

LA CRISIS CHECO-RUSA

NO HAY MARCHA ATRÁS

PARECE INEVITABLE UNA
INTERVENCION SOVIETICA

★ Praga se niega a una conferencia fuera del país

(PAGINA 9.)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

TIRADA MEDIA DIARIA: 219.062 EJEMPLARES



VERMUT
ALAZÁN
DANUBIO, S. A. - TELF. 277 22 00



250 pesetas FOTO
m² de MURAL

DELEGADO PARA MADRID,
FERNANDO NUÑO
BRETON DE LOS HERREROS, II-MADRID
T. 2533097-2334638
SOCIEDAD GENERAL DE FOTOGRAFIA, S.A.

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXIX. Núm. 8.987 - Madrid, lunes 22 de julio de 1968 - 36 págs. - Precio: cuatro pesetas

COPA DAVIS

ESPAÑA, A CLEVELAND

España ha eliminado a Italia de la Copa Davis. Gisbert, el hombre del que cabe esperar todo y nada, ha sido, en esta ocasión, la piedra angular de la eliminatoria al adjudicarse brillantemente dos puntos por victorias individuales. En la fotografía, acabado su encuentro con Pietrangeli, Gisbert corresponde a la ovación del público. España, pues, disputará en Cleveland la final interzonal al potente equipo de Estados Unidos. (Telefoto AP-Europa Press.)

LA BATALLA DE TODOS LOS VERANOS

Gigantesco incendio forestal

- Han ardido pinos en una extensión de 72 kilómetros cuadrados
- El fuego afectó a las provincias de Madrid y Avila

(Página 36)

PUEBLO



todo para el pueblo, pero con el pueblo

EL BALSAMO DEL TIEMPO

El tiempo ha sido siempre el bálsamo para el olvido de resentimientos y ofensas. La voluntad y el deseo de perdón requiere el transcurso del tiempo para que ambas partes afectadas sean capaces de superar sus pasiones e instintos. En cualquier clase de contienda, el vencedor debe ser el más generoso en la superación de las situaciones personales creadas por la victoria, en razón de que ésta supone mayor fortaleza y porque el hecho de la victoria justifica la razón de la misma.

Nuestra guerra civil, como todas las contiendas internas, llevadas además con el apasionamiento celtibérico que ponemos en todos los actos, dejó una dolorosísima huella en los españoles de ambos bandos, pero el tiempo y lo que parecían sentimientos insubornables han ido suavizándose y pasando al rincón de los recuerdos que casi exigen esfuerzos de memoria para revivirlos. El Estado español fué captando esta realidad, recogiendo en diversas normas que se pueden agrupar bajo el calificativo genérico de «amnistía», de perdón general. Nadie, salvo algún espíritu egoísta, vengativo o resentido, ha dejado de colaborar en esta política difícil y lenta, porque las heridas fueron muy profundas, de lo-

grar la unidad de todos en el quehacer nacional.

Lo que ocurre es que las normas generales han de aplicarse a casos concretos, y para ello necesitan un desarrollo que recoja matices, situaciones, etc., que suponen una casuística, a veces, difícil de prever.

Estamos convencidos de que deben resolverse las situaciones de esos funcionarios que en su día sufrieron el peso de sanciones legales y que hoy, a pesar de la amnistía de las diversas disposiciones del Gobierno, no les ha sido aplicada ésta con auténtico espíritu de generosidad a todos los efectos. Para muchos significaría solamente una satisfacción moral; para otros puede tener consecuencias económicas que resuelva situaciones difíciles; pero para todos representaría la realidad de cicatrización de heridas, la incorporación efectiva a la realidad española surgida de aquella contienda civil, a la Patria de todos.

Estamos seguros que la situación de estos funcionarios no representaría sacrificio económico de consideración y, sobre todo, aunque así fuese, el precio de sus consecuencias y efectos creemos que bien vale la pena.

DANIEL

que hacer, para comer, los que lo utilizan para divertirse y los que lo practican para no dar golpe en ningún lado.

MEDIOCRIDAD. — Evidente síntoma de mediocridad es la de negarse a tener bajo su dependencia a hombres espabilados e inteligentes.

REVOLUCIONES. — Las ideas revolucionarias casi siempre acaban por imponerse; pues, unas veces es porque triunfan, y otras porque se las acaban apropiando los que las combaten.

PARECIDOS. — Al fin y al cabo no nos separan tantas diferencias, pues los americanos están tratando de prohibir la venta de armas en los Estados Unidos y nosotros de botellas en los estadios.

INTELIGENCIA. — La mayor demostración de inteligencia que yo concedo a los que triunfan es que no nos expliquen la manera por la que lo han logrado.

PROTECCION. — Con las grandes empresas pasa un poco lo que con las vicetiples, que, aunque ganen mucho dinero, siempre necesitan tener detrás un caballo blanco que las proteja si quieren tener el porvenir asegurado.

FRAUDE. — Estoy convencido de que mientras el defraudar a la Hacienda no sea un delito entre nosotros seguiremos siendo un país en vías de desarrollo.

CRISPIN

PIL
DO
RAS

MONOPOLIOS. — Lo que yo digo es que para qué se creo el Tribunal de Defensa de la Competencia si luego resulta que lo que en verdad necesitamos es concentrar nuestras empresas.

PLURIEMPLEO. — Yo conozco, al menos, tres tipos de pluriempleo: los que lo tienen

TOLOMEO-COPERNICO

DIALOGOS dentro de casa

En donde Tolomeo señala que, para que el blanco viera al negro como un igual, sería preciso que el negro no empezara por considerarse distinto.

TODOS los candidatos a la presidencia de los Estados Unidos han incluido a negros prestigiosos en sus oficinas electorales. La gente de color no pesa ya en el sufragio como un sector cualificadamente proletario, sino como una fuerza racial. Los elementos de diversidad política de la gran democracia dejan de gravitar sobre las ideologías y las tendencias para desplazarse hacia esa realidad irreparable que es el pigmento de la piel. Por eso no valdría nada un propagandista especializado en los problemas sociales de los negros. El voto del negro ha de ser solicitado por negros, en nombre de una solidaridad de casta y origen que nada tiene que ver con los problemas específicos de la ciudadanía americana.

A la discriminación practicada por los blancos responde la conciencia de comunidad politizada de los negros. La descendencia multiplicada de los esclavos africanos no aspira ya a confundirse en la opulencia de la «gran sociedad», sino a destacarse de ella como una fuerza

compacta e incompatible. La vieja y humana reivindicación de la integración racial se desvía por cauces insólitos de desintegración política. Tras la demanda de la paridad en los derechos civiles, resuena la reclamación airada del Poder negro, como el proyecto de hegemonía de un pueblo distinto por su color, su mentalidad y su triste historia de servidumbre y postergación.

Las naciones configuradas por la emigración, como los Estados Unidos, tienen que ser por fuerza integracionistas. La epopeya norteamericana no es la conquista del Far West, sino la asimilación de los pueblos innumerables que han nutrido su desarrollo económico y demográfico. Todas las minorías confluyentes en el país se han disuelto al cruzar las fronteras de la pobreza. Sólo el negro permanece diferenciado, y no sólo por obstáculos jurídicos y económicos. Para que el blanco viera al negro como a un igual, sería preciso que el negro no empezara por considerarse distinto.

TOLOMEO

Replica Copérnico y hace suya la tesis del escritor negro R. Wright:

«No hay problema negro en los Estados Unidos; lo que hay es un problema blanco.»

SI la experiencia no nos dijera lo contrario creeríamos que esas sonrisas blancas de los candidatos presidenciales de Norteamérica, rodeadas del coro unánime de los rostros negros en vísperas electorales, anunciarían el fin de la larga marcha de los esclavos negros en busca de la libertad, desde la sombra tutelar de Lincoln hasta las fronteras de la «gran sociedad». Pero a estas alturas ya nadie se engaña. Del mismo modo que se requiere el esfuerzo negro para escalar el pódium olímpico, ganar las guerras ultramarinas o amueblar musicalmente el tedio americano, igual se trata de conseguir su ayuda para el abordaje organizado a la Casa Blanca. El voto no tiene color, ni su acumulación masiva en las urnas produce ningún olor desagradable ni las adolescentes de Tennessee o de Alabama pueden temer

ningún contagio de su proximidad.

Para mí sigue siendo cierta la afirmación del escritor negro Richard Wright de que «no hay problema negro en los Estados Unidos; lo que hay es un problema blanco». Por eso, los rumbos de la cuestión racial americana dependerán de los caminos que se invente a sí misma la democracia de aquel país. En el fondo, el color de la piel es una disculpa para la insolidaridad. A mí no me extraña que los negros fabriquen y pongan en práctica su propia discriminación frente a los blancos; en una sociedad que pone todo su orgullo en el monocultivo del «self made man». Como escribía Sartre hace ya muchos años, refiriéndose a la cuestión judía, pero que podemos también aplicar a la cuestión negra: «En una sociedad cuyos miembros fueran todos solidarios, por estar todos comprometidos en la mis-

ma empresa, no habría sitio para el antisemitismo.» Y no olvidemos que los negros antes que negros son americanos.

Los sueños proféticos de Martin Lutero King apuntaban hacia una integración negra en la vida americana. Su dialéctica era más peligrosa que el extremismo del Poder negro. Primero, porque su programa era más accesible, y segundo, porque se apoyaba en el reconocimiento de una verdad irrefutable: la americanización completa de los descendientes de los viejos esclavos africanos. Puede que el negro no se sienta igual al blanco, aunque ya he empezado por decir que la culpa de esta sensación no es del negro; pero no hay duda de que algo les une a pesar de ello. Ambos viven en América y, quieran que no, deben encontrar juntos la clave de su convivencia social.

COPERNICO

Sostiene Tolomeo que hay negros eminentes que están integrados en la vida americana.

EL sueño de Martin Lutero King es un sueño blanco que ya turbaba las vigiliadas de Abraham Lincoln. La afirmación de que todos los hombres somos iguales quedó escrita por Jefferson en la Declaración de Independencia. La igualdad de derechos entre los ciudadanos norteamericanos es un deber legal y un compromiso histórico. Por eso, quizá, Martin Lutero King pagó con su vida su razón y murió asesinado, como Lincoln. Ya sabemos que la culpa es íntegramente de los blancos. Los negros no son responsables de su situación actual ni de su llegada al Nuevo Continente. Los descendientes de los antiguos esclavos no podrían volver a las selvas africanas de su origen. Los negros son y quieren ser americanos. Pero, ¿quieren ser americanos con ese «self made man» acuñado, por los años y las convicciones, para labrar la grandeza y la prosperidad de los Estados Unidos?

Cuando tras la pacífica instancia de la integración se escucha la demanda pavorosa del Poder negro, la sociedad americana se alarma justificadamente. Los negros que anegan los Estados del Sur con su potencia demográfica no tienen los niveles de instrucción y de bienestar de los blancos. En los barrios de color existe una conciencia de comunidad típicamente negra, que se expresa en un arte particularista, que acaricia la resignación de una raza

postergada y que discrepa de los objetivos tecnológicos y democráticos de la «gran sociedad».

Es verdad que los negros que rodean a los candidatos conquistan las medallas olímpicas y alcanzan entorchados en las guerras ultramarinas están perfectamente integrados en la vida americana. Son éstos unos ciudadanos eminentes de tez oscura, que soportan democráticamente las humillaciones discriminatorias de los hoteles que les cierran sus puertas y de las piscinas que les niegan sus aguas. La visión del destino de los Estados Unidos de estos negros asimilados es idéntica a la de Humphrey y a la de Nixon. Pero, ¿es este mismo proyecto de comunidad nacional el que alienta en Harlem o en la ciudad de la Resurrección? ¿Se sienten solidarias las masas negras de Norteamérica con la misma empresa que los blancos, como pedía Sartre?

Ocurre que la discriminación negra frente a los blancos puede revestir un sentimiento racial y también otros cargamentos temibles para una nación con responsabilidades mundiales. Por eso no basta a Norteamérica la ejecutoria de sus negros eminentes. Estos ya están integrados por sus méritos y sus servicios. Son los negros con el alma blanca, democrática e imperativa de los Estados Unidos. Pero, ¿y los otros?

TOLOMEO

Afirma Copérnico que los negros que se apartan del modelo americano no lo hacen por ser negros, sino por ser socialistas.

EL hecho de que Martin Lutero King y Abraham Lincoln coincidieran en el color de sus sueños es otra prueba más para negar ese abismo de diferencias raciales que una parte del pueblo americano se empeña en abrir y profundizar, como una herida cuya cicatrización se intenta hacer imposible. Lo que pasa es que el sistema democrático, después de casi tres siglos de existencia, desemboca en la toma en serio de sus postulados fundacionales. El humanismo burgués del siglo XVIII alcanzaba los privilegios aristocráticos con la saca de la igualdad entre los hombres. Hoy, el nuevo humanismo erosiona las bases de la burguesía con la misma arma arrojadiza, y los negros, como los elementos marginales de cualquier sociedad, llámense obreros, minorías opri-

midas o juventudes rebeldes, piden la puesta en práctica del principio de la igualdad.

Que haya negros, más o menos integrados en la sociedad americana, viene a demostrar que la cuestión racial es una coartada de otra cuestión más auténticamente real: el problema de la pobreza. Por eso decía antes que, mientras Norteamérica no encuentre la manera de democratizarse de verdad, el sambenito del racismo colgará eternamente de sus puertas. De momento, parece que un hado adverso está cejando a los racistas americanos y empujándoles al autogol. El Poder negro no es la consecuencia de los niveles de desarrollo demográfico de los grupos de color y de su consiguiente poder de persuasión. El Poder negro es el resultado de la acción de los blancos recalitrantes

racistas, que están consiguiendo lo que siglos de luchas entre razas no han alcanzado: la politización del conflicto.

Decía Lenin que «los obreros tienden espontáneamente a la socialdemocracia si les falta una vanguardia revolucionaria». Esto mismo podríamos decir de los negros y pensar que los racistas les están ayudando a crear esa vanguardia de la que carecen. Su actual horizonte político no es ni más ni menos que el de sus compatriotas blancos. Si, hoy mismo, se construyera un Estado negro en América, seguramente adaptaría las fórmulas políticas de los blancos y caería en sus mismos atolladeros. Los negros que se apartan del modelo americano no lo hacen por ser negros, lo hacen por ser socialistas.

COPERNICO

block DIARIO

LA NOTICIA DEL DIA

No hay marcha atrás

Como prueba de la gravedad de la crisis checoslovaca, digamos que Johnson acertó la conferencia de Honolulu para seguir los acontecimientos desde Washington. Estos no pueden ser más intranquilizadores. Al contrario que en otras crisis que se precipitan en catarata, ésta parece avanzar a cámara lenta. Las cartas entre Moscú y Praga van endureciéndose poco a poco, hasta que ahora los checos se han negado a aceptar la propuesta de una conferencia «cumbre» bilateral fuera de su territorio. Mientras tanto, las tropas soviéticas se retiran de Checoslovaquia «al ralentí».

Parece como si fuéramos sin remedio a una intervención rusa en Checoslovaquia, cuya pérdida, por razones políticas como militares — es una posición en avanzadilla — teme el Kremlin.

En cuanto a U. S. A., asiste al drama como mera espectadora, maniatada por la guerra del Vietnam. Se ha hecho saber a Moscú — cuya ayuda necesita para vencer a Hanoi — que una acción contra Dubcek pondría en peligro las buenas relaciones con Washington, pero nadie habla de contramedidas. Hasta ahora, los únicos en apoyar a Praga son los países socialistas, sobre todo Rumania y Yugoslavia.

Por lo concerniente a la O. N. U., poco podría hacer si las dos superpotencias no colaboran.

Lo que podría detener a los soviéticos es el hecho de que una intervención militar en Checoslovaquia arruinaría su prestigio, no sólo en Occidente, sino también en los países del Este. Pero no hay que olvidar que Checoslovaquia ha emprendido ya un proceso de cambio sin marcha atrás.

EL DATO

La acción formativa del Ejército

Dieciocho mil quinientos noventa y tres jóvenes españoles fueron alfabetizados en el ejercicio 1967-68 en el marco de las campañas de extensión cultural que se desarrollan en todos los campamentos de instrucción y unidad militares de España. Cuarenta y cinco mil más alcanzaron instrucción primaria incompleta; catorce mil completaron esta y a dieciocho mil se les extendió el certificado de estudios primarios. Junto a la enseñanza elemental, en el curso 67-68 se pusieron también en marcha en los cuarteles las actividades del bachillerato radiofónico, cumpliendo jefes y oficiales el papel de monitores de estos estudios, que fueron seguidos por mil trescientos ochenta soldados. Por último, más de veinticuatro mil españoles en filas realizaron cursos de formación profesional, en 42 distintas modalidades, con la asistencia técnica del Ministerio de Trabajo.



EL CALOR

La finalidad de los canales de riego, como su propio nombre indica, consiste en fecundar las huertas. Pero, llegada la ocasión, también pueden servir, como se ve en nuestra imagen, para estas modestas zambullidas infantiles, presagio de futuras hazañas nauticas. La imagen está tomada en Aranjuez, próximo el Tajo. Aquí, o en las márgenes del Henares, o en las del Jarama; o asomados al regato marinero de los pantanos; o diseminados por todo lo ancho de la sierra estaban los miles y miles de madrileños que abandonaron ayer la capital, confiriéndole un insólito aspecto de ciudad desierta.

el tiempo

atmosférico

TEMPERATURAS ALTAS.— Aumento de la nubosidad en toda la vertiente atlántica y posibles núcleos tormentosos con chubascos débiles en las zonas montañosas del cuadrante sudeste de la Península. Vientos moderados con tendencia general a soplar del Sur, en el Mediterráneo, y del Norte, en el Atlántico. Temperaturas relativamente altas.

SE PIDE

Protección adecuada

Uno paga tantos impuestos por el coche que piensa que con ese dinero casi se podría dedicar un empleado oficial a tener los ojos puestos día y noche sobre él para evitar que algo malo le pudiera ocurrir. El interés de los rectores de la colectividad por el pobre coche, si no del todo bastante desaparece en cuanto el propietario ha satisfecho las correspondientes cantidades anuales de los impuestos y no vuelve a aparecer hasta que, vencido un nuevo año, las hojas de los impuestos retornan sobre la mesa del contribuyente. Si en el entretanto a uno le roban el coche, el interés de los representantes de la colectividad, para la organización pacífica de la convivencia nacional, por este objeto de propiedad privada disminuye tan sensiblemente que llega a no apreciarse a simple vista.

El coche, naturalmente, no se ha evaporado. Está en algún sitio, sin que nadie le haga caso, ni siquiera esa grúa municipal tan inoportunamente solicita en otras frecuentes ocasiones. Sorprende la falta de perspicacia para dar con un coche relativamente voluminoso, inerte bajo el sol de cualquier lugar de España y cubierto con el manto delator de una ofensiva capa de polvo.

Las listas de coches robados todos los días son tan impudicamente largas, que deberían preocupar a las autoridades y hacerles pensar en buscar una solución a este problema. Son varios los millones de pesetas en coches que se sustraen al día, sin que ni siquiera este delito tenga una consideración apropiada, pues impedir al dueño del coche su utilización durante unos cuantos días, en el caso en que aparezca, abandonarlo con lesiones graves en cualquier rincón y obligarle al dueño por lo general a una cuantiosa reparación, es algo más que un uso indebido y provisional.

No estoy muy convencido de que tener coche sea un síntoma de haber cruzado la frontera del bienestar en sentido positivo, ni creo que un hombre deba emplear la más mínima parte de su capacidad mental en preocuparse de su coche, ni pienso que la posesión de este cacharro sirva para mucho más que exacerbar la feroz moral individualista de su poseedor. Pero puesto que tenemos la desgracia de tener coche, nos asiste el derecho a pedir alguna protección adecuada, como cualquier otro ciudadano que disfrute de la posesión de un bien, aunque sea únicamente el de la salud.

C.



máximo

LOS MUSTANG LOS FAROS LOS OTROS LOS PÉREZ
 LOS STOP LOS BRAVOS LOS QUANDOS LOS GRITOS
 LOS POP-TOPS LOS ESPACIALES
 LOS ETCÉTERA LOS TAMARA LOS BRINCOS
 LOS TOP SHOW LOS ATOMICOS LOS CANARIOS
 LOS INCREIBLES LOS PEKENIQUES
 LOS SIREX LOS COMODINES

A LOS JOVENES DE AHORA, UN ASOCIACIONISMO QUE LES TIRA MUCHO SON LOS "CONJUNTOS."



ESPAÑA HA SIDO LEAL A LAS RECOMENDACIONES DE LA O.N.U.

«Nunca fuimos nación colonialista,
sino civilizadora»

«CONTEMPLAMOS VUESTRO DESTINO LLENOS DE FE Y ENTUSIASMO»

Con motivo de la inauguración de la emisora de TV. E. en Guinea Ecuatorial, Su Excelencia el Jefe del Estado dirigió el siguiente mensaje: Guineanos y españoles todos:

En estos días, en que se cumple un aniversario más de la gloriosa efeméride de nuestro Movimiento en la vida española, me dirijo a vosotros en el momento en que se inaugura en vuestra región los servicios de Televisión Española.

Este nuevo lazo que une a estas tierras con la península es, en cierta manera, un símbolo de la relación que ha existido siempre entre ambos; lejanía en el espacio, pero preocupación permanente del Gobierno y de la Administración Central por vuestros problemas y presencia constante de una labor de mejoramiento de vuestra vida material, de vuestra economía y de vuestra evolución cultural.

España, a través de su Historia, ha sabido siempre entregarse sin reservas, con amor y con entusiasmo, a las necesidades, a los afanes y a las ilusiones de aquellos pueblos a los que fué uniendo sus destinos. Desprovista de prejuicios raciales de ninguna clase, sintiendo profundamente el precepto cristiano de la igualdad de todos los hombres, ni España ni los españoles se sintieron nunca ajenos, indiferentes o superiores a aquellos pueblos con los que convivieron y a los que incorporaron a la civilización occidental y cristiana.

Todo esto, que fué cierto siempre, lo está siendo aún más con el Estado que nació el 18 de julio, porque, participando de esas mismas ideas fundamentales de las que hace un momento os hablaba, supo poner al servicio de las mismas una más amplia visión política y una más eficaz acción administrativa. Vosotros, mejor que nadie, sabéis hasta que punto España ha procurado, en todo momento, desde que la paz volvió a nuestra Patria, atender a vuestras necesida-

des presentes y proveer vuestro futuro. De las provincias guineanas, España ha sabido hacer un territorio ejemplar, que se compara favorablemente, en el orbe africano en que se halla inscrito, por el nivel de vida, por el estado sanitario, por el número de alfabetizados, por tantos datos que acreditan su progreso.

Pero, sobre todos esos bienes, el Gobierno español os ha traído el más deseable de todos: el bien de la paz. En un Continente convulsionado por las luchas raciales, tribales y sociales, en el que determinados pueblos han caído en ciertos momentos en niveles próximos a la anarquía, las provincias de Guinea han vivido en paz, en trabajo y en orden, en una línea constante de progreso y de confianza, sin los que todo intento de mejoramiento hubiese sido imposible.

En esta línea de progreso hacemos llegar hoy a vosotros uno de los más poderosos instrumentos de comunicación social que la técnica moderna ha puesto en manos de los hombres: la televisión. Con ella podréis encontraros más cerca de la vida de España y más identificados con las actividades y con los acontecimientos de ella, pero podréis también conocerlos mejor entre vosotros mismos, puesto que esa televisión que ahora empieza a funcionar entre vosotros no sólo difundirá programas peninsulares, sino también los que se realicen en vuestro propio territorio.

Existe una palabra muy frecuente hoy en el mundo internacional, que lleva consigo, a justo título, una valoración negativa: colonialismo. Vosotros sabéis que España no es ni ha sido nunca colonialista, sino civilizadora y creadora de pueblos, que es cosa bien distinta. El colonialismo es la explotación del débil por el fuerte, del ignorante por el avisado; es la utilización injusta de las energías del país, dominado para beneficiarse con ellas el país dominante. La

labor civilizadora es precisamente todo lo contrario; es la ayuda del mejor situado al que lo está menos, para hacerle avanzar en la búsqueda de su propio destino.

Por ello, ahora hemos llegado al momento de evolución material, moral y política en que nos encontramos, en el que el camino del porvenir está plenamente abierto para vosotros. España, compenetrada con su historia de madre de pueblos y con el espíritu de nuestra época, ha sabido ser leal también a las recomendaciones de las Naciones Unidas.

En vuestras manos está vuestro propio destino, y éste será tanto más brillante cuanto más os hagáis dignos de él. Ese destino depende de vuestra laboriosidad, de vuestro deseo de superación, de vuestro sentido de la solidaridad y de la convivencia, de vuestra prudencia política, en suma. Ese destino que vosotros habéis de construir con vuestras manos y

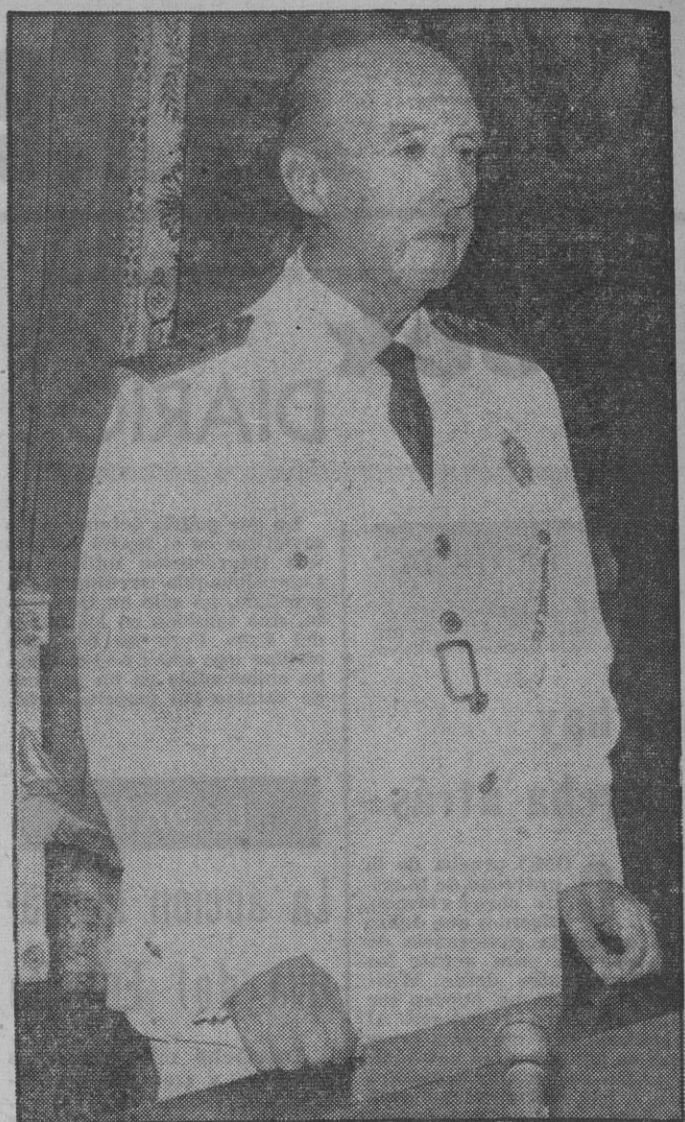
mutua de los dos pueblos presidirá, como ahora, nuestras relaciones.

Guineanos y españoles todos, ¡Viva Guinea! ¡Arriba España!

LA NUEVA EMISORA

La nueva emisora de Televisión Española en Guinea Ecuatorial se encuentra instalada en el Pico de Santa Isabel, de 3.100 metros de altura, y a 47 kilómetros de distancia de Santa Isabel de Fernando Poo.

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, presidió los actos de inauguración de la emisora, la más alta de los continentes, africano y europeo y con un radio de acción que comprende además de la totalidad de la isla de Fernando Poo la zona costera próxima y puntos elevados de los montes Bata, Chocolate y Mitra. En el continente, Nigeria, Camerún, Gabón y otras poblaciones del Golfo de Guinea recogerán en sus regiones los pro-



Su Excelencia el Jefe del Estado durante su mensaje dirigido al pueblo de Guinea Ecuatorial con motivo de la inauguración de la emisora de televisión en Santa Isabel de Fernando Poo. (Foto Cifra.)

marcha el primer programa. Después de recorrer las diversas dependencias, en las que han sido montados estudios para la transmisión directa y también mediante magnetoscopio, pasó al estudio principal para escuchar el mensaje personal del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, a todo el pueblo de Guinea.

● VISITA A BATA

Ayer domingo, a su llegada

Desde el hotel, el ministro y séquito marchó a visitar el emplazamiento de las antenas de la nueva emisora de Radio Bata, con un alcance de 500 kilómetros. Es de onda corta, con una potencia de diez kilovatios, y está dotada de los más modernos elementos técnicos.

Terminada la visita a Radio Bata, el señor Fraga Iribarne se dirigió a San Pedro de Lea, donde hizo entrega de receptores de televisión a los

★ Inauguración de la emisora de televisión de Guinea Ecuatorial

con vuestras inteligencias, el Gobierno español y los que aún son vuestros compatriotas lo contemplan llenos de fe y de optimismo. Hacéis dignos de estas esperanzas que suscitáis y no olvidéis nunca que España, que tanto os ha dado, seguirá vuestra marcha hacia el futuro, con el mismo amor y la misma comprensión que hasta ahora os ha mostrado. Ayudados y se os ayudará, y si en vuestra marcha hacia adelante los lazos políticos y jurídicos que entre vosotros y España existen se transforman en un porvenir inmediato, los lazos morales seguirán siendo los mismos y una estrecha hermandad, basada en la libre determinación y en la independencia

gramas de la nueva emisora. Desde el pico de Santa Isabel, que visitó el sábado por la mañana, el señor Fraga Iribarne se trasladó a los nuevos estudios de Televisión Española en Santa Isabel, unidos por enlaces de microondas por la emisora, y procedió a la inauguración de los nuevos servicios de Televisión Española en Guinea Ecuatorial con la emisión del programa inaugural.

● PALABRAS DEL MINISTRO

El ministro de Información y Turismo pronunció un discurso en el que, entre otras cosas, dijo lo siguiente:

«El gran progreso económico y social de Guinea Ecuatorial, envidiable en el concierto de las demás regiones de la costa occidental de África, sólo ha sido posible por el esfuerzo común y por el entendimiento fraternal de varias razas ausentes de los prejuicios de la discriminación; entre nosotros han prevalecido los lazos de la comprensión, de la colaboración y del amor.»

Seguidamente se refirió el señor Fraga Iribarne a la labor colonizadora y no colonialista de España en Guinea Ecuatorial, que le hizo llevar a aquel pueblo la civilización, la cultura moderna, el orden, el trabajo y el respeto hacia el hombre y su dignidad. Agradeció, por otra parte, la colaboración del Gobierno autónomo de Guinea y de las autoridades locales, que ha hecho posible llevar a feliz término la inauguración de esta emisora de televisión. Y, por último, dijo: «que estas instalaciones técnicas que os entregamos sean el instrumento de afirmación de vuestra personalidad hispánica.»

El importe de la instalación y servicios superó los 40 millones de pesetas. Todo el material fué construido especialmente para asegurar su resistencia a las altas temperaturas y elevados índices de humedad.

El ministro de Información y Turismo, acompañado por distintas autoridades, puso en

a Bata, por vía aérea, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, fué objeto de un entusiasta recibimiento. A través del itinerario hasta la iglesia catedral de la Virgen del Pilar, donde el señor Fraga Iribarne asistió a la Santa Misa, fueron constantes las muestras de agradecimiento y entusiasmo por su visita.

teleclubs de la zona y también de Río Benito.

Posteriormente, y tras presenciar la exhibición de varios grupos de coros y danzas, el ministro marchó al Gobierno civil, donde recibió diversas visitas.

La intensa jornada de la mañana finalizó con un almuerzo, que le fué ofrecido por la Diputación Provincial.

REUNION MINISTERIAL PRESIDIDA POR FRANCO

En la mañana del sábado, y bajo la presidencia del Jefe del Estado, se celebró en el palacio de El Pardo una reunión ministerial. Aunque de la misma no ha sido facilitada referencia, en círculos generalmente bien informados se dice que en dicha reunión fue examinado el texto del Reglamento del Consejo Nacional del Movimiento. (Cifra.)

SI USTED ES UN BUEN ANALISTA, PROGRAMADOR DE ORDENADORES ELECTRONICOS Y CON SOLIDA EXPERIENCIA

existe para usted la posibilidad de participar en el proyecto más avanzado que hasta hoy se ha puesto en marcha en España, ampliando profundamente, al mismo tiempo, sus conocimientos

Enviar «currículum vitae» solamente aquellos que verdaderamente se crean capacitados al

Apartado 50.541 de Madrid

Absoluta reserva. Se devolverá la documentación a los no seleccionados

(10.193.)

LOS PRIMEROS CINES DE	PALACE	CINE DE ARTE Y ENSAYO	ARTE Y ENSAYO DE MADRID
	REFRIGERADO		
	«CADA VEZ QUE...», de Carlos Durán «Cada vez que... me enamoro, creo que es para siempre.» (Brigitte Bardot.) «La realización es nueva, vibrante, fresca, joven, atrevida, sugerente y des- carada.» (La Prensa.)		
ROSALES	CINE DE ARTE Y ENSAYO		
REFRIGERADO			
«LA KERMESE HEROIQUE», de Jacques Feyder Esta noche vaya de «Kermesse...» Nuestra «Kermesse» (ya sabe que así llaman en Flandes a las verbemas) tiene alegría, picardía y mucho, más. (Versión original francesa subtítulo en español)			
INFANTAS	SALA ESPECIAL		
REFRIGERADO			
«DIES IRAE», del gran Carl Th. Dreyer Usted también debe poder decir HE VISTO «DIES IRAE». Una película contra la intolerancia, el fanatismo y el oscurantismo en cualquier manifestación. (Versión original subtítulo en español.)			
EN EL CINE DE ARTE Y ENSAYO, TODO EL AÑO ES TEMPORADA			
Tres exclusivas CIDENSA distribuidas por MERCURIO FILMS, S. A.			

SEVILLA:

En Fasa-Renault continúa el paro

SEVILLA. (De nuestra Redacción.)—En la mañana de ayer, en el salón de actos de la Casa Sindical, el jurado de empresa de Fasa-Renault se reunió con los productores de la misma. El motivo de esta asamblea fué meramente informativo. El jurado comunicó los detalles de las gestiones realizadas el día anterior, sábado, los dos hechos más importantes de este día relacionados con el conflicto fueron el despido, luego revocado, de otros catorce trabajadores y la visita que el jurado de empresa realizó, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, al gobernador civil de la provincia.

En la mañana del sábado, los trabajadores volvieron a la puerta de la factoría, pero, como viene siendo costumbre, solamente entró un grupo muy reducido.

A mediodía se conoció la noticia de que la empresa despedía a catorce trabajadores, que venían a sumarse a los quince ya despedidos y cuya readmisión constituye el caballo de batalla de las negociaciones entre los directivos de la empresa y los trabajadores. Posteriormente, la misma empresa dejó sin efecto estos despidos.

A primera hora de la tarde, el jurado de empresa, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, visitó en su despacho al gobernador civil, al objeto de informarle de la situación y reclamar de su autoridad una mediación en el problema que ya conoce doce días de existencia. El señor Utrera Molina escuchó con atención lo que se le expuso y se mostró interesado y preocupado por el conflicto laboral, prometiendo por su parte cuantos esfuerzos y mediaciones sean necesarios para la pronta terminación del actual estado de cosas. Los miembros del jurado salieron del despacho del gobernador muy esperanzados.

Aparte de estos hechos, en la aludida asamblea informativa se dió noticias del viaje a Madrid que hoy emprenderían seis miembros del jurado de empresa, posiblemente acompañados por el secretario de despacho de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social, señor Vicedo, al objeto de entablar nuevos contactos con autoridades laborales y sindicales a fin de seguir buscando soluciones al conflicto.

GRANJAS DE PROPIEDAD COLECTIVA PARA CAMPESINOS

- La Cooperativa Agrícola de Jaén pretende crear diez, para mil trabajadores
- El proyecto ha sido expuesto a Solís y Romeo Gorria

UN ambicioso proyecto para que los trabajadores campesinos puedan tener acceso a la propiedad ha sido expuesto al ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, por una Comisión de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, presidida por el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaias Monforte Extremiana, y el titular de dicha Unión, don Domingo Solís, y de la que formaban parte los miembros de la Junta rectora de ésta, así como el presidente de la sección de trabajadores de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Jaén, don Plácido Ruiz Montiel, y los obreros agrícolas de Arjona, don Francisco Cuenca Padijal y don Juan Ramón Marín Castillo.

El proyecto en cuestión se llevaría a cabo a través de la sección ganadera de la Cooperativa Provincial Agrícola de Jaén, y consistiría en la construcción de unos establos colectivos de los que los trabajadores serían propietarios en común. En una primera etapa se pretende crear diez de estos establos, que darían la propiedad a 1.000 trabajadores y, posteriormente, se ampliaría la obra a toda la provincia de Jaén, bajo la asesoría técnica de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y de la Provincial Agrícola jiennenses. Los comisionados solicitaron el estudio inicial y previo del Ministerio, prometiendo el señor Romeo atender esta petición, para ver las posibilidades de poner en marcha el aludido proyecto, por el que mostró el más vivo interés.

Aprovechando esta visita, los señores Monforte y Solís hicieron entrega al ministro de la medalla de oro conmemorativa del XXV aniversario de la Ley de Cooperación y de la creación de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, así como de una placa de plata que esta última ofrece al Ministerio que regenta el señor Romeo, en reconocimiento al decidido apoyo recibido en numerosas ocasiones del mismo para sus fines. El ministro tuvo frases de gratitud por esta distinción y de estímulo para la labor de promoción social que lleva a cabo el cooperativismo en nuestro país.

● CON EL MINISTRO SECRETARIO

Posteriormente, la misma Comisión visitó en su despacho oficial al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a quien asimismo expusieron el proyecto de la Cooperativa Provincial Agrícola de Jaén, para facilitar el acceso a la propiedad de los trabajadores campesinos.

El señor Solís ofreció el apoyo decidido de la Organización Sindical y el suyo propio para que esta mejora social que se pretende pueda verse convertida en realidad en el plazo más breve posible.

También aquí los comisionados entregaron al señor Solís una placa de plata ofrecida a la Secretaría General del Movimiento, en muestra de agradecimiento por la ayuda que siempre ha prestado al movimiento cooperativista campesino.

● CON EL MINISTRO DE HACIENDA

Anteriormente, la Comisión de dirigentes cooperativos había visitado también al ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, al que entregaron la medalla de oro conmemorativa de las bodas de plata de la Unión y de una placa de plata al Ministerio, en testimonio de agradecimiento por el apoyo que del mismo vienen recibiendo constantemente.

Incompatibilidades

Don Emilio Lamo de Espinosa cesa como consejero del Banco de España

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto de 31 de mayo pasado sobre incompatibilidades, el Ministerio de Hacienda ha dispuesto el cese del presidente del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro, don Emilio Lamo de Espinosa, en el Consejo de Administración del Banco de España, nombrando para sustituirle a don Manuel Valdellou Ciprés, presidente de la Sección Social Central del mismo Sindicato.

NOMBRAMIENTOS EN LA DELEGACION DE ASOCIACIONES

- Alvaro de Lapuerta, jefe del Servicio Nacional de Asociaciones Familiares.
- Carlos López-Muñoz, jefe del Servicio de Asociaciones Culturales y Profesionales.

El ministro secretario general del Movimiento, a propuesta del delegado nacional de Asociaciones, ha nombrado los siguientes cargos: don Alvaro de Lapuerta y Quintero, jefe del Servicio Nacional de Asociaciones Familiares, y don Carlos López-Muñoz Gofí, jefe del servicio de Asociaciones Culturales y Profesionales.

ALVARO DE LAPUERTA Y QUINTERO

Nació en 1927. Casado, con cinco hijos. Es procurador familiar por la provincia de Logroño.

Abogado del Estado, secretario del Tribunal Económico Administrativo, secretario general de R. E. P. E. S. A. (Refinería de Petróleo de Escombreras).

CARLOS LOPEZ-MUSIZ GONI

Nació en Madrid el 18 de julio de 1923. Casado, con tres hijos.

Es licenciado en Derecho, pertenece al Colegio de Abogados de Madrid, y jefe de Personal de Butano, S. A.

Fue miembro de las Falanges Juveniles y de la Guardia de Franco y ha desempeñado el cargo de jefe del Servicio Nacional de Colegios Menores de la Delegación Nacional de Juventudes.

Esta semana...

Un fabuloso mundo de Retales

procedentes de la

VENTA de JULIO

que continúa con mayor interés aún



Espléndidos retales para vestidos, trajes de chaqueta, faldas, blusas... De color liso en los tonos de máxima actualidad. Piqué, jacquard, bellardina, chantung, encajes, batistas y piqué bordados...

Estampados en gran variedad de diseños y estilos. De algodón, seda natural, Tergal, Terlenka, rayón... Retales de algodones clásicos para lencería, sábanas, mantelerías...

Retales magníficos de tapicerías para cortinas y visillos de todas clases...

Véalos en las primeras horas

Galerías Preciados

El "Anexo"

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

LA TRANQUILIDAD
DEL CENTRO
DE MADRID EN EL

**EDIFICIO
CLAUDIO
COELLO**

Primero y único en Madrid con:
Lavadora automática
Lavavajillas
Horno elevado
Hidromezclador (temperatura constante)
y con un espléndido jardín en el patio de la manzana.



Visite ahora su oficina de información en:

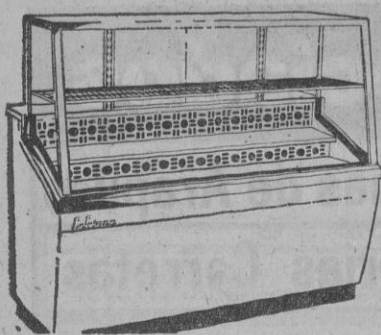
Claudio Coello, 32, bajo (Jorge Juan-Goya), de 10 a 2 y de 5 a 8 - Tel. 275.93.13.

LA SUPER PISCINA
CON AMBIENTE



Con Autoservicio y Cafetería
Carretera de Alcorcón a Leganés, Km. 10
Autobuses desde Plaza de la Cebada cada
6 minutos hasta la propia piscina.

LoFriesa



FRIO INDUSTRIAL
ARMARIOS
MOSTRADORES
VITRINAS
grandes facilidades de pago
ALCALA, 108

Cortes
Españolas

MAÑANA, REUNION DE PROCURADORES FAMILIARES

Para mañana, martes, está prevista la anunciada reunión de procuradores en Cortes por representación familiar. La reunión tendrá lugar en el propio palacio de las Cortes.

El día 24, miércoles, a las diez de la mañana, comenzará la sesión plenaria de las Cortes, con lo cual se cierra el presente curso político. Serán sometidos al pleno diversos proyectos de ley elevados a dictamen en las Comisiones de Leyes Fundamentales, Presupuestos, Defensa Nacional, Agricultura, Vivienda y Hacienda, entre otros.

CONDECORACIONES

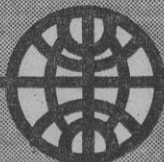
La Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a don José María Tormo Magrans

Se ha concedido la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, en su categoría de encomienda, a don José María Tormo Magrans, presidente del Grupo Nacional de Autotaxis y Gran Turismo y presidente, asimismo, de la Mutua de Autotaxis, MUNAT. Esta condecoración viene a distinguir la actuación pública de don José María Tormo Magrans al frente de una actividad tan importante dentro del Sindicato del Transporte, como es la del servicio de taxis y turismo en toda España.

La medalla al Mérito Turístico, al teniente coronel Martín de Pozuelo

Con motivo de la conmemoración del 18 de Julio, le ha sido otorgada la medalla de plata al Mérito Turístico al teniente coronel de Estado Mayor, don Luis Martín de Pozuelo, jefe de la Oficina de Prensa del Ministerio del Ejército.

en todo
EL MUNDO



EL ABOGADO, PROTEGIDO

En Nueva York, y escoltado por la Policía, el abogado de James Earl Ray (pre-sunto asesino de King), Arthur J. Hanes, abandona el avión que lo trajo desde Londres. Hanes ha protestado contra el Departamento de Justicia de U. S. A. por haberle negado permiso para acompañar a

Ray desde Inglaterra a la cárcel de Memphis. Y antes parecía que tampoco estaba en muy buenas relaciones con las autoridades inglesas, que no le permitieron conferenciar a solas, según su deseo, con su defendido. (Telefoto Upi-Cifra.)

PARIS

INTENTO DE NUEVAS BARRICADAS Los jóvenes, contun- damente disueltos

PARIS, 22.—En la noche del sábado se han registrado nuevos disturbios en el barrio latino de París, cuando una treintena de jóvenes trataba de levantar barricadas. En los choques registrados con la Policía, los revoltosos han sufrido tres heridos.

Los incidentes se inicia-

ron a medianoche, cuando un grupo de jóvenes apedrearon a un coche de la Policía, que circulaba por el bulevar St. Michel. La Policía salió en persecución de los agresores, quienes nuevamente se reagruparon, tratando de levantar barricadas en el bulevar de Montparnasse. La Policía

consiguió disolverlos con una contundente intervención.

La «caza» de manifestantes ha proseguido hasta las tres de la mañana. Los heridos, recogidos por los transeúntes, fueron asistidos en varias farmacias.

No se han efectuado detenciones. (Afp-Efe.)

PALESTINA

NUEVO DUELO ARTILLERO

TEL AVIV, 22.—Los jordanos abrieron fuego de mortero, ayer domingo, a las 21 (hora local), contra las posiciones israelíes, a una veintena de kilómetros al norte de Puente Damia, anunciando fuentes israelíes.

Las posiciones israelíes han contestado al fuego, y el tiroteo ha durado veinte minutos, sin que hubiera víctimas.

Es el segundo incidente de este tipo producido el domingo en la frontera del Jordán. (Afp-Efe.)

EL MUNDO ESTUVO EN GRAVE PELIGRO

WASHINGTON, 22.—El «Reader's Digest» informó que, según un consejero presidencial, los Estados Unidos y la Unión Soviética habían estado muy cerca del enfrentamiento, durante la guerra de los Seis Días, del año pasado, en el Oriente Medio.

El artículo dice que el primer ministro soviético estuvo tan cerca de amanzar con la intervención, para evitar un triunfo israelí que el Presidente Johnson envió fuerzas navales de los Estados Unidos a la costa siria. (Efe-Reuter.)

AREF permanecerá en Inglaterra

◆ Aún no ha trazado planes para el futuro

LONDRES, 22.—El general Abd El Rahman Aref, ex presidente del Irak, recientemente derrocado por un golpe de Estado, ha obtenido un visado de estancia de tres meses de validez, se informa oficialmente en la capital británica.

Desde su llegada a Londres, el miércoles por la tarde, se venía hablando extraoficialmente de la concesión de este visado. En los círculos árabes de Londres se señala que Aref todavía no ha trazado planes definitivos sobre el futuro. (Afp-Efe.)

En Londres

GRAN MANIFESTACION PRO PAZ EN VIETNAM

LONDRES, 22.—Una 10.000 personas, según los cálculos de la Policía, se han manifestado ante la Embajada de los Estados Unidos.

ayer domingo, para protestar contra la guerra en el Vietnam. Los manifestantes desfilaron por la plaza de Grosvenor, donde se halla la Embajada, en grupos cuyos componentes se hallaban cogidos del brazo.

A los manifestantes, en su mayoría jóvenes de uno y otro sexo, se unieron, a su paso por distintas calles próximas, numerosas personas de diversas edades.

Se tiene entendido que se escogió ayer, como fecha para celebrar la manifestación, por coincidir con el XIV aniversario de la firma del convenio de Ginebra sobre el Vietnam. (Efc-Reuter.)

Ante las perspectivas de su proceso

EL ASESINO DE KING, OPTIMISTA (Su abogado, disgustado con los procedimientos ingleses)

NUEVA YORK, 22.—James Earl Ray, presunto asesino de Martin Lutero King, dijo ayer que se encuentra optimista ante las perspectivas de su proceso, en Memphis (Tennessee).

El abogado defensor de Ray, Arthur Hanes, criticó en Memphis a las autoridades británicas por el trato dado a su cliente.

Según Hanes, durante su estancia en Lon-

dres nunca pudo hablar en privado con Ray, con el que hoy mantuvo, por vez primera, un diálogo de más de dos horas.

El abogado Hanes, de cincuenta y un años, defendió también a los miembros de la secta del Ku Klux Klan, acusados de haber asesinado a la señora Viola Luizzo, una propagandista de los derechos civiles, durante una manifestación en 1964. (Efe.)

LA VIUDA DE MUSSOLINI

COBRARA PENSION

POR SU MARIDO

ROMA, 22.—La viuda de Benito Mussolini, Raquel Guidi, recibirá la pensión correspondiente a la viuda de un ex presidente del Consejo por decisión de un tribunal italiano.

La viuda del Duce hizo gestiones ante el Ministerio italiano del Tesoro y ante la Presidencia del Consejo. Al no recibir respuesta presentó un recurso ante el Tribunal de Cuentas. (Afp-Efe.)

EN BERLIN OESTE

Commemoración de la resistencia antihitleriana

◆ Flores en el patio de las ejecuciones del 20 de julio

BERLIN, 22.—Los berlineses occidentales conmemoraron el 20 de julio de 1944 con una ceremonia en el patio donde fueron ejecutados los conspiradores de la resistencia anti hitleriana.

El general Christian Schaefer, comandante de la cuarta región (Maguncia), y otros oficiales, todos ellos de paisano, depositaron una corona en nombre del Ejér-

cito federal. El general Schaefer dijo que «los soldados jóvenes de las fuerzas federales no deben olvidar a los hombres y a las mujeres del 20 de julio de 1944. Es necesario —añadió— explicar a los soldados las razones que movieron a su decisión a los resistentes del 20 de julio, pues sólo quien conozca la situación de conjunto de entonces, podrá emitir un juicio acertado sobre aquellos hechos».

El senador Kurt Neubauer, del Gobierno de Berlín Oeste, inauguró, seguidamente, un centro conmemorativo de divulgación de temas relacionados con la «resistencia antinazi». (Efe.)

Recordemos que en el 20 de julio de 1944, un grupo de oficiales alemanes intentó eliminar físicamente a Hitler —en un atentado que resultó fallido por una inverosímil casualidad—, para así poner fin a la dictadura nazi y hacer la paz con los aliados.

UNA EMPRESA EJEMPLAR



MADRID.—Don Salvador Vilarrasa Siera recibe de manos de Su Exce-
lencia el Generalísimo el título de Empresa Ejemplar otorgado a la com-
pañía maderera Vilarrasa, S. A., durante el acto celebrado en la festividad del
18 de julio en el palacio de El Pardo.

PUEBLO 22 de julio de 1968



ELEGANCIA EN LA CIUDAD

OPERACION TRAJE

en REBAJAS DE VERANO



3

PRECIOS INTERESANTES
EN TODAS LAS TALLAS:

1.295 ptas.

1.495 ptas.

1.895 ptas.

CON LA GARANTIA DE NUESTRA ETIQUETA

El Corte Inglés

El pueblo le exige que siga adelante

BONN, 22. (Por telex, crónica de nuestro corresponsal, José Luis Balbin.)—Entre otras habilidades mayores. Dubcek posee la de la trampa. Para acabar con el poder de Novotny, hacerle quedar en minoría—cuando la famosa reunión del presidium, el pasado enero— y sustituirle en la primera Secretaría del partido, tuvo que remontar un empate a cinco votos entre reformistas y conservadores, del que no había manera de salir. Ya era dudoso que sólo los diez miembros del Presidium, sin reunión previa del Comité Central, pudiesen decidir la sustitución de Novotny. Pero lo que raya en la ilegalidad—y así lo consideraron en el subsiguiente pleno del Comité Central, incluso algunos fieles a la nueva línea— fue la manera de salir del punto muerto en las discusiones: ampliación del Presidium, para el caso, con una serie de delegados regionales llamados a tomar partido.

● REPITE LA JUGADA

Ayer, Alejandro Dubcek ha repetido la jugada. El Comité Central vigente está constituido por alrededor de cuarenta reformistas, aproximadamente otros tantos conservadores, y treinta neutrales o centristas, bien que los calificativos exactos de cada grupo sean forzosamente inexactos. Hasta el congreso extraordinario de septiembre, que renovará al Comité Central, y gracias al cual Dub-

cek esperaba ganar definitivamente la batalla interior—al mismo tiempo que Novotny intentará servirse de él para volver por sus fueros—, las fuerzas están relativamente equilibradas en el Parlamento checo. El optimismo de Dubcek para el futuro es lógico, teniendo en cuenta que

Praga, se reunieron no sólo cuantos miembros del Comité Central quisieron, sino una nutrida representación de los delegados ya elegidos para el próximo Congreso. Aunque, pese a la preocupación de Dubcek, la baza haya forzado a ausentarse del Pleno a bastantes de los conserva-

en los problemas de Estado—precisamente lo que Moscú negaba—, y no los conservadores.

● EL PUEBLO EXIGE

El discurso de Dubcek ante la televisión ha sido acogido, según he podido ver en

do aprisa, caerán también, una vez atravesado el límite que se haya fijado el Kremlin. Por eso, cuando tanto Dubcek como Cernik dicen, rozando la paradoja, que el Estado checoslovaco decide seguir la línea emprendida en busca de un «comunismo humano»—pese a la amenaza remitida desde Varsovia— y que, al mismo tiempo, permanece y seguirá permaneciendo fiel al campo socialista, están no eligiendo una vía, sino aceptando su destino.

En cuanto a la fidelidad al campo socialista, ¿en qué consiste? Ayer Praga continuaba esperando como tormenta de estío la llegada de Tito y Ceausescu, esos dos jefes de otros tantos países comunistas europeos, que están dispuestos, según parece, a llegar mucho más lejos de lo que se podía esperar, en su apoyo moral y material a Checoslovaquia, quizá porque tanto a dacios como a macedonios enseñaron hace siglos las legiones romanas que la unidad hace la fuerza. Ante unos «cinco» desunidos—con la unión sólo forzada de Hungría—, una trinidad de francofractores quiere demostrar que el comunismo también puede ser (y de pleno derecho) heterodoxo.

● EL ASUNTO ES GRAVE

El asunto es grave. Hace un par de días en estas mismas páginas decíamos que Checoslovaquia ha ganado una

nueva batalla, pero no el final de la guerra. Para ilustrar la incertidumbre aún reinante sobre la victoria final, ayer—como todos estos días— tres noticias sorpresa. La primera, no tan sorprendente, la evidencia de que Dubcek ya no se arriesga a salir del país de ninguna manera, y que si insiste en las «conversaciones bilaterales» es, además, con la condición de que todas ellas se celebren sobre suelo checoslovaco; la segunda, esa salida precipitada de Gretchko, ministro soviético de Defensa, para Moscú, dos días antes del final de su visita oficial a Argelia, señal inequívoca de que—por lo que sea— su presencia en la capital soviética era considerada imprescindible; la tercera, y más curiosa, ese depósito de armas descubierto en Checoslovaquia, cerca de la frontera con Alemania oriental, noticia sólo tardamente confirmada desde Praga. Si el material no fuese tan moderno como dicen, podría atribuirse el depósito a grupos de sudetes alemanes emigrados, que hubieran conseguido establecer cabezas de puente dentro del país. Armas occidentales del último modelo, ¿cómo y por qué habrían entrado recientemente en el país checoslovaco? En las circunstancias actuales, cuando unidades del Pacto de Varsovia circulan por Bohemia casi a su antojo, muchos son los que cargan el depósito de armas a la cuenta de agravios malintencionados provenientes de Moscú.

SU PELIGRO ESTA EN IR DEMASIADO APRISA HACIA UN «COMUNISMO HUMANO»

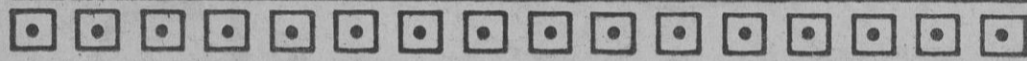
unos dos mil delegados, de los elegidos para el congreso extraordinario, le son teóricamente fieles. Pero, por el momento, cada discusión en el Pleno del Comité Central abre paso a una incógnita.

Pese a su enorme e indiscutible popularidad—que pesa gravemente en las reuniones del C. C.—, el primer secretario no las tenía todas consigo cuando decidió convocar un nuevo Pleno, para que se pronunciase sobre la postura del Gobierno y la reacción oficial a la carta, bastante conminatoria, de «los Cinco» de Varsovia. Por eso decidió recurrir a su maniobra de enero. Ayer, en la sala española del castillo de

Praga, consiguiendo el Gobierno un voto de confianza prácticamente unánime de los asistentes.

Dubcek es un tramposo fino. Al menor descuido, sus maniobras podrían ser denunciadas por «los Cinco», y constituir una base para la denuncia de la ilegalidad del nuevo equipo. En la práctica, el primer secretario mata dos pájaros de un tiro: de un lado, gana una nueva baza interior, como ya está dicho; de otro, exhibe la maniobra como un ejemplo de la base proletaria y comunista de la reforma: son los reformistas precisamente quienes amplían el número de los comunistas convocados a decidir

las pantallas, alemanas posteriormente, incluso con lágrimas en los ojos por parte de muchos checoslovacos, ese es el gran as, y, al mismo tiempo, la gran tara del nuevo comunismo checoslovaco: un afán, quizá rudimentario al principio, de suavizar el terror novotnyano, empujó a los Dubcek, Gernik, Smrkovsky, Syk y Ozisar a acometer algunas reformas. Ahora es el pueblo quien les exige que continúen el camino emprendido. Si se detienen, caerá el aliento popular, y ellos con él, porque el viejo aparato del partido está aún erizado de enemigos. Pero si caminan demasiado, sobre todo, demasia-



ATENCION SI SU NUMERO DE TELEFONO EMPIEZA POR 217 ó 263



Como ya se anunció, en este mes, el día 17 a las 24 horas, los números de teléfono de abonados de Madrid cuyas tres primeras cifras eran 217 ó 263 pasaron a ser 467 ó 463, respectivamente, permaneciendo invariable el resto del número.

Ante este cambio, obligado por razones técnicas ya dadas a conocer rogamos a los interesados perdonen las molestias que pueda ocasionarles. Por su parte, la Telefónica ha montado un dispositivo (que entró en servicio en el momento oportuno), a través del cual, quienes deseen comunicarse con los abonados afectados reciben información adecuada sobre el cambio de número, sin que las llamadas sean registradas en el contador del teléfono que las origine.

En estos días se inicia el reparto a los abonados de una nueva edición de la Guía de Madrid, que incluye los cambios de números aludidos.

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



FORMIDABLE, DINAMICA, VIOLENTA, INSUPERABLE: así es

TU PERDONAS... YO NO

Technicolor

70 mm

TERENCE HILL • FRANK WOLFF • BUD SPENCER

JOSE MANUEL MARTIN • GINA ROVERE • GINA COLIZZI • DIRECTOR GIUSEPPE COLIZZI

PRODUCCION P.E.F.S.A. MADRID - CRONO CINEMATOGRAFICA ROMA

LA CRISIS CHECO-RUSA

NO HAY MARCHA ATRAS

PARECE INEVITABLE UNA INTERVENCION SOVIETICA

HONDA PREOCUPACION EN LA CASA BLANCA



NUEVA YORK, 22. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal. — «No debemos decir a los rusos ni lo que haremos ni lo que sentimos», decía un funcionario del Departamento de

Estado a los periodistas, curiosos por saber la reacción de Washington ante la crisis checa. Pero la verdad es que no resulta difícil adivinar ambas cosas. Lo que sienten los americanos es honda preocupación; lo que

harán, posiblemente, nada. Que la crisis es grave lo demuestra que Johnson acortó la conferencia de Honolulu para seguir los acontecimientos desde Washington. Estos no pueden ser más intranquilizadores. Al contrario de otras crisis galopantes, parece que estamos viendo una cámara lenta: las cartas entre Moscú y Praga van endureciendo poco a poco el tono, hasta la negativa checa de celebrar la conferencia que les piden fuera de su territorio. Mientras tanto, las tropas soviéticas se retiran de Checoslovaquia al ralentí. Debían estar hoy ya fuera, pero allí siguen. «Nuestros soldados aprueban la política de nuestro Comité Central en apoyo de los intereses de los pueblos que levantan el comunismo», ponen en boca de un oficial soviético. ¿Significa la intervención rusa en Checoslovaquia? Parece que vamos hacia ella sin remedio. Checoslovaquia es el fortín avanzado del imperio soviético. Los rusos temen su pérdida, tanto por razones políticas como militares, y el Kremlin parece dispuesto a ir hasta el final para mantenerlo. Mientras, los checos, una vez más en su triste historia, parecen dispuestos a no doblegarse.

América asiste al drama como mera espectadora. Se ha hecho, eso sí, saber a los rusos, a través de canales privados, que toda acción contra Checoslovaquia pondría en peligro las relaciones Washington-Moscú. Pero nadie habla de contramedidas. «Todo lo que digamos —nos dicen— en favor del Gobierno de Dubcek, pondrá a éste en mayores dificultades», lo que puede también ser verdad. Pero no es menos cierto que los checos se hallan hoy sometidos a una presión fortísima que difícilmente podrán resistir solos.

Los mayores apoyos, sin embargo, les han llegado del Este, de Rumania y Yugoslavia, los comunistas disidentes, mientras el Oeste calla.

Si cuando lo de Hungría, Norteamérica estaba maniatada por la crisis de Suez, ahora lo está por la de Vietnam. Lo que busca hoy Johnson no es el enfrentamiento con Moscú, sino su colaboración para convencer a Hanoi. Lo de Checoslovaquia ha venido, pues, a obstaculizar su política de acercamiento y amenaza incluso con matarla. Eso dañaría más a Washington que a Moscú. De ahí que los rusos se sientan con las manos libres: no hay peligro a la vista de intervención americana.

¿Y la O. N. U.? se preguntará algún lector. Pues la O. N. U. bien poco puede hacer si las dos superpotencias no colaboran. La otra mañana, en la diaria conferencia de Prensa, el corresponsal de la agencia de noticias checa preguntó al portavoz de U Thant por primera vez en los dos años que asiste a ella. Todos volvimos la cabeza, asombrados, hacia ese hombre de pelo entrecano y modales amables para escucharle preguntar si había posibilidad de aplicar el acuerdo de no intervención a otros países. El portavoz, que no se lo esperaba, contestó con una evasiva. Pero la pregunta ya había dicho todo el temor que hoy reina en Praga.

«Lo único que puede detener a los rusos, decía poco después un delegado en el bar, no es la O. N. U. ni, al parecer, los americanos, sino un poco de visión política: una intervención militar en Checoslovaquia arruinaría su prestigio no sólo en Occidente, sino también en el Este, donde el recelo contra ellos aumentaría. En vez de soldar el bloque comunista, lo cuartearía aún más.»

Pero estas son filosofías de un diplomático que pueden

desmoronarse ante la fuerza de los hechos. La defección de Checoslovaquia es mucho más grave para Moscú que la de Yugoslavia o Rumania. Las reformas de éstas han sido económicas. Sus escapadas, sólo en política internacional. Su comunismo es inquestionable. Los nuevos líderes checos, por el contrario, quieren hacer reformas internas, no sólo económicas, sino también políticas. Esto podría significar el principio de la desintegración del bloque comunista europeo. Ahora bien, ¿es que puede detenerse este proceso hacia una mayor participación del pueblo en los asuntos públicos y un mayor criticismo de la gestión gubernamental? Difícilmente. Lo ocurrido en Checoslovaquia no tiene retorno, porque una vez que el pueblo prueba la verdad, no puede ya renunciar a ella. «Checoslovaquia, dice la mejor definición de lo que allí está pasando, es un país donde las palabras abstractas han dejado paso a las reales.» Y esto pesa mucho. Es muy posible que América no intervenga, pase lo que pase. Pero los líderes soviéticos deberían mirar en ella el ejemplo de lo que ocurre cuando se echa mano de las armas para imponer en otro país un sistema. Checoslovaquia puede convertirse fácilmente en su Vietnam.

PRAGA NO ACEPTA LA PROPUESTA DE MOSCÚ

- No a una «cumbre» fuera del país
- Russell pide a la URSS una promesa de no intervención

PRAGA, 22. (Especial para PUEBLO).—El Comité Central del partido comunista checoslovaco no ha aceptado la propuesta soviética de celebrar, en territorio de la U. R. S. S., la reunión bilateral que en principio había sido aceptado por ambas partes, según ha indicado radio Praga en su comentario dominical.

Es una prueba de que la tensión sigue en Europa Central, una tensión que preocupa hasta el punto que, en Londres, el viejo filósofo Bertrand Russell pidió ayer a Rusia que declarara formalmente que no recurriría a la fuerza armada en Checoslovaquia.

Russell dirigió un telegrama al jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, en el que decía: «Le pido que declare públicamente que la Unión Soviética no tiene intención de utilizar la fuerza militar en Checoslovaquia.»

● CONTINUAN MARCHANDOSE LAS TROPAS

PRAGA, 22.—Después de la partida del Estado Mayor General, las fuerzas interaliadas, que participaron en las maniobras del Pacto de Varsovia, han continuado sus movimientos de tránsito hacia las fronteras, anuncia la agencia C. T. K.

Las unidades de enlace deben ponerse también en marcha, según anuncia la citada agencia, la cual añade: «Los contactos entre los ciudadanos checos y los miembros de las unidades soviéticas se han multiplicado en el curso de las últimas cuarenta y ocho horas. Individuales o colectivas, estas manifestaciones de amistad hacia las tropas soviéticas recuerdan la atmósfera amistosa del año 1945, después de la liberación y la que siguió a las maniobras «Vlatava», en 1966.—(Afp-Efe.)»

● DECLARACION PRESIDENCIAL

PRAGA, 22.—El Presidente checoslovaco, Ludvik Svoboda, dijo ayer que Moscú debería respetar el derecho de todo país a escoger su propio camino al socialismo. Añadió que las discrepancias «deben ser aclaradas mediante conversaciones.—(Efe-Pui.)»

LLAMAMIENTO DEL PAPA

CASTELGANDOLFO, 22.—Su Santidad el Papa, Pablo VI, ha hecho un llamamiento al mundo para disminuir los sufrimientos y restablecer la paz en Biafra y en Vietnam, recordando también «la situación preocupante de otras regiones del globo».

«En ciertas regiones de la tierra—ha dicho el Papa— los sufrimientos se han hecho tan espantosos que la opinión mundial se encuentra atemorizada. Nos queremos hablar de Biafra, esta bella región oriental de Nigeria, que tuvimos el placer de visitar y en la que encontramos una población llena de fervor civil y religioso. No podemos dejar de pensar en ella, tan buena y laboriosa, y sentimos un profundo dolor.»

El Santo Padre ha recordado después la situación en el Vietnam y en otras regiones del mundo y ha dado a entender que no pierde la esperanza de que todos los hombres unidos consigan «el restablecimiento de la justicia, de la concordia y de la libertad entre los pueblos de la tierra». (Afp-Efe.)

VENTA DE PISOS

COLONIA ANDALUCIA

(Final de Antonio López - Autobuses 22-23 y Adeva) El que usted necesita, todavía puede estar en los pisos disponibles de la 3.ª fase que actualmente tenemos en venta

Precios, desde 360.000 pesetas

Facilidades hasta 12 años

PROMOCIONA Y CONSTRUYE

B. E. C. O. S. A.

Alcalá, 30, 4.ª - Horas de oficina: Mañanas, de 9,30 a 12,30; tardes, de 4,30 a 6,30

BARREIROS EMPRESA CONSTRUCTORA, S. A.

LIQUIDACION

VERANO EN

Celso Garcia

TRAJES, CHAQUETAS
PARA CABALLEROS
Y PANTALONES DE VERANO
CAMISAS, NIKYS

artículos rebajados con la calidad que normalmente ofrecemos

PUERTA DEL SOL, 11 ADA. JOSE ANTONIO, 59 GLORIETA DE BILBAO CONCHA ESPINA, 6
PELIGROS, 1 SERRANO, 62 HOTEL HILTON CONDE PENALVER, 2

y en la planta 2ª
de Serrano, 52 (la gran "boutique" de Madrid)

liquidación de artículos de Señora en Serrano, 32 y Concha Espina, 6

«FASE» MONTA UNA DELEGACION EN NUEVA YORK PARA EXPORTAR SUS LAMPARAS DE DESPACHO

Su zona de influencia comprende Estados Unidos y Canadá

Y A son varias las industrias españolas que, conseguida esa mayoría de edad de la perfecta calidad acreditada en el mercado interior, buscan su expansión en la exportación. En algunas de ellas, este comercio exterior alcanza tales proporciones que es preciso encauzarle mediante delegaciones o filiales industriales en el extranjero.

Para tener un más completo y exacto conocimiento de esta favorable sintomatología de nuestras industrias en unos momentos en que su progresivo desarrollo tanta importancia tiene para el saneamiento de la economía española, conversamos con don Pedro Martín García, director de «Fase», uno de nuestros más jóvenes rectores de empresa.

«Fase» es una moderna industria especializada que en pocos años ha conseguido destacar considerablemente en la fabricación de aparatos de iluminación para despacho, hasta el extremo de estar considerada como una de las primeras marcas europeas de la especialidad.

Por tanto, para satisfacer nuestro deseo informativo sobre este firme avanzar de nuestra industria que como españoles tanto nos satisface, conversamos brevemente con el señor Martín, a su regreso de Nueva York, al relacionar su viaje con el loable espíritu de expansión comercial que tan prometedora perspectiva presenta para nuestra economía.

—¿Suponemos que este viaje a Nueva York estará relacionado con la exportación de las lámparas «Fase»?

—Ciertamente. El incremento de nuestras exportaciones a Norteamérica nos ha llevado a montar una delegación en Nueva York para atender debidamente la creciente demanda que viene produciéndose en este gran país hacia nuestros aparatos. De esta forma, nuestras exportaciones responderán a una más perfecta comercialización.

—¿Esta delegación es sólo para Estados Unidos o para todo el continente americano?

—Su jurisdicción queda limitada a dos países: Estados Unidos y Canadá. Es una amplia e interesante zona que ofrece grandes posibilidades. En cuanto a los países sudamericanos, cuyo interés ha-



Don Pedro Martín García, director de «Fase».

cia nuestros productos es enorme, verán pronto cubierta totalmente la demanda con la producción surgida de una fábrica filial que en breve comenzará a funcionar en Argentina. Los «royalties» de esta fabricación beneficiarán notablemente el fondo español de divisas.

—¿Ha sido fácil introducir sus fabricados en un país tan avanzado como el norteamericano?

—Como en cualquier otro. Nuestra calidad está en línea internacional plenamente, y en cuanto a presentación, creemos que en los diseños de todas nuestras lámparas hemos acertado completamente, al armonizar adecuadamente con las diversas tendencias, modernas y clásicas, del mobiliario y de la decoración. Además, debo manifestarle que nuestros aparatos ya se venían exportando hace algún tiempo a los más adelantados países europeos: Alemania, Francia, Italia, Inglaterra, Bélgica, etc. Esto era por tanto un escaparate de excepción, que había de tener su repercusión mundial.

—Entonces, ¿satisfecho?

—Muchísimo, porque esto, a la vez que beneficia a nuestra empresa, también favorece a España, al poner de manifiesto el alto grado de madurez a que ha llegado la industria española.

Al despedirnos también nosotros sentimos una íntima satisfacción. Estamos convencidos de que los productos españoles tienen calidad. No es un simple slogan. Es una auténtica realidad.



ASI ES PUERTA DE HIERRO

AQUI VIVIRA USTED

EN ESTE PISO

VIVIENDAS Y APARTAMENTOS

De 60 a 114 m² (con posibilidad de adaptación hasta 360 m²).

- LEY CASTELLANA
- 3¹/₂ AÑOS DE FACILIDADES
- ZONA VERDE Y PISCINA PROPIAS
- CONSTRUCCION LUJO

PRECIO DESDE 662.000 ptas.

CON LA GARANTIA DEL BANCO DEL NOROESTE



FINCAR C.D.I.

Paseo de la Habana, 17 - Tel. 262 06 64 - MADRID-16

LA MAYOR EXPOSICION INMOBILIARIA DE ESPAÑA

el match de la paz

EN VIA MUERTA

★ Las negociaciones de París «cerradas por vacaciones»

★ Muerto «Bob» Kennedy, la Casa Blanca tiene menos prisa

PARIS, 22. (Por telex, de nuestra corresponsal Pilar Narviñ.) — «El hecho de que Harriman sea sordo del oído izquierdo le impide comprender muchos de nuestros argumentos», ha comentado, no sin humor, Xuan Thuy, jefe de la delegación vietnamita en las negociaciones de París, ante los periodistas.

Desde hace unas semanas, el presidente de la delegación americana trata de dar un clima de optimismo a las reuniones semanales de Kleber, 19, insinuando que durante las «pausas-café», que se celebran ahora en cada encuentro en los miércoles, el diálogo entre unos y otros avanza. Esta es la sensación que el antiguo embajador ha querido imponer en Estados Unidos, en sus numerosas declaraciones a la Prensa durante su último viaje.

Xuan Thuy ha desmentido, categóricamente, que las negociaciones avancen, y que se pueda interpretar, como un cambio de actitud de su delegación, la simple cortesía que pueda reinar durante las «pausas-café».

Mientras Johnson se reúne en Honolulu con el general Thieu, Presidente sudvietnamita, y le garantizaba que Estados Unidos «ayudará a su país a vencer la agresión y a mantenerse firme ante los obstáculos como ante las proposiciones engañosas», Xuan Thuy reuñía a los periodistas en París para volver a insistir en que la conferencia está en vía totalmente muerta, aunque Harriman intente dar otra versión, y aunque Johnson haya declarado en Honolulu, para sus fines electorales, que «las conversaciones de París son la primera etapa para una paz honorable».

Para ilustrar sus argumentos, Xuan Thuy nos explicó que en una de las pausas-café, había preguntado a Harriman cómo había perdido el oído izquierdo—ése por el cual no se entera de determinados argumentos—. Harriman le explicó que lo había perdido como consecuencia de uno de los bombardeos de la segunda guerra mundial. «Para mí es asombroso que, con semejante experiencia personal, no comprenda la necesidad de terminar los bombardeos del Vietnam del Norte como primer e imprescindible paso para la marcha normal de la negociación.»

Xuan Thuy volvió a insistir en que ningún acuerdo es posible sin el respeto de los cuatro puntos.

Los puntos en cuestión los hemos citado ya, en todos los colores, en la Prensa, pero bueno será repetirlos para refrescar la memoria del lector:

- Evacuación de las tropas americanas.
- Eliminación de todas las bases extranjeras y de todas las alianzas militares.
- Arreglo del problema del Vietnam del Sur, según el programa político del Vietcong.
- Reunificación del Viet-

DICE XUAN THUY:



«El hecho de que Harriman sea sordo del oído izquierdo le impide comprender muchos de nuestros argumentos.»

nam, por medios pacíficos, sin ninguna ingerencia extranjera.

• LA CONFERENCIA, DE VACACIONES

La conferencia de París ha entrado desde hace unas semanas, en clima de vacaciones veraniegas, de hecho. Cada miércoles del mes de julio ha faltado a la cita un buen número de delegados, con diferentes pretextos. Harriman y Cyrus Vance cruzan el Atlántico a cada momento, y los vietnamitas han adoptado, en su palacete de las afueras de París un régimen veraniego de apacibles funcionarios en vacaciones.

En ocasión del XIV aniversario de los acuerdos de Ginebra, el F. N. I. ha publicado en Hanoi un documento, insistiendo sobre la autodeterminación del pueblo sudvietnamita, sin ingerencias extranjeras. Algunos observadores piensan que esta declaración suaviza un tanto el tercer de los famosos «cuatro puntos».

Al iniciarse la negociación de París, de modo especial los enfebrecidos colegas americanos, que cayeron sobre la ciudad inundando los grandes hoteles de lujo, cre-

yeron que la reunión iba a desarrollarse a tambores batientes. Harriman, que como buen experto en asuntos del mundo comunista conoce ese tipo de negociaciones, comentó: «Por fortuna, a Mary—su mujer—le gusta mucho París», y parece que añadió para sus amigos que sólo el temor de crear una impresión anti-diplomática de predisposición a la paciencia, le impedía poner piso en París e instalarse cómodo para «lo que le esperaban».

Los franceses desde el primer momento pensaron que la negociación sería muy lenta, pero la realidad es que nadie suponía que lo fuese hasta el extremo de no haber adelantado un paso desde el primer día del encuentro.

Aquí se supone que la campaña electoral de Bob Kennedy, centrada en el problema del Vietnam, y que llegó a sensibilizar de tal forma, en torno a la guerra, a la opinión pública americana, fue la que precipitó las cosas, de modo que Johnson favoreciese la reunión de París como elemento de su propio juego. El asesinato del senador Kennedy ha dado un rumbo tan diferente a la campaña electoral, que la reunión de París tiene un valor totalmente distinto para la Casa Blanca, que ha debido cambiar la consigna a Harriman,

en el sentido de que se limite a aguantar la conferencia en el punto actual, simples encuentros de repetición de posiciones en un tono de extrema cortesía.

Por su parte, en Hanoi tampoco parece que tengan unas prisas especiales. Ho Chi-Minh acaba de declarar que «En París, ante la actitud firme y la justa posición de la delegación vietnamita, los americanos persisten en exigir la "reciprocidad" de una manera imprudente y poco razonable».

La reciprocidad en cuestión es el abandono de las infiltraciones norvietnamitas en la zona teóricamente desmilitarizada, a cambio del cese de los bombardeos del Vietnam del Norte.

Lo curioso es que, en Kleber 19, todo el mundo dice «no» a estas dos mutuas concesiones, pero en la práctica es evidente que los americanos bombardean menos, y los norvietnamitas se infiltran menos también.

Sin llegar a colgar el tradicional cartelito de agosto «Cerrado por vacaciones reglamentarias», es evidente que en Kleber 19 se sesteará por todo lo alto durante el mes. La convención de Chicago apasiona más a todo el mundo, en U. S. A., que la negociación de París.

CUANDO EL
ARDOR
O LA
PESADEZ
DE ESTOMAGO
LE AMARGAN
LA VIDA

Digestif RENNIE le recupera su bienestar. Las Tabletas Digestif RENNIE (de agradable sabor a menta) son la forma rápida de combatir la acidez... el ardor... la pesadez de estómago

Haga la prueba de las dos tabletas: Mastique la primera... deje disolver en la boca la segunda y... RECUPERE SU BIENESTAR.



cambie ardor por buen humor con

DIGESTIF
Rennie

Dice el ministro del Interior boliviano:

«YO DI A CUBA EL DIARIO DEL "CHE"»

- ◆ En La Paz estalla una violenta crisis
- ◆ Barrientos mantendrá el orden a cualquier precio
- ◆ Bolivia no pedirá la extradición de Arguedas

SANTIAGO DE CHILE, 22. (Especial para PUEBLO.) El ministro boliviano del Interior, Antonio Arguedas, ha llegado a esta capital en un avión de las fuerzas aéreas chilenas, procedente de Iquique, en el norte del país, a donde había arribado el sábado, huyendo de Bolivia. Un portavoz ha declarado que le acompaña su hermano Jaime, y que se trasladaron a una Comisaría de Policía. Las autoridades gubernativas chilenas han ordenado que se les preste protección, mientras se considera la posibilidad de otorgarles asilo político o de expulsarlos del país. De todas formas, se espera una decisión afirmativa al asilo en el curso de esta semana. Arguedas abandonó La Paz poco después de que el jefe de las Fuerzas Armadas, Alfredo Ovando Candía, exigiese una investigación a fondo de los funcionarios del Ministerio del Interior, comenzando por el propio ministro, como consecuencia de la entrega a Cuba del diario de Ernesto «Che» Guevara.

LA ENTREGA, CONFIRMADA

El ex ministro boliviano del Interior afirmó, al llegar a Santiago de Chile, que fue quien entregó las fotocopias del diario del «Che» al Gobierno de Fidel Castro. Estas declaraciones fueron hechas ante el subsecretario chileno del Interior, Enrique Krauss, y el subdirector de Investigaciones, quienes hablaron con él en el Cuartel de Investigaciones de esa ciudad.

CRISIS EN BOLIVIA

La crisis desatada por la huida del ministro Arguedas ha creado un clima de tensión en su país. El presidente René Barrientos ha apelado a la ayuda de las milicias campesinas, por cuyo motivo ha realizado un imprevisto viaje a Cochabamba, mientras en la capital se registraban choques entre policías y numerosos manifestantes de la oposición. Seis heridos por arma de fuego, entre los que se encuentra un niño de corta edad, además de un capitán, un teniente y varios policías, son el saldo de los disturbios. La manifestación

estaba compuesta por miembros de la falange socialista boliviana, del movimiento revolucionario boliviano y de otros partidos de izquierda.

Las tropas se mantienen acuarteladas para impedir nuevos disturbios, mientras, a su regreso, el Presidente declaró, en el curso de una conferencia de Prensa, que está dispuesto a defender el orden constitucional a cualquier precio, y admitió la posibilidad de que sus adversarios provoquen un levantamiento. Agregó que recurrirá a la violencia para mantener el orden.

La Prensa de La Paz publica, con grandes titulares, el sensacional suceso de la fuga del ministro Arguedas, en compañía de su hermano Jaime, y también concede especial interés al hecho de que les acompañaba Julio Gabriel García, nacido en Cuba y nacionalizado norteamericano, que figuraba como asesor de Arguedas y agente de la C. I. A.

BARRIENTOS QUIERE SEGUIR

Añadamos a esta confusa situación boliviana, llena de tensión, el hecho de que, saliendo en contra de unos insistentes rumores, el Presidente boliviano, René Barrientos Ortuño, desmintió en una emisión de radio el que pensara renunciar a su cargo o el que temiese ser destituido por las Fuerzas Armadas.

En cuanto a la petición de extradición del ex ministro del Interior, Antonio Arguedas, el Presidente boliviano señaló que no será solicitada a Chile.

NUEVO MINISTRO PARA SUSTITUIR A ARGUEDAS

LA PAZ, 22.—Ha sido nombrado nuevo ministro de Gobierno, para sustituir a Antonio Arguedas, el coronel Juan Pérez Tapia, que hasta ahora era director de los servicios de la Guardia Nacional de Seguridad Pública.

El nuevo ministro tomó posesión de su cargo ayer tarde. (Efe.)

NIGERIA HARA TODO LO POSIBLE PARA LOGRAR LA PAZ

- ★ Aunque declara poder conseguir el triunfo militar
- ★ Ya se ha fijado el orden del día de las conversaciones de Addis Abeba

LAGOS, 22. (Especial para PUEBLO.)—El Gobierno Federal Nigeriano ha declarado que hará todo lo que estuviese en su mano para lograr un acuerdo de paz en la guerra civil con Biafra.

En una declaración para agradecer las iniciativas presentadas en Niamey por el comité de seis naciones de la Organización para la Unidad Africana, el Gobierno de Lagos dijo que «hará todo lo posible para lograr un acuerdo de paz, más bien que una solución militar, lo cual está dentro de sus posibilidades». La reanudación de las conversaciones de paz, anunciada en Niamey, concuerda con la postura nigeriana de que se «explorarán todos los caminos que puedan conducir a una solución de paz».

La declaración —el primer comentario federal desde que la O. U. A. anunció la reanu-

dación de las conversaciones—, puso de relieve que «el comité había presionado para la reanudación de las conversaciones, con objeto de preservar la unidad territorial de Nigeria». Por otra parte, Alison Ayida, secretario permanente del Ministerio federal nigeriano del Desarrollo Económico, que participa en las conversaciones de Niamey, ha confirmado que las dos partes habían llegado a un acuerdo respecto al orden del día de las conversaciones de Addis Abeba, pero no se ha revelado su contenido. Únicamente ha declarado que «sería igual que en Kampala».

En cuanto al coronel Ojukwu, dirigente de los secesionistas de Biafra, salió la tarde del sábado de Abidjan a bordo de un Mystere 20 con dirección a Libreville. Ojukwu llegó a aquella ciudad el día antes, procedente de Niamey. Aunque las actividades del co-

ronel Ojukwu durante su estancia en Abidjan no han sido objeto de ninguna declaración

oficial, se cree que se entrevistó con el Presidente, Houphouët Boigny.

Guareschi ha muerto

Creó el personaje de «Don Camilo»

CERVIA (Italia), 22.—El periodista y escritor italiano Giovanni Guareschi falleció esta mañana, en la localidad de Cervia, a causa de un infarto de miocardio.

Giovanni Guareschi, que contaba sesenta años de edad y había nacido en la localidad de Rocchianca, alcanzó fama universal como creador del personaje de «Don Camilo».

EN Verano
MIL OCASIONES
de todas clases con el
LAMPARAS
20%
DE DESCUENTO

su vajilla...
la nueva vajilla
"samil"

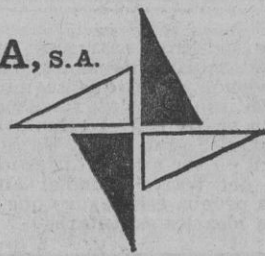
CON MODERNOS DECORADOS Y REBORDES ORO
PARA 6 CUBIERTOS 750 Pts.
PARA 12 CUBIERTOS 1.250 Pts.

y muchas oportunidades más, en ESTABLECIMIENTOS

Alvarez

ABADA, 3 ★ P.º DE LAS DELICIAS, 68
SAN BERNARDO, 19 ★ CAÑIZARES, 10

SANTA MONICA, S.A.



PISOS

En la gran Avenida de Arturo Soria.
Renta Libre. Magnífica Inversión

3 y 4 dormitorios.
Aire acondicionado.
Piscina, garaje y jardín.
Entrada 200.000
Grandes facilidades

PISOS

En ARGANDA DEL REY
(a 30 minutos de Madrid)
Inversión muy rentable.

4 dormitorios.
Armarios empotrados.
2 terrazas.
Entrada 35.000 pts.
Resto en 5 años.

PISOS Y APARTAMENTOS

Con fachada a la gran Avenida de
COSTA RICA, prolongación Alberto Alcocer.
Renta Libre. Magnífica Inversión.

De 1 a 4 dormitorios.
De 1 a 3 baños.
Garaje y jardín.
Entrada 170.000 pts.
Resto: grandes facilidades.

Arquitecto: Ricardo García-Liberós Fernaud

SANTA MONICA, S.A.

Guatemala, 1 - Tel. 2505000 - Madrid

Escribe:

Miguel FERNANDEZ-BRASO

NURIA ESPERT

protagoniza una película: «Hechos, no palabras»

Nuria Espert se ha tomado muy en serio su profesión. Perteneció al grupo de actores intelectuales, de actores serios y medidos, que continúan siendo entre nosotros una rara y difícil especie. Ocupa un lugar de primera fila en la estrecha galería de los que cautivan tanto subidos en el escenario como en la vida real. Nuria pertenece a la clase de gentes con las que hablamos y encienden, a grandes llamaradas, nuestra admiración.

Es esquemática y profunda en sus contestaciones. No utiliza una retórica florida y grandilocuente. Busca siempre Nuria la línea recta para cada contestación y huye de la espiral barroca e inútil.

—¿Cómo se perfecciona y llega a la madurez una actriz?

—En mi caso, pisando escenarios y leyendo libros.

—¿Y qué es más importante de las dos cosas?

—Inútil es una cosa sin la otra.

—¿Has llegado a la madurez? Me refiero, claro, a la madurez como actriz.

—No. Y espero que esté muy lejana todavía.

—¿Una actriz puede llegar a la madurez en plena juventud?

—Sólo los elegidos.

Es guapa, muy atractiva. Sus ojos son almendras radiantes y su boca un nido tibio. Su rostro tiene la luz brillante de la inteligencia, de la sana conciencia, de la sinceridad de los fuertes. Posee una leve cicatriz, una arruga mimosa, en un extremo del labio superior. Su coquetería es natural y sin excesos. Su pelo, negro, negro intenso.

—España, de siempre, ha tenido buenos actores y actrices. Y eso que aquí el actor crece en condiciones difíciles.

—¿Me puedes explicar un poco esas «condiciones difíciles»?

—Ahora están cambiando las cosas. Pero hace quince años todos los actores surgían de familias humildes: era como una mancha familiar querer ser cómico. Tampoco tenían buenas escuelas. Se formaban viendo a los viejos actores y adquiriendo los mis-

«HAY UN MONTÓN DE RAZONES POR LAS QUE MERECE LA PENNA VIVIR»

Nuria subió por primera vez al escenario cuando tenía once años. Ingresó en la compañía de comedias infantiles del teatro Romea, de Barcelona. La obra se titulaba «Laly». Nuria salió vestida de gato, con rabo y todo, claro. Aquellos años en el Romea fueron su aprendizaje metódico y pausado al lado de los grandes actores.

—Yo he luchado mucho. En teatro la fama se gana centímetro a centímetro. Sin embargo—ahí está lo ingrato—, los retrocesos son rápidos y fatales.

Cobraba 15 pesetas diarias por hacer de gato. Más tarde pasó a la compañía de profesionales. Con diecisiete años hizo «Romeo y Julieta», y fue su primer gran éxito. Luego, en el teatro griego de Montjuich, interpretó «Medea», «Fuenteovejuna». La suerte estaba echada. El teatro era ya su vida.

—El teatro es lo que más me gusta. Y donde me siento más segura. Pero el cine me interesa. Con él puedo traspasar las fronteras con más facilidad. El teatro tiene barreras difíciles, como el idioma.

Nuria se casó con Armando Moreno, hombre simpático y vitalista. Tienen dos hijas: Nuria y Alicia.

—Hay un montón de razones por las que merece la pena vivir. Una de ellas es la labor conjunta que la humanidad está realizando, una labor lenta, pero importante.

«No me interesa la televisión como actriz»



«LA POLITICA ME INTERESA MUCHO»

mos defectos naturales que ellos habían heredado. Otra condición difícil que se mantiene son las dos funciones. Esto acaba con el talento de cualquier gran actor. Ya quisiera yo ver a los grandes ídolos del teatro mundial ante una prueba así. Seguro que la sola idea los espantaría.

Bajo el punto de vista personal, me interesan los libros, los amigos, la soledad...

Con nuestra actriz, finalmente, hablo de política. Con ella se puede hablar de todo, de todo lo que arranca de la vida y sea para la mejor convivencia entre los hombres.

—La política me interesa

mucho, muchísimo. Todo el que se preocupe por la gente tiene que sentir interés por la política.

—Si hubiera que encasillarte ese deporte tan español, ¿en qué casillero político habría que colocarte?

—«Hechos, no palabras»;

este es el título de mi película y es lo que yo quiero.

La película—un documental alrededor de una mujer, Nuria—será antibelicista, extraña y personal, como todas las de José María Nunes.

—En este momento, Nuria, ¿qué es más importante para ti, el Vietnam o los problemas obreros?

—El Vietnam. En este momento la suerte de todos los obreros del mundo se está resolviendo también en Vietnam.

Hemos charlado en el hall del hotel. Nuria se ha tomado—mientras hablábamos—un zumo de tomate. Armando, un café con leche. Salimos a la calle. Mi reloj marca ahora las dos y media de la tarde. Vamos hacia el garaje del hotel.

—No. No me interesa la televisión como actriz. Hice «Fausto» y no me han propuesto nada más que me atraiga.

—¿Te consideras una actriz intelectual?

—No. Desgraciadamente, no.

El Mercedes, conducido por Nuria, sale del garaje. Un saludo y hasta el teatro. Uno se queda con esa grata sensación que inunda después de una conversación intensa con una persona inteligente, decididamente vitalista ante los problemas que afligen a la humanidad, seriamente preocupada por todo lo que pueda contribuir a ensanchar la felicidad de los hombres.

(Fotos Julio-César.)

Estímulos a la concentración de empresas

Un proyecto de ley que publicó el sábado el «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», que ha sido sometido a la Comisión de Justicia y que ha de ser informado por una ponencia compuesta por los procuradores don Juan Manuel Fanjul Sedeño, don Luis Gómez de Aranda y Serrano y don Joaquín Viola Sauret, tiende a completar las medidas legales que vienen adoptándose para favorecer la reestructuración y concentración de empresas.

En los casos de fusión de sociedades acogidas al régimen de acción concertada o en los que se declaren de aplicación por el Ministerio de Hacienda cualesquiera de los beneficios fiscales reconocidos por las disposiciones vigentes para las operaciones de concentración de empresas, solamente tendrán derecho a separarse de las sociedades anónimas que se fusionen los accionistas que, asistiendo a la junta en que se acuerde la fusión, voten expresamente en contra de la misma, derecho que habrá de ejercitarse en el plazo de un mes, a contar de la fecha del acuerdo.

El reembolso de las acciones se hará al precio de cotización media del último semestre o si no tienen cotización en Bolsa al tipo que resulte de la apreciación del patrimonio líquido, según el último balance aprobado, podrá acordarse el fraccionamiento del reembolso de las acciones de los socios que se separen en tres anualidades como máximo.

Para que el régimen especial que establece el proyecto de ley sea aplicable será indispensable que así se advierta expresamente en la convocatoria de la junta. En esta convocatoria deberán mencionarse también los datos que justifiquen la aplicación de la regulación especial a la fusión proyectada.

Régimen jurídico de las Sociedades Anónimas

Para modificar el artículo cuarto de la ley sobre el régimen jurídico de las Sociedades Anónimas, y el tercero de la ley sobre el régimen jurídico de las sociedades de responsabilidad limitada, ha sido redactado un proyecto de ley que, remitido a las Cortes Españolas, ha sido sometido a estudio de la Comisión de Justicia.

Se publicó el sábado dicho proyecto de ley en el «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», así como la composición de la Ponencia que habrá de informar sobre el mismo. La forman don Carlos Iglesias Selgas, don Luis Hertrigs Echegandía y don Blas Piñar López.

El artículo cuarto de la ley vigente sobre el régimen jurídico de las Sociedades Anónimas impone la forma de sociedad anónima a todas aquellas compañías que limiten la responsabilidad de sus socios y tengan una capacidad superior a cinco millones de pesetas, y la ley sobre el régimen jurídico de las sociedades de responsabilidad limitada contiene en su artículo tercero una disposición correlativa, conforme a la cual el capital de las sociedades de responsabilidad limitada no podrá ser superior a cinco millones de pesetas.

Con ambos preceptos quiso el legislador imponer la forma anónima a las sociedades llamadas a regir empresas de gran envergadura y reservar la forma de sociedad de responsabilidad limitada para las compañías titulares de empresas de volumen económico más modesto.

El proyecto de ley que va a ser sometido a las Cortes Españolas modifica ambos artículos, en el sentido de elevar el referido límite de pesetas.

JEFE DE PRODUCCION

NECESITA IMPORTANTE GRUPO EDITORIAL CON TALLER DE ARTES GRAFICAS DE MAS DE 150 PRODUCTORES

SE REQUIERE:

- Conocimientos profundos de organización de la producción.
- Práctica de planificación y control.
- Amplios conocimientos de artes gráficas.
- Preferible titulado, aunque no imprescindible.
- Edad hasta 40 años.
- Activo, con iniciativa y sentido de la responsabilidad.

SE OFRECE:

- Importante retribución a convenir.
- Amplias perspectivas futuras, de acuerdo con la gestión realizada.
- Residencia en Madrid.

Interesados escribir adjuntando «currículum vitae», señalando pretensiones económicas, al Apdo. 14.305. MADRID (10.711)

LA BOUTIQUE DEL AUTOMOVIL

En PAULINO MORENO encontrará todo lo necesario para el confort y belleza de su automóvil

- * Portaequipajes
- * Recambios
- * Accesorios
- * Juguetes
- * Regalos
- * Etc., etc.

Paulino Moreno
S A

Cardenal Cisneros, 10 -
Tls. 223 36 22
223 30 19 - Madrid-10



gran madrid

DESDE EL MATADERO MUNICIPAL A LOS ESTABLECIMIENTOS

Sesenta camiones repartirán la carne

♦ DURANTE EL PASADO AÑO SE DISTRIBUYERON 293.736 KILOS DIARIOS

Los sesenta camiones que componen la flota municipal para el transporte de carnes han sido presentados al alcalde de esta capital, don Carlos Arias Navarro, por el Grupo Provincial de Carniceros Salchicheros de Madrid, entidad a la que el Ayuntamiento acordó, en enero del presente año, adjudicar tal servicio. El acto de presentación de los vehículos, al que asistió el señor Arias Navarro y los delegados del servicio del Ayuntamiento, tuvo lugar en el paseo de Coches del parque del Retiro.

Los citados vehículos harán el reparto de carne de todas las clases desde el Matadero Municipal y sus dependencias —actualmente en los distritos de Vallecas y Ventas— hasta los establecimientos de venta al público. La concesión se ha establecido por un plazo máximo de veinte años.

Se establece igualmente en la contrata que el número de vehículos no será inferior a cincuenta, con un tonelaje mínimo conjunto de 200 toneladas. Asimismo, el concesionario estará obligado a disponer del personal suficiente para atender debidamente el servicio. A estos efectos, el grupo concesionario ha dotado a cada camión de un chófer y dos ayu-

dantes, para efectuar la carga y descarga de carnes. En cuanto a las tarifas a cobrar, la contrata establece que los usuarios del servicio abonarán 0,40 pesetas por kilo de canal, y que el Ayuntamiento tendrá una participación del 7,50 por 100 sobre los ingresos brutos del servicio, sin deducción de ninguna clase. Al término de la concesión, los vehículos —con carrocería isoterma y paredes interiores anticorrosivas— revertirán gratuitamente al Ayuntamiento en buen uso.

Sobre el transporte y comercialización de carnes, el delegado de Abastos del Ayuntamiento de Madrid ha informado que en 1967 se comercializaron en el Matadero Municipal de Madrid, con el consiguiente reparto, 73.433.949 kilos de carne de todas las especies. De ese total, 37.891.923 kilos, es decir, el 53 por 100 corresponde a carnes sacrificadas en diversas naves del matadero, y 35.542.026, el 47 por 100, a carnes foráneas.

Esta comercialización anual representa un volumen de reparto mensual de 6.119.495 kilos por lo que corresponden a cada día 293.736 kilos estimando al año 250 días laborables. (Cifra.)

En Villaverde Bajo, San Cristóbal y Ciudad de los Angeles

UNA SOLA FARMACIA DE GUARDIA NOCTURNA PARA MAS DE 40.000 PERSONAS

Nuevamente nos enfrentamos con el problema de si determinados establecimientos significan un negocio que atender con unos horarios determinados o unos servicios de utilidad pública, con obligación de vigilia permanente. Es el caso que nos explica un lector, don Olegario Quintana, domiciliado en el bloque 240 de la Ciudad de los Angeles.

Al parecer, en los barrios de Villaverde Bajo, San Cristóbal de Los Angeles y la Ciudad de los Angeles, sólo existen tres farmacias para atender a más de 40.000 habitantes que las tres colonias totalizan.

Nuestro amable lector nos comunica que dichos establecimientos permanecían siempre

abiertos durante la noche hasta hace unos tres meses, en que fué publicada en un diario de Madrid una carta de protesta por el cierre de los mismos al mediodía.

Desde entonces, las tres farmacias pusieron en práctica un nuevo horario de guardias, según el cual tan sólo permanece un establecimiento de los tres abierto a partir de las doce de la noche.

Ahora, quienes necesitan adquirir un medicamento después de la media noche, han de desplazarse hasta cuatro o cinco kilómetros de su vivienda, a otra colonia vecina. Hay que contar también con la dificultad que representa encontrar un taxi en dichos barrios a tales horas. Y en un

caso de urgencia, el retraso que supone el desplazamiento a pie puede ser fatal. El problema es grave. ¿Cómo un servicio público de la urgencia del despacho de medicamentos puede cerrarse durante la noche en tales circunstancias? Los horarios y los turnos reglamentados deben ser —en casos como éste— de una elasticidad mayor, que facilite a los vecinos un servicio rápido, no por lo que de comodidad significa, sino por la urgente necesidad que puede determinar el que se salve o se pierda una vida humana.

V. R.

NECROLOGICA

A la edad de sesenta y un años, tras larga y penosa enfermedad, ha fallecido, reconfortado por los Santos Sacramentos, en el sanatorio Virgen del Mar, doña Luisa Custance Quiroga, madre de nuestro redactor-jefe Julio Carrero Custance.

Por expresa voluntad de la finada, el sepelio, que tuvo lugar la tarde de ayer en la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena, se celebró en la mayor intimidad.

Expresamos la más sentida condolencia a nuestro compañero por tan irreparable pérdida.

libros a este emocionante espectáculo, del que también realizó rentenares de artículos y reportajes; asimismo fué autor teatral con obras que alcanzaron notable éxito.

Era Leocadio Mejias hombre cordial, sensible, trabajador y extra ordinariamente apreciado en el mundo del periodismo y del teatro, en los que la noticia de su muerte ha causado profunda impresión.

HA MUERTO LEOCADIO MEJIAS

Era crítico teatral del diario «Madrid»

Ha fallecido en Madrid don Leocadio Mejias, víctima de larga enfermedad y tras una operación quirúrgica que restableció su salud pasajera-

mente. Leocadio Mejias dedicó largos años de su actividad profesional a la crítica e información teatral en el diario de la tarde «Madrid», donde su firma era habitual. Enamorado del circo, dedicó numerosos

ASISTEN AL CURSO DE VERANO

¿Quiere usted invitar a comer a un estudiante norteamericano?



Se solicita la colaboración de familias españolas, residentes en Madrid o sus alrededores, que deseen invitar a pasar unas horas en su casa a estudiantes norteamericanos de segunda enseñanza que se encuentran en Madrid realizando un curso de verano. El fin que se persigue es que estos estudiantes puedan charlar durante unas horas con los miembros de una familia, para completar de esa forma, más allá de las aulas, el conocimiento de España y los españoles.

No necesita gastar dinero; sólo poner un plato más a su mesa. No tiene que saber inglés; ellos vienen a hablar nuestro idioma.

Los interesados pueden escribir al apartado 8.084, o llamar al teléfono 243 1118, donde se atenderá su solicitud y se le proporcionará más información.

PARTICIPARON MEDIO MILLON DE ESCOLARES

Los ganadores del concurso sobre Colón se reunirán en Madrid

Un total de 1.486 colegios, con una población estudiantil que sobrepasa el medio millón de estudiantes, han participado este año en el concurso Colón. Cada participante explica, en un mínimo de veinticinco palabras, la razón por la que desea visitar Palos de la Frontera y los lugares frecuentados por Cristóbal Colón.

De estos colegios, 1.036 son norteamericanos, 150 de Hispanoamérica y 300 españoles. Por Estados Unidos ha sido elegida Mary Jane Barker, de diecisiete años, alumna de Fairfield High School, del estado de Iowa; por Hispanoamérica, Leticia Medina Flores, también de diecisiete años, alumna de bachillerato en el colegio Columbia, de Méjico, y por España, el joven, de dieci-

siete años, Heriberto Jaen Grueso, de El Bonillo, provincia de Albacete, alumno de sexto curso de bachillerato en el colegio Santiago Apóstol.

Estos tres alumnos se reunirán en Madrid el próximo día 1 de agosto y marcharán a Sevilla, Huelva y Palos para asistir, como invitados de honor, a las fiestas conmemorativas de la salida de Colón en el monasterio de La Rábida. Luego visitarán Barcelona y el día 9 emprenderán viaje de regreso a sus respectivos lugares de residencia.

El concurso, su séptima edición, está patrocinado, como las anteriores, por la Dirección General de Promoción del Turismo, Atesa e Iberia, Líneas Aéreas de España.

Asociaciones del Movimiento

Se aprobaron los estatutos de las cooperativas de Consumo y Vivienda

Ayer, a las once de la mañana, se celebró en el salón de actos de la Tenencia de Alcaldía del distrito de Tetuán, la asamblea general para la aprobación de los estatutos de las cooperativas de Consumo y de Vivienda, con carácter provincial, de las Asociaciones del Movimiento. Presidió la procuradora en Cortes, doña Josefina Vegllison; delegado provincial de Asociaciones, don Manuel San Román; presidente de la Federación Provincial de Asociaciones, don Manuel Pérez Olea, y el presidente de la Comisión Gestora, don Santiago Parra Domínguez, quien dió lectura de los estatutos, que fueron aprobados por unanimidad, dando con esta decisión paso a uno de los anhelos más grandes de todas las asociaciones del Movimiento, toda vez que la puesta en práctica de estas cooperativas es una de las realizaciones más necesarias para el mayor auge de las asociaciones del Movimiento. Oportunamente, por medio de los órganos de difusión, se darán a conocer los trámites y circunstancias para que puedan optar a estas mejoras sociales, a través de las asociaciones del Movimiento, todos los vecinos de Madrid y su provincia.

TELEGRAMA DE PLATA A VIAJES ECUADOR, S. A.

Si. Un telegrama llevó a Viajes Ecuador la buena nueva de la concesión.

Entre sus títulos y triunfos la joven organización, con apenas nueve años de existencia, cuenta también desde el día 18 de julio con la placa de plata al Mérito Turístico.

La labor desarrollada en pro del turismo nacional e internacional, a través de sus veinticinco oficinas repartidas por toda la geografía española, ha sido especialmente distinguida por el Ministerio de Información y Turismo.

Concurso para la venta de 1.500 Tm. de grasa fundida de cerdo, propiedad de este Organismo

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes pone en conocimiento general del público que en el tablón de anuncios de la sede de este organismo, calle Almagro, núm. 33, se encuentran de manifiesto las bases que regulan el concurso para la venta de MIL QUINIENTAS TONELADAS METRICAS DE GRASA FUNDIDA DE CERDO de la campaña 1967-68, a celebrar el día 26 del actual mes de julio de 1968, entre las 12 y las 12,15 horas, en el salón de actos de esta Comisaría General.

BARREIROS PRECISA: INGENIERO

SE EXIGE:

- Título de ingeniero-Escuela Superior Técnica.
- Experiencia mínima de tres años en montaje, reparación y conservación de instalaciones (eléctrica, aire comprimido, agua, calor).
- Experiencia de tres años en gamas de operaciones para montaje en cadena y cálculo de tiempos de fabricación.
- Leer fácilmente francés e inglés.
- Edad máxima, 35 años.

Escribir al Apartado 140. Departamento de Personal MADRID

(10.703.)

PISOS

TRES DORMITORIOS

Junto a

CARRETERA DE TOLEDO

196.000 ptas. total

20.000 pesetas de entrada; resto, hasta

CATORCE AÑOS.

INFORMACION Y VENTA

CANTOS BLANCOS

Carretas, 14, 6.ª G-4

Solamente fardes

PIAZA DE TOROS DE MADRID

Jueves 25, seis tarde

Un novillo de don Manuel García-Aleas para el rejoneador

DON FERMIN BOHORQUEZ

Seis toros del señor conde de la Maza

ARMANDO SOARES

EFFRAIN GIRON

VICTOR

MANUEL MARTIN

Abono: Mañana martes, de

10 a 1 y de 5 a 9

Público: Miércoles, de 10

a 1 y de 5 a 9. Jueves,

de 10 a 5

Andanada ... 15 ptas.

Grada ... 25 »

Tendido ... 35 »

Chicago, a treinta kilómetros de Madrid

Escribe:

Germán LOPEZARIAS

Fotos: GARROTE



Eduardo Manzanos, inventor del "western" a la española, va a iniciar ahora la serie "Años treinta"

La ley seca. Al Capone humedeciendo la ley seca hasta que llegaban Los Intocables y se liaban a tiros con las botellas de whisky y con todo el que se encontraban por medio. Bonnie, la gran frustrada, y Clyde, el gran frustrado, recorriéndose todas las carreteras de Norteamérica, siempre con un coche de la Policía detrás. Con ellos iba la violencia. Y detrás la justicia como es normal en Norteamérica. Siempre iba detrás y nunca les alcanzaba. Hasta que un día les alcanzó, y Bonnie, la tremenda, la enardecida, la inmaculada violenta, se murió en parte de tristeza junto a su Clyde, y en parte de una ráfaga de ametralladora que les dejó los trajes llenos de agujeros y los cuerpos desplomados sobre la tierra cálida de un país frío.

EL NUEVO INVENTO

Eduardo Manzanos, productor, descubrió de pronto que en Hoyo de Manzanares había paisajes muy aprove-

chables para reproducir películas del Oeste. Y comenzó a construir poblados con su «Saloon» correspondiente y sus calles amplias sin asfaltar, donde siempre moría el malo después de un duelo a muerte con el bueno. Fue el productor que inventó el «western» a la española, con buscadores de oro del propio Hoyo de Manzanares, con caballos

convirtió en un artículo de primera necesidad en el cine español y en el cine italiano.

Ahora la segunda experiencia de Eduardo Manzanos es hacer una serie de los años treinta en Chicago. Contar historias de aquellas en las que los gángsters la emprendían a tiros desde un Ford negro con los pacíficos ciudadanos de una nada pa-

Bonnie llamada Azucena Molina, que además de Bonnie es guapa de caerse y fue Miss Madrid. Vestida a la moda de la época por Juan José y Pedro Silber, que han puesto el abrigo, la boina, las botas y todo aquello que ha hecho que la primera Bonnie que ha pisado este Chicago de los años treinta, situado a 30 kilómetros de Madrid, se haya muerto incluso junto a una pared, ametrallada por la cámara de Garrote.

Alrededor de Madrid, a muy pocos kilómetros, ya hemos tenido el Oeste americano, el Moscú de los zares y ahora Chicago. Indiscutiblemente, resulta más barato reconstruir la ciudad en ladrillo rojo que traerse Chicago a Madrid, como hacían los millonarios americanos, que compraban castillos ingleses y se los llevaban piedra a piedra, con fantasmas y todo, a su país, para después montarlos en su finca de Miami, por ejemplo, y enseñárselo a los amigos.

Muy pronto veremos ese Chicago madrileño en el cine. Y nadie reconocerá si es de verdad o de mentira, aunque detrás del edificio de la Bolsa, o del Barber Shop o de la Insurance Agency se encuentren los árboles de nuestra España bonita y los paisajes limpios de nuestra Castilla. Pero el espectador no lo advertirá y encontrará a Al Capone en su propia salsa, vendiendo whisky a troche y moche para humedecer la ley seca, viviendo al margen de la ley, quitando de en medio sucientemente estorbos con corazón, cerebro, hígado y estómago. Aunque ahora su anciana viuda se gasta dinero para empeñarse en demostrar que su marido fue un hombre honrado, comerciante que vendía whisky como podía haber vendido camisetas de lana o figuritas de porcelana.

A marchas forzadas se están reproduciendo varias calles de la ciudad de los gángsters

«made in Spain», con sheriff castizo de habla hispana. El asunto le fue bien. Lo que empezó en una experiencia se convirtió pronto en un «boom». Y el «western» se

cífica ciudad. Ya tiene la serie preparada y un equipo de guionistas trabaja activamente en cuajar sobre el papel historias a lo Bonnie.

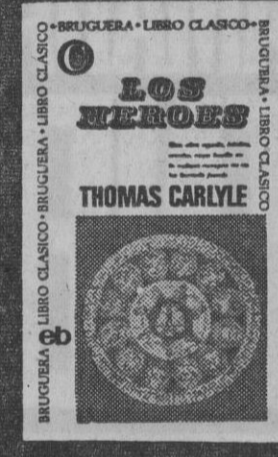
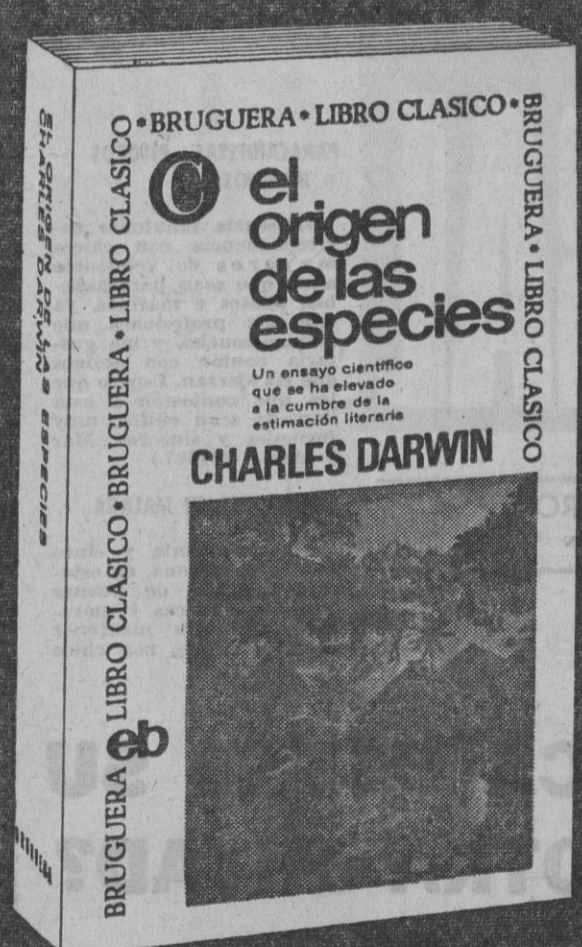
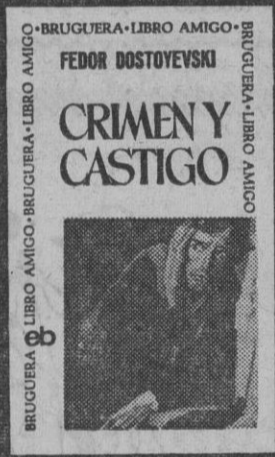
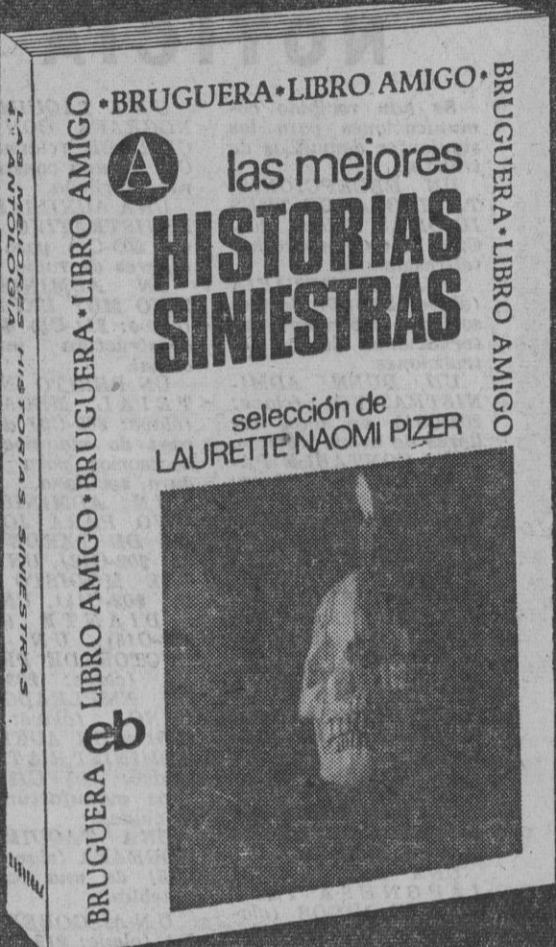
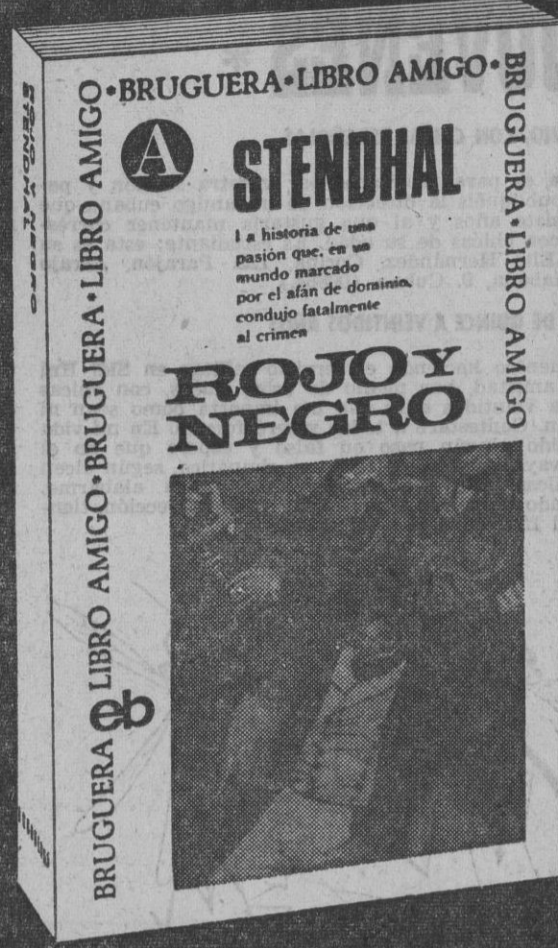
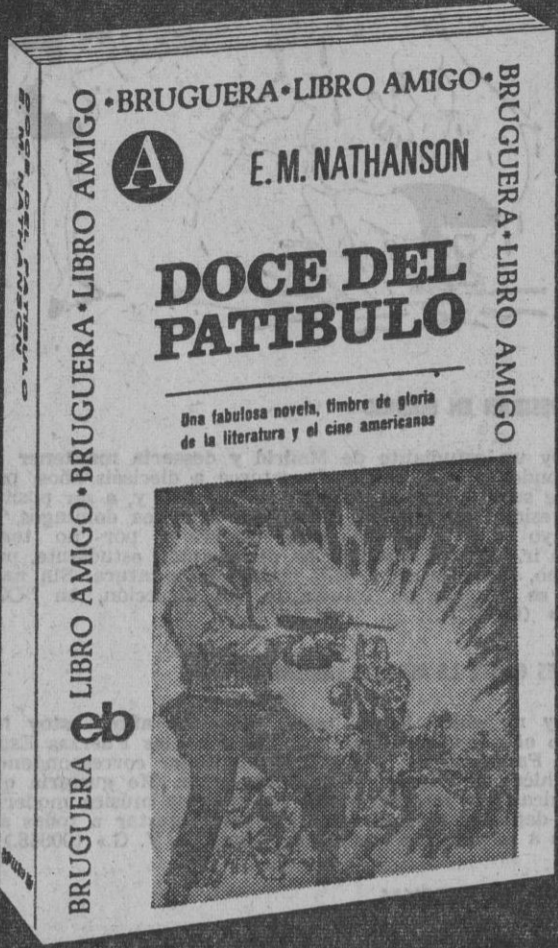
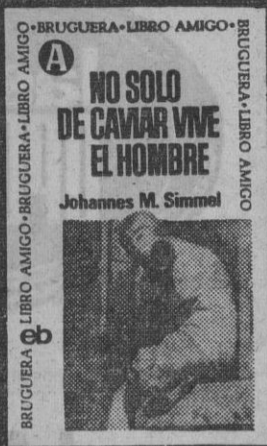
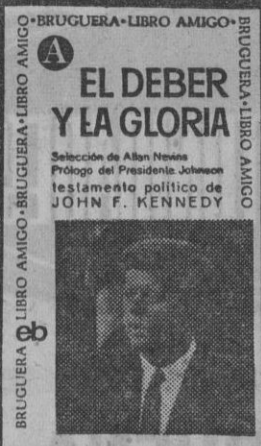
—Creo que puede ser el segundo «boom»—dice el productor.

En cuanto se terminen estas calles de Chicago, reproducidas con una asombrosa fidelidad, reconstruidas a base de fotografías de la época, con los mismos locales de negocio, con la misma ambientación, comenzará el rodaje. Ya hay coches preparados —coches negro-gángster y coches amarillo-millonario, con capota negra, como aquellos taxis de Madrid de los años cuarenta.

PRIMER RODAJE

La primera secuencia la hemos rodado nosotros mismos, para los lectores de PUEBLO, en auténtica exclusiva de urgencia. Con una





• LIBRO AMIGO

• LIBRO CLASICO

SUS VACACIONES CON LIBROS BRUGUERA



DONDE QUIERA QUE VAYA ENCONTRARA LIBROS BRUGUERA

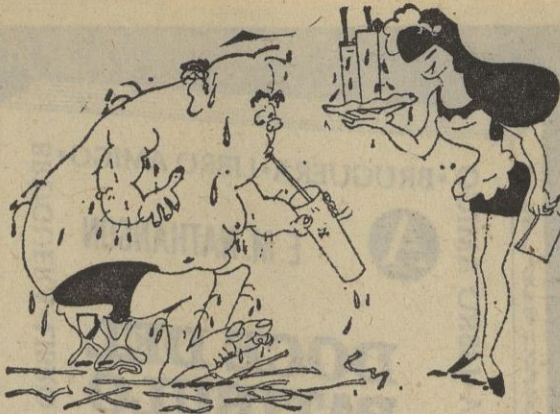
Escriben los JOVENES *

CHICO CUBANO, CON CHICAS ESPAÑOLAS

«Mi carta es para felicitaros por vuestra sección y pedir que publicéis la dirección de un amigo cubano que tiene diecisiete años y al que gustaría mantener correspondencia con chicas de su edad. Es estudiante; esta es su dirección: Elio Hernández, Corina, 122. Parajón, Arrajo Naranjo. Habana, 9. Cuba.» (00864.)

CON CHICAS DE QUINCE A VEINTIDOS AÑOS

«Me encuentro haciendo el servicio militar en Sidi Ifni y quisiera amistad, por medio de estas líneas, con chicas de quince a veintidós años. No me importa cómo sean ni quiénes sean. Contestaré a todas y seré formal. En mi vida no ha habido ningún paso en falso y espero que en el futuro me vaya igual. Mido 1,70, soy simpático, según dicen algunas chicas, pues yo no soy quién para alabarme. Pedro Salgado Vara, Bir Eventual. 1.ª Cía., 1.ª Sección, tienda 106. Sidi Ifni. A. O. E.» (00865.)



QUE RESIDAN EN MADRID

«Soy un estudiante de Madrid y desearía mantener correspondencia con chicas de catorce a dieciséis años, preferible sean morenas, guapas y simpáticas y, a ser posible, que residan en Madrid; esto para salir los domingos, ya que yo me los paso muy aburridos por no tener dónde ir. Yo soy, como ya he dicho antes, estudiante, pelo moreno, dieciséis años, 1,70 metros de estatura. Sin nada más, se despide un estudiante. Mi dirección, en "CQ". L. A.» (00847.)

QUE LES GUSTE LA MUSICA MODERNA

«Soy un chico joven, tengo dieciocho años; estoy haciendo el servicio militar voluntario en las Fuerzas Especiales Paracaidistas, y desearía mantener correspondencia con chicas de catorce a dieciocho años. Me gustaría que las chicas que me escribiesen les guste la música moderna y los deportes en general. Prometo contestar a todas sus cartas a la vez que una sincera amistad. V. G.» (00848.)

CON CHICAS SIMPATICAS

«Somos dos chicos estudiantes que deseamos mantener correspondencia con chicas simpáticas de trece a quince años.» (00849.)

COQ

LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON
Ilustraciones: A. BELLON



PARACAIDISTAS, PILOTOS O MARINOS

«Desearía mantener correspondencia con chicos mayores de veintisiete años, que sean paracaidistas, pilotos o marinos, ya que son profesiones que admiro mucho, y me gustaría contar con amigos que las ejerzan. Espero que los que contesten a esta llamada sean cultos, muy formales y sinceros. Mar y Aire.» (01397.)

VACACIONES EN MALAGA

«Tengo treinta y cinco años, soy morena, de estatura regular, de buenas cualidades físicas y morales y desearía mantener correspondencia con chico

go amigos, pero no amigas entre las que pueda elegir ese amor sincero que busco y me gustaría tenerlas para poder elegir, pero amigas formales y serias, pues yo soy muy formal. Soy simpático, agradable, al menos esa es la opinión de los demás y vanidad aparte. Aborrezco la falsedad y la mentira, pues me gusta la sinceridad, soy muy sencillo. Ni feo ni guapo, soy rubio, ojos grises. Si, tengo defectos, como todo el mundo, mido 1,73 metros. Las chicas que me escriban que tengan entre diecinueve y veintidós años, ambos inclusive, y a ser posible, envíadme una fotografía, que yo mandaré una mía. Escribidme y no me dejéis en la triste soledad de vivir sin ilusión y sin amor. Mis señas, en «CQ». José Luis.» (01399.)

ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS

Chico de veintitrés años, desea correspondencia con chicas españolas y extranjeras para tratar temas interesantes, intercambio de postales y «relaciones» epistolares. (01400.)

BUENA FORMACION MORAL

«Tengo treinta y cuatro años, soy funcionario del Estado con una buena cultura, así como posición. Me gustaría ponerme en relación con algún señor que fuese, aproximadamente, de unos cuarenta años, con parecidas condiciones a las mías. Tengo buena formación moral y religiosa; según dicen, bien parecida. Mido 1,63 metros, vivo en Bilbao, suelo ir a Alicante, donde mis padres se encuentran durante varios meses. María Jesús.» (01401.)

EN BUSCA DE UNA NOVIA

«No tengo más ilusión en la vida que la de encontrar un amor sincero y fiel en el que se pueda depositar toda la fe y el cariño del mundo, sin engaños ni mentiras. Soy un chico de veintidós años y vivo aquí en Madrid, y trabajo de auxiliar administrativo y cajero. Claro está que ten-



LA BUENA NOTICIA

Se han recibido comunicaciones para las siguientes demandas de trabajo:

UN RECEPCIONISTA HABLANDO TRES IDIOMAS (clave: 204-C20) de un céntrico hotel-residencia.

UNA SECRETARIA (clave: 208-C5) de una sociedad financiera internacional de construcciones.

UN BUEN ADMINISTRATIVO (clave: 201-C14) de unos talleres de artes gráficas.

UN CONTABLE PARA COSTOS (clave: 202-C13) para unos laboratorios farmacéuticos.

UN QUIMICO EXPERTO EN CERAMICA Y MATERIAL SANITARIO (clave: 208-C4) de una fábrica de porcelanas.

UNA BACHILLER, MECANOGRÁFA Y PERFORISTA (clave: 205-C6) para una academia.

UN DEPENDIENTE PARA TIENDA DE SANEAMIENTO (clave: 203-C17) de una casa de cerámica.

UNA ESTUDIANTE JAPONESA PARA CUIDAR NIÑOS (clave: 204-C7) de una familia valenciana.

UNA SECRETARIA (clave: 208-C5) de una boutique céntrica.

UN ADMINISTRATIVO (clave: 211-C7) de una casa de maderas.

UN MECANICO (clave: 200-C13) de un particular.

UN PERITO TECNICO DOMINANDO FRANCES (clave: 200-C5), UN PERITO INDUSTRIAL ELECTRICO (clave: 200-C8), UN OFICIAL MECANICO TORNERO (clave: 200-C10), UN BACHILLER SUPERIOR HABLANDO FRANCES (clave: 200-C15) de una empresa internacional.

UNA BUENA AUXILIAR (clave: 206-C2) de una empresa de transportes.

UNA SECRETARIA (210-C3) de una casa de publicidad.

UN BOTONES (clave: 200-C6) de una constructora.

UNA TAQUIMECANOGRAFA CON BACHILLER (clave: 211-C2) de una constructora madrileña.

UNA AUXILIAR ADMINISTRATIVO (clave: 209-C1) para unos talleres de radio y TV.

UN ADMINISTRATIVO MUY EXPERTO (clave: 211-C4) de una constructora internacional.

UN PERITO INDUSTRIAL MECANICO (clave: 209-C0) de una casa de maquinaria y accesorios para soldadura, sevillana.

UN ADMINISTRATIVO PARA JOERNA DE TARDE (clave: 202-C12), UN SASTRE MODISTO (clave: 202-C14), UN ESTUDIANTE (clave: 202-C16), UN CONDUCTOR DE PRIMERA (clave: 203-C18), UN EMPLEADO DE BANCA (clave: 204-C10) y UN AUXILIAR ADMINISTRATIVO (clave: 204-C12) de unas manufacturas de la ciudad.

UNA TAQUIMECANOGRAFA (clave: 202-C15) de una casa de muebles.

UNA GOBERNANTA (clave: 212-C1) para una agrupación comercial inmobiliaria y financiera.

UN PERITO INDUSTRIAL ELECTRICISTA (clave: 204-C3) de una casa de electricidad.

UN TECNICO DE COSTOS Y ECONOMIAS (clave: 202-C13) de una fábrica de bolsos.

UNA BUENA AUXILIAR (clave: 206-C2) de una empresa de transportes.

UNA SECRETARIA (210-C3) de una casa de publicidad.

UN BOTONES (clave: 200-C6) de una constructora.

TERRENO INDUSTRIAL

Interesa en compra o alquiler, de aproximadamente 2.000 m², en zona de Madrid autorizada para industria metalúrgica y fundición. Se considerarán también ofertas que incluyan sobre el terreno una nave industrial de aproximadamente las siguientes características:
Superficie mínima, 500 m² - Luz mínima, 12 m²
Altura mínima, 6 m²

Escribir a AURMAN, S. A. - Apartado 1.488
Referencia núm. 1.247 - BILBAO

GRAN OPORTUNIDAD

TRES NAVES INDUSTRIALES

- 1.- MIGUEL DE LA ROCA, N.º 20, Carabanchel Alto. Superficie, 712 metros cuadrados en forma de L, totalmente diáfana, puerta basculante, instalación de fuerza, entrada para camiones directamente desde la calle, teléfono y oficina.
- 2.- MIGUEL DE LA ROCA, N.º 30. Superficie, 200 metros cuadrados, con vivienda de 122 metros cuadrados.
- 3.- CALLE PIÑA, N.º 11, Carabanchel Alto. Superficie, 325 metros cuadrados, entrada de camiones, puerta basculante altura 3,70 por 3,50 ancho; altura nave, 6,40 metros; ancho, 17 metros; fondo, 20 metros. Dientes de sierra.

INMOBILIARIA JESMAR - Peñascales, 15 - 2452876

APRENDA INGLÉS CON PUEBLO

121

RESPUUESTAS AL EXAMEN N.º 20

Cualquier aclaración o duda sobre este curso «ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS» solicítela en IDIOMAS CAMPO, primera medalla de oro de Bruselas 1960, cuya central se encuentra en Méndez Núñez, 21; Zaragoza, 10, en la sección de Idiomas del Instituto de Idiomas, en el DEPARTAMENTO DE RELACIONES PÚBLICAS DEL DIARIO «PUEBLO», Huertas, 13, Madrid-14, donde pueden ser solicitadas.

Método y sistemas patentados Copyright by PUEBLO-IDIOMAS CAMPO. Prohibida la reproducción parcial o total.

20-a)

- The gardener bought too many rose bushes. — 2. I want to change the spark plugs and check the brakes. — 3. Where is Peter's screwdriver? — 4. Can you ride on a bicycle? — 5. The more I walked the more tired I was. — 6. The tool box is in the lorry. — 7. Does your wife like flowers?

20-b)

- The driver of the red sport car is my brother-in-law. — 2. She likes yellow roses very much. — 3. We have to water the flower-pots and paint the iron railing before Sunday. — 4. There are many different forms of transport. — 5. The mechanic is at home.

20-c)

Spanner — tool box — scooter — keep — one — street — gardener — rake — lantern — rose — screwdriver — sleigh — racing car — bicycle — mechanic — pink — work — too — dirty — thanks — many — home — from — at — driver — air — ride — brakes — there — forms — brothers.

NORMAS GENERALES

El curso de inglés a lo largo de 120 lecciones, 30 exámenes y 30 respuestas a los exámenes.

Los estudiantes incluyen VOCABULARIO, GRAMÁTICA, LECTURA, CONVERSACIÓN, COMPOSICIÓN Y FONÉTICA.

Los estudiantes de vocabulario y de más ejercicios deberán realizarse SIEMPRE EN VOZ ALTA, con el fin de habituarse en la vocalización o a la entonación y al ritmo de la nueva lengua.

Es muy conveniente desde la iniciación del curso, lograr una perfecta pronunciación de todas las palabras hasta la consiguiente.

Es aconsejable que se copien una o varias veces en el cuaderno las dificultades de la ortografía inglesa.

Callao
(REFRIGERADO)

¡Sólo un triunfo!

16 SEMANAS

¿QUIÉN TEME A VIRGINIA WOOLF?

ELIZABETH TAYLOR

RICHARD BURTON

AVISO
Versión original INTEGRAL (con subtítulos en español) en dos únicas funciones, hoy lunes y próximo viernes, 10,45 noche

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TORRE DE MADRID **70mm**
CON LA MARAVILLA DEL SONIDO ESTEREOFÓNICO

(Refrigerado)
Horario: 5,30 y 9,30
Película: 6 y 10
TERCERA SEMANA

EL TRIUNFO MUNDIAL

DOCTOR ZHIVAGO

Deléitese oyendo la mejor interpretación del tema de «LARA»

¡Un mensaje de amor ardiente!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Precios especiales de verano

richmond

FALLA CARLTON

(Refrigerados)
SEGUNDA SEMANA DE ÉXITO

Piernas Largas Dedos Largos

Eran tan malos aristócratas como buenos ladrones; he ahí su gran debilidad

Audacia que asombra y belleza que deslumbra en una mujer sensacional

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Alexandra
CINE DE ARTE Y ENSAYO
San Bernardo, 29 en 100 m. de Gran Vía
Continúa 6 tarde - Numerada, 11 noche
REFRIGERADO

LA CRÍTICA LA ELOGIO CON FUERZA EL PÚBLICO SE ENTUSIASMA CON ELLA

Fröken Julie
(SEÑORITA JULIA)

de ALF SJÖBERG

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GALILEO
SALA ESPECIAL

Galileo, 100 (esquina a Cea Bermúdez)
Continúa 6 tarde - Numerada, 11 noche
CLIMATIZADO

Nuevo triunfo de la película más importante en el cine de ARTE Y ENSAYO

THE SERVANT
(EL SIRVIENTE)

DICK BOGARDE - SARAH MILES - JAMES FOX

La obra maestra de Joseph Losey
Una exclusiva Barcino Films, presentada por Ismael González Distribución.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

URQUIJO - PALACIO DEL CINE
CANDILEJAS - CONCEPCION - MARVI
(REFRIGERADOS)
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

Nunca podrá divertirse tanto como viendo la reunión de inconformistas y antifeminas y declarando a la mujer «artículo prohibido por las ordenanzas»

Club de Solteros

CARLOS ESTRADA - JOSE M.ª PRADA - MARY PAZ PONDAL - FIORELLA FALTOYANO
ARGUMENTO, GUION Y DIRECCIÓN PEDRO MARIO HERRERO
Producción ALPE FILMS

En programa doble con «MAFIA, yo te saludo»

MAYORES 18 AÑOS

NIGERIA:

LA GUERRA OLVIDADA



Escribe VICENTE TALON,
enviado especial de PUEBLO



1 Desde Awgu, primera línea de fuego, veo flamear la bandera de Biafra

Yo acabo de vivir, en toda su intensidad, la guerra de Nigeria. Durante varios días, he recorrido las zonas más impenetrables del país y constatado, en toda su dimensión, la realidad de un problema que en estos momentos estremece a la conciencia del mundo. Avanzando con los soldados federales, visitando las ciudades ocupadas de Biafra, hablando con gentes de toda condición social y credo político, he podido entrar a fondo en la tragedia de un pueblo al que zahiére y ofusca una contienda brutal.

Nigeria es hoy la arteria rota de Africa, un desgarrón ensangrentado que llena de horror. Pero en las selvas de Biafra, sobre los campos en los que truenan las armas y ruedan por el suelo los cadáveres, no se está efectuando —por más que se diga lo contrario— un «progrom», ni se lleva a cabo ningún tipo de guerra religiosa.

Yo, que llegué a Nigeria sensibilizado por el drama de los ibos y creyendo a pies juntillas en su calvario, tengo que puntualizar ahora mismo, antes de seguir adelante, que no hay tal cosa. Que los ibos sólo constituyen una etnia ambiciosa y virulenta que después de tratar de apoderarse de Nigeria y de haber sometido a una serie de tribus residentes en el «hinterland» de Biafra, está pasando por el trance amargo de la derrota. Y que el Gobierno federal, martilleando las posiciones de los rebeldes, no hace otra cosa más que defender la unidad nacional con los medios más aptos.

Desde luego, al margen de esta verdad cruda y descarnada, que sorprenderá a tantos lectores, está el inmenso tinglado de la propaganda. Una propaganda magníficamente montada por quienes, apoyando a Biafra, sueñan con el opiparous usufructo de sus inmensas riquezas mineras. Una propaganda que hizo que días atrás viésemos la impresionante fotografía de un famélico niño biafreño llevándose las manos al rostro. ¡Solo que sus rasgos, y sobre todo sus cabellos, indicaban claramente que ese niño no era negro, sino hindú!

La guerra, afortunadamente, está ya conociendo su fase final. Cercados totalmente por tierra y por mar, faltos de

ENUGU, UNA CIUDAD DE 400.000 HABITANTES, CONVERTIDA EN UN CAMPO DE FANTASMAS SOBRE EL DRAMA DE LOS IBOS SE HA TEJIDO UN MITO SENSIBLERO E INJUSTIFICABLE

armas y de alimentos, los líderes separatistas saben que han perdido el autobús. Ahora todo dependerá, una vez más, de lo que ellos quieran. Si aceptan negociar, se les ofrecerá una salida honrosa. Si se empeñan en la rebeldía serán aplastados en el curso de una vasta operación militar con todo lo que eso significa para los cinco millones de refugiados a los que, embarcados en su insensata aventura, han conducido hasta el último baluarte de Biafra: la selva tropical.

• UNA CIUDAD DE FANTASMAS

Mi primer contacto formal con la guerra nigeriana tiene lugar en Enugu. La que fué capital de Biafra y sede del cuartel general rebelde, ofrece un aspecto desolador. Por doquier se ven edificios ametrallados y bombardeados, automóviles convertidos en chatarra calcinada y montones inmensos de desechos.

De los cuatrocientos mil habitantes que poseía la ciudad antes del conflicto, no ha quedado ni uno solo. Aterrados por la proximidad del enemigo y por la propaganda aquelárrica de sus propias autoridades sobre la suerte que correrían de caer en manos de las tropas federales, todos los ibos huyeron sus bártulos y se fueron.

A decir verdad, ni tan siquiera tuvieron el tiempo suficiente para hacer las maletas, ya que, curioseando al álbun las casas abandonadas, yo he visto objetos

de valor, efectos emotivos, etcétera, que sus dueños se olvidaron de recoger. En varios sitios incluso encontré el puchero en el fogón y los platos sobre la mesa. Y en una casa, que debía de pertenecer a un antiguo miembro de las fuerzas expedicionarias nigerianas, hasta descubrí una colección de condecoraciones militares y un certificado acreditativo de haber combatido en Etiopía y en Africa del Norte.

A mí, a decir verdad, me maravilló tropezar con tantas cosas, ya que durante mi visita a las zonas ocupadas por Israel, en las mesetas sirias del Golán y en el Sinaí, pude también inspeccionar numerosas casas evacuadas, comprobando que los soldados de Moisés Dayan no habían dejado en ellas ni los clavos.

—El saqueo muy a menudo no se puede evitar, pero está estrictamente prohibido —me dijo el teniente coronel Yakubu Danjuna, de la 1.ª División. Y añadió—: Las normas de disciplina las llevamos sobre fórmulas tan estrictas que hace unos días incluso se fusiló a dos oficiales nigerianos por haber cometido ciertos abusos durante la toma de Calabar.

• CONFUSION Y CAOS

Escortado por un soldado y un policía, fuertemente armados, recorro Enugu a plena satisfacción. No se me ponen cortapisas de ningún tipo, ni se me acotan márgenes. Prácticamente, no hay nada que no pueda visitar, ni pregunta alguna que no pueda formular.

Aunque me dan muchas explicaciones sobre la caída de Enugu, basta ver el aspecto de la ciudad para hacerse una idea de lo que aquí ocurrió. Engañados por la propaganda de Biafra, que seguía apuntándose imaginarias victorias sobre los federales, los habitantes de Enugu salieron de su dulce quimera triunfalista cuando de pronto las primeras ráfagas de ametralladora sonaron en los suburbios.

Brutalmente despabilados, se echaron a la calle buscando la huida, y muchos fueron a darse, de manos a boca, con el enemigo. Así ocurrió, por ejemplo, con los diez ocupantes de una furgoneta DKW a la que una avanzadilla federal ametralló a mansalva, matándolos.

Enloquecidos, los civiles en fuga se mezclaban con los soldados rebeldes, imposibilitando su acción, mientras que en algunos lugares de Enugu, a causa de la confusión reinante, unidades de un mismo Ejército se tiroteaban entre sí.

Faltos de todo control, desbordados por los acontecimientos, los mandos biafreños fueron incapaces de volver los centros vitales, como, por ejemplo, la estación de radio, y, en su precipitada marcha, dejaron tras de sí montones de armas y de municiones, e incluso en los mástiles continuaron flotando las banderas de Biafra.

El teniente coronel Ojukwu, jefe supremo de la secesión, tuvo además el dolor de abandonar su hermosa residencia, a la que amuebló con 100.000 libras procedentes del «fondo de rehabilitación», y en el aeropuerto, acribillado por los «Provost», perdió su avión personal, un cuatrimotor de lujo de fabricación inglesa, y uno de

los dos B-26 de bombardeo con los que contaba su fuerza aérea.

• CAMINO DEL FRENTE

Enugu me absorbe todo un día, y al siguiente, protegido por dos Land Rover, ocupados por soldados de Infantería vestidos con uniforme de camuflaje, marchó hacia el frente, que se encuentra situado a poco más de hora y media de viaje; en el sector de Awgu.

La carretera, eje de progresión de las tropas federales, había por doquier de la guerra. Con sus decenas de automóviles y de camiones acribillados en las cunetas, a mí me recuerda la ruta de Aru a Niangara, por Aba, en el Congo, que recorrí en el verano de 1966.

Agujereado por los morteros, el cemento de la pista dificulta la marcha y, de vez en cuando, hemos de disminuirla sensiblemente para atravesar los puentes militares que sustituyen a los que los secesionistas volaron durante su huida.

Escarmentados por las emboscadas, en muchos lugares estratégicos los federales han dispuesto concentraciones de tropas que vigilan largos trechos de la carretera y que, en caso de producirse un tiroteo, acudirían rápidamente en apoyo del agredido. En estos puntos de vigilancia, los soldados habitan unas especies de madrigueras excavadas en la tierra y cubiertas por pedazos de zinc camuflados bajo espesas brazadas de arbustos y de plantas.

—Los rebeldes —me dice el teniente coronel Danjuna— anuncian de vez en cuando que han cortado esta carretera. Pero no es cierto. También Radio Biafra asegura que retransmite desde Enugu y, sin embargo, ya han visto ustedes quiénes son los que mandan allí.

• EN LA PRIMERA LINEA

Awgu, es poco más que un establecimiento militar. No se ven casas civiles, ni tan siquiera en ruinas. Tan sólo puestos de mando, posiciones artilleras, camiones y hasta carros de combate.

El comandante del sector, un haussa joven de verde y galoneada gorra, me recibe con un apretón de manos. Y cosa excepcional, que jamás había visto hasta ahora en un frente de batalla, saca un libro de visitas y solicita que estampe allí mi firma. Lo hago entre estupefacto y divertido, preguntándome quiénes serán todos esos señores cuyos nombres aparecen consignados sobre vistosas rúbricas.

—Con la fuerza de que disponemos —afirma el comandante— podríamos acabar con Biafra en un par de semanas. Pero eso supondría una ofensiva en regla y la muerte de muchísimos civiles. Biafra, como concepto militar, ha dejado de existir después de la caída de Enugu, Onitsha, Nsukka, Calabar y Port Harcourt. Nosotros esperamos que Ojukwu se dé cuenta a tiempo de que está perdido y le ahorre nuevas sufrimientos a su pueblo.

Después de explicarme sobre un mapa la situación en el sector, se programa mi marcha hasta la primera línea. Antes de que yo salga, a pie, encuadrado por una sección de infantería dotada con ametralladoras pesadas y bazookas, un Land Rover artillado con un cañón sin retroceso toma posiciones en un alto.

—Es que el enemigo se encuentra muy cerca y, además, suele utilizar con demasiada frecuencia los morteros, me dicen.

Por fin, en el punto máximo de la penetración federal en tierras de Biafra. Los soldados de Ojukwu están ahí, a dos o tres centenares de metros, bajo la arboleda de una montaña. El trazo borroso de su bandera se dibuja a la luz lechosa del sol. Pero a ellos no se les ve ya que, al igual que los militares que me rodean, deben ir cubiertos de hojas y enfundados en ropas mimetizadas.

Cuerpo a tierra, observo con minuciosidad el panorama. Realmente, muy poca cosa. Africa es siempre así. Al contrario de lo que sucede en otros meridianos, su vegetación triunfante oculta todas las aristas y no tarda en devorar las más hondas cicatrices. Pero ahí, tras esa línea impenetrable de bosque, está el drama, el hambre y la desesperación de un pueblo empujado al caos por la calenturienta que- rrencia de unos césares de ébano.



En un alto de su recorrido por Enugu, Vicente Talón descansa al lado de un vehículo ametrallado, en el que murieron diez personas

TOUR: MEJOR QUE NUNCA

Prensa, radio y televisión,
pendientes de sus declaraciones

VENDAVAL LEGRA EN GRAN BRETANA



Aquí le tienen ustedes, rodeado de periodistas, en el gimnasio de Solomons. Legrá es la gran atracción de los medios informativos ingleses. Prensa, radio y televisión se ocupan a diario de él, destacando sus manifestaciones, que no han decaído, a pesar de tener conciencia del ambiente hostil. Legrá sigue erre que erre asegurando que vencerá antes del límite a Winstone. (Reportaje de nuestro enviado especial, José Luis Navas, en la página 21.)

un regalo
PHILIPS

Mejores no hay

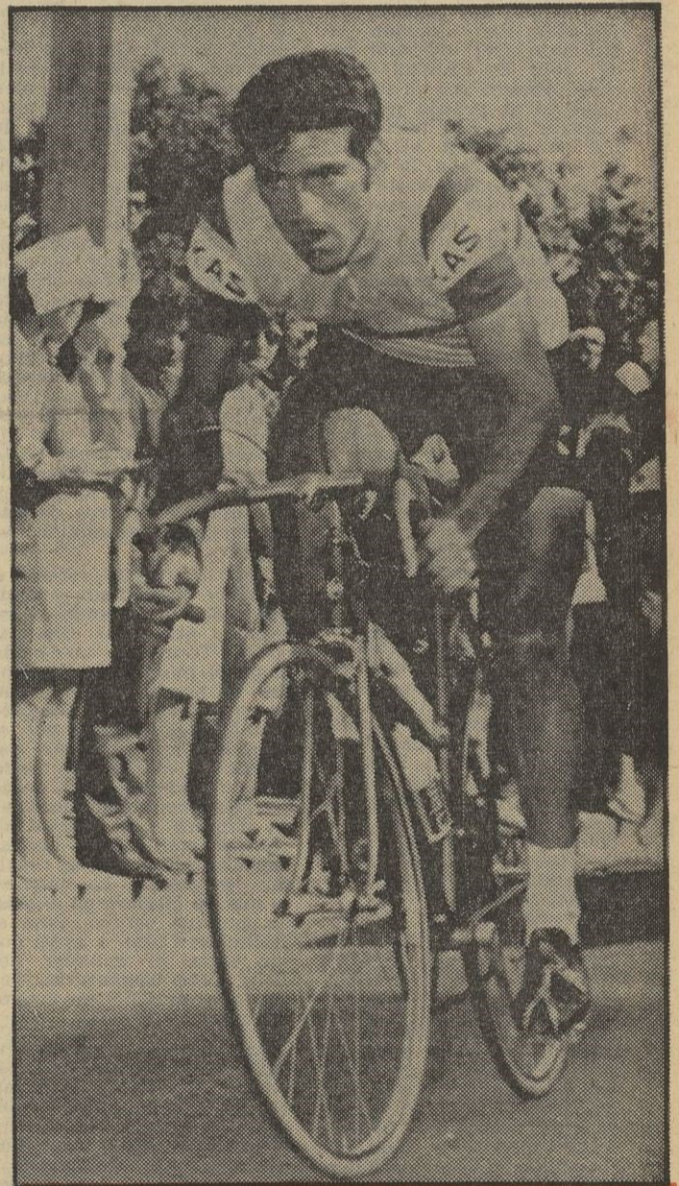
COPA DAVIS

España disputará la final interzonas a Estados Unidos

Gisbert ganó también a Pietrangeli

Orantes abandonó en el quinto set ante Mulligan

- ★ Triunfo absoluto de España por equipos y en la montaña
- ★ Clasificación general: cuarto, San Miguel; noveno, Gandarias, y décimo, Gómez del Moral



Este es San Miguel, en pleno esfuerzo en el sector contra reloj, en el que quedó en noveno lugar. Los españoles, en bloque, como equipo, han hecho un gran Tour, el mejor de todos los tiempos. Jamás España había conseguido en la Vuelta a Francia una actuación tan destacada en áreas tan distintas. Tres hombres entre los diez mejores, victoria por equipos y triunfo en la montaña, con Aurelio González como rey, tercero Julio Jiménez y quinto Gandaría. Efectivamente, mejor que nunca

(Información en pág. 20.)

PUEBLO 22 DE JULIO DE 1968
18 PAGINAS ESPECIALES

extra



Por su rapidez,

BUTANO

el primero en el hogar

Tour 68



COMENTA
CHICO
PEREZ



A MI
AIRE

Escribe MIGUEL UTRILLO

Por 38 segundos de ventaja sobre VAN SPRINGEL

GANADOR INDIVIDUAL, EL HOLANDES JANSSEN



Janssen, el primer holandés que gana un Tour, aclamado en el Parque de los Príncipes

PARIS, 22. (Crónica de nuestro enviado especial, Chico Pérez, recibida por telex.) — El holandés Jan Janssen se proclamó ayer vencedor del LV Tour de Francia. Esta es la primera vez en la historia de la prueba que un corredor de esta nacionalidad se adjudica el Tour. Como se esperaba, la carrera no se decidió hasta que llegó a la meta el hasta entonces líder, Van Springel, que fué el último en entrar en el Velódromo Municipal de Vincennes. Después de haber cubierto la última etapa de la presente edición, contra el reloj, individual, 55,200 kilómetros, entre Melun y París. El vencedor de esta última etapa fué el holandés Janssen, con 54 s. menos. Es decir, que Janssen ha ganado el Tour por 38 s. de diferencia sobre Van Springel, que ha finalizado en segundo lugar de la general.

de Janssen en el día de ayer, voy a ocuparme del doble triunfo español en el Tour, por equipos y Gran Premio de la Montaña, que se adjudicó Aurelio González. Estos dos triunfos, especialmente el primero, dicen bien claro el gran papel desempeñado por España en la prueba que ayer finalizó. La actuación española en la edición de la ronda francesa que ayer concluyó ha sido, sin ningún lugar a dudas, la mejor de un equipo español, en conjunto, de toda la historia del Tour en que toman parte españoles. Esta labor de conjunto se refleja en el hecho de que en los treinta primeros clasificados hay siete de los ocho corredores españoles que finalizaron, cosa que no ha ocurrido nunca desde que los españoles toman parte en la Vuelta a Francia. En resumen, balance favorable y con muchos enteros de ganancia para este equipo nacional.

En la etapa contra el reloj el primer español ha sido Gregorio San Miguel en el puesto noveno, a 3 m. 21 s. de Janssen. En la clasificación general, San Miguel ha sido también el primer español, clasificándose en el cuarto lugar, a 3 m. 17 s. del corredor holandés; Gandarias en el puesto décimosegundo ha sido el segundo español en la última etapa y también de la general en el noveno lugar a 5 m. 5 s. de Janssen. En resumen, que el «Tour de los desertores», como se le ha llamado a esta edición por la ausencia de las grandes figuras, ha finalizado bajo el signo del suspense, ya que en ninguna otra edición habían llegado tantos corredores con opción al triunfo, que al final ha sido para el segundo mejor hombre que tomó parte en el Tour detrás de un Pouliodor, el holandés Janssen, que salió de Vittel como segundo gran favorito de la presente edición, y que, al abandonar el bravo pero desafortunado corredor francés, ha aprovechado la oportunidad de su vida para adjudicarse un Tour, cosa que ya estuvo a punto de conseguir en 1966, en que se clasificó segundo, detrás de Aimar.

LA MEJOR ACTUACION ESPAÑOLA EN CONJUNTO

Reseñado el doble triunfo

Por lo que se refiere a la labor individual, y aunque todos los corredores españoles que ayer finalizaron el Tour han luchado hasta el máximo por defender el nombre de España, hay que destacar a Gregorio San Miguel, que ha sido el corredor más regular del equipo y el que sin duda más ha trabajado, pues desde las primeras etapas ha estado siempre a la cabeza del pelotón, controlando las escapadas que pudieran resultar peligrosas. La lástima es que no cuajara en alguna de las que estuvo, pues si así hubiera sido, a estas horas sería el ganador del Tour, pero bastante ha hecho al conseguir ese cuarto lugar de la general.

El segundo corredor español que merece ser destacado ha sido Gandarias, que ha sido la gran revelación de este Tour. De los veinticinco años con que ahora cuenta Gandarias y de la gran clase que ha demostrado, que ha maravillado a propios y extraños, se pueden esperar muchas cosas, incluso que sea algún día no lejano vencedor del Tour.

Finalmente, destacaré el triunfo de Aurelio González que, sobreponiéndose al dolor que le produjo la muerte de su primer hijo, ha sabido luchar y confir-

mar la merecida fama de escaladores que tienen nuestros corredores en el extranjero, y muy especialmente en el Tour.

No quiero concluir esta crónica sin antes enviar mi más sincera enhorabuena a los componentes del equipo español y a su director,

que tan gratos momentos nos han hecho pasar en este Tour. Yo espero que para ellos tendrán los rectores del deporte español una recompensa que se han ganado con todos los honores estos deportistas que han defendido con bravura y dignidad el nombre de España en territorio extranjero.

CLASIFICACIONES OFICIALES

DEL PRIMER SECTOR DE LA ETAPA

1. Izier (Francia C), 3 horas 43 minutos 56 segundos; 2. Wilde (Alemania), 3 h. 46 min. 56 seg.; 3. Brand (Suiza-Luxemburgo), 3 h. 49 min. 3 seg.; 4. Brands (Bélgica A), 3 h. 55 min. seg.; 5. Bitossi (Italia), idem; 6. Hoban (Gran Bretaña), idem; 7. Van Ryckeghem (Bélgica A), id.; 8. Bolley (Francia B), idem; 9. Wolfshohl (Alemania), idem; 10. Clarey (Gran Bretaña), idem.

DEL SECTOR CONTRA RELOJ

1. Janssen (Holanda), 1 h. 20 min. 9 seg. 2/10; 2. Van Springel (Bélgica A), 1-21-3-4/10; 3. Pingéon (Francia A), 1-21-26; 4. Bracke (Bélgica B), 1-21-32-9/10; 5. Wolfshohl (Alemania), 1-21-59; 6. Ben Hartog (Holanda), 1-22-33-7/10; 7. Pintens (Bélgica A), 1-23-3; 8. Grosskost (Francia B), 1-23-18-1/10; 9. San Miguel (España), 1-23-30-3/10; 10. Aimar (Francia B), 1-23-31-6/10; 11. Colombo (Italia), 1-23-48-4/10; 12. Gómez del Moral (España), 1-24-0-6/10; 13. Gandarias (España), 1-24-15-3/10; 14. Bitossi (Italia), 1-24-26-8/10; 15. Brands (Bélgica A), 1-24-49-2/10; 16. González (España), 1-25-40-4/10.

GENERAL INDIVIDUAL

1. Jan Janssen (Holanda), 133

horas 49 minutos 42 segundos; 2. Van Springel (Bélgica A), a 38 seg.; 3. Bracke (Bélgica A), a 3 min. 3 seg.; 4. Gregorio San Miguel (España), a 3 min. 17 seg.; 5. Roger Pingéon (Francia A), a 3 min. 29 seg.; 6. Rolf Wolfshohl (Alemania), a 3 min. 46 seg.; 7. Aimar (Francia B), a 4 min. 44 seg.; 8. Bitossi (Italia), a 4 min. 59 seg.; 9. Andrés Gandarias (España), a 5 min. 5 seg.; 10. Antonio Gómez del Moral (España), a 7 min. 13 seg.; 11. Colombo (Italia), a 7 min. 55 seg.; 12. Pintens (Bélgica), a 10 min. 26 seg.; 13. González (España), a 10 min. 42 seg.; 14. López Carril (España), a 21 min. 38 seg.; 15. Echeverría (España), a 39 min. 28 seg.; 16. Julio Jiménez (España), a 39 min. 56 seg.; 17. Elorza (España), a 52 min. 8 seg.

GENERAL POR EQUIPOS

1. España, 463 horas 47 minutos 51 segundos; 2. Bélgica A, 404 h. 3 seg.; 3. Francia B, 404 h. 9 min. 36 seg.

GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Aurelio González (España), 96 puntos; 2. Franco Bitossi (Italia), 84; 3. Julio Jiménez (España), 72; 4. Roger Pingéon (Francia), 65; 5. Andrés Gandarias (España), 57; 6. Barry Hoban (Gran Bretaña), 36; 7. Gregorio San Miguel (España), 30 puntos.

Gandarias, gran revelación

PARIS, 22. (De nuestro enviado especial, Miguel Utrillo.) — A uno le da un no sé qué el tener que decir adiós a cosas que ama de manera entrañable. Los ciclistas, el ciclismo, todo ese mundo vario y heterogéneo que rodea una prueba de la importancia del Tour, incluyendo, ¿por qué no?, a los colegas que delante de la verdad, pongo por caso el triunfo de España por equipos, el premio de la montaña, etc., lo silenciaron... por su desmesurado afán de chauvinismo. Y, sin embargo, casi un mes de convivencia entre amigos de esa especie de torre de Babel que formamos todos los comentaristas, hace que los adioses tengan un cierto aire de tristeza.

La hora ha llegado de las despedidas, tristes siempre. Y del intercambio de direcciones. Y también de hacer una especie de resumen, este año en el jardín que rodea el velódromo de Vincennes —el famoso velódromo del Parque de los Príncipes ha sido derribado, como lo está siendo el Madison Square Garden, de Nueva York—, a poca distancia del fuerte del mismo nombre, allí donde fusilaron a la Matahari, entre otros sospechosos.

En primer lugar quisiera, en esta hora de la verdad, destacar la eficaz labor llevada a cabo constantemente por Dalmacio Langarica, sin jamás caer en el pecado de las absurdas declaraciones, que tanto envenenan las cosas, y cuidándose, en cambio, en todo momento de sus corredores, a los que ha sabido llevar al triunfo, como lo hiciera en otros tiempos con Federico Martín Bahamontes, el inolvidable. Y Aunque —en mala hora se dijera que en España no teníamos escaladores, ya me dirán ustedes si Aurelio González ha ganado el reinado de la montaña en el llano o qué. En esta hora de los adioses seamos indulgentes ante tanta tontería, que más repercutirá en detrimento de los propios protagonistas que en los corredores que, ahí muy clara quedó la cosa, vencedores han sido proclamados, y sus nombres serán citados miles de veces estos días. Es la cita del triunfo con lo fama, con la popularidad, a la que, naturalmente, de todo corazón, como españoles y como amantes del ciclismo que somos, nos adherimos muy de veras.

De todas maneras hay que confesar que hasta el último momento —esta es la gracia y el «suspense» de las etapas contra reloj—, hasta casi el último momento, no se vió que Jan Jaanssen era proclamado vencedor con todo el gran espectáculo —y los contratos que le seguirán—. Dije ya, y ahora lo repito, que el ganador del Tour sería o Bracke o Janssen con permiso de Van Springel. Me fiaba al decir esto, en lo que hasta ayer les vi correr, en su historial y, cómo no, en que en el ciclismo todo, absolutamente todo, es posible.

He procurado, durante el transcurso del mismo, explicarles a «mi aire», lo que en él sucedía, y aún al margen del mismo, que es lo que creo tiene más color. El entusiasmo del público ha seguido siendo algo asombroso. Así como los servicios de orden, de teléfonos y de telex, a cuyo frente siempre hemos tenido en monsieur Malloux a un amigo y una ayuda inapreciable. Ha habido sus más sus menos, como el resbalón de Félix Lévytan, que ya es mayorcito para verlo. O al menos es eso lo que uno cree. Mientras, la dirección de nuestro equipo, por Dalmacio Langarica, sólo elogios merece. Y la actuación de San Miguel, Gandarias, Gómez del Moral, Carril, etc., más que admirable. Sin olvidarme de Aurelio González, gracias al cual, la música lanzó al viento los acordes de nuestro himno.

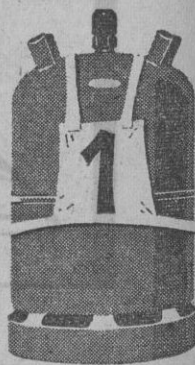
Estoy a punto de dar fin, en casi tres meses de andar por esas carreteras, lo mismo de España, de Italia que de Francia, a una «performance» de más de 27.000 kilómetros, en pos de ciclistas. Creo que el equipo de PUEBLO merece un descanso.

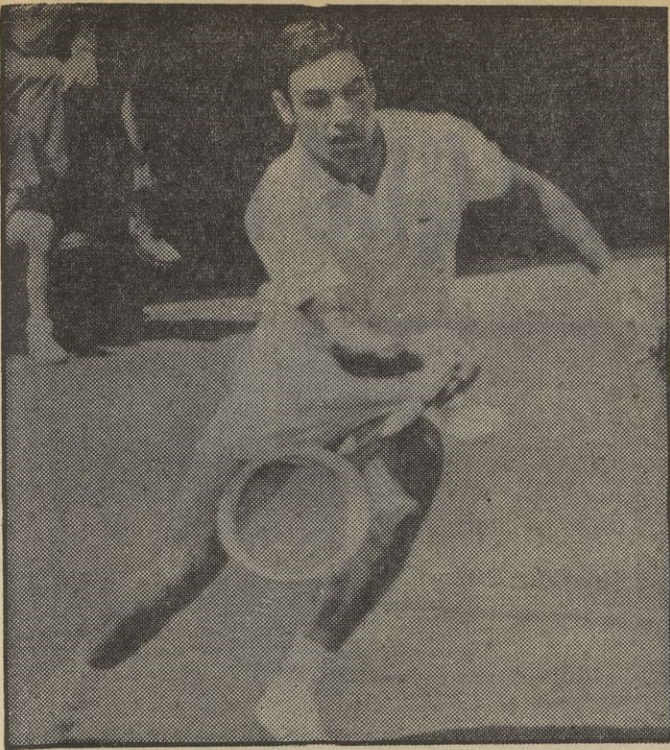
En otros años, cuando uno llegaba a su casa, ofrecía a mi pobre hermano José algún que otro casquete o bidón de agua, al tiempo que me decía:

—¿Y no estás cansado?
Y yo le decía sonriendo, imponiéndole el casquete, que no. ¿A quién entregaré los de este año? Santo Dios, qué triste es a veces la vida, sobre todo cuando la muerte de un ser querido anda de por medio.
Pero la afición sigue; es todo lo que puedo decir y escribir resumiendo desde París este Tour de 1968, que ayer ha terminado.

BUTANO es ahorro,

BUTANO es comodidad





DISPUTARA LA FINAL INTERZONAS DE LA COPA DAVIS A ESTADOS UNIDOS

ESPAÑA, A CLEVELAND

Gisbert, colosal, ganó también a Pietrangeli

★ Orantes, tras ir ganando a Mulligan por 6-4 y 6-4, perdió los dos siguientes sets y abandonó en el quinto a causa de unos calambres

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Santiago Codina.)—Listos. España ha eliminado a Italia, clasificándose como vencedora de la final de la Zona Europea, Grupo A. El tenis español—manteniendo su bien ganado prestigio y alto nivel—acudirá a Cleveland para disputar a Estados Unidos el siguiente round. Nuestro equipo—sobran pruebas a las que ahora hay que añadir otra más—sigue repicando fuerte en la Copa Davis. Nuestro tenis—y que dure—continúa en

un primer plano internacional...

DERROTA EN DOBLES

Fué una pena, sí, señor. Una pena que Manolo Santana sufriendo el viernes aquella conjuntivitis que hizo aconsejable estuviera ausente en el partido de dobles. Las dos victorias en «singles» seguramente dieron a Jaime Bartoli el margen de confianza suficiente para no correr el riesgo de hacer salir a la pista un Santana handi-capado. Y optó por el doble

formado por Arilla y Orantes, lo cual, entre otras cosas, sirvió para darnos cuenta que Santana todavía sigue siendo imprescindible...

Cierto que Arilla y Orantes hicieron cuanto pudieron. Pero les faltó compenetración para imponer su juego frente a la bien conjuntada pareja adversaria. Efectivamente, Pietrangeli y Mulligan llevan tiempo formando el doble y conocen bien el modo y forma de conjuntar su recíproco juego. Unido eso a que además se emplearon a tope para

poder, cuando menos, salvar el honor de su equipo con una victoria, lograron cargar el juego hacia Orantes —el más inexperto—, para que, al amparo de sus fallos, la derrota española se consumara. Y ni siquiera la buena actuación de Arilla pudo impedir que tal ocurriera. Así, tras un esperanzador primer set favorable a España, Pietrangeli y Mulligan anotaron sin dificultades los tres siguientes, aplazando hasta la última jornada la definitiva solución del «match».

El triunfo italiano fué por 7-5, 6-2, 3-6, 6-3, tras ochenta y siete minutos de juego.

GISBERT, A LO GRANDE

Si otras veces las actuaciones de Gisbert fueron harto discutidas, en esta ocasión, frente a Italia, tan sólo elogiosos plácemes merece el tenista barcelonés. Sin discusión, ha sido el héroe de la eliminatoria. Dos partidos, dos victorias, dos puntos. Cumplió como los buenos. ¡A lo grande! Hizo hasta más de lo que podía esperarse de él. Y lo hizo con una serenidad, un dominio y una seguridad propias de un auténtico as de la raqueta.

Contra lo habitual, Gisbert fué quien nos dió más confianza en la victoria. Frente a Pietrangeli, esa confianza no decayó jamás. Tan sólo durante el primer set pudo el italiano presentar batalla en plan de equilibrio, tras un comienzo claramente desfavorable, puesto que Gisbert se anotó los tres primeros games, rompiendo en dos de ellos el servicio de Pierangeli. Una corajuda reacción de éste le permitió empatar a cinco juegos. Pero luego acusó el esfuerzo, ganando Gisbert finalmente el set por ocho juegos a seis.

En el segundo se acentuó notablemente el dominio de Gisbert, quien, rompiendo el servicio de Pietrangeli en el momento preciso, tomó la ventaja suficiente para aguardar el final sin inquietud —pese a perder su servicio en el penúltimo game— para liquidar el set sobre servicio del adversario.

Ya a partir de entonces, Pietrangeli fué hombre vencido. Gisbert, cada vez más fuerte, más seguro, dominó netamente en un rápido tercer set donde, tras romper tres veces el servicio adverso, dejó favorablemente resuelto el tercer set, el partido y la eliminatoria. Sí, porque esa nueva victoria de España no daba el punto suficiente para convertir en encuentro de mereo trámite ese individual que todavía faltaba por jugar.

La victoria de Gisbert fué por 8-6, 6-4, 6-2, tras ciento nueve minutos de juego.

LE VINO ANCHO

Nos referimos a Manolo Orantes, naturalmente. Fué él y no Santana, quien salió a la pista. Se comprende. Si todavía Santana no está en perfectas condiciones y su conjuntivitis podía reproducirse, ninguna falta hacía forzar su actuación que para la eliminatoria era ya irrelevante. Era la forma de evitar el riesgo de una derrota anormal que pudiera dañar el prestigio de Supermanuel. De ahí, que seguramente Santana no quiso jugar, ni Bartoli quiso que lo hiciera.

Salió, pues, Manolo Orantes. Salió y empezó estupendamente. Sin inquietarle lo más mínimo la fama de su rival, aceptó la lucha de poder a poder. Mulligan, que quizá se la prometía muy felices,

pronto empezó a darse cuenta de su error. Tanto más cuanto que el joven Orantes le ganaba el primer set al amparo de un «game» logrado sobre servicio del italo-australiano. Casi idéntica trayectoria tuvo el segundo set. Resultó por idéntico tanteo (6-4) y asimismo con un decisivo «game» ganado pese a tener el servicio Mulligan.

Parecía, pues, que ese partido iba a significar la definitiva consagración internacional de Manolo. Una victoria sobre Martín Mulligan a ello hubiera equivalido. Y conste que estuvo a punto de obtenerla. Pero un error arbitral dando por buena una bola que indudablemente salió fuera, le impidió ganar el juego crucial. Por ello, pese a que hasta el 5-5 había marchado por delante en el marcador, falló en los dos juegos siguientes permitiendo una victoria parcial de Mulligan y haciendo necesario la prolongación del partido.

AL FINAL, DRAMA

Esa prórroga habría de resultar fatal. Tal vez los nervios antes contenidos o quizá la dilatación de un esfuerzo para el que todavía no está físicamente hecho motivó su hundimiento posterior.

El drama ya empezó a alejarse en el cuarto set, cuando Mulligan, resistiendo mucho mejor—quizá por haberse dosificado con más tino—el lógico agotamiento, ya luego sin apuros dicho set. Y luego el drama se consumó a lo largo de un incompleto quinto set, donde Orantes, roto, hundido física y moralmente, ya no tuvo ánimos ni siquiera para terminar. Los calambres hicieron presa en él y Mulligan quedó ya sin adversario. Con cuatro juegos a cero en el marcador, en vista de la imposibilidad física de Orantes para proseguir con dignidad, se optó por el abandono. Así, sin necesidad de continuar jugando, se anotaba Mulligan el segundo punto para su equipo.

La victoria del ex australiano fué por 4-6, 4-6, 7-5, 6-4 y abandono.

El partido había durado ciento veintiocho minutos.

ALEMANIA OCCIDENTAL GANÓ LA FINAL DEL GRUPO B

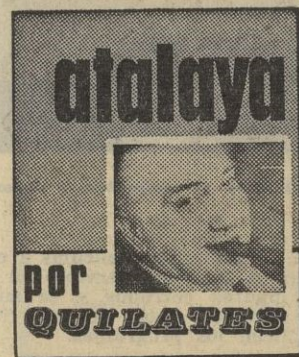
DUSSELDORF (Alemania). Alemania occidental ha eliminado a Africa del Sur por tres victorias a dos en la eliminatoria correspondiente a la final del grupo B de la Zona Europea de la Copa Davis de tenis.

En los dos individuales de hoy se registraron los siguientes resultados:

Wilhelm Bungert (Alemania) venció a Ray Moore (Africa del Sur) por 6-1, 6-1 y 6-1.

Bob Hewitt (Africa del Sur) ganó a Ingo Buding (Alemania occidental) por 7-5, 6-2, 2-6 y 6-3.

Los partidos han sido presenciados por 6.000 personas. (Afil.)



A nueve kilómetros de Madrid, en EL PARDO

Se construirá un embalse que facilitará la práctica de los deportes náuticos

El piragüismo español está en plena temporada, cuyo calendario se ofrece extenso e importante a través de las quinientas competiciones programadas. De ellas, anda ahora en plena celebración la I Semana Internacional de Sort (Lérida), dentro de la modalidad de aguas bravas, a cuya convocatoria acudieron más de cuatrocientas embarcaciones para el rallye internacional de los ríos Cardós y Noguera Pallaresa, el Salón Internacional, el Descenso de Aguas Bravas y el Esquimotaje. Del 26 al 28 de los próximos días, en aguas muertas, el lago de Bañolas será escenario de los campeonatos nacionales de la especialidad, con diecisiete federaciones regionales y unos doscientos cincuenta piragüistas. Luego han de consumir su turno los descensos, de los que el del Sella, por ejemplo, alcanza ya su treinta y dos edición.

La prueba de máxima confrontación española, la que decide si nuestro equipo va o no va a Méjico, corresponderá a la competición preolímpica de Duisburg (Alemania Federal), donde participarán las selecciones más fuertes de Europa.

Pero la gran noticia, no sólo para el piragüismo, sino para el remo y la vela también, es ésta:

La «Atalaya» sabe de la mejor fuente —el presidente del piragüismo nacional— que a nueve kilómetros de Madrid, en El Pardo concretamente, va a construirse un embalse que permitirá a los madrileños la práctica de los deportes náuticos.

Ese equipo excepcional cuya capitania ostenta Silva Muñoz, derrochando altura de miras y espíritu deportivo, va a dotar a la capital de España de un pantano, a esos nueve kilómetros de distancia, donde se celebrará el Campeonato del Mundo de Piragüismo de 1971, facilitando al mismo tiempo la práctica del re-

mo y de la vela. Todo ello, como quien dice, al alcance de la mano de los madrileños.

No, no se trata de un simple proyecto y mucho menos de las clásicas cuentas de la lechera, que ya conocemos cómo suelen acabar. La Dirección General de Obras Hidráulicas adjudicó las obras el pasado día 5, van a iniciarse el mes próximo y su remate está previsto para diciembre de 1969.

Como consecuencia de todo esto, el organismo federativo de piragüismo muéstrase firmemente decidido a pisar a fondo el acelerador de sus actividades. El año de 1970 habrá cursos de iniciación,

de perfeccionamiento, de entrenadores, de árbitros, concentraciones de la flor y nata de los palistas, los campeonatos de España, además de una serie de pruebas internacionales.

Es noticia sabrosísima, en fin, que ha de encontrar impacto no ya entre los habituales de estas modalidades deportivas, sino también en muchas personas alejadas de ellas más que nada por falta de facilidades para practicarlas; lo que justifica otra consideración muy rotunda.

Con su acuerdo, «el equipo Silva Muñoz ha marcado un gol decisivo» con el que cubrirá, asimismo, objetivo profundamente social. Ovación prolongada.

ATLETICO: «FABRICACION» DE JUGADORES

Conversaba el oteador con una personalidad del club rojiblanco, a propósito del plan hecho público de modo oficial sobre la formación de valores propios en el capítulo de jugadores. Y el personaje hablaba con fe, derrochaba convicción, cuando dijo:

«Mire usted, es que no nos queda otro remedio que seguir ese camino, en vista de las circunstancias. Está claro que cada vez existen menos elementos adquiribles, y los pocos que se encuentran, económicamente, andan allá, por las nubes. Nuestra política tiene que ajustarse, pues, a la «fabricación» propia, para lo cual deberemos incrementar, vamos a incrementar, mejor dicho, las ci-

fras que siguen, correspondientes a los dígitos vivos atléticos: Durante la temporada 67-68 hemos controlados, aparte del plantel de Primera División, a quince jugadores en Segunda División, a sesenta de Tercera y a unos 200 entre aficionados, juveniles e infantiles. Nosotros estamos convencidos de que las inversiones y la atención que dediquemos a dichas partidas son mucho más rentables que otro género de dependencias. ¿No le parece a usted?

A uno lo que le parece, y no de ahora precisamente, es que esa flecha, y no otras, tendrán que acabar siguiéndola todas las sociedades futbolísticas presididas por el buen sentido.

EURO-URBAN, S.A.

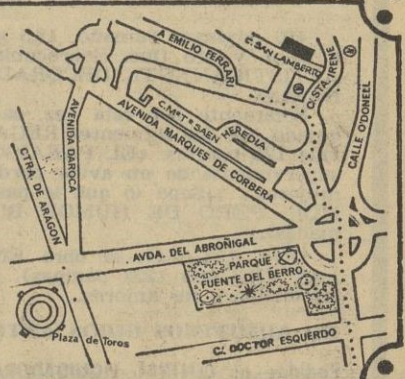
General Mola, 69

Autorización a percibir cantidades a cuenta
Expediente: M-1-253/66.

PUEDE
OFRECERLE

SU PISO DENTRO DE MADRID

- Por sólo 100.000 ptas. de entrada.
- Exentos contribuciones.
- Facilidades de pago, 10 y 15 años.
- Terminación de calidad.
- Zonas ajardinadas



TORREMOLINOS

VENTA DE APARTAMENTOS CON SEGURO DE RENTABILIDAD

10 por 100 neto sobre el capital invertido, garantizado por contrato, las temporadas que usted no lo utilice

Precio del apartamento, totalmente amueblado: 404.000 pesetas

Rentabilidad mínima garantizada: 40.400 pesetas

FOMENTO DEL CREDITO, S. A.

Serrano, 87

Teléfono 225-93-84

MADRID

EN GALERIA DE ALIMENTACION

de 40 establecimientos diversos, próxima inauguración primera fase, CEDO EN PROPIEDAD, con amplias facilidades (100 meses):

- CASQUERIA
- PESCADERIA-FRESCO
- PESCADERIA - CONGELADO
- AVES-HUEVOS-CAZA
- CARNICERIA - SALCHICHERIA
- PERFUMERIA-LIMPIEZA

Verlos, de 9 mañana a 9 noche: Hermanos Gómez, 34 (a la altura de Alcalá, 294, Metro Quintana). Oficinas:

FOMENTO INMOBILIARIO Hermosilla, 81. Teléf. 2769273

La compañía CALZADOS LA IMPERIAL, S. A. (que ahora trata de denominarse CLAY, S. A.), en Junta general extraordinaria de accionistas, celebrada el 27 de mayo de 1967, acordó trasladar su domicilio social desde Torrejón de Ardoz a Madrid, calle del Prado, número 18. Dicho acuerdo y los demás adoptados en la mencionada Junta han sido declarados nulos por sentencia de la sala tercera de la Audiencia Territorial de Madrid, fecha 26 de febrero de 1968, habiéndose cancelado en el Registro Mercantil, con fecha 11 de julio de 1968, el asiento de inscripción anterior por el que se había hecho constar el cambio de domicilio que dicha sentencia ha declarado nulo y sin valor alguno.

Vendaval Legrá en Gran Bretaña

"Ganaré aunque me tenga que morir en el cuadrilátero"

Agotadas todas las localidades: 250 pesetas la más barata

Un periódico londinense, pesimista: «No hay confianza en el triunfo de Winstone»

LONDRES. (Por teléfono, crónica de nuestro enviado especial.)—El vendaval Legrá sigue azotando en las islas británicas. Todos los periódicos del país, los tres canales de televisión y las emisoras de radio están pendientes del campeón español. Sus manifestaciones ante todos los medios informativos son terminantes: «Estoy convencido de que tiraré a Winstone antes de llegar al último asalto. Soy el mejor y lo demostraré el día 24 en el ring de Porthcawl.» La crítica británica, sin embargo, señala que Winstone está en gran forma y batirá al campeón español. En las páginas deportivas de «The Observer» se decía ayer domingo que a Winstone le bastaría con ser el 75 o el 80 por 100 del gran boxeador que batió a Saldívar, el antiguo campeón mundial mejicano en Cardiff, para acabar con las ilusiones del aspirante.

Durante el entrenamiento de ayer tarde en el gimnasio de Jack Solomons le he enseñado el recorte a Kid Tunero, y el famoso manager me ha contestado que él cuenta con eso.

—Saldívar—me ha dicho—era un gran pegador, y Winstone, que es un hombre muy valiente, ha recibido muchos golpes las tres veces que ha boxeado con él antes de tirarlo en Cardiff. La cara del actual campeón está muy casti-

gada, y por dentro están bien marcadas las huellas de los golpes que ha encajado durante sus nueve años de boxeador profesional.

Efectivamente, la cara de Winstone ha cambiado en los dos últimos años. Antes era un boxeador con aspecto de galán de cine y ahora no se puede decir lo mismo. Tiene cicatrices profundas en las cejas, y sus pómulos son los de un púgil muy castigado.

Legrá, por el contrario, tiene en su haber 81 peleas en el campo profesional y conserva la cara limpia de cicatrices. Si Winstone le abre alguna herida, ésta será nueva.

—Mi pupilo esquivó los golpes con agilidad increíble, y es muy difícil alcanzarlo.

—Pero el actual campeón mundial no es manco.

—Winstone no es un boxeador despreciable; pero, mire usted: primero, es más lento que Legrá; segundo, ho es pegador; tercero, es de menor envergadura, y cuarto, está ya en un proceso de declive, mientras que nuestro campeón ha conseguido su mejor forma para este combate.

El hambre de pelea para el aspirante al título mundial de las plumas es tremendo. No encuentra momento nunca de finalizar los entrenamientos y ha de ser su manager quien le obliga a ir a la ducha cuando el tiempo se cumple.

Ahora tenemos que ir reba-



Legrá se sorprende (esa es la impresión que se deduce de la fotografía) al comprobar la dureza de los bíceps de Winstone

jando la violencia de los ejercicios —me dijo ayer Tunero—. A partir de hoy solamente dedicaremos el tiempo de entrenamiento a dar grandes paseos por los parques y a realizar algún ejercicio gimnástico al aire libre.

El fin de semana ha sido tranquilo para el campeón español. El sábado y el domingo fué a Saint James Park a las cinco de la mañana y anduvo por los alrededores del palacio de Buckingham durante dos horas. Hizo series de sprint y tablas de gimnasia.

La tarde del sábado acudió al gimnasio de Jack Solomons y peleó durante cuatro asaltos con Sombrita. Luego pegó al saco y saltó a la comba. El entrenamiento del domingo ha sido mucho más ligero. Dos asaltos de sombra y un poco de saco, nada más. El peso del campeón europeo no presenta problemas. Hoy lunes se ha pesado a la una en punto, a la misma hora que se efectuará la ceremonia de pesaje oficial el próximo miércoles en Porthcawl, y excedía del límite cien gramos.

—Eso es lo que pesa la camiseta —dijo el aspirante—. No tengo ningún problema.

El crítico de boxeo de la Independence Television, que no se ha perdido ni un solo entrenamiento del campeón español, ha dicho: «Este chico tiene unas magníficas condiciones para boxear dentro de la categoría de las plumas. sus piernas son muy largas y delgadas. Es muy alto comparado con todos los militantes en su categoría. Al lado de Winstone es un gigante.»

—Pero su pronóstico no está de acuerdo con esta opinión.

—Digo que tiene muy buenas condiciones, pero le encuentro falta de pegada. Estoy seguro de que el vencedor será Winstone.

Quien así opina sólo ha visto a Legrá en los entrenamientos que ha realizado en Londres y éstos no han sido demasiado duros.

—Nosotros no entrenamos como los púgiles anglosajones. Los boxeadores norteamericanos y británicos se pegan verdaderas palizas para ensayar. En España los entrenamientos son mucho más suaves, y es esto lo que confunde a quienes le han visto entrenar en Londres, pero dejémoslos en su equivocación.

Tunero opina que Legrá no necesita batirse a fondo en estos entrenamientos, cercanos ya a la pelea definitiva de su vida deportiva.

—Este chico está peleando cada veinte días y está muy endurecido. Lo que hay que hacer ahora es mantener la forma.

Jack Solomons ha marchado ya a Porthcawl. En su

maleta iba un disco con el himno nacional español y la bandera que desde Madrid trajo Legrá. El promotor británico ha aprovechado esta circunstancia para lanzar un golpe publicitario. Solomons ha hecho unas declaraciones a la Prensa y ha dicho que se le ha extraviado la bandera. Legrá, que se ha enterado inmediatamente, ha montado en cólera y ha telefoneado al promotor del combate exigiéndole que sea ésa y no otra la bandera que se utilice en Porthcawl.

—Va a ser la bandera que yo he traído desde Madrid la que suba al mástil de honor cuando tire a Winstone.

Solomons ha oído las voces del campeón español a través del teléfono y ha confesado que la tenía junto a él. Lo que se ha dicho en la Prensa era pura maniobra propagandística.

Lo cierto es que no es necesaria la publicidad para este combate. Las localidades, a pesar de su precio, libra y media (unas doscientas cincuenta pesetas), las más baratas, y seis libras (mil pesetas) las más caras, están vendidas y el lleno asegurado.

Buen negocio para el promotor y bueno para Legrá, que cobrará un millón cincuenta mil pesetas, gane o pierda. Si vence, miel sobre hojuelas. Winstone percibirá poco más de cuatro millones de pesetas.

—Voy a ganar. Voy a tirar a Winstone. Soy el mejor y lo demostraré sobre el ring de Porthcawl. Llevaré el título a España, aunque me tenga que morir entre las doce cuerdas.

Legrá fué ayer a misa muy de mañana. Después caminó durante dos horas por Saint James Park. Hoy lunes, a las cuatro de la tarde, ha cogido el tren y se ha marchado al pueblo de Winstone, a Porthcawl, donde se celebrará la pelea.

—Mañana —me ha dicho al subir al tren— voy a aislarme de todo el mundo. Quiero pasar un día sin hablar con nadie. Iré al cine por la tarde y me acostaré muy pronto. El miércoles por la mañana daré un paseo por el campo y acudiré al pesaje a la una. Después comeré cosas ligeras y me acostaré hasta la hora de la cita con Winstone.

Estos días pasados en Londres el campeón de Europa ha visto un montón de películas.

—«Bandolero», «Villa cabalga», «Doctor Zhivago»...

La manía de Legrá, cuando tiene a la vista una pelea importante, es ir al cine.

—Me resulta muy distraído, es un relax.

Pero ve las películas a medias. Se pone nervioso en los lugares cerrados y se suele marchar antes de que finalicen los programas.

—Es que, a partir de las nueve y media, me entra el sueño.

Esta mañana José Legrá ha recorrido unas cuantas tiendas de Londres. Ha estado en Oxford Street y en Carnaby y ha llegado al hotel cargado de regalos para los amigos que esperan su triunfo en Madrid y que verán el combate pegados al televisor.

—Esto son chucherías. El mejor regalo que voy a llevar a España va a ser el título, y se lo ofrezco a toda la afición.

Las apuestas están a favor de Winstone. Los aficionados británicos ofrecen monios. Como mínimo, tres a uno. En cuanto a la Prensa, sólo «The Observer» y «Sunday Mirror» dejan una puerta a nuestro campeón. El primero de ellos, en su edición de ayer domingo, dice: «No cabe duda de que Winstone es un gran artista, pero Legrá es más joven y esto puede ser decisivo.» El segundo titula: «No hay confianza en el triunfo de Winstone.»

El récord mundial de los 400 metros estilos, mejorado

Lo ha sido por Gary Hall (dieciséis años)

LOS ANGELES.—Gary Hall, estudiante norteamericano de dieciséis años de edad, ha establecido el récord mundial en la prueba de natación de 400 metros estilos, individual, que cubrió en 4 min. 43 seg. 4/10.

El récord anterior estaba en poder de su compatriota Greg Buckingham, en 4 min. 45 seg. 1/10, desde el pasado día 6, establecido en Santa Clara.

Hall es de Long Beach, mide 1,78 m. y pesa 69 kilos. (Alfil.)

LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO ¡CON REGALOS!



EL DECAMERON

de BOCCACCIO

VALE: 350 PTAS.

¡¡SOLO POR 187 PTAS!!

LA MAS IMPORTANTE OBRA PICAESCA DE TODOS LOS TIEMPOS

No puede faltar en la biblioteca de ningún lector adulto

Estos famosos CUENTOS DE BOCCACCIO están tamizados con picardía e ingenio, y sus galantes historietas son los eternos enredos entre hombres y mujeres orillados por las pasiones y los deseos.

VERDADERA OBRA MAESTRA. MEZCLA DE FINURA Y PICARDIA

480 páginas. Tamaño, 18,5 x 11,5 cms. Encuadernación de lujo con estampaciones a color y oro fino. Sobrecubierta de acetato. ORIGINAL ESTUCHE PROTECTOR ARTISTICAMENTE DECORADO. PUEDE EXAMINAR EL TOMO ANTES DE ABO-NARLO.

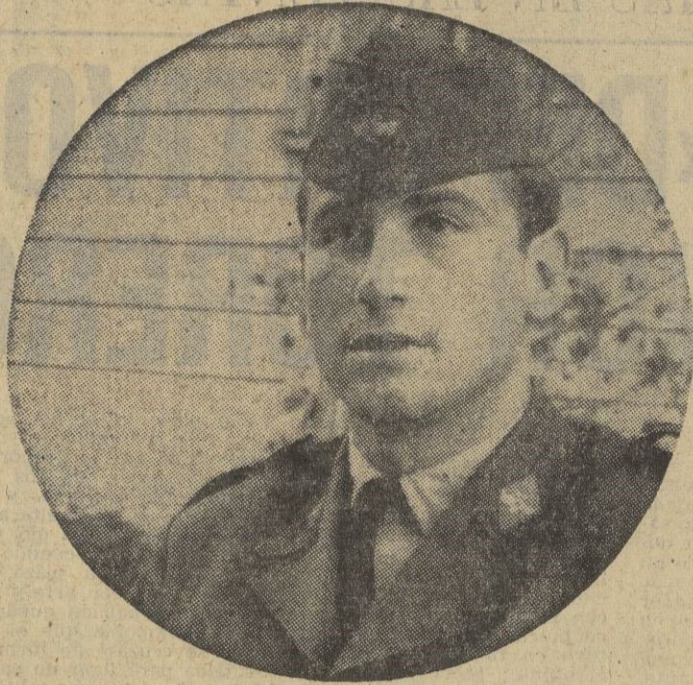
Solamente por esta vez, cada comprador de esta gran obra rebajada será obsequiado con los siguientes REGALOS: la obra ENCUADERNADA, tamaño grande, que vale 125 pesetas. «EL PARAISO DE LOS HOMBRES SOLTEROS». Un español, único superviviente de un avión perdido, recalca en una exótica isla poblada solamente por mujeres... ¡¡Sepa lo que le pasó al apuesto español!! ¡¡OBRA SALPICADA DE HUMOR, PERO DE HUMOR BUENO!! (Novela clasificada «sólo para personas formadas».)

Otro REGALO: la obra ENCUADERNADA, que vale 65 pesetas, «EL AMOR Y LAS VIUDAS» (224 páginas). Cascabelera novela, aderezada con sal y humor, sobre las viudas y sus amores...

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS - NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO P.

Pedidos a: CENTRAL LIQUIDADORA LIBRERA — Aragón, número 387 — BARCELONA-13

Ortega y Grande se han formado con Santamaría en el Real Madrid



JOSE ANTONIO GRANDE

Nació en Valencia el 17 de septiembre de 1947. Jugó en Salesianos de Atocha, Real Madrid juvenil, Real Madrid aficionado y Rayo Vallecano. Campeón de España amateur a las órdenes de Santamaría. Dos veces internacional amateur. Mide 1,82. Pesa 79 kilos. Se alinea habitualmente como interior izquierda. Centrocampista nato, pero con gran fuerza para el remate. Máximo goleador del Rayo en la pasada temporada. Estudia primero de delineante.



GERARDO ORTEGA

Nació en Morón de Almarán (Soria), el 13 de octubre de 1947. Empezó a jugar en Huérfanos Ferroviarios de Madrid, Real Madrid amateur y Rayo Vallecano. Campeón de aficionados, también en el equipo de Santamaría. Internacional amateur en dos ocasiones (equipo que eliminó a Inglaterra, consiguiendo el gol que nos lleva a Méjico). Mide 1,62. Pesa 65 kilos. Delantero centro nato. Velocísimo en el contraataque. A pesar de su corta estatura, hombre de excelente remate de cabeza. Era ajustador mecánico, pero sólo se dedica al fútbol.

Periodo estival para la casi totalidad de los profesionales balompédicos españoles. En los últimos días del presente mes el cuero comenzará ya a rodar para algunas de las formaciones estelares, que solicitadas para los torneos veraniegos —relativo interés deportivo, pero extraordinaria fuerza económica— tendrán que aligerar con musitada rapidez los músculos de sus hombres.

Pero los equipos madrileños han retrasado en lo posible el retorno de sus gentes y así tenemos, por ejemplo, a los hombres adscritos a la disciplina «merengue», que no tendrán que aparecer por el Estadio Bernabéu hasta el día 7 de agosto.

Todos han elegido mar y montaña para su descanso. Y solamente dos muchachos jóvenes, espiado el uno, despabiladillo el otro, han tenido que renunciar al descanso para cumplir sus deberes con la Patria.

Ellos, José Antonio Grande y Gerardo Ortega, driblando ilusiones por hacerse un huequecillo en la formación titular madridista y sin descuidar su paso marcial de reclutas, han recibido mi visita en la soleada tarde de este julio preagonizante.

De los cien hombres que el cuadro de Bernabéu tiene desperdigados por España, sólo ellos dos han merecido los honores de pasar a engrosar la primera plantilla. Ascenso vertiginoso, y viejos conocidos de la afición castellana, pues en el Rayo se consolidaron y del Rayo han salido catapultados a las directísimas órdenes de Miguel Muñoz.

Dos nuevos "bombarderos" para la delantera blanca

Ambos con veintiún años e internacionales amateurs

Son dos chavales majos, simpáticos y con la timidez propia de quien acaba de llegar a lugar desconocido. Ortega, el bajo del dúo, es quien de ordinario lleva la voz cantante. —Pero en el cuartel —me dice— es él quien manda. Le han hecho del servicio de policía. Se llevan extraordinariamente bien. Grande es más antiguo en el equipo «merengue». Empezó de chavales en los juveniles. A su compañero y colega le dieron calabazas y lo enviaron, cedido, al colegio de Huérfanos Ferroviarios. —Pero luego Santamaría me llevó al titular del equipo de aficionados. Y aquí es donde se desta-

pó el tándem. Campeones invictos y un futuro brillante. —Jamás —me comentan a coro— se nos podrá olvidar nuestro paso por el equipo amateur. Y el trato de Santamaría. DE MOMENTO NO SOMOS CON JUGAR. Brillo especial en sus ojos. «Caqui» reluciente y la natural preocupación por unas botas pulcras y una gorra en su sitio. —¿Qué pensáis del gigantesco salto? —Que nos ha cogido de sorpresa, pero que nos apuntamos siempre a esta clase de novedades. —¿No lo esperabais?

—No. El Madrid tiene una cantidad enorme de jugadores, y de su categoría nadie puede hablar. —Pero hace ya meses que esto se rumoreaba. —Nosotros —apunta Grande— nunca llegamos a creernoslo. Pensábamos que nos tendrían aún otro año por algún equipo de Primera. —Pues ya estáis en el Madrid. —Si —interviene Ortega— y aunque por el momento no se sueña con jugar, estar aquí es ya algo muy importante.

UNA VELOCIDAD Y UNA TÉCNICA MUY DIFERENTES

Han hecho su periodo de instrucción en Valladolid y esperan su acomodo definitivo en un cuartel de la capital. Las vacaciones se han ido al garete, pero todo se da por bien empleado. —¿Quién tiene más posibilidades de hacerse con un hueco? —Tan difícil será para el uno como para el otro... —¿Miedo al fracaso? —No; pero la diferencia entre Primera y Segunda es notable. —¿Dónde radica? —En la velocidad y en la técnica. Son muy diferentes. Lo hemos podido apreciar —habla Grande— en la eliminatoria con el Sevilla. Y bien que pudimos eliminarles.

Todo es historia. Pero su brillante ejecutoria en el club de Vallecas les ha servido para escalar los peldaños que conducen al estrellato. Son dos hombres jóvenes, con mucho fútbol en sus botas y una cotización que les ha hecho, por el momento, ser los dos hombres más solicitados del fútbol español en estos meses estivales. Suerte y oportunidades es lo único que necesita la pareja. Una pareja de «bombarderos» para la vanguardia blanca...

Torneo triangular de Atletismo de La Coruña

España perdió con Francia y ganó con holgura a Grecia

Martínez (64.62) superó la plusmarca nacional de lanzamiento de martillo

LA CORUÑA, 22.—Se celebró la segunda jornada del doble encuentro internacional de atletismo España-Francia y España-Grecia.

En esta ocasión los franceses mandaron en la mayoría de las carreras, alzándose en el triunfo final con una diferencia de 12 puntos, diferencia con la que el equipo español se da por satisfecho. Ayer, de nuevo, se ha batido un récord. Ha sido el de lanzamiento de martillo y fué conseguido por Martínez, estableciendo la nueva marca, que ya poseía él, en 60 centímetros.

La mejor carrera correspondió a 3.000 metros obstaculos, en la que Haro dominó ampliamente, llegando muy destacado a la meta sobre sus rivales, franceses y griegos. El Gran Premio Ciudad de La Coruña, consistente en una hermosa torre de Hércules, de plata, le fué adjudicado al griego Papanicolaou, por un salto de 5,12 metros, con pértiga, sumando un total de 1.080 puntos, seguido del francés Beer, que en la jornada anterior sumó 1.013. Los resultados técnicos de esta jornada han sido:

20.000 METROS MARCHA

1. Bellin (Francia), 1 hora 41 minutos 29 segundos; 2. Nikollaris (Grecia), 1-43-12-6/10; 3. Eiskivich (Francia), 1-45-29-6/10; 4. Bodikil (Grecia), 1-45; 5. Garcés (España), 1-45-58.

SALTO CON PERTIGA

1. Papanicolaou (Grecia), 5,12 metros; 2. Sola (España), 5; 3. Nikollaris (Grecia), 4,60; 4. Le Boul (Francia), 4,60; 5. Olivari (Francia), 4,60. El español Consegal no se clasificó.

400 METROS VALLAS

1. Le Bloch, 51-8/10; 2. Gayoso (España), 52; 3. Beha (Francia), 52/7; 4. Carda (España), 53; 5. Birvill (Grecia), 53-3.

LANZAMIENTO DE MARTILLO

1. Martínez (España), 64,62 metros (nuevo récord); 2. Accambal (Francia), 60,68; 3. Chadefaux (Francia), 60,62; 4. Bolitis (Grecia), 59,66; 5. Fidellis (Grecia), 58,56.

200 METROS LISOS

1. Broux (Francia), 21-3/10; 2. Magarinos (España), 21-4; 3. Purreller (Francia), 21-5; 4. Paraiso (España), 21-8; 5. Aivaloitis (Grecia), 21-8.

1.500 METROS LISOS

1. Labourgne (Francia), 3-45-8/10; 2. Toussaint, 3-46-6; 3. Morera (España), 3-48-9; 4. Alonso Burgos (España), 3-49-1; 5. Matakil (Grecia), 3-49-6.

LONGITUD

1. Cochard (Francia), 7 me-

tros 65 centímetros; 2. Segura (España), 7,59; 3. Blanquer (España), 7,39; 4. Tourret (Francia), 7,31; 5. Bikeloudas (Grecia), 7,13.

LANZAMIENTO DE DISCO

1. Nyz (Francia), 52,86 metros; 2. Abatzis (Grecia), 52,56; 3. Banzo (España), 50,56; 4. Bache (España), 49,62; 5. Baraki (Grecia), 48,98.

3.000 METROS OBSTACULOS

1. Haro (España), 8-45-8/10; 2. Villain (Francia), 8-51-2; 3. Ouine (Francia), 8-58-6; 4. Salgado (España), 9-18-6; 5. Milas (Grecia), 9-20-6.

10.000 METROS LISOS

1. Fijos (Francia), 29-30-2/10; 2. Carlos Pérez (España), 29-32-4; 3. Bouros (Grecia), 29-37; 4. Le Chavittier (Francia), 29-40-6; 5. Agullar (España), 30-7-8.

4 POR 400 RELEVOS

1. España (Ribas, Gabernet, Gayoso y Bondia), 3-10-5/10; 2. Francia, 3-12-4; 3. Grecia 3-21-8.

La clasificación general final, después de las dos jornadas, ha quedado establecida así:

España-Francia: Francia 110 puntos, España 98. España-Grecia: España 127 puntos, Grecia 83.



Escribe: **José María GARCÍA**

ALUCHE VIVIENDAS

FACHADA PASEO EXTREMADURA
Salida Metro Campamento
MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO
INFORMACION Y VENTA:
RUCOSA, S. A.

General Mola, 80, y en la propia Urbanización, incluso domingos y festivos, mañana y tarde
Con la garantía de CENTRAL DE INVERSIONES, S. A.

ULTIMA DE FERIA EN LA LINEA

El mano a mano del año



☆ Sólo un toro de los seis conservó el rabo en el arrastre



LA LINEA. (Por télex.) — La feria de esta ciudad terminó con un mano a mano Ordóñez-Miguelín, primero que torrea este año el gran maestro de Ronda y primera vez también en la que se enfrenta a Miguelín con el riesgo de «jugar en su campo», que era más peligroso para el rondeño.

Pero el arte de Ordóñez se impuso pronto, apenas salió por la puerta de chiqueros el primero de los seis bravos toros que los herederos de don Carlos Núñez enviaron para esta corrida que ha resultado un éxito total de público —con la plaza llena— y de toreros, quienes acumularon un total de once orejas y cuatro rabos.

Los Núñez vieron cómo se aclamaban sus toros y cómo la multitud pedía el perdón para el último, al que se le dio la vuelta al ruedo al final.

Fue la tarde de Ordóñez grandiosa. El maestro sabía de su responsabilidad y la aceptó plenamente, hoy ha torreado aquí como en la feria de Madrid o de Sevilla. Como si de esta jornada dependiera su vida profesional, su fama y su posteridad. Y ha dado una tarde de toros por todos conceptos inigualable. Las gentes se le entregaron enseguida y con él estuvieron en todo momento. Ordóñez toreó de capa de modo magistral, de muleta con la suavidad y el mando que él sabe hacerlo. Ordóñez ha sido el gran maestro de la tarde. Sin andar por el ruedo más que los pasos justos para situarse, templar y mandar. No hubo ni un fallo, sólo en su toro tercero, que se resentía de los remos, Ordóñez se vió precisado a abreviar. Y cuando ya tenía sumadas cuatro orejas y dos rabos vino la oreja final a darle el remate a la tarde, a la gran tarde que ha sido aclamada como las mayores de su historia. Como las que le dieron más fama.

Miguelín tenía a su favor aceptar lo que suponía un enfrentamiento con torero de la categoría de Ordóñez. Pero su actuación con un promedio total de seis orejas y dos rabos fue brillantísima, sin que nada ni nadie turbara su clase. Sereno, cumplió el difícil imperativo de remontar los trofeos de su oponente. Ya que siempre le precedía Ordóñez, pero su toro, con escasas concesiones a la galería, fue también pausado y elegante, y lo mismo la capa que las banderillas, la muleta o la espada, tuvieron en este torero algecireño la calidad y categoría que corresponde a una tarde como la que tanta expectación se esperaba y hemos visto.

Al final nadie se fue de la plaza, hasta que los dos triunfadores dieron juntos una vuelta al ruedo apoteósica unidos al empresario don José Belmonte y al mayoral de la ganadería.

Julio MONTES

TRAPIO CON PROBLEMAS EN LAS VENTAS

PUBLICO «DEPORTIVO» Y PUNDONOR TORERO

Según los aficionados de solera hay dos clases de público taurino: el integrado por los espectadores «toristas», o partidarios y admiradores principales del toro como parte sustancial de la fiesta, y el público «torerista», condicionado por y entusiasta radical del torero, figura señera del espectáculo. Pero los aficionados de solera carecen de antecedentes para enjuiciar o clasificar a un público que, como el de estas corridas caniculares de las Ventas, ni es torista —porque no sabe «ver» ni valorar la presencia y juego de las reses que salen por los chiqueros— ni torerista, porque, a excepción de dos o tres hombres, desconoce el censo principal de profesionales-al igual que sus cualidades y personalidad, así como es incapaz de analizar la labor de los diestros que, no lo olvidemos, siempre ha de realizarse en función del toro que tienen enfrente. El respetable de la Monumental, ayer, prodigó las palmas de tango más injustificadas que imaginar se puede. En primer lugar porque cuando tal palmoteo brotó los toreros estaban jugándose materialmente el tipo en su intento de sacar —cosa que lograron en algún caso— unos pases al avisado encierro. Por otro lado, las palmas de tango traen un eco «deportivo» que le va muy mal a la fiesta brava. Para colmo, el respetable ya no sabe ni hacerse respetar. Oído al diálogo:

Un espectador del 2.—¿Dejar al toro, que lo estás haciendo malo!
El peón.—¿Malos?
El mismo espectador.—¡Sí!

El mismo peón.—¡Puis baja tú aquí!

Cuando se establece este diálogo y en vez de la repulsa pública surge la carcajada en el tendido es que ya no sabemos qué hacer cuando nos sentamos en el graderío de un coso taurino. Ni se le puede permitir a un torero, matador o subalterno, el encararse con el público, ni éste debe pasar por alto, siguiendo la broma de dudoso gusto, el desplante.

«Bien, pero todo este exordio, ¿a qué viene?», se preguntará el lector.

Pues viene la cosa porque, ayer, en las Ventas, tres toreros de bien echaron noblemente el resto ante un encierro con trapío y los problemas derivados del duro genio y el sentido, y el público ni se lo tomó en cuenta.

Porque los toros portugueses de don Joaquín Manuel Murteira Gravé alardearon de trapío, sin necesidad de sustentarlo en la mera romana, acusaron fuerza hasta el punto de tomar más de 20 varas, y reforzaron el serio talante cubriendo el déficit de casta con un superávit de genio.

Pocas veces hemos sufrido más que viendo cómo los esfuerzos de Santiago Castro (Luguillano), frente a un lote con mansedumbre y sentido, eran ignorados por la omnipotente mayoría. Titánica fue su faena al cuarto, construida en el siempre espeluznante terreno de chiqueros, y, sin embargo, cuando, después de «tragar paquetes» en cantidad y en aras de agradar al público, cobró un espadazo mortal, una absurda dureza de criterio le privó del mínimo

premio. Ni la vuelta al ruedo le dejaron dar. Y, sin embargo, pocos toreros habrá hoy con el pundonor de este castellano.

Gregorio Tébar (El Incluse-ro), otro mozo tan decidido como valiente y deseoso de llevarse los éxitos por derecho, se peleó materialmente con el segundo de lidia—toro de mucho sentido—y se mantuvo en rabioso muleteo con el quinto; la porfía dejó gotear algunos pases tremendos y hondos, para cuyo logro hubo de pasar el fielato de un impresionante derrote. Mató de un «rinconazo» a este toro y de una estocada delantera al anterior suyo.

A Paco Ceballos, tercer espada de esta corrida en la que

sólo pintaron bastos, se agarró a la menguada coyuntura favorable que le proporcionaron sus toros, los dos menos malos del encierro, y para él fue la única vuelta al ruedo de la tarde. La dió, y muy mercedidamente, cuando mató al que cerraba plaza, burel que se pasó con arte y riesgo, pues la condición quedada de la res imponía que el matador se cruzase de forma casi suicida para ligar un pase con otro. En el tercero saludó desde el tercio, al igual que Luis González, tan buen banderillero como lidiador, pero hombre también propenso al diálogo, quizá porque es actividad hoy muy recomendada.

Paco CERCADILLO



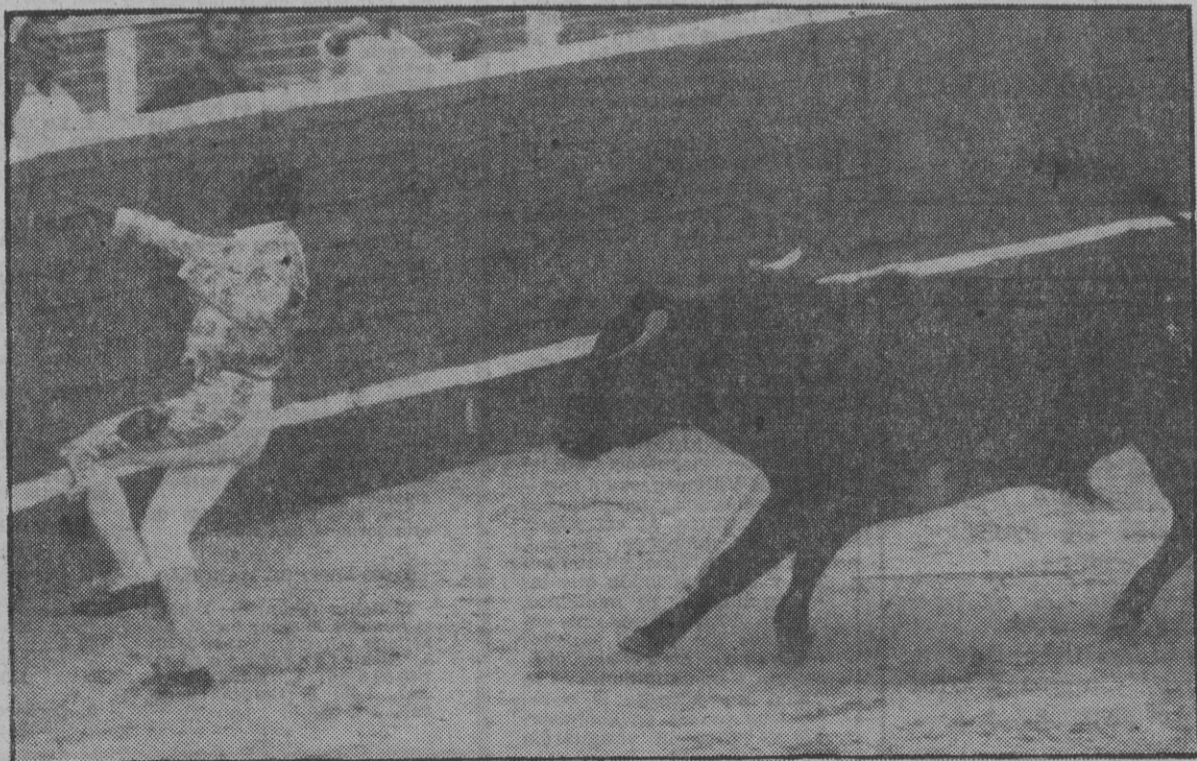
Jornada de prueba para los toreros de Las Ventas. En el tendido un público que llevó su rigor hasta el límite con la injusticia. En el ruedo, un encierro serio y con sentido del campo portugués. Santiago Castro —foto superior— contiene su rabia tras rematar al «regalo» de turno. Al torero castellano le fue negado el premio merecido. En el grabado de la derecha, la silueta con efocante trapío, de uno de los toros lidiados. (Fotos Botán.)



San Sebastián de los Reyes

Servidumbre del éxito

Barrera tinta de almagre, tabla de salvación. A ella se acoge con prisa, pero sin falta, Ricardo Chibanga (El Africano), diestro repetidor en la tercera plaza de Madrid y único cortador de orejas en el festejo de ayer. Ricardo, el torero que no deja pasar el tercio sin su intervención; y fué precisamente en el segundo, tras dejar un par en el novillo, cuando se escenificó el apurado trance que recoge la foto de Botán, y que, por fortuna, acabó con la feliz arribada del de Africa a la lanquera.



SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 21.—Seis novillos de Luciano Cobaleda, de Salamanca, desiguales de juego. Más de media entrada.

Joaquín Lara (Larita), faena voluntariosa a su primer toro para tres pinchazos, estocada que asoma, media y descabello (palmas). En su segundo, faena buena que se ovaciona para una estocada que asoma y media (silencio).

Ricardo Chibanga (El Africano), faena buena y adornada para un pinchazo, estocada que asoma y descabello. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el otro, faena valiente y voluntariosa para dos medias esto c a d as. Ovación, una oreja y vuelta.

Jesús Mayoral, faena sosa y sin lucimiento para media estocada. Vuelta al ruedo con muchas protestas. En el último, faena desconfiada que remata de un pinchazo, media y descabello. Silencio. (Cifra.)

FERIA DE VALENCIA: CORRIDA INAUGURAL



Para PEDRO BENJUMEA, las primeras orejas y la primera salida a hombros

- A Miguel Márquez le llevaron a la enfermería la oreja del toro que le conmovió
- Per culpa de los pinchazos, Manolo Cortés resolvió su tarde con vuelta al ruedo

VALENCIA. (Por telex, de nuestro cronista taurino enviado especial.)—A media máquina sale la feria para su primera singladura. Todavía no andamos metidos en harina y en el tendido se nota mucho. Corrida de por allí abajo —toros de don José Luis Osborne— con reses que galopan, quizá por contagio, como caballitos árabes. Corrida con reses que aprietan para las tablas, con toros —tres que se duelen a los puyazos, aunque hagan los seis en colaboración con los picadores —muy bien el algabeño Molina— un buen espectáculo de la suerte de varas. Corrida con menos pases, si se hace excepción del primero y del quinto, de los que sus lidiadores les enjaretan. Ya va siendo hora de decir que Pedro Benjumea, Miguel Márquez y Manolo Cortés —también la terna de por allí abajo— están por encima de sus toros; bureles bonitos, bien empelados, y sólo medianejos para la pelea.

Con su tarde, Pedro Benjumea plantea una cuestión de principios. ¿Es lícito y conveniente que un lidiador bese a un toro? No se asusten, amigos, el signo erótico queda muy lejos de nuestra interrogante. Sin embargo, el signo de valentía acendrada está muy presente en el afán de Benjumea, de ser, en esta feria de postín, más «don Valor» que nunca. El cronista le vió el sábado en mitad del «boom» turístico de Fuengirola, alzarse triunfal. Por eso no le extraña nada que para Pedro, con el valor arrastrado por todos los ruedos del mundo, sean las primeras orejas de la feria valenciana de San Jaime. Y la primera salida a hombros. Con el cárdeno salpicado y gargantillo de apertura, Benjumea caminó a base de golpes de mano audaces hasta cerca del triunfo. El cárdeno quizá por contar su ascendencia veragüena se vino abajo cuando Benjumea había hecho hervir el puchero con sus lances aztecas con el capote a la espalda, con su emocionante comienzo del trasteo. Pero a Pedro, tan deseoso de un éxito importante, se le fue la mano en la largura de la faena, y aunque la espada, en estocada entera, estuvo pronta, Pedro sólo escuchó Palmas. Mató de otra estocada, ésta con derrame, al negro zaino que puso k. o. a Miguel Márquez.

Y triunfó sin dejar a dudas con aquel cuarto cuya testuz Benjumea besó cambiando el beso como tantas veces acontece en lances de amor primero por una tremenda bofetada y después por la rendición total. Amaba Benjumea sobre el ruedo valenciano y con frenesí la emoción, esa emoción nacida de una faena cuajada con un toro de genio duro, que punteó y que en otra ocasión, además de la del beso, echaría al aire caliente del verano de levante la humanidad de «Don Valor». De nuevo la rotunda espada —otro estocazo— del rotundo Benjumea se hacía presente. Por primera vez en esta feria valenciana se conquistaban dos orejas y, con la

tarde ya enterrada en el recuerdo, su conquistador salía del coso a hombros. Pedro abría la feria con un éxito basado en un beso. ¿A que es bonita la cosa?

Caramelo en sus pitones, melocotón en su pelaje colorado, blancas bragas en su barriga. Así puede quedar definido, por fuera, el segundo de los de «osborne». Salida de bravo con la merma, al derrotar el toro en un burladero, del pitón izquierdo que se despitorra. La res se nos aparece enrazada quizá por su tendencia de apretar hacia la barrera. Miguel Márquez siempre considera menos, en la ocasión del percance, tales signos de quereencia. Por eso el de Fuengirola lancea garboso rebasadas las rayas del picar. Por esa misma razón Miguel y el melocotón se dan cita muletera en los medios. Allí la quereencia se remansa, se domina mejor con la represa de la franela. Allí, en el platillo o en sus cercanías, puede Miguel darse el gusto de torear con la mano derecha, en cuatro series, acompañando los viajes con ese tono medido por la ordenada de no dejarse enganchar el engaño y la abeisa de estar el torero siempre colocado para repetir el trance, o para resolverlo con el pase de pecho o el remate atrincherado. Una sola vez se descuida Miguel. Tiene el malagueño entonces la muleta en la zurda. Sus espaldas se orientan hacia las tablas. El toro viene de los medios y va hacia las adentros. Una arrancada y a Miguel Márquez se lo llevan conmovido a la enfermería. K. O. total de un torero famoso de Fuengirola que no podrá salir a matar el quinto toro, que acudirá a la oreja llevada hasta el quirófano por su cuadrilla.

Tres toros —tercero, quinto y sexto— para el mozo de Ginés. Para este Manolo Cortés que huele a gitanerías aunque el sevillano no tenga una sola gota de «sangre» de «bronce». Manolo Cortés se comporta hoy como un gitano legítimo, como un Gagancho o un Gitanillo de Triana. Torea a los toros que no mata y mata al toro que no torea, porque no se puede torear. Dejos fatales de los toreros de verde luna. Consecuencias de vueltas al ruedo que nacieron cuando los pinchazos habían agotado las mieses del éxito mayor. Dos o tres orejas se pierde Cortés, la primera la tuvo cortada al negro caballito —perdón, me equivocué, quise escribir toro— de Osborne. Como jaquita árabe y nerviosa galopa este osborne con genio, pero demasiado dolido a los puyazos. El capote de Cortés trajo la alegría. La muleta de Cortés, después de cinco encuentros del caballito —perdón de nuevo, el toro negro— con el jaco deforme del picador, trae el toreo derecho con el cante grande por dentro. Cuando Manuel quiere torear con la izquierda ya no hay coyuntura posible. Un pinchazo descordando. Oreja perdida y vuelta ganada. Con el quinto —un negro bizquito de poco respeto—, Cortés se atiborra de belleza con el capote y con la franela. La faena es excelente, aunque el toro tienda al final a salirse suelto. Falla la espada de Cortés. Oreja perdida otra vez. Vuelta al ruedo ganada de nuevo. El sexto embiste con las manos por delante y con peligro. Es el peor de los seis. Ahora Cortés alinea y mata de estocada corta en todo lo alto. La gitanería andando. Algo parecido a la caraba en bicicleta. ¡Que no se puede torear tan bien para matar tal mal!

G. C.

EL SABADO, EN PUERTO DE SANTA MARIA UNA CORRIDA NOCTURNA CON MUY POCA DIVERSION

PUERTO DE SANTA MARIA. (Por telex.)—Todas estas playas del Sur están llenas de veraneantes. La plaza del Puerto es también ahora, desde que se cerró la de Cádiz, la plaza de la capital. Y esta noche, con su magnífica iluminación, aparecía radiante y con un cartel muy atractivo: Miguelín, Palomo y Teruel, para lidiar toros de Camacho, antigua divisa de Braganza. Pero el festejo fué negativo. Nadie se divirtió con pequeños momentos de brillantez y muchos de grandes escándalos. Los toros, de noche, dicen que no embisten. Y debe ser verdad. En la gente surgió la confusión y el desorden envolvió la jornada. Los toros de más peso se protestaron por chicos. Protestas por cojos y por ciegos. De to-

do hubo, aunque la verdad es que los ciegos veían y los chicos pesaban 500 kilos. El festejo empezó con la actuación brillante de Miguelín. Y luego pasó a las grandes broncas con botellas y almohadillas en el ruedo. Toro devuelto al corral y todas esas lindes. Y la jornada, a la hora de recapitular no da de sí más que lo siguiente.

Miguelín toreó muy bien a su primero y lo banderilleó con arte. Breve con la muleta por agotamiento del animal (que había saltado al callejón y herido a un espectador). Mató de media y fué aplaudido; de su segundo dejó el torero que estaba ciego y tras picarlo se devolvió a los corrales. El sustituto tampoco gustó al público y

Miguelín lo mató entre protestas.

Palomo Linares cuajó artística faena de capa en su primero, gustando cuanto hizo, pero, ni la faena, ni el peligro que ésta entrañó fueron base para que el presidente le diera las orejas que para el diestro se pidieron y la bronca fué grande, mientras Palomo daba las vueltas al ruedo entre ovaciones, su segundo se protestó por pequeño —pesaba 492 kilos— y ni lo que hizo Palomo, que fué bueno y artístico con la capa, contentó a las gentes. Sin apenas faena de muleta, Palomo mató, siendo aplaudido.

Angel Teruel fué otra víctima de la noche, ya que su toreo, espectacular y valiente en el primero, con lances de calidad, sus pares de banderi-

llas, de ejecución perfecta, y toda la faena de muleta muy arriesgada, porque el toro tenía peligro, no fué suficiente para calmar los ánimos. Tras matar a la res hubo para él ovaciones solamente cuando en verdad debió obtener trofeos en premio a su gran labor. Y ya así la cosa, cuando salió el último toro, de la divisa del marqués de Ruchena, grande y cornalón, hubo de abreviar, no sin antes mostrarse muy torero con la capa y con la franela. Y mató de media en lo alto. Los aficionados lo vieron bien, pero la multitud, ya defraudada, siguió protestando todo.

Dicen que los toros no embisten de noche. Por lo menos esto ha resultado verdad.

J. M.

PISOS SENSACIONALES EN MADRID

MAGNIFICA INVERSION VALORIZACION PERMANENTE

VENTA Y RENTA LIBRES

FA - TIPO B

- Con baño y cocina de gas.
- 3 HABITACIONES (68,37 m²).
- PRECIO: PTAS. 356.000 (entrada. 50.000).

FA - TIPO A

- Con baño y cocina de gas.
- 4 HABITACIONES (80,82 m²).
- PRECIO: PTAS. 424.000 (entrada. 75.000).

FB - TIPO B

- Con calefacción, baño y cocina de gas.
- 3 HABITACIONES (68,37 m²).
- PRECIO: PTAS. 381.000 (entrada. 70.000).

FB - TIPO A

- Con calefacción, baño y cocina de gas.
- 4 HABITACIONES (80,82 m²).
- PRECIO: PTAS. 452.000 (entrada 80.000).

FB - TIPO C PARA FAMILIA NUMEROSA (113,38 m²)

- Con parquet.
- Con calefacción, baño y aseo.
- 5 HABITACIONES, gran terraza de 13 m².
- PRECIO: PTAS. 621.000 (entrada. 85.000).

URBANIZACION COLOMBIA

(antes San Lorenzo)

Prolongación López de Hoyos HORTALEZA

Exposición de pisos en la misma Urbanización: Mañanas, de 10 a 2; tardes, de 5 a 9, incluso domingos

Información y venta.

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

Juan Bravo, 18, 1.º, interior derecha
Teléfonos 2268967, 2765693 y 2259213

Horario: Mañanas, de 8 a 3. Tardes, de 4,30 a 7 incluso sábados

REGALAMOS

cinco novelas atrayentes y sugestivas a todo comprador de la

VIDA INTIMA DE LA MUJER

Por el Dr. Ureta y P. Bueno

(Con revisión religiosa)

LA MUJER A TRAVES DE SUS VARIADOS E INTIMOS ASPECTOS

CONSEJOS PARA LA MUJER Y EL MATRIMONIO



Principales temas: Adolescencia y pubertad. Metamorfosis. Hay que explicar la verdad, consejos y argumentos. Ciclo ovárico y sus manifestaciones. Complementos de iniciación a mujer. La plenitud y sus fases. Formación básica prematrimonial. Vida conyugal. La función generadora. Procreación. Casos de excepción. La contención periódica. Método Ogino-Knaus, motivos buenos y motivos injustificables. La Iglesia y la vida conyugal. Embarazo. Los hijos. Edad crítica. El matrimonio y el climaterio. El maravilloso laboratorio endocrino, etc., etc. CON ESTA OBRA RESOLVERA TODAS LAS CUESTIONES DUDOSAS QUE ENMARCAN A LA MUJER Y AL MATRIMONIO. VERDADERA GUIA PARA TODOS LOS PROBLEMAS, FISICOS, CONYUGALES Y MORALES.

Encuadrada en tela y oro con sobrecubierta plastificada
PRECIO (franco envío): 165 PESETAS

CUPON PEDIDO CON REGALO

Sírvase enviarme «VIDA INTIMA DE LA MUJER» a reembolso de 165 pesetas, acompañada del REGALO de CINCO NOVELAS SUGESTIVAS (que valen 80 pesetas), con argumentos atrayentes, modernos y realistas.

Don

Calle

Población Prov.

A PLAZOS: Reembolso de 86 pesetas y dos mensualidades de 45 pesetas.

Los pedidos recibidos antes de quince días irán acompañados de otro REGALO: la obra encuadrada «PROBLEMAS SEXUALES» (lo que deben saber los solteros al casarse; lo que han de conocer los cónyuges para reforzar su felicidad; con métodos). Vale este libro ¡125 pesetas!

Rellene este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, y envíelo a:

ENCICLOPEDIAS DE GASSO - Dpto. 16
Aragón, 385 - BARCELONA-13

No admitimos giros anticipados ni enviamos al extranjero

MOTORES-RECAMBIOS
TALLERES PERKINS
Concesionarios oficiales
Samle S. A.
P.º del PRADO n.º 12
Tel. 239 09 34

TORRALTA
TODOS LOS CAMINOS DE VACACIONES CONDUCE A TORRALTA
(ALSARVE-PORTUGALI)
INFORMACION:
TORRALTA
AV. DUQUE DE LOULE 65-A, LISBOA
Y TEL. 2531784-MADRID

TEATRO REFRIGERADO

LA LATINA

Martes 23, once noche

Temporada de verano

COLSADA

presenta su compañía de REVISTAS, con la sugestiva supervedette

WIKY LUSSON

«LA VENUS DE FUEGO»

Primer actor y director

QUIQUE CAMOIRAS

la carcajada continua

Vedette cómica

MERCEDES LLOFRIU

La más fresca de las revistas

UNA NOCHE MOVIDITA

un asunto serio... de mucha risa

Libro de

ORTEGA GIMENEZ

Música del

Maestro DOLZ

Segunda vedette

LOURDES OTERO

Actor cómico

PEPIN SALVADOR

con la colaboración del primer actor

ALBERTO SOLA

Una revista al gusto del público, mujeres, suspense, intriga, picardía, gracia y... precios de verano

80 ptas.

LA MEJOR BUTACA

EN LA LATINA, LAS NOCHES FRESCAS DE MADRID

A. MAYORES 18 AÑOS

TARDE DE TOROS EN FUENGIROLA

BAJO EL SOL DE VERANO, BENJUMEA Y MARQUEZ, MANO A MANO

FUENGIROLA. (De nuestro crítico taurino.)—Está el cronista en el disfrute del goce caimanesco de tumbarse al sol cuando los viejos amigos le vienen a sacar a uno de su casilla playera. Hay toros en Fuengirola y los viejos amigos quieren ver la corrida junto a mí, animados —creo yo— por el ansia de descubrir, en la corrida contemplada junto al cronista, facetas que se fugan del espectador a palo seco. Error entrañable, mas error al cabo, éste de los viejos amigos, porque uno —y ahora lo confieso— acude a estas corridas, montadas bajo el señuelo del «boom» turístico, con la preocupación estadística de averiguar la densidad de bikinis por metro cuadrado de tendido y con la curiosidad de ver hasta qué toro aguantan la corrida los extranjeros.

Extranjeros en abundancia los había en Fuengirola, pues casi se acabó el papel. Los bikinis no faltaban, pero, para mí, la sorpresa de esta tarde fuengirolense reside en descubrir, a unos cinco metros de la puerta de chiqueiros, un palco de luto —hendidura cavada bajo el tendido y con su rectangular ojo de luz rasgado a la altura precisa para dominar el ruedo por encima de las tablas de la barrera— desde donde han seguido el festejo dos mujeres vestidas de negro, con sus manos ocupadas en el juego rejugado del abanico. Un palco de

luto en el coso más tocado por el monstruo moderno del turismo. Una reminiscencia táurica —jaquellos palcos de luto de la Lima dieciochesca, bajo el claroscuro de sus celosías!— del tiempo muy ido como para dar cuerpo de vigencia eterna a la fiesta, a pesar de tantas voces empeñadas en cantar de falsete su decadencia. Por junto al palco de luto de la plaza de Fuengirola fueron saliendo seis toros bonitos y bien criados de Antonio de la Cova, ganadero sevillano con el buen tino de la noble bravura en sus dos primeros astados para llevar, luego, en los cuatro toros restantes, la corrida a los laberintos donde se yergue la lidia de las reses con problemas.

A mí me enamoró aquel palco de luto. A través de los abanicos de sus moradoras seguí la corrida. Se me olvidó la «densidad de bikinis» y el «coeficiente de aguante foráneo». Que Benjumea, el que anda entre los pitones como Pedro por su casa, se arrojó mucho, en sus tres toros, me lo delató el crispado vaivén de los abanicos de las damas enlutadas. No se movían las panderas chiquitos que las mujeres andaluzas usan para matar «la» calor con ritmo de minué como sucede, cuando torea, por ejemplo, Antonio Ordóñez. El abanico en el palco de luto, mientras se lidiaron los toros primero, tercero y quinto, tenía algo de corazón con in-

farto dejando registradas en el cilindro de la obscuridad las oscilaciones violentas que se gasta el toro de Benjumea —casi toda la plaza para el sol, la arena y el aire; que a Pedro le sobra y le basta con apenas un par de metros cuadrados para cabalgar sobre la punta de las astas—, conquistador de las dos orejas del toro que rompió plaza, de unos saludos después de muerto el tercero y de una oreja —el público y los méritos habidos, clamaban por dos— en el quinto. El primer toro, bueno, murió de una estocada. El tercero, topón por carecer de fuerza, se murió de un pinchazo y de una entera caída. El quinto, alto de agujas y corto de cuello, acabó sus días de corta perpendicular y descabello, llevándose para el desolladero, en mi sentir, el mejor trasteo de los tres logrados por «Don Valor» Benjumea, el que crisa los abanicos de las damas enlutadas de Fuengirola.

Para mí que las dos damas de negro y bien abanicadas se tienen más que conocido a Miguel Márquez. La cosa nada tiene de extraña si se piensa que Miguel nació y creció sobre estas tierras. Las damas sabían muy bien —el abanico de ambas se veía desde enfrente con pausa y tino, como medido con una ley física, nueva, que estuviera a caballo entre la del

péndulo y la de la plomada— que Miguel, cuajado en gran conocedor de lo que se trae entre manos, se podía arrimar a los pitones todo lo que quisiera. Nunca habría de acontecer nada truculento. Sólo podría suceder que las verónicas de Márquez tuviesen enjundia y que su primer trasteo

ta baja— para dar la vuelta con petición. Con el más que malo, el sexto, dolido al hierro, probón y con sentido, también hubo riesgo vencido, buena estocada y ovación de despedida. En el palco de luto de la plaza de Fuengirola los abanicos se seguían meneando con el mismo ritmo; con ese ritmo

★ Tres orejas para el de Palma, y orejas y rabo para el de la tierra

—el premiado con orejas y rabo— se compusiera de cargas nucleares, perfectamente calibradas y colocadas con la mano diestra, cuyos estallidos provocasen la fisión de las ovaciones. El cronista, acosado por los viejos amigos —la mayoría malagueños— en el callejón de Fuengirola, tuvo que decir, por ser ello de justicia, que Márquez, en su faceta de matador de toros, anda orillando la progresión geométrica. Cada día a más. Con el toro bueno, como el segundo. Y con el malo, como el cuarto, al cual Miguel expuso lo bastante —lo mató Márquez de pinchazo y cor-

seguro entre el péndulo y la plomada.

Gonzalo CARVAJAL

NOTA FINAL: Según mi mujer, gran compañera de esta tarde de toros bajo el sol grande del verano, la «densidad de bikinis» osciló entre el 1,2 en sol y el 0,30, en sombra. En cuanto al «coeficiente de aguante» de los extranjeros no hubo más que cinco que se marcharon antes de que Miguel Márquez acabase con media estocada muy mortal y desprendida con el sexto. Si el primer porcentaje lo consideramos bajísimo, el segundo nos parece envidiable.

REFRIGERACION POWER

precisa, por ampliación plantilla, mecánicos frigoristas, dos oficiales de 1.ª y dos oficiales 2.ª, bien pagados y hijos.

Dirigirse a Victor Pradera, 74 Madrid-8 (10.737.)

AMPLIOS PISOS EXTERIORES

De 450.000 y 550.000 Ptas., en CANILLEJAS, junto al Gran San Blas, y en CIUDAD PARQUE ALUCHE

Entrada: 100.000 pesetas Resto, FACILIDADES ENTREGA INMEDIATA FEDELOZ, S. A. P.º Pintor Rosales, 42 Teléf. 2 48 23 35

IMPORTANTE CASA JOYERIA DE CORDOBA

NECESITA VIAJANTE PARA LA RUTA DE:

Valladolid - Palencia - Zamora - Salamanca - Segovia Avila - Toledo - Ciudad Real Cuenca - Guadalajara y provincias respectivas

COCHE PROPIO - RESERVA ABSOLUTA A COLOCADOS CONTESTAREMOS TODAS LAS SOLICITUDES, QUE HAN DE VENIR DE PUÑO Y LETRA

Dirigirse a PUBLICIDAD SENECA Reyes Católicos, 15. Ref.º 333 CORDOBA

En otras plazas

● CORRIDAS DE TOROS

GERONA. — Un toro del marqués de Domecq y otro de don Luciano Cobaleda, para la rejoneadora peruana Amina Assis y cuatro de don Javier Solís. Amina, silencio en su primero y oreja, petición de otra y dos vueltas en el otro. Andrés Vázquez, petición y vuelta y palmas. Luis Barceló, petición y vuelta y una oreja, petición de otra y dos vueltas.

PALMA DE MALLORCA. — Toros de don José Benítez Cubero, desiguales. César Girón, muestras de desagrado y vuelta. José Fuentes, palmas y una oreja. Palomo Linares, petición y vuelta y ovación.

SAN FELIU DE GUIXOLS. Toros de don Félix Moreno de la Cova. Joaquín Bernadó, oreja con petición y petición y vuelta. Enrique Patón, oreja con petición de otra, y dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo. Manuel Vidrié, dos orejas y una oreja de los toros de rejones.

FIGUERAS. — Toros de los hijos de don Tomás Pérez de la Concha, buenos. Angel Peralta, palmas en su primero y una oreja del otro. José María Susoni, palmas y silencio. Aurelio García Higuera, oreja y aplausos.

BENALMADENA. — Cinco toros de doña Rocio Martín Carmona, bien presentados. Paco Corpas, palmas y vuelta. Emilio Oliva, silencio y ovación. El rejoneador Antonio Ignacio Vargas, ovación.

● NOVILLADAS

SAN SEBASTIAN. — Novillos de Sorillo Gutiérrez, pitados en el arrastre. Bienvenido Luján, ovación y oreja. José Ruiz (Calatraveño), petición y vuelta y palmas. Sancho Alvaro, vuelta y ovación.

ARENAS DE SAN PEDRO. Cuatro novillos de Pérez Tabernerero, que dieron juego irregular, para Pepe Luis de la Casa, como único matador. En su primero, ovación; en el segundo, palmas; en el tercero, dos orejas y rabo; en el cuarto y último, dos orejas. Salió a hombros el matador.

ALMERIA. — Novillos de don Manuel Cañaveral, bravos. Henry Higgins, diestro de nacionalidad española, pese a su nombre anglosajón, petición y vuelta y vuelta. Vaquerito, que ingresó en la enfermería durante la lidia de su primero, al que dió muerte Higgins,

oyendo una ovación, salió para lidiar al segundo de su lote, oyendo los tres avisos, por lo que le echaron el burel al corral. Pedruelo, ovación y palmas.

VIGO. — Novillada en la plaza portátil. Reses de Almedral, buenas. Raúl Sánchez, oreja y silencio. La rejoneadora Lolita Sánchez, una oreja. Paquiqui, palmas y dos orejas y rabo con salida a hombros.

● NOVILLADAS ECONOMICAS

LLORET DE MAR. — Novi-

llada económica. Josechu Pérez de Mendoza cortó las cuatro orejas de su lote, con petición de rabo. Joaquín Oliviera, palmas en los suyos. Alias González, tres orejas y salida a hombros.

SEVILLA. — Novillos de García Fialho, que dieron buen juego. Guillermo Gutiérrez (El Ecijano), fué aplaudido tras acabar con el primer novillo e ingresó en la enfermería, donde se le apreció una cornada de pronóstico menos grave. Antonio Barea, vuelta y palmas, vuelta y saludos y palmas. Curro Machano, oreja y ovación y palmas. (Resumen de Cifra.)

En Barcelona

TRIO DE OREJAS PARA DAMASO GOMEZ

BARCELONA. — Gran entrada en la Monumental. Toros portugueses de don José Infante da Cámara, de buena presencia.

Fermín Bohórquez, en el de rejones, de la ganadería de doña María Sánchez Cobaleda, fué aplaudido en rejones y banderillas (ovación).

Antoñete, en el primero de lidia normal, hizo faena de castigo para pinchazo, estocada y descabello (pitones). En su segundo, pases por bajo siguiendo después con redondos y naturales. Un metisaca, dos pinchazos, dos estocadas y descabello al segundo golpe (pitones).

Damaso Gómez, ovacionado en sus dos toros con el capote. También lo fué en banderillas. En el primero, faena con naturales, de pecho y adornos. Una estocada y descabello. Ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, faena con naturales de pecho y adornos. Una estocada, ovación, dos orejas, vuelta y saludos.

El portugués José Falcón estuvo valiente con el capote en sus dos enemigos. Faena de muleta en su primero, aguantando mucho. Un pinchazo y estocada. Aplausos. En el último fué aplaudido en banderillas. Faena lucida y adornada. Una estocada, ovación y dos vueltas al ruedo.

En la enfermería fué atendido el picador Antonio Atienza, de la cuadrilla de Antoñete, que sufre conmoción cerebral y contusiones en el brazo derecho. Pronóstico reservado.



¡¡¡ QUITARSE !!!

Los trabajadores, objetivo primordial de la Iglesia

Se ha nombrado una comisión formada por sacerdotes, religiosos y militantes obreros

La evangelización del mundo obrero, como uno de los objetivos primordiales de la pastoral colectiva de la Iglesia en España, y lamentar y reprimir ciertas formas de partidismo violento, que causan gravísimo daño a los fieles, han sido temas considerados por la Asamblea del Episcopado español, reunido en plenario durante los días 20 y 21 del mes actual en Madrid.

Hoy, y por la oficina de información del Episcopado español, ha sido facilitado el siguiente comunicado oficial:

«La Asamblea ha manifestado su gratitud y su adhesión al Santo Padre por la profesión de fe con que el sucesor de Pedro ha querido, en nombre de todos los pastores y de todos los fieles, dar un firme testimonio a la verdad divina confiada a la Iglesia, por encima de las opiniones humanas, confirmando así en la fe a sus hermanos.

La conferencia episcopal ha iniciado la divulgación del venerable documento, e invita a todos los fieles, y en especial a los sacerdotes, religiosos y asociaciones apostólicas, a difundirlo, a estudiarlo atentamente y a meditarlo con espíritu de oración.

Igualmente el Episcopado español ha visto con gozo el mensaje del Santo Padre a los sacerdotes, dirigido con efusión cordial tanto a la multitud de los que encuentran en su ministerio la serenidad y la alegría, cuya voz no se deja oír con tanto clamor como otras, como a los que se sienten inseguros en su propia condición. Para todos la palabra del Papa ofrece luz o consuelo. El Episcopado agradece la generosa alabanza del Vicario de Cristo a los innumerables sacerdotes ocupados con tanto celo apostólico en el cumplimiento humilde y cotidiano de sus deberes pastorales, y acoge emocionado la invitación a amar a la Iglesia, que es la misma ayer, hoy y mañana, y a confiar en

ella, al mismo tiempo que se colabora en su renovación espiritual.

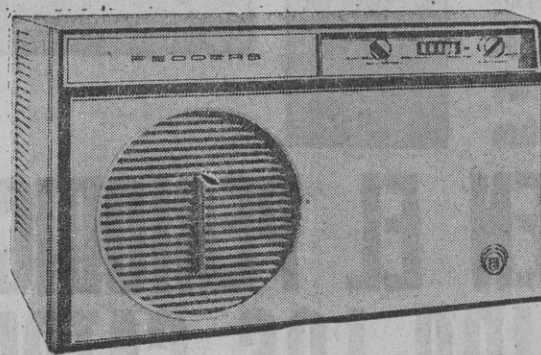
La Asamblea plenaria ha expresado su decisión de considerar la renovada evangelización del mundo obrero como uno de los objetivos primordiales de la pastoral colectiva de la Iglesia en España, y ha dispuesto la coordinación de todos los sectores que tienen un cometido inmediato en tal evangelización, como son las parroquias misioneras, los movimientos apostólicos obreros y los sacerdotes dedicados especialmente al mundo del trabajo.

«A tal efecto se ha nombrado una comisión especial que con la colaboración de sacerdotes y religiosos en el trabajo y militantes obreros de las diferentes diócesis, y con los necesarios asesoramientos técnicos, prepara la organización que requiere la mencionada acción misionera; y, más en particular, las normas referentes a la selección, formación, envío, vida espiritual y actividad laboral de los sacerdotes en el trabajo, allí donde se estimare oportuno autorizarlos o promoverlos. Las propuestas de la citada comisión serán examinadas por la próxima asamblea plenaria.»

«La asamblea ha deliberado acerca de un estudio en torno a algunos principios cristianos sobre el Sindicalismo.»

«La asamblea plenaria ha estudiado también normas para el ejercicio concorde de la función episcopal en toda España en materia de fe, de predicación, de publicaciones, de liturgia, de ordenación eclesial de las iniciativas apostólicas y de formación y actuación de los sacerdotes.»

«A fin de que se pueda obtener una prueba de la introducción en algunos sectores de la vida de la Iglesia de métodos antievangelicos y, sobre todo, ciertas formas de partidismo violento, que causan gravísimo daño a los fieles y están en flagrante oposición a las reiteradas orientaciones de los prelados y del Romano Pontífice.» (Cifra.)



PONGALE AL VERANO UN FEDDERS...

Y entre con nosotros al mundo de la técnica moderna. Un mundo que ha convertido los lujos en auténtico confort, al alcance de todos... porque el precio de un FEDDERS es igual (o quizás menor) que el de esos electrodomésticos que ya Vd. posee.

FEDDERS

EL ACONDICIONADOR DE AIRE DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

FABRICADO POR FEDDERS IBERICA, S.A. con licencia de FEDDERS CORPORATION, de Edison - New Jersey - EE.UU.

DISTRIBUIDORES:

Theo. H. Davies Ibérica, S.A. San Leonardo, 6 - Tel. 247 31 49 - 248 51 06 - 248 45 11 • Parra y Castillo, Juan Bravo, 1 y 2 - Tel. 276 60 84 - 276 60 94 • Maquinaria Eléctrica Bilbao, Guzmán el Bueno, 22 - Tel. 243 78 70 - 243 08 09 • Selecciones Víctor, General Álvarez de Castro, 4 Tel. 223 16 67 • Electro Arcos, Antonio Salvador, 27 Tel. 260 17 69 - 269 09 79 • Hogar-Lux, Alcalá, 184 Tel. 245 75 28 • Suministros, Instalaciones y Asistencia, S. A. Isla de Java, 30 (Fuencarral) Tel. 209 38 43-44-45 • Cauca, San Bernardo, 76 - Tel. 223 03 01



ESPAÑA, SUR, VERANO

España, verano, ballet de vuelos «charter» en el cielo. Más al sur, Almería, Níjar, el Hollywood andaluz. También el verano es propicio a la belleza. Como un panfleto del estilo americano el caballo y la mujer, dos pasiones de los hombres del sur. Ahí tienen a Raquel Welch, «El Cuercaballo», cabalgando en un caballo pinto. Se machaca a los indios, pero es sólo una historia de celoide que se llama «Cien rifles».

PISOS RESIDENCIALES

Entrada única desde

100.000 PTS.

CANILLAS



Visite nuestra vivienda de muestra

SU PISO ECONOMICO

ALCOBENDAS

Avda. Generalísimo (esquina a calle Orense)

Pisos 2 - 3 dormitorios

Entrada única desde

70.000 PTS.

Información y venta en las obras y en Alcalá, 54 - 3.

PROMOCIONA Y CONSTRUYE

PRYCONSA

capital desembolsado, 160 millones

LOS NIÑOS QUE TRABAJAN



Informe de Antonio Gómez Alfaro



1

“NO DIGA EN EL PERIODICO QUE NO HA CUMPLIDO LOS CATORCE AÑOS”

La respuesta en el Consejo Superior de Protección a la Infancia y en el Ministerio de Trabajo, es negativa. Si se quiere saber algo sobre adopción de niños, por ejemplo, en el Consejo facilitan amablemente unos números prácticamente monográficos de su revista; si interesa conocer detalles sobre la emigración, en el Ministerio abrumarán amablemente con folletos, libros, estadísticas. Sin embargo, el problema de los niños trabajadores —trabajadores ilegales— no ha merecido la atención de estos centros, salvo artículos aislados. Parecida «falta de interés» existe en la misma Organización Internacional del Trabajo.

aún el escalofrío de algunas veces ante un caso concreto. —El chico —explica el patrón— venía de entregar un recado de la tienda, cuando le atropelló un coche al cruzar una calle... Por favor, no diga en el periódico que aún no ha cumplido los catorce años, que los cumplirá en noviembre... ¡Menudo disgusto con la inspección!

Algunos calculan que sólo en Madrid hay 50.000 niños que trabajan ilegalmente y esta ilegalidad tiene normalmente el visto bueno de la propia familia. La cifra puede o no ser exacta; oficialmente no existe ninguna estadística al respecto. A través de la Inspección de Trabajo se puede saber el número de actas que se levantan cada año por tal motivo. Pero las relaciones de casos incluyen en un solo apartado las actas por «infracción y obstrucción», sin más especificaciones. Durante el pasado año se levantaron en Madrid 17.594, por un valor de 19.271.650 pesetas, es decir, a una media de poco más de mil pesetas de multa. Desde el 1 de enero de 1967 hasta el 30 de septiembre, se levantaron en Barcelona 683 actas por valor de 768.075 pesetas, saliendo por tanto una cantidad media parecida. Aunque todas estas infracciones y obstrucciones se refiriesen a trabajo de menores, mil pesetas es sin duda una cantidad escasamente sancionada.

La inspección, por otra parte, tropieza en estos casos con mil dificultades, de la que no es la menor la falta de solidaridad en la sociedad, la empresa, la familia... Normalmente las empresas no suelen ser culpables de contratar a un menor de catorce años, sino más frecuentemente de hacer trabajar en actividades específicamente prohibidas a un chico de catorce a dieciocho. El primer supuesto no suele darse porque las empresas no corren, conscientemente, el riesgo —salvo si se trata de pequeños talleres, tiendas de comestibles, etc.— de aceptar a un menor. Si acaso les «engañan» los propios padres que, al tramitar la autorización han presentado, por ejemplo, certificados que corresponden a otro hijo mayor. El trabajo prohibido de los menores suele ser «por cuenta propia»: vendedores ambulantes, limpiabotas. Las sanciones a las empresas tienen por base frecuentemente, como hemos indicado, la dedicación del chico de catorce a dieciocho años en trabajos específicamente prohibidos. Un caso típico es el de las tahonas, donde la jornada es necesariamente nocturna; otro, el de los chicos de reparto, tantas veces «echando el bofe» para transportar paquetes de un peso superior al que está reglamentado.

El problema preocupa a todo el mundo desde que la revolución industrial originó el empleo masivo de mano de obra infantil y femenina, más barata que la masculina. Aquellos niños desheredados de Dickens existían también, por ejemplo, en Francia, donde un informe de 1835 habla de niños de hasta cuatro años trabajando dieciséis y diecisiete horas, la mayor parte de ellas en habitaciones cerradas donde los pequeños permanecían de pie y sin cambiar de posición. En 1840, el conde Petitti hizo un estudio del trabajo en las regiones septentrionales industrializadas de Italia; el 16 por 100 de los obreros eran niños de ocho a catorce años, enfermos en uno de cada

MADRID: 50.000 MENORES TRABAJAN ILEGALMENTE

- Sólo el 21,79 eran hijos de agricultores.
- Horarios de Trabajo: De 6 a 8 horas, el 42,68 por 100. Más de ocho horas, el 41,19.
- Descansos laborales: Por debajo de las 300 pesetas semanales, el 44,67. De 300 a 500 pesetas semanales, el 23,54 por 100. El 41 por 100 de los que ingresan menos de 300 pesetas semanales, trabajan precisamente más de ocho horas.
- Sin duda, un análogo estudio sociológico en España daría también cifras capaces de asustar a cualquier persona de sensibilidad mediana. Sin embargo, aunque hay estudios jurídicos sobre el trabajo de los niños —uno sistemáticamente exhaustivo, de Fernando Suárez González, fué publicado este año por el Instituto de Estudios Políticos—, pero falta el riguroso estudio sociológico de la cuestión. En cuanto a la normativa española es clara y terminante; el problema empieza cuando se vulnera esta normativa:
- Hasta los catorce años, prohibición para trabajar, con excepciones muy concretas en talleres familiares, agricultura y espectáculos, bajo ciertas condiciones.
- Entre los catorce y los dieciocho, prohibición para ciertos trabajos y siempre con autorización familiar, de la que se prescinde en caso de vida independiente del menor.
- A partir de los dieciocho años, mayoría de edad laboral, aunque para las mujeres continúan existiendo ciertas prohibiciones.

EMANCIPACION Y PROHIBICIONES

La «emancipación laboral», como la llama Castro, llega a los dieciocho años, anticipándose a la mayoría de edad civil. En este sentido, existe hoy una conciencia universal sobre la conveniencia de hacer que coincidan ambas edades, adelantando la mayoría de edad. Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, etc., han estudiado este año proyectos para fijar la emancipación a los dieciocho años. Según la ley laboral española, los mayores de esta edad, vivan o no con sus padres, pueden contratar por sí mismos su trabajo, sin ninguna limitación, salvo en el caso de las mujeres.

La prohibición de ciertos trabajos a las mujeres, así como a los muchachos de catorce a dieciocho años, es una medida protectora que no afecta a su capacidad para contratar su trabajo. Tan es así, que desde los catorce lo puede hacer por sí mismo quien viva independiente-

Los niños suelen trabajar por necesidad económica

incluye un estudio concreto sobre los jóvenes mineros y otro más amplio sobre las posibilidades del trabajo juvenil.

AL RICO PARISIEN

Manolín sólo tiene once años y apenas sabe leer y escribir; sabe, en cambio, hacer cuentas con la pericia de un consumado economista. En cuanto llega el buen tiempo y todo invita a tomar el aire en la terraza de un bar, Manolín coge su bandeja de mimbres, la carga al tope de «rico parisién» y se marcha a recorrer Madrid. Es listo como el hambre; más pícaro que Cortadillo y Rinconete juntos, aunque él no sepa nada de estos personajes. Dan las siete, las ocho, las nueve de la noche y, a pesar de que la noche empieza a efectos laborales a las ocho y a pesar de que a las ocho, antes de las ocho y después de las ocho no puede trabajar quien no haya cumplido los catorce años, Manolín sigue en la brecha.

—¿Y te entregan los barquillos en la fábrica siendo tan pequeño?

—Bueno, los recoge mi primo, que ya es «mayor», y luego nos lo reparte para vender entre todos. Otros dos hermanillos míos están también en «esto».

—¿Y no piensan que tu primo sólo no puede dar salida a tanto género?

—No lo sé. Nosotros le damos a él un tanto «por el favor».

—¿Y vendes mucho?

—Psh... Mi madre dice que gracias a lo que llevamos nosotros a casa salimos adelante. No vaya a creer... Le damos todo.

—¿Todo?

—Bueno, algunas perras se «pegan» a la mano.

A veces, Manolín logra vender a sobreprecio: el «rico parisién» es un oficio-pretecto para ejercer una especie de mendicidad discreta.

—Las parejas de novios suelen ser rumbosas. «Señorito, un barquillo para su novia», les digo. Si no son novios, se rien los dos y me dejan la vuelta. O me compran para que los deje en paz y me vaya pronto... Las peores son las señoras que vienen con sus niños al parque; dicen que si sobamos los barquillos y pueden dar una infección.

—Bueno, pero todo esto es para el verano. ¿Qué haces luego?

—Están otras cosas. La «goleada», por ejemplo. Yo todavía soy pequeño para limpiar zapatos, pero el año que viene a lo mejor me compro una caja. También vendemos piñas con su piedra y todo para machacar. Cuando las piñas son pequeñas, las vendemos «para adorno».

Manolín tiene que seguir su ronda, aunque le ha retenido la moneda que le hemos dado para compensar el tiempo que pierde con la charla.

—¿Y la escuela? ¿No vas a la escuela?

—Fui una vez, pero luego lo dejé. Mi padre dice que ya sé leer y escribir. Cuando tenga catorce años voy a ser...

¿Qué será Manolín cuando tenga catorce años? Quizá valga más no preguntarlo.

INFORMACION Y OBSTRUCCION

Quien esto escribe ha sido reportero de sucesos y le ha tocado hacer información de accidentes de trabajo. Recuerda

MAYORIA DE EDAD CIVIL Y MAYORIA DE EDAD LABORAL: ¿COINCIDIRAN ALGUN DIA?

cinco casos. Es preciso advertir que en otras épocas la menor duración de la vida anticipaba la madurez social y laboral del hombre; los pícaros de nuestra novela clásica son, en los primeros capítulos de su biografía, chicos de apenas catorce o dieciséis años. Los viejos gremios españoles admitían a los menores al trabajo entre los doce y los catorce años, es decir, cuando la pubertad convertía en hombre al niño.

INFORME ITALIANO

La Acción Católica de Trabajadores Italianos realizó recientemente un muestreo sobre 2.413 trabajadores menores de edad, y los resultados fueron alarmantes:

- Razon del trabajo: 40,07 por necesidades económicas. 38,54 por escasa aptitud para el estudio.
- Procedencia y medio:

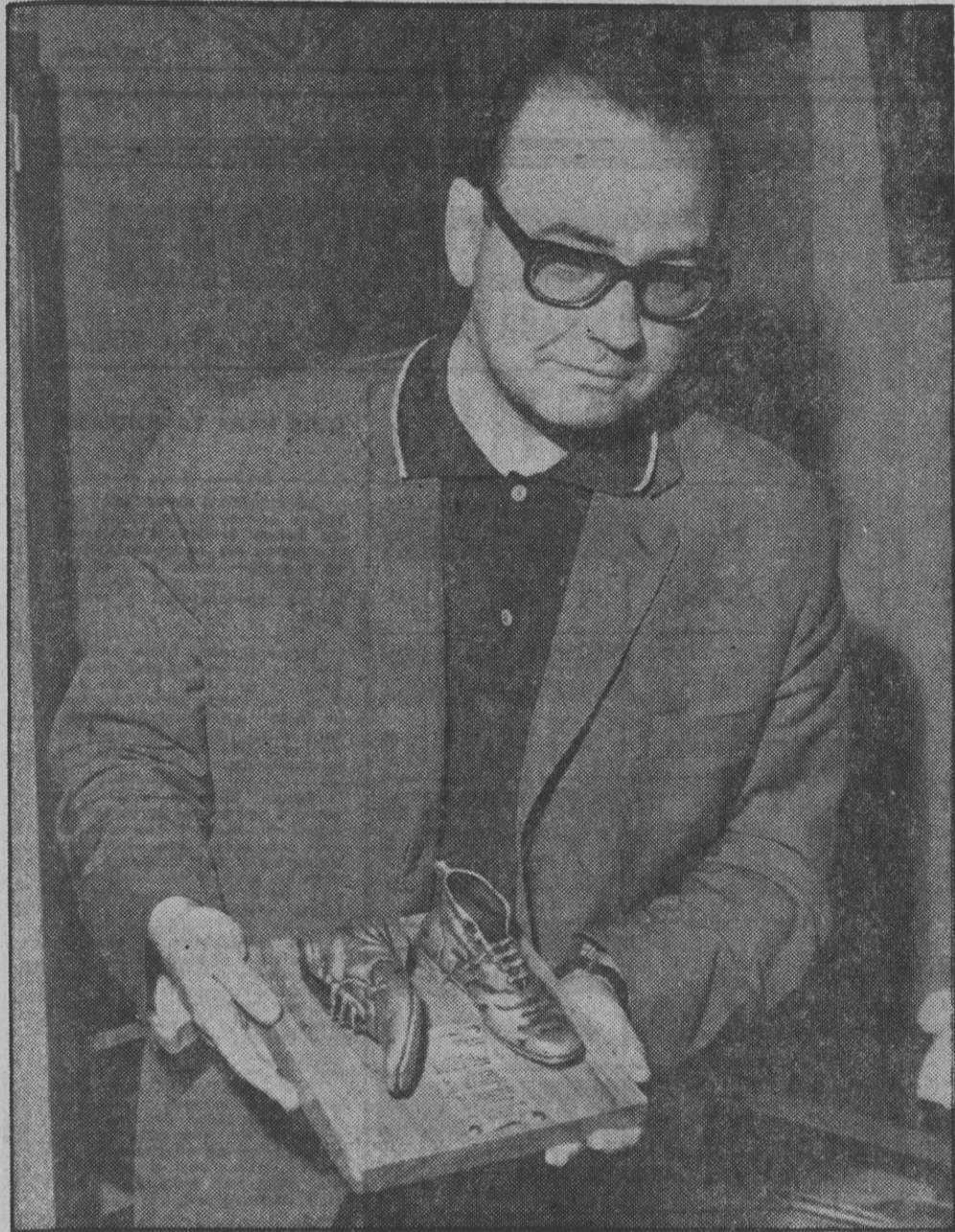
mente de sus padres o abuelos, con conocimiento de ellos. En caso contrario, necesitará la autorización, con una serie de requisitos, que a veces se falsean por los propios interesados. En todo caso, la autorización del padre, madre, tutor, etc. es potestativa y no puede ser suplida por la licencia del juez, supuesto que se admite en el derecho belga. Es decir, en España, para que esté legalizada la situación de un trabajador menor residente en el domicilio familiar, la familia ha de estar de acuerdo. A veces, sin embargo, quien no está de acuerdo es el propio menor, que preferiría seguir estudios o aceptar otra colocación que considera más cómoda o ventajosa. Hace sólo unos días, la Policía de Madrid descubría que un chico de dieciséis años se había herido a sí mismo con una navaja y simulado una agresión extraña sólo para conseguir que sus padres le sacaran de la carnicería donde trabajaba y colocarse en otro oficio.

(Continuará.)

Escribe:
MIGUEL FERNANDEZ-BRASO
Fotos: **JULIO-CESAR**

MIGUEL PICAZO, PREMIADO

CON UNAS «BOTAS VIEJAS» (Es el galardón de la Federación Colombiana de Cineclubs)



★ «En el cine hay una gran desconfianza no sólo en los que lo tutelan, sino en los que lo producen»

—me dice Picazo— ha sido «Soledad», de Unamuno, para Televisión Española. Es una serie que están preparando sobre «Historia y leyenda de la literatura española».

LA PRODUCTORA, DUEÑA Y SEÑORA DE LAS IDEAS DEL DIRECTOR

Basilio M. Patino dice que la época de las películas que cuentan una historia a base de chico y chica, o del marido que engaña a su mujer pero que al final nada, resulta ya tan ingenua y aburrida como la de los folletines sentimentales del siglo pasado, o la de los tabladillos de cuplés. En el mundo, es cierto, va habiendo un reajuste de conceptos y relaciones. Un nuevo clima ideológico inunda al hombre. Y el cine, naturalmente, no puede estar de espaldas a esta realidad.

—El cine que se hace, Miguel Picazo, ¿responde al nivel actual, a las necesidades del hombre?

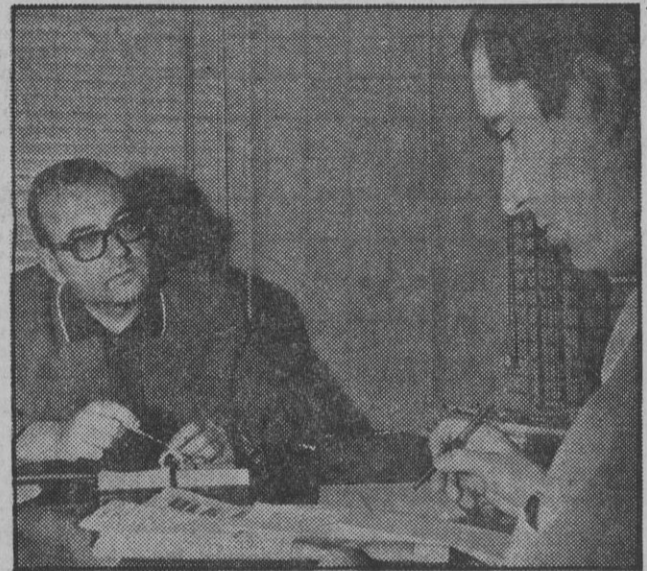
—No. Hay una serie de circunstancias que varían según el meridiano en cuanto a matiz, pero que en esencia son comunes. Intervienen los condicionamientos sociales, las estructuras sociales... En el cine hay una gran desconfianza no sólo en los que lo tutelan, sino en los que lo producen.

—El llamado nuevo cine español, ¿no te parece que tiene bien poco de nuevo?

—Tiene de nuevo lo que van permitiendo estos condicionamientos. Pero, sí, es distinto el cine de hoy. Hay una nueva postura en los autores ante el cine y la realidad.

—El director tiene que hacer, poco más o menos, el cine que la productora quiere. Mientras esto siga así, ¿un director puede hacer su obra?

—Este problema varía en



cada caso concreto. Yo, por ejemplo, no he hecho el cine que han querido las productoras.

El despacho de Miguel Picazo es frío, como suelen ser todos los despachos de oficina. Miguel viste de sport, sin corbata. Nunca le he visto con corbata. Este joven y gran autor de cine es un tanto unamuniano en atuendo, pero no en furia ideológica.

Miguel Picazo acaba de recibir el premio más inesperado: el de la Federación Colombiana de Cineclub. El trofeo consiste en unas «botas viejas». En Cartagena de Indias se ha levantado un monumento a los zapatos viejos, a los cómodos zapatos que nos llevan tranquilos por la vida, que se han adaptado de tal forma a nuestros pies que parecen parte de nuestro cuerpo. La idea de este monumento —que a tantos les parecerá descabellado— ha nacido, naturalmente, de un poeta. Un poeta colombiano que ha cantado, en verso agradecido, al cuero «humanizado» por el calor de nuestros pies, pies

indecisos y tantas veces torpes.

El premio de la Federación Colombiana de Cineclub consiste en una reproducción en miniatura del original monumento. Se lo han concedido por la «Tía Tula». Es el premio número 28 que recibe su primera película, la película que puso su nombre en circulación en el mundo del cine.

Su segundo film —«Oscuros sueños de agosto»— todavía no se ha estrenado en Madrid. («Espero que se estrene aquí a principios de la temporada próxima. En bastantes provincias se ha proyectado ya...») Me dice Pi-

cazo que es una película difícil de clasificar. Se trata de un análisis de sentimientos, del estado de ánimo. Es la historia de una chica que pasa sus vacaciones acompañando a su madre. Su madre está interna en un sanatorio para enfermos mentales. Sonia Bruno consigue una gran interpretación. Sonia es una actriz que pasa con gran facilidad de imponente señora «sesy» a niña con sonrisa de colegial. Picazo me habla también de la actriz sueca Viveca Lindgrd, que consigue una formidable y convincente madre loca, una mujer quemada en su propio fuego interno.

—Lo último que he hecho

400 PLAZAS POLICIAS ARMADOS, CON MAS DE 80.000 PESETAS



21-30 años. Exámenes en Madrid y otras capitales. Sin título. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. C. 114. Recoja programa personalmente o envíe 10 pesetas en sellos de Correos.

Más de 100 plazas auxiliares Banco Vizcaya, con 88.000 pesetas. 16-25 años. No se exige título. Sólo varones. Regalamos programas. Franqueo, 10 pesetas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general, de empresas y de costos. Inglés y francés, en grupos reducidos. Bachillerato. Reválidas. Alquilamos máquinas.

Próximas oposiciones: Auxiliares Correos. Subinspectores de Policía. Franqueo, 10 pesetas.

Dirijase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO, calle de San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67); calle de Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57) - MADRID.

GETAFE

ZONA INDUSTRIAL = GARANTIA DE PORVENIR PARA SUS HIJOS

INFORMACION EN:

PISOS CON TRES DORMITORIOS, SALON COMEDOR, CALEFACCION, CALOR NEGRO INSTALADO EN TODAS LAS HABITACIONES, PARQUET.

ENTRADA 40.000 pts. Y SOLAMENTE 2.998 pts. mes

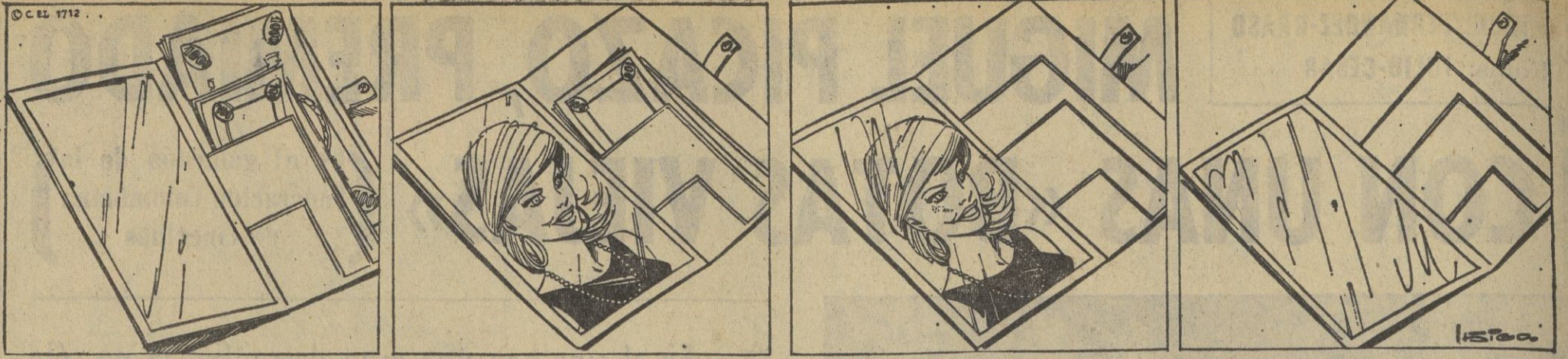
GO

Puerta del Sol, 9 - 3.º Esquina a Arenal, edificio APUESTAS MUTUAS

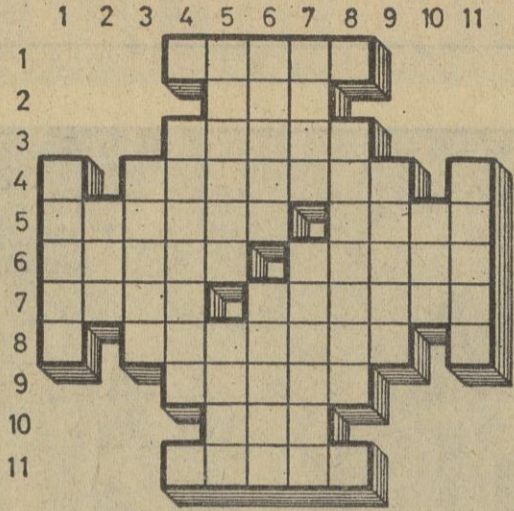
construye

Vifesa

FRENTE al n.º 35 de la avenida Juan de la Cierva



CRUCIGRAMA Por PETER



SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES. - 1: Tabla.-2: Seo.-3: Marzo.-4: S. Calzada. D.-5: Aventa. Irme.-6: Corzo. Oseas.-7: Asia. Crease.-8: R. Ondinas. O.-9: Autos.-10: Ras.-11: Posea.

HORIZONTALES. -1: Inclinado al robo.-2: Pelea.-3: Pieza de algunos relojes (plural).-4: Ulceras redondas que se forman en la córnea.-5: Atascas. Salida de las embarcaciones de un puerto.-6: Lienzo de un teatro. Gigante.-7: Expresado de palabra. Río de Suiza y Francia tributario del Mediterráneo.-8: Peces marinos que se adhieren a los objetos flotantes.-9: Batracios.-10: Nosotros.-11: Modos musicales.

VERTICALES. - 1: Camorrista.-2: Río español.-3: Meter la ropa en lejía.-4: Vasijas semiesféricas de metal.-5: Fig., aturden, atontan. Lance entero de algunos juegos.-6: Suelos. Ropa larga que se pone sobre los demás vestidos.-7: Apellido de un célebre literato francés (1862-1920). Fuerte, robusto.-8: Fig., pretextos.-9: Hongos.-10: Acuden.-11: Embarcación de remo muy estrecha que usan los indios.

VERTICALES. -1: Sacar.-2: Vos.-3: Cerro.-4: T. Manzana. P.-5: Asalto. Duro.-6: Berza. Citas.-7: Loza. Ornóse.-8: A. Odiseas. A.-9: Areas.-10: Más.-11: De-seo.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL SABADO

AL LABERINTO

HORIZONTALES. - Dibujo: ACELGA.-Mono de cola larga: MICO.-Pedazo de una vasija rota: CASCO.-Cubrir con losas: LOSAR.-Bola de cualquier sustancia blanda: PELOTA.-Más que malo: PEOR.-Símbolo del cloro: CL.-Grueso: GRASO.-Extenso: AMPLIO.-Símbolo del litio: LI.-Dueño: AMO.-Adelanto: AVANCE.-Vocal repetida: AAAA.-Símbolo del titánico: TI.-Dibujo: BERZA.-Símbolo del bario: BA.-Anhelo vehemente: AFAN.-Anillo: ARO. Planta umbelífera: AML.-Vocal repetida: AAAA.-Siglas comerciales: SL.-Consonante: BE. Símbolo del lumen: LM.-Consonante: PE.-Símbolo del zirconio: ZR.-Alabar: LOAR.-Ansar: OCA.-Terminación del diminutivo: ICO. Pusiera precio a una cosa: TASARA.-Símbolo del calcio: CA.-Vocal repetida: OOOOOOOOO.-Vocales: AES.-Dibujo: ALCACHOFA. Ojeada: MIRADA.-Batracio: Sao.-Diosa griega de la sabiduría: ATENEA.-Diosa de caza: DIANA.-Conjuntos de frutos sostenidos por un eje común: RACIMO.-Aro pequeño: ARETE.-Vocal repetida: AAAA.-Arena que llevan los globos libres: LASTRE.-Artimaña para lograr un intento: TRETA.-Quiere: AMA.-Dibujo: COHOMBRO. Garantizara: AVALARA.-Sacar una cosa por una abertura: ASOMA.-Parte delantera del barco: PROA.-Vocal repetida: AAAAAA.

VERTICALES. - Dormitorio: ALCOBA.-Orificio: BOCA.-Metal: ACERO.-Llene hasta el borde: COLME.-Deleite: PLACER.-Bebida alcohólica de maíz (Perú): SORA.-Dibujo: ESCAROLA.-La drón (figur.): CACO.-Símbolo del torio: TH.-Signo Morse: O. Dios del hogar: LAR.-Pan sin levadura: AZIMO.-Vege-

tación en el desierto: OASIS. Símbolo del molibdeno: MO.-Piedrecillas redondeadas: GRAVA.-Nombre de los indios chichimecos (sing.): MICO.-Pamema (popular): CAMAMA.-Brazo de molino: ASPA.-Dibujo: APIO.-Símbolo del helio: HE.-Artículo: LO.-Símbolo del bario: BA. Dativo y acusativo del pronombre: ME.-Negación: NO. Vocal repetida: OO.-Relato: NARRO.-Ciudad de Colombia fundada por Benalcázar: CALL.-Ofrezco: OFERTO.-Signo Morse: E.-Satisface el apetito: COME.-Insignia de los comandantes de San Antonio: TAO.-Detenga el movimiento: PARE.-Aceptable: APTO.-Río de Suiza: AAR.-Fruto comestible: TOMATE. Símbolo del voltio-ampere: VA.-Dibujo: CALABAZA.-Hastío: TEDIO.-Vocal repetida: AA.-Suavizar mucho la voz: APIANAR.-Capital de España: SORIA.-Parte lateral: ALA.-Iglesia catedral: SEO.-Vocal repetida: AAA AAAAAAAA.-Dibujo: COLIFLOR.-Ordene: MANDE. Símbolo del radio: RA.-Semidiós compañero de Baco (Mitología): SATIRO.-Donaire (figur.): SAL.-Vocal repetida: AAAAAA.

AL CRUCIGRAMA SILABICO

HORIZONTALES. - 1: Seminario. Caricato. Envío. Muchas.-2: Guisado, Cernicalo. Pela. Titi.-3: Di. Pataches. Martirizadas. Lago.-4: Llaneza. Men. Pide. Medas. So. Lle.-5: Garama. Gallo. Entro. Repasata.-6: Sodoma. Mirra. Cavia. Reta. Marzo.-7: Fia. Gula. Patena. Esfumar. Can.-8: Sillon. Botasilla. Contar. Indaga.-9: Verde. Febo. Tu. Nadie. Dosis. Lo.-10: Reoforo. Caracas. Raque. Tirones.-11: An. Cini. Fe. Tapase. Toledo.-12: Ti. Vida. Can. La. Alpes. Seco.-13: Lomos. Despedido. Cienaga. Gor. Co.-14: Petra. Sa. Respingo. Rapidamente.-15:

Batidores. Gue. Labiada. Tero.

VERTICALES. -a: Seguidilla. Sofia. Ver. Antilope.-b: Misa. Negado. Sidereo. Mos-traba.-c: Nado. Zaramagullon. Fo. Vi. Ti.-d: Río. Pa. Ma. La. Ferocidades. Do.-e: Certamen. Mi. Bobo. Ni. Pesares.-f: Caniches. Garrapata. Cafe. Di.-g: Rica. Pillo. Tesitura. Candores.-h: Calomarde. Canalla. Casta. Pingüe.-i: To. Ti. Envía. Na. Palaciego.-j: Perimetro. Escondierase. Na. La.-k: Enlazadas. Refutar. Que. Algarabía.-l: Vio. Das. Retamar. Do. Topes. Pida.-m: Ti. So. pa. Insistile. Gorda.-n: Mufila. Samarcanda. Rodoso. Mente.-ñ: Chas. Golletozo. Galones. Cocotero.

AL K-VILOGRAMA

ANTONIO PRIETO: A-4, B-3, C-3, D-3 y E-6. SALOME: A-2, B-5, C-1, D-5 y E-3. ELVIS PRESLEY: A-6, B-1, C-5, D-4 y E-2. MIRELLE MATHIEU: A-1, B-6, C-4, D-2 y E-5. TOM JONES: A-5, B-2, C-6, D-1 y E-4. SYLVIE VARTAN: A-3, B-4, C-2, D-6 y E-1.

AL DAMEROGRAMA

A: Mero.-B: Denso.-C: Mayor.-D: Quinta.-E: Zángano.-F: Llamada.-G: Cederle.-H: Estudien.-I: Hemisferio.-CONJUNTO: «En la región del Amazonas hay flores que miden casi un metro de diámetro.»

A LOS JEROGLIFICOS

Cicerón
Cervantes
Adela no tiene pereza

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
21 de marzo a 20 de abril	=	+	+	+
21 de abril a 21 de mayo	+	+	+	+
22 de mayo a 21 de junio	+	+	=	+
22 de junio a 21 de julio	+	=	+	+
22 de julio a 22 de agosto	+	=	=	+
23 de agosto a 23 de septiembre	+	+	+	=
24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	+	+
24 de octubre a 22 de noviembre	+	=	+	=
23 de noviembre a 21 de diciembre	=	=	+	+
22 de diciembre a 20 de enero	+	+	=	+
21 de enero a 18 de febrero	+	=	+	=
19 de febrero a 20 de marzo	+	=	+	=

GUIA PARA LA JORNADA

Se planteará demasiados dilemas por culpa de un estado de ánimo crítico. Complicará las cosas sin necesidad alguna y creará confusión a su alrededor, lo que aumentará su íntimo desconcierto y amargura.

Buena jornada tiene por delante si sus actividades son de carácter artístico, porque sus ideas resultarán premiadas con el éxito y su sensibilidad captará hasta límites insospechados al tratar de expresar sus sentimientos.

Tenga cuidado con todo aquello que pueda perturbar su equilibrio físico o sus realidades laborales. Sus excesivas ilusiones y sus titubeos pondrán en peligro sus realizaciones. Será mejor que hoy no inicie viajes.

Los obstáculos le sacarán de quicio y enfrentará las contradicciones y dificultades con actitudes impropicias y, sobre todo, absolutamente negativas para el logro de sus fines. Serene sus nervios y sea razonable.

Podrá sentirse disconforme con las decisiones o compromisos aceptados por las personas a las que está ligado, ya en el plano sentimental, ya en el profesional o económico. Mida sus palabras y utilice su habilidad.

No se cree enemistades por detalles sin importancia, ganando por un exceso de susceptibilidad o de amor propio. Necesitará de un clima de plena cordialidad a su alrededor para llevar a término sus proyectos.

Le resultará difícil ponerse de acuerdo con las personas que integran su círculo íntimo, sobre todo si ha de realizar algo en común con ellas. Armesse de paciencia y procure que su atención no huya de cuanto le interesa.

Se sentirá inclinado a cometer extravagancias y a llevar una conducta bien al margen de sus habituales costumbres. Los resultados serán positivos y negativos, en un equilibrio casi perfecto. Se divertirá.

Aunque es posible que reine un clima de agitación y desconcierto en su ámbito cotidiano de actividades, usted estará en condiciones de sacar buen partido de las circunstancias contra todo pronóstico lógico.

Tome la vida por el lado bueno y domine su excesiva tendencia a lamentar su suerte y a ensimismarse en negros pensamientos. Su abultamiento moral terminará por influir fuertemente sobre su salud y energías vitales.

Ponga orden en sus asuntos privados y enfrente con energía y generosidad al mismo tiempo un problema doméstico que las circunstancias presentarán con carácter de urgencia ineludible. Grata visita o correspondencia.

Sentirá como un placer morboso en contrariar los deseos o las opiniones de la persona más íntima no sólo en el terreno afectivo y familiar, sino en el profesional. Resultará un juego peligroso de consecuencias imprevisibles.

CLAVE

◆ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO
‡ PASABLE Z MALO + PESIMO

SANTANDER: VUELCA UN AUTOCAR CON EMIGRANTES

Un muerto y varios heridos

CASTRO URDIALES (Santander), 22.—Un muerto y varios heridos, algunos de ellos graves, hay que lamentar en un accidente de carretera ocurrido ayer en el pueblo de Islares, a ocho kilómetros de Castro Urdiales.

Sin que por el momento se conozcan las causas, un autobús, que procedente de Bélgica se dirigía a Oviedo, con trabajadores españoles y familiares, se salió de la calzada y volcó. En el vehículo viajaban unas cincuenta personas entre hombres, mujeres y niños, que en periodo de vacaciones marchaban a Asturias y Galicia. Unos veinte de ellos resultaron heridos, e inmediatamente fueron trasladados en coches particulares al Hospital de Castro, donde se les practicó la primera cura, siendo inmediatamente trasladados, algunos de ellos graves, a la residencia sanatorial de Cruces y al Hospital de Basurto, en Bilbao.

La niña María Jesús Rubiera Silva, de quince años, natural de Oviedo, falleció a poco de producirse el accidente. El cadáver quedó depositado en el hospital de esta localidad. El conductor del autobús y su ayudante no sufrieron lesión alguna. Un niño padece fractura de la base del cráneo y, en gravísimo estado, también fue llevado a Bilbao.

Una docena de médicos y practicantes de Castro Urdiales y de la colonia veraniega prestaron inmediata asistencia a los accidentados, acudiendo a la urgente llamada de la Guardia Civil de Tráfico, cuyos agentes ordenaron la circulación que quedó interrumpida al ocurrir el accidente, y que organizaron de forma rápida y perfecta la evacuación de los heridos. (Cifra.)

POR INSPECTORES DE LA
COMISARIA DE LA ESTRELLA

Detenida dos horas después de formulada la denuncia

Sustrajo una pulsera y monedas de oro en la casa donde trabajó un día como asistenta

POR inspectores de la Comisaría del barrio de La Estrella ha sido detenida y puesta a disposición judicial Blanca Flor Zazo Molina, de veintidós años, con domicilio en la colonia del Pan Bendito. Estaba acusada del hurto de una pulsera de oro y trece monedas del mismo metal acuñadas en el reinado de Fernando VI. El hurto fue cometido en el domicilio de María Luisa González de Miguel en el primer día de empezar a trabajar de asistenta. La detención tuvo lugar a las dos horas de formulada la denuncia, pese a que la denunciante tan sólo pudo indicar el nombre de pila y las señas personales de la acusada.

Durante el interrogatorio, Blanca Flor negó sistemáticamente el hurto de la pulsera. Sin embargo, los inspectores sospecharon cuando expresó su deseo de ausentarse un momento para ir a los lavabos. En efecto, no era más que un pretexto para deshacerse de la alhaja, que tenía escondida entre sus ropas. Al decirle uno de los inspectores de servicio que tenía que ser registrada por el personal femenino especializado, Blanca Flor confesó el hurto y presentó la joya sustraída que tenía oculta entre sus prendas íntimas.

Blanca Flor declaró haber hurtado la pulsera por estar en apurada situación económica, dado que sus padres y una hija suya de veinte meses—todos viviendo a sus expensas—se encontraban enfermos. Sin embargo, se ha podido comprobar que la joven tiene antecedentes penales por delitos semejantes. En 1964 la acusada fue detenida por hurto doméstico de joyas por valor de ciento veinte mil pesetas. Tres años después, también en otro domicilio en el que prestaba sus servicios, hurtó efectos valorados en quince mil pesetas.

La joya sustraída, que ha sido devuelta a su propietaria, estaba encima de un armario del dormitorio. Se da la circunstancia de que la detención de Blanca Flor

tuvo lugar a las dos horas de denunciado el robo. Los inspectores de la Comisaría de La Estrella tan sólo tenían como elementos de identificación el nombre de pila de la detenida y sus señas personales: una joven de unos veinte a veinticinco años, bastante gruesa, morena y pecosa. El apellido y el domicilio que había dado a la denunciante resultaron falsos.

● Tres jóvenes acusados del robo de once coches

También por inspectores del barrio de La Estrella han sido detenidos y puestos a disposición del Juzgado de Guardia tres jóvenes, acusados de sustracción de once vehículos aparcados en la vía pública.

Se trata de E. S. C., de dieciocho años; de J. J. S. B., de diecinueve—ambos camareros de profesión—, y Vicente Trigos Muñoz, de veintidós años, churrero, con domicilio en la calle de Santa María, 39. Uno de los detenidos, J. J. S. B., había sido detenido anteriormente por haber intentado robar un coche.

Los tres jóvenes infundieron sospechas a los inspectores de un coche-patrulla cuando el sábado, a las doce de la noche, merodeaban por el barrio del Niño Jesús. Sometidos a interrogatorio, confesaron que de noche se dedicaban a robar turismos, que después, al terminarse la gasolina del depósito, abandonaban. Todos los vehículos robados han sido recuperados, a excepción de dos Seat 850, uno rojo y otro gris, de los que no se ha podido determinar la matrícula, ni el propietario, ni el lugar en que se formuló la denuncia.

Según declaró uno de los detenidos, cuando circulaban por Madrid con uno de los coches robados escucharon por el radio del turismo la denuncia formulada por su dueño. Para evitar ser descubiertos, abandonaron inmediatamente el coche, para a continuación robar otro y proseguir el paseo.

V. C.

CINE-CRITICAS:

TOMAS GARCIA
DE LA PUERTA



Fantasio y Figaro:

“LOS MONSTRUOS DEL FIN DEL MUNDO”

Otro film de ciencia-ficción

FICHA TECNICA. — Producción japonesa de Daiei Motion, en technicolor. Guión de Nizo Takahashi. Director: Shigeo Tanaka. Fotografía de Michio Takahashi. Música de Chuji Kinoshita. Distribuida por Discentro.

FICHA ARTISTICA. — Kajiro Hango, Kyoko Enami, Akira Natsuki, Ichiro Sugai y Koji Fujiyama.

Indudablemente, en esta clase de películas de ciencia-ficción, con la presencia de monstruos colosales, lo más interesante es la realización de los efectos especiales desde los mismos animales prehistóricos renacidos de manera misteriosa hasta lo destructivo que se origina en su paso por la tierra. En esta ocasión su autor, Kazufumi Fossii, pone

de relieve su maestría en tal trabajo, especialmente en el segundo aspecto, pues realmente están magníficamente realizadas las maquetas de las grandes instalaciones eléctricas y las ciudades que caen espectacularmente—es de destacar la rotura de la presa—destruidas por los monstruos, así como la lucha entablada entre ellos. Un pequeño asunto—la ambición por la búsqueda de un ópalo de gran valía... al parecer—da motivo a mantener el interés argumental de la película, rodada en buen color y sobre excelente fondo musical. En el capítulo interpretativo es en donde flojea un tanto este film «monstruoso» que es seguido con curiosidad de principio a fin por el espectador.

Pompeya Mola y Gayarre:

“EL SUPERAGENTE PICAPIEDRA”

Film de graciosos dibujos

FICHA TECNICA. — Producción americana de Hanna y Barberá, en color. Guión de Bullock y Allen. Dirección de Hanna y Barberá. Dibujos de los mismos. Música de Marti Paich y Ted Nichols. Distribuida por Mundial Films.

FICHA ARTISTICA. — Pedro Picapietra, su familia y sus vecinos, famosos y populares personaje de televisión.

Son mundialmente conocidos los dibujos de los célebres Tom y Jerry originales de los magníficos artistas del lápiz William Hanna y Joseph Barberá. Las aventuras del ratón y el gato, con las travessuras de uno y otro, son, desde hace años, plato obligado en todo menú cinematográfico. Pues bien, estos dibujantes, que dan auténtica vida a sus creaciones, han tenido ahora

el acierto de pasar al cine a los célebres personajes que, integrando la familia Picapietra, se hicieron famosos a través de las pequeñas pantallas televisivas. Insistimos, el acierto ha sido extraordinario e indudablemente esta primera película de la serie que se nos promete—«El superagente Picapietra»—ha alcanzado el éxito esperado. La anacrónica aventura que corre Pedro Picapietra, y su familia y vecinos, al suplantar uno de esos agentes especiales tan a la orden del día en el cine del momento, es una continua carcajada del espectador, que no sabe qué le sorprende más si la gracia auténtica de los dibujos, las situaciones que se suceden o los sorprendentes detalles de lo paleolítico en el tiempo moderno. En suma, repitamos, un gran éxito.

PLAZA DE SANTA ANA

CONDUCA EL PASAJERO

El taxi se precipitó contra la terraza de una cafetería e hirió a dos personas

VIRIATO, 28

GIGANTESCO SOCAVON EN UN PORTAL

El sábado, a las seis y media de la tarde, en la calle Viriato, 28, con fachada a Santísima Trinidad, se produjo un gigantesco socavón en la planta baja del edificio.

Acudieron al lugar del hecho tres coches de bomberos, que, al comprobar la magnitud del hundimiento y los peligros que suponía, instaron a los vecinos a abandonar el inmueble.

Trece familias se vieron obligadas a abandonar la casa. En espera de la solución a este problema, han tenido que cobijarse urgentemente donde han podido: casas de familiares, pensiones, etcétera.

La finca tiene seis pisos, ocupados por las familias mencionadas. También en los bajos de ésta hay dos locales comerciales un bar. Es propiedad todo el inmueble de doña Mercedes Cormona Durán, que vive en Castelló, 52.

Los motivos del suceso, al parecer, arrancan del pasado mes de abril, en que se llevaron a cabo trabajos de reparación y saneamiento. Fue necesario abrir en los sótanos pozos para evitar las filtraciones de agua, que han ido minando el terreno.

En el momento de producirse el socavón, cayeron en él muebles y enseres que reposaban sobre el suelo de la planta baja. Los bomberos tuvieron necesidad de realizar trabajos de apeo, ante la magnitud del hundimiento.

—Cada uno de nosotros se ha albergado donde ha podido. A mí me han tenido que recoger unos hermanos—nos ha dicho una de las inquilinas de la casa.

—¿Qué pasará ahora?

—Todo está pendiente de la visita que hagan los arquitectos municipales y de lo que dictaminen al respecto.

El domingo por la mañana los inquilinos merodeaban impacientes, alrededor de la casa, esperando una solución para su hogar. Las últimas noticias con respecto a la situación de los vecinos son de que les será abonados los gastos de pensión que tengan durante los días que permanezcan fuera de casa. (Hispania Press.)



Un taxi se precipitó durante la madrugada pasada contra la terraza de una cafetería en la plaza de Santa Ana, y después de alcanzar a dos personas que estaban sentadas en un velador se estrelló contra un turismo, un autocar y derribó un buzón de correos antes de detener su marcha.

Poco después de la una y media de la madrugada, el taxi matrícula M-638.979, que conducía Narciso Migueláñez Sanz, domiciliado en la calle de José Calvo, se detuvo en las proximidades de la plaza de Santa Ana. Parece que el conductor citado cedió su puesto a uno de los pasajeros que viajaban en el vehículo, Gonzalo González Seisdedos, de sesenta y ocho años, que vive en la calle Fe, número 6, quien a pesar de carecer del correspondiente permiso de conducir se puso al volante del coche. En una falsa maniobra el vehículo se subió a la acera, derribando los veladores de la cafetería y alcanzando a José Hernández Barco y a José Iglesias, que estaban sentados en una de las mesas y que sufrieron lesiones de carácter leve. El taxi continuó su marcha y chocó seguidamente con un turismo, un autocar y terminó por derribar un buzón de correos, momento en el que cesó su carrera.

Tanto el conductor del taxi como el pasajero que se puso al volante y produjo los daños y lesiones antes citados han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial. (Cifra.)



REFRIGERADOS

HOY, ¡GRANDIOSO ESTRENO!

¡MARCELLO MASTROIANNI Y VITTORIO GASSMAN, AHORA JUNTOS EN «FANTASMAS DE ROMA»!

REY SORIA FILMS, presenta

MARCELLO MASTROIANNI



VITTORIO GASSMAN

SANDRA MILO · BELINDA LEE

UN FILM LUX — TECHNOLOR

DIRECTOR

ANTONIO PIETRANGELI

¿TIENE US ED FANTASMAS EN SU CASA? SI SON COMO LOS DE ROMA, PROCURE MIMARLOS. ¡VIVIRA USTED MAS SEGURO, MAS ALEGRE, MAS FELIZ!

MAYORES 18 AÑOS

LA POLICIA EN ACCION

cada cual, su juego



—¡Eh! Hemos quedado a las diez.
—Te necesito ahora mismo. ¿Estás con alguien? ¿Creía que con todo lo que va a jarrear se suspendía nuestra excursión. Por eso llamaba...
—Tienes un cuarto de hora para presentarte aquí. Así que tú verás cómo te las arreglas.
—Muy mal, «jefa». Primero que convenzo a mi chata y que la llevo a casa...
—Claro, «jefa», con mi «vice». Comprende... Si yo Juancho corta sus argumentaciones ante el clic provocado por el teléfono de Elena.
—¡Si será hija de su señor padre! —reniega, colgando él, a su vez, el aparato.
Mientras, Elena Pedraza mantiene durante largos segundos una sonrisa algarera y maliciosa. Que sintoniza muy bien el segundo de los truenos gordos de la tormenta formalizada sobre Madrid.
A las nueve y media en punto, una sopa ambulante penetra en el apartamento de la muchacha.
—Dije a las nueve y cuarto.
—¡Pero no ves que he tenido que venir andando? ¡Ni un taxi en la calle! Como si el chaparrón los sepultara en los socavones.
—Pasa y quítate la chaqueta. Tiene más agua que el embalse de Santillana.
—Tómalo a guasa todavía. Me tendría que quitar todo: la chaqueta, la camisa, los zapatos, el pantalón, etc.
—Hazlo si quieres.
Juancho fija una mirada singular en su interlocutora.
—¿Sí? —indica con aire de reto—. Pues por mí no creas que voy a asustarme.
Sonríe ella antes de precisar:
—En el cuarto de baño, digo. De paso, una ducha no te vendría mal.
—¡Y luego salgo a colokuar contigo en el traje de nuestro padre Adán?
—Luego podrás lucir una de mis batas o una sábana de hilo preciosa hasta que se te seque la ropa, que no tardará mucho.
—¿Y estas eran todas las urgencias tuyas?
La sonrisa femenina no le hace mucha gracia a Juancho.

—¡Hombre, no vamos a salir a la calle vestido tú de acordeón!
—¡Ay, mi madre, «jefa», que me estás resultando más castiza que la Cibeles!
Ríe la muchacha para, a continuación, observar:
—Por cierto, te cambiaste de atuendo. ¿En casa de tu «vice»?
—En la mía propia, señorita. Perlita tiene muy buena fama en su vecindad y fuera de ella.
—¿Mejor que la que tengas tú de mí?
—Yo, de ti, no sé más, hasta ahora, que tienes un tipo «chupi», un par de piernas monumentales, véanse las muestras, y un despiste en la vida como para comprarte un radar.
—¿Despiste? ¿Por qué?
—¿No iba a ducharme? Porque si no el pantalón va a quedar hecho un churro.
—Espera. ¿Te traigo una bata? Resultarás impresionante.
—Prefiero la sábana. Más fantasmal, ¿sabes? Ya en el cuarto de baño, la llamada de él:
—«Jefa», ¿quieres tenderme por ahí el pantalón, para que se vaya secando.
Y por la discretamente entreabierta puerta del cuarto de aseo, Juancho entrega a Elena la prenda mencionada.
—Acabo en un santiamén —advierde, luego, él.
La joven encuentra singularmente grato el cuidarse, por primera vez, de la ropa de un hombre. Con exquisito cuidado se ocupa de tender el pantalón en la cocina, sitio más cálido de la casa, y cuando se dispone a hacer lo mismo con la americana, al notar en el bolsillo el bulto de la cartera siente la tentación, tan femenina, de registrarla. Desechada en seguida la mala idea, dispone adecuadamente la prenda para su mejor secado haciendo lo mismo, a continuación, con la camisa y los calcetines, entregados por Juancho al tiempo que el pantalón.
Y entonces, nuevamente la tentación. Bueno, hasta cierto punto estaría plenamente justificado el examen de la cartera. Al fin y al cabo, ¿qué sabe de Juancho, aparte de que es un «chorizo», como él mismo ha dicho? Pero no. No estaría bien. Eso no es jugar limpio.
—Pero juego limpio con un maloante? ¡Bueno, fuera! Sólo que no se trata de él, sino de la propia estimación...
—¡Al cuerno la propia estimación! El juego de las fotos es demasiado serio para no intentar cubrir todos los riesgos, posibles o previsibles...
La cartera, en manos de Elena. Lo primero, enmarcada por el receptáculo de plástico, la foto de una chica en traje de baño. ¡Vaya, si es Perlita; la verdad es que el granuja de Juancho no tiene mal gusto! Si acaso, la cara un poquito vulgar, pero en cambio, el cuerpo, verdaderamente escultural.
Otra foto, ésta de busto, de la misma chica. Dedicada: «A mi chato, de su chata, Perlita». Una dedicación muy original y delicada. Además, con una caligrafía espantosa. Bueno, para lucir las piernas en un escenario no se precisa tener pluma de amanuense.
La tarjeta de identidad. Juan José Téllez Miranda. Y la foto. Bueno, un desastre de foto, imprecisa, borrosa, pero en la que, no obstante, se acusan los firmes rasgos viriles del retratado.
Dorso de la tarjeta: Nacido en Madrid, año... Si, los treinta que ha dicho tener. Profesión: Técnico publicista. ¡Nada menos!... Bueno, no iba a poner ladrón, por las buenas. Pero podría haberse inscrito como jornalero o mecánico. ¡Pero no. Ahí le tienes: técnico publicista! ¿Sabrá de qué modo se come eso?
Dinero: Dos «verdes», como diría él, y otros billetes menores. ¿Y esto? ¡Ah, el carnet de conducir! ¡No se priva de nada! Y, ahora, tarjetas: Juan José Téllez Miranda, «técnico publicista». ¡Y dale! Lo mismo se lo ha creído.
Nada más en la cartera, sino unos décimos de lotería y unos números de los ciegos.
Vuelve Elena a sentarse sobre un cojín, en el suelo. Mientras retorna a su bebida contempla, a través del ventanal de la terraza, el espectáculo de la tormenta, en todo su apogeo, y el crepúsculo adelantado por la cerrazón de las nubes.
Hasta la reaparición de Juancho, que la hace con el torso desnudo y la sábana arrollada desde las caderas a los pies.
—«Jefa», un poco de whisky no me vendría mal para secarme también por dentro.
—¡Ahí lo tienes, ya servido.
—¡Ole! Lástima que no sea de tu clan, porque iba a controlarte para los restos.
—¿Sin importarte lo de las fotos?
Juancho, luego de meditar la respuesta, señala:
—La verdad es que procuraría olvidar el detalle.
Un trueno fortísimo parece apoyar la protesta del hombre.
—¡Menudo tormentón, el que está cayendo! —comenta después él—. No se te ocurrirá ¿verdad? que salgamos mientras dure el espectáculo.
—Tranquilízate; he cambiado de planes.
Se acomoda Juancho junto a la butaca situada frente a su interlocutora.
—¡Ajá! —exclama, después, satisfecho, y luego de tomar el primer trago—. Se está bien aquí, «Chivi».



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO
(Diplomado en Investigación Criminal)



LUNES 22 DE JULIO DE 1968

PRIMER CANAL

- 16.10: JIM WEST.
- 17.10: CIERRE.
- 19.02: CLARIN.
- 19.35: LOS LIBROS.
- 19.45: VENTANA AL MUNDO.
- 20.35: MOMENTO CULTURAL.
- 20.40: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.55: AYER DOMINGO.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 21.51: TV. E. ES NOTICIA.
- 22.05: ESTA ES SU VIDA.
- 22.45: UN MILLON PARA EL MEJOR.
- 23.45: TELEDIARIO.
- 24.00: EL ALMA SE SERENA Y CIERRE.

SEGUNDO CANAL (TVE)

- 20.32: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.52: PANTALLA GRANDE.
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: AQUÍ, ESPAÑA.
- 22.15: LIBROS QUE HAY QUE TENER.
- 22.30: PABLO Y VIRGINIA.
- 23.00: HITCHCOCK.
- 24.00: CIERRE.

MARTES 23 DE JULIO DE 1968

PRIMER CANAL

- 14.02: AVANCE INFORMATIVO.
- 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD Y VAMOS A LA MESA.
- 15.00: TELEDIARIO.
- 15.30: ESPAÑA AL DIA.
- 18.40: NOVELA.
- 16.10: CONQUISTANDO EL OESTE.
- 19.02: AVENTURA JUVENIL.
- 19.30: AVANCE INFORMATIVO.
- 19.35: CAMPO Y CIUDAD.
- 19.45: TELECLUB.
- 20.15: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.20: UN TEMA PARA DEBATE.
- 21.00: PROTAGONISTA, EL HOMBRE.
- 21.29: AVANCES.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 21.51: HILO DIRECTO.
- 22.06: ESTUDIO 1.
- 23.45: TELEDIARIO.
- 24.00: EL ALMA SE SERENA Y CIERRE.

SEGUNDO CANAL (TVE)

- 20.32: EL MUNDO DEL DEPORTE.
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: LA VESPERA DE NUESTRO TIEMPO.
- 22.30: EL PRISIONERO.
- 23.30: MUSICA EN LA INTIMIDAD.
- 24.00: CIERRE.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

● Preciados, 14. Botomeras, 7 (de plaza Mayor a Imperial). Príncipe, 15. Jorge Juan, 131 (próx. Doctor Esquerdo). Alcalá, 172. Alcalde Sainz de Baranda, 9. Narváez, 3. Alcalá, 121. Conde de Peñalver, 23. Cartagena, 20. Prim, 15. Génova, 18. San Marcos, 6. Mejía Lequerica, 3. Plaza de San Ildefonso, 4. San Bernardo, 39. Plaza de España (torre de Madrid). Ferraz, 33. Factor, 4 (próx. Mayor, 84). Comandante Fortea, 36 (Fuente la Teja). Berástegui, 91 (barrio Bilbao). Valentín Aguirre, 14 (Canillas). Gerardo Cordon, 53 (barrio Elipa). Avenida de Barco, 7 (antes carretera del Este). Virgen del Lluç, 16 (antes Oraco). Alcalá, 363. Avenida de Aragón, número 167 (Canillejas). Torreaguna, 16 (barrio Alegria). Castillo Simancas (prol. S. Blas). Lenceros, 15 (Gran San Blas). General Mola, 60. Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar). Corazón de María, número 23. Avenida Doctor Esquerdo, 107. Eugenio Salazar, 26. Brescia, 4 (Parque de las Avenidas). López de Hoyos, 200. Mar de las Antillas (U. V. A. Hortaleza). Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Serrano, 45. María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145). Comandante Zorita, 42 (semiesquina General Perón). Chile 9 (prolongación General Mola). Francisco Suárez, 20 prov. (edificio Blesa). Alberto Alcocer, 28. Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos). Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban). Bravo Murillo, 306 (Tetuán). Genciana, 45 (entrada V. Catalanas, 62). Ribadavia, 27, 1.ª fase (barrio del Pilar). San Enrique, 22. Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro). Sánchez Preciado, 34. Bravo Murillo, 151. Reina Victoria, 20. Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis. Plaza San Juan de la Cruz 3 (frente Ministerio Vivienda). Ponzano, 46. General Alvarez de Castro, 24 (esq. Viriato). Santa Feliciano, 13. Covarrubias, 22. J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones). Arapiles, 21. Alberto Aguilera, 15. Galileo, 61. Csa. Bermúdez, 80. Princesa, 72. Capitán Haya (sacra pares, local 9). Antonio Maura, 10. Segovia, 63. Paseo de Extremadura, 136. Rafael López Pando, 3 (esq. Higuera). Seseña, 31 (Santa Elena). Barrio Puerto Chico, manzana 6-B, 6-C casa 92. Navalmorala, 40 (San Ignacio Loyola). Plaza de Cascorro, 6. Plaza Peñuelas, 9. Ermita del Santo, 12. General Ricardos, 59. Los Maceda, número 73 (Orcastras). Abolengo 31 (frente iglesia San Roque). Cebrenos, 12 (ent. C. Higuera). Camino de la Laguna, 64. Camino de la Laguna, 219 (C. Bajo). Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo). Colonia San Francisco, calle 1, número 3 (C. Alto). Avenida Oporto, 53. Urogallo, 21 (frente A. Sáenz, 51). Baleares, 59 bis. San Magin, número 21 (ent. Marcelo Usara, 159). Almondarales, 24 (Usara). Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó). Jacinto Verdaguier, 11. Jaime el Conquistador, 38. Vara de Rey 16 (fina Canillas). Tarragona, 15. Paseo General Primo de Rivera 12. Embajadores, 58. Santa Isabel, número 7. Paseo de Atocha, 23. Barrio de Moratalaz, polígono C. Barrio de Moratalaz, polígono I, torre 63. Juan de Urbista, 73 (colonia Retiro). Avenida Monte Igueldo, 7 (Pta. Vallecas). Conde Rodríguez San Pedro, 13 (Entreviás). Martínez de la Riva, 87 (Pta. Vallecas). Calle Cuatro, 49 (Palomeras). Puerto Canfranc, 23 (Pta. Vallecas). Teniente Muñoz Diaz, 2 (Metro Portazgo). Avenida Albufera, 252 (colonia Villota). Turnos de guardia especiales en: Vicálvaro y Fuencarral. Colonia de San Fermín. Villaverde Bajo. Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

● Botomeras, 7 (de plaza Mayor a Imperial). Príncipe, 15. Alcalá, 172. Narváez, 3. Génova, 18. San Marcos, 6. San Bernardo, 39. Ferraz, 33. Berástegui, 91 (barrio Bilbao). Virgen del Lluç, 16 (antes Oraco). Avenida Aragón, 167 (Canillejas). Torreaguna, 16 (barrio Alegria). Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Lenceros, 15 (Gran San Blas). General Mola, 60. Avenida Doctor Esquerdo, 107. Eugenio Salazar, 26. María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145). Brescia, 4 (Parque de las Avenidas). Francisco Suárez, 20 prov (edificio Blesa). Chile, 9 (prolongación General Mola). Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos). Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban). Genciana, 45 (entrada V. Catalanas, 62). Ribadavia, 27, 1.ª fase (barrio del Pilar). Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro). Alonso Núñez, número 31. Bravo Murillo, 151. Raimundo Fernández Villaverde, número 57 bis. Ponzano, 46. Santa Feliciano, 13. J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones). Galileo, 61. Antonio Maura, 10. Paseo de Extremadura, 136. Seseña, 31 (Santa Elena). Ermita del Santo, 12. Navalmorala, 40 (San Ignacio Loyola). Rafael López Pando, 3 (esquina Higuera). General Ricardos, 59. Camino de la Laguna, 64. Colonia San Francisco, calle 1, número 3 (C. Alto). Avenida Oporto, 53. Cebrenos, 12 (entrada C. Higuera). Abolengo, 31, (frente iglesia San Roque). Baleares, 59 bis. San Magin, 21 (ent. Marcelo Usara, 159). Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó). Jaime el Conquistador, 38. Tarragona, 15. Embajadores, 58. Paseo General Primo de Rivera, 12. Paseo Atocha, 23. Barrio de Moratalaz, polígono I, torre 63. Conde Rodríguez San Pedro, 13 (Entreviás). Martínez de la Riva, 87 (Pta. Vallecas). Puerto Canfranc, 23 (Pta. Vallecas). Avenida Albufera, 252 (Colonia Villota).

LA BOLSA DEL MOTOR

**Automóviles
Camiones
Motos**

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

♦ AUTORRADIOS, cinturones de seguridad. Precios especiales. Regalamos montaje. Lavensoli. Avda Bruselas. 43. 245 11 70.
♦ AUTORRADIOS, todas marcas, precios más baratos, descuentos especiales, facilidades de pago. Torres, Emilio Carrere, 6. 2246267.

ALQUILERES

♦ AUTOS Juchna, sin chófer. 257 81 78.
♦ AUTOS Argüelles. Últimos modelos. 1,50 kilómetros. 243 96 91. 247 50 52.
♦ ECONOMICOS, sin conductor. 1,50 kilómetros. Batalla Salado. 24. 230 50 62.

ESCUELAS

♦ DIANA, facilidades. Coe (Antón Martín). 230 51 74.
♦ SOADA Escuela auto-tanilla Desamparados. 12 movistita Jorge Juan, 50.
♦ SALMANTINA. Antigua, seria, competente, más teórica, más práctica. Visitas. Conde Peñalver. 24 Alcalá. 170 275 41 02.
♦ ESCUELA España Alfonso XII 58. 227 62 44.

VENTAS

♦ LIQUIDACIONES de verano!!! Automóviles de varias marcas, baratísimos. Impecables interesantes incluso para revender Calle Galileo, 1 Seat Madrid.
♦ ¡¡¡ATENCIÓN!!! Ofrecemos más de 100 automóviles a elegir. Precios especiales a compra-ventas. Todos procedentes de cambios Edificio exposición: Garaje del Prado Huertas, 72 Madrid Agencia Oficial Morris MG.
♦ AUTOMOVILES ocasión, seleccionados. Secorra, Bravo Murillo, 194. Teléfono 270 31 07.
♦ SUBASTAS vehiculos.

AUTOMOSA

¡Mejores oportunidades en VEHICULOS USADOS!

FACILIDADES DE PAGO

Anótese estas direcciones:

Paseo de Santa María de la Cabeza, 70.
Plaza Conde Casal, 5.
General Martínez Campos, 24.
Villaamil, 10.

¡Esperamos su visita, incluso sábados tarde!

Revista «Ofertas». 2745763.
♦ VALDEON. Servicio Seat. Bravo Murillo, 79.
♦ VALDEON. 600 D. M. 617.000 6.000 kilómetros.
♦ VALDEON. M. 433.000. Gordini Fasa, radio, 61.000 pesetas.
♦ VALDEON. 850. M. 550.000. 70.000 pesetas.
♦ VALDEON 600 D. baratos.
♦ VALDEON. 4F M. 468.472, estupenda.
♦ VALDEON Simca 1.000. un año, muy bueno.
♦ VALDEON. 1.500. 70.000 pesetas.
♦ VALDEON. Dodge Dart GL. M. 553.000. 22.000 kilómetros: precio interesante.
♦ VALDEON. Bravo Murillo, 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.

mingo y festivos. San Fermín en Pamplona, Galicia, Suiza, Italia, Costa Azul, etcétera, etc. Precios interesantes. Solicite folletos gratuitos en José Antonio, 74. Teléf. 247 59 04. Título-licencia 4. Grupo A.
♦ AUTOS Dochacor desde 100 pesetas diarias Leganitos. 3 248 42 50 Francisco Silveira, 20. 256 32 90.
♦ AUCENSA la empresa de Madrid Coches alquiler, con sin conductor, Coches últimos modelos Constelinos, Rodríguez San Pedro, 24.
♦ AUTOS Prada, alquiler, sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 51 73

Compras

♦ GARRIDO compra alhajas.
♦ GARRIDO compra papeletas Monte. Pago su valor Barquillo, 47. 231 65 95.

Consultas

♦ CONSULTORIO Encomienda. Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37).
♦ CLINICA doctor Ferrer. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).
♦ CLINICA especializada. doctor Hernández Duque Alba. 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265 34 46. (75.)

VIAJES

♦ AUTOS Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde, 16. 231 62 47-222 05 95.
♦ VIAJES Iberia le ofrece excursiones de ocho a quince días en Mallorca. Salidas desde Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao y San Sebastián. A Menores desde Madrid y Barcelona. A Ibiza desde Madrid y Barcelona. A Rimini desde Madrid y Barcelona. A Grecia. Sitges, Lloret y Benidorm en autocar. Fines de semana, do-

Enseñanza

♦ PREUNIVERSITARIO, bachillerato. Ingeniero garantía preparación aprobar. 251 60 43.

Fotocopias

♦ FOTOCOPIAS, xerocopias Rank-Xerox, planos multicopista-offset. Todo en el acto. Especialidad reproducción carnets, escrituras. Precios interesantes. Galerías Sevilla Plaza Canalejas.

Huéspedes

♦ PENSION Lorenzo. Centricísima confortablemente limpia, servicio honorable, espléndidas habitaciones. Excelente comida. Especialmente recomendada para personas distinguidas, bodas, grupos, transeúntes, extranjeros. Brindamos, les confort hotel a precios pensión. Escribir: Infantas, 26. 3.º Madrid-4.

Máquinas de escribir

♦ DALLOS Máquinas oficina nuevas Ocasión Seán. 2. 231 14 71.
♦ GRAN surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia. Zurbarano, 51.

Máquinas de punto

♦ MAQUINAS punto nacionales, extranjeras industriales, eléctricas, manuales, rematadoras, remalladoras, bobinadoras, etc. Facilitamos trabajo. Crucita, General Primo de Rivera, 1.

Muebles

♦ FABRICAS ofrecen: tréssillos piel, 18.000; chester

piel, 16.000; tumbona inglesa, 6.250. Representante: Espin, Guzmán Bueno, 52. 2.º izquierda.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Montero tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja, manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet Montero, 12. No cerramos en verano.
♦ ACADEMIA peluquería señoras, manicura. Precios económicos. Preparación carnet. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25)

Plazos

♦ BRAZAL. Alquiler traje etiqueta. 231 20 23.
♦ BRAZAL Sastrería. Facilidades (gabardinas) Mayor, 6.
♦ ALMACENES Alco. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumentos.
♦ ALCO. Mantas, sábanas.
♦ ALCO. Vende sin aval.
♦ ALCO Sastrería camisería, gabardinas.
♦ ALMACENES Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros.
♦ ALMACENES Alco. Montero, 6

Patentes

♦ OFRECESE licencia de explotación M/U. 98.012. Nuevo cierre por estrangulación; 95.013, Nueva atadura corrediza; y 98.014, Gargantilla para cierre de envases flexibles. Dirigirse: A. L. de la Herrán, Ag. Of. de la Propiedad Industrial, Avenida Menéndez Pelayo, 131, Madrid.

Tapicería

♦ TALLERES propios de Sederías Ideales, Bravo Murillo, 130 le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 55.

Televisores

♦ TELEVISORES, frigoríficos. Sin intermediarios. Plazos, 400 pesetas mes. Regalamos estabilizador, antena y mesa. Visite nuestras exposiciones. Espartacos, 11, quinto. 231 43 13. Fuencarral. 29 sótano. 231 03 82.
♦ TELEVISION. Reparaciones. 272 31 92.
♦ REPARACION argente televisor. Técnicos especialistas. 245 19 28.
♦ TELEVISORES Philips, Telefunken, 500 mes. Frigoríficos, 200. Dgsa, Corredera Baja, 12. 231 31 79.
♦ TELEVISORES, frigoríficos, 8 días prueba gratis. 590 mensuales, sin entrada. Regalo: estabilizador, antenas, mesita. Servimos simple llamada 256 24 79. Exposición: Paseo Extremadura, 107.
♦ TELEVISORES, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios, 500 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 247 63 22.

Trabajo

OFERTAS

♦ JEFE recepción, perfectos conocimientos hostelería, trabajando actualmente Mallorca, ofrécese para empezar fecha a convenir, aceptaría también como recepcionista en buen hotel. Para informes: señor Morilla, Sindicato Nacional Hostelería, Medina cell, 2. (10.592).
♦ NECESITANSE timotipistas de primera. Teléfono 227 43 77. (10.569.)

Varios

♦ ELECTRICISTA: instalaciones industriales, comerciales y particulares. 241 73 27.

♦ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

Ventas

♦ MAQUINAS tricotas, nacionales extranjeras. Últimos adelantos técnicos. Imperio Montero, 32. Madrid.
♦ ROULOTE amplia, moderna, bien preparada, como nueva, vendo. Señor Vera Ayanz. Apartado 279, Burgos.
♦ FRIGORIFICOS. Plazos desde 300 pesetas mes. Contado, descuento hasta 35%. Sólo este mes. Club del Disco. San Bernardo, 5.
♦ SUBASTAS maquinaria. Revista «Ofertas», 2745763.
♦ CHATARRA, desguaces. Revista «Ofertas», 2745763.
♦ «OFERTAS», revista subastas. O'Donnell, 44. Madrid. Solicite ejemplar gratuito.

TORREMOLINOS
RESTAURANTE
CAFETERIA
NIGHT-CLUB
Se vende en pleno funcionamiento
Oportunidad única de inversión. Información: Teléf. 580149 o escribir A.L.A.S. Ref. 1.140. Boisa, 5 Málaga

Veraneos

♦ RESIDENCIA veraneos próxima playa. Pensión completa, 90 pesetas. Almería. 21 14 84. General Luque, 37.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

♦ FINANCIACIONES Artero. Invierte capitales con experiencia, seguridad. Montesa 12. 2.
♦ FINANCIACIONES Artero. Hipotecas. 246 51 90.
♦ FINANCIACIONES Artero. Negociamos letras inmobiliarias. 246 48 52.

♦ LETRAS piso compra-venta rápidamente, cualquier cantidad. Beltrán Fuencarral. 100. 232 45 83

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
♦ HIPOTECAS rápidamente, cualquier cantidad. 276 79 84.
♦ HIPOTECAS garantizadas primeras, segundas. Franco. Bravo Murillo, 4. 224 85 58.
♦ HIPOTECAS. Urgente. Madrid y provincias. Fermar. Bravo Murillo, 299. 279 17 57. 379 20 78.

NAVES Y LOCALES

♦ DISPONGO nave y local comercial, admitiría almacenaje, distribución o asunto similar. Doy y exijo absolutas garantías. Apartado 10.189. Madrid.
♦ BAR con barra subarriendo no poder atender. Calle Beethoven, 10. Cha-

martín-16. Teléf. 202 06 00.
♦ VENDO tienda aves, huevos, caza, instalada. Hermanos Gómez, 34 (Quintana). 150.000 entrada; resto, 100 meses.

URBANAS

♦ ALICANTE. Pisos nuevos. Ocasión. 171.000 a

215.000. Llave mano. Construcción primera calidad. Estructura hormigón armado. Aislamiento térmico. Carpintería exterior metálica. Dos terrazas. Dos-fres

dormitorios y salón estacionador. Gran armario embudo en dormitorio y farmacia en cocina. Más información al Apartado 152. Alicante.

En esta sección, cada palabra 2,50 pesetas

Excma. Diputación Provincial de Córdoba

Secretaría Negociado de Contratación
ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 168, de 13 de julio, publica anuncio sobre contratación, mediante subasta, de las obras de pavimentación y saneamiento accesos al nuevo Hospital Psiquiátrico.
Los proyectos, pliegos de condiciones y demás documentos pueden ser examinados, en días y horas hábiles de oficina, en el Negociado de Contratación de la Secretaría General.
El plazo de presentación de proposiciones termina el día 27 de julio, a las trece de la mañana.
Córdoba, 15 de julio de 1968.—El presidente, Pascual Calderón Ostos.

PARA SU PELO

Los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID, avenida de José Antonio, 7, teléfono 2214400; Barcelona, Ronda San Pedro, 8, teléfonos 2315883 y 2210108, y ZARAGOZA, calle San Miguel, 2, están abiertos sin interrupción de 11 a 20 horas, los días laborables, y de 10 a 14, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Estos INSTITUTOS, en estas ciudades, están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas: MADRID, avenida de José Antonio, 7, teléfono 2214400.
Director facultativo: Dr. Pardos
Director: Sr. Bellido
(Número de Sanidad 8.C.)

ENCARGADO DE TALLER DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA

Precisa importante empresa de Bilbao. Dirigir correspondencia: Part., Zamácola, 154. Teléfonos 21 36 84 y 23 25 04

GALERIA DE ALIMENTACION
Puestos desde 300.000
Tiendas uso y consumo Puerta calle
Desde 500.000
Clara del Rey, 15

el PISO que Vd. necesita en el mejor barrio de Madrid BARRIO DEL PILAR

Propietario: JOSE BANUS I. Promotora Financiera, S. A.

DESEMBOLSO INICIAL:

50.000 pts.

RESTO, CON GRANDES FACILIDADES

COMUNICACIONES CONTINUAS:

AUTOBUSES (E. M. T.) núm. 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos

AUTOBUSES (particulares) desde la estación del Metro de Valdeacederas

En fecha próxima, el METRO al barrio del Pilar

INFORMACION Y VENTA:

Monte Esquinza, 4, 2.º izqda. De 9 mañana a 2 tarde, y de 5 tarde a 8 noche, excepto sábados tarde. En el barrio del Pilar: Entradas por Av. Generalísimo (esquina Ciudad Deportiva del Real Madrid) y por Capitán Blanco Argibay. Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde, incluso festivos

VEA SU PISO VISITANDO NUESTRA EXPOSICION DE VIVIENDAS AMUEBLADAS

Excma. Diputación Provincial de Córdoba

Secretaría Negociado de Contratación
ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 167, de 12 del corriente mes, publica anuncio sobre contratación, mediante subasta, de las obras de riego asfáltico de los caminos vecinales «De Los Llanos» y «De Monturque a Moriles».
Los proyectos, pliegos de condiciones y demás documentos pueden ser examinados, en días y horas hábiles de oficina, en el Negociado de Contratación de la Secretaría General.
El plazo de presentación de proposiciones termina el día 26 del corriente mes, a las 13 de la mañana.
Córdoba, 15 de julio de 1968.—El presidente, Pascual Calderón Ostos.

MOBILIARIO VERANO

MESAS • SILLAS • SILLONES
COLUMPIOS • SOMBRILLAS
para jardín

MUEBLES PLYM.-Alberto Aguilera, 7

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Experto en mecanografía y experiencia en trabajos generales de oficina, libre servicio militar, precisa empresa constructora de ámbito nacional. Enviar «currículum vitae» al apartado 14.929, indicando PERSONAL (auxiliar administrativo) (10.710.)

AUTOMOVILISTAS

túnel de lavado automático. El más moderno de España. Cada dos minutos un coche lavado. Servicio de engrase. Limpieza de motores y radiadores a vapor

ALBI. Dr. Castelo, 43

GRACIA MONTES regresó a España

HA ACTUADO EN LAS TELEVISIONES DE
HOLANDA, FRANCIA Y BELGICA

En octubre, gran
espectáculo: «La
lumbre de tu ci-
garro»

Ha regresado Gracia Montes a España. Viene de Francia, Bélgica, Holanda, donde en las respectivas televisiones ha sido figura estelar, hasta el punto de que, a pesar de las dificultades del idioma, ha vuelto a firmar contratos para nuevas actuaciones. Su belleza, su temperamento y su fuerza expresiva no necesitan de traductores. Gracia, ahora en España, al margen de las galas de verano que ya tiene firmadas, va a proceder a nuevas grabaciones de números de Rafael de León y Quiroga, y está dando ya los últimos toques a su próximo gran estreno, allá por el mes de octubre, fecha en que estrenará el espectáculo «La lumbre de tu cigarro», de Ochaíta y Solano. Pero de esto hablaremos con más detalle. Por ahora, dar cuenta de su llegada y de su éxito.



Torrebruno, a Florida Park

Reaparición de Torrebruno en Madrid, y en jardín de verano. Será en Florida Park donde el gran Torrebruno hará su presentación. Fecha, el día 24, con un nuevo «show» y su proverbial simpatía.

Madrid la noche

por Emilio G. Loygorri

Pavillón

PRESENTA
A LA FAMOSA CANTANTE ESPAÑOLA

RODOLFO TORRADO

ARTISTA EXCLUSIVA DE DISCOS **Columbia**

RESERVA DE MESAS PARA LA CENA:
TELEFONOS 2741431 y 2731159
SERVICIO A LA CARTA

Florida PARK

¡ULTIMAS ACTUACIONES!

ARMANDO MANZANERO

CREADOR DE «ADORO» Y «ESTA
TARDE VI LLOVER», ETC...

EN DISCOS **RCA**

RESTAURANTE · GRAN SERVICIO A LA CARTA

RESERVE SU MESA TELEFS. 273 56 86 - 273 10 74

La Riviera

NIGHT-CLUB-RESTAURANTE

PUENTE
SEGOVIA)
TELEFS:
265-24-15
265-11-40

LOLA FLORES

EXITO
ARROLLADOR
DE

GALAS
1968

ANTONIO GONZALEZ

Con su grupo FLAMENCO ★ Dirección musical: MAESTRO OROZCO

CENAS A LA CARTA

ARTISTAS EXCLUSIVOS
DE DISCOS

Los trajes que luce LOLA
FLORES han sido diseñados
por ella misma y son los que
lucirá en la película «HONG-
KONG»
Peinados: DURAN

BELTER

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

CICLO OPERA EN FESTIVALES DE ESPAÑA (PRECIOS POPULARES)
 Del 23 al 31 de julio: Gran teatro Liceo de Barcelona presenta: «AIDA», «MARINA» y «MADAME BUTTERFLY» (tres representaciones cada una). Primeras figuras líricas mundial. Grandes conjuntos. Excepcionales presentaciones escénicas. Orquesta Sinfónica R-TV. Española.

ORQUESTA NACIONAL
 Renovación de abonos para la temporada 1968-1969

Durante los días 10 al 31 de julio, en las taquillas de la calle Carles III (teatro Real), de diez a las tres de la tarde, presentando documento de identidad y tarjeta de reserva de la temporada anterior.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221252). - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begonia, Florella Palyromo, José Montañano, en las que tienen que alternar (de Alfonso Paso), 2 horas de picarescas carcajadas.

CALDERON (Compañía de Revistas Manuel Paso). - 7, 11: Revista de gran espectáculo: Una vida de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Bódigos, Luis Barbero y el Ballet Maselli.

CIRCO PRICE (Teléf. 2314607). - 6,45 tarde y 10,45 noche: ¡Sensacional éxito del divo de la copia y el canto Antonio Molina, en el original y divertido espectáculo Varano, flamenco y ¡olé!, con Gloria Romero, Porfirio de Badajoz, Luisa Linares y Galindo, Los Dandys Gaditanos, ¡Los Flamencos Ye-yes!, Teresita, Presentación Palacios, Fina Ortega, gran ballet arte español... y otras figuras. Apto. Localidades con cinco días.

CLUB (Bajos Palacio Música, Refrigerado). - 7 y 11: Compañía José Rubio con Ana María Vidal, Carme Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en ¡La comedia más divertida del año! Enseñar a un divergencia (de Alfonso Paso). ¡Un auténtico éxito teatral! 13 semanas agotando localidades.

COMEDIA. - 7,15, 11: Compañía de María Asquerino, Guillermo Martín y Pedro Ostiaga, en la mejor comedia del género policéptico: Trampa para un hombre sobrio, de Robert Thomas. Versión: José Luis Alonso. Dirección: Guillermo Martín.

FESTIVALES DE ESPAÑA-PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA). - Mañana, 10,45 noche: Presentación GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA con AIDA (Verdi). Primera representación, por Ella Lee (soprano), Pedro Lavrigno (tenor), Nelly Ramírez (mezzosoprano), Manuel Anselmi (barítono), Mario Solomonoff y Noel Jan Thi (bajos), Luis Ara (tenor). Ballet y coros titulares

MADRID HABLA DIRECTAMENTE CON LEON Y PONFERRADA

Desde las doce de la noche del sábado 20 de julio, los abonados de Madrid pueden comunicarse automáticamente e por teléfono con los de León y Ponferrada sin más que marcar en primer lugar el prefijo «980» y, a continuación, el número del abonado correspondiente.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). 14 años.

AVENIDA (Refrigerado). 2217571). 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston). Panavisión. Color de luxa. Tolerada. (8.ª semana).

BARCELO (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Desafío en el rancho (Doris Day). Tolerada.

BENLUIRE (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Desafío en el rancho (Doris Day). Tolerada.

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Wolf? (E. Taylor, R. Burton). Décimoquinta semana.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). 14 años.

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 11: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams). Eastmancolor, cinescopio. 14 años.

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Sola en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). Técnico-color. ¡15 semanas de triunfo!

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7 y 10,30: El valle de las muñecas (Susan Hayward). Barbara Parkins, Patty Duke. 7.ª semana. Panavisión, technicolor. Toddso. 70 mm. ¡El éxito actual y mundial! (Mayores 18 años.) Festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 11: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams). Eastmancolor, cinescopio. 14 años.

GRAN IA (Refrigerado). - 7, 10,30: No somo ¡Cinco meses de éxito colosal!

LOPE DE VEGA. - 7 y 10,45: Fantasmas de Roma (Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman y Belinda Lee).

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: El Superagente Picapiedras. (Tolerada, menores.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: El Cobra (Dana Andrews, Peter Martell). 70 mm.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Sissi (Romy Schneider, Karl Böhm). Agfacolor. Tolerada.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7 y 11: Comentarios cool (eastmancolor). Panorámica.

PAZ-TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7 y 10,15: La mitad de seis peniques («Hal A Spen-ces»). (Tommy Steele, Julia Foster). 70 mm. (Technicolor. Tolerada).

POMPEYA. - 7, 10,45: El superagente Picapiedras (tolerado menores.)

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 11: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams). Eastmancolor, cinescopio. 14 años.

PROYECCIONES-CINERAMA. - 7 y 10,30: Aventura en Rusia (technicolor). Triple proyección. El acontecimiento del año. Antoraz para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7 y 11: Siete novias para siete hermanos (color). Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. (14 años.)

REX (247 12 37). - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

REALTY (Refrigerado). - 7 y 10,45: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7 y 11: Plumas largas, dedos largos (color).

ROXY A (Refrigerado). - 7, 11: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams). Eastmancolor, cinescopio. 14 años.

ROXY B (Refrigerado). - 7, 11: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, Julietta Christian, Geraldine Chaplin). Pases de película: 6 y 10.

ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA (Refrigerado). - Continúa 6, numerada 11: Froken Julie, de Alf Sjöberg. V. O. subtítulos español. Gran premio festival Cannes. Cortometraje Los esquies mágicos.

PALACE (Refrigerado). - Continúa 4,30. Numerada 10,45: Cada vez que... Un film de Carlos Durán (Serena Vergano, Daniel Martín), eastmancolor. Cortometraje inglés. La manzana. Mayores 18 años.

ROSALBA (Refrigerado). - Continúa 4,30 a 9,30. Numerada 10,45: La kermesse heroique. Un film de Jacques Feyder, con François Rosay y Jean Murat. Versión original francesa subtítulos español. Mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez (Refrigerado). - Continúa 6, numerada 11, vuelve el film de mayor éxito en el mundo The servant (El sirviente) V. O. con subtítulos.

CINE TEATRO GOYA (Refrigerado). 4,45 7, 10,45: Los chicos con las chicas (Los Bravos). Tolerada. Precios: 30 y 40 pesetas.

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa 11 mañana. Numerada, 10,45: Diez iras. Un film de Carl Theodor Dreyer. Con Thor-kild Roose y Lisbeth Movin. Versión original con subtítulos en español. Cortometraje yugoslavo. El jefe. Mayores 18 años.

SESION CONTINUA

ALVI (Refrigerado). - 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

BAHIA. - 4: El monólogo negro y Salvaje (Marlon Brando, Lee Marvin). Mayores 18 años.

BELLAS VISTAS. - Vivos Zapata y Un beso en el puerto (14 años.)

BILBAO (Refrigerado). - 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Böhm). Agfacolor. Tolerado.

BRISTOL (Refrigerado). - 5: El noviazgo del padre de Eddie y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law, Technicolor, techniscope.

CANCELLER (Refrigerado). - 5: El ritmo tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Mañía, yo te saludo y Club de los solteros.

CARTAGO (257 70 23). - Continúa desde las 6: Novios 68 y Un hombre y una mujer.

CARLTON (Refrigerado). - 5: Piernas largas, dedos largos.

CERVANTES (Refrigerado). - 5: Espía a la fuerza y Cuando ellas enredan. Gran programa doble.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: Lili y Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Técnico-color, techniscope, 14 años.

COLON. - 5,30: Casi un caballero (Alberto Closas) y El temblor Mister Cory (Tony Curtis).

CONCEPCION (Refrigerado). - 4: Mañía, yo te saludo y Club de solteros.

DOS DE MAYO. - 4,30: Pasión en los fuertes y Su otra esposa. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE (Refrigerado). - 5: Fantasmas de Roma (Vittorio Gassman). Color.

EMPERADOR (243151). Aire acondicionado. - 4: Los vendedores y El momento de la verdad. (Ambas color.) Mayores 18 años.

ESPRONCEDA (Refrigerado). - 5: Un millón en la basura y Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Técnico-color, techniscope. Tolerado.

EUROPA. - 4: Las últimas horas y El último safari (apto).

FALLA (Refrigerado). Colegiata, 9). 5: Piernas largas, dedos largos.

FANTASIO (Refrigerado). - 4: Patrulla de forajidos (John Saxon, Bronwyn Fittsimons). Mayores 14 años.

FATIMA (Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15 Telf. 228185, Carabanchel bajo). - Continúa 5: El monólogo negro y Salvaje (Marlon Brando, Lee Marvin). Mayores 18 años.

FELIPE II (Refrigerado). - 5: Una cebra en la cocina y Mary Poppins. Tolerado.

FIGARO (Refrigerado). - 4: Patrulla deforajidos dos (John Saxon, Bronwyn Fittsimons). Mayores 14 años.

FLORIDA (271 04 02, Carabanchel). Los inconstitables (Gary Cooper), color y Su otra esposa (Spencer Tracy), color. Tolerado.

IBIZA (Refrigerado). - 5: Dumbo y Las águilas negras de Santa Fe. Tolerado.

IDEAL (Refrigerado). - Continúa 1,30. Tres en un sofá (Jerry Lewis) y Los tres invencibles. (Ambas color. Toleradas.)

IMPERIAL (Refrigerado). - 10 mañana: El viaje increíble y Winnie Pu y el árbol de la miel (dos obras maestras de Walt Disney). Toleradas.

IMPERIO (228 85 57, Carabanchel). 4,30: Estado de alarma (Richard Widmark) y Operación cow-boy (Robert Taylor), color. Tolerado.

INFANTE (Refrigerado). - 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

IRIS. - 5: El valle de los reyes y Nacida libre (tolerado).

KURSAL (Refrigerado). - 5: En busca de amor y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

LENX (241 00 87). - 5: Mis seis amores y Los inconstitables. Toleradas.

LIDO (Refrigerado). - 5: La herencia de los Musters y Tres en un sofá. ¡Divertidísimo programa doble! Tolerado.

LISBOA (Refrigerado). - 5: La diosa de fuego y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

LOPEZ DE HOYOS (2613833, Refrigerado). - 4: Fantasmas contra Scotland Yard y La ley del colt. (Toleradas.)

MADRID (Refrigerado). - Continúa 10, mañana. En nuestro afán de superación, un nuevo doble programa de riguroso estreno: Jeff Gordon ataca (el simpático Eddie Constantine en su mejor y más dinámica aventura) y Objetivo: Albatros (un viaje a los mares del Sur lleno de suspense). Color, cinescopio. Segunda semana.

MAGALLANES - 4: Las últimas horas y El último safari (Tolerado).

MARVI. - 5: Mañía, yo te saludo y Club de solteros.

MONACE (Telf. 2157499). - 4,30: Tres en un sofá y Los normandos.

MONTECARLO. - 4,30: Fray Torero y Su otra esposa (Cay Young, Ana Merril). Tolerado.

MONTEA (Refrigerado). - 10: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Técnico-color, techniscope. Tolerado.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA (Refrigerado). - 4,30 (continúa): Austerlitz - Natacha. Sovcolor-kinopanorama. La pantalla más grande.

MUNOZ SECA (231 51 41. Refrigerado). - 10: El valle de los hombres de piedra y El último safari. Tolerado.

MURILLO. - 4: Viaje alucinante y Su otra esposa. Toleradas.

NARVAEZ (Refrigerado). - 5: Espía a la fuerza y Cuando ellas enredan. Gran programa doble.

OPORTO (Refrigerado). - 5: Guapa, intrépida y espía y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

PROGRESO (Refrigerado). - 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Böhm). Agfacolor. Tolerado.

ODEON (Refrigerado). - 5: Agentes dobles y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

ORAA (Refrigerado). - 5: El día de los enamorados y Operación cowboy. Tolerado.

PALACIO DEL CINE. - 6: Mañía, yo te saludo y Club de solteros.

PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 4: Si fueras hombre y Tres en un sofá. ¡Gran programa! Tolerado.

REGIO (Refrigerado). - 5: Los monstruos invaden la Tierra (Nick Adams). Eastmancolor, cinescopio. 14 años.

RIVERA (263 07 55). - 5: La muerte tenía un precio y Los novios de mis hijas.

SAJNZ DE BARANDA. - 4: El asalto de los apaches y D'Artagnan contra Los tres mosqueteros.

SALAMANCA (Aire acondicionado). 5: La ciudad no es para mí (Paco Martínez Soria) y Los cuatro hijos de Katie Elder (John Wayne, Dean Martin). Color, Mayores 14 años. Temporada, precios reducidos.

SAN CARLOS. - 5: D'Artagnan contra Los tres mosqueteros y El rido.

asalto de los apaches (Tolerado).

SAN DIEGO (Pta. Vallecas). - 4,30: Dos pares de mellizos y San Francisco. (Tolerado.)

SOL. - 10 mañana: El milagro del canto y Faraón.

SORRENTO. - 4: Proceso a Gibraltar y El señor doctor (Cantinflas). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 5,30: Las pistolas del norte de Texas.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: Las señoritas de Rocheford (Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, George Chakiris, Gene Kelly). Eastmancolor. Versión doblada.

URQUILO (Refrigerado). - 5: Mañía, yo te saludo y Club de solteros.

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: Un gato del F. B. I. y Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Técnico-color, techniscope. Tolerado.

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: Sissi (Romy Schneider, Karl Böhm). Agfacolor. Tolerado.

VERGARA (Refrigerado). - 5: De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

VERSALES (Refrigerado). - 5: Por favor, no molestes y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: La furia de los jóvenes y De hombre a hombre (Lee van Cleef, John Phillip Law). Técnico-color, techniscope.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017). - Tarde y noche, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Batangas y Los 5 Águilas.

BELLAS ARTES CLUB (Alcalá, 42. Teléfono 231 04 53). - Baile sabados y festivos. El mejor ambiente de Madrid, en la calle de Alcalá. Actuación de los dos conjuntos de máxima actualidad. Señoriales salones para bodas, banquetes, etc.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132). - Grandes atracciones con 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit cabaret, Bravo Murrillo, 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Local refrigerado, Cartagena, 89). - Sensacional fantasmista Fernando Vargas. Sigue el éxito de Silda Legrand, Pilarín Castro, Paco Martín y las bellezas más sugestivas.

FLORIDA PARK (2731074 y 2735686). - Noche: Armando Manzanero. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa.

HAPPY-BOITE (Legazpi, 39. Plaza España, Teléfono 2477840). - El petit cabaret de Madrid, con las mejores vocalistas y sensacionales vedettes. Dos magníficas orquestas.

JARDINES LA PISTA (Metro Ciudad Lineal). - Tarde: animadísimo bailes. Noches: gran espectáculo. Siempre: ambiente selecto y temperatura ideal.

J'RAY (La sala de fiestas de ac-

tuación). - Presentación de la reina de la rumba cubana Norma Iris y su congusero Portal Barreto. Trío Montoya, Isabel Camacho, Pili Talavera, Les Grecas y las orquestas de Carmelo Larena y Los Apalaches.

LA RIVERA (Night-Club-Restaurante, Puente Segovia. Teléfonos 2652415 y 2651012). - Tarde y noche presenta su gran espectáculo. El explosivo ballet show de Miss Haug con sus esculturales bailarinas. La pícara y travida Mariam, Sóló noches: Lola Flores y Antonio González. Orquestas Juan Cano y Lin Barto. Canta Alberto Falca.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala brillante de la capital de España. Su especialidad en orquestas y atracciones. Por eso, de todo lo que hay, recomendamos LUSS-MAY.

MICHELETA CLUB (Night-Club. Teléfono 2435055). - Tarde y noche: El gran manipulador, Jean Marc. La extraordinaria pareja acrobática Elaine and Bernard y los fabulosos cómicos mejicanos Kiko y Karlo. Orquestas: Los Tolls y Rafael Talena.

MOLINO ROJO (Tribuneta, 16. Local refrigerado). - Presenta la gran revista Noches de verbena. Treinta artistas y esculturales vedettes. Doce noche, espectáculo típico español.

NUOVA ROMANA (Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Teléfonos 207 00 61 y 207 03 33). - Tarde y noche: Rosy Barón, Bebe Palmer, Naama Cherky. Un desfile de bellezas internacionales. Magníficas orquestas.

PARTY (Sala de fiestas, calle Tetuán, 27, junto Puerta Sol). - Pase las noches en el mejor ambiente, con formidables atracciones. Orquestas: Tito Saldívar y Party.

PAVILION (Parrilla, Teléf. 2741431 y 2731159). - Tarde y noche: Rocio Jurado. Las mejores atracciones internacionales. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

SEÑORIAL CLUB (Night-Club. Teléfonos 247838 y 2471006). - Tarde y noche Ballet de Linda Ross Show, directamente de Portugal. La extraordinaria cantante Dora Duval y la formidable ballarina oriental Lella. El magnífico conjunto músico-vocal Los Somy's y la gran orquesta de Rafael Talena.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 2471145). - La «boite» de Madrid.

YORK CLUB (2471024). - Cocinella, Brigitte St. John, Lolita Rivera, Nita Orts, Mincha. Ballet orquestas. ¡Refrigeradísimo!

YULIA (Plaza de Tirso de Molina 1. Paladium de cristal). - La sala que está de moda, porque siempre hay ambiente. ¡Cocineta Yulia!

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM - TERRARIUM (Maestro Victoria, 8. 231 81 72). - Peces fosforescentes, morenas, guacamayos. Venta de acuarios, peces, elefantes, etc.

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a requesta, uno a cesterpunta, dos quinielas y quiniela trío.

PISCINA LOS ANGELES. - Carretara Andaluca Km. 19. Cafetería-restaurante. Piscina y parque infantil.

PISCINA MARBELLA. - Via Lustrana núm. 13. 2691089.

PISCINA PLAYA VICTORIA. - Metro Tetuán. Teléfono 2791153.

FANTASIO-FIGARO

¡HOY, ESTRENO!

¿ERAN SOLDADOS O BANDIDOS? ¿DEFENDIERON A SU PATRIA O SOLO SUS INTERESES?

JOHN SAXON · BRONWYN FITSIMONS
MIKE PARSONS · KRISTINA SCOTT · FERNAND POE Jr.

Patrulla
de
FORAJIDOS

EDDIE ROMER
A QUINQUENARIAN PRODUCTION
JAMA

AUTORIZADA MAYORES 14 AÑOS

La batalla de todos los veranos

Escribe: Manuel E. MARLASCA
Fotos: Miguel GARROTE



GIGANTESCO INCENDIO FORESTAL

● Han ardido pinos en una extensión de setenta y dos kilómetros cuadrados

ES como una gran batalla con un singular enemigo. Es un ejército de medio millar de hombres que intentaron vencer al gigantesco fuego. Son setenta y dos kilómetros cuadrados de pinos que ardieron, levantando llamas que se veían a una distancia de más de cuarenta kilómetros. Es la batalla de todos los veranos.

Escenario: un amplio polígono limitado por Cadalso de los Vidrios, Rozas de Puerto Real, Sotillo de la Adrada, Cenicientos, Higuera de las Dueñas y el Valle del Tietar. Hora: a las cinco de la tarde de ayer; posiblemente una punta de cigarrillo encendida prendió en la hierba reseca. Armas: ramas secas y un tanque de agua. La batalla terminó con la victoria de este medio millar de hombres sobre el gigantesco incendio. Del escenario he llegado a las doce horas de iniciada la lucha. Y a mí se me antojaba que no iba a tener fin. Tan sólo la fe de esos quinientos hombres puede mantenerlos en pie, luchando con ramas secas contra las llamas como quien sacude un colchón.

Las emisoras de radio no daban abasto. «Grupo de don Luis más al Sur: acaba de levantarse una fuerte llamarada. Los bomberos de Madrid han encontrado ya un camino por donde entrar con el coche autobomba. Los de la Escuela de Capataces Forestales abandonan esta zona para dirigirse más hacia el Norte.»

El espectáculo era dantesco. Desde Navalcarnero, a cuarenta kilómetros del

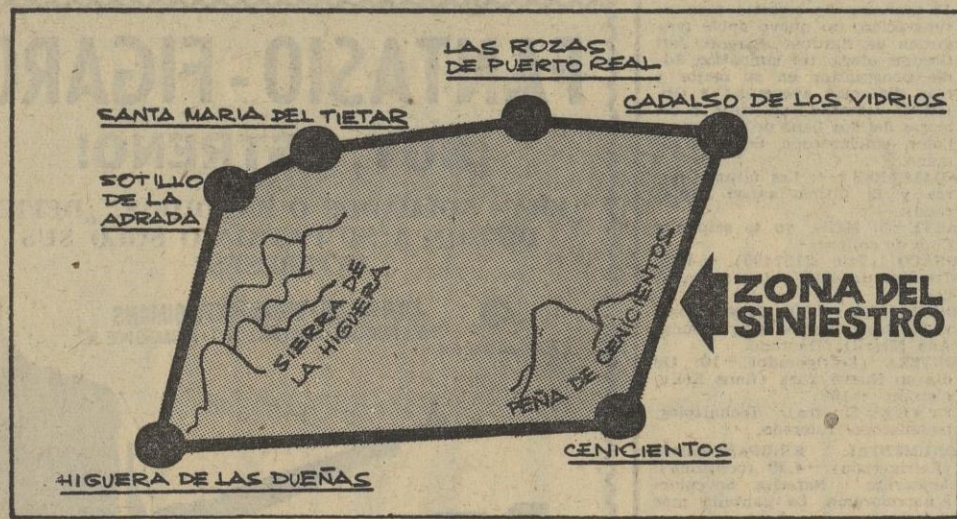
mandaba era el viento. Y a las cinco de la mañana, a las cuatro, a las tres, soplaban a muchos kilómetros por hora, lo mismo para el Norte que fuese para el Sur.

Pero no cabe el desfallecimiento. El aire llevaba las chispas a zonas donde el fuego no había llegado, y allí se reproducía. Sin relevo posible, el medio millar de hombres atacaba por todos los lados. Zonas donde el humo parecía hacer imposible el paso eran atravesadas por la Guardia Civil, por los alumnos de la Escuela de Capataces Forestales, por los vecinos...

A las cuatro de la madrugada comenzaron a cortar el tráfico por las carreteras de la zona, en evitación de que alguien se quedara aislado allí. La consigna era la misma en todos los sitios: avanzar y no dejar avanzar al fuego; que no pasara al otro lado de la carretera.

Las chispas saltaban a muchos metros de altura, mientras que la madera de los pinos chisporroteaba en el último quejido de su vida. ¿Cálculo aproximado de las pérdidas...? Imposible de evaluar. Los dueños de las fincas se dieron cita allí, y veían, horrorizados, cómo toda su riqueza forestal se venía abajo en unas horas. Las Diputaciones Provinciales de Avila y Madrid—a las dos provincias alcanzaba el incendio—estaban pendientes, segundo a segundo, de la marcha del fuego.

—Este viento maldito... Era el único comentario entre los quinientos hombres. Los había que lleva-



● El fuego afectó a las provincias de Madrid y Avila

foco del incendio, se podían divisar las grandes llamaradas. Una circunferencia de color anaranjado rodeaba el cielo de aquella zona. Al paso por los pueblos cercanos, todas las mujeres estaban en la calle. Los hombres estaban allí, en el fuego, impidiendo su avance. La 112 Comandancia de la Guardia Civil había enviado a medio centenar de hombres, con sus mandos al frente, que atacaban las llamas por otro lado. Toda la sierra de la Higuera y la Peña de Cenicientos era un ascua.

EL VIENTO

No había plan de ataque previsto. El único que

ban sin fumar desde las cinco de la tarde. Furgonetas de los pueblos traían bocadillos para la gente que llevaba más de doce horas sin comer.

En Aldea del Fresno, las mujeres preguntan a todos cuantos llegan del incendio:

—¿Qué pena...! No llegará hasta aquí, ¿verdad? Uno les dice que no. Uno les asegura que sus maridos, que sus hijos están bien, aunque lleven doce horas luchando hasta la extenuación. Hay grupos preparados en lo que sería el frente del fuego, que continuaba su avance.

La casa de un guarda, enclavada dentro de la zo-

na siniestrada, tuvo que ser evacuada. El ganado, unas doscientas vacas, algunas con sus crías, cuatro cabras y otras reses pudieron ser puestas a salvo.

Nadie lo puede parar. Los vecinos de los pueblos miran a un lado y al otro.

—Si parara este viento... De pronto, alguien dice: «Aquí ya no pasa, porque lo hemos cortado.» Pero el viento, el maldito viento, lleva la chispa, la rama encendida, quinientos metros más allá, y el fuego pasa. Ni un gesto de desmayo en el singular ejército.

—¿Y hasta cuándo...? —Quizá el domingo que viene empalmemos con el que provoque otro descui-

do de los que vienen a mendrar aquí...

Los treinta muchachos de la Escuela de Capataces Forestales tienen la resignación por bandera. Con su boina distintiva y su juventud prometedor, avanzan y avanzan a través de las llamas y el humo...

—¿Nos enviará una foto a la escuela...?

Llevar el bosque en la sangre y luchar con rabia contra el fuego que quiere destruirlo. Mientras encienden un cigarrillo me cuentan que «esto es el pan nuestro de cada domingo». «El pasado en un finca de El Pardo.» «Hace dos semanas en Cercedilla.» «Y hoy, cuando volvíamos de un fuego, nos mandan para éste...» Dominan como nadie la técnica del «ramazo a las llamas» y avanzan a más de un metro por minuto. Tan sólo es capaz de vencerles el «maldito» viento.

A las cinco de la mañana, camino de regreso. Desde Navalcarnero, mirando atrás, todavía el círculo anaranjado en el cielo y las llamas por encima de la Peña de Cenicientos, de la sierra de Higuera. En mi retina, impresionada, la lucha con ramas secas y con la enorme fe de quinientos hombres contra el fuego. Y a uno, después de verlos luchar, le empieza a parecer cierto aquello de «cuando un monte se quema, algo tuyo se quema...».

DOMINADO

A media mañana, el incendio ha sido dominado, permaneciendo retenes de voluntarios y de la Guardia Civil, así como personal de los servicios forestales en distintos lugares del siniestro, para evitar que puedan reavivarse algunos focos aislados.

EN LA SERRANIA DE CORDOBA

Cuatrocientos soldados luchan contra las llamas

CORDOBA, 22.—Ayer tarde se inició un incendio en una de las fincas de la serranía de Córdoba. Las llamas adquirieron grandes proporciones en pocos momentos e invadieron una gran parte de las laderas que dan vista a la capital, desde donde se divisa el siniestro espectáculo. El fuego se fué propagando desde la finca «San Francisco» a las llamadas «El Pardo», «Los Dolores» y «Las Ermitas».

Las pérdidas ocasionadas por el fuego son de gran consideración.

Desde los primeros momentos está trabajando el servicio de bomberos de la capital, ayudado por unos cuatrocientos soldados procedentes de los acuartelamientos de Cerro Muriano.

Todas las autoridades, con el gobernador civil, se han personado en el lugar del siniestro.

A las diez de la noche de ayer se había conseguido cortar el fuego por la parte alta de la sierra, pero las llamas se seguían propagando por los alrededores del castillo de la Albaida. (Cifra.)