

**DECANO
CABALLERO**
¡que coñac!

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

**Restaurante
KORYNTO**



PRECIADOS, 46
MADRID

Mariscos recibidos diariamente en avión

Año XXVI ☆ Número 8.139 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Sábado 30 ☆ Octubre de 1965 ☆ 40 páginas

EL GOBIERNO ESTUDIO EL PROBLEMA

Sueldo
de los
funcionarios

HAY QUE MANTENER EL EQUILIBRIO ECONOMICO

Y evitar que se rebasen los márgenes de gastos ordinarios

El Júcar, ocho metros más
alto de su nivel normal

GRAVES INUNDACIONES EN LA PROVINCIA DE VALENCIA

La carretera con Madrid, cortada

● Se han producido en las últimas horas unas graves inundaciones en la provincia de Valencia. El río Júcar, cuyo nivel ha subido ocho metros, ha inundado extensas zonas y amenaza la seguridad de varios pueblos. Algunas localidades y barrios cercanos al cauce han sido evacuados.

● Un camión y una furgoneta, con varias personas dentro, quedaron aisladas por las aguas y en comprometida situación.

● La comunicación por carretera entre Madrid y Valencia ha quedado cortada y algunas líneas férreas han sufrido desperfectos. De momento, no se tienen noticias de víctimas.

(Página 40.)

- LAS MEJORAS SE APLICARAN ESCALONADAMENTE
- GOZARAN DE PRIORIDAD LAS CATEGORIAS INFERIORES

Las remuneraciones de los funcionarios, a la vista del impacto que pueden suponer en el equilibrio económico y financiero de la nación, fueron el tema del Consejo de Ministros celebrado anoche bajo la presidencia del Jefe del Estado. Inmediatamente las medidas adoptadas, en las que se dan prioridad a las categorías inferiores, se harán públicas.

PAGO DE LOS HABERES

La Dirección General del Tesoro nos comunica que han sido tomadas las oportunas disposiciones a fin de efectuar el pago de las retribuciones a funcionarios públicos el próximo día 2, primera fecha hábil del mes de noviembre, y han sido expedidos ya los correspondientes mandamientos de pago de todas las nóminas recibidas con arreglo a las nuevas normas contenidas en la ley 31/1965 y órdenes complementarias del Ministerio de Hacienda.

En la nota se encarece a todos los habilitados el exacto cumplimiento de las disposiciones dictadas, a fin de que no se retrase el pago de los nuevos haberes (sueldos y trienios), así como de los complementos personales y transitorios que hayan sido reconocidos.

Disposiciones complementarias
sobre las nuevas retribuciones

(Pág. 2.)

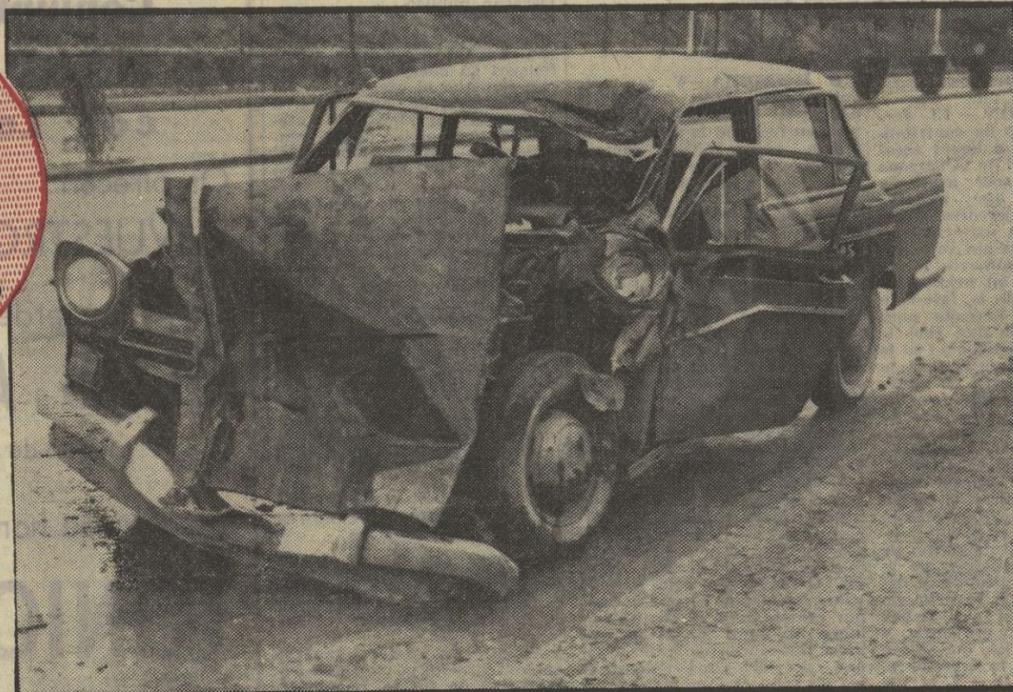


MARISOL, con los obreros españoles

MARISOL ESTA EN ALEMANIA. ANTE LOS OBREROS ESPAÑOLES MARISOL CANTO, BAILO Y ANIMO LA FIESTA. ALGUNOS SUBIERON AL TABLADO Y BAILARON CON ELLA. MARISOL TAMBIEN HA ESTADO EN LAS CASAS DE ALGUNOS COMPATRIOTAS, Y HA VISITADO A UNO DE ELLOS HOSPITALIZADO A CAUSA DE UN ACCIDENTE. DE TODO ELLO ENCONTRARA EL LECTOR INFORMACION EN LA PAGINA 29.

OTRA VEZ LA AUTOPISTA DE BARAJAS

UN AUTOCAR QUE IBA HACIA BARAJAS TUVO QUE HACER UN RAPIDO VIRAJE HACIA LA IZQUIERDA AL FRENAR UN TURISMO QUE MARCHABA INMEDIATAMENTE DELANTE. EL AUTOCAR SALTO EL BORDILLO Y, ATRAVESANDO EL SETO CENTRAL, CHOCO CONTRA UN TAXI QUE SE DIRIGIA A MADRID. EL TAXISTA RESULTO CON HERIDAS GRAVES, Y MUY GRAVES, EL VIAJERO QUE LLEVABA; QUEDARON HOSPITALIZADOS, RESPECTIVAMENTE, EN EL EQUIPO Y EN DIEGO DE LEON. EL ACCIDENTE OCURRIO CERCA DE CIUDAD PE-GASO; EN LAS PROXIMIDADES DEL LUGAR HAY DISCOS PARA LIMITAR LA VELOCIDAD A CAUSA DE LAS OBRAS. EL TAXI RESULTO CON LOS DESPERFECTOS QUE MUESTRA LA FOTOGRAFIA DE CIFRA.



Cinco horas duró la entrevista entre Couve de Murville y Gromyko

- Rusia teme que Alemania consiga de Estados Unidos poder atómico
- No sólo los soldados, sino también los negociantes americanos actúan en Europa

(PAGINA 6.)

CONSEJO DE MINISTROS, PRESIDIDO
POR EL JEFE DEL ESTADO

Examen de los problemas que plantean las nuevas remuneraciones a los funcionarios

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el palacio de El Pardo el Pleno del Consejo de Ministros.

El Consejo examinó diversos problemas planteados por la aplicación de la nueva legislación en materia de remuneraciones a los funcionarios, en relación con las previsiones que la propia ley establece para que no se rebasen los márgenes de gastos ordinarios que permitan mantener el equilibrio económico y financiero.

A este efecto, consideró las medidas propuestas por el Ministerio de Hacienda para la regulación de la disposición transitoria 5.ª de la ley 31/1965, de 4 de mayo, dando el debido escalonamiento de las mejoras al personal, vinculándolas a la efectiva reforma de la función pública y procurando dar prioridad a las remuneraciones de las categorías inferiores, a la vez que se contempla la equidad comparativa con las rentas de los demás sectores de la población activa. Dichas medidas se recogen en un decreto legislativo que será publicado inmediatamente.

N. de la R.—La disposición transitoria quinta de la ley 31/1965, de 4 de mayo último, dice lo siguiente:

«El total de los aumentos de retribuciones de todas clases a percibir en virtud de esta ley para los funcionarios de la Administración Civil del Estado no podrán exceder en su conjunto a un aumento de los gastos de consumo de los presupuestos generales del Estado que se halle comprendido y limitado por los porcentajes señalados para tales gastos en la ley de Desarrollo Económico y Social de 28 de diciembre de 1963.»

Desde Roma escribe el padre Arias

La libertad religiosa será proclamada el día 18

ROMA, 30. (Crónica, por telex, de nuestro enviado especial, vía Iberia, padre Arias.) — Después de haberse conocido en la congregación de ayer las últimas votaciones acerca del esquema de libertad religiosa, el secretario general del Concilio, monseñor Felici, anunció que la declaración había quedado aprobada en congregación general, ya que ninguno de los números había obtenido un tercio de votos negativos. Como tampoco los «iuxta modum» han obtenido en ninguna parte un tercio de los votos, la comisión,

al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios. Los apóstoles siguieron el ejemplo de Cristo, enseñando que era necesario obedecer a Dios antes que a los hombres, y por eso no dudaron en contradecir a los poderes públicos cuando se oponían a la voluntad de Dios. Ellos se sintieron siempre libres frente a sus creencias y dieron su vida en defensa de su libertad religiosa, que les permitía predicar a Cristo a los demás. Y la Iglesia también ha seguido el ejemplo de Cristo y de los apóstoles, porque siempre ha profesado que nadie

claración concluye manifestando la complacencia por las aspiraciones de los hombres a la libertad religiosa y por el hecho de que tal libertad haya sido incluida en las constituciones de numerosos estados y se reconozca por acuerdos internacionales, pero deplora la existencia de regímenes que intentan apartar a los hombres de la religión. El texto pide a los cristianos y a todos los hombres que reflexionen sobre la necesidad de la libertad religiosa, especialmente en la situación actual de un mundo que se unifica. La libertad religiosa debe ser un factor de paz, y

☆ La declaración aprobada subraya que la libertad religiosa debe ser puesta efectivamente en práctica y no limitarse a incluirse en la Legislación.

en este caso el Secretariado para la Unión de los Cristianos, no tendría obligación estricta de corregir ningún número. Sin embargo, como ya indicamos en otra crónica, siguiendo el sistema normal que se ha venido observando hasta aquí, el Secretariado hará una nueva revisión, teniendo en cuenta las propuestas por escrito de los padres. Pero, naturalmente, son ya cosas de detalles. «Además — como me decía uno del Secretariado —, muchos se creen que todas las enmiendas que los padres mandan por escrito son para quitar fuerza al texto, cuando no es así. Entre las que hemos recibido hasta ahora hay un gran número de enmiendas en el sentido de reforzar diversos puntos. Así ha pasado en la primera revisión con algunos puntos, concretamente con el que trata de los estados confesionales, que se ha corregido en la línea que habían pedido los más avanzados.»

● VOTACIONES. — Las votaciones que se han hecho acerca de la última parte de la declaración tratan acerca de la actitud de Cristo, de los apóstoles y de la misma Iglesia en cuanto a la libertad religiosa. Se demuestra que Cristo nunca coaccionó a nadie, como se prueba por su predicación y sus milagros. Cristo dijo que quien no creyera en él se condenaría, pero afirmó, igualmente, que hay que dejar crecer juntos al trigo y la cizaña hasta la hora de la siega. Se negó a ser rey, ordenando dar

está obligado a creer, «aunque — y ésta es probablemente la frase que ha provocado una buena parte de los 254 votos negativos de este número — en la vida del pueblo de Dios, por las vicisitudes históricas de la humanidad peregrina, se hayan podido constatar algunos modos de obrar menos conformes con el espíritu del Evangelio, más aún, incluso contrarios.»

● CONVICCIÓN. — El fermento evangélico ha contribuido notablemente a hacer reconocer la dignidad de la persona humana y a hacer nacer la convicción de que ninguna coacción debe ejercerse en la sociedad civil en materia religiosa. En la siguiente votación, que abarca los números 13, 14 y 15, se afirma en primer lugar el derecho de la Iglesia a la libertad que necesita para cumplir la misión que Dios le ha conferido. Tal libertad se le garantiza cuando se respeta la libertad social y civil en materia religiosa. Pero esta libertad no debe limitarse a ser proclamada e incluida en la legislación, sino que debe ser puesta efectivamente en práctica. Se subraya que la Iglesia debe transmitir la palabra de Dios a todos los hombres. Los cristianos, para formar su propia conciencia, tienen la obligación de escuchar las enseñanzas de la Iglesia; pero, al difundir y defender la fe, deben hacerlo con medios evangélicos. Deben obrar con amor, prudencia y paciencia hacia los que están en el error o en la ignorancia.

● NECESIDAD. — Y la de-

concluye con el augurio de que todos los hombres, guiados por la gracia de Cristo y la acción del Espíritu Santo, puedan llegar «a la sublime y perenne libertad de la gloria de los hijos de Dios.»

Estos números han obtenido 127 votos en contra y 2.107 a favor.

● HISTORIA. — Y con esta votación se cierra una nueva página de la historia conciliar, pues en realidad la próxima votación, ya definitiva, contará lógicamente menos votos negativos. Esta votación tendrá lugar hacia el 11 de noviembre, y es casi seguro que será presentada la declaración en la sesión pública del 18, junto con el esquema del apostolado de los seglares y el decreto de la revelación. «Ese día — nos decía un padre jesuita muy conocido — el cardenal Bea puede morir en paz, pues deja a la Iglesia una fecunda semilla que se irá desarrollando durante muchos años. Y es que hemos de pensar que este cardenal tan anciano ha sido el alma de los esquemas más arriesgados del Concilio, como son el ecumenismo, la revelación y la libertad religiosa. El de revelación, que será histórico, porque en él empezó la verdadera revolución del Concilio, ya que fue el primer esquema rechazado, acaba de ser aprobado con sólo 27 votos en contra. El padre Ranher comentaba que era un milagro de Juan XXIII el que haya sido aprobado este esquema, uno de los más importantes de todo el Concilio.

Disposiciones complementarias sobre retribuciones de los funcionarios

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de Hacienda, de fecha 29 de octubre de 1965, estableciendo normas complementarias sobre remuneraciones a funcionarios civiles del Estado. En sus partes más interesantes, la exposición y el articulado de dicha orden dice así:

«La instrucción aprobada por decreto 2.326-1965, de 23 de septiembre, por la que se regulan los complementos de sueldo y otras remuneraciones a que se refieren los artículos 98, 99 y 101, apartados tercero y cuarto, de la ley de 7 de febrero de 1964, únicamente contempla el caso regulado en su sección sexta de los funcionarios de cuerpos especiales dependientes de un Ministerio que, por razón de la función encomendada al Cuerpo, sirvieran destinos propios del mismo en otros departamentos ministeriales. No se prevé en la disposición citada el de los funcionarios de los citados cuerpos que, por razón de la función encomendada a éste, sirvieran destinos propios de los mismos en entidades estatales autónomas y demás entes y corporaciones de derecho público ni el procedimiento a seguir para el pago de los complementos y otras remuneraciones que devenguen los funcionarios de los cuerpos generales, casos que es preciso regular, con el fin de evitar confusiones e interpretaciones erróneas que pudieran entorpecer el camino marcado con carácter general en las disposiciones

Establecen: Las compatibilidades legales

● A partir de primero de enero: Será necesaria autorización especial para efectuar otras actividades (y solicitarla antes del 20 de noviembre)

dictadas en materia de retribuciones.

Por otra parte, habiéndose dictado la orden ministerial de fecha 11 del actual, referente a la compatibilidad de las percepciones que puedan corresponder a los funcionarios de carrera que pertenezcan a dos o más cuerpos con funciones declaradas legalmente compatibles por razón de sueldo, trienios y pagas extraordinarias o gratificaciones equivalentes, es necesario dejar sentado que ello no debe ser un obstáculo para que a las juntas de retribuciones y de tasas correspondientes se les faculte para que, al fijar los complementos y demás remuneraciones de su competencia, puedan tener en cuenta la situación especial de estos funcionarios.

Finalmente se ha de considerar que tanto la ley 31/1965 de 4 de mayo sobre retribuciones de los funcionarios de la Administración civil del Estado, como el decreto citado de 22 de septiembre, relativo a complementos y otras remuneraciones, el decreto ley 12/1965 de 7 de los corrientes, arbitrando los recursos precisos para la efectividad de la citada ley al personal afectado por la misma y las órdenes ministeriales dictadas para su mejor cumplimiento, se refieren exclusivamente a los expresados funcionarios en el ejercicio de las funciones públicas que les son propias y tienen asignadas por razón del cuerpo a que pertenecen, reguladas en el texto articulado de la ley aprobada por decreto 315/1964 de 7 de febrero; pero no contemplan las situaciones derivadas de las actividades que independientemente de su situación de funcionarios de carrera y compatibles con ella puedan éstos realizar.

En su virtud, este Ministerio, haciendo uso de las facultades que le concede la disposición final décimotercera de la ley 31/1965 de 4 de mayo ha tenido a bien disponer:

● FUNCIONARIOS DE CARRERA

I. Retribuciones por razón de servicios prestados como funcionarios de carrera.

Artículo 1.º La prohibición contenida en el artículo 4.º del decreto-ley 12/1963 de 7 de octubre debe entenderse referida a cuantos funcionarios de la Administración civil del Estado cobren el sueldo, trienios y paga extraordinaria de diciembre, con cargo a los créditos concedidos por el artículo 1.º del decreto-ley invocado, y alcanza, sin distinción, a toda clase de devengos, derivados de sus empleos de carrera, tanto si los perciben con cargo a los presupuestos generales del Estado como si lo son a través de juntas de tasas y análogos y entidades estatales autónomas y demás entes y corporaciones de Derecho público.

Art. 2.º 1. Los funcionarios de cuerpos especiales percibirán del Ministerio a que pertenezca su cuerpo, salvo autorización que al efecto conceda el Ministerio de Hacienda, a propuesta del Ministerio interesado, la totalidad de los complementos, gratificaciones e incentivos a que tengan derecho por razón de los destinos, cargos, trabajos o colaboraciones que como funcionarios de tales cuerpos especiales desempeñen o realicen al servicio del sector público.

2. Los complementos, gratificaciones e incentivos que por razón de su destino, o derivados del mismo, corresponda percibir a los funcionarios de cuerpos generales, serán satisfechos con cargo a los créditos que se asignen al Ministerio en que presten sus servicios, salvo autorización que al efecto conceda la Presidencia del Gobierno, a propuesta del Ministerio interesado.

● FUNCIONES COMPATIBLES

II. Retribuciones de los funcionarios que pertenezcan a dos o más cuerpos con funciones declaradas legalmente compatibles.

Art. 3.º La determinación de las cantidades que por los conceptos de sueldo, trienios y

pagas extraordinarias o gratificaciones equivalentes correspondan percibir a estos funcionarios se efectuará siguiendo las normas establecidas por la orden ministerial de 11 de octubre de 1965.

III. Retribuciones por razón de actividades independientes de su condición de funcionarios de carrera y compatibles con ella.

Art. 4.º Las retribuciones que correspondan percibir a los funcionarios por razón de actividades no vinculadas oficialmente a su empleo de carrera les serán abonadas directamente por el departamento ministerial, Administración autónoma, ente o corporación de Derecho público en el que presten las expresadas actividades.

Art. 5.º A partir del 1 de enero de 1966, con cargo a los presupuestos generales del Estado, Juntas de Tasas y análogos, administraciones autónomas y demás entes y corporaciones de Derecho público no se podrá acreditar devengo alguno a los funcionarios a que se refiere el artículo 1.º de esta orden por el ejercicio de actividades no vinculadas oficialmente a su empleo de carrera, si no cuentan con una previa autorización que podrá otorgarse siempre que se cumplan los supuestos del artículo 82 de la ley articulada de funcionarios civiles del Estado.

2. A tal efecto, los funcionarios que en la actualidad realicen actividades no vinculadas oficialmente a su empleo de carrera, deberán instar, antes del día 20 de noviembre próximo, dicha compatibilidad, en solicitud razonada dirigida al subsecretario del Ministerio de que dependan a efectos de complementos en las que expresen:

- Nombres y apellidos del funcionario.
- Cuerpo a que pertenece.
- Número de registro personal.
- Actividad que realiza no vinculada a su empleo de carrera.
- Horario o régimen de trabajo.
- Importe íntegro de la retribución.
- Concepto presupuestario

del fondo a que se apliquen, así como su naturaleza; y h) Período de tiempo a que alcanza.

Deberá hacer constar además que la actividad pública que desempeñen o pretendan desempeñar no impide o menoscaba a su juicio, el estricto cumplimiento de los deberes en su destino de carrera. La solicitud se cursará a través y con informe del ente público correspondiente.

3. Los subsecretarios comunicarán antes del día 20 de diciembre próximo a los funcionarios solicitantes y a los entes públicos correspondientes las resoluciones que adopten al resolver las solicitudes a que se refiere el número anterior.

De no recibirse en el indicado plazo las correspondientes autorizaciones, se entenderá que éstas han sido denegadas y, por tanto, que a partir del primero de enero de 1966 no podrá acreditarse devengo de ninguna clase por razón de actividades no declaradas expresamente autorizadas.

● AUTORIZACIONES ESPECIALES

Las autorizaciones que se otorguen a los funcionarios de cuerpos generales deberán ser notificadas a la Presidencia del Gobierno por la Subsecretaría competente.

4. En lo sucesivo, los funcionarios afectados por la ley 31/1965, de 4 de mayo, no podrán realizar nuevas actividades independientes de su empleo de carrera dentro del sector público, si las mismas no han sido previamente autorizadas por el subsecretario del Ministerio de que dependan a efectos de complemento.

● DISPOSICIONES FINALES

2. Las juntas de retribuciones y de tasas al distribuir los créditos globales para complementos, gratificaciones e incentivos entre los funcionarios del departamento ponderarán y valorarán con criterios objetivos las circunstancias que concurrirán en aquellos que en virtud de compatibilidad legal simultaneen reglamentariamente sus actividades en dos o más cuerpos de la Administración del Estado y en los que debidamente autorizados realicen actividades independientes de su empleo de carrera dentro del sector público.

Esta orden entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

CLUB AMERICA

LA SALA CON MUSICA DE ESTRELLAS

Los SONOR
Conjunto en HI-FI
MANOLO TORRES
con Los SPIPPERS

Os ofrecen
¡VUESTRO AMBIENTE!

Todas las tardes en
CLUB AMERICA

Paseo de las Delicias, 83

Invitado de honor:

TONIO ARETA

TERCERA PAGINA

CARTA DE LOPEZ IBOR

EL PODER Y EL MIEDO

Días pasados, en su sección "4.º Poder", nuestro director, Emilio Romero, aludía al ilustre doctor don Juan José López Ibor. Venía la cita al gran científico a propósito de la comedia de Joaquín Calvo Sotelo "El Poder", obra en la que Emilio Romero adivinaba una tesis que ni el propio autor reconocía: que el origen del sueño de poder del protagonista—que interpreta Ozores—es el miedo. "Una de las pocas cabezas científicas europeas—escribía nuestro director—que pueden hablar autoritadamente del miedo como causa del poder es Juan José López Ibor." Y López Ibor escribe a Emilio Romero la siguiente carta:

Querido Emilio: Me hace el honor, con tu alusión sobre la dinámica del poder, de suponerme en posesión de algunos especiales conocimientos. Creo que los psicólogos sabemos menos de lo que la gente cree. Por mi parte, cada día me siento más respetuoso con el misterio del hombre. Probablemente, vosotros los escritores sabéis más de él con ese saber científico que os caracteriza. Eso le ha ocurrido a Calvo Sotelo en su obra tan ambiciosa y lograda que vimos juntos la noche del estreno. Plantea nada menos que la relación entre el ansia de poder y la debilidad física.

Hace ya tiempo que Adler, un discípulo heterodoxo de Freud, lanzó la expresión y la idea del «complejo de inferioridad». «Cada cual—decía— vive, o mejor "vivencia", una inferioridad real que tiene y trata de superar.» La tesis arranca de la entraña de la filosofía de Nietzsche, pero Adler la popularizó. Hoy todo el mundo habla del «complejo de inferioridad».

Adler no creía en la libido como fuerza motora

del hombre, sino en el instinto de poder que arranca, precisamente, de su sentimiento de inferioridad. Cada cual busca su fórmula personal a su superación. Ejemplos hay a montones que confirman—o parecen confirmar—este esquema. Desde Demóstenes, convirtiéndose en un gran orador a partir de su tartamudez, hasta Roosevelt, soberano por doce años del país más poderoso de la tierra y también parálítico, como Bruno, el personaje de la obra de Calvo Sotelo. Y es en Bruno, precisamente en él, donde anida una ambición de poder de la que carecen sus hermanos. Calvo Sotelo tiene una especial capacidad intuitiva para ver estas relaciones entre la fisiología y la psicología. Lauro, el apasionado tuberculoso; Dalmiro, el amante delicado, pero tan apasionado también—y tan selectivo—, que es capaz de renunciar al trono por no privarse del cálido contacto con Diana.

Pero esto no es más que una primera aproximación al problema. Tu interpretación va más

allá del esquema fácil de Adler y sus discípulos, que ha sido tan popularizado. Has planteado nada menos que el problema de las relaciones del poder con el miedo. Y esta relación da mucho que pensar.

Poder es, esencialmente poder ser. Este poder ser tiene siempre su limitación en el «no ser». No temas, no voy a usar un vocabulario filosófico que encubra la realidad psicológica. El caso es que este «no ser», mejor dicho, este peligro de «no ser», está dentro de cada uno de nosotros. A eso unos le llaman miedo; otros angustia. La palabra angustia se ha puesto de moda. Nada menos que Kant hablaba de miedo allí donde nosotros hablamos hoy en día de angustia.

En unos, ese peligro del no ser, ese miedo o esa angustia, se percibe más claramente que en otros. Bruno es parálitico e inteligente. Su inteligencia ha crecido a medida que su parálisis le ha limitado. En el prólogo-epílogo se ve a Bruno asustado y temeroso cuando su padre se muere. Le falta la sombra protectora que cubría su vida. Su angustia—su miedo—crece y se descarga después en forma de agresión. Bruno ama el poder que para él también es «poder ser» y para lograrlo limpia su camino de obstáculos. Calvo Sotelo, muy inteligentemente, ha confiado esa «limpieza» en buena parte al azar. Así ocurre en la vida. Lo cierto es que también la angustia en muchos casos engendra la agresión como mecanismo de defensa. La historia está llena de crueldades defensivas. La defensa no supone un ataque real. Este es uno de los misterios de la personalidad: el que negliges, supuesto, muchas veces, sea el que mueve al sujeto. Peligro que amenaza el área de su ser.

A veces, el problema

es más complicado y esa dialéctica entre angustia y agresión tiene una elaboración interna enrevesada, de tal suerte que la agresión hacia afuera es la expresión de la agresión contra sí mismo que no se puede realizar. Entre todos los resentimientos, el más voraz es el que se tiene contra sí mismo, sin otra justificación que las incapacidades y las debilidades de la propia persona. En Bruno, su actitud—a veces tan cínica—es una máscara que encubre sus timieblas interiores. Y él está en perpetua angustia, en perpetuo miedo. Quizá la interpretación de Ozores subrayó esta actitud más de lo que el autor se propuso. Esto es el teatro: personajes vivientes, complejos y no personajes rectilíneos.

Ya sé que el poder tiene su polo expansivo y creador. La vida se mueve entre su afirmación y su negación que proceden de las mismas honduras. El poder creador busca y ensancha los límites de la existencia. Sólo una vez, que recuerda, Bruno hace alusión a ese poder que es un poder hacer. En las demás ocasiones lo que florece es su temor a no poder ser, y por eso afirma su existencia con el crimen.

Precisamente este poder destructivo, nihilista, de nihilismo, en una palabra, satánico, es el que surge en relación con el miedo, el que tiene una dinámica aniquiladora en lugar de una constructora, el que parece complacerse en el mal de los demás. No es que haya tal complacencia, sino una nivelación a la miseria humana, es decir, de la vida en sus niveles próximos al «no ser».

Como cualquier rasgo de la conducta humana, la complejidad y el misterio envuelven al ansia del poder, y, por si fuera poco, la diversidad de matices dificulta su reducción a una dinámica simple que se pueda exponer en una carta. Pero creo que la amistad contigo no me permite entretenerme en más amplias divagaciones. La hondura de la obra de Calvo Sotelo se merece, desde luego, mucho más de lo que yo pueda ofrecer.

Un abrazo.

EL SACRIFICIO EN EL TRABAJO

TODA empresa grandiosa promueve la admiración explícita al hombre que la concibió y a los técnicos que la hicieron posible. Ya es menos frecuente el recuerdo a la legión de trabajadores anónimos que realizaron la obra con la aportación de su esfuerzo, su riesgo y su sacrificio de cada día. La reciente catástrofe de pantano de Torrejón Rubio nos sugiere el reconocimiento de esta habitual ingratitud. La idea del embalse y sus proyectos hubieran quedado conmemorados por la propia obra, pero ¿cuántos hubiéramos recordado a los trabajadores que levantaron la presa, piedra a piedra, aceptando la proximidad de un peligro que ninguna técnica puede hacer desaparecer?

Los términos usuales que califican al operario de «mano de obra» o «fuerza de trabajo» describen la realidad humana de su noble presunción. Sólo cuando una adversidad nos sobrecoja con su balance de víctimas nos acordamos que toda obra es posible por la voluntad y la cooperación abnegada de los que la realizan materialmente, de que en la batalla diaria del progreso hay una línea de vanguardia laboriosa y acreedora del mismo honor que los soldados comparten con sus generales por el logro de las victorias.

En relación con la catástrofe de Torrejón Rubio hemos de dar por seguro de que las familias de las víctimas habrán sido atendidas con generosidad adecuada a su desgracia. Pero esta primordial función de asistencia y reparación debería ser complementada

con la memoria permanente del sacrificio de los trabajadores arrastrados por las aguas y que simbolizan, a nuestro juicio, esa inevitable aportación de riesgo—incalculable en los convenios colectivos—que el operario ha de hacer siempre a toda obra de notoriedad y envergadura.

No sugerimos que se erija un monumento más al Trabajo para diluir en el énfasis de los símbolos escultóricos la íntima significación humana del recuerdo. Decimos que cuando la desgracia corrobora trágicamente el peligro inseparable del trabajo es oportuno perpetuar de algún otro modo la gratitud de la colectividad al heroísmo silencioso de los que hacen posibles materialmente esas grandes obras, que más tarde son fuentes de prosperidad para algunos y de orgullo para todos.

Los trabajadores infortunados de Torrejón Rubio han pagado el testimonio de los millares de compañeros que constantemente rondan el peligro del accidente mortal sin notoriedad ni remuneración expresa. Cuando la conciencia de la calidad heroica del trabajo se arraigue en todas las mentes no importará que en los planes económicos se califique la «mano de obra» como un objetivo de inversión. Por encima de la frialdad de la denominación estará la certeza de que el trabajo es mucho más que un elemento de la economía: es una prestación humana en la que el trabajador pone su voluntad entusiasta y valerosa y en la que muchas veces pierde la salud, la integridad o la vida.

LA PEQUEÑA GUERRA DE LAS CENTRALES NUCLEARES

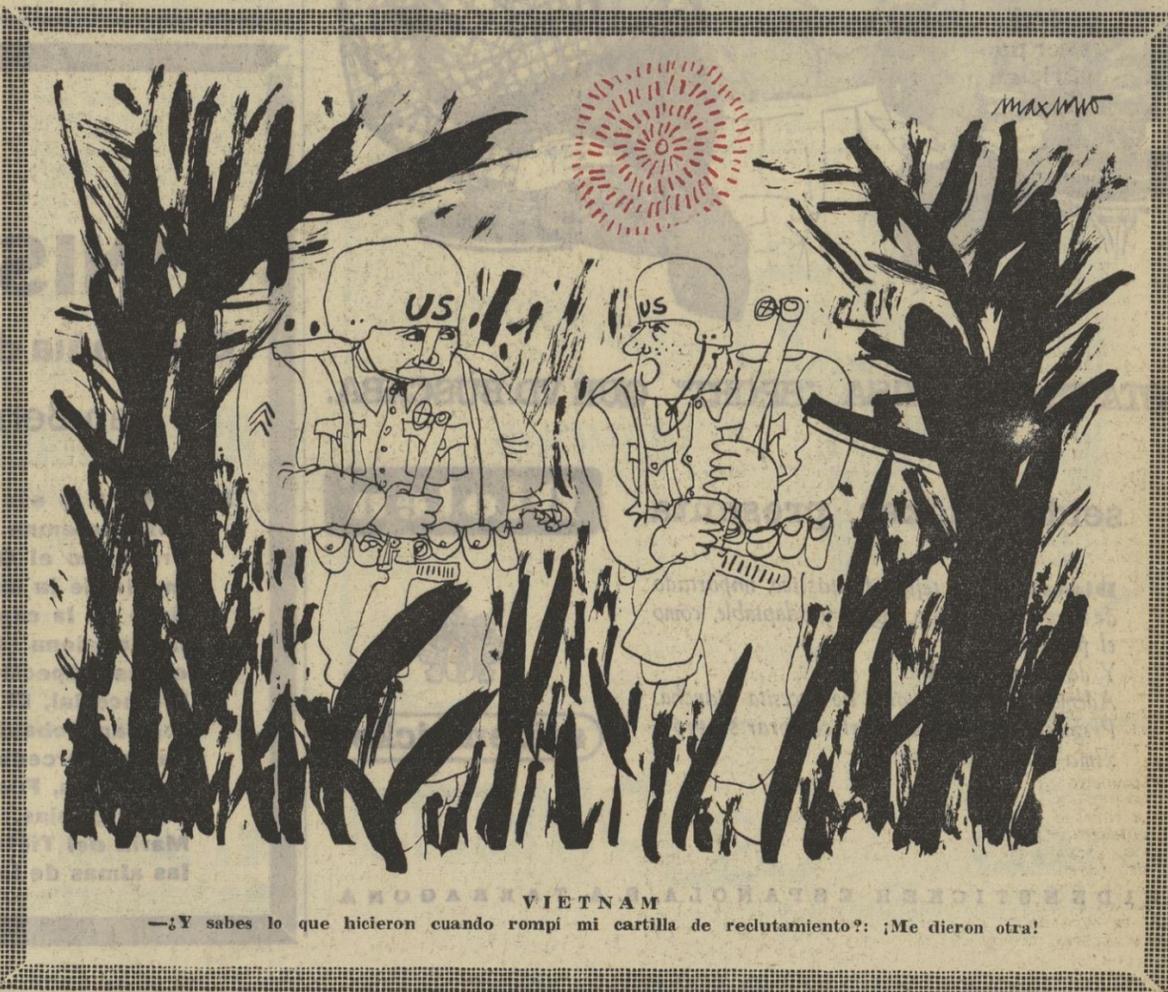
ESPAÑA tiene ya en construcción dos centrales nucleares: una, en Zorita de los Canes, de la Unión Eléctrica Madrileña, montada por Westinghouse, y otra, en Santa María de Garoña, de Nuclear, montada por General Electric. Las dos, pues, pertenecen al tipo popularmente llamado «americano»; es decir, utilizan como material fisible uranio enriquecido. El uranio enriquecido se obtiene a partir del uranio natural, mediante un proceso industrial costoso. La habilidad de las grandes empresas norteamericanas, y su enorme potencia industrial y económica que les permite construir centrales con rapidez, y entregarlas, según expresión que ha hecho fortuna, «llave en mano», han hecho que la mayor parte de las centrales ya existentes en Europa sean, con mayores o menores variantes, de este tipo.

HAY un rumor en todo nuestro continente, un rumor popular, según el cual estas centrales son más caras que las de patente «francesa», que utilizan como material fisible el uranio natural. Yo he querido enterarme de lo que había de cierto en este rumor y he acudido a un buen amigo, el doctor Paul Bähr, alto funcionario alemán del Euratom, y veraneante en la playa onubense de Lepe. Bien: el rumor era falso. Los servicios del Euratom han calculado que el costo del kilovatio-hora producido en una central General Electric (con la siguiente hipótesis de cálculo: 500 Mwe, uso anual de siete mil horas, cargas de inmueble, anualmente, el 13 por 100 del capital invertido) es de 32 céntimos, aproximadamente. En el caso de una central Westinghouse, el precio de un kilovatio-hora es de 36 céntimos, aproximadamente. Para comparar estos precios con los que podía ofrecer la industria europea, el Euratom solicitó informes a las firmas ACEC, de Charleroi;

AEG, de Frankfurt; AGIP, de San Donato Milanese; Alstom, de París; Fiat, de Turin; Framatom, de París; GAAA, de París; Indatome, de París; Le Creusot, de París; Siemens-Schuckert, de Erlangen. Resultó que los precios, por kilovatio-hora, oscilaban entre los 36 y los 42 céntimos. Son, pues, más rentables las centrales americanas. Pero la historia tiene otras caras.

La presencia de las empresas norteamericanas en Europa es tan grande que, prácticamente, el futuro de la energía eléctrica europea está en sus manos. El tema se ha tratado en el Congreso del Foratom, que ha tenido lugar en Frankfurt en la última semana de septiembre, y al que han asistido algunos ilustres técnicos españoles. El delegado francés, señor Gaussens, dijo que Europa debe hacer frente al indudable problema que existe, e iniciar los trabajos necesarios para crear una fábrica de uranio enriquecido para poder abastecer a las centrales continentales en el futuro, sin estar enteramente sometidos al poderío industrial norteamericano. El discutido social-cristiano Strauss, en fecha muy reciente, ha insistido también en la necesidad de independizar de América a la industria nuclear europea. Desde luego, Francia—e Inglaterra—han elegido ya un camino más cómodo: construir centrales nucleares de uranio natural, mineral abundante en España hasta el punto de ser ya la quinta potencia mundial.

TODO esto es confuso y necesita de una clarificación urgente que debe comenzar por facilitar a la opinión pública los datos completos sencillamente expuestos. No se trata de una anécdota intrascendente ni de una misteriosa y difícil cuestión para premios Nobel. Se trata, nada menos, que del porvenir industrial europeo y, por ende, de nuestro propio porvenir.



camine,
camine,
camine,



BOTAS

PANTER

protegen... protegen... protegen...!



VENTA EN TODAS LAS ZAPATERIAS

FABRICADO POR
CAUCHOS DE LEVANTE, S.A.
APARTADO CORREOS 281 MURCIA

DESDE
175
PTAS.



ESTA ES LA CAMISA "SPORT" QUE VD. BUSCABA.

seidensticker presenta

Diolen

Diolen es un tejido fantástico, importado de Alemania. Airoso, ligero y adaptable, como el popelín.

Y de mayor duración.

Además, fácil de lavar y no necesita plancha. Pregunte por **Diolen** al comprar su próxima camisa de "sport".



seidensticker

SEIDENSTICKER ESPAÑOLA, S. A. TARRAGONA

**HAY DESACUERDO TOTAL ENTRE
LOS PAISES DEL TERCER MUNDO**

Argel: Probable suspensión de la conferencia afroasiática

- Rusia (dispuesta a enviar a Breznev), quiere que se celebre
- A China (por su débil situación) no le conviene

PARIS, 30. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) — De retraso en retraso, todo parece indicar que la conferencia afroasiática, que se suspendió en el momento del golpe de Estado de Bumedian y debería celebrarse el próximo día 5, no se celebrará esta vez, por los mismos motivos que no se celebró en junio: por el desacuerdo total que reina entre los países del tercer mundo.

● **DESCALABROS DE PEKÍN.** — La caída de Ben-Bella fué el formidable pretexto para suspender, sin perder la cara, la «segunda bundung». China, que en aquellos momentos creía pisar terreno firme, se batió a fondo para tener su conferencia. En los últimos tres meses, sus descalabros diplomáticos han sido tan notorios que ahora se bate a fondo para que se suspenda la conferencia de Argel, donde luciría a la luz del día la debilidad de sus posiciones en el mundo afroasiático.

Pekín creía que la estación de las lluvias iba a proporcionar al Vietcong una serie de victorias sobre U. S. A., que serían su mejor argumento en favor de las revoluciones subversivas. La realidad es que el poderío bélico norteamericano ha frenado poderosamente en los últimos meses la acción de los guerrilleros. En Indonesia, el comunismo acaba de sufrir un formidable revés, del que Pekín tardará en reponerse, y en Pakistán no está nada claro que la masa musulmana de ese país, tradicionalmente anticomunista, como todos los mahometanos, sea un buen campo de incursión de China en el

bajo vientre asiático. Parece que el Gobierno pakistaní aceptó en su refriega con la India las buenas palabras chinas, sin deseo de comprometerse más allá.

● **LOS AFRICANOS, HABLES POLITICOS.** — En lo que se refiere al continente africano, Chu-En-Lai ha resultado pésimo a la hora del diagnóstico. Como recordará el lector, después de su gira por el continente negro se apresuró a proclamar «urbi et orbi» que «África estaba madura para la revolución comunista». La realidad parece bien distinta. Conforme pasan los meses y se remansan las naturales exaltaciones extremistas de las independencias recién conquistadas, los líderes nacionalistas que ganaron el Poder bajo la bandera del anticolonialismo han resultado hábiles políticos llenos de realismo, que prefieren los préstamos y las ayudas occidentales, que son lo positivo, a las buenas palabras chinas, inspiradas por una revolución que parece infinitamente difícil de exportar fuera de la gran muralla y más difícil todavía de acimular a la idiosincrasia africana.

● **BREZNEF, DISPUESTO A ASISTIR.** — Mientras China dice «no» a la reunión de Argel, Moscú, que en junio había estado en contra, ahora se muestra dispuesta a asistir a la conferencia, e incluso a enviar a ella a Breznev.

Se diría que Rusia teme verse descalificada de su título de nación proletaria, y desea apuntalarlo en la hipotética reunión de Argel. Un apuntalamiento más en un edificio que,

si se mantiene realmente sólido en su cuerpo central, la gran Rusia soviética se desmorona incesantemente en sus instalaciones secundarias.

Stalin dejó a sus herederos una Rusia poderosamente establecida de Polonia a China, un bloque sólido que científicamente marcé pronto el tanto espectacular del «Sputnik» y que en los tiempos de Kruschef parecía capaz de medirse con Estados Unidos. Los moderados y prudentes Kosyguin y Breznev han puesto las cosas en su sitio; han dejado a un lado el lenguaje de fanfarronada del inimitable Nikita. El mundo de 1965 no es el mundo de los dos «K». Domina hoy en el nuestro la poderosa potencia norteamericana, cuya hegemonía económica es total, y frente a ella se mantiene en la brecha Rusia y se alza una China que necesita todavía un larg capitulo de la Historia para poder inquietar a Washington. Frente a esta verdad, ni el viaje de Couve de Murville a Moscú y toda la política de De Gaulle, ni la conferencia de Argel, ni siquiera la guerra de Vietnam pueden quitar el sueño a los norteamericanos, que se limitan a dar un manotazo al abejorro de turno.

● **China ha informado a Argelia que está dispuesta a asistir a una conferencia cumbre afroasiática en un plazo de tres meses, siempre que la Unión Soviética no esté representada en ella.**

La Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores Afroasiáticos que se inicia hoy en el Club de los Pinos tratará, entre otras cosas, de la proposición destinada a remontar la crisis provocada por la negativa de China de participar en la «segunda Bundung». Esta proposición consistirá en limitar la Conferencia Afroasiática a nivel de ministros, que serían entonces llamados a discutir los principales problemas políticos en el orden del día de la «cumbre».



FINISTERRE, S. A.

Compañía de Seguros - Ramo Decesos

San Bernardo, 24 - MADRID

PARTICIPA a sus asegurados y público en general que la misa solemne, con responso, que se celebrará en San Francisco el Grande pasado mañana, día 1, a las diez y media de la mañana, así como la misa que se diga a las doce en la capilla del Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena (Cementerio del Este) y las que se anuncien en las respectivas parroquias de San Lorenzo del Escorial, El Escorial, El Pardo, Fuencarral, Vallecas-Villa, Vicálvaro, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Collado-Villalba, Cerceda, Miraflores, Morata de Tajuña, Chinchón, Extremera, Fuentidueña, Arganda del Rey, San Martín de Valdeiglesias, Sotillo de la Adrada, La Adrada y Santa María del Tiétar (Avila) serán aplicadas en sufragio por las almas de los asegurados fallecidos.

U. S. A.: Las marchas raciales pierden adeptos

NUEVA YORK, 30. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—Dos episodios aislados en el campo de los derechos civiles de los negros han sido reseñados en la Prensa americana de ayer, y vamos a recogerlos en esta crónica de hoy, porque ambos pueden ilustrar a nuestros lectores sobre la naturaleza del problema con más elocuencia que un centenar de noticias dispersas.

El primer episodio ocurrió en una localidad del Estado de Georgia del Sur, llamada (sig-

nificativamente) Lincolnton. Un grupo de unos treinta negros, de ambos sexos, había organizado una marcha de protesta en favor de los derechos civiles, bajo la capitania de varios miembros del grupo que dirige Martín Lutero King. Inopinadamente, le salieron al paso, bloqueando la carretera, cincuenta negros de la localidad,

trabajadores todos ellos, vestidos con rotas ropas de trabajo. El portavoz del grupo opuesto a la marcha, un tal Glaze, habló así: «Queremos que todo vuelva a como estaba antes de comenzar esto de las marchas. Las marchas no cambian nada, y después de que vosotros os vayáis nosotros nos quedamos solos aquí para echar al demonio. Estamos satisfechos con las cosas tal y como están. Lo único que queremos es que no haya más marchas.»

La agitación racial, en la comarca, ha obligado a las escuelas a estar cerradas más tiempo que abiertas, y Glaze seguía razonando así: «¿Cómo queréis que nuestros hijos reciban una educación si os dedicáis a marchar todos los días? Las marchas tienen que terminar. Ya hemos tenido bastante. Nuestros hijos están demasiado asustados para ir a la escuela con todos estos líos.»

Alguien del grupo de la marcha gritó a los otros: «Sois unos estúpidos. Le tenéis miedo al hombre blanco.» Finalmente, como la actitud de los cincuenta hombres no cambió, el director de la marcha dijo: «Voy a dar orden de contramarcha, aunque ello me sacuda hasta el fondo de mi ser. Pero volveremos mañana, y tengo la impresión de que vosotros no estaréis aquí.»

El cronista del «New York Times» describía así el aspecto de los dos grupos de negros confrontados en la carretera: «Los negros de la (localidad) llevaban su ropa de trabajo, en muchos de ellos muy deteriorada. En contraste con ellos, mister Bolden (el director de la marcha) llevaba una chaqueta «sport» a cuadros, pantalones muy planchados, zapatos imitación de piel de cocodrilo, camisa y corbata y gemelos grandes, plata y negro. Sus uñas habían sido cuidadosamente manicuradas.»

Ha sido ésta la primera vez que un grupo de negros se opone a una marcha de derechos civiles. Es evidente que lo que les ha inducido a ello ha sido el miedo a la represalia blanca. Pero aunque el lugar tiene el nombre de Martín Lutero King no lo haya advertido, la misma idea básica de los derechos civiles estaba en las palabras del portavoz del grupo de enfrente, al expresar la preocupación de que la educación de sus hijos estaba siendo comprometida por la agitación racial. La conciencia de que la emancipación del negro vendrá por la educación. Es discutible que las marchas no lleven a ninguna parte. Pero es seguro que la educación, a la larga, hará por el negro lo que ninguna marcha podría hacer.

El otro episodio tuvo como escenario la catedral episcopal de Nueva York. Ayer, el obispo de esta confesión, reverendo Donegan, reveló a sus fieles que varias donaciones prometidas para la terminación del templo, una de ellas por valor de 600.000 dólares, incluida en una testamentaria, habían sido retiradas por los donantes, debido a la actitud del reverendo Donegan en favor de los derechos civiles. Otras Iglesias de la misma denominación están sufriendo represalias de la misma índole, y reducciones en el apoyo económico que solían recibir.

UN INVALIDO, POSIBLE ASTRONAUTA U. S. A.



◆ El teniente Ellis perdió ambas piernas al evitar que su reactor se estrellara en una zona habitada

El equipo de cosmonautas norteamericanos contará quizá con un inválido. La Marina de los Estados Unidos está dispuesta a recomendar a la N. A. S. A. el nombramiento del teniente Frank K. Ellis, quien, hace tres años, perdió ambas piernas cuando pilotaba un aparato a reacción averiado que amenazaba con estrellarse sobre la zona habitada de Point Mugu (California).

El teniente Ellis, a quien vemos sobre estas líneas, se sometió inmediatamente a un entrenamiento físico intensivo, que ahora le permite controlar de tal manera sus piernas artificiales que puede andar y participar en carreras de obstáculos y aun saltar en paracaídas. Desde el pasado año vuelve a servir como piloto militar. (Afp-Efe.)



Ayer se inauguró
GRAN INAUGURACION
de su nuevo establecimiento en
ESPOZ Y MINA, 13
donde también podrá degustar
sus magníficas y auténticas
BRAVAS como, igualmente, su
famoso pu'po a la «MARUXA»
GRAN VARIEDAD EN TAPAS DE COCINA

LAS BRAVAS

ESPOZ Y MINA, 13

si en el
VERMUT
prefiere calidad

Kalty

pedirá



DELEGACION: E. R. G. A. S. L. Avd. de las Animas,
101 - Tlfs. 2 71 78 52 - 2 71 89 23 - MADRID

¡ahora!

CREMOLEO

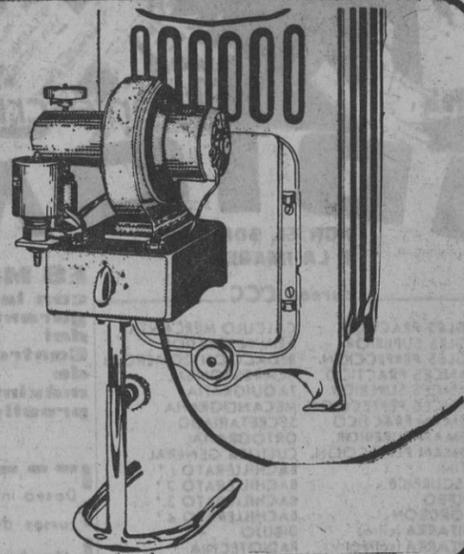
sustituye al carbón.

CREMOLEO es el famoso quemador automático de petróleo o gas-oil que sustituye al carbón en la caldera de su calefacción; por tanto, resulta:

COMODO
LIMPIO
SEGURO
SIN HUMO NI OLORES

CREMOLEO se enciende con sólo apretar un botón.
CREMOLEO se instala en unos minutos en cualquier caldera, sin necesidad de realizar ninguna obra

se enciende
en un
segundo



* YA HAY MILES DE APARATOS
INSTALADOS EN MADRID

CREMOLEO

Distribuidos por Comercial

Garza

Sagasta, 27 • MADRID • Tlf. 257 23 55 - 257 83 41

Luci Johnson:
próxima boda



JOHNSON CITY (Tejas, Estados Unidos), 30. La hija del Presidente Johnson, Luci, de dieciocho años, ha salido en avión para el rancho de su padre en Tejas para tratar de obtener el consentimiento paterno para contraer matrimonio con Pat Nugent, de Waukegan (Illinois), según han manifestado los amigos de la muchacha.

Luci se convirtió al catolicismo el pasado mes de julio, al cumplir los dieciocho años. Nugent, graduado por la Universidad de Marquette, es también católico. (Efe.)

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

La Banca López Quesada saca a concurso oposición dos plazas auxiliares administrativas

Edad: 16 a 25 años
Escribir apartado 215 (20.326.)

Couve de Murville-Gromyko: Cinco horas de diálogo

- ◆ En Sochi (junto al mar Negro) el ministro francés se entrevistará con Kosyguin y Mikoyan
- ◆ Rusia teme que Alemania consiga de Estados Unidos poder atómico

MOSCU, 30. (Resumen de la crónica del enviado especial André Fontaine, transmitida por telex. Copyright 1965 by Opera Mundi-Agencia Fiel.) — Conversaciones franco-soviéticas se han entablado y van a continuar desarrollándose sin excesiva precipitación. Llegado a Moscú a bordo de un Caravelle habitualmente empleado para los desplazamientos del general De Gaulle, Couve de Murville aguardó a la mañana del día siguiente para ir a encontrarse con Gromyko en el pomposo edificio, del más puro estilo staliniano, que ocupa el Ministerio de Asuntos Exteriores. El jefe de la diplomacia soviética le retuvo para almorzar. Una visita de cortesía a Breznev era el único punto inscrito en el programa de la tarde, que terminó con la representación en el Bolchoi de la «Consagración de la primavera», de Strawinsky, espectáculo durante mucho tiempo considerado aquí como decadente y proscrito como tal, pero restaurado con una escenificación cuya audacia se complacen en celebrar. A continuación tomó el tren nocturno —la flecha roja— hacia Leningrado, que la delegación francesa visitará a sus anchas hoy sábado. El domingo por la mañana, a las ocho, salda para Sochi, sobre la costa de Crimea, donde Kosyguin y Mikoyan están de vacaciones. Regreso esa misma tarde a Moscú. Nuevas entrevistas con Gromyko el lunes y martes, antes de regresar a París.

PARIS, 30. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) — La primera conversación de Couve de Murville con Gromyko ha durado cinco horas, dos y media de diálogo y dos y media en una de esas largas comidas rusas complicadas por toda suerte de brindis protocolarios, que siguen siendo largas, aunque el actual equipo les haya restado mucho del pintoresquismo folklórico que tuvieron en los viejos tiempos de Stalin y Kruschef, que pertenecían todavía, en lo que corresponde a la hospitalidad bulliciosa, a los modos expresivos de la antigua Rusia. Según los medios parisienses, Couve de Murville y Gromyko han tratado en su larga conversación de la O. N. U., con la que las dos naciones han tenido serias di-

ferencias, que en estos momentos están bastante allanadas; el desarme, que sigue siendo uno de los temas preferidos de los rusos, y en el que los dos hombres han llegado fácilmente al acuerdo de que no es posible sin contar seriamente con China; las relaciones comerciales franco-rusas, que se desarrollan normalmente por contactos bilaterales, y de las que dos capítulos son particularmente interesantes: la adaptación por los rusos del sistema en color de la televisión francesa y la venta de instalaciones completas de industria pesada. Desgraciadamente para Francia, Rusia atraviesa una grave crisis de divisas, complicada por la necesidad de comprar en el extranjero productos alimenticios, lo que le impide que sea para Francia tan buena cliente

de su industria pesada como fuera de desear para ambos países.

Con ser interesantes los dos temas apuntados, carecen de originalidad y son una muestra del poco margen de maniobras que tiene De Gaulle del lado ruso.

• **TEMOR A LOS ALEMANES.** — Otro tema parece que es el que preocupa de manera particular a los rusos en este momento, y sin duda el asunto «vedette» de las conversaciones de Couve de Murville en Moscú.

El eterno tema de Alemania y el temor de Rusia de que Bonn termine consiguiendo de Estados Unidos, por la vía marginal que sea, el acceso al armamento nuclear.

El temor de ver a Alemania con un dedo en el gatillo atómico hace que Moscú sea decidido adversario de toda fuerza multilateral atómica en el seno de la O. T. A. N. y apoye vigorosamente cualquier proyecto que tienda a terminar o impedir la diseminación de las armas nucleares.

Como es muy natural, se ignora cuáles han podido ser las respuestas exactas de Couve de Murville, a quien se considera el intérprete y ejecutor más fiel del general De Gaulle en materia diplomática, lo que quiere decir mucho en unos momentos en que está de moda suponer al general unos planes diplomáticos tan absolutamente audaces, que terminan con la expulsión de los soldados norteamericanos de Europa.

Nadie cree en la posibilidad —al menos por algún tiempo— de semejante evacuación militar, pero aunque sea posible alguna vez, nadie es capaz de imaginar cómo podría arreglarse De Gaulle para desalojar de Europa a los otros soldados de U. S. A., los hombres de negocio que han invadido nuestro continente, sin respetar, naturalmente, el sacrosanto territorio de la Francia del general.

ALEMANIA, TRANQUILA

Bonn supone que a Francia también la fallará la carta soviética. Pero el Kremlin y el Eliseo pueden acordar un «reparto de influencias» en Europa. De Gaulle trata a Alemania como vencida y no como aliada.

BERLIN, 30. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) — Con sosiego muy poco corriente, muy poco teutón, acogió Alemania la visita de Couve de Murville a Moscú. Sorprende la mesura, porque en Bonn solían sonar todos los timbres de alarma en cuanto un aliado buscaba el diálogo con los rusos. Hoy se observa cuidadosamente la visita, pero sin angustias. La razón de esta templanza nos la da «Die Welt» en un buen tramado artículo de fondo: «Fuera miedo —dice—. El paso francés puede considerarse como el resultado lógico de una serie de desilusiones en la política degaullista, que en tres años ha visto fallar todas las cartas que iba jugando: Alemania, Europa occidental, Iberoamérica, «tercer mundo», Pekín. Ahora inicia la partida con Moscú. Pero también allí tiene fronteras muy limitadas. Si el general no las ve, los rusos se encargarán de señalárselas. El Kremlin tasa más de modo realista las posibilidades francesas que el Eliseo. Kosyguin y Breznev saben que sus verdaderos interlocutores son los americanos. De todas formas, saludan la valiosa ayuda que les llega del frente enemigo. Es un refuerzo inesperado que apuntalará sus posiciones en todos los diálogos futuros Este-Oeste. Pues no debe olvidarse que, un poco a la chita callando, rusos y franceses han acabado por coincidir en una serie de cuestiones fundamentales —reconocimiento de la línea Oder-Neisse, oposición a que los alemanes dispongan de armas atómicas, expulsión de los americanos de Europa— y otras periféricas: Vietnam, Congo, Santo Domingo.

¿Es posible ampliar la barra de puntos de contacto ruso-franceses? Todo depende de hasta dónde está dispuesta a arriesgar De Gaulle. Los rusos no dejarán de tentarle. ¿Por qué no incluir a Pankov en el marco de la «realista» política gala? ¿Por qué olvidar a una de las piezas fundamentales en Centroeuropa? Al fin y al cabo, el Eliseo opera típicamente ya con la existencia de una segunda Alemania, mientras los industriales franceses amplían el comercio con ella. Algo así estará oyendo Couve de Murville a estas horas. Moscú busca aliados contra Bonn, y París busca una posición preponderante en Europa

occidental. No se excluyen ambos objetivos. Más bien se complementan, y todo hace suponer que los rusos estarían dispuestos a reconocer un cierto liderazgo degaullista en la Europa de más acá del Elba, caso de que el general secundase sus planes del Elba «para allá». Este es el verdadero peligro de la nueva orientación en la política francesa, que los comentaristas alemanes, inexplicablemente, pasan por alto. Bonn puede encontrarse, antes de que se dé cuenta, entre las tenazas de una rejuvenecida alianza franco-rusa. Por lo pronto, sus relaciones con París van de mal en peor.

No sabemos si se debe al triunfo de los «atlánticos» en la formación del nuevo Gabinete federal—que roba a De Gaulle la última esperanza de hacer política apoyándose en los alemanes—o por consideraciones diplomáticas de mayor envergadura; el caso es que la actitud del general hacia sus vecinos resulta cada vez más fría, más distante, más agresiva incluso. Las informaciones aparecidas en «Newsweek»—según las cuales De Gaulle llegó a preguntar «¿para qué necesitan los alemanes un ejército?» y a lamentar que «se hubiera eliminado el control cuatripartito sobre la vencida Alemania»—son a todas luces exageradas. Pero que por ahí van los tiros nos lo indica el artículo aparecido poco antes en la revista francesa «Politique Etrangère» y firmado por tres asteriscos, que revelan, como las guías Michelin, a alguien muy gordo detrás. Lo que en él se proponía no era tampoco risueño para los alemanes: transformar la O. T. A. N. en un sistema tradicional de alianzas militares, donde cada ejército tenga plena soberanía, a excepción del germano, que debería seguir sometido al mando común. Y esto no lo ha desmentido el Eliseo. Parece ser que allí se empieza a discutir a los alemanes la posibilidad de que posean no sólo armas atómicas, sino también un Ejército nacional. No olvidemos que hoy en día la Bundeswehr se ha convertido en el Ejército convencional más fuerte de Europa, Rusia excluida.

La luna de miel franco-alemana ha pasado definitivamente. De Gaulle empieza a considerar a sus vecinos como vencidos, no como aliados. Algo peligroso en un hombre como él, inclinado a los resentimientos.

FILIPINAS: EXPLOTA LA LANCHA DEL PRESIDENTE

Macapagal insinúa que el causante puede ser su adversario político

MANILA, 30. — Comentando ayer la explosión de la lancha presidencial —preparada para conducirse hasta el aeropuerto, desde donde partiría para un acto político en la provincia de Bulacán—, el Presidente Diosdado Macapagal ha hecho referencia indirecta a Fernando Marcos, su principal adversario en las próximas elecciones presidenciales, al decir: «No subestimó la capacidad de obrar mal de mi adversario político.» Macapagal se trasladó al aeropuerto en automóvil, por decisión de última hora, en lugar de viajar en la lancha, como estaba previsto.

Fernando Marcos, presidente de la oposición nacionalista, ha declarado al respecto que es «un subterfugio tan caro como ocioso por parte del Presidente», que se encuentra «entre la espada y la pared». (Resumen de Afp-Efe.)

Instale SILENCIO

INFORMACION RAPIDA

• Tel. 222 82 37
• Apto. 1194 - MADRID

con **termotex**
LOSETA - TERMO. ACUSTICA

... por correspondencia ...



IDIOMAS

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

cursos CCC

- | | |
|--------------------|------------------------|
| INGLES PRACTICO | CALCULO MERCANTIL |
| INGLES SUPERIOR | ADMINISTRADOR |
| INGLES PERFECCION. | REDACCION COMERCIAL |
| FRANCS PRACTICO | CORRESPONSAL |
| FRANCS SUPERIOR | TAGUIGRAFIA |
| FRANCS PERFECCION. | MECANOGRAFIA |
| ALEMAN PRACTICO | SECRETARIADO |
| ALEMAN SUPERIOR | ORTOGRAFIA |
| ALEMAN PERFECCION. | CULTURA GENERAL |
| LATIN | BACHILLERATO 1.º |
| VASCUENCE | BACHILLERATO 2.º |
| SOLFEO | BACHILLERATO 3.º |
| ACORDEON | BACHILLERATO 4.º |
| GUIARRA (cifra) | DIBUJO |
| GUIARRA (solfeo) | RADIOTECNIA |
| CANTO | RADIOMONTADOR |
| ARMONIA | TELEVISION |
| MAITRE D'HOTEL | DETECTIVE PRIVADO |
| SEGUROS (Agente) | JUDO |
| SEGUROS (Oficial) | CULTURA FISICA (mujer) |
| SEGUROS (Auxiliar) | LA MUJER Y SU CASA |
| CONTABILIDAD | CORTE Y CONFECCION |

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

400 000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

Garibay, 13 - Dep. 21 - 42 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás

CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA



GLENN NO «QUISO VER» LA ISLA DE CUBA

◆ Un guante, satélite de la Tierra

TAL como nos vino—por los aires—se nos fue. John Glenn cumplió lo mejor que pudo su misión en España y, al parecer, no lo hizo mal. Tantas veces le pidieron que contase sus diabluras espaciales, tantas veces las contó. Al fin y al cabo para eso le pagan. Pero resulta que no todo fueron solemnidades y protocolos y visiteos y besamanos. El domingo, día 17, John Glenn tuvo cena íntima entre amigos. Ocurrió en el Colegio Mayor Guadalupe. Seis personas y mesa

redonda. A los postres—por cierto, el astronauta no toma alcohol ni a tiros—, la cosa se puso confanzuda y Glenn sacó sus diapositivas en color.

—Ahora les voy a enseñar lo que contemplé desde arriba...

El embajador de los Estados Unidos se sentó en el suelo. John Glenn comenzó a comentar las imágenes. Hubo un momento en que se vieron las costas de Florida. Glenn dijo:

—Ahí tienen ustedes Florida a vista de cápsula espacial.

Luego, una pausa. Tras la pausa, Glenn hizo voz de como desinteresado y despectivo:

—Y hacia allá debe quedar la isla de Cuba...

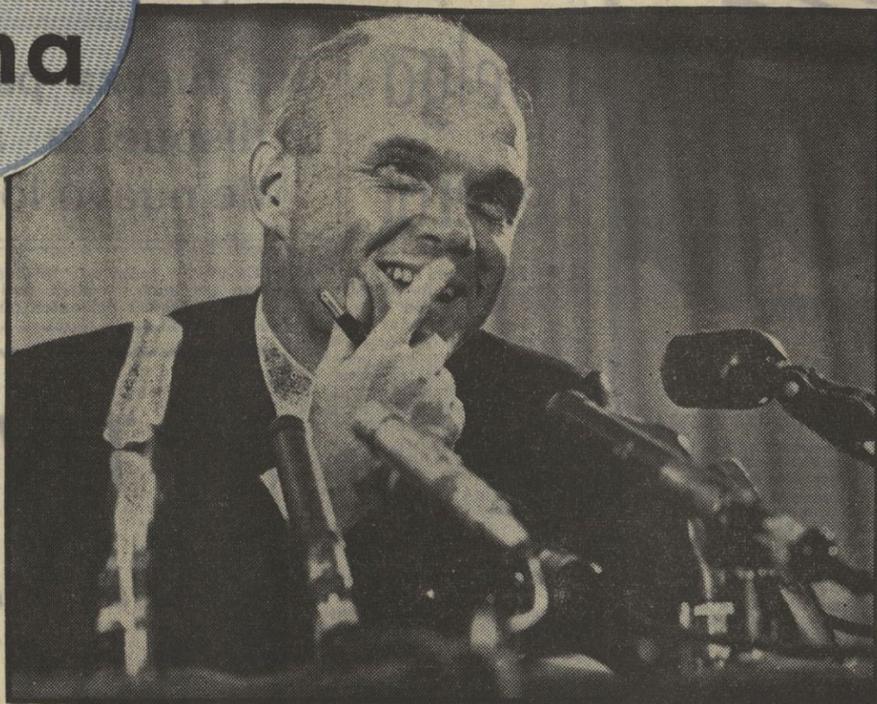
Uno cree que, para evitar malos tragos a los futuros astronautas, U. S. A., se debería eliminar la «visión cubana» de las cartas espaciales. Supongo que los norteamericanos tendrán procedimientos. Todo es cuestión de medios. De todas formas, esa noche, Glenn gastó buenos humores y tuvo a bien contar lo del guante perdido. Resulta que cuando el cosmonauta White salió de la cápsula se dejó un guante flotando «inaeternitate». De donde Glenn saca sus conclusiones:

—Esto sí que no lo ha hecho nadie. Poner un guante en órbita...

Como el escritor Francisco Umbral, después, tiró con bala a la hora de preguntar, Glenn hizo su miajada de política:

—De una cosa estoy seguro. Ningún cosmonauta soviético se hubiera sometido a este interrogatorio.

Cosa que, a lo mejor, es verdad. También lo es que John Glenn se rió lo suyo, porque uno de los altos técnicos espaciales de Cabo Kennedy se llama Cristóbal Colón «no sé qué». Lo cual tiene sus riesgos: todo será que la Universidad de Yale se entere y verán ustedes la que se arma...



PASO, EN SU OBRA 100

«JARDIEL PONCELA, MI SUEGRO, NO ME DEJO NI UNA CUARTILLA»

◆ Se le acusa, precisamente, de lo contrario

POR fin, Alfonso Paso ha llegado a su estreno número cien. Se veía venir. La máquina sigue funcionando y —dicen— en el magín y los papeles del autor bullen ya otras veinte obras venideras. Uno no comprende cómo a Paso no le salta la cabeza. Claro que Lope de Vega escribió más de mil comedias.

Además, actor. En los camerinos, don Alfonso se unta potingues con parsimonia y habilidad.

—Cien obras, don Alfonso, ¿no son muchas? —Psh... Se trabaja... Bueno, allá va. Desde que a uno le endurecieron los dientes en esto de la vida anda oyendo

que si don Alfonso utiliza, a su convenio y sabor, el testamento literario de Enrique Jardiel Poncela. Que si Enrique Jardiel Poncela —suegro de Alfonso Paso, como ustedes saben— es la madre del cordero del teatro de don Alfonso; que si don Alfonso no sería nada sin don Enrique.

—Pues resulta que uno ha oído eso de que Jardiel le dejó el oro y el moro en cuartillas bien escritas y adobadas.

Alfonso Paso se nos pone serio, muy serio, que parece otro. Por lo visto el tábano le pica —Oiga esto y anótele bien. Enrique Jardiel Poncela —cuyo teatro

no me gustó nunca, pero que nunca, y al que quise entrañablemente— dejó una sola cosa y ni siquiera completa: el prólogo de «Oh!, París, ciudad sirena que estás siempre junto al Sena».

—Está bien... —No, no. Ahora lo oye todo. No haber empezado. Sigo: Jardiel Poncela estrenó su última comedia en 1946 y murió seis años más tarde. Entre 1946 y 1952, Jardiel pasó mucha hambre. Malvivió con los veinte duros por artículos que le pagaba un periódico de la tarde, que no es el suyo.

—O sea, que no... —Que no. Que Jardiel no me dejó nada. Que, de dejar, sería a sus hi-



jas, con las que, ya sabe, no tengo nada que ver.

Otra cosa es la del consorcio o «trust» o monopolio o «tiranía» que Paso ejerce y administra, cuentan en el mundo de los actores.

—Me dicen, don Alfonso, que tiene usted en órbita quince o veinte actores a los que da trabajo por las razones que le apetecen y que con ellos se arregla y con los demás, no.

—Bulo, bulo infecto e incierto. —Hombre, de hecho designa usted a los actores...

—Los designo en las dos compañías de las que soy asesor. ¿O no puedo ser asesor?

CUENTOS PARA MAYORES

1 Ya lo escribí alguna vez: los YE-YE de Madrid son poco consecuentes y de vía estrecha y, más bien, adimerados. Lo demostraron hace unos días, cuando el estreno de la película «QUERIDO MEGATON YE-YE». Nada de melenas, nada de botas, nada de extravagancias: ellos, impecables; ellas, de traje de fiesta, largos. Razones de una ye-ye: «Queremos demostrar que nosotros también sabemos ir bien.» Precio de su vestido: 20.000 pesetas. ¿No les digo...?

2 Me lo contó un querido compañero periodista que visitó a EL COEDOBES en su finca hace algunos meses: «¿Sabes cuántos libros tiene Manuel en su flamante biblioteca? Tres ¿Sabes qué libros? Una Historia de España, un tratado sobre la vida sexual sana... y las «Memorias de Casanova».» Un o piensa que, a estas horas, la famosa biblioteca habrá progresado...

3 Un despiste lo tiene cualquiera, de acuerdo. Este es un despiste: cuando IGOR MARKEVITCH llegó a Madrid para hacerse cargo de la Orquesta de Radio y Televisión fué recibido por tres personalidades, acompañadas de sus esposas. Cada una de las esposas de las personalidades llevaba un ramo de flores para la «esposa» del director. El director, finalmente, tuvo que rechazarlos: «Lo siento mucho, pero soy soltero.»

4 Hablando de esposas. Millones de españoles vieron el programa de Televisión Española «OBJETIVO INDISCRETO» en que un señor circulaba con los grilletos en las manos pidiendo que le liberaran. En la pantalla —por razones de montaje— no pudo verse, pero efectivamente, hubo tres momentos en que los viandantes liberaron al «preso». Con ciertas precauciones, desde luego, pero le quitaron las esposas. Siempre hay gente para todo. Que es lo bueno...

LA PRISA Y LA BIGAMIA

EL caso de José García Palacios (amargamente célebre en unas horas por su atrevida pirueta de bigamia consumada y descubierta) mueve primero a asombro, abre luego un poco la sonrisa y termina con una vaga condolencia. Son cosas de los hombres. Reconozco que me dejan pensativo. ¿Por qué se producen estas cosas de los hombres? Dejando a un lado el Código Penal y el de Derecho Canónico —«2.356.—Los bigamos, esto es, los que existiendo un vínculo conyugal que lo impide atentan contra otro matrimonio, aunque sólo sea el llamado civil, son «ipso facto» infames», que no es marca sentencia—, y dejando a un lado las derivaciones rombolescas de la bigamia, uno emplazaría a los grandes sociólogos del periodismo (que también los hay, no vayan ustedes a creer) para que bucearan en las causas que han agudizado, últimamente, el problema de los matrimonios ilegales, las separaciones, los rompimientos conyugales en España.

EVIDENTEMENTE, continuamos en un nivel bajo respecto a otros países de Europa, aun los más próximos a nosotros, pero evidentemente son ya numerosísimos, enormes, los casos, aunque nos referimos sólo a los planteados por vía judicial. Un dato: en España funcionaba un único Tribunal Eclesiástico. Ahora funcionan dos y se oyen rumores de que pronto serán tres. ¿Por qué?

SEGUN don Isidoro Sánchez Toves, abogado especialista en estos asuntos y al que, por otra parte, nunca se le ha encomendado un litigio relacionado con la bigamia (circunstancia verdaderamente excepcional en nuestro país), la causa está en relación directa con el mundo de hoy. Quiero decir con la prisa del mundo de hoy:

—No se sorprenda: la vida moderna obliga a realizar un esfuerzo para conseguir nuevos bienes de confort y de consumo; este esfuerzo produce una irritabilidad acentuada por el ritmo de la calle y de las relaciones; la irritabilidad degenera en estallido. Esa, al menos, es mi experiencia.

UNO creía en razones de amor y desamor... Total, que no hay bien que por mal no venga, que diría un ercéptico...

BRAUN

Este nuevo sistema de afeitado ha convertido a la Braun sixtant en la rasuradora de mayor venta en Alemania



«Gracias a la introducción del sistema Sixtant, hemos podido comprobar un fuerte incremento en la preferencia de nuestros clientes por el rasurado en seco»

Marcos Hergueta Pinel

Braun sixtant P.V.P. 1.750 Ptas.

Solicite una demostración en

HELVA, S. L.
General Martínez Campos, 24 - Tel. 224 02 99 y 223 77 91

RADIO LUXE
Espoz y Mina, 5, 2.º, izqda. - Tel. 231 58 74 MADRID



● AULA DE MÚSICA. — El Aula de Música del Servicio Nacional de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento celebrará hoy, sábado, día 30 de los corrientes, el primer concierto de la orquesta de cuerda del Aula de Música del curso

1965-66, bajo la dirección de Benito Lauret, con obras de Lully, Gorri, Haendel, Tartini, Corelli y Haydn. Actuarán como solistas Bartolomé Jaume (oboe), Rubén Antón (violín) y los solistas infantiles de la escolanía de los padres del Santísimo Sa-

cramento. El acto será a las 10,45 de la noche, en el salón de actos de la sala Borja, Serrano, 104. Las invitaciones pueden retirarse en las oficinas del Servicio Nacional de Educación y Cultura, Conde de Aranda, 20, y sala Borja, Serrano, 104.

¡OFERTA ESPECIAL!



OBRAS COMPLETAS DE: **GARCIA LORCA**

Un volumen de 1.750 páginas de 14 por 18 cm., impreso a una columna, en papel biblia especial, encuadernado en piel flexible, con un retrato del autor y su firma estampada en oro.

Prólogo de Jorge Guillén
Epílogo de Vicente Aleixandre
Índice PROSA completo - POESÍA completa - TEATRO completo.

Otras páginas.— Apéndice y Notas.— Bibliografía y Cronología.— 27 fotografías.— 4 autógrafos.— 31 dibujos originales de García Lorca, cuatro de ellos reproducidos en lámina fuera de texto, a todo color.

La presente edición, cuidadosamente preparada, recoge íntegramente todas sus obras publicadas y algunas otras que se hallaban inéditas o dispersas.

AL CONTADO: 875 pts. a reembolso por correo. A PLAZOS: 443 pts., o sea un reembolso de 43 pts., y 8 mensualidades de 50 pesetas cada una.

Una **OBRA MARAVILLOSA** de **ESPASA CALPE**



DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO

SE LO OFRECEMOS EN CUOTAS MENSUALES DE 174 PESETAS

7 GRUESOS VOLUMENES.—Estampados en oro, encuadernados en tela con lomo de piel-tamaño 18'5 cms., a 25'5 cms., con más de 1.300 páginas cada tomo. **TODO EL SABOR HUMANO** contenido en estos 7 tomos (en total más de 9.000 págs.) editados con la garantía y prestigio de ESPASA-CALPE, la Reina de las Editoriales Españolas. Millares de fotografías, centenares de mapas en negro y color, lámina o página entera y a todo color: EL ARTE, LA CIENCIA, LA HISTORIA, LA LITERATURA, LA BIOGRAFÍA, etc. Centenares de millares de artículos de enciclopédicos. **TODA LA CULTURA UNIVERSAL EN SUS MANOS. TODAS LAS PREGUNTAS OBTENDRAN RESPUESTA.**

UTIL A TODOS

AL COMERCIANTE - AL MÉDICO - AL ESTUDIANTE - AL EMPLEADO - AL ARQUITECTO - AL INGENIERO - AL CATEDRÁTICO - AL PROFESOR - AL PERIODISTA - AL ESCRITOR, etc., en fin, a todo el que quiera ilustrar, con amplitud sus conocimientos y aún para aquel que sólo busque distraerse y cultivar al mismo tiempo su espíritu

PRECIO
AL CONTADO: 2.800 pts. por correo contra reembolso de su importe.
A PLAZOS: 3.112 pts., a sea entrega de los siete tomos contra reembolso de 154 pts., y 17 meses de 174 pesetas cada uno.

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO GRATIS
Le remitiremos el folleto para que quede a su cargo de la importancia de este DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO que no debe faltar en ningún hogar.

OBRAS COMPLETAS

Precedida la edición por una cuidada nota biográfica, consta de:

TRES MAGNÍFICOS VOLUMENES, DE UNAS 1.600 PÁGINAS CADA UNO, ENCUADERNADOS EN PIEL FLEXIBLE, CON ROTULACION EN ORO Y RETRATO DEL AUTOR ESTAMPADO EN SECO PAPEL BIBLIA Y TAMAÑO 14 x 18 cm. Y CANTOS MINIADOS.

TOMO I.—Nota biográfica. Cuatro volúmenes. La condonación y otros escritos.— En el país del arte.— Arroz y tabaco.— For de Mayo.— La herencia.— Entre curules.— Santa la Cartusana.— Calce y libro.— La catedral.— El retrato.— La boda.— La boda.— La boda decada.

TOMO II.— Oriente. Sangre y arena.— Los muertos mudos.— Los besos.— Coctos.— Besos y apóstoles.— Los argentinos.— Los cuatro planetas del Apocalipsis.— María Neumann.— Los escultores de la mujer.— El militarismo mexicano.— El problema de la difteria y otros cuentos.— El garrote de las mujeres.

TOMO III.— La tierra de todos.— La reina Calafia. Novelas de la Corte Azteca. La vuelta al mundo de un novelista (I, II y III partes).— Novelas de amor y de muerte.— El Papa del mar.— A los pies de Venus. En busca del Gran Kan. El caballero de la Virgen. El nacimiento de las ideas de oro.— Catecismo ilustre.

PRECIO DE LOS TRES TOMOS (10% de rebaja superior)

AL CONTADO: 1.125 pts. a reembolso por correo. A PLAZOS: 1.293 pts., o sea un reembolso de 86 pesetas y 17 mensualidades de 71 pts.

¡SENSACIONAL!
Un millón de muertos

por José M.º Gironella
(Nuestra Cerro Civil, en un alarde de verismo e imparcialidad, abarca los años 1936 al 1939 en las dos zonas, nacional y roja.)

AL CONTADO: 250 pts. a reembolso por correo. A PLAZOS: 290 pts., o sea, un reembolso de 40 pts. y 5 mensualidades de 50 pesetas cada una.

Los cipreses creen en Dios

(1.ª parte de la anterior novela, 22 ediciones: abarca desde 1931 a 1936.)

AL CONTADO: 250 pts. a reembolso por correo. A PLAZOS: 290 pts., o sea, un reembolso de 40 pts. y 5 mensualidades de 50 pesetas cada una.

Pronto especial para los dos obras a plazos
PLAZOS: 530 pts., o sea, un reembolso de 50 pts. y 10 mensualidades de 50 pts. cada una.



BLASCO IBAÑEZ

Nuevamente ofrecemos al público las obras completas, en una edición esmeradísima, de Vicente Blasco Ibañez. La fama de tan gran escritor se acrecienta con los años, tal vez en sus más famosas novelas de ambiente valenciano, gran creador de tipos y de trágicos conflictos nos muestra también su talento en sus novelas de ambiente internacional, en sus relaciones de viajes a países lejanos y pintorescos, lo mismo que en su labor de periodista.

CARTA de PEDIDO

CREDITO EDITORIAL IBÉRICO

Nombre _____ (Donna) • BARCELONA

Don _____ Edad _____ Profesión _____

Domiciliado en (población) _____ Calle _____ Núm. _____

Provincia _____

Empleado en _____ Domicilio del empleo (calle) _____ Núm. _____

solicita se le remitan al CONTADO o a PLAZOS (táchese lo que no interesa), en las condiciones indicadas en el anuncio:

DICCIONARIO ESPASA. (7 vols.)
FOLLETO DICCIONARIO ESPASA.
GARCIA LORCA
BLASCO IBAÑEZ
JOSE M.º GIRONELLA

Táchese lo que no interesa.

PUEBLO, 31-10-65

CEI RICARDO CALVO, 6 BARCELONA - 6

DE **todo** EL **mundo**

Santo Domingo: Se anuncia una huelga general

La fuerza pacificadora, dispuesta a utilizar de nuevo los tanques

Se ha anunciado una huelga general, destinada a paralizar la vida en la capital. Las tropas brasileñas tuvieron que intervenir con gases lacrimógenos para dispersar dos manifestaciones: la primera, de unos cien muchachos, y la segunda, de trescientas mujeres, que protestaban contra las tropas estadounidenses. El general Alvim, brasileño, comandante de la fuerza pacificadora interamericana, anunció que, aunque había retirado los tanques, estaba dispuesto a utilizarlos si las circunstancias lo requirieran.

Se anuncia también que la Policía irrumpió en una reunión de trescientos obreros de la industria del azúcar, abriendo fuego de ametralladora. Cuatro personas resultaron muertas y nueve heridas.

VIETNAM: LOS «MARINES» RECHAZAN OTRO ATAQUE CONTRA DA NANG. Una compañía de «marines» norteamericanos ha rechazado esta madrugada un duro ataque contra su campamento, situado cerca de la base de Da Nang. El ataque fue realizado por tres compañías de guerrillas, que llevaban como fuerza de choque una compañía de fuerzas regulares del Vietcong.

ARGENTINA: FREI E ILLIA ACUERDAN EL APLAZAMIENTO DE LA CONFERENCIA INTERAMERICANA. Los Presidentes Arturo Illia, de Argentina, y Eduardo Frei, de Chile, acordaron ayer que la Conferencia Interamericana, que debería celebrarse el mes que viene, en Río de Janeiro, debe ser aplazada.

Si la Conferencia de Río se aplaza, será ésta la tercera vez que ello ocurre en el transcurso de este año.

RODESIA: WILSON, CAMINO DE LONDRES.—El primer ministro inglés, Harold Wilson, ha llegado a Livingstone (Zambia) en su viaje de regreso a Londres. Antes de su salida de Salisbury declaró que todavía era posible una solución a la crisis de Rodesia; que una comisión propuesta por Ian Smith puede ser la base de una Constitución rodesiana aceptable, en conjunto, para toda la población y así conseguir la solución al problema.

Wilson añadió: «No sé si llegaremos a un acuerdo, pero, en todo caso, debo, naturalmente, presentar la propuesta al Gobierno.» La comisión estaría compuesta por sir Hugh Beadle, ministro de Justicia rodesiano, en calidad de presidente; un rodesiano nombrado por su Gobierno y «una eminente personalidad británica».

ECUADOR: BOMBA EN UNA BASE AEREA.—Los terroristas han hecho estallar una bomba frente al cuartel general de la base aérea cercana a Quito al amanecer, pocas horas después que los miembros de la Junta militar de gobierno asistieran a una reunión en el edificio.

La explosión ha causado heridos leves a un centinela y daños en el edificio.

U.S.A.: EXITO DE UNA EXPERIENCIA NUCLEAR.—El Departamento de Defensa U.S.A. ha declarado anoche que la explosión termonuclear subterránea de las Aleutianas ha sido un éxito completo.

INGLATERRA: LA CATEDRAL DE CANTERBURY, PROFANADA.—El altar y diversos objetos de la catedral de Canterbury han sido embadurnados de pintura por unos gamberros, los cuales penetran anoche en el templo.

La palabra «paz» aparece escrita con pintura roja en el mantel del altar de la catedral anglicana.

No se sabe si este acto de vandalismo está relacionado con la ola de discusiones surgidas a raíz de las declaraciones del arzobispo anglicano de Canterbury, doctor Michael Ramsay, en las que señaló que la iglesia anglicana apoyaba el uso de la fuerza contra Rodesia.

Dos policías de uniforme han acompañado al arzobispo anglicano cuando se dirigía a pronunciar un discurso ante los delegados de una conferencia diocesana.

La Policía tomó esta medida blico, como los que se han producido a raíz de las declaraciones del citado doctor Ramsay.

TIVOLI GAYARRE ROSALES

Próximo lunes, ESTRENO

Apasionante y espectacular relato de un episodio crucial de la Historia

Director: REMIGIO DEL GROSSO

LA HIJA DE SOLIMAN

EASTMANCOLOR TECHNISCOPÉ

Supera en interés a las mejores películas del género

Autorizada para todos los públicos

Alemania Federal, en déficit

BERLIN, 30. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) Bonn necesita dinero. Y urgentemente. Si quiere nivelar el presupuesto de 1966 (que arroja un déficit de 7.000 millones de marcos), o se cortan subvenciones o se aumentan los impuestos. Puede que se necesiten ambas medidas simultáneamente. Que la situación es grave nos lo indica el primer paso del nuevo Gobierno Erhard: crear un comité ministerial de ahorro, encargado de examinar todos los gastos previstos y eliminar los que no sean absolutamente necesarios. El comité, formado por los ministros de Finanzas, Economía, Investigación y Asuntos Federales, pondrá inmediatamente manos a la obra, debiendo presentar su informe ya el próximo miércoles. La declaración gubernamental de Erhard, prevista para ese día, se retrasa una semana, con objeto de que el canciller tenga una idea más exacta del panorama económico de la nación. En este terreno Erhard se mueve más desahogadamente que en el político, pero ello no quiere decir, ni mucho menos, que la situación sea más sencilla.

● LA ENFERMEDAD INGLESA

Contra lo que pueda pensarse, la economía y las finanzas alemanas no llevan buen camino. Tras veinte años de trabajo y ahorro, el país se ha lanzado al despilfarro, y está viviendo por encima de sus posibilidades, con ser éstas muchas. «Inglesitis» se ha bautizado a esta enfermedad, por ser los británicos quienes más agudamente la sufren. Un país puede permitirse durante algún tiempo, mientras las reservas del Banco nacional llegan. Luego sobreviene lo de sobra conocido: inflación, paro, quiebras, voces de auxilio, naufragio en los mercados internacionales.

En Alemania, por primera vez desde hace muchos años, se está importando más de lo que se exporta. Y eso no puede permitírselo un país como éste, que, falto de riquezas naturales, vive prácticamente de las exportaciones. Cuatro mil millones de marcos arroja la balanza de pagos negativa en

- ★ ERHARD HA CREADO UN COMITÉ MINISTERIAL DEL AHORRO
- ★ "INGLESITIS", LLAMADO A UNA CIERTA TENDENCIA AL DESPILFARRO
- ★ Conciencia comunitaria es la clave de todos los milagros económicos alemanes

los primeros ocho meses de 1965. Quiere ello decir que los alemanes comienzan a consumir más de lo que producen. Pero ¿qué van a hacer si desde arriba les dan pésimo ejemplo? El Gobierno gasta más de lo que ingresa. Ya hemos apuntado arriba la cifra: 7.000 millones de marcos (unos 100.000 millones de pesetas) es el déficit previsto para el presupuesto de 1966, una cifra lo bastante grande para merecerse un comentario para ella sola.

● REGALOS ELECTORALES

Estamos ante una de las facetas menos gloriosas de la democracia parlamentaria: los regalos electorales durante la campaña electoral. Los partidos se creen obligados a prometer el oro y el moro a los electores. Han de satisfacer los deseos de todos y cada uno de los grupos de los particulares incluso, sin preocuparse demasiado del bien común. En el fondo es una compra moral y por anticipado de los votos. La mayoría de los partidos se ven libres de tal compromiso la misma noche de las elecciones. Han perdido, y no tienen razón de cumplir. Pero uno de ellos ha de hacer honor a su palabra. Ha ganado y le esperan a la puerta mil acreedores. Entonces comprueba que ha sido demasiado optimista. Las cuentas, simplemente, no ajustan. Como ahora, en la República Federal. La cristianodemocracia prometió, e incluso sancionó con leyes, ayuda a los ferrocarriles, a las minas de carbón, a la agricultura, a los funcionarios, a los estudiantes, a los hospitales, a los jubilados, a las futuras madres, a los automovilistas. Prácticamente, a todo el cuerpo social, pero por separado, no en conjunto. Lo malo es que si cumple sus promesas lleva irremisiblemente las finanzas estatales a la bancarrota. Hay que tachar todo lo absolutamente necesario. La comisión de ahorro ayer creada, una especie de Papa Noel al revés,

traerá más de una amarga desilusión en los próximos días.

● BIEN COMUN Y BIEN PRIVADO

Nunca se ve tan claramente la buena madera ciudadana del pueblo alemán como en estas ocasiones de urgencia. Hay que sacrificarse por la comunidad.

Y se sacrifica. La conciencia colectiva se le estampa al niño alemán, ya desde el jardín de la infancia y la escuela nacional—aquí apenas hay otras—, donde convive diez años con sus futuros conciudadanos, igual da a qué clase pertenezcan. Más que escuelas de instrucción, con serlo mucho, son escuelas de ciudadanía, y nunca se ponde-

rá justamente lo que facilitan la labor de los gobernantes cuando han de tomar decisiones desagradables. El alemán es consciente del bien común, su mirada abarca todo el cuerpo social. Durante los pasados años, a pesar de crecer como la espuma el bienestar, crecía también en el país la intranquilidad, pues se sabía que algo

no encajaba. Las voces pidiendo un control más riguroso y mayor disciplina económica se venían haciendo cada vez más frecuentes. Claro que, en el fondo, quien más y quien menos espera que el lápiz rojo va a tachar las subvenciones al vecino, no las suyas. Es humano, como también lo es que se oigan algunos gritos cuando empieza la poda. Pero terminará aceptándose, incluso con un suspiro de satisfacción, en aras del bien común, que es, a fin de cuentas, el privado. Esta y nada más que ésta es la clave de todos los milagros económicos alemanes.

argel, s. a.

Allí dónde exista un grupo de hombres...

EL PANTALON CLARMANT

estará presente

FABRICADO POR SANCLARI

● LINEA LATINA
● COMODO
● PERFECTAMENTE TERMINADO

Exija la etiqueta que garantiza esta prenda

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS MAS MODERNOS DE ESPAÑA

...por qué un KASTELL?

Porque es el televisor de la imagen tranquila

KASTELL

▶ Patentado en España.
▶ Proyectado en España.
▶ Fabricado en España por técnicos españoles.

VHF UHF

Solicite una demostración en: JALL

INSTALACION DE CONVERTIDORES Y ANTENAS PARA UHF

Antonio Arias, 10 - Teléfono 273-88-40 - Plaza de Roma, 12 (edificio Blitz) - MADRID

España, 24 horas

LA CENTRAL ATOMICA BILBAO-EBRO, que habrá de construirse en Santa María de Garoña (Burgos) en un plazo de cuarenta y dos meses a partir de su autorización oficial, será la segunda de España, en cuanto a su puesta en funcionamiento, y la primera, en cuanto a su magnitud y potencia. La central utilizará uranio español enriquecido en Estados Unidos.

PUEDE CONFIRMARSE LA IMPLANTACION de «hidrofoils»—buques-voladores—entre Barcelona y Palma de Mallorca, cuya travesía se hará en unas tres horas, a partir del próximo verano. Otros itinerarios previstos son Valencia-Ibiza-Palma y también Tenerife-Las Palmas.

CIEN TO CINCUENTA HOTELES SE HAN INAUGURADO este año en Mallorca, con lo que la cifra de establecimientos hoteleros en la isla asciende a unos 1.300, lo que constituye la mayor concentración hotelera del mundo, si se tiene en cuenta la extensión en que se encuentra ubicada.

EL DOCTOR TRUETA, internacionalmente famoso por su método de curación de heridas de guerra, catedrático de Oxford y destacada figura mundial en la cirugía ortopédica, ha llegado a Barcelona, tras su estancia en el Pirineo catalán.

DURANTE LOS DIAS 3 AL 13 DE NOVIEMBRE se celebrarán en Madrid las jornadas hispano-francesas sobre técnicas de dirección y gestión, que serán inauguradas por altas personalidades políticas de ambos países.



Romeo Gorría, en Colombia

● Recibió el título de profesor extraordinario de la Universidad Católica de Bogotá

BOGOTÁ.—Ha sido otorgado al ministro español de Trabajo el título de profesor extraordinario de la Pontificia Universidad Católica Javeriana, en el curso de un solemne acto celebrado en el rectorado de dicha Universidad, al que fueron especialmente convocados los miembros del Seminario de Derecho Social. Con el rector de la Universidad ocuparon la presidencia el ministro de Trabajo de España, el ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, antiguo profesor de la Universidad, y los decanos. Asistieron los miembros de la Misión Social Española, profesores y alumnos. Una vez abierta la sesión académica y ser presentado a los concurrentes, el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo, respondiendo a la invitación que le había sido hecha por la Universidad, pronunció una conferencia sobre la política social, como proyección del universitario, en el curso de la cual, y tras examinar la exigencia y la responsabilidad que corresponden al universitario en la sociedad moderna, trató ampliamente del contenido de una política social avanzada y acorde con las exigencias de nuestro tiempo, especialmente en lo que corresponde a la comunidad social iberoamericana.

El ministro de Trabajo de Colombia ofreció una recepción en honor de su colega español. Asistieron el ministro de Relaciones Exteriores, otros miembros del Gobierno, altos funcionarios, miembros de la misión social española, los representantes de organismos internacionales, miembros del Cuerpo diplomático y otras personalidades.

● RECEPCION

● **CONDECORADO**
Durante su estancia en El Salvador, el ministro de Relaciones de aquel país impuso a su colega español la más alta condecoración salvadoreña, momento que recoge la foto de Cifra.

● ANTE LA TV.

El ministro de Trabajo es-

Finanzas

PAPELERAS REUNIDAS

Sociedad Anónima

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta entidad tiene acordado distribuir, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio económico, la cantidad de 15 pesetas, contra cupón núm. 55 de las acciones emitidas por la Sociedad números 1 al 213.334.

El pago se efectuará, a partir del día 1 de noviembre próximo, en las oficinas centrales de la entidad y en el Banco de España, sucursal de Alcoy; Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito, en sus centrales y sucursales de la nación.

Alcoy, 7 de septiembre de 1965.—El presidente, Valeriano Jiménez de Laiglesia.

COMPANIA SE VILLANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

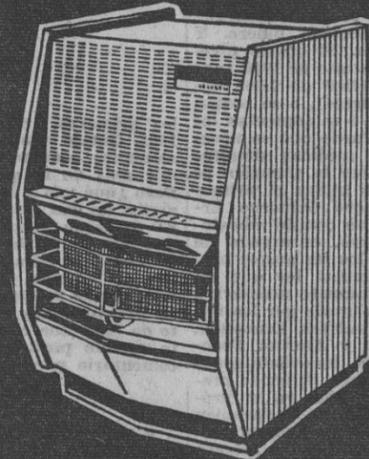
HOJAS DE CUPONES

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que, habiéndose agotado los cupones de las acciones números 1 al 2.000.000, les serán facilitadas nuevas hojas de cupones, previa exhibición de los títulos correspondientes y mediante la utilización del impreso especial que facilitará la Compañía, en las siguientes entidades bancarias:

- BANCO DE VIZCAYA.
 - BANCO URQUIJO.
 - BANCO ESPAÑOL DE CREDITO.
 - BANCO HISPANO AMERICANO.
 - BANCO DE BILBAO.
 - BANCO CENTRAL.
- Y sus respectivas sucursales. Sevilla, octubre de 1965.—El Consejo de Administración.

Eurobell

ESTUFA A RAYOS INFRARROJOS



Disfrute de un ambiente delicioso en su hogar con la estufa EUROBELL ELEGANTE - SEGURA - EFICAZ

MONTADORES

especializados maquinaria Obras Públicas, precisa importante empresa

Teléfono 225-35-64 (20.589.)

CARDIACOS BRONQUITICOS REUMATICOS

Experimentarán mejoría y pasarán el mejor de sus inviernos en:

CLINICA SEBUR

Ruiz López, 3 - MALAGA

tiendas

Para abastecer toda una ciudad

ENTRADA UNICA 95.000 pts.

Resto en 10 años

Tiendas y locales comerciales, situados en bloque o zona comercial, para su explotación o como magnífica inversión, sin limitación de renta

Exención total de derechos reales compra-venta y 90% contribuciones

barrio

san miguel

Empresa Constructora y Propietaria:

COREYSSA

INFORMACION de 9½ a 1½ y de 4 a 8 en López de Hoyos, 11 ó en el propio barrio. Entrada por Borjas Blancas a la altura del n.º 363 de López de Hoyos. MADRID



PROXIMA HABITABILIDAD

Venta según decreto 31/63

Comunicaciones:
Autobús n.º 9
y Autocares desde Francisco Silvela esquina a General Oraa

TAMBIEN SU FRIGORIFICO



superior al mejor!



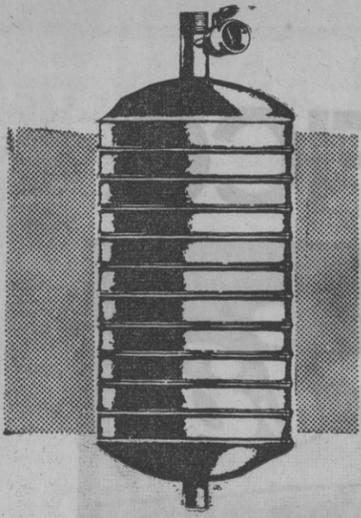
Todos los frigoríficos de IBERIA son controlados minuciosamente por un control de calidad dotado con todos los aparatos más precisos conocidos hasta el presente.



50 % MAS de frío por el evaporador exclusivo ROLL - BOND; en consecuencia, ahorra un 50 % de consumo. TOTALMENTE SILENCIOSO, sin vibraciones. Chapa de acero, pulida, de grueso no utilizado en ningún otro frigorífico. Tornillería de acero inoxidable de duración ilimitada. Ajuste hermético de la puerta, por cierre magnético integral. Descongelación automática. Acabado acrílico uniforme, de gran dureza. Mayor resistencia al roce. El color permanece inalterable. Bonderizado en zinc cristalino, la última novedad conocida en el mundo. El mueble queda infinitamente más protegido que con los demás procedimientos empleados hasta el presente.

IBERIA es el frigorífico de lujo para toda la vida

IBERIA, LA FABRICA DE FRIGORIFICOS MAS MODERNA DE EUROPA



SE PULSA Y BASTA

calostato®

Sustituya las calderas de calefacción por agua caliente

Vd. gana comodidad... su casa, limpieza y orden.

La caldera eléctrica que ha conquistado el mercado mundial por sus ventajas!

SOLICITO INFORMACION SOBRE CALOSTATO

D. _____
 Domicilio _____
 Población _____
 Provincia _____ (Sin compromiso)

calostato

San Vicente Ferrer, 86 - Tel. 231 74 55
MADRID

Time



Rex Record

CIGARRILLOS LARGOS CON FILTRO ELABORADOS CON LA MEJOR HOJA DEL MEJOR TABACO

CON AUTENTICO SABOR A TABACO

Ha muerto Guillén Salaya



Guillén Salaya pertenecía a la Vieja Guardia de la Falange, procedente de las antiguas J. O. N. S., en cuyas filas fué un eficaz y activo colaborador de Ramiro Ledesma Ramos.

Estaba en posesión de la encomienda del Mérito Civil y de diversas condecoraciones y distinciones.

Hombre fundamentalmente bueno y cordial, amigo leal y compañero entrañable, su desaparición ha causado entre la gran familia periodística española, una honda y sincera consternación.

Sinceramente apenados expresamos el testimonio de nuestro pesar a su viuda y demás familiares, al mismo tiempo que elevamos una fervorosa oración por el eterno descanso de su alma.

INESPERADAMENTE, en las primeras horas de la mañana de hoy, ha fallecido, en su domicilio de Madrid, el escritor y periodista don Francisco Guillén Salaya.

Había nacido Guillén Salaya en la localidad segoviana de Cuéllar el 18 de febrero de 1900. Contaba, por lo tanto, en la actualidad, sesenta y cinco años de edad. Estudió Leyes en la Universidad de Valladolid, pero sus aficiones literarias, de las que dió muestras desde muy joven, le hicieron abandonar los estudios para dedicarse de lleno a lo que constituía su gran pasión: escribir.

Entregado al periodismo, para el que sentía especial vocación, en el año 1929 fué redactor-jefe de «El Imparcial». También en Madrid fundó y dirigió, en el año 1932, la revista «Atlántico», de la que fué propietario, dedicada a información de carácter general.

Durante la guerra fundó en San Sebastián el Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas. Terminada la contienda, y ya de nuevo en Madrid, fué nombrado subjefe nacional de este organismo, a las órdenes del que entonces era su jefe nacional y posteriormente ministro de Información y Turismo, ya fallecido, don Gabriel Arias Salgado, puesto que siguió desempeñando cuando don Julián Pemartín pasó a ocupar la Jefatura y hasta el cese de éste.

Fuó también, durante otra época, gerente de la Prensa del Movimiento. En la actualidad era presidente de la Mutuallidad del Papel Prensa y Artes Gráficas y presidente de Editoriales Reunidas.

Escribió numerosos libros sobre temas políticos y sindicales, entre cuyos títulos recordamos «¿Quién gobernará el mundo?», «La economía del porvenir» y «Anecdotario de las J. O. N. S.». También hizo incursiones, con éxito, en el campo de la literatura, el teatro y el verso.

Lamentable comportamiento inglés con varios españoles

Estaban en el país sin contrato de trabajo

SAN SEBASTIAN, 30. — Se encuentra en esta ciudad un vecino de San Sebastián, que recientemente fué expulsado de Inglaterra por las autoridades británicas, junto con un grupo de otros veintidós españoles, que fueron detenidos por trabajar en aquel país sin haberse provisto de la carta de trabajo. Antes de ser conducidos al avión que los transportó hasta París estuvieron incomunicados.

Los veintidós españoles afectados por la medida de expulsión fueron arrestados el 16 de octubre y sometidos a varios interrogatorios y cacheos, no permitiéndoseles ponerse en comunicación ni con el cónsul de España ni con los domicilios en que residían, por lo que hubieron de salir del país sin poder llevar consigo sus efectos personales. Durante el tiempo que permanecieron detenidos no se les facilitó alimento alguno. Tampoco les fueron comunicados los cargos formulados contra ellos ni los motivos por los que se había ordenado su expulsión. (Cifra.)

Doña Carmen Polo de Franco, en Pontevedra

PONTEVEDRA, 30. — En viaje privado llegó anoche doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado. En el Parador Nacional de Turismo fué recibida por el gobernador civil y el alcalde de la capital, con los que se partió unos instantes, retirándose después a sus habitaciones, donde pernoctó. (Cifra.)

LA REALIDAD DE UN SUEÑO



La "SUIZA ESPAÑOLA"

EN ROBLEDO DE CHAVELA, PROXIMO A EL ESCORIAL

AGUA - LUZ - ALCANTARILLADO

PARCELAS DESDE 1.000 a 5.000 m²

AMPLIAS FACILIDADES

3 años sin recargo

UNA Urbanización con 25 millones de pies cuadrados de superficie y 25 km. de pistas y calles interiores ASFALTADAS

UNICA Urbanización en ROBLEDO DE CHAVELA con varios kilómetros de acceso directo por CARRETERA y PARCELAS a la misma

UNA Urbanización en ROBLEDO DE CHAVELA con acceso directo al RIO COFIO

Construcción de modernos CHALETS con FACILIDADES

CLUB, PISCINAS, TENIS, EQUITACION, MINI-GOLF, etc. SUPERMERCADOS, ZONAS COMERCIALES Y HOTELERAS

AVISO: AGOTADAS LAS PARCELAS DE LAS ZONAS V, VI Y VIII PROXIMAS A LA ESTACION, PONEMOS A LA VENTA LAS SITUADAS JUNTO A LA CARRETERA Y LAS SOBANTES DE LA ZONA VII QUE DAN AL RIO COFIO

INFORMACION:

En la propia urbanización y en CHAVELA-CLUB.

En MADRID: Montesa, 35, 6.º C. Teléfono 225 97 18.

Dramático o divertido, picante o caballeresco, DUMAS siempre fascina

En lujosos libros de piel más baratos que libros en tela

EL NOVELISTA MÁS LEÍDO DE TODOS LOS TIEMPOS

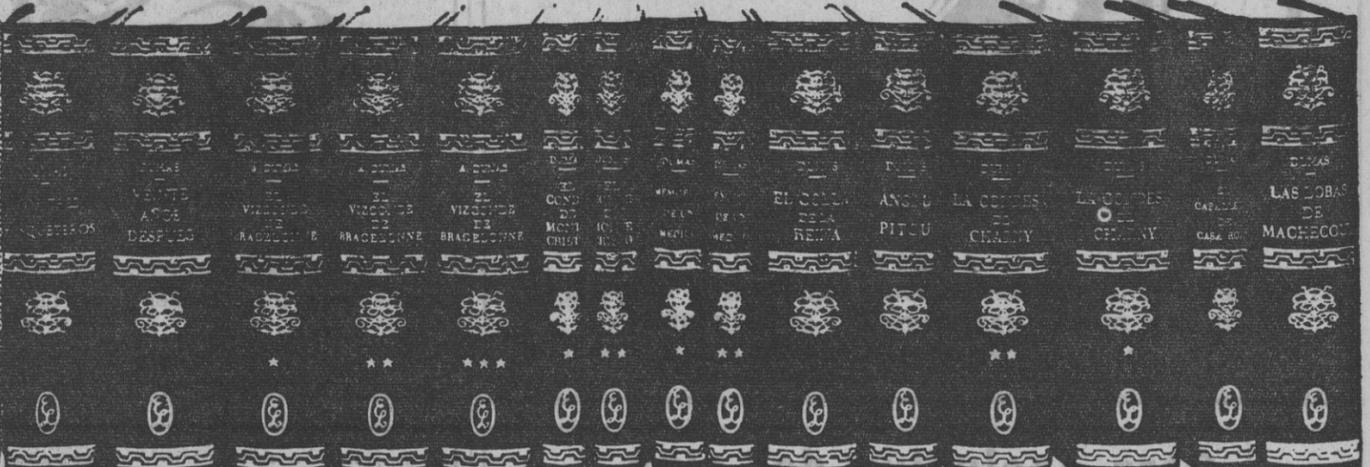
ALEJANDRO DUMAS

«Se le ha reprochado que fue divertido, fecundo y pródigo. ¿Habría ganado algo con ser aburrido, estéril y avaro?»

Henri Clouard, *Alejandro Dumas*, Paris, 1955

«Los críticos de la generación Doumic-Brunetière, a pesar de reconocer en el hombre una fuerza de la naturaleza, habían negado el valor de la obra. El hermoso libro de M. Henri Clouard le ha devuelto su puesto legítimo en la historia de la literatura francesa.»

André Maurois, *Los tres Dumas*, Paris, 1956



La formidable capacidad creadora de Alejandro Dumas, su fantasía desbordante y su portentosa fecundidad han llegado a ser comparadas con las fuerzas de la naturaleza. En realidad no se trata de una hipérbola demasado grande, pues, al tomar una pluma en su mano, Dumas se convertía en algo tan poderoso, tan arrollador, tan irresistible como uno de esos tornados que arrasan periódicamente las tierras de Haití, donde nació su padre. Sólo que la fuerza casi telúrica de Dumas, en vez de destruir, creaba. Creaba centenares de personajes —d'Artagnan, Athos, Porthos, Aramis, el conde de Montecristo—, tan familiares a generaciones y generaciones de lectores, que en el castillo de If, frente al puerto de Marsella, se les enseñan hoy a los turistas, con el mayor aplomo del mundo, el calabozo donde «estuvo» encerrado Edmundo Dantés y la celda «auténtica» del abate Faria. Resultaría imposible formar un censo completo de las ediciones que, por un total de muchos millones de ejemplares, han alcanzado los libros de Alejandro Dumas en todos los idiomas de la tierra, y ha sido el argumento de uno de sus libros —*Los tres mosqueteros*— el tema que más veces se ha llevado a la pantalla. A pesar de ello, muchas gentes poco informadas siguen anquilosadas en las viejas ideas de la generación Doumic-Brunetière. Nada más falso y ajeno a la crítica moderna. En 1956 le hizo objeto de uno de sus libros el famoso escritor francés André Maurois. La casa Garnier ha incluido últimamente en su gran colección de clásicos unas magníficas ediciones de *Los tres mosqueteros* y de *Veinte años después*, revisadas, prologadas y anotadas por un sabio investigador el archivero y profesor Charles Samaran. En la misma colección se ha publicado una edición de *El conde de Montecristo* con prólogo y notas de Jacques-Henry Bornecque, catedrático de literatura en la Universidad de Caen. En 1962, la Editorial Gallimard nos brindó, en el tomo 159 de su mundialmente conocida *Bibliothèque de la Pléiade* —una de las más prestigiosas colecciones de clásicos que se publican en el mundo—, otra excelente edición crítica de *Los tres mosqueteros* y de *Veinte años después*, con prólogo y notas de Gilbert Sigaux. En la colección Nelson las obras de Dumas ocupan un total de sesenta y dos volúmenes. En la de *Le livre de poche* Dumas es el autor que ocupa más volúmenes después de Zola. En la modernísima colección belga *Marabout Géant* hay veinticinco tomos de Dumas, de un total de doscientos catorce hasta ahora publicados. Y en Suiza las *Editions Rencontre* acaban de acometer otra cuidadísima edición crítica de las principales obras de Dumas, que llenarán quince volúmenes. Dumas es hoy uno de los escritores más estudiados y leídos por los públicos cultos de Europa, y el proceso de su rehabilitación resulta uno de los fenómenos intelectuales más característicos de nuestra época.

SI TODAVÍA NO LO CONOCE, ¡LÉALO EN SEGUIDA!

Si alegró los mejores años de su vida,
¡REVÍVALOS AL LEERLO OTRA VEZ!

TÍTULOS EN VENTA:

- Los tres mosqueteros, 787 págs.
- Veinte años después, 960 págs.
- El vizconde de Bragelonne, tomo I, 844 págs., tomo II, 824 págs., tomo III, 796 págs.
- El conde de Montecristo, dos volúmenes en papel biblia, con un total de 1538 págs.
- Memorias de un médico, dos volúmenes en papel biblia, con un total de 1583 págs.
- El collar de la reina, 975 págs.
- Angel Pitou, 743 págs.
- La condesa de Charny, tomo I, 920 págs., tomo II, 880 págs.
- El caballero de Casa Roja, 464 págs.
- Las lobas de Machecoul, 798 págs.

MÁS DE DOCE MIL PÁGINAS DE LECTURA

en quince magníficos volúmenes de 17,5 X 12,5 cm., suntuosamente encuadernados en piel azul con estampaciones de oro y corte superior también dorado, envoltura de celofán y caja protectora de cartón.

AL PRECIO INVEROSÍMIL DE 2.950 PTAS

D. _____ que vive en _____
profesión _____ que vive en _____
calle _____ n.º _____
desea recibir, libres de todo gasto, las obras de Alejandro Dumas cuyo precio pagará del modo que señala con una cruz en el recuadro correspondiente.

- contra reembolso de 2.950 ptas.
- en 10 plazos de 320 ptas.
- en 20 plazos de 170 ptas.

En el caso de optar por la compra a plazos, se compromete a conservar los libros en depósito hasta el pago total de su precio.

Fecha _____ Firma _____

Recorte y envíe este cupón a EDITORIAL LORENZANA - Apartado 1726 - BARCELONA

BENLLIURE - BARCELO

PROXIMO LUNES, ESTRENO

FUE ADEMAS DE UN GRAN ARTISTA, PENDENCIERO, FALSIFICADOR Y MUJERIFUGO

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. presenta

El Magnífico Aventurero

(BENVENUTO CELLINI)



BRETT HALSEY
CLAUDIA MORI

REPARTO: FABIAN DAFUZE
JOSE NIETO
DIRECCION: EMETERIO ROSELLA COMO, BERNARD BLIER

TECHNICOLOR®

Director RICCARDO FREDA

una coproduccion
HISPANIC FILMS
LES FILMS CENTAUR

AVISO

Todos los días, a las 4,30, "LA LEYENDA DEL LOBO" y "DONALD EN EL PAIS DE LAS MATEMATICAS", de WALT DISNEY
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINEMA CINE

CINE MADRID
El LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

PAZ MOLA

Primer local con sistema TODD-AO ¡La sala más confortable de Madrid!



El próximo lunes llegará a nuestras pantallas el más terrible de los "suspenses"



ESTACIÓN ULTRA SECRETO 3

PANAVISION
TECHNICOLOR

GEORGE MARAHIS RICHARD BASEHART ANNE FRANCIS DANA ANDREWS

NADA PUDO IMPEDIR QUE EL SECRETO DE LA ESTACION 3 FUERA VIOLADO

Un secreto diabólico por el que sólo puede pagarse un precio: la vida
Una obra maestra del "suspense" que le ofrece el gran director:
JOHN STURGES

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Otra exclusiva del cine

AMAYA

Próximo lunes, sorprendente ESTRENO

¡Maravillosa, distinta, una película excepcional!



HISPANIC FILMS S.A.
PRESENTA
UN FILM DE
INGMAR BERGMAN

Aminnochron Suenos....

EVA DAHLBECK
HARRIET ANDERSSON
GUNNAR BJORNSTRAND
ULF PALME
INGA LANDGRE



LA OBRA MAS FASCINANTE DE BERGMAN, DISTINTA A TODAS
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Callao richmond

HOY, ESTRENO

Aquella mujer agonizante dejó escrita, en el espejo de su dormitorio, la clave del misterio



BRETT HALSEY

MISION LISBOA

MARILU FERNANDO JEANNE TOLO REY Y VALERIE

EASTMANCOLOR · TECHNISCOPE

DIRECTOR TULLIO DE MICHELI
COSEPRODUCTION HISPANIC FILMS (MADRID) - TERRA FILMS (ROMA) - SPEVA FILMS (PARIS)

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

madrid, lo que pasa

Se ha aprobado esta semana

REORGANIZACION TOTAL DE LA POLICIA MUNICIPAL

TENDRA: ● Más hombres ● Más material móvil ● Una central de radio

En el Pleno del Ayuntamiento del pasado miércoles se aprobó la reorganización de la Policía Municipal. Esto significa que dentro de poco tendremos un cuerpo que funcione de verdad. Todo se hará cordialmente. Una organización vertical establecerá en los mandos sucesivos una serie de responsabilidades escalonadas. Suceda lo que suceda, siempre habrá un responsable.

Lo primero que hay que saber es el número de hombres con que se cuenta. A pesar de que en la nueva organización se tiende a cubrir más servicio con menos hombres, acabando con la vigilancia estática y sustituyéndola por otra dinámica, la plantilla es insuficiente. Se van a convocar, por un lado, quinientas plazas más. Por otro, se van a recuperar unos doscientos agentes que ac-

tualmente están trabajando en oficinas municipales. A partir del primero de enero, la Policía Municipal hará solamente servicios de Policía Municipal. Con este aumento de hombres, la plantilla subirá a casi los tres mil quinientos hombres. El número de mandos aumentará también. Se calcula un mando por cada 16 agentes.

Material

Otro punto importante es el material. La Policía Municipal se va a poner al día en este sentido. En primer lugar se va a construir una central radiotelefónica que funcionará durante veinticuatro horas al día. Tendrá, aparte de esto, unos veinte coches con radio y unas doscientas motocicletas, 12 grúas ligeras con radio, para llevarse rápidamente de la vía pública todo coche mal aparcado, y dos grúas pesadas. Por último, tendrá también a su disposición cuatro microbuses.

Organización

El jefe de Policía Municipal —que dependerá del delegado de Seguridad del Ayuntamiento— lo nombrará el alcalde. Este será el hombre que lleve todo el peso de la Policía Municipal. Será al tiempo director de la academia que seleccionará las nuevas solicitudes, formará a todo el personal de nuevo ingreso y perfeccionará el personal ya existente. En esta academia se enseñará de todo. Desde idiomas y modo de tratar al público, hasta los principios básicos de actuación de un agente.

El jefe de Policía Municipal tendrá bajo su mando cuatro subinspecciones: dos de distritos, una de tráfico y una de servicios especiales. Aparte de esto, tendrá también a su disposición un escuadrón de caballería y una unidad móvil de orden público municipal.

Distritos

Se han creado dos subinspecciones de distritos. Agrupan cinco y siete cada una, respectivamente. Se atiende en esta división a la densidad de población y la extensión de estos distritos. En cada uno de ellos habrá un grupo al mando de un oficial. Este grupo tendrá la responsabilidad de todo el servicio del distrito. A pesar de haber un cuerpo especial para el tráfico, este grupo no será ajeno al mismo, sobre todo en casos extraordinarios, como son aglomeraciones ante edificios públicos, embotellamientos por obras, etc.

Circulación

Aparte de los policías que hay vigilando los cruces más importantes, habrá un cuerpo eminentemente móvil, que acudirán donde sea necesario. Coches y motoristas con radio patrullarán por toda la ciudad, acudiendo a las llamadas de la central radiotelefónica para cubrir el lugar donde más se necesite. Tendrán a su disposición doce grúas ligeras y dos pesadas.

Escuadrón

Existe en la Policía Municipal un escuadrón de caballería que ha tenido hasta ahora poca utilidad práctica. Su misión se ha limitado prácticamente, hasta ahora, a salir en las procesiones y estar en todos los actos públicos de relieve. Ahora se va a restringir este aspecto, más que nada ornamental, y, por otro lado, se le va a encomendar misiones específicas, como es toda vigilancia de grandes extensiones del extrarradio, casa de campo, etc.

Servicios especiales

Esta subinspección cuenta con seiscientos hombres. Se trata de los guardias jurados; vigilantes de serenos y mercados y una serie de servicios más a extinguir. Por ejemplo, los guardias jurados. Cada vez que se produzca una vacante en este cuerpo no se cubrirá, pero, en cambio, se añadirá una nueva vacante al Cuerpo de Policía Municipal.

Unidad móvil

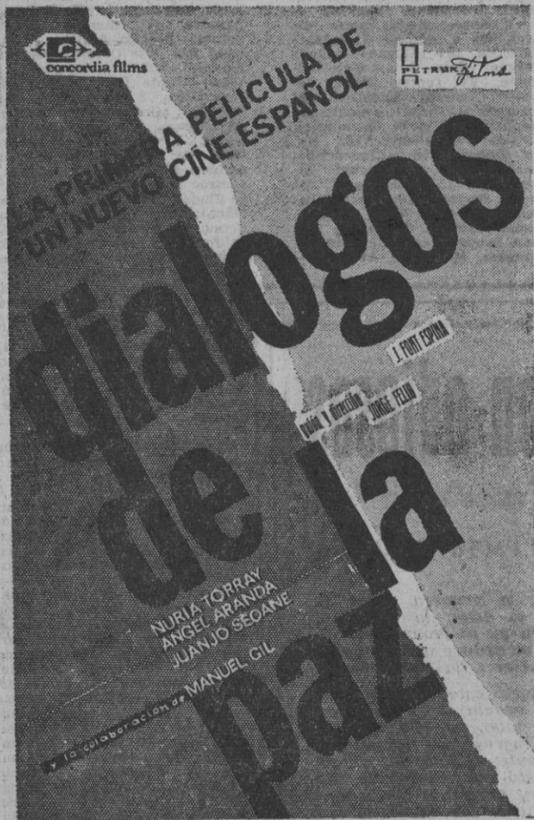
Estará a disposición directa del jefe de Policía Municipal para acudir rápidamente a donde pueda ser necesaria. Cuidará del tráfico, del orden público y de cualquier misión que no pueda cubrir el servicio encargado de ella.

César DE NAVASCUES

CAPITOL

PROXIMO LUNES,
ESTRENO

La película cuyo principal protagonista es usted



Premio internacional de interpretación femenina (Festival del Mar de Plata, Argentina)
Premio O. C. I. C. (Oficina Católica Internacional del Cine)

Precio C. C. C. en el Certamen Internacional de Roma

Seleccionada por la sección de apertura de la Semana del Cine Español en Nueva York

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

VENDEMOS
SU
COMODIDAD!

¡PISOS DE LUJO!
POR 40.000 Y 50.000 PTS.
DE
ENTRADA
RESTO EN GRANDES FACILIDADES
HASTA 10 AÑOS

EN EL BARRIO S. IGNACIO DE LOYOLA (CARABANCHEL ALTO)

Constan de:

- Cámara de aire, como aislamiento térmico.
- Calefacción por calor negro.
- Cocina a gas butano, con tres hogares, horno, calentaplatos, gratinador, cristal visor y termómetro.
- Calentador de agua a gas butano.
- Cuarto de baño con aparatos ROCA.
- Pavimento de parquet barnizado.
- Persianas enrollables en dormitorios.
- Carpintería de madera en cercos de puertas y ventanas.
- Cocina totalmente instalada con muebles metálicos y muebles de unión con salón-comedor.
- Chimenea de hogar bajo en salón.

**MAGNIFICAS COMUNICACIONES
AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS**

INMOBILIARIA CARABANCHEL, S. A.
GUZMAN EL BUENO, 62. MADRID



es un
ΣΔΟΧ
!!

A la belleza de sus líneas se une la más depurada técnica. Servicio mundial de postventa. Garantía total.

ΣΔΟΧ
UN GRAN RELOJ

Siempre admirado
Reloj suizo de alta precisión
Elegante, práctico, exacto
Para usted: ΣΔΟΧ

Madrid, lo que pasa

Se pagará un peaje para circular por ciertas calles de la ciudad

La especulación del suelo, raíz del problema

EN UN FUTURO NO LEJANO

No vamos a hablarles a ustedes de «futurismos». Ni nos hemos sacado de la manga un cuento de «ciencia-ficción». De aquí a no muchos años el centro de todas las capitales importantes estará prácticamente vedado para el turismo particular. Y ya se habla, en los medios técnicos por especialistas en ingeniería de tráfico —una especialidad de alto rango en muchos países extranjeros que comienza ya a «sonar» en España—; se habla, repito, de establecer un «peaje especial» para todos aquellos automovilistas particulares que quieran acceder con su coche al centro de las ciudades.

Madrid) ZONA AZUL y, no tardando, el azul se tornará en ROJO. Es decir, habrá prohibición absoluta de aparcar. Y ese núcleo rojo estará circunvalado por una zona más amplia, que pasará a ser nueva ZONA AZUL.

Mas la noticia hay que razonarla. No es mero capricho. Razonarla y determinar «por qué» estamos abocados a esa situación.

Nuestras ciudades no están trazadas para soportar una utilización masiva de vehículos. Y esta improvisación vamos a pagarla a alto precio. Hasta las

zonas «más modernas» tienen una planeación raquítica. Y no es ajena a esta circunstancia la especulación escandalosa de los solares. La no aplicación de la ley del suelo, el caso omiso a las normas de urbanismo —ya bastante raquíticas y poco adecuadas de por sí—, el «centralismo» de nuestras capitales que aglomeran en un espacio mínimo la inmensa mayoría de los centros oficiales y privados, los negocios, los cines, los teatros, los comercios, las oficinas...

España tiene aún hoy un parque nacional de vehículos asaz modesto. Y, sin embargo, parece como si ya no cupiéramos. Madrid, concretamente,

tiene en ciertas barriadas una densidad superior a las de otras partes del mundo. Pero sus calles no están hechas para soportar su tráfico.

Por ello no será nada extraño que en España se implante pronto ese «peaje especial» del que hablábamos al principio de estas líneas. En otros lugares del mundo —Londres, Nueva York, etc.— ya se han estudiado, pero allí al menos, existe un tráfico atroz por su cuantía. Y en Madrid, no. En Madrid es aterrador por su anarquía y por la insuficiencia y mal estado de sus calles.

Oigamos la opinión de un técnico, la de don Antonio Valdés, ingeniero de Caminos, especialista en «ingeniería de tráfico» (y actualmente delegado de Circulación y Transportes del Ayuntamiento madrileño), quien en una ponencia presentada durante la recientemente clausurada III Semana de la Carretera, dijo:

«Es, pues, preciso distribuir y regular el uso de un espacio forzosamente limitado y una de las formas de hacerlo es a través de una política de precios que tengan en cuenta el coste que la utilización de cada nuevo vehículo imponga a la colectividad. El uso de unas calles céntricas, en que existe una demanda importante y cuyo ensanche es imposible, puede controlarse y distribuirse mejor imponiendo un coste más elevado por circular por ellas que el correspondiente a otras zonas menos saturadas.

Esta idea, que, naturalmente, no es nueva, está siendo considerada seriamente en muchos países. En Inglaterra, por ejemplo, se han estudiado técnicamente las posibilidades de ponerla en práctica, llegando a la conclusión de que a través de la técnica electrónica es perfectamente posible —sin recurrir a sistemas incómodos y costosos— llegar a controlar y a cobrar los kilómetros que cada vehículo recorre por determinadas vías de la ciudad. Es una forma de imponer un peaje por el uso de vías que, libre-

mente utilizadas, estarían totalmente saturadas, con una limitación económicamente preferible para la colectividad a la que ya se produce, naturalmente, en una calle muy congestionada y que muchos evitan.

En el campo del tráfico urbano, las posibilidades del peaje están todavía muy poco explotadas y parece probable que habrá que recurrir a él en un futuro más o menos próximo.»

E. BARRENECHEA

HOMENAJE AL DOCTOR HIDALGO HUERTAS

Banquete-homenaje al profesor Hidalgo Huertas por haber obtenido la plaza de cirujía del Hospital Provincial y su nombramiento de director de dicho hospital. Se celebrará el día 3 de noviembre, a las diez de la noche, en el hotel Luz Palacio. Las invitaciones pueden recogerse en la Diputación Provincial y en el hotel Luz Palacio. Firman la convocatoria: doctor González Bueno, doctor López Ibor, doctor Eugenio Lostau, doctor García Pérez, doctor García Ortiz, doctor Muñoz Calero, doctor Agustín Aznar, Calderín, García Orcoyen, Velázquez, Martín Lagos, Díaz Rucio, De la Peña, Casas, Gil-sanz, Vara López, Laguna, Botella, Jiménez Díaz, López García, Perianes, Mogena, Marina Fiol, Cifuentes, Alvarez Lowell, Orbaneja, De Lafuente, Charcain Miranda, Hernando, Joaquín Rodrigo, Hidalgo de Caviedes, Gerardo Diego, Pemán, Arrese, Carro, Parache, Luque y Esteban.

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; plaza Antón Martín, 46; Marqués de Cubas, 16; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, número 20; Velázquez, 86; José Ortega y Gasset, 47 (antes Lista); Serrano, 46; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, número 32; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Viñón, 1 (esq. Guzmán el Bueno); Galileo, 3; Isaac Peral, 38 Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Alvarez Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Ollas, 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (ent. F Rodríguez, 96); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (frente M. de Leis); Azucenas, 51; barrio del Pilar, vía 8, número 7; Infanta Mercedes, 127 (Tetuán); colonia Lacombe (Peña Grande); Aljoste, 27 (antes Colón, Tetuán); General Moscardó, 31 (próximo G. Perón); avenida Generalísimo, 43 (prol. Castellana); avenida Generalísimo, 163; Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alfonso XIII, 251; Alhelios, 3; calle del Proyecto, 10; Sánchez Puchol, 17 (ent. Mant. Vinar.); Ramos Carrión, 3; parque San Juan Bautista, casa 21; Pilar de Zaragoza, 104 (próx. Av. Améri-

ca); Francisco Silveira, 36. Dor Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 126; Alejandro González, 7; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esq. R. Ortiz, Ventas); Emilio Ferrari, 25 (ent. G. Aragón, 150); Hermanos Machado número 42 (ent. C. Aragón, número 100); José Arcones Gil, 100 (colonia Egurgas); Tapicería, 5 parcelas D (Gran San Blas); Zilia, 52 (esq. Boldano, 37); carretera Aragón, 319 (Canillejas); José del Hierro, 25, hotel (colonia San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos número 351 (Pinar del Rey); poblado Canillas (centro comercial); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nuria, 4 (barrio Concepción); A agosto; Mancebos, 4 (próx. Bailén); Amparo, 31; Abtao, 32; Linneo, 14 María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo Extremadura, 169 (frente gasolinera); paseo de Extremadura, número 319; ribera de Cardadores, 1 (esquina Carnero); Mesón de Palacios, 85; Conde Vistahermosa número 25 (esq. L. Con.); Toledo, 147; Iglesias, 5 (ent. Genera Ricardos, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Duques de Tamames, 35 (C. Alto); Antonio Antonarz, 1 (Pl. C. Bajo) Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Genera Ricardos, 105; Vía Ingenieros, 1 (San Vicente Paúl-Exper.); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); Miramadrid, 18 (entrada L. Usera, 71); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo Choperá, 31; paseo de las Delicias número 40; Doctor Fourquet, 11 (detrás hospital Atocha); avenida Ciudad Barcelona, 14 (ent. P. Cifuentes); barrio de Moratalaz, polígono F; Cerro Negro, 7 (barrio California); Peña Prieta, 36 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas); Hermanos Santos, 112 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera número 177 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 43 (Puente Vallecas); José Serrano número 11 (esq. M. Benli, Puente Vallecas); calle Seis, 7 (próximo Col. S. Pablo, Puente Vallecas).

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

Puebla, 9; Mayor, 59; Marqués de Cubas, 16; Lope de Rueda, 34; Elvira, 17; Velázquez, 20; Velázquez, 86; Sagasta, 21; Luisa Fernanda, 17; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Viñón, 1 (esq. Guzmán el Bueno); General Alvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Ollas, 3; Pinos Alta, 92 (Tetuán); Azucenas, 51; barrio del Pilar, vía 8, número 7; colonia Lacombe (Peña Grande); Infanta Mercedes, 127 (Tetuán); avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; Alhelios, 3; Ramos Carrión, 3; parque San Juan Bautista, casa 21; Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Alejandro González, 7; Emilio Ferrari, 25 (ent. C. Aragón, 150); José Arcones Gil, 100 (colonia Egurgas); carretera Aragón, 319 (Canillejas); José del Hierro, 25 (ent. C. S. Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); poblado Canillas (centro comercial); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Virgen de Nuria, 5 (barrio Concepción); Angosta Mancebos, 4 (próx. Bailén); Amparo, 31; Abtao, 32; Linneo, 14 (paseo Extremadura, 169 (frente gasolinera); Conde Vistahermosa, 25 (esq. L. Con.); Toledo, 147; Duquesa de Tamames número 35 (C. Alto); Alondra número 49 (mercado Puerta Bonita); General Ricardos, 105 Miramadrid, 18 (ent. L. Usera, 71); paseo de la Choperá, 31 (doctor Fourquet, 11 (detrás Hospital Atocha); barrio de Moratalaz polígono F; Cerro Negro, (barrio California); Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas); José Serrano, 11 (esq. M. Benli Puente Vallecas); Calle Seis, 7 (próximo Col. S. Pablo, Puente Vallecas).

España participará en la Hemis Feria

Una gran exposición internacional en San Antonio de Tejas



—España participará en la Hemis Feria, que se celebrará en la ciudad norteamericana de San Antonio de Tejas en 1968 —ha declarado Mr. Marshall T. Steves, presidente de la feria, que se ha entrevistado en Madrid con diversas personalidades españolas, entre ellas con el director de Cultura Hispánica.

La Hemis Feria, dijo el señor Steves, será la primera «feria de las Américas», una gran exposición internacional de carácter especial que desarrollará el tema «La confluencia de las civilizaciones en el continente americano». Precisamente hemos escogido San Antonio de Tejas, ciudad singularmente idónea para ello, debido a su historia, que la ha consagrado como uno de los principales puntos de fusión de grandes civilizaciones. San Antonio es ciudad bilingüe, resume de dos culturas y una de las más antiguas y pintorescas de los Estados Unidos.

El señor Steves manifestó también que difícilmente podía concebirse un acontecimiento de tal clase como es la Hemis Feria sin la participación de España. Dijo que se inaugurará el 6 de abril de 1968 y será clausurada el 6 de octubre del mismo año.

BANCA CONTABILIDAD SECRETARIADO ESTENOLOGIA

ACADEMIA RIPPOLLES

Aulas con el máximo confort e higiene con clases independientes para señoritas.

INICIACION DE CURSOS ACELERADOS

Enseñanza práctica de una o varias de las siguientes asignaturas: MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - ESTENOLOGIA - TAQUIGRAFIA INTERNACIONAL - CORRESPONDENCIA - GRAMATICA - ORTOGRAFIA - CONTABILIDAD - CALCULO COMERCIAL - TRIBUTACION - CONTABILIDAD DE EMPRESAS - CULTURA GENERAL - FRANCES - INGLES.

Ejercicios en máquinas modernísimas: Calculadoras-impresoras superautomáticas. Electro-automáticas de contabilidad. Máquinas de escribir eléctricas. Estenotipias, etc.

Cursos acelerados para su manejo.

Avda. de José Antonio, 31 - Teléf. 222 89 01

Conde de Romanones, 10 - Teléf. 227 25 24

Clases desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche.

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional Sección especial para

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

ACADEMIA RIPPOLLES

Avda. José Antonio, 31 - Dpto. C-4. MADRID-13

«Algunas» comparaciones son odiosas

Por ejemplo: La de Madrid con Nueva York o París en materia de tarifas de servicio público

Ya saben ustedes que existe un dicho popular que reza así: «Todas las comparaciones son odiosas». No estoy totalmente de acuerdo con tan rotunda afirmación, pues a veces es preciso acudir a la comparación para medir la suficiencia o deficiencia de cosas y hechos.

En los últimos tiempos, sin embargo se ha recurrido a una comparación totalmente inadmisibile, con otras capitales extranjeras cuando se ha tratado de justificar, ambientar o promocionar una subida de tarifas que afectaba a ciertos servicios públicos que «disfrutan» los madrileños. Comparar Madrid con Nueva York, París o Londres es como comparar una castaña con un huevo, comparación muy usual que a mí, particularmente, no sé por qué, me ha hecho siempre mucha gracia.

Hay cosas, si, en las que esas capitales pueden darnos unos mayúsculos ejemplos. Cosas positivas, de gran ejemplaridad ciudadana y que presentan un evidente matiz de organización y sentido común. Pero esas cosas raramente se imitan y se estudian. No obstante, para algunos, las tarifas de los servicios públicos vigentes en esas grandes ciudades son una poderosa tentación sobre las que asentar justificaciones de «ajustes» con el vago propósito (?) de que el madrileño se sacuda la polvina más alegremente pensando en que así se pone en línea con neoyorquinos, parisienses y londinenses.

Para afirmar, sin que la gente lo tome a chiste, que nuestras tarifas de transporte, teléfono, gas, etc., son de las más bajas de Europa hay que abastecerse, primero, de una elemental información que imponga, a quien utilice tan desnudado argumento, sobre las sensibles diferencias de nivel de vida entre los países citados y el

nuestro. Citar sólo la primera parte de la argumentación, es decir, la verdad a medias, lo cual está en la frontera de la mentira. De donde se deduce que lo mejor es callarse y renunciar a la comparación.

Qualquier anuario estadístico español nos cuenta la cifra exacta de la población activa y, como se sabe, en ella hay un amplio sector que ingresa un salario mínimo vital, legalmente establecido, de 60 pesetas. Por supuesto que dentro de esa población activa hay cristianos que perciben emolumentos mensuales de 50.000 pesetas —que los hay, señores, que los hay— pero las tarifas más o menos reajustadas hay que disponerlas en función de los más débiles y no de los sobrealimentados económicamente.

Una medida universalmente aceptable, por sensata y humana, para calibrar los niveles de vida a los que han de ajustarse precios y tarifas de todo orden es la hora-trabajo. Es decir, las horas o minutos que ha de trabajar un individuo para adquirir un kilo de pan, unos zapatos o un frigorífico. Por esa vía de cálculo saben y se explican muchas cosas.

Todo esto viene a cuento de algunas notas publicadas recientemente, de ciertos datos comparativos leídos en las memorias de algunas sociedades de carácter público y, sobre todo, de otras notas en las que la odiosa comparación de Madrid con otras capitales surge facilonamente. Juan Francisco PUCH



Toda noble ilusión,



**tiene
por
base...**

...EL AHORRO

CAJA DE AHORROS Y
MONTE DE PIEDAD DE MADRID

LIBRETA A LA VISTA

AÑOS DE FUNDACION
1702 - 1838



**CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
MADRID**

FAMILIA QUE AHORRA... FAMILIA FELIZ

CASABLANCA

"Si, pero"

... es más agradable"

Y
COMO SIEMPRE
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08
PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● PARA ESTA NOCHE. -7,30: Viaje al fondo del mar -8,30: Avance de programas. -8,32: ¿Quién dice la verdad? -9: Dibujos animados. -9,15: Telecinco. -9,30: Telediario. -9,45: Telecomedia. 10,30: Noche del sábado, con Mikaela, Nana Moskouri, Domenico Modugno, Los Drinks, Beverly Sisters, Luis Gardey y Roy Etzel. -11,45: Los Intocables. -12,45: Telediario. -1: Cierre.

● PROGRAMA EN UHF. -8,45: Carta de ajuste. -9: Telecomedia. 9,45: «Arresto y juicio». -10,45: Novela. -0,45: Despedida y cierre.

● PARA MAÑANA. -10,15: Carta de ajuste. -10,30: Buenos días. 11: Santa misa. -11,30: Concierto. -13: En directo, retransmisión deportiva: Gimnasia Europa-Japón. Programa: Paralelas y barra fija y resumen de otras pruebas. -2: Avance de programas. -2,02: El Día del Señor. -2,25: Teleclub. -2,50: Perfil de la semana. -3: Telediario. -3,20: Suplemento semanal. -3,30: Secuencia. -4: Teledomingo. -6,30: Día de fiesta. -7,30: Avance de programas. -7,32: «Bonanza». -8,30: Reina por un día. -9,30: Telediario. -9,45: Tiempo y hora. -10,15: Sesión de noche: «Primera página», por Eva Bartok. 11,45: Telediario. -12: El programa de mañana, despedida y cierre.

● PROGRAMA EN UHF. -8,45: Carta de ajuste. -9: Dick van Dike. -9,30: Telediario. -9,45: Aquí el segundo programa. -10,30: Estudio 1. -12: Despedida y cierre.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. FRÜHBECK DE BURGOS. DEL PUEYO
Primer concierto: viernes 5 noviembre, 6,45 tarde, Palacio Música. Domingo 7, 11,30 mañana, Monumental Cinema. «Oberon», Weber. «Primer concierto», Brahms (pianista Del Pueyo); «Sombbrero» (versión integral). Falla. Localidad de s. taquillas teatro Real (calle Carlos III), de diez mañana a seis tarde. Reservas: lunes 1, martes 2. Concierto matinal: butacas, jueves 4; resto localidades, desde viernes 5.

«LA CAZA DE LA EXTRANJERA»
El éxito cómico de Madrid! TEATRO ARLEQUIN.

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA
Hoy, siete treinta tarde, ejercicios

VISTA ALEGRE

SIGUE LA EMOCION...

Porque sigue la «OPERACION TORO-TORO»

Domingo 31, 4,30 tarde

Seis hermosos ejemplares de don Germán Pimentel

VICTOR QUESADA

ANTONIO LEON

JOSELITO LOPEZ

(de Venezuela, que tomará la alternativa)

Sombra, 80 ptas.; sol, 50

finales concurso-oposición. Actuación director Vicente Spiteri. Orquesta Sinfónica de la R. T. V. Española. Programa: Cuarta (Tschaiakovsky), Matias El Pintor (Hindemith), Pinos Roma (Respighi). Auditorio Ministerio Información y Turismo.

EL CORDOBESE, CONQUISTA
Hasta sin conoocerlo. Compruébelo riéndose mucho. «LA CAZA DE LA EXTRANJERA». TEATRO ARLEQUIN.

VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL
Salidas diarias, 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Via). Teléfono 2485048. Guías: autocares de lujo: hotel 1.ª A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTE. Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

TEATRO ARLEQUIN
«LA CAZA DE LA EXTRANJERA». Próxima semana, 100 representaciones, entre miles de carcajadas.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). -7 y 11: Conrado Blanco presenta a José Luis Ozores, en El poder (de Joaquín Calvo Sotelo), con la primera actriz Marta Padovan. Carlos Ballesteros y la colaboración de Gabriel Llopert y María Basso. Grandioso éxito. Localidades con cinco días.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7. Teléfono 247-51-31). -7 y 11: Arturo Serrano presenta La caza de la extranjera (de Alfonso Paso). («Una obra cómica muy divertida! Verdaderas cataratas de carcajadas.» F. Galindo. «Digame»). Próxima semana, 100 representaciones.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222-49-51). -7 y 11. Compañía Juanjo Menéndez: Educando a una idiota (de Alfonso Paso), con Conchita Núñez y Pepe Calvo.

BEATRIZ (Teléfono 225-31-08. Nacional de Cámara). -7 y 11: Carlos Larrañaga y María Luisa Merlo, en Las monedas de Heligabalo (de Marcial Suárez), con María Paz Molinero y José Luis Heredia. Nela Conjuji. Dirección: Modesto Higuera.

BELLAS ARTES (Teléfono 2324437. Dirección: José Tamayo). -7 y 10,45: Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas); revisión, Alejandro Casona. José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna.

CALDERON. -7 y 10,45: Compañía de revistas Tony Leblanc, con la primerísima estrella Lolita Sevilla, en ¡Lava la señora, lava el caballero!

CLUB LA SEÑORA (Teléfono 2314607). -7 y 10,45: Antonio Molina, en La copla y el cante. Con Los 4 Vargas, Pastora de Córdoba, ballet hermanas Bernal, Pedro Montoya, Manolo de Vega, Ketti Sanfres y por primera vez en Price actuación de Luisa Ortez y Arturo Pavón. Localidades con cinco días Apto.

CIRCO ROMA (Teléfono 2793721. El circo de las dos pistas. Instalado en la plaza de Castilla). -4 tarde, gran gala infantil, con sorteo de juguetes. 7 tarde y 10,45: ¡Leones! ¡Caballos! ¡Poneys! ¡Chimpan cés! ¡Acrobatas! ¡Malabaristas! ¡Payasos! Y otras muchas atracciones, con el sensacional Tony Steele, el único trapecista en el mundo que realiza el triple salto mortal! Visite el zoo. el triple salto mortal! Visite el zoo. el triple salto mortal! Visite el zoo.

COMEDIA (Compañía Gracita Morales). -7 y 11: Un paraguas bajo la lluvia (de Victor Ruiz Iriarte), con Alfredo Landa, Mabel Kar, la colaboración de Antonio Vico y Julia Caba Alba.

COMICO. -7 y 11: El último tranvía (de Jaime de Armiñán), con Mari Carmen Prendes, Pedro Porcel y Ricardo Acero. Dirección: Mario Antolín. Lunes día 1, función especial, 4,30 tarde, 45 pesetas butaca.

ESLAVA (231-19-64). -7 y 11: Nati Mistral presenta La bella de Tejas (fantasía musical de Nati Mistral y Luis Escobar, basada en La corte de Faradán, de Ferrin y Palacios, música del maestro Lleó), con Paquito Cano, Pedro Osinaga. Anto-

nio Martelo y Pilar Cleméns, con la colaboración de Esperanza Roy; ballet y coreografía, Alberto Portillo; coros del maestro Perera. Dirección: Luis Escobar.

GOYA. -7 y 11: Angel Picazo y Pastor Serrador, en Don Juan de una noche (de Juan Ignacio Luca de Tena), con Emilia Rubio y la colaboración de Ricardo Canales.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco). -7 y 11. ¡Acontecimiento! Arturo Serrano presenta a Alfonso Paso interpretando el protagonista de su obra: Querido profesor. Con Irene G. Caba y un reparto extraordinario.

LARA (221-16-31. Compañía Alejandro Casona). -7 y 11: María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona). Dirección: Cayetano Luca de Tena. Triunfalmente hacia las 200 representaciones!

LATINA (Nueva compañía de revistas Colsada). -7 y 11: ¡Un alarde de primeras figuras! Addy Ventura, Adrián Ortega, María Victoria, Rubén García. Colaboración de Eugenia Roca, en la sensacional revista Las fascinadoras. Ballet Bataclán Dancer.

MARAVILLAS. -7 y 11: Don Juan Tenorio. (Compañía José María Seoane, Rosita Yarza, Rafael Cores.) ¡Clásica presentación!

MARIA GUERRERO (231-76-94. Dirección: José Luis Alonso). -Domingo, 6,30 tarde: A Electra le sienta bien el luto (de Eugene O'Neill), con Nuria Espert, Julia Gutiérrez Caba, Alfredo Alcón, Montserrat Carulla, Miguel Angel, Manuel Gailardo, Margarita García Ortega, Joaquín Molina, Vicente Ros y la colaboración de Andrés Meljor. Nota: Por razones de la longitud del espectáculo habrá una sola representación diaria, a las 6,30 de la tarde, y los viernes y sábados, dos representaciones, a las 4,30 (precios populares) y a las 10 de la noche. Se ruega la puntual asistencia.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67). -7 y 11: Manuel Dicenta, en Los intereses creados (de Jacinto Benavente). ¡Dos últimos días!

MARTIN (Gran compañía Luis Sa mezi). -7 y 10,45: Aquí la verdad

desnuda. Versión moderna de Cinco minutos nada menos (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Principales intérpretes: Celis Gámez, con Angel de Andrés, Diana Davey, Alberto Berco y la extraordinaria colaboración de Pepe Bárcenas.

REINA VICTORIA -7 y 11: Analia Gade y Fernando Fernán-Gómez, en Mayores con reparos (de Alonso Millán).

VALLE INCLAN (Torre Madrid, 241-13-89). -7 y 11: Los físicos (de Friedrich Durrenmatt). Dirección: José María Morera. («La comedia es extraordinaria. De principio a fin.» Arcadio Baquero. «El Alcázar»). Más de 100 representaciones.

ZARZUELA. -Miércoles 3, 10,45 no-

che: Unico recital de Raphael. Localidades a la venta. ZARZUELA (221-43-41). - ¡Gran éxito de Antonio y sus ballets de Madrid! Domingo, último día, 7 tarde: Cinco danzas españolas, Eterna Castilla, Estampa flamenca. Autorizado para todos los públicos.

CINES

SESION NUMERADA
ALBENZ-CINERAMA. -10,45 mañana, función especial: 5,30 y 8,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad.)

CARLOS III - CONSULADO Y ROXY SALA «A»

SESIONES: 7 y 10,30

Y CANCELLER

Continua 4 tarde

¡3.ª semana

de triunfo rotundo!

¡Un espectáculo magistral!

CARRERAS DE CABALLOS

Mañana domingo, tres y media tarde

PREMIO INFANTA BEATRIZ: 75.000 PESETAS

Fondos con los que se inician las apuestas:

QUINTUPLE: 356.153 pesetas - TRIPLE-GEMLA: 172.921 pesetas

Juéguela usted en el HIPODROMO DE MADRID o en los siguientes locales:

AGUILERA. - Montalbán, 3.	LA CAMPANA - Glorieta de Bilbao 4.
AMAYA. - General Martínez Campos, 7.	LA CONCHA. - Plaza de Santa Bárbara, 1.
JERVANTES. - Glorieta de Quevedo, 2.	LA DORADA. - Conde de Peñalver, 45.
CHIKITO. - Diego de León, 20.	MANOLO. - Jovellanos, 7.
CLUB HIPODROMO - Almirante, 4.	MANSARD. - Alcalá 65.
EL CORRILLO DE SERRANO. - Serrano, 45.	MARIANO - Mesón de Paredes, 2.
GALOPE. - Princesa 70.	NOCHE Y DIA. - Mayor 1.
GIJON. - Recoletos 25.	PEDRONA. - Narváez 13.
HEVIA. - Serrano 118.	REBECA. - Drumen 6.
IMPERIO. - Galileo 51.	SAKUSKIYA. - Velázquez 25.

Autobuses: Isaac Peral, con vuelta a Fernández de los Ríos (Metro Moncler salida Isaac Peral)

REFLEX

17 SEMANAS!

TECHNICOLOR

EL EXITO MAS GRANDIOSO DE LA TEMPORADA, CORRESPONDE A
¡JAMES BOND!
 EN
“DESDE RUSIA CON AMOR”
 ¡EL UNICO AGENTE «CON LICENCIA PARA MATAR»!
 MAYORES DIECIOCHO AÑOS



ARGUELLES CINEMA (El más echica. Estreno).—4,30, 7 y 10,30: El coronel Von Ryan (Frank Sinatra).

AVENIDA (221-75-71).—4,30, 7 y 10,30: Una yauqui en el harén (Shirley Maclaine, Peter Ustinov). (Color, cinemascopio.)

BARCELONA.—4,30, 7 y 10,45: El tigre (Roger Hanin).

BENLILURE.—4,30, 7 y 10,45: El tigre (Roger Hanin).

CALLAO.—4,30, 7 y 10,30: Misión Lisboa (Brett Halsey). (Color.)

CAPITOL.—4,30, 7 y 10,30: Orden: F. X. 18 debe morir (Ken Clark, Margit Kocsis). (Eastmancolor, cinemascopio.)

CARTAGO (257-70-23).—4,30, 7 y 10,30: Jerry Calamidad (Jerry Lewis, Ina Balin). (Tolerada.)

CARLTON (Ayala, 95).—3,45, 7 y 10,15: Becket (Richard Burton, Peter O'Toole). (Todd-ao, 70 mm.)

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,30: Estambul 65 (Horst Buchholz, Sylvia Koscina). (Techniscope, eastmancolor. ¡Actual éxito mundial!)

CONDE DUQUE.—4, runción especial: La colina de los pequeños diablos. (Memores, Butaca, 15 pesetas; festivos, 20.)

CONDE DUQUE.—Matinal, 11; numeradas, 6 y 9,45: El cardenal (Romy Schneider, Tom Tryon). (45 semanas.)

EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67).—4,15, 7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión, 70 mm. Metrocolor.)

FANTASIO.—4,30, 7 y 10,30: La pergola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

FIGARO.—4,30, 7 y 10,30: La pergola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

FUENCARRAL.—4,30, 7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-Scope.)

GRAN VIA.—4,15, 7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión, 70 mm. Metrocolor.)

LOPE DE VEGA.—4,30, 7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-Scope.)

MADRID.—4,15, 7 y 10,15: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Anthony Quinn). (Obra maestra. Mayores 14 años.)

MARVI.—4, 7 y 10,30: Patata (Jean Marais). (Dyaliscope.)

MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41).—4,15, 7 y 10,15: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Anthony Quinn). (Director: Elia Kazan.)

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7 y 10,30: El coronel Von Ryan (Frank Sinatra).

PALAFIX (El mejor cine de Europa).—3,45, 7 y 10,15: Lord Jim (Peter O'Toole, James Mason, Curt Jurgens, Jack Hawkins). (Superpanavisión, technicolor, 70 mm. Autorizado para 14 años.)

PAZ.—4,30, 7 y 10,30: Megatón ye-ye (María José Goyanes, Los Tony's). (Tolerada.)

POMPEYA.—4,30, 7 y 10,30: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)

PROYECCIONES (Cinerama).—3,45, 7 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. (Technicolor. Apto para todos los públicos. Mañana, matinal, 11.)

REAL CINEMA.—3,45, 7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas). (¡Asombroso éxito mundial!)

REX (247-12-37).—Continúa, de 11 a 4; numeradas, 4,30, 7 tarde y 10,30 noche: Desde Rusia con amor.

RIALTO.—4,30, 7 y 10,30: La pergola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

RICHMOND.—4,30, 7 y 10,45: Misión Lisboa. (Color, cinemascopio.)

SALAMANCA (Primer reestreno preferente y exclusivo).—4,30, 7 y 10,30: Tammy y el doctor (Sandra Dee, Peter Fonda). (Color. Un film de alegría, amor y humor.)

SAN CARLOS.—5 y 9: Duelo en el mar y Lady Hamilton.

SAN MIGUEL.—4,15, 7 y 10,15: Préstame tu marido (Jack Lemmon, Romy Schneider). (Color.)

TIVOLI.—4,30, 7 y 10,30: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)

TORRE DE MADRID (247-16-57).—Mañana, matinal, a las 11; 3,45, 7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas).

SESION CONTINUA

ALEXANDRA.—10 mañana: Complementos y Jerry Calamidad. (Tolerada.)

ASTUR.—3,30: Su mejor enemigo y Flipper y los piratas. (Toleradas.)

BAHIA.—4: La ley de los sin ley y Una casa no es un hogar.

BELLAS VISTAS.—Solo el valiente y Han robado una estrella.

CANDILEJAS.—4: El pistolero y Jerry Calamidad. (Tolerada.)

CAPRI (252-10-69).—3,30: El secreto de Tomy (Joselito, Fabiane Dall) y Jerry Calamidad (Jerry Lewis, Ina Balin). (Tolerada.)

COLON.—4: Tú y yo somos tres (Analia Gadé) y Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). (Programa extraordinario.)

CONCEPCION (Primer reestreno).—4: Las aventuras de Nick Carter y Ese mundo maravilloso. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51).—Continúa 4: Una parisina (Brigitte Bardot) y Camino de la jungla (Rod Hudson). (Ambas color.)

GALILEO.—4: Marcha o muere (Stewart Granger) y El hombre de las pistolas de oro (Anthony Quinn, Richard Widmark).

IDEAL.—4,30: Patata (Jean Marais, Daniel Darrieux, Sylvie Vartan). (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)

IMPERIAL.—10 mañana: Compi-

mentos y El tigre (Roger Hanin, Daniela Bianchi).

IRIS.—Continúa 4: El pecador y la bruja y Río Conchos.

MAGALLANES.—3: El hombre de la diligencia y Valiente marino. (Ambas color, 14 años.)

MONACO (Teléfono 215-74-99).—4,30: Jerry Calamidad (Jerry Lewis). (Tolerada.)

MONTECARLO.—3,30: Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper, Ruth Roman) y Ese mundo maravilloso. (Bellísimos paisajes. Technicolor. Tolerado.)

MONUMENTAL.—4: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). (Tolerada.)

MUNOZ SECA (231-51-41).—10: El hombre de la diligencia y Valiente marino. (14 años.)

MURILLO.—4: Cristina y el emperador y El mundo en sus manos. (Tolerada.)

PALACE.—4: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)

PALACIO DEL CINE.—4: Complementos y Jerry Calamidad. (Tolerado.)

RIVIERA (265-07-55).—4: Cien mil dólares al sol y Un lugar en la cumbre.

ROSALES.—4: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)

SAINZ DE BARANDA.—4: Los canales y Sansón y Dalila. (Mayores 18 años.)

SAN DIEGO (Puente Valcárces).—4,30: Gringo y Plan siniestro.

SOL.—10 mañana: El misterio del cuarto 13 y Brillante porvenir.

SORRENTO.—4: Consejos a Medianoche y Una casa no es un hogar.

URQUIJO.—4: Complementos y Jerry Calamidad. (Tolerado.)

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 4,30: Patata (Jean Marais, Daniel Darrieux, Sylvie Vartan).

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17).—Encanto y belleza con las más explosivas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.

CANAIMA (El cabaret de las artes, Marqués Usera, 86. Teléfono 269-31-32). Carmen Gómez, ballet Las Rosas, ballet Tino Gallar y sus modelos, con la vedette Eva de Lis. Cuarenta vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo).—Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—El divo de la canción Miguel de los Reyes y su ballet de arte español. Las inglesas Margaret y Maggie, Yuki Dancers y las bellezas más sugestivas.

CLUB AYALA.—Tarde: Los Bohemios, con Rosa Nogués y Francisco Rey. Gran éxito de Los Castell's.

CLUB CARAVELLE (Barceló, 11, junto a la glorieta Bilbao).—El ambiente selecto para la juventud. Los Relámpagos y Mochi.

CLUB BEBEANTE (Almendrales, número 41. Teléfono 243-60-03. Metro Legazpi. A un puente del paseo Delicias).—Fantástica sala de juventud. Únicamente tardes.

CLUB IMPERATOR (Primera sala de juventud. Fernández de los Ríos, número 59. Teléfono 243-11-31. Argüelles).—Festival de estrellas. Únicamente tardes.

CLUB LA TUNA (Andrés de la Cueva, 3. Argüelles).—Únicamente tardes.

CLUB MADISON (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). La sala de la juventud a ritmo internacional.

CLUB MONACO (Fundadores, 9).—La sala selecta del barrio Salamanca. Sólo tardes. Franky, Jaime Morey.

CLUB PRINCIPADO (Alcalá - Goya, Conde Peñalver, 8).—El club para la juventud. Mochi.

CLUB STUDIO (Andrés de la Cueva, 5. Argüelles).—Te baile todas las tardes.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 248-50-81).—Tarde y noche: Moli and Ruby, Perla Gil y The Exótica de Liverpool.

FADO.—Restaurante típico portugués. Distinto a todo lo que usted conoce. Exquisitos platos portugueses. Con los más afamados intérpretes del folklore lusitano. Una noche en Fado no la olvidará jamás. Plaza de San Martín, 2. Reservas: 2318924.

FOLIES (Paz, 11. Teléf. 2312440). Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

LIDO (Alcalá, 20. Tel. 232-00-18). La fastuosa revista Tentación, con las estrellas Sandra Taylor y Sabina Antonio Vilches y su internacional ballet español Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys.

LUSS MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha número 125. Teléfono 230-31-19).—Tarde y noche, el mejor ritmo de la actualidad, con el número 1 de los modernos conjuntos: Los Corales y Atlántida.

MICHELETA CLUB (Nigh Club. Teléfono 248-50-55).—Tarde y noche presenta el fabuloso vocal de color The Chariots, ballet Roberto Show quinteto italiano de Filippo Carletti Rafael Cardona con su gran orquesta... y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Familia Carleto. La Dixon, Set Magnific. Mochi y Maques de Leganés. Siempre, el cabaret de Madrid.

Telefonos 2477833 - 2471006).—Tarde y noche presenta la estrella cinematográfica, vedette de la canción, Rosa Moreno, Las Maruselas, hermanas Ramírez, conjunto músico-vocal Los Águilas, Regoli, orquesta, con Raúl Navarro... y siempre las señoriales de Señorial Club.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 247-11-45).—La «boite» de Madrid.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (274-10-24).—Show Bob Destiny and Alexandre Kink.

Otros espectáculos

ACUARIUM - TERRARIUM (Maestro Vitoria, 8).—Gran variedad de peces, crustáceos, la pitón, cocodrilo, simio. **FRONTON MADRID**.—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesterpunta y tres quinielas.

FRONTON RECOLETOS.—10,45: Gallo - Hernández; Guardino - Iraeta, Arrieta-Alsúa; Iturbe II-Aguirrebena.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. (Autobuses: Isaac Peral, con vuelta a Fernández de los Ríos. Metro Moncloa, salida Isaac Peral.)

POMPEYA PALACE

¡¡PROXIMO LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO!!



JEAN-PAUL BELMONDO
La Caza del Hombre
 JEAN CLAUDE BRIALY MARIE LAFORET CATHERINE DENEUVE
 UN FILM DE EDOUARD MOLINARO

El solterón puede echar a correr.
 El marido, no.
 Por eso temblaba él en «La caza del hombre»
 Para mayores de 18 años

RIALTO - FANTASIO FIGARO

Próximo lunes, ESTRENO

¡Una auténtica película de «gangsters» como usted hace tiempo deseaba ver!



PRESENTA UN RELATO DE ERNEST HEMINGWAY

CÓDIGO DEL HAMPA

COLOR

LEE MARVIN · ANGIE DICKINSON · JOHN CASSAVETES
 RONALD REAGAN CON GUY GULAGER · GENE L. COON · DONALD SIEGEL
 PRODUCCION Y DIRECCION DE DONALD SIEGEL

Nadie escuchaba sus gritos, nadie acudía en su auxilio. Así pagaba su traición una mujer perversa que osó enfrentarse a hombres peligrosos

Para mayores de 18 años

CON DOLARES
Y CANSANCIO

VOLVIO MANUELA VARGAS DE NUEVA YORK

Es la primera estrella española que ha actuado en un programa de televisión en color: el «show» de Sullivan



Después de seis meses de actuaciones ininterrumpidas en el pabellón de España, en Nueva York, volvió Manuela Vargas, famosa bailaora y premio del Teatro de las Naciones en 1963. Ella, morena, muy morena, con su acento muy andaluz, ha sido la primera estrella española que ha intervenido en un programa en color para la televisión de Nueva York. Y lo ha hecho de la mano de un realizador, que es nada más y nada menos que Ed. Sullivan, el director de programas musicales más famoso del país del dólar.

—Durante su estancia en el pabellón de España habrá bailado ante muchísimas personalidades norteamericanas. ¿A quiénes, de entre ellas, recuerda más especialmente?

—A Lucy, la hija del Presidente Johnson; al vicepresidente y, sobre todo, al gobernador y al alcalde de Nueva York, que iban casi todos los días. También actué en casa del senador Edward Kennedy. A esta fiesta, que la primera que daban desde la muerte del presidente, asistió toda la familia. De todos, el senador Edward era el que mejor hablaba castellano. Creo que está estudiando a fondo nuestro idioma.

—¿Cuánto le pagaron por la actuación de su espectáculo en televisión?

—Catorce mil dólares. Pero no todo fueron ganancias, ya que los viajes, sueldos y estancia de las veinte personas que llevo corrieron de mi cuenta.

—De todas formas, ¿algo quedó?

—Sí, unos cuantos dólares.

—¿Cómo es Ed. Sullivan?

—Una magnífica persona, un realizador extraordinario y un hombre exigente consigo mismo y con los que trabajan con él.

—¿Qué se ha traído de Estados Unidos?

—Un contrato por tres años con una de las agencias artísticas más importantes: la de Helen Heyes.

Xavier RODRIGO

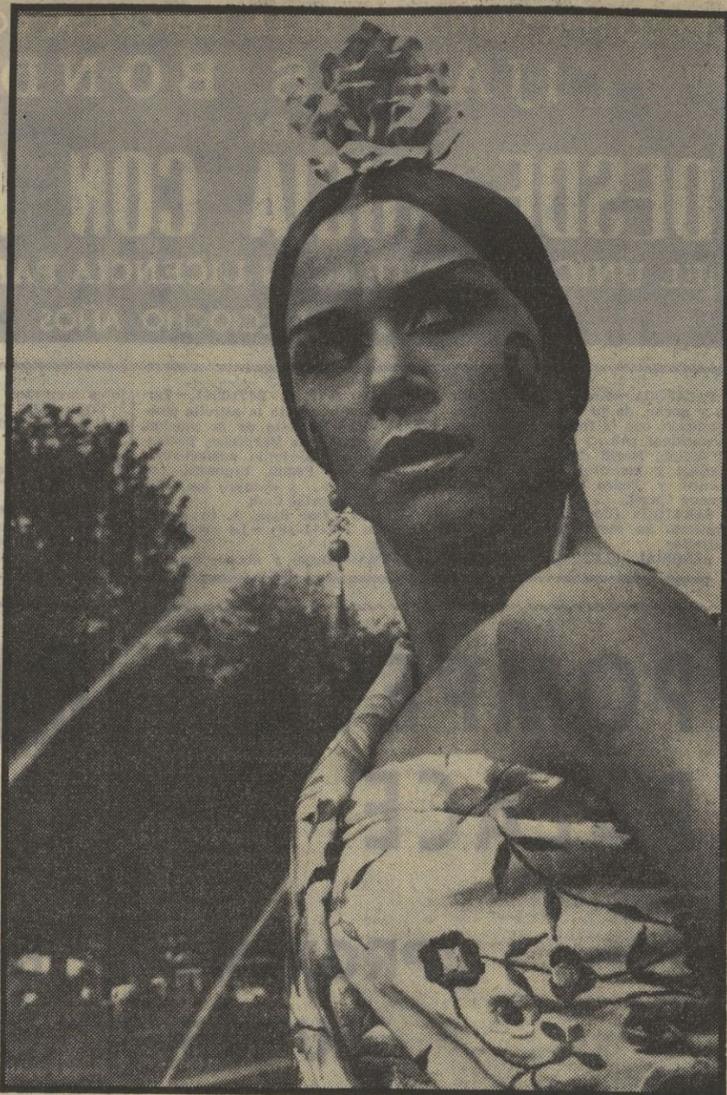
Importante empresa de Madrid necesita

Administrativo

Para Departamento de Compras. Imprescindible experiencia puesto similar. Servicio militar cumplido y carnet conducir segunda

ESCRIBIR:

Apartado 50.847 de Madrid
Enviando «curriculum vitae» e indicando pretensiones (20.549.)



todo madrid

Manuel Vidal,
cara nueva del
cine español



“MI
PROBLEMA:
EMPIEZO
DOS
PELICULAS
EL MISMO
DIA”

7 IENE diecinueve años y nació en Sanlúcar de Barrameda, aunque no se le note por el acento. Está en Madrid, intentando abrirse camino, desde los quince años. Manolo Vidal, este es su nombre, debutó en el teatro con la comedia «Los años del bachillerato».

—Voy a hacer una película con Eddie Constantine y François Brion. Se titula «Las cartas boca arriba».

—Pero la noticia de Manolo es que, al mismo tiempo de rodar con Jesús Franco, lo hará también en la película «Jugando a morir», que interpretará El Platanito.

—¿Cuándo empiezas a rodar?

—Pues ese es mi problema, porque las dos películas están previstas para comenzar el día 2.

El don de la ubicuidad no es propio de mortales, y Manolo tendrá que prodigarse para poder cumplir

R. M. L.

(Foto Mamegam.)

BARAJAS

HORA
PUNTA

Llega el presidente de la Fiat para presentar un nuevo avión

A las once y media de la mañana tomaba tierra, en el aeropuerto de Barajas, un Jet Falcón, en el que venía el presidente de la Fiat, en Italia, señor Agnelli.

Por primera vez, un avión de este tipo aterrizaba en España. El motivo del viaje era realizar distintas pruebas, con objeto de ofrecerlo a empresas particulares y estatales.

La azafata, del mismo, nos dió todas las características: —Puede volar indistintamente con gasolina o keroseno y tiene capacidad para doce viajeros. Hemos venido de Turin en una hora diez minutos, y de aquí a Varsovia tarda tres horas. Uno de los tripulantes del avión nos dice:

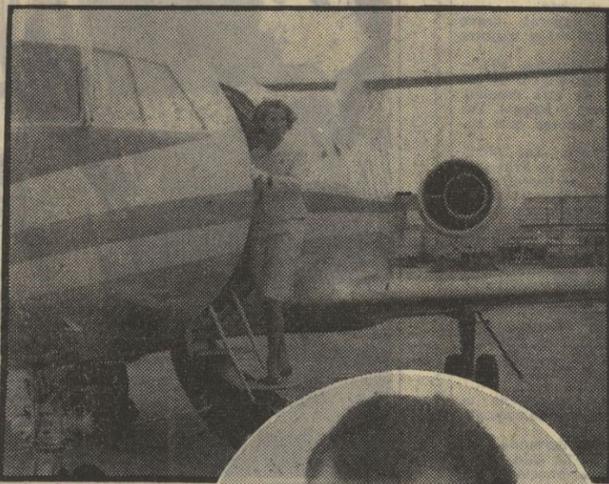
—Es un aparato único en su clase. Haremos unos vuelos locales en plan de prueba. Para ello se ha invitado al director general de Aviación Civil y otros directores generales.

—¿Cuál es el precio de este avión?

—Sesenta millones de pesetas.

Se lo recomendaremos a El Cordobés en la primera oportunidad que tengamos.

J. VERA SUAREZ
(Foto Julio.)



Un falso «Beatle» de dieciocho años



Indudablemente, su presencia en Barajas no podía pasar desapercibida, y mucho menos con la melena a lo «beatle», pantalón de pana, botas negras y chaqueta de marino. Era lógico que el público se parase ante él.

Seguramente esperaba a alguien que olvidó venir a recogerle, porque este buen hombre, raro ejemplar importado de Inglaterra, se sentó resignado sobre las maletas, en la postura que ustedes pueden ver, y de este modo estuvo aguardando durante dos horas largas.

—¿Cantante?

—¡Oh, yes!

Nuestra pregunta pareció molestarle un poco. Tenía razón, puesto que con semejante indumentaria no debimos ponerle en duda. Estaba de más saber si era de música moderna, porque saltaba a la vista.

—Vengo de Inglaterra.

—¿Para trabajar en Madrid?

—En una sala de fiestas, durante una semana.

Nos confiesa que se llama Alan James y tiene dieciocho años. Forma parte del conjunto musical que lleva por nombre Los Tomcats.

—¿Y los otros compañeros?

—Sólo somos cuatro. Seguramente vendrán a recogerme.

J. V. S.

Alejandra de Kent, en Madrid

Ha llegado a Madrid la princesa Alejandra de Kent, acompañada de su esposo. Pisaron tierra en el aeropuerto de Barajas a las ocho y media, procedentes de París. La princesa y su esposo permanecerán algunos días en la capital de España. (Foto Hispania Press.)



VILLALONGA
CONTESTA
A LA
CRITICA

«Respeto la opinión de los demás, pero lo que cuenta es el triunfo»

★ «Si se juega bien y no se gana, la que se hubiera armado...»

ESPAÑA ganó, pero no convenció. La frase no es, ni mucho menos, nueva, pero sí aprovechable. A pesar de los cuatro tantos y el paso gigantesco hacia Londres, la victoria no ha dejado a casi nadie satisfecho. Antes, ganar bastaba. Ahora, no. Hace falta vencer y convencer. A los campeones de Europa ya se les empieza a exigir, pues la miras están puestas en hacer un papel más que decoroso en el Mundial del próximo año.

Ante estos auspicios, nada halagüeños, preferimos plantearle el tema directamente al hombre que dirige los destinos de nuestro primer equipo.

—Villalonga, ¿hablamos unos momentos?
—Si es andando, de acuerdo. En caso contrario, no puedo. Llevo mucha prisa.
—Aceptado. ¿Ha leído la Prensa?
—No he tenido tiempo. Sólo he ojeado los titulares.
—Hablan de victoria poco convincente...
—Bueno, cada uno tiene su propia opinión. Pero yo creo que cuando se gana, y se hace de forma tan rotunda, todos debemos estar de acuerdo.

—¿Aun jugando mal?
—Lo importante era el triunfo. Si se juega bien y no se gana, ya veríamos la que se hubiera armado. Se ha ganado, y basta.

«Ni venciendo coincidimos»

Villalonga, chaqueta de sport y suéter deportivo, anda de prisa. La lluvia arrecia y la caza del taxi va a ser poco menos que imposible. Continuamos achuchando.

—¿De verdad usted cree que se ha jugado mal?
—Qué quiere que le diga. Hemos llegado a un punto en que, ni ganando, coincidimos en la misma opinión. Esto, sinceramente, es muy triste.
—¿Es que, por lo visto el miércoles, también parece triste el porvenir español?
—Yo lo único que le puedo decir es que estoy contentísimo de todo el equipo. Creo que es bastante.



Acepto todas las críticas

—¿A pesar de que la media no carburó?
—Le repito que acepto toda clase de críticas. Yo soy el padre de la criatura, tanto para los triunfos como para las derrotas. Los chicos me cumplieron a las mil maravillas.

—La defensa hizo aguas...
—Los irlandeses jugaron el mejor partido de su historia frente a España. Cuando un equipo domina, siempre los contraataques enemigos son peligrosos.

—En la primera parte—seguimos con las objeciones—, Suárez y Lapetra parecían que se marcaban mutuamente...
—Era realmente difícil salvar la coraza irlandesa. Por eso, y tras el gol de ellos, nos arriesgamos totalmente y nos abrimos por completo.

—Marcelino no dió una a derechas...
—Cumplió su misión. Le repito una vez más, mi amigo, que todos me han respondido.

Ha cambiado la situación

Llueve con ganas y, naturalmente, el taxi no aparece. Villalonga comienza a intranquilizarse, y uno sigue cumpliendo con su misión.

—¿El día diez, París?
—Sí, solamente que ahora se han cambiado las tornas. Vamos a Francia como ellos vinieron aquí. El empate nos basta.

—¿Tan difícil ve la cosa?
—No; hablo a priori. Vamos ilusionados, con fe en el triunfo.

—¿Con los mismos hombres?
—En principio, sí. Falta todavía el partido del domingo, pero espero poder contar con la misma gente.

—¿Cuándo los reunirá?

Concentración, el día 2

—Quiero concentrarles el día dos, en Madrid, para salir pronto para la capital francesa.

—¿Con la misma alineación?
—Todo depende de los lesionados que pueda haber el domingo, pero me ha encantado el comportamiento de los que llevé a Sevilla.

—¿Suárez podrá jugar?
—La Liga italiana está suspendida, pero de todas formas hace falta la autorización de su club.

—¿Necesario?
—¿Usted qué cree...?

Uno, más que creer, rezará para que el gallego pueda vestir la camiseta nacional en el próximo envite. Villalonga sigue esperando el taxi. La lluvia aún no había cesado. Pese a todo, este cordobés de pura cepa sigue en sus trece. Se ha ganado y esto basta. Que siga la racha y... hasta Londres, «mister».

José María GARCIA



la opinión de escartín

PARIS, ADUANA DEL MUNDIAL

PARTIDO PELIGROSO AUN JUGANDO SUAREZ

DE no poder ser Lisboa, Roma o Nápoles, ningún sitio mejor, para jugar el desempate, que el Parque de los Príncipes, de París, donde el ambiente, sin ser el de Sevilla, es fácil que resulte favorable al equipo español; primero, porque el público francés, es decir, la gran masa, tiene simpatías hacia nuestro fútbol y, además, los miles de españoles que trabajan en Francia, Bélgica, Holanda, y aun Alemania, darán fuerte contingente de apoyo. El riesgo de un campo, blando por lluvias, es el mismo en Bruselas o Rotterdam, pero en la contrapartida de un ambiente glacial para nuestros colores. Por eso,

haber conseguido París, lo encontramos perfecto.

Una gran noticia es que Luis Suárez jugará el tercer partido, y Moratti, igual que Helenio Herrera, se están portando admirablemente, ya que sin el permiso del famoso preparador, Suárez no jugaría el encuentro. Por fortuna, se ha deshecho la corta excursión por América que iba a realizar el Inter, y solo jugará el sábado 5, y el domingo 6, en Huelva, y como tres días más tarde, el miércoles, será el España-Eire, hay tiempo de que el genial jugador, nuestro único superdotado, actúe en el Parque de los Príncipes.

Pero la presencia de Luis Suárez no es suficiente para creer que todo está resuelto en este difícil encuentro. Hace falta corregir aquello que Sevilla nos enseñó con la victoria; es decir, conviene no olvidar aquellos cuarenta minutos de la primera fase, donde nuestra defensa, que encajó dos goles (de uno, culpable Betancort), dió muestras de nerviosismo, descolocación y falta de eficacia. Pero lo malo es que no hay donde escoger. Falta material humano en esa zona de tanta importancia. Y en cuanto a la idea de Zoco-Claría, en la media, no sigue pareciendo buen criterio.

¿Qué hará Irlanda? ¿Su fútbol del primer tiempo, o el del segundo? De momento, es casi seguro que puedan contar con el defensa central titular, que faltó en el Sánchez Pizjuán, y entonces la delantera recuperará a Cantwell, eje de la defensa en Sevilla, aumentando, de esta forma, la potencia del ataque irlandés y la de sus líneas de cobertura. Por ello, hará falta la existencia de dos extremos puros, auténticos, como hizo Ufarte casi siempre, y sin ocurrir lo mismo con Lapetra, que no jugó el fútbol de exterior y sí el que realiza en el Zaragoza.

Marcelino no está en forma; le falta punto de juego y quizá acuse las fechas en que estuvo inactivo por la sanción. Pero lo cierto es que en Sevilla estuvo flojo, impreciso y sin hallar sitio. ¿Ansola? Es jugador que,

dicen en la capital andaluza, realizó grandes progresos en el manejo del balón con los pies. Es decir, ya no es sólo un rematador de cabeza. Pero, ante Irlanda, jugar raso, es decir no dar facilidades al choque, tiene gran valor y hay que dominarles por habilidad y clase, sin ir al «fútbol-fuerza», de choque, donde la ventaja sería para ellos. En resumen, hay problemas a meditar, y poco donde escoger; habrá posiblemente terreno blando, y no tendremos el jugador «número 12», el público de Sevilla. Menos mal que Suárez estará en el Parque de los Príncipes.



5

NOVIEMBRE

Santa Isabel

Mejores no hay

Un regalo PHILIPS

DE LUJA

LOS EQUIPOS ANTE LA JORNADA DE MAÑANA

HASTA ULTIMA HORA NO DECIDIRA MUÑOZ EL EQUIPO

Villa, operado en una muñeca

El Real Madrid marchó hacia Zaragoza con problemas de alineación. Se lleva a toda su gente, excepto a Gento, todavía convaleciente. Pero no ha decidido aún si mantendrá a los habituales o dará entrada a alguno de los reservas. Todo puede depender—puesto que las dudas son en el ataque—del estado físico de Amancio. En caso de que fallase éste, es probable que M. M. se decidiera por el debut de Velázquez. Lo más probable, no obstante, es que formen:

Betancort; Miera, Santamaría, Sanchis; Félix Ruiz, Zoco; Amancio, Pirri, Grosó, Puskas y Manolín Bueno.

Por su parte, el Zaragoza sigue con su racha de mala suerte. Sancionados Santamaría, Iruquieta y Santos, es ahora también baja Villa, que ha sido operado en Barcelona de una muñeca, lo que, indudablemente, plantea graves problemas a Luis Hon a la hora de formar equipo. Las bajas son motivo para que reaparezca el otrora genial —y ahora casi olvidado—Sigi. El equipo probable es:

Goicoechea; Cortizo, Violeta, Reija; Isasi, Pepin; Canario, Pais, Marcelino, Sigi y Lapetra.

EL ATLETICO TIENE DOS DUDAS: MENDOZA Y COLO

SUSTITUTOS: FRETES Y JAYO

Hasta esta misma mañana no decidirá Domingo Balmansa la alineación que mañana tarde debe enfrentarse al Mallorca, visitante de turno en el Metropolitano. Sus dudas giran en torno a la condición física de Mendoza y Colo, que acusan golpes sin demasiada importancia, pero molestos. Forzando un poco las cosas, quizá puedan llegar a jugar a ambos, aun cuando Colo es el más difícil de los dos. Balmansa tiene intención de alinear a Fretes, en el caso de que no pudiera contar con Mendoza, y para la defensa la po-

sible baja de Colo llevaría al entrenador a situar nuevamente a Rivilla a la derecha, para dar entrada en la izquierda a Martínez Jayo, precipitando ocho días su prevista reaparición.

Por lo que respecta al Mallorca, llegó a mediodía en avión especial. César, su entrenador, mantiene dos dudas en el equipo, una en la línea media y otra en el ataque, que tampoco resolverá hasta el último momento.

Los equipos probables son: Atlético de Madrid.—Madinabetia; Rivilla, Griffa, Jayo; Ruiz-Sosa, Glaría;

Ufarte, Adelardo, Mendoza o Fretes, Luis y Collar.

Mallorca.—Vicente; Doro, Bolao, Sans; Pini o Martínez, Iguarán; Rovira, Martínez o Bergara, José Luis, Duca y Molina.

El Valencia, esta noche, ante el Bético

El líder actual de la clasificación, el Valencia, se enfrentará en su campo esta noche al conjunto bético. Sabino Barinaga ha decidido ya la alineación, que será la misma del encuentro anterior en Sabadell, o sea: Zamora; García Verdugo, Mestre, Vidagany; Roberto, Paquito; Poli, Sánchez Lage, Waldo, Guillot y Muñoz.

El entrenador bético, Martim Francisco, presentará en Mestalla la misma alineación que tan brillantemente venció al Pontevedra, es decir: Carmet; Montaner, Rios, Grau; Santisteban, Moreno; Girón, Mateos, Ansola, Pallarés y Zacarizo.

EL PONTEVEDRA, EN CANARIAS, SIN ARIETE

En el partido que disputarán mañana en el estadio Insular, de Las Palmas, canarios y pontevedreses, el equipo local presentará la misma alineación que en la última jornada venció al Sevilla por 1-0 en este mismo terreno. La alineación canaria será la siguiente: Ullacia; Aparicio, Tonono, José Luis; Castellanos, Quedes; Vegazo, Niz, Germán, Gúberro y León.

En el Pontevedra, la única duda en su formación está en el puesto de delantero centro, en donde en caso de que no se pueda alinear Cerezo por no estar completamente recuperado de su lesión puede ser sustituido por José Jorge. La alineación gallega será la siguiente: Celadrán; Calleja, Bataña, Cholo, Martín-Esperanza, Roldán I; Fuertes, Vallejo, Cerezo o José Jorge, Neme y Odriozola.

CHOQUE DE MAXIMA RIVALIDAD CATALANA EN SARRIA

Con vistas al interesante choque que mañana disputarán los «eternos rivales» catalanes en el campo de Sarriá, ambos conjuntos no han dado a conocer sus alineaciones definitivas, jugando con el «suspense». Por lo que se refiere al Español, existe la duda de que pueda jugar Di Stéfano, que, en caso de no poder alinearse, sería sustituido por Miralles. La probable alineación españolista será: Carmelo; Bergara, Mingorance, Alvarez; Sabaté, Riera; Amas,

Boy, Di Stéfano o Miralles, Rodilla y José María. Aunque Roque Olsen guarda el más absoluto silencio sobre el cuadro azulgrana que se enfrentará al Español, es muy posible que no se diferencie mucho del siguiente: Sadurni; Benítez, Olivella, Eladio; Muller, Galligo; Rifé, Pereda, Zaldúa, Re y Seminario. No obstante, se cree que, a última hora, es posible que Olsen decida la incorporación del meta Pesudo (dado el mal momento de Sadurni) y el debut de Torres.

EL ELCHE, PREOCUPADO POR LA VISITA DE LOS «LEONES»

ANTE el difícil encuentro en su campo de Atabix, frente al Atlético de Bilbao, el Elche tiene muchas dudas en su alineación, ya que Otto Bumbel tendrá que esperar el dictamen médico de última hora para saber si puede contar con Curro y Lezcano. Si estos dos jugadores no pudieran actuar, la alineación sería la siguiente: Pazos; Verdú, Iborra, Quirant; González, Llompart; Araujo, Marcial, Vavó, Casco y Romero. El Atlético de Bilbao, a no ser que Gainza decida cambios de última hora, presentará la misma alineación que derrotó al Zaragoza en San Mamés; es decir: Iribar; Orúe, Echeberria, Senarrriaga; Zorriquetta, Zugazaga; Aguirre, Uriarte, Arieta II, Rojo y Lavín.

PEPILLO VUELVE AL ATAQUE EN EL SEVILLA-MÁLAGA

Ante el Sevilla-Málaga, en el Sánchez Pizjuán, Ignacio Izaguirre tiene decidida la alineación, en la que reaparecerá, en el puesto de delantero centro, Cabral. El equipo que se opondrá al Málaga será el siguiente: Molina; Eloy, Costa, Rebellón; Lax, Achúcarro; Lizarralde, Velasco, Cabral, Felo y Román. En cuanto al Málaga, las principales novedades son la reaparición de Chuzo, Fichá y Pepillo. La probable alineación del Málaga será la siguiente: Juanito; Montero, Arias, Vallejo; Ben Barek, Garay; Aragón, Fichá, Pepillo, Cruzo y Ontiñano.

AGENDA DEPORTIVA

FUTBOL

16,30: Estadio Metropolitano: Atlético de Madrid-Mallorca (campeonato de Liga).
11,30: Carabanchel-Avila (Tercera División).
11,30: Fénisa-Boettlicher (Tercera División).
16,00: Getafe-Torrijos (Tercera División).

CABALLOS

15,30: Hipódromo de la Zarzuela. Premio Infanta Isabel (handicap).

BALONCESTO

19,30: Colegio Maravillas: Real Madrid-Aguilas, de Bilbao (Liga Nacional).

BALONMANO

13,00: Estadio Vallehermoso: Atlético de Madrid-Ademar, de Zaragoza (División de Honor, Trofeo Carlos Albert).



¡ incorrecto!

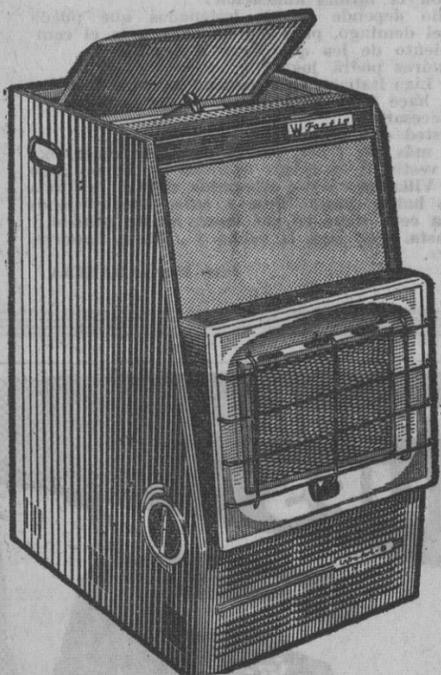
el invierno es primavera al calor de FORTIS

Ahora el nuevo modelo* de estufa a gas butano

FORTIS

con los mayores adelantos en PRESENTACION, CONFORT y SEGURIDAD

- VALVULA DE SEGURIDAD SIT-TERMOCONTROL
- ANALIZADOR DE ATMOSFERAS
- Perfecta distribución ambiental del calor, a la vez por radiación de infrarrojos y por convección
- Mueble absolutamente estable
- Pintura acrílica inalterable
- Sistema de ruedas giratorias para total movilidad
- Fácil acceso a botella y mano-reductor



*Infra-fort-8

una estufa de gran lujo por sólo 3.750 pesetas

y también el modelo **Infra-8-44**

P.V.P. 3.400 pesetas

Representantes para:

MADRID: Fca. Hnos. García Noblejas, 27 (MADRID) - TOLEDO: D. Elías López Fornoza - Zocodover, 11 (TOLEDO)
ZARAGOZA, HUESCA, TERUEL y SORIA: D. J. Gálvez García Serrano - Cantín y Gamboa, 32 (ZARAGOZA)
LOGROÑO, PAMPLONA y SAN SEBASTIAN: D. J. Miguel Fernández - Avenida de España, 10 (LOGROÑO)

MAÑANA, EN EL HIPODROMO, EL PREMIO INFANTA BEATRIZ

La jornada de carreras de caballos de mañana en el hipódromo de la Zarzuela tiene dos alicientes fundamentales. Por una parte, el interés deportivo que supone el disputarse el premio Infanta Beatriz en el que, sobre la distancia de 1.600 metros, una docena de caballos especialistas en este recorrido y cuyas probabilidades se encuentran muy equilibradas por las diferencias de peso establecidas por el handicapper. Luego hemos de contar el interés que para el apostante supone el hecho de que las apuestas quintuple y triple-gemela, sin acertante en la pasada jornada, dispongan de un fondo que para la primera de estas apuestas—consistente este día en acertar los ganadores de las cuatro últimas carreras y el segundo de la cuarta—es de 356.153 pesetas; la triple-gemela—en la que hay que acertar los dos caballos clasificados en primero y segundo lugar de las tres últimas carreras—tiene 172.921 pesetas de fondo inicial.

Nuestros pronósticos para la jornada son los siguientes: Premio Egüillor.—GORA, PRIMSANA y LIZ. Premio Aranjuez.—EVEREST, CICLAMEN y VAMONOS. Premio La Baroda.—BEAU GESTE, MOITA y TULCANÁ. Premio Infanta Beatriz.—EL OTRO, TEROR y TAMIR. Premio Casa Antúnez.—Gran CANARIA, CAPELIA y KAIREL II.

R. L.

SE INICIARON LOS SEIS DIAS

Los equipos españoles madrugan en el ataque



Pese a la pertinaz lluvia caída durante todo el día en Madrid, anoche dió comienzo la sexta edición de los Seis Días, contando desde el primer momento con el calor del público, al que los equipos españoles, precisamente, dieron motivos más que sobrados para exteriorizar su entusiasmo. Al filo de medianoche, Sarita Montiel hacía sonar la campana dando principio a la maratón ciclista, que va a durar ciento cuarenta y cinco horas. Los nervios, la ambientación quizá, pudieron más que el cálculo y la dosificación de fuerzas, y así, desde el primer momento, se sucedieron las batallas por ganar vuelta o por conquistar puntos y primas.

La parte del león, en la primera de las siete madrugadas, se la llevaron los corredores españoles, que dominaron netamente a los extranjeros, tanto por méritos de unos como por veteranía y deseo de no precipitarse de los otros. El tandem de campeones nacionales de pista Tortellá-Errandonea y el mixto Batiz-Hortelano fueron quienes pusieron la carne en el asador desde el primer instante, provocando continuados ataques y alternativas situaciones, de las que una y otra vez salían dominando la situación. Los extranjeros, unos por falta de rodaje y otros prefiriendo reservar sus fuerzas para cuando sean más necesarias y decisivas, se fueron dejando doblar bajo la furia un tanto incontrolada de las parejas hispanas.

Al final de las cuatro de la madrugada, poco antes de la neutralización, la pareja Tortellá-Errandonea habían logrado

su propósito y encabezaban la carrera con una vuelta de ventaja sobre sus más inmediatos seguidores, sus directísimos rivales Batiz-Hortelano, a los que se habían unido los jóvenes héroes Perurena-López Rodríguez y el mixto Guillén-Carrasco. El viejo Van Steenberg, sin demasiadas preocupaciones aún —veterano en cien batallas de este tipo—, cedía dos vueltas, en unión de su compatriota De Loof. Tampoco Guillermo Timoner pareció tomarse demasiado en serio estas primeras escaramuzas, aunque a la postre le costaron tres vueltas de retraso. Quienes sorprendieron, aun cuando es de esperar su reacción, fueron los italianos Ogna-Petenella (magnífica formación de pista, que debe figurar entre los favoritos), que acabaron cediendo cinco vueltas, un handicap que puede empezar a pesar un poco, pese a que la carrera está sólo en sus balbucesos.

A las doce horas de carrera la clasificación de los Seis Días Ciclistas de Madrid es como sigue:

- 1, Tortellá - Errandonea, 13 puntos; 2, Guillén-Carrasco, 15, a una vuelta; 3, Van Steenberg-De Loof, 15, a una vuelta; 4, López Rodríguez - Perurena, 15 a una vuelta; 5, Batiz-Hortelano, 11, a una vuelta; 6, Kanters-Sweens, 0, a dos vueltas; 7, Timoner - Juan Carlos Pérez, 8, a tres vueltas; 8, Constantini-Sivilotti, 8, a tres vueltas; 9, Peñalver - Antonio Suárez, 6, a cinco vueltas; 10, Ogna-Petenella, 5, a cinco vueltas; 11, Bathell-Henhold, 2, a cinco vueltas; 12, Manzanque-Morata, 2, a cinco vueltas.

LUCHANA - IDEAL MARVI-TEXAS-VOZ

Desde el próximo lunes

El mayor espectáculo de la historia del cine

20th CENTURY-FOX · ELIZABETH TAYLOR
RICHARD BURTON · REX HARRISON



JOSEPH L. MANKIEWICZ

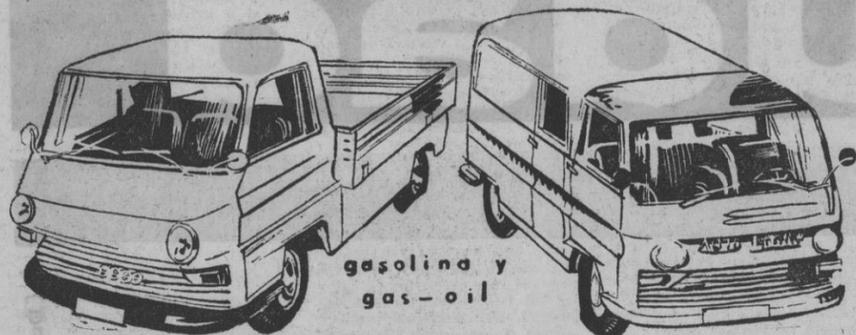
CLEOPATRA

PAWELA BROWN · GEORGE COLE · HUMPHREY BOGART · CESARE DANOVÁ · KENNETH HAIGH · KUDDY McDOWALL · WALTER HANSEN · JOSEPH L. MANKIEWICZ · JOSEPH L. MANKIEWICZ · RAYNALD McDOUGALL · SIDNEY HUKSHANK · ALEX NORTH · DE LUCE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DKW

dos versiones!



VENTAS HASTA 24 MESES



CONCESIONARIOS EN MADRID

Cladasa

GRINO, S. A.

MANUEL NEIRA, S. A.

General Mola, 90
Teléfono 225 79 43
TALLERES:
Marqués de Zafra, 12
Teléfono 256 94 81

Embajadores, 132
Teléfono 227 97 05
Velázquez, 97
Teléfono 226 15 07

Serrano, 12
Teléfono 276 30 00
TALLERES:
Blasco de Garay, 65
Teléfono 243 12 06

EL RAYO, CON DOS AVIONES ESPECIALES, A MALLORCA

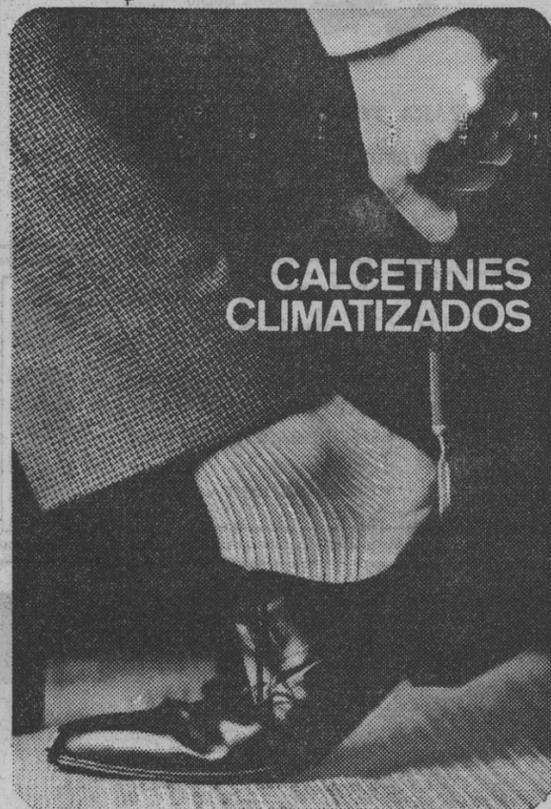
El Rayo Vallecano sale mañana muy temprano en avión para Palma de Mallorca, donde por la tarde jugará el partido de Liga frente al Constancia de Inca. Casi con un pie en la escalerilla del avión, preguntamos al entrenador rayista, Egüiluz:

- ¿Llevas pensado el equipo que saldrá en el campo Es Cos?
- Sí. Jugarán: Beltrán; Flores, Hernández, Ardura; González, Herrero; Moya, Paquito, Domenech, Morilla y Carmelo.
- ¿Quiénes más viajan?
- Sepúlveda, Marañón y Chufi.
- Creo que van muchos seguidores. ¿Es cierto?
- Muchos más de lo que se podía esperar, dado lo lejano y costoso del viaje. No obstante se han fletado y cubierto, aviones de gran capacidad.



la revolución del Meraklon!

La fibra propilénica es
la más ligera y fuerte
que se conoce.
(Resiste a los ácidos!)



CALCETINES CLIMATIZADOS

Transpirables.
Ligeros, suaves, climatizados...
Inecogibles.
¡Eternos!
Se lavan y secan fácilmente.

en España hay

ALFOMBRAS (TRADICIONALMENTE TEJIDAS Y SISTEMA "TUFTING") ■ PRENDAS DE PUNTO (INTERIOR Y EXTERIOR) ■ TAPICERIAS ■ HILOS PARA LABORES ■ MANTELERIAS ■ COLCHAS... Meraklon

MERAKLON es la marca de la fibra propilénica empleada en artículos controlados y homologados y llevan la etiqueta de garantía.

pidan la etiqueta

Meraklon®

la fibra del futuro.

Es un producto POLYMER, S. p. A. del Grupo MONTECATINI

Distribuidor para España:
FIBRABELLA, S. A.
Via Layetana, 33-6.º Tel. 221 31 36
BARCELONA (3)

PALACIO DE LA PRENSA

SESIONES: 7 y 10,30

BILBAO, PROGRESO Y VELAZQUEZ

CONTINUA, 4,30

TERCERA SEMANA DE EXITO COLOSAL!!



PARA TODOS LOS PUBLICOS

Desde el próximo lunes, también en el cine

CANCILLER

RESTAURANTE CHINO PAGODA

AMBIENTE DISTINGUIDO
PRECIO MODERADO
ESPECIALIDADES DE CANTON
Y PEKIN

LEGANITOS, 22 - TELEFONO 247 51 05
MADRID 113

中華樓

DEPORTES

Por la revista «World Tennis»

Santana, proclamado el mejor jugador del mundo 1965

© Mención especial para Juan Gisbert

NUEVA YORK, 30.—El español Manuel Santana ha sido designado como el mejor jugador aficionado mundial del año por la revista norteamericana «World Tennis», que publica sus clasificaciones correspondientes a 1965.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos por los mejores jugadores aficionados en las grandes competiciones y torneos internacionales, la revista norteamericana subraya que Santana ha logrado 39 victorias y sólo ha cosechado cinco derrotas. El australiano Roy Emerson, que retrocede al segundo puesto, ha logrado 23 éxitos y perdió 13 veces. Para

la «World Tennis», el acceso de España a la final inter-zonas de la Copa Davis y la llegada al primerísimo plano del sud-africano Clifford Drysdale en el cuarto puesto de la clasificación masculina son los hechos más destacados del año.

En cuanto al tenis femenino, la australiana Margaret Smith, con 36 victorias y seis derrotas, se ha granjeado sólidamente el primer puesto, seguida de la brasileña María Ester Bueno y de la norteamericana Nancy Richey.

CLASIFICACION MASCULINA.—1, Manuel Santana (España); 2, Roy Emerson (Australia); 3, Fred Stolle (Australia); 4, Cliff Drysdale (Africa del Sur); 5, Dennis Ralston (U. S. A.); 6, Arthur Ashe (U. S. A.); 7, Jan Erik Lunquist (Suecia); 8, Rafael Osuna (Méjico); 9, Ramathan Khirshnan (India); 10, Martin Mulligan (Australia).

CLASIFICACION FEMENINA.—1, Margaret Smith (Australia); 2, María Ester Bueno (Brasil); 3, Nancy Richey (U. S. A.); 4, Billie Jean Moffitt (U. S. A.); 5, Lesley Turner (Australia); 6, Annett van Zyl (Africa del Sur); 7, Christine Truman (Inglaterra); 8, Anna Haydon Jones (Inglaterra); 9, Carole Graebner (U. S. A.); 10, Francoise Durr (Francia).

Después de dar la clasificación de las mejores jugadoras y de los diez jugadores mundiales, la revista «World Tennis» concede, sin darles puesto de clasificación, «una mención especial» a los siguientes jugadores de tenis:

EN LISTA MASCULINA.—Pierre Barthes (Francia), Wil-

helm Bungert (Alemania), Pierre Darmon (Francia), Frank Froehling (U. S. A.), Juan Gisbert (España), Tomás Koch (Brasil), John Newcombe (Australia), Carlos Pasarelli (Puerto Rico), Nicola Pietrangeli (Italia) y Cliff Richey (U. S. A.).

VILLA, OPERADO POR EL DOCTOR CABOT

BARCELONA.—En la clínica Girón le ha sido practicada por el doctor Cabot una operación en la muñeca al jugador del Zaragoza Villa, que sufría pseudoartrosis de escafoides. La intervención ha resultado satisfactoria y ahora el jugador quedará en la clínica unos cuatro días, después de los cuales seguirá en un hotel de Barcelona, durante quince más, en observación. (Afil.)

OPINION DE LA PRENSA FRANCESA

España eliminará a Irlanda sin necesidad del gol-average

PARIS, 30.—España eliminará a Irlanda, en el Parque de los Príncipes, sin necesidad de gol-average. Esta es la opinión generalizada de los comentaristas deportivos al dar cuenta ayer del anunciado encuentro España-Irlanda en el campo neutral de desempate.

Pese a ser un encuentro que sólo puede interesar a los aficionados españoles—y no aficionados de esta nacionalidad que como en todas las manifestaciones deportivas acuden a los estadios para animar a sus compatriotas—, así como a los franceses «hinchas» del deporte futbolístico, todo hace suponer que el Parque de los Príncipes registrará un lleno absoluto, ya que hay verdadera nostalgia por ver de nuevo a una selección española. (Afil.)

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 31 de octubre, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

R. C. D. MAJORCA - CLUB ATLETICO DE MADRID

TERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—(Taquillas de la calle Barceló.)

Hoy SABADO, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y mañana DOMINGO, día del partido, de DIEZ Y MEDIA de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las TRES de la tarde.

SOCIOS. CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

SU CIUDAD

EN

la ciudad



sistemas de promoción, s.a.

PARQUE VICTORIA EUGENIA MALAGA



Salvador Vallina,
enviado especial de
PUEBLO y Pyresa

LA OTRA CARA DE EUROPA



10. LA EMIGRACION POLITICA YA NO SURTE DE EXTRANJEROS A RUSIA

MOSCU. (Del enviado especial de Pyresa y PUEBLO, Salvador Vallina.)—Las expediciones de turistas me recuerdan a las aves migratorias, porque van en bandadas y anuncian el invierno. Claro que también se parecen a los rebaños trashumantes, sobre todo en Rusia, donde siempre llevan pastor, cuando no pastora capaz de provocar entusiasmos a lo Arcipreste de Hita. Yo los he visto muchas veces durante la semana que me ha pastoreado a mi intérprete del Inturist, joven con moral «stajanovista» y lenguaje magnetofónico. Sin distinción, éramos víctimas de la fatiga y estábamos abrumados bajo la carga de datos y de cifras que, inevitablemente, ilustran en la U. R. S. S. hasta las cosas del espíritu. Tal vez la veneración por la historia y la devoción por la materia prima se expresan así en el materialismo dialéctico. Pero yo sigo sin comprender que importe mucho el peso del granito usado en el monumento a Karl Marx, el número de placas de titanio empleadas en el erigido a los cosmonautas o los metros que tiene de diámetro el reloj del Kremlin, que en tiempos le daba la hora al mundo comunista.

El caso es que el turismo en grupos ha desaparecido hace días de Moscú. Con el dorado de las hojas, que en algunos árboles toman tonos rojizos, no cabe duda que estamos en la melancolía otoñal. Yo, por mi parte, hace tiempo que no utilizo los servicios de mi intérprete de autoclave, mucho menos erudito en cuestiones moscovitas que las páginas de la «Guía Nagel» que me he traído de París. Cigo en la cuenta que después de unas cuantas jornadas agotadoras, siempre juntos por las calles, los museos y las exposiciones, ni siquiera sé cómo se llama. Al final le dije que no soy un turista, sino un periodista. ¿Entonces, de qué va a escribir usted?, me preguntó, asombrado. No he vuelto a verle, quizá por culpa de mi respuesta: De la vida.

Hablar español en Moscú

En ella estoy, en la vida de Moscú, gracias a una cadena de casualidades que me han descubierto la ciudad después de hallarme en ella. Conozco gente, tengo amigos y supongo que algunos enemigos, aunque los desconozca. A través de unos universitarios hispanoamericanos he entrado en contacto con no pocos españoles. De un eslabón en otro, ahora resulta que me encuentro entre personas que, mejor o peor, hablan mi lengua u otras lenguas con las cuales podemos entendernos. Al revés de lo que sucedía con mi intérprete, cuyo excelente castellano justifica que sus

maestros sean hoy traductores de ruso en España, sobre todo en una editorial madrileña de merecido prestigio.

Los privilegios de La Pasionaria

El contingente más importante de extranjeros en

- En Moscú también se habla español
- La privilegiada vida de Dolores Ibarruri
- La URSS, magnífica escuela anticomunista

Rusia ya no lo dan las emigraciones políticas, que incluso han emigrado por segunda vez hacia climas más gratos, por lo menos las personalidades, como ocurre con los españoles, cuya plana mayor reside en Praga. Me aseguran que Dolores Ibarruri (La Pasionaria), doctor «honoris causa» por la Universidad de Moscú, en reconocimiento de sus valores intelectuales, además de su residencia checoslovaca tiene piso abierto en la capital soviética, aunque las vacaciones suele pasarlas en Mamaia, la playa rumana de moda en el campo socialista. De la gran resaca española, naturalmente, todavía quedan restos en la U. R. S. S., pero ya menos dispersos que antes. La mayor parte ha conseguido disfrutar de las ventajas moscovitas, que no son pocas en relación con las desventajas de otras ciudades. Aquí disfrutan de las atenciones del Partido Comunista de España, cuyas oficinas nuevas están ahora en las viejas de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja—en tiempos, Socorro Rojo Internacional—, que acaba de estrenar locales. Además, la guerra devolvió a sus países de origen al grueso de los exiliados que trabajaban en la Komintern, como Togliatti, Thorez, Ulbricht, Kadar y otros, con sus correspondientes gregarios, cuyo papel político ha dependido un tanto, luego, de la diferencia que hay entre las situaciones de hecho y las situaciones de derecho.

Los becarios extranjeros

Los extranjeros que predominan hoy en Rusia no sólo en número, son los estudiantes, becarios de la Unión Soviética. El Presidente de una de las repúblicas africanas, antigua colonia francesa—si no recuerdo mal, el de Costa de Marfil—, se ha lamentado hace poco de que los jóvenes que cursan sus carreras en París regresan comunistas, mientras que los que lo hacen en Moscú vuelven anticomunistas. Puede que haya algo de exageración, pero esa es otra historia, como la de que antes o después todo se explica en este mundo. De lo que no hay duda es de que si una buena parte cumple como excelentes

doctrinos, otra reacciona en contra, bien para inclinarse a la tendencia pro china, bien para enternecerse con lo occidental. En cualquier caso han hecho estragos en las costumbres soviéticas, especialmente los negros, tan propensos a ser los ámbitos de la ele ancia donde quiera que se hallen. Los diplomáticos y los pe-

pasar un mal rato el otro día. Iba con un colega, Cepeda de nombre, correspondiente en Moscú de «La Voz de Méjico», órgano del partido comunista, su cicerone. El viajero, con sus ropas de alto precio y su soltura de trotamundos, se hallaba impresionado por lo bien que visten los moscovitas, por las excelencias de la comi-

da, por la alegría de vivir que se percibe en los rostros, por la honestidad de las costumbres y cosas semejantes. No pude evitar acordarme del ripio de que todo es según el color del cristal con que se mira. Lo que ya no tenía gracia es que la base de su medida, el término comparativo, fuera España. Pase que le parecieran horribles El Escorial y el Valle de los Caídos y hasta que encontrara el colmo de la sencillez en las tartas arquitectónicas que se contemplan en la Exposición de las realizaciones de la economía nacional

en la U. R. S. S. Pero hubo más, mucho más. Por ejemplo, que en una farmacia de la calle de Alcalá había visto este anuncio: «Ahórrase las molestias del baño con desodorante marca...» En fin, que tuve que decirle que lamentaba horrores que su país no lo hubiese conquistado Kurbsky en nombre de Iván el Terrible, en lugar de Hernán Cortés en nombre de Carlos V. La muestra, claro está, no tiene importancia, pero creo que vale, en cambio, como botón.

(Continuará.)

riodistas, que casi gozan de los mismos privilegios, constituyen un mundo aparte, y hasta aparte tienen sus lugares de diversión. Ahora, además, encuentran en las tiendas donde sólo se vende en divisas esas bagatelas que hacen agradable la existencia cotidiana y que no entran en las listas de franquicia. Pero el «mundo feliz» previsto por Aldus Huxley todavía no ha llegado ni siquiera para los personajes de Peyrefitte en «Las embajadas» o los de Alvaro de Laiglesia en «Todos los ombligos son redondos». Mucho menos, en buena lógica, para los chicos de la Prensa, que, según acaba de ocurrirle a un corresponsal americano, corren el riesgo de ser puestos en la frontera por hacerse eco de un rumor como el que insistentemente circula por Moscú, de que pronto habrá cambios en el Kremlin.

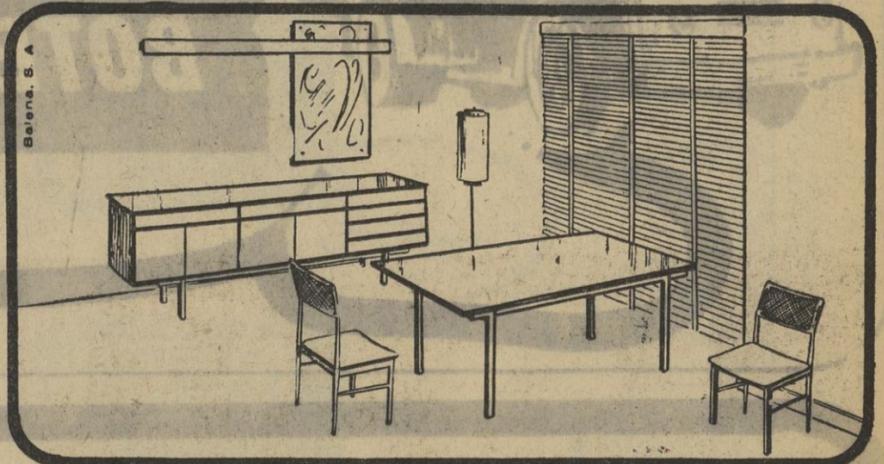
Gente de paso

Las aves de paso, que nada tienen que ver con las aves migratorias, constituyen la parcela humana más interesante entre los viajeros que vienen a la U. R. S. S. Están las delegaciones políticas, que son otra cosa, exclusiva de iniciados. Y también los que acuden a congresos internacionales de diverso tipo, que traen ojos como platos y que, generalmente, suelen irse sin ver nada. Por último, en este género, los hombres de negocios que, si lo son buenos, ya se sabe, comercian hasta con el diablo. Una docena de españoles se halla aquí ahora. He hablado con alguno de ellos en el bar. Otros, por lo visto más confesionales, se han retirado pronto, sin duda intuyendo el jolgorio que, como casi todas las noches, se venía encima. De todas maneras uno ya no se asombra de nada, después de haber visto a un obispo católico, con sus morados y su pectoral, saliendo del comedor del hotel y hablando la lengua inglesa con acento americano.

Finalmente, están los peregrinos laicos. Suelen llenarse de insignias la solapa, como de medallas los que van a Lourdes. De ellos, incluso si no se decoran, tengo una desagradable experiencia. Un mejicano, que ya habré estado en Madrid, camino de su casa, me hizo

¡ ahora !
MUEBLES
NIZA
y colchones
Relax

Ofrecen a Vd. la fabulosa serie Relaxcolor 65



- Placas de POLY-RELAX. Superficie completamente lisa, sin borlas ni botones
- Muelles de acero legítimo, totalmente independientes. RELAX es in-de-for-ma-ble.
- ¡Y qué acabado! No hay contornos ni burletes postizos de borra o algodón.

Relax ... es mucho colchón!



IMPERIO-65
RELAXCOLOR-65

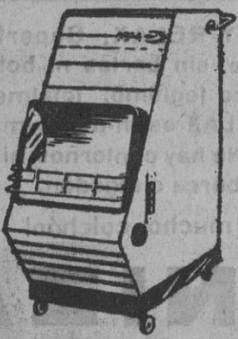
Muebles NIZA

20 MESES DE CREDITO

PROVEEDOR COPERTIVAS FERROVIARIAS

Alcalá, 337 Tel. 267 89 15 • Pedro Laborde, 3 (Pte. Vallecas) Tel. 203 30 38
y General Ricardos, 120 Tel. 271 49 11 • MADRID

NO ESPERE AL INVIERNO



La botella Ud 125, para uso doméstico, de 12,5 kgs. de carga neta de gas, por 122,00 pesetas, le proporcionará, en el acto:

ECONOMIA: Por el mismo dinero, más calorías.

COMODIDAD: Un simple pedido y la recibirá, en su domicilio, franco de cualquier otro gasto.

SEGURIDAD: Servicios de distribución y postventa, siempre a su disposición.

EL DISTRIBUIDOR LOCAL DE BUTANO, S. A. SIEMPRE A SU SERVICIO.

EN BRASIL SE IMPUSO LA «LINEA DURA»

LOS MILITARES DEL PASADO GOLPE DE ESTADO DIERON UN AUTOGOPE PARA FORTALECER SU POSICION

El Presidente Castelo Branco, entre dos fuegos

En una semana de tensión política, de un dramatismo muy superior a los acontecimientos revolucionarios que derribaron al Gobierno constitucional de Goulart, el Brasil ha pasado categóricamente del régimen revolucionario entonces implantado a una dictadura decretada a las cinco de la madrugada del pasado miércoles, cuando el Parlamento estaba reunido y los debates demostraban que iba a rechazar las "leyes de hierro" que el Gobierno solicitaba. El Presidente Castelo Branco, reunido con los tres ministros militares, seguía minuto a minuto los debates parlamentarios. Antes de que se produjera la votación adversa, dió el virtual nuevo golpe de Estado sobre el ya vigente, cercenando de modo definitivo la leve y frágil línea de relación que mantenía con el pasado constitucional.

ARECE incongruente que los autores de un golpe de Estado sean protagonistas de otro, algo así como un autogolpe. La explicación, en pocas palabras, de este complicadísimo proceso de la política brasileña contemporánea, es la siguiente: un sector minoritario de las fuerzas armadas, que se califica de «línea dura», se ha impuesto a la mayoría, y su decisión, al menos hasta ahora, ha sido acatada. Y el origen de esta reacción de violencia, que nunca dejó de existir durante la época revolucionaria vigente hasta el miércoles, han sido las elecciones del día 3, en las que los dos partidos mayoritarios, acudidos por Goulart y Kubitschek, triunfaron de manera aplastante. Ese día el pueblo brasileño condenó una revolución que, aparte otras mermas del derecho ciudadano, ha duplicado el coste de la vida y ha sumido a las clases media y trabajadora en una situación económica de tal sumergimiento que no tiene precedentes en la historia del Brasil.

El Presidente, desbordado

La primera «dramatis personae» de este drama es el propio Presidente, que nunca deseó este desenlace. El mariscal Castelo Branco encabezó gustoso la revolución del 30 de marzo de 1964, pero deseaba que fuera sólo un intervalo para poner en orden el país revuelto. Desde el primer día se encontró entre dos fuegos: la oposición, que no era sólo el partido «trabalhista» de Goulart, sino a la derecha de éste, en un centro político social, el del ex presidente Kubitschek, por un lado, y por el otro el sector de la «línea dura» de sus colegas, decididos siempre a la implantación de un régimen dictatorial como el que acaba de implantarse. La gravedad de la nueva situación reside en su desproporción representativa. Hasta el partido de Lacerda se ha dividido con este motivo.

Ocho días antes

Los acontecimientos de esta semana ocuparán en el futuro muchas páginas en la historia del Brasil. El Presidente, que había convocado las elecciones a gobernadores contra el deseo de la «línea dura» porque quería cumplir con los principios constitucionales, prometió entregar los gobiernos de los estados a quienes los conquistaran en las urnas. Para superar la crisis que planteaba el triunfo de la oposición y la presión de los «gorilas» —que así llaman ya a la línea dura no ya en el Brasil, sino en toda la América, americanizando el término argentino—, el Presi-

dente llamó a Juraci Magalhaes, embajador en Washington y jurista máximo de la revolución. Era el autor del acta constitucional que se dió la revolución como código. El ministro de Justicia dimitió para que Juraci pudiera ocupar el cargo, desde el cual esperaba Castelo Branco que resolviera la encrucijada. El acto de posesión fué solemnisimo. Al entregarle la cartera, el Presidente dijo: «Ante la nación le confío la misión de llevar a cabo esta nueva etapa de la revolución; la primera etapa acaba de terminar y ahora comienza la nueva, la de la reanudación del diálogo.» A lo que Magalhaes contestó: «Me comprometo solemnemente a restablecer el diálogo entre el Gobierno y todas las corrientes políticas de la nación, sin prevención de ninguna índole.» Parece increíble que estos solemnes propósitos pacificadores se anunciaran hace sólo ocho días.

El «suplicio de Kubitschek», denunciado a las Naciones Unidas

Los acontecimientos empezaron en seguida una loca carrera: la presión de los gorilas se acentuó y en correspondencia aumentó también la inquietud popular. El protagonista más destacado fué el ex presidente Kubitschek, creador de Brasilia. Había llegado el ex presidente, desde su exilio de París, el mismo día de las elecciones y si el Gobierno, es decir, el Presidente, no le molestó, las comisiones militares investigadoras iniciaron una implacable ofensiva contra él. Como no existe acusación alguna, le citaron como testigo. Y los interrogatorios se sucedían. Kubitschek apenas tenía tiempo para otra cosa que dormir y declarar ante las comisiones. En dieciocho días fué interrogado durante setenta y ocho horas y en algunas ocasiones los interrogatorios se prolongaron desde el mediodía hasta las dos de la mañana sin interrupción. El ex presidente, que por su jerarquía fué jefe supremo de las fuerzas armadas, era interrogado por coroneles, cuando la ley garantiza que los generales no pueden serlo, sino por oficiales de su rango. Todos los esfuerzos dialécticos chocaban con la impasibilidad de Kubitschek. Conestaba: «No lo sé.» Y en otros casos, para desesperación de sus interrogadores, decía: «Pueden ustedes preguntármelo a tal o cual general.» La opinión pública tuvo la clara impresión de que se intentaba agotar la resistencia física del ex presidente. Pero éste salía tranquilamente al cabo de diez horas de preguntas. En la calle le esperaba, en el automó-

vil, su esposa, y en la acera de enfrente había siempre un grupo de amigos para homenajearle. Finalmente, estos amigos decidieron denunciar el hecho ante las Naciones Unidas como atentatorio contra los derechos del hombre, y en el escrito enviado al secretario general de la O. N. U., U Thant, en el que se habla del «suplicio de Kubitschek», dicen que los interrogatorios no tienen otra finalidad que vejar a un ex jefe del Estado brasileño.

Más tranquilo que sus amigos y que la opinión pública, el protagonista no abandona la sonrisa que le hizo famoso. Cuando sale de declarar, saluda sonriente. Es ya un espectáculo que ha movido a muchas personalidades a gestionar ante las autoridades para que cese, siquiera para evitar el desprestigio del Brasil «ante la humillación del hombre que más contribuyó a acrecentar su prestigio en el mundo». El abogado de Kubitschek, Sobral Pinto, destacado dirigente católico y del mayor prestigio en el ámbito jurídico, le ha recordado al propio ministro de Justicia, Juraci Magalhaes, las palabras encomiásticas pronunciadas por él en el pasado, encomiando al creador de Brasilia. Hasta la Prensa gubernamental ha expresado su indignación por lo que se hace con Kubitschek y su mayor enemigo, el gobernador Lacerda, ha dicho: «Lo que se está haciendo con este hombre es realmente inhumano.»

Noticias de última hora informan que la «comisión investigadora ha tenido que suspender durante quince días los interrogatorios a petición del médico militar que examinó al ex presidente».

Réplica de los gorilas

Pero el gorilismo no cedió. Al agravarse la situación con estas tensiones, el ministro de la Guerra, general Costa e Silva, presente en la clausura de las grandes maniobras del Ejército en San Pablo, rodeado de cincuenta generales, dijo no cederán a ninguna presión. «El Ejército —declaró— se echó a la calle para poner la casa en orden y no se irá hasta que lo haya conseguido.» Sin embargo, la realidad es que la situación se agrava cada vez más.

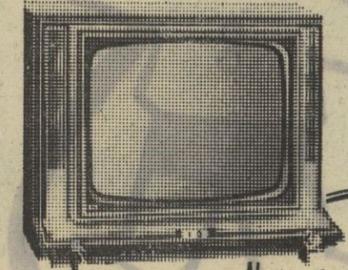
La dictadura y sus consecuencias

El equilibrio soñado por Castelo Branco era ya imposible. Aún hizo en las últimas cuarenta y ocho horas, antes del golpe, un último esfuerzo. Juraci pidió que el Congreso aprobase las leyes enviadas para evitar «que el país caiga en el despenadero de la ilegalidad». Dijo que el Gobierno no coaccionaba, pero clandestinamente circulaba por la Cámara el borrador del acta institucional número 2, que viene a imponer más que lo que se pedía a los diputados. No accedieron éstos. Durante toda la noche se escucharon discursos adversos. Y en la amanecida del miércoles terminaba el drama o más bien este nuevo capítulo del drama brasileño. El Gobierno imponía el acta cuyos pormenores han sido ya publicados en nuestras páginas. El poder federal se impone sobre los estados, la situación de los políticos se agrava, la lista de restricciones e imposiciones es tan vasta que simboliza categóricamente a una dictadura.

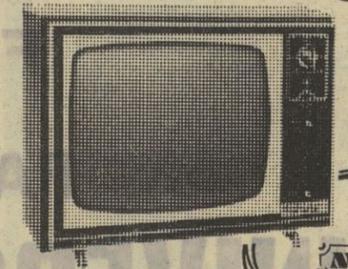
Una dictadura, que es cosa muy distinta de un régimen de autoridad. La autoridad la piden los pueblos sumidos en el caos. Pero esta dictadura que acaba de implantarse en el Brasil representa a unos pocos. Y frente a ella, además de la mayoría nacional, se cuentan todos los nombres que tienen significación en la vida de la cultura, del arte, del saber. Y destacados miembros de los altos tribunales y «ainda mais». El pronóstico que puede hacerse a la situación creada no admite el menor optimismo. Félix CENTENO



PHILCO proporciona artículos en continua evolución técnica, para ganar la "Nueva Frontera del Bienestar".



Town House TV
19"



Niagara TV
19"

Compre CALIDAD

Compre PHILCO Famoso en todo el mundo por su



- RADIO
- TELEVISION
- HI-FI
- TOCADISCOS
- ACONDICIONADORES
- FRIGORIFICOS
- LAVADORAS AUTOMATICAS

...y el mundo confía en



EXCELENTE OPORTUNIDAD

Para instalar talleres independientes de fontanería en Chile, con adelanto de capital para equipos, instalaciones, herramientas, motocarro y puesta en marcha, con facilidades de amortización, se necesitan:

5 EMPRESARIOS DE FONTANERIA

con buena experiencia en la profesión y con capacidad para dirigir el taller, que pasará a propiedad de cada uno. Se les ayudará a conseguir local y vivienda en alquiler. Es una operación de asistencia técnica, patrocinada por el Instituto Español de Emigración y el C. I. M. E. Remitir historial profesional detallado y documentado con fotografía a:

C. I. M. E. - Serrano, núm. 73 - MADRID-6
Instituto Español de Emigración (Sección de Emigración a Ultramar) - Paseo de Rosales, núm. 44 - MADRID-8

CADA UNO...
CON ARREGLO A
SUS FUERZAS

ARGE, S.A.



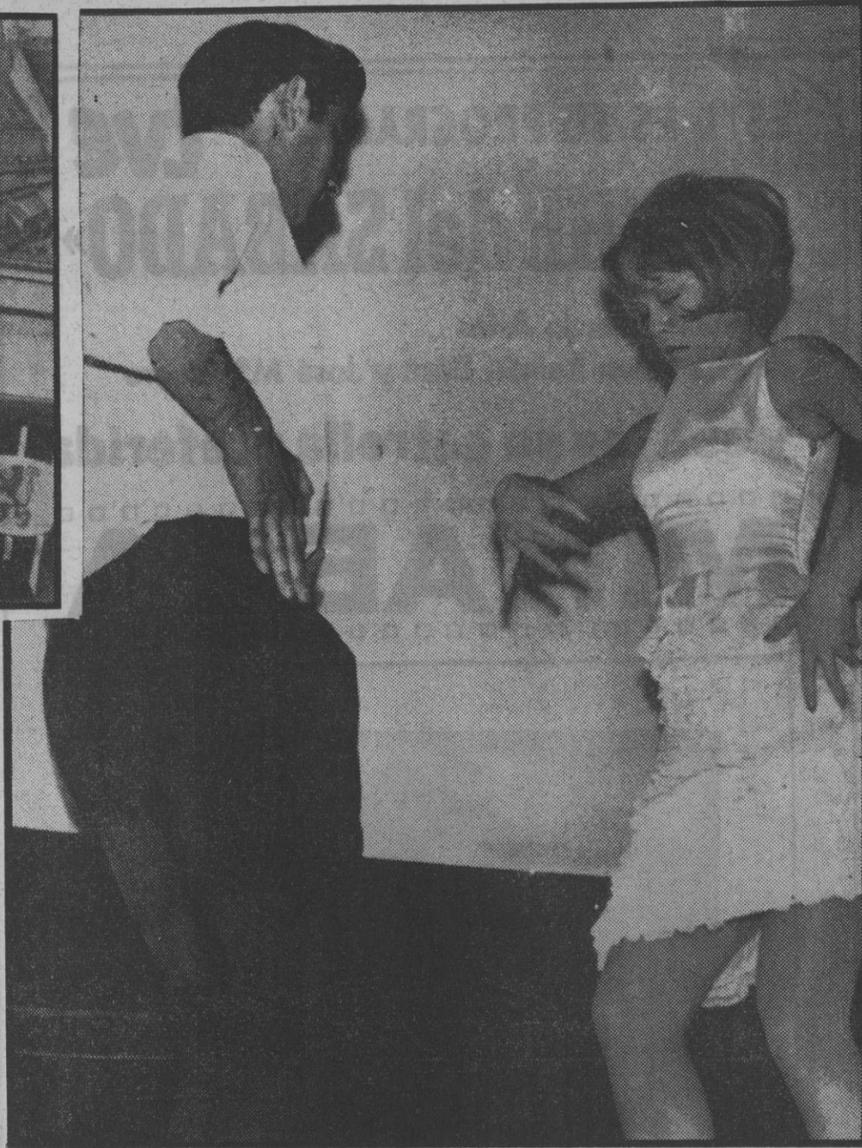
FAMILIA QUE
AHORRA
FAMILIA FELIZ

XLI DIA UNIVERSAL DEL AHORRO
CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS





DURANTE UNA FIESTA OFRECIDA POR EL CONSUL GENERAL DE ESPAÑA.



EN ALEMANIA Marisol, con los trabajadores españoles

MARISOL continúa su viaje de «buena voluntad» —por tierras alemanas y belgas—, llevando la alegría de sus canciones, su simpatía personal, a todos nuestros compatriotas que se encuentran trabajando por aquellas tierras. Como los lectores recordarán, Marisol tenía ese viejo proyecto, y ahora, gracias a la Oficina de Relaciones Exteriores de la Organización Sindical, lo ha hecho realidad.

Nuestra estrella lleva ya varios días —una semana justa— actuando en todos los lugares donde hay trabajadores españoles. Primero presenta su película, «La nueva Cenicienta», y después ella actúa personalmente ante estos nutridos grupos. Pero no es una actuación fría, protocolaria. No. Ella invita a que suban al tablado todos aquellos que quieran acompañarla a bailar unas rumbas o unas bulerías.

Su debut en Düsseldorf fué apoteósico. Los periódicos locales —«Düsseldorfer Nachrichten» y

Marisol no sólo se limitaba a cantar y a bailar, sino que compartía muchas horas del día con ellos en los locales de recreo, en las casas.

El cónsul general de España en Düsseldorf, don Evaristo Ron Vila y el agregado laboral de nuestra Embajada —que ha acompañado a Marisol en todo su viaje por Alemania—, señor Valdés, tienen el proyecto de presentar a Marisol, dentro de poco —cuando sus contratos y compromisos se lo permitan—, al público alemán, que esta vez no ha tenido ocasión de verla, ya que Marisol ha actuado, única y exclusivamente, y de forma gratuita, ante los trabajadores españoles.



MARISOL VISITO A UN OBRERO ESPAÑOL, VÍCTIMA DE UN ACCIDENTE.

«Rheinische Post» —dedicaban grandes elogios a nuestra artista. El «Rheinische Post», decía, bajo el titular: «Marisol, talento natural de España», lo siguiente: «Aquí, en Alemania, no sabemos mucho de Marisol, pero para España significa una personalidad, como para los franceses es la B. B. o para los italianos, Rita Pavone. Marisol visitó a sus compatriotas en la bella casa de Kolpinghaus en la Bilker Strasse, y allí hizo dejar sin aliento a los casi cinco mil españoles. Marisol canta canciones populares y del folklore español y, muchas veces, se acompaña con la guitarra. Los cinco mil españoles se convirtieron rápidamente en una gran familia, llena de entusiasmo. Un parente muy amado de todos es bienvenido.»

Esto fué en Düsseldorf, pero también en el resto de las capitales alemanas donde ha actuado: Frankfurt, Stuttgart, Wiesbaden y Hannover, los periódicos y las revistas se han hecho eco de su visita. Los miles de españoles que han tenido la dicha de verla, han vivido unos días de auténtica alegría, ya que



SENSACIONAL

GRAN LIQUIDACION A PRECIOS INCREIBLES QUE USTED NO CREERA HASTA NO VERLO PERSONALMENTE

Frigoríficos adsorción, desde	1.900 pts.
Frigoríficos, motor compresor, desde	2.900 pts.
Estufa butano, bombona grande, desde	900 pts.
Transistores, desde	500 pts.
Televisores UHF, desde	9.500 pts.

Cambiamos su frigorífico o televisor usado por el más moderno que existe en el mercado

PLAZOVISION

CARRETAS. 14-4.º A



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

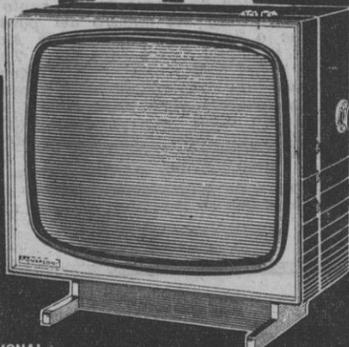
- Entrega de vehículos
- Revisiones.
- Taller
- Engrase
- Estación de servicio
- Chapa y pintura
- Recambios originales
- Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES
VILLAMAGNA
SERVICIO OFICIAL SEAT

Marqués de Villamagna. 8 · Tel. 275 78 07

SONOMAT EL TELEVISOR QUE NO SE ESPERABA HASTA UN FUTURO REMOTO

60 CANALES
49 en UHF
11 en VHF



DISEÑO MODERNO Y FUNCIONAL
PANTALLA ENDOCROMÁTICA
Y CON LA SENSACIONAL VALVULA "NUVISTOR"

P.V.P.: 21008,40 Pts.
(SIN IMPUESTOS)

EXAMINELO EN:



PASEO DE EXTREMADURA, 162 y 170
TELEF: 241 73 66
MADRID-11

ESTE ES SU PROGRAMA DE **tve**
«NOCHE del SABADO»

Director: Ricardo Arias
 Realizadores: Ramón Díez y José M^o Quero

y ésta es su estrella preferida

MIKAELA



**MAXIMA FIGURA DE LOS
 DISCOS, LA RADIO Y LA TV.
 DE MAS DE VEINTE PAISES**

Todas las grandes estrellas
 son artistas exclusivas de discos



ESPECTACULOS

TEATRO

«A ELECTRA LE SIENTA BIEN EL LUTO», EN EL MARIA GUERRERO

Con decorados y figurines de Emilio Burgos, prodigiosos de exactitud y de ambiente y con una luminoplastia de Mayoral, que es auténtica obra de arte, se ha estrenado en el María Guerrero «A Electra le sienta bien el luto», de Eugene O'Neill. La representación fué interrumpida muchas veces por las ovaciones. El público siguió ávidamente el curso de las tres horas y media de acción dramática y al final requirió la presencia en el escenario del director, José Luis Alonso, que ha mejorado y batido sus propias marcas para lograr una realización magistral y perfecta de tono, de clima, de ritmo y matiz, de pausa y silencio, de efecto puro, de cuidado exquisito de todos los matices.

Unos espectadores mezclaban a sus vítores el nombre de Nuria Espert, y otros, el de Julia Gutiérrez Caba (Lavinia y Cristina), inolvidables de esta tragedia. La verdad es que ambas merecían ese homenaje de entusiasmo por la admirable comprensión de sus papeles, sin un error ni un exceso, sin la pérdida de un solo efecto, cautivadoras, impresionantes. Muy bien Alfredo Alcón, y Mejuto, y Miguel Angel, y Montserrat Carulla, y Vicente Ros en otros cometidos principales, y en los restantes, también en línea impecable, el resto del reparto: Margarita García Ortega, Ana María Ventura, Margarita Díaz, María Luisa Hermosa Molina, Gallardo, Burgos, Gabirondo Cuesta Cembreros, Toscano, Chacón, Nosue y el regidor Mariano de las Heras, que merece también larga alabanza.



Nuria Espert

tra», «Orestes», «Electra», «Pilades», «El ayo», el coro, el palacio maldito de los atriadas, con la sombra de Tántalo; las furias, los fantasmas, la cadena de los crímenes, el «fatum»... todo eso trasciende de la acción, aunque suceda en Nueva Inglaterra y en vez de la guerra de Troya se nos hable de la guerra de Secesión. Los caracteres, el estudio psicológico o psicopatológico de los personajes, su humanidad o su simbolismo, la valentía dramática, el armonioso y progresivo desarrollo de la trilogía, el diálogo ceñido, vivo, restallante, cargado de ideas y de pasión son otros tantos valores positivos de esta sombría tragedia que sigue sacudiendo el ánimo del espectador con el mismo vigor y con idéntica fuerza que en 1931, fecha en la que se estrenó por primera vez. Ni que decir tiene que esta revisión de una obra maestra del teatro actual para inaugurar la temporada del María Guerrero nos parece tan justa como oportuna.

Alfredo MARQUERIE

A PARTE de varias de sus piezas cortas, es «Electra» la sexta obra de O'Neill que se da a conocer en Madrid. En funciones minoritarias también esta «Electra» había sido estrenada fragmentariamente, pero no como ahora, de modo casi total y completo, pues la supresión de un cuadro y la refundición de actos antes la favorece que la perjudica y hasta quizá también del acto último pudie-

ra suprimirse algo sin mengua del interés. Tragedia pura, al hilo de «La Orestíada», de la que pretende ser trasunto con la inyección de los complejos freudianos es, seguramente, una de las mejores y más profundas obras del gran autor norteamericano, que marcó una huella imborrable en el teatro contemporáneo con innumerables seguidores y continuadores. «Agamenón», «Clitemnes-

Media hora antes

EN EL MARIA GUERRERO HAN RESUELTO EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

LA fachada del caserón habitado por los Mannon, en Nueva Inglaterra, ocupa íntegramente el primer término del escenario del María Guerrero. Con sus columnas altísimas, empersianadas ventanas y la puerta de doble batiente, resulta inconcebible pensar que aparece y desaparece ante los ojos del espectador en los cortos instantes de un oscuro. Su «arquitecto» Emilio Burgos —que también dibujó los figurines múltiples de «A Electra le sienta bien el luto»— no se redujo a tamaño alarde. Y me muestra las diversas estancias de la casona (salón, despacho, vestíbulo, alcoba...) montadas sobre plataformas giratorias de sencillo manejo. Con lo que prueba que el espacio vital preciso para servir de vivienda a una familia queda resuelto en reducidas dimensiones y sin excesivos trabajos.

Ya está José Luis Alonso en el teatro. Las cuatro horas que va a durar la representación requieren permanente atención del director. Le encuentro junto al féretro que contiene el maniquí reproduciendo el cadáver del general nordista que, en vida escénica, interpreta Andrés Mejuto. Un maniquí con práctica en la materia, pues cuenta José Luis que «trabajó» en la película «Ricardo III». Con diferente caracterización, desde luego.

Interrumpe de continuo nuestro diálogo el «asalto» de mis amigos en solicitud de entradas «donde sea». Como recurso extremo, les va enviando a su platea. Que, a juzgar por la cantidad de convidados, emulará al famoso camerino de los hermanos Marx en «Una noche en la ópera». Quien tiene ya butaca y sólo se le acerca para deseárselo suerte es Antonio Gala, cuya próxima obra, «El sol en el hormiguero», figura dentro de la programación del teatro para la presente temporada.

Con los vestidos que debe cambiarse a toda velocidad, cruza Nuria Espert, especializada en O'Neill. La palidez es a medias entre la caracterización y la proximidad del estreno. Y la comparte con el esposo, Armando Moreno, aunque éste no salga ante los focos, quien acompaña su bellísima madre. Como en un desfile, Julia Gutiérrez Caba sigue idéntico camino, también car-

gada de abundante vestuario. Se cruza con ellas Alfredo Alcón, menos apresurado, pues no interviene hasta muy avanzada la representación. Después del triunfo que obtuvo en «El zapato de raso» pecha, ahora, con papel infinitamente más comprometido.

—Sí, es muy difícil, pero muy lindo. ¡Lo mismo que un toro bravo! —comenta con sonrisa de actor integral. Convertido en un verdadero

anciano jardinero, Miguel Angel aguarda la levantada de telón. Materia sobre la que el director escénico cursa severa instrucciones.

—Oscuro total en ese momento, para que se sorprenda al público. Y en la mutación también.

Mientras habla continúa mandando amigos a su platea. ¿Será de material elástico...?

Serafín ADAME

**MARAVILLAS:
 «DON JUAN TENORIO»**

TODOS los años, precediendo a la tradicional visita a los cementerios, entra por las fronteras españolas del mundo de Talía el inmortal drama fantástico-religioso de Zorrilla «Don Juan Tenorio», pletórico siempre de encanto por sí mismo y por lo que a jóvenes y viejos evoca en orden a la resurrección de los recuerdos infantiles. Un Everest de cuartillas y un Mar Negro de tinta se han utilizado para escribir sobre la obra y su autor y torna en inútil y jactancioso tornar a la repetición de lo archisabido. Ahora, Maravillas, el simpático coliseo de la calle de Malasaña, ofrece a las primicias tenorioscas de la temporada para que chicos y grandes se emocionen de nuevo con el rapto de la novicia y las fantasmagorías del cuadro del panteón. Y ello sucede gracias a la compañía de José María Seoane, Rosita Yarza y Rafael Cores (don Juan Tenorio, doña Inés de Ulloa y don Luis Mejía), que, temporada tras temporada, realizan una campaña popular y estupenda con tan clásica y emotiva obra. Con ellos colaboran eficazmente, asumiendo otros papeles, Luis Vilar, Antonio Cintado, Luis Bellido, Pepe Ruiz, Selica Martínez, María Baus, Manolita Navarro, Carmen Asensio y otros actores y actrices de reconocido mérito, quienes escucharon durante la jornada de presentación aplausos que no se aventuraron a vaticinar que se repetirán durante muchos días.

L. A.

¡¡ESPAÑOLES!!

Velando por sus intereses, permítanme esta pregunta: ¿No han visitado algunos de ustedes todavía, para llevar a cabo sus fructíferas inversiones, nuestra modernísima exposición inmobiliaria (auténtico supermercado de la propiedad y de los sólidos negocios). Entonces háganlo hoy mismo. Ahorrarán tiempo, ganarán mucho dinero y nos lo agradecerán. ¡¡Comprúbenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, 58

*"Familia PHILIPS,
Familia PHILIZ"*



**TELEVISORES
PHILIPS
1966**

- Imagen **PHILIPS**
- Sonido **PHILIPS**
- Estilo **PHILIPS**

Mejores no hay



23 CE 394 A/01



23 TE 392 A/01



19 TE 395 A



23 TE 393 A/01



19 TE 391 A/01

GARANTIA Y PRECIOS **PHILIPS**



ARO

Solicite el disco «PHILICES NAVIDADES» al Apartado 50.800 - Madrid

Amor Solar: el día 2 →

Club MONACO
 La sala selecta del barrio de Salamanca
 FUNDADORES, 8 - SOLO TARDES
 Presenta SABADO, DOMINGO y LUNES
JAIME MOREY
 RAFAEL DE LA ROSA
 LOS TIFONES

Club CARAVELL
 El ambiente selecto para la juventud
 BARCELO, 11 - SOLO TARDES
 Presenta SABADO, DOMINGO y LUNES
FRANKY - LOS RELAMPAGOS

Club PRINGIDOR
 El club para la juventud
 ALCALA - GOYA - CONDE PEÑALVER, 8
 SOLO TARDES
 Presenta SABADO, DOMINGO y LUNES
ISA IZARD
LOS FLAMENCOS
NELO COSTA
 LUNES, debut de
LOS CONTINENTALES



por emilio g. loygorri

RAFAEL: RECITAL EN LA ZARZUELA

Aun cuando ayer dábamos como fecha del debut de Amor Solar, el día 1, un telegrama de la bailarina recibido en Luss-May, retrasa su presentación para el día 2. Lo más curioso es que el telegrama ha llegado sin más señas que el nombre de Luss-May.

Así, que ya sabe, el que le interese, que la campeona del ritmo trepidante se presentará el día 2 y no el 1.

La próxima semana, el martes, el cantante español Rafael, uno de los nombres más cotizados del mundo de la canción y, desde luego, el que más se cuida, se va a enfrentar «solo ante el peligro», de una manera original, que nos parece que es la primera vez que se hace. Rafael dará un recital, sin otro acompañamiento que la orquesta, un recital de su nutrido repertorio. El escenario será el teatro de la Zarzuela. El resultado artístico está descontado, el económico es algo que no le preocupa, porque Rafael se limita a presentarse como él quiere, como a él le gusta, como él cree que debe hacerlo, en un alarde hasta ahora no realizado por ningún cantante de música moderna. Rafael, en plena juventud, en pleno éxito, va a realizar una extraordinaria experiencia, a la que asistiremos con curiosidad y, por supuesto, con afecto.

AQUI, LA VERDAD DESNUDA

Ya ha sobrepasado el mes, desde la fecha de su estreno, la versión actualizada de «Cinco minutos nada menos», que ahora se llama «Aqui, la ver-

dad desnuda», y en la que Celia hace una de sus más notables creaciones.

La verdad desnuda es que

parece que el estreno fué ayer, porque los llenos continúan, las carcajadas se repiten con la misma fuerza que la noche de

su presentación, y si no se «bisan» muchos números que el público reclama es por un imperativo categórico: el horario.

CLUB PARANINFO

DE LA JUVENTUD ELEGANTE
 Fernández de los Ríos, 67 (bajos del cine El Españolito)
 Teléfono 243 12 45

MAÑANA, INAUGURACION, 6 TARDE
 La sala más suntuosa con la instalación más moderna
 en el distrito de Universidad

TITO MORA
LUIS GARDEY
DIANA KELLY

Día 4, presentación de:
LITA TORELLO

UNICAMENTE  TARDES

AUTENTICAMENTE
 «CHIC
 Y ELEGANTE»

LOS GALEONES
 con Joe Fusté
LOS SAIX
LOS POLARIS

AMADOR DEL SIL: Un cantante español que triunfa en París

Amador del Sil hace cosa de un año se cansó de no encontrar su oportunidad como cantante, cogió su guitarra y se fué con la noche y el día a París.

Hoy, al cabo de ese año, puede decir con orgullo que ha triunfado. Tiene firmado un contrato de un año en Los Tópicos, el restaurante night

club carísimo de la Avenue Friedland, donde cenar desde Onasis a Sinatra.

Algo de esto ha llegado a oídos de TV. E. y ha sido reclamado para hacer una actuación ante las cámaras. Amador ha venido, ha grabado y vuelve a París. Volverá el próximo mes para repetir su actuación en la pantalla española.



CLUB IMPERANTE

FANTASTICA SALA DE JUVENTUD
ALMENDRALES, 48 (Legazpi-Usera)
A UN PUENTE DEL P.º DE LAS DELICIAS
Final autobús línea 6

HOY
DUO
DINAMICO

MAÑANA
LOS QUANDO

CLUB IMPERATOR

1.ª SALA DE JUVENTUD
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 59
(Argüelles)

¡PRESENTA!
DUO
DINAMICO

UNICAMENTE TARDES

Xochimilco
- club -

1.º BAR MEJICANO EN MADRID

XOCHIMILCO CLUB
CALLE ALBERTO ALCOCER, esq. J. R. JIMENEZ
ESPERA SU VISITA

TONY LEBLANC:
DEBUT Y GRABACIONES

Apenas ha debutado en el Calderón Tony Leblanc y ya se ha acordado la fecha de una serie de nuevas grabaciones con Belter, porque resulta que la popularidad de Tony a escala nacional hace que sus discos se vendan muy bien, aunque no figuren en ninguna lista especializada.



Lido
Alcalá, 20 · MADRID

PRESENTA LA FABULOSA SUPERPRODUCCION DE GRAN «MUSIC-HALL»

TENTACION TROPICAL

40 ARTISTAS EN PISTA

Figurines RUPERT ★ Vestuario MARIBEL
Coreografía NACHO ARRIETA
Dirección espectáculo MONRA

CON LAS VEDETTES
SABINA y SANDRA TAYLOR

SERVICIO DE RESTAURANTE
CENAS.
Cubierto, 150 pesetas, incluido vino, postre, servicio e impuestos, sin ningún otro aumento

MENU

PRIMER GRUPO..	Cock-tail de gambas. Consomé de ave. Crema de pestadé. Huevos al plato, flamenca. Tortilla de jamón.
SEGUNDO GRUPO..	Merluza a la romana. Angulas a la bilbaina. Tournedó especial "Lido". Escalope parrilla o vienesa. Pechuga de ave Villaroy. Medio pollo asado al jugo.
POSTRE..	Piña a la Kirch. Helado de vainilla. Flan al caramelo. Manzana asada.

VINOS... De la casa blanco y tinto.
Espectáculo y consumición, 160 pesetas, excepto vísperas de festivos.

PRESENTACION DE LA VEDETE ORQUESTAS
ARMANDO OREFICHE
Y SUS HAVANAS CUBAN BOYS
y la de **ANDRES MOLTÓ**
CARMEN VALENZZY

12 NOCHE, ESPECTACULO ESPAÑOL CON EL GRAN BALLE DE ANTONIO VILCHES

PATIO ANDALUZ, JUERGA FLAMENCA DESDE LAS ONCE DE LA NOCHE SIN NUEVO TICKET DE ENTRADA

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES

ESCUELAS

♦ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
♦ «CEREZO». Feijoo, 4. 223-72-09. Bravo Murillo, 184.
♦ ARENAL. Escuela automovilista. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 351-80-01.
♦ BOADA. escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 275-56-11.
♦ CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 222-44-62.
♦ CALLAO. Duque de Sesto, 3.
♦ CALLAO (nueva sucursal): Islas Filipinas, 6.

AUTOS

Autos, alquiler

♦ RENTALAUTO, S. A. Velázquez, 36. Sin chófer. Modelos 1965. Kilometraje limitado. No exigimos mínimo de 100 kilómetros. Madrid-Barcelona sin pagar retorno. Telefonos 226-36-47. 226-30-14. 225-34-40.
♦ FURGONETAS y turismo Citroën 2 CV. 300 diarias. Isaac Peral, 40. 243-18-29.

VENTAS

♦ RENAULTS nuevos. 24 meses plazos. Entradas: 4-furgoneta, 10.088; Ondine, 9.696; Gordini, 15.240. Exposición: Francisco Rojas, 7. 224-10-07.
♦ ¿DESEA comprar, cambiar automóvil? Visitenos. Grandes facilidades! Plazos hasta 30 meses. Entrada, 15 %. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
♦ SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado; la diferencia, hasta veinticuatro meses.
♦ SEISCIENTOS-D, como nuevo, particular a particular. 273-47-84.

VIAJES

♦ AUCENSA, la empresa

de Madrid. Coches alquiler con sin conductor. Coches últimos modelos. Consulten. Rodríguez San Pedro, 24. 2245680. 2247871.
♦ SEISCIENTOS, 1,50 kilometro. 357-75-88.
♦ AUTOS CASTELLÓ. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Telefonos 276-41-70 y 239-04-51.

Agencias

♦ DELTA. Detective. 224-10-12. Apartado 10.006.

Compras

♦ GARRIDO compra alhajas.
♦ GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor. Barquillo, 47. 2316595.
♦ PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 222-81-99.

Consultas

♦ CONSULTORIO Enciende, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Enciende, 2. (37.)
♦ CLINICA doctor Santos Hernández, colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 2653446. Enfermedades venéreas. (38.)
♦ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

Fotografías

♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

♦ MATESANZ. Teléfono 243-36-79.

Máquinas de escribir

♦ MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

Máquinas generadoras de punto

♦ MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montero, 32.

♦ MAQUINAS de punto «Crucita». Últimos modelos en máquinas eléctricas y mano-motor, remalladoras y enconadoras a precios económicos. Amor Hermoso, 46. General Primo Rivera, 1.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel Manicura. Precios económicos. Montero, 12.
♦ ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal, 1. 232-46-21.

Plazos

♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO. mantas, sábanas.
♦ ALCO vende sin aval.
♦ ALCO. sastrería. camisería, gabardinas.
♦ ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
♦ ALMACENES ALCO. Montero, 6.

Televisores

♦ TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades. largos plazos, sin intermediarios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
♦ REPARACIONES televisión rápidas, domicilio. Telef. 239-92-10.
♦ TELEVISORES Philips. Telefunken, frigoríficos, 25 meses. Dgesa. Corredera Baja, 12. 231-31-79.
♦ TELEVISORES largos plazos, con 10 % descuento, regalo a n.º accesorios. Contado, hasta 60 %. Lavadoras, cocinas, estufas, hasta 45 %. ZEUS. Plaza del Angel, 9 (frente almacenes Simeón). ZEUS. Puerta del Sol, 5, sexto.
♦ TELEVISORES, electrodomésticos, grandes facilidades. 257-20-27.
♦ TELEVISORES contado, descuentos hasta el 30 %. Telefunken, Askar, Marconi, Werner, Inter, Reyfra. Sólo primeras marcas. Plazos, desde 490 pesetas. Club. San Bernardo, 5 (Metro Santo Domingo).

Trabajo OFERTAS

♦ OFICIALES entalladores precisamos, orfebrería religiosa. California, 23. Teléfono 251-08-37. (20.449.)
♦ FIRMA maquinaria precisa taquimecánografo conociendo inglés y francés. Dirigirse, con máximos detalles y pretensiones, a apartado 1.008. Madrid. (20.632.)
♦ FIRMA maquinaria precisa persona libre servicio militar con conocimientos comerciales e idioma inglés. Dirigirse, con máximos detalles y pretensiones, apartado 1.008. Madrid. (20.631.)
♦ SE necesitan ajustadores de 1.º Sánchez Pacheco, 91. (20.464.)
♦ EMPLEADOS de toda España (incluido pueblitos) multiplicarán ingresos colaborando en ventas plazos, contado, interesantes artículos. Apartado 896. Madrid.
♦ DOS horas su domicilio ganará 150. Apartado 978.
♦ NECESITAMOS personas activas para vender a plazos y contado electrodomésticos, joyería, relojería, sastrería, tejidos, etc. Escribir apartado de correos 14.951.
♦ IMPORTANTE empresa necesita, para almacén, recadero de 14-16 años, jornada completa. Condición indispensable: buenas referencias. Dirigirse «Macarini», calle de la Menta, 22. 259-32-04 (19.504.)
♦ BOTONES 14-15 años. Condición indispensable: cultura general, saber escribir a máquina. Dirigirse, con amplias referencias, «Macarini», calle de la Menta, 22. Teléfono 259-32-04. (20.199.)

Varios

♦ ESTANTERIAS metálicas. Consulten. Ahorran dinero. 223-17-81.
♦ FABRICANTES, reparadores televisión. Sintonizadores U. H. F. Ducatti, 850 pesetas. 275-53-65.
♦ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

Ventas

♦ VENDO chaquetas cuero, piel de cabra, a 2.000 pesetas. San Emilio, 41, séptimo, A.

CADA PALABRA EN ESTA SECCION, DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

FINANCIACIONES

♦ ¿DONDE? Préstamos mejorables, rápidos.
♦ ¿DONDE? Colocan capitales sin riesgo.
♦ ¿DONDE? Compran terrenos ventajosamente.
♦ ¿DONDE? En Financiaciones Artero! Hortaleza, 23. 231-67-65.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Ferar. Bravo Murillo, 290. 279-17-77, 279-70-78.
♦ HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 231-70-54.
♦ HIPOTECAS rapidez, dis-

creción. Gadea. Padilla, 61.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

LOCALES

♦ LOCAL excepcional para negocio. Calle Luis Montoto, 16. Sevilla. Informes: Comercial Lugones. Lugones (Oviedo).

SOLARES

♦ PARCELAS, agua abundante, luz, urbanizadas 248-82-28.

mejores zonas de la costa. Exclusivas Roma dispone de pisos de todos precios en diferentes puntos de Alcantar. Exclusivas Roma. Alherola Romero, núm. 2, 1.º. Teléfono 21-36-10. Alicante

TRASPASOS

♦ NEGOCIO acreditado, antiguo, ventas plazos-contado a toda España, importantes beneficios, cedería con existencias. 1.450.000. Apartado 10.049. Madrid.

URBANA

♦ EXCLUSIVAS Roma, en Alicante, dispone de terrenos, torres de apartamentos, chalets de lujo en las

VENTAS

♦ PRECISASE, Getafe, piso o apartamento, unos 60 metros cuadrados, céntricos. Enviar precio con detalles. Señor Núñez. Alcalá, 155.
♦ PISOS venta todos precios, usados, nuevos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. Teléfono 2317128.
♦ PISO señorial, zona residencial. Facilidades. Entrega en el acto. Otro tipo medio. 267-77-50.
♦ VENDO piso, calle Clarisas, 3, bajo A. 250.000. Resto, facilidades. Castelló, 8. Informaciones Castelló. 276-83-80.

FUNCIONARIOS PUBLICOS

Recopilación de leyes, Decretos y disposiciones referentes a funcionarios civiles del Estado. Tablas de remuneraciones desarrolladas en relación con coeficientes y trienios.

PRECIO: 50 PESETAS

Pedidos a librerías. Se remite certificado enviando 55 pesetas a:

M. Fernández - Tambre, núm. 18 - MADRID-2

Isode Strecher S. A.

PRECISA:

OFICIALES DE PRIMERA FRESADORES y RECTIFICADORES

Jornada continuada. Comedores, trabajo con incentivo

Presentarse:

Méndez Alvaro, 110 a 122 Sección Personal



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Francisco Guillén Salaya

ESCRITOR Y PERIODISTA

Presidente de la Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas

Falleció en Madrid el día 30 de octubre de 1965

R. I. P.

El Consejo de Administración, Jerarquías y empleados de la Mutualidad, y sus familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma

La conducción del cadáver desde María de Molina, 8, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, tendrá lugar el día 31, a las once de la mañana.



NEUMATICOS GENERAL

RADIOS - CINTURONES - FUNDAS Y TODA CLASE DE ACCESORIOS

delante de usted se los instalará

MOTOR-CITY

VEA NUESTRA EXPOSICION

PLAZA JUAN ZORRILLA, 4 - TELEF. 253 30 94 (BRAVO MURILLO-RIOS ROSAS)

BRAVO MURILLO, 61 - TELEF. 253 32 76 TALLERES

Este entretenimiento es un juego de palabras cruzadas; se diferencia de los crucigramas conocidos en la originalidad de su presentación y en la pequeña dificultad que puede presentar al lector la identificación de los personajes y cosas que figuran en las fotografías, las cuales son base para la resolución.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

Se pone en conocimiento de los poseedores de obligaciones 4 por 100 de esta Red Nacional que, durante los días que se indican a continuación, a partir de las 9,30 horas de la mañana, se verificarán ante notario, y con carácter público, los correspondientes sorteos para amortizar los siguientes títulos:

Día 8 de noviembre de 1965:

De la emisión de 1 de enero de 1948: 1.850 de la serie A, 444 de la serie B y 148 de la serie C.

De la emisión de 1 de enero de 1949: 3.000 de la serie A.

De la emisión de 1 de enero de 1950: 3.450 de la serie A, 1.380 de la serie B y 690 de la serie C.

De la emisión de 1 de enero de 1951: 2.240 de la serie A, 672 de la serie B y 336 de la serie C.

Día 10 de noviembre de 1965:

De la emisión de 1 de enero de 1952: 1.575 de la serie A, 630 de la serie B y 315 de la serie C.

De la emisión de 1 de enero de 1953: 3.700 de la serie A, 1.480 de la serie B, 740 de la serie C y 148 de la serie D.

De la emisión de 1 de enero de 1954: 1.800 de la serie A, 1.800 de la serie B, 1.440 de la serie C y 180 de la serie D.

Día 12 de noviembre de 1965:

De la emisión de 1 de enero de 1955: 485 de la serie A, 1.746 de la serie B, 1.552 de la serie C y 194 de la serie D.

De la emisión de 1 de enero de 1956: 900 de la serie A, 360 de la serie B, 1.080 de la serie C, 216 de la serie D y 108 de la serie E.

De la emisión de 1 de enero de 1957: 900 de la serie A, 360 de la serie B, 1.080 de la serie C, 216 de la serie D y 108 de la serie E.

Madrid, 25 de octubre de 1965.

¡Local comercial!

ESQUINA HERMANOS DE PABLO - VIRGEN DEL LLUC

Superficie total: 273,51 m²

Ocasión para: Comerciantes-industriales o inversionistas

INTERMEDIARIOS: NO Información:

Teléfono 257-90-63

EXPLICACION

- Fotografías**
Llevan un "pie" que sirve de pista para encontrar la palabra que nos pide el enunciado correspondiente. **Falta el pie cuando los personajes o cosas son fácilmente identificables.**
- Flechas grandes**
Parten de las fotografías, indican la dirección en que deben colocarse las letras componentes de la palabra pedida. Si al final existiera una flecha pequeña, esta indica el principio de la palabra; si no la hubiera debe empezarse por la flecha grande. (Cada cuadro es una sola letra.)
- Flechas medianas**
Sirven para separar el nombre del apellido o las palabras de una frase.
- Flechas pequeñas**
Están distribuidas en toda la superficie del "LABERINTO"; indican el principio y la dirección que ha de llevar la palabra correspondiente al enunciado.
- Puntos y rayas**
Son signo de "MORSE", que deben traducirse por las letras correspondientes de nuestro alfabeto. Siempre debe seguirse la dirección de las flechas, ya que no todas las palabras son horizontales o verticales; pudiera muy bien ser que alguna formara uno o más ángulos.
- Líneas gruesas**
Son laterales de algunos cuadros; indican el final de palabra.
- Dirección de las flechas**
Siempre debe seguirse la dirección de las flechas, ya que no todas las palabras son horizontales o verticales; pudiera muy bien ser que alguna formara uno o más ángulos.

AÑO - RASÉ LEOPARDO

VISON ASTRAKAN ANTE NAPA POTRO

PRECIOS MUY REDUCIDOS

PELETERIA

El Lince

Precios 16,1% - Telef. 231 92 32 - MADRID

ESTUDIE GRATIS

POR CORRESPONDENCIA

UNO DE NUESTROS CURSOS ACCELERADOS-PRACTICOS DE:

- TELEVISION
- RADIO
- TRANSISTORES
- CONTABILIDAD DE EMPRESAS
- ORTOGRAFIA

PIDA FOLLETO DEL CURSO QUE DESEE **¡GRATIS!**

ACADEMIA R. ENSEÑANZA Apartado 271 MADRID

Curso de _____

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

Academia R. Enseñanza
Isabel la Católica, 8 - MADRID-13

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS
DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Por cambio de domicilio, la Delegación Provincial de Madrid, de la Organización Nacional de Ciegos, pone a la venta una partida de papelote.

Los interesados en esta operación deben dirigir sus ofertas al domicilio de esta Delegación, calle Prim, núm. 3. Madrid, 29 de octubre de 1965.

FRIGORIFICOS



★ TELEVISION
★ ESTUFAS
★ AUTO-RADIO

en

Electrodomesticos

LOYSAN

CAVA BAJA, NUM. 6

PROXIMA INAUGURACION DE NUESTRA CENTRAL EN:

CUCHILLEROS, 17-19

(esquina a Puerta Cerrada y Latoneros)

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en los siguientes proyectos:

Expediente PM-1-15-65-1-553. «CENTRO DE TRANSMISION PARA TORRE DE CONTROL EN EL AEROPUERTO DE IBIZA», por un importe total máximo de 1.543.565,40 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 362.438,60 pesetas, y la segunda, para el de 1967, por un total de 1.181.126,80 pesetas.

Expediente BI-10-65-1-554. «CENTRO DE TRANSMISION PARA TORRE DE CONTROL EN EL AEROPUERTO DE SONDICA/BILBAO», por un importe total máximo de pesetas 1.982.834,95, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un total de 388.219,05 pesetas, y la segunda, para el de 1967, por un total de 1.594.615,90 pesetas.

Los modelos de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos de los proyectos se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire -Madrid-, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

En el acto del concurso se presentarán por separado las proposiciones para cada uno de los expedientes, y las fianzas provisionales se depositarán, igualmente por separado, en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («Boletín Oficial del Estado» núm. 97 de 23-4-65), siendo el importe de las mismas de 30.871,30 pesetas la del expediente 553 y de 39.656,69 pesetas la del expediente 554.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire -Madrid-, el día 26 de noviembre del corriente año, a las 12 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañadas de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 25 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra comprendida en el proyecto AL-3-65-5-590, «DERIVACION DE RAMBLAS EN EL AEROPUERTO DE ALMERIA», por un importe total máximo de 2.779.167,85 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 461.871,90 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 2.317.296,95 pesetas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («Boletín Oficial del Estado» núm. 97, de 23-4-65), de este proyecto, asciende a la cantidad de 55.583,35 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire -Madrid-, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

Por considerar este proyecto en relación directa con el de «AEROPUERTO DE ALMERIA. CAMPO DE VUELOS», convocado con fecha 28 de septiembre p.p.d., y que se celebran en el mismo día y hora que el que comprende el presente anuncio, se hace constar que se examinarán en primer lugar las proposiciones de aquellos que se presenten al propio tiempo para el proyecto citado del CAMPO DE VUELOS.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire -Madrid-, el día 23 de noviembre del corriente año, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 25 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

La Policía en acción



Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO
Diplomado en Investigación Criminal

UN TIPO EXTRAÑO

33. DESAZON

—Eso es, exactamente, lo que me pregunto yo. ¿Qué estaba haciendo en las inmediaciones del lugar del suceso...? ¡Pues siendo el intérprete, activo, de él! ¿No cabe otra explicación...!

—¡Tasca el freno, chico...! ¿A qué entonces iba a salirse la «damita» con la historia del grito...? ¿Se hubiera callado, como una muerta!

—No, señor: la denuncia del grito era su coartada. Sí, desde mucha distancia, la señorita Menchu percibió el,

—Daremos con ella en Madrid?

—¡Quién sabe! Cualquiera conoce las reacciones de ciertas personas.

Luego de unos segundos de pausa, resume el inspector Cifuentes:

—De cualquier modo, habremos de poner en marcha dos órdenes de busca y captura. Lograr una buena foto de la chica, y trazar una exacta descripción de ella será coser y cantar; lo contrario que en el caso del vagabundo.

—Hombre, tenemos que es

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Menchu Torrego, joven y encantadora, conoce a Juan, singular vagabundo, que trabaja circunstancialmente en la finca del padre de la muchacha.

Menchu, que se siente presa de una infinita soledad, siente envidia de la vida errátil de Juan. Sabedor de la próxima marcha de él, consigue, tras tesonero esfuerzo, que la admita como camarada.

Aparece asesinada Marta, joven y coqueta doncella de «Los Encinares». La investigación de la Policía se orienta hacia Piquín, novio de la víctima, hacia el mayoral de la finca, señor César y hacia Juan. Aún cabe la personalidad de un cuarto y desconocido personaje, como presunto asesino.

Los inspectores Cifuentes y Méndez intentan, ahora, resumir el balance de sus investigaciones. Los investigadores especulan sobre el posible móvil que Menchu tuviera para matar a Marta.



digamos, grito mortal de Marta, no podía estar, al mismo tiempo, ella asesinando a su doncella.

—Pero si el grito no se oyó en la finca...

—¡Ese fué el error de la «damita», como tú llamas...! Ella, claro que escuchó el tantas veces citado grito... Y tuvo que escucharlo con una estridente intensidad, puesto que ella misma lo estaba provocando. Y esa misma intensidad es lo que hizo creer a Menchu que el alarido pudiera haberse escuchado en «Los Encinares».

Luego de unos segundos de silencio, concluyó Méndez:

—¡Luego la marcha de ella!

—Escapatoria, fuga.

—Lo normal, en su caso, o mejor dicho, lo inteligente, hubiera sido continuar al pie del cañón.

—Pudieron más los nervios... Ellos la obligaron a salir huyendo.

—¿Cómo no se llevó el coche entonces?

—Porque a lo mejor su huida fué una súbita reacción puramente instintiva o anormal.

joven, moreno, alto, fuerte, solitario y, recuerda, con la manía de tocar la armónica.

Los dos investigadores consumen el resto de la jornada buscando, en vano, al desconocido personaje que pudiera ser el supuesto «embromado» de la infortunada Marta.

Dos semanas más tarde la investigación sólo ha avanzado en la eliminación de sospechosos; así, en la lista policial de ellos sólo siguen figurando, en primer lugar, Juan; a continuación, Menchu Torrego, y en tercero y último término, el vago e hipotético «embromado». Tanto el mayoral como Piquín han pasado a un fondo remoto de posibilidad.

Al mes del crimen, los inspectores Cifuentes y Méndez aún se debaten entre la confianza y la desesperación en torno al hallazgo de una pista que conduzca a los dos errabundos.

Y es al cumplirse el mes cuando la pareja de policías decide echar una nueva ojeada al asunto, con la débil esperanza de hallar, a través de la perspectiva del

tiempo, algo pasado inadvertidamente en el mapa del suceso.

Pero el nuevo análisis del problema no sirve para adelantar un paso hacia su solución.

—¡No lo entiendo!—clama, «catufado», Méndez.—Que ese tipo, el Juan, se nos haya escapado, ¡bien!, porque es un «zorro» y debe conocer todos los caminos de España como la palma de la mano; pero, ¿y la señorita Menchu? ¿Dónde se encuentra la «damita»? ¿Cómo demonios no se ha podido localizar a una chica guapa que anda por ahí, huyendo, seguramente más de su conciencia que de otra cosa?

—El hecho de que Juan haya sabido «camuflarse» es una concesión implícita de culpabilidad. Antes, ya sabes que al «ciudadano» no le importaba mostrarse donde fuera.

—¡Esto es sonado, Cifuentes! ¡Esto si la suerte se nos hubiera vuelto definitivamente de espaldas. ¡Porque no hallar, en todo el mes, ni el menor rastro de las alhajas de la chica.

tiene su «aque!»; ¡Y no será porque no hayamos zapateado todas las joyerías de Madrid y de la otra ciudad!

—Circunstancia que sigue habiéndonos del «embromado», personaje rumboso con la desgraciada Marta...

—Espera; recuerda que así como admitimos la posibilidad de Juan como criminal, consideramos también factible, con anterioridad, a un Juan ladrón, teniendo esas joyas, como el botín de cualquier «golpe» que él diera. Quien es capaz de cometer un asesinato, a sangre fría, pocos remilgos puede sentir en la comisión de un robo.

—Sí, verdaderamente. Pero no echas, ni un momento, en olvido que estamos aceptando dos simples supuestos, a lo mejor fabulosamente erróneos.

—¿Erróneos, eh?—repite Méndez con aire de reto.—Entonces, ¿por qué se esconde ese hombre? ¿Cómo es que no han dado con él todavía? No iremos a creer que se lo ha tragado la tierra...

—Seguro que no. Pero a lo mejor lo tienes acampado en el picacho más alto de cualquier cordillera o en cualquier lugar de la costa, durmiendo con el murmullo del mar.

Al amparo de la reducida tienda de campaña, Juan y Menchu contemplan la bárbara e impresionante magnificencia de la tormenta, clavada en las altivas cumbres montañosas.

—¡Diluvia!—murmura la joven, sensualmente estremecida con la contemplación del hervor fragoroso de la Naturaleza.

—Tendremos, cuando menos, para dos horas—augura Juan.

—¡Es emocionante!, ¿verdad?—señala Menchu con honda impresión.—Los truenos son como tremendos trallazos que se multiplican mil veces al chocar con las montañas...

—Es la primera tormenta que nos sorprende.

La observación masculina extraña a la muchacha.

—Sí, ¿Y qué?

—Nada, que esta noche, de seguir la manta de agua, tendrás que encogerarte un poco en la tienda.

Menchu ha de agradecer al ya denoso crepúsculo vespertino la ocultación de su rubor.

—¡Vaya...!—comenta con graciosa ironía.—¡Al fin voy a recibir a don Quijote como huésped en mi modesta mansión...! ¡Gracias, gran señor...!

La mirada de Juan se fija en la muchacha para luego descender, con singulares brillos, a lo largo de la figura femenina.

Y Menchu no consigue dilucidar si el estremecimiento provocado en ella por esa mirada ha sido debido al raro fulgor o a la golosa desparpaciada con que ha recordado el cuerpo.

(Continuará.)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	⊗	=	La jornada podrá resultarle sombría. Un exceso de optimismo le hará experimentar con mayor violencia algo que debiera haber previsto y que no tendrá importancia.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	=	Buscará el aislamiento y la soledad para calmar el nerviosismo que un estado de inquietud le producirá, especialmente al comienzo de la segunda parte del día.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Adapte sus proyectos a las circunstancias y no quiera caminar en contra de la corriente marcada por ellas, aunque de momento se crea perjudicado.
Cáncer 23 de junio a 23 de julio	⊗	⊗	⊗	⊗	No desperdicie las oportunidades que le brindará la jornada por un error en sus juicios y una precipitación al expresarlos ante quienes reaccionarán de manera peligrosa.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	=	Tendrá a gastar por encima de sus posibilidades, tanto en el orden de sus energías como en el de sus realidades económicas, ganado por un afán de deslumbrar.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	=	No dude en dar el primer paso hacia las personas que están distanciadas de usted. Responda con nobleza a los gestos sinceros de aquellos que le demuestran afecto.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	=	⊗	Si sabe actuar con tacto obtendrá resultados considerables en sus gestiones y podrá servir de lazo de unión entre aquellos de los que está separado dolorosamente.
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	=	=	⊗	⊗	Es posible que se sienta herido en sus susceptibilidad o vanidad por motivos imaginarios. Su fantasía actuará hoy en manera negativa.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	=	Vaya con paso prudente, pero firme, por el camino que estime más idóneo con sus ambiciones. Exponerse a la influencia de muchas opiniones resultará peligroso.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	=	Tendrá autoridad con las personas que le rodeen, sobre todo accidentalmente, y de esta circunstancia podrá sacar beneficios en forma insospechada.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	=	Se le puede presentar una buena posibilidad financiera y no debe desperdiciarla por falta de decisión en el momento oportuno. Deje a un lado temores y prejuicios.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	=	⊗	Se verá sumergido en un mar de obligaciones y no se comportará a medida de las circunstancias. Obedeciendo a impulsos irreflexivos renunciará a cosas importantes.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrá una excelente memoria, sensibilidad acusada, inteligencia despierta y carácter difícil por la imprevisible de sus reacciones, ya que estarán sujetos constantemente a su fuerte impresionabilidad e incansable vitalidad. Todas las cosas tomarán para ellos proporciones enormes, porque tenderán a consumir todas sus energías lo mismo a la hora de alegrarse que en el momento de sufrir, si bien, inconscientemente, tenderán a sacar cierto gusto al dolor, tanto físico como moral. Su naturaleza masoquista podrá llevarles a buscar actividades peligrosas o que exijan un enorme sacrificio y fuerza de voluntad para mantenerlas en la línea prevista. Abriarán secretos anhelos irrealizables. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, el lirio. Su talismán, el jade.

CLAVE EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

Amplia nave comercial

ZONA C. CAMINOS - ESTRECHO

- 1.200 metros superficie.
- Seis metros altura.
- Entrada camiones.
- Venta con facilidades.

VERLA:

Juan del Risco, n.º 13

IMPORTANTE EMPRESA

PRECISA AJUSTADORES

Oficiales de 1.ª y 3.ª Menores de 35 años. Con conocimientos de trabajos de chapa

Telefonar al n.º 2371800 (20.502.)

DELINEANTE de primera - segunda

Precisa empresa de construcción de maquinaria de transporte y elevación

BUENA RETRIBUCION

Dirigirse al

Aptdo. de Correos 14.106 (20.575.)

EN MALAGA

VENTA complejo cámaras frigoríficas, 360 m.2 almacén y piso lujo. Todo en un bloque, con garaje, aparcamiento, muebles descarga camiones y jardín

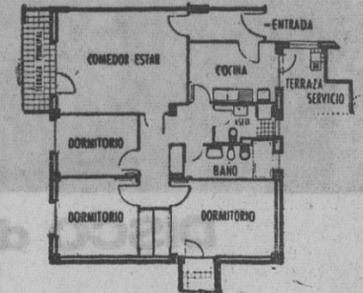
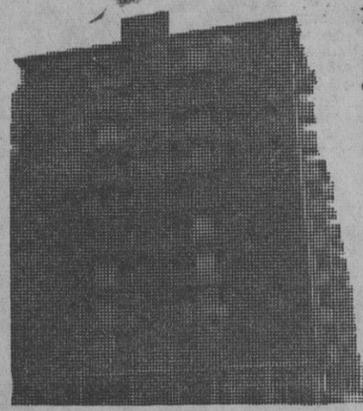
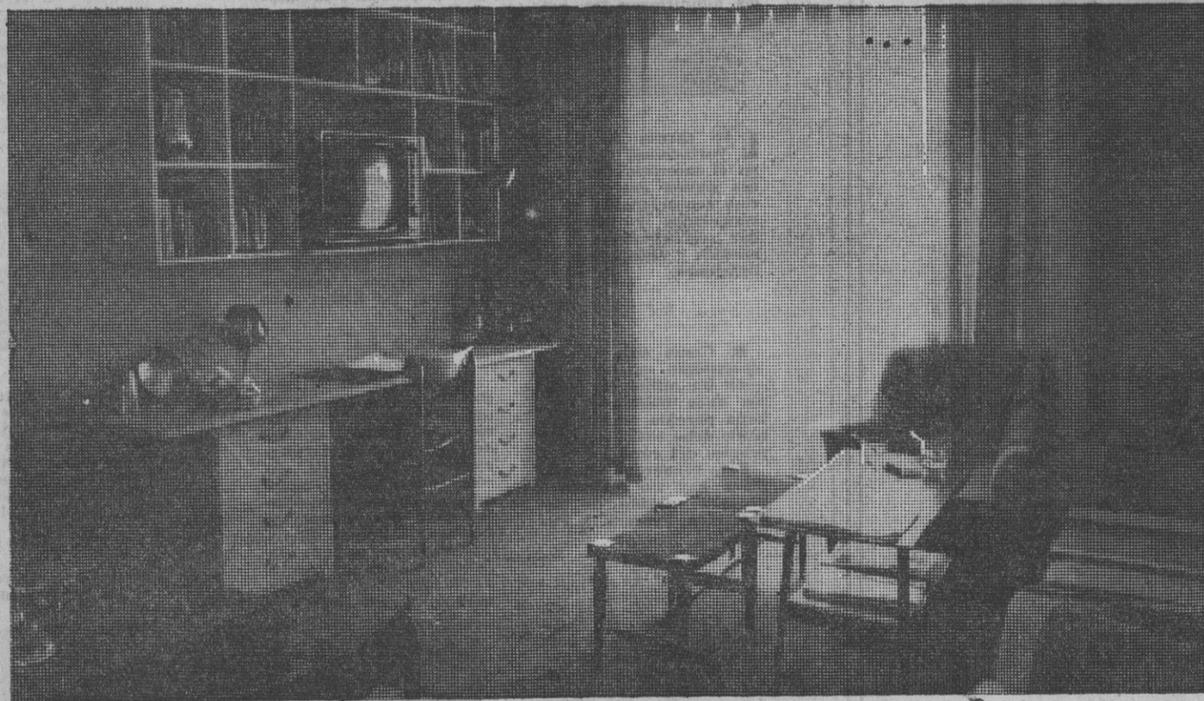
ESCRIBIR:

ALAS. Número 268 Bolsa, núm. 5 - MALAGA

CREADO PARA USTED EN

MORATALAZ

UN PISO QUE SATISFARA SUS EXIGENCIAS



Publicidad Continental

Tipo I-8 • Viviendas de Renta Limitada. Grupo 1 • Expediente n.º MI-3797/63 • Promotor: Inmobiliaria URBIS, S. A. • Emplazamiento Barrio de MORATALAZ • Fecha calificación provisional: 15 Noviembre 1963 • fecha terminación de las obras: Marzo, Abril y Mayo 1966 • Autorización para percibir cantidades a cuenta: 12-7-1965 • Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular •

Precio total 498.400,00 pts.
A la firma del contrato 150.000,00 "
A la entrega vivienda 55.534,00 "
Préstamo B. C. Construcción (20 años al 4%) 112.252,00 "
Hipoteca a 10 años (al 5'5%) 180.614,00 "

Véalo en la Exposición de viviendas de MORATALAZ todos los días (excepto Lunes) de 9 1/2 a 2 y de 4 1/2 a 8 1/2

Urbis S.A.

Declarada Empresa Ejemplar el 18 de Julio de 1961
Oficinas: Menéndez Pelayo, 71 Teléfono 251 01 00 de 9 1/2 a 2 y de 5 a 6.

Autorización n.º 22 Decreto 1444/1955 de 8 de Junio

ESTE ES SU PROGRAMA DE **tve**
«NOCHE del SABADO»

Director: Ricardo Arias
 Realizadores: Ramón Díez y José M^a Quero

y éste es su artista preferido

LUIS GARDEY



DISCO de ORO

el mejor cantante español

Todas las grandes figuras
 son artistas exclusivos de discos



escribe JULIO CASTILLA

**mercado
 del consumidor**

**PRECIOS EN EL MERCADO
 DE LA PUERTA DE TOLEDO**

En el Mercado Central de Pescados, abundancia de género, si bien, principalmente, de pequeño tamaño.

Hasta el pasado martes, en la Puerta de Toledo, se mantuvo el mercado con las mismas características de abundancia y baratura que ya señalaba en el pasado sábado; pero el miércoles reaccionó la plaza, tirando sensiblemente de los precios para arriba.

● Pescado, que hoy fué la solución para muchas economías domésticas: el balacao, que en el Mercado Central se cotizó entre 6 y 9 pesetas kilo.

Demostración de que siempre, siempre, aparece en plaza un artículo de consumo, realmente asequible. La cuestión es que las amas de casa tengan la suficiente «vista» para localizarlo.

● Las sardininas se encampanan, ofreciéndose a 15 pesetas; casi 10 más caras que el pasado sábado. Ley de la oferta y la demanda: a poca captura, más gravosos precios.

● Los boquerones gordos, de San Sebastián, los adquirieron los pes-

caderos entre 13 y 15 pesetas; los pequeños, entre 4 y 6.

Un segundo plato de boquerones, resultará hoy un plato nutritivo y económico.

● Precios de la pescadilla: fina—un poquito «corta»—, 35-37 pesetas kilo; finita, 20-22; finita con tripa, 10-15 pesetas.

Pescadilla de La Coruña: terciada, excelente, 55-60 pesetas; gorda, 65; terciadilla, 50-52; fina, 40-45.

La pescadilla negra, del Sur, terciada, abierta, 28 pesetas; cerrada, 20.

● El gallo terciado, coruñés, se vendió a 20-23 pesetas; el pequeño, a 14-15. El gallo gordo, de Vigo, se cotizó entre 38 y 45 pesetas; el terciado, entre 25 y 28, y el pequeño, a 11 pesetas.

● Los pescaderos pagaron la lubina, alrededor de las 70 pesetas y la merluza, sobre las 85.

● El calamar gordo se presentó entre 30 y 34 pesetas; el terciado, 23-28. Ambos, salados.

● El besugo se vendió a 37-40 pesetas y la palometa, a 18-22 pesetas.

El precio de la carne

LAS carnes no tienen variaciones sensibles en el mercado; las frescas siguen con sus precios sensacionales, y las congeladas y refrigeradas, sosteniéndose en las mismas y económicas cotizaciones.

● Como este año ha descendido sensiblemente—en un millón de cabezas nada menos—la cabaña porcina nacional, a nadie debe extrañarle los precios del cerdo.

Pero recuerden que, en plaza hay un magnífico cerdo congelado, de importación. Procede de Polonia.

● Continúa el éxito popular de venta de carne de pollo. Lástima que estas aves sean sacrificadas demasiado precipitadamente. De ahí que no tengan el sabroso sabor del pollo «campero» de tres meses de edad.

● Hay más picaresca de la tolerable en ciertas carnicerías. Ya no me refiero tan sólo a los malos pesos, a los papeles plomo de envolver, a los «contrapesos» de carne de tercera con que se completa el peso de la de primera. Me refiero aho-

ra al troceamiento de la carne. En cuanto la chuleta se descuida, en una chuleta va cuello o—como un colgajo—falda, etcétera.

Pero lo más original y fabuloso es que, por lo visto, empieza a ponerse en moda los filetes ¡con hueso!

● A propósito del papel plomo: los redactores del programa «Alimentación», de Radio Nacional de España me invitaron a asistir a la pesada, en una farmacia, del papel en que fueron envueltos, a cierto consumidor, 50 gramos de jamón. El referido papel, tamaño de folio, pesó, exactamente, 13,65 gramos, es decir, más del 25 por 100 de la

Normalidad y abundancia en el Mercado Central de Frutas y Hortalizas

COMO ya es normal que en Legazpi frutas y hortalizas tengan precios firmes, nada nuevo que añadir sobre el tema. Bueno, al menos si: una cosa: en la plaza no se han enterado, por lo visto, de los precios a que anda la manzana en Asturias.

● Por las trazas, y si no cambian radicalmente las cosas, vamos a tener una enorme abundancia de naranjas en el mercado nacional. Si con naranjas y manzanas en cantidades fabulosas no bajan los plátanos y otras frutas que no hay lógica en el mundo.

cantidad de producto comprado.

Hagamos cuentas: los 50 gramos «oficiales» de jamón costaron 15 pesetas; luego por el papel de envolver «36 gramos y un poco de jamón», pagó el cliente ¡3,75 pesetas!

Lo más singular del caso no es que esté prohibido el empleo de tal tipo de papel por orden de la Presidencia del Consejo de Ministros, sino que en el tantas veces aludido papel aparezca impresa, en grandes caracteres, la firma del establecimiento expendedor.

Varios

DOS noticias de Inglaterra: allá le han puesto al melón español—que cada año importan más los británicos—el poético nombre de «rocio de la miel».

Segunda noticia: la multa con que se condena en la Gran Bretaña la más leve infracción en el peso de los artículos de consumo, es del orden de 10.000 pesetas.

● Importamos leche fresca y en polvo, procedente de Francia. Solución lógica ante la creciente escasez de este artículo en Madrid y otras varias provincias.

Y, además, el precio de la leche importada puede resultar hasta una peseta más barata.

Puede resultar; no digo que resulte.

● Puede que se abarate el pan. Por lo pronto, cada vez está peor cocido.

El precio de los huevos

NO se acusa ninguna sensible variación en el mercado de huevos. Siguen estando los extra a 36 pesetas, aunque si van vendiéndose en tiendas, mercadillos y mercados madrileños hasta a 40 pesetas.

● Los pollos siguen con idénticos precios que la semana anterior.

UNA CASA, A PUNTO DE DERRUMBARSE



Unos minutos después, un nuevo zumbido hizo que los vecinos abandonaran precipitadamente sus viviendas. Su casa se estaba cayendo, o al menos esa era la impresión que recibieron y, en efecto, poco faltó para que esto se cumpliera. Un mo-

numental boquete se había abierto en la parte derecha —la casa está dividida en dos sectores— y la fachada lateral (tres pisos con una altura aproximada de veinte metros) se había resquebrajado y amenazaba venirse abajo. Afortunadamente la

cosa no fué tan grave como en un principio se creyó y pronto sus moradores podrán volver a ocupar el inmueble.

En el número 18 de la citada calle hay un solar, en el que a ritmo acelerado se están construyendo dos casas. Precisamente en estos días se están

● Un enorme boquete se abrió de madrugada en una fachada lateral

Un fuerte zumbido, seguido de un estremecimiento general de la casi totalidad de tabiques y paredes de la casa, ha despertado a las cinco y media a los vecinos de la calle Mantuano, número 16.

levantando los cimientos de la colindante al número 14. Según parece, los técnicos pensaban en un principio que los cimientos de la casa que ha estado a punto de derrumbarse eran resistentes, y profundizaron bastante, a fin de asegurar convenientemente la de nueva construcción, pero pronto descubrieron que estos cimientos no existían y que la casa flotaba. Pero las obras siguieron adelante hasta el día de hoy, en que al producirse el derrumbamiento, las obras, al menos por unos días, han tenido que ser interrumpidas.

Eran poco más de las diez de la mañana cuando llegamos a la calle de Mantuano. Está cortada a la altura del número 10. Varios vecinos, en la puerta de la casa «siniestrada». Pronto nos pasan hasta un amplio salón del bajo. Ahí ha sido donde precisamente se ha producido el derrumbamiento. Un gran boquete (calculo que debe de tener unos siete metros de longitud por cuatro de alto) ha dejado al descubierto toda la casa. Abajo, a unos 12 metros, el solar, en el que los obreros han comenzado a apuntalar lo que amenazaba caerse, aunque en un principio, dado el riesgo que esto representaba, se habían negado a hacerlo.

Don Tomás Esteban es, con tres hermanos más, el propietario del piso afectado más directamente.

—Afortunadamente, estaba vacío, pues ahora estamos viviendo en casa de una cuñada. Si llegamos a estar aquí, vamos todos a parar al solar.

En la calle, revuelo. De las doce familias que compone el núcleo de inquilinos, seis han sido desalojadas.

—Sólo una parte de la casa ofrece peligro, según nos han dicho los bomberos—manifiesta don Raúl Benito, que fué el primero en levantarse—. De momento, las seis familias que vivían en el lado izquierdo pueden seguir haciéndolo.

De la casa pasamos al solar. Una amplia extensión de terreno, donde un buen puñado de obreros se afanan en apuntalar

lo que parece venirse encima. El aparejador de la obra, don Francisco López, dirige la operación. Con él dialogamos:

—La cosa ha sido sencilla. La casa de al lado no tiene cimientos. Cuando pedimos autorización para calzarla nos fué negada. Esto es lo que ha ocurrido.

—¿Ofrece peligro de venirse abajo toda la fachada?

—No. Ahora procederemos a calzarla, y quedará incluso mejor que antes.

Y esto es todo. Afortunadamente, no ha habido que lamentar desgracias personales, aunque de no estar vacío el piso bajo, a estas horas la cosa sería bastante distinta.

José María GARCÍA
(Foto Boutellier.)

El padre evitó que enterraran vivo a su hijo (NACIDO PREMATURAMENTE)

La criatura fué llevada a una incubadora, pero murió 35 horas después

LIMBURGO EN EL SAHN (República Federal de Alemania), 30.—Una criatura siememesina recién nacida ha estado a punto de ser enterrada viva, y no llegó a cometerse tan inhumana acción gracias a la determinación del padre del niño.

Presentada la oportuna denuncia y dado el hecho a la publicidad por la Prensa, la Policía y agentes judiciales realizan las investigaciones necesarias para dictaminar quiénes son los culpables de tan horrendo delito, que parece ser atribuible a la negligencia del personal facultativo del hospital de maternidad de Limburgo en el Sahn, que dictaminaron y certificaron la muerte de un niño recién nacido en el centro asistencial, y, en consecuencia, colocaron su supuesto cadáver en un pequeño ataúd, que depositaron en la «mortaja» de la maternidad, para llevarlo a sepultar. Sin embargo, el hecho fué descubierto por el padre, que lo impidió, si bien no pudo poner remedio al fallecimiento de su hijo, que expiraba a las treinta y cinco horas de descubrirse el suceso.

Según el fiscal del distrito de Limburgo en el Sahn, que ha sido interpellado por los periodistas esta mañana acerca del caso, el hecho ocurrió como sigue:

● Una joven de veintidós años de edad, llamada Bárbara Weg, fué internada hace días en el hospital-maternidad de Limburgo. Esta mujer dió a luz el sábado pasado a un niño que nació prematuramente con

dos meses de antelación. El bebé «nacido» muerto, a juicio de los facultativos que atendieron al parto. El marido de la señora Weg, Manfred Weg, de veintiocho años de edad, caminero de profesión, llegó al hospital a los pocos minutos de que su joven esposa hubiera dado a luz y se le dijo que su hijo había muerto al nacer. El atribulado padre quiso saber más acerca de su hijo frustrado y expreso ardiente y emocionadamente sus deseos de ver al hijo que había nacido difunto.

Y a pesar de las restricciones reglamentarias del hospital, que prohíben ver a un bebé recién nacido en circunstancias anormales, pudo más la determinación del angustiado padre, y, al fin, logró abrirse camino hasta la «mortaja», donde en un pequeño ataúd se conservaba el cuerpo de su hijo «cadáver». Al abrir la tapa de la caja, el padre descubrió con indescriptible horror que el niño respiraba, que estaba vivo y que, encerrado en un ataúd, estaba a punto de ser enterrado.

El fiscal de distrito de Limburgo en el Sahn ha declarado a los periodistas:

«El niño no pudo tener la ocasión de vivir; no llegó a pesar kilo y medio, menos de lo mínimo necesario para la supervivencia.»

No obstante, el oficial judicial agregó que, de todas formas, el caso constituye un hecho horroroso y punible y que se están practicando las precisas indagaciones «sobre un posible caso de negligencia».

VIVIENDAS !! METRO
EN LA MISMA URBANIZACION
a 8 MINUTOS DE LA PLAZA de ESPAÑA



COPASA
SE ADAPTA A SUS POSIBILIDADES ECONOMICAS
TRES DORMITORIOS - COMEDOR-ESTAR - BAÑO - CALEFACCION - ASCENSOR - DE SUBIDA Y BAJADA - CALENTADOR DE GAS - TERRAZA - ARMARIOS EMPOTRADOS - COCINA DE GAS, SUELO DE PARQUET
ZONAS CON JARDINES Y URBANIZADAS
COPASA: Información y Venta: ZURBANO, 41 MADRID
Teléfs.: 2243463, 2239501 y 2239502

TAMBIEN PISOS EN BARRIO DE SALAMANCA y VALLECAS

Balena, S. A.

NOS VAMOS DE LUIGI'S

A todos los que nos favorecieron durante el largo tiempo que hemos atendido este restaurante, les invitamos a tomar una copa, mañana domingo, a las 8, y no le decimos adiós, sino

¡Arrivederci!

ya que seguimos a su entera disposición en otro lugar, bien conocido de ustedes: continuamos a su servicio en el ambiente acogedor de



LA PUERTA DE MOROS
DON PEDRO, 10

DIEZ MINUTOS
LA MAS AMENA Y COMPLETA INFORMACION DE LA SEMANA EN ESTE NUMERO:
LA VIDA DE FARAH DIBA EN PELIGRO A CAUSA DEL HIJO QUE ESPERA ● LA HISTORIA DE MARUJITA DIAZ DESDE QUE TONY LEBLANC LE OFRECIO SU PRIMER PAPEL (EN UN REPORTAJE EN COLOR) ● UN CASO EN TORNO A SI EL HOMBRE DESCUBRE DEL MONO ● ¿QUE PASO CON LOS NIÑOS AFECTADOS POR LA THALIDOMIDA? ● LA HIJA MENOR DEL PRESIDENTE JOHNSON LE DA A SU PADRE MUCHOS QUEBRADEROS DE CABEZA ● PRESENCIA EXTRATERRESTRE EXCEPCIONAL Y OCULTA A TRAVES DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD NOVENO CAPITULO DE «HABLAN LOS EXTRATERRESTRES» ● EL MENDIGO MILLONARIO CANSADO DE SU DINERO SO LO HA CONOCIDO DIFICULTADES DESDE QUE COBRO SU FABULOSA HERENCIA ● LA DOLCE VITA ● ROMA, FIN DE SEMANA ● EL OJO DE LA CERRADURA ● ESTRELLAS EN LA MADRUGADA ● AQUI EL OTONO ● DE PASEO POR EL MUNDO ● HOROSCOPO ● PASA TIEMPOS
Y todas las demás informaciones de la semana
TODO ELLO POR SOLO 6 PESETAS
DIEZ MINUTOS
EN TODOS LOS QUIOSCOS Y PUESTOS DE VENTA DE ESPAÑA

INUNDACIONES EN LA PROVINCIA DE VALENCIA

Méjico: Estalla un oleoducto

SE TEME QUE HAYAN PERECIDO CIEN PERSONAS

La explosión fué oída a treinta y cinco kilómetros de distancia

CUATZACOATL (Méjico), 30.—Un oleoducto ha hecho explosión cerca de esta ciudad, lanzando llamas de una altura de 20 metros.

Se calcula que un centenar de personas pueden haber perecido, según indican informaciones no confirmadas.

No se conocen de momento las causas de la explosión, que fué oída en un radio de unos 35 kilómetros de distancia.

Este accidente ha producido el corte de suministro de combustible de los generadores eléctricos de los campos petrolíferos estatales de Minantitlán, obligando a suspender las operaciones de prospección. (Efe.)

Una furgoneta y un camión (con pasajeros), aislados por las aguas
Están cortadas las carreteras de Valencia a Madrid y de Valencia a Castellón



La entrada en Valencia de la carretera de Madrid por Albacete. (Fotofax PUEBLO.)

núcleo urbano situado junto a la misma margen.

● EVACUADOS

En la desembocadura, el cauce se ha ensanchado tras la huerta y la corriente arrastra tierras y árboles. Los vecinos del citado barrio, así como los de los próximos a la desembocadura, han sido evacuados por las autoridades a diferentes puntos de la población, como medida de prudencia ante la impetuosidad de la corriente que discurre por dicha zona.

Los pluviómetros registran en las últimas veinticuatro horas 130 litros por metro cuadrado. Muchas calles se encuentran embalsadas; otras son verdaderos arroyos, y en algunas casas se han producido las consiguientes inundaciones.

Las líneas telefónicas sufren desperfectos, por lo que muchos aparatos están inservibles. Las comunicaciones de Sagunto con Valencia están interceptadas, al parecer por inundaciones en la carretera de Valencia a Barcelona, en las proximidades de la capital y Puzol.

Según referencias no confirmadas, el tráfico con Castellón está también cortado a consecuencia de las aguas.

En la capital, la lluvia caída durante la noche ha producido inundaciones en la parte baja de la ciudad. En la plaza de Tetuán las aguas llegaron a cubrir hasta las ruedas de los vehículos allí estacionados, ya que las alcantarillas no han sido capaces de absorber tanta cantidad de agua acumulada a causa de las fuertes precipitaciones. Hasta las cinco de la mañana los bomberos de la capital han tenido que efectuar hasta cuarenta salidas de urgencia.

El paseo de la Alameda se encuentra aún totalmente anegado por las aguas, y hacia las diez de la mañana se aprecia una disminución en las lluvias, con el momentáneo alivio que supone para que las aguas puedan correr sin aumento de las acumulaciones. (Cifra.)

VALENCIA, 30.—A causa de las lluvias caídas durante toda la noche y parte de la mañana se han producido importantes inundaciones en Valencia y su provincia.

Estas lluvias, en ocasiones torrenciales, han inundado y cortado la carretera de Valencia a Madrid en Alcudia de Marjal está inundada, con peligro para los habitantes de la misma, por lo que la Guardia Civil ha procedido a la evacuación. A las cinco de la mañana, el río Júcar, a su paso por Alcudia, llevaba un caudal de hasta ocho metros por encima de su nivel normal. Entre el puente de Gárbida y el pueblo de Benegida se encuentran una furgoneta y un camión, con pasajeros en su interior, en grave peligro, ya que están aislados por las aguas. El nivel del pantano de Tous ha subido hasta sus bordes, por lo que se hace preciso de un momento a otro que se abran sus compuertas para dar salida a las aguas, aunque este proceso se haga gradualmente para evitar inundaciones de los pueblos ribereños del río Júcar. Por este cauce, y hasta Cullera, se procede a evacuar las casas próximas al río para evitar los daños subsiguientes a la repentina subida de las aguas.

● INCOMUNICADOS

La localidad de Galsasuar se halla incomunicada por carretera, así como por teléfono, y carente del fluido eléctrico. Próximos a ella hay cuatro vehículos abandonados

por sus propietarios. En la vía férrea de Valencia a Villanueva de Castellón se produjo la avería de la máquina eléctrica de un convoy a causa de un rayo, aunque no hay que lamentar más que los daños materiales que han provocado la detención. A causa de la lluvia también se ha descañado el talud de la vía y los carriles han quedado al descubierto en un tramo de unos tres kilómetros cerca de la localidad antes indicada. Por esta circunstancia, los trenes no podrán circular durante algunos días.

Las aguas del Júcar han arrastrado varias pasarelas entre Sumacareel y Antella, y ante un posible desbordamiento, los pueblos ribereños están tomando toda clase de medidas preventivas.

En el puerto de Sagunto y su comarca se desencadenó un fuerte temporal de lluvia, que dura desde la noche del pasado jueves, lo que ha obli-

gado a tomar urgentemente medidas de seguridad.

El temporal afecta a las zonas suburbanas de la población y a toda la vertiente del río Palancia, particularmente desde Segorbe hasta la ciudad, en cuya ancha zona, de unos cuarenta kilómetros, llovió intensa e ininterrumpidamente en las últimas horas. Por este motivo, el caudal del citado río, habitualmente seco, discurre crecido, impetuoso y peligroso. Por Estivella, a unos catorce kilómetros de Puerto de Sagunto, el río llega casi a sus límites de caudal, y por Sagunto, tras romper un muro de contención, según referencias oficiosas, las aguas han invadido la zona alta y llegado a esta población a la altura de la carretera de Puerto de Sagunto a Canet de Berenguer, donde el puente bajo está rebasado por una masa de agua de más de dos metros, comenzando a internarse en las calles de un

En Blasco de Garay, 8

Se tiró de un quinto piso: Muerto

Discutía con su mujer y su suegra

UN ruido sordo contra el suelo del patio y unos gritos de auxilio desde la ventana del quinto piso despertaron a los vecinos de Blasco de Garay, 8. Hace tan sólo seis semanas, en otro de

los pisos, el inquilino Celestino Santiago puso fin voluntaria y violentamente a su propia vida.

Ahora ha tenido el triste suceso como protagonista a un súbdito americano de treinta años, estudiante de Medicina en Madrid, llamado Ronald Buhler.

Este verano, Ronald Buhler contraía matrimonio con una joven española, la señorita Nieves Junquera, hija única, según se nos ha informado. La familia de la novia vive en el barrio de Argüelles y para la nueva familia se buscó piso en alguna casa que no estuviera muy alejada de aquella zona. Finalmente hallaron una vivienda amueblada en el piso quinto, letra G, de Blasco de Garay, 8, a menos de doscientos metros de donde la recién casada había residido de soltera.

La casa en un edificio enorme donde tienen domicilio ochenta familias diferentes. Hay dos sucesivos patios interiores, y en el segundo de ellos se abrían las ventanas de los señores Buhler.

—Esta noche se sintieron voces en el piso—nos comunicó un vecino—, y parece que la mujer se dirigió a casa de sus padres. Allí fué el marido a buscarla y regresaron más tarde con la madre de ella... Cuando ocurrió el accidente, la esposa y la suegra discutían con él, y se le oyó amenazar con tirarse por la ventana, cosa que, desgraciadamente, llevó a cabo en un momento de ofuscación.

—Murió en el acto? —En la casa viven unos señores que son de la Policía y ellos se apresuraron a prestarle auxilio en el patio. Lo recogieron y, como parecía tener un hilo de vida, lo condujeron a la Casa de Socorro.

A las siete y veinte de la mañana ingresaba en la Casa de Socorro de Vallehermoso Ronald Buhler en estado preagónico. Fué solicitada con urgencia una ambulancia para trasladar al herido a una clínica, pero unos segundos después se anulaba la petición. El infortunado Ronald Buhler acababa de fallecer en ese instante.



Esta es la conducción de agua atravesada por listones que hace las veces de puente y desde la que cayó al río Julio Casildo, el miércoles por la mañana. (Foto Mamegam.)

Ahogado en el Manzanares

Los bomberos rastrean el río para recuperar el cadáver

El miércoles, poco después de las doce de la mañana, un hombre cayó al río Manzanares a la altura del poblado de San Fermín.

El infortunado pasaba en aquellos momentos por una conducción de agua que hace las veces de puente. Está prohibido pasar por ella, pero las distancias que separan a los que viven en los dos márgenes de los puentes que pueden usar son considerables, y aun a riesgo de caerse atraviesan por este sitio.

Por allí pasaba Julio Casildo, de treinta años, en el momento de caer al río. Hemos hablado con algunas personas que presenciaron la caída y nos dieron dos versiones de los hechos. Para unos cayó de cabeza y no volvió a salir más; otros, sin embargo, dicen que el infortunado dió la sensación de haber sufrido un mareo o algo similar y cayó al río,

apareciendo una vez, para desaparecer definitivamente.

La familia comenzó a buscar a Julio la mañana del jueves, ya que, aunque no había ido por su casa la noche anterior, era fácil que hubiera ido a casa de algún familiar. Pero al oír los comentarios en el barrio de que un hombre había caído al río, y confirmar que no había pasado la noche en casa de ningún pariente, comenzaron a hacer las gestiones oportunas para encontrarlo.

Según nos contaba su hermano don Francisco Casildo, al hablar con algunos de los testigos, pareció que la descripción coincidía con su hermano, y esto fué lo que le hizo pensar en lo peor, de modo que bajó al río a ver si encontraba algo.

En la tarde de ayer un coche de salvamento se trasladó al lugar del suceso, y la dotación comenzó a ras-

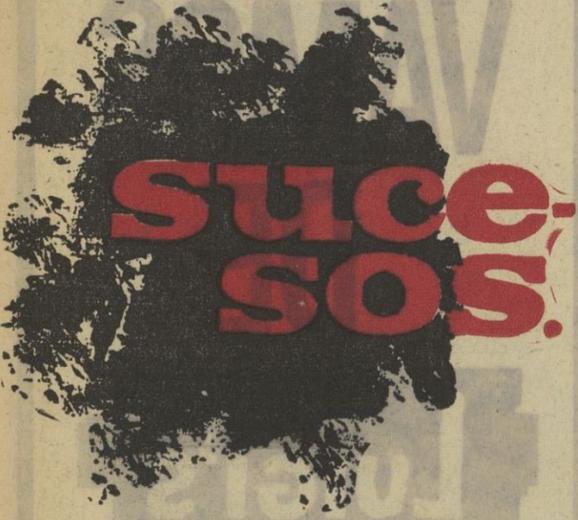
trear el río, tanteando con garfios el sitio donde había caído.

Al hacerse de noche, tuvieron que abandonar los trabajos hasta esta mañana a primera hora, en que, mandados por don Luis Peiró, han continuado buscando en el río desde primeras horas de la mañana. Hoy, durante todo el día, continuaron los trabajos. Hay esperanzas de que el cadáver esté atrapado en el fondo, que, aunque en algunas partes no tiene mucha profundidad, sí está lleno de desperdicios, tablas y todo lo que cae de los basureros que tiene en sus márgenes.

De momento, pues, los hombres del equipo de salvamento del servicio de bomberos continúan sus trabajos en la zona que consideran puede estar el cadáver.

X. R.

(Foto Mamegam.)



NUEVE MUERTOS EN UN CHOQUE DE AUTOMOVILES

CARTAGO (Texas), 30. — Nueve personas resultaron muertas en un choque de automóviles ocurrido anoche, cerca de Cartago. Siete de ellas quedaron carbonizadas en el incendio que se produjo, hasta el punto de que resultó imposible la identificación de los cadáveres.

Los vehículos marchaban en dirección opuesta por una carretera de doble circulación. Uno de los coches se salió de su mano y fué a estrellarse frontalmente contra el otro. (Efe.)