

**PISCINA PLAYA VICTORIA**

Metro a la puerta  
Travesía María Zayas  
Teléfono 279 11 53

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

**PERIGORD**

RESTAURANTE - BAR  
Máxima calidad con mínimos precios  
MARQUES DE LA ENSENADA. NUM. 4  
(Frente al Palacio de Justicia)  
Teléfonos 231 21 82 - 231 23 20

Depósito Legal M. 16 - 1958

Año XXV ☆ Número 7.688 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Miércoles 20 ☆ Mayo de 1964 ☆ 32 páginas

**CINCUENTA EXPERTOS GUERRILLEROS**

## Hoy intentarán DESEMBARCAR



### EN CUBA

En la isla, las tropas están alertas, y la capital, en calma

- ★ Su objetivo es atacar al Gobierno de Castro por el mismo método que éste derribó a Batista
- ★ Desde su base de Puerto Rico, Manuel Ray afirma que «esta guerra no durará demasiado»

**N**UEVA YORK, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—Hoy, 20 de mayo, es el aniversario de la independencia de Cuba, y hace cosa de un año, por estas fechas, Manuel Ray, ex ministro de Obras Públicas en el Gobierno de Fidel Castro, y ahora jefe de un movimiento exiliado de «renovación revolucionaria», prometió que en este día se encontraría de nuevo en tierra cubana, iniciando la reconstrucción de la resistencia clandestina anticastrista, que, como ustedes sabrán, fue virtualmente aniquilada por el Gobierno cubano, en vísperas de lo de bahía de los Cochinos, con una precisión y

rapidez que es fama dejó estupefacta a la C. I. A. (Central Intelligence Agency).  
A la hora que transmitimos, no hay novedad en el frente cubano, y nadie sabe dónde se encuentran los líderes del anticastrismo Manuel Ray, Gutiérrez Menoyo y el doctor Artime, cuyo grupo fue el que hace unos días llevó a cabo una espectacular operación de «Hit and Run» en un pequeño puerto de la provincia de Oriente. Sin embargo, un corresponsal del «New York Times» fecha una crónica, sibilamente, en un lugar del Caribe, donde se entrevistó con Ray, del que dice (anteayer) que «se dispone a abandonar esta noche este lugar

**CLUB PUEBLO**

### SE INAUGURA LA EXPOSICION PENAGOS

● Ayer tarde se inauguró en la sala de exposiciones del Club PUEBLO la anunciada colección antológica de la obra del gran artista Rafael de Penagos.  
● Centenares de personas asistieron a este acto, en el que el ilustre escritor don César González-Ruano —felicemente incorporado a la actividad madrileña— dió lectura a unas bellas cuartillas, glosa de la obra y la persona del admirado Penagos.  
● En la foto, Conchita Velasco, que asistió a la inauguración, contempla uno de los paneles donde se exhiben los cuadros de De Penagos. (Páginas 20 y 21.)

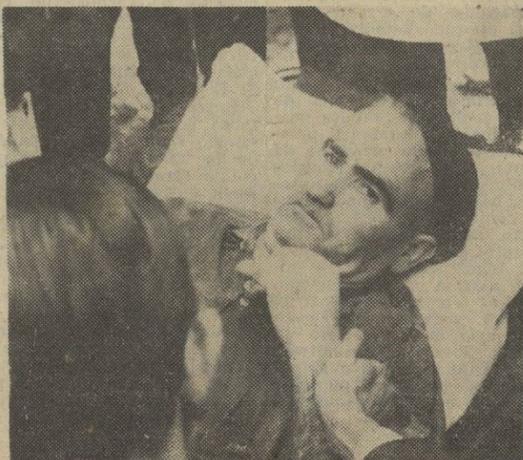


En la plaza de las Descalzas

### Doce horas sepultado

● Milagrosamente ileso fue rescatado esta mañana el obrero Juan Ocaña, que ayer quedó sepultado en un pozo que para la recimentación del convento de las Descalzas se practicaba en la madrileña plaza.  
● Doce horas ha permanecido Juan Ocaña bajo una masa de arena de 10 metros cúbicos. Toda la noche han durado los trabajos de salvamento. Doce horas angustiosas felizmente coronadas por el éxito. Ya nadie esperaba hallar con vida a Juan. La emoción fue intensa cuando se oyeron las voces de Juan, que pedía: «Sacarme de aquí.»

(Información, última página.)



### Susto a "K"

Con mirada de asombro, Nikita Kruschef contempla cómo sus guardaespaldas retiran de encima del capot del coche, en el que viaja en compañía de Nasser por las calles de Port Said, a un hombre que consiguió burlar el cordón policial de protección y saltó sobre el automóvil. Como se recordará, en El Cairo, con motivo de su llegada a la capital, Kruschef se vió en parecidas circunstancias, cuando una jovencita llegó al mismo lugar que el protagonista de nuestra historia cuya foto publicamos. (Foto fax PUEBLO.)

### HABLA RAY

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 20.—Hoy, 20 de mayo, aniversario de la guerra de independencia cubana contra España, será puesto en ejecución en

(Pasa a la página siguiente.)

# EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

## BAJAN LAS TEMPERATURAS

EL DESCENSO DEL TERMOMETRO ES LENTO PERO CONTINUADO

● **LLOVIZNAS.**—Permaneció muy nuboso en parte de Galicia y el litoral cantábrico y los altos Duero y Ebro. En ocasiones se desprendieron de esta nubosidad lloviznas, los clásicos «sirimiris», siendo únicamente destacable la precipitación registrada en Fuenterrabía, que fué de un litro por metro cuadrado ayer y otro la pasada noche.

● **TORMENTAS.**—Núcleos inestables, con tormentas o chubascos tormentosos se registraron ayer en el Pirineo catalán, desembocadura del Ebro, la Mancha oriental y comarca de Granada.

Dos litros por metro cuadrado en La Molina y otros dos en Albacete son las cantidades destacables.

En la pasada noche sólo se han registrado muy débiles hacia Castellón de la Plana.

● **NUBOSIDAD.**—A parte de lo dicho, la nubosidad, en cantidad y tipos muy variados, se reparte por España. No hay ya ese predominio casi total de cielos despejados, aunque la acción solar siga siendo fuerte. Esta mañana había, además, numerosos bancos de niebla y capas de nubes estratificadas cubriendo el cielo del triángulo Huelva, Sevilla, Cádiz y en los alrededores de Barcelona.

● **TEMPERATURAS.**—Se está apreciando un lento pero continuado descenso de los termómetros. Todavía hace calor en la gran mayor parte de España, pero corre una agradable y fresquita brisa del nordeste que palia bastante la acción solar.

Ayer se mantuvieron las máximas entre 17 y 20 grados en la mitad norte de Galicia, litoral cantábrico y Alava; únicas regiones en que las máximas tuvieron valores dentro de lo normal. El área de 50 grados o más fué menor en que días anteriores. Las máximas más altas fueron de 35 grados en Córdoba y Jaén, 34 en Sevilla y Granada. Fuera de la Península, Baleares tuvo máximas de 25 a 26 grados, Canarias de 22 a 27 y Ceuta y Melilla de 23.

Entre las temperaturas mínimas de hoy, las más bajas han sido de ocho grados en León y nueve en Soria. La noche más cálida en Cáceres y Jaén con 20 grados de temperatura mínima; seguidos por Huelva, Almería, Tarragona y Las Palmas de Gran Canaria con 19.

● **PRONOSTICOS.**—Seguimos sin ver motivos que hagan pensar en un cambio esencial del estado del tiempo. Temperaturas un poco menos altas si, pero de eso ya hablamos ayer. Lo mismo que de la posibilidad de lloviznas en el norte y núcleos tormentosos muy aislados, en puntos de la mitad oriental. Pero síntomas de venida de aire frío por altos niveles de la atmósfera es lo que no vemos.

● **HACE FALTA LLUVIA.**—Y es precisamente eso, una invasión fría por altos niveles de la atmósfera lo que hace falta para que el tiempo diese la voltereta y se implantase un régimen de tormentas y chubascos generales. Está haciendo mucha falta, pero que no llega. Y los embalses siguen bajando; y llevamos ya varias semanas en que el total de agua embalsada es menos que la que había el año pasado por las mismas fechas, a pesar de que hay más pantanos en servicio.

Y la agricultura y la ganadería están sufriendo así mismo grandes daños—algunos ya, quizá, irreparables este año—por causa de esta anormal y fuerte sequía de mayo.

## CUBA

(Viene de la pág. anterior.)

Cuba un plan de ataque en base al punto más débil del régimen castrista: «el descontento latente del pueblo cubano». Así lo ha declarado al diario puertorriqueño «El Mundo» el economista cubano anticastrista Manolo Ray, antes de su salida para Cuba—según su propia palabra—a la cabeza de cincuenta expertos de la guerra revolucionaria.

En esta entrevista, Ray ha precisado que su plan, destinado a derrocar e, régimen de Fidel Castro y a desquitar la impresión de Bahía de Cochinos, no prevé ataques directos, sino incursiones esporádicas y acciones coordinadas de sabotaje.

El dirigente anticastrista ha añadido que su organización, denominada Jure (Junta Revolucionaria), está formada por hombres bien informados del terreno sobre el que tenían que actuar que se organizarían en células clandestinas y en grupos de comandos, y trabajarían en una acción de zapa capaz de desmoralizar a las fuerzas castristas.

Manolo Ray, que fué, según se recuerda, ministro de Obras Públicas de Fidel Castro, ha precisado en su entrevista al diario puertorriqueño que unas tres mil personas residenciadas fuera de Cuba, principalmente en Caracas, San Juan de Costa Rica, en California y Florida, aportaban su contribución a la Jure en ayuda financiera o en servicios.

El ex ministro de Obras Públicas cubano manifestó que el movimiento que iba a llevarse a cabo contra el actual régimen original del movimiento de 26 de Julio de Fidel Castro. Agregó que no podía determinar que tiempo será necesario para derrocar a Castro. «Seis meses, o quizá más», dijo. Por otra parte, admitió que su movimiento se resentía de no tener a su cabeza una personalidad tan fascinante como la de Fidel Castro, pero puso de relieve que, por de pronto, mañana, miércoles, «seis dirigentes de la J. U. R. E. entrarían en acción en la isla antillana. Finalmente, Manolo Ray reveló que los especialistas del sabotaje y de la guerra de guerrillas habían comenzado su infiltración en territorio cubano desde finales del mes de marzo pasado, y que buen número de ellos habían partido de Puerto Rico. (Efe.)

### ● VOLADURA DE SEIS PUENTES

MIAMI (Florida), 20.—Los exiliados cubanos han manifestado que los comandos anticastristas han volado seis puentes en Cuba.

La información ha sido facilitada en fuentes allegadas a Manuel Artime, jefe del Movimiento Revolucionario de Reconquista, anunciándose que se dará un comunicado oficial acerca de dicha operación.

Según el M. R. R., los puentes están situados en carreteras estratégicas y con su voladura se pretende entorpecer los movimientos de las fuerzas castristas. (Efe.)

### Potentes explosivos en la residencia noruega de «K»

OSLO, 20.—Cuando estaban a punto de estallar, la Policía noruega ha descubierto e inutilizado rápidamente diversas cargas de potentísimo explosivo colocadas en la residencia oficial, donde se albergará Kruschef en su visita a Noruega, el mes próximo. (Efe.)

## ERHARD TRATA DE MANTENER LA UNION

# La democracia cristiana alemana, en peligro

Strauss, pro gaullista, y Schroeder, atlanticista, quieren imponer sus directrices al partido

El canciller y los dos políticos celebran hoy trascendentales conversaciones

BERLIN, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.) En su casita a orillas del idílico y romántico lago de Tegern recibe Erhard al estado mayor de su partido. A Barzel, jefe de la fracción parlamentaria, le recibió ayer mañana; luego fué Strauss quien conversó con el canciller; esta mañana será Schroeder, y para la tarde se ha dejado el plato fuerte: la entrevista Erhard-Strauss-Schroeder. Nada, pues, de descanso en la casita bávara, sino negociación, y de las trascendentales. Hacia allí están dirigidos hoy los ojos de todos los observadores alemanes.

Erhard quiere poner orden en las filas de su partido, acabar con las puñaladas traperas y con las zancadillas, que se llevan fuerza y carcomen el prestigio cristiano-demócrata. A pesar de que esta guerra civil, camuflada a veces, bien a la vista está, tiene amplias ramificaciones en el partido, Schroeder y Strauss la personifican. Su rivalidad arranca del terreno personal para terminar en distintas concepciones políticas. Dos tipos humanos más opuestos apenas pueden darse: Strauss, sanguíneo, apasionado, dispuesto a llevarse todo por delante, no puede congeniar con un hombre calculador, reservado, de fría inteligencia, como Schroeder. Durante muchos años, sin embargo, convivieron en el Gabinete sin que surgieran rozamientos, ya que las esferas de ambos no tenían puntos comunes.

Cuando en 1961 quedó vacante el Ministerio de Asuntos Exteriores y se le ofreció a Strauss, éste no quiso aceptar. Buenas razones tenía para ello. Adenauer volcó siempre su actividad en la política exterior y el ministro con esa cartera venía a ser poco más que un ordenanza suyo. Strauss prefirió quedarse al frente del nuevo Ejército alemán, por él formado, lo que le daba muchas mayores posibilidades para desarrollar su actividad personal y mantenerse en buena posición de partida en la lucha por la sucesión de Adenauer. Así es que se ofreció la cartera a Schroeder, que había hecho una labor tan gris en el Ministerio del Interior que nadie temía

lo más mínimo su competencia. Como suele ocurrir con la mayoría de estas combinaciones políticas, el tinglado se vino abajo estrepitosamente y del modo más inesperado. El asunto «Spiegel» acabó directamente con la brillante carrera política de Strauss e indirectamente con la de Adenauer, mientras Schroeder se destacaba como un magnífico negociador en la escena internacional. Desde entonces su estrella no ha hecho más que subir, consolidándose bajo el nuevo canciller, que orienta sus actividades a la política interior, dejando al ministro de Asuntos Exteriores amplias atribuciones.

Pero la calma que reinaba en Bonn era ficticia. Strauss no es hombre que abandone así como así el campo, y esperaba sólo una oportunidad para saltar de nuevo a la arena. El tratado de Moscú contra las pruebas atómicas se la brindó en bandeja. El ex ministro de Defensa vió en él una revalorización de Pankow y se opuso a que la República Federal lo firmase. Pero la tesis de Schroeder —no podemos quedarnos aislados— se impuso y Bonn aceptó el acuerdo, aunque a regañadientes.

De entonces acá la lucha entre los dos políticos no ha hecho más que ganar en violencia y publicidad. Strauss levanta bandera contra la distensión Moscú-Washington y proclama sin rebozo sus simpatías por De Gaulle. Schroeder sigue firme en su proamericanismo y defiende la distensión, aunque procura unir a los esfuerzos de reunificación alemana. Esta teoría ha sufrido últimamente un serio revés.

Schroeder marchó a la conferencia de la O. T. A. N. en La Haya en busca del apoyo de los anglosajones para un nuevo envite occidental en la cuestión de su patria, pero debió contentarse con una victoria pírrica, pues americanos e ingleses mostraron bien claro que no están dispuestos ahora a meterse en harina con el problema alemán.

El mejorar las relaciones con Moscú tiene primacía. Una declaración platónica sobre la unidad germana fué todo lo que Schroeder se trajo a casa. Flaca bolsa que daba munición a sus enemigos. Era de suponer que los ataques contra él arreciasen en busca de su caída e incluso corrió el rumor de que Strauss andaba de-

trás de la cartera de Asuntos Exteriores. La oposición socialdemócrata ya se frotaba las manos, pensando en la lucha que iba a ver en la acera de enfrente, lo que es su gran sueño y también su arma secreta para ganar las próximas elecciones. Pero es aquí cuando Erhard interviene para cortar en seco la lucha. Hasta ahora su postura ante ella había sido imparcial y, en cierto sentido, astuta. Tanto Schroeder como Strauss tienen todavía ciertas posibilidades de alcanzar la cancellería, y cuanto más se golpean mutuamente más tranquilo podía dormir Erhard. Pero en el momento en que la lucha personal se convierte en guerra civil y amenaza con incendiar todo el partido, las cosas cambian y hay que mandar a cada púgil a su rincón. No creemos que Erhard se incline por uno o por otro. A pesar de sus repetidas declaraciones de «atlanticismo», el nuevo canciller se muestra todavía inseguro, poco concreto en política exterior, sin el perfil acusado que tiene en los asuntos internos. Su objetivo principal será ahora imponer orden y, de paso, oír lo que unos y otros dicen sobre la relaciones alemanas con Norteamérica, tema de su próxima entrevista con Johnson.

Podemos adelantar ya de antemano que el comunicado a las conversaciones de Tegern se anunciará: «Completa una, nimiedad de puntos de vista entre todos los asistentes», lo que será y no será verdad. Que Strauss y Schroeder seguirán aferrados a sus tesis, a pesar de la reprimenda, es seguro. Pero que inclinarán la cabeza también lo es. Puede que a Erhard no se le respete en su partido como a Adenauer, pero se le necesita como al mismí-

mo aire para respirar.

Las últimas elecciones de Baden-Wuerttemberg han demostrado que el padre del milagro económico es el único hombre que puede llevar a la cristiano-democracia a la victoria en 1965. Con Erhard se da el caso raro en política parlamentaria de que él no necesita al partido, sino que el partido le necesita a él. Eso le da una inmensa libertad de acción, de la cual no ha hecho apenas uso hasta ahora, y le permite resolver cualquier problema, por espinoso que sea. Una leve indicación suya de dar un paso atrás, y todos no tendrían otro remedio que obedecer, si no quieren poner al partido y a ellos mismos al borde del abismo. No habrá, pues, vencedores ni vencidos en Tegernsee, pero tampoco se logrará resolver las diferencias internas cristiano-demócratas. Claro que Erhard tal vez se contente con que los fraternales enemigos no se golpeen a la vista de todo el mundo.

### VISITA DE ROBERT KENNEDY A BERLIN

El ministro de Justicia americano, Robert Kennedy, ha aceptado una invitación del alcalde berlinés, Willy Brandt, para visitar esta ciudad el próximo 26 de junio, primer aniversario de la jubilsa jornada que su hermano John pasó en Berlín. Ante el Ayuntamiento de Schöneberg, allí donde el presidente asesinado pronunció su famosa frase «Soy un berlinés», Robert descubrirá una lápida, y en la sala de actos de la Universidad Libre, donde su hermano expuso a los estudiantes berlineses sus planes ambiciosos para resolver los problemas mundiales, dirigirá la palabra a los mismos jóvenes.

En avenida del Generalísimo, 41

## UN MOTORISTA, HERIDO AL CHOCAR CONTRA UN AUTOMOVIL

El ministro de Información y Turismo, que pasaba por el lugar del suceso, recogió a la víctima en su coche para trasladarlo a una clínica

A las once y media de la noche de ayer, y frente al número 41 de la avenida del Generalísimo, se produjo una colisión entre un coche y una motocicleta con «sidecar». El conductor de la moto, José Larrú García, de cuarenta y ocho años de edad, casado y con dos hijos, resultó con lesiones de pronóstico reservado.

El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, que en aquel momento pasaba por allí, recogió al herido en su coche y mandó al conductor que lo llevara a un centro de asistencia médica.

El accidentado se encontraba sin conocimiento, pues había sufrido un fuerte choque, y fué trasladado al Hospital de San José y Santa Adela. Se le apreciaron lesiones en nariz y mentón, probable fractura de clavícula derecha y lesiones en columna vertebral.

José Larrú, hermano de Julián Larrú, fotógrafo de Hispania Press, es pintor, y cuando le ocurrió el accidente venía de visitar a unos clientes. El mismo, después de recobrar el conocimiento, nos ha contado lo sucedido:

—Venía yo por la avenida del Generalísimo cuando, al llegar a la altura del Ministerio de Información, me salió un coche que se me puso delante. Traté de evitar el choque, pero fué inútil.

—¿Usted tenía el disco abierto?

—Estaba el intermitente, pero lógicamente, yo tenía preferencia. El coche se echó encima sin previo aviso.

**HOLLYWOOD.**—Marion Brando no pudo asistir al estreno de su nueva película, pues se halla en cama aquejado de pape-ras. (Efe.)

—¿A qué velocidad iba?

—A unos sesenta por hora.

La moto, que aún se encontraba en el lugar del suceso a la hora de redactar esta información, está totalmente destruada, principalmente la parte delantera. El conductor del automóvil resultó con lesiones leves, razón por la cual el ministro se ocupó del otro herido.

—No me enteré de nada —nos dice José Larrú—. Después me dijeron que me había traído el coche del señor Fraga.

El herido permanecerá dos días en el sanatorio en observación, pues ha echado sangre por la boca y aún no se sabe si tendrá alguna complicación interna.

### Oscuro drama en La Roda

## SE AHORCAN LA MADRE Y EL HIJO

LA RODA.—Han puesto fin a su vida en su domicilio el agente comercial Angel Aranda Lacoba, de treinta y ocho años, soltero, y su madre, Josefa, de sesenta y ocho años. Josefa. Para realizar sus trágicos fines se ahorcaron.

La determinación de suicidarse la comunicaron por correo a unos familiares, indicándoles dónde dejarían la lla-ve, con el fin de que pudieran entrar en la casa.

PUEBLO

## FINANZAS Y SALARIOS

● No puede extrañar la atención que cada año dedicamos a los discursos de los dirigentes de los grandes bancos privados en las juntas de accionistas de los mismos. La privilegiada situación que ocupan tales empresas dentro de la economía nacional determinan inevitablemente su influencia en la misma, por lo que es necesario que analicemos sus opiniones y propósitos en las cuestiones económico-sociales.

● No hace mucho puntualizábamos algunos extremos de las opiniones del presidente de uno de los grandes bancos y hoy queremos hacer algo parecido con la de otro. Vamos a fijarnos exclusivamente en las medidas que propugna para lograr una estabilización monetaria, que nosotros más que nadie deseamos, pues la experiencia demuestra que, en general, durante los procesos inflacionarios, los que sacan ventaja son los que más tienen. Esto no obsta, como hemos señalado en otras ocasiones, el que haya circunstancias en las que un cierto grado de inflación estimula el desarrollo económico, de lo que hay pruebas en el pasado tanto en España como en el extranjero. Pero la coyuntura española, después del proceso de estabilización, tan costoso para algunos sectores, en especial del trabajo, hace desear que se mantenga, por lo que veremos bien cualquier medida que tienda a ese fin, siempre que no se haga a costa de los principios de justicia y no se pretenda que los trabajadores soporten la carga más pesada. Digámoslo de una vez, aunque insistamos sobre ello a lo largo de este comentario: no comprendemos que se propongan meticulosas limitaciones al alza de salarios mientras no se exijan limitaciones análogas o superiores para otras clases de renta.

● En la Junta del banco a que nos referimos se apuntaron los tres requisitos para evitar la inflación: firmeza y permanencia del valor adquisitivo de la moneda; prudente y apropiada utilización del crédito, y mantenimiento de una política ortodoxa de precios y salarios. En el último punto, el más polémico y trascendente desde el ángulo so-



cial, es el que vamos a centrar este comentario.

● El presidente del banco, tras exponer la conocida generación del espiral salarios-precios, que hace que cuando aquéllos se elevan por encima del aumento de la productividad, los precios suban, lo que a su vez determina una nueva subida de salarios, y se continúa así indefinidamente, dijo que la «elevación de salarios del año pasado, tan desacompañada con la realidad de nuestras producciones, ha ocasionado daños graves al país, originando serias perturbaciones a la industria y a sus posibilidades de expansión; a la agricultura, en la que ha producido honda crisis; ha restado alicientes a la inversión extranjera.»

● No podemos estar conformes con esta censura colectiva de las elevaciones de salarios del pasado año. La única con carácter general fue la del salario mínimo a 60 pesetas diarias.

● Los restantes aumentos se han logrado mediante convenios colectivos entre empresas y trabajadores. Cabe suponer que se ha obrado en ellos con justicia o, por lo menos, que las empresas no han concedido más de lo que podían (o querían) conceder. Las consecuencias tampoco son tan claras como el presidente del banco las presenta. Efectivamente ha habido empresas que han disminuido sus dividendos del último ejercicio o incluso los han suprimido, pero hacia falta un examen contable severo para determinar si se debe al aumento de los salarios o a causas extrasalariales. Pero, en cambio, muchas otras empresas han mantenido o elevado sus dividendos. Cualquier generalización resulta inadecuada en estas condiciones. Por último, en las empresas en que ha habido una disminución de dividendos coincidente con un aumento de salarios, hay que aclarar previamente si el actual reparto entre capital y trabajo de la plusvalía obtenida no es más justo que el que se realizaba antes.

● Los ejemplos que se pusieron de países extranjeros, donde el aumento de salarios no pasa de cifras que varían entre el 1,20 y el 11,70 por 100 anual, no son muy ilustrativos, ya que es preciso aclarar cuál es el nivel salarial de que se parte. En los países en los que unas estructuras económicas más justas han determinado una mayor participación de los trabajadores en los beneficios de las empresas y un alto nivel de vida de los mismos es lógico que los aumentos sucesivos sean más moderados que en un país en el que se parte de niveles salariales bajísimos en muchos sectores. La estabilización de la prosperidad es natural. No lo es, en cambio, la estabilización de la pobreza.

● El error de tales apreciaciones deriva, como hemos repetido con frecuencia, del empeño en separar la política salarial de una política nacional de rentas. Mientras se quiera actuar únicamente sobre los salarios como panacea cómoda para resolver los problemas económicos no será posible llegar a una adecuada política económico-social para el país.

## Editores y autores

Un editor, de cuyo nombre no quiero acordarme, ha dicho no hace mucho en Barcelona que el autor es lo de menos en una editorial, que la editorial es la que hace a los autores. Esta perfecta estupidez sólo tendría igual con que los autores de libros dijéramos que podemos vivir sin editoriales por el sistema de hacer copias a mano o a máquina de nuestras novelas.

La editorial es un negocio en el que anda metido muchas veces el arte y la sabiduría también, como andan metidos en las salas de exposiciones o en los laboratorios. En el negocio de tejidos lo más importante no es la materia prima. Si se acaba el hilo o el algodón o la seda o los sucedáneos, si no hay nada que meter en las máquinas, ya puede haber un edificio o varios edificios fabulosos, contables y empleados a porrillo y, sobre todo, maquinaria modernísima y fantástica. Si no hay materia que tejer, no hay tejidos. Si la editorial no tiene autores, no hay editoriales. De la elección que haga de sus autores depende que los catálogos editoriales se an interesantes para un público, o para otro público, o para ninguno.

Por eso los autores nos sentimos orgullosos cuando nuestro editor edita buenos libros, cuando una nueva colección añade prestigio a la editorial, y nos sentimos sonrojados cuando, a nuestro juicio, ha hecho lo que vulgarmente se llama «meter la pata». Sin embargo, no podemos ni debemos meternos en nuestra editorial como Pedro por su casa. Nuestro editor tiene sus asesores para cada colección. A veces estos asesores nos parecen malísimos, pero nosotros no somos editores. Si nuestro editor se porta bien con nosotros, si cumple con ese código de derecho natural que hay entre las gentes de buena voluntad, nosotros no podemos pedir más. Pero aunque cumpla muy bien el editor, si la editorial se vulgariza cada vez más en el sentido malo de la palabra, llegará el día en que nosotros, autores, tendríamos que pensar en dar nuestras obras futuras a otros editores. Por eso cuando sucede lo contrario, cuando vemos que la editorial con la que estamos contentos, la que nos edita nuestras novelas o nuestros libros técnicos o nuestros ensayos, lanza una colección nueva, importante y mag-

nífica, los autores sentimos el mismo orgullo sano, desinteresado y estupendo que debe sentir un editor que ha creído en un autor y ve que el autor ha dado de sí tanto como el editor ha creído, que se va superando en cada libro y que es tal como el editor pensó que podía llegar a ser.

En esta época en que por la fuerza de la vida y el avance social se hace necesario pensar en nuestro país lo que en los países más avanzados es ya un hecho, quiero decir, en una sociedad de autores fuerte y unida en su sección de libros, folletos y publicaciones, como lo es en otras secciones de autores, en esta época y por este motivo se han dicho muchas cosas como la que dijo el editor de cuyo nombre no me quiero acordar, y se han recordado por los autores muchas cosas desagradables, y se han defendido también posiciones indefendibles y falsas dentro de otras, veraces y claras, en esto de las relaciones autor editor y editor autor, y se han de decir muchas más, porque es tema candente, vivo e interesante.

Yo he querido hoy escribir aquí algo sobre mi pequeño orgullo de autora de una editorial que ha dado al mercado de libros muchas colecciones y algunas de ellas muy buenas, y que ahora me envía el regalo de los primeros cinco títulos de una nueva colección capaz, por su categoría, de satisfacer al autor más exigente. ¿Quién no se sentiría satisfecho de pertenecer como autor a una editorial que edita magníficamente, cuidadosamente, a Goethe y a Clarín, a Chejov y Cervantes, a Quevedo, junto con una extraordinaria traducción del Corán?

Entre lo mucho que se escribe, que se escribirá y que es posible que quien firma estas líneas escriba también sobre las relaciones editor autor y autor editor, quiero que vaya esta nota de alegría, de íntima satisfacción y el más desinteresado de los orgullos por los «clásicos Planeta», magnífica edición en todos los sentidos de una editorial en la que por el hecho de figurar en su catálogo llamo actualmente, como tantos compañeros, «mi editorial».

Carmen LAFORET

## PROBLEMAS DEL SECTOR AGRARIO

### 1 COSTES Y PRECIOS

La política agraria de numerosos países viene ocupándose del nivel relativo que en cada uno de ellos alcanzan sus respectivas ren-

tas agrícolas. Con independencia del grado de desarrollo de tales países, su población agrícola se considera perjudicada en relación con aquellos otros sectores económicos cuyos niveles de vida crecen más rápidamente. El profesor John Kenneth Galbraith afirma «Que un país cuya producción tiende a especializarse en la agricultura, no se desarrolla ni en este sector.» Es así por lo que es necesario estimular el resto de los sectores productivos para expandir la economía considerada.

En el caso de España y como fin inmediato del Plan de Desarrollo Económico y Social, hay que tener presente la resolución de los problemas que el campo plantea. Medir la intensidad de los obstáculos que pueden entorpecer la expansión del complejo productivo, analizar las deficiencias del agro español y acometer su resolución, coordinada con las de otros sectores, es la consecuencia racional y lógica de la política económica de desarrollo.

Es innegable que, en la actualidad, aproximadamente el 50 por 100 de las exportaciones españolas están integradas por productos agrícolas, lo que constituye un índice bastante significativo para permitir catalogar a la estructura económica española como eminentemente agrícola. El porcentaje de la población activa empleada en la agricultura es superior al dedicado a la industria o a los servicios, motivo por el que se evidencia el subempleo en el campo, como consecuencia de los retrasos constantes de su productividad. Pero, al propio tiempo, se tiene el factor trabajo disponible y necesario para el desarrollo industrial.

Como resultante de los hechos que inciden sobre el sector agrario, viene este experimentando un proceso contractivo que puede ser altamente perjudicial

para el conjunto de la actividad económica del país. Los salarios en el campo, pese al subempleo que en su conjunto tiene, se están elevando más que proporcionalmente que en los demás sectores. Los salarios más atractivos de los centros urbanos nacionales y sobre todo los incentivos de mejor nivel de vida del extranjero determinan que las áreas rurales se despueblen y el peonaje se subaste. Este fenómeno no sólo se está sintiendo en el sector privado, sino que lo están experimentando los centros de colonización que, no obstante las condiciones altamente sociales que promueve dicha obra, no consiguen establecer a los trabajadores del agro en los mismos. Como consecuencia, los costes de explotación experimentan un alza gradual, significativa y sensible que llega a absorber, a veces, todo vestigio de beneficio al quedar reforzadas estas elevaciones de costes por el lado de los demás factores que intervienen en la producción.

Por otra parte, las importaciones de productos agrícolas y de sus derivados inciden en el mercado nacional desajustando los precios, desequilibrando la racional comercialización de las ramas afectadas y haciendo que los precios bajen por debajo del coste de su producción.

El análisis de cuanto se ha expuesto determina que el sector agrícola carezca de perspectivas que le estimulen para fomentar su crecimiento, para mejorar su productividad, para financiar su justa y racional expansión.

COORDINAR la política agrícola con las correspondientes a las demás actividades dentro de la estructura y directrices del plan es el primer paso que urge dar si se quiere evitar se agrave la situación señalada.

A. DEL OLMO PARRA



## Sobre el mapa

### la guerra de los millones

Sobre el suelo europeo está teniendo lugar una sorda e implacable guerra de la que nadie habla. Es una guerra con sus batallas, sus retiradas y sus avances, sus vencedores y sus muertos. Pero nada se trasluce al exterior porque los grandes medios de información no gustan de meterse en líos. Se trata de la guerra de las grandes empresas de negocios europeas en lucha con las norteamericanas para asegurarse la supervivencia sobre el mercado de Europa. Esta última semana el frente más agitado ha sido el del automóvil. La semifusión de las empresas Citroen y Peugeot con objeto de resistir la ofensiva combinada de Ford y General Motors en suelo francés. Peugeot ha comprado las acciones de Citroen que tenía desde hacía tiempo Michelin, la empresa de neumáticos, que a su vez necesitaba dinero para hacer frente a su adversario americano Dunlop. Sin embargo, en varios otros campos, Europa se bate en retirada, sobre todo en la fabricación de maquinaria agrícola. Nada menos que ocho grandes empresas norteamericanas se han asentado victoriosamente en territorio europeo: Case, Allis-Chalmers, Fordson, Inter Harvester, Brand, John Deere, New Holland —que acaba de devorar a la belga Claeys— y Massey Ferguson, esta última anglo-canadiense. Ante esta invasión sólo hay una casa europea que resiste con éxito, que es la alemana Claas, aunque no sabemos por cuánto tiempo.

### moderación antichina

Los tan esperados artículos de «Pravda» rebatiendo las tesis chinas se han publicado ya. En su conjunto constituyen una argumentación muy moderada que evidentemente trata de echar el sambenito del extremismo y de la intolerancia del lado de Pekín. Los que

esperaban un desencadenamiento de rayos y centellas — y creemos que en Moscú lo esperaban muchos, lo que en cierto modo plantea un problema — habrán quedado defraudados. La preocupación de huir del extremismo está a lo largo de toda la argumentación. Por ejemplo: «no hay sitio dentro del movimiento comunista para la intolerancia sectaria y fanática»; y más adelante, esta curiosa «aboutade»: «Los comunistas no deben arrojarse a los monjes de la Edad Media». Que desde Moscú se use esta clase de argumentación contra los chinos es cosa muy digna de ser meditada. Krushchev está aprovechando la lucha ideológica con Mao para lograr una cierta transformación de la dialéctica en el sentido de suprimir tabús. «Pravda» admite por primera vez en un texto comunista que el aspecto ideológico del conflicto es totalmente secundario respecto a su aspecto político y que en realidad lo que los chinos han hecho al plantearlo no es sino crear una maniobra de diversión para justificar su política interior y poder especular con más comodidad en las luchas ideológicas extranjeras. Es decir, que Moscú devuelve a Pekín hábilmente «ebozado», el calificativo de oportunista que hasta ahora usaba sólo los chinos. Los artículos de «Pravda» terminan con la conclusión de que el conflicto era inevitable, precisamente por razones políticas, por lo que su aspecto ideológico es de pura coyuntura, ya que si los chinos hubieran estado a la derecha de Moscú en vez de a su izquierda, también habrían atacado, aun cuando con argumentos opuestos.

### venecia-julia

Las elecciones regionales en la nueva demarcación de Friul-Venecia-Julia, que se esperaban como una prueba de cómo la opinión italiana reaccionaba respecto a la nueva fase de apertura democrática, no han aportado novedades sensibles. La región, con sus problemas específicos, entre los que destacaban la eterna inestabilidad de Trieste y la nueva de Gorizia, cortada artificialmente de su «hinterland» natural, que ahora cae del otro lado de la frontera, parecía la apropiada para detectar mejor que en parte alguna los fermentos del descontento nacional. Nada ha ocurrido; las cifras de la elección dan aproximadamente las mismas proporciones que dieron las elecciones del 63. Un pequeño retroceso de los monárquicos, cosa que en Italia no puede extrañar a nadie; un mínimo avance de los liberales, siguiendo la tónica general. Sólo es de destacar que los socialistas separados de Nenni, que por primera vez han concurrido a unas elecciones, han recogido una quinta parte de los votos que Nenni logró en 1963, con lo que se puede estimar ahora con más precisión la cuantía de la sangría que para el partido socialista ha supuesto la escisión.

José BUGEDA

# LAOS: Los comunistas están a sólo cuatro kilómetros del cuartel general neutralista

Las tropas del Gobierno han sufrido 300 bajas y perdieron toda la artillería

VIENTIAN (Laos), 20. — A menos de cuatro kilómetros del cuartel general del comandante en jefe de las fuerzas neutralistas, general Kong Lae, se encuentran ya las avanzadas del Ejército de la facción comunista laosiana del Pathet Lao, en la Llanura de los Jarros, según afirma un portavoz militar, añadiendo que el puesto de mando del general neutralista laosiano ha tenido que trasladarse, pues se ha negado a someterse a las exigencias de rendición presentadas por los mandos del Pathet Lao.

El mismo portavoz, recién regresado a Vientian de una gira por el escenario de la lucha en la citada Llanura de los

Jarros, revela que las fuerzas neutralistas han sufrido trescientos muertos y heridos en su retirada iniciada el domingo pasado, ante la ofensiva de las tropas pro comunistas. Asimismo, las unidades del general Kong Lae han perdido gran cantidad de material, entre él toda la artillería y seis tanques. Pese a eso, el comandante en jefe parece prepararse para contener la ofensiva en Ban Khong, desplegando cuatro de sus mejores batallones.

CONTRAOFENSIVA.—A pesar de que los comunistas hayan proclamado haber derrotado a las fuerzas neutralistas, un jefe de las mismas lanza

sus tropas contra el Pathet Lao en la Llanura de los Jarros.

El teniente Sio, de las Fuerzas Aéreas laosianas, que ha venido en vuelo desde Muon Keun, ha declarado a la Prensa que el teniente coronel Soulideth permanece fuera de Moung Phau, en los límites de la Llanura, con sus seis carros blindados, e intenta forzar la marcha hacia el Norte para aliviar a Moung Keun de la presión comunista.

Sio manifiesta que las fuerzas neutralistas continúan luchando y preparan un contraataque en la Llanura de los Jarros. (Efe.)

DE GAULLE tenía razón al reconocer a China roja

## U.S.A. pide a Francia e Inglaterra que consigan de Pekín un alto el fuego en Laos

PARIS, 20. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñ, por telex.) — La diplomacia

francesa toma ahora la revancha de las violentas reacciones norteamericanas en ocasión del reconocimiento del Gobierno del general De Gaulle. Para nadie es un secreto que en ocasión de los graves acontecimientos de Laos, en los que las fuerzas comunistas han barrido prácticamente a las neutralistas del general Kong, el Departamento de Estado ha acudido a sus aliados que tienen relaciones con Pekín, de forma especial a los ingleses y los franceses, para que éstos traten de presionar sobre Mao Tse-Tung, con el fin de cortar el conflicto que se perfila sobre todo el sudeste asiático.

De fuente oficial se sabe ya que los ingleses han aceptado el encargo de Johnson, y una feliz casualidad hace que el nuevo embajador francés en Pekín esté precisamente cerrando sus maletas, en las que naturalmente no faltarán las instrucciones del general De Gaulle, al que los acontecimientos del sudeste asiático están dando largamente la razón, tanto en el Vietnam, donde los norteamericanos cada día encuentran nuevas dificultades, como en Laos, donde, como viene repitiendo De Gaulle, «ninguna política es viable sin el diálogo con Pekín».

El Gobierno neutralista del príncipe Suvanna Fuma no puede sostenerse en Laos si continúa con el vigor actual la ofensiva comunista en la Llanura de Los Jarros, de la que tan vivos recuerdos tienen los militares franceses y estos mismos militares saben muy bien que toda la lluvia de dólares posible — los americanos acaban de votar una nueva ayuda de 500 millones de dólares — no será suficiente para oponer brillantemente en el Vietnam, frente a las guerrillas comunistas, la apatía total de un pueblo desintegrado por la propaganda de la guerra subversiva y la total falta de fe del Ejército vietnamita, que cambia de jefes cada semestre y se bate sin la menor convicción, escapando como puede de las balas del enemigo, al que le unen más simpatías que

a sus jefes proamericanos o a sus consejeros yanquis.

Uno de mis amigos, que de regreso de Corea acaba de pasar por Vietnam, me confesó que, aunque es ciudadano americano, en Vietnam se hizo pasar siempre por francés para evitar verse rodeado de la antipatía nada disimulada de los nativos.

Aquello, me ha explicado mi amigo, es un barrizal en el que cada paso que dan los Estados Unidos le sirve para hundirse más en el fango pegajoso.

En Laos, el propio príncipe Suvanna Fuma ha confesado que las tropas del Pathet-Lao están sostenidas por Ho-Chi-Min, que es uno de los peones clave de Mao en el sudeste asiático, lo que hace comprender perfectamente que del único lugar de donde puede llegar la orden de alto el fuego en este escenario del mundo es de Pekín, como De Gaulle no ha dejado de señalar desde hace meses.

Los acontecimientos de Laos y el Vietnam, y el recrudecimiento violento que se observa en las últimas semanas de los problemas de este polvorín de Asia, ponen de manifiesto toda la gravedad del conflicto Moscú-Pekín. En circunstancias normales, Estados Unidos no hubiese acudido a Inglaterra y Francia para tratar de presionar sobre Mao, hubiese hecho uso del famoso teléfono rojo y todo se hubiese solucionado entre las dos grandes potencias. El conflicto actual demuestra una vez más que los dos grandes bloques se están desintegrando, y que frente al diálogo Moscú-Washington, que ocupó la escena en todos los años de la posguerra, se alzan ya los intereses y la política de determinación nacionalismos, que vuelven a la escena del mundo con sus características propias y sus intereses particulares.

No deja de haber cierta ironía ante esta nueva realidad, al ver al Departamento de Estado y a la Prensa norteamericana dar implícitamente la razón a De Gaulle en el reconocimiento de la China de Mao.

### Con decidida inclinación a Moscú

## Sucesión de sorpresas en el XVII Congreso del P. C. francés

Thorez y Duclos pasan a la reserva después de muchos años de servicio al partido

Según «Il Giornale d'Italia»

### De Gaulle quiere formar con España un bloque común

ROMA, 20. — El periódico «Il Giornale d'Italia», refiriéndose a los planes de colaboración entre España y Francia, escribe sobre el interés del general De Gaulle de formar con España, potencia europea, mediterránea y cristiana, una posición respecto a África es de primer orden y terminante, un bloque común ante lo que el futuro pueda deparar. (Efe.)

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

PARIS, 20. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñ, por telex.) — El XVII Congreso del Partido Comunista francés, que acaba de celebrarse, ha sido toda una sucesión de sorpresas, más o menos esperadas, para los observadores. Comenzando por la elección de París como lugar de reunión contra la vieja tradición del partido, que siempre ha celebrado sus grandes asambleas en «terreno propio», este es, en ciudades, generalmente de los alrededores de París, donde las autoridades locales eran en su mayoría miembros del partido.

La gran sorpresa, que los especialistas califican de «evolucionaria», es la renovación a fondo de los cuadros responsables, dando entrada en ellos a fuerzas de refresco, representadas por hombres jóvenes que llegan a edades inimaginables en la vieja tradición del partido comunista. Hasta el punto de que la edad media del Comité Central

ha bajado a treinta y cuatro años después del XVII Congreso, y era de cuarenta y siete hasta este momento.

El gran acontecimiento de la reunión ha sido el paso a la reserva honoraria, con el nombramiento de presidente, de Maurice Thorez, comunista desde hace cuarenta y cuatro años — tiene sesenta y cuatro —, y secretario general del partido desde hace treinta y cuatro años. Este hombre, que ha sido el gran forjador y mantenedor del partido comunista francés, se retira obligado por cuestiones de salud, a una edad en la que muchos políticos inician la gran ascensión de su carrera, y rodeado de un raro prestigio personal que le reconocen hasta sus más violentos enemigos. Todos los observadores más finos de la política francesa de los últimos años piensan que si Mauricio Thorez, con sus raras dotes personales de conductor de hombres y de intuición política, no hubiese pertenecido al partido comunista, hubiese hecho una de las carreras más brillantes de hombre de Estado en cualquier otro partido tradicional.

El sucesor de Thorez en la Secretaría General es su delfín, Waldeck Rochet, que goza desde hace muchos años de la total confianza de Thorez. Tiene en la actualidad cincuenta y nueve años y milita en el partido comunista desde los diecinueve. A los ocho años era vaquero en su pueblo natal; al regreso del servicio militar dejó su oficio de pastor por el de hortelano y, formidable autodidacta, a los veintiséis, fue elegido por el partido para enviarlo a la escuela de cuadros Lenin, de Moscú, donde estudio tres años y de donde regresó convertido en uno de tantos funcionarios disciplinados del partido. Su especialidad son los problemas agrícolas. Fue uno de los diputados franceses que no votó la protesta contra el pacto germano-soviético, lo que le valió una larga temporada de cárcel en Argelia, que dedicó, como tantos otros, a completar su formación política.

El gran ascenso del XVII Congreso se llama René Piquet; tiene treinta y un años, es mecánico y, a una edad absolutamente increíble en otros tiempos, es hoy uno de los cinco miembros de la Secretaría del P. C., cuyo «bureau» político forman 19 miembros, y 93, el Comité Central. De los 776 delegados en el XVII Congreso, 433 eran obreros; 66, intelectuales; 11, estudiantes, y el resto, funcionarios, empleados, comerciantes, etc...

Además de Thorez, hay otra personalidad del partido comunista que pasa a la reserva; nada menos que Duclos, que pierde su puesto en la Secretaría General. Esta «desgracia» es tan sorprendente, que la mayoría de los observadores imaginan que Duclos, senador actualmente, es el hombre que tienen en la reserva los comunistas franceses para lanzarlo a la batalla de la elección presidencial, si continúa el conflicto abierto entre el partido comunista y Gaston Deferre, que sigue haciendo su propa-

## PLAZA DE TOROS DE GRANADA

Empresa: MIRANDA  
FERIA Y FIESTAS DEL SANTISIMO CORPUS  
CHRISTI 1964

Cuatro Grandes Corridos de Toros una Magnífica Novillada

Jueves 28 de mayo.  
Primera de feria.  
Seis toros, de excelentísimo señor matas de Albayda, de Madrid para

LITRI  
DIEGO PUERTA  
Curro Montenegro

Sábado 30.  
Tercera de feria.  
Seis toros, de la ganadería de Barcial de Salamanca, para

CURRO GIRON  
PACO CAMINO  
EL CORDOBES

Domingo 7 de junio. Quinta de feria.  
Seis novillos-toros, de don Germán Gervas, de Madrid, para

Antonio Sánchez Fuentes  
Vicente Punzón - El Inclusero  
LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS 5,45 DE LA TARDE

Viernes 29.  
Segunda de feria.  
Seis toros, de don Diego Romero, de Jerez de la Frontera, para

JAIME OSTOS  
MIGUELIN  
ZURITO

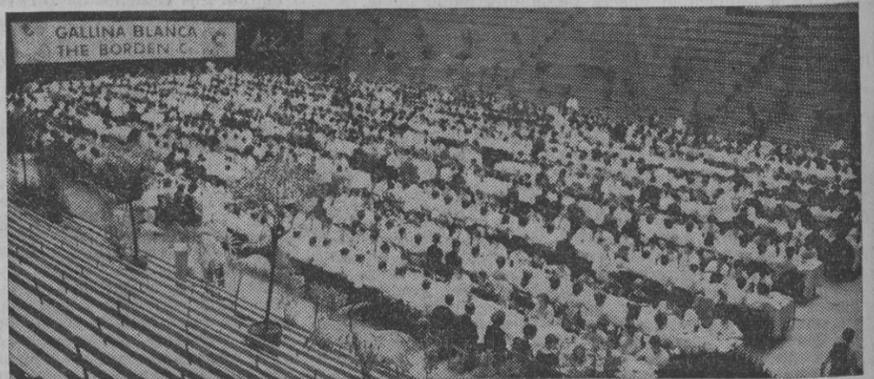
Domingo 31.  
Cuarta de feria.

Siete toros, de don Salvador Gavira, de San Roque (Cádiz). Uno para el rejoneador D. Alvaro Domecq y los seis restantes para

PEDRES  
EL VITI  
JEREZANO

## Gallina Blanca celebra su asociación con The Borden Company

Más de 1.000 empleados asistieron al gran banquete



Tal como veníamos anunciando a nuestros lectores, GALLINA BLANCA celebra estos días su asociación con THE BORDEN Co., la compañía de productos alimenticios más importante de Estados Unidos. El brillantísimo acto social — que congregó a los 1.000 empleados de GALLINA BLANCA — consistió en un banquete, celebrado en el Palacio de los Deportes de Barcelona, presidido por las autoridades y las gerencias de las dos firmas asociadas. Con esta unión, GALLINA BLANCA acumulará a su conocimiento de las preferencias del ama de casa española el potencial, experiencia y técnica de BORDEN acumulados durante 107 años de posición líder en la industria de alimentación americana.

PUEBLO

## NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

Tres batallones colombianos contra «Tiro Fijo»

BOGOTÁ, 20. — Tres batallones del Ejército colombiano avanzan hacia la región de Marquetalia con el fin de restablecer la autoridad en el territorio. Este se encuentra dominado por elementos comunistas, constituyendo de hecho una especie de «república independiente» enclavada en el territorio nacional colombiano.

Su principal dirigente es Manuel Marulanda Vélez, conocido por el sobrenombre de Tiro Fijo. Se dice también que su verdadero nombre es el de Pedro Antonio Marín. (Efe.)

Muere la esposa del Presidente de Colombia

BOGOTÁ, 20. — Ha fallecido la esposa del Presidente de la República, señora Susana López de Valencia.

La muerte sobrevino como consecuencia de la enfermedad del corazón que venía padeciendo desde hace un año. (Efe.)

Reestructuración del Ejército francés

PARIS, 20. — La «fuerza de combate regular» comprenderá, de aquí a 1970, cinco divisiones dotadas de armas atómicas, formada cada una por cuatro regimientos mecanizados, ha indicado un portavoz del Estado Mayor del Ejército francés de Tierra.

Cada división estará integrada por 12.000 hombres, 3.000 vehículos, entre éstos, 200 carros Amx-30. Disponerán igualmente de proyectiles atómicos de un alcance de 50 a 60 kilómetros, así como de ingenios tierra-aire, de armas antitanques, tales como el tierra-tierra Entac, ya en servicio, y el Hesana, que vuela a una velocidad similar a la del sonido. Estarán dotadas, asimismo, de 40 helicópteros ligeros y pesados, de medios potentes de transmisión y de defensa electrónica, de radares ligeros móviles y poderosos, y, aparte los carros Amx-30, que saldrán en serie en 1966, de un nuevo Lindel de ocho toneladas anfibio, que se producirá también en serie hacia 1968. (Efe.)

Severas condenas para los gamberros ingleses

LONDRES. — Se han celebrado los juicios contra 84 detenidos con motivo de los desórdenes promovidos en Margate, Brighton y Bournemouth, por jóvenes «scooteristas» y motoristas.

Los jueces han sido muy severos: cerca de la mitad de los acusados han sido condenados a penas de internamiento en reformatorios de tres a seis meses. (Efe.)

Pemán y Fraga, académicos de la Historia por Venezuela

CARACAS, 20. — Los escritores españoles don José María Pemán, académico de la Lengua, y don Manuel Fraga Iribarne, catedrático y ministro de Información y Turismo de España, han sido elegidos miembros correspondientes de la Academia Nacional de la Historia de Venezuela. (Efe.)

## PRESENTACION DE CREDENCIALES DEL EMBAJADOR ESPAÑOL EN WASHINGTON

# Johnson: Merry del Val:

«Seguimos con gran interés los progresos económicos y sociales alcanzados por España, a la que deseamos creciente prosperidad»

«El Gobierno español apoya los esfuerzos realistas que se realizan en favor de la paz, sin perder de vista la cohesión de Occidente»

WASHINGTON, 20. — Ayer presentó sus cartas credenciales al Presidente Johnson el nuevo embajador español en Washington, don Alfonso Merry del Val, marqués de Merry del Val, quien pronunció un discurso, del que entresacamos los principales párrafos.

«Me felicito especialmente —dijo el embajador— por venir a desempeñar esta misión, cuya importancia y responsabilidad no se me ocultan en un momento en que la reciente renovación de los convenios entre España y los Estados Unidos ha venido a ratificar una amistad y una cooperación entre nuestros dos países, unidos en la defensa de la comunidad occidental. Mi misión comprenderá, por tanto, el cimentar esta amistad buscando sinceramente el pleno desarrollo, por ambas partes, de los compromisos bilaterales que en aras de esta tarea común hemos asumido en septiembre de 1963.

Vengo, señor Presidente, de representar a España durante varios años en el Perú, habiendo estado en anteriores etapas de mi carrera diplomática en diversos países del continente americano. Por ello querría reafirmar mi creencia de que nuestros lazos con la América hispana, que nos obligan en forma especialísima hacia los países de nuestra misma sangre y cultura, pueden representar, junto con nuestra sincera amistad y estrecha cooperación con los Estados Unidos de América, un elemento constructivo en este momento crucial para el desarrollo y progreso de las naciones hermanas en este continente.

Encontrándose en el umbral de un ambicioso plan de desarrollo, España va a dedicar todo su afán a la elevación del nivel de vida de su pueblo, salvaguardando a la vez las esencias espirituales propias de



## CONVERSACION EN LA CASA BLANCA

El nuevo embajador español en Washington, marqués Merry del Val, en el acto de presentación de credenciales al Presidente Johnson en la Casa Blanca. (Fotofax PUEBLO.)

nuestra tradición. Por ello sigue con interés los decididos esfuerzos que vuestra excelencia ha emprendido en una generosa campaña en pro del bienestar de la nación, meta que persigue igualmente con todos sus recursos el Gobierno español.

Tampoco habrá de faltar el

apoyo del Gobierno español a los esfuerzos realistas que se están realizando en favor de la paz, sin perder de vista la cohesión de Occidente, en la que reside su fuerza.»

El Presidente Johnson respondió al embajador con las siguientes palabras:

«Puede estar seguro, señor embajador, de que el Gobierno de los Estados Unidos concede

gran importancia al mantenimiento y fortalecimiento de las cordiales relaciones que existen entre nuestros dos países y pueblos.

Nuestro Continente fué descubierto por España y sus hijos desempeñaron un papel fundamental en su exploración y colonización. Desde los primeros días de nuestra República tuvimos estrechas relaciones con España y hoy estamos unidos por mutuos convenios para salvaguardar al mundo libre y alcanzar la paz mundial.

Estas estrechas relaciones se ven reforzadas por los lazos culturales e históricos que unen a nuestro Hemisferio con España y por los acuerdos defensivos, cuya vigencia ha sido recientemente prorrogada. Estoy seguro que su presencia, señor embajador, servirá para estrechar más aún estas relaciones.

El pueblo norteamericano sigue con gran interés el notable progreso económico y social alcanzado por España. Esperamos sinceramente que la nación española goce de una prosperidad y bienestar cada vez mayores. También esperamos, señor embajador, que al alcanzar este progreso el pueblo español consiga conservar las mejores tradiciones de su gran nación.»

El embajador español fué acompañado desde su residencia a la Casa Blanca en un coche presidencial por el jefe de Protocolo, embajador Angier Biddle Duke.

Asistió también a la audiencia de presentación de credenciales el subsecretario adjunto para Asuntos Europeos, señor Richard Davies.

El marqués de Merry del Val regresó a la Embajada de España con el mismo ceremonial.

Dice la Prensa americana

## El pabellón español es el mejor de la FERIA MUNDIAL

NUEVA YORK, 20. — El periódico «New York Herald Tribune» dice, refiriéndose a la Feria Mundial: «Sin duda alguna, el mejor pabellón de la Feria y merecedor del máximo galardón es España. Es un pro-

digio de gusto, de intención, de capacidad organizadora.»

Por su parte, el «New York Times» recoge las declaraciones del candidato a la nominación republicana, como candidato a la Presidencia, George Scranton, gobernador de Pennsylvania, el cual dijo: «De toda la Feria he sido especialmente impresionado por el pabellón de España; es sensacional y soberbio. (Efe.)»

● PERIODISTAS ESPAÑOLES VISITAN A ANNA HUNTINGTON

NUEVA YORK, 20. — Invitados por la famosa escultora Anna Hyatt Huntington, periodistas de la agencia Efe, Radio Nacional y Televisión Española han visitado la casa y estudio de la ilustre hispanista en las cercanías de Danbury, en el Estado de Connecticut, a un centenar de kilómetros de Nueva York.

La señora Huntington, viuda del fundador de la Hispanic Society of America —posiblemente el norteamericano que más ha hecho por el conocimiento de España en los Estados Unidos—, recordó el intenso amor que su esposo sentía hacia España, «hasta el punto —afirmó— que casi podría decirse que era más español que americano», y refiriéndose a su reciente visita a la Feria Mundial, aseguró que para ella el pabellón español es el mejor de todos «a mucha distancia de los demás». (Efe.)

CESAR COSTA

CESAR COSTA

CESAR COSTA

CESAR COSTA

VENTANA



**GRAVENT**  
DE UNICA E INIMITABLE CALIDAD

Con el mínimo espacio

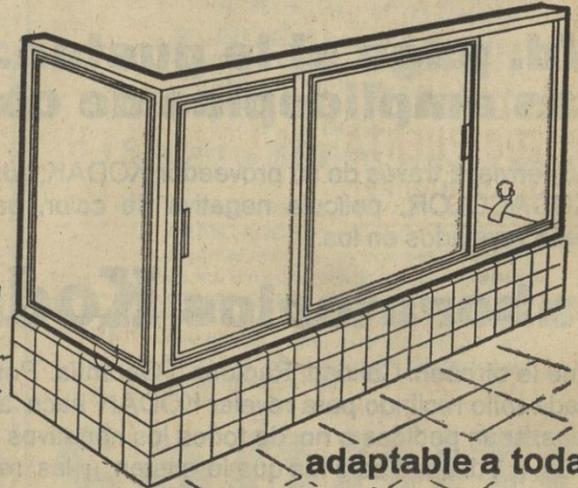
- más comodidad
- más ventilación
- más luz

**moderban**

MAMPARA DESPLAZABLE DE ALUMINIO Y PLEXIHELIO



Aísla de humedad y salpicaduras, decorando su cuarto de baño



adaptable a todas las formas de bañera

DISTRIBUIDOR

**INNOVACION S.L.**

Barbara de Braganza, 8 - Tel. 222 82 11

## UN PSIQUIATRA (designado por el Tribunal) DECLARA A RUBY MENTALMENTE ENFERMO

DALLAS, 20.—El periódico «Dallas News» afirma que un psiquiatra designado por el tribunal ha declarado que Jack Ruby está mentalmente enfermo y necesita tratamiento médico, preferentemente en un hospital.

El fiscal del distrito, Henry Wade, confirmó que las afirmaciones del psiquiatra, el doctor Robert Stubblefield, habían sido sometidas al juez Joe B. Brown, que condenó a muerte a Ruby por asesinar a Lee Harvey Oswald.

Wade, sin embargo, dijo que deseaba estudiar el informe antes de hacer comentarios: «todavía no lo he visto, pero tengo entendido que, según él mismo, Ruby necesita alguna clase de tratamiento.»

Los abogados de Ruby han pedido un nuevo juicio por enfermedad de su cliente, alegando que Ruby se puso enfermo a partir del 14 de marzo, día en que se le declaró culpable de asesinato al presunto asesino del presidente Kennedy.

Si un jurado confirma estas alegaciones, Ruby sería enviado a un hospital del Estado para enfermos mentales por largo tiempo. Un nuevo juicio no se podría celebrar hasta que recobrarla la salud.

## CONGO: Los rebeldes dicen que sólo van contra Leopoldville y no contra los blancos

### Las tropas gubernamentales cercadas se encuentran, sin municiones, en situación apurada

LEOPOLDVILLE, 20.—A las dos compañías de comandos cercadas por los terroristas en la ciudad de Bangi, en la provincia occidental de Kwilu, sólo les queda algunos cartuchos por cabeza.

Los terroristas están armados, principalmente, con fusiles, arcos y flechas y están mandados por el antiguo ministro de Educación, Pierre Mulele.

Un avión Otter de las Naciones Unidas ha continuado suministrando por vía aérea municiones y vituallas desde la capital provincial de Kikwit a las tropas del ejército nacional estacionadas en las ciudades de Idiota y Gungu. Los suminis-

tros están siendo enviados a los sitiados de Bangi.

Por otra parte, terroristas de la provincia oriental y central de Kivu han asumido el control de un puesto fronterizo con el vecino país de Burundi, según informan fuentes diplomáticas en esta capital.

Parece que se trata de un puesto situado en el extremo norte del lago de Tanganica, cerca de la pequeña ciudad de Uvira, que fue invadida por los terroristas a últimos de la semana pasada.

Los terroristas, que afirman que luchan principalmente contra el Gobierno provincial de

Jivu, han instalado una «nueva administración» en Uvira.

● **ATAQUES AEREOS.** — La fuerza aérea congoleña ha realizado un fuerte ataque contra un campamento de rebeldes, que están siendo ayudados por comunistas chinos. El campamento está situado a unos 400 kilómetros al este de la capital, según se informa de Leopoldville.

Indican los citados informes que los rebeldes antigubernamentales, armados de arcos y flechas, atacaron de nuevo la localidad de Gungu, sita al sur de Kikwit, capital de la provincia de Kivu.

El citado campamento fue localizado en una zona al este de Kikwit y de Idiota, y estaba dedicado a entrenamiento de las tropas rebeldes, dirigidos por el líder procomunista Pierre Mulele, que recibe ayuda china desde la vecina nación de Burundi. Como se sabe, este mismo dirigente guerrillero había tenido sitiada, por espacio de casi cuatro meses, esta zona de la provincia de Kivu en un intento de derribar el Gobierno de Leopoldville.

Durante este bombardeo aéreo no se tienen noticias de que se hayan producido víctimas.

Por otra parte, aviones de las Naciones Unidas han lanzado municiones a los defensores de la localidad de Gungu, así como a otros diversos puestos expuestos a los ataques rebeldes.

Igualmente, a unos 1.100 kilómetros al este de la capital, en la provincia de Kivu, aviones de reconocimiento han indicado que los rebeldes habían bloqueado las vías de comunicación con Uvira, pequeña localidad sita en la ribera norte del lago Tanganica. Se señala que este poblado había sido tomado por los rebeldes hace tres días. Un radiomensaje recibido de los misioneros italianos establecidos en Uvira, declara que todos los blancos se encuentran sin novedad, pese a la ocupación de la ciudad por los rebeldes, quienes han dado a conocer un comunicado en el que se indica que no van contra los blancos y extranjeros, sino tan sólo en contra del Gobierno de Leopoldville.—(Efe.)



### En la EXPOTUR

## EL PUBLICO ITALIANO SE VUELCA HACIA LO ESPAÑOL

Nuestras playas, nuestra cocina y nuestros vinos y licores provocan muchos elogios

ROMA, 20. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex). — La exposición turística española está obteniendo aquí el mismo éxito que consiguió en París, en Francfort y en Munich. Pese a la distancia —hay casi diez kilómetros desde la plaza de Venecia al palacio de Arte Moderno del E. U. R., donde la Expotur tiene su sede—, el público se renueva, y, en particular, a partir de las siete de la tarde la afluencia de visitantes es muy numerosa.

Ante el stand de Información, atendido por jóvenes italianas, siempre hay veinte o treinta personas solicitando propaganda de las ciudades típicas españolas —Toledo, Granada, Sevilla...— o bien haciendo preguntas sobre los precios de los hoteles.

«Hay —me ha dicho una de las señoritas— quien quisiera saber al céntimo cuánto le costarían quince días en la Costa Brava y además si es verdad que hay hoteles donde por tres mil liras se puede gozar de una habitación, con balcón al mar, y tres comidas al día.» Otra azafata me señaló: «Los folletos más pedidos son los que se refieren a las playas, sobre todo a aquellas que se distinguen por su tranquilidad y poca concurrencia de turistas.» Y es que el italiano, que a lo largo de todo su espléndido litoral no encuentra una playa medio regular de libre «ingreso» —en casi todas es preciso pagar una entrada que cuesta en liras alrededor de quince pesetas, aunque una quiera tan sólo pisar la arena o pasearse por la orilla del mar sin utilizar cabina para ponerse el bañador—; no comprende que en España cualquiera pueda bañarse gratis y en playas que en nada se parecen a un vagón del Metro en la hora punta.

«Pero lo más bueno —me ha explicado otra de las chicas— me sucedió a mí... Vino a buscarme una señora, con el folleto titulado «Gastronomía-España», para que yo le pusiera en italiano las recetas de algunos platos que su marido había probado en el restaurante de la Exposición, concretamente de la paella, de los callos a la madrileña y de la tortilla de patatas. En una cuartilla le puse los ingredientes y la forma de combinarlos, escribí y se marchó contentísima.» Por cierto que estos tres platos han sido, desde luego, los de más éxito. En un solo día se han servido, en el restaurante, mil cuatrocientas

paellas, sin contar las raciones pequeñas, consumidas en el mostrador de la taberna. Pero quizá el gran descubrimiento de muchos romanos haya sido la simple y casera tortilla a la española, con patatas y cebollas. Parece mentira que una cosa tan sencilla haya sumado tantas exclamaciones golosas... en la lengua del Dante.

«En cuanto a los vinos —me decía uno de los dependientes de la taberna—, los más celebrados han sido los de Valdepeñas, quizá por ser aquí menos conocidos que los de Jerez. La sangría fresquita, como se sirve en Madrid, ha merecido también muchos elogios.»

Y no digamos los coñacs españoles —que aquí en las tiendas tienen precios prohibitivos, por el alto arancel con que Italia defiende sus medicres brandys— y de los que se ha hecho largo consumo en la Expotur. Yo he visto familias italianas que se llevaban para casa, como si hubieran obtenido un premio en la lotería, una botella de «Carlos» por la que habían pagado cinco mil liras, unas quinientas pesetas, y una lata de aceitunas sevillanas de Benito Villamarín.

Junto al éxito de la cocina y de los vinos españoles y el incansable trabajo de la Oficina de Información —repartiendo folletos—, hay que registrar el interés que ha despertado la película «Sinfonía Española» de Samuel Bronston, que comenzó a proyectarse, cada día una sola vez y que, ahora, se da en dos sesiones, para complacer al público. Son casi dos horas de paseo por la España antigua y de hoy, a través de bellísimas imágenes en technicolor. Lo que se dice una invitación en toda regla.

## Vd. paga si le gustan... las amplicopias de color

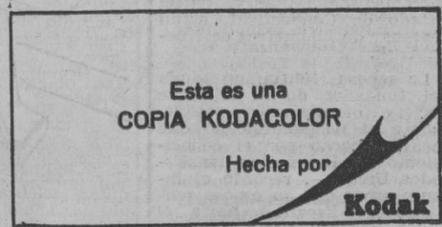
...Si envía, a través de su proveedor KODAK, sus rollos KODACOLOR, película negativa de color, para que sean revelados en los...

## laboratorios Kodak

que le ofrecen: Calidad, Rapidez y Garantía. Porque de cada rollo recibido para revelar KODAK hace amplicopias, sean pedidas o no, de todos los negativos aceptables, y Vd. paga sólo las que le gusten y las restantes las deja a su proveedor.



Únicamente las amplicopias hechas por Kodak llevan este sello al dorso



Vd. aprieta el botón... KODAK hace lo demás.

### TEATRO ALCAZAR AVISO

El estreno de «El increíble señor Pennypacker», proyectado para hoy, en función de noche, queda aplazado hasta nuevo aviso.

Mañana jueves, día 21, tendrá lugar la reposición de la comedia de Diego Fabri titulada «Robo en el Vaticano».

Los poseedores de localidades para el estreno aplazado podrán utilizarlas para asistir a dicha reposición.

# El conocimiento del Derecho musulmán tiene gran importancia en la valoración de la política mediterránea

Conferencia de don Raimundo Fernández-Cuesta en el Instituto de Estudios Africanos

El ex ministro y ministro togado de la Armada don Raimundo Fernández-Cuesta disertó en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas acerca de «Notas histórico-doctrinales sobre el Derecho musulmán». Fué el acto de clausura del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Africanos durante el presente curso. Presidió el general Díaz de Villegas, director de Plazas y Provincias Africanas y del Instituto, que pronunció unas palabras previas. Hizo el resumen del curso, que ha constado de quince disertaciones, que en la mayoría

han estado dedicadas al tema económico, debido al Plan de Desarrollo de Guinea, y resaltó los avances económicos logrados en Guinea y efectuando luego la presentación del orador.

La conferencia constituyó una disertación profunda y al mismo tiempo amena, en la que la aridez técnica del tema fué salvada por la gracia oratoria de Fernández-Cuesta y de su verbo y por lo exótico del contenido. Se refirió el disertante a las fuentes del Derecho islámico y describió sus características principales, basándose en el origen histórico del Islam y su proyección histórico-política. Hay un carácter especialmente religioso en el Derecho musulmán que se confunde con lo jurídico y nace de la predicación de Mahoma. «El Derecho musulmán—dijo el orador—es el propiamente canónico, que sólo se aplica a determinadas instituciones, pues en las demás rige hoy el Derecho positivo laico, que no es otro que el Derecho moderno occidental.»

Aludió al Derecho ritual como parte más importante del Derecho musulmán, y en el que la confusión religioso-jurídica se aprecia con mayor intensidad. El Derecho ritual contiene preceptos reguladores de la plegaria, abstinencia y de la peregrinación, que son las columnas básicas sobre las que descansa el edificio religioso y social del Islam. Al tratar de

las fuentes del Derecho musulmán, expuso que no es única, sino que surgen del Corán, como libro sagrado; de la Sunna, del consentimiento o Idjmá del Quiyás o analogía, fuentes éstas que son origen de otras tantas escuelas jurídicas que en su conjunto forman el Fic o ciencia jurídica y se denominan Hanefitas, Malequitás, Xafeitas y Hanbalitas.

Finalizó su disertación el señor Fernández-Cuesta justificando la elección del tema. «El conocimiento del Derecho mu-

sulmán—dijo—tiene una gran importancia en la valoración de la política internacional del Mediterráneo, especialmente en la interpretación de los acontecimientos que se suceden en el Oriente Medio y en el norte de África. El Derecho musulmán, por su influencia en la formación moral del mundo árabe, constituye un obstáculo de extraordinaria valía frente a la expansión del comunismo chino o soviético.» El orador fué muy aplaudido y felicitado por la concurrencia.



Don Juan Carlos y doña Sofía, a bordo del avión que les condujo a Bruselas. (Foto Hispania Press.)

## Los príncipes Juan Carlos y Sofía, en Bruselas

BRUSELAS, 20.—El príncipe Juan Carlos de Borbón y su esposa, la princesa Sofía, llegaron ayer por vía aérea a esta capital, procedentes de Madrid.

Los príncipes se dirigieron inmediatamente al palacio real de Laeken, donde residirán durante su estancia en el país como huéspedes del Rey Balduino y la Reina Fabiola de los belgas.

Un portavoz de palacio ha manifestado que la visita tenía un carácter «estrictamente privado». (Efe.)

## El vicepresidente del Gobierno recibe al arzobispo de Madrid

El arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, visitó en su despacho oficial del Alto Estado Mayor al vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes.

## GRACE Y RAINIERO, EN TOLEDO



Los príncipes de Mónaco parecen tener una especial debilidad por nuestro país, y todos los años eligen esta época del año —fiestas de San Isidro, corridas de toros— para visitarnos. Hace sólo unos días, pues, que la feliz pareja está entre nosotros. Ayer marcharon hasta Toledo, en donde admiraron los principales monumentos de la ciudad: la catedral, el Alcázar, la casa del Greco... Y aún hubo tiempo para adquirir el recuerdo, el pequeño objeto damasquinado —típico trabajo toledano— y para posar brevemente ante el fotógrafo. (Foto Cifra.)

## El subsecretario adjunto de Estado U. S. A. para Europa occidental visita el MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Acompañado por el embajador de los Estados Unidos en Madrid y personal de la Embajada norteamericana, ha visitado el Ministerio de Asuntos Exteriores el señor Robert C. Schaetzel, subsecretario adjunto de Estado para Europa occidental. En la reunión que se celebró en el palacio de Santa Cruz y a la que asistió alto personal de este departamento, el señor Schaetzel informó sobre la última sesión de la O. T. A. N., celebrada en La Haya del 11 al 13 de mayo.

En anteriores ocasiones, y con motivo de las reuniones celebradas por la O. T. A. N., se trasladaron a España para informar sobre las mismas el señor Dean Rusk, secretario de Estado; el señor William Tyler, secretario adjunto de Estado, y el señor Paul Nitze, secretario adjunto de Defensa para las relaciones internacionales.

## ES APROBADA LA ORDENANZA DE TRABAJO PARA LA INDUSTRIA HULLERA

Alcanza su aplicación a las provincias de León, Palencia, Ciudad Real, Córdoba y Sevilla

Por una orden del Ministerio de Trabajo, publicada en los números de ayer y de hoy del «Boletín Oficial del Estado», se aprueba la Ordenanza de Trabajo en la industria hullera para la provincia de León, Palencia, Ciudad Real, Córdoba y Sevilla, cuyo alcance regula las relaciones laborales en las empresas dedicadas a la industria explotadora del carbón de hulla. Comprende esta Ordenanza a todo el personal sujeto a la ley de Contrato de Trabajo que preste servicio por cuenta de la empresa en las actividades siguientes:

a) Extracción de carbón; b) Su investigación y reconocimiento; c) Aprovechamiento de carbones y aguas residuales con materias carbonosas; d) Escogido de carbón en escombreras; e) Fabricación de aglomerados de carbón mineral; f) Hornos de producción de cok (con exclusión de los pertenecientes a la industria siderometalúrgica); g) Transportes fluviales de carbón; h) Las actividades secundarias o complementarias de las anteriores.

En los distintos capítulos de la Ordenanza de Trabajo se hace referencia a la Organización del Trabajo. Clasificación de personal. Ingresos. Ascensos, traslados, ceses y despidos. Jornada, horas extraordinarias, vacaciones, excepciones y permisos.

## El secretario general de la O. E. A., doctor «honoris causa» por Salamanca

Para recibir la investidura de doctor «honoris causa» por la Universidad de Salamanca, acto que se celebrará el próximo día 22, ha llegado a Madrid, procedente de Nueva York, el secretario general de la Organización de Estados Americanos, don José A. Mora.

El señor Mora aprovechará su estancia en nuestro país para reunirse con los participantes de los cursos de asistencia técnica de la O. E. A., que se celebran en España bajo el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica. El señor Mora, que ayer por la tarde visitó el monasterio de El Escorial, visitará hoy el Museo del Prado y asistirá a un almuerzo ofrecido por el ministro de Asuntos Exteriores en el palacio de Viana.

**VACACIONES PAGADAS**

viajando en aviones de IBERIA.

**SAQUITO ALTA CONCENTRACION ESCAMAS SAQUITO Y DETERGENTE PUNTO,** ponen a su alcance los siguientes premios:

1º: 50.000 pts. y 2 pasajes (ida y vuelta) a una capital del mundo donde lleguen los aviones de IBERIA Líneas Aéreas Españolas.

2º: 25.000 pts. y 2 pasajes (ida y vuelta) a una capital española, incluidas las islas, donde igualmente lleguen los aviones de IBERIA.

**Y 5 PREMIOS de 10.000 PTS. en efectivo, cada uno.**

Escriba antes del día 4 de Julio, al APARTADO 501 - SEVILLA, adjuntando el recorte de la marca de uno de los tres productos, que en mayor tamaño figura en sus envases, indicando claramente nombre y dirección, para que entre en el sorteo a efectuar ante Notario el 8 del mismo mes.

# SAQUITO Y punto



## PREPARAN LA CONCENTRACION DEL DIA 31

Cuarenta y cinco párrocos de las diversas zonas de la archidiócesis de Madrid-Alcalá se reúnen semanalmente en la Oficina de la Cruzada, para organizar la gran concentración del 31 de mayo. Ayer se resolvió el problema del transporte, con el fin de que todas las familias puedan llegar con facilidad a la avenida del Generalísimo, donde el padre Peyton dará el mensaje de oración en la mayor concentración de Madrid.

Los párrocos anuncian que van a llegar multitudes de personas de todos sus arciprestazgos. Uno de los párrocos de Aranda del Rey está organizando 45 camiones para ayudar a aquellas personas de su zona que no tengan otros medios de transporte para trasladarse a Madrid.

De Torrejón de Ardoz, Colmenar Viejo, Horcajo, etc., preparan trenes especiales, autobuses, camiones, etc., para ayudar a todos sus feligreses.

El Ministerio de la Gobernación ha dado un permiso especial para utilizar camiones para el transporte de personas a la gran concentración. La R. E. N. F. E. ha concedido el 50 por 100 de descuento en la tarifa de ese día.

## ASAMBLEA NACIONAL DEL TURISMO

# Se pide la consideración de ruta nacional para el camino de Santiago

Ayer, en la Asamblea Nacional del Turismo, quedaron terminados los estudios de las ponencias sobre «Promoción y acondicionamiento de zonas turísticas», «Rutas turísticas», «Turismo social y turismo interior» y «Formación profesional».

En la comisión I, sobre «Promoción y acondicionamiento de zonas turísticas», presidida por don Blas Tello, subsecretario de la Vivienda, fueron sometidas a discusión las enmiendas presentadas sobre porcentajes de distribución de hectáreas urbanizables, acordándose la redacción de un nuevo texto en el que se suprime la cuantía de porcentaje, indicando exclusivamente el destino de las posibles hectáreas urbanizables es consecuencia de las condiciones turísticas de cada zona y la demanda que promueve la iniciativa privada. Fué aprobada una enmienda presentada por don José Ramón Fernández Casadevante, referente a la autorización por el Ministerio de Hacienda de las inversiones turísticas que soliciten las Cajas de Ahorro. También se debatieron varias enmiendas referentes a la programación de carreteras y su orden de preferencia.

A la ponencia II, presidida por don Vicente Mortes, subsecretario de Obras Públicas, se presentaron 87 enmiendas relacionadas con carreteras, publicidad en las mismas, señalización, servicios de fronteras, aeropuertos, puertos, líneas de navegación, ferrocarriles, teleféricos, teléfonos, correos y otras, que fueron detalladamente discutidas.

Bajo la presidencia del director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera, se estudió la Ponencia III sobre «Alojamientos y servicios turísticos», discutiéndose las conclusiones de «tarificación de precios», presión sobre el sector, política crediticia, desconcentración o dispersión y balnearios. En total se han estudiado 21 enmiendas; los temas más debatidos fueron los de tarificación, presión fiscal y política crediticia.

A la Ponencia IV, sobre «rutas turísticas», presidida por el director de la Jefatura Central de Tráfico, don José Luis Torroba, se han presentado 34 enmiendas, de las cuales fueron retiradas cinco por los propios asambleístas; 14, desestimadas, que pasaron a examen de la Comisión Permanente, y 11 que, de conformidad con los asambleístas proponentes, se acordó pasaran a conocimiento del Servicio de Rutas Nacionales de la Subsecretaría de Turismo y a las delegaciones provinciales correspondientes. Finalmente fueron tenidas en consideración cuatro de ellas y aprobadas. Son de destacar algunas intervenciones, como la de don Juan Capó, que defendió la conveniencia de incluir la ruta Badajoz-Córdoba, así como la de los delegados provinciales de Teruel y Cuenca. El delegado provincial de Navarra hizo una magnífica disertación sobre el «Camino de Santiago», para que fuera considerado como Ruta Nacional, y todos los asambleístas apoyaron esta idea.

En la Comisión VI se aprobó por unanimidad elevar propuesta a la Comisión Permanente para que su título sea cambiado por el de «Turismo interior, turismo social y turismo juvenil». Se abrió debate sobre el turismo juvenil, aprobándose algunas conclusiones específicas propuestas para completar el contenido de otras conclusiones en todo lo referente a las necesidades de los jóvenes en materia de turismo. Fué desestimada una propuesta de creación en Salamanca de un Instituto de Cultura Turística. Seguidamente fueron discutidas las cuestiones siguientes: Inclusión de la cura balnearia entre las prestaciones de Seguridad Social de carácter turístico; estudio sobre política de reducciones en tarifas de transporte a las Islas Canarias, el plan familiar, tarifas de grupo fuera de temporada, etc.

Por la tarde se reunió también la Comisión Permanente, presidida por el subsecretario de Turismo, don Antonio García-Rodríguez Acosta, y en la que han participado el subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel; el subsecretario de Obras Públicas, don Vicente Mortes; el subsecretario de la Vivienda, don Blas Tello; el director general de la Jefatura Central de Tráfico, don José Luis Torroba; el director general de Estadística, don Francisco Torrás; el director general de Montes, don Salvador Sánchez Herrera; los directores generales de Promoción y Turismo, señor Arespachoga, y de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera, y el vicesecretario de Obras Sindicales, don Antonio Chozas. Estudiaron las conclusiones aprobadas por las ponencias de «Turismo social y turismo interior», «Formación profesional», «Rutas turísticas» y «Nuevas zonas», así como decidieron sobre los asuntos de su competencia.

**DOS EMBLEMAS TURÍSTICOS DE TENERIFE: LA VIOLETA DEL TEIDE Y EL CAÑON TIGRE**

Una comisión tinerfeña, presidida por el gobernador civil de aquella provincia, y de la que formaban parte los presidentes de los Cabildos de Tenerife, La Palma, Gomera y de Hierro, y el alcalde de Santa Cruz, ha sido recibida en la tarde de ayer por el ministro de Información y Turismo. El delegado provincial del Ministerio hizo entrega al señor Fraga Iribarne de los dos símbolos turísticos de Tenerife: la violeta del Teide y una reproducción del cañón Tigre, que se hizo famoso en la defensa de Tenerife frente a lord Nelson. El ministro agradeció los presentes, cuyo significado expuso el gobernador civil en breves palabras.

## nuevos amigos y...



... el mejor sabor del verano.

# Sacciao

Lacciao es una bebida plena, refrescante, que proporciona una nueva vitalidad. Lacciao, muy frío, es el mejor sabor del verano.



Lacciao refresca y da energía

## COCINERA Y DONCELLA

se necesitan. Buena retribución. Presentarse en: O'Donnell 5, 3.º

# LENCERIA

## PRENDAS INTIMAS

Para señora

Combinaciones. Camisones cortos y largos. Juegos de dos y tres prendas. Batas. Enaguas. Braguitas. Bikinis. Pijamas de verano. Fajas. Fajas pantalón, etc., etc.

Nuevos modelos en batista, raso y punto de aylon, en una extensa gama de colores lisos y estampados de fina y bellísima confección.

## El Danubio Azul

Preciados, 9

MADRID 13

PUEBLO

ARRENDAMIENTOS URBANOS

# Cada dos años se adaptarán las rentas al coste de la vida

Presidida en primera sesión por el señor Castán, y, en segunda, por el señor Fernández Hernando, se ha reunido la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas, para continuar el estudio del proyecto de ley que reforma la de Arrendamientos Urbanos.

El artículo 100 quedó redactado como sigue:

«1. La renta y las cantidades asimiladas a ella de las viviendas comprendidas en el número 2 del artículo 6.º y de los locales de negocio, que se encuentran en período de prórroga legal, se adaptarán cada dos años a la variación del coste de la vida, mediante decreto aprobado en Consejo de Ministros que aplicará a la renta revalorizada el índice ponderado fijado por el Instituto Nacional de Estadística, si las partes no hubieran convenido de modo expreso otro sistema de actualización.

2. Si la adaptación implicare un aumento de la renta revisada, será deducible del incremento el importe de las elevaciones a que se refiere el artículo 99, números 1.º y 3.º exigidas, en su caso, por el arrendador durante el bienio a que se contraiga la adaptación.

3. Si ésta implicare una reducción de la renta, no se aplicará a las viviendas comprendidas en el artículo 95, mientras no se dé el supuesto aludido en el párrafo 2 del artículo 99.

4. La renta de las viviendas no comprendidas en el número 2 del artículo 6.º y los incrementos de la misma a que se refieren los artículos 95, 96 número 11, 99 párrafo 1, quedarán sujetos a igual régimen, pero mediante la ponderada aplicación de los índices de coste de vida y de los sueldos y jornales, y oída la Organización Sindical.

En cuanto a las cantidades asimiladas a la renta de estas viviendas, el arrendador podrá seguir haciéndolas efectivas y

no serán objeto de la adaptación hasta que el Gobierno, una vez finalizada la revalorización total de aquélla, haga uso de la facultad que le concede el párrafo 2.º del número 11 del artículo 96, y en la forma y proporción que determine.»

El artículo 102 quedó redactado como en el proyecto, es decir:

«Artículo 102. 1. Los aumentos por coste de los servicios y suministros podrán ser exigidos por el arrendador a los inquilinos y arrendatarios comprendidos en el artículo 95, del modo fijado en las disposiciones vigentes.

2. Lo dispuesto en el párrafo anterior se entiende sin perjuicio de la aplicación de lo prevenido en los artículos 96, párrafo 5, y 99, párrafo 2.»

El 104 también fue aprobado conforme el texto del proyecto:

«Artículo 104. La renta de los arrendamientos incluidos en los párrafos 2 y 3 del artículo 3.º será revisable cada cinco años por la Junta de Estimación, a instancia del arrendador o del arrendatario, teniendo en cuenta al efecto cuantos factores puedan conducir a la determinación de la renta justa.»

En el 108 fueron aceptadas numerosas enmiendas y quedó con esta redacción:

«Artículo 108. 1. No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, en las viviendas y locales de negocio relacionados en el artículo 95 podrá exigir el arrendador del inquilino o arrendatario, en compensación parcial del importe de las obras de reparación comprendidas en el artículo 107 o de las que realice por determinación de cualquier organismo o autoridad competente, el abono del 8 por 100 anual del capital invertido.

Dicho porcentaje se distribuirá entre todos los inquilinos y arrendatarios, si aquéllas son comunes, o entre los afectados, si se limitan a la vivienda o local de negocio que ocupen, en proporción a las rentas que sa-

tisfagan, sin que en ningún caso pueda exceder el aumento, que no tendrá el concepto de renta y si el de asimilado a ésta, del 25 por 100 de la renta anual, el cual se hará efectivo por recibos complementarios mensuales.»

El 114, después de un amplio debate, también quedó modificado en este sentido:

«Artículo 114. 7.º 3. Cuando el arrendatario se proponga realizar obras en el local arrendado, para mejora de sus instalaciones o servicios, adaptándolos a las necesidades de su negocio, y no obtenga el consentimiento del arrendador, podrá ser autorizado judicialmente para llevarlas a cabo, siempre que pruebe que las obras proyectadas no debilitan la naturaleza y resistencia de los materiales empleados en la construcción de la finca y que no afectarán, una vez realizadas, al uso de ésta por los de-

más ocupantes; obligándose además, a pagar la elevación de renta que la autoridad judicial determine, si así lo pide el arrendador y aquélla lo estima justo.

Las obras realizadas quedarán en beneficio de la finca. El arrendatario estará obligado, respecto de las que no hayan supuesto mejora del inmueble, a reponer el local al estado anterior si así lo exigiere el arrendador a la terminación del arriendo por cualquier causa, debiendo afianzar el cumplimiento de esta obligación si lo exigiere el arrendador en la forma y cuantía que señale la autoridad judicial.

Se presumirá, salvo prueba en contrario, la necesidad de realizar las obras cuando las mismas vengán expresamente impuestas por decisión administrativa.

Las normas contenidas en los

tres párrafos anteriores serán de aplicación al arrendamiento de viviendas, en cuanto a las obras que el inquilino se proponga realizar para establecer o mejorar las instalaciones o servicios.»

Y, por último, al 122 se le dió esta redacción:

«Artículo 122. 1. Los jueces municipales, y en su caso los comarcales, conocerán en primera instancia de cuantos litigios se promuevan en ejercicio de acciones que se funden en derechos reconocidos por esta ley, sin otras excepciones que las expresadas en el artículo siguiente.

2. En todo caso, conocerán en primera instancia de la acción resolutoria del contrato por falta de pago de la renta o de las cantidades que, conforme a esta ley, se asimilen a ella, y de la acción conferida al arrendatario en el artículo 114, causa 7.º, párrafo 3.»

## REFORMA TRIBUTARIA

# Desaparece el arbitrio sobre la riqueza provincial

Ha continuado sus deliberaciones la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas, que está estudiando el proyecto de ley de Reforma del Sistema Tributario.

Se comenzó el estudio del artículo 234 del proyecto, cuyo apartado primero establece que a partir del 1 de enero de 1965 quedará suprimido el arbitrio sobre la riqueza provincial; que para sustituirlo serán do-

tadas las Diputaciones Provinciales con los recursos que en dicho artículo se establecen y que consisten en un arbitrio que recaerá sobre la misma base que la del impuesto general sobre el tráfico de las empresas, y que se exigirá con arreglo a las mismas normas por las que éste se rige y refundido con él y por una participación en los rendimientos de la contribución territorial rústica.

En el informe, la ponencia, a la vista de las enmiendas presentadas al expresado artículo, propone una nueva redacción para los apartados 2, 3 y 4 del artículo 234. Intervienen en las deliberaciones el señor Arenas, que pide la supresión de los arbitrios extraordinarios tradicionales sobre el vino, que subsisten en algunas provincias, a cuya petición se adhirieron otros procuradores. Se oponen a ello los señores Careaga y Escalante. Por la ponencia, el señor De la Fuente informó en el sentido de que la enmienda del señor Arenas entrañaba una reforma a la ley de Régimen Local, que al no figurar incluida en el proyecto la materia a que tal enmienda se refería no era susceptible de discusión en tal momento, por lo que propuso, y la comisión aceptó, que dicha petición se elevara con el carácter de moción al Gobierno.

El señor López Muñiz formuló una enmienda al artículo 234, dándole nueva redacción con propósito de concretar los recursos que habían de dotar de ingresos a las Diputaciones Provinciales en compensación del arbitrio sobre la riqueza provincial, que desaparecía, y el medio para resolver el problema de insuficiente ingreso en algunas Diputaciones: enmienda que fué defendida, asimismo, por los señores Careaga, Escalante y Escalante. Intervinieron en las deliberaciones los señores Serrats, Puigmal, Rojo, Coronel de Palma, Fernández Daza, Abelló y Aranegui, por la comisión, y el señor De la Fuente, por la ponencia, a consecuencia de lo cual se acordó, utilizando como base la enmienda del señor López Muñiz, dar nueva redacción al artículo, para someterlo a la aprobación definitiva de la comisión.

A continuación fueron examinados los artículos 236 y 237 del proyecto, que se refieren a la regularización de balances, y a los que habían presentado enmiendas los señores Nadal, Abelló, Azcárraga, Calviño y otros, produciéndose una amplia deliberación, en la que intervinieron casi todos los procuradores. Quedaron aprobados dichos artículos, tras lo cual fué suspendida la sesión. La reanudación del estudio de esta ley será mañana a las diez y media.

PROYECTOS DE LEY EN LAS CORTES

El presidente de las Cortes manifestó a primeras horas de la tarde de ayer a los perio-

Oviedo

## Homenaje a la mujer española en la persona de doña Carmen Polo de Franco

OVIEDO. — La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de doña Ramona Rodríguez Bustelo, esposa del ministro de la Gobernación, ha visitado ayer el domicilio social de la Sección Femenina para inaugurar una exposición de artesanía donde se presentan variados trabajos de artistas aficionados.

Con motivo de esta visita le fué rendido a doña Carmen Polo de Franco un homenaje en su persona a todas las mujeres españolas en los XXV Años de Paz. El gobernador civil, señor Matéu de Ros, entregó a la esposa del Jefe del Estado una placa conmemorativa de la fecha y a continuación pronunció un discurso de ofrecimiento. Después hubo una exhibición de los Coros y Danzas de la Sección Femenina y finalmente doña Carmen Polo de Franco fué objeto de una cariñosísima despedida. (Cifra).

## NOTA DE SOCIEDAD

Por la señora viuda de Vellido, y para su hijo Antonio, ha sido pedida a los señores de Lucini (don Francisco) la mano de su hija Pilarín. La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

## Constructores

vuestro problema de ferralla os lo resuelve FERROCORTE. Toda clase de redondos, cortados y doblados a medida. Precios sensacionales.

AVISOS:

Teléfono 245 26 91

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

29.095 PESETAS  
REPARTIO VINOS C.A.S.A.

ENTRE SUS  
EXPENDEDORES

CORRESPONDEN AL SORTEO  
DEL MES DE MAYO



Los directivos de VINOS C.A.S.A. entregaron a los detallistas agraciados en el sorteo correspondiente al 5 de Mayo de 1964, 29095 pesetas, que se repartieron entre los siguientes establecimientos: Bar de D. Cándido Amaya, Carmen Mosquera, 2. Bar el Rinconito - Pasaje de María Dolores, 12; Economato Laboral del Banco de Vizcaya, Plaza del Rey, 7, y comercio de D. Gustavo Viana, Alcalde Sáinz de Baranda, todos ellos de nuestra capital, así como D. Miguel Moratilla, c/ D. Juan, 18, de Alcalá de Henares.

Se ha dado la coincidencia de que los expendedores premiados este mes son los mismos que el mes anterior, ya que el número de Lotería Nacional utilizado para efectuar este sorteo ha tenido exactamente la misma terminación el 841.



EL PALADAR LOS DISTINGUE

A LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

# Madrid Actualidad

## LA BEGUM llegó ayer



### Don Jaime de Mora y Aragón: Continúa su éxito arrollador

Don Juan E. Mercadal, Conchita Montes, Mariemma y el señor Boadas, presidente del Club del Barman, de Barcelona, en el cóctel que se celebró en el hotel Manila, de Barcelona, en honor de don Jaime de Mora y Aragón, protagonista de la comedia de Emilio Romero «Las personas decentes me asustan».

La S. E. R. lanzó anoche otro espectacular programa

### La historia de los veinticinco años de paz contada por sus protagonistas

Don Manuel Aznar, el doctor Jiménez Díaz, don Alberto Martín Artajo, don Laureano López Rodó, don Antonio Garrigues y don Juan de Avalos intervinieron anoche en un programa de Radio Madrid y la Sociedad Española de Radiodifusión dedicado a conmemorar los veinticinco años de paz española.

El programa, presentado por José Luis Pécquer, dirigido por Antonio Calderón y coordinado por Victoriano Fernández Asís, salió al aire con el título «La historia contada por sus protagonistas».

Uno a uno los personajes citados fueron contestando a las preguntas de su entrevistador, y en sus respuestas fueron contando retazos

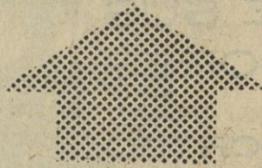
—importantes y significativos— de la España que ha pasado en paz los últimos veinticinco años de su historia.

Desde la anécdota periodística y diplomática de don Manuel Aznar, hasta el proceso de gestación del Plan de Desarrollo contado por el mismo López Rodó. Y los secretos del Valle de los Caídos que reveló Avalos junto con la vida científica de Jiménez Díaz y la diplomática de Garrigues o de Martín Artajo.

Dado el éxito extraordinario de este programa, la S. E. R. volverá a ponerlo en antena el próximo viernes, a las once y media de la noche, para atender así el gran número de llamadas telefónicas solicitando esta repetición.



La Begum llegó ayer por la tarde a Madrid para asistir a las fiestas de San Isidro, que actualmente se celebran en nuestra capital. Fue recibida en el aeropuerto por el conde de Mayalde y otras personalidades del Ayuntamiento. La Begum confesó su propósito de asistir a las corridas de toros, a las que es gran aficionada. (Foto Juanita Biarnés.)



El 14 de junio en la base de Torrejón

### Se prepara el II Día de la Amistad

El próximo día 14 de junio, en la base de utilización conjunta de Torrejón se celebrará el II Día de la Amistad. El pasado año, cuando ya estaba todo preparado, tuvo que suspenderse, en señal de luto por la muerte de Su Santidad Juan XXIII.

Oficiales españoles y norteamericanos están preparando un vasto programa en el que figurarán exhibiciones acrobáticas con aviones a reacción, exposiciones especiales traídas desde Estados Unidos exclusivamente para este día, conciertos, demostraciones deportivas y sesiones de cine.

Dado el gran número de visitantes que tuvo la base el último año (500.000) se están tomando toda clase de medidas para que el II Día de la Amistad supere en interés, calidad y organización al primero.

Treinta jefes y oficiales con más de un centenar de subordinados han sido encargados de la organización de este festival.

El envase más moderno para la mejor leche

# LECHE ONA



# TETRA PAK

en el envase que garantiza el contenido

Balena, s. a.



CARITAS intenta ser una respuesta completa de la Iglesia al sufrimiento humano. Para ello, reclama tu ayuda generosa. —CORPUS CHRISTI.— Día Nacional de Caridad.

## RIALTO - FANTASIO - FIGARO

¡¡PROXIMO JUEVES SENSACIONAL ESTRENO!!



### AQUELLOS DUROS AÑOS

TECHNICOLOR

DIRECTOR RODOLPH MATE

Puso la Ley en la frontera con una jaraja en la mano y un revólver en la otra ★ ¡¡EL PRIMER GRAN "WESTERN" DE 1964!!

PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

ESCRIBEN JOSÉ ANTONIO PLAZA • SOL DÍAZ BERRIO • J. AURELIO VALDEÓN • MARISA GARRIDO • M. MARTÍN FERRAND

## "La mujer en España"

Cien años de su historia: 1860-1960. Con 485 grabados y siete estampas



Por la condesa de CAMPO ALANGE

Uno de los acontecimientos más importantes de los últimos cien años lo constituye el cambio experimentado por la mujer en nuestra sociedad. En ese tiempo, tan corto para la Historia, la mujer española ha recorrido el espacio que mediaba entre una situación casi medieval hasta la que hoy goza.

En la lucha para alcanzarla han descollado figuras femeninas de gran categoría intelectual y humana. María Laffite, condesa de Campo Alange, cuya personalidad intelectual y literaria es bien conocida, hace en este libro, por primera vez, un estudio total de dicha evolución. Tarea histórica e historiográfica del mayor interés para toda persona culta.

Colección «Panorama de un siglo». AGUILAR

SECCION DE LIBRERIA

Galerías de Arapiles

Planta sótano

Galerías Preciados

Entrepunta

Cómodos, elegantes...

# ZAPATOS de verano

## Gran variedad de modelos



### Para señora

Preciosas sandalias. Pinkys, ballerinas. Modelos originales en fantasía, de importación italiana. De tipo clásico...

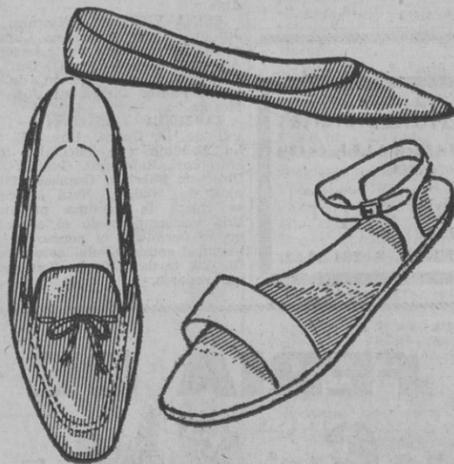
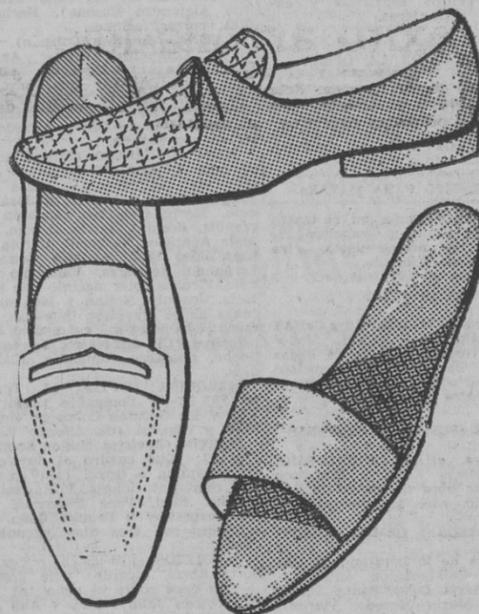
### Para caballero

Gran diversidad de mocasines en blanco, color o negros. Zapatos trenzados. De estilo clásico. Modernas sandalias en box-calf y piel trenzada. Playeras, zapatillas...

### Para niñas

### y niños

Inmensa variedad de sandalias de box-calf con pisos de suela y crepé. Mocasines. Ballerinas para niñas. Playeras y zapatillas...



Y muchísimos modelos especiales para Primera Comunión

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles



POR PRIMERA VEZ A UNA ARTISTA ESPAÑOLA

## ROSA MORENA recibió el premio de la crítica de Nueva York

Hace pocos días dimos la noticia de que Rosa Morena, esa graciosa chiquilla, chatilla y pizpireta —extremeña, además— y que canta con un estilo personalísimo, se había traído de Nueva York nada menos que el premio de la Asociación de Críticos de aquella ciudad a la mejor artista de habla española del 63.

Ahora Rosa acaba de recibir el trofeo que la concedieron, esta bonita estatuilla de plata, formada por varias figuras, que recogió en su nombre en el transcurso de una gran fiesta, el periodista Mar-

tin Burden, del «New York Post».

Rosa empezó a cantar a los ocho años en Radio Extremadura con un espectáculo infantil que se llamó «Nardos extremeños». A los trece se vino a Madrid y actuó en la radio y en algunos festivales. A los dieciséis marchó a París y recorrió toda Francia con la pareja de bailarines Paula y Manolo, cantando para ellos. De regreso a Madrid, ahora, después de su triunfal gira por América, está estudiando interesantes ofertas. Y también parece que el cine llamará a sus puertas en fecha inminente.

## La Asociación de Barmen españoles se presentó a la Prensa

Ya está en marcha la Asociación de Barmen de España. Ayer dieron un cóctel a la

### MECANICO

I. DIESEL

con carnet de conducir para JEFE DE MAQUINARIA

Escribid, con referencias, al número 5.811.

SAN BERNARDO, 62. (5.811.)

### SUBCONTRATISTA ALBAÑILERIA

Inmobiliaria precisa ofertas de contratista albañilería. Grupo viviendas Canillejas. Llamar al 259 29 33, Sr. Matilla, o escribir al núm. 1.235. Apartado 40. MADRID

Prensa para presentar la primera junta directiva. Está formada por los prestigiosos barmen, mundialmente famosos, Pedro Chicote, Fernando Gaviria y Miguel Boadas.

—La primera buena noticia que podemos ofrecerles —nos dijo Pepe Luque, secretario general de la Asociación— es que, según datos que nos ha traído nuestro presidente de su reciente viaje a Italia, el próximo mes de septiembre seremos incluidos, previa solicitud, en la International Bartenders Association, de la cual es presidente el afamado barmán italiano Angelo Zola.

La Asociación Española de Barmen fué constituida el día 15 de febrero, tras largas gestiones de un buen número de profesionales del ramo. Y desde el primer momento han contado con el apoyo incondicional del Sindicato Nacional de Hostelería, muy particularmente de su presidente, don Alberto Uribe.

# Cartelera de espectáculos

## Principales programas de TV. E.

● **PARA HOY, MIERCOLES, NOCHE.** -8: Biografía del ayer: 1906. 8,30: Dibujos animados: Bugs Bunny. -8,40: Fiesta brava. -8,55: Mundo ligero. -9: Historias de mi barrio. -9,30: Telediario. -9,50: El tiempo. -9,55: Marcando el compás. -10: Rompeolas: Una canción de amor. -11: Primera fila: «La lobax», de William Hellman. 12: Telediario.

● **PARA MAÑANA, JUEVES, SOBREMESA.** -2,15: Primera fila. 2,30: Busque su pareja. -3: Telediario. -3,20: Telecrónica nacional. 3,30: Para vosotras. -3,40: Una mujer llega.

**TARDE.** -4,01: Dibujos animados: Pasmarote. -4,10: Caravana. INFANTIL. -5: Recreo.

**ESPECIAL.** -6: Corrida de toros, transmitida en directo desde la Monumental de Madrid. Seis ejemplares de la ganadería de don Ricardo Arellano Gamero-Cívico para El Litri, Diego Puerta y Curro Romero.

**NOCHE.** -8: Equipo de vuelo. -8,30: Dibujos animados: Popeye. 8,40: La familia por dentro. -8,55: Mundo ligero. -9: El Séneca y los turistas. -9,30: Telediario. -9,50: El tiempo. -9,55: Minutos musicales. -10: En directo, retransmisión de un acontecimiento hipico. -11: Doctor Kildare. -12: Telediario.

## GACETILLAS

**I FESTIVAL DE LA OPERA**  
(en conmemoración de los XXV Años de Paz).

Teatro de la Zarzuela

Hoy, 10 noche: «LA BOHEME», de Puccini, por Mietta Sighele, Anna Maccianti, Gianni Raimondi, Gian Giacomo Gueffi, Bonaldo Giaiotti. Director de escena: Moresco. Director de orquesta: Oliviero de Fabritis. Orquesta Filarmónica de Madrid.

## AVISOS

### Religiosas

● **SANTORAL.** - Día 21 de mayo. Jueves. Santos Valente, obispo; Segundo, presbítero; Timoteo, Pío, Eutiquio, doctor; Polieuto, Victorio, Donato, Teopompo, Secundino, Nicestrato, Antiocho, Sinesio, mártires; Hospicio, confesor.

Misa del Jueves de Pentecostés, de color rojo.

**Hoy**

A las siete: Galería Fortuny (Fortuny, 12). Clausura de la exposición pictórica de Miguel Herrero y concierto de flamenco.

A las siete y media: Instituto de Cultura Hispánica. Ciclo «Chile a través de su cultura». Sesión de clausura, con asistencia del embajador.

- Ateneo. Don José Riquelme: «La enfermedad del apóstol San Pablo».

- Colegio Alemán (Concha Espina, 64). Concierto de piano, por Javier Alfonso.

- Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10). Concierto por la arpista E. Fontán y el flautista Castagner en el Instituto Nacional de Previsión.

- Casa del Brasil. Concierto por el pianista Alberto Jiménez Ateneo.

A las ocho menos cuarto: Casa de Murcia (salón de actos). Sesión de teatro y variedades.

A las ocho: Casa de la Mancha (Paz, 4). Don José López Ruiz: «Antología poética».

- Seminario de la Infancia y de la Juventud Inadaptadas (General Oraa, 49). Don Antonio Ferrer Sama: «Las facultades protectora y reformadora de los tribunales tutelares de menores de España».

- Academia Médico-Quirúrgica (Villanueva, 11). Don Gerardo de Diego: «Un poeta médico: Fernández Moreno».

A las ocho y media.- Peña Vegetariana (Santa Cruz de Marcenado, 8). Doctor don Enrique Jaramillo Salvador: «Intoxicaciones y toxemias de origen alimentario».

● **CONFERENCIA SUSPENDIDA.** - La conferencia que hoy, a las siete, y en la Escuela de Ingenieros de Montes (Ciudad Universitaria) había de dar don Luis Ceballos y Fernández de Córdoba, ha sido suspendida.

**CUPON DE CIEGOS**  
El número premiado ayer es el 500.

Viernes, día 22, se repite en función de tarde.

### I FESTIVAL DE LA OPERA

en el teatro de la Zarzuela. Nota importante: no se reconocen, ni se expiden absolutamente ninguna clase de pases de favor. Etiqueta en butacas, palcos, funciones noche.

**FESTIVALES DE ESPAÑA Y ASOCIACION AMIGOS DE LA OPERA** presentan el acontecimiento lírico de este año I FESTIVAL DE LA OPERA, en el teatro de la Zarzuela, participando las más prestigiosas figuras del «bel canto» españolas y extranjeras.

### I FESTIVAL DE LA OPERA

en el teatro de la Zarzuela. Nota importante: se ruega la máxima puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta el comienzo del acto siguiente.

### «HAY TIEMPO PARA MATAR»

Dos horas de suspense en el teatro Goya. María Arias y Francisco Piquer son los protagonistas. Aire acondicionado.

### MARIA ARIAS

presenta en el teatro Goya «HAY TIEMPO PARA MATAR», d. Monte Doyle, en versión de Luis de Baeza y Roberto Barnete, con Francisco Piquer. Aire acondicionado.

### SUSPENSE, SUSPENSE, SUSPENSE

Teatro Goya. «HAY TIEMPO PARA MATAR». María Arias y Francisco Piquer en la obra de mayor intriga y misterio. Aire acondicionado.

### JULIAN MATEOS Y GEMMA CUERVO

en «Diálogos de la herejía», de Gómez-Arcos. Colaboración extraordinaria de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda. Viernes, estreno Reina Victoria.

**EXCURSIONES Diarias**  
**ESCORIAL - VALLE.** 130 pesetas.  
**TOLEDO.** 130 pesetas.  
**VIAJES VINCIT**  
(G. A. T.-12)  
**CEDACEROS.** 8. 231 50 62.

## FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Jueves 21, a las 7 de la tarde y 10,45 noche: Salón de actos del Instituto Nacional de Industria. Ciclo Howard Hawks «SCARFACE» (SCARFACE, EL TERROR DEL HAMPA). Versión original, subtítulos en castellano.

### JULIAN MATEOS Y GEMMA CUERVO

en «Diálogos de la herejía», de Gómez-Arcos. Colaboración extraordinaria de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda. Viernes, estreno Reina Victoria.

## TEATROS

### FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR** (221-22-52). - 10,45: Reposición de robo en el Vaticano. Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró, Manuel Díaz González. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

**BELLAS ARTES** (Tel. 232-44-37). Edificio Circolo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular: José Tamayo. Compañía suplente: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Juan Beringola y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. Hoy miércoles, noche, 300 representaciones.

**CALDERON.** - 1, 10,45: Andivia presenta a Estrellita Castro Buenas noches, Madrid (tolerado), con En Bonilla, Ana María Flor de Córdoba, Gonzalo González, José Salvo Rosa Nogués, Fina Ortíz. Presentación Palacios Exitazo.

**CLUB** (Refrigerado. Bajos Palacio de la Música). - 7, 11: Viviendo en las nubes (de Alfonso Paso), con Mari Carrillo, Pedro Porcel. Divertídisima.

**COMEDIA** - 7, 11: Ramón Clemente presenta Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso). La mejor butaca 50 pesetas. Viernes, 11 noche: La corbata.

**ESLAVA** (231-19-64). - 1, y 10,45. Compañía Paco Martínez Soría en La ciudad no es para mí. Graciosa: Humana! Más de 400 representaciones en Madrid. más de 1.500 en España.

**ESPAÑOL** (221-22-47). - 7 y 11: El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 18; segundo, 10; paraiso, 5 pesetas. Últimos días.

**GOYA** (Aire acondicionado). - Todos los días 7 y 11: María Arias presenta Hay tiempo para matar (de Monte Doyle, versión de Luis de Baeza) con Francisco Piquer.

**INFANTA ISABEL** (221-47-78). - 7 y 11: El señor que las mataba callando (de Tono). Un reparto extraordinario para una obra divertidísima.

**LARA** (221-16-31). - 7 y 10,45: Amelita de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). Hacia las 200 representaciones.

**LATINA** (Empresa Colsa). - 7 y 10,45: Compañía eviste: Antonio Casal, Juanito Navarro, Anolito Díaz presentan ¡Ay que ladronas!, con Gracia Imperio y Lina Morgan.

**MARAVILLAS** - 7 y 11: Macarena del Río, Pilar de Oro y Alfredo Gil en Así es España.

**MARIA GUERRERO** (Dirección: José Luis Alonso). - 7 tarde: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo), or José Bódalo, María Guerrero, Antonio Ferrerandis, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Noguera, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dicitenta en el arzobispo Carranza. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas. Noche, descanso compañía. Últimos días.

**MARQUINA** (Prim. 11. Teléfono 231-84-67 Compañía titular). - 7,30 y 11: Germán Cobos en Guapo, libre de España (de Alfonso Paso).

**MARTIN** (Revistas Muñoz Román). - 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (Muy pronto 500 representaciones). Protagonistas: Mariluz Real, Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.

**RECOLETOS** (226-98-78). - 7 y 11: Berta Riaza, Ricardo Lucía presentan La casa sobre el agua (de Ugo Betti), con Julio Núñez y Ana María Méndez. Localidades con siete días.

**REINA VICTORIA.** - Viernes, 10,45: Julián Mateos y Gemma Cuervo en el estreno Diálogos de la herejía (de Agustín Gómez-Arcos), con Alicia Hermida y colaboración de María Luisa Ponte. Dirección: José María Moreda.

**ZARZUELA** (221-43-41). - 1 Festival de la Opera. Hoy, 10 noche: La Bohème (de Puccini). Sighele, Maccianti, Raimondi, Gueffi, Giaiotti. Director: Fabritis. Orquesta Filarmónica de Madrid. Nota importante: se ruega la máxima puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta el comienzo del acto siguiente. Día 22, tarde 6,30: La Bohème, mismo reparto.

## CIRCO

**CIRCO PRICE** (231-46-07). - 7 y 10,45. Exitazo! Exitazo! del fabuloso espectáculo musical Las luces de Madrid (Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita y... de postre Gila con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades con cinco días.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENZ.** - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los públicos. (Pases película: 6,25 y 9,55.)

**AVENIDA** (221-75-71). - 7, 10,30: Cómo triunfar en amor (Dany Saval, Jean Poiret). Para mayores 14 años. Segunda semana.

**BARCELÓ.** - 7, 10,30: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis)

**BENLIURE.** - 7, 10,15: El Gato-pardo (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon). Technirama.

**CALLAO.** - 7, 10,15: El premio (P. Newman, E. G. Robinson). Color. Octava y última semana.

**CAPITOL.** - 7, 10,15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn). Technicolor.

**CARTAGO** (257-70-23). - 7, 10,15: El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford, Shirley Jones).

**COLISEUM.** - 7, 10,30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzi Gaynor, Gig Young). Eastmancolor. ¡Alegría! ¡Divertida! ¡Modernísima!

**CONDE DUQUE.** - 5, 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-ao. Veinticinco semanas. Venta anticipada.

**FUENCARRAL.** - 7, 10,30: ¡Chicas! ¡Chicas! ¡Chicas! Elvis Presley (technicolor).

**GONG.** - 4,30, 6,30: Festival de Popeye. Tolerado.

**GRAN VIA.** - 7, 10,30: Juego y crimen (Robert Taylor, Vera Miles).

**LOPE DE VEGA.** - 7, 10,30: La chica del trébol (Rocío Dúrcal). Tolerado.

**MADRID.** - 7, 10,30: Valiente (Jaime Ostos). Mañana jueves, 4,45, sesión infantil: Temple de héroe (Chiquillín) y S. M. Jaimito.

**PALACIO DE LA MUSICA** (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). Ultra-panavisión 70 m/m. Technicolor. Tolerado.

**PALAFOX** (Luchana, 15). El mejor

cine de Europa). - 10,30 noche: Sesión extraordinaria Sinfonía española (una producción de Samuel Broston declarada de interés nacional). Eastmancolor. Cinemascope. (Tolerado).

**PAZ.** - 7, 10,15: El tulipán negro (Alain Delon, Véra Lisi). 70 m/m. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerado. Octava semana. Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras.

**POMPEYA.** - 7, 10,30: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aimée). Tercera semana.

**PROYECCIONES.** - 6,15, 9,45: Cinerama El mundo está loco, loco, loco (technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55.

**REX** (247-12-57). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,45 noche. Horror.

**RIALTO.** - 7, 10,30: Aquellos duros años (Tony Curtis, Colleen Miller, Arthur Kennedy). Technicolor.

**RICHMOND** (Aire acondicionado). 7, 10,15: Royal Ballet.

**SAN MIGUEL.** - 7, 10,30: Túnel 28 (Don Murray, Christine Kaufmann).

**TORRE DE MADRID** (247-16-57). 6,30, 10: West Side Story. Todd-ao 70 m/m.

### SESION CONTINUA

**ALCANTARA.** - 5: El vampiro sangriento. La invasión de los vampiros. (Pasa a la página siguiente)

## FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Sables, 7 (frente a la iglesia de Santa Bárbara), Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montera, 9; Luna, 15; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo); Eibera de Manzanares, 56. Cuchilleros 12; plaza del Ángel, 15. León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcala 90. pasec del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13. Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2. Ramón Patuel número 19 (esquina a Apóstol Santiago); Hermoso García Noblejas, 7; Cruz de los Caldos; José del Hierro, 25 (colonia de San Vicente Ascao. número 47 (entrada Hermanos García Noblejas 40); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); Lope de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); barrio del Salvador, centro comercial (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalá de López Casero, 2); Villafranca, 8; Elfo, 78 (esquina a Virgen del Sagrario); Alonso Heredia, 7 (próxima a Francisco Silvela); Castelló 68 (esquina a Lista); Lagasca, 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silvela, 98; Canillas, 94 (antes López de Hoyos 96 José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, 29 (entrada por Lope de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, número 232); Draena, 13 (polígono Santa María), avenida de La Habana, 6. Orense 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Margallo, 4 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (próxima a plaza de Castilla); María Auxiliadora, bloque 1. Inmobiliaria Bellas Vistas. Barón del Castillo 2; Bravo Murillo número 15; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 61; Zurbarán, 69; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy González); Alonso Cano, 9; avenida de las Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodri-

guez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, número 27; paseo de los Perales, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar y Martínez, 7 (plaza Puerta Toledo), General Ricardos, 40; plaza de Roger de Flor, 2 (colonia del Tercio; Carabanchel Bajo); Alejandro I. Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, número 35 (Carabanchel Alto colonia Velázquez, final Abranques; avenida de Oporto 93 (esquina a General Ricardos); Martínez Borroguero, 15; Sanuario, 66 (Almendrales); Usuardo, 85; Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida de la Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira 6 (barrio de la Estrella); Avenida de la Aloufera, 87 (Punto de Vallecas); Mendivil, 28 (Punto de Vallecas); Martínez de la Riva número 149 (Punto de Vallecas calle Doce, 53 (Palomeras avenida del Monte Iguelido, 81 Puesto de Vallecas); Cerro de Alcazaba, 55 (Punto Vallecas).



**EL TELEVISOR VISION DE ALTA CALIDAD Y GRAN LUJO**

- ★ TRANSPORTABLE COMO NINGUNO
- ★ AUTOMATICO
- ★ PLANISIMO
- ★ PANTALLA ANTIRREFLEXIVA
- ★ TUBO «SHORT 20» EXTRACORTO
- ★ ORIGINAL DISEÑO Y Suntuoso ACABADO



VEALO Y ADQUIERALO EN:

**Lada Hermanos, S.S.**  
Alcalá, 94; Lope de Rueda, 2 - Tlfs. 2255045 y 2262462

## FERIA DE NUEVA YORK



**SOLO POR 1.850 PTS. MES**

16 días de viaje en «JET». Alojamiento en hoteles, 27.250 ptas. habitaciones baño. Visitas a Nueva York y Feria.

**VIAJES BIRD, S.L.**

PLAZA DE ESPAÑA, 9. Tels. 2-47 81 25 y 2-41 48 07. Madrid-13

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES  
Agencia **INTERCONTINENTAL de Crédito**  
SAN BERNARDO, 81 - TELEF. 223 04 99

PUEBLO



# Juntas generales ordinaria y extraordinaria de DOW-UNQUINESA, S. A.

En 1963, la cifra de ventas aumentó un 25 por 100 en cantidad respecto a 1962 y un 17 por 100 en valor. Incremento considerable de las amortizaciones y política de fuertes inversiones en nuevos proyectos

El pasado día 9 de mayo tuvo lugar, en Bilbao, la Junta general ordinaria de accionistas, correspondiente al ejercicio económico de 1963, de DOW-UNQUINESA, S. A. Se celebró también, a continuación, Junta general extraordinaria. Ambas fueron presididas por el excelentísimo señor conde del Cadagua.

En la memoria entregada a los señores accionistas se informa de que el año 1963 ha sido para la industria química de base un año difícil, debido principalmente, entre otros factores, a la baja de precios—fenómeno que viene repitiéndose sin interrupción en esta industria en los últimos años por la fuerte competencia, en muchos casos en «dumping», de productos de importación—, al aumento de salarios y al esfuerzo necesario de desarrollo. DOW-UNQUINESA ha conseguido aumentar en 1963 sus ventas en un 25 por 100 en cantidad y en un 17 por 100 en valor, si se tiene en cuenta la baja de precios medios de venta de la Compañía, que ha sido del 6 por 100.

## AUMENTO DE LAS AMORTIZACIONES

Se explica también en la memoria que los ingresos netos de la Sociedad, antes de amortizaciones, han sido algo más altos que en 1962; concretamente, 121 millones, contra 115 en 1962. Se hace notar que, a juicio del Consejo, se ha considerado conveniente acrecentar los recursos para depreciación y amortización, destinándose a este concepto en el ejercicio 1963 la cifra de 119,6 millones de pesetas, contra 57,8 millones en 1962. Con ello, el saldo distribuido quedaría en 1,6 millones de pesetas, incluyendo el remanente del ejercicio anterior, que pasa a cuenta nueva.

Don Ignacio Zumárraga Larrea, consejero director general, comenzó su informe haciendo un resumen de la situación actual de la Sociedad: «Como consecuencia de la política de liberalización de nuestra economía y del movimiento hacia su integración en Europa, DOW-UNQUINESA está empeñada en una dura tarea: la de adaptación de sus estructuras a las de tipo internacional, en unos momentos en que los precios de los productos químicos han estado moviéndose a la baja en todo el mundo por los excesos de capacidad de producción existentes. Bajo la presión de estas fuerzas, DOW-UNQUINESA va igualando sus variables fundamentales con las que rigen en el mercado internacional, tanto en lo que se refiere a los precios de venta como a la tecnología, al personal y a los costos.»

Aludió al cambio de política económica definido en 1959. «Los veinte primeros años de la vida de DOW-UNQUINESA, el período 1939-59, coincidió y fueron marcados por una orientación de la política económica distinta de la actual. Las directrices que se marcan a un país conforman las estructuras, y las estructuras, una vez montadas, se resisten al cambio. Si la política económica es adecuada, 1965 marcará el comienzo de una nueva etapa de prosperidad para la industria química de base. Entonces empezarán a rendir los nuevos proyectos y las reformas realizadas, aquellas reformas que se iniciaron en 1960 y pasaron a proyecto concreto en los años 1961 y 1962.

Para los accionistas, la tarea en que la empresa está empeñada significa, a corto plazo, un descenso en el porcentaje de beneficios, en proporción al capital, al mismo tiempo que la consolidación de las inversiones y de la empresa. A medio y largo plazo, un aumento de la rentabilidad del negocio.»

## BAJA DE PRECIOS

Después de este esquema general de la situación presente, explicó con detalle el fenómeno de la baja de precios. En relación con este fenómeno, recalca que parece conveniente se preste una atención cuidadosa a los tres puntos que siguen: la liberación de las importaciones, el desarme arancelario y la defensa contra el «dumping».

Refiriéndose a la actuación de DOW-UNQUINESA, informó que la Sociedad está rea-

lizando un notable esfuerzo comercial para contrarrestar, mediante el aumento del volumen del negocio, la influencia negativa del descenso de precios de venta, poniendo un especial interés en la mejora de la organización comercial y del servicio técnico al cliente. En 1963, la cifra de ventas expresada a precios constantes se aumentó un 25 por 100. El presupuesto de 1964 prevé para este año un nuevo crecimiento del orden de 18 por 100.

Explica seguidamente la revisión que se lleva a cabo en las instalaciones de producción, con objeto de mejorar los procesos, concentrarse en los productos de mayor rentabilidad y reducir los costos.

En cuanto al personal se refiere, don Ignacio Zumárraga informa sobre los programas de formación y entrenamiento, tanto del personal operativo como de los mandos medios y técnicos superiores.

Examinando el problema de la industria química en su conjunto, indica que el cuerpo económico nacional y las empresas—como parte fundamental del mismo—están pasando por un período de evolución, pero que la velocidad de evolución y el ritmo de adaptación tienen un límite. «Tal aspecto del problema debe considerarse seriamente. En la industria química de base se ha alcanzado, a nuestro juicio, el límite de presión y convendría no ir actualmente tan de prisa. Parece conveniente no seguir adelante sin una revisión a fondo para robustecer las empresas básicas, adecuadamente. Se refiere, luego, a la competencia desleal o en «dumping». Si en cualquier país del mundo se mantiene una vigilancia muy atenta sobre los fenómenos en «dumping», en mercados como el español, más expuestos a sus consecuencias porque son pequeños, y sufren enormemente con presiones externas de este tipo, la necesidad de vigilancia resulta mucho más fuerte. En España tenemos las disposiciones e instituciones básicas para el tratamiento del problema. Pero se actúa con lentitud y poca decisión en las medidas correctoras.»

## PLAN DE AMPLIACIONES, EN CURSO

Las empresas químicas están prontas para responder a las directrices de la Administración en cuanto al desarrollo económico. A los sectores industriales en que DOW-UNQUINESA se encuentra (química orgánica y plásticos) se les ha señalado en el plan un crecimiento anual acumulativo del 16,7 por 100, que corresponde a un crecimiento del conjunto de la producción química del 11 por 100. Estas metas son ya de por sí ambiciosas. Si se cumplen la producción de productos químicos orgánicos y de plásticos, será en 1967, al concluir el primer plan de desarrollo, un 85 por 100 más alta que en 1963. Pues bien, DOW-UNQUINESA, en su propio plan de inversiones, se ha fijado como objetivo duplicar ampliamente su actual cifra de negocio anual para 1967.

La Sociedad se encuentra trabajando ilusionadamente en la tarea de ampliar de modo considerable nuestras instalaciones actuales, así como en la creación de fábricas nuevas. Merecen destacarse, en este campo, además de la puesta en marcha, durante 1963, de una nueva planta de polietileno, las ampliaciones en curso para ampliar prácticamente al doble su capacidad de producción, de las instalaciones productoras de formol, bióxido de titanio y adhesivos sintéticos.

El proyecto de una planta de polietileno de baja densidad en Tarragona sigue adelante, aceleradamente. Los contratos de construcción han sido ya otorgados a dos casas de ingeniería de reconocida fama mundial: SCIENTIFIC DESIGN y FERGUSON. Está previsto igualmente el comienzo inmediato de otro proyecto: el de construcción de una fábrica de polietileno de alta densidad, también en Tarragona, como parte de aquel complejo petroquímico.

«Se estudian, además, nuevos e interesantes campos, para fabricar nuevos productos con la asistencia técnica de DOW CHEMICAL. La ayuda de nuestra asociada está resu-

tando importantísima para nuestro desarrollo. Puedo afirmar que, según nos ha sido manifestado repetidas veces por sus más altos representantes, DOW CHEMICAL desea invertir fuertemente en España y desea que DOW-UNQUINESA crezca decididamente. Con su ayuda y con la vuestra, DOW-UNQUINESA creará y se ampliará para convertirse en una empresa química de primera fila, a nivel europeo.»

## SITUACION FINANCIERA SANEADA

A continuación tomó la palabra el presidente, excelentísimo señor conde del Cadagua, que informó a la asamblea sobre la política financiera de la Compañía.

«Puedo asegurarles—dijo—que la situación financiera de DOW-UNQUINESA es muy saneada. A pesar del plan de ampliaciones que estamos llevando a cabo, la Sociedad no tiene deudas bancarias. Más aún, actualmente dispone de un importante excedente de disponibilidades en cuenta.»

«Desde la última Junta, en el año transcurrido, se han llevado a cabo dos interesantes operaciones financieras: una emisión de obligaciones por 100 millones de pesetas y el desembolso del precio pendiente de las acciones serie B, emitidas en noviembre de 1960 para su suscripción por DOW CHEMICAL INTERNATIONAL. Este desembolso pendiente, que suponía un 75 por 100 del precio de emisión y que se ha hecho efectivo en dos pagos parciales, en octubre de 1963 y enero de 1964, ingresó en nuestras cajas 421,2 millones de pesetas, de los cuales 84,24 millones lo eran en concepto de prima de emisión.»

## FINANCIACION DEL PLAN DE INVERSIONES

Pasando a referirse al plan de ampliaciones en curso, informó que se prevé la inversión de más de 2.000 millones de pesetas en el quinquenio 1964-68. «El rasgo más característico del plan que nos hemos trazado—dijo—viene dado por la importancia que la autofinanciación va a tener en el mismo. Constituirá su principal fuente de recursos. La obtención de los fondos restantes está resuelta a través de créditos nacionales y extranjeros y de la emisión de obligaciones y bonos. Esperamos que no será necesario solicitar ninguna aportación de capital al accionista, durante el período.»

## SU RENTABILIDAD

«Creemos que la rentabilidad del plan de inversiones que estamos llevando a cabo es buena. Cada uno de los proyectos que lo componen ha sido estudiado metódicamente, desde un punto de vista técnico y económico, definiendo antes de incluirlo en el plan el mercado previsible para el producto a fabricar y la rentabilidad de los recursos que compromete.»

«Desde un punto de vista financiero de conjunto puede afirmarse que si la inversión actual y las ventas actuales van a duplicarse ampliamente en cinco años, sin que aumente la deuda de la Sociedad más que en cantidades proporcionalmente pequeñas, las consecuencias para el accionista, que poseerá un activo notablemente mayor sin haber efectuado aportaciones adicionales, pueden considerarse como muy satisfactorias.»

Todas las propuestas presentadas merecieron la aprobación de la asamblea.

## JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Seguidamente la Junta se constituyó en extraordinaria. El señor presidente expuso que en el mes de julio próximo vencerá la primera opción para el canje voluntario por acciones de los bonos de tesorería emitidos en 1959. Descartando en estos momentos el número de bonos que lleguen a optar por tal canje, así como el tipo de conversión aplicable, resulta necesario apoderar al Consejo, ampliamente, para que cumpla las obligaciones contraídas. La Junta aprobó la propuesta presentada, autorizándose al Consejo de Administración para que amplíe el capital social en cuanto resulte preciso a tal fin.

# “El nuevo Código Civil tiene que ser obra ponderada y reflexiva”

Conferencia del jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento, don Pascual Marín Pérez, en la Universidad de Zaragoza

ZARAGOZA.—En la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza pronunció una conferencia sobre el tema: «La reforma del Código Civil: Observaciones al anteproyecto del título preliminar», el catedrático de la Universidad de Madrid y jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento, profesor don Pascual Marín Pérez.

Presidió el acto académico el decano de la Facultad, doctor Vicente Gella, acompañado del presidente de la Audiencia Territorial, señor García Tenorio; fiscal jefe del territorio y catedrático de Derecho Civil, don Luis Martín Fallesteros, y el también profesor de la citada cátedra doctor Lacruz.

Asistieron los demás catedráticos y profesores de la Facultad y numerosos alumnos zaragozanos, que siguieron con gran interés la conferencia del profesor don Pascual Marín Pérez.

«Mi posición—comenzó el profesor Marín Pérez—en relación con la transformación de las vigentes estructuras civiles positivas es de sustitución del Código Civil vigente por otro que responda a la realidad social del tiempo en que vivimos.

La promulgación reciente de diversas compilaciones regionales y el avanzado estado de elaboración de las dos que faltan indica que la tarea de recoger la diversidad legislativa especial se encuentra prácticamente terminada. En estas condiciones nos parece sumamente estrecha la pretendida reforma actual y doctrinalmente desenfocada. Es preciso emprender, sin tardanza, la reforma total del Código. No cabe en este sentido decir, en defensa del anteproyecto, que éste es el primer paso en la reforma total, pues tal afirmación no se encuentra sino de una manera velada al final de la que puede llamarse exposición de motivos. Desde luego, el Código nuevo tiene que ser obra de sucesivas generaciones. Ha de ser obra de una generación, la nuestra, y lo ha de ser en breve plazo, pues para ello contamos con todos los requisitos necesarios. En menos de cinco años de la subida de Napoleón se promulgó su Código. Igualmente en Italia, Mussolini

publica el Código Civil italiano. La caída del régimen fascista no ha podido afectar al Código, que continúa vigente en su casi totalidad.

Frente a ello, en España han pasado ya demasiadas generaciones desde el año 1889. Nuestro Código se encuentra inspirado en la ideología liberal, que ya ha caducado. Constituye, además, un serio obstáculo para la implantación de muchas instituciones modernas. Esta situación no puede persistir. En ello están ya de acuerdo grandes sectores, y los juristas más inquietos socialmente.

La máxima expresión de nuestro derecho constitucional, las leyes fundamentales, no son recordadas en el anteproyecto. No basta con la referencia general a las leyes que se contienen en el artículo primero del anteproyecto. El jurista especializado en Derecho Privado, generalmente, suele orientar su actuación al margen de las leyes fundamentales. Es preciso que el Código mismo no contribuya a fomentar esta tendencia. No hay referencia ni consagración para nada a la supremacía de las leyes fundamentales cuando el mismo artículo primero del anteproyecto hace referencia a los Principios Generales de Derecho, tal supremacía ha de quedar claramente expresa. Hay que crear el adecuado mecanismo que garantice la supremacía de los principios consignados en las Leyes Fundamentales y que ninguna ley, disposición interior, ni costumbre atente contra lo dispuesto en ellas. Es necesaria la creación del recurso de inconstitucionalidad de las leyes mediante el establecimiento del órgano adecuado para tal misión. A este respecto son dignos de citarse los últimos trabajos llevados a cabo por el Consejo Nacional del Movimiento en sentido de asignar al citado organismo la misión de aclarar inconstitucionales las leyes.

Diversas opiniones merece la inclusión de la Jurisprudencia entre las fuentes del Derecho, si bien sea con el carácter secundario y falto de independencia con que se le conoce. Hay que distinguir entre Jurisprudencia y doctrina legal. La Jurisprudencia no ha sido nunca

en nuestro Derecho fuente del ordenamiento; no la reconoce ni el Código Civil ni la ley de Enjuiciamiento Civil, y no existe, finalmente, razón práctica de la doctrina que imponga o aconseje su adhesión. Naturalmente, esta opinión contraria a la consideración de la Jurisprudencia como fuente del derecho no entraña de ninguna manera una subestimación del valor de la actividad judicial, pero debe distinguirse entre el otorgamiento de la comisión de fuente jurídica a la Jurisprudencia y el reconocimiento dentro de ciertos límites de un estimable arbitrio judicial. En este sentido es digno de elogio el reconocimiento expreso que el anteproyecto consagra del «criterio de equidad», permitiendo que el juez lo aplique cuando así lo exigen las circunstancias de hecho. Se da acogida franca a sanas medidas innovadoras, como la del abuso del derecho y la del fraude de la ley. Finalmente, en el último capítulo se contiene lo referente al ámbito de aplicación de los distintos regímenes civiles existentes motivado por el hecho de la publicación de varias compilaciones, y preciso en tanto no se llegue a la deseada unidad legislativa. Y con esta innovación a la unidad concluyo esta modesta lección—dijo el profesor Marín Pérez—, porque nuestra época es época de unidad. Unidad como dogma político. Unidad frente a las distinciones fundamentales, siempre que no fueran artificiosas, porque ahí está el método siempre vigilante para no tolerar un ideal si con él se sacrifica la legitimidad de los procedimientos.»

Terminada la disertación del conferenciante—que fué muy aplaudido—, cerró el acto con unas breves palabras el decano de la Facultad, catedrático don Vicente Gella.

†  
JOSE MARIA  
ALEU PADRENY

Jefe provincial de la O. S. Formación Profesional de Barcelona y director del Centro número 2 de F. P. A.

Falleció, víctima de accidente, el día 2 de mayo de 1964

R. I. P.

LA JEFATURA DE LA OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL

RUEGA la asistencia a la misa de réquiem que por su eterno descanso será ofrecida el próximo día 27, miércoles, a las nueve de la mañana, en la iglesia de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, plaza de Jesús, núm. 2, Madrid.

## Queda regulada la industria de confección de la piel

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden del Ministerio de Industria que regula la de confección de la piel. Establece que tales industrias, cualquiera que sea su categoría, dedicadas a la confección en serie como única especialidad o conjuntamente con otras producciones de prendas de peltería o de piel en sus variedades de antes, panas, cueros, etc., deberán inscribirse en el Registro del Censo Industrial de la Delegación Provincial de Industria correspondiente. A las ya establecidas se les

concede un plazo de dos meses para legalizar su situación, transcurrido el cual serán consideradas como clandestinas.

Determina, finalmente, la disposición las normas a que las industrias de la piel habrán de atenerse en la marcación de prendas con etiquetas marchadas con precintos registrados oficialmente, con indicación de los datos que en ellos han de consignarse. Esta etiqueta será obligatoria en todas las prendas a partir del plazo de seis meses.

# OFERTA EXCEPCIONAL

## 100 ALCOBAS

A PRECIOS DE FABRICA

SOLO AL CONTADO

Oferta limitada de Fabricantes Asociados y

# MUEBLES EL PISO

CALLE DE ATOCHA, 17, 1.º (Frente al Teatro Calderón)



por emilio g. loygorri



### EN EL MELODIAS TRIUNFA AMPARO RENKEL

Llevaba mucho tiempo fuera de España Amparo Renkel. Su carrera artística iba siendo jalonada por éxitos en cada actuación en el extranjero. Pero Amparo quería volver a España y volvió. Se presentó en el Club Melodías, donde su triunfo ha sido clamoroso. Su actuación se sigue con un impresionante silencio, roto al final con una atronadora salva de aplausos. Y no hay día que no llegue a su camerino un ramo de flores.

LOS CINCO LATINOS inaugurarán

### LA RIVIERA

Vuelven Los Cinco Latinos, la atracción musical que más éxito ha tenido en España en los últimos años, y vuelven para inaugurar la temporada del jardín La Riviera, que abre sus puertas al público de Madrid con este acontecimiento. Fecha, el 5 de julio.

**CLUB IMPERATOR**  
**PRIMERA SALA DE LA JUVENTUD**  
 Fernández de los Ríos, 59  
 (Argüelles). — Teléfono 243 11 31

**REFRIGERADO NUEVAMENTE**



### EL DUO DINAMICO

TE - BAILE todas las tardes

El mejor CLUB del Distrito Universitario



### ALAZAN: ENCANTO Y BELLEZA

Ahora que podemos hablar de noches cálidas, la cálida belleza de la bailarina egipcia Aysha, que luce sus galas orientales en Alazán, viene a ser como complemento exacto al clima. Y en nuestras noches luminosas, en el luminoso paseo de la Castellana, la belleza de Aysha es una nueva luz que embellece las noches tranquilas de Madrid.

### ESTO, AQUELLO, LO OTRO

por Manuel Sellés



MARISOL, EN LAS GUEVAS DE NERJA

Días pasados registramos la visita de Marisol, la joven importante estrella de nuestro ci-

ne y nuestra canción, en el «tablao» de la Gran Vía Las Cuevas de Nerja. Marisol se mostró encantada, nos habló que está en preparación su nueva película, ya en fase de montaje de bailes y demás, y dió las gracias por las atenciones al «maitre» del local, Antonio Rodríguez.

(Foto Victor Manuel.)

MARI CARMEN DEBUTA EL VIERNES EN EL CORRAL DE LA MORERIA

Mari Carmen, una figura nueva, una muchacha joven que se ha pasado seis años estudiando baile clásico y flamenco, hará su presentación al público nada menos que en el marco magnífico de El Co-

rral de la Morería, el próximo viernes.

Mari Carmen, hermana de la ya famosa Mara Laso, llega con la fuerza de la juventud, el arte puro de sus estudios y el entusiasmo de quien quiere hacer profesión de este difícil arte. El público tiene la pala-

GEMMA CUERVO, AL REINA VICTORIA

Hemos visto en Torres Bermejas a esa magnífica actriz teatral que es Gemma Cuervo, con su marido, el también actor teatral Fernando Guillén.

Gemma nos dice que debutará esta semana en el Reina Victoria, junto a Julián Mateos —a quien vimos en «Los tarantos»— y María Luisa Ponte, con la obra de Agustín Gómez Arcos «Diálogos de la herejía». Anteriormente la hemos visto en las dos obras de Fernán Gómez «El pensamiento» y «El capitán veneno», como figura principal femenina. También, en «Los páramos».

Gemma trabajó también con Fernán Gómez en la película que dirigió éste recientemente, «El mundo sigue».

### POKER DE NOTICIAS

Por Arbolí

● **CELEBRANDO UNA FECHA INOLVIDABLE.** — En el restaurante Valentin saludamos al valiente diestro venezolano César Girón, que cena con sus más íntimos amigos y colaboradores con motivo de cumplirse en estas fechas el noveno aniversario de la confirmación de su alternativa en la plaza de toros madrileña. En aquella fecha alternaban con César Antonio Bienvenida y Pedrés, con reses de Cobeleda. Este año, en el ruedo madrileño de las Ventas volveremos a verlo el 28 y 30 del actual. En la foto de Escribano, el torero es felicitado por el propietario del local, don Félix Fernández.

recordamos los magníficos bañadores suecos «Ice Land», que tanta aceptación y atractivo han despertado entre la juventud europea en la actual temporada. Unos modelos sensacionales que la acreditada firma Gascuña, de Caballero de Gracia, 14—muy cerca de Gran Vía—, tiene en sus locales a disposición del público. Gascuña, no lo olviden, tiene también un extenso surtido en artículos de caza, pesca y deportes en general. Pero sus bañadores «Ice Land» son algo fuera de serie.

● **DESDE LA CAMPINA.** — En La Campina, el restaurante de la Cuesta de Santo Domingo, 20, famoso por sus especialidades a base de carnes traídas y preparadas en la Argentina, advertimos esta noche a Manolo, uno de los dos componentes del célebre Dúo Dinámico, cenando en compañía de su bella prometida. Los enamorados, sonrientes y felices, atendieron amablemente a los muchos admiradores que se acercaron para solicitar un autógrafo del artista.

● **EN EL MESON DEL PUERTO.** — Junto al cine Mónaco, en la calle del Padre Xifré, 7, está el Mesón del Puerto, un local amplio, simpático y bastante original. Entre sus principales especialidades, co-



mo su nombre indica, están los mariscos y el pescado. Razón por la cual un público famoso se da cita en sus salones. Entre los contertulios de hoy recordamos a María de los Angeles Hortelano, recién llegada de Suecia, donde ha estado rodando «La mexicana». En España iniciará «Jandro», con la productora de Rubiera. En otras mesas, Luis Sánchez Polak, más conocido por Tip; Manolo Zarzo, Nina Braccio, actriz argentina, y el director cinematográfico Tito Fernández. Un ambiente grato y acogedor.



● **SONRIA, POR FAVOR.** — Estamos en Vendôme, el bar americano de Don Ramón de la Cruz, 6. Mientras tomamos unas copas en la barra—Fundador, por supuesto—, Vilarchao nos brindó el chiste del día. En la reunión, el aludido, Venancio Muro y Enrique Avila, grandes amigos y excelentes actores, y el hermano de este último, Vicente. Junto a nosotros, un grupo de bellas francesas, que lo pasan bomba en el local.

Y ya que nuestro chiste tiene como escenario la piscina, les



—¡Papá, saca el pecho, que vienen señoritas!

### TEATRO MARAVILLAS

HOY, MIERCOLES 20 MAYO, 11 NOCHE:

### MACARENA DEL RIO

EN UN ESPECTACULO CREADO Y DIRIGIDO POR

### PILAR DE ORO

y

### ALFREDO GIL

(Premios nacionales de TEATRO y COREOGRAFIA)

PRESENTAN

### «ASI ES ESPAÑA»

### Aquí, PARIS

NUESTRA RECETA

PERA BORDALESA (Una ración)

INGREDIENTES. — Peras, vino tinto (tipo Burdeos), azúcar molida y canela en rama.

FORMA DE HACERLO.—Una vez peladas las peras, ponerlas a hervir en una cazuela con medio litro de vino, 250 gramos de azúcar y una rama de canela. Dejar cocer durante veinticinco minutos, ponerlas a enfriar y servir en su propio jugo.

Ante la octava corrida de la feria isidril

Es una idea de J. F. Avellaneda, que patrocina en exclusiva

# LOS QUE VAN A ACTUAR DICEN

## OSBORNE

MIGUEL BAEZ (LITRI)

«Hoy hay que dar muchos más muletazos a un toro que antiguamente»

Hemos sostenido con Miguel Báez (Litri) nuestra segunda entrevista de esta feria castiza que es la de San Isidro. Desde el 16, que toreó en las Ventas, ha recorrido un buen puñado de kilómetros. El 17 toreó en Barcelona, y el 18, en Nîmes (Francia), donde cortó orejas a un toro del conde de la Corte.

—Dime, amigo Miguel: ¿qué te pasó la otra tarde para no lograr cortar orejas como me prometiste en nuestra conversación de la víspera de la corrida?

—Sencillamente, que tuve mala suerte. La faena del primer toro ya vería el público que hice cuanto pude. Me aplaudieron, y eso para nosotros es algo que nos llena de amor propio y entusiasmo. La verdad es que ese toro lo vi tan fácil de matar, que le quise clavar el estoque con lentitud, y de tan bien que lo quise hacer, me salió mal.

—Explicatelo.

—Pues mira, a veces, cuando veo que el toro es tan fácil, no le echo todo el coraje que es necesario al matar, porque si haciéndolo con lentitud sale bien, entonces es el delirio, y por eso me salió mal. Como verías, tercer intento, pero un estocazo hasta la bola.

—¿Cómo te encuentras de ánimos con vistas a mañana?

—Ahora me encuentro mejor que nunca. Estoy físicamente fuerte, y además, la experiencia ganada a lo largo de mis años de torero.

—¿Cómo ves la marcha de la feria?

—Con el mismo entusiasmo de la afición que al

principio, que llena la plaza.

—¿Se acuerda el matador que tiene que volver a torear en San Isidro, de Madrid, cuando sale a otras plazas a actuar?

—Desde luego, nos acordamos de la responsabilidad que nos espera aquí.

—¿Qué haces cuando no toreas?

—Ya sabes que soy muy aficionado a las peleas de gallos. Tengo magníficos ejemplares. De esto me ocupo en invierno, y en vera-

no, cuando tengo tiempo, la pesca.

—¿Se que hace unos días pescaste una corvina de cuarenta y un kilos.

—¿Cómo te has enterado?

—¡Ah! Ya sabes que nosotros lo sabemos casi todo. Bueno, Miguel, suerte y hasta la próxima entrevista, que será el veintiséis. Lo que sí quiero es que si cortas un rabo mañana, me lo guardes. ¡Me gusta tanto en estofado...!

DIEGO PUERTA

«A TODO EL MUNDO NOS GUSTA TRIUNFAR EN NUESTRA PROFESION»

Acaba de terminar la sexta corrida de San Isidro. Nuestro coche va desde las Ventas a la par del de Diego Puerta y su cuadrilla por toda la calle de Alcalá hasta el hotel Palace, donde se hospeda. No ha tenido suerte Diego esta tarde, en que estrenó un precioso traje corinto y oro. Los toros, la verdad, eran de mucho peso —se acercaban a los seiscientos kilos— y cinco años largos. Mientras el sevillano matador sube a sus habitaciones, directamente a la ducha, nos quedamos en el bar con don José Bohórquez tomando unas copas de Fino Quinta, ese vino del Puerto de Santa María que, fresquito, está extraordinario.

Subimos, pasada media hora, a la habitación 340, y allí nos encontramos a Diego Puerta, en batín, charlando con el famoso Chamaco, gran amigo suyo.



—¿Qué tal ayer en Nîmes, Diego?

—No estuvo mal la cosa. (Cortó las orejas a un toro del conde de la Corte.)

—Perdona, pero no te he visto como otras veces hoy. ¿Es que no has venido a la feria de San Isidro con ganas?

—Claro que sí; pero los toros de tanto peso es rarísimo que se mantengan en condiciones durante toda la lidia. Usted ha visto que se fueron abajo de la suerte y no embestían después de las varas.

—Es cierto. ¿Descas triunfar?

—Eso no se pregunta. —O es que piensas en los numerosos contratos que tienes en otras plazas?

—Para mí, y para el torero que se precie de serlo, no nos importan los contratos que tengamos cuando venimos a la feria de San Isidro. Eso a mí me tiene



## Miss España tendrá que desprenderse de «Anita»

La burrita de cuatro meses que la regalaron en TORREMOLINOS

«Anita» fué el más original de cuantos regalos ha recibido Miss España a raíz de su nombramiento en Torremolinos. Fueron la dirección y los propietarios del hotel en que se hospedaba la guapa, el famoso Pez Espada, quienes decidieron regalárselo. La curiosa dádiva empezó muy pronto a crear problemas a su nueva y bella propietaria. «Anita» se negaba a separarse de María José Ulla, y ésta, incluso tuvo que acogerla en sus propias habitaciones.

—No hay más remedio—nos dijo anoche María José Ulla—. Tendré que desprenderme de «Anita». En un principio pensé que sería fácil traerla a Madrid y encontrar sitio adecuado para que ella viviera feliz en nuestra capital. No ha sido así, y he decidido regalársela a unos amigos.

(Fotos Mariscal.)



### CURRO ROMERO



Sabemos que tiene Curro Romero muchas ganas de dar una buena tarde en las Ventas. Hubiésemos querido hablar con él, pero se encontraba en una finca a varios kilómetros de Madrid, donde no hay teléfono. Esperemos, pues, que deje mañana un buen sabor de boca entre la afición.

### La ganadería

Los toros que se lidiarán mañana, serán de don Ricardo Arellano y Gamero-Cívico, de Madrid. La divisa es en-



carnada y oro viejo. La ñal: dos hendidos.

Las referencias que tenemos son optimistas en cuanto a presencia de las reses. Esperemos den buen juego.



EXPOSICION  
**AGUSTIN SEGURA**  
SALON CANO  
Carrera de San Jerónimo, 38  
ULTIMOS DIAS

### PISOS

Calle Cartagena, 151

Esquina Luis Cabrera, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, servicios, parking, calefacción central, construcción primera calidad. Exentos 90 por 100 tribuaciones. Entrada, desde 204.000 pesetas. Resto, amplísimas facilidades

HERSAU - Carretas, 14

### SE VENDEN MAQUINAS DE IMPRENTA

ROLLER 50 x 70 cms.  
WINKLER 80 x 112 cms.  
(NEBIOLO) ALIGERA  
70 x 100 cms.

Gráficas ARAGON  
MARTIN DE VARGAS, 24.  
MADRID

El sábado comienza en Barcelona el campeonato mundial de hockey sobre patines

⊕ España y Portugal salen como favoritos

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—El sábado se inicia en Barcelona el campeonato mundial de hockey sobre patines. La magna competición, largo tiempo fuera de la Ciudad Condal, tendrá por escenario el Palacio Municipal de Deportes, donde se espera recuperar el pleno favor que antaño tuvo este deporte entre los barceloneses y, con ello, cubrir los dos millones y medio de pesetas de presupuesto que tiene el espectacular torneo. España, lógicamente, parte con el pronóstico a su favor, aunque contando con el enemigo secular de siempre, Portugal, con el que se enfrentará en la última jornada. Los hombres del hockey tienen la preocupación de cubrir los elevados gastos de montaje, pero no por ello quieren desaprovechar la labor de proselitismo que necesita el hockey sobre patines. Y así está prevista la transmisión en directo, por televisión, de cuatro partidos, alternando la espectacularidad con el desenlace definitivo. En programa para la televisión están previstos el España-Japón del primer día, seguido posteriormente por el interesante España-Italia, el no menos importante Portugal-Italia y, cerrando el ciclo, la finalísima entre España y Portugal.

Don Juan Antonio Samaranch, que aunque hoy presidente de honor no puede olvidar su contacto directo con el hockey (al que llevó a su máximo esplendor entre los años 1951 y 1954), ha volcado todo su interés y apoyo en favor de la Federación Española de Hockey, que preside don Francisco Plató, que era seleccionador nacional en la época citada. El equipo orca de oro del hockey organizador de este mundial, todo el catalán, puesto que aquí ha sido donde el deporte del stick ha tenido más adeptos y más asces siempre, espera devolverle al hockey su pasada gloria y un nuevo título mundial. Recordemos que desde 1955 —en Milán— España no ha vuelto a conquistar el campeonato, que ha logrado en tres ocasiones (las dos anteriores precisamente en Barcelona, en los años 51 y 54).

La selección española está integrada en su totalidad por jugadores catalanes y es la siguiente: Porteros: Largo y Vilella; defensas: Barguño y Villalonga; medio: Pareda; delanteros: Puigbó, Carbonell, Roca, Ferrer y Salariach.

El primer equipo en acudir a la cita mundial será el de Uruguay, que tiene anunciada su arribada para hoy en barco. Mañana le seguirá el del Japón, auténtica novedad, porque hasta ahora se desconoce por completo en Europa el hockey nipón. Después les seguirán Argentina, Italia, Portugal, Alemania, etc. Esperamos que el éxito sonría a los organizadores y a nuestra selección en su doble y difícil objetivo.

## Real Madrid: clasificado para los cuartos de final de la Copa

● **Venció en Atocha (1-0) gracias a un gol en propia meta de Astigarraga**

SAN SEBASTIAN, 20. — El Real Madrid ha vencido por un tanto a cero a la Real Sociedad en el segundo encuentro de su eliminatoria de la Copa del Generalísimo, jugado ayer tarde en Atocha, cuyo campo presentaba un imponente lleno.

A las órdenes del señor Birigay, los equipos formaron así:

REAL MADRID: Araquistáin; Miera, De Felipe, Casado; Felo, Echarrri; Serena, Suárez, Yanko, Grosso y Bueno.

REAL SOCIEDAD: Goicoechea; Irulegui, Ciaurri, Ormaechea; Astigarraga, Maitegui; Urresti, Lasa, Arzac, Mendiluce y Amas.

A los cuatro minutos se lesiona Arzac, pero reaparece en seguida. Domina la Real Sociedad intensamente, pero con nulo peligro.

A los catorce minutos se señala un indirecto a dos pasos del marco madrileño, que tira Lasa, y el balón rebota en la barrera de defensores.

A los treinta y uno se lanza un castigo contra el marco local, que ejecuta Serena, desviando la trayectoria Urresti, pero Goicoechea, en una magnífica parada, echa la pelota a córner, aunque Yanko la aloja en las mallas, pero ya el árbitro había señalado el saque de esquina.

A los treinta y cinco minutos Yanko pasa a Suárez y cuando éste se dispone a rematar, se cruza Astigarraga, que envía el balón dentro de su propia puerta, lográndose así el único tanto de la tarde.

Cuando faltan dos minutos para el descanso hay un clarísimo penalty de Miera a Urresti, que el árbitro no sanciona, ganándose una gran bronca.

En la segunda parte la Real Sociedad altera sus líneas y pasa Maitegui a delantero centro, Arzac a interior y Lasa a la línea media.

Volvió a repetirse el constante dominio donostiarra, pero sin resultado alguno, siendo únicamente de destacar un remate a los veintiocho minutos de Amas que pasó rozando el travesaño.

Sin más novedad se llega al final del partido.

Se llenó Atocha como en los mejores tiempos, a pesar de que en la alineación madridista faltaran todos sus ases, pero la ausencia de éstos quedaba compensada por la posibilidad de la Real de dar la campanada en la competición de Copa.

No ocurrió así, y ni siquiera se logró vencer, aunque durante todo el encuentro el domi-

nio blanquiazul fuera constante y en muchos momentos abrumador, pero faltó, como ha sucedido en toda la temporada, de unos delanteros resolutivos, capaces de sacar provecho de las oportunidades que se les presentaron. Hubo falta de profundidad y carencia absoluta de remate, hasta el punto de que sobrarian dedos de una mano para contabilizar los disparos que salieron de las botas de los delanteros donostiarra.

El Real Madrid se limitó, pues, a capear el temporal, echando mucho nervio a la cuestión y jugando ya tranquilamente cuando el infortunio de Astigarraga les aumentó la ventaja que traían del estadio Bernabéu. Así, el partido no fué bonito ni mucho menos, aunque se jugara con mucha codicia por ambas partes y con mejor fútbol a cargo de la Real Sociedad, pero que tenía como escenario del mismo



El portero donostiarra Goicoechea se luce en esta parada, en la que detiene el balón cerca de la raya de gol. Atocha registró un gran lleno, y el público, rememorando viejos tiempos de pasión, estuvo implacable y exigente con los visitantes. (Foto Europa Press.)

el centro del campo y que desaparecía totalmente al llegar a la superpoblada área azul, que es el color que esta tarde vistió el equipo madrileño.

En la formación visitante sobresalió, por encima de todos, Felo, que trabajó arduamente, con la buena colaboración de Suárez y Echarrri. Flojearon bastante los defensas, y muy especialmente los latera-

les, sin que Araquistáin tuviera demasiado trabajo, estando seguro en los despejes.

La delantera madrileña fué, con mucho, lo más flojo del equipo, salvo algunas arrancadas de Serena, ya que Bueno se limitó a tres o cuatro detalles; Grosso pasó desapercibido y Yanko fué una absoluta nulidad.

Citada ya la característica

principal del juego donostiarra, pudiera destacarse en el aspecto individual, por encima de todos, a Amas, seguido en méritos de Ciaurri, Ormaechea y Maitegui, sin que Goicoechea interviniera más que en un par de ocasiones.

En el deficiente arbitraje del señor Birigay el error más grave fué el penalty que no señaló. (Mencheta.)

## H. H. II, entrenador del JUVENTUS



Antes, el club italiano había ofrecido a Miguel Muñoz un millón trescientas mil pesetas por una temporada

COMO se suele decir, la información es de muy buena tinta. Esta vez, la cosa se refiere a los entrenadores. Quienes me han referido esto son personas muy allegadas a los medios futbolísticos. Por lo tanto, es fácil que todo suceda como me lo han contado. Y en todo caso, de no llegarse a realizar, no cabe la menor duda de que las cosas fueron comenzadas con posibilidades de fraguarse.

A Miguel Muñoz lo han licenciado varias veces como entrenador del Real Madrid en lo que a la próxima temporada se refiere. Se dice que el actual entrenador madridista lleva ya muchos años en el equipo de la capital de España.

Uno de los sitios donde se ha dicho que irá la próxima temporada el técnico madridista es Italia, donde la fama de Muñoz, por sus justos y merecidos

éxitos, es grande. En efecto, le fué hecha una interesante oferta, procedente de Italia. Concretamente, de Turín. La Juventus ofreció a Miguel Muñoz un contrato a razón de un millón trescientas mil pesetas por temporada, que junto al sueldo y prima es muy fácil se aproximase a los dos millones de pesetas. Pero Miguel Muñoz no aceptó la oferta de la Juventus. Y hay quien asegura que seguirá en el Real Madrid.

De todas formas, la directiva madridista nada ha decidido acerca de su entrenador hasta que no se juegue la final de Viena. Cosa muy lógica, pues el momento no es oportuno cuando de lo que se trata es de mantener el mejor ambiente posible, algo que nunca faltó en el seno del Madrid ante el importante acontecimiento que se avecina.

HERIBERTO HERRERA, A LA JUVENTUS

Y después de que me habían referido lo de Muñoz, supe que el gran entrenador paraguayo Heriberto Herrera es quien preparará la próxima temporada a la Juventus. Algo, por otro lado, nada extraño, pues ya el propio señor Herrera, una noche, en el estadio Metropolitano, me habló de las ofertas que había recibido de Italia. Heriberto Herrera tiene un bien ganado prestigio por su excelente campaña en los varios clubs españoles a los que preparó, por cierto siempre con un brillante resultado.

EL POSIBLE MADRID-ATLETICO DEL SABADO

Pese a la buena impresión que causó la Real Sociedad en el estadio Bernabéu, el equipo donostiarra no ha podido con el segundo equipo del Real Madrid y quedó eliminado del torneo de Copa. El triunfo de

los suplentes madridistas satisfizo, y mucho, al presidente señor Bernabéu que ayer estaba la mar de contento. Ahora viene el partido contra el Atlético, si es que el equipo rojiblanco elimina, como se espera, al Celta de Vigo.

Ante el encuentro con el Atlético de Madrid, el equipo madridista se ve obligado a presentar nuevamente once reservas. No es extraño esto, teniendo en cuenta los muchos intereses, de todos los tipos, que el Madrid se dispone a defender en la final de Viena.

Por otro lado, la Directiva del Real Madrid trató de aplazar el encuentro con su eterno rival para el treinta y uno de este mes y jugar el segundo partido el día tres de junio. Pero no ha sido posible y así mientras un equipo del Madrid jugará contra el Atlético, los «buenos» ya estarán en Viena concentrados a la espera del Inter.

La expedición del equipo campeón de Liga partirá el mismo sábado próximo por la mañana y el domingo lo harán cuatro o cinco jugadores de los que se enfrenten al Atlético. Así, pues, habrá dos expediciones a Viena.

Rafael MARICHALAR

RECUBRIMIENTO DE PAREDES CON

**Friso**

Suelos de plástico

**sintasol**

Colocadores especializados KRILAC. S. L.

ARTISTAS, 19 - Tel. 253 55 49

22

MAYO

Santa Rita de Casia

**PHILIPS**

*Mima su ropa*



*Mejores no hay*

DE LUXE

Hoy comienza en Montpellier la XVI edición del Midi Libre

# Doce españoles, con BAHAMONTES y MANZANEQUE como figuras, frente a sesenta y seis extranjeros

El sucesor de Coppi  
Le llaman el gran ZILIOI



## AJUSTE DE NUMEROS

Etapa realista de nuestro fútbol

EN nuestra corta estancia en Sevilla hubo tiempo suficiente para cambiar impresiones con dirigentes béticos y sevillistas: don Benito Villamarín, por un lado; don Antonio Sánchez, por otro, y es curioso observar que los dos grandes clubs andaluces están de acuerdo en que ha legado la etapa del realismo contable, equilibrio entre ingresos y gastos, cuidar lo propio, aunque esto sea muy difícil, ya que en Andalucía el problema gravísimo es la inexistencia de terrenos de juego, desaparición, por ello, paulatina y constante del fútbol aficionado, igual a lo que ocurre en las demás regiones.

El Betis traspasó, como saben nuestros lectores, a Luis, Colo y Martínez en cifra aproximada a los diez millones de pesetas, y aunque ahora los béticos notan su falta, no ocurrirá lo mismo en principios de temporada, y mientras con ese dinero se tapanan deudas y créditos personales, casi todos con el presidente; sus técnicos revisan la copiosa plantilla de jugadores cedidos por diferentes clubs españoles, y los cuales, nos informan, pasan la cifra de quinientos. De ahí tiene que salir el relevo al terminar la etapa de fichajes sensacionales y plantearse el problema de cuidar lo propio en esta hora del ajuste de números, que más o menos se realiza en todo el fútbol español.

En el Sevilla la situación mejoró, aunque no mucho, y en un año de labor de la nueva junta se redujeron los gastos en siete millones anuales y quieren en la próxima disminuir en cinco millones el presupuesto del club. Hace no muchos años parece que la anterior junta sevillista, con la mejor buena fe, pero excesiva alegría económica, se precipitó en una serie de compromisos que aumentaron la deuda del club en más de cuarenta millones de pesetas. Este siempre contando con un atarde en producirse la serie de felices circunstancias...

cias teóricas, que no se produjeron en el terreno de juego, al no rendir las adquisiciones en proporción a su precio ni por ello entrar en taquilla el dinero que pensaban. Total: déficit, situación grave y necesidad de ajuste, ordenación, que es lo que ahora realiza el actual equipo dirigente que controla el Sevilla. Es decir, los dos grandes clubs andaluces van por la misma senda del realismo económico.

Comentábamos la actual situación del fútbol español, auténtico enfermo en lo deportivo y económico, para coincidir en la necesidad de que esta temporada que termina y que fué la de nuestra desunión total en cuanto a política de clubs, de paso a otra de mayor unidad, de estrecho contacto, porque muchas de las cosas que ahora ocurren no podrían suceder si Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Sevilla, Atlético de Bilbao, Betis..., todos, se unieran en la realización de política auténticamente nacional, sin egoísmos clubísticos, para realizar labor de mejora de nuestro fútbol, abajo, en los cimientos, ya que si el espectáculo languidece es por carecer de base, pues se ha cuidado el escenario, pero se olvidó su elemento de nutrición, el deporte aficionado.

Nos gustó observar esta unidad de criterios en Sevilla y Betis para también estar de acuerdo en que mucho de lo que ahora sucede en nuestro fútbol se debe a la desunión general, y de no ocurrir esto, todo iría mejor, sin ser posible que en una campaña donde las quinielas van a producir unos cuatrocientos veinte millones de pesetas para la Delegación de Deportes el fútbol reciba unos treinta millones, cuando debería percibir, para instalaciones, el veinticinco por ciento de un dinero que es suyo y del cual sólo ve migajas. Esto durará el tiempo que se necesite para producirse la serie de felices circunstancias...

MONTEPELLIER. (Por telex, de nuestro redactor deportivo, enviado especial, Francisco Yagüe.)—Setenta y ocho corredores, divididos en diez equipos y representando a siete países, iniciarán hoy, miércoles, en esta ciudad, la XVI edición del Midi Libre, la popular prueba ciclista francesa organizada por el periódico del cual lleva el nombre y que por segundo año consecutivo tiene su meta final en Barcelona, convirtiéndola en una prueba franco-española de gran relieve, que, a su internacionalidad, une una selecta participación al alcance de muy pocas carreras, excepción hecha de las grandes rondas.

La carrera de esta edición que va a iniciarse hoy está dividida en cinco jornadas, con las siguientes etapas: Montpellier-Nîmes, de 207 kilómetros; Nîmes-Sette, de 199; Sette-Carcassonne, de 198; Carcassonne-Vernet les Bains, primer sector, 122 kilómetros, y por la tarde, segundo sector, hasta Perpignan, con 91 kilómetros más. Finalmente, el domingo, última etapa —toda ella en territorio español—, de Rosas a Barcelona, sobre 180 kilómetros. En total, 997 kilómetros, lo que equivale a una ración diaria de dos centenares de kilómetros.

Por lo que respecta a la participación, hay que hacer hincapié en que este año la embajada española no es tan numerosa y tan selecta como el pasado año. Faltan a la cita los Kas y la mitad de los Ferrys, incluidos Pérez Francés y Otaño. Por eso, el número de los nuestros queda reducido a doce hombres, que son: Manzaneque, Pacheco, Mas, Karmany, Bernárdez, Suñé, Hernández y Raúl Rey, todos ellos con el maillot rosa de Ferrys. Más Bahamontes y Esteban Martín, que corren con el Magrat-Paloma, y Segú y Salvador Rosa, que lo hacen con el Ipnis. Nos faltan muchos ases, pero como compensación tenemos al «águila de Toledo» y a su joven equipier de Avila.

Frente a la docena de españoles —quizá al ser menos numerosos se avengan mejor—, se alinean nada menos que treinta y un franceses y diecinueve belgas; quedando Holanda con dieciséis representantes; Italia, con cinco; Alemania, con 4, y Gran Bretaña, con uno solo.

El Midi Libre, sin ser una carrera que a primera vista ofrece grandes declives montañosos, es prueba que engaña mucho, ideal para hombres completos que se adaptan a las constantes ondulaciones que ofrece el Mediodía francés. Teniendo en cuenta que en dos de las etapas, la segunda y la última, finalizan en cortas pero duras cuestas (la montaña que domina Sette es muy semejante a la de Montjuich, donde terminará la carrera), en que uno de los sectores brinda la posibilidad de la poderosa escalada al Coll de Jau, muy cerca de la meta, hay que buscar entre los escaladores, salvo sorpresas, a los primeros favoritos. Bahamontes, especialmente, tiene no menos que tres magníficas posibilidades de volar en solitario y ganar la prueba, poniendo una vez más en entredicho su ausencia en la Vuelta a España. Tras él, y entre los españoles, altos los nombres de Manzaneque (ganador de la prueba en su última edición y que es en estos momentos caballo de pólemica), de Pacheco y de Esteban Martín.

Entre los extranjeros habrá que citar a Powels, Novales, Anglade, Wolfshohl, Mastrotto, Levaude, como entre «duros», que pelearán directamente con los escaladores españoles.

Con menos posibilidades, a menos que en el llano cobren neta ventaja, están nombres ilustres, como Stabinsky, Deroo, Delberghe, Brake, Daems y los velocistas Melkenberck, Hoban, Van Schil (entre los tres ganaron seis etapas en la reciente Vuelta), amén de Segugracik y Grouadr. Gente de calidad en todos los terrenos que pueden depararnos una gran carrera, mientras partimos con la ilusión de que en rutas francesas, igual que en el año pasado, se logre el milagro de la unión que proporcione una victoria de consolación tras los recientes tropiezos en carreteras españolas.



Por primera vez desde que comenzó el XLVII Giro de Italia no ha habido cambio de líder en una etapa. Al terminar la cuarta etapa, ganada al sprint por el escalador de los Abruzzos, Vito Taccone, el italiano Enzo Moser conserva la «maglia» rosa de líder.

El final de esta etapa, en pelotón y al sprint, es consecuencia de la pre-ocupación de los corredores por la etapa contra reloj, que se celebrará el miércoles.

Desde la salida han tomado el mando de la carrera el español Jaime Alomar y Grassi; pero sus numerosas tentativas por escapar han sido inútiles. Han terminado cuando Alomar sufrió un pinchazo y se rezagó.

El pelotón se presentó compacto en la llegada a Parma, final de la etapa, y venció al sprint Taccone. Los españoles, después de esta etapa, figuran en la general, en la que continúa de líder Enzo Moser, del siguiente modo:

30, Gómez del Moral; 34, Suárez; 37, Soler; 52, Colmone; 75, Alomar; 89, Talamillo; 102, Honrubia.

En el grabado vemos al «gran Zilioli», de quien dicen los italianos que está llamado a ocupar el hueco que todavía no ha cubierto nadie desde que murió Fausto Coppi.

CUANDO LA NIÑA LLEGA A SER UN BOMBON, LLEGAN TAMBIEN PARA PAPA LOS



Un padre muy preocupado por el porvenir de su hija, y una hija muy despreocupada por el presente de su padre

## EL BRASILEÑO PESOA GANA LA PRUEBA EJERCITO ESPAÑOL

Se ha celebrado en la pista de la Casa de Campo la cuarta jornada del concurso hipico internacional, disputándose la prueba Ejército Español, que constaba de dos pruebas distintas que habían de cubrir los jinetes, cada una de ellas con un caballo diferente. La primera, en la que había 12 obstáculos, tomaron parte 39 caballos, de los que 10 pasaron el recorrido sin falta, estableciéndose la clasificación con arreglo al tiempo invertido. Quedó primero Ixión, montado por el capitán Martínez Velasco; segundo, Espartaco, señor Pesoa

(Brasil); tercero, Floreal, capitán Martínez de Vallejo; cuarto, Luma, señor Navot (Francia); quinto, Lord Robert, teniente coronel Callado (Portugal).

En la segunda prueba, de potencia, salieron a la pista 24 caballos, que hicieron un primer barraje de siete obstáculos, en el que quedaron empatados el señor Pesoa (Brasil), con su caballo Gran Geste; el teniente coronel Callado (Portugal), con Joc de Lille; el teniente Vasco Ramírez (Portugal); el mayor Duarte Silva (Portugal), con Jeune France, y el señor

Alvarez de Bohórquez, con Quizas. Estos cinco jinetes, montando los mismos caballos, desempataron en un barraje de tres obstáculos, quedando eliminados el mayor Duarte y el señor Bohórquez. Se celebraron dos barrajes más entre los tres jinetes restantes, que volvieron a quedar empatados, por lo que el jurado suspendió la prueba con arreglo al reglamento, decidiendo el resultado de la primera, con lo que resultó vencedor absoluto el señor Pesoa (Brasil), quien recibió el trofeo de manos del ministro del Ejército.

## AVIACO

ANUNCIA EL INCREMENTO DE SUS SERVICIOS AEREOS CON ALICANTE y GRANADA

A PARTIR DEL 1.º DE JUNIO

MADRID-ALICANTE

DIARIO EXCEPTO DOMINGOS  
Sal. 09,05 - Lle. 11,05

MADRID-GRANADA

DIARIO INCLUSO DOMINGOS  
Sal. 09,10 - Lle. 11,20

Para más información consulte a su agencia de viajes o en AVIACO: Alcalá, 42 - Tel. 231 70 00 - Plaza Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 221 82 30

# "TV. E. y el baloncesto se han dado un empujón" (Luis Ezcurrea)



★ La Federación Española distinguió anoche a Televisión Española y al Real Madrid

★ «Cuando dos personas trabajan codo con codo, el deporte sale beneficiado» (Esteban Ascensión)

**E**n efecto, la televisión ha hecho y sigue haciendo mucho por el deporte, tanto que ayer noche, en un entrañable acto celebrado en el hotel Velázquez, el general QUEREJETA dijo:

—No tengo ningún inconveniente en reconocerlo públicamente. Son millares las cartas de gratitud que se reciben en la Federación cada vez que Televisión Española transmite en directo un encuentro. El baloncesto debe mucho a Televisión Española. Gracias a ella y al Real Madrid, este equipo extraordinario, el baloncesto es hoy un deporte que gusta, que atrae y que ha dejado de ser minoritario.

Para demostrar su agradecimiento a Televisión Española y al Real Madrid, binomio que ha producido el milagro de «levantar» el deporte del baloncesto, el general Querejeta, en nombre de la Federación Española que él preside, concedió a aquella, representada por su subdirector general, LUIS EZCURREA, y el director técnico de programas, ENRIQUE DE LAS CASAS, la placa de honor, y a los jugadores madrildistas, la insignia de oro.

El general Querejeta, con esa efusión que le ha caracterizado siempre, subrayó luego, en «petit comité»:

—Ahora estamos en la operación 100.000. Ya está iniciada. El objetivo es extender el baloncesto a todos los rincones del país, sobre todo a los colegios. Ya contamos con cerca de cincuenta mil fichas de pequeños jugadores de baloncesto.

Hubo, claro, discursos. Tras hacer uso de la palabra el general Querejeta, el subdirector general de Televisión, señor Ezcurrea, señaló:

—Televisión Española y el baloncesto se han dado un empujón mutuo. Si Televisión Española le ha hecho un favor al baloncesto, también éste se lo ha hecho a aquella. Estamos, pues, empatados.

Refirió luego Ezcurrea la simpática anécdota de un cura de aldea. Contó:

—Vino a verme para expresarme su gratitud y la de todo «su» pueblo por las transmisiones en directo de actos deportivos.

Le tocó el turno a continuación a SANTIAGO BERNABEU. Comenzó de esta guisa:

—Soy envidioso. Yo soy envidioso, sí. Lo reconozco. Allí por el año veintisiete estuve con el Real Madrid en América. Yo, en aquel viaje, hacía de todo: de delegado, de directivo, en fin, de todo... Visité las instalaciones deportivas y los campos de fútbol de los clubs americanos. Y sentí envidia, sí, mucha envidia. Me decía: «Algún día me gustaría que el Real Madrid tuviera algo como esto, con muchas secciones deportivas...» Lo conseguimos. Luego, con ocasión de las bodas de oro del Real Madrid, me encontré en un apuro. Necesitaba alguien para organizar un torneo de baloncesto. Recurrí a la Federación de Baloncesto, a Querejeta, quien me envió a SAPORTA, que entonces tenía unos veinticinco años. Le dije que había poco dinero para montar el torneo, y él se puso a trabajar. Total, que organizó un brillantísimo torneo con cuatro perras gordas! Yo quedé asombrado, lo confieso. Cogi entonces a Saporta y le pregunté si era socio del Madrid. Me dijo que sí. Le contesté: «Me alegro, porque voy a hacerte directivo.» «Si yo no entiendo de fútbol», arguyó. Le dije: «Por eso.» Y le hice tesoro del Real Madrid. Saporta es un genio, y a él debe el Real Madrid casi todo su desenvolvimiento financiero y deportivo, y por él existe este gran equipo de baloncesto, que hoy es orgullo del Real Madrid y creo que de todos por los éxitos que ha cosechado estos últimos tiempos no para el Real Madrid, sino para España. ¡Esto es lo que queremos! Vivir en paz y servir al deporte español, que es un modo de hacer patria y de servir a España.

Bernabéu fue muy aplaudido. Contó muchas anécdotas, pero las dejó para otro día. Esta sección no es de goma.

Finalmente, don ESTEBAN ASCENSIÓN, en representación de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, expuso:

—Para mí es un motivo de íntima satisfacción asis-



## PLACA DE HONOR PARA TELEVISION ESPAÑOLA

Don Luis Ezcurrea, subdirector general de Televisión Española, recibe de manos del presidente de la Federación Española de Baloncesto, señor Querejeta, la placa de honor de este organismo, símbolo y expresión de gratitud y reconocimiento por la labor realizada por TV. E. en favor del baloncesto a través de las transmisiones en directo. (Foto Albergo y Segovia.)

tir a este acto de hermandad, y yo también estoy orgulloso del triunfo del equipo de baloncesto del Real Madrid. He tenido ocasión de tratar a Saporta, durante unas horas solamente, y he encontrado en él la máxima y absoluta colaboración y quiero decir por ello que cuando dos personas trabajan codo con codo, el deporte sale beneficiado y favorecido.

Así es como quedó cerrado el acto de ayer tarde en el hotel Velázquez.

Con CAJIGAL, a quien saludé luego, comenté:

—Si esto ha conseguido televisión con el baloncesto, imagínese lo que puede hacer el día que se empiecen a organizar grandes reuniones de atletismo y éstas sean transmitidas en directo.

Obvia la aclaración. Cajigal es un gran entusiasta del atletismo y yo le he visto disfrutar, ora en el estadio Vallehermoso, ora en las pistas de la Universitaria, cada vez que un atleta español derribaba una marca. También está llegando a esta hora al atletismo.

## A humo de pajas

● GOYOAGA, ganador de la Copa del Generalísimo y del Trofeo XXV Años de Paz, conserva todavía a «Tomillo», el caballo con que se inició en los concursos hipicos. «Tiene treinta años, y como conquistó cerca de doscientos primeros premios, ahora no hace otra cosa que vivir la buena vida, es decir, estar en la cuadra, comer y pasear. Se lo merece.»

● Las quinielas inglesas son un gran negocio. Juzguen: en 1963 entregaron al Estado, en concepto de impuestos, la suma de 250 millones de pesetas.

● El pasado domingo, en Balaidos, el Atlético encontró un clima increíblemente hostil. Habla COLLAR: «Fue algo bochornoso. Acabado el partido, nos apedrearon el autocar durante un buen rato y hubimos de agachar las cabezas. Una

piedra me pasó rozando la frente.»

● Anécdota contada ayer por SANTIAGO BERNABEU: «Ocurrió hace años, en un viaje mío a América. Se me acercó un individuo y me pidió la cola del puro, alegando que tenía un hermano que coleccionaba colas de puros de hombres conocidos, de hombres populares. Al principio lo tomé a chacota, y le dije: «Déjeme en paz; este puro, además, está casi empezado.» Insistió: «Da lo mismo. Hágame el favor; es por mi hermano.» En fin, le di el puro, no sin cierta pena, porque estaba sabrosísimo. Tras darme las gracias, se fué. Salí yo en eso a la calle, y allí lo vi, en una esquina, aplaudiéndole fuego a «mi colilla de hombre famoso». ¡Menudo pájaro!»

## La pelota

Por MARICHALAR

## ESTA NOCHE, CUARTO PARTIDO DEL CAMPEONATO

Anoeta, tres victorias consecutivas en el encuentro estelar

**C**ON extraordinaria animación, pues el público sigue con pasión el torneo de primavera, se viene desarrollando este campeonato en la cancha del frontón Madrid. Los jugadores de cestapunta han conseguido entrar en el público, y los aficionados, ante el buen juego de los chavales, corresponden con su asistencia. La cancha del frontón Madrid es muy visitada en estos días.

● Esta noche va a tener lugar una extraordinaria jornada en la que se celebrarán varios encuentros, siendo uno de ellos correspondiente al torneo de primavera.

● En los tres partidos celebrados, las parejas Félix-Corona y Luis-Areitio han obtenido sendas victorias, y Eizaguirre-Ereño, pese a que partieron como una pareja favorita, no han podido vencer hasta el mo-

mento. Claro que queda mucho torneo por jugar.

● En el partido de esta noche vamos a ver en juego a Eizaguirre-Ereño frente a Luis-Areitio. Cuarta jornada del campeonato.

● RAQUETA.— Hoy es función extraordinaria, y como siempre en el cartel de Madrid figuran las más grandes especialistas de la raqueta.

● Chiquita de Anoeta, que lleva tres partidos seguidos alzándose con la victoria, jugará esta noche. Llevará de compañera a Maribel y en frente de éstas estarán Carmencita y Victoria.

● En el último partido de la jornada de tarde se enfrentarán Maribel e Irura contra Areso y Soroa.

● PRONOSTICOS.— Areso-Soroa, Eizaguirre-Ereño y Maribel-Anoeta.

## ¡CARNICEROS!

Usted necesita lo mejor para su establecimiento, y **LO MEJOR**, indiscutiblemente, es una **PICADORA DE CARNES importada de ALEMANIA, de la prestigiosa marca SCHARFEN**

PIDA UNA DEMOSTRACION SIN COMPROMISO



Rodríguez San Pedro, 27-Tel. 2237770-Madrid-15

Concesionario exclusivo en España: Antoni Matachana, P.º de Gracia, 89. Barcelona

## ATLETISMO

## SEIS RECORDS NACIONALES BATIDOS Y UNO IGUALADO

Se ha iniciado con prisas esta temporada en el atletismo español. Año olímpico es año de estímulo para los atletas, incitados a la superación. En el programa de competiciones nacionales, las celebradas en el mes de mayo han supuesto un indudable e interesante test. Porque la temporada apenas si ha comenzado seriamente, y sin embargo, la toma de contacto con la ceniza ofrece un estupendo balance. ¿Qué nos reservará 1964?

Tokio es estímulo más que meta para nuestro atletismo. El hecho de que unos pocos vayan a la capital japonesa no es lo más importante, o no lo sería, al menos, si no entrañara una ejecución de progreso como la que a lo alto y a lo ancho está evidenciando el atletismo español. Por todo esto, el test de principio de temporada deja un balance reconfortante y prometedor. A estas alturas, cuando prácticamente no se han iniciado las competiciones importantes, cuando la forma no ha podido llegar a su cenit, ya son seis los récords nacionales batidos, y uno igualado, los que constituyen exponente de un progreso.

De esos seis récords superados, dos se inscriben además en el palmarés con validez oficial para ir a Tokio. Son los de cien metros lisos, a cargo de Rogelio Rivas, cuyo progreso ha franqueado la barrera olímpica, pasando del 10-6 que era su mejor marca a esos estupendos 10-4, que borran del palmarés nacional los 10-5 de J. L. Albarrán y Melanio Asensio. Y los 15,95 metros de Luis Felipe Arta en triple salto, distancia que no debe ser límite del recordman español, capacitado para ir más allá de los dieciséis metros.

Por primera vez, un atleta español ha franqueado los dos metros en salto de altura. Es poco, pero por lo que entraña de superación, de franquicia para metas internacionales, hay que felicitar a Luis María Garriga, en cuya figura juvenil y excelente técnica hay toda una promesa aún.

Los otros tres récords superados se nos presentan en trance de ser mejorados en cualquier próxima oportunidad. Tal es el momento evidenciado por Ignacio Sola, Alberto D. de la Gándara y Alfonso C. de Andrés. De los tres, el que parece más próximo al límite olímpico es el primero, cuya adaptación a la pértiga de fibra, además de producir ya esos estupendos 4,45 metros, permite esperar para fecha no muy lejana distancias por encima de los señalados 4,60 metros. Luego, de la Gándara debe franquear los diecisiete metros con el peso (su récord, 16,57), marca que hace bien poco parecía utópica para un español. Y De Andrés, con sus 71,25 metros, no ha hecho sino presuoner que está en condiciones de lograr mayor distancia.

El récord igualado ha sido el de doscientos metros lisos, a cargo de José Luis Sánchez Paraiso, con 21-6. Ha comenzado fuerte la temporada el «sprinter» salmantino, y también de él pueden esperarse inmediatas superaciones.

Con buen augur se ha iniciado la temporada olímpica por el atletismo español, dispuesto a derribar récords y abrirse paso en el ámbito internacional.

GIL-PÉREZ

# Price-Hal

7 tarde y 10,45 noche:  
**2.º AÑO**  
DE ÉXITO ARROLLADOR

del fabuloso super-espectáculo musical



MARY SANTPERE  
CARMEN MORELL  
ANGEL y ANDRES  
JAVIER FLETA

... y de postre **GILA!**

con más de  
**100 artistas**  
sobre pista y escenarios  
giratorios

¡¡¡ATENCIÓN!!!  
al próximo

**VIERNES 22 MAYO**  
10,45 noche

**GRAN FESTIVAL**  
**HOMENAJE**

a los autores con motivo  
de las

¡¡800 REPRESENTACIONES!!

**¡SENSACIONAL**  
**FIN DE FIESTA!**

con la participación de  
Antonio Casal  
Juanito Navarro  
Manolito Díaz  
y Lina Morgan  
(del teatro La Latina)  
Paco Martínez Soria  
(del teatro Esclava)  
Venancio Moreno  
Eugenia Roca  
Tito Medrano  
y Alfonso del Real  
que efectuarán un «skets»  
imitación a The Beatles  
... y toda la compañía  
de **“LAS LUCES DE MADRID”**  
presentados por  
José Luis Pécker

¡Ya están a la venta  
las localidades!

## ANUNCIO

### HOSPITAL MILITAR DE MADRID Y CLINICA ALCALA DE HENARES

OFERTA de artículos que se relacionan para las necesidades del mes de JULIO próximo en los respectivos centros:

Leche de vaca	3.000 lit.
Pescados	800 Kg.
Carnes y derivados	1.500 »
Frutas diversas	1.300 »
Hortalizas	1.400 »
Patatas	1.500 »
Gallinas	500 uni.
Pichones	30 »
Huevos	800 doc.
Viveres en general	400 Kg.
Vinagre	100 lit.
Vinc blanco	1.100 »
Yogourt	150 tar.
Hielo	250 bar.
Jamón	250 Kg.
Tocino	75 »
Bacalao	70 »

Se admiten hasta las doce horas de los días 4 y 11 de junio próximo, en primera y segunda convocatoria.  
Información, en la Dirección del Hospital, calle Maudes, 17.

# Club PUEBLO



La esposa de Penagos y su hijo Rafael, ante el retrato del gran artista que preside la exposición.

Habría que tener en la pluma el temblor literario de César González Ruano, o en el verso la amorosa veneración del hijo, para decir lo que fué esta tarde calurosa de mayo, en el Club Pueblo, la inauguración de la exposición antológica Rafael de Penagos. A mí, sobre todo, me admira el eco que encontró la llamada. Dice por sí mismo la vitalidad con que nacen todas las empresas de nuestro Club. Pregona, también, la fina sensibilidad de las gentes. La feliz memoria del arte. Y la permanencia de la obra de un dibujante que, jugando como quien dice, tal vez sin proponérselo, se anticipó a su tiempo fijando, con garra y penetración psicológica, aquello generalmente dictaminado como lo más mudable del mundo: la mujer.

Porque lo curioso de esta «antológica» de Penagos es que ni un solo momento podemos creer que las mujeres de sus deliciosos dibujos hayan «pasado» cronológicamente. Nadie podría figurárselas como madres o abuelas. Parece como si estuvieran circulando por la calle y un momento hubieran llegado allí, hasta la primera planta de nuestro edificio, colocándose por coquetería alguna galleta o vestido «de los años treinta», pero sin dejar de ser unas chicas «de hoy». En toda la extensión de la palabra.

Acaso el secreto esté en la anticipación. Estas «mujercitas de Penagos» reflejan toda una época clave en la emancipación de la mujer. Estas muchachas de figura grácil, no obstante la fuerza de los trazos angulosos, representan ese difícil trance que va desde la modistilla a la taquimecanógrafa. Ellas proclaman su independencia con un suave taconeo bajo el sol de Madrid, en tanto una sufragista fea y ensombreada causaba desconfianza, con un paraguas, a la velazqueña «Venus del espejo», en la Royal Gallery de Londres.

Penagos, que miraba tan lejos, las vió ayer tal como iban a ser hoy. Por eso, cuando alguien en la exposición me señalaba una viejecita empernejada para apuntarme: «Seguro que fué una de las que pintó Penagos», yo rechazaba decididamente. ¡Imposible! Las que pintó Penagos gozan de buena juventud. Son de hoy y, si me apuran mucho, de mañana. Porque el arte, como el verso cuando son puros y auténticos, ni se secan ni envejecen. Y Penagos, que quizá sin saberlo fué paladín con sus lápices de un delicado feminismo a la española, a la hora de pintar y dibujar reflejó únicamente lo eterno y lo femenino. Eso que nunca muere ni se agosta.

#### UN CUADRO CON «SUSPENSE»

Comienza la exposición Penagos por tener un catálogo

que es verdadera delicia tipográfica. Tres reproducciones, a color, de dibujos del artista, y luego, con el autorretrato fechado en Chile el año de 1948, textos de quienes le conocieron o admiraron: Manolo Alcántara, Mingote, Tono, Edgard Neville, Camba, Serny, Vázquez Díaz, González-Ruano y algún otro, y el poema entrañable del hijo, Rafael de Penagos. Para mí, la mejor definición de todas. Sobre todo en esos dos primeros versos, que dicen:

*Fué un hombre bueno. Un hombre que llamaba a las cosas por su alma.*

Sería muy difícil anotar las personas que estaban en la exposición antológica Penagos. Se han cumplido, en abril pasado, diez años de su muerte y para muchos era como si no hubieran dejado de verlo. Como si hubieran hablado con él, horas antes, en una de aquellas tertulias literarias y artísticas en las que era piedra fundamental. Yo mismo recuerdo, en años muy adolescentes, una escapada a Madrid desde mi tierra malagueña. Eran aires de arte los que me movían entonces. Caí en una tertulia muy empingorotada entonces. El único que me hizo caso y me mostró cordialidad fué Rafael de Penagos. Un hombre bueno y amable. A pesar de ser un gran artista. Más de valorar, por la insignificancia del chaval desconocido que se acercaba a lo que parecía más que ahora cenáculo de las artes y las letras.

Lo de ayer aparecía más amplio. Y el fervor, diría yo, más unánime. Aquí, Felipe Ximénez de Sandoval; el marqués de Sales, que me expresa su alegría porque en Alemania se ha fundado una sociedad protectora de antiguos castillos, como la que aquí mueve e impulsa su celo de amoroso cultivador y restaurador del pasado. También Lina Mayer, la gran bailarina italiana, que ahora pinta y cuyos cuadros han merecido elogios del maestro Vázquez Díaz. Y el cantante Sánchez Cano. Muy cerca, el poeta Manuel Diez Crespo y el escritor Luis Antonio de Vega. Y así, tal como caen en mis notas, contando las forzosas lagunas de una tan importante y nutrida concurrencia, Lorenzo Goñi, Manuel Merino, Eugenio Mediano, Carlos María Franco, Manuel Alcántara, Mariano Povedano, Serafin Adame, Paco Pompey, Máximo, Utrillo, Julio Caro Baroja, que mira muy interesadamente los dibujos expuestos, planteando, para mi fuero interno, esta curiosidad: «¿Qué encontrará un tan sabio etnólogo en los dibujos de Penagos?» La respuesta está pronta: don Julio es director del Museo del Pueblo Español, ¿qué otra cosa sino pueblo, en su más fina y delicada expresión, eran las mujercitas dibujadas por el artista?

Y sigo anotando nombres: velista que creó un concurso; José Luis Sáenz de Heredia, José Luis Castillo Puche, el académico Enrique Pérez Comendador, Chelo Romero, Rafael Narbona, Robledano, Conchita Vidal, De Cohen, Antonio D. Olano, Sócrates Quinta-

na, Teodoro Delgado, Mingote, el pintor y académico Julio Moisés, Joaquín Romero Marchent, Manolo Sánchez Camargo, otro académico pintor, Enrique Segura; Joaquín Calvo Sotelo, el académico de la Española que mantiene en el María Guerrero el gran éxito de su «Proceso del arzobispo Carranza»; Luis López Anglada, Miguel Mihura, Mariano Ozores, Manuel Augusto García Viñolas, Angel Lázaro y tantos y tantos más.

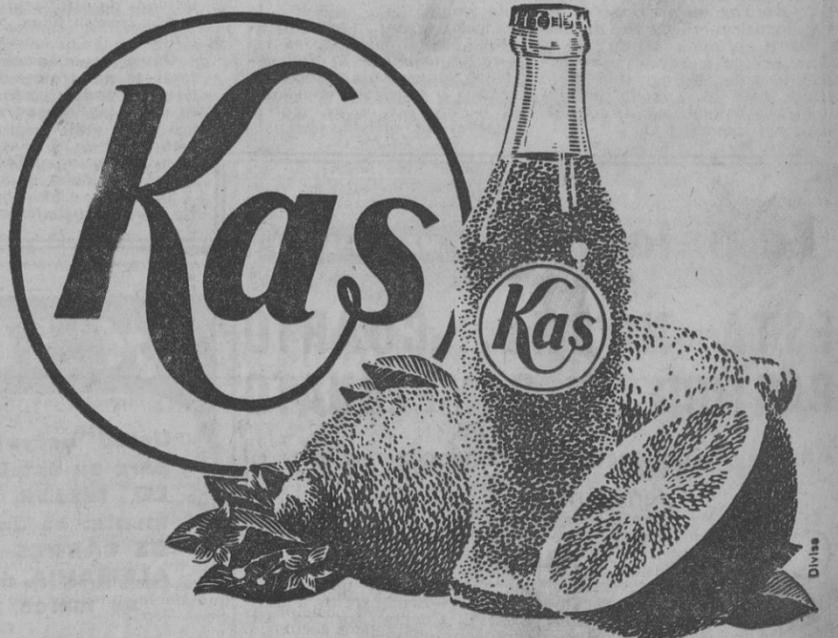
Joya ambiental en la exposición es un cuadro de Sancha, el gran dibujante y pintor malagueño. Es, en cierto modo, una especie de «Solana de Pombos», referido a la tertulia de Penagos. Junto al cuadro hay un gráfico identificador con dos únicas lagunas: las de las figuras señaladas con los números 6 y 16. Todos, incluida la viuda de Penagos, doña María Giménez Angulo, trataban de identificarlas, sin conseguirlo. Al propio Robledano le flaqueaba la memoria. Por fin, este cuadro, que constituyó el «suspense» de la exposición, fué identificado en su totalidad. Los personajes que Sancha pintó son los siguientes: 1) Belmonte, 2) Pérez de Ayala, 3) Penagos, 4) Sancha, 5) Bagaria, 6) Bacarisse, 7) Sirio, 8) Anselmo Miguel Nieto, 9) Julio Romero de Torres, 10) Tovar, 11) Valle Inclán, 12) Enrique de Mesa, 13) Julio Camba, 14) Sebastián Miranda, 15) Luis de Tapia, 16) Loygorry, y 17) Juan Cristóbal.

#### JUICIO SOBRE UN ARTISTA

En un momento dado, el público que llenaba la sala de exposiciones del Club Pueblo

(Pasa a la pág. siguiente.)

# ¡Encuentre el puro sabor del limón!



Kas de limón... ¡Fruta fresca, jugosa... deliciosa!  
Kas de limón... ¡Qué cantidad de sabor!

Y para su momento de alegría ¡GIN KAS!  
Su ginebra preferida, hielo y KAS de limón... Esto es GIN KAS. ¡Pruébalo ahora!

**KAS, LIMON Y NARANJA, DE FRUTA NATURAL**

# "Es nuestro Toulouse-Lautrec"

- ☆ «Penagos ha visto a las bisnietas de Goya con ojos color de uva sobre rubia arena de playa»
- ☆ «Llevó a sus cartones los acentos del Madrid fantasmal de su juventud»



Sentado ante la mesa, César González-Ruano junto a Rafael Penagos hijo.

En el acto inaugural de la exposición antológica de Rafael de Penagos, el escritor César González Ruano leyó las siguientes cuartillas.

«Queridos amigos: Muchas gracias en nombre de los Penagos de PUEBLO, de su director, Emilio Romero, y, naturalmente, en el mío, por haber venido esta tarde a uno de los veinte o treinta actos anunciados, aproximadamente, a la misma hora.

En este Madrid, donde crece el número de conferencias, de cócteles, de exposiciones con más alarmante celeridad que los rascacielos y se congestiona la llamada vida cultural más angustiosamente que la circulación, es muy de estimar que se reúnan unas docenas de personas que indudablemente faltan a otros compromisos, a otras solicitudes.

Muchas gracias por vuestra casi insensata gallardía, porque en esta sala, el único que puede justificar no estar en otra soy yo.

He interrumpido, sin ninguna contrariedad, unos días de descanso para venir a Madrid para asistir a esta magna exposición antológica de la obra de Rafael de Penagos, que se celebra en estos locales de PUEBLO, abiertos generosamente a toda inquietud y a toda quietud noble como se trata de la vida plástica de un gran dibujante muerto, vida que no se extinguió con la persona física.

El amoroso celo de su hijo, el poeta Rafael de Penagos, ha logrado reunir en estas paredes cien obras del artista realizadas entre 1914 y 1954. Un tercio de estas obras fueron reproducidas, en su momento, en «ABC» y en «Blanco y Negro». Ha y también veinte apuntes de 1916 que se publicaron en el periódico «La Acción», que dirigía aquel enorme hombre pequeño que se llamó Manuel Delgado Barreto. Otros pertenecen a 1922; y, en fin, hay aquí también admirables retratos de varias épocas: el de Azorín, los de los Baroja, uno de su hijo, Rafael, nuestro querido y admirado poeta, a los quince años. El de María, la mujer del extraordinario dibujante, realizado en 1920, y el de Mary de Navasque, que es uno de los últimos que hizo Penagos cuando la muerte se hospedaba ya en su ex alegre cuerpo entris-

tecido sin atreverse a intervenir en su pulso certero, en su inquisitiva y milagrosa mirada que le servía no sólo para mirar, sino para ver, que es tarea de mayor privilegio.

Fué Rafael de Penagos acaso la más cumplida personalidad de dibujante de su tiempo que ha de apreciarse y considerarse entre las dos grandes guerras europeas.

Dibujante lleno de elegante soltura le tengo por un auténtico precursor y por un extraño costumbrista que inventó—como ocurrió con Arniches—costumbres. El inventa el tipo de la mujer contemporánea, adelgaza sus formas, europeiza el casticismo, da a sus mujeres un clima espiritual y físico que está entre el «rompe y rasga» de origen y un languidez, un desdén, un «no se qué» que se encarama con agilidad a las barras de los primeros bares americanos de aquel Madrid del veintitantos en el que aún nos conocíamos todos, aquel Madrid que era como una adorable y modesta Viena vista con los gemelos al revés.

Penagos es nuestro Toulouse-Lautrec que ha visto a las bisnietas de Goya con los ojos color de uva sobre las rubias arenas de las playas, en los bancos de los parques o en la mesa de un café. Son unas Dianas cazadoras que algo tienen de galgas, unas Evas que en vez de ofrecernos la manzana nos ofrecen los primeros cócteles en un raro y amable paraíso urbano que juega a París al costado caliente de San Antonio de la Florida. Son verdaderas majas que fuman, en largas y preciosas boquillas, los pitillos turcos y egipcios mucho antes de que llegaran al Manzanares los cigarrillos americanos que secando las gargantas secan lo poco que teníamos de río.

Es difícil empresa ver y comprender en todo este aparente cosmopolitismo de las mujeres de Penagos la legítima ascendencia madrileña, pero hay que verla, porque si no no entenderemos lo que fué Penagos. Estas muchachas suyas son la esencia de un tiempo, aún indeciso, premonitorio del nuestro. Parece que acaban de dejar en el guardarropa su mantecillo. Son aristocráticas y populares, aristocrática y popular es nada menos que nuestra universalidad, que poco tie-

ne que ver con el internacionalismo, asignatura menor que no precisa probar hidalguía, ni afanes mayores.

El humo azul de sus cigarrillos se mezcla en el aire dandy y chulón con las notas del tango que no se lleva mal con el chotis. (Recuerdo la letra de un cuplé de entonces:

«Dicen que el tango es una gran languidez, y que por eso lo prohibió Pio [diez.]»

Organillos por las calles verdemadriles. Casas con emperianados balcones, con tiestos de graneos. (Nos imaginamos, no sé por qué, a Penagos siempre en un preverano que da a las piedras temperatura humana). Cruzan estas calles, todavía Galdós, casi ciego, Antonio de Hoyos y Vinent, con su abrigo blanco de manga perdida de Ostende, Baroja y Azorín, sin hablar nunca una sola palabra, van casi todas las tardes a la Feria de Libros, que, en El Prado, se recuesta en la verja del Botánico. Cruzan estas calles don Pedrito de Répide con los zapatos de tacón cubano color sangre de toro, Emilio Carrere, cara gorda y corazón delgado, don Santiago Ramón y Cajal, Séneca distraído, el gran don Ramón María del Valle-Inclán que dice que ha sido gobernador de Tierra Caliente, Anto-

nio Machado, desvencijado y triste, dentro de un traje negro-pardo de muerto, Ramón Gómez de la Serna, con cara de picador, Manolo Machado con andares de banderillero. Y Juan Ramón Jiménez, medio árabe, medio monja con barba. Y Unamuno vestido de pastor protestante. Y Pérez de Ayala, belmontino pasado por Oxford, y Eugenio Noel, sudoroso Balzac antífamenco. ¡Qué época, Dios mío!

Aquel instante de la vida española es tan importante que los madrileños intuyen que la frivolidad es uno de los caminos reales que llevan a Roma. Es un momento lleno de una gracia intrascendente y transcendental que captó como nadie Penagos. Y lo captó no sólo por magia y buen gusto, sino porque él era el príncipe que todo lo aprendió en la vida y tenía ese sexto sentido que no da a los españoles ni la calle ni la Universidad, sino el café, que es ahora y es aula, gimnasio eficaz de la pereza, ese derecho del hombre que, imperdonablemente, se le escapó a la revolución francesa.

Junto a Penagos hubo una extraordinaria generación de dibujantes, algunos de cuyos nombres sería injusto no recordar: Federico Tono Ribas, Bartolozzi, Sancha, José de Zamora, Max-Ramos, y, con alguna diferencia de edad, Esplandiú, Sáenz de Tejada, Antónito Casero...

Ese plantel de artistas triunfó plenamente y pagó muy caro su triunfo. En Penagos, concretamente, el éxito de sus dibujos y la necesidad de costear la vida más cara que existe, que es la vida pobre, cerró los caminos al gran pintor que hubiera podido ser. ¿Cómo no insinuar siquiera, con doliente ternura y comprensión, este fenómeno de dispersión quienes nos estamos dispersando de manera idéntica, dibujando literatura en los periódicos y sin encontrar tiempo ni apoyo para hacer una perdurable pintura?

Terminando el mes de abril de 1954, recién llegado yo a Barcelona, moría en Madrid, en su Madrid donde había nacido, Rafael de Penagos. Dos artículos escribí para tan doloroso suceso: uno se publicó en «La Vanguardia» y otro en «A B C».

Después de una larga ausencia americana había vuelto entre nosotros. Haría de esto, más o menos, un año. Volvió como cansado de todo y aburrido de sí mismo. En realidad volvió muerto y solo, como si quisiera que Madrid confirmara aquello que él sabía, para que Madrid le recogiera con los brazos de sus calles abiertas, para edificar su melancolía en cada plaza, para apoyar su tristeza en cada esquina que le llamaba Rafael. Pero muy bajo.

Se había vuelto a última hora como un monje ungido de un misticismo por el Madrid que, a golpes de piqueta, sin un grito, como él, iba derrumbándose, desapareciendo.

Rafael llevaba a sus cartones, a sus telas, los acentos del Madrid fantasmal de su juventud cuando él no lo miraba y pintaba otras cosas. En las calles, cualquier mujer era un Penagos y pasaba rozándole sin saber que él, desvencijado y triste, era su Pigmalión.

Creo que nunca pintó con tan desesperado afán. No tenía otro deseo. No quería nada, ni tocó nunca un muro, ni llamó nunca a una puerta diciéndole: «¡Eh!, que soy Rafael...» Era como un Ulises que se cubriera el rostro con las manos para no ser reconocido. Tal vez para no darle a nadie preocupación de que estaba llorando. Porque un alma elegante no llora en público.

Le veía yo muchas mañanas en el café del paseo de Recoletos. Se acercaba a mi mesa con un aire dimitido, cargado de un enorme desdén cariñoso. Venía, en realidad, y con un pudor amoroso, a que yo le hablara de su hijo, a ir entorpecido dulcemente sus ojos claros de hombre bueno, unos ojos claros y turbios, al escuchar cómo yo le decía que Rafael, el nuevo Rafael, era un gran poeta.

Venía a morir de todo, sin saber probablemente que una criatura de su talla no muere del todo nunca.

Toda vida es una carrera, más o menos larga, para llegar a la muerte, la gran academia de los méritos. La vida no es más que un trámite.

Rafael sonreía de costado viéndonos a los demás presentando la candidatura sin ser todavía elegidos. Sonreía liando con calma, temblón el desmayado pulso, un cigarrillo negro. Un cigarrillo que le encendían, en la boca torcida, las estrellas que no dejaba ver el sol, que encendía su voluntaria mala estrella.

Todo en él se había convertido en indefensa bondad. No servía ya para este mundo, porque él, adelantándose siempre a las cosas, no era en este mundo, aunque estuviera de realquímico en él.

¿Cómo no nos dimos cuenta de estas atroces verdades? Un remordimiento, creo yo que general, es no haber sabido alegrar aquellos últimos meses de su existencia casi inexistente. En España pagamos alguna vez a los muertos, pero todo se le regatea a los vivos. Nos es muy fácil decir: «¡Qué gran tipo era!» Y muy difícil decir: «¡Qué gran tipo es!» Con toda la fama de generosidad, acaso seamos las gentes más roñosas del universo mundo.

Rafael de Penagos, hijo de Rafael de Penagos, ha reunido una excelente colección de dibujos de aquel buen padre consagrado a captar la vida que pasa. El, como poeta, sabe bien el sobrecolgado verso de Quevedo, que afirma:

Lo fugitivo permanece y dura.

Y no le ha movido a Rafael la posibilidad de reunir unas pesetas, que esto poco importa a los que como Rafael saben ganárselas, como poco nos importa a los que sabemos gastárselas o deberlas, sino por algo más fino, más tierno, más grande: porque su padre ganara batallas después de muerto. Por poder llegar a su casa y decirle a su madre:

—Papá quizá no venga a cenar, porque la exposición ha sido un éxito.

María, dulce y enteriza, ya sabe lo que es esto. Rafael, muchas veces, no iba a cenar a casa. Como escribió Manolo Machado: «Los hombres son los hombres, y hay cosas en la vida...»

A María, enteriza y dulce, quiero ofrecer estas palabras con la intención de un ramo de flores. Estas palabras que van también para Rafael y para José, los dos Penagos gemelos. Y a vosotros. A vosotros, a los que es pido perdón por lo que en este ambiente de delicada ligereza hayan podido pesar estas palabras.»

## JUICIO SOBRE UN ARTISTA

(Viene de la página anterior.)

hizo corro junto a una mesita baja. Tras ella, César González Ruano iba a leer unas cuartillas, maravillosas como suyas, sobre el dibujante y pintor Rafael de Penagos. Junto a él, doña María Giménez y Rafael de Penagos, la viuda y el hijo del homenajeado. También, nuestro director, Emilio Romero, pulso y norte de este Club Pueblo.

Las cuartillas de César no son para resumidas, sino para gozadas en su total lectura. Cuando acabó, los aplausos sonaron rotundos. La viuda de Penagos se secó una lágrima. Por la piel morena de las mujeres que llenan los plafones de la exposición corrió un lírico calorífico.

No me resigné a no pedir opiniones sobre la obra a quienes estaban cerca de mí. Vayan algunas, tomadas a vuelo de pluma:

**FRANCISCO POMPEY (Pintor y crítico)**

—Penagos fué compañero mío, con Victorio Macho, Solana y Pepe Robledano, que vale un disparate, y ahí está. Cultiva

vé mucho con Rafael la Peña de Baroja, en el Nuevo Levante, que era también de Valle Inclán. Penagos era un gran artista. Representaba una bohemia limpia.

**JOSE ROBLEDANO (Dibujante, amigo de Penagos)**

—Yo he convivido y «combebido» con Rafael mucho tiempo. Venir a esta exposición es para mí una cosa de recuerdo, de vida. Lo recuerdo la última vez con motivo de unas oposiciones que hicimos juntos y que él ganó. Nos unía una hermandad entrañable. ¡Cuánto tiempo ha pasado! En agosto se cumplirán sesenta años de que yo publiqué mi primer dibujo en un periódico, y si vivo, en diciembre cumpliré los ochenta. ¡Cuánto he dibujado! ¡El papel vale más!

**LORENZO GOSI (Dibujante)**

—La obra de Penagos es la expresión arquetípica del aspecto de su época, especialmente en el plano de la vida femenina. Y una fuente irremplazable y obligada para todos aquellos que quieran ir a la búsqueda del tiempo perdido.

**MIGUEL MIHURA (Dibujante y escritor)**

—A Penagos, hombre bueno y cordial, que con cara de guasa tomaba un aperitivo en Maxim's, no sólo hay que admirarle, sino que le debemos estar muy agradecidos. Porque es que, de verdad, ¡no pueden usarse imaginarse las mujeres que había antes de que apareciera Penagos!

**SEBASTIAN MIRANDA (Escultor)**

—En Rafael de Penagos uno no sabe si el artista aventajaba a la persona o ésta al artista. Su vitalidad, su enorme simpatía, su talento, todo esto resaltaba en él. Transformó su época. Jamás descubrí en él un gesto agrio. En cambio, guardará mientras viva el recuerdo de su noble sonrisa.

**MINGOTE (Dibujante)**

—La supuesta irivolidad del Penagos de los felices veinte y de los menos felices treinta es ahora una lección de talento profesional y de categoría humana.

Sería inacabable. La sala de arte del Club Pueblo está llena de personas que pueden, saben e incluso quieren dedicar su recuerdo a Rafael de Penagos. Pero hay que dejar ahora hablar a sus mujeres. A estas maravillosas criaturas que inmortalizó su arte, reunidas ahora en una exposición admirable concertada gracias al fervor y talento de su hijo Rafael, de Joaquín Aguirre, de Eugenio Mediano, Manolo Alcántara y Mariano Povedano; de las cesiones de dibujos de «A B C», «Blanco y Negro» y algunas colecciones particulares, y, sobre todo, de la penetración y gracia estética de este Club Pueblo, que sabe recordar y traer a primer término el ayer cuando éste tiene temblor de hoy y proyección de futuro.

Para final, que no falte una mención elogiosa para Pedro Chicote—el cóctel, ¿no lo dibujó también Penagos?—, que fué capaz de improvisar para los numerosos invitados de nuestro Club un «vino español» tan lucido, como todos los suyos, y servido con su presencia.

J. T.

# ROMA



## VIA VENETO

Escribe María Francisca Ruiz

# Los actores italianos se enfadan porque, en «LA BIBLIA», Adán y Eva serán rubios

● BAJO los primeros síntomas de un VERANO próximo—los romanos inundan ya las playas cercanas en busca del baño refrescante—, el mundo cinematográfico ha dado esta semana señales de intensa actividad. Casi todos los comentarios y noticias, captados acá y allá por los «antros» propicios se refieren a estrellas del séptimo arte. Sin posible discusión, sobre ULLA BERGRYD y MICHAEL PARKS se ha volcado la atención de informadores y curiosos. Gracias a esta pareja—ella altísima, rubia, ojos verdes azulados y una ingenuidad realmente primitiva; él también rubio, pero más descolorido, y esa poca expresividad de rostro que suelen lucir los muchachos del país del dólar—, el gigantesco film sobre la Biblia—que venía gestándose en

las oficinas de DINO de LAURENTIIS a lo largo de tres años—ha comenzado a rodarse. Ni una ni otro han caído bien a los italianos. Ulla, presentada por el director de la película JOHN HUSTON, como un valiosísimo «descubrimiento», ha dejado sin el papel a NICOLETTA MACHIAVELLI cuando ya la «starlette» romana estaba segura de llevar a la pantalla la figura de nuestra primera madre. Michael ha terminado con las ilusiones que más de un joven «indígena» nutria de alcanzar la fama a través de su interpretación de Adán, ya que Huston había hecho correr la voz de que necesitaba, precisamente, un clásico tipo latino. Como la elección de estos rubios y descoloridos PRIMOS PADRES de la Humanidad ha sido para «dar gusto» al futuro espectador anglosajón—el film se realiza en coproducción con Hollywood—, los meridionales morenos y fogosos se sienten arrojados, por dos veces, del Paraíso. Un PAISANO que, por ahora, está a dos pasos de Roma, en un rincón secreto, entre las frondas pinosas que se asoman al mar por las playas de OSTIA. Con la misma vigilancia que si se tratase de custodiar un centro nuclear, los cineastas defienden la concreta ubicación de este trozo de campo romano, donde Adán y Eva—rodeados de CIENTO NOVENTA ANIMALES y familias enteras de pájaros exóticos y plantas traídas de los más remotos y bellos países—rememoran los días felices de los primeros pobladores de la tierra, antes de que la serpiente—interpretada por una gigantesca PITON, comprada en Bombay por la friolera de un millón setecientos mil liras—ofreciera a Eva la fatal MANZANA. Tantos precauciones obedecen a dos temores de quienes financian la cinta—tres horas de duración para narrar, siguiendo fielmente el relato del libro sagrado, desde la caída de nuestros primeros padres a la muerte de Abraham—y no quieren llevarse disgustos: no estropear inútilmente el carísimo césped plantado en este Paraíso ostiense, ni ofender, con la presencia abusiva de extraños, el pudor de la sueca Ulla, que ha expresado su propósito de renunciar a la vislumbrada gloria artística si sus breves «poses» en traje paradisiaco no tienen un carácter plenamente «unsexy» y privadísimo. Ulla y Michael temen también otras cosas: que el polvillo de oro lanzado por estratégicos ventiladores sobre el Paraíso—Huston ha tenido la gran idea de envolver en un HALO DORADO las primeras visiones del Edén bíblico—perjudique a la delicada conjuntiva de sus ojos y que el león—sabiamente encerrado en una jaula de cristal «invisible», no rompa su vitrea prisión y se coma, de aperitivo, a nuestro padre Adán y a su costilla. En cambio, los amantes de la cinegética andan ilusionadísimos. Esperan que algunas de las raras especies volátiles reclutadas por Huston atraviesen las finísimas mallas de las redes que cubren el Paraíso y se pongan al alcance de sus escopetas.

su «cinematográfica» vida privada pone el resto. No bien aparecidas las imágenes enteras de Ugo junto a su hijo RICKY, de nueve años, en el día de la primera comunión de éste, bajo la benevoluta mirada de la bailarina inglesa Pat, viejo romance del actor italiano, surgen las primeras fotografías del pequeño TOMASO, el hijo de «la esposa» noruega de Ugo, nacido hace unas semanas en una clínica de ARENDAL y que, según su mamá, tiene toda la cara de Tognazzi. Para colmar los «éxitos» galantes de Ugo, un tribunal de Livorno acaba de condenarle a pagar daños y perjuicios a la bailarina ENZA SOLDI, quien, a consecuencia de un accidente, sufrió el 5 de mayo de 1951, quedó visiblemente inutilizada para su carrera. Enza iba en el coche de Tognazzi, y el amartelamiento de la pareja fue la causa del percance, porque Tognazzi no llevaba precisamente las manos en el volante. La chica se hirió en el rostro, pero Ugo se ha venido alguna a pagarle indemnización alguna a lo largo de todos estos años. Ahora serán no sólo la indemnización, sino los gastos del prolongado PLEITO, los que caerán sobre sus costillas galantes.

sobre una mesita del Club 54—de los más frecuentados por los noctámbulos de Via Veneto—, comprobó, horrorizada, que su anillo había desaparecido. Después de remover cielos y tierra, la actriz, deshecha en lágrimas y con un fuerte ataque de nervios, regresó a su hotel, aborreciendo ya el día. Menos mal que una joven italiana halló la joya poco después, aunque se limitó a entregarla sin publicidad y sin buscar la recompensa.

● PELEA DE GUSANOS.—MILKO SCOFIC junior y FRANCO RICORDI, hijo de Teddy Reno, han sido protagonistas de un divertido incidente. Ambos chiquillos figuraban en el «cuerpo de baile» de su escuela, para la celebración de una fiesta estudiantil. Un grupo de niñas, disfrazadas de flores, debía evolucionar en el escenario, por seguidas, a ritmo de piano, por una inquieta banda de «gusanitos de luz». Entre estos últimos iban Milko y Franco que, inesperadamente, por un quitame allá esa flor, se liaron a puñetazo limpio, sembrando el desconcierto entre los diminutos artistas. Como Milko no contaba en esta ocasión con los exagerados mimos de su progenitora—GINA LOLLOBRIGIDA está todavía en América—, nadie le ha librado de la azotaina de papá, muy severo con él en materia de disciplina.

● PELIGRO PARA LAS JOYAS.—NO cabe duda que Roma es una ciudad funesta para los afortunados poseedores de joyas. Por si fuera poco la lluvia de robos audaces—grupos de jovencitos a bordo de un coche que arrancan a las damas transeúntes el bolsillo, las pulseras o los clips en un abrir y cerrar de ojos, escapando veloces en la «máquina»—, raro es el día en que cualquiera de los locales nocturnos elegantes no registra un extravío sensacional. La víctima más reciente ha sido JAYNE MANSFIELD, que se halla pasando unas vacaciones en Italia. Saló con unos amigos a tomar una copa, llevando en su anular izquierdo un fabuloso anillo—con un brillante engarzado en platino—valorado en VEINTICINCO MIL dólares. Hacia la una de la madrugada, al soltar su vaso



Valdespino será su brandy preferido

Pida una copa de Valdespino, auténtico coñac jerezano, y desde el momento que lo pruebe será su brandy preferido.

# VALDESPINO

UNA MARCA DE SOLERA



## ¡CAPITALISTAS!

¿Les interesa obtener extraordinarios beneficios verdad? sus capitales invertidos, siempre en propiedades, sin la menor preocupación ni trabajo personal y sin el más remoto posible riesgo? Entonces consulten con nuestro director personalmente. Exposición y oficinas: Goya número 58. EXCLUSIVAS RAMIRO.

## PARA SU SEAT 600

auto-radios nuevos, 1.500 ptas.  
PARA SU SEAT 1.400 A-B  
su auto-radio, 2.000 ptas.  
AUTO RADIO UNION  
Joaquín María López, 28  
Segovia, 10  
Tels. 244 52 87 - 248 42 46

● ADLAI STEVENSON-AVA GARDNER, IDILIO!—EL crucero de AVA GARDNER y ADLAI STEVENSON por aguas del Mediterráneo, a bordo de un yate, que enarbola, por cierto, bandera española, ha desencadenado una oleada de suposiciones en torno a la inverosímil pareja. Parece ser que Ava estuvo, desde niña, enamorada del político demócrata y que, en estos momentos, bajo la brisa marina, está viviendo el sueño de su vida. Se habla, incluso, de un posible matrimonio, aunque no faltan quienes dan a la sorprendente entrevista privada un sentido exclusivamente político, al buscar Stevenson el apoyo del «grupo artístico» de su país, antes de lanzarse a una nueva campaña electoral.

● MALA PATA.—COMO si un hada mala les persiguiese, uno tras otro, los más populares directores del cine italiano sufren el mismo accidente: rotura de un pie. Después de LUIGI VISCONTI, ROSSELLINI y ANTONIONI, le ha tocado el turno a FRANCO CRISTALDI, un «genio» de la nueva ola.

● MODERNO CASANOVA. UGO TOGNAZZI está de moda. Como si no fueran bastante sus éxitos como actor y director,

**DIARIO DE UN TRANSISTOR TRANSMOVIL**  
10-5-64 - Expléndida jornada la de hoy. He ido al campo con Tere y su novio. No cesé un momento de transmitir música alegre y vibrante por todo el paisaje primaveral. He vivido horas inenarrables embriagado por el aroma de las flores silvestres que me servían de alfombra. Sólo al oscurecer me impusieron silencio.  
**GARANTIA: MARCONI**  
VENDE: **aralejo**  
Carrera San Jerónimo, 18, 1.º - Distribuidor de TELEVOX

**Cottet**  
Se complace en anunciar la próxima apertura de sus nuevos locales en **ELOY GONZALO, 27** con el más moderno

**CENTRO DE CORRECCION DE LA SORDERA**  
DIRIGIDO POR DOCTORES ESPECIALISTAS

- \* AUDIOMETRIAS EN CABINAS INSONORIZADAS
- \* AUDIOMETRIAS TONAL Y VOCAL
- \* INTERPRETACION DE LAS PRESCRIPCIONES DE LOS MEDICOS ESPECIALISTAS
- \* TODAS LAS MARCAS DE APARATOS CORRECTORES, A PRECIOS SIN COMPETENCIA
- \* VENTA DE LOS APARATOS AUDIFONOS BAJO CONTROL FACULTATIVO

**Cottet**

**ROPEROS METALICOS**  
para OFICINAS, TALLERES, FABRICAS, LABORATORIOS, CLINICAS, etc.  
1,80 alto por 0,94 ancho por 0,425 fondo, dividido en tres y cuatro cuerpos  
**M. CANO. San Leonardo, 6 - Tel. 247 63 93**

LA LECHE,  
ALIMENTO  
ESENCIAL

# SALUD VESTIDA DE BLANCO

Si un niño en período de desarrollo se desea que crezca no hay mejor medicina para conseguirlo que darle a beber en abundancia leche de buena calidad. Independientemente de los factores genéticos y constitucionales, la leche es el alimento más estimulante del crecimiento, como demuestran los japoneses naturalizados y crecidos en Norteamérica, en donde, a pesar de la pequeña talla proverbial de su raza, logran crecer unos cuantos centímetros más de lo normal en ellos a fuerza de beberse cada niño un litro o más de leche.

El papel decisivo de la leche en el crecimiento se observa con mayor claridad estudiando el período de lactancia de diferentes mamíferos. La composición de la leche de diferentes especies es distinta, sobre todo en cuanto a su contenido en proteínas, que varían en relación con su velocidad de crecimiento desde que nacen. Así la rata, que tarda seis días en doblar su peso, tiene una mayor riqueza de proteínas en su leche que cualquier otro mamífero hasta ahora estudiado. En cada cien gramos de leche de rata hay 12 de proteínas. La oveja, que necesita diez días para doblar el peso de su nacimiento, sólo tiene 6,5 gramos; la vaca, que tarda cuarenta y siete días, tiene 3,5 gramos, y la mujer y los hijos, que tardan ciento ochenta días en doblar este peso inicial, sólo contiene 1,6 gramos de proteína por 100 gramos de leche.

Está bien claro, pues, que la leche ejerce una decisiva influencia en el crecimiento de los niños. El consejo práctico inmediato es el de darle cada día a los pequeños tanta leche cuanto sea posible. En el peor de los casos, la dición a su comida de algún suplemento lácteo, aunque sea de poca cantidad, ejerce a la larga un marcado efecto sobre su crecimiento, según ha subrayado también el profesor García Orcoyen, director general de Sanidad. Es, por tanto, valiosísimo para el desarrollo de los niños españoles el reparto de leche y sus derivados que entre los colegios españoles realiza el Servicio Escolar de Alimentación. Sin embargo, estamos muy lejos, como no tardaremos en ver, de alzar las cifras de consumo por boca y día logradas en los países que poseen una numerosa ganadería lechera.

Todo el mundo conoce la gran importancia biológica de las vitaminas, y cada persona procura que no le falten, ingiriéndolas en su forma natural (fruta y verdura, vísceras, etcétera), o recurriendo a un preparado farmacéutico. En cambio, la mayoría de la gente ignora el alto valor biológico de la leche, o la menosprecia y desdeña considerando erróneamente que lo que está bien para un lactante no es alimento para ser tomado en serio por un adulto, tanto más si trabaja. Sin embargo, la leche, si es el alimento exclusivo del recién nacido, es además un complemento esencial en cualquier edad, no sólo por su contenido en proteínas y otras sustancias, que no tardaremos en analizar, sino por su riqueza en calcio, que desempeña en el organismo numerosas e importantes funciones en las que no puede ser sustituido, o lo es sólo incompletamente, por otros elementos. Ante todo, el calcio es indispensable para la constitución de los huesos, pero además ejerce importantísima actividad bioquímica en las funciones cardíaca, nerviosa y muscular. Los iones de calcio determinan la disposición reaccional del sistema vegetativo y desempeñan un decisivo papel

en la coagulación de la sangre. Según Glatzel, del Instituto Max Planck de Fisiología de la Alimentación, el aporte de calcio con los alimentos tiene vital interés en los niños y jóvenes, que necesitan para la constitución de su organismo en crecimiento unos 50 gramos anuales de calcio. En la vejez, con la disminución de la capacidad de rendimiento de los órganos digestivos, disminuye también la reabsorción del calcio por el intestino, lo que obliga a un mayor aporte de este elemento. También precisan una mayor cantidad de calcio las embarazadas y las mujeres que dan el pecho. El medio más sencillo de recibir la dosis óptima de calcio sin necesidad de recurrir a inyecciones y a pastillas es consumir leche y queso en cuantía proporcional a la edad. Un litro de leche completa contiene 1,2 gramos de calcio, que cubren con creces la necesidad diaria normal del adulto, que oscila entre 900 y 1.300 miligramos diarios.

Ciertos alimentos impiden el aprovechamiento del calcio por el organismo. Entre ellos destacan las espinacas, que contienen ácido oxálico, en abundancia de acción inhibitoria. Bastan 100 gramos de espinacas para impedir la reabsorción del calcio contenido en 200 gramos de leche. También es antagonista de esta reabsorción el ácido fítico del pan, muy frecuente en el integral. Por el contrario, el ácido cítrico (naranjas y limones) favorece la asimilación del calcio al formar con este compuesto fácilmente reabsorbible. La asimilación y ulterior uso del calcio alimenticio depende, sobre todo, de la presencia de grasas, proteínas, fosfatos y vitamina D, así como de la habitual reacción del medio intestinal.

En Madrid, el 57,2 por 100 de las familias sufren déficit de calcio, cifra que sube al 97,5 por 100 en Huelva, Castellón, Córdoba y La Rioja. Sólo en las localidades rurales de Lugo y el Pirineo occidental, donde hay pastos abundantes y, por lo tanto, gran cantidad de leche, la cifra baja al 32 y 45 por 100, respectivamente. El promedio nacional de estas cifras nos informa, como cálculo provisional, que la mitad de las familias españolas tienen un déficit permanente de calcio en su alimentación. Este déficit se debe a la falta de consumo de leche y de sus derivados. La producción nacional lechera es aproximadamente de 3.200 a 3.500 millones de litros al año, de los que corresponden a la vaca alrededor del 80 por 100. Dividida esta cantidad por el número de habitantes, tenemos que cada español consume al año de 45 a 50 litros de leche.

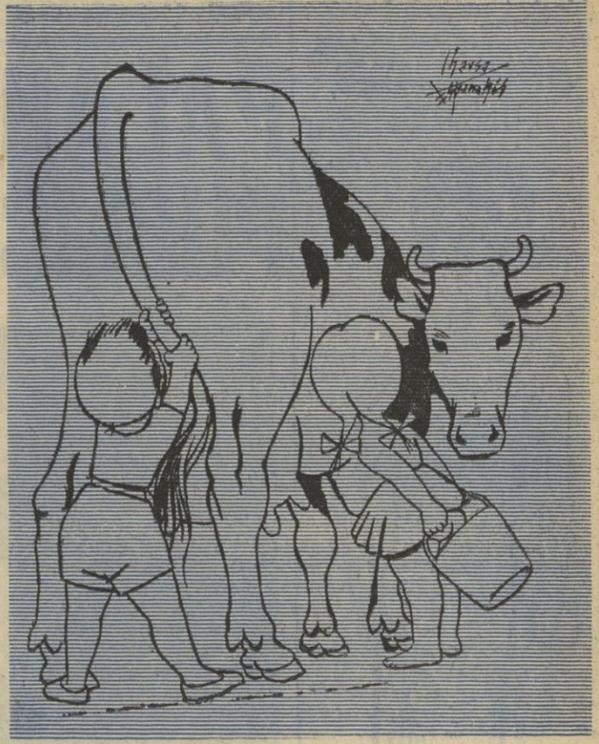
Esta es una media estadística que no corresponde a cada caso particular. Hay regiones y ciudades donde se hace un mayor consumo. En Madrid, por ejemplo, se gastan 350.000 litros de leche al día. Esto representa alrededor de 170 gramos por habitante y día, y 65 litros por año, es decir, poco más del promedio de España. Esta producción y consumo de leche en España está determinada hasta ahora por una fuerte influencia geográfica, ya que otros países mediterráneos, como Italia y Grecia, se encuentran en situación parecida. Los animales lecheros requieren grandes zonas de pastos, de las que carecen los países en donde predomina la vid y el olivo. Somos productores de vino y de aceite y pobres consumidores de leche. Quien primero recibe las consecuencias de esta situación creada por nuestra geografía y régimen de lluvias es la talla media del español, que pudiera aumentar varios centímetros, como ya les ha sucedido a los japoneses norteamericanos y como nos está sucediendo a nosotros, según demuestra de un modo objetivo la medida antropométrica de los reclutas españoles, en los que en estos últimos diez años se observa una disminución de los que tienen tallas pequeñas y un aumento de los que tienen tallas superiores a la media de 1,62 metros, lo que hace pensar que el nivel de vida está mejorando en nuestra Patria.

Sin embargo, en lo que se refiere al consumo de leche, estamos muy lejos de alcanzar la cifra de los países de la Europa central y septentrional. El promedio de Europa es de 150 li-

tros por habitante y año, pero en algunas naciones eminentemente lecheras, como Holanda, Suiza y Dinamarca, gastan más de 365 litros por habitante y año. Atravesando el Atlántico, la leche es el producto que más se consume en los Estados Unidos. Una cuarta parte del volumen de sus alimentos consumidos corresponde a este blanco líquido. En el nivel de vida del norteamericano medio se destaca el valor nutritivo de este alimento, hace tiempo reconocido como uno de los más completos para niños y adultos. Un litro de leche, dosis media de estadounidense, suministra el 100 por 100 del calcio que precisa, el 87 por 100 de la riboflavina, el 70 por 100 del fósforo, el 52 por 100 de las pro-

teínas y un gran porcentaje de las vitaminas y de los alimentos necesarios.

En general, la alimentación de los españoles podría ser correcta si se aumentase el consumo de leche y productos lácteos. Este aumento sería tanto más rápido cuanto mayor garantía se diese a la calidad de la leche. Convencido el hombre de la calle, el español medio, del gran valor biológico y nutritivo de la leche y de sus derivados, lo que hace falta es convencerle de la calidad, de la pureza y de la higiene de la leche que adquiere en cualquier establecimiento. No olvidemos que la leche es alimento y medicamento, es vitalidad y es energía, es salud vestida de blanco.



la chaqueta  
de éxito  
en el mundo

# BLASIER

Marca registrada

Fabricada por PIPERS,  
SANTA CLARA  
y SANCLARI



No es BLASIER si no lleva  
la etiqueta BLASIER

de venta en los establecimientos más modernos de España.

## TORREMOLINOS

Apartamentos "ALEGRANZA"  
Resuelven sus vacaciones

- Limpieza diaria
- Lavado de ropas
- Cafetería y Restaurant
- Supermercado, lavandería, tiendas, etc.

Piscinas y vistas  
inigualables sobre el mar.

Coreyssa

Calle de Hoyos, 11  
Teléf. 261 29 04 - MADRID 4

VESTIDOS *Enkalene*  
ALEGRES, COMODOS,  
FRESCOS...



aire, sol y...  
**Enkalene**  
Sin la etiqueta de los tres peces  
*Enkalene*...  
¡No es Enkalene!

Homologado por LA SEDA DE BARCELONA, S.A.

**COMISARIA GENERAL  
DE ABASTECIMIENTOS  
Y TRANSPORTES**

**SUBASTA DE REMOLCADORES Y MAQUINARIA USADA**

El día 9 de junio próximo, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, calle de Almagro, número 33, 7.ª planta, se celebrará una subasta de REMOLCADORES y, a continuación, otra de MAQUINARIA USADA. Las condiciones y demás circunstancias para concurrir a las mismas están de manifiesto en el tablón de anuncios de las oficinas indicadas.

Madrid, 18 de mayo de 1964.  
El jefe del Servicio de Automóviles.

**ALHAJAS  
ALEGRE  
compra de alhajas  
papeletas del monte  
ESPOZ Y MINA, 3  
ENTRESUELO**

**El Centro Cultural  
Europeo, en París**

desea hallar en España familias que acepten como invitados, pagando, durante un mes o más tiempo, a jóvenes franceses, alumnos y estudiantes. Escribir a tal Centro precisando preferencias de chico, chica, edad, período (julio, agosto o septiembre) y precio de la pensión completa que tendrán que abonar por mes de estancia. Posibilidad también de intercambios y estancia de españoles en Francia. Clases de francés. C. C. E. 14, rue Lucien Sampaix, París, X.ª, Francia.

Sus cuentos podrían ir ilustrados por Rousseau El Aduanero

# PALAHUET: EL LABRIEGO POETA HA PUBLICADO SU PRIMERA NOVELA (Y YA SE LA HAN PLAGIADO)



del azadón y la pala. Algunos de sus cuentos podrían muy bien ir ilustrados por Henri Rousseau El Aduanero. Así uno que él llama «La aventura de Cacahuet». Cacahuet es un mono singular y algo poeta que lleva con sus brincos y sus juegos la alegría y el calor a un niño paralítico que vive en una isla condenado por la Naturaleza al triste destino de la soledad y del quietismo. Como buen valenciano, Palahuet gusta también de interpretar sus imaginaciones con representaciones realistas; por eso ha construido con una gran calabaza un barco cargado de fruta natural, en el cual navega Cacahuet hacia la isla en la que se ha de encontrar con aquel niño, huyendo de la rutina y de las envidias de su selva. Posee el cuento la espontaneidad, la frescura de la pintura de Rousseau, su ingeniosa factura y su generoso tributo a la vegetación. Otro de sus cuentos, «Luisito y su idolo caído», lo escribió

(Pasa a la página siguiente)

- De política no entiende
- Nunca fué a la escuela
- En su biblioteca hay sólo seis libros ...

ESTE hombre de piel curtidada por mil soles y ojos de soñador empedernido, de mano dura como el hierro y de corazón blando y delicado como las camelias que él cuida cada día, acaba de publicar su primera novela. Palahuet, el hombre que no se avergüenza de arañar la tierra hasta hacerla sangrar, de ponerse un mandilón para cortar rosas y de escribir poesías en los ratos perdidos y aun en los encontrados; el que transporta palmeras con su hombro y es capaz de levantar a un amigo con una sola mano, ha dado a la luz de su pequeña pantalla literaria este título: «Oculta grandeza de un noble amor».

● LE HAN PLAGIADO...

Vicente Gimeno Durá, Palahuet para los amigos de Fuente de San Luis, pueblito de Valencia, y ahora ya para los editores—Palahuet porque a su padre le llamaban Palahu, y basta—, llegó a la capital hace un año y medio con el afán de descollar en la literatura. Procedía de la huerta valenciana, y antes de entrar en Madrid hizo su aprendizaje de hombre de mundo, de aventurero que sabe comer lo que le echen, trabajando de cocinero en un barco de cabotaje, de tractorista en Campo Real, de segador en la Tierra de Campos y de mozo de mulas en una finca. Entró en Madrid a caballo y le admitieron para trabajar de jinete en la película «Lawrence de Arabia». Le llevaron hasta el Sur, sudoroso, sufrido, vestido de árabe, cuando el sol caía más vertical que de costumbre. Palahuet cumplió, como siempre: bien. Como no se le caían los anillos, colocó ladrillos en una obra y luego empezó a cuidar las flores en un vivero cercano a Hortaleza.

Llegó el rodaje de «La caída del imperio romano» y le pusieron un casco y le subieron a una viga. Era ya un «extra especialista» y le pagaron bien. Con lo que ganó se ha costado los 2.200 ejemplares de la edición de su primera novela. Se ha quedado sin nada. Pero esto no le preocupa, porque para él lo importante son esos montones de ejemplares intactos que se apilan en un rincón de su cuarto y que a lo mejor se mueren sin conocer el calor de otras manos.

—Me he enterado que aparte de esta edición han sacado más por ahí sin mi permiso y cambiando el título y la firma. Pero como no quiero jaleos...

¡En temprana edad literaria es objeto de plagio este poeta!

● «NUNCA FUI A LA ESCUELA...»

—Nunca fui a la escuela... Durante la guerra mi madre me enseñó algunas cosas... Aprendí a escribir y a leer; no mucho, pero lo suficiente para expresarme... Escribo desde que tengo uso de razón.

Ha bla Palahuet como escribe: con sensibilidad y elegancia. Parece mentira que su único bachillerato haya sido el



**NUEVO**

170 litros

5 años de garantía

10.150 pesetas



¡Disponga de alimentos frescos y de hielo abundante en su hogar! En el nuevo frigorífico AITONA, provisto de motor Tecumseh, ¡cabe todo y... qué fresco!

Servicio de asistencia en toda España. Fabricado por CHALMETA, S. A. Pamplona.

AITONA, LA FAMILIA DE APARATOS DEL HOGAR PARA TODOS LOS HOGARES



# SE HA PAGADO LA EDICION CON LO QUE GANO DE EXTRA EN UNA PELICULA

(Viene de la pág. anterior.)

en dos noches en una mesa del bar Granada, de la calle de Echegaray, en medio de ruidos, música y voces, porque él tiene la envidiable facilidad de escribir siempre, en cualquier sitio donde le sobre un poco de tiempo. Y lo hace en un libro de contabilidad donde mete, con caligrafía de niño, intrusamente, entre el «Debe» y el «Haber», estrofas como ésta:

«Por la tarde, cuando regreso, me gusta verte en el umbral de la puerta.  
Ayer tarde no te vi  
y mi corazón se llenó de tristeza...»

O como aquella que empieza:

«Como una flor sobre nube de blanca espuma  
veo flotar tu imagen, y cuando la tengo a mi alcance  
intento acariciarla, y entonces como por echizo se esfuma...»

El sabe que las faltas de ortografía son lo de menos, que lo importante es crear. A sus treinta y ocho años de soltero, Palahuet busca su brújula y su norte; le disgusta no saber de tantas cosas.

—Yo no sé si lo hago bien o mal... Y me gustaría que alguien me lo dijera...

Se lo ha dicho mucho, con generosidad, doña Gloria, la dueña de la pensión, que entiende de esto un rato largo. «Cuando llegó a mi casa me dijo que no tenía dinero para pagarme tanto por una habitación; me contó sus proyectos y me pareció una excelente persona desde el principio. Le di

Su «cosa demasiado fuerte» es una manifestación exaltada del amor patrio, pues Palahuet es un nacionalista a ultranza. Sin embargo, él declara:

—De política no entiendo ni quiero entender; me parece que las naciones y los hombres deberíamos ayudarnos, si; pero cada uno en su casa y Dios en la de todos... Estamos en una época en la que nos importa más el parecer que el ser y esto es un error.

Sobre el paso de los hombres del campo a las ciudades, sus ideas son éstas:

—... He conocido muchas tierras dentro de España. Como el agricultor ve vivir tan de prisa, cree que no merece ya la pena arañar la tierra... La salvación del campo puede estar en un milagro colectivo que consiga elevar el nivel y la dignidad de los hombres.

## «... DESPUES DE LA GUERRA LEI "EL QUIJOTE"»

Sobre una mesita, seis libros puestos en pie; la mitad de geografía. Es su biblioteca. Sus lecturas, hasta ahora, han sido Zane Grey, Julio Verne, Pereda y últimamente se ha metido con Unamuno.

—Pereda es muy pesado. Unamuno, sin embargo, dice más con menos palabras. Después de la guerra leí «El Quijote» y me gustó mucho. Es un libro que dice más cosas de las que aparenta... ¿Saben ustedes que don Federico García Sanchiz ha leído mis novelas? Me dijo que las pasaba lo que al arroz, que es bueno, pero hay que quitarle la cáscara.

A Palahuet no le importa mezclar poesía con prosa si vie-

donde trabaja influye considerablemente en él. Sus páginas están llenas de flores, de aromas, de plantas raras, de pájaros multicolores...; como el invernadero.

Antes de almorzar en una tasca cercana, monta algo a caballo para no perder cualidades. Uno de sus proyectos para este año es recorrer toda España a caballo, trabajando en lo que fuese y escribiendo de todo cuanto vea. Cuando se pone el sol, Palahuet vuelve a la ciudad y algunas veces va al cine; pero casi siempre se mete en la pensión y se pone a escribir hasta horas tardías. Su aventura más actual la hemos visto reflejada en este fragmento de su cuento, «Enriqueta y el Montañés».

«En una tarde gris con presagios de tormenta, un hombre bajaba de los pinares de la alta montaña en busca de la carretera que lo llevaría al pueblo de los espléndidos valles. Era un hombre alto, recio y fuerte, enjuto de carnes, pero con mucho hueso, musculado y con nervios; sus vivos ojos negros maldecían la tormenta, sus labios bien dibujados ahogaban en

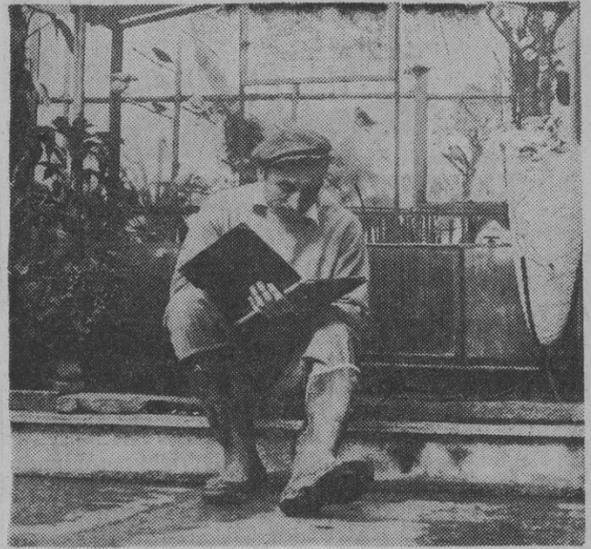
su boca sucias palabras que de ella querían salir; con las manos en los bolsillos de su pantalón de pana, el cuello hundido entre sus hombros, buscando el refugio y el calor del cuello de la pelliza, sus botas de piel de becerro chapoteaban en el barro que se iba formando en la carretera, y sin más perspectivas que el monte, las nubes negras y, de vez en cuando, un violento relámpago que hería sus pupilas, y allá en el fondo a lo lejos, su ambición y el valle con los caseríos.»

«Con sus pasos lentos, pero seguros como los de un buey, sin miedo a los elementos, él iba abandonado. La noche llegaría antes que él al pueblo, pero eso no le importaba; para los hombres de la montaña no cuenta el tiempo.»

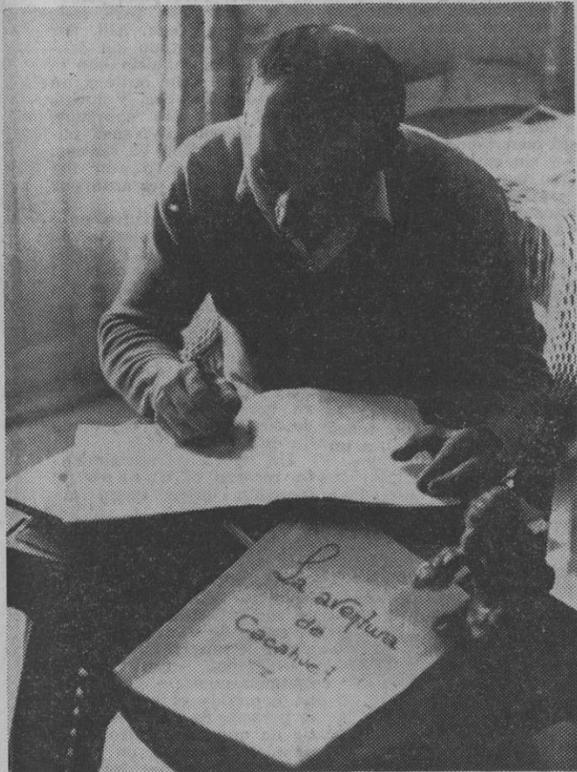
Palahuet—«pasos lentos y seguros como los de un buey»— sabe que las horas pueden llegar a esclavizarle antes de que sus botas le conduzcan al pueblo de los espléndidos valles. Por eso espera.

A. GARCIA PINTADO

(Fotos Gigi-Eurofoto.)



A media mañana, Palahuet toma su cuaderno de contabilidad y escribe junto a la pajarera del invernadero.



Palahuet trabaja diez horas diarias en el vivero. Sólo a últimas horas de la noche, cuando se recoge en su pensión, o los días festivos, puede encomendarse a su tercera novela en elaboración

(Fotos Gigi-Eurofoto.)

la mejor habitación de la casa, pues es de ley que un poeta de su talla la tenga, y le dije que no se preocupara... Después conocí su obra más detenidamente. Créame que me impresionó por su originalidad y su finura.»

Doña Gloria entra a veces en la habitación cuando Palahuet escribe, y gusta de quedarse observándole fijamente en su tarea de creador. Ahora ha comenzado a escribir su tercera novela —la segunda se llama «Ansia de luz divina»—, que él titula «La fuerza de la sangre». Palahuet no se siente muy contento con ella:

—Me parece que estoy escribiendo una cosa demasiado fuerte... Debería yo tener mayor inteligencia y saber para expresarlo...

ne el caso, y aunque no venga también.

—Yo escribiría más, pero es que no tengo tiempo para nada.

Trabaja diez horas al día. Sale todas las mañanas de su pensión a las siete y media; toma el Metro; en Diego de León se apea; allí toma una camioneta que le conduce hasta el vivero. Lleva el hombre en un brazo un hatillo con la ropa de faena; en otro, su cuaderno de poesías. En el vivero cambia sus zapatos por unas botas altas y se encasqueta una gorra visera. Transporta árboles, poda, planta, cava... O cuida las mil y una flores del invernadero, donde la atmósfera es cálida y húmeda. A media mañana se sienta al pie de la jaula de los pájaros y escribe un poco. Se nota que el lugar



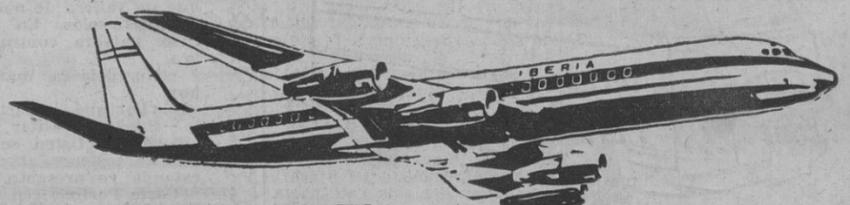
FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

## LA EXPOSICION MAS IMPORTANTE DE TODOS LOS TIEMPOS...la mejor manera de llegar allí

IBERIA le ofrece potentes Jets en sus vuelos diarios desde Madrid

Las muestras más importantes de la industria y el comercio, así como toda clase de diversiones, estarán a su disposición en Nueva York, durante el año 1964. Vera Vd. los productos y muestras de la cultura de unas 50 naciones... Verá, asimismo lo mejor que hay en el mundo en los campos de la arquitectura, la ciencia y el entretenimiento.

¿Cómo puede llegar allí? Vuele a Nueva York con confort y rapidez con IBERIA, Líneas Aéreas. IBERIA es la única Línea Aérea que le ofrece la potencia extra de los motores Jets Fan, en todos los vuelos a Nueva York. Y además, obtiene Vd. los beneficios del mejor de los servicios a bordo. En realidad, únicamente el avión recibe más atenciones que Vd.



**IBERIA**  
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Para reservas e información, en su agencia de viajes o en IBERIA - Plaza de Cánovas del Castillo, 4 - Tel. 2218230 o a las oficinas del Hotel Castellana Hilton - Tel. 2572200 y Hotel Plaza - Tel. 2471200 - MADRID

### IMPORTANTE EMPRESA

necesita para instalación de aparatos de acondicionamiento de aire:

- ☆ Instaladores electricistas.
- ☆ Carpinteros.

Sueldo según aptitudes

Presentarse en S. LEONARDO, 6. Sr. GARCIA. de seis de la tarde a diez de la noche (5.877.)

PUEBLO se lee en toda España

PUEBLO

COMPANÍA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.  
Paseo de Calvo Sotelo, 4 - MADRID (I)



TURBONAVES

"Begoña" y "Montserrat"

PROXIMA SALIDA DEL BUQUE «MONTSERRAT»  
DE VIGO, EL DIA 27 DE MAYO  
DE SANTANDER, EL DIA 28 DE MAYO  
A la llegada a SOUTHAMPTON, servicio combinado  
con tren para LONDRES (dos horas de viaje)  
y principales ciudades de Inglaterra  
SERVICIO REGULAR TRISEMANAL  
Más de un siglo al servicio de las comunicaciones  
marítimas

AGENTES EN VIGO:  
CONSIGNACIONES TRASATLANTICAS, S. L.  
Avenida de Montero Ríos, 30

# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE  
F. Hernández  
CASTANEDO

Diplomado en  
Investigación  
Criminal



28  
HIPOTESIS

## CINE GRAN VIA

Segunda semana de éxito

UN FILM REALISTA Y AUDAZ



ROBERT TAYLOR - VERA MILES



JUEGO  
CRIMEN

TIGHE ANDREWS - ADAM WEST  
DIRECTOR: PAUL WENDKOS

De costa a costa habían montado la mayor  
industria de vicio y delincuencia

PLATAFORMAS. FURGONES.  
COMBI. MICROBUSES.

ROMEO PERKINS



PLAZOS MAXIMOS;  
INTERESES MINIMOS  
SEIDA

Castellana. 84 - Tels. 261 54 30 - 261 58 25  
MADRID

● RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Menchu, joven millonaria sometida a chantaje por Fede, contrata a un delincuente para que éste recupere los documentos comprometedores, causa del citado chantaje.

Porfirio, el delincuente, establece amistad con Tere, prometida de Fede, convenciéndola de que huya con él después de robar al otro todo el «dossier» de sus chantajes.

La Policía investiga por segunda vez las causas del accidente en que perdiera la vida Nena. Elena, mujer de Fede.

Fede puntualiza con Tere sobre el supuesto de responsable del accidente.

Tere, decidida a aceptar la proposición de Porty, sugiere a éste matar a Fede.

Porty consigue hacerse con el «dossier» de Fede, y, una vez comprobado, que es lo que le interesa, corre a comunicárselo a Menchu.

Porfirio entrega a Menchu las pruebas que la comprometerían. Ella se siente feliz.

En su nueva conversación con el inspector, Porfirio habla crudamente sobre Fede y sus actividades.

—¿Le indicó, también, que pruebas son esas?

—No; ahí la «dama» cerró el pico. Usted puede ser quien se lo haga abrir.

—En cierto punto, señor Aznar, me denuncia a Tere como encubridora de un crimen.

—Ya lo sé.

—Parecía muy entusiasmado usted con ella.

—Hasta el momento preciso.

—¿Qué pasó anoche en el hotel?

Exagerando una maliciosa sonrisa, murmura Porfirio:

—No sea indiscreto, inspector.

—¿Entiéndame! Sabe que no puedo referirme. ¿Vamos! ¿Cuál fué ese momento preciso?

—Cuando Fede, graciosamente, me devolvió, o mejor dicho me dió cierto sobre de Fede que me interesaba.

—¿Lo del chantaje a la señorita Menchu?

Luego de un par de segundos de silencio, confirma el interpelado:

—Es usted un águila, inspector. Justo y cabal.

—¿Cómo pudo hacerse con ese sobre Tere?

—Sencillamente, bu scándolo en la habitación de su prometido.

—¿Cuánto le cobró ella?

—Nada; absolutamente nada.

—¿Se lo dió así, por su «cara bonita»?

—Dicho sea modestamente, inspector, ciertas chicas no se me dan mal.

—Dígame: ante un tribunal, ¿confirmaría lo dicho a usted por Tere?

—Desde luego, pero temo que no valiera de nada. Estábamos solos. En último caso, palabra contra palabra.

—No dejara marcharse hoy.

—¿Por qué, inspector?

—Puedo necesitar su colaboración. Usted será capaz de sostener ante Tere, estando yo presente...

Corta Porfirio con aire de cansancio:

—Por supuesto que sí, inspector. Por supuesto que sí.

—Retrase su marcha hasta el mediodía. Si no es muy urgente que esté en un momento antes en Madrid.

Vuelve a cortar el otro, al tiempo que consulta su reloj:

—Oiga; dentro de un cuarto de hora despertarán a

Tere en el hotel con una carta mía que va a saberla a rejalar; como, además, no habrá vuelto todavía de Bilbao su novio, puede ser el momento más oportuno de apretarla las clavijas.

—Buena idea. Espéreme una hora.

escepticismo—. ¿Iba a salirle todo tan perfecto, tan cronometrado, siendo tantas las circunstancias que tenía que concertar?

—¿El mismo diablo, que limpia el camino de obstáculos!

Enunciada la anterior frase, Porfirio parece como regustarla allá en los entresijos de su meollo.

—¿Espera, reina, espera! —indica con avidez—. ¡El diablo, que limpia el camino de obstáculos! ¡Se me está ocurriendo algo fabuloso y sin embargo elemental como las primeras letras!...

—¿Qué? —exclama Menchu, contagiada del ardor de su compañero—. Di.

—Que Fede haya sido, tan sólo, cómplice del crimen.

—¿Cómo cómplice? Entonces, ¿el autor?

—La autora, chiquilla, la autora: Tere.

—¿Ella? ¿Por qué?

—¡Elemental, también! Mira: exceptuando los de locos y los de cierta juventud absurda que estamos soporitando, los crímenes todos responden a un móvil, a un motivo.

—¿Sí; continúa.



noche? Nadie, que yo sepa, se ha ocupado de comprobar la coartada de ella.

—¿Cómo pudo hacerlo?

—Lo mismo que imaginamos de Fede, pero interpretando ella el papel. Con su coche, Tere pudo ponerse en carretera para salir al paso de Nena. Allí, por el sencillo método del «auto-stop», conseguiría que la conductora le cediese un asiento del coche, y luego, en el momento oportuno, Tere golpeó a Nena, haciéndola perder el sentido. Sir recuperarlo aún fué precipitada con el auto por los acantilados.

Luego de una pausa, ante el silencio estremecido de Menchu, prosigue Porfirio:

—Una vez cometido el crimen, Tere volvió hacia donde se encontraba su coche y regresó tranquilamente a Santander. Ten por seguro que antes de quedarse dormida sonreiría muy feliz, considerándose ya heredera de la fortuna de Nena y esposa del viudo de ésta.

Un ligero estremecimiento recorre el cuerpo de Menchu, quien luego arguye:

—Pero todo esto no es más que un supuesto tuyo. Una cosa que sí puede ser cierta, pero que precisa de pruebas. Aparte de que, no sé, me resisto a creer a Tere capaz de cometer un asesinato a sangre fría.

—¿Toma! —replica él, maliciosamente—. Y si no ha cometido el segundo en la persona de Fede —a partir de que yo la ofrecí, viniéndose conmigo, un panorama de novela— ha sido porque yo no la animé un tantito así, que si no... ¡Vamos, concretamente anoche me propuso, si no dábamos con el archivo, obligar a Fede, por la fuerza, a cantar dónde lo tenía, y luego de haber comprobado que el «cante» era del bueno, o sea, que nos había dicho la «fétén» de dónde ocultaba la carpetita de marras, «¡quidarse!»!

Menchu, con nobleza de espíritu, se resiste a aceptar sin más la maldad de la gente.

—Pero entonces Porty; aún entiendo menos lo de la boda obligada de Fede... Si fué su novia y no él quien mató a Nena, más podía chantajear él que Tere, puesto que a fin de cuentas mucha mayor ha de ser la responsabilidad de ella.

—¿Espera, reina, espera, que se me amontonan los «considerandos» y resultandos» y me armo un lío mayúsculo. ¿A qué va a resultar todavía que Fede es en absoluto inocente de la muerte de su mujer?

—¿Qué te hace pensar eso ahora?

—Pues que si él, efectivamente, hubiera sido cómplice del crimen no se habría estado calladito en su cuarto del hotel desde que se metió allí hasta la mañana siguiente. No. Lo lógico hubiera sido llamar media docena de veces a la camareira; tres o cuatro, a la telefonista, y otras tantas a recepción. Llamadas, todas, pretextos, para poseer categóricos testigos de su coartada.

—¿Dios mío! ¿Y crees?

—Déjame seguir; la Policía investigó sobre el accidente, terminándose las indagaciones cuando quedó demostrado que el sospechoso pasó la noche en la habitación de su hotel. Pero ¿y Tere? ¿Dónde estaba aquella noche, qué hizo aquella

—En el caso de Nena, se sospechó de Fede porque éste era la única persona, al parecer, a quien beneficiaba, siquiera económicamente, la desaparición de su esposa.

—Ya.

—Ojo, que he dicho «al parecer», aunque la realidad sea distinta! Otra segunda persona se beneficiaba, tanto o más que el viudo: la amiga Tere.

—¿Dios mío! ¿Y crees?

—Déjame seguir; la Policía investigó sobre el accidente, terminándose las indagaciones cuando quedó demostrado que el sospechoso pasó la noche en la habitación de su hotel. Pero ¿y Tere? ¿Dónde estaba aquella noche, qué hizo aquella

—De acuerdo. Permaneceré en el hotel.

Cuando Menchu comparece ante Porty, éste justifica el retraso en la marcha explicando a la muchacha la entrevista con el investigador.

—¿De verdad acusó Tere a su novio del asesinato de Nena?

—Completamente cierto.

—Pero, ¿cómo pudo hacerlo? Me refiero al crimen.

—Pues, muy sencillamente: escabulléndose de su habitación del hotel como una águila y saliendo, luego, al alcance de su mujer.

Porfirio observa la clara expresión de duda asomada al rostro femenino.

—No sé. No sé —señala, después, ella, manifestó su

—¿Dónde estaba aquella noche, qué hizo aquella

(Continuará.)

# San Sebastián inaugura veraneo

**TERE ANSALDO, reina de la ciudad para 1964**

SAN SEBASTIÁN. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—Esta ciudad acaba de anotarse el primer «round» en el combate veraniego que se establece en toda nuestra geografía, precisamente cuando el turismo empieza a aparecer y cuando los veraneantes españoles con solera piensan ya en su lugar de vacaciones. La indignación del hombre que se ha mojado durante este periodo yo la comparo a las airadas protestas de aficionados a la tauromaquia, cuando un torero no está lo que se dice bien. Hay un paralelismo en ambas situaciones. El tauromaco se entrega al segundo toro solamente cuando el torero que abucheo hace unos minutos ligue dos faenas o ponga voluntad. El veraneante jura y perjura no reincidir en las visitas a un lugar que le agüó sus vacaciones, pero está deseando que le digan que este verano será magnífico en el Norte, para volver, con mucho de esperanza y, hay que reconocerlo, con bastante también de «la mosca tras de la oreja».

Buenos presagios, pues, para San Sebastián, en donde estamos gozando de una temperatura extraordinaria —más bien ligeramente calurosa a las horas de más sol— y en donde las playas de La Concha y Ondarreta, acunadas por la ciudad que se asoma a ellas, están registrando «plenos» dignos de los meses de julio y de agosto. Sol que se nota en las ya bronceadas pieles o en la irritada epidermis de los que, como el cronista, desean aprovechar al máximo las pocas horas de que disponemos para pasar aquí. Las verdes atalayas del monte Igeldo y del monte Urgull, junto con la cercana isla de



Santa Clara —una especie de puerta que da intimidad a ese trozo de mar, sólo para el que aquí viene—, juegan a nacimientos, generosamente iluminados, nada más ponerse el sol. Sobre el Igeldo nacerá uno de los complejos hoteleros más importantes de España. La avenida de España y otras calles principales derriban viejos edificios, para ver nacer nuevas construcciones en las que los grandes apartamentos pueden calcularse en un valor de cuatro a seis millones de pesetas. Es el tributo económico a una ciudad que es actualidad —nunca esa antipática palabra de moda que suena a salud y despedida—, porque en estas costas se inventó el veraneo.

**FIESTAS DE PENTECOSTES**

Se acaban de celebrar aquí las fiestas de Pentecostés. El donostiarra sabe divertirse como pocos pueblos aprendieron a hacerlo. Siempre puede repetirse el brindis de «¡hay motivo!» para levantar la copa y comenzar un festejo. El pregón de los alcaldes de San Sebastián —en este caso el señor Lasaite Arana— viene repitiéndose desde principios de siglo, con la organización de las fiestas

☆ **Saneamiento de toda la provincia, nuevos hoteles y complejos urbanísticos**

de primavera, del más maravilloso colorido, mezcla de serpentina, confetis, flores, desfiles de carrozas, actos sociales y elección de la reina y de sus damas de honor. Este ha sido el motivo que me trajo en esta ocasión hasta el Cantábrico. Cuando a una elección se presentan once bellezas como las que participaron en este concurso —una reina de cada parroquia—, creo que es una de las tareas más antipáticas por una parte, más agradables por otra, formar parte del jurado. Y como jurado me «embarqué» en esta bella aventura mi amigo José Ramón Aparicio, un hombre que ha demostrado su capacidad diplomática en Marruecos y que ahora, con pocos días como delegado del Ministerio de Información en San Sebastián, está demostrando cómo deben y pueden ofrecerse los proyectos, a condición de presentar a la par realidades como las que el Centro de Atracción y Turismo está consiguiendo día a día. He aquí el problema: dados los augurios de excelente clima, de sol que en nada envidia al del Sur, la ciudad no debe limitarse a un solo mes, el de agosto, cuando perfectamente puede ser lugar de descanso de mayo a octubre.

Las fiestas de la primavera rompen, pues, el fuego en este desfile de alicientes—festival cinematográfico con categoría mundial, feria taurina a la altura de las mejores de España, práctica de los más diversos deportes, etc—al elegir la reina que ha de representar a la Bella Easo en muchos lugares de España y del extranjero. De momento, la reina que acabamos de elegir marchará con sus cuatro damas a la capital de España para asistir a los actos a San Sebastián dedicados.

De todas maneras, esta explosión pública de belleza ha sido para los jurados algo así como «el parto de los montes». Votaciones con números, con puntuaciones como aquellas que nos ponían en la cartilla del colegio. Yo me fió mucho de Natalia Figueroa, con práctica en este tipo de jurado; pero a la hora de la verdad resulta que no hay nada más subjetivo, que admita más razones, que la interpretación de la belleza. Xavier de Echarrri—admirable maestro de periodistas y otro de los jurados—debería escribir el libro referido a este tipo de elecciones. Las enfoca con la más fina ironía, una sátira que no hiere, pero que regocija: «Realmente es monstruoso lo que hacemos los jurados en estas concursos... Rodeándolo de más teatralidad viene a ser lo mismo que si te sientan en una mesa en la que están varias mujeres. Y tú, de pronto, porque te lo han insinuado, te levantas y proclamas la belleza de una de ellas sobre las demás. ¿No os parecería una grosería?» Sin embargo, aquí hay que decidirse. Las aspirantes aceptan de antemano que elijamos a una de ellas, en la que creemos que coinciden más méritos. Desfilan hacia el centro de la pista del Tenis.

Disimulan su impaciencia con la más bella de las sonrisas. Debiera haber un premio para las sonrisas. Quizá lo hay, aunque no estemos conscientes de ellos, a la hora que tenemos que escoger a la más bella dama. Se van sentando todos los jurados: Juan Arescopacochaga, Ramón Peyroncelly, Segundo Angel Iglesias, José Berrueto, Jesús Martínez Flamarique y nuestro compañero, el gran novelista Santiago Loren, que toma tan en serio la concesión de este título como la de un premio de novela.

—Si te hubiésemos elegido a ti—le dice Loren a Natalia Figueroa—nos hubiésemos evitado todo este nerviosismo...

El secretario del jurado va a leer el resultado de la votación. Es la hora de la verdad, en el gesto de las aspirantes. Pocas se dominan, como pocos jugadores dominan el gesto a la hora de jugar la baza decisiva. Hay en ellas ya una mezcla de esperanza, de recelo, de desencanto. El primer nombre que se escucha, interrumpido por una cerrada ovación aprobatoria—¡señor, qué bien y que reconfortante fué para los ju-

rados el refrendo del público!—, fué el de la reina: la señorita Tere Ansaldo, una belleza moderna, llena de serenidad, de saber estar, que va a vestir muy bien su título. La reina del año anterior dejó su trono y la coronó. Para los sentimentales aquello tenía algo de abdicación, de renuncia.

Después, el baile hasta el amanecer. Antes los jurados masculinos asistimos a una cena en la Sociedad Gastronómica Gaztelubide. Deben sobrepasar el centenar las sociedades de este tipo organizadas en San Sebastián. Los socios acuden a ellas cuando lo desean, y exclusivamente para comer los platos que en muchos casos ellos mismos preparan. Las bebidas, los cubiertos, tienen una valoración. Los mismos socios anotan el consumo y los precios y echan el importe en un

buzón. Jamás falta nada. Una base de honradez y de democracia preside estas sociedades gastronómicas. El jefe de una empresa y su más modesto empleado pueden confraternizar dentro del seno de la sociedad gastronómica. Después cada uno vuelve a ocupar su puesto. Algunos socios forman corales. Después de los brindis actuó la Fanfare. Una coral verdaderamente admirable. Una demostración de las ganas de vivir con alegría, sin complicaciones, que tienen estos nobles donostiarra. Santiago Loren comentaba al final del festejo:

—¡Para que ahora vengan algunos y escriban de la angustia vital!

**SANEAMIENTO DE LA PROVINCIA**

La gente está encantada con su gobernador, don Manuel Valencia, que afronta los problemas de frente. Así, va a comenzar las Jornadas de Saneamiento, que abarcarán la limpieza de piscinas, campings, playas, abastecimiento de agua, etc. Zaráuz inaugura para el mes de julio el complejo de viviendas Euzropmar, con 18.000 metros cua-



drados. Guipúzcoa no se duerme, pues, en esos laureles veraniegos que la hicieron famosa en Europa entera. Está entrando—ha entrado ya—en el Mercado Común, en el más alto nivel de los lugares perfectamente habilitados para el turismo. Y como nos decía un castizo donostiarra: —... si quiere usted recordar sus conocimientos de francés, hasta tiene a mano esa sucursal que tenemos en el país vecino: Biarritz...

Biarritz, que anuncia en la Prensa y en la radio local sus espectáculos, sus películas «picaronas» que tantos españoles llevan en excursiones organizadas hasta más allá de la frontera. Es lógico. ¿No se organizan excursiones a los lugares monumentales? Entonces hay que considerar como monumental a la B. B., que ocupa, ligera de trapijos, las pantallas de la bella ciudad vecina.

(Fotos Paco Mari.)

**TIENDAS**

PROPIETARIO: JOSE BANUS



**Ampliación del Barrio de la Concepción**

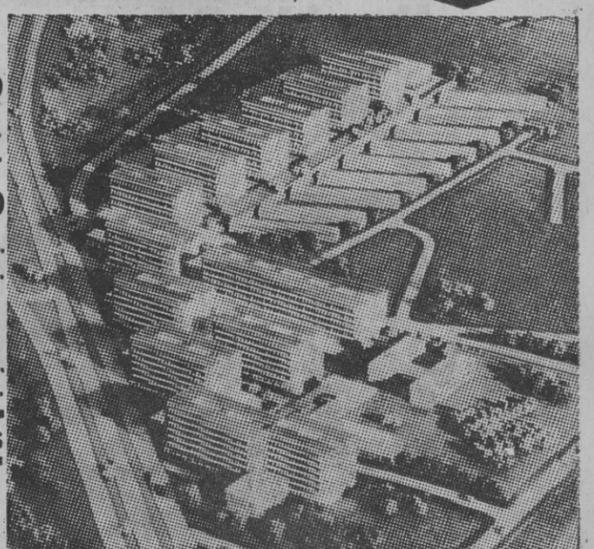
**TIENDAS:** desembolso inicial **77.000** y **52.000** pts. Mensualidad **1.200** pts. durante 10 años.

**Barrio del Pilar**

**TIENDAS:** desembolso desde **46.000** y **31.000** pts. Mensualidad **800** pts. durante 10 años.

**Barrio de Villaamil**

**TIENDAS:** **55.000** pts. de entrada única + **36.000** pts. Mensualidad **967** pts. durante 10 años.



**PISOS** con grandes FACILIDADES • APARTAMENTOS

**INFORMACION Y CORRESPONDENCIA**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquíñza, 4-2ª izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, «excepto sábado tarde». EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

**SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.**

Si piensa en su familia **NO FUME** pastillas Stopsmoke le harán abandonar el deseo de fumar.

**Stopsmoke**

DE VENTA EN FARMACIAS

Nuevo envase de 15 tabletas.

Señoritas maniqués  
Talla 1.70 metros  
Necesita peletero  
**JOSE LUIS**  
Génova, 19. Tel. 2578398.  
MADRID  
(3.629.)

«TELEPORTA»  
**CLAVEX-AMPER**  
(Portero eléctrico)

Sistema de comunicación entre portal y pisos, con cierre eléctrico accionado a distancia.  
Puede sustituir los servicios personales del portero.

Distribuidor exclusivo para España

**D. I. C. I. S. A.**

- Telefonía en general
- Intercomunicadores
- Llavero luminoso Key Beam.

Distribuidora Internacional de Comercio e Industria, S. A.  
Sagasta, 27. Telfs 224 64 54  
224 64 55-MADRID-4

**MADRID - MEXICO,  
EN TRES HORAS**

Aeronaves de México ha firmado un convenio con la Agencia Federal de Aviación del Gobierno de Estados Unidos para la adquisición de dos unidades del nuevo avión supersónico, cuya velocidad será aproximadamente de 3.200 kilómetros por hora.

Aeronaves de México se convierte en el primer país latinoamericano que incorporará a su flota estos aviones supersónicos, que acercarán México a España en sólo tres horas de vuelo.

Aeronaves de México espera poner en servicio estos nuevos aviones en la próxima década.

# RULETA MAGICA

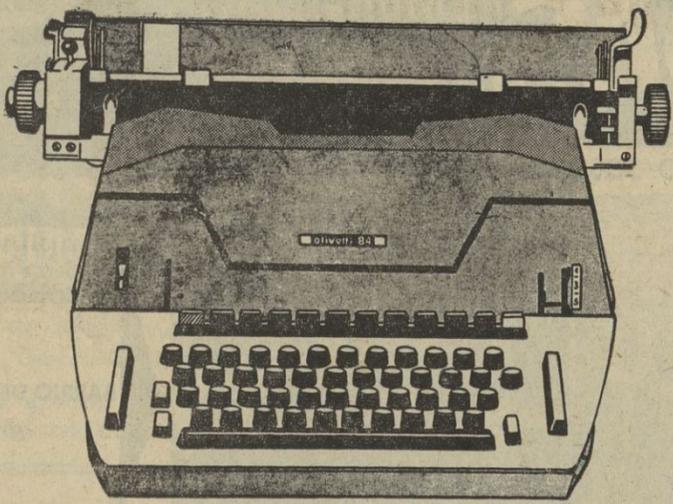
## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
 <b>Aries</b> 21 de marzo a 20 de abril	=	×	⊗	×	Procure rodearse de aquellas personas que puedan ayudarle a resolver sus problemas de orden económico y ponga gran empeño en liquidar situaciones confusas.	Tendrán una memoria excelente, un carácter sereno y equilibrado, un gusto marcado por la comodidad, el buen vivir y el tranquilo disfrute de la vida, que amarán con una intensidad extrema. Dotados de acusada sensibilidad, captarán, en una gama de emociones, todo lo que de hermoso, admirable o grato encierre el marco donde vivan y saborearán plenamente las satisfacciones que su naturaleza epicúrea les proporcione. Serán muy fecundos, tanto en el aspecto físico y orgánico como en el laboral, sobre todo si se dedican a una rama cualquiera del arte. Habrá excelentes músicos, inspirados creadores de moda y pintores afortunados de la Naturaleza. El número ocho les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, el nardo. Su talismán, el cuarzo.
 <b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	⊗	La jornada será bastante activa y cosechará resultados satisfactorios en la mayoría de sus gestiones personales. Buen día para realizar entrevistas con fines profesionales.	
 <b>Geminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	×	⊙	×	Ciertas dificultades personales o deudas derivadas de una posición financiera inestable pueden inquietarle a lo largo del día con momentos realmente críticos.	
 <b>Cancer</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	=	⊗	Se sentirá estimulado en sus actividades y dispuesto a librar batallas importantes por el logro de sus objetivos más ambiciosos. La suerte parece dispuesta a secundarle.	
 <b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	×	=	×	=	Manténgase al margen de cuanto pueda ser motivo de discusiones y violencias con aquellas personas que comparten sus responsabilidades laborales.	
 <b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	×	=	=	=	Aunque es fácil que su estado de ánimo no sea muy propicio al comportamiento brillante, deberá dar sensación de seguridad y confianza en sus propias posibilidades.	
 <b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	×	⊗	=	Tendrá a cambiar de idea con respecto a temas importantes, tanto en el campo de sus actividades profesionales como en el de sus intereses sentimentales.	
 <b>Escorpio</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	×	×	=	⊙	Las personas recién incorporadas a su círculo de relaciones o de amistades serán causa de disgustos. Le aguardan pequeñas decepciones o humillaciones.	
 <b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	×	⊙	×	⊙	No deje de aprovechar la menor ocasión de ponerse en contacto con las personas capaces de prestarle una eficaz ayuda en sus actividades materiales.	
 <b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊗	Z	⊙	Cuantos trabajos realice en grupo o estrecha colaboración con otras personas serán motivo de éxitos considerables, pero evite el llevar a cabo sus inspiraciones.	
 <b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	×	=	×	⊙	Proteja sus intereses financieros, sobre todo en la segunda mitad de la jornada. No pique de confiado ni entregue bienes considerables en manos ajenas.	
 <b>Piscis</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊙	⊙	Buena jornada para las relaciones familiares. Podrá organizar reuniones y contactos muy gratos con personas más o menos próximas a su círculo íntimo afectivo.	

**CLAVE**

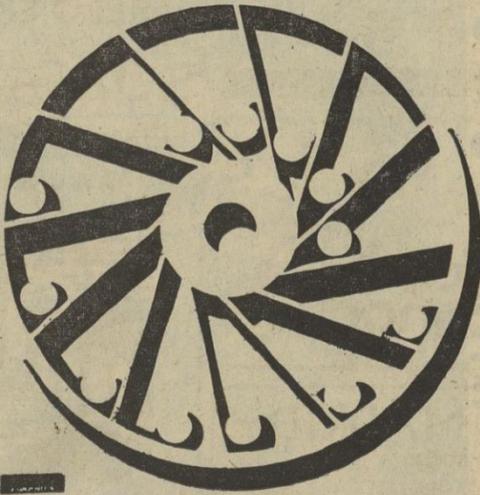
- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ⊙ PASABLE
- ⊗ MALO
- + PESIMO



**otra escritura**

con la máquina eléctrica

**olivetti 84**



Las escritas realizadas con la nueva máquina de escribir eléctrica

**olivetti 84**

se leen y se admiran. Nitidez de los caracteres, claridad en las copias y elevado número de los mismos. Ideal para un trabajo constante y perfecto. Las teclas no se pulsan, se rozan.

**olivetti 84**  
Escrítora eléctrica.

**COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A.**

Avda. José Antonio, 30 - Tel. 222 46 48 - MADRID-13

Sucursales, Delegaciones y Concesionarios en toda España

**Cine PALAFOX**

El mejor local de Europa con los máximos adelantos del cine moderno

Mañana, jueves,  
en FUNCION  
EXTRAORDINARIA,  
solemne estreno

**SAMUEL BRONSTON**

presenta

**SINFONIA  
ESPAÑOLA**

Director: **JAIME PRADES**

Música  
**CRISTOBAL HALFFTER**

Narración  
**MANUEL A. GARCIA VIÑOLAS**

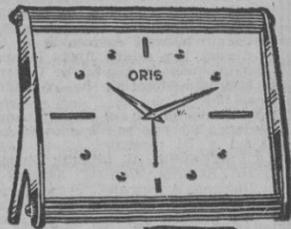
Fotografía  
**MONTUORI Y NAVARRETE**

Montaje  
**JUAN SERRA**

Declarada de interés nacional  
Autorizada para todos los públicos  
**EASTMANCOLOR-CINEMASCOPE**

Distribuida por  
**HISPAMEX FILMS, S. A.**

Relojes y  
Despertadores  
Suizos



Mod-430/2  
1.165 Ptas.



Mod-3147  
945 Ptas.



Mod-451  
791 Ptas.



Mod-3059  
585 Ptas.



Mod-411  
741 Ptas.

RELOJERIA  
SORIANO  
Plaza Mayor, 2  
MADRID



ORIS WATCH CO S.A.  
HÖLSTEIN SUIZA

SEXTA DE SAN ISIDRO

TARDE DE CALIDO ABURRIMIENTO

● **TOROS DE DON CARLOS NUÑEZ.**—Lo mejor del encierro residió en el pelaje colorado, en varias de sus gamas, de los seis toros que criara con tanto desvelo el ganadero tarifeño recientemente fallecido. Por esta triste razón, la moña de la divisa lució una cinta de luto, y las banderillas unieron a los colores tradicionales de la ganadería el negro. Los seis astados «rojos» de los campos de Tarifa pesaron, respectivamente, 500, 555, 463, 560, 558 y 597. En general, las reses fueron mejor para los de a caballo que para los de a pie.

● **DIEGO PUERTA.**—Muy aplaudido por su primer trasteo. Con las tornas cambiadas en el cuarto.

● **PACO CAMINO.**—Aliño en el segundo de la tarde y bellos muletazos en el quinto.

● **AMADEO DOS ANJOS.**—Lucido con el mejor «colorado» de los seis. Sólo voluntad en el sexto.

● **CUADRILLAS.**—Picaron bien Alfonso Barroso y José Luis Caneva. Almensilla, Tito, Michelin y Manuel Romero fueron peones destacados en la aburrída tarde.

● **INCIDENCIAS.**—Calor y ligeros fallos en la entrada.

Se nos fué don Carlos Núñez —señor de los campos de Tarifa— al otro mundo con la satisfacción del triunfo de su divisa en la feria sevillana y con la ilusión de esta corrida, uniforme en su capa, que murió en la sexta de San Isidro. Una vez más el tópico ha ganado. No arrojan postreros resultados triunfales, por lo general, estos encierros, que se elevan al unánime comentario popular por la singularidad del pelaje de las reses —ver rota la monotonía del negro es cosa poco frecuente en el horizonte de la actual ganadería de casta—, que, en la ocasión presente, unieron, salvo en un toro, al chafarrín de su pelo rojo, el excesivo peso. La corrida «colorada» de Núñez nos ha traído escasos momentos de diversión. Ha servido mejor en la pelea con los caballos que en la pugna con los toreros de a pie. Igual que con la pretérita corrida de berrendos del hierro de Montalvo, o que con aquella otra de retintos del marqués de Domecq, lidiada en Valencia hace dos o tres temporadas, fué más el ruido que las nueces.

Y eso que la cosa comenzó bien. Diego Puerta, en el primero de su lote y en dos tiempos, se manifestó como lo que es: el primer lanceador del toro actual. Con los pies juntos y, después, con la suerte cargada, el de San Bernardo ligó hasta diez capotazos brujos, que remató con espléndida media verónica. Clasicismo y alegría sevillanos: dos estilos con el percal soldados por la gracia de unas chieuelinas. El burel cumplió en varas para cumplir mucho menos con su obligación de emplearse largamente en la muleta del espada sevillano. Diego, con buen ánimo, porfió sobre la mano diestra en series de pasés que fueron de menos a más. En resumen, faena de denuedo coronada con una estocada buena. Diego saludó desde el tercio. El cuarto, zancudo y serio, comenzó manseando para pelear después con los caballos arrancando desde largo y llegar topón y con sentido a la muleta. Diego aliñó y mató de media estocada y tres descabellos. Para entonces la cálida tarde pesaba demasiado en el ánimo de los espectadores, que silbaron.

No fué bueno el «colorado» que partió el melón del lote caminista. Se quedaba corto el burel tarifeño y, bajo los engaños buscaba por donde colar sus pitones. Huyó el niño sabio de Camas de complicaciones y, por la vía rápida—pinchazo y estocada corta—liquidó al segundo colorado de la tarde. El

público tuvo ocasión y motivo para expresar su contrariedad. Que a Paco Camino, torero de cerebro y arte, hay que exigirle algo más. Hay que exigirle que ande como anduvo con el quinto de la jornada. El de Núñez, ya de salida, se definió como toro de freno «contrapedal» y poco humillador. Hizo pelea blanda. Por contra, Paco Camino le peleó porfiando hasta lograr que la muleta más limpia y aduendada de la tauromaquia presente engarzase tres muletazos redondos y preciosos. Fué un trasteo, si no todo lo brillante que el público deseaba, sí confirmador de que el torero de Camas andaba por encima de su enemigo. Por el pitón izquierdo el «colorado» embistió corto. A pesar de ello Camino ligó tres naturales y uno de pecho. Molestado por las banderillas Camino persistió en sus buenos ánimos hasta colo-

car, después de un pinchazo, una estocada caída. Las opiniones se dividieron, con predominio de las palmas.

Tuvo la faena inicial de Amadeo Dos Anjos, hacia su mitad, despejados horizontes de éxito. El tercer «colorado», con menos peso que sus hermanos y, por tanto, más larga embestida, parecía traer entre sus pitones el signo que habría de hacer saltar la tarde del aburrimiento a la diversión. Amadeo Dos Anjos anduvo acoplado en un quite por chieuelinas. Con la muleta ganó las palmas más continuadas de la tarde. Tesonero, sobre la mano diestra fué componiendo series y más series de redondos que gustaron. El trasteo se torcía cuando, por falta de bríos, el toro se demoraba en la embestida. Con todo el lusitano, con superior actuación a la de la tarde de su confirmación de alternativa, luchaba por llevar los tendidos del bostezo a la sonrisa. Con la mano izquierda Dos Anjos cuajó cinco naturales seguidos del pase de pecho y volvió a tornar a la diestra para conseguir, en conjunto, un trasteo aceptable al que el diestro del país vecino puso fin con tres pinchazos y una entera. Torero y toro se dividieron el honor de la ovación postrera.

Como la corrida de los «colorados» de Núñez, a falta de amplia raza, tuvo larga fuerza, el sexto llegó poderoso a los caballos, derribando en dos ocasiones. Tras recibir tres puyazos largos y hondos se aplomó en los últimos minutos de su existencia. Dos Anjos, voluntarioso en su faena, tras liquidarlo, escuchó palmas al abandonar la plaza.

G. C.

LOS TOROS EN EL «N. Y. T.»

«La Fiesta vive con gran esplendor»

NUEVA YORK.—En una información a cuatro columnas, fechada en Madrid y firmada por Robert Daley, que aparece ilustrada con fotografías de Curro Girón y Diego Puerta, el diario «The New York Times» asegura que las corridas de toros conocen unos años de auge en España y dice concretamente que por vez primera, esta temporada, habrá probablemente más de un millar de festejos taurinos en España y sur de Francia, frente a 448 en 1950 y 942 en el último año.

«Indudablemente—añade Robert Daley—, el fantástico incremento de turistas es parcialmente responsable de ello; pero no todos los que asisten a las corridas son turistas. Los españoles vuelven a ir a los toros porque hay una docena de matadores de diferentes estilos

que han cautivado la afición de las multitudes al mismo tiempo.»

Después de decir que Madrid, excepto en la actual feria de San Isidro, es uno de los peores sitios para ver toros y de destacar como principales ferias taurinas las de Pamplona, Valencia, Málaga y Bilbao, el artículo proporciona otra serie de datos sobre las corridas y se refiere uno por uno y en forma crítica a los principales matadores de la actual temporada, que, según este artículo, son los siguientes: Litri, Pedrés, Paco Camino, El Viti, Jaime Ostos, Diego Puerta, los tres hermanos Girón y Curro Romero.

El título general de la crónica, a cuatro columnas, es el siguiente: «Los turistas ayudan a aumentar los gritos de olé.» (Efe.)



CARITAS representa el esfuerzo organizado de los católicos para mitigar el dolor de los hermanos que sufren. CORPUS CHRISTI. Día Nacional de Caridad.



FRONTON MADRID

Hoy, 10,15 noche  
CAMPEONATO:  
EIZAGUIRRE-EREÑO contra LUIS-AREITIO  
RAQUETA:  
MARIBEL-ANOETA contra CARMENCITA-VICTORIA  
Antes se jugarán otros partidos

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, seis tarde:  
Seis toros, de don Ricardo Arellano y Gamero Civico, de Madrid, para  
MIGUEL BAEZ (Litri)  
DIEGO PUERTA  
CURRO ROMERO

Viernes, seis tarde:  
Seis toros de D. Atanasio Fernández, de Salamanca, para  
JOSELITO HUERTA  
PACO CAMINO  
MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES)  
Taquillas: Victoria, 9.

Toros castaños de enlutada divisa

● Allí estaba la pena, negra pena. En las cintillas celestes, blancas, grana, de las divisas. En los rehiletes, su rizado papel de adorno, cielo, sangre y albura. Cintas y palos que se teñían de sangre viva en los que iba la pena de un lazo negro de seda, de un anillo de negro papel rizado. Lo negro recordaba la memoria del ganadero que con tanta ilusión eligió esta corrida de toros, todos de capa castaña, de lo listón y encendido a lo aldi negro, para traerla a la difícil plaza madrileña y mayor dificultad traer esos toros a Madrid con la forzada base, además, del común pelo castaño. Eran esas cintas, esos anillos negros, recuerdo a la reciente muerte de un ganadero, señor don Carlos Núñez, un español de pro que afino una cotizada ganadería allá por tierras de jacas colinas de garrocha y alijo, por donde el toro brama, y se abrazan las olas de la civilización vieja, con la que es su hija joven. Campos de Tarifa. De allí vinieron esos toros de muletazo que templar, y caída, por su poderío, en que crujen huesos de hombre y rocín. Con la pena de que su criador no estudiase su juego.

● No aprecia el gran público, a veces, el valor, sordo y deslucido en apariencia, con que un torero que sabe deja atrás la ciencia defensiva y se coloca a merced del peligro. Sin perder la cabeza. Sereno, el corazón. De eso puede hablar mucho Diego Puerta. Como hablaba su muleta allá por enfrente de la puerta grande, con hondo valor y rabieta de principiante.

● El toro napoleónico, cuarto, «Bonaparte» de nombre, tenía tanto poderío que vencer como allá por Bailén se venció. Y las principales armas fueron garrochadas de acoso. Jinetes camperos contra tropa aguerrida. Corazones contra corazos.

● «Fuera gente!» —exclamaba energético Paco Camino en el quinto toro—. Y hasta a la gente que había fuera de la plaza llegaban las ovaciones por el sabio torrear del de Camas, las banderillas bien clavadas, pitones de palo que apaleaban en el pelear encaminado de Camino.

● La caída, en el último toro, del varilarquero El Rubio, campero charro de origen andaluz, parecía máxima filigrana de un campeón de billar. Pero luego Rubio clavaba el taco de la cruceta en una vara maestra y aclamada.

● Dos Anjos estaba tan cerca, tan cerca, de los toros, que se fundía con ellos. Y por su pelo negro, entre tanto rubicundo, se situaba su cabeza, su cabeza en la que está almacenado un valeroso conocer y realizar el toro.

● Para qué anotar más. La televisión captó todo para todos. Menos el castaño exacto de los toros castaños —con más o menos oxigenación rubicunda, acaramelados cuernos, ojos de perdiz—, y sí lo negro en divisas y banderillas, apenado recuerdo de un auténtico señor de los campos de la baja Andalucía, don Carlos Núñez, que Dios tenga en su Gloria.—BELLON.

**COSTILLAS DE CERDO a la FLAMENCA**  
cocinas **corcho**  
MAXIMAS FACILIDADES  
**aralejo**  
Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80  
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

HOY ES SUYO  
**14.000 ptas.**  
de entrega inicial y amplias facilidades  
**GOGGOMOBIL**  
NUEVO PRECIO: 48.490 PTAS.



DISTRIBUIDOR OFICIAL

**MOTO CITY**

Plaza Juan Zorrilla, 4 (Bravo Murillo - Rios Rosas)  
Oficinas: Tel. 2533091 - Talleres: Tel. 2533276

# BOLSAS

## MADRID

Ha registrado hoy la Bolsa una mayor animación en el sector de renta variable. Se ha negociado con más fluidez y abundancia de signos positivos. Las mejoras son en su mayoría de tono moderado, pasando el índice general de la cotización a 98,52 (+0,70).

Entre las notas alcistas más interesantes hay que señalar las del Banco Central—al socaire de las noticias sobre la ampliación del capital acordada, de una por seis, a la par— Iberduero, Española y El Águila. En cuanto a bajas destaca la de Material.

Para hoy estaba fijada la apertura de la ampliación de capital de General Eléctrica, que, sin derecho, ha cotizado la acción a 188.

Cotizaron en el departamento de dividiendo 95 valores, de ellos 42 alzan, 19 bajan y 34 repiten.

**SITUACION AL CIERRE:** Dinero para Bancos Exterior, Central, Español de Crédito, Hispano Americano, Fecsa pequeñas, Insa, Ponferrada, Española de Petróleos y cupones grandes y pequeños de Cementos Alba.

	Anterior	Del día
<b>FONDOS PUBLICOS</b>		
Interior .....	93	93,25
Exterior .....	104,50	105
Amort. 4 % .....	106	106
Idem 1950-52 .....	103	103,25
Idem, 1951 .....	102,50	103,25
Idem, 1953 .....	102,75	103,25
Idem, 1957 .....	102,50	102,50
Idem, 3,50 % .....	101	100,50
Idem, 3 % .....	100,75	100,75
Céd. Inv. .....	105,50	105,50
C. Isabel II .....	98,50	98,50
I. Colonización .....	100,50	100,50
Reconstr. Nac. ....	103,50	103,50
Renfe .....	100,75	101
Ayunt., 1918 .....	93	93
Idem, 1923 .....	89	89
Idem, 1929 .....	80	80
Idem, 1931, inter. ....	33	33
Idem, 1931, ench. ....	83	83
Idem, 1941 .....	87,50	87,50
Idem, 1946 .....	86	86
E. M. Transportes. ....	39	39
<b>ACCIONES</b>		
<b>Industriales</b>		
Hipof. 4 % .....	89,50	89,50
Idem, A .....	93	92
Idem, B .....	93	92
Idem, C .....	93	93
Idem, 4 % exentas. ....	100,25	100,75
Créd. Loc. Interp. ....	99,50	99,25
Idem, lotes .....	102,50	103,25
Idem, lotesoref. ....	106,25	107
<b>Químicas</b>		
Exterior .....	585	595
Central .....	1.025	1.030
Esp. Crédito .....	1.136	1.186
Gral. Comercio .....	436	436
H. Americano .....	927	927
Ibérico .....	747	747
López Quesada .....	818	818
Mercantil .....	380	375
Pop. Español .....	708	708
Rural .....	258	258
<b>Textiles</b>		
Viesgo .....	246	249
R. Zaragoza .....	178	180
Ercosa .....	110	110
Fecsa .....	298	299
Fecsa, 1.000 pts. ....	298	300,50
Langreo, ord. ....	216	210
Leonesas .....	183,50	183,50
Fenosas .....	271	271
Cantábrico .....	193	191
H. Cataluña .....	184	185
Chorro .....	182	185
H. Española .....	358	364
Iberduero, ord. ....	383	392,50
Moncabil .....	136,50	137,50
E. N. Ribagorçana .....	150	150
H. Galicia, ord. ....	360	360
Salto Nansa .....	138	140
Salto Sil .....	265	265
Sevilla .....	212	211
U. E. Madrileña .....	249	250
<b>Alimentación</b>		
El Águila .....	585	595
Azuc. General .....	144	143,50
Ebro .....	473	473
<b>Comercio</b>		
G. Preciados .....	871	869

	Anterior	Del día
F. Banloque .....	272	272
<b>Cinematografía</b>		
Filmófono .....	200	200
Cea .....	55	55
<b>Construcción</b>		
C. Alba .....	214	214
P. Valderrivas .....	587	590
Asland .....	395	395
P. Ebro .....	79	81
Cantabria .....	145,50	145,50
Dragados .....	350	344
Encinar Reyes .....	55	60
Hidrociivil .....	68	68
Vallehermoso .....	245	245
<b>Inmobiliarias</b>		
Alcázar .....	88	88
Asturiana .....	77	77
Baml .....	122	122
Ceisa .....	128	129
Centro .....	148	148
El Carmen .....	155	155
Eurosol .....	175	175
Hispana, pref. ....	112	112
Menfis .....	110	110
L. Metropolitana .....	180	180
Urbis .....	87	89
Vacasa .....	155	155
Urea .....	100	100
U. Metropolitana .....	865	850
<b>Cartera</b>		
Insa .....	104	104
Gral. Inversiones .....	193	193
Vamosa .....	106	107
<b>Mineras</b>		
Duro-Felguera .....	415	415
Guindos .....	59	56
Ponferrada .....	446	450
Rif .....	381	379
Riotinto .....	100	100
Vasco-Cántabra .....	153	153
<b>Monopolios</b>		
Campa .....	175,50	177
Tabacalera .....	232	236
<b>Navales</b>		
Constr. Naval .....	72	72
U. Naval Levante .....	118	118
Ysbe .....	1.107	1.105
Pebsa .....	114	114
Trasatlánt., pref. ....	57	57
Trasmediterránea .....	161	161
<b>Papeleras</b>		
P. Española, s/der. ....	307	291
Pap. Reunidas .....	166,50	166,50
<b>Químicas</b>		
Ind. Aragonesas .....	140	141,50
Cros .....	300	300
Dow-Unquinesa .....	136	135
Explosivos .....	193	194
Hidro-Nitro .....	113	113
Ibérica Nitró. ....	84,50	84,50
Insular Nitró. ....	122	122
Químicas Canarias .....	191	190
Esp. Petróleos .....	501	501
Mafe .....	165	165
Cepa .....	202	202
Proquiza .....	125	125
Resinera .....	150	150
<b>Seguros</b>		
Hermes A .....	540	540
Fénix .....	5.775	5.800
La Estrella .....	465	465
<b>Automoviles</b>		
Seat .....	263	263
Fasa .....	623	623
Enasa .....	115	115
Citróen Hispania .....	273	273
<b>Siderometalúrgicas</b>		
Altos Hornos .....	102	104
Aluminio Ibérico .....	98	98
Aux. Ferroc. ....	131	135
Babcock Wilcox .....	185	185
Comercial Hierros .....	106	106
Const. Metalicas .....	80	80

	Anterior	Del día
Ensidesa .....	125	125
Española del Zinc .....	85	85
Finanzauto .....	209	209
Ind. S. Bárbara .....	66	65
La Maquinista .....	90	90
Mat. y Constr. ....	100	90
Met. S. Ana, A. ....	103	104,50
Gral. Eléct., s/der. ....	208	188
Nueva Montaña .....	150	150
<b>Telefonía y Radio</b>		
Telefónica .....	166	166
Marconi .....	122	122
<b>Textiles</b>		
Caitasa .....	103	103
Fefasa .....	102	103
Snace .....	310	314
<b>Transportes</b>		
Aviaco .....	73	73
Auto-Estaciones, B. ....	95	95
Metro .....	179	178
<b>NOTAS</b>		
Bandeco, 103 (=); Fenosa, 1961, 105 (=); Leonesas, 100 (=); Chorro, 1959, 101 (+0,50); U. E. Madrileña, 1959, 112 (+2); Esp. Petróleos, 1960, 102 (-2); Explosivos, 1960, 100 (+1); Esp. Zinc, 91 (+1).		
<b>OTRAS ACCIONES</b>		
Reunidas Zaragoza, nuevas, 167 (+1); Fecsa, nuevas, 294 (+4); Española, 1961, 358 (-7); idem, 1962, 352 (+11); idem, 1963, 344 (-2); Viesgo, nuevas, 241 (+3); U. E. Madrileña, 1960, 244 (=); idem, 1961, 239 (=); idem, 1962, 232 (=); idem, 1963, primera, 227 (=); H. Cantábrico, nuevas, 175 (=); Moncabril, nuevas, 110,50 (+1); Sevillana, nuevas, 202 (-2); Tabacos Filipinas, 485 (+5); Constr. General, 350 (-0,50); Anglo-Española Cementos, 145 (=); Cantabria, nuevas, 144 (=); Ceisa, pequeñas, 129 (-1); Ibérica Valores, 104 (=); Constr. Naval, nuevas, 72 (-2); Naviera Aznar, 106 (=); I. Aragonesas, nuevas, 136 (+1); Explosivos, nuevas, 190 (+1); Esp. Petróleos, nuevas, 493 (=).		
<b>DERECHOS DE SUSCRIPCION</b>		
E. e I. Aragonesas, 18,50 (-0,50); Cementos Alba, 500 (-5); idem pequeños, 111 (=); Papelería Española, 54 (+4); Vamosa, 5 (=).		
<b>OBLIGACIONES</b>		
Electra Madrid, segunda, 96 (=); tercera, 100 (-1); cuarta, 100 (=); sexta, 102 (=); Viesgo, 1956, 97 (=); Leonesas, tercera, 87 (s/c); Filiales H. Española, 94 (-2); Fecsa, 1961, 107 (=); Fenosa, primera, 104 (-1); segunda, 103 (=); H. Cantábrico, febrero 1951, 82,50 (-0,50); H. Cataluña, 1962, 97 (s/c); H. Española, primera, 88 (+1); cuarta, 100 (=); quinta, 101 (=); sexta, 100 (-1); séptima, 100 (-0,50); décima, 102 (-1); decimotercera, 101 (-1); decimoquinta, 104 (=); decimoquinta, 101 (=); decimosexta, 103 (=); decimoséptima, 106 (=); decimoctava, 102 (=); decimonovena, 103 (=); Iberduero, segunda, 102 (=); tercera, 104 (=); cuarta, 108,50 (=); Lute, primera, 96 (-3,50); segunda, 96 (-9); tercera, 96 (-9); Riegos Levante, 94 (-2); Sil, A, 96 (=); Salto Nansa, C, 1954, 99 (+1); Sevillana, decimotercera, 96 (-1); decimoquinta, 99 (-1); decimosexta, 100 (-2); vigésima, 104 (=); Unión Eléctrica Madrileña, 1956, 103 (=); 1962, 105 (=); Volta, enero 1956, 96 (-10,50); F. Motrices, 1958, 97 (=); Felguera, 1962, 92 (-3); E. e I. Aragonesas, segunda, 30 (=); Española Petróleos, 103 (-1); Altos Hornos, primera, 73,50 (-0,50); segunda, 74 (=); Mat. y Construcciones, cuarta, 95 (=); Telefónica, primera, 99,50 (=); segunda, 100,50 (-0,50).		
<b>OTROS EFECTOS PUBLICOS</b>		
Enasa 2.4. 100 (+1,50).		

## Convocatoria de tres premios de turismo

Por el Ministerio de Información y Turismo, y en virtud de una resolución que publica el «Boletín Oficial del Estado», se convoca concurso público para premiar la mejor tesis doctoral sobre turismo aprobada por cualquier facultad o escuela técnica especial española. La presentación de originales deberá hacerse en el mes de enero de 1966. La tesis premiada será publicada y premiada con 15.000 pesetas.

También se convoca concurso público para premiar un trabajo monográfico sobre «Problemas jurídicos y fiscales de urbanizaciones turísticas, en relación con la ley de Zonas y Centros de Interés Turístico Nacional» y estará dotado con 25.000 pesetas. La entrega de

originales se hará antes del 27 de febrero de 1965.

Se convoca otro concurso para premiar un trabajo monográfico, dotado con 50.000 pesetas, sobre «El turismo como fenómeno sociológico». Los originales deberán ser entregados antes del 31 de marzo de 1965.

## La falta de agua en Caño Roto

Afluyen a nuestra Redacción numerosas cartas de vecinos de Madrid exponiendo quejas sobre la escasez o falta absoluta de agua en determinados barrios de Madrid. Aunque en repetidas ocasiones nos hemos hecho eco de esta cuestión—que, en los umbrales de la temporada veraniega, puede desembocar en un grave problema de salud pública—, insistimos, una vez más, en la necesidad apremiante de resolver este problema que afecta a la clase más modesta de la población.

De todas las cartas recibidas destacamos las que proceden del poblado dirigido de Caño Roto, en donde la falta de agua es casi absoluta en los pisos elevados.

## CAE UN AVION: 4 MUERTOS

**FAIROAKS (Inglaterra).**—Cuatro personas han resultado muertas al estrellarse el avión, a poco de despegar de este aeropuerto particular, al sur de Londres. (Efe.)

## FINANZAS

● **MANO DE OBRA.**—Aumento del empleo (en 1963) y del costo de la mano de obra. El índice medio mensual de productividad por asalariado ha presentado con respecto al ejer-

cicio anterior un aumento del orden del 5,4 por 100, siendo los sectores con mayores incrementos el de electricidad, textiles y metálicas básicas.

● **IMPORTACIONES.**—En cuanto a ampliaciones o mejoras (en 1963), éstas han afectado a más de 14.600, representando un aumento del orden del 7 y 13,8 por 100. El número de nuevas industrias incorporadas al proceso productivo en 1963 ha sido del orden de 14.000. La importación de maquinaria y aparatos totalizó la cifra de 430,7 millones de dólares, cuantía que representa, en relación con 1962, un aumento absoluto de 144,4 millones de dólares y relativo de un 50,43 por 100.

● **COMERCIO.**—Durante el pasado mes de enero arrojó el comercio hispano-austríaco un saldo a favor de España de 7,2 millones de schillings, totalizando las importaciones austríacas 18,3 millones, y las importaciones españolas, 11,7 millones de schillings.

## ANTRACITAS DE MATARROSA, S. A.

ALCANTARA, 21  
CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por el Consejo de Administración de esta Sociedad se ha señalado el próximo día NUEVE del mes de junio próximo, en primera convocatoria, y hora de las dieciséis, a Junta general ordinaria, y en su caso, en SEGUNDA CONVOCATORIA, el día DIEZ siguiente, a la misma hora, en el local social, con el orden del día que a continuación se detalla:

- 1.ª Lectura y aprobación, en su caso, de la memoria y balance correspondiente al ejercicio económico del pasado año 1963.
- 2.ª Ruegos y preguntas.
- 3.ª LECTURA del acta de la Junta para su aprobación. Madrid, a 16 de mayo de 1964.—El secretario del Consejo.

## Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

### Ampliación de capital

Esta Compañía amplía su capital social poniendo en circulación 675.938 acciones serie B, que podrán suscribir los accionistas actuales en la proporción de una acción nueva por cada oc. y antiguas que posean. La suscripción será efectuada a la par. El desembolso total deberá hacerse en el momento de la suscripción.

Esta dará comienzo el día 1 de junio, quedando cerrada el 30 del mismo.

Aquellos señores accionistas que e el plazo señalado no hayan ejercitado sus derechos de suscripción, se entenderá renuncian a ellos.

Los importes de las acciones que suscriban deberán ser ingresados en cualquiera de los Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Vizcaya, Urquijo y Herrero, tanto en sus oficinas centrales como en sus sucursales y agencias.

Los accionistas que deseen enajenar sus derechos de suscripción lo solicitarán bien directamente a la Compañía o de los Bancos reseñados, cuidando al hacerlo de acompañar los extractos de inscripción de las acciones que poseen para su estampillado.

Los títulos que se ponen en circulación participarán de los beneficios sociales a partir del 1 de julio del corriente año.

Madrid, 19 de mayo de 1964. El secretario general.

## LA JUNTA GENERAL DE CEMENTOS ALBA

Bajo la presidencia de don José Alarcón Palacios se ha celebrado, en el Círculo de la Unión Mercantil, Junta general ordinaria de Cementos Alba, S. A., con asistencia del 70,50 por 100 del capital total de la Sociedad.

Constituida legalmente la Junta, y después de darse por leídas la memoria y cuentas del ejercicio de 1963—previamente distribuida a los señores accionistas—, el señor Alarcón pronunció un interesante y detallado informe en el que comenzó por dedicar un emocionado recuerdo al consejero-fundador de Cementos Alba, don Manuel Calabrús, fallecido recientemente.

Hizo referencia después al Plan de Desarrollo Económico y Social, elaborado por el Gobierno, subrayando los beneficios efectos del mismo en el orden social, lo que impone una decidida colaboración de las empresas en su ejecución. Por ello, la Sociedad que preside viene realizando estudios con tal objeto.

Alude después al proceso de ampliación industrial y de producción de la factoría de Poredonjimo, en donde los trenes de molienda, ensacado e intercambiador de calor destinado al horno número II están en vías de montaje. Los rendimientos de esta nueva instalación—conjugados con las excelentes materias primas de que se dispone—permitirán, en los primeros meses de 1965 llegar a la producción de 400.000 toneladas de cemento anuales.

Recordó a los señores accionistas cómo estos resultados han sido logrados en un lapso relativamente corto, por cuanto la primera planta se puso

El presidente, don José Alarcón Palacios, pronunció un interesante informe sobre los favorables resultados obtenidos en el ejercicio y perspectiva de la

### sociedad

en marcha en 1956, con una capacidad teórica de 90.000 toneladas-año.

Se made hoy afirmar que, con la producción de 400.000 toneladas anuales, la zona natural de influencia de estas instalaciones industriales estará suficientemente abastecida, a niveles más que razonables, llegando incluso a exportar a otras zonas cercanas.

Sigue diciendo el señor Alarcón, como el logro de los objetivos expuestos: «Limita las aspiraciones de la Sociedad. Por ello han sido realizados con éxito estudios y prospecciones en zonas deficitarias de cemento pórtland, en donde se acometerá con eficacia la instalación de una nueva planta, que disponga de canteras que permitan fabricar un cemento cuyas características y calidades mantenga el máximo prestigio de que hoy goza Cementos Alba en todo el territorio nacional.

Existen otros proyectos en estudio para decidir la fabricación de elementos relacionados con la construcción, y cuya producción nacional es, por ahora, deficitaria.

De todo ello se dará cuenta oportunamente a los señores accionistas así como de la forma en que, desde el punto de vista financiero, pueda resultar más interesante la colaboración

de los señores accionistas en los nuevos proyectos.

Hace referencia el señor Alarcón a la propuesta del Consejo de repartir a las acciones un dividendo ascendente al 11,765 por 100, lo que equivale a un neto del 10 por 100, es decir, libre de impuestos para el accionista; haciendo un análisis del balance de la Sociedad y destacando cómo se mantienen los cuadros de amortizaciones y se incrementan las reservas de la Sociedad, habiendo llegado nuestro inmovilizado a cerca de cuatrocientos millones de pesetas.

Hizo, por último, referencia a la conveniencia de seguir gestionando de los poderes públicos un trato adecuado en materia arancelaria para los fabricantes de cemento, abogando por la conveniencia de ampliar los plazos y las partidas arancelarias que, con carácter transitorio, han sido establecidos para la importación de algunos bienes de equipo para la industria del cemento, teniendo en cuenta el gran esfuerzo que el Plan de Desarrollo supone para esta industria nacional, que actúa prácticamente sin protección arancelaria, cuando es sabido que la importación de cemento puede realizarse libre de derechos de aduanas.

Terminó su brillante dis-

tación el señor Alarcón expresando su absoluta fe en el futuro de esta industria y en los beneficios efectos que el Plan de Desarrollo, prudentemente administrado, ha de producir en la economía de la nación.

Terminada la Junta, los señores accionistas se acercaron a la mesa presidencial para felicitar al señor Alarc

# La bolsa del motor

## AUTOMOVILES CAMIONES MOTOS

### ESCUELAS

ESCUELA «España». Alameda XII, 58. 2-27-62-44.  
 ESCUELA «ARENAL», escuela autista. Arenal, 23. 2-45-31. Avenida Albuquerque, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2-60-05-76.  
 «VICERREYO» Auto-Escuela. Pío XII, 4. 2-23-72-09.  
 «SALMANTINA» Carretera de automoviles nuevos. Primera camion Ausonia. Nuevo: teórica: perito. Chasis alemanes. economía facilidades. Peñalver, 24. Alcala, 170. 2-75-41-02.  
 «BOADA», escuela autista. Jorge Juan, 50. 2-56-56-11.

### MOTOS

FORD Zheir 63, 600 furgoneta.  
 DAUPHINE.  
 SEAT 7 plazas gas-oil, gasolina.  
 FACILIDADES.  
 JUAN Bravo, 41.

### MOTOS

LAMBRETTAS Concesionario oficial Motocity. 3-30-94.  
 GOGOMOBILES Concesionario oficial Motocity. 2-53-30-94.  
 VELOMOTORES sin carnet. Motocity. 2-53-30-94.  
 MOTOCITY Plaza Juan de la Cruz, 4.  
 MOTOCITY Bravo Murillo, 41.  
 VENDO lambretta usada, lambara, 4 (garaje). Barrio de la Concepción.  
 PARTICULAR a particular. MV 150 con sidecar, perfecto estado. Felipe Castro, 4 (Usera).

### MONTESA

PRINCESA. 26 MADRID-8

### VIAJES

AUTOS CASTELLO Casallo, 7. Alquiler con choferes. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos: 2-76-41-70 y 2-39-04-51.  
 AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, sin conductor. Precios excepcionales. Coches últimos modelos. Consultas: Rodriguez San Pedro, 18. 2-24-56-81. 2-24-78-71.

### OTRAS OFERTAS

Compras  
 PARTICULAR Compra de antigüedades, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.  
 GARRIDO Alhajas, paletas. Monte. objetos plateados. Antigüedades Barquillo, 47. 2-31-65-95.

### Consultas

CLINICA a n t venérea, leucorrea, impotencia, fi-



por LUIKE

LA FABRICACION DE CUBIERTAS debe ir aumentando constantemente su ritmo de producción, acorde con el crecimiento del parque automovilístico nacional. Las fábricas españolas de neumáticos, durante los meses de enero y febrero del presente año, han lanzado al mercado 311.328 unidades, lo que supone un aumento del 32,4 por 100 sobre la producción de los mismos meses del año anterior. Las cámaras que se han puesto en el mercado—o servidas a las factorías automovilísticas—en el mismo período, han sido 271.808 unidades, que representa un 21,5 por 100 sobre 1963.

DUCATI PARA LA POLICIA.—Ha sido encargada por la Berliner Motor Corporation, concesionaria de Ducati en los Estados Unidos. Es una moto de 1.260 c. c., que llevará en el depósito el anagrama D. B. (Ducati-Berliner). El modelo se denominará «Apollo» y estará impulsada por dos motores de dos cilindros cada uno, colocados en ángulo de 90 grados. A 6.000 vueltas, dará 80 CV. el tipo Gran Turismo. Se fabricará un tipo sport que desarrollará 100 CV. a 7.000 revoluciones por minuto. Valdrá 1.500 dólares (90.000 pesetas).

LA DAF ESPAÑOLA PROSPERA.—La empresa holandesa DAF ha concedido nuevas autorizaciones a su homónima española respecto a algunos modelos de remolques, cisternas, trailers y otros equipos de transporte.

EL IMPERIAL SE SOMETERA a prueba en manos de mis colaboradores técnicos. El Imperial es el refrigerador al que me referi hace unos días. Prometi opinar sobre él una vez que pudiera tener elementos de juicio. Los fabricantes me facilitarán la prueba, instalado en un «cochecito».

CASO DE EMERGENCIA.—Si un neumático revienta: Va circulando en línea recta y oye un estallido, seguido de un tirón del volante. Es casi seguro que el neumático ha estallado.

Lo que se debe hacer: Calma. No se asuste, no apriete los frenos. Sujete firmemente el volante con las dos manos y gire lo necesario para mantener recta la dirección del vehículo. Continúe con el pie en el acelerador, pero levántelo con suavidad. No lo retire bruscamente. Deje que el motor vaya reteniendo el coche y, cuando éste haya perdido velocidad, accione el freno, POCO A POCO. Apártese de la carretera, si es posible, para cambiar el neumático.

PRENDES REGRESA A MADRID.—El más entendido de los entendidos en automovilismo histórico, el inefable Gregorio Prendes, llegará a Madrid en el próximo mes de junio.

### Mosis. Encomienda. 2. (14.273.)

IMPOTENCIA Últimos tratamientos Fuencarral. 6. (12.256.)

ELENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis operación fimosis Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández, 2-65-34-46. (332.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

### Decoración

LINCUSTRA, revestimiento paredes lavables, resistentes. Serra. Fuentes, 5. 2-48-17-11.

### Fotografías

BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

### Guardamuebles

MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.

MATESANZ. Teléfono 2-34-26-79.

### Máquinas generales de punto

MAQUINAS punto sistema italiano Rematadoras bobinadoras, picadoras, sastre. Facilidades Imperio. Montera, 32.

### Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (pasaje).

### Maquinaria

VENDO sierra Tupi combinada. 2-76-22-52.

### Peluquerías

ACADEMIA Montera tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería Corte tijera, navaja. Ondas al agua y marcel. Manicura. Precios económicos. Montera 12.

ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.

ENSEÑANZA sistema moderno. Prácticas. Barquillo, 40.

### Pianos

PIANOS alquiler 150. Maestro Villacañas Espejo, 9.

### Plazos

ALMACENES Alco. Facilidades pago.

ALCO vende sin aumento.

ALCO Mantas, sábanas.

ALCO vende sin aval.

CADA PALABRA EN ESTA SECCION, DOS PESETAS

### Relojes

ZAFER Relojes, joyas, contado y plazos. Pidan catálogo gratis. Se admiten colaboradores. Nicasio Gallego, 15 Madrid.

### Restaurants

CATEDRAL: judías con chorizo, 6.

CATEDRAL: patatas mahonesa, 6.

CATEDRAL: sopa de fideos, 4.

CATEDRAL: patatas con carne, 7.

CATEDRAL: patatas con bacalao, 6.

CATEDRAL: sopa de mariscos, 5.

CATEDRAL: spaghetti italiana, 6.

CATEDRAL: alcachofas mahonesa, 10.

CATEDRAL: judías verdes mahonesa, 8.

CATEDRAL: judías verdes con tomate, 6.

CATEDRAL: espárragos mahonesa, 15.

CATEDRAL: tortilla española, 9.

CATEDRAL: tortilla campesina, 10.

CATEDRAL: tortilla escabeche, 9.

CATEDRAL: tortilla jamón, 9.

CATEDRAL: tortilla espárragos, 9.

CATEDRAL: tortilla champignon, 9.

CATEDRAL: tortilla gambas, 9.

CATEDRAL: tortilla francesa, 4.

CATEDRAL: huevo a la flamenca, 9.

CATEDRAL: callos madrileña, 11.

CATEDRAL: paella (jueves-domingos), 9.

CATEDRAL: cocido con sopa (lunes), 9.

CATEDRAL: fabada asturiana (martes-viernes), 15.

CATEDRAL: arroz con tomate, 6.

CATEDRAL: arroz cubana, 13.

CATEDRAL: filete de vaca, 11.

CATEDRAL: filete de ternera, 17.

CATEDRAL: filete de solomillo, 22.

CATEDRAL: entrecot de vaca, 22.

CATEDRAL: chuletas de cordero, 15.

CATEDRAL: chuleta de cerdo, 17.

CATEDRAL: ternera asada, 17.

CATEDRAL: cordero asado, 28.

CATEDRAL: cochinillo asado, 28.

CATEDRAL: pollo asado (medio), 28.

CATEDRAL: pollo al ajillo (medio), 32.

CATEDRAL: ensaladilla rusa, 12.

CATEDRAL: merluza rebozada, 17.

CATEDRAL: merluza mahonesa, 17.

CATEDRAL: merluza cazuela, 22.

CATEDRAL: merluza salsa verde, 22.

CATEDRAL: filete de lenguado, 17.

CATEDRAL: bacalao con tomate, 12.

CATEDRAL: bacalao rebozado, 12.

CATEDRAL: hasta un centenar de platos.

CATEDRAL: cubierto económico: patatas en ensalada, hamburguesa con huevo frito pan vino y postre, 20.

Los domingos, desde las nueve de la mañana, servimos pollos recién asados para meriendas a 45 y 55 pesetas. Salón de televisión.

### LA CATEDRAL: Ayala, 100, semiesquina a Conde Peñalver.

### Televisores

TELEVISORES Telefunken, 30 meses; Philips, 25; frigoríficos, neveras, electrodomésticos. 2-31-31-79. Corredora Baja, 12. Tienda Edesa. Televisores, 475 mensuales. Sin entrada. No recargamos. Regalamos accesorios. 2-46-19-22.

TELEVISORES todas las marcas, sin excepción. Pague en cómodos plazos. Sin recargo, sin entrada, sin fiador. Con regalo antena exterior, mesa y elevador. Anuncio verdad. Visítanos a domicilio. 2-52-07-73.

### Desde 5.000 pts.

Televisores ocasión PRIMERAS MARCAS Fernán González, 29 (preferible tardes)

AGUJAS tocadoscos todas marcas. Reparaciones. Descuentos a revendedores. Club. San Bernardo, 5.

### Trabajo DEMANDAS

SE OFRECE tardes profesor mercantil. Tel. 2-51-87-16.

### OFERTAS

SE NECESITA dependiente de pastelería y cafetería. La Suiza, Plaza Santa Ana, 2. (5.789.)

SE NECESITAN aprendices de pastelería. La Suiza, Plaza Santa Ana, 2. (5.799.)

IMPORTANTE firma extranjera de máquinas herramientas busca técnico demostrador. Experiencia en sistemas hidráulicos y eléctrico. Necesarios conocimientos de inglés, al menos, rudimentarios. Situación financiera muy interesante después de estancia en el extranjero. Escribir apartado 1.008.

NECESITASE oficial primera chapista muebles metálicos. Explanada, 6. Reina Victoria. (5.866.)

NECESITO oficiales y aprendices pintores de pistola. 2-41-77-39. (5.834.)

IMPORTANTISIMO. Gane 50 o más pesetas diarias trabajando en casa horas libres. Hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarnos, manden tres pesetas sellos. Apartado 124. León.

# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR SUS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

### ALQUILERES

TORREMOLINOS Magníficos apartamentos, piscinas. Información: 2613904

### FINANCIACIONES

ARTERO, financiación, hipotecas, inversión capitales. Hortaleza, 23. 2316765.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS Exclusivas Arellano 2-31-70-54

### HIPOTECAS Rapidez, discreción. Gadea Padilla, 61. 2-26-00-32

HIPOTECAS rapidísimamente. FRANCO Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.

HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Fuencarral, 23. Padilla, 58. Marqués Urquijo 10.

HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias. FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-79-17-57.

### NAVES

NAVE local necesita 2-28-35-92.

SAIGÓN. Alquiler, a mos, tras pasamos, vendemos. 2-48-64-86.

### RUSTICAS

¡ATENCIÓN! Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montera, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46

TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montera 10-12. 2-31-71-46

PISCINA. Dispongo a tres kms. Sevilla, adora inmejorable para instalar piscina con terrazas y restaurante, arrendaría con instalación, agua abundante y fuerza eléctrica. Escribir núm. 558. ALAS, Velázquez, 3. SEVILLA.

### TRASPASOS

INTERESANTE zona muy comercial, situada estratégicamente, traspaso carnicería-salchichería. Título fabricación. Amplio local. Dependencias. Cámaras frigoríficas. Si no existencias. Directamente. Abstenerse curiosos. Informes: V. Matia. Ayda. Valladolid, 43, 1.º. Palencia.

### URBANAS

### VENTAS

PROPIETARIOS, duplicarán valor vendiendo sus casas antiguas por pisos. 2-79-17-57, 2-79-20-78.

En esta sección, cada palabra DOS PESETAS

## FIESTAS DE SAN ISIDRO

Invitamos a usted a ver diariamente, mañana y tarde, nuestros

# DESFILES de MODELOS

Para señoras, jovencitas y niñas, donde podrá elegir y llevar en el acto

# Mazón

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14

### LOLITA



### POR INIGO



## La noticia, al minuto

14,50

**ES ATROPELLADA** una mujer de treinta y dos años, María del Carmen Correa Carrasco, en la calle de Bailén, por una moto conducida por José Luis Santos Iglesias. La víctima sufre lesiones de pronóstico reservado.

15,30

**CON QUEMADURAS** internas, de pronóstico grave y reservado, resultan los niños Francisca Cano López de trece años, y Tomás Merino López, de un año, respectivamente, al ingerir ambos una cantidad de hidróxido carbónico. Los dos niños viven en San Leopoldo, 13 y 15.

16

**SE CAE**, cuando descargaba sacos de un mión, Manuel Moreira Reijo, de cincuenta y un años. Sufrir fractura de cadera derecha y probable fractura de fémur.

19,27

**ARDEN** enseres en el número 16 de la calle Sierra Bullones. Es poca cosa.

20,05

**SE QUEMA** un entramado en Claudio Coello, número 38. Media hora de trabajo para los bomberos.

20,10

**UN GUARDACOCHE** es atropellado en la calle Colomer por una bicicleta. Anselmo Canalejo Cabrera, la víctima, de cincuenta y dos años, resulta con probable fractura de cadera izquierda.

21,10

**PUNSETAZOS** en la verbera de San Isidro. Un vendedor ambulante, Fidel Fernández Descane, de cincuenta y tres años, sufre probable desprendimiento de retina del ojo izquierdo, por lo que es internado en el Hospital Provincial.

21,40

**CAE** sobre una alambrada el niño de ocho años Carlos Díaz López, domiciliado en Carranza, 5, cuando recogía flores en un jardín. Se produce heridas en el abdomen y en diversas partes del cuerpo de pronóstico reservado.

21,50

**UN COCHE PATRULLA** de la Policía conduce hasta la Casa de Socorro de Palacio a Eugenio Tovar Guembe, de cuarenta y tres años, soltero, artista de profesión, que se encuentra en supremo estado de embriaguez. Al parecer, Eugenio Tovar es cliente frecuente de dicha Casa de Socorro, por la citada causa.

22,15

**UNA PALIZA** propinan los inquilinos de una casa al dueño del inmueble, Angel Miguel Villadomes, de treinta y cinco años, domiciliado en Cataroso, 17 (Carabanchel), cuando éste pretende cobrarles el importe del alquiler. Angel Miguel ha de ser asistido, a consecuencia de la agresión, de lesiones de pronóstico reservado.

## EN UN POZO DE LA PLAZA DE LAS DESCALZAS

# UN OBRERO, SEPULTADO DURANTE DOCE HORAS, SALE ILESO

★ Desde las 10,30 de anoche, hasta las 9 de la mañana, los bomberos y sus propios compañeros trabajaron intensamente para rescatarlo de una profundidad de 8 metros

★ El director general de Arquitectura y otras personalidades permanecieron en el lugar del suceso hasta muy entrada la madrugada

**A** las diez y media de anoche se produjo el hundimiento de un pozo de recalce de los cimientos del convento de las Descalzas Reales. En el interior de dicho pozo se encontraba trabajando el obrero especializado Juan Ocaña Gonzalvo, de cincuenta y un años, casado y con tres hijos, con domicilio en la calle Isandro, 19, Gran San Blas. Juan, que se encontraba a una profundidad de diez metros, quedó sepultado por unos diez metros cúbicos de tierra.

Nos personamos en el lugar del suceso a las once menos cuarto. Encontrándonos en primer lugar con el aparejador de la contrata que realizaba los mencionados pozos, quien nos informó de lo sucedido.

—El pozo se encontraba entibado y estábamos echando la tierra de los lados. Parece que una de las maderas se desprendió por casualidad, o porque el obrero la rozó con un pie o un brazo, produciéndose el desprendimiento de toda la arena.

Inmediatamente llegaron los bomberos y comenzaron la operación de rescate del obrero que quedó sepultado. Poco después se personaron el director general de Arquitectura, señor García Lomas, los delegados de Urbanismo y Ordenación Vial y Tráfico, señores Vizcaino y Pontijas, el presidente de la Junta Municipal del Distrito del Centro, don Dionisio Porres Gil; el jefe de la Policía Municipal, teniente coronel Luque y el arquitecto de la obra, don Ramón Andrada.

—De los cien pozos que estamos realizando—nos dice el arquitecto—éste hace el número ochenta y siete. En ninguno de los restantes ha ocurrido nada, pues se extreman las medidas de seguridad.

Parece que cuando se produjo el hundimiento, dos obreros trabajaban en dicho pozo, uno arriba y otro abajo. El de abajo dió una voz de alarma, como un grito, pero no le dió tiempo a salir, aunque lo intentó.

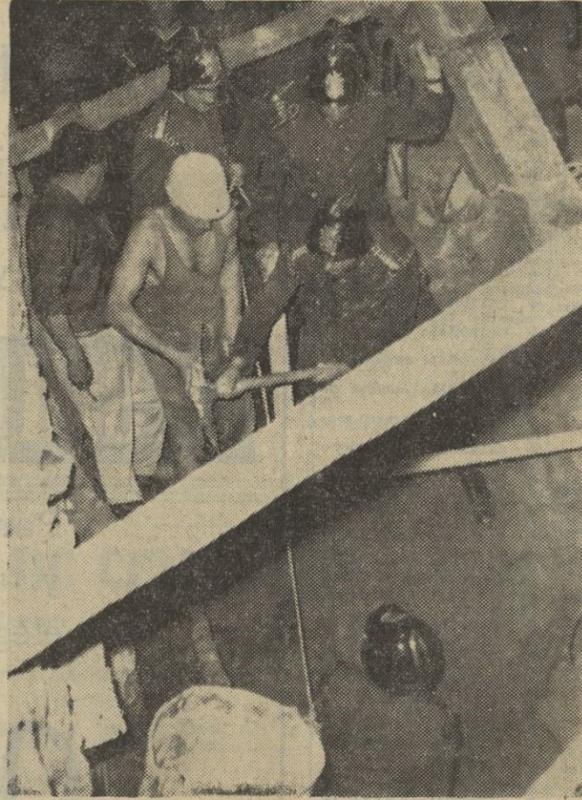
—Yo tengo esperanzas de que salga con vida.

Esto lo decía el aparejador a la una de la madrugada. Dos horas más tarde, viendo la lentitud con que habían de efectuarse los trabajos de extracción de tierra, nadie pensaba que Juan Ocaña saliera vivo, a pesar de los continuados esfuerzos de los bomberos y to-

dos los empleados de la obra. Cuando menos se esperaba se escuchó un grito entre los obreros que trabajaban en el rescate. La grúa, por medio de la cual se sacaba la tierra del pozo, había rozado un cable, y los tres obreros que la manipulaban sufrieron una fuerte descarga eléctrica. Por suerte, no pasó del susto, pues alguien desconectó la corriente en aquel mismo instante.

Fué una noche de angustia, de impaciencia. Cada vez se decía que el sepultado estaría fuera una hora más tarde. Así pasamos la noche, en espera de que en cualquier momento los bomberos anunciaran que daban con él. A la familia no se le dijo nada hasta última hora, pues no querían despertarla a primeras horas de la madrugada para comunicarles una noticia tan trágica.

A las siete en punto de la mañana, un bombero anunció:



«Está vivo.» Es que habían oído que Juan Ocaña decía: «Sacadme de aquí, si podéis.» La emoción de todos los presentes no se puede describir con palabras. Los compañeros no podían ha-

blar; el aparejador mostraba los ojos repletos de lágrimas. Se notaba un nudo en la garganta de todos.

Hacia escasos momentos que el encargado de la obra había salido hacia el domicilio de Juan Ocaña, dispuesto a ir preparando a la familia para soportar el trágico desenlace que se presumía. Al tener noticias de que vivía, el mismo aparejador subió a su coche y marchó al encuentro del encargado, tratando de evitar el mal rato a la familia. Al poco tiempo apareció en la obra el hijo mayor de Juan Ocaña, a quien ya habían contado lo sucedido y que su padre vivía y podía hablar.

Juan pidió agua. Se le dió un pañuelo mojado, y poco después, una botella, que él mismo cogió con las manos. La botella de oxígeno ya estaba preparada, así como la ambulancia municipal. Cada vez eran más las esperanzas de que Juan estuviera bien. Los bomberos estaban llegando a él, al fondo del pozo, y decían sólo tenía aprisionada una pierna, que el resto del cuerpo estaba ileso. Era incompensable, pero cierto.

La lógica aclaración de este aparente milagro es que las maderas de la derecha hicieron una especie de arco sobre el obrero, dejándole una cámara de aire que le permitió respirar durante nueve horas bajo una capa de diez metros cúbicos de tierra.

A las nueve y cuarto de la mañana Juan Ocaña salía tan tranquilo, como si nada, diciendo: «Esto si que es un caso...» El sacerdote y el sacristán de la parroquia de San Ginés, que se pasaron toda la noche esperando el acontecimiento, se marcharon asombrados, contentos de no tener que ejercer su ministerio.

Trasladado al Equipo Quirúrgico número 1, y después de examinarle detenidamente, se comprobó que carecía absolutamente de lesiones, aunque le dejaron hospitalizado en dicho centro con miras a observarle durante las cuarenta y ocho horas siguientes. Así fué como Juan Ocaña, después de estar toda la noche sepultado a diez metros de profundidad, salió totalmente ileso, gracias al esfuerzo, verdaderamente denodado, de sus compañeros y de los bomberos, que no se tomaron un minuto de descanso hasta que lo vieron fuera.

## Dos ahogados

### Boxeaban a la orilla del Noguera Pallaresa

**POBLA DE SEGUR.** Han perecido ahogados en el río Noguera Pallaresa, a la salida del pueblo de Llavorsí, Antonio Alonso Fernández, de veinticinco años, natural de Granada, de estado casado y con un hijo, y José Sánchez Lupián, de la misma edad, también natural de Granada y soltero.

Los dos, con otros compañeros, boxeaban en un prado, junto al río, y cayeron a la corriente, que era muy impetuosa por la crecida que registra estos días a consecuencia del deshielo.

Los cuerpos de los dos infortunados jóvenes fueron arrastrados rápidamente y desaparecieron. Horas después fué encontrado, pocos kilómetros más abajo, en el puente Malleri, el cadáver de Antonio Alonso.

## LA GOLPEO CON EL PICO PARA VER QUE ERA

# Un obrero, gravemente herido por la explosión de una bomba

● El artefacto se encontraba en el tejado de una finca de derribo, al parecer, desde nuestra pasada guerra

El obrero Alejandro Anrubia jeto derribar un edificio para Martín, de veintiocho años, casado, residente en General Mola, 274, resultó gravemente herido cuando realizaba obras de derribo en la finca número 31 de la calle de Agustín Durán. Al dar reiterativamente con el pico sobre una bomba, ésta le explotó, haciéndole caer.

Sus compañeros de trabajo le llevaron al Equipo Quirúrgico de Montesa, en donde hubo de amputársele rápidamente los dedos pulgar y meñique de su mano izquierda. Su pronóstico fué calificado de grave. Luego pasó al sanatorio Virgen del Mar, donde actualmente se encuentra, con notable mejoría. Las obras de la constructora Luis Hernández tienen por ob-



portancia. Alejandro dió un último toque a lo que resultó ser una bomba, que explotó con una fuerte detonación. Caido inconsciente, Alejandro sangraba por la frente, manos y pies. Después pudo observársele el vientre, también bastante

afectado. Pero, salvo la amputación de los dos dedos de la mano izquierda, el enfermo se encuentra en estado de franca recuperación. De su lado no se separan los miembros de su familia. (Fotos Larrú.)

## FUEGO

**SE INCENDIA** una medianería en Carmen, número 14, sin mayores consecuencias.

## COZ

**GRAVE** resulta Francisco Martín Peñaranda, de treinta y nueve años, al recibir una coz de un toro, en el Matadero Municipal.

## CHOQUE

**UN TRACTOR** y una moto chocan en el barrio del Pilar. El motorista, José Santos Alvarez, de cuarenta y siete años, sufre contusión malar derecha, con probable fractura.