

Café de redacción con el ministro de Industria

feymar
RADIO - CINE - TV.

Glorieta de Bilbao, 5-Narvaéz, 3
Av. José Antonio, 6-Sagasta, 11

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

Año XXV ☆ Número 7.689 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Jueves 21 ☆ Mayo de 1964

EXPLOSIVA SITUACION EN LAOS

SE CREE POSIBLE QUE LA GUERRA SE EXTIENDA A TODA INDOCHINA

- Stevenson lanzará hoy una seria advertencia a los comunistas en el C. de S.
- El mando americano estudia iniciativas militares de extrema importancia

PEKIN, 21.—La mayor parte de los observadores extranjeros en Pekin consideran «explosiva» la situación existente en Laos, temiéndose que la guerra se extienda a toda Indochina y que se convierta en una «segunda guerra de Corea». (Efe.)

NACIONES UNIDAS, 21. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex). — Dean Rusk ha querido, sin duda, dramatizar la intensidad de la preocupación americana por lo que está sucediendo en el sudeste de Asia, ordenando a Adlai Stevenson, su hombre en las Naciones Unidas, que cancelase su visita a Londres y que regresase inmediatamente a Nueva York. Stevenson ya está aquí, y ayer tarde le oímos decir que «la situación es muy seria».

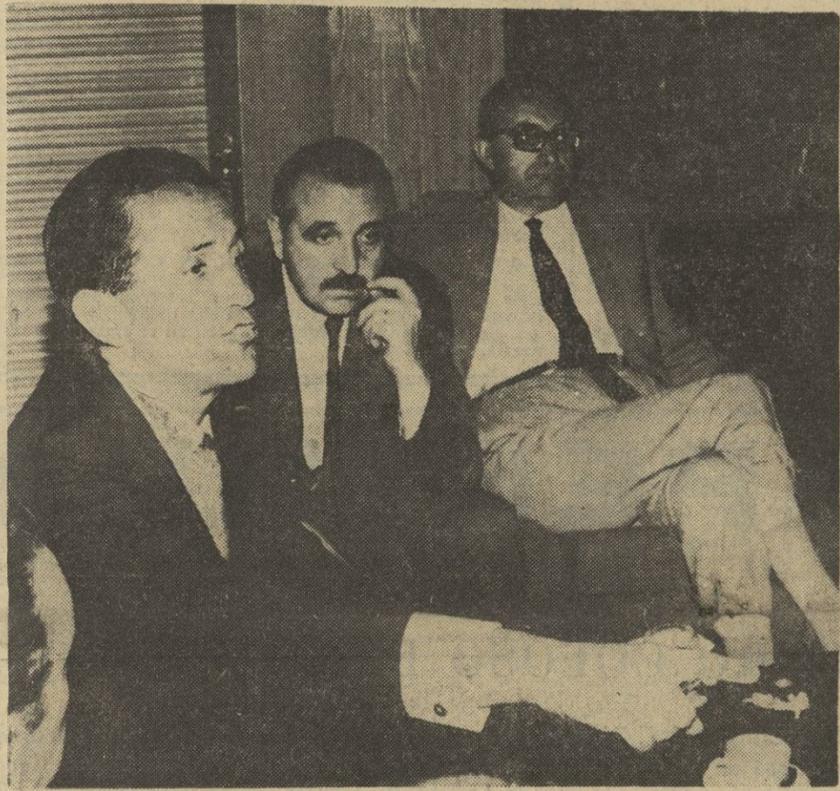
Para hoy está anunciado un «importante discurso» de Stevenson en el Consejo de Seguridad, cuando éste vuelva a reunirse para continuar el debate sobre Cambodia. Pero Cambo-

dia es sólo una parte de la situación, y quizá la menos averiada, pese a ser la única que, por el momento, ha sido traída a ese quirófano de emergencia de las Naciones Unidas que es el Consejo de Seguridad. Digamos que han hospitalizado al caso más leve para dejar fuera a los casos críticos. Los casos críticos son Laos y Vietnam del Sur. Podría entrar en el cuadro, de un momento a otro, Tailandia, donde hace dos años los Estados Unidos, en una crisis semejante a la presente, desembarcaron tropas.

El discurso de Stevenson está todavía siendo redactado y pulido cuando transmitimos esta crónica, pero se da por seguro que no se ceñirá al tema del día en la agenda del Consejo de Seguridad, que ya queda dicho que es Cambodia, aunque hay que señalar que las acusaciones que en el Consejo se han oído contra los Estados Unidos son serias. Durante el último debate, el delegado ruso, Fedorenko, pidió nada menos que los Estados Unidos sean condenados por actos de «criminal agresión» contra Cambodia. Dos miembros transeúntes del Consejo, Marruecos y Costa del Marfil, están quitándole hierro a un proyecto de resolución que probablemente será sometido hoy al Consejo.

Stevenson, decíamos, es casi seguro que no se ceñirá a lo de Cambodia, y que abarcará todo el sudeste de Asia, donde la acción comunista Phatet y Vietcong, en Laos y Vietnam del Sur, respectivamente, sugieren algo parecido a un plan de intento de conquista de dicha región para el comunismo. Washington tiene dos respuestas distintas para lo que en el fondo es el mismo problema. Para Laos, su respuesta ha sido invocar los acuerdos de Ginebra de 1962 y pedir la cooperación de las naciones que garantizaron la neutralidad de dicho país, incluso para que aquéllas hagan presión sobre la Chi-

(Pasa a la página siguiente)



Cincuenta y cinco minutos en el quirófano



EL CORDOBES, GRAVE

PASO LA NOCHE INQUIETO

(PAGINA 23.)



En el Sanatorio de Toreros

Al banderillero FERNANDEZ le han amputado hoy una pierna

● El médico me ha preparado ya—dijo antes de la operación.

● «Haga usted lo que tenga que hacer, le contesté».

(Última página)

EN EL CLUB PUEBLO

● El Club Pueblo ha inaugurado sus Cafés de Redacción.

● Invitado de honor ha sido el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo.

● El ministro, rodeado por los redactores de PUEBLO, encabezados por nuestro director, Emilio Romero, dialogó con todos a lo largo de cerca de dos horas.

● El señor López Bravo, pese a que tenemos de él—como ocurre en la calle—noticias de su competencia, sorprendió a todos los contentillos con su brillantez de ideas, su conocimiento profundo de los problemas planteados, su empuje dialéctico, su rapidez en la contestación y planteamiento de los temas, y su fuerte empuje político.

● En páginas interiores hallarán nuestros lectores amplia referencia de las cuestiones tratadas en esta tertulia de café, presidida por la cordialidad juvenil del ministro de Industria.

(Páginas 24 y 25)

LAOS

(Viene de la pág. anterior.)

na roja. La idea que prevalece aquí es la de que en ningún caso los Estados Unidos intervendrían militarmente en Laos, cualquiera que sea la suerte que pueda correr el desbarbado Gobierno neutralista. Lo más lejano que irían los americanos sería desembarcar tropas en Tailandia, a petición de ésta, para proteger sus fronteras.

Para Vietnam del Sur, la respuesta de Washington ha consistido en solicitar del Congreso 125 millones de dólares para ayuda militar y económica a Saigón, siguiendo las recomendaciones de Macnamara. Y el Congreso concedió esa cantidad.

Para Camboya, la única pelea que aceptaría Washington sería la puramente verbal, como la que se está riñendo ahora en el Consejo de Seguridad.

Insistimos en que la situación es regional en el sudeste de Asia y en que el denominador común del problema es la agresión comunista. Pero ya hemos visto que para esa situación regional los Estados Unidos tienen tantas políticas locales como países afectados, desde lo que llaman «total commitment» (dedicación total), en Vietnam del Sur, a la relativa indiferencia en Camboya, pasando por la intención de preservar la neutralidad laosiana.

Una situación tan compleja y lejana como es esa del sudeste de Asia es la peor papeleta que podría presentarse, en visperas electorales, a una Administración aspirante a permanecer cuatro años más en la Casa Blanca. El clima ideal que piden unas elecciones presidenciales americanas, para que los candidatos puedan entregarse a las trivialidades de la campaña electoral, es de calma exterior. Pero si en alguna parte del mundo hay muchachos americanos que están peleando y muriendo por alguna causa, más o menos vaga, cuando el país va a las urnas lo que puede salir de éstas suele ser tan inesperado como lo que puede salir del sombrero de copa de un prestidigitador.

La Administración L. B. J. está corriendo una etapa contra reloj, a ver si puede controlar y estacionar ese avispero del sudeste de Asia antes de las elecciones de noviembre. Tal vez la paz del mundo no derive provecho alguno de una temporal congelación de tal avispero, pero, en cambio, L. B. J. puede ganar la Casa Blanca con un «landslide» (corrimiento de tierras).

● SERIAS ADVERTENCIAS SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, Nueva York, 21.—El discurso que hoy pronunciará ante el Consejo de Seguridad Adlai Stevenson, llamado urgentemente de Europa por el secretario de Estado, Dean Rusk, tendrá por objetivo el hacer una advertencia sumamente seria a los comunistas sobre los límites de la paciencia norteamericana en el sudeste asiático, según se ha

indicado esta noche en la O. N. U., de fuente bien informada.

Señalan las citadas fuentes que tal advertencia podría, en algún modo, compararse con la que el Presidente Kennedy había dirigido a Cuba y a la U. R. S. S. cuando la crisis del Caribe, en octubre de 1962.

En un momento en que se agrava por instantes la guerra en Vietnam del Sur y se empeora la situación en Laos, el Gobierno norteamericano ha decidido que llegó ya la hora de poner coto a los éxitos comunistas, al menos en el aspecto psicológico, haciendo saber a las capitales comunistas interesadas: Hanoi, Moscú y Pekín, que los Estados Unidos consideran sus intereses esenciales comprometidos en este asunto, mediante la amenaza de determinaciones de extrema gravedad. (Efe.)

● MEDIDAS MILITARES

WASHINGTON, 21. — Los Estados Unidos tratan de tomar, en un futuro próximo, una o varias iniciativas de extrema importancia, de orden militar, destinadas a advertir, de una manera formal, a los países comunistas, que Norteamérica no tolerará ninguna mano extraña en el reino de Laos, según se indica en los medios informados de esta capital.

Agregan los citados medios que la Administración de Johnson estima que se aproxima el momento en que la ofensiva diplomática intensa, desplegada por los Estados Unidos y otros países directamente interesados en la cuestión de Laos para detener las operaciones militares desencadenadas por el Pathet Lao y Vietnam del Norte, va a ser seguida de una medida militar a escala espectacular.

A este respecto, se indica que, al parecer, los responsables del Gobierno norteamericano se inclinan más bien por un desembarco de «marines» en Tailandia, al estilo del llevado a efecto con motivo de la crisis laosiana de 1962, y en el que participaron alrededor de unos cinco mil soldados de infantería de Marina.

La cuestión de un desembarco ha sido sugerida por el embajador de Tailandia en Washington, Sukich Nimmanheiminda, quien sostuvo una entrevista de media hora con William Bundy, secretario de Estado adjunto para Asuntos de Extremo Oriente. Sin embargo, señaló el citado embajador que, hasta el momento, las autoridades de Bangkok aún no habían presentado ninguna solicitud oficial en tal sentido cerca del Gobierno de los Estados Unidos.

Por otro lado, la segunda solución que está estudiando la Administración norteamericana, y que podría ser adoptada conjuntamente con la primera, consistiría en desplegar ciertas unidades de la VII Flota del Pacífico por el golfo de Tonkin.

De todas formas, afirman los medios oficiales que cualquier medida que se adopte habrá de consistir en una intervención militar directa en Laos. (Efe.)

● TRIUNFOS COMUNISTAS

VIENTIAN, 21.— Toda la llanura de Xien Kouang se encuentra en manos de las fuerzas del Pathet Lao. Las posiciones que tenían allí los neutralistas cayeron en poder del enemigo a consecuencia de los fuertes ataques lanzados por el Pathet Lao, según indica un comunicado del Ministerio de Defensa Nacional del Vietnam. (Efe.)

● AVIONES DERECHISTAS ATACAN

VIENTIAN, 21.— Aviones de las Reales Fuerzas Aéreas de Laos han atacado a los guerrilleros comunistas en la llanura de los Jarros.

La fuerza está compuesta por algunos bombarderos Dakota y siete aviones de entrenamiento T-28, equipada con bombas y ametralladoras de calibre.

Los aviones, bajo control de la facción derechista laosiana, fueron trasladados rápidamente a Vientian desde Savannakhet (Laos meridional), después que las tropas comunistas en la llanura de los Jarros desataron su ofensiva contra las fuerzas neutralistas.

Los aviones realistas han atacado en sucesivas incursiones de grupos de tres o cuatro aparatos. Los pilotos han declarado que las tropas comunistas eran visibles perfectamente sobre la verde llanura de los Jarros. No se ha revelado si los ataques han sido dirigidos también contra los tanques y los vehículos armados.

La agencia informativa Nueva China cita una comunicación de la emisora comunista laosiana en la que se protesta contra el uso de la aviación por las fuerzas derechistas, y señala que la lucha en la llanura de los Jarros es una batalla local para controlar a la facción neutralista de Laos. (Efe.)

● GESTIONES BRITANICAS

PEKIN, 21.— Terence Garvey, encargado de Negocios británico en Pekín, remitió al Ministerio chino de Asuntos Exteriores un mensaje de Richard Butler, secretario del Foreign Office, concerniente a la situación en Laos, ha confirmado un portavoz británico en Pekín.

El citado portavoz precisó que el mensaje de Butler llamaba la atención del Gobierno chino sobre la «gravedad de la situación que reina en la llanura de los Jarros como consecuencia de la acción militar del Pathet Lao», y pedía al Gobierno de Pekín «que hiciera uso de su influencia para poner fin a la misma». (Efe.)

● PROPUESTA FRANCESA

PARIS 21.— El Gobierno francés ha presentado una propuesta a los Gobiernos británico y soviético, en su condición de copresidentes de la Conferencia de Ginebra, para que se convoque una conferencia en la que participarían los Gobiernos signatarios de la declaración sobre la neutralidad de Laos de 1962, según se dice en círculos autorizados.

En estos medios se recuerda que el artículo 4 de dicha declaración estipulaba una consulta «en caso de violación o de amenaza de violación a la soberanía, independencia, neutralidad o a la unidad o a la integridad territorial del Reino de Laos».

Parece ser que, dada la situación actual, éste sería el mejor medio de evitar una agravación de la situación. (Efe.)

● U. S. A., DE ACUERDO

WASHINGTON, 21.— El Gobierno norteamericano no tendría objeción alguna para apoyar la iniciativa francesa sobre Laos si tal iniciativa revistiese la forma de «consulta conjunta», prevista en el párrafo cuarto de la Declaración de las 14 naciones en Ginebra, según se afirma en los medios oficiales norteamericanos.

Sin embargo, la actitud norteamericana parecería, a priori, bastante diferente, si se tratase de convocar una «conferencia internacional» propiamente dicha—señalan los citados medios.

La tesis de Francia fué expuesta a Dean Rusk, por dos veces, por el embajador francés en Washington, Herve Alphand. (Efe.)

● ANUNCIO DE OPERACIONES

HONG KONG, 21.— El portaviones norteamericano «Bennington» y los ocho destructores que lleva de escolta saldrá «para alta mar» el próximo 26 de mayo, como esta previsto, según ha informado un portavoz de la Marina norteamericana en esta ciudad.

El portavoz se refirió a las informaciones de Prensa en ciertos países, según las cuales los buques de la VII Flota habían recibido el orden de partir a gran velocidad hacia el golfo de Tonkin, en vista del empeoramiento de las relaciones entre la India y la China comunista.

El «Bennington» y los destructores de su escolta arribaron a Hong Kong el pasado día 19, con el fin de dar un descanso de una semana a sus tripulantes. «No se han recibido más órdenes que las normales», agregó el portavoz. (Efe.)

● MUCHOS MUERTOS Y HERIDOS

VIENTIAN, 21.— Las fuerzas procomunistas del Pathet Lao están llevando a las fuerzas neutralistas del general Konh Le hacia las colinas, en el curso de una fiera lucha que se desarrolla en el sudeste de la Llanura de los Jarros, según informan hoy oficiales neutralistas.

El coronel Somhun Vongphanchank, jefe neutralista de Estado Mayor y lugarteniente de Kong Le, ha declarado que una columna acorazada neutralista que se dirigía hacia el Norte para enlazar con el regimiento neutralista en Muong Kheung, ha perdido ocho tanques, nueve coches blindados y cuatro cañones antiaéreos.

El capitán Somsy, comandante de una compañía de Infantería que apoyaba a las fuerzas tanquistas, ha declarado que las bajas alcanzan una cifra alta y que muchos heridos hubieron de ser dejados sobre el terreno.

No obstante, Somsy dijo que muchísimos miembros del Pathet Lao y soldados del Vietnam resultaron muertos.

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Tormentas en la zona oriental

En Madrid, 5 litros de lluvia

● **TORMENTAS.**—En el irregular reparto que vienen teniendo los fenómenos tormentosos, ayer tarde tocó el turno a la región central y zona de Albacete. Las tormentas, con bastante aparato eléctrico, no fueron, en general, pródigas en precipitación. Madrid registró la cantidad más destacable, que fué de cinco litros por metro cuadrado. En Barajas y Navacerrada registraron un litro, y algunas décimas en Avila, Toledo, Cuenca y Albacete.

● **TEMPERATURAS.**—Descendieron apreciablemente, excepto donde no estaban altas. El área con 30 o más grados de máxima se redujo bastante en extensión, encuadrándose en ella toda Extremadura, casi toda Castilla la Nueva y las regiones no costeras de Andalucía. Fueron las máximas más altas 33 grados en Jaén y 32 en Cáceres, Ciudad Real, Sevilla, Córdoba y Granada. En Madrid se alcanzaron los 31.

● **PRONOSTICOS.**—Seguimos bajo condiciones análogas a las explicadas ayer y anteaayer. Es decir, tendencia a temperaturas menos fuertes y probabilidad de tormentas irregularmente repartidas, pero más fáciles de ocurrir en puntos de la mitad oriental de la Península; y más concretamente al este de una línea Huesca-Avila-Almería, incluyendo, claro está, la región central. Lo que, naturalmente, no quiere decir que en esa región vaya a haber tormentas generales ni que sea imposible que surja alguna fuera de ellas; es, simplemente, la zona donde la probabilidad de nuevas tormentas es mayor.

Un poco más lejos la tendencia debe ser a que disminuya nuevamente el número de núcleos tormentosos.

● **DE NUESTRA REDACCION EN SEVILLA.**—A las diez de la mañana la temperatura era de 19,4 grados y el cielo se presenta cubierto, aunque el sol trata de romper la capa de nubes. No ha llovido nada todavía, y el campo, especialmente los cereales, necesitan el agua urgentemente.

APERTURA

SABADO, 23

¡¡OTRO COLOSO EN PRECIADOS!!

CONFECCIONES FLOMAR, en la más moderna línea comercial en la corriente europea de establecimientos especializados, inaugura en el centro de Madrid un formidable edificio de SEIS PLANTAS, concebidas para la más fácil exhibición de sus creaciones y para prestar un servicio eficaz y cómodo al público madrileño

PLANTA BAJA.—Pantalones caballero y muchacho. Toda la gama de las más modernas creaciones en tergal, tervilor, fibras poliéster, algodón, jumel, estambre, etc.

PRIMERA PLANTA.—Camisería. Toda variedad en tejidos, colores y dibujos. Saharianas. Gemelos. Corbatas. Calcetines. Zapatos. Sweeters. Cinturones. Ropa interior y de baño.

SEGUNDA PLANTA.—Americanas sport en SHETLAND-MOHAIR y HARRIS-TWEED, cardigan, ante. Chalecos fantasía, nikys, cazadoras. Abrigos, tres cuartos, chalecos, faldas, conjuntos en ante PARA SEÑORAS.

TERCERA PLANTA.—Trajes en tergal, estambre, alpaca, muselinas, fresco.

CUARTA PLANTA.—PARA SEÑORAS: Trajes de chaqueta, faldas, abrigos, vestidos camiseros, jerseys, conjuntos, blusas, bañadores, albornoces y pañuelos. Las más modernas creaciones en las líneas más actuales.

QUINTA PLANTA.—Niños, niñas y bebés. Americanas, trajes, vestidos, pantalones.

SEXTA PLANTA.—Confección a medida. Cortadores especializados, dominando las más modernas técnicas, los últimos patrones y detalles.

CONFECCIONES

FLOMAR

PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21 - MADRID

PUEBLO

Doña Carmen Polo de Franco visita en Oviedo la Fundación Masaveu

Recorrió la escuela, en la que reciben instrucción profesional 200 muchachos

OVIEDO.— La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la esposa del ministro de la Gobernación, doña Ramona Rodríguez Bustelo, ha visitado la Fundación «Masaveu», creada a expensas del filántropo ovetense Pedro Masaveu, y en la cual reciben instrucción sobre diversas profesiones más de doscientos muchachos.

Las ilustres damas y sus acompañantes fueron recibidos por la junta rectora del establecimiento, director de la Institución y profesorado y alumnos. Recorrieron las diversas instalaciones, de las que hicieron elogios, y, al final, fueron despedidas con demostraciones de afecto y simpatía. (Cifra.)

El vicepresidente de Gobierno recibe a la misión militar irlandesa

Visita a Toledo

Los treinta y nueve jefes y oficiales del Ejército irlandés, miembros del Colegio de Defensa Nacional de Tailandia, que se encuentran en Madrid, estuvieron en el Alto Estado Mayor, donde fueron recibidos por el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes.

Entre el vicepresidente del Gobierno español y el general de división tailandés señor Chote Klongvicha se cambiaron frases efusivas de saludo. Luego el capitán general mostró a los jefes y oficiales las distintas dependencias del Alto Estado Mayor.

La expedición tailandesa visitará en Toledo la Academia Militar y el Alcázar, y pasado mañana, a las diez y media, serán recibidos por el ministro del Ejército teniente general Menéndez Tolosa.

PROFESORES-OPOSITORES

SERIA interminable enumerar la relación de prestigiosas figuras de la ciencia, las letras, la economía o la política que con voz autorizadísima se han pronunciado en contra del sistema de oposiciones para lograr un puesto en la docencia.

A. Informar al Comité Nacional de Dirección, integrado por representantes de la Presidencia del Gobierno y los Ministerios de Educación Nacional, Asuntos Exteriores, Hacienda e Industria, sobre los estudios propuestos por la O. C. D. E., y juntamente con otros informes de Grecia, Portugal, Italia, Turquía y Yugoslavia, coinciden, entre otras importantes cuestiones, en que es necesario y urgente el aumentar en breve plazo el número de profesores y el grado de utilización de los existentes. Veamos, en líneas generales, estas posibilidades en la enseñanza laboral.

LOS profesores que son designados, previa demostración de estar en posesión de los títulos idóneos correspondientes, han de acreditar su capacidad para la enseñanza durante los cinco primeros años de su labor docente, al término de los cuales han de hacer una memoria pedagógica y un trabajo monográfico de investigación sobre la materia de su competencia designada por la superioridad. La altura científica conseguida en ambos trabajos, juntamente con las calificaciones obtenidas por el profesor en las pruebas a que es sometido ante un tribunal, determinan si su nombramiento ha de ser o no prorrogado por un segundo quinquenio, después de considerar también los informes trimestrales emitidos por los señores directores de los centros a que pertenecen y al facilitado por la inspección que cada profesor recibe antes de sufrir las pruebas correspondientes para obtener la mencionada prórroga por un segundo quinquenio.

CON todos estos datos es evidente que la superioridad tiene elementos de juicio más que suficientes para conocer la formación cultural y científica de cada profesor y la mayor o menor eficacia de su labor docente.

PARECE, pues, lógico pensar que una vez obtenida la prórroga por un segundo quinquenio, el profes-

or podría continuar desempeñando su misión de manera indefinida por sucesivas prórrogas de su nombramiento, en tanto en cuanto continuase desempeñándola con la eficacia, tesón y entrega total, que es ya característica del profesorado de enseñanza laboral.

PERO no es así. Durante este segundo quinquenio, si aspiran a ser profesores numerarios, es decir, a conseguir continuidad y seguridad en su labor docente, han de realizar un concurso oposición, que, aunque es de carácter restringido, no deja de ser oposición.

ADEMÁS de llevar a cabo un nuevo trabajo monográfico, que en muchos casos pueden ser considerados como verdaderas tesis doctorales, el profesor ha de dominar un programa cuyo número de temas oscila de cincuenta a setenta y cinco, muchos de los cuales son variados de un año para otro.

PANTEADA así la realidad existente, cabe preguntarse: ¿Es posible que después de una década de conocer al profesor por su diaria labor docente y saber de forma exhaustiva si es o no apto para el desempeño de su misión y conocer su competencia como profesor se condicione su permanencia en la enseñanza a su capacidad memorística, indiscutiblemente disminuida después de diez duros años de dedicación íntegra e intensa a su labor de profesor y a las diversas tareas extendidas que ha colaborado con entusiasmo durante esos diez años?

SALVAR esta última oposición puede ser tal vez fácil para quienes teniendo capacidad memorística pueden dominar estos temas finales, aunque carezcan de aptitudes máximas y de suficiente formación y aptitud para la docencia. También es muy fácil—de hecho viene ocurriendo así—que quienes han demostrado durante esos diez años capacidad sobrada, vocación sin límites y competencia ejemplar en su misión profesoral se vean proscritos o separados al no superar unas pruebas absurdas, que no pueden valorar lo que la realidad de diez años ha valorado mejor.

ESTO sin contar con los que, por lógico temor de no aprobar unas oposiciones para las que siempre están

en condiciones desventajadas, pues en esos diez años de dedicación plena a la enseñanza han consumido unas energías y juventud de las que lógicamente ahora carecen, repetimos, por ese temor no se presentan y abandonan de esta manera no sólo su vocación demostrada, sino un puesto en la enseñanza, hecho que no contribuye ciertamente a las peticiones del organismo de la O. C. D. E., de aumentar el número de profesores y grado de utilización de los existentes.

SUGERIMOS se estudie esta cuestión con altura y sinceridad y se utilicen los medios necesarios para que este absurdo planteamiento de la continuidad del profesor en la enseñanza laboral no quede pendiente de lo aleatorio que implica toda oposición.

HAGASELES estudiar si, no sólo cincuenta temas, sino cien o más en plena juventud, antes de ser admitidos a desempeñar su cátedra; prodíguese los cursos de perfeccionamiento organizados por la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral, que tanto han contribuido a la mejor formación de éste, obligado a permanecer en pequeños núcleos urbanos, lejos de los grandes centros de cultura y de las bibliotecas universitarias y estatales, y si, por ejemplo, al cabo de un año de su designación demuestran que no sirven, inviteles a que dediquen su actividad a otros campos; pero si se les ha admitido, y después de diez largos años demostraron su valía, su vocación y competencia, no nos expongamos a que se pierdan para la enseñanza posiblemente los mejores por continuar con un absurdo e incomprensible procedimiento, que siempre ha de tener su forma legal y justa de resolverlo.

TODO esto sin tener en cuenta el tremendo problema humano que se plantea al profesor que, a los diez años de una actividad vocacional, ha de cambiar el curso de su vida sólo porque en diez minutos de ella pudo fallarle la memoria.

BRIGAMOS la esperanza de que será debidamente estudiado este problema, tan trascendental para la enseñanza laboral como para cientos de sus profesores.

Rafael TOLEDO MILLAS

Problemas del sector agrario

Migraciones y salarios

2

ES un fenómeno económico natural que aquellas zonas altamente industrializadas y que han alcanzado un gran desarrollo comercial actúen como centros de atracción, tanto del capital como del factor humano. Las mejores condiciones de vida por niveles de renta más alta que en otras regiones, las posibilidades de utilización de medios proporcionados por el progreso, beneficiándose del confort de viviendas higiénicas, urbanización, centros sociales y facilidades en cuanto a la adquisición de cultura y preparación técnica para pasar a ocupar niveles superiores dentro de los procesos de producción, son las determinantes de las corrientes migratorias.

En algunos casos, particularmente por razones de política económica general y de política social, los países pueden considerarse obligados a frenar el éxodo de la población agrícola haciendo más atractivos los centros rurales y dotándolos de todas las ventajas de orden social y cultural de las grandes poblaciones, como se viene realizando en la República Federal de Alemania. Otros países menos desarrollados en los que no solamente intervienen en el proceso de motivación de las corrientes migratorias del campo a la ciudad los atractivos de uso y disfrute de medios de vida más elevados, sino, fundamentalmente, por las situaciones de hecho insostenibles proporcionadas por rentas bajas, se produce, en general, una traslación continua de mano de obra agrícola hacia otros sectores. Es este hecho por el que se reconoce que tales países comienzan a desarrollar sus economías y se mejoran gradualmente los niveles de las distintas estructuras

de la pirámide formada por la población activa. Ahora bien, así como el traslado de mano de obra del sector agrícola a los demás sectores es beneficioso, en tanto exista un grado de absorción proporcional a la corriente producida en la industria y en los servicios, cuando esas migraciones son desproporcionadas como consecuencia del efecto demostración por el que las clases económicamente más débiles tienden a imitar el consumo de las fuertes y al propio tiempo se produce la emigración al extranjero, no puede por menos de señalarse los peligros de desequilibrio estructural que tales fenómenos entrañan. Es así como la mano de obra nacional más hábil, mejor calificada, financia con su aportación el proceso de creciente industrialización de los países más desarrollados de Europa y como puede provocarse un descenso significativo de la producción agrícola con el abandono del campo en plan masivo, al no haber alcanzado tal sector el grado de capitalización adecuado para poder obtener productividades más altas y entonces hallarse preparado para liberar mano de obra en el porcentaje adecuado con las mismas.

Como solución de estos problemas profundamente humanos, la política social ha de intervenir en coordinación perfecta con la política económica general, creando las condiciones ambientales necesarias y la reforma de estructura convenientes para que los niveles generales de salarios se hallen convenientemente equilibrados en todos los sectores y las corrientes migratorias que se produzcan no desarticulen el conjunto de la estructura económica del país.

A. DEL OLMO PARRA

El envasado y los fraudes en el aceite

Nos hemos referido en un reciente comentario al fraude que supone la mezcla del aceite de oliva con otros de inferior calidad y que en el aspecto económico supone tanto como cobrar al consumidor un sobrepeso de tres o cuatro pesetas en litro.

Dado que los fraudes en los aceites que se venden a granel se originan, como hemos dicho, mediante la mezcla de los de oliva con los de semilla u orujo, cabría pensar—dada la actual superabundancia de los primeros—en una eliminación de estos últimos del mercado. Naturalmente, al no permitirse la venta al público de otros aceites que los de oliva, quedaba eliminado el peligro de fraude por las consiguientes mezclas.

Sin embargo, es una medida de la política de abastecimientos, con la que nosotros no podemos por menos de mostrarnos conformes, la de mantener en el mercado unos aceites baratos que, como los de semilla, son de excelente poder alimenticio y que, por otra parte, una vez bien refinados, no se presentan como desagradables al paladar.

Por consiguiente, descartada la posibilidad de que dichos aceites dejen de expenderse al público, el camino que existe para evitar las mezclas fraudulentas es el envasado de los aceites de oliva, único medio de ir a un saneamiento del mercado y a la justa defensa del consumidor, el cual en gran número de casos adquiere como aceite puro de oliva una mezcla que, prescindiendo por ahora de calidades gustativas y alimenticias, tenía que adquirir a precio más barato.

Pero al llegar aquí conviene hacer una advertencia: la mezcla fraudulenta puede hacerse lo mismo por el detallista que por el almacenista, con la particularidad de que el primero es responsable de la calidad que vende, sin garantía suficiente de cuál es la calidad que compra. Se crea así una situación complicada para la que nosotros no encontramos más solución que la del envasado, si no de todos los aceites, a lo menos de los de oliva, con lo que la firma envasadora se haría responsable de la calidad.

Lo que resulta indudable es que hay que llegar a una total eliminación de las mixtificaciones que hoy sufre el aceite de oliva. En beneficio de las economías modestas es no sólo conveniente, sino absolutamente necesario que existan en el mercado otros aceites más baratos; pero no puede aceptarse que al socaire de tal necesidad se lleven a cabo mezclas fraudulentas, que además de suponer un encarecimiento abusivo, acabarán a la larga por desprestigiar la calidad de nuestros aceites, haciendo que no se distinguan, por no venderse puros, de los obtenidos de las semillas, con los cuales será siempre imposible competir en cuanto a precio.

Notas más o menos cortas

—Vea usted qué maravilla de ciudad. Qué rincones, qué callejas, qué parajes.

—Veo, veo.

—Y ya ve usted lo que son las cosas. Dos pintores tenemos de fama internacional. Y los dos son abstractos.

—Viviendo aquí me parece natural.

—Natural, ¿dice usted?

—Natural, sí. Si aman toda esa hermosura, como no puede menos de ocurrir en hombres de tan probada sensibilidad; si son hombres conscientes de sus límites, como hace presumir su innegable inteligencia. Si estos hombres, como spongo, no son unos soberbios y tampoco unos ingenuos, me parece natural que hagan pintura abstracta. ¿Cree usted posible otra cosa teniendo todos los días ante la vista la indescriptible belleza de esta ciudad?

—¿Jura usted decir la verdad, toda la verdad y

nada más que la verdad?

—Lo perjuro.

La crítica de las artes y las letras debe ser exigente y severa por tres razones entre otras:

Primera. — Porque el artista es siempre pozo de orgullo y a menudo surtidor de vanidad. Y nadie como él está necesitado de duras palabras que le apeen de pedestales excesivos y le hagan ser hombre entre los hombres.

Segunda. — Porque la crítica entera y verdadera espolea a los auténticos creadores y paraliza a los mediocres oficiosos. Y el abandono de los mediocres, en arte, es un bien social deseable.

Tercera. — Porque sólo el rigor crítico, al exigir metas más altas, y posibilitarlas con aguda intuición, tiene una participación en los nuevos récords. Es decir, sólo la crítica de cejas altas es creadora. Y si la crítica no es creadora, díganme ustedes para qué sirve.

MAXIMO

DE ACUERDO

«Información Comercial Española», en su último número dedicado a la liberalización de las importaciones y sus efectos, dice así en su editorial:

«El crecimiento de la productividad industrial y agraria han estado asociados últimamente al índice de inversiones, cuyos formidables incrementos interanuales no hubieran sido posibles sin el apoyo de la liberalización de las importaciones. La capitalización que el desarrollo económico de España precisa, requiere de unas importaciones absolutamente imprescindibles de bienes de equipo. Los valores del producto nacional y las importaciones de equipo guardan una íntima asociación.»

Nuestra total conformidad con todo lo anterior nos impulsa a preguntar a «I.

C. E.» cuál es la razón que lleva a tal revista a defender la liberalización comercial de las importaciones y a combatir la liberalización financiera de las mismas, como hacía indirectamente en su número anterior, defendiendo y justificando el atesoramiento de divisas actual, que alcanza la enorme e innecesaria cifra del 11 por 100 de la renta nacional, justo cuando las empresas nuevas carecen de acceso al crédito en buenas condiciones.

¿Cuál es la razón que hace pensar a «I. C. E.» que las importaciones pagadas al contado en pesetas por el empresario español influyen positivamente en el desarrollo, y en cambio esas mismas importaciones serían peligrosas e inútiles si se cobrasen en los largos plazos y al cómodo interés que nuestra congestión de divisas permitiría?

DISCREPAMOS

TURISMO

En el número del 24 de abril del semanario

«El Europeo», Fernando Casares escribe sobre

«El dinero fácil del turismo» y entre otras afirmaciones hace la siguiente:

«Dios ha regalado a nuestro país con un clima envidiable y unas condiciones naturales maravillosas; nos ha tocado, en suma, la lotería del turismo. Ha sido éste un dinero fácil, que poco trabajo ha costado ganar, por no decir que ninguno.»

Nosotros creíamos, hasta ahora, que el dinero ingresado por turismo correspondía a la venta de unos bienes y servicios que, en lugar de hacerse a clientes nacionales, se hacía a extranjeros. Por consiguiente, dicho dinero correspondía a un trabajo o producción nacional, de idéntico sentido que el que se hace para atender a clientes españoles.

Con el descubrimiento copernicano del señor Casares parece que los turistas son unos señores que traen a España sus divisas sin exigir nada por ellas. Enhorabuena por el hallazgo.

Según los exiliados, «las montañas de la isla están llenas de hombres»

CUBA: Desembarcan varios grupos de guerrilleros

- Las organizaciones cubanas declaran la guerra al régimen castrista
- Incitan a la rebelión, y dan cuenta de operaciones militares

MEJICO, 21.—Guerrilleros anticomunistas se han infiltrado, con éxito, en diversas partes de Cuba, según ha anunciado un portavoz del Sindicato de Periodistas cubanos en el exilio, en comunicado publicado en esta capital. Según el citado comunicado, se han llevado ya a cabo actos de sabotaje en el interior de Cuba, principalmente en la provincia de Camagüey, donde han sido incendiadas plantaciones de azúcar. (Efe.)

MIAMI, 21.—Dos organizaciones de exiliados han celebrado el día de la Independencia nacional de Cuba formulando declaraciones de guerra contra el régimen de Fidel

del Castro. No obstante, no se ha podido confirmar, hasta ahora, que se haya iniciado la lucha sobre el territorio insular.

La organización J. U. R. E. (Junta Revolucionaria) ha lanzado una proclama con motivo del 20 de mayo, día de la Independencia cubana, en la que se promete una absoluta amnistía para todos los colaboradores castristas, una vez que se derroque el actual régimen de la isla, si contribuy

en a la operación de reconquista del país con las fuerzas de exiliados.

«Declaramos solemnemente —dice el manifiesto— que, una vez derrocada la tiranía, será abolida la pena de muerte y se desterrarán de Cuba todo tipo de ejecución y las brutalidades oprobiosas.»

Esta proclama está firmada por 14 dirigentes de la Junta Revolucionaria, entre los que figura el ex ministro de Fidel Castro, Manuel Ray, quien encabeza el movimiento.

ADVERTENCIA A CASTRO. En una emisión radiada por onda corta, desde esta capital, se ha hecho una advertencia a Fidel Castro en el sentido de que las fuerzas cubanas en el exilio, al mando del general Eloy Gutiérrez Menoyo, estaban a punto de lanzar una guerra de guerrillas sobre Cuba.

ACCION MILITAR. — Un mensaje radioemitido en una frecuencia muy baja, como la que generalmente usan las autoridades militares cubanas, ha sido captado hoy en Miami. El mensaje parecía indicar que se desarrollaba en esos momentos una acción militar sobre las costas cubanas. No obstante, no se ha podido establecer ninguna verificación sobre la autenticidad del mensaje. La v. decía en español: «Aquí, Gobernadora. Van a pasar delante de nosotros. Dos barcos disparan sobre el faro. Es preciso que abandonemos el faro.»

Por otra parte, se ha captado también una emisión que parecía provenir de un grupo anticomunista, en la que se afirmaba: «La segunda guerra ha comenzado. El plan Omega entra en operaciones.»

El plan Omega ha sido concebido por la organización anticomunista dirigida por Gutiérrez Menoyo —a quien se cree actualmente en Cuba— y Armando Fleites. Este último, desde Miami, ha declarado a la Prensa que no había recibido directamente ninguna comunicación de Menoyo. Sin embargo, ante la sede de la citada organización se había instalado una gran bandera sobre la que podía leerse: «Estamos en guerra.»

LLAMADA A LA LUCHA. Los exiliados cubanos han celebrado la fiesta nacional de su país con la esperanza de que el líder Manuel Ray haya podido eludir a las fuerzas militares castristas y volver a la isla.

Aunque Ray y su grupo habrán de contar con la presencia de la mayor concentración de tropas castristas desde la fracasada invasión de bahía Cochinos, en 1961, los refugiados «están seguros de que lo ha logrado».

Las emisiones clandestinas anticomunistas, que se han estado escuchando durante la pasada noche, no se han identificado con el grupo de Ray o con cualquier otro. Al pedir a la juventud cubana que se lance a la lucha, las emisiones han informado que «combatientes» exiliados están en suelo cubano, asegurando que «las montañas de la isla están llenas de hombres deseosos de luchar».

Ray, líder de la Junta Revolucionaria cubana, dijo que volvería a la isla, cumpliendo una promesa de hace un año. Hasta ahora no se tienen noticias de que lo haya realiza-

do, o de un intento en tal sentido, en el cuartel general de la Junta en Miami. (Efe.)

SEGURIDADES DE U. THANT.—SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 21.—El secretario general de la O. N. U., U Thant, ha declarado que había expuesto al Gobierno de los Estados Unidos su preocupación acerca de los vuelos norteamericanos sobre Cuba y que estaba estudiando otras quejas cubanas con la debida atención.

Dicha declaración ha sido hecha en una respuesta escrita a varias notas de protesta del ministro cubano de Asuntos Exteriores, doctor Raúl Roa, en

las que éste pedía al secretario general hiciese todo lo posible para que cesen los vuelos norteamericanos de reconocimiento sobre la isla del Caribe.

En las citadas notas se hace especial mención del hallazgo de un arsenal de armas en la provincia de Pinar del Río, al norte del país, así como del ataque llevado a cabo contra una refinería de azúcar en puerto Pilón, al sur de la isla, incidentes estos de cuya complicidad Raúl Roa ha acusado a los Estados Unidos.

U Thant entregó esta respuesta oficial al jefe de la delegación cubana cerca de la O. N. U., Carlos Lechuga. (Efe.)

Inquietud en París

La masiva presión U. S. A. la tra las relaciones FRANCO-GERMANAS

★ Couve de Murville visitará Bonn el 8 de junio para ver a Erhard, antes de que el canciller marche a Washington

BERLIN, 21. (De nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.)—Se anuncia la llegada a Bonn del ministro de Asuntos Exteriores francés, Couve de Murville, para el 8 de junio, víspera del viaje de Erhard al Canadá y a los Estados Unidos. Basta este detalle para indicarnos de donde sopla el viento. Hay inquietud en París por la masiva presión americana, sobre Bonn, que lastra directamente las relaciones franco-alemanas. Imaginamos que Couve de Murville viene a enterarse de la postura de Erhard ante sus diversos aliados y a salvar uno de los últimos proyectos de colaboración entre ambos Gobiernos, que no han hecho otra cosa que soltar amarras desde que Erhard subió a la cancellería.

Dos palabras, que pueden interesar a alguien, sobre lo que queda del famoso acuerdo franco-alemán: se ha salvado lo más trascendental de él, el hermanamiento entre los dos pueblos, y han perecido los planes a corta distancia. La retirada de Adenauer fue una puñalada para los ambiciosos proyectos comunes; pero, paradójicamente, puede que esto salvase al tratado del Eliseo desde el punto

de vista histórico. Una íntima colaboración política entre ambos Gobiernos despertaría sospechas en el interior y en el exterior, siendo nociva para el proceso de hermanamiento. Y si ha fracasado el eje París-Bonn, queda vivo el abrazo entre franceses y alemanes. Pero los Gobiernos tienen que operar con realidades inmediatas y no con concepciones históricas, y de ahí la intranquilidad actual de París.

Lo que viene a salvar Couve de Murville a Bonn es un plan franco-alemán de segundo orden, uno de los pocos que todavía quedan en pie, pero contra el que los americanos tienen enfiladas sus baterías, habiendo disparado ya las primeras salvos. Nos referimos a la ayuda conjunta a los países en desarrollo. Cuando Erhard estuvo en París el último febrero, sin poder llegar a un acuerdo con De Gaulle sobre política europea ni sobre concepciones militares ni en el terreno económico, consiguió, al menos, una coordinación de los planes de ayuda a los países jóvenes, a fin de que ésta resultase más eficaz y más en armonía con las respectivas políticas de ambos Gobiernos. De Gaulle pi-

dió al canciller que redujese su ayuda al Gobierno de Sudvietnam para concentrarla en las naciones africanas, y Erhard no tuvo inconveniente en prometerse.

El Presidente francés mataba así tres pájaros de un tiro: apuntalaba su política neutralista en el sudeste asiático; descargaba el presupuesto francés del lastre que representa la ayuda a las antiguas colonias africanas, que hasta ahora se han llevado la parte del león de los fondos disponibles para tal capítulo, y, con los excedentes libres, podía llevar adelante los planes que se ha trazado para Sudamérica.

Washington vio la jugada y, al momento, puso en actividad su diplomacia para hacerla fracasar. Se hizo una presión fortísima sobre el Gobierno federal, y, al comprobarse que éste iba dando largas al asunto, vino personalmente a Bonn el ministro de Defensa, Macnamara, para entrevistarse con Erhard y obtener de él un objetivo más político que militar, contra lo que a primera vista parece:

la ampliación de la ayuda alemana a Sudvietnam. Durante las conversaciones, el ministro americano no tuvo inconveniente en hacer uso del argumento más fuerte que su Gobierno tiene en estas tierras: los soldados americanos vienen defendiendo Berlín desde hace casi veinte años. ¿Es mucho pedir que los alemanes echen una mano al Gobierno de Saigón —y al de Washington, a fin de cuentas—, también en lucha con el comunismo? La pregunta, ya lo habrán notado los lectores, tiene un velado fondo de amenaza, y Erhard no tuvo otro remedio que ceder y prometer lo que se le exigía. Con ello quedaban invalidados sus acuerdos de febrero con De Gaulle. Ahora es en París donde cunde la alarma, y Couve de Murville llega en el momento más oportuno, la víspera del viaje del canciller a Washington, para recordarle que los grandes amores pueden resistir las grandes traiciones, pero no las pequeñas.

¿Quién mató a KENNEDY?

El matemático y periodista Thomas Buchanan, en su sensacional análisis del asesinato de Dallas, escribe:

«Lo que caracteriza en todos sus aspectos la encuesta sobre el asesinato de Kennedy es que, desde el principio, sólo se ha admitido una hipótesis, y que las pruebas y las piezas de convicción que no concuerdan con ella han sido eliminadas o modificadas constantemente (...). Según la tesis oficial, las balas disparadas sobre el coche presidencial procedían todas de la misma dirección. Un solo hombre las ha disparado. Estaba de pie ante la ventana de la esquina, en el sexto piso del depósito de libros escolares de Tejas (...). Fotografías tomadas instantes después de la detonación muestran que los motoristas de la comitiva oficial no se volvieron atrás, en dirección al depósito, sino que, al contrario, se lanzaron adelante, hacia el puente, buscando en él a un tirador. Todos los testimonios dan cuenta, por otra parte, de otros dos disparos partidos inmediatamente después del depósito de libros escolares. Había, pues, al principio, fundadas sospechas de que el asesinato había sido cometido por dos hombres.»

Seix Barral lanza el próximo día 25 el estudio completo de Thomas Buchanan «¿QUIEN MATO A KENNEDY?», en su colección Testimonio.

VA VD. AL **CAIRO?**

• MADRID • ATENAS
• CAIRO • AFRICA



Haga lo en los super rápidos y lujosos BOEING FAN JET

ETHIOPIAN AIRLINES

TORRE DE MADRID, 10-9 - Tel. 248 06 05 o su agencia de viajes

Schroeder (ministro alemán de Asuntos Exteriores) vence a Strauss

Erhard señaló que no habrá ningún cambio en la política exterior de Bonn

BONN, 21.—El canciller Erhard ha arbitrado en favor de su ministro de Asuntos Exteriores, Gerhard Schroeder, el conflicto que oponía a éste con el presidente del grupo demócrata-cristiano de Baviera, Josef Strauss.

Tal es la impresión que sacan los observadores de las declaraciones del canciller después de la confrontación de las diferencias de los dos dirigentes en su residencia veraniega sobre el lago de Tegern, en Baviera. El jefe del Gobierno, en efecto, ha señalado que no habrá ningún cambio en la política exterior de Alemania Federal.

Strauss reprochaba a Schroeder, principalmente, el practicar una diplomacia muy conciliadora con los países de la Europa central y oriental. (Efe.)

GUISANTES A LA PAISANA

cocinas **corcho**

MAXIMAS FACILIDADES

aralejo

Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

¡ULTIMO ANUNCIO!

¡LIQUIDACION DE LIBROS!

¡A MUCHO MENOS de la MITAD de PRECIO!
¡LIBROS ENCUADERNADOS!
¡EDICIONES MODERNISIMAS!

“HISTORIA DEL BARRIO CHINO DE BARCELONA”
Por Augusto Paquer

La historia del que fué hasta hace poco el Barrio Chino barcelonés. Vale 70 pesetas.
¡SOLO por 30 pesetas!

“LA VERDAD SOBRE RUSIA”
Por Cecil Gregor

Documentadísimo libro que refleja cómo, con una falta total al respeto humano y a la libertad, vive un pueblo que sabe mucho de checas y campos de concentración. Vale 65 pesetas.
¡SOLO por 23 pesetas!

“EL LIBRO DE LA RECIEN CASADA”
Por el Dr. Maldonado

Vale 65 pesetas.
¡SOLO por 23 pesetas!

“NUEVOS CHISTES”
Por Chipi y Chopi

Los más graciosos, inéditos y estupendos chistes, de los que sobresalen los más recientes del «humor negro». Vale 50 pesetas.
¡SOLO por 20 pesetas!

Todos los envíos, a reembolso, o sea, pagaderos al cartero, cargando seis pesetas de gastos por cada tomo.

QUEDAN MUY POCAS EXISTENCIAS. Comprando todos los tomos anunciados, AUN REBAJAMOS MAS: ¡LOS CUATRO TOMOS (QUE VALEN 250 PESETAS) POR SOLO 105 PESETAS!, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS (O SEA, PAGANDO AL CARTERO SOLO 105 PESETAS). Y AUN REGALAMOS tres libros de «Aventuras» que valen ¡50 pesetas!, más tres libros de «Crucigramas» que valen ¡12 pesetas!

PEDIDOS A:
EDITORIAL ANGELES
Rambla de Cataluña, 38 - BARCELONA-7

Los dirigentes árabes, disgustados por un discurso de «K»

NASSER: "La unidad árabe es indivisible: es una entidad física, una conciencia y un pensamiento"

EL CAIRO, 21. — El Presidente Gamal Abdel Nasser, en una evidente respuesta al discurso pronunciado el sábado último por Nikita Kruschef, ha declarado que la unidad árabe era indivisible.

Nasser manifestó hoy, en su alocución a la Federación de Trabajadores egipcios, que el mundo árabe representaba «una entidad física, una conciencia y un pensamiento» y «no estaba basado en consideraciones de raza».

Kruschef había declarado el sábado pasado en Asuán que se debían abandonar las limitaciones de la unidad árabe a fin de llegar a la unidad universal con las clases trabajadoras de todo el mundo.

Los observadores informados han indicado que el discurso pronunciado hoy por Nasser suponía una evidente respuesta a las observaciones del dirigente soviético. Las palabras del Presidente egipcio han dado a entender la preocupación de los dirigentes árabes por el discurso de Kruschef. (Efe).

TELEVISORES

Primeras marcas nacionales. SIN RECARGO

Regalamos:

Antena exterior e instalación. Mec. ruedas. Ecuador 500 W.

★ ★ ★

FRIGORIFICOS

Primeras marcas nacionales. SIN RECARGO

Regalamos:

Una caja de cerveza El Aguila. Una caja de limonada Schuss.

aralejo

Carrera de S. Jerónimo, 18
1.ª drcha. Teléf. 2311380

Necesitan vendedores.

DESDE 1905, MAQUINAS DE CAFE

PAVONI

Exposición:
S. Bernardo, 112
Teléfono
224 19 17

LA MAQUINA AUTOMATICA MAS DIFUNDIRA

ZONA RESIDENCIAL NUEVO TOBOSO

A cuatro minutos de la plaza de Castilla

VENTA DE HOTELES Y PARCELAS EXENTOS 90 POR 100 DE TRIBUTOS

Zona urbanizada, agua de Lozoya, luz, alcantarillado y teléfono. Comunicaciones cada diez minutos. En carretera de Irún, Km. 10,571.

FACILIDADES DE PAGO

Información: URIOL. Montera, 25 y 27. Teléfono 231 33 70. Y por las tardes, en NUEVO TOBOSO. Teléfono 209 02 84

PUEBLO

Comenta
«Il Tempo»

La visita de SOLIS a Inglaterra, claro indicio de que los laboristas quieren

la cooperación política con España

La alineación de los dos países es consecuencia de la situación de ambos respecto al Mercado Común

ROMA, 21. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)—Con el título de «Una visita muy significativa: el secretario general de la Falange, huésped de los laboristas», el diario «Il Tempo» publica una crónica de su corresponsal en Madrid, dedicada íntegramente a la visita realizada por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís a Inglaterra, como invitado del partido laborista.

Después de referirse a la presencia del ministro español en la Cámara de los Comunes, donde celebró una reunión con diputados conservadores y laboristas, que lo sometieron al fuego graneado de sus preguntas, el corresponsal afirma: «Es sobradamente conocido que desde hace algún tiempo entre algunos sectores del socialismo británico y del sindicalismo español, por iniciativa de este último, se han producido contactos e intercambios de comisiones. Sin embargo, la visita de Solís es interpretada como un claro indicio de que la oposición de Su Majestad británica, en vísperas de volver al Poder, según advierten los primeros comicios cara a las próximas elecciones, se prepara para continuar la política actual de los conservadores.»

Después de subrayar la política realista de los socialistas franceses que restablecieron las relaciones con España, tras el inaudito cierre de la frontera de 1946, dice: «Hoy, España, aunque sus relaciones con Bonn y París sean excelentes, viene a encontrarse en el mismo plano que Inglaterra, es decir, frente al Mercado Común, y aunque esta situación se debe a motivos distintos, ha ofrecido una inesperada ocasión a la diplomacia inglesa para reemprender su antigua política ibérica.»

CHIPRE: Muere un "casco azul" finlandés

Una patrulla de las Naciones Unidas cayó en una emboscada, no se sabe de qué comunidad

NICOSIA, 21. — Un soldado finlandés de la fuerza de las Naciones Unidas en Chipre ha resultado muerto de un disparo la noche pasada, cerca de Nicosia, según ha informado

en esta capital un portavoz de las Naciones Unidas.

En los medios grecochipriotas se dice que en el mismo lugar en que ha sido muerto el soldado finlandés de la O. N. U. —primera baja que tiene en Chipre la fuerza de paz de las Naciones Unidas— fueron muertos cuatro turcochipriotas, pero el representante de la O. N. U. que ha dado a conocer los extremos de la muerte del soldado finlandés no ha podido confirmar ni desmentir estas afirmaciones.

El hecho se ha producido en un lugar conocido con el nombre de «Kanli Chiftlik», que significa «granja ensangrentada», habitada sólo por griegos.

Una versión grecochipriota del incidente —que no ha sido confirmada por el representante oficial de las Naciones Unidas— dice que la patrulla finlandesa caminaba hacia el Norte, procedente de Yerolakko, cuando cayó en una emboscada tendida por los turcochipriotas en el momento en que llegaba a Kara Tepe.

Los grecochipriotas señalan que la patrulla se retiró y solicitó refuerzos, que le fueron enviados con un vehículo armado. Pero la patrulla cayó en una segunda emboscada en el mismo lugar, replicando al fuego que se hacía contra ellos.

El soldado finlandés murió cuando era llevado al hospital, asegura la versión grecochipriota de los hechos. (Efe.)

Chile: Inauguración del monumento a Isabel la Católica, donado por España

SANTIAGO DE CHILE.—El monumento a Isabel la Católica, donado por el Instituto de Cultura Hispánica, ha sido inaugurado en el curso de una solemne ceremonia, que revistió especial brillantez y a la que asistieron el ministro de Relaciones Exteriores, parlamentarios, cuerpo diplomático hispanoamericano, autoridades chilenas, los presidentes de las instituciones españolas, representantes de las comunidades religiosas y un numerosísimo público.

El monumento fué bendecido por el cardenal arzobispo de Santiago, y seguidamente el

embajador de España, don Tomás Súñer, pronunció unas palabras, en las que, en nombre del Instituto de Cultura Hispánica, hizo el ofrecimiento del monumento. A continuación pronunciaron discursos el académico de la Historia, don Jaime Eyzaguirre; el director del Instituto Chileno de Cultura Hispánica, don Raúl Bazán, y el señor René Arabena. Cerró el acto el alcalde de Santiago, don Jorge Clark Donoso, quien pronunció unas palabras de agradecimiento al Instituto de Cultura Hispánica por su generoso gesto hacia la ciudad.

● PRESENTA CREDENCIALES EL EMBAJADOR ESPAÑOL EN CANADA

OTTAWA.—El nuevo embajador de España en esta capital, don Javier Conde, ha presentado al gobernador general sus cartas credenciales en el curso de un ceremonia que revistió gran solemnidad.

● LA ENCOMIENDA DE ALFONSO X EL SABIO A UN SACERDOTE FILIPINO

MANILA.—El embajador de España en esta capital, don Miguel Teus, ha impuesto al padre Lorenzo Rodríguez, decano de la Facultad de Farmacia, las insignias de la encomienda de Alfonso X el Sabio, que recientemente le ha concedido el Gobierno español.

El señor Teus pronunció unas palabras, en las que puso de relieve los méritos que concurren en el padre Rodríguez, quien, a su vez, contestó con otras, en las que expresó su profunda emoción y gratitud por esta distinción.

El acto se celebró en el salón de honor de la Universidad de Santo Tomás, y del mismo se ha hecho amplio eco la Prensa filipina.

Almuerzo en honor de Couve de Murville en la Embajada de España en París

PARIS, 21. — Hoy, el embajador de España en Francia, conde de Motrico, ofreció un almuerzo en honor del ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville y de los altos funcionarios de su departamento que le acompañarán en su viaje a España, previsto para el día 28 del próximo. (Efe.)

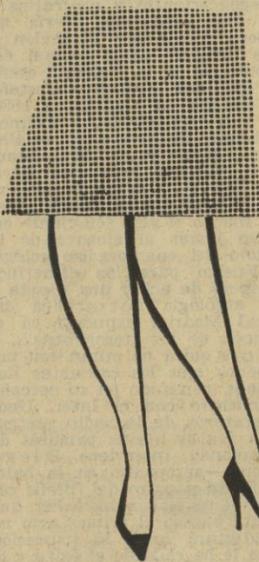
¡¡PISOS!!

Esmeradísima construcción, bien comunicados: Metro Portazgo. Autobús núm. 10. Frente Piscina Municipal, en la calle Arroyo del Olivar, Vallecas. MOBILIARIA MENABRA, S. A. Conde Xiquena, 6. 2.º Tel. 231-02-06.

¡Su compra gratis!

LA PELOTA DE GOMA

La casa más surtida en Madrid Pez, 27 - Eloy Gonzalo, 16



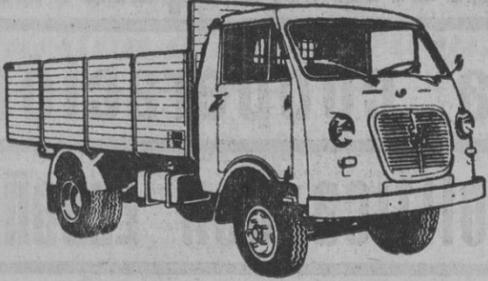
¡Mamá, yo quiero
QUINA SANTA
CATALINA!



«ES MEDICINA Y ES GOLOSINA»

CIUDAD RODRIGO: Manuel García Hernández.
DELEGACIONES: CACERES: Maximino Rodríguez Fernández (Hijo). Calderón de la Barca, 1.
SALAMANCA: Ignacio Corral Aparicio. Paseo de Canalejas, 19.

Avia PERKINS



**CAMIONES 3,5 2,5 Y 1,5 TONELADAS
PLAZOS HASTA 36 MESES**

SEIDA

Castellana, 84 - Tels. 261 54 30 - 261 58 25 - Madrid

El nuevo TELEVISOR

Caunus 300

«M-R»

**AUTOMATICO
MEMOMATIC
EXTRAPLANO**



19 PULGADAS
PRODUCE
IMAGENES DE
20¹/₂ PULGADAS



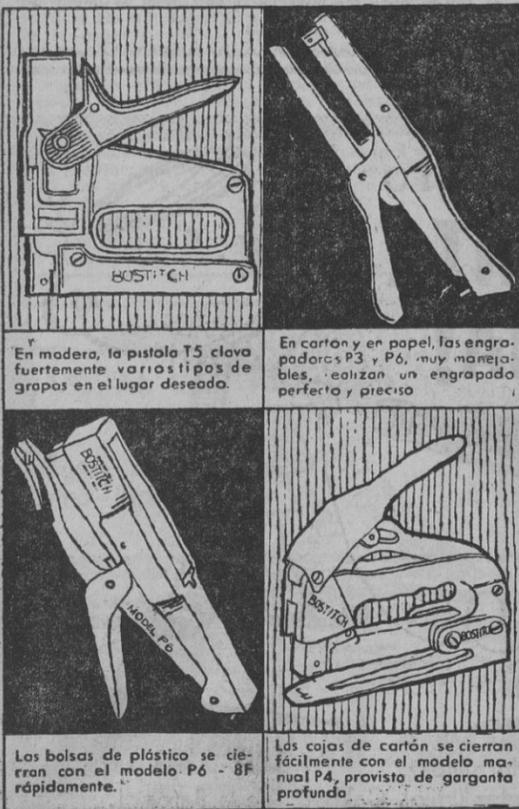
GRACIAS AL
MODERNO SISTEMA
DE TRABAJO.
SOLO CUESTA...

13.350 pts.
(incluido impuestos)

feymar

GLORIETA DE BILBAO, 5
SAGASTA, 11
NARVAEZ, 3
JOSE ANTONIO, 6

¡GRANDES FACILIDADES!



En madera, la pistola T5 clava fuertemente varios tipos de grapas en el lugar deseado.

En cartón y en papel, las engrapadoras P3 y P6, muy manejables, realizan un engrapado perfecto y preciso.

Las bolsas de plástico se cierran fácilmente con el modelo P6 - 8F rápidamente.

Las cajas de cartón se cierran fácilmente con el modelo manual P4, provisto de gorganta profunda.

entre los **800** modelos de **BOSTITCH** encontrará siempre aquel que resuelva el problema de su industria.

Dirijase al **DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA**

CARMELO MARTIN SANCHEZ

BRETON DE LOS HERREROS, 67 (p1)
MADRID-3 - TELEF. 2 53 30 91

¿ Cosa mejor y más rápido con

BOSTITCH

Engrapadoras y Grapas

RECIBIRÁ INFORMACION COMPLETA Y SI VO. LO DESEA EL DELEGADO O AGENTE MAS PROXIMO LE VISITARA

I Festival de Opera

UNA «BOHEME» INOLVIDABLE

No envejece «La Bohème»; con el tiempo, hasta se le van descubriendo nuevos encantos; la propia lejanía le presta su manto de nostalgia. Cada vez se admira más su equilibrio: libreto y partitura conllevan la acción, no a medias, sino conjuntamente, como se llevan las cosas indivisibles. En el libreto palpita aún el corazón de Murger; su latido seguirá estremeciendo a los hombres mientras sean, como seguimos siendo, irremediablemente románticos. Es una de las contadas óperas en las que aún lloran las mujeres y en las que los adolescentes suspiran a escondidas. Para hablar de su música habría que limpiarle el polvo retórico a una palabra: inspiración. En «La Bohème», sin jadeos, sin pausas, la inspiración de Puccini lo entibia todo con su aliento; todo: la melodía fácil, fluida; la construcción armónica, tan personal y libre en su tiempo; la orquestación, hábil y cimbreante, que, como la armadura de ciertos puentes, en sí misma tiene interés y belleza; la valoración de las voces, sus cambios y combinaciones, tan ingeniosos y eficaces... Para hablar de «La Bohème» también habría que devolverle su ingenuidad y su brillo metálico a otra palabra: maravilla. Es una maravilla, una perfección escondida bajo la sencillez. Es completa, sí. También fué muy completa la representación del miércoles. Este o aquel elemento podría mejorarse, ¿qué duda cabe?, pero difícilmente se podría mejorar su conjunto. El reparto estaba graduado, dosificado

con tiento de boticario antiguo; buscándole a cada personaje la voz más conveniente y sin olvidar debajo de la mesa la jerarquía obligada. (Enhorabuena, Lola Rodríguez de Aragón.) Por lo pronto vimos en esta «Bohème» algo que en las óperas se ve pocas veces: unos actores encajados, metidos dentro de su papel, representando —no sólo cantando— penas y alegrías humanas, no penas y alegrías literarias. Guelfi, el primero. Aunque Guelfi no tuviera esa voz espléndida, como actor sería, es, notable: acciona, gestucla, se mueve con naturalidad y elegancia; en «Tosca» fué un Scarpa entero y verdadero; en «La Bohème» ha sido un Marcelo de carne y hueso. ¡Y qué buena escuela de canto la suya! ¡Cómo siente y piensa y vive musicalmente su partícula! Mietta Sighele, estremecida, con la voz y el ademán patéticamente sueltos como una melena, hizo también una Mimi humanísima. Y Raimondi en Rodolfo y Diego Monjo en Benoit y en Alcindoro; todos, más o menos, encarnaron bien a sus personajes. Cantando nos admiró Raimondi; no creo que nadie dejara de admirar su timbre tornasolado, chispeante y al mismo tiempo liso, sin rugosidades. Su voz, más que recia es poderosa y notable, y su fiato, amplio, de gran cabida. Lástima —¿qué tenor no sufre estos ligeros accidentes?— que rozara un agudo. Muy emparejada con su voz —por su colorido dramático—, la de Mietta Sighele es también valiente, más calurosa aún, casi en

llamas; una voz erguida, que flamea y ondula siempre al ganar altura como un gallardete. La voz de la Sighele tiene un gran poder emotivo; muy maleable para expresar los distintos matices del espectro emocional, es buena conductora de la corriente emotiva, sí; voz de cobre puro. El bajo Giaioffi fué aplaudido en la romanza «Vecchia zimarra» por su gran calidad. Aplausos, ovaciones y bravos hubo para todos. Después del «Cuando men vó» de Mussetta, cantada sin pena ni gloria por Anna Maccianti, esas ovaciones y bravos obligaron al director a bisar el concertante del segundo acto. En la colada entró también él; al aparecer en el escenario el maestro Fabritis crepitaba con más fuerza la hoguera entusiasta, mientras subía una y otra vez el telón. Se lo merece; la orquesta sigue «in crescendo», suena cada vez mejor, más conjuntada y certera. No creo que aplaudieran mucho a Morasco; la luminotecnica sigue cojeando. Los coros se movieron con apreturas; cantaron bien. Los decorados, vaya, pueden alabarse. (Entre paréntesis: hay que meter en vereda a los rezagados; anoche, porque no los dejaban entrar hasta que cayera el telón, como está mandado en el mundo entero, quisieron armar camorra. ¿Hasta cuándo, Catilina, hasta cuándo? Todos salimos de la Zarzuela convencidos de que quizá no volvámos a oír otra «Bohème» más cabal. Ha sido una «Bohème» inolvidable.

Angel DEL CAMPO

MEDIA HORA ANTES

Al tenor Gianni Raimondi no le gusta «adelantar los acontecimientos»

Otra innovación en la Zarzuela: desde la cuarta función nocturna del I Festival de la Opera en Madrid exornan los pasillos del escenario profusión de carteles que, en grandes letras, prohíben fumar «terminantemente». Medida que se cumple con menos rigor que la de cerrar las puertas de la sala al empezar cada acto, pero que al menos mantiene a los

vergonzantes contraventores alejados de las zonas inmediatas a los camerinos, para bien de las laringes de cantantes. Alguno de los cuales —el divo Raimondi, sin ir más lejos— se ponen «a puntos», en tanto concluyen de vestirse, cantando a pleno pulmón fragmentos de la obra que interpretarán dentro de veinticinco minutos. Lo que me permite solazarme con una idea bastante aproximada del «partido» que sacará el tenor al famoso «raconto» del acto inicial de «La bohème». Con el eco de una voz excepcionalmente bien timbrada, entro a reparar el decorado, donde, pese a la amplitud de la escena, está logrado el ambiente de la buhardilla habitada por los cuatro bohemios de Puccini.

Sobre la mesa de «nuestro querido compañero en la Prensa» (recordemos que si Rodolfo conoce a su vecina Mimi es por quedarse a terminar el artículo de fondo del periódico en cuestión de minutos, pues presume de «conocer el oficio») examino un par de libros, que, como supuesta lectura suya, han colocado los utileros. Son desconcertantes y contrarios a lo que suponemos leería un poeta romántico. ¡Atención a los títulos!: «Guía-manual del Comercio y la Banca», escrito por don Francisco Castañón y editado en Madrid en 1886, y «Le collectivisme, examen critique de nouveau socialisme», por Paul Leroy-Beaulieu, que vió la luz en París en 1900. Pese al pie de imprenta de este último, me engañaré mucho si algo semejante estuvo jamás al alcance de la mano del enamorado colega.

Vuelvo para los camerinos después de echar una ojeada a la antología fotográfica del Real Madrid, expuesta en el rincón de los tramoyistas..., a la que quizá no miren con tan buenos ojos los cantantes italianos, pensando en su cercano encuentro con el Inter. Unos reporteros de la radio pretenden grabar breves palabras de Raimondi. Interviene Diego Monjo —arropadito en la bata, bufanda y gorro del infeliz casero— para comunicarnos que hasta pasado el primer acto no contestará sobre la impresión que le ha causado el éxito y la presentación ante el público madrileño. En mi fuero interno le felicito por esa honradez profesional que le impide opinar sobre aquello que todavía no ha sucedido.

Acompañada por su prima, Clara María Alcalá —dos gua-

pas de «triple síbido»—va hacia su localidad. La soprano española, contratada para entrenar «Pepita Jiménez» junto a Pilar Lorengar, no ha perdido función ni ensayo general. Precisamente durante uno de éstos —el de «El trovador»— se prestó a sustituir a Marcela de Osma, afónica ocasionalmente y sin seguridades de que pudiese cantar a la noche siguiente. ¡Nunca lo haría! Como la «mezzo» Fedora Barbieri se encontraba en similares condiciones, el tenor y el barítono (Flaviano Labó y Enzo Sordello) alegaron, al llegar la media noche, que necesitaban descansar, por tener la «responsabilidad» de la obra; y se largaron al hotel, dejando a Clara María excediéndose en el generoso cumplimiento de un compañerismo para el que no encontró correspondencia. ¡Otra «bella» anécdota de esta temporada!

En los grupos de grisetos y bohemios, el comentario unánime gira en torno al carnalón recibido por El Cordobés. Sólo una señora encargada de vestir a las tiples tiene distinto tema de diálogo: elogia la simpatía y sencillez de las artistas, entre las que pone por la estratosfera a Anna Maccianti. Un altavoz, a las diez en punto, grita, llamando: —¡Señor Anglada! ¡Señor Anglada!

Y, como surgiendo por escotillón, Anglada a mi lado, diciendo: —¡Que no me griten tanto, que estoy aquí hace más de media hora!

Se marcha a la concha, tras el maestro Oliviero de Fabritis, que se dirige al atril director, provisto de tres batutas. ¡Calculará romperlas todas? Como temo que me den con las puertas de la sala en las narices, corro a mi sitio. Enrique la Hoz está ordenando apagar las luces del patio de butacas, para que entren los espectadores remolones, que llegan ahogándose, para no perder un sólo compás. ¡Buena señal y mejor fruto de la obligatoria puntualidad! Cuando felicito por ello al subdirector de Cultura Popular, me responde: —Esto no es nada. ¡Ya verás el año que viene! Las funciones comenzarán a las nueve. ¡Hay que convencer a la gente de que estamos en Europa!

Lo que me apresuro a anticipar a los melómanos para que vayan preparándose con tiempo.

Serafin ADAME



IMAS BARATO TODAVIA!

| EXCURSIONES A: | Pts. |
|---|------|
| TOLEDO (Diaria) | 130 |
| ESCORIAL Y VALLE DE LOS CAIDOS (Diaria) | 130 |
| TOLEDO Y ARANJUEZ (Domingos) | 175 |

VIAJE FELIZ CON MARSANS

Y ESTE PASO LE AHORRARA OTROS MUCHOS



Cra. de San Jerónimo, 34 T. 2311800. Av. José Antonio, 60 Tel. 248 94 08

BUSCAMOS

un regente de Artes Gráficas para dirigir talleres importantes en Madrid
Sueldo a convenir y comisión
Teléfono 261 76 13



Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la adaptación del palacio de Piedras Albas, en Avila, para parador de turismo, por un importe de ejecución material de 18.765.269,34 pesetas.

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documento obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 16 de mayo de 1964.



PUEBLO

CORTES

Profundas reformas en el articulado del proyecto de ley de Arrendamientos Urbanos

En la sesión celebrada ayer por la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas se avanzó hasta el estudio de la disposición transitoria octava bis, que no llegó a someterse a votación, del proyecto de ley de reforma de la de Arrendamientos Urbanos.

En el artículo 123 se modificó el apartado 1. En conjunto, dicho artículo quedó redactado así:

«Artículo 123. Los jueces de primera instancia conocerán en ella de los litigios a que se refiere el párrafo 1.º del artículo anterior, en los casos siguientes:

1. En todos los que se refieran a locales de negocio, excepto los de falta de pago y la acción conferida al arrendatario por el artículo 114, causa 7.ª, párrafo 3.º, que se regirán por el artículo anterior.

2. Cuando se trate de vivienda en la que el inquilino y subarrendatario que deban ser parte en el litigio ejerzan profesión colegiada por la que satisfagan contribución.

3. Cuando el local esté ocupado por dependencias del Estado, provincia, municipio, Iglesia Católica o corporaciones de derecho público.

4. Cuando se trate de acciones de tanteo o de retracto al amparo de lo establecido en los capítulos cuarto y sexto de la presente ley o se ejercite la acción impugnatoria establecida en el artículo 53.»

En el artículo 147 se aceptaron enmiendas de los señores Lerma Abelló, Royo, Villegas Girón, Mollevi y Uribe, y se le dió esta nueva redacción:

«Artículo 147, regla tercera. Cuando por la reiteración con que se haga uso del beneficio a que esta regla se refiere resulte aplicable el artículo noveno de la presente ley, no tendrá efectos enervatorios la consignación efectuada, a cuyo fin, el actor podrá en el curso del litigio alegar dicha reiteración y practicar prueba para acreditarla.»

El artículo 148 también sufrió variación:

«Artículo 148. 1. Será requisito indispensable para que el inquilino, arrendatario o subarrendatario puedan disfrutar de los plazos que para desahogar la vivienda o local de negocio establece este capítulo, que paguen o consignen la renta que hubieren venido abonando a la iniciación del litigio, en el plazo y modo previstos en el contrato. En otro caso, no disfrutarán de más plazos que los establecidos en el artículo 1.596 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

2. Igualmente, en todos los procesos que lleven anejo el lanzamiento, para que el inquilino o arrendatario puedan utilizar los recursos de que trata la sección 3.ª de este capítulo, habrán de acreditar al interponerlos tener satisfechas las rentas vencidas con arreglo a lo que vivieren pagando a la iniciación del litigio o consignadas en el juzgado o tribunal.

3. Lo dispuesto en los dos párrafos precedentes no será de aplicación en los casos de exención de pago de la renta contemplados en la causa 1.ª del artículo 114.

4. Durante la sustancia de los recursos interpuestos por el inquilino o arrendatario vendrán éstos obligados al pago o consignación de la renta. El incumplimiento de esta obligación dará lugar a la caducidad del recurso siempre que, requerido por el juez o tribunal que conozca del mismo, no cumpliera tal obligación en el término de cinco días.»

El artículo 152 establece que la Junta de Estimación a que se refiere esta ley se constituirá bajo la presidencia del juez municipal o comarcal, según proceda, del término o comarca correspondiente al lugar en

que radique la finca. Serán vocales de esta Junta un propietario de finca urbana sita en el mismo término municipal que el inmueble y un comerciante o industrial clasificado en la misma tarifa y epígrafe tributario que el arrendatario o que explote negocio análogo. La Delegación de Hacienda, la Cámara de la Propiedad Urbana y la Organización Sindical facilitarán al juez las relaciones de unos y otros. En caso de no existir en el término municipal o comarcal personas que reúnan las expresadas condiciones, podrá el juez disponer que dichos vocales sean de otro, preferentemente de los colindantes. Todos serán designados por el juez mediante insaculación por sorteo entre los incluidos en las relaciones reclamadas, pudiendo recusarlos las partes una sola vez y por el solo hecho de formular la recusación. La Junta de Estimación actuará a instancia de parte, mediante escrito dirigido al juez municipal o comarcal. Habrá de emitir resolución dentro de los treinta días de ser aquél presentado. Se adoptarán los acuerdos por mayoría. Se oirá a las partes por término común de diez días, dentro del cual formularán sus alegaciones y aportarán pruebas. Podrá, además, disponer el juez las diligencias o peritaciones que considere necesarias. Los gastos que se originen correrán por mitad a cargo del arrendador y del arrendatario. En todo caso, habrán de abonar en la misma forma una cantidad equivalente al 0,50 por 100 del importe de la valoración efectuada, en su caso, y del 3 por 100 de la renta anual fijada cuando de la revisión de la misma se trate. Las cantidades así recaudadas se destinarán a cubrir los gastos que origine la actuación de las juntas de estimación en la forma que edisponga el Gobierno. Las resoluciones que dicte la Junta de Estimación serán definitivas y ejecutorias sin ulterior recurso. Podrán ser impugnadas en el juicio declarativo correspondiente, dentro de los tres meses siguientes a su notificación.

Se introdujo una modificación que permite al juez presidente de la Junta resolver en equidad cuando la valoración conforme de los dos vocales esté en manifiesta oposición con lo practicado.

Por último se aprobó la disposición transitoria 6 bis, que dice:

«Disposición transitoria 6 bis. Las modificaciones introducidas por el artículo 25 en el plazo de caducidad de la acción resolutoria del contrato por cesión y en el cómputo del mismo no serán de aplicación a las verificadas antes de la entrada en vigor de esta ley.»

● TERMINA EL DICTAMEN DE LA REFORMA TRIBUTARIA

Después de tres meses de discusión de las enmiendas presentadas al proyecto de ley de Reforma Tributaria, en la sesión celebrada ayer ha quedado dictaminado para pasar a la próxima sesión plenaria.

En efecto, en la última reunión, presidida primeramente por el señor Díaz Ambrona y después por el señor Salas Pombo, se procedió a discutir los artículos 236 y siguientes, que contienen las disposiciones especiales para la regularización de los balances de las entidades y personas físicas.

El señor Sánchez Cortés propuso una modificación sustancial, mejorando el proyecto de ley en el sentido de sustituir los gravámenes establecidos. Dijo que estaba de acuerdo con las finalidades indicadas en su intervención por el señor Díaz Llanos, y para dar una prueba evidente de que lo único que se pretendía era tener, a fines estadísticos y de control, noticias de las regulaciones, proponía que el impuesto se redujera del 1,50 de la ley anterior al 0,15 por 100, con lo cual nadie podría negar que no se perseguía ningún objetivo tributario.

A propuesta del señor Abelló se acordó elevar una moción al Gobierno para que estudie y proyecte una equiparación en la consideración fiscal de los humildes comerciantes individuales de toda España, y específicamente los del ramo de la alimentación minorista con respecto a los trabajadores por cuenta ajena.

DEPORTE CAMPING CAMPO Y PLAYA



Muebles para jardín. Cestas para merienda. Mesas, sillas y camas para llevar en el coche. Artículos deportivos. Pesca submarina. Hinchables para descanso y juego. Lanchas. Tiendas de campaña...

TODO CUANTO USTED BUSQUE, EN UN INMENSO SURTIDO

Planta Sexta

El Corte Inglés

¡AGRICULTORES!

Vuestra cosecha a salvo con RIEGOS POR ASPERSION Entregas inmediatas

Finanzauto

DR. ESQUERDO, 178 y en sus 40 sucursales

PUEBLO

JUNTO METRO

VENTAS

BARRIO de la ELIPA

pisos desde 60.000pts de entrada

información EURO URBAN, S.A. General Mta. 80 MADRID

Importante empresa internacional

para un departamento de nueva creación en la misma, ofrece buena oportunidad a hombres dinámicos y ambiciosos interesados en hacer una magnífica carrera de ventas

REQUISITOS:

Edad máxima: 30 años. Servicio militar cumplido. Profesor o perito mercantil. Conocimientos de inglés.

Dirigirse en carta manuscrita al Apartado n.º 190. MADRID (Reserva absoluta colocados.) (4.370.)

excursiones diarias a: **TOLEDO** 140 ptas. **Meliá** G.A.T. 8 PLAZA CALLAO, 3 - Tel. 231 10 00

DIARIO DE UN TRANSISTOR TRANSMOVIL

10-5-64 - Expléndida jornada la de hoy. He ido al campo con Tere y su novio. No cesé un momento de transmitir música alegre y vibrante por todo el paisaje primaveral. He vivido horas inenarrables embriagado por el aroma de las flores silvestres que me servían de alfombra. Sólo al oscurecer me impusieron silencio.

GARANTIA: MARCONI

VENDE:

aralejo

Carrera San Jerónimo, 18, 1.º - Distribuidor de TELEVOX

ENCICLOPEDIA TAURINA

(2.ª edición)

Por José Silva Aramburu (Pepe Alegrías)
Corregida, aumentada y puesta al día por
DON VENTURA



En esta edición aparece el escalafón completo de matadores de toros, desde Francisco Romero, en 1700, hasta nuestros días, y la actual relación de todas las ganaderías. Se ha añadido también el capítulo dedicado a las víctimas del toro.

¡LA OBRA DEFINITIVA SOBRE LA FIESTA NACIONAL!

¡ORIENTA AL PROFANO! ¡DEPURA AL AFICIONADO!
Una obra valiente y amena que rectifica continuos errores que como verdades repiten los espectadores.

¡NO SEA UN AFICIONADO POR IMPRESION, SEALO POR REFLEXION!

Sepa los secretos de la fiesta. Conozca todo lo que hay que conocer en «Historia», «Técnica», «Lidia» y «Toros».

400 páginas. Ilustraciones del gran dibujante taurino Alcalde Molinero. Fotografías inéditas. Encuadernada en tela y oro.

PRECIO (franco envío): 122 ptas.

Sírvanse enviarme «ENCICLOPEDIA TAURINA» a reembolso de 122 ptas., franco de portes.

Don
Calle
Población Prov.
A PLAZOS vendemos a 130 ptas. 60 ptas a la recepción y dos mensualidades de 35 ptas.
Táchese lo que no interese. P.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a:

ENCICLOPEDIAS DE GASSO

Sección 4.ª - Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9

El turismo español sale a debate

★ Primer pleno de la Asamblea Nacional

★ La formación profesional turístico-hotelera debe llegar desde el grado de iniciación a la Enseñanza Superior

Bajo la presidencia del subsecretario de Información y Turismo se ha celebrado el Pleno de la Asamblea Nacional de Turismo, en el que se han aprobado las conclusiones elevadas por las comisiones de trabajo que estudiaron las ponencias sobre «Turismo social y turismo interior», «Formación profesional», «Rutas turísticas» y «Promoción y acondicionamiento de zonas turísticas».

El director general de Promoción del Turismo, señor Arespacochaga, informó sobre los acuerdos adoptados por la comisión permanente en su reunión del día anterior.

Seguidamente hizo uso de la palabra el presidente de la comisión VI, encargada del estudio de la ponencia sobre «Turismo social y turismo interior», don Torcuato Fernández Miranda, señalando que en el estudio de las enmiendas presentadas se había considerado que, dentro del turismo interior y del turismo social, existía un turismo específico que era el turismo juvenil, y se entendió que la ponencia debía ampliarse recogiendo estas consideraciones.

EL TURISMO, DE LA ESCUELA A LA UNIVERSIDAD

A continuación intervino el presidente de la comisión IX, señor Chozas, que estudió la ponencia sobre «Formación profesional». Señaló que, partiendo de la necesidad de estructurar como un servicio completo todas las actividades del turismo español, se había considerado la necesidad de llegar a una planificación de conjunto que pueda asegurar la existencia armónica de un plan general perfectamente graduable para el perfeccionamiento del turismo español. Señaló que se

había recogido la positiva aportación de las asambleas provinciales de turismo y que se había hecho un estudio socio-económico de las profesiones turísticas, considerando, incluso, aspectos metodológicos y pedagógicos de gran novedad y trascendencia para una planificación de estas enseñanzas, y se había examinado, en relación con el desarrollo económico, los puestos de trabajo existentes, su evolución posible y previsible.

Señaló el señor Chozas que se habían presentado 32 enmiendas, de las que se estimaron la mitad y se aceptaron numerosas puntualizaciones y rectificaciones. Pasó luego a analizar las conclusiones y dijo que la primera —entre otras— trataba de situar en su adecuada importancia la formación profesional turística dentro de las previsiones del Plan de Desarrollo; la tercera pone de manifiesto la necesidad de una completa estadística sobre previsión de puestos de trabajo y en materia de su valoración; la cuarta apunta la necesidad de una perfecta división de las distintas categorías profesionales y procurar una acción encajonada a que se adecue y coincida lo más exactamente posible con la clasificación internacional elaborada por el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

RUTAS NACIONALES

Para presentar los trabajos realizados por la Comisión IV sobre «Rutas turísticas», intervino su presidente, don José Luis Torroba. Dijo que se había estimado necesario incluir, como punto de partida de sus conclusiones, la conveniencia de establecer, por medio de una norma legal adecuada, el concepto exacto de «ruta turística» en sus diferentes categorías, nacional, regional o provincial. A falta de este concepto, señaló que se había trabajado tomando como base aquellas rutas que por su valor turístico e interés y número permiten una corriente turística de importancia. Analizando las conclusiones, señaló que la segunda preconizaba la señalización en varios idiomas, en las vías urbanas e interurbanas, de todos los monumentos y lugares de interés turístico; la quinta pretende abrir el mayor número posible de rutas de interés nacional; la sexta modifica las rutas existentes en vista de las enmiendas aceptadas, tratándose, por ejemplo, de hacer pasar la primera por Cuenca y la segunda por Sigüenza, ciudades turísticas, tanto por su belleza como por sus monumentos; la novena trata de incluir en el sumario de rutas turísticas la magnífica red de caminos forestales, que permite llegar cómodamente al turista a los paisajes más bellos de la geografía española.

La conclusión número 16 justifica en su propia redacción el dar carácter de ruta nacional necesario, si bien de forma experimental, al camino de Santiago, aprovechando la celebración del próximo Año Jacobeo. Esta ruta, según las descripciones de Vázquez Palma y Lacarra, se inicia en la zona fronteriza, siguiendo estas dos guías de penetración: Roncesvalles-Pamplona, Son-Port-Cajal, concluyendo ambos ramales en puente la Reina, para continuar unidos por Logroño, Nájera, Santo Domingo de la Calzada, Burgos, Castrojeriz, Buenavista, Villagarcía de Sarta, Carrión de los condes, Sahagún, León, Astorga, Ponferrada, Villafraanca del Bierzo, Villarga de Samos, Sarriá, Santa María de Mejido, Santiago de Compostela.

Una vez terminada la intervención de cada uno de los presidentes de las distintas comisiones, el secretario de la asamblea, señor Ojeda, dió lectura a la totalidad de las conclusiones, que fueron aprobadas en pleno.

LAS PREVISIONES DEL PLAN DE DESARROLLO SERAN SUPERADAS

Tras una breve intervención del delegado de Segovia, se pasa al estudio del punto sexto del orden del día, relativo al informe de la comisión primera, sobre promoción y acondicionamiento de zonas turísticas. Como presidente de esta comisión interviene el señor Correa Veghison, quien comienza diciendo que cree que ha sido en esta comisión en la que mayor número de asambleístas han intervenido, en la que mayor número de enmiendas se han presentado y en la que ha habido el

máximo apasionamiento y también la máxima comprensión. Dice que por ser la ley de Centros y Zonas Turísticas posterior a las reuniones de las asambleas provinciales ha habido muchas propuestas desorientadas con respecto al contenido de la ley. Puntualiza que fueron 246 vocales los inscritos a esta comisión, a la que se presentaron 94 enmiendas, de las que fueron debatidas 84. La primera conclusión provisional suscitó un apasionado debate. Había querido marcar una proporcionalidad para la división de áreas urbanizables para nuevos centros, aceptando los datos del Ministerio. Tras un amplio cambio de impresiones se acordó dejar en sustancia la misma idea, pero sin marcar estas proporciones y aceptando ya el hecho de que se había de hacer distribución proporcional a la preferencia actual.

En resumen—sigue diciendo—, la impresión que dió el trabajo de nuestra Comisión fué algo que quisiera sintetizar en muy breves palabras: Primero, que la ley ha sido muy bien acogida y que, además, es un paso gigante en la promoción de esta industria turística tan importante para la vida de España. Segundo, que la ley no es una meta completa de las aspiraciones de aquellos que dedican su vida en la esfera oficial o privada, a la industria turística, porque es todavía quizá lenta y mezquina; porque el acondicionamiento de la infraestructura turística en muchas zonas va con lentitud y no al ritmo que lleva la iniciativa privada.

PROBLEMAS MORALES EN TORNO AL TURISMO

El obispo coadjutor de Málaga, doctor Benavent, dirigió unas palabras a la Asamblea para resaltar la importancia de los problemas morales, religiosos en torno al turismo.

Expuso el prelado la necesidad de que se predique el Evangelio en iglesias pequeñas, estratégicamente situadas, atendidas por sacerdotes y religiosos nacionales y extranjeros, con misión de sus superiores, que convivan en Residencias de zonas apartadas del bullicio, pero de fácil acceso. Hay que tonificar las conciencias en

el orden moral con la luz y la fuerza de la Palabra de Dios.

Después de referirse el prelado a la misión de los seglares, porque no basta con la predicación del Evangelio, pasó a ocuparse del Estado y la moralidad pública para afirmar que al Estado le corresponde el deber de promover y encauzar el turismo en beneficio del bien común. Para conseguir este objetivo, el Estado tiene, entre otras medidas, que defender la pública moralidad. Lo que el actual régimen español ha hecho en este campo de vital importancia para la vida familiar y para la salud moral de la sociedad nunca se agradecerá bastante.

El Estado, la Iglesia y la sociedad española—terminó el doctor Benavent—, cada uno en la esfera de su responsabilidad, han de proponerse que el turismo enriquezca espiritualmente al país, y que nuestro pueblo aporte lo mejor de su modo de ser a la convivencia internacional.

CESAR COSTA

CESAR COSTA

CESAR COSTA

CESAR COSTA

CLUB PUEBLO

Exposición Penagos

En respuesta a las diversas consultas que se nos han dirigido al respecto, nos complace informar que son varias las obras del ilustre artista que figuran en la magna exposición antológica que se hallan, en efecto, a la venta.



- EXTRAPLANO DE GRAN LUJO
- AUTOMATICO 100/100
- TUBO DOBLE LAMINADO



VEALO Y ADQUIERALO EN
Sada Hermanos, S.L.
ALCALA, 94 - LOPE DE RUEDA, 2 - Telfs. 2255045 y 2262462



Tú sólo no podrás remediar las necesidades de tus hermanos. Pero con CARITAS, sí. Contribuye al Día Nacional de Caridad. CORPUS CHRISTI.



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

- Recambios originales ● Revisiones ● Taller y engrase ● Estación de servicio ● Chapa y pintura ● Garaje ● Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES
VILLAMAGNA
SERVICIO OFICIAL SEAT
Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07



©
CERTINA

Madrid Actualidad

Miss España comenzó su entrenamiento con vista a los concursos internacionales

Manolo Summers, entre Cannes y San Sebastián

«Tengo 29 años, y a esta edad lo menos que puede ser un hombre es honrado»

MANOLO Summers es un hombre tímido. Tan tímido como genial. Ahora acaba de regresar de Cannes, en donde presentó su película «La niña de luto», y está ya con un pie en el estribo para marchar a San Sebastián, en donde actuará como jurado del festival cinematográfico. Su película ha constituido allí — en Cannes — un éxito de crítica y público. A pesar de ello, y según ya les informamos en estas mismas páginas, fue boicoteada.

—¿Es cierto?
—Sí, lo es. Y el autor de ese boicot no fué otro que el mismo director del festival.

Mientras contesta a nuestras preguntas, Summers, lápiz en mano, pinta sus monos. Uno de ellos sirve de ilustración a esta breve entrevista.

—¿Qué es lo mejor de «La niña de luto»?
—El tema. Es totalmente

nuevo y representa el drama de tantas y tantas mujeres, sobre todo andaluzas, que ven frustrado su matrimonio, una y otra vez, por culpa de los distintos lutos familiares.

—¿España es un país de luto?

—No; si lo fuese no podría reirse, como lo hace, de todo, incluido el mismo luto.

—¿Y de San Sebastián qué se sabe ya?

—Que concurren muy buenas películas. Elia Kazan presentará una de las suyas. De las españolas, yo tengo gran confianza en «La tía Tula», de mi compañero Picazo.

—¿Quiere esto decir que «La tía Tula» puede ya contar con uno de los votos del jurado?

—No. Yo votaré a esta película si la encuentro la mejor. Tengo veintinueve años y a esta edad lo menos que puede ser un hombre es honrado.

José Luis Aguado «héroe» de un certamen de pintura

**68 ARTISTAS CON-
CURREN AL GRAN
PREMIO SAN ISIDRO**

Sesenta y ocho artistas concurren al Gran Premio San Isidro de pintura, patrocinado por el Ayuntamiento de Madrid con motivo de sus fiestas patronales. Ayer, a primera hora de la tarde, se inauguró la exposición de las obras seleccionadas y el próximo lunes el jurado emitirá el fallo que ha de otorgar un primer premio dotado con cincuenta mil pesetas y de otro segundo de veinticinco mil.

Este Gran Premio tiene un organizador, que es José Luis Aguado; un mecenas, Joaquín Bustillo, y un patrocinador en el propio Ayuntamiento.

José Luis Aguado ha trabajado duro para ponerlo todo en marcha. Es el primer premio dotado con estas importantes cantidades de la historia de la pintura española. El, conocedor del mundo y del mundillo artístico, crítico de arte, hombre emprendedor, es el auténtico «héroe» de este primer gran certamen de Madrid, que lo es al mismo tiempo de España.

—¿Qué es lo que ha hecho posible la institución de este premio?

—Fundamentalmente, la generosidad de un mecenas, de don Joaquín Bustillo, que ha donado las cincuenta mil pesetas del primer premio. Al mismo tiempo, el Ayuntamiento, que no sólo aporta las veinticinco mil pesetas del segundo, sino que también patrocina y ampara el certamen.

—¿Qué pintores concurren?

—Puede decirse que «todos». En total, sesenta y siete, que presentan setenta obras. Algunos nombres — y es lástima que no podamos darlos todos — son: Fermín Santos, María Antonia Dans, Aránz, Grandio, José Luis Delgado, Radoli...

Todo ha sido montado a la española, a toda prisa. Pero la exposición inaugurada ayer en el patio de cristales del Ayuntamiento es una buena prueba del éxito alcanzado.



★ Un equipo de especialistas supervisa su preparación

María José Ulla, Miss España 1964, ha iniciado ayer en Madrid su preparación intensiva con vistas a su presentación en los concursos internacionales de belleza. En tanto Belleza y Elegancia de España decide a qué certámenes concurrirá Miss España, así como sus damas de honor, María José ha empezado con sesiones de natación. Las fotografías que aquí presentamos recogen la primera lección de la guapa nacional.

Un experto grupo de especialistas en belleza física se han propuesto modelar el 1,77 de estatura de María José en una figura perfecta. El equipo está dirigido por Georges, el famoso peluquero y «manager» del prestigioso instituto de belleza de nuestra capital.



Es abogado y mide 1,90

Un torero australiano (CHRISTOPHER MEAGHER) se presentará en MADRID

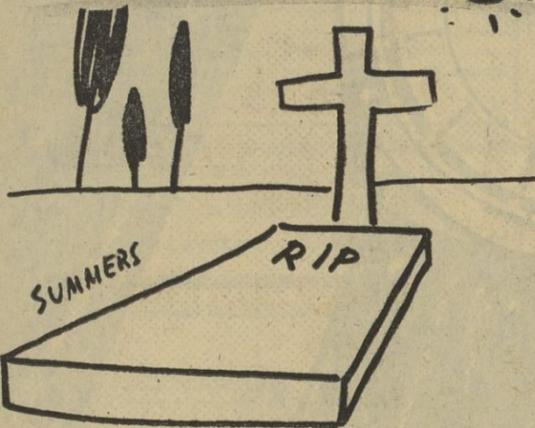
Noticia taurina: dentro de unos domingos debutará en la plaza de San Sebastián de los Reyes un torero australiano. Un muchacho rubio, de 1,90 metros de estatura, de ojos azules, estilo universitario y que a sus veinticuatro años está metido de lleno en el planeta de los toros. Se llama Christopher Meagher y no hay nadie que pueda apartarle de su tardía vocación.

—Yo era abogado en Sidney (Australia), mi patria —nos dijo—, y un buen día salí del continente para ver mundo. Llegué a Europa y el primer país que visité fué España, precisamente Pamplona por sus fiestas típicas de San Fermín. Cuando corrí en un encierro, cuando sentí muy cerca de mí el peligro de los toros y el sa-

bor de la tragedia es cuando se metió muy dentro de mí la afición taurina.

El australiano empezó a frecuentar peñas taurinas y a asistir a tentaderos y fiestas camperas. Logró torear algunas beceras con bastante estilo y se vistió de luces en algunas plazas del sur de España. Todo esto lo alternó dando clases de inglés y traducciones de libros.

—Ahora he hecho una escapada a Madrid para firmar el contrato con la plaza de San Sebastián de los Reyes —nos termina de explicar—, y aunque no hemos cobrado nada, si hemos apalabrado una fecha para mi presentación ante la afición madrileña en la tercera plaza. Ahora, a esperar a que todo me salga bien.



La Cita

GEORGE SANDERS
JEAN-CLAUDE PASCAL
ANNIE GIRARDOT
ODILE VERSOIS
ANDREA PARISY

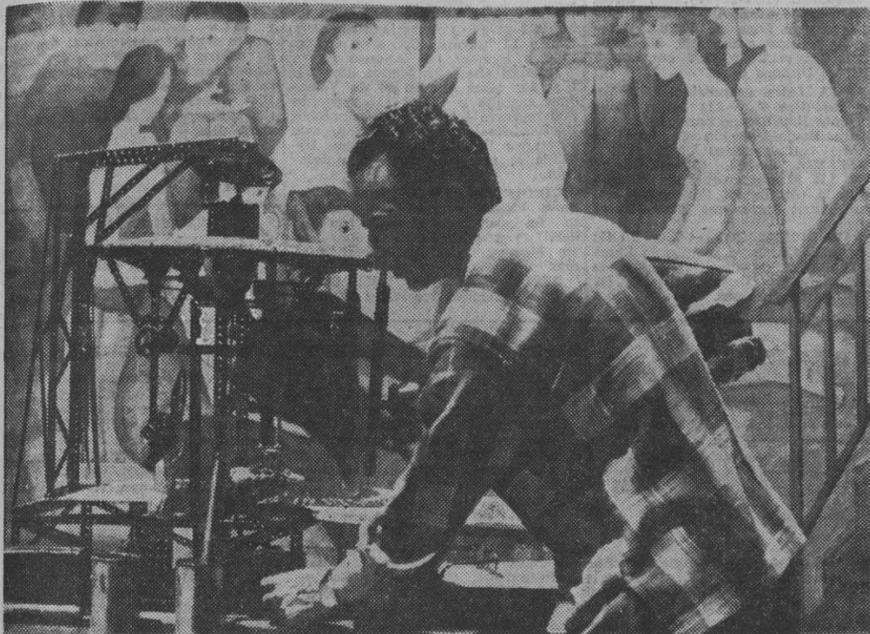
DIRECTOR: JEAN DELANNOY

**Iba a ser una cita de amor...
Y se convirtió en una cita
con la muerte**

PAUL NEWMAN «inventa» la máquina de pintar abstracto

«LA MAQUINA ESTA YA INVENTADA» (Mingorance)

★ Coincidencia entre la creación de un artista español y el artefacto de un guión cinematográfico norteamericano



—Paul Newman y Shirley Mac Laine ruedan actualmente una película en la que el gran actor encarna el papel de un pintor que inventa una máquina de pintar abstracto con la que triunfa en el mundo del arte —nos dice Mingorance—. Y resulta que esa máquina, producto de la imaginación de dos guionistas de cine, está ya inventada. La inventé yo hace algún tiempo. Una vez más, la realidad supera a la ficción.

En efecto, y como saben nuestros lectores, Manuel Mingorance inventó una máquina de pintar abstracto con la que ha realizado múltiples experiencias y con la que ha solicitado una beca al Patronato Juan March para continuar experimentando. Hay que destacar que Mingorance es pintor figurativo con una biografía extensa y salpicada de cosas importantes. Pero no es momento de que ahora resaltemos los méritos de este pintor. Lo que sí es necesario señalar es que Mingorance es un pintor serio y cotizado, que con su invento intenta abordar con rigor intelectual el tema discutido y discutible de la pintura abstracta.

—Yo me he enterado de que estaban rodando esta película —nos dice ahora— en América por una revista española, y que el rodaje ha comenzado con posterioridad a la fecha en que se hizo público mi invento. Y esto me hace sospechar que los guionistas han tomado mi idea para escribir su guión. Únicamente quiero resaltar esta coincidencia. Desde luego puedo demostrar que mi máquina de pintar abstracto está inventada desde hace años, pues en la presentación de una exposición mía el profesor Jean Chambrail dedicó una buena parte del catálogo a comentar mi máquina, que le llamó mucho la atención cuando la vió en mi estudio tiempo atrás.

Mingorance habla tranquilo. Para él es importante que le concedan la beca March. Lo demás, es decir, el hecho de que en América se ruende actualmente una película en la que el protagonista, en definitiva, sea una máquina de pintar abstracto, no le da importancia. Lo que le interesa a Mingorance es, realmente, realizar experiencias con la suya, con esa máquina pequeña, construida con un «mecano», y que tiene celosamente guardada en su estudio de Madrid.

—La máquina que se emplea en la película es un armatoste —nos dice Mingorance— que pesa miles de kilos y que está manejada, en la ficción cinematográfica, por hombres ocultos detrás de unos grandes paneles de hierro. Es decir, que los directores artísticos no han tenido imaginación para crear un verdadero ingenio. Quiero recordar que mi máquina de pintar abstracto es, en principio, una torre sobre la que gira una gran rueda que tiene 12 aparatos portacolor, la rueda gira sobre la torreta impulsada por un motor eléctrico a través de una caja de cambio que tiene tres velocidades hacia adelante, un punto muerto y una marcha atrás. El lienzo sobre el que se pinta está dotado constantemente de un movimiento tal, que al ponerse en contacto con el portapincel y color de turno en la rueda giratoria lo pone en rápida acción de una forma especial: unas veces hace rectas; otras, curvas; otras, manchas... Y no se olvide que aunque mi máquina trabaja sola, soy yo, un pintor, quien escoge sus aciertos y destruye sus mamarrachos.

(Foto Boutellier.)



BELLEZA

Máscara para corregir la flaccidez de los músculos de la cara, que se emplea con éxito asociada al producto alemán Placentubex, para la eliminación de arrugas.

Por **JACQUELINE DUSSON**

La belleza, hoy, es el resultado de un empeño personal que podemos conquistar de manera fácil y agradable sin recurrir a los antiguos sistemas de pasar hambre para obtener una silueta esbelta.

Adelgazar por dejar de comer es, simplemente, perder cinco o seis kilos y envejecer diez o quince años.

Estos métodos antiguos han sido superados por las modernas técnicas de reducción de volumen, que evitan la flaccidez de los tejidos de la cara y el relajamiento muscular.

Se utiliza con éxito el aparato RELAX-SLENDER, nueva técnica que elimina las toxinas y líquidos acumulados en el organismo, restablece el equilibrio del sistema nervioso, crea una silueta fina, esbelta y flexible y unas líneas modernas, jóvenes y gráciles.

Y si todas las mujeres no han nacido perfectas, en las manos de cada una se halla ya—con este moderno aparato—la solución para conquistar su propia belleza. Lo que debe constituir el afán de cada día, pero muy particularmente cuando nos encaminamos hacia la más alegre estación del año.

JACQUELINE DUSSON, del Instituto Estún, contesta las consultas recibidas a través de nuestro servicio informativo. Teléfono 224 90 64

ERICK. — Sólo existe un sistema que garantiza la eliminación del vello: la electrodesecación. El uso de la cera y del líquido que me indica le multiplicará considerablemente el número de raíces, haciendo cada vez más numerosa la cantidad de vello.

La electrodesecación supera en rapidez a los métodos antiguos de depilación eléctrica, no deja señal alguna y en cada sesión de quince

minutos se pueden eliminar de 350 a 400 guías pilosas.

RUTH.—El óvalo de la cara no debe perderse con una doble barbilla y con los pliegues que se le acusan en los lados del cuello. Para evitar esta flaccidez de los tejidos le aconsejamos el tratamiento de la máscara LIFTING y rápidamente recuperará la armonía de su contorno facial. Es una máscara eléctrica.

LLEGO TONY FRANCIOSA



Tony Franciosa está en Madrid. Ha llegado para incorporarse al rodaje de «El amor está en España», que dirige Jean Negulesco.

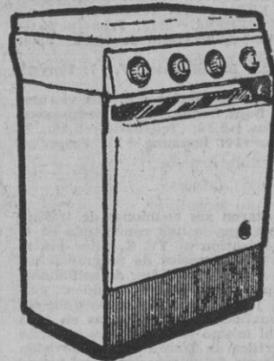
Franciosa, uno de los grandes nuevos valores de Hollywood, encarnará el papel de un joven millonario español que únicamente tiene una preocupación en la vida: las damas. Junto a él brillarán en el film las guapísimas Carol Lynley, Pamela Tiffin y Ann Margret.

(Foto Torremocha.)



¡CADA MIERCOLES UNA VOZ FEMENINA SE INSINUABA A DEAN MARTIN!

cuando las señoras prefieren



...por **ALGO** será!

ADQUIERALA EN



TELEVISION RADIO FOTOGRAFIA

Royal

FACILIDADES DE PAGO

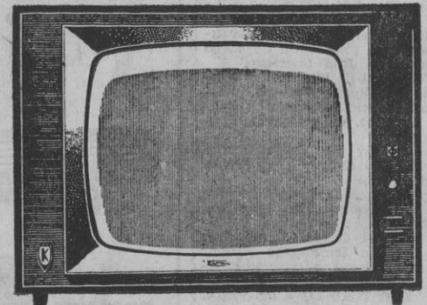
Conde de Peñalver, 11. Telfs. 2257841 - 2251725 MADRID



sólo caras sonrientes ante la pantalla de un **KASTELL**

el Televisor de la **IMAGEN TRANQUILA**

proyectado en España patentado en España fabricado en España por técnicos españoles, para Vd. REALMENTE AUTOMÁTICO REALMENTE EXTRAPLANO proyectado en España patentado en España fabricado en España por técnicos españoles, para Vd.



JUAN DE LA HOZ, 3 · MADRID-2 · TELEFONO 255 26 04 APARTADO 13.143 TELEGRAMAS: INKASMADRID

* 23 pulgadas P.V.P.: 19.889 pts. INCLUIDO IMPUESTOS * 19 pulgadas P.V.P.: 16.928 pts. INCLUIDO IMPUESTOS

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● PARA HOY, JUEVES, NOCHE.—8: Equipo de vuelo.—8,30: Dibujos animados: Popeye.—8,40: La familia por dentro.—8,55: Mundo ligero.—9: El Séneca y los turistas.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—9,55: Minutos musicales.—10: En directo, retransmisión de un acontecimiento hípico.—11: Doctor Kildare.—12: Telediario.

● PARA MAÑANA, VIERNES, SOBREMESA.—2,15: Primera página.—2,30: Cámara 64.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Para vosotras.—3,40: Una mujer llega.

CULTURAL.—6: Academia TV.—6,30: Bachillerato TV.—7: Universidad TV.

NOCHE.—7,15: Teleclub.—7,40: «Capitán Marte».—8: Los viernes, concierto.—8,30: Dibujos animados: Bugs Bunny.—8,40: Campeones.—8,55: Mundo ligero.—9: Confidencias.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Bonanza.—11: Sospecha.—12: Telediario.

El pasado día 19 de mayo comenzaron sus reuniones de trabajo las comisiones asesoras de programas, que se han constituido en el seno de la reciente reforma de organización de TV. E. Estas juntas estudian los aspectos correspondientes a horarios de programación, organización de programas dramáticos, de variedades, de actualidad, de selección de guiones originales, programas cinematográficos, culturales, infantiles y deportivos. Las juntas, en número de diez, están integradas por relevantes personalidades especializadas en cada una de estas materias, sirviéndose al mismo tiempo de los servicios de opinión pública, comentarios y crítica de Prensa sobre Televisión Española, datos éstos que pueden servir de orientación a su futuro trabajo.

RETRANSMISIONES EXTRAORDINARIAS

Día 27 de mayo, miércoles.—Desde Viena, final de la Copa de Europa: Real Madrid-Inter de Milán. En directo. Hora: 19,25 a 21,15. Transmite todos los servicios de la red de Eurovisión con sus dieciocho cadenas.

Día 28 de mayo, jueves.—Procesión Papa Pablo VI. Tendrá lugar en el Circo Massimo, el más antiguo de los circos romanos (entre el Palatino y el Aventino), en Roma. En directo. Hora: 18,25 a 19,30.

Teatro de la Zarzuela

Mañana, 6,30 tarde, repetición de «LA BOHEME», de Puccini, por Mietta Sighele, Anna Maccianti, Gianni Raimondi, Gian Giacomo Guelfi, Bernaldo Giolotti. Director de escena: Moresco. Director de orquesta: Oliviero Fabritis. Orquesta Filarmónica de Madrid. Miércoles, día 27, noche: «FAUSTO».

I FESTIVAL DE LA OPERA

en el teatro de la Zarzuela. Nota importante: se ruega la máxima puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta el comienzo del acto siguiente.

«HAY TIEMPO PARA MATAR»

Dos horas de suspense en el teatro Goya. María Arias y Francisco Piquer son los protagonistas. Aire acondicionado.

MARIA ARIAS

presenta en el teatro Goya «HAY TIEMPO PARA MATAR», de Monte Doyle, en versión de Luis de Baeza y Roberto Barneto, con Francisco Piquer, Alberto Sola y toda la compañía. Aire acondicionado.

SUSPENSE, SUSPENSE, SUSPENSE

Teatro Goya. «HAY TIEMPO PARA MATAR». María Arias y Francisco Piquer en la obra de mayor intriga y misterio. Aire acondicionado.

JULIAN MATEOS Y GEMMA CUERVO

en «Diálogos de la herejía», de Gómez-Arcos. Colaboración extraordinaria de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda. Viernes, estreno Reina Victoria.

JULIAN MATEOS Y GEMMA CUERVO

en «Diálogos de la herejía», de Gómez-Arcos. Colaboración extraordinaria de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda. Viernes, estreno Reina Victoria.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52).—7 y 10,45: Robo en el Vaticano. Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró, Manuel Díaz González. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES (Tel. 232-44-37). Edificio Circulo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular.—7 y 10,45: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Juan Berlingola y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. 303 y 304 representaciones.

CALDERON.—7 y 10,45: Despedida Estrellita Castro, en la función de

noche homenaje. Sensacional fin de fiesta.

CLUB (Refrigerado, dejos Palacio de la Música).—7, 11: Viviendo en las nubes (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Pedro Porcel. Divertidísimo.

COMEDIA.—Gracita Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los Palomos (de Alfonso Paso). ¡Últimos días!

COMICO.—Viernes, 11 noche: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en La corbata (de Alfonso Paso). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA (231-19-64).—7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria en La ciudad no es para mí (Graciola). ¡Humana! Más de 400 representaciones en Madrid. más de 1.500 en España.

ESPAÑOL (231-22-47).—7 tarde: El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 18; segundo, 10; paraiso, 5 pesetas. Últimos días.

GOYA (Aire acondicionado).—Todos los días 7 y 11: María Arias presenta Hay tiempo para matar (de Monte Doyle, versión de Luis de Baeza), con Francisco Piquer.

INFANTA ISABEL (221-47-78).—7 y 11: El señor que las mataba callando (de Tono). Un reparto extraordinario para una obra divertidísima.

LARA (221-15-31).—7 y 10,45: Amelia de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). Hacia las 200 representaciones.

LATINA (Empresa Colosa).—7 y 10,45: Compañía evista: Antonio Casal, Juanito Navarro, anónimo

presentan ¡Ay que ladronas! con Gracia Imperio y Lina Morgan MARAVILLAS.—7 y 11: Macarena del Río, Pilar de Oro y Alfredo Gil en Así es España.

MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso).—7 y 10,45: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo), por José Bódalo, María Guerrero, Antonio Ferrandis, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Nogueras, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dicenta en el arzobispo Carranza. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67. Compañía titular).—7,30 y 11: Germán Cobos en Guapo, libre y español (de Alfonso Paso).

MARTIN (Revistas Muñoz Román).—7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (Muy pronto 500 representaciones). Protagonistas: Mariluz Real, Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.

RECOLETOS (226-98-78).—7 y 11: Berta Riaza, Ricardo Ucia presentan La casa sobre el agua (de Ugo Betti), con Julio Núñez y Ana Larra Méndez. Localidades con siete días.

REINA VICTORIA.—10,45: Julián Mateos y Gemma Cuervo en el estre-

no Diálogos de la herejía (de Agustín Gómez-Arcos), con Alicia Her-

mida, colaboración de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda. ZARZUELA (221-43-41).—I Festival de la Opera. Mañana, 6,30 tarde: La Bohème (de Puccini), Sighele, Maccianti, Raimondi, Guelfi, Giolotti. Director Fabritis. Orquesta Filarmónica de Madrid. Nota importante: se ruega la máxima puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta el comienzo del acto siguiente. Miércoles 27. 10 noche: Fausto (de Gounod).

CIRCO

CIRCO PRICE (231-46-07).—7 y 10,45: ¡Éxito! ¡Éxito! del fabuloso espectáculo musical Les tucos de Madrid (Mary Sumpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Plata y... de postre Gila con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades con cinco días.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ (Refrigerado).—6,15, 9,45: La conquista del Oeste (tech. (Pasa a la pág. siguiente.)

FARMACIAS DE GUARDIA

Jardines 11; avenida José Antonio, 39; plaza de Isabel II, 1; plaza San Miguel 8 (próxima Mayor); Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Huertas número 17; Púcar 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza número 84; Apodaca 8; General Castaños, 13 (esquina Génova); Velázquez, 43; Castelló, 110; Jorge Juan 67; Alcalá 64 (esquina Aguirre); Ibiza, 17; Alcalde Sainz de Baranda 67; barrio de Moratalaz, polígono G; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver 51; Francisco Silvela, 56; Pilar de Zaragoza, 38 (plaza San Cayetano); Constanza, 43; gloria Ruiz de Alda 3; Martín Macho, 14 (colonia Ibarrondo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Serrano, 96; Victor de la Serna, 1 (polígono Santa Marta); Bolivia, 8 (triplicado); avenida de La Habana, 76 (esquina Concha Espina, 5); General Perón 23 (esquina a Orense);

General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay 45 (Tetuán); Mateo Inurria, 9 (próxima plaza de Castilla); Hierbabuena, 3; Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo 207; poblado Valdearza, bloque 12 (Dehesa de la Villa); Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernán, 46; Villaverde 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz 70; Brave Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próxima San Bernardo); Gonzalo de Córdoba, 14 (entre Fuencarral y Olavide); Tesoro, 1; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Santa Cruz de Marcenado, 24; Al-tamirano, 14; Ferraz, 15; Reyes, 15; Ilustración, 14; Melchor Cano, 6 (colonia Manzanares); Segovia 45; Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); carretera de Aragón 56; Ricardo Palma número 15 (barrio Elipa); Ezequiel Solana, 54 (entrada carretera Aragón, 118); Virgen del Portillo, 29 (barrio de la Concepción); José Arcones GIL, 76 (próxima a Ascao); Virgen de la Oliva, mercado de San Blas; Herramienta 4; parcela F; bloque 184 (Gran San Blas); Haro, número 26 (esquina a Quinto); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, 50; paseo Santa María de la Cabeza 74; Antonio López, 139 (puente Princesa); Nicolás Usera, 103

(antes 137); Mariano de Vela número 41 (Usera); Baleares, 33; avenida de Oporto, 15; Camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); avenida de las Animas, 73 (Carabanchel Bajo, próximo Canódomo); Castrogeliz, número 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino número 17 (esquina Carolina Páino 40); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Ronda de Segovia, 51 duplicado; Puerta de Moros, 2; Periles, 9 (Cerro Bermejo, próxima Puerta del Angel); Huerta de Castañeda, 12 (paseo de Extremadura); Camino de la Laguna, 64 (colonia Antonio Blasco); Ciudad Parque Aluche torre D-1 (Campamento); Conde de Cartagena 1 (esquina Menéndez Pelayo, 79); Cardina, 15; avenida Albufera, 6 (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo, 119 (Puente Vallecas); José Lillo, 22 (Puente Vallecas, esquina avenida de San Diego, 102); avenida de San Diego, 145 (Puente Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 25 (frente a Juan Mazo, Puente Vallecas); avenida Albufera, 223 (Puente Vallecas); pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Puente Vallecas); avenida Palomeras Altas, bloque 9.

AVISOS

● SANTORAL.—Día 22 de mayo, viernes.—Temporas.—Santos Faustino, Timoteo, Venusto, Casto, Emilio, Basilio, Julia, Quiteria, vírgenes, mártires; Marcialo, obispo; Fulco, confesor; Antón, obispo; Román, abad; Elena, vírgen; Rita de Casia, vírgen; Joaquina de Vedruna, fundadora. Misa del Viernes de Pentecostés, de color rojo.

Hoy

A las siete: Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21). Lectura de la obra de Juan Giraudoux «Anfitrión 38». Glosa por nuestro compañero de redacción don Alfredo Marquerie. Dirección: don Modesto Higuera.

—Ateneo (Prado, 21). Don Juan Emilio Aragón: «Últimas promociones del teatro de humor».

A las siete y media: Real Academia de Farmacia (Duque de Medinaceli, 6). Don Lorenzo Vilas López leerá su discurso de ingreso, que versará sobre «Pasado, presente y futuro de la microbiología». Le contestará don Angel Santos Ruiz.

A las ocho: Casa de Murcia. Gran festival infantil, en el que el teatro Guinóol escenificará «Capercucia Roja».

—Galería de arte de Juana Mordó (Villanueva, 7). Inauguración de la exposición de obras recientes de José Guerrero.

—Hospital de San José y Santa Adela (Reina Victoria, 24). Doctor Pozuelo Escudero: «Hipofisis anterior. Exploración funcional».

—Sociedad de Pediatría de Madrid (Villanueva, 11). Sesión científica.

—Academia de Cirugía de Madrid (Esarteros, 11). Sesión científica.

A las once: Cauce (Alcalá, 59). Don Enrique Domínguez Millán: «Existencialismo y angustia vital». Coloquio.

● INSTITUTO LOPE DE VEGA. Los exámenes de las alumnas matriculadas de ingreso en el Instituto Lope de Vega, en la actual convocatoria de mayo, tendrán lugar los días 25, 26 y 27 de los corrientes. Las listas de las alumnas matriculadas están expuestas en el tablón de anuncios del Instituto.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 875.

GACETILLAS

I FESTIVAL DE LA OPERA

(en conmemoración de los XXV Años de Paz).

Teatro de la Zarzuela

Día 27 (noche) y 29 (tarde): «Fausto». Primero de junio (noche): «La flauta mágica». Día 3 (noche): «Don Giovanni». Día 6 (noche) y día 10 (tarde): estreno «Pepita Jiménez». Día 8 (noche): «Las bodas de Figaro». Día 11 (noche): «La Cenerentola».

I FESTIVAL DE LA OPERA

(en conmemoración de los XXV Años de Paz).

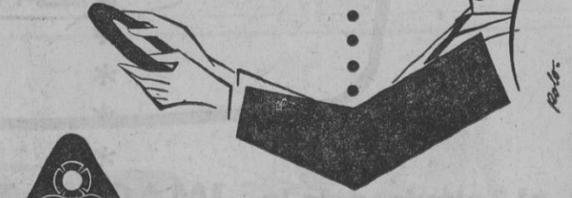
Toros en San Sebastián de los Reyes

Domingo 26, 6,30 en punto Seis novillos de don Filiberto Sánchez, de Zamora, para

EDUARDO ORDOÑEZ EL FORMIDABLE EL DOBLE DE EL CORDOBES Biletos: La Central, Victoria, 3. Servicio especial de autobuses G. Cristóbal, desde dos horas antes. Plaza de Castilla, ida y vuelta.

Información: Tels. 257 45 90 y 257 80 92

con la comodidad de un automóvil



TRIMAK TRIUNFA EN EL PEQUEÑO TRANSPORTE

- MOTOR LEW de 250, de 250 cc.
- 700 Kgs. de carga.
- CUATRO VELOCIDADES y marcha atrás.
- MANDO de AUTOMOVIL
- UNICO vehiculo de 3 ruedas con CALEFACCION

agencias oficiales en todas las provincias

DELEGACION EN MADRID SORIA, 2
FABRICADOS POR: **TRIMAK, S.A.**
Técnica española - Capital Americano

PRENDAS... TRAJES DE VERANO

- Ligeras
- Frescas
- Cómodas
- Modernas

Un extensísimo surtido en prendas estivales y deportivas: saharianas, playeras, camisas de fa..., guayaberas, etcétera. Pantalones frescos, inarrugables, inmensa variedad en tejidos y colores.

FLORIAN

AVENIDA JOSE ANTONIO, 52 - POSTAS, 2, Y MAYOR, 1 - DUQUE DE ALBA, 15 - ATOCHA, 57

CARTELETA

(Viene de la página anterior.)

ALICANTARA. - 5: El vampiro sangriento. La invasión de los vampiros.

ALEXANDRA. - 10 mañana: El noviazgo del padre de Eddie.

ARGUELLES. - 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

BAHIA. - 4: El bosque de los amantes. Coartada para un crimen.

BELLAS VISTAS 223-54-44. - Río Grande y El fotográfico.

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Héroes de blanco. El noviazgo del padre de Eddie.

CARI (252-10-69). - 4:30: La furia de los bárbaros y El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford). Primer reestreno.

CELEBRACIONES. - 7, 10, 15: El Gato Negro (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon). Technirama.

CALLAO. - 7, 10, 15: El premio (P. Newman, E. G. Robinson). Color. Últimos días.

CAPITOL. - 7, 10, 15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn). Technicolor.

CARTAGO (257-70-23). - 7, 10, 15: El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford, Shirley Jones).

COLISEUM. - 7, 10, 30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzi Gaynor, Glynis Johns). Eastmancolor. ¡Alegría! ¡Diversidad! ¡Modernísima!

CONDE DUQUE. - 5, 9, 15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-ao. Veintidós semanas. Venta anticipada.

FUENCARRAL. - 7, 10, 30: ¡Chicas! ¡Chicas! ¡Chicas! Elvis Presley (Technicolor).

GONG. - 4, 30, 6, 30: Festival de Popeye. Tolerada.

GRAN VIA. - 7 y 10, 30: Juego y crimen (Robert Taylor, Vera Miles).

LOPE DE VEGA. - 7, 10, 30: La chispa del trébol (Rocío Dúrcal). Tolerada.

MADRID. - 7, 10, 30: Valiente (Jaime Ostos).

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6, 30, 10: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). Ultra-panavision 70 m/m. Technicolor. Tolerada.

PALFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa. - 7, 10, 30: Sinfonía española (una producción de Samuel Bronston declarada de interés nacional). Eastmancolor. Cinemascope. Tolerada.

PAZ. - 7, 10, 15: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi). 70 m/m. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. Octava semana. Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras.

POMPEYA. - 7, 10, 30: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aime). Tercera semana.

PROYECCIONES. - 6, 15, 9, 45: Cine-rama El mundo está loco, loco, loco, loco (Technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6, 25 y 9, 55.

REX (247-12-57). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10, 45 noche: Horror.

RIALTO. - 7, 10, 30: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy). Technicolor.

RICHMOND (Aire acondicionado). - 7, 10, 15: Royal Ballet.

SAN MIGUEL. - 7, 10, 30: Túnel 28 (Don Murray, Christine Kaufmann).

TORRE DE MADRID (247-16-57). - 6, 30, 10: West Side Story. Todd-ao 70 m/m.

SESION CONTINUA

ALICANTARA. - 5: El vampiro sangriento. La invasión de los vampiros.

ALEXANDRA. - 10 mañana: El noviazgo del padre de Eddie.

ARGUELLES. - 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

BAHIA. - 4: El bosque de los amantes. Coartada para un crimen.

BELLAS VISTAS 223-54-44. - Río Grande y El fotográfico.

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Héroes de blanco. El noviazgo del padre de Eddie.

CARI (252-10-69). - 4:30: La furia de los bárbaros y El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford). Primer reestreno.

COMUNICADOS

NUEVAS EMISIONES DE RADIO ALEMANAS EN ESPAÑOL. A partir del primero de junio, las emisoras de la República Federal de Alemania van a aumentar considerablemente el número y la duración de sus emisiones en español, con el fin de satisfacer un deseo de los españoles que trabajan en Alemania y, al mismo tiempo, actuar contra la labor de propaganda que sobre ellos tratan de ejercer emisoras comunistas. Así, Radio Francfort tiene previsto desde el 1 de junio un programa diario de 15,30 a 19,30, exclusivamente destinado a los trabajadores españoles, y otra emisión, de 20 a 22, de música variada. Radio Colonia, que dedica desde hace un año gran espacio a estas emisiones, prepara intensificarlas aún más y colaborar con emisoras españolas transmitiendo programas de éstas por sus antenas.

COLEGIO MAYOR FRANCISCO FRANCO. - El domingo 31, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el Colegio Mayor Francisco Franco, avenida de Séneca, de la Ciudad Universitaria, la Asamblea General de los miembros de la Asociación de Antiguos Colegiales, de acuerdo con lo establecido en los estatutos.

II DIA DE LA AMISTAD. - En la base aérea de utilización conjunta hispanoamericana de Torrejón de Ardoz se celebrará el día 14 de junio el II Día de la Amistad, en el que se permite la entrada del público a la base y se celebrarán diversas pruebas aéreas y otros festejos. En el programa que se prepara figuran exhibiciones acrobáticas con aviones de reacción, exposiciones especiales (traídas desde los Estados Unidos exclusivamente para ese día) y con ciertos demostraciones deportivas y sesiones de cine. En el último año que se celebró el Día de la Amistad visitaron la base unas quinientas mil personas. El año pasado se suspendió el festival como señal de luto por la muerte del papa Juan XXIII.

COLON. - 4,30: 091 Policía al habla. Cuando llegue septiembre (Rock Hudson). ¡Extraordinario programa!

CONCEPCION (Refrigerado). - 5: Los cuervos. Con faldas y a lo loco.

CHUECA. - 4,30: Rea'uste matrimonial. La leyenda de Buda.

DOS DE MAYO. - 5: El intrépido Ba Tour. Todos a casa (Alberto Sordi).

EMPERADOR (243-11-51). - Continúa 5: La película de Bardem La muerte de un ciclista (Alberto Casas, Lucía Bosé) y El rostro impenetrable (Marlon Brando). Color. Cinemascope.

FANTASIO. - 4: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy). Technicolor.

FIGARO. - 4: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Muller, Arthur Kennedy). Technicolor.

GONG. - 8,30 continúa: Gaby. Versión original.

IDEAL. - 4,30: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg). Color. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y ¡Chicas! ¡Chicas! ¡Chicas! (Elvis Presley). Technicolor.

MAGALLANES. - 4: Cuando hierve la sangre (Gina Lollobrigida, Frank Sinatra). Aventura en Roma (Charlton Heston, Elsa Martinelli).

MARVI. - 5: El amo de la selva (Bob Hope). Color.

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 256-62-11). - 4,30: El noviazgo del padre de Eddie. Technicolor.

MONUMENTAL (Refrigerado). - 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

MUNOZ SECA (231-51-41). - 10 mañana: Cuando hierve la sangre y Aventura en Roma.

PALACE. - 4: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aime). Tercera semana.

PALACIO DEL CINE. - 5: El noviazgo del padre de Eddie.

PANORAMA (Refrigerado). - 10 mañana: Martes de carnaval y El vengador sin piedad.

RIVIERA (265-07-55). - 5: Todos a casa y El picaro y el buen Dios.

ROSALES. - 4: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg).

SAINZ DE BARANDA. - 4: Venganza siciliana. Los jóvenes salvajes.

SALAMANCA. - 4,30: Reestreno preferente exclusivo Su pequeña aventura (Doris Day, James Garner). Color. Pases película: 4.45, 6.45, 8.45 y 10.45.

SAN CARLOS. - 5: El bosque de los amantes y Piedra de toque. Color.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30 Tómbola. Sabían demasiado. Toleradas.

SOL. - 10 mañana: La última violencia y Vivir es lo que importa.

SORRENTO. - 4: Banda secreta. Coartada para un crimen.

TIVOLI. - 4,30: Valiente (Jaime Ostos, Mercedes Alonso).

URQUIJO (Refrigerado). - 5: Complementos. El noviazgo del padre de Eddie.

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 5,45: El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford, Shirley Jones). Color.

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg). Eastmancolor.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN Paseo Castellana, 44. Teléfono 276-00-17. - Las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE SARATOGA (Doctor Jorezo, 1). - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAÑA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32). - Ballets Miner y Continental Show 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89. Dieciocho grados temperatura). - Warren Devin Spars, Francis Seifa, Lidia España, modelos de Tona y Miguel y las bellezas más encantadoras.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). - Dúo Dinámico. Tres orquestas.

CONGA. - Grandes atracciones: Luis Escudero, Pilarín Fuentes, Paola, orquestas Pablo Herrero y Abalos, canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11). - Jueves, viernes y sábados de 7 a 10. Domingos y festivos de 6 a 10. Precios populares.

VEINTISIETE HERIDOS

UN AUTOCAR PIERDE LA DIRECCION Y CHOCA CONTRA UN ARBOL

SEVILLA. - A 38 kilómetros de esta capital, en el término municipal de El Arahal, se registró un grave accidente automovilístico.

El coche de línea que sale de Sevilla con dirección a Badolatosa, al llegar a las proximidades de El Arahal, en la carretera general Sevilla-Málaga, y al parecer por rotura de la dirección, se salió de la carretera y chocó contra un árbol. El vehículo quedó volcado sobre la carretera.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

● Esta mañana salió para Londres la marquesa de Villaverde.

● Procedente de Casablanca ha llegado el subsecretario de Agricultura de Marruecos, señor Chorfí.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Telf. 248-50-81). - Tarde y noche: Parra's, Ruby e Il Suo Complesso.

FOLIES (Paz, 11. Telf. 231-24-40). Tarde y noche presenta las mejores atracciones.

LA GALERA (Villaiar, 8). - Un marco lleno de ambiente. Magníficas atracciones internacionales. Tarde y noche. Y bellísimas vedettes españolas. Francesas, alemanas e inglesas.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Domingos y festivos, tarde: té-balle. Orquestas y atracciones, con Los Pekenikes.

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar). - Alaria producción. Director: Alfredo Alaria. Sólo en función de noche. ardes, selecto programa de grandes atracciones: The Maxwells, espectáculo español Miguel de los Reyes.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Telf. 253-01-59). - Siempre las mejores orquestas de España. Solamente tardes.

MICHELETA CLUB (Auténticamente climatizado, temperatura ideal. Teléfono 248-50-55). - Presenta Los Cinco Erutos, la máxima atracción; Filippo Carletti y Quinteto, Maruchy Taylor, Rafael Gardona con su gran orquesta y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche: Roxy And Balch, Margot And Chiverto. 12 noche: espectáculo típico español.

MOROCCO (Marques de Leganés). - Como siempre el cabaret de Madrid.

NUEVA ROMANA (Restaurante-boite Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 207-00-61). - Tarde y noche: Selecto programa de atracciones.

PASAPOGA. - Grandioso éxito tarde y noche, por primera vez en España, de la auténtica y sensacional revista Madrid recoit. Paris avec le bluebell show, con las orquestas de Arturo Formés y Los Mayrales.

RIVER CLUB. - En el mismo programa presenta a Jessie Caron, orquestas Pinos y Rafael de la Rosa, Ballet de Patricia y las más bellas solistas.

TEYMA. - Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24). - Ballet Alegrias, Ballet Laury Ballet Diabolinas, Anita Costa, Tommy Castells.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8). Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cestapunta y tres quinielas.

FRONTON RECOLETOS. - 10,30: Ramondegul-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Oroz III-Alsúa; Arrieta-Solozabal-Zarandona.

PISCINA-CORTIJO TORREMOLINOS. Kilómetro 13 carretera Extremadura.

IMPORTANTE EMPRESA

constructora necesita aparejador o ayudante de Obras Públicas con experiencia. Escribir: Sr. GIL. Apartado de Correos 9.168 MADRID

VEINTISIETE HERIDOS

UN AUTOCAR PIERDE LA DIRECCION Y CHOCA CONTRA UN ARBOL

Varios viajeros de otros coches prestaron los primeros auxilios, siendo llevados, los que en apariencia se encontraban en estado más delicado, al hospital y a la Casa de Socorro de El Arahal, y otros a Alcalá de Guadaíra.

Se comunicó el suceso a Sevilla, de donde salieron ambulancias y personal sanitario del hospital Provincial y del equipo quirúrgico municipal.

A mediodía comenzaron a llegar heridos. En el equipo quirúrgico ingresó Manuel Gutiérrez Francisco, de cuarenta y siete años, con heridas graves. También lo hicieron otros seis pasajeros del autocar, con lesiones de pronóstico reservado o leves. En el hospital Provincial recibieron asistencia diez heridos, cuatro de ellos graves: Juana Jiménez Artega, de cuarenta años; Pedro Sánchez Lobato, de sesenta y dos; José Galán López, de veintisiete, y Francisca Núñez Baena, de treinta y seis.

frio



SUPERSILENCIOSO con acondicionador GENERAL ELECTRIC

ESPECTACULAR CAPACIDAD DE ENFRIAMIENTO

Este acondicionador está especialmente diseñado para el acondicionamiento de grandes superficies o incluso varias habitaciones.

Un termostato de 10 posiciones mantiene automáticamente el nivel de temperatura deseado.

SUPERSILENCIOSO

En razón de sus condiciones acústicas, el aire frío penetrará en su caso suavemente, como un murmullo, proporcionándole un maravilloso confort.

Difficilmente Ud se dará cuenta de que el acondicionador está en su habitación.

LIMPIEZA

El filtro lavable de aire mantiene su casa más limpia, mas saludable

Proporciona aire fresco con o sin refrigeración.

EDESA DISTRIBUIDOR AUTORIZADO



EL PANTALON DEL HOMBRE MODERNO

Cada pantalón PRESSMAN va provisto de cierre especial para pantalones marco

RELAMPAGO ICI

La Cremallera segura



55% TERYLENE® Polyester Fibra
45% WOOL

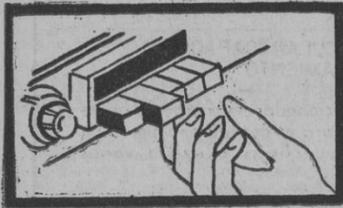
presslene HOMOLOGADO

Una creación Pressman

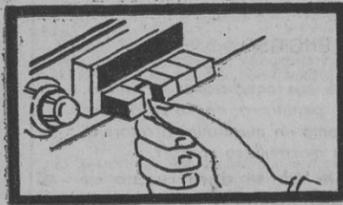
CONFECIONES "PRESSMAN" VIGO

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE CONFECIONES SELECTAS

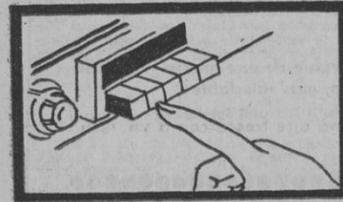
EL MAS MODERNO auto-radio con



TIRAR PARA ANULAR LA PREVIA MEMORIA



APRETAR PARA FIJAR LA ESTACION DESEADA



¡TODO AJUSTADO! APRETAR LA TECLA Y ESCUCHAR

F.M.



FRECUENCIA MODULADA

teclado mágico

RA-144

PRECIO DE VENTA
(IMPUESTOS INCLUIDOS)
7.950 PESETAS

- El receptor con "MEMORIA MECANICA"
- Con una ligera presión en su "TECLADO MAGICO" sintoniza automáticamente la emisora deseada
- TRANSISTORIZADO. Reducido consumo.
- Especialmente diseñado para el SEAT 1.400 C y SEAT 1.500.

AUTO MARCONI RADIO

VIAJE FELIZ Y SEGURO CON MARCONI



por emilio g. loygorri



QUE SI QUIERES, QUE SI NO QUIERES...

Sobre poco más o menos, algo así dice Paquito Cano a Esperanza Roy. Se habla más bien de matrimonio, aunque en la decisión del conquistador haya algún interés económico, por eso de los polos de desarrollo; pero luego Muñoz Román sabe darle la vuelta para que... Bueno, vayan a ver ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! y tendrán la respuesta.

LECCION DE SURF EN FLAMINGO

PASO: «UH»

Más o menos continuado el «uh», pero lo importante es mover las manos alrededor de la sien. «Es broma» que diría Casse. De cualquier forma, Juan Riquelme, de moda en Madrid por el surf y por el Club de Amigos del Líquido Lácteo, y Elenita Maroto se lo pueden enseñar más prácticamente en Flamingo.



CLUB IMPERATOR

PRIMERA SALA DE LA JUVENTUD

Fernández de los Ríos, 59 (Argüelles). — Teléfono 243 11 31

REFRIGERADO

¡¡¡ 3 ULTIMOS DIAS !!!

EL DUO DINAMICO



TE - BAILE todas las tardes

El mejor CLUB del Distrito Universitario



PEPE BLANCO

El campeón de la simpatía



SE PRESENTO EN LUSS-MAY

Un nombre popular en el mundo de la canción, del teatro, del cine, de permanente actualidad: Pepe Blanco. Y Pepe ahora, por primera vez, se ha presentado en una sala de fiestas, Luss-May, donde ha demostrado que sigue siendo idolo. Sus creaciones inolvidables, que siempre batieron el récord de la popularidad, vuelven a estar presentes. La noche de su debut el público pidió una y otra vez los números que Pepe ha hecho, por suyos, de todos. Y allí «plantado» repitió una y otra vez, paladeando el dulce sabor del triunfo.

POKER DE NOTICIAS

Por Arbolí



● **PREMIO TAURINO CASINO DE BIARRITZ.**—Un nuevo galardón acaba de ser instituido para premiar al mejor torero de la feria de San Isidro. Lo concede el Casino de Biarritz. La reunión preliminar tiene lugar en el restaurante Valentín, donde vemos al presidente de la entidad con el es-

cultor Sebastián Miranada—a quien el próximo día 25 le será ofrecido el tradicional homenaje de la Peña Valentín—, Antonio Díaz Cañavate, Curro Castañares, el ex matador de toros Domingo Ortega y el hijo del desaparecido Juan Belmonte, entre otros.

de Comillas, gran expectación dentro y fuera del local. Los Príncipes de Mónaco, Rainiero y Grace, acaban de ocupar una de las mesas. La Princesa, elegante y bellísima, acapara la atención de todos los comensales; y el gobernador civil de Pontevedra, ocupante de una mesa cercana, tras pedir respetuosamente permiso a Rainiero, la obsequia con unos claveles como homenaje de admiración y bienvenida de todos los españoles. Los Príncipes agradecen el gesto. Tras la cena recorren detenidamente los salones, y entusiasmada la Princesa ante uno de los cuadros, cuyo autor es Mr. Donald Friedkel, uno de los propietarios del local, es obsequiada al instante con él. A su salida, numeroso público, estacionado en la plaza—enterado de su presencia en Los Gatos—, les ovaciona cariñosamente, consiguiendo que a la Princesa le escaparan unas lágrimas por la emoción.

Eduardo Fajardo, los charros mejicanos y España

En Torres Bermejas, Eduardo Fajardo, actor español que se afincó en Méjico, nos dice que ya se encuentra en Madrid José B. Carrascal, director de las líneas aéreas belgas en Méjico, y presidente de los charros, por así decirlo, que en número de trescientos vendrán a España muy próximamente, para dar una serie de exhibiciones deportivo-folklóricas.

venencias, vemos al propietario del local y famoso realizador cinematográfico Nicolás Ray, a su sobrino Mr. Williams y al pintor panameño y autor de los murales que se exhiben en el salón Julio A. Zachrisson. Para beber los ricos caldos jerezanos de Domecq, famosos en todo el mundo. Acompañan la bebida exquisitas tapas a la usanza gaditana. Como pueden apreciar no falta detalle.



● **LOS PRINCIPES DE MONACO, NOCTURNEANDO.** En Los Gatos, el nuevo restaurante de la plaza del Marqués

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA



VUELVE GEORGIE DANN

Bueno, más que vuelve. Ha vuelto Georgie Dann. Esta vez a otro club juvenil: El Consulado, con sus nuevas creaciones en español, de las que ya ha salido un nuevo disco con canciones españolas solo. Georgie actuará quince días en el simpático club y luego iniciará una gira por España, porque su nombre, al igual que en Francia, se cotiza.

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO Por M. SELLES

CON LAURA GRANADOS, EN SPORTING

Hemos cenado anoche con Laura Granados en el restaurante Sporting, donde fuimos proverbialmente atendidos, como siempre, por don Francisco de Agueda. Charlamos de cuestiones profesionales. Laura, que rueda actualmente un film del Oeste a las órdenes de Torrado, nos dice que ha sido contratada para la próxima película de Julio Buchs, «El pecador y la bruja», junto con Angela Bravo, y cuya pareja protagonista del film la forman Javier Armet y Mara Cruz.

Ante la imposibilidad de obtener una foto en el momento, damos esta otra de Laura, de estudio, para que puedan contemplar su bello rostro.

EN HARRY'S CLUB, CON CARMEN MARIA CARRETERO

Nos encontramos en Harry's Club, el local que regenta Vic-

toria Salcedo, con Carmen María Carretero, zamorana, una joven figura que ya tiene un dilatado historial, teatral y de televisión, fundamentalmente.

En efecto, Carmen María empezó en televisión, con «Los muertos no se cuentan», y del teatro podríamos citar los títulos de «La dama del alba», «El mejor mozo de España», «Dulce pájaro de juventud», «El sueño de unos locos de verano», entre otros.

Carmen María sigue actuando en distintos programas de televisión, mientras llega ese gran papel que todo artista sueña y lleva dentro.

MARI CARMEN, EN LA MORERIA

Ayer anunciábamos que Mari Carmen, joven figura del baile, debutaría en El Corral de la Morería el próximo viernes. Hoy les ofrecemos esta primicia gráfica de Mari Carmen, que por primera vez se presenta en público.



● **EN LA BODEGA DE NICCA'S.**—¿Quién puede decir que no estamos en una auténtica bodega jerezana?... Sin embargo, estamos en Madrid y en uno de sus más selectos locales. Nos referimos a la bodega que Nicca's, el local de la avenida de América, 31, ha instalado en sus bajos. Ante el fondo de los bocoyes, copas y

CLUB MELODIAS

EL MAS MUSICAL DESENGAÑO, 12 - TARDE Y NOCHE

Sigue el éxito de AMPARO RENKEL Debut de las HERMANAS ALCAIDE

GRANDES ATRACCIONES Y DOS MAGNIFICAS ORQUESTAS

... ¡Ah!, y sigue la mejor melodía en el CLUB MELODIAS

Ante la novena
corrida de la
feria isidril

Es una idea de
J. F. Avellaneda,
que patrocina en
exclusiva

LOS QUE VAN A ACTUAR DICEN

OSBORNE

JOSELITO HUERTA

«ME SIENTO EN DEUDA CON LA AFICION MADRILEÑA»



Es la primera vez que hablo con el famoso torero mejicano. Lo localicé en el hotel Los Angeles, momentos después de llegar de un viaje que encierra un gran sentimentalismo y demuestra que la verdadera amistad existe. Venía de León, de pasear un rato con su gran amigo y magnífico ex matador de toros Juan García (Mondeño), que como todos sabemos, se halla recluido en un convento, gracias a la feliz vocación que le ha llevado al rezo y la meditación.

Nos decía emocionado Joselito Huerta que Mondeño

ha sentido una gran alegría al verle, pues aparte de la amistad que les une, fué con éste con quien se vistió por última vez de luces, precisamente en Guadalajara de Méjico.

—Mondeño me ha preguntado por todos sus amigos y compañeros, con una sencillez y resignación digna de un santo. Me ha dicho —prosiguió— que es muy feliz y que se acuerda de todos cuantos trató y que reza mucho por que en el difícil cometido de enfrentarse con los toros tengamos mucha suerte y esté Dios con todos. Vengo —remachaba Huerta— verdaderamente impresionado de haber estado con quien conoció la gloria del triunfo y ha tenido la gran suerte de sentir la llamada del Todopoderoso.

Después de recoger las precedentes palabras de Joselito Huerta, entramos en el diálogo, que tiene como fin dar a conocer a los aficionados datos de su vida y estado de ánimo para la corrida de mañana.

—¿De dónde eres natural, Huerta?
—De Tetela de Ocampo (Puebla), Méjico.
—¿Edad?
—Treinta años.
—¿Cuándo empezaste a torear?
—El 9 de noviembre de 1952, en Acapulco.

—¿Cuándo realizaste tu primer viaje a España?
—El año 55, de novillero, debutando en Jerez de la Frontera.

—Buen principio. Y la alternativa, ¿cuándo?

—El 29 de septiembre del mismo año en Sevilla, de manos de Antonio Bienvenida.

—¿Volviste otra vez a nuestra Patria?

—Sí. Los años 56 y 57.

—¿Nada más?

—La ruptura del convenio taurino hispano-mejicano me impidió volver hasta ahora.

—¿Cuántas corridas de toros toreade aquellos años?

—El 56, treinta y nueve, y el 57, veinte.

—¿Eres tú el mejor torero de Méjico?

Joselito se sonríe y dice:

—Eso es el público quien lo dice.

—¿Qué cantidad de pesetas es lo máximo que has cobrado allí por una actuación?

—Medio millón.

—¿Algún torero español ha cobrado mayor cantidad en Méjico alguna vez?

—Se dijo en la Prensa de Méjico que Paco Camino había cobrado una tarde novecientos mil.

—¿Te gusta torear en España?

—Mucho.

—¿Has actuado alguna vez en las corridas de San Isidro?

—Los años 56 y 57.

—¿Qué opinas del público de Madrid?

—Que es muy conocedor del toreo y exige, con lo cual esta plaza mantiene su categoría indiscutible.

—¿Qué te pasó en la corrida extraordinaria del lu-

nes, que no te fué bien?

—No cuajó la cosa. Después de eso, estoy en deuda con la afición de Madrid.

—¿Vas a triunfar mañana?

—Mis propósitos son dar una buena tarde; pero como en esto de los toros nunca se sabe...

—¿Cuántas corridas llevas toreadas esta temporada?

—Cuatro.

—¿Trofeos?

—Tres orejas y un rabo.

—No está mal. ¿Muchas firmadas?

—De esta feria es de donde salen las restantes corridas de la temporada.

—¿Usas mucho el estoque de madera?

—No lo uso, sino cuando ya me es imprescindible por lesión de las manos o muñecas.

—¿Algo para la afición?

—Que estoy encantado de volver a torear en Madrid y deseo dar una buena tarde.

—Que así sea.

EL LITRI EN SUSTITUCION DE EL CORDOBE

A últimas horas de esta mañana se ha sabido que Miguel Báez (El Litri), sustituirá al diestro Manuel Benítez, que resultó gravemente cogido en el día de su presentación.

PACO CAMINO

No ha tenido suerte el valiente torero de Camas en su primera actuación del día 19. Consideramos que el haber sido máximo triunfador de la feria del pasado año le supone un «chandicap» para que se sienta obligado a quedar en el lugar que le corresponde. Sabemos que está dispuesto a rememorar sus anteriores éxitos. Esperemos a ver si lo consigue.



LA GANADERIA



El ganado que se lidiará en este noveno festejo oficial de San Isidro será de las dehesas de don Atanasio Fernández de Salamanca.

La divisa es verde y encarnada, y la señal, muelas en ambas orejas.

Según nos dicen, son seis hermosos ejemplares y se espera den mucho juego.



100 INSPECTORES SEGURO LIBRE DE ENFERMEDAD PARA MADRID CAPITAL

Inspectores para las provincias de Madrid, Avila, Segovia, Cuenca, Guadalajara y Albacete.

Representantes para Aranjuez, Escorial y Alcalá de Henares. Fuertes ingresos. Inútil sin buenas referencias.

Escribid al número 1.215. Apartado 40. — MADRID.

Gerardo

ALQUILER DE:

SOMBREROS DE SEÑORA, CHAQUETS, SMOKINGS, MEDIA ETIQUETA, VESTIDOS DE NOVIA Y MADRINA.

MANTILLAS, PEINAS Y PIELES.

Grat. MOLA, 25

(ENTRE GOYA Y HERMOSILLA). MADRID - 1. Teléfono 276 12.04

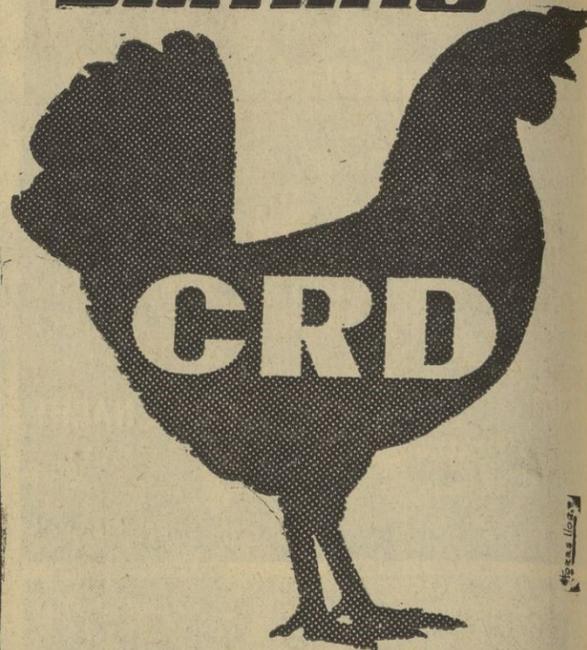


COCINERA Y DONCELLA

se necesitan. Buena retribución. Presentarse en:

O'Donnell, 5, 3.º

elimine



ERITROCIL

LABORATORIOS FARCO, S. A.

GUZMAN EL BUENO, 2 - MADRID-15



La tropical

CORREO, 2

Ha abierto al distinguido público de Madrid sus acogedores salones, de clima ideal, donde podrá disfrutar de su magnifico

SERVICIO DE RESTAURANTE

y de su

GRAN CERVECERIA

Con fresquimos mariscos, traídos directamente desde Galicia.

SU SELECTO AMBIENTE
LE CONVERTIRA EN SU
LUGAR PREFERIDO

LA TROPICAL

CORREO, 2 (semiesquina a Sol)

LUNAUTO

CRISTALERIA PARA AUTOMOVILES

Duque de Sesto, 5

Madrid. Teléfonos 275 9123, 225 1158 y 227 5073

CAJA POSTAL DE AHORROS

La Caja Postal de Ahorros convoca concurso público para la adquisición de un local y dos viviendas en el barrio de la Concepción (Madrid).

El pliego de condiciones administrativas y el modelo a que habrán de ajustarse las proposiciones se hallan de manifiesto en la Caja Postal de Ahorros (avenida de Calvo Sotelo, número 9, Madrid), en horas de nueve a trece.

Para la presentación de pliegos en el Registro General de la entidad, en horas de diez a trece, se concede un plazo de veinte días hábiles, a contar desde el siguiente al de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

El primer día hábil siguiente a la terminación del plazo de admisión, a las doce horas, se procederá, en la Administración General de la Caja Postal de Ahorros, a la apertura de las proposiciones presentadas.

Los gastos del anuncio del concurso serán a cargo del adjudicatario.

Madrid, 18 de mayo de 1964. — El administrador general.

Tres goles espaciados del Atlético eliminaron al Celta



Ahi tenemos a Jones, minuto noventa del partido, transformando el tercer gol del Atlético. (Foto Torremocha.)

"El Atlético no estuvo tranquilo hasta última hora" (Joseito)

CARA AL PUBLICO

EN LOS VESTUARIOS

Por Rafael Marichalar

☆ **Agrega, quejándose del árbitro:**
«Cerezuela tuvo un color rojiblanco»

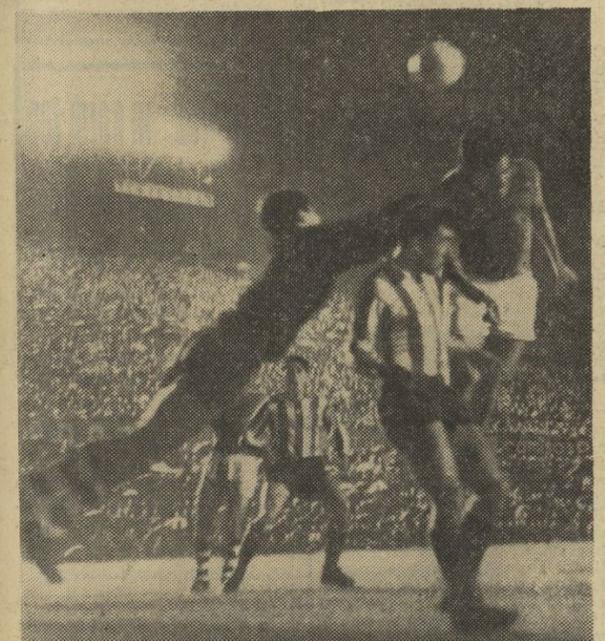
El Celta de Vigo ha vuelto a Madrid y el equipo gallego movilizó a un gran número de espectadores, que se trasladaron al estadio Metropolitano para presenciar el partido. A pesar de lo fácil que todos consideraban el partido para el Atlético, lo cierto fue que los rojiblancos no estuvieron tranquilos hasta muy cerca ya del final del encuentro. La lluvia fue quizá la gran nota destacada de esta eliminatoria. Estuvo presente durante todo el encuentro.

Cuando los jugadores del Celta se retiraban camino del vestuario daban la impresión de que habían logrado un buen re-

sultado. No parecían descontentos. Iban más bien como satisfechos de haber conseguido, al menos, inquietar a sus famosos rivales. Y esto vino a corroborarlo el preparador del equipo gallego Joseito, que sonriente y muy a prisa entró en el vestuario de su equipo. Dijo:
—Veníamos a lo nuestro y parece que lo hemos conseguido.
—¿Qué era lo de ustedes?
—Sabíamos que era muy difícil eliminar al Atlético. Pero también sabíamos que teníamos un porcentaje de posibilidades a nuestro favor para extorpearlas y lo hemos logrado, y la mejor prueba es que el Atlético no estuvo tranquilo hasta última hora.

—¿Le parece que el resultado es justo?
—Justo en cuanto a que el Atlético ganó merecidamente. No ya en lo que al marcador se refiere, pues creo que hubiera sido un poco más equitativo que hubiéramos perdido por un gol menos.
Luego Joseito se refirió a la labor del árbitro:
—No quiero decir que el colegiado señor Cerezuela, con su actuación, decidiera el partido a favor del Atlético. Ahora bien...
—¿Qué?
—El árbitro tuvo un color bastante rojiblanco...
—¿Cómo ha visto al Atlético?
—Bastante deshilvanado en su juego. Actuó atropellado.
—¿Cree que llegará lejos en la Copa?
—Estimo que el Atlético podrá hacerlo mucho mejor que lo hizo ante nosotros. Y por ello puede llegar lejos.

El flojo juego del Atlético de Madrid, y más todavía su desorden en el campo, lo justificaba Sabino Barinaga diciendo que el torneo de Copa es un campeonato donde los nervios juegan un difícil papel. Estas fueron sus primeras palabras:
—Los chicos querían cuanto antes resolver la papeleta, y como las cosas tardaron en arreglarse, los nervios prendieron en ellos. Jugaba el equipo con un gol en contra del primer partido y esto ha pesado. Nuevas palabras del entrenador rojiblanco:
—De todas formas, el Celta nos ha dado más trabajo del que creíamos. No ha sido un equipo peligroso delante de nuestra portería, pero han corrido mucho y fueron incómodos.
—¿No te parece que el Atlético tuvo una floja actuación?
—Según como se mire. La Copa es distinta a la Liga. Pero, de todas formas, no acostumbro a criticar la actuación de mis jugadores. Hemos gana-



El portero del Celta, Lucho, tuvo una destacada actuación y realizó salidas y paradas de mérito indudable. (Foto Torremocha.)

☆ Realizaron los tantos Lasheras en su propia meta; Adelardo y Jones

☆ Los gallegos jugaron con solidez en cobertura y no se entregaron jamás

LINEACIONES. — CELTA: Lucho; Rodri, Lasheras, Zunzunegui; Téllez, Albino; Pintos, Zamorita, Domínguez, Viñas y Suco II. **ATLETICO DE MADRID:** Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaría; Cardona, Luis, Jones, Adelardo y Collar.

GOLES.—El primero, a los treinta y tres minutos del primer tiempo. Centro cerrado, y con ligero efecto, de Collar, desde su lado. Rechaza débilmente Lucho de puños y el balón da en el cuerpo del defensa Lasheras y entra. Se llega al descanso con este resultado. A los nueve minutos del otro periodo, centro largo de Cardona, hacia atrás. Adelardo, sobre la marcha y desde lejos, envía un tiro duro y pegado a un poste. Es el segundo gol. En el último minuto del partido, centro bombeado de Cardona y cabezazo de Jones. Total, tres a cero a favor del Atlético.

FACTORES VARIOS.—Unos cincuenta mil espectadores, aproximadamente. El terreno de juego, algo blando y resbaladizo en algunas zonas. Lluvia, truenos y relámpagos durante el encuentro. Grupos de animadores y seguidores del Celta, repartidos por los graderíos, hicieron notar su presencia con gritos y voces de aliento a los gallegos.

ARBITRAJE.—Regular, tirando a flojo en ocasiones, la actuación del colegiado murciano señor Cerezuela, de criterio casero. Correcto y oportuno, sin embargo, en el gol anulado al Celta, obra de Domínguez, por fuera de juego. Su silbato sonó bastante antes de producirse el remate del ariete celeste.

EL PARTIDO.—Uno fue al partido con la ilusión de ver en acción a Luis y Cardona, a quienes todavía no conocía como jugadores rojiblancos. Y también con el convencimiento de presenciar un partido esencialmente cooperativo y duro. En efecto, el juego fue vivaz, viril; en este aspecto no hubo defraudación. En cuanto a Luis y Cardona, habrá que esperar un poco, quizá dos o tres partidos más, para calibrarlos en su verdadero valor dentro del engranaje rojiblanco, al que aún no se han hecho, al menos Luis, pues Cardona se justificó sobradamente al producir los centros de los dos últimos goles.
Quizá por estas incrustaciones nuevas, el Atlético ha cambiado. Su fisonomía es otra. Lucha con ahínco. Pero le cuesta imponer su superioridad. Ayer su triunfo fue laborioso, más consecuencia de la voluntad de trabajo que resultado de un talento téc-

nico superior. El Celta le dió trabajo. Opuso resistencia. No se acoquinó. Atrás, sobre todo, el equipo que entrena Joseito acreditó solidez y entendimiento. Esa buena estrategia en zaga, protagonizada por hombres rápidos y penetrados, y el rezagamiento de los interiores, llegó a poner nervioso al Atlético, que salió como nervioso e inquieto, con prisa de acabar cuanto antes. Su nerviosismo creció conforme avanzaba el tiempo, y Lucho, bien protegido, mantenía incólume su redil, no obstante la acción vertiginosa rojiblanca del comienzo, con frecuencia de tiros, uno de los cuales, pediatado por Ramiro, fue soberbiamente repelido por Lucho.

Cayó el primer gol a la media hora de juego pasada, y en él tuvo bastante de culpa el portero. Paradoja: había fallado precisamente la zaga. Se agigantó el Atlético, pero con atolondramiento, sin reposar los avances. Como el Celta, en lugar de afligirse y desconsolarse, mantuvo alta y sin mella su temperatura moral, al descanso se llegó con un resultado intranquilizador para el Atlético.

Todo siguió casi igual en el siguiente periodo, y el segundo gol rojiblanco, espléndidamente ejecutado por Adelardo, aunque enderezó la eliminatoria, no la resolvió. La sentencia definitiva, el carpetazo, llegó en el último instante, con el gol de cabeza de Jones.

Me gustaron del Atlético Adelardo por encima de todos. Ardoroso, combativo, trabajador. El mejor. Luego, los extremos. Collar colgó balones peligrosos sobre el marco de Lucho. Cardona, habilidoso y oportuno. Quizá algo lento. Jones, que reaparecía, puso empeño y coraje; pero no estuvo afortunado. Luis, desconcertado. Luis, por lo visto, es un hombre de características similares a Peiró; pero de zancada corta y poca precisión en el pase. También un poco individualista. Posiblemente le cueste tiempo hacerse al estilo del Atlético. Ramiro tuvo un buen comienzo y trabajó bien; pero sin aquel mando que definía en su modo de ser y hacer. Glaría, irregular; no está tampoco en su mejor momento. Griffa y Calleja, contundentes y firmes.

El Atlético está atravesando una fase de reajuste. En cuanto al Celta, nos ha impresionado favorablemente, habiendo en su cuadro hombres de talla y calidad, cual su extremo derecha Pintos, quien, sin embargo, no logró lucir sus habilidades, sólo apuntarlas, por el marcaje severo y exigente de Calleja. El Celta, indudablemente, ha sido un digno rival del Atlético, con el que ha sabido co-dearse.

Miguel ORS

29
MAYO

Sta. María
Magdalena

PHILIPS

Mima su ropa

DE LUXE

Mejores no hay

Copa del Generalísimo

Sólo una sorpresa: El Hércules golea al Valladolid y pasa a los cuartos de final

☆ El ESPAÑOL, fuerte y bien conducido por Kubala, empató a cero con el SEVILLA

SEVILLA, 21. (Por teléfono, de nuestra Redacción. Crónica de César del Arco).

FACTORES VARIOS. — Mucho público en los graderíos sin llegar al lleno. Se juega a las 21,30 con luz artificial. Una pita soberbia al Español y un gran aplauso al Sevilla, a la salida de vestuarios.

ALINEACIONES Y ARBITRAJE. — A las órdenes de Gardeazábal los equipos formaron así:

ALINEACIONES. SEVILLA. — Mut; Rebellón, Maraver, Gallego; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Diéguez, Pintado, Cabral, Bancalero y Donato. **ESPAÑOL.** — Carmelo; Juan Manuel, Bartolli, Riera; Kuzman, Vall; Kubala, Idigoras, Rodilla y Dominguez.

El arbitraje del señor Gardeazábal ha sido todo un curso de cómo un árbitro debe quedarse con un partido difícil. Fué rigorista, hasta el límite de lo posible y enérgico siempre. No permitió ni la más leve falta, y por supuesto no aplicó la ley de la ventaja para evitar mayores males. La expulsión de Pintado, en el minuto veintitrés de la segunda parte, fué justa, pues el in-

terior sevillista dió una patada sin balón a Riera, cuando Gardeazábal seguía la jugada a escasos metros. Y no dudó la determinación.

EL PARTIDO. — Kubala al frente del Español, ha eliminado al Sevilla, al lograr en el Sánchez Pizjuán empatar a cero, salvando la eliminatoria con dos goles de ventaja. Para lograr este triunfo, no sólo mandó a los españoles cerrar las líneas con acierto, sino que les impuso la tónica de su comportamiento en el campo. Esta tónica fué la de aguantar. Y así se consumieron los noventa minutos sin que el Sevilla lograra marcar.

El Sevilla ha estado fuera de lugar. No se ha caracterizado su vanguardia como goleadora. Y mal lo podía ser, esta noche, cuando sus hombres delante y atrás se han dedicado más a la caza del contrario que a jugar a la pelota, la que nunca llegó al terreno del enemigo dominada. No ha sabido hacer el juego preciso el equipo local y ha quedado fuera de combate.

La media sevillista no ha dominado en el centro del campo, y la vanguardia, no ha

podido con la defensa española donde Bartolli ha sido el punto de resistencia con el apoyo de Kuzman. En los extremos, tanto Juan Manuel como Riera, se han bastado para anular a Diéguez, Donato, y Kubala con Rodilla, en el otro lado, han compuesto un gran valladar que no podía ser forzado por la escasa artillería sevillista.

Hubo su escándalo de cuando en cuando, con injustos gritos del público a la labor de Gardeazábal que descontó el tiempo perdido al segundo. Y esto fué todo.

● A LOS TREINTA SEGUNDOS YA GANABA EL BARCELONA POR 1-0

BARCELONA, 21. — Por 4-2 venció ayer el Barcelona al Córdoba, en partido nocturno de Copa del Generalísimo, disputado en la Ciudad Condal.

Buena entrada y las siguientes alineaciones, a las órdenes del colegiado señor Plaza, que actuó con acierto:

BARCELONA: Sadurní; Benítez, Olivella, Eladio; Vergés, Montesinos; Zaballa, Kocsis, Zaldúa, Pereda y Re. **CORDOBA:** García; Navarro,

Simonet, López; Egea, Tejada; Vázquez, Juanin, Miralles, Lapetra y Cabrera.

Al medio minuto ya tenía el Barcelona su primer gol, obra de Pereda, al recibir un pase de Re.

El dominio azulgrana es intenso, y a los veintidós minutos, en centro de Pereda, un cabezazo de Kocsis da lugar al segundo gol. El tercero es obra de Zaldúa, a los veinticinco minutos.

Lapetra, en el minuto cuarenta y tres, aprovecha una indecisión de la defensa para marcar el primer tanto andaluz; pero un minuto después el mismo Lapetra detiene con la mano, ostensiblemente, un centro de Kocsis, dentro del área, y el señor Plaza señala el penalti, que envía Benítez irremisiblemente a las mallas, engañando a García, y se convierte en el cuarto gol.

En los primeros minutos del segundo tiempo vuelve a dominar el Barcelona. Un tiro de Zaldúa rebota en la defensa y sale a córner. García envía también a saque de esquina un fortísimo tiro de Vergés, y un remate de Pereda da en el poste poco después. Pero vuelve a sestear el Barcelona, y en el minuto 27 el Córdoba consigue su segundo gol: Olivella comete falta a Miralles cerca del área; tira Tejada, el balón se le escapa a Sadurní y Miralles, de cerca, envía a la red. (Alfil.)

● VALLEJO, EN PROPIA META, MARCO EL GOL DEL BETIS

PONTEVEDRA, 21. — Alineaciones: **BETIS:** Pepín; Grau, Paquito, Ríos; Muntaner, Hidalgo; Areta, Pallarés, Castro, Dioni y Rogelo.

PONTEVEDRA: Mújica; Azcueta, Batalla, Cholo; Martín-España, Vallejo; Recalde, Roldán II, Marcaida, Iglesias y Ribada.

Arbitró desafortunadamente el señor Simó Fiol.

El Betis planteó el partido a la defensiva, en tanto que el Pontevedra se lanzó a un ataque desesperado, pero infructuoso. A los seis minutos de juego, y en ocasión de ser sacada una falta por Areta cerca del área, Pallarés tocó el balón, y Vallejo, al tratar de desviar el esférico, lo introdujo en su propia portería, siendo éste el único gol de la tarde. A renglón seguido, Pepín realizó una parada extraordinaria. En el segundo tiempo, el Betis reforzó aún más su portería y la mantuvo imbatida. (Alfil.)

● DOMINIO DEL ZARAGOZA EN EL PRIMER TIEMPO

OVIEDO, 21. — Alineaciones: **OVIEDO.** — Madriles (Pepín); Basterrechea, Alfonso, Marigil; Matito, Icazuriaga; Maxi, Alcorta, Miguel, Villalba y José María. — **ZARAGOZA.** — Yarsa; Cortizo, Pepín, Zubiaurre; Isasi, Violeta; Canario, País, Marcellino, Santos y Lapetra.

Arbitro Gómez Arribas, regular.

A pesar de ser día laborable, el estadio de Carlos Tartiere registró una buena entrada, aun cuando la diferencia del tanteo, 6-0 a favor del Zaragoza, parecía que restaría interés entre los aficionados. El Zaragoza, que dominó en el primer tiempo, se empleó con dureza, sobre todo a cargo de Marcellino, que fué abuchado por el público y que incluso zarandó al árbitro, sin que éste pasase de la amonestación.

A los cinco minutos marcó País y a los trece empató Maxi. A los veinticinco, Canario marcó el segundo zaragozista, y a los treinta y cuatro, Santos el tercero. Terminó la primera parte 3-1 favorable a los maños.

En la continuación, el Oviedo dominó más y realizó buenas jugadas. A los dos minutos, José María marcó por los locales; a los veinte, Miguel estableció

RESULTADOS

Atlético de Madrid, 3; Celta, 0. Barcelona, 4; Córdoba, 2. Valencia, 5; Coruña, 0. Sevilla, 0; Español, 0. Oviedo, 3; Zaragoza, 3. Pontevedra, 0; Betis, 1. Hércules, 4; Valladolid, 0.

Después de estos resultados, los partidos de cuartos de final son los siguientes:

Betis-Valencia. Real Madrid-At. Madrid. Hércules-Zaragoza. Barcelona-Español.

el empate definitivo a tres tantos.

A los treinta minutos se lesionó Madriles en una entrada, y fué sustituido por el juvenil Pepín.

El Zaragoza sacó seis córners por ocho del Oviedo. El conjunto maño se ha mostrado como un equipo fuerte. Todos sus hombres lucharon con tesón, como si se tratara de una final. En el Oviedo gustaron los reservas procedentes del equipo juvenil que prometen ser algo. En resumen, el público salió satisfecho del encuentro. (Alfil.)

● EL VALENCIA GOLEO (5-0) AL CORUÑA

VALENCIA, 21. — Alineaciones: **VALENCIA.** — Zamora; Piquer, Quincoces, Arnal; Paquito, Roberto; Núñez, Guillot, Waldo, Sánchez-Lage y Suco. **CORUÑA.** — Benegas; Lauriño, Nelly, Domínguez; Aurre, Carlos; Loureda, Escolá, Lamelo, Veloso y Montalvo.

Arbitró el colegiado del Centro señor Alvarez Martínez, que tuvo bastantes errores.

Con este resultado el Valencia ha eliminado al Coruña y se clasifica para los cuartos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. En Mestalla se registró una buena entrada.

El Valencia fué recibido con el disparo de tracas, en señal de júbilo, por haberse clasificado finalista de la Copa Ciudad de Feria.

Empezó el encuentro con algunos ataques del Coruña, que mostró una disposición muy elástica en sus hombres, y no sólo defensiva, pero el Valencia acabó imponiéndose.

A los dieciocho minutos, el Valencia consigue el primer gol por mediación de Waldo, que lanzó un enorme tiro cruzado desde fuera del área. A los veintidós minutos, los locales se apuntan el segundo tanto, obra de Núñez, y a los cuarenta minutos, Guillot eleva el marcador a tres.

En la segunda mitad el juego carece de importancia, pues el Valencia no fuerza el tren, dada la ventaja que lleva. Sin embargo, a los ocho minutos, Guillot marca el cuarto tanto, y dos minutos después, Sánchez-Lage obtiene el quinto. En el último minuto marca Suco, pero el tanto es anulado por fuera de juego.

Waldo ha sido la gran figura del Valencia, seguido de Sánchez-Lage, Guillot y Paquito. En el Coruña estuvieron todos muy flojos, especialmente el portero a partir de encajar el segundo tanto. (Alfil.)

● NETA SUPERIORIDAD DEL HERCULES

ALICANTE, 21. — **ALINEACIONES.** — **HERCULES:** Bilbao; Royo, Martínez-Oliva, Quetu; Vila, Torres I; Ramón, Pachi, Arana, Pío y José Juan. **VALLADOLID:** Calvo; Miche, Solé, Pinto; Ealo, Sanchis; Fuertes, Morollón, Martínez, Tonino y Encontra.

Arbitró, muy mal, el señor Morilla.

Con este resultado el Hércules eliminó al Valladolid. El partido fué muy interesante y de neta superioridad del Hércules. A los treinta y cinco minutos José Juan consiguió el primer gol y cinco minutos después Pío marcó el segundo de fuerte tiro, con cuyo resultado terminó la primera parte.

A los veinte minutos del segundo tiempo Arana, de cabeza, batió a Calvo y consiguió así el tercer tanto del Hércules. Finalmente, el mismo Arana obtuvo el cuarto y último gol al aprovechar un centro de Ramón. El Valladolid luchó desesperadamente, pero siempre tuvo enfrente a un equipo lleno de entusiasmo y moral. Los mejores del Valladolid fueron Solé, Miche, Ealo y Martínez. Por el Hércules, Ramón y Arana. (Alfil.)

Lo que opina el «papá»:
¿Por qué no tendrá más amigas y menos amigos?
¿Qué manía de lucir trajes vaporosos, decir adiós a la familia y ¡hola! a los muchachos!

VEA LO QUE LE PASA A PAPA CUANDO SU HIJA SE CONVIERTE EN UN BOW UP

REGALO PARA SOLTERO

James Stewart
Sandra Dee

ALAN MERSON MORLEY
FORREST MERRILL

ALAN MORLEY
FORREST MERRILL

ALAN MORLEY
FORREST MERRILL

Señoritas m anq' les
Talla 1.70 metros
Necesita peletero
JOSE LUIS
Génova, 19. Tel. 2578398.
MADRID (3.629.)

Constructores
vuestro problema de ferralla os lo resuelve FERROCORTE. Toda clase de redondos, cortados y doblados a medida. Precios sensacionales.

AVISOS:
Teléfono 245 26 91



EN POCAS SEMANAS DE ENTREGAS, EL

31%

DE LOS MOTORES INSTALADOS EN REPOSICION SON MERCEDES-BENZ

Porque los industriales del TAXI se han dado cuenta de que MERCEDES-BENZ es la garantía de su NEGOCIO. Un consumo mínimo y un perfecto acoplamiento contra ruidos y vibraciones, alargando la vida útil del vehículo, lo hacen auténticamente rentable

Fabricación bajo licencia por ENMASA

INFORMACION Y VENTAS: **idasa** -c/ Don Ramón de la Cruz 105 Madrid - Y Red de agentes en toda España

MERCEDES-BENZ

y siempre recambios legítimos y servicio oficial mercedes benz

Anquetil, vencedor en la etapa contrareloj, nuevo líder del Giro

Sobre 50 kilómetros consiguió la mejor media obtenida hasta la fecha: 48,036 kilómetros hora

Colmenarejo se clasificó octavo, a 2,32" de Anquetil



Anquetil, tras su sensacional triunfo de ayer, corresponde a las ovaciones del público, una vez concluida la etapa.

BUSSETTO, 21. — Jacques Anquetil ha realizado de nuevo una extraordinaria hazaña al ganar la quinta etapa, con-

tra el reloj, Parma-Bussetto, de la Vuelta Ciclista a Italia. Como consecuencia se ha aupado hasta el primer puesto de

la clasificación general. En efecto, el campeón francés ha realizado la sensacional media horaria de 48,036 kilómetros, la mejor obtenida en todos los tiempos sobre una distancia semejante.

El nuevo maillot rosa era, sin duda ninguna, el gran favorito de la carrera. Pero hoy podríamos decir que «se ha superado» en este recorrido que parecía plegarse mejor a las condiciones de los corredores que para él eran más temibles: Baldini y Adorni, a los que dejó a una distancia, en la llegada, de 1'23" y 1'48", respectivamente.

En la clasificación general Anquetil ocupa el primer puesto, con 30" de ventaja sobre De Rosso, 1'13" sobre Moser, 1'19" sobre Carlesi y 1'42" sobre su compañero de equipo Everaert.

Sus más peligrosos adversarios tienen, respecto del campeón francés, importante retraso: Zilioli, 2'36"; Adorni, 2'51"; Balmanion, 3'03"; Taccone, 3'18"; Ronchini, 3'32", etcétera.

Los españoles ocuparon en la etapa los siguientes puestos: 8, Martín Colmenarejo, a 2'32" de Anquetil; 13, Gómez del Moral; 23, Suárez; 39, Alomar; 42, Soler; 62, Talamillo; 63, Honrubia.

GENERAL

21, Gómez del Moral; 30, Antonio Suárez, 19-01-00; 34, Angelino Soler, 19-02-02; 43, Martín Colmenarejo, 19-05-34; 74, Alomar, 19-18-50; 81, Talamillo, 19-20-04; 87, Honrubia, 19-21-13.

Cazala triunfó en la primera etapa del MIDI LIBRE

MANZANEQUE, catorce, y BAHAMONTES, quince, entraron a 3' 42" y 4' 15" del vencedor

NIMES, 21. — La primera etapa de la prueba ciclista del Midi Libre, disputada entre Montpellier y Nimes, se ha visto caracterizada por la escapada que lanzaron nueve hombres, los cuales, al atacar desde el kilómetro 100 de carrera, lograron distanciarse muy claramente del resto de sus adversarios. Así, el español Manzane-

que, vencedor del año pasado, perdió 3' 42", mientras Bahamontes hubo de ver cómo le sacaban 4' 15" de ventaja; por su parte, De Roo perdió 4' 17", Novales y Pauwels perdieron 4' 20", etc.

Al final del recorrido, Den Hart, Manzaneque y Bahamontes trataron de reducir la diferencia. Al «sprint», Cazala ganó, seguido por Foucher y Van den Borgh.

NAUTI SPORT

La casa de las embarcaciones

Embarcaciones de lujo. Visite nuestra exposición permanente. Marques de Zafrá. 12. Teléfono 255 86 67

Estadio Santiago Bernabéu

El sábado día 23 de mayo, a las 10,45 de la noche COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Cuartos de final)

Atlético de Madrid - Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

Recordamos a los señores abonados que hoy es el último día del plazo fijado para la retirada de localidades de abono, que podrán adquirir en las taquillas de Alfonso XI, 6, de 7 a 10 de la noche.

PARA PUBLICO, LOCALIDADES DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y avenida de Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), MAÑANA VIERNES, de 7 a 10 noche. El SABADO, en ambas taquillas, de 11 a 1,30 tarde, en Alfonso XI, 6, de 6 a 8 tarde, y en el Estadio, desde las 9,30 de la noche.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, 36, de 7 a 10 noche, y en el Estadio, de 4 a 7 tarde. MAÑANA VIERNES. En ambas taquillas, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde.

Los señores socios del Real Madrid, cunet y recibo corriente de pago.



Hay muchos hermanos tuyos necesitados. CARITAS sabe donde están y te piden ayuda para ellos. CORPUS CHRISTI. Día Nacional de Caridad.



CLARA CON LIMON

¡Bien por los chavales, que han sabido hacer buenos a los viejos en Atocha!

Así es que nada de pesimismo, porque, como decíamos ayer desde aquí, se confirma la semifinal madrileña, que era lo nuestro.

Y como decía el viejo cartelito: «cada uno en su sitio, y el verdadero sitio para cada uno».



Y bien mirado, que aquí desterramos el pesimismo es lógico; lo raro es de dónde había nacido la euforia donostiarra.



Y lo bueno es que ha sido Pipi el que ha picado.

Después de todo, no ha hecho más que cumplir con su deber.



Ahora, lo que hay que hacer es mantener el equipo de los chavales, y que salga el sol por Anquetil.



Por lo visto ha fallado la consigna que cuando se trató del Madrid se expande alegre por los graderíos del viejo Atocha: ¡jeña!

¡Y pensar que el sábado los chicarrones de la Real llegaron a bailar a los otros!...



Más de un optimista con boina habrá llorado sus culitas en la Zurriola.

Allí rompen furiosos las olas del Cantábrico, y allí ha llorado también más de una vez algún que otro madridista de los que no cenan cuando pierden los suyos.



Por eso, esta vez séanos permitido lanzar un ¡viva la juventud! de esos chavales merengues que nos dan a los viejos estas satisfacciones.

Incluido, naturalmente, don Santi.



Y que perdonen los maestros si los discípulos les han salido respondones.



Don Vicente Gil es el nuevo presidente de la Federación Europea de Boxeo.

Nos agrada mucho, porque su entusiasta y desinteresado esfuerzo por el «noble arte» ha sido reconocido y sancionado por las más relevantes figuras federativas del boxeo de la vieja Europa.

La felicitación más cordial y afectuosa.



Lo sentimos por Follado, cuyas aficiones taurinas pueden darse por periclitadas, a pesar del sensacional noticia de PUEBLO, anunciando que torrea el día 25 en Fiesta Alegre.



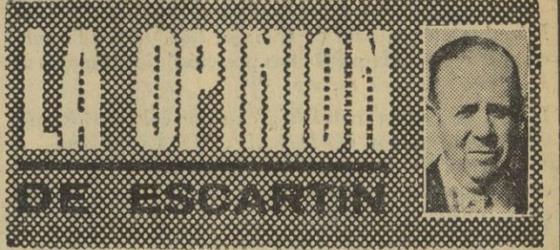
Claro que todo depende de que le suelten ese día a Follado un Papp sin «afeitar».

Entonces transigiría don Vicente Gil, que quiere estrenar el cargo con un éxito para el pugilismo español.

CAYETANO

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

PUEBLO



Génova-Inter, el sábado

Y el domingo, viaje a Milán y Viena

EN fútbol, como en todas las cuestiones de la vida, cada uno hace aquello que puede y no lo que desearía realizar. Por ejemplo, Miguel Muñoz, con evidente éxito, ha salido adelante en los octavos de final alineando un equipo reserva contra la Real Sociedad. Y por su parte, Helenio Herrera, ahora modélico de prudencia en sus declaraciones, ha dicho que en el partido del sábado Génova-Inter formará con el mejor equipo, pues su propósito es ganar la Liga italiana y, si puede, la Copa de Europa. Y ha desmentido que a Génova vaya un Inter debilitado.

Por nuestra parte, nunca hemos pensado que Helenio Herrera fuera a cometer el disparate de enviar al difícil encuentro de Génova un conjunto reserva, ya que el caso del Inter no es el del Madrid; éste aparece con el torneo de Liga ganado y, por tanto, seguro en Viena de que con cualquier resultado jugarán la Copa de Europa en su próxima edición, mientras los discípulos de Herrera, tras la justa rectificación del fallo del Bolonia y devolución de sus tres puntos, ha de pelear con toda su fuerza, ya que los boloñeses tienen sus dos encuentros en casa, enemigos fáciles, y el Inter, en cambio, ha de hacer el difícil viaje de Génova y jugar luego en casa. Tal y como están las cosas, lo probable es que los dos grandes equipos italianos tengan que jugar un tercer encuentro de desempate.

Estamos seguros que si la sanción de los tres puntos del Bolonia se hubiera mantenido por el Comité de Apelación, hoy Herrera, ya con sus jugadores campeones de Italia, enviaría a Génova un equipo reserva, pero no puede hacerlo, y es imposible se permita el mismo lujo del Madrid, ya que en Génova precisa ganar, pues ni el empate le valdría para sus propósitos de conseguir el derecho al tercer encuentro, pues repetimos que los partidos que le faltan al Bolonia (enemigos

más que fáciles) son cuatro puntos seguros para los boloñeses, y como están empatados con el Inter, a éste no se le presenta más opción que o enviar lo mejor a Génova para vencer o exponerse a perder allí o empatar, con peligro de no ser campeones de Italia ni tampoco de Europa, que también podría ser, aunque el miércoles salten favoritos.

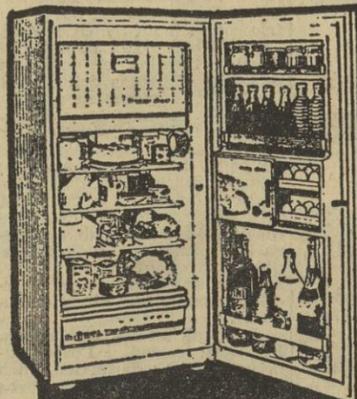
La gran confianza del preparador del Inter está en aguantar al Madrid del primer tiempo, cansarle, luego, tras el descanso, imponer la ley de la velocidad, como equipo más joven. Los italianos tienen fabulosos jugadores de medio campo, donde esperan mandar siempre, pero el Madrid tiene, entre otras bazas, el fútbol de sus veloces y prácticos extremos, Amancio y Gento, para estar seguros de que abriendo juego a las alas el sistema defensivo del Inter, cerradísimo y duro en el centro, no tendrá más remedio que abrir para operar hacia la zona donde llegue el peligro, mientras en el centro del área estarán Guarneri, Pichi, como «defensa escoba», y a veces hasta Togno.

Queda aclarado que Helenio Herrera no realiza ningún acto de generosidad hacia el contrario y respeto al público enviando su más fuerte equipo a Génova para el partido del sábado. Lo que pasa es que el popular y competente preparador sabe muy bien que lo que estaba fácil se ha puesto más que difícil tras la devolución de los tres puntos al Bolonia, y Herrera quiere ganar en Viena, desea el triunfo, pero quiere jugar a dos paños: título de campeón italiano y el de Europa. No ha renunciado a ninguno de ellos, pero, hombre viejo en fútbol, sabe bien que en su actual situación podría ganar uno, los dos... o ver cómo Bolonia vence en el scudetto y el Madrid en el Prater. En fútbol todo es posible, y por eso don Helenio se agarra a sus dos posibilidades. De tonto, nada.



CON MOTIVO DEL 50 ANIVERSARIO

365 pesetas MENSUALES



Kelvinator EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

Radio Ranz

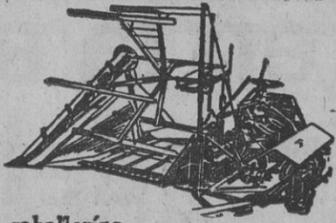
AV. JOSE ANTONIO, 22 ★ ATOCHA 27-29 ★

FACILIDADES DE PAGO

MAQUINARIA AGRICOLA -JF-

SEGADORA-ATADORA de una sola lona

La única máquina que trabaja fácilmente con dos caballerías



32.000 ptas.

Máquina en posición de trabajo, 1,35, 1,50, 1,80 mts. de corte • Máquina en posición de transporte, 1,25 mts anchura de vía.

Ligera de arrastrar, trabaja con dos caballerías, motocultor o tractor desde 7 HP, SIN CADENAS • Poca altura del mecanismo expulsor, con poca pérdida de grano • Escaso desgaste gracias a su sencilla construcción -JF-

-JF- IBERICA, S.A.

FRANCISCO SILVELA, 89
Teléfono 255 82 07 - MADRID (6)

Sucursales: CUENCA - Fermín Caballero, 12
TALAVERA DE LA REINA - P.º de la Estación, 21
VALLADOLID - Puente Colgante, 16

ERAN, NO IMPORTA SU SEXO, EDAD NI CONDICION, SOLDADOS DE UN EJERCITO SECRETO E IMPLACABLE...



GERARD BARRY • ELISA MONTES • HILDEGARDE NEFF • OLIVE YVETTE GRAD

misión EN EL estrecho

DIRECTOR-PIERRE GASPARD HUIT

FRANSCOPE

PRODUCCION POR S.SILBERMAN M.SAFRA J.G.MAESSO

Es una coproducción TECISA-SPEVA FILMS FILMSONOR - CINEMATOGRAFICA FEDERIZ



COMPRA - REACONDICIONAMIENTO Y VENTA DE VEHICULOS, S. A.

Antes de adquirir un camión o vehículo de viajeros usado ¡Consúltenos! Podemos ofrecerle la más variada gama de vehículos en: CALIDAD • PRECIOS Y... ¡FACILIDADES DE PAGO!

Ciudad Real, 9
EXPOSICION Y VENTA Tels.230 84 45- 230 31 90
MADRID - Dirección y Oficinas: Cea Bermúdez, 10

El Corte Inglés tiene ya Reina de la Primavera



El Corte Inglés tiene ya Reina de la Primavera. Y ese interrogante de flores verdes que lucían los carteles anunciadores del concurso ha tenido respuesta. Y todo ocurrió durante una fiesta que El Corte Inglés ofreció en los salones del hotel Palace a un grupo grande de amigos.

Ocho de la noche. En la calle de Jesús de Medinaceli era difícil encontrar un hueco donde aparcar el coche, e incluso los pacíficos transeúntes tenían sus apurillos para transitar por las aceras. Un montón de muchachas guapas entraba por la puerta del hotel. Dentro había un cartel grande en rosa, blanco y verde que decía: «Reina de la Primavera». Orquesta de violines. Mesitas con pastas para el té. Pasarela de alfombra de color. Y una mesa larga para el jurado. Dieciséis personalidades iban a elegir a la Reina de la Primavera. Sus nombres estaban escritos sobre unos tabloncillos, junto a las copas de cristal reluciente, el prendido de claveles rojos y las carteritas de cerillas de la Iberia: José María Verdes Montenegro, Lolita Sevilla, José Luis Ceballos, señora Machado del Riego, Miguel Herrero, Ana María Olaria, Martín Laborda, Elsa Mercado, embajadora de Panamá; Ramón Areces, Fina de Calderón, Jaime Beneyto, Tito Mora, Sofía Morales, José Luis Pécker, Vicente Ibáñez, Pérez Fernández...

La orquesta lanzó al aire los primeros compases de una música suave y dulce. El locutor anuncia unas palabras de bienvenida de Ramón Areces, director de El Corte Inglés. Después, primer desfile de concursantes. Ochenta y siete señoritas pasan ahora por la tarima de madera. Paso menudo, sonrisa tímida. En las manos se mueven los abanicos de cartón con su número de concursante. Alguien nos dice que han sido 392 las candidatas. Que después de tres pruebas previas han quedado clasificadas las 87 que ahora desfilan ante el jurado.

NERVIOS. — Los familiares de las señoritas están casi tan nerviosos como ellas. Se mueven en los asientos, hablan de prisa, miran y remiran con ojos críticos a las rivales. Comentan. Beben a pequeños sorbos el cap frío con la fruta recién cortada.

PRIMERA DELIBERACION. Cuando termina el desfile, y mientras el jurado delibera, El Corte Inglés ofrece su primera colección de modelos veraniegos. En realidad, resultan tan veraniegos que son sólo trajes de baño. Las cabecitas de los señores invitados se alzan ahora por encima de la multitud. Y hay un murmullo de felicitación. ¿Para los modelos o para las maniqués? Indiscutiblemente, la casa Jantzen ha presentado una maravillosa colección de bañadores difícil de superar.

Y se inician las atracciones. Primero, Karina y Los Continentales. Tres guitarras y una voz bonita en una cara joven y bonita también. Luego, Carlos Acuña. Unos tangos y unos aplausos que sonaron muy fuertes para premiar la fantástica actuación.

FALLO. — Mientras, el jurado ha logrado ponerse de acuerdo. Resultó difícil. Pero el locutor

anuncia, al fin, que 21 señoritas han pasado la primera prueba. Se conocen los números,



ros, y en seguida sus rostros, porque las 21 señoritas suben a la pasarela.

Entre los invitados se inicia una especie de quiniela. Se hacen apuestas... Dos o tres de las candidatas parecen las favoritas, y por eso, cuando alguna de ellas avanza sola por la alfombrilla, suenan espontáneos unos aplausos. Ellas sonríen.

El jurado vuelve a deliberar y Karina vuelve a cantar. Ritmo joven. Estilo joven. Música alegre para esta fiesta de la juventud.

Hace calor y las ventanas de cristales emplomados se abren de par en par. Por las rejillas asoman ahora los rostros curiosos de los transeúntes.

SEGUNDO DESFILE DE MODAS. — Ahora sí son ya modelos veraniegos. Vestidos sencillos o de gran vestir, confeccionados todos en El Corte Inglés. Trajes de noche bordados con pedrería. Para cóctel, en seda natural y estampados acertados. Tonos azul marino, verde y amarillo. Predomina el hilo y la seda. También las organzas plisadas. Todos los modelos tienen aire de alta costura, pese al nombre de «Prêt-a-porter» con el que son anunciados. Sombreros, guantes, pañuelos, bisutería, bolsos, tocados, zapatos, todo a juego con cada modelo y todo escrupulosamente elegido entre lo mejor de cada departamento de El Corte Inglés.

Es tarde. Cerca de las once de la noche. Aún no se sabe quién va a resultar elegida Reina de la Primavera y el ambiente tiene la misma expectación que cuando en Navidad se espera la salida del «gordo» en el sorteo extraordinario.

SEGUNDA DELIBERACION. — El locutor anuncia que sólo diez señoritas han pasado a la tercera y última selección.

Adela Tornero, diecinueve años, es madrileña cien por cien

Estudió el bachillerato y fué modelo de una casa textil

Se dan los números de las triunfadoras, que a los pocos minutos están ya frente a la mesa del jurado. Las tres o cuatro favoritas del público están en el grupo. Y mientras el jurado piensa y piensa, Luis Aguilé, máxima figura de la canción moderna, canta ante los micrófonos «Santa Margarita», «Yo no te creo»...

FINAL. — Y al fin la voz del locutor anuncia que el jurado tiene ya los nombres de la Reina de la Primavera y sus tres damas de honor. Y ahora sí que no se escucha ni un solo murmullo en el gran salón del hotel. Todo el mundo calla. Espera. Sólo a través de las ventanas abiertas llega el ruido de la calle.

Atención. Atención. Reina de la Primavera de El Corte Inglés: Adela Tornero.

Adela salta en el aire. Sus compañeras le abrazan. Adela ríe, sonríe, habla. Lolita Sevilla coloca la banda blanca y Adela sube a la tarima a saludar.

Dama de la Juventud: Concepción Sánchez Mora.

Y Conchita salta y Conchita ríe y Conchita pasea momen-

—Dama de la Elegancia: Alicia Navascués.

Ya están las cuatro guapas sobre el tabladillo. Fotografías y cuatro grandes ramos de gladiolos de color.

Apenas si tenemos tiempo de hablar con la Reina de la Primavera.

—Sí; soy madrileña de los pies a la cabeza. Mis padres, madrileños; mis abuelos, madrileños.

... Y, sin embargo, Adela tiene cierto airecillo nórdico. Ojos claros. Pelo rubio. Alta. Esbelta.

—Tengo diecinueve años. Adela ha estudiado bachillerato y en la actualidad trabaja como secretaria en Tapicerías Gancedo. En algún tiempo fué modelo de una casa textil.

—¿Qué si me hace ilusión el título? —y Adela no mira sorprendida—. Muchísima. ¡Estoy como loca!

Interviene el novio.

—Fuí yo quien la animé a presentarse. Pero no pienso dejar a Adela ni un momento sola ahora que ha ganado el título.

Después con la banda azul junto a Adela Tornero.

Dama de la Simpatía: María del Carmen García García.

Las escenas se repiten. Los aplausos de los invitados corroboran la decisión del jurado.

Adela sonríe de nuevo. Después se aleja y va junto a sus tres compañeras.

El Corte Inglés tiene ya Reina de la Primavera.

M. P. R.

(Fotos Tribaldos.)

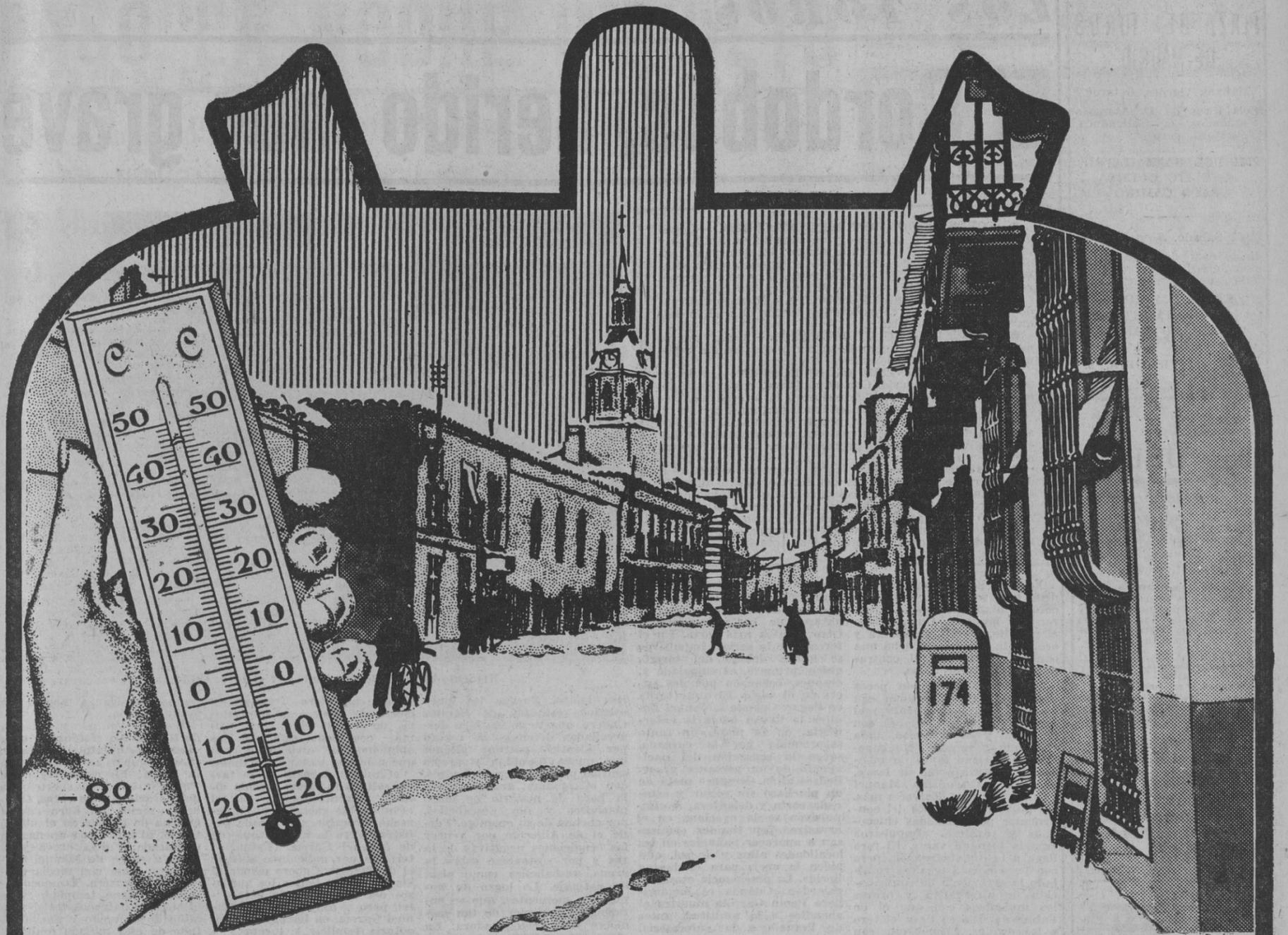


Comunica a sus clientes y público en general los nuevos teléfonos de sus servicios técnicos

*204 39 46
204 39 47
204 39 48
204 10 42
231 04 34

* (Centralita 3 líneas)





Cuando llegue el frío y la nieve cubra el paisaje. Vd. querrá disfrutar en su hogar de una temperatura confortable. En cualquier lugar, en todo momento, con la máxima rapidez, comodidad, higiene y economía, puede lograrlo mediante la utilización de gas butano-propano.

Pero no espere al último momento. En los cuatro meses del invierno 1963-64, dimos 200.000 altas para estufas. Para los cuatro meses de invierno de 1964-65, esperamos recibir 300.000 solicitudes, que serán puntualmente atendidas.

Pero, insistimos, piense ya en el invierno, y si se decide por la calefacción a butano-propano, con lo que haría una acertada elección, solicite desde ahora las botellas que precise. Puede pagar cómodamente el importe de la contrapres-

ración en diez plazos, sin incremento de precio ni interés alguno, y cuando el frío se haga sentir tendrá cubierta cómodamente esta atención y podrá comprar la estufa que desee, donde quiera y a quien quiera, y empezar a utilizarla en el acto.

Y le recordamos que cuando haya de comprar su estufa para butano-propano, cuide de comprobar que reúne todas las condiciones que se señalan en la Orden del Ministerio de Industria de 10 de abril de 1963 (B. O. del Estado núm. 96 de 22 de abril de 1963).

BUTANO, S. A.



ancema

El Cordobés, herido muy grave

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana viernes, 6 tarde.
Seis toros de D. Atanasio Fernández, de Salamanca, para

MIGUEL BAEZ (LITRI)
JOSELITO HUERTA
PACO CAMINO

Sábado, 6 tarde.

Seis toros de «Castillejo», don José L. Cobaleda-González, de Salamanca, para

FERMIN MURILLO
DIEGO PUERTA
SANTIAGO MARTIN (El Viti)

Taquillas, VICTORIA, 9.

CARNET de PUEBLO

Calefacción central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano.

PRECISA, S. A.
Joaquín María López, 29.
Teléfonos 2445400 - 2445408 y 09
Delegados en toda España

¡TELEVISORES!

Desde 12.000 pesetas.
GRANDES FACILIDADES
¡FRIGORIFICOS!
MUCHOS PLAZOS
5 años de garantía.
BRETON DE LOS HERREROS, n.º 5
Teléfono 233 20 21

MEYCO

EN 48 HORAS, SIN OBRAS
PAVIMENTO DE GOMA
PARQUET
DALFLEX

General Pardiñas, 114
Teléfs. 226 90 40 - 226 93 60

LINCRUSTA

Revestimiento de paredes, lavable y resistente.

NO SE ARAÑA

Papeles plásticos lavables. Para decoración.

SERRA

Fuentes, 5. Tel. 2487519

FLORISTAS DECORADORES

Flufesa

Plantas y flores naturales y artificiales
URBANO, 86. Teléf. 287 83 78
M A D R I D

¿SEÑORA, POR QUE LLORA?

Porque no tengo una

LAVADORA «AICORA»

JUAN DE URBIETA, 8
Teléfono 2517064
M A D R I D

MAQUINAS DE ESCRIBIR, SUMAR Y CALCULAR

AL CONTADO Y A PLAZOS
También alquileramos

HERNAN CORTES, 7

● **TOROS DE DON JOSE BENITEZ CUBERO.**—Corrida con seriedad en su trapío y en sus pitones. Astifinos y bien graneados, los de Benítez Cubero integraron un encierro que tuvo largo sentido y poder, aunque fallos notables en su bravura y en su nobleza. Los seis pesaron, respectivamente, 525, 536, 495, 510, 543 y 530 kilos.

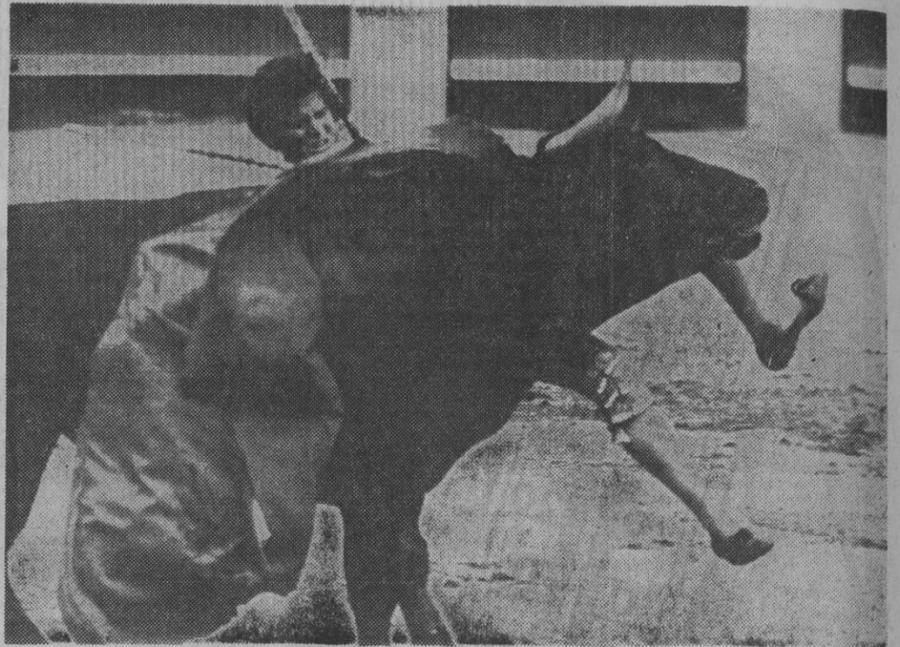
● **PEDRO MARTINEZ (PEDRES).**—El estado del ruedo y las dificultades de su lote impidieron el ansiado desquite al torero de Albacete.

● **MANUEL GARCIA (PALMEÑO).**—Tenaz con la mano zurda en el primero de su trío y con algunas verónicas y chicuelinas jaleadas en el quinto.

● **MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES).**—Hacia su presentación en Madrid. Con «Impulsivo», negro bragado, marcado con el número 25, confirmó la alternativa. Resultó herido, muy grave, en los finales del trasteo.

● **CUADRILLAS.**—Picar, bregar y banderillar sobre aquel ruedo convertido en casi una laguna resultó ardua empresa. Varilargueros y peones fueron capaces de acometerla y rematarla.

● **INCIDENCIAS.**—Una fuerte tormenta comenzó a descargar media hora antes del festejo. Llovió durante cincuenta minutos. Por tal causa se retrasó el inicio de la lidia cerca de treinta minutos. En mi sentir la corrida no debió darse, porque el estado del ruedo se acercaba mucho a lo infernal. La lluvia, intermitente, cayó durante la lidia de casi todos los toros. Lleno total y absoluto.



Momento en que fué derribado por el toro. (Foto Cifra.)

Y llegó El Cordobés a Madrid. Una tormenta y un cielo como pintado por Solana fueron sus heraldos. Cuando hizo el paseillo, vestido de violeta y oro, en la plaza se escuchó una ovación fuerte con el contrapunto de algunos pitos.

Saló «Impulsivo» con pocos impulsos, pero también con embestidas escasamente mal intencionadas. El Cordobés, con el percal y en el recibo, anda tranquilo y movido. Un capotazo, que tiene tanto de quiebro de cintura como de lance, gusta a los tendidos. Manuel Benítez lo repite dos veces más. Un puyazo y un quite del confirmador por ajustadas chicuelinas y revolera. «Impulsivo» cumple bien en varas. El toro llega a la muleta suavón, pero con poco celo. Larga ha resultado la ceremonia de confirmación de alternativa y breves los muletzos con que el de Palma del Río se lleva el toro a los medios. Primer cite con la derecha. De largo y con las plantas quietas, tres redondos seguidos de un «pase de noria», en el cual el diestro, metido en el cuello de «Impulsivo», gira varias veces con el toro a su alrededor. La tanda concluye con un pectoral diestro. Suena la ovación. En la siguiente edición de la tanda hay dos pases con movimiento de pies del lidiador y otros dos que se jalean. Igual ocurre con el cambio de engaño por la espalda y el consiguiente de pecho.

mientras «Impulsivo» acorta su embestida. Doce derechazos que van de más a menos. Un natural de corta trayectoria. Otro todavía más corto. En el tercero de la serie, «Impulsivo» se queda debajo del torero, quien, primero, es empalado y, después, corneado por dos veces en el suelo. El quite tarda en llegar. Cuando a Manuel Benítez lo llevan hacia la enfermería, en la plaza, un tanto sorprendida por la cornada, surge la sensación del nacimiento de un percañe grave. Pedrés alina. Después mata de un pinchazo sin soltar y estocada corta y delantera. A «Impulsivo» se le ovaciona en el arrastre. Con timidez comienzan a aparecer pañuelos en las localidades altas y de sol, que piden la oreja para el diestro herido. La presidencia otorga el galardón. Cuando el banderillero Pepín Garrido muestra el apéndice a la multitud, antes de llevarlo a la enfermería, en los tendidos bajos de sombra surge una fuerte protesta, mientras que los partidarios de El Cordobés tocan las palmas. Aquí se acaba la séptima de

San Isidro. Porque los cinco astados restantes, de Benítez Cubero, aparte de sus bien desarrolladas defensas, se cortan por idéntico patrón: pitones que nunca humillan y presto sentido para el derrote. Pedrés, con «Cargador», anduvo, hasta la hora de matarlo de cinco pinchazos y dos descabellos, por encima de su enemigo. Porfió el de Albacete por vencer las condiciones negativas de la res y por sostenerse sobre la arena, resbaladiza como pista de patinaje. Lo logró en numerosos momentos, que se enturbiaron por mor de tan mediocre labor estoqueadora. En cuarto turno lidia el torero manchego a «Chorreado», alto de agujas, con pitones terminados en alfileres y peligro evidente. Pedrés se entrega al

riesgo con clara fruición, y cierra su labor —más meritoria de lo que el público estimó— con media estocada. Las opiniones se dividen. Pienso que debieron ganar las palmas. «Chulito», tercero de la tarde, salta a la arena cuando diluvia torrencialmente. El tal «Chulito» se gasta un pitón derecho intocable. ¡Tira cada gañafón! Pero la mano izquierda de Manuel García (Palmeño) termina por imponerse aunque el de Benítez Cubero acorte el viaje. No son lentos los zurdos del otro palmeño del cartel, pero sí muy valientes. Manuel García, en honor a la ejetoria familiar y torera y a la suya propia, se juega la tripa en quince ocasiones—quince naturales—, para acabar con «Chulito» de pinchazo, media estocada y un descabello. Las

palmas arrecian a medida que la lluvia cesa. Una ovación, por su estampa de toro bravo «fetén», se gana «Barbero», quinto de la tarde. ¡Este sí que es un toro con toda la barba! En cinco verónicas, Palmeño carga la suerte y se hace ovacionar. En varas, «Barbero» recibe un duro castigo que ha de acusar en el último tercio, al que llega apenas sin arrancada. Faena breve y de alio a cargo de Manuel García, que mata con media estocada muy trasera. Tampoco humilla ni tiene templado viaje el berrendo «Insensato». Nuevo alio de Palmeño y nuevo enfado de esta mojada multitud, que se siente desilusionada porque a la feria de San Isidro se le acaba de romper «su jarrita pintada».

G. C.

LA CORNADA: CINCUENTA Y CINCO MINUTOS DURO LA INTERVENCION QUIRURGICA

★ En mitad de la operación se presentó un aumento de la hemorragia
★ «Mala suerte y ¡en qué momento!», fueron las primeras palabras

Después de ser corneado y herido El Cordobés por el toro de la confirmación de su alternativa y presentación en Madrid, de nombre «Impulsivo», con un pe-



Llegada a la enfermería. (Foto Cifra.)

so de 525 kilos en vivo, al tratar de incorporarse el diestro con mucha dificultad y la res hacer por él, que se movía casi a gatas, las asistencias que recogían al herido se vieron en peligro. Peones y matadores acudieron al quite. El torero fué llevado rápidamente a la enfermería, adonde llegó casi al mismo tiempo que el matador, uno de nuestros redactores.

El Cordobés fué depositado en la cama de la sala de cura y reconocimiento, contigua al quirófano. Antes de comenzar a desnudarlo se apreciaba una gran hemorragia, que empapaba la seda violeta de la taleguilla. Mientras, el espada apretaba los dientes mordiéndose un pañuelo.

—¡Mala suerte y en qué momento! —dijo el diestro, dirigiéndose a los que le rodeaban mientras su mozo de espadas, Paco, procedía a desvestirlo.

—Quiero un poco de agua. Esto no es nada —añadió.

Con gestos de que se tranquilizasen todos, bebió un buche de agua traído rápidamente por el ex matador de toros Sánchez Mejías.

Despojado Manuel Benítez del terno torero y yendo en aumento la hemorragia, que le goteaba por los machos, la ropa interior blanca aparecía teñida de sangre de tono oscuro, procedente de vasos venosos. Desnudo el cuerpo, el no salir la sangre a chorros era tranquilizadora señal, dentro de la gravedad del percañe, de que el pitón no había partido ninguna arteria importante. Se presumía que habría grandes destrozos venosos. Los mozos del quirófano llevaron en brazos al herido hasta la mesa de operaciones. Quedaban amplias gotas de sangre en reguero desde la cama del hospitalillo has-

ta el quirófano, donde ya estaban preparados los médicos.

Al ser depositado el diestro en la cama operatoria, éste acusó estado de «shock» por la gran hemorragia. El anestesista procedió a dormir al herido, que seguía en silencio los movimientos de los doctores y sus ayudantes. Se preparó con toda rapidez en los autoclaves el material quirúrgico y el brazo derecho del torero—en la mano y las uñas había arena adherida en el esfuerzo por incorporarse el herido después de ser corneado en el suelo— se extendió sobre una tabla para buscar el anestesista una vena y clavar la aguja por la que después se haría la trasfusión de sangre y se inyectaría suero fisiológico.

De inmediato, el doctor García de la Torre, que figura al frente de la enfermería porque el titular de la misma, doctor Jiménez Guinea, está convaleciente de una extirpación de laringe—, y su ayudante de manos, el doctor Castillo, convenientemente desinfectados, aislaron con paños esterilizados la región herida, de la que seguía manando sangre con abundancia. El cirujano comprobó con las sondas que la cornada tenía dos trayectorias y que también estaba herida la región escrotal, por donde resbaló el pitón antes de clavarse en la región inguinal izquierda.

La operación comenzó a las siete menos cinco minutos. Durante la misma se realizó, con la pericia habitual en los cirujanos de la enfermería madrileña, un meticuloso reconocimiento, que en la técnica operatoria de lesiones por asta de toro requiere una previa «toilette» quirúrgica, pues en este tipo de heridas es frecuente que el pitón deposite esquirlas, alamares, hilos de la ropa torera

y arena dentro de la herida. Después de esta limpieza previa de situar las trayectorias de la cornada y dejar limpio el campo operatorio, los médicos fueron ligando vasos. Por ello disminuyó la hemorragia; pero hacia la mitad de la operación volvieron los cirujanos a encontrar un aumento de la sangre extravasada. Todo aconsejó que fuese realizada una trasfusión de sangre de casi un litro, sostenida hasta el final de la operación para mantener el tono circulatorio que era el frecuente en estos casos.

Una vez comprobado que ya no manaba sangre y que las ligaduras de vasos eran adecuadas se suturaron los destrozos musculares tras abrir con el bisturí la herida un poco más allá de donde llegó el cuerno causante del muy grave percañe, siguiendo la práctica de la escuela del doctor Jiménez Guinea, tan especializado y maestro en estas asistencias de urgencia.

Pocos minutos antes de las ocho terminaron los médicos su trabajo con la aplicación del conveniente drenaje y suturas superficiales de la piel. La pierna herida quedó vendada. Después que los cirujanos se despojaron de sus batas y el doctor García de la Torre procedía a redactar el parte facultativo, a El Cordobés le fueron quitados los dispositivos de la anestesia. Terminadas las trasfusiones, le fué aplicado al diestro, por la misma vía venosa, suero fisiológico para restañar la pérdida de sangre. También con suero le fueron lavados los ojos, en los que tenía arenilla del piso de la plaza.

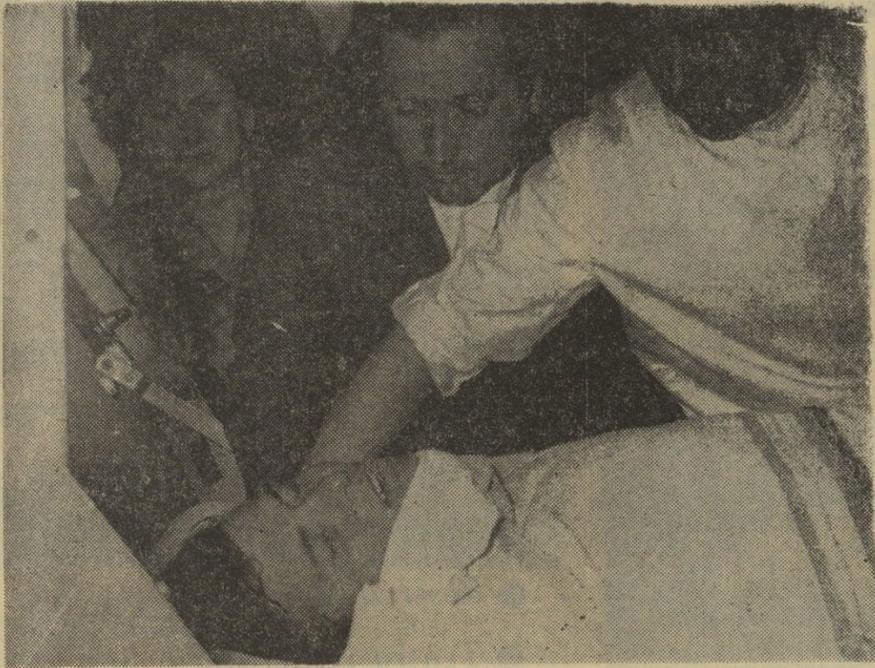
La gran hemorragia que la cornada produjo se reflejaba en las muchas compresas, paños y

(Pasa a la página siguiente)

PASO LA NOCHE INQUIETO

Película del quite

- ☆ Por la mañana concilió el sueño
- ☆ Su único alimento: agua de sifón
- ☆ Hasta mañana no será examinado el apósito



Hacia la una de la madrugada recobró el conocimiento El Cordobés y solicitó de su mozo de espadas y familiares un poco de agua. Se quejaba de molestias y dolores en la pierna herida, y al darse cuenta de la gotiera que la inmovilizaba, dijo con energía: —¡Quítarme esta tapadera!

Después de un periodo de natural agitación consiguió dormir, y para calmarse de los agudos dolores silbaba continuamente. Al fin cayó en un sueño reparador.

La centralita del sanatorio tuvo que ser bloqueada porque las llamadas desde toda España eran continuas y no se podía atender al servicio.

El doctor García de la Torre dió órdenes terminantes para que ninguna persona, fuera de las del servicio clínico y algún familiar, entrase en la habitación, que estaba a oscuras. En las primeras horas de la

mañana, al renovarse el personal de guardia, estuvo unos momentos en la habitación, mientras los cuñados y el mozo de espadas atendían a su aseo, el peón de confianza del matador, y como viese que su maestro estaba inquieto, accedió a cambiarle de posición la pierna herida, que le causaba molestias y dolores.

Hacia mediodía, le fué suministrado un vaso de sifón, que bebió con gran avidez, y se quedó de nuevo dormido cuando su padrino de alternativa, Antonio Bienvenida, acompañado de su hermano Juan, acudía al sanatorio para visitarle.

En el día de hoy, y visto que el apósito está limpio y los tubos de drenaje emanan sólo pequeñas cantidades de serosidades, no será tocado el vendaje, y seguirá la quietud de la pierna, encerrada en el dispositivo que impide su flexión y movimientos, causa fundamental de las molestias del diestro.

Antes de recobrar el sentido el espada tuvo síntomas que causaron cierta inquietud, pero desaparecieron. Ordenado por médicos y familiares, El Cordobés permaneció quieto, aunque la falta de movimientos le fuese muy molesta.

La corrida de este grave percañe hacia la número 13 de la temporada en España, ya que en Nimes, en una de las corridas, toreó solamente un toro como complemento espectacular de una representación de la ópera «Carmen» en aquella plaza francesa.

Para sus dos corridas en Madrid, se mandó hacer otros tantos vestidos de torear, uno idéntico —celeste y plata— al que usó en su alternativa de Córdoba y el malva y oro que ceñía ayer.

Al probarse el traje plateado no se notó a gusto y decidió dejarlo para el segundo día de Madrid y ceñirse el que lucía en su confirmación de alternativa y debut en Madrid.

Si no se presentan complicaciones, la cicatrización de la herida — que en realidad son dos cornadas, en el muslo y la del escroto, y con músculos que sufrieron doble y próximo destrozo — durará casi dos semanas y otro tiempo igual el poder recuperar la fuerza y agilidad de la pierna herida.

Recomendó que se le quitase importancia a su percañe delante de sus hermanas, que desean estar junto al herido, al que no se le servirá alimento líquido hasta pasadas unas horas.

En el sanatorio se han recibido varios ofrecimientos de carritos de ruedas y muletas ortopédicas para que las use el diestro en su convalecencia.

De las muchas visitas y llamadas, hasta ser bloqueada la centralita del sanatorio, la mayor parte eran de mujeres.

A la puerta del sanatorio, en el que una pareja de guardias impide el acceso de curiosos, sólo pueden pasar los familiares de los diestros hospitalizados y los que tengan alguna misión concreta en aquel benéfico establecimiento. Grupos de curiosos están estacionados y son muchas las personas que acuden a interesarse por el estado del diestro, que sigue su curso normal.

La cornada

(Viene de la pág. anterior.)

algodones manchados de sangre que había en recipientes y en los alrededores de la mesa de operaciones. Los médicos seguían vigilando todo lo concerniente a la normalidad de pulso, tensión y reflejos pupilares. Al encontrar todo normal, se autorizó el traslado del herido al Sanatorio de Toreros, aplicándose entonces a la pierna herida una gotiera de alambre para mantener inmóvil el miembro lesionado y para que no doblara el espada la pierna, por la natural laxitud de su estado posoperatorio, en el traslado desde la cama de

operaciones a la camilla acoplada a la ambulancia que junto a la enfermería esperaba para conducir a El Cordobés hasta el sanatorio.

En la puerta de cuadrillas y acceso al patio de caballos una gran multitud aguardó el paso de la ambulancia, que emprendió rápido camino hacia el sanatorio. Manuel Benítez iba acompañado por un médico, quien regulaba la recuperación del sentido, pues convenía, para mejor quietud de la pierna y evitación de posibles dolorosas molestias, que no volviese en sí el herido hasta estar en la habitación del benéfico establecimiento.

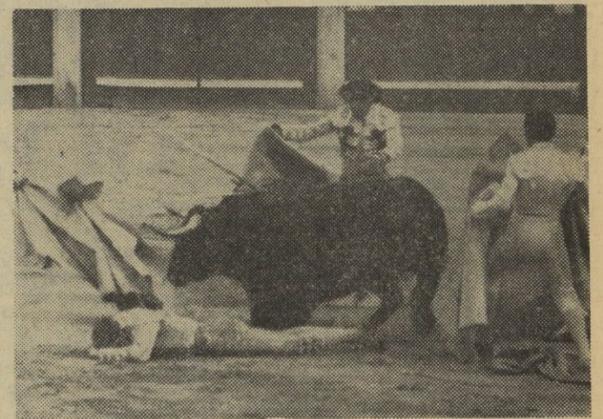
Desde el momento que el torero fué llevado a la enfermería acudieron a ella sus apoderados, señores Martínez Elizondo (Chopera); los empresarios de la plaza madrileña con su gerente, don Livinio Stuyck, al frente; el torero Antonio Ordóñez y otras personas, que seguían con ansiedad el curso de la operación, entre las cuales se hallaban los peones de la cuadrilla de El Cordobés hasta el momento de salir a banderillar al sexto de la tarde, y los cuñados del torero. También acudió a la enfermería el peón de la cuadrilla de El Cordobés, Antofete Iglesias, quien convalence de su reciente grave percañe.

La herida del torero de Palma del Río, por sus grandes destrozos musculares, algunos a corta distancia, de vasos venosos de suma importancia, es muy grave, y tardará, a pesar de los adelantos de la ciencia, más de veinte días en curar, por lo que pierde muchas corridas.

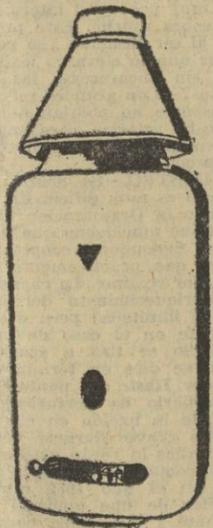
La noche la pasó Manuel Benítez con las naturales molestias. Esta mañana, el doctor García de la Torre levantará el apósito del diestro y, al examinar de nuevo la herida, podrá decir el tiempo aproximado que tardará en curar el lidiador.

El percañe de El Cordobés se desarrolló rápidamente, al perder éste el equilibrio en un muletazo. El diestro cayó boca arriba, revolviéndose de inmediato el astado, que enganchó por el vientre con gran rapidez al torero, en cuyo rostro se notó un gesto de dolor. El pitón derecho del toro fué el que se clavó en el muslo izquierdo del espada con una cornada seca, acaso mitigada por esa otra herida escrotal.

PARTE FACULTATIVO. — «El Cordobés padece herida por asta de toro situada en el tercio superior, cara interna, del muslo izquierdo, con dos trayectorias: una hacia atrás y afuera, de 15 centímetros de longitud, que produce destrozos en los músculos recto interno, bazo interno y abductores, con arrancamiento de las colaterales de la vena femoral, y otra trayectoria, de 20 centímetros de longitud, dirigida hacia atrás, que causa destrozos en los abductores, con gran hemorragia por rotura de los vasos preferentes. Otra herida en región escrotal. Shock hemorrágico, que precisa de transfusiones de sangre. Pronóstico muy grave. — Doctor García de la Torre.»



La marca que ha conquistado un puesto en la familia!



Otseib

CALIENTABAÑOS

Para GAS BUTANO,
PROPANO
o GAS DE HULLA
De 320 mth/minuto

Con cámara de calentamiento a presión
Llama piloto de control
Sin condensación

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 FUENCARRAL, 132

BUZONES

a 100 esetas

Talleres ANDRES

Fca. Muebles Metálicos.
MULLER, 10. T. 2795857
MADRID-20.

**VENTA DE PARCELAS
EN LA PEDRIZA**

Excelente situación.
Agua y luz. Facilidades
de pago. Teléfonos:
2483433 y 2483436

**BALANZAS y BASCULAS
ROTATIVAS**

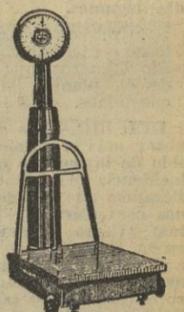


(PATENTES ALEMANAS)
UNICAS EN ESPAÑA

**SISTEMA MODERNO
ELEGANTES
PERFECTAS • UNICAS**

TIPOS DE
5-10-30-60 y 100 Kgms.
DIVISIONES DE
2-5-10-20 y 50 grms.

Solenry



DOCTOR SANTERO, 8. Tel. 253 70 27
PUERLA, 6. Tel. 222 38 41. — MADRID

CAFE DE REDACCION CON EL MINISTRO DE INDUSTRIA



EL SEÑOR LOPEZ BRAVO DIALOGO SOBRE TEMAS DE MAXIMA ACTUALIDAD

- Futuro de nuestra energía
- Emigración de trabajadores
- Incremento de la productividad
- Proceso de industrialización
- Salarios y precios
- Reservas de divisas
- Teatro y literatura, hoy

Con la presencia, como invitado de honor, del ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, se han inaugurado los Cafés de Redacción del Club Pueblo.

A las cuatro en punto de la tarde, hora fijada para la cita, el señor López Bravo llegó a nuestra casa. Venía solo, en su automóvil oficial, un Seat 1.400. A la puerta del edificio fué recibido por el jefe de Relaciones Públicas de PUEBLO. En el salón de actos del club —en un ángulo se había formado ya un amplio corro de tertulia— le esperaba nuestro director y los redactores. Sonriente, levemente tostado por el sol, con un inevitable aire juvenil y deportivo, el señor López Bravo saludó uno por uno a todos, estrechándoles la mano.

Nuestra director explicó al ministro los objetivos del Club Pueblo y sus Cafés de Redacción, expresándole luego su agradecimiento y el del periódico por haber aceptado la invitación a la tertulia.

DIRECTOR. — Tenemos mucho gusto en recibirle, porque a este periódico, como a la calle en general, llega el eco de un ministro joven y competente, y porque, concreta y particularmente, creo que el mejor instrumento de continuidad es relevar a las generaciones, no digo con cierta prisa...

MINISTRO. — Pues nada, ¡a comprobar la competencia!

DIRECTOR. — Nuestras noticias sobre ello son buenas...

MINISTRO. — ¿Cuánto tiempo han presupuestado ustedes para este café?

DIRECTOR. — Un café no debe durar más de una hora u hora y media.

El señor López Bravo se abstrae unos segundos para calcular, y dice:

MINISTRO. — A hora y media llegamos.

Su mirada recorre el círculo de tertulios. Agustín del Río Cisneros, que está cerca de él, plantea las primeras cuestiones.

DEL RIO. — Nos gustaría conocer más el rumbo y el sentido de la marcha que la pura incidencia de la estadística. Quisiéramos que el señor ministro nos contestara a estas preguntas: ¿Cómo podemos avanzar en la capacidad de la energía española? ¿Cómo podemos montar un instrumento técnico de producción capaz de trabajar a nivel europeo? ¿Cómo podemos estimular al trabajador español, dentro de esa productividad, para un rendimiento que haga posible un alza

de salarios y de nivel de vida?

MINISTRO. — Bien, me ha planteado usted tema para tres conferencias; pero, como dicen los franceses, empezaremos por el principio.

El señor López Bravo, antes de contestar a Agustín del Río, se dirige al corro de redactores y dice:

MINISTRO. — Bueno, yo creo que esto es un cambio de impresiones en que todos opinamos. Les agradeceré que cuando no estén de acuerdo conmigo me interrumpian a la española, como en una tertulia de café, que es el sitio donde se puede hablar de todo lo que no se entiende. En una tertulia de café vale todo. Les agradeceré esta absoluta libertad.

El ministro entra de lleno en los temas planteados por Agustín del Río.

MINISTRO. — Entiendo que la primera pregunta se refiere a la producción de energía. El crecimiento de nuestro consumo energético no tiene paralelo en ningún país del mundo. Bueno, puede que haya algún otro país que haya partido también de unos niveles tan bajos; pero en Europa, desde luego, no hay ninguno cuyo crecimiento de consumo se haya realizado a un ritmo tan rápido. Esto por una parte; por otra, nuestros recursos de origen hidráulico tienden a agotarse. Yo calculo que en diez o doce años toda la producción de energía de origen hidráulico que pueda resultar económica habrá entrado ya en explotación. La central de Escratón, concretamente, produce el kilovatio más caro de España, y en esta central no se han escatimado medios para que sea una explotación moderna. En mi última intervención en las Cortes traté de hacer abrir los ojos sobre esto. Tenemos que pensar en el futuro.

El camarero de nuestra cafetería se acerca al ministro con una bandeja y le ofrece café y coñac.

MINISTRO. — Ponga un poquito de coñac, muy poco. De cualquier coñac que tenga.

El señor López Bravo reanuda el hilo de su exposición.

MINISTRO. — Hemos de dirigir nuestros planes hacia la energía de origen nuclear, porque la térmica convencional tiene muchas contraindicaciones. Hacia el año setenta nuestro presupuesto para la importación de crudos de petróleo ascenderá a trescientos millones de dólares. Ningún país puede pretender fundar su capacidad energética en algo tan caro como esto. Aunque los ya-

cimientos de uranio que tenemos en España (quiero decirlos que cuando les parezca que me «meto en un rollo» me corten) nos han costado muy poco dinero, tenemos unas grandes reservas de este mineral que nos sitúan como el segundo país de Europa, después de Francia. Sí, la cantidad que hemos destinado a localizar uranio es despreciable, pero nos ha ayudado la Providencia y la calidad de nuestros geólogos. En otros países, para localizar algunas cantidades del mineral han necesitado muchísimo más tiempo y mucho más dinero. Nuestras reservas son de diez mil toneladas de uranio contenido, que pronto podrán multiplicarse por cuatro o cinco, lo que nos pondrá a la altura de las reservas francesas.

Energía atómica es una expresión sinónima de riqueza, de poder. El ministro, que tiene a todos prendidos en el tema, continúa:

MINISTRO. — Los reactores que ahora se hacen están divididos en dos grandes grupos: los que utilizan uranio natural, tal como los franceses y canadienses, y los que utilizan uranio enriquecido, como hacen los americanos. Actualmente, del uranio sólo se aprovecha el uno por ciento de su capacidad energética; en un período de tiempo que podemos cifrar en una década, sirviéndose de los «broilers» o «reproductoras» —ésta es la palabra española más aproximada—, la capacidad energética del uranio se podrá multiplicar por cien. Así, pues, en esto tenemos puesta gran esperanza. Comercialmente son hoy mucho más aconsejables los reactores que venden los americanos, que garantizan la producción sin ningún riesgo, aunque no permiten el aprovechamiento exhaustivo que requiere el plutonio, para lo que se precisan las «reproductoras». Tenemos una primera central de uranio enriquecido y se proyecta otra igual. El primer programa es para llegar a los mil megavatios, es decir, un millón de kilovatios. Cuando podamos disponer de plutonio iremos a la instalación de centrales térmicas de tipo nuclear.

Eugenio Mediano Flores, que ha intentado anteriormente intervenir, al fin lo consigue en una breve pausa del ministro.

EUGENIO MEDIANO. — Señor ministro, ¿qué hay del petróleo del Sahara?

MINISTRO. — No hay nada. No hemos encontrado nada esperanzador. En el mundo existen dos grandes grupos de compañías petrolíferas: las que tienen mayores reservas

de crudos, pero menos mercado, y las que tienen más mercado que reservas. Las que han ido al Sahara son de estas últimas.

EUGENIO MEDIANO. — Se habla de que se hacen perforaciones, y cuando se han obtenido resultados se dejan y se van a otro sitio.

MINISTRO. — Eso no es cierto. A nadie le interesaría dejar hechas las perforaciones, porque al abandonarlas se pierden todos los derechos. Las compañías que han ido al Sahara tienen más mercado que petróleo y la realidad es que no lo han encontrado allí.

El señor López Bravo reanuda su contestación a las preguntas formuladas en cadena al principio por Agustín del Río.

MINISTRO. — A la segunda pregunta, relativa a la capacidad del país en el grado de intensidad de capitales, éste es suficientemente elevado. Estamos a nivel europeo, entendiendo como tal el de los países con los que tenemos que maniobrar más de cerca. El incremento de los bienes de inversión y de bienes de equipo es satisfactorio. Nuestras reservas de divisas, nuestra capacidad de créditos en el exterior, los recursos de que disponen los bancos oficiales y el grado de liquidez de los bancos industriales y comerciales en los momentos actuales nos dan una clara capacidad para financiar la reestructuración de nuestros equipos industriales. Nuestro retraso es muy grande. Normalmente, en un país como España, en donde el equipo está enormemente anticuado, no se puede comprar tampoco el último grito.

Aquí el ministro hace una breve pausa y comenta:

MINISTRO. — Como verán, me estoy metiendo en el terreno del toro, porque, además, me gusta torear...

Olano sale al paso del tema taurino:

OLANO. — Y lo hace muy bien. Yo le he visto varias veces.

El señor López Bravo tras un gesto de modestia, sin romper el hilo de su explicación, sigue:

MINISTRO. — Este tema es el más delicado y el más polémico. Como hacen en el Japón, tenemos que seguir una política de renta que tenga siempre un diferencial en la retribución de nuestros hombres y en la que nuestros niveles de retribución permitan ir dando en España empleo, empleo digno, a todos los españoles. No podemos pasar del arado romano al grado de automatización de la industria

norteamericana. Hay que mantener un diferencial que consienta traer toda la mano de obra que tenemos en el extranjero y toda la que sobra en el campo. Tenemos la obligación moral de ir colocando a estos hombres e irles dando un mayor confort y una mayor satisfacción.

La automatización y su aplicación en España tienen en las palabras del ministro una gráfica explicación.

MINISTRO. — No podemos ir a una total mecanización porque significaría una inversión mayor que la permitida por nuestros recursos y porque hemos de crear puestos de trabajo para absorber esa población laboral que está en el extranjero, la que sobra en el campo y la que cada año llega a edad de trabajar. Por ejemplo: en una fábrica de automóviles en el mayor grado de automatización, mediante unos equipos «Transfer», la pieza metálica entra por un lado y sale por otro totalmente terminada; en el proceso no interviene más que un hombre o, a lo sumo, dos. Esto significa un abuso de la capacidad de inversión y una pérdida de puestos de trabajo. Un ejemplo interesante lo da el Japón, del que acabo de aceptar una invitación formal para visitarlo. Los salarios japoneses no son como los americanos; pero cada vez están a menos distancia, y el obrero japonés ya tiene un grado de bienestar suficiente.

Se ha planteado el tema de la ocupación de la mano de obra. Interviene el director. Dice que en Avila, en un pueblo cuyo cens electoral es de 90 personas, solamente residen en él 50. Los que faltan se han ido a trabajar al extranjero.

DIRECTOR. — Hay una gran despoblación de mano de obra en España y sobre todo en las zonas agrícolas. Mi pregunta es ésta: ¿Hay en Europa retribución de mano de obra o sigue siendo horizonte espléndido para la absorción de mano de obra extranjera?

MINISTRO. — Tomando la coyuntura actual de Europa, todo hace temer que la evasión de mano de obra continuará. De los males actuales de Italia, que son muchos y muy graves, realmente el más importante es el de la desaparición de la mano de obra que había disponible, como consecuencia de la emigración. El verdadero desastre de Italia reside en que se han encontrado con que les faltaban reservas humanas. No estamos en España en ese punto en la industria; pero si lo estamos en determinados momentos, en el campo, en donde el labrador se puede encontrar sometido a una postura de coacción, que es perfectamente humana —¡caramba!— en el hombre que ha estado esperando en la plaza de un pueblo, sin trabajo, a que le llegara a él el momento de exigir. La coyuntura, hoy, permite prever que hay una

enorme capacidad de absorción de mano de obra.

DIRECTOR. — ¿Y esto no paralizará nuestros programas industriales?

MINISTRO. — Pueden encarecerlos para atender el elevado ritmo de los salarios, y puede ser que se llegue también a un ritmo que no resista nuestra economía. Estando yo en París la semana pasada, el Gobierno francés ha tomado el acuerdo de prohibir a todas las empresas nacionalizadas que hagan aumento de retribuciones superiores no al cuatro por ciento anual, sino al uno por ciento trimestral. Y esto afecta a todas las retribuciones, desde la del presidente de la empresa al último peón. Aunque nuestro nivel sea inferior al de Francia, es éste un problema enormemente difícil, ya que en economía son los tantos por ciento los que mandan. El riesgo nuestro puede ser igual que el riesgo de Francia en una cota superior. La tendencia a emigrar va a continuar.

ALFREDO MARQUERIE. — Señor ministro...

MINISTRO. — El presidente aquí es el señor Romero...

...Y el señor López Bravo mira hacia nuestro director. Marquerie reclama su derecho a intervenir. Y lo obtiene.

MARQUERIE. — Me quería referir al problema de los intermediarios. El agricultor cobra muy poco y el intermediario cobra mucho. Este problema, al ser resuelto, ¿no podría hacer que se elevaran los salarios sin encarecerse los productos? ¿Con grandes redes de transporte no podrían aumentarse los salarios, para impedir la emigración, sin encarecer los productos?

MINISTRO. — Se podría; pero esto es muy difícil. En este terreno la Organización Sindical tiene muchísimo que hacer con el movimiento cooperativo, en el que prácticamente está todo por realizar. La capacidad de enriquecimiento del hombre es ilimitada; pero evidentemente en el caso de intermediario se tira a «aparado», como se dice en términos de cazador. Hasta qué punto el intermediario ha perturbado la vida de la nación en circunstancias graves durante veinticinco años lo verán ustedes en la anécdota que les voy a contar: en el año 1959 era yo director de una empresa importante y las estaba pasando negras por la escasez de cobre. En agosto de 1959 me nombraron director general de Comercio Exterior. Se liberalizaron las importaciones de cobre. Y la primera operación que se hizo fué una importante exportación de cobre. El mercado negro descartado estaba mantenido por una gran red de intermediarios. El hacer desaparecer esto es muy difícil de conseguir a nivel de empresario. No hay más remedio que intensificar la acción cooperativa. La Organización Sindical tiene que trabajar en este sentido para marcar algunos canales que hagan desaparecer la

CAFE DE REDACCION



competencia desleal. Sería una aportación a la justicia distributiva. Pero la materia es difícil.

Alguien más quiere intervenir sobre el tema del intermediario, pero el director, que tiene a su lado a Agustín del Río, ataja:

DIRECTOR.—Nuestro tenaz y paciente Agustín del Río insiste...

En efecto, Agustín del Río aún tiene pendiente la contestación del ministro al tema de la productividad, del rendimiento que haga posible un salario digno. Y el ministro le complace.

MINISTRO.—Lo he dicho muchas veces: tenemos que coger un vehículo en marcha, que va lanzado, y tenemos que andar muy de prisa. En los últimos cinco años en el incremento de productividad se han batido récords europeos. Tenemos que tener paciencia y que esta línea continúe. Hemos hecho unos progresos verdaderamente asombrosos. Lo que no podemos realizar es el milagro de hacer grandes series de producción, y por eso, con el nivel actual de las retribuciones, no se pueden bajar los precios, porque no tendríamos mercado para grandes series de fabricación. Sin embargo, evidentemente, nuestra capacidad es muy importante. El Banco de Crédito Industrial, que hace tres años disponía de mil y pico millones de pesetas, en éste dispone de recursos por unos trece mil quinientos millones. Un ejemplo en el sector industrial es el de la fabricación de automóviles. Concretamente, Seat, este año, producirá ochenta mil vehículos; diez mil más que lo que se había prometido en su junta general. Estamos en condiciones de vender a precios internacionales, a los mismos precios que la Fiat, y prácticamente estamos vendiendo, siendo el nivel de retribuciones en la industria nacional de automóvil el más alto del país. Estamos produciendo coches competitivos con unos niveles de retribución más bajos que en otros países, pero que son los más altos de España.

Agustín del Río insiste en la cuestión del salario acorde con los costes de vida. El ministro es de la opinión de que cada año las retribuciones irán excediendo a la evolución de ese coste de vida, que para la mayoría de la población española se centra en el coste de la alimentación, cuyos precios descansan en los precios de la agricultura, el punto más débil de nuestra economía, ya que abarca al 40 por 100 de la población activa.

MINISTRO.—Este año, en que el precio del trigo no es remunerador, las gentes, esos millones de personas que viven alrededor del trigo de secano, no pueden vivir, y cuando digo no pueden vivir me refiero a no alcanzar el salario mínimo legal de sesenta pesetas. Para ayudarles hay que quitar riqueza a la industria y a los servicios y traspararla al sector agrario. En definitiva, se trata de saber cómo podremos arreglárnosla para que los salarios excedan a los precios, pero sólo un poco.

NUÑEZ SAMPER.—El director ha expresado su preocupa-

ción por si la válvula de la emigración estaba empezando a cerrarse. Hace poco leí un boletín de la O. C. D. E. que en el plazo de diez años se produciría un retorno de la emigración de los países industriales de Europa, y que solamente serían necesarios especialistas muy cualificados y de más de cuarenta años, que es lo que no estamos en condiciones de exportar. La preocupación es de si el retorno masivo de esos emigrantes acarrearía problemas políticos, sociales y económicos. La emigración parece que se va cerrando un poco e incluso hay ya, psicológicamente, un espíritu de volverse.

MINISTRO.—Tengo que ratificar lo que he dicho. La demanda de mano de obra extranjera en los países del Mercado Común es sostenida y no hay indicio alguno de que remita. Nuestros trabajadores en el extranjero ven que la diferencia entre los salarios que disfrutaban en Alemania y los que se pagan en las zonas industriales españolas tienden a disminuir. Ven que en ese bienestar de los países de Europa hay bastante ficción, pues sucede, como en los tiempos de la emigración a América, que hay que salir al extranjero dispuestos a ganar y a no gastar. Y de esto se cansan. Además, es muchísimo más antipático el trabajo fuera de España y muchísimo más duro. Los primeros emigrantes, en la segunda mitad de 1959, encontraban en los salarios una diferencia extraordinaria, pero esta diferencia se ha reducido de manera espectacular. A esto hay que sumar el cansancio del hombre, que ha dejado aquí a su mujer, a sus hijos o simplemente que echa de menos su ambiente. Este hombre se cansa y empieza a pensar si todo esto le conviene.

El ministro recuerda que en el año 1959 la emigración constaba inicialmente de obreros especializados de la industria, mientras que ahora la emigración se ceba en el campo.

MINISTRO.—El problema de las estructuras del campo español exige una reorganización y un replanteamiento urgentes.

Manuel Funes Robert hace intención de hablar. Funes Robert y López Bravo se conocen hace tiempo. Y López Bravo sonríe cuando se dirige a nuestro comentarista económico:

MINISTRO.—Nos llevamos bien siempre; no hay resentimientos.

FUNES ROBERT.—Quisiera saber qué piensa usted de esa especie de Plan Marshall a base de gastarse los excedentes de divisas en comprar equipos industriales y cobrarlos aquí, a larguísimo plazo. En primer lugar quisiera discutir sobre si esas divisas no son excesivas.

MINISTRO.—Yo discutí todo lo que usted quiera. Estoy aquí como a sueldo del señor Romero: para contestar a todo.

FUNES ROBERT.—¿Es necesario que España tenga esterilizado el once por ciento de la renta nacional para compras exteriores?

MINISTRO.—Sí. Información Comercial Española, en el año 60 hizo un estudio, que no hay por qué pensar que estaba mal hecho, en el que se

llegaba a la conclusión de que la reserva de divisas de España en el año 60 era de cuatrocientos a quinientos millones de dólares. Todo el mundo cifra, por lo menos en un uno por ciento, la necesidad de reservas para la balanza comercial o para las contingencias de la balanza de pago. Esto tiene una serie de ventajas, entre las que está el aumento del crédito, cosa muy importante. Hoy día es fundamental que consigamos los créditos por los canales más importantes y sin aval bancario, que en definitiva los encarece. ¿Qué es lo que le parece negativo de que tengamos esas reservas de divisas, o del doble o del triple como tienen muchas naciones extranjeras? Jugamos correctamente, vigilando la oferta monetaria, y no creo que haya ningún motivo de preocupación. Ahí está Italia, en que han coincidido al tiempo dos errores: el error político y el error económico. El error político de la nacionalización inoportuna de la energía eléctrica, y el error económico de que esto se haya hecho cuando se encontraban sin mano de obra. En España cualquier imprevisto demostraría que nuestras reservas de divisas son francamente pocas. ¿Qué es lo que le preocupa?

FUNES ROBERT.—Me preocupan los efectos negativos derivados de la ausencia de todas las ventajas que esas divisas podrían proporcionar dando vida...

El ministro corta rápida la contestación de Funes Robert.

MINISTRO.—Mucha prosa en la respuesta...

Y dirigiéndose a todos los que forman la tertulia, añade sonriente:

MINISTRO.—Quiero dar el tono para que así me traten ustedes después.

FUNES ROBERT.—No me acuerdo en qué consistía el estudio de Información Comercial Española...

MINISTRO.—Pues conviene que lo repase.

López Bravo y Funes Robert dialogan ampliamente acerca del valor de las divisas y del turismo como incremento constante de esas reservas. Funes Robert considera al turismo como una mercancía sin riesgo y que va en aumento. No opina así López Bravo, ya que el turismo puede ser afectado por cualquier imprevisto, como puede ser una conjuntura inferior o exterior. La charla vuelve a centrarse sobre la reserva de divisas.

MINISTRO.—¿Cuál es el mal para nuestra masa nacional en seguir acumulando divisas?

FUNES ROBERT.—La ausencia del bien de no coger setecientos millones de dólares y equipar las industrias para que puedan trabajar.

MINISTRO.—¿Y por qué no lo hacen? Por el santo temor a la peseta. Y a eso no juego mientras yo sea ministro. No se reequipan en el exterior porque no quieren. Y el que tiene miedo a la peseta no merece consideración.

FUNES ROBERT.—Evidentemente, hay facilidades para equiparse en el exterior; pero menos de las que podríamos ofrecer nosotros.

MINISTRO.—¿Usted quiere que se nos escapen de las manos esos setecientos millones de dólares? ¿No le parece más natural el reparto de ese riesgo que no ese palo a la balanza comercial?

FUNES.—Pero en las condiciones para equiparse, ¿hay facilidades para comprar maquinaria pesada para pagarla en seis años?

MINISTRO.—Y en doce, y en catorce, y en diecisiete años.

FUNES.—Y en treinta y dos años?

MINISTRO.—¿Pretende que se equivoque ningún sector importante en condiciones de pago muy superiores a lo que debe ser el período de amortización? Hay que prever en nuestro tiempo la amortización a un ritmo meteórico. Los créditos exteriores para la amortización de bienes de equipo son mucho más largos que los plazos de amortización razonables.

FUNES ROBERT.—Puede ser...

MINISTRO.—No. ¿Lo admite o lo niega? En bienes de equipo, quince años ya es un plazo demasiado largo.

DIRECTOR.—Me permito indicar que pasemos a otro tema, por no hacerlo monótono y monopolizar la conversación.

LUIS ARRANZ.—En tiempos hubo necesidad del montaje del Instituto Nacional de Industria. ¿Sigue siendo tan necesario o se abrirá paso a la iniciativa privada?

MINISTRO.—Eso está en nuestras leyes. Los objetivos fijados por el Plan de Desarrollo se revisan cada mes para ver

si en algún sector no se alcanzan los objetivos, y en cuanto vemos que hay insuficiencia, decimos a la iniciativa privada: ¿lo hacen o se lo encargamos al Instituto?

LUIS ARRANZ.—La situación de los Polos de Desarrollo no ha encajado bien en ciertos sectores de ciertas provincias...

MINISTRO.—Sí, en las que no tienen polo. No puede usted hacer el desarrollo regional en todo el país. No se puede convertir a todo el país en polo. Lo que hace falta es que en este período se consiga eliminar alguno de los polos. Hay quienes, con una gran ignorancia del problema, se han calificado a sí mismo de «antipolo». Las provincias industriales alrededor de un polo dicen lo mismo. Pero lo que pasa es que en esas provincias limítrofes hay quien piensa que puede haber error a la hora de conceder los estímulos que la ley del Plan señala, y que se pueden cometer verdaderas descompensaciones sectoriales. Esto es absurdo.

OSCAR NUÑEZ MAYO.—Cuando un industrial quiere montar su industria, empieza por comprar los terrenos para hacer las edificaciones. Lo lógico es que en este caso el industrial compre sus bienes de equipo industrial. ¿No habría una fórmula por la que se pudiera evitar esa inversión en los terrenos y en los edificios? En Inglaterra se daba el terreno edificado en naves, con escuelas y viviendas para los obreros. Las naves tenían tantos metros cúbicos como se juzgaban necesarios, según la industria que se fuera a instalar. De esta manera no tenían más que llegar e instalar su maquinaria, y así se podía promover una mayor expansión industrial.

MINISTRO.—Nuestros presupuestos no resisten esos golpes. En España, que tiene las direcciones, esto resultaría también antisocial. Mientras no tengamos resueltos los problemas de la instrucción y de la vivienda, todo eso no puede ser.

AGUSTIN DEL RIO.—Respecto al problema de las huelgas en Asturias...

MINISTRO.—Nuestra minería de Asturias es una minería muy problemática. El carbón que yace en nuestros cotos es una mercancía que va estando en desuso. En nuestra minería hay que prever una mejora en la productividad; pero los bienes de equipos se están amortizando a razón de diez pesetas toneladas, que es una cantidad simbólica. Se planea un aumento en la retribución del diez por ciento anual, pero con retraso al final de cada año, durante un período de cuatro años, destinado a la mecanización y electrificación, reajuste de plantillas, etcétera. Sin embargo, en la ordenanza del «Boletín Oficial» se prevé que será por años de adelanto en vez de tener que esperar, y que ese diez por ciento se dará de golpe. Esta jugada es arriesgada. La ha aprobado el Consejo y estamos todos ante la incógnita de la reacción de los trabajadores y de los empresarios. En todo el mundo el minero es el obrero mejor retribuido, porque es un trabajo peligroso —aunque hay otros de más peligro— y es una profesión desagradable. El minero español está viendo que otros señores —que no son sólo los siderúrgicos, que son los que tienen más próximos— ganan cómodamente salarios más altos o superiores al suyo. Y no digamos si en Valladolid ven a los obreros de la F. A. S. A. en Barcelona a los de S. E. A. T. La situación es incierta, y la experiencia de la nacionalización de las minas, como ha sucedido en países de Europa, es francamente mala. Nuestro presupuesto no resiste golpes de éstos. No se puede cargar sobre las espaldas del Estado este problema social con algo de política.

La palabra política abre cauce al tema de los políticos. El ministro se expresa,

como lo había prometido, con una sinceridad admirable. Opina que a muchas personas les gusta el halago —el «botafumeiro», dice gráficamente—; pero que, sin embargo, rechazan la crítica, aunque ésta sea expresada con los máximos respetos, buenas formas, corrección. El ministro propugna una mayor comunicación directa entre gobernantes y gobernados y una mayor capacidad en los primeros para encajar los juicios adversos a su actuación política.

La charla del señor López Bravo con los redactores entra en temas al margen de la economía, del trabajo, de la política. Como corresponde a una tertulia de café, los temas de la conversación cambian. Se habla de la manera de ser de los españoles.

AGUSTIN DEL RIO.—Todos los españoles tienen algo de toreros y de periodistas.

DIRECTOR.—Al comienzo, el ministro dijo que le gustaba torear.

MINISTRO.—Olano me ha visto.

JESUS DE LA SERNA.—En este orden de cosas quisiera saber su opinión, señor ministro, respecto a otros aspectos de la vida española: el mundo intelectual, el mundo artístico... ¿Qué tiempo dedica el señor ministro a estas actividades? ¿Qué es lo que le atrae en sus ratos de esparcimiento?

El ministro aprovecha para comentar con el director la actuación de Antonio Bienvenida el día de San Isidro, y dice:

MINISTRO.—Fue una lección de todo. Le felicito por el «Gallito». ¿De verdad!

Luego responde a Jesús de la Serna:

MINISTRO.—En este momento lo que más me atrae es una combinación de ejercicio físico con lectura. Estoy demasiado agobiado con la literatura política —me refiero a la política internacional— para que me quede tiempo para la lectura de puro disfrute.

JESUS DE LA SERNA.—¿Qué le gustaría leer?

MINISTRO.—Todo lo que sea literatura con inquietudes político-sociales de nuestro tiempo. El hombre de Gobierno no es lo más parecido al hombre de negocios, sustituyendo el amor al dinero por el amor al prójimo. El amor al riesgo debe ser una constante, tanto en el hombre de Gobierno como en el hombre de negocios. Tiene que sentir mucho más el servicio al prójimo que el amor al dinero de uno mismo. Se dan casos del que triunfa en política que la mejor manera de amortizarse después es convirtiéndose en hombres de negocio, y así puede desempeñar el papel de hombre de negocios con una mayor visión social de sus actividades.

DIRECTOR.—Los periodistas también cuando se retiran ocupan cargos directivos en la Banca.

OLANO.—Director, ¿dónde están esos puestos?

Se habla de literatura, de teatro. El director interviene:

DIRECTOR.—Hay que reconocer que la censura de teatro es hoy mucho más liberal, lo que debiera servir a los escritores para crear y no para inclinarse a lo pornográfico.

MINISTRO.—El teatro ha degenerado con la libertad.

ALFREDO MARQUERIE.—Pero el público es muy fino y muy inteligente. Hoy las chicas se aligeran de ropa y el público no va. El mismo estreno de Tennessee Williams no ha sido nada. Los espectadores en realidad son más exigentes que la censura. Al público le interesa el teatro que tenga una inquietud política. No ya que hablen directamente de asuntos de interés político, sino que haya más o menos símbolos de inquietud política.

AGUSTIN DEL RIO.—Quisiera hacer una pregunta al señor ministro. Usted tiene un observatorio de panorama amplísimo. ¿Podría decirnos cuál

es el espíritu de empresa, cuál el ánimo con que los españoles vamos a romper esta cruz? ¿Hay calor, hay coraje, hay audacia, hay amor al riesgo y espíritu de creación en los hombres de empresa españoles?

MINISTRO.—En la empresa en la que el que toma las decisiones y adopta posturas es de una edad razonablemente baja, las cosas marchan francamente bien y los criterios son correctos en todos los órdenes. En cambio, en los empresarios de más edad hay una tendencia a la postura conservadora en la aceptación vulgar de la palabra. Soy optimista porque creo que hay una promoción rápida en los últimos tiempos; creo que se ha hecho un par de maniobras audaces por gente impertinente y joven y las cosas marchan mejor. En el aspecto político ocurre lo mismo. ¿Qué es continuidad más que renovación?

MARTIN FERRAN.—¿No cree que esta estructura bancaria que tenemos es uno de los males que acongojan a la industria española, puesto que los bancos actúan como entidades financieras y es lógico que no patrocinen el crédito a empresas que pueden hacerles una clara competencia? El banco que oculta una fábrica de automóviles no patrocinará el crédito a la fábrica de automóviles de otro señor, puesto que es una clara competencia.

MINISTRO.—Esto es consecuencia de la libertad de industria del interior y del exterior. Pero hay un error más profundo que se refleja en todos ellos. Los bancos industriales y de negocios no tienen que ser promotores de nuevas empresas. Es un error profundo. Deben ser financieros de promotores. El banco debe facilitar crédito cuando haya un hombre y una idea; mejor dicho, cuando vea que hay un hombre, porque la idea es menos importante.

IGNACIO H. DE LA MOTA.—¿Cuál es el tanto por ciento de capital extranjero en la industria española?

MINISTRO.—Es un porcentaje despreciable.

IGNACIO H. DE LA MOTA.—No sería necesario crear una empresa nacional de distribución para evitar que, como ocurre ahora, lleguen a los núcleos de población los reclamos publicitarios y no lleguen los productos?

MINISTRO.—En la comercialización es prácticamente un dogma de que toda intervención estatal ha fracasado siempre, incluso en los países de detrás del telón de acero.

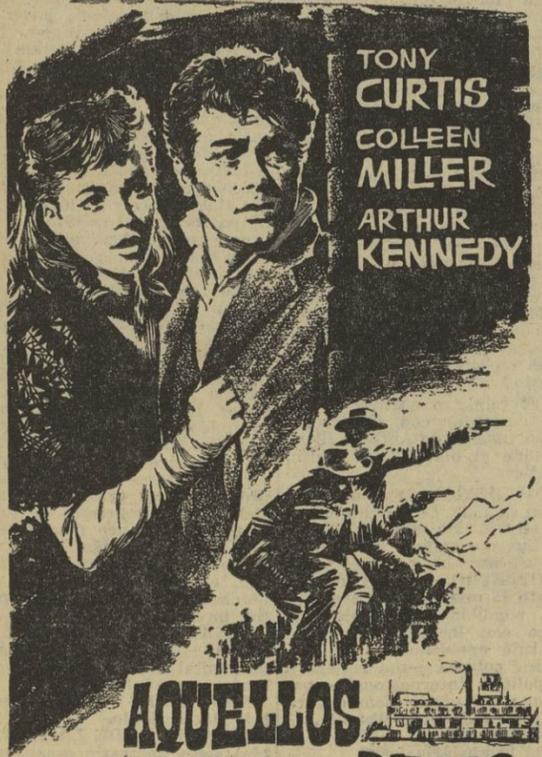
Hemos sobrepasado largamente la hora y media de que disponía el señor López Bravo para tomar café en PUEBLO. El director levanta la tertulia. Aún el ministro aceptó acercarse a la nave de rotativas para contemplar la tirada de PUEBLO.

Habíamos pensado en el señor López Bravo como la personalidad apropiada por su facilidad, por su propensión para el coloquio, para marcar rumbo y estilo, para imprimir carácter a los Cafés de Redacción del Club PUEBLO. Terminada la tertulia, nos dimos cuenta hasta qué punto nuestra idea era cierta. El ministro de Industria desbordó la medida que previamente le habíamos aplicado. Inteligente y brillante, rápido en sus reflejos, sabiéndose a la perfección su difícil «asignatura», llano en el hablar, don Gregorio López Bravo nos demostró que se sabe perfectamente el pensamiento y la reacción del hombre de la calle. Es más, que en el poder no ha dejado de participar de ese pensamiento. Su estilo encaja dentro de esa manera de hacer que caracteriza a las nuevas promociones españolas, empuñadas en mirar las cosas de frente y aceptar la realidad en toda su anchura y su profundidad. Lo sabíamos. Le invitamos precisamente porque lo sabíamos. Y, sin embargo, el señor López Bravo nos ha dejado con su compañía, con su charla, el sabor de la más agradable sorpresa.



Rialto - Fantasio Figaro

¡¡HOY JUEVES,
SENSACIONAL ESTRENO!!



TONY CURTIS
COLLEEN MILLER
ARTHUR KENNEDY

**AQUELLOS
DUROS
AÑOS**
TECHNICOLOR

WILLIAM DEMAREST-WILLIAM GARGAN-PETER V. EICK
DIRECTOR: RUDOLPH MATE

Puso ley en la frontera con una baraja en una mano y un revólver en la otra

**EL PRIMER GRAN
«WESTERN» DE 1964!!**

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Completa el programa el magnífico documental en color «UNA CARRERA A TODA PRUEBA»

MUJER - MADRE

Proteja la salud de sus órganos reproductores a través del examen ginecológico preventivo periódico. Hoy la medicina preventiva le ofrece medios seguros para descubrir precozmente y por lo tanto a tiempo de poder tratarlas las lesiones malignas de los órganos reproductores.

No menosprecie los más ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los hábitos de higiene y la educación ayudan a prevenir lesiones irreparables.

Aprenda a examinarse usted misma los senos y así conseguirá descubrir a tiempo los bultos de carácter maligno.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

DIAGNOSTICO - ESPECIALIDADES
(Centro Médico Social)

Director: Dr. D. Jesús A. de Caldas

Exámenes médico-preventivos periódicos de salud (chequeo). Educación y fomento de la salud. Películas coloquios.
Consulta médico-social diaria de 10 a 11.
Consulta privada previa cita.

Plaza de Salamanca, 9. Tel. 225 85 87 - Madrid-6
(C. S. 19.043.)

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

29
IMPUTACIONES

● RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Menchu, joven millonaria sometida a chantaje por Fede, contrata a un delincuente para que éste recupere los documentos comprometedores, causa del citado chantaje.

Porfirio, el delincuente, establece amistad con Tere, prometida de Fede, convenciéndola de que huya con él después de robar al otro todo el «dossier» de sus chantajes.

La Policía investiga por segunda vez las causas del accidente en que perdiera la vida Nena, Elena, mujer de Fede.

Fede puntualiza con Tere sobre el supuesto de responsable del accidente.

Tere, decidida a aceptar la proposición de Porty, sugiere a éste matar a Fede.

Porty consigue hacerse con el «dossier» de Fede, y, una vez comprobado, que es ic que le interesa, corre a comunicárselo a Menchu.

Porfirio entrega a Menchu las pruebas que la comprometerían. Ella se siente feliz.

En su nueva conversación con el inspector, Porfirio habla crudamente sobre Fede y sus actividades.

En su conversación con Menchu, Porfirio expresa la posibilidad de que Fede sea inocente del crimen.

—En tal caso, Porty razona: ¿A qué chantaje podría someterle Tere?

—Pues al simple chantaje de denunciarle, a su vez, como chantajista.

—Eso no iba a obligar a Fede a casarse.

—¿Por qué no? Fulanos como él son cobardes de nacimiento, y si dan con una mujer como Tere, de las de rompe y rasga, capaz de quedarse ella ciega por dejar a su enemigo tuerto, tiemblan como conejos.

Durante unos largos segundos, la pareja se ensimisma en sus pensamientos; pausa rota, al fin, por Menchu:

—Aceptemos que Tere mató a Nena; aceptemos que tiene en el puño, por lo que sea, a Fede. ¿Iba ella a tirar dinero y boda, o sea el fruto de su peligrosísimo trabajo, por escaparse ahora contigo? Perdona, Porty. Tú puedes ser el hombre más conquistador del mundo, pero aun así y todo, ¿una tan rápida decisión?

Porfirio sonrió antes de argumentar:

—Perdona tú, reina. No pretendo gallear, pero dos cosas que se concitan en esa mujer justifican el extremo: una, su «volcánico» temperamento, que le hace desear infatigablemente nuevas o repetidas sensaciones; de otro, su deseo, soferado, pero afanoso, de huida, de escapar de la digamos geografía de su crimen.

—Y yo—prosigue el hombre, a continuación, lentamente—con nuestra proyectada «sociedad» ofrecía saturarla de emociones y, por otro lado, me brindaba a marcharme con ella a Venezuela.

Tras nueva pausa vuelve a hablar Menchu:

—En definitiva, ¿quién piensas hacer?... ¿Acusarla del crimen?

—¿Ni por lo más remoto! Esperaré, a lo sumo, a si me llama el inspector. Y entonces ya veremos cómo corren los dados.

El inspector apremia a Tere:

—Vamos, Tere: usted es una muchacha inteligente y tiene que darse cuenta de lo delgada de su situación.

—No veo esa delicadeza

por ninguna parte—replica ella, acre.

Juárez adecúa su aire al impuesto por ella.

—Tere, no nos engañemos. Todo el mundo sabe que sólo a la fuerza iba Fede al matrimonio.

—¿Mentira!

—Verdad, digo yo. ¿Y

Se arrebató ella: —¿Tengo que soportar todo eso, inspector?

Metálica cristaliza la respuesta varonil:

—Eso y más, muchacha. Se acabaron las contemplaciones. Estás jugándote unos años de cárcel; te lo prevengo para que luego no te llames a engaño.

—¿No me tutee!

—¿Cuál es tu chantaje?

—Ninguno.

—Mientes; le confesaste a Porty que tenías pruebas del crimen de Fede.

El inspector Juárez descubre, por vez primera en la vida, y en el rostro de su interlocutora, la más impresionante y estremeceadora carátula del odio.

—¡Porty—repite ella, bronca, venenosa—. ¡Canalla! ¡Cerdo! ¡Bicho asqueroso!

—¿Te engañó, verdad? Y luego levantó el vuelo. Bien es verdad que él se disculpa diciendo que es muy prudente alejarse de las vicioras.

—¡Canalla, canalla! ¡Ladrón!

Con el tono de indiferencia más capaz de elevar muchos enteros la crispación femenina, pregunta el policía:

sivas» para mandarle a la cárcel a Fede por algunos años. Y por unos cuantos largos meses a ti, aunque sólo fuera por encubridora, si no también por cómplice.

—¿Yo no sé nada de esas fotos!

—A propósito de saber —indica ahora el inspector, llevado de una súbita intuición—, ¿y del anónimo que nos enviaste, qué dices?

—Yo no mandé ese anónimo.

La respuesta permite al policía marchar firme.

—Mala respuesta, muchacha. De no saber nada sobre ese papelucho, habrías preguntado: «¿Qué anónimo?...» Pero, no. Te reduces a negar que lo enviases tú.

—Porque no lo mandé.

—Bueno... Y te voy a decir por qué lo mandaste: para atemorizar a Fede.

¿Verdad que el hombre, con cien pretextos, iba demorando más y más la boda?... Había que acicatearle y ningún mejor acicate que el de volverle a poner en marcha la policía en torno a él.

—Cosas que usted dice!

—Aún tengo cosas mucho más graves que decir: por ejemplo, que ésta es la última ocasión tuya de salvarte de un destino muy gordo. Descubriremos el crimen de Fede, daremos con las pruebas que tú tienes, y si no nos las has proporcionado de buen grado, serás acusada de cómplice. Lo que, en caso de asesinato, resulta demasados años a la sombra: los suficientes para desmorirte de tu inventud y palmito.

—Fede no mató a su mujer!

—Entonces, ¿quién fue?

—Tú... ¿Sólo vosotros dos os beneficiabais con la desaparición de la víctima.

Lanzado el anterior supuesto, simplemente por excitar más a su interlocutora, la inesperada expresión de miedo, asomada al rostro femenino, abre al policía una nueva y apasionada hipótesis.

—Por cierto—agrega a continuación Juárez, con suavidad—que tú no estabas aquella noche de tu casa.

—No! Y, ¿cómo disparate está pensando?

—Ninguno, muchacha; pero dime: va, en aquel entonces, tenías coche, ¿verdad?

—Sí. ¿Qué pasa?

El policía se desentiende del claro aire de retró.

—Pues nada que voy a tener que investigar un montón de pequeñas cosas.

—¿Y que quiera. Me da igual!

—Bueno, bueno. Mejor, contando con tu autorización. ¿Siempre teniendo ese mismo coche?

—Sí.

—Habré de verlo. Si, y acaso deberás de invitarme a dar un paseo en él hasta un poco más allá de los acantilados trágicos.

—No creo que tenga obligación de eso.

—¡Pchs! Te convendrá hacerlo voluntariamente. Pero, vamos, no te estreñezcas: si te da ansiedad volver allá, me debes el coche a mí solo!

(Continuará.)



cuál era esa fuerza? Chantaje, Tere.

Las palabras femeninas fluyen hondamente despectivas.

—¿Quién le ha contado esa historia?

—Lo que me pregunto yo, ahora—prosigue el inspector significando expresivamente el desinterés por el interrogante anterior de ella—, es qué tipo de chantaje era y es el suyo, Tere. ¿Basado, a su vez, en los repugnantes chantajes de él, o más bien en el caso del trágico accidente que proporcionó la viudez y la riqueza a Fede?

—¿Ladrón? ¿Sí...? ¿Pues qué te robó?

Con vehemencia irrefrenable prorrumpió ella:

—A mí, no. A Fede.

—¿Y qué le robó a Fede?

—¿Eh? ¿Qué?

—Ya me has oído.

Ante el mutismo femenino señala el investigador, con displicencia:

—Te lo diré yo: una curiosa colección de fotos.

¿Verdad que sí?

El obstinado mutismo de ella no encuentra imitación en el policía:

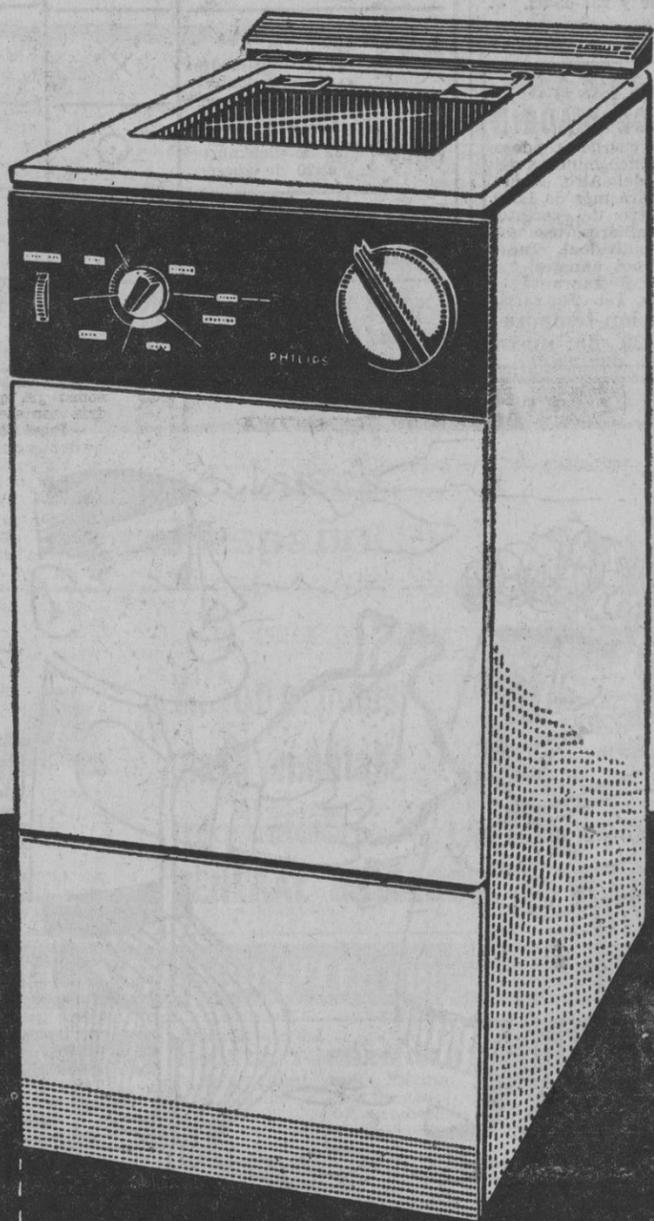
—Una colección de fotos lo suficientemente «expres-

...y mientras, **PHILIPS**
trabaja para Vd.

lava
de una vez
la colada
de una
familia de
6 personas



ELEMENTO CALEFACTOR
A GAS O ELECTRICIDAD



CREACO

lavadoras
electroautomáticas
PHILIPS



Mejores no hay



**«TELEPORTA»
CLAVEX-AMPER
(Portero eléctrico)**

Sistema de comunicación entre portal y pisos, con cierre eléctrico accionado a distancia.

Puede sustituir los servicios personales del portero.

Distribuidor exclusivo para España

D. I. C. I. S. A.

- Telefonía en general
- Intercomunicadores
- Llavero luminoso Key Beam.

Distribuidora Internacional de Comercio e Industria, S. A.
Sagasta, 27. Telfs 224 64 54
224 64 55-MADRID-4

**ESCAYOLAS
«EL TAJO»**

Comunica a sus clientes la ampliación de su fábrica de Añover de Tajo y la próxima puesta en marcha de otra de nueva planta en Ontigola (kilómetro 53 carretera Andalucía), con una producción total de 150 toneladas diarias de 1.ª calidad. Garantizamos toda clase de suministros. Necesitamos representantes en provincias.

Oficinas en Madrid: calle Andrés Mellado, 59. Teléfonos 243-77-50 y 231-05-02.

**PISCINAS
PLAYA DE MADRID**

Doce hectáreas de frondoso parque, a cinco minutos del Ministerio del Aire. Aparcamiento para más de 1.000 coches dentro del recinto. Abonos familiares, uso colectivo o individual. También, abonos anuales. Bares - Restaurante. Información, Tel. 2 36 23 28. Inauguración temporal, día 23 de mayo

**RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA**

Por **MIRIAM**

| SIGNOS | SALUD | AMOR | DINERO | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA |
|---|-------|------|--------|---------|--|
| Aries 21 de marzo a 20 de abril | = | × | = | × | Posiblemente, con calma, se dará cuenta de pasados errores y vendrán a su mente medidas oportunas para evitar un contra-tiempo económico inminente. |
| Tauro 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | ⊗ | = | ⊗ | Centre sus esfuerzos en una sola dirección y procure poner al día aquellos trabajos que ha dejado pendientes por un motivo u otro. Podrá llevarse una grata sorpresa. |
| Geminis 22 de mayo a 21 de junio | = | = | × | ⊗ | Habrà de tomar la responsabilidad de hechos que no le son plenamente imputables, pero que envolverán a personas muy afectas, que no podrán cargar con las consecuencias. |
| Càncer 22 de junio a 22 de julio | × | = | = | = | Recibirà consejos oportunos y evidencia de ajenas experiencias. No deje que el orgullo o la desidia le hagan perder el beneficio de una leal ayuda y guía. |
| Leo 23 de julio a 22 de agosto | = | ⊗ | ⊗ | ⊗ | Buena jornada para todo aquello relacionado a sus actividades sociales, tanto las más superficiales como las de mayor interés para usted en estos momentos. |
| Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre | × | = | ⊗ | = | Tendrá donde gastar el tiempo a lo largo de esta jornada, ya que no serán sus únicas obligaciones las que le ocupen, sino que deberá ayudar a otros. |
| Libra 24 de septiembre a 23 de octubre | ⊗ | = | ⊙ | × | Una pequeña contrariedad económica podrá quitarle el buen humor, pero pronto ciertos acontecimientos de índole afectiva vendrán a despreocuparle completamente. |
| Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre | × | × | × | ⊙ | No se exponga a críticas peligrosas adoptando una actitud rebelde y al margen del buen sentido en el campo de sus actividades profesionales. |
| Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre | × | ⊙ | × | ⊙ | Por poco que aprecie la opinión de quien se la dará desinteresadamente, es aconsejable que escuche cuantas sugerencias o advertencias le lleguen en este día. |
| Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero | ⊙ | × | Z | ⊙ | Sus iniciativas serán oportunas en este día, aunque más concretamente en el campo de la pura especulación financiera que en el de las realizaciones laborales. |
| Acuario 21 de enero a 18 de febrero | ⊗ | = | × | ⊙ | Un exceso de ambición en sus pretensiones puede ser la causa del fracaso de una gestión. Si sus actividades son comerciales tenga en cuenta la advertencia. |
| Piscis 19 de febrero a 20 de marzo | ⊙ | × | ⊙ | ⊙ | No serán muy fáciles sus contactos y relaciones con aquellos que más asiduamente ha de tratar en la realización de sus tareas cotidianas. Domine sus impulsos. |

**Perfil astrológico
de los niños que
nazcan mañana**

Poseerán una viva imaginación, un espíritu curioso y una inteligencia despierta, pero tenderán a dispersar la atención prestada a todo factor que despierte su interés. Podrán perder el lógico resultado de sus cualidades, por el afán de cambiar constantemente de idea y de objetivo. Serán de aquellos que por abarcar a demasiadas cosas no llevan a feliz término ninguna. Será muy importante para la formación de su personalidad y la eliminación de sus defectos innatos, sobre todo, la tendencia a la mentira, la presencia de educadores inteligentes y tenaces desde sus primeros años de vida. Como serán precoces, habrá de seguirse con ellos reglas no habituales a los demás niños. El número 2 les dará suerte. Su color favorable será el gris. Su perfume, la lavanda. Su talismán, el mercurio.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ⊙ PASABLE
- ⊙ MALO
- + PESIMO



—Toma, Andrea; éste sí que es un buen «souvenirs» de Madrid.

**PARA POLLOS-POLLOS
LA GADITANA**

SE SIRVEN A DOMICILIO

BARCELONA, 2 y 4

Teléfonos 2211993 - 2219801 - 2315196 - MADRID

Cine PALAFOX
REFRIGERACION Sistema Carrier

El mejor local de Europa con los máximos adelantos del cine moderno



Hoy jueves en, función extraordinaria, SOLEMNE ESTRENO

SAMUEL BRONSTON
presenta
**SINFONIA
ESPAÑOLA**

Director: JAIME PRADES
Música: CRISTOBAL HALFFTER
Narración: MANUEL A. GARCIA VIÑOLAS
Fotografía: MONTUORI Y NAVARRETE
Montaje: JUAN SERRA

Declarada de interes nacional Autorizada para todos los públicos EASTMANCOLOR-CINEMASCOPE Distribuida por HISPAMEX FILMS, S. A.

ALAY

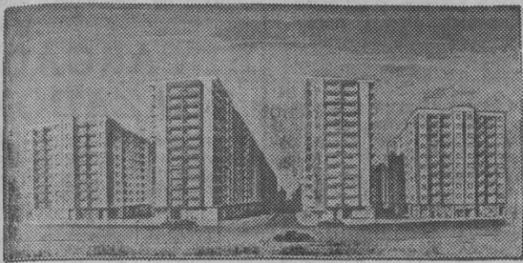
VENTA DE APARTAMENTOS Y LOCALES COMERCIALES

La mejor zona residencial de la Costa del Sol, entre Torremolinos y Benalmádena. Rodeado por los más afamados hoteles del Mediterráneo (Pez Espada, Eurosol, Carihuela, Nautilus, Jorge V, Tritón, Siroco, Riviera y otros muchos)
HOTEL RESIDENCIA - RESTAURANTES CAFETERIAS - PLAYA - PISCINA - AMPLIA ZONA VERDE
APARCAMIENTO PARTICULAR DE COCHES - TERRAZAS CON VISTAS AL MAR - AIRE ACONDICIONADO - AGUA CALIENTE CENTRAL, etc.

Información: Conjunto residencial ALAY. Km. 229 carretera CADIZ-MALAGA } TORREMOLINOS
Benalmádena

CONJUNTO RESIDENCIAL

GRUPO RESIDENCIAL GAMARRA (En el Centro de MALAGA)



Renta limitada - Grupo primero
PISOS desde 167.000 ptas. con FACILIDADES DE PAGO, más 73.000 en treinta años
Muy interesante para inversionistas, alquilando a su renta legal
Información: INMOBILIARIA ECHEVERRIA, S. A.
Sancho de Lara, 9 MALAGA

ASESORES INVERSIONISTAS

TORREMOLINOS
FUENGIROLA
MARBELLA
ESTEPONA

Intor

MARTINEZ, 20 - MALAGA

¡ATENCIÓN!

AGENCIA COMERCIAL Y DE INFORMACION
Carretera de Cádiz, 24
Villa María del Carmen - TORREMOLINOS
Teléfonos 88 13 06 - 88 13 07
VERANEE

Para Torremolinos y costa: Escriba y recibirá información detallada de alquileres de villas, apartamentos, bungalows y reservas de plazas en hoteles y pensiones.
En Torremolinos, hágase propietario ganando dinero. Venta en exclusiva. Pisos, 225.000 pesetas; 65.000 entrada; resto, facilidades. Exentos de impuestos.

INMOBILIARIA LA NOGALERA, S. A.

COMPLEJO TURISTICO PROYECTADO PARA LOS INTERESADOS CON CUALQUIER MOTIVO EN LA COSTA DEL SOL.

- ☆ Apartamentos de lujo.
- ☆ Aire acondicionado y agua caliente central.
- ☆ Locales comerciales.

A pagar en seis años

En el centro de TORREMOLINOS

Teléfonos 88 15 10 y 88 16 29

Guía-Cicerone de la Costa del Sol



En esta página encontrará lo que busca de esta sensacional zona del litoral español

URBANIZACION

CALAHONDA

EL NUEVO Y SENSACIONAL COMPLEJO URBANISTICO EN PLENO CORAZON DE LA COSTA DEL SOL ESPAÑOLA

Y... con pinos,
playa y montaña



Información: LAS CHAPAS-MARBELLA
GENERAL GALLEGOS, 3 - MADRID-16

AGENCIAS de la Propiedad Inmobiliaria

DOS MUNDOS
Buenas oportunidades en toda la costa
Sancho de Lara, 11 - MALAGA

INMOBILIARIA PENARROYA
Oportunidades en terrenos y urbanizaciones
Martinez, 3 MALAGA

Inmobiliaria Real Estate DIAZ TENTOR
Apartamentos y urbanizaciones en venta
Molina Larios, 13 - MALAGA

INMOBILIARIA CONTINENTAL
Terrenos, Apartamentos, Villas
Edificio San Andrés - T. 881214
Montemar - Torremolinos

APARTAMENTOS EN ALQUILER

En Torremolinos:
Apartamentos SAN CARLOS
Confort - Piscina - Bar - Club Verano, desde 6.000 mes, 3 personas. Apartado 60. Tel. 822195.

APARTAMENTOS BASHION
Lujo Tel. 880082
Montemar - Torremolinos

Apartamentos **ALEGRANZA TORREMOLINOS**

CERVEZA VICTORIA
Malagueña y exquisita

APARTAMENTOS Y PARCELAS EN VENTA

ALAY
Conjunto residencial Benalmádena - Torremolinos

TORREBLANCA DEL SOL
La más bella urbanización de la costa
LOS BOLICHES

RESUELVE SUS VACACIONES
Piscinas, Vistas inigualables sobre el mar.
Información: LOPEZ DE HOYO, 11.
Teléfono 261 39 04. - MADRID

RESTAURANTES Y HOTELES más característicos

MALAGA

RESTAURANTE **CASA PEDRO**
Platos típicos malagueños
Playas de El Palc - MALAGA

TORREMOLINOS

HOTEL AL-ANDALUS
(Recién inaugurado)
Lujo, Exquisita cocina francesa.
Aire acondicionado
Tel. 88 12 00

HOTEL DELFIN
Primera A
Aire acondicionado - Salones
Restaurante - Bar
Benalmádena - Torremolinos

Restaurante del **HOTEL TORREMORA**
Selecto ambiente - Piscina
Cocina internacional
TL 88 15 26 Torremolinos

Restaurante **EL DELFIN VERDE**
Al borde del mar
Alquiler de apartamentos
Otra. Cádiz, 227. Torremolinos

Restaurante **CHIPEN**
Lo más chic de TORREMOLINOS

Restaurante **LA CASCADA**
Cocina vasco-aragonesa
Montemar - Torremolinos

SALA DE FIESTAS

SALA DE FIESTAS
El Mañana
TORREMOLINOS

ANUNCIESE EN ESTA PAGINA

CAMPING MARBELLA
191

urbanización puertosol

-parcelas desde 700 m²
-zona deportiva a 5'7 km. de Malaga

información:

KRADIA

MALAGA, Av. Generalísimo 4
t. 22 33 11
MADRID, Av. Generalísimo 25
t. 2500676

Para cualquier información sobre publicidad en esta página, diríjase exclusivamente a J. F. Avellaneda, Baleares, 6. Teléfono 260 12 61. MADRID-19

BOLSAS

MADRID

Ha continuado el negocio bursátil manifestando animación y tono de suave firmeza en la marcha de los cambios. En el sector eléctrico, que tanto ha influido en la mejora de la tendencia, se registran algunos lógicos reajustes en valores que, como Iberduero, se apuntaron ayer señaladas revalorizaciones. El índice general de la cotización pasó a 98,66 (+0,14).

Entre los valores mejor dispuestos citaremos al Banco Central, que gana otros cinco enteros, Financiera y Minera, Portland Valderrivas, Seat y Auxiliar de Ferrocarriles. En todos los grupos del «parquet» menudean los signos positivos, siendo los menos favorecidos a tal respecto el de alimentación y el minero.

Hoy cotizaron por primera vez los derechos de suscripción de General Eléctrica Española al tipo de 122.

Cotizaron en el departamento de renta variable 54 títulos, de los cuales 36 alcanzan 18 bajan y 29 repiten. Hay un primer cambio.

SITUACION AL CIERRE: Bancos Exterior Central, Español de Crédito e Hispano Americano; Leonesas, Sevillana, Portland Valderrivas, Urbis, Insa, Ponferrada, Española de Petróleos y derechos de suscripción de Papelera Española.

| | Anterior | Del día |
|-----------------------|----------|---------|
| Sevillana | 211 | 211 |
| U. E. Madrileña ... | 250 | 249 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 595 | 592 |
| Azucarera Gral. ... | 143,50 | 145 |
| Ebro | 473 | 470 |
| Comercio | | |
| G. Preciados | 869 | 867 |
| F. Banloque | 272 | |
| Cinematografía | | |
| Filmófono | 200 | |
| Cea | 55 | |
| Construcción | | |
| C. Alba | 214 | |
| P. Valderrivas ... | 590 | 600 |
| R. B. | 395 | |
| P. Ebro | 81 | 85 |
| Cantabria | 145,50 | |
| Dragados | 344 | |
| Encinar Reyes ... | 60 | 60 |
| Hydrocivil | 68 | |
| Vallehermoso ... | 345 | |

| | Anterior | Del día |
|----------------------|----------|---------|
| Inmobiliarias | | |
| Alcázar | 88 | |
| Asturiana | 77 | |
| B. | 122 | |
| C. | 129 | |
| Centro | 148 | |
| El Carmen | 155 | |
| Eurosol | 175 | |
| Hispana, pref. ... | 112 | |
| Menfis | 110 | |
| L. Metropolitana ... | 180 | 180 |
| Urbis | 89 | 87,50 |
| Vacesa | 155 | |
| Uresa | 100 | |
| U. Metropolitana ... | 850 | 830 |

| | Anterior | Del día |
|-----------------------|----------|---------|
| Cartera | | |
| Insa | 104 | 110 |
| Gral. Inversiones ... | 193 | |
| Vamosa | 107 | |
| Mineras | | |
| Andaluza | 415 | |
| Duro-Felguera ... | 80 | 80,50 |
| Guindos | 56 | |
| Ponferrada | 450 | |
| Rif | 379 | 376 |
| Riotinto | 100 | 94 |
| Vasco-Cantabria ... | 153 | |

| | Anterior | Del día |
|-----------------------|----------|---------|
| Monopolios | | |
| Camps | 177 | 175 |
| Tabacalera | 236 | |
| Navates | | |
| Constr. Naval ... | 72 | 72 |
| U. Naval Levante ... | 118 | 120 |
| Psybe | 1.105 | 1.105 |
| P. | 114 | |
| Trasatlánt. pref. ... | 57 | |
| Trasmediterránea ... | 161 | 163 |

| | Anterior | Del día |
|----------------------|----------|---------|
| Papeleras | | |
| Pap. Española | 291 | 292 |
| Pap. Reunidas | 166,50 | |

| | Anterior | Del día |
|---------------------|----------|---------|
| Químicas | | |
| Ind. Aragonesas ... | 141,50 | 143,50 |
| Cros | 300 | 302 |
| Dow-Quinquesa ... | 135 | 133 |
| Explosivos | 194 | 192 |
| Hydro-Nitro | 113 | 113 |
| Ibérica Nitrog. ... | 84,50 | |
| Insular Nitrog. ... | 122 | 122 |
| Quim. Canarias ... | 190 | |
| Esp. Petróleos ... | 501 | 501 |
| Mafe | 165 | |
| Cepa | 202 | |
| Proquisa | 125 | |
| Resinera | 150 | |

| | Anterior | Del día |
|--------------------|----------|---------|
| Seguros | | |
| Hermes, A | 540 | 540 |
| Fénix | 5.800 | 5.775 |
| La Estrella | 465 | |

| | Anterior | Del día |
|----------------------|----------|---------|
| Automóviles | | |
| Seat | 263 | 269 |
| Fasa | 623 | |
| Enasa | 115 | |
| Citróen Hispania ... | 273 | 275 |

| | Anterior | Del día |
|---------------------------|----------|---------|
| Siderometalúrgicas | | |
| Altos Hornos | 104 | 104 |
| Aluminio Ibérico ... | 98 | |
| Aux. Ferroc. | 135 | 140 |
| Babcock Wilcox ... | 185 | |
| Basconia | | |
| Comercial Hierros ... | 106 | 106,25 |
| Const. Metálicas ... | 80 | |
| Ensidesa | 125 | |
| Española del Zinc ... | 85 | |
| Finanzauto | 209 | 209 |
| Ind. S. Bárbara ... | 65 | |
| La Maquinista | 90 | |
| Mat. y Constr. | 90 | 91 |
| Met. S. Ana, A | 104,50 | 105 |
| Gral. Eléctrica | 188 | 185 |
| Nueva Montaña ... | 150 | |

| | Anterior | Del día |
|--------------------------|----------|---------|
| Telefonía y Radio | | |
| Telefónica | 166 | 166,50 |
| Marconi, s/div. ... | 122 | 115 |
| Textiles | | |
| Caitasa | 103 | |
| Fefasa | 103 | |
| Sniace | 314 | 310 |
| Transportes | | |
| Aviaco | 73 | |
| Auto-Estaciones ... | 95 | |
| Metro | 178 | |

OBLIGACIONES

Electra Madrid, tercera, 97 (+1); sexta, 101 (-1); Langreo, C. 70 (-5); Leonesas, segunda, 98 (+1,50); Filiales H. Española, 100 (+6); H. Cantábrico, febrero 1951, 82 (-0,50); diciembre 1951, 83 (=); H. Chorro, 1962, 105 (+2); Hidroeléctrica Española, tercera, 94,50 (+0,50); cuarta, 99 (-1); octava, 102; décimotercera, 102 (+1); décimocuarta, 105 (+1); décimoquinta, 101 (=); décimosexta, 103 (=); décimoséptima, 105 (-1); décimoctava, 101 (-1); Iberduero, segunda, 102 (=); cuarta, 108,50 (=); Lute, primera, 100 (+4); segunda, 100 (+4); tercera, 100 (+4); Riegos Levante, 100 (+4); Sil, B, 96 (=); Sevillana, duodécima, 82 (=); vigésima, 103,50 (-0,50); U. E. Madrileña, 1954, 100 (=); 1956, 103 (=); 1960, 104 (=); 1961, 103 (=); 1962, 105 (=); Volta, enero 1956, 100 (+4); Cervezas Santander, 1961, 98 (=); Real Madrid, 1944, 86 (s/c.); Cristalería, 84 (=); Esp. Petróleos, 103 (=); Explosivos, primera, 88,25 (+1,25); cuarta, 103 (+1); quinta, 104 (=); Altos Hornos, quinta, 83 (=); octava, 92 (=); novena, 94 (=); décima, 86 (=); Telefónica, primera, 99,50 (=); segunda, 101 (+0,50).

BONOS
Banco Urquijo, 100 (=); Cervezas Santander, 99,50 (s/c.); Real Madrid, 1961, 79 (=); Esp. Petróleos, 1958, 103 (=); 1960, 102 (=).

OTRAS ACCIONES

Española, 1962, 358 (+6); idem, 1963, 352 (+8); U. E. Madrileña, 1961, 238; (-1); idem, 1962, 232 (=); idem, 1963, primera, 227 (=); Viesgo, nuevas, 243 (+2); Moncabril, nuevas, 110,50 (=); idem, novísimas, 108 (=); H. Cataluña, nuevas, 173 (=); Fecsa, nuevas, 296 (+2); Constr. General, 5 (+1,50); Financiera y Minera, 512 (+12); Ibérica Valores, 194 (=); Felguera, novísimas, 75,50 (+0,50); Constr. Naval, nuevas, 72 (=); Naviera Aznar, 106 (=); Explosivos, nuevas, 193 (+3); Esp. Petróleos, nuevas, 493 (=); Iby, 450 (=); Basconia, nuevas, 137 (primer cambio).

OTROS EFECTOS PUBLICOS
C. Isabel II, 3.ª, 86 (=); E. Marruecos, 60 (=).

DERECHOS DE SUSCRIPCION

E. e I. Aragonesas, 18 (-0,50); Papelera Española, 57 (+3); C. Alba, grandes, 500 (=); idem, pequeñas, 102 (=); General Eléctrica, 122 (primer cambio); Vamosa, 5 (=).

BANCO DE FOMENTO

CONCURSO-OPOSICION

Se convocan 15 plazas de AUXILIARES ADMINISTRATIVOS, para cubrir los puestos de trabajo de esta categoría que se precisen al término de los exámenes y las necesidades futuras que puedan surgir de esta clase de personal.

Pueden concurrir a este concurso-oposición los varones que tengan, como mínimo, dieciséis años y, como máximo, veinticinco años de edad al 30 de junio próximo, fecha de cierre de admisión de instancias.

La retribución es la fijada por el convenio colectivo de la Banca privada y se eleva a 55.613 pesetas anuales nominales por todos conceptos, de las que habrá que deducir los gravámenes correspondientes.

Los interesados en presentarse a este concurso-oposición pueden solicitar las bases del mismo en las oficinas del Banco, sitas en Zorrilla, 2, 1.º

Mayo 1964.

Cementos del Cingo, S.A.

Pago de dividendo activo

El Consejo de Administración, cumpliendo el acuerdo de la Junta general celebrada el 18 del actual, ha dispuesto el pago del dividendo aprobado para el ejercicio 1963, a partir del día 1 de junio próximo, a razón de 26,70 pesetas a las acciones números 1/67.500 y 13,35 pesetas a las acciones números 67.501/180.000, contra cupón número 13 de las respectivas acciones.

El pago se realizará por los siguientes Bancos: Central, Español de Crédito, Santander, Hispano Americano y Rural y Mediterráneo.

Madrid, mayo de 1964.—El Consejo de Administración.

ENCARGADO TRAZADOR

Se necesita en taller de ebanistería. Imprescindible haber desempeñado dicho cargo en otras empresas. 2309035.

(5.907.)

¡ATENCIÓN, AMAS DE CASA...!

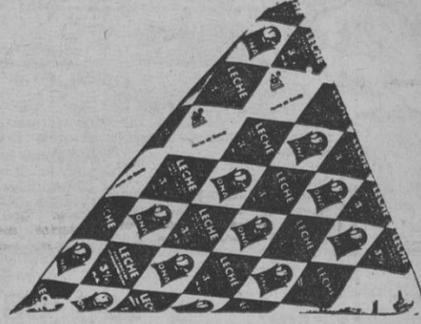
Aviso MUY IMPORTANTE

La marca LECHE

ONA

pasterizada sólo se sirve en el envase

TETRA PAK



INVOLABLE HIGIENICO COMODO PRACTICO.

Toda leche servida bajo esta marca en otro envase que no sea TETRA PAK no es LECHE ONA.

¡RECHACELA!

Los envases TETRA PAK de LECHE ONA pasterizada llevan impreso longitudinalmente el número correspondiente a la FECHA DEL DIA.



Rechace cualquier envase donde no aparezca esta fecha por haber sido borrada.

FINANZAS

HIDRO NITRO ESPAÑOLA, S. A.

Pago de dividendo activo

El Consejo de Administración, cumpliendo el acuerdo de la Junta general celebrada el 16 del actual, ha dispuesto el pago del dividendo aprobado para el ejercicio 1963, a partir del día 1 de junio próximo, a razón de 23,875 pesetas, contra cupones números 64 y 28 de las acciones 1/170.000 y 170.001/900.000, respectivamente.

El pago se realizará por los siguientes Bancos: Central, Español de Crédito, Santander, Hispano Americano y Rural y Mediterráneo.

Madrid, mayo de 1964.—El Consejo de Administración.

NOTA DE SOCIEDAD

NATALICIO

Asistida por el doctor don Ruperto Sánchez Arcas ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, segundo hijo del matrimonio, la esposa de nuestro entrañable compañero en las tareas profesionales don Ricardo Fernández de la Torre Moreno, de soltera Emma Pérez de Dios.

Tanto la madre como la recién nacida, a la que se impondrán los nombres de María Emma, se hallan en perfecto estado de salud.

Felicidades a los señores de Fernández de la Torre Moreno (don Ricardo) por el venturoso acontecimiento familiar.

● **AMPLIACION.**—Ha causado excelente impresión en los medios bursátiles la ampliación de capital que se propone llevar a cabo el Banco Central, una vez recibida la autorización de la superioridad. La proporción es de una acción nueva por cada seis antiguas, al tipo de la par.

● **OBRA SOCIAL.**—Ya que nos hemos referido al Banco Central, diremos que dicha entidad acaba de celebrar la bendición e inauguración de una residencia de vacaciones para sus empleados en el bello enclave mediterráneo de la playa del Pinar, inmediata al Grao de Castellón.

El edificio-residencia, de modernísima línea, ha sido realizado por el prestigioso arquitecto castellanense, don Vicente Traver. Tiene una superficie de 1.576 metros cuadrados y consta de siete plantas, dispuestas en forma de «V», para que desde todos los huecos de balcón de las fachadas laterales pueda contemplarse el mar. Tiene capacidad para 250 camas y está rodeado de jardines, con diversas instalaciones deportivas y de recreo infantil. Está dotado de capilla dedicada a la Virgen del Carmen.

Asistieron al acto inaugural las autoridades de Castellón, los Consejos de Administración del Banco Central y del Banco de Valencia, así como otras muchas personalidades.

Por enfermedad del obispo de la diócesis bendijo las instalaciones el arcipreste de la misma, y actuó de madrina doña Carmen Jaúdenes de Villalonga.

Después de la bendición, el presidente, señor Villalonga, expuso la preocupación constante del Banco por la mejora

social de sus empleados, haciendo al respecto unas interesantes consideraciones con datos numéricos relativos a las residencias construidas por el Banco en la sierra de Guadarrama y en Madrid, a las que viene a unirse esta de la playa del Pinar de Castellón. También aludió a las importantes becas de estudios dedicadas a los hijos del personal.

Seguidamente hizo uso de la palabra un representante de los empleados, que dió las gracias en emocionadas palabras.

● **NUEVO CARGUERO.**—Han tenido lugar en Cádiz las pruebas oficiales y entrega a la firma armadora Redriaktiebolaget Svenska Lloyds, de Suecia, del nuevo buque de carga «Industria», de 4.600 toneladas de peso muerto, construido por la Factoría de Astilleros de Cádiz, del I. N. I. Asistió a este acto el embajador de Suecia, señor Carl Herbert Borgensierma; el cónsul de dicho país en Cádiz, señor Smets; el gerente de la firma armadora, señor Andersen, y alto personal directivo de la misma.

Este buque es el tercero de la serie con destino a dicho armador, realizado en la mencionada factoría. Junto con el «Hispania» y el «Segovia», ha venido a aumentar el número de buques construidos por los Astilleros españoles para empresas extranjeras, dándose la agradable circunstancia de que figuren tres nuevos nombres españoles en la flota sueca, acreditando la calidad y alto nivel que distingue a Astilleros de Cádiz.

El nuevo carguero realizó las pruebas a plena satisfacción, preparándose para dar comienzo a sus actividades comerciales bajo pabellón sueco.

● **HIDRO NITRO ESPAÑOLA.**—Se ha celebrado la Junta general de esta sociedad, que en el pasado ejercicio obtuvo unos beneficios de 31,1 millones de pesetas. El dividendo que se reparte es del 5 por 100.

SOCIEDAD ANONIMA LATOR

El Consejo de Administración de SOCIEDAD ANONIMA LATOR ha acordado convocar a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 11 del próximo mes de junio, a las diez horas, en su domicilio social, y a la misma hora del día 12, en segunda convocatoria, si procede, para tratar de los siguientes asuntos:

- 1.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, de la memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1963.
- 3.º Ruegos y preguntas.

Se advierte a los señores accionistas la obligación que tienen de depositar sus títulos en la forma ordenada en los estatutos sociales.

Madrid, 20 de mayo de 1964. El presidente del Consejo de Administración.

PRESIONES. — 711,2 y 711,8 milímetros fueron las marcas barométricas respectivas de ayer a las siete de la tarde y hoy a las siete de la mañana.

La noticia, al minuto

0,30

SE CAE por el hueco del montacargas del mercado de la Cebada, desde unos ocho metros de altura, Agustín Cifuentes García, de cuarenta y cinco años, mozo de limpieza. Resulta con herida en la cabeza y diversas erosiones y contusiones, de pronóstico reservado.

2,15

RESBALA en la calle de Santa Isabel Alejandro de los Angeles Paredes, de treinta y dos años, quien sufre herida, con hematoma, en la cabeza. Es internado en el Hospital Provincial.

9,55

UN CAMION se hunde en el resentido pavimento madrileño. El suceso ocurre en la calle Manuel Alexandre, adonde acuden los bomberos para extraer con su grúa a esta nueva víctima de nuestro voraz asfalto.

Sanatorio de Toreros: Mano a mano con la muerte

Junto a El Cordobés hay un humilde banderillero (ROBUSTIANO FERNANDEZ) a quien esta tarde le amputan una pierna

Tiene veintiocho años y es padre de tres niñas

CON una pierna casi gangrenada, «muerta» desde hace cinco días y con un cornalón que le destrozó la arteria femoral, Robustiano Fernández, un humilde banderillero de Badajoz, ingresó en el Sanatorio de Toreros. Dada su extrema gravedad, había sido encamado en la habitación número 9 del sanatorio, la más aislada, la más amplia, la mejor en suma. Hasta tenía aire acondicionado junto a la ventana. A las seis de la tarde Robustiano pidió a su mujer que le pusiera la radio. Quería escuchar la corrida.

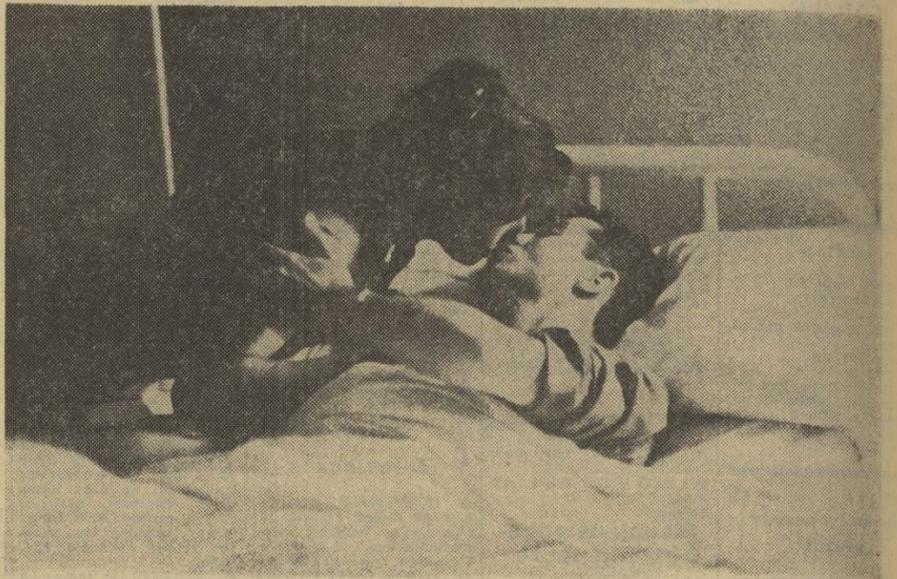
Y después de una mañana en la que estuvo casi muriéndose a chorros sometido al reconocimiento de veinticinco médicos que habían intentado salvar su pierna, Robustiano aún tuvo fuerzas, aún tuvo ilusión, para soñar con la presentación de un torero que sintiera en estos momentos las ilusiones de todos los que fracasaron, de todos los que no llegaron en la dramática carrera de los toros.

Cuando llegué al Sanatorio de Toreros minutos después de la cogida de El Cordobés, Robustiano Fernández ya no estaba en la habitación número 9...

—No sé por qué me han cambiado... Yo estaba escuchando la radio... De repente el locutor explicó que habían cogido a El Cordobés... Yo me emocioné mucho. Aún no creo que había llegado El Cordobés a la enfermería cuando vinieron a sacarme de la habitación para traerme a él... Me dijeron que estaría más tranquilo...

La ventana está abierta. Hasta nosotros llega el murmullo de centenares de personas que aguardan en la calle la llegada de la ambulancia con El Cordobés. La radio sigue retransmitiendo la corrida, intercalando partes sobre el estado del diestro. La mujer de Robustiano, con los ojos enrojecidos de llorar, no aparta la mirada de su marido. Gota a gota, desde hace más de una hora, el suero compensa un poco la vida que se le va al banderillero.

—Mañana me cortan la pierna... Fíjese cómo la tengo... Al apartarse la sábana aparece ante mí una pierna negra, como gangrenada, sin vida. Y a la altura de la ingle, un cornalón de veinte centímetros.



La esposa besa a Robustiano Fernández.

—El médico me ha preparado ya: «No se asuste si cuando cuando vuelva en sí y levante la sábana no se encuentra la pierna», me dijo. «Haga usted lo que tenga que hacer», le respondí yo. Prefiero que me amputen un pedazo de pierna a que me la tengan que cortar por el muslo.

Me impresiona la entereza de este muchacho de veintiocho años, casado y con tres hijas.

—Dos mellizas de siete meses, y la tercera, de dos años. ¡Pobres hijas mías!—suspira lleno de tristeza.

—¿Cómo fue la cogida? —Yo soy banderillero, aunque quisiera ser torero, pero al no tener protección de nadie tuve que dejarlo. Y como con los palos me defendí bien... El día de San Isidro se organizó

una novillada. Los toros eran de Albarrán. El primero se me dio bien, y cuando mejor estaba en el segundo, me cogió el novillo. Inmediatamente me llevaron al Hospital Provincial, pero hasta pasada cerca de una hora no me operaron. Y fíjese si me verían mal, que el doctor Damián Téllez y los demás ayudantes me intervinieron incluso sin guantes. El padre Rafael me administró los Sacramentos y casi me dieron por muerto. Tenía rota la arteria femoral. Cuatro horas duró la operación y tuvieron que ponerme cuatro litros de sangre.

Han pasado cinco días. La gravedad no sólo persistía, sino que se acentuaba.

—Yo no he vuelto a sentir la pierna. Y cada día, más negra. No sé si estará gangrenada... Pero nada más llegar

al Sanatorio de Toreros, veinticinco médicos han pasado por mi habitación. Creo que me operarán mañana, a las cuatro.

Crece el murmullo de la gente en la calle. Se oye la sirena de la ambulancia que trae a El Cordobés. Hasta nosotros llegan los aplausos de la multitud... La mujer de Robustiano llora en silencio, mientras él cierra los ojos y me dice:

—Vaya a verlo. Es un gran torero...

Y en la mañana de hoy, jueves, el doctor García de la Torre amputó la pierna gangrenada. Robustiano dió pruebas de gran resignación. Ya no puede ser torero.

Jaime PENAFIEL (Europa Press)

UN JOVEN DE 18 AÑOS, DESAPARECIDO DESDE HACE UNA SEMANA

Dijo a su madre que iba a pasar el día de San Isidro con unos familiares en un pueblo de Toledo



Julián Valentín Sánchez Monzón, de dieciocho años, que trabajaba en el Matadero Mu-

nicipal como ayudante de matarife, falta de su domicilio desde el pasado día 14 de mayo. Aprovechando la festividad de San Isidro, decidió marcharse a pasar el fin de semana al pueblo de Escalona (Toledo), donde viven su abuela y sus tías. Al salir con una motocicleta, dijo a la madre que volvería el pasado domingo para poder ir a trabajar el lunes, sin que hasta el momento se hayan encontrado noticias de él.

La madre, al ver que el hijo no regresaba el domingo, puso una conferencia a sus hermanas de Escalona, las cuales dijeron que no había ido por allí, que no le habían visto. La madre, que además se encuentra enferma, empezó a preocuparse seriamente. Dió conocimiento a la Policía y a la Guardia Civil para que le buscaran, sin que hasta el momento se haya encontrado rastro alguno.

La motocicleta era de un amigo, al que la madre de Julián ni siquiera conoce. La señora está preocupada y quiere ponerse en contacto con dicho amigo, que no se ha presentado aún a reclamar su vehículo. Pero no sabe quién es ni dónde vive.

—Mi hijo se marchó alrededor de las siete. Llevaba el traje de baño y es posible que se parara a bañarse en algún lugar del Alberche.

Es posible que Julián no marchara por la carretera general, sino por algún atajo, pues no llevaba documentación. Según nos comunica su madre, es bastante abandonado y hacía tiempo que estaba pensando sacar el carnet de identidad, pero lo iba dejando de un día para otro.

Por la descripción que la madre nos da de la moto, debe tratarse de una bicicleta con motor, pues dice que ni siquiera llevaba matrícula y que él no necesitaba carnet de conducir para utilizarla. Es posible que Julián pasara por las localidades de Almorox, Mostoles, Valmojado...

También hemos preguntado a una chica con la que había salido algunas veces. Pero ahora ya no salían juntos, aunque se veían con frecuencia, pues siguen teniendo buena amistad. Ella tampoco sabe nada de él, ni conoce al amigo de la moto.

Rogamos a nuestros lectores que si alguno tiene alguna pista de Julián Valentín Sánchez Monzón, lo comuniquen a su domicilio, calle Eugenia de Montijo, 110 (Carabanchel Alto), o a nuestro teléfono, 232 48 73.

UN CRUCE PELIGROSO: EL DE LEÓN Y HUERTAS

CHOCAN DOS TURISMOS Y RESULTAN LESIONADAS MUY GRAVES UNA JOVEN Y UNA NINA

El estado de la niña es desesperado y a la joven le ha sido amputada la pierna izquierda

A las seis de la tarde de ayer, en el cruce de las calles de León y Huertas, chocaron los turismos M-191.828, conducido por Joaquín Terrado Manjua, y el de matrícula de Ginebra, Ge-109.931, conducido por Jorge Sánchez Castaño, a quien acompañaba su esposa. Tras la co-

lisión, el turismo de matrícula extranjera se estrelló contra la acera de la calle de León, en la misma esquina con Huertas, en donde hay una cervecería. Arrolló a la niña de nueve años María del Carmen García Martínez, que iba acompañada de su madre, y a la señorita Juana Buzón Heras, de veinte años, que transitaba por la misma acera acompañada por su novio. La joven fué alcanzada cuando el conductor del automóvil trataba de evitar el atropello de la niña, sin lograrlo.

Las heridas fueron trasladadas inmediatamente en una ambulancia al Equipo Quirúrgico número 1, de la calle de Montesa. María del Carmen García Martínez fué sometida a una delicada operación que duró más de cuatro horas, dada su extrema gravedad. Sufre gran herida contusa en cara y muslos, fractura de tibia y peroné de la pierna derecha y «shock» traumático; estado gravísimo. A Juana Buzón Heras, intervenida con anterioridad, se le amputó la pierna izquierda por la parte del tercio superior; tiene también he-

rida contusa en el muslo de la pierna derecha. Su estado es gravísimo. En el mismo centro sanitario fué asistida la esposa del conductor del turismo de matrícula extranjera, Georgette Montaña, quien sufre traumatismo en la región frontal, de pronóstico leve, pasando más tarde a su domicilio, en la calle de Amparo, 20.

Se da la circunstancia de que hace dos días ocurrió otro ac-

cidente en el mismo lugar y de las mismas características, aunque no de tanta gravedad, así como muchos que se vienen sucediendo desde hace mucho tiempo por la falta de un agente y de señales que ordenen el tráfico existente en la confluencia de estas calles.

Minutos después del accidente, en la acera de los pares de la calle de León se encontró un pie de Juana Buzón Heras.

Se agrava un niño a quien le aplicaron e. suero de Naessens

MONTREAL (Canadá).—El niño René Guynemer, de tres años y medio, al que el biocímico francés Gaston Naessens le administró su suero antileucémico, autorizado por el Colegio de Médicos, tuvo que ser hospitalizado, pues el pequeño se encuentra en peor estado. Por su parte, Naessens no ha podido fabricar aún el anablast en el laboratorio que ha instalado en su casa de Montreal, por no haber recibido aún el equipo necesario. (Efe.)

TEMPERATURAS. — La máxima fué de 31,2 grados y se registró a las 15,20 horas de ayer. La mínima, a las 7,40 horas de hoy, ha sido de 13,4 grados. Jaén, con 33 grados, y Burgos, con cinco, marcaron las extremas nacionales.

DESAPARECIDO



Desde el pasado lunes a las tres de la tarde, falta de su domicilio, Costanilla de los Desamparados, 17, 3.º núm. 3, el niño de catorce años de edad Juan José Sariñana del Río. Viste pantalón vaquero azul, tipo Lois, camisa blanca, probablemente un nicky negro con un timón estampado y zapatos de ante marrón.

Se ruega a quien pueda dar noticias sobre su paradero lo haga a las señas antes indicadas o bien por teléfono al número 230-43-28. La madre del muchacho desaparecido se encuentra enferma y al no tener noticias de su hijo se ha agravado su dolencia por cuya causa el padre ruega a Juan José regrese junto a su madre cuanto antes y sin el menor temor.