

Joyería Relojería Platería
Pedro Rodríguez
Alcorta, 112
Paseo Delicias, 1 y 42
CERTINA
RELOJ DE FAMA MUNDIAL

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

Friso®
Saenger

AHORA, MAS BARATO
EVITA HUMEDADES SIN HACER OBRA
AMPLIA INFORMACION MARFELI, S. A.
RAMUNDO FERNANDEZ VILLAVEDE, 11 - TELEFONO 253 41 97

Año XXV ☆ Número 7.654 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Viernes 10 ☆ Abril de 1964 ☆ 32 páginas

NO HABRA INMOVILISMO POLITICO



«Muchos de los poderes que confluyen en mí persona son, por su propia naturaleza, intransferibles»

«Es precisa una regulación de las funciones que corresponden a la Jefatura del Estado, a la del Gobierno y a la del Movimiento»

PALABRAS DE FRANCO EN LA CLAUSURA DEL IX CONSEJO NACIONAL

El Jefe del Estado pronunció ayer tarde, en el acto de clausura del Consejo Nacional del Movimiento, el siguiente discurso:

«Señores consejeros:

Nos reunimos hoy el Consejo Nacional al filo de la conmemoración de los veinticinco años de la Victoria que nos trajo la paz sólida y lograda como primer fruto de aquel heroico esfuerzo que significó nuestra Cruzada. Durante este cuarto de siglo nos ha preocupado sobre todas las cosas el mantener una línea de continuidad consecuente con los principios y la doctrina que informé el 18 de julio, para hacer posible, mediante su aplicación práctica, la reconstrucción espiritual y material de nuestra Patria. Esta continuidad en las ideas y esta fidelidad a lo que representa la doctrina y la obra del Movimiento, se hace ahora bien patente al examinarla con la perspectiva que nos proporciona el tiempo transcurrido.

do en que nos movemos. Durante estos veinticinco años se han producido en todas partes profundas mutaciones, que en cierto modo han condicionado nuestro quehacer y han influido en el ritmo de nuestra transformación. A los pocos meses de terminada nuestra Cruzada, el mundo se vio asolado por una guerra sin precedentes, que cambió radicalmente la anterior composición, hizo desaparecer naciones enteras, trastrocó fronteras y jubilé definitivamente situaciones y preceptos antes tenidos por inconmovibles. A los daños incalculables de la acción bélica hubo que sumar los producidos por el odio y las pasiones, que arrastraron en sí una larga secuela de crímenes, genocidios y el éxodo de pueblos enteros, sacando a la luz

(Pasa a la página siguiente.)

Portugal permite a Francia el uso de las Azores (Para experimentos balísticos)

El acuerdo, firmado en secreto, permitirá a Lisboa construir, con crédito francés, cuatro submarinos

LISBOA, 10. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, José María Bugella.) — «Entre los Gobiernos francés y portugués se ha firmado un acuerdo, permitiendo la utilización por Francia, para fines científicos, de determinadas facilidades e instalaciones en el archipiélago de las Azores. El acuerdo comporta el derecho de escala marítima para barcos franceses y prevé la instalación de una estación terrestre de observación, formando un conjunto para ser utilizado en el ámbito de las experiencias francesas en el dominio de la balística. Este acuerdo representa una manifestación que viene a reforzar los tradicionales lazos de amistad entre los dos países y a desenvolver su cooperación científica.»

El ministro portugués de Asuntos Exteriores hizo esta declaración ante medio centenar de periodistas que asistían a su conferencia de Prensa. La noticia despuntaba al final de una serie de temas referentes a las obras que se realizan en las provincias africanas, los acuerdos sobre emigración y las elecciones celebradas en ultramar. El tono del señor Franco Nogueira al hablar del «dominio de la balística» fué el mismo que hubiera tenido para referirse al «dominio de la botánica», pero la repercusión en el audi-

torio fué distinta. Y aunque el ministro se negó a dar detalles sobre el acuerdo, que calificó de confidencial, todos los corresponsales nos miramos, un poco perplejos del secreto que ha presidido la tramitación de un convenio tan importante.

En París han sido algo más explícitos. Esto permite saber que, a cambio de las concesiones en las Azores, Francia abrirá a Portugal unos créditos para construir tres o cuatro submarinos. Posiblemente la contrapartida sea mayor, ya que el significado internacional de unas bases francesas en el punto más estratégico del Atlántico justifica por sí mismo un precio de gran potencia. En la última guerra mundial quedó confirmado el valor militar de las Azores. Obtener un enclave en tales islas al margen de la O. T. A. N.—a la que Francia y Portugal pertenecen—representa para el general De Gaulle la confirmación de su política de liderato de ese nuevo mundo occidental, manumitado de la inspiración y protección de Washington.

Algunos colegas se preguntaban si las bases balísticas serían atómicas, de proyectiles dirigidos, o de experiencias espaciales. Esto se sabrá a su tiempo y, de cualquier modo, no hay que temer que la presencia de unos buques

franceses en las Azores disuelva los dos bloques enfrentados en el mundo bajo la dirección de dos colosales potencias. Portugal, asediado por las corrientes ideológicas que influyen la subversión en sus provincias ultramarinas y hacen penosas sus actividades internacionales, ha demostrado con este acuerdo que también los aliados modestos tienen derechos que pueden ejercitar.

Las bases militares y científicas no sólo sirven para la guerra. París intenta desplegar en todo el mundo una política independiente que compromete en cierto grado el prestigio de los Estados Unidos, aunque no afecte a la avasalladora potencia del

Pentágono. En este aspecto, el acuerdo franco-portugués—firmado sigilosamente el día 7—puede significar la apertura de una política francesa hacia Portugal que ha tenido en todos los siglos enorme repercusión en el mundo.

Al mismo tiempo que el señor Franco Nogueira comunicaba a los periodistas la concesión de bases científicas en las Azores, los diarios de Lisboa destacaban las palabras del Presidente Johnson al nuevo embajador portugués acreditado ante la Casa Blanca: «Aunque surjan problemas entre nuestros países, las fuerzas de la Historia, de las ideas y del peligro común contribuyen cada vez más a mantenernos unidos.»

Las acusaciones de MAC ARTHUR

El Departamento de Estado sale al paso del memorándum para no herir la susceptibilidad de los ingleses

(Información, en página 7.)

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DE ASUNTOS ECONOMICOS

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el palacio de El Pardo la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión examinó las medidas necesarias para la rápida ordenación y puesta en marcha de los polos de promoción y desarrollo industrial, y las primeras peticiones presentadas por diversos sectores económicos para acogerse al régimen de acción concertado previsto en el artículo tercero de la ley del Plan de Desarrollo.

La Comisión fué informada sobre la situación del sector ganadero y los problemas de la comercialización de sus productos.

La Comisión resolvió diversos expedientes en materia de su competencia, singularmente en autorización de inversiones de capital extranjero.

“Queremos asegurar a nuestros hijos una España sin zozobras”

FRANCO

«Quiero que las instituciones queden firmemente asentadas para el futuro»

(Viene de la pág. anterior.)

el horror de los campos de concentración y de las persecuciones.

La situación creada no ofrecía tampoco perspectivas de paz que hicieran posible la reconstrucción moral de los pueblos divididos. Forzosamente tenían que surgir radicales diferencias que en orden a los principios y a las distintas concepciones del mundo existían entre los vencedores. Así, durante muchos años, la humanidad siguió viviendo con la amenaza de una nueva guerra más cruenta y devastadora que la anterior, sin permitirle asentarse con firmeza en los principios morales que garantizaran una paz duradera y estable.

A estas profundas mutaciones había de acompañar un vacío ideológico; las ideas rebasadas no habían sido sustituidas por otras nuevas con la fecundidad suficiente para servir de base a la configuración social de los pueblos. Pese a las condiciones políticas que los vencedores pretendieron imprimir a las naciones vencidas, la participación del comunismo en la victoria dió a éste un predominio en la evolución de la política futura. Como consecuencia de ello el comunismo se ha extendido a más de la mitad de la población del universo, lo que sin duda ha de imprimir carácter a la evolución política universal al coincidir con la crisis general de los sistemas políticos tradicionales.

EL COMUNISMO VENCE, PERO NO CONVENCE

La transformación española en este tiempo hubo de contar con grandes dificultades, y no es extraño que nuestro país y nuestra concepción de la vida chocaran tantas veces con actitudes influidas por las doctrinas imperantes.

Aquel predominio que la victoria dió al comunismo para su expansión no quiere decir el que vayan a arraigar en el mundo las doctrinas y prácticas de los nuevos bárbaros. Nada más lejos de la realidad. El comunismo vence, pero no convence, y los pueblos acabarán batiendo todo lo bárbaro, cruel y antihumano que encierran las prácticas y doctrinas comunistas, quedándose con lo que de social, constructivo y eficaz puedan poseer. En la propia cuna del comunismo empieza ya a mirarse con marcado interés la superioridad y eficacia en algunos aspectos de las fórmulas occidentales.

El pensar que el comunismo vaya a conservar esa uniformidad que han pretendido imprimirle sus patrocinadores constituye una quimera que ya se acusa en el ámbito internacional. Sobre el comunismo marcará su impronta el medio en que éste tenga que desarrollarse. No se puede hacer tabla rasa de las creencias y de las tradiciones. La invasión de los bárbaros no llegó a ser en Europa tan desastrosa como las conciencias de los pobladores de entonces esperaban; el medio predominó sobre su ímpetu.

CRISIS DE PLURIPARTIDISMO

El gran mérito del movimiento político español es el haber sabido ver, con un cuarto de siglo de anticipación, los derroteros porque el mundo había de pasar, creando una política que si en los primeros momentos pareció como desfasada de lo que en el Occidente se llevaba, hoy ha cobrado la mayor eficacia y actualidad: el pluripartidismo y el plurisindicalismo están en crisis, no sólo en una gran parte del mundo latino, sino también en la mayoría de los países en vías de desarrollo. Los conceptos de la vieja política están rebasados en la opinión de las masas. Los sistemas y doctrinas que propugnan el progreso social y la extensión de la cultura son aceptados universalmente. La empresa pública, en feliz conjunción con la empresa privada, se abre paso para la nueva etapa.

Hoy vemos levantar en el mundo unas banderas que fueron enarboladas por nosotros hace ya veinticinco años. Se pretende olvidar quienes fueron los primeros en afirmar que la dignidad humana, la integridad del hombre y su libertad son valores eternos e intangibles. Hay quienes hoy descubren como una novedad las encíclicas de Juan XXIII y olvi-



Su Excelencia el Jefe del Estado efectúa su entrada en el salón de sesiones del palacio del Consejo Nacional, entre los aplausos de los asistentes a la sesión plenaria del mismo.

(Foto A. Verdugo.)

dan que desde el año 1938 España viene practicando, y en muchos aspectos rebasando, las doctrinas sociales de la «*Rerum novarum*» y del «*Quadragesimo anno*», fundamento claro de las posteriormente promulgadas. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos.) Pero aún hay más; ¿quién viene predicando desde hace veinticinco años que toda concesión pagana es anuladora de libertades? ¿Quiénes aceptan la educación como la base más firme de la libertad dentro de la vida del Estado? ¿Qué regímenes estimulan más las virtudes y la acción espiritual para la paz entre los hombres? ¿Quiénes han intentado casar mejor la ética y la política?

Sin embargo, pese a todas estas realidades, por nuestra unidad sindical y por el hecho de que la participación de los españoles en las tareas legislativas tenga lugar a través de las organizaciones naturales en que el hombre voluntariamente se encuadra, y no en la de los partidos políticos, se ha tomado como disculpa para que en el río revuelto de la posguerra universal se pretendiese involucrar en las represalias de los vencedores, intentando buscar puntos de similitud con los vencidos y ocultando las grandes diferencias doctrinales y prácticas que de ellos nos separaban. (Muy bien, muy bien.) Que las revoluciones políticas tienen en sí un cierto parecido, es evidente. Cuando quiebra la autoridad, la descomposición y la anarquía se apoderan de la sociedad y las divisiones y luchas intestinas ponen en peligro la vida de las naciones, la solución no puede venir por otro camino que por el establecimiento de la unidad, de la autoridad, del orden y por una revisión de todo el sistema político que elimine definitivamente las causas que lo produjeron.

La trascendencia universal de nuestro Movimiento político está en ofrecer al mundo soluciones cristianas, eficaces y justas que admitan parangón con ventaja con los sistemas más justos y avanzados en el orden social, pero conservando los bienes espirituales y morales alcanzados a través de una civilización secular.

DESARROLLO TECNICO

A este vacío ideológico que en el mundo se acusa ha acompañado, sin embargo, un afortunado proceso de desarrollo técnico que ha alcanzado objetivos insospechados y que ha facilitado también un acercamiento hacia niveles de bienestar material que constituye una normal y legítima apetencia de todos los pueblos. La era de los satélites y de las comunicaciones espaciales ha puesto de manifiesto en qué grado necesita nuestro mundo una política de eficacia, que debiera ser el resultado de una compenetración, de un intercambio de ideas y de una solidaridad de esfuerzos que nacieran de la mutua comprensión de las naciones. Una política con raíces y principios auténticamente comunes

y, por tales, con validez de propuesta universal, capaz de servir las aspiraciones de paz en la justicia y de entendimiento en la libertad que son ciertamente comunes a todos los pueblos.

Todos aquellos avances conseguidos han hecho al mundo más chico y que la vida de relación se intensifique. El progreso arrastra a una interdependencia mayor y obliga a vivir con las ventanas abiertas al exterior, disminuyendo el área de las soberanías. Los pueblos, quieran o no, se ven obligados a tener en cuenta la influencia de las corrientes mundiales. Lo mismo que la Cruzada española está hoy reconocido que sirvió al interés de Europa, liberando al Occidente del caos comunista, así pueden afectarnos a nosotros los grandes acontecimientos exteriores. Nadie puede ser insensible al fuego de la casa vecina.

Pero no es oro todo lo que reluce. Hemos de tener en cuenta que detrás de muchas palabras y enunciados nobles se descubren conjuras y sectarismos inconfesables. Las guerras han intensificado y fomentado las maquinaciones secretas, la acción subversiva y el poder de las fuerzas ocultas. Hay que contar con el egoísmo de las naciones y con su legendaria hipocresía. Los que creen que existe en Europa un bloque de naciones identificadas, se equivocan. Pueden coincidir en el área limitada de sus egoístas intereses; pero fuera de la gran escisión de Europa entre el telón de acero y el mundo occidental, dentro de este último campo, las divergencias, desgraciadamente, no pueden ser mayores, y aun en lo interno de cada nación, la existencia de fuerzas políticas con doctrinas contrarias es causa de su paralización e inestabilidad.

ACERCAMIENTO A EUROPA

Por eso, estos veinticinco años fueron más trabajosos, más duros y más difíciles de lo que hubieran sido si a nuestro alrededor se hubiese mantenido un mundo en paz, desceoso de la unidad y del mutuo respeto hacia las posiciones de cada país cuando éstas no fueran incompatibles con los principios fundamentales en que se basa nuestra civilización. Hemos de convencernos de que es poco lo que graciosamente podemos esperar de fuera. Es necesaria la lucha energética para ganarlo.

Nuestro acercamiento a Europa no persigue un dictado egoísta, sino que está dictado por el convencimiento de que, sirviendo al interés general de la comunidad europea, servimos también al particular de España. Esto sin olvidar que el mundo no está constituido sólo por los países de la O. T. A. N., ni los del telón de acero, ni menos por el limitado de los seis países del Mercado Común. Al lado de las naciones de la América hispana despiertan a la vida dos nuevos continentes, asiático y africano, cuyos intereses no podrán en el futuro desconocerse. Luchar por la verdad contra lo que pueda haber de

egoísmo en los poderosos, propugnar en el mundo un juego limpio y despertar hacia él a la conciencia internacional es una gran tarea que reclama nuestra atención.

Conocéis de sobra las duras etapas de incompreensión y de aislamiento por parte incluso de aquellos a quienes habíamos favorecido con nuestra actitud de neutralidad. Habéis visto cómo las sucesivas campañas antiespañolas promovidas desde el extranjero han ido estrechándose contra una realidad bien diferente de la que se interesaba asignarnos; pero la razón y la verdad acaban siempre abriéndose camino, y van siendo cada vez menos los que creen en las patrañas y mentiras que se nos atribuyen. Nuestras fronteras, abiertas a todos los vientos, permiten que cada año muchos millones de personas puedan comprobar directamente cuál es la realidad de nuestra situación social y política.

No han cesado, sin embargo, del todo estas actitudes, y hoy todavía quienes siguen sin comprender que continuamos siendo un objetivo de consideración para el comunismo, y que harían mejor, en su propio provecho y en el de Europa entera, en responder noblemente a nuestra amistad, evitando la postergación de los valores del espíritu ante filitaciones sectarias y pequeños egoísmos de mercado, cuando lo que se busca es el fortalecimiento de Europa, y, por otra parte, nos hace menos daño de lo que sus promotores imaginan.

Todo este panorama mundial es el que valora y contrasta nuestra transformación y nuestros logros de estos veinticinco años. Hemos hecho mucho más de lo que nuestra fuerza en apariencia nos permitía, y nos hemos ido acompañando a un mundo en el que el progreso técnico ha logrado resultados colosales que sólo los países de gran poder financiero se han podido permitir.

Hace falta conocer bien nuestro punto de partida antes de juzgar si hemos conseguido o no todo lo que debíamos. Porque no se trata de un desarrollo normal o vegetativo que se hubiera obtenido igual, o incluso en mayor proporción, en cualquier circunstancia, aprovechando simplemente los medios que el transcurso del tiempo y los adelantos de la técnica pusieron a nuestra disposición. Los que esto creen deben volver la vista a aquellas otras etapas de nuestra historia, en que España, con más medios, no supo aprovechar lo que tenía para su desarrollo y perfección al nivel de su tiempo.

Por el contrario, son precisamente esas etapas de retraso, de inactividad, de energías perdidas en luchas intestinas, las que nos han obligado a mantener un ritmo más intenso en el esfuerzo para reconstruir a España. Por eso no podemos volver jamás a sistemas que nos reducirían de nuevo a la pasividad y a la ineficacia y que nos esterilizarían en las luchas domésticas por el poder. Pero no son sólo las realiza-

ciones materiales las que justifican y caracterizan esta etapa, sino el haberse asentado, mantenido y desarrollado una doctrina, unos ideales y unos principios de valor permanente: hemos defendido y salvado nuestra fe religiosa en peligro en la etapa anterior; hemos recuperado los valores morales; el pueblo español tiene ahora conciencia de su capacidad de resurgimiento; hemos mantenido la unidad y el sentido claro de un destino común, y hemos hecho de la justicia social uno de los principios básicos, a cuya consecución seguimos dedicando nuestros mayores esfuerzos. Sobre todas las cosas, hemos afirmado la unidad, la independencia y la libertad de la Patria. Hemos fundado la continuidad nacional sobre los principios del orden cristiano a los que sirve la doctrina de nuestro Movimiento; defendemos la libertad y la dignidad de la persona humana; aceptamos el trabajo como valor y como honor, y hemos planteado nuestra vida pública sobre el principio de participación del hombre, por razón de la función social que desempeña, en las entidades naturales de convivencia y en las estructuras básicas de la comunidad.

Al lado de esto, ¿qué importa que todavía podamos tener algunos defectos, que nos queden cosas por conseguir, o que la impaciencia de unos pocos quiera hacer aparecer como menguada una cosecha abundante y generosa? Todo se irá alcanzando, porque si pese a aquellas dificultades y partiendo de una base cero España consiguió transformación tan grande, hay que imaginarse lo que podrá lograr con un horizonte despejado y una sólida y poderosa base de partida.

CONTINUIDAD POLITICA

Paralelamente a esta obra, nos hemos preocupado de asentar el futuro del régimen, y ahí están las Leyes Fundamentales que garantizan una continuidad en la doctrina y en el espíritu que ha animado el quehacer de los españoles durante este tiempo.

Hemos trabajado, en esto como en todo, al ritmo que demandaba la situación; sin impacencias ni prisas, sin improvisaciones en materia tan importante y trascendente. Hoy disponemos de una serie de instrumentos legislativos de base representativa que garantizan en lo fundamental nuestra continuidad política. Si hubiéramos caminado con mayor precipitación, es posible que ahora tuviéramos que lamentar y rectificar decisiones menos acordes con la realidad. Hemos de pensar que no hemos hecho un esfuerzo tan considerable, ni han muerto medio millón de españoles para conseguir solamente veinticinco años de paz, de orden y de transformación espiritual y material de la Patria; sino también para sentar las bases de otras etapas más dilatadas en las que la vida nacional pueda desenvolverse bajo los mismos principios. Queremos asegurar a nuestros hijos una España sin zozobras ni inseguridades.

A la confianza que los españoles me otorgaron al exaltarme a la Jefatura del Estado y del Movimiento, y a la adhesión y fidelidad que me han mostrado desde entonces, he de corresponder con mi entrega absoluta y mi dedicación constante al servicio de la Patria mientras Dios me dé fuerzas para ello. Pero quiero también que las instituciones queden firmemente asentadas para el futuro; que todo el orden constitucional del país se configure suficientemente, para garantizar la continuidad de un esfuerzo que resultaría baldío si se valorase tan sólo como etapa de transición. Por eso es ya tiempo de que prosigamos con serenidad y confianza el proceso de institucionalización.

Los trabajos del Consejo Nacional han de constituir, sin duda, un valiosísimo elemento para ello, y vuestras sugerencias y asesoramientos me servirán de mucho en esta tarea de completar en lo que sea necesario el orden jurídico político. En esto, como en todo, la existencia de nuestro Movimiento constituye una garantía inapreciable. Por eso es conveniente no empequeñecerlo ni minimizarlo retrotrayéndolo a los primeros tiempos de la unificación, ni juzgar de él por el apego de algunos a particularismos románticos que algunas veces se acusan. El Movimiento está ya en España en-

tera, en la revolución de sus pueblos y ciudades, en haber despertado una nueva fe que a todos invade, y no en los cenáculos políticos donde se cuecen las intrigas. España entera sabe que, fracasados los otros sistemas de gobierno, el único cauce para alcanzar la transformación político-social de nuestra Patria. El Movimiento ha de ser el futuro cauce ancho y profundo de promoción política que permita a todos participar en sus tareas y esforzarse y sacrificarse por España. Sólo así se conseguirá que esta promoción política de los que sienten vocación por ello no se encamine y produzca por otros cauces.

Que el Movimiento necesite de una renovación es evidente no porque necesitemos cambiar de doctrina, que hoy tiene su mayor actualidad, sino porque en el transcurso de veinticinco años de paz hemos alcanzado muchas de las metas que nos habíamos propuesto y las mutaciones que el mundo ha sufrido hacen que cada hora tenga su inquietud. La renovación estará en el perfeccionamiento de lo complementario y en el afianzamiento de lo fundamental; no se hará perdiendo sustancia, sino ganándola. Poseemos una base de principios incommovibles que nos permitirán en el futuro gozarnos sin desconfianza, haciendo todo más presentable e inteligente. Hemos de asentar nuestro futuro no sobre la vida de un hombre, sino sobre la estabilidad de las instituciones.

Son las grandes líneas ideológicas de nuestro Movimiento las que garantizan la eficacia de un sistema político que ha creado un verdadero Estado de Derecho superior de las diferencias, con sentido de la continuidad histórica e inspirado en postulados de justicia social, imperativos para nosotros. Si comparamos estas grandes líneas con el sistema de otros países que hoy cuentan en el concierto mundial, veremos cómo lejos de existir incompatibilidades radicales, hay una aproximación cada vez mayor en la forma de plantear las soluciones institucionales.

Pero si el Movimiento es una síntesis de distintos aspectos, hay que entenderlo como tal sin negar ni olvidar ninguno de ellos. Es un sistema de principio, y como tal está así definido en una de nuestras leyes fundamentales. Pero no es esto sólo, porque con ellos no se agota su cometido y porque mal podrían defenderse estos principios sin unos instrumentos adecuados que garanticen su permanencia y su desarrollo. El Movimiento tiene también carácter de institución social, en la que se integran los diferentes cauces de participación y representación a través de la función familiar, sindical o corporativa, y es también una organización cuyos miembros muestran su voluntad libre de dedicarse al servicio de estos fines, y se sujetan, para ello, a una disciplina y a una jefatura.

PAPEL DEL CONSEJO NACIONAL

Por eso, los instrumentos representativos de este Movimiento, como este Consejo Nacional y los que en las esferas provincial y local existen, han de tener en cuenta estas distintas facetas o aspectos del Movimiento en su composición. Y si es cierto que a la organización corresponde una parte importante de representación, también lo es que otra parte debe abrirse a los cuadros de minorías y de base popular del país para que la sociedad española participe a través de quienes sientan vocación política de servicio y puedan, de este modo, hacerse realidad estos aspectos ideológicos e institucionales que componen el Movimiento.

Sólo entendiendo el Movimiento con esta generosa amplitud, que corresponde a la elevación de sus principios, colocaremos a sus órganos y a sus instrumentos a la altura que el tiempo demanda y haremos posible su participación activa y decisiva en la vida toda del país. Porque las funciones del Movimiento así entendido son muchas y muy importantes; su más alto órgano de representación, que es este Consejo, ha de cuidar fielmente de la permanencia y el desarrollo de estos principios; ha de mantener el de unidad política entre los españoles; ha de garantizar la pureza doctrinal en la aplicación de los principios a las realizaciones prácticas; ha de pro-

(Pasa a la página 4.)

Una tercera ideología para el tercer mundo

ANTE la gravedad del problema de las áreas subdesarrolladas, y la naturaleza política de las últimas causas del fenómeno, sólo ideas a nivel filosófico y político servidas, eso sí, por la técnica económica bien empleada, pueden arrojar nueva luz y mover a las conciencias en orden a la acción positiva, con la intensidad y energía que la magnitud del mal exige.

El Instituto de Cultura Hispánica, tan relacionado con Iberoamérica, es el órgano más idóneo con que España cuenta para cumplir una misión de tal naturaleza. Esta es la razón por la cual dicho organismo se prepara para hacer llegar y discutir en Ginebra un estudio amplio que será la «ponencia de España» sobre el problema del Tercer Mundo, realizado teniendo en cuenta el aspecto político, económico y jurídico de la cuestión y recogiendo y perfeccionando la doctrina elaborada por la Escuela Española de la Economía Internacional, de alguna de cuyas ideas acaba de hacerse portavoz el ministro de Comercio en Ginebra.

En el aspecto político, el informe que comentamos demuestra que al ser «de facto» liberal el orden de convivencia de los grupos humanos constituidos en naciones, las relaciones económicas entre los poderosos y los débiles conducen derechamente a la explotación de los últimos. Y se identifica así la crisis actual como la repetición a escala de las crisis propias de la economía liberal que el mundo sufrió en el siglo XIX.

En otros términos, por las mismas razones de fondo, por la misma mecánica de fuerza, por la vigencia «de hecho» del liberalismo puro en las relaciones entre los pueblos, las crisis normales de la economía capitalista abandonada a sus leyes naturales de desenvolvimiento, repiten el ciclo siguiendo en sus manifestaciones al ámbito en que se han dado refugio y cita los supuestos políticos del siglo XIX: el orden internacional.

En el aspecto económico se estudia y analiza aquello que los tratados suelen meramente describir: por qué la relación de cambio de productos primarios por productos industriales empeora continuamente para el área débil. Y aquí se expone cómo las leyes de la valoración de las cosas, cuya expresión numérica pretenden ser los precios de las mismas, funcionan de un modo asimétrico en contra del área de economía primaria.

Los productos típicos del área débil pierden utilidad de modo continuo debido al progreso técnico que economiza materias e inventa sustitutos. Es lógico que sus precios desciendan secularmente. Pero los productos típicos del área industrializada pierden de modo continuo escasez, debido al aumento de productividad, efecto también del progreso técnico, lo cual debiera reflejarse en precios también decrecientes. Pero mientras el área débil no puede evitar la repercusión en el precio de la devaluación natural de sus productos, el área poderosa consigue fijar en sí misma el aumento de productividad absorbiéndola con el salario. Del progreso técnico, el área débil sólo percibe así las desventajas. Las plusvalías del trabajo ultramarino se trasladan al área poderosa mediante la infravaluación del producto importado. Las plusvalías del trabajo industrial se fijan en el área poderosa mediante su absorción por

el salario y los beneficios que permite una demanda sostenida y creciente.

En el aspecto jurídico, la ponencia de España denuncia el principio de la interdependencia jurídica de esos patrimonios colectivos denominados «rentas nacionales», tras haber descubierto, con la ayuda de la ciencia económica, la estrecha interdependencia económica que a través del comercio internacional se da entre dichos patrimonios. La Escuela Española del Derecho de Gentes sentó en el siglo XVI las bases de la convivencia civilizada —al menos en la proclamación de los principios— entre los pueblos. Pero aislado hasta hoy el Derecho Internacional de la ciencia económica, no se regula en sus normas el aspecto patrimonial de dichas relaciones, que están abandonadas al «estado de naturaleza» dándose en ellas, por obra y desgracia del desequilibrio de fuerzas, el «durtio» encubierto por la acción del «precio internacional», cuyos frutos capitalizados y reinvertidos una y otra vez en los países poderosos dan lugar a los patrimonios nacionales viciados por la apropiación indebida y sobre los cuales, por este vicio de origen, no es dado ejercer en justicia soberanía absoluta. Surge así la justicia, y en consecuencia, la obligación de restituir, como bases teóricas de la ayuda al Tercer Mundo. Pues si Suárez escribió en el siglo XVI «que nunca son los reinos de tal modo suficientes para sí que no precisen de alguna mutua ayuda y sociedad», ¿dónde es más cierta la afirmación que en el terreno económico? El Instituto de Cultura Hispánica, al difundir y respaldar estas ideas, cierra en el siglo XX el ciclo doctrinal abierto por los sociólogos y teólogos del siglo XVI, destruyendo de modo definitivo el concepto político de soberanía absoluta, y preparando el camino para trasladar e imponer en el orden internacional el concepto de «política social».

Pero la ponencia no olvida el campo de las decisiones concretas. Y en este ámbito se incluye una propuesta de reforma del Fondo Monetario Internacional basada en una filosofía nueva del dinero que lord Keynes entrevió, pero no llegó a formular, y es que a su función típica de «medio de intercambio», «medida de valor», etc., el dinero une la de ser, bajo ciertos supuestos, el medio de producción más importante y único que el hombre puede fabricar sin límite, sin esfuerzo. Con riesgos también, ¿pero qué acto humano no los tiene cuando se realiza mal? La política monetaria expansiva es de resultados positivos fulminantes allí donde coexiste una capacidad de consumo que no se manifiesta por falta de dinero, junto a una capacidad de producción que no se manifiesta por falta de demanda. ¿Y dónde se percibe con más claridad este contraste que al considerar el área poderosa y el área débil unidas por el comercio internacional?

La breve síntesis anterior, que en forma extensa recoge la revista «Índice», describe la obra del Instituto de Cultura Hispánica, que al contener y componerse de una serie de ideas lógicas y orgánicamente enlazadas, constituye una Tercera Ideología que España ofrece al Tercer Mundo y en particular a Iberoamérica.

Escalas de médicos del Seguro



HEMOS recibido una carta de un médico de las nuevas generaciones en la que, apunta el tema de las Escalas del Seguro de Enfermedad, que están en absoluto cerradas para las promociones de estos últimos seis u ocho años. Señala también en su escrito el incumplimiento de la ley de Apertura de estas Escalas, puesto que

la última vez que se dió paso en ellas a nuevos médicos ha sido en el año 58, aunque el fallo de este concurso haya sido publicado hace dos meses. Esta situación ha creado el desconcierto entre estos jóvenes profesionales, que no encuentran posibilidad de ingresar en el S. O. E., posibilidad a la que aspiraron cuando terminaron sus es-

tudios, fiados en esa ley de Apertura de Escalas, que fija que ha de hacerse cada dos años. Está próxima a ponerse en marcha la ley de Seguridad Social y en ella queda definitivamente abolida la apertura de estas Escalas, por lo que a partir de su ingreso en el Seguro será por concurso-oposición. Antes de que la ley

de Seguridad Social sea una realidad práctica convendría se estudiase la posibilidad de abrir nuevamente, y ya por última vez, estas Escalas, con objeto de dar una última oportunidad a estas jóvenes generaciones de médicos que finalizaron sus estudios mientras la ley de Apertura de las mismas se encontraba vigente.

Para abaratar la construcción

EL primer paso para industrializar la construcción de viviendas es la normalización de las medidas de los materiales.

La coordinación modular existe desde 1942, en Francia; desde 1945, en U. S. A.; desde 1951, en Inglaterra y Alemania; en Suecia y los otros países escandinavos, desde 1959, etcétera, etc.

La elección de una medida y sus múltiplos y divisores, para que las dimensiones de todos los materiales que intervienen en la construcción —ladrillos, azulejos, tejas, puertas, ventanas, etc.— estén en una relación de números enteros, es hoy una necesidad.

Estas dimensiones son compatibles con las más sutiles exigencias estéticas del número áureo o de la escala de Fibonacci e incluso puede partir de ellas como el «Modulor», de Le Corbusier.

Para ordenar con eficacia el problema de la construcción masiva de viviendas en España y que ahorra tiempo, dinero, materiales y trabajo, se ha de comenzar por estudiar e imponer una bien pensada coordinación modular, que podría ser una de las que ya existen en otros países, o bien, si hay razones que lo justifiquen, una especialmente nuestra. Claro que es esta una decisión importante a largo plazo y ya tenemos, para enseñanza y escarmiento, el ejemplo inglés y su testaruda actitud contra el sistema métrico decimal y que ahora, después de los años y de tener todas sus fábricas y dimensiones adaptadas a sus medidas medievales, han tenido que tomar la heroica y costosísima decisión de abandonarlas.

Todos sabemos, sin embargo, que el sistema métrico no es un acierto completo, porque, aun suponiendo —que no lo es— que el metro fuera esa particida del meridiano terrestre que pasa por Greenwich, que nos enseñaron en la escuela, esa medida nada tiene que ver con nuestra medida humana, con nuestra realidad física, que es la que nos interesa. Desde este punto de vista está más cerca de nuestra concepción actual el pie o el palmo que la matemática fría de los centímetros, muy propia del racionalismo del siglo XIX.

Este tema de la coordinación modular puede parecer, a primera vista, más bien teórico, pero en la realidad actual tiene una trascendencia decisiva, como vamos a ver a continuación. En la edificación en España, por cada cinco camiones de materiales que en-

tran en la obra, sale uno de escombros.

Si en una casa de pisos en construcción no se limpian los desperdicios, éstos subirían en cada planta a razón de 15 centímetros por mes.

¿De qué proceden estos escombros?

Los ladrillos tienen unas medidas que nada tienen que ver con la anchura y longitud de puertas y ventanas, ni con la altura de los pisos, ni con las longitudes de las fachadas, etc. El resultado de esa falta de coordinación es que hay que cortar ladrillos, terciarlos, taquear, etc., y la consecuencia es tiempo perdido y trozos inservibles.

Los azulejos tienen dimensiones que nada tienen que ver con las de los aparatos sanitarios, ni con las dimensiones de los cuartos de baño, ni con las puertas, ni con las ventanas, etc., etc.

La consecuencia es que cerca de la mitad del tiempo que se invierte en colocar los azulejos de un cuarto de aseo se gasta en escarificar los azulejos, en cortarlos a medida, para ajustarlos a las esquinas o a las jambas de puertas y ventanas. Esta operación es difícil y aunque el oficial colocador sea muy experto muchos azulejos se rompen e, inservibles, pasan a formar parte del montón de los escombros.

Los guarnecidos de yeso

de las paredes se hacen maestreados con regla. No es trabajo fácil, pero, aun haciéndolo con verdadera maestría, la cantidad de material desperdiciado, y ya fraguado, imposible de volver a utilizar, es muy cercano al 50 por 100. Residuos que quedan adheridos al suelo y que cuestan bastantes jornales de peones para que, con espátula, los raspen del suelo, rayándolo, y, después, los barran, llenando de un polvo insufrible las obras, terminando al fin en el montón de los escombros.

Y así podríamos seguir por las rozas para las instalaciones y por todos y cada uno de los materiales que intervienen en las obras y que no tienen unos con otros una coordinación modular.

Pero todavía no ha terminado la operación. Un camión tiene que cargar, a fuerza de paladas de peones, los escombros, transportarlos, tal vez varios kilómetros, y después, pagando algunos derechos, descargarlos en un vertedero.

Es evidente que el día que consigamos, con una coordinación modular, reducir racionalmente esos obesos escombros no es disparatado pensar que habremos reducido la cantidad de materiales y las horas de trabajo a unas cifras que supongan un abaratamiento de la edificación realmente sensible.

Miguel FISAC



CADA vez es más intensa la preocupación que el conjunto nacional siente por los pequeños núcleos de población, por mejorar sus condiciones de vida y por dotarles de los servicios que hoy se consideran mínimos para toda colectividad humana.

Conviene precisar que esa preocupación es antigua; tan antigua, acaso, como el propio problema que la generó. Mas lo que distingue ahora esa preocupación de aquella otra que pudiéramos denominar literaria, es que, sobrepasando la línea de la pura contemplación, trata de ser operativa. Y conste que no intentamos menospreciar la «imagen lírica» de nuestros pueblos, puesto que acaso sea ella la que de verdad contribuyó a que comenzaran a ser conocidos.

Mas ahora no se trata de describir, sino de actuar, y la actuación ha de consistir, esencialmente, en llevar a los pueblos, con el progreso económico, la elevación social, con una perfección de su ambiente referido a la perfección de las viviendas, mejora de los servicios de enseñanza y sanidad, urbanización, etc.

Es evidente que una de las causas —acaso la esencial— de las deficientes condiciones de vida de los pueblos españoles reside en no existir en ellos, prácticamente, más actividad que la agraria, sin contar siquiera con aquellas otras que naturalmente se derivan de dicha actividad.

Nuestros pueblos son pobres por ser no ya «eminentes», sino «exclusivamente» agrarios. Y, de forma paralela, porque la agricultura, en la que sus habitantes están implicados, padece gravísimos defectos de estructura, de los que se derivan, de modo lógico e inexorable, una baja productividad y una reducida renta.

La atonía de los pueblos españoles se extiende a aspectos totalmente alejados del campo económico, pero hay que reconocer que es en la economía donde tienen su origen. Por consiguiente, para modificar y elevar la vida rural, hay que elevar su economía.

El camino a seguir queda trazado al conocer las causas de la situación actual. Hay que perfeccionar la agri-

cultura para evitar que permanezca en la triste situación de sector deprimido, pero, al mismo tiempo, hay que conseguir eliminar el exclusivismo agrario, ya que está demostrado hasta la saciedad que la actividad agraria, por sí sola, no basta para alcanzar un adecuado aprovechamiento de los recursos, ni siquiera de aquellos que en la misma se obtienen.

Nuestros pueblos tienen que alcanzar un mayor nivel económico por la doble acción del perfeccionamiento agrario y la radiación en los mismos de actividades no agrícolas —industriales, artesanas, de servicios—, que, como antes hemos señalado, tienen en ellos su más natural marco, pues en miles de casos utilizarán como materia prima los propios artículos campesinos, y como fuerza de trabajo, la que, siendo de los pueblos, no puede ser empleada de modo completo y permanente por un sector que, por la misma fuerza de la evolución económica que en él se opera, cada vez emplea menos brazos.

CONVIENE CORREGIR EL INDIFFERENTISMO POLITICO HACIA EL QUE HA DERIVADO UN PEQUEÑO SECTOR DE LAS GENERACIONES NUEVAS

(Viene de la página 2.)

mover el contraste de pareceres sobre las distintas soluciones que los problemas políticos puedan tener; ha de fomentar el desarrollo de los distintos órdenes de participación popular y ha de informar, en definitiva, la acción política vitalizando la vida de la Administración y dando tono y sentido político a las realizaciones de todo género. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos.)

Un Estado neutro, administrativo y sin doctrina política acabaría destruido por la revolución, que le minaría desde dentro y desde fuera. No es posible desconocer la actividad política que desde fuera se mueve contra nuestra Patria. La hostilidad no es cosa de hoy, sino de todos los tiempos. A una acción política negativa de nuestros adversarios hay que oponer otra positiva y creadora; a un principio erróneo, otro verdadero. Un Gobierno que no contase con otra fuerza política que el poder y su boletín oficial, carecería, a plazo, de la fuerza moral indispensable. (Grandes y prolongados aplausos.)

El Movimiento Nacional desde sus orígenes entraña una riqueza tal de contenido, que supera todo lo que de él se pudiera decir. Sus servicios caídos en estos veinticinco años; la asistencia viril de los pueblos durante mucho tiempo frente a las filtraciones terroristas; la espontaneidad con que siempre ha acudido a respaldar la autoridad en las grandes y pequeñas crisis; el apoyo prestado con civismo a sus agentes en todas las ocasiones; la alegría con que siempre ha encabezado el sacrificio, le hacen benemérito de la nación. Lo saben bien nuestros enemigos al orientar hacia él sus mayores ataques.

Hay quienes torpemente creen que porque una pequeña parte del mundo se resista a cambiar y practiquen todavía doctrinas políticas rebasadas, carece de viabilidad la singularidad de la política española. ¡Que importa que en el camino nos veamos desfasados, si en el fondo todos caminamos hacia las mismas metas! Hemos de dar gracias a Dios porque, pese a tanta fácil tentación, nos haya dado hace veinticinco años claridad de juicio para orientar a nuestra nación por el camino acertado. Si los principios de nuestro Movimiento nos fueron insustituibles en aquellas horas, hoy puedo afirmar que tienen más actualidad que entonces, pues su trascendencia rebasa el interés de lo nacional para entrar en el campo de lo internacional. Son muchos los países que buscan anhelantes un camino que les permita llevar a cabo la acción fuerte y profunda que su situación político-social les demanda. Los viejos mitos liberales carecen ya de emocionalidad, y lejos de considerarse como un bien, se reputan como dogal que asfixia y aun algunos llegan a pensar si las fórmulas democrático-liberales son un mal tendido para mantener su atraso y su dependencia.

Por otra parte, nuestro Movimiento en sí es dinámico y, como tal, ha de preocuparse en cada instante de los perfeccionamientos precisos. Se equivocan quienes creen que somos partidarios del inmovilismo político, o que adolecemos de falta de iniciativas. Suele ocurrir que algunos quisieran que nuestra marcha y nuestro desarrollo se realizase a la medida de sus intereses, sin tener en cuenta el bien común y el interés supremo de la Patria. Pudo en algunos momentos, es verdad, interpretarse así cuando la malévola incompreensión que nos acompañó al final de la última contienda, nos obligó, en defensa de nuestros sagrados intereses, y con objeto de paliar el mal, a disminuir nuestras actividades políticas reduciéndolas hacia el exterior a lo meramente indispensable. Esto, que tan favorable fue para nuestra política exterior, y que permitió que con mayor serenidad se pudiera juzgar de nuestro Movimiento, derivó en el interior a que un pequeño sector de las generaciones nuevas haya podido ser ganado por un indiferentismo político que conviene corregir. Ello se logrará intensificando la renovación y el rejuvenecimiento de nuestros cuadros y volviendo a la acción proseli-

tista, haciendo que la política sea crisol en que se fundan los anhelos de las generaciones.

Crean torpemente nuestros enemigos que atacándonos y dificultándonos desde fuera pueden menos acabar nuestra fortaleza, cuando, al contrario, despiertan nuestra conciencia colectiva y dan nuevos estímulos a la acción política; lo peor que podría pasarnos sería no tener problemas, que la molición y el indiferentismo pudieran apoderarse de nuestro cuerpo. Sepan los españoles que el mejor seguro para nuestro futuro es el reforzamiento de nuestra unidad y de nuestra política interna.

La sólida labor que durante veinticinco años hemos podido realizar es la que ahora nos permite considerar otros aspectos de no menor importancia. Los que hemos dedicado la vida entera al servicio de la Patria nos damos cuenta de lo que se necesita y requiere, y en qué grado es conveniente ir desarrollando los ámbitos de la competencia y de funciones que corresponden a cada una de las instituciones que han de componer el conjunto del sistema.

Muchos de los poderes que confluyen en mi persona son por su propia naturaleza intransferibles, y por ello precisan para el futuro de la regulación adecuada que determine las funciones que correspondan a la Jefatura del Estado, a la del Gobierno y a la del Movimiento, y los sistemas para su designación. La forma histórica del orden político sólo puede ser actualizada con los valores de nuestra tradición y por la asistencia popular, animada por la fuerza de nuestro Movimiento con efectiva capacidad de transformación revolucionaria. El Movimiento mismo, aunque exista enraizado en la conciencia de los españoles, precisa de una normativa de rango superior que comprenda sus instituciones básicas, determina sus fines, incluye la composición del Consejo Nacional y establezca el sistema de garantías para la defensa y desarrollo de los Principios Fundamentales. Todo ello deberá comprenderse en la sistematización de nuestras actuales Leyes Fundamentales, que, manteniendo íntegramente sus actuales preceptos, los complete con la regulación de todas esas cuestiones y las coordine armónicamente entre sí.

Con esto, como veis, no tomamos un rumbo distinto del que hasta aquí hemos seguido, sino que proseguimos el camino de perfeccionamiento realizando los retoques necesarios en toda obra humana, que afectarán siempre a lo que es accidental y transitorio, manteniendo, como antes decía, la permanencia de lo fundamental.

Es la vitalidad del Movimiento la que permite que la utilización de sus órganos se acompañe al ritmo que demanda el tiempo, y la que hace posible que el Consejo Nacional se apreste a desempeñar nuevas funciones en la ininterrompida línea de perfeccionamiento de nuestras instituciones, ahora que nuestra riqueza material, las realizaciones conseguidas, y la garantía de nuestra legislación fundamental, hacen posible que sigamos avanzando en el asentamiento de la mejor convivencia nacional. Vuestros trabajos y los que desde ahora vaya realizando el Consejo constituirán una fuente de propuestas y asesoramiento de extraordinaria utilidad. Con ello prestaremos a España el servicio de depararla otros nuevos veinticinco años de paz en la confianza fraterna de todos los españoles.

No ha sido bajo el precio pagado para llegar a esta hora. Durante veinticinco años, el esfuerzo y sacrificio de muchos hombres ha ido quedando anónimamente en el camino. Yo quiero rendir aquí homenaje de gratitud a todos los que se han esforzado por lograr estos frutos, a todos los españoles que con su unidad y con su trabajo han hecho posible esta España recobrada; pero de manera especial a todos aquellos que dieron su vida por esta España mejor, a cuyo sacrificio debemos los españoles el bienestar y la paz que disfrutamos. Con nuestro recuerdo emocionado, pedimos a Dios que tenga en su gloria a to-



El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, durante un momento de su discurso en la solemne sesión de clausura del IX Consejo Nacional. (Foto A. Verdugo.)

dos los que cayeron por El y por España. (Ovación prolongada.)

¡Arriba España!

● INTERVENCION DEL MINISTRO SECRETARIO

Al iniciarse la solemne sesión de clausura del IX Consejo Nacional del Movimiento, Su Excelencia el Jefe del Estado concedió la palabra al ministro secretario general del Movimiento, que pronunció el siguiente discurso:

«Señor: En cumplimiento del mandato de Vuestra Excelencia, que nos fué dado en el pleno de este Consejo Nacional celebrado el nueve de marzo del pasado año, se ha trabajado muy activamente en estos días de pleno y, desde aquella fecha, el Consejo ha laborado con eficacia a través de comisiones, ponencias y equipos de trabajo.

Los temas que ha venido estudiando el Consejo Nacional señalan un haz de direcciones, todas ellas en un orden positivo de perfeccionamiento y desarrollo. Mientras la moción confeccionada por la ponencia especial plantea los grandes temas de la institucionalización, buscando el sistematizar en un cuerpo con rango constitucional las actuales leyes fundamentales, completadas en la parte necesaria, la ponencia primera, al tratar el tema de la configuración del Consejo, se hace eco de los principios mantenidos en las grandes líneas de la moción y los aplica a la materia concreta del Consejo, no sólo como órgano asesor, sino como garantía de sus principios y promotor de su desarrollo y aplicación.

La comisión segunda concreta todavía más las líneas generales acordadas, para aplicar a la vida política provincial unos medios que se consideran imprescindibles en orden a mantener una información política constante, una unidad de criterios que afirme la actividad de los órganos del Movimiento en todo el ámbito nacional y una coincidencia en las líneas generales de la acción política.

La comisión tercera, por su parte, fué encargada de estudiar un tema concreto cuyo valor social es patente: los problemas de la educación en orden al desarrollo. Se trata de principios generales que no descienden, lógicamente, al detalle imprudente en el nivel de estudio del Consejo Nacional, pero que plantean unas líneas básicas en torno al concepto de la educación, a los fines normativos de la misma, al ejercicio de la actividad educativa y a las etapas de desarrollo de la educación. La comisión ha tenido presente en

sus trabajos y deliberaciones la doctrina pontificia sobre tan trascendental tema y los estudios de los textos fundamentales de la U. N. E. S. C. O., a fin de contrastar los puntos básicos de la doctrina del Movimiento sobre el problema de la educación.

De manera especial le interesó la formación universitaria y el propio estilo de la vida corporativa de la universidad, y en este punto fué unánime el criterio de que urge una reconsideración a fondo de los órganos de gobierno de la universidad en lo que afecta a su composición y participación. Se incluye en el estudio realizado una propuesta en orden a la necesidad de una Ley de Bases de la Educación, señalando también los puntos más importantes a que debe responder.

La mayor importancia de los temas políticos tratados por las ponencias y comisiones radica en el intento de esclarecer y puntualizar una serie de conceptos que afectan a la naturaleza y a la vida de las instituciones del Estado y al propio Movimiento Nacional. El concepto de éste, de acuerdo siempre con lo que Vuestra Excelencia, como Jefe nacional, ha ido expresando en torno a este tema y a su especial carácter como depositario de una doctrina integradora de los ideales mantenidos en las etapas fundacionales, constituyen logros de extraordinario interés que han sido fruto de las deliberaciones y coincidencias registradas. En esta misma línea se avanza firmemente al fijar el criterio de que la unidad doctrinal e incluso la disciplina del propio Movimiento no exigen, como consecuencia necesaria, una uniformidad de criterios sobre todos los aspectos de la vida pública, sino que, por el contrario, es en el contraste de pareceres que surge de los diferentes matices existentes sobre temas de programación administrativa o de acción de gobierno de donde nacen las mayores posibilidades de fortalecimiento de aquella unidad y de logro de una eficacia en la actividad política.

La conveniencia de proseguir el perfeccionamiento de las instituciones y de completarlas con las que se consideran precisas para asegurar la convivencia; el sentido popular y representativo del régimen; la utilización del referéndum; la conveniencia de desarrollar en preceptos positivos el actual contenido de las Leyes Fundamentales sobre los derechos públicos de la persona, son otros tantos importantes puntos de vista en los que se ha puesto de manifiesto una decisiva coincidencia en las deliberaciones.

La conveniencia de proseguir el perfeccionamiento de las instituciones y de completarlas con las que se consideran precisas para asegurar la convivencia; el sentido popular y representativo del régimen; la utilización del referéndum; la conveniencia de desarrollar en preceptos positivos el actual contenido de las Leyes Fundamentales sobre los derechos públicos de la persona, son otros tantos importantes puntos de vista en los que se ha puesto de manifiesto una decisiva coincidencia en las deliberaciones.

La conveniencia de proseguir el perfeccionamiento de las instituciones y de completarlas con las que se consideran precisas para asegurar la convivencia; el sentido popular y representativo del régimen; la utilización del referéndum; la conveniencia de desarrollar en preceptos positivos el actual contenido de las Leyes Fundamentales sobre los derechos públicos de la persona, son otros tantos importantes puntos de vista en los que se ha puesto de manifiesto una decisiva coincidencia en las deliberaciones.

Junto a todo ello se muestra una interesante dirección en orden a configurar este Consejo Nacional como una cámara política que forme parte del orden constitucional de la nación y entre cuyas funciones debe estar la de guardar los principios, promoviendo, si fuere necesario, la acción de nulidad ya prevista en la propia ley que les dió la categoría de fundamentales. El asesoramiento en las cuestiones que afectan a las estructuras políticas del país; la promoción del contraste de pareceres en orden a la acción de gobierno y la orientación de la actividad política del Movimiento, son los puntos básicos que delimitan la competencia de este órgano, en cuya composición se propone introducir importantes mejoras, que abren un camino de esperanza en cuanto a que su más intenso carácter representativo ha de contribuir indudablemente a una mayor eficacia de su gestión. Manteniendo el carácter de órgano conservador de los principios políticos, se propone incorporar a su constitución representaciones de las entidades sociales, sindicales, familiares, corporativas, asociativas, que han de ligarle todavía más a la vida auténtica de la nación y a la realidad viva de los problemas de todo orden que pueden afectar a la comunidad de los españoles.

Junto con todo ello se agiliza la función del Consejo para convertirlo en un instrumento cuya actividad tenga carácter permanente y contribuya al estudio y planteamiento de los principales problemas políticos.

Pero todo ello tendría un valor relativo si no se hubiera preocupado el Consejo de establecer los medios necesarios para que toda esta actividad se extendiera a la vida entera del país a través de los organismos y estructuras de la vida provincial, que son los que, en definitiva, están en contacto permanente con el pueblo y con las cuestiones que mayor interés sociológico y político plantean. Reclamando unidad de criterio, se ha estudiado el esquema de actividad política en la vida de las provincias, señalando los caminos más adecuados para que las inquietudes de éstas lleguen con rapidez a ser consideradas por quien las puede resolver, y la orientación necesaria se vuelve con claridad y oportunidad sobre todos aquellos que precisan de un conocimiento claro de la problemática española y de sus posibles soluciones, fortaleciendo esta comunidad de destino que constituimos los españoles.

El pleno de ayer conoció igualmente de la labor desarrollada desde la última reunión, de las bases de representación pública de la familia, analizó el informe sobre la promoción política de la juventud y escuchó las palabras atinadas y competentes del señor ministro de Educación sobre política educativa en orden al desarrollo, y del señor ministro de Información y Turismo, acerca de los principios orientadores de la política de información.

Al iniciarse la sesión plenaria, el Consejo expresó solemnemente su entusiasta reconocimiento por la paz proporcionada al pueblo español por el régimen que acaudilláis durante los pasados veinticinco años, y reiteró su adhesión a la persona y rectoría de Vuestra Excelencia, ofreciendo seguir laborando bajo vuestro mandato con redoblado entusiasmo, con la misma fe en una doctrina, al servicio de nuestra Patria.

Como cristianos, damos gracias a Dios por habernos deparado la magistratura de Vuestra Excelencia, y con lenguaje castrense nos reiteramos, señor, a vuestras órdenes.»

Largos aplausos subrayaron la intervención del ministro secretario.



EN la tarde de ayer el Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento clausuró solemnemente las tareas del IX Consejo Nacional del Movimiento.

Su Excelencia, a quien acompañaba el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, y los jefes y segun-

dos jefes de sus Casas Militar y Civil, llegó al palacio del Consejo (antiguo Senado) a las seis y cinco de la tarde, siendo acogida su presencia con clamorosos vítores y aplausos por el numeroso público congregado en la plaza de la Marina Española y calles adyacentes.

En la explanada del edificio formaba un batallón de tropas del Ministerio del Ejército, con bandera, escuadra de gascadores y banda de música, que al descender el Generalísimo del automóvil, interpretó el himno nacional.

Después de ser cumplimentado por el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, y el capitán general de la I Región Militar, teniente general García Valiño, en cuya compañía revistó a las fuerzas que le rendían honores, el Caudillo se dirigió a la entrada principal del palacio, donde aguardaban su llegada el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, con el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y todos los ministros, a quienes estrechó la mano, encaminándose directamente al salón de sesiones, que, profusamente iluminado y con todo su amplio aforo ocupado, ofrecía un brillantísimo aspecto.

La presencia en el mismo de Su Excelencia, que vestía uniforme de Generalísimo de los Ejércitos, con camisa azul y boina roja a la cabeza, fué acogida, por todos los consejeros puestos en pie, con encendidas muestras de entusiasmo, mientras sonaban los gritos «¡Franco, Franco, Franco!», y estallaba una calurosa ovación que se prolongó largo rato.

Inmediatamente después el Caudillo ocupó el alto sillal de la presidencia, tomando asiento a su derecha el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, y a su izquierda, el vicesecretario general, don Fernando Herrero Tejedor.

En el banco del Gobierno, con el vicepresidente del mismo, señor Muñoz Grandes, a la cabeza, se acomodaron todos los ministros, situándose en el de enfrente los miembros de la Junta Política de F. E. T. y de las J. O. N. S., presididos por el ex ministro señor Fernández Cuesta. En otros lugares de preferencia figuraban los subsecretarios de diversos departamentos ministeriales, delegados nacionales del Movimiento, dirigentes nacionales de la Organización Sindical y numerosas personalidades, entre ellas, el infante don Alfonso de Borbón Dampierre.

● INAUGURACION DE LA SEDE DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

Terminado el acto de clausura, Su Excelencia, acompañado por el vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes; el señor Solís y los restantes ministros y personalidades, se examinó a la planta principal del palacio del Consejo para inaugurar la sede del Instituto de Estudios Políticos, deteniéndose unos momentos en la meseta central de la escalera, en cuya pared ha sido colocada una lámpida de mármol, con una inscripción en latín, conmemorativa de esta efeméride, que descubrió y cuyo texto traducido dice así: «En el año del Señor, 1939, Francisco Franco, recientemente vencedor, para consolidar la paz, instituyó los Estudios Políticos. Después de veinticinco años pacíficos con nuevas obras, reedificó su sede y los engrandeció.»

Después recorrió detenidamente las dependencias y servicios del instituto, que le fueron mostradas por el director del mismo, don Jesús F. Fueyo, firmando luego, en el despacho de éste, en el libro de oro del organismo.

● PALABRAS DEL SEÑOR FUEYO

Por último, en el salón de actos del instituto y ante Su Excelencia, el señor Fueyo pronunció las siguientes palabras:

«Excelencia: La de hoy es una solemnidad magna en los fastos de esta ca-

(Pasa a la página siguiente.)

CONSEJO NACIONAL

(Viene de la pág. anterior.)

El elevado honor de vuestra presencia subraya con singular elocuencia, en la que resaltan todas las significaciones, el nexo que liga la gran efeméride de estos días con el sentir y la tarea encomendados a esta institución. Tan sólo habían pasado unos meses desde que dejáramos grabado con signo indeleble en la historia de España el victor irreversible de la paz cuando, midiendo en todo su alcance la obra de creación política, de justicia social y de desarrollo que exigía la salvación de la Patria, promulgábaseis, con ánimo de solventarla en la mejor línea de nuestra tradición filosófica y con la ilusión de que el genio español para la obra del espíritu respondera al reto de las circunstancias, la carta fundacional de este Instituto de Estudios Políticos, formalizada por decreto de 9 de septiembre de 1939. Así la coincidencia de la alegría histórica del XXV aniversario de la paz con las bodas de plata de este

instituto no es una obra del azar; es la expresión significativa de la firme voluntad de dar a la fundación política, indisolublemente asociada a vuestro nombre, aquel basamento de doctrina que la inteligencia creadora de nuestro pueblo reclamaba.

La norma fundacional marca como directriz de las tareas de esta casa la investigación, con criterio político y rigor científico, de los problemas y manifestaciones de la vida administrativa, económica, social e internacional de la Patria y vincula empresa tan sugestiva a los altos organismos calificados por su responsabilidad política para promover la transformación de la nación y del Estado, a fin de que responda siempre a la ambición histórica del Movimiento Nacional.

En la suelta memoria, que hace unos instantes he tenido el honor de poner en vuestras manos, hemos comendado en síntesis escueta los desvelos de varias promociones de miembros y colaboradores para hacer efectiva una tarea intelectual tan compleja y, por su misma naturaleza, inscrita en las difíciles contingencias que al proceso de creación política y de perfeccionamiento social han impuesto los avatares de los últimos años. Pero en absoluto es el que hoy tiene el honor de ostentar esta representación y dirigidos la palabra portavoz digno de esta tarea, en la que nos han precedido personalidades que cuentan entre las más ilustres de la nación y que han sido las que, con su vocación y su inteligencia, han conformado el espíritu y el estilo de nuestro trabajo, que aspiramos a poder mantener a la altura del prestigio logrado bajo su dirección. Quizá tan sólo en cuanto símbolo de la continuidad de las generaciones en el servicio de unos mismos principios, permítaseme exteriorizar mi emoción de esta hora, pues jamás hubiera podido imaginar, cuando di mis primeros pasos por esta casa, sin otros títulos ni méritos que la voluntad de estudio, que algún día la gozosa responsabilidad de este instante podría recaer sobre el que habla.

En un pueblo de perfil histórico tan acusado como el nuestro, estimulado siempre por el vigor de la personalidad y por el ardor de los entusiasmos populares, una solución política, que se afirma como sistema a lo largo de veinticinco años y que se abre en proyección serena de futuro, es empresa que forzosamente ha de levantarse sobre fundamentos objetivos muy hondamente arraigados en el ser nacional y tarea que únicamente cabe imaginar cuando la guía de los rumbos está a cargo de una personalidad extraordinaria ornada con todas las virtudes de la ética del Gobierno. Cuando esta etapa ha sido culminada y queda abierta a todas sus inmensas posibilidades de futuro, en medio de una época, como la que vivimos, sacudida por una crisis convulsa de sistemas y de transformaciones, por un vértigo en el que constantemente se dan cita la angustia y la utopía, es claro comprender que el traducir la obra culminada a esquemas de teoría pura excede muchas veces, en el terreno de los conceptos, de las posibilidades lógicas, por lo mismo que el espíritu que informa la historia es de magnitud superior y engloba siempre las energías especulativas. Mas, supuesta esa limitación, el Instituto a lo largo de estos veinticinco años ha podido ganar en el país y más allá de nuestras fronteras un prestigio que nos anima, tanto cuanto nos abrumba, pero que, en definitiva, refleja al mismo tiempo la abierta objetividad científica de sus tareas y la sólida firmeza de los vínculos de doctrina que trae de su ley de fundación.

Y queremos pensar, Excelencia, que estas nuevas instalaciones, que ponen nuestra sede material a la altura de las mejores entre las de su índole en el mundo civilizado, han sido cuando menos un cierto reconocimiento a la labor realizada y, sobre todo, expresión de la confianza en que cara al mañana el Instituto de Estudios Políticos llegue a sus máximas posibilidades en orden al importante papel que en el cuadro institucional le ha sido reiterado ahora en el Pleno del Consejo Nacional que acabáis de Clausurar! así como en orden a la promoción intelectual, técnica y política de los españoles a los que sin reservas, por norma y tradición, esta casa tiene siempre las puertas abiertas.

De todo ello hemos querido dejar memoria lapidaria en el acceso a nuestra sede, invocando el nombre egregio de Vuestro Excelencia y subrayando aquella suprema virtud, la «moderatio», en la que la sabiduría

política clásica resumía la gama de calidades del buen gobernante y que alude al sacrificio impuesto por las augustas tareas, tanto como al valor frente a la adversidad; a la serenidad que impone su regla al curso de los acontecimientos y a la vocación de justicia que, en último término, lleva a los grandes hombres de Estado a imperar su misión en la economía de los tiempos, según la gracia de Dios.

De otra parte, me es obligado rendir en este momento tributo de gratitud al ministro secretario general del Movimiento, que nos ha subrayado una y otra vez la importancia de la labor y ha hecho posible, con sus desvelos, las condiciones de trabajo que ahora se nos brindan; al ministro de Información y Turismo, que las concibió en su brillante etapa al frente del Instituto; a la generosa predisposición del ministro de Hacienda, miembro ilustre de nuestra Corporación; a la Dirección General del Patrimonio del Estado, que vela por la dignidad histórica del palacio que nos aloja, y, en una palabra, al Gobierno todo, puesto que siempre hemos encontrado en sus componentes la atención más solícita para nuestro quehacer.

Y permitidme, finalmente, en nombre del Instituto de Estudios Políticos, de sus miembros y colaboradores, de sus cuadros directivos, técnicos, administrativos y subalternos, expresaros nuestro más profundo agradecimiento, al tiempo que os reiteramos la más inquebrantable lealtad.

Después de declarar inaugurada oficialmente la sede del Instituto de Estudios Políticos, el Caudillo descendió a la planta baja del edificio, recorriendo los salones y dependencias del Consejo y permaneciendo en uno de aquellos durante algunos minutos.

Sobre las siete y media de la tarde, el Generalísimo abandonó el Palacio del Consejo Nacional, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada y reproduciéndose las muestras de entusiasmo por parte del público estacionado en las inmediaciones, encaminándose en automóvil a su residencia del palacio de El Pardo.

PRONTO VENDRA EL CALOR...

Llegaron los famosos ACONDICIONADORES DE AIRE «KELVINATOR»

Garantía cinco años

- Cómodos plazos



Pacífico 82 - Zurbano, 65 - Gta. Embajadores, 7

MISS MIRINDA de esta semana



La señorita MARIVI SANZ recibe el nombramiento de MISS MIRINDA en los estudios de LA VOZ DE MADRID. ROBERT JEANTAL y CATERINA, animadores del programa «CONTIGO», obsequian a MISS MIRINDA, actuando de invitado de honor el joven cantante español MIKE RIOS

LO QUE PASO EN BARAJAS

Después de una brevísima estancia en España salió esta mañana hacia la capital francesa el príncipe don Carlos Hugo de Borbón Parma, prometido de la princesa Irene de Holanda.

Regresó de Ginebra el presidente del Tribunal de Cuentas del Reino, don Eduardo Aunós.

Ha marchado a Las Palmas de Gran Canaria el general Agulla, nuevo go-

bernador general del Sahara Español.

El maestro Rafael Frühbeck de Burgos, director de la Orquesta Nacional, ha marchado a Londres.

Cine PALAFOX
SIMBOLO DE SELECCION GARANTIA DE CALIDAD COMODO ACCESO FACIL APARCAMIENTO
LUCHANA, 15
17 SEMANAS
El estreno más importante en la historia del cine
SAMUEL BRONSTON
PRESENTA
CHARLTON HESTON
AVA GARDNER
DAVID NIVEN
55 DIAS EN PEKIN
70 MM SUPER TECHNIRAMA TECHNICOLOR
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡Mamá, yo quiero QUINA SANTA CATALINA!

«ES MEDICINA Y ES GOLOSINA»
MURCIA: D. Julio Guadalupe e Hijo. Gloria, 45.
DELEGACIONES: SALAMANCA: D. Ignacio Corral Aparicio. Paseo de Canalejas, 19.
VIATOR (ALMERIA): D. Emilio Visiedo Sáez.

NEVERAS ELÉCTRICAS
Hasta 16 meses sin recargo, o en 24 meses DESDE 357 PTS.
... Y con obsequio de antena exterior, elevador y la total supresión de intereses bancarios, en 24 meses
DISPONEMOS DE TODAS MARCAS EN SUS ÚLTIMOS MODELOS, NACIONALES Y EXTRANJEROS
Visítenos o si lo prefiere le informaremos en su domicilio
Saggio
Paseo de las Delicias, 3, primer piso
Tels. 227 83 76 y 230 76 31
televisores

«INVADEN LAS PAREDES DE SUS PROPIAS VIVIENDAS»

El día 6 del actual apareció en nuestras páginas una información titulada «Invaden las paredes de sus propias viviendas», en la que se exponía la situación de un numeroso grupo de familias que en la barriada de Pueblo Nuevo se habían alojado en unos pisos sin terminar, cuya adquisición tenían contratada hace años, hallándose actualmente suspendidas las obras.

En respuesta a dicha información, el constructor de esas viviendas, don Luis López López, ha dirigido a nuestro director la siguiente carta:

«Señor director del diario PUEBLO. Madrid.

En el periódico de su dirección, en primera y segunda páginas, aparece una crónica, sin firma, y titulada en letras grandes «Invaden las paredes de sus propias viviendas».

Sorprendido por las inexactitudes que contiene, acudí ayer mismo a las oficinas de su periódico, no teniendo la suerte de encontrar más que al portero, pues el personal se había marchado; es por lo que lo hago por escrito y alegando los derechos que me concede la ley, a fin de rectificar las inexactitudes que aparecen en la citada crónica, pues el suscrito es el constructor y propietario de las viviendas referidas.

Breve y lacónicamente refutaremos las inexactitudes que contiene.

En primer lugar, no son «sus propias viviendas», puesto que ningún contrato de venta se ha firmado, ni menos escritura notarial; la única cosa que existe es un contrato de promesa de venta, sujeto a mutuos derechos de revisión y rescisión en los casos que en el mismo se detallan.

Si bien los contratantes y aspirantes a propietarios entregaron a la firma del mismo pequeñas cantidades, después no han cumplido los compromisos.

Las obras ni se suspendieron ni se han suspendido hasta la fecha, y si no se han llevado a efecto con la rapidez que todos hubiéramos deseado ha sido por los retrasos en el suministro de cemento, hierro y demás materiales, que debían haberse suministrado a precio de tasa con arreglo a la ley de Viviendas Protegidas, y no he podido adquirir ni un solo kilo que no haya tenido que pagarlo a los precios elevados que me querían cobrar; además, debía de haber cobrado a la terminación de las viviendas, que ya están terminadas y entregadas normalmente, once millones de pesetas, que

Carta del constructor y nota de la Delegación Provincial del Ministerio

tardaron tres años en poder cobrarse, lo que determinó que se procediera con más lentitud en la terminación de las viviendas todavía no entregadas.

No es tampoco exacto que Alfredo González García, que se cita en la crónica, haga cuatro años que entregase la cantidad inicial, pues sólo hace poco más de dos años, exactamente, lo entregó: en noviembre de 1961.

Con arreglo a las condiciones del contrato suscrito, a los que deseaban rescindir el contrato les ha sido devuelta la cantidad total que entregaron, y téngase en cuenta que los contratos rescindidos, con las cantidades devueltas en su totalidad son nada menos que 490.

Los ocupantes en ocupación ilegal de las viviendas han sido los que han querido irse al piso contra todo lo que prescriben las leyes vigentes y con premeditación, puesto que celebraron reuniones previas y se pusieron de acuerdo para acudir en tropel todos en el mismo día y a la misma hora y con una caravana de camionetas, motocicletas, etc., presidida por un camión que llevaba las puertas de unas cuarenta viviendas, forzaron la puerta de la calle, que se hallaba cerrada con su correspondiente cerradura y además reforzada con cadena y candado, rompieron las puertas de los almacenes y se apropiaron de cuantos materiales les convinieron, dándose la circunstancia que se está efectuando un inventario para precisar la gran cantidad de materiales que han desaparecido y que no se sabe dónde han ido a parar, dirigiéndose a los pisos y colocando en primer lugar las puertas correspondientes al descansillo, que eran las que estaban cargadas en el camión citado, y de nada valió que los guardas de la obra intentasen oponerse a tan ilegal ocupación; dos guardas ante los cuarenta vecinos, ayudados por sus familiares y los vecinos que viven también ilegalmente, nada podían hacer y no ha cabido otro remedio que, apoyándonos, como es nuestra norma, en la ley, denunciar el hecho al Juzgado de Guardia en el mismo día en que tuvieron lugar estos últimos relacionados sucesos.

Téngase en cuenta que las expresadas viviendas siguen siendo de mi propiedad y, por lo tanto, es totalmente inexacto que los citados ocupantes sean sus propietarios, puesto que no han cumplido las condiciones que en el contrato firmado constan.

La ayuda que dicen recibir de otros vecinos son, en la mayor parte de los casos, otros vecinos que también ocuparon las viviendas ilegalmente, y de lo cual también, a su debido tiempo, se dió cuenta al juzgado, y que no pagan los plazos y cantidades correspondientes y contratadas.

De manera, señor director de PUEBLO, que la autoridad que se invoca al final de la crónica hace ya mucho tiempo que interviene en los sucesos ocurridos en la ocupación ilegal de viviendas.

Publican ustedes una fotografía de las obras que todavía no están terminadas. ¿Por qué no publican ustedes también una fotografía de las 500 viviendas en que ya viven y fueron legalmente entregadas, al lado de las mismas, y que siguen todavía de mi propiedad y que, a pesar de lo cual, en su mayoría no pagan los plazos convenidos? Tenga en cuenta, además, señor director, aun en los entregados, los que los habitantes siguen, en su mayoría, sin cumplir no sólo los pagos, sino tampoco cumplen las disposiciones del Ministerio de la Vivienda sobre tal clase de fincas, como son la prohibición de traspasar, arrendar y tener huéspedes, y hagan ustedes una información por allá y verán cuántos huéspedes, realquilados y traspasos se han hecho en las viviendas entregadas legalmente, y que yo he cumplido mis compromisos y ahora no me he visto correspondido. Estos, los que están fuera de la ley, son los que precisamente apoyan, hacen coro y ayudan a los que se deciden a entrar con violencia, con amenazas e insultos donde no tienen razón a entrar.»

sólo se llegaron a construir, en su totalidad o cubiertas de aguas, 512.

En cuanto al primer expediente, una vez presentada la licencia municipal de obras por el señor López, con fecha 3 de febrero de 1960, se le asignaron los siguientes cupos de materiales: cemento, 4.458.000 kilos; hierro, 247.600 kilos, de los cuales se le suministraron las siguientes cantidades: cemento, 100.000 kilos, el 28 de abril de 1960; cemento, 100.000 kilos, el 13 de mayo de 1960; cemento, 100.000 kilos, el 19 de julio de 1960, y hierro, nada.

Estos suministros se facilitaron con arreglo a las peticiones formuladas por el señor López.

Como a finales del año 1960 quedaron libres de intervención los materiales de cemento y hierro, no se le concedió, a partir de entonces, cantidad alguna.

El 17 de mayo y 28 de agosto de 1960 se hizo efectivo al señor López el importe de pesetas 5.700.000, en relación con el 50 por 100 de la subvención correspondiente a 380 viviendas en las que se habían cubierto aguas.

Con posterioridad al abono de las anteriores cantidades, comienzan a recibirse en el Instituto Nacional de la Vivienda mandamientos de diferentes juzgados de Primera Instancia embargando las cantidades que habla de percibir el señor López por su calidad de promotor como consecuencia de distintos juicios ejecutivos en tramitación de los referidos juzgados.

Como el señor López se retrasase en la terminación de las obras, dió lugar a reiterados requerimientos del Instituto Nacional de la Vivienda para que justificara su conclusión. Esta justificación la lleva a efecto solamente en cuanto a 380 viviendas, cuya calificación solicita el señor López en 19 del mes de julio del año 1962, referida a las mismas que con anterioridad había cubierto aguas y percibido el 50 por 100 de la subvención. Antes de conceder la calificación definitiva se procede por los Servicios Técnicos de la Delegación Provincial del Ministerio a efectuar la inspección de obras, y al observarse deficiencias en la construcción, es requerido el señor López para efectuar su corrección, produciéndose además una incidencia derivada de la reclamación de un tercero sobre la propiedad de los terrenos

NOTA DE LA DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

«La construcción de las mencionadas viviendas se inició al amparo de los expedientes promovidos por el señor López López, M-1598/VS/58 y M-1296/VS/60, acogidas al régimen de protección estatal de Renta Limitada Subvencionada, correspondiendo las del primer expediente al Plan de Urgencia Social. El número de viviendas afectadas era de 852 y 280, respectivamente, de las cuales tan

nos sobre los que se habían construido las viviendas, motivando diligencias justificativas y dictamen de la Asesoría Jurídica del Ministerio, dando lugar a la calificación definitiva de las citadas 380 viviendas en 7 de junio de 1963.

Una vez calificadas, se procede a satisfacer al señor López el otro 50 por 100 de la subvención que importa pesetas 5.700.000, pero de cuya cantidad hay que retenerla, para su entrega a los Juzgados de Primera Instancia las cantidades que tenía embargadas, que importaban en total 3.235.683 pesetas con 46 céntimos, entregándose el resto al señor López López.

Del total de viviendas proyectadas faltan, pues, por construir, 472, en lo que se refiere al expediente M-1598/VS/58, siendo requerido el 25 de mayo de 1963 para que justificase la terminación, solicitando la calificación definitiva de 388 viviendas el 7 de junio de 1963, pero sin acompañar el certificado de terminación de obra del arquitecto director, documento esencial, por lo que nuevamente es requerido para que en el plazo de diez días completase la documentación, y al no cumplirla, con fecha 23 de julio de 1963 se dictó resolución declarando caducado el expediente de construcción de 472 viviendas, denegando la concesión de la calificación definitiva, quedando sin efecto los beneficios legales que para estas viviendas tienen concedidos.

Contra esta resolución ha formulado recurso de alzada ante el excelentísimo señor ministro de la Vivienda.

Con posterioridad a la calificación definitiva de las 380 viviendas citadas anteriormente, se han recibido en el Instituto Nacional de la Vivienda nuevos mandamientos de embargo de diferentes juzgados de Primera Instancia por distintas cantidades, por lo que prácticamente están retenidas la totalidad de las cantidades que en su día pudiera percibir el señor López, en el caso de que el recurso de alzada formulado ante el excelentísimo señor ministro de la Vivienda fuese resuelto a su favor.

En cuanto al expediente M-1296/VS/60, para la construcción de 280 viviendas subvencionadas, fué calificado provisionalmente por la Delegación Provincial el 7 de agosto de 1961, en el cual no se han asignado cupos de materiales

por estar ya libres, como se indica anteriormente.

El plazo de terminación de obra fué señalado en veintidós meses, a partir del 5 de diciembre de 1961 en que se presentó la licencia municipal de obras. El plazo ha terminado con exceso y ni se ha justificado por el señor López la no terminación de las obras ni se ha solicitado prórroga alguna, por lo que se ha propuesto la caducidad del expediente, con la consiguiente pérdida de beneficios.

Al tener conocimiento los servicios del Ministerio de la Vivienda, bien por denuncia de los interesados o por actuación de sus órganos inspectores, de las anomalías existentes en cuanto a la actuación del señor López López, percibiendo de los futuros beneficiarios cantidades a cuenta del precio de las viviendas sin la debida autorización y sin el visado de los contratos de venta anticipada por la Delegación Provincial, se ordenó por la Dirección General de la Vivienda la instrucción de expediente de responsabilidad, el que una vez tramitado dió lugar a la imposición al señor López López de la máxima sanción administrativa, contra cuya resolución ha interpuesto recurso contencioso administrativo.

Una vez tramitado y resuelto el citado expediente de responsabilidad se formularon nuevas denuncias por numerosos adquirentes de viviendas, que se sentían defraudados al haber abonado cantidades anticipadas y no serles entregadas las viviendas y dada la naturaleza de los hechos, que podían revestir carácter de delito, y conforme al artículo 529 y siguientes del Código Penal (que no puede ser enjuiciado ni sancionado por la Administración, sino que es competencia de los tribunales de justicia) y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 262 de la ley de Enjuiciamiento Criminal y 8 del Reglamento Orgánico del Ministerio Fiscal, la Dirección General de la Vivienda remitió el 30 de abril de 1963 comunicación al excelentísimo señor fiscal del Tribunal Supremo dando cuenta de los hechos cometidos por el señor López López, adjuntando todos los antecedentes y documentación a los efectos pertinentes, hallándose en la actualidad en tramitación un sumario en el Juzgado de Instrucción número 20, de los de esta capital, con carácter de especial, en el que se determinará la posible responsabilidad criminal en que haya podido incurrir el citado señor López López.



Vuelve la mano maestra de ALFREDO ALARIA en LA REVISTA SIGUE

el espectáculo CONSAGRADO unánimemente POR LA CRITICA y ACLAMADO por el público

A. B. C.: «Las esportadoras tribuaron evasiónes anabóricas, con espíritu de estrito justicia, al final de cada parto, y al concluir la mayoría de los números. Por natural, había largo tiempo que no presencié una revista así.» — J. RABO QUESADA.

V. I.: «La revista sigue» pretende renovar el género, y, desde luego, alcanza su objeto en parte: los declamados, notoriatos, lumbrosos, diálogos, no escogidos. Dentro de la trivialidad del género, el espectáculo de Calderón procura salvar al menos lo que el teatro, convirtiéndolo en danza o mimo dramático.» — M. HOSTAZA.

MADRID: «El sábado, pues, estamos a uno de estos espectáculos especiales que bien pudieran marcar un hito en la trayectoria universal del teatro.» — LEONARDO MEJIAS.

INFORMACIONES: «Madrid muestra hoy con un espectáculo que nada, ni absolutamente nada, tiene que envidiar a los que se presentan hoy en los primeros teatros y en sus salones del mundo. Esta es la verdad.» — ANGEL LABORDA.

DIGAME: «En resumen, un espectáculo que tiene un gran valor artístico y que fué acogido, desde su iniciación, con largas ovaciones.» — F. GALINDO.

MARCA: «Para la revista esportacular, la del Calderón es algo realmente fuera de serie, como el hecho que logró en su estreno.» — VALENCIA.

ARREBA: «Queda dicho con esto que «La revista sigue» es un espectáculo deslumbrante.» — JUAN DE SUANES.

EL ALCAZAR: «La revista sigue» es una comedia musical de rango extraordinario, donde el baile y la música tienen una armonía de insuperable calidad artística.» — J. PEREZ SAEN.

BOJA DEL LUNES: «La revista sigue» es maravillosa en su primera parte. En la segunda, por su modo de exponer, vive y moderna.» — J. TELLEZ MORENO.

presentando al GRAN COMICO

JUAN CARLOS MARECO (PINOCHO)

con

MARIQUITA GALLEGOS

¡MÚSICA MARAVILLOSA!

¡MUCHAS MUJERES HERMOSAS!

¡TODOS LOS DIAS!

TEATRO CALDERON

7 tarde - 10,45 noche

ESPERADA REACCION A LAS ACUSACIONES

DE MAC ARTHUR

NUEVA YORK, 10.—El general Whitney, amigo íntimo del fallecido general Mac Arthur, ha declarado que los informes aparecidos en la Prensa acusando de traición al Gobierno británico en la guerra de Corea son espumas fantásticas.

Whitney, que estaba al lado de Mac Arthur en el momento de su muerte, ha dicho que la entrevista publicada anteaayer por Jim Lucas en el «New York World Telegram», y que data de hace diez años, es completamente falso el acusar de traición al Gobierno británico respecto a la actuación de nuestras fuerzas en Corea. Más probable parece la posibilidad de que esta traición provenga de las maquinaciones de algunos individuos que actuaron como traidores, entre los cuales figuran Burgess y MacLean. Poner estas palabras en labios de un muerto es una táctica perversa, ya que lo único que intenta es difamar a los distinguidos oficiales que se mencionan y manchar la memoria del general Mac Arthur antes de que baje a la tumba que le proporcionará su eterno descanso. (Efe.)

NUEVA YORK, 10. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) — Desde hace una temporada no se publica en la Prensa de aquí noticia o reportaje de carácter controvertible que al día siguiente no sea desmentido con energía. Parece como si la gente estuviese perdiendo su capacidad para digerir todo aquello que no se conforma a sus gustos o sus intereses.

No es de extrañar, pues, que en esta atmósfera dichos e historias atribuidos póstumamente a un hombre que toda su vida fué controvertible, el general Mac Arthur, levanten ampollas y movilicen protestas y desmentidos. A este agrio destino no podían escapar las confidencias hechas por el general hace diez años a algunos amigos suyos, periodistas. Ayer nos ocupamos en nuestra crónica de una de estas entrevistas diferidas: la que concedió hace una década a Bob Considine, del «Journal American», de Nueva York, hablándole de su plan para precipitar un victorioso desenlace de la guerra de Corea, en diez días, y de su otro más ambicioso plan de liquidar la guerra fría.

Otra entrevista con el general, revelada también ahora por K. Jim G. Lucas, de la cadena Scripps-Howard, ponía en boca de Mac Arthur acusaciones de traición cometidas por Inglaterra en lo de Corea, y menosprecio de otros generales americanos y de los presidentes Truman y Eisenhower. La polémica prendió pronto, en un cruzado paquec de pros y contras, y las dos empresas periodísticas que hay detrás de Considine y Lucas se han ratificado en lo impreso y en su confianza en la lealtad e integridad de sus reporteros.

La suerte que corrió la guerra de Corea dividió en su día al alto mando americano y al Poder civil y militar, hasta el punto de que Truman consideró inevitable sustituir a Mac Arthur, y la división entre los americanos reverdece con virulencia cada vez que se suscita este tema. Mac Arthur pensaba que en la guerra no hay sustitutos para la victoria y que los Estados Unidos debieron recurrir a sus armas atómicas para ganar su primera directa confrontación con una potencia comunista.

Al cabo de los años, los generales Holland N. Smith, Marek Clark y Willoughby, todos ellos retirados, continúan pensando que Mac Arthur tenía razón, que su plan habría tenido éxito y que Rusia no habría intervenido a favor de la China roja. (Hace unos años —digamos de paso—, en todo esto nos confirmó el citado general Willoughby, quien sostuvo varias conversaciones con este corresponsal en Madrid.)

Pero hay otros generales que discrepan. El general Louis B. Puller, por ejemplo, dice que no comprende cómo Mac Arthur podía hablar de dos divisiones de «marines» para mezclar con el millón de hombres de Chan-Kai-Chek, cuando por aquel tiempo sólo existía una división de «marines», ni cómo podría hablar de treinta o cincuenta bombas atómicas, cuando quizá los Estados Unidos sólo disponían de trece.

Lo atribuido a Mac Arthur sobre la traición de Inglaterra trajo un rotundo mentís de su gran amigo, el general Courtney Whitney, de un portavoz del Departamento de Estado, que habló en nombre de Dean Rusk y del ex premier británico Clement Attlee. Whitney calificó la entrevista de Lucas de «absurda ficción», y Attlee y Rusk, de «cabsurdas».

Por supuesto, el Departamento de Estado se creyó obligado a hablar así por temor a las susceptibilidades británicas, en una época como ésta, de tanta susceptibilidad familiar. Pero Dean Rusk no estaba en el Departamento de Estado por entonces, y probablemente no sabe nada de este asunto. En cuanto a Mr. Attlee, la palabra traición es fuerte, pero los lectores que recuerden la información de aquella época recordarán también que cuando Attlee se presentó en Washington, en el momento en que todo el mundo hablaba de que los Estados Unidos iban a emplear bombas atómicas en Corea, muchos caricaturistas americanos y europeos lo presentaron llevando el paraguas de Chamberlain, ese paraguas que se ha convertido en símbolo vergonzante de capitulaciones y apaciguamientos, desde Munich y Bad Godesberg.

Tal vez el plan de Mac Arthur no era bueno. Pero ¿lo fué el que llevó a la guerra a terminar en tablas, después de pagar con 220.000 vidas humanas la pura nada?

El Departamento de Estado sale al paso de ellas por temor a la susceptibilidad inglesa

Para poder regir el país al margen de la Constitución

BRASIL: Los militares proclaman el "Estado revolucionario"

El decreto estará en vigor hasta enero de 1966

RIO DE JANEIRO, 10.—Los jefes militares que en la pasada semana lograron derrocar al presidente Joao Goulart han proclamado un «Estado revolucionario» en Brasil, lo que permitirá al próximo Gobierno regir el país al margen de la Constitución.

Por su parte, el ministro de la Guerra, Arturo Costa Silva, ha declarado la pasada noche que él mismo había firmado una ley por la que se otorga al actual Presidente interino un poder militar, al objeto de efectuar una purga de elementos comunistas y colaboradores dentro del Gobierno derrocado, así como para suspender las garantías constitucionales y revocar los cargos vitalicios en el seno del Tribunal Supremo de la nación, entre otras medidas extra-constitucionales.

A continuación, el ministro de la Guerra hizo ratificar por el Congreso las medidas legislativas, para consolidar las victorias de la revolución.

Luego hizo unas declaraciones a los informadores de Prensa, en las que puso de manifiesto: «La victoriosa revolución hará volver a la normalidad la vida de los brasileños, toda vez que no funcionaron las medidas constitucionales cuando más necesarias se hacían para alejar del Poder a un Gobierno que pretendía «bolchevizar» el país. Y para poner de relieve que la victoriosa revolución no pretende hacer más radicales las medidas constitucionales, hemos decidido mantener la Constitución de 1946, salvo en los puntos que se insertan en el presente decreto, cuya finalidad es ofrecer al país un Gobierno capaz de consolidar todos los objetivos del movimiento que hemos llevado a cabo.»

Por esta ley en cuestión se establece que la elección, tanto del Presidente como del vicepresidente, habrá de efectuarla el Congreso por absoluta mayoría de votos, dentro de dos

días, a partir de hoy. Exige igualmente el decreto militar que el Congreso celebre sesión plenaria, dentro del plazo de treinta días, para tratar de los cambios originados en la Presidencia.

Con arreglo al mismo, el Presidente podrá declarar el estado de sitio, de una duración, prorrogable, de treinta días, pero tendrá que manifestar ante el Congreso las razones de tal medida, dentro de las veinticuatro horas de haberla adoptado. Igualmente, el Presidente queda autorizado para suspender los derechos políticos de los enemigos de la democracia hasta una duración de diez años.

El decreto entrará en vigor inmediatamente y permanecerá vigente hasta el 31 de enero de 1966, fecha en que tomará posesión de su cargo el nuevo Presidente, que habrá de ser elegido en las elecciones de octubre de 1965. (Efe.)

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 12, cinco tarde.

Un novillo toro de don Manuel d'Assuncao Coimbra, de Portugal, para el rejoneador portugués

D. JOSE SAMUEL LUPI

Seis toros de la misma ganadería, para

Miguel MATEO (MIGUELÍN)
José MARTINEZ (LIMENO)
EFRAIN GIRON

que confirmará la alternativa. Abonos: Hoy viernes, todo el día. Localidades público: Sábado y domingo.

Taquillas: Victoria, 9

Toros en San Sebastián de los Reyes

Domingo 12, 5,30 tarde

Seis novillos de Hidalgo y Martín, de Sevilla, para

EL TUCHI
LA SERNA
EL CARLOTEÑO

BILLETES:

La Central, Victoria, 3

Servicio especial de autobuses G. Cristóbal desde dos horas antes. PLAZA de CASTILLA ida y vuelta

Información: Tels. 257 45 90 y 257 80 92



ACÉRQUESE!

a distancia es preciosa... desde cerca, maravillosa



Observe el acabado inalterable de la lavadora BRU. Esmalte duro-porcelana, vitrificado a 900°. Anti-álcali, anti-ácido, anti-corrosivo. Su elevada dureza le hace inmune a las rayaduras, altamente resistente a los golpes y de extraordinaria duración, confiriendo una larga vida al aparato. El esmalte vitrificado a 900° es constantemente controlado antes y después de su paso por el impresionante túnel de vitrificación. Solamente una lavadora esmaltada de esta forma, puede conseguir la calidad TOTAL BRU.

Desde el círculo decisivo se convencerá de la Calidad total BRU

COMPANÍA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.

Paseo de Calvo Sotelo, 4 - MADRID (1)



PROXIMAS SALIDAS PARA INGLATERRA

TURBONAVES

"Begoña" y "Montserrat"

Próxima salida del buque "Montserrat"

DE VIGO, EL DIA 20 DE ABRIL

A la llegada a SOUTHAMPTON, servicio combinado con tren para LONDRES (dos horas de viaje) y principales ciudades de Inglaterra

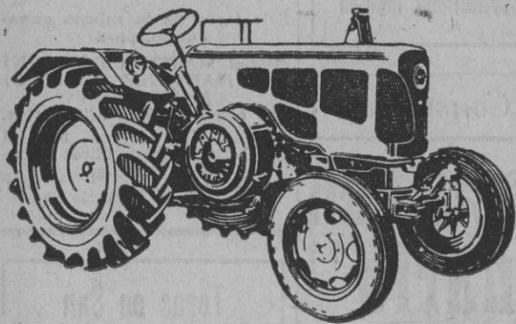
SERVICIO REGULAR TRISEMANAL

Más de un siglo al servicio de las comunicaciones marítimas

Avenida de Montero Ríos, 30 - VIGO

PUEBLO

ECONOMIA Y POTENCIA



compare gastos anuales con otros tractores

LANZ
D-4090 (40 C. V.)

EL TRACTOR
QUE CONVINCE
POR SU ECONOMIA Y POTENCIA

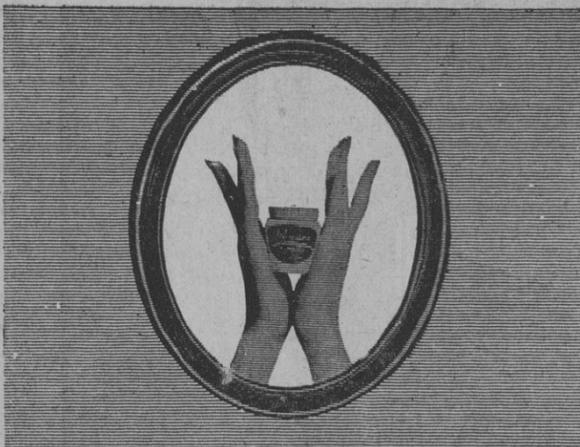


Por una agricultura mejor...

RICARDO MEDEM-JOHN DEERE
SOCIEDAD ANONIMA

MADRID
AYALA, 48-DUPLICADO
GUADALAJARA
Demetrio Quiles
Paseo de la Estación n.º 19

sus manos necesitan **Pacquins**



Para el cuidado y la belleza de sus manos existe ya en España una línea de cremas especializadas y con garantía científica.

- Crema para manos de piel normal.
- Extra-Dry, crema para manos de piel seca.
- Anti-D, la crema del hogar.
- Silk'n-Satin, crema fluida para manos y cuerpo.

Pacquins[®]
manos que viven y hablan
con la garantía Pfizer

Balena, s. a.

VENTAS A PLAZOS
Nuevo sistema con Créditos
Permanentes
LACASA

Informes: Planta 2.ª

ALMACENES CAPITOL

Para que sean
atendidos
los casos
de urgencia

Se va a juzgar a los médicos detenidos por la muerte de un niño

BRUSELAS, 10. (Crónica de Europa Press, de Bryan May, recibida en exclusiva para PUEBLO.)—El Gobierno belga ha celebrado una reunión con los médicos que se encuentran en huelga, dada la alarma que se ha creado en la opinión pública nacional sobre esta materia.

El ministro social cristiano Gilson se entrevistó con los médicos con el fin de llegar a una fórmula que pudiera

poner término al conflicto. La reunión fué celebrada para «intercambiar puntos de vista sobre el funcionamiento de los servicios de urgencias».

Después de esta reunión, un portavoz de la Federación de Asociaciones Médicas dijo que ahora los doctores no impondrían ninguna condición, cualesquiera que fueran las conclusiones de las conversaciones sobre el proyecto del seguro nacional. Previamente, la Federación

pidió que el proyecto fuera retirado.

La fórmula del ministro Gilson es que los doctores, sin que necesariamente la huelga llegue a su fin, se pongan de acuerdo para atender a los pacientes que se encuentran gravemente enfermos. Después de llegar a un acuerdo en este punto, el Gobierno iniciaría conversaciones sobre el proyecto del seguro. Gilson está actuando como mediador entre los mé-

dicos y los ministros socialistas, quienes son partidarios de una postura fuerte por parte del Gobierno. Por esta razón, su tarea es difícil, ya que tiene que lograr un acuerdo con los médicos en huelga, pero también tiene que estar atento a que las conclusiones a que se llegue en las conversaciones entre las partes en litigio sean también del agrado de los socialistas.

Entre tanto, el ministro de Justicia, Vermeylen, no ha dado ninguna señal que indique un cambio de postura por su parte. Este ministro sostiene firmemente la opinión de que los doctores deben volver a su trabajo antes de celebrar conversaciones sobre el proyecto del seguro.

Los dos médicos que fueron detenidos hace unos días en la localidad de Turnhout, a consecuencia de la muerte de un niño de dieciocho meses de edad por falta precisamente de su atención facultativa, han sido conducidos ante un tribunal, de acuerdo con el procedimiento legal. Allí se les ha acusado de no haber ayudado a una persona que se encontraba en peligro de muerte, cuando su deber era hacerlo. Aún no se ha señalado el día en que tendrá lugar el juicio.

INCIDENTES ANTIMEDICOS

BRUSELAS, 10.—Se han producido nuevos incidentes antimédicos en Bélgica.

Unos desconocidos han destruido los cristales de la casa de un médico de Hove.

Por otra parte, el doctor Malfliet de Tournepe, uno de los dirigentes de las Cámaras Sindicales de Médicos, ha visto su casa cubierta de carteles y dos inscripciones hostiles. Su mujer ha sido amenazada de que su casa sería volada por una bomba. (Efe.)

BELGICA: EL GOBIERNO NEGOCIA CON LOS MEDICOS HUELGUISTAS

BERLIN: Willy Brandt habla sobre las negociaciones con Pankow

Su principal deseo es conseguir los pases para sus conciudadanos
Pero no está dispuesto a lograrlos a costa de una ruptura con Bonn

BERLIN, 10. (Crónica de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.)—Willy Brandt ha expuesto ante la Cámara Municipal berlinesa su punto de vista sobre las negociaciones con Pankow, recién reanudadas. «Sería una locura —dijo— separarnos del Gobierno federal en el complejo problema de los pases. Hemos conseguido eliminar nuestras anteriores diferencias y el primer imperativo es hoy mantener esa unanimidad.» Con estas palabras ponía fin al sueño más acariciado por Pankow últimamente: que el alcalde se dejase ganar por la ambición de un éxito personal abriendo el muro a los berlineses y rompiera los lazos con Bonn, que le pone dificultades en ello. La tentación era grande. Ulbricht estaba dispuesto a dar toda clase de facilidades, caso de que el Senado se decidiera a sacudirse la tutela federal e iniciara una marcha en solitario. Pero bastaba conocer sólo medianamente a Brandt para suponer que no escucharía las sirenas orientales. El alcalde pertenece, contra lo que suele creer el gran público, a esa clase de políticos cautos, maniobreros, que no se dejan llevar por el corazón, sino por el imperativo de las fuerzas que rigen en cada momento. Y él sabe mejor que nadie:

• Que Berlín no puede vivir sin el apoyo de Bonn. Un corte de las subvenciones federales y esta ciudad quedaría paralizada económicamente a los pocos días.

• Que la libertad de movimientos de un alcalde berlinés —dejando aparte el capítulo Bonn— es muy relativa. Los auténticos amos de la ciudad son las potencias de ocupación y si Brandt intentase llegar a un arreglo con el Este por su cuenta los comandantes aliados le saldrían inmediatamente al paso.

Pero aún hay otra causa fundamental que desaconseja al alcalde una rotura con su Gobierno. Willy Brandt no ha puesto todas sus ilusiones en ser el eterno burgomaestre de Berlín. Su objetivo es Bonn, y mal podría saltar allí si ya desde ahora se enfrenta con la política federal. Puede que un éxito en la negociación de los pases aumentara momentáneamente su popularidad entre la

población berlinesa. Pero si era a costa de romper el frente Senado-Gobierno despertaría profundas desconfianzas entre los alemanes occidentales y Brandt podría despedirse de su última meta: la cancillería.

Estas consideraciones determinan su línea —no del todo clara para el gran público— en las negociaciones berlinesas. Brandt ansía los pases para sus conciudadanos y no ahorrará esfuerzos para conseguirlos. Incluso, íntimamente, no tiene los recelos del Gobierno contra los empleados de Correos orientales y los aceptaría de nuevo. Hoy mismo, ante la asamblea ciudadana, defendió el acuerdo navideño sin ponerle el más mínimo pero. Ahora bien, hay un precio que el alcalde no está dispuesto a pagar por esos pases: la rotura con Bonn.

CHAQUETAS DE SPORT

en
SHETLAND-MOHAIR
y **HARRIS-TWEED**

Celso Garcia



Sol, 11 - José Antonio, 59 - Serrano, 62 - Gta. de Bilbao
Concha Espina, 6 - C.de Peñalver, 2 y H.Castellana Hilton

Se afirma en
Buenos Aires

El hermano del Presidente argentino, embajador en Madrid

BUENOS AIRES, 10. — Se afirma en los medios parlamentarios argentinos que se ha perdido al Senado que apruebe la designación de Aristóbulo Illia, hermano del Presidente de la República, como embajador de la Argentina en Madrid, según informa la agencia France Presse. (Efe.)

SE NECESITAN

técnicos T. V. Sólo tardes.
Preferible motorizado.

Presentarse en:
MARCENADO, 46
(3.267.)

COLOQUE SU CAPITAL

GARANTIZADISIMO
Tardes, Edificio España,
grupo 5, planta 10,
despacho 1



EL ATAQUE BRITANICO AL YEMEN, CONDENADO POR EL CONSEJO DE SEGURIDAD

Se exige a Inglaterra la independencia de Adén

Argelia

Seis oficiales del F. L. N., asesinados

ARGEL, 10.—Seis oficiales del Frente de Liberación Nacional (F. L. N.), o sea, del partido gobernante, fueron asesinados la pasada noche por «elementos contrarrevolucionarios», en la localidad de Tizi Rached, en la zona de la Kabilia, entre Tizi Uzu y Fort National, según ha informado la radio de Argel. (Efe.)

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 10.—El Consejo de Seguridad ha adoptado hoy, por nueve votos contra ninguno, la resolución de condenar el ataque realizado por la Real Fuerza Aérea británica contra el fuerte de Harib, en el Yemen, el pasado día 28 de marzo, así como el principio de represalias. Inglaterra y los Estados Unidos se abstuvieron. (Efe.)

EXIGEN A INGLATERRA QUE CONCEDA LA INDEPENDENCIA A ADEN

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 10.—El Comité sobre Descolonización, integrado por 24 naciones, ha votado, por 19 votos a favor, tres en contra y dos abstenciones, una resolución por la que se exige a Gran Bretaña la inmediata independencia de Adén.

Gran Bretaña, Australia y Estados Unidos votaron en contra de la resolución. Dinamarca e Italia se abstuvieron.

La resolución del Comité de Descolonización prescribe cuatro puntos fundamentales para Inglaterra:

1. Inmediatas garantías de la autodeterminación del protectorado de Adén.
2. Libertad política para todos los prisioneros y cese a todos los actos represivos en ese territorio.
3. Clausura de la base militar en esa zona.
4. Conceder un permiso a cinco miembros del Subcomité de Descolonización para que visite Adén y comprueben personalmente la situación del país. (Efe.)

DIMETAL, S. A.

NECESITA

Herramientista oficial 1.^a
Personalmente, a Plomo,
número 10
(3.251.)

Londres: Elecciones generales en otoño

Los laboristas ganan 27 puestos en las municipales

LONDRES, 10.—Las elecciones generales británicas se celebrarán el próximo otoño, se anuncia oficialmente. (Efe.)

ELECCIONES EN EL «GRAN LONDRES»

LONDRES, 10.—Los laboristas han conseguido ganar veintisiete nuevos puestos a costa de conservadores e independientes; éste es el balance de las elecciones municipales celebradas en Inglaterra y País de Gales, donde los independientes continúan estando en

cabeza, con 367 puestos, seguidos por los laboristas, con 288, y los conservadores, con 146.

El buen tiempo que se mantiene en la región londinense parece favorecer, por lo demás, una mayor afluencia que de costumbre a las elecciones municipales del «gran Londres», donde esta noche se hará el escrutinio. Los cinco millones y medio de habitantes inscritos en Londres y sus alrededores tienen que elegir los cien consejeros municipales de esta gran aglomeración urbana. (Efe.)

El vicepresidente de Chipre acusa de ineficacia a los «cascos azules»

«Los combates continuarán con las tropas de la O. N. U. como testigo» (KUTCHUK)

NICOSIA, 10.—El doctor Fazil Kutchuk, vicepresidente de Chipre y dirigente de la minoría turca en la isla, ha declarado al enviado especial del secretario general de las Naciones Unidas al Medio Oriente, Ralph Bunche, que la operación de la O. N. U. en Chipre se había realizado, hasta ahora, sin ninguna eficacia.

Tal denuncia de la ineficacia de los «cascos azules» ha sido formulada verbalmente en el curso de una entrevista que ha congregado a Bunche y Kutchuk, se afirma en fuente autorizada turcochipriota.

El vicepresidente chipriota manifestó al enviado especial de U Thant, quien ha llegado a Chipre en misión informativa, que la intervención de la fuerza de la O. N. U. no ha aportado ninguna modificación favorable en la situación de la isla y no ha conseguido acabar tampoco con las hostilidades entre las comunidades turca y griega.

Las declaraciones de Kutchuk fueron inmediatas a la publicación de un comunicado oficial turco en el que se denuncia la «actitud pasiva» de los cascos azules, lo que no puede más que animar a los terroristas grecochipriotas a la agresión, y de este modo, «los combates van a seguir desarrollándose con las tropas de la O. N. U. en el papel de testigo».

Antes de la entrevista con Kutchuk, Ralph Bunche se había entrevistado con monseñor Makarios. El arzobispo le insistió sobre la necesidad del restablecimiento de las comunicaciones por carretera. Los turcochipriotas se niegan a levantar ciertas barreras si las carreteras que ellos controlan van a ser patrulladas por la Policía grecochipriota, como reclama el arzobispo Makarios. (Efe.)



algo tiene cortefiel..

...por eso sus trajes están siempre como nuevos

cortefiel

Avenida de José Antonio, 2;
Pardiñas, 1 - Romanones, 7

Av. José Antonio, 76 - Montera, 7
Bravo Murillo, 103 - Toledo, 52

Madrid Actualidad

PUENTE AEREO TURISTICO BARCELONA-PALMA

COMENZARA EL 1 DE MAYO



NUESTRO primer puente aéreo turístico toma cuerpo. La operación «carriferry» de la compañía Aviacó operará a partir del 1 de mayo.

El programa de vuelos ofrece un amplio margen de elección a los automovilistas. Incluye viajes desde Barcelona y desde Valencia, si bien la frecuencia de los servicios es mucho más intensa desde Barcelona.

La mayor actividad del puente se realiza en fin de semana, sin duda para responder a la ya comprobada tendencia del público a hacer coincidir la iniciación y el final de sus vacaciones con los fines de semana. Así los viernes, sábados, domingos y lunes del pleno verano habrá salidas cada dos horas, empezando a las diez y cuarto de la mañana y terminando a las diez y cuarto de la noche. Cada automovilista podrá elegir su hora según de donde venga y a donde vaya.

El tiempo de vuelo es de una hora, a lo que habrá que sumar treinta y cinco minutos de presentación anticipada en el aeropuerto.

En la ruta Barcelona-Palma, la escala de excursión empieza en 1.530 pesetas. De acuerdo con dicha escala, un Seat 600 pagará 1.530 pesetas; un Dauphine Renault, 1.810 pesetas; un Seat 1.400 C pagará 2.120 pesetas y un Mercedes 190/220 pagará 2.490 pesetas.

Hay también tarifas para «trailer», «scooters», motocicletas, vehículos de tres ruedas, etcétera.

La tarifa goza de descuentos si se viaja en temporada baja o en centro de semana. Los pasajeros acompañantes de vehículos pagan tarifa normal de 500 pesetas, para viaje de ida, ó 900 pesetas, para viajes de ida y vuelta. Los niños menores de dos años pagan el 10 por 100 de la tarifa y los menores de doce el 50 por 100.

El Real Automóvil Club de España y otras asociaciones automovilísticas europeas han

«Mi hijo nunca será torero»

La esposa de Curro Girón espera la cigüeña

MADELAINE Lozano de Girón es la esposa del famoso torero venezolano Curro Girón. Acompañada de su marido, acaba de llegar a Madrid, Madelaine es una mujer enamorada, que pese a no ser aficionada a los toros se casó con un torero. Por ello, los sobresaltos que sienten las esposas de los matadores de toros son en ella más dolorosos. Madelaine, que no ha presenciado jamás una actuación de su marido, que no es ni siquiera aficionada a la fiesta brava, vive, por esa extraña circunstancia del azar, toda la tragedia del mundo de los toros.

—Nos casamos el día 18 de enero —nos dijo Madelaine— en Cali (Colombia) y hemos venido a España por necesidades de la profesión de mi marido.

El matrimonio Girón espera la cigüeña. El estado de buena esperanza en Madelaine matiza más aún la bella expresión y la dulzura de su rostro.

—Desde luego —termina por confesarnos—, si naciera un niño por nada de este mundo le dejaría que fuera torero.

(Foto Juanita Biarnés.)



mostrado un decidido interés por este nuevo atractivo que ofrece el turismo de Baleares y se hallan en contacto con la compañía aérea para facilitar a sus socios la información y asistencia necesaria.

4.200.000 niños vacunados contra la polio

Hasta que no se ha tomado la segunda dosis no ha desaparecido el peligro

HACE unos días comenzó la administración de la segunda dosis de la vacunación antipoliomielítica por vía oral, y por los resultados que nos van comunicando desde las diversas provincias, el entusiasmo con que se está acogiendo es en todo comparable al que se mostró, no hace mucho tiempo, durante el desarrollo de la primera fase de esta magna empresa que constituye la Campaña Nacional de Vacunación Antipoliomielítica por vía oral.

En aquella ocasión tomaron la vacuna algo más de cuatro millones doscientos mil niños entre los dos meses de edad y los siete años, lo que supone prácticamente casi la totalidad de los niños españoles de esas edades.

Todo se está llevando a cabo de igual manera que en diciembre pasado, la misma organización, el mismo número de equipos, similares centros de vacunación, etc. Sólo una cosa ha cambiado: la vacuna. No se trata en esta ocasión de repetir, a modo de refuerzo, el mismo tipo de vacuna que la vez anterior. Por el contrario, esta segunda dosis es distinta y va encaminada a completar los beneficios de la anterior.

El motivo es fácil de comprender. La poliomielitis o parálisis infantil es una enfermedad producida por tres virus distintos, a los que denominamos, respectivamente, 1, 2 y 3. La mayoría de las veces, en el laboratorio, podemos aislar del enfermo el virus 1, que es el productor, aproximadamente, del 85 por 100 de las parálisis. El resto de las veces encontramos el virus 3, y con alguna menor frecuencia el 2.

Hay una serie de enfermedades que cuando una persona las padece es muy raro que pueda volver a padecerla. El organismo del sujeto queda en un estado de defensa que evita, al ponerse de nuevo en contacto con los gérmenes infecciosos, padecer de nuevo dicho mal. Un ejemplo muy claro es el del sarampión, que suele presentarse en los niños y ya no vuelve a pasarse durante el resto de su niñez ni en el resto de la vida.

La poliomielitis es de esta clase de enfermedades. Cuando el sujeto, generalmente un niño, tiene una poliomielitis, queda en un estado inmunitario capaz de evitar que vuelva a padecerla. Ahora bien, como apuntábamos más arriba, tres son los virus poliomielíticos que hoy se conocen, y el pasar una parálisis infantil por uno de ellos no significa que no pueda pasar otro cuadro poliomielítico, debido a cualquiera de los otros dos virus. Así, en nuestras consultas, vemos, aun-

que no con mucha frecuencia, niños que hace algunos años tuvieron su contagio y del que quedaron con un grado mayor o menor de parálisis, y que volvemos a visitar por un nuevo cuadro que aumenta la intensidad de la afección que ya padece o bien le aparece en otros músculos hasta entonces sanos.

Todos estos hechos apuntados tienen una gran importancia cuando tratamos de la vacunación antipoliomielítica. Si queremos que ésta sea efectiva tiene que proteger contra los tres virus.

En la pasada primera fase de la campaña de vacunación se trató de inmunizar a los niños, esto es, de protegerles contra el tipo 1, que es, como ya hemos indicado, el más peligroso, por ser el que con más frecuencia produce parálisis, y así la vacuna empleada fue la monovalente tipo 1; esto es,

Escribe el doctor L. Villalba, médico ayudante del Centro Nacional del Virus

vacuna que empleamos en la actualidad es trivalente, es decir, contiene también virus 1, esto es, el mismo que empleamos durante la primera dosis, y que asociamos ahora con la finalidad de reforzar la acción conseguida por el mismo durante la primera dosis.

Por todo lo dicho queremos salir al paso de posibles malentendidos, en el sentido de creer que por el hecho de haber tomado la primera dosis, esta segunda no sea precisa o bien que tenga menor importancia que la anterior. Debemos, pues, tener presente que con la vacunación anterior ha disminuido el peligro, pero no se ha resuelto el problema de la poliomielitis. Se necesita, pues, completar con esta segunda dosis, ya que el niño que sólo tome aquella seguirá estando expuesto ante la parálisis infantil.

En esta segunda fase de la campaña empleamos, por tanto, en la misma dosis de la vacuna los virus benignos vacunales tipo 2 y 3, con lo que habremos inmunizado ya contra los tres virus causantes de la poliomielitis. No obstante, la

Bellezas de exportación en Barajas

SESENTA AZAFATAS PARA EL PABELLON DE ESPAÑA



NUESTRAS guapas azafatas—a su cargo estará el atender, en la Feria Mundial de Nueva York, a los visitantes del Pabellón Español—tuvieron ayer una jornada de despedida bien agitada. Por la mañana acudieron a Barajas a conocer a fondo el avión DC-8 que las trasladará, mañana, desde la capital española a la curbe de hierro. Nuestras guapas compatriotas, al mediodía, fueron recibidas

en el Ayuntamiento madrileño por el primer teniente de alcalde, don Jesús Suevos, quien pronunció unas palabras ensalzando la misión que estas sesenta españolas van a cumplir en Estados Unidos. A tales palabras contestó don Miguel García de Sáez, comisario general del Pabellón Español. Luego hubo copa de vino español servida por Perico Chicote. (Foto Raúl Cancio.)

Perfecta visión para el cuidado de su belleza

Con gafas «MAKE-UP» verá hasta la más fina línea de sus rasgos

DESTAQUE LA BELLEZA DE SUS OJOS

Cottet

PRINCIPE, 1
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA • SOL DIAZ BERRIO • J. AURELIO VALDEON • MARISA GARRIDO • M. MARTIN FERRAND

¿Dónde vive la mujer más anciana de nuestro país?

En busca de la Abuela de España

PUEBLO (vía ATESA) lanza su llamada de atención a todos los rincones de la geografía nacional

★ La gigantesca tarta (Marisol es su madrina) no tiene por el momento dueña

★ La iniciativa de la operación está en la emotiva carta de un turista inglés

ENVIADOS ESPECIALES

José Antonio Plaza

y

César Lucas

NUESTRA llamada de atención ha sido lanzada a los cuatro puntos cardinales de la Península. Pretendemos que nuestro mensaje llegue lo mismo a las populosas ciudades que nunca duermen, que a los pequeños pueblos de las serranías que acaban de estrenar luz y teléfono. A todos va dirigida nuestra llamada de atención. Todos pueden colaborar en la más espectacular búsqueda que jamás se haya organizado en nuestro país en los últimos años. PUEBLO busca a la mujer más anciana de España. PUEBLO necesita encontrar a la Abuela de España, pues para ella tiene un emotivo homenaje, en el que todas las regiones participarán.



LA INICIATIVA DE UN TURISTA

La iniciativa no ha partido esta vez de un español, sino de uno de los 11 millones de turistas que a lo largo del año vienen a España a pasar sus vacaciones. Una mañana llegó a la redacción de PUEBLO una carta fechada en Londres: «A la mujer más anciana de España, dondequiera se encuentre.» Al dorso del sobre, y en inglés, estaba escrito: «Si ustedes se comprometen a encontrarla, abran este sobre y conozcan su contenido.»

El sobre fué abierto. El reto, aceptado. Dentro, dos cartas escritas a mano: «Soy —decía una de ellas— un turista agradecido de la hospitalidad y la paz que su país me ha brindado en mis vacaciones. Cuando llegué a España —proseguía el escrito— no sabía muchas cosas de ella. En Inglaterra somos muchos los que desconocemos la realidad española de hoy. Sólo nos aventuramos a venir en busca de sol y mar, para luego, indefectiblemente,

terminar prendándonos de este suelo y las gentes que lo habitan.»

La carta se extendía contando pormenores de las para él inolvidables vacaciones, y terminaba así:

«Cuando regresé a Londres aún me quedaba algún dinero en el bolsillo del presupuesto que me había hecho antes de viajar. Recordé a los muchos viejecitos que había visto en todas las plazas de pueblos por las que había pasado en mi coche, y fué entonces cuando me vino la idea de rendir homenaje a la más vieja de las ancianas españolas.» Con la carta iban cien libras esterlinas.

«Quiero que este dinero —decía— sirva para que el mejor pastelero español elabore una gigantesca tarta. La más grande que él pudo soñar. El dulce deberá ser entregado a la Abuela de España dondequiera que ésta se encuentre, y ojalá que muy pronto, y aquí en mi casa de Inglaterra, tenga noticias de que ustedes la han encontrado.»

GIGANTESCA TARTA

Los deseos del turista serán cumplidos muy pronto. La gigantesca tarta de su relato es ya una realidad palpable. El grupo de cocineros del hotel Pez Espada, de Torremolinos, teniendo como madrina a Marisol, ha confeccionado para PUEBLO el pastel, para el que en estos momentos, y en todos los rincones de España, se busca afanosamente una dueña.

Los reporteros de PUEBLO José Antonio Plaza y César Lucas han caminado, vía A. T. E. S. A., muchos kilómetros por los caminos de la geografía española. Dondequiera que fueron preguntaron por la Abuela de España. Quizá mañana o dentro de un momento, en una carta o en un telegrama, venga la respuesta a nuestra demanda. Alguien que escuchó nuestro toque de alerta quizá nos escriba un mensaje diciéndonos: «Yo sé dónde está la anciana más anciana de España.» Para ella será el homenaje nacional. Para ella la gigantesca tarta de más de un centenar de velas. Para ella también el merecido título de Abuela de España.

Elegancia masculina

TRAJES de corte impecable

En los estilos y tejidos de máxima actualidad



Amplias colecciones de modelos para entretiempo, en la mayor variedad de medidas. Confección perfecta. Trajes con chaquetas de una fila o cruzadas, con aberturas laterales y un botón en la manga.

Americanas de «sport» de nueva línea en cheviots, con diseños tipo «Haris», espigas, «pata de gallo», mezclas de color y fantasías. Blazers... Pantalones para formar conjunto, en tonos clásicos.

Pantalones Tergal y ENKALENE 495 pts.

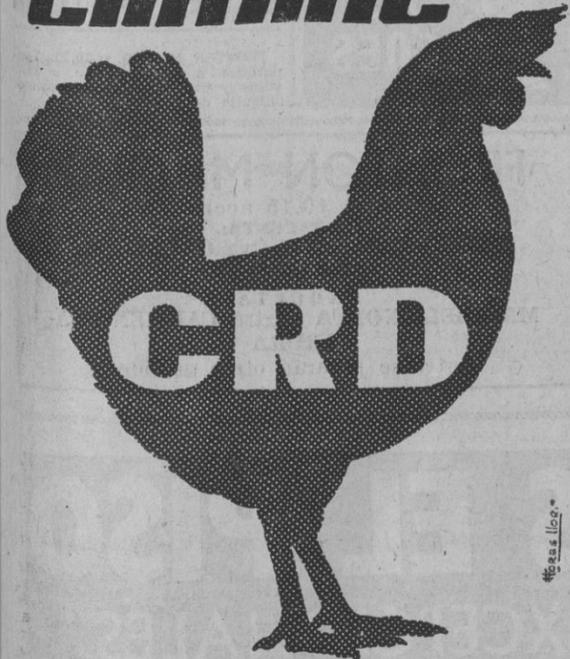
Galerías Preciados

Galerías de Lista

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

elimine



ERITROCIL

PUEBLO

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

INFANTA ISABEL

Asesinato en la Vicaría (Otro gran éxito de Agatha Christie)

AGATHA CHRISTIE

Otro de sus mayores éxitos: Asesinato en la Vicaría. Infanta Isabel.

LA CASA DE BERNARDA ALBA A PRECIOS POPULARES

en el teatro Cómico. Últimos días.

ULTIMOS DIAS DE LA CASA DE BERNARDA ALBA.

a precios populares, en el teatro Cómico, por la compañía de Maritza Caballero. Próximamente, «Bodas de sangre», de García Lorca.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR (221-22-52). - Revistas Dorita Imperio y Tres Mosqueteros de la Risa Venancio Moreno, Alfonso del Real, Tito Medrano, con Eugenia Roca. 7, 10, 45: «La espía es Pia!» (de Manuel Paso). Música de Montorio y Cabrera.

BEATRIZ (225-31-08). - 7 y 11: Robo en el Vaticano (de Diego Fabri). Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES (Tel. 232-44-37). Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular. - 7 y 10, 45: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. (216 y 217 representaciones.)

CALDERON (239-13-33). - 7, 10, 45: Juan Carlos Mareco (Pimoch) en la superproducción creada y dirigida por Alfredo Alarín. La revista sigue, con Mariquita Gallegos (por primera vez en Europa), los bailes de Alfredo Alarín, la actriz Menchu Quesada, las vedettes internacionales Inés Marco, Nina Braccio, Doris Ken y Mara Goyanes; los galanes Manuel Barrio, Luis Galdós, Mauricio Lapeña y otras famosas figuras. ¡Un fantástico espectáculo, con más de 30 cuadros y la música de Waldo de los Ríos!

CLUB (Bajos Palacio de la Música.) - Compañía Lina Rosales. 7 y 11: El oído privado y el ojo público, de Peter Shaffer. Un éxito mundial.

COMEDIA. - Gracia Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los Palomos (de Alfonso Paso). Hacia las 200 representaciones de continuas carcajadas.

COMICO. - 7 y 11: Últimos días La casa de Bernarda Alba (de García Lorca). Compañía Maritza Caballero. Precios populares. Próximamente Bodas de sangre (de García Lorca).
ESLAVA (231-19-64). - 7 y 10, 45: Compañía Paco Martínez Soría en la ciudad no es para mí. ¡Interesante! ¡Emocional! ¡Divierte! Próximamente: 1.500 representaciones en España. Más de 300 en Madrid.
ESPAÑOL (221-22-47). - 7 y 11: El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega).

GOYA. - 7 y 11: Katia Loritz presenta a Carlos Mendi, Manolo Montero en Proceso al escándalo (de Camilo Murillo). Dirección: Mario Villanova, y la colaboración de Luis Peña. (Dos últimos días.)

INFANTA ISABEL (221-47-78). - 7, 11: El mayor éxito de Agatha Christie! Asesinato en la Vicaría. Interesante, emocionante, divierte.

LARA (221-16-31). - 7 y 10, 45: Amelía de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona).

LATINA. - Empresa Colsada. 7 y 10, 45: Reparación en Madrid de la eminente actriz de la canción Marifé de Triana con su espectáculo La maestra Giraldilla. Tolerada.

MARAVILLAS. - 7 y 11: José Ocaña presenta Golfus de Roma. (Una comedia distinta con bellas mujeres y mucha risa, en Mingote-Color).

MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso). - 7 y 11: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo), por José Bódalo, María Guerrero, Antonio Ferrandi, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Noguera, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dicenta en el arzobispo Carranza. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 2318467). Compañía Alberto Closas. 7 y 11: Vivamos un sueño (de Sacha Guitry).

MARTIN (Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (Más de medio año en cartel). Protagonistas: Mariluz Real, Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Lo-

Principales programas de TV. E

♦ **PARA HOY, VIERNES, NOCHE.** - 7,15: La poesía. - 7,30: «Capitán Marte». - 8: Los viernes, concierto. - 8,30: Dibujos animados. - 8,40: Campeones. - 8,55: Mundo ligero. - 9: Confidencias. - 9,30: Telediario. - 9,50: El tiempo. - 9,55: Marcando el compás. - 10: Bonanza: «Primer nacimiento». - 11: Sospecha: «La coartada». - 12: Telediario. - 2,30: Tercer grado: Alberto Oliveras. - 3: Telediario. - 3,20: Telecrónica internacional. - 3,30: Fin de semana. - 3,40: Discorama.
♦ **TARDE.** - 4,01: Dibujos animados. - 4,10: Sesión de tarde: «Tres lanceros bengalés».
♦ **INFANTIL.** - 6: Walter y los Corchea. - 6,38: Cine cómico. - 6,45: Sólo para menores.
♦ **NOCHE.** - 7: Visado para el futuro. - 7,30: Aventuras de Pablito. - 8: Tiempo alegre. - 8,30: Dibujos animados. - 8,40: Voy a contarte un caso. - 9: La escuela de los maridos. - 9,30: Telediario. - 9,50: El tiempo. - 9,55: Marcando el compás. - 10: Esta es su vida. - 10,30: Gran Parada: Hermanas Benítez, Peters Sisters, ballet español de Margarita Alcázar, El Charro y La Custodia, ballet español; Robert Jeantal y su conjunto, Blue Bells, Rita van Doren, Rocio Jurado, Gila y Tony Leblanc. - 12,30: Telediario.

calidades con tres días de antelación. El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-ao. Venta anticipada. Diecinueve semanas.

RECOLETOS (226-98-78). - 7 y 10,45: La gobernadora (de Benavente). María Arias, Pedro Porcel, Francisco Piquer. Dirección: Víctor Andrés Catena.

REINA VICTORIA. - 7, 10, 45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso).

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: Ardele o la margarita (de Anouilh). Rafael Rivelles, Gabriel Llopert, Paula Martel, Javier Loyola, Fernando Cobián, con Margot Cottens y colaboración de Luisa Sala. Dirección: Guerrero Zamora.

ZARZUELA (221-43-41). - 7 y 10,45: Mariemma Ballet de España, con los estrenos de Ibérica (de Guridi y Ravel), Ballet suite (del padre Soler), España (de Chabrier) en versión de gran ballet. Orquesta Sinfónica de Madrid. Grupo de Cámara. Director: Enrique Luzziaga. ¡Diez únicos días! Localidades a la venta.

CIRCO

CIRCO PRICE (231-46-07). - 6,45 y 10,30: ¡Éxito! ¡Éxito! del fabuloso espectáculo musical Las luces de Madrid. Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita y... de postre Gila, con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades, con cinco días.

PAZ. - 7, 10, 15: El tulpán negro (Alain Delon, Virna Lisi). 70 m/m. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. (Venta anticipada cinco días.)

POMPEYA. - 7, 10, 30: María Walewka (Greta Garbo, Charles Boyer).

REAL CINEMA. - 7, 10, 30: Piel de serpiente (Marlon Brando, Ana Magnani).

REX (247-12-37). - Continúa de 11 a 6. Numeradas: 7 tarde, 10,45 noche: Una tarde en el circo. Tolerada.

RIALTO. - 7, 10, 30: Amores con un extraño (Natalie Wood, Steve MacQuenn).

RICHMOND. - 7, 10, 15: El premio (Paul Newman, Edward G. Robinson).

SAN MIGUEL. - 7, 10, 30: Terror en la noche (E. Rossi-Drago).

TORRE DE MADRID (247-16-57). - 7, 10, 15: Piel de serpiente (Marlon Brando, Ana Magnani, Joanne Woodward).

UNIVERSAL CINEMA. - 7, 10, 30: Una parisina (Brigitte Bardot, Charles Boyer). Technicolor. Cinemascope.

SESION CONTINUA

ALEXANDRA. - 10 mañana: Una parisina.
ALCANTARA. - 3,30: La isla Roark. El experimento del doctor Max, Vidas borrascosas.
ARGUELLES. - 5: Electra.

BAHA. - 4: La banda secreta. Ahí está el detalle (Cantinfías).

BELLAS VISTAS (233-54-44). - Juanito y El extraño caso de Wilby.

CANDILEJAS. - 4: Operación Calais, una parisina.

CAPRI (252-10-69). - 3,30: Testigo de cargo y una parisina (Brigitte Bardot, Charles Boyer, Henri Vidal). Segunda semana de éxito.

COLON. - 4: Vacaciones sin novia (Tony Curtis). Dos amores (Shirley MacLaine).

CONCEPCION. - 4: La reina de Chantecler, Electra.

DOS DE MAYO. - 5: Tarzán el justiciero. Escrito bajo el sol, Tolerado.

EMPERADOR (243-11-51). - Continúa: Viva Las Vegas (Gladys Charrise). Cinemascope y la gran prueba (Gary Cooper, Anthony Perkins). Ambas color.

FANTASIO. - 4: Amores con un extraño (Natalie Wood, Steve MacQuenn).

FIGARO. - 4: Amores con un extraño (Natalie Wood, Steve MacQuenn).

GONG. - 8,30 continúa: Sweet bird of youth (Dulce pájaro de juventud).

IDEAL. - 4: Playas de Florida (Dolores Hart, George Hamilton). Cinemascope. Color. Pases: 4, 6, 8, 10, 15.

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Ese desinteresado amor (Glenn Ford, Charles Boyer). Technicolor.

MAGALLANES. - 3 en punto: Regreso a Peyton Place y Scheherazade (ambas color).

MARVI. - 5: Playas de Florida. Color. Cinemascope.

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211). - 4,30: Una parisina (color).

MONUMENTAL. - 3,45: Exodo (Paul Newman Eva Marie Sant).

MUNOZ SECA (231-51-41). - 10 mañana: 125 Rue Montmartre, Scheherazade.

PALACE. - 4: María Walewka (Greta Garbo, Charles Boyer).

PALACIO DEL CINE. - 4: Una parisina.

PANORAMA. - 10 mañana: Carta



a una mujer y Ahí está el detalle (Cantinfías).

RIVIERA (265-07-55). - 5: Soñando ante el peligro y Escrito bajo el sol. Toleradas.

ROSALES. - 4: Playas de Florida (Dolores Hart, George Hamilton). Color.

SAINZ DE BARANDA. - 4: Extraña misión. Trampa a mi marido.

SALAMANCA. - 4,30: Reestreno preferente exclusión Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon). ¡El mayor éxito de la temporada! (Pases película: 4,45, 6,45, 8,45 y 10,45.)

SAN CARLOS. - 4,30: La banda secreta y Ahí está el detalle (Cantinfías).

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: El general de la Rovere, A sangre y fuego.

SOL. - 10 mañana: El vampiro sangriento y La invasión de los vampiros.

SORRENTO. - 4: Escándalo Rosemarie, Ahí está el detalle (Cantinfías).

TIVOLI. - 4,30: El inspector (Stephen Boyd, Dolores Hart). Technicolor.

URQUIJO. - 4,30: Complementos, Una parisina.

VOZ (Alcalá, 184. 245-32-99). - Continúa desde las 4,45: Playas de Florida (Dolores Hart, George Hamilton). Color. Cinemascope.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellans, 24. Teléfono 276-00-17). - Las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1). - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32). - Antonio Carmona y Las Rosas, 40 vedettes en pista.

CISNE NEGRO (Cartagena, 39). - Los Trotters Brothers, Tito Ares, ballet moderno de Miguel de los Reyes y las más sorprendentes bellezas.

CONGA. - Grandes atracciones. Korita del Caribe, María Espigal, Carmina Segarra, orquestas Pablo Herrero y Abalos, canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11). - Jueves, viernes y sábados de 7 a 10, Domingos y festivos de 6 a 10. Precios populares.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-81). - Tarde y noche, la superproducción Marley Brown Dancers. Orquesta Ruby e el Suo Complejo.

FADO. - Distinto a todo lo que usted conoce; las dulces y melancólicas canciones del país hermano americanizan los exquisitos platos de la mejor cocina portuguesa. Plaza San Martín, 2. Tel. 231-89-24.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tarde y noche: Éxito de la gran revista Girls in the Night.

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar). - Viernes 10: Alarín producción. Director: Alfredo Alarín (sólo en función de noche). Tardes, selecto programa de grandes atracciones: The Woopeckers, Espectáculo Miguel de los Reyes.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - Orquestas Espartero y Atlántida. Un gran desfile de modelos españolas, italianas, inglesas, francesas y americanas. Les esperamos.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Tel. 253-01-59). - Rudy Ventura y su conjunto, la mejor orquesta de España. Solamente tardes.

MICHELETA CLUB (Tel. 2485055). Tarde y noche: Presenta las mundialmente famosas Hermanas Benítez, Filippo Carletti y quinteto, Stanley Watson & Diane, Rafael Cardoas y su gran orquesta y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche: El fabuloso Vendría, hermanos Moreno, los reyes de la gracia.

MOROCCO (Marqués de Leganés).

Como siempre, el cabaret de Madrid.

NEVA ROMANA (Restaurante-boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 207-00-61). - Tarde y noche: Selecto programa de atracciones.

PASAPOGA. - Tarde y noche: Grandioso éxito, por primera vez en España, de la auténtica y sensacional revista Madrid recóit Paris avec le Bluebell Show y las orquestas de Arturo Fornés, con Rubens Lillo y los Mayoraes.

RIVER CLUB. - Presenta un gran programa de fiestas, con Arno y Rita van Bolan, Rafael de la Rosa y las mejores novedades y artistas.

TEYMA. - Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24). - Ballet Alegrias, Ballet Laury, Ballet Dibolinas, Ballet Trophy, Oscar.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anocha.

de la cepa a la mesa VINO COES

FRONTON MADRID

Hoy, 10,15 noche

CESTAPUNTA:

ERENO-AREITIO contra GALLARTA-

JOSE IGNACIO

RAQUETA:

MARIBEL-ANOETA contra CARMENCITA-

IRURA

Antes se jugarán otros partidos

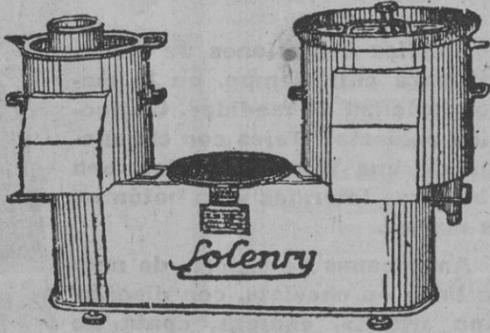
Residencias, sanatorios, colegios, cuarteles, empresas

Para las cocinas más modernas, los aparatos más prácticos

• Picadora de carne Cortadoras de flambres

Últimos modelos en aparatos de cocina

Pidan presupuesto a



Dr. Santero, 8. Tl. 2537027, y Puebla, 6. Tl. 2223841

Peladora-cortadora de patatas. Capacidad, 200 Kg. hora. Motor 1 HP

MES DE LAS ALCOBAS EN MUEBLES EL PISO

100 ALCOBAS CON DESCUENTOS EXCEPCIONALES

VISITENOS, SE AHORRARA DINERO

PRECIOS DE FABRICA

CALLE DE ATOCHA, 17, 1.º

(FRENTE AL TEATRO CALDERON)

BOLSAS

NACIONALES Y EXTRANJERAS

MADRID

Terminó la semana bursátil con una sesión más firme y animada de negocio que las precedentes, lo que se ha traducido en mejores cambios, que se extienden a todos los sectores del «parquet». El índice general de cotización se elevó a 100,73 (+ 0,10). Las alzas han sido discretas, excepto en algún caso como Sniace, que mejora siete enteros.

Cotizaron en renta variable 94 valores, de los cuales 38 alzan, 20 bajan y 36 repiten.

SITUACION AL CIERRE: Sin variación en la favorable tendencia.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	91	+ 0,50
Amortizable 4 %	106	=
Idem, 1950-52	102,50	+ 0,50
Idem, 1951	102,50	- 0,25
Idem, 3,50	101,50	=
Idem, 3 %	99,50	=
Cédulas Inversiones	110	=

	Del día	Precite.
Corp. públicas		
Renfe	100,75	=
Ayunt. Madrid, 1941	78	- 2
Idem, 1946	88	=
E. M. Transportes	100	=

	Del día	Precite.
Cédulas		
Hipotecarias 4 %	86,75	+ 0,50
Idem, A	93	- 1
Idem, B	92	+ 0,50
Idem, C	94	=
Idem, 4 % exentas	100,50	=
C. Local. Interprov.	100	=
Idem, con lotes	102	- 0,25
Idem, pref.	108,50	=

	Del día	Precite.
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	620	- 10
Central	1.005	+ 3
Esp. de Crédito	1.180	+ 2
Gral. Comercio	429	+ 4
H. Americano	949	+ 1
Ibérico	746	+ 1
Mercantil	379	+ 1
C. Trasatlántica	625	=
López Quesada	817	=
Pop. Español	720	+ 3
Rural	265	=

	Del día	Precite.
Eléctricas		
Leonesas	184	- 0,50
Langreo	216	=
Reun. Zaragoza	180	=
Fecsa	306,50	+ 0,75
Fenosa	284,50	+ 0,50
Española	389	+ 1
Cantábrico	189,25	- 0,25
Chorro	187,25	+ 0,25
Iberduero	380	=
Salto del Nansa	140,50	+ 2,50
Sevillana	222,25	+ 0,25
U. E. Madrileña	249	- 0,50

	Del día	Precite.
Alimentación		
El Águila	608	+ 1
Azucarera Gral.	155	=
Ebro	504	+ 8

	Del día	Precite.
Construcción		
Hidrociivil	73	=
P. del Ebro	38,25	=
Cementos Alba, p.	228	=
Asland	395	=
P. Valdeirivas	600	- 1
Dragados	345	+ 2
Encinar Reyes	48	+ 2
L. Alcázar	92	+ 1,50
Urbis	92	+ 1,50
Bami	110	=
Vallehermoso	240	- 1
Cantabria	142	+ 2
U. Saconia	120	=

	Del día	Precite.
Cartera		
Insa	107	s/div.

	Del día	Precite.
Mineras		
Minas del Rif	394	=
Felguera	88	+ 4
Guindos	64	+ 2
Ponferrada	529	=
Río Tinto	99,50	+ 0,50

	Del día	Precite.
Monopolios		
Campa	172,25	+ 0,25
A. de Tabacos	91	=
Tabacalera	226	- 1

	Del día	Precite.
Navales		
Trasatlántica, pref.	58	=
Trasmediterránea	162	=

	Del día	Precite.
Químicas		
Aragonesas	168	- 1
Cros	303	+ 1
Explosivos	216	+ 2
Hidro Nitro	118	=
Cedie	144	=
Petróleos	505	+ 4
Ibys	450	=
Fosforera	191	=
Resinera	171	=

	Del día	Precite.
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	113	=
Seat	269	- 1
Finanzauto	208	=
Aux. de Ferroc.	140,50	+ 0,50
Ind. Sta. Bárbara	69	=

	Del día	Precite.
Gral. Eléctrica	210	- 2
Aluminio Ibérico	98	=
Boetticher	48	+ 1
Met. Sta. Ana	103	=
Esp. del Zinc	89	+ 4

	Del día	Precite.
Telefonía y Radio		
Telefónica	173	- 0,50

	Del día	Precite.
Textiles		
Fefasa	105	+ 3
Sniace	315	+ 7

	Del día	Precite.
Varias		
Papelera Española	336,50	+ 4,50
Fénix	6.005	- 45
Aviaco	70	=
Cointra	210	=

	Del día	Precite.
Derechos de suscrip.		
Banco Pop. Español	303	+ 3
I. Metropolitana	24,25	+ 1,25
Metro	39	- 1

BARCELONA

Continuó la mejoría en la Bolsa. En la sesión de hoy, en el corro de acciones, las operaciones fueron menores que en los días pasados, y la mayoría de ellas se realizaron con cambios superiores a los precedentes. Incluso Cros recuperó la mitad de lo que había perdido con anterioridad. El papel que salió al mercado fué absorbido inmediatamente, quedando bastante dinero para futuras operaciones.

En los demás corros, negocio normal, con pequeña tendencia optimista.

	Del día	Precite.
Ferroc. Cataluña	156	- 1
Idem Orense-Vigo	345	+ 5
Alena	200	+ 2
Pomento Obras	180	- 3
Motor Ibérica	433	- 2
Asland	395	=
Sansón	277	+ 10
Seat	272	+ 2
Auto-Elec.	105	+ 4
Cros	305	+ 5
Carburros Met.	427	+ 2
Campa	173	+ 1
Resinera	175	+ 7
Trasmedit.	162	=
Ebro	195	=
Aguas Barcel.	308	- 2
Idem Besós	243	- 2
Idem Sub-Ilob.	243	=
Catalana Gas	225	+ 3
C. F. Eléctrico	187	+ 1
H. Cataluña	189	- 1
Fecsa	309	=
Hidrola	390	+ 0,50
Iberduero	364	+ 3
Sevillana	221,50	+ 1
Petróleos	505	+ 3
Explosivos	213	+ 1
Hidro-Nitro	119	+ 0,50
I. Aragonesas	169,50	+ 0,50
Dragados	344	+ 1
Rif	398	+ 3
Telefónica	174,50	+ 2
Duro-Felguera	89	+ 2
Altos Hornos	116	+ 2
Santa Ana	105	=
Banco Central	1.005	+ 4
Idem Exterior	615	+ 10
Idem Hispano A.	949	+ 1
Idem Pop. Esp.	718	+ 1
General Azuc.	156,50	=
Fefasa	106	+ 2
I. Agrícolas	460	=
España Ind.	135	=
La Seda B.	429	+ 4
Tabacos Filipinas	476	+ 1

BILBAO

Ha causado buena impresión en la Bolsa la última sesión de la semana, pues si bien el negocio ha continuado siendo reducido, se ha observado un endurecimiento casi general en las cotizaciones, con notas destacadas a cargo del Banco de Bilbao, Ebro, Hornos y Papelera, que obtienen mejoras sustanciales.

El cierre, bien entonado.

	Del día	Precite.
Banco Bilbao	990	+ 15
Banco Central	1.004	+ 3
Banesto	1.185	+ 5
Banco Hispano	812	+ 2
Banco Vizcaya	989	+ 1
Electra Viego	238	=
R. Zaragoza	181	+ 0,50
Española	390	=
Iberduero	383	+ 1
Sil	270	- 30
Sevillana	222,50	- 0,50
Fenosa	284	=
Rif	393	+ 2
Española Zinc	87	+ 0,50
Aceros Llodio	209	+ 6
Hornos	116	+ 3,50
Basconia	174	=
Babcock	200	=
Buskalduna	125	=
Santa Bárbara	73	+ 2
Telefónica	174	+ 2,50
Papelera	340	+ 7,50
Sefanitro	235	+ 3
Explosivos	214	+ 2,50
Fefasa	103	=
Nicas	113	+ 2
Ebro	497	+ 5
Cervecera Norte	175	=

LONDRES

(APERTURA DE HOY)

Persiste la confianza en la Bolsa después de la satisfactoria trayectoria de los cambios ayer, al desaparecer el temor de una fecha temprana para las elecciones generales. Hasta la hora de comunicar, los movi-

mientos de los cambios son pocos, pero positivos.

	Hoy	Anter.
Brit. Petrol	70	70/3
Shell	40/3	40/3
Vickers	29/9	29/9
Brit. Ame. Tob.	49/4	49/3
Courtauld	45/9	45/9
Distillers	25/9	25/9
Dunlop	39/10	39/9
Gt. Univ. Stores	47/7	49/6
I. C. I.	44/1	44/1
Colls-Royce	33/9	33/9

MILAN

(APERTURA DE HOY)

La Bolsa ha empezado la última sesión de la semana con tónica desigual y variaciones de los cambios en ambos sentidos.

	Hoy	Anterior
Edison	2.820	2.801
Fiat	1.706	1.700
Pirelli	3.750	3.735
Montecatini	1.575	1.550
Snia Viscosa	4.158	4.105
Assic. Generali	83.100	82.400
Finsider	812,50	810
Mediobanca	59.700	59.300
Olivetti	1.691	1.675

NUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

Sigue ocasionando una fuerte tensión en la Bolsa la inminencia del conflicto ferroviario, que se teme llegue efectivamente a cuajar mañana en forma de huelga nacional.

Conforme se iban esperando noticias de Washington, la Bolsa ha demostrado, no obstante, poder encajar mejor los factores adversos. Al cierre la tónica fué relativamente sostenida.

	Cierre	Anterior
All. Chemical	56-3/4	57
Am. Tel. & Tel.	138	138
Boeing	45-1/2	45-1/2
Chrysler	47-1/8	47-1/8
Dupont	260-5/8	262
G. Motors	81-7/8	81
Gulf Oil	55-1/4	55-1/2
I. B. M.	585-1/4	588-1/2
N. Y. Central	35	35-5/8
U. S. Steel	57-1/4	57-3/8

MERCADOS

Chicago

CEREALES. — La contratación de primera hora se ha visto influida por las últimas novedades en materia legislativa y por el movimiento de exportación en los diversos sectores, llegándose en conjunto a un cierre en retroceso de precios por término medio.

(COTIZACIONES)

(Dólares por 27,2 kilos)

Trigo número 2	2,07
----------------------	------

Nueva York

AZUCAR. — Ventas, de salida, con pérdidas de hasta 30 enteros dentro del moderado volumen de contratación, ante las realizaciones provocadas por el tentador nivel logrado últimamente por los precios.

CAFE. — A última hora, bastante sostenido el mercado, sobre todo las contratas brasileña y «C». Poco negocio en grano de tueste.

CAO. — Sostenidos los futuros del cacao en las operaciones de la mañana, con moderada actividad, incluidas operaciones de transferencia entre diversas posiciones. Luego, más sostenido.

ALGODON. — Fuertes retrocesos en la contratación del algodón, en vista del movimiento liquidatorio desencadenado por la definitiva aprobación de las normas sobre el trigo y el algodón por parte de la Cámara de Representantes. Se espera que el Departamento de Agricultura facilite algunos datos antes de pasar el proyecto de ley a la firma del Presidente.

(COTIZACIONES)

(Centavos por 453,6 gramos)

Azúcar, mundial	7,95
Cacao Bahía	21,87
Algodón	35,45

Londres

LANA. — El mercado terminal de lanas peinadas gana algunos enteros en la sesión de tarde. Hubo buen apoyo por parte del comercio, aunque con realizaciones y demás órdenes de venta del exterior. Cierre desigual con alza de doce enteros en la jornada.

METALES. — El cobre cede en firmeza a lo largo del día, llegando a un cierre sostenido, pero encalmado, con bastante venta al contado y mucho menos negocio en los restantes sectores. Muy sostenido, pero encalmado, el estaño, flojo de negocio. Mucho mejor de operaciones y bastante sólido de ambiente el plomo. Bien de venta y cediendo algo en firmeza el cinc.

(COTIZACIONES)

(Peniques por 453,6 gramos)

Lana merino 60/64's	122,6	122,8
---------------------------	-------	-------

(Libras por 2.016 kilos)

Cobre	318
Estaño	1.033
Plomo	80-3/4



por emilio g. loygorri

LLEGA A MADRID DOMENICO MODUGNO

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO M. SELLES

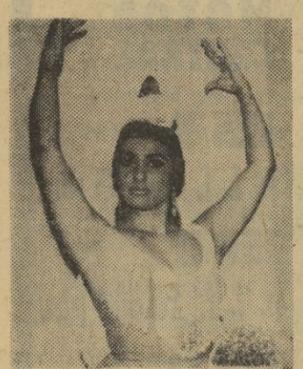
● ANA CASTOR, DE VUELTA

Hemos visto a Ana Castor en el restaurante Sporting, recién llegada de Niza, donde ha pasado una temporada de descanso. Ana, que trabajó últimamente en «Rueda de sospechosos», adquiere día a día un corte de estrella internacional, lo que se refleja extraordinariamente en sus fotos, ya que retrata maravillosamente. En cartera, varios proyectos, que se han de confirmar. Mientras esperamos la noticia, un poco de paciencia.

● LAS HERMANAS BENITEZ, EN FLAMINGO

Anoche estuvieron en Flamingo las tres hermanas Benitez. Son tres las que quedan del matrimonio. ¿Motivo? Siempre el matrimonio. Carmen se casó con un español. Beatriz se casará próximamente con un cubano. Y quedan solamente Hayle, Juanita y Petri, quienes iniciarán ahora una gira por las costas españolas, desde la Costa Brava a la Costa del Sol. Posteriormente, el nuevo trío formado por las hermanas Benitez iniciará una gira por toda Europa.

● LA GITANA DE BRONCE, ATRACCION DE LAS BRUJAS



Gitana guapa, de pura raza, de voz aterciopelada, con un estilo impecable en su canto, la Gitana de Bronce sigue cosechando éxitos en Las Brujas. La hemos visto recientemente triste. Y hay un motivo que nos lo cuenta. Gabriel Cortés, su marido, que también canta, está haciendo el servicio militar en Melilla. Y es mucha distancia. Ella sigue cantando y espera. La princesa está triste.

La Gitana de Bronce regresó con el resto del cuadro de Las Brujas no hace mucho de Francfort y Colonia, donde han dado una serie de actuaciones por espacio de dieciséis días.

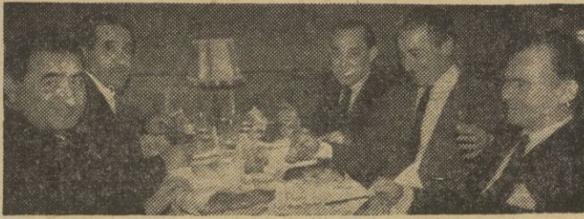
● HARRY'S CLUB, NUEVA DIRECCION

Harry's Club, de Claudio Coelho 145, tiene una nueva direc-

LLEGA A MADRID DOMENICO MODUGNO

A LAS DOCE EN PUNTO

Por ARBOLI



● UNA REUNION DE BUEN COMER.—En el restaurante Valentín sorprendemos en animada reunión a don Benito Villamarin, presidente del Betis C. F.; el actor español Pepe Nieto, don Federico Witwer, destacado «gourmet» suizo y jefe de cocina de la cadena de hoteles Palace, y al secretario del Ayuntamiento sevillano, cenando amigablemente. El menú solicitado hizo honor a tan excelentes comensales y, pese a la categoría y selección de sus platos, entre bromas, anécdotas y comentarios, la cena finalizó sin necesidad del bicarbonato. Escribano, atento a la noticia, captó la instantánea en su momento cumbre. Tras la comida, café, puro y Fundador.



● DESDE LA BARRA DE MANILA.—Hoy, en la cafetería MANILA, de la plaza del Callao, les presentamos una

nueva foto de Marujita Diaz, la encantadora y popular señora de Gades. Marujita, a quien vemos muy a menudo en estos días en compañía de su marido, ha aumentado —si cabe aún más— sus atractivos y belleza tras su reciente matrimonio. Mientras esperan su marcha a Nueva York, donde Antonio actuará en el pabellón español de la Feria Mundial, la famosa pareja se divierte paseando y frecuentando los locales más de moda en Madrid. MANILA, esta prestigiosa cadena de cafeterías de primerísima categoría —orgullo de Madrid—, no podía faltar.

● TODO ES ARTE EN LAS CUEVAS DE NEMESIO.—Hacia días que les queríamos hablar de Las Cuevas de Nemesio, el «tablao» más castizo y sensacional de Madrid. Un local donde todo es arte, alegría y amabilidad. Hoy, sin embargo, les vamos a hablar de un personaje que, aunque intente ocultarse en el anónimo, tiene motivos más que suficientes para ocupar un espacio en nuestra sección. Se trata de don Luis Sánchez, el contable del local. No, no es por lo de contable por lo que ocupa nuestra atención, aunque ya el andar con números y pagos sea un arte. Nos referimos a su segunda faceta, a la de pintor. Luis es el autor de los cuadros —maravillosos lienzos y acuarelas— que se exhiben en el local. Unas auténticas obras de arte. Para muestra hemos querido retratarle junto a uno de ellos —un rincón del viejo y siempre interesante Madrid—, mientras conversa con Manolo Alegria, el «aristócrata» de la canción flamenca.



LLEGA A MADRID DOMENICO MODUGNO

LUSS-MAY

MISS
GLAMOR

TRIUNFA EN
LUSS-MAY

ATLANTIDA
en LUSS-MAY

DE BAILE POPULAR A
NIGHT-CLUB
DE MODA

MOTIVOS:

- SU REFORMA Y MODERNIZACION
- SU SITUACION (Junto a la fuente luminosa de Atocha)
- SU NUEVO AMBIENTE
- SU DIRECCION DINAMICA
- SU PROGRAMACION VARIADA
- SU «SLOGAN» «Les esperamos, amigos»
- SU OBSESION ¡Que se diviertan!
- SUS PRECIOS: INFERIORES A LOS NORMALES

Les
esperamos,
amigos,
en
LUSS-MAY

LOS
CARIOCAS
TRIUNFAN EN
LUSS-MAY

ESCOBARINO
en
LUSS-MAY

El lunes reaparece en el IMPERATOR



MIKE RIOS CON LOS SONOR

¡Vuelve Mike! El hombre se nos ha estado recorriendo media España con sus canciones, que ha rematado con TV. E., donde va a «repetir». Mike actuará también en un film junto a Tito Mora y Pili y Mili, y después a Venezuela, al ya famoso mundialmente «show de Rennie». Pero por lo pronto, a grabar con Phillips, y el lunes, junto con Los Sonor, reaparición en el marco favorito de la juventud: Club Imperator.

LLEGA A MADRID DOMENICO MODUGNO

NUEVO INGRESO EN EL CLUB DE LIQUIDO LACTEO

Y con todos los honores ha ingresado Codesito. De la mano de Juan Riquelme, compañero de fatigas a través de media España en su última gira teatral, ha hecho su entrada triunfal en el nuevo club. Codesito, como buen español, es hombre de vino, de buen vino, pero no niega a la leche sus características bienaventuradas con tal que sea embotellada y precintada, porque así como él dice remedando una frase: —¡De la ubre a la boca!

RECOMENDACION: OIGAN A TONY SPADA EN FLAMINGO

No nos gusta «recomendar», porque para nosotros todos los espectáculos, todos los artistas son recomendables. Lo triste y aburrido es quedarse en casa a ver televisión. Lo bueno es ver cara a cara los espectáculos. Pero hoy hacemos la excepción porque Tony Spada y su quinteto se han venido callandito callandito a Flamingo, y aunque en Milán y en toda Italia gozan del privilegio de la fama, aquí no los conocíamos. Y merecía la pena. Escúchenlos.

VENDEDOR DE PERIODICOS

"CHISPITA" MANTIENE A SUS TRES HERMANOS PEQUEÑOS LA MADRE LOS ABANDONO

ALICANTE.—En la barriada de La Florida se ha producido un caso humano y conmovedor.

Se personifica este hecho en un niño de corta edad al que todo el mundo llama Chispita y cuyo verdadero nombre es Manuel Flor, que se dedica a la venta de periódicos por las calles. Su madre, hace cierto tiempo abandonó el hogar, dejando a Chispita y a tres hermanitos muy pequeños. Desde entonces, la barriada entera rivaliza en prestar su cariño hacia estos niños y especialmente hacia Chispita, hasta el extremo que puede decirse que los hermanos tienen en la barriada varias «madres», que se disputan la obra de caridad de prestarles su amor en compensación del que la madre ausente debía proporcionarles. (Cifra.)

en SEGOVIA
Restaurante FLORIDA
Platos típicos castellanos

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

Mata a su esposa en un arrebatado de locura

El criminal había estado seis veces en distintos manicomios

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—«Acabo de matar a mi mujer...» Así se presentó en el Juzgado de guardia, en la tarde del miércoles pasado, Antonio Rius, de treinta y seis años, separado de su esposa desde hacía unos meses.

Tras la sorpresa de quienes recibían tal denuncia, amplió detalles. Dijo que había ido a ver a su mujer y que, aprovechando que la criada había salido y ella estaba sola, discutió fuertemente y, en un acceso de furor, o de locura, hizo fuego contra ella con una pistola que llevaba.

Una vez cometido el crimen, el autor se fué al Juzgado y se

presentó. El juez dispuso se comprobara la veracidad de la denuncia, y, efectivamente, en el domicilio reseñado se localizó el cadáver de la infortunada María Antonio Bragulat Mella, de treinta y tres años de edad, cuyo domicilio desde que se separara del esposo era en la calle Mayor de Gracia, pero había ido a la de Aribau, hogar de la madre de su marido, para entrevistarse con éste.

Según nuestras noticias, y contra lo dicho por informaciones de agencia, Antonio Rius Latorre sólo hizo un disparo, que alcanzó en la frente a su mujer, causándole la muerte. El parricida había estado internado en centros de sanidad mental hasta seis veces y poseía la pistola, del calibre nueve corto, porque era oficial de complemento. El doloroso resumen de este asesinato son dos hijos, de seis y nueve años de edad, que han perdido a su madre.

En la ciudad se ha comentado mucho el suceso, ya que víctima y autor del crimen pertenecen a familias muy estimadas en la sociedad barcelonesa.

EL ASESINO DEL PRIMER MINISTRO DE BHUTAN, DETENIDO

CALCUTA (India), 10.— El asesino del primer ministro de Bhutan, Jigme Dorji, asesinado el pasado día 5, ha sido detenido, ha declarado el hermano del desaparecido, Lendup Dorji, en una conferencia de Prensa celebrada en Calcuta.

El asesino actuó «por envidia»: «Ignoro —ha continuado diciendo— si se trata o no de un comunista. Solamente sé que se llama Jambey y que sirvió en el Ejército de la India antes de pasar a las fuerzas armadas de Bhutan.»

Lendup Dorji está considerado generalmente como el sucesor probable de su difunto hermano para el cargo de primer ministro.

Por otra parte, el maharajá de este Estado himalayita, Jigme Dorji Wangchuk, llegado ayer a Calcuta procedente de Suiza, se dirigirá mañana a la capital de Bhutan, Thimpu. (Efe.)

• DETENCION

Hacia unos meses que eran buscados. Huyeron los dos de Igualada. Ella, Josefa Carretero Pedrosches, de veintiocho años de edad, abandonó su hogar y, en él, a su esposo y dos niñas de corta edad, que se hallaban en cama enfermas.

El Miguel Ortega Anguita, de treinta y seis años, dejó enferma a su esposa, en unión de dos niños de seis y cuatro años de edad. Cursadas las correspondientes denuncias contra ambos, se publicaron sus fotografías en algunos periódicos, y el sargento de la Guardia Civil del puesto de Lloret de Mar reconoció a la pareja, a la que vivió en una calle.

Detenidos, fueron llevados al depósito de la Benemérita, en el puesto de Salt (Gerona). Y desde allí serán trasladados a Igualada, donde quedarán a disposición del Juzgado de Instrucción.

• OTRO ESTAFADOR POR EL SISTEMA DE LOS PISOS

Pese a las activas gestiones de la Policía no ha sido hallado aún el acusado de la más importante estafa inmobiliaria de los últimos años, José Crespo Ruiz. En cambio, ha sido denunciado unas diez o doce veces otro traficante en viviendas, José Violán Toa, detenido rápidamente por la Policía e ingresado en prisión por el juez. Este había estafado a personas que le contrataron pisos en Badalona, pisos que no existían.

Respecto al Crespo Ruiz, ahora hemos sabido que poseía antecedentes por delito contra la propiedad, habiendo cumplido condena de veinte años de prisión, que quedó reducida a la mitad por la redención de penas por el trabajo y varios indultos. Obtuvo la libertad en noviembre de 1958, y habiendo conocido en la cárcel a Llobet Torrents, el hoy de nuevo encarcelado, decidieron dedicarse a la construcción una vez en la calle, cosa que hicieron, separándose luego para actuar cada uno al frente de una inmobiliaria distinta.

Pintoresco final de una aventura

Marx quemó su barco vikingo en el puerto de Bizerta

BURLO LA VIGILANCIA DE LOS AGENTES Y HUYO A MARSSELLA

LONDRES, 10.—El intento de cruzar el Atlántico en una réplica de un barco vikingo de 23 metros de largo ha terminado con el incendio de la embarcación en aguas de Bizerta, han declarado dos miembros de la tripulación.

Bill Holmes, a su llegada al aeropuerto de Londres, manifestó que salieron de Yugoslavia, donde fué construido el barco, el 9 de marzo, haciendo rumbo a Lisboa. Fueron a parar a aguas de Túnez, donde comprobaron que estaban muy desviados de su rumbo. Encontraron también tormentas muy fuertes, refugiándose en Túnez.

Después decidieron vender la embarcación, pero las autoridades tunecinas reclamaron todo lo que produjera la venta para el pago de derechos y gastos.

Fueron informados por la Embajada norteamericana, después de consultas con el Ministerio de Asuntos Exteriores de Túnez, que el único medio que tenían para salir del país era la entrega de la embarcación a la Marina tunecina.

Robert Marx, ex infante de la Marina de los Estados Unidos, declaró que, antes de verse obligados a entregar el barco, salieron de Bizerta, despegaron todas las velas y prendieron fuego a la embarcación, a la que dieron un auténtico final vikingo.

Ya en tierra, fueron perseguidos por agentes de aduanas, a los que despistaron en un transbordador, huyendo a Túnez en un taxi, embarcándose luego en un buque francés que les transportó a Marsella, cobrándoles el séxtuplo del importe total del pasaje. (Efe.)

La Corona

nuevos modelos
a precios
muy interesantes

FUENCARRAL, 21
CRA. S. JERONIMO, 16
TOLEDO, 73
P. DELICIAS, 27
DUQUE DE ALBA, 6



¡¡POR FIN...!!
ESTA NOCHE

Lido

PRESENTA

ALARIA PRODUCCION

Resueltas las dificultades de montaje de la super-revista de GRAN «MUSIC-HALL»



MIGUEL DE LOS REYES

y su gran espectáculo español

LORENZO GONZALEZ

y su elegante ritmo

NAPOLEON Y SU ORQUESTA

BALLET RAQUEL DE MONTENEGRO

CON LA GRAN ATRACCION NORTEAMERICANA TRIUNFADORA EN EL PALADIUM DE LONDRES

THE WOODPECKERS

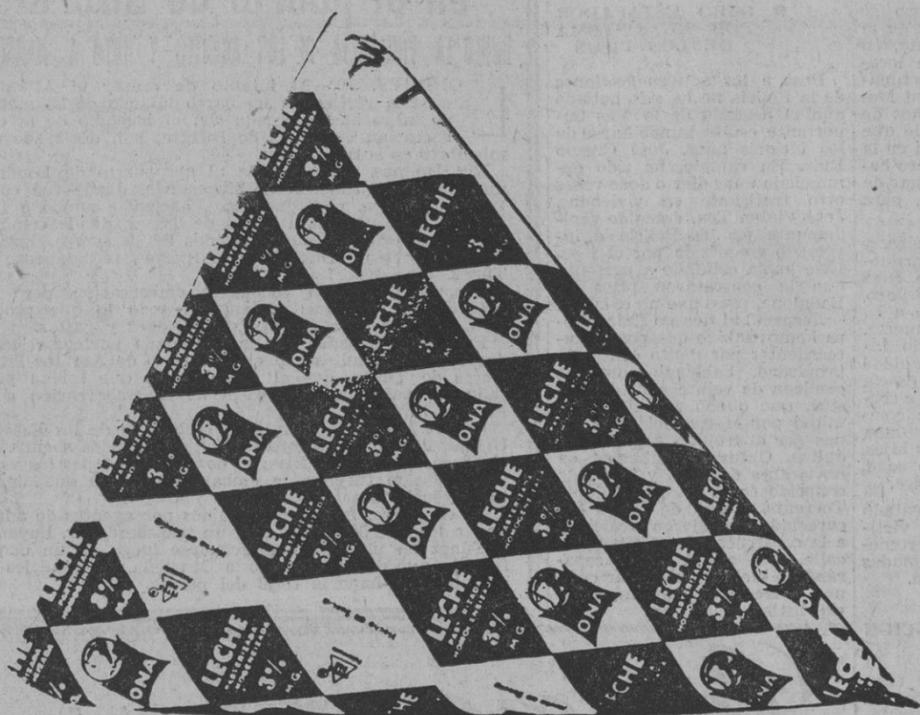
UN OBSEQUIO DE LIDO: CENAS (DIRECCION BUFFET ITALIANO); Cubierto, espectáculo, impuestos y una consumición, 200 PESETAS; festivos y vísperas, 225 PESETAS

ALARIA PRODUCCION
ACTUARA SOLO EN FUNCIONES DE NOCHE

TARDES, SELECTO PROGRAMA

LIDO realiza este esfuerzo de programación en gratitud al selecto público que supo corresponder con largueza a sus desvelos

PUEBLO



Exigir en el envase la fecha del día

El envase mas moderno
para la mejor leche

LECHE **ONA**
en
TETRA PAK
envase de un solo uso

***INALTERABLE**

***HIGIENICO**

***PRACTICO**

***LIGERO**



ASI SE ABRE

ASI SE SIRVE

ASI SE CONSERVA

LECHE **ONA** en **TETRA PAK**

el envase que garantiza el contenido ●●●●●●●●

de venta en lecherias y supermercados

Balena, s. a.

CON VILLALONGA, EN BARAJAS, AL REGRESO DE SU VIAJE A DUBLIN



Los irlandeses dicen que han visto el mejor partido de los últimos ocho años

«Creo que ahora estamos en el buen camino»

Marcelino se ha traído el balón de los dos goles a Eire

Colo y Luis se enteraron de su nueva filiación rojiblanca al bajar del avión

MADRID ha recibido a los jugadores de la selección española de fútbol en una espléndida tarde primaverales. Sol agradable, que permitió dejarse el abrigo en casa.

Los futbolistas hispanos, que en el Dalymount Park, de Dublín, volvieron a vencer a los espigados y rubios jugadores de Irlanda y que fueron ovacionados al final del partido por su buen juego, llegaron a Barajas sonrientes y contentos por su actuación en tierras irlandesas.

Los padres de VILLA acudieron a recibir a su hijo. Y fué precisamente con el jugador del Zaragoza con el primero que habló al bajar del avión de Iberia. Villa decía:

—Estupendo. Todo salió bien. Un bonito partido y el once español ya parece un equipo de club. Todos estamos contentos. Así da gusto jugar.

PILUCA, madre de Villa, dejó ver sus deseos de que un día su hijo vuelva al Real Madrid. La madre del destacado jugador del Zaragoza estaba feliz por las brillantes andanzas de su hijo en el equipo nacional español. Villa se ha convertido en uno de los más famosos jugadores del fútbol español. Sus méritos son claros.

Cuando el seleccionador nacional, señor VILLALONGA, descendió del aparato fué efusivamente felicitado por el señor SAN ROMAN y don FEDERICO GIL, que acudieron en representación de la Delegación Nacional y la Federación Española de Fútbol. El seleccionador estaba satisfecho, muy lógicamente.

—¿Qué tal?

—Bien, muy bien. Cuando se gana, todo va bien.

—¿Es cierto que el equipo español ha jugado mejor que en Sevilla?

—Desde luego, ha jugado muy bien, y además hay que tener en cuenta, en sus méritos, que jugaba fuera de España y además en un campo no en muy buenas condiciones. Estaba inclinado.

—¿Mucho?

—Yo calculo que, entre portería y portería, por lo menos un metro.

—Se han notado las ausencias de AMANCIO y GENTO?

—Hombre, son dos jugadores muy buenos. Pero la verdad es que los que han jugado en Dublín lo han hecho muy bien.

—Después del partido de Dublín, ¿qué punto ha alcanzado la selección española respecto a su juego, fuerza y posibilidades?

—El equipo parece que empieza a responder como un buen conjunto y creo sinceramente que ahora estamos en el verdadero camino ideal del equipo nacional. A pesar de ello, su rendimiento será mayor; pero hay que trabajar todavía y bastante.

Después de esta doble brillante victoria ante Irlanda, que clasifica a España para las semifinales, es lógico pensar que el papel que aguarda al equipo

español en las semifinales, que además se jugarán en territorio español, es esperanzador. El seleccionador nacional dice:

—Hasta junio, fecha en que se jugarán las semifinales, falta todavía mucho. Pero yo pienso que tendremos un buen papel, pues verdaderamente el equipo ha respondido en estos dos encuentros muy bien.

Y Villalonga, que no se cansa de elogiar a los triunfadores de Dublín, dice:

—Hemos leído las críticas sobre el partido, de Irlanda, y dicen que es el mejor partido que se ha visto en el Dalymount Park en los últimos ocho o diez años.

Pregunté a Villalonga si se siente feliz como entrenador, y sonriendo ligeramente contestó:

—Francamente, las cosas están saliendo bien y estoy contento. Pero para continuar en esta línea no hay que dormirse y, por tanto, hay que continuar trabajando.

—¿Esperabas esta segunda victoria sobre Irlanda?

—Yo tenía muchas esperanzas y siempre pensé que saldríamos de allí con un buen resultado.

BENITO PICO, que vió el partido, comentaba entusiasmado el comportamiento del público irlandés y el buen juego del equipo español.

Una vez más la brillante y competente voz del locutor MATIAS PRATS llevó a los españoles las incidencias de otra victoria del equipo español lejos de nuestras fronteras. Matias Prats se interesaba por los resultados de la retransmisión. También estuvieron en Dublín GILERA y QUILLATES. Así como el buen amigo y compañero JESUS FRAGOSO DEL TORO.

MARCELINO y CARLOS LAPETRA debían incorporarse a la selección, antes de partir para Irlanda, en Zaragoza, en el viaje que hicieron desde Madrid un pequeño grupo de jugadores. Pero el tren en que viajaban estos jugadores y el

seleccionador nacional hubo de partir sin ellos, pues perdieron el tren en su propia tierra. Al parecer se equivocaron de andén. Como es muy lógico, el señor Villalonga viajó inquieto durante algunas horas. Las justas hasta llegar a Tarragona, que fué donde aparecieron Lapetra y Marcelino. El viaje desde Zaragoza lo hicieron en el coche del delantero centro, y así pudieron irse a Irlanda con el resto de sus compañeros.

Ahora en Barajas Lapetra me decía:

—Un gran partido del equipo español. Los irlandeses no dieron facilidades. No son grandes jugadores, pero tienen un gran poder físico. Respecto a mí, estoy satisfecho, pero sigo pensando que prefiero jugar en otro sitio de la delantera que no sea el de extremo izquierda. No tengo paciencia para estar esperando en la banda a que me pasen el balón. Mi carácter es un poco especial, y cuando no estoy en acción, me vuelvo apático.

COLO y LUIS, que recibieron la noticia de que ya eran jugadores del Atlético, estaban al mar de contentos.

Palabras de Colo:

—Y ahora a luchar para ganarse el puesto. Este es el paso más importante en mi carrera deportiva. Creo que terminará aquí mi vida deportiva. Espero serle útil al Atlético.

A Luis le dije que BARNAGA había dicho que tendría sitio en la delantera del Atlético. A pesar de ello no se fia.

—Si el señor Barinaga ha dicho eso él tendrá sus razones. Pero no sólo basta con que él lo diga. Yo sé que tendré que luchar para ganarme el puesto y jugar lo suficientemente bien para satisfacer a todos. Pero estoy francamente contento de venir al Atlético.

RIVILLA ha jugado su en-



cuentro número veinte como internacional. El defensa del Atlético de Madrid habló así de los irlandeses:

—No tan flojos como se dice. Ellos querían ganar el partido y lucharon a fondo. Pero les superamos. Vamos a ver si llevo al partido veinticinco en el equipo español y me dan la insignia de oro y brillantes.

CALLEJA, destacado en Dublín, elogiaba en estos términos a su compañero OLIVELLA:

—Olivella ha sido uno de los que mejor estuvieron. Hubo jugadores españoles muy destacados en su rendimiento, pero, para mí, Olivella estuvo extraordinario. España ha jugado un gran partido, y lo que siento es que ustedes no hallan podido ver el partido para darse cuenta propia del buen rendimiento de la selección española.

IRIBAR ha hecho su primera salida al extranjero con la selección. El espigado portero español estaba satisfecho de este primer partido fuera de España y aseguraba que, salvo al principio, no actuó nervioso.

Otra visita al aeropuerto de Barajas que no será la última, ni mucho menos, en la presente temporada. Una visita agradable y en la que el señor ARINO nos mostró unas dependencias

del aeropuerto, realmente espléndidas, que ya están a punto de inaugurarse.

Rafel MARICHALAR (Fotos de Cifra.)

HOMENAJE AL PRESIDENTE DE LA FEDERACION CASTELLANA

Esta noche, a las diez, se celebrará el homenaje al presidente de la Federación Castellana, señor García de la Mata, con motivo de la concesión de la medalla al Mérito Deportivo, correspondiente a la temporada 1962-63, que a petición de los clubs regionales en el último pleno, le ha sido concedida por la acertada labor llevada a cabo en el organismo federativo del fútbol castellano.

13

ABRIL

San Hermenegildo

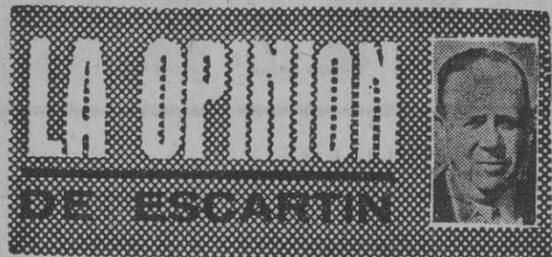
PHILIPS

Mima su ropa



Mejores no hay

DE VAPOR



SEVENCIO EN DUBLIN

España y Dinamarca, clasificadas

AUNQUE eliminar al Eire no sea una hazaña, siempre tendrá mérito la victoria, y mucho más cuando ésta se logra en terreno adverso. El Estado Libre de Irlanda, contrario también de España en las eliminatorias previas del Campeonato del Mundo, es menos fútbol que Irlanda del Norte; pero lo importante de esto, más que el triunfo, es haberlo conseguido con equipo de circunstancias, sin Gento, sin Amancio y sin la ayuda de los dos Luises de Italia, quienes, sin embargo, podrán intervenir en las semifinales próximas terminada la Liga italiana.

Por fortuna, los dos jugadores que han reemplazado a los extremos madrildistas, es decir, Zaballa y Lapetra, estuvieron entre los mejores, y además es fácil que con la presencia de Gento y Amancio, uno y otro jugadores punta, el seleccionador no habría podido emplear el sistema cuatro-tres-tres que funciona en Dublín, y donde Lapetra, como suponíamos, ha sido el tercer hombre en la línea de medios volantes, y junto con Pereda y Fusté trabajó en la zona de mando del centro del campo, y donde ninguno de los asistentes hubiera podido hacer lo que hizo el jugador del Zaragoza, que sabe jugar detrás como lo hace Corso en el Inter.

Ha sido grato observar que Olivella, flojo ante el Madrid en Barcelona, ha estado eficiente en Dublín; normal el rendimiento de Zoco, hombre de regularidad, para corresponder a Pereda, gran jugador, pero desigual; jornada de gran rendimiento, y es que el estilo irlandés, lento y dando metros de ventaja para la jugada, es defecto que el jugador azulgrana sabe aprovechar. Zaballa ha sido autor de los dos goles y uno de los hombres de mejor rendimiento para, en líneas

generales, moverse el equipo con soltura, habilidad, eficacia y funcionar como un bloque, que es lo más importante en el fútbol de hoy, cada día más colectivo y menos sujeto al individualismo como sistema.

Y pensemos todos, con permiso de quienes discrepan, que no hay mejor propaganda para el fútbol nacional que los triunfos del equipo representativo. Sus éxitos serán rentables en la economía de los clubs, cuyos triunfos tienen carácter más local, de influencia reducida. Aunque los cinco títulos de Europa ganados por el Madrid en la época de su formidable conjunto hayan pesado en el desarrollo del fútbol espectáculo, la realidad es que pocos éxitos de club han tenido influencia general beneficiosa como la tuvo la victoria de España sobre Inglaterra en el estadio de Maracanã en el mundial de 1950 y cuando el famoso gol de Zarra, que nos abrió las puertas de la siguiente eliminatoria como campeones de grupo.

Sin embargo, pese a nuestra clasificación para las semifinales en la Copa de Naciones, veamos el hecho con realismo, tranquilos al enjuiciar, ya que, pese a todo esto y al triunfo de los juveniles en Holanda, el fútbol español no está vigorosamente puesto en marcha, falla el relevo, porque no existe base, número. Los torneos de Copa son, además, caprichosos por azar de sorteo, y así vemos que mientras han quedado en el camino contrarios como Inglaterra, Yugoslavia, Escocia, Alemania oriental e Italia, cinco países de fuerte fútbol, está en cambio clasificada Dinamarca. Lo hecho debe alegrarnos a todos, pero sin cerrar los ojos ante el realismo de una situación general de nuestro fútbol en lo económico y en lo deportivo.

La Delegación Nacional de Juventudes y la Federación Española de Fútbol convocan el I Campeonato de Fútbol Infantil

La Delegación Nacional de Juventudes, a través de su Servicio de Actividades Deportivas y la Federación Española de Fútbol, convocan el I Campeonato de España de Fútbol Infantil.

Podrán intervenir en esta competición equipos pertenecientes a centros de enseñanza, sociedades deportivas, Organización Juvenil Española y todos aquellos que se formen expresamente para participar en el campeonato.

El campeonato constará de tres fases: provincial, de sector y nacional. La fase provincial se celebrará en las distintas capitales de provincia; en la de sector tomarán parte los primeros clasificados en la fase provincial, y en la nacional, los campeones de sector.

El Comité del campeonato estará constituido por el jefe del Servicio de Activi-

dades Deportivas de Juventudes, como presidente, y dos vocales designados por la Delegación Nacional de Juventudes; otros dos en representación de la Federación Española de Fútbol, y uno, de la Dirección General de Enseñanza Primaria.

Dado el carácter de la competición y la edad de los jugadores, se emplearán campos de dimensiones reducidas, con medidas que oscilen entre los 75 a 60 me-

tros de largo y 55 a 45 metros de ancho. Los encuentros se jugarán en dos tiempos de veinte minutos, con un descanso de diez minutos.

La fase provincial deberá finalizar el próximo día 8 de junio.

Podrán participar en esta competición todos aquellos jugadores que tengan doce años cumplidos al comienzo y no lleguen a quince el día del partido.

SAGREDO: Un portero que marca goles



“Mi equipo dominaba. Pedí permiso al entrenador para ir al remate de un córner y tuve tan buena fortuna que logré batir a mi colega”

SANTANDER. (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso Prieto.) — En esta ciudad acaba de producirse un hecho que creemos es único en un partido oficial de fútbol. El guardameta de un equipo, aburrido de permanecer inactivo en su puesto, abandonó su portería y se fue hacia la contraria, dispuesto a rematar un córner, con tan buena fortuna que marcó uno de los goles de su equipo.

Hasta ahora sabíamos de porteros especializados en lanzar penalties, pero de guardametas que en jugadas se convirtieran en goleadores no teníamos referencias.

El original portero se llama José Luis Sagredo Soler, tiene dieciocho años y es oficial mecánico, cuya profesión alterna

con la práctica del fútbol, jugando en el Juvenil Caleruco, un equipo santanderino que entrena Cilio Alonso, un hermano pequeño del que fue jugador madrildista, Marquitos.

Y el singular hecho ocurrió el domingo. Se enfrentaban el J. Caleruco y el J. Escudo. Pero dejemos que sea el propio protagonista quien nos relate cómo se le ocurrió irse al remate y convertirse en el tema de comentario de los medios deportivos locales.

— Como mi equipo estaba dominando, me pasé todo el partido en el centro del campo. De pronto, cuando iban a lanzar un córner, unos espectadores me dijeron: «Vete al remate.» Me pareció tan buena idea, que por señas pedí permiso a mi entrenador, y como éste no se opuso, me fui a rematar el córner, con tan buena fortuna que un compañero desvió de cabeza el balón, que vino hacia mí, y yo, tras driblar al defensa central, batí a mi colega de enfrente.

La inesperada decisión de este juvenil portero santanderino tiene su explicación si tenemos en cuenta que, además de ser un buen guardameta, también sobresale como fútbol goleador. Por ello, en su club le alinean según aconseja la potencia del rival de turno. Cuando hay que jugar a la defensiva, sale de portería; cuando hay que atacar, allí está Sagredo para meter goles.

Como portero, en los once encuentros que ha jugado en dicho puesto le han marcado nueve goles, habiendo terminado imbatido en seis partidos. Pero aún hay más, y es que Sagredo ha parado esta temporada tres penalties, y los tres en los últimos minutos de cada partido. Fueron penalties decisivos, pues su equipo ganó en los dos primeros por 1-0 y 3-2 y en el tercero empató a cero.

Y como delantero, en los diez partidos jugados ha marcado 13 tantos, lo que le sitúa como el máximo goleador de su equipo.

José Luis Sagredo empezó de

porterero en el campeonato playero, pero al pasar al torneo juvenil le pareció la portería demasiado grande y pidió jugar de interior. Pero de nuevo ha vuelto a la portería que, al parecer, es su puesto preferido. Lo que no hay duda es que

a este juvenil futbolista santanderino se le presenta un porvenir esperanzador, pues no es fácil, ni mucho menos, encontrar un jugador que al mismo tiempo que tiene facilidad para marcar goles, sobresale en la tarea de evitarlos.

NO SE CELEBRARA EL ESCOCIA-ESPAÑA Anunciado para el 6 del próximo mayo

GLASGOW, 10.—La Asociación Escocesa de Fútbol anunció esta noche que el encuentro de fútbol proyectado para el 6 de mayo en Hampden Park, entre Escocia y España, no será celebrado, al menos en tal fecha.

Durante algún tiempo han existido dudas sobre la celebración de tal encuentro.

El anuncio escocés ha sido hecho hoy a continuación de la visita a Dublín realizada por Willie Alen, secretario de la Asociación Escocesa de Fútbol, para presenciar el partido celebrado ayer entre los equipos representativos del Eira y Es-

paña. Con ocasión de tal visita, tuvo oportunidad de celebrar conversaciones con los directivos españoles, en Dublín. (A.F.I.)

TAQUIMECANOGRAFAS
Francés-español precisa importante empresa. Sueldo, a convenir, según aptitudes.
Escribir a:
«TAQUIMECANOGRAFAS», Apartado 50.129, MADRID, enviando «curriculum vitae» (3.363.)

Ayer inició sus tareas la Asamblea General de la F. I. C. E. P.

Ayer por la tarde, en la Sala Internacional de la Casa Sindical, dió comienzo la Asamblea General de la F. I. C. E. P.

(Federación Internacional Católica de Educación Física). La sesión inaugural estuvo presidida por el presidente de la F. I. C. E. P., doctor Van Gool, a quien acompañaban los demás miembros de la Junta directiva; también se encontraban presentes el abad de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, don Justo Pérez de Urbel, y el subdelegado nacional de Educación Física, don José María Cagigal, que ostentaba la representación del delegado nacional, señor Elola.

Dió principio la asamblea con unas palabras de bienvenida a cargo del señor Cagigal, quien deseó a todos los asistentes una feliz estancia en nuestra Patria. Seguidamente habló el presidente de la Federación, doctor Van Gool, que pronunció unas palabras de salutación. A continuación comenzaron las sesiones de trabajo de las tres comisiones: la de Asesores Religiosos, presidida por don Justo Pérez de Urbel; la Comisión Técnica Femenina, por la regidora central

de Educación Física de la Sección Femenina, señorita Conchita Sierra, y la Comisión Técnica Masculina, por el representante austriaco, doctor Freck.

En esta asamblea están representadas las siguientes naciones: Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Italia, Portugal, Suiza, Checoslovaquia y España.

Roque Olsen, posible entrenador del Elche

ALICANTE, 10. — Un nuevo candidato a entrenador tiene el Elche, C. F. Se trata del ex jugador Roque Olsen, que ya ha establecido contactos con el presidente de la entidad, señor Martínez Valero, que también fué candidato a preparador antes que Heriberto Herrera. (A.F.I.)

La pelota Por MARICHALAR

Chiquita de Anoeta mejorará de juego

LEGO el gran día en el frontón Madrid. Siempre los viernes fueron fechas destacadas en la popular cancha del céntrico local madrileño. Y esta noche, la intendencia ha montado un brillante programa de raqueta y cesta punta. Cuatro partidos, empezando el primero de ellos a las diez y cuarto de la noche.

● Chiquita de Anoeta sube en su rendimiento. Venció el pasado miércoles, y en su actuación dejó sentir un mejor juego en relación con actuaciones pasadas.

● Con Chiquita de Anoeta jugará esta noche Maribel. Enfrente estarán Carmencita e Irura. El partido es francamente de sumo interés y es de

esperar que lleve muchos aficionados al frontón Madrid, que ha sido remozado en las pasadas fiestas de Semana Santa. El partido que acabamos de comentar será el que ponga fin a esta destacada jornada.

● Los puntistas actuarán en el encuentro de semifondo y jugarán los destacados delanteros Ereño y Gallarta frente a frente. El primero llevará de compañero a Areitio y el segundo a José Ignacio. Otro interesante partido.

● Por la tarde, y en el último partido, actuarán Agustina y Milagros I contra Areso y Victoria.

● PRONOSTICOS. — Agustina-Milagros I, Ereño-Areitio y Maribel-Anoeta, favoritos.

DEPORTES

CAZA PESCA

Artículos de regalo



Escuche nuestra emisión, por Radio Madrid, los domingos, a las 10,15 de la noche.

Gascuña

Caballero de Gracia, 14

Tel.éts 221 87 93 y 231 06 58

MADRID

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

**LUIS SUAREZ,
en Barcelona**

"El resultado de una posible final entre el MADRID y el INTER sería algo así como echar una moneda al aire"

BARCELONA, 10. — Luis Suárez, que se encuentra en Barcelona aprovechando el descanso del próximo domingo en la Liga italiana, y preguntado sobre una posible final Inter-Real Madrid, en la Copa de Europa, ha manifestado:

«Es muy difícil dar una opinión sobre un partido que se presentaría tan competido. El resultado final sería algo así como echar una moneda al aire.»

—No obstante, en que cree que les aventaja el Real Madrid?

«El Madrid posee jugadores de mucha clase, además de una experiencia que para estos partidos es un factor importante.»

—¿Y el Inter al Real Madrid?

«Pues, quizá, en la juventud, velocidad y también hay que contar la gran ilusión que tenemos todos en alcanzar el título, porque es la primera vez que el equipo toma parte en esta competición.»

Preguntado asimismo sobre su renovación de contrato en el Inter, Suárez ha dicho:

«Siempre se exagera un poco. La verdad es que si en este momento es cierto que no he firmado todavía nuevo contrato, también lo es que en el fondo estamos de acuerdo. Tan sólo falta arreglar pequeños detalles.» (Afil.)

Ahora, la etapa montañosa de la Copa de Europa



☆ Heliodoro Ruiz ha enseñado educación física a más de un millón de personas

☆ Alfredo di Stéfano: rico en salud, dinero y amor

Ya van dos partidos fe-
tén. VILLALONGA es-
tá de enhorabuena.

—Como siga así, ga-
nando y convenciendo, su
veraneo va a ser una deli-
cia: brisa fresca de felicidad.

Catapultada fuera de la
Copa de Europa la selección
de Eire, ha acabado la eta-
pa llana. Ahora, la monta-
ña, o lo que es lo mismo: la
semifinal, trayecto duro y
peliagudo.

Villalonga, prudente, man-
tiene, a la hora de opinar,
tesitura defensiva:

—Creo, solamente, que he-
mos encontrado la carretera
que andábamos buscando.

Yo, como mi compañero
RAFAEL MARICHALAR,
estuve también en Barajas,
y allí, en la espera obligada,
impuesta por un leve retra-
so del avión, cambié impresio-
nes con los padres de
VILLA. La madre, PILUCA,
decía:

—Comprobado está: nadie
es profeta en su tierra.

Ella está contenta con los
éxitos de su hijo, así como
de que juegue en el Zarga-
goza. Pero eso de que estu-
viera en el Real Madrid y
éste le abriera la jaula para
que volara hacia Aragón...
La consoló:

—Caso como el de su hijo,
el de PEREDA.

PEREDA, por cierto, ape-
nas verme, sentenció:

—Comprendido que la za-
ga del Atlético de Madrid
sea poco menos que invul-
nerable. ¡Vaya un CA-
LLEJA...!

El defensa rojiblanco ha
sentado en Dublín catedra
de valentía y heroicidad.

Según Villalonga, la crí-
tica irlandesa subraya que
hacia años que no pasaba
por Dublín una selección tan
agil, rápida y correaosa como
la española.

ZABALLA, al hablar de
sus goles, no podía disimular
un gesto de sorpresa y
extrañeza:

—Es que fué tan, tan in-
creible. Me dieron el balón,
rematé... no sé. Fué tan,
tan bonito, que, que no sé
cómo explicarlo.

Una hora después, en la
tertulia, señalaba ESCAR-
TIN:

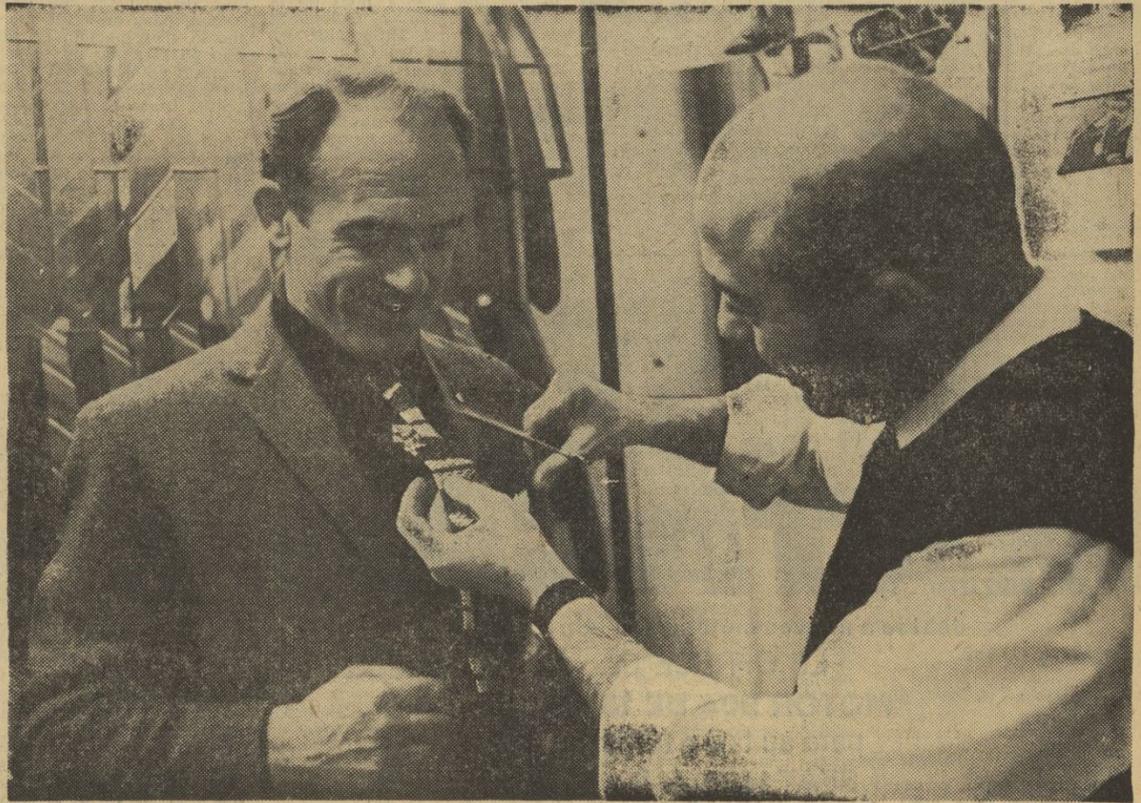
—Si en Sevilla y Dublín,
con una delantera todavía
estudiando el doctorado, el
equipo español ha causado
impresión, imaginar ese mis-
mo equipo con una delan-
tera compuesta por AMAN-
CIO, DEL SOL, MARCELI-
NO, SUAREZ y GENTO,
queriendo todos exponer y
dar. ¡De locura!

Campes no habrá, el fút-
bol estará en baja, en fin,
todo eso que anda ahora de
pluma y de boca
en boca, pero jugadores con
clase excepcional considero
que empieza a haber.

EUSEBIO MARTIN, otro
triunfador, glosíndome la
gesta de sus «bebés» en Ho-
landa, decía:

—La obra no se ve, pero
ahí está. Tú no sabes lo que
se está trabajando por re-
forzar la cimentación del
fútbol español. Mucho, mu-
chísimo.

No quiso dar nombres, pe-
ro pronosticó:
—De los chavales que han



DI STEFANO, OTRA VEZ DE MODA EN ITALIA

Esta fotografía fué tomada en Milán en el último viaje del Real Madrid a la industriosa ciudad italiana, en la que, a pesar de perder, el equipo blanco consiguió el pasaporte para pasar a la semifinal de la Copa de Europa. Di Stéfano aparece en una tienda probándose una corbata. Di Stéfano, desde hace unos días, está de moda en Italia. Su nombre suena y sobre él se especula. Que si este año de jará el fútbol en activo, que si su proyecto es debutar como entrenador, pero no en el Real Madrid, sino en Italia. Que si es hombre afortunado, porque lo posee todo: dinero (dicen que más de 14 millones de pesetas), amor (esposa y cuatro hijos) y salud... para seguir viviendo del fútbol muchos años. En fin, que los periódicos italianos se ocupan de él, y como cuando el río suena, agua lleva...

jugado en Holanda hay tres o cuatro que conviene no perder de vista. Serán «gente» pronto, muy pronto.

Digo: deporte, divino te-
soro. HELIODORO RUIZ
dice que el deporte es ac-
tividad de todas las edades:

—Deben practicarlo los
jóvenes, para llegar fuertes
a viejos, y los viejos, para
no enfermar nunca y de ese
modo impacientar al caba-
llero de la guadaña.

Me dió una cifra curiosa:

—En mis cincuenta años
de profesor de la educación
física calculo que habré en-
señado gimnasia a un mil-
lón de personas, aproxima-
damente.

Agregó, contagiando op-
timismo:
—Como todavía me que-

dan así como veinte o vein-
ticinco años de inquilino de
este delicioso planeta, a lo
mejor llego a la cifra, proba-
blemente récord, del mi-
llón y medio.

Su elixir de buena salud
física y espiritual, éste:
abandonar las sábanas a las
seis de la mañana y rebu-
llirse en ellas antes de las
once de la noche.

No, no le pregunten qué
es un resfriado, un dolor de
reuma o una molestia de es-
tómago... Si habla de ello
es por referencias: por ex-
periencia, no.

Quién pudiera, a los seten-
ta años, ser un Heliodoro
Ruiz. Yo, desde luego, no.
Puedo hablar con amplia
experiencia de cosas que él
no ha sentido jamás.

Ahumo de pajás

● En la Olimpiada de
Tokio harán su debut olim-
pico tres países: Costa del
Marfil, Nepal y Rhodesia
del Norte.

● El famoso Eusebio,
la «perla negra» portu-
guesa, ha dicho, en tono
quejumbroso: «Dicen que
soy uno de los mejores
jugadores de Europa. Se-
rá en clase; en cuenta
bancaria, del montón, del
montón.»

● Un diario italiano: «Di
Stéfano tiene ahorrados por
encima de los catorce mil-
lones de pesetas. Di Stéfa-
no ha sido siempre conser-
vador: sabe conservar la sa-
lud y el dinero; como, ade-
más, tiene no uno, sino cin-
co amores, el de su esposa
y el de sus hijos, ¿qué re-
proches puede hacerle a la
vida...?»

● Toni Lebiac es aña-
cionado a las quinielas,
pero carece de suerte. El
mismo ha confesado: «Só-
lo acierto dos resultados:
triunfo del Madrid en casa
y derrota del Español
fuera de casa.»

● Leo: «Cada vez que
Grosso se viste de rojiblan-
co, el Atlético no pierde. Es
natural. Como procede del
Plus Ultra, sabe «asegurar»
puntos.»

● Dice la revista
«Barça»: «En la primera
vuelta de la Liga, con
primas pobres, el Barce-
lona ganaba casi todos
los partidos. Ahora, en
cambio, a pesar de las
«primas» gordas, pierde
más veces.» Deducción:
el espíritu de los juga-
dores azulgranas es
«amateur.»

**HIGHLAND
QUEEN**

SCOTCH WHISKY



INCONFUNDIBLE



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
C. I. L. E. LDA.
HERMOSILLA, 100 T. 2556808
MADRID-9

PUEBLO

NOTICIARIO BREVE

El San Fernando ha dado recientemente el cese a su entrenador, Luis Diestro. Ha sido el club que, a pesar de su mala clasificación desde las primeras jornadas del torneo, ha mantenido hasta casi el final, por dificultades económicas, al mismo preparador. Un debut desafortunado del ex ovetense Diestro como entrenador en Segunda División.

● En la clasificación general de la Vuelta a Provenza Bahamontes ocupa el vigésimo sexto lugar, con el tiempo de 12-6-35. Le siguen Behey, De Wit, Anquetil, Thysen, Bracke, por este orden.

fagorice
su hogar con
calentadores

3 elija entre
modelos a
su alcance

FAGOR

J. GONZALEZ SERRANO
BARQUILLO, 10 ☆ FUENCARRAL, 132
Teléfonos 221 18 17 - 232 17 37 - 224 83 38
MADRID



AROLD (PINTOR SUIZO) RECORRE LA MANCHA EN BURRO

Al mismo tiempo que pinta, escribe su diario

VIENE el hombre a lomos de un burro por la carretera general que va desde Puerto Lápice hasta Alcázar de San Juan. Está la Mancha a esta hora de la mañana dorada y violeta al mismo tiempo. Blanquean las casas entre el oro viejo de las tierras y suenan no lejos las campanillas de algunas mulas. Se retuercen las viñas negras y moradas y pasan unos labriegos vestidos de la negra pana de la faena. Se mastica el vino y uno desea que le entierren con un grano de uva, pero de uva manchega, en el paladar. Viene el hombre sobre el asno. El hombre lleva pelliça,

boina, traje de pana también y zapato negro. Le cuelgan las largas piernas a lo largo de los costillares del pollino. Pienso que está más en lo físico en la línea de don Quijote que de Sancho, pero el burro me distrae la combinación. Le acompaña en el paseo un galgo negro, con un collar del color de la sangre de toro. El galgo es bonito, como los que asoman en los cuadros ingleses de las cacerías, y atiende por «Bruja». Sale el caballero de Alcázar de San Juan, que a lo lejos levanta el humo de sus fábricas y el cuadrado histórico de la torre de Juan de Austria, y va camino de Puerto Lápice. Antes hará una parada en Herencia, donde comerá un bocado del buen queso del pueblo y echará al colete un trago de la bota de vino del tío Andrés, el posadero, que también lleva consigo.

—A la paz de Dios.

En el acento noto que no es de por estas lindes. Luego, cuando echa el cigarro a la vera del camino, le veo en el fondo de los ojos un paisaje que no es manchego. Es suizo. El paisaje que vemos en las enciclopedias cuando nos hablan de los lagos y los pinos cantonales. Se llama Aroldo y es pintor. Mide 1,85 de estatura, tiene manos de labrador y una camisa negra comprada al paso en alguna tiendecilla del camino. Nacido en Neuchâtel, criado en Zurich, aún no ha cumplido los treinta años, ni mucho menos, y ya ha merecido las más emotivas palabras de José Hierro en el prólogo a una de sus últimas exposiciones de Madrid.

Vive desde hace tres años en España. Y desde hace unos días está recorriendo la Mancha en su burra, lista como el hambre, rápida como una pantera para ser pollina, puesto que hasta hace los ocho kilómetros a la hora si es que está la mañana fresca y ha comido bien en los pesebres de la posada.

La burra se llama «Buchi» y es prima hermana de «Platero», aunque algo más grande. Aroldo escribe de ella en su diario, que es un libro ejemplar, porque está escrito en un castellano cervantino correcto y porque además tiene un delicado, limpio y blanco estilo literario que para nosotros quisieramos más de uno. A este buen pintor le pasa lo que le pasó a Solana. Que iba por ahí pintando a las gentes y luego resultó que era incluso hasta

mejor escritor que artista del pincel. Pero ocurre que Solana pintó y escribió de la España negra, en tanto que Aroldo pinta y escribe de la España blanca, de la de Zurbarán, de la sencilla, ancha y lineal España de la Mancha.

Tiene un estudio en Toledo. El vino hace tres años desde Suiza para conocer de cerca a El Greco y en Toledo se quedará a vivir, si Dios no lo remedia, hasta que tenga nietos. Levantó su estudio en la calle de Pozo Amargo y vive en la mismísima Bajada del Potro, en esa tabernita única de la casa de Vicente donde se ha remansado la paz y la historia de cinco siglos. En el invierno cerrado lleva capa negra con vueltas de terciopelo rojo y habla el castellano, o el manchego mejor diría yo, que habría que oírlo en un mano a mano con don Francisco de Quevedo y Villegas en su torre calatrava.

—Vengo con «Buchi» y con «Bruja» desde Totanés, que es un pueblo muy bonito, de donde he salido hace ya veintitantos días, y he pasado por Pulgar, Mascaraque, Orgaz, Los Yébenes, Consuegra, Madridrejos, Camuñas, Villafranca de los Caballeros y Alcázar de San Juan, donde se han portado conmigo que no es fácil que lo olvide jamás.

Y me hace un canto a sus buenos amigos. Al señor Andrés, el de la posada, al que ha pintado despacio, sentado y con la barriga panesca junto a la chimenea baja, donde arden las vides, y me habla de Frutos, que es un santo y un pedazo de pan, y de José María, que le abrió también las puertas de su corazón... y para Oscar Dignos, que le ha cedido el molino si es que quiere pintar las vertientes del pan y del vino que se ven desde lo alto del cerro de la Horca...

—Y ahora —se asoma a un mapa que lleva en lo profundo del bolsillo de la pelliça— voy a Puerto Lápice; de allí, hasta Arenas de San Juan, y a Fuente del Fresno, el Molinillo...

«Sentí necesidad de ver el paisaje español.» «Gran parte de mi familia es de ese rincón de Suiza al que llaman la España de allá.» «Toledo es una ciudad tibetana...» De todo vamos hablando ya cerca de la Platera, lugar donde viven los Sanchos, mientras «Buchi» mordisquea de los trigos de la vera y en tanto que «Bruja» huele el rastro de la liebre.

Aroldo saca de las alforjas de su burro la carpeta con los cuadros. Sencillos, coloristas, españolísticos. Su obra es un canto, emocionado y sereno al mismo tiempo, de la Mancha. Sus paisajes tienen algo más que encanto: tienen una ancha raíz dramática y sentimental. Es un pintor soberbio, que quiere ver a la Mancha como la Mancha es a lo ancho y despacio. «Es bonito viajar en burro, porque se ve todo, durante mucho rato y, además, todo es ventanilla...»

Tiene un agudo sentido del humor. Parece manchego legítimo. De ellos ha bebido su gracia, su paz, su serenidad y su filosofía popular y decisiva. Me habla de la tía Piriquitina, la que vende la casa; de Barragán, de Prudencia... Fino observador de las casas, los corrales, los rincones, las torres, las luces, los blancos, siempre los blancos, los oros, los ocres, las sangres de las puertas...

—Todo tiene en la Mancha un perfil ancho, amplio, un aire noble y distinguido, blanco, legendario...

Aroldo sube a su burro de nuevo. Pasan unos coches modernos. Los carros de los que van a la viña llevan ya ruedas de goma. Las mujeres, de negro, enseñan una punta de la enagua de nylon. Pero Aroldo, en el paisaje, con su vara de almendro en la mano, junto al pozo blanco donde un día se recostó Dulcinea, cansada y sudorosa, con un botijo de la Solana bajo el brazo, nos trae una nueva estampa de la Mancha azoriniana, de la Mancha primitiva y eterna. Aroldo, que pinta como la gente de hoy, quiere, sin embargo, encontrar la verdad viendo, sintiendo, palpando, sufriendo y gozando la Mancha, como la gente de ayer.

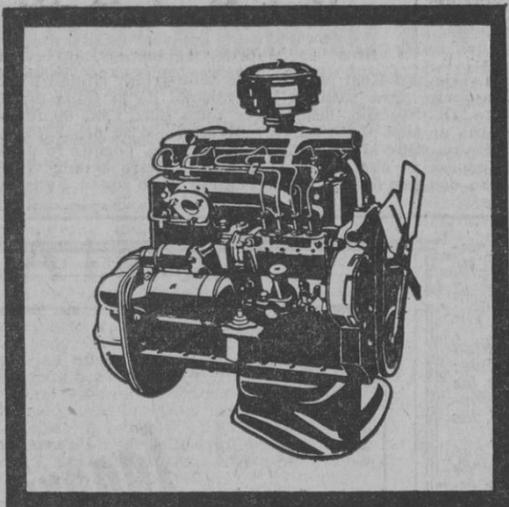
Es don Quijote subido en el espinazo del burro de Sancho.

TICO MEDINA
(Fotos Boutellier.)

DIESEL MATAACÁS

debido a nuevos métodos de fabricación

LE OFRECE EL
MOTOR 904 DE 13 CV.
para su taxi o turismo
SEAT 1400, A, B y C.



al precio de

45.000

ptas.

con accesorios de montaje incluidos
• Facilidades de pago • Entrega inmediata

MATAACÁS es la mejor garantía para Vd.

Recuerde que

LA CALIDAD TIENE SU PRECIO

Distribuidor Oficial

A. I. C. S. A.

Héroes del 10 de Agosto, 5
Tel. 225 2415 MADRID - 1

MOTORES DIESEL MATAACÁS - Rosellón, 288 - BARCELONA - 9



EL SEÑOR

Don Francisco Salvador Planas

Director de PUBLICIDAD SALVADOR

Falleció en Madrid el día 7 de abril de 1964

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Carmen Sastre Sáez; hija, María del Carmen; madre política, doña Dolores Sáez (viuda de Sastre), y demás familia

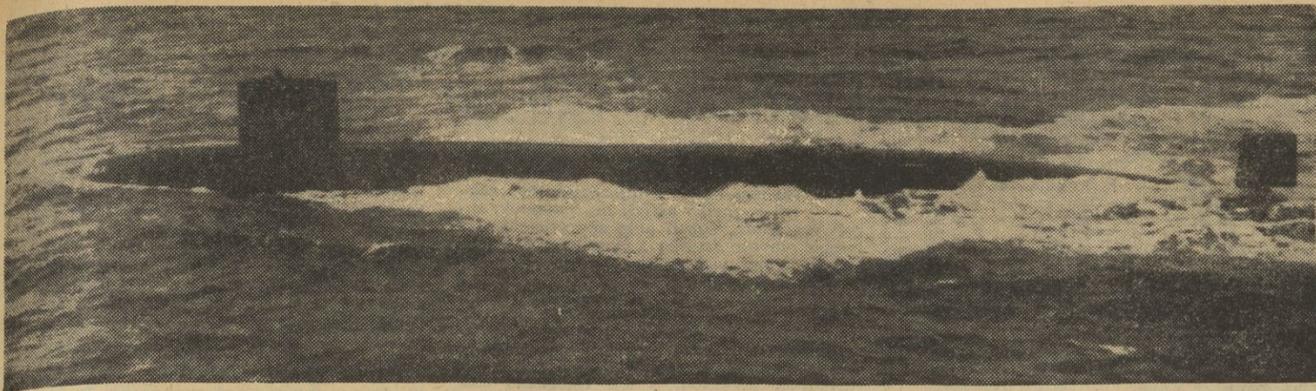
RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana sábado, día 11, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial del Santísimo Cristo de la Victoria (Blasco de Garay, número 33), será aplicado por su eterno descanso.

FIN DE SEMANA

Adquiera su película color o blanco y negro en
ESPOZ y MINA, 11
Establecimientos AQUÍ

Revelados garantizados en el día



**TRAGEDIA
EN EL MAR**

SE DESENTRAÑA EL MISTERIO DEL "TRESHER"

El submarino yace en el fondo del mar a 3.000 metros de profundidad, convertido en un montón de chatarra

1
POR fin se ha encontrado la tumba acuática del submarino atómico «Tresher», de la Marina de los Estados Unidos. Un equipo de la Universidad de Columbia, en lucha con los vientos y con las olas, ha arrancado por fin el secreto al mar. El «Tresher» yace ahora sobre una amplia zona del fondo, a 3.000 metros de profundidad, mientras parte de su estructura aparece enterrada. El descubrimiento fue posible gracias al equipo de localización electrónica embarcado a bordo del moderno navío oceanográfico «Robert D. Conrad».

Ahora se revela por primera vez cómo tras dos meses de incansables e infructuosas búsquedas, fotografiando los fondos marinos, se pudieron hallar los restos del «Tresher». Hombres a los que precisamente no les sobraban las horas de sueño, tuvieron que trabajar duramente contra las condiciones atmosféricas para lograr su objetivo. Fue necesario rastrear 400 kilómetros cuadrados. Los expertos aseguraron que aquel trabajo no tenía sentido. «Es como buscar una aguja en un pajar», dijo uno de ellos.

Inicialmente, sólo se pudieron

hallar pequeñas muestras del naufragio en un área de 450 km. cuadrados. Más tarde, sin embargo, los científicos tuvieron pruebas gráficas de que habían hallado por fin la tumba del «Tresher».

En las profundidades del océano pudieron fotografiarse:

- Un cilindro de aire comprimido de un peso aproximado de 1.500 kilogramos. La Marina identificó este cilindro como perteneciente al género de los empleados para expulsar el agua de los tanques cuando emerge el submarino a la superficie.

- Una plancha de cuatro metros cuadrados, identificada como perteneciente al casco del submarino.

- Una conducción acodada que llevaba una inscripción por la que pudo determinarse que había pertenecido a la sala de máquinas del «Tresher».

Había además una tal can-

servatorio Geológico de Lamont.

Desde que desapareció el «Tresher» se han multiplicado las hipótesis acerca de la causa que determinó su desaparición. A la vista de los restos hallados es posible, con precaución científica, formular dos teorías.

El submarino experimentó una avería en alguna válvula de la sala de máquinas que determinó la entrada de agua y la inmediata interrupción del suministro de energía eléctrica. Incapaz de soportar el peso del agua que había penetrado a una tremenda presión, el «Tresher» se hundió como si fuera de piedra y se desintegró a gran profundidad, sembrando con sus restos una extensa superficie del fondo.

Experimentos realizados por el Observatorio Geológico de Lamont con modelos a escala reducida del «Tresher», indican otra posibilidad: la de que el poderoso casco del submarino se hubiera incrustado 20 metros en el fondo del mar. Los experimentos permiten suponer que el sumergible estaría desplazándose a la velocidad de 160 kilómetros por hora cuando penetró en el fondo. Toda la superestructura y las planchas exteriores habrían quedado visibles a las cámaras submarinas. Este es precisamente el caso.

Un alto portavoz de la Marina a quien hablamos recientemente en el Pentágono señaló:

—Hemos de admitir que se han hallado los restos, pero no habrá declaraciones sobre su hallazgo. Por otra parte, no discutiremos los descubrimientos que hagan los de Lamont. La historia de la localización de los restos del «Tresher» por ese equipo de agudos científicos parece sacada de una novela de Julio Verne.

En la época en que el «Tresher» hizo su última inmersión rutinaria, el navío oceanográfico «Robert D. Conrad», del Instituto Lamont, estaba realizando una expedición científica al Caribe, bajo la dirección de Robert D. Gerard, el más destacado científico a bordo y que posteriormente se revelaría como el hombre clave en la localización del submarino.



Una fotografía del «Tresher» el día de su bota dura.

Ha dicho Mr. Gerard:

—Recibimos por teletipo un mensaje en el que se nos informaba que volvíamos inmediatamente a Nueva York, donde pasaríamos tan sólo unas horas, aprovisionando el barco antes de partir para unirnos a los grupos que estaban tratando de localizar al «Tresher».

Al llegar al escenario del desastre, el grupo de Gerard aumentó con la llegada de los científicos de Lamont, doctores Charles Drake, James Heitzler y James Worzel.

El único equipo de que se disponía en aquellos momentos era un detector de ecos que servía para medir las súbitas variaciones de nivel en el fondo del mar. Los técnicos a bordo del «Conrad» se encargaban de observar el reflejo de las ondas sonoras emitidas.

Otro barco, el «Atlantis II», colaboraba en la búsqueda. Pertenecía a la Woods Hole Oceanographic Institution, de Woods Hole, Massachusetts. El «Atlantis» había localizado una zona sospechosa por medio de su propio registro de ecos. Los científicos a bordo del barco creían que las anomalías experimentadas en los ecos podían ser debidas a la presencia en la zona del submarino.

Esta zona fue localizada Punto Delta, pero pronto se perdió.

Los científicos de Lamont, trabajando día y noche, se decidieron por emplear un magnetómetro, un aparato que, apuntando hacia las profundida-

des, mide las variaciones en el campo magnético de la Tierra. De esta forma se podría detectar una gran masa de metal.

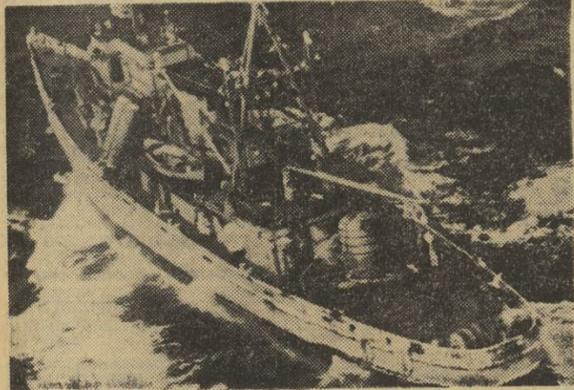
—El problema —dice Gerard— no sólo consistía en localizar los restos, sino también precisar el lugar en forma tal que se pudieran enviar poste-

riormente cámaras para fotografiar las variaciones registradas por el magnetómetro.

Nathan M. ADAMS

(Servicio exclusivo Royo-Cip.)

(Continuará.)



El «Skylark», en busca del «Tresher».

quedas, fotografiando los fondos marinos, se pudieron hallar los restos del «Tresher». Hombres a los que precisamente no les sobraban las horas de sueño, tuvieron que trabajar duramente contra las condiciones atmosféricas para lograr su objetivo. Fue necesario rastrear 400 kilómetros cuadrados. Los expertos aseguraron que aquel trabajo no tenía sentido. «Es como buscar una aguja en un pajar», dijo uno de ellos.

quedas, fotografiando los fondos marinos, se pudieron hallar los restos del «Tresher». Hombres a los que precisamente no les sobraban las horas de sueño, tuvieron que trabajar duramente contra las condiciones atmosféricas para lograr su objetivo. Fue necesario rastrear 400 kilómetros cuadrados. Los expertos aseguraron que aquel trabajo no tenía sentido. «Es como buscar una aguja en un pajar», dijo uno de ellos.

quedas, fotografiando los fondos marinos, se pudieron hallar los restos del «Tresher». Hombres a los que precisamente no les sobraban las horas de sueño, tuvieron que trabajar duramente contra las condiciones atmosféricas para lograr su objetivo. Fue necesario rastrear 400 kilómetros cuadrados. Los expertos aseguraron que aquel trabajo no tenía sentido. «Es como buscar una aguja en un pajar», dijo uno de ellos.

quedas, fotografiando los fondos marinos, se pudieron hallar los restos del «Tresher». Hombres a los que precisamente no les sobraban las horas de sueño, tuvieron que trabajar duramente contra las condiciones atmosféricas para lograr su objetivo. Fue necesario rastrear 400 kilómetros cuadrados. Los expertos aseguraron que aquel trabajo no tenía sentido. «Es como buscar una aguja en un pajar», dijo uno de ellos.

VIAJANTES

Fábrica de Madrid precisa viajeros introducidos droguerías zona norte de España. Imprescindible carnet conducir. Máximo, 35 años. Incompatible con otras representaciones. Facilitamos coche. Ofrecemos dietas y comisión. Exigimos competencia profesional y dinamismo. Con amplios datos personales e historial comercial, solicitudes manuscritas a referencia 3.436.

SAN BERNARDO, 62

HERNIADO

Una novedad de gusto refinado. El montaje de este aparato consta de piezas miniatura, muy originales. El herniado ya no irá molesto con este invento, que, por estar patentado, nadie más que la Casa «ODRAP» puede hacerlo. El herniado podrá apreciar la gran diferencia de este aparato a los que ha usado. Es lavable, no se estropea aunque nade y se bañe. En traje de baño se lleva sin notarse. Sólo pesa 95 gramos. Retiene y mejora las hernias, sin hierros, ni fleje, ni bultos, ni correa. Es la solución definitiva. A medida para cada caso, según prescripción facultativa. Casa «ODRAP», Travesera de Gracia, número 10, 1.º Tel. 2173223. BARCELONA. (C. S. 14.979.)

VISITA EN MADRID: La Casa «ODRAP» atenderá a los herniados los próximos días 14 y 15 de abril (martes y miércoles), en el consultorio del doctor don Jesús Becedas, avenida Donostiarra, 24, 10.º, 6.º, de MADRID; visita, de 10 a 1 y de 4 a 7.

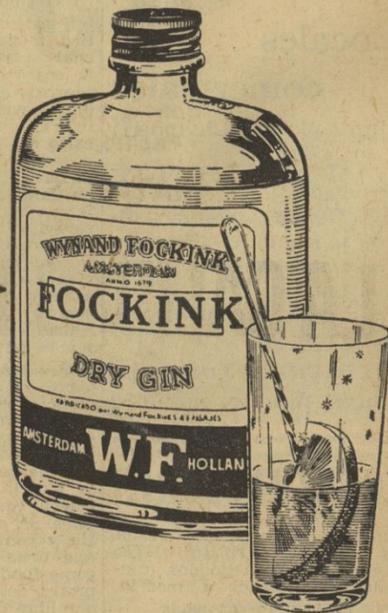
GINEBRA

FOCKINK

marca la diferencia

la ginebra de clase para los que saben notar la "diferencia".

TASADA Y BELTRAN, S.A.



RUESCAS - Mc CANN ERICKSON, S. A.

PUEBLA

EL "PRESIDENTE" DE LOS WHISKYS..!



PINTURAS...!



CERVEZA...!



SIERRAS Y CINTAS METRICAS **Starrett**

Artículos de primerísima calidad e importados de su lugar de origen por **DUMASCO**

Avda. José Antonio, 66-8.º - MADRID (13) - Telfs. 247.08.49 - 247.36.10

CINE

Rialto, Fantasio y Fíguro «AMORES CON UN EXTRAÑO»

FICHA TECNICA: Producción norteamericana, en blanco y negro. Guión: Arnold Schulman. Director: Robert Mulligan. Intérpretes: Natalie Wood, Steve McQueen, Edie Adams, Herschel Bernardi, Harvey Lembeck, Tom

Bosley, Nick Alexander, Penny Santon, Mario Bidolati y Augusta Ciolli. Asunto: Comedia. Sinopsis: Del encuentro físico accidental de una noche llegan al verdadero amor una chica y un chico italianos.

RASPER

Corta humedades en sótanos, muros y tabiquería. Impermeabilizaciones en general. Pintura industrial.

AYALA, núm. 17
Teléfono 276 56 92

Locales comerciales

(junto glorieta Chamberí)

- ★ Propios cualquier negocio.
- ★ Tiendas, oficinas, almacenes, etc.
- ★ Finca exenta impuestos.
- ★ Reducidos gastos comunidad.

SITUACION: Joaquín García Morato, núm. 39

CONSTRUCTORES

Vuestro problema de ferralla os lo resuelve FERROCORTE. Toda clase de redondos, cortados y doblados a medida.

Precios sensacionales
AVISOS:
Telefono 245 26 91

Problemas de la juventud actual. La estadounidense, principalmente. Unas generaciones nuevas que abren los ojos a la vida y confunden el placer con la pasión. Ambientes familiares, sin familias en el hogar. Quizá el centrar la acción entre errigrantes italianos sea simbolismo, para mostrar a quienes están desarraigados física y moralmente. Tema escabroso, tratado con limpieza por el guionista y reflejado por la dirección con idéntica pulcritud, aun en momentos —el sordido piso deshabitado de la falsa doctora— expuestos a caer en «tremendismos».

Suavizan la tensión dramática inicial episodios cómicos, cual la respectiva torpeza de la empleada y el hotelero en «corra' ajeno». Después, el tono inicial vira hacia la comedia ligera, sin perjudicar el buen éxito de la producción. Incluso volviendo simpático un mensaje que en principio, resultaba un tanto agrio, quizá. La pareja amorosa, cuyas relaciones superficiales alcanzaron consecuencias que no habían previsto, va conociéndose gradualmente a partir de la densa secuencia de la tienda-taller; y como «conocerse es amarse», concluyen por encontrar, juntos, la perseguida felicidad conyugal.

Natalie Wood expresa los cambios de la chiquilla a la mujer con matices que jalonan el sendero de esta mutación física y psíquica. Es una labor notable por todo conceptos, en la que la secunda Steve McQueen, con personaje de menos línea de carácter, contradictorio y confuso. Al extenso dúo que llena la acción, cooperan como fondo los restantes intérpretes, destacando Tom Bosley, que libra de apasamientos un tipo grotesco-sentimental.

INTERINO

MUSICA

Cuarteto Vegh en "Cantar y tañer"

YA se ha dicho: Bartok y Kaffka van de la mano. Los dos se hunden en los ríos oníricos que ocultamos dentro y, medio asfixiados, goteando sudor y zozobra, suben a la superficie y nos hablan de ese mundo acuoso que nosotros sólo podemos visitar con los ojos cerrados para ver más sin duda, para ver lo que no queremos. Me gustaría oírle al cuarteto Vegh —Vegh, Zoldy, Janzer y Szabo— los seis cuartetos de Bartok, el quinto especialmente. Vegh, el primer violín, es el que empuja al grupo, el que lo acucia a esa furibunda precisión, a ese rigorismo casi demencial de puro lógico, a ese temblor relampagueante, de cielo atormentado, que exigen y claman las partituras de Bartok. Es él, sin duda, el, y por lo tanto el grupo, está dotado específicamente para traducir a Bartok, el músico que después de Bach —con El Greco y Picasso en pintura— más secretos sabe de nuestra pobre y secreta ánima; pobre a fuerza de ser pluriforme y contradictoria, y secreta, a fuerza de ser clarividente. Espeluzna la música de Bartok y al mismo tiempo nos paraliza como si un pez frío, cosquilleándonos, nadase por nuestras interioridades. Lástima que en vez de Ravel, que oímos luego —en un Instituto de Previsión atiborrado—, no hubiéramos seguido escuchando a Bartok. Al menos debieron tocar a Ravel y aun a Brahms —el último en el programa— antes. Hasta los vinos tienen sus peldaños; después de caldeada la boca no se paladea un vinillo suave, por exquisito que sea. Y Bartok escalda; deja la sensibilidad acorchada para cualquier otra música. Por eso Ravel nos pareció demasiado inspidamente interpretado, sin matices casi, sólo expuesto. Brahms, después, nos arropó, claro, con sus sonoridades amplias, barrocas, purpúreas, con su inagotable oleaje de acordes bellísimos. «Cantar y tañer» se apuntó otro triunfo con el nuevo triunfo de estos cuatro artistas, a los que siempre hemos aplaudido y aplaudiremos de todo corazón.

I CONCURSO NACIONAL DEL MEJOR CONCERTISTA JUVENIL

La Delegación Nacional de Juventudes ha inaugurado —en Ortega y Gasset, 71— la sala de conciertos, muy idónea para estos menesteres, con acústica excelente. Y la ha inaugurado con el primero de los 17 conciertos que darán otros tantos artistas adolescentes preseleccionados en toda España por las delegaciones provinciales para competir en este certamen del Mejor concertista juvenil del año. La realización de esta idea, verdaderamente fecunda, estimulará a todos los estudiantes de música y creará en breve un clima de exaltación artística. El joven ganador, como premio, será dado a conocer en una importante gira de conciertos y en la grabación de un disco de la Editorial Doncel, de la propia Delegación de Juventudes. No ha podido pensarse ni hacerse cosa más eficaz en beneficio de los músicos futuros. El concurso ha comenzado con los mejores auspicios. El martes actuó ya Rafael Gómez Senosiain, discípulo del profesor y notable pianista Pedro Lerma. Nos reservamos el juicio de éste y de los concursantes que le sigan por razones obvias de discreción. Pero no quiero reservar mis felicitaciones por obra tan hermosa

a la Delegación Nacional de Juventudes, a su Servicio de Actividades Culturales y a Antonio Iglesias, su asesor musical, que con su experiencia y agudo espíritu tan bien han encarrilado el certamen.

ACTIVIDADES DEL AULA DE MUSICA DEL ATENEO

Está desarrollándose en el Ateneo, por una parte, el ciclo de conferencias-concierto sobre clásicos, románticos y modernos del piano, los jueves, en la sala grande, a cargo de nuestro compañero Antonio Fernández Cid, y de Rosa Sabater, que por su musicalidad ancha y honda, por su temperamento también vasto y dúctil y, en general, por sus dotes extraordinarias como pianista, es la ideal ilustradora de tema tan amplio y delicado, al que los conocimientos personales, de primera mano, del conferenciante dan mucho interés. El 16 de abril terminará este ciclo que incluye en su programa a los compositores para piano más representativos. Entonces daremos nuestro parecer. Por otra parte, también Aula de Música —dirigida con tan buen tino y tanto aliento por nuestro compañero, muy querido, Fernando Ruiz Coca— ha empezado el ciclo en el Aula Pequeña de ocho conferencias que sobre «El objeto sonoro» (fundamento de acústica para músicos) dará don Antonio Pérez López, ingeniero del Departamento de Acústica del Instituto Torres Quevedo. El jueves pasado inauguró este ciclo tan interesante como prometedor el director de dicho instituto, don Andrés Lara Sáez.

Las conferencias, repito, se darán en el Aula Pequeña del Ateneo, a las cinco y media de la tarde, con arreglo al siguiente calendario: 16 de abril, «Vibraciones»; 23 de abril, «Ondas sonoras: características»; 30 de abril, «Ondas sonoras: unidades»; 6 de mayo, «Audición: psicofisiología»; 14 de mayo, «Fuentes sonoras: cuerdas, columnas de aire»; 21 de mayo, «Fuentes sonoras: percusión, voz»; y 27 de mayo, «Grabación y reproducción sonora. Características acústicas de salas». Como puede apreciarse por el temario y puede esperarse de los conferenciante, estas disertaciones son en España el primer intento serio de poner al día ante los ojos de los músicos los problemas de la acústica desde su vertiente o manadero físico por especialista del mayor crédito. Nada menos. Propósito que hasta ahora ni se había intentado. Serán, pues, unas conferencias básicas, fundamentales.

ENCARGO A JOAQUIN RODRIGO

La III Semana de Música Religiosa ha dejado, junto con su recuerdo sedante y vitalizador, una esperanza: Joaquín Rodrigo escribirá la próxima obra de encargo. Nuevo acierto de la comisión que preside el gobernador civil de Cuenca y que técnicamente dirige con una destreza y oportunidad admirables el músico y musicólogo Antonio Iglesias. Se sabe que Rodrigo ha aceptado el encargo, que estará a estas horas meditando sobre el papel pautado; pero no se sabe nada más. Y es lo mejor, porque sólo en el silencio se oye la música.

Angel DEL CAMPO

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE ☆ EXITO ☆ EXITO ☆ EXITO ☆ EXITO ☆

TEATRO VALLE INCLAN
(TORRE DE MADRID) Empresa: Vicente Ramírez

RAFAEL RIVELLES

¡UNA OBRA DE RANGO INTERNACIONAL! ¡UNA INTERPRETACION INOLVIDABLE!
¡UNA DIRECCION IMPECABLE! ES EL CRITERIO UNANIME DE LA CRITICA

ARDELE O LA MARGARITA
de JEAN ANOUILH · Traducción de JOSE LUIS ALONSO

RISA Y LAGRIMAS, EN UNA FARSA DELIRANTE. UNA ESCANDALOSA Y ALUCINADA
ALCOBA DE VODEVIL, PARA UNA LECCION MORAL. UN RIQUISIMO Y PROFUNDO
ARTE DE AMAR. RESERVE SUS LOCALIDADES CON ANTICIPACION

Dirección: **JUAN GUERRERO ZAMORA**
EXITO EXTRAORDINARIO PUBLICO Y CRITICA, ACORDADOS UNANIMEMENTE

El Plan de Desarrollo español despierta gran interés en Suiza

El ministro de Trabajo pone en funcionamiento el «Univac III» del Instituto Nacional de Previsión

El jefe del Estado recibe al ministro de Finanzas de Mauritania

Esta mañana Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia, en el palacio de El Pardo, al ministro de Finanzas, Trabajo y Asuntos Económicos de Mauritania, señor Ba Bacar Alfa, quien iba acompañado del embajador de Mauritania en España, señor Sidi Bouna Ould Sidi, y el de España en Nouakchott, don Pedro Antonio Cuyás, quienes estuvieron presentes en la entrevista.

EL DISCURSO DE FRAGA IRIBARNE, COMENTADO EN LA PRENSA BRITANICA

LONDRES.— Diversos periódicos recogen las declaraciones del ministro de Información, señor Fraga Iribarne, sobre la nueva ley de Prensa.

«El principio básico de la ley será la libertad de Prensa», cita al ministro español el corresponsal del «Telegraph».

Desde 1962 el proyecto de dicha ley viene suscitando considerable atención de los círculos profesionales británicos, amén de los políticos. En todo este tiempo hemos tenido ocasión de leer innumerables comentarios sobre el mismo.

Recientemente, por ejemplo, el corresponsal del «Guardian» en Madrid dedicaba una información bastante extensa al proyecto, comentando detalladamente su articulado.

En «Fleet Street», hablando con distinguidos colegas de la famosa calle de los periódicos, pudimos oír los más favorables comentarios y plácemes al anuncio del señor Fraga Iribarne.

Conversaciones del señor López Rodó con destacados representantes de la Banca y de la Industria

La presencia del comisario del Plan de Desarrollo español, señor López Rodó, ha proporcionado a la Cámara de Comercio española en Suiza la reunión más concurrida de su historia. La noticia de que el señor López Rodó hablaría del Plan de Desarrollo había llenado hasta la última silla la sala grande de la Kongresshaus de Zurich, en la que la Cámara celebró su asamblea anual, a la que había acudido de Berna el director general de Comercio Exterior de la Confederación Helvética, embajador doctor Stopper, con quien previamente celebró una prolongada entrevista el comisario del Plan español. Abrió la sesión el embajador de España en Berna, don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellisca, que pronunció unas palabras de bienvenida al señor López Rodó, subrayando la amistad y el buen entendimiento entre Suiza y España y poniendo de relieve la importancia que corresponde al Plan de Desarrollo español no sólo para nuestro país mismo sino también para todas las naciones que, como Suiza, mantienen estrechos lazos económicos con él.

A continuación, el señor López Rodó expuso, en presencia de destacados representantes de la Banca y de los medios industriales suizos, las líneas fundamentales del Plan de Desarrollo. Detalló especialmente el sistema de beneficios concedidos en los Polos de Promoción y Desarrollo industrial, en los que las sociedades suizas se han mostrado especialmente interesadas, y terminó diciendo que en los países fuertemente desarrollados se ha registrado el fenómeno de que la industrialización de las zonas de menor desarrollo fué en una parte sustancial el fruto de la iniciativa de empresas procedentes de regiones en las que este proceso ya había culminado. Citó el señor López Rodó el ejemplo de los Estados Unidos, los que el movimiento industrial hacia los Estados del Golfo de Méjico y de la costa occidental se realizó principalmente por las industrias ya existentes en Nueva Inglaterra, al igual que ocurrió

con la marcha hacia el Pacífico de la industria canadiense. De modo análogo, en el momento presente España está llamada a ser, según expresión del profesor Rostow, la California de Europa. Continuó diciendo el señor López Rodó que al estimular la creación de polos de actividad industrial en las regiones subdesarrolladas se pone en movimiento una serie de recursos que hasta ahora no habían sido explotados, lo que, además de permitir la elevación del nivel de rentas, crea una fuerte demanda que favorecerá en la misma medida a los países ya industrializados.

Por la tarde el señor López Rodó celebró conversaciones con los directivos de diversas instituciones bancarias. Un grupo financiero suizo celebró a media tarde una recepción en honor del huésped español, y para la cena fué invitado por los directores de la Union des Banques Suisses en los locales de esta entidad financiera.



En el Instituto Nacional de Previsión, el ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, acompañado del delegado general del Instituto, señor Guerra Zunzunegui, ante el pupitre de mando, pone en funcionamiento el «Univac III», que es el mayor ordenador electrónico que se ha puesto en Europa al servicio de la previsión social. Este «cerebro», con capacidad de 38 unidades de cinta magnética, tiene un tiempo de acceso a cualquier información de su memoria principal de dos millonésimas de segundo. La magnífica instalación, la mayor de España en su género, ha sido efectuada por «Rudy-Meyer, S. A.», en un plazo muy breve. (Foto Portillo.)

Se necesita

persona entendida en fabricación de cajas de cartón, y otra en dar color jaspeado a tal material.

Dirigirse al Apartado de Correos 14.169 de Madrid

Tomas de posesión en la Diputación Provincial

El presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, ha dado posesión de sus cargos a los nuevos diputados-visitadores del Boletín y la Imprenta Provincial y del Colegio de la Paz, don Rafael Zahonero y don Emilio Jiménez Millas, respectivamente. El presidente de la Diputación pronunció unas palabras, estimulando a los nuevos diputados en el cumplimiento de su deber, al mismo tiempo que agradeció en nombre de la Corporación los servicios prestados por los anteriores diputados de dichos servicios.

Al acto asistieron don Rafael Espinosa de los Monteros, que

fué diputado-visitador del Boletín y la Imprenta Provincial, y don Vicente Salgado Blanco, que desempeñó el aludido puesto en el Colegio de la Paz. Ambos señores se sumaron al acto, pronunciando unas palabras de agradecimiento para el personal que con ellos había colaborado, deseando, por último, los mayores éxitos para sus sucesores, quienes, a su vez, manifestaron sus deseos por el mejor funcionamiento de los servicios que se les había encomendado. Ambos oradores destacaron la importancia de la labor de estos establecimientos y subrayaron su lealtad a la provincia y a su presidente, el marqués de la Valdavia.

¡TIENDAS

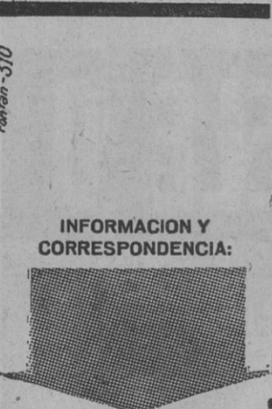


Barrio de Villaamil
TIENDAS:
55.000 ptas. de entrada única
 + **36.000** ptas.
 Mensualidad **967** ptas. durante 10 años.

Ampliación del Barrio de la Concepción
TIENDAS:
 desembolso inicial **77.000** y
52.000 ptas. Mensualidad
1.200 ptas. durante 10 años.

Barrio del Pilar
TIENDAS:
 desembolso desde **46.000** y
31.000 ptas. Mensualidad
800 ptas. durante 10 años.

PISOS con grandes FACILIDADES • APARTAMENTOS



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:



OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodriguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS
SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

WERNER

(Técnica simplificada)

36 PLAZOS

¡INFORMESE!

¡INFORMESE!

¡INFORMESE!

GRACIAS

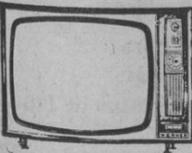
¡¡¡QUE FRIGORIFICOS!!!

FOTOGRAFIA - DISCOS

Descuentos a revendedores

Distribuidor oficial:

CLUB - S. Bernardo, 7 - Tel. 248 79 64



PUEBLO

Los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, en Valencia

El príncipe presidió una reunión del Tribunal de las Aguas

VALENCIA. — Los príncipes don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía llegaron ayer al aeropuerto de Manises a las once de la mañana en un avión DC-4 del Ejército del Aire. Les acompañaba el subsecretario de Obras Públicas, don Vicente Montes Alfonso, y su esposa. Fueron recibidos por el capitán general de la III Región Militar, teniente general don Santiago Mateo Marcos; gobernador civil accidental, don Bernardo de Lasala; alcalde de Valencia, señor Rincón de Arellano, y otras autoridades y personalidades.

La esposa del capitán general ofreció a doña Sofía un ramo de flores. Seguidamente se trasladaron al hotel Astoria, donde se hospedarán durante su estancia en Valencia.

Después se dirigieron a la real basílica de la Virgen de los Desamparados Patrona de Valencia, donde fueron recibidos por el prior de la basílica, don Joaquín Mestre, y otras autoridades. Los príncipes oran ante la imagen de la Virgen y besaron su manto. La princesa Sofía depositó una joya a los pies de la Patrona de Valencia.

Más tarde, el príncipe, acompañado del subsecretario de Obras Públicas, visitó los accesos de carreteras de la ciudad y, luego, asistió a una reunión del popular y milenar Tribunal de las Aguas, presidiendo una de sus sesiones.

La princesa Sofía, acompañada de las esposas de las primeras autoridades, visitó el Centro de Prematuros La Cigüeña, de la Caja de Ahorros de Valencia, y la residencia femenina de la Sagrada Familia.

A primeras horas de la tarde se dirigieron los príncipes al restaurante Monte Picayo, en el pueblo vecino de Puzol, donde les fué ofrecido un almuerzo. Por la tarde celebraron una recepción en el hotel Astoria. (Cifra.)

LA CORUÑA:

V ASAMBLEA REGIONAL DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

Presidida por Rodolfo Argamentaría

LA CORUÑA. — El vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argamentaría, ha presidido la V Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa, celebrada en el salón de actos de la Casa Sindical. Con el vicesecretario presidieron el alcalde de la ciudad, delegados provinciales de Sindicatos de La Coruña, Lugo y Orense, presidente del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho y presidente y secretario de la Junta Central de la Pequeña y Mediana Empresa y otras personalidades. Unos doscientos cincuenta asambleístas cubrieron

el aforo del salón en representación de los empresarios de La Coruña, Lugo, Pontevedra, Orense, León y Oviedo.

Se constituye la Junta Municipal de Vallecas

Bajo la presidencia del concejal don Antonio Zaragoza Rodríguez se constituyó la Junta Municipal del distrito de Vallecas.

Leídos por el secretario los motivos de incompatibilidad, incapacidad y renuncia de los vocales, y prestado juramento por los mismos, quedó constituida la Junta de la siguiente manera:

Presidente, don Antonio Zaragoza Rodríguez; vocal representante del tercio de cabezas de familia, don Tomás Esteras Navalpotro; vocal representante del tercio sindical, don Felipe Simón Luque; vocal representante del tercio de entidades, don Evaristo Babé Delgado, y vocales representantes de los vecinos, don Fausto Dones Huete - Huerta, don Luis Carrión Orejón y don José Rodríguez Alba; secretario, el del distrito, don José Molera García-Arévalo.

Conferencia de la doctora Payá en las Escuelas Pías de San Fernando

En el Real Colegio de Escuelas Pías de San Fernando, la doctora y catedrático de pedagogía doña María Raquel Payá Ibars ha pronunciado una conferencia, seguida de coloquio, sobre el tema «La televisión como espectáculo familiar». El acto fué organizado por la Asociación de Padres de Familia del colegio, y tanto la personalidad de la conferenciante como el interés del tema atrajo a un numeroso auditorio.

SEMANA SANTA ORTODOXA EN GRECIA

VIAJE ESPECIAL EN AVION
Desde el 30 Abril al 8 Mayo

Información e inscripciones



Avda. Jose Antonio, 60 Tel 248 94 08
Carrera de San Jeronimo, 34 Tel 231 18 09

1.ª GRAN VENTA

especial de la

ALFOMBRA

durante el mes de abril

PRECIOS ASOMBROSOS

Gran surtido en buclé, moquetas, alfombras mecánicas, dibujos españolas, francesas y orientales.

ARTESANAS

de alpujarra, nudo español y turco

IMPORTACION

mecánicas y manuales en dibujos orientales

ORIENTE

RUIZ DE ALARCON, 21 - GUZMAN EL BUENO, 104

TEATRO DE LA ZARZUELA

VIERNES, 10 — 10,45 noche

MARIEMMA

"BALLET DE ESPAÑA"

Primeras bailarinas:

MARI CARMEN - CONCHITA DEL MAR - ANGELA LORCA

Primera bailarina clásica:

SYLVIA NOGUER

Primer bailarín clásico:

JUAN SANCHEZ

Primer bailarín genérico:

PACO FERNANDEZ

Con la colaboración de

SALVADOR DE CASTRO

Solistas:

MARIVI - EVA GRANADOS - ANGELINES SANTOS - ANTONIO RIVAS
ENRIQUE BURGOS - LUIS MORAGA

Solistas folklóricos:

ISIDRO HERRERO
JUANJO LINARES - FRANCISCO JAVIER GATELL

Cuerpo de baile:

Angel Arocha - Antonio Montes - Carmen Martín - José Luis Ponce - María Luisa Alonso - Esther Galindo - Antonio Acero - Marcelo López - Rafael Liarte - Goyo Fernández - Lolita del Burgo

Maestro del Ballet: PEDRO CONSUEGRA

Guitarrista solista: PACO IZQUIERDO

Cantante:

EL CHALECO

Guitarrista:

ANDRES FERNANDEZ

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Grupo de Cámara

Director: ENRIQUE LUZURIAGA

Violinista: RAFAEL URDAPILLETA

Coreografía y dirección: MARIEMMA

Dirección musical: ENRIQUE LUZURIAGA

Ayudante de dirección coreográfica: MARI CARMEN

¡DIEZ UNICOS DIAS!

GIBERT - Abada, 2



en su plata dejó BRILLO DURADERO la visita de un amigo

Una visita discreta que no vuelve a repetirse DURANTE MUCHO TIEMPO.

el protector de la PLATA

Tarn-i-Shield

AMERICANO

es el toque mágico que la ciencia moderna ha puesto al servicio del hogar

◆ Para que su plata brille PROTEGIDA DURANTE MUCHO TIEMPO.

◆ Para DISTANCIAR ENORMEMENTE las fechas que usted destinaba a su limpieza.

◆ Para proporcionarle así una IMPORTANTE ECONOMIA.

Pídalo a su habitual proveedor.

Siga fielmente las instrucciones de su uso.

MINNESOTA DE ESPAÑA, S. A.

CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA ESPAÑA
COMERCIAL ALEGRE, Híjeres, 4. Tel. 248 61 56 MADRID



VENDER BARATO Y BUENO ES LO QUE EN SU BENEFICIO HACE

PARSAL

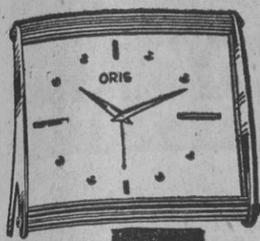
Artículos de lana y tergal para trajes de chaqueta y vestidos.
Toallas (en un inmenso surtido), conjuntos de lana, lencería y visillos.

BRAVO MURILLO, 124 (junto a mercado)

PUEBLO

ORIS

Relojes y
Despertadores
Suizos



Mod-430/2
1.165 Ptas.



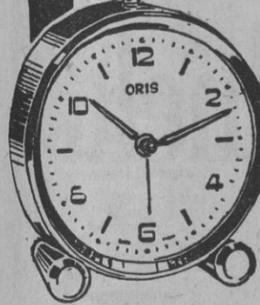
Mod-3147
945 Ptas.



Mod-451
791 Ptas.



Mod-3059
585 Ptas.



Mod-411
741 Ptas.

RELOJERIA
G E M A
LA CORUÑA



ORIS WATCH CO.S.A.
HÖLSTEIN SUIZA

PUEBLO

EN LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMEDADES DEL TORAX

RECUERDO A DON ALFONSO FIERRO Y HOMENAJE A SU HIJO, POR SU TAREA DE MECENAZGO

Ministro de la Gobernación: «Me congratula la creación de todo este tipo de becas»

Doctor C. Martínez Bordiú: «Esto debe ser el mecenazgo; crear nuevos puestos de trabajo, ayudar a los que valen y lo necesitan.

Es la obligación de los privilegiados»

Ayer, en la Escuela Nacional de Enfermedades del Torax, tuvo lugar un sencillo y simpático acto en el que todos los componentes y becarios de dicho centro hicieron entrega a don Alfonso Fierro de un obsequio, consistente en una fotografía de su fallecido padre —creador de una gran dinastía española— que había sido hecha, años antes, en el citado centro, cuando don Alfonso Fierro hizo donación del primer pulmón-corazón artificial de que disponía la escuela y, probablemente, el primero o uno de los primeros que llegaban a España. El homenaje cordial estuvo motivado por la donación hecha por don Alfonso Fierro, hijo, consistente en una beca anual, renovable cada año, de 300.000 pesetas, destinadas a la protección de estudiantes —posgraduados— que hacen sus prácticas en el citado centro.

Presidió el acto el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y estuvieron presentes, entre otras ilustres personalidades, los doctores Crespo Alvarez, director de dicho centro; doctor García Orcoyen, director general de Sanidad, y doctor Martínez Bordiú, jefe de cirugía de la escuela. Después de las palabras en las que el ministro de la Gobernación, el doctor Crespo Alvarez y el propio señor Fierro se refirieron a la significación del acto, tuvo lugar la visita al centro. El ministro de la Gobernación recorrió todas las dependencias y se despidió durante algún tiempo con las personas allí hospitalizadas. Sostuvimos unas breves entrevistas con los protagonistas de este acto.

Don Alfonso Fierro, creador de la beca, nos dijo:

—Esta idea nació en mí el día que le ofrecíamos un homenaje al doctor Cristóbal Martínez Bordiú, con motivo de cumplirse un año del nacimiento de su popular programa radiofónico «El consejo del doctor». Yo pensaba decir unas palabras, pero había muchos y muy buenos oradores. En consecuencia, renuncié al uso de la palabra y quise contribuir a este acto creando la beca, que me parece insignificante para el gran homenaje afectivo que hoy se me rindió.

—¿Dió usted orientación para la distribución de este dinero?

—Lo puse en manos del director de la escuela, doctor Crespo Alvarez. Pero siempre con el deseo que se ayudase a médicos jóvenes. Aprendí de mi padre, que ha salido de la nada y que llegó a mucho con su esfuerzo personal, que los que disponemos de medios de fortuna suficientes debemos emplear una buena parte de ellos en ayudar a los que lo necesitan. No como una simple caridad, sino como un medio de que salgan adelante, puesto que podrían malograrse por falta de recursos materiales. Por lo tanto, cumplo una obligación, y a esta beca seguirán otras muchas. No hago más que rendir así homenaje de recuerdo a mi

padre. He dicho, y repito, que sigo su trayectoria. Ya sé que es difícil y que a muchos arredra seguir la senda de un padre que ha logrado mucho en su profesión. No obstante, es noble poder estimularle, superar los posibles complejos... Yo recuerdo cuando me propuse, por mi cuenta, conseguir una empresa muy difícil. A él le parecía imposible. La logré. Se lo comuniqué, y ya en su despacho, permanecimos abrazados mucho tiempo. Nos caían las lágrimas a los dos. Aquel era mi triunfo y, por lo tanto, su triunfo... Hoy me creo obligado a ayudar a mis semejantes. La mejor aportación al Plan de Desarrollo es ayudar a los hombres eficientes.

SATISFACCION DE DON CAMILO ALONSO VEGA

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, nos expresó su satisfacción por haber participado en este acto.

—Ya estuve presente cuando el padre de Alfonso Fierro hizo entrega del pulmón-corazón artificial y me congratula no sólo la creación de esta beca, sino de todas aquellas que están en vigor actualmente y que sirven para ayudar a las gentes nuevas en el desarrollo de su carrera. Por eso, como ministro de la Gobernación, que tiene a su cargo también la sanidad nacional, no podía estar ausente de este simpático acto. Quería darle las gracias al creador de esta beca.

Con respecto a la visita que hizo a la escuela nos dijo el ministro de la Gobernación:

—Estoy muy satisfecho de la Escuela Nacional de Enfermedades del Torax, por la labor social y sanitaria que realizan y, al mismo tiempo, porque está a cargo de sanitarios competentes, que cumplen a satisfacción con el difícil cometido que tienen encomendado.

Por su parte, el doctor Martínez Bordiú, marqués de Villaverde, nos dijo:

—Quiero expresar mi agradecimiento, sincero y profundo, al señor Fierro por su generosidad al crear esta beca que, al mismo tiempo, marca el futuro de lo que debe ser el mecenazgo en nuestro país: crear puestos de trabajo, ayudar a los que tienen un valor y un interés científico y que, muchas veces por circunstancias económicas difíciles, no podrían realizar su labor. Todos los que se encuentran en una situación económica privilegiada tienen, pues, la obligación de seguir este camino de mecenazgo...

En parecidos términos se expresó el doctor Crespo Alvarez, director del centro:

—La familia Fierro está muy ligada a nosotros por su constante preocupación por nuestro centro. Las becas son empleadas en médicos, en enfermeras especializadas, y cada día se irán ajustando a las mayores necesidades. Es el momento de expresar nuestra sincera gratitud a cuantos nos están ayudando en esta labor.

Antonio D. OLANO

(Reportaje gráfico de Enrique Verdugo.)

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA

La Organización Sindical anuncia por segunda vez el concurso para la adjudicación de las obras de reforma planta baja y sótano en la Delegación Sindical Provincial de Madrid, cuyo presupuesto de contrata asciende a UN MILLON CUATROCIENTAS TREINTA Y CUATRO MIL NOVECIENTAS TREINTA Y NUEVE PESETAS CON SESENTA Y OCHO CENTIMOS (1.434.939,68 pesetas), importando la fianza provisional VEINTIOCHO MIL SEISCIENTAS NOVENTA Y NUEVE PESETAS (28.699,00 pesetas), admitiéndose proposiciones económicas de precio superior al tipo del presupuesto, según determina la condición supletoria del pliego de condiciones económico-jurídicas.

El proyecto y pliegos de condiciones pueden ser examinados en la C. N. S. de Madrid y en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 18-20, Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, 18-20, Madrid) y en la C. N. S. citada, en las horas de oficina, durante QUINCE días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», y hasta las DOCE horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuera festivo, al día siguiente.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada C. N. S., a las DIECINUEVE TREINTA horas del siguiente día de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese sábado o inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 2 de abril de 1964.—El jefe nacional de la Obra, Enrique Salgado Torres.



El ministro de la Gobernación ofrece el homenaje. (Foto Enrique Verdugo.)

¡MAS FACIL!

comprar

en **Simeón**

artículos de temporada



P
Gratis
APARCAMIENTO
EN EL PROPIO EDIFICIO

LAS ULTIMAS NOVEDADES EN:

SEDERIA
ESTAMPADOS
CONFECCION DE SEÑORA
BOLSOS

PRIMERA COMUNION
NIÑAS
NIÑOS
BABY

LENCERIA
BISUTERIA
PERFUMERIA
DISCOS

CONFECCION CABALLERO
CAMISERIA
GENEROS DE PUNTO
ARTICULOS DE VIAJE
ETC., ETC.

ESPLENDIDA
CAFETERIA

SU DIA DE
TIENDAS EN

Simeón

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

11

Por
**MARINO
GOMEZ - SANTOS**



LA REINA

Victoria Eugenia

cuenta su vida

EL REY:

*«Muy delgado,
muy alegre,
muy simpático.
Guapo no era
en aquella época;
se mejoró mucho
después»*



LA REINA VICTORIA, RECIBIDA EN AUDIENCIA POR EL PAPA

El cronista, cumplida su misión en la apacible «Vielles Fontaines», de Lausanne, ha cambiado de geografía. Ahora se despierta en Roma, en la soleada mañana de San José, a la hora en que los estudiantes circulan por el Corso Vittorio Emanuele, en medio de una gran algazara. Celebran sus fiestas anuales, que son algo

así como el «paso del Ecuador» de los universitarios españoles. Veo cómo pasan, unidos del brazo en largas cadenas, cantando, tocando silbatos y trompetillas, hasta detenerse a los transeúntes, de los cuales solicitan algunas liras.

Anoche, en vía Veneto y en vía Lucchesi, les he visto en parejas, cogidos de la mano, llamándose por sus nombres,

con ese acento musical que no puede escucharse más que en Italia o en las óperas de Verdi: «¡Eh, Nella, Beatrice, Caterina...!» O, por el contrario: «¡Rinaldi, Gino, Luigi...!»

Entraban en la Fontana de Trevi, saltando de piedra en piedra sobre el agua parlante. Algunos llegaron a encaramarse en el mismo tronco de Neptuno hasta alcanzar el anda-

miaje del palacio Poli, que después de ser vendido a los americanos, según me dicen, está en obras de reforma o de restauración.

Los estudiantes italianos son dueños de Roma en estos días de sus fiestas, y por eso los «carabinieri», al pasar arrastrando el sable, con sus uniformes napoleónicos, sonreían y se limitaban a ser espectadores.

En esta mañana de San José vamos a ser recibidos nuevamente por Su Majestad la Reina Victoria en el palacio Torlonia, donde reside. Aún faltan dos horas para la audiencia, y el cronista se dispone a hacer el turista, con su cámara fotográfica colgada en bandolera. En la plaza de San Pedro, a través de las aguas de una de las dos fuentes can-

tadas por Stendhal, toma fotografías de unas monjitas que pasan sonrientes.

Las dos horas de curiosidad se escapan como el agua de las fuentes de Roma. Hemos visitado la tumba de don Alfonso XIII en la iglesia española de Montserrat, y al pasar por delante del Gran Hotel, donde el Rey vivió sus últimos años de melancolía, nos detenemos

«Tomábamos cocido una vez por semana»

«El gazpacho me encantaba»

LOS REYES DON ALFONSO XIII Y DORA VICTORIA EUGENIA ENTRAN EN LA IGLESIA DE MONTSERRAT, DE ROMA



un momento. Aquí, en una de las habitaciones, ponía don Alfonso banderitas sobre el mapa de España en los puntos que iban tomando las tropas nacionales. Aquí perdió su silueta de deportista, le encaneció el pelo y empezó a usar gafas para leer.

¿Qué puede hacer el cronista, sino evocar a don Alfonso XIII a través de la entrevista con Su Majestad la Reina Victoria, que acaba de llegar a Roma?

Por fin, ya estamos en la vía Bocca di Leone, frente al palacio Torlonia. Es el mismo príncipe don Alejandro de Torlonia, que en ese momento sale a la calle, quien avisa a un servidor. En seguida somos conducidos primero al ascensor y luego a través de los salones.

Aguardamos un momento en el Salón Rojo, donde hay dos magníficos retratos, uno de la Reina Victoria, pintado por Sorolla, y otro de don Alfonso XIII, firmado por Manuel Benedito.

La Reina Victoria aparece, con un traje de chaqueta color lila y más enojada que en Lausanne. Su color de tez, su pelo, el conjunto de su cabeza, parece un retrato impresionista.

La Reina, al ver nuevamente el magnetofono y escuchar su voz, bromea sobre nuestras voces.

—¡Parece que salimos como muy roncós! ¡Qué gracioso, qué gracioso!...

Confesión inédita

Le digo que si es posible que la familia real inglesa no hubiera pensado en una posible boda, con anterioridad al viaje a Londres de don Alfonso XIII.

La princesa Ena era ya bellísima y los príncipes que la conocían se habrían dado cuenta.

—Yo tenía casi apalabrado, pero no del todo, el compromiso con el gran duque Bores de Rusia. Le había encontrado en la isla de Wight, porque la mujer del hermano mayor de este gran duque era hermana de la infanta Beatriz de Orleáns. El gran duque Wladimiro, padre de Bores, me tomó cariño. Tenía deseos de que su hijo me conociese mejor, y el año cinco volvimos a vernos. Bores no iba a decirme nada aún, hasta el año siguiente, porque yo no había sido presentada en sociedad todavía. Entonces, claro, viene el Rey a Londres a ver a mi tío, me hace una corte en seguida —yo veía que le había gustado— y ya no me ocupé más de Bores.

Se ríe, con risa sana, espontánea.

—¡Recuerda la primera impresión que le produjo el Rey a Vuestra Majestad al conocerle?

—¡Sí, ya lo creo! Muy delgado, muy alegre, muy, muy simpático...

Se queda un momento pensativa, con los ojos fijos en la alfombra.

—Guapo no era en aquella época; se mejoró mucho después. Pero entonces no se podía decir que era guapo. Como yo creí que venía a ver a mi prima Patricia, no me mostré nada interesada de un principio, ¿comprendes?

La señora de Rich asiste a la entrevista.

Alegría y preocupación

—¿Y cuál es el momento que recuerda Vuestra Majestad en que el Rey ha estado más alegre?

—Yo diría que los primeros catorce años. Después los hombres en España se ponen siempre más tenebrosos. ¡No sé por qué no les divierten las cosas como cuando eran muy jóvenes! El Rey, de joven, era como unas castañuelas de alegre. ¡Ya lo creo!

Hace calor en Roma y las ventanas de este palacio Torlonia están abiertas de par en par. De vez en cuando los escapes de las vespas interrumpen la conversación.

—¿Y cuándo estuvo el Rey más preocupado?

—Hubo un momento muy malo cuando las juntas de defensa. Pero, claro, preocupado, muy preocupado, cuando lo de Primo de Rivera. Salió de Miramar a las cinco de la madrugada. Habíamos tenido aquella noche un baile y, de repente, entró en nuestro cuarto el ayudante para darle cuenta del golpe de Estado de Primo. El Rey se vistió en el acto y salió hacia Madrid.

—Y luego, el catorce de abril...

—¡Por supuesto; eso no digamos!...

Su Majestad saca del bolso una pequeña pitillera de oro y enciende un cigarrillo emboquillado. Me fijo en sus bellas manos.

La Reina y la política

—¿Solía consultar el Rey a Vuestra Majestad cuestiones políticas?

—No; nunca, nunca. A veces, con la intuición femenina, le dije: «Yo no me fiaría de éste o de éste.» Si no me escuchaba, al paso del tiempo, me decía el pobre Rey: «En el fondo, tenías razón.» Y yo le respondía: «¡Ya te lo dije!»

Contemplar la majestad de

la Reina, de cerca, es como estar en el Museo del Prado. Y en esta mañana de San José, a la luz de Roma, parece que ha rejuvenecido mucho.

—¿El Rey solía opinar sobre los trajes o los sombreros de Vuestra Majestad?

—Sí, sí. No le gustaba nada exagerado. No le gustaba nada el pelo corto. ¡Y yo tenía tanto pelo en aquella época! El decía que no estaba bien para una reina llevar el pelo corto. Así es que yo jamás he tenido el pelo corto, por esa razón. Respecto a mis trajes, siempre tenía algunos negros, claro. Pe-

ro yo me ponía más bien vestidos color pastel. Sobre todo en verano, aquellos coches abiertos, que te entraba todo el polvo de las carreteras...!

En la mesa

Hablamos también del Rey en la mesa.

—Le encantaba tomar la palabra para hablar de cosas militares. Era su gran tema de conversación, sobre todo con el jefe de parada. Con los grandes hablaba de otras cosas, claro. Tenía una gran cultura militar, que era su gran pasión.

La Reina conversa con jovialidad, sin que dé a sus palabras de primera intención un acento solemne. En ocasiones hasta mezcla alguna graciosa expresión castiza.

—También en la mesa era muy carnero. ¡Uf..., muy carnero! Le encantaba la carne y detestaba las legumbres, la ensalada, las frutas... Le gustaban, eso sí, las fresas. Parece que le vea: tomaba un pedazo de carne, patata y luego un pedazo de pan. Típico, típico: muy español.

Hablamos de la cocina de palacio y de Paul Marechal.

—Una vez por semana tomábamos cocido. En verano, gazpacho todos los días. A mí me encantaba. Tenía sed después de las audiencias, y entonces me abalanzaba sobre el gazpacho.

El traje y los deportes

Sobre un mueble hay una pequeña fotografía del Rey hecha por Kaulak, con traje de calle. La Reina lo mira.

—Durante muchos años se vestía divinamente; pero cuando empezó a frecuentar el tiro de pichón ya se vestía menos, quiero decir que ya empezó a vestirse más de sport.

Como cazador, la Reina me dice que era muy rápido y que tenía una habilidad que admiraba a los escoceses, cuando iba allí a cazar.

—Montaba muy bien, muy bien, a caballo. No conocía la palabra miedo. Y como automovilista... Eso fué tremendo. ¡Las cosas que hemos hecho...! ¡No sé cómo salíamos vivos! ¡Y con

Coleccionista

Las pitilleras del Rey. Me dice la Reina que le regalaban muchas y que gran parte le fueron enviadas con ocasión de la boda.

—Tenía todas las pitilleras en dos vitrinas, que yo le regalé, y que el Rey había mandado colocar en su cuarto. Luego tenía también colección de sellos.

El Rey y la familia. Le recuerda la Reina cada vez más ocupado, con más audiencias, con más problemas.

—Muchas veces no tenía tiempo por la mañana para ver a los niños con calma, y aprovechaba entre la hora del té y la hora de la comida de la noche. El té lo tomaba siempre conmigo. A veces se quedaba un poco más, y entonces subía a ver a los niños. Si tenía ocupaciones se marchaba en seguida, y entonces les veía menos; pero todas las mañanas bajaban los niños a decirle buenos días. Siempre

Anécdota final

Como colofón de esta entrevista —que recogeremos en su totalidad en el libro que va a publicar la editorial Afrodiseo Aguado— le Reina me cuenta una anécdota que recuerda siempre.

—La Reina Cristina había introducido el árbol de Noé y los regalos en las fiestas de Navidad. Recuerdo una cosa muy mona que me dijo mi hijo Juan. Para él, aquello del árbol de Noé era la cosa más hermosa del mundo. Le encantaba. Un día bajó a mi cuarto y me vió vestida para asistir a una toma de almohada. Al verme, el niño se quedó impresionado. Me dijo: «¡Mamá, pareces enteramente un árbol de Noé!»

El cronista, cumplida nuevamente su misión, regresa a Madrid con el recuerdo de la Reina Victoria Eugenia, a quien entrevistó «entre las fuentes de Roma», éstas que vieron pasar su melancolía a don Alfonso XIII.

FIN DE LA SERIE



LOS REYES OYEN MISA EN ROMA

NUEVAS PUBLICACIONES

«Concentraciones, asociaciones y uniones de empresas. Beneficios fiscales». Precio, 300 pesetas.
 «Sistema tributario español». Precio, 300 pesetas.
 «Exenciones, bonificaciones en la contribución «ana». Precio, 40 pesetas.
 «La reforma tributaria de 1964». Precio, 20 pesetas.
 Cuadernos de «Documentación fiscal». Precio suscripción anual, 1.850 pesetas.
 Cuadernos de «Financiación e inversiones». Precio suscripción anual, 1.250 pesetas.
EN PRENSA: «Régimen fiscal de las inversiones extranjeras». «Guía práctica para la obtención de créditos».

Solicite información a
AS P P E

an Le. ardo, 6. MADRID-8

TELEVISORES

Primeras marcas
 Sin recargo

Regalamos:

- ★ Antena exterior e instalación.
- ★ Mesa ruedas.
- ★ Elevador 300 w.

FRIGORIFICOS

Primeras marcas
 Sin recargo

Regalamos:

- ★ Una caja de cerveza El Aguila.
- ★ Una caja de limonada Schuss.

Carrera San Jerónimo, número 18, 1.º derecha.
 Teléfono 231 13 80.
 Necesitamos vendedores

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
 Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	=	=	Sacará el máximo partido a una jornada tranquila, dentro del marco que le es habitual y sin buscar complicaciones, en ningún sentido, a su existencia.
 Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊗	⊗	Su equilibrio nervioso y buen comportamiento físico hacen aconsejable una limitación en sus esfuerzos y en sus contactos de carácter social.
 Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Compromisos de orden profesional podrán ser la causa de conflictos familiares, cuyas consecuencias le resultarán perturbadoras para el habitual ritmo de su existencia.
 Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊙	⊗	No se confíe demasiado en promesas y buenas palabras, sobre todo cuando sus intereses monetarios anden en juego. Por ingenuo es fácil que beneficie a desaprensivos.
 Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	⊙	Estará en medida de resolver ciertos problemas, decisivos, en cierto sentido, para su armonía sentimental, aunque para ello haya de recurrir a métodos energéticos.
 Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	⊗	⊙	Será un error el contar con un tercero para asegurar el éxito de sus gestiones personales. No deberá tener confianza más que en sí mismo y en lo que pueda controlar.
 Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊙	⊗	Z	No pesan buenas incidencias astrológicas sobre sus intereses sentimentales. Será mejor que se limite a lo conocido en materia amorosa o amistosa.
 Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	=	⊙	⊗	⊙	En su hogar pueden surgir motivos de contrariedad por la actitud de personas ligadas a su vida privada o por circunstancias que reavivarán conflictos pasados.
 Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	⊗	Voluntaria o involuntariamente habrá de imponer restricciones económicas en su actual presupuesto. No se entregue a inversiones arriesgadas bajo ningún pretexto.
 Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊙	⊙	Para usted, la jornada comportará novedades muy halagüeñas en el sentido económico. Sus juicios sobre el interés financiero de eventuales decisiones estarán acertados.
 Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊙	⊙	Una noticia llegada desde un punto bien alejado podrá sembrar la inquietud y al mismo tiempo la emoción más profunda en su corazón. Verá hundirse una ilusión.
 Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	=	⊗	Tenderá a desaprovechar ocasiones con miras a una renovación beneficiosa en sus condiciones laborales, en el orden económico o al logro de una consideración.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Conseguirán imponerse rápidamente por su carácter emprendedor, voluntarioso, noble y generoso, así como por la sinceridad de sus propósitos y la inquebrantable fe de triunfo. Pocos obstáculos serán capaces de frenar su ímpetu y disminuir su optimismo innato. Es más, los eventuales reveses y dificultades despertarán sus cualidades de luchadores y serán causa de una más rápida o más completa victoria. En el sector familiar parecen estar amenazados de grandes contrariedades, sobre todo entre los veinticinco y los treinta y cuatro años. Los viajes por agua encerrarán para ellos, igualmente, disgustos, así como los deportes acuáticos. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el celeste. Su perfume, la rosa. Su talismán, el jade.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

Ahora, en
GLORIETA DE EMBAJADORES, 7
 una planta completa
 dedicada a exposición
 de **MUEBLES METALICOS**
PARA COCINA...

APROVECHAN MEJOR SU ESPACIO
 DURAN TODA LA VIDA
 AHORA, MAS BARATOS

PROVEEDORES DE LAS COOPERATIVAS FERROVIARIAS
 Y SOCIEDADES DE CREDITO

LAS MAS AMPLIAS Y VENTAJOSAS FACILIDADES DE PAGO

CENTRAL:



Pacífico, 82-Zurbano, 65-MADRID

¡FACIL APARCAMIENTO!

Visite la más moderna exposición de
MUEBLES METALICOS DE COCINA



Nuevos modelos totalmente desarmables y transformables
 Tratados contra la oxidación
 Algo nuevo y diferente a todo lo fabricado hasta hoy

escuche,
 amiga:



-usted
 no se merece
 menos

Elija una lavadora que la libere de varias ser-
 vidumbres a la vez. En la "SERVIS Supertwin",
 máquina gemela que usted se sentirá orgullosa
 de poseer, la gran cuba y el secador tra-
 bajan en equipo, haciendo su lavado semanal
 mucho más rápidamente

LAVADORAS

Servis

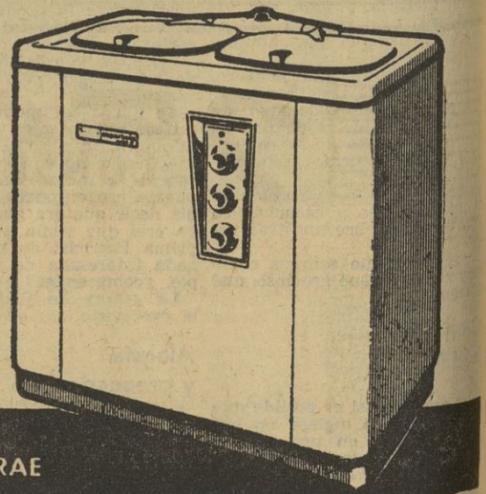
NOMBRE _____
 DOMICILIO _____
 POBLACION _____

Remita este cupón a CRAE CENTRAL,
 Eloy Gonzalo, 27-MADRID y recibirá
 completa documentación

GARANTIA
 atendida por



Infórmese con detalle
 en los establecimientos CRAE



LOS LIBROS

Por DAMASO SANTOS

LUIS CHAMIZO:

«EL MIAJON DE LOS CASTUOS»

Todavía nos retiene el eco de la aparición de aquel poeta extremeño, Luis Chamizo, que produjo una singular emoción en la literatura española por aquellos años en que el modernismo no había ganado enteramente la adhesión lectora, o quizá también porque el modernismo —que tanto tuvo de romanticismo— suscitó la valoración de las fablas regionales. Maragall y Verdeguer en Cataluña, el eco de la literatura gallega que había dejado Rosalía, la figura de Vicente Medina en Murcia, Gabriel y Galán en su fronteriza Salamanca, ponen en el primer tercio de nuestro siglo una cariñosa expectación ante la poesía terruñera. Tal vez la importancia de nuestros poetas mayores, la europeización de nuestra literatura, relegaron en exceso estas manifestaciones de una poesía que verdaderamente comunicaba con el pueblo de que partía. Chamizo es, sin duda, el poeta de menor mezcla con las formas cultas, de más entrafación en la tierra. El tinajero de Guareña eleva la voz auténtica del pueblo.

Creo que es oportuno que la familiarísima colección Austral —tradicionalmente atenta a todos los matices de nuestra creación literaria, así como a los de las obras extranjeras— ponga nuevamente en nuestras manos la poesía de Chamizo con este su libro, que prologará emocionadamente Ortega Munilla, «El mijaón de los castuós». A muchas leguas ya de un regionalismo cerrado como de un europeísmo beato, leemos con emoción verdadera estos versos directos y vivos del poeta extremeño. Y se me ocurre sugerir a Espasa Calpe que nos actualice a Vicente Medina. Y tal vez a Gabriel y Galán, tan editado hace algunos años, pero muy lejano ya de la juventud de hoy.

Rafael de Penagos:

«Declaración de equipaje»

ENTRE el soneto construido con levantado decir y la sentenciosa canción; entre el ejemplo de la pureza juanramoniana y el de la gravedad humana, la ascética expresión de Antonio Machado, va ganando en intensidad, en hondura la poesía de Rafael de Penagos. Su último libro —el tercero—, titulado «Declaración de equipaje» (Col. Glomar. Afrodisio Aguado. Madrid, 1963), es la prueba. Es la declaración de este lírico equipaje en el que no hay ningún contrabando, ningún truco retórico, sino verdad del corazón, experiencia de vida, hallazgo de Dios, de amor y de esperanza.

*Lo que se ha soñado
no se perderá.
Lo que yo soñaba
resucitará.*

Poesía del eterno retorno. Se funden recordar y esperar. Dios no falla. Por cada zarpazo, cada mentira del vivir, la segura verdad del sueño y de los hombres que cantan:

*¡Qué cansancio
oír las mismas palabras
dichas por distintos labios!
Y, de pronto, ¡qué descanso
ver que las viejas palabras
son nuevas en otros labios!*

La muerte, el cansancio, la noche... Pero la luz, la fe, la belleza. La reprimición de la palabra por la poesía. Y una decidida voluntad de conquistar la sencillez, la comunicación más viva. Hay en su poesía muchas reminiscencias formales, rastro de profundas admiraciones, de versos magistrales muy repetidos por la memoria. Los poetas antes citados. Y Alberti. En algún soneto, quizá Ridruejo. Pero el esfuerzo, la intención por una sencillez propia y ágil continuamente manifiesta. Y abiertamente expresada:

*Sean ligeros los aires
de mi cantar.
Cuando más liviano el traje
menos cansa caminar.
Y más camino camina
el cantar.*

En este empeño consigue aciertos definitivos como éste, que, además, reitera y precisa, matiza esta intención; quiera así su poesía:

*Ligera como el aire.
Como el viento, revuelta.
Y misteriosa y clara
sobre la noche negra.*

¡Gran voluntario, Penagos, de la poesía! Debí empezar —por que sigue haciéndolo, y admirablemente, en la televisión— diciendo devotamente muchos versos de grandes poetas. Apoyado en ellos inició los suyos en una primera etapa de neoclasicismo. Se enamoró también de la canción popular. Hasta que granó su voz y en ella fué poniendo lo mejor de su sentir y pensar. «Tanto afán de un destino acaba en alma», dice un verso de Jorge Guillén. Tanto afán y amor por la poesía tenían necesariamente que dar un poeta. Este que ya declara su equipaje. Y que va camino de más, de mucho más.

Enrique Badosa

«Baladas para la paz»

Creo haber escrito más de una vez sobre este poeta catalán, traductor al castellano de los mejores catalanes, promotor de las mejores empresas literarias en Barcelona. Enrique Badosa nos trae ahora unas «Baladas para la paz» (Trímer. Barcelona, 1963) que, huyendo, como él siempre hace, de formalismo de última hora, de temáticas impuestas por la moda, nos expresa, en verso llano y aconsonantado, una larga oración, una exhortación sin gritos ni aspavientos, sin invocaciones solemnes, para pedir por la paz donde la palabra sea comunicación honrada y signo de entendimiento verdadero. Por la paz de los creyentes, de los niños, los bebedores, los soldados, los peregrinos, los poetas, los libertos, los amigos; por la paz de todos, en suma.

Es una exhortación a la buena voluntad; pero también una ascética, y una religiosa confianza en el esperar del hombre por el hombre, y con el hombre, a Dios:

Sabemos que la paz sólo [se alcanza
sufriendo el caminar.
¡Que nos liberte
del esperar incierto, la
esperanza
de que llegamos vivos a
la muerte!

Múltiple formulación de la esperanza. Una esperanza nada gratuita ni cómoda. Está presente el «velad y orad para que no caigáis en la tentación»:

¡Quiero vivir la espera [en la esperanza!
¡Quiero olvidar que tarda lo que quiero,
pues tal vez me aconseja esta tardanza [la esta tardanza
que alce mi casa, si la [paz espero!

Hay versos de Badosa más ricos que estos en sugerencias diversas, en vibraciones de la sensibilidad. Estos son austeros, duros, concentrados, dirigidos sermónicamente y desde la raíz de una honda inquietud de fraternidades, de humana solidaridad, a la buena voluntad de los hombres, al mucho sufrimiento de los hombres, a la propia memoria de tantas y tantas limitaciones para la auténtica libertad del hombre, por tantos frenos —cuyo origen no se concreta— a la viva espontaneidad del ser humano:

Y mientras pasa el tiempo [depo devastado,
mientras el agua fértil [se extravía,
persiste en tu trabajo [dedicado
a la paz y al deber de [la alegría.

Todo ello es, en definitiva, glosa de aquellas palabras de San Pablo que figuran en el frontispicio del libro: «Y por tanto trabajamos para la paz y para nuestra mutua edificación.» Que nadie busque en otros versos otra cosa.

Todos los padres deben acudir con sus niños a los puestos de vacunación antipolio.



ES UN HOMBRE MODERNO

Un inmenso surtido en americanas de sport en SHETLAND-MOHAIR y HARRIS-TWEED y una gran variedad en trajes de caballero

FLORMAR

Avda. José Antonio, 52 - Postas, 2, y Mayor, 1
Duque de Alba, 15 - Atocha, 57



Cid publicidad

LINOLEUM

NO ADMITE IMITACIONES



25.000 CONSUMIDORES

ESPERAN LA APERTURA DE SU nuevo negocio EN EL BARRIO DE LA ELIPA

(Metro VENTAS)

Solicita detallada información en

VENTA DE LOCALES COMERCIALES (8 TIPOS DIFERENTES)

EURO-URBAN, S.A.
General Mola, 69

La razón es muy sencilla:

Su excepcional mano de obra y las primeras materias empleadas de superior calidad, su enorme resistencia al desgaste, su bello colorido en una gran variedad de tonos, lisos y jaspeados y su perfecto acabado, hacen del LINOLEUM fabricado en España el pavimento único en su clase.

¡Ponga LINOLEUM en su hogar... y tendrá un pavimento para toda la vida!

LINOLEUM

Fabricado por LINOLEUM NACIONAL, S.A.
Alicante, 4 - Telef. 239 84 00 - MADRID-5

MEJILLONERA del NORTE

VIVEROS FLOTANTES, RIAS DE PONTEVEDRA VIGO Y ARUSA

El local más moderno de EUROPA
Los precios más BAJOS de ESPAÑA
AMBIENTE DISTINGUIDO

MEJILLONES a **6** pts. DOCENA

Especialidad en pulpo, tapas de cocina y mariscos
Insuperables ensaladillas

JAMON DE JABUGO, A 42 PTAS. PLATO
SALON CONFORTABLE

FERNAN GONZALEZ, 50 (esquina a Menorca)

RINCON TIPICO GALLEGO

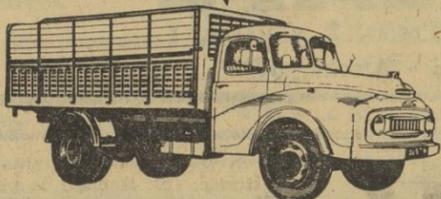
MARTIRES CONCEPCIONISTAS, 9 (pasaje)

JUNTO A LA GOYESCA

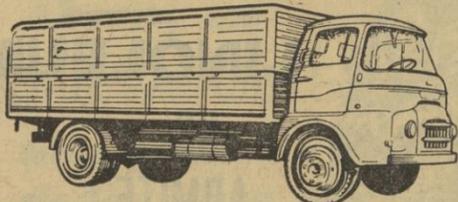
MEJILLONERA DEL NORTE

Finanzauto

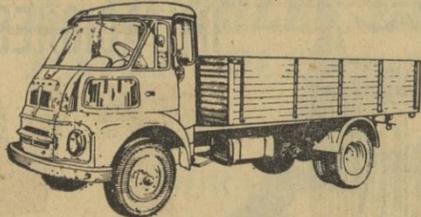
SAVA  AUSTIN



125 HP. 6 Tn. Servo-freno y reductora - 416.000 Ptas.



107 HP. 6 Tn. Servo-freno y reductora - 398.000 Ptas.



77 HP. 5 Tn. Servo-freno y reductora - 272.500 Ptas.

ENTREGAS INMEDIATAS

Facilidades de pago hasta 36 meses

CON INTERESES ESTRICTAMENTE BANCARIOS

Distribuidor en España

Finanzauto

Base de Servicios y Repuestos:
Doctor Esquerdo, números 180

EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES DE MADRID

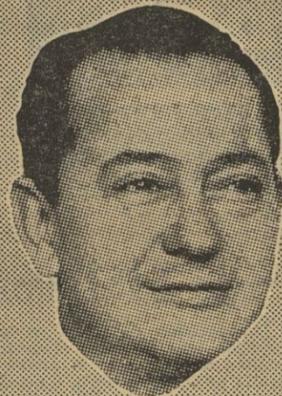
VENTA DE AUTOBUSES USADOS

Esta empresa saca a concurso público, con adjudicación a la mejor oferta, y de acuerdo con el pliego de condiciones, la enajenación de:

Autobuses usados marca «GUY-ARAB» (motor Gardner), de dos pisos.
Autobuses usados marca «GUY-ARAB» (motor Gardner), de un piso.
Autobuses usados marca «RENAULT», de un piso (sin motor ni cartón de O. P.).
Autobuses usados marca «PEGASO», de un piso.

El pliego de condiciones se halla expuesto en el cuadro de avisos de esta empresa, colocado en la planta baja de sus dependencias, calle de Alcántara, número 24, y a disposición de los interesados, en la sección de compras de la misma, tercera planta, y se enviará por correo a quien lo solicite.
Madrid, abril de 1964.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DE LA PANDILLA

20
IDENTIFICACION

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

— Marisol Ortega, joven empleada de don Pragmacio Garrigues, preocupada por la desaparición de Enrique, su joven hermano, pide y encuentra la colaboración de Félix, hijo de su jefe, para investigar el posible paradero del ausente.
— Félix sigue a Marisol a Benidorm, donde se pierde la pista de Enrique. Allí el hombre localiza a la «pandilla» de amigos del desaparecido, sospechando el investigador que el grupo haya dado muerte al hermano de Marisol.
— Marisol y Félix se presentan a denunciar los hechos a la Policía.

—Perdone, señor Garrigues— expresa el jefe policial, desentendiéndose de la pregunta que acaaban de formularle—, pero, claro está que conoce bien al hermano de su novia.
—No, señor; personalmente no he llegado a conocerle.
—Entonces, señorita Ortega, mucho me temo que he de obligarla a pasar un muy mal rato.
—¿Por?— pregunta Félix, observando atentamente a Marisol, que ha empalidecido.
—Bien... ayer se encontró, en determinado lugar, el cadáver de un hombre joven. Con más seguridad, un muchacho. El suceso, bueno, la muerte debió de ocurrir, aproximadamente, hace dos semanas.
—¿Dios mío!— gime Marisol.
El comisario previene a Félix de la gravedad de sus siguientes palabras con una rápida y expresiva mirada.
—Siento mucho informarle, señorita Ortega, que la víctima presenta un colmillo de oro.
La joven, incapaz ya de mantener su serenidad, puesta a prueba desde muchos días antes, se acoge instintiva al pecho de Félix para estallar luego en largos, profundos y silenciosos sollozos.
—¿Vamos, chiquilla, cariño!— anima Félix palmando suavemente la espalda de la joven.
Advierte, cauteloso, el comisario:
—El dato, señorita Ortega, no es concluyente del todo. Puede darse en muchas personas.
Vuelve Marisol su húmeda mirada al técnico policial al tiempo que con apagada y fatalista voz expresa:
—No se esfuerce, señor. Es mi hermano. Me lo da el corazón. ¡Lo he temido siempre desde que empezó a preocuparme su ausencia!
—Verá: en las ropas de la víctima, sucintamente, calzon, camisa deportiva y pantalón, no se encontró ni el más leve objeto. Tampoco reloj de pulsera ni sortija alguna. Conque sin ninguno de tales objetos, que pudieran ser indicios significativos e incluso elementos identificativos de la personalidad de la víctima, se le impone el duro deber del reconocimiento del cadáver.
—¿Cuando quiera, señor comisario!— responde Marisol, ahora con nerviosa energía—. ¡Sí, quiero verle!
—Entonces, si les parece y están ustedes dispuestos, ahora mismo.

—No se preocupe, señor comisario. Lo comprendo y soportaré cuanto sea. Pero, antes que nada, dígame: ¿dónde encontraron el cadáver de mi hermano?
—A unos cuantos kilómetros de la población, señorita. En el fondo del pozo de una antigua mina o cantera abandonada.
—¿Cómo dieron con el cuerpo? ¿Le buscaban?
—Pues la verdad es que no. La casualidad de que a una pareja de novios se le ocurriera parar el coche para hacerse en aquel lugar unas fotos. Cuando iba él a hacerle a ella una ante el brocal del pozo se le cayó al fondo de éste a la muchacha el gorrito que llevaba, y entonces, al pretender recuperarlo...
—¿Pobres!— murmura Marisol—. ¿El susto que se llevarían!
—Sí, verdaderamente. En fin: cuando los chicos se recuperaron del asombro y del miedo corrieron, acto seguido, a denunciar el hecho.
—¿Cómo, cómo murió mi hermano?
—Dispararon contra él. Cuatro tiros.
—¿Dios mío de mi alma!— Por si en algo le conforta saber que el muchacho no sufrió, le diré que según el dictamen del forense la muerte de la víctima, atacada seguramente de sorpresa y por la espalda, fué instantánea, a consecuencia del primer proyectil.
—Siga, señor comisario.
—Los otros tres tiros los recibió el muchacho caído, y ya muerto, en el suelo.
—¿Virgen santa! Marisol pugna por no volver a llorar, consiguiéndolo con casi sobrehumano esfuerzo.
Luego de unos segundos de dramático silencio, habla Félix:
—Señor comisario: he de decirle dos cosas; en primer lugar, de esos cuatro tiros me habló Clod. Incidentalmente, usando esas palabras como término de comparación.
Interrumpe con viveza el jefe policial:
—¿A ver, a ver eso! Ciente, señor Garrigues. Luego que Félix detalla la escena evocada, apremia el comisario:
—Vamos con la segunda cosa.
—Fué cuando mi visita a Boy, a su hotel. Como ya le informé antes, señor comisario, jugué la estratagema, añagaza o trampa, de la aparición del cadáver del muchacho. Pues bien, cuando más a fondo se trataba de este asunto, Napo, que estaba—según ya indiqué en la otra ocasión— con su amigo, se me enfrentó diciéndome: «No han podido sacar de ninguna parte el "fiambre"».
—¿Está seguro de que el chico empleó el término «sacar»?
—Completamente seguro. Es más, vacilé un momento antes de seguir después de «to de «sacar dex». ¡Vamos, como si espontáneamente se le estuviera escapando «sacar del pozo»... No sé si me explico bien, comisario, pero aquel titubeo me resultó ahora significativamente expresivo.

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿No será usted muy sensible, señorita Ortega? Ella inquiere a su vez:
—¿Por qué lo dice, señor?
—Lo que ha de ver la impresionará fuertemente, tanto si la víctima es la persona que usted teme como si no.

—Descuide. No me desmayaré.
—Adelante, pues.
En la grande y desolada alcoba de la muerte penetra Marisol fuertemente asida del brazo por Félix.
El encargado del fúnebre almacén, mientras conduce al grupo ante el lugar apropiado, masculla, con auténtica indiferencia profesional:
—Como el cuerpo estuvo en un sitio hondo, fresco y seco, no obstante las dos semanas de su muerte, la descomposición no se encuentra lo avanzada que podría temerse. Conque de un solo golpe de vista será fácilmente identificable.
—Si; basta a Marisol una rápida mirada para descubrir, y luego testimoniar, que el cadáver ante el que acababan de situarla es el de su hermano Enrique.
A pesar del sobrehumano esfuerzo que la joven hace para mantenerse firme hay unos segundos en que Félix ha de sostenerla materialmente en sus brazos para que ella no caiga.

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando



—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

—¿Ya, comisario?— pregunta el acompañante de Marisol con un punto de apremio.
—Ya, sí. Vamos.
A la salida del recinto, inquiere, afable, el técnico policial:
—¿Cómo se encuentra, señorita Ortega?
—Informa ella, sincera:
—Ya, mejor.
Apenas expresado el juicio, una riada de dolor anega a la joven, obligándola a romper en sollozos.
—¿Vamos, Marisol! ¡Animo!
Con gesto expresivo el comisario indica a Garrigues que deje llorar a la muchacha.
Lentamente, llevándola delicadamente apoyada en sí, Félix conduce a Marisol hasta la salida del local.
Ya en la puerta, cuando

(Continuará.)

La bolsa del motor

AUTOMOVILES CAMIONES MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España"
Alfonso XIII, 55. 227-62-44.
"ARRENAL" escuelas
automovilista. Arrenal, 23.
2-44-43-11. Avenida Albu-
querque, 10. 2-52-22-37. Gene-
ral Ricardos, 44. 260-05-76.
BOADA, escuela auto-
movilista. Jorge Juan, 50.
2-15-56-11.
SALMANTINA, serie-
lada.
SALMANTINA, compe-
tente.
SALMANTINA, mara-
rónica teórica. Conde Pe-
ñalver, 24.
SUCURSA: Alcalá,
14. Chasis alemanes.
2-15-41-02. 2-56-15-54.
"CERZOS". Arco-Escue-
las, 4. 2-23-72-09.
Santo Domingo (plaza).
2-17-14-50.

AUTOS

VENTAS
SEAT 1400.
SEATS siete plazas, gaso-
lina.
SEAT 600.
RENAULT Dauphine.
FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41.

MOTOS

VENTAS
LAMBERTAS Conce-
sionario oficial Motocity.
2-31-30-94.
GOGGOMOBILES. Conce-
sionario oficial Motocity.
2-31-30-94.
MOTOCITY. Plaza Juan
Murillo, 4.
MOTOCITY. Bravo Mu-
rillo, 41.
VELOMOTORES sin car-
gas. Motocity. 2-53-30-94.

MOTOCICLETAS

Duque de Sesto,
n.º 42. Madrid-9

Vespa

VESPA DOGAN
Bravo Murillo, 358
Cambia vespas usa-
das por nuevas.

VIAJES

AUTOS CASTELLO
Castello, 7. Alquiler con
chofer. Coches nuevos.
mejores tarifas. Teléfonos
374-41-70 y 239-04-51.
AUCENSA, ia empresa
de Madrid. Coches de al-
quiler con sin conductor.
Precios excepcionales. Co-
ches últimos modelos.
Consultas Rodríguez
San Pedro, 13. 2-24-56-80.
3-24-78-71.



SE INICIAN LAS EXPORTACIONES ES-
PAÑOLAS DE LOS VEHICULOS DKW.—Imosa,
de Vitoria, que, como se sabe, fabrica en Es-
paña los vehículos DKW, ha iniciado la ex-
portación de las primeras unidades de estos vehí-
culos a Alemania y Holanda. Se espera que a
través de todo el año puedan ser exportadas
un total de 1.300 unidades, que en años su-
cesivos se incrementarán una vez que sean
sumadas las series de producción conforme
está previsto.

LA FERIA DE MUESTRAS DE BARCELO-
NA.—A partir del próximo día 1 de mayo, ha-
sta el día 15 del mismo mes, estará abierta la
Feria Internacional de Muestras de Barcelona,
que en esta edición de 1964 podría calificarse
de Salón Mundial del Automóvil, ya que según
las preferencias concedidas por el Ministerio de
Comercio, serán de 200 turismos de casi todas
las marcas y países del mundo las que estén
representadas. En camiones, remolques, moto-
ciclitos, etc., son más de quince las marcas
españolas y extranjeras, representadas con un
total de 50 modelos.

Completa la feria la sección dedicada a mo-
tomotociclos, que es una réplica al reciente Salón
Náutico de Barcelona. En esta sección puede
decirse que están representadas las más impor-
tantes firmas del mundo.

LOS POLIGONOS DE DESARROLLO Y
LA INDUSTRIA DEL MOTOR.—El próximo día
15 de este mes queda cerrada la primera fase
de solicitudes de inversión en los distintos
polos de desarrollo que se han fijado. El tér-
mino medio de las inversiones hasta el mo-
mento es de unos 3.000 millones de pesetas.
De este importante volumen de inversiones la
mayoría es para industrias del motor, tanto
de vehículos de transporte como de maquinaria
agrícola, tractores, etc. La tónica general es
la expansión de las actuales firmas fabrican-
tes con ampliaciones proyectadas en los po-
ligonos de Valladolid, Zaragoza, Vigo, Burgos,
Sevilla, etc. Las inversiones previstas en algu-
nos casos se realizarán sobre capital español y
extranjero.

REPARACIONES CARAS.—Algún lector
me escribe sosteniendo que no hay derecho que
cuando necesite una pieza en muchos casos
se vea obligado a comprar todo el conjunto,
cuando bastaría con una de las partes direc-
tamente afectada. La compra del conjunto su-
e ser corriente en todos los países. Por ejem-
plo, si se le estropea un cable del sistema
eléctrico, le cambian generalmente todo el sis-
tema. Sin embargo, no le falta razón a cada
uno de mis comunicantes cuando afirman que
en España estamos a un nivel bajo en lo eco-
nómico y que el automovilista no está en
condiciones de pagar sustituciones totales de
las piezas. Posiblemente en algunos talleres
esto lo comprenden así y sin ser servicios ofi-
ciales le den la oportunidad de quedarse sólo
con la parte que le resulta verdaderamente
necesaria.
Habrá que esperar a que nuestro nivel per-
mita al automovilista poder enfrentarse a estos
sobresaltos de las facturas.

Fotografías

BARBOSA. Conde Pe-
ñalver 4.
BARBOSA. Montera,
36.
BARBOSA. Luchana, 20.

Guardamuebles

MATESANZ. Teléfono
2-43-26-79.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto siste-
ma italiano. Rematado-
ras, bobinadoras picado-
ras sastrería. Facilidades.
Imperio Montera, 32.
MAQUINAS de punto
«Crucita». Último modelo
en máquinas eléctricas y
mano-motor a precios eco-
nómicos. Amor Hermoso, 46.
General Primo Rivera, 1.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir.
Grandes facilidades. Mo-
ntera, 33. (Pasaje.)

Motores

REMI. Alternadores, dí-
namos, electromotores. San
Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Pianos

HOVAN americano buen-
ísimo estado, 14.000 pesetas.
Esterlin americano buen
estado, 11.000 pesetas. Am-
plificador fotos «ZAFRO» ta-
maño grande, 2.200 pesetas.
Contador eléctrico 5 am-
peres nuevo, 400 pesetas. Ra-
zón: Juan Cano. Paseo de
Perales, 75, tercero derecha.
Madrid-11.

Peluquerías

ACADEMIA Sol. Pelu-
quería, belleza, manicura.
Puerta Sol, 9, esquina Are-
nal. 2-32-46-21.
ACADEMIA Montera
tiene sobrados modelos
para practicar y aprender
el curso de peluquería.
Corte tijera, navaja. On-
das al agua y marcel. Ma-
nicura. Precios económi-
cos. Montera, 12.
ENSEÑANZA sistema
moderno. Prácticas. Barqui-
llo, 46.

Plazos

ALMACENES ALCO.
Facilidades pago.
ALCO vende sin au-
mento.
ALCO. Mantas, sába-
nas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastrería cam-
selería, gabardinas.
ALMACENES ALCO.
Tejidos en general, seño-
ras, caballeros.
ALMACENES ALCO.
Montera, 6.

Relojes

ZAFER. Relojes, joyas.
Contado y plazos. Pidan ca-
tálogo gratis. Se admiten
colaboradores. Nicasio Ga-
llego, 15. Madrid.

Televisores

FRIGORIFICOS!!!
EDESA. 300 mensuales. Sin
entrada. 2-46-19-22.
TELEVISORES!!! 30
meses, sin entrada. Rega-
lamos mesa, elevador,
antena. 2-46-19-22.

TELEVISORES Tele-
funkeo treinta meses:
Philips, veinticinco,
2-31-31-79. DGEA. Corre-
dera Baja, 12. Ciudad Leo-
Angelos: bloque 56.
2-37-09-85.
TELEVISORES 40 plazos,
8 días prueba
gratuitamente. Servimos
simple llamada. 2-56-24-79.
TELEVISORES 40 plazos,
sin entrada ni fiador, rega-
lando accesorios. Cocinas.
Lavadoras. Montera, 12, se-
gundo.
TELEVISORES 30 meses,

regalo de accesorios, gran-
des descuentos, absoluta ga-
rantía. SNEI. Fuencarral, 77,
cuarto, cuatro.

Trabajo

OPERTAS
AMA cuidar completa-
mente dos niños pequeños,
buenos informes. 2333709.
OFICIALES y oficiales de
primera para taller de sa-
strería fina, jornada elevado,
trabajo todo el año. Necesita
alta sastrería Sanlís.

Hermosilla, 10. (3.508.)
NECESITAMOS conduc-
tores 1.ª clase especial.
Presentarse. Kelvinator. Ge-
tafe. (3.472.)
PERITO mercantil para
empresa de prestigio. Re-
ferencias y pretensiones,
por escrito, a D. F. Gutié-
rrez. Eloy Gonzalo, 34. Ma-
drid-10. (3.459.)

Varios

PINTO herrajes metá-
licos, puertas, ventanas,

pintura de calidad antioxi-
dante. Tardes 5 a 7.
2-30-07-13.
LIBROS mita precio.
AITANA. Apart. 1.494. Va-
lencia.

Ventas

MANUEL Ranedo. Fábri-
ca de lana de corcho. Fre-
genal (Badajoz).
MESITA 8 televisión.
Tresillos, sillitas metálicas.
Fábrica. 2-43-53-72.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente po-
drán publicar sus anuncios los
señores colegiados de la Propie-
dad Inmobiliaria y los propieta-
rios de fincas

ALQUILERES

QUIERO piso alquilado
Moratalaz. Hagan ofreci-
mientos. Apartado co-
rreos 23.030. Madrid.

HIPOTECAS

HIPOTECAS urgente-
mente en Madrid y pro-
vincias. FERMAR. Bravo
Murillo, 290. 2-79-17-57.
HIPOTECAS Exclusi-
vas Arellano. 2-31-70-54.

HIPOTECAS. Rapidez,
discreción. GAEDA. Padri-
lla, 61. 2-36-00-32.
HIPOTECAS 24 horas.
Exclusivas Merino. Fuencar-
ral, 23; Padilla, 58.
HIPOTECAS rapidí-
simamente FRANCO. Bravo
Murillo, 4. 2-24-85-58.
SOBRE urbana necesi-
tamos tres millones.
2-76-79-84.

NAVES

NAVE local necesi-
tamos. 2-28-35-92.
SAIGON. Alquilamos a,

traspasa a m.o.s. vendemos
2-48-64-86.

RUSTICAS

¡ATENCIÓN! Disponi-
mos compradores fincas
rústicas. Aproveche la
oportunidad de vender.
Montera 10-12. Exclusivas
Arellano. 2-31-71-46.
TENEMOS la finca que

desea comprar Constitue-
nos. Exclusivas Arellano.
Montera. 10-12. 2-31-71-46.

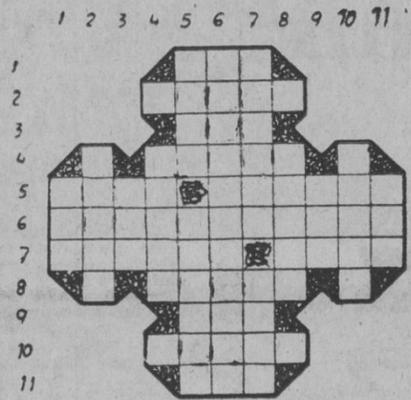
URBANAS

VENTAS
VENDEMOS fincas per
pisos. Adelantamos dinero.
Seriedad. 2-79-17-57,
2-79-20-78.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS

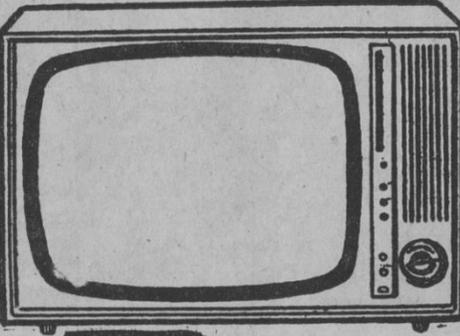


Barril para llevar vino. Estructura de la
frase.—6: Constanza de ánimo.—7: De-
muestran alegría. Provincia española.—8:
Vocal. Melancólica. Punto cardinal.—9: Río
de Italia.—10: Artificio de pólvora.—11: De-
mostrativo.

VERTICALES.—1: Río de la provincia
de Gerona.—2: Sin fruto.—3: Lugar de la
provincia de Orense.—4: Símbolo químico.
Signo del Zodíaco. Símbolo químico.—5: Al
revés, ciertas embarcaciones. Detenga.—6:
Estacada, plural.—7: Instrumento músico.
Cierta animal cuadrúmano.—8: Punto car-
dinal. Al revés, escuela de niñas. Vocal.—
9: Distraído.—10: Hablaré en público.—11:
Poesía.

SOLUCION

HORIZONTAL.—1: set.—2: Tomas.—
3: Ipa.—4: V. Uvada.—5: Carral. Giro.—
6: Ecuadrada.—7: Rian. Zamora.—8: A.
Opca.—9: Ada.—10: Lira.—11: Eso.
VERTICALES.—1: Cen.—2: Vacia.—3:
Rda.—4: T. Uvado.—5: solera. Pare.—
6: Empalme.—7: Lada. Macaco.—8: S.
agima. A.—9: Ido.—10: Orare.—11: Oda.



TV

GRUNDIG



IMPORTADO DE ALEMANIA

CON LA GARANTIA
EXTRAORDINARIA
RadioKarr
AV. JOSE ANTONIO, 22 ★ ATOCHA 27, 29 ★

OPORTUNIDAD

Señora. caballero. novios...
MUEBLES modernísimos, ele-
gantes, confortables, a PRE-
CIOS DE FABRICA. Con am-
plias facilidades de pago.
VEALOS EN:
MUEBLES CISNEROS
Cardenal Cisneros, 73
Tel. 224-14-00

¡PROXIMAMENTE!

Donde tú
Estés
TELESCOPE TECHNICOLOR
MAURICE RONET
CRUDA... DESCARNADA...
LACERANTE...

VISTA ALEGRE

Domingo 12, cinco tarde
Novillos de Iruelo
EL ESPONTANEO
EL INCLUSERO
EL PEPE
(éste, de Embajadores,
debutante)
Taquillas: Victoria, 3.

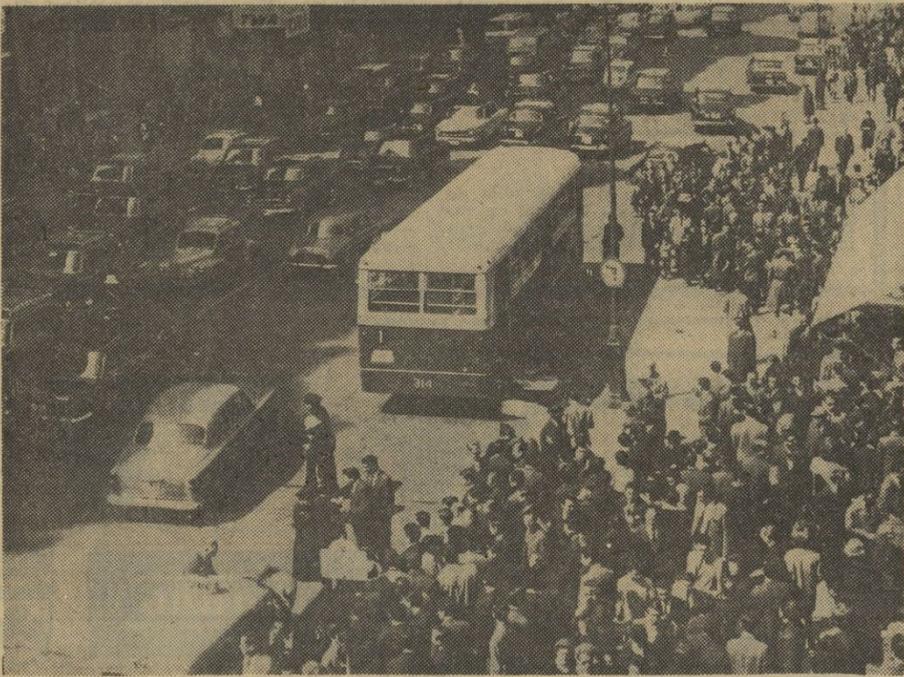
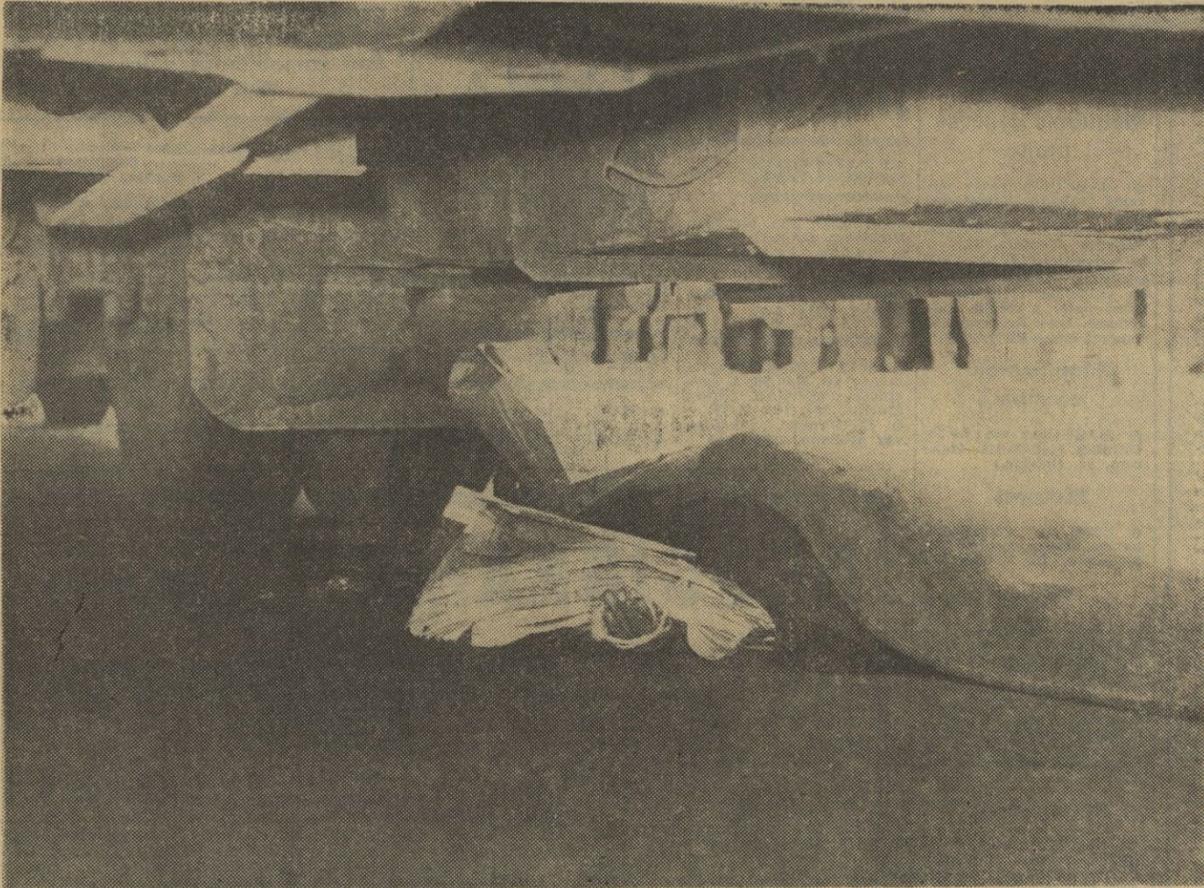
FARMACIAS DE GUARDIA

Francía, kilómetro 7; Sorgo, 32
(Tetuán); Montevideo, 31; pa-
seo de La Habana, 130; Costa
Rica, 28; Manuel de Falla, 2;
Fernández de la Hoz, 8; Serra-
no, 149; Maldonado, 26 (esqui-
na a Castelló); General Orá,
número 53; Martínez Izquier-
do, 54; López de Hoyos, 94; Ra-
món y Cajal, 24 (Ciudad Jar-
dín); carretera de Aragón, 242
(Cruz de los Caidos); Santo
Ángel, 2 (esquina Arturo Soria,
número 190); plaza Generalis-
mo 2 (Hortaleza); Hermanos
de Pablo, 39; Virgen del Val, 35
(barrio Concepción); Sambara,
número 31; Elisa Morla, 11 (ba-
rrio San Blas); Vicente Espi-
nel, 35 (entrada carretera Ara-
gón, 198); San Emilio, 8 (antes
Calvo Sotelo); travesía José
Luis Arrese, 10 (barrio Elipa);
Lago Constanza, 87 (entrada
carretera Aragón, 108); Ampos-

ta, 11 (Gran San Blas); Am-
pellido 5; Luis Pando, 19 (ba-
rrio del Lucero); carretera Ara-
yaca, 6 (Campamento); Mesón
de Paredes, 16; Calatrava 23;
avenida del Manzanarés, 43;
Antonio López, 44; Marquesa de
Argüeso, 4 (Mataderos); Ode-
te Julio Liompart, 17; Tucán, 1
(entrada por camino de la La-
guna, 38); Algorta (detrás del
128 de General Ricardos); Ave-
ría, 4 (Carabanchel Bajo);
Nuestra Señora de la Luz, 32
(Carabanchel Bajo); plaza Me-
ninas 7 (edificio Velázquez);
Vía, 63 (glorieta Elipática); Eu-
genia de Montijo, 97 (Caraban-
chel Alto); Marcelo Usera, 114;
avenida de Córdoba, 10 (auto-
pista Andalucía); paseo Del-
icias, 124; Embajadores, 122; pa-
seo Acacias, 59; José Antonio
Armons, 22; calle de las Deli-
cias, 25; paseo María Cristina,
número 14; Walla, 21 (colonia
Retiro); Monte Perdido, 115
(Puente Vallecas); Calero Pi-
ta, 45 (barrio Entrevías); Peña
Prieta, 16 (Puente Vallecas);
Juan Mazo, 28 (Puente Valle-
cas); San Jorge, 13 (Puente
Vallecas); Pedro Laborda, 5
(Alto del Arenal); Ramón Ca-
labug, 20 (Puente Vallecas);
López Gras, s/n. (barrio Santa
Ana, 38; metro Nunanca).

GRAN VIA: 11,30 DE LA MAÑANA

Un autobús de la línea número 1 arrolla a una anciana vendedora de periódicos



Esta mañana, a las 11,30, se ha producido un desgraciado accidente de circulación, en el que ha resultado muerta una mujer, entre cincuenta y sesenta años, vendedora ambulante

de periódicos. Su nombre era el de Paulina.

Cuando el autobús de la Empresa Municipal de Transportes M-372.472, de la línea número uno, arrancaba de la parada que tiene a la altura del número 30 de la Gran Via, arrolló a la víctima, sin que se puedan precisar las causas. Las ruedas traseras del autobús destrozaron la cabeza de la infortunada mujer, que murió en el acto. Testigos presenciales del suceso afirman que la víctima se arrojó al paso del vehículo, pero este extremo no está muy claro, puesto que el vehículo, por salir de una parada, marchaba a escasa velocidad y porque la mujer fué arrollada por las ruedas traseras y no con las delanteras, como sería más lógico en caso de suicidio.

El conductor nos ha declarado que él no se dió cuenta de nada, hasta que oyó a la gente gritar. Paró en el acto, pero ya las ruedas habían pasado por encima de la desgraciada mujer.

Minutos más tarde del suceso se presentó el Juzgado de guardia, que ordenó el levantamiento del cadáver.

El conductor nos ha declarado que él no se dió cuenta de nada, hasta que oyó a la gente gritar. Paró en el acto, pero ya las ruedas habían pasado por encima de la desgraciada mujer.

Minutos más tarde del suceso se presentó el Juzgado de guardia, que ordenó el levantamiento del cadáver.

Gracias a PUEBLO

EPIFANIO CASTAÑEDA ENGUESTRÓ A LA MUJER QUE BUSCABA

Amparo Corripio Fernández, que hizo con él de madre, trabaja como limpiadora en una fábrica madrileña



Anteayer dábamos cuenta de la llamada de Epifanio Castañeda Cuesta. Nos pedía ayuda para buscar el paradero de Amparo Corripio Fernández—de cuarenta y nueve años—, que hizo de madre suya cuando murió la verdadera. Epifanio se casó, tuvo una hija y perdió a su mujer. También Amparo se casó y enviudó. Ayer la hemos localizado. Trabaja en los servicios de limpieza de Manufacturas Africa, en la calle de La Coruña, 20. Ella confirma las penalidades que suponía Epifanio. Al quedar viudo el padre de éste, Amparo decidió marcharse de la casa por causa de las habladurías de las vecinas. Aunque podía salir al paso de cualquier murmuración, buscó trabajo en otra casa. Ya casada, tuvo que volver a trabajar, pues su marido se puso enfermo de tuberculosis. Ingresó en una empresa y, desde hace seis años, viene trabajando en la arriba mencionada. Vive en casa de la amiga viuda que le proporcionó este último empleo. Cobra las bases: sesenta pesetas. Tiene asegurada su vejez. Ahora visitará a Epifanio y a su hija, que no conoce. Pero no cree que pueda marcharse de la empresa, donde todo son facilidades para su seguridad. Así es que la niña de Epifanio podrá continuar con sus abuelos. (Foto Larrú.)

UN DEMENTE PENETRA EN LA CASA DE SOCORRO DE UNIVERSIDAD Y ORIGINA UN GRAN REVUELO

A las cuatro de la madrugada se produjo la estruendosa entrada de un demente en la Casa de Socorro de Universidad. Allí no estaban preparados para una entrada así ni para socorrerle en pocos minutos. Que justamente en pocos minutos convirtió la Casa de Socorro en casa de locos. Armó un estrepitoso jaleo con sus alaridos y carreras plusmarquistas por los pasillos; pero, al parecer, no se trata de un loco peligroso; sólo juerguista. No procedía de ningún manicomio o casa de salud, pero sí irá con destino a alguno de esos centros. Cuando pudo ser reducido

en su alegre desenfreno fué remitido, de momento, al Servicio de Observación de Dementes del Hospital Provincial.

OPOSICION C. A. M. P. S. A.

50 plazas oficiales administrativos, ambos sexos. 18 a 35 años, inclusive. Se exige título. Instancias, en modelo oficial, hasta 30 abril. Preparación por funcionarios C. A. M. P. S. A. Obtuvimos 13 plazas de 16 cubiertas en la última oposición. Programa y modelo de instancia, gratis. Informes, de 7 a 9.

ACADEMIA-INSTITUTO MINERVA
ARENAL, 26 MADRID-13

SE SALVO DE MILAGRO

UN OBRERO CAE A LA CALLE DESDE UN CUARTO PISO

No puede el hombre aliarse con la suerte en mejor ocasión que cuando está su vida en juego. Y esto es lo que le ocurrió ayer al albañil Antonio Lorenzo García, quien, afortunadamente, convirtió un suceso, que pudo ser mortal, en una nota, en cierto modo, pintoresca.

Antonio Lorenzo García, natural de Porzuna (Ciudad Real), de cuarenta y cuatro años de edad, casado y padre de cuatro hijos, y domiciliado en Mariano Usera, número 5, se encontraba ayer trabajando en la construcción de una vivienda en la azotea de una finca de tres pisos de altura, situada en la calle de la Palma. En el Gran Hospital de Diego de León, donde fué internado, nos contó con la mayor naturalidad lo que le ocurrió:

—Estaba preparando un andamio, a doce metros de altura, cuando de repente me vi por los aires.

—¿Cómo pudo salvarse?

—Instantáneamente «salí volando» hacia la pared de enfrente, y al ver unos cables, del tendido telefónico, intenté agarrarme a ellos. Lo conseguí, y, aunque me lastimé las yemas de los dedos, logré amortiguar la caída.

—¿De qué manera llegó al suelo?

—Al romperse los cables, caí pegado a la pared. A pesar de todo el golpe fué grande.

Mientras Antonio nos conta-



Antonio Lorenzo García expresa, con gráfico gesto de la mano, cómo se cogió a los cables del teléfono cuando caía.

ba su caso, los enfermos de su sala reían de muy buena gana, viendo los gestos humorísticos que componía el accidentado. —Cuando dirigí la vista hacia arriba, no se me ocurrió otra cosa que pensar que acababa de nacer de nuevo. Lo bueno del caso ha sido que me he tenido que levantar del suelo para decirles a mis compañeros, que gritaban aterrados, que no me había matado. Lo peor es ahora, y es me basta entornar los ojos para sentir la sensación de que sigo cayendo. Cada vez que despierto lo hago más sobresaltado que cuando he tenido el accidente. Antonio Lorenzo García, el hombre que se ha caído desde un cuarto piso, solamente sufre probable fisura del peroné izquierdo y diversas heridas de pronóstico reservado. En resumen: las mismas lesiones que pudo haberle proporcionado un resbalón. (Foto Martínez.)