

feymar

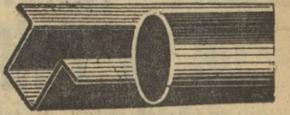
RADIO - CINE - TV.

Gta. de Bilbao, 5 Narváez, 3
Av. J. Antonio, 6 Sagasta, 11

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero



BARCELONA-13. C/O. DE CIENTO, 548-1. 2251992-93. 2251962
MADRID-5. PEÑUELAS, 8. TELEFONO 239 58 00
MURCIA. CARMEN, 5. QUITAPUELLAS. TELEFONO 17617
VIGO. ECUADOR, 42. TELEFONO 23409

Año XXV ☆ Número 7.861 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Martes 8 ☆ Diciembre de 1964 ☆ 32 páginas

**FESTIVIDAD
DE LA
INMACULADA
CONCEPCION**

BUENOS AIRES: LA POLICIA (con gases, agua teñida y porras) CARGA CONTRA LOS PERONISTAS

MEDIO CENTENAR DE HERIDOS EN LOS VIOLENTOS CHOQUES



Franco y su esposa asisten a una función religiosa en honor de la Patrona de la Infantería

BUENOS AIRES, 8.—Manifestantes peronistas y policías chocaron anoche violentamente en la localidad suburbana de Ramos Mejía, al oeste de la capital, cuando se celebró un acto organizado por la Confederación General del Trabajo, que había sido prohibido por la Policía.

Hubo medio centenar de heridos y lesionados y otros tantos detenidos. Durante los disturbios fueron agredidos dos fotógrafos de diarios.

Las violencias comenzaron cuando el secretario general de la C. G. T., José Alonso, fustigó al Gobierno del Brasil por la interrupción del viaje de Perón a Sudamérica. Los peronistas apedrearon a la Policía y destruyeron los escaparates de quince comercios.

Varios camiones que conducían ganado fueron detenidos y se soltaron las reses, que aumentaron la confusión al correr entre los dos millares de manifestantes. Los vehículos fueron incendiados más tarde.

La represión de la Policía fue enérgica y se emplearon tres camiones tanques que lanzaban chorros de agua teñida y gases lacrimógenos. Los agentes utilizaron las porras de las que acaban de ser dotados. La acción policíaca duró más de una hora, y durante este tiempo se produjeron muchos combates individuales entre policías y manifestantes.

Luis Dante Gemelli, fotógrafo del diario matutino «El mundo», resultó con numerosas heridas en el tórax y cabeza cuando intentaba fotografiar a un policía, que lo agredió para retirarle la cámara. Otros cinco policías ayudaron a su colega en el ataque al fotógrafo. Manuel González, de «Crónicas», fué golpeado por los agentes en el interior de un garaje, y de allí, llevado a la comisaría pró-

xima. A otro fotógrafo de «El Repórter Esso» le fué velado un rollo de 30 metros de película filmada.

La Policía ha informado que resultaron heridos 15 agentes y 40 civiles, y que había medio centenar de detenidos. También dijo que había actuado cuando sus hombres «fueron atacados con palos, piedras y hierros por los manifestantes», y afirmó —en un comunicado— que algunos civiles dispararon sus armas de fuego.

Durante la noche y la madrugada de hoy, varios carros de combate con policías fuer-

temente armados recorrieron el escenario de las luchas y calles cercanas para evitar que se repitieran los incidentes. (Efe.)

● **«LA OPERACION RETORNO ES IRREVOCABLE».** BUENOS AIRES.—«La decisión expresada por Perón de volver a la Argentina antes del 31 de diciembre es irrevocable», informaban los responsables peronistas de Buenos Aires al anunciar que una declaración en tal sentido, del propio Perón, sería leída en el curso de una conferencia de Prensa. (Efe.)

Mañana comenzarán las conversaciones España-Mercado Común

BRUSELAS, 8.—Mañana comienzan conversaciones entre España y la Comunidad Económica Europea.

La delegación española, compuesta de doce miembros, estará presidida por el embajador don José Núñez Iglesias. El vicepresidente es el señor Elorza, marqués de Nerva y director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores español; también forman parte representantes de los Ministerios de Industria, Comercio, Trabajo, Hacienda y Obras Públicas.

El Consejo de Ministros de la Comunidad ha autorizado a la Comisión Ejecutiva, presidida por el profesor Walter Hallstein, para que negocie en representación de Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Esta primera reunión, para la que se prevén dos sesiones, tendrá lugar en la sede del Mercado Común. En ella, probablemente, se fijará el orden del día para las conversaciones, cuya duración es difícil de prever. (Efe.)

Confirman en Argelia

CERCO DE AFRICA AL CONGO

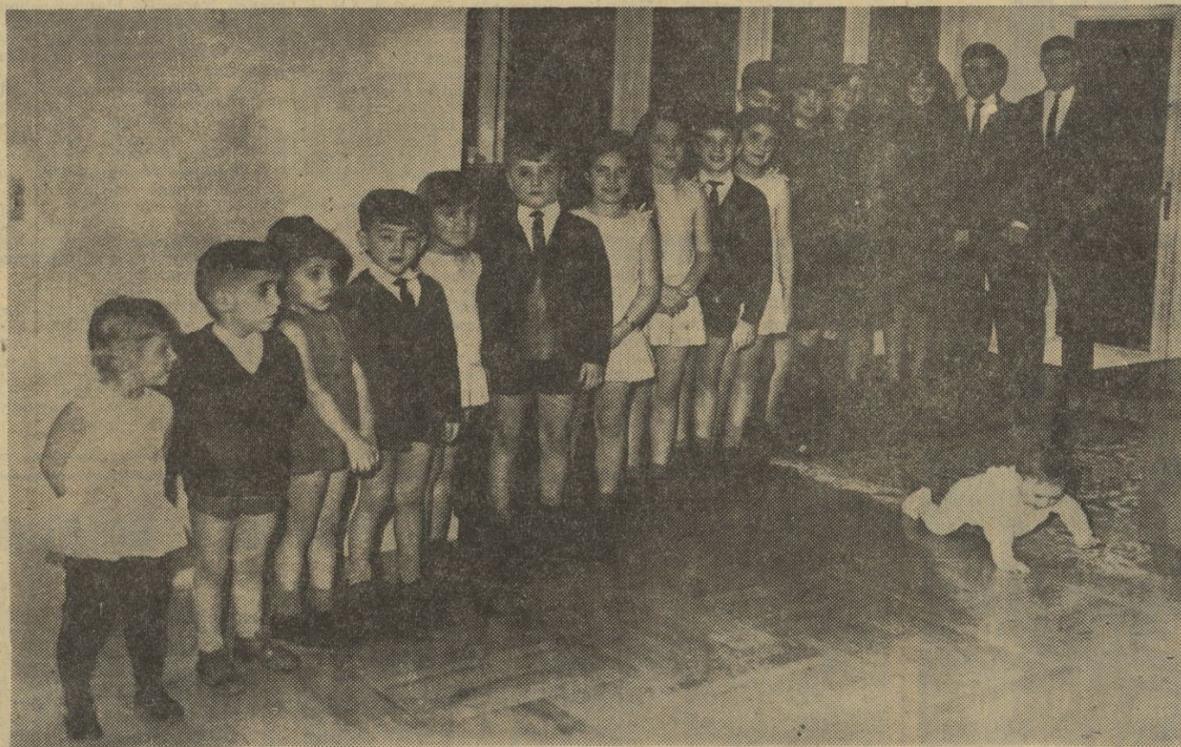
◆ Nasser, Ben Bella, Modibo Keita, Sekú Turé, Nkrumah, Kenyatta y Debat, contra Tshombe

(Información en página 2.)

NADA NUEVO EN EL DISCURSO DE GROMYKO EN LA O. N. U.

Desarme, fuerza atómica multilateral, Alemania, colonialismo, Cuba, Vietnam, Congo, Chipre, China y la coexistencia pacífica han sido los temas tratados por Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, ante la Asamblea General de las Naciones Unidas. Para la mayoría de las delegaciones, este discurso, que con tanta expectación era esperado, no ha ofrecido novedades de importancia. Estados Unidos, por boca de su representante, lo ha calificado de «áspera palabrería de guerra fría».

(Información, en página 5.)



DIA DE LA MADRE: LOS ALCAIDE (18 HIJOS) ESPERAN LA CIGÜEÑA

SUS Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han asistido en la mañana de hoy, en la real basílica de San Francisco el Grande, a la solemne función religiosa que el Arma de Infantería ha celebrado con motivo de la festividad de su Patrona, la Inmaculada Concepción.

El Caudillo llegó al templo a las once de la mañana, en automóvil, acompañado del ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tola, precedido de una sección de motoristas y de los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio.

El Jefe del Estado, al descender de su automóvil en el lugar en que se hallaba la compañía del batallón del Ministerio del Ejército, que rendía honores, fué recibido por el capitán general de la I Región Militar, en unión del cual y del ministro del Ejército, revisó las fuerzas a los acordes del himno nacional. La esposa del

(Pasa a pág. siguiente.)

El Jefe del Estado y su esposa asisten a una función religiosa en honor de la Patrona de la Infantería

(Viene de pág. anterior.)

Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, se dirigió en su coche hasta las puertas de la basílica, en donde fue saludada por los ministros.

El Caudillo después de revisar las fuerzas, se dirigió al

templo. En la puerta le esperaban el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; los ministros de Justicia, señor Iturmendi; Marina, almirante Nieto Antúnez; Gobernación, señor Alonso Vega; Obras Públicas, señor Vigón; Trabajo, señor Romeo Gorria,

y Aire, teniente general Lacalle Larraga, a quienes saludó. A la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, le fué entregado por la esposa del ministro del Ejército un ramo de flores.

Seguidamente, Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa penetraron en el interior del templo a cuya entrada el arzobispo de Sión, doctor Muñozerro, dió a besar al Caudillo el «ignum crucis», pasando bajo palio, portado por generales, hasta su sitial, instalado al pie del altar mayor. El arzobispo ocupó el suyo al lado del Evangelio.

En otros lugares, y al lado del Evangelio, se situaron los miembros del Gobierno que asistían a la ceremonia. Frente al altar mayor, los capitanes generales de los tres ejércitos y el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; jefes del Estado Mayor de los tres ejércitos; gobernador militar y numerosos generales, jefes y oficiales de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

El altar mayor, en el que figuraba una imagen de la Inmaculada, se hallaba profusamente adornado e iluminado. En la ceremonia religiosa ofició el clero castrense, y el arzobispo de Sión pronunció una plática.

Terminada la solemne ceremonia religiosa, Sus Excelencias abandonaron el templo con los mismos honores con que fueron recibidos, siendo despedidos por el numeroso público que se hallaba en los alrededores del templo con cálidas manifestaciones de simpatía.

Más tarde las fuerzas que rendían honores desfilaron brillantemente ante los ministros y demás autoridades.

Con motivo de la Patrona de Infantería, en los cuarteles de la guarnición se sirvieron comidas extraordinarias y se celebraron diversos festejos.

● HOMENAJE DE LA ORGANIZACIÓN JUVENIL A LA ESPOSA DEL CAUDILLO

En el palacio de El Pardo, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, recibió a una escuadra del Frente de Juventudes que, en nombre de la Organización Juvenil, le hizo entrega de unos ramos de flores con motivo del Día de la Madre.

CONFIRMA LA PRENSA ARGELINA

CERCO DE AFRICA AL CONGO

EXISTE el peligro de que la rebelión del Congo envuelva en su estela a varios países africanos. Parece que han sido tomadas medidas para una intervención por parte de Nasser, Ben Bella, Modibo Keita, Sekú Ture, Nkrumah, Nyerere, Kenyatta y Massemba Debat, que han celebrado una reunión al margen de la conferencia de los países no alineados, en El Cairo.

A todo esto, el semanario argelino «Jeune Afrique» indica que un grupo de técnicos y consejeros militares de la R. A. U. ha salido de El Cairo con «rumbo desconocido». Parece que un centenar de oficiales superiores, procedentes de Argelia, Mali, Guinea, Ghana y Sudán están «en marcha». Y, asimismo, se encuentran en camino importantes cargamentos de armas. Las cuatro naciones limítrofes del Congo han ofrecido sus territorios respectivos para llevar a cabo los preparativos necesarios.

Tshombe ha decidido presentar una queja ante la O. U. A. y ante el Consejo de Seguridad en la O. N. U. en contra de Argelia, Sudán y la R. A. U. El motivo de la protesta es la llegada al Sudán de armamento y munición destinado a los rebeldes y procedente de «Argelia y otros países».

La radio y Prensa argelina han confirmado el envío de tres aviones con víveres y medicamentos para los «patriotas congoleños».

● **BAJAN LAS ACCIONES MINERAS DEL CONGO.**—En la Bolsa de Bruselas se ha registrado gran actividad en el mercado de las acciones de la Unión Minera del Norte de Katanga y de la Compañía de Katanga, con importantes descensos que alcanzaban al cierre de la sesión una pérdida del 10 y del 15 por 100. También en París se registró una importante baja.

Esta caída de las acciones de las minas de Katanga es consecuencia del anuncio de Tshombe de que su Gobierno tenía intención de disolver el comité especial de Katanga y ocupar su lugar.

En la última quincena, con el avance de las tropas gubernamentales contra los rebeldes

de Stanleyville, las acciones habían subido firmemente.

● **SPAAK: «MEDIDAS INADMISIBLES».**— En una conferencia de Prensa, el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul Henri Spaak, ha protestado enérgicamente contra la decisión del Gobierno congoleño de anular los derechos de las concesiones mineras belgas en el Congo. Spaak afirma que es inadmisible la forma en que Tshombe ha interrumpido las negociaciones en curso, desde hace varios meses, sobre este punto.

En marzo de 1964 Spaak había firmado un acuerdo con el entonces primer ministro del Congo, Adula, en el que se reconocía al Congo la propiedad de la cartera de la antigua colonia belga, pero se mantenían las concesiones. Poco después el Gobierno congoleño comenzó a negociar con las sociedades

interesadas con vistas a rectificar estas concesiones. Son tres las sociedades, entre ellas el Comité Especial de Katanga.

El decreto de Tshombe constituye una decisión unilateral en la que solamente los intereses congoleños se toman en consideración. «Esta decisión es inadmisible y podría provocar lamentables consecuencias», dijo Spaak.

El ministro belga expresó su deseo de entrevistarse con Tshombe, «lo más pronto posible», y afirmó que el incidente no ejercer ninguna influencia sobre los socorros a los belgas prisioneros de la rebelión.

● **DECLARACIONES DE TSHOMBE.**—Tshombe se trasladará a Roma, mañana, para entrevistarse con Su Santidad Pablo VI. Y posteriormente a las Naciones Unidas, a donde llegará posiblemente el sábado. Después viajará a Bruselas, con el fin de arreglar con las autoridades belgas las modalidades de ejecución del decreto sobre las concesiones mineras.

Tshombe afirmó: «Bélgica es siempre un país amigo del Congo. Nuestras relaciones con Bruselas no han cambiado.» Añadió el primer ministro congoleño, que el decreto es consecuencia de los acuerdos firmados entre Spaak y Adula, donde se preveía que la cartera de acciones de la antigua colonia volvería al Congo. «La medida que hemos tomado», dijo Tshombe, «permitirá que nuestro país viva, a partir de este momento y a lo largo de siete años, sin ayuda externa.»

● **SITUACION MILITAR.**— Respecto a la situación militar, las últimas informaciones son favorables a las fuerzas gubernamentales que se han afianzado definitivamente en el margen izquierdo del río Congo, en Stanleyville, y que progresan hacia el Norte y hacia el Este del país. Tshombe ha declarado a la Prensa: «El Gobierno controlará la totalidad del Congo de aquí a un mes.»

● **LA CUESTION DEL CONGO EN LA O. N. U.**— El Consejo de Seguridad se reunirá mañana en sesión extraordinaria con el fin de deliberar sobre la situación existente en el Congo.

El señor Ortiz Sanz, jefe de la delegación de Bolivia en las Naciones Unidas y presidente del Consejo de Seguridad durante este mes ha tomado la determinación de convocar la reunión extraordinaria del Consejo de Seguridad a petición de 17 naciones africanas, más Afganistán, Camboya y Yugoslavia, que suscribieron la solicitud de que el organismo se ocupe de la cuestión congoleña, y no por indicación de la delegación congoleña, pese a las acusaciones formuladas por ésta contra Argelia, la R. A. U. y Ghana.

Entre tanto el delegado de la República de Congo en la O. N. U., Théodore Idzumbuir, emplazó a su vez, a los representantes de las 35 naciones del grupo africano en la O. N. U. para, en una conferencia, explicarles los alegatos de su Gobierno sobre la injerencia de otras naciones africanas que apoyan a los rebeldes de su patria.

El delegado congoleño ha dicho que su Gobierno no abrigaba la intención de solicitar una reunión del Consejo de Seguridad, pero ha añadido: «Pediremos un lugar a la mesa para defendernos.» Ha agregado también que elevará al señor Ortiz Sanz un memorándum especificando los cargos que tiene su país en contra de Argelia, la R. A. U. y Ghana. La delegación congoleña ha dado cuenta de la llegada de Tshombe el sábado para hacerse cargo de la jefatura de la representación de su país en la Asamblea General.

(Resumen de Afp-Efe.)

Tres monjas y un súbdito españoles, sanos y salvos en Leopoldville

La Oficina de Información Diplomática comunica que, según noticias facilitadas por el Comité Internacional de la Cruz Roja al representante permanente de España en los organismos internacionales, con sede en Ginebra, han llegado sin novedad a Leopoldville las religiosas españolas, María Murria Garín, María Ester Minguez y Ramona Torme Jardi, así como el súbdito español Alberto Pérez.

HIJO DEL LUGARTENIENTE DE HITLER

EL PADRE MARTIN BORMANN NARRA SU ODISEA CONGOLEÑA

BERLIN, 8. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Las revistas alemanas tienen esta semana un tema común: los trágicos acontecimientos en el Congo, presentados con ferroz realismo gráfico. Hubo también carrera, un tanto sensacionalista, para conseguir la versión de una de las víctimas que, por fortuna, pudo salvarse, el padre Martín Bormann, misionero del Corazón de Jesús e hijo del «reichsleiter» del mismo nombre, lugarteniente de Hitler, desaparecido de la cancillería en mayo de 1945, sin que se sepa su última suerte.

Nada menos que en dos publicaciones aparecen las Memorias del misionero sobre los días pasados, como una pesadilla, en el corazón de África, hoy azotado de locura humana. El padre Bormann cuenta, en frases cortas, telegráficamente, impersonal casi, como dándose cuenta de la imposibilidad de abarcar la tragedia. Describe la primera llegada de los rebeldes

«(simbas) a la misión de Mondombe, su regreso al día siguiente para fusilar a un negro encargado de las plantaciones y, luego, las frecuentes visitas en semanas sucesivas para llevarse lo que necesitaban: una vaca, un cerdo, un reloj. La situación se agrava con la ofensiva de las tropas gubernamentales, encabezadas por los mercenarios blancos, que ocupan Boende. Los padres esperan ser salvados, pero quien llega es un mensajero indígena que les previene de la llegada de los rebeldes enfurecidos para fusilarlos. Los misioneros deciden desperdigarse en granjas, poblados e iglesias vecinas. En Mondombe se quedan sólo, el padre Bormann y el padre Fritz, escondidos, que ven horas después llegar a los «simbas». Durante dos días presenciaban el saqueo de la misión y, al fin, son descubiertos por los negros de la misión, a quienes los rebeldes obligan a buscar posibles blancos escondidos. Golpes, traslado a pie desnudo, interrogatorios, encierro y un oficial más humano que los sal-

va la vida cuando ya van a fusilarlos. Se les lleva a Ikela, donde los rebeldes van reuniendo a padres y monjas de los alrededores. De allí les trasladan a Stanleyville, dejándoles libres en una ciudad presa del pánico. Todos los blancos saben que son rehenes de los «simbas» y que en cualquier momento puede empezar la gran matanza.

Una mañana les despierta el ruido de los aviones. «Al ver que eran transportes, comprendimos que íbamos a ser salvados», afirma el padre Bormann. Los «simbas» intentan entrar en la misión, pero ésta es un edificio sólido, con rejas en las ventanas, y no lo consiguen. Minutos después se oyen los disparos de los paracaidistas belgas, y los rebeldes huyen.

Tal es la crónica, humilde, antipatética, lejos de toda exageración, sobre los últimos sucesos en el Congo, escrita por un hombre que huyó del rastro sangriento dejado por su apellido para encontrarse a miles de kilómetros con el mismo caos de política y guerra.

coches Sin conductor

ATESA

ofrece a sus clientes preferentes las siguientes tarifas

COCHES	Por día	Por día	Cada Km.
	1 a 6	7 ó más	
	Ptas.	Ptas.	Ptas.
SEAT 1500	216	192	3,36
SEAT Faml.	216	192	3,36
SEAT 1400	192	168	2,88
SEAT 600	144	120	2,16

Encontrará en **ATESA**:

Años de experiencia, más garantía, mejor calidad en el servicio.

Además...

Vd. se sentirá como si el coche fuese ¡SUYO!

ATESA

José Antonio, 59 - MADRID

TELEFONOS: 247 73 00 - 247 02 02 - 248 64 07

Sucursales y bases de coches en toda España



Y TRACCION PARA SU TRACTOR

con la

TRACCION ANGULAR

de GENERAL

De venta en:

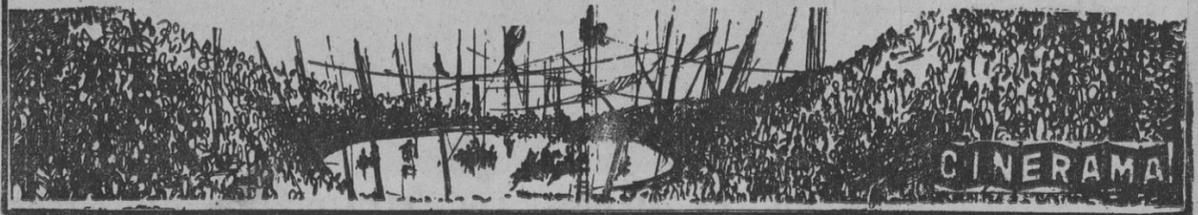
Repuestos Norte

BRAVO MURILLO, 15 Y 206

TALLER DE SERVICIO DE NEUMATICOS:

BRAVO MURILLO, 34

SAMUEL BRONSTON PRESENTA EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO



PUEBLO

UN INSTRUMENTO EFICAZ PARA
LA CAPITALIZACION DEL CAMPO

EL CREDITO AGRICOLA

La evolución de la agricultura española hacia formas más racionales y productivas exige un gran esfuerzo de capitalización en forma de regadíos, alumbramiento de aguas, adquisición de maquinaria, construcción de instalaciones fabriles, etc. Estas inversiones necesarias sólo pueden llevarse a cabo con la ayuda del crédito bancario, y en este sentido merece ponerse de relieve la obra que el Crédito Agrícola está realizando en España, muy especialmente a partir del año 1963, en que el volumen de los préstamos salta de los 3,2 mil a los 7,7 mil millones de pesetas.

DURANTE el presente año, en el período

enero-octubre se llegaron a los 6,9 mil millones, cifra que permite pensar en un aumento del volumen crediticio sobre el año 1963.

Si se tienen en cuenta los créditos de años anteriores no amortizados totalmente, la masa de préstamos existente en diciembre de 1963 era de 10,2 mil millones, y en 31 de octubre de este año, de 12,7 mil millones de pesetas.

Al tiempo que se ha elevado el volumen total de los créditos agrícolas, también ha aumentado el límite impuesto a su cuantía, que en los préstamos denominados «económico-sociales» han pasado de las 20.000 a las 50.000 pese-

tas, y en los préstamos «de mayor cuantía y para nuevas inversiones», ha dado el espectacular salto de medio millón a 40 millones de pesetas.

TANTO el incremento de las posibilidades crediticias como del volumen de los préstamos, constituye una mejora perceptible del antiguo Servicio Nacional de Crédito Agrícola, transformado desde 1962 en banco, con lo que modificó su forma operativa y acrecentó sus posibilidades crediticias al contar con el capital base de maniobra (6.600 millones en 1962) más las asignaciones del MI-

nisterio de Hacienda, que elevan considerablemente la capacidad de actuación del crédito agrícola, hasta el punto de que en la actualidad la gran mayoría de las peticiones de crédito son atendidas, excluyéndose, naturalmente, a aquellas que carecen de la suficiente base racional para ser tenidas en consideración.

PUEDEN decirse que en la actualidad el problema de la capitalización del campo cuenta ya con un instrumento eficaz, dotado de medios económicos suficientes y con espíritu de simplificar trámites y dar facilidades al agricultor, instrumento que puede y debe ser utilizado al máximo.

EL SECRETO DEL SUMARIO Y LAS CRONICAS DE SUCEOS

El evidente incremento que la información periodística sobre sucesos y procesos de carácter penal ha experimentado en los últimos años se corresponde, sin lugar a dudas, con el creciente interés que los lectores demuestran cada día por esta sección informativa de la Prensa. Lo sensacional, lo dramático y la posibilidad de obtener información de primera mano fomentan, en esta materia, tanto el interés del público como el afán informativo del periodista. El propio Estado, en fin, ha llegado a utilizar la publicidad de ciertos procesos como instrumento para fines estatales, pero metajurídicos y paraprocesales, como fué el caso, bien conocido, del Estado de Israel en el proceso de Eichmann.

Ante esta situación, es de capital importancia plantearse el problema de los límites del derecho a informar y a ser informado en esta materia.

Es indudable que tal derecho estará sujeto a los límites generales del derecho de información. Esto sentido, cabe preguntarse: ¿Existen, o deben existir, aparte de aquéllos, otros límites específicos? ¿Hasta qué punto es compatible la libertad de información en este campo con el llamado secreto sumarial?

El artículo 301 de la ley de Enjuiciamiento Criminal estableció, en 1882, el secreto para las diligencias del sumario, sancionando con leves multas a los infractores que no fuesen funcionarios públicos, y con las penas del artículo 367 del Código Penal a los que lo fuesen. Como este precepto sigue vigente, es claro que los jueces y funcionarios que, en tal calidad, tengan acceso al sumario, están gravemente obligados a guardar dicho secreto.

Sin embargo, todos leemos a diario informaciones detalladas sobre tal o cual suceso penal, y podemos incluso contemplar fotografías de presuntos complicados en el hecho y hasta de los instrumentos utilizados para la comisión del delito, sin que nos conste que se haya procedido contra los que publican o hacen posible la publicación de tales informaciones. Difícilmente podría procederse, en verdad, pues cuando estos hechos saltan a las páginas de los periódicos todavía no se ha iniciado sumario alguno; los periodistas, además, pueden haber obtenido los datos necesarios para la información de indagaciones o pesquisas por ellos mismos practicadas; muchas diligencias sumariales se practican, sin posible remedio, públicamente. Por otra parte, en los sumarios en los que el secreto es totalmente estéril a los fines de la investigación penal, ¿a quién favorece el mantenimiento de tal secreto? ¿Hasta qué punto es actual mantener tal secreto, en la generalidad de los casos, en una época en la que se televisan los asesinatos? Y, finalmente, ¿no debe constituir, en muchos casos —como, por ejemplo, en delitos contra la salud pública o de falsificación de moneda—, grave obligación estatal el informar al público sobre ciertos resultados de la instrucción sumarial, para evitar males mayores?

La probada ineficacia de las normas que establecen tal secreto, constatada incluso en países como Francia o Austria, en los que la sanción es todavía más rigurosa, aconseja, desde luego, un replanteamiento de la cuestión y la adopción de una solución realista. Al interés del público a ser informado y consecuentemente derecho del periodista a informar se añade el que la libertad de información, en estos casos, viene a robustecer el principio de publicidad —tan esencial a las actuaciones jurisdiccionales—, que al propio tiempo que fomenta su legalidad, espolea el sentido de responsabilidad del juez. Pero, además, cuando la delincuencia utiliza los medios que los nuevos tiempos ponen a su alcance, es necesario aprovechar también todos los medios que los tiempos ofrecen para luchar contra ella, y nos parece inútil insistir sobre el gran papel reservado a la Prensa en esta tarea. Lo importante entonces es lograr una coordinación entre Prensa y justicia, de modo que la libertad de información tenga sólo unas limitaciones derivadas de exigencias verdaderamente fundadas, reduciendo el llamado secreto del sumario a casos seriamente justificados, lo que no sería otra cosa que legalizar casi una situación de hecho, pero ya claramente admitida.

El periodista estaría sujeto a una serie de deberes, que podrían resumirse así: rigurosa exactitud en cuanto a los datos que de por ciertos; obligación de suministrar al juez o la Policía los datos privadamente adquiridos en sus particulares pesquisas; respeto al anonimato, ineludible en el caso de inculcados menores, y muy prudente en los demás casos —con la excepción, si se quiere, de los delitos flagrantes—, mientras no recaiga resolución definitiva, y no, como a veces ocurre, anonimato en unos casos y en otros no, sin que el lector sepa a qué obedece la discriminación; respeto a la dignidad de la persona, evitando referencias a la vida íntima de los inculcados, que nada añaden a la sustancia penal de la noticia, y pueden, en cambio, degenerar en falta de caridad, cuando no en infracción punible; grave obligación de acatar el secreto establecido por el juez, en el sumario, o por el tribunal en los juicios a puerta cerrada, bajo severas penas, y, finalmente, atender las indicaciones del juez respecto de la publicación de datos que la investigación penal aconseje. Frente a estas obligaciones —y ya constituido el periodista especializado en la materia en colaborador ocasional del juez—, unos derechos: por ejemplo, el derecho de acceso a los juicios celebrados a puerta cerrada —compatible con la prohibición de información—, el derecho al secreto profesional respecto de sus fuentes de información, con determinadas limitaciones y, por último, el derecho a obtener información o aclaraciones directamente del organismo competente respecto de hechos no sujetos a secreto.

Saliendo ya del campo de la simple información narrativa para entrar en el de la información valorativa, sin duda sería lógico prohibir los comentarios que tendiesen a intimidar o presionar a los testigos, en detrimento de la búsqueda de la verdad que el proceso penal persigue. En cuanto a la posibilidad de criticar la obra del juez, parece también lógico que se adoptase la misma solución admitida respecto de la crítica de la obra de los otros poderes del Estado, evitando, en todo caso, las dirigidas a desprestigiar la labor de un poder que, como el judicial, si no goza de la confianza del pueblo, no es más que una sombra.

LUIS MOSQUERA,

Juez de primera instancia de San Lorenzo de El Escorial



El calendario y la madurez de la naranja

Don Emilio Viciano Góngora, presidente de la C. O. S. A. de Almería, nos transmite su perplejidad ante el hecho de que, haciendo caso omiso de la naturaleza, se señalen oficialmente unas fechas, según variedad, a partir de las cuales se investiga si las naranjas reúnen las condiciones señaladas para autorizar la exportación.

Los agricultores que piden un análisis de sus productos en el momento en que éstos han alcanzado su sazón, antes o después de la fecha oficial, suman una producción de 1.229.300 toneladas, frente a la producción de 654.200 toneladas producidas por quienes opinan de distinta forma.

En vista de lo razonable de esta petición, y de la mayoría de naranjeros que la formulan, parece que sería razonable atender a análisis organolépticos que determinen la madurez de la naranja, antes que a fechas del calendario que la naturaleza no suele tener en cuenta.

Representantes y viajantes de comercio

Nos cuenta sus vicisitudes un antiguo auxiliar de una Cámara de Comercio, a quien luego vicisitudes de la vida desviaron hacia otros menesteres profesionales; concretamente, las representaciones comerciales.

Pertenece a la Agrupación Sindical de Representantes y Viajantes de Comercio de España desde 1955, fecha de su creación; pero, como quiera que esta entidad no figura adscrita a ningún sistema de Subsidio de Vejez, nuestro comunicante teme que le va a llegar el momento de cesar en sus trabajos por razón de edad, sin que disponga de ninguna compensación efectiva para el resto de sus días.

Desconocemos el modo en que está prevista esa eventualidad para los representantes y viajantes de Comercio; pero, en lo que no está, debe subsanarse de inmediato.

LOS PROBLEMAS DE LA AUTOMACION

No es conveniente aplicar las técnicas más avanzadas a los países de menor desarrollo

La automatización o automación, ya que todavía no está claramente perfilada la diferenciación de uso de estos términos, plantea una problemática social de gran interés que hace tiempo viene preocupando a la Organización Internacional de Trabajo, que ha dedicado a este tema diversos puntos del orden del día de sus reuniones.

Recientemente el Instituto Internacional de Estudios Laborales celebró en Ginebra, con la cooperación y el apoyo de las fundaciones británicas y americanas sobre automación y el empleo, una conferencia sobre «LOS PROBLEMAS DE EMPLEO QUE PLANTEA LA AUTOMACION Y LOS ADELANTOS DE LA TECNICA». A dicha conferencia asistieron representantes de organizaciones profesionales de trabajadores y empresarios, directores de empresas, hombres de ciencia, expertos en relaciones de trabajo, estadígrafos, juristas, sociólogos, etc., lo que permitió abordar el tema desde los más diversos puntos de vista.

Se puso de manifiesto que la evolución tecnológica mantiene un ritmo muy diverso en los distintos países, y sus consecuencias, por tanto, no son uniformes ni pueden tomarse como indicativo para medidas futuras.

Parece ser que en los Estados Unidos el ritmo es tan rápido que se produce una falta de sincronización con la readaptación a las nuevas tareas de los trabajadores desposeídos por las nuevas máquinas, produciéndose problemas de desempleo. Sin embargo, en otros países de Europa, de ambos lados del telón de acero, la evolución técnica es más pausada y la distinta situación social inicial ha permitido no sólo soslayar el desempleo, sino que ha contribuido al aumento de nuevos puestos de trabajo.

Se señala la conveniencia de no

aplicar las técnicas más avanzadas a los países de menor desarrollo no sólo por las dificultades que supone la misma técnica, sino por los efectos trascendentales que se pueden ocasionar al suprimir etapas intermedias de transición.

Los efectos de las nuevas técnicas en el empleo dependen del grado de desarrollo en que se encuentre una economía. En los países en donde la agricultura incide fundamentalmente en la situación de empleo, la introducción de técnicas modernas puede verse favorecida por inversiones en otros sectores que posibiliten un aumento de empleo, sin olvidar que el efecto impacto es mucho más espectacular que el efecto a largo plazo, cuyos resultados suelen tener un carácter más gradual y racional.

En general, una economía planificada puede colaborar decisivamente a una mayor evolución tecnológica y a paliar el inmediato efecto de la misma en materia de empleo.

Intimamente ligado con este problema está el de la movilidad de la mano de obra para lograr la máxima eficacia en la utilización de la fuerza de trabajo disponible. Para ello es preciso analizar y fijar por anticipado cuáles son las especialidades que se han de precisar y preparar un programa de instrucción y de formación, facilitando el libre acceso a la instrucción, tanto elemental y universitaria como profesional.

Todos estos problemas ponen de manifiesto que la temática clásica de problemas laborales ha sido ampliamente desbordada por la evolución de las nuevas técnicas y que no pueden ser abordados con las mentalidades estrechas y tradicionales, sino con un espíritu nuevo, decidido y arriesgado, ya que la experiencia de otros momentos de depresión o de pleno empleo no son válidas, porque los supuestos actuales son totalmente diferentes.

LA CATEDRA Y LA PEDAGOGIA

Don Juan Alfonso Viano Alvarez, maestro en El Ferrol del Caudillo, nos remite una interesante carta en que puntualiza un editorial publicado recientemente en esta «Tercera página», donde afirmábamos que la falta de fiscalización y titulación del profesorado del bachillerato constituye el problema originario de la falta de preparación de nuestros alumnos de Enseñanza Media. «Por lo que da a entender el artículo —dice el señor Viano— se prefiere un hombre con un título universitario, sin conocimientos pedagógicos, a un hombre que sepa enseñar y no ten-

ga conocimientos tan elevados.»

No, amigo, no se daba a entender eso. Precisamente en estas columnas hemos sostenido lo contrario, atentos sobre todo al bachillerato elemental, y llegamos a decir que quizá en esos cursos fuese más eficaz el maestro debidamente versado en la asignatura correspondiente que el licenciado universitario, tristemente desasistido —oficialmente, al menos— de sabiduría pedagógica.

Lo que no acabamos de comprender es el porqué de suponerle a todo hombre ayuno de teoría científica la ciencia pedagógica. Dicho

así, a priori, resulta un dislate. ¿Por qué desconocimiento equivale a arte de enseñar? ¿Arte de enseñar algo que se desconoce? ¿Por qué pedagogía la del ignorante de lo que imparte?

De acuerdo en que va estando claro que al catedrático le sobran espaldas en su acceso a la cátedra y le faltan unos cursos de pedagogía que asimilaría fácilmente y potenciarían de forma notable su eficacia. Pero partamos de un hombre que se sabe la asignatura que enseña por elevación sobre lo que le marca el programa a explicar. Sin eso... Ahí están los resultados, señor Viano.



MINISTERIO DE AGRICULTURA
SERVICIO NACIONAL DE CONCENTRACION
PARCELARIA Y ORDENACION RURAL

En el «Boletín Oficial del Estado» número 290, correspondiente al día 3 de diciembre de 1964, página número 16085, se publica el anuncio para el concurso público de las obras de INSTALACION Y SUMINISTRO DE LOS MATERIALES DE ASCENSORES EN LAS OFICINAS CENTRALES DEL SERVICIO NACIONAL DE CONCENTRACION PARCELARIA Y ORDENACION RURAL, cuyo presupuesto de ejecución asciende a 917.660 pesetas. La memoria y pliego de condiciones del concurso público podrán examinarse en las oficinas centrales del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, en Madrid (calle de Alcalá, número 54), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en las oficinas centrales indicadas, antes de las doce horas del día 19 de diciembre de 1964, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las oficinas centrales, a las doce horas del día 21 de diciembre de 1964.

Madrid, 3 de diciembre de 1964.—El director (Ilegible).

BOMBA «A» FRANCESA

CIENTO OCHENTA KILOTONES ESTALLAN EN EL SAHARA

EL MINISTRO DEL EJERCITO SE NIEGA A COMENTAR LA NOTICIA, DE FUENTE INGLESA

PARIS. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián).—Como el medio millón de franceses lectores habituales de «L'Express», yo he leído ayer por la mañana el artículo «La guerra que previó De Gaulle», un poco como quien lee una novela de ciencia ficción. Los rusos —en

◆ *La fuerza de disuasión francesa vuelve al primer plano*

hipótesis— firman un tratado separado con la República Democrática Alemana y anuncian que no reconocen el estatuto de ocupación de Berlín. La «fic-

ción-Express» nos relata la movilización total de todos los estados mayores y todas las redacciones de Prensa. El Presidente de los Estados Unidos, que ha sido elegido por una mayoría aplastante con un programa de paz, duda. Francia lanza al aire su dispositivo atómico, y el articulista nos maravilla con una descripción fabulosa de dispositivos de radar, de Mirage IV, reavituallándose sobre Grecia, y de un plan francés de batalla atómica sobre Rusia, encaminado a pulverizar Erivan, Minsk, Kazan y Moscú por medio de los Mirage IV, y Volgograd, Kouibichek, Oulianovs y Kirov por medio de los proyectiles suelo-suelo, que pueden alcanzar objetivos a más de 3.000 kilómetros y que están equipados con cargas atómicas de 250 kilotones, o lo que es lo mismo: doce veces la bomba de Hiroshima.

Como Francia no dispondrá de una fuerza atómica operacional hasta 1968 y, si todo marcha bien, sus proyectiles atómicos no estarán a tiempo hasta 1969, el articulista de «L'Express» localiza su ficción en 1970.

● FANTASIAS LITERARIAS.—En la hipótesis del artículo, los rusos, asustados por la decisión francesa, deciden retirar sus fuerzas operacionales de la República Democrática Alemana para asegurar la paz, y se lo telefean inmediatamente al Presidente norteamericano por medio del famoso teléfono rojo. El Presidente norteamericano notifica la decisión rusa al Gobierno francés refugiado en Taverny, que tiene tiempo para dar la contraorden a los «Mirage IV» y evitar el apocalipsis atómico.

Cuando terminé de leer el artículo pensé «ya están los progresistas ultra izquierdistas antidegaullistas exagerrando. Como si los lectores fuésemos a alarmarnos con semejante historia en plena tregua de Navidad».

Porque París tiene ya el formidable aspecto de la «tregua de Navidad». Los almacenes rivalizan en originalidad para presentar los regalos de fin de año, las agencias de viaje lanzan toda clase de tentadoras sugerencias de «Noel en la nieve», la U. N. E. S. C. O. ha batido todos los récords conocidos en su tradicional «venta de las naciones», todo el mundo parece millonario y fe-

liz, viéndole comprar ya los preparativos del árbol de Noel.

El artículo de «L'Express» nos pareció, al medio millón de lectores del semanario, un inoportuno aguafiestas a estas alturas del calendario, pero nos lo pareció sólo hasta las primeras horas de la tarde, en que el Ministerio francés del Ejército se negó a comentar una noticia inglesa, según la cual, Francia ha vuelto a proceder a una explosión atómica en el Sahara. Esta vez se trata de una bomba A, de 180 kilotones, esto es, diez veces la de Hiroshima y un poco menos mortífera que la de la ficción de «L'Express».

● SIN TREGUA NAVIDEÑA.—Como el Ministerio se niega a comentar la noticia, quiere decir que la explosión es cierta, porque el mismo Ministerio ha negado la otra parte de la información inglesa, según la cual se ha procedido también en el Sahara a los primeros ensayos de un proyectil suelo-suelo franco-israelita.

La noticia de la explosión del Sahara, sin treguas de Navidad posibles, vuelve a poner sobre el tapete la fuerza de disuasión francesa, que todos creíamos que se había enterrado pasajeramente después de la aprobación por la Asamblea de fuerte mayoría degaullista, de la ley-programa militar para los cinco próximos años, en la que se programa precisamente todo el equipo de proyectiles, bombas y «Mirage IV» del artículo-ficción.

A la sombra del árbol de Noel, los especialistas vuelven a preguntarse qué quiso decir De Gaulle en su discurso de Estrasburgo, si hay que interpretarlo como una oferta a Europa para su defensa de la fuerza atómica francesa y para qué Europa sería válida esa oferta, porque existiendo el síbilino precedente de la «Argelia argelina», que todavía nadie sabe lo que quiere decir, la «Europa europea» de De Gaulle no aclara muchas cosas.

**INFANTA ISABEL
ROCIO DURCAL
UN DOMINGO EN
NUEVA YORK
ULTIMOS DIAS**



NUEVO

**FLEX
R-59**

pone silencio a su sueño

Su secreto: Muelles entrelazados sin nudos.

Su distintivo: FLEX, calidad garantizada.

Su característica: Uno para toda la vida.

En su exterior el acabado perfecto de una obra maestra Burlete español. Doble cosido. Orilla cinta satén. Tapizado en trama-color.

En su interior la técnica más avanzada tejiendo su sueño FLEX.



Exija el Medallón-Marca de Garantía que le asegura la asistencia FLEX en todo lugar.

¡ES TAN IMPORTANTE!

EL REGALO QUE USTED ESPERABA

Uno de los nuevos televisores con sintonizador UHF

¡Definitivo, completo! ¡Sin más reformas ni modificaciones!

Para cualquier emisora de UHF o VHF y en cualquier lugar

GARANTIA TOTAL: UN AÑO - Venta a plazos en:

IMECA

PACIFICO, 82

ZURBANO, 65 - GLTA. DE EMBAJADORES, 7

FACIL APARCAMIENTO

SYLVANIA
International

**ENRIQUE
MOLINA**

Presenta su maravillosa colección en ABRIGOS, CHAQUETAS y CHAQUETONES EN ANTILOPE y ABRIGOS DE ASTRAKAN y POTRO.

PRINCESA, 16

Teléfono 248-37-32

LIMPIAMOS PRENDAS EN ANTILOPE CON GARANTIA

Calor agradable en un mueble de máxima superficie radiante, que además garantiza la protección de los suyos gracias a su

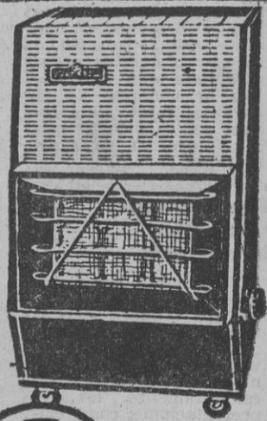
- VALVULA DE SEGURIDAD y
- CONTROLADOR DE OXIGENO

¡el frío es un placer!... con estufas

SUPER SER GRAN
VEA NUESTRA EXPOSICION LE AGRADARA
PRECIO - GARANTIA - SERVICIO

BAZAR VENTAS

Carretera de Aragón, 43 - Fácil aparcamiento
Sucursales en los números 11 y 80





O. N. U.: GROMYKO DEFINE LA ACTUAL POLITICA RUSA



S EDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 8. (Resumen de Afp.-Efe.) — De esa rme, fuerza atómica multilateral, Alemania, colonialismo, Cuba, Vietnam, Congo, Chipre, China y la coexistencia pacífica han sido los temas tratados por Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, en un discurso que define la actual línea política soviética, sin novedades de importancia para la mayoría de las delegaciones, y áspere palabrería de guerra fría para el norteamericano, que calificó de propagandística, más que efectiva, la alocución del político ruso. En realidad, y así lo ha reconocido el observador alemán occidental, Gromyko repitió todos los ataques usuales de la U. R. S. S. para Occidente, pero con palabras más corteses y menos insultantes.

● **DESARME.**—En el memorandum relativo al desarme figuran los siguientes puntos: Reducción de presupuestos militares.—Del diez al quince por ciento, cuyas cantidades serían destinadas a ayudar a los países subdesarrollados.

Retirada de las fuerzas estacionadas en el extranjero.—Para mejorar las relaciones entre la O. T. A. N. y el Pacto de Varsovia.

Eliminación de las bases militares existentes en el extranjero.—Con condena de los nuevos intentos anglosajones de conseguir nuevas bases en Asia.

Prevención de diseminación de las armas nucleares.—A base de prohibir a las potencias nucleares el acceso a ellas mediante un tratado.

Prohibición del empleo de armas nucleares.—Con la convocatoria de una conferencia, propuesta por China y otros países asiáticos, a tal efecto.

Establecimiento de zonas desnuclearizadas.—Aceptación del plan polaco, que prevé la desnuclearización de Europa Central y además la del Mediterráneo, Norte de Europa, Balcanes, África, océano Índico, Medio Oriente y Extremo Oriente.

Eliminación de bombarderos atómicos.—Una hoguera de estos medios de transporte de armas nucleares, aún servibles, sería un paso para evitar la guerra atómica.

Prohibición de pruebas nucleares subterráneas.—Con inspecciones nacionales.

Conclusión de un pacto de no agresión entre la O. T. A. N.

- Pide el ingreso de las dos Alemanias en las Naciones Unidas
- Solicita la admisión de Pekín y que Taipeh sea expulsada

y el Pacto de Varsovia.—Como primer paso para la estabilidad de Europa.

Prevención de ataques por sorpresa.—A base de reducción de fuerzas armadas estacionadas en Europa por ambas grandes potencias: Rusia y U. S. A.; prohibición de entregar armas nucleares a ambas Alemanias; reducción de efectivos globales de las fuerzas armadas; renuncia a la fuerza atómica multilateral; instalación de puestos de observación internacionales y creación de una fuerza de pacificación al servicio de la O. N. U.

● **F. M. A.**—Con respecto de la fuerza atómica multilateral, Gromyko dijo que no se explicaba cómo las potencias occidentales deseaban la no proliferación de las armas atómicas cuando trataban, de hecho, de ampliar los «dedos sobre el gatillo». Añadió que este proyecto era una amenaza para la paz y seguridad mundiales.

● **ALEMANIA.**—Para Alemania tuvo frases amables: sugirió la admisión en la O. N. U. de los dos Estados como tales, ya que existían de hecho, y dijo que la U. R. S. S. estaba dispuesta a desarrollar relaciones de buena vecindad con Bonn, contra la que no va en ningún momento, pero cuya reunificación se vería impedida por la F. M. A.

● **OTROS TEMAS.**—Los demás temas tratados fueron los siguientes:

— **COLONIALISMO:** Todos los regímenes coloniales deben desaparecer en 1965, ha dicho Gromyko, quien ha pedido, además, «la abrogación de los tratados inicuos impuestos por las antiguas metrópolis extranjeras en estos países independientes desde hace poco y el fin de las intervenciones extranjeras en su vida política y económica».

— **CUBA:** La Unión Soviética condena las constantes provocaciones a Cuba.

— **VIETNAM:** Rusia condena los «raids» y los bombardeos efectuados por los Estados Unidos contra Vietnam del Norte. Los proyectos de extensión de la guerra en el Vietnam amenazan gravemente la paz en el sudeste asiático y en otras regiones.

— **CONGO:** La intervención en los asuntos interiores con-

goleños ha sido «flagrante». Pero el pueblo congoleño «defenderá su derecho a la libertad y a la independencia». Rusia aprueba los esfuerzos de los países africanos para poner fin a la intervención militar y obtener la retirada de todos los militares extranjeros.

— **CHIPRE:** Este problema no puede ser resuelto más que salvaguardando la independencia y la integridad territorial de la isla, respetando la sobe-

ranía de la República de Chipre y los derechos legítimos de las dos comunidades.

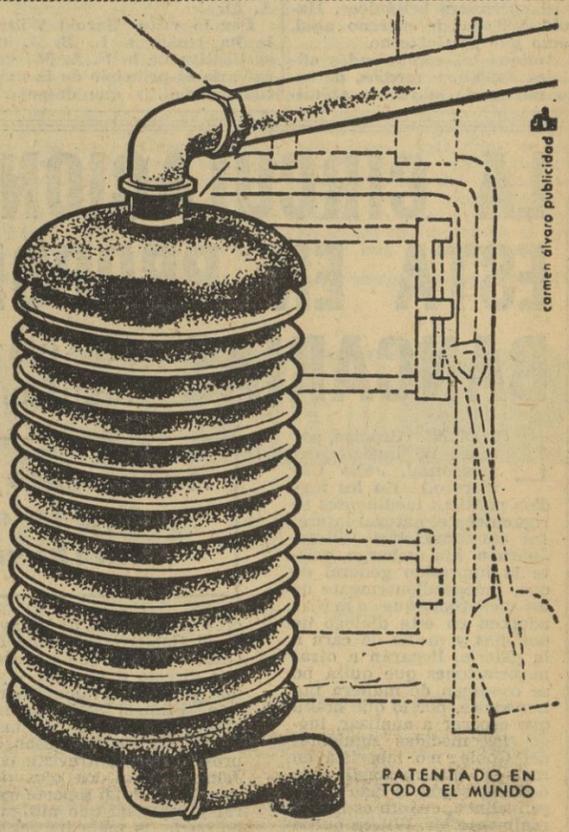
— **CHINA:** «La Unión Soviética está firme y resueltamente en favor de la restitución inmediata a la República Popular de China de sus derechos legítimos en la O. N. U. y es opuesta a la concepción de las dos Chinas.»

— **COEXISTENCIA PACIFICA:** Tal política, ha dicho Gromyko, sirve no solamente

a los intereses de la U. R. S. S., sino también a los de todos los países. El ministro soviético ha hecho notar que los doce o dieciocho últimos meses se habían caracterizado por un comienzo de detención, período durante el cual, ha estimado, el ejemplo mutuo ha dado lugar a iniciativas útiles. Se ha levantado contra el «cinismo y el pesimismo». Gromyko, para citar un ejemplo, ha declarado: «El fatalismo que siguió a

los primeros sucesos de Hitler dejó paso a la coalición antihitleriana victoriosa cuando el Ejército rojo, al recuperarse, rechazó a las hordas del invasor.» (Afp.-Efe.)

SUPRIMA LA CALDERA E INSTALE UN calostato



PATENTADO EN TODO EL MUNDO

RENDIMIENTO 100 x 100

VD. GANA COMODIDAD, SU CASA LIMPIEZA Y ORDEN

- Calostato** hace funcionar su calefacción pulsando un interruptor.
- Calostato** se instala y pone en servicio sin obra alguna.
- Calostato** en servicio automático mantiene noche y día la temperatura ambiente que Vd. marque, con un gran ahorro de dinero.
- Calostato** es eléctrico, y, por lo tanto, uniforme en consumo, sin la inestabilidad en los precios del combustible. La electricidad no es cara si se utiliza racionalmente.
- Calostato** es de línea moderna, y evita la suciedad (escorias, humos, polvillo, etcétera) elimina la caldera, chimeneas y rincones de almacenaje aprovechables para otros menesteres.
- Calostato** no tiene el peligro del combustible, es limpio como sólo puede serlo la electricidad.

CALOR MAS UNIFORME, MAS SANO, MAS LIMPIO

5 AÑOS DE GARANTIA

Diríjase a su instalador

calostato

SUSTITUYE A LAS CALDERAS DE CALEFACCION

Delegación de ventas para toda España:
SAN VICENTE FERRER, 86
 MADRID - 8
 Teléfonos 267 58 20 - 231 74 55

Solicito me envíen gratuitamente y sin compromiso folleto técnico

Nombre Calle

Población Provincia

SUDAN: Grave tensión en Jartum

- ◆ Un equívoco provocó la muerte de 23 personas y heridas a otras 400
- ◆ Las gentes del norte y del sur del país se hallan enfretadas

J ARTUM, 8.—El balance de los graves disturbios que se produjeron en esta capital es el siguiente: veintitrés muertos, entre ellos un extranjero, y cuatrocientos heridos, contando entre estos últimos mujeres y niños.

Estos disturbios, en los que se enfrentaron manifestantes originarios del sur del país y fuerzas de la Policía, se desencadenaron en circunstancias todavía mal conocidas en el aeropuerto de Jartum, extendiéndose en seguida al corazón de la ciudad. Una declaración oficial precisa a este respecto que los «sudistas» se concentraron en gran número en el aeropuerto para recibir al ministro del Interior, Clement M'Bro — oriundo del sur—, a su regreso de un viaje de información a las provincias sureñas. De repente, circuló el rumor entre la muchedumbre de que M'Bro había sido asesinado por «gentes del norte», noticia que más tarde se supo que era falsa. La muchedumbre, furiosa, atacó primero las instalaciones del aeropuerto, rompiendo puertas y ventanas a pedradas, destruyendo el mo-

biliario en el interior y, fuera, lapidando automóviles.

Los manifestantes se desparataron acto seguido por la ciudad, donde saquearon la oficina central de la compañía aérea Sudan Airways y donde prendieron fuego a una casa editorial cristiana.

Fue, aparentemente, durante la intervención de la Policía en la ciudad cuando resultaron cuatrocientas personas heridas y veintitrés muertas.

Como consecuencia de la manifestación, el ministro del Interior anunció por Radio Omdurman que se había realizado una encuesta oficial por parte del Gobierno, que, en un comunicado, ha condenado severamente los disturbios, calificándolos de «tentativas de destruir los beneficios de la revolución popular». Además, todas las manifestaciones en la vía pública han sido prohibidas.

La tensión persiste, no obstante, en Jartum: otras varias contramanifestaciones fueron disueltas por la Policía. Por su parte, el Gobierno ha puesto barreras en torno a determinadas embajadas, particularmente en la norteamericana. (Afp.-Efe.)

FRANCIA E INGLATERRA CREAN PROBLEMAS A U.S.A.

NUEVA YORK, 3. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.) — «Les anglosaxons», a los que De Gaulle ha reservado el papel de villanos en la historia contemporánea de Francia, rematarán hoy en Washington dos días de conversaciones (De Gaulle diría de conspiraciones), de las que, por el momento, el público sabrá nada, o muy poco, como de costumbre. Por supuesto, «des anglosaxons» son L. B. J. y el «premier» británico», Harold Wilson, de estreno aquí, como jefe de Gobierno.

Aunque los comunicados oficiales hablan, a medias, de todo menos de la fuerza atómi-

ca multilateral (F. A. M.), la Prensa supone que éste ha sido, sin embargo, el tema central de las conversaciones. Lo fue, también, en París y en las Naciones Unidas. En París, se cita aquí a De Gaulle, amenazando con denunciar el tratado de cooperación franco-germano, si la Alemania occidental es incluida en la F. A. M. En las Naciones Unidas, Andrei Gromyko afirmó, a su vez, que la Unión Soviética es contraria a la creación de esa famosa F. A. M.

Por lo visto Harold Wilson le ha traído a L. B. J. un sustitutivo de la F. A. M., que salvaría el principio de la multilateralidad, y que despejaría

muchas de las objeciones que ha suscitado en todas partes, incluida Inglaterra. Pero en qué consiste ese sustitutivo, nadie lo sabe. Es un secreto tan bien guardado, que, al no haber sido divulgado por la Prensa, ésta comienza a dudar de que exista tal secreto. Con lo que se especula es con la idea de que, si el plan Wilson prosperase, Inglaterra resignaría su soberanía atómica nacional en beneficio de la versión de la F. A. M. que resultase.

El que Inglaterra aspire a «desnucleizarse», a no tener una «force de frappe» propia, en el momento en que no hay potencia regularmente indus-

trializada que no aspire a justamente lo contrario, es algo que aquí se ensalza, pero que no se comprende muy bien. Se ensalza, porque los Estados Unidos están tratando de evitar la proliferación del armamento nuclear, y no se comprende del todo porque fuerza atómica propia significa poder, militar y político, y la única credencial válida para calificarse como potencia mundial. Es lógico que mucha gente, aquí y, según leemos, en Europa, venga preguntándose si es que, en realidad, Inglaterra no está renunciando a ser una potencia, desglobalizando sus compromisos internacionales y acomodándose a un papel de

◆ PARIS: Quiere cada vez mayor independencia
 ◆ LONDRES: No quiere comprometerse en la política mundial
Nadie sabe qué va a resultar de la proyectada fuerza atómica multilateral

«extra» más o menos distinguida en la escena política mundial.

(Incidentalmente: hay una nutrida literatura inglesa en busca de una vocación nacional para Inglaterra, una vez perdida su vocación—y estatu-

ra—imperial. Hay quien tiene en la cabeza una especie de Suiza insular.)

En contraste con esta Inglaterra resignada a una áurea mediocridad, está Francia, disparada hacia la «grandeurs», creando su propia fuerza atómica, tratando de imponer su hegemonía en Europa y de hablar de tú a los Estados Unidos. Lo curioso del caso es que, según los datos objetivos, Inglaterra ganó la guerra y Francia la perdió; que Inglaterra está más desarrollada industrialmente que Francia; que los ingleses gozan de un más alto nivel de vida que los franceses, y que, mientras el Imperio francés desapareció del mapa, a Inglaterra todavía le queda la Common wealth, por lo que valga.

Pero Francia tiene a De Gaulle. La diferencia es el hombre, y esto viene a reivindicar a ese sentido personalista de la historia, que ha sido unas veces grandeza y otras servidumbre de Europa, y que en esta era tecnocrática, para los expertos de las estadísticas y los computadores, no es más que una sucesión del romanticismo. Según las estadísticas y los computadores, Inglaterra debiera estar asumiendo el papel de Francia, y no al revés.

Pero no hay nada tan robusto como la fe anglosajona en estadísticas y computadores, y por eso los anglosajones de esta orilla, los americanos, que son lógicos, contra lo mágico, que es lo nuestro, lo latino, emocional y desordenado, creen que Inglaterra tiene razón, que los ingleses simplemente se están acomodando a las realidades, mientras que De Gaulle ha cabalgado a Francia como en una nube, de la que el día menos pensado se caerá como una piedra.

Los Estados Unidos tienen con De Gaulle el problema de que aspira a demasiado, y con Inglaterra, el problema de que aspira a demasiado poco. Francia quiere comprometerse en la política mundial, e Inglaterra, descomprometirse; De Gaulle, independizarse, e Inglaterra, interdependizarse. La complejidad de estas actitudes es lo que ha hecho de la política europea de los Estados Unidos, especialmente de su F. A. M., un nada ameno paseo por un campo minado. De forma que, a cada paso que da Washington, no se sabe qué es lo que va a estallar debajo de sus pies, si la O. T. A. N., si el Tratado franco-germano, si el Mercado Común, o si la misma F. A. M. Sólo L. B. J. parece creer que puede cruzar ese campo de punta a punta y llegar al otro lado en una pieza.

zamiento de los proyectiles, de tal forma que no se pueda abrir fuego en ningún momento sin que se produzca antes la señal en el mando. Y que nadie pueda accionarlos independientemente con una simple manobra a bordo.

Sólo podría establecerse la alarma, en este supuesto, si Norteamérica y Gran Bretaña estaban de acuerdo con el resto de otros países de la O. T. A. N., que expresarían su voto con arreglo a la importancia de cada uno.

● Tres oficiales de diferente nacionalidad cotejarían a bordo la orden recibida en su idioma respectivo y por distintos canales de radio.

De las conversaciones Johnson-Wilson puede salir un compromiso mutuo hacia ese desecho común de que la fuerza atómica no se nos escape un día de las manos y terminemos autodestruyndonos a toque de botón.

La combinación es perfecta. De un lado, la imagen de prestigio que Inglaterra ha sabido vender al mundo. Del otro, la opulencia del dólar. Es como esas bodas entre la aristócrata arruinada y el ricachón. Pero no nos hagamos demasiadas ilusiones.

Si Johnson es un tejano, Wilson es todo un «yorkshirer»; vamos, un cazurro del condado de York, y Dios sabe si tiene ya «vendido» a estas horas lo que pretende ofrecer a América.

LA CIRCULACION DE LIBRAS ESTERLINAS NO ESTA EN PROPORCION CON LAS RESERVAS BANCARIAS

El plazo del crédito multilateral a Inglaterra es insuficiente para resolver la crisis económica del país

LONDRES. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Julio Camarero.) — En los medios políticos londinenses se siguen con el natural interés las conversaciones Wilson-Johnson. Sin embargo, existe la impresión general de que, independientemente de los acuerdos que ambos adopten en este diálogo de dos días y medio de cara a la galería, llegarán a otras negociaciones que quizá no se conozcan de manera tan inmediata, por lo que habrá que esperar a analizar, luego, las medidas siguientes del Gobierno laborista en materia internacional para deducir, según el lado a que se inclinen, cuánto es lo que realmente Mr. Wilson pueda haber empeñado en su visita de ahora a Washington.

● **WILSON - JOHNSON.** En tres vertientes fundamentales quedan resumidos los problemas que llevaba en la cartera el «premier» británico: la fuerza multilateral de la N. A. T. O. con la renegociación del acuerdo de Nassau, los conflictos del sudeste asiático y la crisis de la esterlina.

Este último es, sin duda, el más urgente para Inglaterra y el que mantiene expectantes a los muchos países que operan en el área de la libra. En resumidas cuentas, a todo el mundo económico occidental.

Después del presunto veto por parte de Francia al crédito de 3.000 millones de dólares, que más bien uno

Argumento de Wilson ante Johnson: Con la devaluación de la libra saldría también malparado el dólar

creo que se trata de un aviso al Gobierno laborista de Gran Bretaña que un ataque directo a la libra —ya que en una devaluación de ésta, Francia saldría también perjudicada— lo más perentorio para Wilson es presentar su entrevista con Johnson ante los ojos del mundo como un soporte moral y material que mitigue, en parte, la mala impresión que el Gabinete británico acaba de dejar en el mundo de las finanzas con las recientes medidas restrictivas.

● **PLAZO DEL CREDITO.** De todas formas, un importante factor que tratará de negociar hábilmente Wilson es el plazo para ese crédito, que no está claro del todo si es a tres o seis meses. Y todo esto, tiene gran importancia. Porque cualquier período de tiempo entre esos dos plazos no es lo suficientemente amplio como para que el país logre mejorar sus índices de producción y nivelar la balanza de pagos con un nivel competitivo real en el extranjero, que, según parece, es, hoy por hoy, la única solución de garantía, aunque a largo plazo, para

resolver la actual situación de la libra.

La realidad es que Wilson cuenta con que son demasiados los que tienen interés en el juego de la libra y en que ésta no desfallezca. Y mientras tenga el límite de paridad con respecto al dólar de 2,78 y 2,82 —fijado por el Fondo Monetario Internacional—, el agua no llegará al río. Aun cuando, como sucede ahora, las reservas no responden al volumen de esterlinas que circula por el mundo.

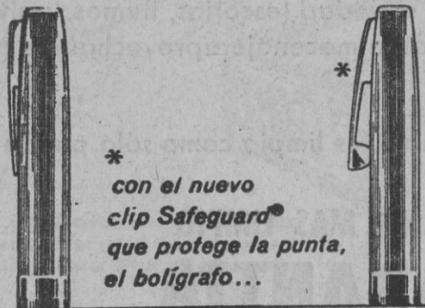
Si de la noche a la mañana todos los países de la Commonwealth y otros muchos que operan en libras presentarían el efectivo al Banco de Inglaterra, para ser cambiado en dólares o percibir su equivalente en oro, el prestigio económico de la Gran Bretaña se desplomaría en un instante. Porque se descubriría que esa cotización de la libra está montada sobre un andamiaje convencional que le confiere un valor más representativo que real.

● **DESARME NUCLEAR.** Pero eso no va a suceder —al menos por el momento—, sencillamente porque entonces, con la devaluación de la libra, saldría también mal parado el dólar. Y al tambalearse los dos soportes monetarios fuertes del mundo occidental el caos económico alcanzaría a todos.

Aparte del obligado tema del sudeste asiático, díque de contención de todo un continente que se nos viene encima, Wilson va a hablar con Johnson de los «Polaris», de la fuerza multilateral, de los contratos bélicos...

De cara al Labour Party, Harold Wilson tiene que mantener el tipo abogando a ultranza por el desarme nuclear, uno de los puntos esgrimidos con más énfasis en la campaña electoral. Pero ahora está en casa de uno de sus acreedores más importantes y no puede exigir demasiado. A menos que siga viviendo del irreal prestigio que genera la Gran Bretaña como reminiscencias de lo que fue. De cualquier modo, ese poderoso argumento de los tres millones de dólares es una buena razón para justificar-se ante los extremistas de los Comunes si tiene que ceder en el «affaire» de los «Polaris», donde, dicho sea de paso, hay millones de libras en juego.

Por lo que respecta a la fuerza multilateral, la Administración U. S. A. —se dice en Londres— no está



* con el nuevo clip Safeguard® que protege la punta, el bolígrafo...



SHEAFFER
comienza a escribir en el acto

Esto es lo que usted espera todos los días y en cada momento de su moderno bolígrafo Sheaffer. El nuevo clip "Safeguard" Sheaffer (una innovación mecánica únicamente ofrecida por Sheaffer) impide con toda eficacia que el bolígrafo permanezca en el bolsillo con la punta expuesta. Oprima el prendedor y la punta quedará fuera y lista para escribir uniformemente y sin fallo alguno, con el fluido "Dokumental 303 Skrip" para bolígrafos. Oprimalo otra vez, la punta vuelve a quedar encerrada y la punta y su ropa quedan así absolutamente protegidas. Si quiere esta clase de protección asegúrese de que el bolígrafo que compre sea un Sheaffer.

Modelo de la ilustración: Impenol II Sheaffer. Esto es un juguete con la pluma fuente. Sheaffer pens — una amplia línea de modelos e estilos.

ALFOMBRAS

El más práctico surtido en alfombras y moquetas, pasillos, alfombritas pie de cama, etc., lo hallará en

salinas

Comprar en SALINAS es tener la garantía de una colocación bien hecha y de hallar en cada precio lo mejor

LINOLEUM PARA SUELOS
 PERSIANAS GRADULUX
 LIMPIABARROS DE COCO

Carranza, 5 y 7 - Teléfono 257 09 03 (tres líneas)

"Estado Popular"

(Será el nuevo orden de la sociedad soviética)

Se sustituye la palabra clase por grupos de población

- Una sociedad sin luchas internas donde deben participar todos en el orden del Estado
- Stalin está bien sepultado y nadie habla de la dictadura del proletariado

BERLIN. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal).—La primera condición que Pekín puso a Moscú para salvar sus diferencias fue la rehabilitación de Stalin, según dejó bien claro hace una semana el albanés Enver Hoxha, peón de ataque chino en Europa. El nuevo equipo soviético ha recogido el guante: no habrá rehabilitación de Stalin. Con ello, las relaciones ruso-chinas alcanzan su punto más bajo desde la caída de Kruschef.

En un extenso artículo, «Pravda» rebate tesis y exigencias de los chinos sin citarlas ni una vez. Proclama que «la dictadura del proletariado» es sólo una etapa hacia el «Estado popular», y afirma que Stalin fue nocivo para la evolución comunista. Ello hace que sigan válidas las críticas formuladas contra él por Kruschef en los diversos congresos del partido.

● **EL «ESTADO POPULAR».**—Nos tropezamos, cada vez más frecuentemente, con este nuevo concepto en la fraseología soviética. El «Estado popular» es el nuevo orden que quiere darse a la sociedad rusa

y tiene como pilares la coexistencia pacífica en el exterior y la desestalinización en el interior. «A la anterior lucha de clases debe suceder una sociedad sin luchas internas, ya que no existe más que un amplio estrato social», dice la «Pravda». Pero como nadie cree en la igualdad total, en la clase única de la sociedad soviética, los teólogos comunistas han sustituido la palabra «clase» por «grupos de población», y así dice el periódico: «Todos los grupos de población deben participar activamente en el orden del Estado». El comunismo soviético echa así por la borda sus prejuicios clasistas e intenta hacer un Estado que abarque a todos los elementos, un «Estado popular» lejos de la dictadura del proletariado, lejos de la Policía Secreta. Las críticas a Stalin forman parte sustancial de esta evolución, ya que el georgiano personificó la anterior etapa soviética. Su rehabilitación no encaja en el paisaje actual ruso, y el Kremlin están incluso dispuesto a correr el riesgo de una nueva crisis con Pekín antes de dar ese paso atrás. Creemos, sin embargo, interesante examinar lo que hay en torno a ese forcejeo. Porque Stalin, contra lo

que suele pensarse, no fué amigo de los chinos, sino uno de los hombres que más despectivamente les trató.

● **STALIN O LOS DESMONTAJES.**—En 1937, mientras Mao se refugia con sus leales en las montañas de Yenan, acusado por tropas nacionalistas, Stalin no tenía el más mínimo inconveniente en firmar un pacto con Chan-Kai-Chek. Y tras la guerra de ocho días contra el Japón, fué el mismo Stalin quien se apresuró a sacar la mayor tajada... a costas chinas, ya que se quedó con Port Arthur y Dairen, a más de proceder al desmontaje de fábricas y ferrocarriles en Manchuria, que había quedado bajo su protección. No hay duda de que Stalin contaba con un débil Gobierno nacionalista chino, y esto ayuda a Mao en la guerra civil. La conciencia de independencia que tienen hoy los

comunistas chinos se debe, en primer lugar, a este hecho: ellos se han ganado a pulso el poder, no han sido puestos en él por los ejércitos rusos, como los satélites europeos.

● **KRUSCHEF Y LA AYUDA INICIAL.**—Paradójicamente, la gran ayuda rusa a Pekín comenzó tras la muerte de Stalin, en 1953, al ponerse en marcha el primer plan quinquenal chino. Veinte mil técnicos soviéticos cooperaron decisivamente en este primer empujón, aportando Rusia 156 fábricas íntegras, por valor de 5.600 millones de rublos. Se enviaron, además, planos completos de plantas industriales, por lo que existen hoy en China fábricas gemelas a otras rusas. Durante su visita a Pekín, en 1956, Mikoyan prometió ayuda para otras 55 fábricas, que no llegaron a montarse.

En 1957 se interrumpe este chorro de oro. Curioso es que acontezca simultáneamente con el primer gran ataque de Kruschef a la memoria de Stalin y sus primeros coqueteos con el Oeste. Mao le pide el modelo de la bomba atómica y Kruschef se lo promete, enviando un ciclotón. Pero surgen los incidentes en el Himalaya, y el ruso se vuelve atrás, no hay

bomba para los chinos. Hay, en cambio, viaje a Norteamérica y paulatina liberalización en Rusia y los satélites. Se ayuda a los países neutrales y disminuye, poco a poco, el apoyo a Pekín. China brama, se encierra en sí misma, mientras comienza a surgir en su propaganda la leyenda heroica en torno a Stalin.

● **DOS ETAPAS, DOS PERSPECTIVAS.**—Tanto en la campaña del Kremlin contra Stalin como en la de Pekín en su defensa no importa la persona del dictador ruso, sino de lo que representa. Stalin se ha convertido en símbolo de una etapa comunista, que los unos quieren echar por la borda cuanto antes mientras los otros se encuentran en medio de ella.

Krushchef se dio cuenta de que una sociedad moderna e industrial no podía desenvolverse según los primitivos métodos del terror estalinista. Sus sucesores saben que el régimen descansa mejor en un aumento del nivel de vida que en un ejército de policías secretos; por otra parte, una economía desarrollada precisa especialistas con iniciativa y no autómatas. Por último, el pueblo soviético, sobre todo las nuevas generaciones, exigen más dere-

chos y más comodidades que hace treinta años. Una vuelta a todo lo que Stalin representaría significaría maniatar la evolución natural rusa.

Mao ve las cosas desde otro punto de vista:

● Su país se encuentra en la primera etapa de la industrialización, y necesita un poder absoluto sobre las masas para crear una base industrial. Sólo con los métodos stalinistas puede conseguirlo.

● La coexistencia pacífica con los Estados Unidos va contra los intereses nacionales de China, ya que aquéllos la tienen ahogada geográficamente por un cordón de seguridad desde Corea a Sudvietnam.

● La ayuda soviética a los neutrales va a costa de la antes prestada a China. Especialmente le indigna el apoyo a la India.

Todo ello hace que el deshielo, la liberalización, la coexistencia pacífica sean conceptos heréticos a ojos chinos, hoy en una etapa comparable a la rusa hace veinte años, en plena «dictadura del proletariado», lejos aún del «Estado popular». Así es como Stalin, el hombre que no movió un dedo en ayuda de los chinos, se convierte hoy en su símbolo.

En el nuevo BARRIO DE VILLAAMIL...

Propietario: JOSE BANUS

... hallará el **PISO** o **TIENDA** deseada!!!

PISOS todas superficies con amplias terrazas más servicios.

30.000 ptas. de entrada.

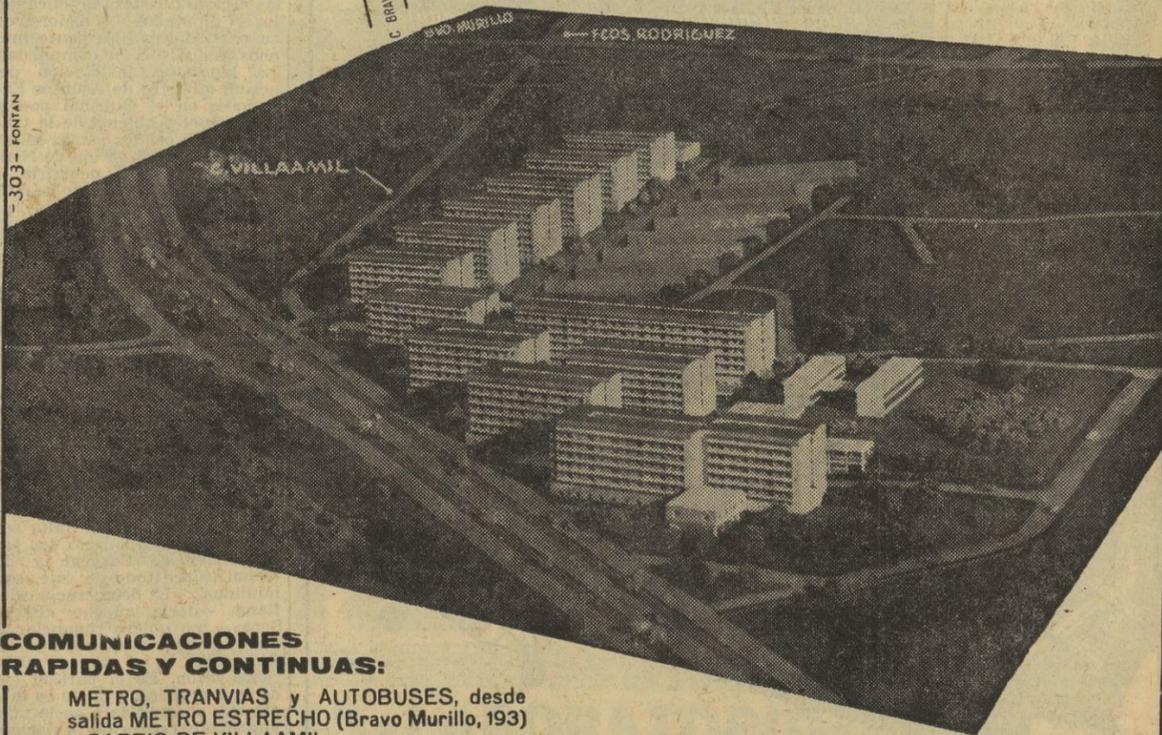
RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

- Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad
- Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL

TIENDAS: 55.000 ptas de entrada

única + **36.000** ptas aplazadas

Mensualidad desde **967** ptas durante 10 años



COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:

METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES, desde salida METRO ESTRECHO (Bravo Murillo, 193) a BARRIO DE VILLAAMIL.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.ª. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde • EN EL PROPIO BARRIO DE VILLAAMIL, Final de la calle Villaamil (entrada junto al n.º 36 de la calle Francos Rodriguez) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.

Kelvinator

DIA DE LA MADRE

ELEGANTE, SILENCIOSO, CAPAZ, PRACTICO, SEGURO, IMPRESCINDIBLE



DESDE 302 PTS. AL MES

...SU SEGURO SERVIDOR

IVARTE-S.A.

Lagasca, 66 Ayala, 25 Plaza Cobada, 7
Teléf. 225 42 51 Teléf. 226 99 05 Teléf. 265 20 13

TELEVISOR TAUNUS

RADIO QUER

Avda. de la Albufera, 63
Avda. Oporto, 45
Marcelo Usera, 96
Moratalaz (edificio del cine)

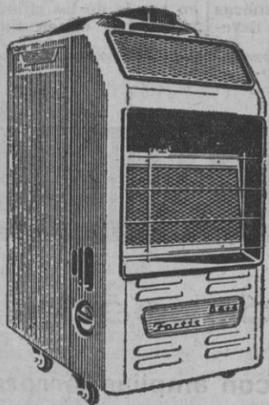
19" 13.350 ptas.

23" 16.465 ptas.

¡Plazos mensuales de 500 ptas.!

estufa a gas butano FORTIS

una
cerilla
y
basta



Válvula de seguridad
Analizador de atmósferas
Mínimo consumo

FLAMA **2.750.-**
INFRA 8 (4+4) **3.150.-**

SIEMPRE ACIERTA QUIEN CONFIA EN FORTIS

FABRICA Y OFICINAS: HERMANOS GARCIA NOBLEJAS, 27 - MADRID 17

DIA DE LA MADRE

DEPORTES

Gascuña

de Caballero de Gracia, 14

Pone a su disposición para este día todo su completísimo muestrario de confecciones deportivas y artículos de regalo

Entre ellos encontrará usted el más adecuado, el más práctico, el que hará más ilusión a su madre



Vea estos días la pequeña maravilla de la muñeca «Lucerito Radio» que con su transistor incorporado será su compañía inseparable

Gascuña

CABALLERO DE GRACIA, 14
TELEFS. 231 06 58 y 221 87 93

Batalla por la sucesión de Segni

SERAN DECISIVOS LOS VOTOS DE LA CRISTIANODEMOCRACIA

- Pero se busca un candidato con apoyo en los otros partidos
- Todos los pronósticos son aún prematuros

ROMA. (Crónica, por telex de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)— La batalla, silenciosa y diplomática, para la elección del sucesor de Segni ha comenzado. En realidad, se inició este verano, apenas se vió que el presidente, hoy dimitido, no podría remontar, en un plazo corto, la invalidez que fatalmente seguiría a la trombosis. Sin embargo, a estas horas nadie sabe a ciencia cierta, a pesar de que la composición del colegio electoral otorga a la democracia cristiana la clave de la designación, quién será el inquilino del Quirinal durante los próximos siete años.

La vista de los 393 votos de la democracia cristiana, que serán más, puesto que algunos de los trece delegados regionales aún sin designar, serán democristianos, y entre los senadores vitalicios también habrá sufragios para la democracia cristiana. Se puede adelantar que si el grupo actúa disciplinadamente saldrá triunfante el candidato que reciba el apoyo del primer partido de Italia. En cambio, los comunistas—251 votos, aun arrastrando todos los partidos laicos—no alcanzarían la mayoría necesaria en ningún caso. Andarían por los 440 votos y se necesitan 483. Si no existiera un abismo entre la democracia cristiana y los grupos derechistas, liberales, «misinos» y monárquicos, saldría en la cuarta votación el candidato que tal bloque quisiera, ya que sin dificultad sumarían alrededor de 500 papeletas.

● NUMEROSOS CANDIDATOS.—Pero la democracia cristiana busca un presidente que, aunque salga de sus filas o simpatice con sus ideas, cuente con el apoyo de alguno de los tres partidos laicos del centro izquierda: republicanos, socialistas democráticos y socialistas de Nenni. Y esto ya es más difícil, al menos en los momentos iniciales de la ronda electoral, donde cada cual quiere probar sus fuerzas. Precisamente a este deseo se debe el que los republicanos se hayan apresurado a empujar a las candidaturas a Giuseppe Saragat, que ya fué candidato frente a Segni, y que en estos últimos tiempos, a pesar de su vocación socialdemocrática, anduvo coqueteando con el partido comunista. Su tesis es que si para afianzar la democracia italiana hacen falta los votos de Longo y de sus amigos, sería una tontería no aceptarlos. A Saragat lo votarían, además de las escasas huestes republicanas, los 47 diputados y senadores de su partido y posiblemente muchos socialistas y comunistas. La hipotética instalación del actual ministro de Asuntos Exteriores en el Quirinal podría resolver el problema de la unificación de las dos ramas socialistas, bajo la dirección de Nenni. Algo parecido ocurriría si —lo que me parece más difícil— fuere éste el elegido. Entonces el partido socialista «auténtico» se disolvería y una parte del mismo se unificaría con el socialismo democrático de Saragat mientras otra se fundiría con el partido de Unidad Proletaria, desgajado del primero ahora hace un año. Hay quien cree que a Nenni, que está muy «trabajado», le hace mucha ilusión eso de terminar su vida política en la poltrona presidencial, consumiendo las horas en misiones representativas de altos vuelos, por encima del bien y del mal.

● UNA SEMANA DE PLAZO.—Pero, y no hace falta ser pitonisa para afirmarlo, las posibilidades de Saragat y de Nenni, sobre todo de éste, son mínimas... «La democracia cristiana —decía anoche «Paese Sera»— no quiere renunciar a tener a un hombre suyo en el Quirinal.» Y en cierto modo tiene razón. Es el partido eje de la República, y justo es que coloque su candidato en la más alta magistratura de la nación. Ahora bien, ¿quién será el favorito? Descartados Moro y Rumor, por su edad, quedan en pie los nombres de dos «inocuos», Leone y Bucciarelli-Ducci, y de dos «señalados»: Fanfani y Pastore. Leone, como se recordará, fué durante algún tiempo presidente de la Cámara y lidió el toro de un Gobierno centro-izquierda, apoyado desde fuera por los socialistas de Nenni, prólogo de

la actual coalición. Quedó muy bien y conserva excelentes relaciones con los socialistas, Bucciarelli-Ducci, que sucedió a Leone en la Cámara, es hombre dúctil, con mucha mano izquierda —la necesita en ese cargo—, y podría ser admitido por las diversas corrientes de la democracia cristiana.

En cambio, Fanfani y Pastor —aquél, el político de más fuerte personalidad del partido; éste, significado como representante de la tendencia sindicalista— encontrarían oposición dentro de la misma democracia cristiana, aunque tal vez obtuvieran algunos votos de los grupos afines. Queda un candidato que en agosto tenía poca «chance» y que hoy—por una serie de especiales circunstancias—caería mejor. Me refiero a Cesare Merzagora, el presidente suplente. Independiente, aunque muy cercano a la democracia cristiana, que le apoyó en las elecciones de 1955,

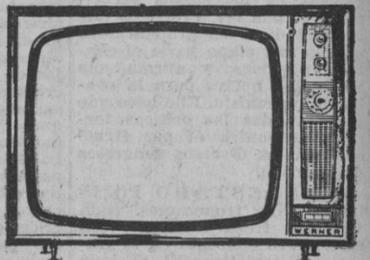
se ha ganado durante su mandato provisional la estimación de todos. Incluso de los comunistas, a quienes conmovió, participando, aunque fuera protocolariamente, en el duelo de Togliatti. La corrección constitucional con que se condujo, si bien no hubo graves problemas en estos meses, ha hecho pensar a muchos que sería un presidente perfecto. Merzagora, sumaría votos de la derecha; los liberales le apoyarían del centro y de la izquierda, tan pronto ésta comprobase que no podía imponer un candidato propio—. Y entonces resultaría un presidente sin etiqueta concreta alguna, votado por hombres de diversas ideologías. En suma, el ideal.

Pero estas divagaciones acaso sean prematuras... De hoy al sábado se irán clarificando posiciones. Y antes del miércoles 16 será posible, con toda seguridad, afinar un poco en el pronóstico.

Todos los televisores

WERNER

están originalmente diseñados para su funcionamiento en UHF y recepción en blanco y negro de emisiones de color



TELEVISOR

WERNER

Compre ahora un TELEVISOR WERNER EN 24 MESES SIN AVAL NI FIADOR

IVARTE-SA

Lagasca, 66 Ayala, 25 Pl. Cebada, 7
Tel. 254 42 51 Tel. 226 60 50 Tel. 265 20 13

VA Vd. A ATENAS?



Hagalo SIN ESCALAS en los super rápidos y lujosos BOEING FAN JET

ETHIOPIAN AIRLINES

TORRE DE MADRID, 10-9 Tel. 248 06 05 o su agencia de viajes

BANCO DE ESPAÑA

MADRID

Extraviado resguardo de depósito número 1.119.936, de pesetas nominales 20.000, en cédulas del Banco Hipotecario de España, 4,50 por 100, serie A, a favor de doña María de la Presentación Laura de la Vega de la Vega, usufructuaria vitalicia con arreglo a lo dispuesto por sus padres, Tomás de la Vega Crespo y Rosario de la Vega Cabañas, en sus respectivos testamentos de 5 de abril de 1932, administradora de dichos valores, con facultad de cobrar los intereses de los mismos Teresa de la Vega de la Vega, se expedirá duplicado según determinan los artículos 4.º y 42 del reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al establecimiento dentro del plazo de un mes, desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 28 de noviembre de 1964.—El secretario general, Mariano Sebastián.

PUEBLO

Deseamos avances y perfeccionamientos, pero no desviaciones

En el acto inaugural del monumento a José Antonio, en Jerez, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, pronunció el siguiente discurso, acogido con grandes aplausos e interrumpido varias veces por las ovaciones de la muchedumbre:

El pueblo de Jerez, pueblo de caballeros, alegría y seriedad de Andalucía, luz y orgullo de nuestra Patria, rinde hoy un homenaje a José Antonio. Ha querido recordarle en este momento y ha querido recordarlo como él, ligado por lazos de sangre a estas tierras, sentía siempre cariño y admiración por ellas. José Antonio en todo momento se sintió orgulloso de su pasado, ligado a estas comarcas, y así lo expresó en muchas ocasiones.

Por eso los hombres de Jerez se reúnen junto a nosotros apretadamente para recordarle, para admirarle, para sentirse orgullosos de esta relación de sangre.

Sin embargo, estoy seguro de no interpretar vuestro sentir si pensamos para ello; nos reunimos para algo más; nos reunimos precisamente para indicarle a él que aquí se sigue sintiendo su inquietud política, que se admira su entrega apasionada por España, que nos damos cuenta de su heroico sacrificio y que sentimos la misma fe que entonces en sus palabras, en su doctrina y en su pensamiento. José Antonio continúa vivo para nosotros; sus palabras tan vibrantes de entonces son las palabras que hoy escuchamos, y hace pocos días, en el teatro de la Comedia, cuando leíamos aquel discurso tan importante fundacional, nos dábamos cuenta de que su doctrina tiene hoy, si cabe, más actualidad que la tuvo entonces, siendo importante. Y como cuando decía Miguel, hace un mes en Barcelona, Cataluña entera se congregaba junto a José Antonio, el grito que allí se daba era exactamente el que aquí se da: José Antonio sigue con nosotros, su doctrina está vigente, España necesita de ella y España agradece su entrega, su pasión y su sacrificio.

No hay duda que nuestro Movimiento, con Franco, que todos nosotros, cada cual en el lugar en que Dios ha querido colocarnos, hemos contribuido al desarrollo de esa doctrina y a la transformación de nuestra Patria. No hay duda de que nos debemos sentir satisfechos de todo lo conseguido: la transformación de nuestros campos, de nuestras ciudades, de nuestras fábricas, la seguridad social, los

nuevos empleos, el nivel de vida conseguido; pero, sobre todo, la hermandad entre los hombres de España, la unidad entre sus tierras, que tanto predicó José Antonio. Pero si, efectivamente, es mucho lo conseguido, nos llena de preocupación lo que nos queda todavía por conseguir.

Hace solamente unas horas, en Sevilla, les decía yo a los alféreces provisionales allí reunidos que tenemos que seguir luchando, que tenemos que seguir con la misma pasión laborando, porque todavía hay injusticias que corregir, hombres que necesitan de nuestro apoyo, familias que tienen necesidades, tierras que transformar, puestos de mando y puestos de empleo de todo tipo que hemos de crear para que nuestros hombres tengan un día de mañana más tranquilo que el que nosotros tuvimos.

En esta batalla, en esta lucha imprescindible, caben todos. Cabéis vosotros, autoridades provinciales, unidas y fundidas; cabéis vosotros, Consejo Provincial del Movimiento, Consejo Comarcal de esta población; cabéis vosotros, militantes del Movimiento, encuadrados en Sindicatos, en la Delegación Femenina o en las juventudes; cabéis todos, hombres del trabajo, de la industria o del campo; cabéis vosotros, pueblo de Jerez; cabéis vosotros, hombres jóvenes, que venis después; cabe todo el mundo porque España la hemos de levantar todos.

José Antonio se revolvió, se rebelaba contra varias cosas fundamentales. Por una parte, contra la España rota que aquella política quería para nuestra Patria, contra los separatismos, contra las divisiones de unidad y entendimiento. La política entonces predicaba la división y el odio; los partidos políticos nos fraccionaban, los Sindicatos nos enfrentaban a trabajadores contra trabajadores y todos contra los empresarios, y José Antonio nos decía que para triunfar y levantar España necesitábamos un entendimiento entre nosotros, que nuestra política era una política de mano extendida; que nuestra política era política cristiana y de hermandad; que nuestra política era política de ayuda sin distinciones; los españoles, fundidos, nos decía, que tenían que levantar España. Y hoy podemos decir también que tenemos que seguir en la línea y en el camino trazado con nuestra unidad y con nuestro entendimiento.

Con mucha frecuencia se habla del mañana; con muchísima frecuencia grupos de uno y otro tipo tratan de conseguir transformaciones; pero nosotros, fuertemente aferrados a nuestra Patria, a las órdenes de Franco y siguiendo las consignas de José Antonio, queremos decir a todo el mundo que la España del mañana será nuestra España, que la doctrina del mañana será nuestra doctrina y que con ella conseguiremos esa paz y esa prosperidad a que nuestro pueblo tiene derecho. Que deseamos, sí, avances, perfeccionamientos, pero no desviaciones; que no queremos volver a los momentos de enfrentamiento de los hombres contra los hombres, que no queremos ver a nuestra España nuevamente rota, que queremos ver a la España grande a la España libre, a la España justa que soñó y que él, allá arriba, junto a su cielo cuajado de estrellas, tenga la seguridad de que aquí, en Jerez, en Andalucía, en Cataluña, en España entera, no miles, millones de hombres velamos por que su doctrina no fuese predicada en vano y por que esta España consiga el fin a que tiene derecho, y vigilaremos, como él nos dijo, con la mano abierta, pero también dispuestos a cerrarla si alguien tratase de apartar a España del buen camino. No queremos retroceder, queremos avanzar; no queremos pasos en falso, queremos una España cada día mejor, y esa España tenemos que conseguirla con nuestro entendimiento, con nuestra unidad, con nuestra entrega apasionada que él tantas veces nos predicó.

Puede tener José Antonio la seguridad, al mirarnos ahora desde arriba, que aquí estamos leales entre los leales, fieles a su pensamiento orgullosos de encontrarnos en su pueblo, aquí donde si él no nació se sintió ligado por razones de

sangre, de afecto, de cariño y de admiración. Aquí se le sigue recordando con la misma pasión, se le sigue sirviendo con la misma esperanza y se le sigue también con la misma fe. Y aquí, en esta plaza, cerca de la casa de sus padres, ligada con tantos recuerdos para él, al recordarle esta noche en nuestras oraciones gritaremos, como él tantas veces gritó, con la misma pasión: José Antonio, por ti, ¡Arriba España!

EL POZO AYOLUENGO 3, COMERCIALMENTE PRODUCTIVO

BURGOS, 8. — Los informes satisfactorios que desde hace más de un mes venían obteniéndose acerca del sondeo petrolífero que se realizaba en el pozo número 3 de la zona de la Lora burgalesa, han obtenido plena confirmación, al punto que se sabe, de manera fidedigna, que el pozo número 3 resulta ya comercialmente productivo, después de los ensayos y pruebas iniciales de explotación efectuados, si bien las pruebas que se pudieran llamar definitivas no se efectuarán hasta el próximo mes de enero.

Por otra parte, se ha registrado un curioso fenómeno en el pueblo de Covanera. El ganado que allí acostumbra a abrevar en las aguas del Rudrón parece ofrecer resistencia a beber como de costumbre, al propio tiempo que se apreciaban en la corriente unas manchas de líquido impreg-

nado de brillo oscuro, como si se tratara de petróleo. Inmediatamente fueron recogidas distintas muestras en frascos para su análisis subsiguiente, y se tiene la impresión de que muy bien estas impregnaciones puedan proceder de uno de los manantiales que bajan a dicho río desde la zona de la Lora, toda vez que dista esa zona distancia y, por otra parte, y el manantial arroja, en efecto, el agua mezclada con líquido negro. No se sabe si esas impregnaciones obedecen a que en la indicada zona de Ceniceros se haya registrado un reventón de alguna vena de oro negro dentro del anticlinal que está siendo explorado por el personal de Campsa Amospain. Por otra parte, se sabe que el plan de prospecciones petrolíferas en la Lora sigue su curso normal. Se espera que en breve sean instalados nuevos trenes ligeros para efectuar más calas. (Cifra.)



Felicita en su apertura

Photokin

FOTO-LABORATORIO-CINE
ALCALA, 41 (Junto a San José)

PRIMER ESTABLECIMIENTO de la Avda. de JOSE ANTONIO

REMITIDO
Homenaje a don
Francisco Benito
Delgado

AVISO IMPORTANTE

La Comisión organizadora del homenaje a don Francisco Benito Delgado y López, con motivo de la concesión al citado señor de la medalla de oro al Mérito en el Trabajo, pone en conocimiento de los numerosos adheridos y amigos que el día 14 del corriente mes de diciembre sólo tendrá lugar el acto-homenaje de imponerle el excelentísimo señor ministro de Trabajo, en el Hotel Palace y hora de las dos, la alta condecoración citada, quedando aplazado para el día y hora que se comunicará el acto que iba a celebrarse en la Casa Sindical, señalado para el mismo día 14 y hora de las doce, por ausencia de altas jerarquías que habrían de asistir a este último acto, que, como se hacía constar, se refería a la imposición de la gran cruz del Mérito Civil y encomienda de Cisneros.

Lo que se hace público para general conocimiento y en evitación de molestias inútiles a tantos amigos e invitados para ambos actos. Todas las invitaciones para el acto del Hotel Palace quedan plenamente subsistentes. La Comisión organizadora.

SUCESOS

Incendio en la estación

SE SALVO DE MILAGRO

Herido al quedar entre un camión y un tranvía

En el punto kilométrico 8,200 de la carretera de Madrid a Irún, poco antes de entrar en el poblado de Fuencarral, sobrevino ayer un nuevo accidente en el lugar exacto que repetidamente venimos significando como de gran peligrosidad, dado el número y gravedad de los accidentes que allí se repiten de manera continua.

Cuando atravesaba la carretera, frente a la colonia Begoña, para ir a tomar el tranvía, el joven de quince años Pablo Mora García cayó al suelo, quedando entre el citado vehículo y un camión.

El muchacho, que vive en el poblado de Entrevías, bloque 509, fué llevado a la Casa de Socorro de Tetuán, donde le apreciaron traumatismo craneal, epistaxis traumática y ligera conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Posteriormente se trasladó al herido a la residencia sanatorial La Paz, donde permanece hospitalizado.

del Norte (Una torreta ardió por completo)

Sobre las cinco y media de la madrugada, y sin que se sepan de momento las causas, se declaró un incendio en la torreta de la entrada principal de la estación del Norte —la que da al paseo de Onésimo Redondo.

Avisado el Servicio de Bomberos, acudió el coche autobomba del tercer parque que, tras dos horas de lucha con el fuego, consiguieron dominarlo sin que se propagase a otras dependencias del edificio.

La citada torreta ha ardió casi por completo, siendo los daños materiales bastante elevados.

• INUNDACION

Esta madrugada, alrededor de la una, se produjo la rotura de una de las grandes cañerías de conducción de agua del Canal de Isabel II, en la ronda de Toledo, frente al número 24. El agua discurría por las calles próximas (Soria, Laurel, paseo de las Acacias, a ambos lados, y Moratines) para salir a la vía férrea de circunvalación y paseo de la Esperanza.

Por estas últimas calles era imposible la circulación de personas y el tráfico rodado se hacía con grandes dificultades. Por hallarse en reforma la ronda de Toledo, se hicieron más dificultosos los trabajos de los

empleados del Canal para localizar la avería.

A las dos y media de la madrugada fué cortada el agua, procediéndose a la reparación de la avería y cesando la inundación en las calles. Se ignoran las causas que pudieron provocar la rotura de la conducción de agua.

• UNA DOMESTICA CARA

María Victoria González Arnao Sainz de Baranda, domiciliada en Núñez de Balboa, 39, piso bajo izquierda, ha denunciado a una tal Teresa, que se presentó por la mañana para prestar sus servicios como doméstica y que dijo era enviada por el lechero de la esquina.

La pretendida doméstica, que representa tener unos treinta años, permaneció en el piso desde las diez de la mañana hasta las siete de la tarde, y, con la natural sorpresa de la dueña, al ausentarse habían desaparecido un abrigo de astracán valorado en 25.000 pesetas, así como joyas que se hallaban en el interior de un armario cerrado con llave y otras alhajas que estaban en un estuche en el mueble tocador, consistentes en varios relojes de oro, broches, sortijas de platino y brillantes, una esmeralda, valoradas en 125.000 pesetas.

El "Tanino" se hunde en el golfo de Vizcaya

• LA TRIPULACION, A SALVO

SAN JUAN DE LUZ (Francia), 8.—El pesquero español «Tanino» se ha hundido en el golfo de Vizcaya en medio de fuerte marejada, según informes de la radio marítima.

La tripulación, compuesta de 15 hombres, fué recogida a salvo por una embarcación de socorro salida de San Juan de Luz. (Efe.)

dos en esta capital enviados por barcos situados en aguas del golfo de Vizcaya.

Todos los tripulantes del «Narrondo» han sido recogidos por el pesquero francés «Portedularge». (Efe.)

• INCENDIO EN EL «MONTE-CASTRO»

CASABLANCA, 8.—El carguero español «Monte-Castro» ha lanzado señales de socorro pidiendo asistencia inmediata. A bordo se ha declarado un incendio.

El barco se encontraba a lo largo de la costa del cabo de San Vicente (Portugal). (Afp-Efe.)

PALMA

Aparece en Cala Deyá el cadáver de un hombre

PALMA DE MALLORCA, 8. En los alrededores de la Cala de Deyá apareció flotando en las aguas del mar el cadáver de un hombre. Avisado el puesto de la Guardia Civil se dispuso la operación de rescate, que fué llevada a cabo por unos treinta vecinos de dicho pueblo. Los trabajos resultaron muy laboriosos, merced a la marejada reinante. Al ser rescatado el cadáver se comprobó que se hallaba en avanzado estado de descomposición. Se trataba de un hombre que vestía pantalón de pana, color negro, y americana del mismo color. En un bolsillo de ésta le fué encontrado un carnet de pensionista del subsidio de vejez, expedido en Cáceres el 11 de mayo de 1961. El extinto se llamaba Félix Romualdo García Ferreiro, natural y vecino de Torremolinos (Málaga), casado y de setenta y ocho años de edad.

Se ignoran de momento las causas de su muerte, así como si contaba o no con familiares en Mallorca. (Cifra.)

• RESCATADOS DE UNA CUEVA

TARRASA, 8.—Tres muchachos de la agrupación «Sant Cugat del Rec, de Barcelona, perdidos en el interior de la cueva Manel, una de las más intrincadas de la montaña de San Lorenzo de Munts, cuando intentaban explorarla, han sido rescatados de su interior por montañeros del Frente de Juventudes, que consiguieron salvarlos de una muerte cierta.

Los jóvenes rescatados son José Méndez Arola, de diecisiete años; Juan Artigas Casals, de once, y Enrique Perdiguerro, también de once, quienes salieron de excursión el domingo, en unión de José Luis Adell Latorre, de diez años, el cual quedó en el exterior de la cueva, hecho que le permitió dar cuenta del extravío de sus compañeros.

Iniciaron el descenso alrededor de las cinco de la tarde, y como quiera que pasaba el tiempo sin que salieran a la superficie, el pequeño empezó a impacientarse y, ya oscurecido, pidió auxilio, siendo escuchadas sus voces por los colonos de la cercana masía de Can Poble, los cuales acudieron inmediatamente a la cueva, donde el muchacho, preso de gran nerviosismo, les expuso sus temores. Rápidamente se dió aviso a Tarasa, de donde partió hacia el lugar del suceso un grupo de bomberos, los cuales no pudieron penetrar en

la cueva por la angostura de la misma.

En tales circunstancias, y siendo cada vez más urgente el salvamento, se interesó la ayuda de los jefes de centuria y expertos montañeros de la Organización juvenil egarense, Alberto Ferrer y Andrés Puigros, los cuales, equipados convenientemente, efectuaron el descenso y, tras hora y media de incesante búsqueda, dieron con los tres muchachos, que desde hacía catorce horas no encontraban el modo de salir de la sima por habérseles extraviado las linternas eléctricas y estar sumidos en la más absoluta oscuridad. (Cifra.)

• PERRO ENCONTRADO

LUGO, 8.—Un perro que había sido desembarcado el día 26 de octubre en el puerto de Vigo, procedente de la República Argentina, y que iba destinado a Hendaya (Francia), a una escuela canina, había desaparecido en la provincia de Lugo. Su propietario reclamó a la Renfe una indemnización de 250.000 pesetas.

Agentes de la brigadilla de la Renfe, tras laboriosa búsqueda en las comarcas donde se suponía había podido escapar de la perrera de un vagón, han podido localizarlo en unos montes próximos a la estación de la Rúa de Petín, de la provincia de Orense. (Pyresa.)

LONDRES

INTENTO EVADIRSE UNO DE LOS ASALTANTES DEL TREN-CORREO

LONDRES, 8.—John Hussey, uno de los principales cómplices del espectacular ataque del tren-correo Glasgow-Londres, en agosto de 1963, ha intentado evadirse de la prisión de Walton, en Liverpool, donde cumple una pena de treinta años.

La Policía, en efecto, descubrió cerca de su celda un paquete de explosivos destinado, sin duda, a facilitar la apertura de ciertas puertas de la prisión.

Se trata de la tercera vez que personas condenadas por este ataque, cuyo principal autor no ha sido todavía detenido, tratan de evadirse. Todos los condenados por este asunto han sido dispersados en diferentes establecimientos penitenciarios, alejados los unos de

Siete personas (de una misma familia) heridas al explotar un hornillo de gas

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—En un caserío de Imaña, término municipal de Alajero, de la isla de la Gomera, siete miembros de una misma familia resultaron con quemaduras de cierta gravedad al hacer explosión un hornillo de gas. Las víctimas, el matrimonio Alzola, sus cuatro hijos y un cuñado del cabeza de familia, estaban preparando sus enseres para trasladar su residencia al sur de Tenerife. (Cifra.)

BRASIL

LA CUÑADA DE LACERDA, ASESINADA POR SU MARIDO

RIO DE JANEIRO, 8.—Doña Italia Cossati Abruzzi, cuñada de Carlos Lacerda, gobernador del Estado de Guanabara, ha sido asesinada por su marido en la Casa de la Maternidad de la ciudad de Marqués de Valença, adonde había ido a visitar a su hija, que acababa de dar a luz.

El diputado Ludovico Cassati, que estaba separado de su esposa desde hacía algún tiempo, tuvo en los pasillos de la Maternidad una violenta discusión con doña Italia, contra la que hizo dos disparos de revólver que le alcanzaron en la cabeza. (Afp-Efe.)



CALENTADOR DE AGUA INSTANTANEO

UN APARATO IMPRES-CINDIBLE en su HOGAR

Véalo en nuestra gran EXPOSICION NOS LO AGRADECERA

BAZAR VENTAS

CARRETERA DE ARAGON, 43. (PACIL APARGAMIENTO) SUCURSALES en los núms. 11 y 39

Lo instalamos en su domicilio en 24 horas, con la mayor garantía y mejor precio

oigalo mejor con



PHILIPS

ALL TRANSISTORS

PHILIPS 4000

dos millones PHILIPS

para Vd. ¡de pesetas! INFORMESE AQUÍ

Adquiéralo mejor en

Faraday

PLAZOS

DIEGO DE LEON, 52 AV. GENERAL PERON, 16 Tel. 2347110

DALDA

Yoghourt



REPRESENTANTE

PARA MADRID CAPITAL

precisa importante empresa bilbaína introducido en establecimientos de platería, artículos de regalo, cristalería y vajilla. Sujeto a comisión. Compatible con otras representaciones. Edad, 25 a 35 años.

Trabajador infatigable.

Escribir con "curriculum vitae" manuscrito a: Apartado 62 - BILBAO LUZ - Publicidad

PUEBLO

mejores no hay

LA MADRE

En estas cosas —ningún día mejor que hoy— está uno siempre al escribirlas, al tratarlas, a punto de derrumbarse en el barranco blanco de lo cursi. Pero el día está a tiro y la fecha se conmemora. Hoy es realmente el Día de la Madre. Y aquí hay una cualquiera, no importa el nombre, ni siquiera ya lo ven, que importa la fotografía. Importa el tema, y lo que celebramos, y lo que queremos decir. Y es necesario este pequeño ramo de flores, recogidas en la cuneta del camino en nuestro rápido avatar, para traerlas hasta el cálido regazo de la madre. Jamás hubo mujer más cantada ni más amada en la historia del hombre. Ni jamás hubo tampoco mujer que más se doliera y se partiera y se muriera por uno. La madre, en nuestra primera ventana a la calle de este martes. Con el sol de nuestro pecho encendido en la mañana de diciembre.

ANTONIO BORRERO (CHAMACO)



LUCERO TENA

Lucerito se ha hecho española. Ya es bastante para que, aun siendo, como era, de las mejores en lo suyo —que es lo del duende—, venga ahora a colación por el último suceso: «Me hice española porque era una de las más grandes ilusiones que tenía desde niña.»

Los Reyes Magos le han puesto el regalo en los zapatos. Lucero ha hecho su juramento, y ahí está ya en el tablao, bailando con todas las garantías y los perfiles de la mujer española. A Lucero le han salido estremitas en los ojos. «Deseo cumplido.» Ya está bien, pues, que su nombre venga a la galería de nuestra casa, por el paso definitivo que dió en su vida... ¡y en su carrera! Ahora, aunque ella hubiera nacido en Méjico, tiene el duende mucho más cerca. ¡Digo!



Con la fuerza de un ciclón vuelve el de Huelva al toro. No vamos a cantar aquí sus glorias, que ya tiene el periódico su esquina de la crítica taurina. Pero sí quiero recoger su hecho: «Chamaco vuelve esta primavera.» El torero que hace tres años dijo adiós al toro en la plaza de toros de Barcelona, ha encargado seis nuevos trajes de luces. La verdad es que su hermano Sebastián le volvió a poner el corazón en el puño. ¡Tanto tiempo cerca del callejón, sintiendo la sangre caliente de nuevo, que no hubo más remedio que volver! Chamaco vuelve «porque quiere pelear», según sus propias declaraciones. Millonario, rico, sin problemas económicos, el de Huelva, el primero de la dinastía, se aprieta los machos «porque sí», «porque lo necesita». Manda el corazón.



Rafael Fernández de Bobadilla

Hace unos días el periodista asistió, en calidad de enviado especial, a las maniobras de la flota española en aguas del estrecho de Gibraltar. Navegué por esos mares en el buque de salvamento RA-6, de la Marina de Guerra española. Y en él conocí a este hombre impar del que quiero hacer hoy referencia en nuestra sección. Rafael Fernández de Bobadilla, de la más vieja y clara estirpe de hombres de la mar, teniente de navío, nacido en Barcelona, con acento del Sur y actualmente en la Escuela de Buceadores de Cartagena, es uno de los mejores «hombres de goma negra» de España. Buceador único, de ancho corazón y vocación formidable, Rafael Fernández de Bobadilla glorifica a la Marina española en su más ancha palabra: un hombre de la nueva generación, en la nueva frontera también. Y un apellido ilustre. Que conste en este cuaderno de bitácora nuestro agradecimiento y admiración para él y para cuantos representa.



GONZALO FAUSTO

Doce años trabajó en Radio Dersa-Tetuán. Doce primaveras haciendo el más palpitante periodismo en el diario —a dos lenguas «El Día de Marruecos». Periodista fino, de fina pluma, agudo, sagaz, con estilo indiscutible y olfato de sabueso. Repórter incansable. De buena casta periodística: hijo del gran periodista García Níelfa, que vió la luz del sol en Filipinas.

Nueve años lleva en Radio Badajoz, en su emisora sindical. Tras sus gafas intelectuales, oculta Gonzalo Fausto el dinamismo de su profesión y su vocación. Córdoba de nacimiento, casado con una melillense, tiene tres hijos extremeños. Siempre está allí donde está la noticia. Es la voz de Extremadura en lo periodístico. Merece esta esquina, porque en lo suyo, Gonzalo Fausto es también de los mejores. Y al César, lo que es del César.

tico medina, escribe

PUEBLO

Estamos en nuestro tercer día de apertura, pero

¡YA ES NAVIDAD

EN EL ENCANTO!

**Ocho espaciosas plantas
al servicio de la
españolísima costumbre
social del regalo.
Y, naturalmente,
de su buen
gusto y de su economía.**

Todos los artículos para señoras, caballeros y niños de todas las edades. TEJIDOS. Perfumería, productos de belleza, BISUTERIA, bolsos, cinturones, guantes, bufandas, pañuelos, medias, paraguas. LANAS DE TEJER. Hilos, botones, adornos. Mantelería, ropa de cama, toallas, uniformes y delantales. OBJETOS DE REGALO. Lámparas, muebles, tapicería, alfombras. JUGUETES. Y prácticamente todos los artículos que usted y los suyos puedan necesitar.

El Encanto

UNA MODERNA TIENDA
POR DEPARTAMENTOS

FUENCARRAL 56

Esquina a Farmacia, muy cerca
de Gran Vía y de Glorieta de Bilbao

Finanzas

CONSTRUCCIONES ALGOR, S. A. CONVOCATORIA

De acuerdo con lo establecido en los artículos 18 y 21 de los estatutos de la Sociedad, el Consejo de Administración convoca a Junta general de accionistas el próximo día 21 de diciembre, a las once horas, en primera convocatoria, y en segunda, el 22 de diciembre, a las doce horas, en el domicilio social, Juan Bravo, número 18, 1.º, con arreglo al siguiente orden del día:

- I.—Lectura del acta anterior.
- II.—Lectura, para su aprobación, si procede, de los balances hasta el 31 de julio de 1964.
- III.—Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.
- IV.—Ruegos y preguntas.—El secretario del Consejo de Administración.

ISABEL GARCES más graciosa que nunca

«ANORACKS»

La prenda más práctica para:

**EL TRABAJO
EL COLEGIO
EL DEPORTE**



Deportes EL CAMPING
Bravo Murillo, 118. Tel. 2339447

NECESITAN SE OFICIALES 1.ª

Soldadura eléctrica. Jornada más primas importantes. Presentarse en

HUARTE Y CIA., S. A.
Calle particular Unión Española de Explosivos, 2. Tel. 239-75-00 (12.646.)



si uno es bueno...
el otro es mejor!

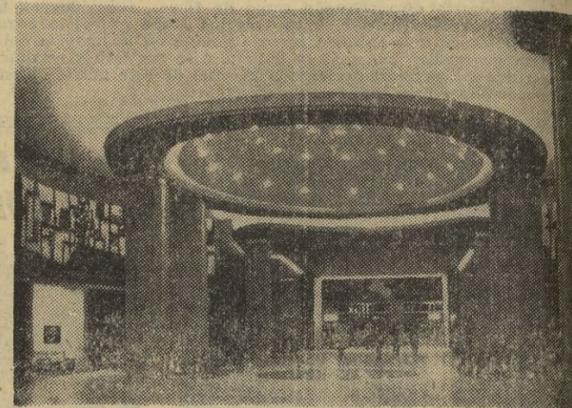
SOLO GARVEY SUPERA A GARVEY

MADRID, LO QUE PASA

Mañana se inauguran

BARAJAS: NUEVAS INSTALACIONES PARA EL TRAFICO NACIONAL

● Tres pesetas costará el acceso a las mismas



M AÑANA por la mañana se inauguran las nuevas instalaciones de tránsito nacional del aeropuerto de Barajas, clausurándose las antiguas, que se demolerán para ampliar el nuevo aeropuerto en 200 metros más. Paralelamente se han acondicionado los accesos a Madrid, en especial desde la glorieta Eisenhower hasta el aeropuerto, dotando a la carretera de 640 puntos de luz. Se espera que estén colocados antes de finalizar el año.

El nuevo edificio tiene ocho plantas, contando el fanal de la torre de control, y ha costado 320 millones de pesetas. Tiene una superficie cubierta de 66.000 metros cuadrados. Las obras comenzaron en 1954, pero el principal empuje se dio a partir de 1957.

TRES PESETAS LA ENTRADA

Ante la puerta de entrada hay una amplísima explanada para el estacionamiento de coches, dotada de una magnífica iluminación. A la izquierda quedan las instalaciones internacionales, que funcionan desde el 1 de marzo de 1963. A la derecha, y unidas a ellas, las nacionales. Las dos unidas tienen una longitud total de 300 metros.

El suelo y paredes son de mármol. Los muebles, modernos y confortables. En el vestíbulo hay dependencias de las dos compañías españolas y las vein-

tidós extranjeras, sin excluir a las que tienen vuelos «Charter».

La entrada a las instalaciones cuesta tres pesetas. Esta entrada da derecho a pasar al gran vestíbulo y comprar en las tiendas, donde se vende casi todo; a las terrazas, desde donde se ve la llegada y salida de aviones y utilizar todos los servicios del edificio: bares, restaurantes, farmacia, peluquería, salas de espectáculos, teléfonos y telégrafos.

LA PISTA MAS LARGA

El aeropuerto de Barajas es actualmente el de mayor capacidad de Europa. Puede absorber un volumen de tránsito de unos mil aviones diarios. El año pasado pasaron por Barajas un millón y medio de pasajeros. En el año actual, el 30 de noviembre, habían pasado un millón setecientos mil. Se espera que para final de año la cifra haya llegado al millón novecientos mil.

Tiene el aeropuerto cinco pistas para el despegue y toma de tierra, todas ellas de 60 metros de ancho. Una de ellas es la pista más larga de Europa, con 4.100 metros de longitud, y las otras miden todas 2.600 metros.

A partir de mañana, día de Nuestra Señora de Loreto (Patrona de la aviación), con la salida del Caravelle que parte hacia Barcelona las nuevas instalaciones serán un hecho en funcionamiento.

César DE NAVASCUES

EMPRESA DE CALEFACCION NECESITA PARA MADRID

6 DELEGADOS DE ZONA

para venta a domicilio de quemadores de petróleo para calefacción y agua caliente con diez años de garantía en el mercado y con gran campaña de publicidad.

Dirigirse por escrito y solicitar entrevista a:

Sr. Gómez - Apartado 50.867 - MADRID (16.498.)

MAMA CON NIÑA UNA OBRA COMICA DIVERTIDISIMA

● Semana Mejicana

Ayer se inauguró en el Instituto de Cultura Hispánica la Semana Mejicana de Madrid. Como acto inicial se procedió a izar las banderas de México y España en el balcón principal del instituto.

● Música

Se ha clausurado en el auditorio del Ministerio de Información y Turismo la I Bienal Internacional de Música Contemporánea, con un concierto a cargo de la Orquesta Nacional, bajo la dirección del maestro Be-

nito Lauret. Actuó como solista la soprano alemana Carla Henius.

● Pleno

En el pleno extraordinario (sin ruegos ni preguntas) que el Ayuntamiento celebra esta semana se someterán a la aprobación varios asuntos de urbanismo, entre ellos las obras urgentes de la calzada de la calle Serrano, renovación del pavimento por el sistema de rodadura asfáltica en diversas calles y obras complementarias de pavimentación y señalización en la plaza de Cánovas del Castillo. Se somete a la comisión municipal de gobierno, para

su próxima reunión, un libramiento urgente de la E. M. T. de 22 millones de pesetas para atender al déficit de la tesorería producido por obligaciones de pago inaplazable y comprendidas en el déficit inicial del presupuesto.

● Fuego

Estos días se ha reunido la Asociación Española de Lucha contra el Fuego. Han asistido a las reuniones representantes de los principales cuerpos de bomberos españoles. Se trató de la organización para el próximo año del Congreso Nacional de Bomberos.

NO HABITUA REEDUCA
CAJA PEQUEÑA, 2 Plas.
Consulte su médico C.P.S.905

contra el estreñimiento tome
LAXANTE SALUD
SUAVE Y EFICAZ NORMALIZADOR INTESTINAL

Relojes y Despertadores Suizos

ORIS

Mod. 430 Plas. 1.165

RELOJERIA RICHART
Calvo Sotelo, 1 JATIVA

Mod. R. 3147 Plas. 945

Mod. 451 Plas. 791

ORIS WATCH CO., S. A. HOLSTEIN SUIZA

ORIS

MADRID, LO QUE PASA

COLONIA DE SAN AGUSTIN: SIN AGUA EN SEIS DIAS

EN la colonia de San Agustín, a la altura del 290 de la avenida de la Albufera, no tienen agua hace seis días. No se pueden lavar, y para beber tienen que ir a coger el agua a la colonia Hogares, a un kilómetro de distancia. Esto cuando los guardas de esta colonia les permiten amablemente cogerla, porque cuando no es así se ven obligados a recorrer cuatro kilómetros, hasta el Puente de Vallecas. Han denunciado la situación al concejal electo por el distrito, don Tomás Esteras, vocal de la Junta Municipal del Distrito.

La situación es la siguiente: hasta ahora la colonia estaba abastecida por unos depósitos existentes en la calle de Pedro Laborde, propiedad del Ayuntamiento. El caso es que en los

depósitos, se dice, que el Canal de Isabel II no los sirve. El Canal de Isabel II echa la culpa a los depósitos del mal servicio de agua que ha tenido hasta ahora el barrio. A partir de mañana, esta situación termina, porque los depósitos pasan, justamente mañana, al Canal de Isabel II. Pero esto es un problema más a añadir al más grave. La colonia entera está sin agua, mientras ven que todos los barrios de alrededor sí la tienen y contemplan con desesperación cómo en el Puente de Vallecas no es que haya agua, sino que la hay sin restricción las veinticuatro horas del día. En las fuentes públicas cercanas a la colonia de San Agustín se forman enormes colas de mujeres que cogen agua mientras sale. Termina de salir siempre antes de que pue-

dan coger todas. Los vecinos del barrio han puesto el hecho no sólo en conocimiento de las autoridades, sino también de la Comisaría de Policía del barrio.

CARABANCHEL

En Carabanchel, la situación sigue siendo angustiosa. No se escribe ahora un grupo de vecinos de la zona situada al final de General Ricardos. Antes, condenados a coger el agua por la noche por falta de presión, callaban; ahora, sin agua en todo el día no pueden seguir callando sus lamentaciones.

César DENAVASCUES

FARMACIAS DE GUARDIA

Salud, 16; Infantes, 9; Campocamor, 7; Hortaleza, 66; Espiritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina a Claudio Coello, 15); Serrano, 86; Núñez de Balboa, número 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Doctor Esquerdo, 117 (próxima Pez Volador); Moreto, 15; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Fúcar, 10; Espoz y Mina, 9; plaza de la Provincia, 4 (esquina a la plaza de Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida de José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes carretera de San Isidro, Puente de Segovia); Marqués de Corbera, número 60 (barrio de la Elipa); Zayas, 2 (barrio de Simancas); Caudillo de España, número 31 (Canillas); Los Urquiza, 21 (entrada por la carretera de Aragón, 124); Samba-ra, 68 (parque Quintana); Arturo Soria, 42; López de Hoyos, colonia Pinar del Rey, blo-

que 10; carretera de Aragón, número 25; Doctor Gómez Ulla, número 6; Cartagena, 75; Diego de León, 63; General Zaba-la, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); avenida de América, 56 (parque Avenidas); parque de San Juan Bautista, bloque 1 (terrazas); Joaquín Costa, 7 (próxima Castellana); avenida del Generalísimo, 35; Juan Ramón Jiménez, 10 (entre estadio Bernabéu y plaza de Castilla); Móstoles, 36 (Ciudad Jardín); detrás de la avenida de Alfonso XIII, 45; prolongación de General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Müller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Ponzano 31 (esquina a Bretón de los Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; San Bernardino, 112 (frente a la iglesia de los Dolores); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina a Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe (colonia Manzanares); Carlema, (Campamento); plaza del Molino de Viento, 1 (colonia del Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170 (Alto de Extremadura); Anzar, 49 (barrio del Lucero); paseo del Quince

de Mayo, 8 (esquina a General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa de Par-cent, 36 A (colonia de Antonio Blasco); Avería, 6 (colonia de San José Obrero); Tordia, (cruce con la avenida de Pedro Diez con Matilde Hernández, número 23; Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina a Alejandro Sánchez, 100; Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Teniente Compaire, 12 (entrada por Isabelita Usera, 48); Doctor Sánchez Benúa, 31 (colonia de Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales; Usera); Torres Miranda, 12 (frente a Jaime el Conquistador); Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida de la Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35; avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas); avenida de Monte Igueldo, 20 (Puente Vallecas); Eduardo Requena, 9 (Puente de Vallecas; próxima a Martínez de la Riva, 63); Imagen, 15 (Puente de Vallecas; Santa Beatriz, 20, antes Pico Almazor (Puente de Vallecas); camino bajo de Palomeras, 68 (Puente de Vallecas); Puerto Cardoso, 9 (Puente de Vallecas).

NECROLOGICA

DOÑA ANA RIBES GIL

A la avanzada edad de ochenta y seis años ha fallecido en Mataró, donde residía, doña Ana Ribes Gil, persona que por sus virtudes y ejemplaridad se hizo acreedora en vida a innumerables amistades y afectos, por lo que su muerte ha causado general sentimiento y pesar. Acompañamos en su dolor a su apenada familia, a quien en-

viamos nuestro más sentido pésame, especialmente a su hijo don Vicente García Ribes, procurador en Cortes por la representación obrera del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, y a su nieto nuestro entrañable amigo don Juan García Carrés, al mismo tiempo que elevamos una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

ASI ES HOY



Ciudad Los Angeles

BIEN SITUADA,
MODERNA,
BIEN URBANIZADA

Autobuses cada 8 minutos desde "Metro" de Palos de Moguer

VENTA DE LOCALES COMERCIALES

Visite la vivienda de muestra en la Ciudad

CARACTERISTICAS

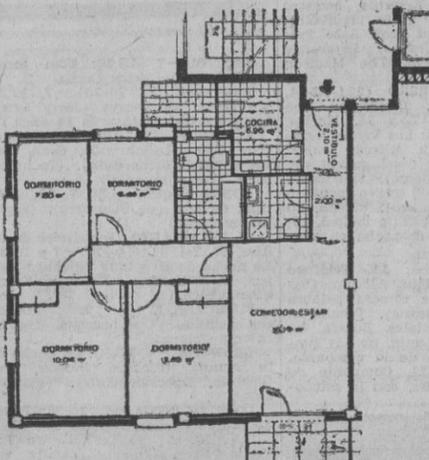
4 dormitorios. Vestíbulo, pasillo y salón-comedor con parquet. Baño, cocina, y aseo con revestimiento en paredes tipo "gresite". Armarios empotrados 2 terrazas. Fachada de ladrillo visto. Calefacción central. Ascensor. Persianas enrollables de plástico. Cocina y calentador de agua para gas. Construcción y terminación de primera calidad

INFORMACION

VIRELSA

Boix y Morer, 6 TEL. 2532100 y en la Ciudad

DARDO



GRANDES FACILIDADES DE PAGO

AVISOS

ACTOS PARA HOY

NUEVOS TELEFONOS DEL SERVICIO DE INFORMACION DE BARAJAS

A partir de mañana, a las cero horas, los teléfonos de información general al público en el aeropuerto de Barajas serán los números 231-44-36 y 205-43-72.

DONATIVO A LOS SUPERVIVIENTES DE LAS CAMPAÑAS DE CUBA, PUERTO RICO Y FILIPINAS

La Junta directiva de la Asociación de Supervivientes de las campañas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas ruega a los supervivientes de las citadas campañas se pasen por Francisco Silveira, 7, de once a dos y de cuatro a siete, para recoger un donativo en metálico con motivo de las fiestas de Navidad, provistos de la documentación acreditativa o carnet de socio y, caso de estar impedidos, autorización a un familiar.

COLONIAS PREVENTORIALES

El día 14 del actual, a las once de la mañana, regresa la 254 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 14 de septiembre pasado.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Servicio de Colonias Preventoriales (Andrés Mellado, 31) para recibirlas.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 258 expedición, compuesta de 100 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

Religiosas

Día 9 de diciembre, miércoles.- Santos Leocadia, Valeria, vírgenes; Restituto, obispo; Pedro, Suceso, Basiano, Primitivo, mártires; Siro, Julián, Prócuro, obispos; Pedro Fourier, fundador.

Misa de Feria (domingo II de Adviento), de color morado.

FUNERAL POR EL ALMA DE DON JUAN BAUTISTA ACEVEDO

El jueves, a las doce de la mañana y organizado por la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, se celebrará en la iglesia parroquial de San José (Alcalá, 41) un funeral por el alma del que fué su secretario general, don Juan B. Acevedo.

Varios

● CUPON DE CIEGOS. - El número premiado ayer es el 309.

FRIGORIFICOS TUCÁN



FRIGORIFICO DE LUJO

ESTABLECIMIENTOS ORIENTE PASEO DE ONESIMO REDONDO, 18 - TEL. 2477819

PUEBLO

En el TEATRO REINA VICTORIA

UNA OBRA

VALIENTE, COMENTADA

DE EMILIO ROMERO

LAS RATAS SUBEN A LA CIUDAD

ARTURO FERNANDEZ y NURIA TORRAY con CARLOS CASARAVILLA
y la colaboración especial de MANUEL DIAZ GONZALEZ A LAS 7 Y A LAS 11

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

- PARA ESTA NOCHE. - 8: Hombres del Oeste. - 8,30: Aventura. 8,50: Dibujos animados. - 9: «Tragedias de la vida vulgar». - 9,30: La familia por dentro. - 9,45: Telediario. - 10: Avance de programas. - 10,02: La unión hace la fuerza. - 11: Los intocables. - 12: Telediario, el programa de mañana, despedida y cierre.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA. - 4: Avance de Telediario. - 1,03: «El vagabundo de las islas». - 1,30: El mundo en que vivimos. 2: Sonría, por favor. - 2,50: En Antena... - 3: Telediario. - 3,30: Punto de vista. - 3,30: «Cabeza de cerdo con flores», capítulo III. - 3,50: Revista para la mujer. - 4: «Caravana». - 5: A media voz.
- CULTURAL. - 6,30: Por tierra, mar y aire. - 7: Avance de Telediario. - 7,03: Orientación profesional. - 7,30: Temas de nuestro tiempo. - 7,55: Información cultural.
- NOCHE. - 8: Sala de conciertos. - 8,30: Dibujos animados. - 8,40: Rumbo a lo desconocido. - 9,30: Encuesta. - 9,45: Telediario. - 10: Avance de programas. - 10,03: Esta es su vida. - 10,30: Primera Fila presenta «Un espíritu burlón», de Noel Coward. - 12: Telediario, el programa de mañana y cierre.

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA



INSTALACION DE ANTENAS

FERNAN GONZALEZ, 29 - TEL. 225 92 24 - MADRID-9

Stanford s.a.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. FRÜHBECK DE BURGOS. ORFEO PAMPLONES. ISABEL PENAGOS (SOPRANO). RUTH SIEWERT (CONTRALTO). M. A. R. A. N. (TENOR). FLORITAU (BAJO)

Viernes, 6,45 tarde, Palacio Música. «Octava», «Novena», Beethoven. Domingo, 11,30 mañana, Monumental, repetición programa viernes. Localidades: taquillas Teatro Real (calle Carlos III). Reservas: lunes, martes. Concierto matinal: butacas, jueves; resto localidades, viernes.

SALA DE CONCIERTOS DE LA DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES (Ortega y Gasset, 71.)

Recital del «Mejor concertista juvenil 1964». Pianista: Rafael Gómez Senosiain. Día 15 diciembre 1964, a

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). - 7 y 11: Zoo (de Vercors), en versión de Félix Ros, con Ismael Merlo, Ricardo Canales. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ (225-31-08). - 7 y 11: La condesa Laurel (de Joaquín Calvo Sotelo), con Carmen Bernades y Rafael Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES (232-44-37). Edificio Circulo Bellas Artes. - Hoy martes, 7 y 10,45: José María Roderio en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola y compañía titular, con la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo. Mañana miércoles, 7 tarde: El caballero de las espuelas de oro. (Noche, no hay función por descanso compañía.)

CALDERON. - 7, 10,45: La gran compañía de revistas de Tony Leblanc en «Lava la señora, ¡lava el caballero!», con la primerísima estrella Lolita Sevilla. Despachase con cinco días, sin aumento.

CLUB (Bajos Palacio de la Música). - 7, 11: De pronto, una noche... (de Alfonso Paso), por Irene Gutiérrez Caba, Paco Muñoz, Elisa Ramírez, Antonio Cerro.

COMEDIA (Compañía titular). - 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con José María Mompín, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Mar-

tel. Mañana, miércoles noche, sin función por descanso compañía.

COMICO (Tel. 222-72-89). - 7, 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur en Prefero España (de Alfonso Paso), con Vicky Lagos, Ignacio de Paul y la colaboración de Miguel Palenzuela.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

ESLAVA (231-19-64). - 7 y 11: Natí Mistral presenta María Reyes (de Antonio Quintero y Rafael de León), con Francisco Piquer, Angeles Hortelano, Antonio Martelo, Ana María Custodio y Fernando Nogueiras.

ESPAÑOL (221-22-47). - 7 tarde: Don Juan Tenorio (de Zorrilla), con Guillermo Marín y Victoria Rodríguez. Decorados y figurines: Salvador Dalí. Ilustraciones musicales: R. Sainz de la Maza. Dirección: Luis Escobar. Última semana. Butaca, 50 pesetas. Paraiso, 5 pesetas. Noche, no hay función.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

GOYA. - 7 tarde: Compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico en Pigmalión (de Bernard Shaw). Miércoles noche, no hay función por descanso de la compañía.

INFANTA ISABEL (221-47-78). - 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal en Un domingo en Nueva York (versión López Rubio), con el primer actor Carlos Larrañaga, Francisco Valladares. Dirección: Adolfo Marsillach. (11 últimos días.)

LARA (221-16-31). - 7, 11: Amelía de la Torre y Enrique Diosdado en El carrusel (de Victor Ruiz Iriarte).

LATINA (Empresa Colsada). - 7, 10,45. La compañía de revistas Casal, Navarro, Díaz presentan «El barbero de Melilla» Sensacional éxito, con Fina Ruffet y Lina Morgan. Ballet Emporium. Localidades con cinco días de anticipación.

MARAVILLAS. - Revistas maestro Cabrera, 7 y 11, éxito arrollador: ¡Oh, la dulce vital! (con Bebé Palmer, Manolito Codeso, Esperanza Roy, Pedro Osinaga, The Madison Ballet).

MARIA GUERRERO (231-76-94). Compañía titular. Dirección: José Luis Alonso. - 7 y 11. Martes, miércoles y jueves: Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala). Viernes, sábado y domingo: El rey se muere (de Ionesco), traducción de Trino Trives, y El nuevo inquilino (acto corto de Ionesco). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5. (Se despacha en contaduría.)

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67). Compañía Alberto Clossa. - 7 y 11: La tercera palabra (de Alejandro Casona). Domingos, 4,30, precios especiales. Butaca, 50 pesetas. Club, 30. Lunes, no hay función por descanso de la compañía.

MARTIN. - 7 y 11. Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garbow y Pasquillo Cano; Mami, llevamos al colegio. Versión moderna de Las Leandras.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Conchita Montes, en Coco, de Mithois. Adaptación: T. P. No. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Sensacional éxito cómico.

ZARZUELA (221-43-41). Temporada oficial de Ballet y Teatro Lírico Nacional del Ministerio de Información y Turismo y la Sociedad General de Autores de España 1964-65). - 7: Compañía titular con El hijo fingido (de Jesús María de Arozamena, Victoria Kumbi y Joaquín Rodrigo). Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Luis Escobar.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director: Fernando Fernán-Gómez.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Las ratas suben a la ciudad (de Emilio Romero), con Arturo Fernández, Nuria Torray, Carlos Casaravilla y Manuel Díaz González. Director

ESPECTACULOS

Continúa desde las 4.45: El desierto de Pigalle (Amie Girardot, Pierre Trabaud).

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17). — Las más elegantes y fabulosas valedes. Orquestas Los Flamings, con Raúl de Montezar, y Los Batangas.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, número 1). — La sala de las mejores valedes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAIMA. — El cabaret de las afeuras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 265-31-32. Dos ballets. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret). Bravo Marillo, 28 (Quevedo). Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). — Gran ballet español Miguel de los Reyes, con Carmen Vargas, primera bailarina; ballet Cisne, con Pilarín Yegor, y un desfile sin igual de exquisitas bellezas.

CLUB IMPERATOR (Primera sala de la juventud. Fernández de los Ríos, número 59. Teléfono 243-11-31. Artículos). — Presenta todos los días festival de estrellas: Torrebruno, Robert Jentel, Michel y Laura. Tres orquestas. Únicamente tardes.

CLUB MONACO. — Para la juventud. La sala selecta del barrio Salamancas. Exito de Alberto Cortez, Rosita Perá, Los Silver y Los Continentales. Dos formidables orquestas. Sólo tardes. Fundadores, 9 (final Goya-Doctor Esquerdo).

CONGA. — Grandes atracciones Hermandades Jaén, Rossana, Flor de Imágenes Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Canta Néstor.

DANCING CLUB (Barcelo, 11). — Jueves y sábados de 7 a 10. Domingos y festivos de 6 a 10.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-51). — Presenta directamente de Nueva York a Willy Vander en su producción Antillean Nights, con sus primeras y excepcionales figuras de la danza Rafael Hernández, Arnaldo Silva, Lydia Lora,

Aida Rivers, Loly del Río, Rita Liso y Las Vander's Girls. Orquestas: Los Capri y Juanito Sánchez.

FADO, distinto a todo lo que usted conoce. Las dulces y melancólicas canciones del país hermano amenizan los exquisitos platos de la mejor cocina regional portuguesa. Plaza de San Martín, 2. Teléfono 231-89-24.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tardes y noche, orquestas y atracciones.

LA DOLCE VITA (Castelló, 24. 275-18-13 y 276-01-69). — El nuevo rendez-vous del público selecto. Atracciones internacionales. Orquesta cubana de Mario Fernández y Los Chesson.

LA GALERA (Villalar, 8). — Prestigiosas atracciones internacionales. Las más lindas maniqués y el ambiente más acogedor de Madrid.

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar). — Presenta la nueva producción de Alfredo Alarza Japon moon amour.

LUSS MAY. — Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, número 125. Tel. 230-31-19. Tardes y noche: La voz flamenca de Adelfa Soto, Bonet de San Pedro con Luana.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, número 10. Tel. 253-01-59). — La sala de la juventud con ritmo internacional. Tres famosas orquestas.

MICHELETA CLUB (Costanilla de los Angeles, 20. Tel. 248-50-55). — Tardes y noche, por primera vez en España, el cómic internacional Luchito Navarro, la presentación del ballet de Pepita Jiménez, con el conjunto músico-vocal Los Tamara, Rafael Cardona con su gran orquesta y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). — Tardes y noche: Dimitry Konstantinow y su gran acordeonista Yuli Labarra. Garcimore. Las mejores orquestas. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés). — Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA. — Presenta tarde y noche con gran éxito su magnífico programa con Ballet Croix du Sud, ballet español de Joaquín Robles, Stanley Watson & Diana, y las orquestas de Arturo Fornes, con Juan Amigó, y Los Embajadores.

SEÑORIAL CLUB (Leganitas, 41. Bar Night Club). — Presenta en su maravillosa pista un verdadero desfile de atracciones, con la sensacional vedette americana Paula Watson, The Blue Orchids, Hermandades Ramírez, Bárbara Collins, Ana María, Eva Rossini, Los Mexicanos, Negoli Orquesta, con Raúl Navarro. Señorial Club es un club señor... para usted.

STUDIO CLUB (Parador de la Juventud. Andrés de la Cuerda, 5. Teléfono 243-30-16. Argüelles). — Todas las tardes, Miguel Ríos, Orquestas Joe Fustá y Víctor Karr.

SULTAN (Flor Baja, 1 (Gran Vía). Tel. 247-11-45). — La boite de Madrid.

TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones, con Hind Morabi.

YORK CLUB (247-10-24). — Ballet Patricia. Ballet Diabólicas. Guedy. Tino Bernal y Two Sterlys.

TELEVISORES

36 plazos, todas marcas
Aptos para UHF. DRÁSTICOS descuentos en contados. Visítenos y se convencerá. No hay quien dé más.

MERGALL

Relatores, 22, segundo (Metro Tirso de Molina)
Salida Magdalena.
Necesitamos 100 vendedores.

Un día: JUEVES
Una hora: 2.45
Una emisora:
RADIO PENINSULAR
Un comentarista:
MIGUEL ORS
Un tema:
RAYO VALLECANO
¡Aficionado RAYISTA!
Sintoniza la emisora y escucha esta gentileza de
Vinos COES

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Vitoria, 8). — Gran variedad de peces tropicales, reptes, monos, etc.
FRONTON MADRID. — 10.15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta-punta, con tres quinielas.

El Aniversario de EL PIRATA

BARBIERI, 7

Hoy, EL PIRATA cumple dos añitos y sin embargo... ya es todo un Sr. PIRATA



La dirección de El Pirata agradece muy de veras las atenciones que nuestra distinguida clientela—mejor dicho, amigos buenos—nos viene dispensando y, aprovechando este mensaje de cariño, nos viene dispensando y, aprovechando este mensaje de cariño, rogamos acepten todas nuestras excusas por no poder corresponderles y atenderles—como sería nuestro mejor deseo—, por imposibilidad de exceso de la inmensa familia que nos honra diariamente con su visita. A todos ellos, muchísimas gracias y mucha más felicidad. — CARLOS SANZ. (Barbieri, 7.)

RESTAURANTE

"LA MESETA"

AMBIENTE DISTINGUIDO
COCINA SELECTA - BAR AMERICANO

Reserva de mesas: Teléfono 259 10 33

Calle General Gallegos, 1
(entre calle Padre Damián y Avenida Generalísimo)

TELEVISOR TAUNUS

feymar

Glorieta de Bilbao, 5
Marvárez, 3
Sagasta, 11
Avda. José Antonio, 6

19" 13.350 ptas.

23" 16.465 ptas.

¡Plazos mensuales de 500 ptas.!

NUEVO COLCHON ESPUMA DE POLIESTER

Concederemos distribución en Madrid y provincia a persona o entidad solvente que disponga de local, medios de transporte y organización comercial. Atenderemos todas las cartas recibidas por visita personal que efectuaremos en semana próxima. Escribir al número 944 (DON JOAQUIN ROYO BURILLO)

Plaza Santo Domingo, 11 - MADRID-13

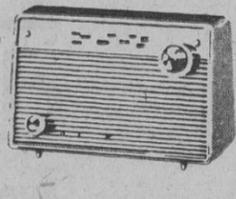
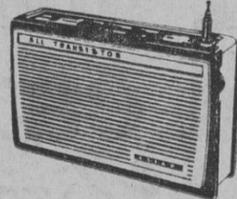
cambie

SU ANTIGUO APARATO DE RADIO

por

UN MODERNISIMO TRANSISTOR

ASKAR



MOD. CAMARA

MOD. COMODIN

TELEVISORES DE CALIDAD

SYLVANIA - NORDMENDE - ZENITH

Con o sin sintonizador de UHF, a su elección

¡¡24 MENSUALIDADES!!



PACIFICO, 82. (Aparcamiento propio gratuito.)
GLORIETA EMBAJADORES, 7 - ZURBANO, 65
(Fácil aparcamiento)

razones de peso

- Menos espacio ocupado
- Más visibilidad
- Menor costo
- Menos trabajo
- Mayor garantía



VISIKAR ARCHIVO LATERAL PERFECTO

Fábrica: C. Blanco Argibay, 137-143 Tel. 235 21 43
Exposiciones: C. de Gracia, 8 Tel. 222 27 43
Velázquez, 9 Tel. 226 21 93

TELEFUNKEN

único en calidad, precio y belleza



P. V. P. (incluido impuesto lujo)

19 pulgadas. 14.950 ptas.

23 pulgadas. 18.500 ptas.

IVARTE-SA

AYALA, 25 LAGASCA, 66 PZA. CEBADA, 7
Teléf. 226 99 05 Teléf. 225 42 51 Teléf. 265 20 13

REVESTIMIENTO PLASTICO PAREDES

Friso - Saenger

Decorativo, higiénico, contra la humedad

ENRIQUE MIRET ESPOY, S. A.

Héroes Diez Agosto, 12 - Tel. 226 21 68 - MADRID

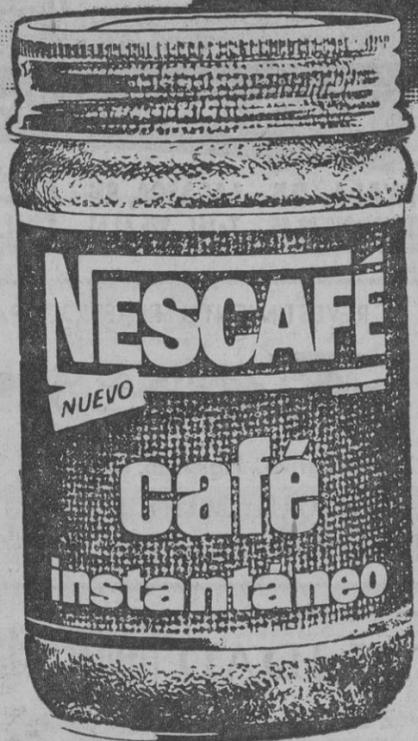
ANTE EL PELIGRO

Caballero, estos fríos pueden perjudicarlo si va descubierto. No se resentirá su cerebro y se acarreará una de esas lesiones que hacen cavilar al médico hasta averiguar su origen? Puede que sí. Consúltelo y si le recomienda un sombrero, no olvide el **DICONTINO**, que vende **PADILLA CRESPO**, en **MONTERA**, 25 (pasaje nuevo), que viste bien y es práctico para las lluvias, por ser impermeable.

GINEBRA



"FRIKI"



climax barcelona

Con sólo abrir la tapa:
El "todo aroma"
 del café
 recién
 tostado

NESCAFÉ

nuevo

en frasco de cristal

★ NESCAFÉ nuevo es el **Único** café instantáneo que ha conseguido guardar celosamente el "todo aroma" del café recién tostado.

★ Haga usted la prueba
 Consiga un frasco... ábralo...
 ¡qué tentador aroma!

¡vaya aroma de café que ahora tiene NESCAFÉ!



El próximo 17, en Barcelona

BEN ALI contra VETROFF

Pelearán por el título europeo del peso gallo

ROMA, 8.—La Unión Europea de Boxeo ha anunciado anoche fecha y lugar de celebración de dos campeonatos continentales de boxeo.

El italiano Salvatore Burruni pondrá su título de los «moscas» en juego frente al francés René Libeer, en Roma, el 5 de febrero de 1965.

El español Mimoun Ben Ali se enfrentará, como aspirante oficial, con el francés Pierre Vetroff, aspirante también, puesto que el título de los «gallos» está vacante. El combate, con el título en juego, se disputará en Barcelona el 17 de diciembre de este año. (Aifil)

BARCELONA ESPERA CON IMPACIENCIA EL FALLO DEL COMITE DE COMPETICION

"ME DIRIGIO UNA FRASE OFENSIVA"

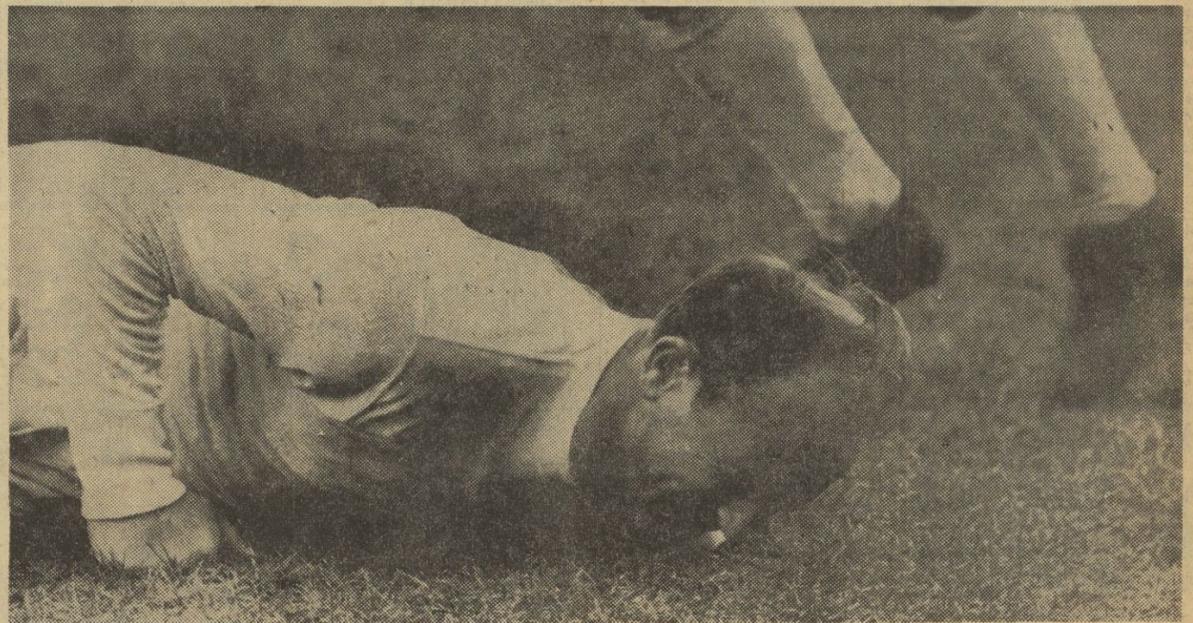
(DI STEFANO)

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Menudo lío se armó en Vallejo y menuda papeleta le ha caído en suerte al Comité de Competición con la expulsión de Alfredo di Stéfano, por agredir a un señor que, de paisano, invadió el terreno de juego y que, después, resultó ser el secretario técnico del Levante, señor Balaguer. La tabla de sanciones prevé el castigo para las agresiones, dando por sentado que son objeto de ellas los protagonistas de un partido, o sea, jugadores y equipo arbitral. Pero en este caso, el agredido—amén de que provocase la reacción con sus insultos, como se afirma—era una persona ajena por completo a los protagonistas del encuentro. Lo difícil será discernir la culpabilidad de uno y de otro. Si se da por sentada la del segundo, entonces cabe la amnistía para el primero. Pero imaginamos que éste va a ser caballo de batalla de la semana.

ELEGANTE COMPORTAMIENTO DE LOS JUGADORES DEL LEVANTE AL PEDIR AL ARBITRO QUE NO EXPULSASE A ALFREDO

Mientras tanto, veamos el relato que de los «sucesos» hacen tres protagonistas de los mismos: Di Stéfano, como supuesto agresor; Kubala, como entrenador y posterior agredido, y Osterreicher, como genuino representante de la categoría técnica que el señor Balaguer ha puesto en entredicho. La «ex Saeta» explica así los incidentes:

—Se produjo un choque entre Juan Manuel y Serafin en nuestra área. Intenté acercarme al ver en el suelo, lesionado, al jugador del Levante; pero un señor que se hallaba en el grupo no lo consintió y me dirigió una frase ofensiva. No



Di Stéfano, en el suelo, con gesto de dolor. Son sus días de jugador madridista. Por su valía y clase, Di Stéfano fue siempre severamente vigilado por los defensas. El pasado domingo, en Vallejo, fue expulsado por agredir al secretario del Levante, señor Balaguer. En Barcelona hay expectación ante el fallo del Comité de Competición. Se teme que imponga a Alfredo sanción fuerte. Si eso sucediera, el Español sufriría un duro golpe. Pero lo justo es lo justo, y si Di Stéfano merece el castigo, allá pelitos a la par.

hallé otro medio para hacer lo que hice. Con mi madre y mi familia no permito que se meta nadie.

—¿Sabía usted que esa persona era un técnico del Levante?

—No. Pero de todas formas le consideré un intruso en el terreno de juego.

—¿Cree que la expulsión le supondrá una grave sanción?

—Confío en que antes de sancionarme se meditarán los hechos detenidamente. Yo no hice otra cosa que reaccionar como cualquiera lo hubiera hecho ante la agresión de palabra de una persona ajena a los actuantes en el campo.

Tras los incidentes y la expulsión, Ladislao Kubala y el masajista Fernández fueron también agredidos, al parecer por empleados del club azulgrana. Kubala narra así los hechos:

—Lo ocurrido en Vallejo puede ser una experiencia de consecuencias funestas en el futuro del fútbol. El señor Balaguer debe dar ejemplo y no saltar al terreno de juego indebidamente. Y, lo que es peor, nunca debió dirigirse a un jugador para insultarle.

—¿No comparte, pues, la decisión del árbitro al expulsar a Di Stéfano?

—El árbitro obró con arreglo a su criterio, aunque posiblemente no llegó a dominar la situación. Con su decisión perjudica más al Español, privándole de la colaboración de un hombre que, además de figura destacada, es correcto y deportivo cien por cien. Lo que no puede evitarse es que los nervios se desaten ante un hecho tan insólito.

Por lo que respecta a Osterreicher, en su faceta de secretario técnico, precisadamente comenta:

—Es la primera vez que veo que un profesional del fútbol con responsabilidad entra en el campo a insultar a un jugador. Cada uno tiene su puesto señalado y es inadmisibles que se abandone para interferirse entre los jugadores.

Los expedicionarios, coincidiendo todos en señalar la culpabilidad del señor Balaguer, se muestran también todos de acuerdo en salvar de los «sucesos» a los jugadores del Levante, que no sólo no tuvieron nada que ver con el lance, sino que incluso llegaron a pedirle al árbitro, señor Gómez Platas —al que, al parecer, se le fue el partido de las manos—, que no llevase a cabo la expulsión de Di Stéfano. La solución del «caso Di Stéfano» promete traer, cola y los aficionados, en especial los del Español, esperan con impaciencia el fallo que al mismo dará el Comité de Competición.

NO PREVE EL REGLAMENTO EL INCIDENTE DE VALLEJO

◆ Oficioso: Di Stéfano no será sancionado deportivamente

La expulsión de Di Stéfano el pasado domingo en Valencia es la tercera que sufre desde que llegó a España. Ocurrió la primera durante un partido entre el Real Madrid y Las Palmas, celebrado en la capital canaria. Por aquella expulsión Di Stéfano solamente fue multado. Años después, y durante un encuentro semifinjal de la Copa del Generalísimo celebrado en el estadio Bernabéu, fue nuevamente expulsado, siendo sancionado con varios partidos. Ahora, con la tercera expulsión, Di Stéfano planteó un caso que, sin duda, creará muchos comentarios.

Al parecer, y según nuestras referencias, Di Stéfano agredió al secretario general del Levante cuando éste hizo su aparición en el terreno de juego. Di Stéfano dijo que el directivo valenciano le había insultado previamente, y de ahí su acción.

Desde luego, el directivo del Levante incurrió en una falta de importancia, puesto que él, bajo ningún pretexto, puede saltar al terreno de juego durante la celebración del partido. Esta es una falta clarísima recogida en el reglamento, pues cuando alguien entra en el terreno de juego es siempre a petición del juez del partido. Y parece ser que el árbitro de turno no llamó a nadie.

Pero lo que ahora se trata de saber, y es lo que se discute con apasionamiento en la calle, es la clase de sanción que recaerá sobre Di Stéfano por su acción.

El reglamento no tiene ningún punto que especifique qué sanción le será aplicada a un futbolista que pueda agredir a un espectador que salte al terreno de juego. Y de espectador hay que catalogar al directivo del Levante. El reglamento sí habla de la falta en que incurre un jugador cuando se dirige a un espectador y le agrede. Pero éste no fue el caso del incidente entre Di Stéfano y el citado directivo.

Por el momento, hay expectación en conocer el fallo que dictará la autoridad deportiva, y según rumores circulados ayer en fuentes deportivas bien informadas, es probable que a Di Stéfano no se le sancione deportivamente. Esperemos.

Rafael MARICHALAR

13

DIEMBRE

Santa Lucía

Un regalo PHILIPS



Mejores no hay

Seis Días de Madrid → Timoner y Tortellá inquietan constantemente a Bahamontes y Steenbergen

★ Polémica en torno a la participación del toledano en la Vuelta a España

A la hora que escrito esta crónica (una de la madrugada) las cosas han cambiado, y en cabeza de los Seis Días se encuentra la pareja Timoner-Tortellá, que en un golpe de fortuna ha logrado ganar una vuelta de ventaja a sus más directos rivales: el belga y el toledano. La batalla, querido lector, no ha terminado todavía. Confío que al final de la misma las cosas habrán terminado en otro sentido, sobre todo teniendo en cuenta la inseguridad de los primeros lugares de la clasificación, que se encuentran muy disputados. Y en un momento de inspiración, cualquier pareja, entre las colocadas, puede alcanzar el liderato, si el sueño, que es el peor enemigo de los corredores, no hace mella en ellos.

Dentro ya de la «pelouse», casi estubo a punto de ser víctima de la incompreensión de varios y distinguidos bilbaínos, que me acusaban de que lo escrito por mí ayer en las queridas páginas de PUEBLO no correspondía a la verdad. Hago referencia concreta a que se dé dinero a Federico Martín Bahamontes, al igual que a Poulidor, pongamos por ejemplo, porque se olvida por unos y por otros que estamos hablando de corredores «profesionales», no de aficionados o de «chinchas». Y en este terreno bueno es destacar que los ciclistas viven de su trabajo, y no de ilusiones o de promesas incumplidas por una u otra causa. No lo olvide el lector querido que me sigue.

En cambio, tengo la satisfacción enorme de decir que

el maestro de periodistas ciclistas don Francisco G. de Ubieta, seguidor de 14 vueltas a Francia, al contemplar el espectáculo inenarrable del entusiasmo del Palacio de Deportes, afirmara:

«¡Ay! Si en los tiempos de Loroño hubiéramos tenido un velódromo como éste de Madrid...»

Y a renglón seguido se volvió, cosa que me satisfizo mucho, en elogios hacia Federico Martín Bahamontes, que está demostrando en todo momento que es una gran «vedette» del ciclismo en pista, como lo ha demostrado, y con creces, por esas carreteras de Dios. Porque, sin olvidar la enorme talla de Van Steenbergen, el caso es que Federico está demostrando a cada vuelta su indiscutible clase. No se trata de establecer categorías. Tampoco su clase. Pero si el belga es un corredor de excepción, Fede se ha adaptado a la pista con el mismo entusiasmo que, pongo por caso, durante las etapas alpinas y pirinéicas del pasado Tour de Francia.

Además, Federico se encuentra, a pesar de ser de tierra adentro, como el pez en el agua cuando rueda por la pista de madera. Su carácter afable, cuando le ruedan bien las cosas y nadie se mete con él de mala manera, hace despertar la simpatía del público, que, además de ver en el toledano al «ídolo» indiscutible, tienen la muy agradable perspectiva de la sonrisa y del mejor quehacer del incomprendido, que ahora, precisamente ahora, empiezan a comprender.

Otro sí: quiero tener un recuerdo para el más excepcional corredor que en España se ha dado: Miguel Poblet. Pero... el hombre que con sus «sprints» dinamitados hicieron levantar otrora de sus asientos, lo mismo que ocurre cuando Van Steenbergen, el abuelo (tiene dos nietos), fulmina a sus rivales en las «series» de clasificación.

Otra pareja que llama la

atención de estos Seis Días es la formada por los mallorquines Francisco Tortellá-Guillermo Timoner, Guillermo I, título honorífico que los periodistas de todo el mundo le han otorgado por sus cinco triunfos mundiales tras moto. Durante todo el día de ayer se mantuvieron en cabeza de la general, en un codo a codo emocionante con Van Steenbergen - Bahamontes, que permitió al público del Palacio de Deportes una jornada inolvidable.

Los alemanes Willy Altig-Budhal, que se colocaron en tercera posición, no han hecho más que mantenerse en tan buen lugar, mientras los jóvenes castellanos Juan Carlos Pérez y Rafaelito Carrasco eran derribados de la tercera plaza en un golpe de desgracia, ya que se preocuparon excesivamente en mantener el privilegio de la puntuación y derrocharon energías inútilmente. Luego, cuando llegó la hora de la verdad, es decir, la hora de la batalla, sus fuerzas se vieron mermadas y tuvieron que ceder dos vueltas, pasando al séptimo puesto. Pero su juventud y su entusiasmo quedó presente en la pista y en el público.

Que los Seis Días Ciclistas de Madrid son materia de

atracción—y si no que lo digan los taxistas y la venta de las localidades, que cada noche se agotan, amén de los miles de espectadores que cada noche se quedan en la puerta sin poder alcanzar una localidad, a pesar del «estraperlo» montado—lo demuestra que Mr. Jacques Moutton, hombre de negocios radicado en el Canadá, está en tratos de llevar unos Seis Días a Quebec y a Montreal, precisamente gracias al éxito de los Seis Días de Madrid, el espectáculo mundano-deportivo que da prestigio a Madrid, capital de la nación con proyección internacional. Y esto, amigos, tiene un mínimo común denominador: Carlos Pardo, el hombre que ha hecho posible este fabuloso espectáculo de las noches de Madrid, como en otras épocas y años hubo las de Munich, Bruselas, etc., y no, no puede haberlas en París por la muy sencilla razón que en donde hubo un velódromo, hoy han levantado un bloque de viviendas, y no precisamente de las llamadas «protegidas».

Y los corredores entre tanto, siguen corriendo. Y no pararán, los pobres, hasta la una de la madrugada del jueves...

Miguel UTRILLO

EL HOMBRE DEL

TIEMPO SECO Y FRIO

Por Mariano Medina

● Lluvias.—Casi no las hubo ayer. Sólo las registraron en la isla de Tenerife, de uno a tres litros por metro cuadrado; una cantidad inapreciable en Las Palmas de Gran Canaria. También en Santiago de Compostela, en donde cayó un ligero chaparrón al caer la tarde. En la noche de hoy, el tiempo seco ha seguido dominando el país, con predominio de cielos despejados, salvo en la costa catalana, y salvo las nieblas, que, al igual que ayer, se han formado abundantes en gran parte de la cuenca del Duero y puntos de la del Ebro, y en la Mancha.

● TEMPERATURAS.—La zona León-Zamora-Valladolid-Palencia no se limpió de nieblas y, en consecuencia, fué la más fría, con temperaturas máximas de un grado. También en Ciudad Real fué la niebla muy persistente, alcanzándose cinco grados de máxima. Las más altas fueron de 19 a 20 grados en Andalucía occidental y costas del Sol y Sudeste. En Canarias tuvieron de 17 a 24 grados, y en Baleares, de 16 a 18. La de Madrid fué 14, y la de Navacerrada.

● PRONOSTICO.—El Atlántico es un hervidero de borrascas, con sus correspondientes frentes cálidos (de lluvias) y fríos (de chubascos). Uno de estos últimos rozó ligeramente Galicia ayer, provocando el chaparrón de Santiago. Posiblemente otro del mismo tipo rozará mañana la costa noroeste, provocando aumentos de nubosidad y quizá chubascos por puntos de la región occidental. Pero en niveles altos de la atmósfera siguen sin observarse condiciones favorables para que estas perturbaciones puedan penetrar profundamente en la Península; resbalan siempre, unas veces raspando la costa gallega y otras sin llegarla a tocar. Pero, en fin, el asunto es que se sigan acercando, porque alguna de ellas dará el empujón. La mayor parte de España seguirá con tiempo seco, con temperaturas mínimas claramente bajas y temperaturas máximas muy suavizadas, salvo donde lo impida la niebla.

vino COES mismo precio más calidad



Mañana, lucha en el Price

Chausson-Moll, en combate por el título nacional de los pesados

El ring del Price volverá a ser mañana escenario de un magnífico programa de «catch». El plato fuerte de la velada lo constituye el combate Jesús Chausson-Carlos Moll, valedero para el título nacional de los pesados que actualmente ostenta el vizcaino Chausson, que lo pondrá en juego frente a un difícil enemigo como lo es Moll. Dada la buena forma que atraviesan ambos luchadores, es de esperar que la pelea constituya un auténtico duelo. Los seis asaltos de cinco

minutos los auguramos muy disputados y dominados por la incertidumbre de quién será el vencedor, dado que las fuerzas estarán muy niveladas.

Como complemento de este espectacular combate tendrán lugar dos torneos relámpagos en los que intervendrán: Luis Salazar (Pantera Negra), que reaparece; Víctor Castilla, Zando-Zambo, y Caterecha, en el primero. Blasco, Kamikaze II, Akio, Yoshiara y Gabriel Laguna, en el segundo. En fin, un gran programa

¡CAZADORES! ¡PESCADORES!



El Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza ha editado una serie de estudios y monografías que no pueden faltar en vuestras bibliotecas:

- ♦ El Colín de Virginia.
- ♦ El Cangrejo en España.
- ♦ La Anguila.
- ♦ Cetrería y Aves de presa.
- ♦ El Lucio.
- ♦ Planos de ríos y cotos.
- ♦ Los Parques Nacionales.
- ♦ Catálogos de trofeos cinegéticos.
- ♦ Guías de Pesca Deportiva.
- ♦ Carteles murales.

... y otros muchos estudios de interés

Todos ellos están a la venta en MUNDI-PRENSA, Castelló, 37 - MADRID

Apresúrense a comprarlos. Las ediciones son limitadas.

LOS NIÑOS DE QUINA SANTA CATALINA DESEAN FELICIDAD A TODAS LAS MADRES ESPAÑOLAS



Alegre su vida suprimiendo el dolor, tománd... contiene VITAMINA B1

CALMANTE VITAMINADO PEREZ GIMENEZ

RES DE CABEZA Y DE MUELAS. REUMATISMO. MO. MOLESTIAS PROPIAS DE LA MUJER. CALMANTE VITAMINADO QUITA EL DOLOR Y TONIFICA LOS NERVIOS ES COMPLETAMENTE INOFENSIVO

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR



sabor
y alegría
de España

Un jerez lleno de aroma, sabor y alegría

Fino La Ina Domecq

Su ginebra...

señor!



BURDON'S

DRY GIN



Sola, con seltz, agua tónica, o como integrante de su combinación preferida, siempre **BURDON'S**

EL ARTE

EL XIV SALON DEL GRABADO

La Agrupación Española de Artistas Grabadores ha celebrado la inauguración de su XIV Salón del Grabado. Celebra la exposición en las salas de la Dirección General de Bellas Artes, y en ella existe un tema-guion de capital importancia para la historia de ayer, del feliz anteayer románico y antes ramiriese, y también para el de hoy, donde se exaltan varias resurrecciones, y acaso ninguna tan acertada como «El camino de Santiago». Varios son los artistas que bien en la figura, bien en los paisajes de ese camino que

Otero Besteiro

GRAN exposición la que ha servido para inaugurar la nueva sala El Bosco, debida a ese artista de honda vocación, de firme entrega, que en el retiro, en el sosiego, en la paz del campo, año tras año, viene ofreciendo el ejemplo de su quehacer, limpio, claro, con un afán de creación, de superación, de estudio, de pensamiento, de me-

imaginativas que hacen pensar unas veces en el Egipto que fué, en un orientalismo puesto al día occidental, en un renacimiento, en concepciones abstractas donde la razón de la sinrazón que debe tener toda joya alcanza una bella explicación perfecta...

El barro, en ese afán creacional de Otero Besteiro, no podía estar ajeno en la exposición, y ya en la categoría de la cerámica se ofrece en la aristocracia de la propia metría, o en el más bello juego popular...

M. Sánchez-Camargo



Otero Besteiro, junto a una de sus obras.

recorrieron peregrinos de la vieja Europa, enfermos de alma y de cuerpo, que cantaban a coro y al son de zampoña los milagros del santo, como en el célebre romance de D. Gayferos...; varios son los artistas, repetimos, que en muy diferentes procedimientos resucitan glorias presentes del pasado: ermitas, templos, rutas del Esla, piedras con la efígie del santo, pórticos que son jalón en la historia de las artes, etcétera... Es una bella manifestación, una exaltación de valores espirituales —y materiales— que en el grabado, en ese grabado, tan bien resucitado también, por ese tesón, ese bien hacer de la agrupación y de su presidente, Prieto Nespereira, se ha logrado en la actualidad...

El grupo que antaño formaron varios artistas: «Los 28», entre los que estaban los nombres señeros de Baroja, Esteve Botey, Castro Gil... y este prieto Nespereira, a quien acaso el destino —y su esfuerzo continuo— regale el premio de ser creador del primer Museo del Grabado, la memoria de los héroes de ayer y de los que ahora han logrado vitalizar, dotar de resurrección —etimológicamente, nueva vida— a este grabado español que ya figura en el concierto universal y se pasea orgulloso en mensaje espiritual por todas las capitales del mundo... El XIV Salón es una lección práctica de un espléndido presente.

dios, de procedimientos, que ha logrado esta exposición, extensa e intensa, con las últimas aportaciones que Otero Besteiro ha hecho a la escultura...

Otero Besteiro no sigue los caminos que pueden definir —y bien definidos— a los anteriores Otero Besteiro; camina por otros respetos de la escultura; se afina a un expresionismo que indica su garra —no huella, ni impronta, sino garra—, y tanto en la escultura animalística realizada con un amor más «directo», más de oír latido, pulso y hasta grito del pájaro o del cuadrúpedo amigo, más «humana» que en Mateo Hernández, más «directa», casi con la sensación de estar en contacto con la gracia y sangre del animal elegido. Y en ese expresionismo, con la característica ineludible de la constante barroca del artista español, sea cual fuere la inmediateza definidora; Otero Besteiro crea un fabuloso mundo real e ideal y cumple con la escultura viviente como si no se resignara a la muerte definitiva del animal, sin que por eso olvide espacios, volúmenes, huecos... en la estricta misión escultórica.

Varios retratos que le hicieron ya antes famoso surgen como ejemplares, pero con serenidad, como salidos de una eternidad «cotidiana», y, singularmente, la mujer y el niño son los modelos preferidos, y luego, las joyas, donde el barroquismo busca alianzas

I BIENAL DE MUSICA CONTEMPORANEA

GAZZELLONI, en el quinto concierto

El quinto concierto de la Bienal lo ocupó por entero la flauta mágica de Gazzelloni; flauta ciertamente encantada para la que parecen escritas las dificultades más insospechadas y, muy especialmente, las expresiones más sutiles e insólitas. Aún más que el sonido, dulce y compacto, al que un vibrato adaptado en todo momento a las exigencias de cada pasaje valora y enriquece, lo que me admiró de esta flauta prodigiosa fué la agilidad, rapidez y personal manera de dar los dobles y triples golpes de lengua. En general todo su mecanismo; es de una desconcertante maestría. Se goza y se recrea en las dificultades; y las salva con tal garbo y limpieza que nunca infunde el temor más leve. Estamos seguros de su seguridad. El programa, sin embargo, no estaba orientado exclusivamente a ser un escaparate de las facultades descomunales de Gazzelloni; en «Secuencia», de Luciano Berio, por ejemplo, y más aún en «Mei», de Fukushima—también interpretó de este mismo compositor japonés «Ekagra»—, desplegó todos los secretos de ese mecanismo maravillosamente preciso, pero sobre todo nos descubrió todas las posibilidades del instrumento. Las dos obras—«Secuencia», de manera especial—es ante todo: una página al servicio de la flauta y de sus recursos; página hermosa y bien lograda. También gustaron mucho «Pieza para flauta y piano», de Szollosy; «Pour flute et piano», de Kotonski, y el «Reciproco», de Luis de Pablo, interpretado con tal acierto que, lo confieso, me hizo ver por primera vez sus verdaderos méritos, escondidos más de lo que en una primera audición parece. «Le merle noir», de Messiaen, es algo más que un ejercicio feliz de transposición—n a t u r a l m e n t e no naturalista, no descriptiva—de las maneras de hablar del mirlo; es un trozo de música bien batida y coloreada. Frederick Ezewki, piano, y Julio Magro, percusión, estuvieron afortunados siempre; son dos artistas muy completos. De Rzewki hay que hablar casi tanto como del propio Gazzelloni en «Gymel», de Nicolo Castiglione, no sólo por su buen tino en la ejecución, sino por la parigal importancia del teclado en esta obra, ciertamente admirable por su intensa expresión. Acordes fulgurantes, sus enracimados sonos. Un cegadores, del piano, profundos o gritadamente agudos, entre silencios de ex-

pectación nada rebuscada dan a la flauta en sus intervenciones a solo o en su mezcla con él un color intenso y puro. El brillo se mantiene a lo largo de la obra. Me maravilló por la hermandad buscada y en-

contrada entre el piano y la flauta; hermandad que casi no conocíamos hasta oír esta obra original y valiente. Gazzelloni, ni que decir tiene, fué ovacionadísimo. Y Rzewki y Magro.

Primer concierto de la Sociedad Filarmónica

ORQUESTA DE CAMARA DE PARIS DIRIGIDA POR DUVAUCHELLE

No la conocíamos. Es buena, excelente, pero no extraordinaria esta Orquesta de Cámara de París, que, bajo la batuta de Pierre Duvauchoelle, oímos en el Marquina como primer concierto de la Sociedad Filarmónica (a la que, entre paréntesis, le deseo esta temporada el éxito que sus propósitos se merecen). Si me pareció mejor que excelente el violoncellista Michel Tournous por su timbre y fraseo. Mete y ahonda el arco donde hay algo que sacar, es algo que no ha podido ser escrito en el papel pintado. Y con él saca, asimismo, su propia musicalidad fina y compleja.

El «Concierto para violoncello y orquesta», de Vivaldi, fué una delicia que, casi enteramente, se la debemos a Tournous. También estuvo ejecutado con buen empuje y dirección el concierto para dos violines de Torelli. Los solistas Jean Leber y Joseph Ponticelli fueron dos traductores bastante fieles. Al final del programa—el comienzo, con la obertura de «Scylla y Galus» y un concierto para flauta y orquesta de Le Glair, sentí perdérmelo por las carreras y premuras de este otro programa musical que estamos viviendo a uña de caballo—pudimos escucharle a la orquesta y al flautista Maxence Larrieu la siempre bien recibida «Suite en si menor», de J. S. Bach. Antes, la obertura de «Indes Galantes», de Rameau, que conserva todo el encanto de aquel siglo empelucado y galante, fresco aún en esta obra, ciertamente admirable por su intensa expresión. Acordes fulgurantes, sus enracimados sonos. Un cegadores, del piano, profundos o gritadamente agudos, entre silencios de ex-

chelle, aplaudimos todos los que llenáramos la sala. Porque el Marquina se llenó. Buen augurio.

Angel DEL CAMPO

SE CONFIRMA LA NOTICIA

MADRID, 7. — Ha quedado confirmada la noticia, publicada días atrás por toda la Prensa española, acerca de la posible aparición en nuestro país de jerseys de ACRILAN. La presentación de estas prendas —de gran prestigio en todo el mundo— ha sido fijada para la próxima temporada de otoño-invierno.

Se vende nave

Mi metros cuadrados, diáfana, mucha luz, 4,50 metros altura. entrada camiones. Exenta contribución. Facilidades. Propia para almacén, oficinas, garaje. e^t

Verla: Sta. Hortensia, 19

Información:

EOPSA

Carretas, 14, quinto A
Teléfono 231 75 20

¡ESTE ES SU PIJAMA!

Los pijamas **dolar** se fabrican en una extensa variedad de modelos y colorido. Son cómodos para dormir y elegantes para llevar por casa.



dolar SE VENDE EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS

un sabor que no se olvida



SIDRA-CHAMPAN
El Gaitero



..... Famosa en el mundo entero.

Un problema que afecta a mutualidades no mercantiles

Un grupo de mutualistas de Barcelona dirige a PUEBLO la siguiente comunicación sobre problemas que le afectan. Por tratarse de unos puntos de vista razonados y respetuosos los acogemos gustosamente, en prueba de la hospitalidad informativa que nuestros comunicantes invocan y todos los lectores nos reconocen. Sin prejuzgar la tesis, naturalmente especializada, de la exposición, la insertamos, con el deseo de que contribuya al diálogo positivo y responsable, del que nuestras columnas son siempre cauces predilectos e imparciales.

Muy señor mío:
Ante la inminente entrada en vigor el 1 de enero de 1965 de la orden del Ministerio de Trabajo del día 25 de septiembre del año en curso, por la que se ordena el cese de las entidades colaboradoras del Seguro Obligatorio de Enfermedad, es por lo que molesto su atención con el ruego de que se sirva considerar lo que sigue y se haga eco de ello en el periódico de su digna dirección, siempre tan atento a los problemas sociales que reclaman justicia, y éste lo es, señor, pues afecta a varios cientos de miles de obreros catalanes, españoles, entre los que me cuento.

Según se explica, y en tal sentido se ha dicho así al público, los seguros sociales no deben constituir ningún negocio, y sus beneficios deben repercutir, exclusivamente, entre sus trabajadores. Ese es el espíritu que ha debido guiar al señor ministro de Trabajo al disponer el cese de las entidades colaboradoras del Seguro Obligatorio de Enfermedad, pero sin reparar en que en ese grupo de entidades colaboradoras figuran tanto las compañías mercantiles y las mutualidades patronales como las mutualidades tradicionales constituidas por obreros, que no tienen fin lucrativo alguno y que son gobernadas por los propios obreros. De esto se han olvidado, por desgracia —aunque aún estamos a tiempo de que no lo sea—, al redactar la orden del 25 de septiembre de 1964.

No creo que un Ministerio tan nuestro, como lo es el del Trabajo, cuyo fin ha de ser —como lo ha venido demostrando hasta el presente— la defensa de nuestros intereses, se convierta, de la noche a la mañana, y sin razones que lo justifiquen, en el destructor de una obra social con muchos siglos de vida. Porque ha de saberse, señor director de PUEBLO, que en Cataluña existen desde tiempo inmemorial mutualidades formadas y dirigidas exclusivamente por obreros. Y de ellas voy a hablarle, aunque brevemente, para que conozca los antecedentes y así comprenda mejor la razón que nos asiste al quejarnos contra lo que se dispone en la orden de referencia.

¿Sabe usted que una de las hasta ahora entidades colaboradoras del Seguro Obligatorio de Enfermedad —y que dejará de serlo en virtud de dicha orden la denominada Montepío de Hortelanos de Barcelona y su Llano, bajo la advocación de los Santos Abdón y Senén, y Nuestra Señora de la Merced— existía ya antes del año 1300? Y no es éste un caso aislado, ni mucho menos. Le remito al Archivo de la Corona de Aragón y al Histórico de la Ciudad de Barcelona. Son muchas las mutualidades que jalonan la historia de la Previsión Social en España, y están tan hondamente vinculadas al espíritu de sus beneficiarios—repetámoslo una vez más, todos ellos obreros—, que incluso en el siglo XIX, bajo la influencia de la Revolución francesa, tan enemiga de toda forma asociativa y pese a un decreto del año 1835 prohibiéndolo expresamente, el mutualismo catalán siguió desarrollándose normalmente como un fenómeno social profundamente arraigado en la conciencia asociativa del país. Esto no puede olvidarse, y menos por las autoridades, porque constituye algo consustancial con el espíritu de quienes lo hicieron posible. ¿Puede tirarse por la borda esta obra de varias generaciones, construida siglo tras siglo de lucha? ¿Adóptese que existe cerca de un millar de mutualidades que funcionan en

las ciudades y numerosas villas catalanas constituyendo un cuerpo social de extraordinario valor moral, mutualidades que en su totalidad se encuentran encuadradas en la Federación de Mutualidades de Cataluña, organización que nació a fines del pasado siglo y principios del actual para defender los intereses de todas las entidades federadas y recabar de los poderes públicos la protección que en otros países comenzaba a prestarse a estas formas de previsión social. Y así se consiguió que en las distintas disposiciones fiscales se colocara a las Sociedades de Socorros Mutuos—nombre con que se las conocía oficialmente—entre las entidades exceptuadas. Igualmente, cuando se estudia la primitiva ley de Seguros, se deslinda el campo del seguro mercantil y el de la previsión social. Y esto se hacía en una época en que la seguridad social no constituía, precisamente, una debilidad del Estado.

Como ve, la Federación de Mutualidades de Cataluña nació para defender los puros intereses de las mutualidades que hoy se rigen por la ley de Montepíos y Mutualidades de 1941 y el reglamento para su aplicación del año 1943. Entre sus finalidades de acción figura la creación de todos aquellos servicios de interés mutualista en relación con la previsión social libre y obligatoria, y así, de conformidad con los estatutos federativos, se creó la sección «B», denominada Sección Mutualidad de Seguros Obligatorio, que incluye a todas las mutualidades tradicionales que practican el Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Esta sección, precisamente, se organizó al implantarse el Seguro Obligatorio de Enfermedad y admitir el Instituto Nacional de Previsión la colaboración ajena para la gestión del mismo, ya que las mutualidades tradicionales estimaron, a solicitud de sus asociados, que las prestaciones del S. O. de E. podrían darse con mayor eficacia y satisfacción de los asegurados si se prestaban y regían a través de esas antiguas mutualidades tradicionales, a las que muchos de ellos pertenecían como socios, dada su doble condición de trabajadores mutualistas.

Conviene tener presente, para comprender lo que acontece, que estas mutualidades practicaban con especial dedicación, dentro del campo de la previsión, el Seguro Voluntario de Enfermedad, ya con ayudas en metálico, ya con prestaciones sanitarias dadas a través de sus médicos y, en todo caso, en las instalaciones creadas por alguna de tales mutualidades con la aportación y el esfuerzo económico continuado de los trabajadores mutualistas asociados. Algunas de esas instalaciones —con más de 900 camas en el día de hoy— comenzaron a construirse, con aportaciones mínimas semanales de los trabajadores asociados en otras mutualidades.

Por estas razones, era justa y natural la petición de que las mutualidades colaboraran con el Instituto Nacional de Previsión en la prestación del Seguro Obligatorio de Enfermedad, y así se solicitó del ministro de Trabajo, en aquel entonces el señor Girón, por más de un millar de representantes directivos de aquellas. De justa y natural también fue calificada la petición por el Ministerio, y así la Federación de Mutualidades de Cataluña fue llamada a colaborar en el S. O. E. en virtud de la orden de 1 de julio de 1944, colaboración que se sometió a un régimen especial y cuyas principales características eran las siguientes:

— Concierto colectivo, suscrito por la Federación, al que se adhieren las distintas mutualidades tradicionales. Este configura una responsabilidad conjunta, además de la particular de cada mutualidad. Permite, administrativamente, hacer posible que las empresas se entiendan con una sola entidad, sin perturbar el derecho humano de cada mutualista a verse atendido por su propia mutualidad, la cual percibe las cuotas de cada uno de aquellos, que a la vez la rigen y gobiernan, responsabilizándose con la gestión del seguro y en el resultado favorable o desfavorable, según usen o abusen de la prestación.

— Asignación automática de los asegurados mutualistas a su propia mutualidad tradicional. La fórmula dió lugar a que la Federación de Mutualistas de Cataluña, entidad colaboradora número 81, frente a la actitud de otras muchas, se mantuviese aparte de todas las enojosas cuestiones que se produjeron en los momentos de elección de colaboradora.

— Empleo de los sobrantes que se producen en mejora de prestaciones a los asegurados mutualistas. Estímulo lógico y premio al buen uso del seguro por parte de cada mutualidad; contraprestación a su responsabilidad en las pérdidas que se pudiesen producir.

— Régimen especial de asistencia sanitaria a fin de que los asegurados mutualistas utilizaran las instalaciones propias de las mutualidades, que fueron incluidas en el plan nacional de instalaciones, contrayendo un compromiso con la Administración, que supone mutuos derechos y obligaciones.

— Utilización de los médicos propios, aunque no estuviesen incluidos en la escala general de facultativos del Seguro Obligatorio de Enfermedad, para lo cual se estableció una escala especial de facultativos de la federación, aprobada por el Ministerio de Trabajo.

Estas son las características principales del régimen especial suscrito por la Federación de Mutualidades de Cataluña, que agrupa a las mutualidades tradicionales, auténticas representantes, naturales representantes, de sus asociados, todos ellos trabajadores, si bien con peculiaridades diferentes. Así, existen mutualidades de empresa, integradas por la totalidad de los trabajadores de una empresa determinada o de un grupo de ellas. Otras mutualidades son de arraigo local y conjunta a casi todo el núcleo de población trabajadora de su radio de acción. También existen mutualidades que acogen a los trabajadores en razón de su profesión, independientemente de las empresas donde prestan sus servicios. Pero gran parte de ellas agrupan a los mutualistas por su condición de antiguos asociados, sin distinción de empresa, profesión ni localidad, dentro de la región catalana.

No está tampoco sobrado, y todo ello a fin de situar mejor el problema para que sea conocido por la opinión pública en toda su trascendencia, explicar que el personal rector de estas mutualidades —como se desprende de sus estatutos— no nombrado por oficio, sino elegidos libremente, en asamblea, por los propios mutualistas y para ejercer su mandato no de forma indefinida, sino totalmente temporal, así como que no percibe emolumentos ni dieta alguna por el desempeño de su cargo. También es muy interesante conocer que el ingreso de los asociados en la mutualidad se realiza sin que medie intervención de carácter industrial ni de tipo económico; es decir, que dicho ingreso es voluntario, sin utilización de mediadores o agentes, pues la conjunción del interés común se debe a razones determinadas por prestar el trabajo en una misma empresa, en una profesión análoga o en la vecindad de un determinado barrio o población. Resumiendo, que se

siguen los cauces naturales proclamados por el Movimiento en lo que a la representación se refiere: familia en que nacemos, trabajo que realizamos y lugar donde vivimos. Bueno, y dejando bien claro que a estas puras mutualidades les repugna, por su propia naturaleza, la denominación de producción o mediación retribuida que caracteriza a la empresa industrial de seguros.

Como puede verse, es muy lamentable lo que decía al principio de este escrito en el sentido de que se confundían los fines de las compañías mercantiles y mutualidades patronales con los de las mutualidades tradicionales. Si bien lo más lamentable de esta confusión actual —ya que en un principio no la hubo— estriba en la serie de perjuicios que se van a causar a los trabajadores si se prohíbe a sus mutualidades la práctica del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Además de privar al mutualista de los beneficios concretos establecidos en el régimen especial de colaboración en cuanto a asistencia, utilización de instalaciones propias y disposición de sobrantes para mejorar prestaciones, se le niega al trabajador el derecho indiscutible que tiene a administrar la cuota del seguro —a la que contribuye y paga— y con la que demostró haber obtenido un mejor resultado durante los últimos veinte años. De no haber ocurrido esto, bien estaría que el Ministerio, velando por los intereses de los trabajadores, asumiera tal responsabilidad. Pero no es éste el caso, sino todo lo contrario. Y a este respecto conviene considerar que se cercena al obrero la libertad de elección para escoger entre lo que él estima mejor o peor cuando tiene probada su capacidad de acierto antes y después de la implantación del Seguro Obligatorio. Esta limitación a la facultad de decidir lo que le conviene en materia tan íntima y privada como es la enfermedad propia y la de los suyos lastima el sentimiento de todo ser humano que ya ha probado, a través de siglos, los beneficios sociales de un sistema. Donde tal no se haya realizado no sólo está bien la tutela del Estado, sino que, repito, constituye un auténtico caso de conciencia su intervención.

Por otro lado, también se daña, y en gran medida, a esas asociaciones tan nuestras y queridas, verdaderas entidades naturales, como decía anteriormente, sobre las que nuestras leyes fundamentales basan loscimientos del Estado español nacido el 18 de julio. Téngase en cuenta que las mutualidades tradicionales, al implantarse el seguro Obligatorio de Enfermedad, se entregaron sin reservas a la colaboración con el Instituto Nacional de Previsión, y que a fin de mejor servirle, acomodaron sus estructuras —nacidas para el desarrollo del seguro voluntario— a las nuevas formas del Seguro Obligatorio, confiadas en el reconocimiento del Estado. Fue duro el proceso de adaptación, como ocurre en todo cuerpo social dotado de auténtica vitalidad, pero se obtuvo un feliz resultado que ahora puede desmoronarse si persiste la decisión negativa de la orden que comentamos y que entrará en vigor con el nuevo año. Con ella en marcha, y por esos cambios apuntados en sus estructuras, será como un empezar de nuevo en el caso de algunas mutualidades y la desaparición total en el de las demás.

Se nos puede aducir que la citada orden del 25 de septiembre de 1964 constituye una norma general para toda la nación, y que toda la nación, por tanto, debe ajustarse a ella. Vale el juicio donde falta una tradición mutualista de siglos y resulta débil el sentido de solidaridad social dentro de las respectivas comunidades, pero no puede desconocer, por lo que faltaría a la justicia que debe presidir toda obra de gobierno, la realidad, la tradición y el derecho del

trabajador (que supo voluntariamente y con anticipación de cientos de años prever el infortunio) a no sentirse arrastrado a la consideración de masa, arrancado de su mutualidad, de su instalación, de su cama y de la visita de su médico, que es su amigo, y esto último no para obtener prebendas ni favores, sino para prestarle la asistencia debida y el consejo honrado en el curso de su enfermedad, que no hay que olvidar nunca que si la medicina es ciencia, también es fe.

Si se pretende llevar al convencimiento de las gentes que esta mejora de prestaciones de las mutualidades tradicionales se facilitó en perjuicio de los trabajadores de otras regiones que desconocían el mutualismo, hay que rechazarlo de plano por la injusticia que encierra. Si esos compañeros hubieran conocido el verdadero mutualismo, de verdad que podrían haber hecho lo mismo que hicimos nosotros en Cataluña. Por otro lado, el trastorno que a nosotros pueda causárenos con la modificación que comentamos no se ha de trocar en beneficio para nadie, porque de serlo entonces sí tendría una justificación. Pero no es éste el caso. La verdad, y aunque duela, justo es decirlo, es que la gestión del Seguro Obligatorio de Enfermedad en esas regiones «perjudicadas» se realizó fundamentalmente por medio de la entidad gestora única, que no supo dar calor humano a la prestación, misión que le correspondía llevar a buen fin y que no realizó, olvidando su estatuto funcional y algo tan sencillo como es la comprensión. De sobra sabe todo el mundo que la falta de contacto con los beneficiarios asegurados aleja a éstos de la responsabilidad en el resultado de la gestión, viéndolo al organismo más como madre, a la cual le resulta indiferente favorecer o perjudicar, ya que no premia al que se porta bien ni corrige el abuso cuando se produce, con lo que viene todo lo demás: el aumento de los días de enfermedad, la ausencia al trabajo y, como consecuencia de todo ello, el mayor costo del seguro.

Señor director, no quiero extenderme más, aunque es mucho más de lo que ya dicho lo que queda en el tintero. Le acompaña, por si considera oportuna su publicación, lo que ruego, un escrito de un abogado sobre el aspecto legal de la cuestión que nos ocupa y que causará lesiones irreparables a una institución tan venerable y ejemplar como el mutualismo tradicional caso de no suspender lo que en la tantas veces citada orden del 25 de septiembre se dispone. Para los trabajadores afectados que constituyen y gobiernan las mutualidades tradicionales de Cataluña, tal decisión es funesta, y en tal creencia se han opuesto, nos hemos opuesto, en las asambleas celebradas al efecto, por considerarlo injusto y antisocial a todas luces. Lo grave del caso está en que, aun dando cumplimiento a los principios que informan la vigente ley de Seguridad Social, cabe tener en cuenta la aspiración de los trabajadores indicados, pues todas estas mutualidades, a pesar de su atomización y de su humanidad vital, poseen elementos de la más moderna técnica administrativa en su federación para coordinar el interés general con el particular representado por la forma y contenido de las prestaciones y administración del seguro efectuadas a través de las mismas.

Piense, para acabar, que las mutualidades no persiguen lucro alguno y no se olvide que otros regímenes, en nada preocupados por lo social, tuvieron eso presente.

Agradeciéndole muy sinceramente la atención, que no dudo concederá a este escrito que recoge el sentir de los mutualistas de Cataluña, le saluda muy atentamente

MONSEÑOR GUERRA CAMPOS. PRESIDENTE DE LA UNIÓN NACIONAL DEL APOSTOLADO SEGLAR

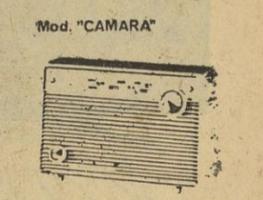
El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, monseñor Guerra Campos, secretario del Episcopado español y consiliario general de la Acción Católica, ha tomado posesión del cargo de presidente de la Unión Nacional de Apostolado Seglar (U. N. A. S.). El acto se celebró en el salón de sesiones del Instituto Central de Cultura Religiosa Superior, bajo la presidencia del arzobispo de Madrid-Alcalá, monseñor Morcillo, presidente hasta ahora de la U. N. A. S., y de otras jerarquías eclesásticas.

El arzobispo dijo que la U. N. A. S., cuya primera presidencia le encomendó a él la jerarquía eclesástica, nació porque los metropolitanos consideraron que era necesario incorporar los seglares al apostolado bajo la jerarquía, pero, a la vez, respetando la fisonomía, fines y autonomía propias de cada una de las obras de apostolado seglar integradas, cuya labor era necesario coordinar. Indicó luego que, en razón de la dedicación total que le exige la archidiócesis, había pedido a la jerarquía fuera relevado de sus funciones de presidente de la U. N. A. S. Dijo, por último, que las cualidades de dedicación, inteligencia y celo apostólico, característica de monseñor Guerra Campos, son las tres cualidades óptimas para un presidente de la U. N. A. S.



DEJESE GUIAR POR SU SENTIDO Y CAMBIE SU ANTIGUO APARATO DE RADIO

por UN MODERNISIMO TRANSISTOR ASKAR



Sonríale, por favor

pero... si es con VINOS VIC mejor

Vinícola Industrial Cooperativa

DEL NEANTE 2.ª INDUSTRIAL

Importante empresa. Reserva colocados. Escribir sobre conocimientos, referencias y pretensiones al apartado de Correos n.º 17.033 - MADRID (16.480.)

VANGUARD

**el primer televisor español
con UHF
incorporada de verdad**



Con todos los modelos Vanguard usted disfrutará de los DOS PROGRAMAS

Modelo 236 Pulsel de 23", montado con el nuevo sistema "PULSEL " Pulsador Selector que recibe todos los canales posibles en T.V. y con tubo "BONDED SHIELD" Ultra Visión.

Modelos 195 UHF y 235 UHF en 19" y 23" con sintonizador incorporado, que reciben todos los canales posibles en T.V.

En Vanguard la UHF no es solamente un botón, es una verdad. Cada pulsador responde fielmente a su misión.

← VANGUARD →
SIGUE SIENDO EL MEJOR

PARALELO 40

Jean Pierre Aumont, veinticuatro horas en Madrid

● JEAN PIERRE AUMONT, el pelirrojo galán francés que triunfara en Hollywood y que en la actualidad recorre los escenarios de todo el mundo cantando canciones románticas, ha pasado en Madrid veinticuatro horas. El motivo principal ha sido filmar su actuación para un programa de variedades de la televisión española. Jean Pierre, el marido de Marisa PAVAN, pasó la mayor parte del tiempo en los estudios Sevilla Films.

Vuelo inaugural Madrid-Copenhague

● En el vuelo inaugural de la línea MADRID-COPENHAGUE, de IBERIA, han salido quince invitados, entre los que se encuentra el director de NO-DO, señor García Viñolas; el señor DEL MORAL, en representación del Ayuntamiento de Madrid; PÉRI CO CHICOTE y una nutrida representación de la Prensa, radio y televisión y agencias de viajes nacionales y extranjeras.

Aspirantes al premio Lope de Vega

● El plazo de entrega de obras inéditas de teatro que aspiran al PREMIO LOPE DE VEGA, dotado con 75.000 pesetas, y que patrocina todos los años el Ayuntamiento de Madrid, terminará a finales de este mes de diciembre. Con este premio surgieron un día nombres tan conocidos como los de CASO NA, BUERO VALLEJO, SUAREZ CARREÑO, JIMENEZ ARNAU, GONZALEZ ALLER, JULIO TRENAS, JAIME ARMINAN, MARTIN RECUERDA y, el más reciente de todos, ADOLFO PREGO.

Ha muerto la madre de uno de los héroes del Plus Ultra

● En la víspera del Día de la Madre ha fallecido doña MARIA GONZALEZ BALBAS, madre del que fue teniente de navío JUAN MANUEL DURAN, uno de los tripulantes del «PLUS ULTRA» en su famoso vuelo de 1926. El teniente DURAN formó parte de la tripulación del aquel vuelo en calidad de segundo navegante, junto con el comandante FRANCO y el capitán RUIZ DE ALDA. Unicamente hubo de abandonar el avión durante la etapa más larga del vuelo, que él realizó en el destructor «Aisledo», para aligerar de peso al aparato. El teniente Durán murió años después de la hazaña en un accidente de aviación que se produjo en Barcelona.



La superguapa y el perrito

MARIA DE LOS ANGELES fué considerada siempre como una belleza típica de nuestro país. Morena, ojos grandes, con salero andaluz en las venas, Maria de los Angeles Hortelano repartió su arte y temperamento en el cine, en los escenarios — todos la recordamos en su actuación en «DIVINAS PALABRAS», de VALLE INCLAN — e incluso en el terreno de la canción. Realizó varias y prolongadas giras turísticas por América y por los países nórdicos.

JOSE ANTONIO PLAZA



4, 3,5, 2,5-2 y 1,5 toneladas

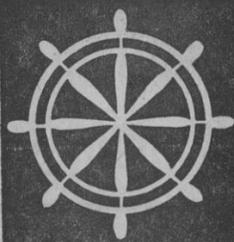
Plazos hasta 36 meses

Seida

Castellana, 84 Tels. 261 54 30 - 261 58 25 MADRID

Los camiones de 2 y 1,5 Tn pueden circular por la zona azul

Recambios legítimos Sagasta, 13 - Tel. 223 27 01



La Galera

VILLALAR, 8
TELEF.: 225 02 99
275 00 74

EL 1.º NIGHT-CLUB DE MADRID

PRESENTA

FRANCESCA

La famosa voz de la canción moderna, actual ídolo de la televisión

- ⊕ BALLET CORDOBA - Arte puro español
- ⊕ BALLET VIOLETA DE PALMA
- ⊕ MUCHAS MAS ATRACCIONES

... y las más lindas modelos, como siempre, en su INCOMPARABLE AMBIENTE

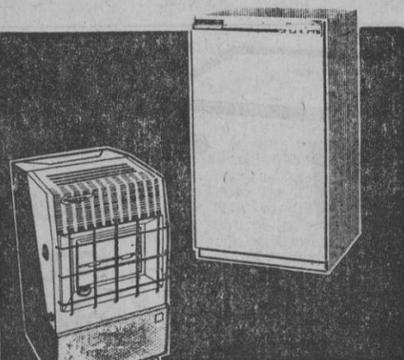
BAILE CON LAS ORQUESTAS KASSY Y CONDE

0.2

SERVICIO



VENTA VISION S.A.



SERVICIO

VENTA VISION S.A.

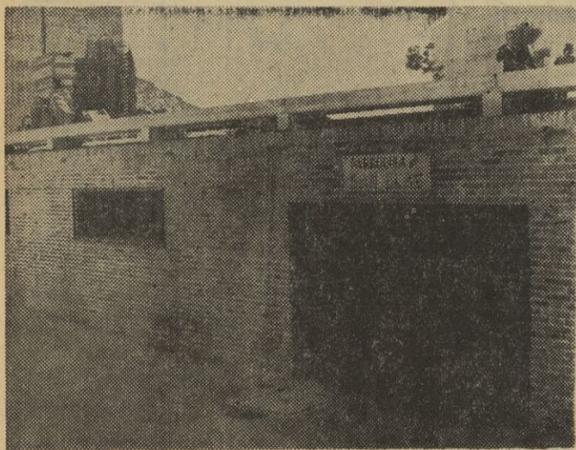
LO ENCONTRARA EN:

- Fuente del Berro, 1 (Esq. Alcalá, 138) T. 255 17 64
- Travesía de Pozas, 6 T. 222 14 47
- Av. de la Habana, 25 T. 259 56 25
- Barquillo, 11 (Casa Grases) T. 221 10 99
- Avda. de Oporto, 28 T. 261 40 00
- Velázquez, 136 (En Supermercado PRYCA)

▶ Escuche la novela que se radia por Radio España a las 13 h. y por la Voz de Madrid a las 18⁵⁰ h.

EL MADRID DE LAS AFUERAS

- ◆ El harrio ha resuelto en buena parte el problema del crecimiento de Madrid
- ◆ La parroquia, centro cultural del barrio
- ◆ El éxodo de las mujeres comienza a las siete de la mañana
- ◆ No hay locales de diversión, no hay bibliotecas; las tiendas y los mercados aparecen rebosantes



EL GRAN SAN BLAS

escribe

J. Gómez Figueroa



2

A las siete de la mañana San Blas aparece lleno de mujeres y niños. Los hombres se han ido. Pero pronto van a quedar también solos los niños.

Infinidad de madres se encaminan, como lo hicieron antes sus maridos, en busca de autobuses y tranvías para dirigirse a las casas o edificios públicos donde prestan servicios de asistentas, fregatrices de suelos y escaleras, lavadoras, costureras y planchadoras. Son buenas servidoras domésticas. Saben guisar y atender a las criaturas. Lo traen aprendido de Jaén, Extremadura, Toledo o Guadalajara.

Un alboroto de gritos alegres llena las calles por unos momentos. Pero sus hijos pequeños se quedan solos porque no hay ninguna guardería en el barrio. La chiquillada se adueña entonces de San Blas. Los que van al colegio salen con su cartera a la espalda; los demás juegan a ladrones por las esquinas o se disputan partidas a cartas en los portales.

El inmenso caserío se torna entonces un poco más triste y desamparado. Los soldados del arma de Aviación que militan en los cuarteles de la carretera de Vicálvaro llegan en camiones y hacen instrucción por las cercanías.

«San Blas bendito, que se ahoga este angelito»

Allí queda San Blas, en el costado este de Madrid, sobre las tierras que antes fueron de trigo y de cebada y que, a juzgar por la leyenda, pertenecieron a un señor que se llamaba Blas. Aquello, en efecto, ha sido siempre el cerro del Tío Blas.

Lo cierto es que el barrio recibió el nombre del obispo San Blas, cuya existencia hay que buscarla en el Martirologio, puesto que él fué mártir



glorioso, decapitado tras horribles tormentos en la persecución del cruel emperador Licinio.

Los ortodoxos celebran su fiesta el día 11 de febrero y nosotros, los católicos romanos, el día 3 del mismo mes, en tiempo frío e invernal: «Por San Blas, la cigüeña verá, y si no la vieres, año de nieves.»

Francia, Alemania y Suiza lo veneran y muchos pueblos de España también, y, además, es Patrono de Canillas. Bendito santo de pobladas barbas, que hizo penitencia por los desiertos de Armenia y que entre muchos milagros realizó aquel, tan enternecedor, de extraer una espina de la garganta de un niño que se moría. Por eso la devoción popular repite aún, cuando los niños padecen la difteria y otros males de la garganta: «San Blas bendito, que se ahoga este angelito.» Y por eso es Patrono de las enfermedades de la boca, laringe y faringe, y también, como San Antón, de los animales, y de los cardadores de lana y tallistas en piedra, en memoria de los garfios y escoplos con

que lo martirizaron antes de cortarle la cabeza.

Una iglesia debajo de un bar

Pocos vecinos del barrio conocen la historia de su Patrono, porque, aunque no son malos cristianos, van a la iglesia de tarde en tarde. Claro que, a excepción de la de la Encarnación, que se encuentra a la entrada, en la parte más rica, y que es un templo espléndido, las dos restantes iglesias no atraen a los fieles.

Una de ellas está debajo de un bar, el Mauri, en el centro de la zona denominada Gran San Blas. Encima de sus techos la gente bebe y canta, no con desprecio de la religión, sino como cosa natural. El párroco dice que, al principio, cuando sentía rodar sobre él los barriles de cerveza, pensaba que las paredes se iban a venir abajo.

—Pero ya me he acostumbrado —sonríe— y conozco las pisadas de mis feligreses, y hasta sé quien se tambalea, cosa que le ocurre a más de uno...

Lo que más abunda en San Blas son los bares, tabernas y cafeterías. Pero no se ven borrachos con frecuencia.

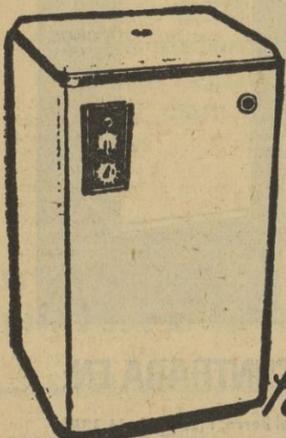
La tercera de las iglesias, la de San Joaquín, que es la más humilde, ha sido instalada en unos locales comerciales cedidos por la Obra Sindical del Hogar.

Se comprenderá que en estas condiciones, aunque la devoción no escasea, tampoco resulta fácil para los creyentes.

Rentas desde 150 hasta 700 pesetas

Lo verdaderamente importante de San Blas es que ha resuelto en buena parte el problema del crecimiento de Madrid. Ha sido construido, en mayor o menor proporción, por diferentes organismos oficiales, sindicales y alguna inmobiliaria particular.

La arquitectura responde a una línea moderna y uniforme, bastante monótona, semejante a la que se emplea hoy en muchos países. En una revista norteamericana he comprobado que las colonias



super-
máquina
de lavar



Para el confort de su hogar

CAMINO DE LA
LAGUNA, 148
(Carabanchel Bajo)

FACILIDADES PAGO

con la garantía
extraordinaria
de

RadioKanz

AV. JOSÉ ANTONIO 22 ★ ATOCHA 27.29. ★

El alarde de PIAGET en la exhibición de su famosa colección de relojes - joyas

El último modelo es un reloj de 2,3 mm. de espesor equipado con calendario y sistema automático LA PRECISION, EXTENSA MANO DE OBRA, Y PRODUCCION LIMITADA, JUSTIFICAN EL ALTO PRECIO DE SUS RELOJES LA EXPOSICION DE GRASSY ESTA SIENDO MUY VISITADA



La marquesa de Villaverde, la esposa del ministro de la Gobernación y la reina de Bulgaria conversan con el señor Grassy.

La joyería Grassy, museo permanente de calidad y buen gusto, ha vuelto a exponer a la sociedad madrileña la colección de joyas y relojes de la firma Piaget, en donde la variedad y exclusiva construcción de sus modelos hace de Piaget el conjunto más importante de la industria mundial del reloj.

Para dar a conocer al público madrileño sus joyas, se ha celebrado recientemente la inauguración de su exposición, que está siendo visitada diariamente, en los salones de la joyería Grassy, situada en plena Gran Vía. A la inauguración de la exposición, que tuvo lugar el pasado jueves, asistió un grupo de lo más destacado y selecto de la sociedad madrileña, entre quienes se encontraba la marquesa de Villaverde, varias esposas de ministros españoles, la reina de Bulgaria y tantas otras personas, que con su presencia contribuyeron a dar realce y brillantez a la deslumbrante colección de Piaget.

El modista-peletero de Francia Maurice Kotler envió desde París una maravillosa colección de abrigos de pieles, que fueron exhibidos ante el público por tres bellas maniqués parisenses. El visón, cebellina, pantera, chinchilla y otras pieles delicadas y espectaculares dieron un tono de máxima elegancia, que resaltaron aún más los brazaletes, sortijas, relojes y collares exhibidos por Grassy, en un alarde de variedad y lujo que fué motivo de admiración por parte del distinguido público que se apiñaba en sus salones. En resumen, la «première» constituyó una nota destacada en la vida de la capital madrileña.

EL ESFUERZO DE PIAGET

Piaget ha realizado el gran esfuerzo de crear los más diversos modelos de relojes para ofrecérselos a la gracia de la mujer elegante. Y así, desde el más suntuoso traje de noche a un clásico sastre precisan del reloj adecuado. Piaget lo construyó para mejor complementar la elegancia femenina y no cabe la menor duda que acertó plenamente con su amplia y exquisita colección.

LAS RAZONES DEL ALTO PRECIO

Es bien cierto que toda joya

de calidad tiene un alto precio. Pero esto siempre tiene su fundamento en varias razones, y una de las principales es la mano de obra extensa que precisa su fabricación y la precisión con que han de ser contruidos. En este último aspecto Piaget marca una pauta difícilmente de igualar.

El movimiento extraplano de que van equipados todos los modelos Piaget exige diez veces más mano de obra que cualquier otro movimiento ordinario. Y no cabe la menor duda que un reloj extraplano está más a salvo de golpes y rozaduras que otros modelos. Contrariamente a lo que normalmente se piensa, el reloj extraplano ofrece una resistencia extraordinaria, y para llegar a esta conclusión fué preciso efectuar diversas experiencias cuyo resultado fué absoluto.

DETALLES DE UN GRAN RELOJ

Muchas cosas pueden distinguir un buen reloj. En los modelos de Piaget la esfera en oro, al igual que las cifras, la pulsera artísticamente confeccionada a mano, el cristal zafiro y otras circunstancias hacen de estos modelos algo único. Y, sobre todo, destaca el hecho de la producción limitada de los modelos Piaget. Este y todos los detalles anteriores hacen de Piaget una joya de alta calidad y el privilegio de la élite de la sociedad.

2,3 MILIMETROS DE ESPESOR

Una de las más atrayentes novedades lanzadas por Piaget últimamente ha sido el reloj extraplano de 2,3 mm. de espesor. Un modelo para caballero, equipado con calendario y sistema automático. Se puede muy bien decir que si existe una joya perfectamente adecuada a la elegancia masculina, la más propicia es el reloj. Un buen reloj es siempre una pieza deseada, útil y elegante.

Piaget dispuso que todos sus modelos, y concretamente en lo que a las cajas se refiere, fueran revestidas de oro o platino. Se pensó en los más pequeños detalles. Prestar atención a estas cosas es hacer honor a una firma distinguida. Cabe, por todo ello, felicitar a la casa Piaget por el esfuerzo continuo en la fabricación de modelos al servicio de la alta sociedad.

El público está prestando su mayor atención a la exposición que se viene celebrando en Grassy, cuyos salones reciben diariamente la visita de numerosas personas que aprecian el gusto y calidad de los modelos que exhibe Piaget.

Una maniquí francesa luciendo un elegante abrigo de visón blanco y varias joyas de Piaget.

que se edifican en los alrededores de Moscú se parecen como una gota de agua a otra a la barriada de San Blas.

Hay varias clases de viviendas. Todas son amortizables entre los veinticinco y los treinta años. Las rentas oscilan desde 160 pesetas mensuales, como las de los pisos del grupo Francisco Franco, que son amplios y bonitos, hasta 330, 350, 400, 600 y 700. Los más grandes tienen cuatro dormitorios, comedor, cocina, servicios y «hall». Otros se componen de dos o tres dormitorios, comedor-cocina, servicios y «hall». Algunos carecen de este último espacio.

Salvo excepciones, la construcción es deficiente. La carpintería se arquea. Los suelos se levantan. La fontanería falla. Los ruidos traspasan las paredes. Resulta anárquico todo aquello, pero también hay zonas donde la construcción es buena y lo demás, muy aceptable.

Racismo

Dentro del provisionalismo en que aparecen las cosas, van, sin embargo, arreglándose lentamente. La Obra Sindical del Hogar ensaya un sistema de calefacción a metano. El señor arzobispo quiere edificar varias iglesias. El Ministerio de Educación Nacional estudia la implantación de un instituto. El Ministerio de la Vivienda planea la construcción de un complejo deportivo.

La gente supone que no se va a pasar de los proyectos. En definitiva, San Blas no es más que un gigantesco proyecto sin terminar.

Sus habitantes opinan que se les trata con cierto espíritu racista. Creen que se les ha abandonado a su suerte, y el «estamos dejados de la mano de Dios» suena como un reproche constante y dolorido. «¿No llega Madrid hasta aquí?», se preguntan. «¿Por qué no lo hacen bien y para siempre?»

Apenas se entra en el barrio, aparecen inmensas zonas sin urbanizar. Hay calles asfaltadas y cuidadas: Alconera, Alberique, Hellín, Amposta... Pero en seguida surge el desierto, un desierto que, al venir las lluvias, se convierte en un interminable fangal.

«Tras de cornudos, apaleados»

¿Y los teléfonos? No hace mucho tiempo, una madre, ante la inminencia del parto y sin poder avisar para que la recogieran, salió a la calle, a las cuatro de la madrugada, y dió a luz en un portal. Un vecino, cuyo hijo menor, de nueve años, se puso repentinamente enfermo, tuvo que ir con él, envuelto en una manta, hasta la Cruz de los Caídos. Cierta señora, a la que sorprendió un ataque de apendicitis, esperó cerca de una hora, mientras sus familiares, recorriendo la barriada y despertando a las gentes, solicitaban acongjados un teléfono.

Sólo lo han instalado en algunos bares y los bares cierran pronto. Sus dueños duermen en otro lado. Entre públicos y particularidades no creo que lleguen a 200 teléfonos los que se han colocado en San Blas, una ciudad casi tan grande como Zaragoza...

Encima, algunos u sus arios aseguran que por cada llamada que efectúan al centro, el contador automático da cuatro saltos, con lo que las 100 llamadas que el abonado pue-

de hacer en Madrid quedan reducidas aquí a 25. El comentario general resulta inevitable: «Tras de cornudos, apaleados.»

Ratas gigantes, blancas, negras y plomizas

Los cubos de la basura, alineados por las calles, reclamo de ratas y con un olor nauseabundo en los días de calor, producen un espectáculo cochambroso y repelente.

Determinadas calles aparecen llenas de suciedad. Dentro de este panorama de la basura se abren, por la parte final del San Blas II, los ojos pestilentes de las charcas, sobrellevadas por el zumbido agudo de los cinifes. En sus márgenes anidan las ratas. A pesar de la campaña de desratización, enormes roedores saltan y brincan por el sector de Valdecomillas, así como al amparo del escaso chabolismo que se extiende por los confines de la barriada. Allí viven las ratas, orondas, lustrosas, con sus ojillos brillantes como ascuas, en medio de una auténtica domesticidad. Yo logré contar hasta 15, grandísimas, en torno a unos escombros. Ratas blancas, negras y plomizas, sentadas algunas sobre las patas de atrás y mordisqueando tranquilamente unas cáscaras de manzana.

La incomprensible inmunidad de aquellas gentes aguantando sin contaminarse esta clase de insolentes vecinos. Porque la situación sanitaria es buena, aparte de algún que otro caso de fiebres infecciosas.

San Blas cuenta con ocho clínicas privadas, que atienden al enfermo a cualquier hora. Lo que pasa es que las distancias resultan, en ocasiones, bastante largas.

Sin diversiones

Prestan, además, servicios médicos las misioneras de la Acción Parroquial, y es, precisamente, en torno a la parroquia donde discurre la vida más intensa del barrio desde el punto de vista cultural. Fuera de las parroquias no hay un sitio donde escuchar una charla, donde aprender algo que merezca la pena.

No se conocen más bibliotecas que la ambulante del Ministerio de Educación Nacional ni se ven librerías o quioscos de periódicos. No existe, por tanto, el menor vestigio de una inquietud cultural y tampoco un local de diversión que se necesita con urgencia. Dos cines pequeños proyectan películas al uso, pero la vida resulta monótona, rutinaria, en torno a las tabernas y las cafeterías.

Se aprecia mucha afición al deporte, sobre todo al fútbol. Pero no hay campos. La calle es la gran cancha, y los cristales de las ventanas, las fáciles porterías.

Un día, seis o siete hombres con picos y palas allanaron un barbecho para que los chicos practicaran en él. Esos hombres fundaron hace poco más de un año la Agrupación Deportiva del Gran San Blas, dependiente de la Delegación Local de Organizaciones del Movimiento. La agrupación sostiene a un equipo federado y otro de tercera regional. Durante la temporada pasada llegó a tener cuatro equipos con un total de 80 jugadores.

La agrupación organiza numerosas competiciones, seguidas con indescriptible entusiasmo por el barrio. Carece, naturalmente, de fondos.

No puede admitir socios porque no verían nunca jugar a su equipo, que celebra fuera los encuentros. Los desplazamientos les cuestan a los directivos, trabajadores modestos, 800 pesetas. No se les concede ninguna subvención económica ahora que tanto la necesitan, aunque se les haya dado algo en otras ocasiones.

Podrían ganar 15.000 pesetas cada domingo

Si dispusieran de un campo vallado podrían ganar 15.000 pesetas cada domingo. «Sería muy hermoso», me dicen los directivos.

Prepara el equipo un antiguo jugador del Atlético de Aviación, Antonio Pascual, que fué profesional durante once años. La agrupación mantiene en forma a muchos chavales. No hace mucho que han ganado 30 medallas en atletismo juvenil. Un ex jugador del Real Madrid, Díaz, que está en el Alcázar de San Juan, perteneció al equipo local. Hay otro en el Sigüenza y se reciben frecuentes solicitudes de varios equipos de tercera regional.

Cinco equipos más de fútbol se entrenan en el barrio como pueden y donde pueden. Suelen acudir al campo de la agrupación, que aparece un poco apisonado y limpio y tiene redes en las porterías. En fin...

Mercados surtidos

El automóvil que me conduce de un lado para otro recorre a su antojo las calles porque no hay discos, ni señales, ni guardias de tráfico. Hay algún Seat 600, algún Goggomóvil y numerosas motos y bicicletas.

Encuentro, de pronto, comercios abarrotados de aparatos electrodomésticos. En millares de viviendas hay nevera, televisión, estufas eléctricas o de butano, lavadora y olla express. Todo se compra por el sistema de venta a plazos.

Más del 40 por 100 de familias tienen televisión y el horizonte aparece cubierto con la típica H tumbada de las antenas.

Las tiendas de comestibles rebosan de mercancía. No falta de nada. Funcionan ocho supermercados, un mercado de grandes proporciones y una especie de zoco al aire libre que sirve de mercado regulador y que está servido por campesinos que vienen a vender sus productos directamente. En él se encuentra una diferencia de tres pesetas en la docena de huevos. Los tomates que se venden a ocho pesetas el kilo en otros sitios allí cuestan a cinco.

San Blas parece que se alimenta bien.

Casi es de noche cuando lo abandono. Regresan los maridos y los hijos del trabajo. Salen los ruidos de las radios y las televisiones por las ventanas. Huele a guisado casero, apetitoso y humeante. Dentro de unas horas, a las diez de la noche, todo habrá quedado desierto, salvo en las tabernas.

—Aquí—me despidió un hombre de cierta edad con una filosofía muy cazurra y rotunda—se ha hecho lo principal: las casas. Pero con las casas solas no se vive, ¿no le parece a usted?

Aquellas casas, aquellos millares y millares de casas, aparecen, sin embargo, llenas, rebosantes de vida.

Próximamente: «EL POZO DEL TIO RAIMUNDO».

sea de los primeros en adquirir un TELEVISOR LAVIS

PERO ADQUIERALO EN:

HOGAR Y ELECTRICIDAD S. A.

Ave María, 32 Tel. 230 76 29
Maestro Vitoria, 8 Tel. 221 20 44
Zurbano, 93 Tel. 231 65 66
P.ª Reina María Cristina, 17 T. 2520404
Avda. del Generalísimo, 167



UNA NUEVA TECNICA TV

TRACTORES Y REPUESTOS



INDECO, S. L.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

ALMACEN:

CADARSO, 19 TEL. 241 3042

MADRID-8

Ministerio de Información y Turismo

Subsecretaría de Turismo

Administración Turística Española - Servicio de Rutas Nacionales

ANUNCIO

VENTA PUBLICA

Para dar cumplimiento a lo establecido en el decreto del Ministerio de Industria y Comercio de fecha 23 de febrero de 1951 («B. O.» de 15 de marzo), esta Subsecretaría de Turismo, en uso de las atribuciones que le concede el artículo tercero de dicha disposición, anuncia venta pública para la enajenación de material automovilístico no útil para sus servicios, con arreglo a los pliegos de condiciones legales y técnicas y modelo de proposición que se encuentran expuestos al público en el tablón de anuncios del Ministerio de Información y Turismo, avenida del Generalísimo, número 39, Madrid.

La venta pública tendrá lugar en Madrid, el día 21 de diciembre de 1964, a las once horas, en el edificio del Ministerio de Información y Turismo, avenida del Generalísimo, número 39 (sala de juntas o locales de A. T. E., sexta planta). Madrid, 1 de diciembre de 1964.



la nueva olla a presión de acero inoxidable

Véala en:

GALERIAS PRECIADOS, S. A.
Preciados, 28
MADRID

Ultimos días en PRICE de «(IR-O ROYAL DE LONDRES)»

Ya toca a su fin en Madrid la gran compañía del Circo Royal, de Londres, que con tan rotundo éxito viene actuando en la pista de Price. En esta compañía británica figuran atracciones que han causado verdadero asombro en el público de la capital, como el sorprendente artista inglés Roy Franssen, llamado «el hombre antorcha», y el gran mímico Don Saunderson, considerado como el mejor payaso del mundo. Con ellos figura también la colección de leones y leopardos de Mr. Fosset, paloms, cacatúas y otros pájaros, y muchas otras sorprenden atracciones que hacen de este programa uno de los mejores que hemos visto en Madrid hasta la fecha.

El Circo Royal, de Londres, se despedirá de Madrid el próximo lunes, día 14, para dar paso al segundo nuevo programa mundial «El Circo de las Navidades».

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO
Diplomado en
Investigación
Criminal

TRAMPA PARA UN MISTERIO

13
CONFIDENCIA

—Don Mario —informa uno de los camareros de la barra, apenas divisa al cliente—. Hace un par de días que está buscándole un amigo suyo, de Madrid.

—¿Quién?

—Eludió darme su nombre, y eso que más o menos indirectamente se lo pregunté dos o tres veces... Pero siempre me contestó que volvería por aquí a localizarle.

—¿Cómo es él?

—Pues, así, de su edad, aproximadamente... Un poco más bajo que usted, con bastantes entradas en el pelo y, bueno, con aspecto de artista...

—No caigo...

—Anoche mismo estubo... Puede que también caiga esta tarde por aquí.

—¿No preguntó por mi casa?

—Pues, no; pero bueno, sus señas figurarán, digo, en el listín del teléfono.

—Sí, claro. En fin, pómeme un coñac.

—¿Le digo algo si volviera a venir no estando usted?

—Bueno: que mañana, a mediodía, tomaré aquí el aperitivo.

—Muy bien, don Mario.

A la salida del establecimiento Mario Balboa se encamina hacia el lugar donde tiene la cita de medianoche. Y una vez llegado allí invierte más de una hora en la inspección detenida del sitio, caminos y senderos de arriba, accidentes del terreno...

Media hora después de haber cerrado la noche, Mario Balboa da por terminado su reconocimiento. Luego, de vuelta a la ciudad, y después de profundas meditaciones, en las que presiona mucho la cautela, toma una decisión irrevocable.

Mario Balboa no localiza al inspector Iniesta hasta casi la hora de cenar.

—¿Alguna novedad, señor Balboa?

—Otro nuevo telefonazo de mi mujer.

Con una previa sonrisa de maliciosa suspicacia, dice el técnico policial, enfático:

—¿No me diga! ¿Cuenta, cuente!...

Sin inmutarse lo más mínimo por el manifiesto escepticismo del policía, Mario Balboa le pone en antecedentes del hecho.

Finalizada la información pregunta el inspector Diómedes Iniesta:

—Y bien: ¿piensa acudir a esta cita?

—¿Le importa que le pregunte yo, antes, otra cosa?

—En absoluto...

—¿Qué pretende usted con toda esta disparatada farsa?

—¿Yo?...

Mario Balboa ha de reconocer como sincera la lacerante y significativa réplica de su interlocutor.

—Si no usted, ¿quién? —insiste Balboa, bronco.

—¡Calma! Vayamos por partes. Acaba de decirme que el lugar de cita fue el habitual de usted y su mujer cuando aún no se habían casado. Asimismo me ha informado de que nadie conocía tal detalle del lugar...

Pues bien, si a esto añadimos su convicción de que María José vive, ¿qué puede extrañarle que sea ella, realmente, la responsable de la mencionada cita?

—Eso no vale, inspector! —clama en encendida protesta Mario—

Hasta aquí he venido creyendo lo que sostenía, pero ahora sé que empieza a imaginar demasiado intrincado y enrevesado todo. También peligroso.

—¿Para usted?

—Para mí.

—¿No irá a decirme que tiene miedo de acudir a



● RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Mario Balboa, joven artista, al cumplir un año de la desaparición misteriosa de su mujer, es acusado telefónicamente de haberla asesinado.

El inspector de Policía Iniesta, convencido de la culpabilidad de Mario, insiste en sus infructuosos interrogatorios.

Un recadero entrega un encargo de parte de María José, la desaparecida mujer. Y ella hace acto de presencia en su casa, volviendo a desaparecer.

Mario Balboa y su amigo Anibal Ortiz se devanan los sesos intentando interpretar el misterio.

El inspector dice que se trata de un «doble» puesto en marcha por Mario Balboa, para desvirtuar las sospechas.

Cuando el detective privado Sergio Folkestone está hablando con Mario Balboa, éste vuelve a recibir la llamada telefónica de «María José».

Mario Balboa informa a su amigo Anibal Ortiz sobre el sitio de la cita con la supuesta María José.

Mario Balboa, luego de meditar profundamente en su casa, sale a la calle, personándose luego en una cafetería frecuentada habitualmente por él.

una cita dada por su mujer?

—Antes de que le diga si o no, respóndame a esto: ¿sigue creyendo que yo asesiné a María José?

—Señor Balboa —puntualiza pausadamente el técnico policial—, desde el primer momento tuve la seguridad de ese extremo. Ahora, una tanto espectacular y melodramática cita parece obligarme a reconocer mi garrafal error, pero permitirá usted que no efectúe tal reconocimiento hasta que vea con mis propios ojos, y perdone el pleonasma, a su esposa.

—Para que la vea usted he venido a hablarle.

—¿Cómo? ¿Pretende, acaso, que yo le acompañe a la cita?

—Justamente. Y mi mujer, si comparece, acabará

agraciándole su presencia. Sólo ante testigos se librará del racimo de tortas que la espera, de vernos a solas.

—¿No teme que si nos ve llegar juntos, se escondan?

—Es que, si le parece, no iremos juntos, si no usted detrás de mí, a los metros que le aconseje la discreción.

—Esto se asemeja mucho a guardarle, de paso, las espaldas, señor Balboa: ¿qué teme usted y de quién lo teme?

—Acaso lo peor, y del asesino de mi mujer.

El inspector Iniesta no puede disimular su sorpresa.

—¿Cómo?... ¿Ahora se vuelven las tornas? ...

(Continuará.)

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 ☆ FUENCARRAL, 132
Teléfonos 221 18 17 - 232 17 37 - 224 83 38
MADRID

OPOSICIONES

35 PLAZAS
AUXILIARES

BANCO HISPANO AMERICANO

☆ Edad: 16 a 24 años

☆ Emolumentos: 56.000 ptas. anuales

SIN TITULO O CONOCIMIENTOS ESPECIALES

EXITOS DE TECNIBAN

en las últimas oposiciones de
Auxiliares Bancarios, en el año 1964:

ENTIDADES	Fecha	Percent. obtenido
Banco Ibérico	Julio	42 %
Banco H. Americano.	Junio	42,5 %
Banco Central	Junio	56 %
Banco de Fomento ..	Octubre	70 %
Banco Pop. Español ..	Noviembre ...	40 %

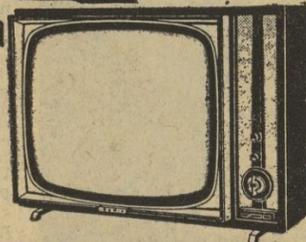
TECNIBAN PREPARA CLASES ORALES Y POR CORRESPONDENCIA

San Onofre, 2 (esquina Fuencarral, 21)
Teléfono 222 87 77 - MADRID

tecniban

VCS

LA CONSIGNA EN TV



ADQUIERALO EN:

HOGAR Y ELECTRICIDAD, S. A.

H
Y
E

Ave María, 32 - Tel. 230 76 29
Maestro Vitoria, 8 - Tel. 221 20 44
Zurbano, 93 - Tel. 234 65 66
P.º R. M.ª Cristina, 17 - Tel. 252 04 04
Avda. del Generalísimo, 167.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	×	=	=	Sus relaciones con la familia por alianza serán tensas en esta jornada. Es fácil que vaya en busca de complicaciones domésticas graves por su comportamiento autoritario.	Mantendrán una gran consideración por las tradiciones y procurarán seguir los pasos dados por sus antecesores, dentro del más estricto círculo familiar. Alimentarán, a lo largo de toda su vida, el afecto entrañable por los suyos y por las costumbres de su medio ambiente, resistiéndose siempre a integrarse en hábitos distintos, por más que estén marcados por el ritmo de las circunstancias. Resultarán un tanto intransigentes en materia moral, pero esto no les quitará incurrir en la violación frecuente de todas las leyes éticas que signifiquen control perfecto de sus de su temperamento y lo fuerte de su vitalidad. El número 15 les dará suerte. Su color favorable será el negro. Su perfume, la violeta. Su talismán, el granate.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	Z	=	=	⊗	Cuide su salud. Pesan sobre su sistema nervioso incidencias adversas muy acusadas y todo error o imprudencia podrá repercutir profundamente en su equilibrio orgánico.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	×	=	⊗	×	Se le acumularán tareas y obligaciones en una medida que le resultará difícil liquidar a lo largo de esta jornada. Las circunstancias exigirán de usted mucha paciencia.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	×	=	×	Desconfíe de los éxitos fáciles y superficiales. Trate de ahondar en los problemas que le afecten y no eluda el enfrentarse con realidades que le parezcan desagradables.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	×	=	=	Sus palabras podrán ser interpretadas en sentido bien diverso del que tendrán, pero no recurra a métodos de violencia para volver las cosas a su sitio.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	×	=	×	⊗	Procure economizar esfuerzos y dinero. Su salud y su bolsillo requieren la mayor atención y cuidado en estos momentos. Vigile los menores síntomas de anormalidad física.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	×	=	⊙	Podrán herir su orgullo personas con intenciones abiertamente hostiles y en posesión de secretos o confidencias cuya revelación le causará molestias.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	×	Z	⊗	⊗	Tenderá a cometer los mismos errores que otras veces, cayendo en idénticas equivocaciones que cometió en un pasado más o menos lejano.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊙	⊗	⊙	No se obstine en conseguir cosas que las circunstancias rodean de obstáculos en estos momentos. Marche al ritmo marcado por aquellas y aguarde el momento oportuno.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊙	⊙	⊗	Más que su autoridad, su atractivo personal podrá conseguir aquello que se proponga lograr, tanto en el campo de sus intereses materiales como en los sentimentales.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	×	⊗	⊙	No se deje arrastrar por su mal humor y volubilidad. No lleve su gusto por el cambio y la independencia de acción a tirar por tierra realidades que debiera valorar.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊙	Z	No estará muy brillante en esta jornada, ni como conversador ni como exponente de sus ideas o deseos. Será mejor que anule las eventuales entrevistas marcadas para hoy.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ×
 - Z PASABLE
 - ⊙ MALO
 - + PESIMO

NECESITANSE OFICIALES 1.ª

Soldadura eléctrica. Jornal más primas importantes. Presentarse en

HUARTE Y CIA., S. A.
Obra Residencia Sanitaria, kilómetro 7,200 carretera Fuen-carral. Teléfono 209-04-14 (12.646)

FOTOGRAFIAS GIGANTES

PARA DECORACION
SURTIDO MUESTRARIO
FOTOGRAFIA INDUSTRIAL Y PUBLICITARIA

FOTOS LOZANO
DOCTOR ESQUERDO, 9.
MADRID-2
Teléfonos 2258919 y 2462864

IMPORTANTE EMPRESA

Precisa OFICIAL 1.ª PINTOR, extenso conocimiento metalúrgico-industrial. Bien remunerado. Presentarse

Carretera Aragón, n.º 310 (de 8,30 a 1) (16.419.)

Prensa hidráulica

Se precisa prensa hidráulica de cuatro columnas, de las siguientes características: tonelaje, 200 toneladas aproximadamente.

Dimensión platos, 600 por 600 milímetros.

Abertura, 400 a 600 mm.
Recorrido pistón, 400 a 600 mm.
Nueva o usada, en muy buen estado, para entrega inmediata.

Escribir al APARTADO 20.083. Teléfono 2575728 - MADRID

FIJESE EN ESTE EMBLEMA

Allá donde lo encuentre, puede Ud afirmar sin posible error, que un grupo de personas dinámicas y serias está trabajando para poner en marcha una nueva edificación mancomunada. El Departamento de Encuestas de EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA, precisa de su colaboración para obtener la más completa información, acerca de las necesidades reales de viviendas en el presente momento.



EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA quiere conocer las características, localización y formas de pago que prefiere el público, para poder servirle con más eficiencia y de acuerdo con sus gustos y necesidades. Por favor, llene Ud. este boletín y oriente personalmente esta nueva iniciativa de la Organización Meliá. Gracias. Nuestro objetivo: Resolverle el problema a su gusto.

BOLETIN

Edificaciones Mancomunadas Meliá organiza, a precio de costo, la construcción de pisos en régimen de comunidad. Rellene usted este boletín, cuyo objetivo es determinar las preferencias del público en lo que se refiere a la localización de las próximas unidades, así como a las conveniencias económicas de los interesados y demás datos de interés general.

Nombre: _____

Calle: _____ Tfno.: _____

Ciudad y Provincia: _____

Profesión: _____

Barrio en que le gustaría residir: _____

Superficie deseada (en m²): _____

Importe máximo total a invertir: _____

Entrada que puede aportar: _____

¿Cuánto podría aportar mensualmente durante dos años, además de la entrada? _____

AYUDENOS A AYUDARLE - Remita el presente boletín a:
EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA - Departamento de Encuestas, Torre de Madrid, Planta 5.ª, Oficina 9 - Madrid

SABANAS



FABRICADAS CON ALGODONES SELECCIONADOS
por: Textil Ramon Guillabert - Apartado, 393 - ELCHE



CUALQUIER
DISCO
EN
CUALQUIER
SITIO

1.990 PTAS.
PRECIO DE VENTA AL PUBLICO



PHILIPS
4000

TELEVISOR
23 TE 393 A



NG 4030



AG 4126



AG 4956



NG 4027



AG 4456



Mejores no hay

FANTASIA MUSICAL PHILIPS 1965

DOS MILLONES PHILIPS PARA USTED si su aparato de radio concuerda con la Lotería Nacional del 5 de mayo de 1965
Intórmese en el distribuidor PHILIPS de su localidad

ARO

La bolsa del motor

**MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES**

ESCUELAS
 ESCUELA «España». Alfoño XII, 58. 2-27-62-44.
 ARENAL. Escuela auto-movilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-51-80-01. General Ricardos, 44. 2710044.
 BOADA, escuela auto-movilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
 SALMANTINA. No diga otra mejor. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 2-75-41-02.
 CEREZOS. Auto-Escuela. Fajos, 4. 2237209. Bravo Murillo, 184. 2530181.
 CALLAO. Preclados, 23. Teléfono 2-22-44-62.
 CALLAO. Duque de Sesto, 3. Teléfono 2-75-43-10.
 CALLAO (nueva sucursal). Islas Filipinas, 6. Teléfono 2-34-82-11.



TARIFAS DE SEGUROS.—Todavía no están aprobadas las tarifas que registrarán para el Seguro Obligatorio, cuya Reglamentación acaba de salir a falta de estos datos, que confirmará en su momento el Ministerio de Hacienda. Se estiman los siguientes precios, según potencias:

POLIZAS PARA TURISMOS

	Pesetas
Hasta 10 CV.	4.190
De 11 CV. a 15 CV.	4.620
De 16 a 20 CV.	5.240
De 21 a 25 CV.	5.930
Más de 25 CV.	6.560

POLIZAS PARA CAMIONES

	Transp. propios	Transp. ajenos
	Pesetas	Pesetas
Hasta 15 CV.	4.355	5.850
De 16 a 25 CV.	5.600	7.500
De 26 a 35 CV.	7.070	9.470
Más de 35 CV.	8.215	11.000

POLIZAS PARA AUTOBUSES DE VIAJEROS

	Transp. Urbanos	Transp. Interurb.
	Pesetas	Pesetas
Hasta 15 CV.	5.580	5.225
De 16 a 25 CV.	7.000	6.300
De 26 a 35 CV.	8.264	7.422
Más de 35 CV.	9.320	8.160

UNA SEMANA GRANDE DEL MOTOR.—Tantas son las noticias automovilísticas de esta semana y de tal urgencia que el semanario español del motor, «Autopista», ha adelantado su fecha de salida para recoger las normas completas y comentarios sobre el Seguro Obligatorio del Automóvil el texto íntegro del Reglamento del Taxi y todo sobre el nuevo sistema de exámenes para permisos de conducción. Un número imprescindible para los automovilistas, cada vez más necesitados de amplia información.

Hernández, 2653446. (332.)
 SABANONES. Fomento frío Iskia. Suprime la inflamación y el picor. Farmacia.
Decoración
 PAPEL plástico lavable para paredes. Serra. Fuentes, 5. 2-48-17-11.
Fotografías
 BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
Guardamuebles
 MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.
Máquinas de escribir
 MÁQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquiler. Hernández Cortés, 7.

Máquinas generales de punto
 MÁQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montera, 32.
Muebles
 MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.
Peluquerías
 ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal, 1. 2-32-46-21.
 ACADEMIA Montera tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montera, 12.

Pérdidas
 PULSERA platino y brillantes sábado noche. Palacio Deportes, inmediaciones. Gratificarán. 2576820.
 PERDIDO día 3 noche collar cultivadas una hilería. Inmediaciones Escuela de Estado Mayor, Santa Cruz de Marcenado. Avisar al 2-43-21-22.
 PERDIDA pulsera de oro domingo tarde, alrededores paseo del Prado, carrera de San Jerónimo, iglesia de los Jerónimos. Teléfono 2-39-69-22.
 PERDIDA día 4, parque del Oeste, pulsera oro con 8 medallas inscritas. Se gratificará devolución. Francisco Lozano, 7, 6.º D. Teléfono 2-44-03-31.

Plazos
 ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO, mantas, sábanas.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general señora, caballero.
 ALMACENES ALCO. Montera, 6.

Televisores
 TELEVISORES Philips, Telefunken, 25 meses; estufas, 30 %; lavadoras, desde 2.000. Dgsa. Corredora Baja, 12. 2-31-31-79.
 REPARACIONES rápidas domicilio. Framor. 2399210.
 TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 2476322.
 REPARACIONES rápidas. Framor. 2-39-92-10.
 SENSACIONALES rebajas, primerísimas marcas garantizadas: estufas infrarrojos, 35 % descuento. Televisores, neveras, calentadores, cocinas, lavadoras, ollas, 30 % descuento. Transistores, radios, tocadiscos, 25 % descuento. Establecimientos. Ramiro, 5, donde todo cuesta menos. Alonso Cano, 38. 2348033. García Morato, 123, junto oficinas Canal. 2347947. Metro Ríos Rosas.
 REPARACIONES domicilio. Laboratorios Framor. 2-39-92-10.
 TELEVISORES hasta 40 plazos, con descuento 20 %, regalando accesorios. Contados, más que nadie. Nos imitarán, pero no nos igualarán. Comparen precios y luego visitennos. Gracias. Todas marcas, directamente fábrica, sin intermediarios. Zeus. Puerta del Sol, número 5, sexta planta.
 TELEVISORES U. H. F., compre directamente almacén. Más descuentos, más plazos, más regalos, más garantía. Merece la pena visitarnos. Bretón Herberos, 5.
 REPARACIONES televisores, servicio domicilio garantizadas. Monteraquinza, 37. 2-23-99-13.
 ADAPTACIONES U. H. F. Servicio técnico. Permanente televisión. Tel. 2278987.
 ADAPTACIONES U. H. F. Servicio técnico. Permanente televisión. Tel. 2278987.
 REPARACIONES U. H. F. Servicio técnico permanente. 2-27-89-87.
 REPARACIONES U. H. F. Servicio técnico permanente. 2-27-89-87.

TELEVISORES. 175 pts. semanales. Carretas, 33.
 TELEVISORES sin pagas extraordinarias.
 TELEVISORES sin entrada. Carretas, 33.
 COCINAS. Carretas, 33. Abierto hasta las 9. 2-21-97-04.
 ESTUFAS. Carretas, 33. LAVADORAS. Carretas, 33.
 CUCINAS. Carretas, 33. CARRETAS, 33. Sin aumento, sin entrada.
 CARRETAS, 33. No hace regalos, Kalafurcio ni Antenorios.
 CARRETAS, 33. Buenas facilidades de pago.
 TELEVISORES todas marcas con el U. H. F. Sin entrada, regalando accesorios, muchos plazos. Montera, 12. 2-21-06-60.
 ¡ATENCIÓN, Valdecaas! Televisores directamente fábrica con U. H. F. todas marcas. Verlos: Avenida de la Albufera, número 6, 2.º. Hay ascensor. Información: 2042828, 2673129, 2050950. Visítanos a domicilio.
 «AYLLON» visita domicilio sin compromiso alguno.
 «AYLLON». Televisores desde 15.500, instalado.
 «AYLLON». Por cada compra de televisión regalo transistor, tocadiscos, cafetera y máquina de afeitar.
 «AYLLON». Televisores primerísimas marcas.
 «AYLLON» regala todo lo que usted precisa para su televisor.
 «AYLLON» regala mesa.
 «AYLLON» regala antena.
 «AYLLON» regala elevador.
 «AYLLON» regala artículos de joyería por cada compra de estufa o cocina.
 «AYLLON» le visitará en su domicilio sin compromiso alguno por su parte.
 «AYLLON». Con nuestras facilidades de pago, usted no encontrará problemas.
 «AYLLON», directamente fábrica.
 «AYLLON». Visitenos y le regalaremos aunque no compre.
 «AYLLON» le visita con un simple llamada de teléfono y sin ningún compromiso por su parte.
 «AYLLON». General Sanjurjo, 21, 1.º derecha. 2-53-36-78.
 «AYLLON» ruega primeras horas.
 TELEVISORES 40 plazos. Increíbles descuentos contados. Vea condiciones en competencia y luego visitennos. Nadie puede dar más. Mergal. Relatores, 22, 2.º. Metro Tirso de Molina (salida Magdalena).
 DISCOS nuevos 33 r. p. m., desde 15, 35, 80

y 165 pesetas. ¡Aprestese! Club. San Bernardo, 5. (Pa-saje.)
Trabajo
DEMANDAS
 SEÑORA española, 27 años, habiendo residido varios países, dominando perfectamente español, francés, inglés y secretariado. Se ofrece para agencia de viajes aérea o Cuerpo Diplomático. Escribir Ramirez, Ayala, 110. Madrid (6).
OFERTAS
 IMPORTANTISIMO: Gane 100 ó más pesetas diarias trabajando en casa horas libres. Hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarse envíen cinco pesetas sellos. Apartado 124, León.
 BOTONES oficina precisamos. Presentarse General Martínez Campos, 13, segundo derecha. 2-24-86-38. (16.485.)
 FOTOGRAFO joven, nociones galería-retoque, precisamos Canarias. Escribir: General Vives, 40. Las Palmas.
 CHAPISTAS necesita Sociedad Anónima Climar. Cromo, 3 (Legazpi). Visi-

tas, 9 mañana a 8 tarde. (16.451.)
 ADMINISTRATIVO titulado, con conocimiento y práctica de contabilidad, necesita empresa comercial. Edad superior 23 años, servicio militar cumplido. Diríjase por escrito Referencia 16:541. San Bernardo, 62. (16.541.)
 TORNEROS revólver. 2-69-13-37. (16.537.)
 APRENDICES 2.º año. 2-69-13-37. (16.538.)
 VIAJANTE para Extremadura y otras. Imprescindible conocer ramo eléctrico. Financiaríamos vehículo, según ventas. Escribid a mano «curriculum vitae». Apartado 113. Ciudad Real.
Varios
 FONTANERO domicilio 2-71-11-57.
 ESTANTERIAS metálicas. Consultenos, ahorrará dinero. 2-27-66-55.
Ventas
 DISCOS microsuro, seminuevos, rebajados. Compra, intercambio. José Antonio, 43, cuarto. 2470439.
EN ESTA SECCION CADA PALABRA, DOS PESETAS

AUTOS
 OPEL Kapitán. Seat 600. Facilidades. Juan Bravo, 41.

MOTOS
GANTO
MOTOCICLETAS
 PRINCESA. 26
 MADRID-8

LAMBRETTAS. Moto-City. Bravo Murillo, 61.
 GOGGOMOBILS. Moto-City. Bravo Murillo, 61.
 BDECARES. Moto-City. Bravo Murillo, 61.
 LAMBRETTAS ocasión. Moto-City. Bravo Murillo, 61.
 GOGGOMOBIL ocasión. Moto-City. Bravo Murillo, 61.

VIAJES
 AUTOS Castelló. Castelló. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Telefonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.
 UCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con sin conductor. Coches último modelo. Consultenos. Rodríguez San Pedro, 24. 2-24-56-80 - 2-24-78-71.

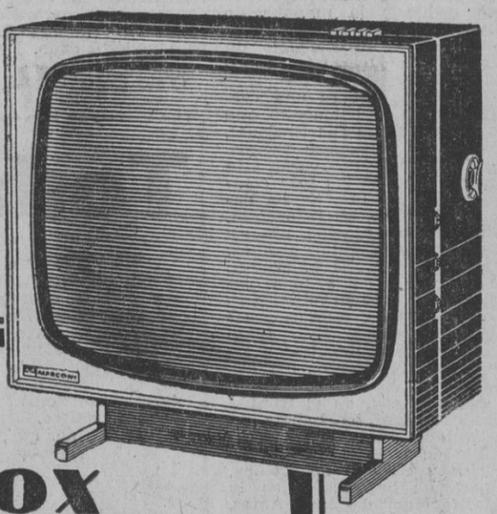
OTRAS OFERTAS
Compras
 PARTICULAR. Compro monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.
Consultas
 CLINICA antivenérea, blenorragia, impotencia, fimos. Encuendado, 2. (14.173.)
 BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosid. Duque Alba, 10. Clínica doctor

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES
 PRECISA dinero. Solución: ¡Financiaciones Artero!
 DINERO colocado sin riesgo. Garantizamos: ¡Financiaciones Artero!
 ¡FINANCIACIONES Artero! Locales propios. Hortaleza, 23. 2-31-67-65.
 HIPOTECAS
 HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 2-31-70-54.

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS
 mitación. ¡¡¡Compreúbenlo!!! Ramiro. Goya, 58.
 Aproveche la oportunidad de vender. Montera, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
 TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2-31-71-46.
NAVES
 NAVE, local necesitamos. 2-28-35-92.
 SAIGON, aquí llamamos, tras pasamos, vendemos. 2-48-64-86.
RUSTICAS
 ¡ATENCIÓN! Disponemos compradores fincas rústicas.
URBANAS
VENTAS
 VENDO piso con o sin muebles. Barrio Salamanca, todo confort. Escribir Gerardo. Bodega Andaluza. Torremolinos.

EN EL DIA DE LA MADRE... ..hágala feliz



TELEVOX
 TIENE PARA VD. LOS ULTIMOS MODELOS EN TELEVISION CREADOS POR MARCONI

SONOMAT 23"	23.250 PTS.
VISTAMAT 19"	18.200 PTS.
FLORENCIA BLACK 23"	21.250 PTS.
FLORENCIA BLACK 19"	16.950 PTS.

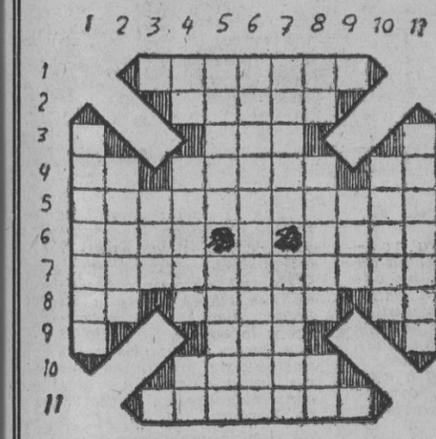
Y TODAS LAS MARCAS NACIONALES Y DE IMPORTACION, EN COMODOS PLAZOS SIN RECARGO Y GARANTIZANDO LA ADAPTACION EN SU DIA AL SEGUNDO CANAL



O'DONNELL, 6 Tel. 225 16 10
 ANTONIO ARIAS, 11 (POR IBIZA) Tel. 2734403 MADRID

CRUCIGRAMA

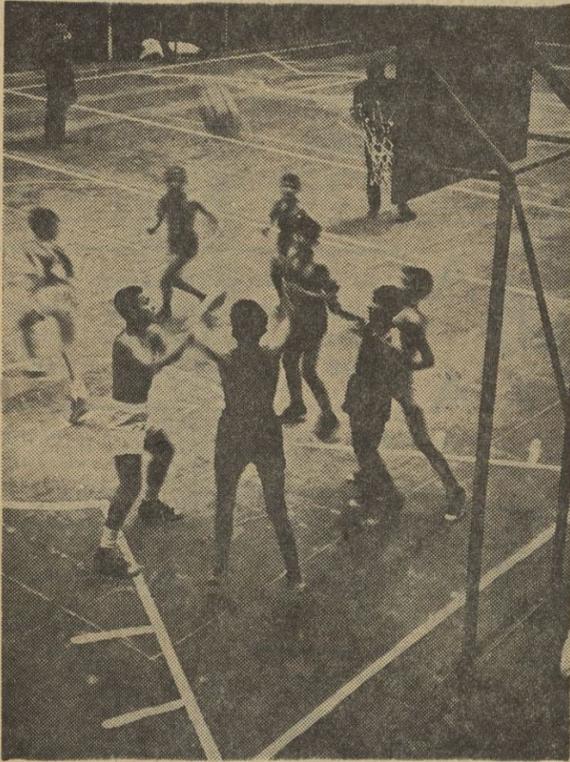
Por K-B-LAS



apuntes, plural.—6: Al revés, célebre ópera de Verdi. Vocal. Al revés, individuo de un antiguo pueblo del Lacio.—7: Proporcional.—8: Forma del pronombre. Sin acentuación prosódica. Río de Francia.—9: Punto cardinal. Recre. Símbolo químico.—10: Al revés, escarpé.—11: Cierta óxido, plural.
VERTICALES.—1: Cuadrumano muy parecido a la mona, plural.—2: Costados. 3: Símbolo químico. Al revés, célebre pintor español, maravilloso colorista (1874-1940). Consonante.—4: Dios egipcio. Ración de la tropa en campaña. Río de Galicia.—5: Casará. Al revés, cierto paso del caballo. 6: Excusa.—7: Ciudad de la provincia de Jaén. Al revés, meta ruido.—8: Voz de mando. Imagen venerada por los rusos. Del verbo haber.—9: Punto cardinal. Al revés, río de Venezuela. Punto cardinal.—10: Da patadas.—11: Poseídas.
SOLUCION
 I: Posesitas.
 II: Posesitas.
 III: Posesitas.
 IV: Posesitas.
 V: Posesitas.
 VI: Posesitas.
 VII: Posesitas.
 VIII: Posesitas.
 IX: Posesitas.
 X: Posesitas.
 XI: Posesitas.
 XII: Posesitas.
 XIII: Posesitas.
 XIV: Posesitas.
 XV: Posesitas.
 XVI: Posesitas.
 XVII: Posesitas.
 XVIII: Posesitas.
 XIX: Posesitas.
 XX: Posesitas.
 XXI: Posesitas.
 XXII: Posesitas.
 XXIII: Posesitas.
 XXIV: Posesitas.
 XXV: Posesitas.
 XXVI: Posesitas.
 XXVII: Posesitas.
 XXVIII: Posesitas.
 XXIX: Posesitas.
 XXX: Posesitas.
 XXXI: Posesitas.
 XXXII: Posesitas.
 XXXIII: Posesitas.
 XXXIV: Posesitas.
 XXXV: Posesitas.
 XXXVI: Posesitas.
 XXXVII: Posesitas.
 XXXVIII: Posesitas.
 XXXIX: Posesitas.
 XL: Posesitas.
 XLI: Posesitas.
 XLII: Posesitas.
 XLIII: Posesitas.
 XLIV: Posesitas.
 XLV: Posesitas.
 XLVI: Posesitas.
 XLVII: Posesitas.
 XLVIII: Posesitas.
 XLIX: Posesitas.
 L: Posesitas.
 LI: Posesitas.
 LII: Posesitas.
 LIII: Posesitas.
 LIV: Posesitas.
 LV: Posesitas.
 LVI: Posesitas.
 LVII: Posesitas.
 LVIII: Posesitas.
 LIX: Posesitas.
 LX: Posesitas.
 LXI: Posesitas.
 LXII: Posesitas.
 LXIII: Posesitas.
 LXIV: Posesitas.
 LXV: Posesitas.
 LXVI: Posesitas.
 LXVII: Posesitas.
 LXVIII: Posesitas.
 LXIX: Posesitas.
 LXX: Posesitas.
 LXXI: Posesitas.
 LXXII: Posesitas.
 LXXIII: Posesitas.
 LXXIV: Posesitas.
 LXXV: Posesitas.
 LXXVI: Posesitas.
 LXXVII: Posesitas.
 LXXVIII: Posesitas.
 LXXIX: Posesitas.
 LXXX: Posesitas.
 LXXXI: Posesitas.
 LXXXII: Posesitas.
 LXXXIII: Posesitas.
 LXXXIV: Posesitas.
 LXXXV: Posesitas.
 LXXXVI: Posesitas.
 LXXXVII: Posesitas.
 LXXXVIII: Posesitas.
 LXXXIX: Posesitas.
 XLXX: Posesitas.
 XLXXI: Posesitas.
 XLXXII: Posesitas.
 XLXXIII: Posesitas.
 XLXXIV: Posesitas.
 XLXXV: Posesitas.
 XLXXVI: Posesitas.
 XLXXVII: Posesitas.
 XLXXVIII: Posesitas.
 XLXXIX: Posesitas.
 LXXXX: Posesitas.
 LXXXXI: Posesitas.
 LXXXXII: Posesitas.
 LXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXV: Posesitas.
 LXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.
 LXXXXXXXII: Posesitas.
 LXXXXXXXIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIV: Posesitas.
 LXXXXXXXV: Posesitas.
 LXXXXXXXVI: Posesitas.
 LXXXXXXXVII: Posesitas.
 LXXXXXXXVIII: Posesitas.
 LXXXXXXXIX: Posesitas.
 LXXXXXXXX: Posesitas.
 LXXXXXXXXI: Posesitas.

todo madrid

Día del Minibasket



Setenta mil niños españoles han dedicado la mañana de hoy a dos cosas: a dar un beso a su madre, ofreciéndole un regalo y a jugar al minibasket.

El mini-basket es una versión infantil del baloncesto, que hoy ha tenido su Día Nacional. Dentro de muy poco tiempo, cien mil niños practicarán este deporte, uno de los más completos que existen. Se ha demostrado que el baloncesto, junto con la natación, son los que mayor cantidad de glóbulos rojos producen. El baloncesto hace trabajar a todos los músculos y para su práctica se precisa agilidad, reflejos y espíritu de equipo. Esto es lo que se trata de inculcar a los pequeños practicantes del mini-basket.

Esta mañana, en el frontón Fiesta Alegre, ha habido un festival de mini-basket, con desfile de equipos, bandas de música y elección de «reinas», honor que ha recaído en la señorita Maribel López. Antes, a las nueve y media, se ha celebrado una misa. Y después se han jugado unos partidos simultáneos y por relevos entre los equipos del Canoe, San José, Nuestra Señora del Pilar, Salesianos de Atocha, Chamberí, Raimundo Lulio, Caldeiro, Marlo, Sagrada Familia, Liceo Italiano, Estudio, Sagrado Corazón, San Viator, San Antón, Claret, San Francisco Javier, Rosvi y Amigoniato, que han puesto entusiasmo y clase en la lucha, mientras sus ruidosos partidarios ponían al rojo vivo la cancha del Fiesta Alegre.

● Pemán y Martínez Soria

«Bonaparte quiere vivir tranquilo» es el título de la nueva comedia de José María Pemán. La estrenará muy pronto en Barcelona Francisco Martínez Soria. Don José María ha dicho: «Martínez Soria es un gran actor, aunque el público le ha encasillado en un género fácil del teatro. En esta comedia hará el papel de un sacerdote. La comedia es italiana. Yo soy el adaptador. El personaje del cura tiene muchos puntos de contacto con Don Camilo.»

● La vuelta de Carmen Rojas

Carmen Rojas vuelve al escenario. O al tablao. La gran bailaora, apartada durante algún tiempo del público español, tiene una tentadora oferta. Pero además la han hecho una propuesta para trasladarse a Alemania durante ocho meses y dar recitales de baile flamenco.

Dentro de uno años, el baloncesto español contará con figuras de talla mundial. El primer paso ya está dado.

(Foto César Lucas.)



SON DIECIOCHO Y ESPERAN DE NUEVO LA VISITA DE LA CIGÜEÑA

● Juntaron sus ahorrillos y compraron a mamá zapatos y perfume

ESTA mañana 18 sonrisas infantiles han alegrado el tranquilo despertar de doña María del Carmen Guindo Liberal, afortunada ma-

dre de 18 criaturas. Desde muy temprana hora reinó la agitación y el bullicio en el hogar de los Alcaide, ya famosa familia numerosa de esta Villa. Los más «peques», con tarjeta de la Inmaculada en mano, anunciaron, llenos de ilusión, la festividad del Día de la Madre. —Este año los muchachos —nos dice su padre, don Julio Alcaide Inchausti— regalaron a su madre un frasco muy bonito de perfume y unos zapatos. Sus economías, sus ahorrillos, son aún débiles y no pueden hacer muchas piruetas monetarias.

Probablemente haya sido papá quien haya redondeado la cantidad necesaria para los regalos. Los Alcaide son una fa-

milia feliz y organizada. Ahora esperan una vez más la visita de la cigüeña. ¿Otro? Sí, otro bebé más.

—Será para la primavera. Ya está anunciado. Será el número 19 y será recibido con la misma ilusión que el primero.

El mayor de los Alcaide tiene diecinueve años y el menor apenas diez meses. Todos tienen buena salud. Los mayores cuidan de los pequeños. Unos enseñan a los otros y cuando, las menos veces, deciden discutir o pelearse en bromas, lo hacen todos contra todos. Es entonces cuando sus padres deciden irse a ver la televisión, porque lo de Troya o la batalla del Marne es pura pequeñez si lo comparamos a esto.

José Antonio PLAZA

(Fotografía de Raúl Cancio.)



PRECISAMOS OFICIALES ELECTRICISTAS

cumplido el servicio militar. Edad máxima, 35 años. Personarse: Miguel Fleita, núm. 9, por las mañanas (15.252.)

Toda una mujercita de su casa

DEFINITIVAMENTE, el novio de Marisol, cuando aparezca, será ingeniero. Ella no se cansa de repetirlo. Le da lo mismo que el hombre sea alto o bajo, rubio o moreno, millonario o multimillonario. Tiene que ser, sobre todo, ingeniero.

—¿Y eso por qué, Pepita?

—Pues... no sé. Me gusta que los hombres sean ingenieros.

Con lo cual se está poniendo de moda la carretera esa.

Y, mientras tanto, Marisol —Pepi para los amigos— ensaya en su casa cómo ser una mujercita de su ídem. Y lo hace bastante

bien. Ayer, por ejemplo, en la clase práctica que representó ante el periodista rompió dos huevos sobre la sartén que fué un primor. Y luego hizo un revoltijo de tomate que daba gusto verlo. Hasta su perro, «Charles», saltarín y travieso, guiado por el tufillo, se acercó a la cocina dando



su aprobado mediante discretos ladridos.

Marisol se prepara con conciencia para ama de casa. Y la chica lo ha cogido con verdadero entusiasmo. Todas las tardes acude a una escuela de formación de jovencitas, donde aprende humanidades, a guisar, a planchar y a esas pequeñas cosas que contribuyen a hacer agradable la vida de un hombre.

—Estos días estoy aprendiendo a cocinar la paella. ¡Ost! Esto es ya más «difusillo», porque tienes que procurar que el arroz esté en su momento justo y al principio cuesta mucho trabajo.

Tras la paella vendrá la fabada. Y luego los platos complicados. Y las salsas y los postres.

Marisol, en cuanto termina sus clases acude a su hogar, dispuesta a practicar a lo «vivos». Lo malo es que luego hay pocos entusiasmos para probar los guisos de la chica, que está convirtiéndose en mujercita. Porque...

—¿Qué edad tienes Marisol?

—Voy a cumplir diecisiete.

El ingeniero puede esperar un poco aún...

Y.