

CONTRA EL *dolor*
TABLETA
OKAL

PUEBLO

Depósito Legal, M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

GRANDES REBAJAS
350 PESETAS AL MES
FRIGORIFICOS
CONCLIN - San Bernardo, 24

Año XXIV ★ Número 7.441 ★ Dos pesetas ★ Narváz, 70 ★ Apartado 517 ★ Tel. (centralita) 273-12-00 ★ Madrid ★ Sábado 3 ★ Agosto 1963 ★ 32 páginas



Dean Rusk, camino de Moscú para firmar el tratado atómico

U.S.A. NO PACTARA SECRETAMENTE CON RUSIA A COSTA DE NINGUN ALIADO

SEGUN EL «NEW YORK TIMES»

LA U.R.S.S. OFRECE AYUDA A LA INDIA CONTRA CHINA

Proyectiles dirigidos y diverso material bélico

NUEVA YORK, 3.—El diario "The New York Times" informa desde Nueva Delhi que la Unión Soviética ha ofrecido a la India proyectiles dirigidos y material bélico diverso para ser utilizado en la defensa de la nación hindú contra la agresión china. La noticia procede, según afirma el corresponsal del citado periódico norteamericano, de "círculos calificados de Nueva Delhi".

El corresponsal del "The New York Times" agrega que la misión militar india que se encuentra actualmente en Moscú ha pedido al Gobierno soviético proyectiles "tierra-tierra" y "tierra-aire", aviones de transporte y equipos de radar. (Efe.)

PEKIN, 3. — El Gobierno chino ha enviado dos notas a Nueva Delhi, una para anunciar el envío, por cuarta vez, de un buque para repatriar a los súbditos chinos que aún quedan en la India, y la otra, para protestar contra las incursiones indias en las zonas fronterizas.

La agencia Nueva China, que ha difundido esta información, precisa que el pasado 31 de julio el ministro chino de Asuntos Exteriores envió a su colega indio una nota en la que se afirma que "todavía quedan en la India chinos deseados de regresar a su patria, pese a que las autoridades indias afirman lo con-

trario". El Gobierno chino lamenta que las autoridades indias hayan entrado en contacto con el Gobierno nacionalista de Chang Kai Chek con motivo de estas repatriaciones.

La segunda nota fue entregada el mismo día al embajador de la India en Pekín, y en la misma, el Ministerio chino de Asuntos Exteriores recuerda que el Gobierno de Nueva Delhi ha prometido en varias ocasiones no obstaculizar el alto el fuego y la retirada de las tropas chinas.

"Sin embargo—dice la nota—, las tropas indias han efectuado recientemente incursiones en el sector occidental

de la frontera chino-india, y últimamente, en el sector oriental. El Gobierno chino pide que se ponga fin a estas incursiones." (Efe.)

GRAN SENTIMIENTO ANTIRRUSO EN CHINA

HONG KONG, 3.—Un antiguo prisionero de guerra norteamericano, que eligió quedarse con los comunistas después de la guerra coreana y se dirige ahora hacia su casa, en Estados Unidos, ha dicho que "el sentimiento antinorteamericano en China no es tan grande como el sentimiento antirruso".

(Pasa a la pág. 5.)

Esfuerzos norteamericanos para tranquilizar la desconfianza del Gobierno federal alemán

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)— Cuando transmitimos esta crónica, Dean Rusk y su séquito tienen un pie en la escalera del avión que les llevará a Moscú. El secretario de Estado y su séquito—doce personas, de ellas seis senadores, cuatro demócratas y dos republicanos—representarán a los Estados Unidos, el lunes, en la firma del tratado parcial sobre suspensión de experiencias nucleares.

Dean Rusk no va a Rusia sólo a firmar ese tratado. Hecho esto se quedará unos días en Moscú —no se ha dicho cuántos—para "dialogar" con los rusos sobre una agenda abierta; o sea, sobre cuanto tema salte al camino, aunque se supone que tendrán prioridad las recientes propuestas de Kruschef sobre un tratado de no agresión entre el Pacto Atlántico y el de Varsovia y sobre desmilitarización y desnuclearización de las zonas de confrontación directa entre los Estados Unidos y Rusia.

Para tranquilidad y sosiego de ciertos suspicaces aliados europeos se insiste en que Dean Rusk va a dialogar, no a negociar. Que no se negociará un tratado como el de no agresión sin consultar a los interesados de la Alianza Atlántica y que no habrá pactos secretos entre Moscú y Washington a expensas de un tercero.

En gran parte, estos esfuerzos por tranquilizar han dirigido a la Alemania de Bonn, cuya desconfianza hacia los Estados Uni-

dos parece infusible al soplete o inatacable por los ácidos. Doceenas o centenares de veces, Washington ha declarado con toda solemnidad, desde la altura de tres diferentes administraciones, tanto demócratas como republicanas y poniendo a la opinión pública mundial por testigo, que nunca hará nada contrario a los intereses del pueblo alemán ni a la reunificación de Alemania. Kennedy pasó triunfalmente Alemania y Berlín hace poco, ratificando esas promesas; y aun en vísperas de salir Harriman para Moscú, otra vez Kennedy escribió a Adenauer sobre lo mismo, dándole nuevas y reiteradas seguridades.

Como si nada, Alemania sigue desconfiando de su gran amigo y valedor (?) los Estados Unidos, convencida de que no puede haber arreglo en la Europa central sin que sea a costa de ella. Y tiene razón. Toda congelación política en la Europa central congelará también las fronteras que dividen a Alemania y tenderá a resaltar la existencia de la República Democrática de la Alemania del Este. Pero la alternativa de esta infortunada situación es la de mantener indefinidamente en esa crítica área del mundo a medio descorchar, y para decirlo churchillianamente, "las redomas del furor".

Por supuesto, también en Francia se habla, según la Prensa americana, de complicidades secretas entre anglosajones y eslavos a costa de Europa. Pero ese es el juego que se trae De Gaulle, en busca—según lo americano—de que los Estados Unidos se dediquen a "apaciguar" a los franceses, pagando un buen precio por ello; por ejemplo, en moneda de información atómica gratuita.

En casa, la Administración Kennedy parece ser que tiene ganada la ratificación del tratado de Moscú por el Senado, donde necesita las dos terceras partes de los votos. Las auscultaciones de la opinión han arrojado un 40 contra uno a favor de este tratado, y en verdad que no hay gran sustancia en él para montar media docena de objeciones; no enteramente triviales.

La guerra fría ha estado demasiado años con nosotros para que alguna gente se acostumbre fácilmente aún a la idea de la posibilidad de que termine. Esta clase de situaciones crean hábitos como los barbitúricos, y a muchos americanos les coge demasiado viejos para pensar en algo distinto de lo que han vivido en los últimos dieciocho años. Para éstos, pactar con Rusia, aunque sea para hacer la paz, es claudicar y dimitir; una despedida llena de melancolía al sueño desterrado de liberar a la Europa del Este, y a Rusia, y al mundo, del comunismo, en una gran cruzada de pueblos libres, de la que nunca podrá ser sustitutivo nada que se concierte con Moscú.



LOS TERRORISTAS DETENIDOS

Estos son los terroristas detenidos. De arriba abajo: Francisco Granado Gata, de veintinueve años de edad, natural de Valencia del Ventoso (Badajoz), casado, con tres hijos, miembro de la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias desde 1956, año en que se trasladara a Francia en supesta busca de trabajo Granado Gata fue quien procedió a la colocación del plástico en la Sección de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad. Después de cerciorarse de los efectos de la explosión marchó al cine con su novia. Y Joaquín Delgado Martínez, de treinta años de edad, natural de Cardona (Barcelona), nacionalizado francés, soltero, ebanista de profesión y desde su mocedad miembro, asimismo, de la citada Federación anarquista Delgado Martínez procedió a la preparación de las cargas de plástico que estallaron en la Dirección General de Seguridad y en la Delegación Nacional de Sindicatos, poniendo personalmente el segundo. Ambos han sido detenidos por la Policía madrileña en un brillante y rápido servicio de ésta y puestos a disposición de la autoridad judicial.

(Información en página 16.)



Y NO HUBO HERIDOS... En Savenay, localidad francesa próxima a la región de Loire Atlantique, ocurrió un accidente de circulación del que, milagrosamente, todos los ocupantes de ambos vehículos escaparon sin ninguna herida. El turismo que vemos en la fotografía subido sobre el otro coche de matrícula americana se salió de su derecha por ignorados motivos y fue a colocarse en tan aparatosa como espectacular posición. (Foto Keystone-Nemes.)

HA MUERTO EL DOCTOR WARD

LONDRES, 3. (Urgente.)—El doctor Ward ha fallecido, en el hospital de San Esteban, a las cuatro menos diez, hora española. (Efe.)

«El sindicalismo ante el Plan de Desarrollo»

Conferencia de don Rodolfo de Argamentería

En el aula magna de la Universidad Pontificia de Salamanca, y bajo la presidencia de las autoridades académicas de las dos universidades, ha sido clausurado el XIII Curso Etico-Social de la Facultad de Filosofía, iniciado el 15 de julio, que tuvo por tema "Renta y desarrollo social", y en el que intervinieron once profesores, moralistas, sociólogos y economistas, que pronunciaron cuarenta conferencias.

Luego de unas palabras del consejero de Economía Nacional y director del Curso, don Román Perpiñá y Gráu, que puso de relieve la calidad universitaria y las diversas orientaciones de los profesores sobre el tema, el catedrático don Rodolfo de Argamentería, vicesecretario nacional de Ordenación Económica, desarrolló su discurso de clausura sobre "El sindicalismo ante el Plan de Desarrollo". Después de un encuadramiento del tema, hizo una excelente exposición, razonada y crítica, de las bases sobre las cuales puede construirse un plan integral de desarrollo económico, humano y social, fijando al mismo tiempo la postura del sindicalismo español ante el tema de desarrollo económico. Cerró el acto el decano de la Facultad de Filosofía, señor Pelayo de Zamayón.

Convocatoria del premio Alcaraván de poesía 1963

El grupo Alcaraván, de Arcos de la Frontera, convoca su noveno premio de poesías, al que podrán concurrir todos los poetas españoles e hispanoamericanos que lo deseen, a excepción de los galardonados con anterioridad.

Los poemas presentados habrán de ser rigurosamente inéditos y relacionarse directamente con el tema "Federico Chopin", y la extensión máxima será de 60 versos, y la mínima, de 30, con libertad de metro y rima.

Los originales serán enviados por triplicado y escritos a máquina por una sola cara, a la dirección de Alcaraván, Corredera, número 35, Arcos de la Frontera (Cádiz), sin firma y con lema, haciendo constar en el sobre para el premio Alcaraván de Poesía 1963.

«Hay que europeizar la Universidad española» (Legaz Lacambra)

Apertura del VI Curso de Verano del S. E. U.

SANTANDER.—Se ha celebrado anoche, presidido por el subsecretario de Educación Nacional, señor Legaz Lacambra, el acto de apertura del VI Curso de Verano del Sindicato Español Universitario, que se celebra en la Universidad Internacional del 2 al 15 del presente mes de agosto, desarrollando el tema "Bases para una nueva ordenación de la Universidad española". Figuraron también en la presidencia el obispo capitular de la diócesis de Burgos, doctor Mansilla; el rector de la Universidad, el jefe nacional del S. E. U., el jefe nacional del Profesorado, señor Muñoz Alonso; el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Del Moral, y otras representaciones.

Intervino en primer lugar el secretario del Curso, don Jesús Sancho Rof, que glosó los cursos anteriores celebrados por el S. E.

U., y destacó las dos motivaciones que han inducido a plantear el presente estudio.

A continuación hizo uso de la palabra el jefe nacional del S. E. U., quien expresó la intención del curso diciendo que una de las constantes que han presidido durante el pasado año académico la actuación del S. E. U. ha sido la de intentar llevar al conocimiento de los estudiantes, del profesorado, de los organismos públicos y, en definitiva, del país, la necesidad y la urgencia de proceder a una auténtica reforma de la Universidad. "Esta intención nuestra—dijo—la mantuvimos siempre en alto, por cuanto entendíamos que hay que conseguir una Universidad española que pretenda y consiga una decorosa confrontación europea. Para nosotros—añadió—era y sigue siendo claro el que, frente a la vigente institución universitaria, históricamente anclada, aislada

en lo social, reducida en sus medios, dosificada en su estructura y diezmada en sus funciones, es preciso lograr una Universidad más actual, más real, mejor dotada, más perfectamente estructurada y con mayores posibilidades."

A continuación expuso con gran profundidad las características y matices de la Universidad actual, llegando tras ello a presentar la convicción de que era preciso establecer el punto de partida para una nueva ordenación universitaria, y a ello tenderá el S. E. U. en el actual curso. Termina deseando que el trabajo que aquí se inicia tienda más, como Ortega deseaba, a la creación de usos nuevos que a la corrección de abusos existentes.

Pronunció seguidamente unas palabras el rector magnífico de la Universidad.

Por último, el subsecretario del Ministerio de Educación Nacional agradeció la invitación del S. E. U. "a estos—dijo—fructíferos cursos que celebra la Universidad Menéndez Pelayo". "Solamente los necios y los tontos—añadió—pueden vivir sin aspiraciones de perfección dentro del medio o institución que los cobija. La concepción napoleónica de la Universidad ha sido superada, y el carácter de institución estatal que acompaña a la misma refleja algunos hechos políticos que, vulgarizados en otros aspectos, dejan desfañada a la Universidad, que se reglamenta todavía por los principios primarios que inspiraron su actual ley de Ordenación. El juego de las fuerzas sociales en el ámbito tecnológico e ideológico produjo un proceso de intervención por parte del Estado, que absorbió funciones importantes que no podían descuidarse. En otros casos, la enseñanza libre cubrió el hueco, y aquí encontraremos el principio de la enseñanza libre que dió pie a la libertad de la misma, libertad ésta de la enseñanza a la que tendremos que llegar nosotros paulatinamente, con todas las consecuencias que ello encierra y con toda la evolución que respecto de la situación actual representa. Es preciso ir caminando hacia esa realidad."

Terminó abogando por la europeización de la Universidad española, que debe empezar rompiendo viejos anacronismos nuestros, universalizando ciertas situaciones existentes y reformando las cátedras, pieza básica y eje fundamental de la enseñanza. (Cifra.)

DATOS METEOROLÓGICOS.—Temperaturas: La máxima se registró a las cinco y media de la tarde de ayer, y fué de 28,4°. La mínima, a las tres y cuarto de la mañana, ha sido de 10,7°. Cérchicos en 36°, y Soria, con 9°, fueron las extremas peninsulares. Presiones.

Diario de un espectador

LA VERDAD DESNUDA

La frase de "la verdad desnuda" lleva aparejada otra frase: "Hay verdades que amargan." Todos los museos del mundo tienen pinturas y esculturas que nos muestran seres humanos desnudos. Únicamente el arte llamado, no sé por qué, abstracto ha eliminado el desnudo de su inspiración. En compensación a la pudorosa actitud de estos artistas, playas y piscinas nos muestran al natural desnudos en avalancha, y no todos, ciertamente, dignos de perpetuarse en lienzo y mármol. Y es que de lo vivo a lo pintado hay mucha diferencia.

Cuando se inició la moda del desnudismo al aire libre y del semidesnudismo, no ya en la playa, sino en locales cerrados, rigurosos moralistas se rasgaron las vestiduras, aun a riesgo de quedarse desnudos también, mas con poca eficacia, y pasado el tiempo, se han ido aplacando, hasta convenirse de que no hay nada tan moral como un desnudo lamentable, que suelen serlo la mayor parte de los desnudos, incluso los de muchas vicetiples que aparecen en nuestras revistas y que mueven a los espectadores más entusiastas a la castidad.

He leído en una revista francesa que un modista ha lanzado para este invierno la idea de ir alargando las faldas. Esto corresponde al movimiento pendular de la moda femenina, desde el Paraíso Terrenal hasta nuestros días, que consiste en tapar y destapar. Cuando el descubrir demasiado deja de producir efecto, surge la ilusión de que, cubriendo, se pueden conseguir resultados más efectivos.

Estos problemas no se los han creado las tribus del África occidental, que a lo más que llegan, en aras de la moda, es a pintarse el rostro con vivos colorines y a ponerse sobre la carne collares y pulseras. Quizá por esta persistencia en el desnudo integral se les va concediendo la independencia política.

A lo largo de una playa voy haciendo estas reflexiones, y pienso que la ética y la estética no siempre van unidas, o bien producen efectos independientes una de otra. Así llegué a la conclusión de que tanta gente desnuda es un efecto estético desastroso, en tanto que el resultado moral es perfecto



Francisco DE COSSIO

Fraga Iribarne emprenderá hoy su viaje de regreso a España



MISION ESPAÑOLA EN LA TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE DEL PERU Lima ha vivido con júbilo patriótico las solemnes ceremonias de transmisión de poderes al nuevo Presidente de la República peruana, Belaúnde Terry. A ellos asistió una misión española, presidida por el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne. (Foto Cifra.)

LIMA, 3.—El ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, regresó de Cuzco para asistir a un almuerzo ofrecido en su honor por la alcaldesa de Lima, doña Ana Fernandini Naranjo. El ministro español se propone partir hoy hacia Nueva York y desde allí continuar el viaje de regreso a Madrid.

El señor Fraga Iribarne, al regresar de Cuzco, declaró que no había tenido ocasión de visitar la ciudad perdida de los incas de Machupichu, pero que había realizado una larga excursión por la ciudad de Cuzco y el valle sagrado de los incas.

El ministro español canceló la última jornada del programa de su visita a Cuzco. Anoche fué agasajado con una comida ofrecida por el antiguo embajador e intelectual peruano don José Pareja Pas Soldán. "Agradezco

todas las atenciones recibidas en Perú—manifestó el señor Fraga Iribarne—. He podido comprobar el amor de este país hacia España, especialmente en Cuzco, que constituye una muestra de la contribución española." (Efe.)

SALIDA PARA NUEVA YORK

LIMA (Perú), 3.—El ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que ha presidido la misión extraordinaria española a los actos de transmisión presidencial en la República hermana de Perú, ha salido en avión con dirección a Nueva York, desde donde se dirigirá hoy mismo a Madrid en un avión de Iberia.

El señor Fraga Iribarne ha permanecido ocho días en Perú donde, al frente de la delegación española, ha asistido a todos los actos oficiales de transmisión del mando, presidencial.

LA MEDALLA DE LA JUVENTUD, A PERIODISTAS Y MANDOS

El delegado nacional de Juventudes, don Eugenio López, ha ofrecido una cena a los mandos de la marcha de la Organización Juvenil Española del Frente de Juventudes de Madrid a Lisboa y a los periodistas enviados especialmente a la misma. Acompañaban al delegado nacional el secretario nacional de Juventudes, don Ignacio García; el delegado provincial de Juventudes, don Carlos Bendito García, y el secretario provincial de la Organización y jefe de la marcha, don Carlos Pérez de Lama. Asistieron la totalidad de los mandos del Campamento y los periodistas.

A los postres, don Eugenio López felicitó a todos por el éxito y la resonancia que esta actividad juvenil ha alcanzado, a la vez que les agradeció el servicio

prestado. Tuvo palabras de gratitud, asimismo, para la Prensa, la radio y la televisión, "que se han convertido en un amplio ventanal de esta empresa juvenil". Terminó comunicando que ha tenido a bien conceder tanto a los mandos como a los periodistas de la marcha a Lisboa la medalla de la Juventud, en su categoría de bronce. Dijo que había tenido especial empeño en que este preciado galardón del Frente de Juventudes fuera para todos en la misma categoría, sin distinciones, porque idéntico ha sido el espíritu que todos pusieron en conseguir el éxito de la expedición juvenil a Portugal. También anunció que la imposición de las insignias se verificará en un acto común, a celebrar próximamente en un Campamento del Frente de Juventudes.

→ PISOS: 22.000 en el **BARRIO del PILAR**
PROPIETARIO: JOSE BANUS
ENTRADA UNICA + 18.000 ptas. aplazadas.
Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

→ TIENDAS: Desembolso: desde 46.000 y 31.000 Ptas.-Mensualidad: 800 Ptas. durante 10 años



1.ª Fase
5.000 Pisos

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.
PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES MAS SERVICIO

EL BARRIO DISTA 700 MTS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

INFORMACION
• OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
• Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay, (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

Turismo

UN reciente viaje del director general de Promoción del Turismo por el norte y noroeste de España ha suscitado, una vez más, la necesidad de mejorar ciertos factores, hoy deficientes y en precario, y que son indispensables para atraer hacia aquellas regiones un mayor número de viajeros, del exterior y del interior.

Hasta ahora hemos vivido un poco amparados en las condiciones naturales de Levante y Mediodía. No ya en estos años, sino en tiempos remotos—aunque nos guardaríamos muy bien de llamarle a todo "turismo"—, las gentes del Norte sufrieron la atracción de las tierras solares.

En términos generales ha de reconocerse que así el Estado—con la inolvidable iniciativa del Patronato Nacional de Turismo, en un principio, ahora legitimamente ascendido a Subsecretaría— como los particulares han hecho mucho para asegurar al turista una estancia grata. La red de paradores y albergues ha estimulado la creación paralela de hoteles, hostales, mesones y moteles que no hace más de quince años nadie se atrevería a soñar. En el Norte y el Noroeste, punto de partida del presente comentario, ha mejorado, asimismo, la industria hotelera y, de su parte, el Ministerio de Información ha creado, recientemente, los paradores de Ribadeo, El Ferrol del Caudillo y Pontevedra.

Ese Norte, que va desde los Pirineos hasta el cabo Finisterre, se parece más a la Europa de donde vienen los turistas: geografía, paisaje, arte... Pero aunque para ellos no ofrezca el atractivo de lo exótico, dispone de tantas bellezas, asociadas a un clima suave, y de tantas oportunidades para llamar la atención del turista que parece imposible que todavía no se haya puesto a la altura de Levante. En el viaje del director general de Promoción del Turismo se han tocado dos puntos de gran interés: uno de ellos, el referente al crédito hotelero. Aún nos parece más importante el de las comunicaciones. Se habló de la "Cornisa del Cantábrico". Con este nombre u otro cualquiera hay que considerar la belleza de esa ruta que, bordeando el mar, arranca de la frontera francesa y termina en la portuguesa. "Cornisa del Cantábrico" o "Ruta del N. y NO.", como se le llame, en ella reside la posibilidad de una ampliación de las cifras del turismo. Naturalmente, no todo es la carretera: hay las playas, las ciudades, la cocina, los monumentos y muchas cosas más. Esa carretera no sólo tiene un significado turístico, sino que sirve al tráfico general entre regiones que cuentan entre las más industriales y pobladas de España. Además, es la única comunicación lógica del Norte con el Noroeste, o viceversa. Si, a veces, no se emplea y se prefiere dar un rodeo por León y Castilla, sus razones habrá. Hay trozos buenos; otros, medianos; algunos, indescriptibles. Una de las zonas más bravas y atractivas del litoral del Noroeste es la comprendida entre La Coruña y Vigo. Hay una excelente carretera directa, por el interior, lejos del mar. Todas las bellezas de las rías, Come y Lage, Corcubión Muros y Noya, se pierden para el turista, no sólo porque en algunas zonas las carreteras comarcales y locales se alejan de la ribera, sino por su condición de intransitables. Y nos encontramos en una región muy pobre en vías férreas y que realiza lo más de su tráfico por carretera. Por eso creemos que lo más urgente para atraer el turismo hacia el Norte y Noroeste consiste en la restauración de las carreteras, para que el viaje por ellas sea un placer y no una aventura.

Más sobre la libertad sindical en la O. I. T.

INDICAMOS en un artículo anterior las actividades de la O. I. T. sobre esta materia y las controversias que suscita, sobre todo por razón de los dos convenios n. 87 y 98 de libertad sindical de 1949 y 1949, ratificados por 63 de los 106 Estados miembros.

En algunas ocasiones hemos tratado de la complejidad del concepto de libertad sindical. Queremos mencionar aquí cuatro hechos ocurridos en la Conferencia Internacional del Trabajo de junio de 1963, que prueban con qué cuidado hay que emitir juicios sobre la libertad sindical en los distintos países.

Este año se ha aprobado una recomendación sobre la terminación de la relación de trabajo por iniciativa del empleador, contra la cual votaron los empleadores de otros tantos países, en la que la afiliación a un sindicato no debería constituir una causa justificada de despido. Pues bien, los miembros empleadores de la Conferencia, apoyados por algunos miembros gubernamentales, presentaron una enmienda; dijeron, invocando la Declaración Universal de los Derechos Humanos, que la nueva redacción propuesta tenía por objeto la protección de la libertad individual y el derecho de cada uno a elegir su empleo, añadiendo que el derecho de asociación incluía el derecho de no asociación. Los miembros trabajadores y algunos gubernamentales se opusieron a esta enmienda por ir en contra la libertad sindical y los principios fundamentales de la O. I. T., agregando que los trabajadores que se negaban a afiliarse a un sindicato no merecían protección especial, y que el nuevo texto, si se aprobaba, se podría utilizar contra los sindicatos. Larga y enconada fué la disputa. Puesta a votación la propuesta patronal, fué rechazada por 23.108 votos en contra, 21.495 a favor y 235 abstenciones (a cada delegado se le concede un número determinado de votos).

El delegado de los trabajadores de Singapur dio una buena lección a los defensores a ultranza y en todo caso de la llamada libertad sindical. Dijo que se impone cierta flexibilidad en la formulación y aplicación de los convenios, aunque sólo sea para tener en cuenta la gran multiplicidad de las condiciones y circunstancias nacionales. Los convenios deberían más bien considerarse como ideales por los que se debía luchar con sinceridad en condiciones nacionales muy diferentes, que como objetivos nacionales de inmediata prosecución. Se debe preguntar no si un Gobierno haya aplicado tal o cual convenio, sino si el Gobierno mantiene en principio alguna objeción a tal convenio, porque a lo mejor no existen objeciones de principio, sino sólo dificultades objetivas que se oponen a la aplicación práctica de un convenio.

"Por ejemplo, dijo, el derecho de sindicación previsto en el convenio número 87 es ideal para su aplicación inmediata por los ángeles de un cielo imaginario de altruistas, pero es impracticable si se aplica a una población mixta de seres tanto angélicos como diabólicos. Por ejemplo, ¿qué han de hacer el Gobierno y la legislación de un país consagrado a los ideales de un orden social y político democrático ante las amenazas a su integridad e independencia nacional inspiradas desde el extranjero? ¿Qué debemos hacer? ¿Ofrecer la otra mejilla al asesino que franquea su umbral? ¿Reconocer derechos a aquellos que sólo reconocen sus responsabilidades ante los intereses de sus promotores extranjeros? Singapur se encuentra, precisamente, en esta situación. Los trabajadores patriotas de Singapur confían en que, cuando disminuya la amenaza de seguridad nacional, el convenio número 87 se aplicará en Singapur. Al juzgar a cualquier Gobierno por la no aplicación de algún convenio, la piedra de toque debe ser el criterio de la sinceridad. Y por esta sinceridad, la mayoría de los trabajadores de Singapur se inclinan en este momento a aprobar plenamente la acción del Gobierno."

TAMBIEN en la conferencia de este año la comisión de expertos sobre la aplicación de convenios tuvo que discutir otra vez la aplicación de dichos convenios sobre la libertad sindical en Albania, Bielorrusia, Cuba, Hungría, Polonia, Ucrania, U. R. S. S. A este respecto el portavoz de los miembros trabajadores declaró: "Conviene recordar los debates que se celebraron sobre estos convenios el año pasado, durante los cuales se indicó claramente que existe una divergencia de opiniones respecto de la manera en que este convenio debe ser aplicado. El informe de la comisión de expertos señala que los gobiernos de los países interesados no han procurado ningún nuevo elemento que pudiera justificar una modificación de las conclusiones a las que llegó la comisión en años anteriores. En estas condiciones, y dado que diversos miembros de la presente comisión, que han mantenido una opinión diferente a la de los representantes de los países en cuestión, mantienen su posición, el grupo de los trabajadores propuso no renovar las discusiones ni solicitar informaciones complementarias."

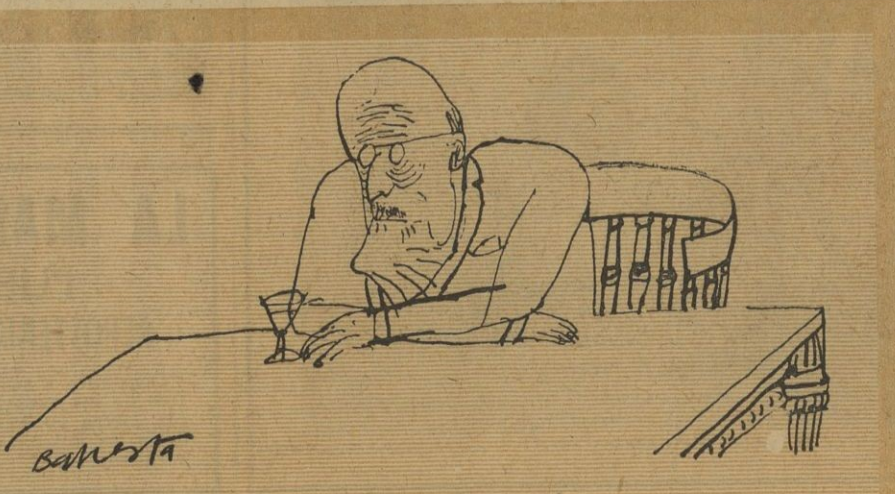
Los miembros empleadores de dicha comisión declararon por su parte: "Existe una diferencia fundamental de opinión en lo que respecta a la interpretación de la manera en que estos convenios deben ser aplicados. La tarea de la comisión no consiste en criticar los sistemas económicos y sociales, sino en indicar si los convenios considerados son aplicados. Los expertos han indicado año tras año que existe una divergencia de interpretación entre esta comisión y el Gobierno soviético."

Por su parte, el representante de este Gobierno lamentó que las explicaciones dadas no hayan logrado cambiar las opiniones de los miembros de la comisión de expertos, y afirmó que su Gobierno mantiene que la opinión de los expertos resulta de una interpretación no objetiva de la legislación, que la reforma.

La entrada en la O. I. T. de los países socialistas y de los países recién liberados a la independencia política impondrá, entre los que sostienen las posiciones tradicionales, una atenuación de su actitud, si es que en las reuniones de la O. I. T. y del Comité de Liberación de la O. I. T. se logra a una convivencia y a no estereotiparse en polémicas sin solución sobre la aplicación de la libertad sindical.

Esta complejidad de la libertad sindical demuestra que el Comité de Libertad Sindical de la O. I. T. debería sopesar muy bien las razones que se dan en el país de que se trata para sostener una estructura sindical determinada o una tal legislación sindical. De lo contrario se perderá el tiempo en polémicas y controversias sin salida.

Martín BRUGAROLA, S. J.



—Muy bien; ya he conseguido ingresar en Arquitectura. Y ahora, ¿qué?

Vivir con los tiempos

ESO que no hacemos nunca o casi nunca: juzgar acontecimientos pasados recordando las circunstancias de entonces y no las del momento, solemos hacerlo, en cambio, cuando se trata de juzgar la belleza física. Belleza que se reconoció en un momento nuestro y nosotros sentimos, aunque ahora ya no podamos ver a la nueva generación medida por los mismos cánones estéticos.

En una reunión oír risas disimuladas cuando un anciano hablaba, extasiado, del para él el mayor encanto de la Fornarina: "una boquita chiquitita, monísima". Pero cuando llegó el turno de hacer el repaso de algunas fotografías de artistas de cine de mi época, de hace veinte o menos años, tuvimos que soportar entonces, los de mi edad, las burlas de nuestros hijos. Justificamos la decepción de las fotografías con el cambio de la moda.

Y, en verdad, es así, aunque la moda vaya girando como una noria y volviendo periódicamente, con ligeras variantes, a gustos que ya fueron. Ahora que un famoso modista de París ha anunciado la falda larga y las botas de caña para el invierno, la idea nos resulta difícil de aceptar; pero cuando todas las mujeres las sigamos nos parecerá tan ridícula la falda corta como nos lo parecía hace diez o doce años. Con la belleza ocurre lo mismo. El aspecto físico es una garantía de éxito o de fracaso a primera vista, pero es enormemente relativo el aspecto físico que se pueda considerar belleza: cambia según la moda.

De la magnífica biografía de Stendhal, de Consuelo Berges, copio un trozo de una carta de este escritor a su hermana: "Toda la ciudad de París juzga en este momento el proceso de la belleza y de los talentos. Puedes ver en los periódicos que van a elegir en el Teatro Francés entre la bella mademoiselle George y mademoiselle Duchesnois, de grandísimo talento, pero muy fea. Aunque de cada veinte hombres haya diecinueve incapaces de apreciar a mademoiselle Duchesnois, y el efecto de la belleza sea general, parece que ganará mademoiselle Duchesnois."

No sé cuál fué el resultado de esta elección de que habla Stendhal, aunque su juicio sea consolador. Pero es que tampoco sé si hoy estimaríamos fea a mademoiselle Duchesnois —aparte de su talento— y guapa a mademoiselle George. El talento es el que permanece; la noción de la belleza cambia en absoluto.

Doña Emilia Pardo Bazán, en una crónica de París, y comentando una obra de Victor Hugo —muy desfavorablemente por cierto—, decía también que la protagonista de la obra "a más de fea, era muy flaca". Y lo de fea parecía ser en aquel momento un defecto enorme.

Unos años después ocurrió lo contrario. El cine lanzó la moda de las mujeres delgadas, a cuya cabeza estaba una gran artista, Greta Garbo. En el caso de Greta, su talento maravilloso ha hecho que proyectadas sus películas años más tarde, en una época en que privaban las mujeres, si no gordas otra vez, si opulentas en algunas partes de su anatomía, Greta siguiese gustando incluso a los jóvenes. El verdadero arte, que no es moda ni corriente de la época, es lo que sobrevive por encima de las formas físicas al uso. Y a veces se necesita un arte maravilloso para poner de moda lo que hasta entonces era ridículo o resultaba ridículo y ajeno a la sensibilidad.

El concepto de la belleza exterior cambia; el concepto de belleza interior mucho menos, y hace su obra también en el contorno físico de las personas. Por eso hay viejos guapos que fueron jóvenes feos, y viejos feisimos que fueron guapos en otros tiempos. En el paso de los años, tanto en los hombres como en las mujeres, es el espíritu el que se impone. Pero mientras tanto, si la moda es estar gordos, ¡pobre del que no lo esté! Y si la moda es estar flaco, lo mismo. El que se niegue a seguir la corriente, le cueste el esfuerzo que le cueste, parece que está perdido. Tiene que esperar años metido en su personalidad férrea para darse cuenta de si cometió o no un error en no dejarse arrastrar por la ola de los demás. Y, sin embargo, hay quien vive plenamente en su tiempo, en cada uno de los tiempos de su vida sin contagiarse de la locura de la moda, ni darle demasiada importancia, y haciendo cosas, no por parecer del momento, sino siendo del momento más que los que lo parecen, y se quedan en ese momento suyo, cuando pasa.

Vivir con los tiempos, lo mismo en la juventud que en la vejez, quizá no es estar flaco o gordo al uso, sino ir ampliando la visión de la vida y no encerrarse tanto en la moda que la moda sea una jaula que nos pille y nos deje "fuera de moda" al poco tiempo, cuando cambie. Quizá vivir con los tiempos sea no dar demasiada importancia a lo que hacen los demás y, al mismo tiempo, sentir que en eso que hacen los demás que puede hacer uno, hay siempre algo importante. Quizá vivir siempre con los tiempos sea aspirar a terminar en viejo guapo, con esa belleza que sale de dentro y que es señal de que las modas pasaron por encima sin dañar y enriqueciendo con cosas serias y con cosas frívolas, distintas cada vez, y siempre comprendidas en su valor, en su circunstancia. Quizá vivir con los tiempos sea ir adquiriendo, en cada uno de ellos, la capacidad del perdón y el olvido para lo malo, el recuerdo y el reconocimiento de lo bueno de cada instante. Lo bueno profundo de cada hora; lo bueno frívolo de cada hora, también.

Carmen LAFORET

SU CORAZON VOLVIO A PARARSE AYER

Ward se debilita por momentos

Una joven desconocida intentó ver al enfermo

Cristina Keeler, sometida a un tratamiento de somníferos



Stephen Ward se encuentra inconsciente, desde el miércoles, en el hospital de San Esteban, donde fué trasladado a causa de la grave intoxicación sufrida por la ingestión de una dosis de soporíferos sesenta veces superior a la normal. En la fotografía, el osteópata es sacado de su domicilio en camilla. (Foto Cifra.)

LONDRES, 3.—El estado del doctor Ward se está debilitando por minutos, según informaron anoche los médicos que le asisten en el hospital en que ingresó después de haber ingerido una sobredosis de barbitúricos.

Un portavoz del centro sanitario ha manifestado que éste era el boletín más grave dado hasta ahora en relación con el famoso osteópata. (Efe.)

INCONSCIENTE DESDE EL MIÉRCOLES

LONDRES.—El corazón de Stephen Ward ha dejado de latir a las tres y media de la tarde de ayer (hora española). Inmediatamente se le ha aplicado una

inyección intracardíaca y se le han practicado masajes.

El corazón ha recobrado su débil ritmo después de esta intervención. Ward continúa inconsciente desde el pasado miércoles por la mañana.

El hermano del enfermo ha pasado de nuevo un largo rato a su cabecera. Pero el director del hospital de San Esteban ha prohibido cualquier otra visita. No obstante, el pastor protestante del centro también ha visitado al señor Ward.

Numerosas personas permanecen a la puerta del hospital a la espera de noticias sobre el estado de Ward. (Efe.)

LA KEELER NECESITA PAZ Y TRANQUILIDAD

LONDRES, 3.—Ha sido llama-

do un doctor para administrar somníferos a la tristemente famosa Cristina Keeler, que, pese a sus veintidós años, no puede conciliar el sueño y necesita bajar su tensión, excesivamente alta, según informa el periódico "Evening Standard". Este órgano periodístico prosigue diciendo que "ahora Cristina duerme profundamente en el piso de su amiga Paula Hamilton Marshall quien ha declarado que su amiga Cristina no se encuentra muy bien". "Ella quiere paz y tranquilidad", añadió. (Efe.)

JOVEN DESCONOCIDA INTENTA VER A WARD

LONDRES, 3.—Una joven desconocida y muy preocupada por

ocultar su rostro se ha presentado en el Hospital de San Esteban para visitar al doctor Ward.

Acompañada de un joven, la desconocida, cuya larga cabellera negra ocultaba en parte sus rasgos, ha entrado en el despacho del director del hospital, ocultando su rostro con las manos. Al ser informada de que no podía ver al enfermo —pues no ha sido autorizada ninguna visita al doctor Ward—, la joven ha desaparecido inmediatamente con su acompañante en un coche que les esperaba a la puerta del hospital. Hasta que no se ha alejado el vehículo no ha levantado la cabeza y no ha dejado de cubrirse el rostro con las manos. (Efe.)

DEMANDA DE PEINADOS ESTILO KEELER

LONDRES, 3.—El propietario de una peluquería de señoras ha rechazado durante la jornada de hoy a 20 mujeres jóvenes, de diecisiete a veintidós años aproximadamente, que se presentaron en su local a diversas horas del día con la pretensión de que les hiciera peinados al "estilo de Cristina Keeler".

El peluquero en cuestión, llamado Robert Sand, que tiene su establecimiento en el suburbio de Romford, ha manifestado a este respecto que no le "parecía prudente ni de interés" acceder a los deseos de estas clientes. (Efe.)

CONTINUA LA VENTA DE LOS CUADROS DEL OSTEO-PATA

LONDRES, 3.—Un boceto de la modelo Sylvia Parker, que declaró como testigo de la defensa en el juicio contra el doctor Ward, acusado de escándalo público y proxenetismo, ha sido vendido por 75 guineas (aproximadamente 13.000 pesetas) en la exposición de pinturas y dibujos de este último que se celebra en esta capital.

Otros retratos de jóvenes desconocidas han sido vendidos hoy hasta un total de 52, en la suma total de 6.693 libras esterlinas desde que se abrió la exposición el 23 de julio.

La exposición deberá ser cerrada hoy por la noche. (Efe.)



Dos policías londinenses hacen guardia en Chelsea ante el edificio en que tenía su domicilio el doctor Ward. (Foto Keystone-Nemes.)

A medias con Burdeos

TOULOUSE, «CORAZON» AEROSPACIAL FRANCÉS

Más de quinientos millones de pesetas para el programa francés del espacio

PARIS, 2. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO).—El sur de Francia, muy cerca del territorio español, y teniendo como principales centros Toulouse y Burdeos, acaba de ser elegido como el «corazón» de la aeronáutica y de las investigaciones espaciales francesas.

La importante decisión ha sido adoptada por la Comisión Interministerial para la Planificación del Territorio Francés, reunida bajo la presidencia de M. Georges Pompidou, primer ministro, que ha puntualizado como norma general que «cualquier desarrollo de la actividad aeroespacial se hará en la región del sudoeste de Francia».

La ciudad de Toulouse es ya un centro aeronáutico importante, y en él están instaladas las fábricas donde son construidos los aviones Caravelle, reactores de alcance medio. La ciudad está llamada a convertirse en una especie de capital europea de la aeronáutica y del espacio.

Después de la Escuela Nacional de la Aviación Civil, va a instalarse también en Toulouse la Escuela Nacional Superior de Aeronáutica. Por otra parte, el «sector espacial» de los laboratorios de la Universidad de esta ciudad va a ser desarrollado, especialmente en lo que se refiere a electrónica, a automatización y a cálculo aplicado del espacio.

Finalmente, en Toulouse va a ser fijado el Centro Técnico de la Comisión Nacional de Estudios Espaciales, centro que desde 1967 deberá estar en condiciones de funcionar.

Utilizando los medios que dispone (ayuda financiera, permisos para construir, creación de escuelas técnicas

y nuevas disciplinas en las Universidades), los poderes públicos esperan que en seis o siete años el desarrollo de la actividad aeroespacial del sudoeste estará realizado en una gran parte.

Los gastos ascienden a un total del orden de los 45 millones de francos (alrededor de 540 millones de pesetas), que han sido fijados en el transcurso de las deliberaciones del Comité Interministerial, que ha tomado al mismo tiempo una serie de medidas, tales como dotar a la ciudad de Burdeos de un nuevo puente de la importancia del de Tancarville (este último, en la desembocadura del Sena), que permitirá un enlace rápido a gran distancia con Poitiers y París. Por otra parte, de 5.000 a 6.000 hectáreas, entre Toulouse y Montauban, van a ser irrigadas para obtener cultivos intensivos.

En otro terreno, la red aérea de la compañía Air-Inter, que cubre el servicio entre las ciudades francesas, va a ser reforzada, y están previstos nuevos enlaces transversales, especialmente entre Burdeos y Toulouse. Finalmente, la citada Comisión Interministerial se ha preocupado del estado actual del litoral Languedoc-Rousillon (desde las bocas del Ródano a la frontera española), en un intento de hacer desaparecer las lagunas, mosquitos y todos los demás inconvenientes de esta zona. Durante todo el año 1964 se llevará a cabo una ofensiva general contra los insectos, que se han convertido en uno de los mayores enemigos de los turistas, que antes acudían a latitudes próximas y que ahora han encontrado en otros países cercanos excelentes playas, buenos hoteles modernos y vacaciones más acogedoras.

UNA NIÑA DE ONCE AÑOS GANA LAS 21.000 PESETAS QUE EXISTIAN ESTA VEZ EN EL FONDO DEL FAMOSO

«ACORDEON DE BILLETES» DE

VINOS C.A.S.A.

La fotografía recoge el momento en que la niña M.^a del Pilar Zaragoza, con domicilio en Madrid, calle Menorca, 30, 6.º C, recibe, de manos del vicepresidente de VINOS C. A. S. A., el premio de 21.000 pesetas que ganó por el simple hecho de enviar un sobre conteniendo cinco precintas metálicas de las que cierran las botellas de VINOS C. A. S. A. a Radio Intercontinental, Diego de León, 50, Madrid-6, para el programa "C. A. S. A. en su casa", que está en antena todos los días, a las 2,15 de la tarde. En el mismo acto recibieron también sus premios todos los concursantes que resultaron agraciados durante la última semana.



LA MALLORQUINA, S. L.
PUERTA DEL SOL, 8
REPOSTERIA Y FIAMBRES, BAR Y SALON

Comunica a sus estimados clientes y amigos que, con motivo de las vacaciones de verano y como en años anteriores, cierra su establecimiento del 5 al 31 de agosto, dándoles las gracias por sus atenciones y deseándoles un feliz verano.

Una de las últimas maniobras políticas de Adenauer: aislar a Pankow

A PESAR DE LAS GARANTIAS DE KENNEDY, BONN MANTIENE SUS RESERVAS SOBRE EL TRATADO DE MOSCÚ

SIN EMBARGO, SOCIALDEMOCRATAS Y LIBERALES NO COMPARTEN LA POSTURA GUBERNAMENTAL

BERLIN. (Crónica de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.)—A pesar de la intervención del Presidente Kennedy en la crisis galopante que se ha declarado en estas latitudes por la firma de Pankow en el acuerdo de Moscú, el Gobierno federal no da su brazo a torcer. "Saludamos las palabras del Presidente y las seguridades de que la entrada de Pankow entre las naciones firmantes no representa en modo alguno su reconocimiento diplomático. Ello es una buena base para futuras conversaciones del Gobierno federal con sus aliados,

pero las reservas del mismo no han desaparecido por completo", declaró su portavoz ayer tarde. Después daba la clave de esa tozuda resistencia: "Nuestros esfuerzos siguen encaminados a que la República Federal se considere como la única y verdadera Alemania." Esto es poner el dedo en la llaga. Ya advertíamos en la última crónica que a Bonn no le llega con que se reconozca diplomáticamente a Pankow; quiere que se le ignore, que no se le dé acceso al plano internacional, que se le cierren todas las puertas. Así se explica la marejada que sólo el anun-

cio de Ulbricht sobre su participación en el acuerdo de Moscú ha provocado a orillas del Rhin. El tratado pasó de golpe y porrazo al capítulo de sospechosos, como ya lo estaba el pacto de no agresión O. T. A. N.-Varsovia. Lo curioso es que aún no hace una semana el ministro de Asuntos Exteriores federal, Schroeder, alababa el acuerdo y hasta veía fácil que su Gobierno se uniese al mismo. Claro que entonces no había hablado Ulbricht y Bonn podía pensar que iba ser él el único Gobierno alemán que estampase su firma. Pero las cosas han

cambiado radicalmente, al creer de Adenauer y el ala conservadora de su partido: el tratado abre a Ulbricht una puerta hacia el campo internacional y eso entra ya en el índice prohibido. De ahí que a Bonn no le haya importado salirse de la línea de sus aliados y mantener una actitud crítica hacia el acuerdo o, más exactamente, hacia sus derivaciones diplomáticas. Hoy, perdidas ya todas las esperanzas de enmendar las cláusulas y detener la firma de Ulbricht, parece que Bonn no se da por contento con menos de una comunicación occidental a los países neutrales que se adhieran, donde se haga constar que la participación de Pankow no representa en modo alguno su reconocimiento. Pero sería erróneo creer que todos los círculos políticos alemanes piensan como su Gobierno y ponen el tratado de Moscú en cuarentena. Los otros dos grandes partidos—socialdemócratas y liberales—acaban de anunciar que consideran suficientes las garantías inglesas y americanas y no comparten las reservas cristiano-demócratas. Aun dentro de este mismo partido existen los que temen haber ido demasiado lejos con las sospechas y no pondríamos la mano en el fuego por la opinión íntima del ministro del Exterior, Schroeder, sobre el asunto. Pero el ala derecha, con Adenauer, Krone y Von Bretano, a la cabeza, han impuesto su tesis tradicional de no ceder ni un milímetro en lo que concierne al problema de las dos Alemanias. En realidad, estamos viviendo una de las últimas maniobras políticas en la era de Adenauer, fiel a su viejo criterio hasta el último día de su mandato: a Pankow y a Ulbricht ni siquiera nombrarlos.

PARA EL TRAFICO MERCANTE JAPONES

RUSIA OFRECE ABRIR EL PUERTO DE VLADIVOSTOK

TOKIO, 3.—Rusia ha ofrecido abrir el puerto de Vladivostok, en la actualidad utilizado exclusivamente para fines militares, a los buques mercantes japoneses para que puedan recalar en el mismo en un futuro próximo, según revelan ciertos círculos navieros de la capital japonesa.

También señalan que este ofrecimiento, formulado para ayudar a ampliar el comercio, fue hecho a la misión económica privada japonesa que visitó Moscú el pasado mes. (Efe.)

NUEVA YORK

(Viene de primera pág.)

Lozell D. Skinner, de treinta y dos años de edad, ex cabo del Ejército norteamericano, declaró en una conferencia de Prensa que él se desilusionó con el comunismo "a consecuencia de la absoluta falta de libertad personal".

Skinner agregó que los pocos técnicos soviéticos que había donde él trabajaba, en la provincia de Chantung, comenzaron a marcharse en 1957, y todos habían abandonado el país en 1960. (Efe.)

ROMA, 3.—El dirigente del

partido comunista italiano, Palmiro Togliatti, sostiene en un artículo del que es autor que las divergencias entre los comunistas son inevitables, pero que "debiera procederse de forma que no resultase dañada la unidad comunista".

Togliatti acusa a los dirigentes comunistas chinos de haber "desencadenado un ataque que, por su método y en su sustancia, no permite ya la discusión razonable, toda vez que se ha creado un clima de alboroto y escándalo". (Efe.)

CHICAGO: CHOQUES VIOLENTOS ENTRE BLANCOS Y NEGROS

NUEVA YORK, 3.—Prosiguen con diversa intensidad los desórdenes e inquietudes raciales en gran parte de Estados Unidos. En la ciudad neoyorquina, 40 personas han sido detenidas cuando participaban en manifestacio-

nes ante los inmuebles en construcción de los barrios de Manhattan y Brooklyn en contra de la discriminación racial en la contratación de obreros. Al mismo tiempo han proseguido los silenciosos desfiles de largas filas de negros, voluntariamente encadenados, ante las oficinas del alcalde de Nueva York, Robert Wagner.

En Nueva Orleans, un Tribunal federal ha ordenado la admisión de negros en todos los parques, terrenos deportivos y jardines ante la demanda judicial presentada por un grupo de negros contra la Administración Municipal de Parques y Jardines.

También en la ciudad de Greenville (Carolina del Sur), la Universidad de este Estado, hasta el presente reservada exclusivamente a los blancos, ha admitido la solicitud de inscripción del negro Robert Anderson, el cual iniciará en la citada Universidad sus estudios el próximo septiembre.

GRAVES INCIDENTES

Militantes blancos segregacionistas y grupos de negros integracionistas han contenido en las calles de Chicago—la segunda por su población e importancia de los Estados Unidos—, especialmente en los arrabales meridionales de la población. Genes de raza europea y africana chocaron varias veces, arrojándose piedras, botellas, ladrillos y otros objetos contundentes, convertidos en improvisadas armas arrojadas.

En total, la Jefatura de Policía ha dado cuenta de que han resultado heridas 24 personas en

el curso de estos desórdenes, la mayoría de ellas a consecuencia de cortaduras producidas por los cascos de botella.

La fuerza pública y los detectives han procedido al arresto de 41 personas, con las que asciende a 133 el número de detenidos habidos durante las cuatro jornadas de crecientes disturbios interraciales que se llevan sucediendo en el término municipal de Chicago.

Gran parte de los manifestantes blancos eran mozalbetes, tanto muchachos como chicas, que recorrían las calles de la ciudad repitiendo la cantilena: "Dos, cuatro, seis, ocho: ¡No queremos integrar!" (Esta expresión rima en inglés.)

Varios jóvenes de ambos sexos de raza europea rodearon a un coche celular y se subieron a él. En esta furgoneta policial se llevaba a varios detenidos blancos.

La muchedumbre de arios que rodeó al vehículo gritaba a los guardias: "¡Si ustedes son blancos, todo va bien; si son negros, atrás!"

Los manifestantes principales concurren a las manzanas de casas donde está un edificio de apartamentos, situado en uno de los distritos blancos, y en el cual se habían alojado tres familias de raza africana.

Varias personas de raza europea resultaron heridas de poca consideración al saltarles los cristales de sus automóviles a pedradas lanzadas por los negros cuando estos blancos pasaban a través de los barrios negros en sus coches. Un niño blanco, que fue llevado a un centro asistencial llevaba la cara bañada en sangre. (Efe.)

ARGENTINA QUIERE ENFRENTARSE A ESPAÑA EN FUTBOL

BUENOS AIRES, 2.—La Asociación del Fútbol Argentino realiza gestiones para concertar dos encuentros internacionales entre las selecciones de Argentina y España.

El primer encuentro se celebraría en Buenos Aires el 13 de octubre próximo (al día siguiente de la toma de posesión del Presidente electo, Arturo U. Illia), y el segundo se disputaría en Madrid el 25 de diciembre del presente año. (Afil.)

HA PERDIDO MÁS DE VEINTE KILOS DE PESO

Pérez Jiménez (ex presidente de Venezuela) postrado y abatido

U. S. A. VA A DECIDIR SU DESTINO

MIAAMI (Florida, Estados Unidos, 3.—El ex presidente de Venezuela Marcos Pérez Jiménez, en un estado de gran postración y abatimiento, aguarda en su celda de la cárcel norteamericana donde está recluido al resultado de su recurso contra la extradición a su país, mientras que sus abogados se enfrentan con un nuevo problema legal.

El secretario de Estado, Dean Rusk, tiene, hasta la medianoche del 16 de agosto presente, para decidir si cumplimentará la petición formulada por el Gobierno de Venezuela de extradición de Pérez Jiménez, y se ha producido alguna especulación respecto a

que esta determinación pueda ser adelantada, quizá a hoy mismo, antes de que el canciller estadounidense emprenda su viaje a Europa.

David Walters, uno de los abogados de Pérez Jiménez, ha manifestado que el antiguo gobernante supremo de Venezuela, considerado en tiempos como el "hombre fuerte" del país, se encuentra en un estado de gran postración en su celda de la cárcel del condado de Dade, en Florida, al acercarse el momento en que el Gobierno de los Estados Unidos decida acerca de su destino.

"El —ha dicho el letrado— está acostado en el camastro de su

celda, continuamente, sin apenas probar bocado."

"Está dispuesto, empero —añadió Walters—, a enfrentarse con todo lo que venga."

El abogado ha participado, además, que Pérez Jiménez ha perdido más de veinte kilos de peso, desde que fué detenido y encarcelado por la Policía norteamericana. El ex presidente sudamericano está tremendamente abatido y la estancia en la prisión "le parece horrible."

Hace cinco semanas Marcos Pérez Jiménez contrajo matrimonio con una sobrina de él, llamada Margarita, a quien el denomina "Margott". (Efe)

Sobre las consecuencias económicas de un posible desarme

Rusia y U. S. A. solicitan de U Thant un estudio a escala mundial

GINEBRA, 3.—Los Estados Unidos y la U. R. S. S. se han unido en interés del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, que considere la posibilidad de hacer un estudio, a escala internacional, de las consecuencias económicas que pudiera traer el desarme.

A este respecto, ha sido aprobada una resolución por parte del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, por 17 votos contra cero, con la abstención del Reino Unido.

En esta moción se expresa también la esperanza de que todos los Estados miembros intensifiquen sus esfuerzos para conseguir un acuerdo sobre el desarme general y completo "bajo un efectivo control internacional".

Un portavoz de la delegación británica ha manifestado que la Gran Bretaña se ha abstenido de votar, porque considera que tal estudio sería superfluo por el momento presente. (Efe.)

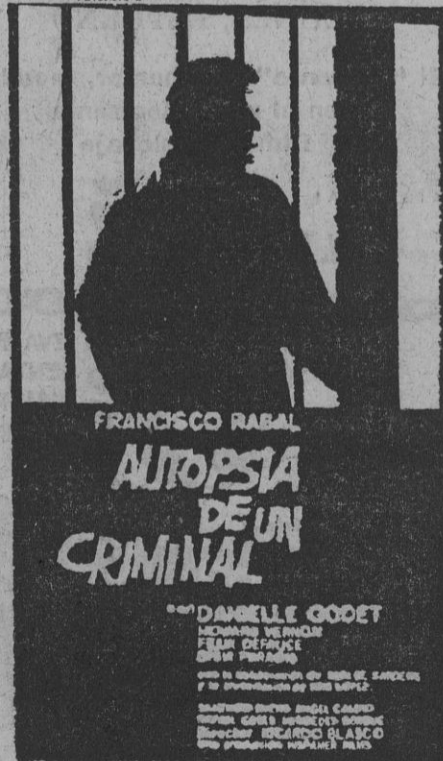
PRECIOS DE AGOSTO EN CALZADOS GELTRA MUY INTERESANTES

Callao - Richmond

Próximo lunes, ESTRENO

¡Jamás persona alguna cayó en una trampa tan diabólica!

Metro Goldwyn Mayer



Un film que rivaliza, por su originalidad y apasionante interés, con las mejores obras de su género

AUTORIZADA para MAYORES de 16 AÑOS

El ministro de Educación visita el Centro de Investigaciones Forestales de Lourizán

La medalla de oro de Orduña al ex ministro señor Arrese,

PONTEVEDRA.—Ayer llegó a esta ciudad el ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, acompañado del director general de Enseñanza Universitaria, don Juan Antonio Martínez, y del secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, padre Alvareda.

El ministro procedía de Santiago de Compostela y a su llegada a Pontevedra fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor González-Sama García; el alcalde de la ciudad y el presidente de la Diputación, así como por el director del Instituto de Enseñanza Media y representaciones de otros centros de enseñanza y de investigaciones científicas. El ministro, acompañado de las autoridades y personalidades que le recibieron, giró visita a la Misión Biológica de Galicia, deteniéndose principalmente en la sala de exposiciones, biblioteca y laboratorios del centro. Desde allí se dirigió el señor Lora Tamayo a Lourizán, visitando en dicha parroquia el Centro de Investigaciones y Experiencias Forestales y la Escuela de Capataces Forestales. Posteriormente inspeccionó el estado actual de las obras de construcción de nuevos edificios para escuelas del magisterio, enclavadas en la avenida de Buenos Aires, y se tras-

LA MEDALLA DE ORO DE ORDUÑA. AL EX MINISTRO SEÑOR ARRESE

SAN SEBASTIAN.—En su domicilio particular se celebró el acto de entrega al consejero del Reino y ex ministro don José Luis de Arrese del título de hijo adoptivo y medalla de oro de la ciudad de Orduña. El título, que en artístico pergamino, recuerda los méritos del galardonado, fue ofrecido por una comisión del Ayuntamiento, presidida por el alcalde. El señor Arrese agradeció las palabras del alcalde y el honor que se le dispensaba. (Cifra.)

PERFECTA COOPERACION DE LA POLICIA FRANCO-ESPAÑOLA

Behovia despacha treinta vehículos por minuto

IRUN, 3.—El segundo día de la implantación de los servicios yuxtapuestos en Behovia, la actividad de la Policía española y de la francesa ha respondido admirablemente con un sentido de perfecta coordinación y absoluto control de los pasaportes, tanto a la ida como a la llegada de España. De la perfección de estos servicios, tanto en la parte española como en la francesa, da idea el hecho, rigurosamente exacto, de ser despachados treinta vehículos por minuto en ambas direcciones. Antes de la implantación de los servicios yuxtapuestos, la cifra máxima de despacho de vehículos era de seis a ocho por minuto, y se han evitado las larguísima colas que forzosamente se formaban. Esta notable mejora hace presumir que por Behovia entrarán y saldrán durante el presente mes de agosto muchos miles de automóviles diarios. Los servicios yuxtapuestos tienen una capacidad real de absorción de 25.000 vehículos por día. (Cifra.)

LA HERMANDAD SINDICAL DE LABRADORES Y GANAJEROS PUNTUALIZA

Los agricultores piden que en el Plan de Desarrollo no se posterguen sus legítimos intereses

Que lo antes posible se llegue a la equiparación del trabajador del campo con el de la industria, en orden a la seguridad social. Es indispensable que, en lo sucesivo, se adopten decisiones en materia agraria, previa consulta a los dirigentes sindicales del campo

La Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos ha elaborado recientemente un informe para conocimiento de los poderes públicos y de la opinión nacional, en el que se analizan con objetividad las causas del malestar actual de nuestros medios agrarios y se formulan las bases realistas de lo que puede ser una política agraria adecuada a las circunstancias del momento presente del país.

Por su evidente interés, transcribimos las peticiones con que concluye este informe.

Primera. Que por parte de los Ministerios correspondientes y de modo muy especial por los de Agricultura y Comercio, y en su caso, por el Gobierno de la nación, se reconsideren las medidas últimamente dictadas para regular determinadas campañas de cultivos agrícolas, en lo que puedan conservar vigencia, a los efectos de revisarlas conjugando los intereses generales del país con los de los sectores directamente afectados por las mismas.

Segunda. Que para evitar los dañosos efectos que se derivan de la caída de las cotizaciones de los productos agropecuarios y el costo excesivo de la comercialización de los mismos, se proceda por el Gobierno de la nación, a través de los Ministerios correspondientes, al estudio de la modernización de los canales de distribución y al establecimiento de un sistema de precios indicativos y de garantía para aquellos productos agrícolas y ganaderos que son susceptibles de adecuada regulación.

Tercera. Que se proteja adecuadamente a los cultivadores y a los trabajadores agrícolas que se vean en la necesidad de abandonar el campo, y se aborden con toda su extensión los problemas varios que suscita el

hecho de que los centros de formación profesional ordinaria y acelerada resultan insuficientes para formar a los que se ven en la penosa necesidad de abandonar el campo o a los que han de continuar en él.

Cuarto. Que la política de mejora de las estructuras agrarias se continúe, incrementándose los medios puestos a su disposición, coordinándose en sus diversas modalidades y adoptándose nuevos métodos que puedan resultar idóneos, con visión de futuro, para lograr resultados con vigencia a largo plazo.

Quinto. Que se dote al campo, a través de un plan de acondicionamiento de los medios rurales, de las instalaciones y servicios necesarios para hacer grata la vida en él.

Sexta. Que en el más breve espacio de tiempo posible se llegue a la equiparación completa, en el orden de la seguridad social, de los cultivadores y trabajadores agropecuarios con los de los sectores industria y servicios.

Séptima. Que para el logro de una política agraria que atienda a la consecución de los objetivos que se reseñan en las peticiones anteriores y que se desprenden del texto de la presente exposición se proceda a reconsiderar el conjunto de la política agraria social española de forma que se estudien los instrumentos administrativos y legales precisos.

En este estudio y en el desarrollo de la política agraria que España necesita en las presentes circunstancias deberán tener una activa y efectiva participación los dirigentes de las organizaciones sindicales agrarias españolas y de modo muy especial los de la Confederación Sindical de Organizaciones Agrarias, que es la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos y los de los sindicatos nacionales del sector campo.

nar el campo o a los que han de continuar en él.

Como complemento de la acción formativa de los centros de formación y capacitación profesional, las agencias de extensión agraria deben multiplicarse de manera que todo agricultor cuente con la necesaria asistencia técnica.

Cuarto. Que la política de mejora de las estructuras agrarias se continúe, incrementándose los medios puestos a su disposición, coordinándose en sus diversas modalidades y adoptándose nuevos métodos que puedan resultar idóneos, con visión de futuro, para lograr resultados con vigencia a largo plazo.

Quinto. Que se dote al campo, a través de un plan de acondicionamiento de los medios rurales, de las instalaciones y servicios necesarios para hacer grata la vida en él.

Sexta. Que en el más breve espacio de tiempo posible se llegue a la equiparación completa, en el orden de la seguridad social, de los cultivadores y trabajadores agropecuarios con los de los sectores industria y servicios.

Séptima. Que para el logro de una política agraria que atienda a la consecución de los objetivos que se reseñan en las peticiones anteriores y que se desprenden del texto de la presente exposición se proceda a reconsiderar el conjunto de la política agraria social española de forma que se estudien los instrumentos administrativos y legales precisos.

En este estudio y en el desarrollo de la política agraria que España necesita en las presentes circunstancias deberán tener una activa y efectiva participación los dirigentes de las organizaciones sindicales agrarias españolas y de modo muy especial los de la Confederación Sindical de Organizaciones Agrarias, que es la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos y los de los sindicatos nacionales del sector campo.

Es indispensable que en lo sucesivo las más importantes decisiones en materia agraria se adopten previa consulta a los dirigentes sindicales agrarios y a través de reuniones conjuntas en las que los representantes de la Administración que tienen la responsabilidad de la política agraria tengan la oportunidad de entablar diálogo abierto con los dirigentes de los agricultores y ganaderos.

Octava. Los agricultores españoles solicitan se evite que en el Plan de Desarrollo que se está elaborando se posterguen una vez más sus legítimos intereses y se los sacrifique respecto a ingresos e inversiones a los sectores industria y servicios.

Se normaliza el conflicto laboral en varios complejos mineros asturianos

OVIEDO.—Se ha normalizado el conflicto laboral que afectaba a la mina "Dominica", de Moreda, al reintegrarse al trabajo la totalidad de los productores de su plantilla; lo mismo ha sucedido en la mina "Velasco Herrero", en la que trabajaba un pequeño grupo de conservación, y a la que se han reintegrado, también ayer mañana, sus obreros.

En la mina "Figaredo" se han recibido ya la totalidad de las 600 solicitudes de reingreso de la plantilla, que es de 1.150 obreros, ya que los restantes 550 seguían realizando trabajos de conservación.

En las minas "Llamas" y "Ortiz Sobrinos" aumentó el número de solicitudes de reingreso.

El pozo "San Fernando", de Industrial Asturiana, uno de los más afectados por la crisis, se estima quedará normalizado pronto. La situación general de las cuencas del Aller y del Caudal sigue normalmente. La del Nalón está afectada desde anteaer por la crisis laboral.

En el pozo número 1 de la mina "Mosquera", de la sociedad minera Duro Felguera, entraron ayer por la mañana sus 303 trabajadores, y en el número 2, 175, que es el total de sus plantillas, pero permanecieron inactivos, negándose a trabajar. Los obreros del pozo número 1 han requerido la presencia de los enlaces sindicales. El turno que inició la huelga deliberó anoche hasta altas horas de la madrugada y ha mantenido conversaciones con los directivos de la empresa.

En la mina "Oscura", de Nespral y Compañía, de El Entrego, no trabajó el grupo de 40 obreros que entró el jueves. Ayer entró el turno primero con toda normalidad, pero tampoco ha trabajado. Se intentó establecer el diálogo, pero se negaron a mantener conversaciones. (Cifra.)

FALLO DE LOS PREMIOS «BAZAR»

En el concurso convocado por la revista infantil "Bazar", editada por la Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., para premiar los mejores cuentos, historietas y obras teatrales destinadas a publicar en dicha revista, el Jurado, compuesto por niñas pertenecientes a distintos colegios madrileños, acordó conceder los premios como sigue:

CUENTOS. — Primer premio: "La coleta de Chu-Tsio", de Ana Villegas; segundo, "El caballo de cartón", de Angela Ionescu, y tercero, desierto.

TEATRO. — Primer premio: "Los gorriones agradecidos", de Aurora Mateos; segundo, "La noche", de Montserrat del Amo, y tercero, desierto.

HISTORIETAS. — Primer premio, "Pilotín, el lazarrillo del mar", de Juana Oliver, y dibujos de Jesús Bernal; segundo, "El niño y el toro", de Marta Culler, y dibujos de José Aznar; y tercero, "Lanca y el elefante", de Angeles Ruiz de la Prada (texto y dibujos).

A este concurso, convocado con el fin de estimular a escritores e ilustradores de revistas infantiles, se presentaron 580 originales, y todos ellos han sido leídos y calificados por niñas alumnas de diferentes colegios madrileños.

TERMINAN SU VIAJE DE ESTUDIOS 33 JOVENES NORTEAMERICANOS

Con destino a París ha salido un grupo de treinta y tres estudiantes norteamericanos, comprendidos entre los dieciséis y dieciocho años de edad, todos ellos alumnos de la Academia Loyola, de Chicago, academia filial de la Universidad de Chicago. Han permanecido seis semanas en España para estudiar nuestro idioma e historia de España. Durante su estancia en nuestro país visitaron Barcelona y el norte de España, permaneciendo la mayor parte del tiempo en Madrid. Permanecerán cuatro días en París y otros cuatro en Londres, y desde allí emprenderán viaje a Chicago.

POMPEYA - PALACE GAYARRE - ROSALES - TIVOLI

LUNES, ESTRENO

El "suspense" y el humor, mezclados en el más interesante film de espionaje

ENGALA FILMS, S.A.

O.W. FISCHER



AVENTURAS de Thomas Lieven DIRECTOR: GEZA RADVANYI

La mejor y más reciente interpretación de O. W. Fischer, en un personaje simpático y atrevido

MAYORES DE 16 AÑOS

CONDE DUQUE-FANTASIO

LUNES, ESTRENO

Querían oponerse a las leyes de la guerra, que anteponen el odio al amor

LAURENT TERZIEFF ERIKA REMBERG HORST FRANK



EL BOSQUE DE LOS AMANTES

GERT FROEBE FRANÇOISE ROSAY DIRECTOR: CLAUDE AUTANT-LARA

INTENTABAN OLVIDAR QUE ERAN ENEMIGOS EN UN MUNDO FURIOSO Y DIVIDIDO POR EL ODIO

MAYORES DE 18 AÑOS

ENCUESTA SOBRE EL RUIDO

EN RADIO MADRID

A partir del próximo lunes, y durante toda la semana, los organizadores de la Campaña contra el ruido realizarán, a las dos y diez de la tarde, desde los micrófonos de Radio Madrid, una encuesta sobre el ruido, en la que opinarán ilustres personalidades de la ciencia médica, las letras, música, etc.

al
os
os
a-
ral
na
ia,
jo
ic-
lo
la
",
pe-
va-
re-
er
o"
la-
les
ti-
re-
tes
ra-
s"
n.
les
n-
a-
a-
ma
n-
de
del
te.
cc-
la
de
de
ro
er
a-
tal
er-
ne-
os
l
cia
El
ga
al-
da
a-
de
de
El
u-
río
el
da
oco
ro
er
o por
edi-
cional
de
pa-
entos,
des-
a re-
o por
tintos
con-
rue:
emio:
e Ana
llo de
cu, y
emio:
" de
"La
Amo,
pre-
o del
dibu-
undo,
Marta
Az-
ele-
de la
o con
ores e
fanti-
eina-
leidos
mnas
leños.
E ES-
RTE-
salido
estu-
com-
éis y
todos
emia
ia fi-
Chica-
sema-
udiar
e Es-
a en
elona
mane-
tiem-
n cua-
uatro
pren-



¡qué calor!

AGUILA... por favor



LA CERVEZA QUE HACE AMABLE LA SED



DEPORTES

Barajas: regreso del equipo de baloncesto del Real Madrid

BERNABEU: "TODO HA SIDO ESTUPENDO, Y DE UNA GRAN EMOCION LOS DOS PARTIDOS"



El equipo de baloncesto del Real Madrid, que tan brillante papel ha desempeñado, contra pronóstico, en la final de la Copa de Europa de baloncesto. (Foto Albero y Segovia.)

CON retraso sobre el horario previsto llegaron ayer, por la tarde, al aeropuerto de Barajas los jugadores del Real Madrid del equipo de baloncesto que en Moscú jugaron dos partidos correspondientes a la Copa de Europa frente al T. S. K. A., ruso, que, como ustedes saben, se ha proclamado campeón europeo con su victoria en el encuentro de desempate.

Varios directivos del equipo madridista, entre los que estaban Calderón, Méndez Vigo y Lusarreta, el jugador Di Stéfano, fotógrafos y periodistas, se dieron cita en las modernas y maravillosas instalaciones del aeropuerto para recibir a los expedicionarios.

Pese a la derrota, después del primer partido en el que el Real Madrid sentó cátedra de gran conjunto y que finalizó en tablas, es bien cierto que la actuación de los madrileños en tierras de la Unión Soviética ha sido muy brillante. Y de esto se hablaba cuando esperábamos la hora del aterrizaje del aparato que había hecho escala en París.

Apenas había descendido del autocar, que traslada a los viajeros del avión a la escalera que da acceso al edificio, don Santiago Bernabéu fue blanco de todos los informadores. El presidente parecía algo cansado, lo que no fue obstáculo para que hablara sin parar y atendiera a todos con la amabilidad que le caracteriza.

Don Santiago Bernabéu se refirió al aspecto deportivo y también a los preliminares de los dos partidos y al cambio de impresiones y palabras que tuvieron con los representantes del deporte ruso, una vez que se había ventilado el campeonato.

—Todo ha sido estupendo. El público de Moscú ha vibrado con los dos partidos que han visto, y si su equipo ganó y fue muy aplaudido también tuvieron con nuestros jugadores las mayores atenciones. Esto es lo que nosotros, los directivos, queremos. Que el público se entusiasme con las competiciones deportivas.

Referente al resultado, don Santiago Bernabéu dijo:

—No hace falta descubrir ahora la calidad de los jugadores rusos. Son extraordinarios y el elogio de ellos es también el mejor que se puede hacer de los nuestros. El empate del primer encuentro, al no superar nuestra ventaja, les dejó un poco asustados. Ellos mismos no salían de su asombro al no poder eliminar-

nos y necesitar un segundo encuentro.

Agrega el presidente: —Ahora bien, ellos han jugado con los cinco que tenían en el campo y con varios más sentados en el banquillo, tan buenos como aquellos. Nosotros hemos jugado siempre en juego a los mismos. Sólo la ventaja numérica de titulares nos ha derrotaado. Pero, de todas formas, los chicos han hecho un alarde de deportividad y patriotismo, partiéndose lo que se dice el pecho por defender los colores de España y del Real Madrid.

Me contaba el señor Bernabéu cómo aquellos españoles de Moscú les rodeaban por todas partes. Dice el presidente madridista que, después del segundo partido, cuando abandonaron el estadio camino del hotel, les pidieron banderas españolas y también insignias. El señor Bernabéu les invitó a venir a buscarlas al hotel, y dice que al día siguiente, pese a la hora temprana a que partieron, fueron muchos los que se presentaron para recoger lo prometido.

Y el fútbol. ¡Cómo no! Allí también es popular el Real Madrid. Todos preguntaban: "¿Cuándo vienen ustedes a jugar aquí? Tenemos muchas ganas de ver jugar a Di Stéfano y Gento."

Santiago Bernabéu habla sin cesar del viaje y de todo lo concerniente a los partidos. Al presidente le tuvieron que sacar de su boliche el pasaporte para pasar la aduana, pues no había medio de que diera un paso en su afán de explicar los más pequeños detalles.

Mientras tanto, los jugadores eran felicitados efusivamente. Sevillano venía con



El vicepresidente madridista, señor Saporta, que estima que, al forzar el partido de desempate, el Real Madrid ha marcado el hito más importante en la historia del baloncesto español. (Foto Albero y Segovia.)

un tobillo ligeramente lesionado. Emiliano, que a punto estuvo de acertar el pronóstico que nos dió en Madrid sobre la posibilidad de que los rusos no superaran el tanteo, elogiaba la clase de sus adversarios y comentaba que la victoria en el segundo encuentro fue normal y nada

había que alegar en contra. Decía el preparador, Hernández, que el árbitro, en el primer partido y al final del mismo, toleró muchas jugadas rusas en donde se produjeron faltas. Agregó que el Madrid se había comportado perfectamente y que su campaña en la Copa de Europa ha sido muy brillante.

Raimundo Saporta es quizá el más sereno de todos a la hora de comentar la derrota española. Para el joven directivo, que ha llevado tan magníficamente al equipo a la segunda final europea, la

chía. Pero quiero repetir que nuestra excursión ha constituido un éxito. Y así lo reconocieron ellos, haciendo grandes elogios de nuestro equipo.

A Saporta le hablaron en seguida de la circunstancia que determina el Reglamento al fijar el encuentro de desempate en el mismo campo. Caso ocurrido en Moscú. A esto contestó:

—No hay que darle vueltas a las cosas. No vamos a cambiar el Reglamento del baloncesto. Lo mismo que nosotros salimos beneficiados jugando un tercer encuentro en nuestra cancha frente al Honved, los rusos tuvieron la suerte, en este punto, al jugar el desempate en su terreno. Vaya lo uno por lo otro. Por otro lado, organizar un encuentro de baloncesto en campo neutral es tarea más complicada de lo que parece.

Pedro Ferrándiz confesaba que el primer partido, con

igualdad de tanteo en suma con el de Madrid, significó para él una sorpresa. Esperaba que los rusos lo remontarían. Pero no fue así, y he aquí su opinión:

—Por conocer bien a los jugadores rusos, tenía miedo por nuestra suerte. Pero luego todo se desarrolló de forma distinta con la buena actuación de nuestros jugadores. He sacado la conclusión de que nosotros estamos acercándonos al nivel técnico de los rusos, y que éstos luchan por aproximarse al de los norteamericanos. Creo que el Madrid significa la segunda potencia europea en baloncesto.

Y éstas fueron algunas de las cosas, tal vez las más interesantes, que manifestaron los expedicionarios de baloncesto, que, aunque derrotados al fin, supieron defenderse y demostrar su valía. Precisamente en tierra de auténticos ases.

Rafael MARICHALAR

Atletismo

Por Gil Pérez

BOB HAYES, EL MEJOR VELOCISTA DEL MUNDO

LOS diez segundos "pelados" en los cien metros lisos, la prueba reina de velocidad, parecen un muro infranqueable. Igualaron esa marca sensacional Hary y Jerome, que comparten el actual récord del mundo, pero ¿quién será capaz de rebajar esos diez segundos?

Con Hary volvió a Europa un récord que siempre tuvo extraordinaria representación americana. Recuérdese la colosal de Jess Owens, imborrable en el tiempo su fabulosa hazaña de la Olimpiada de Berlín. Ultimamente, Morrow, Murchisson, Sime, y ahora, Bob Hayes. En esta figura se cifran las mayores esperanzas de franquear ese muro "imposible" de los diez segundos.

En realidad, en la equivalencia de yardas ya lo consiguió Hayes, el antiguo jugador de rugby, del que se dice que tiene en cada pierna una pila atómica, por la sensacional impresión que causa su potencia. Hayes, en las cien yardas, ha logrado batir el récord mundial, marcando nueve segundos y una décima. Las cien yardas corresponden a 91,44 metros. Teniendo esto en cuenta, un simple cálculo permite llegar a la conclusión de que, si el velocista norteamericano hubiera seguido corriendo a idéntico ritmo hasta completar el centenar de metros, hubiera logrado un tiempo inferior a los diez segundos.

Sin embargo, Hayes, corriendo el hectómetro, ni siquiera ha igualado el récord mundial de Hary y Jerome. Recientemente, en Moscú, venció fácilmente en el "match" Estados Unidos-Rusia, marcando diez segundos y dos décimas. Causó asombro su facilidad de acción, su enorme potencia desde la salida, pero su marca, con ser buena, no fue excepcional.

Sucedió que en velocidad han de coincidir varios factores para llegar a la culminación de marcas tan excepcionales como pueden serlo en los cien metros los 10-1 o me-

nos. Han de darse cita circunstancias favorables al atleta capacitado además de tal marca. La primera, el estado de la pista. La de Saint Louis, en la que Hayes logró los 9-1 de las cien yardas, como la de Zurich, en la que Hary batió el récord mundial, parecen presentarse como ideales. La americana ofrece la novedad de una mezcla de caucho, que la hace más elástica al impulso de los atletas. Y, además de la pista, el tiempo, incluso aire a favor, sin traspasar el límite reglamentario (dos metros por segundo), etc. Si se dan cita todas esas circunstancias ideales, en una actuación de Bob Hayes, quizá asistamos a la explosión fantástica de los diez segundos.

Se ha señalado la velocidad de Hayes en las cien yardas (9-1) como la mayor alcanzada jamás por un atleta. Equivale a 36 kilómetros 174 metros por hora, superior, desde luego, a la de Hary, que con sus diez segundos en 100 metros supone 36 kilómetros justos. Sin embargo, ha sido Dave Sime, el subcampeón de la Olimpiada de Roma, el que, con su récord de las 220 yardas (que son 201 metros 17 centímetros), ha alcanzado mayor velocidad: 36 kilómetros 210 metros por hora. Ese récord de Sime lo es también, en el mundo, de los doscientos metros lisos, en línea recta, ya que cubrió los 201,17 metros en veinte segundos exactos.

De Hayes, como de su compañero Carr, se espera mucho en este terreno fantástico de la velocidad. Del primero, más bien hacia los cien metros, y del segundo, hacia los cuatrocientos, coincidiendo o ambos en los doscientos metros. Se dice que Bob Hayes —veintiún años— puede ser el primero en franquear los diez segundos del hectómetro. Y como, al parecer, cualidades no le faltan para ello, habrá que esperar esa cita oportuna de circunstancias favorables que lo haga posible. Porque una décima es tanto "así"...

La pelota

Por MARICHALAR

EREÑO Y FELIX, MANO A MANO

Esta noche, en la cancha del Frontón Madrid

MUCHA expectación y cábalas diversas se han suscitado por el gran partido que en último lugar se jugará esta noche entre las dos figuras de la cestapunta del joven cuadro del frontón Madrid que contendrán mano a mano, Ereño y Félix. Bien podríamos decir que es un partido internacional, ya que Ereño es español y Félix francés. Difícil pronóstico, estando muy nivelados los juicios respecto a la victoria.

♦ A raqueta, Piluchi y Conchi se enfrentarán a Carmencita y Alday en el partido de semifondo. Y como aperitivo, en segundo lugar, a cestapunta, Gallarte e Ituarte se enfrentarán al bando contrario, José Ignacio y Areitio. La reaparición

de Gallarte ha sido acogida con mucha simpatía y apunta cosas muy buenas y bonitas. Es de esperar que de día en día las vaya mejorando, según se vaya encanchoando.

♦ En el partido de semifondo a cestapunta jugado anoche entre las parejas Ereño-Ituarte contra Félix-Areitio, estos últimos consiguieron amplia victoria por once tantos de diferencia a pesar de salir favoritos Ereño e Ituarte.

♦ En el estelar de raqueta hubo sorpresa, pues Carmencita y Anita Itokaron consiguieron una respetable ventaja inicial en el marcador, pero sus contrarias, Areso y Conchi, lograron abordarlas y conseguir el triunfo por seis tantos de diferencia.

realidad de lo ocurrido es ésta:

—El Madrid, no siendo superado en el tanteo logrado en nuestra capital, ya había marcado el punto más brillante en la historia del baloncesto español. Nadie ha realizado la campaña del Madrid. Perder el partido de desempate era cosa muy lógica, pues a los rusos, en su casa, no les ganan nada más que los norteamericanos. De modo que hablar de este encuentro es inútil.

—¿Ha jugado el Madrid por bajo de su nivel?

—No es que jugara mal, simplemente es que los equipos, fuera de su ambiente, bajan, como los rusos lo hicieron patente en nuestra can-

NOTICARIO BREVE

Ochenta corredores, en diez equipos de ocho corredores cada uno, disputarán, a partir de hoy, la primera prueba ciclista París-Luxemburgo, organizada por Radio-Télévision Luxemburgo, bajo el patronazgo de "L'Equipe" y del "Parisien-Libéré". La prueba se celebrará en dos etapas: París-Reims (240 kilómetros) y Reims-Luxemburgo. ♦ Aiasa Hashas (Francia), El Tigre del Desierto, ha sido vencido por "k-o." en el séptimo asalto por Angel "Robinson" García (Cuba), en combate, categoría de los welter juniors, celebrado en Túnez. José Jover, "manager" de García, ha anunciado su intención de organizar un combate García-Perkins, título mundial en juego, en esta misma ciudad.

Su día de fiesta

En el lugar más delicioso de Madrid

Cubierto de baño, 25 ptas. SNACK-BAR-RESTAURANTE Autobuses, desde Altamirano (esquina a Princesa)

Piscina Costa Azul (kilómetro 15 de la carretera de La Coruña)

PUSKAS opina que el Valencia ha formado un buen equipo Sólo contabiliza los goles que hace en la Liga



PANCHO Puskas ha regresado de veraneo y ya está entrenándose. Durante un mes estuvo en Benidorm, saturándose de sol y de tranquilidad, haciendo una vida esencialmente familiar y recuperando fuerzas, que después tendrá que repartir en muchos domingos, para satisfacer a los madridistas y porque así lo exige su profesión. Es ahora, cuando lo vemos tranquilo y sin preocupaciones de concentraciones ni viajes inmediatos, cuando se nos ocurre abordarle para que nos dé su impresión sobre la pasada campaña.

—Todos los de la Liga y los amistosos, y me faltaron creo que dos para jugar todos los de Copa. —¿Estás contento de tu temporada pasada? —Sí, no me quejo. —¿Cuántos goles metistes? —En la liga, 26; los demás no los contabilizo; no tengo interés. —¿Cómo te ves de facultades? —Estupendo—y agrega sonriendo—; cinco años más joven. —¿Ganaste mucho peso en la vacación? —Peso lo mismo que cuando me fui. —¿Qué esperas del Madrid para este año? —Lo mejor. Lucharemos para la Copa de Europa; intentaremos llevarnos la Liga y, naturalmente, la Copa del Generalísimo. —¿No es mucho? —Sí, mucho y difícil, por eso lo intentaremos. —¿Los contrarios más difíciles? —Todos. El Barcelona, siempre; el Bilbao y ahora el Valencia, que ha formado un buen equipo. —Por último, Pancho, ¿qué planes inmediatos hay? —Primero, pronto, a Málaga, y a finales de mes a Venezuela. —¿Mejor será que sigas descansando, ¿no te parece? —Eso ya se acabó por este año. Ahora estoy deseando empezar.

José Luis AGUADO

Apurada victoria de GALIANA

Derrotó por escaso margen de puntos al brasileño Amorín Fernández, vencedor de Cárdenas, nuevo campeón de España de los gallos

BARCELONA, 2.—En la plaza de toros de Las Arenas, y ante más de 15.000 espectadores, se ha disputado un interesante remión pugilística internacional, en la que formaba como base el combate entre Fred Galiana y el brasileño Jacomas Amorin. Los resultados de los combates fueron estos: Primer combate, a ocho asaltos, pesos ligeros, se enfrentaron el brasileño Dos Santos y el español Carvajal. Después de dominar el hispano los dos primeros asaltos, Dos Santos se fue imponiendo y consiguió el triunfo a los puntos. Seguidamente, y valedero para el campeonato de España del peso gallo, se enfrentaron Cárdenas, 53.800 kilos, y Fernández, con 52.400, ambos aspirantes. Dirigió la pelea el colegiado catalán señor Campany. El combate fué muy equilibra-

do, con iniciativa de Cárdenas, mientras que Fernández replicó con directos de izquierda. Cárdenas, a lo largo de la pelea, colocó mejores y más precisos golpes, acusando visiblemente Fernández una potente derecha en el séptimo asalto. En la última fase, Fernández reaccionó, mostrándose muy efectivo, aunque Cárdenas se defendió bien. Al final de la pelea fué proclamado vencedor Fernández, y, por tanto, nuevo campeón de España. La decisión fué muy protestada por el público. A continuación, y a la distancia de diez asaltos y a pesos welters, se enfrentaron el español Ferrando (Tigre de Elche), con 67.800, y el italiano Santucci, con 67.900. Desde que se inició la pelea la lucha fué muy dura, castigándose ambos boxeadores en un continuo cambio de golpes. Ferrando mandó casi siempre en el cua-

drilátero, precisando mejor. Sin embargo, el italiano, aunque más lento, le replicó con potentes rechazos. En el sexto asalto, el italiano sangró con abundancia en la ceja derecha, lesión que le obligó a abandonar al iniciar el séptimo asalto después de ser examinado por el médico. Por tanto resultó vencedor Ferrando por abandono de su adversario. En la pelea de fondo, y a pesos welters juniors, se enfrentaron a diez asaltos el español Galiana y el brasileño Amorin. Ambos boxeadores pesaron 66 kilos. Galiana realizó una buena pelea, con dominio absoluto en los cuatro primeros asaltos, pero se encontró ante un boxeador difícil por su cerrada guardia y peligrosas reacciones, que fueron nivelando la pelea a medida que fué desarrollándose y logró imponerse en diversas fases de la lucha, mientras que Galiana daba la

sensación de acusar el esfuerzo de los primeros asaltos. La última fase del combate fué indecisa, pero Galiana tuvo una buena reacción final, que le valió el triunfo a los puntos, que si bien fué por escaso margen, el resultado puede considerarse justo. (Mencheta.)

LA CRISIS DE SEVILLA

El Club, en manos de una comisión económico-administrativa?

SEVILLA, 2.—(Por teléfono, de nuestra Redacción.)—Esta noche, al término de una reunión convocada por el presidente accidental del Sevilla C. F., señor López Sánchez, en la que participaron directivos, ex directivos del club blanco y otras personas ligadas al equipo, fué entregada a la Prensa la siguiente nota:

“La pasada noche del viernes se celebró la reunión de elementos relevantes del Sevilla C. F., que había sido previamente convocada por el actual presidente accidental, don Juan López Sánchez.

Tras unas palabras de éste, en las que puso de relieve la situación económica actual y en las que solicitó la colaboración de todos los reunidos para buscar soluciones rápidas con las que la vida del Sevilla continúe con el auge y la importancia que por su historial merece, se acordó por unanimidad, tras amplias deliberaciones, facultar al referido señor López Sánchez para que éste someta a la consideración del señor presidente de la Federación Andaluza de Fútbol la conveniencia de que, por el organismo federativo, se nombre una comisión económico-administrativa que se encargue de regir los destinos del club hasta el día en que se celebre la asamblea general y sea por ésta elegida una nueva junta directiva. Igualmente se acordó conceder un voto de gracias al referido señor López Sánchez por haber aceptado hacerse cargo del club en las actuales circunstancias y por haber hecho posible con su labor durante los días que lleva en la presidencia accidental la fórmula que acaba de aprobarse. Sevilla, 3 de agosto de 1963.”

VI Descenso a Nado de la Ría de Navia Participará el olimpico francés Jean Boiteux, medalla de oro en 400 metros en Helsinki

COMPETIRA CON MAS DE CIENTO TRECE NADADORES

CON el fin de que nos inbre el desarrollo y cebra bre el desarrollo y celebración del VI Descenso Internacional a Nado de la Ría de Navia, charlamos ayer durante largo rato con el presidente y creador del descenso, don Angel López Candena, quien, amable y detalladamente, ha contestado a nuestras preguntas. —¿En qué fecha se celebrará el cuarto descenso? —El día 18 de agosto, a las cuatro de la tarde, coincidiendo con la pleamar. —¿Podría hacernos un breve historial del descenso a la ría de Navia? —Con mucho gusto. En 1958 el albeque Alejandro Salazar, del S. E. U., decidió dar un carácter oficial a las pruebas que en plan amistoso venían celebrando los alberguistas. Así surgió la primera travesía a la ría de Navia. Primero tenía carácter local. Luego pasó a tenerlo provincial. En 1960 ya era nacional. Y en

1961 se decide cambiarle el nombre y el recorrido. Se denomina descenso en lugar de travesía (pues nunca fué tal), y se hace que los nadadores atraviesen la ría a lo largo del pueblo. Con ello se logra que la población participe más activamente, y la expectación sea mayor. —¿Quién organiza la prueba? —El S. E. U., a través de sus departamentos nacionales de Educación Física y Deportes, y del de Albergues. Colaboran estrecha y eficazmente la Federación Española de Natación y el Ayuntamiento y la comisión de festejos de Navia. —¿Qué distancias y categorías existen en la prueba? —La distancia es la misma para todas las categorías, que son: masculina, femenina, albergue del S. E. U. y comarcal (comprende todos los partidos judiciales de uno y otro lado de la ría de Navia). Existe clasificación individual y por equipos. Cada equipo estará compuesto por tres o más nadadores, puntuando los tres primeros. —¿Dentro del deporte universitario, tiene un carácter especial este descenso? —Independientemente de la clasificación general, se hará la del III Campeonato Universitario de Fondo Libre, entre aquellos participantes afiliados al S. E. U., concediéndose a sus primeros clasificados las medallas de oro, plata y bronce, correspondientes a los Juegos Universitarios Nacionales de 1963. —¿Con qué participación cuenta para este cuarto descenso? —Aunque la inscripción permanecerá abierta hasta el día 10 de agosto, puedo adelantarte que ya se han superado los 113 nadadores que tomaron parte el último año. —¿Acude este año a la prueba participación extranjera? —Sí. Tenemos ya la inscripción del equipo Girondins, de Burdeos, con un fuerte grupo de diez o doce nadadores, masculinos y femeninos, capitaneados por el campeón olímpico de Helsinki, Jean Boiteux (medalla de oro en 400 metros), tercer clasificado en la pasada edición de este descenso. Esperamos respuesta a la invitación cursada a las federaciones portuguesa y belga. —Y nacionales, ¿quiénes participarán? —Además de los mejores nadadores de Asturias, que componen el cincuenta por ciento de la participación, se han inscrito ya las Federaciones Gallega, Castellano-Riojana y Castellana, que el año pasado se proclamó subcampeón por equipos. La Fe-

deración Catalana enviará también un equipo, en el que figurará, casi seguro, el campeón del último descenso, Luis García, del Club Barceloneta. Entre los equipos de club que han formalizado ya la inscripción se encuentran el Club de Mar, de La Coruña, campeón femenino de Galicia, y el Club Tajamar, de Madrid, con un potente equipo, entre los que destaca Jaime Cuspiner, vencedor de las tres ediciones de la Travesía del Pantano de Buendía, y campeón y subcampeón del tercero y cuarto descenso. Asimismo, estamos pendientes de la posible participación de los nadadores universitarios canarios seleccionados para tomar parte en la Universiade, que se celebra en Porto Alegre (Brasil) a fines de agosto y primeros de septiembre. Todo depende de lo que decidan sus preparadores. —¿Qué importancia tiene esta prueba dentro del ámbito nacional? —Su importancia queda demostrada al ser la única de este género que ha incluido la Federación Española de Natación en su calendario oficial. —¿Encontráis muchas dificultades para el montaje del descenso? —La mayor dificultad está en lo apartado que está Navia de los grandes núcleos donde se practica la natación. Asimismo, constituye también una gran dificultad el desplazamiento hasta Navia, tanto desde el punto de vista técnico como del económico. —¿Quiénes les ayudan a salvar estas dificultades que antes ha apuntado? —El S. E. U. sufraga en un tanto por ciento muy elevado los gastos que lleva consigo la competición. También recibimos ayuda de la Federación Española de Natación, del Ayuntamiento y Comisión de Festejos de Navia y del benefactor local, don Manuel Suárez. Asimismo nos prestan su colaboración la Diputación Provincial de Oviedo, los Grupos del Mar de Asturias y otros organismos oficiales. —¿Quiere usted añadir algo más? —Pues sí, que todo aquel que pueda, tanto participante como espectador, no se pierda este acontecimiento deportivo, que se celebra en uno de los marcos más bonitos y pintorescos de la costa asturiana. Cerramos nuestra entrevista deseando al señor López Candena un gran éxito en este VI Descenso, tanto en el orden deportivo como en el de público, cosa que no dudamos, dado el prestigio que en el corto espacio de tiempo que se lleva celebrando ha alcanzado el descenso a nado de la ría de Navia, no sólo en Asturias, sino en toda España.

Chico PEREZ

Esta noche, en el Gas KOSTOLIAS-BENGOECHEA: REVANCHA DEL CAMPEONATO MUNDIAL

Por si fuera poco el campeonato mundial de los medios que en el combate de fondo van a disputar, esta noche, Pedro Catarecha, titular, y el húngaro Josezef Holnar, aspirante, hallamos en el cartel, con carácter de pelea semiestelar, una revancha que hace mucho tiempo esperaban los aficionados que presenciaron o conocieron el combate, en el que Pedro Bengoechea perdiera su cordón mundial de los pesos ligeros frente al griego Kostolias. Esta noche, pues, se repite este encuentro que servirá para que el navarro inicie el camino hacia la posible reconquista del título, si es que consigue en este desquite que la victoria le sonría. A su vez, Kostolias tratará, por todos los medios, de contrastar su anterior triunfo en forma rotunda, en forma que desvanezca toda presunción de buena fortuna en su conquista de la diadema mundial. Dos hombres decididos a la afirmación de sus respectivas, lógicas y legítimas, posiciones, y un combate auténticamente sensacional. Ochandiano y Jamber iniciarán la reunión en un choque que se anuncia duro y competido en extremo. Seguidamente ocuparán el ring J. Bengoechea, campeón de España, y El Zingaro, para cubrir cuatro asaltos que resultarán de extrema agudeza si pensamos en las características del centro-europeo. Por último, como encuentro central, aparece en el programa el que disputaran Laguna con Inca Wiracocha, adornado también con extremas galas de emoción. Un cartel, sin duda, extraordinario.

PLAZA TOROS de VISTA-ALEGRE Mañana domingo, 6 tarde Seis novillos de Rodríguez de Arce para Victor Martínez (VITIN) CURRI DE CAMAS y MANUEL MURIEL Taquilla: Victoria, 3

MUEBLES CABEZON

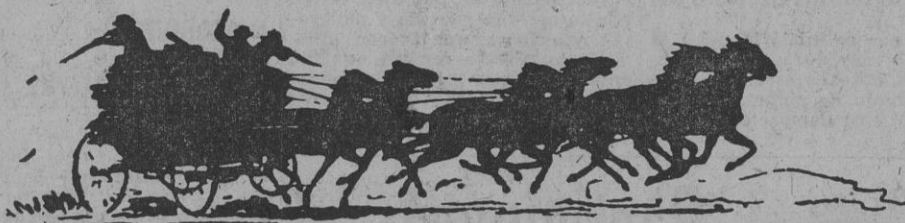
Paseo de las Delicias, 14, teléfono 2 27 39 63, y Sebastián Elcano, 36, teléfono 2 28 31 59. Por renovación de estilos y clases de sus enormes existencias rebajamos al límite los precios en general (algunos de ellos): Cama niquelada (camera) 725 Cama niquelada (matrimonio) 850 Cama esmaltada (camera) 575 Cama esmaltada (matrimonio) 700 Cama articulada 398 Armario de luna 575 Armario (dos puertas) 700 Armario (tres puertas) 2.450 Propaganda mesa fumador modernísima (una sola por cliente) 115

Y en esta proporción todo lo demás: comedores, alcobas, tréscillos, lámparas, muebles sueltos... MUEBLES CABEZON Paseo de las Delicias, 14, y Sebastián Elcano, 36 IMPORTANTE: Rebajas, sólo hasta finales de agosto.

Palacio de la Musica

REFRIGERADO

"La más heroica aventura del Oeste, en la película más elogiada del cine americano"



LA DILIGENCIA

de
JOHN FORD

PARA MAYORES DE 14 AÑOS



--¡Nada! Que no hay forma de quitarme de la cabeza los pollos-pollos

PARA POLLOS-POLLOS LA GADITANA

¡SABROSOS! ¡TIERNOS! ¡GIGANTES!

BARCELONA, 2 y 4

Teéfono 221 19 93

MALAGA: QUINTA DE FERIA

Diego Puerta se despidió de la feria cortando una oreja

Excelente faena de Paco Camino brindada al gobernador de Sevilla

★ **TOROS DE MOLERO HERMANOS.**—El principal fallo estuvo en su presentación. Pobres y desiguales de pitones y peso. Fueron reses más propias de novillada que de corrida. En su pelea con los caballos demostraron poseer mucha fuerza. Los de Molero llegaron sin clase al último tercio. Pesaron: 465, 451, 442, 477, 540 y 480 kilos, respectivamente.

★ **DIEGO PUERTA.**—Consiguió ser el triunfador de la tarde.

★ **JUAN GARCIA (Mondéño).**—Actuación mediocre, sobre todo con la espada, del diestro de Puerto Real.

★ **PACO CAMINO.**—Mérito grande, por las condiciones negativas del toro, tuvo la faena con que cerró su feria.

★ **CUADRILLAS.**—La fuerza de las reses y la endebles de los caballos dieron como resultado un casi continuo rodar de los picadores por la arena. Destacaron con las varas de detener Molinas, Salitas, Pepe Gil y Alfonso Barroso. Almensilla, cubriendo la baja de su lesionado compañero Tito, lidió con maestría los dos toros de Puerta. También destacaron en la brega Michelin, Antonio Cobo y Antonio Luque Gago con los palos.

★ **INCIDENCIAS.**—Paco Camino brindó su última faena al gobernador civil de Sevilla, señor Utrera Molina. Mondéño y Diego Puerta ofrecieron sendos trasteos a las guapas malagueñas que presidieron el festejo.

Bernardo tuvo que exponer más de lo previsto y, desde luego, mucho más de lo que el público creyó. Mató de media estocada y le concedieron una oreja, con petición de otra.

Gacho en sus navajas, y negro bragado en su ropaje, fué el quinto. Toro de poca raza y abundante fuerza. El de los campos del Pisurra tomó querencia a los terrenos de sol, y resultó de mala condición para la lidia por sus continuas distracciones y su poco celo al acometer. Mondéño lo pasó de muleta contra las querencias arriba dichas, por bajo y por la cara, con intentos frustrados de pases naturales. De ocho pinchazos y un descabello el torero de Puerto Real acabó con la vida de uno de los astados más "esaborios" de la jornada. En las gradas nació un enfado bien fuerte.

Con mayor trapío salió el sexto. Paco Camino, que también cerraba con este toro, de buena pelea en varas, su feria malacitana, después de brindar al gobernador civil de su tierra natal, luchó por hacer honor a brindis de tanta categoría. El toro, de condición farda y áspera, no era el más indicado para una faena lucida. Camino, que está con el celo profesional al rojo vivo, llegó en la porfía a terrenos vedados por una lógica normal. Pero para ser figura en todo hay muchas veces que destrozaron la normalidad y acometer empresas sólo reservadas a los elegidos para la máxima responsabilidad. Sobre la mano derecha, con el "saber hacer" que tiene Paco, ligó Camino tres tandas de redondos bien rematados con pases de pecho. En los tendidos se pensaba ya que el niño sabio de Camas clausuraría su feria cortando otra oreja. Dos pinchazos por delante de una estocada se lo implidieron. Camino fué despedido con una ovación rotunda que él no quiso convertir en vuelta al ruedo.

Gonzalo CARVAJAL

MALAGA, 2. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.) — Son los señores Molero Hermanos ganaderos de Valladolid con juventud y ganas de ascender hasta los puestos importantes en ferias de categoría. Con esta corrida lidiada en Málaga creo que han dado marcha atrás en tal ascenso. El encierro, faltar de trapío por pobreza y desigualdad de pitones, nunca debió venir a una feria como la malagueña, que cada año sube de importancia. Hay más. Los veterinarios se mostraron con exceso benévolo a la hora del reconocimiento, porque ninguno de los tres primeros astados debió admitirse como apto para ser lidiado en una corrida de toros. La Málaga taurina y su público maravilloso se merecen otro trato.

El primero de los toros vallisoletanos fué una chiva cornuda con aspecto de becerra de tiente. Su salida despertó protestas, acalladas gracias a que Diego Puerta se estrechó en cinco verónicas y media. La entrega del sevillano, consuetudinaria en su toreo, salvó al de Molero, que peleó mansamente en los caballos, de ser devuelto a los corrales. Con la muleta, el torero grande de San Bernardo se esforzó por sacar muletazos limpios y derechos a este toro, que de tal tan sólo tenía el nombre. Con un pinchazo y una estocada corta delantera liquidó Puerta el trámite, siendo ovacionado cuando se retiraba al estribo.

Salineró de pelaje y muy bizzo de pitones—calidad prohibitiva de que una res pueda lidiarse en festejo mayor—fué el segundo. Demostró casta en el primer puyazo, para hundirse en el segundo. A la muleta llegó sin clase alguna. Con tardar para acometer en el tercio postero, soportó una faena breve y aplaudida de Mondéño, que expuso en los muletazos con la mano derecha y que falló—seis pinchazos y una entera—de forma clara con el estoque. Los tendidos optaron por el silencio.

Un toro negro girón y lucero de capa, casi capacho de armas, pisó la arena en el tercer turno. Camino sintió la llamada de su arte en dos lances por el lado izquierdo. El de los Molero peleó fieramente en varas, derribando en cuatro ocasiones, aunque con tendencia a salirse suelto. Para la muleta resultó reservón y fardo, quedándose bajo los engaños. Camino, sabio por encima de todas las cosas, quiso darle coba en dos naturales, y convencido de lo inútil de su empeño, lo macheteó con poderío, para matar al lucero de pinchazo y estocada hasta la guarnición. Le tocaron las palmas.

Le pelo negro, entrepelao y salpicado fué el cuarto. También con pobreza de pitones. El astado vallisoletano resultó duro de pelar para los picadores, y ante el último tercio se presentó bronco y acometiendo con sentido. No contaba la fiera con que enfrente andaba Diego Puerta, en el trance de cerrar su triunfal feria de Málaga con un nuevo éxito. Mucho hubo de

empeñar el de San Bernardo para que su voluntad se plasmará en una realidad. La mano derecha de Diego se impuso, como está ordenado para aquellos diestros que ansien lucir con todo honor la condición de figura verdadera. Trasteo de riesgo, todo él derechos, menos cuando, con el toro haciendo el viaje más que corto, Puerta remataba las tandas de redondos con un emotivo pase de pecho. El de San

Plaza Toros de Madrid

Mañana domingo, 5,45 tarde
Seis novillos de don Manuel Arranz, de Salamanca, para

**SANTIAGO CASTRO
LUGUILLANO
GABINO AGUILAR
y JUAN CALLEJA**

Localidades público:
Sábado y domingo
Taquillas: Victoria, 9

RIALTO PROXIMO LUNES, ESTRENO

LAS MAS FANTASTICAS AVENTURAS EN EL AMBIENTE MAS EXOTICO Y ATRAYENTE



EN LA CORTE DEL GRAN KHAN

TECHNICOLOR · CINEMASCOPE

UN SUPERHOMBRE AL SERVICIO DE LAS CAUSAS JUSTAS

AUTORIZADA MENORES

EL CONDE DE MAYALDE recibe la llave de la ciudad californiana de Los Angeles

Don Justo Uslé, alcalde accidental

El agregado cultural de la Embajada de Estados Unidos, Mr. Leopold Arnaud, estuvo en el despacho del alcalde de Madrid, conde de Mayalde, para hacerle entrega de la llave de la ciudad de Los Angeles, que el Consejo Municipal de aquella ciudad había acordado ofrecerle.

El señor Arnaud destacó que este acto coincide con la festividad de Nuestra Señora de los

Ángeles, Patrona de la ciudad californiana, y que se hacía portador del saludo del presidente del Consejo Municipal, señor Sam Yorty, y de la población de Los Angeles.

Recordó asimismo cómo el señor Yorty, a su paso por Madrid, con motivo de la conmemoración mallorquina de fray Junipero Serra, no pudo hacer entrega personal de la llave de Los Angeles a causa de que el conde de Mayalde se encontraba entonces enfermo. El alcalde dió las gracias por el honor que se le confiere.

El teniente de alcalde del distrito de Arganzuela-Villaverde, don Justo Uslé Trueba, se hará cargo accidentalmente de la Alcaldía durante la ausencia del alcalde y del primer teniente de alcalde.

NUEVE MILLONES DE PESETAS PARA DIFERENTES OBRAS EN MADRID

En la sesión de la Comisión Municipal Permanente, celebrada bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

◆ Librar a la Real e Ilustre Congregación de Esclavos de Nuestra Señora de la Almudena la cantidad de 5.000 pesetas en cumplimiento del Voto de la Villa en honor de la Patrona de Madrid.

◆ Aprobar tres gastos por un importe total de 16.107.296 pesetas para satisfacer el importe de 107 certificaciones de obras y de dieciocho facturas por suministros realizados a dependencias municipales.

◆ Aprobar diecinueve gastos por un total de 8.206.834 pesetas para abonar diversas certificaciones por obras de pavimentación y construcción de alcantarillado en las calles de Bolivia, Hermanos Gómez, San Raimundo, Blasco de Garay, Doctor Bellido, Puerto de Almansa, Alejandro Chacón, Canal de Suez, Bronce, Bueso Pineda, Sagasta, Doctor Martín Arévalo, Tablada, Antonio de Leyva y paseo de la Reina-Cristina.

◆ Abonar una certificación por un importe de 665.600 pesetas para las obras de sustitución de torre de refrigeración en el Matadero Municipal.

◆ Aprobar tres gastos por un total de 463.909 pesetas para abonar diversas certificaciones por obras de instalación de alumbrado en calles de la Tercera División y en las de Romero Robledo y Sagasta.

◆ Aprobar dos gastos por un total de 721.168 pesetas para abonar las certificaciones correspondientes a las obras de construcción del grupo escolar Jaime Balmes, de Vallecas, y para la reconstrucción del antiguo grupo escolar Tirsó de Molina, de la carrera de San Isidro.

◆ Conceder 29 licencias para construir casas de nueva planta y para ampliación y reforma de otras.

◆ Aprobar doce gastos por un total de 495.287 pesetas para obras de reparación y suministro en diversos grupos y escuelas municipales.

◆ Fué tomada en consideración una proposición del teniente de alcalde delegado de Abastos interesando se suplemente en 1.500.000 pesetas el crédito para reparación de los distintos mercados municipales.

◆ **DÍA DE MADRID EN LA SEMANA DE ASTURIAS**

Dentro de la Semana de Asturias, de Gijón, encuadrada en el programa de festejos estivales, el día de ayer estuvo dedicado a Madrid y, concretamente, al Centro Asturiano, con motivo de la presentación en Gijón de su grupo de danzas y folklórico.

Este grupo ofreció, en los jardines del paseo de Begonia, una exhibición de cantos y danzas, presenciada por una gran concurrencia. Previamente le había sido ofrecida una recepción en el Ayuntamiento, en la cual pronunciaron discursos el alcalde de Gijón y el presidente del Centro Asturiano, don Manuel Iglesias Villa, que, a continuación, impuso el emblema de la cátedra Jovellanos al alcalde, al cronista de la ciudad, señor Bonet, y a otras personalidades. Durante la tarde, el grupo folklórico, así como los gijoneses que residen en Madrid

y que se encuentran pasando el verano en Gijón, fueron invitados por el Ayuntamiento a visitar la Universidad Laboral y recorrer los alrededores de la ciudad.

MADRID, CIUDAD

MUCHAS RATAS

El calor y los vertederos de basuras dispersos por tantos lugares de Madrid han favorecido la aparición de una impresionante plaga de ratas que, afectando a amplias zonas de la capital, es particularmente visible en el barrio de San Blas.

Sabemos que el laboratorio municipal tiene perfectamente controlado, a efectos estadísticos o informativos lo que concierne a este repulstivo problema y que ha efectuado desratizaciones en grandes sectores del suburbio e interior. Pero ahora hay que volver a la carga, y con más ímpetu que nunca, porque la invasión puede crear situaciones muy graves para la salud pública.

CON EL ALMA EN VILO

Los usuarios del servicio de transportes al poblado dirigido de Canillas nos comunican sus inquietudes y temores ante el estado lamentable en que se encuentran los vehículos encargados de ello. "Vamos con el alma en vilo, porque un mal día nos estrellaremos a consecuencia de las deficientes condiciones mecánicas de los autobuses..."

La cosa, en teoría, es fácil de arreglar. Si en la obligada revista de tales vehículos no se les encuentra en las debidas condiciones, habrá que darlos de baja. Claro que, entre la teoría y la práctica, suele haber un largo trecho...

PANORAMA "ENCANTADOR"

Un grupo de vecinos del poblado dirigido de Almenáral ha compuesto una crónica realista que describe, con gracia y con enojo, el "encantador" panorama de aquel punto y sus alrededores. Los taxistas se niegan a discurrir por la zona, ya que lo que normalmente se entiende por calle, allí no existe; por todas partes hay vertederos de basuras; cerca del puente de Andalucía se ofrece una gran charca de aguas residuales y hasta, para completar tan "encantador" panorama, hay un redil de ovejas Junto a todo ello, mal olor, polvo, oleadas de insectos y manadas de ratas...

Como lo leen.

Juan Franciscó PUCH



Información religiosa

Día 4 de agosto, Domingo IX de Pentecostés.—Santos: Domingo de Guzmán, fundador; Aristarco, Eufonio, Agabio, obispos; perpetua, Tertuliano, presbítero; Eleuterio, Protasio, mártires.

Misa del Domingo, de verdad. Lunes 5, Nuestra Señora de las Nieves.— Santos: Emigdio, obispo; Eusignio, Cantidiano, Sobelo, Cantidio, Afra, mártires; París, Memmio, Casiano, obispos.

Misa de Nuestra Señora de las Nieves, de blanco.

Avisos varios

FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL

En la Institución Sindical de Formación Profesional Virgen de la Paloma, de Madrid, se enseñan treinta oficios industriales diferentes. La edad mínima para ingresar en este centro son doce años, y las demás circunstancias se contienen en un prospecto que se facilita gratuitamente en la Secretaría de la Institución, sita en Francos Rodríguez, 114 (Dehe-

sa de la Villa); teléfono 2332700. Durante el mes de agosto se admiten solicitudes, de nueve de la mañana a tres de la tarde, para el próximo año escolar.

LAS FIESTAS MADRILEÑAS

Esta noche, a las diez y media, se celebrará un animado baile en la quermese de la Arganzuela, en las inmediaciones del puente de Fraga, dedicado a los "Rodríguez y Gutiérrez" que se encuentran en Madrid, con premio extraordinario para el que, de ellos, "balle toda la noche con su madre política".

En las Vistillas, a la misma hora, seguirán las fiestas de la Paloma con sus populares bailes.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es 569.

CONSULADO Y ROXY SALA-A-

(REFRIGERADOS) Sesiones: 7 y 10,45

PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡VUELVE CON HONORES DE ESTRENO UNO DE LOS FILMS MAS ESPECTACULARES DE TODOS LOS TIEMPOS!



LA JUVENTUD NO LA CONOCE LOS QUE LA VIERON LA RECORDARAN CON ENTUSIASMO

CINEDIA S.A. presenta

ERROL FLYNN * OLIVIA DE HAVILLAND * DAVID NIVEN

LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ
UNA PRODUCCION WARNER BROS

600 HOMBRES LANZADOS A LA CARGA EN EL VALLE DE LA MUERTE, EN EL MAS DESIGUAL COMBATE QUE REGISTRA LA HISTORIA

PARA TODOS LOS PUBLICOS

REAL CINEMA - TORRE DE MADRID

(REFRIGERADOS)

LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

¿Cómo podría justificar una mujer casada su presencia en aquella habitación? ¿CUAL SERIA EL JUICIO DE SU MARIDO?

REY SORIA FILMS PRESENTA



LA MUJER DE LA HABITACION 251

SEGUN LA NOVELA "THE WASTREL" DE FREDERIC WAKEMAN

VAN HEFLIN * ELLIE LAMBERT * MICHAEL STELLMAN

DIRECTOR MICHAEL CACOYANIS

¿CUAL EL SUYO?...

MAYORES 18 AÑOS

La bolsa del motor

AUTOMOVILES CAMIONES MOTOS

ESCUELAS

♦ ESCUELA "España" Alfonso XII. 58. Teléfono 2-27-62-44.
♦ BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
♦ SALMANTINA. Conde Peñalver, 24. Sucursal, Alcalá, 170.
♦ "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 7-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2-60-05-76.
♦ PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.
♦ CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.

AUTOS

VENTAS

♦ CHEVROLET 54.
♦ FURGON DKW.
♦ SEAT 600.
♦ DAUPHINE.
♦ RENAULT 4-4.
♦ WOLKSWAGEN.
♦ FACILIDADES.
♦ JUAN BRAVO, 41.
♦ SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine. Ondine. Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra sección de crédito.

CAMIONES

COMPRAS

♦ PARA comprar, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferrocarril, 27.

MOTOS

VENTAS

♦ MOTOCICLETAS "SAN VICENTE".
♦ SAN VICENTE, 15 (Metro Tribunal.)

Motocicletas

SANGLAS
BOVENA
Princesa, 26
MADRID

♦ LA MBRETTA. Concesionario en Madrid. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
♦ PEUGEOT. sin carnet. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ SIDECARES. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Bravo Murillo-Ríos Rosas.)



por LUIKE

♦ LAS NUEVAS NORMAS PARA EXAMEN.— Ahora, y de modo provisional durante unos pocos días, hasta el 6 de agosto, se están celebrando los exámenes para la obtención del carnet de conducir en la Casa de Campo; según las nuevas normas, hay que demostrar saber aparcar un automóvil en una longitud igual a coche y medio. Por lo que hemos visto, esto se hace ahora a ojo de buen cubero, sin marcar ni en el suelo siquiera estos límites. Claro que ahora es todo provisional, pues el organismo correspondiente cierra por vacaciones hasta septiembre.

Pero en septiembre esperamos que las normas se regularicen de modo definitivo. Y pensamos que sería muy conveniente que para esa cuestión del aparcamiento se pusieran —ya que no parece viable colocar dos auténticos automóviles marcando la distancia, aunque sería lo más lógico— dos pancartas o cartelones en los que se viesen los faros delanteros y traseros de los coches entre los que tiene el futuro conductor que colocar el suyo. Es muy diferente estacionar con los puntos de referencia "naturales"; es decir, los que se van a encontrar en la calle, unos de los cuales y más importantes son los faros de los otros coches, a hacerlo, por ejemplo, por rayas marcadas en el pavimento.

Pero, en fin, estamos seguros de que todo esto se regulará debidamente una vez que los funcionarios vengán repuestos de su veraneo. Ahora es todo provisional.

♦ EL VETERAN CAR CLUB DE ESPAÑA NO DESCANSA.—El Veteran Car Club de España, la entidad que agrupa a la gran mayoría de los aficionados a los automóviles antiguos, no descansa. Hace apenas dos meses que realizó la gran prueba de su calendario, una de las más largas del mundo, Madrid-Benidorm-Madrid, con pleno éxito y una gran participación de coches, cuando ya está planeando el rally del próximo año, también a tierras levantinas y de mayor duración de tiempo, a lo que se sabe. Pero, en el entretanto, se preparan muchas y buenas pruebas. Dentro de pocas fechas el Veteran Car Club de España es posible que realice un corto rally a una histórica villa de las cercanías de Madrid, donde, coincidiendo con las fiestas, se hará un brillante desfile.

No puede ser más deportivo el entusiasmo de los miembros de este club, donde no se abona cuota alguna y todos los gastos se los reparten entre los miembros, guiados todos por un amor a estas piezas de museo que marcan hitos de la historia del automóvil.

♦ GOGGOMOBIL. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
♦ LAMBRETTAS. Vespas ocasión. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. Lambretas.
♦ MOTO-CITY. Peugeot.
♦ MOTO-CITY. Sidecars.
♦ MOTO-CITY. Embellecimientos.

♦ MOTO-CITY. Accesorios Vespas, Lambretas, Guzzi, Motobici.
♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. Grandes talleres. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. MOTO-CITY. Bravo Murillo, 61. Esquina a Ríos Rosas. 2-53-30-94.
♦ ISOCARROS. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.

Vespa GANTO
PRINCESA, 26

MONTESA
PRINCESA, 26

PARA LOS CARROCEROS DE MADRID

Máquinas de soldar de importación francesa



ESTUDIADAS EXCLUSIVAMENTE para la REPARACION DE CARROCERIAS
¡¡TODAS LAS MARCAS DE AUTOMOVILES!!

PIANOS UNA DEMOSTRACION SIN NINGUN COMPROMISO
RECORTE ESTE ANUNCIO, INCLUYA UNA TARJETA DE SU TALLER Y ENVIELO A:
S. A. P. R. A. • Apartado 262 • MADRID



DUQUE DE SESTO, 42

BULTACO



GALILEO, 7

TRANSPORTES POR CARRETERA

♦ EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43, 2697053, 2333927 2334238.

VIAJES

♦ AUTOS CASTELLO. Castello, 7. Alquiler con y sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.

OTRAS OFERTAS

Camas de metal

♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Colchón Flex

♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Comedores

♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Compras

♦ COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, cámaras, ampliadoras. Luchana, 16.
♦ ALHAJAS. Papeletas a compra. Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09.

Consultas

♦ CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis. Encarnación, 2 (14.273).
♦ IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6 (12.256).
♦ BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operaciones, fimosiis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2-65-34-46 (332).
♦ IMPOTENCIA últimos tratamientos "Clínica Fuencarral" Fuencarral 88. (8.893.)

Dormitorios

♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Estanterías metálicas

♦ ESTANTERIAS metálicas. No instale... sin consultarnos... Es dinero. Más baratas que de madera. PRINTCEXSA. Edificio España. Madrid-5. Teléfono 2-41-22-22.

Fotografía

♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
♦ BARBOSA. Montero, 36.
♦ BARBOSA. Luchana, 20.

Gestorías

♦ PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
♦ PONS. General Pardiñas, 32. 2-76-42-06.
♦ CARNERO. Puerta Sol, 10. 2-32-45-61.

Guardamuebles

♦ MAFESANZ. Teléfo. 2-43-26-79

Máquinas géneros punto

♦ INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223 y Amor Hermoso, 46. 2698074.

♦ MÁQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras, Picadoras, sastretería, Bobinadoras, IMPERIO. Montero, 32.
♦ MÁQUINAS punto mano y motor, rematadoras, bobinadoras. Los mejores

precios. Facilidades. Industrias Hércul. Vice nte Caballero, 10. Teléfono 2-73-48-37.

Máquinas de escribir

♦ MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
♦ DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 8.
♦ VENTAS, alquiler, Underwood, Hispan Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. SAN JOAQUIN, 8.
♦ EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas coger punto

♦ SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
♦ CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Motores

♦ REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

♦ MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

♦ MUEBLES - CAMA "PRACTY".
♦ FABRICACION PROPIA.
♦ MUCHOS MODELOS.
♦ HORTALEZA, 3.

♦ MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Offset

♦ TRABAJOS de primera calidad con maquinaria moderna para folletos, impresos, almanaque. JHERR. Velázquez, 124.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.
♦ ACADEMIA Montero. Tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.
♦ ACADEMIA moderna. Enseñanza. Prácticas. 500 mensuales. Barquillo, 40. 2-31-12-13.

Plazos

♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
♦ ALCO vende sin aval.
♦ ALCO. Sastretería, camisería, gabardinas.
♦ ALCO. Leñería, sestería.
♦ ALMACENES ALCO. Telidos en general, señoras y caballeros.
♦ ALMACENES ALCO. Montero, 6.

Relojes

♦ REVENEDORES relojería, joyería, platería: enorme surtido. Precios más baratos que en Ma-

rruecos. Roxy. ESPOZ Y MINA, 1. Planta segunda. (SOL.) Enviamos provincias.

Televisores

♦ TELEVISORES primeras marcas. 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66.
♦ TELEVISORES 40 plazas, regalando accesorios. Electrodomésticos en general. Montero, 12, segundo. 2-21-78-60.
♦ TELEVISORES. Telefunken, treinta meses. Philips, veinticinco. 2-31-31-79. DUSA. Corredera Baja, 12. Tienda.

Trabajo

OFERTAS

♦ OFICIALES chapistas y pintores de coches. YUSTE. Churrucá, 16. (8.356).
♦ NECESITAMOS oficiales 1.º soldadores. Diríjase Teniente Coronel Noreña, 69. (9.763).
♦ NECESITANSE cobradores de 25 a 35 años. Buena comisión. Llamar teléfono 2-26-34-12. Señor Helguera.

Varios

♦ FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626. Atlas. Alcalá, 32.
♦ EN Almería dispongo local amplio, céntrico, para depósito. Señor Fornieles. Saliquet, 74.

Ventas

♦ REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

Bolsa de la propiedad inmobiliaria

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
♦ HIPOTECAS rápidamente. Cualquiera cantidad. 2-76-79-84.
♦ HIPOTECAS. Rapidez, discreción. GADEA. Padilla, 61.
♦ SE realizan hipotecas

inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2-31-70-54.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
♦ EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

cia veraniega sierra 200 plazas, piscinas, bar-restaurante, salones televisión. Vendo, alquilo, cambiaria por solares. 2766632.

RUSTICAS

♦ TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2-31-71-46.
♦ ATENCION. Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.

NAVES

♦ SAIGON Alquileramos. Tras pasamos. Vendemos. 2-48-64-86.

HOTELES

♦ HOTELEROS: Residen-

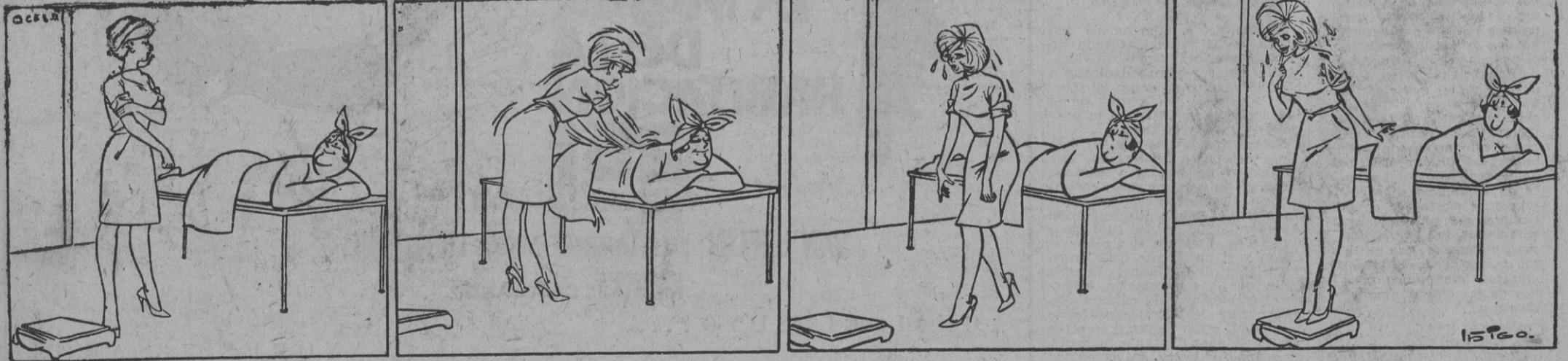
Preciados, 14; plaza Herradores, número 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermsilla, 122; barrio Moratalaz, unidad vecinal H; María Teresa Sáenz de Heredia, sin número (barrio de la Elipa); Jorge Juan, número 104 (frente Palacio de Deportes); Alcalá, 173; Castelló, número 34; calle de Recoletos, número 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, número 4; Fuencarral, 83; Pez, número 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 100; paseo de Extremadura, 92; Hilarion Eslava, número 65; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; gloria de Quevedo, número 6; Sandoval, 4 (frente cine Bibao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbarán, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, número 103; Lérica, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próxima a Castellana); Arman-

do Palacio Valdés, 1 (edificio avenida de La Habana, 40); Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, 256; María de Molina, 46; Matias Montero, 14; General Pardiñas, 61; Serrano, número 76; Ferrer del Río, 46 (esquina a Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Calle Cuatro, 75 (colonia del Carmen); Arturo Soría, 132 (Ciudad Lineal); barrio San Blas, calle Mieres, mercado; Beató Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Emilio Ferreri, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Maniña, hotel 45 (colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, número 19; gloria de las Pirá-

mides, 2; Rascón, 19 (colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio, Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); Alejandro Morán, 9 (Puerta Bonita); Via Lusitana, 20 (colonia San Vicente de Paúl); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verguer, 11; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Saldado, 12; paseo de la Chopera, 3 (sector de Jaime el Conquistador); Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcubierre, 4 (próxima iglesia Santo Angel, Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente de Vallecas); Puerto Bonagua, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Pico Montánchez, 1-A (esquina a Arroyo del Olivar); avenida Mediterráneo (bloque Madriñena Textil); avenida de la Albufera, 302 (Puente de Vallecas).

Teléfono de PUEBLO: 2-73-12-00

LOLITA



por Inigo

CASA BLANCA

"Si, pero

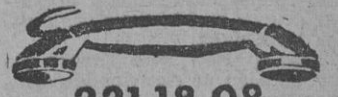
... es más agradable"

Y

COMO SIEMPRE,
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS

Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



221 18 08

PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

GACETILLA

EMBARCADERO CLUB
Santa María de la Cabeza, 86; teléfono 230 30 92. El mejor jardín de Madrid. Sábados noche, cenas-bailes. Atracciones. Precios normales. Domingo tarde, té-baile con Pepe Maitrena.

TEATRO

Funciones para mañana
ALCAZAR—(Refrigerado). Temporada de teatro Risueño. 7, 15 y 11: Una cigüeña promista (adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena y Forns), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baro. Di. recitón, Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca 30 pesetas.
CALDERON (239-13-33)—7 tarde: Doña Francisquita (Pilarín Alvarez, Amparo Azón, Eduardo Bermúdez). 10,45 noche: La del Soto del Parral (Amparo Azón, Francisco Kraus, Eduardo Bermúdez). Domingo, despedida.
CLUB—(Refrigerado). Bajos Palacios de la Música. 7 y 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). 10: Diversidad. El mayor éxito de Alfonso Paso! ¡Pregúntele!
COMEDIA—(Cía. Asunción Sancho). 7, 15-11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso) ¡El mayor éxito cómico de este verano! 6.ª semana.
FUENCARRAL—7, 11: Compañía revistas Venancio Moreno, Rossana, colaboración Eugenia Roca. ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pesetas. Domingo, despedida.
MARQUINA (Prim. 11; teléfono 231 84 87. Refrigerado por el más moderno sistema Carrier).—7, 30 y 11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll, Víctor Uve y Manuel Ruiz Castillo, música del maestro Moreno Buendía; coreografía, Ana Lázaro; dirección, José Luis Osuna.

REINA VICTORIA—7, 11: Festival en Méjico. Amalia Mendoza (La Tardacuri), comandante Las Vegas, campeón mundial tiro fantasía; Gran Mariachi América, la colaboración de Roberto Font y un formidable conjunto de atracciones. (Autorizado todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO PRICE HALL (Teléfono 231 46-07).—Hoy, 7 y 10,45, quinto mes triunfal de la fabulosa creación Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleta, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cacho, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jerry and Caar, "ballet" moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Pina. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. (Apto para todos los públicos.)

CINE

SESION NUMERADA
ALBENIZ—11 mañana, función especial. 6,30 y 10: La conquista del Oeste. (Technicolor. Cinerama apto para todos los públicos.) Pases películas, 11,10, 6,40 y 10,10.
AVENIDA (221-75-71. Refrigerado). 4,30, 7 y 11: La pista del crimen (Heinz Rühmann). Tolerada.
BARCELO—4,30, 7, 11: La tela de araña (Eddie Constantine).
BENLIURE—4,30, 7, 11: Juicio universal (Vittorio de Sica, Silvana Mangano).
CALLAO (Refrigerado).—4,15, 7, 10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuar Whyman).
CAPITOL (Refrigerado).—3,45, 6,30, 10,30: Mundo de noche. (Technicolor. Technirama.) El maravilloso

Principales programas de TV. E.

♦ **PARA HOY, SABADO, NOCHE**.—8: "Flecha rota", telefilm del Oeste.—8,30: Viaje con música, dedicado a Mallorca.—9: "Rey de diamantes", telefilm policíaco.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediarío.—9,45: Firmado, Pérez.—10: La otra cara del espejo.—10,30: Gran Parada.—11,30: Telediarío.—11,55: Suspense.
♦ **PARA MAÑANA, DOMINGO, SOBREMESA**.—2,30: El Día del Señor.—2,55: Teletónica.—3,10: Noticiero de hoy.—3,20: Telefilm retrospectivo.—3,30: Buenas tardes con música.—3,45: Bronco, en un telefilm del Oeste.
♦ **INFANTIL**.—6: Fiesta con nosotros.—7: "El llanero solitario", telefilm del Oeste.
♦ **NOCHE**.—7,30: "Los Picapiedra", telefilm de caricatura.—8: Domingo, edición extra.—8,30: "Los paracaidistas", telefilm seriado.—9: Cita con el humor.—9,30: Pantalla deportiva.—10: Escala en Hi-Fi.—10,30: Sesión de noche, con película de largo metraje.—12: Los toros.—12,15: Telediarío.

embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.
CARTAGO (Refrigerado). 257-70-23 4,30, 7, 11: La mosca (en versión original con subtítulos en español) Primer reestreno.
COLISEUM (Refrigerado).—4,30 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión. Metrocolor. ¡Maravilloso! (Tolerada).
CONDE DUQUE (Refrigerado).—4,30, 7, 11: Extraño testigo (Eddie Constantine).
FANTASIO (Refrigerado).—4,30, 7, 10,45: Extraño testigo (Eddie Constantine).
FIGARO (Refrigerado).—4,30, 7, 11: Extraño testigo (Eddie Constantine).
GHAN VIA (Refrigerado).—4,30, 7, 11: La rosa roja (Mikaela, Luis Peña). Eastmancolor.
IMPERIAL.—4,30, 7, 30 y 11: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.
LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 11: Un mono en invierno (Jean Gabin).
MADRID.—4,30, 7 y 11: Chantaje a un torero (El Cordobés).
MARVI.—4, 7, 11: Juicio universal (Vittorio de Sica).
PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).—4,30, 7, 11: Los años jóvenes (Cliff Richard).
PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa).—4, 7, 10,30: La leyenda de Buda. (70 mm. Technirama. Technicolor).
PAZ.—Matinal, 11; 6,45, 10,45: West side story (Natalie Wood, Rita Moreno). Super-panavisión. S. E. Todd-nc. Película, 11,15 y 10,30.
POMPEYA (Refrigerado).—4,30, 7, 11: Venganza siciliana (Vittorio Gassman, Katy Jurado).
REAL CINEMA (Refrigerado).—4,30, 7, 11: La pandilla de los once (once ases del cine español). Tolerada.
REX (247-12-37).—Continúa de 11 a 4. Numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: La esclava de Roma.
RIALTO.—4,30, 7, 11: Cautivos de la venganza (Geoffrey Horne, Amadeo Nazzari). Color.
RICHMOND (Refrigerado).—4,30, 7, 11: El día y la hora (Simone Signoret, Stuar Whyman).
SAN CARLOS.—6,15 y 9,45: Hércules y la reina de Lidia y La historia de San Michele. Ambas color. Cinescopio.
SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Horst Buchholz, Odile Versois).
TIVOLI (Refrigerado).—4,30, 7, 11: Cautivos de la venganza (Geoffrey Horne, Amadeo Nazzari). Color.
TORRE DE MADRID (Olima artificial Carrier. 247-16-37).—Mañana, matinal, a las 11. 4,30, 7, 11: La pandilla de los once (Adolfo Marsillach, Angel de Andrés).
UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: La mosca. (Cinescopio. Color).
SESION CONTINUA
ALEXANDRA (Refrigerado).—5: Laberinto.
ARGUELLES.—5: La tela de araña (Eddie Constantine).
BAHIA (Refrigerado).—4: Historia de San Michele (O. W. Fischer, Valentina Cortese).
BELLAS VISTAS.—(233 54 44.) Al borde de la eternidad y Un rayo de luz.
CANDILEAS (Refrigerado).—4: Conspiración para matar, Laberinto.
CAPRI (Refrigerado). 252 10 69.—4: Pájama para dos (Doris Day, Rock Hudson) y El laberinto. Primer reestreno.
COLON.—5: Me enamoré de una bruja (James Stewart). La esclava libre (Clark Gable). ¡Extraordinario programa!
CONCEPCION (Refrigerado).—4: Espía por mandato, La tela de araña.
DOS DE MAYO.—5: Mi vida en tus manos (Salvatore Giuliano).
EMPERADOR (Tel. 243-11-51).—Continúa 5, aire acondicionado: Me enamoré de una bruja (James Stewart) y Más allá de las lágrimas (Van Heflin). Ambas color.
GONG.—5: La tela de araña (Eddie Constantine).
IDEAL.—4: Juicio universal. Sexo fugitivo.
IMPERIAL.—Continúa, 10 mañana 4 tarde: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.
MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tpl. 256 62 11.) (Refrigerado).—5: La mosca. (Cinescopio. color).
MONUMENTAL.—(Refrigerado). 5: La tela de araña (Eddie Constantine).
MUNOZ SECA.—(231 51 41.) 10 mañana: Sabian demasiado. El secreto de Montecristo. Tolerado.
PALACE.—4: Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Rossana Schiaffino).
PALACIO DEL CINE.—5: La mosca.
PANORAMA.—(Refrigerado). 10 mañana: La historia de San Michele. Color. cinescopio.
RIVIERA (Refrigerado). 265-07-55. Marmol, 5 Junto estadio Manzanares. 5: El ladrón de Bagdad y Tercer Festival de Tom y Jerry. (Tolerado).
ROSALES.—(Refrigerado). 4: Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Rossana Schiaffino).
SAINZ DE BARANDA.—4: Los clavetes. La máscara del dolor.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Apenas un duende. Regreso a las minas del rey Salomón. Toleradas.
SOL.—10 mañana: La novia de Drácula (color). Historia de una noche.
URQUIJO (Refrigerado).—5: Esplendor en la yerba, Laberinto.
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 5 (pases, 5, 6,50, 8,50 y 10,50): Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Vittorio Gassman).

COLISEVM

Próximo lunes, ESTRENO
De un film que le seducirá por su sinceridad y su enfoque directo de la vida actual

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.
presenta una Producción de
"ARO FILMS, S. L."



CERCA de las ESTRELLAS

1.º PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA
Premio Ciudad de Barcelona
Premio Ciudad de Valladolid
Premio Internacional Festival de Mar del Plata
AUTORIZADA MAYORES DE 16 AÑOS

EL CORDOBES

8.ª SEMANA TRIUNFAL EN
CHANTAJE A UN TORERO
CINE MADRID

nado. Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. Ambiente único.
LA PISTA.—Esquina Arturo Soriano, núm. 12. Noche, orquestas y atracciones. Tardes, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.
LA RIVIERA.—(Puente Segovia. Telf. 265 24 15.) Noche: Cassen, Trio Ellers, London Girls y las más explosivas y fabulosas vedettes.
MICHELETA CLUB.—(Auténtica mente climatizado. Temperatura ideal. Telf. 248 50 55.) Tarde y noche presenta el "show" de Alicia Márquez, la vedette de París; Los Maños, el suceso musical; Maruchy Taylor, Patricia Girls Ballet, orquesta Conde y las más bellas modelos de Micheleta. Su ambiente lo exige.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. 12 noche, espectáculo típico español.
NEVA ROMANA (carretera Coruña, km. 9,200. Telf. 281 00 61).—Ballet Raquel de Montenegro y Lilita Torres, Ana María, Lella, Margie Ravel y Héctor Sanjuán, The Morgan, Orquesta Fred Handerson.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
TU Y YO.—(Aire acondicionado.) Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Delitas Toni Gross.
YORK CLUB.—Tarde, y noche, grandes orquestas y atracciones. Ballet Alegrias, ballet Diabólicas. Refrigerado.
OTROS ESPECTACULOS
LUZ Y SONIDO.—(Jardines de Sabatini Palacio Real.) 21,30 en español; 22,30 en inglés; 23,30 en español.
PISCINA PLAYA VICTORIA.—Travesía María Zayas (frente 249 Bravo Murrillo) Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

Auténtico "SUSPENSE"

Un denso velo oculta a los ojos del espectador el sorprendente final de la película "El montacargas", del más puro "suspense". Al paso que se desarrolla la intrigante acción, se van produciendo escenas de patético realismo que ahondan profundamente en el ánimo, sobrecogiéndolo a veces con inusitada violencia, y la mente se pregunta cuál será el desenlace final de esta liación argumental de característicos extraordinarios que está envuelto en el mayor misterio hasta las últimas secuencias de la cinta.
Su director, M. Bluwal, ha sabido realizar con precisión y eficacia el valor de los detalles más significativos, ayudado magistralmente en su difícil labor por la actuación de Robert Hossein.

Intentan crear grupos comunistas en España

PIDEN DINERO PARA SUPUESTOS PRESOS POLITICOS

NUEVA YORK, 3.—El importante diario "New York Times" ha publicado en su edición del día 30 una información en la que recoge la acusación de la Cámara norteamericana por la que se denuncia el fraude político realizado por los veteranos de la brigada internacional Abraham Lincoln, que participó en la guerra civil española, quienes, bajo el pretexto de solicitar ayuda para socorrer a los familiares de unos supuestos presos políticos, recaudan fondos destinados a organizar grupos clandestinos comunistas en España.

Dice el "New York Times" que la Comisión de Actividades Antiamericanas de la Cámara acordó unánimemente solicitar del Departamento de Justicia una investigación sobre este asunto, pese a las vehementes negativas de Noel Fishmann, secretario de la referida organización comunista, quien en varios momentos recurrió a la enmienda quinta a la Constitución para evitar dar

respuesta a preguntas muy concretas, entre las que figuraban las que se referían a si era o había sido comunista. Cuando Fishmann declaró que se trataba de ayudar a unos supuestos presos como consecuencia de huelgas ocurridas en España, el asesor de la Comisión parlamentaria, Alfred Nittle, dijo que las investigaciones realizadas habían demostrado que los nombres de esas víctimas que invocaba Fishmann correspondían a comunistas declarados y culpables de delitos concretos, y pudo demostrar que en muchos casos habían participado en crímenes y asesinatos.

Como se recordará, la Brigada Lincoln fué declarada por el fiscal general de los Estados Unidos, en 1947, organización típicamente comunista. Fishmann se negó también a dar cuenta de los nombres que tenía el grupo de veteranos en su lista de "ayuda". (Efe.)

UN LABRIEGO DESCUBRIR DOS ESTATUAS ROMANAS

Irán al museo de la Alcazaba

DE nuevo la provincia malagueña ha sido escenario de otro descubrimiento arqueológico, siendo el que nos ocupa en esta crónica informativa el hallazgo de dos estatuas romanas, con destrozos, que dicen claramente lo maltratado que estuvo el terreno donde fueron encontradas. Su descubridor ha sido un modesto labriego, propietario de la finca malagueña "La Camelia", en los términos de Villanueva del Trabuco, quien, realizando sus tareas de labranza, tropezó con dos grandes piedras, escollo que no pudo desbordar la máquina, teniendo

que utilizar Rafael Martín, que así se llama, palas y picos, hasta dejar libre de tierra el objeto de mármol, hallándose ante una estatua romana de las denominadas "Hermes", con una pierna y una mano amputadas. Animado, continuó retirando tierra, y a escasos metros halló la dama togada, si cabeza. Ante estos descubrimientos a flor de tierra, y no conociendo el exacto valor de los mismos, Rafael Martín lo comunicó al alcalde de Villanueva del Trabuco, señor López Mayor, que, tras observar la belleza de las estatuas, ya limpias de tierra y barro, y dándose idea de la importancia del hallazgo, lo comunicó al alcalde de Málaga, don Francisco García Grana, quien, interesado por conocer esas dos bellas estatuas, solicitó su traslado a la capital, siendo colocadas en principio en la Alcazaba, monumento nacional y científicamente señalado Museo de Málaga. Allí las vió el presidente del Municipio malagueño, junto los miembros de la Delegación provincial de Investigaciones Arqueológicas, quienes inmediatamente se pusieron al habla con el descubridor de estas interesantes piezas romanas. Algunas personas interesadas por el descubrimiento se habían dirigido al señor Martín con la intención de adquirir las estatuas a cualquier precio.

Estaba interesado también en la adquisición un museo particular de Sevilla. El delegado malagueño de Investigaciones Arqueológicas solicitó unos días de plazo para consultar con el di-

rector general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto, que ordenó su adquisición, por el valor total de 23.000 pesetas, para su localización definitiva en el Museo de Málaga, en la Alcazaba. Desde su exposición al público en este lugar han sido muy visitadas, recibiendo la admiración general.

Las dos estatuas son de mármol blanco, de una calidad inexistente en nuestras canteras. La belleza de ambas piezas romanas es de incalculable valor, y han interesado enormemente a los investigadores malagueños, que ya han iniciado operaciones de excavado, con objeto de encontrar los restos que faltan a ambas estatuas y descubrir la villa romana, que, según los técnicos, debe encontrarse en la finca "La Camelia", en Villanueva del Trabuco, y que cabe la posibilidad de que sean estatuas procedentes de Italia en una residencia señorial. Los investigadores catalogan ambas estatuas romanas, de una gran calidad artística, procedentes del siglo I de nuestra era.

Ante estos descubrimientos de restos de la dominación romana en nuestra Península, Málaga, a través de los miembros de la Delegación de Investigaciones Arqueológicas, va a redactar un informe detallado con todos los vestigios romanos que en la provincia malagueña se han encontrado, todos ellos de gran importancia.

(Un reportaje especial para agencia Piel.—Prohibida la reproducción.)



Representan a Hermes y a una dama togada

Se ofrece licencia de explotación de las Patentes de Invención siguientes:

166.551, 179.558, 179.883, 188.639, 191.180, 193.779, 194.057, 194.184, 194.185, 197.887, 200.600, 201.641, 202.897, 203.042 (así como C. de A. número 205.644), 203.272 (así como C. de A. número 205.152), 203.344, 203.439, 203.680, 203.746, 204.670, 205.162, 205.350, 208.583 (bis), 208.913, 215.590, 216.378, 243.480, 243.650, 243.728, 243.826, 248.106, 248.593, 248.594, 251.014, 252.153, 252.234, 252.235, 252.243, 255.257, 256.450, 257.609, 258.202, 258.203, 258.554, 258.805, 259.069.

Las cuales recaen por "Un procedimiento para la transmisión de señales mediante una onda portadora regulada por impulsos sucesivos de duración constante y carácter temporal variable", "Un dispositivo para la transmisión a distancia de la posición de un órgano indicador o de manobra", "Un montaje amplificador que tiene un tubo cuya pendiente en mA/V es algunas veces mayor que la corriente anódica media en mA", "Una lámpara relámpago", "Un tubo de descarga de sustancia luminiscente", "Un conmutador selector de mando mecánico", "Mejoras introducidas en la preparación de sustancias luminiscentes", "Un soporte para la sujeción de lámparas eléctricas tubulares", "Unos casquillos para lámparas eléctricas tubulares", "Un emisor para la modulación de impulsos de código", "Un tubo de descarga de corriente electrónica concentrada, que tiene un dispositivo desviado, a un dispositivo que contiene un tubo de esta clase", "Un tubo de descarga, en particular para el alumbrado", "Un aparato refrigerador", "Un tubo de descarga eléctrica para onda corta" (así como C. de A. número 205.644), "Un regenerador que comprende un material de relleno" (así como C. de A. número 205.152), "Una máquina alternativa de gas caliente", "Una disposición de circuitos que comprende un tubo de ionización", "Un dispositivo refrigerador", "Un dispositivo de alta frecuencia para calentamiento dieléctrico", "Un dispositivo que comprende dos tubos de descarga llenos de gas, de vapor o de ambos", "Un dispositivo que comprende dos tubos de descarga en gas y/o en vapor", "Un tubo de rayos catódicos de la clase que comprende una pantalla luminiscente", "Un tubo de descarga eléctrica para utilización a frecuencia muy alta y ultralta", "Una instalación para telegrafía con frecuencias portadoras", "Un dispositivo óptico para su empleo en amplificadores de rayos X", "Una mejora en el método de unir por fusión contactos sobre cuerpos semiconductor", "Dispositivo condensador eléctrico", "Disposición de circuito para corregir el nivel de blanco en un receptor de televisión en colores", "Un dispositivo interruptor", "Método de producción de una preparación para combatir arácnidos", "Un método de producir nuevos esteroides", "Un método de producir nuevos esteroides", "Un dispositivo convertidor de voltaje", "Dispositivo para encender un arco voltaico", "Dispositivo proyector de películas cinematográficas", "Un dispositivo que comprende una fuente eléctrica de luz", "Dispositivo de soporte con un tubo de descarga de vapor metálico", "Una fuente de iluminación", "Mejoras en la fabricación de unidades de máquina", "Mejoras introducidas en la preparación de composiciones oestidicas", "Un sistema vibrador", "Una máquina para el bobinado de inductivos", "Un aparato eléctrico", "Procedimiento para la preparación de poliarc sulfuros", "Mejoras introducidas en la fabricación de cátodos para tubos de descarga eléctrica".

Informes: Registro Propiedad Industrial y José María Molina, Espalter, número 3, Madrid.



LUIS DEL SOL (JUNIOR) El recién nacido, en brazos de su madre, María del Carmen Ardila, es hijo de Luis del Sol, el famoso jugador de la Juventus. Del Sol no ha podido conocer a su segundo vástago—primer varón—, que ha venido al mundo, en Sevilla, casi al mismo tiempo en que el futbolista tomaba el avión que desde Barajas habría de conducirle, el miércoles, a Italia

MERLUZA Y PESCADILLA DEL JAPON PARA ESPAÑA

ALICANTE, 3.—Quinientas toneladas de pescado congelado, merluza y pescadilla están sien-

do descargadas en este puerto del barco japonés "Kaiku Maru".

Esta mercancía, de la que se reservan 100 toneladas para Palma de Mallorca, constituye el primer envío importante que se recibe de pescado japonés. Procede de Capetown, y el barco está dotado de todos los adelantos necesarios para que no se pierda la congelación. Sus bodegas están a 22 grados bajo cero, por lo que los hombres de a bordo tienen que penetrar en ellas con traje de cuero, botas, pasamontañas y guantes, dando la sensación de que se dirigen al Polo Norte. Por esta circunstancia, los turnos de trabajo en ellas sólo se prolongan media hora.

Como contraste, sobre cubierta, los japoneses trabajan en mangas de camisa o semidesnudos, debido al sofocante calor.

Este pescado ha comenzado a ser distribuido desde Alicante a diversas poblaciones, utilizándose camiones frigoríficos. Los precios oscilarán: la merluza, entre 55 y 60 pesetas el kilo; la merluza, a 40, y la pescadilla, a 30.

El comandante del barco organizó ayer, a bordo del "Kaiku Maru", una recepción, reservada a la colonia japonesa en Alicante, a la que asistieron numerosas japonesas que actualmente veranean en estas costas. Fueron obsequiadas con una comida típicamente nipona. Las calles de la ciudad son recorridas constantemente por japoneses y japonesas con su típico kimono, constituyendo una nota pintoresca. (Mencheta.)

SOCIEDADES ANONIMAS Y MERCANTILES EN GENERAL

IMPRESA NACIONAL, S. A., con domicilio en calle de Menorca, núm. 45, teléfono 275-67-00, le ofrece sus servicios especializados en la edición de Acciones, Obligaciones, Resguardos y Títulos en general, así como en toda clase de impresos, revistas, libros, Maquinaria nueva, tipografía y offset. Entregas urgentes

BOLSAS

EXTRANJERAS

FRANCFORT (CIERRE DE AYER)

Los cambios se han recuperado hoy en casi todos los corcos, en un ambiente de mayor calma, en torno a la posibilidad de represalias arancelarias por parte de Estados Unidos.

Marcos	
Cierre	Anterior
A. E. G.	477 476
Bde. Anilin ...	485 486
Brown Boveri ...	591-1/2 590
Daimler Benz ...	1353 1349-1/2
Metalges ...	770 751
Rhein Stahlw ...	215 215
Rhein W. Elec. ...	593 591-1/2
Siemens ...	553 552-1/2
D. He. Ek. ...	505 504
L. esdner Bk. ...	499 498

PARIS (CIERRE DE AYER)

El mercado ha estado generalmente sostenido, con moderada actividad. Algunos corcos, como grandes almacenes y ciertas refinarias, estuvieron firmes.

Francos	
Cierre	Anter.
Banque Paris ...	389,80 389
Gen Elect. ...	684 693
Schneider ...	289 284,50
Fr. Petroles ...	274 272
Rhone Poulenc ...	425 427
Ac. Longwy ...	921 926
St. Gobain ...	308 301,50
Tref. Havre ...	174,80 175
Gal. Lafayette ...	591 593
Ciments Franç. ...	187,90 187,50

NUEVA YORK (CIERRE DE AYER)

En uno de los días de más escasa actividad el mercado logró algunos avances,

principalmente fraccionales. Algunos valores destacados obtuvieron uno o más puntos. El mejor tono parece avivar las esperanzas de un alza sustancial este verano. En general, las noticias económicas continúan siendo favorables.

Dólares	
Cierre	Anterior
All. Chemical ...	50-1/4 49-7/8
Am. Tel. & Tel. ...	120-1/8 120-1/8
Boeing ...	33-5/8 33-1/8
Chrysler ...	56-3/4 57 s/d
Dupont ...	239-3/4 238-1/2
G. Motors ...	71-3/8 71-1/8
Gulf Oil ...	48 47-3/4
I. B. M. ...	432 435
N. Y. Central ...	20-1/4 20
U. S. Steel ...	46-5/8 46-3/8

MERCADOS

CHICAGO

CEREALES.—Ha sido una sesión activa, con avance general de los precios, incluso el del maíz, que no obstante terminó ligeramente por debajo de las cotizaciones más altas alcanzadas durante la jornada, debido a las realizaciones de beneficio de última hora. La mejora del mercado se atribuye a consideraciones de orden público.

COTIZACIONES (Dólares por 27,2 kilos)	
Trigo número 2 ...	1,80-3/4
Maíz número 1 ...	1,32

NUEVA YORK

AZUCAR.—El mercado ha vuelto a estar firme, terminando los precios con avances hasta de 18 puntos. Se dice que España ha adquirido 30.000 toneladas en el mercado mundial, a 7,43 dólares por 100 libras-peso, más otras 10.000 de brasileño refinado, al mismo precio.

CAFE.—La contratación ha sido rutinaria en el sector de granos verdes, con poca intervención de la industria del tueste. El café Santos número 4 denotó debilidad, así como el tipo africano Uganda. Los precios no sufrieron variaciones.

CACAO.—Sesión de poca actividad, mostrándose el mercado sostenido de fondo. ALGODON.—El mercado ha experimentado un ligero aumento de la actividad en la última sesión de la semana, registrándose un alza de los precios. El comercio y las casas comisionistas mostraron interés comprador. Cierre sostenido, con diferencias de los precios de hasta 12 puntos en alza. Las ventas ascendieron a 3.500 balas.

COTIZACIONES

(Centavos por 453,6 gramos)	
Azúcar, mundial ...	7,30
Café Santos ...	33,00
Cacao Bahía ...	25,49 N.
Algodón ...	35,15

LONDRES

LANA.—Inactivo durante la mañana, pero más animado por la tarde, aunque de todas formas el público no demostró gran interés ante el prolongado fin de semana entrante, debido a la festividad en este país del próximo lunes. Sostenidos los precios.

METALES.—El mercado operó durante la mañana nada más, cerrando ya hasta el próximo martes. En esta media sesión, naturalmente, de poca actividad, se ha podido ver que los precios seguían sostenidos para todos los metales.

COTIZACIONES

(Libras por 1.016 kilos)	
Lana merino 60-64's ...	119,0 V.
(Peniques por 453,6 gramos)	
Plomo ...	234-1/2
Estañio ...	897-1/2
Piomo ...	65-3/8
Cinc ...	75-3/8

SKOPLIE: UNA COLOSAL TORMENTA HA DESTRUIDO LOS CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS

Ochenta mil seres vagan por los campos

DOSCIENTOS VEINTIUN TEMBLORES DE TIERRA HA SUFRIDO LA CIUDAD

SKOPLIE (Macedonia, Yugoslavia), 3.—Una colosal tormenta de agua, ha destruido prácticamente los campamentos instalados por el Ejército yugoslavo y la Cruz Roja para albergar a los millares de supervivientes del terremoto que asoló la ciudad de Skoplie el viernes último y que habían quedado sin hogar. Tras esta tempestad, que ha venido a empeorar las circunstancias que padecen Skoplie, cerca de ochenta mil seres vagan por los campos sin refugio para pernoctar y después de haber perdido todos sus bienes y ajuares. La mayoría de

estas personas miran temerosas al cielo, completamente encapado, ante la posibilidad de que de nuevo se desencadene la lluvia.

La mayoría de los habitantes de esta población, tras la destrucción de sus casas por efectos del violentísimo seísmo, tuvieron que acogerse a los campamentos militares, que también ahora han sido desmantelados por la lluvia torrencial.

Ante estas desesperantes circunstancias, el alcalde de Skoplie, Blagoje Popof, ha manifestado:

"La lluvia es nuestro mayor enemigo. Las tiendas de campaña no servirán para nada en cuanto llegue el mes de septiembre y necesitamos desesperadamente casas desmontables prefabricadas."

Se calcula que más de la mitad de los doscientos mil habitantes con que contaba Skoplie han evacuado la ciudad.

La mayoría de las tiendas de campaña destruidas por la tormenta, que ha venido a empeorar las condiciones de los refugiados supervivientes del terremoto de Skoplie, eran chabolas improvisadas, hechas de sábanas y mantas, y sólo una parte relativamente reducida estaba compuesta por tiendas de campaña del Ejército yugoslavo o la Cruz Roja. Las autoridades han empezado a transportar a estas gentes sin hogar y sin alojamiento en camiones militares hacia otras ciudades del país.

Por otra parte, se ha negado oficialmente que haya estallado una epidemia de peste bubónica entre la muchedumbre de personas hacinadas en los vivages alrededor de la destruida ciudad. Un portavoz oficial ha manifestado que sólo se han producido una docena de casos de infecciones intestinales, y éstos han sido aislados inmediatamente.

En las últimas veinticuatro horas, las brigadas de obreros y las secciones de soldados que trabajan activamente en el descombro de las ruinas de Skoplie, que operan con máscaras antigás, han recuperado otros siete cadáveres de entre las ruinas del hotel Macedonia, todos ellos aún sin identificar. En el derrumba-

miento de este lujoso establecimiento hostelero, ocurrido en unos segundos, perecieron muchos extranjeros que estaban hospedados en él.

Los cadáveres últimamente extraídos de los montones de escombros estaban en estado de avanzada descomposición, a causa de los grandes calores reinantes.

Un funcionario, encargado de la supervisión de los trabajos de salvamento, ha declarado que todavía pueden quedar por lo menos de seis a ocho cadáveres bajo las ruinas del hotel Macedonia.

Otros cuerpos, igualmente descompuestos, han sido extraídos de los restos de la estación ferroviaria.

◆ **TRECE NUEVOS TEMBLORES.**—La estación sismológica de la destruida ciudad ha registrado, entre el mediodía de ayer y las cinco de la madrugada de hoy, trece nuevos temblores, de los que tres han sido de una intensidad de tres grados y el resto de "potencia insignificante". Con éstos se eleva a doscientos veinte terremotos los producidos desde el terrible temblor que el pasado viernes asoló la ciudad.

◆ **SERA RECONSTRUIDA EN EL MISMO LUGAR.**—El Gobierno yugoslavo ha decidido reconstruir en el mismo sitio la ciudad de Skoplie, arrasada por un terremoto, según ha manifestado el cónsul general de Yugoslavia en Munich.

Slobodan Krstic, jefe de la misión yugoslava en Munich, ha señalado en una conferencia de Prensa que los ingenieros han convencido a su Gobierno de que Skoplie, importante nudo de comunicaciones, debe ser reconstruida en el mismo lugar. (Efe.)

IRAN: EPIDEMIA DE PESTE CERCA DE LA FRONTERA TURCA

ANKARA, 3.—Una epidemia de peste se ha declarado en las localidades iraníes cercanas a su frontera oriental y en las que se han registrado cien casos, según anuncia la Prensa turca, que señala que las autoridades persas han tomado toda clase de medidas sanitarias en las regiones amenazadas.

El director de Sanidad ha afirmado en Ankara que no se ha registrado ningún caso de peste en el territorio turco. (Efe.)

◆ **NUEVA YORK: CUATRO DOLARES.**—NUEVA YORK, 3. Cuatro individuos armados se han apoderado de la suma de 25.000 dólares en las oficinas de la compañía naviera Cunard, en el muelle 90, sobre el río Hudson, tras desarmar e intimidar a los vigilantes de las oficinas. (Efe.)

Un recién nacido, abandonado en Alicante

ALICANTE, 2.—En la estación de la Renfe de la línea de Madrid, el conductor de un automóvil de Correos, llamado Juan Plasencia Martínez, encontró abandonado sobre un banco a un niño de unos cinco días de edad. En su coche lo llevó a la Casa de Socorro por si precisaba asistencia médica, y en este centro fue cuidadosamente examinado, encontrándose en perfecto estado de salud, aunque presentaba una señal en el cráneo como si hubiera recibido un golpe, sin afectarle.

Tras su motín en la prisión de Caracas

DIECINUEVE PRESIDARIOS TRATAN DE SECUESTRAR UN AVION

Eran trasladados a una penitenciaría en plena selva

CARACAS, 3.—Diecinueve presidiarios han tratado de secuestrar el avión militar en que eran conducidos a una colonia penitenciaria situada en las selvas del sur de Venezuela, según se ha informado en esta capital.

Las fuerzas del Ejército que daban escolta a los detenidos consiguieron frustrar el intento de escapada de éstos. El avión tuvo que aterrizar en Ciudad Bolívar, donde los delincuentes fue-

ron encarcelados durante la noche de ayer para continuar hoy viaje con destino a la prisión de El Dorado.

Según parece, los detenidos supusieron que podrían imponerse fácilmente a sus guardianes y obligar al piloto a desviar el rumbo hacia el Brasil, donde habrían de pedir asilo como refugiados políticos.

Los diecinueve reos participa-

ron la semana pasada en los disturbios que se registraron en la prisión de La Planta, en Caracas, en el curso de los cuales once personas perdieron la vida y alrededor de cincuenta resultaron heridas. Numerosos penados de La Planta consiguieron escapar aprovechando los tumultos, pero la mayoría de ellos han vuelto a ser capturados en los últimos días. (Efe.)

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

Los perros lazarillos podrán viajar en tranvía HOMENAJE A UN SERENO, ANTIGUO JUGADOR DE HOCKEY

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio).—Hace años, durante uno de aquellos atentados contra el orden y la paz de España, realizados por bandoleros que de Francia se infiltraban en Barcelona, murió un cabo de la Policía Armada y resultó herido un guardia, que perdió la vista en el doloroso suceso. Hoy, el caballero mutilado, don Francisco Alcáide, es dueño de un formidable perro lazarillo que le regaló en

Norteamérica; perro valorado en unas 180.000 pesetas, que guía y protege a su dueño día y noche. El señor Alcáide venía tratando de conseguir que se autorizara a su perro a subir a los tranvías, ya que la prohibición existente estaba provocando el que este especializado can se desorientara y perdiera facultades en su misión.

El presidente del Consejo de Administración de los Tranvías de Barcelona, don Pablo Roig, conocedor de las justas aspiraciones del no vidente, ha determinado que todo ciego al que acompañe un perro lazarillo podrá utilizar los servicios tranviarios con su can, sin que nadie se lo impida.

◆ HOMENAJE A UN SERENO

En las pistas del Club de Tenis Barcino ha tenido lugar un encuentro de hockey sobre patines entre dos equipos formados por veteranos internacionales de este deporte y alguna figura destacada del deporte en general.

Mientras en una meta se situaba Serafín López, vigilante nocturno de la barcelonesa calle de Talleres, que fue portero de hockey durante muchos años, en la otra formaba don Juan Antonio Samaranch, vicepresidente del Comité Olímpico y delegado de Educación Física y Deportes en Barcelona. Nombres tan famosos en este deporte como Paco Más, Trias, Rubio, Llinas, Serra y otros internacionales han rendido así homenaje al sencillo sereno, que con ellos compartió días de gloria para el hockey sobre patines.

El sereno, que desde hace diecisiete años guarda cuarenta puertas de una calle, sólo defendió una en la noche de su homenaje y lo hizo muy bien.

◆ CONCURSO NACIONAL DE PESCA

Tendrá lugar el lunes próximo en Arenys de Mar y ha sido organizado por el C. R. I. S. Se trata de capturar peces vivos con la ayuda de escafandra autónoma. Es la primera vez que se hace una cosa así en España y al parecer no resulta nada fácil conseguir que los peces vivan una vez fuera del agua en que estaban y llevados a otra. Temperatura, oxígeno, condiciones en que estaban las piezas capturadas han de mantenerse en los recipientes en que sean colocadas, y los peces, como los hombres, deben ser sometidos a descompresión antes de sacarlos a la superficie y según la profundidad a que estaban al cogerlos so pena de llevarlos a una muerte que los elimina para el concurso.

Hay quienes pronostican que este primer concurso será un fracaso, pero no opinan lo mismo sus organizadores, que confían en un éxito rotundo que ofrezca a los veraneantes de Arenys un espectáculo estupendo.

SEIS MUERTOS.—TORONTO (Canadá), 3.—Seis muertos y siete heridos, uno de éstos gravemente, es el balance de víctimas de una violenta explosión que ha destruido completamente un garage de la ciudad de Hanner, a 25 kilómetros al norte de Sudbury, en Ontario. (Efe.)

◆ CASI UN MES CON HIPO

ATLANTA (Georgia, Estados Unidos).—La señora Lucy Macdonald no ha dejado de hipar desde el pasado día 8 de julio. Unas veces lo hace muy rápidamente y otras más despacio.

"Ahora mismo lo hago a razón de trece veces por minuto—ha manifestado la señora Macdonald—. Solamente descanso cuando tomo pastillas para dormir." Los médicos creen que el hipo de la señora Macdonald es producido por un virus que ataca los nervios del diafragma. (Efe.)

◆ LLEVA MATADOS 37 GRANDES LOBOS

LUGO.—Uno de los más famosos alimañeros de Lugo, el agricultor y ganadero don Indalecio López Pin, de cincuenta y siete años de edad, ha matado ya 37 grandes lobos, el último hace muy pocos días, después de que la alimaña destruyera a una cabra y a una oveja. También ha dado muerte a varios canchales de zorros, jabalíes, martas, etc. (Cifra.)

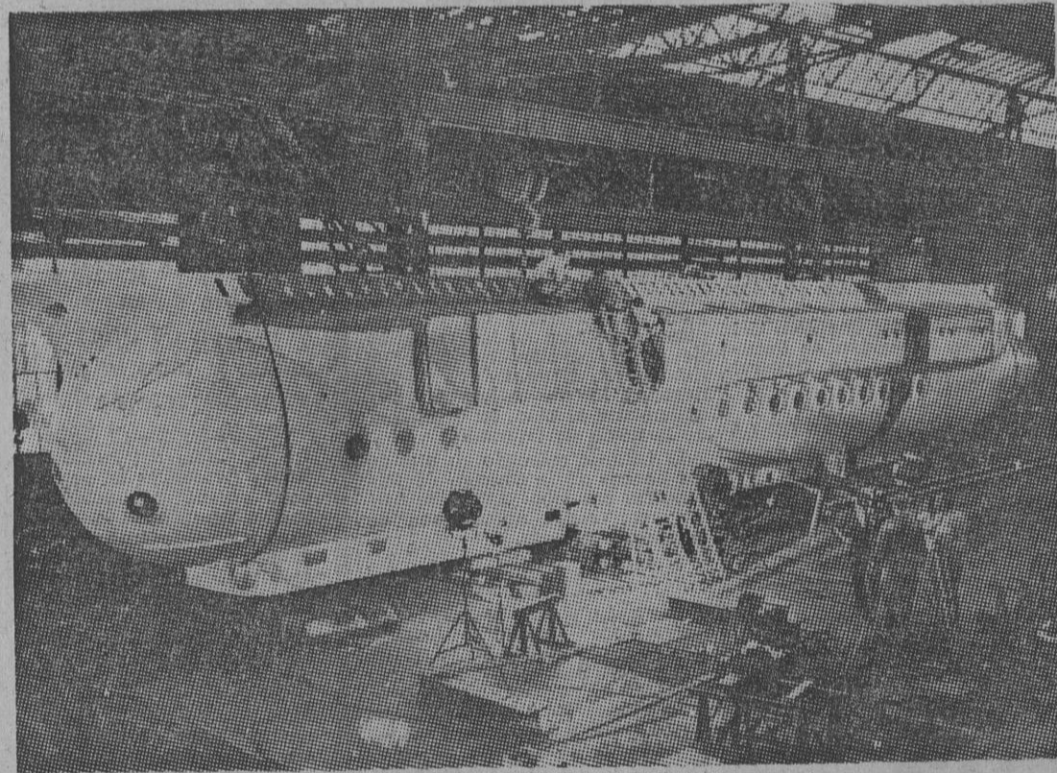
VIENA

TERCER ATENTADO DEL «LOCO DEL CUCHILLO»

VIENA, 3.—Una mujer vienesa de cuarenta años, que se hallaba sentada en un banco en un parque del centro de Viena, recibió ayer tarde una puñalada en la nuca de un desconocido que la atacó por la espalda.

Por el momento nada más se sabe acerca de las circunstancias de la agresión y la gravedad de su estado.

Hace tres días una joven estudiante norteamericana fue atacada por un desconocido en la Iglesia de San Agustín de Viena y recibió siete heridas por arma blanca. En el mes de junio una agresión semejante se produjo en una sala de cine de la capital. (Efe.)



PIRME R SUBMARINO TURISTICO Bajo la atenta vigilancia del famoso profesor Jacques Piccard se dan los últimos toques a su mesocofa, el primer submarino turístico del mundo, que podrá cargar 40 pasajeros. La curiosa nave mide 25 metros de eslora y 5,40 metros de manga, será expuesta a la curiosidad del público el próximo año, durante la Exposición Nacional suiza, y su primer viaje lo realizará en aguas del lago Lemán. (Fotofiel.)



LOS DOS TERRORISTAS DETENIDOS:

Francisco Granado y Joaquín Delgado



Nacidos en España, residen en Francia y pertenecen a las Juventudes Libertarias anarquistas

Tenían el propósito de colocar otros «plásticos» en distintos puntos de la capital

BALANCE DEL ARSENAL:

- Veintiún kilogramos de dinamita plastificada, una metralleta, una Colt 45, un receptor-emisor, detonadores, fulminantes...

La Policía española ha logrado un brillante servicio al detener a los dos autores del atentado ocurrido en la Sección de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad, en la tarde del lunes, que causó treinta y siete heridos. Los detenidos resultaron ser Francisco Granado Gata y Joaquín Delgado Martínez, de veintinueve y treinta años, respectivamente, ambos con residencia en Francia. Los funcionarios de la Brigada Social, que han sido los realizadores de este fulgurante servicio, auténtica réplica al reto lanzado por los criminales a la Policía española, procedieron a la incautación de un verdadero arsenal de explosivos y armas, entre las cuales cuenta una metralleta con cargadores de repuesto y una pistola Colt del 45. Asimismo se incautaron también de un aparato radiofónico con dispositivo emisor, que utilizaban para provocar la explosión a larga distancia y por onda de los petardos colocados en los lugares estratégicos previamente establecidos para el cumplimiento de su acción terrorista.



He aquí el arsenal de armas y plásticos incautados a los terroristas: una metralleta, varios detonadores, un receptor-emisor y 20 kilos de mortíferos plásticos. (Foto Torremocha.)

La noticia de la captura de los terroristas fue dada a los informadores de Prensa en el día de ayer por el propio director general de Seguridad, don Carlos Arias, y a continuación, ampliada por el jefe superior de Policía de Madrid, don Manuel González López, y el comisario jefe de la Brigada Social, don Jacinto Martín Herrero, en el transcurso de una rueda de Prensa.

En la entrevista del director general con los informadores, éste testimonió públicamente que el éxito del servicio correspondía a la Comisaría General de Investigación Social y a la Brigada Social de Madrid.

LA DETENCION

A las cuatro y media de la tarde del pasado miércoles, el cabo de la Guardia Civil don Julio Rodríguez Sánchez, de servicio en el Palacio Nacional, observó la presencia, en la plaza de la Armería, frente al ventanal que se abre al Campo del Moro, de dos individuos jóvenes, que molestaban de manera insistente a unas turistas de nacionalidad polaca. El cabo de la Benemérita se acercó al grupo para conminar a los gamberros a que cesasen en su ofensiva actitud hacia las señoritas. En la réplica de los individuos, el cabo notó que éstos hablaban un español deficiente, con visible acento extranjero.

—Es que somos argentinos —aclaró uno de ellos.

Mentira que había de verse inmediatamente abajo al verse obligados a exhibir sus documentaciones. El benemérito, con clara intuición profesional, retuvo a la pareja de individuos, poniendo el hecho inmediatamente en comunicación a la Jefatura Superior de Policía, quien se hizo cargo de ellos, así como de sus pasaportes.

Se trataba de Francisco Granado Gata, natural de Valencia del Ventoso (Badajoz), de veintinueve años, casado y con residencia habitual en Prest de St. Jean, 121, Grand (Francia).

Este es un hombre en quien se cumple el refrán «de casta le viene al galgo» ya que Granado, miembro de las Juventudes Libertarias, es hijo de anarquista y nieto de anarquista. Los dos últimos con un triste historial en los archivos policíacos.

Francisco Granado tiene tres

hijos, lo cual no le impedía mantener en Madrid formales relaciones de noviazgo con una joven llamada María Cruz López.

El segundo individuo resultó ser Joaquín Delgado Martínez, natural de Cardona (Barcelona), también residiendo en Francia, nacionalizado francés, oficialmente de profesión ebanista y miembro asimismo de la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias.

En la primera indagatoria, los detenidos intentaron justificar su presencia en España como simples turistas; obreros acomodados, en disfrute tranquilo de su permiso veraniego. No obstante, ante las sospechas de la Policía, llegaron a pretender convencerla que la estrecha amistad que les unía estaba determinada por equívocas tendencias sexuales.

A continuación Francisco Granado confesó haber venido a España, procedente de Francia, en el pasado mes de mayo, en un coche Renault Fregate, que usufructuaba. Entró en nuestra Patria con pasaporte español. Su futuro cómplice, Joaquín Delgado, efectuó el viaje en el expreso de Irún, el 28 de julio. Ambos se reunieron en Madrid, mediante determinada contraseña de identificación, puesto que ellos no se conocían entre sí. Esta contraseña consistía en un sello de Correos seccionado en dos partes.

Fuó en el mencionado Renault Fregate en donde el Granado introdujo en España veintiún kilos de dinamita plastificada, distribuida en cuatro bloques; distintas armas y municiones. El pasc clandestino de este arsenal por la frontera francesa lo hizo amparado en el enorme tránsito de coches de turismo que diariamente pasan por ella a España y en la rapidez con que los agentes aduaneros tramitan el paso.

LA PRIMERA PISTA

En el registro practicado en el mencionado coche Renault, la Policía encontró un cartucho correspondiente a una pistola Colt de calibre 45. La falta de una clara justificación de la presencia de la bala en el automóvil fué la primera pista; decisiva, que habría de conducir al esclarecimiento total del plan terrorista, puesto ya en marcha por estos individuos con las explosiones de «plásticos» en la Sección de Pasaportes, de la Dirección General de Seguridad y en la Delegación Nacional de Sindicatos.

Por el hilo se saca el ovillo y así los inspectores de la Brigada Social se personaron en el lugar en que Francisco Granado encerraba el coche: una cerrajería adecuada para garage, situada en la calle de Juan Calvo. Efectuado allí un detenido registro, se descubrió, oculto por encima de un cielo raso, el siguiente «arsenal»: veinte kilos novecientos cincuenta gramos de dinamita plastificada; una metralleta tipo «guerra europea», americana, con dos cargadores; mechas; clavijas de conexión; una bomba de mano tipo «piña»; fulminantes y cierta cantidad de cartuchos.

Confesadas por Granado sus relaciones con la joven María Cruz López, la pista policial siguió en el domicilio de ésta, donde se halló la pistola Colt, calibre 45, así como un receptor-transmisor radiofónico, de reducidas proporciones, capaz de provocar la explosión de cargas de dinamita a larga distancia, por medio de la onda corta. Igual-

mente la Policía efectuó un registro en la pensión en que se alojaban los dos terroristas.

Entre los objetos hallados en poder de Granado y Delgado figura un plano de Madrid, en el que aparecen señalados diversos lugares, entre ellos la Puerta del Sol, plaza de Neptuno y otros; señales que intentaron justificar como recordatorias de sitios donde habían tenido «conquistas». Se tuvo asimismo copia de un telegrama remitido a Francia por los terroristas, comunicando hallarse en «buen estado de salud», texto expedido a los treinta minutos, escasos de haberse producido la explosión del artefacto en la sección de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad.

EL «PLASTICO» DE LA DIRECCION

Ya hemos dicho que Joaquín Delgado se personó en Madrid el 28 de julio. Al llegar el expreso de Irún a El Escorial, el viajero,

cautamente, descendió de aquél, para luego continuar viaje a la capital de España en uno de los muchos trenes de cercanías.

Establecido el contacto, previa identificación por medio del sello partido, con Francisco Granado, ambos terroristas se dispusieron a preparar los explosivos precisos para sus iniciales atentados. Granado Gata se hizo cargo del que posteriormente habría de estallar, con las dramáticas consecuencias ya conocidas, en la Sección de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad. Correspondió a Joaquín Delgado la colocación del segundo plástico en una de las ventanas de la Delegación Nacional de Sindicatos. Reunidos luego sin novedad, los dos se fueron tranquilamente al cine, en compañía de la novia de Granado.

El petardo colocado en uno de los bancos de la Sección de Pasaportes era tipo «lápiz explosivo», con carga aproximada de doscientos gramos.

LA CONFESION

Francisco Granado y Joaquín Delgado, percatados de las pruebas categóricas, irrefutables, que pesaban sobre ellos, de las contradicciones en que habían caído de manera reiterada y de las confesiones hechas por su cómplice, el propietario de la cerrajería, y las manifestaciones de María Cruz López, acabaron por «derrotarse», confesando de plano. Así explicaron que el aparato de radio (de fabricación francesa) lo destinaban a la comisión de más graves atentados, tendientes a la creación de un clima de terror y confusión. Igualmente declararon que el material explosivo lo tenían dispuesto para distintos actos de sabotaje, capaces de dar la impresión en el extranjero de que en España existe una grave inseguridad y un agudo malestar político.

La extraordinaria rapidez de la investigación, resuelta prácticamente en cuarenta y ocho horas, aparte de constituir un auténtico triunfo de nuestra Policía, impidió la huida de Joaquín Delgado, quien tenía ya billete de vuelta para Francia.

Francisco Granado Gata, Joaquín Delgado Martínez, el dueño del taller de cerrajería, y María Cruz López han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

AL ORCADO EN 1962

¿J. H. FUE INOCENTE?

Mr. «X» se declara culpable de la violación de una joven y muerte de su acompañante

LONDRES, 3.—El ministro británico del Interior, Henry Brooke, se ha negado a ordenar una investigación en torno a la condena y el ahorcamiento de James Hanratty, que fue ejecutado el 4 de abril de 1962, acusado de asesinato.

Una petición al respecto ha sido formulada por el diputado laborista Fenner Brockway, basada en la confesión de un tal «Mister X». Este último ha afirmado, efectivamente, que el 23 de agosto de 1961 dio muerte a Michel Grosstén y violó a una joven que estaba con él. El propio «Mr. X» ha dicho que colocó sus maletas en la habitación de Hanratty con objeto de inducir a error a la Policía.

Al rechazar la petición de que se realice una nueva investigación, Henry Brooke ha declarado que, en su opinión, la confesión de «Mr. X» no tiene ningún interés. «Si creyera que serviría para aportar algo nuevo sería el primero en ordenar la investigación, pero considero que debemos guardar el sentido de la proporción en este asunto. Debo añadir que no he encontrado nada que me haga dudar lo más mínimo con respecto a la justicia de la sentencia dictada contra Hanratty.» (Efe.)

INCREDIBLE SUCESO

La pierna «homicida» del viajero suicida

TOKIO, 3.—Una pierna de un pasajero de un tren, que acababa de suicidarse arrojándose por una ventanilla, ha causado la muerte a una persona y heridas a otras siete que iban en el coche restaurante del mismo tren, que se dirigía de Yokohama a Ofuma, en el Japón.

La pierna del suicida, que fué seccionada por otro tren que iba en sentido contrario, entró con una fuerza increíble por una ventanilla del coche restaurante del primer tren. (Efe.)

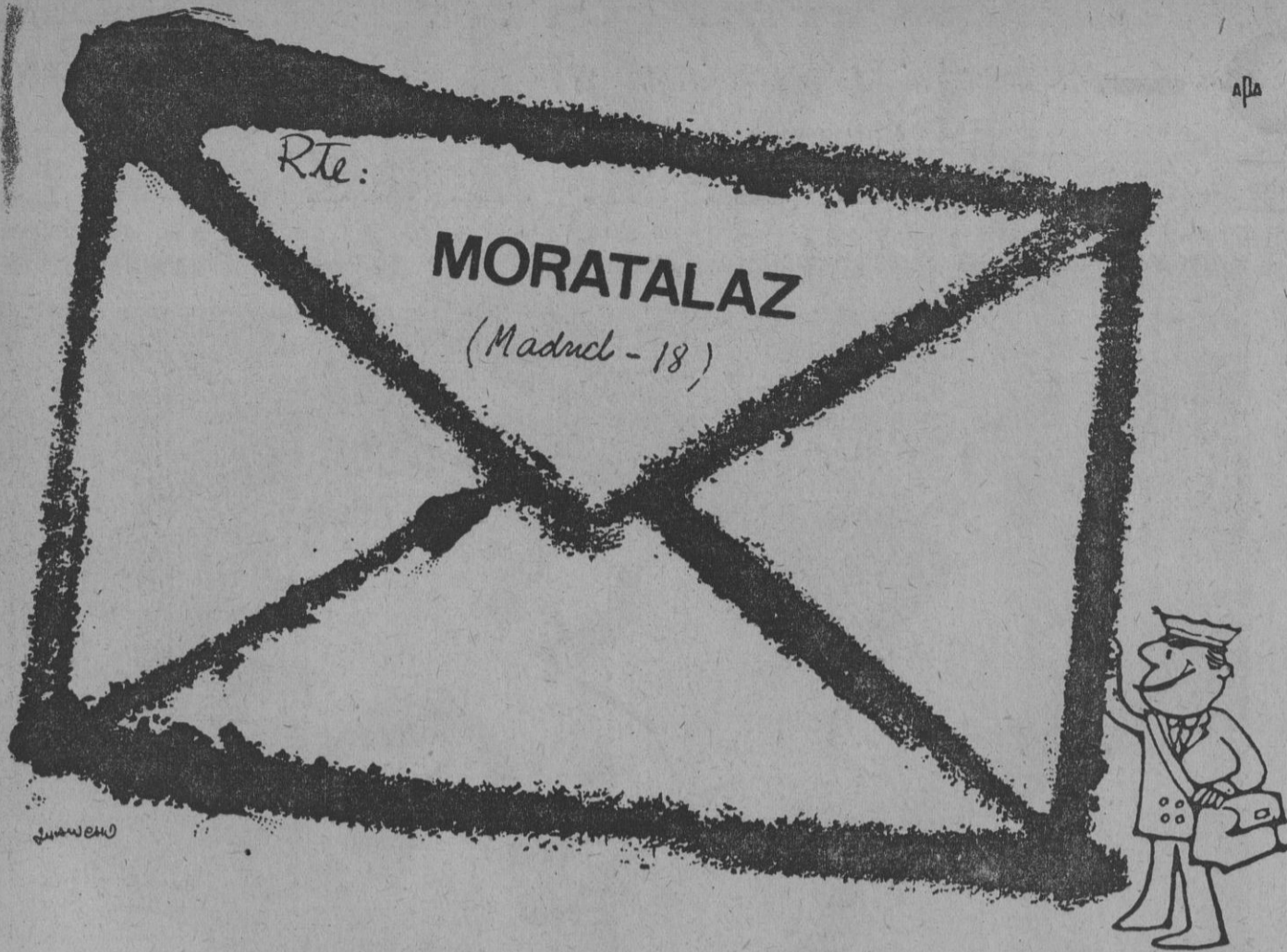


LA OTRA JUVENTUD: CATHERINE SPAAK

Al margen de la nueva ola ha surgido una juventud que nada tiene que ver con el escándalo ni la histeria. Buena muestra, la joven Catherine Spaak, hija de un guionista cinematográfico, que fué descubierta por Sofia Loren. Catherine no precisa de turbias publicidades para seducir con su belleza sin maquillaje. Se casó con Fabrizio Capucci (hermano del célebre modisto romano), después de convertirse al catolicismo, y hace poco tuvo su primer hijo. Sin abandonar el cine, por supuesto. "Yo hago mi trabajo como un obrero hace el suyo", ha dicho. (Reportaje gráfico Zardoya-Keystone-Nemes.)



OS
a,
ia
as
20 ki-
962
UE
E?
ra
de
in's-
erior,
ega-
estil-
con-
o de
fue
bril
sesi-
pecto
or el
nner
n la
Mis-
o ha
ente,
1961
rogs-
oven
pro-
o que
n la
ratty
ir a
ción
ne-
nry
que,
nfe-
tiene
reye-
por-
pri-
ves-
idero
r el
ción
añá-
trado
udar
spec-
sen-
Han-



la importancia del remite

Se sentirá orgulloso de consignar su dirección en MORATALAZ La ciudad completa que URBIS ha creado dentro de Madrid y que cuenta ya con 10.000 pisos habitados

Elija en MORATALAZ la vivienda que ha soñado entre las 15.000 actualmente en plan de construcción

VISÍTE LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA (abierta todos los días -excepto lunes- de 9,30 a 2 y 4,30 a 9.) Festivos de 11 a 2 y 5 a 9. Autobuses: 20, 30 y 8. Trolebús: 106

MORATALAZ

Información y contratación en la misma EXPOSICION DE LA VIVIENDA y en INMOBILIARIA.

Urbis S.a.

Avenida Menéndez Pelayo, 71 - Tel. 251 01 00 Laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

micromadera

HISPANIA INTERNACIONAL S.A. (BARCELONA)

para recubrir paredes
frisos
columnas
armarios
muebles
escaparates
libros
estuches
panelles.



Un revestimiento de lujo en auténtica madera a precio económico.

Una exclusiva de **ADRIAN PIERA S.L.** maderas
García Morato, 137 - Tels. 233 03 44 y 233 19 38 - MADRID

CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA (hechos a la medida), velos tul, casquitos y coronas vestidos de madrina

ALTA PELETERIA, SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias
Calle Santa Ana, 1
Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro.)



TAQUIMECANOGRAFA

con experiencia, conocimientos archivo y facturación, necesita importante sociedad hispano-alemana. Sueldo a partir 3.000 mensuales, más extras. Sábados, libres. Escribir: **NOMAE**
Fernando el Católico, 11, 5.º D (10.258)

CONSTRUCTORES

Vuestro problema de ferralla os lo resuelve FERROCORTE. Toda clase de redondos, cortados y doblados a medida
Precios sensacionales
AVISOS:
Teléfono 245 26 91

Cove

O'Donnell, 24
(semiesquina a Narvéez)

AUTOMOVILES

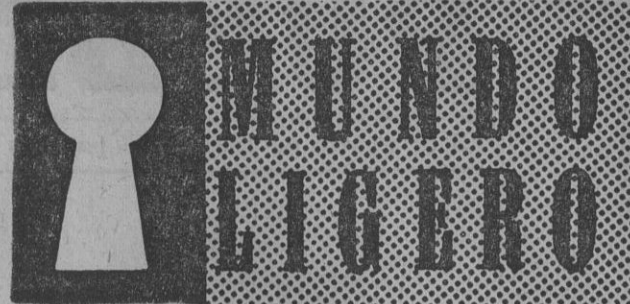
Vende Compra Cambia
VENTA A PLAZOS

televisores



18 meses, sin recargo, con regalo de antena, elevador y mesa.

Cove (Casa Central) O'Donnell, 24



Una "bailaora" gitana triunfa como actriz dramática

Amapola regresa a Madrid

AMAPOLA triunfó en toda España, en Europa y en América como "bailaora". Su talento en este arte es cosa que conocíamos, pero lo que no imaginábamos es que algún día triunfara como actriz dramática.

A sus veinte años, esta guapa gitana de los ojos grises y sonrisa de ángel, ha rodado ya en Barcelona tres películas. Tres importantes papeles que la han consagrado como magnífica actriz de insospechadas posibilidades interpretativas.

Ahora se encuentra en Madrid pasando unas bien merecidas vacaciones.

—Luego —nos dice— a bailar un poquito por las costas, que están repletas de turistas y, después, otra vez películas y más películas. En Barcelona, en Madrid y allá donde crean en mí y en mi arte.



COLABORE USTED CON LA CRUZ ROJA

DENTRO de unos días, la Cruz Roja Española pondrá a la venta unos emblemas especiales. Son los de colaborador de honor y de simple colaborador. Cada uno de estos emblemas costarán 100 y 15 pesetas, respectivamente. Estos distintivos estarán a la venta en los puestos de socorro en carretera que la Cruz Roja tiene en funcionamiento y que tan valiosos servicios prestan y que tantas vidas han salvado. La Cruz Roja empleará el dinero que recaude con la venta de estos emblemas, en adquirir y modernizar sus equipos de ambulancias, quirófanos, radiotelefonos, etc.

♦ **PRIMERO FUE SAN SEBASTIAN, LUEGO LEVANTE Y, MAS TARDE, LA COSTA DEL SOL...** Ahora, este verano, parece ser que GALICIA está de moda. Al menos, son muchos los famosos que se han desplazado hacia el verde paisaje galaico a pasar sus vacaciones... En Sanxenjo veranea Manolo Morán con su familia, y en Galicia también veranea Adolfo Marsillach.

♦ **EL MISMO MERCEDES ACUDIO A RECIBIR A LOS SOBERANOS AL AEROPUERTO DE FUENTERRABIA.** En la ventanilla trasera llevaba un gracioso perrito de fieltro, que mueve la cabeza siempre que el coche está en movimiento.

♦ **EDDIE FISHER** estaba entre el público que asistió al combate Sonny Liston-Patterson en las Vegas, iba acompañado de la modelo alemana Renata Boeck, que desde hace cuatro días es su mujer.

♦ **EL POPULAR BARMAN JOSE LUIS EMPRENDERÁ DENTRO DE BREVES DIAS UN PEQUEÑO VIAJE A ROMA PARA ESTUDIAR LAS ESPECIALIDADES DE LA COCINA ITALIANA.** A él le habían hablado de un plato que tiene un éxito enorme en un lujoso restaurante romano y que se trata, simplemente, de un pollo asado que lleva eucalipto en su condimento. El resultado, por lo visto, es exquisito, y José Luis está decidido a hacerse con la receta.

♦ **ELENA QUIROGA ACABA DE TERMINAR SU ULTIMA NOVELA.** Se llama la obra "Escribo tu nombre" y se presentará en los escaparates de las librerías españolas dentro de muy pocos días.

♦ **ADOLFO MARSILLACH, QUE INTERPRETA ESTOS DIAS EL PAPEL DE BARON LA MOUCHE EN LA PELICULA "EL TULIPAN NEGRO",** parece haberse entusiasmado con una comedia italiana que tuvo gran éxito en el país vecino, inspirada en un "best-seller" y cuyo título es "Un amor en Roma". Sabemos que Adolfo se ha puesto a hablar con un joven actor italo-argentino residente desde hace unos meses en Madrid para tratar de los derechos de la mencionada comedia. Es posible que inicie su temporada teatral este gran actor español con la comedia en cuestión.

—Resulta que conocí a una chica. Fué el auténtico flechazo. Nos enamoramos el uno del otro y luego me he enterado que es la sirvienta del representante de Balaña en Zaragoza. Gracias a su mediación torreamos en Zaragoza dentro de muy pocos días.

Un locutor coreano

De muchos miles de kilómetros de distancia, desde la alejada Corea, ha llegado a la Secretaría de los premios internacionales Ondas para radio y televisión una interesante propuesta: la del joven Cho Kab Dong, de la emisora nacional KBS, como mejor locutor.

Merece ser destacada la labor que Cho Kab Dong realiza desde los micrófonos de La Voz de Corea Libre, labor que tiene aun mayor significación por cuanto se trata de un periodista que, como primer locutor de español de esta importante emisora nacional coreana, fundó y tiene a su cargo y emite personalmente un programa diario en castellano, que cuenta con numerosos oyentes en América latina, centro de Asia y Japón.

♦ **AYER se celebró en la basílica del Valle de los Caídos el enlace matrimonial de don Edmundo Ródez, secretario de Los Amigos de Katanga, en los Estados Unidos, y la señorita Bárbara Dorotea Amato. Aparecieron a los novios don Moisés Tshombe, ex presidente de Katanga, y doña Ethel de Barandica. Entre los concurrentes se encontraban el hijo del ex presidente Tshombe y otros notables de Katanga. Ofició en la ceremonia el reverendo padre Fray Justo Pérez de Urbel. Por la noche, los novios e invitados partieron para El Escorial.**

Es campeón mundial de tiro de fantasía

A AMALIA MENDOZA (LA TARIACURI) NO LE ASUSTA SERVIR DE «SILUETA» A SU MARIDO

Actualidad



Gene Tierney y Dan Dailey vienen a Madrid

GENE Tierney y Dan Dailey, dos grandes de la cinematografía norteamericana, anuncian su llegada a Madrid en el curso de la semana próxima, para intervenir en la película "La pantera negra", nueva versión de una película famosa en otro tiempo y que se rodará íntegramente en Madrid.

Gene Tierney inició, tras su grave crisis nerviosa a causa de Ali Khan, una nueva etapa en su carrera artística, aún más importante que las de sus mejores tiempos, siendo actualmente una de las actrices más taquilleras de los Estados Unidos.

Dan Dailey, el gran bailarín y actor de las comedias musicales de la pantalla, hará aquí un papel de comedia. En poco recordará a aquellas interpretaciones suyas de "Viva Las Vegas" y "Luces de candelitas".

LLEGO DORIS BRASCH, SOPRANO SUDAFRICANA



DE la escalerilla del Boeing-707, de Sabena, bajó ayer por la mañana un matrimonio joven. Ella vestía de negro; él, americana azul, camisa deportiva y pantalón gris. Venían de su patria, Sudáfrica, y nada más pisar tierra española, preguntaron por el bailarín Antonio.

—Es que —dijo la señora— cuando Antonio bailó en el teatro Empire, de Johannesburgo, hace dos años, yo canté "El sombrero de tres picos" en su espectáculo. Yo soy soprano, y resulta que la cantante que el bailarín llevaba se le puso enferma. Entonces me llamaron a mí, y en seis horas estudié la partitura y el papel.

Después de dar estas explicas, supimos que aquella señora, que hablaba en inglés y no entendía nada de español, era Doris Brasch, la primera soprano de su país. Está especializada en música folklórica africana y en canciones de bastantes países europeos. Canta en seis idiomas.

—Yo desearía localizar al maestro que dirige la orquesta en aquella actuación mía con Antonio —termina de explicar Doris— en las pocas horas que permaneceré en Madrid. Y si ya nos hubiéramos ido a Portugal en este viaje de turismo que estamos haciendo mi marido y yo, me gustaría que fuera PUEBLO quien nos pusiera en comuniación.



El comandante De la Vega pertenece a la Policía Federal de Méjico

APLAUSOS todavía... El telón cayó por última vez. Amalia Mendoza (La Tariacuri) y su marido, el comandante De la Vega, campeón mundial de tiro de fantasía, se sonríen. Parece que su espectáculo ha tenido éxito en Madrid. Amalia canta un magnífico repertorio de canciones mejicanas y el comandante hace unas exhibiciones de tiro que ponen el pelo de punta.

Le preguntamos a Amalia si ella se prestaría, para nosotros,

a hacer de silueta ante su marido. —Naturalmente—nos dijo—. Lo he hecho en muchas ocasiones en reuniones con nuestros amigos..

Amalia Mendoza, la más célebre intérprete de canciones mejicanas del mundo, encendió un cigarrillo. Su marido tendría que apagarlo de un tiro. Cuando el comandante, apuntando cuidadosamente, se disponía a apretar el gatillo, ocurrió algo inesperado. Se oyó un gran estrépito en el escenario. César y

su cámara, con flash y todo, caían rodando por el suelo... Pero no, no es que el comandante errara su tiro. El decorado, simplemente, se había derrumbado sobre nuestro compañero, aunque César—muy pálido—se buscaba el agujero del proyectil.

El marido de La Tariacuri es comandante de la Policía Fiscal Federal de Méjico, comandante de la Policía de Tránsito y jefe de peritos de la Procuraduría.

—A primeros de abril—nos cuenta—, justamente antes de emprender una gira por Nueva York y España, estuve encargado de una misión delicada. Conseguí cazar a unos delincuentes, pero salió mal parado de aquel trance..

Y el comandante nos enseña una enorme cicatriz, producida por una navaja automática, en el costado izquierdo. Tiene otras muchas más señales en su cuerpo y todas producidas durante la "caza" de algún malhechor.

Ahora el matrimonio De la Vega lleva un mes en España, recorriendo diversas capitales. Sólo el exceso de peso del equipaje de sus "mariachis" suponía sesenta y cuatro mil pesetas, sin contar los cien kilos de más que les regalaron en el aeropuerto de Méjico por pura simpatía.

—¿Qué canción le dió más popularidad, Amalia? —Todas mis canciones, se hicieron pronto populares, pero creo que fué "Bendito sea Dios", la más celebrada.

—¿Cuántos discos tendrá ya grabados?

—Imposible saberlo.. ¡Muchísimos! El último acabo de grabarlo precisamente en Méjico. Tiene doce números y lo he llamado "Las canciones que siempre quise grabar".

—¿Cuál canta con mayor emoción? —"La noche de mi mal", sin duda.

CON EL ACTOR ITALIANO ALDO CAINI

MAÑANA SE CASA CHARITO MALDONADO

CHARITO Maldonado y Aldo Caini se hicieron novios hace ya muchos meses en Italia. Charito se encontraba en Roma filmando una película histórica, y Caini también trabajaba en la película. Desde el primer momento Caini se fijó en la española y viceversa. Cuando Charito se vino a España, el italiano la siguió.

El resultado de esta bella historia de amor es que mañana Aldo y Charito contraerán matrimonio en la iglesia de Covadonga. Estos últimos días han sido de constante actividad para la feliz pareja. Los preparativos de boda, los regalos, los familiares, etc. Los novios nos dicen:

—Jamás supusimos que una boda y sus preparativos pudieran fatigarnos tanto. Más aún que dos días ininterrumpidos de rodaje en los platós de cine.

ANA MARISCAL HA ENCONTRADO A LOS ACTORES INFANTILES DE SU PELICULA



ANA Mariscal —más guapa que nunca, con su pelo recién cortado— empieza dentro de unos días el rodaje de la película que hace número ocho de las que ha dirigido ella: "El camino", basada en una novela de Delibes,

"El camino" no tiene un argumento fácil de contar. Es más bien una situación, el momento de varias vidas. Hay cuatro personajes infantiles que llevan el peso de la película. Ana ha tardado más de dos meses en encontrar a los niños que encarnaran a sus personajes.

La protagonista femenina no es la primera vez que se presenta ante las cámaras. Es Irata de Maribel, que ha desempeñado pequeños papeles en "La gran familia", "Tres

de la Cruz Roja", "Accidente 703" y "Las cuatro verdades".

Jesús Crespo, Germán el Mochuelo en la película, es hijo de trabajadores del campo en Candeleda, el último pueblo de Avila, lindante con Cáceres. Ana lo encontró en la calle, jugando con otros chicos, y se lo trajo a Madrid. José María Barragan fué a aparecer en el campamento "Alonso de Ercilla", de Navacerrada, donde se encuentra todavía, e interpreta en la película el papel de Roque el Moñigo. Y José Antonio Mejías, el pequeño "galán" del film, estudia tercero de bachillerato en las Escuelas Aguirre. José Antonio, o Daniel el Tiñoso, y Maribel, protagonizan una dulce historia de amor infantil.

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ BERRIO ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

La procesión de los ataúdes

Y A viene. ¡Y de qué manera! Tengo que cerrar y abrir los ojos un par de veces para creerlo. Me duele todo. Tengo ganas de llorar y de marcharme. De irme por el ro-

bledal abajo, aunque me encuentre trasgos, brujas y demonios encendidos.

Entre cuatro muchachos, en un pequeño ataúd blanco, con cenefas doradas —con ese viejo

oro con que se adorna el último lecho de los muertos niños— traen a una chiquilla de cinco o seis años. ¡Dios mío! ¡Dios mío! Es bonita, rubita, delicada, transparente. Su frente tiene ese toque de la cera que llevan los pequeños muertos cuando están en las grandes camas familiares de las casas españolas, pero sus ojos se abren y se cierran... ¡Y me miran, con ojos tristes, húmedos, delicados, como dos gotas de agua de esplego en un océano de turbia tormental! ¡Y me miran! Y están aquí, sobre los míos, junto a mi pecho, como una afilada aguja de hacer lana entre mis costillas!

La niña lleva un ramo de flores frescas entre las manos. Tiene puesta una coronita ajada del sol, pero deliciosa, tremendamente funeral. Parece un ángel al que se le haya tronchado un ala. Y sin embargo, esta niña no está jugando a la muerte, como si jugara a las casitas, o a las madres, o a los mercados. No. Esta chiquilla, que va entre cuatro, vestida de blanco, amortajada, con los ojos abiertos, moviendo su cabecita de muñeca decapitada, no podrá olvidar esto jamás, aunque dentro de unos minutos salte de su cajita, como una blanca liebre tendida en un cepo, aunque arroje su ramo de flores al río, y aunque corra entre los chiquillos de su edad a jugar bajo los árboles del verano.

Tras de ella vienen dos mujeres y un hombre estrechamente unidos, congestionados, sudorosos, con la voz alta, vibrante, limpia y chillona, y las manos recogidas sobre el pecho. Cantan. Y cantan de una forma terrible, como si hendieran el aire sólido de la fiesta con un afi-



La penitencia. De rodillas, la mujer cumple su promesa. Cerca de ella, el ataúd se recuesta en la pared de la ermita.



La caldeirada. Bajo los árboles, el día de la romería, la mujer prepara ritualmente el pulpo en la gran cacerola humeante...



Dentro del ataúd blanco, que llevan cuatro hombres, la chiquilla, amortajada, llega a Santa Marta.

★ La voz de los romeros que acompañan al féretro tiene viejas reminiscencias árabes

★ Los que quieren llevar las andas cuelgan dinero del brazo de Santa Marta para conseguir tal honor

lado cuchillo provenzal. Yo he escuchado este son —árabe, sin ningún género de dudas—, este mismo son, en las muchachos del color de la canela que cantan «la recogida de la siembra» en Etiopía, y en aquellas mujeres de voz desgarrada que intentaban ir abrazadas a sus maridos hasta la tumba en la tarde caliente y soleada, hedionda e inolvidable de Agadir, bajo la alta corona de los buitres y entre el sordo hervir de las ametraladoras.

*Virzen Santa Marta,
Virzen adorada.
Eiqui lle traemos
a resucitada...
Virzen Santa Marta,
estrela do Norte,
que lle deu a vida
o que estovo a morte.
Virzen Santa Marta,
estrela brillante,
quen fixo a promesa
levámolo diante.*

Vienen paraguas, cirios, botellas con vino, faroles, penitencias y pies descalzos. Hábitos de mortaja azules, morados, de color rosa desvaído y de blanco marfilino. Amarillos color cirio y hasta cofias con florecillas y capas con doble vuelta. Hay romeros que no vienen dentro, sino tras el féretro, a pie, descalzos quizá, serios, y con una vela en la mano. Lo importante está en dar una vuelta a la iglesia entre la fritanga, entre el humazo del pulperío, entre el chin chin de la banda uniformada y el dulce son de las gaitas, que levantan sus espadas y desinflan sus barrigas coloradas al sol del mediodía, que cae bíblico sobre el paisaje. El cortejo, ajeno a los novios, que se miran a los ojos, indiferentes al hombre de los cohetes que abre y cierra los abanicos pirotécnicos en el limpio aire azul, da la vuelta a la ermita y al final se pone a la puerta de la iglesia. El «romero» saldrá de la caja tranquilo, con parsimonia, y se pondrá en-

tre los demás, como uno de todos, hasta que termine la función religiosa. Unas pesetas para unas misas y todo acabado. Yo no he visto ni he querido ver salir a la chiquilla de su ataúd. Sin embargo, sí que he observado después «su» cajita junto a las demás, bajo el púlpito de piedra buena, en el cruce central de la ermita, entre severos cajones negros y ataúdes con orlas de papel de la plata, fría y brillante, como el nopal.

En la iglesia hay un letrero definitivo: «En memoria de fulanos de tal y tal, que hicieron construir el pararrayos en la ermita.» Y es que aquí el rayo es satánico, tremendo, demoleedor. Cuando zumba la tormenta, en las aldeas se aprietan las gentes en torno a Santa Bárbara y se encienden candelas en su homenaje y memoria:

*Santa Bárbara bendita,
que en el cielo estás escrita
con papel y agua bendita
en el ara de la cruz.
Padre Nuestro, amén, Jesús...*

—Hace un año que dos pastores murieron por el rayo. Y aun este año, el rayo mató una vaca y dos ovejas en la aldea...

La misa. Hierven las luces en las manos de los peregrinos. Santa Marta ya está en las andas, y un ancho olor a cera y a fruta invade los reclinatorios y las piedras de sillería. Dicen que la hizo un imaginero santiaigués, porque al terminar la guerra civil, en el treinta y nueve, en un incendio fortuito allá por el 25 de julio, ardió la ermita entera por mano de «alguna bruja negra o quien sabe si de alguno de los trasgos que encienden las candelas de las tormentas». Pero cuenta magistralmente, pulcramente, Víctor Lis, que en un par de días los vecinos de Ribasteme ya habían cortado pinos, forjado hierros y acarreado piedras para remendar los daños, que se remendaron y

bien, puesto que para el 29 ya estaba la ermita como si nada hubiera pasado sobre ella, esperando al fervor popular, y esperando las gentes que habrían de llegar para tender sus mantos y sus devociones a la sombra de los viejos robles que dan guardia a Santa Marta. Como Santa Marta había desaparecido en el incendio, ellos no se arrodaron por el problema. Hicieron una foto grande de la Santa hermana de Lázaro de un metro de tamaño y la pasearon en procesión aquella mañana, como ya era habitual, entre el fervor de romeros y paseantes. Continúa inexorable la letanía de los «romeiros» que acompañan:

*Virzen Santa Marta,
santiña querida,
qu'a hora da morte
nos volvesche a vida.
Virzen Santa Marta,
sol de todo el mundo,
que nos ha librado
de un mal tan profundo.*

También hay por aquí un hombre extraño, arrancado de una página de Valle Inclán, que va y que viene con un sombrero negro, pálido como un muerto, con las orejas separadas del rostro, y un pantalón estrecho. También lleva gafas oscuras y se limpia el sudor de los ojos con un pañuelo blanco que lleva orla como las esquelas. El personaje lleva corbata oscura, naturalmente, y en la misma, un camafeo con una calavera de marfil pequeña, en la que relucen las cuencas vacías con dos puntas de buen brillante. Es un vendedor de ataúdes que viene por aquí de cuando en cuando para ver «la mercancía». Y es que si hay muchos féretros de los que se ofrecen por los romeros, después de la procesión, en un determinado día se subastarán todos ante los representantes de las pompas fúnebres de toda la comarca, que vendrán aquí con sus meriendas y sus coches de al-

quiler —negros, seguramente— a ver qué pasa.

Siento frío, aunque el sol cae sobre nosotros como un torrente de fuego. Me tiemblan las piernas. Van y vienen mujeres y niños comprando, de las tiendecillas ambulantes, rosquillas de Ribadavia, hechas con azúcar y huevo, y melindres de «dinguilindin», que así se llaman porque el hombre que las hizo era, además de repostero, por lo visto, sacristán, y alternaba sus horas de trabajo entre el mundo dulce de los azúcares y los relleños y el otro de las campanas —din-gui-lin-din— y las vinajeras en la parroquia. Hay quien trae también a la romería tarta de Mondoñedo, que es un monumento nacional en Galicia, y cuya tradición arranca de aquella buena mañana en que las monjas de Mondoñedo llevaron al obispo titular un delicioso presente, con toda la orfebrería del Obradorio, para que sanase de un mal pasado que tenía.

El pulpo pica en la nariz. Pasan los platos blancos, con los millores de ojos pimentonados del calamar de Marín, de uno para otro sitio. Se come pan tierno y crujiente.

—Señor cura, vengo a traer una misia...

Y ahora sale Santa Marta de la ermita, en andas, sobre una peana de historias de cera. De ojos, de manos, de animales, de órganos, de cintas y exvotos. De la muñeca derecha de la santa cuelga un rosario pintoresco y curioso: un racimo de billetes de cien, de quinientas, de mil pesetas. Los hombres que la portan ofrecen por llevarla a hombros. Y los billetes pasan a engrosar el tesoro modesto, pero sano, de la santa, que entre los castaños, cuesta arriba, cuesta abajo, sobre una nube de polvo, seguida de todos los romeros con sus ataúdes, entre un bosque de cirios, hace su recorrido procesional, mientras gritan y cantan las mujeres, bebiendo, a veces, un bichito de agua, o de gaseosa, a voz en grito, aristando la tarde, en un clamor tembloroso y colosal.

*Virzen Santa Marta,
color de limón,
quien fixo a promesa
vai na procesión*

Sombrillas, paraguas, relojes, tules, sortijas y cohetes. Ahora, cuando Santa Marta entre en la iglesia, se reunirán los curas

la procesión de los ataúdes

—los curas gallegos, literarios, abades, fenomenales curas gallegos de la novela, a los que ha llegado una nueva levadura de hoy—en la casa rectoral y comerán de lo que haya, para terminar con los dulces de la fiesta. Y las gentes de Arbo, de Leirados, de Pousa, de Guillade, de Salceda de Caselas, de Tuy, de Oporto, de Salvatierra del Miño, los que han subido del río y han

Román de Redondela, donde se baña en frío y en cueros a los niños recién nacidos que tienen encima el mal de ojo o el frío de la muerte de la Santa Compañía, y hasta habrá quien haga los doblados perfectos de la servilleta de lavanisco "para curar algún mal de amor", y hasta quien comente de la "mujer que corta el aire" con el huevo de una gallina negra y el pelo de

das redondas de los carros de bueyes pálidos. Los romeros, ahora, habrán dejado sus ataúdes y habrán empezado a bailar, y a cantar, y a reír, y a beber, y así estarán hasta que tal vez las primeras candelas del día que viene les sorprendan bajo el castañar.

Paradoja de este pueblo, en el que vivimos. Siempre a caballo entre la vida y la muerte. Ha-



Santa Marta lleva pendiente de su brazo un curioso rosario de billetes de banco.

bajado de la alta aldea, se sentarán a la sombra de los árboles y hablarán del niño al que hubo que meter en el vientre del roble, carballo cerquiño para curarle la mala enfermedad, a escondidas del canónigo, y contarán lo de la mujer preñada que dió a luz después de pasar las doce horas de la noche bajo el puente romano del río Artemio, luego de muchos años de malos partos, y terminarán comentando aquello de la fuente de San

un gato negro virgen, para terminar diciendo aquello de "por la gracia de Dios y de la Virgen María, un padre nuestro y un avemaría"...

Y en verdad que bajo hasta el pueblo de las Nieves, entre lillas y viñedos, ya a media tarde, con un cierto resquemor. Con un presentimiento. Con una duda. Con un algo de miedo. Con frío y con fiebre. Del Miño se levanta una húmeda frontera, pastosa y delicada. Se quejan las rue-

ciendo de lo último lo primero y del principio el final. Gentes aún primitivas, definitivas, a su aire, como Dios les hizo y su madre les parió. Enternecedoras y colosales gentes de la aldea, donde Dios está en cada bastidor de hilo y el demonio entre los peroles de cada cocina. Esqueleto profundo y fundamental de la España a la que siempre añoramos y deseamos y a la que nos gustaría olvidar también...
FIN

COSTA BRAVA

Por LOLITA SANCHEZ

EL TAMURE Y EL HOLY-GULLY, BAILES DE MODA



El holy-gully y el tamuré son los bailes de moda. Los dos han salido de Haití. Los norteamericanos los han adoptado y los franceses los han lanzado al mundo.

Pero no crean ustedes, amigos lectores, que contonearse con gracia y con estilo internacional es cosa fácil y sin importancia. No. Los balances de un slop, un madison, un holy-gully o un tamuré también tienen su historia y publicidad. Si ambas son bien llevadas, triunfan.

Los norteamericanos son, generalmente, los que descubren los nuevos ritmos. (Así pasó con el twist.) Paris los da carácter, los adorna de gritos, lamentos y gesticulaciones. En una palabra, los lanza. Lo demás, garbo, picardía y posturas retozonas, son pinceladas que añade la juventud.

Es el turismo francés el encargado de enseñar a nuestros muchachos las nuevas danzas que hacen furor en la Ciudad de la Luz. Y, según donde los jóvenes aprenden los nuevos ritmos—Tossa, Bagur, Lloret de Mar o Playa de Aro, por ejemplo—, los bailan con un estilo u otro.

De Playa de Aro salen siempre los movimientos más avanzados, debido a que en este pueblo veranea un grupo muy numeroso de exagerados parisienses. Después, a medida que las contorsiones van descendiendo por toda la costa, hasta llegar a Barcelona, pierden fuerza y frivolidad. En invierno, con un poco de ojo clínico, se puede saber dónde se ha pasado las vacaciones, según se interpreta en las "boites" las nuevas danzas.

La "reina" del tamuré y del holy-gully de toda la Costa Brava es Marie-Noëlle Bachelier, dieciocho años, una de las más destacadas maniqués del modisto Jean Patou. Cada noche, en Cala Gogo, hace una exhibición ante sus numerosos alumnos y alumnas españoles, gratuitos, que quieren aprender los movimientos con precisión.

De los dos bailes, el tamuré es el que tiene mayor número de seguidores. Si usted, lector, quiere aprender el ritmo de moda, allá va: Descálcese. Coloque el brazo izquierdo arriba. La mano debe situarla igual que en los bailes flamencos. La derecha, póngala en el vientre y gire los dedos sobre sí mismos, como si se quisiera rascar dulcemente. Incline el cuerpo ligeramente hacia atrás. Los pies, entrelácelos en mil arabescos. Verá como, después de haber repetido varias veces las instrucciones delante de un espejo, los nuevos "pasos" han ganado su corazón para siempre.

¡Cuidado! Los movimientos de los hombros y de la cintura, al estilo de la samba, deben de vigilarlos esmeradamente si quiere ser buen "tamureta". Un ligero guiño de ojo, sobre todo si danza usted con una chica guapa, es la última pincelada que no debe olvidar para bailar exactamente igual que los astros de los nuevos ritmos.

LOS TRECE KILOS DE ANTOÑITA BARRERA

Antoñita está estos días loca de contenta, porque ha adelgazado trece kilos. La bailarina, que no puede soportar las grasas en el cuerpo, se ha puesto a régimen y, como ha tenido la fuerza de voluntad de seguirlo al pie de la letra, ahora está más linda que nunca con su nueva línea y también con nuevo color de pelo. Después de pasar por el pelirrojo y negro, ahora se ha decidido por el rubio.

Léalo, pero no lo comente

◆ Los turistas, a fuerza de escuchar ritmos internacionales, comer su misma cocina, hacer los mismos horarios y hablar todo el día en su idioma, llegan a creer que no han salido de sus países. Menos mal que el sol y el mar les hace recordar que se encuentran en España, en la Costa Brava.

◆ Si quieren seguir la corriente internacional, subáanse a las barras de los bares y pongan los pies en los taburetes. Sáquense el polvo de los pies con un sifón. Beban en las bodegas o tabernas vino tinto y canten canciones en alemán, inglés o francés. ¡Ah!, y si vienen a la provincia de Gerona, no olviden de hacer algo raro, que llame la atención, algo como ese tipo de noticias que se publican en las primeras páginas de los periódicos sensacionalistas.

◆ Hay familias, muchas, que vienen desde hace cinco o seis años a pasar sus vacaciones por estas tierras. La España típica, flamenco y torera la conocen al dedillo. De nuestras costumbres, arte e historia, si han oído hablar, no cabe duda que ha sido en sus respectivos países.

La reina Fabiola es muy buena ama de casa

El administrador de la Casa Civil de los Reyes de Bélgica, señor Nazé, pasa sus vacaciones en playa de Aro.

Con unos amigos comentaba:

—Su Majestad no da casi trabajo. Solamente tiene a su servicio dos doncellas españolas y un secretario. Es muy activa y le gusta hacer sus cosas particulares sin ayuda

de nadie. Es muy buena ama de casa. Casi a diario recorre todo el palacio. Muchas veces entra en la cocina para ver cómo van las cosas y saludar al personal. La Reina tiene gran sentido del humor, habla en tono muy bajo, es muy afable y no le gusta cambiar mucho de traje.

El señor Nazé, al saber que

yo era periodista, cambió de conversación. Solamente quiso contestar a una pregunta.

—En Bélgica no se sabe nada de que la Reina Fabiola haya invitado a un hijo de la Reina Isabel de Inglaterra a pasar las vacaciones en Zarauz. Pero no sería extraño. A la Reina le encantan los niños.

BANCO CENTRAL

CONCURSO PARA ADMISION DE SEÑORITAS MECANOGRAFAS Y PERFORISTAS

Este Banco convoca un concurso-oposición para proveer TREINTA plazas de señoritas mecanógrafas para sus equipos de máquinas de contabilidad y perforadoras de tarjetas.

Haberes: 50.846 pesetas nominales por todos conceptos.

Edad: más de dieciséis años y menos de veintidós.

Presentación de instancias: hasta el 15 de septiembre próximo.

Para mayor información dirigirse al Departamento de Personal del Banco (Barquillo, 4, planta 3.ª).

MUEBLES TrValen

GRAN SURTIDO EN SOFAS CAMA Y LITERAS SAN BERNARDO, 38 - ESPARTEROS, 8

TELEFONO DE PUEBLO: 2-73-12-00

PUEBLO

ANTE artesanía conjuntos CUERO PADRÓ TETUAN, 17 FÁBRICA EN MADRID

Cine PALAFOX EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAJIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO Un gran éxito fuera de serie LA LEYENDA DE BUDA Filmada en TODD-AO Sonido ESTEREOFONICO 6.ª SEMANA REFRIGERADO Autorizada mayores 18 años

EL PRODIGIOSO "BOOM" DE LA COSTA BLANCA

A todo el mundo le desagrada transportar, como caracol humano, su casa desde la ciudad al borde del mar. En la Costa Blanca, como en los demás sitios. Y el viejo sueño de la pequeña casa junto a la playa, sueño que hizo la fortuna de tantas pequeñas poblaciones de "baños de mar" de principios de siglo, sigue siendo hoy tan vivo como en 1900. Aun cuando ya no se emplean los viejos maillots de rayas. Y, sobre todo, cuando las casas de 1963 pueden ofrecer a sus ocupantes las mismas comodidades modernas que sus pisos ciudadanos. Así sucede, generalmente. Sobre todo, cuando esos "bungalows" están agrupados en colonias, siguiendo un plan de urbanización bien estudiado previamente, alrededor de un centro administrativo, recreativo y de aprovisionamiento, formando pequeñas unidades sociales que hacen la vida de cada miembro más fácil y agradable.

3 HOLANDA DESCUBRE EL MEDITERRANEO

UNO de los ejemplos más típicos de este género de "centros de vacaciones individuales y agrupadas" se ofrece en los alrededores de Alicante por lo que la gente del país llama las "colonias holandesas". Y no porque los descendientes de los "mendigos del mar", después de sacudirse la dominación española, hayan venido a colonizar las tierras de los del duque de Alba, sino porque esta iniciativa se debe a un grupo de holandeses, particularmente de un ex campeón internacional de water-polo, Cor Braasen, cuyas realizaciones, aunque más a ras de tierra, en el sentido absoluto de esta expresión, que las de los grandes constructores de "torres" en Alicante y Benidorm, no son menos importantes. Sobre todo cuando se piensa que en la carrera anterior de este promotor nada parecía destinarse a esta nueva actividad.

DEL WATER-POLO AL URBANISMO

Con aspecto muy joven, pues apenas tiene cuarenta años, Cor Braasen procede de Indonesia, donde nació y vivió los diez primeros años de su vida. Hizo luego sus estudios de Derecho, en Holanda, y fue periodista deportivo. Todo ello practicando con tal éxito su deporte favorito: el water-polo, que logró rápidamente un puesto en el equipo nacional de su país, del que se convirtió en capitán. Posteriormente fue miembro, y luego también capitán, del equipo mundial, del que formaban parte los siete mejores "del-fines" del planeta. Reputación que le valió, en 1953, la oferta de venir a Barcelona como entrenador del equipo nacional español. Aceptó la proposición y desempeñó el cargo durante ocho años, hasta 1960, fecha en que volvió a Holanda para suceder a su antiguo maestro de natación, Frans Kuyper, entrenador del equipo holandés, que acababa de retirarse.

Exceptuando el conocimiento del idioma español y del litoral mediterráneo, que había adquirido durante su larga estancia en Barcelona, nada parecía, pues, hacer tres años designar a Cor Braasen para su labor actual de transformador de tierras, de hombre de negocios, de constructor y de urbanista, papel que le ha convertido hoy en una de las figuras más destacadas de la colonia extranjera de Alicante. Una figura muy sencilla, llena de bondad y de modestia deportiva.

Cor Braasen cuenta, no sin cierto humor, cómo su vida cambió bruscamente de manera total. A fuerza de cantar las alabanzas del clima mediterráneo español y, sobre todo, de la costa de Alicante, que había atraído muy particularmente su atención, llegó a convencer a Frans Kuyper para que estableciera en estas costas el lugar de su retirada.

Frans —cuenta Cor Braasen— me pidió bruscamente que le encontrara un terreno cerca de Alicante para construirse en él una casa. Me puse en campaña con rápido éxito. Aquello me dio ideas y, con un grupo de amigos, en concepto de sondeo, publicamos un anuncio muy pequeño ofreciendo terreno en la costa Blanca, en el mayor semanario holandés, "Elsevir". ¡Recibimos 85 cartas! ¡Y no teníamos un solo metro de terreno! Nos precipitamos hacia Alicante, donde fundamos nuestra primera "colonia holandesa", que comprende actualmente una veintena de chalets sobre un terreno bastante alejado de la carretera de Benidorm, en el Cabo de la Puerta. Aquello sucedió a principios de 1961. Pero, ante

la afluencia de peticiones, había que hacer más. Había que ver más lejos. Así nació Coveta Fuma, a 15 kilómetros de Alicante.

Salvo un cartel que reza "Coveta Fuma" y una flecha, así como una casita blanca colgada sobre un picacho (la oficina del director de la co-

lonia, otro joven jugador de polo acuático cuya alta talla, ojos verdes y cabellos más que rubios denuncian su ascendencia escandinava: Harro Ran), nada deja suponer lo que se extiende al otro lado de las pequeñas colinas de yeso que separan la gran carretera del mar.

DOS MILLONES DE METROS CUADRADOS SE DESPIERTAN AL TURISMO

Sin embargo, dos millones de metros cuadrados de terrenos absolutamente deshabitados hace sólo año y medio se extienden en una zona de urbanización ya cruzada por más de ocho kilómetros de caminos asfaltados. La ruta salva mediante un sólido puente de piedra la vía del pequeño ferrocarril costero. Esta red de comunicaciones progresa cada día. Al mismo tiempo que progresa la red eléctrica y del suministro de agua. A todo lo largo de esta ruta y de sus ramificaciones se elevan ya 65 bungalows y algunos edificios de dos o tres pisos solamente que comprenden un total de 28 apartamentos. Cua-



El holandés Cor Braasen, antiguo campeón de polo acuático, está empeñado en traer a toda Holanda a veranear en la Costa Blanca.

trocientas personas están establecidas ya aquí. Para el verano de 1964, 40 bungalows más y 87 nuevos apartamentos estarán terminados. Una parte de éstos servirán a Cor

Braasen para poner en práctica otra de sus ideas: hacer venir a Coveta Fuma para pasar catorce días de vacacio-

(Pasa a la pág. 31.)

LOS LIBROS

Por DAMASO SANTOS

JUAN GUERRERO ZAMORA: «HISTORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO» (III)

Con este tercer tomo de su "Historia del teatro contemporáneo" (Juan Flors, editor. Barcelona, 1962) alcanza ya a la cima de su empeño Juan Guerrero Zamora. Le queda un cuarto y último con el que rematará cabos, ofrecer síntesis, matizar flancos y añadir el teatro de literaturas exóticas, que ya no pertenecen al "exotero"—como diría D'Ors—, sino al "ecumeno". El trabajo de este tomo se ha centrado en desentrañar el significado, auténticamente contemporáneo, del neopopularismo, el alcance de la farsa más allá de su vieja definición y como instrumento eficaz del neopopularismo, el esclarecimiento del realismo entre los extremos de simbolismo y naturalismo, terminando con un matizador capítulo dedicado a Chejov, analizando todo el panorama—aburrimiento, melancolía, desorientación, quizá un horizonte de esperanza—



Dentro del neopopularismo y de la farsa neopopularista, Guerrero Zamora concede a los españoles el lugar que les corresponde, en sus logros, en sus fallos, en sus intentos: Valle Inclán, Lorca, Alberti, Miguel Hernández, Miguel Mihura, Tono, Casona, etc. Y los brotes americanos de Mallea y Asturias y una crítica minuciosa de ese interesante pero no logrado teatro, falto de la iluminación necesaria de lo propuesto, que es el de Unamuno. El populatismo del irlandés Synge, el aliento vital de Giono, la farsa metafísica de Vittorio Calvino; Crommelych, Romains, la sátira de Aymé—dentro de ese realismo sádico, tan característico de buena parte del teatro contemporáneo—. Y Giraudoux, Anouilh, Dürrenmatt, Marcel, Fabri, Montherlad, Graham Greene, Julien Greene, Sartre, Salacru, Musil, Giovanniotti, Priestley, Camus... Son todos los que están, aunque, como dice el autor, puede que no estén todos los que son; pero, sobre todo, están en función de su estricta verdad artística, clasificados sin estancamiento, teniendo en cuenta esa verdad, más típica del teatro que de ningún otro género en nuestro tiempo, de que cada autor reinventa en cada obra el teatro sin sujeción a un estilo determinado, a una manera de hacer—que no sea deshacer y volver hacer— época.

Con gran agudeza analiza el primer precedente rotundo del neopopularismo en "La figlia de Iorio", de Gabriel d'Annunzio, describiendo ese vigoroso fresco del casi olvidado autor.

No se trata de un panorama informativo, ni una yuxtaposición de notas críticas, sino un logradísimo empeño de historiar profunda, objetiva, dialécticamente el fenómeno teatral en nuestro siglo implicando en él, con el mayor rigor, lo biográfico, lo ideológico y lo ambiental. Es indudable que de este trabajo sin precedentes salimos informados, pero más que informados, enterados. Guerrero Zamora ha procedido a la vez como historiador, como crítico, como hombre preocupado por los temas y problemas de su tiempo, y como hombre de teatro en toda la extensión de autor, director, realizador cultural de manifestaciones teatrales. Con esta obra, una vez concluida, habrá que contar definitivamente en la bibliografía española y europea. Ella constituye al mismo tiempo la asistencia a un drama, conseguido plenamente por Guerrero Zamora con elementos ensayísticos que casi pueden ser novelescos: el drama de todos los autores citados, del teatro mismo, por hallar una expresión representativa de las conmociones espirituales, los seísmos ideológicos, las conturbaciones morales a que ha sido sometido el hombre del siglo XX.

Eusebio García Luengo: "Cuaderno de las Extremaduras"

Son pocas las páginas—aunque sean muchas las que tiene publicadas dispersamente—de Eusebio García Luengo en que se pueda fijar la atención del crítico. Breves son también las de este libro, "Cuaderno de las Extremaduras" (Arión. Madrid, 1962), pero especialmente representativas de este original y nada bulente importante escritor español de la posguerra. Se trata de el encuentro, reencuentro del escritor con su propia tierra, la extremeña. Nadie busque en la prosa de García Luengo exactitudes, organizados pormenores, descripciones exhaustivas. Tampoco terminantes consideraciones sociológicas, estadísticas o testimonios para la protesta social. Livismos derretidos, tampoco. No creo—y puedo dar casi fe de ello—que tome notas de sus viajes. García Luengo—así lo he visto siempre en las jornadas literarias de andar y ver por España—contempla, medita, escucha o se detiene a tomar el sol, como un lagarto, en una solana, entre los viejos, al lado de unas ruinas venerables, sentado en la terraza de un bar. Su actitud, casi nirvánica, le permite empaparse del mundo en torno, recibir la fábula popular, bañarse en su propia filosofía, hecha de ternura e ironía. Todo lo que describe, relaciona, recuerda es una destilación morosa, inteligente, ma-

tizada, poética, racional, en nada conllevada por propuestas temáticas o peticiones. Esta Extremadura que describe García Luengo, esos datos biográficos de Donoso Cortés, evocado en Don Benito; esas referencias a la vida, a los recuerdos históricos de esos pueblos puede que estén en otros libros, en descripciones más amplias. Pero aquí son solamente la expresión de una vivencia emocional y de pensamiento, sin acordarse para nada de la cita exacta o de la mención erudita. Cuenta lo que le impresionó. Un monasterio o una misa a primera hora. Un arroyo o un pantano. Y, en todo, la nota de su preferencia de contemplador terruñero, sumido en el eterno retorno de sensibilidad porosa a las realidades más sencillas, más puras y estrictas: "Me gustan los arroyos y los lagos más que el mar, quizá porque está cerca la tierra y ambos elementos se abrazan. Me gustan los pantanos y, si se me permite hablar así, me interesa profundamente su supratécnica. No las cifras concretas, sino la vida que representan y que me representa yo mismo, el trabajo del hombre, el riego de la tierra, la futura vegetación, las tiernas huertas que surgirán y otra vez el hombre que trabaja, y vive, y crece, y muere sobre la tierra, cerca del agua."

«LA LOTERÍA NACIONAL DE ESPAÑA», POR JOSE ALTABELLA



La dedicación periodística de José Altabella ha cristalizado decididamente en un momento que ha tenido en España pocos cultivadores: la historia del periodismo. Sabemos que Altabella viene trabajando años y años en el estudio y organización de datos para una monumental historia del periodismo español y conocidos son sus trabajos y libros sobre aspectos determinados del periodismo en el nuestro o en otros tiempos. No es extraño que le haya tentado un tema que tanta parte ocupa en la historia de nuestra Prensa, el de la lotería. Altabella ha dado a la estampa un curioso libro titulado "La Lotería Nacional de España", que es, además, por su pre-

sentación tipográfica, por el número y la calidad de sus grabados, un verdadero alarde editorial realizado en los talleres de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Lleva un prólogo del director general de Tributos Especiales, don Francisco Rodríguez Cirugeda, en el que se justifica la edición al cumplirse el segundo centenario de la Lotería Nacional y ante el IV Congreso Internacional de Loterías. Faltaba, viene a decir, una mano que recogiera y ordenara cuantos datos existen, han sido publicados o se conocen de la Lotería. Ninguna mejor que la de Altabella. El señor Rodríguez Cirugeda alude al incremento actual de la Lotería. ¿A qué obedece su historia y su incremento actual? "Puede ser—escribe—la mera necesidad de buscar nuevas fuentes de ingresos al erario o para el logro de fines sociales o benéficos que precisaran cuantiosos recursos. Puede ser. Pero también pudiera suceder que este renacer de la Lotería obedeciera a una necesidad profunda de nuestro tiempo, a una necesidad muy honda del alma humana. Quizá no haya que ver en la Lotería simplemente un recurso más de los gobiernos para obtener ingresos que nutran sus voraces presupuestos. Quizá haya que ver en la Lotería no sólo—como tantas veces se ha escrito—un sistema inocente, el menos peligroso, de dar satisfacción al innato deseo de jugar con el azar que siempre ha sentido la Humanidad. Quizá sea la necesidad de soñar lo que viene a alimentar la Lotería. El hombre necesita soñar, imaginar cosas extraordinarias que raramente ocurren, pero que sería maravilloso que ocurrieran." De este doble aspecto, el de sus fines económicos para aumento del erario y de los sueños a que ha dado lugar la Lotería, tratan estas páginas. La Lotería, tan identificada, según es costumbre decir, con nuestra idiosincrasia, nos vino de fuera hace doscientos años. Tiene una larga historia en la Humanidad. Y la literatura y el periodismo han encontrado en ella tema frecuente, tema continuo, que sólo una paciencia y una información como la de Altabella han podido reseñar tan cumplida y amablemente como en este libro se nos muestra.

RULETA MAGICA

Por MIRIAM

● La noticia

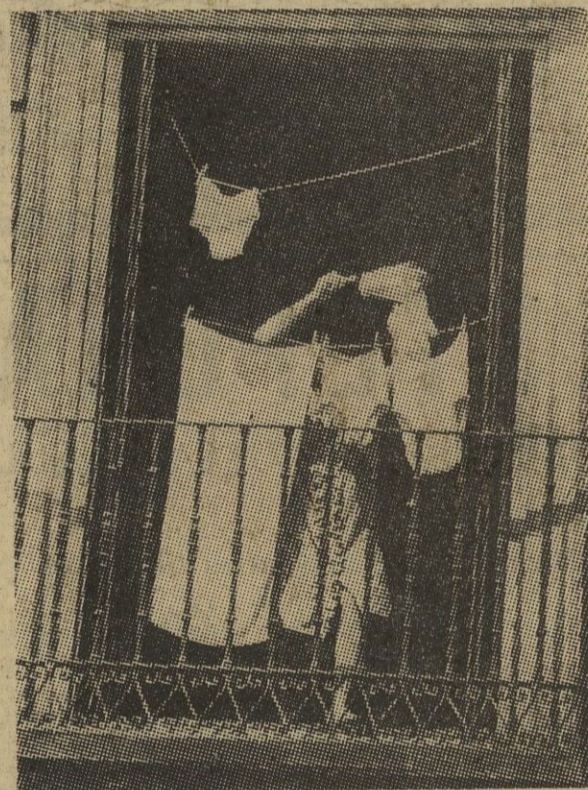
LONDRES, 2.—Las autoridades británicas han iniciado una investigación para determinar cómo un tren regular de viajeros entre Londres y Portsmouth ha podido transportar un cadáver durante cuatro días sin que nadie se diera cuenta. El cuerpo de uno de los viajeros, Robert Kitchener, que falleció, a consecuencia de un colapso cardíaco, el jueves, día 25 de julio, en los lavabos del tren, no fué descubierto hasta el lunes siguiente, día 29, por la tarde. (Efe.)

● El personaje



Don Carlos Arias, director general de Seguridad, a cuya alta autoridad están encomendadas las funciones de mantener el orden y garantizar la tranquilidad del país, es hoy el hombre en quien se personifica la gratitud y la simpatía de los españoles por el eficaz y rápido servicio llevado a cabo por los agentes del Cuerpo General de Policía al detener a los dos terroristas que colocaron una bomba en la oficina de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad, el pasado lunes, y cuya explosión ocasionó treinta y siete heridos.

● Exclusiva



ROPA TENDIDA

Feliz época del año ésta en que las amas de casa pueden tender la ropa al sol y verla secar en pocas horas. Ninguna máquina secadora—de esas que anuncian ahora tanto, con chicha despanpanante y todo—puede compararse a los efectos de los rayos solares sobre la ropa blanca. No huele igual la ropa secada en el viento metálico de un secador que la tendida al aire y al sol.

Esta ama de casa que se oculta tras la ropa tendida va colocando las prendas, pinza a pinza, en la cuerda puesta al sol. Hay en este acto como un simbólico rasgo de sinceridad doméstica. Cuando tantos trapos sucios se ocultan a las miradas del prójimo, el ama de casa de la fotografía no tiene reparo alguno en exhibir los de su hogar ante la curiosidad de cualquier mirada. Y esta limpia exhibición de tanta intimidad doméstica puesta a secar al sol en los balcones nos sugiere la idea de una conciencia tranquila y candorosa, muy distinta de la que nos inspran las lavadoras y secadoras mecánicas. (Foto Guarnier.)

ARIES



21 de marzo a 20 de abril

Será preferible que finalice lo que tenga entre manos en este momento antes que iniciar empresas nuevas por muchas ilusiones que le despierte el llevarlas a cabo.

AMOR: Disgustos provocados por un malentendido.

TRABAJO: Finalice sus empresas actuales.

SALUD: Siga los consejos de su médico.

TAURO



21 de abril a 21 de mayo

Deberá desconfiar de ciertos encuentros fortuitos que sólo le harán perder el tiempo y desviar su atención de lo que realmente le interesa en estos momentos.

AMOR: Evite compromisos sociales.

TRABAJO: Esmérese en sus ocupaciones.

SALUD: Nada de particular en este sentido.

GEMINIS



22 de mayo a 21 de junio

Se sentirá especialmente optimista en todo cuanto se refiera a sus proyectos profesionales y a los planes económicos de próxima realización. Pero atienda sus deberes sociales.

AMOR: Reencuentro agradable y simpático.

TRABAJO: Buenas perspectivas laborales.

SALUD: Ligera sensación de angustia y desgan.

CANCER



22 de junio a 22 de julio

Se verá en la necesidad ineludible de estimular su imaginación en el fin de activar en lo posible sus asuntos profesionales más inmediatos y no desperdiciar inútilmente su ya de por sí escaso tiempo.

AMOR: No defraude a sus amistades.

TRABAJO: Deberá activar sus tareas.

SALUD: Cuidado con las bebidas de demasiado frías.

LEO



23 de julio a 22 de agosto

Como habrá de tomar decisiones de gran importancia en su centro de trabajo, será fácil que haya de mantener discusiones trascendentales con sus compañeros para hacer prevalecer sus propósitos.

AMOR: Evite chocar con personas susceptibles.

TRABAJO: Buenas iniciativas laborales.

SALUD: Dolores de cabeza y jaquecas.

VIRGO



23 de agosto a 23 de septiembre

Abra bien los ojos porque alguien muy próximo a su círculo íntimo está a punto de gastarle una mala pasada. Sin embargo, no deje escapar su rencor de una forma violenta y grosera.

AMOR: Duda de quien le adule.

TRABAJO: Oportunidad inesperada.

SALUD: Inclínese al pesimismo y al abandono.

LIBRA



24 de septiembre a 23 de octubre

Le será preciso tomar una grave y definitiva decisión en el aspecto sentimental, como consecuencia de una ruptura o una discusión violenta. Pero medite cuidadosamente el alcance de sus actos.

AMOR: Jornada funesta para su vida íntima.

TRABAJO: Concebirá muchos proyectos irrealizables.

SALUD: Peligro de infección intestinal.

ESCORPIO



24 de octubre a 22 de noviembre

No espere demasiado de la suerte para decidirse a emprender nuevos horizontes profesionales. Si lo intenta, pero trabajando con tesón, será muy posible que haga realidad sus proyectos.

AMOR: Preocupaciones de orden familiar.

TRABAJO: Prosiga sus objetivos frente a todo.

SALUD: Desaparecerán sus trastornos nerviosos.

SAGITARIO



23 de noviembre a 21 de diciembre

Únicamente obrando con decisión y energía le será posible evitar un estancamiento en sus ocupaciones profesionales e incluso conseguir ciertas mejoras económicas de envergadura.

AMOR: Evite las complicaciones enojosas.

TRABAJO: Excelentes perspectivas laborales.

SALUD: Evite los desplazamientos de placer.

CAPRICORNIO



22 de diciembre a 20 de enero

Será una jornada muy activa desde el punto de vista sentimental. No le altarán las reuniones agradables ni las compañías divertidas. Evite las confidencias sobre sus deseos más inminentes.

AMOR: Actividad favorable sentimental.

TRABAJO: Obre con la máxima cautela.

SALUD: Buenas perspectivas en este sentido.

ACUARIO



21 de enero a 18 de febrero

Sus relaciones con familiares y personas de su círculo íntimo serán plenamente satisfactorias. No obstante, el final de la jornada tendrá que resolver un delicado y espinoso problema afectivo.

AMOR: Influencias contradictorias y decisivas.

TRABAJO: La victoria no se hará esperar.

SALUD: Evite las digestiones largas.

PISCIS



19 de febrero a 20 de marzo

Si tiene algún conflicto planteado con alguna persona de su círculo íntimo, éste es el momento adecuado para poner las cosas en claro por el camino de la razón y el buen criterio.

AMOR: Será brillante y oportuno.

TRABAJO: Concéntrese en sus propios negocios.

SALUD: Su organismo responderá magníficamente.

DUFF GORDON SHERRY



JEREZ-XÉRÈS-SHERRY

Delegado para Málaga y Costa del Sol:
DON FRANCISCO PALMA ARENAS
Teléfono 19165 MALAGA

**VISITE NUESTRO STAND
EN LA FERIA DE MALAGA**

APARTAMENTOS EN MALAGA



- EN EL PASEO MARITIMO
- MAGNIFICAS VISTAS
- MUY SOLEADOS
- DESDE 2 HASTA 6 HABITACIONES

Manuel Guerrero Burgos
Molina Lario, 13
Tel. 17646 - MALAGA
Francisco Peña-Marín y Peña
Alfonso XII, 38
Tel. 2304304 - MADRID



*La Costa del Sol española
¡Emporio turístico de Europa!*

ESTEPONA

PORTICO de la COSTA del SOL

Magnífica playa de varios kilómetros
**PESCA - CAZA
EXCURSIONES**

Lugar ideal para sus vacaciones
en un ambiente tranquilo

UNICO PUERTO DESDE GIBRALTAR A MALAGA

MARBELLA

(Oasis del mundo turístico)

- ◆ La élite mundial del turismo tiene aquí su cita tradicional.
- ◆ El lugar climatológico más agradable de Europa.

COTO NACIONAL DE CAZA MAYOR

**MARBELLA, la ciudad aristócrata
de la Costa del Sol**

APARTAMENTOS BAHIA FUENGIROLA

En la zona de LOS BOLICHES
Resuelva su veraneo y
haga una buena inversión

A 100 metros de la playa, residenciales, zona de jardín, casa para guarda y moderna cafetería dentro del mismo recinto

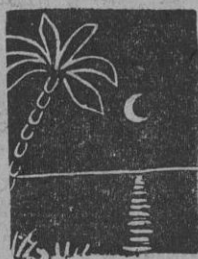
Al pie de la maravillosa Sierra de Mijas
Construcción de primera a los precios más bajos
INFORMACION:

CONSTRUCCIONES MASGOAN
En MADRID: calle Hileras, 4. Tel. 247 69 24
En FUENGIROLA: Tel. 295



LAS AGUAS de MAR,
en la COSTA del SOL,
están...

¡FORMIDABLES!

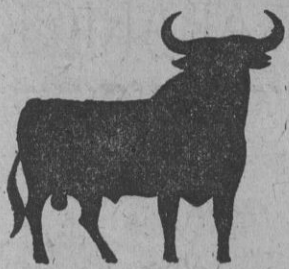


SU ANUNCIO EN ESTA SECCION
ENCONTRARA ECO

Es una IDEA exclusiva de
J. F. AVELLANEDA

Correspondencia actual: Hotel Los Nidos, Torremolinos (Málaga)





FINO QUINTA

UN JEREZ SECO DE FAMA MUNDIAL

OSBORNE



SIERRA DE LA ALMIJARA

(COSTA DEL SOL ESPAÑOLA)

VENTA DE FINCA

Forestal y ganadera, a 15 km. de NERJA

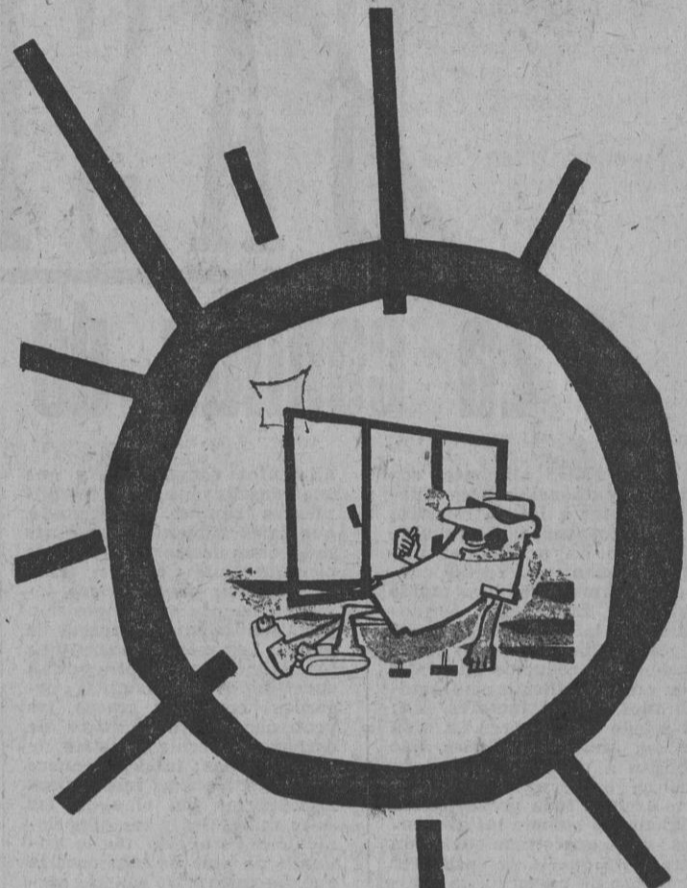
5.000 HECTAREAS ESCRITURADAS

- ♦ Mantiene 5.000 cabezas de ganado lanar, cabrío, equino, etc.
- ♦ Gran coto de caza
- ♦ Pinar resinable con 300.000 pinos de medio metro cúbico en adelante y otros cientos de miles más pequeños.
- ♦ Grandes manantiales
- ♦ Nacimiento de dos ríos dentro de la finca
- ♦ Carretera hasta la finca y proyecto de otra que la cruzará

Precio interesantísimo - Facilidades

Consultas:
Señor VAZQUEZ
Islas Filipinas, 42
Tel. 2-54-60-40
MADRID

APARTOTEL



SEA VD. PROPIETARIO

de un apartamento de lujo completo, y nosotros nos ocuparemos de que, lo disfrute y obtenga además una interesante renta

Condiciones especiales de pago. Garantía de arrendamiento si lo desea.

APARTOTEL MAGALUF (Mallorca)
y
APARTOTEL TORREMAR (Torremolinos)

Emplazados en los mejores terrenos de Baleares y Costa del Sol, con playa propia

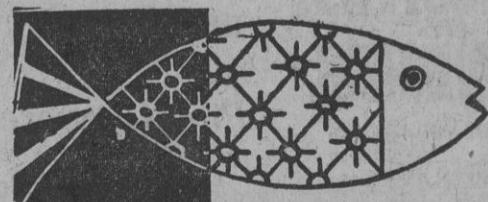
Solicite información a
APARTOTEL, S. A.

Plaza de España - Torre de Madrid planta 5.ª - Oficina núm. 8 - Madrid - Teléfonos 248 46 43 y 241 44 66

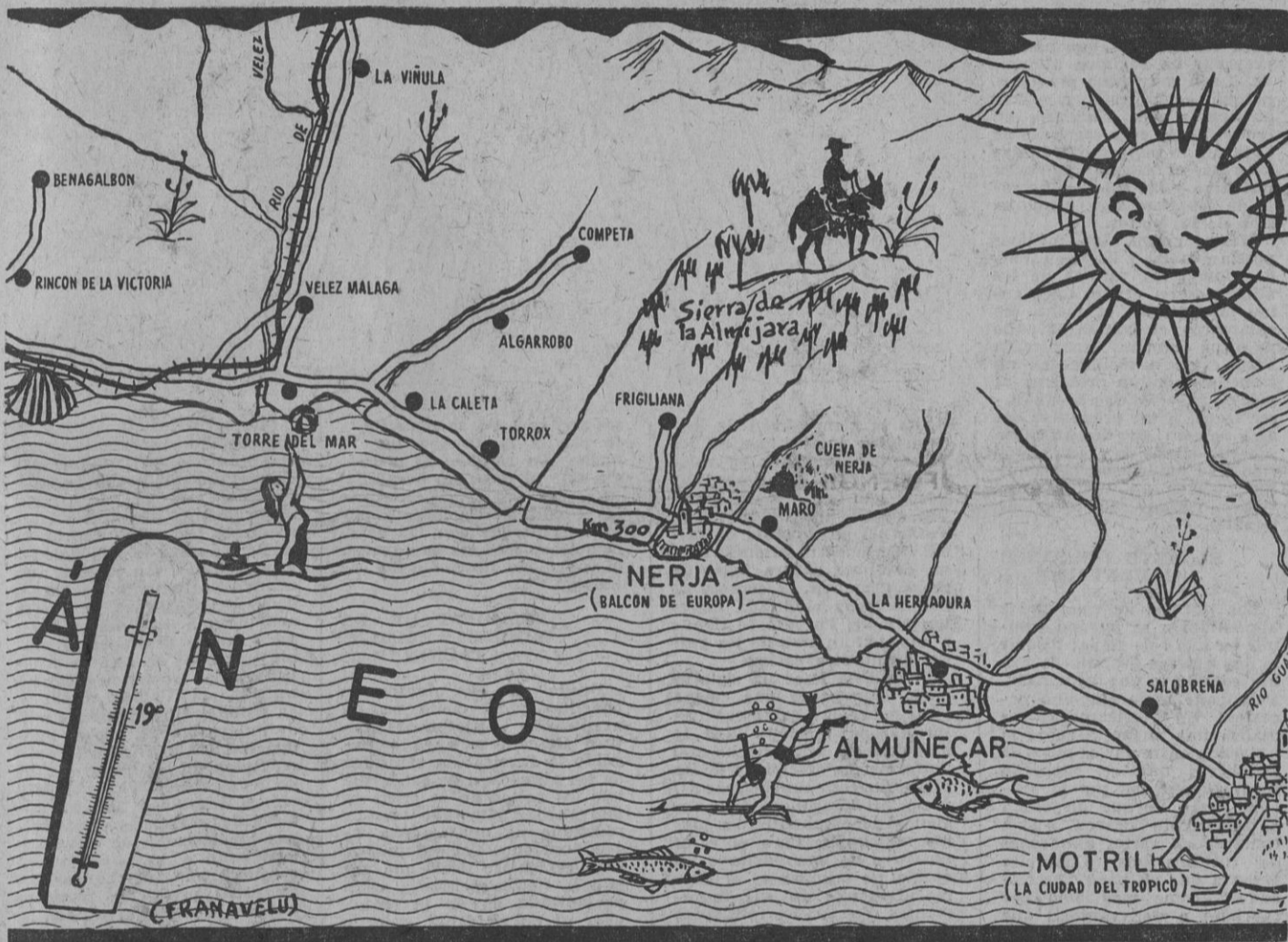
EN PALMA:
Tous y Marató, 21 - Teléfono 24 539

EN TORREMOLINOS:
Hotel 3 Carabelas - Teléfono 80 500

Bojo el patrocinio de la organización **Meliá**



Practique la pesca en los más poblados bancos del litoral español



Automóviles Portillo, S. I.

Cubren las líneas de viajeros de la
COSTA DEL SOL

Enlaces en Algeciras con los transbordadores de Africa y con los autocares de Cádiz, Jerez y Sevilla

Estación central, en Málaga

En la Costa del Sol se bebe...

Cerveza
VICTORIA
MALAGUEÑA
Y EXQUISITA

En su viaje a la **Costa del Sol** VISITE la
CUEVA DE NERJA

Millones de años de historia en el descubrimiento más sensacional del siglo

ALIMENTOS BASICOS

1 La comida de cada día

NUESTROS alimentos son hoy esencialmente diferentes a los de nuestros antepasados. El hombre civilizado ha perdido el instinto alimenticio. Varias causas fundamentales han tenido la culpa. Entre ellas se encuentra la uniformidad del régimen alimenticio con sustitución de productos naturales por otros artificiales no equilibrados. Otros factores son: el miedo al hambre. La vida en las grandes ciudades, que obligan a utilizar los alimentos en conserva, sibaritismo que excluye toda preocupación higiénica y somete los alimentos a transformaciones sin otra mira que la de satisfacer el placer de comer. Y la aplicación sin medida de la doctrina energética, que tiende al consumo de alimentos purificados y concentrados sin tener en cuenta los factores indispensables, actitud que los especialistas en nutrición han comprobado como muy perjudicial.

Por eso la dieta es utilizada hoy día de una forma correcta como un arma magnífica para combatir las enfermedades más variadas. Para preparar cualquier dieta, hay que tener en cuenta dos cosas: Primero, que los alimentos de origen animal o vegetal son

alimentos compuestos, y que sus constituyentes son los alimentos simples. Y segundo, que tales alimentos son tanto más compuestos cuanto más condimentados están. Esto quiere decir que conviene tener en cuenta su composición y su condimento en forma de guisos. Los médicos saben que los alimentos simples están constituidos por sustancias orgánicas como las grasas, las proteínas y los hidratos de carbono o féculas, aparte de las vitaminas; también conoce que las sustancias inorgánicas alimenticias son el agua, las sales minerales y los oligoelementos. Pero esto no lo entiende un ama de casa para la que las sustancias son las carnes, la caza, los pescados, los huevos, la leche, la miel, las legumbres, las verduras, las frutas y las patatas.

Los médicos han llegado a saber que una persona adulta precisa de 500 a 600 gramos de hidratos de carbono o féculas al día; 75 gramos de grasa y 70 de proteínas. También ha podido averiguar que una persona durmiendo consume 65 calorías a la hora; que una mujer cosiendo a mano consume 111; lavando platos 144; bailando 280 y subiéndose escaleras 1.100. Pero estos datos a las amas

de casa no les dice nada y para los médicos, que han de preparar un régimen alimenticio, son muy poco prácticos, porque se refieren a cifras abstractas o a alimentos en crudo. En la vida corriente de cada día lo importante, lo que interesa es calcular el valor nutritivo y las calorías no sólo de los gisgos más comunes, sino de los platos.

Hasta ahora, los médicos poseían tablas y listas en donde vienen los valores de los alimentos en crudo, tales como las acelgas, la leche, los calamares, el jamón, el pollo y otras muchas sustancias. Pero estos conocimientos no resuelven ningún problema al médico práctico que ha de hacer frente a las preguntas del ama de casa, que desean saber sobre la paella de arroz, el cocido a la madrileña, las patatas guisadas o unas judías verdes cocidas en salsa de tomate.

EL ARTE DE SABER ALIMENTARSE

Las normas de una buena alimentación se pueden resumir en una sola regla: "Come lo que quieras después de haber comido lo que necesitas". Pero ¿qué es lo que uno necesita? En Norteamérica se realizó una encuesta sobre la nutrición entre varios miles de familiares que se suponían bien alimentados por la sencilla razón de que disponían de suficiente dinero para comprar en varios almacenes de ultramarinos. Cualquiera persona que no pasa "necesidades" come más bien por capricho o por vanidad que por satisfacer los requerimientos de su organismo. Los gastrónomos o cocineros, desde Lúculo hasta Escoffier, de lo único que se preocuparon fué de halagar a los sentidos y, a lo sumo, de la higiene en lo que ésta se refiere con la cortesía y urbanidad.

Todo esto trae como consecuencia que entre las personas "bien alimentadas" se descubren estados carenciales, que son la antesala de múltiples y peligrosas dolencias. Ahora bien: si entre los grupos más privilegiados de la humanidad hay individuos que no se hallan bien nutridos, ¿cómo se encontrarán aquellos núcleos de población cuyo sustento no sólo depende de su fortuna, que es nula, sino de la multitud de factores imponderables e imprevisibles?

Los especialistas en nutrición estamos convencidos de que, por regla general, la humanidad, por una causa o por otra, no se alimenta racionalmente, de forma que sus comidas se realicen a las horas más convenientes y cubran todas las necesidades fisiológicas.

Los doctores tienen todavía unas ideas muy vagas sobre estos problemas que tan intensamente afectan al desarrollo y a la salud de las personas. Han tenido que despejar antes el campo derrotando a las infecciones. Ahora, con el apoyo coordinador de la F. A. O. y la ayuda de la química biológica, se inicia una investigación sistemática en todos los países del mundo, que trata de estudiar la alimentación de cada pueblo.

Hasta ahora se venía estu-



diando la composición de los principios inmediatos de los alimentos simples y su valor calórico. Pero esto era muy poco científico y nada práctico, porque si un indígena de Tasmania se alimenta de raíces tal como las desentieran y un esquimal devora bolas de grasa derretida, la comida de una persona civilizada no es tan simple. Por eso se tiende a hacer el análisis de los guisos de nuestra cocina.

Si todavía hace un siglo se podía superponer una cocina local sobre las comarcas naturales, en la actualidad la alimentación se ha hecho casi uniforme. La diversidad de los platos depende mucho más del factor económico que de la región, si bien subsisten los platos regionales. Pero el valor nutritivo de una paella o un cocido no siempre es el mismo. Depende de sus ingredientes. Por eso los resultados de los doctores no coinciden, como tampoco coinciden las amas de casa y las cocineras, con las que nunca se puede contar para hacer un estudio científico y serio, porque la mayoría mezcla los ingredientes a bulto, a ojo de buen cubero. En líneas generales, la base de las comidas de los españoles son las legumbres, las patatas y el pan. Ciertas zonas consumen verduras. Las grasas son predominantes vegetales. La leche y la carne se consumen poco. De cinco a diez kilogramos de carne por habitante y año, que es una cantidad similar a la que comen los italianos y los árabes.

PELIGROS DE LA MODERNA ALIMENTACION

Puede ser que dentro de ochenta años, como se ha aventurado a profetizar Bertrand Russell, se haya conseguido la fabricación científica de los alimentos, de tal forma que los pollos no se críen en las granjas, sino que sean el resultado de una cadena de combinaciones físico-químicas. Esto no quiere decir que por ello la clásica pepitoria salga perjudicada en su presentación ni en su sabor, color o aroma. Mientras tanto, vivimos unos años tan problemáticos y peligrosos para la salud como lo fueron para nuestros antepasados aquellos días de aprendizaje que le permitieron diferenciar, sin trágicas equivocaciones, la cicuta del perejil.

Digo esto porque en la actualidad cuando nos llevamos a la boca una de estas ultramodernas y deliciosas bebidas refrescantes, un caldo tonificador y sabroso o un helado suabero y exquisito, nunca sabemos a ciencia cierta si nos estamos envenenando.

Es cierto que la moderna industria de la alimentación es más exigente cada día, esmerándose en garantizar la más cuidadosa elaboración de sus productos. Pero en su loable afán de ofrecernos el mejor alimento, el que reúna, no sólo todos los principios nutritivos del producto natural, sino que posea a la vez el aspecto más atractivo a los sentidos, no vacila en recurrir a toda clase de aditivos químicos. Estos, en su mayoría, son sintéticos para mejorar el color, olor y sabor de un manjar o de una bebida, sin que se tomen, en muchas ocasiones, las precauciones pertinentes para determinar antes de su uso si son o no nocivos para nuestro organismo.

Esta natural precaución no la toma casi nadie, ni siquiera nosotros mismos, que, si bien miramos con reparo los medicamentos, aceptamos de buen grado cualquier producto alimenticio moderno que esté bien presentado y una inteligente propaganda lo haya puesto de moda. Y esto es sumamente peligroso.

Líbreme Dios de acusar de envenenadora a la modernísima industria de la alimentación. Pero el hecho es que bastantes de las sustancias empleadas en preparar y conservar la leche, los huevos, la carne, el pescado, los helados y las bebidas, son tóxicas, aun cuando se ingieren en cantidades pequesimas, ya que se acumulan dentro del organismo y no se destruyen. Ejemplo principal de esto lo constituyen las sustancias cancerígenas. El Comité Delaney, en Estados Unidos, señaló más de mil sustancias que se añaden habitualmente en la conservación de los alimentos, de las cuales solamente ofrecen segura inocuidad 428. El número de sustancias cancerígenas identificadas se eleva actualmente a unas 600 y, en conjunto, más del 20 por 100 de estos productos químicos pueden provocar el cáncer.

Ahora bien, ya sé que ustedes van a preguntar: ¿pero sirven estas sustancias para algo? A eso responde el profesor Villanua, en su anteproyecto de reglamentación de aditivos químicos presentado en la II Reunión de Bromatólogos Españoles. Villanua afirma que los aditivos químicos utilizados en los alimentos no tienen ningún valor nutritivo. Su empleo, salvo raras excepciones, no es de utilidad, aparte de las razones de comodidad o de presentación. Estas sustancias son añadidas sin tener en cuenta las consecuencias sobre la salud del hombre, no teniendo como objeto más que la producción masiva y la presentación agradable, sin fijarse en la calidad o inocuidad.

Para evitar este peligroso estado de cosas en España, uno de los objetivos que se propusieron los técnicos de alimentación en la Reunión de Bromatólogos Españoles, fué la de presentar diversos anteproyectos de reglamentación que puedan servir de base para la redacción de un Codex Alimentarius Hispanicus, o Código de la Alimentación. Este código llevaría la tranquilidad y la seguridad a cada persona y nos libraría de la vaga sospecha de que nos estamos fomentando un cáncer cada vez que en estos días calurosos nos tomamos un helado o nos bebemos un jugo refrescante. Esta mixtificación o, en el mejor de los casos, complicación de los alimentos modernos, me ha impulsado a escribir una serie de artículos sobre los alimentos básicos.

PROGRESO (Refrigerado) Continua 5 tarde



PROXIMO LUNES, ESTRENO

EL F. B. I. Y SCOTLAND YARD, FRENTE AL MAS TEMIBLE "SINDICATO DEL CRIMEN"...

LA BANDA DE MINELLI, CONTRA LOS PISTOLEROS DEL "BELLO STEVE"...

Para mayores de 18 años

GANGSTERS en LONDRES
EDGAR WALLACE
DIRECTOR HELMUTH ASHLEY

ARGELIA, UN AÑO DESPUES de la independencia

CAPITULO III

- ★ El Ejército, única fuerza organizada
- ★ El F. L. N. se derrumbó después de la liberación
- ★ Junto con el apoyo de las masas populares, el Ejército es el gran triunfo de Ben Bella



He aquí un destacamento excelentemente equipado del Ejército argelino, única fuerza organizada del país.

EN Argelia, lo cotidiano se convierte frecuentemente en esencial. Las dificultades de todos los días se imponen con tal insistencia, que dejan muy poco lugar a las demás preocupaciones. Pero, sobre todo, desembocan en el egoísmo. El campo de visión de cada uno se estrecha hasta el punto de quitar toda realidad a lo que no le afecta directa e inmediatamente. Esta es la razón de que el sentimiento nacional, tan profundo durante los años de lucha por la independencia, parece enfriarse de día en día.

El entusiasmo de las primeras horas de independencia ha caído. Las palabras sagradas de "revolución" y "socialismo" no despiertan ya más que un interés limitado cuando no se traducen por ventajas inmediatas. Después de largos años de pruebas, las poblaciones argelinas han querido "aprovecharse" de la independencia. Pero esta búsqueda de la felicidad se hace individual cuando se debilita la solidaridad nacional. Para que no hubiera sido así hubiese sido preciso, sería preciso, que el Estado se impusiera en todo el país y que, haciendo sentir su ley a cada uno, salvaguardara el sentimiento de pertenecer a una misma patria. En fin, hubiera sido preciso que el partido del F. L. N. realizara su papel en la formación y en el encuadramiento de las masas.

"EL PARTIDO HAY QUE CONSTRUIRLO"

El Frente de Liberación Nacional, que fué un instrumento particularmente durante los años de lucha, se derrumbó después del referéndum de autodeterminación. La crisis del pasado verano le dió un golpe decisivo. Los esfuerzos verificados en los últimos meses para reorganizarlo no han dado gran resultado, aun cuando no tendieran simplemente a hacer del movimiento una máquina de guerra dirigida por el señor Jider y sus amigos contra el Gobierno.

No es fácil saber la situación exacta del partido en la hora actual. Después de un período bastante largo durante el cual distribuyó tarjetas

de militante sin exigir condiciones muy rigurosas, parece que el reclutamiento ha sido totalmente suspendido. Sin embargo, ciertas federaciones parecen aún muy importantes, aunque agrupen los elementos más diversos que no parecen siempre animados de un gran entusiasmo. En Setif, por ejemplo, hay 53.000 inscritos en la federación departamental, lo que corresponde aproximadamente a la octava parte de la población en posesión de derechos cívicos.

El señor Ben Bella, que ha reemplazado a Jider en la secretaría del Bureau político, tras la dimisión de éste, concede, sin embargo, gran importancia al establecimiento de un partido sólidamente estructurado y capaz de movilizar las energías. "El partido hay que construirlo—nos decía recientemente—. Es preciso que haya un partido capaz de desempeñar el papel de catalizador entre la base y la cumbre."

Desde que el presidente del Consejo asume la dirección del F. L. N. se han realizado varios cambios en las estructuras. En Constantina, donde la federación establecida por Jider causó muchas dificultades al Gobierno, han sido nombrados nuevos responsables y el organismo director de la federación ha sido profundamente reajustado. En particular, el prefecto del departamento y el comandante de la región militar han pasado a formar parte del organismo. Así, en un escalón intermedio, el partido puede controlar el trabajo de la Administración o del Ejército sin suplantarlos. Los problemas pueden resolverse sobre el terreno, sin que sea necesario ascender hasta los niveles superiores. Parece que la experiencia intentada en Constantina se generalizará próximamente, con la condición de que se aumente el número de miembros de las direcciones locales. Además, la constitución paralela de una organización de los comités de gestión en el escalón nacional tendrá repercusiones en el partido. Algunos dirigentes argelinos desean, en efecto, confiar la reorganización del F. L. N. a los elegidos por estos comités, que representan en su mayoría las masas ru-

rales y tienen la confianza de Ben Bella.

LOS MILITARES SON LEALES EN SU MAYORIA

Por el momento, el partido no existe ya, o no existe todavía, y la posibilidad de un congreso, que se celebraría en los meses próximos, no parece que pueda considerarse. Durante varias semanas todavía el Gobierno y la Administración deberán sustituir al movimiento desfalleciente.

Existe, sin embargo, en Argelia una fuerza estructurada que muestra su poderío en todo el país: el Ejército Nacional Popular. Si en Argelia los militares son discretos, en Constantina o en Philippeville su presencia es ostensible. En las calles nos cruzamos a cada instante con patrullas de soldados con uniformes claros, impecables y cubiertos con un casco blanco con franjas verdes.

El Ejército, por todas partes, ha vuelto a los cuarteles. ¿Pero con esto no habrá cortado sus relaciones con el pueblo? Oficialmente, como es natural, esto se discute. Pero el militar, aunque sea llamado frecuentemente a participar en las campañas nacionales organizadas por el Gobierno, como la de la reconstrucción, no lleva, como durante la guerra, el mismo género de vida que las gentes que le rodean. Tiene, en primer lugar, un privilegio: come regularmente y casi hasta saciarse. Además, como lo atestigua la versión oficial de los recientes incidentes de Constantina, tiene sus preocupaciones propias: la miseria de los que le rodean diariamente no le impide pensar primero en su sueldo. En ciertos lugares los militares parecen formar una "casta" bastante particular. Los oficiales parecen obedecer más a su jefe, el coronel Bumedién (que es también, es cierto ministro de Defensa), que al Gobierno como tal. Algunos de ellos no ocultan esto.

Esto no quiere decir que se conspire en los cuarteles de baderas, como ciertos rumores han asegurado. Parece, al contrario, y todos nuestros interlocutores han estado de acuerdo sobre este punto, que el Ejército encarnación de la unidad nacional, es en gran

mayoría fiel al Gobierno cualesquiera que sean los motivos de esta fidelidad. Un dirigente argelino próximo a la presidencia del Consejo nos decía: "Nuestro pueblo está contra todas las aventuras, y esta es nuestra garantía. Un militar que se rebelase contra la autoridad del Gobierno no duraría cinco minutos... Cinco minutos, no, exagero. No duraría media jornada."

El Ejército, sin embargo, no es indiferente a la vida política. Los más altos responsables militares estarían dispuestos, se dice, para el caso en que, por una razón o por otra, el jefe del Gobierno se encontrara en la imposibilidad de asumir sus funciones, de tomar en su mano los destinos del país. Esto significa que el Ejército ha olvidado, que se estima vinculado a la política actualmente practica por el poder civil.

Un hecho reciente probaría, si se confirmara, la parte activa que desempeña el Ejército en la consolidación del régimen. Según la señora Budiaf, su marido habría sido detenido por elementos militares que habrían actuado por su propia iniciativa en la defensa del régimen, esperando ser apoyados luego por el Gobierno.

Es, efectivamente, en esta forma la única verdaderamente organizada de Argelia de hoy, donde se apoya el Presidente del Consejo. El Ejército es para el Estado a la vez la fortaleza y el "brazo secular". El Ejército constituye, con el apoyo de las masas populares, el segundo triunfo de Ben Bella. Es en parte gracias al Ejército por lo que el jefe del Gobierno puede dirigir el país en espera de que las estructuras políticas y administrativas sean instaladas. Y también gracias al Ejército puede tomarse tiempo para elegir sus colaboradores, reformar las estructuras del partido y, en resumen, no correr peligrosamente.

Michel GOUÉ

(World copyright by Opera Mundi-Le Monde. Derechos reservados para España por Agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

Mañana IV:
UN SOCIALISMO EMPÍRICO.

BUTANO, S. A.

Venta de gas butano-propano en lugares de veraneo

Recordamos que, como en años anteriores, Butano, S. A., facilitará gas butano-propano en las localidades de veraneo a aquellos de sus habituales clientes que así lo deseen o a cuantos, sin ser consumidores de este gas, quieran utilizarlo accidentalmente en su residencia veraniega.

Para ello deberán abonar 500 ptas. por botella de 12,5 kg. en concepto de contraprestación y fianza, lo que les dará asimismo derecho a recibir un regulador de presión.

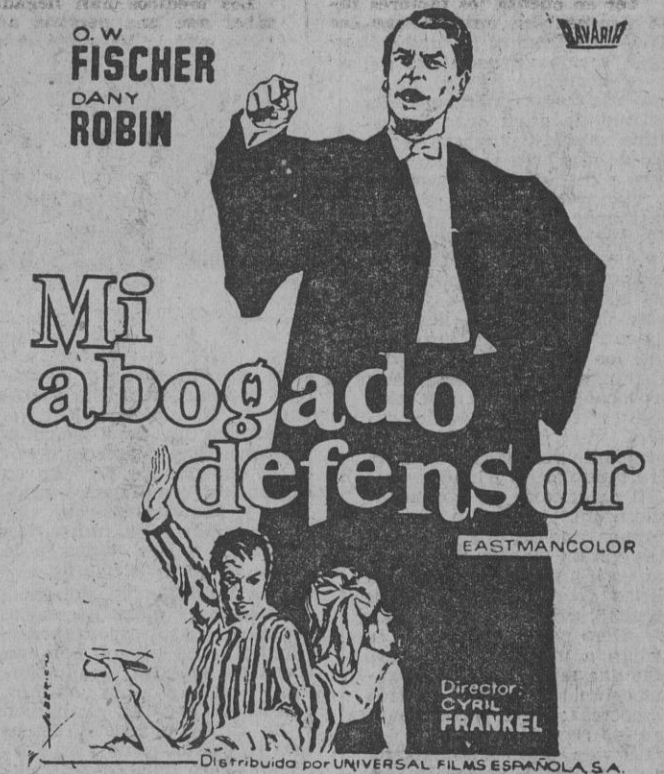
El precio de la carga de 12,5 kg. es de 130 pesetas puesta en el domicilio del usuario, sin que pueda aumentarse por ningún concepto.

Al finalizar el uso del gas butano-propano, les serán devueltas las 500 ptas. botella de la contraprestación y fianza, previa devolución de la misma y el regulador.

IMPERIAL

REFRIGERADO

LA ESPUMA DE LA COMEDIA PICA- RESCA, EN UNA VERSION EUROPEA UNICA



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

COLCHON FLEX

DE LO BUENO, LO MEJOR



CONTADO - PLAZOS

DISTRIBUIDOR:

MUEBLES CABEZON

PRECIOS: LOS DE FABRICA, AL DETALL
Paseo de las Delicias, 14, y Sebastián Elcano, 36
Teléfono 227 39 63

SOMOS PROVEEDORES DE INNUMERABLES COOPERATIVAS Y CENTROS OFICIALES

OBSEQUIAMOS con una mesita, centro fumador, a todo comprador de colchón FLEX

U.S.A.

PATOLOGIA



Por
MANUEL
BLANCO
TOBIO

DE LA PROSPERIDAD

★ La política ha desaparecido del horizonte mental de la mayoría de los americanos

★ Para el hombre de la calle, los partidos no tienen realidad física ni sentimental

"Está claro que un individuo puede retirarse por completo de la vida política, porque la escena se presenta tan esperanzadora que no parece necesario actuar. Uno puede argüir que la vida americana puede ser suficientemente satisfactoria, incluso para muchos de los que se encuentran en el escaño de los ingresos bajos, como para justificar una indiferencia ante los esfuerzos políticos por mejorar. A la vista de esto, como los americanos son lo bastante ricos y viven lo bastante confortablemente como para permitirse más alimentos, más teléfonos, más viajes que la mayor parte de los otros pueblos, debido a su seguridad, pueden permitirse mayor indiferencia política. Y a la inversa, una persona puede apartarse completamente de la política porque la escena se presenta tan confusa que ninguna acción parece adecuada, o tan incorregible, que ninguna acción parece prometedora; y éstos son, también, los sentimientos de muchos americanos."

(The Lonely Crowd, David Riesman, Nathan Glazer, Renel Denny.)

La política, en los Estados Unidos, ha desaparecido virtualmente del horizonte mental de la mayoría de los americanos. La actitud de éstos ante la política es pasiva y receptiva; es la actitud de espectadores fríos y distantes que observan la vida pública de su país sin participar intelectual ni emocionalmente en el "drama". La política no les apasiona; apenas la discuten; pocas veces la entienden.

En los años que llevamos viviendo en los Estados Unidos, los periódicos sólo registraron una rifa sangrienta provocada por una discusión política: se trataba de dos sujetos que tenían diferentes puntos de vista sobre el Ejército republicano irlandés.

El americano es, por naturaleza, un "joiner", o sea una persona que se une y solidariza con un montón de asociaciones. Si puede, pertenece a varias de éstas y a diversos "clubs", sociales o recreativos. Pero pocos americanos se afilian a un partido político. Sólo una minoría de demócratas están afiliados al partido demócrata; y lo mismo pasa con los republicanos.

La vida política americana es de gabinete, de locales cerrados; casi nunca sale a la calle. Nosotros no hemos visto jamás una "manifestación" política a favor o en contra de algo; tampoco hemos visto un motín, o disturbio, y, mucho menos, claro está, una barricada. Los americanos son muy aficionados a las paradas cívico-patrióticas, pero no a las asambleas políticas.

Las únicas algaradas que se produjeron en Nueva York, en años, corrieron a cargo de cubanos, en Central Park, entre partidarios y adversarios de Fidel Castro.

No hay agitación política en América; tampoco hay "masas" organizadas. Nadie se asoma jamás a un balcón, o se sube a un barril a pronunciar un discurso. No se celebran mítines, aunque sí banquetes para recaudar fondos. Y sólo cada cuatro años, con ocasión de las convenciones nacionales de los partidos y de las subsiguientes campañas electorales, el pueblo entra en la escena política como espectador interesado.

No siempre fué así, por supuesto; hubo tiempos en que las pasiones políticas estaban al rojo vivo con todo su fol-



"En política, a lo único que se invita a los norteamericanos es a votar."

lore de violencias y excitación popular. Pero esto pertenece a la historia. Hoy, el americano no tiene pasiones políticas. Cree fervorosamente en la democracia, pero no en la política, como tantos católicos y protestantes que, teniendo por tales, nunca van a misa o a sus oficios, o lo hacen de tarde en tarde.

Esta indiferencia, sin duda, es deseable y quizá necesaria, cuando menos temporalmente, cuando se ha pasado por una etapa de excesiva combustibilidad política. Los latinos, cansados de tanta exaltación y de tanta violencia, vemos esta pasividad como algo apetecible. Pero muchos americanos no encuentran esto apetecible, porque ven en esta atonía un peligro para la democracia, la cual se supone que se alimenta del aliento y de la inspiración populares.

Si esto fuera así, la democracia americana estaría realmente en peligro, porque, hoy por hoy, la política, en todas sus manifestaciones, flota sobre la cabeza de los americanos sin entrar en ellas más que de una manera episódica.

¿Por qué?

Para comenzar, les remitimos a ustedes al párrafo de "The Lonely Crowd" que pusimos al frente de este capítulo como portada. Podríamos añadir, por otro lado, que nadie invita a los americanos a poner su corazón y su mente en la actividad política nacional. A lo único que se les invita es a votar. Una vez que ha votado, nadie se dirige al ciudadano para pedirle algo o para proponerle una causa, la que sea. Podríamos parafrasear el lema de los políticos americanos con el slogan de la compañía de autocares Greyhound: "Tome usted el autobús y déjenos a nosotros el volante." O sea: "Elijamos

y dejen que nosotros gobernemos."

Existen en los Estados Unidos dos grandes partidos políticos: el demócrata y el republicano. Pero el hombre de la calle tiene una idea tan remota sobre su partido, su organización, sus líderes locales y regionales, como puede tenerla un recluta sobre los generales que integran el Estado Mayor. El partido es para él una entidad lejana, compleja, esotérica, llena de comités y subcomités, en manos de políticos profesionales que "siempre han estado allí"; no tiene una realidad física ni sentimental, nada que pueda suscitar en el hombre de la calle el sentimiento de que "pertenece a los suyos". No hay "cuarteles generales", ni banderas, ni himnos, ni marchas, ni concentraciones, ni uniformes, ni "líneas", ni órgano oficial, ni saludo.

Al decir esto no pensamos en un partido político totalitario. Puede existir un partido político democrático sin esta simbología exterior y, sin embargo, haber una auténtica vinculación entre él y sus afiliados.

Este no es el caso de América; la vinculación del americano de la calle a su partido es la misma que existe entre un modesto accionista de una vasta corporación y su poderosa "board of directors".

En realidad, hay muchas cosas en los Estados Unidos que tienden a copiar, organizarse y actuar con el espíritu de las grandes empresas industriales: el Gobierno los sindicatos... y los partidos políticos. La Administración Eisenhower pareció, a ratos, más una "sociedad anónima" que un Gobierno. Lo que Eisenhower parecía esperar de Wilson es que éste hiciera del Departamento de Defensa una

organización tan eficiente como la General Motors; lo mismo que Kennedy parece esperar de McNamara, quien procebe de la For.

La empresa industrial gigante es el modelo, en América, para toda clase de organizaciones, y con los partidos políticos no podía dejar de ocurrir lo mismo. Los comités nacionales han ido adquiriendo la configuración de un "management", y el ciudadano común, la de un "consumidor" de mercancía política, elaborada, distribuida y "vendida" como un producto más. Este es, quizá, el aspecto más interesante y, ciertamente, el más moderno de la vida política norteamericana. Y para algunos, según veremos, el más inquietante.

Al hablar de "consumismo" tratamos de explicar en qué consistían los "persuasores ocultos"; es decir, el arte de persuadir más allá del dintel de la conciencia. Se trata—lo repetiremos brevemente—de ciertas técnicas publicitarias, enderezadas a estimular el consumo de una producción de bienes que tiende a rebasar constantemente la demanda; técnicas deducidas de la exploración del subconsciente del comprador que proveen el "gatillo" con que se dispara el deseo adquisitivo, la urgencia de comprar, induciéndole a adquirir ciertos productos, independientemente de que los necesite o no.

Estas técnicas se vienen aplicando cada vez más, también, en el campo político, sobre todo a partir de las elecciones presidenciales de 1956. ¿Puede considerarse una personalidad política, un candidato, como un "producto" y el votante como un "consumidor"? En potencia, de ese producto? Los expertos en M. R. (investigación de las

motivaciones), los "manipuladores de símbolos", los Admen (agentes publicitarios) no abrigan la menor duda sobre esto. En realidad, estas técnicas se aceptan ya casi universalmente en América como un hecho reconocido, que ha entrado a formar parte del folklore político nacional. Ya en 1950, el "New York World Telegram" escribía, con la mayor naturalidad: "Los políticos están comenzando a aplicar todas las técnicas publicitarias empleadas por la América de la producción en masa para vender autos, sales de baño y cortadores de hierba." Por esas mismas fechas, una publicación de la Cámara de Comercio de Estados Unidos, "Nation Business", escribía: "Ambos partidos comercializaron sus candidatos y programas con los mismos métodos que han desarrollado los negocios para vender productos: dichos métodos incluyen una científica selección de reclamos, repetición planificada, etc. No desfilarán por las calles personas entusiastas agitando banderas. En su lugar, cuerpos de voluntarios llamarán a las casas y harán llamadas telefónicas. Anuncios por radio repetirán las frases con planificada intensidad, etc., etc."

En 1956 comenzaban. En 1960, los políticos profesionales ya se han doctorado en esas asignaturas, superando incluso las previsiones de "Nation Business". En Nueva York en vísperas de las elecciones presidenciales de noviembre de 1960, funcionaban varios teléfonos contactados con sendos discos; si usted llamaba a uno de los números contestaba la voz de Richard Nixon, recitando un mensaje de varios minutos de duración solicitando su voto. La voz terminaba: "Gracias por llamar."

La incursión de las técnicas publicitarias en la política es tan profunda y la ecuación política-negocios tan exacta, que el vocabulario de los hombres públicos va siendo cada vez más el mismo que emplean los hombres de negocios. Así, por ejemplo, de un buen propagandista público se dice que es un buen "salesman" (vendedor); la palabra "salesmanship", o aptitud para vender con arte, casi se ha hecho sinónima de "statemanship" (calidad o condición de estadista). Así, Kruschef es un buen "vendedor" de comunismo; Eisenhower, cuando fué a Hispanoamérica, "vendió bien" la imagen de América. De un político que no deja bien alta el pabellón americano se puede decir que "sold short America", que vendió demasiado "barato" el artículo América.

Las técnicas publicitarias aplicadas a la política se basan en el mismo principio que las desarrolladas para disparar el deseo adquisitivo del consumidor: en la irracionalidad que hay en todo comportamiento humano. Se ha comprobado experimentalmente que la gente observa una conducta irracional en la selección y compra de bienes de consumo y que esa irracionalidad puede ser orientada, manipulando al consumidor, induciéndole o persuadiéndole para que compre aquello, que, a lo mejor, ni remotamente necesita. Igualmente se ha comprobado, de una manera experimental, la "irracionalidad" del votante, y la posibilidad de manipularle y persuadirle, actuando sobre su subconsciente, en el terreno político induciéndole a votar por determinado candidato; o, como se dice en la jerga de Madison Avenue, a "comprar" la imagen del candidato; imagen que, además, puede hacerse a la medida, con arreglo a unas técnicas remodeladoras de la personalidad pública, o de la imagen que ésta representa.

El papel fundamental de los expertos en esta clase de publicidad consiste en crear y proyectar sobre el público una "imagen" del candidato; es decir, una imagen que se "vende" bien, o sea, que arrastre votos, que "compre" votos. La creación y proyección de la imagen de un hombre público es una operación, en el fondo, idéntica a la que se emplea al lanzar un producto nuevo al mercado. Se estudia la personalidad del candidato y lo que el público desea o espera y entonces se procede al retoque de esa personalidad, a un cuidadoso "make up", de forma que lo que el público demanda lo encuentra reflejado en ella.

A veces se trata de una verdadera reconstrucción física y espiritual del candidato, como en el mito de Pigmalión y Galatea. Por ejemplo, el gran senador, desaparecido, Robert Taft, alma del partido republicano, no sabía sonreír fotogénicamente. Entonces fué enseñado a sonreír por un experto. En señal de gratitud, Taft regaló una foto autógrafa al experto en cuestión, en la que se leía: "Al hombre que fabricó mi sonrisa." Algo parecido se hizo con Warren. Esta anécdota, muy reveladora, se la contó a quien esto escribe el fallecido senador demócrata, por Oregón, Neuberger.

(Derechos gentilmente cedidos por Editorial Bullón.)

(Continúa.)

JOSE GARCIA NIETO



CUENTA SU VIDA

5 estaban Ory, Cela, Torroella, Pedro de Lorenzo, García Luengo...

La cita para estas conversaciones de hoy es en una cafetería con aire acondicionado. A las cuatro de la tarde todavía hay señores que comen en la mesa de al lado y que piden conferencias con algún pueblo de la sierra.

—A propósito. Mi amistad con Cela se hace entonces fructífera. Me voy a pasar un verano con él a Las Navas del Marqués. Un día, todos los jóvenes creadores nos fuimos a dormir al hotel de Cela y tuvimos que compartir una sola habitación para diez o doce. Cela, por entonces, toreó y banderilleó un becerro y yo escribí una página en «El Español» sobre este hecho.

A García Nieto le gusta aquel lugar de veraneo y se queda unos días más en compañía del poeta Charles David Ley, en una casita del pueblo que era de Luisa Esteban.

—Esta era una viejecita muy pulcra, muy castellana. Tenía una espetera llena de cobres brillantes, un precioso aljibe y una cantarera de cántaros frescos. Allí escribí yo mis «Versos para un huésped de Luisa Esteban».

Publica entonces el «Retablo del ángel, el hombre y la pastora», que después había de estrenarse en el teatro Español, en una sesión en que se estrena también una cosa de Ruiz Iriarte y otra de Julio Angulo.

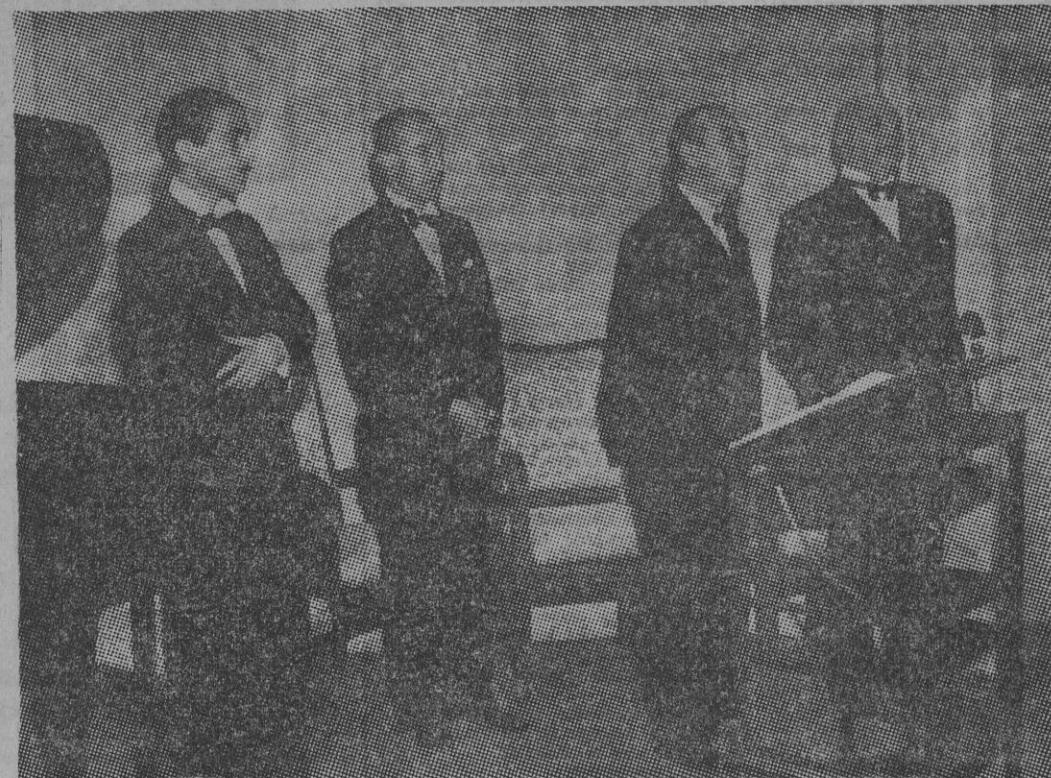
—Se organiza la Exposición del Libro Español en Lisboa y somos invitados Manuel Machado, Adriano del Valle, Gerardo Diego, Dionisio Ridruejo y yo. Don Manuel no pudo ir —ya tenía muchos años—; Ridruejo tampoco fué, y nos encontramos allí sólo Adriano, Gerardo y yo, que habíamos ido con el pianista Lucas Moreno. Nos esperaba Eugenio Montes, que era el conductor de todo aquello, y también Eugenio D'Ors, que estaba allí dando unas conferencias. Este recital fué muy importante para mí. El auditorio era muy importante. Entre las personas que nos escuchaban recuerdo a don Nicolás Franco, que era entonces embajador de España, y al rey de Italia Humberto II. En Estoril conocemos a Antonio Vilar, que en aquellos días estrenaba su película «Camoens» con gran éxito. Era un espectáculo realmente andar con Antonio Vilar por la calle.

García Nieto escribe «Del Campo» y «Soledad». Hay unas partes cuya creación ocurre en Las Navas del Marqués, tierras de Avila, de donde recoge también los «Versos de un huésped de Luisa Esteban». Esto se publica en «Adonais».

Su grupo poético no ha perdido el humor. Por eso cuando «Garcilaso» cumple un año, García Nieto se presenta en la tertulia del café Gijón vestido de smoking, con un cartel colgado del pecho, que dice: «Garcilaso» tiene un año, viva, viva». Aquella noche bebieron coñac hasta muy tarde, y entre ellos

estaban Ory, Cela, Torroella, Pedro de Lorenzo, García Luengo...

El maestro Eugenio d'Ors dedica a José García Nieto una «Glosa», en «Arriba». Pero los



En Lisboa, con Gerardo Diego, Eugenio Montes y Adriano del Valle.

ataques continúan y en cada rincón de España surge una nueva revista en la que se ataca al grupo.

—En el restaurante Zalamea se me da una comida. Entre las revistas que aparecen por entonces —no me olvido— sale «Tabarca», en Alicante, dirigida por Emilio Romero. Entonces todos creíamos —luego he tenido más datos— que Emilio iba a ser un poeta activo. El es quien busca el lema de la revista: «Más lueña de cien jornadas son mis diez sabidos». Esto es del cancionero de Villalobos.

En Barcelona aparece «Entregas de poesía», donde García Nieto publica una amplia selección de poemas que pertenecen a la serie titulada «Tú y yo sobre la tierra». «La Estafeta Literaria» sigue publicándose, y en uno de sus números aparecen unos versos cómicos que firma «El Forastero».

—Ese era yo. El soneto fue cacareado por mucha gente, que lo repetían de boca en boca. Lo que menos sospechaban es que yo era el autor, pues el soneto estaba escrito contra mí.

Aparece también «Fantasía», otra de las revistas patrocinadas por Juan Aparicio. García Nieto publica en el tercer número su libro «Toledo», y antes habían publicado —en los números uno y dos respectivamente— Pemán y Gerardo Diego.

—Entonces ocurre una cosa muy graciosa. Escribo un artículo

bastante optimista en «Juventud», diciendo que la gente en este tiempo publicaba más que antes, que había muchos menos inéditos, y entonces surge un señor que me escribe diciendo que él está hecho polvo porque no encuentra medio de salir a la luz. Me dice también que tiene muchas cosas que escribir, que está lleno de ideas, que él cree que tiene mucho talento y que en ningún sitio le aceptan sus cosas. Esta carta llega a «Juventud», y yo le contesto con un artículo animándole y diciéndole que tenga paciencia. Este señor era Evaristo Acevedo.

Ya estamos en 1947, y en este año ocurre un suceso realmente triste. Muere José Luis Hidalgo, de quien García Nieto había publicado versos en «Garcilaso» y también en «La Estafeta Literaria», donde estaba encargado de seleccionar los versos que aparecían a veces como ilustrando las márgenes.

—Muere José Luis Hidalgo en un sanatorio antituberculoso de Chamartín de la Rosa y vamos a enterrarle, entre dos luces, porque a esa hora le sacan del sanatorio para que no se alarmen los enfermos.

Luego hablamos mucho de la publicación de poemas, y le pregunto, de pronto, a García Nieto: —A todo esto, ¿a cuánto se pagaba el poema?

—Abre los ojos, asombrado de que pueda preguntarse esto.

—¡Por Dios!... ¡No se pagaba nada en «Garcilaso» ni en otras revistas poéticas. Los poetas eran poetas puros, purísimos. Pese a su interés en publicar y a las guerras entre ellos, no percibían nada por la publicación de sus poemas. Me acuerdo que cuando yo publiqué mi primer poema en la revista «Tajo», que dirigía José María Alfaro, recibí quince duros, y creí que se habían equivocado.

—Es verdad que «Garcilaso» se costeaba por verdadero milagro. García Nieto recuerda muy bien que la mitad se pagaba con lo poco que se conseguía de la venta, y la otra mitad, con el producto de dos artículos de colaboración que él escribía para Prensa del Movimiento.

—Cuando cesaron esos dos artículos, por un cambio que hubo en el Departamento de Colaboraciones, «Garcilaso» murió. Apareció entonces un artículo en el que se decía: «Una revista de poesía muere por falta de sesenta duros». La verdad es que en aquel momento nadie acudió a dar los sesenta duros.

Hacia teatro, dando o no su nombre; pero entonces estrené con Eduardo Manzanos —dando la cara— «El Galileo», un drama sobre la Pasión.

—¿Y las «Alforjas para la poesía»?

—Eso viene ahora. Estamos en las primicias de mi libro «Tregua». Yo voy teniendo buena aceptación, buenas críticas por

mis libros. Entonces, surge esa gran empresa capitaneada por Conrado Blanco, a la que tú te referías: «Alforjas para la poesía». Supone un ciclo muy importante de actividad, cuya crónica daría para muchas páginas.

José García Nieto actúa en «Alforjas» muchas veces, como poeta y como pregonero.

—Recuerdo una de las primeras, realmente memorable, en que fuimos a Alcalá de Henares. José Carlos de Luna, Fernández Shaw, Ardavin, Cela, Agustín de Foxá y algunos más entre ellos yo. No he olvidado aquella frase, una más de las de Foxá, que dijo durante el viaje. Parece que el coche que nos llevaba vacilaba un poco. Alguien dijo que había peligro, y entonces Agustín respondió: «Ya estoy viendo la nota en el periódico. Diría: «La conducción de la antología tendrá lugar desde la cuna de Cervantes, al cementerio de la Almudena.» Aquel día le dió a Cela patriótica y en pleno pregón de las «Alforjas», hizo un verdadero mitin, que el general Millán Astray aplaudía con su único brazo.

Empieza a recibir los primeros resultados de su labor de francotirador, pues se presenta en una serie de sitios hacia la Flor Natural y la consigue en Medina del Campo, Jerez de la Frontera, Ubeda, Barcelona, Murcia, Albacete, Burgos, Aranda, donde encuentra a grandes amigos como poetas y como mantenedores.

—A Eugenio Montes, muchas veces, a quien yo siempre tengo en mi recuerdo como mantenedor no de esos juegos, sino de mi persona.

Esta faceta de García Nieto está llena de anécdotas graciosas que darían tema para escribir un gran libro.

—Recuerdo una anécdota graciosa ocurrida con un mantenedor, don Luis Morales Oliver. Con él había mantenido unos juegos, donde yo había sido premiado, en Murcia. Poco después nos encontramos en Jerez de la Frontera, donde él volvía a ser mantenedor. Cuando íbamos camino del escenario me dice: «Bueno, García Nieto, ya comprenderá usted que he de repetir alguna de las cosas que he dicho en Murcia.» No hacía falta esta aclaración porque el discurso fué admirable y casi todo él nuevo. Pero pasaron unos pocos meses desde nuestro segundo encuentro y, de pronto, coincidimos por tercera vez en Burgos, yo como premiado y don Luis como mantenedor. Entonces ya, con mucha, con muchísima gracia, cuando íbamos camino del escenario, me dice: «Bueno, García Nieto, si yo me paro, usted sigue.»

En 1949 va a Oviedo, después de más de treinta años de no haber ido, aunque fuera ovetense de nacimiento. Da una conferencia en la Universidad y un recital. Yo veo sus libros en los

escaparates de las librerías locales y asisto al recital, integrado por tres poetas asturianos: Carlos Bousoño, García Nieto y Manuel Pilares.

—Es entonces cuando el humor asturiano afila su lanza y dice como resumen, que se publica en un periódico local: «Hemos oído un recital de tres poetas asturianos: Bousoño era la ópera, García Nieto era la zarzuela y Manuel Pilares el sainete.»

Ya conoce uno ese llamado humor, ese malhumorismo. García Nieto sabe encajar los golpes muy bien, con una elegancia única.

—Yo no me enfado por eso. Hablamos de PUEBLO.

—En PUEBLO —periódico al que tanto tengo que agradecer— aparece una encuesta porque había muerto don Manuel Machado y estaba su sillón vacío en la academia. Alguien —Serrano Anguita, ¡Dios le pague su buena voluntad!— dice que yo debía ocupar aquel sillón de Machado.

Siguen sus premios de juegos florales. En Alicante se lleva la Flor Natural. Seguidamente hace una adaptación de «La villana de Vallecas», de Tirso de Molina, que estrena el T. E. U. en el cine Gran Vía.

—Escribo, de pués de haber sido ya premiado en Jerez de la Frontera con Leopoldo Panero, un auto sacramental sobre la vendimia. Mi trabajo se titulaba «Daño y buen año del hombre». Soy premiado con 25.000 pesetas y este dinero me decide a casarme. Me caso en 1951.

Poco después Fernando Fernán-Gómez habla una tarde con García Nieto acerca del premio Nadal y de su procedimiento de votación. Hacen una prueba jugando con los nombres del 98. Sale Azorín por encima de Antonio Machado y de Unamuno. Entonces Fernán-Gómez, queriendo jugar a que la votación fuera verdad, instaura el premio de novela cora Café Gijón.

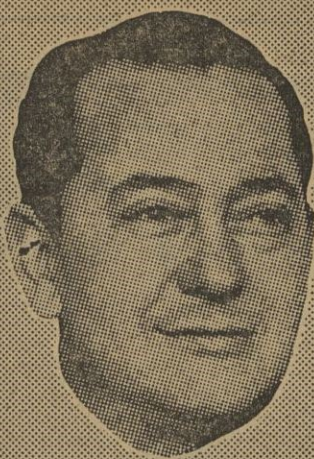
La actividad de García Nieto es realmente ejemplar. Ahora escribe su «Retablo de la Virgen del Carmen», que es premiado también, y da una conferencia en el Ateneo, titulada «Doble confesión de un poeta católico».

—En Béjar voy con Cela a dar una conferencia que él me proporciona, pues parece que había caído muy bien allí, donde pronunció con anterioridad una conferencia sobre la novela. Su segunda intervención tenía que ser sobre Africa, donde Camilo había estado cuatro días, y como parece que no tenía grandes cosas que decir cogió una guía y se la iba estudiando camino de Béjar.

La poesía ni los artículos se escriben ya en los cafés. Por eso salimos juntos a la tarde de agosto, cada cual con dirección a su lugar de trabajo.

(Continúa.)

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
**F. Hernández
CASTANEDO**

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DEL ANILLO AZTECA



♦ **RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Julio Salazar, alias "el Duque", vigilante nocturno del depósito de cadáveres, llega borracho al servicio.

Llevado de su embriaguez, se detiene a examinar los cuerpos yacentes en la cámara mortuoria, y al reconocer el de una joven, súbitamente envuelve el cadáver en la lona que le cubría, lo toma después en brazos y abandona acto seguido el recinto.

Nuria Valcárcel, joven y hermosa muchacha, recogida en la calle en estado inconsciente, recobra el conocimiento horas después en el hospital.

El médico pone en conocimiento de los padres de Nuria lo sucedido a ésta. Inmediatamente los progenitores se personan en el hospital y recogen a su hija, cuyo paradero desconocían desde la primavera; al mismo tiempo son advertidos del estado de gravedad de la joven.

Nuria, ya vuelta a su hogar, comparece ante un médico alienista.

Nuria Valcárcel, examinada por el psiquiatra, no consigue recordar nada desde el momento en que sufrió el ataque de amnesia.

Don Juan Valcárcel discute con su abogado los extremos del problema.

Dos años más tarde, cierta mañana en que Nuria pasea con su hijo, mantiene una conversación con el pasante del abogado de su padre, Pedro Aguilár.

Nuria habla a sus padres del anillo reproducido en el periódico.

Ella reconoce haber percibido una sensación de nostalgia a la vista de la foto del anillo.

Nuria Valcárcel comparece ante el comisario jefe de la Brigada Criminal.

El comisario escucha realmente interesado la historia de Nuria, pidiendo luego distintas aclaraciones.

—Por eso, señorita Valcárcel, que tanto me haya interesado su presentación aquí. Usted nos orienta a nuevas pesquisas en Alicante y Salamanca, amén de ofrecernos otro claro y significativo testimonio de la tarada personalidad del propietario del anillo indio. Gracias por su colaboración, señorita.

Nuria Valcárcel se pone en pie.

—Necesitaré ver a ese hombre, si lo detienen.

—Descuide tanto el señor juez como yo también tendremos el máximo interés en que usted pueda identificarlo, rocos s.g.u. a.s. a.p.és, una mujer, toda confusión, sale a la calle.

El hombre alto, joven, impecablemente vestido, que ahora tiene clavada la vista en el anillo reproducido por el diario, parece la viva estampa de la confusión.

Luego el hombre, tras largas y profundas meditaciones, toma una decisión.

—¿A dónde va, por favor?

—Jefe de la Brigada Criminal.

El guardia permite el acceso del visitante al vestíbulo del centro policial.

Allí, galonado ordenanza, fijo en su silla, escucha la pregunta del hombre joven:

—¿Señor jefe de la Brigada Criminal?

—¿Lo tiene citado?

—No.

—Bien. ¿De parte de quién?

El visitante entrega su tarjeta, al tiempo que advierte:

—Puede decir al secretario del jefe que se trata de un asunto interesado por la Brigada.

—Bien; espere.

Como cosa de cinco minutos después, el secretario irrumpe en el despacho del comisario jefe de la B. I. C.

—Don Marcelo—anuncia con satisfacción—. Ya tenemos ahí la primera respuesta a lo del periódico.

—¿Te refieres a...?

Corta el subordinado:

—Al anillo, sí, don Marcelo.

Este ciudadano—agrega pasando la tarjeta del visi-

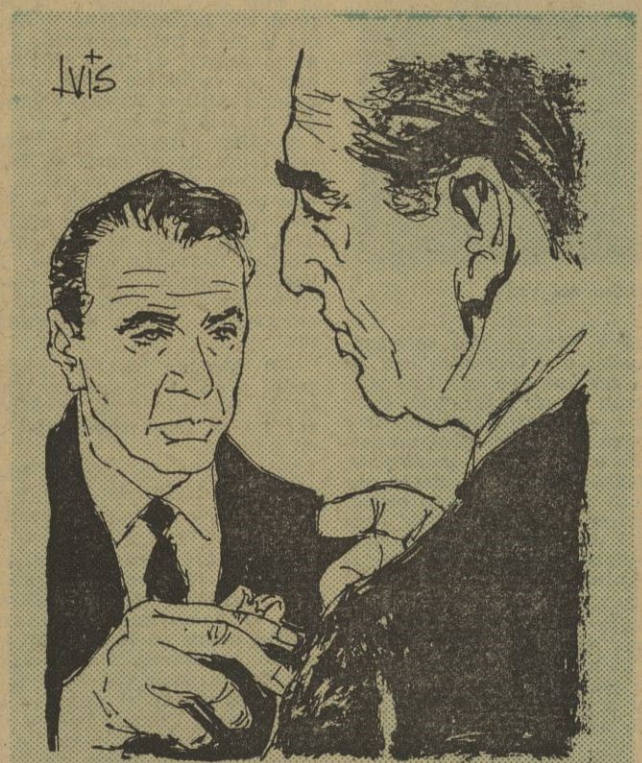
tante a su interlocutor—dice saber cosas sobre el asunto.

El jefe de la B. I. C. lee en voz alta el texto de la pequeña cartulina:

—Julio Salazar Ayllón.

Doctor en Medicina. Calle de Claudio Coello, número tal.

¡Hazle pasar inmediatamente!



Al comisario jefe le impresionó de modo grato la apostura del visitante.

—Sientese, doctor.

—Gracias, señor comisario.

Una llamada a la puerta.

—Sí; adelante—ordena el jefe.

Es un camarero que entra con servicio de café. Con rapidez y precisión, hijas del hábito, dispone en seguida el servicio sobre la mesa del comisario.

—¿Un café también para usted, doctor?—ofrece el técnico policial con amable deferencia.

—No, muchas gracias.

Vuelven a quedar solos en el recinto policial y visitante.

—Bien—expresa luego don Marcelo mientras procede a remover el azúcar de la taza. Usted dirá, doctor. ¿De qué conoce usted el raro anillo ese, cuya foto, a petición mía, ha podido usted ver en la Prensa?

—Ese anillo, señor comisario, es de mi propiedad.

—¿Seguro?—pregunta el aludido mientras responde con una mirada al mudo saludo de los dos inspectores que, discretamente acaban de introducirse en el despacho, y que se sitúan a espaldas del compareciente.

—Seguro. O, al menos un anillo similar al reproducido en la Prensa.

—No es una sortija muy corriente.

—En Méjico, sí; hasta cierto punto.

—¿Allí la compró, doctor?

—Allí me la regalaron.

—¿Hace mucho tiempo?

—Cinco o seis años, señor comisario.

—Bien. ¿Usted recuerda, en la alhaja, alguna señal o algún detalle que permitiera identificarla sin la menor duda?

—Sí; una de las garras que figuran al pie del rostro, o de la máscara—si usted lo prefiere—es levemente más pequeña que la otra, cuando

—Exámínelo usted mismo—agrega el técnico policial.

—No hace falta—concluye, inmediatamente, Julio Salazar—. Es el mío. Repare en lo de la garra, y, además, este arañazo, muy leve, pero si se esfuerza visible, que cruza el rostro.

—¿Me permite?

Luego de unos segundos de examen, confirma el comisario, mientras procede a meter nuevamente el anillo en la cajita:

—Sí, exacto, doctor Salazar. Y, ahora, ¿querrá decirme cuándo y cómo se desprendió usted de esta sortija?

—La dejé olvidada en un lavabo. Cuando a los pocos minutos me di cuenta de ello, volví a recogerla, pero ya no estaba.

—¿En qué lavabo fue eso?

—En el del tren.

—Ya. ¿Cuándo ocurrió el hecho?

—Hace meses.

—¿Cuántos? Desde luego más de tres, por descontado.

Julio Salazar percibe un trasfondo de sentido en la aclaración de su interlocutor.

—Si, más de tres meses—confirma, luego, imperturbable—. Y casi cuatro.

—¿Podría puntualizar, exactamente la fecha?

—¿Tan importante es?

—Acaso, doctor.

—Fue un viaje que hacía a Madrid. Y yo llegué aquí...

Un segundo, señor comisario. Lo recordaré.

En efecto, el compareciente da una fecha concreta, de la que toma nota gráfica uno de los silenciosos inspectores, testigos del diálogo.

Con aire afable vuelve a preguntar el comisario:

—¿No denunció la pérdida del anillo, doctor?

—Lo pensé un momento, pero la verdad, señor comisario, me sentí muy escéptico con respecto a la recuperación.

—Verdaderamente. En fin, ¿desde cuándo reside usted en Madrid?

—Desde la fecha que acabo de decir al hablar de mi viaje.

—¿Procedía de dónde?

—De Santander.

—¿Llevaba mucho tiempo viviendo en la capital montañesa?

—¿Pchs? Unos meses. Pero...

¿puedo preguntar, señor comisario, el motivo de sus preguntas? No creo que para la devolución del anillo haya de hacer toda mi biografía.

—En modo alguno, doctor. Concretamente ya no me interesa más que un solo dato.

¿Dónde se encontraba y qué hizo usted el día dieciséis de febrero?

—¿El dieciséis de febrero?

—repite Julio Salazar, de modo mecánico—. ¿Y cómo voy a recordar, así, de golpe, lo que hiciera tres meses atrás.

—Habría de hacer un esfuerzo, doctor. Le convendrá, aunque no sea más que para ahorrarse molestias.

—No le entiendo, señor comisario. Sería mejor que me hablase claro.

—Perfectamente: en la mañana del dieciséis de febrero este anillo, propiedad suya, doctor, fué encontrado tal y como está, o sea, roto por el aro, bajo el cadáver de una persona asesinada.

Julio Salazar, en el ambiente de impresionante silencio, fija su mirada, primero, en su interlocutor, y luego, alternativamente, en la pareja de inspectores que, ahora, parece pretender cercarle.

(Continuará.)

Si aún no tiene
TELEVISOR
conozca nuestra
marca

SEGUIMOS EN
VANGUARDIA...

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK

El TELEVISOR QUE
HA TRIUNFADO
EN ESPAÑA

Mantiene



PRECIOS
CALIDAD
GARANTIA

DONDE VEA UN
WERNER
SOLICITE UNA PRUEBA

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

DESDE EL PROXIMO DIA

5 DE AGOSTO

PODRA EFECTUAR COMODAMENTE

EL VIAJE

MADRID-SEVILLA

UTILIZANDO

EL NUEVO SERVICIO DE

COCHE-CAMAS ESPECIAL

CLIMATIZADO

PISOS PLAZA SAN CAYETANO

3 ó 4 habitaciones, terraza, gas hulla, lujo y confort moderno. 275.000 y 375.000 ptas. menos hipoteca. Facilidades. TODAS LAS HABITACIONES, EXTERIORES A LA PLAZA

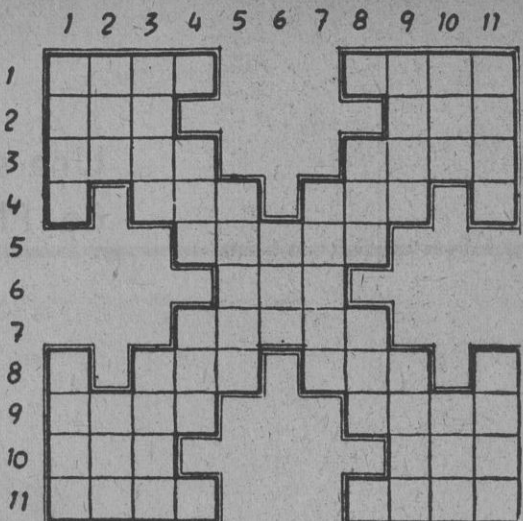
Ver: Azcona, 28

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.—1: Villa de la provincia de Lérida. Mezcla de tierras y agua.—2: Séptimo hijo de Jacob. Municipio de Filipinas.—3: Hijo de Isaac y de Rebeca, que vendió su primogenitura a Jacob. Cierto animal.—4: Punto cardinal. Período de tiempo. Provincia del Baluchistán. Punto cardinal.—5: Ciervo de los países del Norte, plural.—6: Tratamiento. 7: Clamor de campanas por los difuntos, plural.—8: Consonante. Isla del mar Egeo. Río de Rusia. Símbolo químico.—9: Cierto color. Fábula.—10: Dios de la casa. Agente físico.—11: Villa de Méjico en el Estado de Hidalgo. Trozo de madera más largo que grueso.

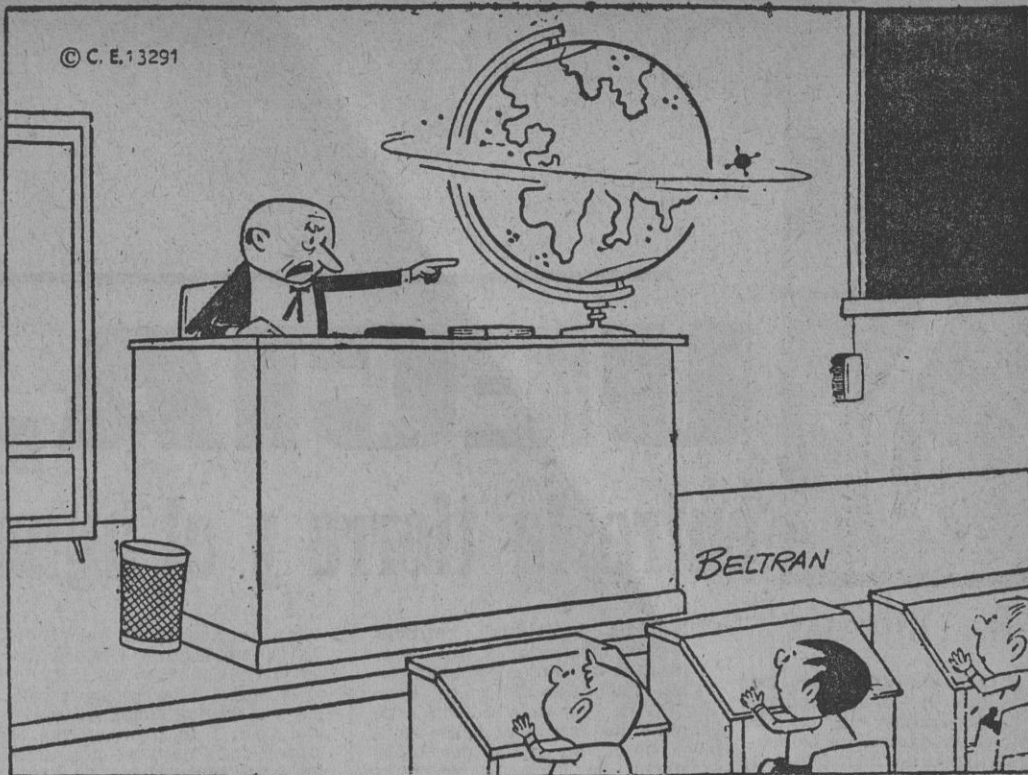
VERTICALES.—1: Uno de los profetas menores. Proyectil.—2: Fluido. Al revés, nombre de mujer.—3: Cada uno de los periodos de la vida humana. Sacerdote.—4: Símbolo químico. Al revés, lugar de la provincia de Lérida. Ayuntamiento de la provincia de Lugo. Punto cardinal.—5: Nombre de los primeros poetas grie-



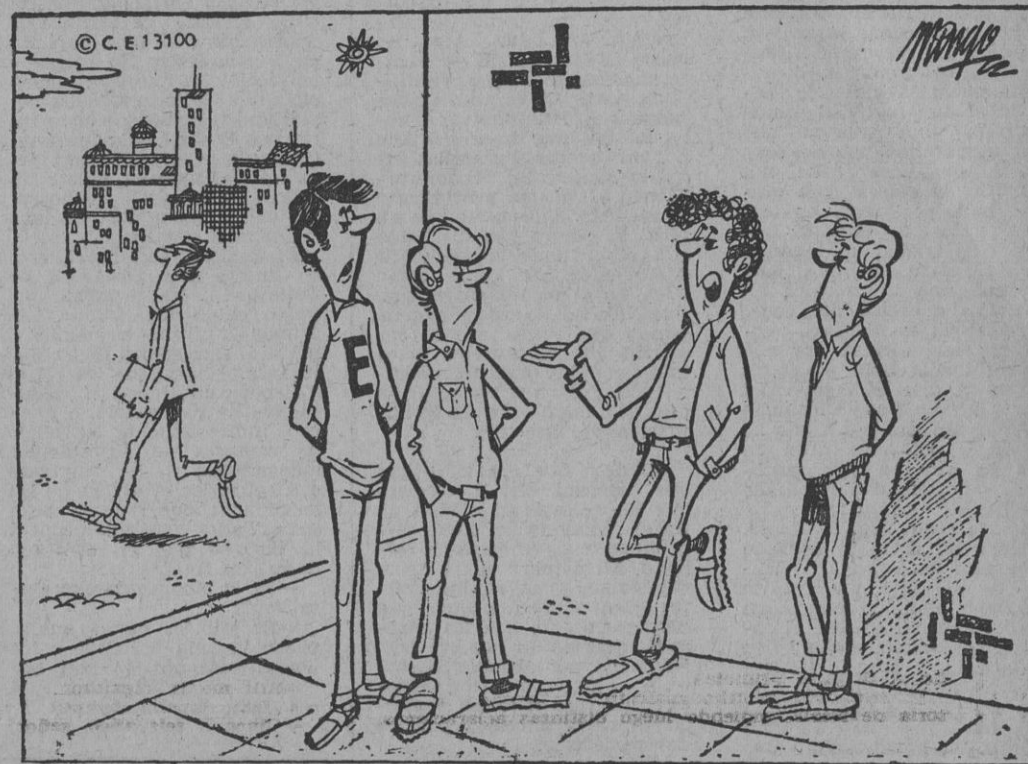
gos, plural.—6: Forma del pronombre.—7: Tela fuerte, plural.—8: Número romano. Cierto juego. A revés, signo aritmético. Símbolo químico.—9: Pieza de artillería. Cierta flor.—10: Río de Suecia. Cierto tejido.—11: Al revés, casaca. Hoye.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Ager. Lodo.—2: Gad. 3: Bay.—4: Esant. Mula.—5: O. Dia. Lus. S.—6: Renos.—7: Dom.—8: B. Cos. Sal. P.—9: Azul. Mito.—10: Lar. Luz.—11: Apan. Palo. **VERTICALES.**—1: Ageo. Bala.—2: Gas. Zap.—3: Edad. Cura.—4: R. Ur. Pol. N.—5: Aedos.—6: Nos.—7: Lomas.—8: L. Mus. Sam. P.—9: Obus. Lila.—11: Dal. Tul.—11: Oyas. Pozo.



—¿Quién ha sido?



—Bueno, la broma no está mal. Pero luego, ¿cómo hacemos desaparecer el cadáver?

Suecia, entre la tierra y el agua

(Viene de la pág. 32.)

que practica de modo muy aséptico en los países donde la democracia reine con todo su esplendor.

La primera sorpresa cuando se llega a Suecia es, más o menos, la misma que deben llevarse los suecos cuando van a España y se encuentran que las chicas no son todas morenas de verde luna. Entre los suecos hay gente raquítica y escuchimizada, como en cualquier país subdesarrollado; los hay tirando a morenos y abundan los castaños oscuros. La imagen de la sueca alta, rubia, blanca, dulce, espiritual y quebradiza es tan folklórica como en nuestras latitudes la de Carmen con bata de cola y un clavel en la sien. La sueca tiene tan poca gracia para andar que la más garbosa de su historia ha sido, sin duda, Greta Garbo. Los niños y adolescentes son un producto maravilloso, como ocurre en casi todos los países, pero al pasar los veinticinco años algún fenómeno climatológico —posiblemente sus terribles inviernos— parece como si les hubiesen entumecido los huesos y, pese a la gimnasia sueca, la falta de elasticidad de estas gentes es notoria. Su falta de elasticidad y su fuerza. Las puertas, las sillas, los platos, todo pesa de una manera anormal para nosotros, y todo lo manejan como plumas; manejan como plumas hasta a los maridos. En un fin de semana que pasé a la orilla de uno de los innumerables lagos suecos, la dueña de la casa, que era una sueca típica, altísima, delgada como un alfiler, con la rubia cabellera hasta la cintura y una sonrisa de ángel, demostraba su amor a su marido de la forma más inesperada para una latina: lo tomaba en sus

brazos para subirle las escaleras desde el jardín a la casa, o se lo llevaba al hombro a través de los pinares hasta el lago como una walkiria que hubiese raptado al más preciado rehén. Confieso que una de las imágenes más inolvidables que me llevo del país es esta inesperada de la tierna sueca dando saltos entre los pinos con su marido al hombro entre la seriedad del resto de los suecos que, al parecer, encontraban aquel lenguaje de ternura amorosa

perfectamente serio, respetable y normal.

Naturalmente, por las calles de Estocolmo o en las super-elegantes y refinadas instalaciones del Gran Hotel de Saltjosbaden se encuentran suecas al estilo de Ingrid Bergman, pero son suecas pasadas por París y por Roma, recreadas en nuestros climas cálidos, a las cuales el rigor de sus nacionales inviernos no ha entumecido sus articulaciones como a sus compatriotas menos afortunadas.

COSTA BLANCA

(Viene de la pág. 24.)

nes a grupos de holandeses que embarcarán en Amsterdam en aviones fletados especialmente y desembarcarán pocas horas más tarde en Valencia —el aeropuerto más próximo mientras se pone en condiciones el de Alicante— y serán transportados en autocares a lo largo de la costa hasta su lugar de vacaciones. Todo ello por la cantidad de 400 florines por persona.

En opinión de Cor Braesen, la fórmula de la casa de apartamento es la que está actualmente más de moda y es la más rentable. Esta es la razón de que, además de Coveta Fuma y Cabo de la Huer-ta, hay actualmente en curso de realización otro conjunto urbano semejante: la Costa Azul, en Albufera, no lejos de la "finca ADOC" de Charles Fradel. Pero mucho menos alto. Solamente un grupo de dos inmuebles de doce pisos y 24 apartamentos cada uno. Provisos de calefacción central porque hace a veces frío en invierno, incluso en la Costa Blanca, con terrazas laterales de tres metros de an-

cho para facilitar hasta el máximo la vida al sol y al aire libre frente al mar.

Pero es evidentemente Coveta Fuma el conjunto urbanístico que ocupa más a Cor Braesen. Principa-mente el centro social de esta colonia, con sus jardines, su piscina de agua dulce, su tenis, su golf en miniatura, su bolera, su bar restaurante y su supermercado, organizado por una gran cadena holandesa del ramo de la alimentación, cuyo gerente español acaba de pasar un mes de estudio en Holanda. Todo ello agrupado inmediatamente sobre la playa principal de Coveta Fuma, en una pequeña caía de agua tranquila.

Y muy próximamente va a inaugurarse aquí un segundo restaurante único en su género en toda España: ¡un restaurante indonesio!

(Es un reportaje especial para Agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

Mañana IV:
ALICANTE TRANSFORMA SU SEQUÍA HABITUAL EN UNA LLUVIA DE ORO

Micheleta Club

NIGHT - CLUB
Teléf. 2 48 50 55

TARDE Y NOCHE
PRESENTA

EL SENSACIONAL SHOW DE

Elicia Marquez

LA VEDETTE DEL FOLIES BERGERE

Dirección musical: JACK del RIO

Primeros bailarines: CESAR de PAULO
MANUEL CASTAN

Coreografía: ROBERTO MORENO

ORQUESTAS

LOS MAÑOS



CONDE

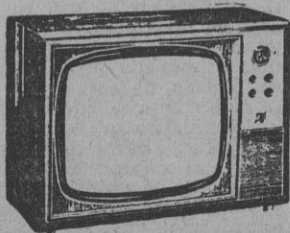
canta

MARUCHY TAYLOR

LAS BELLAS MODELOS DE

MICHELETA

¡¡SU AMBIENTE LO EXIGEN



SYLVANIA
International

Division of GENERAL TELEPHONE & ELECTRONICS INTERNATIONAL

TOTAL POR UN AÑO. ¡Máxima calidad! Vea el nuevo modelo con pantalla gigante de 27 pulgadas

¡Nuevos modelos, desde 19.962 pesetas!

LAS MAS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO EN EL DISTRIBUIDOR OFICIAL:



Pacífico, 82; Zurbarano, 65 y Gta. Embajadores, 7

el TELEVISOR
americano
con GARANTIA

S

SUECIA, entre la tierra y el agua

Nación: SUECIA

Yo no me explico bien por qué en el simoomismo escandinavo la sirena es la ciudad de Copenhague, con Andersen o sin él; la verdadera sirena de estas latitudes es Suecia, que en realidad no ha terminado todavía de salir del agua y es una nación anfibia y lacustre, una especie de bacalao a remojo. Vista desde el avión, una se pregunta como resolverán aquí los ingenieros de caminos el grave problema de las comunicaciones entre la tierra y el agua, y vista desde Estocolmo una averigua que forzosamente lo resuelven muy mal, porque para ir de una punta de la ciudad a la otra si se hace por tierra no terminan nunca los puentes, que hacen del tráfico un laberinto de paciencia que solo aguanta bien un nórdico. Si la visita se decide por agua, la paciencia es idéntica, porque en cada esclusa hay que esperar media hora para pasar de la mar al lago o del lago a la mar. Los estoccolmiños son tan anfibios como su ciudad, y como su nivel de vida es alto se ven tantos barcos particulares—motoras veleros, etc.—como automóviles en la Gran Vía. Esta vida lacustre no tiene el encanto romántico de Venecia o Brujas; es más bien un encanto wikingo y olímpico, porque un sueco en su barco tiene el aspecto más sanote y deportivo del mundo, y cuando los ves a bordo de dos en dos, una está segura de que no hablan para nada del claro de luna o del sol de medianoche y que su conversación debe de ser una copia de las órdenes del capitán del "Juan Sebastián Elcano".

Esta paciente complicación en el tráfico es, sin duda, un ejercicio que imprime carácter y el estoccolmiño, hasta el momento, es el hombre de reacciones más lentas que conozco. Cambiar unos dólares en coronas es una operación como ingeniería, y el aeropuerto de Estocolmo funciona gracias a la falta de mano de obra. Como no existen maleteros, ni ningún otro tipo de intermediario entre el avión y el taxi, el viajero meridional se las ingenia para que el aeropuerto funcione pese a la lentitud del nativo.

Al llegar a mi hotel, Estocolmo comienza a caerme simpático, seguramente porque en lo alto del edificio, junto a la bandera sueca ondea, ignora por qué, y no creo que sea porque tengo allí una habitación reservada, nuestra bandera junto a la de los EE. UU., la inglesa, la suiza y la alemana.

En la habitación la famosa Biblia danesa ha desaparecido, pero en su lugar han aparecido una impresionante colección de termómetros. Hay un termómetro que marca 21 grados centígrados y 65 F en la cabecera de la cama; otro que marca 26 en el cuarto de baño, y otro que marca 13 en el exterior de la ventana. Esta complicación termométrica me hace comprender de un golpe ciertas sutilezas del cine de Bereman que me habían escanado en la cinematoteca de París. Si para saber la temperatura que una se tiene que poner se necesitan tres termómetros, para saber si se cree en la inmortalidad del alma el jío debe de ser maviéculo.

Los latinos somos tan primitivos y directos que yo, sin consultar el termómetro ni nada, media hora después de mi llegada a Estocolmo acudo a mi primera cita con un español exiliado voluntario, natural de Asturias, hijo de familia de mineros, maestro de treinta años autodidacta, que ha vivido en Bélgica ha navegado algún tiempo por esos mares y al final ha anclado en Escandinavia.

Nos encontramos en un apéndice parque público con aire muy nórdico; en el quiosco recogemos nuestra

bandeja individual, pasamos por el mostrador y dos estudiantes nos sirven, previo pago, naturalmente, una gran taza de té y unos dulces. Acomodados frente al agua—aquí el agua nos rodea por todas partes—le hago la pregunta que he venido a hacerle.

—¿Qué piensas del socialismo sueco?

—Esto no es socialismo como se entiende en nuestras latitudes. Esto es nacional-socialismo como lo entendían los nazis. Aquí no existe la fraternidad de la internacional socialista por ninguna parte. Llevo años trabajando con escandinavos y todavía no me han llamado por mi nombre. Para ellos soy "el extranjero" o "el torero". Tienen el mismo sentimiento de superioridad racial que un nazi. El obrero que no habla con ellos, no está sindicado como ellos, no come como ellos, vive en un ostracismo total. Todas las veces que he tenido que tratar con la comisión de extranjeros para solucionar los problemas legales de mi documentación anormal, me han hecho la impresión de fascistas.

Confieso que era lo último que esperaba oír. Y confieso que no es esta mi opinión de Suecia, aunque la cite como documento de un español exiliado. Mi hombre es un asturiano fino, y sus razonamientos en otros muchos temas que hemos tratado, son los razonamientos de un hombre frío, ha hecho, por ejemplo, la síntesis de su visión del conflicto chino-ruso visto del conflicto notable instinto político desapasionado.

—Yo no me fio de los comunistas. Podía haber en todo este cisma chino-ruso una maniobra diabólica para hacer bajar la guardia a los EE. UU., pero sinceramente no lo creo, por lo que conozco del pueblo ruso creo que sus líderes se dan cuenta de que Rusia está cansada de sacrificar una tras otra sus generaciones y necesita un respiro después de la sangría y el esfuerzo de la revolución y la posrevolución. Necesita una coexistencia que les permita mejorar el nivel de vida del pueblo. Moscú y Washington saben que es el hambre, la necesidad de espacios vitales, la que empuja a los hombres a la guerra y que son los 700 millones de chinos de hoy, los mil millones de chinos de mañana, los que pueden precipitar al mundo a la catástrofe que tienen que evitar Moscú y Washington. Ni uno ni otro pueden afrontar solos el problema del despertar del tercer mundo de color, que es el problema del siglo XX, y necesitan pactar la tregua para solucionar en común. Kruschef y Kennedy saben que entre ellos dos el diálogo es posible, y cederán mutuamente lo que sea preciso, en el terreno nacional del contrario, para que el otro no pierda autoridad. Kruschef cederá en Cuba tantas veces como sea preciso, porque necesita un Kennedy en Washington, no un Eisenhower, y no hará nada que pueda perder las elecciones a Kennedy.

Si cito este análisis de mi hombre es para que el lector se haga cargo de que quien acusa al socialismo sueco de nacionalista y a los escandinavos de racistas, no es un ventolero. Es un tipo que sabe lo que subjetivamente está diciendo, y al que casi le asoman las lágrimas a los ojos cuando me habla de su Asturias. Naturalmente este hombre tiene su nombre y sus dos apellidos que no cito, porque es un español como yo y me haría muy poca gracia que su acusación de racistas y nacional-socialistas le crease problemas por estas latitudes.

—Aquí existe un neo-socialismo que impone las consignas y ejerce las presiones como en un país totalitario. En ocasión de una reunión sindical internacional, el líder sueco Gejer, jefe de los sindicatos socialistas de aquí que ejercía la presidencia de la

reunión, acordó el boicot del turismo a España. Cuando llegó a Suecia trató de imponer este boicot a la opinión pública y a las agencias de viajes del país, y la primera que se opuso de la manera más enérgica del mundo, porque atentaba contra sus intereses económicos fué la Reso, que es la agencia de viajes de los sindicatos socialistas, que se diferencia de nuestra Educación y Descanso en que la nuestra tiene carácter de servicio al trabajador y la Reso carácter mercantil. Entre los intereses políticos y los intereses comerciales, la Reso olvidó su socialismo y siguió enviando turistas a España, sólo que, para tranquilizar su conciencia democrática, unía al billete un folleto explicándole los horrores del régimen del país que le invitaba a visitar.

El sindicato socialista ejerce en Suecia una verdadera tiranía que pacta, presiona, impone, cede o exige frente a los grupos de presión económica o política. Imponen a Gejer que levante el boicot de los viajes a España que lesionan los intereses de su agencia, o ejercen indirectamente el oficio de censores de espectáculos amenazando a las empresas con retirarles el abono de las localidades que reserva para sus afiliados, atentando contra la libertad que en otro ojo llamarían totalitario.

—¿Y la monarquía qué pinta aquí?

—En esto los suecos, que se pasan la vida imitando a los norteamericanos, lo han hecho mejor que ellos. Los suecos han descubierto que la

1
* «Los suecos son nacional-socialistas y racistas como nazis», opina un español
* En los hoteles de Estocolmo, la Biblia danesa está sustituida por una impresionante colección de termómetros

monarquía es la mejor organización de relaciones públicas que existe, y en cuanto hay un acero que vender, una pasta de papel que colocar, o unos fletes que conseguir, allá que va el rey o el hermano del rey con su sonrisa a allanar el terreno. En Bélgica hacen igual con el príncipe Alberto y con la princesa Paola. Si Carlos V levantara la cabeza y viera a lo que ha quedado reducida la realeza, se volvía al sepulcro.

Resumiendo: a un exiliado español de la cuenca minera asturiana esta gente le parece una lustrada sociedad burguesa que ha encajado el golpe de la cercanísima revolución rusa adaptándose a las circunstancias y creando un neo-socialismo, al que llama muy fuerte socialismo, para evitar las suspicacias del poderoso vecino. Y que es un neo-capitalismo, también, frente a las potencias capitalistas occidentales.

Aparte de estos lances, de los que no está libre nadie, a mí me hace gracia este pueblo de barbarotes que adorna sus enormes fuentes de capón asado con guarnición de pájaros fritos, aunque luego nos venga el tierno de Axel Munthe haciéndole dengues a los cazadores de pájaros de Capri. La realidad es que en Capri aún no han elevado los pájaros fritos a la categoría de plato nacional, digno de figurar en el museo Nórdico, como yo acabo de ver con mis propios ojos al pájaro frito nórdico.

Las joyas reales que se exhiben en este museo están a



Ejemplo de sueca, tal y como la sueñan los latinos.

la altura de los devoradores de pájaros fritos; son unas joyas bárbaras formidables, como si en lugar de orfebres las hubiese forjado el propio Vulcano para uso de Mercurio y sin mezcla alguna de Venus ni Atenea. Son unas joyas y unas fuentes de pájaros que riman con la soberbia escultura policromada de Gustavo Vassa, alto como un castillo, que preside la entrada del museo y deja reducidas a ingenuidades para infantes todas las imágenes posibles de Gargantúa y de Eduardo VII de Inglaterra; para rey de una pieza, este Gustavo Vassa de colorines del museo de Estocolmo, que, según la leyenda, se pondrá de pie cuando la dignidad de Suecia lo precise. Como Gustavo Vassa siguió sentado cuando la neutral Suecia permitió el paso por su territorio a la división de la Wehrmacht para relevar la fuerza ocupante de Noruega, es de imaginar que el paso del Ejército nazi por las tierras de Gustavo Vassa fué sólo una operación militar que dejaba frío al famoso caudillo, por lo cual comprendo perfectamente la falta total de remordimiento de conciencia del sanote pueblo sueco.

SUPERFICIE

Cuatrocientos cuarenta y nueve mil kilómetros cuadrados de territorio neutralista, socialista, lacustre y desinfectado que en este momento está inquieto por la vacuna antivariólica. Los bosques ocupan el 55 por 100 de la superficie;

los lagos y ríos que serpentean por todo el país y le proporcionan un paisaje de película de Bergman, el 13 por 100; las tierras cultivadas, el 9 por 100; los prados, el 3 por 100, y en el 20 por 100 restante se levantan sus ciudades, que en ocasiones tienen un olvidable aire lacustre.

HABITANTES

Siete millones cuatrocientos cincuenta mil, que se han industrializado hace cincuenta años a partir del hierro y la madera. Esta industrialización relativamente reciente les ha permitido adaptarse a los medios de producción más recientes, sin arrastrar en sus instalaciones ni en sus estructuras sociales los vicios de los pueblos viejos que han creado por allá abajo tantos problemas político-económicos.

La productividad alta, la materia prima a pie de obra y la excelente organización comercial han dado a los suecos unos márgenes de beneficios muy fuertes, que son el verdadero secreto de su prosperidad y su alto nivel de vida. Personalmente, yo no creo que haya que calificar a esta sociedad ni de neo-socialista, ni de neo-capitalista, ni de ningún otro "cliché" al uso. Suecia es más bien una especie de General Motors, Ford o Krupp a escala nacional y con 7.450.000 productores. Como en estas grandes empresas, en Suecia reina una especie de paternalismo patronal; pero la vecindad de Ru-

sia aconseja bautizarlo como socialismo.

IDIOMA

El sueco, pariente cercano del danés y el noruego. El finlandés no tiene nada en común con éstos, y el "latín" de las lenguas nórdicas parece que es el islandés, que cuenta con una excelente literatura, muy de conocida por allá abajo. Islandia es el país que produce más escritores por metro cuadrado. La mayoría de los suecos comprenden el inglés o el alemán, el francés va en retroceso y el español avanza de una forma increíble. Hay lectorados de español en todas las universidades y grandes escuelas de Suecia y todo el sectarismo y falta de comprensión que se encuentra en algunos medios políticos del país queda ampliamente contrarrestado por el interés real hacia nuestro país de los medios cultos y por un núcleo notabilísimo de hispanistas. Las señoras suecas se dedican a estudiar como pasatiempo de sus inviernos interminables, en los que a las dos de la tarde ya es noche cerrada, y una gran parte de estas señoras estudian español con un entusiasmo casi estremeceador. La esposa de uno de los más ilustres médicos de Estocolmo, que vive en una de las casas-museos de la vieja ciudad, organizó en mi honor un té, al que invité a sus amigas aficionadas al español y a España, y fué una tarde inolvidable en la que, en un español tartamudeante, o algunos de los cantos de amor más simpáticos que en honor de España he escuchado jamás. Es curioso que muchas de estas señoras, de más de cuarenta y hasta de sesenta años, van a nuestros cursos de verano de Segovia o Burgos y los preparan con el mismo entusiasmo que si tuviesen dieciocho años.

LA RAZA

El Rey se llama "Rey de los suecos, godos y vándalos". Como todo el mundo sabe, desciende de un mariscal de Napoleón, y su mujer lo llama "el profesor" porque es un apasionado de la arqueología,

(Pasa a la pag. 31.)

EXCLUSIVA:

Una serie de artículos de PILAR NARVION

