

Alquile un automóvil en
L. G. CASADO, S. L.
y será igual que suyo
Calle Profesor Waksman, 6
Teléfonos 2500065 y 2500066
MADRID. 16

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

100.000
CLICHES DE ESPAÑA
MURALES
ESTUDIOS
FOTOGRAFICOS
KINDEL
Orellana, 6
Tel. 2190059
Visite Expo. Temas variadísimos

Año XXVII ☆ Número 8.206 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Martes 18 ☆ Enero de 1966 ☆ 32 páginas

APROBADO POR LA COMISION DE LAS
CORTES QUE EXAMINA EL PROYECTO

LEY DE CRITICA A LA ACCION PRENSA POLITICA Y ADMINISTRATIVA

SOLIS HABLA
A LOS HOMBRES
DE NEGOCIOS
NORTEAMERICANOS

«Las huelgas
deben ser
reguladas por
la justicia»

- PARA DIFERENCIAR LAS PURAMENTE LABORALES DE LAS QUE PERSIGUEN UN FIN POLITICO.
- EL SISTEMA SINDICAL ESPAÑOL ESTA BASADO EN LA REPRESENTACION DEMOCRATICA, QUE CONDUCE AL NOMBRAMIENTO DE 400.000 CARGOS ELECTIVOS.

● En la Cámara de Industria de Madrid, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha celebrado una conferencia-coloquio con un grupo de industriales y comerciantes norteamericanos.

● El señor Solís hizo una completa exposición de la reciente historia española y explicó a sus oyentes el sistema sindical español, que dijo está basado en la representación democrática con 400.000 cargos electivos que se vierten sobre los Ayuntamientos, las Diputaciones y las Cortes.

● A lo largo del coloquio posterior el ministro habló de la reglamentación de derecho de huelga en España, afirmando que debe regularse por la justicia para diferenciar las huelgas laborales de las que persiguen un fin político. Subrayó que en España hemos tenido, en 1965, unos noventa conflictos laborales, casi todos muy pequeños, pero otras 200.000 disputas se resolvieron mediante la negociación y el arbitraje.

● También afirmó el señor Solís que nunca, en nuestra historia, la representación ha sido tan completa y tan amplia y, al mismo tiempo, tan desprovista de bajas ambiciones personales.

(PAGINA 10.)

CON RESPETO A LAS INSTITUCIONES Y PERSONAS

- La sesión de esta mañana en las Cortes Españolas, donde la comisión de Información y Turismo examina la ley de Prensa e Imprenta, ha transcurrido en un clima apasionado.
- Los debates en torno al artículo segundo han sido vivos y de opiniones encontradas y coincidentes a la vez. Punto clave en la nueva ley de Prensa, las limitaciones a la expresión —base de la libertad—, se han examinado de forma exhaustiva en un proceso laborioso.
- Párrafo a párrafo, el artículo segundo ha sido objeto de enmiendas, en los que se sustituían palabras o se pedía la adición de conceptos que aclararan las limitaciones.
- Las intervenciones de los procuradores han sido numerosas y bien fundadas. La importancia que en la vida nacional tiene la libertad de Prensa ha quedado bien patente en esta sesión de la comisión que examina la ley, preocupada en establecer, con claridad y precisión, los límites de esa libertad.
- La sesión continúa esta tarde.

(INFORMACION EN LA PAGINA 9.)



Llegaron los naufragos
del «Monte Palomares»

SANTIAGO URIAGUERCA, UNO DE LOS SUPERVIVIENTES DEL «MONTE PALOMARES», SE FUNDE EN ESTRECHO ABRAZO CON SU MUJER, ISABEL, QUE LE ESPERABA EN BARAJAS. LOS SEIS HOMBRES QUE SE SALVARON DE MORIR EN EL NAUFRAGO HAN LLEGADO YA A MADRID Y EN PAGINA 16 OFRECEN PARA NUESTROS LECTORES EL EMOCIONANTE RELATO DE SU AVENTURA. (FOTO HISPANIA PRESS.)



EN PERU

MARISOL, «JOYA DE LA HISPANIDAD»

«Marisol es una joya no sólo para la Madre Patria, sino para todos los países de habla castellana.» El inspector de la Policía peruana, Mario Chíncha Coronado, se expresó así a la hora de explicar las extraordinarias medidas de seguridad que fueron tomadas en Lima para proteger a nuestra joven actriz. Centenares de guardias cubrieron el recorrido que realizó la estrella desde el aeropuerto hasta el hotel donde se hospeda. Más tarde, Marisol visitó al alcalde de la ciudad, ofreció un cóctel a los periodistas, asistió a misa en la basílica de San Pedro, a una competición de veleros en el club de regatas de Chorrillos y a la inauguración de un torneo de natación. Lo que se dice una jornada de intenso trabajo. Marisol ha conquistado definitivamente a América. Y aquí la tienen esbozando el saludo cordial a las gentes peruanas, que la aclamaron a su llegada a aquellas tierras. Una joya de España que—lo ha dicho el inspector don Mario—es joya de la hispanidad. (Foto Cifra.)

EDICION ESPECIAL AEREA

«PUEBLO», EN BILBAO

A partir de hoy, PUEBLO llega a Bilbao en edición especial aérea y se pone a la venta en la capital vizcaína al tiempo que en Madrid, Zaragoza y Sevilla. En un esfuerzo más de nuestra empresa en su objetivo de servir, con prontitud, a los lectores de toda España un diario vivo y actual.

la opinión de los demás

TOROS

«Los ultras», a la greña

CINE

LOS ESCRITORES

Cuando se pone uno a pensar, trabajo pesadísimo y poco frecuente, no se comprende cómo el autor literario de una película no tiene sitio preferente en la ficha técnica y en la vida del cine.

El autor-guionista constituye el punto de referencia del desdén, rara circunstancia en una profesión en la que, por ser todos «estrellas», debiera creerse en el astro de la luz. El cielo del séptimo arte es un relieve de constelaciones que se distinguió siempre por su indiferencia. Al autor no le cedieron nunca la derecha, porque en el cine, el escritor, no representa una profesión, y como tampoco se le considera como artista, no alcanzó jamás ese respeto que suele reflejarse en el trato social y en la cuenta corriente. Sin embargo, para limpiar zapatos, vender periódicos o abrir coches son necesarios muchos requisitos para acreditar la profesionalidad, porque no siendo así cualquier ciudadano libre no puede ni limpiar zapatos, ni vender periódicos, ni abrir «600».

Es criterio muy generalizado el creer que escribir guiones es un deporte al alcance de cualquier mentalidad. El Corobés ya está «dictando» el suyo, que, además, no es de toros. Hace bien en ofrecernos esta nueva faceta de sus múltiples talentos. Su triunfo es seguro.

Si se puede alcanzar la gloria, el dinero y la popularidad cantando ante un micrófono, sin saber música, ni tener voz, ni escuela, nada se opone al éxito como escritor cinematográfico de un hombre que torea tan bien.

Error

En la cifra de 2.319 millones de pesetas atribuida a los ingresos cinematográficos durante el pasado año se ha incurrido en error. Error que nadie se ha molestado en rectificar.

Esa cifra corresponde únicamente al primer semestre del año último, lo que permite estimar que el volumen de ingresos en 1965 puede calcularse muy aproximadamente en la cifra de 5.000 millones de pesetas.

Ella acredita la fuerza del espectáculo y la importancia de la industria, que ocupó durante mucho tiempo el segundo puesto en las estadísticas comerciales del mundo.

Opinión de la U. S. A.

No nos equivocamos entonces. Ni se equivocó el Jurado Internacional de San Sebastián del año 1964 al conceder a la película «La tía Tula» el premio al mejor film hablado en castellano y al mejor director: Miguel Picazo.

Unamuno —vasco plateado con ideas de oro— ha encontrado en el joven director español un gran intérprete, que sabe respetar la «ley del ayer», cuando el ayer no es pasado, porque no puede pasarse nunca.

Reconforta la noticia: «La tía Tula», película española cien por cien, ha sido designada por la Junta Nacional de Revistas de Cine como una de las cuatro mejores películas extranjeras exhibidas en los Estados Unidos durante el año 1965.

¡Qué feliz circunstancia para el cine español y qué lección para los esnobistas!

Colaboración director-escritor

Allá por los años cuarenta se quiso implantar la obligatoriedad de considerar al director-realizador como autor literario. No prosperó el proyecto, considerando que el director sólo es autor cuando escribe, no cuando trabaja sobre el guión y lo realiza. Esa es su función y por ese concepto cobra. De acuerdo en que el realizador puede lograr una película buena de un mal guión, pero también se ha dado en casos la recíproca: conseguir hacer malo un buen guión y estropear un film a fuerza de suprimir personajes, crear otros y agregar conceptos personales que no se ajustaban al tono de la obra ideada, escrita y que fué aceptada por el productor.

Hemos acreditado nuestro respeto a los directores. Creemos en la eficacia de la colaboración entre el escritor y el técnico, pero deben preverse los casos en que el guión llega al director cuando la película está en marcha y la obra literaria aceptada; en estos casos, no hay razón jurídica moral que pueda imponer al realizador como autor de una obra literaria que no ha escrito.

Como prever es gobernar, buena será la previsión de esta posibilidad, que ya asomó sus razones hace más de quince años, para que los que gobiernan consideren lo que merezca la pena ser considerado.

Joaquín ROMERO-MARCHENT

La peseta, ligada a la suerte del dólar

Es de agradecer al señor ministro de Comercio que haya salido al paso del rumor insistente, que incluso había tenido eco en la Prensa extranjera, sobre desvalorización de la peseta. Como ha dicho muy bien el señor ministro, nuestras reservas son sobradamente suficientes para que se mantenga firme nuestra moneda y, además, no es posible hacerlo sin tratar con el Fondo Monetario Internacional. Nuestra peseta está hoy muy ligada a la suerte del dólar.

Pero circulan insistentemente otros rumores más, que afectan a las finanzas: uno de ellos es la creación de un nuevo impuesto sobre los beneficios de los bancos. Mi modesta opinión sobre este rumor es que si los bancos pasan a las reservas dichos beneficios, aumentarán sus disponibilidades y podrán colaborar más eficazmente aún en el Plan de Desarrollo; o, en todo caso, si no se aceptase dicha idea, reducir los intereses y comisiones que cobran. El interés bancario de España es en general elevado, especialmente para una etapa como en la que nos encontramos, de pleno desarrollo social, el cual debe conseguirse favoreciendo a la industria y a la agricultura. Con una u otra solución, creo sinceramente se beneficiaría el país, evitando crear impuestos especiales sólo para un determinado estamento.

La moneda de plata, la de diez céntimos y los billetes de cinco mil pesetas

CERTADA nos parece la próxima acuñación de una moneda de plata de cien pesetas. La circunstancia de haber sido elegida la plata para la fabricación de esta moneda, con una ley y un peso relativamente elevados, habrá de producir en el público el efecto psicológico de una mayor seguridad y confianza en el valor del dinero y, por tanto, en el valor del ahorro personal.

Ahora bien, puestos a reformar y modernizar debidamente nuestros instrumentos monetarios, estimamos que deberían adoptarse también otras medidas de indudable conveniencia general. Nos referimos principalmente a la retirada de la circulación de las monedas de diez céntimos y a la emisión de un nuevo billete de cinco mil pesetas de valor. Si alguien estimara elevado el valor nominal que proponemos para estos nuevos billetes, bástele considerar que el poder adquisitivo que hoy tendría un billete de cinco mil pesetas sería equivalente al que tenían unas trescientas o cuatrocientas pesetas en el año 1936.

La política económica española

Extracto de un comentario aparecido en «Información Económica Española»:

La mayoría de los síntomas de una «inflación de demanda» se perciben claramente: alza de los precios y del coste de la vida (con crecimientos del 11 por 100 y del 14 por 100, respectivamente) y déficit de la balanza de pagos son los más importantes. Y son también evidentes los aumentos del gasto nacional: gasto público (25 por 100 de incremento sobre 1964), inversión privada (elevación del 17,1 por 100 en enero-septiembre de 1965 sobre el mismo período del año anterior) y consumo privado (disparado en todas direcciones). Esta inflación plantea dos problemas fundamentales: una considerable confusión y la actitud defensiva de los distintos grupos sociales para mantener sus ganancias relativas.

La estabilidad es, sobre todo, necesaria para contemplar con claridad los problemas «reales», para cortar las visiones deformadas de una economía nacional. La inestabilidad ha comenzado ya a producir sus efectos de nublar el planteamiento de nuestros problemas económicos. Esto es especialmente visible en la forma como se ha discurrecido últimamente sobre nuestra balanza de pagos.

Cuando los precios han comenzado a crecer al mismo tiempo que nuestras reservas en el exterior, el problema se ha dirigido hacia donde lo dirige la ilusión monetaria, hacia la limitación de las importaciones, en lugar de hacia los medios de evitar el aceleramiento de los precios.

Mientras no se restablezca una situación de estabilidad tendremos situaciones de confusión en la orientación de la política económica española. Estabilidad equivale a claridad. Y sin claridad no es posible afrontar los problemas de modificación estructural. Aunque volver a la estabilidad es una tarea urgente, no olvidemos que es también transitoria. Disciplinar nuestro desarrollo económico, esa es nuestra gran necesidad. El alza de precios que vivimos no traduce otra cosa que las dificultades de adaptación, modernización y reducción de costes de la empresa.

«Información Económica Española» desearía que 1966 fuera un año en el que la difícil batalla de la inestabilidad se ganase, para obligar a meditar después a los distintos grupos sociales sobre los que son nuestros verdaderos problemas económicos.

Sueldos y salarios

COMO los datos estadísticos muestran panoramas parciales y esquemáticos de la realidad económico-social, es fácil que puedan ser utilizados para sustentar visiones simplistas e inexactas de esta realidad. Así, por ejemplo, si se observa que el tanto por ciento de la Renta nacional que va a sueldos y salarios ha pasado del 52 por 100 en 1954 al 55,1 por 100 en 1964, fácilmente se puede sacar la conclusión de que se ha producido una subida considerable de los sueldos y salarios que se perciben individualmente en el conjunto de la comunidad.

Sin embargo, la compleja realidad económica se resiste a tales esquematismos. El desarrollo en una economía del mercado lleva, necesariamente, a una serie de pequeños empresarios independientes a transformarse en trabajadores asalariados, libres para la contratación y «obligados» a trabajar en cualquier sector productivo. Al no poder resistir la competencia de las grandes empresas, se ven obligados a participar en la formación de la Renta nacional bajo el epígrafe de «Sueldos y salarios». Cuando el proceso de desarrollo se acentúa, el número de pequeños propietarios que pierden su condición de «rentistas» se eleva considerablemente. En la disminución del número de pequeños propietarios influye de manera notable la emigración campesina, compuesta en su mayor parte por pequeños empresarios agrícolas. La formación de «cooperativas» de producción acelera radicalmente este proceso.

En estas circunstancias, debemos de tener presente las causas fundamentales por las que un aumento en la participación de los sueldos y salarios en la Renta nacional—que la dinámica del sistema impone—no significa, en modo alguno, una mejora en la situación económica de los asalariados individualmente.

En primer lugar, el desplazamiento continuo del trabajador asalariado hacia sectores productivos mejor remunerados. Ya hemos visto el fuerte desplazamiento del trabajador asalariado agrícola hacia los sectores industrial y de servicios, donde las retribuciones son relativamente mayores. En segundo lugar, el aumento del número de trabajadores asalariados, no sólo por el incremento vegetativo de la población, sino por el progresivo desplazamiento de empresarios hacia las filas de los trabajadores asalariados, donde la fuerte expansión del sector de la construcción juega un importante papel. Por último, un buen número de pequeños empresarios de determinados sectores industriales que soportan la competencia de las grandes empresas pasan a formar parte de nuevos cuadros y modernas organizaciones del sector servicio, que adquieren gran importancia en la formación de la llamada sociedad industrial y que tienen un crecimiento desproporcionado al «valor añadido» en el proceso productivo.

Este fenómeno comienza a generalizarse en España a partir de 1961. Por ello, la mayor participación de los sueldos y salarios en la Renta nacional no puede ni debe tener otro significado diferente que el de un mayor volumen monetario a repartir entre un mayor número de trabajadores.

ORIGEN:

Estos textos pertenecen:

- ① «Diario de Barcelona», artículo de Barcino - ② «Ya», artículo de Jesús Huerta Ballester - ③ «El Europeo» - ④ «Triunfo», artículo de Arturo López Muñoz.

Al toreo—desde que la presencia de un fermento revolucionario, de cuatro años a esta parte, ha servido de «acelerador» a la fiesta—no le falta su legión, no tan nutrida como algunos quisieran, de «ultras». Son drásticos en sus afirmaciones: la verdad está por completo en el pasado y la mentira florece esplendorosa en el presente.

Confieso que a mi los «ultras» del toreo me preocupan poco, porque sus victorias son pírricas. Ahí están las plazas de toros más llenas que nunca a base del «peor toreo de todos los tiempos», según dicen esos que «se estancan en su tiempo». Esa escasa preocupación que el «ultra» taurino me provoca nace también de la insolidaridad para mantener en dirección única sus tesis dialécticas. Los «ultras» se dividen pronto. Parece que están esperando la primera ocasión medio propicia para salir a la greña. Por un «quitame allá ese puesto» o por un «ponme aquí este adjetivo», el «ultra» enarca sus cejas y enarbolando su caja de truenos para hacerlos sonar con estruendo en los oídos de sus «correligionarios». Los malos modos, las alusiones más o menos claras sobre «pecados» de los otros «ultras» corren por las rotativas o vuelan por las ondas. Pienso que las propias incomodidades de su postura llevan a los detractores del toreo actual—cierto que el toreo de hoy está lleno de defectos como toda obra humana— a ser fieles soldados de la bandera de «no dejar tífere con cabeza». Y tengo la impresión de que las primeras cabezas que los «ultras» intentan romper son las de sus compañeros de viaje. El caso, referido sólo a tauromaquia, llega a ser incluso divertido.

Sueldos de torero

¿Es lícito que cuando un matador gana un millón de pesetas, o medio, sus subalternos cobren siete mil por actuación? Hay que decir que no. Que la desproporción es evidente e injusta. Más aún si se piensa que el mundo laboral español—el picador y el banderillero son «obreros de la tauromaquia»—habilita nuevos medios para la desaparición de las retribuciones injustas. Quizá todo el mal provenga de ese extraño sistema de que sean los subalternos los que determinen la categoría laboral de los matadores. Algo así como los albañiles clasificando a los arquitectos. El sistema actual de retribución de picadores y banderilleros debe cambiar. Es más lógico y honesto establecer unas escalas de salarios para los modestos del toreo sobre las bases variables de los sueldos REALES que perciben sus matadores. Mantengamos unos presupuestos laborales en la actual fiesta más en consonancia con las presentes realidades económicas y con los postulados sociales del actual régimen español.

Los toros caídos

Cierto que los toros se caen durante su lidia. Cierto que se derrumban sobre la arena en altas proporciones. No menos cierto que se había de gorduras fúnebres, de piensos compuestos, de consanguinidad en la raza como motivos del triste caso. Pero creo que a los «padres conciliares» del toreo se les olvidan dos causas que, en mi opinión, pueden ser esenciales. Los toros de antaño soportaban menor castigo en varas y unas faenas muleteras de quince o veinte pases, a lo sumo. En la actualidad, el tercio de varas aumentó su índice cuarenta por la casi impunidad con que el picador hiere a la res desde ese «tanque» del caballo con peto. Hoy, las faenas de cuarenta y cincuenta muletas son moneda muy frecuente en la temporada. Al toro se le fuerza en su anatomía hasta límites que, al rebasarse, pueden traer el espectáculo bochornoso de un toro con toda su real presencia hecha añicos en ese tumbarse en la arena, como si esperara con ansias el cuchillo del matarife.



Escribe
GONZALO
GARVAJAL

LA AYUDA A LA EMPRESA MODESTA

EN algunos casos, el concepto de ayuda a la pequeña empresa, por el que tanto hemos abogado nosotros, se ha considerado poco menos que como protección al desvalido o como apuntalamiento de casas ruinosas, que irremisiblemente se tienen que caer si antes no se procede a su demolición.

SIN embargo, tal identificación es absolutamente falsa. La ayuda a la empresa modesta tiene como raíz fundamental el proceder al perfeccionamiento de la misma, de modo que cualquiera que sea su dimensión actúe según normas de sano criterio económico.

POR consiguiente, lo primero que con la citada ayuda se trata de evitar es que la pequeña y mediana empresa continúe actuando, tanto en el terreno de la producción como en el de la comercialización, según criterios definitivamente superados y que son en absoluto inaceptables en un mercado cada vez más competitivo.

TODO empresa, grande o pequeña, necesita manejar un utillaje adecuado a la labor y al volumen de la actividad que realiza. Pero necesita sobre todo unos directivos competentes y debidamente formados en las técnicas de organización, con visión de los problemas a largo plazo y con ímpetu para superarlos.

DADO el significado, tanto económico como social, que la empresa modesta posee no ya sólo en nuestro país, sino en todos los del mundo, es perfectamente lógico que en todos ellos se trate de permitirles evolucionar de acuerdo con las exigencias de la nueva economía, cada vez más estrictas por la propia elevación tecnológica, característica fundamental del quehacer productivo de nuestro tiempo.

LA Administración Pública—es decir, el Estado a través de sus órganos de actuación—puede y debe ayudar a este tipo de empresas, pero teniendo siempre en cuenta que tal ayuda supone, en primerísimo lugar, el dotarlas de posibilidades para que mejoren su propia actividad.

DE ahí que la formación del modesto empresario, campo en el que tan ambiciosamente y de forma tan eficaz está actuando nuestra Organización Sindical, se convierta en el vértice de la citada ayuda.

ESA formación empresarial permite no sólo situar a la empresa modesta en el adecuado nivel de eficacia, sino que incita al empresario a buscar la colaboración de los de su mismo ramo o sector, superando los antagonismos derivados del «espíritu de guerrilla».

EN algunas ocasiones puede ser aconsejable la fusión o integración de empresas; pero sin llegar a esto, cabe, en la inmensa mayoría de los casos, alcanzar una eficaz mejora de las empresas medias y pequeñas merced al establecimiento de servicios comunes de compras y ventas, investigación de mercados, etc., merced a una colaboración que básicamente ha de surgir de los propios empresarios.

DIGAMOS por último que la expansión económica en lugar de ser factor que anule las posibilidades de la empresa modesta lo que en realidad hace es ofrecerles mayores oportunidades. Por su libertad de acción, posibilidades rápidas de maniobra que la adaptan a las circunstancias cambiantes del mercado, gastos generales reducidos, etc., la empresa media y pequeña posee unas posibilidades ilimitadas en un clima de desarrollo económico. Sin embargo, repetimos esas posibilidades sólo tienen efectividad si se cuenta con un empresario abierto a las innovaciones y capaz de comprender las exigencias actuales del quehacer económico.

EN LO QUE PARO EL «TERCER MUNDO»

EL primer acontecimiento importante del año 1966 ha sido, sin duda alguna, la Conferencia de La Habana, en la que se ha tratado de reverdecer el viejo «espíritu de Bandung». Sin entrar ahora en la consideración de lo que la conferencia haya dado de sí, lo que merecerá, sin duda, un análisis por separado, hay que convenir en que para el «tercer mundo» la vuelta a las ilusionadas perspectivas de Bandung se hacía completamente necesaria, ya que el camino recorrido desde aquel hito inicial está más lleno de decepciones que de otra cosa.

LA emancipación de los pueblos colonizados era, sin duda, un objetivo noble. Respondía al sentido de nuestra historia actual y se desprendía, con la claridad lógica de un silogismo, de los supuestos planteados al mundo tras el desenlace de la segunda guerra mundial. Aparte de los naturales recelos y resistencias, se ofrecía a la consideración como algo que era inevitable y a lo que no era legítimo oponerse. De hecho, la posición a tal emancipación resultaba un anacronismo, un intento desesperado e inútil de torcer el curso de las cosas. Desde abril de 1955 hemos asistido al proceso. Pero hay que decir honradamente que los resultados finales no corresponden a las ilusiones iniciales, y que si bien el proceso no ha sido frenado—hay cosas que nadie puede parar—, si estamos hoy ante peligrosas y sorprendentes desviaciones.

LA emancipación suponía algo más—mucho más—que la marcha de los antiguos colonizadores. En primer lugar, un proceso de desarrollo económico que colocase en la vía de acceso a la modernidad a los países que hasta entonces no habían tenido otro papel que el de fuentes de materias primas para las metrópolis o mercado para los excedentes industriales, un desarrollo que impidiese la regresión hacia el estado selvático primitivo. Pero también un desarrollo social que diese acceso a la riqueza, a la cultura y a la participación política a inmensas masas humanas cuyo papel en el pasado no había sido otro que la utilización de sus brazos. Forzosamente este segundo desarrollo planteaba para la emancipación un signo revolucionario e inestable. Como no se pueden hacer tortillas sin romper huevos, no hay por qué extrañarse de que este signo fuese muchas veces subversivo.

EL problema está en que ambos desarrollos no son optables, sino que para que se pueda hablar realmente de emancipación deberían ser simultáneos. Y la verdad es que no ha sido así. La necesidad de un desarrollo económico—a veces ni siquiera de desarrollo, sino tan sólo la necesidad de no caer en la ruina y en el hambre—interfirió seriamente el desarrollo social y político. Se comenzó

a ver un florecimiento de sistemas políticos de fuerzas poco propicias a la flexibilidad necesaria para la emancipación social de los pueblos del «tercer mundo». No es cosa de discutir ahora la necesidad de que tal cosa ocurriese inevitablemente. Ha ocurrido, eso es todo. Admitámoslo, pues, como un hecho. Pero la consecuencia es que las viejas estructuras minoritarias y oligárquicas, que se habían mantenido prácticamente inalteradas bajo la colonización, han sido, casi sin excepción, los herederos del Poder. Los pueblos han cambiado a los «amos» blancos por los de color. Y el cambio es, por supuesto, desventajoso.

EL cambio del signo revolucionario que latía en Bandung, al signo ultracolonizador de todas las siguientes conferencias del «tercer mundo», incluso de esta de La Habana, es patente. Parece como si la gran preocupación del «tercer mundo» fuese ahora la de mantener a toda costa a las minorías que están en el Poder, colaborando los países para mantener una estabilidad política que haga imposible subversión alguna interior. Alguien ha llamado a los bloques y alianzas de los países del «tercer mundo» «sindicatos de jefes de Estado», y la denominación no carece de fundamento. Mientras tanto, los sistemas minoritarios y feudales, que siguen manteniendo a los pueblos alejados del gobierno de sus destinos, siguen siendo el fenómeno casi universal. ¿Podemos llamar a esto emancipación?

EL sistema ha producido dentro de cada país una clase gobernante nueva, a modo de burguesías nacionales. Que esta clase busque conexiones, a menudo claudicantes, con los antiguos colonizadores, no es sino natural. De esta manera, la descolonización toma un camino de reversión. Los créditos, ayudas y facilidades de las grandes potencias no buscan, en realidad, el desarrollo económico y social del país, sino tan sólo reforzar la posición de las minorías políticas que les son favorables. La explotación de los países es ahora más fácil y menos comprometida, ya que se hace a través de terceras personas.

ESTA abdicación del signo revolucionario es el problema vital que el «tercer mundo» tiene planteado. Cada golpe de Estado que da acceso al Poder a una minoría «fuerte» es, por supuesto, un paso atrás respecto a la emancipación. Que la nueva minoría hable de socialismo o progresismo, que se alinee del lado occidental o del comunista, no hace variar las cosas. Bandung ha venido a parar en el más claro de los sistemas opresivos y represivos respecto a los pueblos que buscaban su libertad e independencia. Y esto es lo que la conferencia de La Habana tampoco ha solucionado.

ELECTRIFICACION RURAL

CUANDO se examinan los consumos eléctricos de nuestro país, inmediatamente se observa la escasisima incidencia que en los mismos tienen en las actividades agrarias. Salvo la utilización de la electricidad en lo que respecta a la elevación de aguas para riegos, también notoriamente baja, dicha forma de energía apenas si es empleada en cifras de alguna significación, siendo esto un índice más de la escasa incorporación de la técnica a las actividades rurales.

CIERTO es que la utilización de la energía eléctrica en el medio rural tropieza con muchas dificultades, derivadas esencialmente del aislamiento en que se suelen encontrar cada una de las explotaciones. Mas este inconveniente, cada vez menor a medida que se extiende por todo el ámbito del país la red de transporte y distribución de energía, no constituye un obstáculo insuperable y debe ser vencido, permitiendo así el gran beneficio que la electrificación puede proporcionar a muchas de las actividades campesinas.

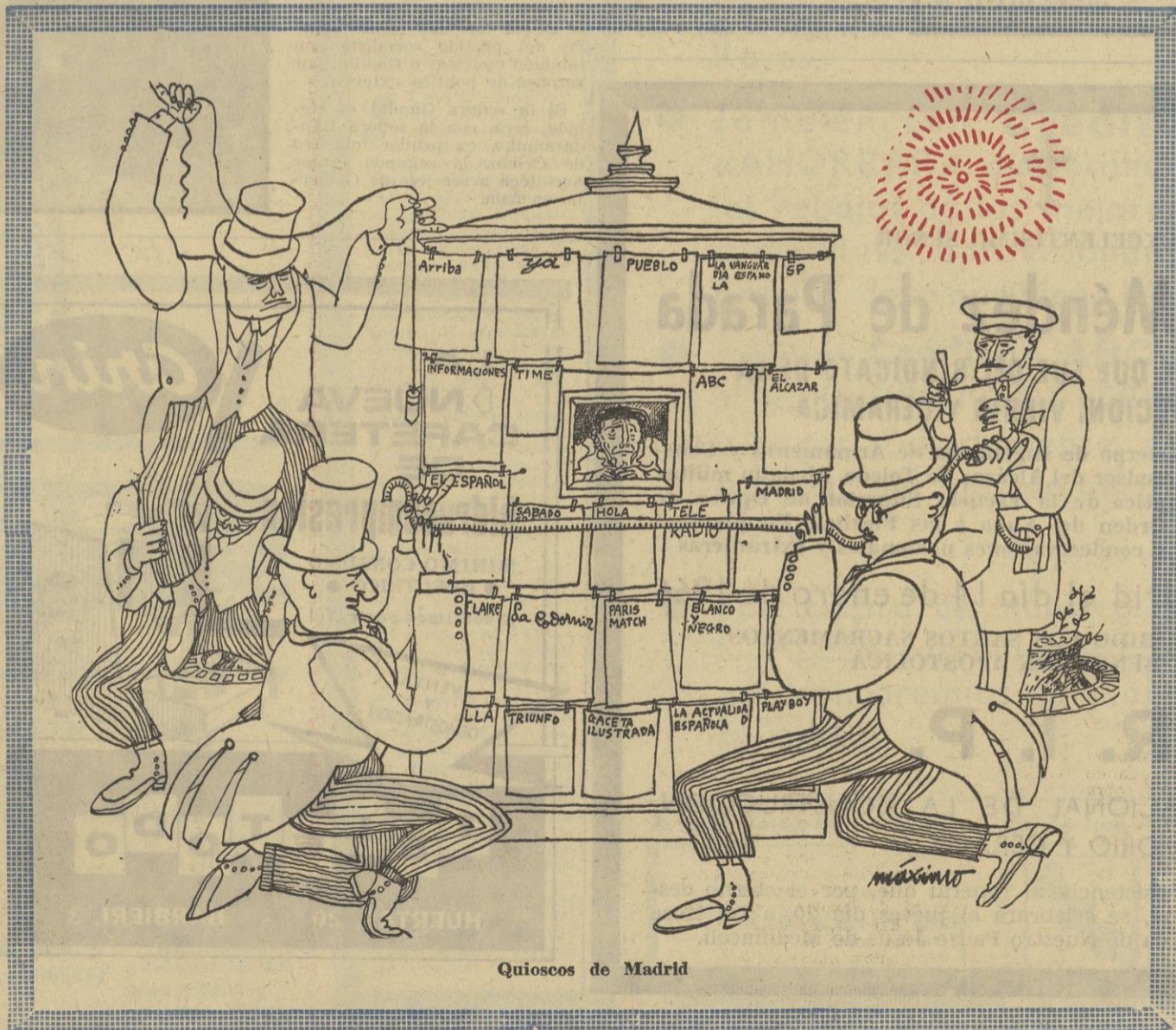
SIN intentar una enumeración exhaustiva, pensemos en lo que la electricidad puede representar como energía alimentadora de máquinas cortaforrajeras, molinos trituradores de piensos, ventiladores forzados de establos, etc. En lo que respecta a la avicultura, la electricidad puede ser decisiva para el buen resultado económico de las granjas, merced al empleo de la iluminación artificial para forzar la puesta de las aves, la calefacción, incubación de polluelos, etc.

OTRO aspecto interesantísimo de la utilización eléctrica reside en la conservación de productos por medio del enfriamiento y la congelación en cámaras, las cuales pueden ser rentables incluso cuando la explotación agraria no es de muy grandes dimensiones.

IGUAL cabe decir respecto a los secaderos, en los que la utilización de energía eléctrica es ya práctica común en todas las agriculturas modernas, tanto en lo que se refiere a forrajes como a granos, frutos, etc.

LA electricidad permite, asimismo, establecer pequeños motores fijos con los que se puede, por ejemplo, atender a la trilla de cereales sin tener inmovilizado el tractor, realizar el empacado de la paja, etc., todo ello sin salirnos del campo puramente agrario, ya que si pasamos a las industrias agrícolas, el empleo de la electricidad posee la misma importancia que en las restantes actividades manufactureras.

CREEMOS que merece la pena examinar este aspecto de la más íntima utilización actual de la energía eléctrica en el medio rural y tratar por todos los medios de incrementarla, en la seguridad de que con ello se daría un considerable avance en los resultados económicos de las explotaciones.



Quioscos de Madrid

RUSIA PROPONE LA PARTICION DE CACHEMIRA

● Los «árbitros» de Tachkent creen que sólo así se asegurará la paz entre la India y Pakistán

GINEBRA, 8.—La Unión Soviética celebraría que el problema de Cachemira fuera solucionado por una repartición entre la India y el Pakistán, según se cree saber de fuente diplomática. Ocho días después de la declaración de Tachkent, ciertas indicaciones de los dirigentes soviéticos a varias personalidades extranjeras confirman que el objetivo final del primer ministro soviético, Alexei Kosyguin, era la solución del problema de Cachemira.

Kosyguin manifestó, según se cree, sin equívocos, a la India y al Pakistán su deseo de ver solucionado el problema por un reparto de Cachemira entre los dos países

y no por un plebiscito —tesis pakistani— ni por el apoyo de un «statu quo» —tesis india.

La referencia al problema de Cachemira en la declaración de Tachkent es ya objeto de diferentes interpretaciones en Nueva Delhi y Rawalpindi. La India no ve ninguna obligación concreta por lo que se refiere a Cachemira, fuera de la retirada de tropas. El Pakistán, por el contrario, piensa que los artículos uno y nueve de la declaración piden la creación de un mecanismo para una negociación bilateral del problema de Cachemira.

Según fuentes diplomáticas, la Unión Soviética hará todo lo posible para que los dos países no se encierren

nuevamente en un punto muerto y se resuelvan finalmente por una solución de reparto, que sería la base no escrita de la declaración del día 10 de enero.

El reparto consistiría, en líneas generales, en transformar la línea de alto el fuego, ligeramente arreglada, en una frontera internacional entre la India y el Pakistán. Esta solución fué ya vislumbrada por los dos países a finales del año 1962, cuando el ministro indio de Asuntos Exteriores, Zulfikar Ali Bhutto, hizo la proposición a su colega pakistani, Zulfikar Ali Bhutto. Las entrevistas fracasaron entonces y los dos países volvieron a sus posiciones iniciales. (Afp-Efe.)

Lavadoras
* UNICA
EN
ESPAÑA
CON
CUBETA
OVOIDE

TEDI



*! para
que Ud.
pueda
descansar!*

DISTRIBUIDOR:

Venta Vision

- TRAVESIA DE POZAS, 6
- BARQUILLO, 11
- FUENTE DEL BERRO, 1
- AVENIDA DE OPORTO, 1
- PASEO DE LA HABANA, 75
- SUPERMERCADO «PRYCA»
VELAZQUEZ, 132
- EN TORREJON:
ALLENDE SALAZAR, 39

MAÑANA, LA INDIA TENDRA NUEVO JEFE DE GOBIERNO

La hija de Nehru ganará por aplastante mayoría

NUEVA DELHI, 18. (Servicio especial Afp-Efe, por Claude Moisy.)—La elección mañana de la señora Indira Gandhi como nuevo jefe del partido del Congreso y primer ministro de la India no parece esté amenazada por la obstinación con la cual su único rival, Morarji Desai, ex ministro de Hacienda, mantiene su candidatura a la sucesión de Lal Bahadur Shastri.

La hija única de Jawaharlal Nehru, que fué designada por K. Kamaraj, presidente del partido del Congreso, con preferencia a Y. B. Chavan, ministro de Defensa, L. Panda, ministro del Interior, para suceder a Lal Bahadur Shastri, tiene asegurada desde ayer por la tarde una aplastante mayoría de parlamentarios.

Son los 550 miembros del partido del Congreso, en las dos Cámaras del Parlamento indio, quienes designan al primer ministro eligiendo su nuevo «jefe». A pesar de sus esfuerzos y los de numerosos mediadores, Kamaraj todavía no ha llegado a hacer desistir a Desai de su decisión de enfrentarse con Indira Gandhi.

Desai, jefe de los elementos conservadores del partido del Congreso, ha acusado a Kamaraj de querer forzar la mano a los parlamentarios y anunció su propósito de dirigir hoy un

último llamamiento «a los grandes electores para que sigan el impulso de la conciencia».

Pero no parece que Desai tenga mañana más probabilidades de suceder a Shastri que tuvo en mayo de 1964, cuando intento recoger la sucesión de Nehru.

Los diputados del Congreso, en representación de grandes Estados, como Adra Paadesh, Bengala, Madhya Pradesh y Maharashtra, han expresado su intención de votar «en bloque» a favor de la señora Gandhi. Los primeros ministros de otros numerosos Estados han pedido a sus representantes en el Parlamento que apoyen la candidatura de la hija de Nehru. Esta se cree ha sido designada por Kamaraj porque ella representa la tendencia ortodoxa del partido del Congreso (socialismo y neutralismo) y porque es más popular que Nanda y Chavan.

Los partidos de oposición, que no participarán en la votación de mañana, han adoptado también una posición. La señora Gandhi está apoyada por los comunistas pro soviéticos, mientras que los dos partidos de derecha «Swatantra y Jan Sang» son favorables a Morarji Desai. Las dos ramas rivales del partido socialista son también opuestas a Gandhi, por razones de política exterior.

Si la señora Gandhi es elegida, será, con la señora Bandaranaike, ex primer ministro de Ceilán, la segunda mujer que llega a ser jefe de Gobierno en Asia.



De ella dice nuestro corresponsal en Londres: Indira Gandhi, «una delicada mujer de cuarenta y ocho años, inteligente, de melancólica belleza, de elegancia incuestionable e inteligente en sus apreciaciones», pues Indira Gandhi asegura que «las democracias son aptas para elegir sus líderes por inadecuadas razones». Esta mujer se irrita cuando se la piropea. Su réplica siempre es de este matiz: «Yo no soy feminista, soy un ser humano.» «No quiero ver ni mendigos ni vagos en mi país; la India debe de mantenerse firme en pie.» Bonitas palabras. Para llevarlas a cabo se necesita un gran coraje. La futura primer ministro cree poseerlo.

La tarea de esta gran mujer es tremenda, pues la India no sólo es la mayor democracia sobre la Tierra, sino el país que lucha con el hambre y está al filo de la ruina económica. Indira Gandhi tiene tremendas dotes de organizadora. A los quince años fundó el movimiento infantil para ayudar al Congreso Nacional Hindú. Se denominó «ejército del mono» y 8.000 criaturas pertenecían a él. Contrajo matrimonio, y de él nacieron dos hijos: uno estudia en Oxford y el otro trabaja en una firma de automóviles inglesa. Su esposo que era diputado, murió en 1961. Hace un año y medio que fué nombrada ministro de Información.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Pedro Méndez de Parada

JEFE NACIONAL QUE FUE DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA

General inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército. Defensor del Alcázar de Toledo. Medalla militar individual. Ingeniero óptico de la Escuela Superior de Optica de Paris. Caballero de la Orden del Yugo y las Flechas. En posesión de numerosas cruces y condecoraciones nacionales y extranjeras

Falleció en Madrid el día 14 de enero de 1966

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

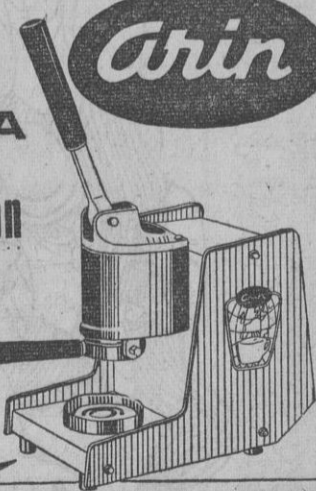
R. I. P.

EL SINDICATO NACIONAL DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA

SUPLICA la asistencia al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará el jueves día 20, a las trece horas, en la iglesia de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli.

LA NUEVA CAFETERA DE hidrocompresión

MINIMO CONSUMO ELECTRICOS 12 céntimos por café!



VENTA Y DEMOSTRACION

TELETODO

HUERTAS, 20 - BARBIERI, 3

«El silencio de HANOI es ensordecedor»

U. S. A.: CONFUSION NACIONAL SOBRE LA GUERRA DEL VIETNAM

Políticos, profesores, militares y periodistas dan opiniones distintas

NUEVA YORK, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) — Una información publicada en el «New York Times» el lunes, sugiriendo que los bombardeos del Vietnam del Norte podían reanudarse el día 24 de este mes, al terminarse el año lunar, fué desmentida ayer oficialmente en Washington, al tiempo que se divulgaba la noticia de que las tropas americanas observarían una tregua de setenta y ocho horas, a partir del mediodía del jueves próximo, con ocasión de solemnizarse esa misma fiesta lunar, que los vietnamitas llaman «Tet».

Parece ser, pues, que la ofensiva de paz americana no ha terminado todavía, y que la suspensión de bombardeos aéreos de Vietnam del Norte continuará por algún tiempo; algunos dicen «limitadamente». Si esto tiende a indicar que se columbra alguna posibilidad de paz negociada en Vietnam, en cambio, los hechos no sustentan esa esperanza, como alguien ha dicho aquí, «el silencio de Hanoi es ensordecedor».

Para ser completamente francos con nuestros lectores, hemos de confesarles que nosotros — y mucho nos tememos que la opinión pública americana — hemos perdido ya la cuenta de cómo marchan las cosas en Vietnam. Nunca se le ha habido mucho orden en los debates públicos sobre la política exterior americana en torno a temas controvertibles, como este de la guerra vietnamita. Pero en el presente, la confusión es inenarrable. A ello han contribuido, como de costumbre, numerosos miembros de la Cámara de Representantes y del Senado de Estados Unidos, que aprovecharon sus breves vacaciones para hacer un viaje a Vietnam, a tomarle la medida a la situación sobre el terreno. De ese viaje, cada uno ha regresado con su personal enjuiciamiento de cómo marcha el asunto, y de qué nos reserva el futuro. Tras leer o escuchar a cada viajero, es imposible sacar una conclusión que tenga sentido y, sobre todo, que tenga

algún mínimo denominador común.

Unos, como Mansfield, jefe de la mayoría demócrata en el Senado, volvieron de Vietnam con el ceño fruncido y vislumbrando la casi inevitabilidad de una gran guerra en Asia. Otros, como el vicepresidente Humphrey, creen que quienes piensan como Mansfield pecan de exageradamente pesimistas. Unos terceros han llegado a Washington frotándose las manos y opinando que la guerra está ganada; unos cuartos, que la guerra está perdida, y unos quintos, que Dios sabe lo que va a resultar de todo eso.

Mezclándose y entremezclándose con las opiniones de senadores y representantes, habitualmente nada cohibidos, ya que después de todo no son suyas las responsabilidades ejecutivas, van y vienen continuamente de Saigón militares, retirados o en activo; periodistas, profesores de derechas, profesores de izquierda, estudiantes, líderes políticos de grupos de protesta, etcétera. Cada uno nos cuenta de alguna manera sus impresiones, nos hace sus recomendaciones y, sobre todo, nos dice si Hanoi está dispuesto a hacer la paz, si Hanoi no está dispuesto a hacer la paz o si Hanoi no sabe qué hacer. Es un río torrencial de informaciones, comentarios y análisis, que se despeña en cataratas de tinta sobre periódicos, revistas y memorándums, inundándolo todo.

TRES HECHOS CIERTOS:

- 1 Vietnam del Norte no ha dicho que sí ni que no
- 2 La suspensión de bombardeos
- 3 Macnamara pide 12.000 millones de dólares más

Navegar sobre este mar de tinta con la cabeza fría es más de lo que se le puede pedir a un cerebro relativamente organizado. En tales circunstancias, lo único sensato que se debe hacer es agarrarse a los pocos hechos sólidos, concretos, que emergen de la riada. Y esos hechos son que Hanoi todavía no ha dicho que sí ni que no de una manera terminante, que los americanos continúan sin bombardear Vietnam del Norte y que Macnamara ha pedido 12.000 millones de dólares más para sus gastos de defensa.

Y pensar que hace sólo un par de semanas Mr. Goldberg nos decía que el asunto de Viet-

nam estaba ya en manos de una «quiet diplomacy» («diplomacia tranquila»)! Y esperen ustedes el presente LXXXIX Congreso. Se le llama ya «el Congreso de Vietnam», porque ése es el tema de máxima prioridad en su agenda, y el que, si Dios no lo remedia, va a ser debatido en Washington con todo el pontifical de rigor.

Menos mal que el Presidente L. B. J. es un hombre curado contra estados de cosas como el que hemos tratado de describir. Sobre su mesa de despacho, en la Casa Blanca, enmarcado, hay un fragmento de la «Historia de Roma» de Tito Livio, que recoge un discurso memorable del cónsul Lucius Emilius Paulus, contestando lo que nosotros llamamos «estrategas de café», que lo saben todo, lo ordenan todo y lo critican todo. Lucius Emilius Pau-

lus les invitaba: «Si, en consecuencia, alguno se cree a sí mismo calificado para dar consejos sobre la guerra que yo voy a conducir, y que pudieran ser ventajosos para el público, no rechacemos su ayuda al Estado, dejad que venga conmigo a Macedonia. Debemos proveerle de un barco, un caballo, una tienda y pagar incluso sus gastos de viaje. Pero si cree que esto es demasiada molestia y prefiere el reposo de la ciudad a los trabajos de la guerra, no permitamos que, quedándose en tierra, asuma el oficio de piloto.»

● **LOS REPUBLICANOS ATACAN.**—Los dirigentes republicanos del Congreso han llevado a cabo un ataque contra los gastos de la Administración Johnson, alegando que ésta ha privado al pueblo de los Estados Unidos de 8.000 millones de dólares al año, a través de la subida de precios.

En su propio discurso sobre el estado de la Unión, los dirigentes republicanos M. Dirksen y R. Ford apoyaron la posición del Presidente Johnson con respecto al Vietnam.

No obstante, Ford dijo que los Estados Unidos no pueden costear una guerra en el exterior sin prestar atención primordial a las necesidades internas del país.

Cinco días después de que el Presidente Johnson pronunciara el discurso sobre el estado de la Unión ante el Congreso, Dirksen y Ford aparecieron ante la radio y la televisión.

Comentando la afirmación del Presidente en el sentido de que el país podía llevar adelante la guerra del Vietnam y asi-

mismo el proyecto de la «Gran Sociedad» en el país, Ford dijo que la respuesta era reducir gastos en vez de incrementarlos.

● **MOVIMIENTOS.**—Cuando ya había sido anunciada la nueva tregua, la 25 división de Infantería estadounidense, con destino en Vietnam, anuncia el envío de refuerzos, tanto en hombres como en armas y material. Al mismo tiempo, el batallón norteamericano de «marines» que regresaba a la base de Da Nang tras perseguir a guerrilleros vietcong durante una importante operación de ocho días—cuyos resultados exactos no han sido dados a conocer—, fué atacado por tropas del Frente de Liberación Nacional, que le sorprendió con fuego de mortero y fusil. También se ha anunciado el secuestro de un funcionario norteamericano en una carretera situada 56 kilómetros al noroeste de Saigón. (Resumen de Afp-Efe.)

«Caótica situación» en la República Dominicana

Bosch pide observadores neutrales

para desmentir las falsas noticias de la «Prensa extranjera»

SANTO DOMINGO, 18.—El ex presidente Juan Bosch ha pedido a cuatro países hispanoamericanos que envíen observadores a la República Dominicana para que puedan darse cuenta de la «caótica situación» del país.

Bosch — en telegramas idénticos, enviados a los presidentes de los Senados de Venezuela, Uruguay, Chile y Perú — dice que es necesario que envíen dichos observadores porque la «Prensa extranjera» está «confundiendo a la opinión mundial» sobre los acontecimientos políticos ocurridos en la República Dominicana.

Anteriormente, Angel Miolan, ex presidente del partido revolucionario dominicano, que preside Bosch, había pedido a éste que abandonara la lucha por la Presidencia de la República «por el bien del partido y del país».

Miolan, que declaró no tener ambiciones políticas, señaló que el partido contaba con otros hombres aptos para luchar por la Presidencia, y añadió que Bosch era «demasiado polemista... con poderosos enemigos dentro y fuera del país y causaba al partido muchos dolores de cabeza». (Efe.)

UD. PUEDE ESCOGER ENTRE LAS DOS VERSIONES DKW

GASOLINA Y GAS-OIL

Elija el que más convenga a sus necesidades. Ventas, hasta 24 meses



IMOSA INDUSTRIAS DEL MOTOR S.A. VITORIA

CONCESIONARIOS EN MADRID:

Manuel Neira, S.A.	General Mola, 90	Velázquez, 97
Serrano, 12	Teléfonos:	Teléfono 2615007
Teléfono 2763000	2257943 - 2255338	Embajadores 132
TALLERES:	AGENCIA «A»	Teléfono 2279705
Blasco de Garay, 65	y TALLERES:	VENTA y TALLERES:
Teléfono 2431206	Marqués de Zafra, 17	Alcalá, 233
	Teléfono 2569481	Teléfono 2562605
	General Pardifias	Teléfono 2257546

CUESTA DE ENERO

- Con **Créditos ABC** usted puede superar, «SIN DINERO» efectivo, la situación económica consecuente de los extraordinarios gastos de las gloriosas fiestas de Navidad y Reyes.
- También con **Créditos ABC** puede «AHORRAR» disfrutando ampliamente de las rebajas de los mejores establecimientos comerciales, aprovisionándose ahora, a bajos precios, de lo que luego le costará mucho más.
- Además **Créditos ABC** le evitará caer en el «PRECIPICIO DE FEBRERO» comenzando a pagar cómodamente, por mensualidades, a partir del mes de abril
- ... y ...
- participará de nuestros «SORTEOS MENSUALES» combinados con la Lotería Nacional, con premios equivalentes al importe de su crédito.

ABC de Crédito, S. A. • Av. de José Antonio, 36 • Tels. 222 22 28 y 231 46 98

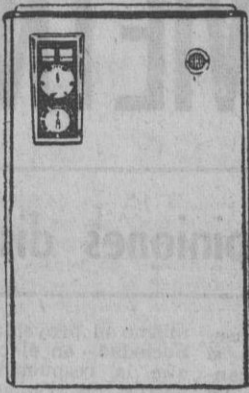
CREDITOS



ACREDITAN

FUNDADA EN 1934

lavadoras 



CUANDO LAS SEÑORAS PREFIEREN
...por **ALGO** será!



MAXIMAS FACILIDADES
desde **210** pesetas mensuales

Visítenos! nuestras condiciones siempre son interesantes

IVARTE-SA 

LAGASCA, 66 - AYALA, 25 Tel. 225 42 51
Pl. CEBADA, 7 Tel. 265 20 13
GRAL. RICARDOS, 27 Tel. 271 10 88
BRAVO MURILLO, 240 Tel. 279 11 73 - MADRID

**PARA REGRESAR
A SU CENTRO
DE TRABAJO EN EL EXTRANJERO**



utilice el ferrocarril,
EL MEDIO DE TRANSPORTE MAS ECONOMICO Y SEGURO
de MADRID a COLONIA, trenes directos
TODOS LOS MARTES
Y ADEMAS, EN ENERO, VARIOS TRENES ESPECIAL-
LES A DIFERENTES PUNTOS DE CENTROEUROPA,
beneficiándose siempre de las máximas reducciones que
conceden los ferrocarriles europeos
Información, compra de billetes y reserva de plazas para
billetes de ida y vuelta, en:
NORDA, S. A.
Agencia de Viajes - MADRID
Carrera San Jerónimo, 31 - Teléfono 232-24-00
Paseo de la Florida, 13 (frente estación Norte)
Teléfono 247-11-12

Ocasión única por calidad
y precio en nuestras

Rebajas

Liquidamos a precios increíbles todos los res-
tos de serie. Magnificas oportunidades en:

Jerseys, faldas, blusas,
pantalones, lencería,
batas, pijamas, medias,
calcetines, camisas, etc.

El Danubio Azul
PRECIADOS, 9 MADRID-13

NIGERIA: Adhesión del jefe rebelde al nuevo Gobierno Militar

LAGOS, 18.—El general John Aguiyi Ironsi, comandante en jefe del Estado Mayor y actual presidente del Gobierno nigeriano, ha declarado en una conferencia de Prensa que había recibido la adhesión del comandante Nzewu —jefe, al parecer, de la parcialmente sofocada rebelión—, quien se dice ha puesto las escasas fuerzas a sus órdenes que aún dominan Kaduna, capital de la región norte de Nigeria, a disposición de Ironsi.

El jefe del nuevo Gobierno militar nada dijo sobre si serían tomadas medidas contra los jefes del pretendido golpe de Estado, pero aseguró que se estaba haciendo todo lo posible por dar con el paradero del jefe de Gobierno Tafawe Balewa, y de su ministro de Finanzas, Festus Okotie-Oboh, desaparecidos ambos el primer día de disturbios.

A pesar de la pretendida sumisión a Ironsi de Nzewu, Radio Kaduna ha indicado que se había formado un Gobierno revolucionario en el Norte, bajo la «administración general» de Aliky, de unos treinta años de edad, diplomado por la Univer-

sidad de Londres. También dió noticia la emisora de la implantación de una rigurosa ley marcial, por la que podrán ser condenadas a muerte personas acusadas de los más variados delitos. En informes contradictorios, se indica que Bello, jefe del Gobierno regional, fué eliminado después de un juicio sumarísimo.

Según ha declarado a su llegada a Londres, procedente de Kaduna y Kano, el diputado laborista Bernard F'boud, una compañía de soldados encabezada por un comandante penetró en la casa de Bello, después de dar muerte a cinco policías y a los guardaespaldas del jefe de Gobierno, y lo sacaron del edificio, fusilándolo. También fué muerta la principal mujer del político nigeriano, al intentar intervenir en favor de su marido. Después, el edificio fué incendiado.

En opinión del diputado británico, el principal objetivo de la sublevación era acabar con Bello, uno de los hombres más poderosos, según parece, del país. Radio Kaduna ha rendido homenaje, en cambio, al gobernador de Nigeria del Norte,

Kashim, a quien anuncia haber dejado en libertad y reservado un trato digno.

En Lagos, el general Ironsi indica que se gobernará eventualmente por decretos militares —aunque no habrá intervención alguno en la labor de la Justicia—, hasta que el pueblo pueda decidir libremente la solución que más le guste. Los habitantes de la capital parecen contentos, ya que en los últimos tiempos no confiaban en la acción de los políticos, y crecía el terror como consecuencia del frecuente bandillaje impune. (Resumen de Afp-Efe.)

LABORATORIO FARMACEUTICO

Con jornada continuada, necesita MECANICO, para conservación y mantenimiento de maquinaria en general. Sueldo, a convenir

CARTAGENA, 66

Teléfono 255-74-00

Reserva colocados (490.)

TEATRO ESPAÑOL

VIERNES, 21 - ONCE NOCHE, ESTRENO

JOSE M. RODERO

y

NURIA TORRAY

en

LOS SIETE INFANTES DE LARA

DE LOPE DE VEGA

Refundición: JUAN GERMAN SCHROEDER

con el primer actor

**GABRIEL LLOPART
CARLOS BALLESTEROS
FERNANDO GUILLEN
JOSE VIVO**

y la intervención especial de
GEMMA CUERVO

LUIS MORRIS

FELIX NAVARRO - FERNANDO MARIN

Bocelos y figurines: M. MAMPASO

Música: CARMELO A. BERNABLA

Dirección:

ADOLFO MARSILLACH

Venta de localidades para el estreno y días sucesivos en taquilla.

NOTA DE CASTIELLA AL EMBAJADOR BRITANICO

ESPAÑA, DISPUESTA A NEGOCIAR SOBRE GIBRALTAR

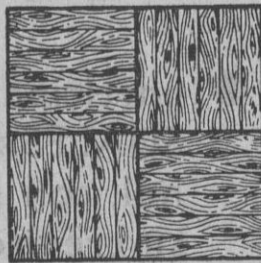
De conformidad con las recomendaciones de la XX Asamblea de la O. N. U.

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha entregado una nota al embajador de Su Majestad británica, sir George Labochere, manifestándole que el Gobierno español está dispuesto a iniciar sin demora, con el de Su Majestad británica, negociaciones sobre el problema de Gibraltar, de conformidad con las recomendaciones de la XX Asamblea General de las Naciones Unidas.

Como es sabido, el plenario de dicha Asamblea aprobó el pasado 16 de diciembre, por 96 votos a favor, ninguno en contra y 11 abstenciones, una resolución en la que se invita a España y al Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte a iniciar conversaciones sobre Gibraltar según los términos del consenso aprobado el 16 de octubre de 1964 por el Comité de los Veinticuatro, y pide a ambos países que informen a la Asamblea General, en su próximo periodo de sesiones, del resultado de estas negociaciones. Días pasados, la Secretaria General de las Naciones Unidas trasladó oficialmente a España esta resolución, razón por la que el Ministerio de Asuntos Exteriores comunica ahora a la Embajada británica la buena disposición que por parte española existe para cumplirla.

EUSEBIO GONZALEZ Y CIA. S.A.

PARQUETS DE PRIMERA CALIDAD...



- En castaño, roble o fresno
- 50 años de experiencia
- Producimos madera en bosques propios
- Fabricamos parquet de máxima calidad
- Perfecta colocación en 48 horas

SERRANO, 84 - MADRID-6
TELEFONOS 275 99 00-225 78 97

Suelos plásticos

sintasol

Persianas

Gradulux

Distribuidor oficial en Madrid

salinas

con la garantía de un buen servicio

Carranza, 5 y 7 - Telf. 257 09 03 (tres líneas)
ALFOMBRAS · HULES · LIMPIABARROS

Francia pide derecho de veto en el Mercado Común

Común

Cada país podría usar de él cuando fueran afectados sus intereses vitales

◆ Hoy termina la conferencia sin acuerdo

● Debido a la política francesa de «silla vacía», desde finales del pasado junio, los «seis» se habían quedado en «cinco». Ayer, en Luxemburgo, Francia ha vuelto a reunirse con sus compañeros de la pequeña Europa, de quienes le separan diferencias bien conocidas.

● En la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, París no ha correspondido al intento de solucionar la crisis. Couve de Murville, en nombre de Francia, pide que cualquier Estado pueda ejercer el derecho de veto cuando fueran afectados sus intereses vitales. Francia quiere también que la Comisión Ejecutiva pierda este carácter y consulte a cada Gobierno antes de hacer cualquier proposición.

● Últimas noticias hablan de la cena de trabajo ofrecida anoche por el primer ministro luxemburgués, y añaden que no ha traído el deshielo que se esperaba entre los «seis».

● Las precisiones francesas disgustaron a todos, sobre todo, a los alemanes. Y el secretario de Estado, Rolt Lahr, declaró que Francia había puesto una nueva condición previa: «Francia pidió claramente que la composición de la futura Comisión Única, salida de la fusión de los tres ejecutivos europeos (Mercado Común, Euratom, C.E.C.A.), fuese decidida inmediatamente.»

● Esta mañana comenzó en el Ayuntamiento de Luxemburgo la segunda jornada de la reunión de los «seis». Según los observadores, el único acuerdo a que pueden pretender los «seis» es de reunirse de nuevo en la Comisión Hallstein a fin de reanudar, tras un período de reflexión, la discusión de las peticiones presentadas ayer por el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Couve de Murville, en especial la de mantenimiento absoluto del derecho de veto, que ha causado mala impresión.

● Bélgica ha propuesto en la sesión de hoy una fórmula para poner fin a las diferencias entre Francia y los asociados al Mercado Común. Spaak ha presentado un plan compuesto de tres puntos.

para asistir a una cena de trabajo ofrecida por el primer ministro luxemburgués.

● FRANCIA.—Esta reunión especial de la C. E. E., sin asistencia de la Comisión Ejecutiva, es una especial concesión a Francia, que difiere de sus compañeros en las nuevas medidas de financiación agraria a adoptar por el Mercado Común, así como del carácter supranacional que se quiere dar a aquella Comisión Ejecutiva y al Parlamento de Estrasburgo y del sistema de votación por simple mayoría, que debería empezar a regir este año, según el Tratado de Roma.

Pero Francia no ha correspondido a los intentos de solución de la crisis de sus asociados. Couve de Murville llegó al lugar de la conferencia con un «soy optimista» a flor de labios, captado por los periodistas. Luego se filtraría algo de su exposición. París pide que cualquier Estado pueda ejercer el derecho al veto en el Consejo de Ministros cuantas veces estén en juego sus intereses vitales; y es deseo del Gobierno francés que este acuerdo se tome por escrito. París quiere también que la Comisión Ejecutiva consulte a cada Gobierno antes de hacer cualquier proposición, absteniéndose de hacer la información por su cuenta y de admitir credenciales de representantes diplomáticos de países no miembros. Couve de Murville ha exigido que estas dos cuestiones—la segunda con diez puntos—deben quedar resueltas antes de que Francia se reincorpore a la alianza en una forma activa.

● LOS «CINCO».—Los cinco asociados de Francia tomaron la palabra a continuación, en un animado debate. Holanda dijo, por boca de Luns, que no creía necesaria la reducción de poderes de la comisión ejecutiva. Y todos coincidieron en afirmar que la propuesta sobre el tema del veto obligaría a volver a redactar parte del Tratado de Roma. Pero Francia se mantuvo inflexible: propuso, sencillamente, llegar a un «acuerdo entre caballeros» sobre tal reforma, para que ésta fuera acometida con el tiempo que necesitase.

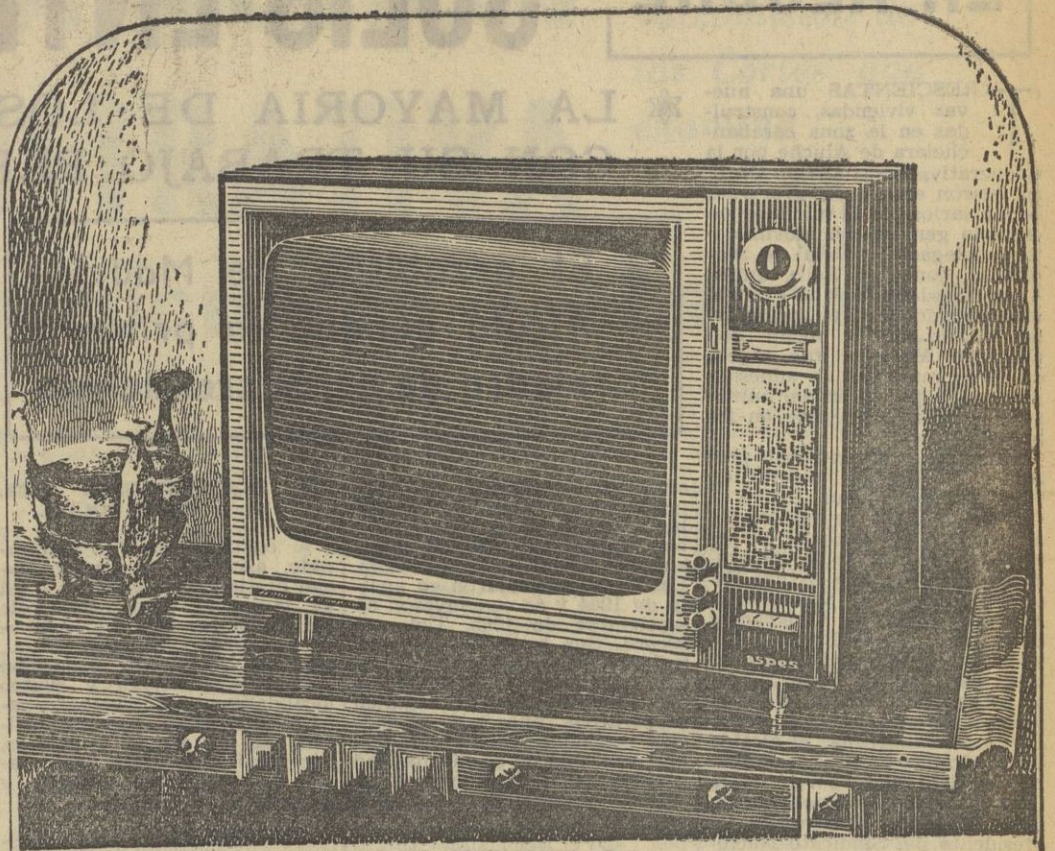
LUXEMBURGO, 18.—Desde el día 30 del pasado mes de junio los «seis»—en virtud de la política francesa de «silla vacía»—se habían quedado en los «cinco». Pero desde ayer el gran ausente volvió a reunirse con sus compañeros de la pequeña Europa. En Luxemburgo ha comenzado un decisivo «round» para el futuro del Mercado Común, que ha de decidir entre el limitarse a ser simplemente eso, un mercado, o el sentar las bases de los futuros «Estados Unidos de Europa».

La primera reunión, celebrada en el Ayuntamiento de Luxemburgo, se efectuó a escala de ministros de Asuntos Exteriores, acompañados por secretarios de Estado, represen-

tantes permanentes de los «seis» en Bruselas y sus adjuntos, así como dos miembros suplementarios por delegación.

Tras una alocución de bienvenida, a cargo del primer ministro de Luxemburgo, Pierre Werner, éste, como presidente de la asamblea, concedió la palabra a Maurice Couve de Murville, cuya alocución duró veinte minutos, y fue seguido en el uso de la misma por Colombo, de Italia; Spaak, de Bélgica; Schoeder, de Alemania, y Luns, de Holanda. Tras dos horas de discursos, la sesión se interrumpió media hora para seguir luego otras dos horas de deliberaciones antes de dar por terminada la primera sesión, con continuación en el día de hoy,

Aquí le presentamos una maquina ASPES para el hogar



televisor aspes

Super Sensibility. Recepción fiel incluso en aquellos lugares donde la señal emitida llega muy débil... Reproducción sonora HI-FI... Sintonizador UHF incorporado: cambio instantáneo de programa... Circuitos impresos... Circuito "supresor de disturbios" totalmente automático que asegura máxima estabilidad de sincronismos... Conexión bitensión (125-220 V).

Una "máquina" que le ofrece la doble seguridad ASPES. Seguridad de no perder con el paso del tiempo el disfrute del auténtico confort, porque ASPES incorpora en cada modelo todas las novedades efectivas de la técnica. Seguridad también de encontrar siempre una ventaja en el momento de su adquisición, porque el Plan comercial ASPES está concebido sobre la base de proporcionarle a usted ese trato ventajoso.

(Por eso le decimos ¡Haga cuentas con Aspes! Unas cuentas sencillas en las que usted, con ASPES, sale siempre beneficiado).


FUNCIONA EN SU HOGAR.

¡¡ VIVIENDAS !!

a 8 MINUTOS DE LA PLAZA de ESPAÑA

METRO

EN LA MISMA
URBANIZACION



COPASA

SE ADAPTA A SUS POSIBILIDADES ECONOMICAS

TRES DORMITORIOS - COMEDOR-ESTAR - BAÑO - CALEFACCION - ASCENSOR - DE SUBIDA Y BAJADA - CALENTADOR DE GAS - TERRAZA - ARMARIOS EMPOTRADOS - COCINA DE GAS, SUELO DE PARQUET

COPASA: ZONAS CON JARDINES Y URBANIZADAS
Información y Venta: ZURBANO, 41. MADRID

TAMBIEN
PISOS
EN
BARRIO
DE SALAMANCA
y
VALLECAS

Teléfono: 2243463, 2239501 y 2239502

EN ALUCHE

SOLIS ENTREGO 301 VIVIENDAS

TRESCIENTAS una nuevas viviendas, construidas en la zona caraban-chelera de Aluche por la Cooperativa Jesús Divino Obrero, fueron entregadas ayer a sus beneficiarios por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, quien, a su llegada a la barriada, acompañado por el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor don Casimiro Morcillo, fué objeto de vivas muestras de adhesión y simpatía por parte del numeroso público congregado en las inmediaciones.

También se encontraban presentes el director general de Previsión Social, don Rafael Cabello de Alba representando al ministro de Trabajo; el secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Social, don David Pérez Puga, y de Organización Administrativa, don Juan de Dios Cortés; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Pardo de Santayana; el alcalde de Madrid, señor Arias Navarro; el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Monforte Extremiana; el presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, señor García Ormaechea; el presidente de la Sección Social Central y de la Cooperativa, señor Álvarez Abellán; el delegado general del Servicio de Mutualidades Laborales, señor Jiménez Poyato; el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, y otras autoridades, representaciones y dirigentes sindicales de la esfera nacional y provincial.

El señor Solís y las personalidades citadas recorrieron detenidamente este moderno complejo urbanístico, que se completa con unas galerías comerciales, un bien dotado centro social con instalaciones deportivas anejas, zonas para juegos infantiles y amplios espacios ajardinados. La superficie total construida supera los veintitrés mil metros cuadrados, y las viviendas se distribuyen en cuatro tipos distintos, estando dotadas todas de instalación de agua caliente y fría, calentador y cocina de gas butano,

LA MAYORIA DE LOS BENEFICIARIOS HAN CONTRIBUIDO CON SU TRABAJO PERSONAL A EDIFICARLAS

El arzobispo de Madrid-Alcalá bendijo la primera piedra de otras trescientas

armarios empotrados, persianas graduables y otros detalles que las hacen cómodas y confortables, tales, por ejemplo, como antenas colectivas de televisión. Las obras se iniciaron en agosto de 1964 y se concluyeron en septiembre de 1965. Todo un récord. Sus beneficiarios son trabajadores, preferentemente del ramo de la construcción, que acceden a ellas en régimen cooperativo, unos con aportación económica inicial obtenida por préstamo de su Mutualidad y otros con la prestación de su trabajo personal en sustitución de aquella.

BENDICION DE LA TERCERA FASE

Seguidamente, por el arzobispo doctor Morcillo, revestido de pontifical, se procedió a la bendición de la primera piedra de otro grupo de trescientas viviendas, que, como tercera fase de este poblado, va a comenzar a construir en fecha inmediata en terrenos colindantes y sobre una superficie de veinticinco mil metros cuadrados, de los cuales el 10 por 100 se destinan a edificación y el resto a zonas verdes y deportivas. Su presupuesto está calculado en unos sesenta millones de pesetas.

Aprovechando esta realización próxima, va a darse cima a un viejo proyecto de la Sección Social del Sindicato Provincial de la Construcción, de crear una residencia para trabajadores del ramo solteros, que se encuentren en Madrid sin hogar. Constará de ciento cincuenta plazas en habitaciones individuales, con servicios independientes y bar-cafetería.

INAUGURACION DEL CENTRO SOCIAL

A continuación fué inaugurado, asimismo, el Centro Social destinado al complejo total de viviendas, que comprende los siguientes locales: vestíbulo de recepción, salón social, sala de actos con capacidad para ciento sesenta y cuatro localidades y acondicionada para proyecciones cinematográficas, sala de juegos y recreos, bar, biblioteca, aulas para clases de formación cultural y profesional y gimnasio.

ENTREGA DE TITULOS Y LLAVES

Por último, y desde una tribuna levantada ante la fachada del Centro Social y en la que se situaron el ministro y las restantes autoridades, se procedió a la entrega de los correspondientes títulos y llaves a los beneficiarios de las viviendas que se inauguraban.

Previamente se procedió a imponer distintivos al Mérito Social, otorgados por el Sindicato Provincial de la Construcción, en su categoría de oro, a don Eladio Vega López y a don Armando Fernández Sexta, y en la de plata, a don Teodoro Carretero, como reconocimiento a su labor en la defensa de los intereses de los trabajadores del ramo.

Habló después el presidente de la cooperativa, don Santiago Álvarez Abellán. Intervino más tarde, en nombre del ministro de Trabajo, el director general de Previsión, señor Cabello de Alba, quien felicitó a los trabajadores de la coopera-



tiva por esta barriada y dijo que en este poblado de Aluche se simboliza el futuro de España, porque en él se da la realidad entrañable de la estrecha cooperación entre la Organización Sindical y el Ministerio de Trabajo. Hizo alusión a las palabras del Caudillo, calificando la importancia de la Organización Sindical en el futuro de España y concluyó afirmando que aquí, en este poblado de Aluche, se dan cita tres ideas fundamentales de justicia social: el sindicalismo, la cooperación y el mutualismo laboral. Pronunció luego unas palabras el arzobispo, que pidió al ministro que esta hermosa obra de cooperación se extienda a toda España y señaló su complacencia por comprobar que, junto a lo que tiene de promoción económica y social, existe también una auténtica y cristiana promoción espiritual y cultural.

Palabras del ministro secretario

Finalmente, el ministro y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, expresó su satisfacción por presidir actos como éste, que compensan con creces las duras obligaciones que el quehacer diario impone frecuentemente. Recordó los inicios de esta actual realidad cooperativa, nacidos del entusiasmo y la fe del señor Álvarez Abellán y un grupo escogido de colaboradores, que por esas mismas virtudes encontraron, desde el primer momento, eco y apoyo sin rategateos, y que hoy se ven traducidos en realidad espléndida.

Dijo que cuando se ponen a contribución trabajo, esfuerzos, sacrificios, voluntad y pasión, entendimiento y unidad, ninguna meta es imposible. Aseguró que esta semilla no ha de quedar aquí sino que tiene que extenderse y fructificar por toda la geografía española para que no haya ningún trabajador sin un hogar digno y confortable, aludiendo a este respecto a la ingente tarea que están llevando a cabo, a través de su Unión Nacional, las mil doscientas cooperativas de viviendas en funcionamiento, que han construido ya más de cuarenta mil, así como a las casi trescientas mil que la propia Organización Sindical ha edificado por sí.

«A pesar de esta —añadió— no nos sentimos satisfechos, porque sabemos que es mucho aún lo que queda por hacer. Pero no es sólo, no debe serlo, labor del Gobierno, ni de la Organización Sindical; es labor de todos, a la que debemos aprestarnos, firmemente unidos, porque a todos nos corresponde la obligación de levantar a España.»

Expresó el señor Solís su felicitación a todos cuantos han contribuido a esta hermosa realidad social de la Cooperativa Jesús Divino Obrero y pidió a las madres de familia que van a habitar los nuevos hogares que eduquen a sus hijos en el amor y el servicio a España, porque en las nuevas generaciones está nuestra mejor esperanza y nuestra seguridad para el mañana. Agradeció por último la presencia del arzobispo y de las restantes autoridades que nos siga ayudando para que cada día sean más y más ambiciosas las metas de justicia social que vayamos alcanzando.

Una clamorosa salva de aplausos subrayó las palabras finales del ministro. Luego, entre demostraciones de júbilo y

agradecimiento, los beneficiarios se aproximaron a recibir el título y la llave que les acredita como propietarios de una vivienda para alcanzar la cual, la mayoría, aportaron lo mejor que tenían: su esfuerzo personal. Así se hace realidad el slogan que campea, en grandes caracteres a la entrada del poblado: «Propietario, el que trabaja».

INAUGURACION DEL CENTRO SINDICAL DE CAÑO ROTO

Desde el poblado de Aluche, ya de noche, el ministro secretario, acompañado por el secretario general de la Organización Sindical, el delegado provincial de Sindicatos y otros dirigentes, se dirigió a la barriada de Caño Roto, donde presidió la ceremonia de bendición e inauguración del centro sindical construido para el servicio y disfrute por los trabajadores de aquella populosa zona.

Allí, el señor Fernández Cela explicó al ministro don José Solís, sobre un plano de Madrid, el emplazamiento de los trece centros restantes, distribuidos por toda la periferia de la capital y dotados, como éste, de las instalaciones y servicios que lo hacen útil al trabajador y grata en él la estancia.

El señor Solís se interesó vivamente por estas realizaciones de la Organización Sindical madrileña, que están llamadas a jugar un decisivo papel en el fortalecimiento de los lazos de relación y convivencia entre los trabajadores de una misma barriada.

VISITA AL CENTRO DE USERA

Finalizó el recorrido del ministro por las barriadas del extrarradio madrileño con una detenida visita al Centro Sindical de Usera, cuyas instalaciones elogió cumplidamente, felicitando por estos logros a la Delegación Provincial de Sindicatos.



CON SUPERFICIE DE 66 a 96 m²

- FACHADA DE PIEDRA
- SOLADOS DE TERRAZO
- CUARTO DE BAÑO CON APARATOS SANITARIOS DE LUJO
- TERRAZAS EXTRAORDINARIAS
- DOS ASCENSORES
- PORTAL DECORADO Suntuosamente, y PORTAL DE SERVICIO
- MARAVILLOSAS VISTAS AL MAR

APARTAMENTOS LLAVE EN MANO
DE 75.000 A 100.000 PTS. RESTO 4 AÑOS FACILIDADES

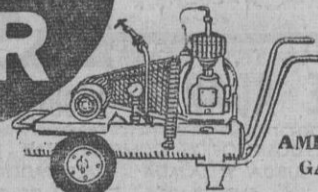
VEALOS EN MAGALLUF (PALMA DE MALLORCA) O SOLICITE INFORMACION A "APARTAMENTOS MAGALLUF" EN

- MADRID. Carretas, 14 - 5.º A
Tº 222 07 54 - 222 05 29 - 231 75 02
- PALMA DE MALLORCA, JAIME III - 144 1.º
Tº 15803

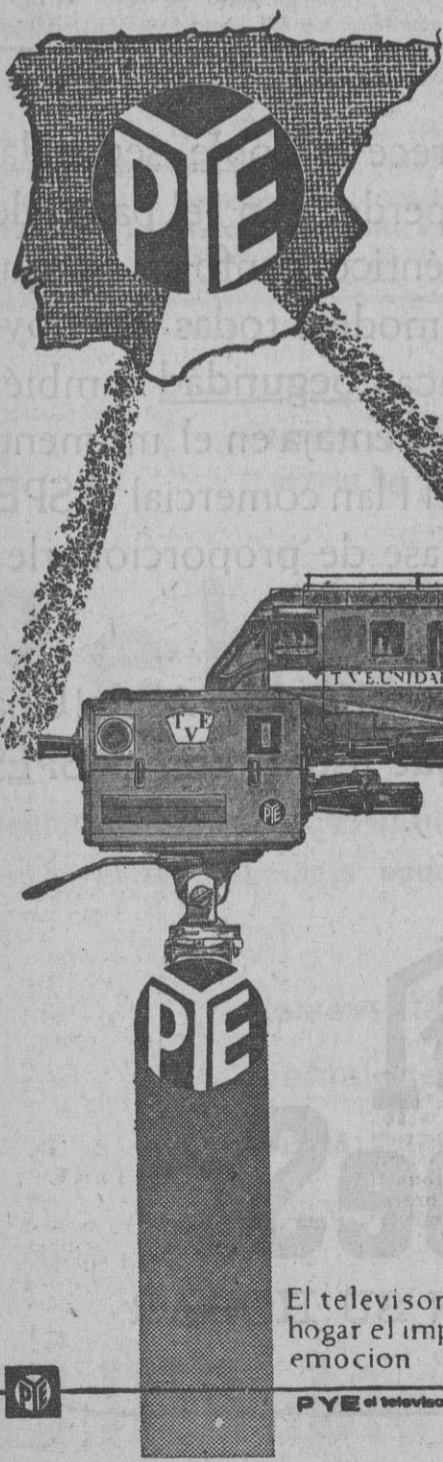
GILER

COMPRESORES DE AIRE

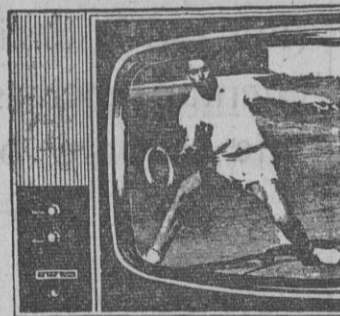
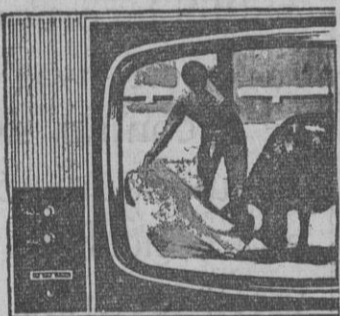
DELEGACION EN MADRID: Santísima Trinidad, 22
Teléfono 223 62 52



AMPLIA GAMA
BAJO LICENCIA
KREMLIN



tve utiliza unidades móviles PYE



El televisor PYE lleva a su hogar el impacto de la emoción

PYE el televisor inglés de más venta en el mundo

PYE LIMITED CAMBRIDGE ENGLAND
centro de las investigaciones científicas

LEY DE PRENSA: CRITICA A LA ACCION POLITICA Y ADMINISTRATIVA

Aprobado por la comisión de las Cortes que examina el proyecto

CON RESPETO A LAS INSTITUCIONES Y PERSONAS

CON la misma expectación que en el día de ayer, y con la concurrencia de igual número de miembros de la Comisión de Información y Turismo, prosiguieron los debates en torno a la ley de Prensa e Imprenta. Abrió la sesión don Francisco Abella a las once menos veinte de la mañana para poner a debate el párrafo tercero del artículo segundo de la ley, que trata de la limitación: «Acatamiento del orden constitucional vigente».

El señor Pedrosa Latas, en nombre de la ponencia, dice que con este término la ponencia ha querido dar más vigor al conjunto de leyes fundamentales ya promulgadas. De todas formas, como se han desarrollado los debates ayer y hoy con diversidad de matices, tiene que decir que la ponencia se avendrá a lo que la Comisión decida en definitiva.

El señor Sevilla Andrés entiende que el concepto «orden constitucional vigente» es el más adecuado, porque estamos, y eso nadie puede dudarlo, en pleno proceso institucional y las leyes fundamentales llegarán día en que hayan de ser refundidas. La ley que se discute va más lejos que aquellas otras.

El señor Puig Maestro-Amado, defiende la incorporación de los principios del movimiento en lugar del orden constitucional.

● INTERVENCION DE EMILIO ROMERO.—Don Emilio Romero empezó diciendo que iba a pedir a la comisión la supresión del párrafo sobre el acatamiento al orden constitucional por dos tipos de razones: unas, objetivas, y otras, subjetivas. Las objetivas eran porque todos los ciudadanos estamos obligados al acatamiento de los textos constitucionales, so pena de caer en subversión; porque aparecía bien claro este acatamiento constitucional en el primer párrafo de este artículo 2.º; y porque, asimismo, figura en determinados artículos del Código Penal. Las razones subjetivas son que de la forma con que aparece este asunto en el artículo 2.º puede impedirse en la Prensa el tratamiento correcto de los problemas constitucionales, y esto no solamente no existe en ningún país del mundo libre, sino que en el proceso constituyente abierto como es el español, el hecho resultaría inoportuno e impropio. Tienen ustedes, señores procuradores, que ampliar el concepto de Prensa de los puros periodistas profesionales, a todos los hombres de pensamiento, periodistas o no, que intervienen en las redacciones de los periódicos. Muchos de los españoles más eminentes que han aportado a la ciencia política española sus conocimientos han sido expresados tradicionalmente en los periódicos, y algunos de ellos nutren más del 70 por 100 de sus obras completas de artículos aparecidos en la Prensa. Estamos pisando el terreno de las limitaciones del ejercicio de la libertad—continúa diciendo el señor Romero—y no oigo más que hablar de los posibles abusos de este ejercicio, y para nada se menciona a otro tipo de abusos como serían los de las propias limitaciones de la libertad. Si el marqués de Valdeiglesias, el señor Fueyo y otros señores procuradores han hablado de las indiscreciones de la Prensa, yo puedo también contar muchas anécdotas sobre las indiscreciones del Poder.

● COINCIDEN EN LA PROPUESTA.—Intervienen los señores Pastor, Aparicio y Conde Bandrés para mostrarse partidarios de la incorporación de los principios fundamentales del Movimiento al párrafo que se discute.

Los señores Fueyo Alvarez, Hernández Navarro, Uribe y García Ribes coinciden en la propuesta de sustituir el párrafo que dice: «el acatamiento del orden constitucional vigente», por otro que diga: «el acatamiento a los principios del Movimiento y demás leyes fundamentales del Estado».

El señor Fernández Sordo, por la ponencia, hace algunas aclaraciones respecto a la intervención del señor Romero, y el párrafo es aprobado por la comisión con el voto en contra del señor Romero.

● DISTINTAS OPINIONES. El presidente de la comisión, señor Abella, llama la atención de los señores procuradores sobre el carácter reiterativo de sus proposiciones y seguidamente se aprueba, sin discusión, el párrafo «las exigencias de la Defensa nacional, de la seguridad del Estado y del mantenimiento del orden público interior y la paz exterior».

El señor Pedrosa, por la ponencia, propone que el siguiente párrafo que dice: «el respeto debido a la acción del Gobierno», se sustituya por el «respeto debido a las instituciones en la crítica de la acción política y administrativa». El señor Luca de Tena propone la adición de «el respeto debido a las instituciones y a las personas», propuesta que es aceptada por la comisión.

El señor Fueyo Alvarez solicita, y así lo acuerda la Presidencia, suspender la sesión durante veinte minutos para cambiar impresiones y debatir este párrafo.

● PROSIGUE EL DEBATE. Reanudado el debate, interviene el señor Fueyo, quien indica que la nueva redacción propuesta por la ponencia mejora la anterior, pero le surgen dos dudas: la primera es si esta fórmula cubre las eventuales indiscreciones en actos públicos de interés nacional, y la segunda, si la ponencia entiende que con esta fórmula los intereses públicos están defendidos contra posibles campañas que tiendan, por ejemplo, a la sustitución total del Gobierno.

Don Emilio Romero señaló que si en el día de ayer fué el primero, por orden de intervención, en reusar este párrafo sobre el respeto debido a la acción del Gobierno, porque redactado así impedía precisamente la libertad de Prensa, ahora, una vez que la ponencia había hecho las modificaciones que ofrecía, lo apoyaba con todo calor.

La primera parte del párrafo que ofrece la ponencia se refiere al respeto que el ejercicio de la libertad debe tener con las instituciones y personas, pero la segunda introduce la posibilidad de que la Prensa pueda ejercer la crítica a la acción política y administrativa. Este es un verdadero hallazgo que ha hecho la ponencia: reunir en un mismo texto las limitaciones que están en cualquier código sobre la libertad, y el libre ejercicio de la crítica a la acción de la Administración.

● ACCION DEL GOBIERNO.—El señor Herrero Tejeiro dice que considera que la fórmula adoptada por la ponencia no viene a llenar todo lo que el legislador se propone en la fórmula inicial. Se une al señor Romero en lo que respecta al reconocimiento de la crítica, pero no cree que sea éste el artículo en que deba aparecer el concepto. Se opone al texto de la ponencia y dice que, aparte de lo ya aprobado, podría haber otras circunstancias en que la acción del Gobierno necesita quedar salvaguardada. Sugiere que se incluya la palabra «reserva», que había sido sustituida y que esta reserva sea posible en los casos de interés nacional.

El señor Sánchez Agesta interviene para decir que de nuevo se plantea el problema al derecho a la información. Se refiere a su enmienda presentada a este artículo y considera necesario salvar la acción del Gobierno y de la Administración de Justicia en casos reservados. En otros países es el Gobierno el que establece los intereses que deben ser reservados.

● SUSTITUCIONES ACEPTADAS.—Don Pío Cabanillas dice que la sustitución de la palabra «reserva» por «respeto» fue aceptada por la ponencia porque el artículo 7 de la ley es donde encaja el primer vocablo. Este artículo, a lo largo de la discusión, desapareció y podría ser objeto de reposición porque encaja mejor en el concepto de libre información. No se trata, por otra parte, de una limitación. Por todo ello, la fórmula que se discute no tengo inconveniente en que sea aceptada con el añadido de la frase «crítica de la acción pública».

El señor Fagoaga dice que la frase «acción política y administrativa» es más concreta que «crítica de la acción política».

El señor Díaz Llanos afirma que lo mejor sería una mayor precisión y concreción, para lo cual bastaría con recoger los artículos 4, 12 y 33 del Fuero de los Españoles para luego

la acción política y administrativa.» El señor Fernández Sordo, por la ponencia, dió lectura al párrafo que dice «la independencia de los tribunales en la aplicación de las leyes», el cual, a propuesta de don Roberto Reyes, fué aprobado con la supresión de las palabras «en la aplicación de las leyes», por la Comisión.

El presidente se refirió a la propuesta hecha por el procurador señor Izurdiaga respecto a que entre las limitaciones que señala el artículo se incluya la persona del jefe del Estado.

El señor Luca de Tena se adhirió a la propuesta del padre Izurdiaga y dijo que la experiencia política de nuestro país en años pasados demuestra que lo mismo en tiempos de la Monarquía que en los de la República ha habido por parte de los periódicos escaso respeto para la persona del jefe del Estado, experiencia que aconseja que en unas limitaciones tan exhaustivas, como las que están comprendidas en el artículo, se incluya la de la persona del jefe de Estado. Propone que

aludir a las excepciones. Lo mismo que otros procuradores, rechaza la frase «orden constitucional».

El señor Luca de Tena, después de agradecer a la presidencia el método establecido de discutir párrafo por párrafo de este artículo, pide y no consigue que el mismo debe quedar reducido el primero, que dice: «La libertad de expresión reconocida en el artículo primero no tendrá más limitaciones que las impuestas por las leyes.»

● EXPLICACION DE CABANILLAS
Don Pío Cabanillas declara que el artículo segundo responde a una necesidad en todo tratamiento de la libertad. Es el ordenamiento de ésta, porque la libertad de pensamiento no compete sólo a quienes lo exponen, sino a aquellos a quienes va dirigido. Cuando se reconoce el ejercicio de la libertad se busca una reglamentación para evitar los abusos, y para evitar el abuso de este derecho hay que proclamar quién ha de asegurarlo. Por otra parte, la libertad implica deberes y obligaciones.

El señor Cabanillas cita la Declaración de Ginebra y las de otros organismos internacionales, en donde se proclamó la necesidad de evitar los abusos de la libertad y recuerda que los Estados Unidos y otros países han cuidado mucho de impedir esos abusos. Por lo demás, no basta la teoría de que el Código Penal es suficiente. Podría ser exacta la tesis aquí sostenida por varios procuradores, pero la realidad es muy otra.

En cuanto al respeto debido a la acción del Gobierno está contenida en los actos reservados del Gobierno. El texto primitivo supuso algunas modificaciones, y el señor Sánchez Agesta ha reconocido el respeto al tratamiento del Gobierno. Esta ley es de transición y las limitaciones son las tradicionalmente recogidas en todos los países.

● INTERVENCIONES VARIAS

El señor Herrero es partidario del texto de la ponencia, porque la ley Penal no debe situarse en el marco de esta ley de Prensa. Ha de tenerse en cuenta que se trata de abrir un cauce al desarrollo de estas limitaciones.

El señor Díaz Llanos afirma que lo mejor sería una mayor precisión y concreción, para lo cual bastaría con recoger los artículos 4, 12 y 33 del Fuero de los Españoles para luego

fuera estudiado el modo de incluir esta limitación en el artículo segundo, y que una vez redactado definitivamente este artículo se sometiera a conocimiento de la Comisión.

El presidente, señor Abella, suspende durante unos minutos la reunión de acuerdo con la proposición del señor Luca de Tena para incluir su propuesta en el párrafo.

Tras aprobar la Comisión el párrafo que dice: «y la salvaguarda de la intimidad y honor privados», por el de «la intimidad y el honor personal y familiar», el presidente concedió la palabra al señor Luca de Tena, quien insistió en su argumento ya expresado respecto a la conveniencia de incluir en este artículo segundo un párrafo que estableciera el respeto a la persona del jefe del Estado. Le contestó, por la ponencia, el señor Pedrosa, quien consideró extemporánea la propuesta, por considerar que el respeto a la máxima representación del Estado está ya consagrado en las leyes fundamentales y no debía, por tanto, incluirse expresamente en esta ley de Prensa. El señor Luca de Tena retiró su enmienda y el artículo segundo, con las modificaciones introducidas, quedó aprobado por unanimidad. La sesión se levantó a las dos de la tarde para reanudarla a las cinco y media.

El artículo segundo, que terminó de examinarse, quedó, pues, redactado así: «La libertad de expresión y el derecho a la difusión de información reconocida en el artículo primero no tendrá más limitaciones que las impuestas por las leyes. Son limitaciones: el respeto a la verdad y a la moral, el acatamiento a la ley de principios del Movimiento Nacional y demás leyes fundamentales, las exigencias de la seguridad del Estado y del mantenimiento del orden público interior y la paz exterior, el debido respeto a las instituciones y a las personas en la crítica de la acción política y administrativa, la independencia de los tribunales y la salvaguarda de la intimidad y del honor personal y familiar.»

● PLENO EL PROXIMO MIERCOLES.—El presidente de las Cortes Españolas, don Antonio Iturmendi, recibió a primera hora de la tarde de hoy a los informadores y les anunció que había convocado Pleno del alto cuerpo legislativo para el próximo miércoles, día 26. En el orden del día del mismo figuran los proyectos de ley relativos a los Presupuestos de Guinea, reforma del Sistema Tributario de la Guinea ecuatorial y régimen financiero de los puertos españoles.

LA SESION DE AYER TARDE

Prosiguió el examen de la ley de Prensa e Imprenta por la Comisión de Información y Turismo de las Cortes Españolas.

Don Francisco Abella abrió la sesión de la tarde de ayer a las cinco y treinta en punto y continúa debatiéndose el artículo segundo de la ley de Prensa e Imprenta, que se refiere a «limitaciones del derecho».

El señor Ballarín advierte que no le gusta la palabra «limitación», y el señor Reyes insiste en los puntos de vista mantenidos por la mañana.

El señor Escobar se muestra de acuerdo con el señor Cabanillas sobre las dificultades de la ley y también estima que es de transición. Reconoce que la libertad debe ser regulada, pero debe buscarse la fórmula para llegar a esa regulación.

Don Javier Martín Artajo pide que se encauce la discusión del artículo. Estima que el vocablo «limitaciones», que impera en su título, debe ser sustituido por el de «extensión del derecho». Manifestación a la que se adhirió el señor Luca de Tena. Finalmente se adhirió a la propuesta del señor Luca de Tena de que debe quedar reducido el artículo a su párrafo primero con algún ligero añadido.

● LEY DE TRANSICION

El señor Sánchez Agesta cree que como había dicho por la mañana, la libertad de expresión del pensamiento y la de información necesita de muchas leyes. Esta es un salto de la del año 1938 y hay que producirse con verdadera prudencia. Nuestra preocupación está en que pueda producirse la muerte de un periódico, y hay que tenerlo todo en cuenta. Para el orador es muy importante la discrecionalidad en la aplicación de las sanciones, y estima que debe hacerse una tipificación de los hechos. A su juicio, las limitaciones son las tradicionales, las correctas y las universales. Lo interesante es cómo se califica cada delito. Termina diciendo que frente a los tribunales hay una Magistratura Administrativa, y esto es lo grave.

El señor López y López dice que las garantías de la libertad de Prensa no se pueden determinar más que por la ley.

El señor Fueyo Alvarez pide que se incluya en el artículo el concepto «Principios fundamentales del Movimiento». Estima que la ley constituye un avance positivo para el desarrollo legal de las libertades informativas, y pasa a analizar

la libertad de enjuiciamiento, que lleva aparejada una cautela para impedir indiscreciones informativas. Por otro lado, dado el actual sistema por el que se designa al Gobierno en España, éste no puede estar sometido al voto de censura de una opinión que puede no estar bien informada, puesto que el mecanismo de la Cámara Legislativa no ofrece posibilidad de votos de censura o de confianza. Propone un nuevo párrafo, con el número 5, que diga: «Las resultantes del respeto debido a la responsabilidad del Gobierno solidario de los supremos intereses nacionales.»

El señor Fernández Sordo acepta el cambio propuesto por don Javier Martín Artajo del vocablo «limitaciones» por el de «extensión del derecho», y también acepta la frase «derecho a la difusión e información» propuesta por el señor Villegas.

● ARTICULO CLAVE

El señor Pedrosa Latas, de la Ponencia, dice que la clave de la ley es el artículo segundo que se discute. La aprobación de dicho artículo se reflejará en el resto de la ley. El artículo consigna tres clases de responsabilidades: la penal, la civil y la administrativa; por eso debe distinguirse entre delito e infracción. En la ley también se reconoce el sagrado derecho de la Prensa para informar; pero ha de establecerse el principio de limitación reconocido universalmente, y por eso se fijan las limitaciones que mantiene el texto de la Ponencia.

Alude después a las manifestaciones del señor Cabanillas sobre la Conferencia de Ginebra acerca de la información, en donde se proclamó la defensa de la moral y la verdad. Se ha establecido igualmente, y de una manera independiente, el recurso contencioso-administrativo, de modo que no hay motivos para que ningún procurador sienta alarma ni preocupación, porque tal recurso llevará aparejado el pago de daños y perjuicios en el caso de no reconocer la razón del que lo interpone. Como se verá se han tomado todas las medidas frente a los posibles abusos, porque estimamos que no se producirán, pero que vale más prevenir con un correcto entendimiento de la libertad, porque cuanto más grande sea ésta, mayor ha de ser la responsabilidad.

Sometido a votación, se aprueba el párrafo «Extensión del derecho».

La libertad de expresión, reconocida en el artículo 1.º, no tendrá más limitaciones que las impuestas por las leyes. Y se pasa al estudio del segundo párrafo.

● RESPETO A LA MORAL Y LA VERDAD

Después de unos minutos de descanso se reanuda la sesión, que en este caso se refiere a «El respeto a la moral y a la verdad». En el debate interviene el obispo de León, doctor Almaraz; don Fermín Izurdiaga y otros muchos señores procuradores acerca de si debe o no adjectivarse tal vocablo.

El señor Luca de Tena pide que tal párrafo, a causa de su imprecisión, sea suprimido.

Intervienen los señores Pastor Nieto, Muñoz Alonso, Bárcenas y Asís. Gira la discusión en torno de si la moral ha de llevar el adjetivo «católica» o «cristiana», y el señor Cabanillas propone que se acepte la propuesta del obispo de León, a lo que se adhirió el señor Puig Maestro-Amado. El marqués de Valdeiglesias dice que si no se acepta ninguno de los dos calificativos lo mejor sería suprimir el párrafo. El señor Fueyo pide que la frase pueda ser «a la concepción católica de la moral».

Intervienen otros procuradores, y don Emilio Romero solicita que se suprima el párrafo, como ha pedido el señor Luca de Tena, y después de varias intervenciones el señor Martín Sánchez-Juliá solicita la presencia de un taquígrafo para redactar la siguiente declaración: «Que conste en acta la manifestación que voy a hacer: «Todos los procuradores presentes aquí estamos unánimes en que, sea cualquiera la fórmula que salga triunfante, creemos que la moral, con calificativo o sin él, en la cual todos comulgamos, es la moral entendida como la entiende la Iglesia Católica. Por lo tanto, en el punto dogmático o religioso no hay discrepancia ninguna.»

Terminada la redacción, y leída en voz alta, se abrió nuevo debate, que dió por resultado la redacción del párrafo tal y como lo propuso la ponencia.

Se levanta la sesión a las nueve y media de la noche, y se reanuda hoy.

● La Comisión de Defensa Nacional

Presidida por el señor Asensio Cavanillas, se ha reunido ayer la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes Españolas, que ha estudiado, dictaminado y aprobado el proyecto de ley sobre concesión del derecho a plaza de gracia en la Academia General Militar, Escuela Naval Militar y Academia General del Aire a los nietos del capitán general don José Sanjurjo Sacanell.

SOLIS habla a los hombres de negocios norteamericanos

Las huelgas deben ser reguladas por la justicia

Para diferenciar las puramente laborales de las que persiguen un fin político

EN la Cámara de Industria de Madrid se ha celebrado una conferencia-coloquio a cargo del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, que habló ante un grupo de industriales y comerciantes norteamericanos, invitados por la Cámara de Comercio norteamericana en España. Al acto asistieron, con los dirigentes de la Cámara, el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Fuentes Irurozqui, y otros altos dirigentes sindicales. El ministro fué presentado a los industriales y comerciantes de Norteamérica por Mr. Larry Bell, presidente de la Cámara norteamericana en España.

El señor Solís hizo una larga y detallada exposición sobre la reciente historia española, destacando ante sus oyentes norteamericanos cómo la permanente agitación política y social condujo a España a un conflicto civil, cuyas huellas son todavía apreciables. También entre vosotros—dijo—las huellas de un conflicto semejante, ocurrido hace más de un siglo, son visibles en la vida norteamericana, y nadie puede sorprenderse de que cuanto ocurrió hace treinta años tenga influencia poderosa en la vida de España.

● UNA DEMOCRACIA AMPLIA
Nuestra Organización Sindical es diferente de la norteamericana, pero el que tengamos sistemas distintos no significa que no podamos comprendernos

uestro Far West, dominaba sólo el poderoso y quien tenía más fuerza o empleaba mejor la pistola se quedaba con las mejores tierras, las mejores minas o el mejor caballo. Pero luego fué imponiéndose la justicia; hoy todo se obtiene y re-

disputas se resolvieron mediante la negociación y el arbitraje. Es injusto que se quiera medir nuestra libertad por el número de huelgas y que algunos pretendan casi imponérselas y ayudarnos. Nuestro deseo es superar la huelga, y

cargos electivos de nuestros Sindicatos. Nunca en nuestra historia, la representación ha sido tan completa y tan amplia, y al mismo tiempo tan desprovista de bajas ambiciones personales.

El señor Solís explicó a p-tre pueblos que, como en el caso de España y Norteamérica, son aliados. La alianza nos impone deberes muy claros ante el mundo y —añadió—, vosotros, americanos, tenéis una gran responsabilidad que no podéis eludir. Norteamérica, en la medida de su gran poderío, y España, en la del suyo, más modesto, quieren contribuir juntas a la paz internacional y al desarrollo de las relaciones humanas.

En cada una de sus intervenciones, y especialmente al dar respuesta a las preguntas planteadas en el coloquio, el señor Solís fué calurosamente aplaudido por sus oyentes norteamericanos. Uno de los visitantes afirmó que apoyaba el punto de vista del señor Solís sobre las huelgas, pues venía desde Nueva York, donde un reciente conflicto, sin previo arbitraje, de transportes había paralizado la vida económica de la gran ciudad durante dos semanas.

El sistema sindical español está basado en la representación democrática que conduce al nombramiento de 400.000 cargos electivos

a la perfección y luchar juntos en el mundo por el desarrollo de la libertad y de la fraternidad humanas. No sólo somos amigos, sino también aliados, y esto con todas sus consecuencias nos obliga a conocernos y compenetrarnos. Para ello, este género de encuentros entre dirigentes sindicales, hombres políticos y hombres de negocios es lo más fecundo y lo más aconsejable.

Tras hacer una amplia exposición del sistema sindical español, basado en la representación democrática que conduce al nombramiento de unos cuatrocientos mil cargos electivos, expuso el ministro cómo esta amplia representación se veía después sobre los Ayuntamientos, las Diputaciones y las Cortes Españolas, donde el sindicalismo cuenta con más de 180 procuradores, que están presentes en todos los estudios y en todos los debates.

Concluida por el ministro la explicación de la mecánica y del funcionamiento de la Organización Sindical se ofreció a contestar a las preguntas, que fueron solicitadas por Mr. Larry Bell.

● REGLAMENTACION DEL DERECHO DE HUELGA

A la pregunta de un industrial norteamericano sobre las huelgas dijo el ministro que los españoles tenemos de Norteamérica un conocimiento no sólo directo, sino también a través de su literatura y de su producción cinematográfica. Hace aún no muchos años, en

gula por medio de los tribunales.

Nosotros deseamos que esta regulación por la justicia se extienda a todo y también a las huelgas, como expresión de las pugnas y de los conflictos sociales. No debe imperar en esto la ley del más fuerte, sino la conciliación entre las partes y, finalmente, una reglamentación jurídica que diferencie las huelgas puramente laborales de las que persiguen un fin político. Las primeras pueden llegar incluso a ser justas en algunos casos. Las segundas son extrañas al mundo laboral y perturbadoras de las relaciones económicas y sociales.

En 1965 —aclaró el señor Solís— hemos tenido en España unos noventa conflictos laborales, casi todos muy pequeños, pero otras doscientas mil

allí donde pueda existir, que esté reglamentada. La ley de la selva no debe imponerse jamás en las relaciones laborales.

● REPRESENTACION COMPLETA Y AMPLIA

A preguntas de otro industrial norteamericano sobre el sistema de representación, dijo el señor Solís que el método seguido desde los Ayuntamientos hasta las Cortes es que la representación se divida por terceras partes entre obreros, técnicos y empresarios, a fin de que todos los sectores de la producción estén representados. Esta mecánica hace que la representación sindical sea armoniosa en todos los estamentos, y la que afecta al mundo parlamentario español tenga como base previa los 400.000

tación de otro visitante norteamericano el sistema español de Seguridad Social, en el cual intervienen los representantes del trabajo.

● OBLIGACIONES COMUNES DE ESPAÑA Y NORTEAMERICA

Al concluir este turno de preguntas, el señor Bell dió las gracias al señor Solís, diciendo que el acto había permitido a los industriales y comerciantes norteamericanos en España, tener una nueva medida del valor de nuestros hombres políticos, y de su conocimiento de las verdaderas realidades.

El señor Solís intervino por último para recordar que este género de contactos directos fomentan no sólo las buenas relaciones de tipo económico, sino también la fraternidad en-

LO QUE PASO EN BARAJAS

● El barón de Boissesson, embajador de Francia en Madrid, ha salido esta mañana hacia París.
● Llegó de Varsovia, vía Ginebra, el equipo de baloncesto Slavia, campeón de Checoslovaquia, que mañana se enfrentará al Real Madrid en un partido de la Copa de Europa.

MARCHA A NIGERIA EL NUEVO EMBAJADOR ESPAÑOL

Para posesionarse de su representación diplomática marchó a Ginebra, de donde seguirá viaje, también en avión, a Nigeria, el nuevo embajador de España en Lagos, don José Luis Aparicio Aparicio.

VIA IBERIA

Iberia, Líneas Aéreas de España, desde las 19 horas de hoy, y para el día de mañana, tiene programados los siguientes servicios:

Para hoy, desde las siete de la tarde
SERVICIOS NACIONALES

Barcelona.—Llegadas: 20,00, 21,00, 22,15; salidas: 20,00, 20,50, 21,40.
Málaga.—Llegadas: 20,25, 21,30; salida: 21,30.
Las Palmas.—Salida: 20,50.
Sevilla.—Llegadas: 19,40, 21,30; salida: 20,55.
Valencia.—Salida: 21,00.
Santa Isabel, Bata.—Salida: 23,45.
Aaiun, Sidi Ifni.—Llegada: 21,30.

SERVICIOS INTERNACIONALES

Paris.—Llegada: 20,40.
Casablanca.—Llegada: 21,30.

Para mañana, todo el día
SERVICIOS NACIONALES

Barcelona.—Llegadas: 09,00, 10,25, 12,00, 16,10, 20,00, 21,00, 22,15; salidas: 08,00, 08,35, 12,30, 16,20, 20,00, 20,50, 21,40.
Málaga.—Llegadas: 08,50, 12,25, 15,10, 20,25; salidas: 11,35, 15,50, 16,45, 21,30.
Palma de Mallorca.—Llegadas: 12,45, 18,45; salidas: 08,45, 16,30.
Las Palmas.—Llegadas: 11,45, 12,10, 15,15, 22,35; salidas: 08,50, 16,10, 20,50.
Sevilla.—Llegadas: 10,35, 15,05, 19,40, 21,30; salidas: 09,00, 11,40, 16,10, 20,55.
Valencia.—Llegadas: 09,10, 15,55; salidas: 10,15, 21,00.
Sidi Ifni, Aaiun.—Llegada: 21,30; salida: 09,00.
Ibiza.—Llegada: 15,55; salida: 10,15.

SERVICIOS INTERNACIONALES

Paris.—Llegadas: 14,15, 20,40; salidas: 09,40, 16,05.
Frankfurt.—Llegada: 19,15; salida: 13,15.
Lisboa.—Llegada: 19,05; salidas: 13,45, 16,15.
Bruselas, Copenhague, Estocolmo.—Salida: 12,35.
Londres.—Llegada: 15,05; salida: 09,55.
Milán.—Llegada: 14,55; salida: 15,55.
Zurich.—Llegada: 15,10; salida: 10,00.
Tetuán.—Llegada: 19,40; salida: 11,40.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Nueva York.—Llegada: 07,50; salida: 13,45.
Méjico.—Salida: 17,00.
Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile.—Salida: 01,00 (noche del martes al miércoles).

Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 221 82 30, 221 65 51 ó 231 83 26. Igualmente, para reservas de plazas, los números 261 77 00 ó 261 89 00

Plan de acción social para el campo

SE PIDE

- Orientación de las emigraciones.
- Contacto con organizaciones extranjeras.
- Extensión de los turnos de descanso.
- Ampliación de la negociación colectiva.
- Atención a los trabajadores autónomos.
- Creación de clubs rurales.
- Cooperativas de consumo.
- Asociaciones para explotación comunitaria.
- Construcción de viviendas.
- Campañas de formación.
- Edición de la cartilla profesional.

UN amplio y ambicioso plan de acción social, a desarrollar a lo largo del año recién comenzado, ha sido estudiado y considerado por los dirigentes sindicales de los trabajadores campesinos, reunidos en la sede central de los Sindicatos.

La reunión—de cuya fase inicial informábamos en nuestro número de ayer—estuvo presidida por el de la Sección Central de Trabajadores de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, don Jesús Lample Operé, acompa-

en residencias de la Organización Sindical.

● Urge, asimismo, extender la negociación colectiva sindical en el medio rural.

● Los problemas de los trabajadores autónomos, por su gravedad, demandan una solución urgente.

● Es indispensable y corre prisa estudiar y programar acciones tendientes a mejorar las condiciones de vida del trabajador campesino. Puede llegarse a esta mejora poniendo en práctica los siguientes medios: constitución de Asociaciones

Hay que llegar al contrato de sociedad para vincular al trabajador a la empresa

ñado por el secretario de Asuntos Agrarios de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, don José Navarro Villodre y otros dirigentes.

Dicho plan señala, como puntos fundamentales, como metas a alcanzar, las siguientes:

● Estudio de la situación actual y medidas a adoptar en lo que se refiere a las emigraciones.

● Hay que poner en práctica cuantos medios sean necesarios, para reforzar y ampliar las relaciones y contactos con organizaciones extranjeras de trabajadores del campo.

● Interesa extender a los meses de enero a mayo los turnos de descanso e información para trabajadores del campo

Sindicales-piloto, cuya finalidad sea esta elevación de vida en el ámbito rural; creación de una red de Cooperativas de Consumo, constitución de Asociaciones Sindicales para la explotación ganadera comunitaria, creación de entidades asociativas sindicales para la adquisición de fincas y su explotación en régimen de comunidad, desarrollo de un plan específico de construcción y reparación de viviendas para familias campesinas, estudio y organización de una campaña masiva de formación, para que el trabajador del campo adquiera los conocimientos de todo orden que le son necesarios, edición y entrega de la cartilla profesional del trabajador agrícola.

● PREVISIONES DE PARO

Los dirigentes campesinos estudiaron también en su reunión las contestaciones recibidas de las distintas provincias sobre las posibilidades de paro para el año en curso, tanto en lo que se refiere a trabajadores por cuenta ajena como a las estimaciones de paro encubierto de los trabajadores por cuenta propia.

Este resumen por provincias constituirá la base de una amplia información general, que será elevada a la Dirección General de Empleo, con el fin de que, con la suficiente antelación, puedan preverse las dotaciones de fondos que harán falta para hacer frente a las situaciones de paro que puedan darse en el campo.

Por otra parte, los trabajadores campesinos piden una mayor y más directa intervención suya en el proceso de distribución de las subvenciones para mitigar el paro en el momento de llegar al campo de aplicación práctica de estos fondos.

● REPRESENTACION MAS AMPLIA

Otro tema muy debatido fué el de la representación de los trabajadores agrarios en las Hermandades Locales, en las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, en la propia Hermandad Nacional, en el Consejo Nacional de Trabajadores y en todas aquellas instituciones y organismos en los que tienen representantes. Estiman que el número de éstos en todos ellos no está en la proporción que les corresponde en atención a la densidad de la población trabajadora campesina.

● ACCION ASISTENCIAL

Se estudió también en esta reunión la influencia que la acción asistencial sindical tiene en el sector agrario, especialmente por parte de aquellas obras sindicales que, como las de Colonización, Cooperación, Hogar, Educación y Descanso y Previsión Social, tan decisivamente pueden contribuir a mejorar las condiciones de vida en los núcleos rurales y cuya proyección se pide sea intensificada al máximo.

● EVENTUALIDAD EN EL EMPLEO

Difícil problema es el de la eventualidad en el empleo agrícola. Como solución eficaz se apuntó la de ir a un sistema de contrato de trabajo nuevo, el

contrato de sociedad. Sería la fórmula ideal para vincular al trabajador a la empresa y serviría para atajar la emigración de la juventud campesina.

A este respecto se sugirió por la Presidencia de que por la Administración se diera preferencia, entre las empresas que quieran acogerse a las protecciones fiscales o crediticias que brinda el Plan de Desarrollo o el régimen de Acción Concertada, a aquellas que ofrezcan dar participación de estas ventajas a los trabajadores a su servicio y que, por otra parte, se proteja a aquellas que, por sí mismas, por su libre iniciativa, han asociado voluntariamente a sus trabajadores a los beneficios del capital.

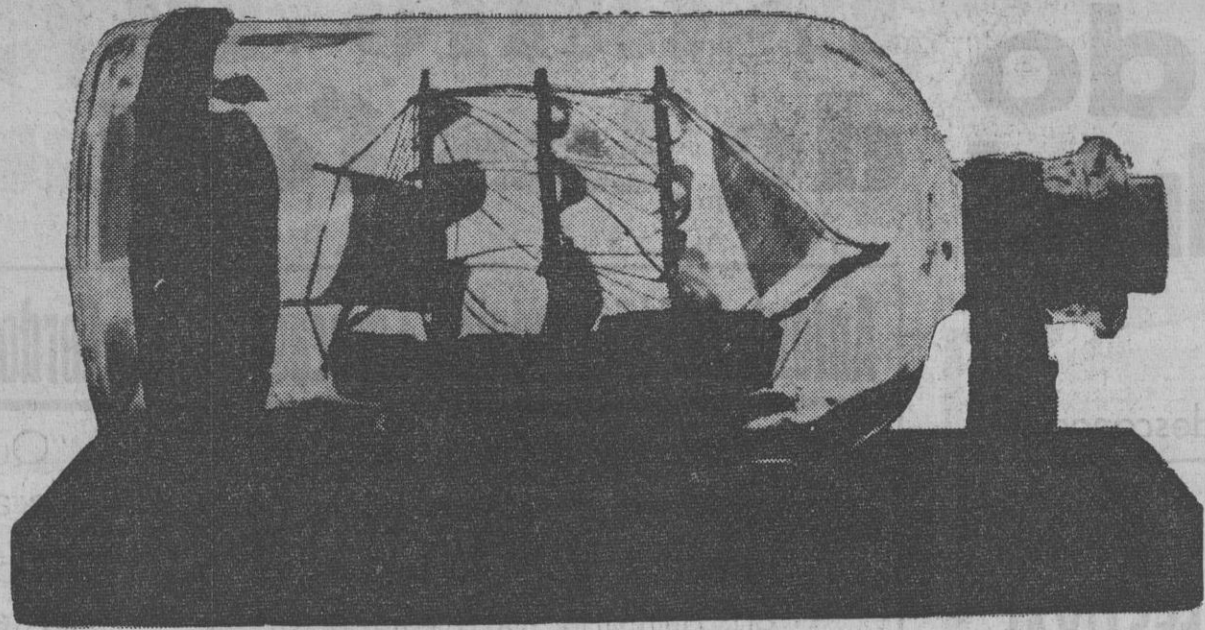
● CONVENIO HISPANO-SUIZO

Finalmente hagamos constar que, por la presidencia de la sección, se dió cuenta del nuevo convenio hispano-suízo suscrito para regular las condiciones laborales de los trabajadores españoles ocupados en aquel país en la agricultura, por el que se han conseguido sustanciosas ventajas de orden económico, al pasar de un salario mínimo de 300 francos suizos al mes, que regía para la campaña anterior, a otro de 350 francos suizos, que regirá en la presente.

Aclaración

Premio Delegación de Juventudes

En la nota que publicamos el pasado sábado, sobre la entrega de premios de Periodismo de la Delegación de Juventudes, omitimos, por involuntario error, el nombre de dos de los galardonados. Se trata de nuestros queridos compañeros Enrique de Aguinaga y Antonio Gíbelo.



¡QUE DIFÍCIL!

Tardaron 90 horas en construir un barco dentro de esta botella.



MAS DIFÍCIL TODAVIA

Hemos tardado... ¡90 años! en llenar su botella de Fundador.

Fue una casualidad. Hace muchísimos años la casa Pedro Domecq guardó en viejas botas de roble una partida de vino destilado, y cuando fueron a examinarlo en 1874... ¡sorpresa!: se había convertido en un magnífico coñac. El primer brandy español. Por eso se llama "Fundador".

Este Fundador se guardó, y a través de 90 años aquellas soleras, envejecidas, han llegado hasta su botella.

Desde 1874, con 90 años más, el mayor soleraje del mundo... ¡está como nunca!

FUNDADOR *Domecq*



¡EXITO!

Entregamos miles de premios EN LOS DISCOS SORPRESA

FUNDADOR

¡TODAVIA ESTA A TIEMPO!

Adquiera un estuche de 3 botellas o cambie 5 coronillas en la Delegación Domecq más próxima.

todo madrid

Estalló «la guerra de las ferias»



Hace tres años era un desconocido

GUY MARDEL («Jamás, jamás») DEBE SU ÉXITO AL FESTIVAL DE LA EUROVISION

Terminó la carrera de abogado sólo para que sus padres le dejaran cantar



HACE tres años casi nadie lo conocía. Era, simplemente, un niño bien de vida mal, que estudiaba Derecho en Versalles y que por las noches tocaba jazz por afición con un grupo de amigos. Hoy es famoso y millonario. Se llama Guy Mardel y nació en Orán en 1944.

Guy Mardel está ahora en Madrid. Llegó ayer a mediodía e inmediatamente, sin pasar por el hotel, se marchó a grabar un disco en español. Lo encontró a las diez de la noche, cansado, pero sonriente. Es un muchacho simpático, de formidable nariz, de rotunda y afilada nariz, como una proa...

—Realmente, yo comencé a cantar y a componer canciones por pura afición, como p' santiago inocente. Fue Lee Hallyday quien me propuso una audición de prueba para grabar. Y hasta hoy.

Así de sencilla es la apretada historia de su vida. Una historia que tiene su momento más brillante cuando Guy Mardel compone la canción «Jamás, jamás» («N'ouvons jamais»), que obtendría el tercer premio en el Festival de la Euro-

visión y que hoy se canta en todos los idiomas.

Guy Mardel es también el autor de «La primera vez» y «Entre las dos (mi corazón vacila)». Pero veamos

—¡A ver! Dígame el nombre de su cantante favorito.

—Sammy Davis Jr.

—¿El de una mujer?

—Ella Fitzgerald.

—¿Su mayor cualidad?

—La sinceridad. También ese es mi mayor defecto.

No tiene un «hobby» determinado, pero sí un coche deportivo último modelo.

—¿Se lo compró con lo que ganó cantando, o es regalo de sus padres?

—Me lo he comprado con mi dinero.

Tengo que decir que el padre de Guy es un importante financiero. Sin embargo, no encontró ninguna ayuda familiar para sobresalir en el mundo de la canción. Todo lo contrario.

—Tuve que terminar la carrera de abogado sólo por complacer a mi familia.

—¿Qué tiene Charles Aznavour que usted no tenga?

—Veinte años más de oficio.

—Sólo eso...

YALE

(Foto Mamegam.)

Antonio Ordóñez (viaje a Caracas)

“Empiezo en las fallas de Valencia”

“No torearé en Sevilla ni en ninguna otra plaza de Canorea”

“En San Isidro actuaré de dos a cuatro tardes”

DESPEDIDA de Antonio Ordóñez en Barajas. Muchos amigos. Con el de Ronda se marcha su cuadrilla y su exclusivista, don Livinio Stuyck. El avión despegará con rumbo a Caracas dentro de quince minutos. Ahora empieza para Antonio su campaña americana en los ruedos de Venezuela, Méjico y Perú.

—¿La temporada española?

—La abriré, si Dios quiere, el diecinueve de marzo, en Valencia, con la tercera corrida de las Fallas.

—¿Feria de Sevilla?

—Ayer quedaron definitivamente rotas las negociaciones. No iré a Sevilla ni a ninguna otra plaza del empresario Canorea en la próxima temporada.

—¿Te disgusta tal situación?

—Mucho. Una de mis mayores ilusiones cuando volví a los ruedos en Sevilla, donde intervine en diez ferias, y donde me he forjado como torero. Pero ni el pasado año ni éste hemos podido llegar a un acuerdo con la empresa. Me duele que las cosas hayan llegado a tal situación.

—¿Por qué se rompieron las negociaciones con Canorea?

—Las condiciones que me ofrecía para torear en Sevilla eran inaceptables. Pero si pienso torear lo más posible en las cercanías de Sevilla porque de alguna manera he de complacer a los numerosos aficionados y partidarios que tengo allí.

—¿Y Madrid?

—Torearé de dos a cuatro tardes, según convenga a la empresa para la confección de sus carteles. En una de mis actuaciones mataré toros del marqués de Domecq.

Urgen a los viajeros para que aborden el avión. Antonio Ordóñez besa por dos veces a su esposa, Carmina Domingín. Carmen sólo le hace una recomendación: «Que Dios te acompañe y



cuidate muchos. Antonio hace a Carmen una caricia y arranca pronto hacia la escalera rotante que lo ha de conducir a las pistas de Barajas.

G. C.

El Cordobés (viaje a Córdoba)

“Quiero reaparecer el 3 de de abril, en Marbella”

“Voy a torear dos tardes en la feria de Sevilla”

“He presentado la dimisión como presidente de la Asociación de Toreros”

EL Cordobés prepara los últimos detalles de su regreso a Córdoba. El estado del tiempo aconseja hoy el automóvil, en vez del avión. El torero se viste con todo desembarazo. «Esto del brazo va enorme», asegura. Y mueve el hombro con toda desenvoltura para demostrarlo.

—¿Fecha de la reaparición?

—Quiero reaparecer el Domingo de Ramos, 3 de abril, en Marbella, si es posible, que yo creo que sí.

—¿Feria de Sevilla?

—Quedó hecha ayer. Actuaré dos tardes, con toros de los Herederos de don Carlos Núñez y de don José Benítez Cubero.

—¿Madrid?

—Todavía es pronto para hablar de venir o no venir a San Isidro.

Rosmarie Ortegá, la secretaria, presenta a su jefe una carta y un cable para que apruebe sus textos. El Cordobés, después de leer con atención, me pasa los dos mensajes.



En doce líneas mecanografiadas Manuel Benítez presenta su dimisión como presidente de la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros, la benemérita institución que fundó Ricardo Torres (Bombita).

—¿Motivos de esta decisión?

—Se sabrán en su día. Por ahora no puedo decir otra cosa sino que mi decisión es irrevocable.

El cable es también extenso. Está dirigido a Robert F. Kennedy. En el texto El Cordobés se excusa por no poder aceptar la invitación del senador, que le espera en Nueva York el próximo día 26. A su vez, el torero invita a Bob Kennedy a pasar una temporada en España.

—Como verá, le aconsejo que venga en mayo. Es el mejor mes para disfrutar de España. Me apena que las necesidades ineludibles de la total recuperación de mi brazo me impidan ir a aceptar las invitaciones de Kennedy y de la comisión organizadora de la feria de Houston.

El Cordobés ya está listo para el viaje. Suerte, muchacho.

G. C.

Cóctel: ELENA ARECES, UNA MAESTRA QUE SE ARRANCA POR BULERIAS

José Toledo ofreció ayer cóctel para presentar a la bailarina norteamericana Elena Areces, quien, junto a él, actuará en el teatro de la Zarzuela, el próximo día 24, en un concierto de danzas flamencas al estilo romántico.

Resulta que la señorita Areces no quiere ser bailarina profesional.

—No, señor. Yo tengo ya bastante con mis clases de idiomas.

—Porque Elena Areces es profesora de español en Estados Unidos.

La saludó la princesa de Borbón Dos Sicilias. Se habían conocido en Nueva York, durante la Feria Mundial, en cuyo pabellón español estuvo trabajando la princesa.

Vi en el cóctel a la Reina de Albania, charlando con la duquesa de Rubi. A su lado, la princesa Justiniani, junto a la princesa de Bragation y de Baviera. La marquesa del Romeral tomaba jugo de tomate en otro grupo, con Fina de Calderón, quien, por cierto, ha escrito una canción en el plazo récord de veinticuatro horas. La cantará Tito Mora en el Festival del próximo día 24.

También andaban por allí los embajadores de Irlanda, Guatemala y Chile. Y doña Beatriz de Borbón, Marta Santa-Olalla, Biondi, etc.

Elena Areces me dió la noticia:

—Voy a examinarme en la Facultad de Madrid de Filosofía y Letras. Por eso estoy aquí. Toledano me ha pedido que baile junto a él y yo no puedo negarme. Pero mi deseo es ejercer en Norteamérica mi profesión de maestra.

Una maestra que se arranca por bulerías que es un primor...

OFELIA --catorce años-- expone en MADRID



OFELIA García Medina tiene catorce años. Ofelia es pintora. A los once años inauguraba su primera exposición, en la Embajada de España en Lisboa. Y ese mismo año una exposición en Madrid, bajo el patrocinio de la Dirección General de Bellas Artes.

—¿Por qué pinta Ofelia?

—Porque lo necesito para expresarme.

—¿Hace pintura infantil?

—Yo creo que no. Ofelia estuvo el año pasado invitada por una importante cadena de hoteles mejicanos para pintar ante el público y después exponer sus obras.

—Expuse en San Miguel de Allende, Querétaro, Cuernavaca y en la capital federal.

Como anécdota se puede decir que tuvo que pintar ante las cámaras de televisión en un programa que se llama «La hora de Paco Malgesto».

Y el éxito fué redondo.

—¿Vendes mucho?

—No; yo no quiero vender. Me da pena que mis cuadros se me vayan a otras manos. En esta exposición ya he vendido algo. En las anteriores, no.

Para Ofelia, Goya es su preferido. Tras el «sordo de Fuendetodos» están Rembrandt, Velázquez y El Greco.

—Pero ninguno ejerce influencia sobre mí.

Ofelia estudia quinto año de bachillerato

—«pero no soy una niña empollona» en el Liceo Italiano. Precisamente allí hizo una exposición, presentada por la sociedad cultural Dante Alighieri.

—¿Quieres ser una pintora clásica?

—Yo creo que no.

Y Ofelia se va a atender a sus admiradores. Una niña de catorce años expone en la sala Amadis, de Madrid. Merece la pena ver su obra.

MUSOZ LORENTE (Foto Mamegam.)

En el espacio de «La unión hace la fuerza»: Un programa musical

Ya sabemos que el programa que sustituirá a «La unión hace la fuerza» será de los denominados musicales. Tendrá una hora de duración y lo realizará Enrique Martí Maqueda. Todavía no se ha decidido el título que llevará, pero se decidirá muy pronto, porque ya sólo faltan pequeños detalles para ponerlo en antena.

Don Antonio (cuñado de Johnson) no quiso flamenco

«ESTOY MUY CANSADO»,
DIJO A NUESTRO REDACTOR



UNO puede estar de acuerdo con la política norteamericana o no. A uno pueden gustarle las películas "made in Hollywood" o no. Uno puede preferir las viejas civilizaciones o no. Pero lo que he comprobado es que los norteamericanos, tomados uno a uno, son encantadores.

Empezando porque ese candor de la nueva raza («son como niños grandes, ya se sabe») es tan claro, tan simple, que hasta llega a impresionar. Por ejemplo, el agregado cultural de la Embajada, cuando dijo anoche:

—Su excelencia el embajador de los Estados Unidos.

Así, sin pestañear. Y uno sabe bien todo el sentido del humor que Mr. Taylor Peck (como Robert Taylor y Gregory Peck) tiene.

Y luego, el embajador, Mr. Angier Biddle Duke, con un acento bastante correcto, lanzó su «lais».

LA NUEVA CASA AMERICANA

«Dos civilizaciones, dos pueblos, dos ideas. Eso es lo que quiere reunir la Casa Americana. Nosotros, los norteamericanos, tenemos mucho que aprender de España. Por eso la Casa Americana no tiene como fin principal ser un centro de ilustración de españoles, sino un sitio donde los norteamericanos vendrán a conocer España.»

Palabras bien agradables de oír para nosotros. Luego, con esa sencillez que uno se pregunta hasta donde no es buscada, Mr. Biddle Duke habló de su esposa, y dijo que gracias a ella la exposición de cuadros, procedentes de diversas colecciones, se había logrado. A uno le gusta el arte abstracto (con perdón) y ya se había fijado en algunos de las telas.

Mientras el embajador hablaba, los fotógrafos y la televisión hacían funcionar las cámaras, y la presidencia soportaba imperturbable los fogonazos de los «flashes».

De una manera improvisada, el director general de Relaciones Culturales de Asuntos Exteriores, don Alfonso de la Serna, dió la respuesta al embajador.

EL CENTRO DE LA CURIOSIDAD

Sin ninguna duda era el cuñado de Johnson. Si, el Presidente Lyndon B. Johnson, de los Estados Unidos. El hombre llegó después de llenarse casi el salón. Y la gente empezó a darse codazos.

Uno le preguntó más tarde a su esposa:

—Señora, ¿es un handicap eso de ser pariente del Presidente?

—No lo sabe usted bien...

El hermano de «lady Byrd» es un hombre muy alto. Tiene la cara curtida, los ojos azules y el pelo canoso. Una mezcla de ranchero de las márgenes septentrionales de Río Grande y de británico de un club.

—Su esposa me ha dicho que habla usted español mejor que ella, ¿es verdad?

—No. Pero por razones como esa me casé con una mejicana.

Don Antonio —uno, cuando vió la noticia en los periódicos creyó que era una traducción. Luego comprobó que, de verdad, se llama don Antonio—

bebe whisky seco, con un poco de hielo. Se llama Taylor de apellido. La señora de Taylor es mucho más pequeña que él, muy morena y con los ojos achinados.

—Soy española. De Asturias. Bueno, mis ascendientes. Y yo me llamo Vigil.

Los colegas acosan a don Antonio. Y cuando no pueden, a su mujer. Y le preguntan, naturalmente, por su cuñado.

—Está muy bien. Hace unos días estuve con él en su rancho. Ha adelgazado algo, pero le sienta bien.

Por allí andan, mezcladas, muchas personas con nombres conocidos: Lain Entralgo habla con don Javier de Salas, subdirector del Prado. José

Luis Alonso, en un rincón, dice que hace calor. El secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas hace acto de presencia y se marcha en seguida. Cristóbal Halfter aparece un poco tarde. El director general de Información, señor Robles Piquer, se apoya en la barandilla de la escalera. Una chica muy alta, muy rubia, muy delgada, muy guapa, norteamericana ella, atrae las miradas. Es, al parecer, una redactora gráfica. Los colegas se precipitan.

UNA JUERGA FRACASADA

«Sacar» al cuñado del Presidente de los Estados Unidos de América es algo con lo que cualquier periodista sueña. Y, claro, si son turistas hay suficientes cosas en Madrid como para despertar el interés de un turista que, además, se llama don Antonio.

Entonces uno va y le dice: —Señora, ¿quiere que los llevemos a ver flamenco?

—Yo sí, pero él... —Don Antonio, ¿se viene de juerga flamenca?

—Mire, hijo, yo me levanto mañana muy temprano. Salgo para Berriut. Voy a hacer un estudio económico para el Departamento de Estado. Y yo no tengo edad para trasnochar. Bajito, la señora Vigil-Taylor dice:

—Insista usted. A lo mejor... Pero don Antonio se resistió. Hubo un momento en que... Bueno, no había nada que hacer. Otra vez será.

—Sí. Me quedo con su invitación. Y cuando volvamos, allá por abril, quedamos en eso. Usted nos invita.

A uno le cae bien don Antonio y su mujer. Hasta se llega a olvidar que son quienes son y que la noticia está antes que todo.

Don Antonio se va al Líbano, y su mujer, a Sevilla. Allí parece ser que tienen amigos. Don Antonio es también vicecónsul de España en Santa Fe (Nuevo Méjico). A don Antonio parece gustarle España.

TODO EL MUNDO SE VA

Abajo hay una gran biblioteca. El biólogo Rodríguez Villanueva, presidente de la Asociación Cultural Hispano-Norteamericana, hojea un libro. Rodrigo Royo, Halfter, Bermoso y uno se beben los últimos whiskeys. Taylor Peck y su esposa siguen atendiendo a los invitados.

Los Taylor —los otros, los huéspedes de honor— también quieren irse. Es bastante tarde. Justo la hora para la juerga flamenca. Pero don Antonio no se deja convencer.

José Manuel SALGADO

El doctor Sanz Gadea propuesto para el premio Nobel de la Paz

El doctor don Joaquín Sanz Gadea, actualmente al servicio de la Organización Mundial de la Salud en el Congo, ha sido propuesto para optar al premio Nobel de la Paz.

Su candidatura fue presentada al Comité Nobel del Parlamento noruego por don José Camón Aznar, catedrático de Historia y decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

El doctor Joaquín Sanz Gadea, que en la actualidad cuenta treinta y cinco años, fue contratado por la Organización Mundial de la Salud en julio de 1961, y enviado, en primera instancia, a Buta, un poblado salvaje, en plena selva, que está situado a trescientos kilómetros de Stanleyville.



Allí —hacia sólo quince días que se había casado— se hizo cargo del hospital Lumumba y de los dispensarios de la región, labor que desarrolló durante trece meses.

Desde Buta, y en recompensa a sus méritos, es trasladado a Stanleyville en septiembre de 1962, y allí atiende a la Clínica Nacional y también a la Reina Isabel, haciéndose cargo igualmente de la leprosería de Maleke, a quince kilómetros de la capital, y se acredita entre los nativos como el «mayor amigo de los congoleños».

Posteriormente es trasladado a la ciudad de Basoko, y en los días terribles de la guerra del Congo, en el año 1964, multiplica sus atenciones y salva la vida de millares de niños hambrientos en los que se manifiesta una enfermedad carencial, «el Kwashiorkor», para cuyo tratamiento precisa muchos litros de sangre, y crea con este motivo un banco de sangre.

Don Joaquín, que en estos momentos es el único médico cirujano del Gran Hospital General de Stanleyville, tienen numerosos galardones que diversas entidades le han concedido.

J. María GARCÍA



PERKINS

de 15 a 4 Tns.



PLAZOS 36 MESES

Seida

Castellana, 84 - Tels. 261 54 30 - 261 58 25

Recambios Sagasta, 13 Tel. 223 27 01

CONJURAS, VENGANZAS, DUELOS A MUERTE Y HUIDAS AUDACES, EN LA MAS EMOCIONANTE PELICULA DE AVENTURAS



BRETT
HALSEY
GIANNA MARIA
CANALE

EL PUENTE DE LOS SUSPIROS

VIRA SILENTI CONRADO SAN MARTIN
JOSE MARCO DAVO-JOSE NIETO-PERIA CRISTAL

Director: PIERO PIEROTTI

coproducción PANDA SOCIETA PER L'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA S.P.A. (ROMA)

ESTELA FILMS, S.A. (MADRID)

AVENIDA

5.ª SEMANA DE EXITO

**DORIS DAY
ROD TAYLOR**

**POR FAVOR,
NO MOLESTEN**

«Por favor, no molesten» a Doris Day metida a mujer traviesa
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UNA PRODUCCION
Aaron Rosenberg-Martin Melcher
TAMBIEN PRODUCCION
WERNER HERMANN-BADDELEY
SERGIO FANTONI
DIRECTOR
RALPH LEVY
PRODUCCION POR
AARON ROSENBERG, MARTIN MELCHER
GUIÓN
MILT ROSEN y RICHARD BREEN

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Jardines, 11. Avenida José Antonio, 39. Plaza de Isabel II, 1. Plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor). Esparteros, 16. Huertas, 17. Fúcar, 6. Marqués de Valdeiglesias, 6. Hortaleza, 84. Apodaca, 8. General Castaños, 13 (esq. Génova). Velázquez, 43. Castelló, 110. Jorge Juan, 67. Alcalá, 64 (esq. Aguirre). Ibiza, 17. Alcalde Sainz de Baranda, 67. Doctor Esquerdo, número 19. Conde Peñalver, 51. Francisco Silveira, 56. Pilar de Zaragoza, 38 (Pl. S. Cayetano). Constancia, 43. Martín Machío, 14 (Col. Ibarrondo). Benigno Solo, 1 (esq. a Doctor Arce). Sereno, 26. Bolivia, 8 (triplicado). Avenida Habana, 76 (esq. Concha Espina, número 5). General Perón, 23 (esq. a Orense). General Aranda, número 9 (Ventilla). Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán). Barrio del Pilar, calle S. manzana 9, Julio Calvo, 6 (Peña Grande). Isidro Fernández, 11 (C.ª Virgen Beñoña). Mateo Inurria, 9 (próx.

P. de Castilla). Hierbabuena, 3. Doctor Fleming, 36. Bravo Murillo, 207. Poblado Valdezarza, bloque 12. Reina Victoria, 50. Almamsa, 11. Raimundo Fernández Villaverde, 46. Alenza, 5. Fernández de la Hoz, 70. Bravo Murillo, número 25. García Morato, 40. Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo). Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc.-Olavid.). Santísima Trinidad, 24. Galileo, 29. Joaquín María López, 19. Santa Cruz de Marcenado, 24. Altamirano, 14. Reyes, 15. Ilustración, 14. Melchor Cano, 6 (Col. Manzanares). Alcalá, 262. Avenida Marqués de Cordera, 30 (B.ª Elipa). Ezequiel Solana, 54. Virgen del Portillo, 29 (B.ª Concepción). Francisco Marduriaga, 24 (ent. Alcalá, 386). Virgen de Lourdes, 14. Virgen de la Oliva, bloque 77, número 9. Bloques Pto. Correos (Canillejas). Haro, 26 (esq. a Quinto). Avenida de Portugal, 149. Plaza Tirso de Molina, 13. Ave María, 26. Peliceros, 50. Paseo Santa María de la Cabeza, 74. Antonio López, número 139 (Pte. Princesa). Nicolás Usera, 103 (antes 137). Mariano de Vela, 41 (Usera). Baleares, 33. Avenida de Oporto, 15. Camino Viejo de Leganés, 171 (C. Bajo). Avenida de las Animas, 73 (C. Bajo, próx. Can.). Casterguez, número 10 (plaza toros Vista Alegre). Alejandro Sánchez, 18

(Mataderos). Antolina Merino, 17 (esq. Car. Paimo). Plaza Emperatriz, 10 (C. Alto). Ronda de Segovia, 93. Puerta de Moros, 2. Peliceros, 9 (Cerro Berm.). próx. P. Angel). Huerta Castañeda 12 (P.ª Extramadura). Ciudad Parque Aluche, torre D-1. San Juan de Mata, s/n. (N. S. Lourdes). Ibarra, bloque 74 (Orcasitas). Conde Cartagena, 1 (esq. M. Pelayo). Alfonso XII, 11. Caridad, 15. B.ª Moratalaz, polígono E, casa 275. Avenida Albufera, 6 (Pte. Vallecas). Avenida Monte Iguelido, 119 (Pte. Vallecas). Josué Lillo, 22 (esq. Av. S. Diego, Pte. Vallecas). Arroyo del Olivar, 62 (Pte. Vallecas). Avenida Palomeras, 25 (fr. J. Mazo, Pte. Vallecas). Avenida Albufera, 223 (Pte. Vallecas). Pasaje Pico Clavero y T. Pastora. Avenida Palomeras Altas, número 124.

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

Avenida José Antonio, 39. Plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor). Fúcar, 6. Marqués de Valdeiglesias, 6. Apodaca, 8. Velázquez, 43. Castelló, 110. Alcalá, 64 (esq. Aguirre). Alcalde Sainz de Baranda, 67. Doctor Esquerdo, 19. Conde Peñalver, 51. Pilar de Za-

ragoza, 38 (Pl. S. Cayetano). Constancia, 43. Avenida Habana, número 76 (esq. Concha Espina, 5). General Aranda, 9 (Ventilla). Mateo Inurria, 9 (Pte. de Castilla). Hierbabuena, 3. Barrio del Pilar, calle S. manzana, 9. Julio Calvo, 6 (Peña Grande). Almamsa, 11. Raimundo Fernández Villaverde, 46. Fernández de la Hoz, 70. Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc.-Olavid.). Santísima Trinidad, 24. Joaquín María López, 19. Santa Cruz de Marcenado, 24. Ilustración, 14. Francisco Marduriaga, 24. Ezequiel Solana, 54. Virgen del Portillo, 29 (B.ª Concepción). Bloques Pto. Correos (Canillejas). Haro, 26 (esq. a Quinto). Ilustración, 14. Plaza Tirso de Molina, 13. Miguel Servet, 1. Paseo Santa María de la Cabeza, 74. Nicolás Usera, número 103 (antes 137). Ibarra, bloque 74 (Orcasitas). Avenida de Oporto, 15. Avenida de las Animas, 73 (C. Bajo, próx. Can.). Casterguez, 10 (plaza toros Vista Alegre). Ronda de Segovia, 93. Huerta Castañeda, 12 (P.ª Extramadura). Avenida de Portugal, número 149. Alfonso XII, 11. Caridad, 15. Polígono Moratalaz, polígono E, casa 275. Avenida Monte Iguelido, 119 (Pte. Vallecas). Arroyo del Olivar, 62 (Pte. Vallecas). Avenida Albufera, 223 (Pte. Vallecas). Pasaje Pico Clavero y T. Pastora.

Cartelera de espectáculos



LAVADORAS TEDI

SERVICIO TÉCNICO EN TODA ESPAÑA

EN MADRID: PASO COMANDANTE FORTEA, 10 TELÉF.: 248 51 65

Principales programas de TV. E.

● PARA ESTA NOCHE. — 8,05: Microespacio. — 8,20: La música. — 8,50: Dibujos animados. — 9: Novela. — 9,29: Avances. — 9,30: Telediaro. — 9,45: Avances. — 0,47: Rueda de Prensa. — 10,15: «El Santo». — 11,15: El tercer rombo. — 11,45: Telediaro. — 12: El programa de mañana, despedida y cierre.

● PARA MAÑANA. — 1,45: Carta de ajuste. — 2: Presentación y avances. — 2,05: Cine documental. — 2,30: Panorama de actualidad. — 3: Telediaro. — 3,30: Punto de vista. — 3,30: Novela. — 3,50: Revista para la mujer. — 4: «Mr. Novak». — 5: Despedida. — 7,10: Carta de ajuste. — 7,25: Presentación y avances. — 7,30: Inglés para todos. — 7,45: Perfil de la tierra. — 7,56: Retransmisión. — 8: Baloncesto: Copa de Europa: Encuentro de los equipos Real Madrid-Slavia, de Praga. — 9,30: Telediaro. — 9,45: Avances. — 9,47: Novela. — 10,17: Encuesta. — 10,30: Estudio 1. — 11,45: Telediaro. — 12: El programa de mañana, despedida y cierre.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL FRÜHBECK DE BURGOS. VICTOR MARTIN. Viernes, 6,45 tarde, Palacik Música. Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema. «Concierto Navidad», Corelli; «Clásica», Prokofiev; «Concerto violins», Tschalkowsky; «Martín», «Dafnis», Ravel.

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES. III CONCURSO NACIONAL «MEJOR CONCERTISTA JUVENIL 1966» JUAN PONS JUANMIGUEL (violinista). Programa: Corelli-Leonard, Bach, Beethoven, Paganini, Hierro, Falla y Sarasate. Miércoles 19, a las 17,45 horas. Sala Concieros Juventud. Ortega y Gasset, 71. Invitaciones: Teléfono 276-86-32.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Próximo día 24 de enero. Gala. 11 noche. JOHN P. STARRS, de New York, presenta a JOSE TOLEDANO en «ROMANTICA ESPAÑA», con ELENA ARECES y la colaboración de grandes estrellas. MARTA SANTA-OLALLA (invitada). Concierto de Danzas y Canciones. Orquesta Sinfónica.

INFANTA ISABEL. Mañana miércoles, a continuación. Reposición, con caracteres de estreno, de «SU AMANTE ESPOSA», uno de los mayores éxitos de don Jacinto Benavente y de su creadora, Isabel Garcés.

HOMENAJE A DON JACINTO BENAVENTE. Mañana miércoles, reposición de uno de sus mayores éxitos: «SU AMANTE ESPOSA», por su creadora, Isabel Garcés, y toda la compañía titular del Infanta Isabel.

ISABEL GARCES repone mañana miércoles, en homenaje a don Jacinto Benavente, una de sus mejores y más divertidas creaciones: «SU AMANTE ESPOSA», uno de los mayores éxitos del maestro. Teatro Infanta Isabel.

VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL. Salidas diarias, 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Vía). Teléfono 2485048. Guías; autocares de lujo; hotel 1.ª A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTE. Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). — 7 y 11:

¡No se pinte los labios!

MATICELLOS CON «YE-YÉ» Y RESALTARAN SUS OJOS maravillosamente NUEVO TONO INMOVIX

homenaje a don Jacinto Benavente, reposición de Su amante esposa. Uno de sus mayores éxitos. Por Isabel Garcés y compañía titular.

LARA (221-16-31). Compañía Alejandro Casona. — Miércoles, 7 tarde: María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona). 6.ª vez triunfal. Pronto, trescientas representaciones. Noche no hay función por descanso compañía.

LATINA (Revistas Colada). — 7 y 11: Lina Morgan, Juanito Navarro, presentación de la vedette italiana Angela, en la revista cómica Dos maridos para mí. Directamente de Londres, el formidable ballet inglés The Mousetrap Can. Tito Medrano, Manena Algorta y un alarde espectacular de mujeres.

MARAVILLAS. — 7 y 10,45: Cesáreo González presenta a Paquita Rico en el gran espectáculo musical Una estrella para todos.

MARIA GUERRERO (231-76-94). Dirección: José Luis Alonso. — 7 tarde: El sol en el hormiguero (obra en dos partes de Antonio Gala), por Narciso Ibáñez Menta, Julia Gutiérrez Caba, Manuel Collado, Miguel Ángel, Montserrat Carulla, Margarita García Ortega, Manuel Gallardo, Rafael Aparicio y toda la compañía titular.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67). — 7 y 11: Compañía Amparo Soler Leal, Guillermo Marín, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). («Este es un espectáculo que hay que ver. Véanlo. No lo olvidarán fácilmente.» Enrique Llovet, «La Gaceta».)

MARTIN. — 7 y 10,45 (revistas Celia Gómez): Aquí, la verdad desnuda de Muñoz Román y maestro Guerrero. Principales intérpretes: Celia Gómez, con Angel de Andrés, Diana Davey, Alberto Barco y la extraordinaria colaboración de Pepe Bárcenas. Últimas semanas.

REINA VICTORIA (Compañía Nuria Esport. Director: Armando Moreno). — 7 y 11: Nuestra Natacha (de Alejandro Casona) con Pedro Osinaga y Victoria Rodríguez.

VALLE INCLAN (Torre Madrid, 2411389). — 7 y 11: María José Alfonso y José Luis Pellicena, en Romeo y Jeannette (de Anouilh), con Julieta Corrao y la colaboración de José María Prada. Dirección: José Luis Alonso.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de teatro lírico nacional. Compañía titular. — 7 y 10,30: La rosa del azafrán (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Jacinto Guerrero), con Mirra Lacambra, Paloma Mairant, Milagros Ponté, Vicente Sardinero, Pedro Farrés, Manolo Codeso, Venancio Muro, Andrés García Martí, Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Orquesta titular: Director: Jorge Rubio. Dirección escénica: Joaquín Vena. Antepara todos los públicos. Venta anticipada. Domingos y festivos, funciones 4,15 y 7 tarde.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ-CINERAMA. — 5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor Cinerama. Antepara todos los públicos. Dado el largo metraje del programa, se ruega puntualidad. Domingos y festivos, 10,45 mañana, función especial.)

ALCALA-PALACE (Alcalá 90). Totalmente reformado. Teléf. 2254608. — 7 y 10,30: Complementos de Tom y Jerry. El gato millonario y El favor del Rock Hudson. Leslie Caron, Charles Boyer. (Technicolor. Mayores 18 años.)

ARGUELLES CINEMA (El más céntrico). — 7 y 10,30: Asesinato por error.

AVENIDA (221-75-71). — 7 y 10,30: Por favor, no molestes (Doris Day, Roy Taylor). (Cinemascope. Color de lujo.)

ARCELO. — 7 y 10,30: Fanfán la Tulipe (Gina Lollobrigida).

BENILIURE. — 7 y 10,30: Asesinato por error.

CALLAO. — 7 y 10,30: El coleccionista (Terence Stamp, Samantha Eggar). (Color.)

CAPITOL. — 7 y 10,45: La furia de los jóvenes (Rory Calhoun, Virginia Mayo). (Technicolor, techniscope.)

CARTAGO (257-70-23). — 6,45 y 10: Kall-Yug (Lex Barker, Santa Berger). (Color.)

COLISEUM. — 7 y 10,30: Estambul 65 (Horst Buchholz, Sylva Koscina). (Techniscope, a s t m a n c o l o r. ¡Actual éxito mundial!)

CONDE DUQUE. — 6,30 y 10: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison, Diane Cilento). (En todotodo. Color. 14 años. Localidades cinco días anticipación.)

EL ESPASOLETO (Premiados de los Rios 67). — 7 y 10,30: El favor (Rock Hudson, Leslie Caron, Charles Boyer). (Technicolor. Mayores 18 años.)

FUENCARRAL. — 7 y 10,30: Canción de cuna para un cadáver (Bette Davis, Olivia de Havilland, Joseph Cotten). (Mayores 18 años.)

GRAN VÍA. — 7 y 10,30: El favor (Rock Hudson, Leslie Caron, Charles Boyer). (Technicolor. Mayores 18 años.)

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,30: Canción de cuna para un cadáver (Bette Davis, Olivia de Havilland, Joseph Cotten). (Mayores 18 años.)

MADRID. — 4, 7 y 10,15: El padrecito (Cantinflas). (Technicolor. Autorizada menores.)

MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41). — 4, 7 y 10,15: El padrecito (Cantinflas). (Color. Tolerada.)

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julia Andrews, Dick van Dyke). (Tolerada.)

PALAFOX (El mejor cine de Europa). — 7 y 10,15: Lord Jim (Peter O'Toole, James Mason, Curt Jurgens, Jack Hawkins). (Superpanavisión, technicolor. 70 mm. Autorizada para 14 años.)

PAZ. — 7 y 10,15: Aquellos chalados en sus locos cacharros (Stuart Whitman, Sarah Miles). (El milagro del todo). (Color. Tolerada para todos los públicos.)

POMPEYA. — 7 y 10,30: Ninette y un señor de Murcia (Fernando Fernán-Gómez, Rosenda Monteros, Alfredo Landa, Rafael Somoza). (Color. Mayores 18 años.)

PROYECCIONES (Cinerama). — 6,30 y 10: La batalla de las cimas del whisky. (Technicolor. Apta para todos los públicos.)

REAL CINEMA. — 7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Pappas). (Toda la extensión bailable del sirtaki. ¡Asombroso éxito mundial!)

REX (247-12-37). — Continúa, de 11 a 6: Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: El alucinante mundo de los Ashby.

RIALTO. — 7 y 10,30: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterling Hayden). (2.ª semana.)

RICHMOND. — 7 y 10,30: El coleccionista (Terence Stamp, Samantha Eggar).

SAN MIGUEL. — 7 y 10,30: Hagan juego señoras (Eddie Constantine).

TORRE DE MADRID (247-16-57). — 7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Pappas).

SESION CONTINUA

ALEXANDRA. — 10 mañana: Kall-Yug.

ASTUR. — 3,30: La mano negra y Los desbravadores. (Toleradas.)

BAHIA. — 4: Querida Brigitte y El hijo de Jesse James. (Color.)

BELLAS VISTAS. — El asesino está en la guía y La ley de la fuerza.

CANDILEJAS. — 4: El mujerjejo y Kall-Yug.

CAPRI (252-10-69). — 4,30: La chica del auto-stop y Kall-Yug (Lex Barker, Santa Berger).

CAROLINA (Avala, 95). — Continúa 4: El mundo está loco, loco, loco. (70 mm. Todd-ao. ¡Monumento a la risa y alegría de vivir! Tolerada. Último pase película: 10,10. Sábados y festivos, sesiones numeradas. Últimos días.)

COLON. — 4,30: Escándalo en la Corte (Sofía Loren) y Jessica.

CONCEPCION. — 4: West Side Story. (Versión doblada. Grandioso éxito.)

DOS DE MAYO. — 4,30: Cristina y el emperador y Los desbravadores. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51). — Continúa 4: Sombra enamorada (Robert Stack, Lauren Bacall) y Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). (Ambas color, cinemascope.)

FANTASIO. — 4: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterling Hayden). (2.ª semana.)

FIGARO. — 4: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterling Hayden). (2.ª semana.)

GALILEO. — 4: La tumba india (Debra Paget) y Uno, dos y tres (James Cagney).

IDEAL. — 3 a 4,45, infantil: La venganza del Zorro, 5, continúa: Una yanqui en el harén (Shirley MacLaine, Peter Ustinov). (Cinemascope, color.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Fanfán la Tulipe (Gerard Philippe, Gina Lollobrigida).

IRIS. — Continúa 4,30: Los inventivos y El señor de la Salle. (Tolerado.)

LEX (Paseo Florida, 13. 2410150). — 4,30: Kall-Yug.

MAGALLANES. — 4: West Side Story (Natalie Wood, George Chakiris, Rita Moreno). (Versión española. Mayores 16 años.)

MARVI. — 5: Una yanqui en el harén (Shirley MacLaine, Peter Ustinov). (Color, cinemascope.)

MONACO (Teléfono 215-74-99). — 4,30: Kall-Yug.

MONTECARLO. — 4,30: El capitán intrépido (Sean Flynn, D. de Mentez) y Los desbravadores (Glenn Ford, Henry Fonda). (Tolerado.)

MONUMENTAL. — 4: Los vencedores. MUÑOZ SECA (231-51-41). — 10: Paseo por la Argentina (complemento color) y West Side Story. (16 años.)

MURILLO. — 4: Ruta de titanes y La primavera romana de la señora Stone.

PALACE. — 4: Ninette y un señor de Murcia (Fernando Fernán-Gómez, Rosenda Monteros, Alfredo Landa, Rafael Somoza). (Color. Mayores 18 años.)

PALACIO DEL CINE. — 5: Complementos y Kall-Yug.

RIVIERA (265-07-55). — 5: Suave es la noche y Pistolereros de Casa Grande.

ROSALES. — 4: Ninette y un señor de Murcia (Fernando Fernán-Gómez, Rosenda Monteros, Alfredo Landa, Rafael Somoza). (Color. Mayores 18 años.)

SAINZ DE BARRANDA. — 4: Tarzán en peligro y Más poderoso que la muerte. (Toleradas.)

SALAMANCA. — 5: Los desbravadores (Glenn Ford, Henry Fonda). (Color. Apta. Dos colosos del cine... dos chicas alocaadas... y un torbellino de diversión.)

SAN CARLOS. — 4,30: Una casa no es un hogar y Sansón y Dalila. (Color.)

SAN DIEGO (Puente Vallecas). — 4,30: Misión en el estrecho y Adonde fué el amor.

SOL. — 10 mañana: Condecoración para un gangster y Un beso para Birdie. (Ambas color, cinemascope.)

SORRENTO. — 4: Querida Brigitte y El hijo de Jesse James. (Color.)

TVOLL. — 4,30: Ninette y un señor de Murcia (Fernando Fernán-Gómez, Rosenda Monteros, Alfredo Landa, Rafael Somoza). (Color. Mayores 18 años.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa 5,30: Becket (Peter O'Toole). (Color.)

URQUIJO. — 5: Complementos y Kall-Yug.

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). — Continúa desde las 5: Una yanqui en el harén (Shirley MacLaine, Peter Ustinov). (Color.)

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17). — Encanto y belleza, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón). — Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usara, 86. Teléfono 269-31-32). — Ballet Tino Gallar y Las Rosas con la vedette Eva Lis. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret Bravo Murillo, 28. Quevedo). — Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). — Acrobatas internacionales Marcellis, Minerva y José Garce, Quintero, Mara, las inglesas Margaret y Maggie y un sensacional desfile de guapas.

CLUB AYALA. — Tardes. Los Bohemios, con Rosa Nogués y Francisco Rey. Gran éxito de Los Castellóns.

CLUB CARAVELLE (Barcelá, 11, junto a glorieta Bilbao. Teléfonos 257-00-42 y 223-13-30). — El ambiente selecto de la juventud. Sólo tardes. Los Relámpagos, Los Continentales, Romny, Franky.

CLUB MADISON (Ces Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). — La sala de la juventud a ritmo internacional.

CLUB MONACO (Fundadores, 9. Teléfono 256-01-69). — La sala selecta del barrio de Salamanca. Sólo tardes. Los Tifones, Micky y Los Tony's, Angela y Jaime Morey.

CLUB PARANINPO (Fernández de los Rios 67 Argüelles, Teléfono 243-60-44. Bajos del cine El Espa-

foleto). — Festival de estrellas Unicamente tardes.

CLUB PRINCIPADO (Alcalá - Goya Conde Peñalver, 8. Tel. 225-67-38). Los mejores conjuntos y cantantes de la actualidad.

CLUB VERSALLES (Bravo Murillo, número 309, Teléfono 279-10-77). — La sala de la juventud. Tres orquestas colosales. Jueves, sábados y festivos. Unicamente tardes.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-81). — Tardes y noche, las más famosas orquestas y atracciones, con Los Rovers.

FADO. — Restaurante típico portugués. Distinto a todo lo que usted conoce. Exquisitos platos portugueses. Con los más afamados intérpretes del folklore lusitano. Una noche en Fado no la olvidará jamás. Plaza de San Martín, 2. Reservas: 2318924.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tardes y noche: Las mejores orquestas y atracciones.

LA DOLCE VITA (Castelló, 24. Teléfono 275-18-13). — Tardes, a las 7, noches, a las 11,30: El ballet arrebatado de Miss Rivelles en su sensual Carrusel Mágico. La famosa pareja humorística internacional The Carb's y las famosas orquestas de José Pinos y Escobarino y su ritmo.

LIDO (Alcalá, 20. Teléf. 2320018). — La fastuosa revista Tentación, con las estrellas Marika Valenzy y Sabina, Miguel de los Reyes y su internacional ballet español Los Javaloyas.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, 125. Teléfono 230-31-19). — Tardes y noche, el mejor espectáculo y orquesta de la actualidad: Escobarino y Atlántico ballet Villa and Sola.

MICHELETA CLUB (Night Club. Teléfono 248-50-55). — Tardes y noche presenta: José Guardiola y su quinteto musical, ballet Roberto Show, su p arvedette Rossi, Tres Estrellas, Francis, Maruja Fraguas, Rafael Cardona con su gran orquesta... y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). — Tardes y noche: Parra's Les Marcellis. Set Magnific. Conjunto Morris y Savoy.

MOROCCO (Marqués de Leganés) Como siempre, el cabaret de Madrid PASAPOGA. Grandioso éxito, tarde y noche de su extraordinario pro-

grama, con Los Beatles de Cádiz, Karabias, Zwei Cowley's & Belle Sisters, Los de Ronda y las orquestas de Arturo Fornés, con France Carol y Los Magníficos.

SEÑORIAL CLUB (Night Club. Leganitos, 41. Teléfonos 247-78-38 y 247-10-06). — Tardes y noche, la superatracción Gloria Normanda & Mario Torres, hermanas Ramirez, el estilista de la canción española Nikito, Estrellas Azules, Dúo Rospal, quinteto músico-vocal Los Aguilas, Regoli, orquesta con Raúl Navarro... con las señoriales de Señorial Club.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía, Teléfono 247-11-45). — La «boite» de Madrid.

TEYMA. — Tardes y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24). — Amara Luz, ballet Alegrias, ballet Diabolinas, Los Ortegas y Los Payadores.

Otros espectáculos

ACUARIUM-TERRARIUM (Maestro Victoria, 8). — Gran variedad de peces, crustáceos, la pitón cocodrilo simio.

FRONTON MADRID. — 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesterpunta y tres cuñielas.

FRONTON RECOLETOS. — 10,45: Ibarreta-Carlos; Juaristi-Olasolo. Solozábal-Zarandona; Iturri-Aguirrebengoa. Higuera. — 7 tarde: Como un símbolo muerto (de Pablo Villamar). Dirección escénica: José Francisco Tamari.

IMPORTANTE EMPRESA AUTOMOVILISTICA

Radica en Madrid PRECISA Ingeniero industrial con experiencia en fabricación y mecánica de precisión. Escribir, con «curriculum vitae», al Apto. de Correos 20.064 MADRID (239.)



¡EL JAMES BOND DE LOS AÑOS TREINTA!

James CAGNEY (G-MEN) (NEW-G)

CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN

El cine policíaco se resume en este título: «Contra el imperio del crimen»

VENDO, EN SAN SEBASTIAN: DEPARTAMENTO OFICINA Situación: Av. España, frente a Banco Guipuzcoano Superficie: 67 m.2

Informes: AGENCIA INMOBILIARIA CALPARSORO Calle Garibay, 3, bajo - SAN SEBASTIAN

SUPER-SER

ESTUFAS - FRIGORIFICOS - LAVADORAS

NUEVOS TELEFONOS

Servicio técnico: 234-00-64 234-00-72

Servicio comercial: 234-34-83

Islas Filipinas, núm. 14 - MADRID - 3

Ante la aparición
de la nueva
revista
«Ecos de Hogar»



FIRMA DEL CONTRATO PUBLICITARIO ENTRE EL MONTEPIO DE PREVISION SOCIAL DIVINA PASTORA Y PATYC, S. A

El Montepío de Previsión Social Divina Pastora, entidad propietaria de la nueva revista "ECOS DE HOGAR", de próxima aparición, firmó el pasado sábado, día 8, a última hora de la tarde, el contrato de exclusiva publicitaria con la Agencia Excluvista de Medios, PATYC, S. A.

En la fotografía superior

vemos el momento de la entrega de contratos firmados, entre ambas empresas, a don José María Sedano, director comercial de PATYC, S. A.; don Juan Carlos Victorica Quinteros, consejero delegado de dicha empresa, y don Vicente Gallego Blanco de Alba, director nacional administrativo de dicho Montepío.

En la fotografía inferior, un detalle de la sala de Juntas, en la que se brindó por el éxito de la nueva revista "ECOS DE HOGAR", y en la cual aparecen: de izquierda a derecha, la señorita secretaria del Montepío; don Ginés Moreno, jefe de Contabilidad; don Ramón Ferrando Llácer, director de la revista; don José María Sedano, director comercial de PATYC, S. A.; don Juan Carlos Victorica Quinteros, consejero delegado de la misma empresa; don Vicente Gallego Blanco de Alba, director nacional administrativo del Montepío; don Ginés Vidal, delegado en Valencia de PATYC, S. A.; don Ramón Martínez, director nacional del Montepío, y don Jerónimo Casaldueiro, interventor general de dicho Montepío.



GRANDES REBAJAS de enero en Carral

- ABRIGOS SEÑORA, buen paño, desde ... 399
- ABRIGOS NEGROS, SEÑORA, desde ... 599
- ABRIGOS NIÑO y NIÑA, 2 a 10 años, sobrantes de serie ... 99, 149 y 299
- BATAS de CASA SEÑORA, franela ... 99
- BATAS de CASA, pirineo, cruzadas ... 349
- BATAS de CASA niña, 1 a 13 años, desde ... 99
- ANORAKS NIÑO Y NIÑA, 1 a 10 años ... 129
- FALDAS LANA, forradas, negra, a cuadros, color. Todas las tallas ... 199
- SKI-JAMAS SEÑORA, todas las tallas ... 119
- RETALES para FALDAS y VESTIDOS, gran variedad, desde ... 59



Por el mismo orden están rebajados los restantes artículos de

TEJIDOS

Carral-ATOCHA, 36



EL SEÑOR

DON CESAR RODRIGUEZ GONZALEZ

FUNDADOR Y PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION
DE EL CORTE INGLES, S. A.

Entregó su alma a Dios en Madrid, el día 18 de enero de 1966

A LOS 82 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION Y PERSONAL DE EL CORTE INGLES, S. A.,

SUPLICAN una oración por su eterno descanso

La conducción del cadáver, tendrá lugar el día 19, a las 2,45 de la tarde, desde la casa mortuoria (calle de Espalter, núm. 8) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LLEGARON LOS
SUPERVIVIENTES DEL
«MONTE PALOMARES»

EL CAPITAN SE HUNDIO CON LA NAVE

«No abandonamos el barco; las olas nos arrojaron de él al mar»

Después de pasarnos todo el día esperándonos, llegaron anoche a Barajas los dos primeros hombres que lograron salvar la vida en la catástrofe del mercante «Monte Palomares». Ignacio Bravo, segundo maquinista, y Santos Camino García, ayudante de camarero, bajan del avión muy serios, como impresionados, como dos recién nacidos. Les esperan el subsecretario de la Marina Mercante, otras personalidades y familiares.

—Ya estamos aquí, gracias a Dios!
Y los dos hombres respiran aire español, como si llevaran mucho tiempo deseándolo. En sus rostros, serios, circunspectos, se nota a ratos la alegría del retorno. Por fin tenemos ocasión de hablar con ellos, de escuchar de sus labios el patético relato de su odisea.

UNA VIA DE AGUA

SALIMOS el pasado día cinco de Norfolk con un cargamento de maíz, de once mil trescientas toneladas, con destino a Barcelona. A los cinco días de navegación notamos la baja presión un gran temporal.

El segundo maquinista estaba en su puesto, pero no sintió nada anormal. Se produjo un corrimiento de la carga. El barco tomó una escora de quince grados. Comenzó a entrar agua. —El barco se atravesó en la mar. Fué entonces cuando se produjo una pequeña avería en

la máquina a consecuencia del temporal, y estuvo parada durante quince minutos.
—¿Ustedes que hicieron?
—Todos intentamos achicar agua pero no había forma de eliminar la cantidad que había entrado.

Esto ocurría a las siete de la mañana. Las olas eran cada vez más gigantescas, hasta el extremo de cubrir al barco en muchos momentos. Los hombres no se preocupaban, pensando que aquello tendría buena solución. Todos siguieron trabajando.

—Sinceramente pensábamos que el barco aguantaría hasta que amainara el temporal. Poco a poco nos fuimos dando cuenta de que no sería así.

PIDEN AUXILIO

A las dos de la tarde el capitán de la nave vió mal el asunto y pidió auxilio al servicio de guardacostas de Estados Unidos. La respuesta no fué muy esperanzadora.

—La contestación fué que no podría llegar un barco hasta las cinco de la mañana siguiente.

—¿No se notó nada raro?
—Nada, ni un ruido. El agua seguía entrando y el barco se iba inclinando cada vez más.

Llegó un momento en que empezaron a pensar que deberían abandonar el barco. Se iniciaron los preparativos, disponiendo botes y demás dispositivos.

—¿A qué hora abandonaron el barco?

—Serían las seis de la tarde. Realmente no lo abandonamos, sino que las olas nos arrojaron de él al mar.

NAUFRAGOS

IBA a comenzar la lucha por salvar la vida en la pequeña balsa. El maquinista nos cuenta sus fatigas.

—Al bajar al bote, una balsa me cayó en la cabeza y pasé muchas dificultades hasta poder entrar de nuevo al bote.

En el agua, luchando con las gigantescas olas, vieron al tercer oficial. Nadie podía auxiliarle, pues ellos tenían que ocuparse de mantener a flote su balsa. Tampoco podían tirarse al agua pues quedarían en las mismas circunstancias que él, exponiéndose a perecer.

—Llevaba el chaleco salvavidas, pero no le sirvió de nada.

En la barca en que iban Santos e Ignacio, otros siete compañeros luchaban con ellos por evitar que se volcara. El tercer



Ignacio Bravo y Santos Camino a su llegada a Barajas.

oficial ya había desaparecido entre las olas.

—En un momento que levanté la vista vi al capitán que seguía en el barco aguantando en la popa.

—¿Cuántos quedaron a bordo?

—Sólo quedamos unos veinte. Nosotros fuimos los últimos en abandonar, cuando nos vimos lanzados al agua por las sacudidas del temporal.

Allí, en medio de las aguas enfurecidas, se encontraron con otro bote, en el que iban unas dieciséis personas. Los barcos chocaron y se separaron. Ya no los volvieron a ver más.

—La barca dió una vuelta, y caímos al agua. Sólo nos quedamos siete. Los demás habían desaparecido.

VOLCARON DIEZ VECES

PERO no terminó todo aquí. Las olas siguieron cubriéndolos, volviendo al bote, haciéndolos caer al agua hasta diez veces. En el segundo vuelco sólo quedaron cinco hombres, y en el tercero, sólo tres.

—Cuando aún íbamos cinco en la barca encontramos otra con cuatro personas. Los vimos durante unos minutos. Después desaparecieron de nuestra vista.

En esta balsa de Santos e Ignacio iba José Silva, que después falleció, y lo tuvieron que llevar muerto hasta que fueron recogidos por un barco guardacostas.

—Cada uno hacía lo que podía. Las olas eran hasta de diez metros de altura.

—¿Vieron hundirse al «Monte Palomares»?

—A lo lejos vimos una fogata, como si hubiera fuego en el barco. Poco después dejamos de verlo.

—¿No vieron ningún otro barco cerca de ustedes?

—Después de desaparecer de nuestra vista la otra balsa, que apreciamos porque llevaban linterna (nosotros no llevábamos) vimos un barco a lo lejos.

—El, ¿no les vió a ustedes?

—Suponemos que no—nos dice el camarero—, pues yo grité e hice señales. A los pocos minutos desapareció de nuestra vista.

MUERTO EN LA BALSA

ERA completamente de noche. Ellos, sin luz, luchando con las olas en medio de la oscuridad. La barca dando vueltas. Las fuerzas se les iban terminando. En medio de esta situación descubrieron que uno de ellos, José Silva, había muerto.

—Es posible que muriera de frío, agotado. No nos enteramos, pues no se quejó, ni dijo nada.

—¿Cuáles fueron sus últimas palabras?

—Cuando cayó al agua, pidiendo auxilio, nos decía: «¡Subidme, por favor, subidme!» Cuando estuvo de nuevo en la barca se acurrucó, bajó la cabeza y ya no volvió a decir nada.

VOLVERA A LA MAR

Hablan ahora las esposas. Isabel, esposa de Santiago Uriaguereca, lleva dos años casada. Tienen un hijo de ocho meses.

—Naturalmente, si él quiere, volverá a la mar.

—¿Desde cuándo navega?

—Creo que desde siempre. Y ahora no será menos.

Valentina Urresti de Campos Labajo explica:

—Mi marido me ha dicho que hará lo que yo quiera.

—¿Y usted qué quiere?

—Que no vuelva. Puede decirse a otras faenas en el puerto de Castro Urdiales, donde vivimos.

(Foto Hispania Press.)

7,40 DE LA MAÑANA

Llegan los otros cuatro supervivientes



EL SALVAMENTO

A las ocho menos veinte de esta mañana llegaron al aeropuerto de Barajas los cuatro restantes supervivientes del «Monte Palomares», salvados por el mercante americano «Steel Maker». Son Avelino Campos, marinero, domiciliado en Castro Urdiales, de cuarenta y un años, casado y con tres hijos; Santiago Uriaguereca, segundo cocinero, natural de Busturia, domiciliado en Bermeo, de treinta y siete años, casado y con tres hijos; Miguel Echeandía, alumno de máquinas, soltero, de veintidós años, natural de Zarátamo, y Manuel González Palmiero, de veinticuatro, soltero, de Bueu (Pontevedra), electricista.

Refieren también la imposibilidad que tuvieron de salvar al capitán de la nave. —En cierta ocasión, ya en la balsa—dice Santiago, el segundo cocinero—, cogí por el gundo cocinero—, cogí por el abrigo al capitán. Pero debido a su corpulencia y al oleaje, se me desprendió. Y se perdió ante mi vista angustiada. Unos debieron morir estrellados contra el barco que se hundió y otros al salir fuertemente despedidos al mar. El resto, en fin, ahogados.

—A nuestra llegada al «Steel Maker» nos acogieron, como es natural, muy afectuosamente. Nos cambiaron

la ropa del todo y nos ofrecieron café con coñac para que entráramos un poco en reacción. Nosotros les explicamos aproximadamente la situación del «Monte Palomares», y así iniciamos una infructuosa búsqueda que duró dos días. Al llegar al lugar, a ochocientas millas de las Bermudas, sólo percibimos unos barriles de aceite vacíos. Ni cadáveres ni ningún otro material del barco.

Tras los abrazos y la emoción de los primeros momentos se montó una pequeña rueda de Prensa en el bar de la zona internacional del aeropuerto. Entre los cuatro han ido relatando cómo fué la operación de salvamento, a cargo de la tripulación del «Steel Maker».

A las tres de la madrugada del 11 de enero, es decir, unas ocho horas después de haber abandonado el «Monte Palomares», los cuatro eran recogidos por el mercante americano mencionado.

Reñeren también la imposibilidad que tuvieron de salvar al capitán de la nave.

—En cierta ocasión, ya en la balsa—dice Santiago, el segundo cocinero—, cogí por el gundo cocinero—, cogí por el abrigo al capitán. Pero debido a su corpulencia y al oleaje, se me desprendió. Y se perdió ante mi vista angustiada. Unos debieron morir estrellados contra el barco que se hundió y otros al salir fuertemente despedidos al mar. El resto, en fin, ahogados.

—A nuestra llegada al «Steel Maker» nos acogieron, como es natural, muy afectuosamente. Nos cambiaron

SOLEDAD

IGNACIO Bravo, el maquinista, también se desmayó. Tu-

vieron la suerte de que la barca no volviera a volcar. Santos Camino se quedó prácticamente solo, con un muerto y el otro sin sentido. Le pedimos que nos cuente estos momentos.

—Puede imaginarse! Traté de aguantar, esperando siempre que algún barco pudiera recogerme. Sentí unos momentos de gran soledad, en medio de la noche.

—¿Cuánto tiempo estuvieron luchando en la barca hasta ser recogidos?

—Fueron veintidós horas. Vimos un avión sobrevolar cerca de nosotros. Dió unas vueltas y se marchó.

—¿A qué deben el haberse salvado: a su resistencia física o a su buena suerte?

—A las dos cosas.

NO SABE NADAR

LO ha pasado peor el camarero, quien, sin saber nadar, ha logrado salvarse. Uno se pregunta cómo ha sido esto posible. Sus enormes ganas de vivir le han salvado.

—Se defendía como una ardilla—nos dice Ignacio—. Ha sido inexplicable.

—¿Quién les recogió?

—Un guardacostas americano. Yo estaba aún sin conocimiento. Nos atendieron estupefactamente. Nos llevaron a un hospital, nos pusieron suero y penicilina y nos dieron alimentos y ropas.

Ellos lo habían perdido todo, incluida su documentación.

—Nuestro recorrido hasta llegar aquí ha sido Terranova, Halifax, Londres, París, Madrid.

—Antes de abandonar el barco, ¿no escucharon a los oficiales comentarios sobre las causas de lo sucedido?

—Nada en absoluto. Ningún comentario.

—¿Cuánto tiempo llevaba prestando sus servicios en la compañía? —preguntamos a Ignacio.

—En la compañía, quince años; en este barco, ocho meses.

—Y usted, Santos?

—Llevaba quince meses en el barco.

El de ambos es el primer naufragio. Por suerte, han podido contarlos. Ignacio es casado, tiene treinta y tres años y dos hijos. Quizá lo más emocionante ha sido el encuentro del maquinista con su esposa.

—Llega en el Talgo a las once de la noche.

Y nos vamos a la estación con el superviviente. No se puede describir el momento. La esposa se le abraza, llorando. Permanecen unidos así largo rato. Ella casi había perdido las esperanzas de volverle a ver.

FUENTES GUIO

(Foto Tanifer.)

(Hispania Press.)

OCHO MUERTOS: CHOCAN TRES AVIONES

OCHO muertos y cinco heridos es el balance del accidente aéreo ocurrido en la vertical de Vera, en la provincia de Almería, a consecuencia del choque entre dos reactores y un avión cisterna con el que se efectuaba la operación de repostarse en vuelo. Los aparatos se incendiaron y cayeron a tierra. Uno de ellos hizo explosión. Los cinco heridos lograron saltar en paracaídas y fueron recogidos posteriormente por embarcaciones que salieron en su búsqueda.

TELEVISORES

HASTA

24 MESES

SIN GASTOS
BANCARIOS

Lo que supone
un ahorro de
2.400 ptas.

TELEVISORES

CON OBSEQUIO DE
ANTENA EXTERIOR
Y ELEVADOR

Lo que supone
otro ahorro de
1.980 ptas.

Con motivo de la «cuesta de enero», además de las ventajitas arriba enumeradas, si se efectúa la operación antes del día 31 del mes actual, podrá elegir un regalo entre los siguientes objetos:

Máquina afeitar
Philips
Cafetera o
Cheque de 500 pesetas

TELEVISORES
TODAS MARCAS

Si no puede visitarnos,
le informaremos ampliamente en su propio domicilio

Saggio

PASEO DE LAS DELICIAS, 3
Primer piso

VAIDECARILLAS, 31

(junto a la iglesia de García Noblejas)

TELS. 230 76 31 - 227 83 81

«La lesión de Suárez nos beneficia a todos»

VILLALONGA celebró su «cumbre» con la plana mayor de técnicos

Intercambio constante de informes en beneficio de la SELECCION NACIONAL

Unos, tristes y cabizbajos. Otros, alegres y risueños. Sus equipos habían corrido en la tarde del domingo suertes diferentes y «los intelectuales del fútbol español» acudían a la calle de San Agustín, número 3, para cambiar impresiones con el seleccionador Villalonga.

En la presidencia, a modo de severos y exigentes catedráticos, se colocaron Benito Díaz —a decir de muchos, primer cerebro español en esto del balón—, José Luis Lasplazas, José Gonzalvo y el mismísimo seleccionador nacional.

Boligrafos en ristre, cuartillas sobre las rodillas y la especie de examen comienza. El seleccionador pregunta individualmente a cada uno de los «mister» el plan de trabajo que siguen en sus respectivos clubs. Muñoz es el primero en hablar. Acto seguido lo hace Roque Olsen... Exposiciones claras y concisas del trabajo que a diario realizan con sus pupilos —uno se conformaba con escuchar algo por el rescuicio de la puerta, pues no se nos autorizó la entrada en la sala de reunión— y complacencia en el rostro del hombre que nos lleva a Londres.

La sesión prosigue a su ritmo normal y los veinte hombres llamados —los dieciséis de la División de Honor y los cuatro de los equipos punteros de Segunda— se entregan de lleno en esta previa colaboración a los colores de un equipo, que es el de todos y, por supuesto, para todos.

A la una, descanso. Cigarrillo, un pequeño refrigerio en el pasillo y comentarios a gusto de todos.

Se forman pequeños grupos y en uno la mecha se enciende. Gainza discute acaloradamente con Miguel Muñoz. El preparador blanco se quejaba aún del «regado» de San Mamés.

—Bueno, bueno, puntualizaba el gran Piru. Menos cuento. Lo que ocurre es que aún no habéis digerido la derrota...

Algunas voces, pero pronto la calma se impone. De nuevo las paces y las bromas. Muchas felicitaciones a don Pedro Bumbel por su gran trabajo en el once ilicitano y complacencia del técnico brasileño.

—El verdadero mérito —dice el ex preparador atlético— radica en M. Muñoz. El si se ha impuesto...

ESTO PUEDE SER INTERESANTISIMO PARA EL FUTBOL NACIONAL

De nuevo al salón. Más preguntas, y, sobre las dos, la se-

sión finaliza. El que más y el que menos orienta sus pasos hacia el restaurante de turno, y Villalonga hace un alto en el camino.

Ruango, micrófono en mano, y un servidor, al asalto.

—¿Esto puede ser muy importante verdad, don Pepe?

—Todo es importante, amigo. Todo es importante.

—Pero, en estos momentos, la reunión parece que se lleva la palma...

—Desde luego, puede ser fundamental para nuestras aspiraciones. Para mí es de gran trascendencia este cambio de impresiones con los hombres que diariamente viven con los chicos que van a vestir nuestra elástica.

—¿No cree que se debían de realizar más a menudo estos contactos?

—Por mí, lo haría todas las semanas, pero no es posible. De todas formas espero poder reunirme con ellos cuando nuestros torneos competitivos estén a punto de expirar. Además, nos comunicaremos constantemente.

—¿Por qué ha nacido ahora este deseo de cambio de opinión?

—El deseo no es de ahora. El año pasado se realizó también otro contacto de este calibre.

LOS TRES PUNTOS BASE

Estamos sentados en un pequeño diván de una habitación interior.



LOS «CEREBROS» EN EL BANQUILLO

Ahí tienen a la plana mayor técnica del fútbol nacional, siguiendo—cada uno a su modo—la charla de Villalonga. En primera fila, el sancionado Ernesto Pons, junto a Dauder—que muerde las gafas—, Argila, todavía satisfecho por la victoria en Sevilla, y Miguel Muñoz, que parece estar pensando en las musarañas. Detrás, aparecen Bumbel, Barinaga, Olsen, Hon, Eizaguirre... Foto Mamegam.)

—¿Objetivo principal de la reunión?

—Podríamos decir que son tres. Primero, conocer perfectamente el sistema de entrenamiento que cada uno de estos hombres siguen en sus equipos; días de descanso, etc. Después, en segundo lugar, establecer una colaboración directa y amplia información acerca de los hombres más indicados para la internacionalidad y su momento actual, y en tercer término, puede ser valiosísima la información que me den de los equipos extranjeros con los que se encuentren en las competiciones europeas que actualmente se celebren.

NO CONVIENE PRECIPITAR LOS ACONTECIMIENTOS

Se comenta la acusación que alemanes y argentinos han formulado sobre nuestro seleccionador acerca del misterio que rodea a todas sus gestiones y actividades. Villalonga se defiende:

—No hay tal. Para nadie es un secreto que nos vamos a concentrar, a últimos de mayo, en un lugar de Galicia, que aún no hemos decidido, y que estaremos unos cuarenta días. También se ha hecho público nuestro sistema de preparación. Disputaremos ocho encuentros, frente a otros tantos clubs extranjeros. Los tres primeros aún cuando nuestros torneos competitivos no hayan finalizado y los cinco restantes en período de concentración.

—La acusación —apuntamos— puede ser motivada por no haber facilitado la lista de los cuarenta hombres...

—Ya, pero no conviene precipitarse. Hay que dar la lista cuarenta días antes de los campeonatos. ¿Para qué adelantarnos y que pase algo con algún chico, como, por ejemplo, ahora con Suárez...? Mejor agotar el tiempo reglamentario.

«LA LESION DE LUIS PUEDE BENEFICIAR»

—¿De cualquier modo —insistimos— ya tendrá algo pergeñado...?

—Por supuesto, pero es cosa mía. Creo que ahora lo importante no es saber si Pepito juega atrás o adelante. Lo que realmente tiene trascendencia es prepararse a fondo.

—Variará en algo sus planes lo de Luisito Suárez?

—Afortunadamente todavía queda algún tiempo por delante y, según parece, no es tan grave como en un principio se creía. En un mes estará listo.

—¿Puede perder la puesta a punto...?

—Yo más bien creo que la

lesión, dentro de lo que cabe, le ha beneficiado a él y a nosotros. Lleva una temporada muy recargada y el descanso le va a venir de maravilla.

—Y allí será un hombre fundamental...

El programa de nuestro seleccionador es duro y los kilómetros se van a amontonar a sus espaldas.

—El 23 de febrero voy a ir a ver el Inglaterra-Alemania. Me vendrá bien.

—Y a los argentinos, ¿quién los verá?

—Haré lo posible, pero si no puedo tendré buena información de ellos. No hay problema...

José María GARCIA

MIENTRAS COLLAR GUARDA CAMA

GRIFFA Y SERENA, BAJAS EN LA PROXIMA JORNADA

Se duda que el central atlético pueda jugar el día 30 en el Bernabéu

Todavía no se han apagado los comentarios a la última jornada de Liga y la actualidad impone comentar ya sobre la próxima. Las circunstancias ocurridas al Atlético de Madrid y el Real Madrid tienen su importancia, como son las lesiones que padecen en estos momentos los jugadores rojiblancos Griffa y Collar y el madridista Serena. Es muy posible que dos de éstos no puedan actuar el próximo domingo.

Quienes parecen descartados totalmente para los partidos de Madrid, frente al Atlético de Bilbao, y de Córdoba, son Griffa y Serena. La lesión del central atlético tiene su importancia, pues se trata de un tirón muscular en la parte alta del muslo izquierdo, cerca de la ingle. Es decir, un lugar delicado en este tipo de lesión. La incógnita, en este caso, consiste en saber si Griffa podrá estar en su puesto para el partido que su equipo ha de jugar frente al Real Madrid

en el estadio Bernabéu el próximo día 30. Desde luego, frente al once vasco no jugará, pero quizá para el día del gran choque ante el equipo blanco si está Griffa listo para la lucha. Su presencia es de importancia, como lo será su ausencia, si llega a producirse.

Por lo que a Serena respecta, ha sido ya reconocido dos veces por el doctor López Qulles, después del encuentro contra el Valencia. Los indicios son de que Serena habrá de quedarse en Madrid y no jugará en Córdoba. Baja de importancia en momento en que el cuadro madridista venía jugando con mucho orden y haciendo gala de acción de conjunto. La ausencia de Serena crea un nuevo problema al entrenador, que habrá de dar entrada en la delantera a un nuevo elemento, que puede encajar o desajustar aquello que ahora se mueve perfectamente. Es, pues, un problema el planteado al Madrid ante su trascendental partido del próximo domingo.

NADA SOBRE CARLOS LAPETRA

Siempre que se habló de un posible traspaso de Carlos Lapetra fué el propio jugador quien me lo desmentía, al mismo tiempo que comentaba que él es muy difícil abandone el Zaragoza, pues se encuentra muy bien allí y más aún en su ciudad natal, que es Huesca. Cada día el destacado jugador realiza el trayecto Huesca-Zaragoza, y viceversa, para efectuar sus obligados entrenamientos. Lapetra posee una finca en Huesca y algunos negocios y es hombre al que le gusta estar junto a los suyos.

Sé, además, por quien del Zaragoza y Lapetra sabe lo suyo, que todo lo comentado en relación con el posible pase de Lapetra al Barcelona carece de fundamento y que sólo corresponde a esa «música de fantasía» que de vez en cuando empiezan a sonar en los medios futbolísticos. Una vez, antes, y otras, más tarde, como esta versión de ahora. Ni Lapetra se quiere ir del equipo aragonés y ni el Zaragoza, menos aún, dejaría marchar a su gran estrella. Entre otras importantes razones, porque ellos consideran vital al citado jugador y, además, porque el Zaragoza es de los pocos clubs españoles que no tiene problemas económicos y es de suponer que dicha transferencia sería de las sonadas. Pero todos los millones que ustedes quieran imaginarse no compensarían la pérdida de un hombre tan famoso y predilecto en el Zaragoza, hasta el extremo que no se podría concebir al simpático equipo maño sin él. Exactamente lo mismo que muchos siguen pensando que el Barcelona, sin Luis Suárez, no es, ni mucho menos, el mismo. Y ya hace muchos años que se fué. Pero se siguen acordando de él. De modo que de Lapetra no hay nada. Pueden creerlo.

Rafael MARICHALAR

un regalo PHILIPS Mejores no hay



NO ES EL MAPA DEL TESORO... Montserrat y nuestro compañero discuten, sobre el mapa, el itinerario ideal. No se trata de descubrir ningún tesoro, sino de ver la ruta más cómoda y más corta entre la Península y el archipiélago balear.

"En verano volveré a intentar la travesía Alicante-Ibiza"

MONTSERRAT TRESSERRAS, "la tragamillas", vive y trabaja en Madrid

MONTSERRAT Tresserras ha cambiado de residencia. Dejó su pueblo natal de Olot para venirse a vivir a Madrid. Que el mar quede a cierta distancia de Olot, más el no contar con las instalaciones deportivas adecuadas, hizo que la destacada deportista española se viniera a la capital de España. Aquí puede seguir más disciplinadamente su preparación deportiva.

Montserrat trabaja en Madrid, en Educación y Descanso, y en una de sus dependencias deportivas. Es secretaria.

—No crea que esto de haberme asignado un puesto de secretaria es «enchufe».

—¿Y por qué lo dice?
—Pues por lo que siempre piensan de este tipo de trabajo cuando lo desempeña una deportista. Yo tengo mis estudios.

—¿Qué estudió?
—Perito mercantil, y ostento mi título.

—No me negará que serán benevolentes con usted en el trabajo...

—No, no. Yo hago mi cometido normalmente. Espero que cuando tenga que hacer una travesía o un entrenamiento largo me dejen descansar un poquito...

—A una deportista, ¿se le puede preguntar la edad?

—Pues sí.
—¿Qué años tiene usted?
—Muchos, muchísimos...

—¿Cuántos, pues?
—Treinta y cinco.

—¿A esa edad se puede desarrollar bien su profesión?

—Hasta el momento no sé lo que es un solo calambre. Y, normalmente, es de los treinta y ocho a los cuarenta cuando se encuentra la edad ideal para nadar en larga distancia.

—¿Ha pensado en retirarse?

—Todavía no. Mientras note que mis facultades físicas van bien, no lo haré.

—¿Tiene novio?

—No.

—¿Le tuvo alguna vez.

—Tampoco.

—¿Le hace ilusión la idea de casarse?

—Por ahora, no. Ni siquiera he pensado en ello.

"Hasta el momento me costó dinero nadar"

Es lógico pensar que estos deportistas tengan sus problemas de tipo económico cuando estas pruebas requieren tiempo para la preparación y desembolsos para los viajes.

—¿La natación a larga distancia proporciona muchos gastos?

—Le puedo decir que, hasta la fecha, esto me costó dinero.

—¿Cuánto más o menos?

—No lo puedo decir, porque nunca hice números. Pero al principio más que ahora, que es cuando re-



cibo ayuda de la Delegación Nacional y de Educación y Descanso.

—¿Cuándo empezó a nadar en mar abierto?

—A los veinticuatro años. Desde entonces, todo en mi vida lo dediqué a ello.

—Después de una larga prueba, ¿qué peso llega a perder?

—Tres, cuatro kilos...

—¿Come usted mucho?

—Todos los deportistas tenemos muy buen apetito.

En Montserrat Tresserras no se advierte la edad que ella misma confesó más arriba. Dice la nadadora que el secreto es que «está pasada por agua». La deportista de Olot hace gala de un excelente humor.

Nueva tentativa

Unas corrientes adversas impidieron, a la señorita Tresserras, llevar a cabo su más importante hazaña cuando en el verano pasado intentó llegar desde una playa alicantina a las islas Baleares. Pero en esto de la natación a larga distancia, el buen estado del mar tiene importancia decisiva.

—¿Volverá a intentar la travesía.

—¿Cuándo?

—A finales de junio o a primeros de julio próximos. Los técnicos estiman que es la mejor época. La prueba será subvencionada por la Delegación Nacional de Educación y Descanso.

—¿Cree que conseguirá el triunfo?

—Ya demostré la vez pasada que por cuestión de resistencia no era. A mí me vencieron las corrientes.

—¿Qué significa para usted esto de la natación?

—Una pasión.

—¿Le agrada vivir en Madrid?

—Sí. Siempre me gustó la capital.

Como en la vez anterior, Montserrat Tresserras irá acompañada por el doctor Losada Alvarez y su entrenador Alejandro Sando. Antes de abandonar la residencia madrileña de esta deportista catalana, nos mostró un informe sobre la prueba de Alicante a Ibiza y un mapa donde detalladamente se señala el camino a seguir para tratar de conseguir la gran marca deportiva. Si esto ocurre será allá por los meses de junio o julio.

RAFAEL MARICHALAR

(Fotografías de Raúl Cancio.)

LA OPINION DE ESCARTIN



Castilla necesita árbitros de fútbol

★ ¿Problema de afición, o económico?

EL Colegio Castellano de Arbitros hace una llamada en busca de hombres con vocación para ser árbitros de fútbol. El camino es largo, durísimo, pues hay que pasar por el curso de jueces de línea; luego, árbitros en partidos de campo abierto, sin garantía personal y son muchos los que no aguantan tan dura ruta y abandonan. Sin embargo, hay que pasar por toda esa serie de támenes y no basta incluso haber sido jugador de fútbol. Es más, no es garantía absoluta de ser buen árbitro haber sido antes gran jugador, aunque todos, más o menos, hayan actuado en equipos.

Los colegios se quejan de la falta de vocación; no acuden los suficientes aspirantes y, si es cierto que muchos se retraen por lo duro de la actividad hasta que se llega a categoría nacional, otros —según criterio de algunos— no acuden por los escasos emolumentos que recibe el árbitro, cifras bajas en proporción a la labor que realizan, cantidades que no compensan las molestias, peligros y disgustos de la función arbitral, más que peligrosa en países latinos, donde hay muchos espectadores que sólo acuden a ver ganar. No les preocupa se juegue bien o mal, y lo que quieren son los puntos, con fútbol de clase o juego faltar de calidad. El arbitraje, en este ambiente, resulta difícil.

Sostienen muchos, que no conocen la historia ni el presente del problema, que profesionalizando a los árbitros, es decir fueran solamente jueces deportivos, o pagándoles cifras elevadas, se conseguirían arbitrajes perfectos. Esto ya fué ensayado en América latina. ¿Con qué resultados? Pues muy malos, ya que el hombre que convierte en profesión lo que debe tener base vocacional, pasa a ser entonces juez equilibrado, torea los partidos en vez de arbitrarlos, y en países americanos donde se cometió tal error tuvieron que dar marcha atrás ante la existencia de una serie de árbitros acomodaticios, con la única preocupación de que todos quedaran contentos, colocándose además al lado del fuerte. ¿Dónde buscaron la solución? Pues en Inglaterra, donde los jueces cobran cantidades muy inferiores a casi todos los países de Europa y es que el arbitraje no puede convertirse en profesión. Sería demasiado peligroso y repetimos que se fracasó siempre cuando se quiso ir por este camino.

Queremos que al árbitro se le compense dignamente, que cobre lo que debe cobrar, pero sin pensar nunca que el llamado problema arbitral que no existe como situación colectiva y si árbitros buenos, malos y regulares, pueda ser resuelto por la fuerza del

dinero, que no siempre arregla las situaciones; es más, a veces corrompe en lugar de beneficiar. El árbitro necesita, primero, una vocación firme, una alegría profunda por aquello que va a realizar y si, además, tiene una vida particular sólida, situación social libre, esta independencia le hará ser en el terreno de juego más tranquilo, firme en sus decisiones y, sobre todo y por todo, justo. Pero es preciso que desde las gradas ayuden.

¿Cuántos preparadores dan clase de reglas a sus discípulos? ¿Se emplea siquiera al día una hora para tan importante cuestión? No. Por eso, vemos reclamaciones injustas, pasionales, actitudes de alboroto donde los jugadores que se creen perjudicados rodean al árbitro, lo zarandean, sin recordar que luego las cámaras de TV. E. y fotografías darán prueba irrefutable del bochornoso espectáculo. En los partidos salían jueces irresponsables en los granderos, y luego faltan en las convocatorias que hacen los colegios, porque ya verán ustedes que pocos responden a esta llamada del Colegio Castellano de Arbitros de Fútbol. Ellos se equivocan, es cierto, pero no tanto como algunos creen. Además ¡es tan difícil su labor! Y repetimos que la solución no es dinero, pues ya se quiso resolver así y fracasó de modo rotundo. En fútbol todo está inventado.

UNA MUJER ACORRALADA EN UN CERCO DE ODIOS DESATADOS

DIRK BOGARDE · GEORGE CHAKIRIS · SUSAN STRASBERG

PERSECUCION IMPLACABLE

DIRECTOR RALPH THOMAS

EASTMANCOLOR

SOLO MAYORES DE 18 AÑOS

EL ATLETICO DE MADRID se corta las uñas cuando juega fuera



en voz baja

por MIGUEL ORS

- TOBA: «Los «mañacos» del Elche son formidables»
- SUAREZ recogerá en nuestro periódico su título de popularidad

La lesión de LUIS SUAREZ no es grave. A Dios gracias, Suárez es la gran esperanza de la selección española y de VILLALONGA en los partidos del Campeonato del Mundo. Anoche le vimos y oímos en la pequeña pantalla. Suárez tranquilizó a los españoles: «Estaré bien en veintidós días. Si me dan permiso iré a La Coruña y luego a Madrid para recoger un premio de popularidad que me ha concedido un periódico madrileño.»

Se refería a PUEBLO. Suárez, por tanto, estará en la fiesta de nuestro periódico.

CANAU, su entrevistador, le preguntó:

«¿Quién le sustituirá ahora en el Inter, acaso nuestro compatriota PEIRO?»

Suárez contestó: «Peiro jugará algunos partidos, pero mi trabajo, seguramente, lo hará CORSO.»

Con modestia señaló: «Mi baja no la acusará el Inter. Tiene una excelente plantilla de jugadores.»

HELENIO HERRERA no es de la misma opinión. He aquí lo que ha dicho al respecto:

«Sin Suárez, armador del equipo, al Inter le aguardan unos encuentros en los que todos habrán de superarse. En mal momento ha venido a lesionarse Suárez. Y JAIR, que tampoco podrá jugar en dos o tres domingos.»

Con ironía malévol dice a continuación:

«Admiré siempre a los napolitanos por su habilidad innata para tocar la «guitarra»—teatualmente—. Lo que ignoraba es que tuvieran también habilidad para «rascar» los tendones y ligamentos de los futbolistas.»

GIULIANO se ha hecho famoso en toda Italia por la lesión de Suárez. Su fotografía, en la que aparece caminando hacia el vestuario, pues fué expulsado en el acto por la zancadilla a Suárez, la publican casi todos los periódicos.

Giuliano, arrepenido, abrumado, ha confesado:

«Zancadilleé a Suárez para evitar que hiciera gol, pero no con la intención de hacerle daño. Créanme que lo siento. Iré a verle a la clínica hoy mismo y le pediré que me perdone... Si pudiera repetirse la jugada y supiera que le iba a suceder lo que ha sucedido, le dejaría hacer gol. Hablo con el corazón en la mano.»

En fin, Suárez curará; dentro de un mes estará de nuevo dándole al balón, y en julio acompañará a la selección española a Inglaterra.

● **Otto Bumbel, figura de la reunión**

KUBALA estuvo un mes en el Elche. Nada más. Se sintió adivino y dijo: «Con la plantilla que tie-

ne, el Elche no puede hacer nada.»

Amén. Erró. En la reunión de entrenadores celebrada ayer en la Federación Española de Fútbol para cambiar impresiones con Villalonga, OTTO BUMBEL era casi la «vedette».

—Enhorabuena. Tienes un magnífico equipo y el mérito es tuyo.

Otto Bumbel, de natural sencillo, rectificó:

—Mio, no. El mérito es de los jugadores.

TOBA me habló con admiración de los «mañacos» del Elche:

—Es uno de los mejores equipos que he visto en la actual temporada. Contra nosotros hizo un soberbio partido y jugó mejor que el Atlético de Madrid. LICO, sobre todo, es fantástico. Es una pizca y, sin embargo, su trabajo es el de un huracán.

Y VAVA, a la chita callando, acercándose a LUIS en la tabla de goleadores. La distancia entre ambos es ya únicamente de un gol.

—¿Tan bueno es Vavá, Bumbel?

—Vavá es como Luis. Oportunista y hábil.

Saludé también en la reunión a LUIS MIRO, a quien me apresuré a felicitar por el empate, en La Rosaleda, con el Atlético de Madrid.

—Bueno—rectificó—.

¿Quién debe felicitar a quién? Tal como discurre el partido, creo que es a BALMANYA al que hay que felicitar. El Málaga estuvo mejor y tuvo más ocasiones que el Atlético de hacer goles, así como dos o tres más, sólo por citar las más descaradas.

El Atlético tiene un defecto. Fuera del Metropolitano juega encogido, como con miedo, y así, sobre desilusionar, corre el riesgo de sufrir tropezones críticos.

—Cuando se aspira a ser campeón y, además, se dispone, como el Atlético, de jugadores de valía, hay que llevar la iniciativa. Mandar.

En el Pasarón, en el primer tiempo, el Atlético estuvo dominado. En la segunda parte cambió la táctica. Sañó atacando y presionando, y al Pontevedra no le cupo otro remedio que replegarse.

—Esto es lo que tiene que hacer el Atlético en sus desplazamientos: jugar a hacer goles y no a que no se los hagan.

En Elche le pasó lo mismo.

—Si aquel día el Elche, en lugar de asustarse y actuar a la defensiva, hubiera jugado como contra el Zaragoza, con decisión y abierto, habría ganado.

Y yo digo: quizá sí.

Otto Bumbel, en la revista «Murcia Deportiva», dice algo con lo que estamos de acuerdo. Esto:

«En España se ha hecho una especie de escafrando al jugador de fútbol, dándose la circunstancia de que muchos, que en casa parecen leones, fuera se vuelven cor-

deritos, y esto hay que desenterrarlo por completo.»

El Atlético queda, en cierto modo, retratado con esa

frase: león en el Metropolitano; fuera, corderito.

Pues quien no enseña las uñas...

A humo de pajás

● RIBES, fichado por el Málaga, está descontento. «En el Atlético —ha dicho— cobraba trescientas mil pesetas por año. El Málaga, cuando me contrató, me subió a cuatrocientas mil, pero como tuve que darle cuarenta mil en concepto de «comisión» a quien me trajo al Málaga y aquí pago cuatro mil pesetas al mes por el alquiler de piso, pues, como suele decirse en estas ocasiones, lo comido por lo servido. Encima no juego.»

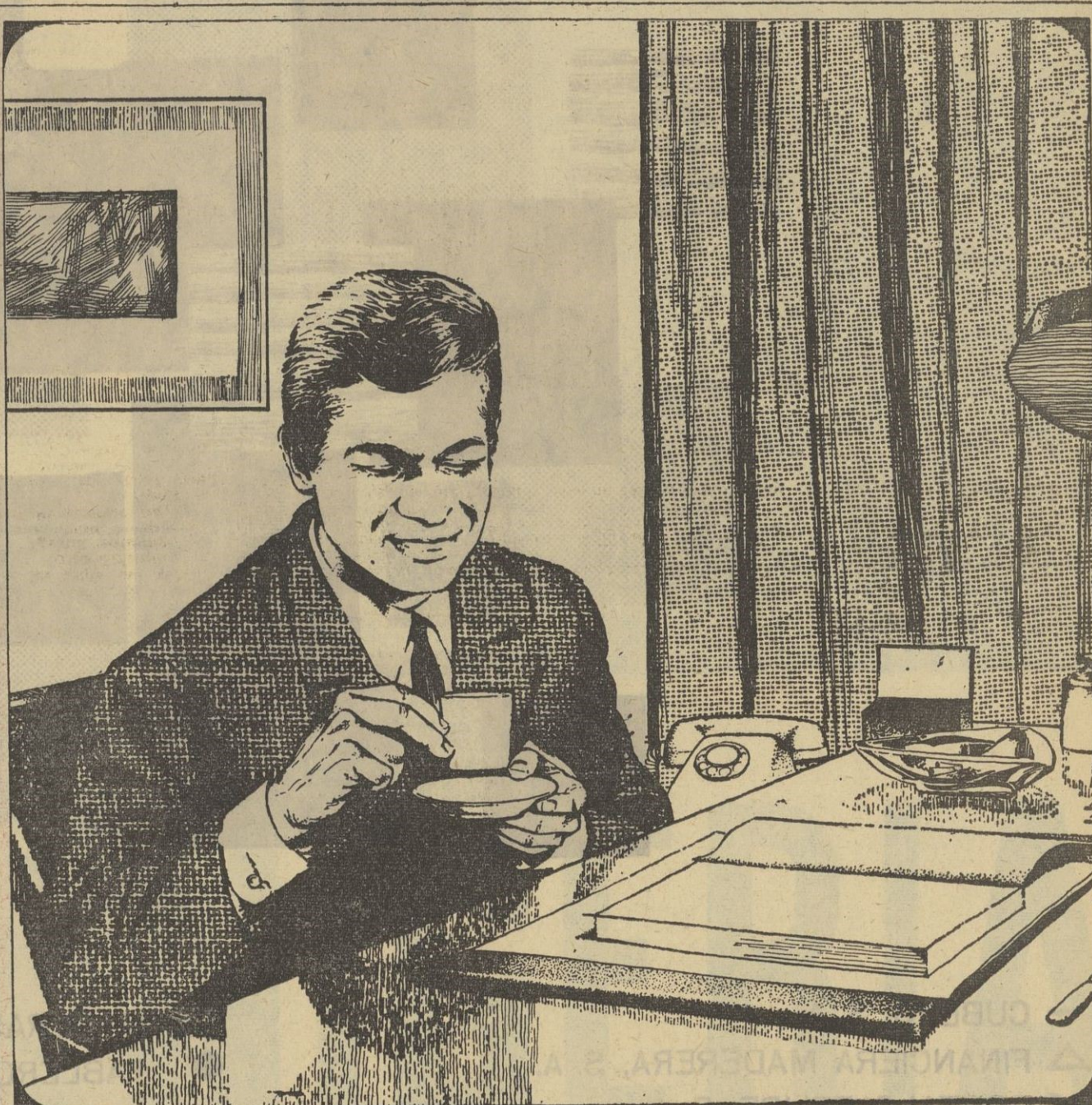
de la zona europea de la Copa Davis. España se enfrentará a Yugoslavia.



● VIDAL, aquel medio poderoso físicamente que tuvo el Real Madrid, se encuentra en Rotterdam, sometido a prueba por el Sparta. Si gusta, Vidal se quedará en el Sparta holandés, pero no podrá jugar en el equipo holandés hasta la próxima temporada. Vidal está bien situado económicamente. Tiene negocios prósperos. Pero a él lo que le gusta es el fútbol. Esta es la razón por la que está en Holanda.



● Se efectuó ayer, en Melbourne, el sorteo de la primera eliminatoria



un alto en el trabajo... con el delicioso aroma y estimulante sabor del café-café

Ahora, haga un alto. Tome un CAFE-CAFE. Deje que le envuelva su aroma denso e incitante. Bébalo despacio, sorbo a sorbo, paladeando hasta el fin el sabor reconfortante y único del café. CAFE-CAFE, siempre familiar, íntimo y cordial, le ayuda a reemprender con entusiasmo la marcha de la tarea cotidiana. Beba todo el que desee. Solo, con leche o a su gusto, donde y cuando más le apetezca. Preocúpese sólo de que sea CAFE-CAFE, preparado así.

- Use siempre agua clara y fresca.
- Utilice café fresco y recién molido. Guárdelo en un recipiente opaco y hermético.
- Ponga una cucharada sopera colmada, por cada taza (10 a 12 grms. de café).
- Retire el café antes de que hierva.
- Sirvalo inmediatamente después de hecho y muy caliente.

MUY IMPORTANTE

- Cada vez que prepare café, limpie los utensilios con agua caliente.
- No recaliente jamás su café. En caso de absoluta necesidad póngalo al baño María.

Algo importante sucede



alrededor de una taza de café

siempre que le apetezca tomar algo, tome café-café. café bien hecho.

CAMIONES EUCLID

se venden, modelo B3FD, para 17 toneladas, poco kilometraje, perfecto estado, con motor Rolls, 200 HP y volquete

Ofertas, al apartado 1.086 - BILBAO

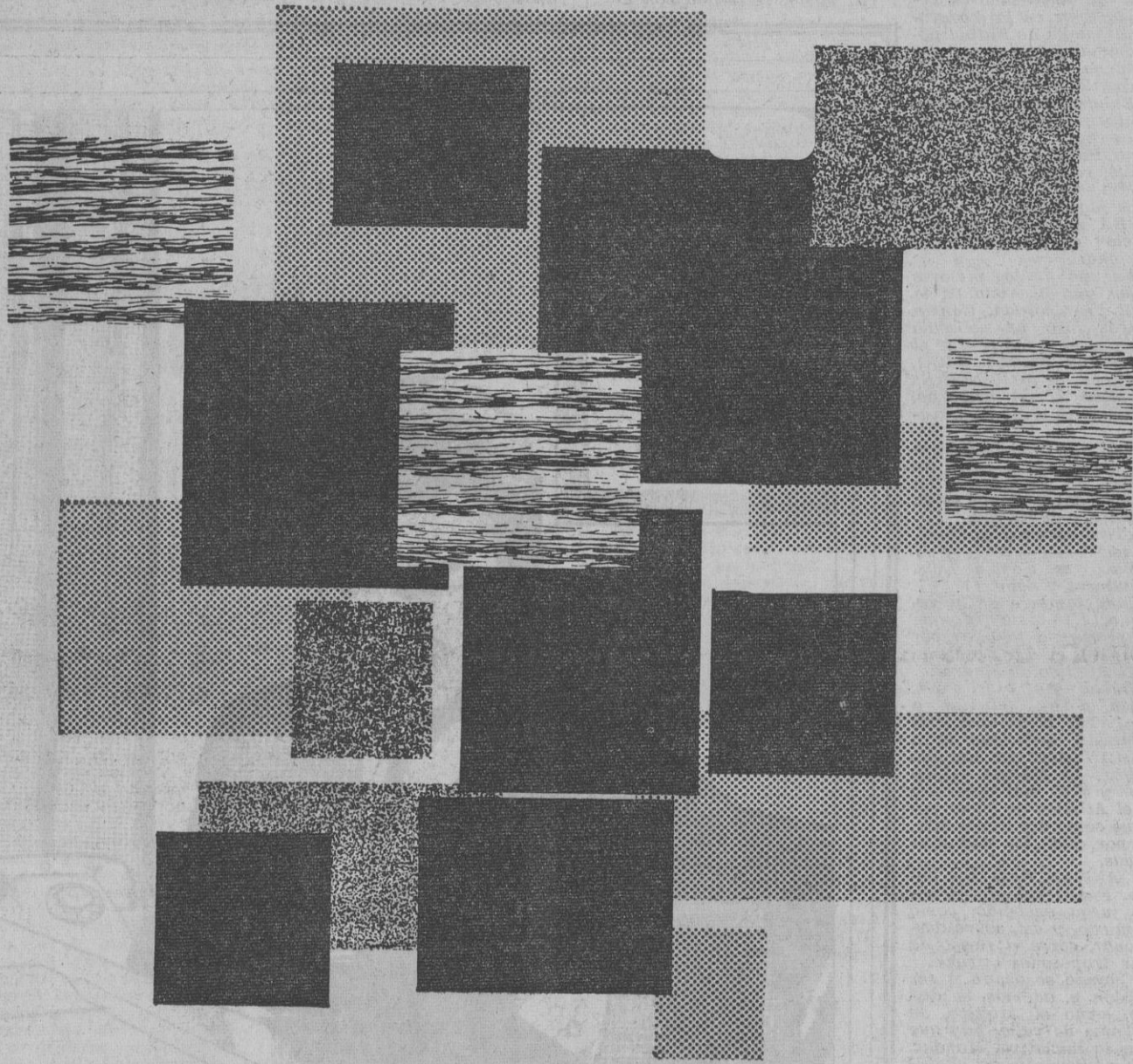
PUEBLO

18 de enero de 1966

RUESCAS McCANN



GRUPO NACIONAL DE FABRICANTES DE TABLEROS AGLOMERADOS DE MADERA



ipsa

- CUBERG, S. A.
- MADERAS AGLOMERADAS TAGLOSA, S. A.
- △ FINANCIERA MADERERA, S. A.
- TABLEROS DE FIBRA, S. A.
- X GONZALO FELIPE, S. A.
- ▽ TABLEROS MADERA AGLOMERADA, S. A.
- INAMA, S. A.
- VICENTE TRULLOLS
- | LA AERONAUTICA, S. A.
- ◇ VILARRASA SICRA, S. A.

OFRECEN LA MADERA DE HOY EN SUS MARCAS:



TICO
MEDINA,
enviado
especial



1

A las cinco y media de la mañana del sábado día 8 algo se deslizó bajo la puerta de mi habitación del hotel Federal Palace, de Lagos, capital de Nigeria, de cara al Atlántico.

Hacia calor. Aquella noche cerré la refrigeración. La sábana se pegaba al cuerpo con un húmedo sudor que ya me era algo más que conocido, familiar. Semanas atrás había vivido en Guinea quince días.

Era un periódico, uno de los diarios de Lagos: «Morning Post». Un buen tabloide con un anuncio, a todo color en las páginas centrales, de un whisky inglés, resto de la colonia, que de aquí se marchó va ya para seis años.

Los de la Commonwealth estaban llegando. Tafawa Balewa, que tiene el título de sir como primer ministro de su país, se retrataba en la primera página saludando a los delegados de algún país africano que acababan de llegar sonrientes, entonces, y con los zapatos charolados, dispuestos a condenar a Ian Smith.

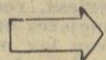
Media hora más tarde llamaron a la puerta de mi habitación (la 617 por más señas). Último piso del fenomenal hotel Federal, sede de la conferencia. En el salón del «hall» se abrían las cabinas para traductores. Tendían grandes alfombras; en los rellanos de las escaleras, policías vestidos de caqui, y un montón de baúles y maletas cargados de jarrones y figurillas arribaban en ese momento al gran jardín que se abre a la puerta del soberbio edificio.

Abri la puerta. Las seis de la mañana. Yo no hablo

“Yo pensé que tanta gorra galoneada, tanto coche de Policía, pudiera ser el prólogo de otra historia sangrienta”

Lagos y sus contrastes:
Burros junto a Cadillacs; chozas a la sombra de los rascacielos

Lagos. Cabañas de barro y maderas viejas junto a los rascacielos..



Esas muchachas nigerianas, sonrientes, de los altos turbantes de seda y los vestidos de vivos colores...

NIGERIA

AHORA MISMO

ninguno de los cuarenta dialectos nigerianos que se arrastran por todo el país. Tampoco el «pichinglis», ese extraño inglés que hace temblar en su tumba a Shakespeare, desde hace cien años, y que se derrama por toda la Africa costera. No les hice demasiado caso. A pesar de que tras la sonrisa empezaron a tenderme a la vera de la cama que ocupaba hasta ese instante, un nuevo catre, colchón de espuma y finas sábanas de hilo.

Lo entendí bien pronto. Arreglé mis maletas, lo más rápidamente que pude, recogí los bártulos del oficio—alguna cámara, la máquina de escribir y un sombrero de paja—y me planté

en la escalera tras colocar algún chelín entre los «boys» del pasillo. Aquí, en Nigeria, una libra nativa está al mismo cambio, al menos en lo que se refiere a la peseta, que la inglesa. Unas ciento ochenta pesetas por unidad. El chelín, que bordea las ocho pesetas españolas—igual que en Inglaterra—debe ser hábilmente chorreado en este lujoso hotel, como en casi todas las esquinas del país. El periodista norteamericano Smith Hempstone, que tenía de inglés un gran bigote colonial de los pocos que van quedando ya sobre la piel caliente de esta tierra, llamada también el reino del cacahuete, afirmó en alguna ocasión que aquí «la

mordida» y «la corrupción» estaban poco menos que a la hora del día, entre los unos y los otros, los de arriba y los de abajo.

Nigeria es un país siempre con la mano extendida. Lo que pasa es que es un gigante que pide. Los cálculos oficiales de hace más de diez años avisan una población de treinta y cinco millones de habitantes. Unas últimas noticias estadísticas aseguran que los nigerianos ya han rebasado la cifra de los cincuenta millones. Para que no se conviertan en los tejanos de Africa, conviene ocupar una equilibrada posición entre ambas tendencias demográficas: más de cuarenta millones de habitantes y santa palabra,

Así que a lo mío y a la calle. El ascensor, con una bella alfombra persa, y «puerta», como dicen los flamencos.

Amanece pronto en Nigeria. Y anochece también temprano. Estamos en el mismo paralelo todavía que en Europa. En el de la bola del mundo, que no en el de la personalidad. Todo aquí tiene noticia para uno. Todo es sorprendente. Nigeria camina de la mano de Mahoma, en lo religioso, estando dentro, en la piel, de la «negritud» de que siempre habla Senghol, el Presidente del Senegal.

Mi habitación ha sido ocupada por dos jóvenes consejeros de Wilson, que tiene, por cierto, una cabeza ra-

moniana y un puñado de bellas secretarías inglesas, con las que viaja por todo el mundo. A Ian Smith ya le llamaron la atención antes del caos.

En las carteras de mano de los dos nuevos huéspedes de la que fué hasta ahora «my room» brilla, en oro viejo, el escudo de «miembros especiales del Foreign Office».

● Las cosas van mal en Ibadan

En su casa europea, separada por un largo puente del resto de la población africana, sir Abubakar Tafawa Balewa terminaba de resolver los últimos

trámtes de la Conferencia de Lagos. Yo sabía, de buena tinta, que en Ibadan andaba la cosa revuelta, y esto era a unos cien kilómetros de la capital. Policía, tanques, coches especiales equipados con ametralladoras patrullaban en los alrededores de la ciudad de la gran Universidad nigeriana. Un amigo, que acababa de regresar de Ibadan, capital de la Nigeria occidental, me habló de «disturbios, presos y algunos coches incendiados en las cunetas de la carretera». Intenté ir allí. No pude. Ni aun colocando en la delantera de mi automóvil alquilado—carísimo—una gran

(Pasa a pág. siguiente.)



Canofer el tendedero perfecto

Cómodo, porque el tendido se realiza a una altura conveniente elevándose después el marco con la ropa hasta el techo por medio de unas poleas para realizar el secado.

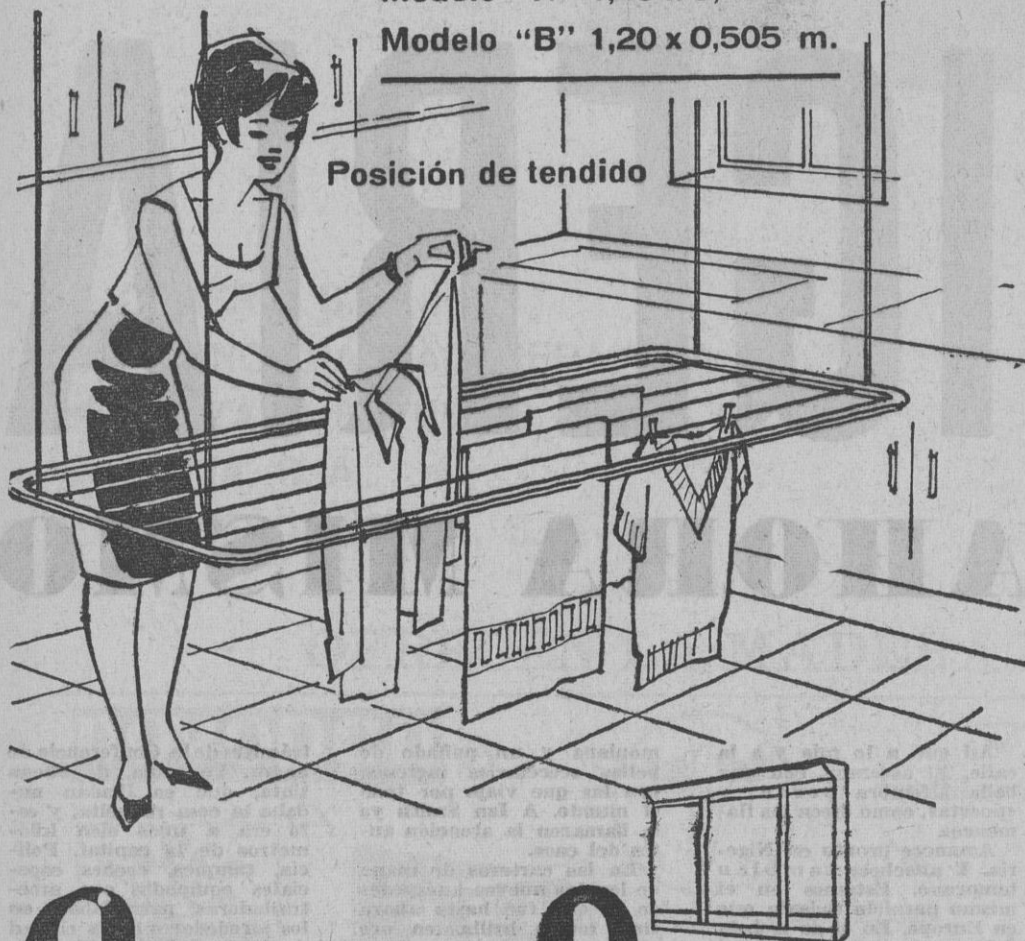
Práctico, porque por sus ilimitadas posibilidades de colocación, nunca estorba permitiendo el paso por debajo aún con ropa tendida y pudiendo así utilizarse las 24 horas del día. Adaptable a cualquier habitación de la casa, cocinas, cuartos de baño, galerías, etc.

Funcional, porque está fabricado en sólidos materiales y revestido el bastidor y las varillas en plástico para evitar las manchas y facilitar la limpieza.

Precio popular.

Modelo "A" 1,49 x 0,70 m.

Modelo "B" 1,20 x 0,505 m.



Canofer

LOS ARTICULOS PREFERIDOS EN EL HOGAR

MEY & RODERO

CARLTON

5.^a SEMANA DE UN ESPECTACULO UNICO EN LA HISTORIA DE LA DIVERSION UNIVERSAL

PANTALLA GIGANTE

STANLEY KRAMER

70 M.M.



¡¡ULTIMOS DIAS!!

SPENCER TRACY
MILTON BERLE
SID CAESAR
BUDDY HACKETT
ETHEL MERMAN
MICKEY ROONEY
DICK SHAWN
PHIL SILVERS
TERRY-THOMAS
JONATHAN WINTERS

EDIE ADAMS
DOROTHY PROVINE
PETER FALK
JIMMY DURANTE
ERNEST GOLD
WILLIAM TANIA ROSE
STANLEY KRAMER
"ULTRA PANAVISION"

TECHNICOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

NIGERIA, AHORA MISMO

(Viene de pág. anterior.)

hoja de palmera de coco, que sería la seña de que yo era partidario de los actuales. En el periódico, el actual inspector general de la Policía, con un lápiz en la mano y en camisa, a la americana, afirmaba a los reporteros que habían ido a visitarle que no se iría por ahora. L. O. Edet así lo ha hecho. Ha tenido, por lo visto, mucho que ver en el último golpe de Estado, aunque no se sabe aún de qué esquina.

Estaban levantando los mástiles de las banderas en la rotunda central del gran jardín. Las últimas muchachitas de la noche nigerianas salían de las habitaciones del Federal envueltas en sus túnicas de colores brillantes bajo sus turbantes de seda. Sobre la piel —lo otro es sólo la envoltura—, una bella piel sedosa, aún están los tatuajes tribales y hasta los collares de cuentas enredados en las caderas.

● Negritud

Así es Nigeria. En el fondo de los cuarenta millones de nigerianos, aunque vayan vestidos a la inglesa, recamados con los mejores oros de la costa o con las más aparatosas telas de colores del mundo —éste es el país donde más metros de tejido se consumen en toda África desnuda, según una última estadística—, late el espíritu de su raza: «su negritud».

Burros y Cadillac. Esta es la puerta de Oriente, la de Nasser y la Meca. Aquí ya se habla del Corán junto a a las últimas teorías comunistas. Edificios de hermosa factura inglesa. Un puerto lleno de grúas. La Marina, entonces, repostaba y limpiaba y velaba los cañones de sus barcos en la ensenada, ante la academia, en el puerto de Lagos. Sabana acababa de traer a la capital un cargamento de turistas. Empezaban a llegar ditados en la conferencia los periodistas ingleses acreditados en la conferencia «contra el rodesiano blanco».

Se había cerrado el casino del Federal. Las mismas luces de Mónaco, los mismos ojos de Las Vegas, idéntico tapiz verde que el de San Remo. Los «croupier» son sicilianos. Indios millonarios, nigerianos ricos, turistas americanos y algún inglés con aire de Bufalo Bill en vacaciones, jugaban sus libras en torno a la ruleta o al «bacará». Un tufo de frivolas muchachitas, entre los catorce y los diecisiete años —aquí, como en casi toda África, una mujer de dieciocho prima veras empieza a hacerse vieja—, rondaban en torno a los billetes de cinco libras y a los dólares americanos. El periodista había jugado la noche anterior dos modestas «pounds», mi sueldo de un día. A pares o nones. Primero gané cuatro. Noté el brillo de la suerte y volví a jugar a los nones. Salí el veinticuatro. Un hombre con aire de maharajá, que tenía un reloj de oro como la plaza de toros de Cazorla, se llevó lo mío, y sospecho que con lo mío media vida de los demás.

● Rascacielos y chozas

No volví a jugar. Ni el casino tampoco, por unos

días al menos. Se cerró la puerta de entrada. Un cartel avisó: que así había sido previsto, y los turistas no pudieron gozar vestidos de «smoking» en aquel ambiente tan de Somerset Maugham, según advertían los carnets de turismo a los recién llegados.

Muchos soldados en las calles. Pregunté a alguien. Soldados y policías. Los unos de caqui, los otros de azul. Los oficiales impecables, a la inglesa también. Sólo les faltaba el monóculo.

—Es que hacen guardia hasta el aeropuerto porque llegan las personalidades...

En el mercado oía a perros muertos. Dentro de las elegantes tiendas de «souvenir», a gloria bendita. Rascacielos y chozas. El más alto edificio de ladrillo de media África y las más nauseabundas cabañas del continente.

Recordaba aquella frase que me había puesto en guardia cuando hacía mis maletas camino de Nigeria: «A mitad de camino, entre el Pur-

gatorio y el Infierno». Así, que entre el revuelo de las escopetas y los turbantes de colores, apreté el paso bajo el sol húmedo y mordí la piel de una naranja del país, de las que tienen el color limón y que venden en la calle mujeres cosidas a sus niños, como los canguros de las láminas, pero al revés, o sea, a la espalda, y sentí un repeluzno. Pensé.

«Podría ser el quinto». Y de hecho, lo era. Cuatro golpes de Estado habían sacudido la tranquilidad aparente de cuatro naciones africanas en menos de dos meses. El Alto Volta fué la última. Otro militar, al poder. Pensé que quizá tanta gorra redonda, tanto coche de policía, aunque fuera para presentar armas a los líderes negros de otras naciones, a lo largo del ancho paseo que iba hasta el aeropuerto, pudiera ser el prólogo de alguna historia sangrienta.

Como ha sido.

(Continuará.)

Ve ve el es importante elegir

VANGUARD

EL TELEVISOR NO SUPERADO

UN PEQUEÑO GIGANTE

V.H.F. U.H.F.

VANGUARD 16 PULGADAS

EL NUEVO APARATO DE SU HOGAR

ADQUIERALO DESDE 500 PTAS. MENSUALES

KAPY

Paseo Onésimo Redondo, 18 - Teléf. 241 06 12
Calle Mayor, 46 y 48 - López de Hoyos, 124
Teléfono 247 30 71 - Teléfono 215 03 16

ABRIGOS ANTE NAPA 2.400 pts.

Fábrica UQUE

CONCEPCION JERONIMA, 3 MADRID



PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

Por MARINO GOMEZ-SANTOS

chas de las personalidades españolas de aquella época. Vivió de cerca los días en que Unamuno estuvo allí, y le recuerda con un carácter seco, aunque no tan áspero como después se ha dicho. A Juan de Avalos le pareció un ser extraordinario, y cuando habló con él acerca de sus inquietudes como artista, el gran hombre le dijo: «Joven: usted lo que tiene que hacer es ser fiel a sí mismo. Nunca piense en los demás, sino en su vocación y en no traicionar a su espíritu, que es lo principal.»

También recuerda las visitas a Mérida de don Manuel Gómez Moreno y de Marquina.

—Sería un relato largo si detallara aquí una por una a todas las personalidades que traté entonces en Mérida, pero sí quiero referir-

bramiento que recibió precisamente en 1937, firmado por el decano de la Universidad de Sevilla, respaldado por la Junta de Defensa de Burgos.

—Aprovecho la ocasión que me ofrece un muchacho amigo para que fuese a una fábrica denominada Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, donde debía solucionar el problema de la proyección de unos motores. Hago las experiencias que ellos deseaban obtener con la carcasa de un motor y a los ocho días me militarizaron; pero no pude incorporarme al trabajo, porque aún andaba apoyado en unas muletas y además por haberme concedido tres meses de convalecencia para rehabilitación.

Juan de Avalos se trasladó a Pontevedra, donde vivía su novia con sus padres.

nal. Tuvimos que permanecer una noche entera sentados sobre una maleta en la estación de Salamanca, donde habíamos de hacer traslado para ir a Extremadura, pues queríamos pasar las Navidades con mis padres. Pasamos verdadero pánico, porque los legionarios, que también deseaban pasar las Navidades con los suyos, quisieron tomar el tren al asalto. Nosotros no nos quedamos atrás.

Regresan a Mérida y Al-mendralejo, donde estaban los padres de Juan de Avalos, con sus hermanos, después de haber sufrido un viaje fatigoso y lleno de episodios.

Nuevos afanes

Al fin llegaron a Córdoba. Allí tenía Juan de Avalos un



no taller en la calle de Mejía Lequerica, donde alterno el trabajo de la constructora con los pocos encargos que me llegan.

Los días comienzan para Avalos a las cinco y media de la mañana, lo mismo en invierno que en verano. A las seis trabaja en su estudio, y a las nueve entra en la oficina, donde cumple su misión ampliamente, con el entusiasmo que le ha caracterizado siempre en todos los momentos de su vida, aun en los más adversos.

—Por la tarde volvía a mi estudio, para dedicarme a modelar. Mi mujer se desesperaba, celosa de que el trabajo de la oficina y del estudio me retuviese todo el día; pero yo creía que era importante aquella prueba dura de trabajo.

Ya empezaba a estar cansado de trabajar en la escultura, mal pagada (es muy difícil el ambiente del arte cuando el viento no sopla a favor), cuando recibí la invitación para exponer en Portugal. Quiere sacar su obra de Madrid, pero no le resulta fácil, aunque era un artista que había obtenido tercera medalla y, por tanto, distaba mucho de ser principiante.

—Entonces decidí meter como pueda las figuras debajo del asiento del tren y preparar el resto de la exposición en Portugal. Expongo en Oporto, con éxito notable, por lo cual vuelvo a exponer en Lisboa.

Vive durante cinco años en Portugal, y realiza viajes frecuentes a Madrid, alternando el trabajo de Lisboa, donde tuvo el mejor estudio de su vida, aunque conservaba el taller de su época difícil en la calle de Mejía Lequerica, de Madrid.

El arquitecto don Diego Méndez le pide entonces que realice algunos bocetos de «La Piedad» para el Valle de los Caídos.

—Yo desconocía la cantidad de gentes a quienes se habían pedido bocetos y estudios. Creo que si pensaron en mí fué debido al nombre que tenía en Lisboa, después de mi exposición y de la acogida que me dispensó allí el público portugués. Por supuesto, todo ello se reflejaba en Madrid.

En el acto de inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950, el marqués de Lozoya presentó a Juan de Avalos al Jefe del Estado.

—Entonces hablé con el Caudillo delante de una estatua mía, de la cual dijo el Generalísimo: «¡Qué bien iría este grupo para el Valle de los Caídos!» La estatua era un grupo que yo titulaba «El héroe muerto», que medía dos veinte, y que había hecho para presentarme a la Nacional en poco más de veinte días. También presenté un busto de mi mujer, en mármol, por el cual me dieron segunda medalla.

Juan de Avalos ha seguido trabajando mientras conversaba. Ahora deja los pabillos y baja por la escalerilla, como si fuese a saltar a tierra desde la cubierta de un buque.

(Continúa.)

ARRENDAMIENTO DE COTO PARA CAZA DE PERDIZ

Se hace público que el día 30 de enero de 1966, a las dieciséis horas, tendrá lugar el arrendamiento de la caza de perdiz del coto constituido por todas las fincas del término municipal de Villar del Olmo (Madrid), mediante subasta pública que el indicado día se celebrará en el salón de actos de la Casa Consistorial, de acuerdo con el pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Secretaría de la Junta de la Caza de dicho término municipal.

Villar del Olmo, a 13 de enero de 1966.—El presidente (ilegible).

Juan de AVALOS

Escultor del Valle de los Caídos

CUENTA SU VIDA



3 UNAMUNO: «JOVEN: NUNCA PIENSE EN LOS DEMAS, SINO EN SU VOCACION Y EN NO TRAICIONAR A SU ESPIRITU QUE ES LO PRINCIPAL»

EL escultor está encaramado en lo alto de un andamio metálico, como un escalador. Modela en barro con rapidez, con facilidad, con maestría.

Al advertir nuestra presencia nos saluda desde lo alto del andamio:

—¡Hola!... Perdona que te reciba de este modo, pero estoy terminando una cosa que no puedo dejar.

En el tocadiscos estereofónico tiene puesto un disco, que debe ser un recital de clavecín de Bach.

—¿Siempre te preparas el ambiente propicio para trabajar?—le preguntamos.

—Sí, la música es mi mejor compañía. En eso me permito algunos lujos, como el trabajar con un fondo de música de guitarra, porque mi hija Marisol, cuando vuelve del colegio, suele sentarse a tocar canciones modernas.

Final de una etapa

Tenía Juan de Avalos veinticuatro años cuando vivió el final de una etapa de su vida que estuvo llena de afanes, de amor a la arqueología y de entusiasmo renovador.

—De esa época son mis contactos con Guy Pissou,

un gran arquitecto francés que realizó unos estudios de reconstrucción de la escena del teatro romano de Mérida. Le ayudé en esto, hice muchos dibujos del peristilo y Floriano Cumbreño aprovechó para mandar plantar los jardines.

Aquello iba a enraizar más sus conceptos estéticos y a acrecentar su pasión por las cosas romanas y por el arte de Mérida.

—¿Qué ocurrió después?—La guerra nos sorprendió de a todos los que vivimos en la luna, es decir, a todos los que estábamos como viéndolo para la arqueología, para Mérida, para el arte, en una palabra. La guerra corta mi actividad como profesor de modelado y mi dedicación a la arqueología, al mismo tiempo que interrumpe aquellas representaciones en el teatro romano de Mérida. Si yo dijera que se llegaron a recibir ocho mil pesetas de beneficio después de aquellas representaciones nadie lo creería. Me satisfizo ahora haber sido pionero de las temporadas teatrales en el teatro romano de Mérida, donde hizo gran labor el comité que presidía el poeta y gran señor Félix Valverde Grimaldi.

En Mérida, Juan de Avalos tuvo contacto con mu-

me a una comida que celebramos en Casa del Padre Mollete, un restaurante que había en la calle del Puente. Los componentes de aquel almuerzo fueron Wenceslao Fernández Flórez y José Carlos de Luna. Yo asistí de oyente, como es natural. Estos dos hombres excepcionales pasaron más de dos horas hablando de las hormigas, de su vida, de sus cualidades, anticipándose en su homenaje a Salvador Dalí, que iba a hablar de ellas y a pintirlas muchos años después.

El soldado herido

Hizo Avalos la campaña como soldado de segunda, porque siempre había dicho que sería un buen soldado y un pésimo oficial. Cayó herido en el frente de Jaén, fué trasladado a Córdoba y allí lo pasa bastante mal, porque está a punto de perder el pie izquierdo.

—Mis compañeros se admiraban de que yo fuese soldado y de que no tuviera un destino donde aprovechar mis servicios, porque yo dibujaba, a juicio de ellos, muy bien.

Aquellos amigos descubren que Juan de Avalos era director de la Escuela de Artes y Oficios de Mérida, nom-

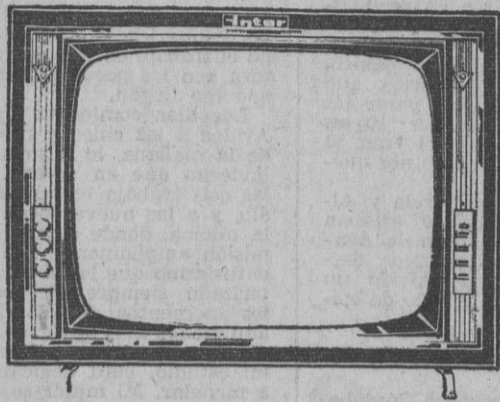
Hacer un viaje a Pontevedra desde Córdoba, en aquel tiempo, era algo así como una gran aventura. Tardó más de tres días, cambiando de trenes y viajando en condiciones increíbles.

—En Pontevedra encontré a Jesús Suevos, que era allí jefe provincial del Movimiento. Le había conocido en Madrid y le veía mucho en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, adonde él iba a acompañarnos para ver cómo dibujábamos. Jesús Suevos era discípulo de don Eugenio d'Ors y le interesaban mucho las cuestiones estéticas, para las que había demostrado tener una gran sensibilidad.

La situación de Juan de Avalos llegó a ser la siguiente: estaba militarizado, pero no podía incorporarse al frente por sus heridas de guerra, que no acababan de curar. Al mismo tiempo tenía un empleo importante en aquella fábrica de Córdoba, en el que ganaba quinientas pesetas mensuales, como dibujante, lo cual era entonces un sueldo casi fabuloso.

—Como, además, tenía novia, decidimos casarnos el día 19 de diciembre de 1938. Nuestro viaje de regreso, después de la boda en Pontevedra, fué algo sensacio-

inter



el televisor de ley

- MODELO "TRILUX" V.H.F. - U.H.F.
- MAXIMA PERFECCION TECNICA
- INCOMPARABLE FIDELIDAD DE IMAGEN Y SONIDO
- UNICO TELEVISOR CON PANTALLA OPTICA INTERCAMBIABLE Y CON LA MUNDIALMENTE FAMOSA LINEA "SLIM III"

Visítenos! nuestras condiciones siempre son interesantes

IVARTE SA

Lagasca, 66 - Teléfono 225 42 51
 Plaza de la Cebada, 7 - Teléfono 265 20 13
 General Ricardos, 27 - Teléfono 271 10 88
 Bravo Murillo, 240 - Teléfono 279 11 73 MADRID



¡NIVELÉ SU PRESUPUESTO, SEÑORA!
 USTED PODRÁ DECIR QUE LO DE
 «LA CUESTA DE ENERO» ES UN «CAMELO»

¡COMPRE EN ARIAS!

Realice sus compras en cualquiera de sus establecimientos. Debido a los precios tan enormemente rebajados, usted AHORRARA LO SUFICIENTE para emplear en otros menesteres

HE AQUÍ ALGUNOS PRECIOS:

Medias de Nylon, de 30 ptas., a	7,90
Camisas SYNTHETIC, de 270 ptas., a	89,90
Pantalón paño de niño, de 100 ptas., a	24,90
Paraguas señora, de 120 ptas., a	69,90
Batas de Nylon, de 800 ptas., a	199,90

¡¡JAMÁS LIQUIDACION ALGUNA CONOCIO ESTAS REBAJAS...!!

SE LO OFRECE:

ARIAS

Central: Plaza del Angel, 12. Atocha, 31. Y las sucursales de: Plaza de Tirso de Molina, 2; Don Ramón de la Cruz, 66; Monte Iguelido, 27 y Martínez de la Riva, 57 (en Vallecas); Bravo Murillo, 134, y Camino de La Laguna, 120 (Carabanchel)

NOTA: Para su mayor comodidad, y en evitación de aglomeraciones, le aconsejamos las primeras horas de la mañana y de la tarde.

ES CASI
 SEGURO QUE
 HAYA SIDO
 ASESINADO

Vuelve el "affaire" BEN BARKA

Aparecen nuevos complicados en el rapto del líder izquierdista marroquí

● FIGON, gángster sospechoso, se ha suicidado anoche

PARIS. — Un oficial de policía, Souchon, que estaba detenido, rompió a llorar el viernes pasado en la oficina del juez de instrucción Zollinger. El detenido confesó, y ahora el "affaire" Ben Barka toma un aspecto más espectacular aún de lo que se presentaba.

La declaración de Souchon asegura que López —el hombre clave del secuestro, que ocupaba un puesto importante en el aeropuerto de Orly— le manifestó que estaba directamente protegido por su jefe, comandante Leroy, para que, de esta manera, participase en el rapto de Ben Barka. Dice también Souchon que cinco días después del secuestro informó a su superior, comisario Simbille, de su papel en el rapto del dirigente marroquí. También le confesó su actuación a Max Fernet, director de la Policía judicial.

Fernet y Simbille confirmaron la declaración de Souchon ante el juez Zollinger. Y Fernet afirmó que, ante la gravedad de lo que le había manifestado Souchon, había puesto al corriente al prefecto de Policía, Papon.

Cuando el juez preguntó por qué Souchon no había sido detenido a raíz de estas declaraciones y se esperó nueve días para hacerlo, respondieron que se hizo así en interés de la investigación.

Respecto al comandante Leroy, del servicio de contraespionaje, fue escuchado el sábado, en presencia de López, por el juez Zollinger. Leroy afirmó que López, efectivamente, le había puesto al corriente del caso Ben Barka, pero nunca le dijo que él mismo participaba en el asunto.

Los periódicos de ayer dedican a la reaparición espectacular de este "affaire" largos artículos y grandes titulares. En la fase actual del asunto parece que, en efecto, Mehdi Ben Barka murió asesinado. Después de haber sido secuestrado y conducido a Fontenay Le Comte a la residencia de Boucheseiche, Ben Barka fue trasladado a Ormoy, a casa de López, jefe de las escalas del aeropuerto de Orly e «informador» de los servicios de la Policía, actualmente detenido. Parece que el jefe marroquí fue llevado al sótano de la casa, pero hasta el momento no se ha encontrado ni rastro del cadáver.

Por otra parte, Georges Figon, delincuente habitual relacionado con el caso Ben Bar-

ka, se ha suicidado anoche. Figon, conocido por «el maleante redimido», «delincuente sin remedio», «truhán de buena familia», después de salir de la cárcel, de cumplir una condena de doce años, se convirtió en «vedette» de moda por virtud de una emisión de televisión. Escribió después un guión de película y se dedicaba a la venta de novelas, fotos y discos. Fue él quien tuvo la idea de la película «Basta», de la cual Ben Barka sería el asesor técnico.

Inmediatamente después del rapto, Figon desapareció, y el juez ordenó su detención. A partir de este momento, Figon escribió a los periódicos con testimonios totalmente contradictorios, que culminaron con su «confesión», en la que relataba el asesinato de Ben Barka. Pero la Policía no le hallaba. Anoche, por fin, los agentes obtuvieron la dirección de un estudio que Figon tenía alquilado en el número 14 de la calle Des Renaudes. Los policías se trasladaron allí a las 23.30. En el momento en que llamaban a la puerta se oyó un disparo. Poco después descubrieron el cadáver de Figon en el apartamento. Se había suicidado. Figon tenía treinta y ocho años de edad. (Resumen de Afp-Efe.)

NECROLOGIA

Don Carlos Ibañez de Ibero

En Madrid ha dejado de existir don Carlos Ibañez de Ibero, marqués de Mulhacén y presidente de la Federación Politécnica Española de Diplomados. Persona de cultura y actividad extraordinarias, era ingeniero civil, doctor por la Universidad de París, autor del proyecto del túnel del estrecho de Gibraltar, académico correspondiente de las reales de la Historia y Ciencias Morales y Políticas, ex profesor de la Escuela Diplomática, ex profesor de la Escuela Naval Militar y fundador del Instituto de Estudios Hispánicos de París.

VENDEDORES

de 18 a 30 años. Gran porvenir
 De 9 a 10, mañanas

SOLENY
 DOCTOR SANTERO, n.º 8

Importante empresa

siderometalúrgica **NECESITA** jefe para la sección metrología, Jefe para la sección de estudios de tiempos de trabajo y mejora de métodos.
 Técnicos de organización de 1.º
 Técnicos de Organización de 2.º
 INTERESADOS, ESCRIBIR:
Apartado de Correos 20.050 (Ventas)
 (689.)

PROMOTORES VENTAS

- Firma internacional dedicada a explotación de patentes de expositores y muebles metálicos para comercios precisa ampliar su plantilla de vendedores especializados para la zona de Madrid (capital).
- Oportunidad para vendedores de altura que dominen la técnica y la táctica de la venta.

OFRECEMOS:

- Mínimo asegurado.
- El que tenga coche percibirá un tanto fijo por este concepto.
- Comisión sobre ventas; alcanzan nuestros vendedores cifras del orden de las 180.000-360.000 ptas. anuales.
- Puesto de porvenir y posibilidad de promoción.
- Especialización por cuenta de la empresa.

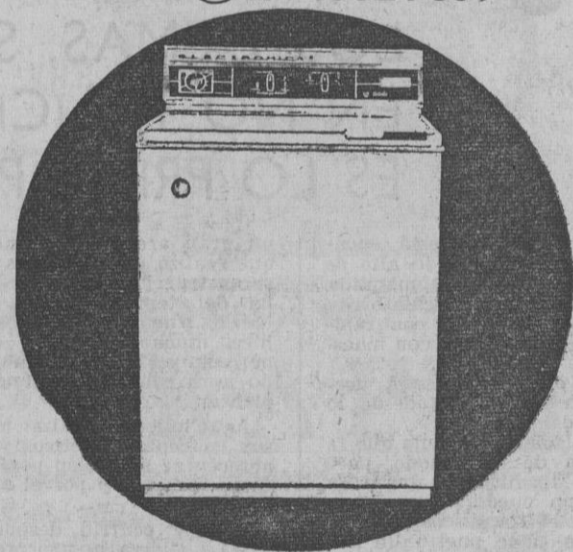
EXIGIMOS:

- Menos de cuarenta años de edad.
- Vendedor con experiencia, no importa el ramo.
- Amplia cultura y preferible titulado.
- Absoluta dedicación.
- Envíen «curriculum vitae», escrito a mano, y fotografía carnet a

Promotores - Ref. 715
San Bernardo, 62
MADRID
 (715.)

PARA LA CONCESION DE MATRICULAS GRATUITAS EN LOS CENTROS DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, SE EXIGE ACREDITAR ESTAR EMPADRONADO

automática?



CUANDO LAS SEÑORAS PREFIEREN



...por **ALGO** será

DISTRIBUIDOR

Radio Quer

TODO PARA EL HOGAR

SAN VIRGILIO, 5 (central) AVDA. DE OPORTO, 45
 AVDA. ALBUFERA, 63 MORATALAZ (Edificio cine)
 MARCELO USERA, 98 CALLE DE LA OCA, 90

Desea a sus clientes y amigos unas felices fiestas

CINE
críticas

CARLOS III,
CONSULADO,
CANGILLER
Y ROXY A

«EL MILLON DE DOLARES»

FICHA TECNICA.—PRODUCCION ITALIANA EN TECHNISCOPÉ Y TECHNICOLOR DE FAIR FILMS, DISTRIBUIDA POR FILMAX. GUIÓN, DE RUGGERO MACCARI Y ETTORÉ SCOLA. DIRECTOR: ETTORÉ SCOLA. FOTOGRAFIA, DE SANDRO D'ÉVA. MUSICA, DE LUÍS ENRIQUEZ BACALOV.

FICHA ARTISTICA.—VITTORIO GASSMAN, JOAN COLLINS, JACQUES BERGERAC, HILDA BARRY, PIPPO STARNAZZA, ALDO DE CARELLIS, ALINA ZALEWSKA Y MAURICE NOSEMBERG.



Vittorio Gassman

UNA nueva película de Vittorio Gassman, encuadrado ya, por sus últimas producciones, como destacada figura del cine de comedia gruesa más que de humor. En la misma línea de sus «Escapada», «El éxito» y «Un italiano en la Argentina», por no citar más que los films estrenados en nuestras pantallas, en esta ocasión Vittorio Gassman vuelve a ser el enamorado galán, un poco «gambero», aunque en esta película se presente con el aristocrático ropaje de todo un príncipe romano, nada menos que de guardia noble pontificio. El asunto de Maccari y Scola, realizado por este último, está in-

dudablemente pensado y escrito para Gassman, y, en su interpretación, el simpático actor italiano tiene momentos de gran lucimiento que, como es natural, sabe aprovecharlos debidamente.

Consigüenos que la segunda parte del film supera a la primera, con la persecución que lleva a cabo del coche robado, en el que van los dólares pasados de Italia a Suiza, y la autora de todo el lío, que es parte integrante del argumento, personaje que corre a cargo de la bella actriz inglesa Joan Collins. En esta segunda mitad hay que destacar la caza del contrabandista por el príncipe Niccolini Borges, realizada toda ella con los mejores efectos cómicos conocidos y recibida con fuertes carcajadas del público.

Y no hay resumen para este estreno, porque ya está dicho todo en anteriores líneas de cuanto pudiéramos decir aquí, si no es para insistir en que se trata de un film cómico más de Vittorio Gassman.

G. DE LA P.

TEATRO

Estreno de «Romeo y Jeannette» de Anouilh

En el Valle Inclán, con unos ambientadísimos decorados de Emilio Burgos y un cuidado, exquisito, medido, minucioso del traductor y director José Luis Alonso, que derrochó finura de sensibilidad en la graduación de matices, se estrenó «Romeo y Jeannette», de Jean Anouilh. El público aplaudió al fin de la primera parte, y al terminar la representación, hizo que el telón se alzara reiteradamente para que Alonso saludara en unión de los intérpretes.

María José Alfonso se entregó con alma y vida a su personaje, sin ahorrar ni escatimar nada, y le dió impresionante incorporación. José Luis Pellicena sintió y expresó hondamente el suyo con magnífica verdad, lo mismo que José María Prada, que ha encontrado en «Lucien» la más feliz de sus creaciones. También merecen especial elogio por su estudio y entendimiento, su mesura y su arte María Rus y Julieta Serrano, bien secundadas por Eugenio Navarro y Pablo Lastra.

ESTA «pieza negra» —usamos la terminología del propio autor— se estrenó en Francia hace veinte años y después dió, con justicia, la vuelta al ruedo del mundo, porque es, a nuestro modesto entender, no sólo una de las más importantes obras de Anouilh, sino también uno de los dramas mejores del teatro contemporáneo. Drama más que comedia, porque el nacimiento, el impe-

tu y el final catastrófico y escalofriante al que conducen las pasiones desatadas de los protagonistas siguen con interno ritmo la línea pura de lo trágico.

Es posible que cierto sector del público que va al teatro a ver más que a escuchar, o que se deja mecer y adormecer por el sonsonete de lo habitual o por el juego de la acción más que por el proceso de las psicologías y de los senti-

mientos de los personajes, se halle lejos y desinteresado de este género, a todas luces admirable, donde un autor expone temas y problemas de pasión profunda y de tremenda angustia. Pero para nosotros el buen teatro es éste: el que nos hace pensar y sentir, el que nos lleva a participar en la congoja de las criaturas de ficción, que tienen sangre y nervios y que se hallan atormentados por conflictos verdaderos y reales y no falsos y artificiosos.

Jeannette es una fuerza ciega de la naturaleza, una criatura exasperada y rebelde, sin noción del bien y del mal, y de una amorosidad absoluta. Romeo, hasta que conoce a Jeannette, es todo lo contrario: un muchacho bueno, dócil, respetuoso, comprensivo, amable, sereno y dulcemente enamorado de su prometida Julia. Lo que hace Anouilh, con saña, con furia, con hirierte zarpa de dramaturgo, es poner en contacto esas dos fuerzas contrarias para que en el estallido de su encuentro los papeles se cambien. Y Jeannette sienta por un momento la posibilidad de mudar y encontrar la felicidad normal



María José Alfonso

y serena por la vía del amor, y Romeo, la de quedar prendido, prendado, deslumbrado, arrebatado, capaz de subvertir su propio orden interior y su normal relación con la vida y la familia y la sociedad ante el fuego de la mujer en que se quema entre el tormento de la duda y de los celos.

El desenlace de «Romeo y Jeannette» tenía que ser por fuerza poderosamente trágico. Después de haber conocido por fuerza y, lo que es más importante, «por dentro» a los protagonistas, era casi imposible que se sintieran liberados del pavoroso «fatum» al que les lleva su desatada pasión.

Alfredo MARQUERIE

Estreno de «El guardia y el taxista»



ZORI Y SANTOS

EN el Alcázar se ha estrenado «El guardia y el taxista», un alegre libro de Manuel Baz, con trama de comedia de enredo, sainete y vodevil, y que abunda en situaciones de verdor y picardía hila-

rantes y regocijantes, y una música de García Morcillo con melodías expresivas, inspiradas y de corte modernísimo. La escenografía, de Burman, y los figurines, de Julio Torres —estos últimos estilizados, someros y sucintos, como pide el género revisteril—, merecen especial consideración, porque en muchos de los cuadros, como «Amor en la escalera», «Carrusel de espejos», «La luna», «Los sueños», «La nieve», se emparejan por su lujo, boato y originalidad con los del mejor espectáculo europeo, y ante ellos creemos hallarnos en Moulin o en el Casino de París. Lo

mismo sucede con el Ballet de Miss Baron o el Ballet Cintra, disciplinados, unánimes, tan distintos y distantes de ciertos anárquicos conjuntos ibéricos de los que no queremos acordarnos.

Las «estrellas» del espectáculo son las francesas Anne Marie Rossier y Regine Gobin. Saben el castellano indispensable para hacerse entender, pero no lo necesitan, porque su belleza, su mímica y la exhibición de sus encantos artísticos poseen arrebatadora elocuencia. ¡Qué doble maravilla gala!

A la cabeza del espectáculo, como primeros actores,

directores y empresarios que no han regateado ni gasto ni esfuerzo, figuran los populares Tomás Zori y Fernando Santos. No vamos a descubrir ahora ni su poderosa vis cómica ni su dominio del tablado, que ya son proverbiales. Sólo queremos decir que en «El guardia y el taxista» han batido sus propias marcas en la incorporación de los tipos que encarnan y en la diablura y travesura constantes para que el público ría y aplauda. El estreno constituyó un rotundo éxito, y el Alcázar ha encontrado revista para mucho tiempo.

Alfredo MARQUERIE

EMPIECE POR EL SUELO...

PAVIMENTOS PLÁSTICOS IMPORTADOS POR PROTEC

VARAFLEX • Mullido. Sin juntas

NATAN • Losetas incombustibles

Cafyfloor • Silencioso. Económico

flotex • Moqueta lavable

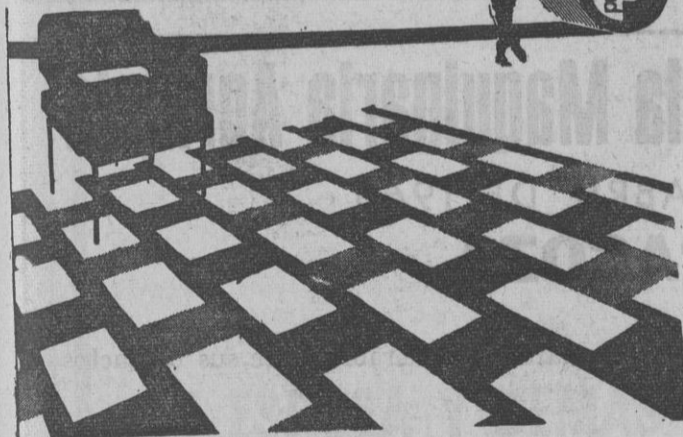
PROTEC IMPORTA Y DISTRIBUYE LOS PAVIMENTOS QUE UTILIZA EUROPA

PROTEC

importa calidad

P.º Pintor Rosales, 36 - Tel. 248 04 07 y 241 34 03 - Madrid-8.

P.º de Gracia, 69 - Teléfono. 215 17 20 Barcelona-8.



CONDUCTOR NAVE EXENTA

automóviles de turismo, experto, con carnet de 1.ª, libre de servicio militar,

PRECISA IMPORTANTE EMPRESA

Llamar, de 1 a 2, al teléfono 226 46 75 (771.)

383 metros cuadrados, 1.400.000

FACILIDADES Paseo de los Olivos, 87 (Alto Extremadura)

EL REY DE LOS VENTRILOCUOS

EN los últimos años se había retirado de las pistas y de los escenarios. Estaba muy enfermo. Se dedicaba a la pintura, «otra» de sus múltiples vocaciones. Pasaba los veranos en Béjar, gracias a la generosidad de su hermano, el famoso «Señor Wences». Pero, a pesar de haber rebasado los setenta —nunca revelaba su edad—, se mantenía erguido, tieso, elegante, desafiando al aire con su gran nariz, su alta estatura y sus brillantes ojos claros... Todos los amigos sabíamos que iba a morir, como ha sido desgraciadamente. Y, además, en el día de San Antón, la fecha casi circense, en que los animalitos de Price desfilaban con sus congéneres no amaestrados, por la madrileña calle de Hortaleza, mientras expiraba el gran artista... Sin embargo, la certidumbre de este fatal desenlace no mengua nuestra melancolía ni nuestra pena. Se ha ido de la vida Felipe Moreno Centeno, el rey de los ventrílocuos, el monarca indiscutible de los «engastrimitos», que es el nombre clásico que este arte se inserta en la antigua tradición de los oráculos.

Además de ventrílocuo y pintor Felipe Moreno era xilofonista —premio internacional— y guitarrista, y escritor, y compositor, y cantante, y malabarista. Un auténtico superdotado que incorporó a su trabajo el sentido perfecto de la elegancia y de la distinción. Nadie como él llevaba el fraque ni tenía su apostura de lord. Ni se expresaba en castellano, en portugués, en inglés, en italiano o en francés —poseía el raro privilegio de haber dado una conferencia en la Sorbona— con tan claro y humorístico sentido de la fonética como dominio del gesto y del ademán expresivos mientras manejaba a sus autómatas.

Había nacido en Peñaranda de Bracamonte, pero en su estirpe había algo de ascendencia vasca. Y era, además, un humorista de calidad, lleno de observaciones felices, de rasgos de ingenio constantes, de burla y de sorna imperceptibles... Cuan-

HA MUERTO FELIPE MORENO

do le acometía la fiebre de la pintura o de la música, huía de los amigos y de los contratos, se encerraba y se aislaba y pasaba los años pintando o componiendo, hasta que de nuevo aparecía en los mejores coliseos españoles o extranjeros con un número nuevo y sorprendente, del que no sacaba patente jamás y que luego copiaban y plagaban malamente sus incontables imitadores.

Así inventó a «Ciriquito», el muñeco que cobraba vida en su mano pintada, con psicología de niño travieso y respondón, que al final de su trabajo, y con el truco de una esponja, se emborrachaba y daba la nota realista de «cambiar» la peseta. Y la «trompeta diabólica», que era un cucurrucho de papel con distintos sonidos que se «deshacían» al desenvolver el pliego. Y el teléfono que «ponía la voz a ras de tierra» cuando Felipe dejaba en el suelo el auricular. Y, últimamente, el loro «Kiko» —lo construyó su cuñado Natalio—, que pasó por el mundo con las plumas multicolores, el pico enorme y el ojo negro y expresivo que brillaba malicioso mientras lanzaba síes y noes rotundos, o movía distraído la cabeza, como en un aparte teatral, como en una acotación al paño, dirigida sólo al público, contradiciendo a su dueño y señor, contra el que se rebelaba, lo que equivalía a la reacción de Galatea traicionando a Figmalión.

Por cierto que en Londres una anciana pulida y menuda, arrebolada y tímida, con indumentaria del tiempo de la reina Ana, subió hasta el escenario, donde «Kiko» pedía en inglés su merienda a Felipe, y le entregó un paquete de chocolatinas con la más gentil y encantadora de las sonrisas. Y el ventrílocuo solicitó para la vieja dama un diploma de honor al presidente de la Liga Protectora de los Animales.

Moreno empezó a trabajar poniendo al lado de su apellido un signo de interrogación. Y cuando le preguntaron por qué hacía eso respondió, sencillamente: «Para intrigar...» Todos los viejos aficionados recor-

damos su época inolvidable del Romea, cuando formaba pareja con el inefable Lepe en una parodia malabares. Y entre sus innumerables anécdotas de ventrílocuo, al margen del escenario y de las pistas, están las bromas que provocaba en los tranvías cuando «colocando» la llamada en cualquier viajero, pedía al cobrador: «¡Por favor, en la primera parada!...» O cuando hacía creer a los vendedores de juguetes que sus muñecas eran parlantes... O cuando en un pueblo de la Mancha, donde actuaba en una modesta carpa ambulante, a las que era muy aficionado, desdendiendo contratos y sumas fabulosas en otros países, equivocó a un bodeguero simulando que desde una enorme tinaja pedía socorro un hombre caído en el fondo del recipiente..., que sólo

existía en su prodigiosa garganta.

Con Felipe Moreno, el rey de los ventrílocuos, desaparece un artista polifacético y completo, cultísimo, sensible, inteligente, cultivador del dandismo y de la bohemia elegante, que jamás quiso descender del trono de sus nubes de imaginación y de fantasía, que aportó a la ventrílocuo notas personalísimas, propias y originales, que pudo ganar sumas fabulosas simplemente con haber registrado sus invenciones o haberse sabido administrar, pero que desdeñó todo eso por la pura delicia de tocar la guitarra a solas, pintar un cuadro o encerrarse en el cuarto de una pensión modesta a soñar, a filosofar o a retar (como Cyrano), sin miedo, a la Muerte.

Alfredo MARQUERIE

C. A. COCA-COLA DE ESPAÑA, S. A.

NECESITA DELEGADOS

para sus Departamentos de Ventas, Publicidad y Relaciones Pública

- Edad, 25 a 30 años.
- Formación universitaria.
- Conocimientos de inglés.
- No es necesario experiencia.
- Formación especializada a cargo de la empresa.
- Empleo incompatible con otra ocupación.
- Residencia en Madrid, con frecuentes desplazamientos por toda España.
- Discreción absoluta durante el proceso de selección.
- Abstenerse de recurrir a recomendaciones.

Escribir, enviando «curriculum vitae» acompañado de fotografía, a Serrano, 26. MADRID-1 (339.)

TIENE MUCHAS VENTAJAS COMPRAR E.

El Encanto

FUENCARRAL 56, esq a Farmacia. | A sólc
4 manzanas de Gran Vía; a 5 de Gta. de Bilbao

**Liquidación
Final de Invierno**

CON MAS Y AUN MAS
IMPORTANTES
REBAJAS
QUE EL AÑO PASADO!

PARA CADETES: 14-18 AÑOS

ABRIGOS 1.ª Planta.

De inmejorable calidad. Impecable hechura. Paño y cheviot. Manga raglán y pegada. 14 - 18 años. Valen entre 595 y 1210 Pts.

Ahora, entre **199 y 795 Pts.**

Primera Planta

TRINCHERAS

De algodón júmél, tergal, terlenka. Cruzadas. Hombreras desmontables y cinturón. Varoniles cuellos 14 - 18 años. Valen entre 725 y 1715 Pts.

Ahora, entre **295 y 895 Pts**

Primera Planta

TRAJES

De estambre, poliéster, lana, cheviot. Tres botones, dos aberturas. Pantalón sin vueltas. 13 - 18 años. Valen entre 775 y 1375 Ptas.

Ahora, entre **399 y 995 Pts.**

Primera Planta

AMERICANAS

Módelos de sport. Trés botones. Dos aberturas. Bolsillos de parche y naturales. Superior paño y cheviot. 13 - 18 años. Valen entre 750 y 1150 Ptas.

Ahora, entre **395 y 495 Pts.**

Primera Planta

PANTALONES

De poliéster y lana, terlenka y tergal. Sin vueltas. Con pliegues y sin pliegues. 13 - 18 años. Valen entre 441 y 740 Pts.

Ahora, entre **275 y 495 Pts.**

Primera Planta

SUETERS

De punto grueso de sierra. Escote redondo y cisne. 14 - 18 años. Valen entre 700 y 850 Pts.

Ahora, sólo **395 Pts.**

Primera Planta

SKIJAMAS

De magnífico interlock. Finos colores. Tallas: 14 - 18 años. Valen entre 185 y 215 Pts.

Ahora, sólo **99 Pts.**

Primera Planta

Iguales oportunidades en
confecciones de niños y caballeros.
Caballeros, 1.ª Planta. Niños, 3.ª Planta.

El Encanto

FUENCARRAL 56, esquina a Farmacia. Muy cerca de Gran Vía y de Gta. de Bilbao.

BOLSAS

MADRID

Abrió la semana con negocio activo en renta variable y trayectoria de cambios con predominio de signos favorables. El índice general de la cotización subió a 101,41 (+0,25).
El grupo eléctrico fué el más abundante en mejoras, destacando la reacción de Iberduero. Otro grupo que acusó firmeza fué el de alimentación, donde Ebro reitera su solidez precedente. Alguna irregularidad se produjo en Bancos, donde siguen en alza Banesto, Banco General de la Industria y el Comercio y Bankunión.
Por lo que se refiere al arbitraje, la nota más interesante fué la ganancia de seis enteros en acciones de Sniace y de 10 pesetas en derechos de suscripción. Los valores químicos experimentaron mejor disposición, así como también Ponferrada, en mineras. Y entre los siderometalúrgicos destacó la reacción de Fasa-Renault.
Cotizaron en el departamento de renta variable 108 valores, de los cuales 50 alzan, 25 bajan y 31 no varían. Hay dos primeros cambios de Cantabria nuevas y Urbanizadora Santa Clara.
Al cierre quedaba más demanda que oferta.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banco Exterior, 181 (=); Banco Ibérico, 634 (+1); Banco General de la Industria, 324 (=); Banco Mercantil, 255 (+2); Fecsa, grandes, 708 (-3); ídem, pequeños, 142 (-1); Ebro, 329 (-6); Trasméditerránea, 18 (-2); Sniace, 110 (+10); H. Cantábrico, 23 (primer cambio).

	Anterior	Del día
FONDOS PUBLICOS		
Exterior	99,25	99
Interior	102,50	102,50
Amort. %	110,25	110,25
Ídem 1950-52	107	107
Ídem 1953	108	107,50
Ídem 1957	107	106,75
Ídem 3,50 % s/c	104,75	104,75
Ídem 3 %	102,25	102,25
Céd. Invers. B	102,50	102,75
C. Isabel II	90	90,25
I. Colonización	99,25	99,25
Rec. Nacional	106,25	106
Renfe	104,75	104,75
Ayunt. Madrid 1918	90	88
Ídem 1923	84	84
Ídem 1929	80	80
Ídem 1931 inter.	80	80
Ídem 1941	75	75,50
Ídem 1946	79	79
E. M. Transportes	95	95
Cédulas		
Hipot. 4 %	83	83
Ídem A	94	93
Ídem B	92,50	93
Ídem C	91	92
Ídem 4 % exentas	99,25	99,25
Créd. Local Interpr.	99,75	100
Ídem lotes	104	104,25
Ídem lotes pref.	106	106
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	471	471
Aragón	610	615
Central	1.437	1.437
Esp. de Crédito	1.070	1.074
Granada	200	200
H. Americano	915	915
Gral. Comercio	468	470
Ibérico s/div.	740	737
López Quesada	1.036	1.036
Mercantil	428	428
Pop. Español	908	900
Rural	300	300
Fomento	260	260
Bankunión	196	198
Eléctricas		
Leonesas	125	125
Viesgo	215	215
Mineras		
Rif. s/div.	180	170
Duro-Felguera	64	62
Rio Tinto	102	101
Los Guindos	72	74
Ponferrada	485	500
Vasco - Cantabria	100	100
Monopolios		
Campaña	183	185
Tabacalera	191	191
Navales	61	61
Constr. Naval	105	105
Pysbe	990	990
Trasatlántica, prefer.	80	80
Trasméditerránea	150	150
U. Naval Levante	113	113
Papeleras		
Papelera Española	166	166
Papeleras Reunid.	135	135
Químicas		
Cepa	194	194
Cros	228	230
Dow - Unquinesa	137	137
Ind. Aragonesas	125	126
Explosivos	138	140,50
Fosforera Españ.	211	211
Hidro Nitro	60	60
Insular Nitrogeno	123	123
Ibérica Nitrogeno	88	88
Químicas Canarias	157	150
Esp. Petróleos	465	465
Petroliber	179	180
Resinera	190	190
Seguros		
Hermes, A	520	520
Fénix	3.650	3.600
Automóviles		
Seat	278	274
Citróen Hispania	308	310

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
R. Zaragoza	161,50	162	Enasa	146	146
H-Galicia ord.	307	307	Fasa-Renault	480	510
Fecsa	260	261	Siderometalúrgicas		
Fecsa de mil pesetas	282	283	Altos Hornos	79	78
H. Cantábrico	158,50	153	Aluminio Ibérico	106	106
H-Cataluña	176	178	Aux. Ferrocarriles	94,50	95
H-Chorro	183	185	Babcock & Wilcox	113	118
H-Española	361,50	359	Basconia	165	165
Iberduero ord.	446	449	Comercial Hierros	140	140
Moncabril	116	117	Ensidesa	96	96
Salto del Nansa	119	121	Esp. del Zinc	73	72
Salto del Sil	291	291	E. N. Aluminio	200	190
Sevillana	217,50	218	Finanzauto	255	255
U. E. Madrileña	237	237	Finanzauto Servicios	225	225
Alimentación	365	367	General Eléctrica	178	182
El Águila	109	110	La Maquinista	89	89
Azucarera General	445	450	Material y Constr.	81	81
Ebro	500	500	M. Santa Ana	115	115
Cervs. Santander	500	500	N. Montaña Quijano	172	173
Comercio			Santa Bárbara	54	54
F. Banloque	1.050	1.050	Telefonía y Radio		
G. Preciados	717	717	Marconi	106	107
Construcción			Telefónica	159,75	159,50
C. Alba	200	200	Textiles		
F. y Minera	309	309	Caitasa	77	77
P. Valderrivas	425	440	Fefasa	82	82
P. del Ebro	30	30	Sinice	175	181
Hidrociivil	56	56	Transportes		
Dragados	328	330	Iberia, L. A.	150	150
Encinar Reyes	89	90	Aviaco	81,50	81,50
Cantabria	190	190	Metro	183	184
Vallehermoso	212	212	(+0,50).		
Inmobiliarias					
Alcázar	272	272			
Baml	127	126			
Celso	125	124			
Centro	150	150			
El Carmer	220	220			
Eurosol	168	168			
Fincosa	130	130			
Hispana pref.	106	106			
Menfis	150	150			
I. Metropolitana	203	206			
Urbis	117	118			
Vacasa	204	204			
Urb. Metropolita.	1.515	1.530			
Urb. Saconia	114	115			

OTRAS ACCIONES

Banco Esp. de Crédito, nuevas, 2.560 (+10); Banco Popular Español, nuevas, 890 (-8); Fecsa, nuevas, 257 (-1); R. Zaragoza, nuevas, 153 (=); H. Española, 1963, 349 (-3); ídem, 1964, 339 (-1); ídem, 1965, 335 (-2); Iberduero, novísimas, 442 (-1); Moncabril, nuevas, 91 (-0,50); ídem, novísimas, 89,50 (-0,50); U. E. Madrileña, 1962, 231 (=); ídem, 1963, 227 (=); ídem, 1964, 223 (=); ídem, 1965, 217 (=); Catalana Cas, 205 (+11); Cea, 100 (=); L. Valderrivas, 515 (=); P. Valderrivas, nuevas, 424 (+16); Cantabria, nuevas, 188 (primer cambio); Cristalería Española, 375 (+1); Celsa, pequeñas, 124 (-1); I. Asturiana, 100 (=); U. Santa Clara, 100 (primer cambio); Campsa, nuevas, 180 (+1); Ind. Aragonesas, nuevas, 113 (+1); Made, 122 (-2); Fasa-Renault, nuevas, 505 (+35); Boetticher, 45 (=).

OBLIGACIONES

Electra Madrid, 1.ª, 70 (-2); ídem, 3.ª, 92 (s/c); ídem, 5.ª, 103 (-1); Leonesas, 1958, 86 (-0,50); Fecsa, 1963, 102 (s/c); ídem, 1954, 105,50 (+0,50); Fenosa, 1.ª, 100 (s/c); ídem, 4.ª, 102 (-1); H. Española, 7.ª, 96 (+1); ídem, 12.ª, 101 (+1); ídem, 15.ª, 104 (+2); ídem, 19.ª, 101 (+1); ídem, 21.ª, 97 (-0,50); ídem, 23.ª, 99 (-1); Iberduero, 1958, 103 (+2,50); S. del Duero, 71 (s/c); S. Albarche, 1931, 5 por 100, 75 (+1); ídem, 1950, 6 por 100, 85 (s/c); S. Nansa, C. 81 (+1); Sil, obligaciones, 1953, 90 (-2); ídem, C. 1954, 91 (-1); ídem, D. 92 (+1); Sevillana, 15.ª, 100 (s/c); ídem, 20.ª, 100,25 (+0,25); U. E. Madrileña, 1960, 102 (-1); ídem, 1962, 99 (+3); ídem, 1964, 99 (-1); ídem, 1965, 98 (s/c); Explosivos, 1955, 88 (s/c); ídem, 1961, 96,50 (-0,50); ídem, 1963, 97 (+2); Altos Hornos, 1960, 90 (-1); ídem, 1961, 89 (-1); Santa Bárbara, 1951, 66 (s/c); Mat. y Construcciones, 1960, 89 (-1); N. Montaña Quijano, 1957, 83,50 (+0,50); Telefónica, 1964, 100 (+0,50).

BONOS

Eurobanco, 100,50 (=); Bandoso, 1963, 100,25 (=); ídem, 1965, 100,50 (=); Indubán, 100 (=); Banco Urquijo, 1963, 100 (=); ídem, 1964, 100 (=); ídem, 1965, 100,75 (=); Banco de Fomento, 100 (=); Fenosa, 1958, 105 (=); ídem, 1960, 104 (+0,50); ídem, 1961, 107 (+0,50); Chorro, 101 (=); Real Madrid, 1957, 78 (=); Ibérica Nitrogeno, 100 (=); Explosivos, 1960, 94 (-1).

Aparatos electrónicos para la llamada de taxis

En el aeropuerto de Barajas, y en cuanto las autoridades competentes lo autoricen, se instalarán tres señalizadores de llamada para taxis y autoturismos. Los aparatos, que aún no tienen un nombre específico, llevarán escritos en francés, inglés y español los nombres «Taxis» o «Autoturismo», y debajo de esta inscripción, las tarifas de cada uno a los distintos puntos de Madrid o adyacentes. En la parte superior habrá dos pulsadores electrónicos, uno para cada clase de vehículos, que conectarán

con un piloto y un timbre de llamada. De esta forma, los pasajeros que lleguen al aeropuerto podrán elegir, conociendo de antemano las condiciones, el coche que deseen. Cuando se encienda el piloto y suene el timbre, acudirá el taxi o el autoturismo solicitado para recoger al cliente. Aunque en esta primera etapa sólo funcionará el servicio en la zona internacional de Barajas, en fecha próxima será instalado en las estaciones ferroviarias.



III Feria Técnica de la Maquinaria Agrícola

10-17 DE ABRIL DE 1966

ZARAGOZA

EXPOSITORES:

Participando en esta FERIA ESPECIALIZADA, ampliarán considerablemente sus contactos comerciales con los COMPRADORES.

AGRICULTORES:

AUTENTICA OPORTUNIDAD para adquirir lo más conveniente y superar el rendimiento económico de sus fincas.

IMPORTANTE:

La RENFE ha concedido grandes rebajas para el desplazamiento a ZARAGOZA y para el transporte de mercancías a exhibir.

ORGANIZACION:

**FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS
ZARAGOZA**

VENDO, EN SAN SEBASTIAN:

LOCALES DE NEGOCIO

Situación: Av. España, frente a Banco Guipuzcoano
Superficie: 43 m.2 y 27 m.2 entrepiso
51 m.2 y 32 m.2 entrepiso

Informes: AGENCIA INMOBILIARIA CALPARSORO
Calle Garibay, 3, bajo - SAN SEBASTIAN

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

DIRECCION DE ESTUDIOS Y PLANIFICACION

Se hace saber, a quienes deseen concurrir a esta petición de ofertas para el suministro de mercancías con cargo a la financiación del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, que podrán recoger las correspondientes especificaciones en el domicilio de esta Red Nacional, sito en la calle de la Princesa, núm. 1 (torre de Madrid), planta 2.ª, Madrid-S.

CONCURSO BIRF NUM. 19

Mercancía: Adquisición de 500.000 traviesas de hormigón.
Presentación de ofertas: Hasta las once horas del día 24 de febrero de 1966.

Procedencia: Todos los países miembros del BIRF que mantengan relación diplomática con España y, además, Suiza, México y Yugoslavia.

Apertura de pliegos: Tendrá lugar públicamente, a las doce horas del día 25 de febrero de 1966, en el domicilio arriba indicado.
Madrid, 15 de enero de 1966.

NECROLOGICA

DON CESAR RODRIGUEZ GONZALEZ, FUNDADOR Y PRESIDENTE DE EL CORTE INGLÉS, S. A.

Después de una breve y penosa enfermedad, sobrelevada con gran resignación cristiana, ha fallecido en su casa de Madrid, y a la edad de ochenta y dos años, don César Rodríguez González, presidente del Consejo de Administración de El Corte Inglés, S. A.

Había nacido en Grado (Asturias). Luchador infatigable, desde su tierra asturiana llegó a Cuba, y en una vida ejemplar de trabajo y entrega llegó a ser uno de los directores del más famoso gran almacén de La Habana y uno de los más populares y conocidos de América. En uno de sus continuos

viajes a España puso las bases para la fundación de esa espléndida realidad que en Madrid y en Barcelona constituye El Corte Inglés, S. A., extraordinario imperio comercial, debido en gran parte a su dedicación y entusiasmo personal.

Hombre de claras y acusadas virtudes, fué un verdadero símbolo de caballerosidad y rectitud, motivos éstos que con toda seguridad harán sentir a cuantos tuvieron el honor de conocerlo el insalvable vacío que supone y representa su desaparición.

Queremos expresamente manifestar nuestro profundo dolor y condolencia a su esposa y a todos sus familiares, así como a la Dirección de El Corte Inglés, S. A., organización comercial con la que nos unen profundos lazos de amistad.

AVISOS

A las once menos cuarto. — Colegio Mayor Jorge Juan (Ciudad Universitaria): Ciclo sobre P. Teilhard de Chardin. P. Fernando Riaza, S. J.: «La ley fundamental de construcción del universo».

A las ocho y media. — Club de Amigos de la Unesco (plaza de Tirso de Molina, 8): Don Osvaldo Dragun: «El teatro en América».

SEMINARIO DE PSICOLOGIA E HIGIENE MENTAL. — Mañana, día 19, a las doce y cuarto de la mañana, comenzará en el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo-Escuela Nacional de Medicina del Trabajo un seminario de psicología e higiene mental, organizado por la cátedra de Psicología de dicha Escuela, y que dirige el profesor don Manuel Bermejillo. La conferencia inaugural del seminario estará a cargo del doctor Rodríguez Sanabria, profesor de la Escuela, quien disertará sobre «Trabajo y salud mental». Al final de la misma se entablará una discusión sobre el tema. Las conferencias se celebrarán todos los miércoles, a las doce y cuarto de la mañana, en el aula de la citada Escuela, pabellón número 8, de la Facultad de Medicina, e intervendrán destacados especialistas de la psicología del trabajo.

CUPON DE CIEGOS. — El número premiado ayer es el 231.

Coral



BOUTIQUE del CABELLO
PELUCAS Y POSTIZOS DE ALTA ARTESANIA

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS:
PONZANO, 53 - MADRID-3

España, 24 horas

SE ENCUENTRA EN SANTA CRUZ DE TENERIFE el ex cancellor del Reich alemán, Frank von Papen, quien pasará una temporada de descanso en un hotel del Puerto de la Cruz.

UNA COMISION DEL SINDICATO NACIONAL DEL AZÚCAR, presidida por don Jesús Muro, presidente de este organismo, está llevando a cabo gestiones para conseguir mejoras salariales a los trabajadores azucareros, acogiéndose a la reestructuración de precios y costos que pretende la industria.

LA GERENCIA DEL PROGRAMA DE PROMOCION Profesional Obrera tramita actualmente con la Empresa Nacional de Autocamiones, Sociedad Anónima, un total de 235 especialistas, cuya formación se realizará en los centros de la Gerencia del Programa.

POR UNA IMPORTANTE SOCIEDAD de investigación económica ha sido redactado un plan de industrialización de Aranda de Duero y el estudio económico de la zona de influencia, que abarca 147 pueblos.

LA RENTE EXTIENDE EL NUEVO SERVICIO de coches-liters a las líneas de Málaga y Algeciras. A partir del próximo día 25 circulará un coche con 60 plazas de liters en los trenes Costa del Sol y expreso de Algeciras.

DURANTE EL AÑO 1965 SE HAN EXPORTADO desde Guinea a la Península 7.000 toneladas de café, lo que representa un aumento del 13 por 100 respecto a la producción de 1955.

SEGUN DATOS FACILITADOS POR EL GRUPO Nacional de Fabricantes y Exportadores de Muebles, España ha exportado durante el primer semestre del año pasado por valor de 211 millones de pesetas.

CON OBJETO DE ASISTIR A LA CUARTA REUNION del Consejo Interamericano, ha salido por vía aérea, con destino a Washington, el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Enrique Suárez de Puga.

EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA se ha celebrado la inauguración del II Curso de Estudios Turísti-

cos para estudiantes y graduados hispanoamericanos, organizado por el Ministerio de Información y Turismo. NUEVOS Y DIVERSOS MUSEOS PIENSA crear en Barcelona su alcalde. Habrá museo de instrumentos musicales, de piezas antiguas de óp-

tica, de vidrios y forjados, etc. LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA, FUNDADA POR EL OPUS DEI en octubre de 1952, en Pamplona, cuenta en la actualidad con 4.163 alumnos, repartidos en seis escuelas técnicas superiores, cinco institutos y tres escuelas.

CINEMA PAZ 8 SEMANAS DE EXITO
PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD AO



¡Lo que va de ayer a hoy!

Aquellos Chalados en sus Locos Cacharros

o como volé de Londres a París en 25 horas 11 minutos

20th CENTURY FOX PRESENTA A STUART WHITMAN-SARAH MILES-JAMES FOX-ALBERTO SORBI-ROBERT MOORE-GERI PROBE-JEAN PIERRE CASSEL-IRINA DEMICKA-ERIC SYKES Y TERRY THOMAS. ARTISTA ESPECIAL MENTE INVITADO RED SKELETON EN AQUELLOS CHALADOS EN SUS LOCOS CACHARRROS O COMO VOLE DE LONDRES A PARÍS EN 25 HORAS Y 11 MINUTOS. CO INTERPRETES: BENNY HILL-YUKIO ISHIHARA FLORA ROBSON-KARL MICHAEL VOGLER-SAM WINKAMAKER Y TOMMY WOODCOCK-PRODUCCION POR STAN MARCUS DIRECTOR: KEN ANNAKIN-ESCRITA POR JACK DAVIES Y BEN ANNAKIN

PRODUCCION EN TODD-AO 70 MM. COLOR por De LUXE

LA JUERGA DE ESTE AÑO Y DE MUCHOS AÑOS MAS
PARA TODOS LOS PUBLICOS



EL SEÑOR

DON CESAR RODRIGUEZ GONZALEZ

Falleció en Madrid el día 18 de enero de 1966

CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

SU ESPOSA Y DEMAS FAMILIARES

SUPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma

El sepelio tendrá lugar el día 19, a las 2,45 de la tarde, desde la casa mortuoria (calle de Espalter, núm. 8) al panteón familiar del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

DE LIMPIABOTAS A MILLONARIO

★ Manuel Melero Fernández, agraciado con los premios de una rifa
 ★ Venderá el piso y se comprará un taxi y dos pisos pequeños



le ha tocado un coche Seat 600. Cuando él vino a Madrid vivió durante algún tiempo en una chabola del Arroyo del Abroñigal. Más tarde encontró el piso en el pueblo de Fuencarral y se trajo con él a su madre.

—A propósito, ¿tiene usted novia?

—No, señor. Yo vivo feliz junto a mi madre y los míos. No necesito otra mujer. Pero se nos olvidaba. Manuel obtuvo otro premio. Este fue de lotería. En el lote de premios del Montepío El Aguila figuraba también una serie de la lotería de Navidad del año 1965. Pues bien, esta serie fue premiada con treinta mil pesetas en el sorteo.

—¿Le ilusionó mucho que le tocara la lotería?

—Pues sí, pero también le diré que me hubiera conformado con lo que diez días antes me había correspondido.

Manuel Melero Fernández es un hombre sin grandes ambiciones. El vino a Madrid a trabajar. Quería lograr un pequeño bienestar para su madre y los suyos y, gracias a la diosa fortuna —personificada en el Montepío de El Aguila—, hoy Manuel Melero Fernández puede ofrecer a sus seres queridos todo aquello que soñaba tener cuando iba por el mostrador diciéndoles a los clientes: «¿Limpio, señor?». Una vez más la fortuna fue justa en su elección.

Rafael MUÑOZ LORENTE
 (Fotos Juanita Biarnés.)

de efectuar el día 15 de diciembre, coincidiendo con el sorteo de la lotería de dicho día. Dos días antes del sorteo de la misma, en el bar Sydney, lugar de trabajo hasta hace pocos días de Manuel, se habían vendido muy pocas papeletas. El repartidor de cerveza pidió que se le abonasen las vendidas, y Manuel, al ver que le quedaban bastantes en el taco, decidió comprar algunas para él y sus clientes.

—La verdad es que yo no tenía dinero para poderlas pagar en el acto, puesto que sólo tenía setenta y cinco pesetas en el bolsillo y cada papeleta importaba veinticinco. Le pedí al encargado que me las dejase y que ya se las abonaría al día siguiente.

—¿Vendió muchas?

—Sí, algunas; pero yo me quedé con dos papeletas. Precisamente con el número 358.663, que más tarde resultó premiado.

Y, gracias a eso, Manuel consiguió su piso en la calle del General Ricardos, número 44, piso 4.º, letra B.

—El piso consta de cuatro habitaciones, celefacción central, baño, cocina, terrazas y ascensor.

—Pero junto al premio del piso venía un premio casi tan importante como éste: todos los muebles y los enseres que necesitaba.

—Toda la casa me la han dado puesta: muebles, televisor, lavadora, frigorífico, máquina de coser, tocadiscos, menaje de cocina, vajillas, radio, ropas.

Manuel no se ha tenido que preocupar de nada más. En la papeleta premiada iba la ilusión de muchos: el piso con todo puesto.

—Pero también me han tocado dos coches Seat 600. Uno ya lo he vendido y el otro pienso quedarme con él para que lo conduzca mi cuñado.

Manuel es soltero. Vive con su madre cerca de Madrid, en el pueblo de Fuencarral. Junto a él, en su modesta vivienda, viven su hermana y su cuñado. Este es barrendero del Ayuntamiento de Madrid y se llama Francisco Mudarra.

—Mi cuñado sabe conducir, y quiero tener el cochecito para poder sacar a mi madre de vez en cuando de paseo.

La verdad es que la familia de Manuel ha sido siempre agraciada con la suerte. Su madre consiguió cuarenta mil pesetas en el sorteo del Niño de 1963, y ese mismo año, el propio Manuel ganó veinticinco mil en un sorteo de la Organización Nacional de Ciegos del mes de septiembre.

—Pero entonces tuve mala suerte. Invertí el dinero en una motocarro y me estafaron. Al final tuve que venderlo por chatarra y así perdí parte de mi dinero.

Y tuvo que seguir limpiando zapatos en el bar Siney. Hasta que una vez más la suerte vino a hacerle una visita.

—¿Qué piensa hacer con el piso?

—Yo quiero venderlo. La verdad es que ya me ofrecen más de un millón de pesetas por él.

—Y con el dinero del piso, ¿qué hará?

—Quiero comprarme un par

de pisitos para alquilar y un taxi para ponerlo al punto y que mi cuñado lo explote.

Es entrañable el sentido de la familia que Manuel Melero Fernández tiene. Siempre, en lugar de hacerlo en primera persona, habla de su madre, de su hermana, de su cuñado. Con ellos comparte la alegría del premio.

—Mire este traje que ahora llevo, es el que me correspondió en el premio. Lo que pasa es que en lugar de hacerme el abrigo y la gabardina —que también iban incluidos— he preferido que mi cuñado Paco y mi hermano Amador se hagan otros trajes de la misma calidad y el mismo precio que el mío.

—¿Ya no limpiará más zapatos?

—Creo que no. Si Dios me ilumina y consigo colocar bien el dinero, no creo que me haga falta.

—¿Dió usted la suerte también a alguno de sus clientes?

—Pues, sí. Un señor, don Vicente Cuéllar Revilla, se ofreció a ayudarme en la compra de las papeletas. Y a él

OPOSICIONES 32 PLAZAS AUXILIARES

- 20 Central Ahorro Popular (ambos sexos).
 - 10 Banco de Vizcaya (varones).
 - 2 Banco de Granada (varones).
- Edad, 16 a 24 años.
 — Emolumentos, 73.000 pesetas.

SIN TITULOS O CONOCIMIENTOS ESPECIALES

tecniban

Prepara estas oposiciones:

- En clases orales.
- Por correspondencia.

y contestaciones y ejercicios adaptados a los programas

INFORMESE:

SAN ONOFRE, 2

(esquina Fuencarral, 21)

Teléfono 222 87 77 - MADRID

La suerte llamó a su casa y él le abrió la puerta de par en par. Manuel Melero Fernández, domiciliado en Madrid, calle de Salas de los Infantes, 17, era, hasta hace muy pocos días, limpiabotas de una cafetería situada en ese Madrid que todavía tiene resabios de viejo, pero en el que se mezclan los modernos rascacielos y las amplias avenidas.

Les voy a contar la historia de un hombre que jamás hubiese soñado con llegar a tener lo que hoy posee. Un hombre que, sin fortuna alguna, vino, en su busca, a la capital de la nación el año 1943, con una caja de betunero bajo el brazo, unos cepillos para lustrar en sus manos y, en el corazón, la ilusión. Un hombre —Manuel Melero Fernández— que gracias a los premios que otorga todos los años el sorteo del Montepío de Cervezas El Aguila tiene hoy un piso, un coche, multitud de regalos y treinta mil pesetas en su cuenta corriente.

Manuel Melero Fernández es un hombre de estatura baja, simpático, buen conversador, algo nerviosillo —quizá sea producto de la emoción de saberse premiado— y, a todas luces, buena persona.

—Hagamos historia, Manuel. ¿Cómo fue la compra de papeletas para la rifa del Montepío de Cervezas El Aguila?

—Muy sencillo y al mismo tiempo muy complicado, porque por muy poco me quedo sin ellas. Todos los años el Montepío de El Aguila organiza una rifa para recaudar fondos para su Caja de Socorros. Los premios que ofrece son fabulosos, ya que consisten en un piso totalmente amueblado, con aparatos electrodomésticos; un coche Seat 600 y unos veinte regalos más, por un valor de quinientas sesenta y un mil seiscientos cincuenta pesetas.

Manuel nos detalla la compra de sus papeletas. El vendedor de Cervezas El Aguila depositó en la caja del bar ros tacos para su venta. La rifa se había

CENTRAL DE AHORRO POPULAR

Concurso - Oposición

Se convocan 20 plazas de AUXILIARES ADMINISTRATIVOS para cubrir los puestos de trabajo de esta categoría que se precisen al término de los exámenes y las necesidades futuras que puedan surgir de esta clase de personal.

Pueden concurrir a este concurso-oposición los jóvenes de ambos sexos que tengan, como mínimo, 16 años, y, como máximo, 25 años de edad al 31 de enero próximo, fecha de cierre de admisión de instancias.

La retribución de entrada será de 73.000 pesetas anuales nominales por todos los conceptos, de las que habrá que deducir los gravámenes correspondientes.

Los interesados en presentarse a este concurso-oposición pueden solicitar las bases del mismo en las oficinas de la Central de Ahorro Popular, Juan de Austria, 9.

ENERO 1966

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	=	⊗	Buena jornada para reflexionar sobre los problemas presentes y tratar de poner orden en todas las cuestiones personales y privadas.	Serán prudentes, puntuales, resignados y laboriosos. No disfrutarán de una inteligencia muy brillante en su inmensa mayoría, pero su tenacidad y energía les hará lograr resultados no alcanzados por otros con dotes intelectuales más satisfactorias. Los obstáculos no restarán entusiasmo, mejor dicho, intensidad, a sus esfuerzos, y serán pocas las cosas que les hagan volver atrás en un camino que hayan tomado. Sufrirán, momentáneamente, la influencia de los factores externos, pero tal influencia no llegará nunca a modificar sus íntimas convicciones ni, en definitiva, sus actitudes más importantes. El número 13 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la jinebra. Su talismán, el oro.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	☉	⊗	⊗	=	Estará de buen humor y su carácter generoso y optimista le llevará a comportarse demasiado impulsivamente, obedeciendo sólo sus sentimientos.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	=	No juegue con su salud, confiado en una resistencia nerviosa que hoy puede fallarle. Preste a las horas del descanso nocturno una importancia extrema.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗	Su vida privada y sus asuntos más reservados necesitarán de toda su atención en esta jornada. Atención a cuanto pueda afectar su buen nombre y reputación.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	☉	=	⊗	Tenderá a mostrarse complaciente y comunicativo con cuantos tenga a su lado y serán bastantes quienes recurran a su generosidad en un momento de apuro.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	⊗	☉	Sus cuestiones financieras exigirán un repaso a fondo y una ordenación o planteamiento distinto. Tendrá ocasión de iniciar actividades nuevas.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	☉	⊗	Se abrirán horizontes más amplios a sus ambiciones económicas, si bien no debe precipitarse ni tomar decisiones bajo los efectos de fuertes influencias ajenas.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	=	⊗	Podrá conocer a personas interesantes para sus proyectos económicos de inmediata realización. No obstante, absténgase hoy de exponer sus planes.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	⊗	=	⊗	La jornada será favorable para las actividades sociales y las relaciones familiares. Procure atender a sus compromisos en ambos aspectos.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	⊗	Su intuición y sensibilidad le permitirán realizar empresas importantes para sus intereses económicos. No cuente, en cambio, con su habilidad práctica.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	☉	⊗	=	=	Las primeras horas del día serán buenas para cuanto respecta a la organización de su vida privada o doméstica. Luche contra un probable sentimiento de soledad moral.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	⊗	=	No sabrá adaptarse bien a las circunstancias que rodeen la jornada y se llevará disgustos fácilmente evitables si mirara las cosas con un mayor sentido de las realidades.	

IMPORTANTE EMPRESA

De rango internacional, vinculada a la industria metalúrgica, solicita vendedor exclusivo para Madrid

SE OFRECE:
Ingresos mínimos asegurados: 14.000 pesetas mensuales. Cartera actual de clientes. Posibilidad inmediata de mejorar ingresos.

SE REQUIERE:
Edad máxima, 35 años. Preferible título técnico. Dedicación exclusiva a la empresa.

Estar relacionado con la industria metalúrgica. Escribir de puño y letra, citando amplias referencias, al núm. 652. San Bernardo, 62 MADRID-8 (652.)

Oportunidad

Precisamos socio con aportación hasta 1.000.000 de pesetas, con capacidad para ocupar cargo departamento de ventas artículos gran divulgación internacional

Escribid interesados al número 4.937

Apartado 1.100 - MADRID

VENDO LOCALES

Semisótano y otros interiores, con amplia fachada patio de manzana

VERLOS:

Comandante Zorita, 8 (Próximo Raimundo Fernández Villaverde)

TORNEROS

SE NECESITAN

Teléfonos:

278-18-41 y 247-60-43 (518.)



MULTIPLIQUE SU COSECHA DE TRIGO

- La UREA-R tiene una riqueza en nitrógeno del 46%.
- Es el fertilizante sólido más barato por unidad de nitrógeno.
- Está incluido por el Servicio Nacional del Trigo entre los abonos susceptibles de préstamo, para la próxima campaña cerealista de cobertera.
- Solicite la UREA-R del Almacenista que sea su proveedor habitual de abonos.

REPESA le ofrece el asesoramiento desinteresado de los delegados técnicos de su Servicio Agronómico.

REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS, S.A.

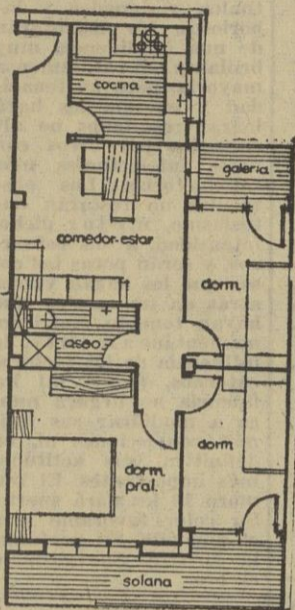
PASEO DEL PRADO, 28 • MADRID-14

Fábrica en Escombreras (Cartagena)

CO.N.ESP.S.L.

En vanguardia de la construcción moderna inicia la edificación del **BARRIO DE SAN VALENTIN EN ALCALA DE HENARES (MADRID)** en el centro del casco urbano de la ciudad.

- Tres dormitorios, Comedor estar, Cocina, aseo y Terraza.
- Ventanales al exterior de carpintería metálica.
- Carpintería interior de madera.
- Aislamientos térmicos y acústicos.



APORTACION INICIAL: 40.000 ptas.
TOTALIDAD: 125.000 ptas.
ABONOS EN MINIMAS MENSUALIDADES.

Contratación e información (provisionalmente hasta la instalación de nuestras Oficinas en Alcalá de Henares):

ARRIETA 7, 4.º Izqda. - MADRID

A las personas de Alcalá de Henares, que deséen información, CO. N. ESP. S. L., gustosamente se la enviará por correo.

PRECISAMOS

Representantes para la venta en Madrid y provincias de los elaborados:

Tapiflor

Dirigirse o escribid a
Avenida del Mediterráneo, núm. 8 - MADRID-7

Clinica Oftalmológica



Ofrece en su "CENTRO DE APLICACION DE MICROLENTILLAS"

la máxima garantía de seguridad.

PORQUE

- 1.º - Las pruebas intensivas de adaptación y tolerancia se realizan bajo riguroso CONTROL MEDICO.
- 2.º - Doctores oftalmólogos efectúan un estudio detenido y personal de cada caso.
- 3.º - Las pruebas se realizan sin gotas ni anestésicos.
- 4.º - Dispone del más moderno equipo e instrumental.

PORQUE no existe compromiso de adquisición hasta que el cliente comprueba por si mismo su absoluta tolerancia.

En un plazo de CINCO días sus microlentillas resueltas.

Clinica Oftalmológica

Especializada en graduación de la vista
Amplio cuadro médico.

PRINCIPE, 15 Y ELOY GONZALO, 27, 5.º
TEL 221 16 32 TEL. 223 64 66



Un relato de
**F. HERNANDEZ
CASTANEDO**
(Diplomado en
Investigación
Criminal)

La policía en acción.

CRIMEN EN EL SUBURBIO

3. LA ABUELA

—Las veinticuatro del día! —replica la vieja con áspera chacota—. De alguna manera he de justificar el sueldo principesco que me larga el administrador. ¡Las cosas que una tie que oír...!
—Está bien... Otra cosa,

mozo, amigo de «La Guadiana»...

—Del último no se hagan ilusiones... Como se haya «enterao» del negocio, así esté más limpio que la patena, ya ha llegao, corriendo, lo menos a Cádiz.

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Luchi «La Guadiana», mujer joven, de vida, al parecer, equívoca, y que acostumbraba a pasar algunos días en su antiguo y humilde pósito del suburbio, aparece estrangulada.
Intervienen, primero la Policía; después, la autoridad judicial.
En el interrogatorio que ha de soportar, la portera se muestra áspera en sus respuestas.



vienen de vez en cuando, son más mozos. Y ustedes no traen ningún paquete.

El inspector Ruiz ha de imponerse un esfuerzo para replicar:

—Verá, abuela; ha sucedido algo en el barrio y puede que Marcelo sepa algo de lo pasado.

Se acentúa la agonía en la mirada de la vieja.

—¡Mi Marcelo es un buen chico...! ¡Muy bueno...!

—Ya lo sabemos. No tiene usted que preocuparse por lo que le decimos. Sólo le precisamos como testigo.

—Mi nieto salió hoy, como siempre, antes de que amaneciera para el mercado de Legazpi.

—¿Trabaja allí?

—Sí; en la descarga de bultos.

Tercia, extrañado, el inspector Valverde:

—¿Teniendo sólo quince años?

—Pronto hará los dieciséis. Pero es que, además, está muy alto, muy fuerte... ¡Hecho todo un hombre!

—Ya —anota Ruiz—. ¿Viven usted y él solos, abuela?

—Desde que murió mi hija, la madre de mi Marcelo.

—¿Cuándo cree que volverá él?

(Continuará.)

CORREO DE LA SECCION

RESPUESTA A UN COMUNICANTE ANONIMO

Curiosa, muy curiosa, su carta. Esto y un elemental sentido humanitario me animan a responderla, no obstante su carácter anónimo.

Extraña su psicología, mi joven y anónimo comunicante. En el sobre de la carta usted escribe la advertencia: «Se ruega no abra esta carta persona distinta del interesado. Estrictamente personal.» Y, sin embargo, no firma el texto. ¿Qué miedo podía tener usted, entonces, a que otra persona, y no yo, la leyera?

Otra curiosidad de su carta: usted se proclama estudiante, y resulta indudable, tanto por la caligrafía como por la sintaxis de su escrito, que está en posesión de una cultura. ¿Cómo, entonces, no ha sabido localizar el dato que usted me pide?

Otra nueva curiosidad: por ciertos párrafos de su tantas veces repetida carta se descubre, palpablemente, su voluntad y tesón en conseguir determinado objetivo. ¿Cómo es posible, entonces, que las dos virtudes no las haya empleado en la antes mencionada localización del dato por que suspira?

En fin, aunque todo en el largo texto suyo ofrezca una serie de singularidades, lo que está claro es la contagiosidad de su mal y que debe ponerse inmediatamente en curación. Acuda cuanto antes al dispensario Martínez Anido, que está en la calle de Sandoval, donde le prestarán gratuitamente la asistencia precisa. Si no va, allá usted. Dice el refrán que sarna con gusto no pica.

F. H. C.

portera: ¿acostumbraba a entrar en este piso?

—En vida de la madre de «La Guadiana», mañana, tarde y noche. Eramos muy amigas... Y nos echábamos aquí nuestras buenas partiditas de cartas.

—Digo después: desde que la chica volvió sola aquí.

—¡Bueno, bueno...! A servidora no le pone nadie cara de perro por asomarse a ningún sitio! Conque se acabó el visiteo.

—Entonces no sabrá, así a simple vista, si falta algún objeto del cuarto... Alguno que pudiera tener cierto valor.

—¿Que la mataran por robarla, apunta usted? —arguye la mujer, escéptica—. ¡Como no sea que paguen ahora el polvo y la basura a peso de oro!

—Hay quien parece estar en la mayor miseria y, sin embargo, esconde bajo un ladrillo un buen «calceñin».

—¡No me diga...! Esos tiempos ya pasaron, señor juez... Ahora no ahorra nadie, que nadie está libre de que un patatús le lleve al diablo.

La autoridad judicial decide suspender el interrogatorio de la portera.

—Ande, salga a la calle y mire si entre los curiosos está el Marcelo... O el real

—Está bien; de todas formas, abra bien los ojos.

La autoridad judicial se ocupa, luego, de enviar por el señor Braulio; pero en seguida llega de la tienda el aviso de que el hombre no se encuentra allí.

Y como tampoco da la portera con Marcelo, la autoridad judicial pone punto final al primer capítulo de sus actividades.

Los inspectores Sixto Ruiz y Teodosio Valverde localizan, media hora después, entre el hórrido colmenar de chabolas del Campillo del Hueso, la correspondiente a Marcelo.

El recinto está encuadrado por cien materiales de desecho —ladrillos rotos, chapas que antes fueran bidones de alquitrán, tejas destrozadas, mugrientas superficies de urralita—; todo el conjunto sosteniéndose como por puro milagro de equilibrio.

Los inspectores levantan la sucia esterilla de saco que sirve de puerta a la miseria.

—¿Se puede? —pregunta Ruiz con impresionada deferencia.

Una voz vieja, trémula y cascada, responde desde el fondo del tabuco:

—Sí. ¿Quién es...? Estoy acostada, mala... Pase quien sea.

El hedor a sucia ancianidad hierde intensamente el olfato de los policías. Pero es más fuerte la herida emocional de la estampa que les sorprende.

Tumbada, mejor dicho retorcida, sobre una inmunda yacija y mal cubierta por una manta, toda carcoma y suciedad, descubren a una mujer vieja que en vano hace esfuerzos para semiincorporarse.

—No se mueva, abuela —ruega el inspector Ruiz, conmovido—. Está bien así.

—¿Quiénes... quiénes son ustedes...?

La pregunta ha brotado débil y entre ahogos.

—Veníamos a ver si estaba Marcelo.

Las lacrimosas pupilas de la anciana examinan con angustia a los visitantes.

—¿Quiéren... auparme un poco?

Los policías obedecen solicitos.

—¡Dios se lo pague...! Hablo mejor sentada.

Los inspectores conceden una pausa para que se serene el bronco resuello de la desdichada.

—¿Preguntan por mi Marcelo...? Ustedes no son de la parroquia... Ellos, los que

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

Motos
Automóviles
Camiones

ESCUELAS

● ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
● «CEREZO». Feijóo, 4. 223-72-09. Bravo Murillo, 184.
● ARENAL. Escuela automovilística. Arenal, 23. 245-43-31. Avenida Albufera, 10. 277-63-45. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185. 228-81-62.
● SALMANTINA, seriedad, antigüedad.
● SALMANTINA, maravillosa teórica.
● SALMANTINA, sin igual.
● SALMANTINA. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275-41-02.
● AUTO Escuela Citroën. Prácticas de conducir. General Palanca, 7. 2395484.
● CALLAO. Preclados, 23. Teléfono 222-44-62.
● CALLAO. Duque de Sesto, 3.
● CALLAO (nueva sucursal): Islas Filipinas, 6.

AUTOS

Accesorios
● CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el auto. Teléfono 232-46-47.
● CERRADURA «Fac» antirrobo con alarma. Gorta el encendido. Anula la puesta en marcha. Bloquea el motor. En establecimientos del ramo y Viriato, 31. Teléfono 224-65-84.
Autos, alquiler
● RENTALAUTO, S. A. Velázquez, 36. Sin chófer. Modelos 1965. Kilometraje limitado. No exigimos mínimo de 100 kilómetros. Madrid-Barcelona sin pagar retorno. Teléfonos 226-36-47, 226-30-14, 225-34-40.
● FURGONETAS y turismos Citroën 2 CV, 300 diarias. Inmac Peral, 40. 243-13-29.
● AUTOS Los Jerónimos, sin chófer, modernos, económicos. 230-50-25.
VENTAS
● «DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visitenos. ¡¡Grandes facilidades!! Plazos hasta 30 meses. Entrada, 15 %. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
● RENAULT nuevos, 24 meses plazos. Entradas: 13.508, 4-furgoneta; 13.000, Renault-4; 14.080, 4-super; 14.206, Gordini; 18.260, R-8; 26.280, Alpine cabriolet; 27.800, Alpine berlina. Exposición: Francisco Rojas, 7. 224-10-07, 223-26-68.

● 600 exento, ocasión. Azucenas, 25. Teléfono 279-29-29.
● DAUPHINE Impecable, urge venta. Azucenas, 25.
● ONDINE, por ausencia. Azucenas, 25. Tel. 2792929.
● GORDINI, urgente por enfermedad. Azucenas, 25.
● CITROEN 2 CV, nuevita. Azucenas, 25.
● DRW, ocasión, admito cambio. Azucenas, 25.
● 1.400, precio impecable. Azucenas, 25.
● OPEL Kapitán, Impecable, año 1957. Azucenas, 25.
● VOLKSWAGEN, ganga. Azucenas, 25.

CAMIONES

VENTAS
● BARREIROS admito cambio. Azucenas, 25.
● AUSTIN basculante, facilidades. Azucenas, 25.
● BORGWARD furgón, ocasión. Azucenas, 25.
● BORGWARD caja, urge venta. Azucenas, 25.
● AVIA nuevito. Azucenas, 25.

VIAJES

AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
● SEISCIENTOS nuevos, 1,50 kilómetros. 357-75-88.
● AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con, sin conductor. Coches últimos modelos. Consultémos. Rodríguez San Pedro, 24. 224-56-80, 224-78-71.

Agencias

● DELTA. Detective Privado. 224-10-12.

Compras

● GARRIDO compra alhajas.
● GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor Barquillo, 47. 2316595.
● PARTICULAR. Compra o vende antigüedades, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 222-81-99.

Consultas

● CONSULTORIO Enciéndeme, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Enciéndeme, 2. (37.)
● CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)
● CLINICA doctor Santos Hernández (colegiado 3.284) Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. 265-34-46. (38.)

Fotografías

● BARBOSA. Conde Peñalver 4. 275-15-33.

Guardamuebles

● MATESANZ. Fernández Ríos, 57. 243-26-79.

Máquinas generos de punto

● MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montera, 32.

Mudanzas

● MUDANZAS económicas, garantía absoluta, traslado provincias. Gallego, 65. 224-47-86.

Muebles

VENTAS
● COMEDOR, 2.000.
● COMEDOR vitrina, 3.500.
● COMEDOR estupendo, 6.000.
● ALCOBA 3 puertas, 6.000.
● ALCOBA 4 puertas, 7.000.
● ARMARIO luna, 690.
● ARMARIO solapado, 2.450.
● ARMARIO tres puertas, 3.500.
● ARMARIO cuatro puertas, 4.500.
● SILLON orejas, 350.
● SOFA tapizado, 997.
● SILLA tapizada, 75.
● BUTACA alcoba tapizada, 150.
● MESA comedor, 350.
● APARADOR, 450.
● SILLA, 67.
● LAVADORA, 1.850.
● LAVADORA Bru, 2.000.
● CALENTADOR agua ducha, 500.
● LANA, Kilo, 40.
● MESITA fumador, 115.
● HAY millares más de sillas, muebles, precios ruinosos. Calatrava, 27, entresuelo (entrada libre).

Peluquerías

● ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal, 1. 232-46-21.
● ACADEMIA Montera tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte lijero, lavado, ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montera, 12.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.

● ALCO vende sin aumento.
● ALCO. Mantas, sábanas.
● ALCO vende sin aval.
● ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
● ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
● ALMACENES ALCO. Montera, 6.

Televisores

● TELEVISORES UHF, simple llamada servimos. 475 mensuales. Regalamos antena, mesita, elevador. 256-24-79.
● TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
● TELEVISOR Philips. Telefunken, frigoríficos, 25 meses. Dgesa. Corredera Baja. 12. 231-31-79.
● TELEVISORES, frigoríficos, 400 pesetas base mensual; contado, 60 %. Admitimos cambio. Mergall. Relatores, 22, 2.º (Metro Tirso de Molina, salida Magdalena).
● TELEVISORES 12.000 pesetas, meses a 300. 40 plazos. Regalamos accesorios. Cocinas, lavadoras, frigoríficos, etc. Augusto Figueroa, 23, 2.º derecha. 222-07-41.

Trabajo

OFERTAS
● ASPIRANTE administrativo para oficina importante industria. Edad 14 años. Presentarse: Doctor Esquerdo, 218. (616).
● INSPECTOR obras industria construcción. 25-35 años. Don de gentes. Mínimo, 104.000 pesetas. Teléfono 276-52-04. De 10 a 15. (713).
● FABRICA brochas solicita representante para provincias. Coche. Señor Martín. Paseo de las Delicias, 3. 239-23-24.
● SE precisa cocinera y muchachas servicio internus Colegio Alaman. Pinar, 6. Madrid (5).

Varios

● BARNIZADOR muebles domicilio, lavables, 2679905.
● VENDO coto por 5 años, caza menor, 350 hectáreas, a 275 kilómetros. 250.000 anual. 276-83-80.
● MANTAS LANA-LANA ofrecemos para campamentos, centros benéficos, camping, sanatorios, ordenes religiosas, colegios, albergues, empresas constructoras y transportes. Fabrica mantas DAVID. Palencia.

Los niños de Murcia

La solución del caso debe estar al caer

MURCIA, 18. (Crónica telefónica de nuestros enviados especiales).—Es lo que se llama esperar a toda presión. Una espera cruzada de pequeños, medianos y grandes dimes y diretes. Por no sé qué hueco de la sensibilidad popular se ha filtrado la noticia o intuición de que en un momento puede producirse la revelación definitiva. Por supuesto, todos los que descubren en cualquiera cierta conexión con el periodismo no dejan de apretar las tuercas para pescar primicias sobre el caso (ya obsesivo) de los cuatro niños murcianos.
—Si usted me dice alguna cosa, yo le prometo...
Pero nada rotundamente nuevo, nada vagamente—siquiera—oficial. Sólo el ya conocido traslado de los Martínez del Aguila a

los dos establecimientos psiquiátricos de la ciudad. La diáspora (varones por un lado, hembras por el otro) se produjo bajo la lluvia y durante la noche, siendo dirigida por miembros de la justicia y de la Policía, en cuyas manos legales se encuentran las postrimerías del caso, cada vez más agudas en cuanto al resultado.
Por supuesto, el sumario—secretísimo—abierto en Murcia contiene ya a estas horas los últimos veredictos analíticos de toxicología. Por tanto, todo está, debe estar, al caer.
Ni más ni menos. Un día nublado en Murcia y mucha tensión en el ambiente. Las horas se van haciendo decisivas.

J. H.

EN LEON Indujo a un débil mental a cometer un asesinato

☆ Condenado a treinta años, recurre al Supremo

EN Pereje, León, fué muerta con una hoz Purificación Fontevreda, viuda, de sesenta y seis años. El autor material del asesinato fué Venancio Iglesias, un débil mental a quien Hilario Jurjo le indujo a la comisión del delito. En la vista, ante la Audiencia de León, el fiscal solicitó la pena de muerte para Hilario Jurjo. Y la acusación privada pidió la pena capital para cada uno de los dos procesados. La sentencia de León impuso treinta años a Hilario y veinte años a Venancio.

monio con quien no le une particular amistad, y allí permanece una hora hasta que a los gritos de Purificación salen todos a la calle a ver qué es lo que sucede.

HABLA VENANCIO

LA Policía, al principio, durante dos días no pudo individualizar a los autores del crimen. Pero, después, debido a la manifestación espontánea de Venancio, por la diligencia de reconstrucción de los hechos, detuvo a los procesados. En casa de Hilario se encontró un blusón y un sombrero, similares a los utilizados para cometer el crimen, aunque no consta que fueran los mismos utilizados por Venancio.

ASESINATO

EL fiscal acusó a los dos procesados como autores de un asesinato, ya que existía alevosía. A juicio del acusador público concurrían también las agravantes de precio, premeditación y desprecio de sexo. Y en Venancio, la atenuante de enajenación mental, que no llegaba a anular las facultades del mismo; pero sí las disminuía notablemente. Pidió la pena de muerte para Hilario, autor por inducción, y veinte años de cárcel para Venancio, autor material. La acusación privada estimó que en Venancio no concurría atenuante alguna, y por ello pidió también la pena de muerte para éste.

SENTENCIA

LA defensa de los procesados solicitó la absolución, al estimar que no habían participado en los hechos.

La sentencia de León condenó a Hilario como autor de un asesinato por inducción con la agravante de desprecio de sexo, a la pena de treinta años. Y a Venancio, como autor material del mismo delito, en el que concurría además la atenuante pedida por el fiscal, a veinte años. Ambos deberían indemnizar en 175.000 pesetas a los herederos de Purificación.

RECURSO

CONTRA esta sentencia interpuso recurso, ante el Supremo, Hilario, que fué defendido por el letrado don José Luis del Valle Iturrriaga, decano del Colegio de Abogados de Madrid. Invocó el señor del Valle Iturrriaga cuatro motivos por infracción de ley, en los que combate la autoría de Hilario y las agravantes de alevosía y desprecio de sexo. También invocó el defensor quebrantamiento de forma, por estimar que en la sentencia hay contradicción entre los hechos declarados probados, y además se incluyen conceptos que predeterminan el fallo.

TORRE CERVIGON

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

FINANCIACIONES

● «DONDE? Préstamos inmejorables, rápidos.
● «DONDE? Colocan capitales sin riesgo.
● «DONDE? Compran letras ventajosamente.
● «DONDE? En ¡Financiaciones Artero! Hortaleza, 23. 231-67-65.
● DIRECTAMENTE tomaría dinero garantía bancaria. 259-15-47.

creción Gadea. Padilla, 61.
● HIPOTECAS rapidísimamente. primeras, segundas. Recomendadísima inversión. Comprare una finca. Franco Bravo Murillo, 4. 224-85-58.
● HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino Fuencarral, 23.
● HIPOTECAS 24 horas. Merino Padilla, 58. Marques de Urquijo, 10.
● HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fernar Bravo Murillo, 290. 279-17-77, 279-20-78.
● «DINERO!!! Dispongamos siempre diversas cantidades. Inmediatamente cliente para hipotecas. Rapidísima tramitación. ¡¡Compruébenlo!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
● DISPONEMOS bastante dinero para primeras, se-

gundas hipotecas. Rapidez, discreción. Hersau. Carretas, 14. 231-52-07.

FRASPASOS

● «COMERCIALES!!! Hoy más que nunca ¡¡el tiempo es oro!!! Cuando no encuentren el local, negocio o industria que desean, entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán. ¡¡seguro!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.

ALQUILERES

● NECESITO piso vacío.

Adelantaria cantidad. Renta, hasta 3.900. 276-83-80.
● NECESITO piso vacío. Adelantaria cantidad. Renta, hasta 3.900. 227-16-04.
● ALQUILLO piso señorial, amueblado, a estrenar, amplio, calle Cartagena, 12.000. 227-16-04.

VENTAS

● «PROPIETARIOS!!! Cuando ustedes no vendan o fracasen, hagan un simple ensayo con nosotros. ¡¡¡Tomen nota!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
● «SEÑORAS!!! Hoy más que nunca ¡¡el tiempo es oro!!! Cuando no encuentren el piso que buscan, entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán. ¡¡seguro!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.

Delegación Regional Junta Liquidadora Material Ministerio del Aire ALBACETE SUBASTAS

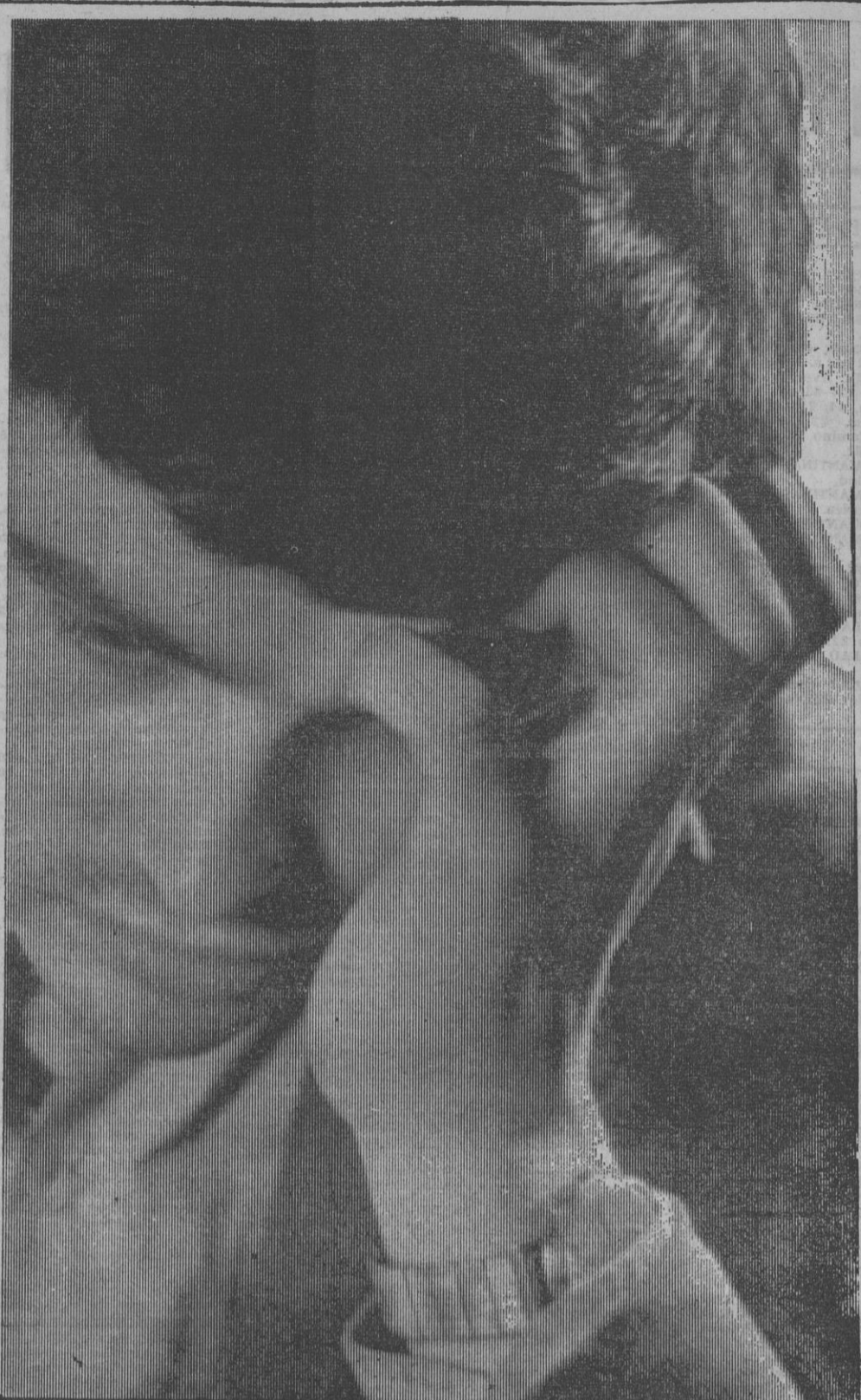
Se celebrarán, a las doce horas de los días 2 de febrero, en Base Aérea de San Javier, y 9, 16 y 23 de febrero próximo, en Maestría Aérea de Albacete, comprendiendo vehículos, chatarra y material vario.
Detalles en tabloneros de anuncio del Ministerio del Aire, Maestría de Albacete y Bases Aéreas de Alcantarilla y San Javier.
Albacete, 12 de enero de 1966.— El secretario de la Delegación Regional, Manuel Lacarra Portillo.

Importante empresa internacional desea REPRESENTANTE EXCLUSIVO

para productos auxiliares industriales. Edad máxima, 35 años. Activo y que posea dotes comerciales. Ingresos mínimos garantizados, 12.000 pesetas mensuales.
Escribir de puño y letra, citando amplias referencias, al núm. 653. San Bernardo, 62 MADRID-8 (653.)

PUEBLO se lee en toda España

PUEBLO 18 de enero de 1966



para el médico
un paciente es un caso clínico pero también un semejante que sufre



El médico merece el respeto y el afecto de todos. Su lucha diaria con el sufrimiento humano desgarrar en una dolorosa dualidad su mente de científico y su corazón de hombre. Nos da su sabiduría, mas también su amor. Sepamos reconocer su grandeza, contribuyendo a la dignidad de su vida.

muere con nuestra muerte
el médico
vive con nuestra vida

Campaña de **HOMENAJE AL MEDICO**



Esta campaña ha sido posible gracias a

Laboratorios Hosbon, S.A. Barcelona

