1 de septiembre, último día de estas fiestas, un toro para rejones del conde de Ruiseñada, para José Ignacio Sánchez, y seis novillos, del conde de Mayalde, para Sebastián Martín (Chanito), Rafael Llorente y Ricardo Chibanga (El Africano).

Finalmente, están incluidos en el programa los encierros, al estilo de los de Pamplona, para los días de novillada exclusivamente. (Cifra.)

LA CORRIDA-CONCURSO DE JEREZ

La empresa Belmonte ha ultimado el cartel de la tradicional corrida-concurso de Jerez a celebrar el próximo día 15 de septiembre. En ella intervendrán los espadas Antonio Ordóñez, Miguelín y Angel Teruel, lidiando re-

ses de las ganaderías de Carlos Urquijo, Pablo Romero, Antonio Pérez, herederos de Carlos Núñez, Fermín Bohórquez y Salvador Domecq.

LA GOYESCA, EN RONDA

El día 10 de septiembre se celebrará, en el histórico coso de Ronda, la tradicional corrida goyesca, en la que este año tomarán parte los diestros Antonio Ordóñez, Miguelín y Palomo Linares, acompañados del rejoneador

don Fermín Bohórquez. En este festejo se sentarán en el tendido, para ver actuar a su padre por primera vez en una plaza, las hijas de Antonio Ordóñez.

PISOS

CON ASCENSOR

GETAFE

Contres dormitorios calefacción calor negro instalado en todas las habitaciones. Parquet. Dos terrazas.

35.000 Pts. ENTRADA
2.998 Pts. MENSUALES

INFORMACION:

COELSA

PASEO DE LAS DELICIAS, 3-1.

(Estamos a su disposición hasta las 9 de la noche)



GOTA: «Autorretrato».

POR una vieja escalera de mucho empaque y poca luz llegamos al museo. Esto es donde se arranca, Madrid arriba, la calle de Alcalá, junto a la Puerta del Sol y en ese robusto edificio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que linda con el Ministerio de Hacienda y hace frente a toda una teoría monumental de bancos. Aplicar a los bancos la palabra «teoría» es un decir, pero la verdad es que nos encontramos aquí rodeados de cifras por todas partes; no se sorprendan ustedes si a lo largo de esta crónica nos apoyamos en algunas para cifrar en números lo que vamos a ver.

El museo tiene trescientos cuadros a la vista, una importante muestra de dibujos y algunas obras más recientes de los académicos actuales. En su caudal de pintura antigua figuran varios Velázquez, Morales y Ribera, cinco Murillo, seis Zurbarán y doce Goya, para no citar sino deslumbramientos. Entre esos doce Goya están el autorretrato de don Francisco, el retrato de «La Tirana» y los cuatro prodigios llamados

CON TIENTO

UN GRAN MUSEO MAL MIRADO

● Sólo nueve mil visitas al año recibe el Museo de la Academia de Bellas Artes

«El Tribunal de la Inquisición», «Casa de locos», «Los disciplinantes» y «Corrida de toros en un pueblo». Obras de pintores extranjeros hay muchas y algunas tan singulares como «La primavera», del Arcimboldo —caso la única obra de este pintor que hay en Madrid—, y un Mañasco, del cual no tenía el Prado obra alguna que mostrar hasta hace muy poco.

Hago esta reseña cuantitativa y cualitativa para que tomemos plena conciencia de que nos hallamos en un espléndido museo que cualquier país tremolaría como un aliciente nacional. Digamos todavía, para completar la situación, que el museo de la Academia tiene un aspecto noble, pero un tanto corto de luces, con altos techos y escasa iluminación; digamos que está cuidado con una pulcritud que no le deja llegar a viejo, pese a sus muchos años, y digamos también que dispone de un personal subalterno de tan rara eficacia y amor por su tarea que llega a emocionar. Valga un detalle: el guardián que me acompaña en la visita con discreta solicitud se apresura a retirar por un momento los visillos de los ventanales para que la luz pueda llegar mejor a un Zurbarán que yo me obstinaba en mirar desde las tinieblas de la sala.

En suma, nos encontramos en un grato lugar, situado en el mismo centro de Madrid, en un ambiente holgado —que ya es alivio en esta vida que apura tanto el espacio— y con un verdadero manantial de arte delante de los ojos. Pero sucede, y esta es la pena, que nos encontramos aquí a solas, que toda esta maravilla se pierde de vista para millares de personas que ni siquiera saben que este lugar existe.

Y no lo saben porque nadie se lo ha dicho o al menos nadie lo ha dicho con la intensidad suficiente para llamar su atención y hacerles volver los ojos hacia este lugar. ¿Saben ustedes las visitas que recibe al año? Unas nueve mil. No pretendo, naturalmente, establecer comparaciones que serían absurdas, pero sólo para índice de lo que puede llegar a ser el número de visitantes de un museo de pintura en Madrid les diré que el Prado registra al año casi un millón de entradas. Y aun salvando, como es lógico, todas las distancias que haya que salvar, convengamos en que pasar de un millón a nueve mil es ir a una excesiva desproporción. Si entran en España veinte millones de turistas al año, ¿cuántos son los que llegan a este museo a ver esos doce Goya capitales y esos Velázquez y Zurbarán y Ribera que bastarían para justificar un viaje a cualquier ciudad del mundo? Y si no llegan aquí, pienso yo que será porque no se les conduce, porque no se les convida y atrae, porque no acertamos a significar aquello que realmente es digno de significación. ¿Saben ustedes la subvención que este museo recibe del Ministerio de Educación y Ciencia? Doce mil quinientas pesetas al año. Y señalo esta cifra, que he recogido en la Secretaría del propio museo, porque la subvención a la Academia «asciende» a la cantidad de 25.000 pesetas anuales, pero hay que dividirla entre las atenciones que requiere la iglesia de San Antonio de la Florida —también a cargo de la Academia—, algunas publicaciones de esa entidad y este museo de pintura. Y si les divierte a ustedes hacer números, contagiados ya del ambiente bancario que le pone cerco a este lugar, amoten que la entrada al museo cuesta diez pesetas, excepto los sábados, que es gratuita. Y luego deduzcan los gastos naturales —personal, limpieza, luz, por poco que alumbre...— para deducir la penuria en que vive un museo excepcional de pintura en la capital de España. Pero, eso sí, rodeado de bancos por todas partes. Menos por una que comunica con el Ministerio de Educación y Ciencia...

NOTAS DE UN VAGO ESTIO (Y VII)

LA MEDALLA BEULAS

Ya es sabido que las primeras medallas concedidas este año en la Exposición Nacional han sido cuatro: dos en pintura (Barjola y Beulas), una en dibujo (Berriobena) y una en grabado (Eslava). En las secciones de escultura y arquitectura no se otorgaron medallas en primer grado. Hemos procurado en esta página ir poniéndonos al habla con los artistas que obtuvieron la máxima recompensa de esta Nacional: Barjola, Berriobena y Eslava; pero nos falta la información de Beulas, porque este gran pintor se encuentra fuera de Madrid y no hemos querido interrumpir su vacación. En nuestra próxima página, ya en el mes de octubre, le dedicaremos a la medalla Beulas la atención que su obra merece.

LOCALIZAR EL ARTE

Hay una buena porción de arte en Madrid que todavía necesita ser localizada. Es el arte que anda disperso y que salpica la ciudad sin estancarse en uno de esos recintos sagrados que llamamos museos. Hay mucho Goya y mucho Velázquez suelto por ahí, que apenas se deja ver porque vive su vida aislada, sin hacer tertulia con otras obras de arte y casi perdido en una pequeña iglesia o palacio que no registran las guías turísticas de la ciudad. ¿O sí? Díganme ustedes si saben de alguna donde se diga en alta voz que aquí, en Madrid, y en plena calle de Hortaleza, en la iglesia de San Antón, que oficiaban los padres escolapios, está emplazado uno de los más hermosos lienzos que haya pintado el hombre: «La última comunión de San José de Calasanz», pintada por Goya. Es un portento al alcance de todos los ojos, porque la iglesia está abierta al culto y los fieles pueden edificarse de unción con San José y saciarse de arte con Goya a un mismo tiempo. Este es uno de los grandes lujos que podemos permitirnos en España y que pocos españoles ejercen porque no se nos enseña a mirar. ¡Qué de miradas, ávidas de luz, no tendría este lienzo de Goya si se fuese por esos mundos! Porque el mundo si repara en los tesoros españoles. Lean ustedes a ese propósito la nota que recogemos del diario «Arriba»:

«PROTECCION AL ARTE»

«La Junta de Exportación de Obras Artísticas de la Dirección General de Bellas Artes resolvió, en el primer semestre del año actual, un total de 2.176 expedientes de exportación, que afectaron a 21.209 objetos de arte, de los cuales 13.157 fueron obras de pintura moderna. Sólo en ocho expedientes (136 objetos artísticos) el Estado ejerció el derecho de tanteo; es decir, esos 136 objetos artísticos quedarán en España. Los demás saldrán al extranjero. La relación completa de los 21.073 objetos artísticos que cruzaron las fronteras es demasiado larga para consignarla. Es posible que entre ellos hubiera cosas de escaso valor; pero lo cierto es que son muchos objetos, que en el primer semestre del año 1968 han aumentado las exportaciones artísticas respecto al mismo período del año anterior por un valor de cerca de tres millones de pesetas, y que cuanto sale al extranjero es indudable que tiene valor, pues de lo contrario no lo comprarían.»

CONCURSO RESTRINGIDO

El Frente de Juventudes de Igualada convoca su VIII Certamen de Arte Juvenil con estas limitaciones: que los artistas sean de Igualada o su comarca y no mayores de veintiún años. Aplaudimos la noble atención que estos jóvenes dedican al arte, pero advertimos el concentrado estímulo de la convocatoria llevada a esos límites rigurosos de tiempos y de lugar. El

PASEO POR LAS ARTES

Una página de M. A. GARCIA-VIÑOLAS



«CRISTINA», de Hernández Quero, segunda medalla de dibujo en la Nacional de Bellas Artes.

certamen, que tiene un comité de honor y un jurado que integran doce personas, está patrocinado por la Diputación Provincial de Barcelona y por el Ayuntamiento de Igualada. Y además quiere conmemorar así el CLX aniversario de la batalla del Bruch. Tal acopio de colaboración y patrocinio puede parecer desmesurado si tenemos en cuenta que el premio de honor es de 1.500 pesetas y que la suma de todos los premios convocados no pasa de las 10.000. No puede decirse, ciertamente, que el arte se venda caro en Igualada.

LA BUENA ARMONIA

La galería Arribas ha inaugurado en pleno agosto una exposición que titula Arte de Verano. Acudí a la cita con el deseo de saber lo que se entiende por arte veraniego y porque alguien me sugirió la posibilidad de que se tratase de ver un arte minivestido, que viniese a refrescar en algo el agostado ambiente de Madrid. La exposición no responde a propósito alguno de verano y creo que podría instalarse también en el otoño o en el invierno, si así lo desea. Pero lo que tiene de grato, además de la consideración que merecen las obras aquí expuestas, es la armonía de las artes que proclama esta veraniega exposición, porque se anuncia con dibujos de Carlota Cuesta, esculturas de Francisco Barón, pinturas de Eduardo Marqués y poesía de Cuesta Villanueva. Y de todo eso hay en ella. Es un grato concierto de las artes que hacen tertulia, tertulia de verano, en el confortable recinto de esta galería madrileña.

LA SAGRADA FAMILIA, DE BARCELONA

Como un toque de queda a la prisa de nuestro tiempo, toque oportuno, que mueve a contrición, hemos leído la excelente noticia que ha publicado «A B C» acerca del lento crecimiento con que va subiendo al cielo el templo barcelonés de la Sagrada Familia. La noticia es tan sucinta y eficaz que no vale la pena de que nosotros la distraigamos de consideraciones. Dice así:

«El templo expiatorio de la Sagrada Familia de Barcelona empezó a construirse en 1882. Son, por tanto, hasta ahora, ochenta y dos años de trabajo. Siempre se ha seguido, por los continuadores de la obra, la idea de Gaudí en la medida en que los planos dejados por el insigne arquitecto lo permiten. En la actualidad los arquitectos que dirigen la obra son tres: los señores Puig Boada, Bonet Gari y Cardoner. Trabajan 43 obreros manuales, y ocho técnicos se encargan de los planos y demás detalles. La meta de este año es levantar nueve metros de campanarios y terminar las columnatas del pórtico de la Pasión. Para la Sagrada Familia, en cuanto a su construcción, los años se cuentan de una cuéstación a otra. El presupuesto actual para las obras está en 10 ó 12 millones de pesetas al año, es decir, un millón mensual aproximadamente. En la cuéstación última se recogieron 4.300.000 pesetas. Hasta los 10 ó 12 millones necesarios la cifra se completa de la siguiente forma: dos millones de pesetas, producto de las visitas de turistas, que en 1967 fueron de 165.000, a 15 pesetas cada uno; 200.000 pesetas, del Ministerio de Educación y Ciencia; 750.000, del Ayuntamiento de Barcelona; 100.000 de la Diputación y de su presidente, y el resto, suscripciones y aportaciones particulares. Un cálculo efectuado a «grosso modo», y contando con que siga el ritmo actual, hace prever la terminación total del templo en algo más de cincuenta años. En la actualidad se está llegando al 40 por 100 del proyecto total.»

NUMEROS CANTAN

Esta página que hoy pasamos hasta el mes de octubre va cargada de números. Yo no sabría explicar por qué razón se han acumulado tantas cifras en este fin de temporada. Acaso porque es tiempo de liquidaciones. Y porque, a veces, conviene ir claveteando con algunas cifras lo que se dice para que las palabras no se las lleve el viento. Decir el número de entradas que registra un museo, la cuantía de una subvención o el coste de una obra parece que afianza la noticia y le dan un cierto peso específico a lo que se dice. Debe ser por aquello de que números cantan. Pido disculpas por este acopio numeral y me despido de ustedes hasta octubre, si Dios quiere.

El éxito de TOMMY JAMES

Madrid la noche

por Emilio G. Loygorri

TARDE Y NOCHE **Micheleta Club** NIGHT CLUB
 REFRIGERADO
 Tel. 248 50 55
 241 12 64



El gran éxito mundial de Tommy James & The Shondells está constituido por su último single «Mony, Mony», un pegadizo tema de rock, repleto de calidad y comercialidad. El título, también editado en España, por Columbia, es ya un standard en discotecas, y figura en todas las listas de éxitos del mundo. Así, por ejemplo, en Gran Bretaña lleva ya cuatro semanas ocupando el lugar privilegiado, habiendo sobrepasado la venta de un millón de copias.

La noticia no se limita, sin embargo, a resaltar el éxito de «Mony, Mony», sino informar de una proyectada «tournée» por Europa durante los próximos meses de septiembre y octubre, con base de operaciones en Londres. Tommy James y sus muchachos recorrerán todas las importantes capitales europeas, para shows televisivos y actuaciones personales, y cabe destacar la gran posibilidad de que también vengan a España.

¡FABULOSO! ÉXITO ¡EXTRAORDINARIO!

LES YGROUCHKI

(MARAVILLOSOS ARTISTAS RUSOS)

EL GRAN BALLET DE PATRICIA LORCA

LA GRAN CANTANTE

MARA

El conjunto músico-vocal LOS YOLIS la gran orquesta de RAFAEL CARDONA

COMO SIEMPRE... UN «SHOW» MICHELETA



Perla de Huelva, «la reina del cante flamenco», en Price

Con el original y divertido espectáculo «La Novia de Madrid» ha hecho su presentación en Price Perla de Huelva, una figura del cante flamenco, que pronto ocupará un primerísimo lugar en nuestro folklore español. Ella canta con una voz deliciosa y un estilo tan diferente, que arranca del público ovaciones atronadoras, y es una de las grandes figuras de este nuevo y divertido espectáculo que se ha presentado en Price

Señorial CLUB

TARDE Leganitos, núm. 41 NIGHT-CLUB
 Y NOCHE Tel. 2477838 - 2471006 CLUB
 AIRE ACONDICIONADO

EL EXTRAORDINARIO TRIO COLOMBIANO

THE KATLEYS

en

FANTASIA TROPICAL

SANDRA
 BAILARINA MODERNA

LA CANTANTE ESPAÑOLA

ANA MATILDE

ORQUESTAS
 LOS SONY'S Y RAFAEL TALENS
 ... Y LAS SEÑORIALES

monono Club

DUQUE DE SESTO, 27 (esquina Narváez, 17), Metro Goya - Teléfs. 275 47 16 - 276 41 41

PROXIMO VIERNES, DIA 30

INAUGURACION TEMPORADA 1968 - 1969

con UN FABULOSO DESFILE DE ORQUESTAS Y CANTANTES DE MAXIMA ACTUALIDAD

LOS ZARMATYSEIS

LOS FARDIS

CON RAUL DE LA FUENTE

EN EXCLUSIVA PARA MADRID - LA PORTENTOSA VOZ DE

ALBERTO FALCES

CON SU GRAN ORQUESTA

MONONO-CLUB les ofrece

- SU NUEVO AMBIENTE
- LAS MEJORES ORQUESTAS
- MAGNIFICOS CANTANTES

HAGA SU CITA EN **MONONO** • SOLO TARDES

La Riviera

NIGHT-CLUB RESTAURANTE
 Puente de Segovia

Telefonos 265 24 15 - 265 11 40

TARDE Y NOCHE

CHICHO CORDILLO

CENA A LA CARTA, 350 PESETAS
 INCLUIDO VINO, SERVICIOS, ESPECTACULO E IMPUESTOS

BALLET GOLDEN GIRLS
 con sus esculturales bailarinas

BALLET DE JOAQUIN ROBLES
 ORQUESTAS
 JUAN CANO Y LIN BARTON
 CANTA
 ALBERTO FALCES

SUCESOS

MADRID

Tres muertos en accidentes de tráfico

A las diez y media de la mañana de ayer resultó muerta por atropello una anciana en la calle de Andrés Torrejón, esquina al paseo de María Cristina, frente al edificio del Gobierno Militar.

La anciana, al parecer, cruzaba la calle de Andrés Torrejón, en el momento de ser atropellada por una moto.

Cientos de personas presenciaron el triste espectáculo de ver a la anciana tendida en el centro de la calzada, donde pasó más de quince minutos, sin que ninguno de los testigos presenciales se decidiera a auxiliarla.

Al fin, varias personas avisaron a un taxi e introdujeron en él a dicha señora. Pero, una vez más, los testigos dieron muestras de una total inhibición, negándose a acompañar al taxista hasta la Casa de Socorro más próxima. Dos de los transeúntes llegados a última hora, que no habían presenciado el atropello, fueron los que se brindaron para conducir a la anciana a la Casa de Socorro. Según declaraciones de uno de los

acompañantes, la anciana murió en el taxi, cuando era conducida a la Casa de Socorro de Mediodía, donde ingresó cadáver.

Únicamente se le halló en el interior del bolso un billete de cien pesetas y una cartilla de la Caja de Ahorros a nombre de Mercedes Dolores Martín, domiciliada en General Pardiñas, 6.

● A las nueve de la mañana del día de ayer, resultó muerto por atropello el anciano Antonio Medrano Camilo, de ochenta y un años de edad, con domicilio en la calle de Tiziano, 22.

El accidente se produjo en la calle de Indalecio Hernández, al ser atropellado dicho anciano, cuando cruzaba la calle, por una moto que le arrolló.

● A las seis de la tarde de ayer, en el término de Alcalá de Henares, resultó muerto Angel Herrera Gómez, conductor de la furgoneta B.-346.337, que colisionó con el camión M.-635.836, conducido por Victor Riaño Valenciano.

ZARAGOZA: Dos parricidios y un suicidio

APARECEN DEGOLLADOS UN MATRIMONIO Y SU HIJA

NADIE sabe a ciencia cierta lo que sucedió en la noche del domingo en el domicilio de Angel Garcia, nacido en El Bodón (Salamanca) hace treinta y cinco años. Ayer, al mediodía, se personó el Juzgado de Guardia en la calle Cidón, número 4, piso segundo, letra E, y encontraron a Angel Garcia tendido en el suelo, con heridas de arma blanca que le causaron la muerte. A un lado se encontraba su esposa, María Pilar Garzón, tendida en la cama, con heridas del mismo tipo de arma en el cuello, y al otro lado, en la cuna, la hija del matrimonio, de dos años y medio de edad, María Angeles, también con

heridas en el cuello. Los tres cadáveres fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense.

Hacia unos tres años que el matrimonio vivía en este domicilio, y unos tres meses en que Angel Garcia se hizo cargo de la conducción del taxi matriculado Z.-50.643, propiedad de don Ramón Duaso, quien estaba encantado del comportamiento de su nuevo conductor, y no se cansaba de pregonarlo, hasta el punto que lo corroboró a este informador el taxista que me llevó hasta la calle Cidón, por haberse oído decir en más de una ocasión:

—No sabía qué hacer con él. Creo que cuidaba

el automóvil más que si fuera suyo.

El pasado sábado regresó de El Bodón, donde había estado con la familia de su marido, María Pilar Garzón, de veintiocho años. La última vez que fue vista la familia fue el domingo por la noche, alrededor de las nueve, en el bar Casa Benito, de la calle Pradilla. Luego, se retiraron a descansar.

El lunes, al no acudir al trabajo, el propietario del vehículo llevó el coche hasta el domicilio de Angel Garcia, pensando que se habría marchado fuera a pasar el fin de semana y había regresado tarde. Nadie contestó a su llamada. Ayer, a las once

y media, se supo el porqué.

Todos los vecinos coinciden en que el matrimonio llevaba una vida ejemplar y que estaban muy unidos, y nadie comprende cómo pudo haber sucedido la tragedia. El cerrojo de la casa estaba echado por dentro, lo que descarta la intervención de una cuarta persona. Seguramente, en un rapto de locura, uno de los miembros de la familia mató a los otros dos y luego se suicidó. Todavía tuvo la serenidad de dejar la navaja encima de la mesilla de noche. De todas formas, el secreto de lo ocurrido se lo han llevado consigo.

L. del V.

ES UN SOLDADO ALEMAN EL AGRESOR DEL TAXISTA, IDENTIFICADO

Al fin ha sido identificado el súbdito extranjero que en la madrugada de ayer agredió a un taxista en la calle de Torrecilla del Leal, y tuvo que ser detenido por los serenos de las inmediaciones.

Por su parte, los inspectores de la B. I. C. presentaron en la brigada al autor del intento de atraco, que resultó ser el súbdito alemán Erwin Kasper, joven de veinte años de edad, soltero y estudiante, con domicilio habitual en Alemania.

Al parecer, ha venido a España de vacaciones, que le ha concedido el Ejército alemán, en el que presta su servicio militar. Se lo ocupó un revólver marca Arminius, de gas, que carecía de munición, y un puñal automático, armas que adquirió y trajo de su país.

Interrogado por los inspectores de la B. I. C. ha manifestado que una vez alquilado el taxi fue víctima de una tentación, y el mal pensamiento pudo más que la cordura; afirma que le golpeó con la pistola que llevaba, pero sólo con el ánimo de asustarle, al mismo tiempo que le instaba a que le diese el dinero que llevara. Al ver la sangre que manaba como consecuencia del golpe y escuchar los gritos de espanto de la víctima, se asustó y pensó al momento en la huida, cosa que no consiguió al ser detenido y reducido por la Policía. Fue puesto a disposición del Juzgado militar de Guardia.

VARIAS CALLES INUNDADAS POR ROTURAS DE CAÑERIAS

En la de Zurita el agua alcanzó una altura de tres metros

Tres lugares distintos han padecido las consecuencias de roturas de cañerías en Madrid.

Las calles de Mateo Inurria, General Varela y Zurita han quedado cortadas al tráfico, las dos primeras en su comienzo y la última a la altura del número 37. En Mateo Inurria, donde la calle desemboca en la plaza de Castilla, dos tuberías gigantes se rompieron hacia las tres y media de la mañana, produciendo un gran socavón de unos siete metros de largo por cuatro de ancho y un abombamiento del pavimento en unos veinte metros. Esta mañana fue requerida la Policía Municipal para acortar la entrada a la calle, a la que sólo tienen acceso por el momento, los tranvías que hacen su recorrido hacia la Ciudad Lineal.

También a esa hora, sobre las tres de la mañana, una tercera tubería se rompió en

la calle Zurita, comenzando a salir el agua a presión, alcanzando una altura de unos tres metros. El agua llegaba hasta el balcón y bajaba por la pared del inmueble.

Lo dice uno de los vecinos de la casa número 37 de Zurita, que han sido los que han tenido que soportar toda la noche la lluvia artificial del chorro de agua que se estrellaba contra la pared del edificio.

Una cuarta cañería se rompió esta madrugada, poco después de que las anteriores provocaran la alarma en ambas calles. Fue en General Varela, en donde cruza con General Perón, el sitio por donde el agua siguió su camino al aire libre. Un socavón de unos dos metros por otros dos de ancho, sobre la tubería, que tendría unos setenta centímetros de diámetro. El agua cubrió el agujero por completo, lo que presentaba un gran peligro pa-

ra los coches que a primeras horas de la mañana comenzaban a transitar por esa calle. Poco después llegaron los obreros del canal, que procedieron a cambiar todas las tuberías que enlazan en el punto afectado, por otras nuevas. La salida de General Varela hacia General Perón quedó cortada por el momento.

LA TORMENTA: ONCE LITROS DE LLUVIA POR METRO CUADRADO

Puestos al habla con el Observatorio Meteorológico, nos hemos informado de que se han recogido esta madrugada once litros por metro cuadrado. La cantidad de lluvia caída ha provocado doce salidas de los bomberos a partir de las tres de la mañana, a diversos puntos madrileños: cornisas, sótanos, socavones de menor importancia y pequeñas inundaciones.

ISMAEL (cuatro años) A PUNTO DE PERDER UN OJO

En la tarde de ayer, Ismael Estévez Guzmán, de cuatro años, natural de Madrid, recibió una pedrada en el ojo izquierdo cuando jugaba con sus amigos en la calle, cerca del portal de su casa, en Alondra, 41.

Ismael fué trasladado por su padre al Equipo Quirúrgico de General Ricardos, donde se le apreció herida con trauma y probable pérdida de visión en el ojo izquierdo.

EN BADALONA

Otros tres heridos por detonantes de Ibi

BADALONA (Barcelona), 28. — Esta mañana, a las once menos cuarto, en un comercio situado en la calle Canónigo Baranera, núm. 44, hicieron explosión varias cajas que contenían pistones, fabricados en Ibi, cuando las estaban arrojando al agua para destruirlos.

Resultaron heridos a causa de la explosión Jaime Alcaina, de dieciséis años, que presenta heridas en el pecho, brazos y cara, con probable fractura de timpano; y con heridas de pronóstico leve, Francisco Mares Hernández y Juan Burgos Delgado, los dos de catorce años de edad. (Pyresa.)

TREPIDANTE POR LO QUE TIENE DE CIENCIA-FICCION... INOLVIDABLE COMO PELICULA MUSICAL... BELLISIMA EN SU FANTASIA

LOS BRAVOS



DAME UN POCO DE AMOOR...!

CON ROSENDA MONTEROS

LUIS PEÑA · LALY SOLDEVILA · JOSE LUIS COLL · LUIS SANCHEZ POLACK (TIP) · VENANCIO MURO Y TOMAS ZORI

DIRECTOR JOSE MARIA FORQUE EASTMANCOLOR UNA PRODUCCION ESTUDIOS MORO · SOFIPRO, S.A. FONDOS MUSICALES EN DISCOS SONOPLAY CANCIONES GRABADAS EN DISCOS COLUMBIA

CQ

LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON
Ilustraciones: A. BELLON

LA MUJER Y EL HOMBRE (2)

Sigamos con el tema que nos brinda la profesora María del Carmen G. P. en su inquietante epístola. La pregunta que nos hace es ésta: «¿Quién vale más, el hombre o la mujer?» No es tan simple el asunto. Hay mujer que vale por diez hombres, y viceversa. Empero, en el terreno biológico habría mucho que contar. El profesor y biólogo Yuri Smirkov, en un boletín de la Academia de Ciencias de Moscú, asegura que «la mujer es más fuerte que el hombre, considerados algunos aspectos de la biología». El número de viudas en la U. R. S. S. es casi un tercio superior al número de viudos. «Por otra parte, la mujer necesita ciertos estabilizadores y desgastes biológicos que el hombre no precisa.» La Naturaleza enseña que las madres sufren mayores desgastes y realizan superiores esfuerzos en la crianza de los hijos que los padres, desde la leona a la mujer, pasando por cualquier tipo de aves. Cuando se ve a una madre con un niño en brazos horas y horas es fácil dudar si el hombre haría lo mismo. No hablemos de dar a luz, criar, etcétera. Ahora bien, nosotros con Mercker, Rostand, Huxley, etcétera, estamos en que es muy difícil establecer cualquier tipo de gradación entre dos «elementos que se complementan», como son la hembra y el macho en toda forma de vida. Nos referimos a una escala comparativa al margen de «los procesos biológicos y su cronología». Desde la célula que se reproduce por sí misma hasta los tipos bien diferenciados, existe una serie de procesos que unas veces nos hacen pensar que es superior la hembra y otras el macho. Pero, a lo que vamos: la mujer, si no superior, es o debe ser igual al hombre. La historia, sin embargo, ofrece larga serie de genios masculinos y escaso número de genios femeninos. Séanos permitido preguntar cuántas mujeres excepcionales perecieron en la oscuridad, haciendo calceta o recomendando calzoncillos a un imbecil.—FERRON.



SE NECESITA

SEÑORITA DE DIECIOCHO A TREINTA AÑOS

«Ofrezco una semana de veraneo gratis, habitación y comidas pagadas, a señorita de dieciocho a treinta años. Conocerá todas las playas de Levante a cambio de dos horas diarias de limpieza casera. Escribid al apartado de Correos 1.765. Valencia.» (185-B1.)

VIVIENDA A CAMBIO DE CUIDAR A UN SEÑOR

«Se necesita matrimonio o señora que se comprometa a cuidar a un señor mayor, a cambio de vivienda. Llamad al teléfono 351 63 36. Cavanilles, núm. 18, Madrid. Señora de Cunha.» (185-B2.)

CUATRO EMPLEOS ADMINISTRATIVOS

«Argón, S. A., precisa cuatro señores eventuales durante todo el mes de septiembre, para trabajo administrativo. Jornada continuada, de 8 a 15. Retribución a convenir. Dirigirse a Argón, S. A. Personal. Señor Rivero. Modesto Lafuente, 32. Teléfono 253 12 00. Madrid.» (185-B3.)

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

«Se necesita auxiliar administrativo con dominio de máquina de escribir y preferentemente joven. Dirijase a Angel Taboada, paseo de Onésimo Redondo, 2. Madrid.» (185-B4.)

ASPIRANTE A ADMINISTRATIVO

«Se ofrece oportunidad a muchacho de catorce a quince años que desee trabajar como aspirante administrativo en conocida y fuerte empresa. Dependerá exclusivamente del jefe de publicidad de la firma. Podría tener horario móvil a conveniencia, si es que sigue estudios. Si demuestra capacidad se le ayudaría en sus propósitos estudiosos. Sueldo y horario, a convenir. Escribir a señor Ruiz. Pier Buseti. Paseo de Calvo Sotelo, 8. Madrid-1.» (185-B5.)

BOTONES

«Se precisa botones para nuestras oficinas, de edad superior a dieciséis años. Si cursa estudios adaptaremos horario de trabajo para que pueda seguir efectuándolos. Se trata de una empresa nueva. El sueldo será superior a lo que normalmente se obtiene en su categoría. Ferroplast Ibérica, S. A., avenida General Perón, 4, 2.º B. Madrid.» (185-B6.)

¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

UN ESTUDIANTE GUINEANO

«Soy de Guinea Española, estudiante de último año de bachillerato, sin dinero para proseguir los estudios. Tengo amplios conocimientos de electrónica y radio y desearía encontrar trabajo en alguna tienda de electrodomésticos o empresa de montajes electrónicos. Hablo y escribo inglés. Otis, R.» (228-C2.)

UN UNIVERSITARIO

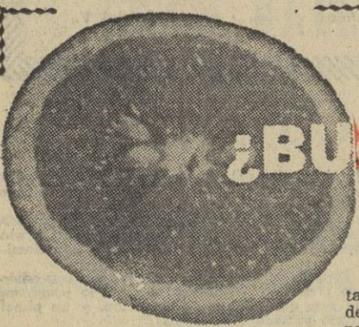
«Soy estudiante de tercer curso de Derecho y tengo bastante dominio de inglés. Por inesperadas circunstancias personales y familiares me veo en la urgente necesidad de trabajar con el fin de poder continuar la carrera. Aceptaría cualquier empleo relacionado o no con mis aptitudes, sin importarme horario de trabajo, etcétera. Joaquín.» (228-C3.)

UN GUARDIA CIVIL RETIRADO

«Guardia civil retirado se ofrece para desempeñar plaza de conserje, ordenanza, cobrador o vigilante. Braulio.» (228-C4.)

UNA SEÑORITA INTERPRETE

«Soy una chica de veinte años de edad, con buena presencia y preparación suficiente, y desearía trabajar en algún hotel de Las Palmas de Gran Canaria como intérprete, pues hablo inglés y español correctamente, o como telefonista del mismo, ya que viví en Miami y trabajé durante dos años como tal en el hotel Leanington de esa ciudad. Esperanza.» (228-C5.)



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

PREFERIBLE EXTRANJEROS

«Señorita con buena moral, físico normal, apasionada por todo lo que me gusta, moderna pero no de costumbres libres. Me gustaría mantener correspondencia o trato personal, si residen en Madrid, con caballeros de treinta y cinco a cuarenta y cinco años, preferible extranjeros, inteligentes, educados, que le guste la música clásica y moderna, la literatura y el baile. Moralmente, ten-

gan ideas claras y limpias en el trato con la mujer. Me gusta la fidelidad y la sinceridad. Detesto la hipocresía y la mentira. Sería muy feliz si respondiera algún caballero a esta petición. Pilar.» (0-1584.)

«Señorita de veinticuatro años desea correspondencia con chicos serios y formales, cultos, de veinticuatro a treinta años, a ser posible cerca de Valencia. M.ª del Carmen.» (0-1585.)

A SER POSIBLE QUE RESIDAN CERCA DE VALENCIA

«Señorita de veinticuatro años desea correspondencia con chicos serios y formales, cultos, de veinticuatro a treinta años, a ser posible cerca de Valencia. M.ª del Carmen.» (0-1585.)



«Soy un chico de treinta años y quisiera encontrar con ayuda de la sección «CQ» mi otra mitad. Me gustaría que si alguna señorita se decide a escribirme, sea católica, sincera y no fea. Ya que yo me parece que también lo soy. Soy de profesión albañil, de 1,57 metros, no mal parecido. Me gustaría me mandasen fotografía, si es posible. Ya que yo prometo hacer lo mismo. F. G.» (0-1586.)

CON SINCERIDAD

«Desde Valencia lanzo mi llamada por medio de este estupendo periódico PUEBLO a todos los caballeros, cultos, mayores de treinta años, que deseen un intercambio de ideas y una sincera amistad. Mi dirección, en «CQ». Maruja.» (0-1587.)

PARA INTERCAMBIO DE IDEAS

«Desearía correspondencia, con fines serios, con caballero de cincuenta a cincuenta y cinco años, soltero o viudo, de buena presencia, formación moral y porvenir resuelto. Yo soy soltera, bien parecida, sincera, activa, hogareña, de gustos sencillos y situada económicamente, sin ser rica. Mis señas, en «CQ». Isa.» (0-1588.)

QUE TENGAN BUENA PRESENCIA

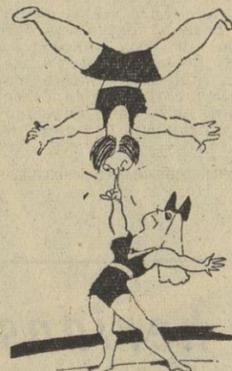
«Soy una señorita educada, simpática, normal y corriente, pero no vulgar. Estoy estudiando inglés y desearía amistad con chicos de veintiocho a cuarenta años, que sepan bien inglés, con el fin de practicarlo. ¿Os animáis futuros amigos? Carmen.» (0-1589.)

DE VEINTIOCHO A CUARENTA AÑOS, QUE SEPAN INGLES

«Desearía mantener correspondencia con caballeros católicos y formales y con sentido de la responsabilidad. Edad, de cincuenta y tres a cincuenta y siete años, solteros o viudos sin hijos, porvenir resuelto. Absténgase quienes no reúnan estas condiciones. Soy muy hogareña y por circunstancias de la vida me encuentro sola. Conducta intachable. Daré cuantos informes deseen, siempre que lo crea conveniente. Mi dirección es: A. S. Apartado de Correos 12.022. Madrid.» (0-1590.)

SE ENCUENTRA SOLA

«Soy soltera, no he tenido nunca novia. Tengo treinta y cinco años, la cuestión económica resuelta y quiero amistad seria con señoritas de treinta y cinco y cinco años de edad, que sean, sobre todo, sinceras y formales. Mido 1,67 metros, soy moreno y formal. Mis señas, en «CQ». Acisdo.» (0-4591.)



AMISTAD SERIA

«Soy un muchacho de dieciséis a dieciocho años, que sepan guitarra, saxofono y acordeón. Primero, como es natural, para ensayar y después para formar un conjunto musical. Carlos.» (00-A8.)

Escriben los JOVENES *

CON CHICOS ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

«Somos dos amigas, D. M., de diecisiete años, rubia, pelo largo, ojos oscuros y bien parecida; M. S., dieciséis años, morena, pelo largo, ojos oscuros y no mal parecida. Somos yeyes, pero sin pasarnos de la raya. Nos gustaría mantener correspondencia con chicos españoles y extranjeros, comprendidos en edades entre diecisiete y veinte años. A ser posible, que nos envíen fotografías.» (00-A5.)

«RECIENTE LLEGADO DEL PUEBLO»

«Soy de un pueblo de la provincia de Toledo y hoy llevo a Madrid y, al leer el periódico, me encuentro con esta sección que es muy divertida y sumpongo dedicada a las relaciones. Yo quiero que me escriban chicas de todas partes de España o del mundo entero. Como veo que los que escriben añdan sus señas personales, les daré las mías: mido entre 1,60 y 1,70, tengo veinte años, y de físico, pues con cara de pueblo. Las que me escriban, que sean de dieciocho a veintidós años. Tomás.» (00-A6.)

CORRESPONDENCIA

«Me gustaría intercambiar correspondencia con chicas de quince a dieciocho años. Yo soy un chico moreno, de veinte años, que estoy haciendo el servicio militar en Paracaidistas del E. T. Me gusta la música moderna. Mis distracciones favoritas son el baile, la música y el cine. Mis conjuntos preferidos son los Rolling Stones, Beatles, Canarias, Monkees, etc. Esta es mi dirección: José Waldes. Brigada Paracaidista E. T. 1.ª bandera, 2.ª Compañía. Alcalá de Henares.» (00-A7.)

FORMAR UN CONJUNTO

«Soy un muchacho de dieciséis años, toco batería con método y de inventiva. Mi gran deseo es ponerme en contacto con muchachos de dieciséis a dieciocho años, que sepan guitarra, saxofono y acordeón. Primero, como es natural, para ensayar y después para formar un conjunto musical. Carlos.» (00-A8.)



«Chicas peruanas desean tener correspondencia con chicos españoles de veinte a veinticuatro años y por separado. Rosa Orellano P. y María Menach O., Calle Jirón No. 246-2. Lima (Perú).» (00-A9.)

DESDE LIMA, CON JUVENTUD

«Me gustaría intercambiar correspondencia con chicos de quince a dieciocho años. Yo soy un chico moreno, de veinte años, que estoy haciendo el servicio militar en Paracaidistas del E. T. Me gusta la música moderna. Mis distracciones favoritas son el baile, la música y el cine. Mis conjuntos preferidos son los Rolling Stones, Beatles, Canarias, Monkees, etc. Esta es mi dirección: José Waldes. Brigada Paracaidista E. T. 1.ª bandera, 2.ª Compañía. Alcalá de Henares.» (00-A7.)

LA POLICIA EN ACCION



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)

Total, una peluca



neceser, objetos de tocador y, bueno, otras chucherías. ¡Ah, y una peluca! Preciosa, por cierto.

—¿La vemos?
—Vemos todo, para tu correspondiente y formal inventario.

Durante el examen, el comentario del inspector de guardia:

—Si que está oien la peluquita de marras. Esto vale pasta.

—Mira el marbete de la parte interior del «coco»: rue de la Paix, París.

—¿Y esta otra etiqueta?

—De la casa santanderina, importadora de la rica mata de pelo. Por ahí podréis dar perfectamente con la propietaria de la peluquita, y si resulta guapa, me avisáis, para darme las gracias.

El inspector Iglesias rompe a reír.

—Lo que es como no te pongas tú a hacer esa gestión, no pienses que hasta el otoño nadie de aquí tenga tiempo para esa nadería. Estamos hasta el cuello de trabajo.

—Bueno, si le da por llover, cuenta con que me entretendré en eso.

—Hemos tenido un mes de julio sensacional. No ha caído ni gota.

—Mala señal para los veraneantes de agosto.

—Bueno, quéjate del día que hace hoy! ¡Menudo día de playa!

—Para allá que me voy, si no mandas nada.

—Un chapuzón de mi parte.

—Hecho. ¿Cuándo nos vemos?

—Mañana estoy libre, al menos oficialmente. Por tanto, si el «baranda» (2) no me larga un «embolo» extra, te llamaré temprano a la pensión.

—De acuerdo. Buena guardia.

—Gracias, y cuidado con las «bikinistas». Recuerda que estás soltero.

—Lo recuerdo siempre con fruición; descuida.

Ya en la calle, César Mendoza ha de reconocer que no hay tanta fruición en sus evocaciones de hombre solitario, pero en seguida pasa a pensar en cosas menos serias.

SABADO 2 DE AGOSTO, SEIS DE LA TARDE

El comisario-jefe don Andrés Hípola recibe, amable, a la persona recomendada por su amigo Manuel Bustamante:

—Siéntese, por favor. Y dígame: estoy a su completa disposición.

—Muchas gracias, señor comisario. Siento molestarle y distraerle su tiempo, sobre todo cuando mi caso, a lo mejor, todo puede ser nada, pero comprendo la inquietud de un padre.

—Hable, hable con toda confianza, señor Soláns.

—Bueno, se trata de mi hija Nuria. Hace cuatro días que no sé nada absolutamente de ella.

—Vamos por partes: estamos a dos de agosto. Por lo tanto, hoy, uno; ayer, dos; anteayer, jueves, treinta y uno de julio, tres. Luego, miércoles, treinta.

—Exacto: el miércoles, treinta, alrededor de las diez de la mañana, mi hija Nuria salió de la torre, o bueno, del chalet que tenemos en Isla, advirtiéndome a la mujer del matrimonio encargado de la atención de la finca que marchaba a Laredo, en excursión con unos amigos, y que no se preocupara si regresaba muy tarde. A partir de entonces no hemos vuelto a saber una palabra de ella.

—¿Qué edad tiene su hija, señor Soláns?

—El próximo día doce cumplirá, si Dios quiere, los veinte años.

El tono con que su interlocutor ha pronunciado el inciso «si Dios quiere» no se le escapa al comisario.

—Siga, por favor. ¿Qué hacía su hija en Isla?

—Marchó allí a pasar unos días, porque, según nos dijo a su madre y a mí, se encontraba muy aburrida en la capital.

—Concretamente, ¿qué día se fué para allá?

—Hoy, justo, hace una semana.

—Dígame, señor Soláns: ¿ya, otras veces, su hija se había comportado del mismo modo?

—¿Cómo dice? No entiendo bien la pregunta.

—Que si su hija ya había hecho, con anterioridad, escapatorias parecidas a la última.

—A Isla, no, señor, porque la finca apenas hace un mes que la adquirí. Pero, vamos, Nuria si se ha ausentado a veces de casa, pero en seguida sabíamos de ella.

—Por descontento, señor Soláns, que su hija es una muchacha normal.

—Si, claro, desde luego. Muy viva, muy inteligente, aunque, como casi todas las chicas de su edad, un tanto aloca.

—¿Qué hace? ¿Estudia?

—Empezó Derecho, pero se desalentó pronto. Ahora está haciendo lo de secretariado, no con muchas ganas que digamos, pero en fin, con eso se entretiene.

—¿Es hija única?

—Sí.

—¿Entonces?

—Nada; ahí os dejo el cuero, por si alguien lo reclama.

—¿Le has destripado?

—Tiene las llaves. Poca cosa: ropas de nena, un

—He llamado a todos los que conocen en su casa, don Salvador. Y ninguno a sabido darnos la menor razón.

—De acuerdo, sí; ya lo sé. Último plazo de espera, hasta después del almuerzo. Si para entonces sigo sin noticias, me acompañará usted a la comisaría.

—Podríamos llamar al señor Bustamante. Es íntimo de un comisario de la plantilla de aquí. Le podría recomendar.

—Muy bien, Puig Sólo que esperaremos hasta el momento que digo. Ahora, siga con lo que estuviera haciendo y no estoy para nadie, salvo que la cosa sea importante.

Después, en rezongo último, don Salvador masculla entre dientes, venenoso:

—¿Va a saber esa maldita criatura cuando aparezca quien es su padre! ¡No va a ver la calle en un año!

Casi a la misma hora en que el señor Soláns teje «in mente» su desquite, César Mendoza comparece en la Jefatura de la Brigada Criminal. En la inspección de guardia, uno de los colegas, amigo.

—¿Chico, Mendoza! —saluda el del estradillo, cordial— ¿Cuánto bueno por aquí!

—Hola, Iglesias, muchachote. Un abrazo.

Luego de la efusión, la pregunta de Iglesias:

—¿Llegas ahora, que te veo con el maletín? ¡No me digas que andas sin hospedaje!

—No; llegué anteanoche y me alojé donde siempre. Esto del maletín es un regalito que os traigo.

—¿Olé el rumbo! ¿A quién se lo «puliste» (1)?

—Al «Pirri», un descuidado del «foro», que tenéis operando por aquí.

—Haciendo la temporada, como tantos otros. ¿No le «trincaste»?

—Me tiró la maletilla a los pies, no desnucándome de milagro.

—¿Orden de busca y captura?

—Ni mover una paja. Lo mismo está ya en San Sebastian.

—¿Entonces?

—Nada; ahí os dejo el cuero, por si alguien lo reclama.

—¿Le has destripado?

—Tiene las llaves. Poca cosa: ropas de nena, un



MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO DE 1968

PRIMER CANAL

- 14.00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.02: AVANCE INFORMATIVO.
- 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD, COMENTARIOS TAURINOS Y VAMOS A LA MESA.
- 15.00: TELEDIARIO.
- 15.30: ESPAÑA AL DIA.
- 15.40: NOVELA.—«Walter Wildings».
- 16.10: DARTARI.—«Judy y el bultre».
- 18.15: CARTA DE AJUSTE.
- 18.32: TELEVISION ESCOLAR EN VACACIONES.
- 19.10: CAMPEONATO DEL MUNDO DE CICLISMO EN PISTA.
- 19.45: MIS HOMBRES Y YO.
- 20.30: HOMBRES Y TIERRAS.
- 21.00: PUEDE OCURRIRLE A USTED.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.00: CANTAMOS CONTIGO.
- 22.45: LOS INVASORES.—«Los poseídos».
- 23.45: TELEDIARIO.
- 24.00: EL ALMA SE SERENA.

SEGUNDO CANAL (I I F)

- 20.45: MUSICA EN LA INTIMIDAD
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: TIEMPO PARA CREER.
- 22.15: FIESTA.
- 22.45: CUESTION URGENTE
- 23.15: VOCES EN COLOR.
- 23.45: PETER GUNN.

JUEVES 29 DE AGOSTO DE 1968

PRIMER CANAL

- 13.45: CARTA DE AJUSTE.
- 14.00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.02: AVANCE INFORMATIVO.
- 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD, COMENTARIOS MUSICALES Y VAMOS A LA MESA.
- 15.00: TELEDIARIO.
- 15.30: ESPAÑA AL DIA.
- 15.40: NOVELA.—«Walter Wildings».
- 16.10: CARAVANA.
- 17.10: CIERRE.
- 17.35: CARTA DE AJUSTE.
- 17.50: PRESENTACION.
- 17.52: ANTENA INFANTIL.
- 18.48: AVANCONES.
- 18.50: CAMPEONATO DEL MUNDO DE CICLISMO EN PISTA
- 19.35: AULA TV.
- 19.45: LA ESPAÑA VIVA.
- 20.15: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.30: TELECLUB.
- 21.00: POR TIERRA, MAR Y AIRE.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.00: HILO DIRECTO.
- 22.15: DETRAS DEL TELON.
- 22.45: A TODA PLANA.
- 14.00: EL ALMA SE SERENA.
- 0.09: EL PROGRAMA DE MAÑANA.

SEGUNDO CANAL (I I F)

- 20.00: CARTA DE AJUSTE.
- 20.32: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.52: «A TODO GAS».—Revista del motor.
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: TEATRO DE SIEMPRE.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

● Victoria, 6. Plaza de Herradores, 2. Prado, 6. Paseo del Prado, 14. Jorge Juan, 67. Doce de Octubre, 2. Hermosilla, 122. María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa). Alcalá, 173. Castelló, 34. Serrano, 76. Calle de Recoletos, 17. Fernando VI, 29. Joaquín García Morato, 4. Hortaleza, 44. Peligros, 4. Puencarral, 83. Pez, 9. Princesa, 16. Comandante Ortega, 62. Hilarión Eslava, 65. Fernando el Católico, 28. Marqués de Urquijo, 27. Cea Bermúdez, 13. Meléndez Valdés, 64. Glorieta de Quevedo, 6. Sandoval, 4 (frente cine Bilbao). García Morato, 111. Ríos Rosas, 14. Zurbano, 54. Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). Almansa, 76. Lénida, 6. Aguilafuente, 1 (alt. S. Preciado, 42). Bravo Murillo, 339 (Petuán). San Benito, 20 (Ventilla). Torre 25, 2.ª fase (barrio del Pilar). Picos Balaitus (Peña Grande). Angel Mújica, 54 (poblado Virgen Begoña). Avenida del Generalísimo, 53. Avenida Presidente Carmona, 8. Comandante Zorita, 6 (ent. R. F. Villav., 43). Concha Espina, 10. J. Ramón Jiménez, 2 (ent. P. Damián). General Mola, 256. María de Molina, 56. Joaquín Costa, 47. Matías Montero, 14. General Pardiñas, 61. Ferrer del Río, 46 (esq. Cartagena). Avenida de América, 56. López de Hoyos, 121. López de Hoyos, 301. Barrio San Lorenzo, bloque 19. Puchena (Pobl. Dirigido de Manoteras). Mieres, mercado (barrio San Blas). San Gumerindo, 10 (ent. Alcalá, 282). Alcalá, 380. San Valentín, 2. Emilio Ferrari, 65. Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). Manilla, hotel 45 (colonia San Vicente). Cava Baja, 7. Escalona, 55 (colonia Santa Elena). Paseo los Olivos, 100 (barrio Extremadura). Paseo de Extremadura, 6. Madrigal Vera, 14 (S. Ignacio de Loyola). Tabernillas, 19. Glorieta Pirámides, 2. Rascaño, 19 (colonia Tercio). Federico Grases, 20 (C. Alto). Mercedes Artega, 32 (C. Bajo). Avenida Muñoz Grandes, 19 (C. Bajo). C. Villaviciosa, 48. Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64. Camino de la Laguna, 144. Alcaudón, 72. Colonia de Loyola. Via Lusitana, 20 (colonia S. Vicente Paúl). Jacinto Verdaguier, 11. Antonio Leyva, 61. Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio). Marcelo Usera, 85. Tomelloso, 28 (Almendrales). Paseo de las Delicias, 106. Paseo de las Delicias, 50. Batalla de Brunete, 38. Paseo de la Chopera, 13. Plaza de Cascorro, 6. Paseo de las Acacias, 5. Zurita, 41. Avenida Ciudad Barcelona, 47 (antes Pacifico). Robles, 2 (esq. M. Biencinto, Pte. Vallecas). Puerto Bonaguá, 24 (Pte. Vallecas). Avenida de la Albufera, 223. Lira, 6 (barrio de la Estrella). Avenida Albufera, 302 (Pte. Vallecas). Turnos de guardia especiales en: Vicálvaro y Puencarral. Colonia de San Fermín. Villaverde Bajo. Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

● Victoria, 6. Plaza de Herradores, 2. Paseo del Prado, 14. Doce de Octubre, 2. Hermosilla, 122. Castelló, 34. Fernando VI, 29. Joaquín García Morato, 4. Pez, 9. Hilarión Eslava, 65. Fernando el Católico, 28. Marqués de Urquijo, 27. Sandoval, 4 (frente cine Bilbao). García Morato, 111. Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). Aguilafuente, 1 (alt. S. Preciado, 42). San Benito, 20 (Ventilla). Torre 25, 2.ª fase (barrio del Pilar). Picos Balaitus (Peña Grande). Avenida Presidente Carmona, 8. Concha Espina, 10. María de Molina, 56. Joaquín Costa, 47. General Pardiñas, 61. Avenida de América, 56. López de Hoyos, 301. Barrio San Lorenzo, bloque 19. Mieres, mercado (barrio San Blas). San Valentín, 2. San Gumerindo, 10 (ent. Alcalá, 282). Alcalá, 380. Escalona, 55 (colonia Santa Elena). Paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura). Paseo de Extremadura, 6. Tabernillas, 19. Glorieta Pirámides, 2. Madrigal Vera, 14 (S. Ignacio Loyola). C. Villaviciosa, 48. Mercedes Artega, 32 (C. Bajo). Camino de la Laguna, 144. Colonia de Loyola. Antonio Leyva, 61. Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio). Paseo de las Delicias, 106. Batalla de Brunete, 38. Zurita, 41. Avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico). Robles, 2 (esq. M. Biencinto. Pte. Vallecas). Avenida de la Albufera, 223. Marcelo Usera, 85. Tomelloso, 28 (Almendrales).

LA BOLSA DEL MOTOR

Automóviles
Camiones
Motos

AUTOMOVILES

ALQUILERES

◆ **ECONOMICOS**, sin conductor, 1,50 kilómetro. Batalla Salado, 24. 230 50 62.
◆ **AUTOS** Luchana, sin chófer. 267 81 78.
◆ **AUTOS** Argüelles. Últimos modelos, 1,50 kilómetro. 243 96 91 - 247 60 62.

COMPRAS

◆ **COMPRO** automóviles usados. Galileo, 65. 2443646.

AUTOMOSA

Le ofrece AUTOMOVILES USADOS procedentes de OPERACION CAMBIO.

¡MEJORES PRECIOS Y MUCHAS FACILIDADES!

Visítenos en: Plaza Conde de Casal, 5

ESCUELAS

◆ **ESCUELA** España Alfonso XII, 68. 227 62 44.
◆ **DANA** Facultades, Costanilla Desamparados, 12 (Antón Martín). 230 51 74.
◆ **SALMANTINA** Antigua, sería competente, más teórica, más práctica. Visitenos Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275 43 02.
◆ **BOADA** Escuela automovilística Jorge Juan, 50.

VENTAS

◆ **LIQUIDACIONES** de verano!!! Automóviles varias marcas baratísimas, impecables interesantes incluso para revender. Calle Galileo, 1. Seat Madrid.
◆ **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Ofrecemos más de 100 automóvi-

AUTOMOSA

¡Mejores oportunidades en AUTOMOVILES USADOS!

Entre otras marcas: **ONDINES, DAUPHINES, GORDINIS, 600 N**

¡Véalos hoy mismo! Villami, 10

les a elegir. Precios especiales a compra-ventas. Todos procedentes de cambios. Edificio-Exposición. Garaje del Prado. Puertas, 72. Agencia oficial Morris-MG.
◆ **VENDO** taxi nuevo. Motor Mercedes. Ver: Garaje Finisterre Toledo 111.
◆ **PARADELA**, Seats nuevos, 1.500, 850 Coupé, 600. Tomo usados. Galileo, 65.
◆ **R-8, R-10**, Tomo usados. Facultades, Galileo, 65.
◆ **USADOS**, revisados, 1.400 B, 850 600 D, Volkswagen, Dauphine, Ondine, R-8, 4-F, Furgoneta Citroën, Galileo, 65.
◆ **PANHARD** moderno, baratísimo. Galileo, 65.
◆ **PARTICULAR**, vendo Seat 1.400, Montesa, 23. Garaje.
◆ **VALDEON**, Bravo Murillo, 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.
◆ **VALDEON**, Berlina 2 CV., M.-547.000.

AUTOMOSA

Automóviles usados procedentes de OPERACION CAMBIO.

Todos los modelos, todas las marcas. ¡A los mejores precios! Paseo de Santa María de la Cabeza, 70

◆ **VALDEON**, 600 N, impecable.
◆ **VALDEON**, Servicio Best. Bravo Murillo, 79.
◆ **VALDEON**, 600 D, baratos, Facultades.
◆ **VALDEON**, 1.500, un año uso, Impecable.

AUTOMOVILES USADOS

Todos los modelos, todas las marcas, procedentes de OPERACION CAMBIO. Los vendemos al mismo PRECIO de TASACION

AUTOMOSA

Martínez Campos, 24

VIAJES

◆ **AUTOS** Dochaor, desde 100 pesetas diarias Leganitos, 3. 248 42 50 Francisco Silveira, 20. 256 32 90.
◆ **AUCENSA**, es empresa de Madrid Coches alquiler con sin conductor Coches últimos modelos Constituidos Rodríguez San Pedro, 24.
◆ **VIAJES** Iberia le ofrece excursiones de ocho a quince días en Mallorca Salidas desde Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao y San Sebastián a Menorca, desde Madrid y Barcelona. A Ibiza desde Madrid y Barcelona a Rimini, desde Madrid y Barcelona a Grecia. Sigüra, Llorret y Benidorm, en autocar. Fines de semana, dominos y festivos. Galicia Suiza, Italia Costa Azul, Olimpiada de México, etcétera. Precios interesantes. Solicite folleto gratuito en José Antonio, 74. Teléfono 247 69 04. Título-licencia 4 Grupo A.
◆ **AUTOS** Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde, 16. 231 52 47-222 05 95.
◆ **AUTOS** Prada, alquiler, sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 61 73.

de. 16. 231 52 47-222 05 95.
◆ **AUTOS** Prada, alquiler, sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 61 73.

Consultas

◆ **CONSULTORIO** Saco. Enfermedades venéreas. Dr. Belinchon. Encomienda, 2 (37).
◆ **CLINICA** especializada, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).
◆ **CLINICA** doctor Ferrero. Puencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

Compras

◆ **GARRIDO** compra alhajas.
◆ **GARRIDO** compra papeletas Monte. Paga su valor Barquillo, 47. 231 65 95.
◆ **ONZAS** antiguas. Pago bien. 222 81 99.

Enseñanza

◆ **MECANICA**, ingenieros de Caminos, Academia General. Fuencaarral, 105. 222 04 53.

Fotocopias

◆ **FOTOCOPIAS**, xerocopias Rank-Xerox, planos multicopista-offset. Todo en el acto. Especialidad reproducción carnets, escrituras. Precios interesantes. Galerías Sevilla, Plaza Cana-

Fotografías

◆ **CAMARAS** tomavistas, proyectores alemanes y japoneses. Regalamos trípode, flash o autodisparador. Diez plizas, sin recargo. Club del Disco. San Bernardo, 5 (pasaje).

Huéspedes

◆ **PENSION** Lorenzo. Centricísima, confortablemente limpia, servicio honorable, espléndidas habitaciones.

nes, excelente comida. Especialmente recomendable para personas distinguidas, bodas, grupos transeúntes, extranjeros. Brindamos los confort hotel a precios pensión. Escribir: Infantas, 26. 3. Madrid-4.

Máquinas de escribir

◆ **DALTOS** Máquinas oficina, nuevas ocasión. Belén, 2. 231 14 71.
◆ **GRAN** surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia Zurbarano, 51.

Máquinas de punto

◆ **MAQUINAS** tricosticas, nacionales, extranjeras. Últimos adelantos técnicos. Imperio Montero 32 Madrid.
◆ **MAQUINAS** punto nacionales, extranjeras, industriales, eléctricas, manuales, rematadoras, remolosas, bobinadoras etc. Facilitamos trabajo. Cruceta General Primo de Rivera, 1.

Mudanzas

◆ **MUDANZAS** económicas, traslados provincias. Galileo, 66. 449 42 71.

Muebles

◆ **CAMAS** nuevas por viejas. Quintillano, 6.
◆ **¡LE** interesa hacer sus compras obteniendo importantes descuentos con facilidades de pago? Muebles Cabezon lo hace. Enorme surtido. Precios marcados. Paseo Delicias, 14. Sebastián Elcano, 36. Cáceres, 7.

Patentes

◆ **OPRECESE** licencia explotación Patente de invención número 275.362, por Dispositivo que comprende

un oscilador y un conector de frecuencia acoplado. Informes: Registro de la Propiedad Industrial y José Ramón Trigo Pérez.

Peluquerías

◆ **ACADEMIA** Montero tiene modelos para practicar y aprender el curso de Peluquería. Corte tija, navaja, manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet Montero 12. No cerramos en verano.
◆ **ACADEMIA** peluquería señoras, manicura. Precios económicos. Preparación carnet Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25).

Plazos

◆ **BRAZAL** Alquiler traje etiqueta. 231 20 23.
◆ **BRAZAL** Sastrería. Facultades (gabardinas). Mayor, 6.
◆ **ALMACENES** Alco. Facultades pago.
◆ **ALCO** vende sin aumentos.
◆ **ALCO** Mantas, sábanas.
◆ **ALCO** vende sin aval.
◆ **ALCO** Sastrería, camisería, gabardinas.
◆ **ALMACENES** Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros.
◆ **ALMACENES** Alco. Montero, 6.

Tapicería

◆ **TALLERES** propios de Sederías Ideales, Bravo Murillo 130 le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 55.

Televisores

◆ **TELEVISORES**, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 500 mca. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37. primero (junto Santo Domingo) 247 63 22.
◆ **TELEVISORES**, frigoríficos. Sin intermediarios. Plazos, 400 pesetas mes. Re-

galmos estabilizador, antena y mesa. Visite nuestras exposiciones. Espartaco, 11, quinto. 231 43 13. Fuencaarral, 29 sótano. 221 03 82.
◆ **TELEVISION** Reparaciones. 272 01 92.
◆ **TELEVISORES**, frigoríficos, 8 días prueba gratis. 590 mensuales. Sin entrada. Regalo estabilizador, antena, mesa. Servicios simple llamada. 2562479. Exposición: Paseo Extremadura, 107.
◆ **TELEVISORES** Philips, Telefunken. 600 mca. Frigoríficos, 200. Dgosa. Corredera Baja, 12. 231 31 79.
◆ **REPARACION** urgente televisión. Técnicos especialistas. 245 19 28.

Trabajo

OFERTAS

◆ **ENCARGADOS** pintura con experiencia en trabajos aplicación a escala industrial, precisa importante empresa del ramo. Se ofrece puesto en plantilla fija. Sueldo a convenir y primas producción. Posibilidades de mejora. Escribir citando experiencia al número 11.935. Cristino Martos, 4. Madrid. (11.935).

Transportes

◆ **AEROFLETE**, transportamos sus mercancías en aviones propios al punto que desee. Avenida América, 31. Teléfono 215 20 00. Madrid-2.

Varios

◆ **ALBENZ**, órganos armoniuma. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 13, quinto 1. Madrid-19.
◆ **INSTALACIONES** eléctricas industriales, comerciales y particulares. 2417397.

Ventas

◆ **CATALEJOS**, 30 aumentos, 1.000 pesetas. Club San Bernardo, 5.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

◆ **FINANCIACIONES** Artero. Hipotecas. 246 51 90.

◆ **FINANCIACIONES** Artero. Invierte capitales con experiencia, seguridad. Montesa, 12. 2.º.
◆ **FINANCIACIONES** Artero. Negociamos letras inmobiliarias. 246 48 52.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA, 2,50 PESETAS

HIPOTECAS

◆ **HIPOTECAS** 24 horas Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquiol, 10.
◆ **HIPOTECAS** 24 horas Exclusivas Merino. Fuencaarral, 23.

◆ **HIPOTECAS** Urgentemente Madrid y provincias. Ferman. Bravo Murillo 290. 279 17 57 - 279 20 78.

SOLARES

◆ **VENDO** 5.000 metros te-

rreno Industrial, kilómetro 8 autopista. Valencia. Facultades. 251 22 08.

TRASPASOS

◆ **TRASPASO** taller carpintería con combinada, buen

precio. Doctor Urquiol, 25 (Metro Carabanchel).

URBANAS

◆ **LLAVES** para próximo diciembre con un desembol-

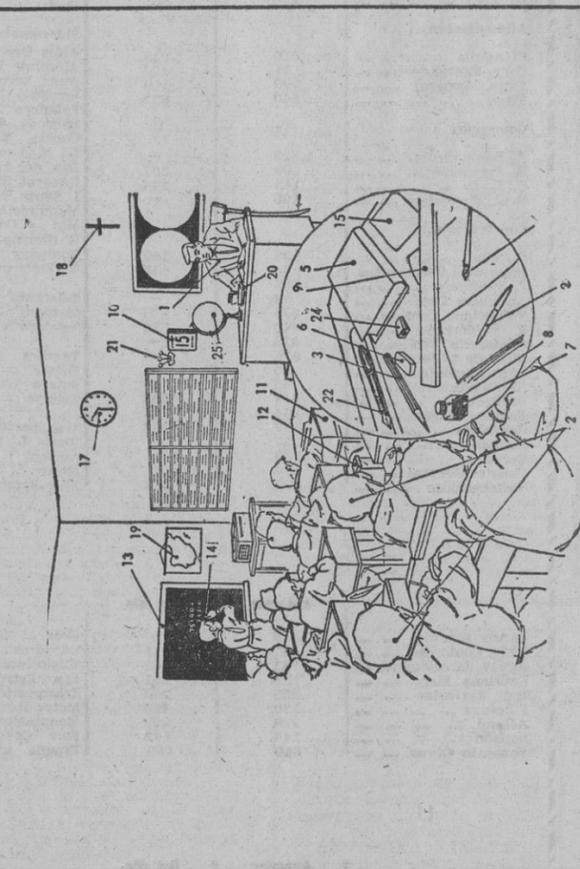
so único hasta la entrega de 44.899 pesetas, y el resto, solamente a 1.633 pias. mensuales. Información: Hardi. Carranza, 12, 2.º izquierda.
◆ **VENDO** piso, argenteo. 222 76 85.
◆ **VENTA** pisos, usados, ocasión. 231 72 66.

APRENDA INGLÉS CON EL PROBLEMA

103rd LESSON

Qualquier aclaración o duda sobre este curso "ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS" solicite al IDIOMAS CAMPO, primera medalla de oro de Bruselas 1960, cuya central se encuentra en Méndez Núñez, 31; Zaragoza.

La grabación de este curso está a disposición del lector, a precio de coste, en el DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS DEL DIARIO "PUERBLOS", Huertas, 78, Madrid-16, donde pueden ser solicitadas. Copyright by PUERBLO-IDIOMAS CAMPO. Prohibida la reproducción parcial o total.



THE CLASSROOM

Our classroom is large and bright. On the desk, we have the book, the pen, the pencil, the ruler, the ball point pen, the fountain-pen, the paper, and the pencil-sharpener. The inkstand is always full of ink. The teacher is sitting in front of the pupils. He has the globe of the worlds and a thick dictionary on his table. The blackboard, the map, the wall clock, the calendar, and the crucifix are hanging on the walls. There is a clothes hanger and the benches are very comfortable. We write on the blackboard with chalks.

HOW THE PLURAL IS FORMED (lecciones 8 a 11)

| | | |
|----|---------|--|
| a) | S | (Book) We have three books on the desk. |
| b) | ES | (glass) There are five glasses on the tray. |
| c) | YES | (knife) How many knives have you? |
| d) | Y = IES | (cherry) I like cherries very much. |
| e) | | Plurales irregulares: man — men... tooth — teeth... mouse — mice, etc. |

NORMAS GENERALES

El curso de inglés consta de 120 lecciones de estudio, 30 exámenes y 30 exámenes con exámenes.

Las lecciones de estudio incluyen VOCABULARIO, GRAMÁTICA, LECTURA, CONVERSACION, COMPOSICION y FONÉTICA.

Las lecciones de vocabulario y de ejercicios de gramática incluyen también el curso de gramática, con el fin de habituarse en la vocalización y fonética y eludir el temor al emplear el nuevo idioma.

En cualquier momento puede ser interrumpida la inscripción del curso, para lo que se cobrará una proporción de las lecciones ya pagadas.

Es aconsejable que se copien unas copias de los cursos, con el fin de disminuir los dificultades de la programación.

LA BOLSA, HOY

MENOS NEGOCIO, CON FLEXIONES DE CAMBIOS

El sector bancario fué el mejor entonado del «parquet».- Nuevo avance en Cementos Alba.- Realizaciones en eléctricas, Ebro y Ponferrada

La jornada de hoy, como miércoles, estuvo menos concurrida y con un movimiento operatorio menor. La posición de papel en que quedaron ayer buen número de títulos eléctricos sobre todo, motivó que sus cotizaciones hayan experimentado reajustes. También se han registrado en otros sectores del «parquet» flexiones de cambios, algunos de ellos de cierta profundidad. En conjunto, el departamento del mercado que se movió con mejor entonación fué el bancario.

En electricidad predominaron los recortes, excepto en Saltos de Zaragoza y Reunidas de Zaragoza, con apreciables avances, y Henosa y Española, que han repetido, esta última con cambios a 255,25 y 255,50. Iberduero y Sevillana fueron los valores más afectados por las realizaciones y le siguen más ponderadamente Unión Madrileña, Leonesas, Hidro-Cataluña y Fecsa. Al cierre quedaba papel a 154 en Cantábrico, que no casó operación.

Las plusvalías en bancos han sido de discreta entidad. Fomento e Hispano Americano con cinco enteros y Central y Popular Español con cuatro fueron las más altas. En menor medida suben Vizcaya y Santander.

El grupo de alimentación

DEMANDA:

Banco Exterior, Banco Central, Banco de Fomento, Banco Hispano Americano, Banco Popular Español, Banco de Santander, Sevillana, Cementos Alba (grandes y pequeños), Vallehermoso y Cartisa.

OFERTA:

Banco Español de Crédito, Hidro-Cantábrico, Finsa y Española de Petróleos.

INDICE DE LA SESION
126,05 (-0,37)

OTROS VALORES

OBLIGACIONES

Electra Madrid, 2.ª, 73; ídem, 3.ª, 85; ídem, 6.ª, 90; Langreo, D, 86; Leonesas, 1954, 73; Fecsa, abril, 1965, 99; ídem, 1967, 97; Fenosa, 1.ª, 1962, 95; ídem, 3.ª, 1963, 95; ídem, 4.ª, 1964, 87; ídem, bonos, 1958, 102; ídem, íd., 1961, 87; H. Cantábrico, 1961, 68; ídem, octubre, 1959, 85; ídem, 1966, 93; Chorro, 1953, 75; H. Española, 5.ª, 81; ídem, 8.ª, 80; ídem, 10.ª, 80; ídem, 11.ª, 80; ídem, 14.ª, 85; ídem, 16.ª, 91; ídem, 17.ª, 94; ídem, 18.ª, 86; ídem, 19.ª, 86; ídem, 20.ª, 84; ídem, 21.ª, 91; ídem, 23.ª, 86; ídem, 26.ª, 91; ídem, 27.ª, 92; ídem, 28.ª, 97; Iberduero, 1955, 94; ídem, 1966, 92; S. Alberche, 1930, 68; S. Sil, C. 1954, 75,50; Sevillana, 14.ª, 84; ídem, 20.ª, 95; U. E. Madrileña, 1956, 90; ídem, 1964, 88; ídem, 1967, 94; Autopistas, 1956, 90; ídem, 1964, 88; Esp. Petróleos, 1965, 92,50; Explosivos, 1963, 95,50; Altos Hornos, 1957, 70; Santa Bárbara, 1960, 60; Telefónica, 1945, 98; ídem, 1963, 97; ídem, 1966, 99,50.

BONOS BANCARIOS

Bandesco, 1963, 92,75; ídem, abril, 1965, 93,50; Eurobanco, 1966, 100; Indubán, 1964, 100,75; Bankinter, 1965, 100; ídem, 1966, 100; ídem, 1967, 100; Urquijo, 1963, 101; ídem, 1964, 101; ídem, 1965, 101,50; ídem, convertibles, 1967, 142.

ACCIONES NUEVAS

Reunidas de Zaragoza, 89; H. Española, 1965, 250; ídem, 1966, 247; Iberduero, 1968, 311; U. E. Madrileña, 1965, 182; ídem, 1966, 176; Cerv. El Águila, 198; ídem, novísimas, 192.

VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Cédulas de Inversiones, serie C, 100; ídem, serie D, 105; Banco de Granada, 142; Banco del Noroeste, 130; I. Monserrat, 162; Real Compañía Asturiana de Minas, 2.838 pesetas.

FONDOS DE INVERSION

Inespa, 1.452,65 - 1,09; Inrenta, 1.079,74 - 1,60; Eurovalor, 1.418,45 + 1,76; NuvoFondo, 1.364,93 + 8,44.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Tafisa, B, 26; Unión y Fénix, 2.950; Construcciones Electromecánicas, 940.

CAMBIOS

| | Anterior | Del día |
|------------------------------|----------|---------|
| FONDOS PUBLICOS | | |
| Interior | 110,25 | 110,25 |
| Exterior | 111,50 | — |
| Amort 4 % | 101 | — |
| Ídem 1950-52 | 112,50 | 112,75 |
| Ídem 1951 | 112,50 | 113 |
| Ídem 1953 | 112,50 | — |
| Ídem 1957 | 112 | — |
| Ídem 3,50 % | 107 | 107 |
| Ídem 3 % | 104,25 | 105 |
| Céd. Invers. B | 106,25 | — |
| Corporaciones | | |
| C. Isabel II | 89 | — |
| Ídem 2.ª | 91,50 | 94,50 |
| I. N. Colonización | 102 | — |
| I. N. Vivienda | 101,75 | — |
| Rec. Nacional | 106,75 | — |
| Renfe | 106,50 | 106,50 |
| Ayuntamiento Madrid | | |
| Em. 1918 | 88 | — |
| Ídem 1923 | 93 | 93 |
| Ídem 1929 | 82 | — |
| Ídem 1931 Inter. | 83 | — |
| Ídem 1931 Ens. | 86 | — |
| V. 1941 | 83 | 83 |
| Ídem 1946 | 80 | — |
| Ídem 1956 | 100 | — |
| E. M. Transportes | 92 | — |
| Cédulas | | |
| Hipotecarias 4 % | 86,50 | — |
| Ídem A | 100,25 | 100 |
| Ídem B | 101 | 102 |
| Ídem C | 100 | 100 |
| Ídem 4 % exentas | 109 | 109 |
| Créd. Local Interpr. | 102 | 107 |
| Ídem lotes | 107 | 105 |
| Ídem de 1.000 | 105 | 107 |
| Ídem lotes pref. | 107 | — |
| Ídem de 1.000 | 107 | — |
| ACCIONES BANCARIAS | | |
| Exterior | 450 | 450 |
| Hispano Americano | 1.011 | 1.015 |
| Esp. de Crédito | 1.026 | 1.026 |
| Central | 1.254 | 732 |
| Urquijo | 731 | 841 |
| Aragón | 842 | 643 |
| General Comercio | 842 | 815 |
| Ibérico | 1.425 | 585 |
| Mercantil | 583 | 1.010 |
| Popular Español | 1.006 | — |
| Rural | 349 | 255 |
| Fomento | 250 | 185 |
| Bankinter | 185 | 910 |
| Vizcaya | 907 | 1.187 |
| Santander | 1.185 | 824 |
| Zaragoza | 1.940 | 1.940 |
| Valencia | 165 | 165 |
| Eurobanco | 165 | — |
| Continental | 1.523 | — |
| Gas y Electricidad | | |
| Catalana Gas | 149 | — |
| Viesgo | 179,50 | — |
| Leonesas | 95 | 93 |
| R. Zaragoza | 90 | 93,50 |
| H.-Galicia ord. | 230 | 240 |
| Fecsa | 243 | 242 |
| Ídem de 1.000 pesetas | 250 | 249 |
| H.-Cantábrico | 157 | 203 |
| H.-Fenosa | 203 | 140 |
| H.-Cataluña | 142 | 255,50 |
| H.-Española | 255,50 | — |
| Iberduero | 326 | 321 |
| Moncabril | 101 | 100 |
| Ídem 1964 | 96 | — |
| Saltos del Nansa | 121 | 125 |
| Saltos del Sil | 200 | — |
| Sevillana | 231 | 226,50 |
| U. E. Madrileña | 192 | 190 |
| Langreo | 155 | 155 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 210 | 210 |
| Cerv. Santander | 124 | 124 |
| Azuc General | 100 | 100 |
| Ebro | 640 | 632 |
| Comercio | | |
| F. Banloque | 1.818 | — |
| G. Preciados | 509 | 507 |
| C. L. C. | 148 | 148 |
| Gral. Financiera | 100 | — |
| Construcción | | |
| C. Alba | 135 | 140 |
| Ídem de 1.000 pesetas | 138 | 143 |
| F. y Minera | 268 | — |
| Andaluza Cem. | 94 | 375 |
| Valenciana Cem. | 380 | 380 |
| P. Valderrivas | 613 | — |
| Cristalería Esp. | 618 | — |
| Ídem de 1.000 pesetas | 618 | — |
| Luso-Española | 80 | — |
| Hidrociivil | 65 | 66 |
| Dragados | 607 | 608 |
| Encinar Reyes | 174 | 175 |
| Cantabria | 177 | 180 |
| Catasa | 337 | — |
| Bansa | 178 | — |
| Constr. General | 4 | — |
| Vallehermoso | 270 | 272 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 210 | 210 |
| Cerv. Santander | 124 | 124 |
| Azuc General | 100 | 100 |
| Ebro | 640 | 632 |
| Comercio | | |
| F. Banloque | 1.818 | — |
| G. Preciados | 509 | 507 |
| C. L. C. | 148 | 148 |
| Gral. Financiera | 100 | — |
| Construcción | | |
| C. Alba | 135 | 140 |
| Ídem de 1.000 pesetas | 138 | 143 |
| F. y Minera | 268 | — |
| Andaluza Cem. | 94 | 375 |
| Valenciana Cem. | 380 | 380 |
| P. Valderrivas | 613 | — |
| Cristalería Esp. | 618 | — |
| Ídem de 1.000 pesetas | 618 | — |
| Luso-Española | 80 | — |
| Hidrociivil | 65 | 66 |
| Dragados | 607 | 608 |
| Encinar Reyes | 174 | 175 |
| Cantabria | 177 | 180 |
| Catasa | 337 | — |
| Bansa | 178 | — |
| Constr. General | 4 | — |
| Vallehermoso | 270 | 272 |

| | Anterior | Del día |
|------------------------------|----------|---------|
| Inmobiliarias | | |
| Alcázar | 172 | — |
| Bami | 124 | 125 |
| El Carmen | 190 | — |
| Ceisa | 138 | — |
| Ídem de 1.000 pesetas | 138 | 142 |
| Urbis | 275 | 273 |
| L. Metropolitana | 270 | 270 |
| Urb. Metropolitana | 600 | 600 |
| Centro | 150 | — |
| Asturiana | 102 | — |
| Fincosa | 97 | 98 |
| Rubán | 156 | — |
| L. Valenciana | 410 | — |
| Vacasa | 183 | — |
| Hispana pref. | 116 | 116 |
| Simane | 118 | — |
| Saconia | 117 | — |
| Cartera | | |
| Gral. Inversiones | 385 | 385 |
| Insa | 101 | 101 |
| Cartisa | 372 | 372 |
| Finsa | 123 | 123 |
| Iber. Valores | 415 | 415 |
| Fibansa | 104 | — |
| Iber. Valores | 104 | — |
| Continental Val. | 107 | — |
| Catalana Invers. | 108 | — |
| Vamosa | 100 | — |
| Mineras | | |
| Río Tinto | 157 | 157 |
| Los Guindos | 35 | — |
| Ponferrada | 175 | 166 |
| Figaredo | 100 | — |
| Monopolios | | |
| Campsa | 165 | 165 |
| Tabacalera | 198 | 193 |
| Navegación | | |
| Trasatlántica | 30 | — |
| Trasmediterránea | 171 | — |
| Pobsa | 71 | 71 |
| Pysbe | 70 | — |
| Naviera Astur. | 100 | — |
| Papeleras | | |
| Pap. Española | 109 | 108 |
| Pap. Reunidas | 120 | 120 |
| Químicas | | |
| Cepsa | 450 | — |
| Cedie | 127 | — |
| Cros | 160 | 165 |
| Ind. Aragonesas | 124,75 | 124 |
| Dow-Unquinesa | 92 | 93 |
| Explosivos | 180 | 180 |
| H-Nitro | 38 | — |
| Insular Nitrogeno | 120 | 120 |
| Químicas Canarias | 165 | — |
| Ibérica Nitrogeno | 33 | — |
| Esp. Petróleos | 376 | 375 |
| Petroliber | 177 | 181 |
| Resinera | 158 | — |
| Fosforera | 225 | — |
| Mafe | 165 | — |
| Gal | 523 | — |
| Seguros | | |
| Fénix | 1.505 | 1.505 |
| Hermes | 293 | — |
| La Estrella | 350 | — |
| Automóviles | | |
| Enasa | 167 | — |
| Citroën Hispania | 130 | 130 |
| Fasa-Renault | 258 | — |
| Finanzauto | 592 | — |
| Finanzauto Servicios | 584 | 586 |
| Met. Santa Ana | 88 | 90 |
| N. M. Quijano | 79 | 75 |
| Femsa | 175 | 178 |
| A. Tudor | 467 | 470 |
| Seat | 280 | — |
| Siderometalúrgicas | | |
| Altos Hornos | 45,50 | 45,50 |
| Aluminio Ibérico | 55 | — |
| Aux. Ferrocarriles | 56 | 54 |
| Ensidesa | 97 | — |
| Felguera | 51 | 52 |
| Babcock & Wilcox | 58 | — |
| Constr. Naval | 51 | 51 |
| U. N. Levante | 92 | — |
| Esp. del Zinc | 80 | — |
| General Eléctrica | 150 | — |
| I. Santa Bárbara | 39 | 38 |
| Maquinista | 35 | — |
| Mat. v. Constr. | 65 | — |
| C. Hierros | 145 | 145 |
| Boeticher | 50 | — |
| C. Electromec. | 102 | — |
| Telefonía y Radio | | |
| Marconi | 68 | — |
| Telefonía | 219 | 217 |
| Textiles | | |
| Fefasa | 46 | — |
| Sniace | 68 | 69 |
| Caitasa | 40 | — |
| Transportes | | |
| Iberia L. A. | 156 | — |
| Aviaco | 81 | — |
| Metro | 185 | 187 |
| Auto-Estaciones | 95 | — |

| | Anterior | Del día |
|------------------------------|----------|---------|
| Alimentación | | |
| El Águila | 210 | 210 |
| Cerv. Santander | 124 | 124 |
| Azuc General | 100 | 100 |
| Ebro | 640 | 632 |
| Comercio | | |
| F. Banloque | 1.818 | — |
| G. Preciados | 509 | 507 |
| C. L. C. | 148 | 148 |
| Gral. Financiera | 100 | — |
| Construcción | | |
| C. Alba | 135 | 140 |
| Ídem de 1.000 pesetas | 138 | 143 |
| F. y Minera | 268 | — |
| Andaluza Cem. | 94 | 375 |
| Valenciana Cem. | 380 | 380 |
| P. Valderrivas | 613 | — |
| Cristalería Esp. | 618 | — |
| Ídem de 1.000 pesetas | 618 | — |
| Luso-Española | 80 | — |
| Hidrociivil | 65 | 66 |
| Dragados | 607 | 608 |
| Encinar Reyes | 174 | 175 |
| Cantabria | 177 | 180 |
| Catasa | 337 | — |
| Bansa | 178 | — |
| Constr. General | 4 | — |
| Vallehermoso | 270 | 272 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 210 | 210 |
| Cerv. Santander | 124 | 124 |
| Azuc General | 100 | 100 |

CARTELERA DE ESPECTACULOS

FUNCIONES PARA MAÑANA

TEATROS

ALCAZAR (2212252). - 4 y 11. Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Segona, Florella Faltoñana, José Montañano, en Las que tienen que atarzar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas. Hacía las 200 representaciones.

ARLEQUIN (Local refrigerado, temperatura ideal, 2475131. San Bernardo, 7. Semiesquina a Gran Vía). - Hoy miércoles, 11 noche, estreno: La vida de Dupont, de Tejedor y Bariego, con Enrique Guitir, Mary Paz Pondal, Andrés Magdaleno, Angela María Torres, Colaboración Julia Caba Alba. Dirección, Modesto Higueras.

CALDERON. - 10,45: El Príncipe Gitano con su nuevo espectáculo: Buenas noches, España, con Julieta Díaz, Hermanos Garcés, Rafaela Alegria, Hermanos Arjona, Carmelita Caballero, El Noy, Ballet Español Juanita Castro y Manolo Sevilla y la colaboración especial de Emilio el Moro. Presentado por la popular locutora Encarnita Sánchez.

COMEDIA. - Próximamente inauguración de la temporada con el estreno de Miguel Mihura: Sólo el amor y la Luna traen fortuna. Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cotens, María Isbert, Antonita Más, Pepe Ruiz y la colaboración de Guillermo Marin.

CIRCO PRICE (Tel 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco España). - Funciones, 6,45 y 10,45. Sensacional éxito de la estrella lírica Reyes en el original y divertido espectáculo. La novia de Madrid, con Fernanda Romero, el genio gitano! Santi Castellanos, el ídolo de la actualidad! Los Chimberos! Perla de Huelva! Pedro Montoya! Moñil y Rubi! Merche y Troya! Julieta Castro! Trio Los Cordobeses! Ballet Arte Español, con Pepita Cachero, Barchu Torres y Paco Morales... y muchas otras figuras. Apto. Localidades a la venta.

CLUB (Baños Palacio Música Refrigerado). - 7, 11: Compañía José Rubio con Ana María Vidal y Carmen Carbonell, en ¡la comedia más divertida del año! Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ¡Un auténtico éxito teatral! 18 semanas agotando localidades.

INFANTA ISABEL (2214778). - Viernes 30 de agosto, 11 noche, inauguración temporada. Estreno: Los tonos más tontos de todos los tonos, de Alfonso Paso, con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino, Erasmo Pascual y Mary Carmen Tepez, en el papel de Lolita.

LATINA (Refrigerado, 2652895). 7 y 11: Nueva compañía Revistas Colada, con la supervetete Viky Lusson, Resparación de Quique Camotras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca 80 osetas.

MARQUINA (Refrigerado, Prim. 11. Teléfono 231 84 87). - 7, 11: Ripasa con Trini Alonso, Teresa Burdeto y Hugo Blanco en Coqueluche («La tos ferina») de R. Romero. Dirección: Víctor Andrés Catena.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota, de Achard. Adaptación: Edgar Neville. Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. Dirección: José Osuna. Domingo, último día.

ZARZUELA (2214341, Aire acondicionado, Temporada popular de género lírico, Compañía José de Luna). - 7, 10,45: Dos últimos días. La tabernera del puerto. Próximo viernes, 10,45 noche: La turista dos millones. De Luis Tejedor y Enrique Bariego, música de Antonio Cabrera.

ALCAZAR (2212252). - 4 y 11. Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Segona, Florella Faltoñana, José Montañano, en Las que tienen que atarzar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas. Hacía las 200 representaciones.

ARLEQUIN (Local refrigerado, temperatura ideal, 2475131. San Bernardo, 7. Semiesquina a Gran Vía). - Hoy miércoles, 11 noche, estreno: La vida de Dupont, de Tejedor y Bariego, con Enrique Guitir, Mary Paz Pondal, Andrés Magdaleno, Angela María Torres, Colaboración Julia Caba Alba. Dirección, Modesto Higueras.

CALDERON. - 10,45: El Príncipe Gitano con su nuevo espectáculo: Buenas noches, España, con Julieta Díaz, Hermanos Garcés, Rafaela Alegria, Hermanos Arjona, Carmelita Caballero, El Noy, Ballet Español Juanita Castro y Manolo Sevilla y la colaboración especial de Emilio el Moro. Presentado por la popular locutora Encarnita Sánchez.

COMEDIA. - Próximamente inauguración de la temporada con el estreno de Miguel Mihura: Sólo el amor y la Luna traen fortuna. Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cotens, María Isbert, Antonita Más, Pepe Ruiz y la colaboración de Guillermo Marin.

CIRCO PRICE (Tel 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco España). - Funciones, 6,45 y 10,45. Sensacional éxito de la estrella lírica Reyes en el original y divertido espectáculo. La novia de Madrid, con Fernanda Romero, el genio gitano! Santi Castellanos, el ídolo de la actualidad! Los Chimberos! Perla de Huelva! Pedro Montoya! Moñil y Rubi! Merche y Troya! Julieta Castro! Trio Los Cordobeses! Ballet Arte Español, con Pepita Cachero, Barchu Torres y Paco Morales... y muchas otras figuras. Apto. Localidades a la venta.

CLUB (Baños Palacio Música Refrigerado). - 7, 11: Compañía José Rubio con Ana María Vidal y Carmen Carbonell, en ¡la comedia más divertida del año! Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ¡Un auténtico éxito teatral! 18 semanas agotando localidades.

INFANTA ISABEL (2214778). - Viernes 30 de agosto, 11 noche, inauguración temporada. Estreno: Los tonos más tontos de todos los tonos, de Alfonso Paso, con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino, Erasmo Pascual y Mary Carmen Tepez, en el papel de Lolita.

LATINA (Refrigerado, 2652895). 7 y 11: Nueva compañía Revistas Colada, con la supervetete Viky Lusson, Resparación de Quique Camotras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca 80 osetas.

MARQUINA (Refrigerado, Prim. 11. Teléfono 231 84 87). - 7, 11: Ripasa con Trini Alonso, Teresa Burdeto y Hugo Blanco en Coqueluche («La tos ferina») de R. Romero. Dirección: Víctor Andrés Catena.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota, de Achard. Adaptación: Edgar Neville. Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. Dirección: José Osuna. Domingo, último día.

ZARZUELA (2214341, Aire acondicionado, Temporada popular de género lírico, Compañía José de Luna). - 7, 10,45: Dos últimos días. La tabernera del puerto. Próximo viernes, 10,45 noche: La turista dos millones. De Luis Tejedor y Enrique Bariego, música de Antonio Cabrera.

ALCAZAR (2212252). - 4 y 11. Compañía de comedias cómicas con Roberto Font, Mari Segona, Florella Faltoñana, José Montañano, en Las que tienen que atarzar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas. Hacía las 200 representaciones.

ARLEQUIN (Local refrigerado, temperatura ideal, 2475131. San Bernardo, 7. Semiesquina a Gran Vía). - Hoy miércoles, 11 noche, estreno: La vida de Dupont, de Tejedor y Bariego, con Enrique Guitir, Mary Paz Pondal, Andrés Magdaleno, Angela María Torres, Colaboración Julia Caba Alba. Dirección, Modesto Higueras.

CALDERON. - 10,45: El Príncipe Gitano con su nuevo espectáculo: Buenas noches, España, con Julieta Díaz, Hermanos Garcés, Rafaela Alegria, Hermanos Arjona, Carmelita Caballero, El Noy, Ballet Español Juanita Castro y Manolo Sevilla y la colaboración especial de Emilio el Moro. Presentado por la popular locutora Encarnita Sánchez.

COMEDIA. - Próximamente inauguración de la temporada con el estreno de Miguel Mihura: Sólo el amor y la Luna traen fortuna. Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cotens, María Isbert, Antonita Más, Pepe Ruiz y la colaboración de Guillermo Marin.

CIRCO PRICE (Tel 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco España). - Funciones, 6,45 y 10,45. Sensacional éxito de la estrella lírica Reyes en el original y divertido espectáculo. La novia de Madrid, con Fernanda Romero, el genio gitano! Santi Castellanos, el ídolo de la actualidad! Los Chimberos! Perla de Huelva! Pedro Montoya! Moñil y Rubi! Merche y Troya! Julieta Castro! Trio Los Cordobeses! Ballet Arte Español, con Pepita Cachero, Barchu Torres y Paco Morales... y muchas otras figuras. Apto. Localidades a la venta.

CLUB (Baños Palacio Música Refrigerado). - 7, 11: Compañía José Rubio con Ana María Vidal y Carmen Carbonell, en ¡la comedia más divertida del año! Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ¡Un auténtico éxito teatral! 18 semanas agotando localidades.

INFANTA ISABEL (2214778). - Viernes 30 de agosto, 11 noche, inauguración temporada. Estreno: Los tonos más tontos de todos los tonos, de Alfonso Paso, con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino, Erasmo Pascual y Mary Carmen Tepez, en el papel de Lolita.

LATINA (Refrigerado, 2652895). 7 y 11: Nueva compañía Revistas Colada, con la supervetete Viky Lusson, Resparación de Quique Camotras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca 80 osetas.

MARQUINA (Refrigerado, Prim. 11. Teléfono 231 84 87). - 7, 11: Ripasa con Trini Alonso, Teresa Burdeto y Hugo Blanco en Coqueluche («La tos ferina») de R. Romero. Dirección: Víctor Andrés Catena.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota, de Achard. Adaptación: Edgar Neville. Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. Dirección: José Osuna. Domingo, último día.

ZARZUELA (2214341, Aire acondicionado, Temporada popular de género lírico, Compañía José de Luna). - 7, 10,45: Dos últimos días. La tabernera del puerto. Próximo viernes, 10,45 noche: La turista dos millones. De Luis Tejedor y Enrique Bariego, música de Antonio Cabrera.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ - CINERAMA (Magníficamente refrigerado, Tel. 2202000). 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley McLayne y otras 44 estrellas). Técnico. Autorizado para todos los públicos. Domingos y festivos, matinal 10,30.

ALCALA PALACE (2254608. Alcalá, 90. Magnífica refrigeración; temperatura 22°). - 4,30, 7, 10,45: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, J. Luis L. Vázquez) Color.

AMAYA (2 e refrigerado). - 4,15, 7, 10,15: Cruzada en la mar (José Rubio, Pathy Shepard, Rod Mafry). Eastmancolor, panorámica. Tolerada.

ARGUELLES CINEMA (El más chic). 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer.

AVENIDA (2 e refrigerado). - 4,15, 7, 10,45: Días de viejo color (Cristina Galbó y Andrés Resino). Eastmancolor, 2ª semana.

BARCELO (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,45: Proceso a una estrella (Rocio Jurado, Giancarlo Del Duca, José Toledano). 14 años.

BENLUIRE (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Proceso a una estrella (Rocio Jurado, Giancarlo del Duca, José Toledano). 14 años.

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf?

(E. Taylor, R. Burton). Vigésima semana. Últimos días.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sensacional estreno. A cada uno lo suyo (Gian M. Volonte, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti). Técnico.

DONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 11ª semana. Panavisión, técnico. Tódico. 70 milímetros. ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

FUENCARRAL. - 6,45, 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 7, 10,30.

GRAN VÍA (Refrigerado). - 7 y 11: ¡A quemarropa (cinemascopio, color). ¡Un film soberbio, con la interpretación genial de Lee Marvin!

LOPE DE VEGA. - 6,45 y 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 6,55 y 10,25.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: La batalla de Borodino (Ljudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). 70 milímetros. Mayores 14 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Los que tocan el piano (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Alfredo Landa, José Sazatornil [Saza]). Panorámica, Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos color y tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 mm. Técnico.

PAZ - TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Half a Sixpence»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Técnico. Tolerado. Venta de 14 años.

POMEYRA. - 7, 10,45: Sugar Colt (Hunt Powers, Soledad Miranda). Color, cinemascopio. 14 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7, 10,30: Aventura en Rusia. Técnico. El triple proyector. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REY (2471237). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: Los mercenarios del aire (Roger Hannin).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, López Vázquez). Eastmancolor. ¡Una tonelada de carcajadas!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, J. Christie, G. Chaplin). Pases película: 6, 10.

(E. Taylor, R. Burton). Vigésima semana. Últimos días.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sensacional estreno. A cada uno lo suyo (Gian M. Volonte, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti). Técnico.

DONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 11ª semana. Panavisión, técnico. Tódico. 70 milímetros. ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

FUENCARRAL. - 6,45, 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 7, 10,30.

GRAN VÍA (Refrigerado). - 7 y 11: ¡A quemarropa (cinemascopio, color). ¡Un film soberbio, con la interpretación genial de Lee Marvin!

LOPE DE VEGA. - 6,45 y 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 6,55 y 10,25.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: La batalla de Borodino (Ljudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). 70 milímetros. Mayores 14 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Los que tocan el piano (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Alfredo Landa, José Sazatornil [Saza]). Panorámica, Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos color y tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 mm. Técnico.

PAZ - TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Half a Sixpence»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Técnico. Tolerado. Venta de 14 años.

POMEYRA. - 7, 10,45: Sugar Colt (Hunt Powers, Soledad Miranda). Color, cinemascopio. 14 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7, 10,30: Aventura en Rusia. Técnico. El triple proyector. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REY (2471237). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: Los mercenarios del aire (Roger Hannin).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, López Vázquez). Eastmancolor. ¡Una tonelada de carcajadas!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, J. Christie, G. Chaplin). Pases película: 6, 10.

(E. Taylor, R. Burton). Vigésima semana. Últimos días.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sensacional estreno. A cada uno lo suyo (Gian M. Volonte, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti). Técnico.

DONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 11ª semana. Panavisión, técnico. Tódico. 70 milímetros. ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

FUENCARRAL. - 6,45, 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 7, 10,30.

GRAN VÍA (Refrigerado). - 7 y 11: ¡A quemarropa (cinemascopio, color). ¡Un film soberbio, con la interpretación genial de Lee Marvin!

LOPE DE VEGA. - 6,45 y 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 6,55 y 10,25.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: La batalla de Borodino (Ljudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). 70 milímetros. Mayores 14 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Los que tocan el piano (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Alfredo Landa, José Sazatornil [Saza]). Panorámica, Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos color y tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 mm. Técnico.

PAZ - TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Half a Sixpence»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Técnico. Tolerado. Venta de 14 años.

POMEYRA. - 7, 10,45: Sugar Colt (Hunt Powers, Soledad Miranda). Color, cinemascopio. 14 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7, 10,30: Aventura en Rusia. Técnico. El triple proyector. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REY (2471237). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: Los mercenarios del aire (Roger Hannin).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, López Vázquez). Eastmancolor. ¡Una tonelada de carcajadas!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, J. Christie, G. Chaplin). Pases película: 6, 10.

(E. Taylor, R. Burton). Vigésima semana. Últimos días.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sensacional estreno. A cada uno lo suyo (Gian M. Volonte, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti). Técnico.

DONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 11ª semana. Panavisión, técnico. Tódico. 70 milímetros. ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

FUENCARRAL. - 6,45, 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 7, 10,30.

GRAN VÍA (Refrigerado). - 7 y 11: ¡A quemarropa (cinemascopio, color). ¡Un film soberbio, con la interpretación genial de Lee Marvin!

LOPE DE VEGA. - 6,45 y 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 6,55 y 10,25.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: La batalla de Borodino (Ljudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). 70 milímetros. Mayores 14 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Los que tocan el piano (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Alfredo Landa, José Sazatornil [Saza]). Panorámica, Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos color y tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 mm. Técnico.

PAZ - TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Half a Sixpence»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Técnico. Tolerado. Venta de 14 años.

POMEYRA. - 7, 10,45: Sugar Colt (Hunt Powers, Soledad Miranda). Color, cinemascopio. 14 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7, 10,30: Aventura en Rusia. Técnico. El triple proyector. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REY (2471237). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: Los mercenarios del aire (Roger Hannin).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, López Vázquez). Eastmancolor. ¡Una tonelada de carcajadas!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, J. Christie, G. Chaplin). Pases película: 6, 10.

(E. Taylor, R. Burton). Vigésima semana. Últimos días.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sensacional estreno. A cada uno lo suyo (Gian M. Volonte, Irene Pappas, Gabriele Ferzetti). Técnico.

DONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 11ª semana. Panavisión, técnico. Tódico. 70 milímetros. ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

FUENCARRAL. - 6,45, 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 7, 10,30.

GRAN VÍA (Refrigerado). - 7 y 11: ¡A quemarropa (cinemascopio, color). ¡Un film soberbio, con la interpretación genial de Lee Marvin!

LOPE DE VEGA. - 6,45 y 10,15: El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). Técnico, cinemascopio. Rogamos puntualidad. Pases película: 6,55 y 10,25.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: La batalla de Borodino (Ljudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). 70 milímetros. Mayores 14 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Los que tocan el piano (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Alfredo Landa, José Sazatornil [Saza]). Panorámica, Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos color y tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 mm. Técnico.

PAZ - TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Half a Sixpence»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Técnico. Tolerado. Venta de 14 años.

POMEYRA. - 7, 10,45: Sugar Colt (Hunt Powers, Soledad Miranda). Color, cinemascopio. 14 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7, 10,30: Aventura en Rusia. Técnico. El triple proyector. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REY (2471237). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). La película más galardonada y más discutida. Técnico.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: Los mercenarios del aire (Roger Hannin).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: El poder (George Hamilton, Suzanne Pleshette). Panavisión, metrocólor. ¡Extraordinaria!

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: ¿Cómo está el servicio? (Gracita Morales, López Vázquez). Eastmancolor. ¡Una tonelada de carcajadas!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, J. Christie, G. Chaplin). Pases película: 6, 10.

ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA (Refrigerado). - Continúa, 6, numeradas 10,45: Les creatures (Catherine Deneuve, Michel Piccoli, Jacques Charrier). Director Agnes Varda. V. O. francesa subtítulo.

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa, 11 mañana. Numeradas 10,45: La talleida, de Leon Hirszman. Versión original subtítulos en español. (Mayores 18 años.)

PALACE (Refrigerado). - Continúa, 4,30: numeradas, 10,45: Cads vez que... (Serena Vergano, Daniele Martin). Un film de Carlos Durán. Eastmancolor. Cortometraje inglés: La manzana. Mayores 18 años.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa, 4,30 a 9,30: numeradas, 10,45: Apa (Padre). Un film de Istvan Szabo. Gran premio Festival Moscú 1968. Versión original húngara con subtítulos en español. Mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

GALLEO (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez). - Continúa 6, numerada 11: Últimas semanas. Vea una y otra vez la mejor película de arte y ensayo, 25 semanas en cartel: The servant (El sirviente), de Joseph Losey. Versión original subtítulo, con Dirk Bogarde y Sarah Miles.

CINE TEATRO GOYA (Refrigerado). Mañana jueves, 4,45, 7, 10,45:

Estreno de Les Femmes (Rita De la Roche y Jane Fonda), Dirección René Clément.

SESION CONTINUA

ALVI (Refrigerado). - 4,30: El bueno, el feo y el malo (cinemascopio, color, Pases película: 4,30, 7,20, 10,15.

BAHIA. - 4: El Zorro cabalga otra vez y Tarzán contra los hombres leopardos. Toleradas.

BELLAS VISTAS. - Una esposa para los tres y La muerte tenía un precio. 18 años.

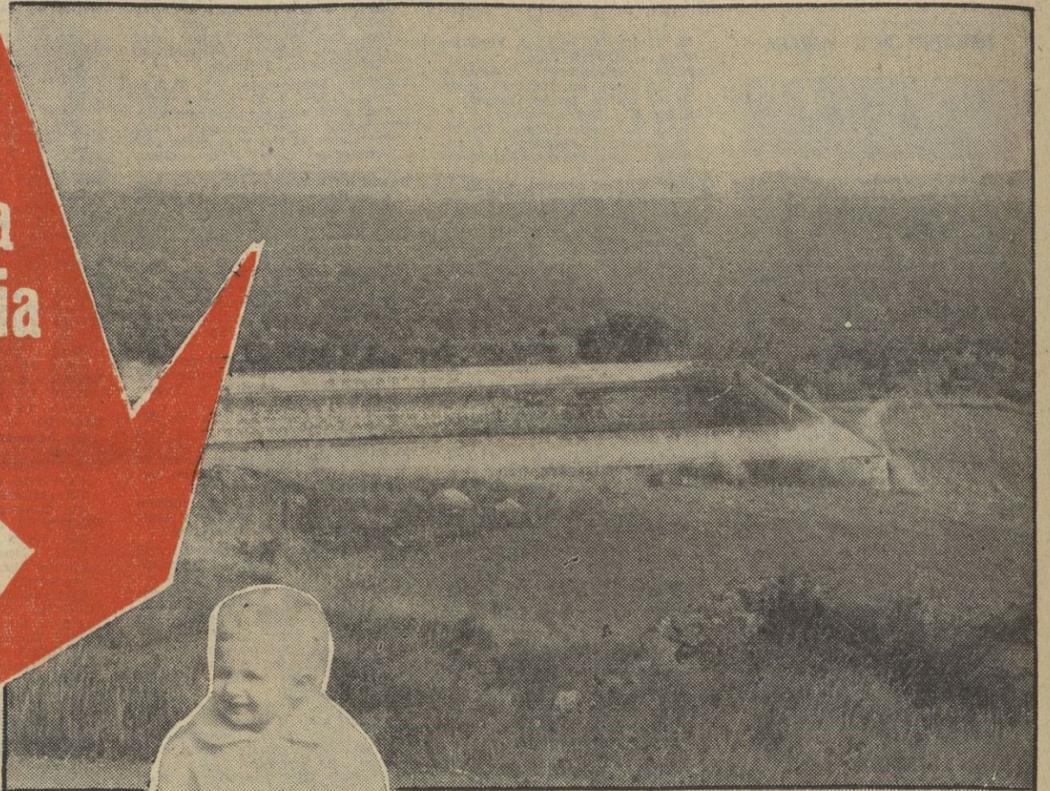
BILBAO (Re

La madre asegura que se ahogó en una acequia



Mari Rosa, madre del pequeño ahogado

¿Cómo murió «el niño del portamaletas»?



La historia tiene su principio en una calle apartada del pueblo de Montblanch (Tarragona); un hombre rubio y maduro aparcó un Seat 1400 frente al domicilio particular del doctor Agrelo Dean. Del mismo vehículo también se apeó una mujer joven, morena y de gran estatura. Nerviosamente corrió hacia la puerta del médico y la golpeó insistentemente. El doctor no tardó en salir.

—¿Qué ocurre?
—María Rosa Seguera, de veinticuatro años, se pellizcaba la mano. No acertaba a contar lo ocurrido...
—Mi hijo se ha ahogado. Nosotros no le vimos, ¿sabe? Debí caerse a la acequia...

—Seréne, mujer. Y ahora dígame dónde está el niño, ¿Dónde está esa acequia?

Después de que María Rosa declarara dónde se encontraba su hijo, de dos

«No somos los causantes de la muerte del niño. Fué un accidente»

años, José Carlos Segura Tierz, el doctor Agrelo paleó.

—Ya no está allí. Nosotros le hemos sacado. Aquí está...

Su acompañante, Juan Beijer Beijer, de treinta y nueve años, abrió el portamaletas del coche y sacó el cadáver del pequeño envuelto en un saco. El médico se armó de serenidad y dijo a la pareja que el niño estaba muerto. Acto seguido, este mismo hombre fué a dar conocimiento al puesto de la Guardia Civil. El en aquellos momentos no podía aclarar si la muerte del pequeño

fué producida por un accidente. También podría ser un asesinato.

La noticia ya fué publicada en nuestro número de ayer. El telegrama de una agencia informativa decía, más o menos: «Un niño ha muerto en extrañas circunstancias en las proximidades del Monasterio de Poblet. Un hombre y una mujer llegaron a Montblanch en un vehículo, en cuyo portaequipaje llevaban el cuerpo del niño, hijo de la ocupante del coche. Manifestaron que el niño había caído a un gran aljibe, situado en la finca 'La Granja', muriendo a consecuencia de las heridas sufridas.»

Me ha costado recorrer varios pueblos de la provincia de Tarragona hasta poder dar con el domicilio del conductor del vehículo. Por fin, en uno de estos pueblos, llamado Selva del Campo, di con la casa donde habita Juan Beijer. Pero mi sorpresa fué mayúscula cuando en la humilde vivienda me encontré con una tertulia formada por la esposa de Juan, Isabel Sánchez Garrido, de treinta y tres años, María Rosa, madre del fallecido niño y el propio Juan Beijer.

Fué por este último por quien pregunté. Y él mismo me respondió:

—Ese por quien usted pregunta soy yo. ¿Qué es lo que quiere?

Juan es un hombre de mediana estatura y bien conservado. Tiene un aspecto de bohemio y en su rostro se advierten huellas de afabilidad y de dureza, a la vez. También se muestra despreocupado por la muerte del pequeño. En cambio, la madre de la criatura rompió a llorar cuando me identifiqué y dije el motivo de mi visita.

—A toda costa —me dice Juan—, quieren que seamos nosotros los causantes de la muerte del niño. Pero no. No se saldrán con la suya, porque ha sido un accidente. ¿Quiere algo más?

Le digo que sí. Que quiero saber muchas cosas más. Que la muerte de esta criatura es muy misteriosa. Que no parece un accidente. Que él estuvo allí en compañía de su padre, cuando la criatura falleció. En fin, que él es el más indicado para colaborar en el esclarecimiento de la muerte de José Carlos.

—Pase, pase dentro. Yo —Es verdad —afirma Isabel—. Fui yo la que me quise casar con él.
—Yo no soy malo, se lo juro. Yo soy un hombre trabajador. No bebo, y siempre cumplo.
En efecto; el primer incidente serio que tuvo Juan se produjo hace escasamente un año y me-

«Lo metí en un saco porque no queríamos llamar la atención»



Juan Beijer, junto a su esposa y el pequeño de sus dos hijos

le contaré todo desde el principio. Verá: yo me casé sin estar enamorado de mi esposa. Pero no la engañé, porque así se lo hice saber a ella.

Una mujer fué asesinada por su propio esposo cuando comprobó que ella mantenía relaciones con Juan.
—Aquello fué horrible.

La mató en mi propia presencia.

—¿A qué fueron usted y María Rosa a la acequia?

—Verá: María Rosa y yo tenemos relaciones... Tenemos un hijo en común. Tiene un mes y medio. El otro no era mío. Era de otro hombre.

María Rosa interviene en el diálogo:

—Fuimos simplemente a pasear...

—¿Por qué se llevaron al niño?

—Fuimos con él y con el hijo mayor de Juan. Este se puso malito y le llevamos a casa. Teníamos intención de dar un paseo con los dos.

—¿Cómo ocurrió el accidente?

—Cuando llegamos a la acequia—contesta Juan— nos dieron ganas de ba-

ella diciendo que el niño se había caído a la acequia. Corrí y me lancé al agua. Cuando le saqué, ya estaba muerto.

—Cuando salieron de casa, ¿lo hicieron con intención de bañarse?

—No me acuerdo...

—¿Dónde tenían los bañadores?

—En el coche.

—¿Es de su propiedad?

—No, no... Bueno, casi... Lo tengo yo, ¿sabe?

—¿Alquilado?

—Sí, sí. Así tengo varios.

—¿Y el saco?

—Lo teníamos en el portamaletas.

—Ustedes pasaron por dos pueblos consecutivos. Concretamente, Esplugas de Francolí y Poblet. En estos pueblos existen médicos. ¿Cómo prefirieron ir a Montblanch? Tenían que recorrer nueve kilómetros.

—Sí, en efecto. Lo que ocurrió es que nosotros preferimos llevarle al doctor Agrelo, porque ya le había tratado antes.

He estado en la acequia donde pereció ahogado el pequeño José Carlos. El acceso hasta ella es muy difícil para un niño de menos de dos años, dado que está en un gran desnivel.

—¿No vió—pregunto a la madre— a su hijo ir hasta la acequia?

—No. Yo también me estaba poniendo el bañador. Le oí gritar cuando ya estaba en el agua.

Y ahora no tengo más remedio que formular la pregunta quizá clave para el periodista:

—¿Cómo condujeron al pequeño en el portamaletas del vehículo y no en los brazos de su madre?

María Rosa y Juan se miran. Es este último quien dice:

—No queríamos que se enterara nadie...

—¿Por qué?

—Por miedo al escándalo... Usted comprenda. Yo ya soy conocido por lo anterior...

Como final recibo una petición de Juan en tono extraño:

—Ahora apúnteme en este papel su nombre y su domicilio. ¿Le gustaría que algún día le hiciera una visita?

—¿Por qué no? A mí me alegraría...

Luego, Juan y María Rosa nos siguieron en «su» coche hasta Reus. Allí pudimos despidirles. Esta es una versión del extraño suceso del niño muerto en la acequia. Debemos esperar, en principio, una nota oficial del suceso, y luego, el diagnóstico de la autopsia. Pero, según informes recogidos en Montblanch, Juan y María Rosa están siendo interrogados diariamente.