

CONTRA EL **dolor**
TABLETA
OKAL

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Depósito Legal, M. 16 - 1958



Joyería Relojería. Platería
PEDRO RODRIGUEZ
Atocha, 112
Paseo Delicias, 1 y 42
CERTINA,
Un reloj de calidad

Año XXIV ★ Número 7.440 ★ Dos pesetas ★ Narvárez, 70 ★ Apartado 517 ★ Tel. (centralita) 273-12-00 ★ Madrid ★ Viernes 2 ★ agosto 1963 ★ 32 páginas

LA POLICIA DETIENE A LOS AUTORES DEL ATENTADO EN LA SECCION DE PASAPORTES

PESE A LAS SEGURIDADES QUE LE OFRECEN

Alemania no se adhiere, por ahora, al tratado de Moscú

Al cerrar esta edición se nos informa que han sido detenidos, convictos y condenados, los dos individuos que en la tarde del lunes pasado colocaron un "plástico" en la sección de Pasaportes de la Dirección General de Seguridad, cuando en esta dependencia se encontraban más de ciento veinte personas, entre las cuales se registraron treinta y siete heridos.

La Policía, según nuestras noticias, ha intervenido a los individuos en cuestión unos veinte kilos del mismo explosivo, así como armas destinadas a los terroristas que mantenían relación con los dos detenidos.

BERLIN, 2. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—Las dudas que asaltaron de improviso al Gobierno federal alemán sobre el tratado de Moscú siguen, a pesar de las seguridades que le lueven de todas partes. Recordarán mis lectores cómo se desencadenó la pequeña crisis: las prisas de Ulbricht por firmar el acuerdo despertaron en Bonn inmediatas sospechas de que intentase obtener un reconocimiento "de facto", al aparecer en un tratado internacional al lado de Norteamérica, Inglaterra y los casi cincuenta países que anuncian su participación. Tres horas debatió el Gobierno federal este punto, sin que llegase a otra conclusión que "seguiría un estudio a fondo del tratado, bajo el punto de vista del Derecho internacional", y como primera medida, abstenerse de presentar su solicitud de adhesión al mismo, como parece ser

EXIGE QUE SE LE CIERREN TODAS LAS PUERTAS A ULBRICHT

desean Londres y Washington. Las garantías comenzaron a llegar horas después. Tras la Embajada inglesa fué el negociador americano en Moscú, Harriman, quien declaró que "la firma de Alemania oriental no representa en modo alguno el reconocimiento de la misma", y anoche fué el propio Kennedy quien saltó al ruedo a defender la misma tesis. Mientras tanto, su ministro de Defensa, McNamara, mantenía un mano a mano con el canciller para eliminar sus desconfianzas, sin que, al parecer, lo haya conseguido. Los negociadores en Moscú

dispusieron cláusulas especiales para los casos que podían surgir con Gobiernos no reconocidos por los firmantes, cuidando siempre dos puntos fundamentales:

Que el acuerdo fuese firmado por el mayor número posible de países de todos los bloques; y que la firma no trajese compromiso internacional de ninguna índole.

Para conseguir esto último, se dispuso que las solicitudes se dirigiesen no a las tres potencias atómicas en conjunto, sino a cada una de ellas en particular. De esta forma, Estados Unidos e Inglaterra se encargarían de dar el visto bueno a las que llegasen del bloque occidental, la Unión Soviética del oriental, e indistintamente las de las naciones que se dicen libres. Con tal fórmula se evitaban roces desagradables, y Norteamérica no tendría nada que ver con Alemania oriental, del mismo modo que Rusia se desentendía de la China nacionalista, que tampoco reconoce. No había, pues, derecho a veto entre los tres negociadores, como se dijo en Bonn en los primeros momentos. A Kennedy le pareció ésta una buena solución y así lo ha dicho en su conferencia de Prensa,

tras recordar que en el acuerdo de Laos Norteamérica firmó junto a la China comunista, sin que por ello se le cayeran los anillos.

Sin embargo, va a ser muy difícil que consiga desvanecer las reservas de Bonn. Y le va a ser difícil porque al Gobierno de Adenauer no le basta, como se cree erróneamente en la Casa Blanca, que se le niegue el reconocimiento a Pankow: trata de evitar cualquier revalorización del mismo en el campo internacional. Lo decía ya su primer comunicado con palabras bien precisas: "La cuestión es saber si la entrada en el acuerdo de Moscú no revalorizará al Gobierno de Pankow en el concierto de naciones." A Bonn le es insuficiente que no se reconozca a Ulbricht: exige que se le cierren todas las puertas. Y todo lo que puede elevar de alguna manera su papel, su cohesión internacional, puede contar inmediatamente con la más rotunda negativa de Alemania Oeste.

El problema es doblemente difícil, porque las prisas de Ulbricht por firmar han puesto en movimiento la bola y es imposible ya pararla. No hay posibilidades de dejar discretamente a un lado a las dos Alemanias, como aconsejaba la prudencia. Así estamos casi en vísperas de la firma. La forma instantánea de enconarse el asunto, que no podía ser más inocente, es un aviso a Kennedy sobre las dificultades que le esperan el día que se lance a resolver el problema alemán. Ya ha visto lo delegado que hilan en Bonn cuando el nombre de Ulbricht anda por medio.

EL DOCTOR WARD, EN ESTADO CRITICO

El estado de salud del doctor Ward se ha agravado. Según las últimas informaciones recibidas, la grave intoxicación que sufrió por haber ingerido una dosis excesiva de barbitúricos se ha visto complicada con una bronquitis aguda, por lo que ha sido necesario practicarle una traqueotomía, en una operación que duró hora y media, y durante la cual se le paró el corazón dos veces. Para reanimarlo hubo de emplearse un pulmón electrónico del mismo tipo que se empleó para salvar la vida de Elizabeth Taylor cuando cayó gravemente enferma, en Londres, hace dos años. Los boletines médicos del hospital de San Esteban, donde se encuentra internado, señalan que se encuentra en peligro de muerte. (Foto Cifra.)

(Amplia información, en páginas 4 y 13.)



El peor brote ocurrido hasta ahora

VIOLENCIAS RACIALES EN WASHINGTON

Varios centenares de blancos apedrearon una casa donde se alojaban dos familias de color

WASHINGTON, 2.—Varios centenares de blancos, en estado de gran exaltación, han apedreado una casa de uno de los barrios, poblados por personas de raza europea, de Chicago, en uno de cuyos apartamentos se habían alojado dos familias de gentes de raza negra.

Este suceso ha adquirido proporciones catastróficas, y las autoridades lo han considerado como el peor brote de violencia racial ocurrido en esta ciudad, la segunda por su población e importancia de los Estados Unidos, desde hace muchos años. Los establecimientos de todo el contorno cerraron sus puertas, y las fuerzas de la Policía federal (F. B. I.), así como algunas unidades del V Cuerpo de Ejército de los Estados Unidos—cuyo cuartel general radica en Chicago—, recibieron la orden de alerta.

Se teme que el desorden se extienda a otras zonas de la ciudad, especialmente a los distritos meridionales, donde residen unos ochocientos mil individuos de raza africana.

La fuerza pública, que intervino activamente para disolver la tumultuosa manifestación de blancos encolerizados, procedió a la detención de treinta y siete personas, y, en el curso de estos disturbios, resultaron heridos cuatro policías. Dos muchachos de color, que transitaban en bicicleta, fueron agredidos, derribados de sus vehículos y golpeados. (Efe.)

PASTORAL DEL OBISPO DE TOLEDO (U. S. A.)

TOLEDO (Estados Unidos), 2.—Reconocer y defender los actuales derechos de los negros es un deber de los cristianos, ha afirmado el obispo de Toledo (Estados Unidos) en una carta pastoral dirigida a los fieles de la diócesis.

"Dios nos manda que amemos al prójimo como a nosotros mismos, y por eso estamos obligados a procurar para el prójimo todos aquellos derechos a que, como hombres, las personas de color también tienen derecho", añade la carta pastoral. (Efe.)



LA PIPA DE LA PAZ Los deseos de coexistencia pacífica no los demuestra el señor Kruschef solamente con sus discursos. Aquí le vemos fumando la pipa de la paz que el ministro norteamericano de Agricultura, Orville L. Freeman, le ha regalado durante la visita que hizo al primer ministro soviético en el Kremlin. La pipa de la paz que brande "K." es un auténtico "caiumet" indio de Minnesota. (Foto Cifra.)

HOY SE INAUGURA EL VI CURSO DE VERANO DEL S. E. U. EN SANTANDER

Ciento diez profesores y estudiantes tratarán las bases para una nueva ordenación de la Universidad española

HOY, a las siete de la tarde, y en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, comienza el VI Curso de Verano del Sindicato Español Universitario, que se celebrará has-

ta el 15, tratando el tema: "Bases para una nueva ordenación de la Universidad española". En este curso del S. E. U., y durante quince días, catedráticos y representantes estudiantiles van a compartir la tarea de poner cimientos de polémica y crítica a la futura política universitaria. Es la primera vez que esto se hace, a tiempo de iniciación del desarrollo, que hemos coincidido todos en que debe tener por asiento una más extensa y más acabada formación cultural del hombre de España. La preocupación de profesores y alumnos en estas jornadas de hermandad y puesta de acuerdo se espera con gran expectación, como anticipo de los derroteros que ha de seguir la transformación de las estructuras formativas.

TRES PONENCIAS

Es preciso que la Universidad revise sus planteamientos y ponga su espíritu y su cuerpo al

compás con el tiempo que llega, y esto va a acometer el S. E. U. en el actual curso de verano, desarrollando el tema anunciado en tres ponencias: la primera tratará de "La Universidad ante la sociedad", planteándose primordialmente problemas de eficacia cultural y formativa, con vistas al mejor servicio del país. La segunda estudiará las relaciones entre profesores y alumnos, con planteamientos del sistema de deberes y derechos, de métodos selectivos y de formación humana. Y la tercera ponencia tiene por objetivo la organización de la enseñanza superior, y se detendrá en considerar las diferencias existentes entre Facultades y Escuelas Técnicas, la investigación en las aulas, la sistematización de una enseñanza no estatal y otras consideraciones en torno a la actual mecánica de los estudios universitarios.

Hoy—el 29 de julio de 1943 hizo veinte años que se promulgó la actual ley de Ordenación Universitaria—, a las siete de la tarde, y en el salón de la Reina, del palacio de la Magdalena, tiene lugar el acto de apertura de este VI Curso, al que tienen anunciada su asistencia don Luis Legaz Lacambra, subsecretario de Educación Nacional; don Rodolfo Martín Villa, jefe nacional del S. E. U.; don Adolfo Muñoz Alonso, jefe del Servicio Español del Profesorado; don José Elorza Aristorena, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, y excelentísimo señor don Demetrio Mansilla, obispo capitular de Burgos, entre otras personalidades y autoridades académicas de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

Un bracero nigeriano mata a su patrona

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO.—Doña Matilde Afrontemier fue agredida inopinadamente por uno de sus braceros nigerianos armado con un machete, produciéndole lesiones que le causaron la muerte. El hecho se produjo en una finca de su propiedad, en la zona de Musola. Con la víctima se encontraba su hija, que pudo salvarse dándose a la fuga. El homicida se reintegró al trabajo, sin que los compañeros se diesen cuenta del crimen. Pero al recibir órdenes del capataz, agredió a éste y se dio a la fuga. Momentos después fue detenido. (Cifra)

Queda constituida la Hermandad de Supervivientes del Alzamiento Nacional en Madrid

TIENE COMO FIN PRINCIPAL VELAR POR EL MANTENIMIENTO DE LOS PRINCIPIOS DEL 18 DE JULIO

Con motivo del XXVII aniversario del hecho de armas del cuartel de la Montaña se celebró una reunión después de los actos oficiales, entre los supervivientes así como representaciones de los defensores supervivientes del cuartel de María Cristina y de los cantones de Carabanchel, Getafe, Leganés y Vicálvaro, y una nutrida representación de comprometidos que no pudieron sumarse al Alzamiento por encontrarse presos en la Cárcel Modelo en la fecha del 20 de julio de 1936, constituyendo la Hermandad de Supervivientes del Alzamiento Nacional en Madrid.

Los fines principales de la Hermandad serán mantener la savia y camaradería de los principios del 18 de julio de 1936.

La Junta que con carácter provisional fué nombrada la constituyen: Presidente, don Matías Marcos Jiménez; vicepresidente primero, don Jesús Aramburu Olarán; vicepresidente segundo, don Gumersindo García Fernández; vicepresidente tercero, don Fernando Reyes Morales; secretario, don Francisco Javier Gimeno Ondovilla; tesorero, don Argimiro Torrecilla y Cimadevilla; contador, don Carlos Ureña Jiménez Coronado. Vocales: Don Pablo Arredondo Díez de Oñate don Juan Manuel Fanjul Sedeño, don Juan Palomino Fariñas, don Gregorio Miranda Minguela, don Fermín Cogorro de Miguel, don Eugenio

Lostáu Román, don Pablo Portero Pairo, don Miguel Álvarez Ayúcar, don Hernando Martín Calvarro, don Luis Nieto García, y don Jesús Pascual Villagroy.

La nueva Hermandad comenzará sus actividades en la segunda quincena del próximo mes de septiembre.

Un 60 por 100 de la plantilla trabajó en la mina «Dominica» Más de 300 solicitudes de reingreso en la de Figaredo

OVIEDO, 2.—Dentro de la tónica general del conflicto de la cuenca minera, con tendencia a una normalización, son esperanzadoras las noticias recogidas en la mina de Figaredo, en la que se han registrado hasta ahora más de trescientas solicitudes de reingreso. Se prevé y está dentro de lo posible, que estas explotaciones normalicen su situación en cuestión de horas.

Los trabajadores de la mina "Dominica" que esta mañana se presentaron casi en su totalidad a la entrada de la mina, al comprobar que no había ninguna dificultad, algunos de ellos dijeron que no iban preparados para el trabajo, pues les faltaba el almuerzo. Por personal directivo se les contestó que no se preocuparan, y que, cuando lo creyeran preciso, salieran al exterior para proveerse de su habitual colación. Algunos así lo hicieron y otros manifestaron su deseo de reincorporarse al trabajo mañana. Un 60 por 100 de la plantilla ha trabajado hoy normalmente en dicha mina. (Cifra.)

Labor asistencial del sindicalismo de Cádiz en el mes de julio

En torno a la jubilosa fecha del 18 de julio, la Organización Sindical de Cádiz ha desarrollado todo un programa altamente trascendente.

Han sido convocados cinco títulos de productores modelo provinciales, dotados cada uno con 5.000 pesetas, diploma y emblema de oro. Cinco trabajadores, elegidos por sus compañeros y una representación económica, pertenecientes a la industria, al comercio, a los servicios, a la tierra y al mar han sido galardonados, seleccionados y distinguidos. Hombres ejemplares en el seno de la empresa, de la sociedad y de la familia han recibido estos premios, convocatoria que fué iniciada el pasado año por el delegado provincial, señor García-Bernalt.

Trascendente ha sido la labor cultural, artística y deportiva realizada a través de la Obra Sindical Educación y Descanso; exposición de pintura, que fué inaugurada por el excelentísimo señor gobernador civil y en la que se mostraban trabajos del mayor interés por productores de distintas actividades, pero muy principalmente de las factorías navales; exposición montada con ponderación en los locales de la Caja de Ahorros, en pleno corazón de la ciudad.

Todas las manifestaciones del deporte han sido proyectadas durante este mes de julio. Han participado más de trescientos trabajadores y todas las pruebas fueron presenciadas por unos cinco mil productores y familias. Todo el mundo del trabajo se ha sentido actor y espectador en estas actividades.

La música y el teatro han tenido su expresión en la coral, en la banda de Educación y Descanso y en el cuadro artístico, conciertos en la piscina cara al mar, mientras numerosas familias trabajadoras gozaban de astuto y esparcimiento: En la residencia de Educación y Descanso Fernando de Aramburu, hombres del trabajo de distintas provincias españolas han participado activamente en distintas manifestaciones culturales, artísticas, etc., con un profundo sentido de convivencia y entendimiento.

Un acto en la Casa Sindical culminó esta tarea asistencial del sindicalismo gaditano en torno al 18 de julio, que podemos calificar de ejemplar. Se entregaron numerosos trofeos y premios. Empresarios y trabajadores, formando una amplia familia, aplaudieron frenéticamente a esos trabajadores ejemplares, que felicitó el delegado provincial y que el señor Guillén Moreno, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, prendió en su solapa emblema de oro.

EL MINISTRO DEL EJERCITO HA REGRESADO A MADRID

El ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, acompañado de su familia, regresó a Madrid en avión, procedente de Bilbao. A la capital vizcaína llegó a bordo del transatlántico "Cabo de San Roque", dando fin a su crucero turístico por los mares del Norte.

Diario de un espectador

EL TERMOMETRO

DIJAN lo que digan los termómetros", he ahí una frase que tiene una actualidad permanente. La vida del hombre está regulada por el reloj, por el calendario y por el termómetro. No podemos evadirnos de estos tres instrumentos, que inexorablemente nos marcan las horas, los días y el clima.

Cuando aun no ha sonado la hora, estamos previniéndola, y cuando no ha llegado el día, hacemos preparativos de interés de la víspera se halla precisamente en esto.

El clima es otra cosa; el clima es el medio, y, sumergidos en el medio, no hay manera de hacernos los desentendidos. Mas si nos desentendiésemos, tendríamos el termómetro, que nos descubriría nuestra situación.

Desde luego, nosotros aumentamos o disminuimos la temperatura con la fantasía, y de tanto hablar de los efectos del clima quizá no estemos nunca satisfechos ni del calor ni del frío, ya que rara vez encontramos esa temperatura que podemos calificar de beatífica.

Al prepararnos para buscar un clima mejor no queremos pensar en que el campo y el mar y la montaña ofrecen también un repertorio de molestias, y que los agentes naturales no descansan para darnos, con sus variaciones, no pocos disgustos.

No obstante, a pesar de las veleidades del clima, lo cierto es que muchos que pensaban este verano quedarse en su residencia habitual el calor les anima para la huida. Estos propósitos de liberación no dejan de tener graves inconvenientes por causa de la concurrencia y la aglomeración. Las carreteras aparecen llenas de coches, hemos de pedir con anticipación los billetes del tren, los hoteles no tienen habitación y únicamente los devotos del "camping", con una vocación de vagabundos, pueden ir y venir a su gusto de un lado a otro y detenerse donde bien les parezca.

La concurrencia internacional, con la avalancha turística, ha puesto no pocos inconvenientes a los viajes veraniegos. Únicamente los que tienen dos casas, una en el campo y otra en la ciudad, pueden convertir el veraneo en una actividad normal.

Quizá, pese al calor, los que pueden pasar mejor el verano son los que no se mueven, siempre que puedan liberarse de ese experto de los accidentes del tiempo que predice el frío, el calor, la lluvia y la tempestad, y espera las variaciones del clima sin mirar al termómetro, que es un aparato torturante que a veces forma la fisonomía de un monstruo.

Francisco DE COSSIO

DISPONGA

en su hogar de la más deliciosa comida internacional ORMEIN pone a su alcance los mejores platos y licores importados directamente de Bulgaria.



Ventas para toda España

ORGANIZACION MERCANTIL INTERNACIONAL

ORMEIN

COMERCIO EXTERIOR

(GRAN GALERIA) S. Bernardo, 5 y 7-Madrid Tf. 241 48 04



—Pues yo también soy partidario de la Liga Contra las Corridas de Toros, porque considero que es una crueldad hacer sufrir así a esos animales.

Racismo a triple entrada

LOS grandes acontecimientos mundiales de las últimas semanas han dejado olvidados para el comentario, en segundo término de importancia, algunos hechos más lejanos y que sin embargo tienen valor de reveladores síntomas dentro del momento mundial que vivimos. Tal por ejemplo, el conflicto que está torpedeando los proyectos ingleses en el Caribe y que ha tenido estos últimos días su manifestación más virulenta en los tumultuosos sucesos de la Guayana Británica, cuya independencia, prevista para 1964, se presenta desde ahora con auspicios sombríos que pueden complicar aún más la tensa situación de aquella zona atlántica.

BAJO las apariencias de un conflicto político lo que late en la Guayana inglesa es un triple conflicto racial. En el Poder la minoría de procedencia asiática, y concretamente india, que encabeza el primer ministro, doctor Jagan, las dos fuerzas de la oposición vienen también a encuadrar casi exactamente otras dos minorías raciales. Por un lado, el Congreso Nacional del Pueblo, que engloba a los habitantes de raza negra. Por el otro, la Fuerza Unida, que se nutre de los blancos. El reparto relativo de fuerzas viene a ser una mayoría del 40 por 100 para las huestes indias de Jagan, un 29 por 100 para el C. N. P. de los negros y un 27 por 100 en favor de los blancos.

la inmensa mayoría del proletariado de Guayana es de raza negra y pertenece al C. N. P. En esta masa está casi la totalidad de los sindicatos mineros—las minas de bauxita son la principal riqueza del país—. Frente a esta situación, las fuerzas en el Poder han tratado de crear sus propios sindicatos y han llegado a tratar de imponer a los patronos que contraten solamente trabajadores de los sindicatos favorables a Jagan. Las huelgas de los últimos días tienen este origen.

PERO la oposición no desea sólo la paridad sindical. En realidad, la lucha por el Poder se ha abierto ya violentamente en la Guayana. Gracias a una ley electoral, inteligentemente redactada, Jagan consiguió en las pasadas elecciones, con sólo el 43 por 100 de los votos, nada menos que veinte de los treinta y cinco puestos de la Asamblea. Su dominio político es, pues, absoluto, aunque está muy lejos de reflejar el verdadero reparto de fuerzas de la opinión del país. Las dos minorías de la oposición tratan de implantar a toda costa una ley proporcional, con lo que reunidas podrían desalojar fácilmente a Jagan del Poder. Naturalmente, Jagan se opone a cualquier reforma de este tipo y ya se opuso a la misma pretensión durante los conflictos del año pasado, que precedieron a la conferencia de Londres de octubre, en la que se decidió la independencia del país.

EN tiempos, el partido de Jagan y el C. N. P. constituyeron la fuerza independentista y revolucionaria, que logró primero la autonomía y más tarde los proyectos de independencia. Pero la armonía de este nacionalismo no resistió la prueba del Poder. La escisión se produjo en 1955 y el C. N. P. se separó de la obediencia de Jagan, constituyéndose en fuerza de oposición y tomando como jefe a Burnham.

COMO siempre suele suceder, en el fondo de este conflicto racial-político hay también un grave conflicto social. Dejando a un lado a la minoría blanca, que sólo juega hoy un papel equilibrador—aunque importante, por sus posibilidades de constituirse en árbitro de la situación—,

PERO las cosas se han complicado últimamente de modo grave. El conflicto interno de la Guayana ha pasado a ser un conflicto abiertamente internacional. Jagan no cuenta con las simpatías de Washington, donde se reñeca, quizá con algún fundamento, que una vez proclamada la independencia del país, Jagan pueda recorrer un camino parecido al de Fidel Castro. El borrascoso pasado del doctor Jagan puede efectivamente dar pie a esos recelos, aunque desde los tiempos del Jagan filocomunista al de hoy, que se apoya abiertamente en la burguesía comerciante y se declara enemigo de los sindicatos, media un abismo. Para nadie es un secreto que MacMillan ha recibido sugerencias de aplazar "sine die" la independencia de Guayana, deshacerse del doctor Jagan y volver a los tiempos del régimen colonial. A pesar de todos los principios teóricos si el Gobierno inglés se decidiera a dar un paso atrás nadie le pondría en Washington cortapisas. Sin embargo, habría que objetar que esta política no la pudo sostener Inglaterra sino hasta 1953 y que no fue por su gusto por lo que tuvo que entregar el Poder a Jagan, ofreciendo al país una Constitución propia.

A hostilidad americana a la independencia es, sin embargo, manifiesta. Aunque es difícil explicar por qué, Jagan ha encontrado una áspera negativa siempre que ha planteado en Washington sus pretensiones de ayuda económica. Y esta ayuda es bien necesaria a un país de pobres recursos, que tiene ya en sus arcas un déficit más que considerable. Pero hay más aún: mientras que Washington niega su ayuda al Gobierno de Guayana, las fuerzas de la oposición están recibiendo, a través de los sindicatos norteamericanos—F. L. N. y C. I. O.—, crecidas sumas, que son empleadas abiertamente y sin rebozo alguno en la lucha política.

El tiempo que falta para la independencia es ya corto. Las perspectivas de concordia interior, nulas. El deseo americano de sustituir en Guayana a los británicos, manifiesto. Los ingleses no pueden ya retroceder sin perder el prestigio. He aquí cómo las circunstancias coaligadas pueden dar como resultado un nuevo foco explosivo en la misma tierra firme del continente americano.

HERR TEUTSCH

Dialogos de verano

LEs alemán. Tiene cincuenta años. No es de esos alemanes corpulentos y colorados, rubios y bebedores que aparecen en las caricaturas, sino un tipo de alemán que resulta raro a los españoles, pero que abunda en proporción de uno a tres en todas las calles de Munich, de Berlín o de Colonia. Un alemán delgado, de estatura media, de cabeza pequeña y tiesa, brazos delgados y nervudos, ojos pequeños, pardos, juntos, y boca apretada. Recuerdan ustedes a Rudolf Hess o al propio doctor Goebbels?

Ha asomado el brazo por la ventanilla de su Opel y me ha hecho un gesto a medias imperioso, a medias cortés. Yo suelo sentarme largas horas al borde de las carreteras, fumando un cigarrillo y dejando, por un rato, de pensar en las letras de cambio. He observado que esa postura atrae a los turistas extranjeros, porque ya me han llamado muchos desde su automóvil. Suelen preguntar dónde está La Granja, cómo se va a El Escorial o si hay cerca un restaurante. A veces, estos turistas son chicas, estupidas chicas de melenita corta, blusa y pantaloncitos, para las que guardo mi mejor sonrisa. Yo soy un español cortés. Incluso con este individuo cejijunto que ahora me llama.

"Bitte...", ha dicho el hombre. Y luego, balbuceando: "Cervezo, cerveza..." mientras hacia con la mano la señal de "trinken". Cerca de donde yo estaba hay muchos bares. Está, sobre todos, El Manchao, que ahora ha puesto un mostrador de gresite formidable. Luego están Casa Carmen, especializada en tortilla; El Sportin, como suena, especializada en bocadillos de chorizo y de queso; y Rocas Negras, una cafetería de carretera, más cursi que ir a misa con bolso en Leches, donde dan pinchitos de pollo con luz fluorescente, discos de Paul Anka y camare-

ros con pajarita, y donde, que yo sepa, no hay nunca más de dos clientes. Y eso que aquí hay veraneantes, que ya se sabe...

Me he tenido que levantar del suelo para atender al turista. Me hace gracia hablar en alemán tan cerca del prado de Angelín y de la huerta del tío Cirilo. Además, los interlocutores suelen poner una cara que me enorgullece. He llevado a este señor a Casa Carmen, entre otras cosas, para que vea a Paquita, que tiene diecisiete años hermosos, unos ojos verdes, agudos, movedizos, y un talle que para si quisieran muchas marquesas. Y, como no he querido—no sé por qué—aceptar la propina, el alemán me ha invitado a una cerveza. Hemos hablado.

Herr Teutsch es comerciante. Tiene una tienda de ultramarinos, de "medios de vida" como dicen ellos, en Francoforte sobre el Meno. Se graduó en una escuela de comercio. Ha estado una vez en Italia, dos veces en Francia y esta es la primera vez que viene a España. Se me olvidaba decir que no viaja solo. Le acompaña una señora de unos cuarenta años, más bien gruesa, con los brazos llenos de pintitas coloradas. Herr Teutsch no me ha presentado y ella no parece verme.

Herr Teutsch, como buen turista, ha comenzado por hablarme del General Franco. Los turistas hablan siempre con uno del General Franco, de Picasso o de Luis Miguel Dominguín y de Goya. Herr Teutsch es liberal, cristiano-demócrata, europeísta anticomunista y filatélico. Me acordé en seguida de Heleno Saria, listísimo colaborador de PUEBLO, que sabe de los alemanes más que nadie, y que hubiera clasificado a éste en el acto.

Herr Teutsch no fué "nazi", pero le faltó el canto de un duro. La mayor parte de los alemanes no fué "nazi"—en esto tienen razón cuando

se disculpan—, pero a todos les faltó muy poco. Herr Teutsch era, y es, un poco propenso a la violencia y al menosprecio de los demás. No le avergüenza nada el haber perdido una guerra de manera tan escandalosa.

—Aquí viven ustedes mal...—me ha dicho.

—Vamos tirando, sabe—mi respuesta ha sido hosca— Además, no es vivir lo que hacemos mal. Aquí vivimos mejor que en Alemania, o, para que usted lo entienda, vivimos más...

—¿Más años?—pregunta herr Teutsch.

—Seguramente también, pero no me refiero a eso. Quiero decir que tomamos la vida por la cabeza y nos la comemos hasta la peana. Ustedes, no; ustedes se dejan trozos sin probar.

—Pero tienen ustedes una dictadura. Furchtbar!

—Usted perdona, señor; no tenemos una dictadura, tenemos varias...

El señor Teutsch se queda perplejo.

—¿Varias?

—Varias... Sufrimos la dictadura de una naturaleza poco pródiga, de una tradición administrativa confusa y carente de reflejos, de unos cuantos caciques y de una hipocresía muy curiosa, sobre la que merece la pena pensar. Esas son nuestras dictaduras, herr Teutsch... Las suyas—ya vamos a dejar a un lado al canciller Adenauer—son otras: la vanidad colectiva, cierto romanticismo que les sorbe los tuétanos, falta total de realismo y mucho dinero...

El turista ha quedado en silencio, sorprendido. Vuela una cigüeña sobre Casa Carmen, hermosa, lenta, deslumbrante.

—Hace calor...—ha dicho.

Y luego, sin mirarme, ha salido seguido de la extraña señora, ha entrado en su Opel polvoriento y se ha ido, con rumbo a Navacerrada.—F. M.

DESARROLLO REGIONAL

2.-LOS POLOS DE CRECIMIENTO

SI existe en España ya una conciencia de que el desarrollo regional es necesario, se va abriendo paso con más lentitud la idea de que el desarrollo regional no puede suponer la industrialización de la zona, el pueblo o la aldea en que vive cada uno. Los gastos de infraestructura que exige una industrialización eficaz y rentable, incluso desde un punto de vista social, impiden su atomización. En países muy ricos y altamente desarrollados el grado de industrialización no es igual en todo el territorio, aunque sus beneficios se hagan visibles en zonas más amplias. Indudablemente en los países en trance de desarrollo, en los que hay que cuidar las inversiones para que den sus rendimientos óptimos, la dispersión sería imposible. Por ello surgen los llamados polos de crecimiento, que son como una base industrial, con todos los medios de infraestructura necesarios, creada o fomentada por el Estado y que, por el efecto multiplicador de la riqueza y por la atracción que ejerzan sobre otras actividades, han de determinar la industrialización y desarrollo progresivo de la región en que están instalados.

PERO no basta con que el Estado cree los polos de crecimiento. Como dice Jules Milhau en el trabajo que da pie a estos comentarios, se necesita de la adhesión de las poblaciones, lo que, en el fondo, no es otra cosa que el principio de la democracia aplicada a la vida económica. La doctrina en Francia, en esta cuestión, es muy concreta: la rehabilitación de una región debe ser obra de sus propios habitantes, ya que no podría llevarse felizmente a término sin este concurso.

LA adhesión exige, evidentemente, la "participación" de la población en los planes que le va a afectar. En España, de una forma espontánea, así se ha hecho, con impulso que ha venido de abajo arriba. Nos referimos a los Consejos Económicos Provinciales de la Organización Sindical, que han estudiado las necesidades del desarrollo de cada provincia y, en algunos casos, de la región elevándolos luego al Gobierno. La adhesión está así garantizada, puesto que la población interesada ha participado en su elaboración. Tenemos el ejemplo reciente de la adhesión entusiasta lograda por el plan de la Tierra de Campos. Se ha puesto así de manifiesto el acierto de la si-

guiente observación de Danvin en la obra "Dynamique Economique de la Région Liegeoise":

EL desarrollo de una economía regional es obra de la colectividad. Los primeros responsables son los que viven en esa zona u obtiene de ella sus ingresos. ¿Cómo podría esperarse que se interesasen otros si los propios habitantes de la región no tienen la fe suficiente? ¿Y cómo podrían éstos tener fe si ignorasen las posibilidades potenciales de su región o, lo que es peor todavía, si no conociesen más que sus puntos débiles, verdaderos o falsos, o bien si experimentasen un sentimiento de complacencia por un complejo de pasada prosperidad?

EN Francia, como en España, se ha comprobado que el marco provincial era demasiado pequeño, fenómeno allí más acusado por la menor extensión de los departamentos. Se le ha superpuesto así un nuevo marco, el regional. Milhau insiste en que es una "superposición" y no una "sustitución", aunque no vemos bien la diferencia que esta matización puede suponer desde el punto de vista del desarrollo económico. La delimitación en regiones (veintuna, en Francia) se ha hecho teniendo en cuenta tanto sus características geográficas e históricas como sus naturales condiciones económicas y geográficas. También se han tenido en cuenta las relaciones entre los centros que aseguran

la coherencia de cada región y la influencia de las grandes ciudades.

ESTA división en regiones económicas ha producido en Francia, igual que ha ocurrido en España tan pronto como se ha hablado de ella, enconadas críticas y oposiciones. No es fácil crear un nuevo marco regional, aunque sea con fines económicos, que no se ajuste a los tradicionales ya existentes, sin que cada uno piense en una distribución mejor. Pero creemos que, en definitiva, no es el número ni los límites de las regiones lo que importa, sino el convencimiento colectivo de que, en gran número de casos, es el marco regional y no el provincial el óptimo para un plan de desarrollo.

VERDADES Y OCURRENCIAS

La conquista del agua

De los dos elementos que componían el ascético ayuno a pan y agua y, por consiguiente, eran alimentos cristianamente esenciales, se ha desvalorizado el pan, revalorizándose el agua como el metal más apreciado y precioso. La humanidad paniega era una humanidad pretenciosa, anhelante y doliente, a la que los ideólogos del siglo XVIII, a semejanza de los emperadores romanos que utilizaban para mandar "panem et circenses", habían ofrecido el pan gratuito, el pan de balde, revolucionario señuelo que condujo al principio anarquista Pedro Kropotkin a escribir mesámicamente "La conquista del pan", y a Ramiro Ledesma a prometer a su promoción juvenil el objetivo español del Pan, junto a la Patria y la Justicia.

Franco pudo zafarse de la intervención guerrera en 1940 gracias al ardid del insuficiente trigo que guardaban nuestros graneros en aquella ocasión de la posguerra, con los tanques germanos en Hendaya y con los bombarderos "Saboya" rondando el campo de Gibraltar. La paz de España ha producido su industrialización y, por consiguiente, el declive panero, que caracteriza a los pueblos rústicos y atrasados, según todas las estadísticas internacionales, y el auge del consumo del agua, como si ese factor de la hulla blanca se hubiese introducido en el entresijo de nuestras energías progresivas.

Conviene discernir, sin embargo, qué clase de agua es la que ha entrado en apogeo, para no confundirnos con las obras hidráulicas que la alumbran y transportan para la tierra necesitada de esa sustancia vital para la agricultura, ni tampoco con las aguas potables imprescindibles para la urbanización más sucinta al crecer la demografía y para la pública higiene. El régimen ha multiplicado los pantanos y acueductos y Toledo fué de verdad una ciudad imperial cuando al fin pudo disponer de una red al cabo de la cual había grifos en las casas y en los baños domésticos, dejando sólo al río Tago la misión ornamental de sacar su lengua fluvial delante de Florida la Cava.

El agua engeida es la que aludió mi paisano Angel Ganivet en su opúsculo exquisito "Granada la bella", donde se trata de azacans y aguadores, del pozo de la Culebra y de la fuente del Avellano. El granadino era un sibarita, no tanto del agua en la alberca o en el surtidor como bebida y paladeada entre finos anises. El agua en sí es un elixir y paladeada de ambrosia que deleitaba y engrandecía las facultades de los habitantes de la ciudad, conjunción del Darro y del Genil, cual el Eufrates y el Tigris forman el

entramado riquísimo y espiritual de la Mesopotamia. Sin embargo, el agua a secas, o a lo sumo edulcorada por los azucarillos del Congreso o la confitería granadina, era el privilegio de unos pocos y había que abrir brecha para su disfrute y saboreo por las multitudes sedientas de los goceos refinados.

Los trasagadores de cerveza con sus concursos populares fueron el antecedente de la más ruda y tecnicada conquista del agua, que empezó a lograrse cuando el insinto propagandístico de unos empresarios, desbordando a la gaseosa tradicional, puso en circulación a "La Casera", como sublimación acuática del Lozoya. La fama del agua de Madrid, embotellada de ese modo, pudo competir con la invasión de las diversas "Colas", jugos y aguas tónicas, carbónicas y efervescentes. Cualquier urbe está repleta de insaciables bebedores de estos líquidos veraniegos e invernales, porque también en los meses de frío se gasta el agua medicinal, aromática e imaginativa, con fantasía y agujeros de espuma. El manantial gerundense de Caldas de Malavella se ha desarrollado con una estación ferroviaria de muchísimo cargamento y con expediciones de botellas a todos los hoteles y domicilios urbanos de la Península, de igual modo que Lanjarón, Solares, Insalú o Verín. Pero lo más sorprendente de esta inundación peninsular es el uso y abuso del agua embotellada en las villas y aldeas más lugareñas, donde antaño únicamente se ingería vino y ahora se empuñan vasos y más vasos de simple agua espumosa. Con frecuencia en el bar puerberino penetra un labriego de cierta edad y pide un vaso grande de "Casera", manera de llamar a cualquier marca o sucedáneo, y lo injurgita con calma y ceremoniosamente, porque he oído a las viejas decir que les sosiega el estómago y les reanima el cuerpo, aunque el agua embotellada, de un modo desapercibido, proceda de la fuente más cercana.

Este gusto acuático que se conecta con la antigua afición de los granadinos y similares por el agua, tal vez de origen oriental, tiene, sin embargo, una motivación muy occidental, casi americana, influida por la América de las bebidas no alcohólicas y los refrescos. Hace un lustro que publiqué un artículo en Barcelona sobre la avención de España y sus fenómenos adyacentes, pero entonces no pude suponer que la conquista y derroche del agua de lujo por el pueblo fuese tan dominadora y absorbente.

Juan APARICIO

El doctor Ward, en estado crítico

AYER, SU CORAZON SE DETUVO EN DOS OCASIONES

LONDRES, 2.—Según las últimas noticias, el doctor Ward sufre una bronco-neumonía. A primera hora de la tarde de ayer su estado se había agravado. Continúa situado bajo una tienda de oxígeno.

Se informa, por otra parte, que la traqueotomía que le ha sido practicada ha sido mucho más difícil de lo que se esperaba y ha durado hora y media. Interrogado con respecto a la bronco-neumonía que sufre Ward, un portavoz del hospital ha declarado: "Esta complicación retrasará el restablecimiento del paciente."

La bronco-neumonía es frecuente después de los envenenamientos por barbitúricos.

Ward ha sido colocado sobre un aparato Barnett, instrumento muy complejo, que permite introducir aire oxigenado en los pulmones del enfermo y asegurar la expulsión del aire viciado. Se utiliza muy frecuentemente en los casos de asfixia.

A primera hora de la tarde, las pulsaciones cardíacas de Stephen Ward se han parado en dos ocasiones. Ha sido necesario aplicarle inyecciones intracardíacas para reanimarle. Su estado de salud se considera desesperado, según se afirma en el hospital de San Esteban, donde se encuentra hospitalizado. (Efe.)

CUSTODIADO POR TRES POLICIAS

LONDRES, 2. — "El doctor Stephen Ward se encuentra en crítico estado, lo que quiere decir que corre peligro de muerte", ha informado, textualmente, un portavoz del hospital de St. Stephen, donde el osteópata británico se halla en estado de coma.

Según los rumores que circulan en el hospital, la dosis de barbitúricos ingerida por el doctor Ward es 60 veces superior a la dosis considerada normal.

Después de la traqueotomía que le fué practicada para facilitar la respiración, el doctor Ward fué trasladado de nuevo a la pequeña habitación que le ha sido asignada en el citado centro sanitario. Dos policías custodian la puerta de entrada a esta habitación, mientras que un tercer agente permanece junto a la enfermera. (Efe.)

HARRIMAN NO RECUERDA HABERSE ENTREVISTADO CON WARD

WASHINGTON, 2.—El gobernador Averell Harriman no recuerda haberse entrevistado jamás con el doctor Ward, ha declarado un portavoz del Departamento de Estado.

Tal declaración sale al paso de ciertas noticias aparecidas en la Prensa británica y norteamericana, según las cuales el subsecretario de Estado norteamericano había sostenido amistosas relaciones con el tristemente célebre osteópata.

Al desmentir las mencionadas informaciones, el portavoz del Departamento de Estado ha dicho: "Cuando el gobernador Harriman desempeñaba el cargo de embajador en Londres en 1946 tuvo, en efecto, necesidad de ser asistido por un osteópata, pero fué tratado por un especialista norteamericano, el doctor Dunning, concretamente." (Efe.)

LA KEELER SUSPENDE UN VIAJE

LONDRES, 2.—Cristina Keeler, figura central en el proceso del doctor Ward, ha cancelado la reserva de su pasaje aéreo para Copenhague, donde debe participar en el rodaje de una película sobre su vida. (Efe.)

ler, figura central en el proceso del doctor Ward, ha cancelado la reserva de su pasaje aéreo para Copenhague, donde debe participar en el rodaje de una película sobre su vida. (Efe.)

HISTORIA DEL PROCESO DESDE SUS ANTECEDENTES

LONDRES, 2. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, exclusiva para PUEBLO.)—El 14 de marzo, una joven desconocida del público no se presentó ante un tribunal que la había citado como testigo de cargo en el proceso de su amigo, un negro jamaicano llamado Johnny Edgecombe, que le había maltratado a golpes.

El 31 de julio, el osteópata mundano Stephen Ward era declarado culpable de proxenetismo, al término de un proceso que, indudablemente, ha sido el más sensacional de cuantos se han celebrado en Old Bailey.

Entre estas dos fechas se sitúa un asunto que llevó primero el nombre de Profumo, después el de la Keeler y, finalmente, el de Ward. Asunto que tuvo tal resonancia que se pensó, incluso, que iba a provocar el aplazamiento del viaje del Presidente Kennedy a Inglaterra, viaje que ha tenido como consecuencia la conclusión del Tratado de Moscú sobre la prohibición de las pruebas nucleares.

Estos fueron los primeros rumores que circularon rapidísimamente y que alcanzaron una amplitud considerable: la joven que no había comparecido en el proceso del jamaicano, una tal Cristina Keeler, gozaba de muy altas protecciones. Fueron citados inmediatamente los nombres de John Profumo, entonces ministro británico de la Guerra, y el de Eugenio Ivanof, antiguo agregado naval a la Embajada soviética en Londres.

El 22 de marzo, Profumo declaró solemnemente en la Cámara de los Comunes que no había mantenido jamás relaciones "inmorales" con la señorita Keeler, a quien había conocido en casa de su amigo el doctor Ward. Después se hizo el silencio: el silencio que precede a la tormenta, mientras la atmósfera se hacía cada vez más pesada y el ambiente era prácticamente irrespirable. En las redacciones de los periódicos circulaban documentos y fotografías muy expresivas sobre el particular.

El 4 de junio, Profumo rectificaba en los Comunes su anterior declaración, y reconocía haber mentido a la Cámara: el ministro de la Guerra declaraba que había mantenido relaciones con la Keeler. Acto seguido presentó su dimisión al primer ministro.

El 8 de junio fué detenido el doctor Ward.

A partir de este momento, se ha estado esperando cada día la noticia y la nueva revelación que dieran el golpe de gracia al tambaleante Gabinete de MacMillan. En los Comunes no se hablaba de otra cosa que de rufianes y prostitutas.

Pero la reacción nacional no se hizo esperar: este tipo de escándalo son excepciones que confirman la profunda salud moral del país. La crisis fué superada por un primer ministro imperturbable, cuando el Presidente Kennedy se reunió con él en Birch Grovele, el 28 de junio.

Dos días después, Stephen Ward comparecía ante el tribunal de Instrucción, que formuló contra él siete cargos distintos: tres de proxenetismo, dos de corrupción de menores y otros dos de complicidad en aborto, de los que hubieran podido resultar una sentencia de cadena perpetua. Pero las dos últimas acusaciones no fueron mantenidas por el tribunal de Old Bailey.

Puesto en libertad bajo fianza, Ward comenzó a moverse para recabar fondos con los que pudiera asegurarse su defensa. Comenzó a rodar una película ("Un día de la vida del doctor Ward"). Dibujante acreditado, organizó una exposición de sus obras, en la que figuraban retratos del duque de Edimburgo, de la princesa Margarita, de las princesas Marina y Alejandra y de otras famosas personalidades de la aristocracia británica, exposición que se ha mantenido, contra viento y marea, durante el proceso. Los "retratos reales" fueron retirados de la misma por un comprador anónimo, que pagó al contado más de 5.000 libras esterlinas (más de 840.000 pesetas). Esta misma tarde se han vendido los retratos de Sylvia Parker, una de las testigos del proceso, y de Maggie Brown, una antigua modelo. Hasta ahora la exposición ha proporcionado, solamente por la venta de cuadros, más de millón y medio de pesetas.

El proceso Ward ha durado del 22 al 31 de julio, aunque aún no ha sido dictada sentencia. Durante la muy larga fase que le precedió, pues la investigación de la Policía se remonta al mes de marzo, a la época de la declaración falaz de Profumo, este proceso ha ido reduciéndose a proporciones ínfimas. Los únicos testigos que han desfilado han sido policías, prostitutas y dos o tres amigos fieles de Ward. Las "altas relaciones" del acusado y sus clientes "de muy alta respetabilidad" (las puertas del palacio de Buckingham se le abrieron, como artista; y como médico osteópata, fué llamado en cierta ocasión a la cabecera de sir Winston Churchill), se han mantenido al margen del proceso y han quedado en el anonimato.

Ni Profumo, ni lord Astor, ni Douglas Fairbanks Jr., ni el misterioso "Mister Charles"—todos ellos mencionados por Cristina Keeler y por su amiga y colega, Mandy Rice Ravens—han comparecido como testigos. En cambio, las dos citadas jovencitas se han procurado una fabulosa publicidad y han obtenido considerables ventajas materiales con motivo de este asunto. La Keeler incluso ha vendido sus "memorias" a un famoso semanario por la respetable cantidad de 23.000 libras esterlinas (3.864.000 pesetas).

Consciente de dónde podía apoyarse su defensa, Stephen Ward ha desplegado todas sus dotes de ingenio, de brio y de presencia de ánimo para intentar hacer admitir que la inmoralidad en materia sexual no basta para convertir a un hombre en un rufián. Afectado por el puritanismo nacional, su defensor ha sido el primero en hundirse en el plano moral, con objeto de intentar exonerarle en otros aspectos.

Pero bastó escuchar la palabra "sexo" de labios del fiscal para darse cuenta de que la defensa no tenía ninguna probabilidad de éxito ante el tribunal de Old Bailey. El "resumen final" del juez Marshall no hizo nada, antes al contrario, para atenuar esta impresión. Ward lo comprendió. El último día del proceso se produjo lo más trágico en todo este asunto: Ward era hospitalizado en estado de coma—del que aún no ha reaccionado—después de haber ingerido una dosis excesiva de barbitúricos.

Fué en un profundo estado comatoso como el acusado vivió la penúltima jornada de su proceso, mientras proseguía la exposición del juez Marshall y se eternizaban las deliberaciones del jurado.

El veredicto final parece haber dejado a salvo la moral nacional de Inglaterra. En cuanto a los otros aspectos del asunto, forman parte de un voluminoso informe que solamente conocerán en sus detalles el primer ministro, MacMillan, y el jefe de la oposición laborista, Harold Wilson.



Estos dos sonrientes caballeros son: arriba, Aloysius (Lucky) Gordon, el jamaicano condenado por agresión a Cristina Keeler, y, abajo, el doctor Ward, a quien un jurado ha declarado recientemente culpable de dos delitos de proxenetismo. Ambos personajes se retrataron en optimista e idénica actitud, con el pulgar en alto. Las decisiones judiciales, sin embargo, acabarían con la sonrisa de ambos. (Fotos Cifra y Keystone-Nemes.)

15 DE AGOSTO, EN STRATFORD-ON-AVON

Elecciones para cubrir el escaño de Profumo

El preso 1.839 de la cárcel de Hull se presenta como candidato independiente

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.) — Pocas "by elections" o elecciones parlamentarias parciales han dado tanto que hablar como la que se anuncia para el 15 de este mes de agosto, en Stratford-on-Avon, la patria nativa de Shakespeare, a fin de cubrir la plaza dejada vacante en los Comunes por el ex ministro de la Guerra Mr. John Profumo.

Aunque de signo y características distintas—en unas suele predominar lo "local"; en las generales, lo "nacional"—las "by elections" sirven, sin embargo, como excelente termómetro para medir la temperatura política de tal o cual circunscripción y el modo en que el público ha reaccionado ante tal o cual reciente acontecimiento. En este sentido, no cabe duda de que la ya inminente elección parlamentaria de Stratford-on-Avon ofrece, dadas las repercusiones del caso Profumo, una dimensión y un significado de extraordinario interés. Obviamente, se da en Stratford el caso excepcional de que una elección parcial adquiere las características de: 1) Una elección que interesa a toda la nación, tanto al político como al "hombre de la calle"; y 2) Una elección en la cual es muy posible que se observe el impacto ejercido por el caso Profumo en los votantes.

El primer pequeño estallido respecto a las elecciones parciales de Stratford se produjo hace más de una semana, cuando el Gobierno tory anunció que dichas elecciones se celebrarían el 15 de agosto, una fecha que, desde luego, no concede excesivo tiempo a los diversos candidatos para preparar su campaña. Laboristas y liberales reaccionaron, acusando al Gobierno de haber escogido esa fecha con el objeto de que las votaciones se celebraran antes de que se haga público el

informe de lord Denning sobre las implicaciones del caso Profumo en los sistemas de seguridad nacional. El Labour Party puntualizó asimismo que el 15 de agosto es una fecha inoportuna, entre otras razones porque para entonces una gran mayoría de votantes stratfordianos se hallarán de vacaciones fuera de la ciudad. Tras asegurar que éste no es el caso, ya que Stratford es una ciudad de gran turismo veraniego (y, por lo tanto, la mayoría de sus habitantes suele iniciar sus vacaciones después de septiembre), el líder parlamentario tory, Mr. MacLeod, dijo hallarse dispuesto a dictar las medidas necesarias para que los stratfordianos ausentes pudiesen votar desde donde se hallaran, fuese en Gran Bretaña o en el extranjero. La oposición declinó la proposición y quedó definitivamente establecida la fecha del 15 de agosto, en fin, para que Stratford (hasta la fecha de ostensible mayoría conservadora) pudiese elegir al sucesor de mister Profumo en el Parlamento.

♦ A estas peripecias preelectorales ha venido a sumarse un caso singular; tan singular que no tiene antecedente alguno en la rica historia política de las islas. Y es que un straffordiano que cumple condena en la cárcel de Hull (Mr. Herbert Stratton, de treinta y cinco años, preso número 1.839) ha solicitado del Ayuntamiento la documentación necesaria para presentarse como candidato a las "by elections".

Según la ley británica, mister Stratton—condenado el pasado octubre a dieciocho meses de cárcel por haber averiado deliberadamente el auto de un vecino—tiene perfecto derecho a presentarse como candidato... siempre que cuente con dos "presentadores", con ocho presuntos "seguidores" dispuestos a votarle... y con 150 libras esterlinas, canti-

dad ésta que todo candidato a diputado tiene que entregar en su Ayuntamiento en calidad de depósito. (Según acta de 1918, los candidatos parlamentarios pierden este depósito si no obtienen por lo menos un octavo de todos los votos depositados en su circunscripción.)

El prisionero 1.839 ha cumplido ya los primeros trámites y se dispone ahora, pues, a iniciar su campaña electoral, que ha de realizarse desde la celda con ayuda de algún agente o colaborador. No se le permitirá bajo ningún concepto que abandone la cárcel para intervenir personalmente en la campaña electoral por medio de discursos, visitas, etc.

Pero surge un interrogante, que no deja de tener su gracia—su gracia y su interés—en la maquinaria política británica. ¿Qué ocurrirá si el candidato independiente Herbert Stratton, actualmente preso número 1.839, gana realmente las elecciones y se convierte por deseo popular en diputado parlamentario de Stratford-on-Avon? El prisionero de Hull tiene, a decir verdad, muy poca—prácticamente ninguna—posibilidad de recibir un puñado de votos; pero esto, al fin y al cabo, es lo de menos. ¿Qué ocurriría si Mr. Herbert Stratton ganase las elecciones? ¿Sería puesto automáticamente en libertad o continuaría en la cárcel... en el segundo de cuyos casos Stratford continuaría sin un representante parlamentario, pese a haber sido elegido legalmente? Las alternativas son igualmente curiosas. Un portavoz del Ministerio del Interior ha explicado: "Un preso que se convirtiera en diputado "no" sería automáticamente puesto en libertad para que ocupara su asiento en la Cámara de los Comunes." Y se apresuró a añadir: "Pero podría ser puesto en libertad por prerrogativa real."

NUEVA ROMANA

Carretera Coruña, km. 9,200
RESTAURANTE - JARDIN - PISCINA - BOITE
TARDE Y NOCHE
THE MORGANS
HUMOR INTERNACIONAL.
THE ALTON PUPERS
¡LAS MAS CAUTIVADORAS MANIQUIES!
 Reserve su mesa: teléfono 281 00 61
¡La CASA MEJOR PROGRAMADA de MADRID!

KENNEDY: CHINA SUPONE UNA GRAVE AMENAZA

La más peligrosa situación con que se ha enfrentado U. S. A. desde el final de la guerra

WASHINGTON, 2.—En la conferencia de Prensa que ha celebrado ayer el Presidente de los Estados Unidos ha declarado que, a su juicio, el acuerdo limitado sobre prohibición de pruebas nucleares será ratificado por el Senado después de un estudio normal. Añadió que constituye un "grueso error" la no ratificación de un acuerdo sobre prohibición nuclear.

Señaló que el acuerdo brinda protección a los intereses de la seguridad de los Estados Unidos y proporciona "cierta esperanza" para una evolución hacia un mundo más pacífico.

Dijo que los Estados Unidos tienen el propósito de continuar realizando pruebas subterráneas, permitidas en el tratado. Significó diciendo que los Estados Unidos y Gran Bretaña han estado buscando fórmulas para ofrecer a Francia asistencia en materia nuclear, pero que Francia había rechazado la oferta de proyectiles "Polaris", así como otras diversas ofertas.

Los Estados Unidos creen posible «entrar en diálogo» con De Gaulle, pese al diferente criterio del general sobre la O. T. A. N.

El Presidente norteamericano manifestó que han estado celebrándose discusiones sobre

cómo fortalecer la cooperación entre los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, y sobre cómo podrían protegerse mejor los intereses de estos tres países bajo la prohibición de las pruebas. "Hasta ahora —dijo— no ha habido ninguna respuesta por parte del Presidente De Gaulle."

Declaró, seguidamente Kennedy, que la firma del acuerdo de prohibición nuclear por el régimen de la Alemania oriental no significa que los Estados Unidos reconozcan a la República Democrática Alemana. A guisa de ejemplo, dijo que su Gobierno ha firmado ya un tratado sobre Laos, el cual ha sido firmado también por la China comunista, sin que esto haya implicado el reconocimiento de la China comunista. "Los Estados Unidos —puntualizó— no tienen intención de reconocer a Alemania oriental. Tal ha sido la política norteamericana en el pasado, lo es en el presente y lo será en el futuro."

Otros importantes extremos abordados en la conferencia de Prensa por el Presidente norteamericano han sido los siguientes:

A su juicio, los Estados Unidos deben consultar con sus restantes aliados de la O. T. A. N. sobre la cuestión de un posible pacto de no agresión, a despecho de la declaración del Presidente De Gaulle de que tal pacto no es necesario.

Los Estados Unidos estarían encantados si la China comunista firmase, en interés de la paz mundial, el tratado sobre prohibición parcial de las pruebas atómicas. "Sin embargo —observó—, es obvio que el Gobierno de Pekín no quiere hacer tal cosa."

El mundo ha vivido en peligro en Asia durante cierto número de años; la situación no es ahora peor que en el pasado. Resulta claro que el Gobierno norteamericano tiene intención de llevar a efecto sus compromisos en esta zona del mundo, en la que espera que no se produzcan nuevos estallidos que planteen nuevos conflictos directos.

No halla ninguna razón que justifique una reunión "cumbre" con Rusia, "a menos que exista alguna crisis abrumadora por ahora no visible". Es preferible seguir adelante por el camino de las negociaciones.

No resulta del todo adecuado decir que existe ahora una relajación en la tensión internacional como consecuencia del acuerdo sobre prohibición limitada de las pruebas atómicas. "Esto no es más —sentenció— que el primer paso en un largo viaje." No obstante, debe continuar la búsqueda de una re-

lajación auténtica, sin que sea por ello necesario prescindir del estado de alerta o reducir los presupuestos de defensa.

China comunista presenta una "situación de grave amenaza" habida cuenta de que en 1970 puede convertirse en una potencia nuclear. "Esto entraña, potencialmente, la más peligrosa situación con que se hayan enfrentado jamás los Estados Unidos desde que terminó la segunda guerra mundial. Los Estados Unidos tienen que dar los pasos necesarios para eliminar tal peligro, toda vez que no deseamos dejar al mundo ante la amenaza cierta que supondría una China con capacidad nuclear."

Los Estados Unidos desean continuar discutiendo con Francia la cooperación en el seno de la Alianza Atlántica. Los Estados Unidos entienden que es posible "entrar en diálogo" con Francia, pese a que el general De Gaulle sustenta un criterio diferente sobre la O. T. A. N. y su importancia.

La proposición sobre alguna especie de fuerza nuclear multilateral europea no ha sido desechada. En las próximas semanas debe celebrarse una reunión de las partes interesadas y otros países. La preocupación principal es encontrar los procedimientos adecuados para incluir en ella a los países europeos que carecen de una fuerza nuclear, ya que Europa no está lo suficientemente unida políticamente para crear una fuerza europea.

Por último dijo el Presidente norteamericano que los Estados Unidos no han fabricado ninguna bomba nuclear de cien megatones, como han hecho los rusos, por la sencilla razón de que no ven la necesidad de fabricarla. (Efe.)

Ayuda exterior U.S.A.:

CUATRO MIL MILLONES DE DOLARES

WASHINGTON, 2.—Tras cuatro meses de continuados debates, la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha fijado en 4.000 millones de dólares la ayuda exterior norteamericana para el presente año presupuestario. Esta cantidad supone una disminución de unos cuatrocientos millones de dólares con respecto a la solicitada en un principio por el Presidente Kennedy, y la disminución se refiere principalmente a los fondos especiales presidenciales y a algunas partidas de la ayuda militar.

El próximo martes, la Cámara de Representantes celebrará una votación, que se considera puramente rutinaria, sobre la nueva asignación de ayuda exterior. Posteriormente habrá de ser aprobada por el Senado. (Efe.)

Brillantez protocolaria e indiferencia popular

SEGNÍ VISITA BONN Y SE ENTREVISTA CON ADENAUER

Los intereses italo-germanos son idénticos, pero ambos países desconfían mutuamente

BERLIN, 2. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex).—El Presidente de la República italiana, Segni, visita estos días la República Federal con tanta brillantez protocolaria como indiferencia popular. Tal vez sea que media Alemania se encuentra en las costas del Mediterráneo, el caso es que no puede compararse esta visita con las de Kennedy, De Gaulle y otros jefes de Estado. Segni llegó también casi como turista, entrando por Baviera —donde inauguró una capilla en el tristemente célebre campo de concentración de Dachau—, y se acercó a Bonn recorriendo sin prisas el maravilloso valle del Rin. En la capital federal mantiene a estas horas conversaciones con Adenauer y su Gobierno, que los observadores siguen con interés teñido de leve escepticismo.

Resulta curioso examinar las relaciones italo-germanas de la posguerra. «Die Welt» las califica hoy de «amor-odio», haciendo un juego de palabras que se adapta perfectamente a la situación. Porque, en efecto, siempre los italianos se han reído de los alemanes y los alemanes han mirado por encima del hombro a los italianos; pero ello no impide que exista una corriente humana poderosa y continua entre ambos países. Goethe fue uno de los primeros turistas apasionados de la península, y Tomás Mann dejó páginas maestras sobre las agriales sensaciones que esperan al hombre nórdico en el mediodía italiano. El caso es que siguen marchando allí millones cada año, mientras los italianos forman hoy la colonia extranjera más numerosa en Alemania.

Este contacto se acentuó por los acontecimientos de la última guerra. Los vaivenes italianos durante la misma ocasionaron un distanciamiento espiritual entre los dos pueblos, que en ocasiones llega al resquemor. Para muchos alemanes, lo ocurrido en 1943 no sirve más que para afianzarles en su clisé de Italia, y otro tanto les ocurre a los italianos, que sienten un placer casi insano recordando las tropelías nazis a la menor ocasión que se les presenta. Así se llega a la paradoja de dos pueblos tan diferentes, que ya se atraen.

Cuando Segni y Adenauer se sientan a la mesa de las conversaciones verán al momento que los intereses de sus dos pueblos son idénticos. En el Mercado Común, ambos propugnan el ingreso de Inglaterra, y sobre la fuerza multilateral atómica, Bonn ha dado su asentimiento rotundo, mientras el de Roma es sólo tibio, pero asentimiento al fin y al cabo. Ello no impide que Alemania esté muy poco segura de Italia y viceversa. La República Federal constituye hoy, con excepción de Francia, el elemento más firme de la alianza atlántica, mientras Italia es el más frágil.

Al Gobierno de Roma no le importa coquetear con el Kremlin —aunque eso parece no ser ya pecado— y sus aperturas a la izquierda han puesto los nervios de punta hasta a los socialdemócratas alemanes, que son unos reaccionarios comparados con sus colegas a orillas del Tíber.

Italia y la República Federal vienen a ser algo así como los dos polos de la alianza atlántica, pero el realismo de sus gobernantes les ha inducido a tomar el camino más sensato: procurar entenderse. Porque ni una ni otra pueden hoy soñar con dirigir el bloque, ni hacer política independiente, ni imponer demasiadas condiciones. Lo único que pueden hacer es unirse y tratar de que los grandes no les aplasten a su paso. Es lo que intenta Segni, un hombre de fina habilidad diplomática, y Adenauer, de innata astucia, aunque sean diferentes en todo lo restante.

INAUGURACIÓN DE UNA CAPILLA EN DACHAU, ANTIGUO CAMPO DE CONCENTRACION NAZI

CIUDAD DEL VATICANO, 2.—El Presidente de Italia y el de la República Federal Alemana han presidido los actos de inauguración de la capilla que se ha

levantado sobre el terreno del antiguo campo de concentración de Dachau (Alemania), en el cual perdieron la vida, durante el régimen nazi, numerosos súbditos de Italia, según informó Radio Vaticano ayer.

El nuevo templo ha sido bendecido por el cardenal Lercaro, arzobispo de Bolonia, y en el curso de la ceremonia ha sido leído un mensaje de Su Santidad el Papa Pablo VI, firmado por el cardenal secretario de Estado, Amleto Giovanni Cicognani. "Con motivo de la bendición de la capilla "Regina Coeli"—dice el mensaje—, el Santo Padre comparte su bendición sobre todos los presentes en la ceremonia."

Entre otras personalidades, han asistido el nuncio apostólico en Alemania y el obispo auxiliar de Munich, así como varios representantes de los Gobiernos italiano y alemán.

A la erección de este templo votivo han contribuido con cantidades las entidades públicas y privadas italianas. También han ofrecido su aportación los tres últimos pontífices: Pío XII donó un cáliz de oro de gran valor artístico; Juan XXIII, los ornamentos sagrados, y Pablo VI, siendo aún arzobispo de Milán, el mármol para el altar. (Efe.)



RECUPERADO DE LA POLIO

La constancia, la voluntad, la gradación de ejercicios cada vez más perfectibles son, con la ilusión por recuperarse y ser tan aptos como los otros, los mejores medios curativos del azote poliomiélico. El mundo conoce un enorme porcentaje juvenil, estancado en el momento más esperanzado de la vida, por causa de esta enfermedad. Poco a poco, los centros de recuperación van lanzando de nuevo a la sociedad, con la conciencia de ser de algún modo útiles, a estos muchachos. Darius Simani, joven persa de "icicéis años, abandonó, hace dos años, su hogar en Beheshahr, cerca del mar Caspio, para ingresar en un centro de recuperación de Londres. Darius, en este tiempo, aprendió a hablar inglés, prosperó en sus estudios y ha conseguido recuperar sus movimientos, aunque precise ayudarse de muletas, lo que no le impide jugar al fútbol con sus compañeros de tratamiento. (Foto Keystone-Nemes.)

RADIO VATICANO:

«El comunismo es la negación de la libertad, de la verdad, de la justicia y de la paz»

CIUDAD DEL VATICANO, 1. "El marxismo y su expresión política, el comunismo, son imperdonables, son inadmisibles, tanto para el cristianismo como para la humanidad libre y consciente", afirma una nota de la Radio Vaticana.

"Ni la evolución de los tiempos, ni las adaptaciones geográficas o étnicas pueden atribuir al marxismo y al comunismo títulos de recomendación ante los pueblos libres, y todavía menos entre los católicos, advierte la Radio Vaticana, que añade: "Promover, sostener, favorecer las iniciativas y los entendimientos que favorecen la paz entre los pueblos, es un deseo, pero la oposición vigilante, constante e indolegable a la ideología marxista, cerrándole toda vía de penetración, es un deber no menos imperioso. No existe situación internacional, no existe arreglo, no existe pretexto histórico que puedan justificar una indulgencia, una actitud conciliadora frente al marxismo y el comunismo."

Después de referirse a las "iniciativas" que el comunismo marxista adopta para "influir en las cuerdas sensibles y suscitar las simpatías que hacen nacer la duda y debilitan el instinto defensivo", la Radio Vaticana resalta: "Los gestos hechos en este sentido son muy numerosos. Algunos, revestidos de colores y de ideales muy humanos y cristianos, parecen haber logrado su fin. Otros, actualmente en curso, tienden a revalorizar todavía la hipótesis sugestiva y sentimental de un comunismo y de un marxismo humano y civil."

ES LA NEGACION DE LA VERDAD Y LA LIBERTAD

"Hoy como ayer —afirmó luego la Radio Vaticana—, sin distinción de coordenadas geográficas o de características raciales, el comunismo marxista es la antítesis del cristianismo, es la negación de la libertad, de la verdad, de la justicia y de la paz."

"Las actitudes acomodaticias dictadas, y casi impuestas, por la fuerza misma de la realidad en continua evolución, no significan en modo alguno —advirtió la Radio Vaticana— cambio de doctrina o de práctica, sino adaptación táctica, dialéctica, a las diversas circunstancias."

"Con la ideología marxista-comunista —concluyó la Radio Vaticana, hay que ser intransigente, tanto más intransigente cuanto su táctica de penetración es más equívoca e insidiosa. La espera del Derecho natural, se lee en la encíclica "Pacem in terris", ofrece a los católicos un amplio campo de encuentros y entendimientos con los seres humanos no iluminados por la fe. Que en tales relaciones nuestros hijos permanezcan vigilantes para ser siempre lógicos consigo mismos, para que no lleguen jamás a un compromiso sobre la religión y la moral." (Efe.)

Sacerdote golpeado por no revelar un secreto de confesión

ROMA, 2.—Un campesino italiano, Cesare Adorante, ha golpeado en la cabeza con un crucifijo a un sacerdote por haberse éste negado a revelar el nombre de un individuo que ha seducido a su sobrina, según informa la agencia italiana Ansa en un despacho fechado en la ciudad de Pescara.

El sacerdote, padre Luigi di Summo, ha manifestado que no puede revelar dicho nombre porque lo sabe bajo secreto de confesión. (Efe.)

Dieciséis muchachos de la O. J. E., a Inglaterra

Dieciséis muchachos de la Organización Juvenil Española han salido con dirección a Inglaterra, donde permanecerán quince días, invitados por los "boys scout" de aquel país. La primera semana de su estancia en tierras inglesas la pasarán, en régimen de acampada, en Hampshire. El resto de los días convivirán con los "boys scout" en los domicilios de éstos.

Lora Tamayo inaugura la Segunda Reunión de Bioquímicos Españoles

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PRONUNCIO LA PRIMERA CONFERENCIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ha sido inaugurada ayer solemnemente la Segunda Reunión de Bioquímicos españoles a cuyas jornadas asisten relevantes personalidades científicas españolas y extranjeras, entre ellas, el pro-

fesor don Manuel Lora Tamayo, ministro de Educación Nacional; el doctor don Severo Ochoa, profesor de la New York University y premio Nobel de Medicina de 1959; el doctor Jiménez Díaz y el doctor Villanueva.

La sesión académica se ha celebrado en el aula magna de la Facultad de Ciencias, bajo la presidencia del doctor Ochoa, al cual acompañaban el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; el rector de la Universidad compostelana, doctor Echeverri; el doctor Jiménez Díaz, y otras personalidades.

Abierto el acto, el doctor J. R. Villanueva pronunció unas palabras de presentación de las jornadas, agradeciendo la presencia de tan ilustres personalidades que van a tomar parte en estas reuniones.

A continuación ocupó la tribuna el profesor don Manuel Lora Tamayo, ministro de Educación Nacional, quien pronunció la conferencia inaugural de la Reunión de Bioquímicos. Desarrolló magistralmente el tema científico de "Los modelos de fosfatasa". El conferenciante fué largamente aplaudido al final de su lección.

Seguidamente, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dieron comienzo las sesiones de trabajo. La primera de ellas, presidida por el doctor Asensio. Presentaron comunicaciones los doctores Losada, Cánovas y Ruiz; Amil, de la sección de bioquímica y fisiología celular del Centro de Investigaciones Biológicas de Madrid; los doctores Peneque, Ramírez, del Campo y Losada; el doctor J. D. Nicholas y el doctor Sabater, de la Universidad de Bristol; el doctor Adell, de París; el doctor Alvarado, de Madrid; el doctor E. Santiago, del Estudio General de Navarra, y los doctores Vilar, F. Mayor, A. Santos y Ruiz, de Madrid.

En la segunda sesión han presentado comunicaciones, como las anteriores, todas ellas muy interesantes, los doctores J. R. Villanueva, Isabel García Acha, Concepción García Mendoza, S. Gascón, R. Muñoz Ruiz, María José Rodríguez, Monique Novaes Levieu, D. Vázquez, E. Montoya J. P. Olivares, D. Rodríguez, C. Asensio, C. Gancedo y José María Sampere.

Las jornadas de trabajo continuarán mañana. (Cifra.)

♦ PARDO CANALIS ESTUDIA LA SITUACION DE LA AGRICULTURA CANARIA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El director general de Agricultura presidió ayer el acto de constitución del Patronato Tutelar de Investigaciones Agronómicas, celebrado en el palacio del Cabildo insular. Asistieron el presidente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas y las primeras autoridades.

Horas antes, el subsecretario del Ministerio, señor Pardo Canalis, presidió en la Casa Sindical una reunión extraordinaria del Cabildo. En esta reunión el subsecretario examinó la situación de la agricultura canaria y de la ganadería de la provincia, estudiando sus problemas a corto y largo plazo y sus posibilidades de desarrollo y expansión.

Finalmente, el señor Pardo Canalis impuso la encomienda de número del Mérito Agrícola a don José Naranjo Hermosilla, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y del Sindicato de Frutos, y a don Eduardo Menéndez Rodríguez, ingeniero jefe del Solvire. También impuso la gran cruz de la misma Orden a don Bruno Naranjo Suárez y a don Gregorio Rodríguez Alvarez, presidentes de las Secciones Económicas y Sociales de la C. O. S. A. (Cifra.)



MINISTERIO DEL AIRE ORGANISMO AUTONOMO «AEROPUERTOS NACIONALES» ANUNCIO DE SUBASTA

Por haber sufrido error al señalar la fecha 4 de agosto (día inhábil) para la celebración, en segunda convocatoria, de la subasta pública para otorgar la concesión de la explotación de los servicios de bares, restaurante y cantina en el aeropuerto de Málaga queda rectificada la expresada fecha en el sentido de que la celebración de la misma será el día 20 de agosto del corriente año, quedando en vigor todos los demás extremos que en el anterior anuncio se hacían constar.

Madrid, 31 de julio de 1963.—El secretario de la Junta Económica.

POR LA JÚNQUERA UNA COLA DE ONCE KILOMETROS PARA ENTRAR EN ESPAÑA

LA JUNQUERA.—Hasta la población francesa de Le Boulou—distante más de 11 kilómetros del paso fronterizo por carretera Le Perthus-Los Límites—llega la cola de automóviles que espera largo rato para entrar en España.

La impresionante cola está formada por vehículos de muy diversas matrículas, procedentes de casi todos los países de la Europa occidental.

En esta "época punta" de turistas existe por parte española la máxima fluidez en los trámites aduaneros, ya que se procura por todos los medios que el paso de los vehículos sea lo más rápido posible.

Los viajeros se quejan de la lentitud con que se desarrolla ahora el trámite aduanero en el lado francés de este paso fronterizo. Según dicen, existe un solo funcionario de Aduanas que—pese a la larguísima cola de automóviles, que en algunos momentos ha llegado casi a los 12 kilómetros de longitud en la carretera del lado francés, que es donde existe el cuello de botella obstructor—cumple con toda meticulosidad y con una lentitud desesperante las más estrictas normas del reglamento de Aduanas. (Cifra.)

en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION



Propietario: JOSE BANUS

Hallará la **TIENDA, APARTAMENTO** para oficinas o **PISO** deseados

DESEMBOLSO: 28.000 ptas. de **ENTRADA UNICA + 18.000** ptas. aplazadas. Resto a pagar **600** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES.
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

- Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad
- Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones
- 100.000 m.² de parques y jardines.

A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

Pisos: 22.000 ptas. de **ENTRADA UNICA + 18.000** ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta **10 y 30** años. **TIENDAS** de todas superficies desde **46.000 y 31.000** pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

PISOS 3-4-5-6 HABITACIONES todas superficies con amplias terrazas más servicios.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde 1ª estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR

BARRIO del PILAR



Propietario: JOSE BANUS

INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4, 2º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. • EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. • SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Comienza la exploración de la sima de "El Mortero" (Santander)

Espeleólogos franceses y españoles intentan batir el récord mundial de descenso

EL MATERIAL HA SIDO LLEVADO EN HELICOPTERO HASTA LA BOCA DE LA CUEVA, EN LA CUMBRE DEL MONTE

SANTANDER. (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso Prieto).—Una expedición hispano-francesa, compuesta por una treintena de espeleólogos, ha montado su campamento en el pueblo de Astrana de Soba, de esta provincia, con el propósito de intentar batir el récord mundial de descenso en la sima "El Mortero", que se cree es la más profunda de Europa y del mundo.

♦ La importante aventura científico-deportiva de explorar dicha cueva, cuya profundidad se calcula en unos mil cuatrocientos metros, va a realizarse a partir de hoy, por una expedición formada por 15 muchachos de la O. J. E. Procedentes de los grupos de espeleología de Santander, Valencia, Málaga, Vizcaya, Almería y Córdoba,

bajo el mando del instructor nacional de Juventudes, el santanderino don Matías Rubio, fundador del grupo de espeleología de la O. J. E. de Santander. La representación francesa está formada por doce miembros de la Sociedad Espeleológica de Dijón y cuatro del Speleo-Club de París, dirigidos por M. Bernard Loriel y M. Conderc, arquitecto de París.

Las simas más profundas conocidas hasta ahora son las de la Piedra de San Martín, en los Pirineos franco-navarros, que no llega a los mil metros, y la situada cerca de Grenoble, en los Alpes franceses, de 1.112 metros.

La sima de "El Mortero" fue descubierta hace tres años por muchachos del campamento de espeleología de la O. J. E. que todos los años se monta en Kamales, localidad próxima a dicha sima. En las dos ocasiones en que hasta la fecha ha sido explorada, sólo se logró bajar hasta casi los quinientos metros, por carecer de material apropiado para continuar el descenso. Setenta y dos horas fueron dedicadas en la segunda de las exploraciones, en la que fue descubierto un corte vertical que se calcula tiene unos ciento cincuenta metros de profundidad, desconociéndose adónde va a dar. Las aguas del río subterráneo que discurre por la sima fueron coloreadas recientemente, y al cabo de setenta días salieron a la superficie a más de ocho kilómetros de la entrada de la cueva.

De la importancia que en Francia se ha dado a estas exploraciones da idea el hecho de que "Paris-Match" ha adquirido, en exclusiva, la información de estos trabajos para toda Francia, para lo cual ha enviado dos reporteros.

En compensación a esta exclusividad, la famosa revista francesa se ha encargado de los gastos de alimentación de todos los expedicionarios mientras duren las exploraciones.

Para llevar a cabo esta extraordinaria empresa científico-deportiva ha quedado montado en las proximidades de la sima un campamento, que ha sido dotado del material más moderno para intentar llevarla a feliz término. Dado que la boca de la cueva "El Mortero" se encuentra en la misma cumbre del monte, a unos 800 metros sobre el nivel del mar, y que desde Soba el transporte del material (unas tres toneladas entre tiendas de campaña, mil metros de escalas de aluminio, otros tantos de cable telefónico, cable de tracción, cuerdas, lanchas neumáticas, etc.) no puede hacerse ni en vehículos "todo terreno", ha sido utilizado para el transporte del material un helicóptero.

Los expedicionarios comenzarán hoy el descenso, y mantendrán permanente comunicación con el campamento exterior por radio-teleéfono a través de una emisora montada por la Guardia Civil, que también colabora en esta empresa. Calculan que la exploración quedará terminada en unos diez días. Para ello los espeleólogos hispano-franceses montarán dos campamentos dentro de la sima, y se verán obligados a descender a través de angostos pasillos y galerías de dos a cuatro metros de ancho y salvar varios grandes pozos, algunos con profundidades superiores a los doce metros, que habrán de cruzar en botes neumáticos, hasta llegar al abismo de 150 metros en vertical, es decir, al lugar donde hasta la fecha no pudieron pasar las anteriores expediciones.

La boca de esta gran sima es como un gran cráter de unos noventa metros de diámetro, en cuyo fondo, a unos 150 metros de profundidad, donde el descenso ha de empezar a realizarse ya con escalas, crecen unos árboles.

Queda, por tanto, por saber lo que al final de ese impresionante corte vertical de 150 metros espera a los espeleólogos hispano-franceses. Y si al final esta sima es la más profunda del mundo, como se presupone, y con ello consiguen batir el récord mundial de descenso.

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

Un japonés va a organizar cruceros por el Mediterráneo en submarino

El barco tendrá capacidad para 30 turistas y el viaje costará 6.000 pesetas

BARCELONA (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio).—El calor de que estamos padeciendo, más notorio ahora que venimos de disfrutar de unos días de vacaciones en el valle de Ordesa, mueve la imaginación de los hombres de negocios y les lleva a proyectar cosas que nos parecen un tanto insólitas, de momento. Ustedes saben que, antes de marchar de vacaciones, les contamos que una empresa extranjera iba a instalar un moderno y exótico bar dentro de un avión, que será traído a Castelldefells, con este objeto. Pues bien, ahora es el japonés Oshi quien anuncia a los cuatro vientos que va a construir un submarino con capacidad para treinta turistas, y con el objeto de que los treinta puedan disfrutar de un crucero por el fondo del Mediterráneo.

El señor Oshi dice que tratará de construir la nave en España, ya que en Japón no se lo permitía el tratado de paz con Norteamérica. Asegura que los viajes serán de dos días y se navegará a ochenta metros de profundidad, ya que a más fondo la visibilidad no sería perfecta ni con ayuda de reflectores. La ruta que se proyecta seguir es la de Cannes, Niza y Montecarlo, a distancia de ciento treinta millas de la costa francesa. En cuanto al precio de estos viajes, "pasado por agua", se ha calculado en unas tres mil pesetas, día, lo que quiere decir que cada crucero —de dos días— costará a quienes deseen ver a los calamares en su agua, en vez de en su tinta, seis mil pesetas.

VIOLENTO INCENDIO

Mientras escribimos la presente crónica, un violento incendio se ha propagado en una fábrica de pinturas, instalada en la vecina población de Moncada y Reixach, al lado derecho de la vía férrea Barcelona-Granollers. Puestos al habla inmediata-

mente con la gerencia de la citada fábrica y con el Cuerpo de Bomberos se nos informa que los trabajos de extinción se desarrollan a ritmo acelerado y que el fuego es de proporciones gigantescas, sin que hasta el momento se hayan registrado desgracias personales, aunque las materiales sean muy considerables.

Dada la premura del tiempo con que escribimos la presente información, no ha sido posible

todavía determinar las causas del siniestro, si bien algunos lo atribuyen a un corto circuito en la instalación eléctrica, y otros, a una colilla de cigarrillo arrojada cerca de unos bidones de materia inflamable. De todas formas, repetimos, las causas no se han determinado con exactitud, y ocho de los coches del Parque de Bomberos están trabajando sin desmayo para dominar el voraz incendio.

«LOS PEKES», EN EL IV FESTIVAL DE LA COSTA VERDE



"LOS PEKES", este juvenil conjunto de la música moderna que ya empieza a darse a conocer por sus actuaciones en radio, televisión y dentro de muy poco también en discos, asisten como intérpretes al IV FESTIVAL DE LA COSTA VERDE, que se celebra en Gijón los días primeros del presente mes. —Tenemos muchas ilusiones, y, desde luego, no desaprovecharemos esta oportunidad que se nos brinda.

HORARIO DE SORTEOS DE LA LOTERIA NACIONAL

Los servicios de la Lotería Nacional funcionan ya normalmente en el nuevo edificio de la calle de Guzmán el Bueno, 125, donde ha concluido la instalación de los bombos antiguos, convenientemente adaptados para permitir su traslado durante los sorteos en que se utilizan los bombos múltiples.

Los próximos sorteos por el sistema de bombos múltiples se celebrarán los días 26 de agosto y 25 de septiembre. A petición de numerosos jugadores que desean seguirlos por radio y televisión, dichos sorteos comenzarán a las siete en punto de la tarde.



Grupos escultóricos, obra del ilustre académico don José Planes, que han sido instalados a la entrada del nuevo edificio de la Lotería Nacional. Las cuatro estilizadas figuras que los componen representan: la fortuna, la riqueza, la ciencia y la abundancia. Se alzan sobre plinto berroqueño de granito gris del Guadarrama y están esculpidas en piedra caliza de Colmenar, que contrasta agradablemente con el tono ocre de la piedra trevertino que le sirve de fondo.

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS.—29,2 grados, a las cuatro y veinte de la tarde de ayer, fué la máxima de la jornada. La mínima ha sido de 17,2 grados, a las siete menos cinco de esta mañana. Córdoba, con 35 grados, y León, con ocho, tuvieron las extremas del país.

PRESIONES.—706,9 y 708,1 milímetros han sido las respectivas lecturas barométricas de ayer, a las siete de la tarde, y de esta mañana a la misma hora.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

★ Marchó a París Mohamed Hassan, subsecretario de Abastecimientos de la R. A. U., que pasó unos días en nuestro país invitado por el comisario general de Abastecimientos y Transportes.

★ De Roma ha llegado el embajador de Italia en Madrid, marqués de Torre Rosano.

★ De Nueva York vino el reverendo padre Evaristo Foix, carmelita descalzo español, que lleva en los Estados Unidos treinta y tres años y ha sido provincial de la Orden Carmelitana y pároco en la ciudad de Dallas. Actualmente, el padre Foix es profesor en la ciudad de Little Rock. Se dirige a Benicarló (Castellón) para pasar una temporada con su familia.

★ Ha marchado a Oslo el embajador de Noruega en España, señor Angord.

★ Llegó de los Estados Unidos el conocido actor de la televisión norteamericana Mr. Orison Hungford, que pasará unos días en España.

★ Durante una hora ha firmado autógrafos la cantante argentina Lolita Torres, que llegó procedente de Buenos Aires y que continuó viaje a Roma.



Almacenes Joaquín S.A.

ATOCHA, 34 y 21
Teléfs. 239 12 22 y 239 09 38

MADRID

DEPORTES

REAL MADRID: adiós a las vacaciones



Santamaría y Puskas encabezan el grupo de los 31 jugadores que empezaron a entrenarse ayer en el estadio Chamartín.

- ★ Treinta y un jugadores en el primer entrenamiento
- ★ Echarri (defensa), Maestro (defensa) y Suárez, nuevos en el Bernabéu
- ★ Héctor Rial, espectador de excepción: se retira del fútbol

FIN de las vacaciones. Los jugadores del Real Madrid consumieron los días que les otorgó su club de descanso, y ayer, a las siete en punto de la tarde, hicieron acto de presencia en el estadio Bernabéu para dar comienzo a la preparación, que ya no abandonarán hasta que se ponga fin a la próxima campaña que todavía está lejos de comenzar, aunque algunos clubs, entre ellos el Madrid, tengan compromisos en torneos internacionales y otros partidos internacionales lejos de nuestras fronteras.

Antes de que los jugadores madrildistas saltaran al terreno de juego, el señor Lusarreta les dedicó unas palabras, exhortándoles a continuar en la línea de éxito en que el equipo se desenvolvió la última temporada. Jun-

to al señor Lusarreta estuvieron el señor Méndez Vigo y el gerente del club, don Antonio Calderón.

TREINTA Y UN JUGADORES HACEN GIMNASIA

Uniformados con camisetas blancas y pantalones del mismo color, 31 jugadores del Real Madrid estuvieron, durante treinta y cinco minutos, sometidos a un adiestramiento de gimnasia únicamente. El balón, personaje tan importante en fútbol, estuvo ausente. Sobre las espaldas de los jugadores, números extraños a los que habitualmente llevan. Así, el capitán, Gento, tenía el 9, número de Di Stéfano, y éste, el 7.

A juzgar por el bronceado de los jugadores, casi todos ellos

pasaron sus vacaciones a orillas del mar. Por aquello de los días que han estado sin hacer ejercicio, parecía que los futbolistas estaban más gruesos que cuando partieron. Pero luego, Miguel Muñoz nos diría que solamente Yanko y Amancio perdieron algo, mientras que los demás retornaron sin grandes cambios.

Durante los treinta y cinco minutos dirigidos por Miguel Muñoz, practicaron gimnasia los siguientes jugadores: porteros: Araquistáin, Vicente, Betancor y Fermín; defensas: Casado, Miera, Isidro, Santamaría, Maestro, Pantaleón, Montero y Rincón; medios: Santisteban, Lucien Müller, Pachín, Zoco, Felo, Robles y Echarri; delanteros: Di Stéfano, Amancio, Manolín Bueno, Gento I, Gento III, Puskas, Ruiz, Evaristo, Yanko Daucik,

Suárez y Conesa. Faltó a la cita Serena, que se encuentra sometido a la disciplina militar.

Un buen grupo de curiosos, dentro y fuera del terreno, han sido los primeros espectadores, testigos de las también primeras evoluciones de los profesionales madrildistas.

LIGERA INDISPOSICION DE AMANCIO

Todos los jugadores del Madrid han regresado sin lesión alguna producida lejos del terreno de juego, a excepción del extremo internacional Amancio, que ha sufrido recientemente una infección en las encías, y éste fue el motivo de que su peso no fuera normal, pues hubo de guardar régimen alimenticio.

Gento pasó sus vacaciones en Santander. El extremo hacía los mayores elogios de la bella capital del Cantábrico, donde, según él, no llueve tanto como dicen y se disfruta de una temperatura agradable. Lo ideal.

BREVE DIALOGO CON EL ENTRENADOR MIGUEL MUÑOZ

El preparador Miguel Muñoz fue el último en abandonar el campo. Unos y otros informadores, preguntaban al técnico madrildista sobre el estado de los jugadores, plantilla y otros detalles.

Sobre los jugadores dijo: —Todos, afortunadamente, han regresado sin lesión alguna, salvo la ligera indisposición de Amancio. En cuanto al peso, casi todos han arrojado, en la báscula, su peso normal. Hoy hemos celebrado este primer entrenamiento aquí, pero a partir de mañana lo haremos en la Ciudad Deportiva. Ya mañana los jugadores tocarán balón.

—¿Cuántos jugadores sobran de los treinta y uno que se han entrenado?

—Normalmente, me quedaré con veintitrés. Pero ahora mismo, nada tengo pensado al respecto.

—¿Sobra algún portero?

—Tenemos cuatro, y muy probablemente será Betancor quien se vaya a otro equipo, y así le daremos la oportunidad de que no permanezca inactivo.

—¿Y Santisteban?

—Veremos. Este chico ha estado ausente del equipo durante dos años, y hace falta saber cómo

se encuentra ahora de juego y ambientación dentro del equipo. Muñoz me cuenta los primeros partidos del equipo:

—Los días catorce y quince de este mes jugaremos en Málaga el trofeo Costa del Sol. Luego iremos a Venezuela. Se habló de participar en la Pequeña Copa del Mundo, pero parece que existen muchas dificultades para contratar los equipos brasileños, y tal vez no se celebre. Pero de todas formas, nosotros tenemos contratados dos partidos en Caracas, y naturalmente que los jugaremos. Es muy probable que disputemos otros en otros países de América. Pero esto último no está totalmente acordado.

HECTOR RIAL, ESPECTADOR DE SUS ANTIGUOS COMPANEROS

Escondido prácticamente en una localidad de tribuna, un espectador de excepción presenciaba las evoluciones de los jugadores madrildistas. Era Héctor Rial,

que se fué a ver a sus antiguos compañeros. Rial ha regresado de Francia, donde jugó la pasada temporada en el Olympique, de Marsella. Parece ser que Rial se retira del fútbol. Ni que decir que la presencia del que fué gran figura del Madrid motivó en todos las mayores simpatías.

UN TELEGRAMA PROCEDENTE DE MOSCÚ

Cuando ya los jugadores se estaban vistiendo, el entrenador dió a Gento un telegrama procedente de Moscú y firmado por el presidente don Santiago Bernabéu, en el que felicitaba a los jugadores y les deseaba suerte para la próxima temporada.

Todo esto, más o menos, fué lo que sucedió ayer en el estadio Bernabéu en la primera sesión de entrenamiento al regreso de las vacaciones de los campeones españoles.

Rafael MARICHALAR

(Fotos Víctor Manuel.)

Clara con limón

Más vale perder con honra que ganar sin ella. ¡Bravo, valientes!

★ Porque habéis conseguido lo que nadie: que el gigante se trague la aceituna con hueso y todo.

★ Tenía razón Saporta: ganar aquí y perder allí digna y decorosamente, porque el baloncesto ruso es el mejor de Europa.

★ Pero, prudentemente, como siempre, se quedó corto, porque en Fiesta Alegre la corrida en pelo queda ahí, como la señal de las aguas en las inundaciones: dos veces treinta puntos de diferencia, lo que no ha ocurrido allí. Y luego arrancar un desempate y tener a los moscovitas pendientes de un pelo.

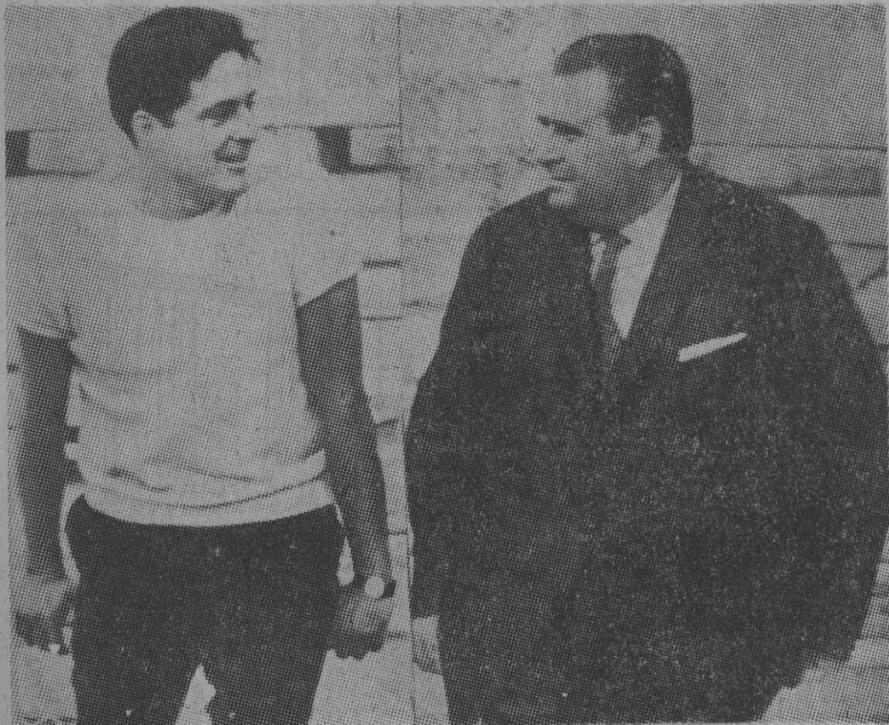
★ Saporta lo sabía, porque es un mago, y él, como impulsor del baloncesto español, merece los mismos honores que los chicos.

★ Para los que decían que Fiesta Alegre es el "huerto del francés", ahí está el Palacio de Deportes de allí, donde los "ruski" no mejoraron el resultado de aquí.

★ Tratar de tú a los mejores, superarles dos veces—en Madrid y en Moscú—y perder, finalmente, con deportiva arrogancia tiene pero que mucho mérito.

★ Es meterse en la caverna del oso, tirarle de los tres pelos del bigote y salir silbando.

CAYETANO



Héctor Rial, ex madridista y espectador de excepción, conversando con el vicepresidente del club blanco, señor Muñoz Lusarreta. (Foto Víctor Manuel.)

DEPORTES



CAZA,
PESCA

ARTICULOS
DE
REGALOS

Escuche nuestras emisiones los miércoles, a las 10,30 de la noche, por Radio Madrid, y los viernes, a las 3,30 de la tarde, por Radio Intercontinental de Madrid.

Gascuña

Caballero de Gracia, 14

TELEF. 221 87 93 y 231 06 58

MADRID

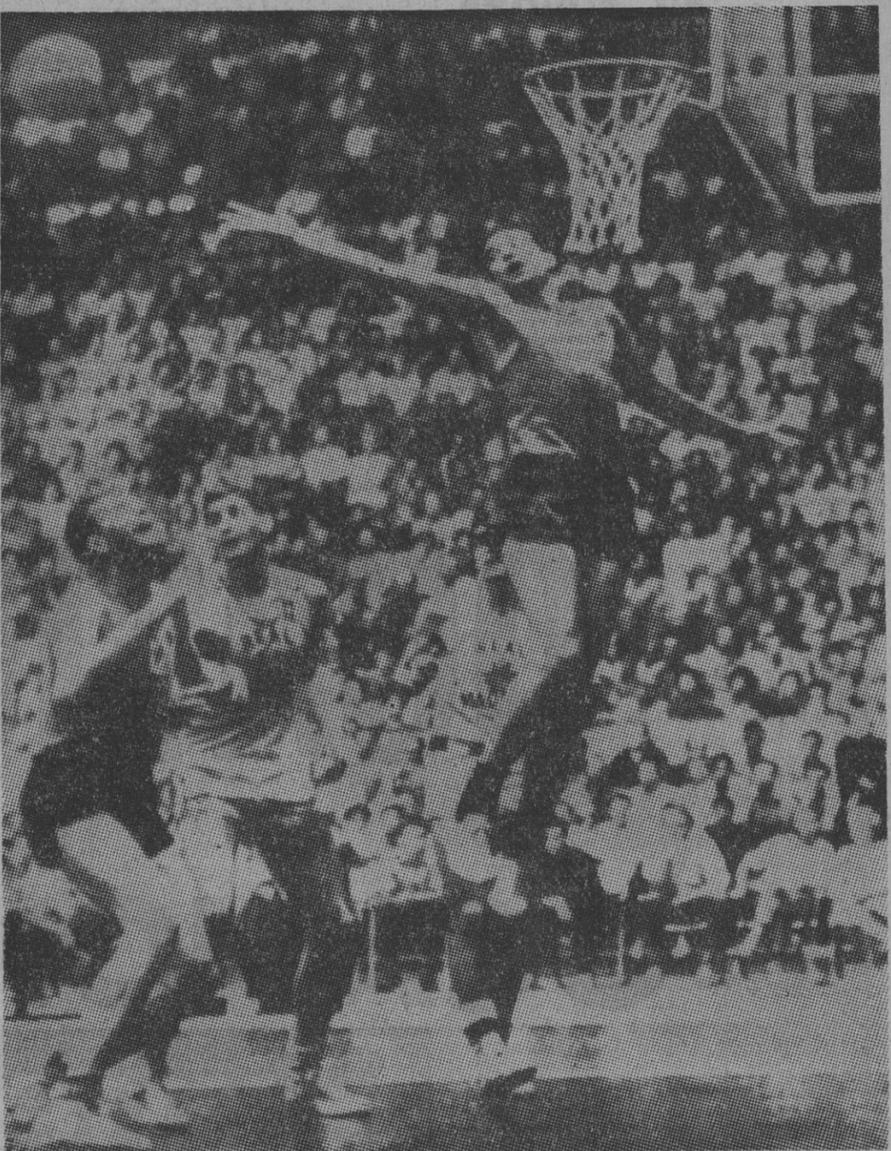
EL T. S. K. A. GANO LA COPA EUROPEA DE BALONCESTO

Venció al REAL MADRID, en el partido de desempate, por 99-80
SAPORTA: «Lo importante era no defraudar, y creo que se ha conseguido»

MOSCU. 1. (Por Carlos Sentís, director de la agencia Efe.) — «De haber tenido lugar este final en el Fiesta Alegre, el Real Madrid hubiera ganado», ha dicho el árbitro, señor Uheral, checoslovaco, al final del partido. En todo caso, el resultado de 99 puntos en favor del T. S. K. A., nuevo campeón de Europa, y 80 para el Real Madrid, significa un resultado mucho más que honorable para los nuestros. ¿Tiene razón el árbitro checoslovaco? Es muy posible, porque, pese al cansancio de los españoles—dificilmente se podía reemplazar a los cinco hombres en juego—, el haber perdido por una diferencia de 19 puntos equivale casi a igualar los 17 puntos a su favor que el Real consiguió del mismo T. S. K. A. en el partido «de ida», jugado en el frontón Fiesta Alegre, de Madrid. La superioridad del equipo soviético nos ha parecido hoy indudable y el resultado bastante justo. Mucho temía yo algunos ratos que la diferencia se acrecentara y nos dejaran muy atrás en la puntuación. Ha habido suerteclilla y además nuestros minutos finales, que han impedido a los soviéticos llegar hasta los 100 puntos. Durante algunos minutos se han estacionado en los 99, y parecía inevitable la coronación centenaria—siempre un impacto psicológico, como saben los vendedores y tenderos—cuando el Madrid arrancó unos puntos que le permitieron pasar a los 80. La diferencia hubiera podido ser la misma y salir ellos de los 99 o no entrar nosotros en los 80. Todo ha sucedido según se temía por nuestra parte, es decir, todo ha sido normal, en un partido que sabíamos por adelantado, después del empate de ayer, perdido. Entre la jornada de ayer, con la igualada, y la pérdida de hoy, por una diferencia que en baloncesto es pequeña—el T. S. K. A., de Moscú, acaba de eliminar al Dinamo, de Tiflis, campeón de Europa del año pasado, por 15 puntos—, arrojan un resultado estupendo y dignísimo. El T. S. K. A., de Moscú, representa a todo el baloncesto soviético, porque, como es el equipo del Ejército Rojo, disponen del fichaje casi general de este inmenso país, donde el baloncesto es un deporte muy generalizado. Uno de sus ases, Petrof, que el

año pasado jugaba en el Dinamo, de Tiflis—que también eliminó al Real Madrid en la final—, ahora juega en el T. S. K. A. del Ejército Rojo. Nuestros jugadores, que no se han dado nunca por vencidos, han logrado unos buenos minutos y, además, el haber resistido las oleadas de los jugadores rojos sin dejarse distanciar demasiado; ello representa un logro del cual puede estar orgulloso nuestro deporte. Ha habido al final himno, focos y canciones para el vencedor, pero también aplausos para el vencido en buena lid. En el deporte, más que ganar o perder, es necesario demostrar calidades atléticas y morales, y los hombres del Madrid lo acaban de cumplir en Moscú de espléndida manera. En los vestuarios nuestros, donde se acercaron muchos periodistas y aficionados para felicitar a los jugadores, el presidente, Santiago Bernabéu, nos ha dicho algo que resume muy bien la situación: «Creo que estos tres partidos de baloncesto constituyen un paso decisivo para la popularidad de nuestro deporte dentro del ámbito europeo, y creo que estos muchachos, que, en número demasiado limitado, se han enfrentado con la extraordinaria potencia del baloncesto soviético, han hecho un alarde de cariño a los colores que tratan de poner, como a su Patria, cada día más altos.» Raimundo Saporta, que estaba a nuestro lado, ha añadido: «Lo importante era no defraudar a los que depositaron su confianza en el Real Madrid, y creo que se ha conseguido.» Finalmente, Ferrándiz, el director técnico del equipo, ha puesto el colofón así: «Si a pesar de haber perdido puedo decir que estoy satisfecho, esto es lo que quiero decir: a la salida del estadio, nuestro autocar se ha visto rodeado aún más que ayer por un nutrido grupo de españoles deseosos de hablar y felicitar a los españoles expedicionarios.»

COMENTARIO José BARBERO *** MOSCU, 2. (Alfil.) (Por Carlos Sentís, director de la Agencia Efe.) — «Nunca segundas partes fueron resultado del partido de desempate, los rusos se proclaman nuevamente campeones de la Copa Europea de Baloncesto. Y van seis... Aparte cualquier otra consideración técnica del desarrollo de los tres encuentros, una cosa es innegable: la absoluta igualdad demostrada por ambos equipos, por lo menos en las citadas ocasiones. Bien a las claras lo atestiguan así los resultados obtenidos en cada ciudad: 17 puntos en Madrid y otros tantos, y una canasta más, en Moscú. Y, sin tener en cuenta los treinta puntos de ventaja que aquí se consiguieron en dos ocasiones—allí sólo se llegó a perder por veinte—, fué una verdadera pena el par de canastas «cantadas» que malogró Burgess en los últimos minutos del Fiesta Alegre. Es, pues, evidente que la suerte favoreció bien a las claras a los rusos con tenerse que jugar el partido de desempate en Moscú. De haberse disputado en terreno neutral nadie habría podido pronosticar «a priori» el resultado. Pero, en fin, todo esto no pasa de ser un consuelo relativo y especulaciones gratuitas, cuando, verdaderamente, debemos sentirnos francamente satisfechos con la hombrada madridista ante el coloso soviético (cuyo baloncesto es, desde luego, muy superior al del resto de los países europeos, pese a que, en situaciones especiales y solemnes, el Real Madrid sea el único equipo capaz de enfrentarse adecuadamente). Volviendo a la cantinela de siempre, otro gallo nos cantara si nuestros representantes contaran con un «banco» acorde con la categoría del cinco titular; así se evitarían agotamientos o posibles baches en el juego y no se temerían tanto las lesiones o expulsiones. La expedición madridista tiene prevista su llegada a Barajas esta misma tarde. Se ha hecho acreedora a nuestro ferviente aplauso y estamos seguros que no se lo regateará el aficionado.»



Terminó el «suspense» baloncestista de la final de la Copa Europea, cuyo desarrollo ha sido seguido con expectación por aficionados y público en general. En el partido de desempate—tercero de la serie—los rusos del T. S. K. A. vencieron al Real Madrid por 99-80, tras un reñidísimo encuentro, en el que volvió a brillar la calidad técnica de los campeones españoles. Realizando un esfuerzo supremo, los madridistas volvieron a cuajar una gran actuación en el segundo tiempo (en el que sólo perdieron por tres puntos), cuando todo hacía suponer que, agotados los titulares por el partido de la víspera, el equipo se viniera abajo ante la inutilidad de sostener un sprint que ya era imposible que abocase en un triunfo merengue. (Telefoto Cifra.)

buenas? Salvo un imprevisto increíble, el Real Madrid debía perder en el segundo encuentro de Moscú después de haber dado el equipo soviético su medida ayer. Como en Madrid, han destacado entre los que vestían la camiseta roja dos hombres más valiosos que el famoso gigante Petrov. Me refiero a Volnoc, que ha marcado nada menos que 26 puntos—diez más que Travín y Semanov—, y el armenio Alachachan. Con su 1,74 metros—el más pequeño entre todos—, el armenio

ha sido durante muchos momentos el pivote de su equipo de gigantes y el engranaje verdaderamente obrero de las incursiones y canastas soviéticas. ¡Qué listos pueden ser los armenios! Viendo evolucionar a Alachachan me acordaba todo el tiempo de Mikoyan, el ministro de Comercio de la U. R. S. S. y el único superviviente que hay en el actual equipo en el Poder del grupo revolucionario de la primera época. Mikoyan, que abrió el camino definitivo del Poder para

Kruschef, pasó a través de todas las purgas estalinistas, y con su nariz aplastada y sus ojos tan negros como su cabellera lacia, continúa desempeñando un papel de primer plano, llevándose también el balón a la cesta o el gato al agua. Es uno de los defensores de la actual política de la coexistencia con los occidentales, que el próximo sábado se coronará con la firma solemne de los acuerdos de Moscú. Como he indicado antes los puntos logrados por algunos soviéticos, inscribo también los marcados por parte de los españoles. Emiliano hizo 21 puntos; Burgess, 20; Sevillano, 14; Saiz, 7; Luyck, 14; Durand, 2, y Alacén, 2. Parece que ha habido más gente aún que ayer, y el público se ha mostrado aún más correcto o, en todo caso, menos ruidoso. «¿Cuándo vendrá el equipo de fútbol?» «Recuerdos a España.» Uno de los espectadores presentó una bandera española a algunos de los jugadores, para que en ella estamparan sus firmas. Apretones de manos, «Adiós, adiós». Ya en el hotel, ha tenido lugar el clásico banquete de la Federación. Habló el general Koslov, jefe de deportes del Ejército soviético. Ha dicho que era un honor para su equipo haberse enfrentado con el mejor equipo que durante los últimos años ha desfilado por la U. R. S. S., e hizo votos para que en la final del año próximo volvieran a enfrentarse ambos colores. Santiago Bernabéu le contestó seguidamente con unas breves y elocuentes palabras.

MONTAÑISMO El XXII Campamento Internacional de Alta Montaña se celebrará en el macizo pirenaico de Monte Perdido

LA Federación Española de Montañismo ha preparado para los días 5 a 11 próximos la celebración de su ya tradicional campamento de Alta Montaña en el Pirineo aragonés, concretamente, en el macizo de Monte Perdido, enmarcado por los valles de Ordesa, Anísolo y Pineta, en la vertiente española, y Gavarnie, en la francesa. Verdadero paraíso del montañero, que encuentra en aquella zona campo propicio y amplísimo para su entrega a la emoción incomparable de las ascensiones—todas ellas por encima de los tres mil metros—, las escaladas en glaciares y roca, con su apasionante tentación de peligro o la dura línea de las travesías—largo caminar entre la canción de los pinos— que llevan a la gruta de Carteret, la Rueda de Roldán o al prodigio de los valles pirenaicos... Este XXII Campamento Internacional ofrece la particularidad de coincidir su desarrollo con la inauguración del nuevo refugio de Goriz, que llevará el nombre de aquel gran enamorado de la montaña y presidente que fué de la Federación Española durante veintinueve años, don Julián Delgado Ubeda. Es el secretario del organismo nacional montañero, Eduardo

Calvo, quien amablemente responde a nuestras preguntas. —«Háblenos usted del viejo y del nuevo refugio. —El 28 de julio de 1943 se inauguró el antiguo refugio de Goriz, cuya construcción no fué tarea fácil a causa de su emplazamiento, que dificultó el acarreo de materiales, que hubieron de transportarse a brazo, para salvar los 400 metros de desnivel que median entre el fondo del valle y la meseta superior de Goriz. El coste de esta construcción fué de 150.000 pesetas, de las cuales—dato curioso— su mayor parte se invirtió en suministro de viveres para los obreros. Aún se conservan facturas de las compras de pan, carne, patatas y vino para la cocina de los obreros, que durante las obras tuvieron que soportar temperaturas bajísimas en las cuevas que utilizaban como habitaciones en las inmediaciones del refugio. —¿Causas de la construcción del nuevo refugio? —La insuficiencia del primitivo, dada la creciente concurrencia de montañeros que lo utilizan para las ascensiones de las Tres Sorores o Tres Hermanas. En plena temporada estival hubo noches en que, siendo de treinta personas la capacidad del refugio, pernoctaron en él hasta

ochenta, en la forma que era posible, distribuidas por todos sus rincones. —De ahí nació la idea... —En efecto. Aquello hizo pensar en la necesidad de una nueva construcción que cubriera las necesidades impuestas por la afluencia de montañeros. —¿Fué también compleja la construcción? —Sí; hubo de empezarse por construir un puente sobre el río Soaso, al pie de la cascada de la Cola de Caballo, así como un camino, labrado en la roca, que permitiera salvar el desnivel de doscientos metros hasta las primeras mesetas para unirse luego con la senda que viene al refugio desde el Cuello Gordo. Esta obra se llevó a cabo durante el año 1961, iniciándose en el verano de 1962 las obras del nuevo refugio Julián Delgado Ubeda, así llamado en homenaje al que fué gran caballero de la montaña. Como arquitecto y montañero a él se deben el proyecto y realización del primer refugio de Goriz y también el proyecto del que ahora se inaugura. —¿Características de este último? —El nuevo refugio tiene capacidad para ochenta plazas, así como dos habitaciones para uso de los guardas. En la planta baja, a continuación del vestíbulo, se

hallaba una amplia sala comedor con chimenea de leña. En las cocinas, aparte de las que tendrán los guardas para el servicio del refugio, hay un departamento con fregadero y fogón para que los excursionistas cocinen con gas butano. También se ha instalado el agua y la luz de butano. —¿Coste del nuevo refugio? —El nuevo refugio Julián Delgado Ubeda tiene un presupuesto de 1.600.000 pesetas, incluido, como es lógico, el mobiliario y enseres, entre los que se cuentan colchones tipo flex y mantas. —¿En cuanto al XXII Campamento de Alta Montaña? —Estos campamentos se inician con simple intención de fomentar la convivencia de los montañeros de las distintas regiones españolas, y al paso del tiempo y en vista de su amplísimo desarrollo, se tomó el acuerdo de darle carácter internacional para que aquella convivencia y cambio de directrices tuviera un área más amplia. Si han sido importantes las escaladas, ascensiones y travesías llevadas a cabo en nuestros XXI campamentos celebrados, estimamos ha sido más interesante y provechosa la convivencia establecida con los montañeros de otros países que acuden en gran número a nuestros maravillosos valles pirenaicos, dan-

do vida así a esa hermandad deportiva que nace y se funde en las cumbres... —¿Alguna novedad este año además de la inauguración del nuevo refugio? —Sí, señor; un nuevo aliciente tendrá este XXII Campamento Internacional: las II Prácticas Franco-españolas de Socorro en Montaña, con la participación de dos helicópteros y el lanzamiento de siete paracaidistas especializados en alta montaña. Hasta aquí las palabras de éste también gran montañero que es Eduardo Calvo, que tuvo la gentileza de dedicarnos unos minutos de su intensa actividad antes de partir hacia los incomparables valles del Pirineo aragonés... C. A. PALOMINO

PARA SU NUEVA VIVIENDA
CERROJOS FAC
DE VENTA EN FERRETERIAS
VIRIATO, 31 - TEL. 224 65 89

LOS REYES DE BELGICA, EN ZARAUZ

IRUN.—En el aeropuerto provincial de Fuenterrabía aterrizó ayer el avión en que viajaban desde Bruselas los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola. Un gran gentío que les aguardaba les tributó un entusiasta recibimiento.

En la pista central del aeródromo se hallaban las autoridades españolas, presididas por el barón de las Torres, que ostentaba la representación del ministro de Asuntos Exteriores; familiares de la Reina Fabiola, embajador de Bélgica en Madrid y jefes de servicio, así como los alcaldes de Fuenterrabía y de Irún.

En los alrededores del aeropuerto se hallaba congregada una gran masa de público, así como numerosos periodistas, fotógrafos y operadores de cine y de televisión, españoles y extranjeros, a los que no se había permitido el acceso a la pista para evitar molestias a los soberanos.

Al descender del aparato, los soberanos fueron cumplimentados por las autoridades y saludados por sus familiares. La Reina Fabiola fue obsequiada con ramos de claveles naturales por las esposas del jefe provincial y gobernador civil de Guipúzcoa y del alcalde de Fuenterrabía.

A las 12,25 se formó una caravana compuesta por cuatro automóviles que emprendieron viaje a Zarauz, donde fueron recibidos por las autoridades locales y numeroso gentío que esperaba su llegada.

En Villa Piar, donde tienen fijada su residencia, se retiraron a descansar. (Cifra.)

Los hermanos Sebastián de Erice, hijos adoptivos de Caravaca de la Cruz

CARAVACA DE LA CRUZ (Murcia), 1.—En la finca denominada "Mayrena", de esta población, propiedad de los señores Sebastián de Erice, tuvo lugar el acto de imposición de la medalla de hijos adoptivos de la ciudad a don Fernando Sebastián de Erice, agregado comercial de España en Rabat, y la entrega del mismo distintivo para sus hermanos don José, embajador de España en Viena; don Eduardo y don Gonzalo, también de la carrera diplomática.

Efectuó la imposición el alcalde y jefe local de Caravaca,

Ayuda a niños y jóvenes deficientes

Es puesto en ejecución el plan de inversiones del Fondo Nacional de Asistencia Social

El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

Orden del Ministerio de la Gobernación por la que se pone en ejecución el plan de inversiones del Fondo Nacional de Asistencia Social. La cantidad presupuesta de la que puede disponerse a dichos efectos—que asciende a 75.611.601,71 pesetas—se desti-

nará a los siguientes conceptos: ayudas o dotaciones individuales a niños y jóvenes entre los cuatro y dieciséis años de edad que se encuentren en situación calificada como de subnormal, bien para internamiento en centros dependientes directamente del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica o de diputaciones y otros centros debidamente reconocidos, bien para la calificación y asistencia en los centros de diagnóstico y orientación terapéutica. A asistencia en régimen de internamiento se destinarán 65 millones de pesetas, y a la asistencia en los centros de diagnóstico y orientación terapéutica y en régimen familiar, tanto para su tratamiento médico como para el resto de sus necesidades de subsistencia, se destinará el resto de los fondos disponibles, o sea, pesetas 10.611.601,71.

ESCUELAS DE PERITOS DE MINAS EN CARTAGENA Y TORRELAVEGA

Orden por la que se transforman en Escuelas de Peritos de Minas las de facultativos de Cartagena y Torrelavega en el curso 1963-64.

Orden sobre libramientos de 400.000 pesetas para atender al plan de excavaciones de Medina-Zahara, adquisiciones, expropiaciones y demás gastos que ocasione.

Orden sobre libramiento de 400.000 pesetas para atender al plan de excavaciones de Mérida, adquisiciones, expropiaciones y demás gastos que ocasione.

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

Información y Turismo.—Orden por la que se convocan los premios nacionales de literatura para el año 1963.

Normas sobre precios en restaurantes y cafeterías

A partir del próximo día 10, todos los restaurantes y cafeterías dotados de servicio de restaurante, darán la máxima difusión a los precios de sus cubiertos, menús, cartas de platos y vinos, incluso las de aquellos productos cuyo valor esté en función de cotizaciones con fuertes fluctuaciones diarias, según dispone una circular de la Subsecretaría de Turismo; además, estas mismas listas de precios habrán de exhibirse en el exterior de los establecimientos o en forma que puedan ser leídas sin dificultad alguna desde la calle. Los precios a los que se refiere la circular serán globales: se compondrán sumando al importe del servicio, el porcentaje destinado al personal, la póliza de Turismo y cuantos impuestos, arbitrios y tasas estén legalmente autorizados. En ningún caso podrá facturarse por distinto concepto de los expresados. A partir del 1 de septiembre, todos estos establecimientos tendrán a disposición del cliente un libro de reclamaciones, sin modelo oficial, que constará de hojas en blanco numeradas correlativamente y en cuademadas. Habrá de ser presentado en la correspondiente Delegación Provincial de Información y Turismo, en la que se tomará cuenta y se estampará la diligencia oportuna en la primera página útil. Cualquier reclamación asentada en el libro habrá de ser notificada por el establecimiento a la Delegación del Departamento en las 48 horas siguientes al momento de producirse. La vigilancia del cumplimiento de estas normas se ejercerá por los servicios de inspección y alojamientos de la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas.



Información religiosa

Día 3 de agosto. Primer sábado de mes. La Invencción de San Esteban.—Santos: Aspré, Eufonio, Pedro, obispos; Hermelo, mártires; Lidia, Marana, Cirila. Misa de Santa María en Sábado, de blanco.

Avisos varios

VIGILIA DE REPARACION EN EL CERRO DE LOS ANGELES

En la noche del 3 al 4 de agosto, con motivo del aniversario de la profanación y destrucción del monumento al Sagrado Corazón de Jesús, se celebrará en el Cerro de los Angeles una vigilia de reparación, que comenzará a las doce de la noche, con hora santa, y terminará de madrugada con una misa de comunión.

Salida a las once de la noche del 3. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, número 74), por las mañanas, de nueve a una.

INGRESO EN EL ATENEO DE MADRID

Por acuerdo de la junta directiva del Ateneo de Madrid, queda dispensada la cuota de entrada para todas aquellas personas que deseen ingresar como socios durante el actual mes de agosto hasta el día 30 de septiembre, inclusive.

La junta directiva del Ateneo se reserva el derecho de limitar el número de solicitudes en el caso de que éstas excedan del número de peticiones previstas.

SE MODIFICA LA CIRCULACION POR LA GLORIETA DE BILBAO

Para terminar las obras de pavimentación en la calzada de la glorieta de Bilbao, ha quedado interrumpida la circulación norte-sur en la calle de Fuencarral, cruzando la glorieta de Bilbao, y se desvia por la calle de Sandoval, San Bernardo, glorieta de San Bernardo y Malasana en sustitución de la zona interrumpida.

LAS FIESTAS MADRILEÑAS

Esta noche, a las diez y media, en las inmediaciones del puente de Praga, se efectuará una gran quema de fuegos artificiales, y seguidamente, en el parque de la Arganzuela, comenzará el baile, durante el cual se elegirá y proclamará a la Maja de la Arganzuela y a sus damas de honor.

En la quermese de las Vistillas, a las diez y media, continuará la elección de la Señorita Fotogénica 1963 y se celebrará un concurso de chotis.

HOMENAJE A VICENTE ALEXANDRE ORGANIZADO POR LA REVISTA SEVILLANA "LA TRINCHERA"

"La Trinchera", revista de poesía, prepara un número en homenaje a Vicente Alexandre, para el que solicita la adhesión de todos los admiradores del maestro.

Estas deben remitirse antes del 15 de septiembre próximo a "La Trinchera" (Apartado de Correos 580, Sevilla) a fin de que puedan figurar en dicho número.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 566.

EN MALAGA ALQUILO

chalet moderno, amueblado, menajes completos, hall, salón-comedor, cuatro dormitorios, cocina de gas y electricidad, cuarto de baño y otro de aseo, jardín, garaje y patio con salida al Pinar del Calvario, durante los meses de agosto y septiembre. Interesados pidan fotografías y precio al Teléfono 14 7 23 (de MALAGA)

Ultimo mes de «LAS LUCES DE MADRID» en Price-Hall

"Las luces de Madrid", el maravilloso espectáculo que Price-Hall viene presentando con tanto éxito, entra ya en el quinto mes de vida triunfal. El mes de agosto será el último de representaciones de estas "Luces", que, al terminar en Madrid, marcharán a provincias, requeridas por diversas empresas, hábilmente de presentar tan singular espectáculo. Y es que "Las luces de Madrid", del que son principales figuras Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Flea, junto a más de 80 artistas sobre pista y escenario, están batiendo en Price-Hall todos los récords de la historia del espectáculo.

OCASION DE OCASIONES EN Simeón

Todos los géneros sobrantes de la venta de JULIO a precios aún más rebajados

AMPLIO y COMODO APARCAMIENTO para sus clientes

LOCALES REFRIGERADOS

ESPLENDIDA CAFETERIA

SU DIA DE TIENDAS EN

Simeón

...y tu a Mazarrón

los toros

MALAGA: CUARTA DE FERIA

OREJAS Y RABOS PARA DIEGO PUERTA Y PACO CAMINO

Nuevo éxito de la divisa de don Samuel Flores

★ **TOROS DE DON SAMUEL FLORES.**—El encierro tuvo grandezas de raza, lo mismo en los toros boyantes que en los que no lo fueron. Está justificado que don Samuel sea "el ganadero de los sementales". Sus toros son el mejor pte de simiente que se puede encontrar en el panorama de la ganadería brava. Los seis de Málaga pesaron, respectivamente: 448, 471, 497, 466, 464 y 449 kilos.

★ **DIEGO PUERTA.**—Le habló de tú a Curro Cúchares, el sanón de los toreros de San Bernardo.

★ **CURRO ROMERO.**—Le correspondieron dos toros que no le fueron a su estilo. Hizo dos quites, a la verónica, memorables.

★ **PACO CAMINO.**—Con las orejas y rabo conquistados hoy se proclama triunfador máximo de la feria malacitana.

★ **CUADRILLAS.**—Los toros de don Samuel empujaron de verdad a la hora de la suerte de varas, y los picadores, por lo general, cumplieron como buenos. Entre la gente de a pie, la nota destacada corrió a cargo de Curro Cantillana, Marquero, Almensilla y Michelin.

MALAGA, 2. (Crónica telefónica de nuestro crítico taurino, enviado especial.) De nuevo Diego y Paco empatados hoy en la suma de trofeos ganados. ¿Será esta feria malagueña la plataforma de lanzamiento de las dos figuras sevillanas a los lugares del prestigio máximo y de las responsabilidades únicas? Mucho deseáramos que así se confirmase, porque Diego y Paco—o Paco y Diego—son los toreros que Sevilla, primera ciudad del universo taurino, destina en cada época para el orden y mando de la fiesta.

Diego y Paco se han encontrado con esta corrida de don Samuel—va a resultar casi imposible que le quiten el título de "mejor ganadero de la feria malagueña" al dueño de las reses que pastan en "Los Alarcones"—y, cada uno dentro de su garboso y hondo estilo, supieron dar el ancho que muy pocos toreros alcanzan.

Fuerte y bravo, con pelea de derribos y largo celo del toro contra el caballo caído, resultó el primer "samuel". Un toro para acabar con muchas famas, con muchos valores sostenidos a fuerza de unas realidades que se asemejan a mentira de las que está y estuvo plagado siempre el planeta de los toros.

Para triunfar sobre esta bravura no existe otro camino que el de ser más bravo que el mismo toro. Y para eso nadie mejor que Diego Puerta, torero calado y probado en esos menesteres que siempre resultaron más que difíciles, Verónicas y chiclelinas en el primer tercio. Muchos pases naturales y menos redondos—más el adobo de pases de pecho, molinetes y giraldillas—en el último. Pero todo hecho con el compás único que impone a la lidia la presencia en el ruedo de una figura del toro. Diego Puerta no ha cortado nada en este toro, porque pinchó por tres veces delantero antes de coger una estocada corta con necesidad de dos descabellos, el último de los cuales resultó mortal. No importa que un torero corte o no corte oreja cuando se anda como anduvo Diego Puerta con este toro de don Samuel. El diestro de San Bernardo saludó desde el tercio.

Con el cuarto, un toro bravo a carta cabal, digno de morir ya

anciano entre los herbazales de su dehesa—, Diego Puerta le habló de tú al mismísimo Curro Cúchares, que forma, junto con Pepe Luis y con el propio Diego, la trilogía grande de los toreros de San Bernardo.

A "Malalengua"—así se llamaban al de don Samuel—le equivocaron el nombre. Le debieron bautizar con el de "Singular" porque su estilo para pelear con el caballo y para beberse la muleta de Puerta fué de excepción. También resultó de excepción la conducta de Diego con ejemplar tan completo. El "seise" hizo esa cosa tan difícil que es estar a la altura de un toro de bandera con un toro más de bandera. Como después de treinta pases Puerta consiguió un estocozazo al volapié que trajo la más bella de las agonías para la res de "Los Alarcones", le concedieron al diestro sevillano las orejas y el rabo. Para toro tan mal bautizado estalló en el arrastre una ovación salpicada con fuerte petición de vuelta al ruedo.

Se llama Paco Camino, pero ahora en Málaga todo el mundo le conoce por el sobrenombre de Paco Diablo. Los malagueños, con gracia, explican el sobrenombre afirmando que Paco es como el demonio, porque sale todas las tardes del coso de La Malagueña con un rabo. Tiene mucho de barroco el mote. Yo pienso, por contra, que Camino es como un arcángel vestido de luces. ¿Cómo hubiese gustado este torero a Rafael Alberti! Es el pintiparado para uno de sus versos llenos de salada claridad gaditana. No conozco, entre los que hoy se visten de toreros, nadie que sea más profundo, sin dejar de estar lleno de gracia, que el niño sapiente de Camas. En su cuerpo, y en Málaga lo ha demostrado durante tres tardes consecutivas, cabe toda la ciencia y todo el arte del toro. Hoy, para cortar orejas y rabo se tuvo primero que fabricar el toro. Comprendo que ello parezca un contrasentido. Pero la realidad fué ésta.

El astado de don Samuel resultó un forzado toro que durante el primer tercio derribó con mucho aparato en varas y dió en una de sus oleadas una limpia voltereta a Diego Puerta. A la muleta el toro llegó reservón. Con genio de pocos amigos, Camino le encontró al tercer muletazo el sitio donde la res aprendería a embestir con largura.

Y una vez que la res de "Los Alarcones" encontró la medida, Paco Diablo le presentó la muleta con mimo. Como el novio que lleva a la novia para la primera cita un ramo de violetas. Nada hubo forzado si quitamos la violencia de la fier. Los toques muletados de la muñeca de Paco Camino fueron como milagrosos. Donde parecía que iba a producirse una embestida corta surgía el viaje largo de la res para que se tragara un natural de seis tiempos—los normales sólo tienen tres—, especialidad de este séptimo sabio del toro.

Paco Camino—y esto es lo importante—le gustaba a Paco Camino. El niño sabio de Camas, en su narcisismo torero, nos entusiasma a todos. Por esto, cuando después de una faena que tuvo todo lo que un trasteo puede y debe tener, mató Paco de un estocozazo hasta el pomo y le concedieron por tercera vez en tres días las orejas y el rabo del toro de don Samuel Flores, un ganadero de reses bravas como no existen dos.

El último toro de la tarde cambió en el tercio de banderillas. Desconcertante en la salida, se tragó un gran quite por chiclelinas de Camino, y en el último

tercio resultó gazapón por exceso de raza. Al de don Samuel le faltaron dos puyazos por lo menos. Paco le hizo faena de circunstancias de acuerdo con su saber y poder. Pero no con el lucimiento que exigen los tendidos partidarios por encima de todo y por mucho que se diga lo contrario de los trasteos basados en el natural y en el redondo.

En dos quites a la verónica en los toros primero y cuarto, Curro Romero bordó lo eterno del torero con el capote. Pocos lances en cada quite, porque no hacían falta más. Pero allí quedaron. Sobre la arena de La Malagueña, para que nadie olvidase que a la hora de la verónica el "Faraón" de Camas tiene un despacho donde sólo él manda. Fueron dos quites con mucho sabor a Curro Romero. Con ese sabor que, por desgracia, luego no pudimos gustar en ninguna de las faenas del sevillano metido en los instantes muletados en los laberintos de sus desganadas de los toros que no van a su estilo y de esas cosas asombrosas y rarísimas que condicionan y oscurecen el toro de Curro. A su primer enemigo tardó mucho en matarlo. Al quinto lo despachó pronto. Y la gente, engolosinada con el Curro Romero que había visto con el capote y que sabía toreó en Madrid la corrida de la Prensa para la historia, expresó su disgusto. Porque a los toreros de mucho arte no se les puede perdonar sus tardes de apatía.

Gonzalo CARVAJAL

TEATRO

Reina Victoria «FESTIVAL EN MEJICO»

Aparte del interés que siempre acompaña a cuanto procede de país tan querido cuentan también a la hora de juzgar este espectáculo el aliciente de la variedad y su encanto folklórico. La "giapanaja", el "jarabe tapatio", "las rancheras", la danza típica del Estado de Chiapas y otras muchas cosas. Fueron justos los aplausos con que se premió durante la jornada de presentación y seguirá premiándose bastante más a esta notable embajada artística. Complacieron mucho la calidad de las canciones y los bailes y el trabajo de Amalia Mendoza ("La Tarracuri") y de Juanita Alvarez—felicis intérpretes, respectivamente, de las unas y de los otros—, así como la actuación del marriachi América, de Alfredo de la Serna con el solista Roberto Romano y la de Nilda Alvarez. También hubo testimonios de agrado del público para las exhibiciones del magnífico tirador comandante Las Vegas, campeón mundial de tiro de fantasía, y la colaboración de Roberto Font.—Luis ARDILA

BARCELONA

Vuelta al ruedo única para El Viti

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, por telex.)—Hoy, la Monumental no se ha llenado, pero sí ha habido una entrada auténticamente aceptable. La corrida de don Manuel Francisco Garzón de Salamanca, excepto el sexto, con peligro, ha salido muy cómoda de cabeza y se ha dejado andar. Corrida en tipo para las figuras.

Miguel Mateo (Miguelín), se acabó en el primer toro. Después de su segundo par de banderillas, le cogió cuando estaba toreando aceptablemente sobre la mano derecha, aunque sin consecuencias, pero rompiéndole la taleguilla, que sustituyó por unos pantalones de monosabio. Quedó impresionado; quiso seguir, pero ya desconfiado, no hizo nada bueno. Lo cazó de una estocada delantera caída y escuchó aplausos. Su segundo, muy cómodo de cara, pero con menos embestida que el anterior, no acabó de gustarle. Intentó la faena sobre la mano izquierda, sin conseguirlo, y abreviando, lo mató de media estocada caída y mala.

Santiago Martín (El Viti), en su primer toro, protestado por pequeño hasta el punto de armarse «jaleo» en la plaza, le hizo al público ir sentándose, dejar de protestar y aplaudir su buen toro con la muleta. Con el capote no me gustó, pero en el último tercio se recreó y oyó música durante toda su faena. Francamente, ha toreado bien, aunque el toro no fuera de gran respeto. Practicó la suerte de recibir hasta la cuarta vez, sin conseguirlo, y a la contra, terminó con el de Garzón, dando la vuelta al ruedo con el beneplácito de toda la plaza, excepto del tendido 5.

En su segundo, ya un toro, aunque cómodo de cabeza, toreó a la verónica, rematando con media entre grandes aplausos. Lo cambió con una vara y empezó el trasteo lleno de suavidad con pases de la firma, para luego hacer sonar la música mientras toreaba sobre la mano diestra. Le faltó algo en su toro al natural, aunque sus remates de pecho y de farol fueran buenos. La gente se enfrió y, a pesar de matar de una buena estocada, sólo saludó desde el tercio.

Manuel García (Palmeño) ha sido el menos afortunado en el lote esta tarde. A pesar de ello, en su primero, si con el capote no brilló a gran altura, con la muleta gustó mucho. Escuchó música. Su desplante de rodillas fué en torero, y la espada lo estropeó todo, ya que no logró terminar con su enemigo hasta el cuarto intento, y como la desgracia estaba con él, se lo levantó el puntillero.

En el último, el auténtico toro de peligro de la corrida, y descarado de cuerna, que echaba la cara arriba, que derribó en caballos, con un lado izquierdo intocable, Palmeño estuvo valiente, hasta ser cogido en el segundo intento de entrar a matar. Lo hizo tres veces más, y la gente le guardó silencio.

José DELGADO-CARRERO

QUERIAN OPONERSE A LAS LEYES DE LA GUERRA, QUE ANTEPONEN EL ODIOS AL AMOR

LAURENT TERZIEFF
ERIKA REMBERG
HORST FRANK



EL BOSQUE DE LOS AMANTES

GERT FROEBE
FRANÇOISE ROSAY
DIRECTOR
CLAUDE AUTANT-LARA

INTENTABAN OLVIDAR QUE ERAN ENEMIGOS EN UN MUNDO FURIOSO Y DIVIDIDO POR EL ODIOS PARA MAYORES DE 18 AÑOS

REAL CINEMA TORRE DE MADRID (REFRIGERADOS)

LUNES, GRAN ESTRENO ¿QUE SUCEDIO EN LA HABITACION 251?



LA MUJER DE LA HABITACION 251

VAN HEFLIN • ELLIE LAMBERT • MICHAEL STELLMAN
DIRECTOR MICHAEL CACOVANIS

LA DUDA SERIA SIEMPRE UNA HERIDA ABIERTA EN EL CORAZON DE SU ESPOSO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ALQUILAMOS A DOMICILIO

MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS, A PARTICULARES Y EMPRESAS. MECANOGRAFIA AL TACTO - TAQUIGRAFIA - CULTURA GENERAL - CONTABILIDAD - PRACTICAS DE OPTICA. Pida folleto gratuito.

15 plazas con más de 53.000 ptas. en el Banco Popular Español. 16-25 años. Sólo varones. Instancias, hasta 31 agosto. Exámenes, en septiembre

Pida programa gratuito.

31 plazas Hacienda y Ministerios. Ambos sexos. Dieciséis años cumplidos. Sobre 50.000 pesetas. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115. Pida programa gratuito.

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) Apartado 4.087. MADRID-10

PLAZA TOROS de VISTA-ALEGRE

Domingo, 4 agosto, 6 tarde
Seis novillos de Rodríguez de Arce para Victor Martínez (VITIN)
CURRI DE CAMAS y MANUEL MURIEL
Taquilla: Victoria, 3

Plaza Toros de Madrid

Domingo 4, 5,45 tarde
Seis novillos de don Manuel Arranz, de Salamanca, para SANTIAGO CASTRO LUGUILLANO GABINO AGUILAR y JUAN CALLEJA
Abonos: Hoy viernes, por la tarde. Localidades público: Sábado y domingo.
Taquillas: Victoria, 9

PATRIMONIO NACIONAL

Se saca a concurso la ejecución de las obras del PROYECTO DE CHAPADO DEL MURO DE CONTENCIÓN DEL CAMPO DEL MORO DEL PALACIO DE ORIENTE

La documentación correspondiente podrá ser examinada todos los días laborables de las diez a las trece horas, en las Oficinas del Servicio de Obras del Patrimonio Nacional (Palacio de Oriente), admitiéndose pliegos de ofertas hasta las trece horas del día 23 del actual.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar a las trece treinta horas del día 26 de agosto, en las Oficinas del Patrimonio Nacional, Palacio de Oriente, 2 de agosto de 1963.—El consejero delegado gerente.

BOLSAS

NACIONALES Y EXTRANJERAS

MADRID

Ha terminado la semana bursátil con una sesión ponderada de negocio y tono firme en la marcha de los cambios. El índice general de las cotizaciones fué 100,74 (+0,37).

Nota interesante fué el haberse extendido el movimiento revalorizador a mayor número de valores, dentro de unos límites normales. También pueden considerarse lógicas las flexiones que se produjeron en algunos de los títulos que ayer alcanzaron más.

Cotizaron en renta variable 80 valores, de los cuales alzan 48, bajan ocho y repiten 24.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente, en general, firme.

FONDOS PUBLICOS	Del día	Precte.
Interior	93,50	=
Amortizable 4%	104,50	=
Idem id., 1950-52	104,50	=
Idem 3,50%	99,25	=
Idem id., 1953	104,50	=
Idem 3%	96,50	=
Corporaciones Públicas		
Renfe	102,50	=
Ayunt. Madrid, 1941	80	=
Cédulas		
Hipotecarias 4%	87	= 1
Idem serie A	90	=
Idem serie B	91	=
Idem 4%, exentas	100,75	+ 0,50
Crédito Local, interp.	102,50	+ 0,50
Idem id., con lotes	105	+ 0,25
Idem id., pref.	108,50	+ 0,50
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	563	+ 3
Central	1.014	+ 1
Esp. de Crédito	1.224	+ 16
H. Americano	893	+ 5
Ibérico	742	+ 2
Mercantil	420	=
López Quesada	805	+ 1
Pop. Español	700	+ 5
Rural	290	+ 2
Eléctricas		
Viesgo	240	+ 4
Leonésas	205	+ 2
R. de Zaragoza	186	+ 1,50
Pecsa	319	+ 4
Fenosa	291	+ 1
Cantábrico	222	=
Española	365	+ 5
Chorro	190	+ 2
Hidro-Cataluña	205	=
Iberduero	408	+ 2
Moncabril	150	=
Salto del Nansa	160	+ 1
Salto del Sil	297	+ 3,50
Sevillana	227	+ 0,50
U. E. Madrileña	250	+ 0,50
Alimentación		
Azucarera Gral.	200	+ 5
Ebro	560	=
Construcción		
Hidrociivil	82	=
Cementos Alba	230	=
Andal. Cementos	200	=
P. Valderrivas	653	+ 2
Dragados	347	+ 8
E. de los Reyes	58	=
I. Metropolit.	179	=
Urbis	92	+ 3
Vallehermoso	234	=
P. del Ebro	109	+ 4
Layetana	35	=
U. Metropolit.	880	=
Cartera		
Gral. Inversiones	208,50	=
Vamosa	122	=
Mineras		
Minas del Rif	492	+ 4
Felguera	115	+ 4
Vasco-Cántabra	164	+ 4
Ponferrada	685	+ 3
Monopolios		
Campsa	182	+ 2
Tabacalera	230	+ 2
Navales		
Constr. Naval	104	+ 2
Trasatlántica	64	s/div.
Químicas		
I. Aragonesas	187	+ 2
Explosivos	290	+ 2
Cros	343	+ 2
Hidro-Nitro	128	+ 1
Ibérica Nitrógeno	80	=
Quim. Canarias	191	+ 4
Dow-Unquinesa	208	=
Petróleos	592	- 1
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	143	=
Fasa	590	+ 10
Seat	270	+ 2
Aux. de Ferroc.	161	+ 8
M. M. Madrileñas	30	=
I. Santa Bárbara	30	=
I. Sta. Bárbara	87	+ 2
Mat. y Constr.	100	=
Met. Sta. Ana	92	+ 1
Española del Zinc	94	=
N. Montaña	174	- 1
Telefonía y Radio		
Telefónica	191	=
Textiles		
Caltasa	106	s/div.
Fefasa	107	=
Snlace	313	+ 2
Varias		
U. y Fenix	6.200	=
F. Banloque	272	=
Metro	199	+ 2
Gal. Preclados, nuev.	865	+ 3

DERECHOS DE SUSCRIPCION. — I. Castellana, 820 (+10); Trasmediterránea, 25,50 (+1,50); Basconia, 14,50 (=); Lusca-Española, 6 (=); Tafisa, 120 (=).

BARCELONA

Continuó la tendencia alcista en la sesión de Bolsa de hoy, especialmente en el corro de acciones, donde las operaciones superaron en número las del día anterior. Hubo dinero en abundancia, y se cerró con sobrante para futuras operaciones. La animación en este corro fué extraordinaria, pese a ser verano, y los asistentes se disputaban el papel que salió al mercado. No ocurrió así en fondos públicos y en obligaciones industriales, siendo con tendencia a la baja el negocio en el primero y con petición de cambios en el segundo.

Del día	Precte.
Maquinista	73 + 1
Aiena	220 + 4
Fomento Obras	181 + 1*
Motor Ibérica	1.560 + 5
Sanson	260 + 7
Seat	275 + 6
Cros	343 + 6
Carburos Met.	552 + 2
Campsa	182 + 7
C. Naval	103 =
Flix	365 =
Trasatlántica	60,50 + 0,50
Ebro	245 =
Agua Barcelona	277 + 5
Idem Besós	268 + 3
Idem Valencia	156 =
Catalana Gas	205 + 4
C. F. Eléctrico	191 + 3
H. Cataluña	206 + 1
Hidro	317 + 2
Hidro	361 + 2
Iberduero	406,50 + 0,50
Sevillana	224,50 + 2
Petróleos	598 + 3
Explosivos	294 + 24
I. Q. Canarias	195 + 3
Dragados	346 =
M. M. Madrileñas	30 =
Telefónica	191,50 + 1,50
Duro-Felguera	116 =
Altos Hornos	144 + 2,50
Santa Ana	92 + 1
Banco Central	1.012 + 1
General Azuc.	199 + 5
Snlace	311 + 1
Fefasa	106 =
Caltasa	108 + 1
España Ind.	111 =
La Seda B.	417 + 1
Tabacos Filipinas	549 + 4

BILBAO

Del día	Precte.
Banco Bilbao	1.050 + 10
Banco Central	1.230 =
Banesto	1.230 =
Banco Hispano	897 +
Banco Vizcaya	1.038 + 20
Banco Guipuzcoano	840 + 20
Banco Mercantil	425 + 7
Banco Popular	700 + 10
FF. CC. Suburbanos	119 + 1
FF. CC. Vascongados	115 =
Viesgo	237,50 + 4
R. Zaragoza	188 + 4
Española	363 + 4
Fenosa	493 + 3
Aznar	124 + 2
Vascongada	131 =
Aceros Llodio	210 + 2
Hornos	143 =
Basconia	198 =
Babcock	266 + 1
Euskalduna	137 + 1
Santa Bárbara	90 =
Telefónicas	190 =
Papelera	512 - 2
Sefanitro	245 - 1
Snlace	309 + 6
Unquinesa	203 + 3
Azucarera	197,50 + 4,50
Fefasa	108 - 3
Nicas	122 + 2
Resinera	185 =

LONDRES

(APERTURA DE HOY)

Destaca esta mañana el interés que han despertado los valores de la nueva sociedad Letrasat. Hay gran asistencia de público en el corro donde se negocia este valor. El precio inicial de oferta fué 17/6, alcanzando rápidamente 29-4-1/2. La tónica del mercado es de firmeza.

Chelinas	Hoy	Anter.
Brit. Petro.	58/6	58/7
Shell	42/10	42/10
Vickers	28/6	28/1
Brit. Amé. Tob.	55/3	55/3
Courtaulds	67/4	67/4
Distillers	35/6	35/6
Dunlop	32/10	32/10
Gt. Univ. Stores	53/7	57/6
I. C. I.	62/10	62/10
Rolls-Royce	35/3	35/3

MILAN

(APERTURA DE HOY)

En la última sesión de trabajo la Bolsa se muestra encalmada, pero con fondo resistente. Las operaciones se reanudarán el 19 de agosto. Hasta entonces la Bolsa permanecerá cerrada, por vacaciones.

Liras	Hoy	Anterior
Bastogi	2.199	2.200
Finsider	1.012	1.018
Gen Assicur.	126.000	126.600
Snia Viscosa	5.223	5.240
Montecatini	2.110	2.065
Flat	2.631	2.631
Sade	1.079,50	1.078
Italgas	1.765	=
Italcementi	208.800	210.000
Pirelli	5.169	5.130

FRANCFORT

(CIERRE DE AYER)

La preocupación ante una posible elevación arancelaria a las importaciones del

Mercado Común por parte de Estados Unidos a consecuencia del conflicto de los pollos motivó hoy un aumento de la oferta de papel. Ello dió lugar a numerosas pérdidas, que afortunadamente pudieron ser recuperadas más tarde.

Marcos	Cierre	Anterior
A. E. G.	476	476
Bde. Anilin	486	488
Brown Boveri	590	590
Daimler Benz	1349-1/2	1380
Metallges	751	760
Rhein Stahlw	215	217
Rhein W. Elec.	591-1/2	592-1/4
Siemens	552-1/2	557-1/2
Detusche Bk.	504	505
Dresdner Bk.	498	499

PARIS

(CIERRE DE AYER)

La sesión se ha desarrollado hoy con tónica sostenida, con tendencia a firme, en un ambiente de renovada confianza después de la reciente recuperación de los valores nacionales.

Francos	Cierre	Anter.
Banque Paris	389	389,80
Gen. Elect.	693	683
Schneider	284,50	280,80
Fr. Petrolés	272	276
Rhone Poulenc	427	424,90
Ac. Longwy	272,80	267,50
St. Gobain	301,50	300
Tref. Havre	175	176,50
Gal. Lafayette	595	591
Ciments Franc.	187,50	186

NUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

El mercado ha vuelto hoy a experimentar una ligera baja, pese a un brote de compra a última hora. Las ventas anteriores fueron, no obstante, escasas y de reducido volumen. En círculos bursátiles se dice que no hay razón para abandonar las esperanzas respecto a un alza, ya que, además, se siguen recibiendo buenos informes en cuanto a los beneficios de las compañías.

Al cierre la lista general presentaba una pequeña mayoría de baja, principalmente fraccional.

Dólares	Cierre	Anterior
All. Chemical	49-7/8	49-5/8
Am. Tel. & Tel.	120-1/8	119-7/8
Boeing	33-1/8	32-7/8
Chrysler	57 s/d	57-5/8
Dupont	238-1/2	237
G. Motors	71-1/8	71-1/4
Gulf Oil	47-3/4	48-1/8
I. B. M.	435	434-1/2
N. Y. Central	20	20-1/8
U. S. Steel	46-3/8	46-1/2

MERCADOS

CHICAGO

CEREALES.—Con las liquidaciones habituales de final de mes el mercado se vio hoy sometido a cierta presión, sobre todo en vista de los informes favorables sobre el estado de las cosechas, especialmente la de maíz. No obstante, los cereales de pienso estuvieron sostenidos, terminando incluso con pequeñas ganancias, mientras que el trigo y el centeno anduvieron desiguales.

COTIZACIONES

(Dólares por 27,2 kilos)

Trigo número 2	1,80
Maíz número 1	1,30-1/2

NUEVA YORK

AZUCAR.—El anuncio oficial de que Cuba se retira del mercado como vendedor en lo que queda de año, de forma a dedicar sus disponibilidades de azúcar para atender sus compromisos pendientes, impartió firmeza a la sesión.

CAFE.—Nueva sesión de calma sin ventas hasta el mediodía. Mucha tranquilidad en el sector de granos verdes, mostrándose el café centroamericano apenas sostenido. Los africanos, colombianos y brasileños estuvieron sostenidos, pero sin gran interés.

CACAO.—La sesión ha sido más bien de rutina, abriendo el mercado con sostenimiento, para luego dar paso a las realizaciones de beneficio. Las variaciones de los precios fueron de poca importancia.

ALGODON.—Sostenido de fondo el mercado, pero limitándose la contratación a un mínimo de operaciones inaplazables. Las ventas ascendieron a 1.000 balas.

COTIZACIONES

(Centavos por 453,6 gramos)

Azúcar, mundial	7,30
Café Santos	33,25
Cacao Bahía	25,36
Algodón	35,15

LONDRES

LANA.—A pesar de la firmeza de las primeras subastas en los mercados primarios de Australia y Nueva Zelanda, las lanas peinadas han perdido de entre cinco y seis puntos hoy. Parece que la tónica bajista de Nueva York fué la causa de este retroceso.

METALES.—Se operó bastante en plomo (1.450 toneladas en total), pero mucho menos en estaño (210 toneladas), cinc (300 toneladas) y los diferentes tipos de cobre. Sin embargo, la tónica fué de sostenimiento para todos los metales.

COTIZACIONES

(Peniques por 453,6 gramos)

Lana merino 60/64's	118,8
----------------------------	-------

(Libras por 1.016 kilos)

Cobre	234-1/4
Estaño	897
Plomo	65-1/2
Cinc	75-1/8

COMERCIO

INTERIOR EXTERIOR

Inversiones en Bolsa

La Junta Sindical del Ilustre Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid acaba de publicar el tercer folleto de la serie de diez en la que explica el funcionamiento y operaciones de nuestro mercado de valores.

Siguiendo el orden lógico del ciclo operativo, el folleto ahora editado lleva por título "Operaciones de Bolsa", y en él se ponen al alcance del no iniciado las distintas fases de las operaciones al contado —únicas autorizadas actualmente—, detallando los diversos corros que actúan en el "parquet", con sus horarios correspondientes y el proceso que sigue cualquier compra o venta de valores a través de las fórmulas admitidas, desde que se inicia, fijación del cambio, posiciones de papel y dinero, pago y recibo de los títulos. Un nuevo capítulo de esta actividad, fácilmente asequible al hombre de la calle y que, como los anteriormente publicados, cumple una interesante función aleccionadora.

La producción de Ribagorzana

La producción de energía de la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana ascendió en 1962 a 751 millones de Kwh., con un incremento del 16,8 por 100 en relación con la del año anterior.

La Memoria del ejercicio dice que el total alcanzado hubiera podido ser bastante mayor, de haber retirado la sociedades distribuidoras regularmente los cupos de energía conforme con los diagramas generales de la demanda. La producción consiguiera, sin embargo, constituye garantía suficiente en orden a asegurar las previsiones que se tuvieron al estudiar las posibilidades energéticas del Ribagorzana y al formular el proyecto de sistematización del río en el momento inicial de la creación de la empresa. Sólo con los aprovechamientos realizados se podrán obtener más de 1.000 Kwh. anuales. Por consiguiente, se han cumplido todas las previsiones iniciales.

SOCIEDADES ANONIMAS Y MERCANTILES EN GENERAL

IMPRENTA NACIONAL, S. A., con domicilio en calle de Menorca, núm. 45, teléfono 275-67-00, le ofrece sus servicios especializados en la edición de Acciones, Obligaciones, Resguardos y Títulos en general, así como en toda clase de impresos, revistas, libros, Maquinaria nueva, tipografía y offset. Entregas urgentes

La pelota

Por MARICHALAR

La jornada de esta noche en e Madrid Cestapunta y raqueta. Ereño y Félix y Areso y Carmencita, frente a frente

A ausencia de grandes estrellas de la raqueta en la cancha del frontón Madrid no se está notando mucho. Este es el mejor elogio para las que actualmente juegan y también para ese grupo de estupendos chavales, los puntistas, que decididamente han cautivado a los espectadores madrileños.

Elas y ellos estarán presentes esta noche en la cancha del frontón madrileño para rivalizar en una serie de estupendos encuentros, que es de esperar sean del agrado de los muchos aficionados que a diario acuden a la popular cancha.

El partido de esta se jugará, como siempre, en semifondo de la velada. Van a enfrentarse nuevamente los delanteros Ereño y Félix. Los dos mejores. Dos figuras de la cestapunta. En el partido del miércoles la victoria fué para el francés, para Félix. Esta noche Ereño tiene el

desquite. Veremos si lo consigue. Con Ereño jugará Ituarte, y Areitio será el compañero de Félix. Gran partido a la vista para quienes gustan del bello y siempre espectacular deporte de la pelota en su rama de la cestapunta.

RAQUETA.—Tres encuentros se jugarán. El primero a las diez y cuarto de la noche. El último sobre las doce. Jugará Areso, y esto ya es una garantía. Formidable las actuaciones de esta gran pelotari, siempre trabajadora en la cancha.

El partido será el siguiente: Areso y Conchi contra Carmencita y Anita I. Otra prueba para Carmencita, que sigue muy mal de juego y moral. Vamos a ver si sale de la mala etapa y vuelve por sus fueros de gran pelotari.

WARD, MORIBUNDO

RUMOR: Su muerte podría ser el principio de un escándalo de colosales dimensiones

LONDRES, 2. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, exclusiva para PUEBLO.)—Al amanecer de hoy, el doctor Ward todavía estaba vivo, según se ha declarado de fuentes allegadas al hospital de St. Stephen, donde yace, moribundo e inconsciente, el osteópata de la sociedad londinense, sometido a una estrecha vigilancia médica y policíaca.

Se ha anunciado que un boletín médico será publicado en el curso de la mañana, pero las fuentes dicen que es "solamente un soplo de vida" lo que mantiene aún en este mundo al doctor Ward. Se sabe que el osteópata, que cuenta cincuenta años de edad y que lleva inconsciente cuarenta y ocho horas, después de haber ingerido una sobredosis de píldoras somníferas, solamente respira gracias a un pulmón electrónico, aparato que le fué colocado ayer mediante una traqueotomía, y técnicamente se califica su dolencia de "pneumonia bronchial".

Ayer, a mediodía, se creyó que el doctor Ward había muerto, puesto que su corazón dejó de latir por unos momentos, pero a los pocos segundos fué reanimado mediante inyecciones intracardíacas, pero se cree que será difícil que pueda sobrevivir.

Pero mientras el condenado doctor Ward lucha contra la vida y la muerte en una sala del hospital de St. Stephen, ya circulan una serie de rumores y noticias que indican que, incluso con su muerte, no concluirá este triste capítulo de la historia político-social de Inglaterra de nuestros días. Dos matices tienen las especulaciones en torno al caso: uno, social; el otro, político.

En el terreno social se dice que si el doctor Ward muere, puede tener su muerte graves consecuencias para cierto número de "personajes" cuyos nombres fueron mencionados antes del proceso, pero algunos de los cuales no han salido a relucir en

el curso del mismo. E incluso, se dice que es posible que se mencionen otros nombres que han permanecido en la sombra.

Esta posibilidad se desprende de la información que hoy publican algunos periódicos isleños, y que consiste en unas declaraciones hechas ayer por miss Justice Gulliver, de veintidós años de edad, y que parece ha sido la última "amiga" del doctor Ward. En estas declaraciones, hechas al "Daily Express", se entraña claramente una amenaza.

"Yo sé—ha dicho la Gulliver—que hay muchas personas que desean en estos momentos su muerte (la de Ward), para no verse mezclados en el asunto." "Pero yo le puedo asegurar—agregó, dirigiéndose al periodista que la interrogaba—que si Stephen muere los nombres de estas personas serán divulgados."

En el campo político se insinúa la posibilidad de que el escándalo social que comenzó con la dimisión de Profumo, siguió con el proceso Ward y se enlazó con los rumores de una rebelión de algunos dirigentes en el seno del partido conservador pueda costar "la vida política" al Gobierno MacMillan, a pesar incluso del triunfo político e impacto psicológico que ha supuesto para el "premier" británico la signatura del acuerdo nuclear de Moscú, que en un país donde existe tan gran opinión antinuclear no ha dejado de ser explotado convenientemente por el Gobierno. Pero, en opinión de muchos, el momento peligroso no ha pasado para MacMillan. Este ha indicado que deseaba conducir al partido en las próximas elecciones, pero MacMillan cumple setenta años en febrero, y muchos observadores opinan que Inglaterra puede tener "nuevo primer ministro para entonces."

Como se ve el prolongado escándalo social y político que comenzó a llamarse el caso Keeler no ha terminado, ni mucho menos, y sus consecuencias pueden ser todavía insospechadas.

De Gaulle: Su posición se fortalece (tras las declaraciones de KENNEDY)

PARIS, 2. (Crónica de nuestro corresponsal interino, por telex.)—El Presidente Kennedy ha desengañado a los franceses partidarios de De Gaulle que esperaban una rendición atómica angloamericana. En la conferencia de Prensa que celebró ayer, en Washington, Kennedy rehusó una respuesta explícita a la pregunta de si está dispuesto a informar a Francia de sus secretos técnicos sobre el arma nuclear. "Estados Unidos y Gran Bretaña—se limitó a decir, poco más o menos—han buscado ya antes de ahora los medios de ayudar a Francia en materia nuclear. De Gaulle rehusó después de la conferencia de Nassau la oferta de "Polaris" que le fué hecha."

Esta respuesta, que niega, pero no cierra la puerta, no fué conocida anoche en París. Ni los diarios de la tarde ni la última edición del "Journal" "Tele-Visie" la alcanzaron a causa de la diferencia horaria entre Washington y la capital francesa pero estaba ya en el ambiente. Esta mañana, la primera impresión que obtenemos es que en el Quai d'Orsay nadie esperaba otra cosa, y que el general De Gaulle, al partir para Colombey, no había dado ninguna orden de que se le transmitieran urgentemente las palabras de Kennedy, prueba de que ni sentía impaciencia, ni se hacía ilusiones respecto a ellas.

De momento, la situación se ha clarificado. De Gaulle no ha pedido de ninguna manera que le sean facilitados los secretos atómicos americanos. Kennedy no podía negar expresamente lo que Francia no le ha demandado, y por eso se ha limitado a indicar de una manera indirecta que no tiene intención de comprar la adhesión francesa al tratado de Moscú al precio de sus secretos nucleares. Quedan, pues, los dos países en lo suyo: Estados Unidos, a firmar el lunes el tratado, en el que también desea garrapatear su letra el jefe de la Alemania del Este; Francia, a fabricar, si

puede, lo que los periódicos satíricos de la oposición llaman la "bombinette" del general.

Por otra parte, se estiman aquí como concesiones otras afirmaciones de Kennedy en su conferencia de ayer. El Presidente ha reconocido que Francia es una potencia nuclear, y ha declarado que estima deben reanudarse las conversaciones con De Gaulle, a lo que está dispuesto, cosa que le ha indicado al general.

Con respecto a la O. T. A. N., Kennedy ha reducido las divergencias a un punto: "De Gaulle—dijo—no ama la palabra "integración"; yo la encuentro excelente. Reorganizar la O. T. A. N. es un problema político complejo." Palabras que, si admiten la existencia de diferencias, no excluyen la posibilidad de negociaciones.

La posición de De Gaulle se fortalece, y así se piensa aquí esta mañana, con la confesión hecha por Kennedy de que van a proseguir las explosiones subterráneas, aunque quizá llegue a prohibirlas un día. Si hay nuevas explosiones, aunque sean bajo tie-

rra, es que la carrera de armamentos nucleares sigue. Si sigue, puede acusarse a Francia de poner en peligro la paz porque continúa intentando ponerse también al día?

Ni en París ni en Bonn, acaba de decirme un alto funcionario de Asuntos Exteriores, tranquilizará la poco rotunda afirmación de Kennedy de que no piensa reconocer al Gobierno de Pankow. Si se le deja firmar el pacto de no agresión, aunque sólo sea en el ejemplar de Rusia, el hecho es un reconocimiento "de facto" que no dejará de tener sus consecuencias. En cuanto al posible pacto de no agresión, es natural que Kennedy diga que debe consultar a sus aliados, y natural también que sus palabras descubran una cierta irritación disimulada por el hecho de que De Gaulle le haya ganado un poco por la mano con su solemne compromiso de no ser agresor.

—¿No cree usted—he preguntado—que las dificultades técnicas y económicas para producir la fuerza de disuasión francesa debilitan la posición de De Gaulle?

—Más se está debilitando la posición de Kennedy—me ha respondido este experto—por el hecho de que el ala de la extrema derecha republicana esté en alza cuando se aproximan las elecciones. Kennedy tiene que ofrecer realizaciones concretas a su país, si quiere cerrar el paso al senador Goldwater, cuya cotización sube, y que es enemigo declarado de toda negociación con los rusos. Goldwater dice que de los cincuenta y dos acuerdos firmados por los rusos, éstos han violado cincuenta. Eso hace mucho efecto a la opinión americana y presenta a De Gaulle, enemigo del acuerdo de Moscú, a una luz favorable que no le conviene nada a Kennedy.

El hecho de que De Gaulle no haya contestado a las cartas que MacMillan y Kennedy le enviaron el 25 de julio, y de que ahora el Presidente americano responda a su vez públicamente por medio de la Prensa, está consagrando un nuevo estilo de relaciones entre Estados. No nos engañemos. Las verdaderas respuestas pueden ser ahora, como los experimentos atómicos, subterráneas.

FRAGA IRIBARNE VISITA LA CIUDAD DE CUZCO

Mañana emprende el regreso a España

LIMA, 2.—El ministro de Información y Turismo español, don Manuel Fraga Iribarne, se ha desplazado en avión, junto con otros jefes de misiones extranjeras que han asistido a los actos de toma de posesión del nuevo Presidente de la República del Perú, a la histórica ciudad del Cuzco, sede del que fuera Imperio Incaico.

Cuzco, población que está situada a 3.416 metros sobre el nivel del mar, es la llave de entrada para visitar las ruinas incaicas precolombinas de Machu Picchu, considerada como la "Ciudad Perdida de los Incas", que está emplazada en la vertiente oriental de la cordillera de los Andes, y es, tal vez, el más impresionante monumento arqueológico de América.

El señor Fraga Iribarne viajó en compañía del dignatario de la Embajada, don Sebastián Moro, y del secretario de la misión especial, don Marcelino Oreja. El ministro español proyecta regresar a Lima el sábado, para dirigirse a Madrid, vía Nueva York, por la noche. (Efe.)

◆ ELOGIOS DEL "EXPRESO"

LIMA, 2.—El diario matutino "Expreso", en su página editorial, publica un artículo del colaborador Hugo Neira, en el que se destaca la presencia en Lima del ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

"Símbolo—dice—de una España que cada día se aleja más del fantasma de la guerra civil, de un país al que los expertos del Banco Mundial prometen un próximo milagro español, de una sociedad en la que el tradicionalismo y apego a lo propio no han desartado el gusto por la industria, la técnica y la ciencia moderna, está en Lima Manuel Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo de España, dos Ministerios en uno que nosotros no conocemos y que debíamos crear inmediatamente."

El artículo, que ocupa casi cuatro columnas de este matutino que apoyó a Belaúnde en

la campaña electoral, añade: "En estos días en que tanto se ha hablado de turismo, he aquí que tenemos entre nosotros a este dinámico ministro español, joven y brillante, típico representante del nuevo hombre de empresa que el impulso trabajador de España ha llevado al poder, y que tiene mucho que decirnos sobre cómo llevar millares de personas y dólares a todos los lugares de un país en esa curiosa industria del siglo que es el turismo."

En un elogio personal al ilustre visitante dice: "Fraga es una dinamo y, como él, esos jóvenes españoles espléndidamente preparados con que uno se tropieza dentro de la administración española en los puestos de mayor importancia."

Neira dedica después parte del artículo a detallar el progreso del turismo en España, y concluye diciendo que Fraga "es una figura de primera categoría para comprender el rumbo de la España contemporánea, y se puede esperar que su estancia

en el país será provechosa en sumo grado". (Efe.)

EL REAL MADRID regresó de Moscú

Ha llegado, muy cerca de las tres de la tarde, con retraso, la expedición del equipo de baloncesto del Real Madrid. Todos sus componentes vienen satisfechos de los partidos jugados allí, y especialmente del primero. A la hora de los comentarios, todos coinciden en que en el encuentro segundo, que decidió el título europeo, la victoria rusa es muy normal, por jugarse el encuentro en su propio terreno. El Real Madrid ha causado una excelente impresión en los medios deportivos rusos. Acudieron al aeropuerto de Barajas, a recibir a la expedición, los señores Lusarreta, Calderón, Méndez-Vigo y el jugador Di Stefano.



HAMBRE Una mano blanca tiende una lata de leche hasta los labios sedientos del chiquillo negro de la tribu del Molo, en Kenia. La civilización, representada en ese bote con mensaje dentro—de paz, de caridad—, ofrece al niño depauperado, esquelético, con el fantasma del hambre bajo la piel, un trago de vida urgente y necesaria. Y en tanto el mundo se debate en disputas, procesos y amenazas atómicas, lo cierto es que en algunos lugares de la tierra, de la tierra que pisamos y vivimos, hay niños que se mueren de hambre irremisiblemente. Grave y terrible pecado que nos toca resolver a todos. (Foto Cifra.)



VICTORIA DE LOS ANGELES, MAMA La soprano española de fama mundial Victoria de los Angeles ha dado a luz, en Barcelona, un niño. La madre feliz, con la criatura, a la que se le ha impuesto el nombre de Juan Enrique. Nuestra gran cantante, que interrumpió contratos y actuaciones en expectación del acontecimiento familiar, volverá a su arte, sin duda alguna, interpretando "nanas" para su hijo. (Foto Cifra.)

NEVERAS DE HIELO,
desde 995 pesetas
(PERFECTO ACABADO)
FRIGORIFICOS
KELVINATOR,
en 30 mensualidades

IMECA
PACIFICO, 82
GTA. de EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65

La bolsa del motor

**AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS**

ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII, 53. Teléfono 2-27-62-44.
- BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50. 2-75-56-11
- SALMANTINA, Conde Peñalver, 24. Sucursal, Alcalá, 170.
- "ARENAL", escuela automovilista Arsenal, 23 7-48-43-31 Avenida Albufera, 10 3-52-22-37 General Ricardos 44 2-60-05-76
- PONS, Profesores y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.

AUTOS

VENTAS

- CHEVROLET 54.
- FURGON DKW.
- SEAT 600.
- DAUPHINE.
- RENAULT 4-4.
- FACILIDADES.
- JUAN Bravo, 41.
- SERVICIO Renault. Pasa, 10. Dauphine. Ondine. Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra sección de crédito.

MOTOS

VENTAS

- MOTOCICLETAS "SAN VICENTE"
- SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal).
- LA MBRETTA Concesionario en Madrid, MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
- PEUGEOT, sin carnet. MOTO-CITY 2-53-30-94.
- SIDECARES. MOTO-CITY 2-53-30-94.
- MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4. (Bravo Murillo-Rios Rosas).
- GOGGOMOBIL. MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4.
- LAMBRETTAS, Vespas ocasión. MOTO-CITY 2-53-30-94.
- MOTO-CITY. Lambrettas.
- MOTO-CITY. Peugeot.
- MOTO-CITY. Sidecars.
- MOTO-CITY. Embellecimientos.
- MOTO-CITY. Accesorios Vespas, Lambrettas, Guzzi, Motobici.
- MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4. Grandes talleres. 2-53-30-94.
- MOBYLETTE. MOTO-CITY Bravo Murillo, 61. Esquina Rios Rosas. 2-53-30-94.
- ISOCARROS. MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4.

**TRANSPORTES
POR
CARRETERA**

- EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia. Jabugo. El Repilado. Aracena. Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22 2-69-74-43. 2697053. 233327 2334238

VIAJES

- AUTOS CASTELLO. Castillo, 7. Alquiler con y sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-30-04-51.



LA REFORMA TRIBUTARIA TENDRA GRAN TRASCENDENCIA EN LA INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL.—Como ya hemos indicado en otra oportunidad en esta sección, se estaba estudiando una importante reforma tributaria que acaba de ser concluida. Ahora, a partir del próximo día 15, podrá ser estudiada por los organismos económicos competentes, y del resumen de posiciones saldrán las reformas que hayan de establecerse sobre los objetivos y fines del actual memorándum. Respecto a la reforma tributaria y su impacto en el mundo del motor podemos afirmar que será trascendental. Afectará tanto a los sistemas de venta de vehículos, al impuesto de lujo, como a la supresión y englobamiento de tributos en un solo bloque en lo que se refiere a la industria fabricante. Se ha tenido en cuenta la necesidad de que los impuestos no ataquen los fundamentos de la política de desarrollo de esta industria iniciada en los últimos meses. Para ello, el objetivo es lograr que la demanda pueda acentuarse en el mercado gracias a una flexibilidad impositiva, al mismo tiempo que se facilita a la industria para poder estudiar los reajustes de precios que estimulen dicha demanda. En 1964, como hemos afirmado en otras ocasiones, entraremos en un año definitivo de posibilidades para que todos los españoles o una gran mayoría, de alguna manera, podamos aspirar a un "utilitario", definición que, según nuestras noticias, se ha ampliado en esta reforma tributaria planteada.

EL GORDINI DE 1964.—Tenemos noticias muy concretas de que el Gordini, en 1964, y nos referimos, naturalmente, al fabricado por Fasa en España, va a sufrir algunas modificaciones interesantes, concretamente, en la pintura y en los asientos. El precio, según las impresiones, no variará. Sin embargo, en los meses que restan para acabar 1963 pueden ocurrir muchas cosas a este respecto.

OTRO GRAVAMEN PARA LOS AUTOMOVILISTAS.—Con eso de la Carta Municipal de Madrid empieza a hablarse ya, de manera muy concreta, de los aparcamientos y de lo que podrá suponer para el Ayuntamiento de la capital de España el ingreso por lo que deberán pagar los automovilistas que no quieren aparcar más allá de Vallecas o de Guadalupe. Ya no se trata sólo de las multas impuestas en muchos casos a rajatabla y sin razón, apoyadas tan sólo en el criterio y en la autoridad de un agente. Ahora, como el automovilista es un "hombre rico", hay que pedirle que pague un impuesto municipal más. ¿Es eso favorecedor a una industria nacional que está a punto de llegar a los españoles con las mayores facilidades? ¿Valdrá la pena, un día, de seguir las cosas así, tener un coche? Lo que si es cierto es que tener, de aquí en adelante, un garaje o un aparcamiento va a ser un buen negocio y que no faltarán iniciativas para ponerlos en marcha.

COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORLJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic).

CLINICA anti venérea. Fraternidad garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimo, s. Encamien. 2. (14.273.)

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

BLenorragia, sífilis, de bilida d, impotencia, análisis, operaciones, fimo. s. Duque Albu. 10. Clínica Doctor Hernández. 2-65-34-46. (332.)

COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORLJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic).

**OTRAS
OFERTAS**

- Camas de metal**
BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO
- Colchón Flex**
BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO.
- Comedores**
BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO.
- Compras**
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.
ALHAJAS. Papeletas compra. Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09.

- Consultas**
CLINICA anti venérea. Fraternidad garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimo, s. Encamien. 2. (14.273.)
- Impotencia,** últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
- BLenorragia, sífilis,** de bilida d, impotencia, análisis, operaciones, fimo. s. Duque Albu. 10. Clínica Doctor Hernández. 2-65-34-46. (332.)
- Dormitorios**
BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO.

**LAS MONEDAS
COMPRAMOS**

para colecciones particulares, monedas de bronce, plata y oro antiguas.

MAXIMOS PRECIOS
Espoz y Mina, 36 (Madrid)

Enseñanzas

- CULTURA general, bachillerato señoritas, niños. Profesora domicilio. 2-22-35-46.

Fotografía

- BARBOSA Conde Peñalver, 4.
- BARBOSA Montero, 36.
- BARBOSA Luchana, 20.

Gestorías

- PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
- PONS. General Pardiñas, 32. 2-76-42-06.

Guardamuebles

- MAIESANZ telefon 2-43-26-79

Máquinas géneros punto

- INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223 Y Amor Hermoso, 46. 2698074
- MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Picadoras sastrería. Bobinadoras. IMPERIO. Montero, 32.
- MAQUINAS punto mano y motor, rematadoras, bobinadoras. Los mejores precios. Facilidades. Industrias Hercul. Vicente Caba lero, 10. Teléfono 2-73-48-37.

Máquinas de escribir

- MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33 (Pasaje.)
- DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augustos Figueroa, 8.

Máquinas coger punto

- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
- CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Motores

- REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

- MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

- MUEBLES - CAMA "PRACTY"
- FABRICACION PROPIA.
- MUCHOS MODELOS.
- HORTALEZA, 3.

Peluquerías

- ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol 9, esquina Arsenal 2-32-46-21.
- ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja, Manicura. Precios económicos. Montero, 12.

Pérdidas

- EXTRAVIADA, viernes día 26, perrita pequinesa trayecto San Bernardo-Ballén. Gratificaré. Teléfonos 2760888 y 2658230.

Plazos

- ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
- ALCO vende sin aumento.
- ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
- ALCO vende sin aval.
- ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
- ALCO Lencería, sedería.
- ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
- ALMACENES ALCO. Montero, 6

Relojes

- REVENEDORES relojería, joyería, platería: enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY ESPOZ Y MINA. 1. Planta segunda (SOL). Enviamos provincias.

Subastas

- SUBASTAS. Mañana.

exposición de lotes de alhajas Monte Piedad, Hileras, 18. De 9 a 1. Pueden adquirir ventajosamente importantes partidas. Subasta comienza día 6, de 10 a 1.

Televisores

- TELEVISORES primeras marcas. 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. Helguera.
- EMPRESA automoción precisa chapistas y soldadores 1.º y 2.º Presentarse D. A. F., S. A. E. Carretera de Aravón, kilómetro 13,300. (9.494.)
- TELEVISORES 40 plazas, regalando accesorios Electrodomésticos en general Montero, 12, segundo. 2-21-8-60.
- TELEVISOR E.S. Telefunken, treinta meses. Philips, veinticinco. 2-31-31-79. D.G.S.A. Corredora Baja, 12. Tienda.
- TELEVISORES, frigoríficos, 300 mensuales base, sin recargo. Regalamos antena, mesa y elevador. Hortaliza, 8, primero. 2-22-70-47.

Trabajo

OFERTAS

- OFICIALES chapistas y pintores de coches. YUSTE. Churruga, 16 (8.356.)
- NECESITAMOS oficiales 1.º soldadores. Diríjase Teniente Coronel Noreña, 69. (9.763.)
- NECESITANSE cobradores de 25 a 35 años. Buena comisión. Llamar teléfono 2-26-34-12. Señor Helguera.
- EMPRESA automoción precisa chapistas y soldadores 1.º y 2.º Presentarse D. A. F., S. A. E. Carretera de Aravón, kilómetro 13,300. (9.494.)

Varios

- FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626 Alas, Alcalá, 32.

EN Almería dispongo

- local amplio, céntrico, para depósito. Señor Fornieles. Salliquet, 74.
- ANUNCIO. La sociedad ISIDRO LOSA Y COMPAÑIA (casa Losa, S. R. C.) ha trasladado su domicilio a la plaza de Santo Domingo, número 13, 4.ª planta, apartamento número 7.
- ANUNCIO. La "Sociedad Española para la Distribución de Productos Cosméticos, S. A.", ha cambiado su domicilio a la calle de Sábbara, número 29.
- ANUNCIO. La "Sociedad Española para la Fabricación de Productos Cosméticos, S. A.", ha cambiado su denominación por la de HISPANWEI, S. A., y trasladado su domicilio a la calle de Sábbara, número 29.

Ventas

- REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

Bolsa de la propiedad inmobiliaria

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

HIPOTECAS

- HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias. FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
- HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84.
- HIPOTECAS. Rapidez, discreción. GAEDA. Padilla, 58.
- SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2-31-70-54.
- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
- EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

TRASPASOS

- GOZALO!!! Cachaerria-vivienda propiedad. 225.000.
- GOZALO!!! Carnicería mercado. 180.000.
- GOZALO!!! Lechería-vivienda, vendiendo 9 cántaros. 280.000.
- GOZALO!!! Locales todas zonas.
- GOZALO!!! Bares, cafeterías, tabernas, restaurantes.
- GOZALO!!! Pensiónes todos precios.
- GOZALO!!! Mercaderías, perfumerías, droguerías.
- GOZALO!!! Puerta Sol, 13.

URBANAS

- GOZALO!!! Lagasca. 6 habitaciones, baño. 375.000.
- GOZALO!!! Embajadores. 5 habitaciones, baño, teléfono, balcones. 300.000.
- GOZALO!!! Argüelles. 4 habitaciones. 185.000.
- GOZALO!!! Junto paseo Extremadura. 4 habitaciones. 165.000.
- GOZALO!!! Extraordinario ático. Sancho Dávila. 6 habitaciones, "parquet", 120 metros. 450.000. Facilidades.
- GOZALO!!! Pisos todas zonas. Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.

NAVES

- SAIGON Alquillamos. Traspasamos Vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

- TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2-31-71-46.
- ATENCIÓN. Dispone mos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.

VENTAS

- TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2-31-71-46.
- ATENCIÓN. Dispone mos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

HOTELES

- HOTELEROS: Residen-

FARMACIAS DE GUARDIA

- (esquina Claudio Coello): Sol, 30 (colonia del Viso); Chile, 9 (prolongación General Mola); Comandante Franco, 14 (Chamartín); Alberto Alcocer, 28; Concha Espina, 10 (esquina Santo Domingo de Silos); avenida Canal Isabel II; Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Hernani, sin número (esquina a Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis); plaza San Juan de la Cruz, 3 (frente Ministerio de la Vivienda); Ponzano, 46; General Alvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); Santa Feliciano, 13; Covarrubias, 22; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, número 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 37; Barratón, 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Ex-

taquemecanografía

- trémadura) (colonia Patriarca); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza Peñafías, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (frente Iglesia San Roque); poblado mínimo Caño Roto, local 1; Eugenia de Montijo, 62 (Carabanchel Bajo); colonia San Francisco, calle 1, número 3 (C. A.); avenida Oporto, número 53; San Magín, 21 (próxima Marcelo Usera, 159); Ferroviarios, 97 (Usera); Almenales, número 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Jacinto Verdaguier, 11; plaza J. Villarreal (detrás Iglesia beata María Ana); General Lacy, 8; paseo General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; paseo de Atocha, número 23; Juan de Urbieto, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelido, 7 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 146 (Puente de Vallecas); Central, 13 (Entre-rías, Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 87 (Puente de Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (Metro Portazgo); avenida de la Albufera, 252 (colonia Villota).

FIN DE SEMANA

- Adquiera su película, color o blanco y negro, en **ESPOZ Y MINA, 11**
- Establecimientos AQU
- Revelados garantizados en el día

descanso?

Mazarrón

TAQUEMECANOGRAFA

- con experiencia, conocimientos archivo y facturación, necesita importante sociedad hispano-alemana. Sueldo a partir 3.000 mensuales, más extras. Sábados, libres. Escribir: **N O M A R**
- Fernando el Católico, 11, 5.º D (10.258)

LOLITA



La Riviera

PUENTE DE SEGOVIA

Cassan

ES BROMA...

NIGHT CLUB - RESTAURANTE

Teléfono 265 24 15

¡EXITO!

Ballet BLUE BELL GIRLS

THE ROLWOOD

TRIO LONDON GIRLS

y las más explosivas y fabulosas vedettes

CENA A LA CARTA, 200 PTAS.

todo incluido

Cartelera de espectáculos

GACETILLA

EMBARCADERO CLUB
Santa María de la Cabeza, 86; teléfono 230 30 92. El mejor jardín de Madrid. Sábados noches cenas-bailes. Atracciones. Precios normales. Domingo tarde, té-balle con Pepe Mairena.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR—(Refrigerado. Temporada de Teatro Ruseño.) 7,15 y 11: Una cigüeña bromista (adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena y...

Ministerio de Información y Turismo

Subsecretaría de Turismo

CONCURSO

Resolución de la Junta Administrativa de la Póliza de Turismo por la que se convoca concurso para la adquisición de mobiliario con destino a la SALA DE PERSONALIDADES en el sector internacional del aeropuerto transoceánico de BARAJAS, por un importe de 210.000 pesetas.

En la secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese presentar OFERTAS AJUSTADAS AL MODELO OFICIAL, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Administrativa de la Póliza de Turismo. La apertura de sobres se celebrará en sesión pública en el despacho del ilustrísimo señor subsecretario de Turismo, a las diez horas del segundo día hábil, a partir de aquel en que se cierre el plazo de admisión de ofertas.

Madrid, 30 de julio de 1963.

PUEBLO

Principales programas de TV. E.

♦ PARA HOY, VIERNES, NOCHE.—8: ¿Sí o no?, concurso.—8,30: Telefilm de la serie "Acuonautas"—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: Charla de J. A. Torreblanca.—10: Los viernes, concierto, con "Concierto en re mayor para violín y orquesta", de Mozart.—10,30: Primera fila, que pondrá en escena "Ondina", de Jean Giraudoux.—11,30: Telediario.—11,45: Desfile de estrellas.

♦ PARA MAÑANA, SABADO, SOBREMESA.—2,15: Cada semana una historia.—2,30: Panorama.—2,45: Plaza de España.—3: Telediario.—3,25: Historias de viva voz.—3,40: Todos los deportes.—4: La nueva geografía.—4,15: "Los ángeles azules", telefilm de aventuras.

♦ INFANTIL.—5: Walter y la familia Corchea.—6,30: "Jim de la selva", telefilm de aventuras.—7: Telequediario.—7,15: Un mundo para los niños.

CAPITOL—(Refrigerado.) 6,30-10,30: Mundo de noche. Technicolor, technirama. El maravilloso mundo de la noche del espectáculo en el mundo.

CARTAGO—(Refrigerado. 257 70 23.) 7-10,45: La mosca (versión original con subtítulos en español). Primer reestreno.

COLISEUM—(Refrigerado.) 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión, metrocólor. ¡Maravillosa Tolerada.

GRAN VIA—7, 11: La rosa roja (Mikaela, Luis Peña). Eastmancolor.

IMPERIAL—7,30 y 11: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA—7-11: Un moño en invierno (Jean Gabin).

MADRID—7-11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

PALACIO DE LA MUSICA—(Refrigerado.) 7-11: Los años jóvenes (Cliff Richard).

MAÑANA LUCHA

¡Un campeonato del mundo en el campo del Gas!

Pedro Catarecha

Jozsef Holnar

Organizaciones Bamala, en su propósito de conmemorar la gran colaboración que el público del campo del Gas presta, año tras año, a sus programas, ha encontrado como mejor medio de expresar su agradecimiento éste de ofrecer a los aficionados de Embajadores un programa que desborda el tono regular de las reuniones populares, incluyendo en él nada menos que la disputa de un campeonato mundial, el de los medios, entre el titular Pedro Catarecha y el aspirante oficial, el húngaro Jozsef Holnar.

Pero no es esto sólo. En el semifondo encontraremos otra gran pelea, cual es la revancha Kostollas-Bengochea, reproducción de aquel memorable choque en que el navarro hubo de dejar en manos del griego el cetro mundial de los pesado ligeros.

Los peleas, pues, que convierten a la cancha barriobajera en campo de primera categoría en el ámbito de la lucha internacional. Premio merecido a una afición que sabrá agradecer como merece este resto de Luis Bamala.

El cartel comprende, además, por orden de su desarrollo, los siguientes encuentros: Ochandiano-Jamber, J. Bengochea-El Zingaro y Laguna-Inca Wiracocha.

Noche de gran gala en el campo del Gas.

PALAFOX—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7-10,30: La yenda de Buda. 70 mm. Technirama Technicolor.

PAZ—6,45-10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Tood-ao. Película: 7 y 10,30.

POMPEYA—(Refrigerado.) 7-11: Venganza siciliana (Vittorio Gassman, Katy Jurado).

REAL CINEMA—(Refrigerado.) 7-11: La pandilla de los once (once ases del cine español). Tolerada.

REX—(247 12 37).—Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde 11 noche: La esclava de Roma.

RIALTO—7-11: Cautivos de la venganza (Geoffrey Horne, Amadeo Nazzari). Color.

RICHMOND—(Refrigerado.) 7-11 El día y la hora (Simone Signoret, Star Witman).

SAN MIGUEL—7-11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Hortis Buchholz, Odile Versois).

TORRE DE MADRID (Clima artificial Carrier. 247 16 57).—4,30, 7, 11: La pandilla de los once (Adolfo Marsillach, Angel de Andrés). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA—7, 11: La mosca. (Cinemascope. Color.)

SESION CONTINUA

ALEXANDRA (Refrigerado.) — 5: Laberinto.

ARGUELLES—5: La tela de araña (Eddie Constantine).

BAHIA (Refrigerado.)—4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

BELLAS VISTAS—(233 54 44.) Al borde de la eternidad y Un rayo de luz.

CANDILEJAS (Refrigerado.) — 4: Conspiración para matar, Laberinto.

CAPRI (Refrigerado. 252 10 69.)—4: Pijama para dos (Doris Day, Rock Hudson) y El laberinto. Primer reestreno.

COLON—5: Me enamoré de una bruja (James Stewart). La esclava libre (Clark Gable). ¡Extraordinario programa!

CONCEPCION (Refrigerado.) — 4: Espía por mandato, La tela de araña.

CONDE DUQUE—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

DOS DE MAYO—5: Mi vida en tus manos (Salvatore Gulliano).

EMPERADOR (Teléf. 243 11 51).—Continúa 6,15, aire acondicionado: Me enamoré de una bruja (James Stewart) y Más allá de las lágrimas (Van Heflin). Ambas color.

FANTASIO—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

FIGARO—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

GONG—5: La tela de araña (Eddie Constantine).

IDEAL—4: Juicio universal. Sexto fugitivo.

IMPERIAL—Continúa, 10 mañana 7 tarde: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.

MARVI—5: Juicio universal (Vittorio Gassman).

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 256 62 11.) (Refrigerado.)—5: La mosca. (Cinemascope, color.)

MONUMENTAL—(Refrigerado.) 5: La tela de araña (Eddie Constantine).

MUNOZ SECA—(231 51 41.) 10 mañana: Sabian demasiado. El secreto de Montecristo, Tolerado.

PALACE—4: Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Rossana Schiaffino).

PALACIO DEL CINE—5: La mosca.

PANORAMA—(Refrigerado.) 10 mañana: La historia de San Michele. Color, cinemascope.

RIVIERA (Refrigerado. 263 07 55.

Mármol, 5. Junto estadio Manzanares.) 5: El ladrón de Bagdad y Tercer festival de Tom y Jerry. Tolerado.

ROSALES—(Refrigerado.) 4: Venganza siciliana (Ernest Borgnine, Rossana Schiaffino).

SAINZ DE BARANDA—4: Los clavetes. La máscara del dolor.

SAN CARLOS—5: Hércules y la reina de Lidia y La historia de San Michele. Ambas color, cinemascope.

SAN DIEGO—(Pta. Valdecaas.) 5: Apenas un duende. Regreso a las minas del rey Salomón. Toleradas.

SOL—10 mañana: La novia de Drácula (color). Historia de una noche.

TIVOLI—(Refrigerado.) 5: Cautivos de la venganza (Geoffrey Horne, Amadeo Nazzari). Color.

URQUIJO (Refrigerado.) — 5: Esplendor en la yerba, Laberinto.

VOZ (Alcalá, 184. 245 8299).—Continúa desde las 6. Pasos, 6, 8,20 y 10,35. Venganza siciliana (Vittorio Gassman, Ernest Borgnine).

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA—Gran cuadro flamenco con Marisa y Juan Antonio.

CANAIMA—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera. 86. Teléfono 269 31 32.) Adriani, ballet. Ilusión. 40 vedettes en pista. 18 grados refrigeración.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—Pareja internacional Connie and Adolf. Sensacional mago Conde Aguilera. Rafael Alba y un exquisito conjunto de bellezas. Vea sus fuentes luminosas a 18 grados temperatura.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 244 22 23. Argüelles).—Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.

FLORIDA PARK (273 56 86).—The Black Magle's, Siete de oro, Les Martyris, Mario Maya, Alberto Cortez.

JARDINES CLUB STELLA—Jueves, sábados y festivos, 7 tarde a 10

noche: Te-balle. Grandes orquestas.

LA GALERA—(Villalar, 8.) Fantástica temperatura, aire acondicionado. Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. Ambiente único.

LA PISTA—Esquina Arturo Soria, núm. 12. Noche, orquestas y atracciones. Tardes, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.

LA RIVIERA—(Puente Segovia. Tel. 265 24 15.) Noche: Cassan, Trio Elfers, London Girls y las más explosivas y fabulosas vedettes.

MICHELETA CLUB—(Auténticamente climatizado. Temperatura ideal. Tel. 248 50 55.) Tarde y noche presenta el "show" de Alicia Márquez, la vedette de París; Los Maños, el suceso musical; Maruch Taylor, Patricia Girls Ballet, orquesta Conde y las más bellas modelos de Micheleta. Su ambiente lo exige.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. 12 noche, espectáculo típico español.

NUOVA ROMANA (carretera Coruña, km. 9,200. Teléf. 281 00 61).—Ballet Raquel de Montenegro y Lolita Torres, Ana María, Lella, Margie Ravel y Héctor Sanjuán, The Morgan. Orquesta Fred Handerson.

TEYMA—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TU Y YO—(Aire acondicionado.) Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Deltas Toni Gross.

YORK CLUB—Tarde, y noche, grandes orquestas y atracciones. Ballet Alegrias, ballet Diabolinas. Refrigerado.

OTROS ESPECTACULOS

LUZ Y SONIDO—(Jardines de Sabatini Palacio Real.) 21,30, en español; 22,30, en inglés; 23,30, en español.

PISCINA PLAYA VICTORIA—Travesía María Zayas (frente 249 Bravo Murrillo) Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

PROXIMAMENTE

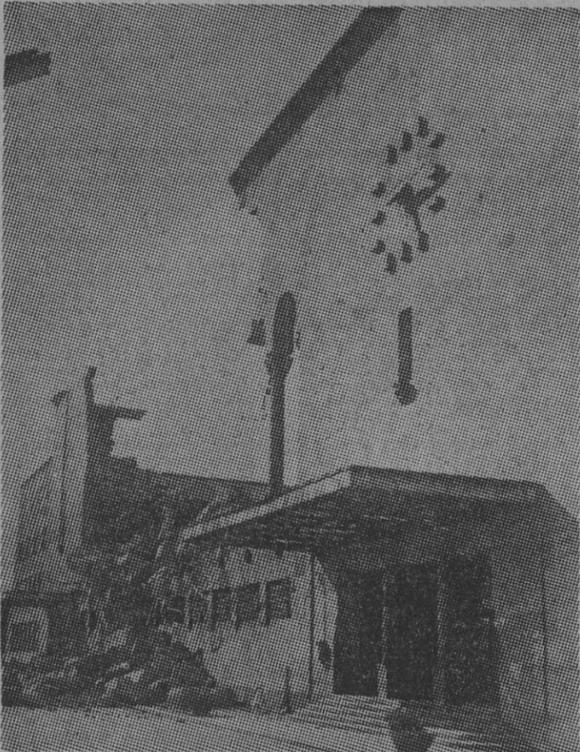


LAS BUENAS COSTUMBRES LE OBLIGABAN A DEFENDER A LAS MUJERES, PERO ¿COMO DEFENDERSE DE ELLAS?

MAYORES DE 18 AÑOS

SKOPLIE: 62 EQUIPOS DE DEMOLICION HAN COMENZADO A TRABAJAR

¿Será edificada la ciudad en otro lugar?



LA HORA DE LA TRAGEDIA El reloj de la estación de ferrocarril de Skopje marca la hora en que se produjo el trágico terremoto. En ese momento, más de un millar de personas dejaron de existir y el reloj dejó de marcar el pulso de vida de la ciudad yugoslava, convertida en ruinas. (Foto Keystone.)

SKOPLIE (Yugoslavia), 1.—(Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO.)—Cualquier esperanza de encontrar supervivientes bajo los escombros de Skopje se ha perdido totalmente. Los equipos de demolición acaban de suceder a los de salvamento.

Y tampoco hay esperanzas entre las ruinas del hotel Macedonia, donde el miércoles fueron hallados hasta tres cadáveres, probablemente pertenecientes a empleados de este hotel. Como tampoco las hay entre las ruinas de la estación, que ha empezado a ser volada con cargas de dinamita el martes por la tarde. Parece que aquel millar de Agadir, donde fué encontrado un hombre con vida entre los escombros cuando habían pasado hasta diez días de la catástrofe no va a repetirse, desgraciadamente, esta vez.

Seenta y dos equipos de demolición, llegados de todas las regiones de Yugoslavia, han comenzado sus trabajos en 50 puntos de la ciudad y las principales calles quedarán abiertas al tránsito de los vehículos sanitarios y de trabajo que están operando día y noche.

Pero no todo es muerte en esta ciudad de Skopje. Después de la catástrofe, la vida se reanuda dentro de lo que puede reanudarse; el tráfico de los ferrocarriles se ha restablecido casi con normalidad, lo que está permitiendo acelerar la evacuación de la población que ya no vivirá en esta ciudad, sino en las de los alrededores, que—nadie sabe cuándo—acaso ocupen casas nuevas en una nueva Skopje edificada en otro lugar.

En un solo día han sido evacuados 2.833 niños, que han salido para ciudades vecinas, concretamente las de Tetovo y Stip. Allí tendrán que vivir separados de sus padres durante bastante tiempo.

También se han reanudado las comunicaciones telefónicas para los servicios oficiales y de Prensa. El miércoles, numerosos puestos de Correos estaban abiertos para despachar la correspondencia.

La vida se reanuda, pero lo que no puede evitarse es que una gran miseria perdure. La población ya no puede seguir durmiendo al aire libre, en parques y jardines. Por otra parte, el miércoles se registró una nueva sacudida sísmica de intensidad

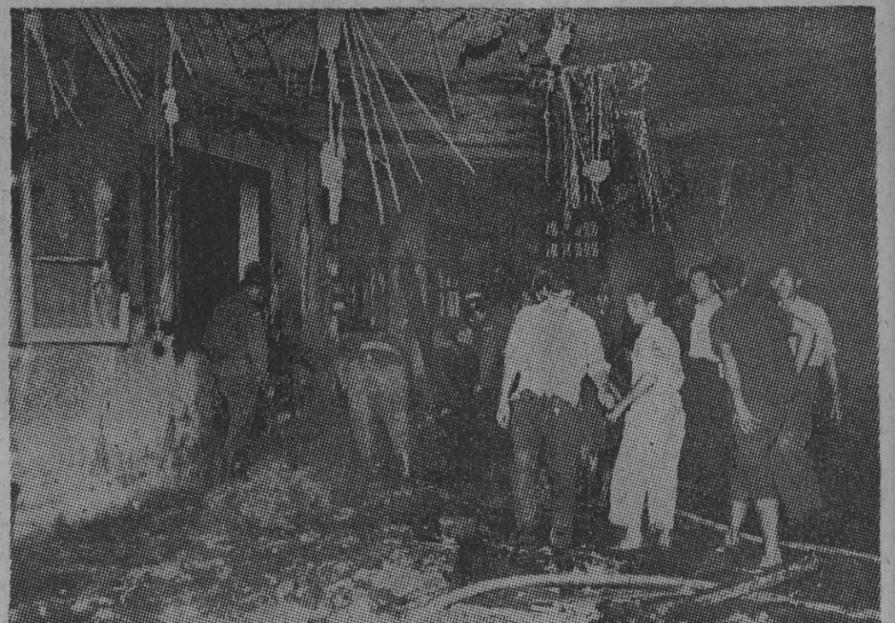
provistos de caretas antiguas retiran los escombros y derriban las ruinas, aún de pie, en una incesante y esforzada tarea que no terminará hasta que todas las calles de la ciudad queden limpias de los vestigios del terrible terremoto que la destruyó hace exactamente una semana. Desde entonces se han producido más de doscientos temblores de tierra, aunque todos ellos de intensidad muy pequeña.

Un hedor insoportable está empezando a invadir la destruida ciudad, mientras los aviones pasan y repasan en vuelo rasante sobre los montones de escombros y fulminan con millares de litros de insecticidas para prevenir o detener todo conato de infección epidémica.

♦ VAN RECUPERADOS 837 CADAVERES

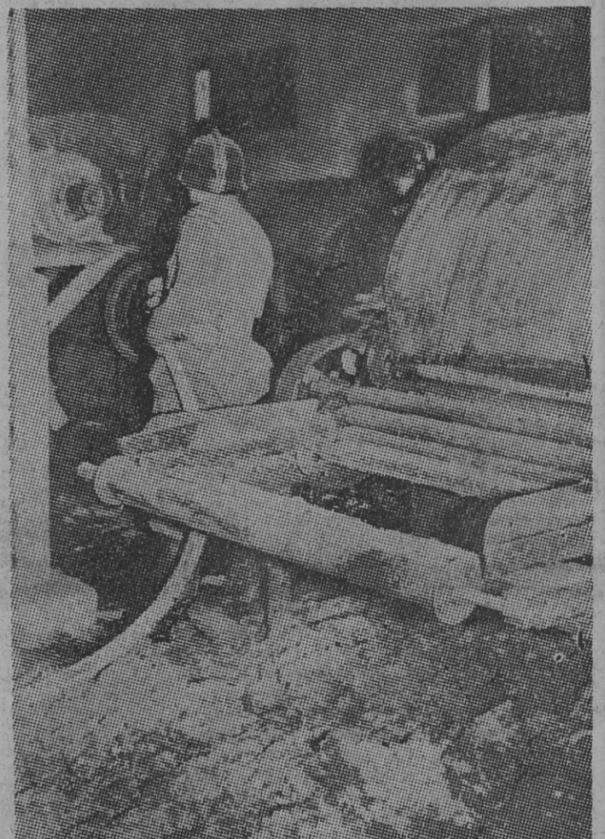
BELGRADO, 2.—Los equipos de salvamento han recuperado 12 cadáveres entre las ruinas de la ciudad de Skopje durante la pasada noche, según informa un despacho de la agencia yugoslava Tanjug desde la ciudad sinlestrada.

Cinco de los muertos eran ciudadanos yugoslavos. Con esto se elevan a 837 los cadáveres recuperados entre las ruinas de la ciudad sacudida por un terrible terremoto la semana pasada. (Efe.)



APARATOSO INCENDIO EN GETAFE

Sobre las siete de la tarde del día de ayer se declaró un violento incendio en una fábrica de Getafe, cuya causa parece ser el recalentamiento de una máquina bobinadora de guata. Después de cuatro horas de intenso trabajo, los productores de la empresa, dos coches de la base aérea de Getafe y dos del parque número 3 de Madrid consiguieron dominar el siniestro. Las pérdidas se calculan en 500 pesetas. (Foto Campillo.)



ANTE VARIOS CENTENARES DE HORRORIZADOS TESTIGOS

Bárbaro asesinato de un fugitivo por los "vopos"

HIRIERON A UNA MUJER

GOSLAR (Alemania occidental), 2.—Los agentes fronterizos comunistas de la Alemania Oriental han dado muerte de una manera despiadada a un hombre y herido a una mujer, en presencia de varios centenares de horrorizados testigos occidentales.

Estos testigos han informado que los "vopos" abrieron fuego contra los dos fugitivos, que usaban atuendo de campesinos, cuando se internaron en la llamada "zona de la muerte", a poca distancia de la alambrada.

La mujer cayó al suelo al ser alcanzada por los disparos en una pierna. El hombre, también herido por otro disparo, logró franquear la alambrada y se abrazó, extenuado a un poste. Los agentes rojos le dieron alcance y, a una distancia de unos tres metros, le acribillaron con varias ráfagas de metralletas.

El incidente se produjo cerca de la localidad germano-occidental de Hohegeils, en las montañas del Harz, centro de turismo en esta época del año.

Al oírse las primeras ráfagas de ametralladora, centenares de turistas de la Alemania occidental y extranjeros detuvieron sus vehículos en la carretera que pasa a poca distancia del límite fronterizo.

Vieron a un hombre y una mujer que corrían a través del campo hacia el límite señalado con alambre espinoso. Ambos vestían indumentaria campesina y el hombre llevaba una guadaña a la espalda, dijeron los testigos presenciales.

Los horrorizados espectadores, entre ellos los ocupantes de una caravana de automóviles daneses y un autocar sueco dedicado a viajes colectivos organizados por agencia, gritaron "asesinos" al ver al hombre derribado.

ACCIDENTES DE CIRCULACION EN PROVINCIAS

VALENCIA.—A últimas horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 341,500 de la carretera de Madrid a Valencia, en el cruce de ésta con la radial III, en el lugar conocido por el nombre de "Venta del Aire", un automóvil del servicio de viajeros entre Valencia y la capital de España se precipitó por un desnivel de dos metros de altura, volcando aparatosamente. En el suceso resultaron nueve viajeros heridos, cuatro de ellos de gravedad y cinco con heridas de carácter leve. Parece ser que la causa del accidente obedeció a la rotura de la dirección del vehículo, causa por la cual el conductor no pudo evitar que el coche, falto de su control, se deslizará, volcando en su caída. Los viajeros heridos, que fueron atendidos en la clínica del aeropuerto de Manises y en los equipos quirúrgicos de Colón, José Antonio y Ruzafa, de Valencia, son los siguientes: María Rancani Riesca, de treinta y tres años, y su hermana María Angeles, de treinta y siete; María Teresa García Escudero, de cuarenta y cuatro; Josefa García García, de diecisiete; María Paz Valero Gómez, de cincuenta y cinco; Ceferina Bermejo Martínez, de sesenta y seis; Concepción Fernández Checa, de cuarenta y tres; Jacinta Olmos Fernández, de veintiséis, y Lidia Felipe Rodrigo, de diecisiete. Inmediatamente después de ocurrido el accidente, en el lugar del suceso se personaron los hombres del equipo de Atestados de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, que instruyeron las primeras diligencias.

SANTANDER.—El vecino de Limpias Modesto Puente, de veintisiete años de edad, que iba a trabajar montado en una motocicleta, se estrelló contra el turismo conducido por Pedro Ruiz Osejo. El motorista se incrustó materialmente sobre el radiador del coche y falleció en el acto.

SEVILLA.—Al chocar una motocicleta y un turismo resultó muerto en el acto el conductor y propietario de la máquina, José Pérez Rodríguez, de veinticinco años, mientras que su acompañante, Francisco Riesgo Sampayo, sólo presenta lesiones de pronóstico reservado.

El accidente ocurrió en la carretera de Málaga y Granada. El coche y su conductor se dieron a la fuga.

CUENCA.—Un padre y su hijo han resultado muertos arrollados por un camión en la carretera general de Madrid a Cartagena, a su paso por El Provencio. El camión matrícula A-32.113 conducido por Domingo Sena Martínez, atropelló y produjo la muerte instantánea a don Pedro Tapia Romero, de treinta y nueve años, y a su hijo, de tres años, Pedro Pablo.

Don Pedro Tapia, de profesión médico, que viajaba en un turismo acompañado de su esposa y tres hijos, apareó fuera de la calzada para bajar unos momentos. El pequeño intentó cruzar la carretera, y al ver aproximarse el camión el padre trató de evitar el atropello, perdiendo también la vida.—Cifra.

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Siete personas resultaron heridas, algunas de bastante consideración al chocar el turismo Tenerife 16.874, conducido por Antonio Pena Rosales, con la furgoneta Tenerife 22.999 que guiaba Julio Fuentes Nazco.

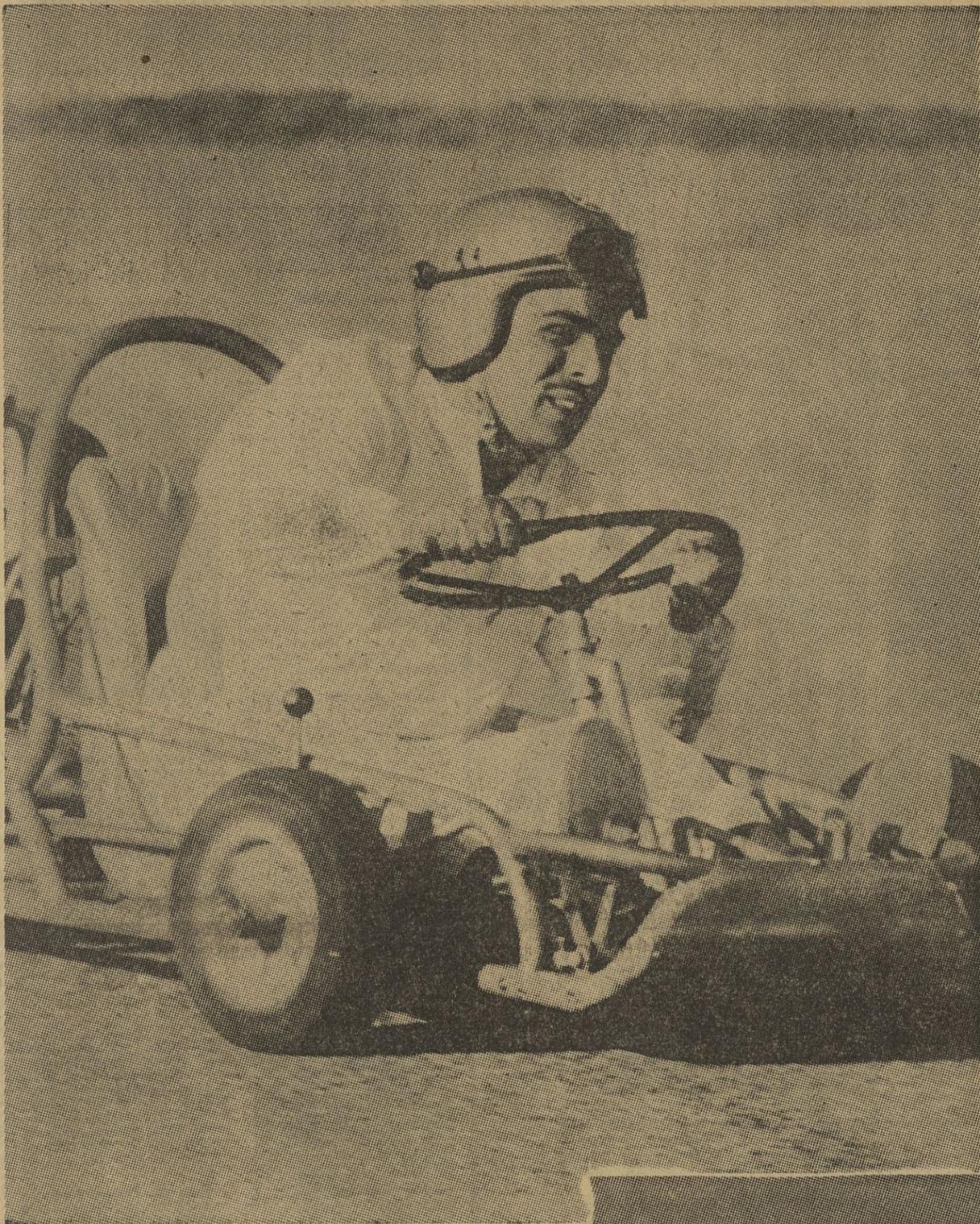
El accidente se registró en la confluencia de la avenida marítima de José Antonio con la calle de San Sebastián. Los heridos son: José González Fernández, de cuarenta y nueve años; Elicio Viña López, de treinta y ocho; Alfredo Estévez Gil, de cuarenta y cinco; Agustín Goya Torres, de treinta y

Un extraño objeto triangular en el cielo de Inglaterra

LONDRES, 2.—Por segunda noche consecutiva, grupos de personas afirman haber visto un misterioso objeto triangular en el cielo sobre la parte sudeste de Inglaterra. Un hombre ha declarado que estaba cerca de la estrella Polar y que "brillaba más que el más resplandeciente planeta".

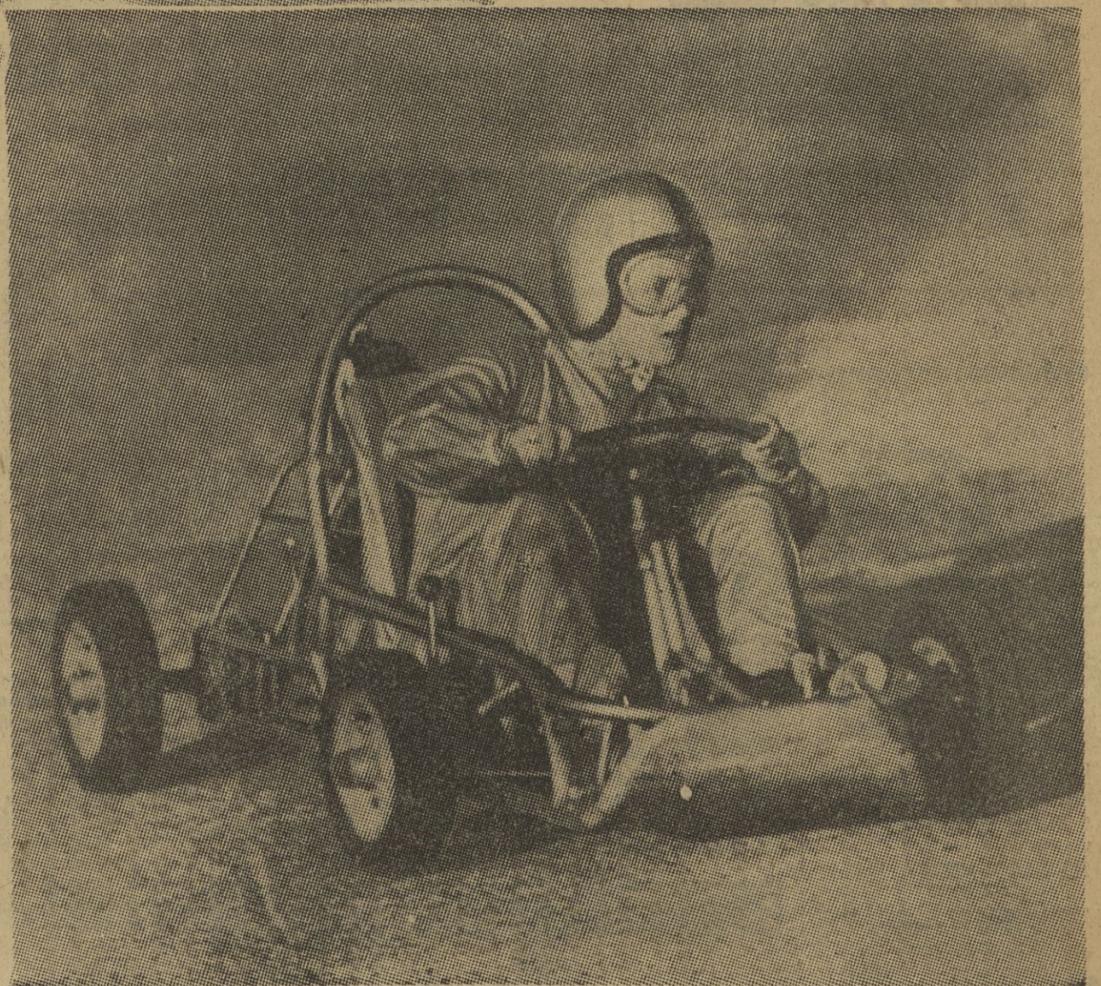
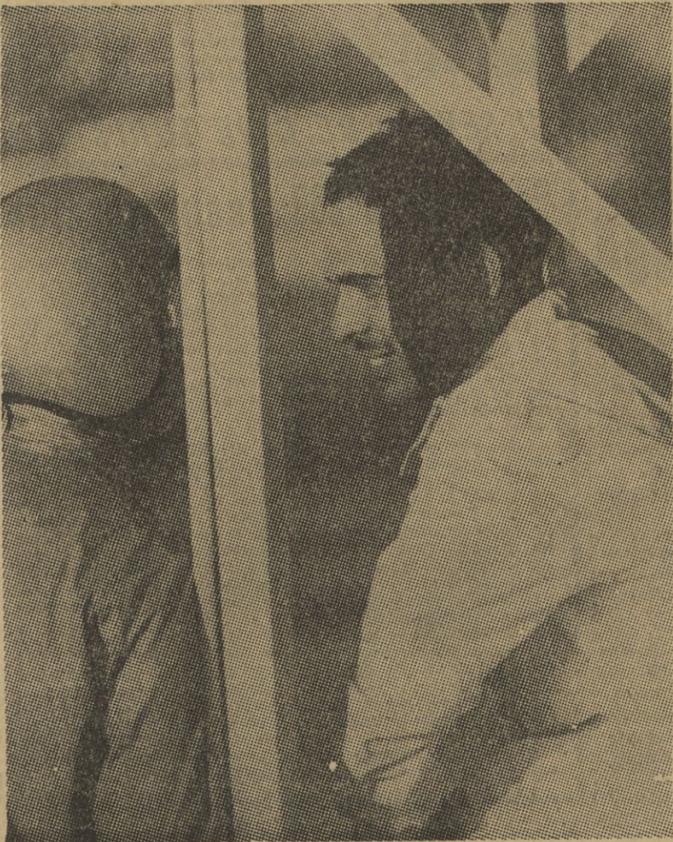
Un portavoz del Ministerio británico del Aire ha manifestado que no podía dar ninguna explicación sobre tal objeto (Efe.)

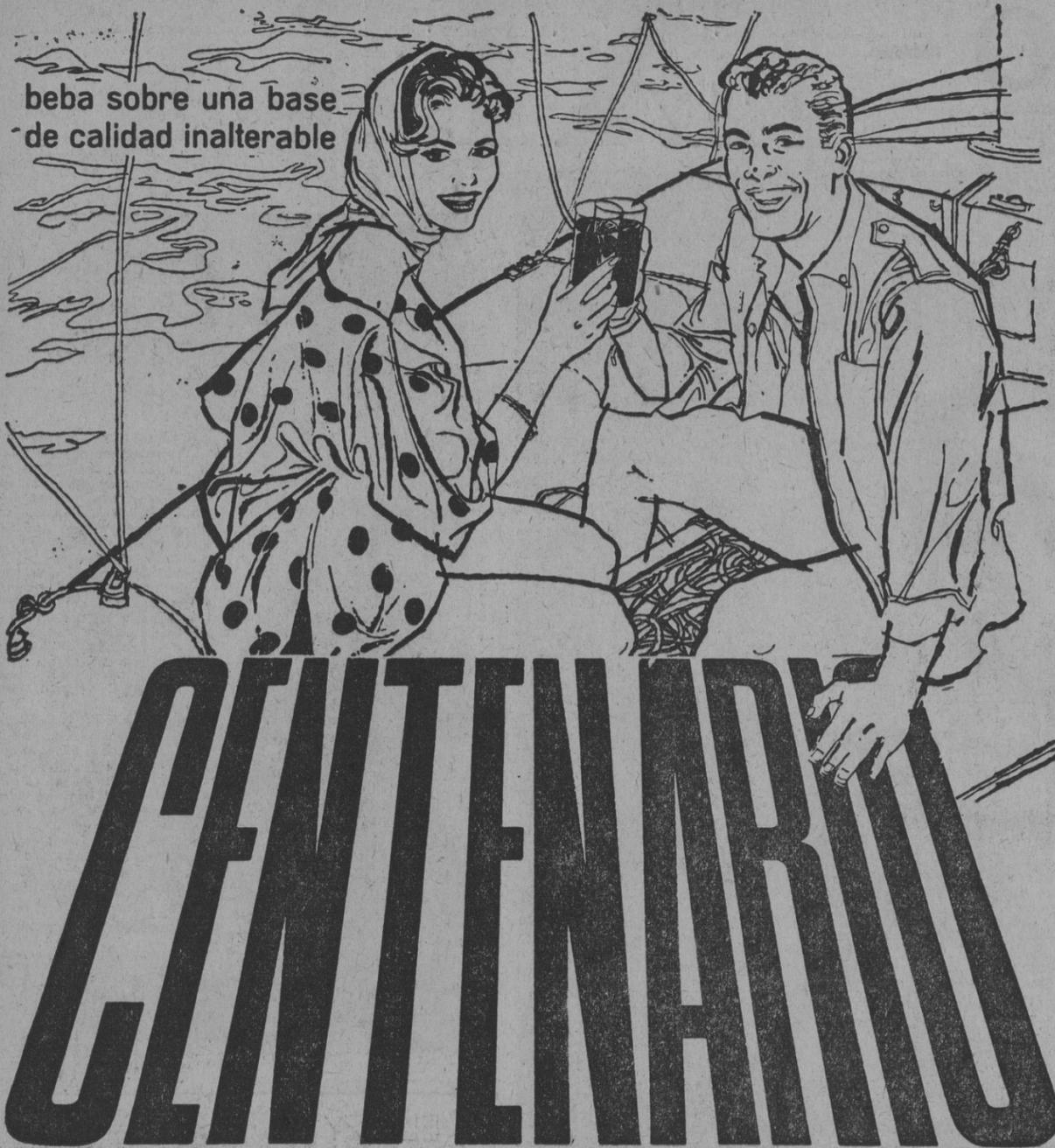
2 de agosto de 1963 ★ 16 páginas especiales



EL REY Y EL "KART"

Los graves problemas políticos que indudablemente gravitan sobre Hussein, Rey de Jordania, no le impiden que para celebrar su décimo aniversario de elevación al trono dedique, en unión de su esposa, la princesa Mura, unas horas a su distracción favorita: el "karting", que practica en el aeródromo de Amman, donde no faltan aficionados, como este pequeño que se acerca al Soberano para comentar con aire de experto las incidencias y las emociones de ese rodar en los diminutos motores, que son como imitación de los grandes bólidos. (Reportaje gráfico de Zardoya.)





beba sobre una base
de calidad inalterable

CENTENARIO



Terry

malla dorada

Prolónguelo con hielo y seltz

el sabor que nunca se olvida
porque... ¡MEJOR... IMPOSIBLE!

GISBERT

MUNDO LIGERO

María Manville, en Madrid

Tiene la cruz de la Legión de Honor, en su grado de oficial

María Manville constituye un caso excepcional de vocación artística, pues ya de niña demostró gran inclinación por el arte lírico. Después, su vida de matrimonio y de relación social supusieron un freno para su afición, al no poder actuar en público más que en contadas ocasiones, y siempre en fiestas de carácter benéfico. Pero María Manville envidió y se vino a Europa; necesitaba distraerse y olvidar la ciudad de Nueva York, donde fuera feliz durante tantos años. Así empezó su ruta turística en Londres. María Manville inició su carrera artística lejos de su país, al debutar en el lugar más aristocrático de Londres y triunfar rotundamente ante lo más calificado de la sociedad inglesa y miembros de la familia real, como la princesa Margarita, que en repetidas ocasiones presenció las actuaciones de esta excelente cantante de voz cálida, que tiene la envidiable virtud de saber llegar con la sinceridad de su arte al alma del público.



Y ahora, en Madrid, María Manville se propone admirar cuanto de hermoso hay en la tierra de sus antepasados, puesto que, por parte paterna, tiene origen hispano, y de ahí data su apellido Mendoza.

Así es María Manville, la dama norteamericana que ha impresionado gratuitamente a los ingleses con sus canciones, y a cuantos la tratan por sus actos de bondad. En Londres tuvo el gesto de entregar cuanto ganó para instituciones de caridad, y por similares obras de beneficencia en París le fué otorgada la cruz de la Legión de Honor, en su grado de oficial.

ALAIN DELON: Nuevo altercado en Madrid



ALAIN Delon ha sido, de nuevo, protagonista de una escena escandalosa en Madrid. Anteayer por la tarde tuvo un altercado en las escaleras de un conocido hotel madrileño con un fotógrafo de la Prensa francesa. Le arrebató la cámara y, al parecer, llegaron incluso a las manos...

Alain está furioso porque, a su juicio, los periódicos se han ocupado demasiado de él y de su idilio con cierta francesita, rumores que es muy posible que hayan llegado a oídos de la bella Sissi.

El caso es que ambos, actor y fotógrafo, acabaron en la Comisaría del distrito y que el asunto está en manos del Juzgado de guardia.

III SEMANA DE CINE TURISTICO

Participarán 239 documentales

HA pasado por Madrid el secretario de la III Semana de Cine Turístico, que comenzará el próximo día 5 en Luanco, un pintoresco pueblo del litoral asturiano. Agustín Guache Artime ha venido hasta nuestra capital para ultimar los detalles de este extraordinario festival.

muelle de Luanco. Allí, cara al mar Cantábrico, serán proyectadas todas las películas presentadas, al tiempo que también se celebrarán los coloquios correspondientes. El director general de Cinematografía ha prometido su asistencia.

—Se han presentado doscientos treinta y nueve films —nos explica Artime—, que se disputarán la Estrella de Mar, de oro. Vienen documentales de Alemania, Italia y Francia. La British Travel Holidays Association, de Londres, de la que es presidente el duque de Edimburgo, presentará también dos documentales inéditos. En cuanto a la participación española se proyectarán "Fuentes de luz en Asturias" y "Así es Asturias", este último presentado por su autor, el novelista Juan Antonio Cabzas.

♦ EL DIA 4 EMBARCA EL EQUIPO DE RODAJE DE "CRUCERO DE VERANO", que realizará una gira por todo el Mediterráneo, durante la que se irán rodando las principales escenas de la película. El oponente masculino

♦ BOBBY DARIN, EL FAMOSO CANTANTE, SE HA DESMAYADO en Nueva York cuando iba camino del club nocturno donde canta. Los médicos diagnosticaron que Bobby trabaja demasiado.

El escenario de este festival de cine turístico es el

micromadera

HISPANIA INTERNACIONAL S. A. (BARCELONA)

para recubrir
paredes
frisos
columnas
armarios
muebles
escaparates
libros
estuches
pantallos



Un revestimiento de lujo en auténtica madera a precio económico.

Una exclusiva de
ADRIAN PIERA S.L.
maderas

García Morato, 137 - Tels. 233 03 44 y 233 19 38 - MADRID

ALQUILER SIN CHOFER BODAS-VIAJES



LA ORGANIZACIÓN MAS PERFECTA

AUTOS PEREDA

LORENZA CORREA, 22 (SERVICIO PERMANENTE). TELEF. 253 25 27
SUCURSAL: GOYA, 86 - TELEF. 276 40 49

AGENDA 1964

de la Sección Femenina
AVISO A LOS LIBREROS

Se recuerda a los señores librereros que el plazo para solicitar la AGENDA 1964 de la Sección Femenina se cerrará el próximo día 20 de agosto.

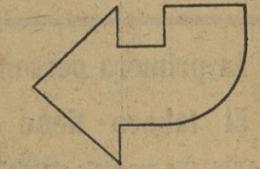
Todos los pedidos que se hagan hasta esa fecha se servirán antes del 15 de diciembre del presente año.

Se ruega a todos los librereros interesados en la venta de esta Agenda se dirijan a la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Prensa y Propaganda, Departamento de Libros, Almagro, 36, Madrid.

Madrid Actualidad

LA GUAPA DE MADRID SE LLAMA ALICIA

Fué elegida anoche en la Gala de la Cinematografía y el Teatro de las Vistillas



A NOCHE se celebró, en el popular recinto de las Vistillas, la Gran Gala de la Cinematografía y el Teatro. Acudieron gran cantidad de actrices y actores de la pantalla, y la velada estuvo amenizada por un gran baile y un buen programa de atracciones. El gran atractivo de la fiesta era la elección de tres chicas para el título de Guapas de Madrid. Siete muchachas se presentaron, y de entre el manojo de bellezas resultó triunfadora Alicia Masberger, una preciosa muchacha de dieciséis años que sueña con el triunfo en las pantallas y en los escenarios.

Alicia, desde anoche Guapa de Madrid, tendrá, aparte del premio en metálico, una opción para participar en una película de próximo rodaje, en la que podrá demostrar, aparte de su belleza, sus cualidades de actriz ante las cámaras.

La Gran Gala se vió concurridísima, cumpliéndose así los fines benéficos que perseguía la Hermandad de Cinematografía y Teatro.

EN LAS PISTAS DE LA CASA DE CAMPO

Comenzaron los exámenes, de acuerdo con la nueva fórmula



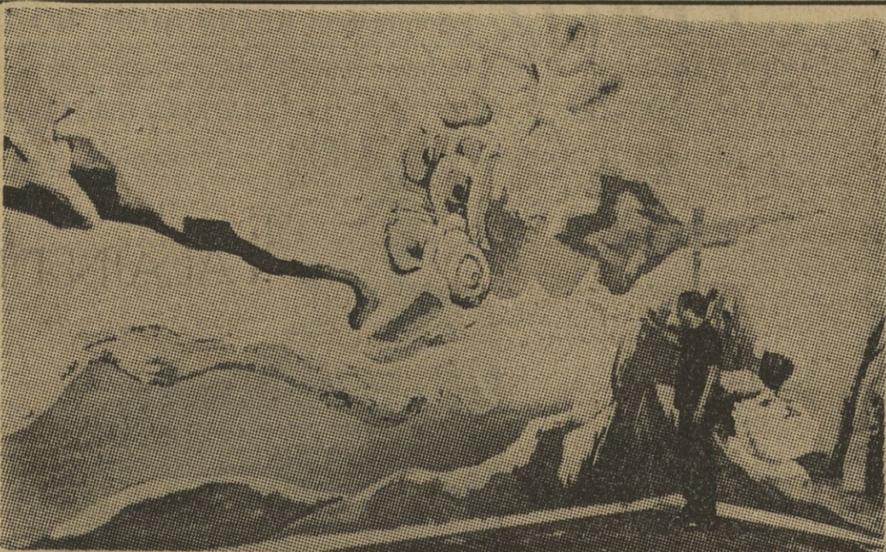
A YER comenzaron en la Casa de Campo los exámenes para la obtención del permiso de conducir. Por primera vez el lugar de examen ha sido este bello paraje madrileño. Además también se han estrenado nuevas fórmulas para comprobar la pericia del que aspira al carnet.

Los exámenes consistieron en un ejercicio teórico sobre señalización, infracciones del Código de Circulación, maniobras correctas e incorrectas, etc., y de dos ejercicios prácticos. La prueba se ha puesto muy difícil, porque los examinadores son intransigentes.

El ejercicio práctico que realizaron ayer los aspirantes al carnet de conducir fue aparcar en un espacio no superior a la media y media del coche del examinado; después se exigió al aprendiz de conductor que diera la vuelta perfectamente en una simulada calle estrecha. Pese a la sencillez de las maniobras, más del treinta por ciento de los examinados fueron suspendidos.

Estos exámenes que empezaron ayer por la mañana en la Casa de Campo solamente se celebrarán durante los seis primeros días de agosto, pues a partir del 7 comienzan las vacaciones de verano y las pruebas no se reanudan hasta septiembre.

PINTADO POR EL CONDE DE QUINTANILLA



Cuatro veces más rápido que el Braille
Un invidente idea un nuevo método de escritura para ciegos

JOSE Villanueva ha inventado un nuevo método de escritura para ciegos. Es cuatro veces más rápido que el método Braille, más sencillo y más económico. José Villanueva, invidente, ha venido a contarnos la angustia que supone para un ciego el verse privado de ese medio indispensable de convivencia que es la palabra escrita.

—El no vidente debe estar siempre ocupado; es la mejor forma de librarse de su desgracia. Es necesario que se sienta útil. Yo he ideado este nuevo método, mucho más rápido que el Braille, en mi afán por ayudar a los que, como yo, están privados de la vista.

Para escribir los signos, don José Villanueva ha construido un pequeño aparato al que llama polipunción, y que consta de un tridente, una horquilla y un capuchón.

—Mi método se basa en que de un solo impulso del polipunción se imprime cualquier letra, aunque esté compuesta de varios puntos o rayas. He construido también un tablero de madera con correderas en dos de sus bordes y fondo de goma y una regleta dentada de hierro con engarces en sus extremos para

ajarla a las correderas y sujetar así el papel. Este sistema es enormemente sencillo de hacer y sale, además, francamente económico.

Nini Montiam busca a un inválido que se llama Fernando Barrantes

NINI Montiam busca a un muchacho inválido, recluido en algún hospital de Madrid, del que no conoce más que su nombre: Fernando Barrantes, y su voz.

Nini —en su octavo mes de tratamiento ya, tras aquella desdichada fractura de húmero durante un festival benéfico que se celebraba en el cine Proyecciones— se encontraba, ayer por la mañana, tomando el sol en la piscina de Accidentes de Trabajo, cuando oyó en su pequeño transistor una entrevista grabada con un muchacho de veinticinco años, inválido, ex chapista de coches y que hoy se dedica a fabricar flores de papel.

—Me sentí realmente emocionada al oír a este pobre chico. Yo,

que he estado a punto de quedarme manca para toda mi vida, que no se en realidad aún como saldré de mi próxima operación, que creo tendrá lugar a finales de agosto, quiero ayudarle. El se quejaba de que no tenía un solo amigo; que nadie le visitaba en su hospital. Yo le ofrezco, ante todo, mi amistad. Y me gustaría saber qué más puedo hacer por él. He llamado a la emisora que transmitía la entrevista y nadie supo localizar al muchacho. Por eso he acudido a vosotros...

Nini, a punto ya de sufrir su cuarta operación, dedica todo el día al tratamiento de su brazo.

El día veintinueve Nini se marcha a Oxford, a la clínica del doctor Trueta. ¡Suerte, Nini!

Ungigantesco mural para la Expo de NUEVA YORK

EN el mes de marzo, el Comité de la Feria de Nueva York encargó al conde de Quintanilla un mural de nueve metros y medio de largo por cinco de alto sobre un tema acuático. El comité desea el cuadro para situarlo en el edificio central de la feria, una construcción de acero y cristal de 14 plantas.

Ayer por la tarde nos recibió en su estudio el conde de Quintanilla. Su obra está ya muy avanzada, aunque el plazo de la entrega se señaló para el primer día de septiembre.

GALA INFANTIL EN LA ARGANZUELA



Felipe y Mari Pepa 1963

OLOR a churros. Música de charanga. Niños a cientos en la quermés de la Arganzuela... Gala infantil con motivo de las fiestas de San Cayetano. Los niños del distrito eligieron ayer tarde al Felipe y la Revoltosa 1963.

Primero se procedió a la elección de Mari Pepa. Había muchas niñas candidatas al título. Desfile y algún otro llanto por parte de alguna futura "miss". Al final resultó vencedora por unanimidad la niña Mari Tere Murcia, de ocho años. Hija de un mecánico, rubia, de claros ojos azules. Le gusta estudiar geografía y quiere cantar. Se sabe de memoria todas las canciones de Marisol.

Cuando se presentaron los pequeños candidatos al título de Felipe, Mari Tere, con su banda rosa atravesada, los miraba atentamente. Nos confesó que a ella le gustaba para compañero un chavalín rubio de doce años que se llamaba Rafael. Sin embargo, no fue éste el elegido, sino Tomasito Arenas, de diez.

Tomás, muy satisfecho de su título, nos contó que quiere ser torero, de mayor, y que su matador favorito es Jaime Ostos.

HOY, EN LA TV.

SE encuentra en Madrid don Alberto Asencio, secretario del Patronato Nacional del Misterio de Elche y presidente de su Junta Local-Rectora, acompañado del maestro de capilla padre Ginés Román y de tres componentes de El Ternario, uno de los fragmentos más bellos del Misterio. Componen el reducido grupo de cantantes: Juan Sempere, contralto; José Gómez, tenor, y Antonio Orts, bajo. Tres hombres que durante todo el año trabajan en sus respectivas profesiones de contable, cortador de zapatos y encargado de una fábrica de zapatillas. Claro que ellos, como todos los del pueblo, son parte activa en las representaciones del Misterio, que durante los días 11, 12, 13, 14 y 15 de agosto se celebran en la bella ciudad alicantina.

ESCRIBEN JOSÉ ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ BERRIO ★ JOSÉ AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

SEGURAMENTE USTED, FUMADOR, IGNORA MUCHOS DETALLES INTERESANTES SOBRE

ese vicio llamado tabaco

★ La primera persona que fumó en Europa fué la reina de Francia, Catalina de Médicis

★ El tabaco tiene cualidades antibióticas y aumenta la capacidad intelectual

PARIS. (Un reportaje especial para PUEBLO, por la marquesa de Villamandre.)—Vivimos en una época en la que fumar se ha convertido en un vicio común y extendidísimo que llega a producir ciertas inquietudes entre los sabios de la medicina, que no descansan en sus investigaciones. Unas veces opinan que el tabaco es venenoso y otras, en cambio, puede servir de remedio a ciertas enfermedades. De cualquier modo, son ya más de cuatro siglos en los que los europeos vienen fumando intensamente y, según dicen, esto no ha sido obstáculo para prolongar el nivel medio de vida.

EL personaje que introdujo la planta del tabaco en el viejo continente fué Cristóbal Colón, quien, habiendo observado a los indios cómo fumaban en pipa, decidió volverse a Europa con la novedad, sin pensar entonces que se constituía en fomentador de un vicio disolutísimo.

Los españoles y portugueses adoptaron la nueva yerba para usos medicinales, es decir, contra el dolor de cabeza, para la cura de ciertas úlceras y heridas, etc., pero sin calificarla con el nombre indio de "tabaco", sino simplemente "yerba milagrosa", y menos aún fumarla.

LOS PRIMEROS FUMADORES

Se puede afirmar que la primera persona que usó el tabaco en Europa fué la reina Catalina de Médicis, de Francia.

Todo el mundo sabe que esta mujer, a pesar de su carácter de hierro, sufrió mucho con las desgracias familiares y las inquietudes políticas de su tiempo. En 1559 su marido, Enrique II, fué muerto en un torneo, sucediéndole su hijo Francisco II, que contaba quince años de edad, el cual murió al año siguiente, según dicen las crónicas de la época, consumido por el volcánico amor hacia su esposa María Estuardo. Le sucedió Carlos IX, hijo también de Enrique II y de Catalina de Médicis, la cual, nombrada regente, no podía sustraerse a un tremendo dolor de cabeza que la agobiaba con todas sus preocupaciones.

Habiendo sido nombrado

embajador de Francia en Lisboa Jean Nicot en el año 1561 con objeto de formalizar el matrimonio de la princesa Margarita de Francia, hija de la regente, con el rey don Sebastián de Portugal, aunque ambos no contaban más de seis años de edad, y gozando dicho embajador de la amistad de Catalina, conociendo, por tanto, sus dolores, en cuanto hubo sabido el poder misterioso del tabaco, envió un barril lleno de hojas a la corte del Louvre.

Dicen que cuando Catalina de Médicis, siguiendo las instrucciones de su embajador en Lisboa, dejó secar aquellas hojas y, pulverizándolas, las aspiró se vió libre de sus terribles jaquecas, adoptando, incluso, la costumbre de fumar en pipa, aunque, naturalmente, en privado.

Esta costumbre de usar el polvo del tabaco se extendió inmediatamente en toda la corte y fué conocido con el nombre de "yerba de la reina" y también "nicotina", este último en honor a su introductor en Francia.

Desde entonces existe ese litigio de si el tabaco es nocivo o saludable. Parece que, efectivamente, el fumar aumenta la capacidad intelectual de los fumadores, tiene cualidades antibióticas e incluso acaba con ciertos microbios, pero, en cambio, facilita el cáncer de pulmón, ciertos tumores y la tuberculosis. Claro que todo ello dependerá de la dosis, ya que existen miles de fumadores cuyo vicio no alcanza los diez cigarrillos al día, y por tanto el peligro que ello puede tener es nulo, mientras que los empedernidos que acaban con dos o más paque-

tes al día corren un grave riesgo.

LAS FUMADORAS

Pese al antecedente sentado por Catalina de Médicis, el vicio de fumar no se extendió al principio al bello sexo, siendo muy contadas las mujeres que han fumado hasta la aparición de las atrevidas y alocadas de la "belle époque" o de las mujeres fatales del cine mudo. Luego la costumbre se ha ido extendiendo tímidamente hasta que por fin, tal vez por las preocupaciones de las guerras, ha dejado de ser mal visto el que fumasen las mujeres.

Hoy día incluso existen muchas damas que fuman por coquetería, como hace quince años lo hacían por modernismo, y hay que reconocer que cuando una mujer sabe fumar añade una gracia más a su conjunto, e incluso aquellas que emplezan y que aún

no saben fumar, con el auxilio de la feminidad sa, van la situación, incluso añadiendo más encanto.

También hay que reconocer que muchas mujeres de hoy fuman, como los hombres, por distraer sus preocupaciones, su nerviosismo, puesto que están obligadas a trabajar y a verse dentro del mal de nuestro tiempo, la prisa. Como los caballeros, pueden renunciar, si quieren, a este vicio del fumar, puesto que saben lo malo que puede ser tomado a carterilla, y, como decía un periódico francés durante el cuarto centenario de la introducción del tabaco, dejar el vicio es algo muy fácil, la prueba de ello es que todos los fumadores lo han hecho ya por lo menos diez veces, y las fumadoras, más de quince.

(Es un reportaje especial para Agencia Fiel, Prohibida la reproducción.)



Salvador Argente Pérez, que recientemente murió a los ciento diez años de edad, fumaba desde los doce.

...Y YO TRANQUILO

...Y FELIZ porque con KELVINATOR NO TENGO PROBLEMAS

KELVINATOR asegura el servicio ininterrumpido de sus frigoríficos mediante una red de TÉCNICOS ESPECIALIZADOS QUE CUBRE LA TOTALIDAD DEL TERRITORIO ESPAÑOL como una continuación de su organización internacional.



El Mago del FRIO

JUNTA DE CIERRE MAGNE



MODELO 4 p. c. 130 LITROS

La red de servicio técnico de atención y garantía KELVINATOR es un aval más de su calidad y prestigio internacional que le permite ofrecer al usuario:

CINCO AÑOS DE GARANTIA

Un acierto más de KELVINATOR que sitúa sus frigoríficos a la cabeza de la técnica de refrigeración.

Kelvinator
AMERICAN MOTORS CORPORATION - DETROIT - USA

DISTRIBUIDORES EN MADRID

- SOLRIMA: Paseo de las Delicias, 55.
- RADIO QUER: Avenida Oporto, 45, y Marcelo Usera, 98.
- 1. FERNANDEZ CONCEJO: Arenal, 5; Príncipe, 14; Bravo Murillo, 124, y General Moscardó, 4 y 6.
- ENRIQUE FLORES, S. A.: Hortaleza, 64, y Peligros, 1.

- FERYN: Serrano, 96.
- FEYMAR: Glorieta de Bilbao, 5.
- FEYMAR: Narváez, 3.
- IMECA: S. A.: Avenida Ciudad Barcelona, 82; Zurbano, 65, y Glorieta de Embajadores, 7.
- S. A. H. E. S. A.: Conde de Peñalver, 47.
- ANTONIO BAIGORRI: Velázquez, 2.



POZA • PUBLICIDAD KELKO

carfago PETIT CABARET
Bravo Murillo, 28
Teléfono 257 54 03

PRESENTA, POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, CUATRO SENSACIONALES VEDETTES INTERNACIONALES

DE TURQUIA:

HIND, SUHEILA

DE CHILE:

UBE CELIS

DE PERU:

SELMA

...y la mejor

REFRIGERACION de Madrid

RULETA MAGICA

Por MIRIAM

ARIES



21 de marzo a 20 de abril

No diga ni haga nada que pueda contrariar o herir la susceptibilidad de las personas que componen su círculo habitual de trabajo, pues podría originario la malquerencia de los mismos.

AMOR: No culpe a quien es ajeno a sus problemas.

TRABAJO: Reflexione sus decisiones laborales.

SALUD: Dolencia en el riñón de fastidiosas consecuencias.

TAURO



21 de abril a 21 de mayo

No confie en sus amistades para resolver las dificultades que indiscutiblemente le planteará su ambición, pues le será preciso tener más confianza y seguridad en sus posibilidades.

AMOR: Su problema se resolverá fuera de su alcance.

TRABAJO: Sus amigos no podrán ayudarle.

SALUD: Procure fumar lo menos posible.

GEMINIS



22 de mayo a 21 de junio

Si logra contener algo la impulsividad en sus decisiones de carácter sentimental o familiar, la jornada discurrirá por caminos optimistas. Solamente su intuición podrá ayudarle.

AMOR: Magníficas perspectivas sentimentales.

TRABAJO: Fomento crítico en su vida profesional.

SALUD: No tendrá nada que temer.

CANCER



22 de junio a 22 de julio

Unicamente la minuciosidad y el método en sus ocupaciones habituales podrán salvarle de un importante error profesional que estará a punto de cometer, durante esta jornada.

AMOR: Todo marchará bien en este sentido.

TRABAJO: Procure ser metódico y detallista.

SALUD: Enfríamientos y catarros nasales.

LEO



23 de julio a 22 de agosto

Deberá tener especial cuidado con los intermedios, sobre todo en el terreno sentimental, y procure tomar en todo momento sus gestiones o palabras con cierta prudente reserva.

AMOR: Desconfíe de los intermedios.

TRABAJO: No se deje deslumbrar por ofertas.

SALUD: Practique algún deporte.

VIRGO



23 de agosto a 23 de septiembre

Las cuestiones económicas le preocuparán mucho durante esta jornada, pero al final una circunstancia imprevista aclarará por completo todas sus dificultades y su más inmediato futuro.

AMOR: Tenga cuidado con lo que dice.

TRABAJO: Graves preocupaciones financieras.

SALUD: Peligro de accidente por quemadura o caída.

LIBRA



24 de septiembre a 23 de octubre

No participe sus proyectos a nadie, ya que puede, sin pretenderlo, dar una pista a quienes pretenden crear obstáculos a sus ilusiones profesionales. Asimismo, nadie podrá alegrarse de su fracaso.

AMOR: No conceda su confianza inmediata.

TRABAJO: Sea discreto en sus proyectos.

SALUD: Vigile especialmente su hígado.

ESCORPIO



24 de octubre a 22 de noviembre

No será éste el momento más indicado para hacer nuevas amistades, ya que los recién conocidos, además, no ofrecerán garantías de suficiente fidelidad y nobleza hacia su persona.

AMOR: No haga nuevas amistades.

TRABAJO: Magníficas perspectivas profesionales.

SALUD: Guardará calma para rebajar su tensión.

SAGITARIO



23 de noviembre a 21 de diciembre

Tendrá mucha suerte en toda clase de empresas que inicie durante esta jornada, pero a condición de no hacer caso a personas indocumentadas y que sólo pretenderán aprovecharse de usted.

AMOR: Intensificará sus relaciones sentimentales.

TRABAJO: Excelentes oportunidades en este sentido.

SALUD: Su régimen alimenticio está equivocado.

CAPRICORNIO



22 de diciembre a 20 de enero

La atmósfera es bastante inestable en el terreno sentimental, por lo que deberá cuidar sus palabras y procurar no plantear durante esta jornada situaciones delicadas o difíciles de resolver.

AMOR: Nada marchará bien en este sentido.

TRABAJO: Escuche los consejos de personas experimentadas.

SALUD: No sea imprudente en sus desplazamientos.

ACUARIO



21 de enero a 18 de febrero

Tendrá múltiples novedades en sus ocupaciones habituales e incluso verá realizados algunos de sus más ambicionados anhelos en este aspecto. Podrá resolver favorablemente una entrevista que le preocupa.

AMOR: Volverá a preocuparle algo que creía pasado.

TRABAJO: El panorama profesional es magnífico.

SALUD: Mala jornada para los reumáticos.

PISCIS



19 de febrero a 20 de marzo

Un fuerte disgusto, provocado por fútiles motivos, enturbiará las buenas perspectivas que se le ofrecían fuera de su medio habitual con una persona de su intimidad. Manténgase reservado.

AMOR: Escasas posibilidades de éxito.

TRABAJO: Se verá precisado a ahorrar.

SALUD: Intoxicaciones sin importancia.

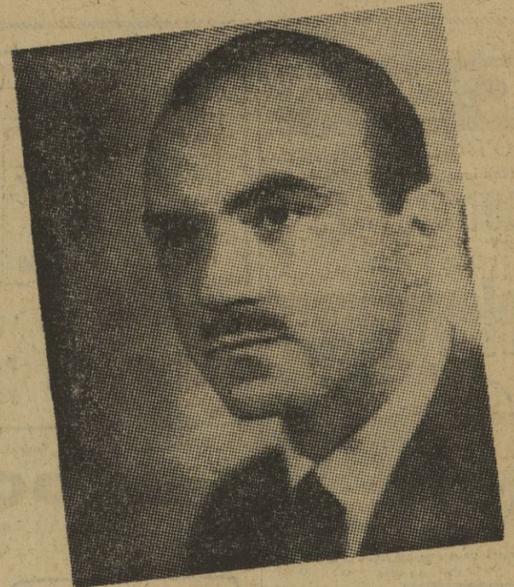
● La noticia

ESTOCOLMO.—“Los dibujos de los monos son algo más que garabatos, e incluso algunos profesores muy expertos se han equivocado cuando han intentado reconocerlos entre las obras de pintores abstractos muy famosos”, ha manifestado el doctor Erich Simenauer, de Berlín, en una comunicación al Congreso Mundial de Psicoanálisis, cuya última sesión se ha celebrado en Estocolmo.

El psiquiatra alemán considera que la concepción artística de los monos después de cierto entrenamiento equivale a la edad mental de un niño de dos a tres años.

Los congresistas han abordado igualmente los problemas del homosexualismo, del complejo de culpabilidad, que puede ser provocado por la aflicción producida por la desaparición de un ser querido, y de la manía, consecutiva a dicha aflicción, que se manifiesta a través de entusiasmos ficticios. (Efe.)

● El personaje



El subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalis, se encuentra actualmente en las Islas Canarias con objeto de estudiar sobre el terreno los complejos problemas que tienen las dos provincias atlánticas en materia de agricultura y ganadería. Ayer, en la Casa Sindical de Las Palmas de Gran Canaria, el señor Pardo Canalis presidió una reunión en la que fueron planteados y discutidos dichos problemas y analizadas las posibilidades de encauzar a la agricultura y ganadería isleñas en un proceso de desarrollo y expansión.

● Exclusiva



ZANJAS

Ahora que teóricamente las calles de Madrid se aligeran con la disminución del tráfico, el Ayuntamiento y todas las compañías que atienden servicios de la capital se empeñan denodadamente en levantar pavimentos, abrir zanjas, cerrar calles a la circulación y estropear aceras. Unas veces, las zanjas son abiertas para reparar una conducción de gas; otras, para colocar una acometida de agua; otras, para realizar complicadas operaciones de instalaciones nuevas o de arreglos de obras viejas. También sucede, a veces, que las distintas compañías interesadas en una reforma urbana no se ponen de acuerdo, y ahí es ella. Los obreros del canal de Isabel II entran en colisión con los de la Compañía Telefónica o con los del Gas Madrid o con los de alguna compañía de electricidad de las que sirven a la capital. Así se ha dicho tantas veces que Madrid nunca se acaba de hacer.

En fin, ante la fotografía veraneaga de estas obras sólo nos cabe desear que éstas terminen cuando los veraneantes regresen.

(Foto Guarner.)

CONTRA EL REUMA!



LA UNION de estos productos HACE LA FUERZA

combátalo con

una tableta de **CALMANTE VITAMINADO** conteniendo Vitamina B₁ tonificará su sistema nervioso y

unas fricciones de **MASAGIL** sobre la zona dolorida, regenerará sus fibras musculares.

CEN. SANIT. 18.060

COSTA BRAVA

Por **LOLITA SANCHEZ**

Carmen Amaya adoptará un niño

A la bailaora le encantan los niños. La mayor ilusión de su vida hubiese sido tener un hijo. Pero, como dice el refrán que "a quien Dios no le da hijos, el diablo le da sobrinos", Carmen tiene veintiséis sobrinos.

—A todos mis sobrinos —decía— los he criado yo. En cuanto ya son mayores me los quitan. Como ninguno de mis hermanos quiere dejarme uno para mí, para siempre, dentro de unos años adoptaré un chiquillo. Me gustan más los niños, pero me da igual que sea una niña. Si es niño le pondré Juan Antonio, como mi marido. Si es niña, Carmen, Sueño, si es niña, con enseñarle las faenas de la casa. El hogar, la cocina, me entusiasma. Si hay que fregar o barrer también lo hago. Mi especialidad es la repostería y el gazpacho.

Carmen, aunque no para de bailar, está muy cansada. —El rodaje de la película "La historia de los tarantos" —opinaba— me ha dejado en los "huesos". Ahora estoy preparando, para el día 18 de agosto, una gala a beneficio de la iluminación del castillo de Bagur. Como Juan Antonio no sabe decir que no a nada de lo que le piden, y yo, menos, entre contratos y favores no tengo un solo día libre para poder descansar. ¡Y eso que lo que más me gusta de la vida es dormir!

ESTRICTAMENTE CONFIDENCIAL

♦ En la Costa Brava los precios varían según los meses. En septiembre, que es cuando viene el turismo "bueno", todo es un poco más caro.

♦ La costumbre de poner los letreros de las tiendas en francés, inglés o alemán se ha desorbitado. Hay calles en las que no se ve una palabra española.

♦ Aquí el servicio de limpieza para las playas no existe. Entre las más sucias y

descuidadas, la de La Fosca se lleva la palma.

♦ La iniciativa privada, llevada del más ferviente espíritu comercial, aprovecha todas las ocasiones para crear fuentes de riqueza. Hoteles, tiendas, "boutiques" y bares nacen en cordales, cuadras y casas inhabitables, donde el padre, la madre y los hijos, que no han oído hablar nunca de hostelería, cuidan de los huéspedes, mientras ellos viven en los gallineros.

S. A. R. la infanta de Borbón Parma

La infanta doña Cecilia —veintiocho años, soltera— tiene una gran debilidad: correr mucho con su coche sport. Pero a la infanta nunca le han puesto una multa por exceso de velocidad. En Barcelona, hace tres días, le pusieron una por aparcar en sitio prohibido.

A doña Cecilia le encanta combinar sus aficiones deportivas con el arte de la aguja y el dedal. Sus bordados dicen que son un primor.

A la infanta no le gustan las joyas. Una rosa, roja, prendida de un broche, en forma de corona, es su aderezo predilecto. Tampoco le gusta maquillarse. Solamente se pinta los labios y el pelo lo lleva casi siempre recogido en forma de moño. Es amable, valiente—es piloto civil y paracaidista—, simpática, chistosa y muy charlatana. El teléfono, para hablar con sus amigos, es su debilidad. S. A. R. tiene varios pretendientes, pero no se ha decidido todavía por ninguno.

La Costa Brava tendrá aeropuerto

Hace unos días las autoridades gerundenses sostuvieron conversaciones con el ministro del Aire para insistir sobre la necesidad, de cara al turismo, de que la Costa Brava tenga su aeropuerto.

El aeropuerto costará unos cien millones de pesetas. La provincia ha ofrecido cuarenta.

Cove
O'Donnell, 24
(semiesquina a Narváez)
AUTOMOVILES
Vende Compra Cambia
VENTA A PLAZOS

televisores

ANGLO

18 meses, sin recargo, con regalo de antena, elevador y mesa.

Cove (Casa Central) O'Donnell, 24

...y yo a Mazarrón

NUEVA COCINA A GAS O BUTANO «BENAVENT» ... 1.990 ptas.

Tapa, 2 fuegos y horno
Con patas, 2.295 ptas.

IMECA COCINA FRABENT. 3 fuegos y armario para la botella, 6.690 ptas.

Pacífico, 82 - Zurbano, 65 y Glorieta de Embajadores, 7

LAVADORAS BRU

EN TODA ESPAÑA SERVICIOS DE ENTRETENIMIENTO Y CONSERVACIÓN

SERVICIO OFICIAL

En Madrid:
Paseo Marqués de Zafra, 37.
Teléfono 255 78 71

Desde San Sebastián ESCRIBE RASCON

Tres provincias en San Sebastián

Cien años hace que la ciudad de San Sebastián fué reconstruida. Napoleón Bonaparte, al final de su derrota en España, consiguió hacerse fuerte en el baluarte donostiarra. Pero la fortaleza es sitiada por las tropas aliadas que lo gran liberar la plaza, a lo que sucede el incendio y destrucción de San Sebastián. A los pocos días, unos cuantos donostiarras se reúnen en el pueblo de Zubiate, y acuerdan reconstruir la ciudad. San Sebastián resurge, y el año 1963 es declarada ciudad abierta. Pues bien, esta efeméride se conmemora en estos días con una serie de festejos, para informarnos de lo cual hemos entrevistado a don José María Aycart, primer teniente de alcalde de la villa, quien nos dijo:

—Estos actos conmemorativos de la reconstrucción y expansión de San Sebastián comprenden unas jornadas de confraternidad con las tres provincias más vinculadas al verano donostiarra: Zaragoza, Cataluña y Madrid; festejos que durarán desde el día 1 al 6 inclusive. Los dos primeros días se dedican a Zaragoza, el 3 y el 4, a Cataluña, y el 5 y 6 a Madrid. Durante estas jornadas el Ayuntamiento de San Sebastián recibirá a las corporaciones respectivas, celebrándose sesiones académicas, actuando grupos folklóricos y bandas municipales y el Orfeón Donostiarra. De todos estos festejos merece destacarse la actuación extraordinaria de la Banda Municipal de Madrid, que ofrecerá tres conciertos que han despertado gran expectación.

PINTURA ABSTRACTA EN LA SALA MUNICIPAL

En realidad, la noticia no tendría mayor interés si se limitase a que en la Sala Municipal de Arte se ha inaugurado una exposición de pintura abstracta. Pero lo curioso es que, en contra de lo que podría presuponerse, los artistas son todos extranjeros, en total, más de veinte. Parece ser como si en réplica a la Escuela de París, alimentada durante más de cien años por

los pintores españoles, quisieran estos artistas de otras naciones acreditar su fama en esta exposición que ahora se ha inaugurado en San Sebastián. De todas maneras, y a nuestro modo de ver—nada técnico—, la calidad de las obras expuestas es muy variable, cosa, por otra parte, nada sorprendente, puesto que los pinceles son muy diferentes.

PARTIDO DE PELOTA SIN FRONTIS



Es el día de San Ignacio, fiesta mayor de Guipúzcoa. Muchos festejos en toda la provincia, y entre ellos complemento obligado son los partidos de pelota, deporte que por algo se denomina vasco. Pero es en el pueblo de Villabona adonde se va a celebrar uno que se sale de lo corriente: un partido de rebote. Tiene carácter internacional, puesto que contunden los equipos de la localidad contra los franceses de Hasparren. Mucha expectación en Villabona y en toda la provincia, de la que se han desplazado muchos aficionados. La cancha de juego es singular; no hay frontis y los equipos, compuestos cada uno de cinco jugadores, se colocan frente por frente, sin más divisoria que un rectángulo de madera de escasas dimensiones sobre el que se botará la pelota para hacer el saque. Esta "piedra ancha" o arribabal (antiguamente era de piedra este rectángulo) se sitúa en el centro del campo, mejor dicho, a una distancia de 32 metros de uno de los campos, pues el otro puede tener una longitud indeterminada. El primer campo es el "resto" y es el más ventajoso para el juego. Los partidos, este partido que

presenciamos, se conciertan a trece juegos; es decir, y hablando en términos de tenis (juego al que es muy similar), a trece sets. Tiene una serie de reglas específicas que sería muy prolijo describir, pero es un deporte duro, viril y que requiere una habilidad y una fortaleza física poco comunes. Los españoles ganan este día por un amplio margen de 13-5 a los franceses. Y ya que estamos hablando de pelota vemos entre los asistentes a Pedro Olazabal, de cuyas manos han salido las cestas para los mejores jugadores de esta especialidad en el mundo y a los cuales se las envía siempre a su medida y sin necesidad de saber más datos que el nombre del jugador a que va destinada. También entre los espectadores se encuentra don Carmelo Valda, vicepresidente de la Federación Internacional de Pelota, quien expresa su satisfacción por la buena marcha que llevan los próximos campeonatos mundiales, a los que asistirán, entre otras naciones, los representantes argentinos, que se han hecho famosos por su maestría en la cesta-punta.



MISSION

está llegando a España

TELEVISORES

110" (automático)

	Pesetas
19"	12.500
23"	14.500
23" (consola)	15.500

Garantía total

TELEFONOS: 227 28 00 y 246 31 79

La procesión de los ataúdes

VUELAN los pájaros amarillos de la mañana. Santa Marta de Ribarteme, entre un temblor de acacias y castaños, recibe a los romeros que vienen de las altas montañas, que suben de los valles, que traen entre sus ropas el húmedo verdor de la aldea y el claro resplandor del Miño, rey de la lamprea y de la frontera, emperador de la trucha y gran maestro de la buena mesa de Cunqueiro y Castroviejo.

Hasta aquí hemos venido con un nudo en la garganta. Hoy vamos a ver, esta misma mañana, una de las más impresionantes romerías que existen sobre la piel de la tierra. "La procesión de los muertos", de los difuntos con paraguas verdes, con gafas de sol, de los cadáveres que beben agua de las fuentes, de los que sudan y rezan, de los que sonríen y aprietan sus medallas contra el pecho.

★ EN LA ERMITA DE SANTA MARTA DE RIBARTEME, EN PONTEVEDRA, UNA DRAMÁTICA ROMERÍA QUE SE VIENE CELEBRANDO DESDE HACE MUCHOS AÑOS

★ GENTES DE TODA GALICIA, DE PORTUGAL Y AUN INDIANOS DE AMÉRICA, ACUDEN ESTE DÍA A SANTA MARTA PARA CUMPLIR SU PROMESA, «SI ESCAPARON DE LA MUERTE»

La ermita está a una legua y media de las Nieves, donde crece el geráneo y el olivo, donde asoma los otoños el zumo de la tierra en el vino del Condado, donde los hombres emigran buscando el pan, y donde se apareció la Virgen hace ya muchos años —marzo de gracia de 1667— al pastorcillo Antonio Martínez, hijo de Gregoria y de Francisco, sobre una piedra, a la vera de un castaño en un lugar llamado Chan des Castellos, en el término geográfico, entonces, de Setados.

Hace calor. Vienen gentes y gentes de todos lados. Traen los ojos brillantes y compran un cirio, o llevan a las espaldas el terrible homenaje de un ataúd. Hoy —yo soy andaluz y siento siempre el terrible calorío hacia estas cosas— he tocado, por primera vez en mi vida, la madera fría de un féretro. Tiene al tacto el aspero son del mango del puñal, y algo también del frío que se siente en el pecho cuando se asoma uno a las rocas trágicas del Finisterre, un poco del suave resplandor de la vela en una noche de brujas, y un algo del pino fresco, y de la tela vieja, y de la flor machacada al atardecer.

Me repliego a un rincón de la ermita. Tiemblan las campanas en el aire y las gentes se aprietan en torno al muro gris de la iglesia, donde esta mañana voy a presenciar uno de los más terribles y emocionantes espectáculos de mi vida. Por eso, para reconfortarme, he traído conmigo hasta aquí un libro de don Ramón el de las gafas redondas y el brazo seco, el de las gudejas y la pluma fantástica, y un par de cosas de Alvaro y José María en los bolsillos del pantalón. En Arcade he sacado de una sopera de plomo, en el museo de José Solla, la calavera del fraile que fue confesor de la reina Isabel II y la he tenido bajo mi huella dactilográfica durante varios minutos. En el polvo que llenaba mi mano, el viejo polvo ceniciento de la muerte antigua, visto al microscopio, no cabe duda que se verían muchos de los pecados románticos de la reina Isabel, que Dios guarde. Hemos comido unas almejas en Redondela y bebido un albariño en Porriños, y por el pinaral, entre hórreos y cruceros, trepa que trepa hasta aquí, hasta donde se venera a Santa Marta, hermana de María Magdalena y Lázaro el resucitado.

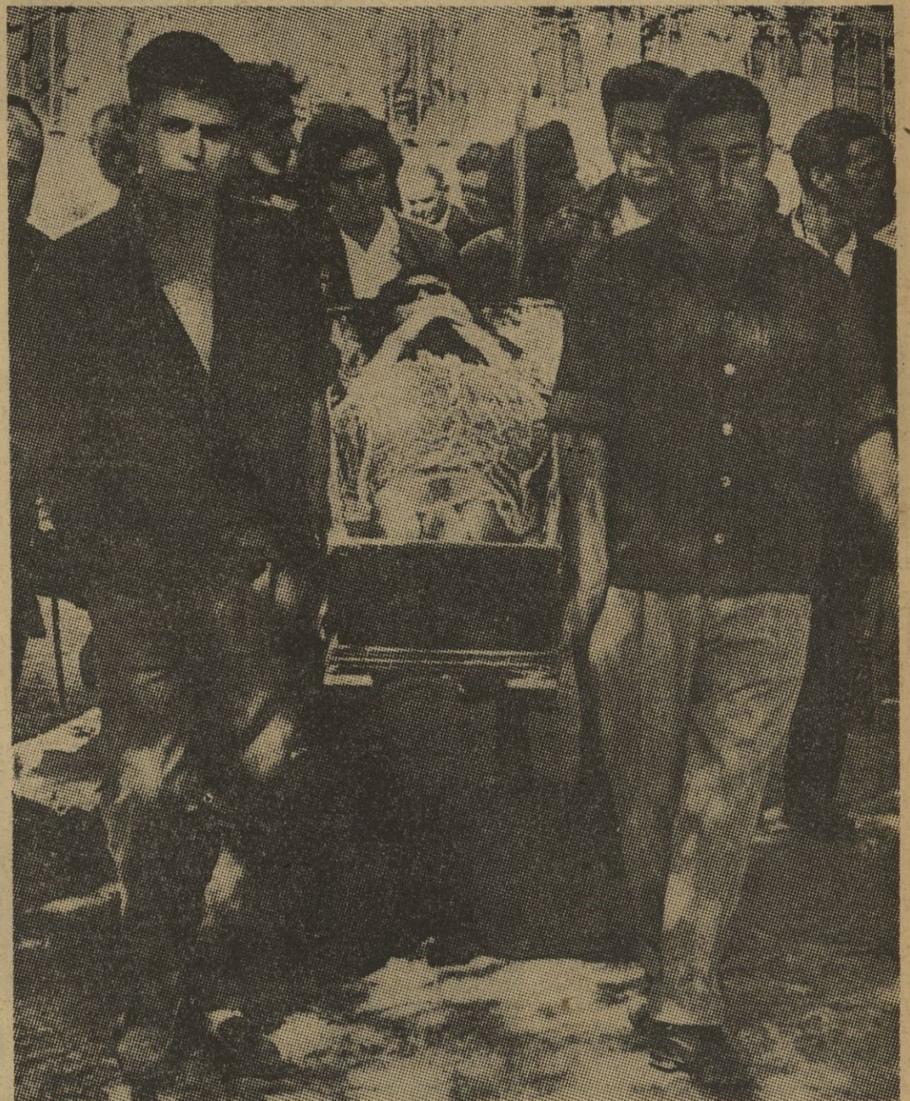
La tradición cuenta que una vez Jesús muerto, enterrado y resucitado, subido al cielo en el último suspiro del monte santo, Marta y los suyos se vinieron hasta Europa perse-

guidos de los judíos, que los arrojaron de su tierra, con el látigo en la mano, como prócritos y seguidores de un falso profeta. Junto a Marta vi-

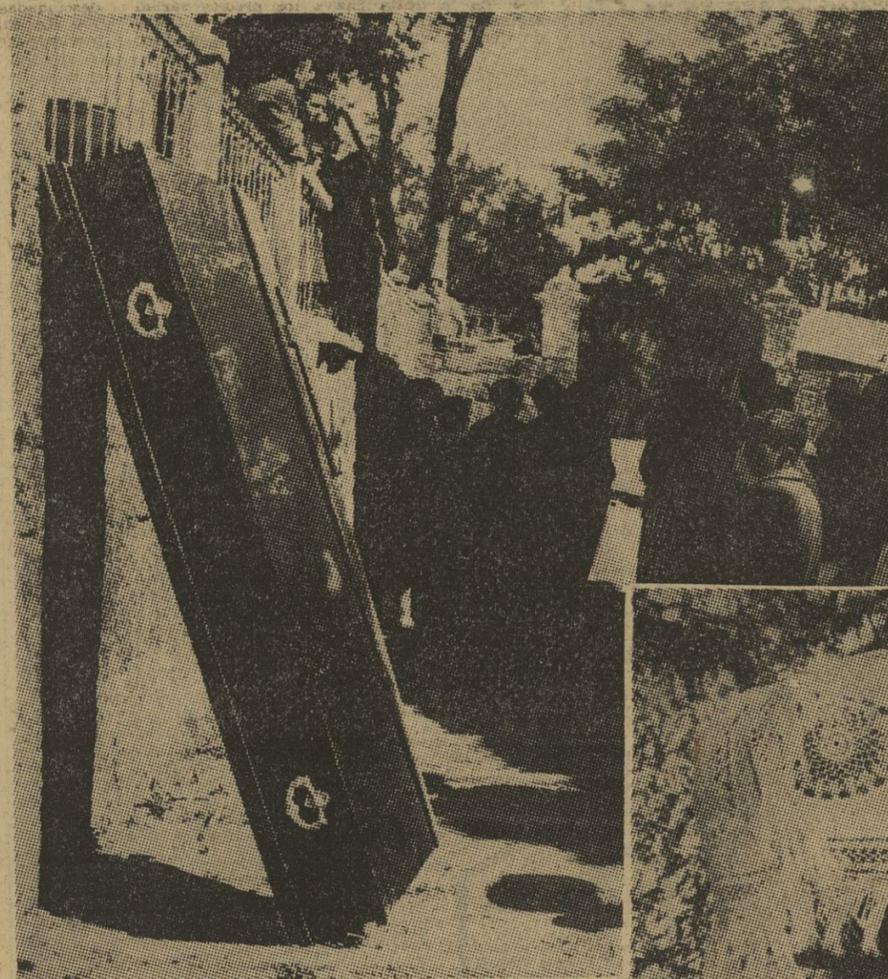
a punto de dar al traste con la santa expedición, que por fin, gracias a una milagrosa merced en lugar de sucumbir en la entraña de la mar en una noche interminable, sacudidos del rayo, del trueno y del relámpago, vinieron a dar con sus huesos en la playa de Marsella.

Y allí que llegaron. Y allí que empezaron a contar a todos la buena nueva de la religión del Galileo crucificado. Llegaron hasta las rientes laderas de Provenza, y subieron hasta Aix y Aviñón, hablando siempre de lo mismo, y comunicando a todos el mensaje de la nueva doctrina que, como un relámpago, había alumbrado el mundo en pocos años.

Y he aquí también —continúa la historia— que Marta sacó de la muerte a un hombre hasta cuyo cadáver la llevaron en Tarascón. Parece ser que un mozo de buen ver y no muchos años se ahogó en el río una tarde, y su madre y sus hermanas amortajaron su cadáver y le ungieron como era entonces el uso con incienso y extractos de plantas aromáticas y montaraces, las mismas, tal vez, con las que ahora hacen las gentes de las aldeas gallegas ese delicado y traslúcido de las sierpes y corazado, misterioso y riquísimo aguardiente que Castroviejo tiene en sus bodegas ocultas de Tirán, frente a la ría de Vigo, entre un inmenso caracoleo de hiedras, castaños, robles y viejas viñas borgoñesas.



"...y si Santa Marta me salva de la muerte, a la procesión he de ir como muerta..."



Junto a la pared de la ermita, el ataúd, sorprendente ex voto de algún "romeiro".

nieron Lázaro —al que por lo visto no mataron por temor a que volviera a la vida de nuevo— María Magdalena, una sierva que atendía por Marcela, y Maximino, un bardo apostól del Señor, uno de los setenta y dos discípulos que sembraron la semilla de la cristiandad sobre el surco de la historia.

Y cuentan que los vientos terribles, las tempestades, huracanes y galernas estuvieron

El caso es que Marta se acercó al mozo muerto y le puso una mano sobre la frente. Santa caricia, porque nuestro hombre se levantó ungido y amortajado, con la color tomada de nuevo y sonriente, y se abrazó a sus amigos y deudos, que le lloraban

El milagro fué rápido y poderoso como el trueno. Y tanta fué la santa fama de Marta, la hermana de Lázaro,

que hasta abatió un dragón que quemaba los pastos con su aliento, devoraba las aves y los animales domésticos de los corrales, y tenía sembrado el pavor en la comarca del río Duranzo.

Santa Marta llegó hasta donde estaba el terrible monstruo, le hizo la señal de la cruz despacio y tranquila, sacó del bolsillo de su túnica azul una jarra de plata en la que traía un buche de agua bendita, y santa palabra. El dragón volvió hasta Tarascón con Santa Marta, como si fuera un perro de pastor o un cerdo de corral. Los vecinos del lugar no tuvieron más que recoger sus hondas, amontonar piedras y preparar hierros ardiendo. El monstruo fué apaleado, apedreado y finalmente muerto en la plaza mayor de la ciudad, un día de fausto recuerdo para estas buenas gentes de la región francesa.

Y es por eso por lo que Santa Marta, que es bonita como una monja de Bernanos, y tierna en la sonrisa como una moza de fray An-

gélico, lleva bajo su pequeño pie de novicia un terrible dragón que echa fuego por la nariz y que tiene rabo como el de las sierpes y coraza natural, como el de los viejos animales antediluvianos de los grabados escolares. La historia es ésta. La verdad es ésta también. Aquí la vive el periodista en este mediodía en el que explotan tracas, suenan gaitas, revientan trombones y tambores, y junto a las bandas de música uniformadas cruzan gimiendo y rezando las mujeres de rodillas, alrededor de la ermita, junto a los sepulcros y los mausoleos, con los hijos en brazos y una vela del tamaño del cuerpo del que ofreció la promesa, según cuenta y canta la tradición.

La hermosa, primitiva y atávica voz del pueblo gallego que de tantas cosas mágicas sabe y que en tantas ultraterrenas páginas sabe leer y comprender, ha hecho de esta romería "la fiesta de la muerte". No cabe duda. Junto a la mujer que mueve el pulpo rojo, bajo el roble, tras la cortina de humo denso y grisáceo, con un palo grande arrancado de un árbol del pinar, está el hombre que lleva al niño vestido con la mortaja sobre los hombros, el niño entre las gasas, los tulles, los perifollos blancos y la floristería de la defunción.

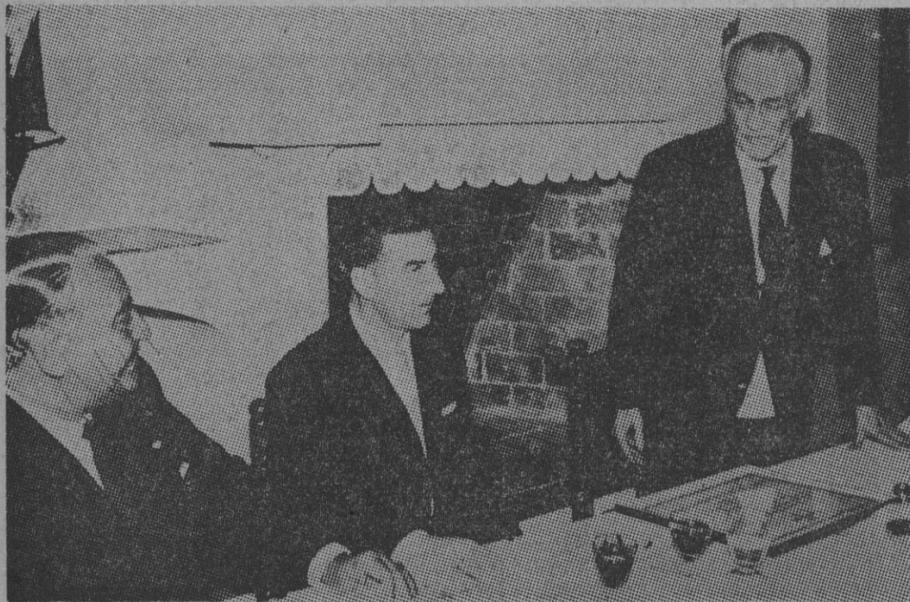
Cualquier vecino de esta parroquia, si es cristiano y tiene en buena devoción a Santa Marta bendita, ya sabe que en la noche en que la muerte se siente a la vera de su cama, con el profundo olor de las manzanas de Mondoñedo en el arca, con la temblorosa luz de la vela en el arcón, si es que espanta a la muerte, promesa que ha de cumplir: la de comprar un ataúd, con sus reales ahorrados, y ha de ir dentro de él con sus mejores galas, con su traje nuevo y su cuello duro, con sus sortijas y sus zapatos sin estrenar— a los gitanos muertos de mi tierra les compran zapatitos de bailar para amortajarlos—, en romería, el día de Santa Marta—29 de julio—, como si muerto estuviera, entre la letanía de las planíferas que le cantan, tras de sí, y sostenido por cuatro hombres, amigos y familiares, que sudarán la gota gorda y cumplirán con su obligación como si frío estuviera con el pálido helor de la Parca.

(Pasa a la pág. 31.)



Esta rubia muchacha ceña ha traído a la cabeza hasta la romería lo mejor de su cocina envuelto en los mejores linos de su ajuar...

Se ha rendido homenaje a RICARDO SORIANO, precursor de las «scooters»



Don Ricardo Soriano, de pie, agradece el homenaje. A su derecha, el alcalde de Marbella, señor Lizarza. (Foto Hispania Press.)

Fué el primer hombre en el mundo que pasó de los cien kilómetros por hora en lancha

Aventurero, cazador, alpinista y constructor de numerosos vehículos de pequeño motor

EN el año de 1927, un español, con una lancha provista de motor fuera borda que él mismo había diseñado, conseguía sobrepasar los cien kilómetros hora y establecía una marca mundial. El motor en cuestión, tras adoptar las últimas innovaciones de la técnica, treinta y seis años después

continúa utilizándose para pruebas de velocidad en el deporte motonáutico. Su inventor y piloto no puede decir otro tanto: Ricardo Soriano Scholtz, mar-

qués de Ivanrey, ha visto cómo los años han ido apartándole de toda afición deportiva.

Este hombre, este español, además de ser récordman mun-

dial en la modalidad mencionada, ha estado en el Himalaya cuando el Everest no había sido dominado aún; ha atravesado las selvas del Amazonas; ha cazado leones en Africa y visitado el casquete polar. Cuando se cansó de sus correrías por el globo, se hizo pionero de un lugar de Francia entonces desconocido del gran mundo, y que más tarde sería bautizado con el nombre de Costa Azul.

EL PRECURSOR DE LAS «SCOOTERS»

Ya los años dejaban sus huellas en la arrogante figura del marqués cuando llegó a la Costa del Sol. Los terrenos en Marbella se cotizaban en aquel entonces a un precio que haría sonreír a los que efectúan hoy cualquier transacción comercial. Marbella era visitada en verano por los españoles que buscaban un lugar de reposo y sol en las playas del Sur. Ricardo Soriano ha sido el principal promotor e impulsor de lo que hoy es Costa del Sol y de la misma forma que un día lo fue de la Costa Azul.

En el lugar denominado «El Rodeo» edificó su casa y un hotel de viajeros; la hacienda era grande, y él parceló el sobrante para venderlo a sus amistades a un precio irrisorio y con las mayores facilidades. Con ello logró vecinos cuyos nombres tenían resonancia mundial, o por lo menos, nacional. Antonio, el genio de la danza; Edgar Neville, el aplaudido comediógrafo; María de los Angeles Morales, la célebre soprano; José Greco; Antonio Amil... La colonia fué creciendo y constituyendo el principal núcleo turístico de Marbella.

Pero sus actividades turísticas no le apartaron de los deportes, y principalmente de los del motor. Todo el mundo recuerda la célebre Soriano, la pequeña motocicleta precursora de las Vespas y Lambretas; un día, por distraerse, construyó un avión mosca en el jardín de su casa y por sus propios medios.

PRIMER RECORDMAN MUNDIAL

En diciembre de 1960, el Comité Permanente de la Unión Internacional de Motonáutica le otorgó un diploma de honor por haber sido el primer récordman mundial que pasara de los cien kilómetros a la hora. El diploma ha tardado casi tres años en ser entregado al marqués de Ivanrey. Ha llegado a sus manos ahora, en el transcurso de una cena-homenaje ofrecida por un grupo de amigos en un establecimiento bautizado por su propietario con el nombre de «ta-caurante».

Cien amigos del marqués participaron en el acto; entre ellos se encontraba el francés monsieur Dupuist, que ha sido también récordman mundial del kilómetro lanzado en lancha a motor, y precisamente con un motor Soriano; el doctor Jesús Mata de la Lastra, que en 1935 arrebató al francés el título, también con otro motor Soriano, y las autoridades de Marbella, que han prometido al marqués otro homenaje popular en reconocimiento de sus méritos como promotor de esta zona turística, hoy tan visitada.

HOMENAJE A UNA BELLA FAMOSA

Y aún no se han extinguido los ecos de las cálidas palabras pronunciadas para este deportista, cuando un nuevo homenaje ha tenido lugar en el mismo local. En esta ocasión, la fiesta cambió su símbolo deportivo por

el de la belleza; al trono de flores subió como una diosa la señora de Von Pallandt. Quizá que este apellido no les diga a ustedes gran cosa. Lo aclararemos diciendo que se trata de Nina; la mitad de la triunfadora pareja que forma con su marido Frederik. Nina y Frederik llevan varios meses descansando de sus actividades artísticas en esta Costa del Sol. El principal motivo de este descanso ha sido el avanzado estado de Nina, que será madre por tercera vez dentro de unas semanas. Nina ha recibido el homenaje de sus amistades y admiradores de la costa como último de sus actos de sociedad, hasta que la vuelva a visitar la cigüeña. Con su dulce sonrisa y su rubia cabellera, agradeció a todos, en lengua española, las pruebas de amistad y cariño, y manifestó, orgullosa, que su próximo hijo será español y de Marbella.

Y estos dos homenajes han dado la tónica amable y simpática de la semana en la Costa del Sol, donde millares de españoles y extranjeros han agotado las reservas hoteleras. La temporada de verano se encuentra en pleno apogeo.

Juan Carlos REINA
(Agencia Hispania Press, desde la Costa del Sol.)

* un extraplano... que es MAS EXTRAPLANO !

El NUEVO televisor IBERIA VS es el más estrecho que se conoce, gracias a un maravilloso avance de la investigación electrónica que ha permitido conseguir un chasis "frío" totalmente, dentro de unas dimensiones mínimas de mueble, y gracias, también, al nuevo tubo "SHORT II" EXTRACORTO. Esta es una de las innumerables ventajas del televisor IBERIA VS, suprema joya de la ciencia, que usted se sentirá orgulloso de poseer.



aunque Vd. lo exija todo, IBERIA da todo... y más

FEYMAR: GIta. de Bilbao, núm. 5; Narváez, núm. 3.

RADIO QUER: Avda. Albufera, núm. 63; Marcelo Usera, núm. 98; avda. Oporto, núm. 45; Camino Viejo Leganés, núm. 115.

FERYN: Serrano, núm. 96.—RADIO LAZARO, Bravo Murillo, núm. 188.

DIGALO TODO CON SIMPATIA

¡Muchas felicidades!

DIGALO CON COMICS ORTIZ

Más modernos, más mejores y... ¡más baratos!

DE VENTA EN PAPELERIAS

Para su cocina o su baño, sólo hay un suelo que no se rompe ni se mancha de grasa:

MOSAICO DE GRES "ELY"

PACIFICO, 82
GTA. de EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65

EL PRODIGIOSO "BOOM" DE LA COSTA BLANCA

2 LOS CONSTRUCTORES

Detrás de toda empresa humana, aunque se presente anónimamente realizada en ladrillo, cristal y cemento armado, hay rostros. Los de sus animadores y los de sus realizadores. Detrás de la prodigiosa obra técnica que está tomando forma en la Costa Blanca de Alicante, entre el mar y la montaña pelada de Vista Hermosa, hay dos personas: la de un técnico y hombre de negocios y la de un técnico y artista. De un constructor y de un arquitecto. Un francés, lionés, de Lyon, y un español, catalán, de Tarragona.

Los catalanes en España y los lioneses en Francia tienen muchos puntos comunes. Discretos y eficaces, saben hacer pasar los sueños de una imaginación fecunda por el filtro de las realidades; son tenaces y pacientes cuando conviene y rápidos cuando hace falta. Además están indiscutiblemente dotados de un sentido comercial y técnico que ha hecho la fortuna de la capital francesa de la seda, lo mismo que la de la metrópoli española de la lana. No es, pues, asombroso que cuando un lionés y un catalán se encuentran, como pasó un día en Alicante, nazca de esta reunión un proyecto a la vez grandioso y práctico.

Sobre todo si ese lionés ha sido nutrido desde joven con las reglas rigurosas de la enseñanza técnica alemana después de las experiencias del dinamismo anglosajón y se ha impregnado, finalmente, durante veinte años, de la atrante veinte años de la atmósfera hispánica de América del Sur. Este es el caso de Charles Pradel, promotor de la finca "Adoc". Y si este catalán, pintor abstracto y pescador submarino en sus horas libres, se proclama a la vez alumno espiritual de la escuela japonesa moderna de la construcción y de los "superprimitivos" de las cuevas de Altamira, como lo es el arquitecto Juan Guardiola.

SONRISA Y DINAMISMO. CARACTERÍSTICAS DE CHARLES PRADEL

Lionés de Lyon, como gusta de señalar Charles Pradel, regordete, cordial y astuto a la vez, tiene cincuenta y cinco años. Fuma, excepto cuando conduce de prisa y bien, cigarrillos y a veces puros. Generalmente, serio, incluso taciturno a veces, le gusta reír, hasta horas avanzadas de la noche, con sus amigos, que son numerosos, alrededor de unas buenas botellas. Conoce todos los lugares donde hay buen vino en todos los rincones de Alicante y en todos los cruces de la carretera que, a través de la Mancha, patria de Don Quijote, pero también de Sancho Panza, enlaza su puerto de atraque mediterráneo con Madrid.

Se acuesta tarde, pero a primeras horas de la mañana está en su pequeño y austero despacho, situado al pie de

uno de sus edificios radiante-mente nuevos. No sin haber tomado antes, regularmente, tanto en invierno como en verano, un baño en la playa cercana. Costumbre que al principio asombró mucho a sus colaboradores españoles, a los que ha impuesto, sin embargo, sin que refunfuñen demasiado, la entrada al traba-

construía camiones refrigerados cuya patente, explotada bajo la supervisión de los Estados Unidos, permitió particularmente al final de la segunda guerra mundial el aprovisionamiento rápido de la Europa liberada con víveres sanos y frescos. Luego pasó en América del Sur veinte años como representante ge-

tiene también espíritu de familia.

ARTE Y TECNICA: JUAN GUARDIOLA GAYA

Fué en Alicante donde Charles Pradel, en busca de jóvenes talentos, encontró a Juan Guardiola Gaya, de mucha menos edad que él, puesto que nació el 7 de febrero de 1928, en Réus. Pero fué educado en Tarragona, donde hizo sus estudios y donde aprendió a amar apasionadamente el mar. El Mediterráneo, naturalmente, cuyas profundidades ha explorado con su equipo de hombre-rana, en busca de ánforas griegas y de lámparas de aceite romanas. Al mismo tiempo sentía la peligrosa llamada de la pintura. Pero realista, como todo buen catalán, Juan



Charles Pradel, uno de los promotores de la Costa Blanca, muestra el modelo de uno de sus proyectos de urbanización.

★ Cuando un lionés y un catalán se encuentran
★ Inspirándose en Ibiza y en el Japón, un joven arquitecto español, cambia el panorama atlántico

jo a las siete y media. Horario inaudito en España, donde las oficinas no se abren hasta las nueve e incluso hasta las diez.

Hace tres años que, un poco por casualidad, me establecí en Alicante, donde he emprendido todo lo que usted ve que se está construyendo aquí—nos declara Charles Pradel señalando a sus obras—. Cuando llegué no había más que el mar, las rocas, una vía de ferrocarril, una carretera sinuosa y una montaña pelada. Como puede darse cuenta, he cambiado un poco todo esto en menos de tres años. Era una cuestión de dinero, de imaginación, de organización y de trabajo. Una tarea en la que me preparé gracias a mi carrera precedente. Porque voy a confiarle un secreto—añade riendo—: todo esto no lo hago más que para entretenerme. En efecto, me retiré en 1959.

Se retiró, efectivamente, al final de una carrera muy bien aprovechada. Después de hacer sus estudios secundarios en Lyon, Charles Pradel entró en 1929 en la Escuela Politécnica de Zurich, donde treinta años más tarde no dejan de elogiarle. Su primer trabajo como ingeniero especializado en refrigeración le condujo a Barcelona—ya en España!—, donde participó en las primeras obras de modernización del puerto. Luego se trasladó al Canadá, al servicio de una gran empresa automovilística francesa que

neral de la misma marca de automóviles. Mientras tanto, se iniciaba en el dominio de la construcción y sentía una predilección marcada por Méjico, donde encontró a su mujer, Alicia, una mejicana cuyos gustos por los platos fuertemente sazonados comparte su marido. Finalmente residió en Cuba, de donde se vió obligado a alejarse después de la conquista del Poder por Fidel Castro.

Acostumbrados a los climas tropicales, Charles y Alicia Pradel pasaban frío a pesar del auxilio del «tabasco» y del «ghilli». Incluso pasaban frío en España, donde vivieron primero en Madrid y luego en Barcelona. En este último punto se encontró con su jubilación, y aquél, «retirado a su pesar», se aburría de tal manera que el demonio del Mediodía de construcción, que nunca le había abandonado, le impulsó a realizar una primera operación urbanística. Fue el comienzo de una nueva etapa en la que se convertiría en fundador de una ciudad turística de 6.000 almas dominada por el más alto rascacielos de Europa.

—¿Por qué ese "Adoc" no tiene hache?—le hemos preguntado.

—Nada de haches—nos ha contestado—. Adoc significa la A de Alicia, mi mujer; la D de Daniel, mi hijo; la O de Olga, mi hermana, y la C de Charles, que soy yo.

Como se ve, Charles Pradel

Guardiola sabía que, en España, como en otros sitios, la pintura no basta para alimentar a quien la practica.

—Hay que vivir—se excusa, por haber entrado en la Escuela de Arquitectura de Barcelona, de la que salió especializado en Urbanismo, precisamente en un momento en que los grandes planes de construcción de viviendas baratas abrían en España amplios horizontes a esta especia-

lización—. Así, empecé a trabajar. En Madrid. Pero no podía soportar verme alejado del mar. Para volver al Mediterráneo, acepté la urbanización de la playa de San Juan, cerca de Alicante. Unas obras que prosiguen su curso sobre una extensión de un millón de metros cuadrados aproximadamente.

De esta manera, Juan Guardiola se estableció en Alicante y conoció a Charles Pradel, quien se convirtió en el principal cliente del joven arquitecto.

—Con "Adoc"—explica—creo haber aportado novedades, al menos en España. Particularmente, los tubos-pilotes, inspirados en Le Courbusier. En España, al contrario que en todos los demás países, la mano de obra es barata, mientras que los materiales son caros. Es preciso, pues, utilizar al máximo, sin revestimiento, al natural, materiales corrientes: ladrillos, maderas, metal, valorándolos

mediante el contraste y trabajándolos con cuidado gracias a una mano de obra abundante y hábil. Y también inspirándose en los estilos y procedimientos locales. Sobre todo el muy característico de las casas campesinas de Ibiza, con empleo de cal blanca, tanto al exterior como al interior, ventanas pequeñas, azoteas y pavimentos con baldosas de tierra cocida. Así como las celosías de la misma materia empleadas en las escaleras de "Adoc". Y en otras partes. Hasta el punto de que se las puede considerar como mi firma.

—Considero mi maestro espiritual al gran arquitecto japonés Kenzo Tango, jefe de la escuela racionalista, especialista en cemento armado, con el que ha construido en Japón tantas obras maestras, utilizándolo como "material expresivo" en edificios modernos que han sabido conservar el carácter tradicional japonés—añade Juan Guardiola, cuya biblioteca, efectivamente, abunda en revistas técnicas, japonesas y uno de cuyos proyectos—que realizará próximamente—es el de trasladarse al Japón.

Otro de los sueños de Juan Guardiola—además de continuar pintando, siguiendo la dirección abstracta aun inspirándose en los famosos frescos de Altamira, de los que se considera heredero, después de la "desastrosa interrupción" de la falsa perspectiva clásica—, dice, el de todos los arquitectos:

—Poder construir según mis ideas, sin trabas. Y ser mi propio decorador y mueblista. No sólo construir la vivienda, sino decorarla y amueblarla para constituir un todo verdaderamente homogéneo y armonioso.

Geneviève y Arcel de HOLDSTEIN

(Es un reportaje especial para agencia Fiel.—Prohibida la reproducción.)

Mañana, III: HOLANDA DES CUBRE EL MEDITERRANEO.

COBO

LA COCINA BLANCA A CARBÓN DE GRAN CALIDAD

HERRAJES CROMADOS AMPLIO HORNO Y CARBONERA

De empotrar: 2.790 pts.
Portátil sin obras: 2.960 "

70 cm. ... 1.985 pts.
80 " ... 2.120 "

La mayor variedad de cocinas a carbón y termos en:

IMECA Pacífico, 82 - Zurbano, 65 y Cta. Embajadores, 7

¿TIENE USTED UN TRABAJO DURO?

déselo a un DITER

Los motores DITER-diesel están fabricados para trabajar mucho y reciamente.

Nacer DITER es nacer: duro, sencillo, infatigable, potente, infalible.

Donde hay ganas de trabajar hay un DITER dando ejemplo.

Potencia 2 y medio a 18 caballos, refrigerado por aire o por agua. LOS DITER SON MOTORES DE RAZA DURA.

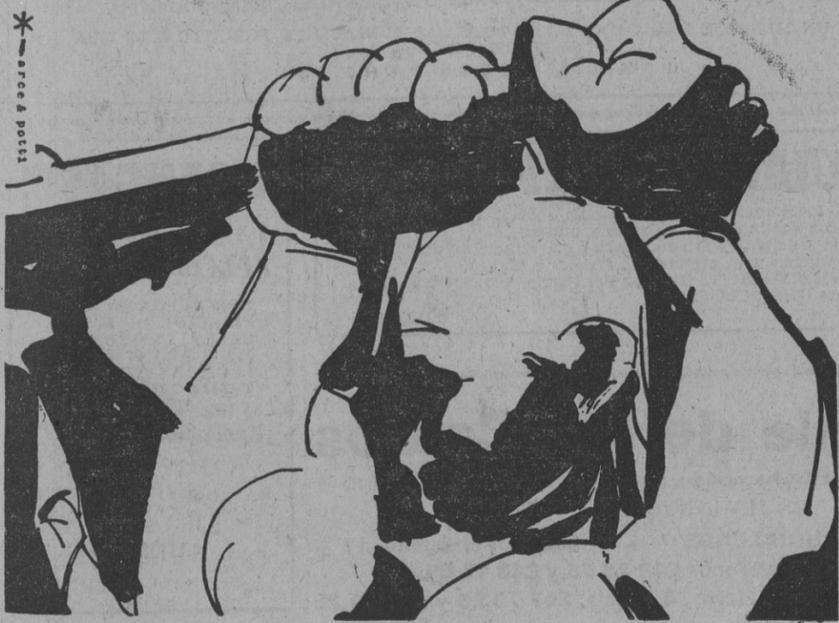
siendo **DITER** no falla



Nuestro motor ha sido homologado por CALITAX, miembro del C. I. P. Q., disfruta del distintivo QUALITE EUROPE



Distribuidor General para España **COMERCIAL DITER, S.A.** Torre de Madrid Planta 6 MADRID-8



Mañana:

Ultimo día

de nuestra gran

VENTA DE JULIO

¡Aproveche bien esta ocasión única!

Vea estos precios:

BLUSA en popelín rayado, para señora	155	BAÑADOR "Meyba" para niño, en gabardina, colores diversos	49
FALDA en esterilla, de forma recta o evasé	95	REBECA en punto de perlé, para niña	49
TRAJE fresco para caballero, en muselina, alg o d ó n o canutillo, todo el colorido	590	PIQUE estampado, gran variedad de dibujos	23
NIKY caballero, en alg o d ó n blanco, modelo marinero, manga corta	95	TELA mantelerías, crepé estampado, en 150 centímetros ancho	75
CAMISA POLO de algodón, para niño	25	ALFOMBRA baño, perfilada, de 35 x 25, en varios colores	19

Mañana...

Ultimo día de Retales

Galerías Preciados

«El Anexo»

Galerías Lista 56

Sederias Carretas

VIAJE POR EL PIRINEO ARAGONES

Por Manuel Piedrahita

5

HECHO y la selva de Oza



Valle de Oza.

DECIA don Domingo Miral que para saber mucho del paisaje de Hecho bastan tres o cuatro días de montañismo. Pero para saber poco del espíritu de sus gentes habría que vivir años enteros entre "chesos", que es como les llaman a los habitantes de aquel pueblo.

Yo te aconsejo, amigo, que si vas a Jaca no dejes en el olvido a Hecho. Pregunta por don Santiago Sanclemente, secretario del Ayuntamiento—el último censo es de 1.176 habitantes—, y te encontrarás con un hombre serio, con esa seriedad aragonesa que esconde una amabilidad sin límites y unos deseos encomiables de enseñar al viajero las riquezas de este pueblo ya cercano a la divisoria con Francia.

Encamínate a Hecho desde Jaca—¡siempre hay que partir de Jaca, recuérdalo. Vaya Gran Hotel que hay en la ciudad!— y ve por Foz de Binies. El río Verul corre aprisionado entre rocas, junto a la carretera. Las imponentes moles de rocas verticales rozan casi con el coche. Espectáculo impresionante. Y sigue. Sigue hacia Hecho. Hacia la Selva de Oza, repleta de abetos, del árbol de los bosques europeos. Pero la Navidad en junio está muy lejos. La Selva de Oza no tiene nada que envidiar a la Selva Negra. Te aseguro, amigo lector, que no exagero. Conozco la Selva Negra, y su gran diferencia es que por allí las carreteras permiten el paso de muchos coches, de muchos turistas. La propaganda está bien explotada en aquellas tierras. Menos mal que el Estado, después de planificar y desarrollar el plan turístico de la Costa del Sol, se ha lanzado a elaborar su segundo Plan de Ordenación Turística, fijando su atención en el Pirineo.

La cantidad presupuestada es de pesetas 2.025.154.000. ¡Y cómo se va a revalorizar Jaca respecto al turismo pirenaico! Por el Valle de Oza la corriente de curiosos que buscan la soledad de los árboles o la cresta montañosa aún con nieve, es aún poca. Desde aquí saludo a un coche con matrícula de Madrid, el único que acampaba en aquel valle de belleza. ¡Todo el valle para un matrimonio! Sin

apreturas, sin prisas, sin ruidos, sin "boites". Un río. Un valle y unos imponentes picos. Pero el veraneo "civilizado" pide otras cosas: bullicio, las mismas caras que en Madrid o en la oficina, las mismas atracciones y los mismos cócteles. Yo felicito a ese matrimonio por haber escogido la Selva de Oza para su veraneo. Junto al agua clara, cristalina, de un río. Bajo las estrellas. Con aquel canto de "fabla" de los "chesos", en la lejanía:

Ya no trilla la tordilla, tantónicos ya no'n queda, los trigos imos dixando y se'n ven las chamineras.

Y no olvidéis de curiosear la iglesia de Siresa, una aldea cercana a Hecho. ¡Vaya maravilla románica! Menos mal. Hasta allí no ha llegado el beaterio y el mal que convierten lo románico en barroco, con imágenes empalagosas que provocan todo, menos devoción. La devoción, el silencio, lo dan estos muros, esta portada, los absides. Y aquella viejecilla, arrugada, negro el vestido como el tizón, que mascullaba tras su boca sin dientes jaculatorias a San Pedro, la única imagen de la iglesia. Piedra y Pedro.

Mosén Martín Lanceta, con sus ojos de niño aplicado, nos ha enseñado este templo, mientras el sol de los Pirineos se colaba en el crucero.

Pero sigue, sigue el camino, la carretera estrecha, entre rocas. Nosotros hemos llegado hasta el sitio donde la carretera acaba. Enfrente, los picos; detrás, Francia. Y muy cerca el emplazamiento y el campamento del Frente de Juventudes mejor que he visto en mi vida. El Ayuntamiento de Hecho ha construido aquí, en pleno valle, una obra magnífica.

Bueno, amigo, esto se acaba. Habrá que volver. Las truchas también son santo de la devoción de muchos. Hay que agradecer atenciones, miles de atenciones, a don Armando Abadía, del Centro de Iniciativa y Turismo de Jaca, y a don Manuel González Chicot, director de "El Pirineo Aragonés", que nos han acompañado continuamente por esta rápida visita turística a una ciudad que jamás podremos olvidar: Jaca. (Continuará.)

UNA PELICULA CUYO REALISMO POETICO ESTABLECE ESTRECHO CONTACTO CON EL ESPECTADOR



CERCA DE LAS ESTRELLAS

Basada en la obra de Ricardo López Aranda
1º PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA
UN MENSAJE DEDICADO A LAS FUERZAS MORALES Y ESPIRITUALES QUE SOSTIENEN UN HOGAR
PARA MAYORES DE 16 AÑOS

GUIAS INTERPRETES

El Patrimonio Nacional necesita señoritas-guías-intérpretes con destino a sus palacios y museos. Las solicitantes deberán hablar correctamente dos idiomas extranjeros (con preferencia francés e inglés). INFORMACION: Oficinas del Patrimonio Nacional, Palacio de Oriente, Madrid. (10.051)

¡¡¡GANGAS!!!

Matesanz

POR REFORMA Y AMPLIACION DE SUS LOCALES LIQUIDA COMEDORES, TRESILLOS, ALCOBAS Y TODA CLASE DE MUEBLES

¡Excepcional!
¡Increíble!
¡Extraordinario!
¡Visitenos en:
LUNA, 6,
y se convencerá!

Valle de los Caídos

Salidas diarias, mañana y tarde - 65 pesetas ida y vuelta
MAGNIFICOS AUTOCARES
LA ESCURIALENSE - Guzmán el Bueno, 11
Teléfonos 243 78 75 y 243 11 05
Martín de los Heros, 4 - Tels. 247 70 25 y 241 10 26

ARGELIA, UN AÑO DESPUES de la independencia

CAPITULO II

- ★ Más de 300.000 obreros parados en Constantina
- ★ También los argelinos tienen una O. A. S.
- ★ Ferhat Abbas, jefe de la oposición burguesa contra Ben Bella



La figura de Ferhat Abbas, ex presidente del G. P. R. A., se perfila como un posible jefe de la oposición burguesa contra los planes socialistas de Ben Bella. En la foto, Ferhat Abbas al llegar a Barajas cuando era presidente del G. P. R. A.

ENCARAMADA en las rocas escarpadas del Rhumbel, Constantina es la verdadera capital agrícola de Argelia. En la proximidad del Aures, de la Kabilya y de las regiones frontales del Este, es la única gran ciudad del país que no se abre al exterior. Parece encerrada en sí misma, de difícil acceso severa. Y, sin embargo, Constantina es tal vez hoy la ciudad más animada de Argelia.

La población, casi exclusivamente musulmana, se ha acrecentado considerablemente desde la independencia. Alcanza actualmente entre 350.000 y 400.000 habitantes. Todos los días se cuentan recién llegados. Desde el 1 de julio del año pasado los campos de los alrededores se han deshabitado. Los campesinos, desprovistos de todo, se han marchado a la ciudad para huir a la vez del hambre y de los desórdenes provocados por las disensiones entre los militares. No debe olvidarse que Constantina fué la apuesta de la partida que enfrentó a los hombres de la Wilaya II con las unidades procedentes de Túnez.

Los ex refugiados que no han podido volver a instalarse en el "bled" y los habitantes de los centros de reagrupamiento han venido a engrosar la corriente de nuevos refugiados. Una de las razones del atractivo ejercicio por la ciudad es que las organizaciones caritativas de diversos países y de diversas confesiones o ideologías han distribuido y distribuyen aún (aunque el ritmo haya disminuido sensiblemente) raciones alimenticias, que han permitido subsistir a numerosas familias argelinas.

Una de las consecuencias de este crecimiento de la población es que numerosísimos habitantes de Constantina están actualmente sin trabajo. Según las autoridades municipales, habría actualmente más de 30.000 parados. Esta cifra parece por debajo de la realidad, y puede admitirse que más de la tercera parte de la población vive en la miseria más total. Esas decenas de miles de personas presa de la miseria constituyen una importante reserva para los

agitadores de todas las marcas, que no se han privado de utilizarla. Desde la independencia Constantina ha vivido meses difíciles. Sin embargo, desde la llegada a la ciudad de tres batallones del Ejército nacional popular, desde las reformas efectuadas dentro de la federación del partido, parece que la calma ha vuelto. Pero los recientes incidentes atestiguan que algunos no han depuesto las armas.

BANDAS ARMADAS EN CONSTANTINOIS

"No olvide—se me dijo a mi llegada—que usted está en Constantina en plena oposición al Gobierno." He buscado a esta oposición. Pero, como en las historias de fantasmas, parece que se habla mucho de ella sin que nadie la haya visto.

Sin embargo, parece que hay en el Constantinois, principalmente en la región de Batna y en el macizo del Edugh, en las proximidades de Bona, bandas armadas incontroladas. Se las da incluso un nombre: la Organización Armada Secreta de Argelia. Hasta ahora, esos elementos irregulares, que han multiplicado los contactos más diversos, no han intentado ninguna acción. En todo caso, su existencia no ha inquietado por el momento al Gobierno argelino, el cual no ha juzgado útil organizar operaciones contra esos "guerrilleros". Es cierto que en estas regiones ha habido bandas que siempre han practicado el pillaje y han vivido fuera de la ley. Sus efectivos han sido engrosados por descontentos de todas clases. En fin, si se observa que elementos "irregulares" han sido señalados igualmente en la región de Medea, en el Algerois, cabe pensar que se trata de un resto del "wilayismo".

La carta del señor Ferhat Abbas al señor Ben Bella, en la que el ex presidente del G. P. R. A. critica la rapidez con que el Gobierno argelino se ha comprometido en la realización del socialismo, ha producido cierto ruido en Argel y en París. El presidente de la Asamblea Constituyente aparecía, se dice, como el ins-

pirador de una oposición burguesa al Gobierno de Ben Bella. De hecho, es cierto que algunos ministros argelinos, algunos de los cuales tuvieron en otros tiempos vínculos con el movimiento de Ferhat Abbas, la Unión Democrática del Manifiesto Argelino, se han negado a respaldar las decisiones adoptadas con vistas a extender las nacionalizaciones y no han escondido en privado su hostilidad a la política socialista de Ben Bella. Esos dirigentes han encontrado sin duda un eco en los medios de la burguesía argelina. Pero, como observaba un argelino, "los burgueses no están contentos, pero no harán nada. Son demasiado cobardes".

Puede suceder, por otro lado, que la iniciativa de Ferhat Abbas no haya sido dirigida contra Ben Bella. El presidente de la Asamblea Constituyente se ha defendido en todo caso contra esta hipótesis. La burguesía, por el momento, agacha la cabeza ante la rociada. Cada uno intenta conservar hasta donde pueda sus posiciones personales. Pero con esto no se va muy lejos. Un comerciante argelino nacionalista resume esta actitud diciendo: "No podemos decir: abandonémoslo y marchémonos. Nuestro país está aquí. Por consiguiente, nos quedamos a esperar."

LA OPOSICION SE ESCONDE

Los adversarios del señor Ben Bella parecían, en estos últimos tiempos, haberse hecho más discretos. Parecían haber desertado de los lugares públicos, eligiendo otros más secretos. Ahora los miembros de la oposición hacen en secreto, a lo largo de todo el día, la cuenta de los errores cometidos y recomienzan, como quien juega, la revolución que no han podido realizar según sus deseos.

Hasta donde es posible juzgar, el movimiento de oposición, el partido de la revolución socialista, que no se ha manifestado hasta ahora más que mediante octavillas furtivamente distribuidas y cuyo inspirador, esto es ya del dominio público, era el señor Budiaf, ex vicepresidente del G. P. R. A. agrupa a personas nacionalistas procedentes sobre todo de la antigua Federación Francesa del F. L. N. y de la Unión General de Estudiantes musulmanes, de Argelia. Su auditorio no es muy grande. Sus medios son más limitados todavía, y cabe preguntarse en estas condiciones cuáles son las causas que han conducido al arresto de Budiaf.

En realidad no hay oposición organizada en Argelia. En cambio, existe un descontento difuso en varios medios, descontento que se expresa en la oposición a las iniciativas, o la falta de iniciativa, del Gobierno.

Las causas de esos descontentos diversos son múltiples. Algunos recriminan al Gobierno, por motivos religiosos, el haber aconsejado este año, para conservar la ganadería del país, no realizar el sacrificio ritual del cordero. Otros protestan porque no son pagados, o les pagan con enormes retrasos. Es indiscutible también que la disminución de la ayuda directa extranjera (esencialmente norteamericana) a las poblaciones argelinas, disminución deseada por los responsables del país, ha creado, principalmente al este del país, una angustia por el día de mañana en numerosas familias que sólo subsistían gracias a estos donativos.

"La ayuda que se ha distribuido permanentemente, da malas costumbres y rompe un resorté—observaba delante de nosotros un responsable argelino—. Es preciso no esperar todo del Gobier-

no, del Estado y del extranjero. Esta ayuda masiva es un regalo envenenado."

"VAMOS A RECTIFICAR LOS ERRORES"

Las medidas de socialización, que no siempre han sido aplicadas con prudencia, han añadido igualmente amargura en ciertas personas. Auténticos nacionalistas han sido expoliados de los bienes que habían adquirido después de la independencia, incluso antes de que los decretos hayan aparecido. Numerosos pequeños comerciantes han sido desposeídos por decisión del prefecto. El Gobierno argelino se ha dado cuenta del peligro que existía si dejaba prolongarse tal situación. Comisiones de apelación serán constituidas para que las víctimas de las medidas abusivas de socialización puedan alegar sus agravios. "Ha habido extralimitaciones en la base—reconoce el Presidente del Consejo argelino—. No se han hecho para dañar al Gobierno. Estábamos situados ante una alternativa muy simple: exponernos a un 15 por 100 de errores y hacer algo o no hacer nada y enganar al 100 por 100. Ahora vamos a rectificar los errores."

El problema principal que se

plantea actualmente a los responsables argelinos es el de los sin trabajo. Numerosas manifestaciones, en las que participaban frecuentemente ex combatientes desmovilizados que no habían sido colocados de nuevo a pesar de las promesas que les fueron hechas, han tenido lugar en estos últimos tiempos en Argelia, principalmente en los departamentos del Este, lo que no es una casualidad. Se han registrado por todas partes, sobre todo en Bugia, Constantina, Kenchels, Chateau du Rhummel y en Tebessa. A veces estas manifestaciones han degenerado. Alcaldías, gendarmías y subprefecturas fueron tomadas al asalto. Aunque sea difícil distinguir en Argelia el paro total del subempleo que padece gran parte de la población, puede pensarse que el problema actualmente no tiene solución. Por consiguiente, la actitud del Gobierno argelino ante este fenómeno ha cambiado profundamente desde hace unas semanas. Al principio dejaba hacer, poco deseoso, parece, de enfrentar a unos argelinos con otros. Ahora las autoridades se esfuerzan por

romper esas manifestaciones en cuanto se producen. Y esto se hace a veces con poca suavidad.

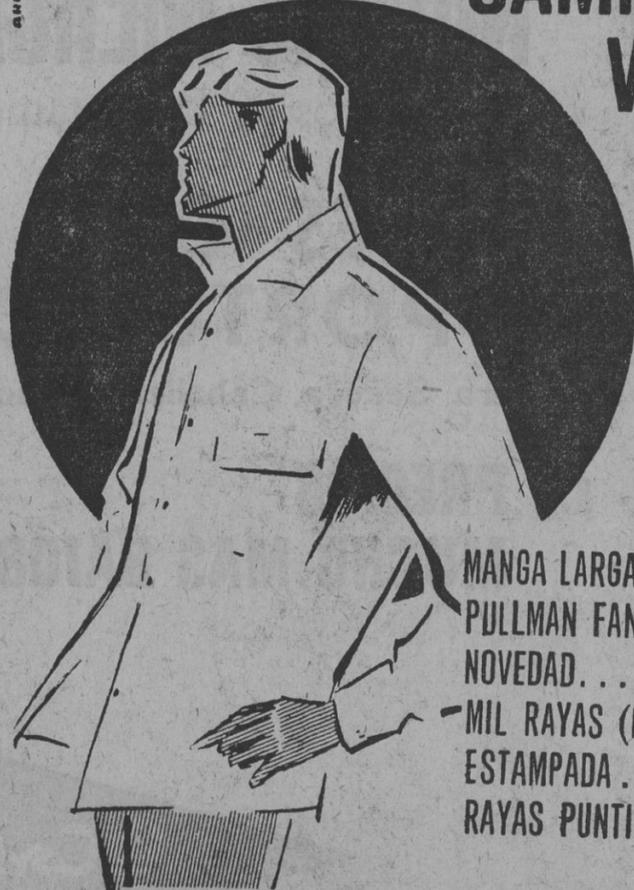
"La gente exige—nos decían—, y esto es normal tras siete años y medio de guerra. No quisimos al principio frenar estas acciones, que constituían un desahogo, una válvula de seguridad. Ahora comenzamos a tomar ciertas medidas para impedirlo. Algunos podrían explotar esos desórdenes." Un prefecto argelino ha sido aún más categórico: "No podemos admitir esas manifestaciones porque van contra los intereses del país. Queremos poner en pie el país y esto no se conseguirá mediante manifestaciones." Este descontento, sin embargo, no ha mermado sensiblemente el prestigio de Ben Bella entre las masas argelinas.

Michel GOUE

(World Copyright by Opera Mundi - Le Monde) — Derechos reservados para España de Agencia Fiel.— Prohibida la reproducción.)

Mañana: III. El Ejército, única fuerza organizada.

CAMISAS de VERANO



- MANGA LARGA RAYADA. 250 pts.
- PULLMAN FANTASIA . . 276 »
- NOVEDAD 306 »
- MIL RAYAS (bicolor) . 312 »
- ESTAMPADA 325 »
- RAYAS PUNTILLE . . . 348 »

FLORIAN

Av. José Antonio, 52 • Postas, 2 y Mayor, 1
Duque de Alba, 15 • Atocha, 57

elija IBERIA

También en: receptores AM-FM, tocadiscos, transistores combinados STEREO

Distribuidor:

SIAR

General Mola, 291

Iberia RADIO TELEVISION LA MARCA QUE PREFIEREN LOS ESPAÑOLES

con la garantía de Servicio de Asistencia Técnica SAT

EL SARAMPION: Un lobo vestido de cordero

LOS NIÑOS YA PUEDEN SER TRATADOS CON OTRA VACUNA EFICAZ
La mejor técnica: dos dosis de vacuna inactivada seguidas de otra atenuada



**Durante
el mes de agosto**

continúan las

REBAJAS

73

ANIVERSARIO

NUEVAS MERCANCIAS

en nuestros 90 Departamentos

**MILES DE
OPORTUNIDADES**

para Señora, Caballero, Niños y el Hogar

á... **PRECIOS
MUCHO MAS BAJOS**

ROGAMOS VENGA TEMPRANO

El Corte Inglés

EN la actualidad existen varios tipos de vacuna contra el sarampión. Estas vacunas son de varias clases: de virus atenuados, de virus muertos, combinación de ambas y de virus vivos con gamma globulina procedentes de personas que han sufrido la enfermedad. En ellas buscan los médicos la fórmula eficaz que permita proteger a las poblaciones susceptibles del riesgo del sarampión.

El sarampión causa en todos los países un número no despreciable de muertes, pero también origina entre algunos sobrevivientes lesiones cerebrales que los convierten en una carga para la sociedad. Además existe el riesgo del contagio de madre embarazada. Si se quiere, a la lista de calamidades que causa el sarampión se pueden añadir las pérdidas económicas que produce. Sin contar el número de adultos afectados, cada vez mayor en los países de elevado nivel de vida y sanitario.

Los intentos de protegerse contra esta enfermedad infectocontagiosa no constituye una novedad, pues en 1758 el escocés Francis Home inoculó doce niños con sangre de sarampiñosos con el propósito de inmunizarlos. Un intento similar lo realizó en 1905 Hektoen, que inyectó sangre fresca de enfermos subcutáneamente en personas susceptibles. El fracaso de estos métodos impulsó a los médicos a utilizar suero de convaleciente, globulina gamma y extractos placentarios. Pero ninguna de estas medidas era suficiente.

Pero los investigadores no cesaban en su empeño, y por fin pisaron el terreno firme cuando Enders, Premio Nóbel, por haber descubierto la técnica del cultivo de los virus, consiguió aislar primero el virus del sarampión en 1954 y después inocularlo a monos, en cuya sangre se desarrolló activamente. A partir de este momento se inician los estudios que han conducido a la obtención de una vacuna eficaz que proteja a las personas susceptibles contra el virus del sarampión. Después de haber re-

cibido licencia del Departamento de Salud Pública de los Estados Unidos, la Pfizer ha empezado a distribuir su vacuna inactivada (con virus muertos) antisarampión. Esta vacuna, que es la primera en su clase que ha sido aprobada por el más alto organismo sanitario oficial de Norteamérica, es la vacunación de cuatro años de investigaciones, que incluyen una amplia experiencia en más de 15.000 niños.

El extraordinario interés de esta vacuna radica en que suprime o evita las reacciones que originaban otras vacunas contra el sarampión preparadas exclusivamente con virus vivos, como la erupción y la fiebre. La presentación de tales reacciones secundarias similares a las que origina un sarampión muy benigno indican que el virus, a pesar de los muchos intentos de atenuación, no lo es aún lo suficiente.

Pero tales reacciones han sido eliminadas por medio de la vacuna con virus muertos, según se deduce del informe emitido por las doctoras Rauh y Schmidt, del Medical College (Universidad de Cincinnati). Las citadas doctoras han administrado la vacuna de virus muertos Pfizer en tres técnicas distintas: 1.ª Tres dosis de vacuna de virus inactivados; 2.ª Una dosis de vacuna muerta seguida de otra de vacuna viva, y 3.ª Dos dosis de vacuna muerta y después otra de vacuna viva. El uso previo de vacuna muerta reduce los efectos secundarios indeseables que generalmente se presentan después de la administración de vacuna viva atenuada.

Estudios adicionales realizados por el doctor Kempe, de la Universidad de Colorado, y por el doctor Guinee, del Centro de Enfermedades Transmisibles, confirman que la combinación de vacuna inactivada y la de virus vivos atenuados, administrados a intervalos mensuales, aprovechan las ventajas de ambas vacunas y proporcionan al mismo tiempo la inmunidad más duradera que puede atribuirse a la vacuna contra el sarampión.

Doctor Octavio APARICIO

BUTANO, S. A.

**Venta de gas butano-propano
en lugares de veraneo**

Recordamos que, como en años anteriores, Butano, S. A., facilitará gas butano-propano en las localidades de veraneo a aquellos de sus habituales clientes que así lo deseen o a cuantos, sin ser consumidores de este gas, quieran utilizarlo accidentalmente en su residencia veraniega.

Para ello deberán abonar 500 ptas. por botella de 12,5 kg. en concepto de contraprestación y fianza, lo que les dará asimismo derecho a recibir un regulador de presión.

El precio de la carga de 12,5 kg. es de 130 pesetas puesta en el domicilio del usuario, sin que pueda aumentarse por ningún concepto.

Al finalizar el uso del gas butano-propano, les serán devueltas las 500 ptas. botella de la contraprestación y fianza, previa devolución de la misma y el regulador.

ALHAJAS

ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte

ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

**CHAQUETAS
ANTE Y CUERO**
UQUEFABRICA

CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 226 75 74

JOSE GARCIA NIETO



CUENTA SU VIDA



4

El entusiasmo de aquel grupo se hacía notar, cada vez más, en Madrid y en España entera. Cada día traía para ellos un nuevo afán, y cuando se anunció el concurso radiofónico que Filmófono organizaba a través de Radio Madrid, no dudaron en presentarse.

—Se trataba de la amalgama de tres cosas preciosísimas en su conjunto: la zarzuela, el canto flamenco y la poesía. Bobby Deglané llevaba todo aquello. Entonces Carlos Prado y yo, sin miedo a nada, entramos en Radio Madrid y nos apuntamos. Pocos días después fuimos llamados para dejar allí nuestros poemas, que se seleccionaron. Al amparo nuestro, con los comentarios que hicimos Carlos Prado y yo, que cayeron en gracia y también por ser un aliciente para hacer cosas, varios del grupo se apuntaron también. Aquello creció sin que supiéramos cómo. Cuando nos dimos cuenta ya no podíamos volvernos atrás.

Allí se encuentra García Nieto con Eduardo Manzanos, que había sido amigo suyo en los Kostkas, hacía mucho tiempo, y con el que no había vuelto a verse desde entonces.

—Eduardo Manzanos hacía una poesía muy fácil, muy fácilmente audible también, que era muy buena para recitar. El, que tenía una estupenda pinta y que además recitaba muy bien, empezó a destacarse en el concurso.

Como los estudios de la radio fueron en seguida insuficientes para acomodar al público numeroso que acudía desde el primer momento, se fueron al teatro Alcalá.

—Pronto comenzó la polémica. Había concursantes que se buscaban votos por donde fuera, porque resulta que los puestos se conseguían por un plebiscito popular que se hacía al dorso de la propia entrada, al terminar la representación. Alternaban, por orden riguroso, un "cantaor" de flamenco, un tenor de zarzuela y un poeta, que a su vez tenía que decir versos. Yo creo que desde entonces he perdido para siempre mi vergüenza ante los públicos, y tengo que reconocer también, modestamente, que esto me ha servido mucho.

García Nieto, hombre ordenado, de magnífico método, ha preparado hoy un pequeño guión para esta conversación, a fin de ordenar los acontecimientos de aquellos tiempos.

—Allí conocimos a un hombre extraordinario que era quien llevaba todo esto: Bobby Deglané. Mitad porque lo exigiera su oficio; mitad porque lo creía de buena fe, estaba proclamando a cada momento que nos daba la gloria y la popularidad. Yo pensaba que la gloria debía estar en aquel pobre libro que había editado con mi dinero; pero la verdad es que la popularidad, de momento, estuvo en aquel concurso de Filmófono.



1962: García Nieto, mantenedor de unos juegos florales en Tomelloso

Durante un par de semanas, aquellas de la final del concurso, García Nieto era conocido en las calles de Madrid. La gente se detenía para señalarle, porque era el finalista, con Eduardo Manzanos, del concurso.

Se disputaban la improvisación de un poema, en el calor de la competencia final, que se llevara los votos mayores del público.

—Entonces, naturalmente, el poema circunstancial, el poema más brillante, tenía siempre más aceptación. Por aquellos días Antonio Bienvenida, en una tarde memorable de toros en la plaza Monumental de Madrid, dió su célebre pase cambiado. Tuvo un éxito resonante y lo llevaron en hombros. Yo también salí en hombros, porque la final del concurso Filmófono se hizo no ya en el cine Alcalá—donde la gente no cabía—, sino en el cine Monumental. Aquella noche leí mi poema a Antonio Bienvenida y salí en hombros por la plaza de Antón Martín, seguido de Manzanos.

Se conceden dos primeros premios, que se llevan García Nieto y Eduardo Manzanos. La amistad de los ganadores se robustece por aquella circunstancia.

—La amistad con Manzanos da lugar entonces a que yo haga

muy distintas cosas en lo literario. Nunca he tenido miedo a esto. He pensado que uno se salva solamente por sus aciertos, y yo entonces tenía un gran interés en hacer cosas. Me divertía y no he pensado jamás que se prostituyera el nombre por aparecer en determinados barros o en determinados variantes.

Entonces escribió García Nieto un drama, en verso, y algunas canciones, a las que conocidos maestros pusieron música. Imperio Argentina las cantó y luego las impresionó en disco.

—Efectivamente, yo noto que mi nombre empieza a sonar. Entonces envié a la revista "Cuadernos de poesía", dirigida por Jesús Nieto Pena, un poema. Lo hice como francotirador, que es una postura que me ha gustado siempre. Este poema apareció publicado en el tercero o cuarto número de aquella revista; pero cuál sería mi sorpresa cuando, al abrir la revista, vi que el poema venía firmado por Julio G. Nieto. Mi letra, poco clara, tuvo la culpa, seguramente, de aquella gran desilusión.

Ya empezaban a ocuparse de sus versos y de su nombre. Un día, en "El Alcázar", Rafael de Urbano escribe un artículo que titula "Manuel Machado y García Nieto".

—Empiezo a presentarme en algunos juegos florales y soy premiado, por primera vez, en Hellín. Colaboro en "Juventud" con artículos, con poemas y, al mismo tiempo, colaboran todos aquellos que formábamos la prehistoria del grupo Juventud-Creadora.

Aquí, un curioso paréntesis. El eco de Filmófono aún no se había terminado para los poetas. Bobby Deglané, siguiendo su afán propagandístico, inventa un concurso de sonetos con motivo de que Filmófono había contra-

tado la película «Blancanieves».

—Los sonetos eran a Blancanieves, y nuestro grupo se presentó en bloque. Yo debí mandar cinco o seis poemas, algunos con seudónimo y otros con mi nombre. Resulta que acaparamos todos los premios.

Pero lo curioso es que para aquel concurso poético de la radio había intervenido también una casa de vinos, que daba a cada premiado unas treinta botellas de vinos variados. Como el grupo de García Nieto se llevó algo así como siete premios, se encontraron acreedores de unas doscientas botellas, que llevaron rápidamente a su torreón poético de la calle de Fernando VI, donde festejaron el éxito.

—Hace unos meses, hemos celebrado un estúpido acto en Avila, en el que se homenajeaba a Emilio Romero y a Alfonso de la Serna, por sus recientes premios Luca de Tena y Cavia. Yo asistí con mucho gusto a aquella comida. Hablamos, nos dijimos varias cosas y, entonces, Emilio Romero hizo un sensacional descubrimiento: recordé, delante de Bobby Deglané, aquel concurso de Blancanieves, en el que yo fui premiado. Todo el mundo se rió mucho; pero entonces, con un gran efecto dramático, Emilio Romero dijo: «Un momento, guarden sus risas, porque ahora viene lo mejor: a aquel concurso yo me había presentado también como poeta.» Unos segundos después, Vaca de Osma, gobernador de Avila, confesó públicamente que él también había mandado un soneto a aquel concurso de Blancanieves.

Poco más o menos, por aquellas fechas aparece Pedro de Lorenzo, a quien García Nieto recuerda ahora como un joven pálido, que por entonces se le pa-

reció mucho a Dionisio Ridruejo. Se hacen amigos y también de aquella amistad iban a surgir muchas cosas.

—Contrastamos en seguida opiniones; hablamos de lo que había que hacer, de la invención ante la crítica. De ahí vendría después la palabra un poco pedante de «crear», y escribimos una serie de artículos: él, en «Arriba»; yo, en «Juventud». Llamábamos a los jóvenes para que escribieran. Yo, un día, casi por casualidad, uso estas dos palabras: «Juventud Creadora». Pedro de Lorenzo las toma. El tenía una enorme querencia generacional y las utiliza como banderín de un posible movimiento. Poco después, acogidos por Juan Aparicio en la página central de «El Español», aparece en grandes letras una cabeza que dice: «Juventud Creadora: una política, una poética, un Estado».

Los nombres de los que iban en aquella página eran: los de Rafael Romero, García Nieto, Miguel Carlos, Sierra, Díaz Hierro, Valverde, Revuelta, Garcés, Enrique Llovet, José Luis Cano, Francisco Loredo, Pérez Valiente, Pablo Cabañas, Ricardo Juan y Rafael Morales. Los ilustradores: Liébana, Gofí y otro que García Nieto no recuerda.

—Nadie podía pensar que se iba a organizar la que se organizó en torno a estas dos palabras. Ya habíamos pensado nosotros por entonces en hacer una revista. El gran coleccionista Rodríguez Mofino tiene dos números que hicimos Garcés y yo en broma, pegando recortes, rotulando nosotros mismos. La revista se llamaba «Café Gijón» y en ella aparecían una serie de críticas, sátiras y comentarios. Me acuerdo que Cela ya había publicado su «Pascual Duarte» y allí había un artículo escrito por Garcés, satirizando, parodiando al estilo de Cela.

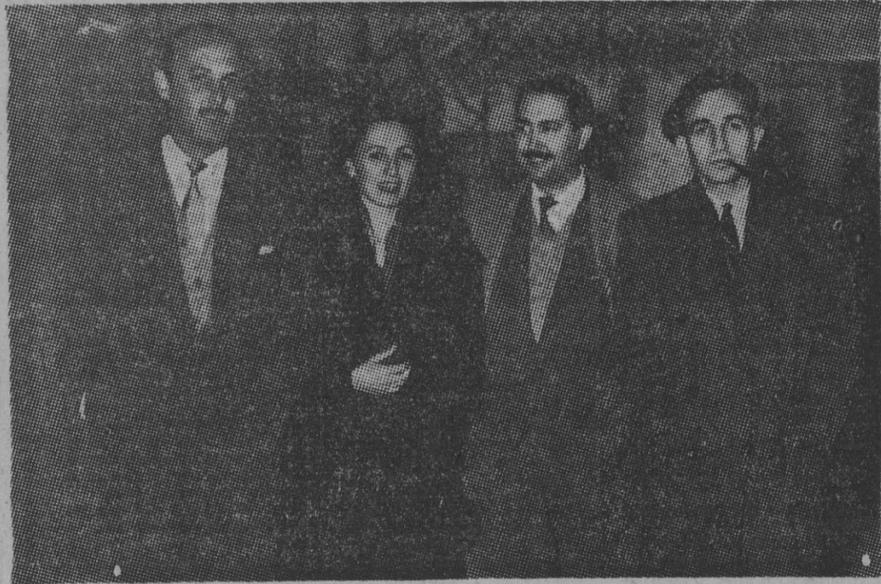
Empezan a pensar en «Garcilaso». Estaba ya el grupo muy unido a Pedro de Lorenzo, y éste prestó un gran entusiasmo a aquella apatencia de los poetas.

—Había un artículo de Pedro en el que pedía una fecha para nuestra generación 1936. Estamos en 1943, preparamos el primer número de «Garcilaso» y no tenemos dinero. Nos buscamos entonces un módico Mecenas, que se llamaba Francisco Pons, amigo antiguo mío, y él nos da no sé si 300 ó 400 pesetas que costaba la impresión de los primeros quinientos números de la revista.

Van a visitar a Juan Aparicio, que les autoriza la publicación y les alienta. El primer número de «Garcilaso» sale a la calle.

—No sé por qué, quizá porque muchos querían hacer lo mismo, a algunas personas les pareció mal que nos viéramos inmediatamente ayudados, seguidos, comentados... El caso es que empezaron a meterse fuertemente con nosotros. La polémica echó chispas.

En la Prensa mayor de edad —no se trataba solamente de las revistas de juventud— aparecieron artículos favorables; pero la



De izquierda a derecha: Eduardo Manzanos, señora de García Nieto, nuestro entrevistado, y Manuel Filares, en un escenario de la película «El andén».

(Pasa a la pág. 3.)

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DEL ANILLO AZTECA



10 TIEMPO DE ACCION

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Julio Salazar, alias "el Duque", vigilante nocturno del depósito de cadáveres, llega borracho al servicio.

Llevado de su embriaguez, se detiene a examinar los cuerpos yacentes en la cámara mortuoria, y al reconocer el de una joven, súbitamente envuelve el cadáver en la lona que le cubría, lo toma después en brazos y abandona acto seguido el recinto.

Nuria Valcárcel, joven y hermosa muchacha, recogida en la calle en estado inconsciente, recobra el conocimiento horas después en el hospital.

El médico pone en conocimiento de los padres de Nuria lo sucedido a ésta. Inmediatamente los progenitores se personan en el hospital y recogen a su hija, cuyo paradero desconocían desde la primavera; al mismo tiempo son advertidos del estado de gravedad de la joven.

Nuria, ya vuelta a su hogar, comparece ante un médico alienista.

Nuria Valcárcel, examinada por el psiquiatra, no consigue recordar nada desde el momento en que sufrió el ataque de amnesia.

Don Juan Valcárcel discute con su abogado los extremos del problema.

Dos años más tarde, cierta mañana en que Nuria pasea con su hijo, mantiene una conversación con el pasante del abogado de su padre, Pedro Aguilar.

Nuria habla a sus padres del anillo reproducido en el periódico.

Ella reconoce haber percibido una sensación de nostalgia a la vista de la foto del anillo.

Nuria Valcárcel comparece ante el comisario jefe de la Brigada Criminal.

—¿Por qué?

—Está claro, señorita. Ese "tipo" la encuentra a usted sin sentido, o, bueno, paseando inconsciente por la calle. Usted, y no hay el menor asomo de galantería en mis palabras, es una belleza. Una belleza en plena juventud... Bien: ese individuo la ve, repara en usted, posiblemente la sigue durante cierto tiempo, hasta que se decide a abordarla.

El jefe de la Brigada Criminal hace un alto en su relato, para que puedan fijarse mejor las anteriores palabras en la mente de su interlocutora. Luego, prosigue:

—Si el caso de usted y el "nuestro" tienen la determinante común de un mismo protagonista, ese hombre es, aún, joven, alto, posiblemente de pelo castaño y de facciones regulares y atractivas. —¿Cómo puede retratarlo así?

—Ya lo verá después. Ahora, volvamos al encuentro suyo con ese hombre. El individuo tuvo que darse inmediatamente cuenta de la anomalía de usted, apenas intercambiaron las primeras palabras. Entonces, él, de ser una persona decente y cabal, al encontrarse con una chica que no sabía ni cómo se llamaba, ni dónde vivía, ni qué hacía andando por allí, debió de conducirla, sin más, a la casa de socorro, al hospital o a la comisaría.

—Pero, no—agrega el comisario con brusquedad luego de una pausa—. Lo que hizo, con toda seguridad, enclaustrado con los encantos de usted, fué recogerla él. Hágasele caso... Perdóne usted, señorita Val-

—¿Es que aquel hombre era pobre?

—Según sospechas razonables, lo era, y mucho, en aquel tiempo. Vivía de un jornal miserable que sacaba de una sórdida ocupación.

—Tendré que pensar, entonces, sobre lo que me sugiere, señor comisario.

—Pienso, asimismo, en que durante aquel tiempo debió de salir muy poco a la calle. Y nunca, probablemente, sola. Ese hombre siempre debería estar temiendo que usted pudiera recobrar la memoria en cualquier instante. Con lo que la "ganga" femenina se le desvanecería para siempre.

—Enjuicia muy mal a ese hombre, señor comisario. ¿Qué puede obligarle a usted a no considerar que él pudiera haberse enamorado de mí?

—Hubiera procurado inmediatamente por la salud de usted.

—Si pensó que así me perdería, no.

—Cuando se quiere a una persona sólo se piensa en la felicidad de ella.

—No sé. Dicen que el amor es muy egoísta. Cuando ese hombre me encontró tuvo que darse cuenta de que la ropa que yo llevaba era fina, elegante.

—Impulsivo, rechaza el técnico policial:

—Cuando la encontró, usted no tenía sobre sí más que...

—Calla el hombre, autorreprochándose su ligereza.

—Siga, señor comisario—dice veladamente Nuria—. ¿Qué era lo que únicamente tenía sobre mí?

—Las ropas sucias y arrugadas del chapuzón.

—Ya. Sin embargo, cuando él, por lo que fuera, hizo, luego, desaparecer mi vestido, pudo percatarse de que era caro. Aunque sólo fuese por el marbete o la etiqueta, correspondiente a una firma parisiense.

—Bien, señorita Valcárcel. Por encima de todo siga creyendo que es debida de ese individuo era el de presentaría en uno de los centros que mencioné antes. Aunque sólo fuera pensando en el dolor de los padres de usted.

Con voz suave reconoce ella:

—Sí; eso, sí.

—Pues en vez de eso, eligió lo cómodo y grato para él: sin importarle nada, ni el dicho dolor de los familiares de usted, ni la propia vida suya, ni el futuro triste que habría de repararla. ¡Ni nada, absolutamente nada! Sólo la plena satisfacción del más primario instinto.

—No tengo nada que argüir, señor comisario.

—Sin embargo, si más que escuchar, señorita: el hombre del anillo, hace tres meses, forzó y asesinó a una menor.

Al comisario le resulta bien perceptible el estremecimiento femenino.

—¿Cómo sabe que se trata de él?—pregunta luego ella.

—En la lucha con la muchacha, para saciar él sus bestiales instintos se le rompió y cayó luego al suelo la sortija. Esa aparición bajo el cadáver, cuando se procedía al levantamiento de éste a presencia del señor juez.

—Ya—murmura ella con un casi inaudible deje de voz.

(Continuará.)

—Sí, señor. Aunque, en realidad, ya huelga que le moleste.

—En modo alguno, señorita. Cualquiera detalle por mínimo o fantástico o que sea sobre el anillo indio o su poseedor nos interesa sobremanera.

—¿Puedo preguntarle por qué?

—Por algo hecho, cuyo castigo exige la más elemental justicia humana. Y ya no digamos la divina.

—¿Un... crimen, señor comisario?

—Ya la explicaré todo, después. Ahora, señorita Valcárcel, es usted quien debe contarme...

La exposición de la joven es amplia, detallada, concreta. Incluso ni se produce el menor titubeo a la hora del enunciado de la parte más íntima, y para ella lacerante, del relato.

Concluida la sincera y minuciosa confidencia, el comisario inicia la serie de preguntas:

—¿Está segura de no haber visto ese anillo con anterioridad a su ataque de amnesia, señorita Valcárcel?

—Segura, señor comisario. Recuerdo perfectamente toda mi vida hasta ese horrible día.

—¿No pudo, por casualidad, ver la joya, a lo mejor, en un escaparate de joyería, y que por lo extraña, le llamase la atención?

—No; no, señor. Tengo la evidencia de que ese anillo lo vi por vez primera durante mi enfermedad.

—¿Y, puede basar en algo esa evidencia?

—De ningún modo. Como no sea en la impresión que me causó ver el anillo en el periódico.

—Siendo así, cabe admitir que en el aquel tiempo "oscuro" de usted contemplara la alhaja de una manera habitual. No se le iba a haber quedado tan grabada en el cerebro por una sola y momentánea visión.

—Así lo juzgo yo también, señor comisario.

—Bien, señorita Valcárcel. Y el "reconocimiento" de ese anillo, ¿no le ha sugerido ninguna evocación más?

—Olvíde decirselo. Sí; una canción infantil, de corro.

—Es curioso. Dígame otra cosa: la impresión suya, al identificar la sortija, ¿fue más bien de miedo, o de alegría?

—Alegría, o, más bien, felicidad, señor comisario. Como si la sortija fuera familiar a un ambiente en que yo me sentía dichosa.

—Curioso; sí, muy curioso—reitera, meditativo el técnico policial—.

Y, completamente opuesto a lo otro.

—¿A qué otro? ¿A lo que se refiere al motivo por el que buscan ustedes al hombre del anillo?

—Justo, señorita. Usted me habla como si hubiera estado enamorada de ese individuo.

—Es lo que me temo, señor comisario.

—Y, sin embargo, no podría estarlo; no debía estarlo.

carcel, si no me ando con enfemismo: ese hombre hizo de usted su amiga; su coima, en una palabra.

Nuria Valcárcel acoge la acusación con fría serenidad.

—Sí—concede luego, tenue su voz—. Pudo ser así. Ya lo he pensado.

—Entonces, también debiera pensar otra cosa: una pareja viviendo en una habitación reallquilada, o en cualquier cuchitril o zaquizami.

—¿Cómo sabe que se trata de él?—pregunta luego ella.

—En la lucha con la muchacha, para saciar él sus bestiales instintos se le rompió y cayó luego al suelo la sortija. Esa aparición bajo el cadáver, cuando se procedía al levantamiento de éste a presencia del señor juez.

—Ya—murmura ella con un casi inaudible deje de voz.

(Continuará.)



CON NOSOTROS LO MEJOR Y LO MAS NUEVO

Cammbie
SU VIEJO
TELEVISOR
POR OTRO



GISBERT

de la marca
que prefiera

Informes:

**UNIVERSAL
ELECTRICA**

LA CASA DE LOS TELEVISORES

SERRANO, 82 - T. 276 30 51 HORTALEZA, 20
D. RAMON DE LA CRUZ, 59 TELS. 2311717-2315174
TEL. 226 45 20 ALBUFERA, 10
FRANCOS RODRIGUEZ, 4 TELS. 2521135-3522565
TELS. 234 44 44 - 234 38 97 MAYOR, 4 - T. 222 35 86
TOLEDO, 70 - T. 2656835 ALCALA, 200 - Piso
ALCALA, 200 - Tienda T. 256 47 00
T. 245 11 44 HERMOSILLA, 20 T. 2752624

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

BANCO CENTRAL

CONCURSO PARA ADMISION DE SEÑORITAS MECANOGRAFAS Y PERFORISTAS

Este Banco convoca un concurso-oposición para proveer TREINTA plazas de señoritas mecanógrafas para sus equipos de máquinas de contabilidad y perforadoras de tarjetas.

Haberes: 50.846 pesetas nominales por todos conceptos.

Edad: más de dieciséis años y menos de veintidós. Presentación de instancias: hasta el 15 de septiembre próximo.

Para mayor información dirigirse al Departamento de Personal del Banco (Barquillo, 4, planta 3.ª).

CULTURA GENERAL

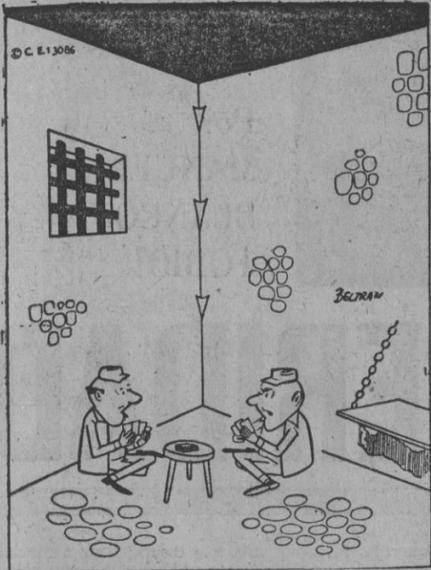
Mecanografía al Tacto. Taquigrafía - Contabilidad Prácticas de Oficina. Fida folleto gratuito. Alquilamos a domicilio máquinas de es ribir nuevas. 15 plazas con más de 53.000 pías, en el Banco Popular Español. 16-25 años. Sólo varones. Inscripciones, hasta 31 agosto. Exámenes, en septiembre. Fida programa gratuito.

31 plazas Hacienda y Ministerios. Ambos sexos. Dieciséis años cumplidos. Sobre 50.000 pesetas. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115. Fida programa gratuito.

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) Apartado, 4.087. MADRID-10

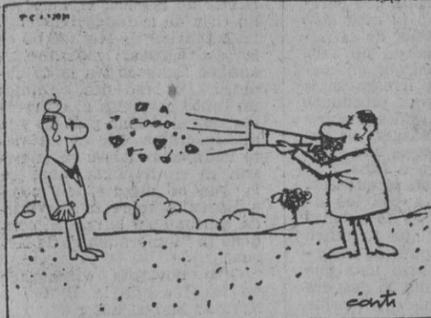
PUEBLO



—Y ahora me juego el dinero de la caja del Banco de Nueva York.



—¡Oh, querido! ¡El niño ya escribe con tinta!...



SIN PALABRAS

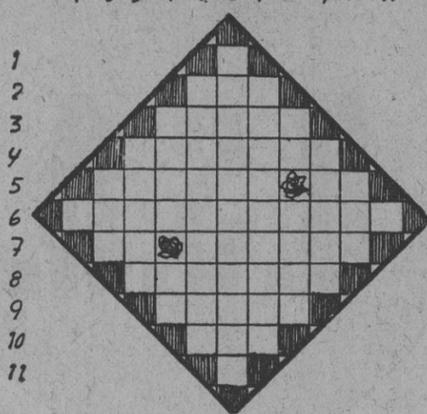


—Es lo último en artículos electrodomésticos.

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Al revés, nota musical, plural.—3: Rindes.—4: Signo musical, plural.—5: Símbolo químico. Al revés, abandónala.—6: Arte del calafate.—7: Al revés, adolescente que fué amante de Venus. Dios egipcio.—8: Al revés, pez marino de gran tamaño.—9: General mejicano (1773-1841).—10: Apócope.—11: Punto cardinal.

VERTICALES.—1: Número romano.—2: Nombre dado en Abisinia a los jefes o gobernadores.—3: Cierta bala.—4: Nombre de letra. Al revés, cuadrúmano pequeño.—5: Telégrafo óptico en las costas.—6: Cortadura.—7: Referían.—8: Al revés, diámetro principal de una curva. Preposición inseparable.—9: Al revés,

atraes.—10: Desierto de Arabia (al revés).—11: Punto cardinal.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: D.—2: ser.—3: Ce.—4: Bemoles.—5: Ra. alaf.—6: Calaf.—7: smoda.—8: Mo.—9: Mo.—10: ran.—11: S.
VERTICALES.—1: C.—2: Ras.—3: Balm.—4: Ce. anóm.—5: Semáforos.—6: Dedaladuras.—7: Relataban.—8: seje. In.—9: sear.—10: 14A.—11: O.

La procesión de los ataúdes

(Viene de la pág. 23.)

Yo no sé qué decir. Yo no sé qué pensar. Sólo sé que tengo dentro de mí, en este momento, un silencio infinito y que parece que las puntas de mis dedos están acorchadas, como cuando uno lleva mucho tiempo dentro del agua. Bajo los árboles han tendido los romeros sus manteles y han levantado sus sombras. Huele bien y, de cuando en cuando, graznan los cuervos gallegos sobre la espadaña de la ermita. De las trece parroquias y las 219 aldeas de la comarca han venido viejos con chaqueta negra, mujeres con pañuelo al cuello, niños con una vela en la mano, devotos de rodillas, con las piernas sangrantes y tronchadas, como las de Jesucristo al bajarlo de la Cruz, y muchachas casaderas con las cestas de la empanada, la ternera, el vino y el pulpo a la cabeza, engalanadas éstas como si fueran canastas que guardarán reliquias de San Eros. El fraile que escuchó cantar a un mirlo durante trescientos años por aquí cerca, y como si llevaran en su interior pan de hostias de algún convento de oblatas de los alrededores. Un hombre de negro ha traído una ternera para ofrecerla a Santa Marta. Pasa una viejuca con los ojos entornados y las mejillas encendidas que lleva bajo el brazo una cesta de pan rubio, de buen centeno, que huele a altar mayor. Revientan los cohetes en el aire. Tiemblan las que hacen la promesa, encorvadas entre dos parientes que las arrastran casi en la última vuelta alrededor de la iglesia y hay un feriante que vende relojes, cadenas, sortijas de desposada y gafas de sol para los visitantes, ajeno al mundo que le rodea, sin pensar que entre el torrente de compradores ha vendido un cronómetro a un muchacho amortajado, una postal a un cadáver resucitado y unas medias a una mujer que viene desde San José de Ribarteme arrastrando sus llagas sobre un saco, a través de muchos kilómetros de piedras y barrancos.

cluso su voz, tiene un algo de ese cálido rubor que cantarino te pone en las mejillas, un rosetón de Francia, el vino espadeiro que ha de consumirse sin remisión con la lamprea del Miño, ahumada y deliciosa, manjar de reyes, única sierpe del mundo a la que el periodista no hace ascos ni designaciones.

Tazones blancos para el vino del Ribeiro, blanco y negro, como Dios le hizo, que pone una espumilla en las galerías del pensamiento y que hace sonar los huesos de cada mortal, como si gaitas tuvieran de doble fuelle en lugar del esqueleto que a la tierra ha de ir irremisiblemente. Puros habanos, un indiano con seis sortijas en cada mano y su esposa junto a él, con la falda larga, el pañuelo a la cabeza, que lleva un reloj estupendo y un dije en forma de corazón con sus hijos, los que murieron. Coches nuevos y carros viejos tirados por vacas mareas, un hombre con un farol en la mano en el que tiritaba una vela y una banda de música que hace sonar algo que a mí me suena lejano y entrañable: un paso doble.

Aquí va un niño "anganido" —un depauperado— dentro del camoncillo de gasa de la mortaja, y ahí está el caserón de los romeros, en el que una delicada muchachita marfilina vende ataúdes, alquila trajes de velatorio y despacha manos, piernas, toros, niñas, pechos, brazos, gallos y cabezas en cera ruda, en amarilla cera de los montes donde andan las abejas primitivas, como el exvoto de la promesa para ofrecer a Santa Marta.

Yo sigo aquí, recostado en la piedra gris de este mauseleo, viéndolo todo, con un frío sudor en las manos. Sin embargo, las sienes me palpitaban. Lo creo y no lo creo. A veces tengo que pasarme el pañuelo por la frente.

Y de pronto escucho la campana. No toca a misa, no, que toca a muerto. Son de difuntos. Tin-tan. Tin-tan. Me es familiar. El gentío calla un minuto, menos tal vez, diez segundos, y en seguida vuelve a gritar, a sudar, a gemir, a rezar, a cantar y a llorar.

—¡Viene un romero! ¡Viene un romero!...

(Continuará.)

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

(Viene de la pág. 29.)

mayoría eran en contra de aquello que parecía un insulto y que se llamaba "Juventud Creadora".

—¿Recuerdas quiénes fueron los que atacaron?

—Sí, algunos: Julio Fuertes, Sánchez Silva... José María Alfaro nos defendió.

Un día, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de la calle de Medinaceli, Gerardo Diego dió un recital de poesía.

—Permíteme que haga un aparte para señalar ese sentido siempre alegre, vivo, actualísimo, del maestro Gerardo. El auditorio de su recital era realmente importante, por la categoría de su nombre y por la de la sala. Gerardo Diego leyó su célebre "Jinojopa" contra los jóvenes creadores. Allí salíamos todos dandando en versos preciosos. Por una parte, nosotros nos sentíamos heridos; pero también atendidos, en medio de todo, por un hombre de su prestigio y de su inteligencia. En fin, éramos atacados, éramos escuchados. Empezábamos a ser.

—¿Conocías tú a Gerardo Diego?

—Sí. Fui a verle un día a su casa, con mis versos inéditos. Gerardo me recibió con esa aparente frialdad suya, que deja a uno sin saber a qué atenerse. Estuvo sentado enfrente de mí, muy serio, haciendo unos enormes silencios, a los cuales después, en veinte años, he logrado acostumbrarme. Pero entonces yo estaba muy violento, no sabía qué hacer y como tampoco podía aguantarle la mirada, quedé mirando al fondo de la sala. En aquel fondo había un piano, cubierto con un mantón de Manila. Entonces Gerardo me dijo: "No mire usted el mantón, porque en esta casa no acostumbramos a tapar los pianos con mantones de Manila."

Le han puesto ahí para que le dé el aire."

Empieza la verdadera popularidad del grupo con la aparición de "La Estafeta Literaria", donde raro es el número en que aquella revista no se ocupaba de ellos.

—El Silencioso—Julio Trenas—publica un resumen de lo que pasa en la semana en el café Gijón y de lo que hace la "Juventud Creadora".

Sobre la mesa de trabajo del poeta veo una cuartilla en la que ha empezado a escribir unos versos. Seguramente le he interrumpido con la visita, y me despido.

(Continúa.)

ASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

—Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 9

(Junto plaza Cascorro

Teléf. 265 36 61

31

EL MISMO SERVICIO MAS COMODO Y MAS ECONOMICO CON

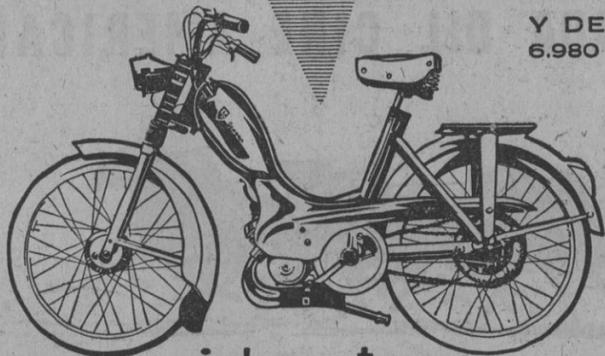
BB CENTRI Peugeot

con "CUATRO CENTIMOS" SE MANTIENE una **BB CENTRI Peugeot**

- TRANSMISOR PROGRESIVO (único en el mundo)
- MECANICA INDESTRUCTIBLE
- PURIFICADOR ESPECIAL DE AIRE
- SUSPENSION TELESCOPICA DELANTERA
- CILINDRO ALUKRON
- POTENTES FRENOS (sin matrícula ni permiso de conducir)

- BB 1 terreno llano
- BB V zonas montañosas
- BB 1-S comodidad en peores terrenos
- BB V-S peores terrenos y máximas pendientes
- BB 3 tipo deportivo

Y DESDE 6.980 Ptas.



ciclomotor

BB CENTRI Peugeot

SERVICIO Y SENCILLEZ SOBRE RUEDAS

DIAMANT, S. A. - Plaza Luca de Tena, 5 - MADRID

U.S.A.

PATOLOGIA



Por
MANUEL
BLANCO
TOBIO

DE LA PROSPERIDAD

¿Cuál es la actitud de los "beats" en política? Nosotros creemos que, en este terreno son un cero a la izquierda porque consideran a la política como una arena en la que los "squares" hacen ejercicios de incoherencia. Algunos han visto en ellos una filosofía semifascista o semicomunista, por sus elementos antihumanísticos, glorificadores de las individualidades fuertes y amorales.

SOLO unos cuantos «beats» se han definido en un punto muy concreto de la política presente: la carrera atómica y las pruebas nucleares. En contra, naturalmente. El más notable ejemplo de protesta contra las pruebas nucleares lo encontramos en el conocido poema en prosa, de Lawrence Ferlinghetti, titulado: «Descripción provisional de una cena dada para promover la descalificación del presidente Eisenhower».

El movimiento literario «beats» no nació en Nueva York, sino en San Francisco, la ciudad americana geográficamente más alejada de Europa, y, sin embargo, la más próxima, espiritualmente, a lo europeo-mediterráneo. No tiene nada de extraño que siendo San Francisco una ciudad culturalmente mediterránea, los «beats» montasen su cuartel general en North Beach, tradicional asiento de la colonia italiana y de la bohemia literaria nativa. North Beach es el Greenwich Village de Nueva York.

En él se fué fraguando la literatura «beats», sin que nadie reparase gran cosa en ella, ni en sus cultivadores, extravagantemente vestidos y con problemas con la Policía. De sus casi inadvertidos comienzos, esta B. G., a la que todavía no han bautizado, pasó súbitamente a la notoriedad nacional —de una manera muy americana, por cierto—, en virtud de un proceso que fué muy sonado. Lawrence Ferlinghetti, a quien acabamos de citar un poco más arriba, librero, poeta y editor, editó en 1954 un libro de poemas titulado Howl, de Allen Ginsberg, y la que se armó fué Troya.

Las autoridades californianas encontraron el poema Howl («Alarido») obscuro y licencioso, y ordenaron su retirada de las librerías. Ferlinghetti fué procesado por vender «literatura pornográfica», y el proceso tuvo una extraordinaria resonancia. Tanto el editor como el autor, hoy dos figuras preminentes en los cuadros de la B. G., tuvieron la buena fortuna de tropezar con un juez como el honorable Clayton W. Horn, muy tradicionalista en la interpretación de la libertad de imprenta, y tras haber sido llamadas a opinar diversas personalidades del mundo literario americano, Howl fué absuelto, y el libro, reintegrado a las librerías.

Actualmente, Howl está considerado como el mejor poema salido de la B. G., e incluso, como una de las más interesantes experiencias poéticas de nuestro tiempo, habiéndose vendido hasta la fecha la cifra récord, incluso en América, para libros de poesía, de 50.000 ejemplares.

Howl ha sido calificado como «la extrema protesta de la B. G.». Es verdad, Allen Ginsberg es un «hipster», la «izquierda» de los «beats». No se trata de una protesta social, sino de una protesta contra el destino de una juventud enloquecida en un mundo Moloch, devorador de almas. El poema arranca así: «He visto las mejores mentes de mi generación destruidas por la locura, — muriendo de inanición, históricamente, en cueros, — arrastrándose por negras calles al anochecer, — buscando dónde caer con ira.»

Y termina: «¿Qué esfinge de cemento y aluminio abrió sus cráneos impudicamente y comió sus sesos y su imaginación?»

Howl es un impresionante «requiem» para una generación «hipster» errática, furiosa y desesperada.

Si a la poesía «beat» se la

tación «beat» a la poesía americana contemporánea, porque sus cultivadores son muy jóvenes y todavía están madurando. Sólo en unos cuantos casos aislados como el de Ginsberg, Frank O'Hara,

mente treinta y seis años. Su primera novela, «The town and the city», se publicó en 1950, y de ella podemos decir que pasó virtualmente inadvertida. Pero, en septiembre de 1957, publicó «On the

ricana semienloquecida, furiosa, violenta, aficionada a las drogas, a las carreras suicidas en coches robados, al desenfreno erótico? ¿Existe una juventud americana que parece haber saltado al otro lado de todos los tabús de la sociedad en busca de no sabe qué, ni para qué, que en medio de la más irresponsable conducta cultiva profundas amistades y lealtades, sienten inexplicables nostalgias de cosas bellas y confiesa que quiere «verle la cara a Dios?»

Existe esa juventud que desfila salvajemente por los libros de Keruac. El no inventó a esa juventud que heroificó a Dean aún después de muerto. Keruac no hizo más que escribir un testimonio después de vivirlo él mismo; porque Keruac no es uno de esos escritores americanos que viven aislados en pequeñas granjas, dándole vueltas y más vueltas al Sur, lleno de sordideces y de recuerdos de la guerra civil; ni de esos otros que se encierran en sus apartamentos de Manhattan a escribir «best-sellers» a la medida; tanto de sexo, tanto de sacarina, tanto de brutalidad y a la lista del Club del Libro Mensual.

Keruac ha patentado los Estados Unidos, sus pueblos, sus ciudades, sus carreteras —y no olvidemos que América está en sus carreteras—, y en esos sitios encontró y siguió a sus personajes, que hablan un inglés abominable, pero fantásticamente vivo. Keruac es como una vuelta a la autenticidad de los grandes escritores americanos de antaño, a lo Jack Londo o a lo Hemingway, andariegos y aventureros, con un mínimo de profesionalismo y esto se recibe como una lluvia refrescante, tras largos años de literatura de insensación artificial, destilada en despachos con aire de oficinas, en jornadas de ocho horas diarias, con un alto para la partida de golf.

En virtud de los hábitos creados en el público por una literatura burocrática, que sabe a refrigerador, Keruac te-

nía que escandalizar a mucha gente, porque personajes como los suyos difícilmente podrían recibir un diploma de los «Boys Scouts» o desfilar, con banda de música, el 4 de julio (Día de la Independencia). La intención de Keruac no es la de edificar moralmente, aunque tampoco sea la de demoler. Por eso nos sentimos un tanto perplejos al comprobar que el mismo público y la misma crítica que no ha visto nada escandaloso en la Sagan ni en Nabokov, obra en la que se discute tan coloquialmente sobre la perversidad sensual ad burguesa, condena la «inmoralidad» de Keruac.

Otro novelista consagrado en las filas de la B. G. es Norman Mailer, autor de «The naked and the dead», su obra más conocida. Para nosotros tiene quizá más calidad que Keruac. Detrás de ellos viene empujando una joven generación de novelistas «beat» en agraz, que irán diciendo lo que tengan que decir.

¿Qué porvenir espera a la B. G., a su filosofía y a su literatura? Hay mucho de moda y mucho de contingente en estas rebeldes tropas de la Nueva Violencia, del Village y de North Beach, como suele ocurrir con este tipo de «movimientos», hijos de posguerras, de inadaptación a rápidos cambios sociales, de incertidumbres y de miedos.

Por otro lado la mayoría de los «beats» son muy jóvenes. Se salvarán del olvido como siempre, los que, teniendo talento, sobrevivan a lo efímero de las modas y las escuelas.

Pero la B. G. nunca dejará de ser la generación literaria más interesante y provocativa de los años cincuenta. Vista desde una altura de diez o quince años habrá simbolizado y expresado, en algunos casos con gran brillantez, a una juventud en crisis, intelectualmente amotínada contra una América también en crisis, que busca su propia alma perdida.

(Continúa.)
(Derechos gentilmente cedidos por Editorial Bullón.)

- ★ El libro de poemas «Howl», de Allen Ginsberg, es la «extrema protesta de la B. G.»
- ★ Alegato contra el destino de una juventud enloquecida en un mundo devorador de almas
- ★ Con el tiempo, la Beat Generation habrá expresado a una juventud en crisis, amotinada contra una América también en crisis, que busca su propia alma perdida

ha llamado «la poesía de la Nueva Violencia», ésta tiene en Allen Ginsberg su cuchillo más largo y afilado. La estética «beat» está todavía sin estudiar, y tardará todavía algún tiempo en ser visitada por los profesores de literatura. Pero, después de leer a Ginsberg, se advierte en seguida que su estética ha influido profundamente en innumerables poetas mayores y menores de la B. G. Es la suya una estética, más que de poeta, de pintor o cartelista, que sólo toma rápidos apuntes. En ella está toda la fealdad del paisaje urbano de la gran ciudad americana, iluminada por turbios atardeceres de neón; bombas contra incendios, cubos de la basura, papeleras con botellas de whisky vacías, camiones oscuros y gigantes, rascacielos erectos como «solitarios Jehová». En medio de este caos lleno de sordidez, pero también de vida, Ginsberg cree haber encontrado, a veces, la «voz de Dios». En ocasiones, saca a relucir un humor agrio y caricaturesco:

«¡Gas lacrimógeno! ¡Dinamita! ¡Mostachos! — Me dejaré crecer la barba y llevaré adorables bombas. — Destruiré el mundo, deslizándome entre — los despojos de los muertos. — Y cambiaré el universo. ¡Ja! — Tengo el secreto. Llevo — salchichón subversivo en — mi andrajosa cartera. — Ajo, pobreza, un deseo de cielo. — Un extraño sueño en mi carne: — Radiantes nubes, he oído la voz de Dios en — mi sueño, o el despertar de Blake, o el mío mismo, o — el sueño de una «delicatessen» de vacas que roncan — y de cerdos que gruñen. — El «chop» de un cuchillo, — un dedo cortado en mi cerebro — unos pocos muertos que yo sé...»

Esta lírica de la fealdad que encontramos en Ginsberg, que sugiere un mundo de decrepitud y de ruina, como esas desconchadas paredes clásicas que pinta Salvador Dalí, es una decoración poética para un cine mentalista, y aunque con frecuencia la expresión tiene una subjetividad impenetrable, podemos ver en ella un propósito de revelar la pura realidad de la vida, hoy, en América, con frecuencia tan deshonestamente maquillada.

América ha estado muchos años alejada de la realidad, lo mismo en arte que en todo lo demás. Pintura abstracta, teatro introspectivo, cine-romance, etc., son demasiadas cosas vueltas hacia dentro, evasiones y escapismo. Ciertamente, no nos atreveríamos a afirmar que la filosofía «beat» sea la última que valga para andar al reencuentro de la realidad; pero es cierto que ninguna otra generación americana ha hecho tanto como la B. G. por expresar la realidad americana con todas sus cosas crudas y antiheroicas.

Es prematuro, por ahora, hacer un balance de la apor-

Robert Nichoss, etc., puede entrecruzar cierta plenitud intelectual. En la mayoría de los poetas, que son cientos, hay bastante mediocridad y mucha experimentación a tientas. Esto es lo que ocurre, al fin y al cabo, con todas las generaciones literarias en agraz Hay que esperar.

En nuestra opinión, no es en la poesía, sino en la novela donde la B. G. está haciendo notables aportaciones literarias. Los novelistas «beats» han sido los últimos en llegar a una «escuela» (?), que en sus principios era predominantemente poética.

La estrella de los novelistas «beats» es Jack Keruac. Como contrasta otros «beats», y en contraste con una opinión muy generalizada que supone escasa educación formal en tre ellos, Keruac estudió en Columbia, como Ginsberg y Clellon Holmes, que se graduaron en esa misma Universidad, o como Norman Mailer que procede de la selectísima Harvard, o Carl Solomon, que pasó por la Sorbona, de París Jack Keruac cuenta actual-

road», y en seguida vino el éxito y el reconocimiento, en medio de agrias polémicas.

Con razón se dice que, con «On the road», Keruac lanzó al centro del panorama literario americano la B. G. El y Ginsberg son, en realidad, los padres espirituales de esa generación de la Nueva Violencia. Independientemente de valor puramente literario de su obra, consiguieron algo que es muy difícil en todas partes, pero de una manera especial en América: llamar la atención duraderamente y despertar curiosidad hacia una escala de rebeldes que pedía un puesto al sol.

«On the road» lleva camino de convertirse en un libro clásico de nuestro tiempo, porque es el testimonio de toda una generación que, queriera o no, está formando parte de la vida intelectual de América y a la que no es posible ignorar, por sinceras y, a veces justas, que sean las objeciones que se hagan ante una realidad que no es agradable y que no aspira a serlo.

¿Existe una juventud ame-



DIPENFA, S.A.

LA MAS HEROICA AVENTURA DEL OESTE EN LA PELICULA MAS ELOGIADA DEL CINE AMERICANO...



LA DILIGENCIA

de

JOHN FORD

La cumbre del cinema del «Far-West»