

EN SU VIAJE A COLOMBIA

EL PAPA VA

A UN INFIERNO

¡Que no venga!, dicen desde Bogotá

PUEBLO

- Unos temen a sus palabras y otros temen por él
- Pero Pablo VI va como un profeta incapaz de traicionar el evangelio de los pobres

(PAGINA 7.)

Director: Emilio Romero

TIRADA MEDIA DIARIA: 219.062 EJEMPLARES

NUEVA SIERRA DE MADRID
 (Pinares de la Sierra del lago de Bolarque)
 El conjunto turístico, residencial y deportivo mayor y mejor del mundo
PARCELAS Y CHALETS EN 100 MESES SIN ENTRADA, SIN RECARGO
 Promotora Urbanizadora, S. A.
 INFORMES: Goya, 47, 7.ª planta. Teléfonos 2754065 y 2750235, y en ALBALATE DE ZORITA (Guadalajara).

VINAGRE
PARRAS
 PURO DE VINO
 CON UNAS GOTAS BASTA

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Madrid • Depósito legal: M. 16 - 1958

Apartado 517 • Teléfono 227 - 39 - 91 • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXIX - Núm. 9.009 - Madrid, viernes 16 de agosto de 1968 - 32 págs. - Precio: tres pesetas

A FINALES DE MES

SE AVECINAN GRAVES INCIDENTES EN CHICAGO

ALTA TENSION ANTE LA CONVENCION DEMOCRATA U.S.A.

(PAGINA 8.)

VESTIDOS-POSTER

El verano cuenta entre sus delicias la de no llover. Como en verano no lueve, las mujeres se pueden poner deliciosos vestiditos de papel. Vestiditos en papel Prensa y en papel couché, impresos en offset, escritos a mano, redactados a máquina. La moda viene de Inglaterra. La Inglaterra de los sueños de gloria ha lanzado al mundo un nuevo estilo: el de los vestidos-posters.

Usted, señora, puede ya salir a la calle pregonando la foto de su idolo musical, la sonrisa del actor de cine, la «pose» de su candidato. En su vestido, con amplia libertad de iniciativa, puede usted llevar escrito su mensaje publicitario, su llamada a la generosidad. El vestido puede ser un espejo de sus preferencias, según el color de las rosas que lo adornan. Para mostrárselo en su amplia gama de posibilidades, viene hoy a nuestras páginas Eva. Eva, entre Moisés y Tarzán. Entre la fuerza y la serenidad, entre el clasicismo y la fantasía, el nuevo traje-poster puede ser la belleza.

(Reportaje en págs. 12 y 13.)

(Foto Raúl Cancio.)



PUEBLO



todo para el pueblo, pero con el pueblo

ASISTENCIA PSIQUIATRICA



España, nos escribe una lectora, para decir, entre otras cosas:

El hecho de la enfermedad mental es en sí tan dramático que probablemente haya una tendencia consciente e inconsciente a marginarlo ante la opinión pública. En ocasiones son —o somos— las propias familias de los afectados quienes contribuimos, por un anacrónico prurito de vergüenza, a agravar esta situación. Pero la situación es mala porque el tratamiento y la asistencia sanatorial a los enfermos mentales no ha seguido en los últimos años en España, según reconocen los propios profesionales, un avance paralelo al experimentado en otras ramas de la medicina. Hay que resolver este tema. Y para ello hay que unificar los esfuerzos de la Seguridad Social, de los Ministerios correspondientes, de los Ayuntamientos y las Diputaciones. Y todo ello con arreglo a un plan conjunto y coordinado...

PLANTEANDO el tema, denunciado con insistencia, de la insatisfactoria situación de la asistencia psiquiátrica en

DESCONGELACION

El Consejo de Ministros, a propuesta del ministro de Trabajo, ha aprobado un decreto-ley que deroga las limitaciones que, en materia de aumentos de salarios, se habían establecido en noviembre del pasado año. Esta descongelación, que comenzará a surtir sus efectos el 1 de octubre, permitirá, en primer lugar, poner en vigor los aumentos de aquellos convenios colectivos que, hallándose en curso de tramitación en la fecha de devaluación de la peseta, quedaron detenidos. También permitirá la apertura de conversaciones para establecer nuevos convenios, restableciéndose así la normalidad de la regulación de las retribuciones laborales, que, en definitiva, experimentarán un período de contención de diez meses completos.

El citado decreto-ley, que abarca un campo más amplio que el de la inmediata descongelación, establece también que, para 1969, además de la elevación del salario mínimo a partir del 1 de enero hasta la cifra de 102 pesetas, podrán pactarse elevaciones ponderadas de retribuciones hasta el límite del 5,9 por 100, el cual se corresponde con el aumento previsto de la productividad media de nuestro sistema económico.

Se han fijado, por consiguiente, los límites en el panorama salarial. Lo que nosotros queremos señalar en este breve comentario es que las retribuciones salariales son, por esencia, retribuciones monetarias, y, por consiguiente, para responder a la exigencia tanto social como económica de su efectividad, es necesario que se contengan las alzas de los precios y fundamentalmente las del coste de la vida.

En las condiciones actuales del acontecer económico español, caracterizado en muchos sectores, y no sólo en el industrial, por una fuerte infrautilización de las instalaciones productivas, un crecimiento ponderado de las retribuciones del trabajador, con la consiguiente elevación de la demanda interna, no tiene necesariamente que incidir sobre los precios llevándolos a un encarecimiento. Para ser más precisos, cabe señalar que un aumento de producción en las condiciones actuales debe conducir a una reducción de los costes unitarios, lo que permitirá a las empresas no sólo absorber sin repercusión alguna en los precios los mayores costes salariales, sino incluso elevar sus beneficios, los cuales, y dicho sea de paso, han decrecido durante el tiempo de la congelación salarial, como consecuencia del alto grado antes citado de infrautilización de las instala-



ciones, o lo que es igual, por el menor ritmo de producción que impuso la atonía del mercado.

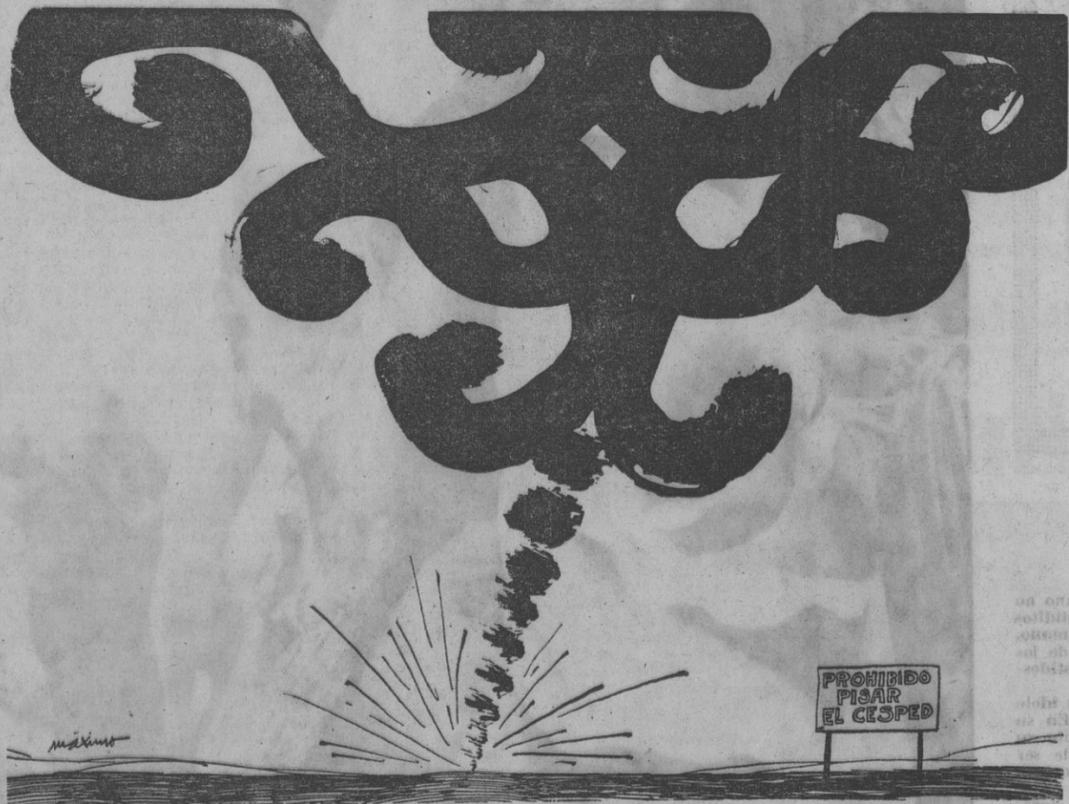
NOTEMOS lo que la experiencia nos dice para actuar en consecuencia. Durante los seis primeros meses del año en curso, los salarios no experimentaron ninguna modificación, a pesar de lo cual el coste de la vida quedó incrementado en cerca de un 3 por 100. El hecho señala con absoluta claridad que en nuestro sistema económico existen causas inflacionistas que nada tienen que ver con los niveles salariales ni incluso con los costes totales de producción.

Es contra dichas causas, muchas de ellas institucionales o de estructura, contra las que es necesario luchar merced a la perfectibilidad no sólo del sistema productivo, sino también del sistema de comercialización.

Es necesario, pero también posible, ir a unos aumentos salariales que conduzcan a una mayor participación del trabajador en los beneficios del desarrollo, y para ello no existe más camino que el de que el coste de la vida permanezca estable.



máximo



VIAS DE PROGRESO

En un mundo como el nuestro, en el que la técnica está acabando con las distancias y en el que todos los países son de una u otra forma independientes, la atipicidad constituye un grave defecto. Sobre todo, en el terreno del pensamiento, en el campo de los deseos comunarios, en el área, incluso, de las negaciones. En consecuencia, corre prisa el lograr la mentalización adecuada en este orden de cosas.

Los españoles, en verdad, no tenemos por qué diferenciarnos de la corriente universal que está poniendo en tela de juicio cada día con mayor fuerza a la sociedad industrial en presencia. Muy al contrario, tenemos sobrados motivos para mostrarnos intransigentemente insolidarios con un tipo de sociedad que rinde culto a la noción clásica de capital o a la idea eterna de fuerza, con sus inevitables secuelas de primacía absoluta para el dinero y de prioridad sin discusión para la política de poder. Son los valores humanos, y sólo los valores humanos, los que, sin caer en ninguna clase de humanismo enfermizo, deben formar la base misma de nuestra sociedad ideal, el trampolín mediante el cual sea alcanzable tanto el progreso como el desarrollo integral. Desde esta perspectiva, no cabe duda de que la tarea principal a cumplir no es otra que la de la auténtica satisfacción de las necesidades sociales.

Pero una empresa de progresiva marginación de la atipicidad requiere también, y quizá previamente, el acabar con el mito, fundamentalmente cuando todos estamos de acuerdo en que no hay más mito que el que voluntariamente quiera fabricarse en cada momento. Combatir tal tendencia nos parece algo sencillamente conveniente para todos. La mitificación de nuestro país y, en particular, de algunas de sus regiones resulta hoy en día inadmisiblemente para una política de igualación y de elevación del nivel cultural de las gentes, que es la que deseamos.

Combatir la mitificación supone tanto, en el terreno estrictamente político, como la paulatina sustitución de los notables y de los tutores del pueblo por los representantes del mismo. A estas alturas, en España estamos inmejorablemente preparados para comprender que es el pueblo su único tutor, a través, eso sí, de las instituciones que se han vertebrado para garantizar su adecuada representación.

La civilización acelerada en la que estamos propicia, por otra parte, el entendimiento del concepto de evolución como premisa fundamental para evitar la pérdida de ritmo, el desfase histórico o político. La imagen de la sociedad que el hombre moderno tiene por deseable no es estática. Está, más bien, en completo y permanente cambio. En estas condiciones, el progresismo no es una planta extraña, sino una vía que conduce directamente a la incardinación en el mundo, al acoplamiento con el contorno, a la integración con las entidades próximas.

Evolucionar progresivamente es un requisito que nos impone nuestra indubitable pertenencia a la Europa de hoy y a sus avatares. Pero no es menos cierto que parte del empuje que toda evolución progresiva proporciona debe encauzarse hacia el interior, hacia las tierras de la propia España. La región natural debe ser la base de nuestro desarrollo, de la misma forma que la descentralización debe revitalizar a nuestras provincias, para las que Ortega anunció en su día la hora de la redención. En cualquier caso, quede claro que deben ser las entidades regionales y provinciales las que planteen y solucionen sus propios y específicos problemas.

FABILA

block DIARIO

LA NOTICIA DEL DIA

EL PAPA VA A UN INFIERNO

En su viaje a Colombia

A medida que se acerca la fecha del trascendental viaje de Su Santidad Pablo VI a Colombia crece la expectación en torno a este acontecimiento. La desgarradora situación social de este país hispanoamericano confiere al desplazamiento del Pontífice unas muy especiales significaciones. No es sorprendente por ello que el viaje, antes ya de producirse, sea motivo de especulaciones, polémicas y argumento susceptible de muy diversa utilización política.

El corresponsal de PUEBLO en el Vaticano da noticia de un reportaje aparecido en las páginas de L'Espresso bajo el título, de suyo significativo, «El Papa va a un infierno». Para las oligarquías latinoamericanas, que mantienen unas condiciones de explotación capitalista infrahumanas, el viaje se constituye en motivo de temor, porque temen que haya una pública y muy enérgica denuncia de tales condiciones. Sectores de la extrema izquierda, en cambio, pretenden interpretar la presencia del Papa en Bogotá como el respaldo y legitimación de una situación inmantenible, contra la que luchan. Pero, por encima de malentendidos y presiones, el Papa ha dicho: «Voy», como un profeta incapaz de traicionar el evangelio de los pobres entre los apóstoles de la no violencia y los místicos de la revolución, entre los explotadores y los explotados. Una mediación difícil y valerosa la suya. Apóstol de la paz, el Vicario de Cristo en la tierra se ve, veinte siglos después, en la precisión de volver a encarnar la paradoja evangélica: «No he venido a traer la paz, sino la guerra.»

LA CURIOSIDAD

Ya somos honrados

En Munera (Albacete) como han subido los salarios, y el trabajo es fijo, los hombres del campo ya no hacen trampas. En Munera, como la vida va dando para el pan y el vino de cada día, ha desaparecido una advocación de la Virgen: la Virgen de las Trampas. La Virgen de las Trampas tenía en Munera su fiesta el 15 de agosto, y en esa fecha se pagaban las deudas contraídas de año en año.

La vocación religiosa de nuestro pueblo ha hecho de la Virgen la abogada de todos los pecados, y en Galicia se ha hecho una Virgen del Puño, y en Munera una protectora de las pequeñas sisas de los ricos prestamistas y de las pequeñas pillerías de los pobres campesinos. En Munera tocaba pagar en esta fecha porque ya estaba recogida la cosecha, los jornaleros habían ajustado sus cuentas con los propietarios, y disponían ya del dinero para pagar las deudas contraídas durante el invierno. Ahora, como se pagan 150 pesetas, en vez de 150, la Virgen de las Trampas ha vuelto a ser la Asunción de la Virgen.

Y ya vamos siendo honrados.

EL DATO

Exportaciones a EE. UU.

Las exportaciones españolas de máquinas-herramienta a Estados Unidos alcanzaron durante el primer trimestre del año actual un valor de 748.830 dólares; es decir, casi 55 millones de pesetas, según informa el Banco Exterior de España. A esta cantidad hay que añadir accesorios por valor de 47.584 dólares, unos 3.330.880 pesetas.



DON J. M. TIENE MALA SUERTE

NUNCA el interés de este periódico ha sido confundir, sino informar. Para informar al lector exclusivamente, publicamos anteayer las declaraciones de Solís ante el Consejo Sindical de La Coruña. No comprendemos cómo don J. M. ha podido escribir en «El Alcázar», refiriéndose al decreto de descongelación y al mismo tiempo a las declaraciones de Solís: «Podría parecer que es a la Secretaría General o a Sindicatos a quien hay que atribuir la victoria, cuando es notorio que ha sido el Ministerio de Trabajo quien ha batido el cobre en este terreno. Lo decimos por sí los titulares de PUEBLO de ayer tarde podían haber confundido a alguien. Cosa poco probable, por otra parte.»

Está claro que la confusión es poco probable. Todo el mundo sabe en este país —utilizando las mismas palabras de un editorial de ayer, publicado en el mismo periódico en que escribe don J. M., palabras que entrecomillamos— que la descongelación «estaba en la calle, era la preocupación obsesionada de muchos miles de españoles. Los Consejos de Trabajadores se habían referido con insistencia a la necesidad de implantar un sistema de revisión paulatina de convenios colectivos». Todo el mundo sabe que PUEBLO ha entintado su primera página más de una vez con la palabra «Descongelación», y en todo caso recogiendo las peticiones reiteradas de los trabajadores a través de su representación sindical. Y que al presentar estas peticiones lo hacíamos con una valoración propia —de preocupación social— que nos hacía posponer otras noticias, como, por ejemplo, la de la «niña tres millones».

La preocupación sindical por este tema —lo deben saber don J. M. y nuestros lectores— se inició casi desde el mismo momento en que se promulgó el decreto de congelación. Como bien señalaba el mismo «Alcázar» en su editorial de ayer, la descongelación tomó acento importante e insistente en los Consejos de Trabajadores, y esta postura se vio apoyada y fortalecida más tarde con la voz de los Consejos de Empresarios que incidían en la misma cuestión.

Pero, por si fuera poco, don J. M. carece por lo visto de la capacidad de información y de veracidad en el recuerdo que debe darse en los que practicamos la profesión periodística. Y decimos esto porque debiera recordar que fué PUEBLO, con un «gallo» de su director, don Emilio Romero, publicado el día 3 de mayo pasado, quien inició, a escala pública y periodística —y de forma contundente—, la defensa de la descongelación, y formulaba al Consejo de Ministros el siguiente interrogante-petición: «¿No es el momento de abrir un poco la mano en materia de congelación de salarios, aunque sólo sea en la medida en que no perturbe el objetivo de saneamiento económico apetecido para el año de la congelación?»

¿Quién se ha batido el cobre entonces? La respuesta es tan clara que no es comprensible cómo nadie puede intentar, siquiera, trabucar las cosas. La preocupación sindical ha sido manifiesta y constante, lo demás ha sido el resultado de este ambiente.

Los Sindicatos han solicitado, y el Consejo de Ministros ha hecho realidad, en decretos acertadamente propuestos por el ministro correspondiente, a quien hay que reconocer su buena disposición y los estudios aportados para un afortunado desenlace. En cada caso, las cabezas de Sindicatos y Trabajo —Solís y Romeo— han cumplido su tarea brillantemente y a conciencia, actuando, cada uno, en su debido momento y en busca de la eficacia conjunta. No hay más ni hay menos.

Tiene mala suerte don J. M. No hace muchos días salía utilizando enfemismos ante el hecho terrorista, justo cuando era asesinado el señor Manzanos. Ayer se contradijo con un editorial de su propio periódico y se armó un lío del que no sabemos cómo va a salir. en su célebre explicación a los lectores de su diario, que no sabrán a qué carta quedarse, si es que leen todas las páginas. No logra confundir siquiera; se limita a enredar al lector.

Es un caso palpable de mala suerte, repetimos, el de don J. M., cuya inoportunidad —a fuer de colegas— somos los primeros en lamentar cada vez que ésta irrumpe en sus escritos, lo que sucede, por desgracia, con demasiada frecuencia.

el tiempo político

Los méritos del costalazo

RECUERDO haber leído en cierta ocasión al maestro Pemán una sabrosísima anécdota. En el tercio de varas, un toro de trapío y fuerza derribó con estrépito al picador y a su cabalgadura. El varilarguero, ya tras la barrera, se duele del golpe recibido. El mozo de estochos se acerca solícito a atenderle.

—Maestro, vaya costalazo que nos hemos dado.

—Si —responde compungido el picador—. Mayormente, yo.

Se me ha venido la anécdota a la cabeza a la vista de algunos comentarios surgidos en torno a la decisión gubernamental de la «descongelación salarial». Mayormente, me parece que es a los trabajadores españoles a quienes corresponden los merecimientos del «desbloqueo», si es que de merecimiento cabe hablar. Aguantar ocho meses el brutal frenazo de las rentas salariales, cuando el país acababa de asomarse a las prosperidades de la sociedad de consumo, que dicen; acostarse una noche con la cabeza llena de la retórica triunfalista de nuestro desarrollo y amanecer a la mañana siguiente sumidos en la peripécia devaluatoria y sus secuelas; ver defraudadas las expectativas de unas mejoras salariales ya conseguidas; comprobar cómo su sacrificio no iba acompañado de la adopción de unos hábitos de austeridad por otras clases sociales del país; soportar todas estas condiciones sin el producido de alteraciones de la paz social, esto es lo que realmente tiene mérito. Un mérito que —mayormente, como al picador de Pemán— parece corresponder a los trabajadores. Desbloquear las rentas salariales es reinstaurar unos supuestos que nunca debieran haberse roto. Nada más.

Después viene el tema de a quién corresponde el protagonismo de la gestión descongeladora. Cuestión pareja en bizantinismo a la proverbial del sexo de los ángeles, que tantas horas polémicas absorbería en otro tiempo. La referencia del Consejo de anteayer comenzaba en propuesta del Ministerio de Trabajo... Es algo tan cristalino como obvio. Si atendemos al dato formal de la firma que habrá de figurar al pie de las normas legales, el decreto-ley irá, como corresponde a su naturaleza, con la firma exclusiva del Jefe del Estado; el decreto, en cambio, llevará la del Jefe del Estado y la de Jesús Romeo. Es lo que corresponde según la ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado. Meridiano. Solís, que en su calidad de delegado de Sindicatos es portavoz del mundo del trabajo ante el Gobierno, habrá expuesto en su seno la inquietud de los obreros y habrá reclamado en su nombre la descongelación. Romeo, que es el gestor responsable de la política social del Gobierno, habrá desplegado esta iniciativa y habrá dispuesto su instrumentación legal en el momento en que el curso de la coyuntura económica la ha propiciado. Así ha debido ser. Desde unos supuestos de coherencia que sospechamos informarán el quehacer gubernamental, el papel del delegado de Sindicatos es reclamar, y el papel del ministro de Trabajo, gestor alertado y sensible de los intereses de la clase trabajadora, es materializar estas aspiraciones. La distribución de competencias ministeriales, digo yo, se habrá inventado con vistas a una racionalización funcional de las tareas. ¡Apañados estaríamos si fuere el ministro de la Vivienda quien elaborase los planes de modernización de la flota y Fraga planificase las producciones agrarias!

Para mérito, mérito, el de los trabajadores, que fueron quienes sufrieron el «costalazo». Solís ha cumplido con acierto, dejando expeditos los cauces por los que se canalizó la aspiración. Y Romeo ha cumplido admirablemente con la puesta a punto sin tardanza del dispositivo legal del desbloqueo. Ambos han estado en su lógico y respectivo papel.

En las democracias, digamos, clásicas, la contienda política al verse por el cauce normal de los partidos no deja margen para esta suerte de especulaciones. La especificidad de este peculiarísimo sistema nuestro hace que —teniendo todos la convicción de que nuestro Gobierno responde en su composición a criterios plurales de representación de grupos y tendencias— cuando quienes escribimos en los periódicos nos ponemos a elucidar sobre primicias, titularidades y protagonismos de éxitos, no siempre nos veamos asistidos de la fortuna. Eso ha debido ser.

Gabriel CISNEROS

atmosférico

ESTABLE.—Cielo nublado, con algunos claros, en Galicia y en el Cantábrico occidental durante la mañana, con tendencia a mejorar por la tarde. En el resto de España, poco nublado o despejado. En el resto del país, buen tiempo, con Nordeste flojo en el Cantábrico, vientos moderados en Canarias y flojos del Oeste en el Estrecho.

MOLLEDA



...Y, éstas que llaman suecas, ¿de dónde son en realidad?



Sinagoga judía en Madrid

Claro que las obras de Madrid no son todas de reparación de socavones, ni de averías de agua, ni de zanjas; ni las construcciones son todas de inmobiliarias, ni de apartamentos lujosos. Entre las obras de Madrid queda también un lugar para las edificaciones religiosas. Y—lo que es la noticia—para la construcción de templos no católicos.

VACACIONES EN SEPTIEMBRE

¡Está usted a tiempo!

PALMA DE MALLORCA

SALIDAS: 1 y 15, 7 días, 2.700 (todo incluido)
9 y 23, 9 días, 3.100 »

Un viaje en avión - Otro en barco

Salidas y precios

BLANES	1 al 8	2.400
CALELLA	8 al 15	2.400
TORRE DEL MAR	15 al 22	1.700
	22 al 29	1.700
	29 al 6	1.600

(Todo incluido)

GRATIS

Por cada dos plazas adquiridas regalamos otra

CONSULTE CONDICIONES

Salidas quincenales a

Blanes - Calella - Torre del Mar - Salou
Marbella - Palma

Apartamentos en BENIDORM

CULLERA

Todo incluido o sólo alojamiento
Solicite folleto ilustrado en color

TIJ ALMIRANTE, 16
Teléfonos: 231 58 96 - 231 68 24
SERVICIO TECNICO: VIAJES SAMAR

NACE UN ESTADO GUINEA YA TIENE CONSTITUCION

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO, 16. — La Constitución de la República Ecuatorial de Guinea ya tiene vida legal. Se la han dado 72.458 votos afirmativos, que representan el 73,1 por 100 del censo. Ante las cámaras de televisión, y en presencia de guineanos de todas las condiciones sociales y sexo, el presidente de la Comisión Electoral, magistrado del Tribunal Supremo español don Angel Escudero del Corral, proclamó oficialmente los resultados de la consulta. A las ocho de la noche de ayer, en un clima de singular interés, se lede decirse que comenzaba a nacer el 39 Estado del continente africano. Acompañaban al señor Escudero del Corral el vicepresidente de la comisión,

RESULTADOS D E FINITIVOS 73,1 por 100 de «síes»

● CENSO ELECTORAL	125.253
● VOTARON	114.853
● A FAVOR	72.458
● EN CONTRA	40.197
● NULOS	2.198

magistrado presidente de la Audiencia de La Coruña, don Jaime Castro, y los cuatro vocales guineanos. Los

trabajos de la comisión han sido rigurosamente meticulosos, ya que a su guarda y custodia quedaba el que las

cifras totales fueran tan claras a los ojos del mundo como la luz de los focos que nos cegaban en los estudios de la televisión. La temperatura era tan elevada como la expectación.

● CIFRAS

El censo electoral estaba integrado por 125.253 personas. De acuerdo con los datos proclamados, 114.853 fueron los votantes. Los votos afirmativos alcanzaron el total de 72.458, que representan un porcentaje del 73,1 por 100. Los «no» han sido 40.197; es decir, el 35 por 100 de los sufragios, y, por último, los votos declarados nulos, 2.198. En el conjunto de las dos provincias, la participación electoral fué el 93,7 por 100. (Cifra.)

PISOS



en Avda. MANZANARES 164

- Salón-comedor.
- 2, 3 y 4 dormitorios.
- Calefacción central y agua caliente gas ciudad.
- Ascensor de subida y bajada.

DESDE 523.000. MENOS HIPOTECA
ENTRADA, 105.000. RESTO, AMPLIAS
FACILIDADES

EXENCIONES TRIBUTARIAS

Información y venta, en el edificio: Laborables, 10,30 a 13,30
y 4,30 a 7,30. Festivos, 10,30 a 14,30

Iberest LAGASCA, 27 T.º 275 54 04

BILBAO UNIVERSIDAD CON VISION DE FUTURO

El nuevo rector dice también: «Recogeremos las exigencias de la juventud»

BILBAO, 16. — «La de Bilbao deberá ser una Universidad con visión de futuro, que goce de la máxima amplitud de criterios, siempre al servicio de los intereses supremos de la nación y del universitario. Nuestros estatutos tratarán de dar cauces a lo mucho que de legítimo hay en las exigencias de la juventud universitaria actual, ha manifestado a los medios informativos bilbaínos don Juan Echevarría Gangoiti, nombrado ayer rector de la Universidad de Bilbao por decreto del Consejo de Ministros.

Interrogado sobre si el primer curso académico de la Uni-

versidad de Bilbao dará comienzo en octubre próximo, en las Facultades de Medicina y Ciencias, el citado rector ha dicho: «Hemos dejado a punto, en estos últimos meses —ya que sinceramente esperaba el nombramiento—, casi todas las cuestiones para el comienzo de las actividades universitarias en octubre. La decisión final no quiero tomarla sin conocer la opinión de los decanos de Medicina y Ciencias, cuyo nombramiento no se hará esperar, así como la de mis más directos colaboradores. Si se comienza en octubre será con todas las garantías, sin problemas.» (Cifra.)

LIGUE con Burdon's



Su ginebra, señor!

BURDON'S Liga Bien

Seixbarval

REPRESION DEL TERRORISMO

Vuelve a la jurisdicción militar, con juicios sumarísimos

Según informó el titular de Información y Turismo en la ampliación de la referencia oficial de lo tratado en el Consejo de Ministros del miércoles, se aprobó, a propuesta del ministro de la Gobernación, un decreto-ley sobre represión del banditaje y terrorismo, motivado por los últimos acontecimientos.

El decreto que se restablece ahora es el de 21 de septiembre de 1960, suspendido al promulgarse la ley de Orden Público. El citado decreto tiene como finalidad «reprimir, eficazmente las actuaciones subversivas o reveladoras de peligrosidad y que produzcan o puedan producir resultados de grave trascendencia, bien por motivos político-sociales o terroristas, o simplemente por impulsos de singular criminalidad». Mantiene la atribución de la competencia a la jurisdicción castrense y el trámite de los procedimientos en juicio sumarísimo.

El artículo segundo establece: «Serán considerados reos de delito de rebelión militar, de acuerdo con el número 5.º del artículo 286 del código de Justicia Militar, y penados conforme a lo dispuesto en ese código:

1. Los que difundan noticias falsas o tendenciosas, con el fin de causar trastornos de orden público interior, conflictos internacionales o desprestigio del Estado, sus instituciones, Gobierno, Ejército o autoridades.

2. Los que por cualquier medio se unan, conspiren o tomen parte en reuniones, conferencias o manifestaciones con los mismos fines expresados en el número anterior.

Podrán también tener tal carácter los planteos, huelgas, sabotajes y demás actos análogos, cuando persigan un fin político o causen trastornos al orden público.»

En el artículo tercero del citado de-

creto de 1960 se establece que «los que para atentar contra la seguridad pública atemoricen a los habitantes de una población, realicen venganzas o represalias de carácter público, provoquen explosiones, incendios, etc., serán castigados con pena de muerte si se produjese la muerte de alguna persona, y de reclusión menor a muerte en los demás casos».

El artículo cuarto tipifica la pena que se impondrá a los que para cometer un robo, o con motivo u ocasión del mismo, atacasen o intimidasen a las personas con armas de fuego.

El artículo quinto determina las penas que han de imponerse a los que secuestraren a alguna persona. Dichas penas serán de muerte, si la persona secuestrada sufre daños físicos, y oscila entre la reclusión menor a la muerte en los demás casos.

En el artículo sexto se fijan las penas para los que formaren partidas o grupos de gente armada con el fin de dedicarse al merodeo, al banditaje o a la subversión social, y para los que prestaren cualquier auxilio, que no constituya por sí complicidad ni encubrimiento a los componentes de los citados grupos.

En el artículo octavo se afirma que si los hechos no revisten gravedad o características adecuadas para ser calificados con arreglo a este decreto, y debieran serlo conforme a la legislación común, la jurisdicción militar podrá inhibirse a favor de la ordinaria.

El número 5 del artículo 286 del Código de Justicia Militar, más arriba citado, dice que podrán ser considerados reos del delito de rebelión militar aquellos que se definan en las leyes y prevé que se les impongan unas penas que van de prisión menor a muerte. (Europa Press.)

VILLALBA (Lugo)

Inauguración de la Ciudad Escolar Manuel Fraga

VILLALBA (Lugo), 16. — Los ministros de Educación y Ciencia e Información y Turismo, señores Villar Palasi y Fraga Iribarne, respectivamente, asistieron en la mañana de ayer, en esta ciudad, capital de la Tierra Llana, a la inauguración de la Ciudad Escolar Manuel Fraga. Bendijo las instalaciones el vicario general de la diócesis de Mondoñedo-El Ferrol del Caudillo, doctor don Francisco Fraga López, y pronunciaron unas palabras el director del grupo escolar, el director del Instituto Femenino de Lugo, el alcalde de Villalba, el gobernador civil de Lugo y, en último lugar, el ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi.

Finalizados los discursos, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, impuso la encomienda con placa de la Orden de Alfonso X el Sabio a la maestra nacional doña Amadora Fraga, familiar del ministro. A continuación, fueron visitadas detenidamente las instalaciones de la ciudad cultural.

En los actos citados estuvieron presentes el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López y López; el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada García; rector de la Universidad de Santiago y otras personalidades.

La Ciudad Escolar Manuel Fraga está compuesta por un instituto técnico masculino, con capacidad para 1.200 alumnos; una sección delegada del Instituto Femenino de Lugo, con capacidad para 600 alumnas; una agrupación escolar de dieciséis unidades, con capacidad para 640 alumnos, y una biblioteca pública municipal. En estas obras se ha invertido alrededor de treinta y cinco millones de pesetas. (Cifra.)

SE CREA EL CONSEJO SINDICAL DEL NORTE

(GUIPUZCOA, VIZCAYA, NAVARRA Y LOGROÑO)

La Secretaría General radicarán en Bilbao

Se ha dictado ya la orden de creación del Consejo Sindical del Norte de España.

Por una parte, el grado de industrialización alcanzado por dichas provincias (muy superior al de las restantes, con posibilidad de extenderse a éstas, pero con problemas estructurales derivados de su propia expansión) y por otra, las relaciones socioeconómicas interprovinciales existentes (que da lugar a que la salida natural de los productos de unas provincias se realice a través de las otras). Justifican su tratamiento unitario, mediante la constitución de un Consejo Económico Sindical Interprovincial del Norte de España (C. E. S. I. N.), el cual tendrá competencia territorial sobre las provincias de Guipúzcoa, Logroño, Vizcaya y Navarra; y aquellas otras que por propia iniciativa soliciten vincularse al mismo para el tratamiento de los aspectos concretos que directamente les afecten.

La Secretaría General del C. E. S. I. N. radicará en Bilbao y dictará las oportunas instrucciones con el fin de delimitar los temas que deberán ser objeto del mismo, así como el calendario de trabajo y demás cuestiones necesarias para el normal desarrollo del Consejo que se constituye. Igualmente, el secretario general de la Organización Sindical ha nombrado a don Jesús Pérez Bilbao, con residencia en la capital vizcaína, como secretario del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Norte de España. (Europa Press.)

Estamos liquidando cuanto quedó de la gran

VENTA de JULIO

Las mayores rebajas en los mejores artículos

TEJIDOS

POPELIN estampado en Terlenka	65	SHANTUNG rayón para vestido camiserero	25
JACQUARD algodón bicolor	45	TERLENKA estampado, diversidad de dibujos	85
PUNTO estampado de importación italiana. Dibujos exclusivos	75	<STRELOR> colorido de actualidad .	65
SEDAS naturales, estampadas .	195	BATISTA de algodón para lencería	29
PIQUE fantasía de algodón, diversos dibujos y colores	75	TERLENKA cuadros, para camisas .	59
SURACH de lunares, variedad de colores	45	ESTERILLA color liso en Terlenka .	65

Las mismas rebajas en todas las secciones

Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

FRANCO PRESENCIO LAS REGATAS DE TRAINERAS

LA CORUNA, 16.—A las siete de la tarde se disputó en la bahía coruñesa la XXVIII regata de traineras en honor del Jefe del Estado, quien, en una motora, se trasladó desde el «Azor» al Real Club Náutico, desde donde presenció la prueba deportiva. Acompañaban al Jefe del Estado su esposa y los ministros de Agricultura, secretario general del Movimiento, de la Gobernación y de Marina, así como numerosas personalidades nacionales y de la provincia.

La regata consistió en cuatro largos con tres ciabogas, con un total de tres millas, y resultó vencedora la embarcación «Gojo-

CENA EN HONOR DEL JEFE DEL ESTADO. LE FUE OFRECIDA POR EL AYUNTAMIENTO DE LA CORUÑA

LA CORUNA, 16.—El Ayuntamiento de La Coruña ha ofrecido ayer noche, a las diez, una cena de gala en honor del Jefe del Estado, de su esposa y de los ministros del Gobierno. A la hora prevista llegó el Jefe del Estado, que vestía uniforme de gala de capitán general, a la plaza de María Pita, en la que se encuentra el edificio del Ayuntamiento, que se hallaba engala-

salón de la Alcaldía por diversas autoridades regionales, provinciales y locales. En la Alcaldía se formó la comitiva para hacer la entrada en el Salón Azul, en el que se hallaba dispuesta la mesa del banquete. Los caballeros dieron su brazo a las señoras y la comitiva fué entrando en el salón, a los acordes del himno nacional. Formaron en la presidencia de la mesa el Jefe del Estado, que tenía a su derecha a la esposa del alcalde de La Coruña y a su izquierda a la esposa del ministro del Ejército, y doña Carmen Polo de Franco, que se sentó entre el alcalde de la ciudad y el ministro del Ejército.

Terminada la cena, todos los invitados

pasaron al Salón Noble, en el que fué servido el café mientras actuaban la agrupación folklórica Cantigas da Terra, bajo la dirección del maestro Julio Ortega, y la Coral Polifónica Bazán, bajo la dirección del padre Fanego.

Una vez terminadas estas actuaciones, el Jefe del Estado, su esposa y el alcalde de La Coruña salieron al balcón principal del Ayuntamiento, desde donde contemplaron la quema de una extraordinaria colección de fuegos artificiales sobre la bahía coruñesa. A continuación tuvo lugar en la plaza de María Pita una verbena popular, que finalizó a altas horas de la noche. (Europa Press.)

- Acompañado por los ministros de Marina, Gobernación, Agricultura y secretario general del Movimiento
- Solís entregó al Caudillo una trainera de plata
- Resultó vencedora la embarcación «Gojoki», de Fuenterrabía

ki», del Club de Remo de Fuenterrabía (Guipúzcoa), que, patrocinada por Lujandio, hizo el recorrido en 21 m. 14 s. 6 d. En segundo lugar entró la tripulación «San José», de Astillero (Santander), con 21 m. 30 s. y una décima. En tercer lugar quedó clasificada la trainera «Virgen de la Caridad», del Club del Mar, de Castropol (Asturias), a 18 segundos y seis décimas de la vencedora absoluta.

Terminada la regata, las traineras desfilaron ante el Real Club Náutico. En uno de los salones del club, el ministro secretario del Movimiento, en nombre de la Obra Educación y Descanso, hizo entrega al Jefe del Estado de una trainera en plata con incrustaciones en oro. (Europa Press.)

nado con banderas, reposteros y flores. Antes de entrar en el Ayuntamiento pasó revista a una compañía de Infantería que formaba bajo los arcos del edificio, con bandera, banda y música, mientras se interpretaba el himno nacional.

A la puerta del Ayuntamiento, Sus Excelencias fueron cumplimentados por el alcalde de La Coruña. Guardia de honor y alabarderos montaban guardia en la escalinata principal, en el primer rellano. El Generalísimo y su esposa fueron saludados por los ministros del Ejército, Marina, Gobernación, Agricultura e Información y Turismo, así como por otras personalidades.

A continuación fué cumplimentado en el

ESPAÑA, 24 HORAS

● Para solucionar el problema de la dispersión escolar se ha aprobado en el último Consejo de Ministros la creación de escuelas comarcales en la región gallega. Se debe a una petición del Consejo Sindical del Noroeste.

● Ha sido declarada oficialmente la existencia de focos de viruela ovina en varios puntos de la provincia de Navarra, afectando al ganado lanar de las localidades de Ochagavía, Isaba, Caseda, San Adrián y Huarte-Pamplona. Se han adoptado medidas urgentes por la Jefatura del Servicio Provincial de Ganadería para combatirla.

● Un nuevo hospital clínico y provincial, con capacidad para ciento cinco camas, está proyectado para Barcelona. En el mismo edificio funcionaría la Facultad de Medicina. Se levantará en las inmediaciones de la Ciudad Universitaria.

AYER, LECTURA EN BENIDORM

EMILIO ROMERO: NUEVA COMEDIA

ALICANTE, 16. — Publica hoy el diario «Primera Página», de Alicante, la noticia de que Emilio Romero, el director del periódico madrileño PUEBLO, ha leído en Benidorm su última comedia.

A la lectura asistieron diversas personalidades del mundo de las letras y las artes.

Quedó constancia de la presencia de María José Goyanes, Emilio Gutiérrez Caba, César Amadori, José Alfayate y Alberto Closas, entre numerosos invitados.

El título de la obra es «Se ha suicidado un cadáver». En ella, según Francisco de la Iglesia, redactor del men-

cionado periódico alicantino, el autor sigue la misma línea que ya apuntaba en sus anteriores creaciones, prescindiendo de la clásica arquitectura teatral. Las secuencias, casi cinematográficas, se resuelven rápidamente, sin intervenir el telón, mediante cambios de luces. En cuanto al contenido, Romero plantea un problema moral de la vida actual, expuesto con crudeza de contrastes.

La obra fué acogida favorablemente por los asistentes, que auguraron un éxito a la hora de la representación.

Se estrenará, muy probablemente, la temporada entrante. (Cifra.)



3er GRAN PREMIO DE LA CORUÑA

grupo 3º Gran Turismo

grupo 1º Turismos de Serie

1º Tramont sobre
ALPINE RENAULT 1300

1º Ruiz-Gimenez sobre
RENAULT 8G

LOS EXITOS DEPORTIVOS AUMENTAN
NUESTRO CAUDAL DE EXPERIENCIA



EN SU VIAJE
A COLOMBIA

Desde Roma escribe
el padre Arias

«EL PAPA VA A UN INFIERNO»

«L'Espresso» titula así un reportaje de catorce desgarradoras páginas, escritas desde Bogotá

ROMA, 16. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal en el Vaticano, padre Arias.)—«El Papa va al infierno.» Así de periodístico es el título del gran reportaje a color que publica «L'Espresso» de esta semana acerca del viaje de Pablo VI a Colombia.

Catorce páginas de texto, escritas desde Bogotá por su enviado especial, Giovanni Gozzer.

Si es verdad lo que dice el famoso periodista, si son auténticas las fotografías que publica, no cabe duda que Colombia es un pequeño infierno de injusticia y de dolor que espera al Papa con la sed y la angustia con que todo dolor profundo espera su mesías.

Si es verdad que en Colombia mueren, ahora, de hambre, cada año, treinta y seis mil niños; si es verdad que la media de vida es de treinta y cinco años; que cincuenta familias mantienen a millones de seres humanos en la miseria y en el analfabetismo; si es verdad —y uno se negaría a creerlo si no lo hubiera visto escrito y firmado en órganos informativos o los conejos.— Si, si todo esto es verdad, en Bogotá, ha presentado al Gobierno un documento de denuncia acerca de los crímenes cometidos por los latifundistas con los indios, en el que se lee: «Alguno de ellos se considera orgulloso de haber matado hasta quinientos indígenas; si es verdad que Luis Enrique Morín, latifundista de Arauca, se indigna con la Policía porque le detiene para hacerle unos interrogatorios, y afirma: «Sólo ahora nos enteramos que matar un indio es un delito, nosotros les hemos considerado siempre como los ciervos o los conejos». Si, si todo esto es verdad —y se habla sólo de Colombia—, se pueden comprender fácilmente las presiones de unos y otros para que el Papa se quede tranquilo en su Vaticano. Los que tienen las manos teñidas de sangre y de injusticias se sienten sobre ascuas al solo pensamiento de que Pablo VI vuelva a leerles, y en sus narices, la «Populorum progressio», y quizá en su segunda edición, corregida y aumentada... Y los que luchan dejando hasta su vida por hacer un poco menos inhumana la condición de millones de explotados injustamente; curas y seglares que caen hasta en la tentación de empuñar las armas al sentirse inermes frente al gigante de la miseria, y hasta los más serenos, pero auténticos, que sufren en su carne el dolor de sus hermanos oprimidos, temen también que Pablo VI llegue a América como un invitado de lujo; que sea acaparamiento y bendecido y besado por quienes están engendrando el monstruo de la revolución.

• ¿QUE NO VENGA!

Mientras unos le dicen que no vaya a Colombia, porque Colombia es la tierra de Camilo Torres, el cura guerrillero que dejó hace dos años su vida en una emboscada y cuya figura de cura rebelde se alza detrás del gran palco del altar del campo; porque la madre del cura guerrillero, el «Che» Guevara de los curas, espera al Papa con una carta en las manos para pedirle el cuerpo de su hijo y, si es posible, que le canonicen; porque la propaganda marxista podrá convertir el viaje del Papa, de religioso, en político; otros, por ejemplo, le han escrito a Pablo VI diciéndole: «Usted, Santidad, no debe venir a Colombia. Acepte esta súplica que le hacemos con toda la sinceridad de nuestra conciencia cristiana».

El Papa no debe venir a Colombia, ni a ninguna otra parte de América, porque:

1) Colombia es un «laboratorio piloto» del neocolonialismo en el «tercer mundo»; menos del 1 por 100 de los colombianos es dueño del 75 por 100 de la tierra. Será difícil encontrar en América otra nación que merezca, como Colombia, explotada por 50 familias, las gravísimas condenas de la «Populorum progressio».

2) Porque Colombia es una de las naciones más explotadas por el imperialismo. Los monopolios yanquis son dueños del 96 por 100 del petróleo y del 70 por 100 del café.

3) Porque en Colombia su Ministerio de Colonias, llamado O. E. A., ha ordenado ya a sus presidentes que se reúnan en Bogotá para rendirle homenaje. Crean en Dios o en el diablo, crean en la Eucaristía o en el dólar, allí tomarán parte a otra farsa contra los pueblos de América. La mayor parte de ellos no creen en Dios, pero creen en el ascendente del Papa sobre el pueblo. Comulgarán con lo que no creen para sacar partido de aquello en lo que creen.

No se preste a esta ignominia. No ven-

ga. La trata de los opresores cerraría así la historia criminal de la trata de blancas, de esclavos, de negros, de pueblos. Que Dios le ilumine.»

Pero el Papa ha dicho: «Voy». E irá como un profeta incapaz de traicionar el Evangelio de los pobres. Y al llegar se encontrarán sus ojos con el gran manifiesto del congreso, en el que, sobre el fondo rojo, destacan pinceladas blancas y negras que convergen en el ideograma del congreso: «Semilla de concordia y de unión.» El Papa estará entre esas pinceladas blancas y negras; entre los apóstoles de la no violencia y los predicadores de la nueva teología de la revolución. Una mediación difícil la de este Papa, frágil y valiente al mismo tiempo; un Papa desconcertante, que dicen que es tímido y que tiene el coraje de meterse en la boca misma del infierno de la violencia. Apóstol de la paz, abogado de los pobres, va a levantar, con sus manos, ante blancos y negros, el pan eucarístico, sustancia misma de Cristo, desconcertante como ninguno, que se dejó arrastrar a la muerte «como una oveja que llevan al matadero» y que, al mismo tiempo, afirmó: «No he venido a traer la paz, sino la guerra.» Y sus palabras siguen siéndonos misteriosas después de veinte siglos de predicación.

PROGRAMA DEL VIAJE

No existe aún un programa oficial definitivo del viaje de Pablo VI a Bogotá, el más largo de su pontificado. Pero, oficialmente, el programa está casi ultimado. Si no hay cambios imprevistos, el Papa saldrá el jueves, día 22, a las cuatro de la mañana, del aeropuerto de Fiumicino, a donde llegará directamente de Castelgandolfo. La llegada a Bogotá se prevé para las diez de la mañana, hora local, después de un viaje efectivo de doce horas de vuelo.

El Papa saldrá a bordo de un Boeing 707-320B, de la compañía aérea colombiana Avianca. El avión lleva el prefijo HK 1402 X y el nombre «Mariscal Sucre», que es un libertador de Colombia. El equipaje del avión estará bajo las órdenes del capitán Enrique Fajardo Beada, y estará compuesto por siete personas, a las cuales se añadirá otro equipo de reserva de cuatro personas entre pilotos e ingenieros de vuelo. Irán, además, a bordo del avión de color blanco, con el emblema del Papa en rojo y plata, cinco «stewards» y tres «hostesses». El interior del avión está tapizado en blanco y tendrá una cama para el descanso del Papa: la misma que utilizó en su viaje a la O. N. U. Lleva, además, tres duchas y dos pequeños despachos para el trabajo del Papa y de sus más directos colaboradores. Detrás de la butaca se instalará un potente aparato de radio receptor y emisor de 28.000 frecuencias, que el Papa podrá emplear para estar en comunicación con el Vaticano, con los jefes de Estado y las personalidades políticas de los países por los que pase. La radio tendrá, además, otras 360 frecuencias suplementarias.

El compartimento contiguo al del Papa consta de veinte asientos para los cardenales y para el séquito del Papa, del que formará parte un sacerdote español que hará de intérprete al médico personal del Papa, doctor Mario Fontana.

Sobre el mismo avión volarán otras setenta personas, entre las que figuran personalidades del Vaticano, el equipo cinematográfico que recogerá los actos del congreso y cincuenta corresponsales de Prensa, radio y televisión de todo el mundo.

La lista —nos han dicho— es estrictamente reservada. Sólo a los interesados se nos ha comunicado personalmente que nuestra petición había sido aceptada, indicándonos dónde debíamos ir a recoger las credenciales y dónde debíamos pagar el importe del viaje, que es el mismo precio del billete del Papa, que ha querido que se le dé un billete como a los demás pasajeros.

El avión está ya realizando vuelos de prueba a Bogotá, con el fin de experimentar hasta en sus más pequeños detalles la funcionalidad de todos los servicios.

La compañía colombiana Avianca quiere estar cierta en un 100 por 100 de la seguridad del viaje.

Está previsto —aunque las noticias son oficiales— que el «Mariscal Sucre» volará, a la ida, sobre Barcelona, Toledo y Fátima, en Europa. Después de atravesar el Atlántico volará sobre las Martinicas, Caracas y Barinas, en Venezuela, y sobre Sogomoso, en Colombia.

A la vuelta se prevé una escala técnica, porque, dada la altura de 2.400 metros del aeropuerto de Eldorado, en Bogotá, el avión no puede salir con todo el carburante necesario para hacer el vuelo de un tirón.

Se especula mucho con esta escala, que se la disputan varios países: entre ellos, Venezuela, Brasil, islas Canarias y Senegal.

La vuelta está prevista para el domingo día 25, a mediodía. Probablemente, el Papa irá del aeropuerto a la plaza de San Pedro, para rezar el Ángelus con los fieles y darles la primera impresión de su viaje. Después de un breve reposo, Pablo VI volverá de nuevo a su residencia estival de Castelgandolfo.

Del programa del Papa durante los tres días intensos de Bogotá no hay nada preciso. Se habla solamente que entre discursos y radiomensajes, Pablo VI hablará nada menos que veintitrés veces. Su discurso más temido y más esperado es el que ha anunciado a la gran concentración de los «campesinos».



REBAJAS DE VERANO

SEMANA DEL

“PRET A PORTER”

¡Venga con toda la familia!
y compruebe que los precios
bajos están de moda en la
moda de **El Corte Inglés**

Además, miles de interesantísimas
ofertas, en todos los Departamentos

EN AGOSTO MAS VENTAJAS en



GOYA, 76
PRECIADOS, 3

(Aparcamientos)

ANTE LA CONVENCION DEMOCRATA U. S. A.

ALTA TENSION

Chicago puede ser escenario de graves incidentes a finales de mes

NUEVA YORK, 16. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—No es difícil bautizar esta guerra: pasará a la pequeña historia como «la guerra de los teléfonos», pues por ellos se están batiendo Humphrey y McCarthy. A la cosa no le falta gracia: Chicago, sede de la próxima convención democrata, tiene en huelga a todo su personal telefónico. Pero ya que sin tales aparatos es hoy imposible hacer nada, se llegó a un compromiso: se instalarán y funcionarán sólo los imprescindibles, a saber, uno en cada habitación de hotel (en vez de los 20 ó 30 que suelen tener los aspirantes a candidatos presidenciales y sus ayudantes en tales ocasiones). La gente de McCarthy, con 150 habitaciones en el Hilton, tendrá así 150 aparatos. La de Humphrey se contentará con 130, pero ya que en el mismo hotel estarán alojadas las delegaciones de Tejas —260 habitaciones—, de Oklahoma —137 habitaciones— y la de Minnesota —134 habitaciones— y todas ellas están comprometidas con el vicepresidente, éste podrá disponer de más de seiscientos teléfonos, con los que puede alcanzar, en un determinado momento, a la mitad de los delegados que necesita para su designación.

Lo de los teléfonos se repite con los globos —«hemos pedido 400 globos en la sala y sólo nos conceden 100», clama un partidario de McCarthy—, y con los asientos: no va a haber para el público. Resulta demasiado peligroso. A diferencia de la de Miami, que fué una convención abierta a todo el mundo, la de Chicago va a ser una convención cerrada, a la que podrán asistir sólo los delegados del partido y la Prensa, después de haberse identificado en tres o cuatro puertas.

Tales precauciones no van a evitar lo que se teme:

las manifestaciones. En Chicago no sólo van a encontrarse los dos mil y pico caciques demócratas, llegados de toda la nación, sino también los más apasionados críticos de la actual política americana. Hay anunciadas una serie de manifestaciones callejeras y las autoridades están preparando, a toda prisa, las cárceles para alojar en ellas a los detenidos en masa. Como la cosa puede degenerar en graves incidentes, el propio McCarthy ha pedido a sus seguidores que no se manifiesten. Lo malo es que parecen dispuestos a no escucharle.

Si fuera de la sala de la convención habrá jaleo, dentro no andará la cosa mucho más tranquila. Pues, aún habiendo cerrado la puerta al público, hay delegados que no están dispuestos a aceptar, así como así, el nombramiento de Humphrey, que vienen tramando en las altas esferas del partido. Y van a armarla ante los ojos de cincuenta millones de americanos que estarán viendo a través de la televisión. El miedo es tal que Humphrey ha propuesto suprimir las demostraciones. La demostración es uno de los actos más tradicionales de las convenciones y se realiza tras la presentación de cada candidato: todos los partidarios del mismo levantan sus pancartas, sacan sus trompetas y se ponen en marcha dándole vivas de la forma más estrepitosa que pueden, como para impresionar a los rivales. «No es necesario convertir la sala en un circo —dice Humphrey—. Eso no demuestra la capacidad ni la experiencia de ningún candidato». En efecto, no lo demuestra, pero lo que realmente teme es que los partidarios de McCarthy, mucho más fogosos que los suyos, aunque menos en número, armen la marimón y le agüen el nombramiento ante los ojos de la nación.

Si McCarthy gana las elecciones

Coretta King, embajadora U.S.A. en la O.N.U.

FULBRICHT, SECRETARIO DE ESTADO

NUEVA YORK, 16.—El gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller; el senador William Fulbright y la viuda de Lutero King podrían formar parte del Gabinete del aspirante demócrata a la nominación presidencial, Eugene McCarthy, según ha anunciado éste en una conferencia de Prensa celebrada ayer en Nueva York.

McCarthy dijo que le gustaría que, si fuera elegido

presidente, la Secretaría de Estado fuera ocupada por Fulbright, John Sherman Cooper o Thruston Morton. La Secretaría de Defensa de su Gabinete quisiera McCarthy que la ocupara John Gardner, ex secretario de Educación y Bienestar Social del Presidente Johnson.

A Coretta King la tiene reservado McCarthy el puesto de embajadora de los Estados Unidos ante las Naciones Unidas. (Efe.)

Mañana: ARGUEDAS VUELVE A BOLIVIA

LIMA, 16. — El ex ministro del Interior, Antonio Arguedas, viajará de regreso a su país mañana, sábado, para someterse a la justicia y poder desmentir una serie de ataques que se han formulado contra él en su ausencia.

El hombre que entregó el diario de campaña del «Ché» a Cuba tomó esta decisión ante los insistentes informes que se daban sobre el valor comercial que se asegura ha tenido ese documento. (Efe.)

Son anunciadas MANIOBRAS SOVIETICO-HUNGARAS

BUDAPEST, 16. — «Unidades de transmisiones húngaras y soviéticas realizarán ejercicios conjuntos sobre el territorio de la República Popular húngara», anuncia la agencia M. T. I.

«Los estados mayores competentes, unidades del Ejército popular húngaro y tropas soviéticas estacionadas temporalmente en Hungría tomarán parte en los ejercicios», precisa la agencia. (Afp-Efe.)

EL ULTIMO HUESPED DE PRAGA

CEAUCESCU BUSCA LA AYUDA CHECA

BONN, 16. (Por telex, de nuestro corresponsal, José Luis Balbín.)—Varios millares de personas agitaban banderolas tricolores (esta vez azul, amarillo y rojo, en franjas verticales) cuando, en el aeropuerto de Ruzini, aterrizó el avión del que descendió un hombre de apariencia juvenil —cincuenta años de edad, representando diez menos—, alto, fuerte, cabello negro y abundante, mirada lejana y melancólica. Nicolai Ceaucescu es el último de los llegados, en una larga lista de visitas importantes, a Praga. Para recibir a Ulbricht y a él, Dubcek tuvo que abandonar su descanso familiar en el número 5 de la calle Miskova, de Bratislava, a donde se había trasladado con un cansancio infinito y una obsesión imposible: charlar en familia y dormir ocho días.

Alex —así lo llaman sus amigos— tuvo que insistir para que su huésped respondiese a los aplausos de cuantos habían acudido al aeropuerto; después, desfile por las calles de Praga hasta el castillo, con recepción oficial del Presidente de la República de Checoslovaquia, aunque el jefe del Estado rumano no tuvo derecho a la frase con que Tito fuera obsequiado por Svoboda: «Praga entera está a sus pies.»

Nicolás Ceaucescu es uno de los hombres menos discutidos y más discretos del bloque del Este. Poco amigo de la popularidad y trabajador incansable, él es —y no Dubcek— el verdadero «De Gualle del mundo comunista». Dubcek es un ideólogo, un progresista moderado y convencido a un tiempo, una especie conseguida de Milovan Djilas; Ceaucescu es el nacionalista furibundo, pero re-

◆ Pero Dubcek no puede ofrecer más que la prórroga de «tratado de amistad» con Rumania

uniendo en su persona los cargos de secretario del partido comunista y jefe del Estado, en una época en que tiende a ser colegial la dirección política en los países vecinos, la U. R. S. S. incluida.

Nacido en Pitesti de padres campesinos, Ceaucescu se parece a Dubcek en su aplicación para escalar trabajosamente los escalones del partido comunista, en el que ingresó a los catorce años. Comenzó a brillar por su labor al frente de las juventudes comunistas, hasta ser nombrado miembro del Comité Central en 1952 y del Politburó —la cúpula del partido— en 1965, teniendo como misión la selección de altos funcionarios. Ceaucescu no desperdició la oportunidad que se le presentaba de dominar las estructuras internas de la organización. Hoy, el 60 por 100 de los miembros del partido comunista rumano tienen menos de cuarenta años, y sus mandos superiores, incondicionales del secretario general. Cuando Gheorghiu-Dej desapareció en 1965, tras un reinado de veinte años, el funcionario modelo era ya su «del-fin» indiscutible.

Tampoco el nacionalismo rumano ha sido sólo cosa del jefe del Estado actual. En 1957, Ghibu Stoica ya había lanzado la idea de un «pacto balcánico», sugiriendo la idea de una conferencia de Estados balcánicos, en la que deberían participar Yugoslavia, Bulgaria, Albania, Rumania, Grecia y Turquía, y que Tito acogió calurosamente. En 1960, Gheorghiu-Dej volvió a la carga, y hasta

propuso la creación de una zona desnuclearizada en la región, al margen de la influencia soviética. Si su protector y antecesor nunca se atrevió a tanto, Ceaucescu y sus colaboradores —eficaces y activos— llegaron a amagar la denuncia del Pacto de Varsovia: «La existencia de bloques militares y el envío de tropas a otros países son un anacronismo, incompatible con la independencia y la soberanía nacional de los pueblos.»

Pero jamás hubo una liberalización interior. «En Rumania —ha escrito un famoso periodista americano— la desestalinización se ha quedado en desesificación». Bucarest no ha querido condenar a Mao y prefirió elaborar su particular declaración —al margen del resto del bloque— sobre el conflicto árabe-israelí y, junto con Tito, fué Ceaucescu el amigo de los malos momentos, que sostuvo a Dubcek cuando los ataques aremetian desde Moscú, Pankow y Varsovia.

¿Qué van a decirse estos días Ceaucescu y Dubcek? Evidentemente, el rumano tratará de sacar al eslovaco toda clase de ayuda —tanto moral como política— en su ensayo de nacionalismo. Pero Praga no puede ir muy allá en el compromiso. De ser cierto un rumor sobre el discurso preparado por Ceaucescu, éste recriminará cariñosamente a sus anfitriones por haber prometido en Bratislava permanecer fieles al Pacto de Varsovia y al Comecon, y relanzaría la idea de un «pacto danubiano-balcánico», algo reformado. No tiene, por el momento, la menor posibilidad de ser atendido.



En el invierno lo necesitará en su hogar, en la oficina, en el taller, etc. Pero ¿cómo guardarlo? Nosotros le ayudaremos a conseguirlo. Visítenos o escribanos y le informaremos de nuestro sistema. Es el auténtico calor económico, cómodo, limpio, sano; es CALOR NEGRO LAR, con garantía ilimitada.

Si está contruyendo su piso o chalet piense ahora en instalar CALOR NEGRO LAR. Es el calor que hará más agradable su hogar.



LAR S. L.

RADIADORES ELECTRICOS

Maestro Alonso, 10 Tel. 245 98 02 - Madrid-2

Form for requesting information: Nombre, Calle, Población, Provincia.

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.

Paseo de Calvo Sotelo, 4 — MADRID-1



TURBONAVES

"Begoña" y "Montserrat"

PROXIMA SALIDA DEL BUQUE «MONTSERRAT»

DE VIGO, EL PROXIMO DIA 25 DE AGOSTO DE SANTANDER, EL PROXIMO DIA 26 DE AGOSTO

A la llegada a SOUTHAMPTON, servicio combinado con tren para LONDRES (dos horas de viaje) y principales ciudades de Inglaterra

SERVICIO REGULAR CADA VEINTE DIAS

VIGO: Consignaciones Trasatlánticas, S. L. Avenida de Montero Rios, 30

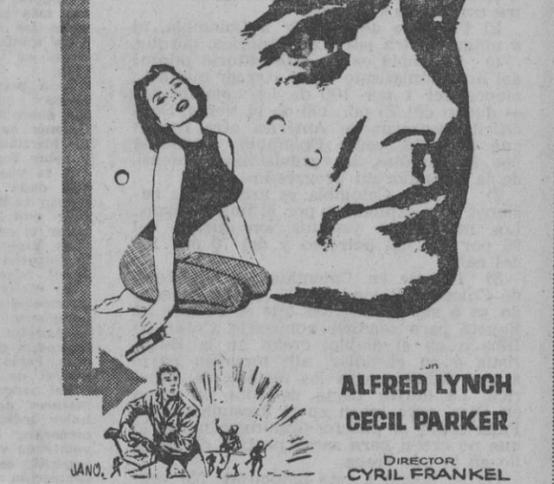
Santander: Pérez y Cia., S. A. - Paseo de Pereda, 36

MAS DE UN SIGLO AL SERVICIO DE LAS COMUNICACIONES MARITIMAS

SE BUSCA A... DOS SOLDADOS DE LA RAF

PUEDEN SER COBARDES, EMBOSCADOS, DERROTISTAS, SABOTEADORES O ESPIAS...

Sean Connery en Operación SNAFU



ALFRED LYNCH CECIL PARKER DIRECTOR CYRIL FRANKEL

gran madrid

TEMA: LA CIUDAD

BAUTIZO SONADO

Hay dos clases de bautizos populares; uno —prácticamente ya pasado a la historia del pintoresquismo madrileño— aquél en que los chavales del barrio se hartaban de gritar, siguiendo la comitiva del acto: «¡Eche usted padrino, no se lo gaste en vino!», mientras el padrino, según la costumbre clásica arrojaba a la chiquillería frecuentes chaparrones de calderilla, con las subsiguientes «melées» cazadoras de la grey infantil.

Y dentro de los bautizos populares, el segundo corresponde al de los chiquillos o bien hijos de gente famosa o famosos ya ellos por cualquier circunstancia inherente al hecho de asomar las naricillas a este pícaro mundo. Justo el caso del bautizo de la «niña tres millones».

Bautizo cien por cien popular el habido hoy, a las doce de la mañana, en la madrileñísima iglesia de la Paloma, castiza por los cuatro costados. María del Carmen García Fernández recibió allí las aguas bautismales. Padrino, el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro —que interrumpió sus bien ganadas vacaciones exclusivamente por este acto—, y madri-

na, la «niña dos millones», encantadora criatura de nueve años.

Y por si fuera poco lo popular y castizo del acto, para ambientar más aún lo uno y lo otro, como fondo, nada menos que la verbena de la Paloma, con el barrio de La Latina engalanado por mor de sus fiestas. ¿Hay quien pida más en orden al madrileñismo de la nena tres millones? Pues más, entonces: el clásico guateque postbautizo se celebró en la «kermesse» del barrio, enclavada este año no en los jardines de las Vistillas, sino en el paseo de la Virgen del Puerto, lugar que también corresponde al viejo distrito de La Latina.

Dicho lo dicho, con felicitar a los vecinos de las Vistillas por la fabulosa molestia de que se han librado, podría darse por concluido el comentario, si no fuera porque el estridor de los altavoces de la nueva «kermesse» de la verbena de la Paloma llega con estupenda potencia hasta casi el Puente de los Franceses, por un lado; que por los otros lo mismo alcanza a Toledo, Guadalajara y Aranda de Duero, pongo por alrededores de dicha «kermesse».

CASTANEDO

Ratas en la plaza de España

● Desde su lugar de veraneo, el alcalde de Madrid ha hecho una escapada a la capital de España.

● Y con ocasión de la breve estancia del señor Arias Navarro entre nosotros, queremos contarle un pequeño problema. Se trata de la plaza de España, quizá uno de los lugares más concurridos que tiene Madrid.

● Pero el caso es que la plaza de España no tiene ambiente grato ni tranquilo, y, ni siquiera higiénico. Este lugar tan visitado, tan céntrico, tan a mano para todos los lugares de Madrid, está verdaderamente inhabitable.

● Las obras del aparcamiento subterráneo terminaron hace tiempo, pero la superficie continúa en pésimo estado. Centenares de ratas y ratones corren por lo que fueron jardines. Y lo que es más de temer, por allí no aparecen esas brigadas de obreros para adecentar la plaza. Tampoco por allí han aparecido los equipos de desratización, que estos días realizan su campaña de saneamientos por el cinturón de la capital.

J. A. V.

Patrona del distrito de La Latina

Ayer se celebró la festividad de la Virgen de la Paloma

Con mayor brillantez que en años anteriores se ha celebrado en Madrid la festividad de la Virgen de la Paloma, Patrona del distrito de La Latina, uno de los más castizos y populares de la capital. El calor y el sol han sido los elementos sobresalientes de la jornada, que ha congregado en el barrio a muchos miles de madrileños.

Comenzaron las fiestas ayer mañana con una diana floreada y desfile de gigantes, cabezudos y mojínganos del Ayuntamiento que recorrieron las calles del barrio anunciando a sus moradores el principio de los festejos.

A las once de la mañana, en la iglesia de San Pedro el Real (conocida popularmente por La Paloma), se ofició una misa solemne ofrecida a la Excelsa Patrona del distrito. A la una y media se procedió al descenso del cuadro de la Virgen de la Paloma de su altar, para ser colocado en la carroza, donde la cual presidió la procesión, celebrada a las ocho de la tarde.

Salió el cortejo procesional del templo y recorrió varias calles del distrito que aparecían engalanadas con banderas, tapices y colgaduras en balcones y ventanas. Presidieron la procesión jerarquías y miembros de la Junta Municipal y asistieron a la misma miles de fieles. Al llegar al desfile frente al edificio de la citada Junta Municipal, se llevó a cabo la tradicional ofrenda del distrito a la Virgen de la Paloma.

A las siete de la tarde y diez y media de la noche se celebró una gran kermesse, con atracciones y gala en los jardines de la Virgen del Puerto, representándose durante la misma varios números de la famosa zarzuela «La Verbena de la Paloma». (Europa Press.)

Falta de espacio y dinero:

PRINCIPALES PROBLEMAS DEL MUSEO DEL PRADO

◆ Declara su nuevo director, don Diego Angulo Iñiguez

Don Diego Angulo Iñiguez, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Madrid, y que ocupaba, hasta ahora, el puesto de vicepresidente del Patronato del Museo del Prado, ha sido nombrado director, por acuerdo del Consejo de Ministros.

El señor Angulo Iñiguez sustituye en su cargo a don Javier Sánchez Cantón, director de la Academia de Historia y de la de Bellas Artes de San Fernando.

Don Diego Angulo Iñiguez ha sido catedrático de las Universidades de Sevilla y Granada, director del Instituto Diego Velázquez, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y académico de la Academia de Bellas Artes de San Fernando y de la Academia de la Historia, y ocupa el puesto de tesorero en la citada escuela.

A tres años de su jubilación, don Diego Angulo Iñiguez tendrá que compartir el trabajo de catedrático en la Universidad de Madrid, con el de director de uno de los museos más importantes de Europa. En su opinión, los principales problemas del museo son económicos y de falta de espacio.

El señor Angulo Iñiguez cree que la labor del museo es esencialmente de cultura y educación popular. (Pyresa.)

URGENTE METRO A SAN BLAS Y ALFONSO XIII

En el último Consejo de Ministros se ha acordado la ejecución de diversas obras, entre las que se cuentan la prolongación de la línea IV (de Diego de León-Alfonso XIII) y tramo de Avenida de América-San Blas, de la línea VII del Metropolitano de Madrid.

Esto significa la llegada del Metro a dos zonas que hasta ahora no contaban con él. Por ello, estas dos obras, parte del gran plan de ampliación del Metro, proyectado para terminarse en 1980, se han declarado de urgencia. No se trata ya de adecuar el Metro, sino de llevarlo a quien lo tiene.

TRANSPORTE

Sobre todo en la zona de San Blas el problema de transporte es algo pañoso. En una ciudad como Madrid, por mucho que se quiera, a base de autobuses no se puede ofrecer una capacidad de transporte mayor de 6.000 viajeros por hora. El Metro puede transportar 30.000 a la

hora. La prueba es bien sencilla. Un autobús admite 70 viajeros; un tren de Metro admite 60 asientos. Luego hay que tener en cuenta que la velocidad media (incluidas las paradas) del Metro es de 25 kilómetros por hora. El tráfico de Madrid no permite hoy una media mayor de diez kilómetros por hora a los autobuses. Mayor capacidad y mayor fluidez de tráfico significan mayores posibilidades de transporte.

BARRIOS

El Metro se va a ampliar para 1980 de un modo completo. Se trata de un gran plan para adecuar el Metro a las necesidades de la ciudad. Pero este plan está dividido en plazos. Lo que se ha hecho en este Consejo de Ministros es dar prioridad a las obras que revisten más urgencia: San Blas por falta angustiosa de transportes, y Alfonso XIII, una zona que ya comienza a sentir esa angustia.

César DE NAVASCUES

JURADO DE LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

El director general de Cultura Popular y Espectáculos presidirá el jurado calificador de los premios nacionales José Antonio Primo de Rivera, Miguel de Cervantes, Calderón de la Barca, Miguel de Unamuno, Emilia Pardo Bazán y Azorín. También presidirá el premio José María de Iparraguirre, en el que actuará como vocal un miembro de la Academia de la Lengua Vasca. A este premio sólo podrán concurrir libros editados en lengua vasca.

Todas las obras que se presenten a estos premios deberán haber sido publicadas en su primera edición entre el 1 de enero de 1963 y el 31 de octubre de 1968.

COBROS ANTICIPADOS DE LOS COLEGIOS

EL MINISTERIO NO ESTA ENTERADO

En el Ministerio de Educación se informa de que aún no se ha recibido comunicación oficial alguna del rectorado de la Universidad de Santiago, denunciando el caso de algunos colegios del citado distrito universitario que, al parecer, cobran las mensualidades de los meses de vacaciones estivaes sin impartir enseñanzas, en concepto de reserva de plazas para el curso siguiente. Según algunas informaciones recogidas casos similares se han producido también en Madrid y otras zonas. (Fiel.)

LOTERIA NACIONAL

(NUMEROS TOMADOS AL OIDO)

- 24.048, premiado con 2.500.000 pesetas.
- 9.936, premiado con 1.500.000 pesetas.
- 13.079, premiado con 500.000 pesetas.
- 73.255, 763, 52.758 y 71.766, premiados con 150.000 pesetas.
- Premios de 50.000 pesetas a los números terminados en 8.856 y 4.916.
- Premios de 65.000 pesetas a los números 24.047 y 24.049.
- Premios de 30.000 pesetas a los números 9.935 y 9.937.
- Premios de 15.250 pesetas a los números 13.078 y 13.080.
- Premios de 5.000 pesetas a los números comprendidos entre el 24.001 y 24.100, el 9.901 y 10.000 y el 13.001 y 13.100, excepto los números 24.048, 9.936 y 13.079.
- Premios de 5.000 pesetas a los números terminados en 922, 387, 458, 723, 251, 481, 704, 095, 940, 381, 795, 982, 809, 425, 369, 317, 736, 019, 257, 313, 663, 960, 387, 348, 314, 830, 537, 415, 833, 730 ó 962.
- Premios de 5.000 pesetas a los números terminados en 48.
- Reintegro de 500 pesetas a los números terminados en 8.

60 pts. la película de color más barata del mercado

ORWO COLOR

NEGATIVO NC 16

MERCABARNA, S. A.

CONCURSO DE OBRAS DE TERRAPLENADO (2.ª FASE)

MERCABARNA, S. A., convoca concurso entre empresas constructoras españolas para la ejecución de terraplén en el solar donde se construirá la segunda fase de la unidad alimentaria de Barcelona.

- Superficie a terraplenar: 280.000 m² aproximadamente.
- Espesor medio: De 0,8 a 1 m. de terraplén terminado.
- Situación: Terrenos destinados a la unidad alimentaria en el polígono industrial del Consorcio de la Zona Franca de Barcelona.
- Plazo de ejecución: Cinco meses.
- Plazo de presentación de ofertas: Hasta las doce horas del día treinta de agosto de mil novecientos sesenta y ocho, en la sede social: Vía Augusta, núm. 4, 7.º, Barcelona.
- Apertura de pliegos: Se efectuará, ante notario, el mismo día y hora, en la sede social.

Las empresas interesadas pueden retirar un ejemplar de la documentación del concurso en la sede social, Vía Augusta, núm. 4, 7.º, Barcelona, o bien en las oficinas de la empresa nacional MERCASA, Alberto Alceger, núm. 17, Madrid, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio.

PISOS EN PACIFICO METRO Y AUTOBUSES

2-3 y 4 habitaciones

GANDIA, núm. 6. — Junto avenida Ciudad de Barcelona

RENTA LIBRE

- ESCALERAS MARMOL.
- CALEFACCION CENTRAL FUEL-OIL.
- AGUA CALIENTE.
- GAS CIUDAD.
- FREGADEROS ACERO INOXIDABLE.
- MUEBLES METALICOS EN COCINA.
- PARQUET.
- PAPEL PINTADO.

10 por 100 al contratar. RESTO, 5 AÑOS

De conformidad con lo establecido en la ley 57/1968, de 27 de julio, las cantidades entregadas por los adquirentes quedarán garantizadas por BANCO CENTRAL, debiendo ser ingresadas en la cuenta especial abierta en dicha entidad.

Visitas pisos modelos acabados:

Todos los días, incluso festivos, de 11 a 2 y 4 a 8



Un reportaje de
JOSE LUIS NAVAS
Fotos: VERDUGO

LA VIRGEN Y SAN ROQUE

¡LOS PUEBLOS EN FIESTAS!



400 PLAZAS

Convocadas para ingreso en un cuerpo subalterno del Estado. Sólo varones. Edad, 18 a 30 años. No se exige talla ni ningún título. Pruebas sencillísimas

¿Cómo puede ganar más de 10.000 pesetas al mes?

Solicite **URGENTISIMO (HOY MISMO)** amplia y detallada información, adjuntando **DIEZ** pesetas en sellos de Correo, a

ADAMS - Sagasta, número 23 - MADRID-4

¡HERNIADOS!

Contengan su hernia con comodidad, seguridad e higiene (por ser lavable) con el nuevo aparato **HERNIGAY**, sin hierros, ni flejes, ni correajes de cuero, ni bultos, sin enganches ni hebillas, que se adapta a cada hernia y cada anatomía, por fabricarse a medida y bajo molde, para ambos sexos, bajo prescripción facultativa. **HERNIGAY**, Padilla, 177, BARCELONA-13. Consulte a su médico. (C. P. S. 3.722.)

VISITA EN MADRID: La casa **HERNIGAY** atenderá a los herniados los próximos días 19 y 20 de agosto (lunes y martes) en el consultorio del doctor don Eduardo Pino, calle General Ricardo, 32, 3.ª, de Madrid. Visitas, de 10 a 1 y de 5 a 7

MAS DE 1.200 PLAZAS



275 AUXILIARES D. G. SEGURIDAD CON 85.000 PESETAS. 18-35 años. Sólo mujeres, pudiendo concurrir las solteras, casadas y viudas. No se exige título a las que tengan entre 22 y 25 años. A las demás bachiller elemental o equivalente. Contestaciones. Profesorado del Cuerpo. Grandes éxitos oposiciones anteriores. Pida programa y modelo oficial de instancia. Franqueo, 20 pesetas.

397 SUBALTERNOS CORREOS, CON 70.000 PESETAS. 18-30 años. Sólo varones. No se exige título. Exámenes en todas las provincias. Ejercicios sencillísimos: cuatro reglas, dictado y cinco temas. Pida, personalmente o por correo, con urgencia, programa y modelo de instancia. Franqueo, 10 pesetas.

400 POLICIA ARMADA, CON 80.000 PESETAS. 21-30 años. Sólo varones. No se exige título. Exámenes en Madrid y en otras capitales. Talla, 1,700 metros. Ejercicios sencillísimos: cuatro reglas, dictado y temas. Pida hoy mismo, personalmente o por correo, programa y modelo oficial de instancia, acompañando 10 pesetas en sellos de Correos.

MÁS DE 100 AUXILIARES BANCO DE VIZCAYA, CON 88.000 PESETAS. 16-25 años. Sólo varones. No se exige título. Pida inmediatamente, personalmente o por correo, con urgencia, programa y modelo de instancia. Franqueo, 10 pesetas.

100 SUBINSPECTORES DE POLICIA, CON 180.000 PESETAS. 18-30 años. Título, bachiller superior o equivalente. Pida, personalmente o por correo, con urgencia, programa y modelo oficial de instancia, acompañando 20 pesetas en sellos de Correos.

Próxima oposición: **AUXILIARES DE CORREOS**. 18-30 años. Ambos sexos. Preparación abierta. Programa, 10 pesetas.

Otras preparaciones para ambos sexos: Mecanografía al tacto. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general de empresas y de costos. Bachillerato. Reválidas. Asignaturas pendientes. Cursos completos. Alquilamos máquinas.

No deje pasar estas magníficas oportunidades. Visítenos o escribano hoy mismo. Dirijase a la Academia Caballero, calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Apartado 4.087. Madrid.



BACHILLER ELEMENTAL

Con reválida, 16 años, precisa importante industria de piensos compuestos, para sus oficinas de Madrid

Entrevistas, de lunes a jueves, en **Dr. Esquerdo**, 220 (11.656.)

SON fiestas de agosto, de la Virgen, de San Roque. Comenzaron ayer en casi todos los pueblos de España, una vez terminada la siega.

Son fiestas místicas y profanas. Fiestas de toros y vino, de baile, de procesiones. En ellas participa todo el pueblo. Da lo mismo donde sean. Las faenas del campo han terminado por estas fechas y la gente está contenta. Si la cosecha ha sido buena hay más optimismo por las calles; si no fué tan buena, no importa demasiado a la hora de festejar a la Patrona, y si fué mala, hay fiestas de todas formas.

Quien se fué en busca de otra vida a Madrid, Barcelona o Alemania viene a pasar estos días entre sus paisanos. Son las fiestas.

Se ven coches de matrícula extranjera por los pueblos de Castilla. Son coches de segunda mano que han traído estos días a los pueblos los mozos que se fueron y que ahora están aquí con sus camisas de nylon, sus transistores, su botita y su puro. Aunque emigraron conservan aún las costumbres de su pueblo y se siguen entusiasmando con las corridas de toros que organiza el Ayuntamiento. A los toros hay que ir bien provistos de vino y «farías». La plaza es de carros, pero la tradición hay que seguirla.

El señor cura pronunció su sermón en la misa mayor ante todo el pueblo vestido de

fiesta. Las mujeres, casi todas de negro.

La procesión es algo que se realiza con la mayor seriedad. El Ayuntamiento en pleno acompaña en lugar preferente a la imagen de la Patrona, que fué llevada a hombros por los mozos, los que vinieron de otras tierras y los que aún no se fueron.

Cohetes, el repicar de las campanas en lo alto de la torre de la iglesia. El pueblo está de fiesta y ayer se

lleva un vestido de torear que ha rodado por todas las plazas de carros. Le ha costado mil quinientas pesetas alquilarlo. Si lo rompe tendrá que pagar algo más por el servicio. El chico intenta torear con la izquierda, pero el novillo es resabiado y va al bulto. Los mozos sacan las estacas de entre los maderos y la sangre se ha mezclado con el polvo, el calor, el sudor y el vino.)

El último día de fiestas el santo acompaña a la Virgen hasta la parroquia y luego vuelve a su ermita, donde queda un poco olvidado de su gente, hasta que el año que viene terminen las faenas del campo y el señor alcalde vuelva a firmar el bando de las fiestas.

El ferial de ganado es plato fuerte dentro del programa. Se compra y se vende mucho; pero sobre todo se discute, se regatean los precios y a más de un «listo» se le «día», aunque esté convencido de que entiende más que nadie en asuntos de animales.

(La banda ha comenza a tocar el «La, la, la» que está de moda, cuando el torero ha cogido un par de banderillas. El chaval ha tenido mala suerte con el estoque. Ha pinchado muchas veces y la gente le ha insultado. En medio de todo, ha tenido suerte, porque ha logrado salir de la plaza por su propio pie. El año pasado se quedó en la arena otro maletilla y tuvieron que llevarlo en un furgón al depósito de cadáveres de la capital.)

La fiesta de la Virgen terminó ayer en el salón de baile de los pueblos. El Ayuntamiento había contratado a un conjunto ye-ye de los que proliferan en Madrid.

◆ Platos fuertes: La procesión, los toros y el ferial

llevó la imagen de la virgen hasta la ermita del santo, San Roque, que está al lado del cuartel de la Guardia Civil.

(Si no hay toros no hay fiesta. Este año los novillos son grandes y los matadores están preocupados. Uno de ellos se vistió pronto en la trastienda de un bar del pueblo y se fué para la plaza rápido, andando. Bajó el torero, un maletilla, la cueva hasta la plaza.

Todo el pueblo en los toros. Chicos y grandes, mujeres y hombres, de pie, y muy pocos privilegiados, sentados en los maderos que forman los improvisados tendi-

La procesión es a las doce, después de la misa mayor, después del sermón del señor cura; antes los gigantes y cabezudos salieron por el pueblo precedidos de la banda municipal, que se encargó de anunciar con música el comienzo del día y la hora de despertar para ir a misa mayor. Los chicos la gozaron y alguno se llevó un coscorrón huyendo de los mamarrachos, que han permanecido encerrados en el desván del Ayuntamiento durante un año y que el día de la Virgen de agosto salen a la calle con ganas de jugar y olor a naftalina.

(El matador está pálido,

Pavillón

MAÑANA SABADO, TARDE Y NOCHE, ULTIMO DIA

de la fabulosa bailaora

La CONTRAHECHA

con su gran cuadro flamenco

¡¡EXITO ARROLLADOR!!

GRAN SERVICIO A LA CARTA
Reserve su mesa para la cena
Teléfonos 274 14 31 - 273 11 59

Una obra en la que el nuevo cine español se expresa en un lenguaje internacional



DIAS DE VIEJO COLOR

con la colaboración especial de
LUIS GARCIA BERLANGA-MARIA MARTIN-COCINELLE-LUIS EDUARDO AUTE
Director: **PEDRO OLEA**
PANORAMICA EASTMANCOLOR
producida por: mota films, s.a. y nova cinematografo, s.a.

UN TEMA VALIENTE Y NUEVO EN EL CINE ESPAÑOL

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

A
PLENO
SOL

COSTA
DEL SOL

Raúl del Pozo y Garrote,
enviados especiales



SYLVIE VARTAN SE MULTIPLICA



MARBELLA. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) Sylvie Vartan ha llegado desde Madrid a la Costa del Sol a pasar lo que ella llama «el primer día de verano». Desde las primeras horas de la mañana a últimas de la noche, salvo el rato de la comida y el de la siesta, la primera jornada de su verano ha sido agotadora. Sylvie Vartan, a la misma hora, estaba anunciada en tres sitios diferentes para tres actuaciones diferentes y en tres puntos de la costa diferentes. Mientras comía en la piscina del hotel Don Pepe nos ha hablado de su matrimonio y de lo bien que va. —Si no ha venido aquí conmigo Johnny Holliday ha sido porque la actuación de los dos saldría demasiado cara. Sin maquillaje, con un pantalón corto y una blusa, la emperatriz del ye-ye, según el Olimpia, ha llegado a la piscina sorteando a los cazadores de autógrafos, que no eran, desde luego, ye-yes. Una vez en la mesa ha hecho un inocente «strip-tease» y ha comido en bikini.

BARAJAS

informan CHICO PEREZ
y BOUTELLIER

Gina perdió las maletas LLEGO DE ROMA Y SALIO HACIA MARBELLA



La superfamosa actriz italiana Gina Lollobrigida pasó ayer por Barajas. Venía de Roma y se dirigía a Málaga. Los pocos minutos que Gina estuvo en el aeropuerto —tan sólo fueron diez— se convirtieron en agobiantes, ya que tan sólo faltaban unos minutos para salir el avión de Málaga y sus maletas no llegaban a la aduana. La actriz, muy nerviosa, no hacía más que preguntar por sus maletas, obsesionada por la hora de salida del avión.

En los pocos minutos que la protagonista de «La mujer más guapa del mundo» estuvo en Barajas, apenas tuvimos tiempo de hacerle

algunas preguntas, contestadas con brevedad y nerviosismo.

—Vengo de vacaciones —dijo:—

—¿A dónde?

—A Marbella.

—¿Volverá a actuar como reportera?

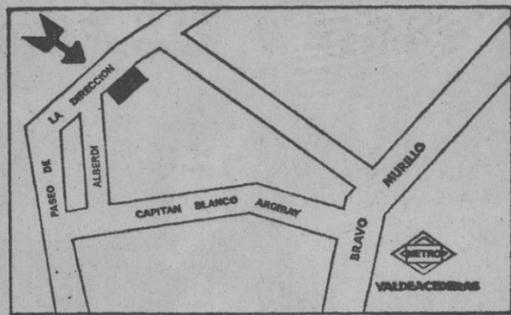
—De momento voy de vacaciones.

—¿Tiene pensado volver pronto al cine?

—No lo sé, le repito que ahora lo único que me interesa es descansar.

No pudimos seguir preguntando a Gina, ya que velozmente partió para tomar el avión. Las maletas seguían sin aparecer.

tenemos el piso
que Vd. necesita.
naves comerciales



ENTREGA INMEDIATA

Situados en zona de gran porvenir. COMUNICACIONES. METRO VALDEACEDERAS. AUTOBUSES AL BARRIO DEL PILAR.

3 y 4 habitaciones - fachada de ladrillo visto y terrazas corridas suelo de terrazo - carpintería metálica - persianas enrollables - antena colectiva de T.V. - portero automático - fregaderos dobles con grifos giratorios - muebles metálicos en la cocina - cocina butano de lujo - agua caliente.

Desde 465.000 pesetas precio total, Grandes facilidades en cinco años. NAVE COMERCIAL de 2.000 metros cuadrados con entrada de camiones de gran tonelaje.



Información y venta en la misma obra: Paseo de la Dirección, 322 Verlos incluso festivos.

COMPRUEBE USTED MISMO COMO SON CONSTRUIDOS

MERCA-SALAMANCA, S. A.

Concurso de obras para la terminación del Mercado Central de Mayoristas y construcción del Pabellón de pescado de Salamanca.

MERCA-SALAMANCA, S. A., convoca concurso público entre empresas constructoras españolas para adjudicar las obras siguientes:

- Terminación del Mercado Central de Mayoristas de frutas y hortalizas.
- Construcción de un Pabellón para Mercado Central de Pescados.
- Construcción de redes viarias, canalizaciones y aparcamientos.

Situación de las obras: Calzada de Medina-Salamanca.

Presentación de ofertas: Hasta las doce horas del día treinta de septiembre de mil novecientos sesenta y ocho, en la sede social, plaza de San Boal, núm. 5, 1.º, Salamanca.

Apertura de pliegos: Se efectuará, ante notario, a las diez horas del día primero de octubre de mil novecientos sesenta y ocho, en la sede social.

Las empresas interesadas pueden consultar el proyecto y las bases del concurso a partir del día primero de septiembre de mil novecientos sesenta y ocho, en la sede social de MERCA-SALAMANCA, S. A., plaza de San Boal, núm. 5, 1.º, Salamanca, o bien en las oficinas de la empresa nacional MERCASA, calle de Alberto Alcocer, núm. 17, 10, Madrid.

En su caso, podrán retirar en las mismas direcciones ejemplares de los documentos indicados previo pago de los gastos de edición.

VENTA DE PISOS COLONIA DEL SARDINERO

Avenida de la Albufera, kilómetro 6,300
(junto C.º Los Alamos)

Autobuses números 54 y 58

Dos y tres dormitorios, comedor-estar, cocina baño y terraza. Construcción esmerada, suelos terrazo, carpintería metálica, calefacción calor negro, cocina y calentador de gas, persianas enrollables plástico, etc.

VALOR TOTAL, desde 350.000

Entrada inicial, desde 100.000

RESTO, grandes facilidades

INFORMACION Y VENTA: En la misma obra

OFICINAS: Calle Fuenterrabia, núm. 9

CONSTRUCCIONES SAN AGUSTIN, S. A.

Se ajustará la contratación al cumplimiento de la ley 57/68, de 27 de julio. Ingreso de cantidades, Banco de Santander, agencia 13. Entidad garante: Mediodía, S. A.

LO ULTIMO EN «POSTERS»

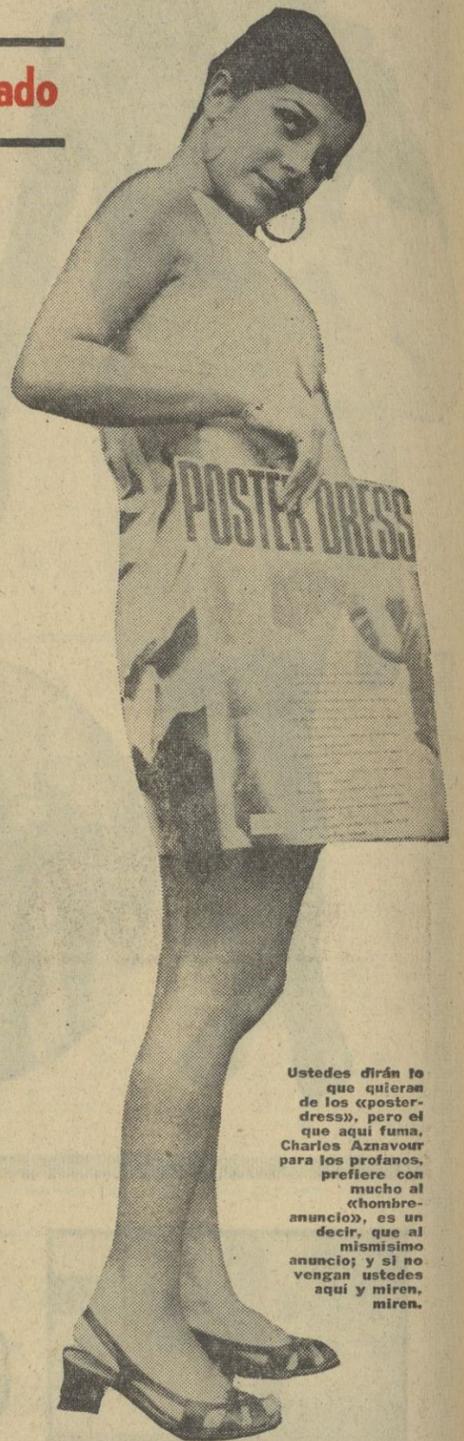
EL CARTEL-VESTIDO

● Los ha traído de Inglaterra un abogado

PRECIO: UNAS 400 PESETAS

Lo de los «hombres-sandwiches» —ya sabe usted, aquellos señores que se paseaban llevando un cartel a proa y otro a popa— pasó ya a la historia. También sabe usted —y esto es historia actual— la «postermania» que sufrimos con esa invasión multicolor de los más extraños carteles que, entre otras cosas, son unos extraordinarios elementos decorativos. Y si no, pruebe y verá...
A lo que íbamos. Resulta, pues, que el cartel «poster» para los «elites» —hasta ahora se ponía en las paredes, con cuatro chinchetas y eso. Pero de pronto —o quizá no tanto, porque hay que ver lo que se ha de pensar para inventar todas esas locuras— un señor ha dicho: «vamos a sacar unos carteles "pret-a-porter"» (yo le ruego al lector disculpe tanto concepto «snob» y tanto par de conillas, pero para explicar lo que pasa hoy en día hay que usar palabras «in»). Y así, o tal vez no fuera así, pero qué más da, han surgido los carteles-vestido. Y si usted, que tan dado es a escudriñar las cosas nuevas, quiere saber de qué se trata, puede comprar uno —para la señorita que tiene al lado, claro—. Rásquese el bolsillo, saque cuatrocientas pesetas —que quizá sean menos, porque estos caprichos tienen un precio oscilante directamente proporcional a la cantidad de extranjeros y de playas que rodean a la tienda expendedora— y podrá saber, a lo vivo, lo que es un «poster-dress».
Pero si no quiere usted hacer el gasto, le diremos que los vestidos en cuestión están confeccionados con una mezcla de rayón y nylon, y tienen la particularidad de que pueden cortarse a capricho, pues no se deshilachan. Así, pueden cortarse, hacer indiscretos agujeros, filigranescas puntillas en su final... o una pajarita; a gusto del consumidor...
Llevan impresos motivos la mar de

«pop»: un ojo que para si quisiera un diplodocus; un minino capaz de comerse al flautista de Hamelin; una rosa que bien podía haber sido cosechada en la «tierra prometida»... y otras lindezas por el estilo.
Como usted ya se supone, estos carteles-vestidos son un invento de los ingleses, que en esto de hacer cosas nuevas se llevan la palma; y ya me entienden...
A España nos los ha traído un joven inquieto que, además, es abogado. Se llama Carlos Trias y tiene una tienda de «posters» en Serrano.
—Chico, están causando furor. Todos los días envío pedidos a España entera por un valor superior a las cinco mil pesetas.
—Oye, ¿pero esto de los carteles no está ya «demodé»?
—¡Qué va, hombre...! Eso será para los que no vendan, pero yo...
—Tú, ¿qué?
—Yo me estoy hinchando. ¿Sabes cuál es el secreto? Pues vender productos para todos.
—¿No me dirás que te compran «poster-dress» hasta los bomberos?
—No, hombre. Me refiero a los «poster» en general. Tengo un surtido tan variado y atractivo que siempre hay alguno para cada cliente.
—Carlos Trias se ha ido a la trastienda a seguir remitiendo pedidos; nosotros hemos cogido a nuestra monísima Eva y la hemos hecho vestirse con todos los «poster-dress» que hemos encontrado y alguno más que nos hemos sacado de la manga.
En fin, creemos que el lector estará enterado y que puede ir por ahí contando lo que es un cartel-vestido. Sólo nos resta aclarar que nuestra Eva, con sus modelitos de papel, no tiene nada que ver con los «hombres-sandwiches» que apuntábamos al principio; esto lo decimos porque a más de uno le está abriendo el apetito...



Ustedes dirán lo que quieran de los «poster-dress», pero el que aquí fuma, Charles Aznavour para los profanos, prefiere con mucho al «hombre-anuncio», es un decir, que al mismísimo anuncio; y si no vengán ustedes aquí y miren, miren.



CHALETES

LLAVE EN MANO

En POZUELO

TAMBIEN DE ENCARGO

ENTRADA UNICA 500.000 PTS. RESTO, A CONVENIR

GRAN LUJO - MAGNIFICA CONSTRUCCION
3-4 DORMITORIOS

EN RIO ALBERCHE
LLAVE EN MANO

- TRES DORMITORIOS - SALON COMEDOR
- COCINA - CUARTO DE BAÑO - AMPLIO JARDIN
- 90 METROS CUADRADOS DE CONSTRUCCION
- TOTALMENTE URBANIZADOS

REIXANA
PUERTA DEL SOL, 10, 3.º

PISOS LLAVE EN-MANO

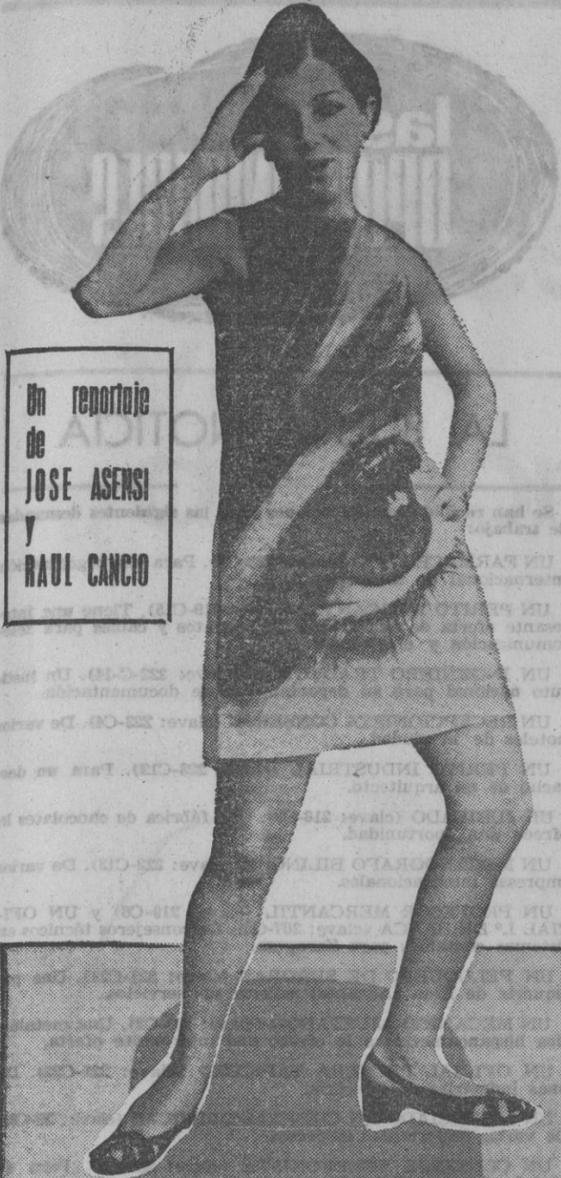
JUNTO RIO ALBERCHE

ALDEA DEL FRESNO

25.000 PESETAS
DE ENTRADA
RESTO, 5 AÑOS

DOS-TRES DORMITORIOS,
SALON COMEDOR Y
SERVICIO

REIXANA PUERTA DEL SOL, 10-3.º



Un reportaje de JOSE ASERSI y RAUL CANCIO



FABRICACION PROPIA
Una vez metidos en este mundo de papel, Raúl Cancio y un servidor también nos hemos sentido «creadores», y echando mano a unos «posters» y a unas tijeras le hemos colocado a Eva estos «vestidos». El primero, para pasearse por Puerta de Hierro, por ejemplo, y el otro, para desternillarse de risa con los entrañables Stan Laurel y Oliver Hardy.



**APARTAMENTOS
OFICINAS
LOCALES
GARAJES**

PARQUE DE VICALVARO

CARRETERA DE VICALVARO A AJALVIR.
Teléfono 203 15 34. (Junto cuartel de Artillería.)
VICALVARO

**LLAVE EN MANO
200.000 PTAS.**

INDUSTRIAS
ALMACENES
ENTREPLANTAS

4.000 PESETAS m²

VISITENOS

VACACIONES PARA TODOS

Turnos especiales en AGOSTO

PALMA DE MALLORCA, 7 días. 2.700

Salida, 26, en avión; regreso, 1 septbre., en barco

CULLERA, 15 días 4.200

SINES (Portugal), 15 días 4.500

Todo incluido

APARTAMENTOS EN CULLERA

Para 5 personas (sólo alojamiento), 8 días,
4.100, y 15 días, 7.500.

INFORMACION Y RESERVA:

TIJ ALMIRANTE, 16 - MADRID - 4
Teléf. 2315896 - Serv. técnico: Viajes SAMAR

• LAND - ROVER SANTANA •

EL CAMINO MAS DIRECTO
A SU COCHE

CUO
MERCADO MANZANARES

DAUPHINE

oportunidad
de la semana

NUEVOS - USADOS
TODAS ECONOMIAS - GRANDES
FACILIDADES
ADMITIMOS SU VEHICULO
ES UNA PROMOCION: COVENSA
Paseo Marqués de Monistrol
(entrada por Comandante
Fortea, 9 y 11) Centralita:
Teléfonos 241 83 05 - 04 - 03

FIAT • MERCEDES - BENZ • citroën • SIMCA

JAGUAR • OPEL • BUICK • maserati • AUSTIN • Dodge • SEAT • RENAULT

50.000 PESETAS

ENTRADA UNICA

PISOS EN ALUCHE

Próximos al Metro. Cuatro dormitorios, comedor-estar, baño y aseo, parquet, gas ciudad, calefacción central, ascensor, terrazas, etc.

DIEZ AÑOS DE FACILIDADES

(Estas condiciones y precios se aplican únicamente para la 1.ª fase)

INFORMACION Y CONTRATACION:

HERSAU: Teléf. 228 82 75. Calle Guabairo, 2 (Metro Carabanchel)
Teléfono 231 52 07. Carretas, 14.

DIRECCION SEGURIDAD

Convocadas 275 plazas AUXILIARES FEMENINOS. Edad, 18 a 35 años. Sueldo, 72.000 pesetas, más pagas. Título, bachiller elemental (dispensado en algún caso). Instancias, hasta 13 septiembre. Preparación a cargo de funcionarios del Cuerpo General, obteniendo la casi totalidad de las plazas en todas las convocatorias. Contestaciones. Pida programa con modelo instancia (franqueo, 10 pesetas)

BANCO DE VIZCAYA

BACHILLERATO-REVALIDAS

Asignaturas pendientes. Cursos completos

TAQUIMECANOGRAFIA

Métodos propios. Cursos acelerados

Contabilidad general y de empresas. Cálculo mercantil. Escritura general. DIOMAS (laboratorio). Alquiler de máquinas de escribir

ACADEMIA BILBAO
SAGASTA, 10 MADRID-4

COQ

LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON
Ilustraciones: A. BELLON



QUE SEAN BUENAS PERSONAS

«Soy soltero, treinta y cinco años, alto, moreno, licenciado en Letras. Estoy pasando una temporada en Londres, practicando el idioma inglés. Deseo correspondencia con chicas españolas de esa o menor edad y con posibilidad de futuras relaciones en serio. Las preferiría de buena presencia, altas, buenas personas y, a ser posible, solas en el mundo y necesitadas de alguien que las quiera de verdad. Si puede ser, envíen fotografías. Mr. Rodríguez.» (01544.)

CATOLICA, SINCERA Y NO FEA

«Soy de profesión militar, tengo veinticuatro años, mido 1,70, tengo carácter serio, de tempera-

persona. Con la ayuda de «CQ» espero encontrar una chica con mis cualidades morales. Que sea católica, sincera y que no sea muy fea. Me es indiferente que tenga carrera o simplemente ciertos estudios. Miguel.» (01545.)

SERIO, FORMAL, TRABAJADOR Y CATOLICO

«Soy una chica de veintisiete años y quisiera encontrar con ayuda de esta simpática sección mi otra mitad. Me gustaría que si algún chico se decide a relacionarse conmigo, sea de Madrid y tenga de treinta a treinta y cinco años, que sea serio, formal, trabajador y católico, pues yo creo ser así y además, sincera. Soy morena, mido 1,66 metros y peso 63 kilos. Soy de Madrid. Dorita.» (01546.)

DE MALAGA O CERCANIAS

«Tengo cuarenta y cuatro años y vivo en Málaga, completamente solo, desde hace muchos años. Soledad aún más acentuada por vivir en el campo. Tengo buena cultura, dicen que soy simpático, desde luego mi carácter es alegre y tengo espíritu joven y moderno. ¿No habrá en Málaga o pueblos cercanos alguna chica no mayor que yo, que aceptase mi amistad y de esa forma mitigar mi soledad? Solo.» (01547.)

mento brusco, que me pasa con mucha facilidad y lo domino fácilmente. En el fondo soy normalmente alegre, como cualquier



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

ESPAÑOLAS O EXTRANJERAS

«Señor catalán, de veintisiete años, 1,77 de estatura, culto y de carácter agradable, desea correspondencia con señoritas españolas o extranjeras, con fines matrimoniales. Pido que sus edades estén comprendidas entre dieciocho y veinticinco años y que sean más bien altas. No importa sean de casa humilde, pero que no sean ye-yes. No tengo muchos pájaros en la cabeza. Pido que sea católica, simpática, de buen corazón y que sepa querer. Antonio.» (01542.)

DE MADRID O ALREDEDORES

«Pido correspondencia con señoritas de Madrid o alrededores, cuya edad no supere los veintitres o veinticuatro años; que sean formales y con nivel medio cultural. Yo tengo veintiocho años, moreno, mido 1,75 metros, peso 72 kilogramos, y físicamente soy corriente. Mi trabajo es técnico en electrónica, pues trabajo en televisión como tal. Poseo el bachillerato y otros estudios técnicos. Me gusta el camping y la montaña. J. A. G.» (01543.)

¿NECESITA VD. UN PISO?

¡¡ SOLUCIONELO ASI !!

50.000 pts. ENTRADA UNICA

DESPUES 1.000 a 1.500 mensuales

SIN MAS PAGOS

Visite en ALCORCON nuestras colonias

TORRES BELLAS Y ALAMEDA

Tres dormitorios, salón-comedor, terrazas, ascensor, agua caliente

Nuestra solvencia y seriedad le avalan los miles de pisos entregados y familias satisfechas

TAMBIEN VENDEMOS LOCALES COMERCIALES

EDIFICACIONES GALMAR S.A. Dr. Gómez Ulla, 4 Metro: BECERRA

SERVICIO OFICIAL

REPARACIONES Y RECAMBIO

en MADRID:

Construcciones Industriales Mecano Eléctricas, S.A.

RONDA DE SEGOVIA, 31
Teléf. 265 66 13

las OPORTUNIDADES

LA BUENA NOTICIA

Se han recibido comunicaciones para las siguientes demandas de trabajo:

- UN FARMACEUTICO (clave: 223-C1). Para una organización internacional de traducciones.
- UN PERITO MERCANTIL (clave: 219-C15). Tiene una interesante oferta de una fábrica de aparatos y cables para telecomunicación y electrónica.
- UN INGENIERO TRADUCTOR (clave: 223-C-14). Un instituto nacional para su departamento de documentación.
- UN RECEPCIONISTA CONSERJE (clave: 223-C4). De varios hoteles de la ciudad.
- UN PERITO INDUSTRIAL (clave: 223-C12). Para un despacho de un arquitecto.
- UN JUBILADO (clave: 218-C3). Una fábrica de chocolates le ofrece una oportunidad.
- UN MECANOGRFAO BILINGUE (clave: 223-C13). De varias empresas internacionales.
- UN PROFESOR MERCANTIL (clave: 219-C6) y UN OFICIAL 1.º DE BANCA (clave: 207-C5). De consejeros técnicos en sistemas contables para Zaragoza.
- UN PELUQUERO DE SEÑORAS (clave: 221-C23). Una peluquería de Elda (Alicante) solicita sus servicios.
- UN MECANICO AJUSTADOR (clave: 223-C3). Una metalúrgica hispanoamericana le ofrece una interesante oferta.
- UN OFICIAL PRIMERA TAPICERO (clave: 221-C22). De unas industrias de tapicería.
- UN LICENCIADO EN CIENCIAS QUIMICAS (clave: 22-C3). De varias importantes empresas.
- UN CONSERJE TELEFONISTA (clave: 223-C3). Para un céntrico hotel madrileño.
- UN JOVEN DINAMICO DOMINANDO CUATRO IDIOMAS (clave: 221-C10). De una constructora internacional.
- UN AUXILIAR TECNICO (clave: 222-C17). Solicita sus servicios una inmobiliaria.
- UN LICENCIADO EN DERECHO (clave: 221-C17) y UN ADMINISTRATIVO PREPARADO (clave: 221-C16). Para una casa de maquinaria de obras públicas.
- UN JOVEN DOMINANDO CUATRO IDIOMAS (clave: 217-C1). De una fábrica de conservas de Sagunto.
- UN JOVEN CULTO (clave: 223-C6). Para un despacho particular.
- UNA EXPERTA SECRETARIA (clave: 223-C11). De una firma importante.
- UNA JOVEN POLIGLOTA (clave: 221-C9). De una empresa exportadora.

Balboa®

ALTA CALIDAD en MUEBLES CONVERTIBLES

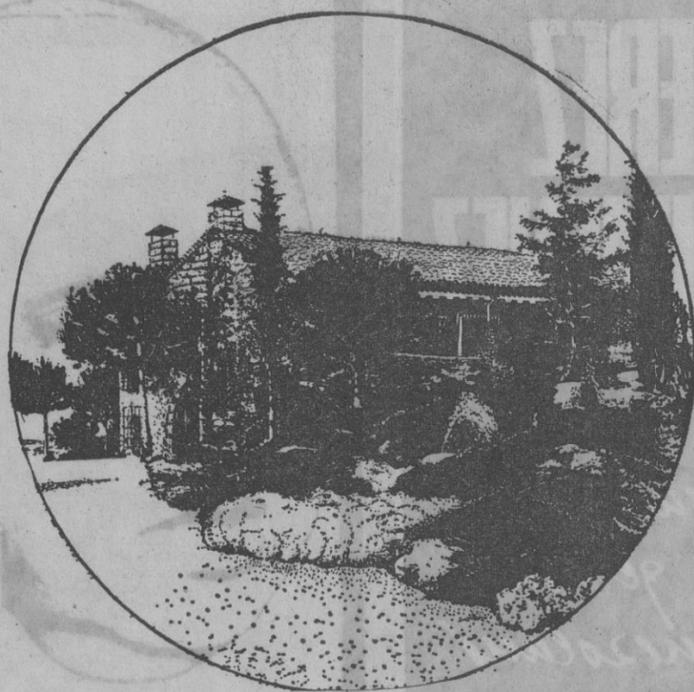
- Sofás-cama
- Muebles-cama verticales con armarios, secreters, maleteros, etc...

Contado y plazos hasta 18 meses.

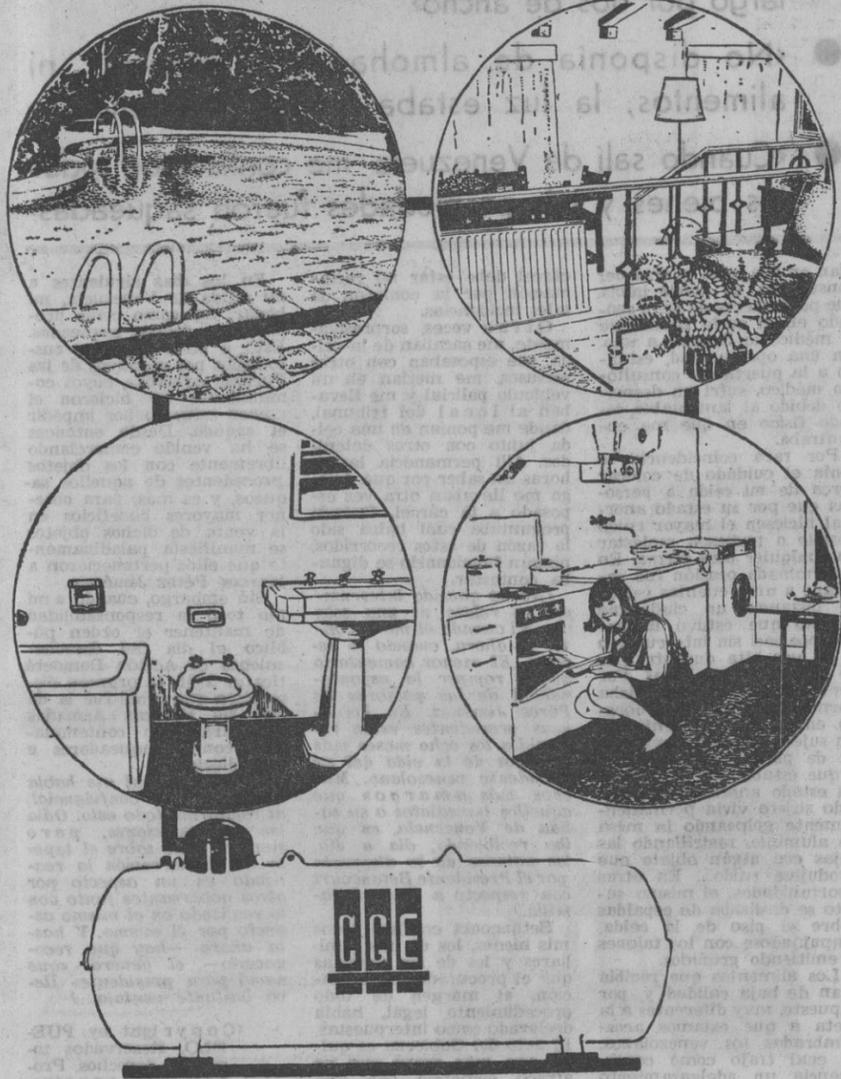
Frentes completos o muebles sueltos

NUÑEZ DE BALBOA, 98 (semiesquina a calle Diego de León)
GUZMAN EL BUENO, 95 (entre San Francisco de Sales y Cea Bermúdez)

En el centro vivo del confort



PROPANO, UN SOLO COMBUSTIBLE PARA TODOS LOS SERVICIOS



En el hogar, en la oficina, en la industria, en el campo, y en cualquier otro lugar donde el hombre descansa o trabaja, PROPANO ocupa el centro vivo del confort... PROPANO es el único combustible que — de manera económica y rápida — puede abastecer cocinas, proporcionar agua caliente, administrar calefacción, alimentar hornos, calentar el agua de las piscinas, e incluso suministrar luz, todo al mismo tiempo y sin complicaciones técnicas de ninguna clase. Por eso decimos que PROPANO se ha instalado definitivamente en el centro mismo de la vida moderna. Allí donde hay PROPANO no puede faltar el confort ni el trabajo. Porque PROPANO es la nueva centralita del progreso actual.

- Economía de Consumo.
- Simplicidad de instalaciones.
- ELEVADO PODER calorífico.
- Seguridad de funcionamiento.
- Garantía de suministro.
- Rapidez en el encendido y apagado.
- No precisa grandes espacios de almacenamiento.
- Permite una regulación exacta de la llama a la intensidad que Vd. desee.
- Con un solo tanque común abastece todos los aparatos.

CAMPING GAS ESPAÑOLA, S.A.
 Dpto. de PROPANO INDUSTRIAL
 María de Molina, 39
 Teléfs.: 262 3300 2643 - MADRID (6)
 Es otra línea industrial **COINTRA**

PÉREZ JIMÉNEZ

Memoria
del general
venezolano



«YO NACÍ PARA PRESIDENTE»

UNA SERIE DE
MANUEL
E. MARLASCA

«UN TRATO VEJATORIO EN LA CÁRCEL NORTEAMERICANA»

CAPITULO

7

A la entrada en la cárcel del condado de Dade, me ficharon como a un delincuente cualquiera y me recluyeron en una celda de aproximadamente tres metros de largo por dos de ancho, en la cual había una tarima con una colchoneta dura. No disponía ni de almohada ni de sábanas; tampoco podía disponer de efectos para afeitarme; no podía tener reloj y mucho menos radio por pequeño que el aparato fuese; no me permitían tener nin-

guna clase de alimentos; la luz estaba permanentemente encendida, lo cual me molestaba bastante, no pudiendo establecer diferencia entre la noche y el día, salvo por el hecho de que durante el día me suministraban los alimentos, y porque durante la noche, cada dos horas, venía el guardia a despertarme y preguntarme quién era. Frecuentemente, me sometían a requisas vejatorias, haciendo que me desnudara completamente y que toma-

ra posiciones grotescas, a fin de hacerme un registro completo. Frecuentemente me sacaban de la celda, me hacían recorrer los pasillos y, por último, me recluían por algún tiempo en la celda de recepción, la cual estaba llena de gentes malolientes, en estado de embriaguez o dopadas. Cuando tenía que ir a casa del médico, me sacaban de la celda, iniciando un largo recorrido por los pasillos en dirección a las otras celdas para recoger a otros pacientes que iban también con el mismo destino; y cuando ya no quedaba alguien por recoger, nos po-

los y que en los últimos días de permanencia en dicha cárcel tomé caracteres alarmantes. El suministro de alimentos se hacía en forma despectiva y brutal, pasando el plato por debajo de la reja, lo cual hacía que los alimentos recogiesen parte de las suciedades depositadas en ese lugar, llegándose al extremo en algunas ocasiones de empujar el plato con los pies. Esto que acabo de decir parecerá una exageración, pero mis abogados defensores podrían atestiguar que le estoy diciendo la verdad y, por otra parte, en los registros de la

ley y exponen sus vidas, mientras que los otros, que son los encargados de hacer las leyes, las prostituyen y se amparan en su condición de legisladores para atracar. En este acto de vandalismo, el bolígrafo sustituyó a la metralleta.

Prueba de la falta de procedimiento legal que se siguió para incautarme los bienes, es el hecho de que entre ellos había una casa que pertenecía a mi esposa y que la había sido otorgada por su padre en venta, mucho antes de que ella contrajera matrimonio.

La casa, que constituía mi hogar, también fue ocupada. Esta casa pertenecía en una tercera parte a mi suegra, por haberla sido otorgada en forma de venta por el padre de mi esposa; en otro tercio a mi esposa, y la otra tercera parte fue adquirida por mí con un crédito del Instituto de Previsión Social de las Fuerzas Armadas, préstamo que fui amortizando con parte de mi sueldo.

Clubs

Consulado

Cerrado por reforma
Reapertura: 7 de septiembre
Y
abiertos todo el verano:

Victoria

Lisboa

Versalles

Kursal

AMAYA

en Miraflores de la Sierra. Tardes
y noches. Fabulosa discoteca

REFRIGERADOS

Las salas de la JUVENTUD. Siempre 3 orquestas
colosales en cada club



- «Me recluyeron en una celda de tres metros de largo por dos de ancho»
- «No disponía de almohada, ni sábanas, ni alimentos; la luz estaba siempre encendida»
- «Cuando salí de Venezuela me confiscaron todos los bienes y mis propiedades fueron saqueadas»

nian en fila, a la puerta del consultorio, en donde había que permanecer de pie o sentado en el suelo hasta que el médico lo llamase a uno. En una oportunidad, estando a la puerta del consultorio médico, sufrí un desmayo debido al lamentable estado físico en que me encontraba.

Por rara coincidencia se tenía el cuidado de colocar cerca de mi celda a personas que por su estado anormal hiciesen el mayor ruido posible o pudiesen molestar en cualquier otra forma. En determinada ocasión fué colocado a unas cuantas celdas de distancia un ciudadano cubano que estuvo lamentándose casi sin interrupción y en voz alta durante más de setenta y dos horas. Por supuesto, esto no me dejaba dormir. En otra fué colocado un sujeto que tenía una placa de platino en el cráneo y que estaba por esta causa en estado anormal. El referido sujeto vivía permanentemente golpeando la mesa de aluminio, rastrillando las rejas con algún objeto que produjese ruido... En otras oportunidades, el mismo sujeto se deslizaba de espaldas sobre el piso de la celda, empujándose con los talones y emitiendo gruñidos.

Los alimentos que recibía eran de baja calidad y, por supuesto, muy diferentes a la dieta a que estamos acostumbrados los venezolanos, lo cual trajo como consecuencia un adelgazamiento anormal, caracterizado por una pérdida de peso que llegó hasta los veinticinco ki-

los y que en los últimos días de permanencia en dicha cárcel tomé caracteres alarmantes.

Otras veces, sorpresivamente, me sacaban de la celda, me esposaban con otros reclusos, me metían en un vehículo policial y me llevaban al local del tribunal, donde me ponían en una celda junto con otros detenidos. Allí permanecía largas horas sin saber por qué. Luego me llevaban otra vez esposado a la cárcel. Cuando preguntaba cuál había sido la razón de estos recorridos, ningún funcionario se dignaba contestar.

(No he querido interrumpir su relato ni una sola vez. Ni cuando él me lo contó, ni ahora, cuando lo escribo. El menor comentario puede romper la espontaneidad de las palabras de Pérez Jiménez. En las líneas precedentes están resumidos los ocho meses más amargos de la vida del ex presidente venezolano. Muchos más amargos que aquellos inmediatos a su salida de Venezuela, en que iba recibiendo, día a día, las noticias de lo dispuesto por el Presidente Betancourt con respecto a él y su familia.)

Betancourt confiscó todos mis bienes, los de mis familiares y los de las personas que el procurador de la nación, al margen de todo procedimiento legal, había declarado como interpuestas. El acto del Gobierno es quizá aún más grave que un atraco cometido por una banda de delincuentes comunes. Estos, para realizar sus actos, se marginan de

En los días siguientes a mi salida de Venezuela, mi hogar, así como otras propiedades, fueron saqueados. Esto, a pesar de estar custodiados por efectivos de las Fuerzas Armadas, cuyos comandantes no hicieron el menor esfuerzo por impedir el saqueo. Desde entonces se ha venido comerciando libremente con los objetos procedentes de aquellos saqueos, y es más, para obtener mayores beneficios en la venta de dichos objetos se manifiesta paladinamente que ellos pertenecieron a Marcos Pérez Jiménez.

Sin embargo, cuando a mí me tocó la responsabilidad de mantener el orden público el día del derrocamiento de Acción Democrática en 1948, la primera disposición que tomé fué la de que las Fuerzas Armadas dispararían sin contemplación contra saqueadores e incendiarios.

(El ex general me habla con tono casi confidencial, al relatarme todo esto. Odió las comparaciones, pero siempre pone sobre el tapete de la narración lo realizado en un aspecto por otros gobernantes junto con lo realizado en el mismo aspecto por él mismo. Y hasta ahora —hay que reconocerlo— el general «que nació para presidente» lleva bastante ventaja...)

(Copyright by PUEBLO. Reservados todos los derechos. Prohibida su reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

ESPECTADOR ALIENIGENA

Mirando hacia otras galaxias —¿o acaso al tendido?— aparece Michael Rennie, espectador de las Ventas en los ratos libres e hispánico y jefe de los alienígenas esos en las horas de rodaje de «Los invasores». El famoso y polifacético actor —ya que igual interpreta el papel de general Bernardotte junto a Marlon (Napoleón) Brando que el de mandamás de la grey de los meniques tiesos— no se perdió detalle de la fiesta brava, que ayer fué más bien fiesta mansa, por el ajuel de las reses.

PUEBLO
extra



FOTOS BOTAN

toros

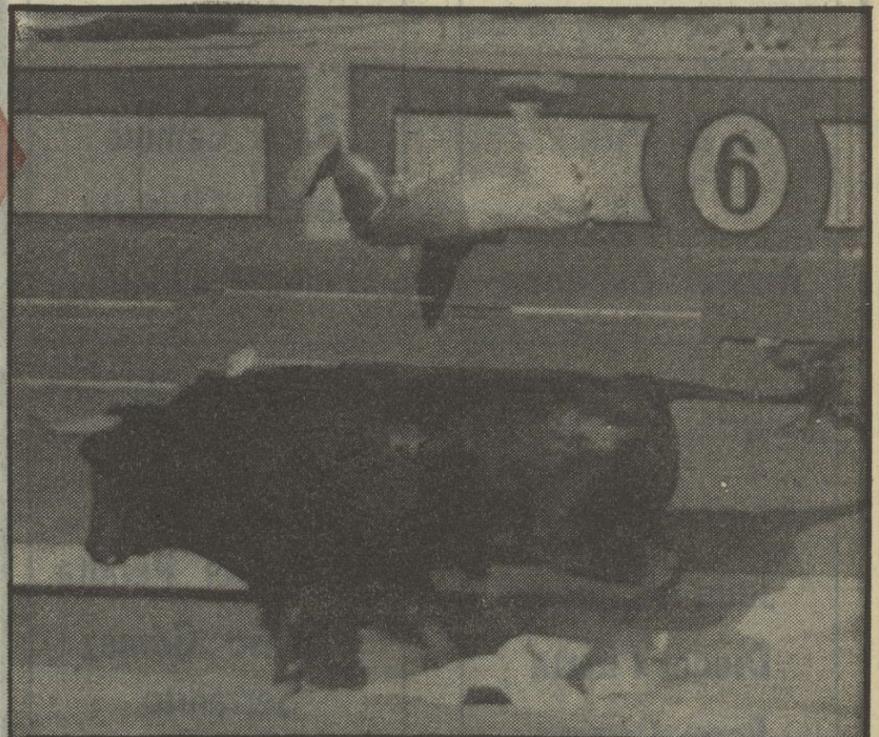
TOREANDO FRENTE AL SIETE

La mansedumbre peligrosa puso a prueba los arrestos de la terna de matadores actuante ayer en la Monumental madrileña, único coso abierto de los tres con que cuenta la capital. A Manolo Amador le vemos en el trance de torear frente al siete, pero no delante del tendido de esta cifra, sino del boquete abierto en su muleta por el certero hachazo del burel

QUO MERCADO MANZANARES
¡CIENTOS DE COCHES OCASION!
GRANDES OPORTUNIDADES
¡VISITENOS! SIN COMPROMISO
Paseo Marqués de Monistrol
(Entrada por Comandante Fortea, 9 y 11)
Teléfonos 2418305-04-03
ABIERTO SABADOS Y DOMINGOS

SALTO DE URGENCIA

La intención aviesa, la despabillación homicida de alguno de los toros corridos ayer en el coso de Alcalá, pusieron en grave aprieto a maestros y subalternos. Ahí está la prueba de los amargos tragos que hubieron de apurar los toreros: uno de ellos toma el olivo, y no precisamente saltándose las tablas a la torera. Pero toda compostura huelga cuando es la piel la que ha de ponerse a salvo de pitones con vocación de sacabocados.



un
regalo
PHILIPS



Mejores no hay

FERIA DE BILBAO

Empresa: **MARTINEZ ELIZONDO**

8 ENORMES CORRIDAS 8 DE TOROS

DIA 18

Toros de don José Luis Osborne para el rejoneador

D. Fermín Bohórquez
Curro Girón
Paquirri
Tinín

DIA 19

Toros de Benítez Cubero para

Diego Puerta
Miguel Márquez
Manolo Cortés

DIA 20

Toros de don Lisardo Sánchez para

Antonio Ordóñez
Paquirri
Manolo Cortés

DIA 21

Toros de don Samuel Flores para

Antoñete
El Viti
El Cordobés

DIA 22

Toros del marqués de Domecq para

El Viti
Tinín
Miguel Márquez

DIA 23

Toros de don Atanasio Fernández para

Paco Camino
Rafael Chacarte
Palomo Linares

DIA 24

Toros de Torrestrella para

Julio Aparicio
Diego Puerta
Paco Camino

DIA 25

Toros de don Eduardo Miura para el rejoneador

D. Rafael Peralta
Dámaso Gómez
Serranito
El Puri

EN LAS VENTAS

VUELTAS (GANADAS) A PULSO PARA MATA Y BARRERO

★ Pésimo encierro de Sotillo Gutiérrez

CUATRO años transcurridos desde la muerte en las Ventas del pundonoroso banderillero Manuel Leyton Peña (El Coli); cuadrillas descubiertas en el paseillo y minuto de silencio en emotivo homenaje al compañero caído constituyeron el prólogo de la tediosa tarde —similar a aquella trágica de 1964—, en la que, para que la semejanza fuese mayor, la cornada mortal se enseñoreó del ruedo por la pésima calidad de un encierro. El sexteto de Sotillo Gutiérrez careció de todo género de condiciones para anunciarse como ganado de lidia. El primero, reparado de la vista, persistió en la arena por la misma razón que el quinto no fue fogueado: porque así lo dispuso la presidencia; pero la peligrosidad de uno y otro fue tan manifiesta que a punto estuvieron Amador, de ser cosido a la barrera, y Antonio de Jesús y un «mono», de pasar a la enfermería, por la cobardía del quinto animal, que buscaba la huida por los caminos más insospechados con tal librarse del castigo en varas. Animales distraídos, de media arrancada, cuando se decidían a realizar el viaje, fueron pitados unánimemente en el arrastre, excepto el sexto, cambiado con una vara y que se cayó en la faena de muleta, que recibió aplausos.

Si nos hemos extendido en el comentario sobre los toros es, precisamente, para destacar más la voluntad de los diestros anunciados para enfrentarse con tal saldo bovino. Por ello, las dos vueltas al ruedo con que el público sancionó la labor del canario José Mata nos parecen el justísimo premio al valor y honradez profesional puesta en el empeño de salir triunfante y responder a la confianza de los que creyeron en él. Dos gran-

des estocadas fueron la nota más señera de lo realizado por el muchacho, que puso una gran verdad en la suerte, pero ya antes de este refrendo triunfal, Mata había realizado una labor muy completa en su primer enemigo, al que llevó bien al centro para torear sobre el pitón derecho en ajustes totales, pese al riesgo de las tarascadas que ello llevaba consigo; la zurda estuvo entonada en su manejo, así como los galleos finales de las giraldivas jaraneras, por lo que el flamear de pañuelos surgió espontáneo al matar al animal de un certero estocazo, repetido en el mansísimo quinto, al que fue a buscar en los terrenos soleados para doblarse con mafeja y otorgarle una muerte demasiado honrosa para tan cobarde animal. Y, nuevamente, hubo recogida de flores, prendas y volátiles en el paseo a la redonda.

José Luis Barrero ha estado a punto de conseguir el triunfo sonado en la tarde de la Virgen de la Paloma, en la que los toreros madrileños han estado ausentes de su plaza. Frente a su primero, astillado del izquierdo, encandiló a los tendidos en su saludo a la verónica continuada en unas precisas chicuelinas, pero la labor brindada al público no alcanzó la meta esperada por la suma de dos factores: la nula colaboración del astado y, a nuestro juicio, el no cruzarse José Luis al pitón contrario con la decisión que hubiera sido de desear; no obstante, hubo palmas alentadoras al retirarse al estribo por lo que la salida del sexto se esperó con expectativa no defraudada por el diestro, que cuidó desde un principio las escasas fuerzas del bicho al cambiarle con una sola vara y realizar un suavísimo quite por chicueli-

nas, de «durse», que diría un andaluz a mi lado. El temple, el mimo, la exquisitez continuaron en la faena muletera, iniciada con ambas rodillas en tierra y continuada con los amplios redondos, los circulares ligadimos, los pectorales y ayudados por alto, en los que al humillar perfecto de la res se unía el largo recorrido de la suerte, todo ello confrontado con dos series de majestuosos naturales en los que la muleta plegada se abría en la acometida fáurica con perfecto abanico al natural, para abrochar su labor con el colorido de los molinetes y las manoleínas; todo perfecto, sencillo, natural. Los pañuelos esparaban su ocasión, pero el estoque malogró el propósito, cuatro viajes fueron necesarios, mas la vuelta al ruedo a hombros de los entusiastas ha sido claro indicio de que el arte de Barrero no ha sufrido detrimento, pese a las pocas corridas toreadas.

Manuel Amador no ha podido hacer nada, excepto librarse de las cornadas, en su incierto enemigo corrido en primer lugar, que buscó pronto la defensa de las tablas. En el cuarto, en el que le anotamos unos buenos verónicas, hizo ofrenda de la faena al respetable, pero se aburró demasiado pronto en la sosería del bicho, un tanto distraído, del que se deshizo mediante un estocazo en terrenos bajos, por lo que escuchó pitos al retirarse al burladero de cuadrillas.

En la tarde, muy comprometida, hay que destacar la labor de los subalternos, con mención especial para Alberto Díaz, Félix Segura, Luis Arenas, Séneca y Máximo González.

Peso de los toros: 501, 497, 482, 518, 487 y 490 kilos.

OTRO DEL DOS

EL CACHETERO AGAPITO ABRE Y CIERRA

En recuerdo del mortal percance, hace cuatro años sucedido, de El Coli, en Madrid, en el día de La Paloma, lidiadores y asistentes hicieron el paseillo descubiertos y se guardó un minuto de silencio en recuerdo de aquella joven sangre vertida en la arena, verdad de la fiesta brava. Poco después se salvó de ser clavado en las tablas Manolo Amador, maestro de lidia eficaz, presente su elegancia gitana en laneces de soñolencia «calé». Pero para este gitano no hubo mimbres desde el chiquero.

Dicen los lidiadores que el ruedo de la Monumental madrileña está imposible para torear. Baches, desniveles, chinarras sueltos, arena resbaladiza —además esa horchata jabonosa de las dos rayas reñeñidas ayer con mal pulso— y hoyos caza lobos. Los toros de Sotillo quisieron, caritativos, allanar el piso con continuo hacer de escarbadoras, azadones y palas, sus recelosas pezuñas. Pese a los repetidos riegos había en el ruedo una «polvareca»...

Un arenero fue duchado por el camión de riego. Y un mono, hijo de «Pimp», un Barajitas, se salvó por vistas y facultades de irle el toro, en una salida al revés, como una bala. Arrancada como para que se hubiese comido la fiera al orondo saltarín de maravillosos reflejos brincadores.

Buena despensa, además de flores, para el canario José Mata. Recogió, al girar por el arillo, palomos, gallos, conejos... Pepe, demostrada su gallarda guapeza toquera, a la hora de la verdad, un gozo ver

aplaudir la suerte suprema, este público heterogéneo de toros de hoy, ¡albricias! Pepe recetaba volapiés emocionantes y firmaba Mata... ¡y vaya si es verdad!

El toro quinto, con genio lanzó una banderilla hacia el burladero de la Diputación, regentado por Manolo, el conserje del Museo Taurico de la plaza. Volvía el peligroso rehilete al lugar de su nacer. A las manos de este Manolo, que es el que fabrica, con artesanía concienzuda, las banderillas que se usan en el anillo de Madrid.

Nuevo práctico remate. Antonio de Jesús bregó muy bien y remataba dándole unas palmaditas animosas al caballo para que fuese al toro, que tan requetebien Antonio se lo había colocado.

A José Luis Barrero le dejaron el lote más claro. Al boyante sexto toro lo toreó cerca, despacio, jaleado con entusiasmo. Cuando ya tenía las orejas en la mano, ¿por qué no le pidió una espada a Mata? Las del fundon de Pepe Mata, matan todas. Y Barrero, ¡lástima!, no mató...

El veterano torilero, que además da las banderillas en la plaza de las Ventas, el popular Chato, no actuó porque a sus años tiene que torear, de verdad, como peón para completar, dicen, formalidades de jubilación. Por esta ausencia abrió el portón de los sustos y dió la puntilla el cachetero Agapito Rodríguez, el de la calva gallística. Y así la corrida fue como un Agapito abre y cierra.

BELLON

EXCURSIONES POR EUROPA

Viajes en autopullman	
París, 13 días	5.950 ptas.
Italia, 15 días	12.950 »
Portugal, 8 días	6.950 »
Francia-Bélgica) 15 días ... 13.750 »
Holanda-Alemania	
Suiza-Italia	

Visitas turísticas - Guías intérpretes
Confortables hoteles y autopullmans

ORGANIZADO POR
CIRCUITOS  **Mundorama**
INFORMACION Y RESERVA

VIAJES SPORT, S. A. (Grupo A. Título 121)
Avenida José Antonio, 70 - Madrid
Teléfonos 247 51 71 y 247 75 99

Confecciones Santa Clara, S.A.

NECESITA

Ayudante de oficiales
Maquinistas
Planchadores

Jornada: De 7,30 a 5 tarde.
Sábados: Hasta las 13 horas.
Excelente comedor en fábrica.
Muy buenas comunicaciones (junto al Puente de Segovia)
Dirigirse personalmente, con una fotografía de carnet, a su fábrica de Juan Duque, 29 (Departamento de Personal), en horas de 8 mañana a 4 tarde, excepto sábados (11.668.)

ANTONIO ORDOÑEZ (DOS OREJAS), CON DERECHO A ESTATUA



El rondeño pidió y obtuvo la vuelta al ruedo para el cuarto toro del conde de la Corte

SAN SEBASTIAN, 16. (Por telex, de nuestro cronista taurino, enviado especial.) — Señor alcalde de Ronda: Iba a comenzar esta crónica con una petición de disculpa por dirigirme a usted sin conocerle. No, lo he pensado mejor: Lo que voy a pedirle, en nombre de la tauromaquia de mi tiempo, no es gracia, sino derecho. Es el derecho de Antonio Ordóñez a que en el parque de su tierra natal—esa Ronda que usted dirige—, junto a la estatua de Pedro Romero, pionero glorioso del toreo, se erija otra, en piedra o en bronce, que perpetúe y reconozca cómo fue otro rondeño el que entregó a ese mismo toreo la más sublime de las perfecciones.

Señor alcalde de Ronda, tenía usted que haber visto esta tarde torera de su paisano, toda ella como circundada por una brizna incandescente, y sería usted el primero en cumplir con la justicia de hacer una estatua, todavía en vida, a Ordóñez. En la plaza se media Antonio con esta corrida del conde de la Corte—remendada en el segundo puesto por un toro de El Pizarra—, toda ella metida en kilos y en pitones, con cuajo serio y con esa raza brava que tanto toro encomiable de entre los astados condeseos. El primero de la tarde fue un burraco con las armas acodadas, con poca fuerza y su poco de picante. Antonio Ordóñez ganaría una oreja porque, tras torear bien a la verónica, entendió a la perfección, en dos series de redondos y otras tandas de naturales, lo de dar imperio y mimo, lentitud y hermosura, a su toreo esencial. Un pinchazo y una estocada contraria llenaron de lenta agonía a la res condesa. La oposición—¡pobre del toreo que anda por los ruedos sin oposición!—se mostró disconforme, pero, señor alcalde, es que en esto de la tauromaquia hay ahora demasiadas paladares estragados, demasiadas cabezas en Pamplona.

Hasta entonces —seis menos cuarto de la tarde—no había sucedido lo anormal. Llegaron hasta el reloj de la plaza las seis y media cabales. Y llegó Ordóñez —con un toro muy toro, negro girón de 573 kilos, de pitones grandes y acucharados—, señor alcalde, a esa misma hora y acabó con el cuadro. En

en su casta, el toro para la muleta quedó con embestida sosa y con sus pitones combatiendo en la media altura. En otras manos la res, hasta su muerte, habría dado un juego bueno pero nada más. Ordóñez estuvo mayestático en los ayudados por alto —un paso ganado en cada pase— y architorero en los rechazos

conde, Juan García anduvo tenso, como desvelado por el «café» de la raza del toro «condeso», bonito como un dije, menguado de bríos y con el problema que guarda toro bravo al que faltan fuerzas. Con sobria valentía y ajuste grade pasó el regiporteño al burraco por verónicas. Mondeño, sensible catador de re-

tocada corta que trajo vomito largo y rojo, merecedora por lo menos de la vuelta al ruedo. Pero, señor alcalde, una cosa son los méritos y otra bien distinta los logros. Mondeño se hubo de conformar con saludar desde los tercios.

Porque la corrida transmitaba esencias sureñas, señor alcalde, el tercer espada también era andaluz. Natural de Fuengirola. Pequeño en talla, pero muy crecido en sus arrestos y en su poderío mulero; Miguel Márquez, el más «orejero» de los matadores actuales, se midió para empezar su tarde con un «condeso» muy bien hecho, pero con dos pitones «alundados» —en forma de cuarto creciente lunar—, astifinos y ofensivos. Hubo valiente entrega de Miguel en el capear de apertura. Y hubo emoción grande cuando el toro extremeño se clavó, con las patas de atrás en vilo, en el peto —allí estaba la raza grande y brava del toro de lidia—. Miguel pidió el cambio de tercio con un sólo puyazo leve.

Creo, señor alcalde, que Miguel no se equivocó al pedir el cambio, sino que quiso encogernos el corazón a todos, porque luego habría de pelearse, inundando el cofre de emoción, con la arrancada incansable y violenta de una res bien cuajada y sin picar. Márquez se las tuvo muy tiesas con toro tan potente, porque ver jugarse la vida con ese poderío emocional siempre le dieron, señor alcalde, a su casi paisano una oreja cuando, tras un trío de pinchazos, clavó una corta en buen sitio. El sexto, muy probón, fué el único toro del conde con reparos graves. Márquez, sin abdicar de su valor, estuvo largo rato procurando sacar partido de donde lo más lógico era sacar una cornada. Mas Miguel, rabioso de importancia táurica, ahora sólo piensa en los éxitos y no en las cornadas. Por eso le despidieron de San Sebastián con una ovación. Como está mandado, señor alcalde.

Gonzalo CARVAJAL

Miguel Márquez ganó con toda honra una oreja

una verónica por el lado derecho resonaron los irresistibles cantos de las sirenas. En el tercio de varas más hermoso que vi jamás, la lidia y el toreo se quedaron a vivir sobre la arena de El Crofre Antonio miró a su picador, Barroso. «Te abro el toro, Alfonso?», preguntó el de Ronda. «Vamos allá, maestro!» Tres palabras, pronunciadas por ese coloso de los varilargueros, nacido en Jerez para dar lustre e importancia a la suerte de picar. El toro, sin demasiada alegría, se vino al caballo desde el platillo de la plaza. Barroso le pegó duro. Antonio se llevó la res de nuevo a quince metros del caballo. El condese volvió a galopar templado para sentir en su morrillo el aguijoneo de la puya. Nuevo quite y nuevo soberbio espectáculo. Barroso, cambiado el tercio, se paseaba por la arena con el castoreño en la mano. La plaza, puesta de pie, urgida de ovaciones y sombreros sobre el ruedo, batía palmas como queriendo dar a entender que se había quebrado la espada que guarda el paraíso. Bella estampa que no se volverá a repetir, a menos que Ordóñez sienta ansias de repeticiones. Sea por el castigo recibido, sea porque el condese afljó

en los de pechos. Someros adornos. Un pinchazo y una estocada hasta el pomo y en lo alto. Para mí, señor alcalde, que el cadáver de toro tan bien lidiado debió pasar a ser propiedad del coloso de Ronda. De este Antonio Ordóñez, también paseante del ruedo, con una oreja. «Por qué no las orejas y el rabo?», que fueron a quedar, como todo un símbolo, en las manos de Cristóbal Becerra, decano de los taurinos españoles. «Tengo o no razón, señor alcalde, de pedirle una estatua para su paisano, para el rondeño que llevó lo inventado por Pedro Romero al reino de lo increíble?»

Café y malta en el lote de Mondeño, señor alcalde. Porque de malta —manso con los caballos, exagerado de abanto y deslucido, aunque no peligroso— fué el sustituto de El Pizarra, un toro burraco, asardado ante el cual estuvo mucho rato el torero de Puerto Real. Juan luchaba contra los gérmenes patógenos del deslucimiento intentando frenar las casi continuas huidas de la res. Toreó Mondeño con la derecha y algunos pases fueron buenos. Juan mató de una metisaca bajo. Entonces sonaron pitos. En el quinto, también burraco, pero del

de una estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta. Andrés Vázquez, en su primero, ovación y vuelta. A su segundo lo muleteó con valentía. Un aviso y pitos. Luis Barceló se lució con la capa en sus dos toros. A su primero lo muleteó al son de la música. Mató de una estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, ovación. Los toros de lidia ordinaria pesaron en vivo 514, 591, 480, 532, 525 y 560 kilos, respectivamente.

BARCELONA

Petición para los espadas de la tierra

BARCELONA, 15.—Un novillo de doña Pilar Sánchez Cobaleda, mansurrón, para rejones, y seis toros de doña Socorro Sánchez Dalp, de González, de Sevilla, de magnífica presentación y bien armados.

Buena entrada. El conde San Remy toreó al novillo con pericia. Dos rejones de muerte. Ovación.

Joaquín Bernadó se lució con la capa en sus dos enemigos. En su primero, ovación y vuelta con algunas protestas. A su segundo lo toreó entre olés y música y mató

de una estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta.

Andrés Vázquez, en su primero, ovación y vuelta. A su segundo lo muleteó con valentía. Un aviso y pitos.

Luis Barceló se lució con la capa en sus dos toros. A su primero lo muleteó al son de la música. Mató de una estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, ovación.

Los toros de lidia ordinaria pesaron en vivo 514, 591, 480, 532, 525 y 560 kilos, respectivamente.

ALGO PASA EN BUDAPEST



Este es TAKO en 1956. Acaba de entrar en la Universidad. Una Universidad agitada, revuelta. En las calles, muchas estatuas son destruidas. Su padre rompe la imagen, en porcelana, de Stalin que había en su casa. ¿QUE PASA EN BUDAPEST? ¿Cómo fue realmente su padre? Takó interviene por vez primera en el mundo de los adultos. Ya no es un crío. Debe tomar partido. Entre el Takó niño y el Takó hombre hay toco un país en evolución. Un país que forma parte de Europa. Un país—Hungria—que quizá conozca usted mejor después de ver este film admirable antes que cualquier otro aficionado de la Europa occidental.

UN FILM DE
ISTVAN SZABO

APA

Gran Premio
Festival de Moscú
1967

Una exclusiva
CIDENSA

Distribuida por
MERCURIO
FILMS, S. A.

LOS PRIMEROS CINES DE	PALACE	CINE DE ARTE Y ENSAYO	ARTE Y ENSAYO DE MADRID
	REFRIGERADO		
	«CADA VEZ QUE...», de Carlos Durán	Es un film moderno, distinto, sugerente, sin falsos tabús ni convencionalismos y con un excelente sentido del humor. Un film tierno y loco	
LOS PRIMEROS CINES DE	ROSALES	CINE DE ARTE Y ENSAYO	ARTE Y ENSAYO DE MADRID
	REFRIGERADO		
	«LA KERMESSE HEROIQUE», de Jacques Feyder	«Es, con muchísimo, la mejor película, la más divertida y la más artística de las películas estrenadas en esta temporada...» («LA CODORNIZ») (Versión original, subtitulada en español) PROXIMO ESTRENO: «APA», Gran Premio Moscú 1967	
LOS PRIMEROS CINES DE	INFANTAS	CINE DE ARTE Y ENSAYO	ARTE Y ENSAYO DE MADRID
	REFRIGERADO		
	«LA FALLECIDA», de León HIRSZMAN	Zulmira no era lo que parecía. Un desconcertante personaje femenino con una extraña vanidad. La otra cara de Río de Janeiro en el «Cinema Novo» (Versión original, subtitulada en español) EN EL CINE DE ARTE Y ENSAYO TODO EL AÑO ES TEMPORADA	
Tres exclusivas CIDENSA distribuidas por MERCURIO FILMS, S. A.			

¡SIEMPRE TRIUNFADOR! RICARDO DE FABRA



TOREROS
COMO
ESTE
PIDE LA
AFICION
Y
HACEN
FALTA
EN LA
FIESTA

Camino de la cumbre con la juventud, la clase, el valor y la personalidad de los elegidos



¡AHORA, SI SON LOS VERDADEROS!...

EL GUIONISTA, EL MUSICO, LOS AUTENTICOS INTERPRETES Y EL GENIAL DIRECTOR DE «LA MUERTE TENIA UN PRECIO»

LO DEMAS HAN SIDO FALSAS IMITACIONES



INTERPRETES, DIRECTOR Y MÚSICO DE "LA MUERTE TENIA UN PRECIO"
¡EL SUCESO CINEMATOGRAFICO ACTUALMENTE EN EL MUNDO!

¡¡PROXIMAMENTE!!

CONOZCA EL NUEVO TIMO DEL «PISO PARA PICHURRI». ES UNA CREACION SENSACIONAL DE JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ EN «¡COMO ESTA EL SERVICIO!»



¡cómo está el servicio!
BASADA EN LA OBRA DE ALFONSO PABO
Irene Gutierrez Caba - Antonio Ferrandis - Jose Sacristan
Quión: VICENTE COELLO - MARIANO OZORES - EASTMANCOLOR
DIRECTOR
MARIANO OZORES

Si no se ríe usted viendo esta película vaya en seguida al médico. Su hígado no funciona bien

LA CORRIDA DE LAS DOS BANDERAS

En La Maestranza, Méjico y España volvieron a abrazarse

NINGUN otro marco hubiera resaltado más que el bellissimo de la plaza maestrante de Sevilla para esta corrida de la «concordia», donde de nuevo mejicanos y españoles volvían a abrazarse. La plaza y la ciudad, tan taurina, esperaban el momento de la reconciliación, que ha sido emotivo. Banderas de las dos naciones, paseo en coche, enjaezado a la andaluza, de dos bellezas: Miss Sevilla, con mantilla blanca y peineta alta, y una joven mejicana, con el traje típico y el sombrero charro. Luego, las cuadrillas de los dos espadas, ambos vestidos de grosella y oro, y ovaciones y música en el desfile y después del cambio de la seda por el percal. Con esta corrida quedaba en España reanudado el convenio taurino mejicano-español. Una nueva época se abre llena de esperanzas, porque allá verán a los mejores nuestros y aquí vendrán los que allí forman en los primeros puestos del escalafón torero.

La plaza lucía dos banderas, los toros dos divisas, porque con la suya, blanca y azul, de los ganaderos Núñez hermanos, iba otra con los colores de las enseñas de Méjico y España. Todo fué bien. Ovaciones, orejas, saludos, vueltas al ruedo. Concordia verdadera para abrir esta puerta a la cordialidad de dos países que tanto tienen en común desde su descubrimiento hasta hoy.

Han sido muy bravos los toros de Núñez, todos pelearon con los caballos hasta derribar en dos ocasiones y romperse bajo el acero de las puyas. Todos fueron aplaudidos en los arrastres. Una corrida que resalta el prestigio de los toros que se crían en «los derramaderos» y de sus poseedores. He aquí sus pesos: 475, 471, 468, 466, 470 y 509 kilos respectivamente.

El mano a mano ha tenido momentos de gran fuerza atractiva. Fueron aquellos en que Curro Romero toreaba con la capa a su segundo y al sexto y los que este mismo torero, el más querido de cuantos actualmente de Sevilla actúan, tuvo de gran empaque y porte con la muleta en el toro segundo de su lote, al que cortó la oreja. Curro sigue siendo para la afición de Sevilla el torero mimado, el que con sólo algo que haga ya tiene volcados en ovaciones y olés a todos cuantos presencian

su lancear o muletear alegre, vistoso y animado. De estos momentos de la tarde, se cuajó con los suficientes para que en la plaza hubiera alegría desbordante y entusiasmo por doquier. Cuando Curro mató al segundo, los pañuelos inundaron el ambiente y la oreja llegó a sus manos para que con ella diera una triunfal vuelta al ruedo. Lástima que en los otros, en los que también fué aplaudido muchas veces, no hubiera esa conjunción plena para que el brillo de su tarde hubiese alcanzado igual relieve. Pero aún así, Curro Romero dejó a la plaza convencida y a la afición contenta. Había venido a la Maestranza, se mostró ante los suyos y había cortado oreja. Todo entre el sabor de un torero personalísimo, tal como aquí se prefiere.

Era Alfredo Leal su oponente. Ya se le conocía en Sevilla de sus años primeros y esta plaza fué escenario de su alternativa en 1955. Hoy, el torero azteca, que tan bien fué recibido, tuvo la gentileza de brindar su toro primero a Miss Sevilla y el segundo a la plaza. Y luego gozó del honor de la vuelta triunfal con la oreja que tan justamente se le concedió en su tercer toro. Sigue siendo Leal un torero clásico, fino, elegante. La prueba de su valía es que lleva trece años de matador y aún se cotiza en Méjico entre las primeras figuras. Diremos que su fuerte está en la muleta y la espada, sobre todo ésta, que maneja con la pureza y el estilo de los grandes matadores. Por ello se le entregó la afición sevillana, porque desde el inicio de ésta su primera tarde de actuar en suelo español, ha sabido corresponder con una actuación brillante y que en muchas ocasiones subrayó la música y siempre la ovación.

Su actuación fué a más a medida que se conjuntaba con los toros bravos de Núñez y así vimos cómo tras la muerte de su primero, saludó desde el tercio, cuando su segundo fué de nuevo ovacionado y cerró la tarde, como ya hemos dicho, cortando la oreja a un toro que había brindado a Curro Romero, seguramente para con el abrazo de ambos diestros se dieron sellar esta amistad hispano-mejicana que nunca, por el bien de todos y por el de la afición y de la fiesta, deberá volverse a romper.

Julio MONTES

EN OTRAS PLAZAS

EXITO DE DIEGO PUERTA (cuatro orejas y rabo) EN GIJON

◆ Fidel San Justo y El Hencho, heridos en Francia

◆ Gabriel de la Casa: un punto de sutura al recibir un botellazo en la frente

● CORRIDAS DE TOROS

● GIJON.—Tercera corrida de feria. Lleno absoluto. Toros de Núñez Hermanos, bien presentados y bravos para los caballos. Diego Puerta, orejas y orejas y rabo. Paco Camino, división en sus dos toros. José Fuentes, ovación y una oreja.

● CASTELLON DE LA PLANA.—Toros de don Carlos Núñez, bien presentados y desiguales de bravura. Al quinto se le dió la vuelta al ruedo. Dámaso Gómez, dos orejas y una oreja. Serranito, vuelta y dos orejas. Fernando Tortosa, oreja y oreja.

● ALMENDRALEJO.—Corrida de feria. Algo más de media entrada. Toros de don Alberto Cunhal Patriocio, buenos, aunque flojos de remos. Curro Girón, palmas y dos orejas, de las cuales tira el matador una. Paquirri, dos orejas y rabo y dos orejas y rabo con salida a hombros. José Falcón, vuelta en su lote.

● ALFARO.—Toros de don Abdón Alonso, regulares. Andrés Hernández dió dos vueltas en su primero y, contusionado por su segundo, se hizo cargo de la lidia de este toro El Puri, que fué ovacionado. Agustín Castellanos (El Puri), vuelta y

dos orejas en su lote. Gabriel de la Casa es herido durante la lidia de su primer toro por una botella arrojada por un espectador; ingresó en la enfermería, donde le dieron un punto en la frente y, no pudiendo continuar la lidia, se hizo cargo del toro El Puri, que fué ovacionado. Al sexto, de Gabriel de la Casa, le cortó una oreja.

● MALAGA.—Media entrada. Cinco toros de Guardamilla, grandes y peligrosos. El quinto fué devuelto y sustituido por uno de Flores Albarrán, condenado a banderillas negras. Uno de don Germán Gervas, manso, lidiado en segundo turno. Andrés Torres (El Monaguillo), aviso y petición y vuelta. Adolfo Avila (El Paquirri), silencio y dos orejas con petición de rabo. Aurelio García Higuera, palmas y silencio.

● MARBELLA.—Un novillo para rejonos, bravo, y seis toros, difíciles, de don Juan Gallardo. Miguel Mateo (Miguelín), palmas en su lote. Rafael Ortega, ovación y dos orejas. José Martínez Limeño, oreja y palmas. El rejoneador don Juan Manuel Landete, una oreja.

● ROA DE DUERO (Burgos).—Toros de Rodríguez Pacheco Hermanos, buenos. Gregorio Sánchez, palmas y dos orejas. Paco

Pallarés, dos orejas y rabo y silencio. Ricardo de Fabra, oreja y ovación.

● CALATAYUD.—Toros de Ramírez Zurbano, mansos y peligrosos. La rejoneadora Amina Assis, dos orejas. Victoriano de la Serna, silencio en su lote. Vicente Punzón, ovación y silencio. Pedro Santamaría, dos orejas y palmas.

● PUERTO DE SANTA MARIA.—Toros de don Salvador Guardiola, bravos. Rafael de Paula, único matador. Oreja, ovación, palmas, silencio, oreja y ovación; respectivamente, en los seis toros.

● HERVAS (Cáceres).—Toros de los hermanos Morales, bravos. El rejoneador Cándido López Chaves, dos orejas y rabo. Efraín Girón, oreja y oreja. El Caracol, oreja y dos orejas. Fernando dos Santos, dos orejas y vuelta.

● TAFALLA.—Toros de Carreros, difíciles. El Inclusero, vuelta y palmas. Fuentes Bejarano, una oreja y palmas. Paquito Ceballos, oreja y dos orejas.

● TORRELAVEGA.—Toros de Arellano y Gameiro Cívico. Mariano Cruz, ecuatoriano, que tomó la alternativa, oreja y pitos. Flores Blázquez, oreja en cada uno de su lote. El Norño, silencio y dos orejas con salida a hombros.

● NOVILLADAS

AVILA.—Novillos de don Arturo Cobaleda, bravos y nobles. El Macareno, petición y palmas. El Bormujano, oreja y dos vueltas y dos vueltas. Rafael Infante, oyó los tres avisos en su primero que le conmovió de pronóstico reservado. Fué trasladado al Sanatorio de Toreros. Mató al que cerraba plaza El Macareno, quien fué ovacionado.

PALMA DE MALLORCA.—Corrida sólo de rejoneadores. Cinco novillos de Sánchez Cobaleda, buenos. Ángel Peralta, vuelta. Rafael Peralta, una oreja. Manuel Vidrié, vuelta. Fermín Bohórquez, labor deslucida porque sus enemigos fueron retirados a causa de sufrir inutilizaciones parciales. Ignacio Vargas, vuelta.

EN FRANCIA

COLLIURE.—Novillos de Tandín, mansos. Fidel San Justo, herido grave. El Otro, tres orejas. Sánchez Vázquez, una oreja en cada uno.

ROQUEFORT.—El Hencho sufrió una cornada en la pierna izquierda, ingresó en el hospital de Mont de Marsan donde se le hizo una transfusión de sangre.

CARNET de PUEBLO

BAÑADORES FABRICACION PROPIA



GRAN COLECCION ESPECIALIDAD A MEDIDA FAJAS Norbi

SAN MILLAN, 5, 1º (Final Duque de Alba)

NO PIERDA EL TIEMPO NOSOTROS VENDEMOS MAS BARATO

relojes de señora, caballero y niño, a precios popularísimos. Tenemos un gran surtido de relojes de marca en acero, chapados y oro. Pulseras de pedida, alianzas, sortijas pendientes y brazaletes en oro 18 quilates, con y sin brillantes. JOYERIA Y RELOJERIA ROXI PRIMA, de la calle de Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a industrias, laboratorios y comercios para venta y propaganda. Espoz y Mina, 1. planta 2.ª MADRID-12

Toros en Toledo

Domingo 18 TRADICIONAL CORRIDA DE TOROS

Seis escogidos toros de don Antonio Pérez (Salamanca)

PACO CAMINO EL VITI GABRIEL de la CASA

La corrida empezará a las seis de la tarde

Despacho de localidades en Madrid: Bar Las Panaderetas, Jardines, 25 Gran servicio de autocares

EMPRESA CONFECCION NECESITA

MAQUINISTAS 1.ª

Retribución hasta 200 pesetas diarias. Presentarse, de 9 a 1, en

CONFECCIONES JOARDO

Enrique Ruiz, 4 (entrada Doctor Federico Rubio, altura núm. 68, por calles Aranjuez y Zamora) (11.624.)

IMPORTANTE EMPRESA

PRECISA

OFICIAL ADMINISTRATIVO 1.ª

con amplios conocimientos de contabilidad. Haberes anuales de 120.000 pesetas

Escribir, con «curriculum vitae», al núm. 11.616

Plaza de Cristino Martos, 4 MADRID (11.616.)

SI SE SOMETEN, LES ESPERA LA MUERTE EN EL CIRCO; SI SE REBELAN, LA CRUCIFIXION EN LOS CAMINOS



EL RETORNO DE MAGISTE

EUROSCOPE EASTMANCOLOR DIRECTOR: MARIO COSTA

¡Nunca hubo hierro tan fuerte como su brazo!

TOLERADA MENORES

EXPERTO EN VENTA ADHESIVOS

Tenemos un excelente puesto para usted

LE OFRECEMOS:

- Amplias posibilidades para desarrollar sus aptitudes.
- Puesto de categoría en empresa muy importante.
- Coche de la empresa.
- Remuneración a convenir.
- Residencia en Madrid.

Enviar «curriculum vitae» a Sección Personal. Apartado, 576 MADRID

PUEBLO 16 de agosto de 1968

CARPINTEROS

OFICIALES 1.ª y 2.ª

BORDA Y COMPANIA

Méndez Alvaro, 35

(11.590.)

POLYDIMENSIONAL

Revolucionario sistema para pronosticar los 14 partidos en varias dimensiones con reducido número de columnas Pedidos, contra reembolso de 125 pesetas, a

POLYDIMENSIONAL

Travesía R. López, 1, 2.ª G :: MURCIA

Recomendable solamente a inteligentes en la materia

REPRESENTANTE

Personas muy introducidas en el mercado del intercambio del automóvil y la industria aceptaría representación para Vizcaya y Guipúzcoa. Aseguramos la máxima discreción a las firmas que tengan ya representantes

Dirigirse a PUBLIDIS, S. A. Ercilla, 24, 2.ª - BILBAO Ref. 383

VIAJES

PEDRO DE LORENZO: «VIAJE DE LOS RÍOS DE ESPAÑA»

CRÓNICA DE ANDAR Y VER CON FIDELIDAD A LA INMENSA MINORÍA DE SIEMPRE

«Viajes? ¿Ensayo? De ambas cosas, de ambos géneros—uno, después de todo—participa este libro, «Viaje de los ríos de España» (Editorial Nacional, Madrid, 1968), de Pedro de Lorenzo. He dicho Pedro de Lorenzo, quien, como el capitán del poema de Alfaro entre el Arlanza y Arlanza, parecía perdido. U oculto, como el Guadiana. Recordemos al Pedro de Lorenzo novelista desde «La quinta soledad», «Tu dulce cuerpo pensando», «La sal perdida» y la serie interrumpida de «Los desconciertos» con «Una conciencia de alquiler» y «Cuatro de familia»; desde los primeros años 40 hasta mediados los 50. Prematuro, poético «nouveau roman» español, antes de que el objetivismo naciera; seguidor de una corriente española que no llegó a asentarse: la de Miró—el primero, como dice Entrambasaguas, en escribir fuera de la tutela de la novela decimonónica—, J. Arnes, Obregón, Antonio Espina; antes Pérez de Ayala. No sé si Pedro de Lorenzo perdió la paciencia, el aliento, el humor—no hay humor en ningún libro suyo—para seguir en una línea que acaso en alguna medida se dio también en Paulina Cruixat, por vía de lo social, en el caligráfico Ignacio Aldecoa. Escritor moroso, aquel ardiente proclamador—entre Garcilaso y Larra—de la Juventud Creadora. Cuidadoso, exquisito de la palabra y su ritmo. Muy inclinado a exaltar y ejercer la literatura paisajística, las crónicas de andar y el ver.

Para la radio hacía, hace muchos años, antologías de textos sobre la literatura en relación con los ríos de España. Por ahí, sin duda, la idea de este libro, crónica de andar y ver por los paisajes, por los libros como tema de España. Escarceo en los clásicos, andanzas viajeras—algunas en las Jornadas Literarias que dirige Gaspar Gómez de la Serna—, libros modernos, información geográfica rigurosa, meditaciones y protestas al compás de regeneracionistas—, Costa, Senador, etc., esperanzas de sociólogos y geología, industria y agricultura—, que a veces llega a los poetas como en estos versos que cita de Luis López Argüeda sobre el Duero:

Mozo fornido, Duero, obrero [sudoroso; tú, no ya de romances, si de [manos callosas. Flor de conmutadores, coración de turbinas, galope de electrones partiendo de tus venas...

Con el lirismo culturalista de Eugenio Montes, la enamorada andadura de Víctor de la Serna—tantos años hasta que el río sea más que topografía, referencia defensiva, hasta el símbolo manriqueño de nuestras vidas—, tan difícil que llegue a ser tema de canción como en Antonio Machado, Gerardo Diego, Rafael Alberti, Gabriel Celaya o localización y acompañamiento de la gran novela «El Jarama», de Sánchez Ferlosio, pero personaje literario—hoy no Tajo, padre Duero, festivo Manza-



nares— hasta poder sintetizarse el tema así: «Símbolo de la vida a la manera de Manrique, vía de comunicación que unió a los pueblos o los aisló como foso de frontera, personalizado y alzando su voz en profecías de descontento; río ahora trabajador, y bien que lo atestiguan esos grandes prosistas que son nuestros geógrafos, y hasta lo novelan, si, de ciencia en ciencia, me asomo a la moderna escuela de economistas viajeros; río deificado en la fábula barroca, historiado en el poema ultimísimo... Pues, de repente, el río salta y es hoy protagonista del paisaje. No sólo del país escrito; protagoniza el río desde la crónica radiada al festival de la canción. Es esto: el tema de los años sesenta.» No si el gusto, si el amor a las letras, si el seguimiento de lo escrito con voluntad de estilo ha vuelto a ganar en nosotros ese lector moroso necesario por el que suspirara don Pedro Salinas; si así es, fiesta tenemos con este fluvial libro poético, antológico, crítico, histórico, trabajado con acendrado españolismo por el guadianico Pedro de Lorenzo, impenitentemente fiel a la minoría tan inmensa como la quería Juan Ramón.

NOVELA

«LA FRONTERA DELGADA»

De Juan Antonio de Zunzunegui

LAS VIRTUDES Y DEFECTOS DEL NOVELISTA VASCO EN UNA OBRA DE MENOR TONELAJE

ESTA es una de las novelas de menor tonelaje del maestro vasco. Una pequeña, aunque grave anécdota; dos tipos de mujer y uno—dos, realmente—de hombre. Estamos aquí lejos de ese mundo complicado e intenso que suele ofrecernos. Pero la novela sirve para que podamos ver todas las virtudes y todos los defectos de la narrativa de Zunzunegui. Se ha dicho más arriba que la breve anécdota es, sin embargo, grave. Tan grave que es un intento de suicidio, más o menos probable, de un muchacho al conocer la conducta de su madre. Un accidente de automóvil que ha de dar lugar a una penosa intervención quirúrgica y también a un idilio. La historia es, en sí, sencilla; pero el novelista sabe atravesarla con esos ramalazos muy suyos, de una áspera «tranche de vie», que es la peripetia de la madre, el mundo de abyección en la alta sociedad del dinero en que ella se mueve, para terminar suicidándose. Su realismo y su naturalismo se producen como es habitual en él. Esos pormenores constantes y fatigosos en que no puede menos de mencionar medicamentos, mentas, vestidos, etc., lo que no le impide su frecuente incongruencia de poner en boca de los personajes frases librescas, entrecuilladas y todo, o conceptos impropios de tales personajes. Sorprende, sin embargo, que obligue a la delicadísima enfermera con título de licenciada en Filosofía y Letras, a remitir su erudición al recuerdo de lo que dice un hermano suyo periodista; pero éstas son las sorpresas negativas a que nos tiene acostumbrados y entre las cuales, no obs-

stante, sus personajes viven, respiran. El escaso interés que nos ofrece la anécdota—eso sí, nos enteramos del funcionamiento de una clínica cara—nos permite detenernos en esas a veces risibles—por sus resultados—obsesiones de Zunzunegui por la gramática y por la obtención de un lenguaje de verbos y adjetivos expresivos y brillantes como lo fueran los de un Miró o un Jarnés. También podemos observar la facilidad con que, sin solución de continuidad, pasa sin variar la forma del relato presente a explayar la historia o el chiste manido que cuenta un personaje; técnica que si no fuera torpe, parecería ultramoderna. «La frontera delgada» (Noguer, Barcelona, 1968) es la de la muerte, expresión que toma de unos versos de Rafael Morales, y, efectivamente, el autor sabe hacer presente a la muerte en todas las páginas tanto tras el intento de suicidio del muchachito, sensible y débil de ánimo, como su marcha hacia él del personaje turbio de la madre. Estamos, como se ha dicho al principio, lejos de las grandes creaciones de este novelista. Y muy cerca, para estudiarlas despacio, de todas sus quebras y de todas las poderosas facultades de su inventiva y observación, aunque aquí no se hayan empleado a fondo, mas sí lo suficiente para llevarnos una vez más a ese mundo de la falsedad de los negocios, entre el cual los humanos, en los demás, se falsean también. Los críticos de la sociedad capitalista tienen un arsenal en la novelística de este maestro español, a veces tierno, a veces crudo, a menudo, casi siempre, escéptico, y hasta nihilista.

Una novela—no de las gran tonelaje—de Juan Antonio de Zunzunegui, donde se pueden seguir especialmente las virtudes y lo que no son virtudes del maestro vasco, «La frontera delgada». Un libro de viajes o ensayo de Pedro de Lorenzo, «Viaje de los ríos de España», que nos devuelve a este guadianico e interconcentrado escritor. Doy el texto de la convocatoria del presidente del comité ejecutivo del I Congreso de Escritores que tendrá lugar en San Sebastián, que ya ha lugar a polémica como la iniciada entre el titular de esta página de PUEBLO y el del «Mirador» de «A B C», Angel María de Lera.

Dámaso SANTOS

LA VELETA Y EL VIENTO

LITERATURA CUBANA DE HOY, EN «INSULA»

La revista «Insula» ha dedicado su último número (número doble) a la literatura cubana de hoy. Novela, poesía y teatro son ampliamente estudiados por escritores hispanoamericanos, españoles y de otros países. Entre estos trabajos figura el recuerdo de José Martí, a quien canta nuestro poeta Blas de Otero glosando «La rosa blanca» y «Guantanamera». De un tiempo a esta parte nuestras revistas literarias vienen prestando especial atención a la literatura de nuestra lengua al otro lado del Atlántico, que hoy está captando la atención de todo el mundo. Aquí hemos hecho mención de los números especiales publicados por «Índice» y la «Estafeta Literaria». No podíamos por menos que destacar este de «Insula» sobre literatura cubana, a la que, por otra parte, subraya la atención universal la revolución que vive aquel pueblo, y en la cual se desarrolla. Aunque, como dice Salvador Bueno al referirse a la novela, no solamente la novelística de aquel país es considerada por el interés que suscita la revolución misma. «También pesa—escribe Bueno—la calidad lograda por nuestros narradores. Ya no lastran su creación viejos y trillados módulos narrativos, sino que la abonan y trabajan sus obras con las técnicas y los procedimientos más en boga. En concursos internacionales nuestros novelistas obtienen galardones. Cuando aparecen sus obras en España y la América hispana promueven el aprecio en las valoraciones más estrictas.»

Convocatoria del I Congreso de Escritores en San Sebastián

«Dialogar, entenderse, orientar»

EN San Sebastián, veraniego, cosmopolita y frío tendrá lugar, del 16 al 22 de septiembre del año actual, un Congreso de escritores sobre los sectores de novela, poesía y teatro. Se va a realizar así la idea que tuvo hace unos años. La organización corre a cargo del Ayuntamiento de la capital y del Ateneo guipuzcoano.

ESTE Congreso se va a celebrar—aunque existan algunas opiniones en contra— para conversar sobre nuestras inquietudes, aunque sólo sea para ver las posibilidades de hoy y de mañana para discutir una idea, para dilucidar, en el diálogo sereno y objetivo, todos los temas de la literatura, de esa madre de la cultura. Porque conviene aclarar multitud de temas de nuestra vida literaria, de nuestro futuro, de nuestra misión, de nuestros alcances y de nuestra idiosincrasia. Hay que estudiar y dialogar. Porque es precisamente hoy cuando más lo necesitamos. El mundo entero necesita el diálogo para entenderse. Pero nosotros lo queremos porque tenemos que aprender—hoy más que nunca— a dialogar sin pretender convencer a nuestro interlocutor con gritos o con gesticulaciones para cambiar esto, por lógica y por razonamientos, por mesura y serenidad. Y de este diálogo continuo, fuera y dentro del Congreso, más íntimo y afable pueden surgir muchas ideas más pulidas y mejor cinceladas. Los españoles cedemos y concedemos más en la amistad que en la discusión. Pero en todo ello sólo debe dirigirse un polo magnético, construir más y mejor literatura, perfeccionarnos, intentar elevar el tono de nuestra cultura popular, colaborar construyendo, ver de más arriba. En el I Congreso que hemos de tener, aunque sea joven, habrá al menos el deseo de llevar allí la fuerza de ese gran instinto artístico que tiene España, que todos llevamos dentro, queramos o no.

Y A tenemos grandes figuras entre los ponentes. Y también entre los que aportan esas inquietantes comunicaciones libres. Nos falta la juventud, esa que tiene las ideas que han de prevalecer mañana, esa que tiene la vitalidad del empuje y la razón de su nuevo concepto del futuro.

ALLI tenemos que acudir todos con la disposición amplia de admitir como buenas las ideas ajenas, porque sólo esto es dar un paso en la comprensión entre los hombres. Porque sólo de este modo y con esta actitud se puede lograr intentar mejorar las condiciones de nuestra vida y de nuestras letras, mejorando al mismo tiempo la serenidad entre todos. Este puede ser el hermoso resultado que podría brotar del diálogo entablado entre unas personalidades que llevan en sí el estandarte de la cultura y la clave humanística profunda de la civilización.

Dialogar: este es el camino. Entenderse: éste es el fin. Orientar: este es el objetivo.

TODO ello ha de existir y brillar en el I Congreso Nacional de Escritores de San Sebastián.

J. Rodríguez del Castillo, presidente del Comité Ejecutivo.

ADVERTENCIA DE MIGUEL

“Que nadie se duerma, porque los jóvenes vienen apretando”

Informa: CHICO PEREZ
Fotos: BOUTELLIER

COMO estaba previsto, el Atlético de Madrid llegó ayer a primeras horas de la tarde al aeropuerto de Barajas, procedente de Amsterdam, donde, como se sabe, el miércoles se enfrentó al Ajax en partido de la Copa Internacional de Fútbol, perdiendo por dos tantos a cero. Cuando pregunté al entrenador rojiblanco Miguel cómo había sido el partido, me respondió:

—El encuentro fué bastante bueno, ya que ellos atacaron mucho y jugaron muy bien. El Ajax volvió a demostrar ante el Atlético que es un gran equipo.

—Dices que el Ajax jugó bien, y el Atlético ¿cómo jugó?

—El Atlético jugó bien en algunas fases del partido, en otras acusó la falta de ritmo y velocidad, cosa que es imposible que el equipo posea en estos momentos, después de tan sólo una semana de entrenamiento.

—¿Qué fué lo mejor del equipo?

—Las líneas de atrás, ya que, debido a que ellos dominaron mucho, tuvieron mucho trabajo.

—¿Y lo peor?

—Hombre, el equipo no estuvo mal, aunque a mi juicio lo peor fueron las ganas de acudir a algunos balones y no llegar a tiem-

po por falta unas veces de velocidad y otras de fondo.

«PUDIMOS MARCAR ALGUN GOL»

—Las crónicas del partido dicen que el Atlético pudo marcar algún gol, ¿es cierto esto?

—En efecto, nosotros pudimos marcar algún gol, por que tuvimos ocasiones para ello. Pero en honor a la verdad tengo que decir

◆ Paquito: «Seguiré luchando para consolidar mi titularidad»

que ellos también pudieron marcar alguno más, porque también contaron oportunidades propicias.

—¿Cómo definirías el fútbol del Ajax?

—Es un equipo que practica un fútbol moderno, de apoyo y dotado de una gran velocidad. Sus jugadores están muy bien preparados físicamente, pues ya llevan casi dos meses entrenándose y esto se notó en el partido frente a nosotros. Ellos estuvieron los noventa minutos corriendo a tope y aguantaron; en cambio nosotros, por falta material de preparación, pues no ha ha-

★ «El Ajax volvió a demostrar que es un gran equipo»

bido tiempo para ello, tuvimos que sufrir lo nuestro para contener la avalancha holandesa que se cernía casi constantemente sobre nuestro campo.

—¿Estás contento de la actuación de los tres debutantes, Zubizarain, Paquito y Eusebio?

—Sí, los tres jugaron bien, sobre todo Paquito, que hizo un partido completo.

—¿Qué consecuencias sacaste del partido frente al Ajax?

—Que hay que trabajar mucho porque, como nos demostró el Ajax, todo el mundo se prepara actualmente muy bien, y si se quiere hacer algo y luchar en igualdad de condiciones hay que trabajar a fondo. Otra cosa que vi en este partido fué que los jóvenes vienen apretando; lo que quiere decir que nadie se duerma, por que de lo contrario...

«TENIA CONFIANZA EN MI» (PAQUITO)

A punto de subir al au-

tocar que trasladaría a los jugadores atléticos a Madrid, charlé con el ex bético Paquito, que fué, a juicio de la crítica y del propio entrenador rojiblanco, el mejor jugador del Atlético. Cuando le pregunté a qué se debe que él estuviera mejor preparado físicamente que los demás me dijo:

—Yo antes de venir a Madrid ya realicé bastante gimnasia en la playa, lo que me ha servido para que ahora me encuentre un poco más adelantado de entrenamiento que los demás compañeros.

—¿Confías en cuajar tan buen encuentro como el que has hecho?

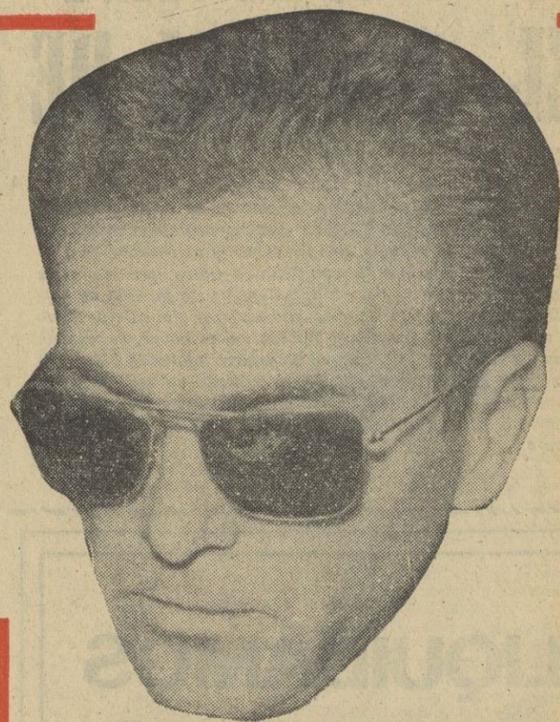
—Si he de ser sincero, sí, porque yo, como me encontraba bien físicamente, esperaba hacer un buen partido.

—Tras esta magnífica actuación, quiere decir que Paquito es ya titular indiscutible en la zaga rojiblanca?

—Hombre, eso no soy yo quien debe decirlo; pero, desde luego, seguiré luchando para consolidarme en el puesto como titular.

—¿Qué ha sido para tí lo más difícil frente al Ajax?

—Todo el Ajax, que es un equipo que juega extraordinariamente y que resultó ser un enemigo muy difícil, difícilísimo.



DEPORTES

DE FELIPE, EL «CENTRAL DE GRANITO», REAPARECE EN MALAGA



«No soy un criminal; doy la cara»

Escribe
XAVIER RODRIGO
Fotos:
CANCIO

(Página 24)

LA COPA DAVIS

SANTANA, de nuevo, baza decisiva

COMO en 1965 —cuando por primera vez en su historia llegó a disputar la Challenge Round frente a Australia— España encuentra de nuevo en su camino a la potente representación de los Estados Unidos. Si hace tres años, en Barcelona, nuestros tenistas realizaron la más extraordinaria de las proezas al eliminar al país que cuenta con mayor número de jugadores, las circunstancias varían ahora, porque se jugará —a partir de hoy— en Cleveland, en el Harold Clark Stadium. Más que el público —cuya influencia en el tenis es mucho menor que en otros deportes— los españoles temen la pista de cemento en la que han de actuar, porque es del todo diferente a aquéllas en que se desenvuelven habitualmente. Necesitarán desenvolverse con mayor rapidez, porque así lo exigen la pista y los rebotes de la pelota. Los pocos días que llevan Santana y compañía entrenándose en Cleveland no serán suficientes para que logren un rendimiento normal sobre el cemento. Es un «hándicap» importante, decisivo casi, podríamos decir.

SANTANA ABRIRA LOS DEBATES

El sorteo, en cambio, nos ha favorecido, ya que es Manuel Santana quien abre los debates enfrentándose a Clark Graebner. Hasta ahora, por lo menos, el que «Supermanuel» iniciara una eliminatoria siempre resultaba favorable, porque es casi con toda seguridad la garantía de un primer punto. En esta ocasión, la cosa no está tan clara, porque nuestro número uno viene acusando una baja de rendimiento. Este hombre que tantos triunfos ha proporcionado a España está saturado de tenis. Son muchos años viajando continuamente, jugando sin interrupción —siempre con enorme responsabilidad—, cuidándose mucho. Es lógico que Manolo esté ya cansado de las pistas y dedicarse por entero a su familia y a su trabajo. Si bien es cierto que el tenis

le ha dado mucho, también lo es que el tenis español le debe casi por completo todo su auge actual y la alta estima en que se le tiene en el mundo, pese al escaso número de practicantes, sobre todo en relación con otros países.

Lo normal será que el año próximo se dé a Santana ese descanso que solicita y que se merece. Antes de llegar a eso, sin embargo, nuestro número uno realizará un nuevo esfuerzo, porque, pese a su saturación, continúa siendo el mejor. Su extraordinario juego, su variedad y precisión en los golpes, así como su sangre fría, constituyen otras tantas bazas que le permiten salvar los mayores obstáculos.

Frente a los Estados Unidos, Santana será, una vez más, el responsable máximo. Si vence a Graebner, en efecto, España habrá conquistado el primer punto y esto hará que Juan Gisbert se desenvuelva con más tranquilidad frente al moreno Arthur Ashe, que es actualmente el mejor jugador estadounidense y que, además, acusa una forma extraordinaria. Gisbert ha subido muchos enteros en la cotización, porque este año se le ve confiado en sus posibilidades y lucha sin complejos. Para él, mucho dependerá del resultado que anteriormente haya logrado Santana.

La papeleta de España es muy difícil, ciertamente, pero no hay duda de que puede crear la sorpresa. No debemos olvidar, sin embargo, que Graebner y Ashe fueron semifinalistas en Wimbledon este año, si bien en esa fase sucumbieron ante los profesionales. En la edición actual de la Copa Davis los Estados Unidos eliminaron sucesivamente a Jamaica, Méjico y Ecuador, siempre por 5-0. El camino fué más difícil para España, con victorias sobre Holanda (3-2), Suecia (4-1), Gran Bretaña (4-1) e Italia (3-2). En su casa, los norteamericanos saldrán favoritos; pero, repetimos, existe una posibilidad buena para España si Santana saca a relucir su gran juego, porque en el actual Gisbert puede confiarse en que seguirá su marcha ascendente.

Escribe:
Renato Piñero



PEDRO DE FELIPE EL «CENTRAL DE GRANITO» REAPARECE EN MALAGA

Si Pedro de Felipe hubiera nacido en la antigua Grecia, estoy casi seguro, por no decir plenamente convencido, que Mirón le habría tomado como modelo para realizar su Discóbolo. Este hombre de veinticuatro años, que iba para aparejador y que por las circunstancias de la vida es futbolista, representa la imagen casi perfecta del atleta. Rudo en su apariencia, sencillo y sincero en su hacer, es una de esas personas con las que uno se estaría hablando días, porque tiene en su haber una buena cultura, un sentido claro del diálogo, una rapidez de reflejos mentales francamente estimable y una cabeza que piensa sensata y ordenadamente.

«No soy un criminal; lo que ocurre es que doy la cara»



«A Muñoz se lo debo todo. El me dió la oportunidad de mi vida»

El entrenamiento había terminado. En el vestuario se respiraba sudor y linimento. Los hombres, sentados en los bancos, aparecían sudorosos y cansados. La sesión a que habían sido sometidos por Miguel Muñoz no fue precisamente suave y, por otra parte, la temperatura se había aliado contra los jugadores, que tuvieron que soportar durante más de dos horas el sol del 15 de agosto, que se nos presentó con fuerza y sin una brizna de aire que nos aliviara un poco de los rayos que, sin piedad, enviaba sobre nosotros. En fin, que cuando llegue el invierno lo fácil es que nos quejemos del frío. Nunca estamos conformes.

«CUANDO SALTO AL CAMPO SOLO PIENSO EN QUEDAR BIEN»

En la Ciudad Deportiva, el Real Madrid tiene un cómodo bar. Allí nos sentamos con el zaguero «merengue» y con su padre —que es el más perfecto cerebro electrónico de las actuaciones de Pedro que pueda existir—. Calor y cerveza para nosotros, agua mineral para el «central de granito».

—¿Podías beber algo más fuerte?

—Desde luego, horchata o leche, pero es la hora del agua mineral.

—¿Un cigarrillo?

—Uno sí. No tengo el vicio del tabaco. Creo que una cajetilla puede durarme fácilmente doce o catorce días. Cuando compro, claro...

—¿Hombre sin vicios?

—Me aparto de aquellas cosas que pueden perjudicar, aunque sea lo más mínimo, el estado físico que requiere mi profesión. Esto no quiere decir que sea un hombre sin defectos. Como todos los mortales, tengo mis cosas. Y no me molesta reconocerlo, porque creo que son el complemento de la personalidad humana. Un hombre sin defectos sería algo inaguantable.

—Cuando De Felipe está en el túnel oyendo el rumor de los espectadores, ¿en qué piensa?

—Solamente en quedar bien. En cumplir con mi obligación.



—¿Y en el dinero a ganar si el triunfo es el resultado?

—En absoluto. Creo que muchas veces jugaría gratis con tal de jugar.

«EN EL BANQUILLO NO HAY QUIEN DOMINE LOS NERVIOS»

—¿Obedece la segunda parte de la respuesta al tiempo que has estado apartado del equipo?

—Evidentemente. No te puedes figurar lo que son esos noventa minutos en los que solamente puedes ver, esperar y sin poder hacer nada por ayudar a tus compañeros cuando pasan por un momento de apuro. En el campo se está bastante más tranquilo.

—¿Dónde se cortó De Felipe como central?

—En el amateur del Madrid y una temporada en el Rayo Vallecano. De aquí pasé al primer equipo.

—El día que te dijeron que tenías que sustituir a Santamaría, ¿qué sensatez?

—Una responsabilidad enorme y unos nervios que no sé ni cómo me dejaron jugar. Pero pasé la prueba de fuego, fui adquiriendo confianza y poco a poco me encontraba en el eje de la defensa como pez en el agua.

—¿Eres supersticioso?

—Nada.

—Entonces, ¿podemos hablar de tu lesión?

—Claro. Son gajes del oficio. Si en vez de jugar al fútbol estuviera ejerciendo mi carrera de aparejador —que no terminé—, es más fácil que me cayera un lame estropeará el menisco.

—¿Mucho has tardado en curar...

—Mi lesión ha sido muy rara. Yo tenía ya un menisco roto; me repuse y jugué algunos partidos. Después, vine «tocado» del partido contra Checoslovaquia, y en el homenaje a Zamora se me rompió el otro menisco. En resumen, operación y a «descansar». Pero a los cuarenta días ya estaba repuesto y, como me encontraba muy bien, me puse a disposición del entrenador y jugué cinco partidos en diez días. En resumen, molestias, y no quedó más remedio que recuperarse totalmente.

—Balance económico nada bueno, ¿no?

—Digamos que no redondo. Pero ahora ya no me importa; a los veinticuatro años creo que todavía, aun teniendo que vivir de esta profesión, se puede ser un tanto romántico.

«JUGAR AL FUTBOL ES PARA MI PROFESION Y PASION»

—¿Por qué cambiarías en estos momentos el ser jugador de fútbol?

—Por nada.

—¿Qué representa para ti aparte de ser tu medio de ganarte la vida?

—Una gran pasión. Cuando juego al fútbol, incluso en los entrenamientos, me divierto.

—¿Crees que algunos jugadores de fútbol son inculcos e incluso ineducados?

—La incultura puede remediarse y la educación se aprende en casa. Y si no, no te queda más remedio que aprenderla de mayor, porque dando «patadas» no se puede andar por la vida. Y en cuanto a la incultura de los jugadores de fútbol, creo que ocurre como en todas las profesiones; el que se preocupa, se cultiva, y el que no, pues, ni se puede hablar con él. De todas formas creo que últimamente se puede hablar con casi todos los que le damos patadas a un balón.

—¿Hasta qué edad puede durar un jugador?

—Hoy día, bastante más que antes. Ahora todos nos cuidamos mucho. Si no tienes cabeza y no te cuidas, la vida deportiva no dura ni cinco años. Ahora, si eres consciente y te respetan las lesiones, puedes llegar muy bien a los treinta y cuatro años. Porque aunque a esta edad pierdes facultades, lo suples con experiencia.

—¿Se te acusa de ser un defensa excesivamente duro.

—Creo que no. Muchas veces —sobre todo en provincias— hay quien me ha dedicado el nada cariñoso apelativo de «criminal». Pero si yo fuera un criminal estaría en la cárcel. Lo único que ocurre es que yo jamás rehuyo el choque. Sobre todo cuando está en juego la victoria de mi equipo. Vamos, que doy la cara aunque me la partan. Y hasta ahora, por mucho que se quejen los delanteros, el más perjudicado he sido yo. Me he lesionado más veces que he producido lesiones a un contrario.

—¿Nunca has dejado fuera de combate a un «enemigo»?

—En la vida. Todos somos compañeros. Cuando ocurre un hecho de éstos es siempre fortuito. Ten en cuenta que cuando dos personas se enfrentan, y si se produce un choque, queda tocado siempre el más débil.

—Pero hay veces que al recibir un golpe os lanzáis contra el contrario con unas intenciones nada buenas.

—Es una reacción contra el dolor físico. Pero si tienes unos segundos para reflexionar puedes contenerte. Aunque a veces resulte difícil. Yo procuro contar hasta cincuenta... —Y sonrío—. Pero cuando menos lo esperas, los nervios te traicionan, y a quién no le han traicionado alguna vez?

—¿Qué partido te ha resultado más difícil?

—La final de la Copa de Europa. Aunque todos los partidos son difíciles hasta que se han ganado.

—¿Qué diferencia ves entre el Madrid de «oro» y vosotros?

—Quizá ellos tuvieran más técnica, pero nosotros ponemos el corazón entero cada vez que jugamos. Y se ganan títulos, ¿no?... No creo que la diferencia sea tanta.

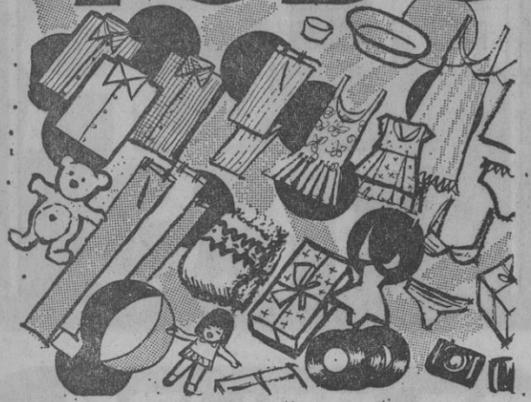
«A MUÑOZ SE LO DEBO TODO»

—¿Qué te parece Muñoz como entrenador?

—Único. —Juzgalo. —Lo lógico sería que él me juzgara a mí. Es mi entrenador y tiene más experiencia. —De todas formas, inténtalo. —Un hombre que lleva nueve años al frente del Real Madrid y gana partidos tiene que valer. Además yo tengo que agradecerle todo lo que soy, él confió en mí, me trajo del Rayo y me dió la oportunidad de estar en el Madrid. ¿Juzgarías tú al hombre que te ha levantado en la vida? No, ¿verdad? Pues yo sólo puedo ver en Miguel Muñoz virtudes. —Cuando vais perdiendo un partido, ¿qué os dice en el descanso? —Aquí es donde se refleja su gran personalidad. Cuando las cosas van marchando al revés de lo que se esperaba, nos da ánimos, corrige defectos, nos levanta la moral y nos hace ver que podemos remontar la diferencia. Y así ha sucedido muchas veces. —¿Juzgamos a De Felipe. —Un hombre normal, que está totalmente conforme con su profesión, que intenta ganarse justamente lo que le pagan y que lo más importante para él es que el Real Madrid gane. —¿Tu mayor alegría? —¿Profesional o personal? —Personal. —El día que me casé y el día que nazca mi hijo. —¿Para cuándo? —Espero que no se le ocurra presentarse mientras estemos en Nueva York. No quisiera que mi mujer estuviera sin mí en esos momentos. —¿No hay nada de tu profesión que a tu mujer no le guste? —No. Bueno, solamente se pone seria cuando he tenido una lesión grave y vosotros me habéis hecho moverme. Ella es lógico que se preocupe, y antes no lo entendía. Pero ahora parece que se lo voy haciendo comprender. Las cosas son así y no pueden cambiar. Seguimos hablando. De Felipe está más contento que unas pascuas. Su pierna ha respondido a las mil maravillas. Se encuentra fuerte. No tiene molestias. Y si todo marcha bien —y todo parece indicarlo—, el «central de granito» volverá a lucir la camiseta blanca con el cinco a la espalda en Málaga. Y pensar que si yo fuera madridista estaría muy tranquilo con Pedro en el eje de la defensa...

Xavier RODRIGO
(Fotos Raúl Cancio.)

LIQUIDAMOS TODO



EN AGOSTO COMPRE 8 Y 10 PRENDAS POR EL PRECIO DE UNA

¡AHORA ES EL MOMENTO!

REMATAMOS TODAS LAS EXISTENCIAS...

LAS REBAJAS MAS FABULOSAS DE TODOS LOS TIEMPOS...

ARTICULOS DE ULTIMA NOVEDAD Y PRIMERA CALIDAD A PRECIOS DE ASOMBRO

VEA ALGUNOS DE NUESTROS FABULOSOS PRECIOS

	Ptas.
CAMISIONES Terlenka, estampados . . .	99
BLUSON caballero, Poliester	189
VESTIDOS estampados, señora	99
CAMISAS Terlenka, caballero	135
BLUSAS encaje	39
CAMISON Nylon, estampado	39
POLO caballero	99

Y MILES Y MILES DE ARTICULOS MAS, IGUALMENTE REBAJADOS...



MONTERA, 29
y en todas sus sucursales

CABALLOS

QUILATES DESDE LASARTE

EL SHA, DEL DUQUE DE ALBURQUERQUE, VENCEDOR DEL PREMIO BOTIN

SAN SEBASTIAN. (Por teles, especial para PUEBLO.) — Las dos pruebas más importantes de esta reunión-deportiva y crematísticamente hablando—eran el premio Botin, puntuable para la competición internacional de la Fegen-tri, y el Iradier, que figuraba en el lugar de honor del programa. Un programa patrocinado, por fin, por los elementos atmosféricos, con cuya colaboración especial se ha redondeado una tarde radiante, y Lasarte recibía una gran concurrencia de espectadores. Pista normal y salidas no menos normales a portaron su presencia, su grata pincelada en un cuadro muy sugestivo.

El duque de Alburquerque y Román trajeron a los vencedores, desde atrás. El Sha y Stelar se adjudicaron los laureles máximos, aplicando un croquis estratégico muy semejan-

te: la carrera de espera. Porque lo mismo Alburquerque que Martin han dejado que las avanzadillas del pelotón hiciesen el gasto, sin pestañear ellos, como aquel que dice. Acaso el «rush» colocado por el duque fuera más espectacular, a la vista de los cuerpos que llegó a sacarle no sólo Tayfur, sino un número considerable de participantes. Pero en la curva del Oria, la «parroquia» de don Beltrán, que no es pequeña, empezó a respirar. El Sha ventó, mientras que Grimpola iba a menos, y el conductor terminaba por rendirse. El «finish» de Giorgiana, tardío, no puso suspense por lo que se refiere al lugar de honor.

En cuanto a Stelar, los agobios de su jinete deberían ser menores, ya que Jarama no exhibía una acción tan poderosa como la de Tayfur en la de «gentlemen», y Zorro Gris se

conformaría con un nuevo segundo puesto. ¿Qué le falta al de la Dos Estrellas para vencer? Yo diría que le empujen a tiempo y con fuerza. Seguramente digo bien.

LAS OTRAS TRES CARRERAS

Empezó la reunión con la salida quizá peor de las cinco que se dieron. Beneficiosa para la debutante, Nivaria, y todo lo contrario para la favorita, Lady Crack. Evidentemente, dicho favoritismo se basaba en raíces muy profundas, ya que la tal Lady ganó con autoridad, a pesar de los pesares. Es útil la portilla, si, señor. Nivaria habrá de ponerse, o mejorar bastante, para serlo.

El hándicap del premio Charles Forest estuvo a punto de convertirse en un copo de la Cuadra Sagunto, que cubrió casi todo el recorrido a su aire, con

mayor solidez Yvola que Kerrie. Hasta el extremo que tuvieron que adelantarse los segundos colores para neutralizar los intentos de Donegal y los de Capela, rezagada en la salida. Estos «pollitos» de las segundas partes de los handicaps suelen dar una de cal y veinte de arena. No repiten. Vamos, que son flojillos o así. Por eso, cuando surge una Maitine, parece humano que los «handicappers» instalen su «pararrayos», y digan «¡los van!».

Ya aludiendo a Maitine, ha llegado el comentario a la última carrera, ganada por Eros, en poderoso ataque final, con el que cazó a la fugitiva Babbette en los dos últimos trancos, en tanto que Farissa, apuntando en ganadora a 50 metros de la meta, terminaba tercera, delante de Gringo II, otro que vino con espoleta retardada.

EL II TROFEO CERVANTES DE FUTBOL, EN ALCALA DE HENARES

◆ Se disputará los próximos días 18, 23 y 24



A la vista del gran éxito deportivo obtenido el año pasado en la disputa del Trofeo Cervantes, en Alcalá de Henares, se repite nuevamente con motivo de sus tradicionales Ferias y Fiestas, que se celebran estos próximos días. Así, tendremos un torneo entre el Calvo Sotelo de Puertollano y Rayo Vallecano, ambos de Segunda División, y los de Tercera, Albacete y el equipo titular de Alcalá. El II Trofeo Cervantes consiste en una gran figura del caballero don Quijote y su escudero Sancho, tallada en plata, de mucho valor y volumen, donado por el gran deportista alcalaíno, don José Calleja Blasco, antiguo jugador del conjunto local y actual directivo del equipo de baloncesto y fútbol del Alcalá.

El orden de los partidos a celebrar en dicho torneo es este: Día 18, Rayo-Alcalá; día 23, Calvo Sotelo-Albacete y el día 24, partido final entre los equipos vencedores de los dos partidos anteriores. El saque de honor lo hará, en su primera edición, el donante del Trofeo, señor Calleja, dando con ello motivo para que le muestren los aficionados alcalaíños su agradecimiento por la constante y desinteresada ayuda que facilita al club titular de su tierra. Al igual que el año anterior, confiamos en la repetición del éxito deportivo y económico y que también se quede en las vitrinas del Alcalá el II Trofeo Cervantes.

El Madrid voló a Málaga

ESTA MAÑANA, A LAS NUEVE Y VEINTE, SALIO LA EXPEDICION, COMPUESTA DE DIECISIETE JUGADORES

A las nueve y veinte de esta mañana partieron rumbo a Málaga, los componentes de la expedición madrileña que tomarán parte en el torneo Costa del Sol. Miguel Muñoz subió al avión al frente de los diecisiete jugadores, de los que saldrá el equipo que se enfrentará al Anderlecht. Van como porteros: Betancort y Junquera; defensas: Sanchis, De Felipe, Zuzunegui y Miera; medios: Pirri, José Luis y Zoco, y delanteros: Miguel Pérez, Amancio, Grosso, Vidal, Velázquez, Bueno y Canto.

El entrenador madrileño insistió en que acudían a este torneo un poco faltos de entrenamiento. Sin embargo, recaló que el Real Madrid es un equipo que siempre intenta justificarse y que el resultado es la mayoría de las veces nada agradable para el contrario.

En cuanto a la inclusión

del «nuevo» interior Vidal en la expedición, el técnico «merengue» aclaró que hasta última hora no podía decidir nada. Sin embargo, refiriéndose al ex arlequinado, dijo: «Vidal está bien y tendrá oportunidad de jugar en este torneo.» Por supuesto que no dijo en cuál de los dos partidos sería alineado ni el puesto que ocuparía. Sin embargo, no es fácil de adivinar que quizá salte al terreno de juego en el segundo de los encuentros y en el puesto de aquel delantero de la plantilla titular que —por falta de entrenamiento— acuse el veraneo y no se encuentre en perfectas condiciones físicas.

Y de Málaga a Nueva York, porque el Madrid acudirá al otro lado del charco a disputar el partido que tenía contratado en aquellas tierras y que definitivamente no ha sido suspendido. Viaje largo y un solo encuentro,

pero técnicos tiene el equipo blanco que habrán juzgado pros y contras y habrán encontrado más «pros». Tantos, que han decidido que la plantilla viaje hasta Norteamérica.

Los blancos se enfrentarán por tercera vez con el Anderlecht. En las dos ocasiones anteriores en que lo hicieron —en encuentros de la Copa de Europa— cada equipo se anotó una eliminatoria. Así, pues, en La Rosaleda se disputará —amen del partido— esa honrilla de deshacer el empate.

En fin, que a pesar de las prevenciones de Miguel Muñoz, los muchachos subieron al avión contentos, no por volar, que a algunos no les hace mucha gracia, sino con la esperanza de hacer en Málaga un buen papel.

X. R.

(Foto Boutellier.)

2 NOTICIAS DE CICLISMO

COMENZO LA VUELTA A TOLEDO

● Juan Zurano venció en la primera etapa

TOLEDO.—Se ha celebrado la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Toledo, disputada sobre un recorrido de 170 kilómetros, con salida y llegada a la provincia de Toledo, tras pasar los corredores por Navahermosa, Malpica, Santa Olalla, Torrijos.

El hecho más destacado de la jornada ha sido la escapada de los corredores Andrés Oliva y Francisco Juan Granell, que han marchado en solitario durante más de 130 kilómetros, hasta que, finalmente, han sido alcanzados por sus perseguidores.

Tomaron la salida 56 corredores, de los que han terminado la primera etapa 48.

La clasificación de la primera etapa ha sido esta:

1. Juan Zurano, 4 horas 25 minutos 42 segundos; 2. Julián Díaz Martín, mismo tiem-

po; 3. Luis Balaguer, 4 h. 26 min. 42 seg.; 4. Francis Peres (Girondins de Burdeos), idem; 5. Manuel Sánchez, idem; 6. José Luis Elorriaga, 4 h. 28 min. 21 seg.; 7. Jesús Manzanque, idem; 8. Sebastián Fernández Dueñas, 4 h. 28 min. 50 seg.; 9. José María Gomes, idem; 10. Ricardo Iglesias, idem.

GI MONDI, CAMPEON DE ITALIA EN CARRETERA

LUGO DI ROMAGNA (Italia).—Felice Gimondi se ha adjudicado la Vuelta Ciclista a la Romagna, y se proclamó campeón italiano de fondo en carretera de 1968, título que se disputaba en esta prueba.

El corredor italiano, ganador de la Vuelta Ciclista a Francia, en 1965, superó a otros 97 corredores sobre los 264 kilómetros de recorrido, en los que registró un tiempo de 6 h. y 57 min., a un promedio de 38,067 kilómetros-hora.

A continuación se clasificaron los siguientes:

2. Vito Taccone, a 5 min. 10 seg. de Gimondi; 3. Franco Bitossi, idem; 4. Michele Dancelli, idem; 5. Franco Balmanion, idem. (Aifil.)

reaciones

Carral NOVIAS

AMPLISIMO SURTIDO EN TRAJES HECHOS EN TODAS LAS TALLAS

VESTIDO EN ENCAJE DE NYLON FANTASIA

VESTIDO	1.190
VELO DOBLE	199
CORONA	225
RAMO	210
PULSERA	53
GUANTES	100

EQUIPO COMPLETO 1.977

VENTAS al por MAYOR y DETALL en

ATOCHA, 36 MADRID

EURO-URBAN, S.A.
General Mola, 69

Autorización a percibir cantidades a cuenta
Expediente: M. I. 253/65.

PUEDE OFRECERLE

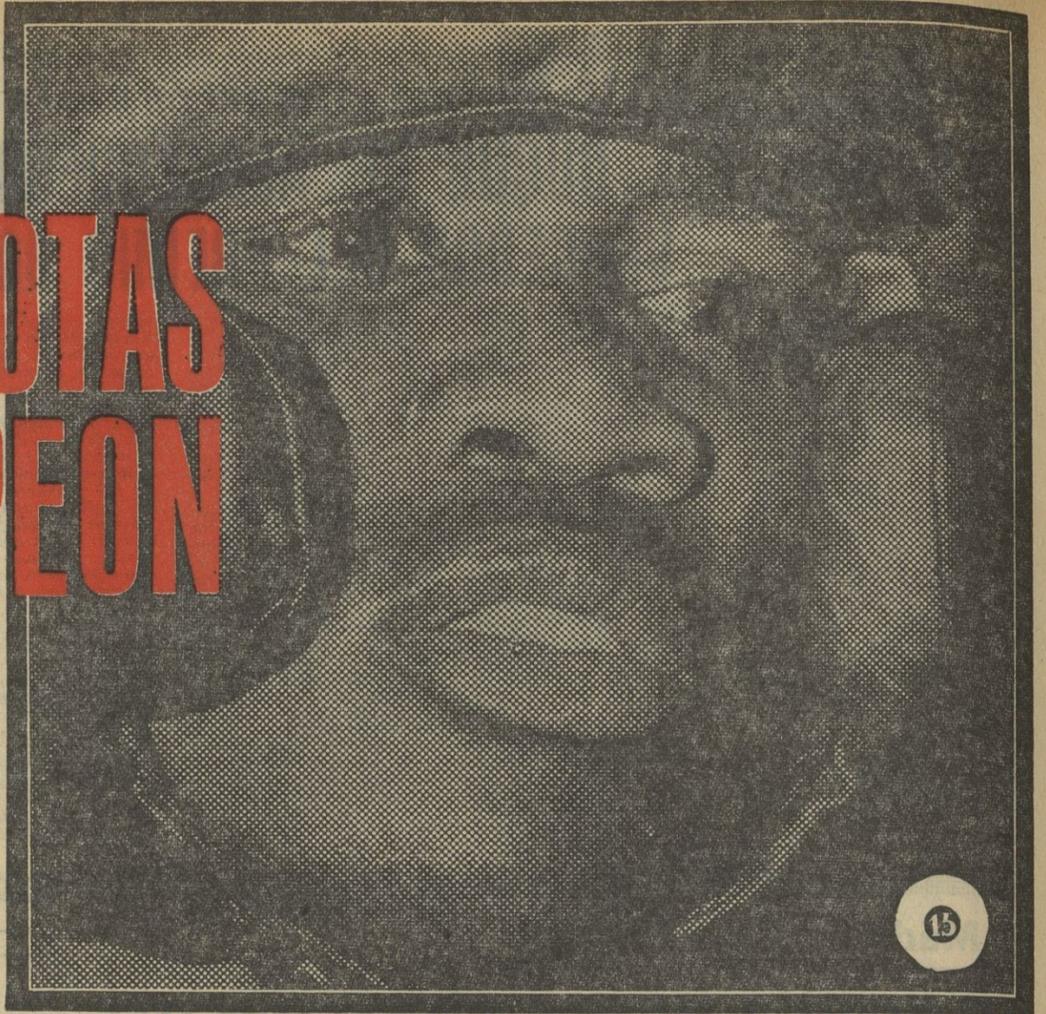
SU PISO DENTRO DE MADRID

- Por sólo 100.000 ptas. de entrada.
- Exentos contribuciones.
- Facilidades de pago, 10 y 15 años.
- Terrazo en toda la vivienda.
- Persianas en dormitorios.
- Calefacción central por fuel-oil.
- Zonas ajardinadas

LA VIDA
DE JOSE
LEGRA



DE LIMPIABOTAS A CAMPEON DEL MUNDO



15



Una serie de
JOSE MARIA GARCIA

«Siempre buscan algo
para meterse conmigo»

MUEBLES

¡Rebajas!

¡Rebajas!

¡Rebajas!

¡Rebajas!

¡Rebajas!

Miles de muebles
Buenas oportunidades
Vd., que sabe comprar bien...

¡ACUDA EL PRIMERO!

el mueblista
de París

CENTRAL:
DR. ESQUERDO, 8
ESTUDIO:
DR. ESQUERDO, 8
SECCION MUEBLE JUVENIL:
DR. ESQUERDO, 29

Ya hemos dejado a Tunero. Kid, con la sonrisa del muchacho grande y bueno, se había fundido en un apretado abrazo con Pepe a modo de despedida, pues el púgil le había anunciado su partida para Canarias. Le acompañó unos instantes y lejos del boxeador aún le mando estos dos dardos:

—Tunero, ¿dicen que usted no se preocupa de que su boxeador lleve una vida de deportista?

—Es cierto que no me preocupo, pero yo creo que eso es sólo cosa de él. A mí me corresponde decirle

ro, repito, soy español por los cuatro costados.

Salto del asiento. Localizo en mi archivo lo que el colega Vadillo ha escrito en «As»—diario deportivo de la mañana—en su serie—amena y punzante—de la «Historia y anécdota del título mundial».

«José Legrá luce en el calzón la estrella y los colores representativos de su Cuba natal. Ni un solo símbolo, ni la menor alusión externa a su nueva ciudadanía española. El hecho defrauda a Lorenzo Sánchez Arroyo, nuestro corresponsal en Inglaterra.

y explicarle lo que le conviene o no le conviene, pero nada más. Desde mis tiempos de púgil me acuerdo que, por regla general, uno hace siempre lo contrario de lo que se le dice, y si se está encima de él, mucho más. El muchacho no se descuida tanto como hablan.

—¿Qué cualidades más positivas podría sintetizarlos de él?

—Tres fundamentales: sus reflejos naturales, las buenas piernas y la oportunidad de su pegada.

—¿Inconvenientes?

—Si tiene alguno, me lo reservo. Es misión de sus rivales descubrirlos.

La nacionalidad española

Ya marchó «el viejito». Legrá vuelve conmigo hasta PUEBLO. Andamos ya por los tramos finales. Echando mano una vez más del tópico, sin prisas, pero también sin pausas. El título europeo ya está en el bolsillo.

—Hay dos hechos que no puedo ni quiero silenciar —me recomienda con cierta solemnidad—: mi nacionalidad española y ser recibido por el Caudillo.

Paso a la defensiva. A escuchar. Se atusa el cabello. Se abre la camisa y se vuelve a quitar sus zapatos.

—En octubre del 67 creo que fué, aunque no sé exactamente el día. Casi me vuelvo loco de alegría. España es ahora mi patria. He nacido en Cuba y jamás renunciaré a ella, pe-

● «CUANDO NO ES MI MALA VIDA, SON LOS COMBATES APARADOS... Y AHORA, LO DE MI NACIONALIDAD»

Lorenzo, prosigue Vadillo, mueve la cabeza y exclama: «Ah! Este muchacho... Este muchacho—es cubano hasta la médula y lo será siempre. Se siente cubano de sangre y de corazón, y si bien es cierto que su lealtad a la cuna le honra, no es menos verdad que debiera de expresar—de algún modo visible para el público en Porthcawl—su vinculación al país que le ha dado la oportunidad de proyectarse hacia la cumbre del boxeo.»

Lo leo con atención. Muy lentamente. Se enfada Legrá.

—José, soy español, tanto como el primero. Quiero a este país que me lo ha dado todo. Que me lo han tratado mucho mejor que en Cuba. Aunque sólo fuera por egoísmo. Y no me recato nunca, absolutamente nunca, de proclamarlo a los cuatro vientos. Pero tampoco voy a renunciar a la isla que me dió el ser. De cualquier modo, siempre buscan algo para meterse conmigo. Cuando no la vida sin orden, los combates preparados. Luego, la fanfarronería, y más tarde, esto. Pero me da todo igual. Sé cómo soy, y tengo el título mundial.

La primera entrevista con el Caudillo

Se ha acalorado mucho. Es acción que en los últimos días viene repitiendo con alguna frecuencia. Está un poco desquiciado. Necesita —sospecho— relax y, sobre todo, descanso. Mucho descanso...

—Tampoco jamás se me puede olvidar cuando fui recibido por Su Excelencia. Primeros días de este año. Me levanté muy nervioso. Más que el día de la más trascendental de mis peleas. No sabía ni vestirme. El delegado nacional de Deportes, don Vicente Gil y Kid Tunero, me acompañaron. Me impresionó mucho Su Excelencia. Estuvo amable y simpatísimamente conmigo.

—Su Excelencia, le ofreció el título europeo y prometió traerle muy pronto el mundial.

—Las palabras no me salían. Hablaba entrecortado.

—Gracias, muchacho; pero ya sabes que eso es muy difícil.

—Sí, Excelencia; pero lo voy a conseguir. Y usted me tendrá que recibir otra vez.

—Lo creo. Tu insistencia te dará el título.

Ocho meses después, Legrá, ya con su amuleto universal, volvía ante Su Ex-

celencia. La promesa había sido cumplida.

Sólo cinco peleas este año

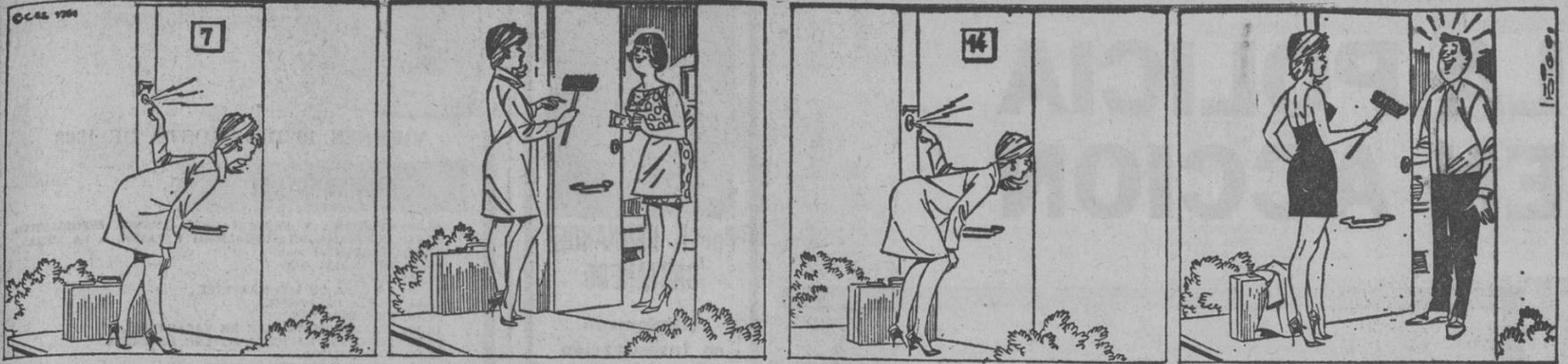
Vamos a volver al hilo de estas memorias, que tocan a su fin. En diciembre del 67, el K. O. a Desmaret y la diadema continental. ¿Y después?... Legrá, tumbado en el sillón y ya un tanto cansado, vuelve a hacer memoria:

—El 2 de febrero, en Bilbao, le gano a los puntos a Miranda. No pasé muchas dificultades, pero tampoco estuve nada bien.

Había cogido, debido a mi descanso, mucho peso y no me encontraba ágil. «El viejecito» me riñe y con razón. Un mes después vuelvo a pelear con él. Es un argentino de una esgrima excelente y mediana pegada. El combate es en Barcelona y le noqueo en el cuarto asalto. Había perdido peso y estaba completamente recuperado. Un mes y unos días después, también en Barcelona, boxeo contra Joe Tetteh, al que venzo a los puntos, para volver a Madrid y derribar, en el quinto round, a Jacoby. Y de la capital a Logroño, donde el diez de junio, ganando a Tavares por K. O., en el segundo asalto, disputo mi último combate antes de luchar otra vez con Winston.

(Continuará.)

(Copyright by PUEBLO. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)



RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	+	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	=	+	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	+	=	=	+
CANCER 22 de junio a 21 de julio	=	=	+	⊗
LEO 22 de julio a 22 de agosto	+	=	+	⊗
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	+	=
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊗	=
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	+	=	⊗	=
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	=
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	Σ	=	=	⊗
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	+	+
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	+	-

GUIA PARA LA JORNADA

Cuidado con las noticias que reciba o con las palabras que escuche al azar. Sus deducciones interiores difícilmente estará de acuerdo con la serena realidad de los hechos y será peligroso que se aventure a expresarlos.

Las novedades déjelas para otro día. Hoy será mejor que permanezca dentro de aquellas actividades que le son habituales y donde menos sorpresas puedan ofrecérsele. No estará en condiciones de resolver sobre la marcha.

No son muy buenas las influencias que pesan sobre esta jornada, pero quizá será en el sector familiar donde las realidades podrán resultarle menos gratas. Podrá romperse, dolorosamente, un lazo afectivo considerable.

Trate de poner orden en sus documentos privados, en su correspondencia, es fácil que encuentre algo que se le había pasado por encima y que resulte motivo de ideas o de iniciativas de resultados muy halagüeños.

Se le ofrecerán interesantes posibilidades en su trabajo o en sus actividades utilitarias de cualquier género. Si sabe mantener actitudes tenaces y una discreta reserva sobre sus planes más inmediatos acabará triunfando.

Es posible que permanezca prisionero de sus obligaciones, ya sea en el sector doméstico como en el profesional o familiar, lo que pondrá sus nervios en tensión o echará por tierra proyectos importantes o gratos.

Una circunstancia inesperada le ayudará a enderezar una cuestión que había tomado tintes sombríos o decepcionantes en estos últimos tiempos. Sin embargo, procure no ventilar demasiado su éxito o alegría.

Preste la mayor atención a los eventuales trastornos físicos y a las molestias que resulten insistentes. Es un buen momento para atajar males en sus comienzos y para someterse a regímenes y curas del organismo.

Los asuntos financieros se presentan bajo facetas muy optimistas, por más que no dejarán de ofrecérsele a su consideración problemas en toda empresa económica que plantee o inicie. Su habilidad salvará dificultades.

Su libertad de acción estará comprometida por elementos incontrolables o inesperados. Actuar en condiciones que se opondrán a sus más sinceros sentimientos o convicciones no dejará de resultar altamente contrariante.

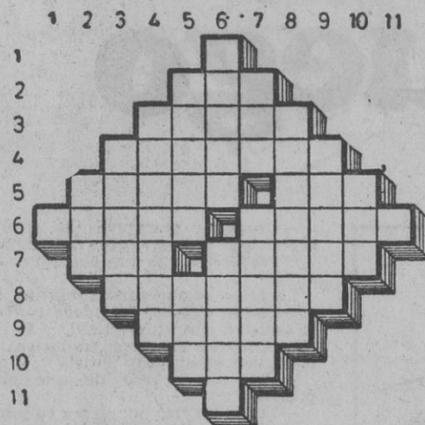
Puede que camine por las nubes una buena parte de la jornada, lo que no dejará de proporcionarle reproches de quienes le rodean o contradicciones materiales que usted sólo deberá sufrir.

La correspondencia será hoy importante. Noticias que esperaba llegarán, al fin, o informaciones inesperadas le llevarán a tomar decisiones que luego, en un futuro no excesivamente inmediato, darán solución a sus problemas.

CLAVE

- ◇ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ‡ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

CRUCIGRAMA Por PETER



HORIZONTALES. -1: Consonante. -2: Comparativo. -3: Paredes. -4: Dicese de los caballos que pisan de punta por tener contraídos los nervios de las patas delanteras. -5: Criados. Igual. -6: Diligencias. Extremos del eje de una esfera. -7: Apócope. Divide. -8: Muelle. -9: Conjunto de cosas que se suceden ordenadamente. -10: Altar. -11: Vocal.

VERTICALES. -1: Consonante. -2: Valle de la provincia de Santander. -3: Calcular el precio de una cosa. -4: Señales que marcan la división de un terreno. -5: En plural, cabello levantado sobre la frente. Existencia. -6: Ciudad europea. Palo toscano. -7: Impar. Despreciable. -8: Apoyo. -9: Brinque. -10: Ratona. -11: Abreviatura de punto cardinal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES. -1: P. -2: Ces. -3: Pugador. -4: Hábiles. -5: Remos. Gas. -6: Vedes. Nabac. -7: Sol. Maten. -8: Raposas. -9: Sotas. -10: Res. -11: S.

VERTICALES. -1: V. -2: Res. -3: Hedor. -4: Pamelas. -5: Cubos. Por. -6: Pedis. Motes. -7: Sol. Nasas. -8: Regatas. -9: Sabes. -10: San. -11: B.

DOS GIGANTESCOS EJERCITOS LUCHAN EN LA BATALLA QUE DECIDIRIA EL FUTURO DE EUROPA



UNA PRODUCCION: SOVEXPORTFILM

Duelo artillero de miles de cañones... Agotadores ataques de ambos bandos... Cruentísimos combates en las fortificaciones de Bagration y en la posición de la famosa batería de Raevski: ¡DECENAS DE MILES DE MUERTOS EN LA LUCHA!

LA POLICIA EN ACCION

cada cual, su juego



Se acentúa todavía más el tono sarcástico de ella:
 —No me digas! ¿Será posible?
 —Y tan posible!
 —En tal caso, te ofrecería el oro y el moro por tu colaboración.
 —Al menos, me hizo una proposición la mar de singular y, mira, también divertida. ¿Quieres saberla?
 —No hace falta: que intentaras enamorarme. ¡Ciento a uno que no me equivoco!
 —Tú ganas.
 Luego de una larga pausa, murmura Elena, con sonrisa maliciosa:
 —¿Y por qué no lo intentaste, bobo? Económicamente, resulto un magnífico partido. ¡Pero, ay, perdona: olvidaba lo de las fotos! ¿Cómo todo un señor jefe de información y relaciones públicas, va a casarse con una viciosa del demonio?
 —¿Quieres callarte?
 Elena observa con una amargura nueva la impresión que sus palabras han provocado en Juancho.
 —Ni por todo el dinero del mundo, ¿verdad? —insiste ella con desmadrado—. Tú eres un hombre chapado a la antigua o un descendiente directo de los árabes. No, no te critico: mejor así, seguramente, para tu felicidad.
 —Bueno, la verdad es que no tomé en serio esa propuesta.
 —¿Por qué? ¿Te sentiste incapaz de llevar el gato al agua o, más bien, es que no te interesó desde ningún punto de vista?
 —Lo primero.
 —¿Qué modesto! Como hombre eres un gran tipo. O si no que se lo pregunten a Perlita. Y no siendo en realidad un «chorizo», sino una persona decente, ¿por qué no haberlo intentado? ¿Qué no te gusta de mí? ¿Mi físico, mi historial o ambas cosas a la vez?
 —Creo que eres una muchacha extraordinaria en todos los sentidos, Elena. En cuanto a tu supuesto historial, no puedo tomarlo en consideración. Hiciste esa locura de las fotos, bien, pero te conozco ya demasiado bien para estimar que no es norma de vida en ti el escándalo.
 Un súbito sonrojo embellece las mejillas femeninas.

—Gracias —murmura ella, queda—. Una vez más repito que eres un gran muchacho.
 —Preferiría que me aceptaras como un auténtico amigo.
 La joven se apresura a replicar, tensa:
 —Piensa que eso no puede convenirte. Nadie desea la amistad con un criminal.
 —¿Quieres no decir tonterías, chiquilla? Pondría las manos en el fuego por ti.
 —¿Te das cuenta de que me acusan muchas pruebas?
 —Todas las tira por tierra tu mirada.
 —No me digas! Habré entonces de sostenerla así cuando me interrogue la Policía.
 —No podrán acusarte del asesinato.
 —¿No, y fuiste tú el primero en sospechar de mí?
 —Tenía que considerar todos los supuestos, comprendelo.
 —Para llegar a una sola conclusión.
 —Que he desechado por completo.
 —Entonces, ¿quién mató a Nando?
 —Ya se descubrirá, y pronto; tenlo por seguro.
 —Perlita estará impaciente porque se acabe el asunto.
 —Perlita no sabe una palabra de nada. Y sospecho que va a variar radicalmente mi plan de vacaciones.
 La mirada femenina se fija intensamente en la de él.
 —¿Y eso? —inquire, suave, Elena.
 —Voy a formalizarme.
 A la muchacha le agrada mucho la abierta sonrisa de su interlocutor.
 —¿No irás a decirme que vas a romper con tu vicepresidente?
 —¿Hum!, lo más probable.
 —¿Y para qué necesitas formalizarte? ¿No vives la mar de divertido así?
 —Todo cansa en la vida.
 —¿Y cómo piensas seguir de aquí en adelante?
 —Voy a buscarme novia, «jefa».
 —Ya no soy tu «jefa». Con que no vuelvas a llamarme así.
 —Bueno, pero me gustaba.
 —A mí no.
 —En tal caso, borrada la palabra de mi diccionario particular.
 —Vale. Y sigue con lo de tu novia. ¿Una chica formal, como para casarte?
 —Eso, eso.
 —¿Y cómo te ha soplado ese aire?
 —¡Pchs!, dicen que rectifican es de sabios.
 —Aparte de que los jefes de relaciones públicas vienen a ser algo así como diplomáticos de arte menor. Y los diplomáticos han de estar casados.
 —Por eso ni preocuparme. Tu padre me pondrá de patitas en la calle tan pronto como se esclarezca el embrollo en que andamos metidos. Conozco bien al «Tigre», y perdona que le llame así.
 —Mala cosa estar parado para buscar una novia formal.
 —Ya encontraré algún hueco donde meterme.
 —Total, que deberé indemnizarte por el despido. Al fin y al cabo, yo seré la responsable de él.
 —Conque me saludes cuando nos encontremos en la calle ya me considerará estupidamente indemnizado.
 —¿Tanto te importa que yo te salude?
 —Ya hablaremos de eso en mejor ocasión. ¿No te parece?
 La sonrisa femenina resulta una confortadora respuesta para Juancho.
 Después la conversación deriva hacia especulaciones sobre la posible solución del enigma de la muerte de Nando.
 La rubia, guapa y espectacular Mariluz Movellán recibe a los policías media hora después de haberla localizado éstos por teléfono.
 —Pasen, pasen ustedes —invita, cordial—. He mandado a mamá a la calle para que podamos charlar tranquilos, porque si no —agrega riendo— sólo habla ella.
 Inmediatamente el inspector Cerro plantea el problema:
 —¿Es usted muy amiga de Nando Lanchares?
 —¡Anda, pues, sí! ¡Chico estupendo! Pero ¿pasa algo con él?
 —¿Cuándo le vió por última vez?
 —Pues anteayer. Y estamos citados para esta tarde.
 —¿Dónde?
 —Bueno —puntualiza ella con desenfado—, en su apartamento. Quiere enseñarme unas diapositivas preciosas que ha hecho.
 —Dé por cancelada esa cita. Nando no podrá acudir a su apartamento.
 —¿Y eso? ¿Le ha ocurrido un accidente?
 —Y grave.
 —¿Dios mío! ¿Cómo está?
 —¿Siente usted gran afecto por él?
 —¿Afecto?... Bueno, sí, lo aprecio mucho. ¡Es un tipo formidable!



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)

(Continuará.)



VIERNES 16 DE AGOSTO DE 1968

PRIMER CANAL

14.00: APERTURA Y PRESENTACION, AVANCE INFORMATIVO.
 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD Y VAMOS A LA MESA.
 15.00: TELEDIARIO.
 15.30: ESPAÑA AL DIA.
 16.40: NOVELA.
 16.40: LA CASA DE LOS MARTINEZ.
 18.15: CARTA DE AJUSTE.
 18.30: PRESENTACION.
 18.32: TELEVISION ESCOLAR EN VACACIONES.
 19.00: CONCURSO NACIONAL JUVENIL DE MAGIA.
 19.30: PANORAMICA.
 19.45: PUEDE OCURRIRLE A USTED.
 20.15: DIBUJOS ANIMADOS.
 20.30: MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
 21.00: MANOS AL VOLANTE.
 21.29: AVANCES Y TELEDIARIO.
 22.00: POESIA E IMAGEN.
 22.15: ANTOLOGIA DE TELECOMEDIAS.
 22.45: AHORA Y SIEMPRE.
 23.15: GRANJERO ULTIMO MODELO.
 23.45: TELEDIARIO.

SEGUNDO CANAL (UHF)

20.30: PRESENTACION Y AVANCES.
 20.32: DOCUMENTO.
 20.45: LA FAMILIA ADAMS.
 21.15: CRONICA 2.
 21.30: TELEDIARIO Y AVANCES.
 22.02: LA SEGUNDA CADENA INFORMA.
 22.15: LUCES EN LA NOCHE.
 22.45: ATENEO.
 23.15: LA HORA DE DICK POWELL.

SABADO 17 DE AGOSTO DE 1968

PRIMER CANAL

14.02: AVANCE INFORMATIVO.
 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD Y VAMOS A LA MESA.
 15.00: TELEDIARIO.
 15.30: ESPAÑA AL DIA.
 15.40: FIN DE SEMANA.
 16.20: EDICION ESPECIAL.
 16.30: SESION DE TARDE.
 18.00: TENEMOS LA PALABRA.
 18.30: TODOS SOMOS JOVENES.
 19.00: HABLA CONTIGO: JESUS URTEAGA.
 19.10: AMIGOS DEL ESPACIO.
 19.40: CLAN FAMILIAR.
 20.10: EMBRUJADA.
 20.40: DIBUJOS ANIMADOS.
 21.00: TELECRONICA.
 21.29: AVANCES.
 21.30: TELEDIARIO.
 21.59: AVANCES.
 22.00: HILO DIRECTO.
 22.15: NOSTROS.
 23.30: JUDD EL DEFENSOR.
 0.30: TELEDIARIO.

SEGUNDO CANAL (UHF)

20.15: PRESENTACION Y AVANCES.
 20.17: EN BUSCA DE...
 21.15: CRONICA 2.
 21.30: TELEDIARIO.
 22.00: ESTUDIO EN NEGRO.
 22.30: CINECLUB.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

● Victoria, 6. Plaza Herradores, 2. Prado, 6. Paseo del Prado, 14. Lope de Rueda, 16. Doce de Octubre, 17. Hermosilla, 122. Avenida Marqués de Corbera, 30. Alcalá, 173. Castelló, 34. Serrano, 76. Calle de Recoletos, 17. Fernando VI, 29. Joaquín García Morato, 4. Hortaleza, 44. Peligros, 4. Fuencarral, 83. Pez, 9. Princesa, 16. Comandante Fortea, 62. Hilarion Eslava, 65. Fernando el Católico, 28. Marqués de Urquijo, 27. Cea Bermúdez, 13. Meléndez Valdés, 64. Glorieta de Quevedo, 6. Sandoval, 4 (frente cine Bilbao). García Morato, 111. Ríos Rosas, 14. Zurbano, 54. Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos). Almansa, 76. Lérica, 6. Aguilafuente, 1 (alt. S. Precados, 42). Bravo Murillo, 339 (Tetuán). San Benito, 20 (Ventilla). Torre, 25, segunda fase (barrio del Pilar). Picos Balaitas (Peña Grande). Angel Mújica, 17 (pobl. Virgen Begoña). Avenida del Generalísimo, 53. Avenida del Presidente Carmona, 8. Comandante Zorita, 6 (ent. R. F. Villaverde, 43). Habana, 40 (esq. a Palacio Valdés). J. Ramón Jiménez, 2 (esq. Padre Damián). General Mola, 256. María de Molina, 56. Rodríguez Marín, 11 (esquina Oria, 32). Matías Montero, 14. General Pardiñas, 61. Ferrer del Río, 46 (esq. Cartagena). Avenida de Baviera (parque Avenidas). López de Hoyos, 121. López de Hoyos, 301. Barrio San Lorenzo (bloque 19). C. de Almazora, local 19 (Manoteras). Mieres, mercado (barrio San Blas). San Gumerindo, 10 (ent. Alcalá, 282). Alcalá, 380. Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). Emilio Ferrari, 65. Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). Manisa, hotel 45 (colonia San Vicente). Cava Baja, 7. Paseo de Extremadura, 92. Paseo de Extremadura, 199. Paseo Perales, 18 (barrio Extremadura). Escalona, 6 (colonia Santa Elena, P. Aluche). Mirlo, s/n. Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola). Tabernillas, 19. Glorieta Pirámides, 2. Rascón, 19 (colonia Tercio). Federico Grases, 20 (Carabanchel Alto). Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo). Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita). Avenida de las Animas, 73. Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo). Oca, 16 (ent. General Ricardos, 162). Alfredo Aleix, 2 (Carabanchel Alto, carretera Leganés, 76). Via Lusitana, 20 (colonia San Vicente Paúl). Jacinto Verdaguier, 11. Antonio Levva, 61. Isabelita Usera, 29. Antonio López, 152. Paseo de las Delicias, 106. Bustamante, 12. Batalla del Salado, 12. Paseo de la Chopera, 13. Embajadores, 18. Paseo de las Acacias, 5. Zurita, 41. Narciso Serra, 12. Barrio Moratalaz, polígono G. avenida Pavones. Barrio Moratalaz, polígono X. casa 36. Robles, 2 (esq. M. Biencinto, Puente Vallecas). Puerto Bonavía, 24 (Puente Vallecas). Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas). Guillermo Pingarrón, 17 (esq. S. Alifé). Avenida Mediterráneo, 69 (Blo. M. Textil). Avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas).

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

● Prado, 6. Lope de Rueda, 16. Avenida del Marqués de Corbera, 30. Alcalá, 173. Serrano, 76. Calle de Recoletos, 17. Hortaleza, 44. Peligros, 4. Fuencarral, 83. Princesa, 16. Comandante Fortea, 62. Cea Bermúdez, 13. Meléndez Valdés, 64. Glorieta de Quevedo, 6. Ríos Rosas, 14. Zurbano, 54. Almansa, 76. Lérica, 6. Bravo Murillo, 339 (Tetuán). Torre, 25, segunda fase (barrio del Pilar). Picos Balaitas (Peña Grande). Angel Mújica, 17 (poblado Virgen Begoña). Avenida del Generalísimo, 53. Comandante Zorita, 6 (ent. R. F. Villaverde, 43). J. Ramón Jiménez, 2 (esq. Padre Damián). General Mola, 256. Matías Montero, 14. Ferrer del Río, 46 (esq. Cartagena). López de Hoyos, 121. C. de Almazora, local 19 (Manoteras). Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). Emilio Ferrari, 65. Avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este). Manisa, hotel 45 (colonia San Vicente). Cava Baja, 7. Paseo Perales, 18 (barrio Extremadura). Escalona, 6 (colonia Santa Elena, P. Aluche). Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola). Rascón, 19 (colonia Tercio). Federico Grases, 20 (Carabanchel Alto). Paseo de Extremadura, 199. Avenida de las Animas, 73. Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita). Via Lusitana, 20 (colonia San Vicente de Paúl). Oca, 16 (ent. General Ricardos, 162). Jacinto Verdaguier, 11. Antonio López, 152. Bustamante, 12. Paseo de la Chopera, 13. Embajadores, 18. Paseo de las Acacias, 5. Barrio Moratalaz, polígono G. avenida Pavones. Puerto Bonavía, 24 (Puente Vallecas). Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas). Avenida Mediterráneo, 69 (Blo. M. Textil). Avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas).

LA BOLSA DEL MOTOR

Automóviles
Camiones
Motos

AUTOMOVILES

ALQUILERES
 ◆ ECONOMICOS, sin conductor, 1,50 kilómetro. Batalla Salado, 24. 230 50 62.
 ◆ AUTOS Luchana, sin chófer. 257 81 78.
 ◆ AUTOS Argüelles. Últimos modelos, 1,50 kilómetro. 243 96 91 - 247 50 62.

COMPRAS
 ◆ COMPRO automóviles usados. Galileo, 65. 2443646.

ESCUELAS
 ◆ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227 62 44.
 ◆ D'ANA. Facilidades. Costanilla Desamparados, 12 (Antón Martín) 230 51 74.
 ◆ SALMANTINA. Antigua, seria, competente, más teórica, más práctica. Visitas. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275 41 02.
 ◆ BOADA. Escuela automovilística Jorge Juan, 60.

VENTAS
 ◆ LIQUIDACIONES de verano!!! Automóviles varias marcas baratísimas. Impecables interesantes incluso para revender. Calle Galileo, 1. Seat, Madrid.
 ◆ ATENCION!!! Ofrecemos más de 100 automóviles a elegir. Precios especiales a compra-ventas. Todos procedentes de cambios. Edificio-Exposición Garaje del Prado, Huertas, 72. Agencia oficial Morris-MG.
 ◆ VENDO taxi nuevo. Motor Mercedes. Ver: Garaje Finsterre. Toledo, 111.
 ◆ PARTICULAR vende Seat 1.400. Montesa, 23. Garaje.

◆ VALDEON. Servicio Seat. Bravo Murillo, 79.
 ◆ VALDEON. 600 D, baratos. Facilidades.
 ◆ VALDEON. 1.500, un año uso, impecable.
 ◆ VALDEON. 4L, 29.000 kilómetros.
 ◆ VALDEON. R-8, M. 479.000, 28.000 kilómetros.
 ◆ VALDEON. Simca 1.000, M. 585.000, 73.000 pesetas.
 ◆ VALDEON. Bravo Murillo, 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.
 ◆ PARADELA. Seats nuevos, 1.500, 350, Coupé, 600. Tomo usados, Galileo, 65.
 ◆ R-8, R-10. Tomo usados. Facilidades, Galileo, 65.
 ◆ USADOS revisados, 1.400 B, 850, 600 D, Dauphine, Ondine, R-8, Furgoneta Citroën, Galileo, 65.
 ◆ PANHARD moderno, baratísimo. Galileo, 65.
 ◆ MORRIS. Tomo suyo viejo. Facilidades, Galileo, 65.

AUTOMOSA

¡Mejores oportunidades en AUTOMOVILES USADOS!
 Entre otras marcas: ONDINES, DAUPHINES, GORDINIS, 600 N
 ¡Véalos hoy mismo!
 Villamil, 10

VIAJES

◆ AUTOS Dachador, desde 100 pesetas diarias. Leganés.

◆ AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con, sin conductor. Coches últimos modelos. Constitutos. Rodríguez San Pedro, 24.
 ◆ VIAJES Iberia le ofrece excursiones de ocho a quince días, 3. 245 42 50. Francisco Silveira, 20. 256 32 90.
 ◆ AUTOS Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde, 16. 231 52 47-222 05 95. Ce días en Mallorca, Salidas desde Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao y San Sebastián. A Menorca, desde Madrid y Barcelona. A Ibiza desde Madrid y Barcelona. A Rímini, desde Madrid y Barcelona. A Grecia, Sitges, Llorret y Benidorm en autocar. Fines de semana, domingos y festivos. Galicia Suiza, Italia, Costa Azul, Olimpiada de Méjico, etcétera. Precios interesantes. Solicite folleto gratuito en José Antonio, 74. Teléfono 247 59 04. Título-licencia 4. Grupo A.
 ◆ AUTOS Prada, alquiler, sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 51 73.

Consultas

◆ CONSULTORIO Enfermedades venéreas. Dr. Belinchon. Enfermedades venéreas. 2 (37).
 ◆ CLINICA especializada, doctor Hernández, Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).
 ◆ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

Compras

◆ GARRIDO compra alhajas.

◆ GARRIDO compra papeletas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231 65 95.
 ◆ ONZAS antiguas. Pago bien. 222 81 99.

Fotocopias

◆ FOTOCOPIAS, xerocopias Rank-Xeros, planos multi-copista-offset. Todo en el acto. Especialidad reproducción carnets, escrituras. Precios interesantes. Galerías Sevilla. Plaza Canalejas.

Huéspedes

◆ PENSION Lorenzo. Centruquísima, confortablemente limpia, servicio honorable, espléndidas habitaciones, excelente comida. Especialmente recomendable para personas distinguidas, bodas, grupos transeúntes, extranjeros. Brindamos confort hotel a precio pension. Escribir: Infantes, 26 3. Madrid-4.
 ◆ RESIDENCIA veraniega próxima playa. Pension completa, 90 pesetas. Almería, 21 41 84. General Luque, 27.

Máquinas de escribir

◆ DALLOS Máquinas oficina. nuevas ocasión. Belén, 2. 231 14 71.
 ◆ GRAN surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia. Zurbarano, 51.

Máquinas de punto

◆ MAQUINAS tricotas, nacionales, extranjeras. Últimos adelantos técnicos. Imperio, Montera, 32. Madrid.
 ◆ MAQUINAS punto nacionales, extranjeras, industriales, eléctricas, manuales, rematadoras, remallosas, bobinadoras etc. Facilitamos trabajo. Crucita. General Primo de Rivera, 1.

Patentes

◆ OFRECESE licencia explotación Patente de invención número 275.362, por dispositivo que comprende un oscilador y un conector de frecuencia acoplado. Informes: Registro de la Propiedad Industrial y José Ramón Trigo Pérez.

Peluquerías

◆ ACADEMIA Montera tiene modelos para practicar y aprender el curso de Peluquería. Corte tijera, navaja, manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet. Montera, 12. No cerramos en verano.
 ◆ ACADEMIA peluquería señoras manicura. Precios económicos. Preparación carnet Felipe III, 4 (esquina Mayor 25).

Plazos

◆ BRAZAL. Alquiler trajes etiqueta. 231 20 23.
 ◆ BRAZAL Sastrería. Facilidades (gabardinas). Mayor, 6.

◆ ALMACENES Alco. Facilidades pago.
 ◆ ALCO vende sin aumentos.
 ◆ ALCO. Mantas, sábanas. ALCO vende sin aval.
 ◆ ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
 ◆ ALMACENES Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros.
 ◆ ALMACENES Alco. Montera, 6.

Tapicería

◆ TALLERES propios de Sederias Ideales, Bravo Murillo, 130. le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 55.

Televisores

◆ TELEVISORES, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 600 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 224 63 22.
 ◆ TELEVISORES, frigoríficos. Sin intermediarios. Plazos, 400 pesetas mes. Regalamos estabilizador, antena y mesa. Visite nuestras exposiciones. Espartaco, 11, quinto. 231 43 13. Fuencarral, 29 sótano. 221 03 82.
 ◆ TELEVISION Reparaciones. 272 01 92.
 ◆ MAGNETO FON stéreo, alemán, con amplificador de 10+10 watos. Sonido fabuloso, 38.900 pesetas. Cintas grabadas stereo, importación. Club del Disco. San Bernardo, 5.
 ◆ TELEVISORES, frigoríficos, 8 días prueba gratis. 590 mensuales. Sin entrada. Regalo estabilizador, ante-

nas, manta. Servimos simple llamada. 2562479. Exposición: Paseo Extremadura, 107.
 ◆ TOCADISCOS con radio, japoneses, 7.000 pesetas. Club. San Bernardo, 5.

Trabajo

DEMANDAS

◆ PERSONA relacionada comercialmente, local propio, amplio, céntrico, coche, teléfono, desea representación, depósito. Antonio Torres. Cánovas del Castillo, 34. Murcia.

OFERTAS

◆ GANEN dinero: maestros, estudiantes. Apartado 14.742 Madrid.
 ◆ SE necesita encargado de obra para trabajos en Madrid. Oferta por escrito al señor Gómez. Carretera de la Playa, 81. Madrid-20.

Transportes

◆ AEROFLETE. Transportamos sus mercancías en aviones propios al punto que desee. Avenida América, 31. Teléf. 215 20 00. Madrid-2.

Varios

◆ ALBENIZ, órganos armoniums, Avenida Nuestra Señora de Fátima, 13, quinto 1. Madrid-19.
 ◆ INSTALACIONES eléctricas industriales, comerciales y particulares. 2417397.
 ◆ TAPICERO económico, responsabilidad. 256 18 15.
 ◆ INSTALACIONES eléctricas, bobinados de motores. 261 65 93.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES
 ◆ FINANCIACIONES Artec.

ro invierte capitales con experiencia, seguridad. Montesa, 12 2.

◆ FINANCIACIONES Artec. Hipotecas 246 51 90.

◆ FINANCIACIONES Artec. Negociamos letras inmobiliarias 246 48 52.

HIPOTECAS

◆ HIPOTECAS rápidamente.

te, cualquier cantidad. 276 79 84

◆ HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Padilla 58. Marqués de Urquijo, 10
 ◆ HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino. Fuencarral, 23
 ◆ HIPOTECAS. Urgentemente Madrid y provincias.

Ferman Bravo Murillo, 290 279 17 57 - 279 20 78.

RUSTICAS

◆ COMPRARIA rústica ganadera, provincia Cáceres. Gadea, Padilla, 61.

SOLARES

◆ VENDO terreno industrial junto Vallecas. Acceso por autopista Valencia, 14.000 metros, 1.490 pesetas. Facilidades. Doctor Esquerdo, 220. 251 22 00.

URBANAS

◆ VENDO piso, urgente. 222 76 85.
 ◆ VENTA pisos, usados, ocasión. 231 72 60.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA, 2,50 PESETAS

143

INGLES CON PUEBLO

97th LESSON

Cualquier aclaración o duda sobre este curso ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS se dirigirá al profesor de IDIOMAS CAMPO, primera medalla de oro de Bruselas 1960, cuya central se encuentra en Madrid, N.º 31, Zaragocena, 31. Zaragoza. La publicación de este curso ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS, en castellano, se publica en la editorial PUEBLO, Huertas, 75, Madrid-14, donde pueden ser solicitadas. Método y sistemas patentados. Copyright by PUEBLO-IDIOMAS CAMPO. Prohibida la reproducción parcial o total.

ENGLISH WEIGHTS AND MEASURES

The basic unit of weight is the pound (lb.). There are 16 ounces (oz.) in one lb. which equals 0.4536 kilograms. The larger measures of weight are as follows:

1 stone	14 lbs.
1 quarter (28 lbs.)	2 stone
1 hundredweight (112 lbs.)	4 quarters
1 ton (2.240 lbs.)	20 hundredweights

The basic unit of length is the foot. One foot (ft.) 0.3048 m.

3 feet	one yard (yd)
220 yards	one furlong
8 furlongs	one mile (1.760 yds.)

RECUERDE que el artículo determinado se omite delante de los sustantivos SCHOOL, CHURCH, MARKET, BED, etc., cuando nos referimos al cometido fundamental de éstos. Ej.:

I GO (VOY)	TO SCHOOL.	A la escuela (a estudiar)
	TO CHURCH.	A la iglesia (a rezar)
	TO MARKET.	Al mercado (a comprar o vender)
	TO BED.	A la cama (a dormir)

Sin embargo, diremos:

I get the bus at the school.
 I went to the church to see the priest.

NORMAS GENERALES

El curso de INGLÉS CON PUEBLO consta de 120 lecciones de estudio, 30 exámenes y 30 repuestas a los exámenes.

Las lecciones de estudio incluyen todo lo necesario para el aprendizaje del INGLÉS CON PUEBLO. GRAMÁTICA, LECTURA, CONVERSACIÓN, COMPOSICIÓN Y FONÉTICA.

Las lecciones de vocabulario y de ejercicios deben estudiarse EN VOZ ALTA, con el fin de habituarse a la vocalización y fonética y eludir el temor al emplear el nuevo idioma.

Es muy conveniente desde la iniciación del curso, lograr una participación activa en todas las palabras hasta conseguir.

Es aconsejable que se copien una o varias veces, con el fin de facilitar las dificultades de la ortografía y la gramática.



**Antonio Molina
dará paso en Price
a Marisol Reyes**

Quando los teatros van cerrando por imperativos del calor, uno permanece todavía como en la inicial de la temporada por el favor del gran público que tarde y noche llena la sala del fresco local de la plaza del Rey. Es éste el Price, con el espectáculo genuinamente popular «Verano, flamenco y jolé!», del que son primeras figuras Antonio Molina, Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Los Dandys Gaditanos, Luisa Linares y Galindo, Teresya, Presentación Palacios, que ha entrado ya en su quinta y última semana de actuación.

Así, pues, Antonio Molina, que finalizará su actuación el próximo domingo, dará paso al nuevo espectáculo «La novia de Madrid», que nos trae la presentación en Price de la famosa estrella de la canción española Marisol Reyes, ausente de nuestros escenarios desde hace nueve años.

**Madrid,
la noche**

por Emilio
G. Loygorri

TARDE
y
NOCHE

Micheteleta

NIGHT
CLUB

Teléfonos:
248 50 51 - 241 12 64

REFRIGERADO

¡PRESENTA!

EL SENSACIONAL TRIO RUSO

LES YGROUCHKI



Y EL FABULOSO BALLETO DE

PATRICIA LORCA

La cantante española MARA

ORQUESTAS: LOS YOLIS y RAFAEL CARDONA

PRICE

AGOSTO
20
MARTES

REAPARICION, DESPUES DE NUEVE AÑOS DE TRIUNFOS EN TODA AMERICA, DE LA ESTRELLA DE LA CANCION ESPAÑOLA



EN EL ORIGINAL ESPECTACULO

"LA NOVIA de MADRID"

CON LA ACTUACION EXTRAORDINARIA DE

Fernanda ROMERO

¡EL GENIO GITANO!

Los CHIMBEROS

¡FAMOSO CONJUNTO MUSICO-VOCAL!

PERLITA DE HUELVA

PEDRO MONTOYA

TRIO LOS CORDOBESES

GRAN BALLETO ARTE ESPAÑOL

Con los primeros bailarines

**PEPITA CACHERO • MARICHU TORRES
PACO MORALES**

MOLIN Y RUBI BAILARINES FANTASISTAS

MERCHE Y TROYA LA PAREJA DE LA SIMPATIA

GUITARRISTAS:

ANTONIO ARENAS • RAMON MONTOYA

LA COLABORACION ESPECIAL DE

Santy CASTELLANOS

... Y MUCHAS OTRAS FIGURAS FAMOSAS EN UN ALEGRE Y ORIGINAL ESPECTACULO

6,45 TARDE y 10,45 NOCHE

APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡20 UNICOS DIAS, 20!

SALA DE FIESTAS «LOS ANGELES DE SAN RAFAEL»

DIA 1 DE AGOSTO GRAN GALA con la actuación de

MANOLO ESCOBAR



«los angeles de
san rafael»

complejo urbanístico residencial

Plaza de España, 10 GOYA - teléfono 275.98.05 y en la misma urbanización

En la zona de LA PAQUERA DE JEREZ y BAMBINO

VENTA DE PAREJAS, CHALETS Y APARTAMENTOS GOYA - TEL. 275.98.05 MADRID

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (2212252). - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, Florella Faltoño, José Montañano, en las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). Dos horas de placidas carcajadas. Hacia las 200 representaciones.

CALDERON. - Compañía de Revistas Manuel Paso, 7 y 11: Revista de gran espectáculo: Una vida de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el Ballet Masullá. Dos últimas semanas.

CIRCO PRICE (Teléf. 2314607). - 6,45 tarde y 10,45 noche (3 últimos días del divo de la copia y el canto, Antonio Molina, en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco y... tolé!, con Gloria Romero, Porminas de Badajoz, Luisa Linares y Galindo, Los Dandys Gaitanos, Los Flomencos Ye-yes, Teresita, Presentación Palacios, Fina Ortega, Gran Ballet Arte Español... y otras figuras. Apto.

CLUB (Bajos Palacio Musica Refrig.) - 7 y 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Paso). Un auténtico éxito teatral! 16 semanas agotando localidades.

FESTIVALES DE ESPAÑA. PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA). - Hoy, 10,45 noche, presentación, tres únicos días, **BALLET ESPAÑOL DE PILAR LOPEZ**, obras de Falla, Albéniz, Tejera, Serrano y Sor. **CONCIERTO DE ARANJUEZ**, de Rodrigo, Orquesta Sinfónica de la R-TV Española. Director: Ramón Giménez. Localidades desde 20 a 125 pesetas. Tres días

antelación en contaduría, teatro Español (Teléf. 2212247). Taquillas de 11 a 1,30 mañana y de 5 a 8,30 tarde, en el teatro María Guerrero (Teléf. 2317694). Cibelas (Teléf. 2218679) y de 7 tarde en adelante en el recinto de Festivales (Chopera) (Teléf. 2276457). Servicio especial de autobuses en la calle de Alfonso XII, a la salida. Mañana, día 17, 10,45 noche, segunda actuación **BALLET ESPAÑOL DE PILAR LOPEZ**.

LATINA (Refrigerado. 1.2652835. 7 y 11: Nueva compañía Revistas Colada, con la superdivette Vicky Lussón. Repartición de Quique Camoiras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca. 80 pesetas.

MARQUINA (Refrigerado. Prim. 11. Teléfono 231 84 67). - 7, 11: Risa con Trini Alonso, Teresa Hurtado y Hugo Blanco en Coqueluche (de las tres ferias), de R. Romero. Dirección: Víctor Andrés Catena

REINA VICTORIA. - 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota, de Achard. Adaptación: Edgar Neville. Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. Dirección: José Osuna. Tres últimas semanas

ZARZUELA (2214341. Aire acondicionado). - Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna. 7 y 10,45: Luisa Fernanda. Autorizada para todos los públicos.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ - CINERAMA (Magnificamente refrigerado. T. 2220200). 6,15, 10: La vuelta al mundo en ochenta días (David Niven). Cantinflas, Shirley Maclayne y otras 44 estrellas. Técnico. Autorizados para todos los públicos. Domingos y festivos matinal 10,30.

ALCALA-PALACE (2254608. Alcala. 90. Magnífica refrigeración temperatura 22°). - 4,30, 7 y 10,45: El club de la Margarita (Claude Rich), blanco y negro.

AMAYA (Refrigerado). - 6,15 y 10: El Yang-Tse en llamas (Steve MacQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna). Panavisión. 70 milímetros. Color. Mayores 18 años.

ARGUELLES CINEMA (El más chic). 4,30, 7 y 10,45: Un río de dólares (Thomas Hunter, Henry Silva).

AVENIDA (221 75 73. Refrigerado). 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston). Panavisión. color de luxa. Tolerada (11 semana).

BARCELONA (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,45: Un río de dólares. Thomas Hunter, Henry Silva.

BENLUIRE (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Un río de dólares (Thomas Hunter, Henry Silva).

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton). Décimo-octava semana.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Sin novedad en el Alcázar (Fosco Giachetti, Rafael Calvo). Tolerada.

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman). Técnico. 14 años.

COLISEVM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sola en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). Técnico. color. 19 semanas de triunfo!

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7 y 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward, Barbara Parkins, Patty Duke). 9.ª semana. Panavisión. técnico. Todd-ao 70 mm. ¡El éxito actual y mundial! (Mayores 18 años.) Festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman). Técnico. 14 años.

FUENCARRAL. - 7, 10,45: El club de la margarita.

LOPE DE VEGA. - 7 y 10,45: El club de la margarita.

MOLA (General Mola. 90. Teléfono 2623601. Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,30: Peppermint Frappe (Geraldine Chaplin, López Vázquez). Color. Mayores 13 años.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer). 70 milímetros. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Vida para Ruth (Michel Graig, Patrick McGooohan, Janet Munro).

PALAFOS (El mejor cine de Europa). - 7, 10,30: Complementos (Tommy Steele, Julia Foster). 70 mm. Técnico. Tolerado. Venta anticipada.

POMPEYA. - 7, 10,45: El más valiente entre mil (Charlton Heston, Joan Hackett). Color. Mayores 18 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman). Técnico. 14 años.

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7 y 10,30: Aventura en Rusia (Técnico). Triple proyección. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7 y 11: Siete novias para siete hermanos. Color. Más delicia y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REA (2471237). - Continúa 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa 9,15 noche a 1. En el calor de la noche.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 11: La casa de las mil muñecas. Color.

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45:

Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman). Técnico. 14 años.

ROXY B (Refrigerado). - 7 y 11: El último tren a Katanga, Rod Taylor. Panavisión-color. 15.ª semana!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin). Pases de película: 6 y 10.

ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA (Refrigerado). - Continúa 6; numerada 11: Broken Julie, Alf Sjöberg. V. O. con sbitulos. Premio Festival Cannes. Cortometraje. Los esques mágicos. (Últimas semanas.)

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa 11 mañana. Numerada 10,45; La fallecida, de Leon Hirszman. Versión original substituida en español. (Mayores 18 años.)

PALACE (Refrigerado). - Continúa 4,30; numerada 10,45: Cada vez que... Un film de Carlos Durán (Serena Vergano, Daniel Martín). Eastmancolor. Cortometraje inglés La manzana. Mayores 18 años.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa 4,30 a 9,30; numerada 10,45: La kermesse herique. Un film de Jacques Feyder, con Francoise Rosay y Jean Murat. Versión original francesa substituida española. Mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO (Galileo 100, esquina Cea Bermúdez. Refrigerado). Continúa 6, numerada 11. Últimas semanas. Ves una y otra vez la mejor película de Arte y Ensayo. 23 semanas en cartel: The servant (El sirviente), de Joseph Losey. V. O. substituida, con Dirk Bogarde y Sarah Miles.

CINE TEATRO GOYA (Refrigerado). 4,30, 7 y 10,45: Marat-Sade (De Peter Brook). Versión inglesa substituida.

ALVI (Refrigerado). - 5: Johnny Oro, Mark Damon. Eastmancolor. Un sensacional film del Oeste!

BAHIA (Refrigerado). - 5: Los tres Mosqueteros y El bombero atómico (Cantinflas). Tolerado.

BELLAS VISTAS. - La colina de los pequeños diablos y Operación whisky. (Tolerado).

BILBAO (Refrigerado). - 5: Vida para Ruth (Michel Graig, Patrick McGooohan, Janet Munro).

BRISOL (Refrigerado). - 5: Los chicos con las chicas (Los Bracos y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

CANCELIER (Refrigerado). - 5: Johnny Oro, Mark Damon. Eastmancolor. Un sensacional film del Oeste!

CAN DILEJAS (Refrigerado). - 4: Trampa para un espía y Crónica de nueve meses.

CARLTON (Refrigerado). - 6: Estreno en 70 mm: Gran Prix. Pases película: 6,30 y 10.

CARTAGO (2577023). - Continúa desde las 6: Divorcio a la americana y Matrimonio a la italiana.

CERVANTES (Refrigerado). - 4,30: La indómita y el millonario y Tres en un sofá. Tolerado.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: Mi doble en los Alpes y Los monstruos invaden la Tierra. Cinemascope. 14 años.

COLON. - 5,30: Cuidado con las personas formales (Antonio Villar) y Crónica familiar (Marcelo Mastroianni).

CONCEPCION (Refrigerado). - 4: Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman) y Crónica de nueve meses.

DOS DE MAYO. - 4,30: El aventurero y El robo de la Gioconda.

EL ESPAÑOLETO (Refrigerado). - 5: No somos de piedra. Eastmancolor. Gran éxito.

EMPERADOR (2431151. Aire acondicionado). - Continúa 4: Sonrisas y lágrimas y El 7.º de Caballería (Tolerado).

ESPRONCEDA (Refrigerado). - 5: Fango en la cumbre y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Techniscope. Color.

EUROPA. - El milagro del canto y Espía a la fuerza. Tolerado.

FALLA (Refrigerado. Colegiata. 9). 6: Grand Prix.

FANTASMA (Refrigerado). - 4,15: Cabalgando sobre un tigre (Tom Bell, Judi Dench), mayores 18 años.

FATIMA (Avda. Nuestra Señora de Fátima. 15. Tel. 2288185. Carabanchel Bajo). Continúa 3: Occidente y sabotaje y El bombero atómico.

FELIPE II (Refrigerado). - 5: Simbad el marino y Las águilas negras de Santa Fe. Tolerado.

FIGARO (Refrigerado). - 4: Cabalgando sobre un tigre (Tom Bell, Judi Dench). Mayores 18 años.

FLORIDA (271 04 02. Carabanchel). 4,30: Extraños en un tren (Ruth Roman) y El rojo de la Gioconda (George Chakiris). Color.

IBIZA (Refrigerado). - 5: En el imperio del mal y Mary Poppins. Tolerado.

DE AL (Refrigerado). - Continúa 4,30: Piel de espía (Louis Jourdan) y Vestida de novia.

IMPERIAL (Refrigerado). - 10 mañana: Complementos y 20 doctores de hijos. (Tolerado).

IMPERIO (225 85 57. Carabanchel). 4,30: San Francisco Story (Joel McCrea) y Hacia los grandes horizontes (Ann Margaret). Color. Mayores 14 años.

INFANTE (Refrigerado). - 5: Johnny Oro, Mark Damon. Eastmancolor. Un sensacional film del Oeste!

IRIS. - 4,30: En el valle de los tigres y Aventura en el Oeste. Tolerado.

KURSAL (Refrigerado). - 5: Zafarrancho en la universidad y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

LIDO (Refrigerado). - 5: Vestida de novia y Piel de espía. Gran programa doble.

LISBOA (Refrigerado). - 5: Abajo el telón (Cantinflas) y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. 14 años.

LOPEZ DE HOYOS (251-33-33. Refrigerado). - 4: El caballo sin cabeza y Espía a la fuerza. Tolerada.

MADRID (Refrigerado). - Continúa 10 mañana. Otro magnífico doble programa de riguroso estreno en color, cinemascope, 14 años: Kindar, el león del desierto (ese-gün-la-Puceña era invulnerable) y El caso de un pistolero (cel

pistolero que encontró el camino de la verdad). Trepidante acción.

MAGALLANES. - 4: Un lugar en el sol y El liquidador.

MARVI (Refrigerado). - 5: La trampa del dinero y Crónica de nueve meses.

MONTERA (Refrigerado). - 10: Dadas, ciudad fronteriza y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Techniscope, color.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA (Refrigerado). - 4,30 (continúa): Austerlitz-Natacha. Sovcolor. kinopanorama. La pantalla más grande.

MUNOZ SECA (231 51 41. Refrigerado). - 10: Un lugar en el sol y El liquidador. 18 años.

MURILLO. - 4: La revancha de Clint Cooper y Operación: Rubi Negro. 14 años.

NARVAEZ (Refrigerado). - 4,30: La indómita y el millonario y Tres en un sofá. Tolerado.

ODEON (Refrigerado). - 5: Mi canción es para ti y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

OPORTO (Refrigerado). - 5: El justiciero de Kansas y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

ORAA (Refrigerado). - 5: Las malditas pistolas de Dallas y 55 días en Pekin. Tolerado.

PALACIO DEL CINE. - 5: Crónica de nueve meses. Color.

PROGRESO (Refrigerado). - 5: Vida para Ruth (Michel Graig, Patrick McGooohan, Janet Munro).

REGIO (Refrigerado. 18°). - 5: Noche y día (Gary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman). Técnico. 14 años.

PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 4: Vestida de novia y Piel de espía. Gran programa doble.

RIVIERA (265 07 55). - 5: Zafarrancho en la universidad y La casa de los indios sioux. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA. - 4: Chiflados del espacio y El terrible de Chicago. Tolerado.

SALAMANCA (Aire acondicionado). 5: ¿Qué hacemos con los hijos? (Paco Martínez Soria) y Boeing-Boeing (Tony Curtis, Jerry Lewis) (color). Temporada precios reducidos.

SAN CARLOS. - 5: Superagente Picapiedra y La fuga de Tarzán. (Tolerada).

SAN DIEGO (Pte. Vallecas). - 4: Los jinetes del terror y Dumbo. (Tolerado).

SOL. - 10 mañana: El paraíso del capitán y Un balcón sobre el infierno. (18 años).

SORRENTO. - 4: Si volvemos a vernos y Ese mundo cruel (Philippe Leroy). Color. Mayores 18 años.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: Los ángeles del infierno (Peter Fontana, Nancy Sinatra). Color. Mayores 18 años.

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6,30: Desafío en el rancho (Doris Day). Color. Cinemascope. Tolerada.

URQUIMO (Refrigerado). - 4: P o r un puñado de dólares y Crónica de nueve meses.

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: Fango en la cumbre y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Techniscope. Color.

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: Vida para Ruth (Michel Graig, Patrick McGooohan, Janet Munro).

VERGARA (Refrigerado). - 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Böhm). Agfacolor. Tolerado.

VERSALLES (Refrigerado). - 5: Fantomas contra Scotland Yard y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: Operación whisky y Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. Tolerado.

VOZ (Alcalá 184. 2458299). - Continúa desde las 5: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerado.

Doce noche: Spanish Show, con el ballet de Joaquín Robles. Orquestas: Juan Cano y Lin Barton. Canta: Alberto Falces.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala brillante de la capital de España. Su especialidad en orquestas y atracciones. Por eso, de todo lo que hay recomendamos Luss-May.

MICHELETA CLUB (Night-Club. Teléfono 2485055). - Tarde y noche. El extraordinario ballet de Patricia Lorca y el sensacional trío ruso Les Ygrouck. Orquestas Los Yolis y Rafael Taléns.

MOLINO ROJO (Tribuleta. 16. Local refrigerado). - Presenta la gran revista Noches de verbenza. Treinta artistas y esculturales vedettes. Doce noche espectáculo típico español.

NUEVA ROMANA (Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Telefonos 2070061 y 2070333). - Tarde y noche. Bebe Palmer, Naima Cherky. Un desfile de bellezas internacionales. Magníficas orquestas.

PAVILLON (Parrilla. Tels. 2741431 y 2731159). - Tarde y noche. La Contraecha. Las mejores atracciones internacionales. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

SEÑORIAL CLUB (Night-Club. Telefonos 247 78 38 y 247 10 06). - Tarde y noche: La extraordinaria cantante española Mara. La bailarina oriental Lella y el fabuloso ballet portugués de Linda Rosa Show. Orquestas: Los Sany's y Rafael Taléns.

SULTAN (Flor Baja. 1. Gran Vía. Teléfono 2471145). - La «boite» de Madrid.

YORK CLUB (2471024). - Coccinella, Nita Orts Ballet, orquestas. ¡Refrigeradísimo!

YULLA (Plaza de Tirso de Mollina. 1. Paladium de cristal). - La sala que está de moda, porque siempre hay ambiente. ¡Cozcoza Yulla!

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana. 24. Teléfono 2760017). - Tarde y noche encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Batangas y Los 5 Águilas.

BELLAS ARTES CLUB (Alcalá. 42. Teléfono 231 04 53). - Baile sabados y festivos. El mejor ambiente de Madrid en la calle de Alcalá. Actuación de los dos conjuntos de máxima actualidad. Señoriales salones para todas banquetes, etc.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo. 1. Bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera. 86. Teléfono 2693132). - Grandes atracciones con 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo. 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Local refrigerado. Carriñena. 89). - Sensacional fantasta Fernando Vargas. Sigue el éxito de Silda Legrand, Pilarín Castro, Paco Martín y las bellezas más sugestivas.

CLUB AYALA - TERRAZA. - Tardes: Los X y Los Antillas Combo. Cantan: Juan Manuel, Marusella y Rosa Nogues.

FLORIDA PARK (273 10 74 y 273 56 86). - Tarde y noche: Los Marismenios, El Glúto, Valen. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa.

HAPPY - BOITE (Legantitos. 39. Plaza de España. Teléf. 247 73 40). - El Petit Cabaret de Madrid con las mejores vocalistas y sensacionales vedettes. Dos magníficas orquestas.

J'HAY (La sala de fiestas de actualidad). - Presentación de la reina de la rumba cubana Norma Iris y su congénero Portal Barreto. Titi Montoya, Isabel Camacho, Pili Talavera, las Grecas y las orquestas de Carmelo Larrea y Los Apalaches.

JARDINES LA PISTA (Metro Ciudad Lineal). - Tardes: Anímadísimos bailes. Noches: Gran espectáculo. Siempre ambiente selecto y gran temperatura ideal.

LA RIVIERA (Nigth-Club-Restaurant. Puente Segovia. Telefonos 265 24 15 y 265 10 12). - Tarde y noche presenta su gran espectáculo. Chicho Gordillo. El pícaro y atrevido Ballet Golden Girls. La explosiva y fabulosa Mariam.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria. 8. 2318172). - Peces fosforescentes, moranas, guacamayos; venta de acuarios, peces, alimentos, etc.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo. 10). - Un espectáculo diferente, en el que usted participa con sus apuestas. Hoy 5: partidos raqueta femeninos y cesta-punta. Quiñelas y trío. 10,15: partidos raqueta femeninos, cesta-punta y pala. Quiñelas y trío.

PISCINA LOS ANGELES Carretera Andalucía, kilómetro 19. - Cafetería-Restaurant. Piscina y parque infantil.

PISCINA MARBELLA. - Via Lusitana. 13. 269 10 89.

PISCINA PLAYA VICTORIA. - Metro Tetuán. Teléfono 279 11 53.

TRINI ALONSO - HUGO BLANCO
TERESA HURTADO
Protagonistas de
CORUJUECHE
la comedia más divertida y original
TEATRO MARQUINA
(Refrigerado)
DIRECCION: Victor A. Catena
y en el descanso
CIGARRILLOS - JEAN

VER SU PISO AHORA

Junto al parque Azorín y Piscina Municipal. Comunicadísimo. Amplias facilidades. Informes en la obra: Alcalá de Guadaíra, esquina Arroyo del Olivar. Metro Portazgo. Autobús 10

MENABRA, S. A.
G.º 1.º R. limitada. Expediente M-1-4278/63, Aut. Cant. cuenta n.º 695. Cal. Prov., 14-8-64. Term. obras, 24-12-68. Aut. Pub. 151

¿LE GUSTARIA SER ACTRIZ DE TELEVISION?

Esta puede ser su oportunidad. Una importante empresa internacional busca modelos para su próxima campaña de publicidad. Si usted tiene entre 23 y 33 años, es atractiva y elegante y le gustaría ser famosa, venga a vernos el próximo lunes, 19 de agosto, de 4 a 7 de la tarde

ESTUDIOS MORO

Calle Torreleguna (semiesquina avenida de América)

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Domingo 18
Cinco y media tarde
Seis toros de don Victorino Martín (antes ALBASERRADA)
JOSE OSUNA
Adolfo Avila
EL PAQUIRO
ADOLFO ROJAS
Abono: Hoy viernes, de 5 a 9. Público: Sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9. Domingo, de 10 a 4,30
ANDANADA . . . 15 Ptas.
GRADA . . . 25 »
TENDIDO . . . 35 »

Combatían por una idea:
MATAR AL DE ENFRENTÉ

HARRY SALTZMAN PRESENTA POR ORDEN DE APARICION EN LA PANTALLA
JEAN-CLAUDE BRIALY / BRUNO GREMER / JACQUES PERRIN / GERARD BLAIN
CLAUDE BRASSEUR / MICHEL PICCOLI / FRANCOIS PERIER / CHARLES VANEL
EN UN FILM DIRIGIDO POR COSTA-GAVRAS



SOBRA UN HOMBRE

Basado en la novela de JEAN-PIERRE CHABROL. Adaptación de COSTA-GAVRAS. Música de MICHEL MAGNE. Producida por RAYMOND FROMENT. Una co-producción FRANCO-ITALIANA-TERRAFILM-LES PRODUCTIONS LES ARTISTES ASSOCIES (PARIS)-SOL PRODUZIONI S.P.A.

TECNICOLOR® TECHNISCOPÉ®

Un film que le hará comprender el absurdo de toda guerra...
Un film que debe verse
¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

Es de oro y estaba guardada en un banco

Desaparece la corona de la Patrona de Irún

SAN SEBASTIAN, 16.—Ha desaparecido una de las dos coronas de gran valor de la Virgen del Juncal, patrona de Irún, que estaban guardadas bajo llave en un cofre y este, a su vez, en la cámara acorazada de una prestigiosa entidad bancaria.

La corona, que sólo se exponía al público en las grandes festividades —por San Pedro y San Marcial, la última—, puede que haya sido sustraída o simplemente extraviada. En el primero de los casos, puesto que por el

momento no se ha podido precisar la causa de la desaparición, el autor o autores del robo debe ser todo un profesional.

Un portavoz del banco ha declarado que no se habían tomado especiales medidas de seguridad en torno al cofre y que ni siquiera conocían su contenido, como no conocen tampoco el contenido de todos aquellos que se les entrega bajo llave. La Policía ha abierto la investigación pertinente. (Europa Press.)

La Guardia Civil descubrió una carga de dinamita

Zarauz: INTENTAN VOLAR EL REPETIDOR DE TV.

SAN SEBASTIAN, 16.—Sobre las ocho de la noche de ayer, una pareja de la Guardia Civil que se encontraba de servicio avistó a tres individuos en las inmediaciones del repetidor de televisión instalado en un monte sobre Zarauz. La Benemérita les dio el alto y como hicieron caso omiso y seguían corriendo monte abajo, dispararon al aire con objeto

de amedrentarles para que se detuvieran, lo que no hicieron, y se perdieron entre los vericuetos del monte.

La Guardia Civil llegó hasta el repetidor, donde encontró que los citados individuos habían colocado unas cargas de dinamita en conexión con un aparato de relojería al objeto de que la voladura del repe-

tidor de televisión se produjera horas después.

Posteriormente se supo que dichos individuos llegaron a un caserío, donde amedrentaron a sus moradores exigiéndoles que les cambiaran la ropa, a lo que se negaron los caseros; pero no pudieron evitar que se apropiasen de unas bicicletas que había en el caserío, con las que huyeron. (Cifra.)

SUCESOS

DOS GATOS Y UN ERIZO, UNICAS VICTIMAS

FUEGO EN EL RETIRO



Un incendio, que pudo tener graves consecuencias, se declaró ayer tarde en el Retiro madrileño. En la plaza del Ángel Caído una extensión de pradera, en la que había almacenados diversos troncos de árboles secos, maderas y yesca, fué pasto de las llamas.

—Desde las dos menos cuarto —nos decía un bombero— está ardiendo esto. Ha habido alguien que, a esa hora, nos ha llamado desde el Alto de Extremadura, porque lo estaba viendo desde su casa, que era un quinto piso.

Lo lamentable, según declaraciones de los propios bomberos, es que nadie de los transeúntes que por allí pasaban en esos momentos diese aviso al Parque de Bomberos. Al parecer, todo se debió a una colilla, arrojada imprudentemente allí, que ha hecho prender la yesca que se había almacenado, así como los troncos y maderos.

Los bomberos, que a la siete de la tarde estaban aún allí intentando acabar con los últimos vestigios del incendio, nos cuentan la magnitud del siniestro.

—Sólo se han quemado unos ciento cincuenta metros cuadrados, pero las llamas podían haber llegado hasta la plaza del

Ángel Caído. Sólo quedaba un metro de arboleda, que se chamuscó durante el fuego, para que afectase a la zona de tráfico.

Es de señalar que pinos de más de quince metros de altura ardiéron en su copa, lo que significa que las llamas alcanzaron una considerable altura.

—Desde General Ricardos parece que lo vieron todo. El coche-bomba que vino del Parque Sur acertó con el sitio porque lo veían desde allí.

En principio, el Servicio Contra Incendios sólo envió un coche. Pero hubo de retirarse a los pocos minutos, debido a que las llamas podían cercarlo en poco tiempo. Poco después, llegó otro coche mangera, un camión y una auto-bomba, que al fin pudieron dominar las llamas.

—El año pasado había un guarda permanente en el Retiro que custodiaba todas estas zonas destinadas a almacenar madera y yesca, pero este año, no sabemos por qué, desapareció.

A pesar de la magnitud del siniestro, las pérdidas materiales fueron escasas. Afortunadamente, no hubo víctimas, salvo... un erizo y dos gatos, que murieron carbonizados.

En la provincia de VALENCIA...

TABERNES DE VALLDIGNA

«ESENCIA DE LA NARANJA»

PLAYA RESIDENCIAL Y TRANQUILA



Arenales inmensos junto a las clarísimas aguas, que el Mediterráneo acerca a nuestra incomparable playa

DIVERTIDAS Y ANIMADAS FIESTAS

del 15 al 17 de agosto
dedicadas a la colonia veraniega

EL HOMICIDA SE ENTREGO A LA POLICIA

ELDA (Alicante): Muerto a navajazos

ELDA (Alicante), 16.—Un hombre ha matado a otro a navajazos y después se ha entregado, sin haber manifestado los motivos que le impulsaron a actuar así.

José Poveda Martín, de cuarenta y cinco años, agredió a Santiago Poveda Herrero, de cincuenta y dos. A la una de la ma-

drugada de hoy, al finalizar el concierto que, como todas las semanas, ejecuta la Banda de Música de Santa Cecilia, de esta ciudad, el agresor, que es zapatero, se lanzó sobre la víctima, panadero de oficio y que toca el clarinete en la mencionada banda. Un navajazo le produjo una herida mortal en el cuello y le hizo caer al

suelo. Allí le infirió varios navajazos más.

La víctima fué trasladada al Hospital Municipal, en el que nada se pudo hacer por haber ingresado cadáver. El agresor, que involuntariamente se produjo una herida, fué atendido en la Comisaría, donde se fué a entregar. (Cifra.)

estacionamiento subterráneo

Plaza de Salamanca

puesta en servicio para 456 vehículos
estacionamientos subterráneos, s.a. **e.s.s.a.**