



Joyería. Relojería. Platería
PEDRO RODRIGUEZ
Atocha, 112
Paseo Delicias, 1 y 2
CERTINA,
Un reloj de calidad

PUEBLO

Depósito Legal, M. 16 - 1958



BARCELONA - CONSEJO DE CIENTO 568 TELS 225 15 92-93
MADRID - PEÑUELAS 8 TELEFONO 239 58 00
MURCIA - HUERTO DE CAPUCHINOS 12 TELEFONO 17 64

Director: Emilio Romero

Año XXIV ★ Número 7.434 ★ Dos pesetas ★ Narváz, 70 ★ Apartado 517 ★ Tel. (centralita) 273-12-00 ★ Madrid ★ Viernes 26 ★ Julio 1963 ★ 32 páginas

Burgos tributó ayer un clamoroso recibimiento al JEFE DEL ESTADO

El Caudillo inauguró esta mañana el servicio telefónico con doscientos cuarenta y siete pueblos de la provincia



Un entrañable momento de la estancia del Caudillo en Burgos. En el histórico palacio de la Isla, el Generalísimo sonríe cariñoso a su nieta más pequeña, María Aránzazu, ante los otros nietos y en presencia de doña Carmen Polo de Franco. (F. Cifra.)

BURGOS. — Un clamoroso recibimiento ha tributado el pueblo burgalés a Su Excelencia el Jefe del Estado, que llegó, procedente de Madrid, a las ocho de la tarde de ayer, a esta ciudad. El Caudillo venía acompañado por su esposa, jefe y segundo jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil y ayudantes de servicio.

El Generalísimo hizo su entrada en la capital por la calle de Madrid y siguió por la de San Pablo, plaza del General Primo de Rivera, paseo del Espolón, avenida del Generalísimo hasta la plaza de Castilla. El recorrido se hallaba ocupado por una gran multitud que había acudido a presenciar el paso de Sus Excelencias y que no cesó un momento en sus aclamaciones y vitores, que adquirieron aún, si cabe, más entusiasmo en la plaza de Castilla cuando el Jefe del Estado, que vestía uniforme de verano de capitán general, descendió del coche y fué saludado por el capitán general de la sexta región, teniente general Samaniego, segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio, que había llegado anteriormente, y jefe de Estado Mayor de la sexta región militar, en compañía de los cuales pasó revista a las fuerzas del regimiento de Infantería San Marcial, que, con bandera, banda y música, rendían honores, mientras sonaba el himno nacional y eran disparadas las salvas de ordenanza.

En la puerta de los jardines del palacio de La Isla, el Jefe del Estado fué saludado y cumplimentado por las primeras autoridades de la provincia, mientras el público arremolinaba en sus aplausos y vitores.

Doña Carmen Polo de Franco fué saludada por distinguidas damas burgalesas, que le entregaron preciosos ramos de flores.

El Jefe del Estado, después de conversar breves momentos con las personalidades y autoridades que habían acudido a recibirle, se retiró a sus habitaciones.

En otros coches habían llegado los nietos del Jefe del Estado, que fueron objeto de muestras de simpatía y afecto por parte del público estacionado en las calles.

BURGOS, 26. — La jornada del Caudillo en Burgos se inició a las diez y media de la mañana con una misa que en la capilla de palacio ofició el obispo vicario capitular, doctor Mansilla Reollo, a cuya ceremonia asistieron el Caudillo, su esposa y nietos. Sus Excelencias recibieron la sagrada comunión.

A las doce y media Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró desde su despacho oficial el servicio telefónico con doscientas cuarenta y siete localidades burgalesas.

(Pasa a la página 2.)

CESAN LAS PRUEBAS NUCLEARES

POSIBLE: Seguirán las conversaciones sobre el pacto de no agresión O.T.A.N.-VARSOVIA

MOSCU, 25. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, vía Londres, por Henry Shapiro, exclusiva para PUEBLO.)—Los Estados Unidos e Inglaterra han rubricado un acuerdo para la suspensión parcial de las pruebas nucleares con la Unión Soviética, abriendo así el camino para abordar y resolver la amplia gama de problemas que han venido llenando hasta ahora la llamada "guerra fría".

El tratado ha quedado suscrito en el palacio Spiridonovka por W. Averell Harriman, en nombre de los Estados Unidos; lord Hailsham, en el de Gran Bretaña, y Andrei Gromyko, por el de la Unión Soviética.

Prohíbe las pruebas nucleares en la atmósfera, en el alto espacio y debajo del agua, si bien no incluye las pruebas que puedan realizarse bajo tierra.

El tratado deberá ser aprobado ahora por el Congreso de los Estados Unidos y por el Parlamento británico. Ha sido logrado después de cinco años de negociaciones, en las que en múltiples ocasiones se llegó a fracasos rotundos.

Bien puede decirse que es el principal acuerdo conseguido dentro de la etapa de guerra fría entre el Occidente y el mundo comunista desde que los soviéticos, inesperadamente, se decidieron a firmar el tratado de Estado austriaco en el año 1955.

Se ha producido precisamente cuando la Unión Soviética se ha enfrentado durísimamente con la China comunista y las relaciones entre las dos naciones han llegado a su punto más amargo. El tratado parcial de hoy da tanto a los observadores occidentales como a los comunistas un tono



Poco después de firmado el acuerdo sobre suspensión de pruebas nucleares en el alto espacio, la atmósfera y bajo agua, los negociadores ingleses, rusos y americanos se dejan fotografiar en mesa redonda, en medio del optimismo que trasluce de sus francas sonrisas. A la derecha, Averell Harriman, representante U. S. A.; a la izquierda, de perfil, lord Hailsham, delegado británico, y en el centro, de espaldas, Andrei Gromyko, ministro ruso de Asuntos Exteriores. (Telefoto Cifra.)

elevado de optimismo respecto al futuro desarrollo de las relaciones entre el Este y el Oeste.

En estos momentos se habla de la posibilidad de una conferencia en la cumbre, en Ginebra, en la cual se trataría de los problemas de Berlín y de Alemania. La cuestión de Berlín continúa siendo uno de los principales puntos focales de la fricción Este-Oeste.

El actual tratado no prevé ninguna prohibición respecto a las pruebas nucleares subterráneas, porque los soviéticos se niegan a admitir en su territorio a obse-

vadores extranjeros que actuarían en plan de inspectores.

En el acto de la rubrica del acuerdo, alrededor de cincuenta periodistas que esperábamos fuera del palacio hemos tenido ocasión de entrar en la sala de conferencias, en la que, por espacio de once días, las tres delegaciones han discutido los pormenores del acuerdo.

Gromyko se ha dirigido a nosotros y, en inglés, nos ha dicho: —Señores, hemos hablado de muchas cosas y sin ninguna reserva.

Por su parte, Harriman hizo algunos comentarios, pero la mayoría de los periodistas no pudimos escucharlos. Ciertamente no había mucho orden en esos momentos, en medio de la euforia general.

Gromyko volvió a hablar para decir que está plenamente convencido de que el acuerdo permitirá cubrir otras nuevas etapas siempre positivas. Al llegar a este punto fué interrumpido por lord Hailsham, quien se expresó así: —Esperamos que este acuerdo

sea el comienzo de muchas cosas buenas.

Lord Hailsham nos ha confirmado que el tratado será firmado en una conferencia de los tres ministros de Asuntos Exteriores, y añadió que, desde luego, el secretario británico del Exterior, lord Home, se trasladará a Moscú en fecha próxima para participar en la ceremonia.

Harriman se mostraba muy sonriente, y declaró: —Todo ha marchado muy bien, y creo que tenemos motivos para estar satisfechos.

Cuando le pregunté si podía decirnos cuándo será firmado el tratado, Harriman contestó: —Desde luego puedo decirles que será firmado en Moscú por el secretario de Estado, pero la fecha no ha sido fijada todavía. Un comunicado será facilitado en torno a todo esto.

Harriman empezó a hablar entonces de que durante las conversaciones que ha tenido en Moscú con Krusché, éste le propuso llegar a un acuerdo respecto a puestos de control en los puertos y aeródromos, para im-

EN SKOPLIE (YUGOSLAVIA)

Más de mil muertos en un terremoto

(INFORMACION EN PAGINA 16)

(Pasa a la página 15.)

Arias
Salgado



Hoy se cumple el primer aniversario de la muerte de don Gabriel Arias Salgado, quien, salvo un período de un lustro, dirigió la información, la propaganda y la Prensa españolas desde poco tiempo después de finalizada la guerra, primero como vicesecretario de Educación Popular y delegado nacional de Prensa y Propaganda del Movimiento y después como ministro de Información y Turismo. Una persona situada en el mundo de las ideas y en las posiciones rectoras donde la política se exterioriza, por fuerza habría de ser discutida. Lo que nadie puso nunca en duda fue su ejemplar honestidad de hombre público, su recta intención al servicio de la España del Movimiento Nacional y su lealtad al jefe del Estado. Para comprender de buena fe la conducta política de un hombre es preciso acercarse a las circunstancias de su desenvolvimiento. Don Gabriel Arias Salgado gobernó la información en un tiempo difícil: primero, durante la guerra mundial, y, después, a lo largo de casi todo el proceso de la guerra fría. Por otra parte, España, después de una guerra civil, salía desacomodada para el ejercicio del diálogo, interesada en cicatrizar heridas, al tiempo que la época era sensiblemente ideológica y violentamente fundacional en la mudanza política de casi todo. Después vendrían otros tiempos, que aconsejaban otras maneras de gobernar la información. Precisamente estos nuevos tiempos evolucionaron muchos de los comportamientos de don Gabriel Arias Salgado en las postrimerías de su larga etapa ministerial. A la hora de este recuerdo nosotros escogemos, exclusivamente, las facetas personales y humanas de don Gabriel Arias Salgado como hombre bueno, caballero, virtuoso y leal. Uno de esos hombres que, como otros, han quedado su existencia, en distintas épocas y en esferas diferentes, al servicio de su país, y cuya eficacia está bien probada en muchas realizaciones positivas. Creemos que los españoles, cualquiera que sea el margen de nuestros disonancias o adhesiones con estas personalidades eminentes, tenemos el deber de recordarlos alguna vez, marginando las pequeñas cosas de la política cotidiana y elevándonos de nivel en la comprensión y en el juicio.

ALHAJAS
ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

EL CAUDILLO INAUGURO ESTA MAÑANA 247 CENTROS TELEFONICOS DE LA PROVINCIA DE BURGOS

(Viene de la pág. primera.)

Poco antes de dicha hora llegaron a palacio el consejero-delegado de la Compañía Telefónica, don José María Clará; directores generales, señores Mestre y Lacalle; delegado de la zona Norte, señor Martín Bustamante, y jefe del Centro de Burgos, señor Del Pino, así como las primeras autoridades locales.

El Caudillo, que mientras tanto se encontraba trabajando en su despacho oficial, abandonó éste poco antes de las doce y media, pasando a la saleta de embajadores, donde conversó con las autoridades locales y los altos cargos de la Telefónica, volviendo ya con todos ellos a su despacho, donde se había colocado un monumental mapa eléctrico explicativo de la red telefónica que iba a inaugurarse.

El gobernador civil, señor Perlado, explicó el alcance de mejora, que representa un incremento

del 117 por 100 de comunicaciones telefónicas partiendo del 1 de enero de 1963, y rogó luego al Caudillo que inaugurara el nuevo servicio, y el jefe del Estado, tomando el auricular, efectuó la inauguración, pronunciando unas palabras dirigidas a los alcaldes y vecindario de los pueblos afectados.

◆ PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL DE BURGOS, EN EL PALACIO DE LA ISLA

"Atención, señores alcaldes de las 247 localidades en las que se inaugura el servicio telefónico:

En el palacio de la Isla de Burgos, desde el despacho en que el Generalísimo de los Ejércitos dirigió nuestra cruzada, Su Excelencia nos honra procediendo a la inauguración de estas comunicaciones.

¡Atención! ¡Atención! Habla Su Excelencia el Jefe del Estado.

◆ PALABRAS DEL CAUDILLO

"Señores alcaldes de los doscientos cuarenta y siete pueblos que van a tener la comunicación telefónica: En estas batallas de la paz, uno de los problemas más importantes es unir a todos los pueblos con las capitales y hacer que lleguen a ellos todas las ventajas de la civilización y de la técnica moderna. Hoy llevamos a cabo uno de estos hechos con la inauguración de doscientos cuarenta y siete centros telefónicos, que hacen, más que duplicar, aumentar el ciento diecisiete por ciento los que existían en la provincia.

Esta es una obra hecha por la técnica, poniendo todo su esfuerzo las autoridades con la Compañía Telefónica Nacional de España para ayudar a los pueblos, y que este adelanto llegue a todos los rincones siguiendo las consignas que han recibido del Gobierno de la Nación.

Todas las inquietudes de los pueblos, mejor cuanto más alejados y menos comunicados, pesan de una manera más decisiva en el ánimo mío y en el de mis colaboradores. Por ello, todos vuestros problemas procuran resolverse por las Diputaciones provinciales, que tienen una inquietud constante por los pueblos de las distintas provincias. Por eso podrán resolverse todos vuestros problemas.

Os deseo a todos muchas felicidades con mi deseo de que consigamos satisfacer vuestros anhelos en todos los órdenes.

Muchos saludos a todos los pueblos y ¡Arriba España!"

Terminado el discurso, el Caudillo escuchó las explicaciones que le dieron sobre el nuevo servicio, tanto los altos cargos de la com-

FUNERALES POR ARIAS SALGADO

Por el eterno descanso de don Gabriel Arias Salgado, ex ministro de Información y Turismo...

MECANOGRAFA

dominando correspondencia mercantil, precisa importante empresa. Jornada completa. Buen sueldo e incentivos. Imprescindible experiencia. Dirigirse a

Sr. Serrano
Apartado 12.130 - Madrid
(8.961)

mo, se ha celebrado un funeral en la capilla del Ministerio al cumplirse el primer aniversario de su muerte.

A la misa, oficiada por el asesor religioso del Ministerio de Información y Turismo, ha asistido la viuda del ilustre finado, doña Patrocinio de Montalvo, así como sus hijos.

Han asistido también el subsecretario de Información y Turismo, don Pio Cabanillas Gayas, en ausencia del titular del Departamento que se encuentra actualmente en Perú, directores generales, alto personal y funcionarios del Ministerio.

pañía como el gobernador civil. Partió luego amablemente con las autoridades durante unos minutos.

Después de la audiencia celebrada con tal motivo, Su Excelencia y esposa ofrecieron un almuerzo a las primeras autoridades.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el capitán general de la VI Región y señora; teniente general jefe de la Región Aérea; obispo auxiliar; gobernador civil y señora; alcalde y señora; presidente de la Diputación y señora; general gobernador militar y señora; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia; almirante segundo jefe de la Casa

Militar y ayudantes de campo de Su Excelencia.

Con antelación, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, con sus nietas mayores, abandonó el palacio de la Isla y se dirigió a la Tómbola Diocesana de Caridad, donde fue recibida por el obispo y las autoridades.

La inesperada visita fue acogida con viva satisfacción por el numeroso público que se hallaba en la tómbola, que dispuso a la egregia dama y a sus nietas un cariñosísimo recibimiento. Doña Carmen Polo y las niñas permanecieron largo rato vendiendo boletos, y poco antes de las dos de la tarde emprendieron el regreso a palacio, siendo despedidas con cariñosísimas muestras de afecto. (Mencheta.)

Diario de un espectador

LOS GARBANZOS Y EL ARROZ

La cocina típica española no es, generalmente, fruto de la alta técnica y el refinamiento. Si el español rehuye el trabajo cuanto puede, se resiste a crear un trabajo doméstico en la cocina.

Así los alimentos españoles se dividen en dos tendencias: los que se hacen improvisadamente, como los asados, y los que necesitan una mañana entera para hacerse, sin que nadie se ocupe apenas de ello, como el cocido. Lo que se quiere es que el trabajo que pueda dar el hacer la comida, nunca sea superior al trabajo de comerla.

En la región levantina ningún hombre se acostará tranquilo si en el día no ha comido arroz. Y no se crea que es fácil guisar un buen arroz. Para esto no sirven recetas ni medidas, sino una intuición hereditaria. Los hombres de otras tierras comprendemos difícilmente estos matices, y seríamos incapaces de entender el punto culminante de un buen arroz, no más que por el aroma.

En Valencia y Alicante, esto lo sabe todo el mundo, y quien quiera que ponga un arroz en el campo, toma un solemne aire sacerdotal, como si estuviese oficiando en una ceremonia religiosa.

Entre las formas que puede adoptar el arroz para comerlo, la paella es la que ha tenido una exposición universal. Mas hay que entender que los levantinos no han exportado sino la receta del guiso. Lo otro, lo que podríamos llamar lo inefable y sublime, ni se puede enseñar ni se puede enviar facturado. Esto es, el aire, la temperatura, las ramas especiales para hacer la hoguera, el agua, el paisaje... Entonces, y sólo con estos elementos en conjunción, es cuando puede salir un arroz perfecto.

Por las mismas razones es difícil, si no imposible, comer fuera de Castilla un cocido de garbanzos con todos los aditamentos necesarios.

Los asados, los garbanzos y el arroz vienen a ser la base en todas las regiones de España de la alimentación. Por ello podemos afirmar que los motores más eficaces para formar el carácter español han sido los garbanzos y el arroz.

Francisco DE COSSIO



«NEW YORK TIMES»

U. S. A. NECESITA
LAS BASES
ESPAÑOLAS

NUEVA YORK, 26.—El "New York Times" dice hoy que los Estados Unidos necesitan bases en España por motivos estratégicos, si bien advierte que "el precio puede ser demasiado elevado".

En un editorial titulado "Bases en España", el periódico dice: "El Generalísimo Franco es uno de los más duros y astutos negociadores internacionales. Está dispuesto, al parecer, a negociar beneficiosamente la reanudación del contrato de bases aéreas y navales para los Estados Unidos en España. El tratado, de diez años, expira en el año en curso. Franco se halla en una posición muy fuerte. Las Fuerzas Aéreas norteamericanas y, en especial, la Marina, desean mucho mantener las bases por un número determinado de años. Nuestro programa de submarinos nucleares "Polaris" para el Mediterráneo, en sí, hace que la base naval de Rota, próxima a Cádiz, sea deseable. Antes de poder establecer submarinos nucleares en Rota, tendría que llevarse a cabo un nuevo y especial acuerdo con España." (Etc.)

EL
HOMBRE
DEL

TIEMPO

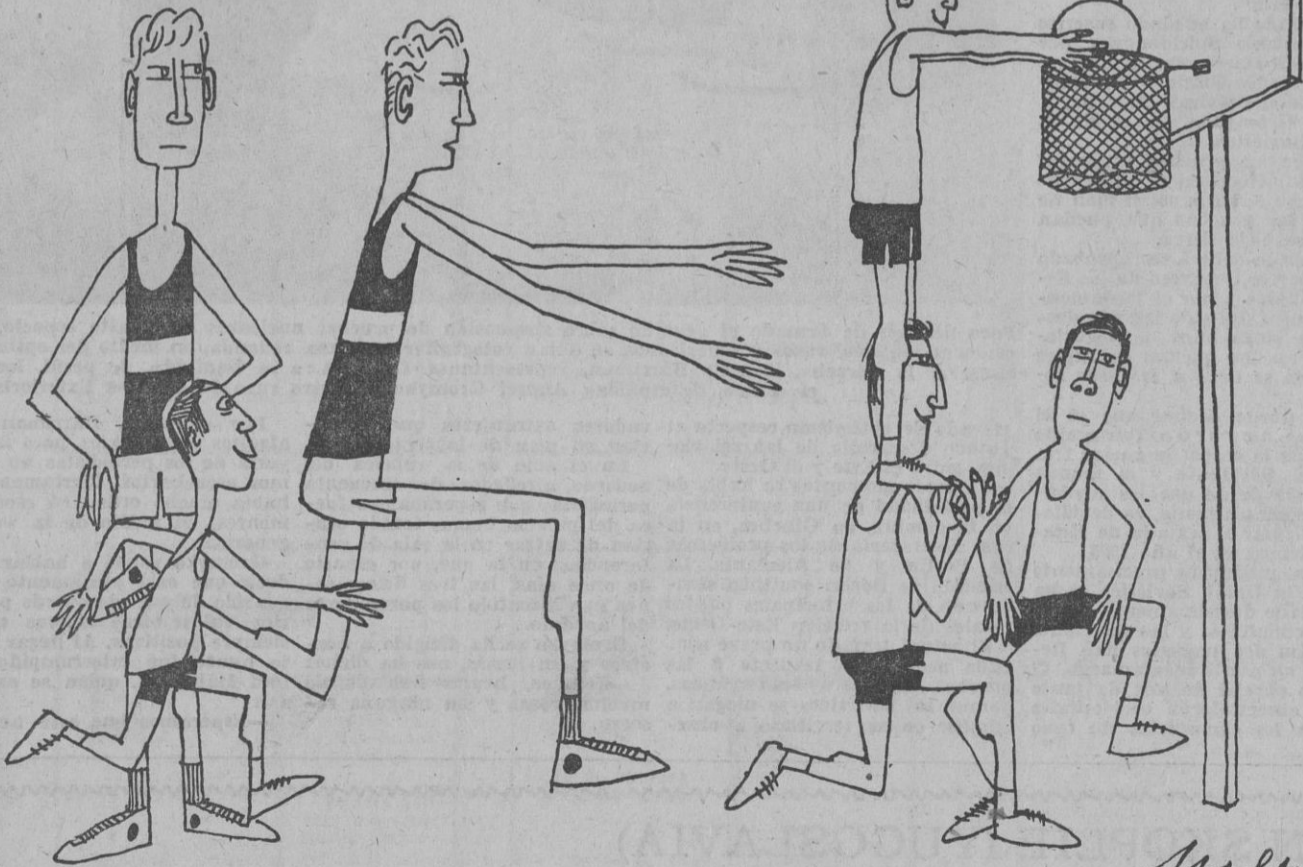
Por
Mariano Medina

RIESGO DE TORMENTAS
EN LA MITAD ESTE

Sigue siendo inestable la atmósfera sobre la Península Ibérica; al menos denuncian clara inestabilidad los radio-sondeos hechos esta pasada madrugada en distintos observatorios aerológicos. Pero tal inestabilidad es más acusada en la mitad oriental que la occidental; de ahí que en el título hayamos señalado el riesgo para la mitad Este. No quiere decir esto que sólo en esa parte de la Península exista el riesgo, sino simplemente que es notoriamente más acusado, y no es cuestión de poner en el título todo el contenido del comentario. Porque posibilidad, lo que se dice posibilidad de que aparezcan nubes tormentosas, la hay para cualquier lugar. La distribución de las posibles tormentas o chubascos de inestabilidad seguirá siendo muy desigual, sin que se pueda concretar más sobre el particular. Las temperaturas, que han descendido, no subirán por el momento.

El frente frío que entraba ayer por el Noroeste produjo chubascos, chaparrones y tormentas ayer en Galicia, Asturias, puntos de las comarcas septentrionales de la cuenca del Duero y casi todo el Cantábrico. Destacaron ocho litros por metro cuadrado en Gijón, siete en la Estaca de Vares, seis en Santiago y cinco en La Coruña. Independientemente de eso, hubo tormentas por toda la cordillera Ibérica y en puntos de la Península. Destacaron, entre las máximas de ayer, 37 grados en Córdoba y Granada, y 36 en Madrid y Badajoz. Las menos altas fueron de 20 grados en Santiago y 21 en La Coruña.

Entre las mínimas de hoy, la más baja en capitales de provincia ha sido de 12 grados en León; la mínima absoluta, ocho grados, en Candanchú, y las más altas de las mínimas, 24 grados, en Barcelona y Valencia.



COMPENSACION

Molina

SINDICALISMO

VERTICAL

BAJO el título "Palabras y fondo", publica PUEBLO, en su edición del pasado martes, 16 de julio, un breve artículo de Julián Pemartín, glosando un párrafo del mío, "Una comunidad hispánica", aparecido en el mismo diario el viernes 5 de julio.

La gentileza con que Pemartín se permite disentir de mis afirmaciones, y la fina interrogante con que termina su artículo me fuerzan a intentar dar las razones que justifiquen mi postura y que, lejos de querer confundir, pretendan esclarecer a los lectores de PUEBLO.

Dice así el párrafo en cuestión: "El socialismo de Oriente dió lugar al Estado totalitario, a la democracia popular, a la economía comunista y al sindicato vertical."

Creo Pemartín que el Sindicato vertical es, precisamente, el sindicato personalista que yo proclamo como propio de los países hispánicos y, en ese sentido, rechaza el calificativo de socialista que le adjudico en el texto. Pero vayamos por partes. ¿Qué quiere decir socialista? Bien sé yo que, por desgracia, las palabras suelen irse de su sentido preciso. Vivimos una época de vaguedades sin cuento. Y así ocurre que hablamos y hablamos, sin conseguir entendernos. ¿Se me permitirá que—desde el área concreta de mi particular vocación—diga aquí lo que yo entiendo?

Individualismo y socialismo son vocablos que hacen referencia—más que a actitudes políticas—a situaciones humanas. Hay un individualismo y un socialismo que arrancan de la propia condición humana y que nada tienen que ver con los partidos políticos; que son previos a ellos y que vienen condicionados por la geografía y el clima.

Hablar del socialismo de las masas corales gallegas, vascas o catalanas, nada supone en orden a otros socialismos políticos y si, en cambio, a la raíz geoclimática de estas hermosas regiones. Otro tanto podría decirse del individualismo de Extremadura, Andalucía y Levante.

Lo que sucede es que el suño "ismo" debiera traducirse por "exaltación de lo". Y así social-ismo significaría exaltación de lo social, individual-ismo valdría tanto como exaltación de lo individual, comun-ismo equivaldría a exaltación de lo común y capital-ismo se identificaría con exaltación de lo capital.

El "ismo" es un valor proyectivo. Es algo que se proyecta "hacia" la exaltación de un valor, "desde" la afirmación del valor contrario. Una cosa es ser social y otra ser socialista; una cosa es ser individual y otra ser individualista. Todo socialismo auténtico—de Israel a hoy—parte de una concepción del hombre como individuo. (De aquí el legalismo del pueblo judío.) Todo individualismo auténtico—de Grecia a hoy—parte de una concepción del hombre como socio. (De aquí el naturalismo del pueblo griego.)

Israel y Grecia vienen a ser, así, los dos pueblos ejes en torno de los cuales gira la crisis de nuestro tiempo. Hay épocas individuales—la Edad Media, el Barroco, el Romántico—y hay épocas sociales—el Renacimiento, el Neoclásico, el Mundo Moderno.

Pues bien, en pleno siglo XVIII—época social, griega, racional—, Juan Jacobo Rousseau publica su Contrato Social y da lugar a una filosofía—el individualismo—que va a formularse, prácticamente, así: "Todo para el individuo, nada para el Estado."

Poco más tarde, en pleno siglo XIX—época individual, judía, sentimental—, Carlos

Marx publica su "Capital" y da lugar a una filosofía—el socialismo—que va a formularse prácticamente así: "Todo para el Estado, nada para el individuo."

Naturalmente que las cosas no son tan simples y esquemáticas. Que hay individualismos y socialismos mitigados. ¿Pero acaso modifica esto el esqueleto de una doctrina? Porque la verdad es que el hombre es una persona—individuo social—y todo lo que sea exaltar uno u otro de los dos términos es ir contra la esencia personal del hombre.

El sindicalismo horizontal nació como consecuencia del individualismo económico; el capitalismo. Dondequiera que haya un régimen capitalista tendrá que haber un sindicalismo horizontal, clasista y de lucha. Y si quiere eludir el horizontalismo sindical habrá que cambiar primero la infraestructura económica.

Esto es precisamente lo que hizo el comunismo: trasladar la posesión de los bienes de producción del capital al Estado. La sociedad comunista es en verdad una sociedad sin clases. El Estado es el único empresario y el sindicato el único instrumento de encuadramiento de la clase trabajadora.

¿Cómo llamar a este nuevo tipo de sindicalismo, que en vez de estar montado sobre la horizontalidad individualista de las clases está montado sobre la verticalidad socialista de las profesiones? La respuesta es clara: sindicalismo vertical.

Pero el hombre no es un ser monodimensional—o individuo o socio—, sino bidimensional—o individual y socio—. ¿Por qué querer encerrarlo entonces en un sindicalismo de una sola dimensión: o sólo horizontal o sólo vertical?

Tengo para mí que un sindicalismo que pretenda afirmarse en el concepto de persona humana debe conjugar ambas dimensiones: la verticalidad de las profesiones y la horizontalidad de las clases. Este nuevo sindicalismo—ni socialista ni individualista, sino personalista—no sería ni vertical ni horizontal, sino las dos cosas juntas.

Vertical es lo social, lo griego, lo racional; horizontal es lo individual, lo judío, lo intuitivo. Vertical y social es Occidente; por eso es horizontalista e individualista. Horizontal e individual es Oriente; por eso es verticalista y socialista.

Y ahora pregunto: ¿Por qué seguir empeñados en llamar sindicalismo vertical a una fórmula sindical que pretende basarse en el hombre, en la persona portadora de valores eternos? Una de dos: o este sindicalismo es personalista, y entonces no es vertical, sino mixto, o este sindicalismo es vertical y entonces no es personalista, sino socialista.

Quiero pensar que la razón de llamar vertical al sindicato nacionalsindicalista tuvo su raíz en la oposición al sindicato horizontal, clasista, de los regímenes capitalistas. Pero esta razón del corazón ¿tiene algo que ver con la razón de la cabeza por usar la sabia afirmación pascaliana?

Decir que "el hombre es el sistema" obliga a mucho más que a afirmaciones cordiales. Obliga a pensar con el cerebro. Los españoles solemos con demasiada frecuencia preferir la horizontalidad de la pasión a la verticalidad de la idea. ¿No vendrá de aquí este ansia subconsciente de verticalismo que tanto pone en peligro nuestra propia convivencia?

Julián Pemartín tiene razón: en todo esto hay una cuestión de palabras, ¡nada menos que palabras! Porque las palabras son ideas y no pasiones, son razones y no gritos, son diálogos y no simpatías. Y esto—palabras—es lo que más nos importa.

Eduardo ADSUARA

NUESTRA SEGURIDAD SOCIAL

CUANDO se piensa que la seguridad social ha sido montada en España en unos años y, precisamente, en circunstancias poco favorables, toda vez que el subsidio familiar se inició en plena guerra civil; el seguro de enfermedad, cuando sufríamos, junto a las consecuencias de nuestra guerra, las derivadas de la conflagración mundial, y el seguro de paro, al iniciarse el Plan de estabilización, es preciso reconocer el esfuerzo realizado.

PROCLAMADA esta realidad, es necesario decir que no consideramos que en materia de

seguridad social hayamos llegado a metas ideales. En primer lugar, porque toda obra humana es siempre perfectible, y una sana política de progreso exige que el gobernante, el político o el dirigente sindical no se encuentren nunca satisfechos con la obra realizada, sino que aspiren a mejorarla. Y, en segundo lugar, porque las circunstancias y épocas diferentes en que se han ido creando los diversos seguros sociales hacen que muchos de ellos tengan graves defectos estructurales y todos en conjunto carezcan de la unidad y armonía

que debe caracterizar este importante instrumento de justicia y bienestar. Sabemos que por los organismos competentes se tiene en estudio la reforma necesaria y confiamos en que se haga con valentía y acierto.

UNO de los seguros que en España necesita mayor corrección es el de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, pues aunque ha sido mejorado, acentuando el carácter social que le corresponde, el carácter mercantil, de cobertura de la responsabilidad pecuniaria del empleador que se le

dió en su origen, dificulta grandemente su necesario acoplamiento en un sistema general de seguros sociales. Por eso hemos leído con interés el informe adoptado por la Conferencia Internacional del Trabajo de Ginebra sobre esta cuestión, pero, una vez más, hemos observado que en España nos encontramos muy por delante de las normas generales que fija este organismo, por lo que sus recomendaciones sobre accidentes de trabajo y enfermedades profesionales no nos dicen nada nuevo, ni en lo que a la división del accidente se refiere ni a la

cobertura de su riesgo.

HABRA quien aproveche esta observación para argumentar que nuestro seguro de accidentes no necesita corrección, puesto que es más avanzado que el propugnado por la O. I. T., pero nosotros pensamos, por el contrario, que si el estudio de las normas internacionales de trabajo nos debe impedir quedarnos atrás, no debe, en cambio, motivar que no nos pongamos delante siempre que razones de justicia y la posibilidad material de lograrlo así lo aconsejen.

MAGISTRATURA DE TRABAJO

LA Magistratura de Trabajo es una de las instituciones que más han arraigado en el mundo del trabajo, de tal forma que sus decisiones son acatadas, no sólo por imperio de su fuerza ejecutiva, cuando son firmes, sino también por el íntimo convencimiento de las partes que acudieron a la misma solicitando una interpretación o una recta aplicación de un precepto legal.

La mayoría de los tribunales laborales, cualquiera que sea su constitución, tienden a ser partidistas y responden a las tendencias políticas sociales derivadas de la coyuntura de cada momento. Nuestra jurisdicción laboral ha alcanzado el prestigio de cualquier otra jurisdicción por la objetividad, ponderación y sentido social de sus resoluciones, lo que no quiere decir inclinación apasionada en ningún sentido.

LEGAN a nuestro conocimiento las estadísticas de la actuación de estas Magistraturas en los últimos cinco años, que se prestan a una serie de consideraciones que exceden de la medida de este breve comentario de la actualidad. No obstante, destacaremos algunas cifras que estimamos de gran interés por su significación política social.

Así, se observa que en el año 1962 la cifra de asuntos contenciosos planteados ante la Magistratura ascienden a 43.581, frente a 51.102, en el año 1960, y 50.703, en el año 1958. Este descenso de conflictos individuales, a pesar de nuestro crecimiento industrial y del aumento de la población activa, puede ser consecuencia de dos fenómenos muy concretos: la política de convenios colectivos sindicales, que ha permitido resolver directamente muchas cuestiones que pudieran plantearse entre empresarios y trabajadores, y la eficacia de la conciliación sindical, derivada de la propia política de convenios y de la intensificación de la acción sindical, que se refleja en que en el año 1962 se celebraron 29.577 actos de conciliación sindical, alcanzándose un porcentaje del 70,73 por 100 de avenencias.

Otro dato interesante es la disminución de reclamaciones por despido, que de 16.638 en el año 1958, se han reducido a 12.367 en el año 1962, lo que evidencia una situación de empleo favorable, como consecuencia de la escasez de mano de obra provocada por la emigración al extranjero y la demanda creciente de nuestra industria.

EN cuanto al resultado de la actuación de la Magistratura, se observa que se eleva, aunque no considerablemente, el porcentaje de conciliaciones, lo que es muy significativo, por la incidencia favorable en las buenas relaciones humanas dentro de la empresa, ya que un fallo, por justo que sea, deja siempre ese resentimiento que supone el que exista un vencedor y un vencido, lo que no se produce en el acuerdo conciliatorio.

Es curioso observar que el

equilibrio que se venía manteniendo entre resoluciones favorables al trabajador y desfavorables al mismo, en los años anteriores, se quiebra en el año 1962, donde hubo 8.743 fallos favorables y 6.954 desfavorables. Sin embargo, se compensa esta diferencia con el incremento de los fallos sólo favorables parcialmente, que ascienden a 4.312, mientras que el año anterior fueron 2.232, lo que puede explicar, en parte, esta diferencia, así como la mayor capacitación del trabajador y la eficacia de la intervención

sindical al actuar de filtro de las reclamaciones, influyendo más decisivamente en el trabajador que equivocadamente puede pretender plantear una reclamación sin base legal.

CREEMOS es interesante destacar estas cifras que son el resultado de una labor constante e intensa de unos órganos jurisdiccionales que, día a día, van colaborando de una manera decisiva en el mantenimiento de la paz social. Precisamente al cumplirse los veinticinco años, hace unos meses, de la crea-



ción de las Magistraturas de Trabajo es conveniente resaltar el prestigio alcanzado, que queda más que justificado, a pesar de la frialdad de los números recogidos en las cifras antes expuestas.

VERDADES Y OCURENCIAS

UN NEGRO PARA SEPTIEMBRE

EL negro Tomás, de José Luis Castillo Puche, no es el auténtico tío Tom, metido y sacado de la cabaña por la antiesclavista señora Harriet Isabel Beecher Stowe en su novela lacrimógenamente convencional, ni tampoco el seudo tío Tom, mote con que apodan los negros violentos contra la segregación a sus transigentes y blandos compañeros de pellejo, como Nat King Cole, el cantor que no emplea su laringe para la guerrilla subversiva ante el racismo, prefiriendo una conllevancia con su público de blanca tez. El novelista de Yecla, de quien conservo un epistolario de cuando vestía traje talar en la Universidad Pontificia de Comillas, aprovechándose de sus raíces prehistóricas, tan afinadas en su enigmático pueblo, que hipnotizó a Pio Baroja y a Azorín, y de una táctica astutísima de la democracia dentro del hábito cristiano, cual es la novedad entre irlandesa e italiana que el Presidente Kennedy ha introducido en la política de su puritano y crematístico país, ha puesto en las manos de los negociadores españoles con los Estados Unidos una baza favorable y comprometedora para el compromiso militar y diplomático, aunque su libro novelesco tenga la apariencia de diatriba.

En cualquier coloquio de mesa redonda o diálogo internacional, el interlocutor "valable", que dicen los franceses, es la verdadera cuestión, porque los argumentos pertenecen al sofisma o al silogismo. Para pactar con los americanos fuera del territorio federal hay que jugar un color y con mayores probabilidades de ganancia sobre la apuesta negra; ya que la inmensa Rusia y la inmensa Norteamérica se entenderán y se han de conciliar alrededor de lo amarillo, con el Océano Pacífico en medio. África es un motivo de entente o de discordia para los demás, según se admita la añagaza americana, que costó la vida al coexistente y heterosexual Mister H., o se resista a la portuguesa, puesto que es una nación de sangre muy mezclada, cuyo caos ético no está en ebullición como en América del Norte, sino en un volcán apagado o una Lisboa reconstruida después del terremoto, que hizo mella en el optimismo de Cándido. El negro Tomás, inventado en "Paralelo 40",

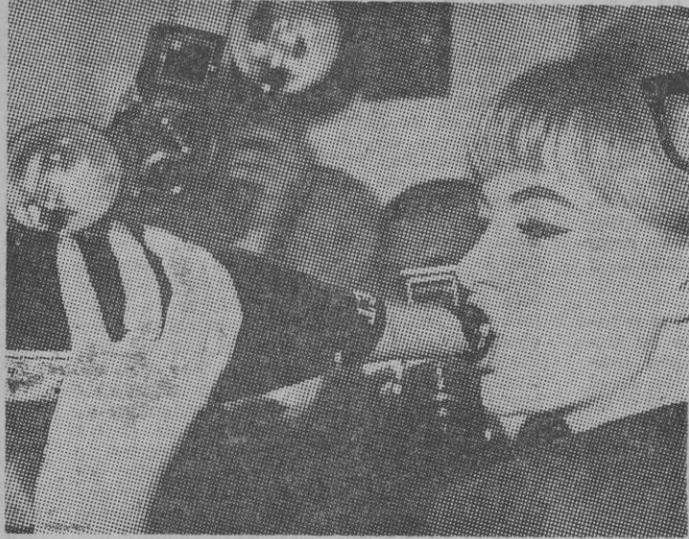
no es el negrito Tomás de las habaneras cubanas, sino el producto más autóctono de un exotismo español, siempre en contacto con las emigraciones y las culturas suristas y orientales. Yecla poseía soterrada una civilización más allá de lo clásico, con imágenes y linajes fenicios, a los que se arrimaron la cerámica cartaginesa y la cábala paquistaní de los gitanos. El monumento erigido en el castillo de Santa Bárbara, de Alicante, a la púnica figura de Amílcar Barca, se ha servido de las piedras triangulares ofrecidas a un masón de campanillas en el cementerio desecralizado de la ciudad. Porque lo oculto y descarriado en España brota y se guía hacia la aspiración de un cristianismo evangélico y primitivo.

Los albañiles de Cuatro Caminos y Tetuán, con los que convivió más que Castillo Puche, no son accionistas de la Tabacalera, según se ponderaba antaño, pero se han butanizado y cocacolizado, empleando todos los electrodomésticos sus mujeres, como es conveniente y natural. Sin embargo, aún les segrega, y no se agotará nunca, esa semilla cristiana, superior a las consignas celulares y a los resentimientos envidiosos, que brotó entre el militante Genaro, más ilicuefacto por la compasión que su santo de Nápoles, y el radiotelegrafista negro Tomás, de la Aviación de guerra americana. El paisaje circundante de esta afinidad electiva entre dos seres de abolengo ético, a pesar de la superficial ideología comunista y del relajo de la negrada, no es el de Corea, no obstante la apelación al Paralelo polémico, sino el de un campamento desarrollado en torno a la enteca villa y corte de Madrid para enseñar a los españoles otros niveles vitales y cuya vigilancia urbanística fue confiada al que fue coronel de mi Regimiento de Telégrafos.

Genaro perdió la vida como Mister H., para salvar a un negro, con el que copeaba y jugaba a los dados; puesto que lo que más vincula a los hombres son sus ocios asociados que sus virtudes, y el "trabajador de todos los países unidos" puede sustituirse con ventaja por la unión sin el trabajo, en el descanso o en la diversión jueguística. Esta novela de postura española defiende al negro y a los negros con un desinteresado ahínco, que no tiene la táctica preelectoral de Kennedy y su familia en los Estados Unidos, donde Bob Kennedy, el ministro de Justicia, ha instigado a un juez federal para que persiga a la revista "Eros" que mostraba, al lado de las desnudeces descubiertas o pornográficamente veladas de Marilyn Monroe, la coyuntura propagandística de un varón negro y una hembra blanca, y donde los progresivos Estados nordistas achacan desdeñados la segregación a los novelescos y anticuados Estados del Sur, pero la practican con refinada hipocresía en sus costumbres privadas y sociales. Cuando la negociación hispanoamericana se reanuda en septiembre, el cadáver de Genaro, asesinado por el comunismo y el aventurismo internacionales, ha de valer tanto cuanto el cadáver del succo Mister H., abatido por los mismos asesinos.

Juan APARICIO

El acusado se reconoce "muy inmoral"



Champán para Mandy, Marilyn Rice Davies, uno de los principales testigos de la Corona en el proceso contra el doctor Ward, fotografiada durante la inauguración de la exposición pictórica del ya célebre médico. (Foto Cifra Gráfica.)



Cristina Keeler y Mandy, en el interior de un lujoso automóvil, tapizado en piel de leopardo. Estos lujosos coches era una de las condiciones que ponía Mandy a sus amigos para mantener relaciones con ellos. En la sesión de ayer del proceso contra Ward, Cristina Keeler fue bombardeada con huevos y frutas por el público estacionado en los alrededores del tribunal. (Foto Cifra.)

LONDRES, 26 (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, exclusiva para PUEBLO). — Samuel Herbert, inspector principal de la brigada de costumbres de Scotland Yard, ha comparecido de nuevo ante el tribunal de Old Bailey, como testigo en el proceso que se sigue contra el osteópata Ward. Poco antes de iniciarse la cuarta sesión de la vista, los procuradores de Ward aún buscaban a Sylvia Parker, una bailarina de veintitrés años, antigua amiga de Ward, a quien deseaban hacer comparecer para que testimoniara en favor del acusado. Pero, según las últimas noticias, la Parker se encuentra actualmente en Roma.

En su interrogatorio, la defensa insinúa que la Policía incitó a Ward a que hablara sin prevenirle en forma legal de que sus palabras podrían ser utilizadas contra él mismo. Se alude, de pasada, a Peter Rachman, rey de los bajos fondos londinenses, e inquietante figura desaparecida hace unos meses a causa de una muerte repentina, quien, al parecer, propuso "entretener" a Mandy Rice Davies a cambio de 50 libras semanales (8.400 pesetas), pieles a discreción, un automóvil de lujo y un apartamento tipo "nido de amor".

Herbert mantiene que la Policía se atuvo estrictamente a las formas legales tanto en sus interrogatorios al acusado como a otras personas, incluida la joven Ricardo, que ayer declaró que había sido presionada por Scotland Yard. "No se utilizaron amenazas directas, ni indirectas, ni presiones morales sobre los testigos", ha afirmado categóricamente.

Se interroga seguidamente por el abogado defensor al ayudante de Samuel Herbert, el sargento John Burrow, quien confirma la declaración de su jefe.

La defensa ataca de nuevo, y alude al proceso contra el jamaicano Lucky Gordon, condenado por agredir a Cristina Keeler. Al parecer, Gordon pidió que comparecieran tres testigos en su favor, pero la Policía manifestó entonces que no podía encontrarlos. Uno de ellos —ha dicho Mr. Burge— se hallaba en libertad provisional.

—¿No es cierto que usted dijo a la Keeler que no se preocupara, que dichos testigos no serían encontrados? —pregunta el abogado.

—No. Se hizo todo lo posible por encontrarlos, pero no se consiguió —contesta el sargento Burrow.

Comparece de nuevo, a petición de la defensa, Cristina Keeler, figura central en este proceso y en el escándalo Profumo.

—Yo no viví con él en dicho lugar.

Y ADMITE TAMBIEN:

- ☆ Que Cristina Keeler vivió en su casa y recibió de él 70 libras
- ☆ Que presentó a Mandy Rice Davies --quien también vivió en su casa-- a lord Astor
- ☆ Que conocía las relaciones de la Keeler con Profumo e Ivanov

Pero mantiene su inocencia y niega haber tenido "mala intención"

El público arrojó huevos y frutas contra la Keeler, que declaró por segunda vez

Vestida de amarillo pálido, su presencia provoca un movimiento de atención entre el auditorio.

Comienza a hablar con cierto nerviosismo:

—Con toda franqueza... El presidente corta en seco: —No le pido que sea usted franca, sino que conteste a las preguntas.

Cristina reconoce, a preguntas de la defensa, que Ward le acompañó a Scotland Yard para que la Policía le aconsejara que cesara de frecuentar ciertos establecimientos, en los que se reunían personas de color, y que dejara de fumar marihuana. Esto ocurrió en junio de 1961. La Keeler insiste en que el jamaicano Gordon era amigo de Ward y señala que el osteópata quiso incitarla a que dejara de fumar estupefacientes "porque él también los utilizaba".

El presidente de la sala pregunta a su vez:

—¿Vivió usted o no con el jamaicano Edgecombe en un apartamento en el que, según ha declarado usted, no mantuvo relaciones íntimas más que con una sola persona?

—¿Mantuvo usted relaciones íntimas con Edgecombe...?

—Sí.

El presidente le recuerda que esta afirmación se contradice con anteriores declaraciones, a lo que Cristina quiere responder muy nerviosa:

—Es cierto, pero...

—Le recuerdo —añade el presidente— que usted declara que estudió en la Universidad de Kiraville (Missouri, Estados Unidos) y que durante la guerra sirvió en una división blindada. Cuando se licenció reanudó su actividad profesional, que alternaba con la pintura. Hace cosa de dos años y medio conoció a Cristina Keeler en un cabaret. Ward reconoce que le gustó mucho, pero afirma que en aquella época tenía otras relaciones, por lo que frecuentó pocas veces a la modelo, que entonces vivía en un apartamento propiedad de Peter Rachman, el rey de los tugurios de Londres.

—En 1958 —ha continuado diciendo el acusado— alquiló un pabellón en Oliveden, en la finca de lord Astor, por el que pagaba una libra al año. Lord Astor era gran amigo mío y mantenía con él estrechas relaciones que nada tienen que ver con Cristina Keeler ni con Mandy Rice Davies.

—Este material de alcoba no puede incluirse en el sumario. Es repugnante y podría predisponer al jurado contra el acusado, siendo así: "que no forma parte de las acusaciones formuladas".

La sesión se interrumpe poco después, para reanudarse por la tarde.

El abogado defensor inicia su turno cuando se reanuda la sesión.

—El acusado —dice sustancialmente— tiene dos vidas paralelas.



Stephen Ward, al subir al coche que había de conducirle a Old Bailey, a la puerta de su casa en Mallord Street, Chelsea. Es esta una de las raras fotografías del doctor Ward con gafas. (Foto Fiel.)

las. Por una parte es un médico famoso. Por otra, un bohemio, un hombre de grandes apetitos sensuales. Pero la acusación pretende que existe una tercera vida: la de un proxeneta. En realidad, el problema es el siguiente: El acusado, ¿es culpable o no?

Acto seguido, Mr. Burge interroga a Ward, quien declara que estudió en la Universidad de Kiraville (Missouri, Estados Unidos) y que durante la guerra sirvió en una división blindada. Cuando se licenció reanudó su actividad profesional, que alternaba con la pintura. Hace cosa de dos años y medio conoció a Cristina Keeler en un cabaret. Ward reconoce que le gustó mucho, pero afirma que en aquella época tenía otras relaciones, por lo que frecuentó pocas veces a la modelo, que entonces vivía en un apartamento propiedad de Peter Rachman, el rey de los tugurios de Londres.

—En 1958 —ha continuado diciendo el acusado— alquiló un pabellón en Oliveden, en la finca de lord Astor, por el que pagaba una libra al año. Lord Astor era gran amigo mío y mantenía con él estrechas relaciones que nada tienen que ver con Cristina Keeler ni con Mandy Rice Davies.

El acusado reconoce que en cierta ocasión pidió prestadas cien libras a lord Astor para "ayudar a ambas muchachas para que pagaran sus alquileres" y afirma que le gustaba vivir "rodeado de mujeres bonitas". A una de las preguntas del abogado, Ward no duda en afirmar que es "muy inmoral".

Cuando sus dibujos comenzaron a venderse a buen precio —entre mil y mil quinientas libras—, principalmente los realizados en la época del proceso Eichmann, invitó a la Keeler a que se fuera a vivir con él.

—¿Consideraba usted a Cristina como una prostituta?, pregunta el abogado.

—De ninguna forma.

Ward afirma que mientras vivió con él, entregó a la Keeler unas setenta libras, pero dice que no sabe si en su domicilio ella mantuvo relaciones con otras personas, "situación —afirma— que no hubiera tolerado".

El acusado añade que un día Cristina le dijo que le gustaría mantener relaciones con Ivanov —"un ruso muy impetuoso", según le califica Ward—, entonces agregó naval a la Embajada soviética. En agosto de 1961, inquietado por el hecho de que la Keeler simultaneaba sus relaciones íntimas con Profumo y con Ivanov, informó a los servicios secretos, en la persona de un tal Mr. Wood, en el despacho 293 del Ministerio de la Guerra.

Cita a continuación a Mandy Rice, quien a la muerte de su protector Rachman con quien vivía, se alquiló una habitación en su casa. "Me dió pena su desamparo y me di cuenta de que debía velar por ella", precisa Ward. Reconoce que presentó a Mandy a lord Astor, "pero sin mala intención".

En el transcurso de la declaración de Ward todo parece inocente. Ward niega rotundamente que incitara a nadie a practicar la prostitución y mucho menos que exigiera dinero por ello.

El acusado reconoce que en cierta ocasión pidió prestadas cien libras a lord Astor para "ayudar a ambas muchachas para que pagaran sus alquileres" y afirma que le gustaba vivir "rodeado de mujeres bonitas". A una de las preguntas del abogado, Ward no duda en afirmar que es "muy inmoral".

Cuando sus dibujos comenzaron a venderse a buen precio —entre mil y mil quinientas libras—, principalmente los realizados en la época del proceso Eichmann, invitó a la Keeler a que se fuera a vivir con él.

—¿Consideraba usted a Cristina como una prostituta?, pregunta el abogado.

—De ninguna forma.

Ward afirma que mientras vivió con él, entregó a la Keeler unas setenta libras, pero dice que no sabe si en su domicilio ella mantuvo relaciones con otras personas, "situación —afirma— que no hubiera tolerado".

El acusado añade que un día Cristina le dijo que le gustaría mantener relaciones con Ivanov —"un ruso muy impetuoso", según le califica Ward—, entonces agregó naval a la Embajada soviética. En agosto de 1961, inquietado por el hecho de que la Keeler simultaneaba sus relaciones íntimas con Profumo y con Ivanov, informó a los servicios secretos, en la persona de un tal Mr. Wood, en el despacho 293 del Ministerio de la Guerra.

Cita a continuación a Mandy Rice, quien a la muerte de su protector Rachman con quien vivía, se alquiló una habitación en su casa. "Me dió pena su desamparo y me di cuenta de que debía velar por ella", precisa Ward. Reconoce que presentó a Mandy a lord Astor, "pero sin mala intención".

En el transcurso de la declaración de Ward todo parece inocente. Ward niega rotundamente que incitara a nadie a practicar la prostitución y mucho menos que exigiera dinero por ello.

ARROJAN HUEVOS Y FRUTAS CONTRA CRISTINA KEELER

LONDRES, 26.—La gente que estaba ante el edificio del tribunal de Old Bailey arrojó huevos contra Cristina Keeler cuando salió del local, después de haber prestado nuevamente declaración en el proceso que se sigue al doctor Ward.

La Keeler no fue alcanzada, pero un policía y un fotógrafo de Prensa sufrieron los impactos dirigidos contra ella.

La Policía formó un cordón para proteger a Cristina, que se dirigió a un taxi. Una vez dentro del vehículo fue "apedreada" con huevos y frutas. (Efe.)

U. S. A. PROHIBE LA ENTRADA A CRISTINA KEELER Y MANDY

NUEVA YORK, 26.—El Gobierno de los Estados Unidos ha anulado los pasaportes concedidos el año pasado a Cristina Keeler y Marilyn Rice-Davies (Mandy), informó un portavoz del Servicio de Inmigración.

El Servicio de Inmigración y Naturalización del Gobierno ha prevenido a las compañías de navegación marítima y aéreas para que no trasladen a las jóvenes a los Estados Unidos.

Las dos hicieron una breve visita a Nueva York el año pasado. (Efe.)

AVENIDA LUNES PROXIMO

REFRIGERADO

SIEMPRE UN PASO MAS AVANZADO QUE LA MISMA POLICIA...
LLEGA EL FAMOSO DETECTIVE PADRE BROWN...

HEINZ RÜHMANN



la pista del crimen

GRIT BOTTCHER • RUDOLF FORSTER • RUTH MARIA CUBITSCHCK
DIRECTOR AXEL VON AMBESSER

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

KENNEDY informará esta noche a la nación



Nueva York: M. Blanco Tobio

Tratará de movilizar la opinión pública a favor, para luego ablandar la posible resistencia del Senado

NUEVA YORK, 26. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio, por telex.)— El Presidente Kennedy se dirigirá esta noche a la nación, por televisión y radio, para darle cuenta y razón del tratado concertado y ultimado ayer en Moscú entre los tres miembros del club atómico, Estados Uni-

dos, Rusia e Inglaterra, sobre suspensión de experiencias nucleares en el alto espacio, en la atmósfera y en la superficie terrestre. Quedan excluidas las pruebas atómicas subterráneas.

La firma del tratado, a la que por lo visto los rusos quieren revestir de gran solemnidad, será dentro de tres semanas. Por los Estados Unidos firmará el secretario de Estado, Dean Rusk.

Lo que al parecer se propone Kennedy en su alocución de esta noche (aparte de informar al público, que éste es uno de los deberes no escritos del Presidente de la República) es movilizar a la opinión detrás del tratado y —es de suponer— capitalizar políticamente un éxito diplomático, que aquí ha sido calificado de "acontecimiento histórico". Lo es, aunque sólo sea por su rareza: el primero desde la firma del tratado de paz con Austria en 1955.

Escribimos en una crónica anterior que la Constitución de los Estados Unidos obliga al Presidente a buscar el "advise and consent" —consejo y consentimiento— del Senado en materia de tratados internacionales. Al querer movilizar esta noche a la opinión pública, Kennedy busca también ablandar posibles zonas de resistencia en el Senado. Existían días atrás en el Senado e incluso en la junta de jefes de Estado Mayor, según escribimos en su día, pero ahora se nos informa de que en las últimas cuarenta y ocho horas los disidentes han sido cuando menos suavizados.

De suavizar al Senado, propiciándolo para que ratifique el tratado, se han encargado varios miembros de la Administración y, oficialmente, Dean Rusk. Este dedicó anteaayer seis horas a informar y persuadir, para que diesen su "o. k.", al Comité de Servicios Armados del Senado, al Comité Conjunto de Energía Atómica y, por supuesto, al más influyente de todos, el de Asuntos Exteriores, que es el feudo de Fulbright. Hasta se afirma que la junta de jefes de Estado Mayor ha apartado todas las objeciones que venía interponiendo.

La gente parece convencida, en fin, de que el tratado no compromete la seguridad nacional de los Estados Unidos, ni

altera nada sustancial. Se le puede considerar, en efecto, como una prolongación indefinida de una moratoria que de todas maneras los Estados Unidos se habían impuesto hace años, voluntaria y unilateralmente, hasta que Rusia rompió la suya.

No se ha divulgado aquí ningún texto del tratado, pero se cree saber que se incluye en él una invitación a que lo suscriban aquellos países que están creando una fuerza nuclear nacional, o que proyectan hacerlo en el futuro. Se piensa, claro está, en Francia y en la China roja. Francia ya ha rechazado la invitación.

Hay un beneficio inmediato para la Humanidad en el tratado de Moscú: la eliminación de la lluvia radiactiva, causa de honda preocupación para mucha gente, pese a la incertidumbre y vaguedad de los peligros. Entre los beneficios menos inmediatos podría contarse el de la esperanza de muchos de que éste sea un primer paso hacia un pacífico arreglo de cuentas entre el Este y el Oeste, y no un gesto solitario, otro tratado de Austria, seguido de una nueva era glacial en la guerra fría.

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

MIOPE...
USAD MICROLENTILLAS

Bonn: satisfacción y reservas ante el tratado de Moscú

LOS PROXIMOS CONTACTOS ESTE-OESTE TOCARAN EL PROBLEMA BERLINES

El Gobierno alemán no está dispuesto a ceder en los puntos clave de su política, pero teme que se le considere enemigo de la coexistencia

BERLIN, 26. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)— Alemania ha acogido la firma de un acuerdo sobre la prohibición parcial de experimentos atómicos con satisfacción no libre de reservas. Nada tiene contra el "stop" atómico, pero sabe que ahí no van a parar, no pueden parar las cosas. Puesto en marcha el acercamiento Este-Oeste, se impone un amplio diálogo sobre todas las cuestiones en litigio, y Alemania se siente hoy un poco como en capilla. "Bonn debe estar preparado", titula "Die Welt" su artículo de fondo, donde expone el nuevo cariz que toma la escena política mundial con el acuerdo de Moscú. Se sabe que allí se discutió ya el próximo paso a dar y el pacto de no agresión entre los dos bloques: el atlántico y el de Varsovia. Se sabe que los delegados occidentales no se comprometieron a nada porque no tenían poderes para ello. Se sabe también que la diplomacia americana no quiere desaprovechar esta ocasión para llegar a un acuerdo favorable con los soviéticos y va a poner en acción todos sus resortes para conseguirlo. Kennedy envió el lunes pasado una carta al canciller, dándole cuenta del estado de las negociaciones en Moscú. Adenauer se entrevistó anoche con el presidente federal, Lübke, y nadie duda que trataron sobre la encrucijada en que se encuentra el país. Porque si todos los caminos van a Roma, todas las negociaciones para acabar con la guerra fría pasan por Berlín. La próxima tanda de contactos Este-Oeste van a tocar muy de cerca a Alemania, quíerolo o no. Nadie se hace aquí demasiadas ilusiones sobre el futuro. En su último discurso, Kruschef dijo bien claro que su posición no ha variado un milímetro respecto a Alemania, y que persigue los objetivos de siempre:

dola de los lazos militares y económicos que la unen a Occidente, y

★ Mantenerla dividida, a base de los dos estados actuales, con un Berlín amorfo por medio.

En esto no ha cedido ni nadie sueña aquí que cederá. Al contrario, sus concesiones en otros puntos son ya un mal augurio para la cuestión alemana. Tras su ruptura con Pekín y la firma del tratado antiatómico, a Kruschef le urge demostrar a todo el mundo comunista que con la coexistencia pacífica pueden obtener más fácilmente los fines que buscan desde hace años. Quiere todo ello decir que para muchos alemanes este Kruschef expansivo y sonriente es bastante más de temer que aquel otro exaltado y frenético, con la bomba de cien megatonnes a cada momento en sus labios. La posición del Gobierno alemán es, por tanto, delicada. No está dispuesto a ceder en los puntos claves de su política ni renuncia, a ningún precio, a la reunificación ni a las elecciones libres en todo el país. Pero, por otra parte, teme que elevando cualquier objeción al discutirse temas tan trascendentales para la Humanidad, se le considere como enemigo del entendimiento entre los pueblos. Mientras se negociaba en Moscú sobre las pruebas atómicas sólo había para Alemania una postura inteligente: extrema atención, silencio y reserva. La hora de alzar la voz y de actuar no había sonado; venimos diciendo en estas páginas de PUEBLO, desde hace días, que las negociaciones de Moscú eran sólo el prólogo de un amplio diálogo Este-Oeste con Alemania y Berlín como tema principal. Es aquí donde realmente vamos a aquilatar la coexistencia pacífica de Kruschef y la capacidad de cooperación entre los bandos hasta ahora enemigos. En la capital soviética han sabido retirarse a tiempo juntos de la sima atómica. Vamos a ver si ahora son capaces de avanzar con paso firme hacia una paz justa para todos.

★ Neutralizarla, separarla

◆ NIXON HABLA EN BERLIN

BERLIN, 26.—Al final de su estancia privada durante cuarenta y ocho horas en Berlín, el ex vicepresidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, ha celebrado esta tarde una conferencia de Prensa en Berlín occidental, durante la que ha resumido sus impresiones.

Nixon ha afirmado que está "muy agradablemente sorprendido por la "desahogada situación" de los berlineses occidentales y "vivamente desilusionado" por la de la población del sector oriental. "Entre todos los países situados al otro lado del telón de acero, Berlín oriental y la Alemania comunista son ciertamente quienes sufren una mayor falta de libertad", ha precisado el ex vicepresidente.

"Los Estados Unidos—ha continuado diciendo Nixon— están dispuestos a negociar cualquier cosa con Kruschef, pero jamás perderán de vista el interés del mundo libre por conseguir la libertad de los hombres, aunque vivan bajo régimen comunista. Es necesario también que Kruschef sepa que el precio que nos pide a cambio de la distensión total es demasiado elevado y que no estamos dispuestos a pagarlo."

Interrogado sobre su próxima reunión en París con el general De Gaulle, Nixon ha manifestado: "Yo no soy de los que consideran al general De Gaulle como "el hombre malo" de Europa y estoy muy contento por reunirme con él la próxima semana. Si es cierto que no estamos completamente de acuerdo con él con respecto a todos los problemas, no debemos olvidar que, lo mismo que nosotros, el general De Gaulle desea la paz." (Efe.)

La ayuda militar U. S. A., ante el Congreso

Nueve países europeos se verían afectados si se aprueban las suspensiones propuestas

WASHINGTON, 26.—Nueve países de Europa occidental se verían afectados si el Congreso aprueba una propuesta para suspender la concesión de ayuda militar a "países económicamente desarrollados, capaces de sostener su propia defensa".

La propuesta, patrocinada por el senador Frank Church, ha sido aprobada en principio ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, pero deberá ser aprobada por la Cámara y el Senado antes de convertirse en ley.

Los países afectados serían: España, Portugal, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Francia, Alemania, Italia y Holanda. Pero es posible que se exceptúe a España y Portugal, porque no se considera que su situación financiera sea próspera y porque existen previos compromisos para la concesión de ayuda a ambos países. (Efe.)

Mentís a supuestos envíos de tropas españolas a Portugal

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 26.—España ha desmentido categóricamente la insidiosa alegación hecha por el representante soviético de que el Generalísimo Franco ha prometido enviar veinte mil soldados a Portugal si los portugueses deciden enviar sus fuerzas metropolitanas a Ultramar.

La calumniosa alegación fué hecha el martes, en el Consejo de Seguridad, durante el debate sobre las provincias portuguesas de Ultramar, por el embajador soviético, Nikolai T. Fedorenko.

Desmintiendo la insidiosa especie, don Jaime de Pinés, jefe adjunto de la Delegación española, en vió una carta al presidente del Consejo de Seguridad, el marroquí Ahmed Talbi Benhima, en la que dice:

"En su declaración ante el Consejo de Seguridad, Fedorenko, representante de la U. R. S. S., ha repetido la afirmación concerniente a la presencia de soldados españoles en territorio portugués, que ya fué hecha el 6 de marzo de 1963 por Brykin, representante de la Unión Soviética, en el Comité de los Veinticuatro, y registrada en el documento A/AG.109/PV.124. El mismo día 6 de marzo de 1963, la Misión permanente de España, desmintiendo este alegato, dió a la publicidad la siguiente nota, en inglés: "Declaración hecha por el consejero de Información de la Misión permanente de España en las Naciones Unidas:

Con referencia a la falsa declaración hecha esta mañana en el Comité de los Veinticuatro, por el delegado soviético, en relación con la presencia de tropas españolas en los territorios portugueses, la Misión permanente de España en las Naciones Unidas desea desmentir enfáticamente este

falso alegato: no hay ninguna clase de tropas españolas en los territorios portugueses. Se harán nuevas aclaraciones, si son necesarias, cuando se conozca plenamente la declaración del delegado soviético."

"Yo reitero—prosigue la carta de don Jaime de Pinés—la declaración dada a la Prensa en aquella ocasión, y le agradecería la hiciese circular, como documento, en el Consejo de Seguridad, organismo en el cual Fedorenko hizo su declaración." (Efe.)

4.000 VIVIENDAS COLONIA HOGARES

(Avenida de la Albufera, 290)

Agotada la primera fase, se inicia la venta de las 450 viviendas de la segunda fase, con entrega de llaves a finales del año en curso

ENTRADA UNICA:

26.689,50 pts.

RESTO, a PAGAR en 10 AÑOS, en COMODAS MENSUALIDADES

Visite nuestra vivienda piloto en obras. Abierto incluso festivos
Comunicaciones: Trolebús 104 desde Atocha - Metro Portazgo

CONTRATACION, VENTA E INFORMACION:

MAYOR, 11. 5.º decha.-Tel. 2219081

MOZOS ALMACEN

PRECISAMOS MOZOS ALMACEN

OFERTAS AL

Apartado 14.697, de Madrid

(9.907)

PUEBLO

OCCASIONES

de JULIO

SENSACIONALES REBAJAS

en

Simeón

NUEVOS PRECIOS

	Ptas.		Ptas.
Camisa popelín blanco "SANFOR", cuello y puños de repuesto, y entretela plastificada. de 225, a	99	Medias "NYLON"	9
Blusón tres bolsillos, gran novedad, todo el colorido de 160, a	79,90	"TERGAL", plisado estampado, metro.	99
Trajes de caballero, homologado "TERGAL", "LEACRIL" y alpaca, de 1.400, a	690	Estampados restos de serie	17 90
Bañador caballero, "NYLON" cien por cien, selecto colorido	49	Surach, estampado inarrugable, 90 cm.	24 90
Bañador niño, "NYLON" cien por cien, todas las tallas	39	Camisón de popelín	74
Camisa caballero, manga corta, colorido última novedad	49	Combinación "NYLON", cien por cien, todos los colores, finos encajes	69
		Lotes de perfumería. desde	18
		Colonia Floralía, frasco de 1 litro	40
		Sábana curado, 145 cm., metro	28
		Holanda, gran calidad. metro	10,50

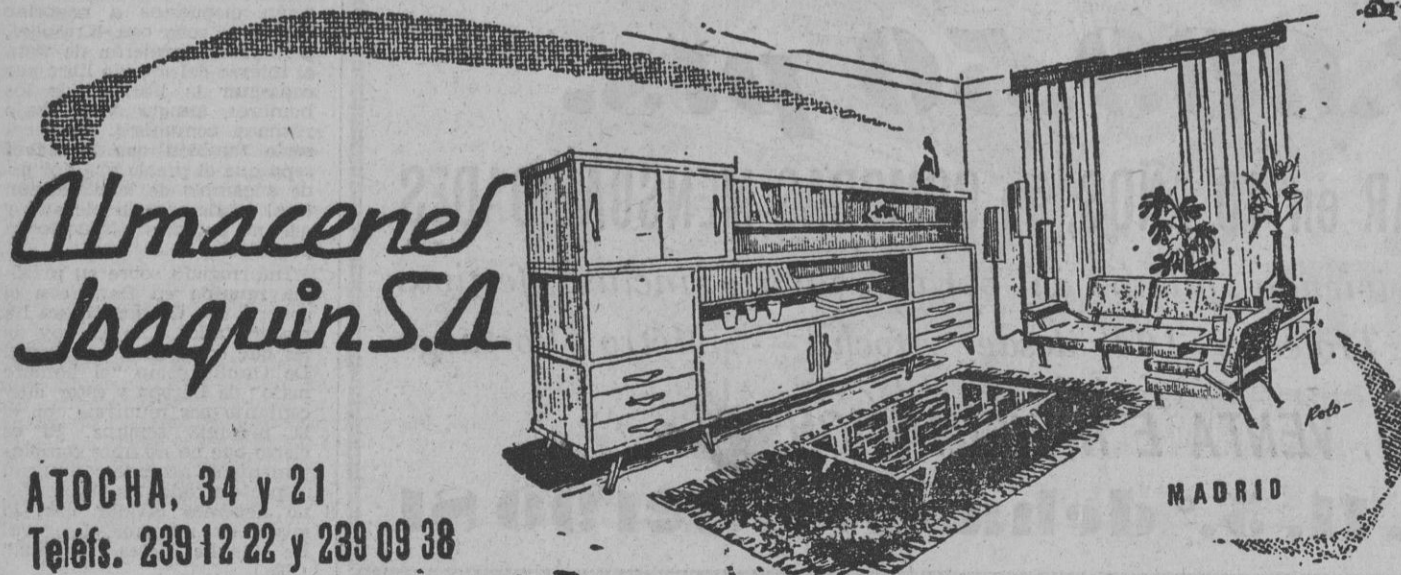
RETALES

AMPLIO y COMODO
APARCAMIENTO
para nuestros clientes

ESPLENDIDA
CAFETERIA

SU DIA DE TIENDAS EN

Simeón



ATOCHA, 34 y 21
Teléfs. 239 12 22 y 239 09 38

Síntomas de retorno a la normalidad en las minas asturianas

Comentarios de la Prensa de Oviedo sobre los recientes conflictos laborales

OVIEDO, 26.—La Prensa local dedica especial atención a los conflictos laborales sostenidos en algunas de las cuencas mineras de la región.

El diario matutino "Nueva España", en un editorial que titula "Desgana, tónica del conflicto", dice: "La tónica de la anomalía sigue siendo la desgana con que la mayoría secundaria la iniciativa de una minoría, sin otra razón que la sinrazón de unos conflictos que nadie puede calificar de laborales, puesto que el comportamiento de esos hombres en paro no responde a una idea concreta ni a una causa confesable en el terreno del mundo del trabajo. Y la mejor demostración de lo que decimos se encuentra en las cartas anónimas que hemos recibido, de entre las que no hay una sola coincidencia en cuanto a los motivos ni un adarme de peso en la argumentación, a base de tópicos que afirman una selva verdaderamente inextricable. El caso es que seguimos jugando una partida en la que llevan indudable ventaja aquellos productores que por tener caseríos han encontrado una excelente oportunidad de entregarse a las faenas del campo sin que los presupuestos familiares se resentan. No ocurre lo mismo con quienes exclusivamente viven de la mina, para los que estos días de holganza suponen pérdidas difíciles de reparar."

Por su parte, "La Voz de Asturias", bajo el título "Claros síntomas de retorno a la normalidad", afirma que "siempre nos ha parecido tan aventurado como peligroso el intento irresponsable de romper el equilibrio de la paz social. Diríamos que es un tráfico, una forma de especulación, que sólo perjuicios, daños y quebrantos puede traer para la colectividad. Con frecuencia, estos protagonistas son empujados, movidos incluso contra su deseo y despreciando su íntimo desagrado, a internarse en una

aventura oscura, cuyo objetivo, intención y fines no ven con la necesaria claridad; pero parece resultar especialmente ingrato que a una gente como la de la mina, entera y franca, se la convierta en juguete, sin voluntad ni opinión, de especulaciones que apuntan a blancos inconcebibles. Nos desagrada, porque los primeros en pagar las consecuencias en su economía, en su tranquilidad, en sus hogares, son precisamente los mineros. Cuando se trata de aspiraciones justas e indiscutibles, estaremos sin vacilar al lado de la justicia." (Cifra.)

OVIEDO, 26.—Se ha normalizado la crisis laboral en la mina "Llori", de la cuenca del Caudal. Los 190 obreros de su plantilla se han reintegrado esta mañana al trabajo. (Cifra.)

BODAS BANQUETES COMUNIONES

en los céntricos salones,
totalmente reformados,
del

Hotel AVENIDA

Av. José Antonio, 34
Tel. 232 46 82

dirección: CASA VASCA
Victoria, 2

VI Curso de Verano en Santander

Tema principal: «Bases para una nueva ordenación de la Universidad española»

EN la primera quincena del próximo mes de agosto el S. E. U. celebrará, en Santander, su VI Curso de Verano, para tratar de un tema de notable actualidad: "La reforma de nuestra Universidad". Este curso, en realidad, viene a ser la culminación de lo que podíamos llamar la primera etapa de los cursos de verano del S. E. U., ya que cierra un importante ciclo de los mismos.

El ciclo comienza con el I Curso, en el año 1958, que desarrolló el tema "Corporativismo universitario" y que quiso fijar la naturaleza y los fines de la organización estudiantil española; el II Curso versó sobre "La Universidad española en su organización y métodos", analizando temas de tanta importancia como "El período lectivo", "Distribución horaria del período lectivo", "Exámenes y pruebas de aptitud", "La adecuación de las enseñanzas y el ejercicio profesional", etc.; el tema del III Curso fue "La participación activa de los estudiantes en la formación universitaria" y en él se puso de manifiesto la tarea que a los escolares corresponde en su propia formación dentro de la Universidad; en su IV Curso de Verano el S. E. U. trató un tema realmente importante: "Iniciación de una política de orientación profesional de los estudiantes españoles". Finalmente, el V Curso, desarrollado el pasado verano, como los anteriores, en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, de Santander, versó sobre el tema de máxima actualidad en aquellos momentos: "El principio de igualdad de

oportunidades en la enseñanza". Y ahora, después de tratar sobre la organización del S. E. U., el método de la Universidad, la participación estudiantil en las tareas universitarias, la educación profesional y la vigencia de la igualdad de oportunidades en la enseñanza, el S. E. U. culmina el ciclo con un curso de estudio sobre la reforma de la Universidad. El S. E. U. entiende que en los momentos actuales, cuando el país evoluciona a pasos agigantados, cuando la ciencia y la técnica alcanzan límites insospechados, España, en pleno desarrollo económico y social, no puede regir su Universidad, núcleo fundamental de toda nación, por un estatuto que data del año 1943 y que vino acondicionado por unos supuestos totalmente diferentes a los actuales.

El tema a desarrollar: "Bases para una nueva ordenación de la Universidad española", se dividirá en tres ponencias de estudio: "Universidad y sociedad", "Profesores y alumnos en la Universidad" y "Organización de las enseñanzas" y en una documental: "Ordenación universitaria en el extranjero: sistema comparativo". Está prevista la asistencia al mismo de prestigiosos catedráticos de nuestra Universidad, así como de personalidades de la vida educativa de la nación y de mandos activos del S. E. U., de forma que del diálogo meditado y sereno entre profesores y alumnos puedan salir las nuevas bases sobre las que se estima debe asentarse nuestra Universidad.

PUEBLO

CESAR: "Firmaré por un solo año"

«No hay nada de esas cifras que se manejan»

"VILLALONGA ES UN PERFECTO PREPARADOR Y UN GRAN TECNICO" "Triunfará en la selección"

ARANDA DE DUERO, 26. A su paso por esta población, procedente de León y camino de Barcelona, el preparador César Rodríguez, hasta ahora entrenador del Real Zaragoza, ha hecho unas declaraciones al corresponsal de la agencia Alfíl.

Le acompaña su esposa y su hermano, el que fué popular defensa, Galo.

El motivo de este viaje es firmar el contrato como entrenador del C. F. Barcelona. "Las últimas noticias de que ya había firmado, puede desmentirlas", dijo César. "Estoy verbalmente comprometido con el club azulgrana y de acuerdo en cuanto a lo deportivo con el señor Llaudet y demás directivos. Desde luego, puedes

decir que no hemos hablado de dinero y, por tanto, no hay nada de esas cifras que se han manejado, en primer lugar, y en segundo término, que claramente firmaré por una sola temporada, como es mi costumbre. Después, si ambos estamos de acuerdo—directivos y yo—, renovaría el contrato. Para mí, el ser preparador del C. F. Barcelona supone la mayor satisfacción de mi vida. Al "Barsa" lo llevo muy dentro y lo quiero como cosa propia; por ello, y por estar de acuerdo en lo deportivo, pronto llegaremos también a un acuerdo en lo económico, con satisfacción para el club y para mí."

Añadió el nuevo preparador azulgrana: "La plantilla de jugadores del Barcelona no sé

todavía cómo está formada. Me quedaré solamente con veinticinco jugadores. Desde luego, se producirán algunas bajas. En cuanto a algunos fichajes, no sé nada, pero creo que no habrá ningún extranjero. Lo que se ha dicho sobre la marcha de Villaverde al Real Santander y la de Cubilla a un club americano, son noticias que sólo conozco por la Prensa."

"La temporada que se acerca—continuó diciendo César—los jugadores desarrollarán su máximo rendimiento, espero, como auténticos profesionales. Espero también de la afición su total apoyo y de la directiva por su gran cariño al club, y también, por mi parte, trabajaremos con el mayor entusiasmo. Todo esto unido hará que el Barcelona conquiste grandes laureles para bien del club y del fútbol nacional."

Por lo que respecta a Villalonga, seleccionador nacional de fútbol, dijo César "que el equipo español está en buenas manos. Villalonga es un perfecto preparador y un gran técnico. Todo lo ocurrido no es más que consecuencia de improvisaciones que, generalmente, no dan perfectos resultados, pero de lo que no puede ser responsable el ex técnico del Atlético de Madrid. Cuando las cosas se hagan con las debidas preparaciones, en todos los aspectos, la selección logrará destacados triunfos.

Villalonga triunfará. Ahora, a entrenar al Barcelona".

Acerca de las declaraciones formuladas a un diario madrileño por el jugador Mendoza, dice César que "son fuera de tono y absurdas en bastantes puntos".

El entrenamiento en el Nou Camp dará comienzo, para los que no han efectuado la gira por tierras americanas, el día 5 del próximo mes de agosto, y el resto de la plantilla hará su presentación el lunes día 12.

A preguntas del periodista sobre si estaría dispuesto a aceptar la ayuda de un secretario técnico, dijo: "No aceptaré la presencia de un secretario técnico. La responsabilidad total del equipo del Barcelona será exclusivamente mía."

"La marcha del Real Zaragoza—añadió—me ha supuesto una gran tristeza. Tanto en Zaragoza, como anteriormente en Elche he dejado maravillosos amigos. En ambas ciudades conté con el leal apoyo de sus equipos y en las dos me han correspondido con el mayor afecto, cariño y consideración. Les saludo y les deseo los mayores éxitos, pero yo ahora voy a cumplir mi gran ambición: ser entrenador del club de mis amores, el Barcelona."

César ha continuado su viaje hacia la Ciudad Condal, donde de esta noche a mañana firmará el contrato como preparador del equipo catalán. (Alfíl.)



Cristina Caron, nuevo prodigio de la natación mundial

☆ «Recordwoman» de Europa a los quince años

PARIS. — En pocas semanas, una muchacha de quince años se ha convertido en una de las mejores nadadoras del mundo. Cristina Caron, una gran muchacha sencilla y risueña, se ha revelado por primera vez al público internacional el 23 de junio último al batir el récord de Europa de los 100 metros espalda en un minuto y nueve segundos con ocho décimas. Dos semanas más tarde batía su propia marca, mejorándola en dos décimas.

La Prensa se apoderó entonces del nuevo "fenómeno" de la natación. Periodistas, fotógrafos, camaraman de la TV.; todo el mundo quería describir y mostrar a Cristina Caron.

Esta francesita, que mide de todas maneras 1,70 metros y pesa 60 kilos, se convertía en pocos días en un "monstruo sagrado" del deporte, como lo

tuera Ilse Konrads o Sylvia Runska, que, a su misma edad, alcanzaron éxitos mundiales.

El señor Maurice Herzog, ministro de Juventud y Deportes, ha querido, incluso, oficializar el interés general, enviándole sus parabienes calurosos y afirmando que sus triunfos "la sitúan entre las mejores nadadoras mundiales, justificando de esta suerte todas las esperanzas que poníamos en usted".

NO SE TRATA DE UN MILAGRO

Ya que, en realidad, si el triunfo de la joven Cristina ha causado gran impresión en el gran público, en los sectores especializados la sorpresa ha sido menor.

Cristina participa, en efecto, desde los diez años, en competiciones de natación. Fué en 1961

cuando se precisaron sus facultades, y desde entonces su progresión iba a ser constante. En 1961, a los trece años, cubría los 100 metros espalda en un minuto veintidós segundos una décima. Hay que decir que los 100 metros espalda es la prueba que más le agrada, ya que un año más tarde la realizaba en ocho segundos menos.

En enero de 1963, en Bremen, Cristina Caron batió a la holandesa Corrie Winckel, realizando los 100 metros espalda en 1' 10" 8, en piscina de 25 metros. Ello constituyó su primera consagración internacional, alcanzando el 23 de junio su primer título europeo.

Suzanne Berlioux, que defendió a su vez a menudo los colores franceses, ha sido quien ha formado y entrenado a esta nueva estrella de la natación. Suzanne Berlioux está convencida de que su discípula irá todavía más de prisa, y que Cristina Caron pudiera muy bien batir este mismo año la marca mundial de la norteamericana Lynn Burke, que es de 1' 9". Para Cristina Caron todo esto no es más que un juego. Nadar es su distracción favorita, y trata de hacerlo lo mejor posible. Si bate un récord, mejor que mejor; pero si lleva a cabo una media corriente, ella no le amarga la sonrisa.

UN OBJETIVO

Sin embargo, cualquiera que sea su despego por la gloria que

recompensa sus triunfos, no cabe duda de que van a llevarla hacia un objetivo preciso en un futuro inmediato: preparar los Juegos Olímpicos de Tokio. Es evidente que si Cristina Caron progresa al mismo ritmo que durante estos tres últimos años, podrá esperar el título olímpico de los cien metros espalda.

Ya se habla de su principal adversaria: la japonesa Satoko Tanaka, que ostenta el récord de los 200 metros espalda en 2' 28" 9, y de las 100 yardas (100 m. 58), en 1' 10" 2. Satoko Tanaka tiene veintidós años y se halla en su plenitud física. Sin Cristina Caron, u otras revelaciones que puedan aparecer antes de octubre de 1964, el título olímpico de los 100 metros espalda podría ser atribuido ya, moralmente, a la campeona japonesa. Si no se produce ningún accidente de aquí a entonces, Cristina Caron puede arrebatarlo.

LAS INQUIETUDES

Sin embargo, esta joven prodigio de la natación francesa, suscita las mismas inquietudes que todos los nadadores o nadadoras que llevan a cabo hazañas de categoría mundial apenas salidos de la adolescencia.

A los quince años se está todavía en pleno desarrollo y hay que aplicar a esos jóvenes llegados temprano a la cumbre un entrenamiento juiciosamente planificado con objeto de no transformar su musculatura de forma brutal. Se cita todavía a

DEPORTES

CAZA, PESCA

ARTÍCULOS DE REGALOS

Escuche nuestras emisiones los miércoles, a las 10,30 de la noche, por Radio Madrid, y los viernes, a las 3,30 de la tarde, por Radio Intercontinental de Madrid.

Gascuña

Caballero de Gracia, 14

TELEFOS. 221 87 93 y 231 06 58

MADRID

este respecto el ejemplo de la joven australiana Ilse Konrads, que, tras dos años de grandes triunfos, se ha visto entorpecida por una musculatura demasiado potente y desarrollada, lo que le ha impedido continuar brillando.

El entrenador juega, pues, un papel capital cuando debe dirigir a elementos jóvenes, a los que sus facultades han lanzado en las grandes competiciones. El régimen alimenticio es también sumamente importante y hay que conciliar las necesidades impetuosas del joven organismo dosificando rigurosamente su alimentación.

Por estas razones, resulta difícil hablar del futuro de los jóvenes deportistas cuya clase y cuyas posibilidades son indiscutibles, pero que no han alcanzado todavía la madurez física. No hay que olvidar que la transformación del ser humano entre los quince y los dieciocho años es considerable.

Cristina Caron piensa de todas maneras que podrá presentarse en Tokio en forma muy "olímpica".

PHILIPPE MELCHIER

(De la agencia Efe.)

LA OPINION DE ESCARTIN



¿Qué pasa en el Sevilla?

HA DIMITIDO EL PRESIDENTE

El martes por la tarde encontramos a ese gran hombre de fútbol que se llama Otto Bumbel, hoy preparador del Sevilla, y cuya función activa habrá comenzado cuando este comentario se publique. ¿De qué íbamos a hablar más que de fútbol en su aspecto general? Estaba inquieto, pues acababa de leer que el señor Moreno Ortega, presidente del Sevilla, había presentado la dimisión con carácter irrevocable, y como el técnico sevillista no sabía más, estaba inquieto.

—Va usted a pasar malos ratos en Sevilla —le dijimos.

—¿Causas?—preguntó.

—Que no tiene hombres de puerta, faltan tiradores y el preparador, usted lo sabe, no es capaz de llegar a otro milagro humano que el del buen trabajo. Usted lo hará, pero ¿y los delanteros?

Y apostillamos.

—Sentimos una gran simpatía por todo el fútbol andaluz, gratitud, además, como seleccionador para el partido España-Argentina, pero el Sevilla está pagando los errores de los últimos fichajes y falta de una política de cara al futuro. En este aspecto, me parece que el Betis ha sido más práctico y positivo. En Elche tenía usted tres hombres que en Sevilla le harían feliz, Eulogio Martínez, Romero y Cardona...

—Eso desde luego—contestó Bumbel—, pero he de trabajar con lo que tengo, y me contraría esta dimisión del presidente, que me

pareció un hombre correcto, entusiasta y de gran amor al fútbol...

¿Qué pasa en el fútbol sevillano? Pues el mismo fenómeno que a todo el deporte español en su especialidad futbolística: falta de materia prima, jugadores jóvenes, que antes abundaban y ahora no los hay, aunque Salvador Domínguez, alma del fútbol juvenil, se esfuerce, luche y pelee contra la incompreensión de los más, aquellos que no quieren molestias, labor de siembra que el fútbol necesita, esa obra por la cual venimos clamando hace años y sin que el cumplimiento de los vaticinios pesimistas hayan servido para la rectificación de conductas. El vivero andaluz no produce, pero igual pasa en Vizcaya, Asturias, Castilla, Cataluña, Valencia, Guipúzcoa..., en todas partes, maj general, que es lo grave.

Dentro de esta situación del fútbol de Andalucía, la gran pérdida para el fútbol del Sevilla fué la muerte de Ramón Sánchez Pizjuán, hombre de visión perfecta e ideas claras, el hombre que hoy hacía mucha falta no sólo a su club, sino al propio fútbol nacional, y su energía, la forma de hablar claro, su rebeldía constructiva cuando era preciso ser rebelde y decir las cosas claras, como son, habría beneficiado enormemente el desarrollo del fútbol nacional, y no digamos el sevillista, que perdió su brújula, el hombre mágico, el de las soluciones prácticas. Hay que volver a sus ideas, pero ¿dónde está el hombre? La crisis de dirigentes de nuestro fútbol es algo impresionante, y por eso van las cosas tal y como marchan.

La pelota Por MARICHALAR

LA JORNADA DE ESTA NOCHE EN EL MADRID

El momento de Soroa. Un gran partido de cestapunta con Félix, Ereño, Mugartegui y Chirtu

ESTUPENDA la jornada que, esta noche, la intendencia del frontón Madrid brinda a los espectadores madrileños, y en el que junto a tres partidos de raqueta veremos uno de cestapunta con los cuatro más destacados pelotarios del cuadro.

En el choque de cestapunta estarán presentes los dos delanteros más brillantes. Félix de un lado y Ereño de otro. El primero de ellos, francés de nacionalidad, se verá sometido al juego duro y de reflejos del pequeño Ereño, que hace dos noches brindó una gran actuación. Y junto a estos dos delanteros, los zagueros Chirtu, brillante promesa, y el potente Mugartegui, jugador de extraordinaria pegada. Composición del partido: Ereño-Chirtu contra Félix-Mugartegui.

El partido es, sobre el papel, de gran calidad al juzgar la de sus protagonistas. Veremos si en la cancha estos jóvenes pelotaris nos brindan una actuación como tantas otras que ya han realizado.

RAQUETA.—Tres partidos en el programa. El más interesante se jugará como cierre de la velada.

Intervendrán en él María José y Conchi contra Areso y Alday. La clase y experiencia de Areso ante el saque y pegada de María José.

Ultimo partido de la tarde: Piluchi y Angelines I contra Mari I y Soroa.

SOROA.—No está muy bien de juego esta brillante pelotari. Tras su excelente campaña invernal ha perdido forma. Tal vez esté cansada. Pero lo cierto es que no es la misma. Sin embargo, anoche jugó muy bien a partir de la segunda decena y fué a más para terminar espléndidamente. Soroa, pelotari de excelentes composturas en

la cancha, saldrá de este bache y volverá a la línea brillante en que vino jugando toda la temporada. Pone interés en el juego y esto es elogiabile.

PRONOSTICOS.—Piluchi-Angelines I, Ereño-Chirtu y Areso-Alday, favoritos.

Para cada

ONOMASTICA
BODA
NATALICIO
EXAMENES
JUBILACION
Y
CUALQUIER
FELICITACION
COMICS
ORTIZ

Más modernos, más mejores
y... ¡más baratos!
DE VENTA EN
PAPELERIAS

Mañana, lucha en el Gas

Chausson, frente al gigante japonés Kiyomigawa

El público de Embajadores va a tener la oportunidad de presenciar mañana noche una pelea que muy bien pudiera figurar como fundamento de un cartel de alto bordo. Nos referimos, como es natural, a la que habrán de disputar Jesús Chausson, campeón nacional de los pesados ligeros y el extraordinario maestro de la lucha que es el japonés Kiyomigawa. Será éste el encuentro de dos grandes especialistas del "catch", en los que concurren cualidades y conocimientos pocas veces igualados por nadie, ya que a su profundidad técnica hemos de unir en la persona del bilbaino los rasgos terminantes de su coraje, que encuentran el contrapeso en esa frialdad agresiva del nipón, que resulta verdaderamente estremecedora. Lucha de colosos.

Ochandiano y Pastor —dos campeones regionales— iniciarán el cartel, que en segundo lugar ofrece el contraste de Vega Dingo, el indio cherokee, frente a Rafvela, el "crach" de Arcilla. Yugueros y El Zingaro ocuparán el centro del programa, para dar paso al semifondo, que comprenderá el combate "a cuatro" que disputarán Polman y Catarcha frente a la otra pareja integrada por Morlans y Victor Castilla. ¡Tempestad sobre el ring!

NOTICIARIO BREVE

Los jugadores de fútbol del Real Zaragoza han hecho su presentación ayer mañana en el estadio de La Romareda. Sólo faltaron, por retrasos debidos a distintas causas, Duca, Sigi y Lapetra. Hizo la presentación de los jugadores al nuevo entrenador, Antonio Ramallets, el pre-

sidente del club, don Waldo Marco, al que acompañaban varios directivos. Esferas autorizadas del Club Peñarol desmintieron la versión de que el citado club pensara desprenderse del concurso de su director técnico Bela Guttmán. Los rumores se referían a la posibili-

dad de que el citado entrenador húngaro volviera a dirigir el Benfica, de Lisboa. En los mismos círculos se declinó confirmar o desmentir la presencia de un enviado del club lusitano en Montevideo para entablar conversaciones con Guttmán.

¿ENVIÓ YA SU CUPÓN? ¡QUEDAN POCOS DIAS! HASTA EL 5 DE AGOSTO

Envíenos este cupón ANTES DEL DIA 5 DE AGOSTO y podrá participar en el sorteo de 3 automóviles que se celebrará, ante notario, el día 10 de Agosto de 1963. ENVIÉLO HOY MISMO A: La "Prensa" Huertas, 11 Madrid o al apartado de Correos de Barcelona número 1652. ¡BUENA SUERTE! y no olvide que...

MARCONI

D. _____
DOMICILIO _____
CIUDAD _____ Tel _____
posee un receptor de TELEVISION
MODELO _____
N° DEL RECEPTOR _____

(Retire Vd. la tapa posterior del receptor y encontrará en el chasis una plaquita azul donde consta el n.º del receptor. Es el valedero para el sorteo)

MARCONI SATISFACE PLENAMENTE

EN LAS VENTAS

LOS TOROS, SI; LOS TOROS, NO

Vuelta al ruedo del debutante El Malagueño

El ganado y el calor fueron factores determinantes para dar al festejo un tinte de tedio que se esforzaron en mitigar los toreros, sin que muchas veces su empeño se viese correspondido por sus enemigos. Y es que los novillos de don Manuel García Aleas tuvieron presencia, sí, pero también dieron juego mediocre. Embistieron a ratos, y su endeblez se puso de manifiesto a pesar de que se les castigó poco. El cuarto fue manso y, por si fuera poco, burriciego. El quinto, sustituido por cojo, lo fue por una res del Jiral, bronca y difícil. Los pitos

acompañaron a los animalitos en el arrastre.

Con palmas se premiaron los lances recepcionales de Oscar Realme, constructor único de una faena muleteril sabia y bien traída, impuesta por la propensión a caerse del primero de lidia. Bastó una estocada corta para finiquitarlo, y el espada se llevó merecida ovación. Y si nuevamente lució el capote de Oscar frente al cuarto, la muleta hubo de cambiar su capacidad de engendrar arte torero para transformarse en instrumento perseguidor del burriciego de marras. El "regalito" desahacía una y otra vez los esfuerzos del matador para ponerle en suerte, y al fin, tras varios intentos, logró éste agarrar una estocada mortal. Las palmas salpicaron el silencio.

Las maneras grandes de Currito con el percal se pusieron de manifiesto en las cuatro verónicas y media con que recibió al segundo, burel que llegó al último tercio con el "castigo" singular de una vara y un par. El madrileño echó el resto, pasándose a aquel ejemplo de endeblez en negro con muletas grandes, en los que se desgranaban impecables los tres tiempos. Con mimo y maña intentaba que el burel no se arrastrase por el suelo, pero el respetable se impacientó, y Currito terminó su empeño de pinchazo bien señalado y estocada. Ovación. En su segundo —el del Jiral—, que había recibido cuatro buenos puyazos, no se arredró este torero valiente, a pesar de que los pitones del burel le rozaron el pecho. Toreo superior por bajo puso al novillo en trance de recibir la muerte, que le llegó de pinchazo, estocada y

descabello a pulso. Nueva ovación para Curro.

Con brillantez y dando bien que hablar, debutó Antonio Segura (El Malagueño), torero con coraje y excelente maneras a la hora de ejecutar el volapié. Movidillos los primeros lances, su capote se sosegó luego y las palmas gritaron premiadoras. El "obligado" brindis al público prologó una labor muletera en la que los instantes de sosiego engendraron buenos rechazos y naturales. Apenas cuadró el burel, El Malagueño destapó "su sorpresa", y citando con una de sus zapatillas dispuso al novillo una estocada que hacía innecesaria la puntilla. El graderío se mostró encantado de este gesto de torero antiguo —original atendiendo al "objeto" usado para citar a la res— y el de Málaga dió la vuelta al ruedo. El valor predominó en el trasteo frente al sexto, animal que, tras varios extraños a los capotes, coceaba con el estilo más depurado de un ejemplar asnal. La "cosa bovina" no daba para más, y con un volapié de buena factura terminó el debutante su actuación, mientras se le aplaudía.

El festejo había terminado. En él hubo toreros, pero no digna correspondencia en sus enemigos. En los comentarios —mayoría a favor y minoría, respetable igualmente, en contra— surgía con intermitencias el gesto majo de la zapatilla...

OTRO DEL DOS

FILETES BRAVOS MUERTOS A ZAPATILLAZOS

Un paréntesis en las tareas de uno en la campiña cordobesa —¡vaya calorilla!— en la que estamos en agricultura con la transformación del sabroso músculo por el insipido tornillo. Buey carretero, lento, que terminaba en sabroso filete y estos mecanismos eficaces a los que sólo les mete el diente, arrumbados, el óxido. Del buey al tornillo, del buey, perdón, del tornillo a los toros bravos que, a ratos, los de Aleas de ayer lo fueron.

De toda grandeza y catástrofe quedan vestigios en trozos de vainas. En las quemadas andanadas de la Monumental madrileña han quedado para el recuerdo, intactos, dos trozos de su graderío de madera. Así fué la andanada que ardió. Historia en el recuerdo.

Por el esqueleto retorcido de los hierros del tejado se les filtra el sol a los del nueve. Tiene más luz la plaza. Y se suda más. ¡Vaya calores!

Realme, es universitario, revalidado en ciencias. Ciencia torera tiene y habilísimo matar, sin que le cuadre el toro. Res cuadrada, vuelta, sí—piden unos—, vuelta, no —fulminan otros—, y, en definitiva, el maestro a casita por la tronera del burlador.

Y si se llegase al tornillo bravo? Al toro de lidia mecánico, ese que ahora hace de buey sin posible filete, por surcos y pelado de mieses como a navaja.

Con esos muletaos por bajo al quinto bis de Currito se puede ser un gran torero.

BELLON

EN PROVINCIAS

CORRIDAS DE TOROS

TUDELA.—Corrida de feria. Toros del marqués de Domecq y hermanos, desiguales. Paco Camino, pitos y ovación; Palmerno, oreja y ovación; El Cordobés, dos orejas y división.

SANTANDER.—Primera de abono. Cinco toros de Urquijo de Federico y uno de Antonio Martínez, aquéllos buenos y éste manso. César Girón, vuelta y ovación; Diego Puerta, petición y ovación; Mondeño, ovación y ovación.

LLORET DE MAR.—Dos toros de don Manuel Arranz para rejones y cuatro de doña María Sánchez de Terrones. Fermín Bohórquez, vuelta en su segundo. Chamaco, dos orejas y una oreja. El Triarero, dos orejas y vuelta.

PALMA DE MALLORCA. Corrida de la Prensa. Un novillo de don Antonio Flores, quedado, y seis toros de Lamamié de Clairac, mansurrones y difíciles. Josechu Pérez de Mendoza, vuelta; El Viti, ovación y palmas; Manolo Blázquez, ovación y palmas; El Imposible, que reaparecía tras su último pernacé, estuvo mediocre en su primero. Al iniciar un quite resultó herido en la región glútea inferior, calificada de pronóstico grave por el doctor Abrines.

BENIDORM.—Siete toros de Lisardo Sánchez, Alvaro Domecq, ovación; Fermín Murillo, oreja y vuelta; Luis Segura, ovación y ovación; Miguelina, gran ovación y ovación.

PALENCIA.—Cuatro toros de Morales para Marcos de Celis, único matador; el espada de Palencia cortó tres orejas y dió cuatro vueltas.

NOVILLADAS

TALavera de la Reina.—Novillos de García Sánchez, bravos. Pepito de la Casa, una oreja y dos orejas; Gabriel de la Casa, dos vueltas y dos orejas y rabo. Pepito de la Casa fué ovacionado en el sobrero.

VALLADOLID.—Novillos de Maldonado, mansurrones. Ramón Reyes, pitos y palmas; Mariano Marro, ovación y palmas; Paquirri, palmas y una oreja.

ARENAS DE SAN PEDRO. Novillos de Mateo Sánchez, buenos; Batán, palmas y oreja; El Tranquilo, palmas y una oreja. MERIDA.—Novillos de Romero Carrasco, mansos. José Huerto, de Mérida, palmas en los dos suyos; Zurito, dos orejas y petición; El Pireo, dos orejas y una oreja.

CEHEGIN.—Novillos de Raimondo Benedito, que cumplieron. Amelia Gabor no pudo lucirse en el de rejones. Pedrín Moreno, pitos en el único que mató; resultó herido leve; El Faraón, pitos, bronca y bronca. Los matadores fueron detenidos por incompetencia profesional.

GANGAS!!! Matesanz POR REFORMA Y AMPLIACION DE SUS LOCALIDADES LIQUIDA COMEDORES PRESILLAS ALCOBAS Y TODA CLASE DE MUEBLES. ¡Excepcional! ¡Increible! ¡Extraordinario. Visitenos en: LUNA, 6, y se convencerá!

EN BARCELONA UNA CORRIDA DE RESPETO Y novillada nocturna, el miércoles, sin relieve

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, por telex.)—Con temperatura elevada hemos visto en las Arenas, totalmente llena, rejonar un bravo novillo de Domecq a los hermanos Chaves, que han tenido momentos buenos clavando banderillas, particularmente Cándido. En favor de su hermana anotamos un par por dentro y los paseos vistosos por el anillo después de dos rejones de muerte, pie a tierra, descabelló al segundo viaje, y la pareja que da la vuelta al ruedo. Ambos jinetes son bullidores, pero castigados en exceso a las cabalgaduras; sin embargo, hoy los hemos visto mejor que la tarde de su presentación, pero aun así, nos parecen más aptos para plazas de provincias que para las de primera categoría.

de respeto, que aguantó cuatro varas recargando siempre. Bien banderilleado, lo tomó Hernando con la pañosa, pero no hubo faena porque el toro imponía respeto. La cosa estuvo a punto para cuajar una tarde de triunfo que el segoviano no consiguió. Fué un desastre matando, por lo que la bronca sonó fuerte. Entre los subalternos estuvo superior con los palos el gran Faroles, que oyó una ovación fuerte. Total: Rafael Pedrosa, para la repetición; Antonio de Jesús, muy valiente, y Hernando, para plazas norteñas. A los hermanos Chaves les damos el visto bueno de aptos para provincias. Y nada más. El domingo torea El Viti, con Vázquez y El Cordobés; pero el lunes, el Pipo nos trae la gran revelación de la temporada: José Fuentes, con Zurito y El Pireo. ¡Lleno seguro!

NOVILLADA NOCTURNA SIN RELIEVE

En las Arenas, la noche del miércoles hemos visto una novillada que tenía tanta importancia, que la plaza estaba casi vacía, aun toreando un muchacho de la casa. Lo que hizo Luguillano fué correr, bullir, sacar alguna cosa suelta buena con la derecha, pero siempre en plan de tremendismo; por eso al matar dió la oreja en el otro, bien despenado. Calleja, debutante también, es torero valiente, que hace alterar los pulsos al graderío, pues también es valiente a raudales y pone unas banderillas cortas que impresionan, porque casi siempre las coloca al cambio. Al matar a sus novillos oyó dos ovaciones. El Arenero es el chico de la casa al que, por ser valiente, quieren hacer torero, cuando no le acompaña ni la clase ni el tipo; es aquél del diamante falto de pulir, pero piedra de escasos quilates. Las simpatías de que goza entre la gente hicieron que sonara en su honor la música y diera dos vueltas al ruedo al matar a sus enemigos, si bien la última fué por su propia cuenta. Resta decir que los toritos fueron excesivamente chicos. Las cosas no lucieron más.

SUPLENTE

EN VISTA ALEGRE: NOVILLOS PARA DESOREJAR

ESTA visto que esta no es plaza que admita festejos entre semana, y sobre todo si el tiempo da en achicharrar a carabancheleros y madrileños en general. Y fué una pena, porque los habituales de la Chata que ayer cambiaron los toros por el campo se perdieron el grato espectáculo de cinco novillos con presencia y casta de la buena. Lo dijimos en reciente ocasión: la divisa encarnada y amarilla de los hermanos señores Válcárcel Toledo, divisa que tiene y retiene sangre de Murube afinada con una meticolosa selección, lidia reses bravas cien por cien y lo que es importante—desorejables. Puede haber algún encierro que acuse excesiva casta, pero más pronto que tarde—ayer lo vimos—surge el buen son de sus productos. Lástima que los toreros no entendieran a los novillos; sin embargo, se cortaron tres orejas. En otras circunstancias hubieran sido más Codiciosos frente a los jacos, tuvieron en general tipo y llegaron a la muleta en plan de "enemigos de toreros-toreros". En cuarto lugar se corrió una res de don Arcadio Albarrán, que se dobló en varas y apuntó genio.

pulso. Otra vez el "cotarro familiar" pidió una oreja, que se otorgó benévolutamente. Al sexto, con tipo y presencia, le porfió con desconfianza para superar su reserva y lo despatchó de media delantera colocada con coraje. José Alfredo Romero—valiente

siempre y decidido con la espada—no debe dormirse en los laureles de este triunfo en su debut matritense un día de Santiago en el que un sol aplanador concedía orejas.

Paco CERCADILLO

CASA GILARRANZ ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA (hechos a la medida) vejos tul, casquitos y coronas vestidos de madrina ALTA PELETERIA SOMBRES ROS DE SEÑORA ULTIMAS CREACIONES Enviamos a provincias Calle Santa Ana, 1 Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro.)

OPOSICIONES

125 plazas de CONTADORES DEL ESTADO, 16 a 40 años MAS DE SETENTA MIL PESETAS en capitales Instancias hasta el 19 de agosto Numerosas plazas de TECNICOS ADMINISTRACION CIVIL (Ministerios) para Licenciados - Convocatoria inmediata Recoja o pida información gratuita ACADEMIA AUDIENCIA Calle del Prado, 8 - Madrid-14

Engrase su vehículo CADA 8.000 KMS. con grasa especial inglesa MOLYSLIP EN LA ESTACION DE SERVICIO FERBLASA Paseo de Santa María de la Cabeza, 14. Madrid-5 - Tel. 2 28 44 09

Canbie SU VIEJO TELEVISOR POR OTRO NUEVO UNIVERSAL ELECTRICA

VALENCIA: SEXTA DE FERIA

GRAN EXITO DE CURRO GIRON CON U'NA NOBLE CORRIDA DE PABLO ROMERO

PEDRES, OREJA Y DOS VUELTAS; ANGEL PERALTA, OREJA, Y EL CARACOL, OVACIONADO

★ Los cuatro lidiadores y el mayoral pasearon el anillo tras el arrastre del quinto toro



COGIDA DE ANDRES VAZQUEZ En la quinta corrida de la feria de Valencia, durante la lidia del último toro de la tarde, y segundo de Andrés Vázquez, el diestro de Villavieja resultó cogido por la fiara, que lo empitonó cuando se encontraba caído en la arena, tras una aparatosa volteo a Andrés Vázquez se encuentra ahora en el Satorio de Toreros, de Madrid. (Foto Cifra.)

Plaza Toros de Madrid

Domingo, 28, 5,45 tarde
Seis novillos de don Joaquín García de Valdecasas del Real (Sevilla), para
Victor Ruiz de la Torre (EL SATELITE)
VICENTE PERUCHA
ENRIQUE TRUJILLO
Abonos: hoy, viernes, por la tarde. Localidades público: sábado y domingo. Taquilla: Victoria, 9.

PLAZA TOROS de VISTA-ALEGRE

Domingo, 28 de julio, 6 tarde
Un novillo para la rejoneadora PAQUITA ROCAMORA y seis novillos de Hidalgo y Martín para TOMAS PARRA
Juan Cabello (EL BRUJO)
Eugenio Vaz (CURRI DE CAMAS)
Sábado 27, 11 noche
Gran CHARLOTADA
Fantasías en el ruedo
Marionetas taurinas
Taquilla: Victoria, 3

★ **TOROS DE PABLO ROMERO.**—De una nobleza excepcional y de una bravura bastante en varas para que a algunos de ellos se pidiese la vuelta al ruedo. Preciosos de lamina, trapío, encornadura, tuvieron la fuerza justa. Pesaron 520, 515, 530, 525, 500 y 510 kilos.
★ **ANGEL PERALTA.**—Vino a la feria a demostrar cómo se lidia a caballo un toro fuerte, cornipaso y jeo de Barcial.
★ **PEDRO MARTINEZ (Pedrés).**—Oreja perdida en su primero, por la espada, y ganada en su segundo porque entonces el acero estuvo a la altura debida.
★ **CURRO GIRON.**—Sencillamente estupendo con la mano izquierda; ligó bastantes naturales que ni soñados se pueden mejorar.
★ **VICENTE FERNANDEZ (El Caracol).**—Voluntad y buenos detalles. Su lote si tuvo problemas.
★ **CUA» VILLAS.**—Los picadores, cumplieron. Entre los subalternos de a pie, Bojilla lidió con solo tres capotazos al segundo de la tarde y Yoni hizo un gran quite a su matador. Actuaciones destacadas de Pichardo, Gallardo y Parrita.
★ **INCIDENCIAS.**—Lleno casi total. Bochorno bajo un cielo con presagios de tormenta.

único de su solución por la vía del valor y el temple, Pedro Martínez se acordó de que sus capotes y sus muletas eran pantanos de mucho fuste para recoger el agua roja de la noble bravura de tus astados. Y Pedro, figura máxima, ahora más que nunca, se recreó en ese estilo nuevo que nos ha sacado de gran intérprete de la verónica. Con sabor al cargar la suerte y al mover el percal con el reloj sin prisas, en el broche de las medias, liándose los pitones a la cintura.
Y con la muleta, la borrachera de redondos y naturales hasta llegar al "delirium tremens" del último tercio. Tanto le han podido las ovaciones a Pedro, que el de Albacete ha seguido toreando y toreando, sin acordarse para nada de que a los toros, por muy bravos y nobles que sean, hay que dejarlos con pies suficientes para poderlos matar. Por pinchar primero, colocar luego una buena estocada y descabellar tres veces pidió Pedrés las orejas de su primero. Dió la vuelta al ruedo.
Del cuarto, con larga agonía después de una estocada perpendicular, le tuvieron que traer el apéndice auricular del desolladero. El presidente —don "No", frente a las peticiones del público— se resistía a concederla sin razón alguna. Pero Pedrés se la ganó.
Lo que son las cosas, querido José Luis. Los toros aristócratas de tu hierro no quisieron saber nada del gitano Caracol. Qué raro. Con lo bien que se llevan los calés y los de la sangre azul en tablas y flamenco. Pero los toros no son los hombres, y los dos pablorrromeros de El Caracol tuvieron gas para que Vicente, sobre todo en el sexto, hiciera saltar de las gargantas los oles especiales que los aficionados tenemos guardados para cuando el gitano nos dice, con el capote, cómo hay que torear con sentimiento de autenticidad.
El tercio de la tarde, falto de un puyazo y menguado de fuerza en sus manos, se defendió con el último tercio. El sexto se quedó áspero para el trámite final. El Caracol estuvo ardidado de deseos valientes. Algunos muleta-zos tuvieron el sello único que habían tenido sus verónicas. Por eso le ovacionaron fuerte y también compartió el paseo anular con sus compañeros de cartel y el mayoral en el quinto. La verdad es que si Vicente no precipita el azar del descabello en el último toro de la jornada hubiese dado la vuelta al ruedo.
Se para la lidia de a pie, después de arrastrado el tercer pablorrromero, para que Angel Peralta explique en Valencia que sólo él es capaz de estar tan completo y tan poderoso con un toro, repudiado por feo desde que pisó la arena, cornipaso, bastorero y geniuo, del hierro salmantino de Barcial. Angel Peralta, caballero en yegua castaña, le ha bajado los humos al cornipaso con tres rejones, yendo con los pechos de su montura arumbados al lucero blanco que el cobaleada lucía entre sus pitones. En banderillas, unió Angel la pureza rejoneadora con el aire sevillano del estilo del catedrático de La Fueba en un par a una mano, en otro a dos y en la rosa. Era casi imposible triunfar con el público declarado en contra del toro desde que éste asomó por los chiqueros: Angel Peralta lo ha conseguido, quizá porque no ha querido ser un transeúnte en esta corrida de los toros nobles de Pablo Romero. Al tumbar al burel salmantino con un rejón mortal le otorgaron una oreja. La tarde, querido José Luis, ha terminado con Curro Girón a hombros por las calles de Valencia. Con una luz cárdena sacando últimos brillos a la plata del vestido torero del caribeño. Con un atardecer como aquellos de hace ya tantos años, cuando Joaquín Sangrán, tú y yo subíamos de "La Herrería" hacia Sanlúcar la Mayor escuchando al viejo Rafael, por enésima vez, relatar una hazaña de esos toros que se crían en tu casa y que yo, por fortuna, he visto morir hoy tarde en Valencia. Un abrazo de tu amigo
Gonzalo CARVAJAL

VALENCIA. (Por telex, de nuestro enviado especial). Querido José Luis de Pablo Romero y Cámara: Ahora que una nueva razón de tu sindicalismo, casi recién estrenado como presidente de la Cámara Sindical Agraria de Sevilla, anda todavía más nuestra fraterna amistad de niños, siete años día a día en el colegio de Villasis, y luego, con la vida hecha fuego en distintos pagos, una lealtad inquebrantable a aquella amistad de primera juventud, comprenderás la inmensa alegría que siento al escribir esta crónica.
Yo he admirado en la sexta de Valencia aquellos toros nobles, de cada uno de los cuales el viejo Rafael, el mayoral más "conocedor" que he visto en mi vida, nos contaba con pelos y señales la historia de su aristocracia desde que fueron añojos en los cerrados de la isla hasta que marcharon con sus pelajes cárdenos o negros por esos ruedos de tauro para dar cuerpo glorioso al hierro de Pablo Romero.
A Rafael se lo llevó por delante la muerte desde su blanca casita de Sanlúcar la Mayor cuando tú, José Luis, y yo, a caballo de jacás dóciles, bajamos las mañanas de domingo desde el caserío grande de Benasusan hasta la curva de la ribera de Huelva, donde, entre tragos de agua barrosa y miradas sorprendidas de uteros, entre tú y Joaquín Sangrán—hoy jesuita importante—me enseñaste a nadar.
El tiempo ha seguido con su galopito corto. Joaquín rige una residencia hispalense de hijos de San Ignacio. Tú, que fuiste abogado por Deusto, te has convertido en la voz joven de los campesinos andaluces. Y yo, a saltos existiendo, he llegado a ser crítico de toros precisamente de un diario que quizá gusta poco a ciertos labradores sevillanos, a los que tú, estoy seguro, lucharás por meter en cintura, porque dice lisa y llanamente la verdad de esta España, más campesina y ganadera que otra cosa, que amamos precisamente porque sigue sin gustarnos en bastantes cosas.
Los toros de tu casa, los que se crían en Partido de Resina y en la Herrería, llevaban, en estos últimos tiempos, un comportamiento en su pelea que tampoco nos gustaba. Aun con dolor, te lo tuve que decir a ti y a los tuyos, porque temía mucho—Málaga—que aquellos toros se hubiesen esfumado como por ensalmo.
Con estos cuatro de Valencia, José Luis, las cosas han vuelto a su justo sitio. Al lugar merecido. Podéis estar orgullosos, nietos de don Felipe de Pablo, que

en las orillas de la ribera onubense todavía hay abundantes negros y cárdenos aristócratas de la raza brava.
Estoy seguro, José Luis, que caso de haber estado en Valencia cuando tu corrida nobilísima de esta tarde ha terminado habrías buscado a Curro Girón para decirle: "Vengan ahí esos cinco, que aquí están los míos, porque si en mi casa supieron criarlos con tanta nobleza, tú supiste torearlos como se merecían."
Porque con Curro Girón estamos cometiendo una tremenda injusticia. Que si es valiente. Que si es voluntarioso. Que si se enfada cuando no corta orejas. De una vez, y más después de verle torear al segundo y al quinto de Pablo Romero, se debe proclamar que Curro Girón no siempre, mas si con plausible frecuencia, hace el toreo con un gusto, con una lentitud, con un mando, con una definitiva, con un arte, que para si lo quisieran esos que van por las páginas de los periódicos y las lenguas de los corifeos pregonando: "Yo soy la estética y la verdad del toreo."
Vamos a dejar a un lado que Curro, con el capote, hizo gala de perfecto estilo en verónicas, en lances de juntos pies y en navarras. Voy a pasar por alto que el "águila" grande del Caribe banderilleó a sus dos astados en los trances de poder a poder. Por ello tuvo que saludar largamente desde los medios. Voy a ir a más. No me voy a detener en que Curro Girón ligó limpios redondos, alegró los tendidos con molinetes y giraldillas y comenzó sus dos trasteos con estatuarios de verdad. Sólo quiero tener ojos y plumas para seis naturales y uno de pecho que, en cada toro, esculpí. Los que consiguió con su primero fueron, y lo proclamo bien alto, los mejores pases zurdos que he visto en lo que va de año. Los sacados al quinto también se encuentran, desde luego, entre los más importantes momentos del toreo zurdo de la temporada de 1963. Y escribo esto sin empachos de exageración. Porque torear al natural tan ligado, tan largo y tan limpio como hizo Curro Girón esta tarde, en sus dos toros, es cosa que raras veces alcanzamos a ver. Porque a su primero, que se murió embistiendo, lo mató de pinchazo y estocada, y a su segundo, de media caída, el señor presidente no quiso otorgar más que una oreja de cada pablorrromero. Y no las dos que el público reclamaba con fuerte insistencia.
Curro Girón se tomó el desquite paseando por dos veces, en cada ocasión, el anillo. En la última de las vueltas al ruedo se hizo acompañar por el mayoral y por sus compañeros de cartel. Y, luego de saludar a Curro, tú, José Luis de Pablo Romero, también habrías marchado a estrecharle la mano a este Pedro de Albacete, recio y fino torero—su filo fino, su hoja recia— igual que las navajas de su tierra. Pedrés, frente a otros dos toros aristócratas de tu hierro, se emborrachó de toreo. Ya me lo había anunciado la vispera: A mí, los pablorrromeros me van como el agua a los pantanos".
Y cuando ya estaban las cosas de la lidia en el trámite



¡Ya está bien de pedir tanto socorro!
¿Por qué no pides de una vez un pollo-pollo?
PARA POLLOS-POLLOS
LA GADITANA
POLLOS - POLLOS
¡SABROSOS! ¡TIERNOS! ¡GIGANTES!
BARCELONA, 2 y 4 Teléf. 221 19 93

¿Ha visto la nueva COCINA BLANCA A CARBÓN "ORBEGIZO" de 85 cm.?
Amplio horno y carbonera. Mínimo consumo
Cocina 1.995 pesetas. Tapa cubre-encimera 325 pesetas
Instálela este verano. ¡Será un mueble más en su hogar!
IMECA Pacífico, 82, Gta. Embajadores, 7 y Zurbano, 65

Compramos casa
EN CONSTRUCCION PARA
VENTA POR PISOS
CON FACILIDADES
Teléfono 224 19 55

PUEBLO

La bolsa del motor

**AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS**

ESCUELAS *

♦ ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
♦ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
♦ SALMANTINA. Conde Peñalver, 24. Sucursal: Alcalá, 170.
♦ "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2-60-05-76.
♦ PONS Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2764206.

AUTOS *

VENTAS
♦ CHEVROLET 54.
♦ FURGON DKW.
♦ SEAT 600.
♦ DAUPHINE.
♦ RENAULT 4-4.
♦ FACILIDADES.
♦ JUAN Bravo, 41.
♦ SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Dauphine. Ondine. Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

MOTOS *

VENTAS
♦ MOTOCICLETAS "SAN VICENTE".
♦ SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal).
♦ VESPA DOGAN: Servicio oficial Vespa.
♦ VESPA DOGAN: Taller autorizado.
♦ VESPA DOGAN: Repuestos, accesorios.
♦ VESPA DOGAN: Vespas usadas desde 3.000 pesetas.
♦ VESPA DOGAN: Vespas medio uso.
♦ VESPA DOGAN: Vespas, reparación en el día.
♦ VESPA DOGAN: Motores al instante.
♦ VESPA DOGAN: Servicio oficial Vespa.
♦ VESPA DOGAN: Repuestos originales de moto Vespa.
♦ VESPA DOGAN cambia motos Vespas usadas por Vespas nuevas.
♦ VESPA DOGAN: Servicio ininterrumpido.
♦ VESPA DOGAN: Accesorios precio costo.
♦ VESPA DOGAN: Facilidades de pago!
♦ VESPA DOGAN: Bravo Murillo, 358 (junto a la plaza Castilla; frente a Alcaaldía Tetuán).
♦ VESPA DOGAN: Teléfonos 253-05-69. 234-50-99.
♦ VESPA DOGAN: Su servicio.
♦ VESPA DOGAN: Su almacén de repuestos.
♦ VESPA DOGAN cambia en el acto Vespas usadas por Vespas nuevas.
♦ VESPA DOGAN: Mecánicos especializados.
♦ VESPA DOGAN: Bravo Murillo, 358. Frente a la Tenencia Alcaldía.
♦ VESPA DOGAN: Su información más completa.
♦ VESPA DOGAN: Su ocasión.
♦ VESPA DOGAN: Su reparación.
♦ VESPA DOGAN: Su servicio.
♦ VESPA DOGAN: Su enseñanza por profesores especializados.
♦ VESPA DOGAN: Su atención al vehículo.
♦ VESPA DOGAN: Bravo Murillo, 358. Frente a la Tenencia de Alcaldía de Tetuán.



Kilómetro cero
POR LUIKE

♦ LA REFORMA DEL EXAMEN DE CONDUCCIÓN.—Era algo necesario para simplificar y para conceder los permisos conociendo perfectamente las cualidades del examinado. Sigue el juego de los "tests", pero ya es prácticamente imposible aprobar con una clave o simple "chuleta" como antes. Ahora será preciso saber el código o aprenderse los "tests"... En cuanto al examen práctico, es muy acertada la exigencia de que se sepa aparcar con soltura en un espacio equivalente a largo y medio del vehículo que se conduzca. Igualmente útil la prueba de poner en directa el vehículo en cincuenta segundos y en una distancia de 300 metros (salida parada), con frenaje inmediato en menos de 30 metros, sin calar el motor. Nosotros sugerimos que en este examen práctico, en su segunda parte, la prueba de aceleración y frenaje debería estar en consonancia con la categoría del vehículo, mediante un baremo que se aplicara en cada caso. También sugerimos que al vencedor absoluto de cada día no sólo se le dé el aprobado, sino una copa. A lo mejor éste es el principio para que al fin Madrid cuente con autódromo.

♦ MAS PRESTIGIO PARA LA INDUSTRIA ESPAÑOLA.—La industria del pequeño motor, por medio de Bultaco, Montesa, Derbi, Lube-Renn, Ducati y Ducson, marcas que actualmente atienden respectivos departamentos de competición, cada día apunta una o varias victorias en su palmarés, prestigiando la calidad fabril española. Ayer fué la Lube-Renn, con un triunfo sonoro en el Country Club de la Sociedad de Ex Alumnos de la Universidad de Calcuta. Robert Buchar ganó con una Lube-Renn la prueba de velocidad sobre hierba frente a potentes máquinas de procedencia inglesa e italiana. Los triunfos técnico-deportivos deben ser muy interesantes para un país, porque en muchas ocasiones han sido fomentados por diversos dirigentes. Ahora es el ministro de Comercio e Industria de Francia quien ha planteado la organización de un plan financiero del Gobierno para construir un automóvil francés de competición, que estará terminado dentro de dos años.

♦ HELLA, EN ESPAÑA.—Los aficionados al automóvil saben sobradamente lo que significa Hella: una de las marcas de más prestigio del mundo en accesorios para el automóvil y el taller. Es alemana y se ha instalado en España, con central en Madrid. Uno de los aparatos que ofrece Hella es el ajustador y medidor de faros. Como nos ha enviado varios catálogos, aquí están a disposición de los talleres a los que interese.

♦ CUBIERTAS SIN CAMARA.—Me pregunta un lector que si puede fiarse de las cubiertas sin cámara y mi experiencia personal sobre el particular. Son de toda confianza, lo que asegura "por experiencia personal". Sin embargo, es probable que encuentre inconvenientes para inflarlas, porque también he comprobado que algunos profesionales no saben. Cuando ocurra el pinchazo procure vulcanizar cuanto antes, ya que esas soluciones de tapones de goma o tornillos de plástico no son aconsejables. La primera, porque el tapón acaba saliendo disparado, y el tornillo, porque se escapa un poco de aire. En casos de pinchazo me ha ido muy bien con el Redy Spare para inflado de circunstancias. Y vulcanización al fin del viaje.

♦ LAMBRETTA. Concesionario en Madrid, MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
♦ PEUGEOT, sin carnet. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ SIDECARES. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Bravo Murillo-Ríos Rosas.)
♦ GOGGOMOBIL. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
♦ LAMBRETTAS, Vespas ocasión. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. Lambretas.
♦ MOTO-CITY. Peugeot.
♦ MOTO-CITY. Sidecars.
♦ MOTO-CITY. Embellecimientos.
♦ MOTO-CITY. Accesorios Vespas, Lambretas, Guzzi, Motobici.
♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. Grandes talleres. 2-53-30-94.
♦ MOTO-CITY. MOTO-CITY. Bravo Murillo, 61.

Esquina Ríos Rosas. 2-53-30-94.
♦ ISOCARROS. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
TRANSPORTES POR CARRETERA *
♦ EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43, 2697053, 2333927. 2334238.
VIAJES *
♦ AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con y sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

OTRAS OFERTAS *

Camas de metal
♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Colchón Flex
♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Comedores
♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Compras
♦ COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.
♦ ALHAJAS, papelerías, compra. Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09.
♦ PARTICULAR compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.
♦ COMPRADOR joyas, papelerías Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómico.)

Consultas
♦ CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienza, 2. (14.273.)
♦ IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
♦ BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operaciones, fimosis Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2-65-34-46. (332.)

Dormitorios
♦ BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Fotografía
♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
♦ BARBOSA. Montero, 36.
♦ BARBOSA. Luchana, 20.

Gestorías
♦ PONS. Avenida José Antonio, 30. bis. 2222980.
♦ PONS. General Pardiñas, 32. 2-76-42-06.
♦ CARNERO. Puerta Sol, 10. 2-32-45-61.

Guardamuebles
♦ MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79

Máquinas géneros punto
♦ SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
♦ CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.
♦ MAQUINAS punto mano y motor, rematadoras, bobinadoras. Los mejores precios. Facilidades. Industrias Heral. Vicente Caballero, 10. Teléfono 2-73-48-37.

Máquinas de escribir
♦ MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)
♦ DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 8.

Máquinas coger punto
♦ INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto

eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223 Y Amor Hermoso, 46. 2698074.
♦ MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades Rematadoras. Picadoras sastreira Bobinadoras. IMPERIO. Montero, 32.

Motores
♦ REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas
♦ MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles
♦ MUEBLES - CAMA "PRACTY"
♦ FABRICACION PROPIA.
♦ MUCHOS MODELOS.
♦ HORTALEZA, 3.

Offset
♦ TRABAJOS de primera calidad con maquinaria moderna para folletos, impresos, almanaque. J. HERR. Velázquez, 124.

Peluquerías
♦ ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9. Esquina Arenal. 2-32-46-21.
♦ ACADEMIA Lower-Laroché. Cursos intensivos verano mitad precio. Clases prácticas, teóricas. Muchos modelos. Enseñanza completa peluquería, belleza, manicura. Núñez Balboa 84. 2-75-01-12. Bravo Murillo, 7. 2-57-01-28.

Perdidas
♦ PERDIDO perro capa marrón. Puente. Nariz partida. Se gratificará al que lo devuelva. Teléfono 2-73-53-82.
♦ OLVIDADO sombrero jueves 25 autocar plaza toros-Cibeles. Gratificarán. 2-52-35-68.

Relojes
♦ REVENDEDOR relojera, joyería, platería: enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. ESPOZ Y MINA, 1. Planta segunda. (SOL.) Enviamos provincias.

Televisores
♦ TELEVISORES. Telefunken, treinta meses. Philips, veinticinco. 2-31-31-79 DGS. Corredera Baja, 12. Tienda.

♦ ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera navaja. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.

Plazos
♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
♦ ALCO vende sin aval.
♦ ALCO. Sastreira, camisería, gabardinas.
♦ ALCO. Lencería, sedería.
♦ ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
♦ ALMACENES ALCO. Montero, 6.

TELEVISORES primeras marcas. 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66.
♦ TELEVISORES 40 plazas, regalando accesorios Electrodomésticos en general. Montero, 12, segundo. 2-21-06-60.
♦ TELEVISORES, frigoríficos, 350 mes. Regalo antena tejado, elevador y mesa. Preciados, 37. 1.º 2-47-63-22.
♦ TELEVISORES, frigoríficos, 300 mensuales bajas, sin recargo. Regalamos antena, mesa y elevador. Hortaleza, 8, primerero. 2-22-70-47.
♦ TELEVISORES 40 plazas, regalando accesorios. Electrodomésticos en general. Montero, 12, segundo. 2-21-06-60.

Trabajo DEMANDAS
♦ FONTANERO servicio de día y noche. Teléfono 2-80-01-81.

OFERTAS
♦ OFICIALES chapistas y pintores de coches. YUSTE. Churruga, 16. (8.356.)
♦ MOZO de almacén, de maquinaria industrial, 30 a 35 años, experimentado,

Varios
♦ FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626. Alas, Alcalá, 32.

VENTAS
♦ REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

con referencias; preferible con conocimientos mecánicos y carnet de conducir. Escribid a mano número 7.018. Alas. Avenida Generalísimo, 30. (1.596.)
♦ SE necesitan remolcos especializados. Llamar teléfono 2544284. (9.953.)
♦ PRECISAMOS electricistas segunda y tercera. Escribir señor Bernal. Avenida Generalísimo, 43. Madrid. (9.998.)
♦ CALDEREROS y soldadores necesitan. Industria Villaverde, próxima Boeticher y C. A. T. Escribir con categoría, experiencia y pretensiones al número 625. Apartado 40. Madrid. (9.922.)
♦ TAQUIMECANOGRAFA experta, 18-22 años, con mucha práctica oficinas, necesitare para empresa a quinquena. 2-76-72-80. (9.796.)

REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626. Alas, Alcalá, 32.

REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626. Alas, Alcalá, 32.

REPRODUCTORA planos, barata. 2-61-91-60.

FABRICA radicada Madrid necesita para ampliación, por exceso pedidos, de uno a dos millones. Escribir número 626. Alas, Alcalá, 32.

LAS MONEDAS
COMPRAMOS
para colecciones particulares, monedas de bronce, plata y oro antiguas.
MAXIMOS PRECIOS.
Espoz y Mina, 36 (Madrid)

Bolsa de la propiedad inmobiliaria

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

HIPOTECAS *
♦ SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2.º 2-31-70-54.
♦ HIPOTECAS 24 horas. EXCLUSIVAS MERINO. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
♦ HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
♦ HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84.
♦ HIPOTECAS. Rapidez, discreción. GADEA. Padilla, 61.
♦ EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.
♦ NECESITAMOS desde 50.000 hasta 2.000.000 sobre rústicas urbanas. 2260032.

LOCALES *
VENTAS
♦ TIENDAS todas superficies: desembolso, desde 40.000 pesetas. Avenida Albufera, 240. Puente Vallecas. Gran rentabilidad. Facilidades. 2-53-05-45.
♦ NAVE desde 400 a 1.500 metros cuadrados, una sola planta, propia garaje o almacén, a 10 minutos Metro, exenta impuestos. Gran rentabilidad. IPESA. Avenida Generalísimo, 43. 2-53-05-45.

URBANAS *
VENTAS
♦ GOZALO!!! Bailén. 7 habitaciones. 275.000.
♦ GOZALO!!! Argüelles. 4 habitaciones. 290.000.
♦ GOZALO!!! Embajadores. 5 habitaciones, balcones. 300.000.
♦ GOZALO!!! Junto Cea Bermúdez. 6 habitaciones, 2 baños. 715.000.
♦ GOZALO!!! Doctor Esquerdo. 180 metros. 7 habitaciones, 2 baños. 875.000. Facilidades.
♦ GOZALO!!! Zona Usera, casa una planta, esquina. 300.000.
♦ GOZALO!!! Pisos todas zonas. Puerta Sol, 13.
♦ EN Málaga vendo casa céntrica, un piso vacío, 3.200.000 pesetas. Escribir Gálvez Amat. Ollerías, 53. Primerero, izquierda. Málaga.

NAVES *
♦ SAIGON. Alquilamos. Tras pasamos. Vendemos. 2-48-64-86.
♦ NAVE, local, necesitamos. 2-31-87-60.

TRASPASOS *
♦ GOZALO!!! Lechería zona comercial, vivienda. 280.000.
♦ GOZALO!!! Lechería - frutería - vivienda. 130.000.
♦ GOZALO!!! Bodega zona comercialísima. 280.000. Vendiendo 2.000 diarias.
♦ GOZALO!!! Bares, tabernas, restaurantes todas zonas.
♦ GOZALO!!! Pensiones todos precios.
♦ GOZALO!!! Muchas mercaderías, droguerías.
♦ GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.
♦ TRASPASO tejidos-confecciones, imposible

TRASPASOS *
♦ GOZALO!!! Lechería zona comercial, vivienda. 280.000.
♦ GOZALO!!! Lechería - frutería - vivienda. 130.000.
♦ GOZALO!!! Bodega zona comercialísima. 280.000. Vendiendo 2.000 diarias.
♦ GOZALO!!! Bares, tabernas, restaurantes todas zonas.
♦ GOZALO!!! Pensiones todos precios.
♦ GOZALO!!! Muchas mercaderías, droguerías.
♦ GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.
♦ TRASPASO tejidos-confecciones, imposible

HOTELES *
♦ HOTELEROS: Residencia veraniega sierra 200 plazas, piscinas, bar-restaurant, salones televisivos. Vendo, alquilo, cambiaría por solares. 2766632.

RUSTICAS *
VENTAS
♦ TENEMOS la finca que desea comprar. Constiti-

TRASPASOS *
♦ GOZALO!!! Lechería zona comercial, vivienda. 280.000.
♦ GOZALO!!! Lechería - frutería - vivienda. 130.000.
♦ GOZALO!!! Bodega zona comercialísima. 280.000. Vendiendo 2.000 diarias.
♦ GOZALO!!! Bares, tabernas, restaurantes todas zonas.
♦ GOZALO!!! Pensiones todos precios.
♦ GOZALO!!! Muchas mercaderías, droguerías.
♦ GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.
♦ TRASPASO tejidos-confecciones, imposible

VACACIONES TRANQUILAS
CERROJOS FAC
DE VENTA EN FERRETERIAS
VIRIATO, 31 - TEL. 224 65 89

Liquidación
POR REFORMA LIQUIDAMOS 200 LAMPARAS Y ARANAS CON EL 30% DE DESCUENTO
VIBATOR
FUENCARRAL, 154 (junto glorieta de Quevedo)

LOLITA



Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV.E.

♦ **PARA HOY, VIERNES, NOCHE.**—7,30: Campos y paisajes, espacio dedicado al agro español. Hoy: "La leche".—8: ¿Sí o no?, concurso.—8,30: Telefilm de largo metraje.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: Comentarios de actualidad.—10: Los viernes, concierto, con The New York-Pro-Música.—10,30: Primera fila, que pondrá en escena "La señorita de Trévez", de Arniches.—11,30: Telediario.—11,45: Telefilm.

♦ **PARA MAÑANA, SABADO, SOBREMESA.**—2,15: Cada semana una historia.—2,30: Panorama.—2,45: Plaza de España.—3: Telediario.—3,25: Historias de viva voz.—3,40: Todos los deportes.—4: La nueva geografía.—4,15: "Los ángeles azules", telefilm de aventuras.

♦ **INFANTIL.**—6: Walter y la familia Corchea.—6,30: "Jim de la selva", telefilm de aventuras.—7: Telepediario.—7,15: Un mundo para los niños.

Marais, Dany Robins). Eastman-color. **LOPE DE VEGA.**—7-11: Una reina para el César (Pascale Petit). Technicolor. **MADRID.**—7-11: Chantaje a un torero (El Cordobés).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: Los años jóvenes (Cliff Richard). **PALAFOX.**—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7-10,30: La leyenda de Buda, 70 mm. technirama. Technicolor.

PAZ.—6,45-10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión. S. E. Todd-ao. Película: 7 y 10,30.

POMEPEYA.—(Refrigerado.) 7-11: Mi esposa Constanza (Lilli Palmer, Peter van Eyck).

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: La pandilla de los once (once ases del cine español). Tolerada.

REX.—(247 12 37.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 11 noche: El hombre que logró ser invisible.

RIALTO.—7-11: La posada del Tamesis (de Edgar Wallace). Tolerada.

RICHMOND.—(Refrigerado.) 7-11: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman).

SAN MIGUEL.—7-11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Horts Buchholz, Odile Versols).

TORRE DE MADRID.—(Clima artificial Carrier. 247 16 37.) 4,30-7-11: La pandilla de los once (Adolfo Marsillach, Angel de Andrés).

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El hijo del caid. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—5,30: Los económicamente débiles. Emboscada. Tolerada.

ALEXANDRA.—(Refrigerado.) 5: El hijo del caid. Tolerada.

ARGUELLES.—5: Los rebeldes de Kansas.

BAHIA.—(Refrigerado.) 4: Bajo diez banderas. Rosa de Lima. Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(233 54 44.) Los reyes de la risa y Nobleza batutta.

CANDELEJAS.—(Refrigerado.) 4: Alarma en California. El hijo del caid. Tolerada.

CAPRI.—(Refrigerado. 252 10 69.) 4: Traición en Fort King y El hijo del caid (Gordon Scott). Toleradas.

COLON.—4: La corista (Marujita Díaz). El baile de los malditos (Marlon Brando, Dean Martin, Montgomery Clift).

CONCEPCION.—(Refrigerado.) 4: Historia de dos ciudades. Los rebeldes de Kansas.

CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

DOS DE MAYO.—5: Nómadas del Norte. Romanoff y Julietta. Toleradas.

EMPERADOR.—(Teif. 243 11 51.) Temporada veraniega, aire acondicionado. Continua, 6: Zafarrancho de combate (Jeff Chandler) y La última bala (James Stewart). Color. Toleradas.

FANTASIO.—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Extraño testigo (Eddie Constantine).

GONG.—5: Los rebeldes de Kansas.

IDEAL.—4: A pleno sol. Esa clase de amor.

IMPERIAL.—Continua, 10 mañana 7 tarde: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.

MARVI.—5: Esa clase de amor (Alan Bates).

MONACO.—(Esquina avenida América - Cartagena. Teif. 256 62 11.) Refrigerado.) 5: El hijo del caid. Tolerada.

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 5: Los rebeldes de Kansas.

MUNOZ SECA.—(231 51 41.) 10 mañana: La extraña prisión de Huntleigh. Los que no perdonan.

PALACE.—4: Mi esposa Constanza (Lilli Palmer). 2ª semana.

PALACIO DEL CINE.—5: El hijo del caid. Tolerada.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Bajo diez banderas y Rosa de Lima. Color. Toleradas.

RIVIERA.—(Refrigerado. 265 07 55.) Mármol, 5. Junto estadio Manzanares. 5: Los cuatro jinetes del Apocalipsis y El Zurdo.

ROSALES.—(Refrigerado.) 4: Placeres de la ciudad (Darry Cowl).

SAINZ DE BARANDA.—4: A hierro muere. La obsesión.

SAN CARLOS.—5: Muchachas en vacaciones (color) y La máscara del dolor.

SAN DIEGO.—(Pte. Valdecañas.) 5: La gran aventura de Tarzán. La venganza del zorro. Toleradas.

SOL.—10 mañana: Servicio secreto y El conde de Montecristo. Color. cinematográfico.

TIVOLI.—(Refrigerado.) 5: La posada del Tamesis (de Edgar Wallace). Tolerada.

URQUIJO.—(Refrigerado.) 5: Complementos. El hijo del caid. Tolerada.

VOZ.—(Alcalá, 184. 245 82 99.) Continua desde las 6. Pasos: 6, 7, 30, 9,25 y 11,05: Los "placeros" de la ciudad. (Darry Cowl, Pascale Roberts).

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAJORES ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Un gran éxito fuera de serie

LA LEYENDA DE **BUDA**

Filmada en TODD-AO
SUPERTECHNIRAMA
70 mm.

Color por TECHNICOLOR
Sonido ESTEREOFONICO

REFRIGERADO

Autorizada mayores 18 años

FESTIVALES DE ESPAÑA 1963

CULTURA POPULAR DE LA DIRECCION GENERAL DE INFORMACION DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

EL ESCORIAL

(HOY NO HAY FUNCION)
Mañana sábado, día 27 (diez de la noche), en el PARANINFO DEL REAL COLEGIO ALFONSO XII. MARTA SANTIOLALLA (soprano) y RENATA TARRAGO (viñuela). Música española del Renacimiento. Obras de Milán, Pizarro, Fuenllana, Mudarra, Narváez, Guerrero, Vázquez y Valderrábano.

Precio único para este día, 100 pesetas

Domingo, día 28 (diez de la noche), en el PARANINFO DEL REAL COLEGIO ALFONSO XII. CONCIERTO-HOMENAJE AL PADRE ANTONIO SOLER. AGRUPACION NACIONAL DE MUSICA DE CAMARA. Con arpa y Marta Santa-Olalla (soprano). Obras vocales inéditas, en primera audición. Música religiosa y villancicos.

Precio único para este día, 150 pesetas

Día 29 (diez de la noche), en el PARANINFO DEL REAL COLEGIO ALFONSO XII. NICANOR ZABALETA (arpa). Obras de Cabezón, Gálles, Albéniz, Granados, Dussek, Prokofiev, Fauré y Tournier.

Precio único para este día, 200 pesetas

Día 30 (diez de la noche). Patio de los Reyes. ORQUESTA NACIONAL. DIRECTOR: FRUHBECK DE BURGOS. "Retablo" (Falla), con Santa-Olalla (soprano), Rocamora (tenor) y Simorra (bajo). Concierto para tres pianos y orquesta (Mozart), con Galve, Soriano y Tordesillas. "Renana" (Schumann).

Día 31 (diez de la noche). Patio de los Reyes. ORQUESTA NACIONAL. DIRECTOR: FRUHBECK DE BURGOS. "La pájara pinta" (Esplá). Concierto-Serenata para arpa y orquesta (Rodrigo), con Nicanor Zabaleta. "Nuevo mundo" (Dvorak).

PRECIOS POPULARES PARA LOS DIAS 30 Y 31

Palcos (seis entradas). 750 pts.
Sector A. 80 "
Sector B. 40 "
Sector C. 25 "

Venta de localidades en plaza del Callao y El Escorial

Servicio diario de excursiones
Infórmese en cualquier agencia de viajes de Madrid

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado. Temporada de Teatro Búsqueda.) 7,15 y 11: Una cigüeña biomista (adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena y Forns) con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró, Dirección, Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON.—(239 13 33.) Gran Compañía de Arte Lírico Francisco Kraus. 7 tarde: Katiuska (Rosa Gil, Ricardo Royo Villanova, Julián Molinamir)—10,45 noche: Luisa Fernanda (Amparo Azón, Pilarín Alvarez, Francisco Kraus, Eduardo Bermúdez). Autorizada.

CLUB.—(Refrigerado. Bajos Palco de la Música.) 7-11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso! ¡Pregunte!

COMEDIA.—(Cía. Asunción Sanchó.) 7,15-11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso). ¡El mayor éxito cómico de este verano!

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Venancio Moreno, Rossana. Colaboración, Eugenia Roca.) 7-11: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 ptas.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teif. 231 84 67.) Refrigerado por el más moderno sistema Carrier. 7,30-11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll. Víctor Uve y Manuel Rutz Castillo; música del maestro Moreno Buendía. Coreografía, Ana Lázaro. Dirección, José Osuna.

REINA VICTORIA.—7,15-11: Ricardo Hurtado en El niño de su mamá (de Alfonso Paso). Dirección, Cecilio de Valcárcel. Butacas, 40 pesetas.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teif. 231 46 07.) Hoy, 7 y 10,45: Cuarto mes triunfal de la fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Sanpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sisters. Mr. Jerry ana Caar. Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid, y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,30 y 10: La conquista del Oeste. Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pases película, 6,40 y 10,10. Domingo, 11 mañana, función especial.

AVENIDA.—(Refrigerado. 221 75 71.) 7-10,45: Vivir de ilusión (Robert Preston, Shirley Jones). Technicolor, technirama.

BARCELO.—7-11: Los rebeldes de Kansas.

BENLIURE.—7-11: Los rebeldes

de Kansas (Jeff Chandler). Technicolor. **CALLAO.**—(Refrigerado.) 7-10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman). **CAPITOL.**—(Refrigerado.) 6,30 y 10,30: Mundo de noche. Technicolor, technirama. El maravilloso embudo de la noche del espectáculo en el mundo.

CARTAGO.—(257 70 23. Refrigerado.) 7-10,45: El hijo del caid (Gordon Scott). Tolerada.

COLISEUM.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión, metrocólor. ¡Maravillosa! ¡Espectacular!

GRAN VIA.—7-11: Siempre te quise. Eastmancolor.

IMPERIAL.—7,30 y 11: Complementos y El hampa de París (Jean

FRONTON MADRID
Hoy, 10,15 noche

CESTA-PUNTA
EREÑO-CHIRTU contra **FELIX-MUGARTEGUI**

RAQUETA
MARIA JOSE-CONCHI contra **ARESO-ALDAY**

Antes se jugarán otros partidos

carthago BRAVO 28 MURHLO 48 TEL. 257 54 03

PETIT CABARET
EL LOCAL MEJOR REFRIGERADO DE MADRID

PRESENTA **LAS VEDETTES DEL MOMENTO**

Quando usted se va de vacaciones

el viaje y el cambio de aire pueden causarle mareos, dolores de cabeza, irritabilidad e insomnio. Tome en estos casos una cucharadita de MELISANA diluida en agua o sobre un poco de azúcar. Usted se sentirá aliviada, porque MELISANA es el extracto vegetal que calma, tranquiliza y conforta de manera natural e inofensiva. Tenga siempre a mano

Producto alemán de fama mundial **MELISANA**

Augusto Figueras, 39; Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; Angosta Mancoebos, 4 (próxima a Balleón, 33); plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, número 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Gasquet, 47 (antes Lista); Serrano número 38; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Lineo, 14; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Vignón, 1 (esquina a Guzmán el Bueno); Galleo, 3; Isaac Peral, número 38; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Álvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, número 53; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Oñas, número 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (entrada por Francisco Rodríguez, 96); Pinos Alta, número 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (final M. de Leis); Azucenas, 51; Infanta Mercedes, 127 (final de Azahar, Tetuán); Alguestre, 27 (antes Colón, Tetuán); General Perón, 23; avenida Generalísimo, número 43 (prolongación Castellana); avenida Generalísimo, número 163; Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alfonso XIII, 251; travesía calle Piedad (supermercado

Maritina); Sánchez Pacheco, número 17 (entre Mantuano y Vinaroz); Ramos Carrión, 3; San Juan Bautista, casa número 21; Pilar de Zaragoza, número 104 (próxima avenida América); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 126; Alejandro González, número 7; Martínez Izquierdo, número 92; San Marcelo, 6 (esquina Ricardo Ortiz, Ventas); Emilio Ferrari, 25 (entrada carretera de Aragón, 150); Hermanos Machado, 42 (entrada carretera de Aragón, 100); José Arcos Gil, 100 (colonia Eguaras); Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz de los Caídos); José del Hierro, 25, hotel (colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nuria, 5 (barrio de la Concepción); María del Carmen, 44 (ba-

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—Loansely y Miguel Ordoval, Oscar, ballets Ramos y Gloria Belsan, Katia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco con Marisa y Juan Antonio.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269 31 32.) Adriani, ballet Ilusión, 40 vedettes en pista, 18 grados refrigeración.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Presenta a la gran cantante cubana Talluma.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Sensacional pareja internacional Gloria y Rafael; cancionero español.

FIN DE SEMANA

Adquiera su película color o blanco y negro en **ESPOZ y MINA, 11** establecimientos AQUÍ

Revelados garantizados en el día

OTROS ESPECTACULOS

LUZ Y SONIDO.—(Jardines de Sabatini. Palacio Real.) 21,30, en español; 22,30, en inglés; 23,30, en español.

PISCINA PLAYA VICTORIA.—Travesía María Zayas (frente 249 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

Flotida PARK

PRESENTA EL FABULOSO **ALBERTO CORTEZ**

MR. SUCU-SUCU

Tarde y noche
GRAN SERVICIO A LA CARTA
Teléfonos 273 10 74 - 273 56 86

NUEVA ROMANA

Carretera Coruña, km. 9,200
RESTAURANTE - PISCINA - JARDIN - BOITE
TARDE Y NOCHE

ANA MARIA - LEILA
MARGIE RAVEL and HECTOR SAN JUAN
RAPHAEL

Reserve su mesa. Teléfono 2810061
¡La CASA MEJOR PROGRAMADA DE MADRID!

BOLSAS

EXTRANJERAS

LONDRES

(APERTURA DE HOY)

	Chelines	
	Hoy	Anter.
Brit. Petrol.	58/9	57/4
Shell	48/9	42/4
Vickers	28/4	28
Brit. Amé. Tob.	55	56/6
Courtaulds	68/4	67/10
Distillers	35	34/6
Dunlop	33/1	33
Gt. Univ. Stores	55/1	58
I. O. I.	63/4	62
Rolls-Royce	35/7	35/9

MILAN

(APERTURA DE HOY)

	Liras	
	Hoy	Anterior
Bastogi	2.262	2.255
Finsider	1.020	1.027
Gen. Assicur.	127.850	128.400
Snia Viscosa	5.324	5.295
Montecatini	2.120	2.124
Plat	2.663	2.675
Sade	1.104	1.083
Italges	1.775	1.775
Italcementi	217.500	213.980
Pirelli	5.218	5.202

FRANCFORT

(CIERRE DE AYER)

Reacción favorable, con buen dinero nacional y exterior, que ocasiona alzas de hasta 10 enteros o más en títulos aislados, extendiéndose el buen ambiente por todos los corros, sobre todo el bancario.

	Marcos	
	Cierre	Anterior
A. E. G.	473	464
Bde. Anilin	483	478
Brown Boveri	575	569-1/2
Daimler Benz	1329	1344
Metalges	745	745
Rhein Stahlw.	209-1/2	207
Rhein W. Elec.	587-1/2	581
Siemens	562-3/4	555-1/2
Deutsche Bk.	495-1/2	494
Dresdner Bk.	484	484

PARIS

(CIERRE DE AYER)

Sigue la recuperación acentuada, a tono con la reacción que se inició ayer, aunque las diferencias no fueron de tan amplio margen. Alzas en la casi totalidad del papel francés.

	Francos	
	Cierre	Anter.
Bq. Paris	373	367
Gen. Elect.	645	635
Schneider	281	275
Fr. Petroles	258	263 s/d
Rhone Poulenc	417	416
Ac. Longwy	266	265
St. Gobain	297	296
Tref. Havre	160	156
Gal. Lafayette	578	565
Ciments Franc.	180	177.50

NUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

Al cabo de diez jornadas sucesivas de retrocesos, reacción final alcista, aunque el terreno recuperado dista mucho de ser destacable, en vista de que amplio número de factores contrarios continúa pesando en la contratación.

Es objeto de especulación la posibilidad de que el programa presidencial de reajustes fiscales sea objeto de duros ataques en el Congreso. Cierre con alzas moderadas y predominio del signo más.

	Dólares	
	Cierre	Anterior
All. Chemical	47-1/2	47-1/2
Am. Tel. & Tel.	120	120
Boeing	32-1/4	32-7/8
Chrysler	60-5/8	60-5/8
Dupont	232	231-1/4
G. Motors	68-3/8	67-3/4
Gulf Oil	47-1/8	46-1/8
I. B. M.	428-1/2	426-3/4
N. Y. Central	19-3/4	19-3/4
U. S. Steel	45-1/2	44-3/4

MERCADOS

CHICAGO

CEREALES.—Avance general de las cotizaciones, en una sesión activa. El maíz y el centeno se vieron favorecidos por las noticias sobre existencias almacenadas —en disminución— y nuevas operaciones para la exportación, especialmente en maíz. El trigo se unió a la tendencia alcista de los demás granos.

COTIZACIONES

(Dólares por 27,2 kilos)

Trigo número 2	1,78
Maíz número 1	1,33

NUEVA YORK

AZUCAR.—No hubo gran actividad, registrándose 548 ventas y terminando los precios sin variación o con alzas de hasta siete puntos. El azúcar disponible para entrega al mercado internacional cotiza a nueve centavos la libra.

CAFE.—Sigue languideciendo este mercado. En la sesión de ayer no hubo ninguna operación en el contrato de Santos. Poca actividad en los centroamericanos. Los precios, generalmente, sostenidos, aunque con pequeñas pérdidas en algunos casos.

CAO.—Fortalecimiento de las cotizaciones como resultado de la noticia—sin confirmar—de que un importante fabricante americano había comprado una gran cantidad de cacao en Ghana, país que de esta forma había liquidado la mitad de la cosecha.

ALGODON.—Mucha calma, con muy pocas transacciones, a precios sin variación con respecto a los precedentes. No se esperan cambios en este mercado hasta que la Cámara empeece el debate sobre la nueva legislación algodonera.

COTIZACIONES

(Centavos por 453,6 gramos)

Azúcar, mundial	9,00
Café Santos	33,25
Cacao Bahía	25,33
Algodón	35,30

LONDRES

LANA.—El mercado denota gran sostenimiento, y, a pesar de las pocas operaciones, los precios permanecieron a los niveles anteriores.

METALES.—El cobre sigue sostenido, pero con muy reducida actividad. El plomo continúa objeto de una buena demanda. Igualmente el cinc, cuyo precio ha subido en un centavo en los Estados Unidos. Sostenido el estaño.

COTIZACIONES

(Peniques por 453,6 gramos)

Lana merino 60/64's	118,6	118,7
---------------------------	-------	-------

(Libras por 1.016 kilos)

Cobre	234	234-1/4
Estaño	902	902-1/2
Plomo	65-1/4	65-3/8
Cinc	74-3/4	74-7/8

VIVA MAS FELIZ, CON UN HOGAR MAS COMODO



adquierlo en

VIBATOR

FACILIDADES DE PAGO

FUENCARRAL, 154 (Junto Glorieta de Quevedo)

Valle de los Caídos

Salidas diarias, mañana y tarde - 65 pesetas ida y vuelta

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE - Guzmán el Bueno, 11

Teléfonos 243 78 75 y 243 11 05

Martin de los Heros, 4 - Tels. 247 70 25 y 241 10 26

Junta general extraordinaria de Conservas Aragonesas, S. A.

En período de montaje de su fábrica, tuvo lugar en Alcañiz la Junta general extraordinaria de accionistas de Conservas Aragonesas, S. A., sociedad formada por todos los agricultores del Bajo Aragón, las entidades financieras de nuestra región (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja y Banco de Aragón y la entidad Comercial Abaco, S. A.).

Tras la exposición del presidente de la compañía de las gestiones realizadas hasta el presente y del estado general de las obras e instalaciones de maquinaria en el montaje de la planta de Alcañiz, próximo a su terminación, se procedió al análisis y estado de la sociedad, aprobando unánimemente el estado de los mismos.

Pasó luego a informar a los señores accionistas de las situaciones del mercado y ampliaciones perspectivas previstas en futuro próximo, dándose cuenta de los estudios realizados por la empresa en el terreno comercial y agrícola que junto con las rentabilidades aconsejaban la ampliación en que inicialmente, acordándose por unanimidad duplicar el capital de la sociedad, hecho éste que supone la

reafirmación de los agricultores de la zona bajoaragonesa en su decisión de lograr la transformación radical de la misma, mediante la industrialización del campo y aprovechamiento integral de sus rentas.

Se pidió finalmente por la Junta que constara en acta el voto de gratitud al promotor de la sociedad don Manuel Soler Aranaz, y a las dos entidades financieras (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja y el Banco de Aragón) y más particularmente a don José Sinués Urbiola, que con su constante aliento y apoyo ha hecho posible esta ruptura con el estancamiento económico y que a no dudar en un futuro próximo dará lugar a importantes y florecientes industrias y empresas en la región.



no deje que el verano le ahogue

Ponemos a su disposición gran variedad de:

- ♦ FRIGORIFICOS
- ♦ NEVERAS
- ♦ VENTILADORES
- ♦ DUCHAS, etc.

... y muchos artículos para campo en

Atmacenes LA LLAVE

CORREDERA BAJA, 1
Con su Sección de Créditos BIENESTAR A PLAZOS

PUEBLO

CRITICAS

Gayarre, Voz y Rosales «Los placeres de la ciudad»



Darry Coll, Pascal Robert, Jean Noguls y Phillips Reymis

Producción francesa, en blanco y negro. Guión de Francis Rigaud, Jean Girault y Jacques Wilfrid. Director: Francis Rigaud. Intérpretes: Darry Coll, Pascale Roberts, Michel Yakhontoff y Jean Piat. Asunto: humorístico. Sinopsis: nos ofrecen en este film los problemas del empleado parisiense que vive en las afueras de la capital francesa y que ha de trabajar en el centro de ella.

Si un drama sin emoción no

VENDO NAVE INDUSTRIAL Y SOLAR ADJUNTO

zona pesada, 1.200 HP. instalados, calefacción, aislamiento térmico, alumbrado, agua, teléfono, etcétera. Superficie, 5.000 m², nave diáfana. Solar adjunto de 70.000 p² (parcelariase nave y terreno), todo ello con fachada 130 m. avenida Abroñigal, a 5,5 kilómetros Puerta del Sol

Teléfono 227 32 78

es drama, algo parecido ocurrirá en un film de humor sin humor. El hallazgo de una idea original y dispuesta para el buen humor no lo es todo si, después, al desarrollarla, falta éste. Y ello es lo que ocurre en este film galo, que pudo haber sido una superproducción en su género y se limita a ser una película más. La proyección de "Los placeres" de la ciudad" nos deja, pues, insatisfechos en lo que más podíamos esperar y, así, la sonrisa no llega a convertirse en carcajada, sino que queda

muerta en los labios del espectador, que espera más de cuanto se le ofrece.

Frustrada la idea principal, Francis Rigaud lucha en vano por levantar "el muerto" al fallarle igualmente el protagonista, a cargo de Darry Coll, cómico que en ninguno de los films de él proyectados ha conseguido convencernos. En este capítulo interpretativo merecen ser destacados Pascale Roberts y Serge Piat, quienes realizan una excelente labor.

G. de la P.

NI AUN LA BELLEZA DE LA MUJER AMADA PUDO HACERLE RENUNCIAR A SU VENGANZA



GEOFFREY HORNE
VALERIE LAGRANGE
AMADEO NAZZARI
JEAN SERVAIS
GERARD BARRY

CAUTIVOS DE LA VENGANZA

DYALISCOPE - EASTMANCOLOR
DIRECTOR: ANTON GIULIO MAJANO

La historia de un hombre que se sentía atraído por un peligro desconocido... y de otro hombre que había jurado dedicar su vida a la venganza

RUTA de los PANTANOS

Visite el mar de Castilla por 275 pesetas

(incluido almuerzo y fiesta taurina)

Salidas:

domingos y festivos

Reserva de plazas

VIAJES MARTHE, S. A.

SAN BERNARDO, 9

Teléfono 248 50 48

Y todos los días excursión VALLE DE LOS CAIDOS EL ESCORIAL por 150 pesetas (incluido almuerzo)

PEGASO NECESITA

especialistas taladradores, ajustadores, rectificadores, mandrinadores y fresadores. Los interesados pueden presentarse en el Servicio de Personal de Fábrica CARRETERA DE ARAGON (kilómetro 14)

(10.081)

AJUSTADORES OFICIALES I.º

PRECISA IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCCIONES METALICAS

Buena retribución

PRESENTARSE:

ALFONSO GOMEZ, 4 (junto carretera de Aragón, 268) (9.953)

Importantes talleres NECESITAN

MODISTAS COMPETENTES para trabajo a domicilio

Presentarse con muestra en Bernardino Obregón, 19 (Metro Embajadores), de 8 a 2

(9.887)

EL SORTEO DE HOY

Cesan las pruebas nucleares

(Viene de la pág. primera.)

Números	Premios	Poblaciones
28.444	1.000.000	Sarriá, San Gervasio, Bilbao, Sevilla,
44.415	500.000	Almazán.
32.716	250.000	Zaragoza, Horta, Gijón, Bilbao, Madrid.
26.871	50.000	Cangas de Onís, Albacete, Logroño, Cádiz.
14.368	15.000	Málaga, P. Mallorca, Alcantarilla, Linares.
25.943	15.000	Barcarrota, Barcelona.
5.182	15.000	Madrid, Alicante, Ponferrada, El Ferrol.
37.323	15.000	Santander.
15.218	15.000	Madrid, Vitoria, Huelva, Archidona.
14.944	15.000	Lucena, Valencia, Alicante, Las Palmas.
37.791	15.000	Barcelona.
1.609	15.000	Castuera, Madrid, Alicante, Málaga.
9.594	15.000	Barcelona, Albacete, Avilés, Las Palmas.
35.741	15.000	Badajoz, Burgos, Castellón, Huelva.

NUMEROS TOMADOS AL OIDO PREMIADOS CON 2.500 PESETAS

DECENA	CENTENA	MIL	DOS MIL	TRES MIL	CUATRO MIL	SEIS MIL	SIETE MIL	OCHO MIL	VEINTISEIS MIL	VEINTISIETE MIL	VEINTIOCHO MIL	VEINTINUEVE MIL	TREINTA MIL	TREINTA Y UN MIL	TREINTA Y DOS MIL	TREINTA Y TRES MIL	TREINTA Y CUATRO MIL	TREINTA Y CINCO MIL	TREINTA Y SEIS MIL	TREINTA Y SIETE MIL	TREINTA Y OCHO MIL	TREINTA Y NUEVE MIL	CUARENTA MIL	CUARENTA Y UN MIL	CUARENTA Y DOS MIL	CUARENTA Y TRES MIL	CUARENTA Y CUATRO MIL	CUARENTA Y CINCO MIL	CUARENTA Y SEIS MIL	CUARENTA Y SIETE MIL	CUARENTA Y OCHO MIL	CUARENTA Y NUEVE MIL	CINCUENTA MIL	CINCUENTA Y UN MIL	CINCUENTA Y DOS MIL	CINCUENTA Y TRES MIL	CINCUENTA Y CUATRO MIL	CINCUENTA Y CINCO MIL	CINCUENTA Y SEIS MIL	CINCUENTA Y SIETE MIL	CINCUENTA Y OCHO MIL	CINCUENTA Y NUEVE MIL	SESENTA MIL	SESENTA Y UN MIL	SESENTA Y DOS MIL	SESENTA Y TRES MIL	SESENTA Y CUATRO MIL	SESENTA Y CINCO MIL	SESENTA Y SEIS MIL	SESENTA Y SIETE MIL	SESENTA Y OCHO MIL	SESENTA Y NUEVE MIL	SETENTA MIL	SETENTA Y UN MIL	SETENTA Y DOS MIL	SETENTA Y TRES MIL	SETENTA Y CUATRO MIL	SETENTA Y CINCO MIL	SETENTA Y SEIS MIL	SETENTA Y SIETE MIL	SETENTA Y OCHO MIL	SETENTA Y NUEVE MIL	OGENTA MIL	OGENTA Y UN MIL	OGENTA Y DOS MIL	OGENTA Y TRES MIL	OGENTA Y CUATRO MIL	OGENTA Y CINCO MIL	OGENTA Y SEIS MIL	OGENTA Y SIETE MIL	OGENTA Y OCHO MIL	OGENTA Y NUEVE MIL	NOVENTA MIL	NOVENTA Y UN MIL	NOVENTA Y DOS MIL	NOVENTA Y TRES MIL	NOVENTA Y CUATRO MIL	NOVENTA Y CINCO MIL	NOVENTA Y SEIS MIL	NOVENTA Y SIETE MIL	NOVENTA Y OCHO MIL	NOVENTA Y NUEVE MIL	CIENTO MIL
57 43	664 961 398 579 457 629 494 797 136 358 562 440 257 869 182 831 674 493 860 987 442 547 458 671 899 843	831 171 058 713 370 202 329 919 192 233 727 683 759 354 464 274 676 209 873 468 700 629 986 587 247 055 773 035 472 044 813 740 317	234 290 353 272 898 907 530 825 287 027 606 475 840 579 664 596 485 109 925 596 684 380 295 629 996 715 690 723 956 860 666 343 796 436 641 601	169 368 307 283 755 043 080 624 593 512 565 947 418 560 781 895 814 847 271 084 602 838	217 562 078 751 101 985 079 300 400 915 961 288 204 330 256 832 955 619 071 887 856 379 082 834 273 108 072 000 211 829 194 610 125 837 254	702 356 397 248 055 583 165 501 417 341 375 950 018 825 326 438 681 488 564 598 963 562 649 915 550 911 697 214 450 119 956 269 280 830 321 823 796 642 637 834 731 984	242 434 827 132 945 123 665 345 897 615 760 872 836 933 276 489 585 684 768 776 989 143 903 008 763 342 796 537 382 534	530 464 568 712 292 110 933 307 201 259 654 079 539 241 362 830 868 128 324 513 742 056 240 413 453 951 555 609 602 526	022 041 865 832 290 327 612 547 250 576 438 833 136 960 256 237 538 273 312 966 588 187 670 137 925 269 185 573	004 964 427 138 211 688 067 235 936 726 101 007 408 808 554 196	279 785 274 684 241 266 537 706 180 152 600 831 042 039 158 623 562 914 799 023 553	904 110 252 302 113 715 927 240 724 858 865 768 175 027 982 284 446 132 752 626 545 658 734	447 990 358 819 739 123 424 777 650 262 066 272 907 895 239 059 115 003 231 354 684 597 529 977 688 511	127 572 117 134 604 393 485 544 899 455 355 919 827 079 441 841 867 777 440 788 102 850 860 071	846 307 872 540 391 250 364 337 985 170 168 653 921 280 540 576 876 920 159 351 577 128 556 237 715	615 856 093 130 194 430 148 518 743 876 032 774 297 018 883 689 111 346 610 845 838 087 120 791 977 020 782																																																																			

403 185 700 097 132 310 521 585 095 452 576 279 848 378 255 078 623 648 355 127 692 613 957 386 154	353 043 596 073 991 329 216 149 639 122 582 753 827 504 964 610 977 700 592 979 001 639 319 569 572 612 467 874 727 090 967 771 957 858 661	159 374 755 183 945 729 466 080 780 716 282 990 629 711 234 153 592 753 447 489 445 232 987 885 803 569 079 793 839 259 658 617 377 576 753 343 428	964 074 759 872 796 354 512 540 259 946 957 347 188 810 051 303 344 144 216 001 009 374 997 754 166 671 418 223 825 597 462 887 289	839 057 327 362 381 768 004 993 439 373 317 516 385 572 164 830 000 162 771 778 706 026 092 770 804 690	528 708 768 560 890 886 500 113 546 721 269 288 226 642 383 838 353 924 644 564 869 941 035 646 704 927 787 435 222 848 544 236 176 369 488 549 996 677 738 913 327 223 540	023 666 092 945 842 186 165 877 604 344 738 062 434 389	233 686 371 548 964 589 996 543 717 711 653 338 181 788 658 149 749 710 317 505 680 078 392	179 576 570 134 745 152 807 655 262 824 377 291 825 037 530 566 745 450 674 394 629 599 419 422 767 656 815 485 620 403 379 654	714 911 269 382 906 144 902 686 675 743 720 773 853 990 483 423 058 393 460 186 032 812 707 213 754 177	098 468 927 425 565 188 756 109 802 303 939 809 385 946 866 719 178 281 707 893 657 962 951 607 755 389 152 054	703 012 656 953 535 775 946 607 602 232 983 885 884 490 405 001 566 575 398 074 000 145 799 047 880 380 616 601 822 922 985 746 079 277 028 120 978 400 481 402	115 395 553 670 194 290 845 861 258 363 774 083 217 975 441 018 115 442 179 763 298 424 583 458 320 591 326 366 008 940 307	226 987 792 070 593 499 390 731 636 765 784 176 637 536 061 682 352 495 642 969 134 095 485 392	045 063 234 083 524 108 787 626 594 868 060 709 655 453 782 745 794 157	099 279 155 342 913 310 927 571 621 068 015 525 647 566 929 708 193 897 254 950 559 734 358 668 212 800 861	968 749 360 335 472 682 418 256 760 447 693 059 114 839 128 415 001 031 179 873 264 300 148 805 826 372 477 639 290 138 155
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

pedir cualquier ataque por sorpresa. Kruschef también hizo estas propuestas en el importante discurso que pronunció con motivo de la visita del primer ministro húngaro Janos Kadar. Harriman volvió a insistir después:

—Como verán, se trata de un importante paso, que facilitará las relaciones entre el Este y el Oeste. Permitirá también que disminuya el temor de los pueblos hacia el peligro de la contaminación atómica.

Finalmente, cuando pregunté a Harriman en torno a la fecha de su regreso a Washington, me dijo que no lo sabe todavía exactamente, porque desea ver a Kruschef antes de abandonar la capital soviética.

La alegría es general en esta sala de conferencias. Los once días de reuniones han sido fructíferos. El próximo paso será, pues, la reunión de los tres ministros de Asuntos Exteriores para firmar el acuerdo de hoy que ha sido suscrito por los tres representantes de la U. R. S. S., E. E. U. U. y Gran Bretaña, y dialogar sobre los otros grandes problemas que afectan a las relaciones entre las grandes potencias.

Henry SHAPIRO

♦ DEAN RUSK Y LORD HOME PREPARAN SU VIAJE. MOSCÚ, 26.—Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano, se dirigirá dentro de poco a Moscú para asistir a la firma del tratado de prohibición de las pruebas nucleares, ha anunciado el delegado norteamericano, Harriman.

También irá a la capital soviética lord Home, ministro británico de Asuntos Exteriores, según ha comunicado el delegado inglés lord Hailsham. (Efe.)

♦ FRANCIA NO SACRIFICARÁ SU ARMAMENTO ATÓMICO. —PARIS, 26.— Maurice Couve de Murville, ministro francés de Asuntos Exteriores, ha señalado ante el Comité de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional que el armamento nuclear es fundamental para la defensa de Francia.

Un comunicado publicado por dicho Comité afirma que el mi-

MOSCÚ, 26.—Texto íntegro del comunicado conjunto publicado en Moscú después de la rúbrica del tratado parcial para la prohibición de las pruebas nucleares no subterráneas: "El representante especial del Presidente de los Estados Unidos de América y el del primer ministro del Reino Unido, señores Averell Harriman, subsecretario de Estado para los Asuntos Políticos, y lord Hailsham, lord presidente del Consejo y ministro de Ciencias del Reino Unido, se dirigieron a Moscú, con sus consejeros, el 14 de julio. Harriman y lord Hailsham fueron recibidos por Kruschef, presidente del Consejo de Ministros de la U. R. S. S., quien presidió, el 15 de julio, la primera de una serie de reuniones, en el transcurso de las cuales han sido discutidos los problemas relacionados con el cese de las experiencias nucleares y otros asuntos de interés mutuo. Las conversaciones se han continuado desde el 16 al 25 de julio con Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S.

Cada jefe de delegación ha estado asistido por sus consejeros durante las discusiones. Las discusiones se han desarrollado en una atmósfera de trabajo cordial. Se ha conseguido un acuerdo sobre el texto de un tratado por el que se prohíben las pruebas de armas nucleares en la atmósfera, en el espacio extra-atmosférico y bajo el agua. El texto de este tratado ha sido publicado separadamente al mismo tiempo que este comunicado. El tratado ha sido rubricado por Andrei Gromyko, Harriman y lord Hailsham.

Harriman y lord Hailsham, así como sus consejeros, abandonarán próximamente Moscú para informar a sus respectivos Gobiernos. La firma del tratado tendrá lugar próximamente en Moscú.

Los jefes de las tres delegaciones están convencidos de que el tratado de prohibición de las pruebas nucleares constituye un primer paso importante para la disminución de la tensión internacional y el reforzamiento de la paz, y esperan que se realicen nuevos progresos en este camino.

Los jefes de las tres delegaciones han discutido la propuesta soviética referente a un pacto de no agresión entre los miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte y los del Pacto de Varsovia.

Los tres Gobiernos están totalmente de acuerdo en informar sobre estas conversaciones a sus aliados respectivos en dichas organizaciones y a consultarles sobre la continuación de las discusiones sobre este problema, que tienen por objeto la realización de un acuerdo que satisfaga a todos los participantes. También se ha celebrado un breve intercambio de puntos de vista con respecto a otras medidas que puedan disminuir la tensión internacional." (Efe.)

Ministros y ministro de Asuntos Exteriores de Italia al conocer la noticia de la rúbrica del tratado para la suspensión de las pruebas nucleares.

Después de indicar que este acuerdo viene a confirmar las esperanzas suscitadas por la "nueva estrategia de la paz" entre Oriente y Occidente, especialmente después de la creación del "teletipo rojo", el ministro italiano recordó que él, en diversas ocasiones, expresó la oportunidad de un acuerdo de esta clase en espera de un tratado más amplio que permita llegar a un desarme gradual general y controlado. (Efe.)

♦ KENNEDY Y MACMILLAN INFORMAN A DE GAULLE. —PARIS, 26.—Se tiene conocimiento de que el general De Gaulle ha recibido esta mañana, a través de las Embajadas de los Estados Unidos e Inglaterra, dos mensajes que le han sido dirigidos, respectivamente, por el Presidente Kennedy y por el primer ministro británico, MacMillan.

Ambos mensajes se refieren a las conversaciones, actualmente en curso en Moscú, entre los Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética. (Efe.)

♦ SATISFACCIÓN ITALIANA. —ROMA, 26.—"En Italia todos deseamos que la situación siga evolucionando de la forma más favorable hacia nuevas negociaciones en este campo donde nuestro país, fiel a la voluntad de paz que inspira toda su política extranjera, desea continuar aportando su contribución efectiva", ha declarado Piccioni, vicepresidente del Consejo de

PISCINA COSTA AZUL

EL LUGAR MAS DELICIOSO DE MADRID

KILOMETRO 15 CARRETERA DE LA CORUÑA

AUTOBUSES CADA HORA DESDE ALTAMIRANO, ESQUINA A PRINCESA Y GAZTAMBIDE, NUM. 8

FERROCARRIL DE CERCANIAS ESTACION PLANTIO

¡NUEVA! SUPERIOR A TODAS sin comparación

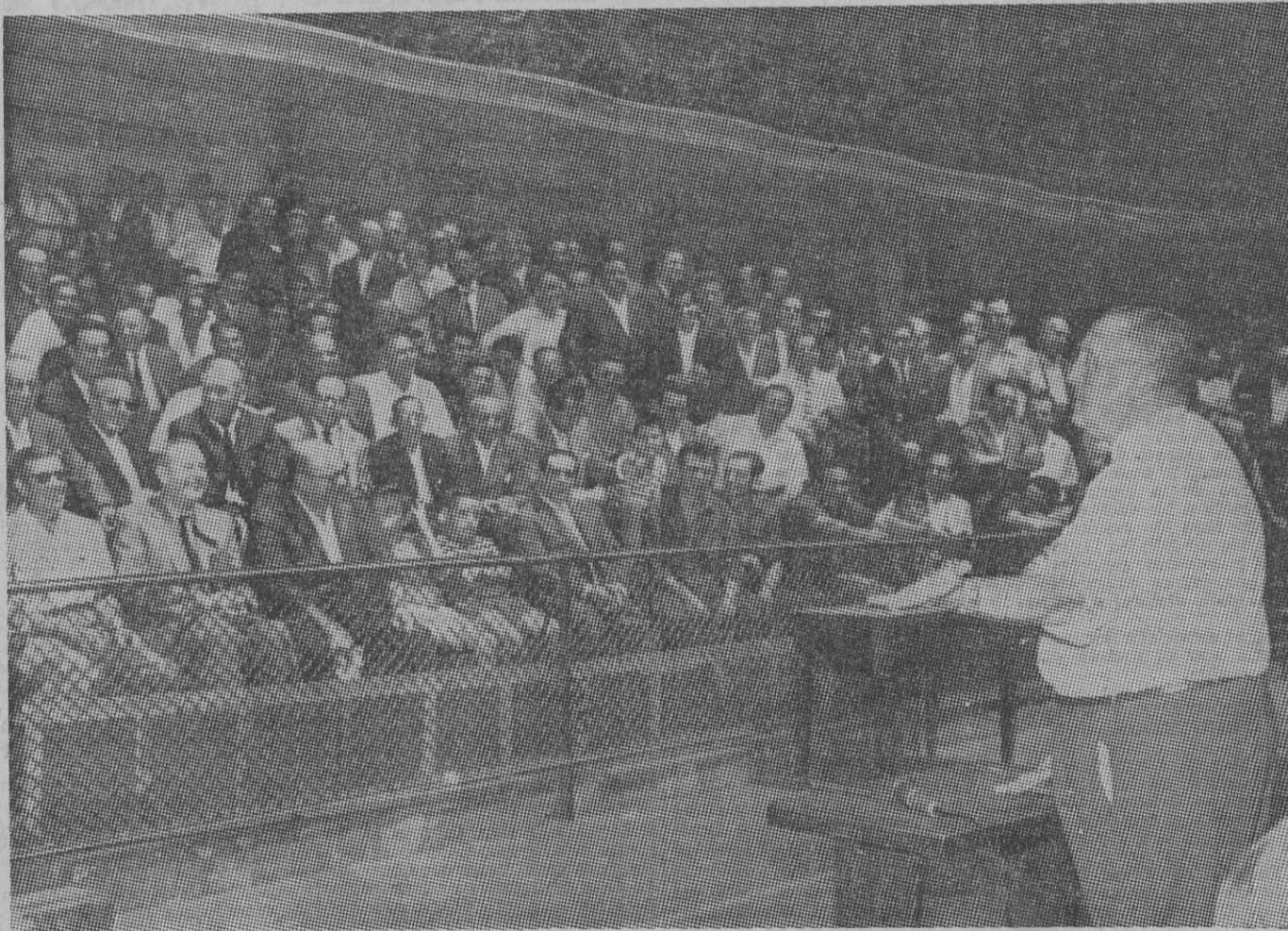


GRADUABLE DE 1 a 7 TAZAS

CAFETERA EXPRES

A LA ITALIANA TODO FUEGO

375 Ptas. **Iberland** GARANTIA IBERIA



FELICITACION A DON SANTIAGO Con motivo de su fiesta onomástica, don Santiago Bernabéu, presidente del Real Madrid, recibió el homenaje espontáneo de las peñas madridistas. Representaciones de todas ellas acudieron al local social para felicitarle, mostrándole una vez más su adhesión, tanto a él como a la Directiva del club. Medio millar de madridistas se ha reunido junto a Bernabéu, quien dirigió la palabra a los asistentes recordando los triunfos que el Madrid ha dado al deporte español, una de cuyas últimas muestras ha sido la victoria de sus baloncestistas sobre el T. S. K. A.

GRANDES CASAS SE HAN DERRUMBADO COMO «CASTILLOS DE NAIPES»

“UN DESASTROSO TERREMOTO” SACUDE LA CIUDAD YUGOSLAVA DE SKOPLIE (200.000 habitantes)

No se conoce el número exacto de muertos, aunque se cree que pasan de un millar

Miles de personas, muchas de ellas heridas, vagan por las calles de la población

BELGRADO, 26.—La agencia yugoslava Tanjug anunció que “un terremoto desastroso” ha sacudido la ciudad de Skoplie.

El temblor de tierra se registró a las 5,20 (hora española), quedando todas las comunicaciones interrumpidas.

Por su parte, la radio yugoslava informa que el terremoto “ha causado un número elevadísimo de víctimas”, en lo que coincide la antes citada agencia al informar de que “se han producido numerosas pérdidas humanas y daños materiales incalculables”.

La radio dijo también que la ciudad presenta un aspecto terrible y desolador, agregando que casas de muchos pisos se han derrumbado “como castillos de naipes”.

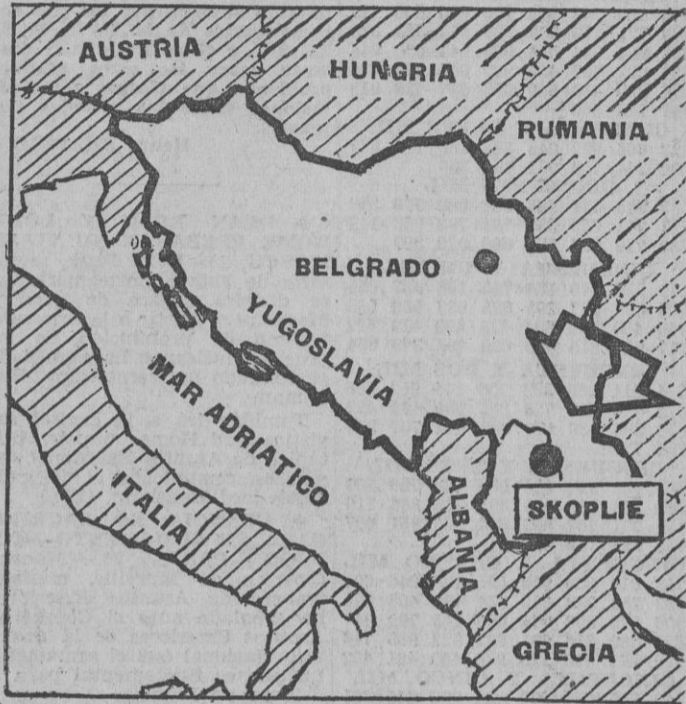
Al parecer, la mayoría de los habitantes de Skoplie estaban durmiendo cuando se produjo el terrible seísmo, que duró quince o veinte segundos, y fué seguido de otros temblores de menor intensidad.

lento que el de Agadir (Marruecos).

LA CIUDAD

Skoplie es una ciudad situada en Yugoslavia o Sudeslavia, capital de la unidad federada de Macedonia, situada en la antigua Serbia, a orillas del río Vardar y sobre la autopista de Belgrado a la frontera con Grecia. Dista del mar Adriático 160 kilómetros y tiene una población de 200.000 habitantes. Aunque modernizada recientemente, conserva todo su sabor oriental. También se la conoce bajo el nombre de Uskub, siendo Skoplie su designación en serbio.

Durante las guerras balcánicas fué tomada a los turcos por los serbios (1915). Tres años más tarde, llevadas ya a cabo las operaciones que se denominaron “maniobras de Uskub” (24 a 30 de septiembre de 1918), los fran-



ceses se apoderaron de la ciudad el mismo día en que firmaba el armisticio entre Bulgaria y los ejércitos vencedores (30 de septiembre de 1918). (Resumen de Efe.)

El novillero Antonio Gutiérrez Linares, ahogado en una piscina madrileña



“Más cornás da el hambre”, decía Manuel García (El Espartero), cuando le hablaban del peligro de los ruedos y del encuentro, con la fiamula por única defensa, con los torazos de su época. En la nuestra, quizá el peso en canal de las reses sea inferior y las cabezas no tan aparatosas como en aquellos tiempos; pero la verdad es que las “cornás” esparterianas al que siente la vocación taurina y busca, día tras día, su oportunidad, se las da la vida. No sólo cuando trata de hacerse notar o salir en la fiesta, sino incluso en el momento del ocio o el descanso impuesto entre pausas, desengaños y esperanzas.

Este ha sido el caso de Antonio Gutiérrez Linares, el novillero a quien el negro toro de la muerte ha sorprendido un día de fiesta en las limpias aguas de una piscina madrileña.

DE LA ESCUELA DE PUERTOLLANO.—Antonio tenía dieciocho años. Nació el día 7 de diciembre de 1944 en Moral de Calatrava (Ciudad Real) y vivía en el pueblo de Valenzuela. Desde muy chaval le tiraba la afición taurina. Como tenía rigor y sentido de la responsabilidad quiso aprender, y bien, las normas del difícil arte del torero. Para ello asistió a la Escuela Taurina de Puertollano, donde dió que hablar e incluso se hicieron vaticinios halagadores sobre su porvenir taurino.

Antonio se entrenó por pueblos y vacadas y llegó a tener su cartel en pequeños festejos. Todo esto era algo, pero no todo. El muchacho quería triunfar, sabía que los años pasan inclementes. Y que a nadie pesan tanto como

al que quiere “ser” en el torero. Joven era, pero había que darse prisa. Por eso, buscando su oportunidad, vino a Madrid.

No llegaba de vacío. Traía sus credenciales de novillero. En 1961, como becerrista, había despachado buenos lotes en festejos organizados en pueblos vecinos al suyo. En 1962 ya toró una novillada en Saceruela. El arte de Antonio, hecho de ingenuidad, ambición y valor, gustaba, pero todavía no había llegado a conocimiento de los que llevan la cosa taurina en el plano de la cotización nacional.

SIN APODERADO NI CONTRATO.

Al parecer, Antonio Gutiérrez Linares hacía poco tiempo que se encontraba en Madrid. Había visitado las peñas taurinas, tropezó con amigos y esperaba su oportunidad. Pero no tenía ni apoderado ni contrato alguno para la presente temporada. Las grandes faenas se cuajaban sólo en su imaginación soñadora. Las aceras de la calle de Sevilla y Alcalá, todavía, a pesar de todas las reformas lonja de la conversación y la contratación taurina, le vieron como paseante ilusionado, plantada la pinta torera. Hablando de toros y deseando habérselas con ellos.

El calor y la juventud llevaron a Antonio, en día de Santiago, a una piscina de la calle de Arturo Soria, número 46. Iba a bañarse. La natación agilizaba y pone en forma. El novillero lo sabía. Lo que ignoraba es que aquella iba a ser la tarde de su muerte. Una tarde sin tendidos jaleantes ni aplausos. Cuando la muerte no avanzara escondida en buidos pitones, sino que iba a recibirle en aguas tranquilas que, inocentes, reflejaban el cielo.

Un bañero vió cómo Antonio saltaba al agua. Se quedó mirando el golpetazo de espuma salpicante que el cuerpo produjo al caer... y observó cómo, pasado el tiempo, el cuerpo del muchacho no salía a flote. Inmediatamente se lanzó al agua, bucé y logró sacarlo aún con vida desde el fondo, donde había quedado.

Inmediatamente, mientras un médico llamado al efecto asistía a Antonio, el mismo bañero le practicaba la respiración artificial. Por desgracia, nada se pudo hacer por salvar la vida del joven, que falleció segundos después de ser extraído del agua, al parecer a consecuencia de un colapso.

El verano, la estación que da calor y vida a la fiesta de toros, ha sido para Antonio Gutiérrez Linares la de su muerte oscura. En bañador, sin traje de luces.

CON EL FUEGO DE COBERTURA DE COMANDOS COMUNISTAS

OCHOCIENTOS PRESOS SE FUGAN DE LA PRISION DE CARACAS

OCHO MUERTOS Y CINCUENTA HERIDOS EN LA REVUELTA

Las tiendas y oficinas han cerrado en la capital venezolana

CARACAS, 26.—Los presos de la gran cárcel de La Planta se levantaron en masa, hicieron un cierto número de rehenes y se apoderaron de automóviles para su huida, después de un intenso tiroteo con sus guardas.

Huyeron 800 presos, después de una gran lucha a tiros, al parecer con el fuego de cobertura de comandos comunistas.

La Policía acordonó todo el suburbio de Paraísos, en el cual se halla emplazada la prisión, y luego acudieron fuerzas militares.

Algunos disparos se oyen aún de vez en cuando una hora después del levantamiento de los presos.

Los encarcelados, muchos de ellos comunistas terroristas y agitadores, escaparon por las orillas del río Guaira, de sucias aguas y que corre por detrás de la prisión.

Según las primeras informaciones, varios “comandos urbanos” de las comunistas y procastristas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (F. A. L. N.) violentaron la puerta principal para que pudieran salir los presos.

Varios vehículos de la Policía fueron rápidamente ocupados por los fugitivos y algunos guardas de la prisión fueron tomados en rehenes.

A última hora se informa que ocho personas, dos de ellas policías, fueron muertas en la lucha, y hubo unos cincuenta heridos.

El motín aparece muy cuidadosamente preparado. Al mismo tiempo que se producía, comenzaban tiroteos en diversos puntos de la ciudad.

Una emisora de radio anunció que el Gobierno había enviado tanques para dominar la situación.

Un importante hospital de Caracas anunció que no podía proporcionar asistencia a los nume-

rosos heridos que a él llegaban, y pidió a todos los médicos que pudieran se dirigiesen a colaborar en la tarea de curas de urgencia.

Todas las tiendas y oficinas han cerrado en Caracas y el personal de las mismas permanece en sus domicilios. (Efe.)

Cádiz: Una mujer trató de vender a dos de sus hijos

CADIZ. (Servicio especial para PUEBLO.) — En la plaza de San Juan de Dios una mujer ofrecía en venta a dos de sus hijos. Sin recatarse, con una tranquilidad inusitada, la mujer trataba de obtener dinero a cambio de sus pequeños. Pretendía cobrar mil pesetas por cada uno de ellos, y se los ofrecía a las personas que estaban sentadas en los bares.

Como es natural el hecho indignó sobremedida a la gente, que organizó un tumulto en torno suyo. Un grupo numeroso de mujeres le increpaban duramente. Tuvo que intervenir la Policía, que la aprehendió y la llevó a la Comisaría, donde le tomó la consiguiente declaración.

Según nos han informado, la mujer dijo llamarse Mercedes Gallana Asensio, tiene unos cuarenta años y proviene de Baracaldo. Se encuentra en Cádiz desde hace unos días y llegó hasta aquí por un motivo “turístico”, ya que al ser preguntada sobre sus propósitos de afincarse en la “Tacita”, ella manifestó que había oído hablar de Cádiz y quería conocerla.

Mercedes lloraba desconsoladamente ante las acusaciones de aquellas personas que casi la obligaron a presentarse a la Comisaría. Juraba y perjuraba que ella quería a sus hijos con delirio y que nunca había intentado venderlos. Manifestó también que le

daba mucha pena ver a sus hijos desamparados y que lo único que había hecho es dejar a otros dos hijos suyos en casa de unas mujeres, donde estarían bien atendidos. Esto es cierto. Mercedes había dejado a los otros dos pequeños en casa de unas mujeres de vida airada.

La Policía actuó sobre ella con gran benevolencia, porque comprobaron que tal estado de cosas se debía a que la mujer no está en pleno estado de sus facultades mentales.

Por esta razón, tras recriminarla convenientemente, la dejaron en libertad.

Este es el final de la primera parte. Al día siguiente de este hecho (o sea ayer), un periodista local, cuando se encontraba en un bar de la plaza de San Juan de Dios, descubrió nuevamente a esta mujer, que trataba de vender otra vez a dos de sus hijos. Incluso ésta le ofreció al compañero de la Prensa gaditana uno de los niños en la cantidad de mil pesetas.

Se ha sabido por diversos conductos que Mercedes había estado antes en Córdoba, acompañada de cinco hijos, el mayor de ellos de ocho años, y el menor, de ocho meses. En esta capital ha vivido algunas jornadas, y durmió en una barca abandonada en la ribera del Guadalquivir. Ella pidió un billete de caridad a las autoridades cordobe-

sas, que le fué concedido, y así llegó hasta Cádiz.

Nada más llegar a esta capital, Mercedes abandonó al hijo mayor en la estación del ferrocarril. El chiquillo fué recogido por unos transeúntes, y a través de la Prensa local y la radio se organizó una campaña para tratar de que el chiquillo encontrara a sus familiares. Luego, después de conocer la filiación de esta mujer, se ha sabido que ella es la madre de la pobre criatura.

En Cádiz hay numerosas personas que aseguran haberla visto rondando bares implorando la caridad, llevando tras de sí a cuatro niños.

Hay una duda sobre el número de hijos con que esta mujer llegó a Cádiz. Por un lado, parece ser que son cuatro los pequeños que le acompañaban. Pero, haciendo referencia a sus declaraciones y a lo antes expuesto por nosotros, resulta que son cinco y no cuatro. A saber: los dos pequeños que trataba de vender cuando fué sorprendida, aquellos otros dos que había dejado en la casa de las mujeres y el niño de ocho años que dejara abandonado en la estación de ferrocarril. También se ha oído saber que esta mujer es madre de ocho hijos.

Ahora sólo resta hacerse una pregunta: ¿Dónde están los hijos que faltan? ¿Habrán logrado venderlos o dejarlos abandonados a su suerte en su viaje?

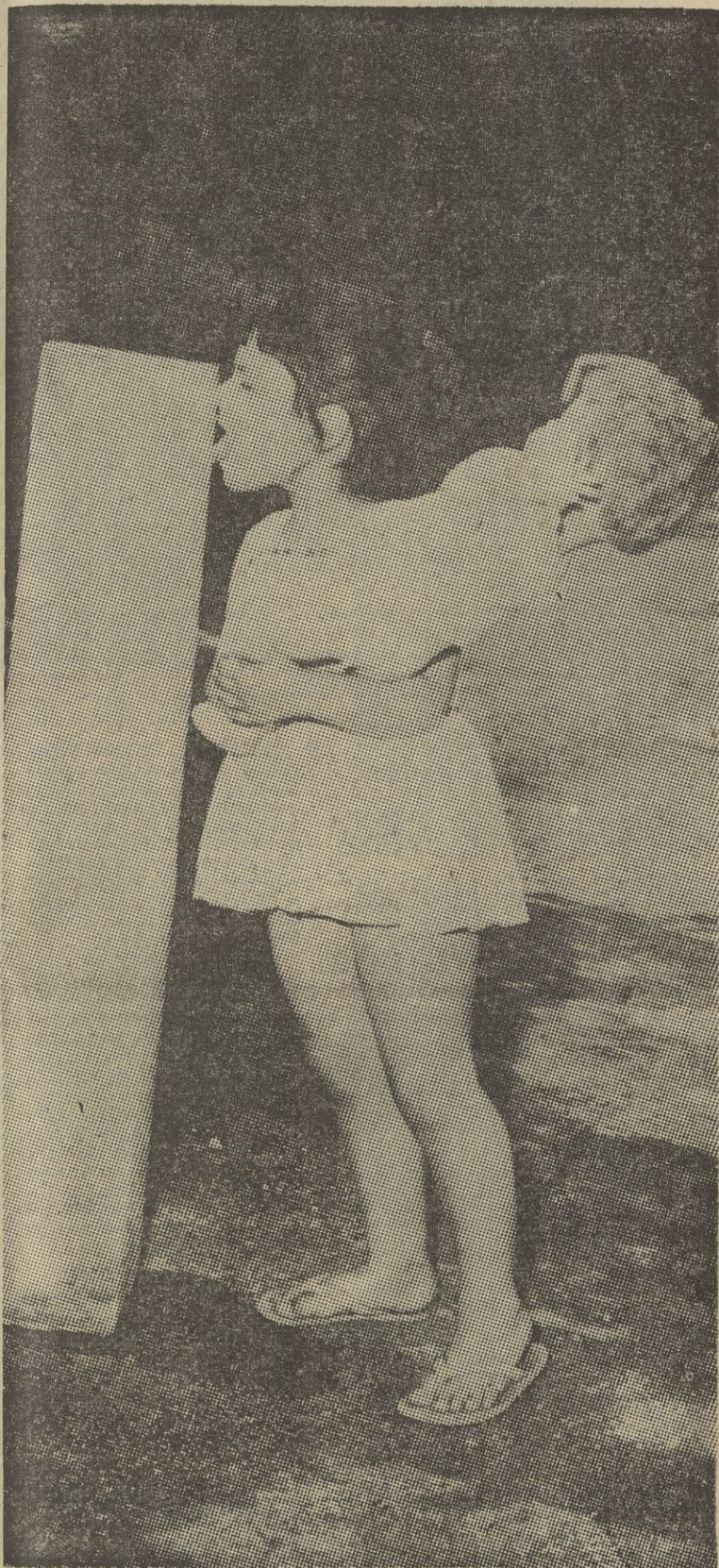
EL CRATER DESCUBIERTO EN INGLATERRA FUE CAUSADO POR UN METEORITO

LONDRES, 26.—“El cráter descubierto en Charlton ha sido provocado por un meteorito. Un fragmento del mismo, que pesó media libra (aproximadamente un cuarto de kilo), ha sido enviado al British Museum”, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

PUEBLO - EXTRA

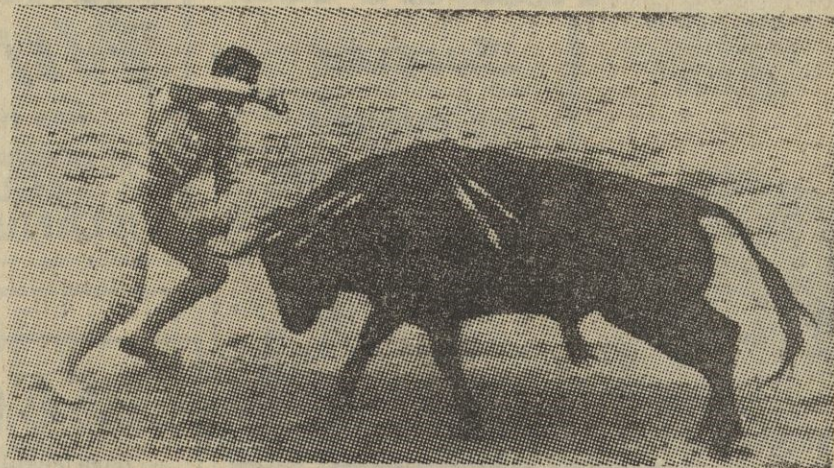
HELADO GIGANTE

La niña, con su muñeca en brazos, también sufre los rigores del mes de julio. En su paseo ha descubierto la insólita presencia de esta barra de hielo, que se le aparece como un helado gigantesco o un descomunal polo. La niña no ha podido vencer la tentación de saborear la frescura del hielo. (Foto Cifra.)



VIRNA, LA BELLA

Virna Lisi, cuya bella presencia es ya, de por sí, noticia, está en Madrid. La guapa italiana, una más de la larga serie de bellezas internacionales que nos visitan, acaba de rodar en Extremadura los exteriores de una película en la que comparte honores estelares con el famoso Alain Delon. Y dice que le encanta España y que le gustan muchísimo los españoles. Muchas gracias.



A BASE DE ZAPATILLA

En la efemérides taurina se registran casos en que, a la hora de la verdad, se usó como sustitutivo de la muleta, la montera, o un pañuelo. Pero a partir de ayer habrá que agregar a estas prendas insólitas en el volapié nada menos que la zapatilla. El diestro fue Antonio Segura (El Malagueño), que debutaba en las Ventas; la res "zapatilleada", el novillo "Pregonero", de la divisa de García-Alcas; la estocada no necesitó de refrendo cachetero, y el público—con excepciones—se mostró encantado del gesto de este miembro de la nueva ola torera. (Foto Martín.)

Tenga piso por
22.000 PTS.

de ENTRADA UNICA +18.000
pts. aplazadas.

Resto con grandes facilidades
hasta 10 y 30 años

TIENDAS todas superficies
desde **46.000** ptas.
desembolso

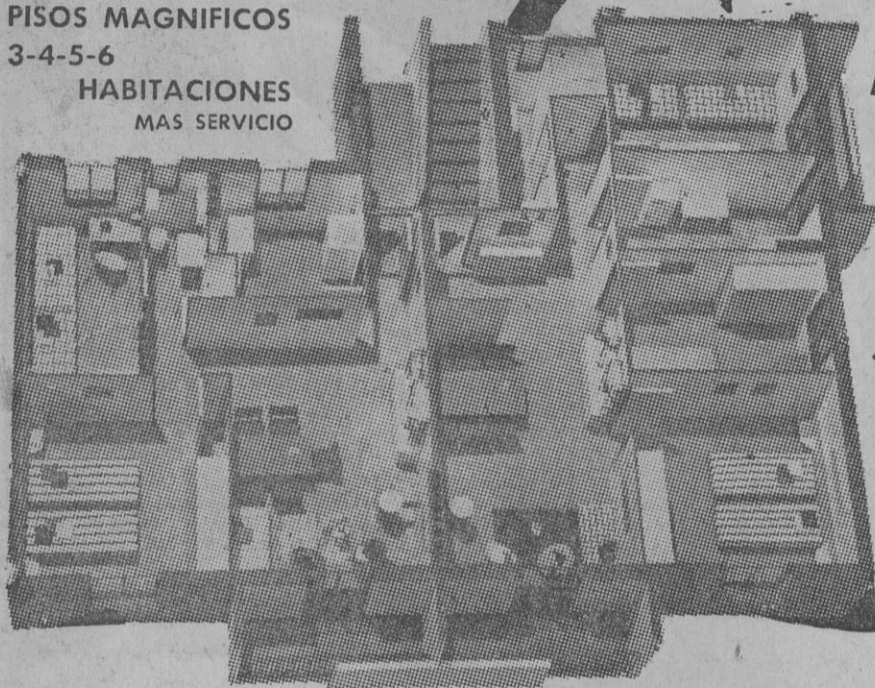
- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSIÓN DE CAPITAL (14 % NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de compras y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS, AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6

HABITACIONES
MAS SERVICIO



**BARRIO
DEL
PILAR**

Propietario JOSE BANUS

... a 700 metros
del metro de
VALDEACEDERAS

INFORMACION

OFICINA CENTRAL. Monte Esquinza, 4. 2º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al nº 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

informidable

la nevera
metálica
insuperable.

Narval
Super
con categoría
de refrigerador

Sólo cuesta
3.850 ptas.

y la garantía extraordinaria de

Radio-Raniz
Av. José Antonio, 22 - Atocha, 27 y 29 - MADRID

CALZADOS VEGA ARENAL, 7

Renovación total de existencias de artesanía
Zapatos de caballero, de 600 a 250 ptas.
Zapatos de señora, de 495 a 295
Zapatos de lona de señora, tacón de suela, a 195 ptas.
Pinkis a 150 ptas.
Manoletinas de artesanía a 195 ptas.

CALZADOS VEGA. Arenal, 7

**PILAS Y LINTERNAS
WINCHESTER**

las mejores del mundo
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA
AGUIRRE Y CIA., S. L.
VILLANUEVA, 16 - MADRID-1

SECRETARIA

para residir en Bilbao. Preferencias inglés
y taquigrafía inglesa. Escribir con
pretensiones y "curriculum vitae" al

APARTADO 502 - BILBAO

**MUNDO
LIGERO**



★ Parece que la cogida que El Cordobés ha sufrido en Francia no reviste importancia alguna. Esta es la última fotografía que ha llegado a nosotros de Manuel Benítez. El matador posa junto a dos bellas admiradoras. Una de las cuales es la actriz cinematográfica Soledad Miranda.

**CRUCERO
DE VERANO**



♦ MAURICE RINET ha vuelto ya, y no para trabajar con Sara Montiel, sino para hacer de un valiente legionario en el film que protagoniza Curd Jurgens. Por cierto que Maurice tenía un caballo de carreras y recientemente decidió liquidar su menguada cuadra de "purasangres".

♦ FOLCO LULLI HA ANUNCIADO SU LLEGADA INMEDIATA. LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVO EN Madrid para hacer "Dulcinea" le robaron el coche, que tenía aparcado en la plaza de España. Folco es uno de los actores extranjeros que de verdad gusta de trabajar en España. Un día explicó la razón de tal preferencia: las madrileñas.

♦ En la Costa Brava se rueda estos días "Los parias de la gloria", una película que narra una historia verídica acaecida en la guerra de Indochina. Protagoniza la película Curd Jurgens, y la oponente femenina es la bella chinita Tiny Yong.



DENTRO DE UNOS DIAS PARTIRAN DE MADRID CARMEN SEVILLA Y EL GRUPO DE ACTORES ESPAÑOLES que actuarán en la película "CRUCERO DE VERANO". Embarcarán en Barcelona y harán el cruceo que la Compañía Ybarra tiene proyectado para este verano de 1963 por diversos países del Mediterráneo. El galán de Carmen será el italiano Gabrielle Ferzetti, y la acción transcurrirá en todas cuantas ciudades hace escala el "Cabo de San Roque".

♦ SE PREPARA CON GRAN ANIMACION el XI Festival de los Amigos de la Opera de La Coruña. Entre las óperas que se representarán figuran "Nabuco", "Madame Butterfly", "El trovador" y "Tosca". Junto a un seleccionado grupo de cantantes italianos actuarán las más importantes figuras nacionales.

♦ CASSEN O CASTO SENDRA, que así se llama el popular artista, es el más firme candidato para llevar a la pantalla el guión "El mujeriego".

♦ MARY SANTPERE no VERANEA EN SU CHALET DE LA carretera de La Coruña. Junto a él y su esposa, Teresa Velázquez, su hijo Spartaquin, que apenas cuenta con treinta días. Santoni continúa rodando "El escándalo", y, para cuando termine, quiere hacer un viaje por diversas costas españolas.

♦ PAQUITA RICO, TRAS SU INTERVENCION EN EL FESTIVAL de Benidorm, hará sus maletas y se marchará a Roma. Será la estrella de una producción cinematográfica italiana que lleva por título "Los pistoleros del cactu".

♦ MARIA FELIX SE ha marchado a la Costa Blanca para actuar en las más importantes salas del Levante español. Con ella fueron sus joyas, aseguradas por una compañía americana en 100 millones de pesetas.

Madrid Actualidad

Trabajó cuatro años en el frontón de Al Capone y hoy entrena en Madrid a futuros pelotaris

JOSE Díez Ramos —más conocido por Mortel— nació hace más de cincuenta años en el pueblo vasco de Marquina, cuna de los más famosos pelotaris del mundo. A Marquina le llaman "la Universidad de la pelota" y, pese a ser un pueblecito pequeño, encerrado entre montañas y con menos de tres mil habitantes, es un lugar rico y cosmopolita, donde la gente habla idiomas con una facilidad asombrosa.

En Marquina, los niños —casi antes de empezar a andar— se encuentran en el viejo frontón del pueblo como pez en el agua. Desde el amanecer hasta la caída de la tarde, la ocupación de los chavales es sólo ésta: la pelota. José Díez Ramos era uno de estos niños cuando se vino a Madrid —doce años recién cumplidos— a hacer su debut como pelotari.

—Vinimos un grupo de chicos. Apenas si hablábamos siquiera el castellano, puesto que jamás habíamos salido de la aldea. Permanecimos seis meses en Madrid y nos fuimos luego a La Habana, Miami y Nueva Orleans. Cuando tenía yo quince años, aterrizamos en Chicago. Era el año veintiséis, cuando estaba en pleno apogeo la banda de Al Capone. El frontón era suyo. Allí vivíamos junto a su cabaret, el Rambo Gardem. Yo jamás había oído hablar de él ni sabía lo que era un gángster. Me parecía un hombre sumamente cordial. Nos llamaba "sus muchachos", a los pelotaris del equipo. Era bajo, de cara moftetuda y muy blanca...

Mortel y sus compañeros permanecieron cuatro años en Chicago. Poco a poco, cuando fueron aprendiendo el idioma y hablaban con la gente, comenzaron a descubrir el juego de Al Capone. —Medio Chicago era suyo. Iba siempre acompañado de Big Jean Torrio, su "socio". Conducía un Rolls blindado y le escoltaban dos Cadillac, donde viajaban sus "gorilas", armados con ametralladoras. Era los tiempos de la ley seca y él manejaba todo el whisky. A nosotros nos facilitaba botellas. Una vez, uno de nuestros compañeros, después de beber unas copas de aquel licor, quedó momentáneamente ciego. Ya no volvimos a beber nunca mientras permanecimos en Chicago.

José Díez Ramos —clásico tipo vasco, con su aspecto recio



y ligeramente cantarin— nos cuenta cómo tuvo luego que venir a España para sufrir en Bilbao una operación quirúrgica. Marchó después a Alejandría, donde conoció al rey Faruk, cuando éste era muy joven. Tenía afición a la pelota. De allí a El Cairo. Luego Méjico, La Habana y Shangai. Caracas, Bogotá y España.

—Venía dispuesto a pasar dos meses de descanso en España, pero llegué el 16 de julio de 1936. Cuando empezó la guerra me movilizaron, y al terminar, me marché a Italia a jugar. Permanecí ocho años en tierras italianas. Luego sufrí una lesión en un brazo y quedé inútil para la práctica de la pelota. Volví a España y ahora me dedico a en-

entrenar a los profesionales del frontón Madrid. Un cuadro de jóvenes raquetistas.

José Díez, Mortel para los amigos, este hombre que confiesa que hasta que no leyó «La vuelta al mundo de un novelista», de Blasco Ibáñez, no se dio cuenta de todo lo que realmente conocía de aquellos países en los que había vivido o había visitado alguna vez. Alejado después de aquella desdichada lesión, pasa ahora los días enseñando todo lo que él conoce del espectacular deporte de la cestapunta a un grupo de muchachos de corta edad, futuros campeones, que seguirán las andanzas por tierras de España y América de tantos grandes pelotaris que Marquina lanzó al mundo.

MIGUEL ANGEL SALOMÓN, ACTOR DE CINE



EN CIEN DIAS ADELGAZO 60 KILOS



EL de hoy ha sido un día feliz para Miguel Ángel Salomón, joven actor de nuestro cine. La causa de su felicidad es que, después de soportar durante tres meses y doce días un durísimo régimen de comida, ha podido comprobar que el sacrificio no ha sido estéril. En este tiempo—cien días—ha conseguido perder sesenta kilos de peso. Así como suena.

Miguel Ángel era el gordo de nuestras pantallas. Veintiún películas suyas acreditan el título. La gordura de Miguel Ángel sobrevino después de un período de reposo absoluto que tuvo que guardar a consecuencia de un gravísimo accidente que sufrió en el rodaje de un film. Llegó a pesar ciento treinta kilos. Esto era doloroso para un hombre joven, lleno de dinamismo y vitalidad. Por eso, un buen día se puso en manos del médico, que, después de observaciones, estudios clínicos y análisis, le impuso un régimen que Miguel Ángel empezó a cumplir a rajatabla.

—Estuve comiendo durante estos tres meses—nos explica—doscientos gramos de jamón, doscientos de pescado cocido y dos huevos pasados por agua. Aparte de la comida, me bañaba todos los días en agua a treinta y nueve grados de temperatura durante seis minutos, hacía quince de gimnasia y daba un paseo de dos horas. Este régimen de comida y de vida ha hecho el milagro de que me encuentre ahora con setenta kilos y haya perdido para siempre la pesadilla de mi gordura.



ESTA EN MADRID

VIRNA LISI, UNA ESTRELLA QUE NO PUEDE VIVIR SIN DEPORTE

EN ocasiones, filmar ciertas secuencias resulta un juego más arriesgado que divertido. Eso parece decir en este momento la guapa actriz italiana Virna Lisi al director francés Christian Jacques. Señala un amoratamiento en la pierna que se produjo momentos antes al tratar de saltar un obstáculo mientras las cámaras rodaban.

Virna Lisi lleva ya casi un mes en Madrid. Sus impresiones no pueden ser más entusiastas sobre nuestra ciudad.

—Lo que siento—nos dice—es que ahora no haya partidos de fútbol. Me tengo que conformar con combates de boxeo, de lucha libre y los partidos de baloncesto. El otro día estuve viendo el encuentro del Real Madrid con el equipo ruso y pasé uno de los ratos de mayor emoción de mi vida. Cualquiera hubiera asegurado que tengo en mis venas sangre española.

RITA HAYWORTH VIENE A MADRID

RITA Hayworth vendrá a España en breve para hacerse cargo de uno de los principales papeles de la película «Paris 1900», que dirigirá Vittorio de Sica. La estrella americana lucirá un vestuario de muchos millones de pesetas en el film. La última vez que estuvo en Madrid fué con su quinto marido, que produjo en nuestra Patria «The oldest confession», la lamentable película que se basaba en el robo de un cuadro del museo del Prado.

La bailarina y el novillero son novios



Expectación y susto en la contrabarrera

LAS flamencas y los toreros, como la copla dice, han nacido los unos para los otros. La historia, el romance, vuelve a repetirse una vez más. Una preciosa bailarina de flamenco, Tere del Oro, y un valiente torero, Curro Ortuño. Ambos son novios desde hace ya algún tiempo.

La noticia no se ha podido ocultar por más tiempo. Tere está bailando ahora en Torres Bermejas, y Curro tenía firmada una novillada en las Ventas el día que tuvieron que suspender el festejo taurino a causa del reciente incendio de la parte alta de la plaza.

En la desgracia y en la felicidad ambos permanecen juntos. Cada uno en su arte sueñan con el triunfo. A veces ambos pasan malos ratos, como el que aquí ha captado el fotógrafo en una contrabarrera. Tere ve a su novio en el ruedo y sus gestos expresan con realismo las peligrosas incidencias de la lidia.



DESCENSO DEL RIO ASÓN

El día 11 de agosto, y organizado por el Club Deportivo Peñarevilla, tendrá lugar el X Descenso Internacional del río Asón, en el que participarán cien embarcaciones en total, de los tipos F, K-1

y K-2, con una participación extranjera de un 30 por 100, aproximadamente.

El año pasado resultó vencedor un alemán. El total de la prueba abarca 14 kilómetros, desde Ampuero hasta

Ramales. El día 28 será elegida la Reina del Descenso entre todas las muchachas mayores de diecisiete años de la provincia. Patrocina la prueba don Efraín Ruiz de Echevarría.

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ BERRIO ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

la seguridad de los suyos está en su mano



no-tóxico
rápido
seguro



morrison

tenga cuidado y use un insecticida natural

Ningún cuidado será excesivo cuando elija un insecticida y especialmente si tiene niños.

El Pelitre Africano es un insecticida natural que se extrae de una flor, parecida a la margarita, cultivada en Kenia. Es inofensivo para seres humanos y animales de sangre caliente, lo puede usar sin ningún peligro en su casa, cerca de los alimentos y en cualquier lugar.

Por estas razones, el pelitre africano se usa más y más para controlar las moscas, mosquitos y todas las plagas de insectos.



Es el símbolo de calidad de la Pyrethrum Board de Kenia. Garantiza que el insecticida que Vd. usa es:
No-tóxico - rápido - seguro

Para información sobre Pelitre Africano dirigirse al distribuidor: Comercial Química Massó, S. A. Valencia, 320-2.ª-2.ª, Barcelona-9 - Tel. 257-54-00

RULETA MAGICA

Por MIRIAM

● ARIES



21 de marzo
a 20 de abril

Dé muestras de objetividad en todas sus intervenciones, ya que surgirán motivos de discusión en su medio profesional habitual o en su marco de relaciones familiares, por cosas insignificantes.

AMOR: Influencias contrariantes persistentes.

TRABAJO: No deje obligaciones pendientes.

SALUD: Probables digestiones alteradas.

● TAURO



21 de abril
a 21 de mayo

Su vitalidad se apagará, posiblemente, hacia la mitad de la jornada, pero un prudente paro en sus actividades bastará para devolverle sus energías. Sin embargo, acuda al médico.

AMOR: Aliencias y novedades afectivas.

TRABAJO: No emprenda actividades nuevas.

SALUD: Modere sus esfuerzos intelectuales.

● GEMINIS



22 de mayo
a 21 de junio

Es fácil que un contratiempo le preocupe profundamente en esta jornada, pero no tendrá demasiadas consecuencias si sabe controlar sus emociones y callar oportunamente.

AMOR: Esté prevenido a lo imprevisto.

TRABAJO: Limite sus inversiones monetarias.

SALUD: Panorama poco optimista.

● CANCER



22 de junio
a 22 de julio

Tendrá juicios muy claros y sus ideas, llevadas a la práctica, le proporcionarán resultados satisfactorios. Es fácil que haya de hacer de amigable componedor en un momento dado.

AMOR: Realidades de excepción tardas o tardías.

TRABAJO: Magnífico panorama profesional.

SALUD: Atención a su garganta.

● LEO



23 de julio
a 22 de agosto

Manténgase alejado de las personas impulsivas capaces de arrastrarle en sus disparatadas actividades o actitudes. Cuanto más centre la jornada en torno al hogar, mayores alegrías cosechará.

AMOR: Mantenga sus propias opiniones.

TRABAJO: Circunstancias poco favorables.

SALUD: Vulnerabilidad a la infección.

● VIRGO



23 de agosto
a 23 de septiembre

Si sabe mantener una actitud sociable y generosa, despertará simpatías muy estimables, sobre todo para un futuro inmediato y con miras a un cambio profundo en su presente afectivo e laboral.

AMOR: Se aproximan novedades.

TRABAJO: Madure sus proyectos inmediatos.

SALUD: Atención si es conductor.

● LIBRA



24 de septiembre
a 23 de octubre

La obstinación no le dará más que disgustos. Será mejor que renuncie a una realidad anhelada que perseguir sus objetivos contra viento y marea y saltando por encima de prejuicios estimables.

AMOR: No fuerce realidades anheladas.

TRABAJO: El tiempo labora por usted.

SALUD: Fragilidad ósea persistente.

● ESCORPIO



24 de octubre
a 22 de noviembre

La murmuración podrá cebarse en usted por poco que se salga de lo habitual y lo prudente en materia de costumbres y leyes sociales. No eluda sus compromisos, pero limite el contacto mundano.

AMOR: Panorama inestable poco alentador.

TRABAJO: Aténgase a las realidades.

SALUD: Aplace cualquier viaje.

● SAGITARIO



23 de noviembre
a 21 de diciembre

Es posible que haya de iniciar un viaje por motivos agradables o que despierten su ambición en estos momentos. Tenga cuidado con su memoria. Un olvido le hará perder mucho tiempo.

AMOR: Mal día para actividades mundanas.

TRABAJO: Saque experiencia en cabeza ajena.

SALUD: Camine al aire libre.

● CAPRICORNIO



22 de diciembre
a 20 de enero

Evolución a favorablemente un asunto que le tenía preocupado o que ha sido causa de contratiempos íntimos que no ha podido comentar abiertamente con otras personas.

AMOR: Buen panorama para sus ambiciones.

TRABAJO: Mantenga un ritmo tenaz.

SALUD: La cabeza será vulnerable.

● ACUARIO



21 de enero
a 18 de febrero

No se deje influenciar consistentemente por sus impresiones y tenga en cuenta las lógicas consecuencias de su falta de prudencia. Si está a punto de firmar algo importante, recapacite.

AMOR: Atmósfera de frivolidad peligrosa.

TRABAJO: Compras y negocios arriesgados.

SALUD: Atención a trastornos cardíacos.

● PISCIS



19 de febrero
a 20 de marzo

Podrá compartir emociones o proyectos con alguien agradable e inteligente cuyas opiniones o comportamiento le llenarán de satisfacción. La casualidad servirá sus anhelos más íntimos.

AMOR: Panorama íntimo muy grato.

TRABAJO: No persiga imposibles.

SALUD: Buen equilibrio orgánico.

● La noticia

SWAKOPMUND (Africa del Sudoeste), 26.—Una febril afluencia de aventureros se ha producido sobre la cuenca del río Omaruru, situado en la remota región selvática de Namib, en el norte de esta antigua colonia alemana, ante la noticia de que bajo estas tierras se esconden riquísimos yacimientos de diamantes.

Esta "fiebre del diamante" sudafricana comenzó hace seis semanas, cuando un tendero de comestibles de raza blanca, establecido en la pequeña aldea indígena-europea de Hentiesbaal, encontró cinco gemas de gran tamaño en el lecho del río. Inmediatamente empezaron a presentarse gentes que denunciaban determinados trozos de terreno como yacimientos diamantíferos. No obstante, por desgracia para estos aventureros que llegan allí pala al hombro y pistola al cinto, una gran compañía minera anglo-sudafricana ha hecho una denuncia general sobre la comarca, atribuyéndose el monopolio de explotación. (Efe.)

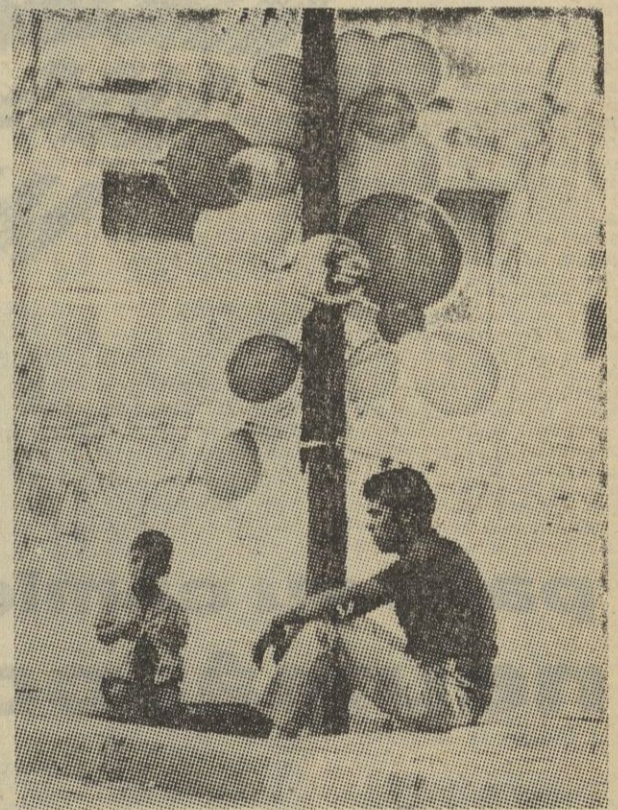
● El personaje



Botijos y cántaro. Agua fresca para beber. El botijo, protagonista insigne del verano ibérico, es todo un personaje por derecho propio. Panzudo, de color ocre o blanco, con sus paredes de barro rezumantes, es un objeto omnipresente. En las oficinas, en las estaciones de la Renfe, en las casas de corredores, en la panadería de la esquina... El botijo aparece solemnemente, en un lugar alto y aireado; a veces, sobre un plato; a veces, también adornado con una especie de mínima toquilla que unas manos femeninas y hacendosas bordaron. Su presencia nos reconforta, nos hace sentir un poco menos de calor y despierta en nosotros una sed honesta y democrática.

Pero el botijo está condenado a ser pieza de museo. Dentro de dos mil años algún arqueólogo despistado asociará la cultura del botijo ibérico a la del vaso campaniforme. Y es que el botijo habrá muerto para la posteridad, arrinconado por la nevera o, dicho más "chic", por el frigorífico. (Foto Enrique Verdugo.)

● Exclusiva



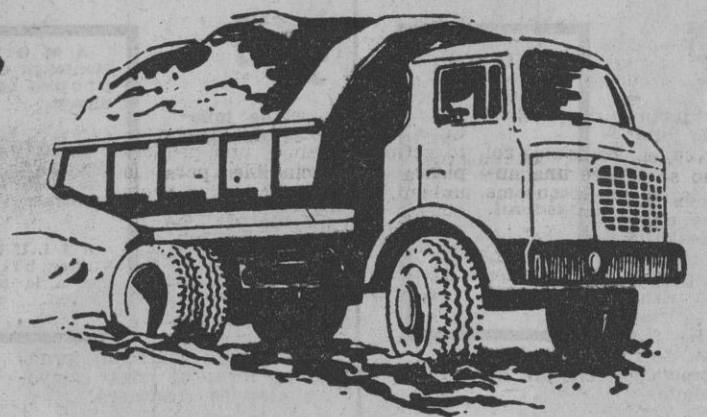
GLOBITOS

El vendedor de globos es un personaje de todo el año. Por lo menos de todos los días del año en que la temperatura y el sol permiten a los niños salir de paseo. No hay paseo feliz de un niño si no retorna a su casa portando en la mano uno de esos maravillosos globos azules, rojos o amarillos, que parecen soles apresados y que tienen siempre una existencia efímera. Una de las más poéticas películas de los últimos tiempos se basaba en la historia de un globo rojo y un pequeño amigo. Los globos, con su peligrosa propensión al vuelo ascensional o al estallido, constituyen el juguete más aureolado de ilusión que un niño ansia poseer... para destruirlo o dejarlo escapar al menor descuido.

Ahora el vendedor de globos sufre una especie de paro estacional. El verano va dejando despoblada de niños a la capital. Y los globos, sin compradores infantiles que pongan riesgo y aventura en su existencia, cuelgan del árbol como extraños frutos nacidos a impulso de una fantasía pueril. (Foto Victor Manuel.)

PARA TRABAJOS DUROS

HCT



MÁS DURACIÓN
MÁS DURACIÓN
MÁS DURACIÓN
MÁS DURACIÓN
MÁS DURACIÓN

**para su camión,
neumáticos**

GENERAL



EXCLUSIVA:
Una serie de artículos
de PILAR NARVION

DINAMARCA, CERO EN CONDUCTA

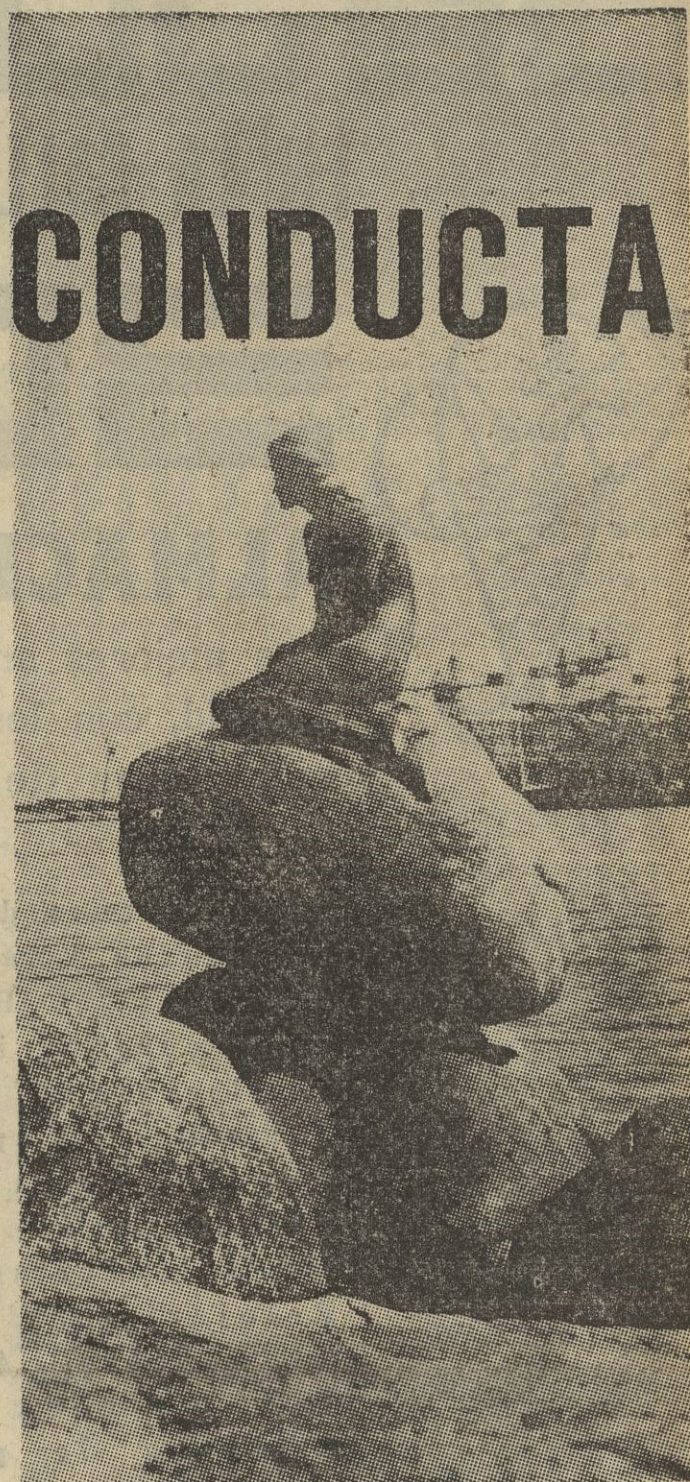
- ★ ANTIPROTOCOLARIA y apasionada entrevista con Per Christian Haekkerup, ministro socialista de Asuntos Exteriores
- ★ DONDE SE DEMUESTRA la imposibilidad de sostener un frío diálogo político entre un danés fumador de puros y una celtibérica
- ★ DE COMO los altos problemas de la unidad europea terminan en una discusión de tertulia de papel

enternecemos cuando vemos a los hombres embriagados en su propio talento, no me atreví a cortar el hilo de la exposición para preguntarle con mala idea si serían tan profundamente "otánicos" si tuviesen más lejos a los rusos.

Claro que personalmente saqué la impresión de que al optimista y rubicundo Haekkerup no le daría ningún miedo los rusos. Y hasta se entendería bien con ellos, si llegase el caso.

—Vemos con mucha simpatía las actuales conversaciones ruso-americano-inglesas de Moscú. Somos decididos partidarios del desarme y creemos en la posibilidad de la coexistencia pacífica—me explica.

Le cuento a Haekkerup que en la O. T. A. N. consideran a Dinamarca una aliada bastante tibia, y él justifica la negativa danesa y noruega a aceptar en su suelo armamento atómico explicándome que esta sabiduría de ellos es beneficiosa para el resto de sus aliados, porque permite la existencia de un clima tranquilo



en el norte de Europa. Yo pienso que el Gobierno italiano, por ejemplo, podía adoptar una actitud semejante y explicarle al Departamento de Estado que era con el fin de asegurar un clima tranquilo en el Mediterráneo; pero las mujeres ya se sabe que no somos muy lógicas en materia de política y que, además, no entendemos nada de estrategia y vericuetos militares.

Haekkerup, que es endemoniamente inteligente, sigue dándome toda clase de explicaciones europeas, atómicas, coexistentes y socialistas, en espera de que salte la chispa que él, como yo, advierte que va a surgir de un minuto a otro y va a convertir la, hasta ahora protocolaria audiencia, en

una apasionada charla de café, en la que él olvida su calidad de ministro cuando yo he olvidado la de periodista en funciones profesionales.

A mí se me ocurre decir mirando al techo, como contraofensiva a su táctica de mirar al balón, que cuál es su opinión estratégico-geográfica, y no política respecto al puesto de España en la defensa de Europa, y aquí ya comienzan los fuegos artificiales. Haekkerup es testarudo como un buey, reconoce que militarmente su postura es ilógica, pero está alimentado en las mejores fuentes del viejo socialismo europeo, que vive aún como si no hubiese pasado agua bajo los puentes del Ebro desde la batalla del mismo nombre. Hay momentos en que este hombre robusto, rodeado de humo de puro, apasionado, intemperante, tiene algo de conmovedor. Habla en 1963 como un protagonista de "La esperanza" o de "Por quién tocan las campanas"; me cita a Varea, a Lorca, a Mariategui, como un estudiante imberbe del barrio latino en 1940; hay momentos en que ante este niño inmenso que me cuenta en realidad sus lecturas de adolescente, yo no sé si reír o llorar. Es curioso que tipos tan realistas como Haekkerup, por sentimentalismo, conserven zonas en las que el hombre con sus amigos sus impresiones de adolescencia, sus antipatías o simpatías puramente personales, etc., etc., es más fuerte que el político con su lógica de los hechos y su necesario sentido de adaptación a la realidad.

Haekkerup, por esa fidelidad al viejo socialismo de los años treinta, que no es ya el que funciona en Europa, tiene un desconocimiento tan total de la realidad española que se manifiesta hasta en detalles infantiles, como cuando me preguntó, casi como un reto, si conocía a Lorca.

—¿Por dónde quiere que comience a recitarle el Romance o Gitano?

Y tiene un gesto como si le diese rabia que los españoles conociésemos a Lorca, como si Lorca fuese de la exclusiva y heroica pertenencia de «ellos».

Naturalmente, hablo del hombre Haekkerup, y no del ministro, el ministro es hombre infinitamente cauto y prudente, pe-

(Pasa a la 30.)

cuente, desbordante, que disimula mal su timidez ante las mujeres, para que yo no lo advierta se dedica a mirar el patio del Ministerio por el balcón de su despacho en lugar de mirarme a mí. Lo siento; pero las españolas detectamos al tímido danés de cien leguas, aunque sea ministro y nos reciba detrás de una inmensa mesa de idem.

Del Mercado Común que le parece tentador, siempre que forme parte de él Inglaterra con su 40 por 100 de exportaciones danesas. Pasamos a la unidad de Europa. Haekkerup ve en el pacto germano-francés una primera piedra imprescindible para la unidad, siempre que sea un pacto abierto que facilite esa unidad y no creo restricciones o aliente nacionalismos que puedan dificultarla.

Haekkerup tiene un ambicioso concepto de Europa que nos es común a muchos europeos que creemos, como él, que nuestro continente no ocupa en el concierto de la vida internacional el lugar que le corresponde por su trayectoria histórica e incluso por su realidad actual. El cree que Europa volverá a ocupar en su día ese lugar; pero, hombre realista, le parece necesaria ahora la colaboración con los EE. UU. y la alianza atlántica. Naturalmente, no me contó si, fiel a su nostalgia neutralista, a Dinamarca le encantaría sacudirse el yugo de la O. T. A. N. cuando pasase el peligro, y yo lo vi tan embriagado en su "giro del horizonte" que, con esa discreción que nos caracteriza a las féminas que nos



Per Christian Haekkerup, ministro de Asuntos Exteriores.

2

A lo mejor voy a pescarla a su hotel a la una cuarenta y cinco", me dijo en su español pintoresco el señor Skrivergard, jefe de la oficina de Prensa del Ministerio danés de Asuntos Exteriores, para anunciarme que estaba concertada para las dos de la tarde mi entrevista con Per Christian Haekkerup, ministro de Asuntos Exteriores.

Según parece, en los anales del Ministerio no se conoce una audiencia más larga que la que me concedió a mí el popular político socialista, porque, lo que los anales no saben, es que pasados los primeros quince minutos en que hablamos de la O. T. A. N., el Mercado Común, la coexistencia, el desarme, etcétera, con una seriedad propia de un hombre de estado y de una comentarista de política internacional, la famosa audiencia se convirtió en una apasionada charla de café en la que, ministro danés y periodista española, olvidándonos del protocolo y del lugar, nos cantamos las cuarenta tranquilamente.

Per Christian Haekkerup es un hombre al que su volumen hace parecer rechoncho, cultiva cuidadosamente su parecido físico con Erhard y con Churchill, con lo que quiero decir que me recibí encendiendo su primer puro de la reunión.

—Vaya, parecer que vamos a ir a los toros.

El lector comprenderá que comenzando con tan poco protocolo el diálogo, no podía terminar con ceremonias.

A la primera mirada, el ministro danés, particularmente antipático frente a España y yo, española, particularmente apasionada, comprendimos que iba a haber fuegos artificiales; pero lo disimulamos muy bien iniciando la conversación en torno a la unidad de Europa.

—Nosotros somos firmes partidarios de la unidad europea, ni sólo en lo que compete a nuestra participación en la O. T. A. N. sino en toda nuestra trayectoria hacia el Mercado Común, en lo que estamos firmemente decididos a seguir las vicisitudes que siga Inglaterra. Nosotros solicitamos la adhesión el mismo día que los ingleses, seguimos conversaciones paralelas, que se suspendieron en el mismo momento que se rompieron las conversaciones de Bruselas. Cuando el señor Kraug nuestro primer ministro, visitó a su colega francés, Pompidou, tuvo también un diálogo con De Gaulle del que se ha dicho que en él De Gaulle nos había ofrecido la asociación al Mercado Común, en realidad nos ha dado la misma respuesta que a los ingleses: "Respeten ustedes todas las cláusulas del tratado de Roma."

Haekkerup, que habla muy bien en francés —en danés debe de ser más difícil hablar muy bien con un idioma tan chiquito—, que domina el tema, se luce ante la boquiabierto periodista echando bocanadas de humo azul con un aire maravilloso de presidente de consejo de administración, millonario de película, en técnico, americana. Es un tipo elo-



El alegre pueblo danés, que no lee a Lorca, ni sigue los lances europeos de Estrasburgo.

MES de Julio

EN LA CALLE DEL PEZ



30

ALMACENES

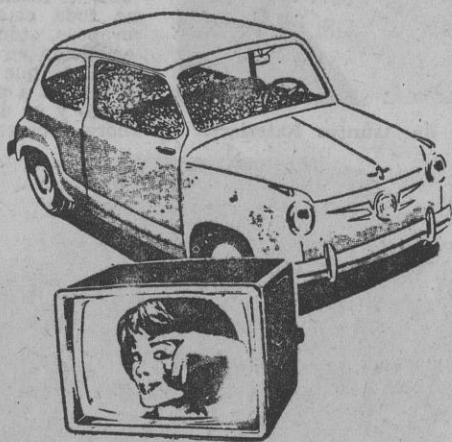
Los mejores surtidos de Madrid, con los precios rebajados de verano

Confecciones de señora.
Sastrerías. ♦ Zapaterías.
Muebles. ♦ Bazares.
Confecciones infantiles.
Camiserías. ♦ Perfumerías.
Droguerías. ♦ Tapicerías.
Ropa de cama y mesa.
Alfombras. ♦ Mantas.
Sederías lencerías de señora.
Relojerías. ♦ Ópticas.
Cafeterías. Antigüedades.
Objetos para regalo.
Géneros de punto...

... Y todo lo que usted pueda imaginar lo encontrará en la calle más famosa de Madrid:

LA CALLE DEL PEZ

Y recuerde: al hacer su compra, le obsequiarán gratuitamente con CARNET DE COMPRADOR, que, en combinación con la Lotería Nacional, le dará opción a un coche SEAT 600 y un televisor WUNDERMATIC.



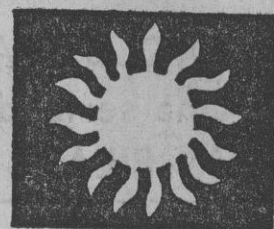
QUIEN COMPRA EN LA CALLE DEL PEZ
BIEN SABE LO QUE SE PESCA

COMERCIOS UNIDOS DE LA CALLE DEL PEZ

MADRID (10)

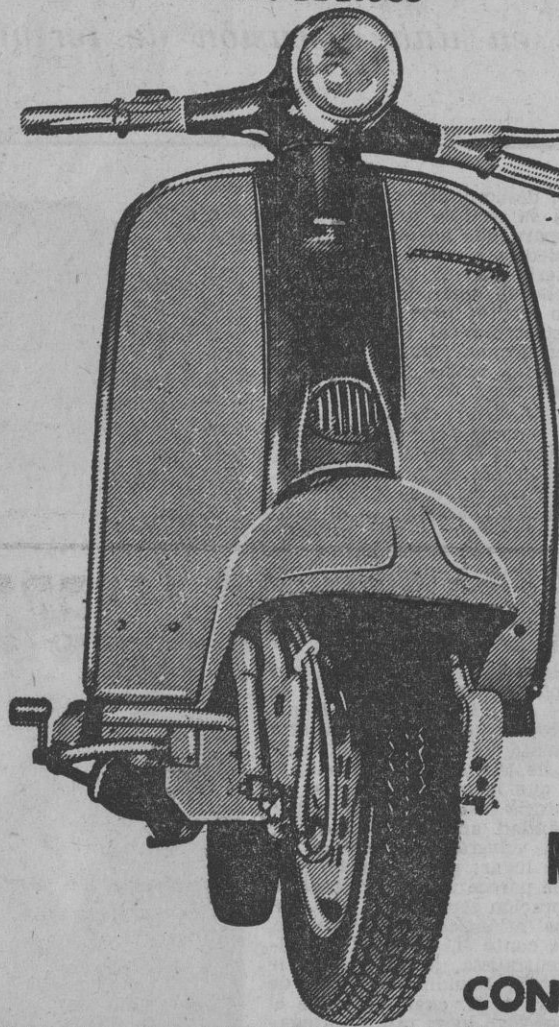
SOL...
MAR...
MONTAÑA...

3.000.000
DE LAMBRETTAS EN EL MUNDO



¡ VACACIONES LAMBRETTA 1963 !

LA PRIMERA Y ÚNICA SCOOTER DEL MUNDO
EQUIPADA CON FRENO DE DISCO



MODELOS | 175tv
150 LI
125 LI

CON MOTOR CENTRAL

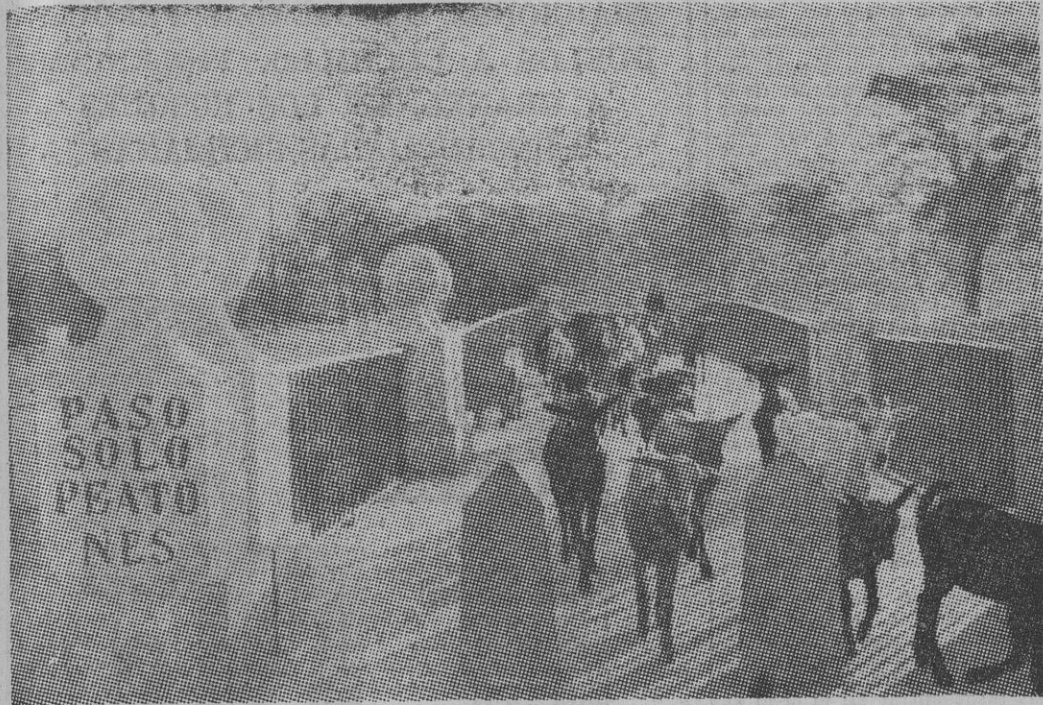
Lambretta

LA SCOOTER QUE DURA MAS

Sucursal: LAMBRETTA LOCOMOCIONES, S. A.
Agustín Durán, 37. Teléf. 255 94 82. (Nuevo edificio.)

Agencias: SERVETA, S. A. - COMERCIAL LAMBRETTA, Ferraz, 42 -
"MORALPEÑA", Alcalá, 197 - MOTO CITY, Bravo Murillo, 61 - PEDRO
DE ALZAGA, Alcalá, 73 - AUTO MOTO GARSAN, Lucio del Valle, 19 -
"ALCUMOTO", Marcelo Usera, 56 - JOSE VIUDES, avenida José Anto-
nio, 62 - RAMIREZ Y BARAHONA, S. L., B.º M.º Ana de Jesús, 1 - CO-
MERCIAL HISPANIA, San Bernardo, 109 - ANTONIO TRILLA RICO,
Ribera de Curtidores, 24 - "FINANMOTO", Ponzano, 67 - LORENZO
RIBERA, Cea Bermúdez, 20 - HNOS. RINCON, Juan de Urbieta, 10
LOS ANGELES, Castelló, 118 - LUIS BENITO DE LAS HERAS, Isabel
la Católica, 4 - CARLOS BERNAL, Doctor Cortezo, 12 - BERNARDINO
REMACHA, Embajadores, 121

Aún quedan pastores en Madrid



Todas las mañanas, al amanecer, el rebaño sale a buscar su alimento en los vertederos próximos a los mercadillos de extrarradio.

ES sorprendente hacer un ligero recuento de los contrastes extremos que en reducido espacio es capaz de ofrecernos una gran ciudad: atrevidos rascacielos junto a pequeñas casitas; deslumbrantes automóviles que pasan junto al carrito arras-

trado por el viejo asno; el puesto de "pipas" frente al poderoso y ultramoderno edificio de un banco.

Asombra saber que en una capital cosmopolita y de potente industria, como es Madrid, pueda haber personas dedicadas por completo al

pastoreo dentro de su casco urbano. Igual que se practicaba hace cuatro o cinco siglos, cuando Madrid sólo era villa y no corte.

Uno de estos pastores es Eugenio Cano.

Hace dieciocho años que decidió dejar Asturias, su tierra

EUGENIO, UNO DE ELLOS, CRIA CIENTO TREINTA CABRAS

Sin alimentación supletoria, el ganado se mantiene como en los mejores terrenos

natal. Vino hacia el sur y resolvió quedarse en Madrid.

Cuando pudo se estableció como carbonero y algo más tarde pensó dedicarse al pastoreo. Y esta actividad la inició de la forma más curiosa.

Tenía Eugenio una sobrinita de dos años; la niña no se criaba bien y enfermaba con frecuencia, por lo que no había cuidados bastantes para hacerla desarrollar normalmente.

Hasta que un médico recomendó para la niña leche de cabra en abundancia. Como Eugenio era bastante práctico, pensó que le saldría bastante más económico tener una cabra en casa. La compró y a la niña le iba "la medicina" a las mil maravillas.

Conservó la cabra y compró otra.

Hoy, compartiendo las tareas de carbonero y pastor con su hermano, tiene ya unas 130 cabezas de ganado cabrío que, criadas en la capital, le proporcionan un buen beneficio.

—¿Dónde las encierra durante la noche: en un garaje o en un establo?

—En un establo —me responde con toda seriedad.

—¿A qué hora acostumbra llevar a pasar el rebaño?

—Sobre las seis o seis y media en verano. En invierno hay que hacerlo más tarde. Acostumbro tenerlas fuera hasta las diez de la noche.

—No será cosa fácil encontrar comida todos los días para hartarlas, ¿verdad?

—Ya ve que sí. Todas están gordas. Y le aseguro que están mejor mantenidas que las de la sierra. Eso se ve en seguida en el matadero, por las grasas que tienen.

Debo advertirles, y esto les asombrará, que la cabra tiene mejor diente que un gitano: yo las he visto merendándose entre dos o tres un periódico con la misma fruición que si se tratara de un puñado de la más fina hierba. Y otras cosas no las comen, porque la resistencia de sus dientes tiene un límite; pero puedo asegurar que si en vez de dientes estas cabras tuvieran limas, dos días de trabajo sería lo máximo que invertirían en dar buena cuenta de las barandillas que ahora se instalan en el Manzanares.

A mi nueva pregunta, Eugenio responde:

—Los sitios preferidos del rebaño son aquellos donde pueden hacer la busca.

Se refiere a esos vertederos de basuras que abundan alrededor de los mercadillos de periferia. Allí acuden todos los días con el mismo entusiasmo que pondrían los buscadores de oro en los más prometedoros terrenos. Por supuesto que allí comen hasta hartarse.

Eugenio está preocupado porque ayer perdió uno de sus ayudantes: un perro. Como piensa que es posible que haya pasado la noche en el mercadillo, cuando llegamos allí grita:

—¡"Barbas"!... ¡"Barbas"!... Y el "Barbas" aparece de repente con aire de travieso arrepentido. Sale de entre las miserables barracas haciendo festivas cabriolas.

Aunque este pastor nunca ha tenido bajas por accidentes de circulación, de vez en cuando le roban alguna. El último robo ha tenido un desenlace gracioso y feliz.

Ocurrió así: había vendido una buena cabra y cobró por anticipado sus 1.200 pesetas. Cuando iba a llevarla al nue-

vo dueño entró a echar un trago en una taberna, dejando la cabra a la puerta de la misma y bien atada a un árbol.

Cuando salió no vio ni la cuerda.

Lo bueno fué que días después se le presentan dos mocosos y le dijeron: "Si nos das cuarenta duros te decimos dónde está la cabra."

—Trato hecho. ¿Dónde está?

A lo que respondió uno:

—En el taller de mi padre.

Y así era. Ahí está Eugenio para dar fe de la verdad del hecho.

—Estando las cabras todo el día fuera, ¿cómo se las arreglan para ordeñarlas?

—Quedando en un sitio determinado en espera de la mujer con los cacharros para el ordeño. Después se la lle-

van a casa, porque la vendemos toda.

—Con sinceridad... ¿la venden como leche de vaca o como de cabra?

—¿No sabe usted que la leche de cabra es más cara? Mucha gente de Andalucía y de la Mancha la prefiere a la de vaca, ya que están acostumbrados a ella.

—¿Produce mucho un buen ejemplar de cabra?

—Alguna puede dar hasta cuatro litros diarios.

Después me habla con cariño de las hazañas de sus cuatro perros. El "Barbas" sale disparado a poner orden; pero como al rebaño le place cambiar de aires, Eugenio va detrás mientras llama:

—¡"Barbas"!... ¡"Barbas"!...

José RUIZ LOPEZ

REAL CINEMA-TORRE DE MADRID

HOY, ESTRENO

ONCE COMICOS DE TOMO Y LOMO, EN UNA AVENTURA AUDAZ, SE APROVECHARON DE LAS OBRAS MUNICIPALES PARA LOGRAR SU GRAN OBJETIVO: ¡BANCO DE ESPAÑA!

PERO...

¿POR QUE SE DESPITARON POR EL SUBSUELO MADRILEÑO?

ANGEL DE ANDRES
ANTONIO RIQUELME
JOSE ISBERT
MANOLO GOMEZ BUR
ANTONIO OZORES
JULIO RISCAL
RAFAEL LUIS CALVO
JUAN JOSE MENENDEZ
MARGOT MORAN
ADOLFO MARSILLACH
DIRECTOR
PEDRO LAZAGA



disfrute
plenamente
del aire y el sol

- ◆ Exposición, venta y alquiler de tiendas de campaña completas y accesorios de "camping"
- ◆ Información gratuita sobre terrenos nacionales y extranjeros
- ◆ Gestión gratuita de autorizaciones
- ◆ Alquiler y venta de CARAVANES NAUTICA - PESCA SUBMARINA PARASOLES - SILLAS - ETC.

"El Camping"
FACILIDADES DE PAGO



Bravo Murillo, 118. Teléfonos 233 94 47-261 05 39
Rodríguez Marín, 16, final Velázquez, cerca NO-BO

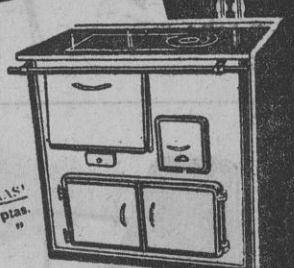
COBO

LA COCINA BLANCA A CARBON QUE POR SU CALIDAD LE INTERESA A USTED INSTALAR ESTE VERANO

¡AMPLIO horno y carbonera!
¡Herrajes cromados!

DE EMPOTRAR
70 cms. . . 1.985 ptas.
80 cms. . . 2.120 "

PORT ATIL. SIN OBRAS!
70 cms. . . 2.790 ptas.
80 cms. . . 2.960 "



GRAN SURTIDO EN COCINAS A CARBON. TERMOS Y HERVIDORES EN:

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65 y Gta. Embajadoras, 7
FACIL APARCAMIENTO

Autenticamente CLIMATIZADO TEMPERATURA IDEAL

Michéleta Club NIGHT-CLUB
 TL. 248 50 55

TARDE Y NOCHE

PRESENTA:
 el SHOW de

Elicia Marquez

la vedette del FOLIES BERGERE de PARIS

DIRECCION MUSICAL:
YACK DEL RIO

PRIMEROS BAILARINES:
**CESAR DE PAULO
 MANUEL CASTAN**

COREOGRAFIA:
ROBERTO ROMERO

Orquestas: LOS MAÑOS - CONDE, canta Maruchy Taylor

¡¡¡SU AMBIENTE LO EXIGE!!!

ESTOS SERAN LOS ADVERSARIOS DE LOS EQUIPOS ESPAÑOLES EN LOS TORNEOS EUROPEOS

(II) Copa de Ferias

El Iraklis, de Salónica, rival del Real Zaragoza

Al equipo del Zaragoza le ha correspondido en su primera eliminatoria de la Copa de Ciudades en Ferias al cuadro griego del Iraklis, titular de la ciudad helénica de Salónica. Si el equipo español pasa la eliminatoria, tendrá que eliminarse con el vencedor de la eliminatoria Lausanne, cuadro suizo y el Hearts of Midttonian, de Edimburgo, uno de los más destacados equipos de Escocia.

Es verdaderamente interesante la confrontación del Zaragoza con el Iraklis, griego, por cuanto supone que es el primer encuentro que existe con carácter oficial entre equipos españoles y griegos en torneos continentales europeos en los últimos treinta años.

El Iraklis, griego, de Salónica es menos equipo, desde luego, que el campeón del pasado año, que es el A. E. K., de Atenas. Como es menos que el Olympiakos, del Pireo, o el ya conocido Panathinaikos, de Atenas. Pero el Iraklis es un adversario duro, por la concepción del fútbol griego, en el cual hay pujanza, fuerza, estímulo, entusiasmo, etcétera.

En Grecia se juega al fútbol desde principios de siglo, y la Federación Griega del Fútbol, sin embargo, no se organiza hasta el año de 1926, para un año más tarde entrar en el seno de la Fifa. Es un fútbol que cuenta en su seno, actualmente, con cerca de ochocientos diez clubs y alrededor de unas cuarenta mil licencias federativas, lo cual pone de relieve la importancia del fútbol helénico, si vemos el volumen de sus inscripciones federativas, que son las que marcan la pauta y la estela a seguir para determinar qué fútbol puede tener un más o menos amplio desarrollo. En cuanto al profesionalismo, casi no existe, aunque en el país se suelen pagar determinadas cantidades por los mejores jugadores.

El Iraklis no es una excepción. Es el equipo fuerte de provincias, como diríamos en España, pero que inquieta seriamente a los consagrados.

Sus partidos puede jugarlos en cualquiera de los tres campos que existen en la ciudad, y aunque emplea mucho el estadio Paok, con capacidad para unas quince mil personas, que es la misma capacidad que tiene el otro estadio, llamado Aris, cuando, como en esta oportunidad, el Iraklis entra en competición europea y el visitante es un cuadro como el Zaragoza, suele llevar sus partidos al estadio Katanzoglion, que tiene una capacidad de unos cuarenta mil espectadores.

El Iraklis es una de las más fuertes entidades futbolísticas de Grecia, como dijimos anteriormente, aunque inferior, a nuestro juicio, al Olympiakos, al A. E. K., de Atenas, y al Panathinaikos, pero es un integrante de la Primera División griega, que compone la misma de dieciséis equipos, exactamente igual que en España, para variar en cuanto a la Segunda División, que está constituida por tres grupos de ocho equipos.

Hay un antecedente del Iraklis en pugna con equipos españoles, pero como dijimos antes, ningún antecedente en encuentros oficiales. El Iraklis interviene por vez primera en torneos europeos, pero el pasado año, el Barcelona jugó un encuentro en Salónica contra este equipo.

Entre sus jugadores destacados están Nestoridis, Maropoulis, Mourantis, Ifantis, Paspatriidis, etc.

El Zaragoza debe salvar esta eliminatoria de los griegos, aunque en su visita a la ciudad helénica no lo pasará muy bien, toda vez que el campo duro puede ser un serio handicap para los jugadores españoles, a lo que habrá que añadir el proverbial coraje de los jugadores helenos y un público apasionado por su equipo en grado sumo.

Pero ante la perspectiva de que si pasa este obstáculo, que no debe serlo, del equipo griego, tendrá que eliminarse con el Lausanne o el Hearts escocés, es lo que debe imperar entre los seguidores zaragozistas, a efectos de ir más allá en la Sexta Copa de Europa de Ciudades en Ferias.

Jesús S. LIRA

(De la agencia Fiel.)

TRAICIONES, EMBOSCADAS, FEROCES DUELOS A CUCHILLO, VIOLENCIAS A GRANEL, EN LOS BOSQUES Y ENCRUCIJADAS SICILIANAS

COLUMBIA FILMS presenta

ERNEST BORGNE
 VITTORIO GASSMAN

VENGANZA SICILIANA

KATY JURADO - ROSANNA SCHIAFFINO
 PHILIPPE LEROY - MICHELE PRESLE
 BERNARD BLIER



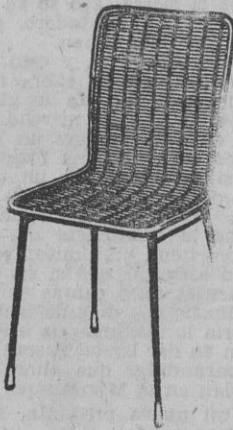
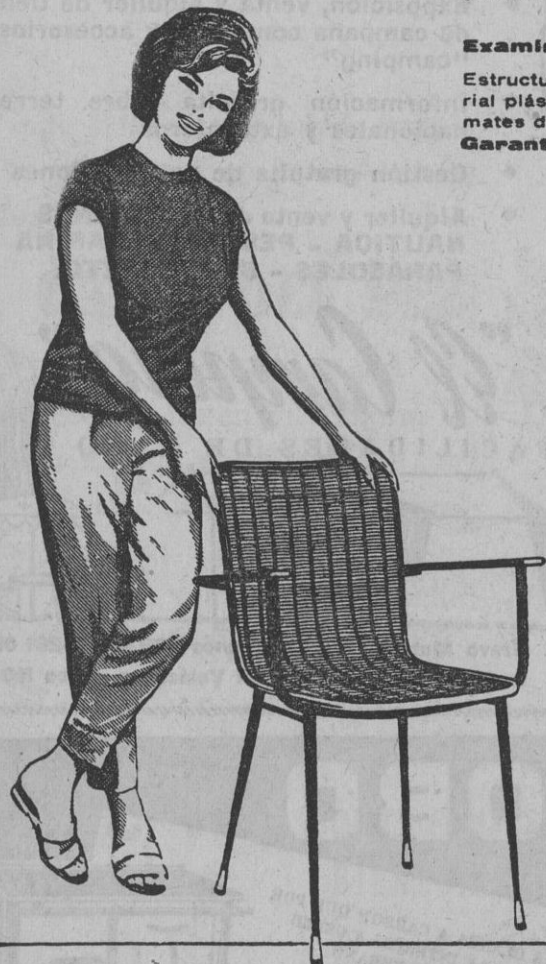
Producción de MARIO CECCHI GORI - Dirección de MARIO CAMERINI - Dirección de LAURENTIS, PARAFILM S.P.A. - ORSA FILMS

RENOVACION

Muebles de verano FLEX en terrazas, bares, cafeterías, hoteles, piscinas...

Examine sus características:

Estructura metálica. Asiento y respaldo en material plástico inalterable. Esmalte anti-óxido. Remates de plástico en las patas. Resultado único. Garantía... ¡FLEX!



NEVERAS DE HIELO

Con el acabado del mejor frigorífico. Gran capacidad. PINGUINO en madera, 995 y 1.230 ptas. Metálica Benidorm, 2.395 ptas.

ALVIMA metálicas, desde 2.270 ptas.

¡ PLAZOS !

Pacífico, 82.
 Zurbano, 65

Glorieta de Embajadores, 7

IMECA

ELECTROPLAZO.S.A.

GRAN OFERTA ESPECIAL:

TELEVISORES

en 16 meses, sin recargo y con REGALO de antena, mesa y elevador

FRIGORIFICOS

en 12 meses, sin recargo

¡APROVECHE ESTA OCASION!

DON RAMON DE LA CRUZ 111 Madrid-6 (CERCA DE LA PLAZA DE MANUEL BECERRA)

CODO CON CODO EN EL SURCO Y EN LA MAR

TRESCIENTOS UNIVERSITARIOS CONVIVEN CON PESCADORES Y CAMPESINOS (La campaña se desarrolla en las provincias de Granada y Huelva)

Les ayudan en su trabajo y en los ratos libres les proporcionan enseñanza sobre diversos temas

El número de analfabetos totales entre los pescadores no es superior al cuarenta por ciento, pero en lo que se refiere al mínimo exigido por la educación fundamental, superaría quizá al ochenta. Con estas pocas palabras quedaba expuesta la situación de la provincia de Huelva. La carta llegó de allí. La escribían las autoridades.

La responsabilidad de hacer desaparecer esos porcentajes la asumió el Servicio Universitario del Trabajo. Después de la campaña realizada en Granada el pasado año, quedaba emplazado para éste en la misma Granada y también en Huelva.

La convocatoria llegó al universitario. Y éste respondió a ella. Más de trescientos pasaron a formar parte del plan de Educación Fundamental 1963. Sobre él nos habla el jefe del departamento que lo ha coordinado

GANAR SU CONFIANZA

—¿Qué móvil llevó a organizar este tipo de empresa?

—Nos consideramos obligados en justicia a acercarnos hasta el hombre del campo. Llevar hasta ellos aquellos conocimientos que les permitan resolver sus propios problemas.

—¿Qué medio se eligió para ello?

—El único viable: la convivencia. Esta es la única fórmula que podrá vencer su recelo. No hay que olvidar que durante mucho tiempo su ignorancia ha sido aprovechada por el más fuerte. Por ello, lo primero que hay que hacer es ganar su confianza. Su amistad. Trabajar con él y ayudarle. Formar parte de su casa, de su vida.

ENSEÑANZAS

—¿Cómo se desarrolla entonces la campaña?

—El universitario va hasta el hogar y el lugar de trabajo. En ellos permanece por espacio de cuarenta días. Su jornada laboral no existe, porque está supeditada

a la de los hombres con los que vive. Los ratos libres son aprovechados para las enseñanzas teóricas. Cualquier sitio es bueno. Igual sirve la iglesia, que el campo abierto.

—¿Qué tipo de enseñanzas se dan?

—Las más elementales. Lectura, escritura y cálculo elemental. Pero también otras que les van a hacer falta. Así, las del funcionamiento de muchos organismos de los que depende su trabajo y su formación. Son éstos, el Instituto Nacional de Previsión, el Patronato de Protección al Trabajo, las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, el Patronato del Fondo de Igualdad de Oportunidades, la formación profesional acelerada... Sobre todo ello se les da una información que les será útil en su vida.

EN TIERRA Y MAR

—¿En qué puntos se lleva a cabo esta operación?

—En Granada, en las comarcas de Huéscar, Baza, Guadix, Iznalloz, Montefrío y Loja. Abarcando desde las agrupaciones urbanas a las rurales más desperdigadas.

—¿Y en Huelva?

—Comprenderá dos facetas. Una en tierra, que se extenderá a todos los puntos diseminados y apartados de la provincia, y otra en el mar.

—¿Cómo se hará ésta?

—En los mismos barcos de pesca. Aprovechando los ratos libres antes y después de las faenas. Se actuará en los que zarpen de los puertos de Ayamonte, Isla Cristina, Punta Umbria y Huelva.

—¿Por qué se han elegido los barcos?

—Hemos considerado que el pescador tiene una personalidad de independencia con respecto al hombre que no sale al mar. Vive ajeno a él. Por eso la única manera de llegar a él era acompañarle en su mundo.

—A cambio de esto, ¿qué recibe el universitario?

—La satisfacción del deber cumplido. El S. U. T. le abona sólo los viajes de ida y vuelta. El alojamiento y la comida son

gestionados también por este servicio a través de los municipios donde se va a actuar. Sólo se le da una pequeña gratificación para gastos personales. El hombre del campo, agradecido, siempre le abre su casa y le ofrece su mesa. Este es el mejor premio que podemos recibir.

Mercedes CHIVELET



En pleno campo, a la sombra del viejo árbol, viejos y jóvenes reciben elemental enseñanza de los jóvenes universitarios que conviven con ellos.

¡ UNA VENTA ESPECIAL ! ¡ SIN PRECEDENTES !

REBAJAS

73 ANIVERSARIO



¡ EXTRAORDINARIAS OPORTUNIDADES !

NUEVAS MERCANCIAS

A PRECIOS MAS BAJOS

Para Señora, Jovencita y Niña.
Para Caballero, Muchacho y Niño.
Tejidos y también para el hogar.



ROGAMOS VENGA TEMPRANO

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS JUNTA ECONOMICA

Se convoca subasta pública para la contratación de los suministros de áridos y cemento, con expresión del importe total máximo, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración, y la fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 ("B. O. del Estado", núm. 307).

ACOPIO DE 32.032 M.3 DE ARIDOS para obras en ejecución en el aeropuerto de Son San Juan/Palma de Mallorca, por un importe total máximo de 5.394.246,03 pesetas, siendo la fianza a depositar de 107.884,92 pesetas.

ACOPIO DE 1.110 TM. DE CEMENTO para obras en ejecución en el aeropuerto de Son San Juan/Palma de Mallorca, por un importe total máximo de 1.319.790 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos de la subasta se encuentran de manifiesto todos los días laborables, a las horas de oficina, en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid) y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca.

Se presentarán los pliegos y proposiciones por separado para cada una de las referidas subastas.

El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de Obras de Aeropuertos, en el Ministerio del Aire—Madrid—, el día 21 del próximo mes de agosto, a las 10.30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios, proporcionalmente al importe de la adjudicación.

Madrid, 23 de julio de 1963.—El secretario de la Junta Económica.

1.990 pts. es el precio de
la cocina a gas o butano «Benavent»
Dos fuegos y horno. Con patas,
2.295 pesetas.

Cocina «Frabent»
Tres fuegos y armario para la
botella, 6.690 pesetas.

IMECA

PACIFICO, 32; ZURBANO, 65,
y GTA. DE ENBAJADORES, 7

PUEBLO

VENTA ESPECIAL DE VERANO

Con auténticas rebajas en TODAS LAS SECCIONES

¡NO DAMOS PRECIOS PARA QUE NO NOS COPIEN! ¡VEALOS!

CAMISERIA - CONFECCIONES - TEJIDOS
COCHES NIÑO - LENCERIA - ROPAS
BLANCAS - MUEBLES - TAPICERIAS, ETC.

demuestre su buen criterio al comprar en

Envíos a
provincias

Eleuterio
FUENCARRAL 14 - MADRID

Proveedores de las Sociedades Ferroviarias

Si aún no tiene
TELEVISOR
conozca nuestra
marca

SEGUIMOS EN
VANGUARDIA...

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK

El
**TELEVISOR QUE
HA TRIUNFADO
EN ESPAÑA**

Mantiene



PRECIOS
CALIDAD
GARANTIA

DONDE VEA UN
WERNER
SOLICITE UNA PRUEBA

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

GISFRY

28



LOS DOS FRENTE

DEL COMUNISMO



Por José María CARRASCAL

TRAS la ruptura de las conversaciones de Moscú podemos proclamar sin recelo que el conflicto chino-soviético es el acontecimiento más importante de la política mundial de los últimos años. Ha sido mitad causa, mitad consecuencia del nuevo enfoque de la política del Kremlin y, como consecuencia, de las relaciones Este-Oeste. Más que un comentario personal sobre los puntos de fricción Moscú-Pekín, nos ha parecido interesarse ante dejar hablar a los protagonistas. Desde la primera frase notarán los lectores el ajetón chino de afilar las tesis, mientras los rusos tratan de quitarles sus aristas más puntiagudas. Es el mismo movimiento, pero unos van y otros están de vuelta. Los textos chinos están todos sacados de la carta enviada por su Comité Central al soviético el 14 de junio de 1963. Los soviéticos son párrafos de diversos discursos de Kruschef ante congresos del partido.

DOS COEXISTENCIAS

PEKIN

"Si la línea general del movimiento internacional comunista se reduce únicamente a la "coexistencia pacífica" se violan los principios revolucionarios de la declaración de 1957. Desde su fundación, la República popular china ha seguido asimismo la coexistencia pacífica con otros países que tienen diferente sistema social. Pero de unos años acá, ciertas personas toman la coexistencia pacífica como un "descubrimiento personal" y afirman poseer el monopolio de su interpretación política. Tratan la coexistencia como si fuese un libro divino que todo lo abarca y le achacan todos los éxitos que los pueblos han conseguido en su lucha. Si la línea general de la política exterior de los países socialistas se limita a la coexistencia pacífica, resulta imposible establecer correctamente las relaciones entre las

naciones comunistas entre sí, así como las relaciones entre los pueblos sometidos y los Estados imperialistas. Por todo ello, resulta falso hacer de la coexistencia pacífica la línea general de la política exterior de los pueblos socialistas.

MOSCU

El Comité Central del partido comunista soviético se mantiene firme en las directrices de la declaración de 1960, a saber: bajo las condiciones actuales de división del mundo en dos bloques, el principio de la coexistencia pacífica es el único correcto y razonable. Somos de la opinión que países de diferentes sistemas sociales no sólo pueden existir uno al lado del otro, sino que debe irse más adelante, mejorando la confianza mutua y poniendo las bases para una colaboración.

LA GUERRA COMO MEDIO DE EXPANSION COMUNISTA

PEKIN

Ciertas personas han extendido la curiosa fábula que China y otros países socialistas desean "provocar una guerra y extender el socialismo por las armas". Para hablar con claridad, el fin de aquellos que repiten tales calumnias es ocultar la verdad de que ellos son los que están contra la revolución de los pueblos dominados y también contra aquellos que apoyan sus revoluciones. Ciertas personas dicen que las revoluciones son posibles sin guerras. Si tal afirmación se refiere a una guerra nacional de liberación o a una guerra civil revolucionaria, significa que están contra las fuerzas revolucionarias y contra la revolución misma. Si se refiere a una guerra mundial, apuntan a un blanco inexistente: ningún marxista-leninista ha afirmado o afirmará que la revolución llegará a hombros de la guerra mundial.

MOSCU

Es conocida la tesis marxista-leninista según la cual las guerras son inevitables mientras exista el imperialismo. Tal tesis nació en un tiempo en que las fuerzas políticas y sociales antibélicas eran débiles y no podían obligar a los imperialistas a renunciar a la guerra. Para aquel tiempo, la tesis citada era correcta. Pero hoy han variado sustancialmente las circunstancias, y nada obliga a aceptar la inevitabilidad de la guerra. Hoy existen fuerzas políticas y sociales poderosísimas que poseen medios más que suficientes para evitar que los imperialistas desencadenen una guerra.

CULTO A LA PERSONALIDAD-STALIN

PEKIN

Desde hace algunos años, ciertas personas han extendido teorías sobre las relaciones entre los dirigentes, el partido, las clases sociales y las masas entre sí, elevando la exigencia de "luchar contra el culto a la personalidad". Todo ello es erróneo y nocivo. Ya el plantear la cuestión significa poner a las masas frente al dirigente y debilitar la autoridad del partido, a más de reducir su voluntad de lucha y destrozar la unidad interna del mismo. Lo más grave es que ciertas personas tras la máscara de "luchar contra el culto a la personalidad" se entrometen en los asuntos in-

ternos de otros partidos hermanos en forma inaceptable, para obligar a un cambio en su dirección y forzarle a tomar un falso camino. ¿No es esto "chauvinismo" de gran potencia, sectarismo, afán de división?

MOSCU

El marxismo-leninismo ha condenado radicalmente toda forma de culto a la personalidad, considerándola como extraña al espíritu del movimiento revolucionario. El XX Congreso encargó al Comité Central tomar todas las medidas necesarias para vencer en forma completa el cul-

A todo ello, tal vez convenga añadir dos puntos que nunca han salido a relucir en la polémica: el conflicto de fronteras y el económico, bastante cada uno por sí sólo para enturbiar las relaciones entre dos países por amigos que sean. Pekín no reconoce las anexiones zaristas de territorios fronterizos del Asia Central, realizadas en pleno período de descomposición del Imperio chino. La Unión Soviética, por su parte, ha hecho hasta ahora oídos sordos a las reclamaciones y no es pura casualidad que haya apoyado a la India en su conflicto fronterizo con China. Que ésta no ha dado el asunto por concluido lo de-

muestran esos atlas y mapas editados en Pekín, donde se incluyen dentro de las fronteras chinas territorios de Siberia y otras repúblicas soviéticas del Asia Central sobre los que se cree con derechos.

Respecto a la estructuración económica, no hay duda que China sintió hacia la Organización de Ayuda Económica de Europa Oriental (Comecon) un temor al menos tan grande como el de los Estados Unidos e Inglaterra al ver cómo se les cerraban las puertas del Mercado Común. Esos dos bloques económicos cerrados dañan, quíeránlo o no, a las demás na-

ciones comunistas y de ahí que no podamos ceder en tales cuestiones fundamentales ni ante los líderes albaneses ni ante cualesquiera otros.

LUCHA DE CLASES SIN FIN

PEKIN

Si a mitad del camino se declara que la dictadura del proletariado no es ya necesaria, se cierran todas las puertas de evolución hacia el comunismo. Ciertas personas gustan afirmar que en su sociedad no existen ya clases. No; hay clases y lucha de clases en todos los países socialistas sin excepción.

MOSCU

Hay también proposiciones

REVOLUCION DEL PROLETARIADO

PEKIN

En los países capitalistas la revolución y la dictadura del proletariado son condición esencial para solucionar las contradicciones de su sociedad. En cuanto al paso del capitalismo al socialismo, el partido debe obrar según la doctrina marxista-leninista sobre la revolución y apoyarse en la dictadura del proletariado.

que parecen hechas desde el escritorio de un teórico. Por ejemplo, la opinión de algunos camaradas que quieren conservar la dictadura del proletariado hasta la victoria final del comunismo. Tales camaradas no tienen en cuenta las condiciones objetivas que se dan en nuestro país. No consideran que en nuestra sociedad socialista no existen más que trabajadores, unidos en su ideología. No existe, pues, en nuestro país plaza para la dictadura de una clase.

MOSCU

La revolución es cosa de amplias masas populares. El entusiasmo de las masas revolucionarias no debe frenarse siempre y cuando objetiva y subjetivamente estén ya maduras las condiciones para el triunfo de la revolución... Un alzamiento prematuro, condena al fracaso a una revolución, según confirma la experiencia.

LIBERACION DE LAS NACIONES JOVENES

PEKIN

Los diversos tipos de contradicciones en el mundo actual se concentran en los territorios de Asia, África y América latina, donde el imperialismo es más vulnerable. La revolución nacional es en esos territorios una parte importante de la revolución proletaria. Ciertas personas del movimiento comunista internacional mantienen una actitud pasiva, sospechosa o negativa frente a las luchas de liberación de las naciones subyugadas. La realidad es que con su actitud protegen los intereses del capital mo-

nopartista, traicionan al proletariado y se convierten con ello en socialdemócratas.

MOSCU

Nuestro partido considera los movimientos nacionales de liberación como parte integral del proceso mundial revolucionario, a más de considerar sus lazos con los pueblos que han sufrido un yugo colonial como piedra angular de su política exterior. La Unión Soviética apoya y apoyará las guerras sagradas de los pueblos por su libertad con toda clase de medidas morales, económicas, militares y políticas.

FIN: LA VICTORIA SOBRE EL IMPERIALISMO

PEKIN

Los partidos proletarios y los pueblos revolucionarios deben dominar todas las formas de lucha, incluida la armada, para poder vencer a las fuerzas contrarrevolucionarias allí donde el imperialismo echa mano de las armas. Para poder guiar a los trabajadores y a la revolución, los partidos proletarios deben estar en condiciones de sustituir una forma de lucha por otra tan pronto como cambien las circunstancias. El proletariado permanecerá invencible mientras domine todas las formas de lucha, abiertas y

ocultas, legales e ilegales, pacíficas y armadas.

MOSCU

Bajo las actuales circunstancias, la clase obrera tiene en los países capitalistas una serie de posibilidades de alcanzar el poder sin una guerra civil. La clase obrera tiene, además, la posibilidad de derrotar a las fuerzas enemigas del pueblo y de convertir el Parlamento de un defensor de las clases burguesas en un instrumento al servicio de los trabajadores, a más de crear las condiciones necesarias para un desarrollo pacífico de la revolución socialista.

La pugna en la conferencia de Moscú tenía, pues, un fundamento ideológico, político y económico, más que suficiente para condenarla al fracaso, abriendo una grieta irreparable en el hasta ahora considerado monolítico bloque comunista.

Al dejarla fuera del Comecon, Kruschef puso alrededor del imperio amarillo una muralla cien veces más peligrosa que la construida en sus tiempos por los emperadores de Pekín, y China se sintió aislada comercialmente, lo que explica sus esfuerzos por establecer relaciones con el Oeste, Inglaterra a la cabeza.

PUEBLO

LOS LIBROS

Por DAMASO SANTOS

RAMON SOLIS: «UN SIGLO LLAMA A LA PUERTA»

«El Cádiz de las Cortes» se llama un libro, ya célebre y laureado, de Ramón Solís. Es un ensayo histórico que por primera vez ponía la luz justa, la objetividad que necesitaba aquel acontecimiento de las Cortes de Cádiz que Ramón Solís abordaba no desde el hecho de las Cortes en sí, sino desde la ciudad donde tenían lugar. Desde la realidad humana, social, económica y vital de una ciudad que es la suya, y cuya tan cercana historia le interesaba sobremanera. El quiso en seguida de sus primeros tanteos de novelista —después de un ya considerable éxito, como el de su novela «Los que no tienen paz»— novelar aquel Cádiz sobre el que tantos españoles habían preguntado hasta quedar tónica la frase de «¿Qué pasa en Cádiz?» Se encontró tanto material inédito de lo que pasaba en Cádiz, que era en realidad lo que pasaba en España, puesto que allí España palpita, que hizo su libro doctoral. Pero también su novela, esta novela, «Un siglo llama a la puerta», que ha merecido el premio Bullón.

La misma objetividad que en su estudio histórico aparece en esta narración, donde el Cádiz de las Cortes y de la guerra de la Independencia sirven de trasfondo y de elemento novelístico también en cuanto en estas páginas late entera la vida de una ciudad y las ideas de un tiempo. El protagonista, Chono Fernández Ederra, hijo de comerciantes de solera, es, por temperamento, inquietud y capacidad de acción, un hombre de su siglo, del siglo que llama a la puerta de la historia y que es siglo XIX. No se plantea el protagonista problemas ideológicos y sociales, disquisiciones sobre la revolución o sobre las Cortes, sobre el patriotismo y sobre las nuevas ideas; pero todo ello lo vive penetrado del ambiente gaditano y familiar. Además de las nuevas ideas, también la ciencia hace su aparición en Cádiz, y el protagonista, quebrando la tradición familiar, se hace médico, y médico con voluntad de hacer progresar la nueva ciencia, de añadir a ella sus experiencias de médico en una guerra, de médico por vocación.

Es curioso que hasta la fecha las novelas de Ramón Solís se inspiren en temas y problemas de la juventud. En «Los que no tienen paz», el de la juventud intelectual en el Madrid de posguerra; en «Ajena crece la yerba», el de una juventud de este momento, campesina de su tierra andaluza, que vive una peripecia en el extranjero, adonde ha ido en busca de un productivo jornal. En esta novela, el

de una juventud —y no sólo la del protagonista— que vive las llamadas, las incitaciones, las sugerencias y cambios del comienzo del siglo XIX.

No hace mucho tiempo, en una reunión literaria en Avila, comentaba el profesor Entrambasaguas el enorme equívoco que aparece a menudo cuando se hace de la historia, de temas y ambientes pasados, motivo de narración y de teatro. Si se impone el rigor—que la verdad sea dicha, no abunda demasiado— puede que falte la palpación vital y si, por el contrario, se opera con excesiva libertad, se falsea hasta el absurdo la verdad histórica. Para Ramón Solís esta cuestión quedaba enteramente obviada. La concreción de sus datos y hasta la tradición emocional de Cádiz que a él le interesaba le eran absolutamente familiares. No ha necesitado para su relato ninguna forma de «pastiche», sino lanzar sus personajes con sus pasiones, con sus ambiciones en el clima conocido. No ha necesitado ni forzar el lenguaje, ni alterar los episodios a conveniencia, ni aun siquiera solemnizar los personajes históricos que por su relato pululan con entera naturalidad. Su novela está conseguida por el procedimiento más tradicional—digamos, porque parece obligatorio, «galdosiano»—aunque este procedimiento tenga mucho más de la novelística europea de entreguerras y aun posterior—la de la crisis de una sociedad de entre las que podemos citar en seguida las de Martin du Gard, Thomas Mann, y, más tardíamente en autores españoles, Agustí, Zuzunegui, Foxá, Torrente—muy lejano en su intención de lo costumbrista, psicológico o de cualquiera de las facetas del realismo decimonónico. «Un siglo llama a la puerta» tiene una fluencia y continuidad que hace innecesarios los juegos de la técnica moderna, ofreciéndonos como una ancha crónica de unas familias y de una ciudad muy enraizadas en la imaginación y en el saber del autor. Lo mismo que a Ignacio Agustí su Barcelona, que a Zuzunegui su Bilbao, el Cádiz de todo y más de un siglo, especialmente ese Cádiz tan significativo, tan trascendental para la historia moderna de España, ha prestado a Ramón Solís sustancia narrativa de esa cuya autenticidad se respira desde las primeras páginas.

Puede que la línea novelística decimonónica, tan felizmente continuada en este y otros casos, tenga todavía cuerda para rato mientras haya temas —éstos de profundas crisis sociales e ideológicas— para este aliento.

«LA CAZA EN LA LITERATURA»

Es sumamente interesante esta colección que la editorial Tauros viene publicando, en la que se recogen textos literarios sobre algún tema importante. Este tomo, «La caza en la literatura», reúne una selección de textos de Larra, Pereda, Daudet, Azorín, Ortega, Rómulo Gallegos, Orwell, Maurrois, Ciro Bayo, amén de otros muchos escritores españoles y extranjeros que cuentan entre sus obras páginas fundamentales sobre esta atracción, esta hazaña, esta peripecia humana que constituye la caza. La selección está realizada por Jorge Campos, que tan acostumbrados nos tiene a este tipo de trabajos sobre cualquier aspecto literario.

Carlos Bousoño: «Invasión de la realidad»

Entre el número de libros trascendentales de poesía que signan el pasado año figura, en lugar destacado, este nuevo de Carlos Bousoño, «Invasión de la realidad» (Espasa-Calpe, Madrid, 1962). Aquel Bousoño de la «Subida al amor», de la «Noche del sentido», de la poesía como intuición de realidades superiores y de penetración en el misterio, ha querido ahora dar su testimonio el mayor tributo que como poeta puede otorgar a los señalamientos, imprecaciones, conminaciones que los modernos teorizantes formulan ante el poeta como una condición de actualidad, de pertenencia al mundo que hoy vivimos. Es su máximo tributo al propuesto realismo de nuestro tiempo.

Claro está que este tributo—como el de Vicente Aleixandre, que nos ha dado el importantísimo libro de «En un vasto dominio»—no podía reducirse en Bousoño a cualquiera de las fórmulas del prosaísmo que ha estado algún tiempo en boga. Tampoco podía renunciar a su intelectualismo lírico. Pudiera decirse que esta aventura parte de una actitud, de una contemplación de la realidad, de las cosas que están ante nosotros en una gozosa comprobación de la existencia que al abrir los ojos se nos hace patente; emoción y júbilo que lleva a Jorge Guillén a esa mística de lo sensible, de lo que nos rodea y nos comprueba en la creación que se llama «Cántico». El inicial guillenismo de este libro de Carlos Bousoño se hace evidente hasta en la formalidad de algunos poemas:

Dejarme con las cosas
también. Son realidades
súbitas que se crean
duras a cada instante.

Pero esta gozosa invasión en la realidad circundante no se ha de quedar en el cántico de la plenitud y de la sorpresa ante la gloriosa comprobación matinal de la existencia, sino que todo ello, con sus incitaciones, sus

llamadas al gozo sensible, a la adánica vivencia del descubrimiento del mundo en torno, sirve de trasfondo y hasta de terrible contraste con otras comprobaciones de la angustia existencial, de la injusticia convencional, de la quebra paradisiaca:

Un amor por el mundo, por el mundo
de angustiadas sazones, de roidas
esperanzas, de ciegos exterminios;
un mundo pobre de lamida pena,
de triste horror, de ocaso envejecido...

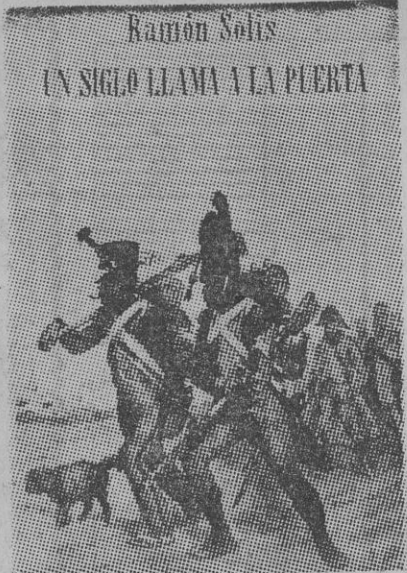
Y entonces todo se llena de interrogantes, de imprecaciones, hasta la voluntariosa afirmación de que, no obstante, vale la pena de vivir:

Y tu amargarura, que me importa tanto,
vale la pena. Vale el mundo todo.
Vale la piedra oscura, el sucio lodo
y la impureza con su turbio manto.

Todo el libro es una mística, una ascética de aceptación y lucha con esa realidad que en principio—sólo en principio—era tan bella:

Os amo, horrible y necesaria
realidad mía, horrenda tropa,
cuenco vacío, espejo inútil,
que refleja la vida toda.

He señalado en algún sitio que este libro está en una línea similar a la otros dos de que ya he hablado aquí: «En un vasto dominio», de Vicente Aleixandre; «La máscara y los dientes», de Rafael Morales. Mas no hay claudicación del poeta que no ha querido nunca deshacer su lírica en demasiadas alusiones a lo temporal, a lo concreto histórico, que, en verdad—sobre todos sus poemas sobre España—, no ha faltado nunca en su poesía. La poesía de Bousoño se continúa aquí fiel a sí misma, fiel al trazado de su autor, que ha querido continuar en nuestro tiempo el afán de San Juan de dar «a la caza alcance», sin desdenar, por ello mismo, la turbación de las noches oscuras y los miedos voladores, sino haciendo de este tránsito intelectual, místico y arrebatado, su música, su poesía, su conjuro verbal para seguir andando.



Nuestra excepcional

VENTA DE JULIO

supera todo lo
esperado

- En precios
- En calidad
- En variedad

Algunos ejemplos:

VESTIDO estampado, tirantes con torera en azul o fresa	550
BLUSA surach estampada, manga tres cuartas	59
VESTIDO de batista, para niña	99
FALDITA tableada en Teriber, para niña	99
MEDIAS finas de espuma de Nylon	35
ZAPATILLAS de lona, tipo ciclista	59
OVILLOS de rafia, para tejer, todo el colorido	10
JUEGO DE TOALLAS con dibujo a rayas en color	120
CALCETINES espuma de Nylon, varios colores	7
TRAJE infantil de esterilla y vichy	75

Y así todo lo demás...

Galerías Preciados

«El Anexo»

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

EL PALO yla VELA

CRIMEN CADUCO

1

Recientemente se ha visto en el Tribunal Supremo el recurso del fallo recaído hace un año sobre el autor de un crimen pasional. Creo que el crimen pasional es un crimen anacrónico, incompatible con los tiempos que vivimos. Recuerda, en exceso, la mesacamilla, el juego de lotería a base de judías del Barco y las rabieta verbeneras del pobre Julián, que si llega a ser huerfano hubiera acabado sus días sentenciado a cadena perpetua.

2

Estuvo de moda el crimen pasional en épocas en que no se daban "puntos" por los recién nacidos, y los padres, faltos de estímulos financieros, solían abandonarlos en los quicios de las fincas urbanas, aumentando así las obligaciones laborales de los porteros, a quienes les dotía horros la cintura de tanto inclinarse a recoger niños.

3

El argumento del crimen pasional era monótono. Carecía de matices. Quizá, por su misma simplicidad, enardecía a las gentes de corazón sensible, las cuales, impresionadas por los efectos beneficiosos de las vacunas recibidas en su infancia, llegaron a suponer que sólo se ama correctamente a una mujer cuando se la acribilla a puñaladas.

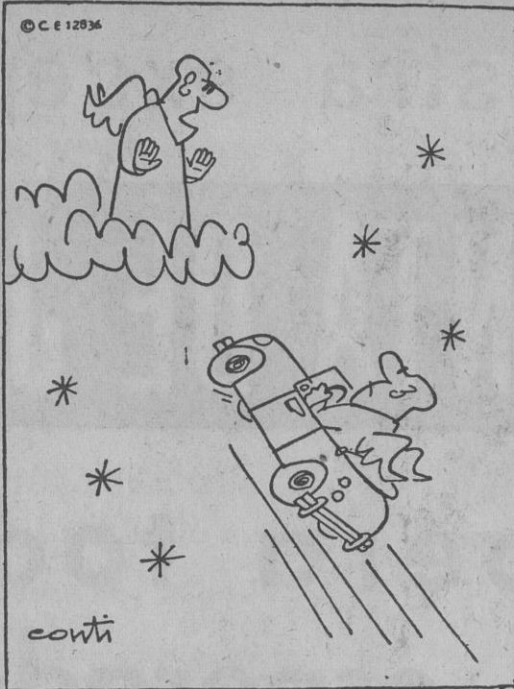
4

Reconozcamos que el crimen pasional es un crimen pasado de moda. Que un hombre mate a la mujer de sus sueños porque ella no quiere convertirse ni en la mujer de sus sueños ni en la de sus despectadores, negándose a contraer matrimonio, podía pasar en épocas repletas de pisos desahucados. Ahora, no. Y hasta es posible que los novios, adaptando la criminalidad a los tiempos modernos, lleguen a un nuevo tipo de crimen que merezca la piedad de los ciudadanos sentimentales y la defensa ardorosa de los grandes abogados criminalistas. Me refiero, naturalmente, al "crimen habitacional".

5

¿Qué crimen es éste? Trátase también de un crimen ingenuo elemental, de líneas sencillas, cual los vestidos de verano. Es el crimen realizado por el hombre que mata a su novia porque la novia quiere casarse con él cuanto antes, olvidando que el novio gana poco dinero, carece de piso y vive en pensión. El "crimen habitacional" responde plenamente al año 1963. Pero asesinar a una mujer porque esa mujer no quiere casarse con uno es absurdo. Lo correcto, en esos casos, es mandar a un ramo de flores como la copa de un pino. Y quedaría a g r a d e cidísimo durante toda la vida.

Evaristo ACEVEDO



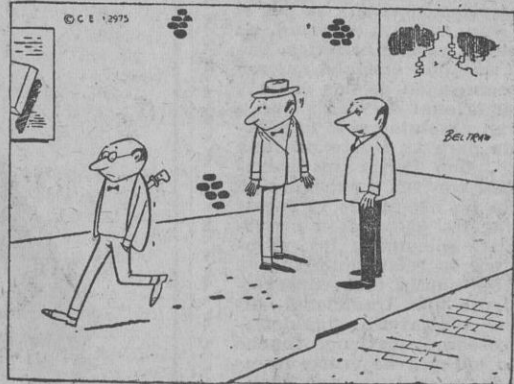
—¡Todos igual! ¡Los coches se dejan en la Tierra!...



—No se ría, que no soy un niño; soy un enano!



—El testamento es muy corto: "Me lo llevo todo."



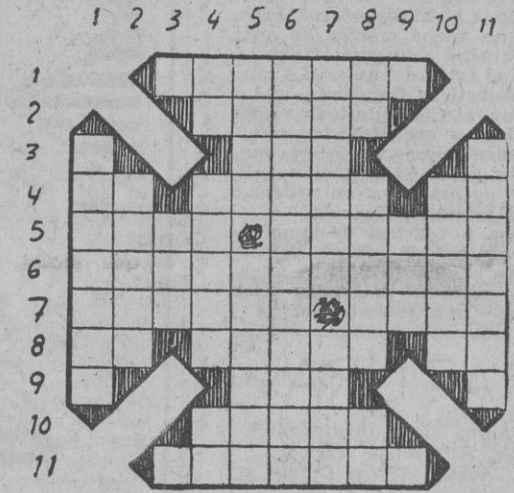
—Ya te dije que Pepe era capaz de aguantar toda clase de bromas, por pesadas que sean!

CRU CI GRA MA

Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.—1: Aplícase al animal fornido.—2: Ventilador portátil.—3: Consonante. Al revés, pecado. Símbolo químico.—4: Nota musical. Liso. Cifra romana.—5: Al revés, tiembla de frío. Al revés, cierto metal, plural.—6: Cierta medicación.—7: Al revés, bebida medicinal. Marca de automóvil nacional.—8: Concede. Quiérela. Símbolo químico.—9: Vocal. Período de tiempo. Punto cardinal.—10: Al revés, héroe beocio, gigante y cazador.—11: Jurisconsulto francés, premio Nóbel de la Paz en 1907.

VERTICALES.—1: Cierta vianda.—2: Al revés, deja sin efecto.—3: Consonante. Isla del archipiélago de las Nuevas Hébridas. Símbolo químico.—4: Dios egipcio. Forma natural del lenguaje. Al revés, preposición.—5: Al revés, mancha. Hijo segundo de Jacob.—6: Relativo a ciertos seres, femenino.—7: Al revés, atún fresco. Al revés, río de Rusia.—8: Nota musical. Al revés, indicio. Al revés, artículo.



9: Punto cardinal. Rece. Consonante.—10: Conjunto de hijos que tienen de una vez los animales, plural.—11: Rollo donde se exponían los reos a la vergüenza, plural.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Trepado.—2: Abano. 3: F. art. p. 4: Re. Plano. Cl. 5: eih. som. 6: C. 6: Supositorio. 7: anast. Seal. 8: Da. 9: A. Eha. S. 10: ndlv. 11: Re. **VERTICALES.**—1: Presada.—2: ehna.—3: Amala. Sa. 4: Ra. Prosa. n. 5: ebal. Simón. 6: Parastaria.—7: amot. lar. 8: Do. omosa. ol. 9: O. Ore. T.—10: Citas. 11: Picotas.

DINAMARCA, CERO EN CONDUCTA

(Viene de la 23.)

ro el hombre es impetuoso y apasionado, y cuando le tocan las cuerdas de su sentimentalismo político, deja al ministro en la cuneta y se lanza a la defensa de sus viejos tópicos, como si se tratase de una posición del frente de Madrid.

Su sectarismo —y vuelvo a insistir en que hablo del hombre, y no del ministro— es de tal índole, que la sola presencia de la joven pintora española en Dinamarca, del ballet de Antonio o de un concierto de Yepes le parece un atentado contra la democracia danesa, porque, según él, «se trata de propaganda franquista». Yo, que conozco bien a los jóvenes pintores españoles progresistas, e infinitamente más actuales en política que este nostálgico del socialismo de papá, tengo por fuerza que sonreír ante la posición del hombre Haekkerup.

Confieso que mi conversación con Haekkerup —al margen de mi conversación con el ministro, que fué un modelo de clara exposición de la política exterior

de su país— ha sido una de las más dolorosas e inesperadas experiencias profesionales en materia de intransigencia e intolerancia. Cualquiera político español «franquista» podía dar a este hombre una lección de capacidad de diálogo.

Hablamos de lo divino y de lo humano, de Jutlandia y de Castilla, de sus vacas y de nuestras naranjas, de nuestras universidades laborales, que él compara, no sé por qué, con la Universidad de Moscú—, de su fabuloso museo de Louisiana, un edificio portentoso sin un solo cuadro que merezca la pena. Y machaconamente, uno y otro volvemos al tema de España y nos cantamos las cuarenta. Yo pienso en mis amigos, los exiliados españoles de París, que conocen tan bien España porque es de ellos, que saben tan perfectamente bien lo que pasa en ella, salvo los que por profesionalidad política tienen que simular unas ideas más o menos a lo Haekkerup del socialismo de papá. Yo pienso en lo que les dolería la intransigencia y la intolerancia de este hombre, que sólo sirve

para ponernos a los jóvenes como yo, que somos la España de mañana, en una posición de defensa, resentimiento y desconfianza total.

Haekkerup sabe que la posición de su país reconociendo la importancia extrema de España en la defensa europea, pero no aceptando este hecho en la práctica, es ilógica; reconoce que el bien supremo que a su pueblo es la paz, y que Franco la ha dado a España; pero, testarudo como un buey, no hay quien lo saque de ahí.

—Los daneses encuentran envidiable nuestro sol y nuestra luz, como la obligación de un Gobierno socialista y democrático es proporcionar a su pueblo lo que desea ardientemente; su Gobierno, socialista y democrático, debía promulgar una ley ordenando que a partir de mañana ustedes cuenten con nuestro sol y nuestro cielo azul.

Haekkerup, que como todos los gordos tiene la risa fácil, suelta la carcajada.

—Pues Franco tampoco puede decretar que a partir de mañana

na los Monegros y las parameras de Castilla se cubran de pastos para que podamos compartir nosotros con sus vacas.

Gordo, sentimental, fumador de puros, este hombre es demasiado inteligente para que parte de su sectarismo no obedezca simplemente a sus necesidades electorales y las de su partido —social-demócrata—. Por las razones de miopia de que hablo en otras partes, aquí el antifranquismo es rentable, y los profesionales de la política lo explotan a fondo y hasta lo emplean de comodín en sus combinaciones, para evitar otros comodines más peligrosos.

La entrevista ha sido apasionada por las dos partes, pero nos separamos con un apretón de manos, expresión de un mutuo respeto, sólo que de tolerante a tolerante, entre este socialista del norte de Europa y una «franquista» de la vieja España, que era ya sabia antes de que existiese Dinamarca, pasada por la Roma universal y recriada en París; la tolerante era yo y yo él, y Haekkerup lo sabe.

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

LUCAS DEMARE



el extraordinario realizador argentino, que rueda actualmente en Madrid la superproducción "La boda", ha sido sorprendido, en pleno descanso de sus trabajos al exterior, estudiando el guión de este film, versión cinematográfica de la conocida novela del mismo título, original de Angel de Lera. Lucas Demare, que cuenta en su haber con el mayor número de galardones por su magnífica labor directora, en la que hay que destacar, entre otras, las películas de éxito mundial "La guerra gaucha", "Su mejor alumno", "Los isleros" y "La sed" —esta última premiada el pasado año en el Festival de San Sebastián— ha reunido en "La boda" un plantel de primeras figuras del cine hispanoamericano, al frente de las cuales hay que distinguir a la encantadora actriz argentina Graciela Borges y nuestro estupendo galán José Suárez, que forman la pareja central de esta extraordinaria superproducción.

"CINEARTE"

En segunda época ha hecho su aparición en la Prensa cinematográfica nacional la revista "Cinearte", bajo la dirección de Ramón Pujante. En este su primer número se ofrece totalmente el servicio exclusivo del cine español, lo que desde el primer momento hace que toda nuestra simpatía esté de su lado. Y a través del sumario de este ejemplar que, excelentemente confeccionado e impreso, se nos ofrece en las diferentes secciones que nos presenta cumple totalmente con tal apostolado: todo por y para el cine nacional.

De cuanto pleno de interés nos llega a través de este ejemplar inicial de la nueva vida de tal revista es justo destacar el editorial que, debido a la pluma de su director, Ramón Pujante, puede leerse bajo el doble título de "A Dios rogando... y con el mazo dando", porque con su temario venimos coincidiendo desde hace mucho tiempo en estas páginas cinematográficas de PUEBLO en defensa de nuestra industria. "Cinearte" dice que "a Dios rogando para que nuestro cine español prospere cada día más y su difusión hacia el exterior se propague", pero también que "vendrá el mazo, porque es mucho el cariño que tenemos al cine —al cine español— para que nos quedemos impasibles ante quien intente perjudicarlo".

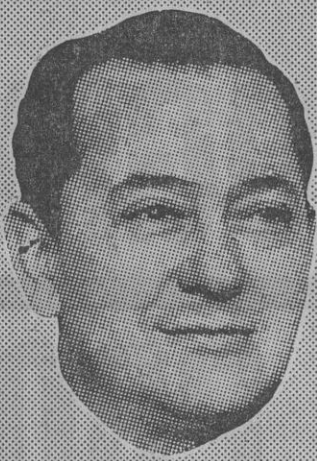
Y como, insistimos, nuestra coincidencia con tal apreciación y en otras muchas que encontramos en el querido colega es exacta, deseamos a "Cinearte" y a su director, Ramón Pujante, el éxito que merecen, lanzados, cual nuevos Quijotes, en defensa de nuestro cine.

Sastre
ANTE CUERO
Padró
C. TETUAN, 17
FÁBRICA EN MADRID

CONJUNTOS
ANTE
UQUE FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74

PUEBLO

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DEL ANILLO AZTECA



4 TIEMPO DE
ANGUSTIA

—¿Por qué no? Aquella errabunda, encantadora y solitaria joven pudo, de pronto, encontrarse con el amor.

—¡No, no, doctor! ¡Tendría que recordarlo entonces! ¿Cómo no me iban a permanecer grabadas en el cerebro las dos mayores impresiones femeninas? La de la aparición del amor y la de la transformación de la muchacha en mujer?

—El segundo hecho es fehaciente. Y usted no recuerda nada en absoluto.

Nuria Valcárcel, abrumada, abate la cabeza.

—No desespere, señorita. Su padre me ha dicho que ha vuelto a movilizar a unos detectives privados. Ellos marcharán otra vez a Alicante y se presentarán en Salamanca, para traernos, tenga la seguridad de ello, datos, que constituirán incentivos y acicates para la memoria de usted.

La consulta de Nuria Valcárcel con el doctor se prolonga aún más de una hora.

Sentado ante la ventana de su buhardilla, un hombre joven fuma despaosamente una pipa, mientras su mirada permanece estática sobre los rojos tejados de las viejas casonas de la vecindad.

Hay una expresión de fatalista amargura en el rostro varonil. También de cansancio infinito, de renuncia total.

Una profunda bocanada de humo. Después, las manos del hombre, persianas de los, por la vigilia, enrojecidos ojos. Luego, la vista otra vez extraviada en la geometría irregular de los tejados.

Al fin, en pie. Ahora la mirada se pasea por el reducido y limpio recinto, para descansar luego, neblinoso de nostalgias, en el amplio y ahora revuelto lecho matrimonial.

El tic-tac del barato despertador, otra vez personaje central de la escena. Así desde ayer, desde las once de la noche, hora en que el hombre empezó a inquietarse por la ausencia de su joven y bella compañera.

Y ahora, todo un interminable día de angustiosa espera, de obsesante y desazonada inquietud, de torvos augurios.

Vuelve el hombre a situarse ante la ventana. De pie, ante la ventana. La noche ya se ha cerrado, y a la perspectiva de tejados la ha sustituido una panorámica de luminarias eléctricas.

Desde algún sitio llega la cantata publicitaria de un receptor radiofónico. La torpe y monótona letanía de la propaganda, Después el tono plañidero y los ayes lacrimosos de un serial.

El hombre cierra la ventana, tal vez por librarse de la radio, o acaso para hacer más dolorosamente íntima su soledad.

Otra vez sentado en la cómoda butaca que comprara para ella. Sentado y sumido en las tinieblas líricas y en las más negras y tenebrosas de su alma.

Se había cumplido el para él egoístamente temido milagro. En cualquier momento se había abierto de pronto en un oscurecido cerebro la compuerta de la memoria para inundar de luz un espíritu y para hacer morir a Bella.

Desasosgado, vuelve el hombre a ponerse en pie. La mirada, a través de la ventana, se hace obsesivamente es-



♦ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Julio Salazar, alias "el Duque", vigilante nocturno del depósito de cadáveres, llega borracho al servicio.

Llevado de su embriaguez, se detiene a examinar los cuerpos yacentes en la cámara mortuoria, y al reconocer el de una joven, súbitamente envuelve el cadáver en la lona que le cubría, lo toma después en brazos y abandona acto seguido el recinto.

Nuria Valcárcel, joven y hermosa muchacha, recogida en la calle en estado inconsciente, recobra el conocimiento horas después en el hospital.

La joven se extraña de encontrarse en otra población de la que creía y en otoño y no en primavera.

El médico pone en conocimiento de los padres de Nuria lo sucedido a ésta. Inmediatamente los progenitores se personan en el hospital y recogen a su hija, cuyo paradero desconocían desde la primavera; al mismo tiempo son advertidos del estado de gravedad de la joven.

Nuria, ya vuelta a su hogar, comparece ante un médico alienista.

Nuria Valcárcel, examinada por el psiquiatra, no consigue recordar nada desde el momento en que sufrió el ataque de amnesia.

crutadora. Como si pretendiera taladrar los espacios en busca de una muchacha situada por asombro, por pasmo, por incompreensión, en las fronteras de la locura.

Los labios del hombre, tan cerca del cristal de la ventana que el aliento dibuja en él opacidades, lanzan un mensaje que es una acongojada oración:

"Pequeña a mía: cuidado... calma. Cariño mío: no intentes comprender todo a la vez. Tu hondo misterio, nuestro maravilloso misterio... Te dormiste en primavera, para despertar en otoño... Sin embargo, primavera."

La lengua baña los resecos labios. Después la dolorosa plegaria continúa:

"Adiós, chiquilla de mi alma. Ahora, sí, definitivamente muerta para mí... Porque ¿cómo en contra te ya?... ¿Dónde ir en tu busca?... ¿Hacia dónde te has encaminado ya, al reencontrarte, asombrada, contigo misma?... Muñeca que rida... ¡Perdón!... Debí pensar en ti, y, sin embargo, sólo me preocupé de mí mismo... No lo comprenderás nunca, nunca. ¡Pe-

ro... ¿sabes?, era tan espantosa mi soledad, tan espantosa, cuando el destino te entregó a mis brazos!..."

El hombre vuelve a llevarse las manos a los ojos, y un rayo de luna, filtrándose por la ventana, se quiebra en la plata resplandeciente de un grande y exótico anillo.

Después, el hombre, en intento de liberarse de la cárcel de su espíritu y en busca ansiosa de un aire que no encuentra, se lanza rápidamente, nerviosamente, a la calle.

Vagabundo en la noche, cargando con el plomo de sus pesares, el obeso no retorna a su buhardilla hasta las primeras pinceladas del alba.

Y es entonces cuando sin la menor esperanza comienza a hojear las secciones de sucesos, en la Prensa que al comienzo de su paseata nocturna adquiriere.

Nada. Como se lo temiera. La mirada del atribulado se eleva, ahora, a través del ventanal, en el gelatinoso cielo de la amanecida.

Pocos minutos después, tirado en la cama, el hombre que fuera fuerte hasta que la desgracia le apuntó con su de-

do, rompe en hondos, amargos y silenciosos sollozos. Como los de niño que perdiera su más querido juguete o viese rota su mejor ilusión.

Don Agustín Blanes, el joven abogado de don Juan Valcárcel, recibe la visita de su cliente.

Con sincera deferencia advierte el letrado:

—¿Por qué se molestó en venir, don Juan? Un telefonazo y yo hubiera ido a su casa, o a su oficina.

—Era muy urgente, Blanes. Siendo así, Usted me dirá. Pero síntese, por favor.

—¿Sabe que apareció mi hija?

La sorpresa impide articular la menor palabra al abogado.

—Sí; ayer—prosigue diciéndole el señor Valcárcel—. En un hospital de Salamanca.

—¿Asombroso!... ¿Y cómo fue? ¡Cuente, cuente, don Juan!

El padre de Nuria sabe hacer un claro, apretado y exhaustivo relato del acontecimiento. Luego, concluido el informe, pregunta el asesor jurídico:

—¿Qué piensa hacer, don Juan?

—Quiero reconstruir día por día la vida de Nuria desde el momento en que desapareció hasta que volvimos a descubrir.

—Difícil tarea.

—Cueste lo que me cueste.

—No intentó usted ya, con la Policía e incluso con detectives privados, descubrir el rastro de su hija?

—Sí—reconoce grave, don Juan—. Y di con él.

—¿Cómo? ¿Cuándo y dónde?

—En la misma noche de la desaparición de Nuria. Y en un depósito de cadáveres.

—¿Cómo, cómo dice? ¡Eso es escalofriante! Perdón, quiero decir extraordinario.

—No rectifique, Blanes. Escalofriante es la palabra exacta. Y no sólo por la presencia de mi hija en el depósito, sino por lo sucedido a continuación.

—Diga, don Juan.

—Un hombre, un desgraciado que trabajaba de mozo o de vigilante del depósito, aquella misma noche robó el cadáver de mi hija.

—¿Es posible!

—Rígurosamente exacto.

—Pero, ¿por qué? ¿Con qué finalidad?

—Siempre pensé que para vender el cuerpo a alguien: a algún médico, o a algún estudiante de medicina...

—¿Fue ese también el pensamiento de la Policía?

—Creo que, a fin de cuentas, sí.

—Pero, bueno. ¿Es que no se llegó a detener al individuo?

—No volvió a aparecer por el depósito.

—Pero ella tendrían la filiación y la señas suyas.

—Filiación y señas eran falsas.

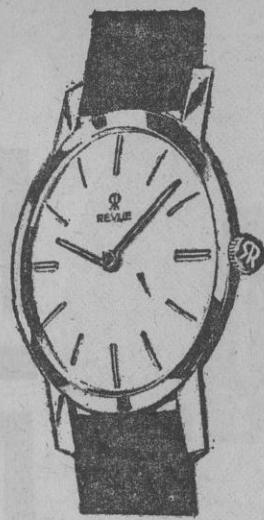
—¿Un robo premeditado, entonces?

—Ahora tengo la impresión de que no. Me he pasado toda la noche pensando y creo haber llegado a unas conclusiones lógicas.

—Hable, don Juan; hable.

—En primer término comprenderá usted que guardara, exclusivamente para mí, el secreto del robo del cadáver. Resultaba demasiado espantoso confiárselo a mi mujer. O a cualquiera.

(Continuará.)



REVUE

ES UN PRODUCTO M.S.R.

LA FABRICA REVUE THOMMEN AG., DE WALDENBURG (SUÍZA); PRODUCE INSTRUMENTOS DE GRAN PRECISION. ENTRE ELLOS SE PUEDE MENCIONAR EL RELOJ EXTRANAL Y EL ALTÍMETRO DE BOLSILLO "EVEREST".

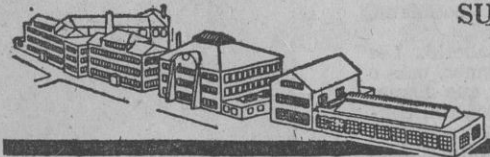
Peso 83 grs.

ALTIMETRO-
"THOMMEN" DE BOLSILLO
MODELO "EVEREST"



El mejor altímetro del mundo para uso de tropas de montaña, alpinistas, cazadores, creado por las Fábricas REVUE THOMMEN, S. A. que demuestra con este aparato, de alta precisión, su capacidad técnica.

REVUE THOMMEN, S. A.
WALDENBURG (Bd)
SUÍZA



Agua caliente continua en lavadero, fregadero, lavabo, baño, ducha, bidet, etc., etc.

No lo dude, instale en su casa un calentador "FAGOR", y disfrutará de una gran comodidad a precio más reducido. Las instalaciones son realizadas por personal experto de la casa, y la garantía de ser distribuidas por

ADOGAS

ALMIRANTE, 26

Teléf. 221 32 65

MUY IMPORTANTE. Para BUTANO y PROPANO, instalaciones domesticas e industriales en tubo de cobre y acero "ALTA SEGURIDAD" cocinas y lavadoras industriales, para hoteles, restaurantes, colegios, conventos, hospitales, sanatorios, etc., etc. PRECIOS MUY INTERESANTES para arquitectos y constructores. ADOGAS, Almirante, 26.



ALQUILER SIN CHOFER
BODAS-VIAJES
MODELOS NUEVOS

LA ORGANIZACION MAS PERFECTA

AUTOS

PEREDA

LORENZA CORREA, 22 (SERVICIO PERMANENTE) TELEF. 253 25 22
SUCURSAL: GOYA, 86 - TELEF. 276 40 49

U.S.A.

PATOLOGIA



Por
**MANUEL
BLANCO
TOBIO**

DE LA PROSPERIDAD

ALGUIEN tuvo una vez la paciencia de contar el número de personas que resultaban "muertas" a tiros en un solo día de televisión en Nueva York: ciento cuarenta y nueve; también había palizas, atracos, robos, amenazas de muerte e, incluso, se sugería un estupro. Millones de niños americanos ven diariamente estos programas. Su impresionante imaginación recibe todos los días un bautismo de sangre y de crueldad. ¿Qué efectos puede producir en un niño esta ración de violencia cotidiana, servida a domicilio?

Nadie parece saberlo. Los innumerables informes, más o menos científicos, que hemos leído sobre este tema son contradictorios; hoy nos asustan, y mañana, nos tranquilizan. No sabemos nada; digamos que se nos mantiene en una ignorancia deliberadamente calculada, lo mismo que los informes que, de vez en cuando, se publican sobre las relaciones entre el cáncer de pulmón y el hábito de fumar. En ambos casos, dos poderosas industrias están mortalmente comprometidas (televisión y tabaco), y no es de extrañar que esas industrias, que disponen de formidables medios e influencias, traten de alguna manera de que el público no sepa jamás a qué atenerse, amparándose los promotores de la confusión en la dificultad de demostrar de una manera absolutamente concluyente la malignidad o inocuidad de esos dos arraigados hábitos nacionales. Siempre que se divulga algún informe sobre la relación niños-televisión, tabaco-cáncer, desfavorable para la televisión y el tabaco, no tarda en aparecer otro informe adornando al primero con interrogaciones.

Pero en el caso de la televisión y los niños, nadie necesita demostraciones científicas para convencerse, al menos, de una cosa: de que el asesinato múltiple y a sangre fría, como forma de entretenimiento, entre la infancia y la adolescencia, no puede ser sano y de que, en todo caso, no es insustituible.

En cuanto a lo que a veces se nos dice, de que la violencia en la ficción puede excitar la imaginación de los niños, sin influir sobre su conducta en el mundo real, sospechamos que se subestima demasiado el papel de la imaginación en la formación de hábitos físicos y mentales.

El autor recuerda la experiencia de un niño, hijo suyo, de cinco años de edad, que prendió fuego a sus ropas porque, estando jugando a ser Superman, el legendario héroe de la infancia americana, estaba totalmente convencido de que era incombustible.

De hecho, se ha comprobado que, por lo general, el niño americano reacciona con más frialdad que los niños de otros países ante la comisión de un acto de violencia real en su presencia. Diríase que está acostumbrado.

Pero la televisión no es la única fuente suministradora de violencia. Están, haciéndole compañía, el cine, la Prensa y la calle. La Prensa popular americana, con una circulación diaria de millones de ejemplares, es, con frecuencia, un baño de sangre. Esta Prensa, que entra en la mayoría de los hogares, constituye, indirectamente, una heroificación del criminal, elevando el crimen a la categoría de un fenómeno social que forma parte rutinaria de la vida americana.

El resultado es que muchos célebres criminales han llegado a convertirse en figuras popularísimas en el dramático folklore de la gran ciudad. Algunos le han disputado la popularidad, durante años, a artistas de cine, políticos y campeones. Y a esto hay que añadir la desconcertante indiferencia del público americano ante el crimen organi-



La juventud americana elige también a héroes entre el "hampa". Frank Costello fué uno de ellos.

zado, lo que explica, quizá, escenas como la siguiente, de la que fuimos testigos oculares, vía televisión.

En 1958, Frank Costello, príncipe de los delincuentes vivos, resultó herido de un balazo en el cuero cabelludo. El día que salió del hospital, la televisión nos lo presentó subiéndolo al lujoso coche que le esperaba, abriéndose camino entre un grupo de muchachos que le daba palmadas amistosas en la espalda y que solicitaban su autógrafo. Todo esto, ante la paternal vigilancia de la Policía, la cual iba separando a los chicos cortésmente, para que el gran Costello llegase sin dificultad hasta su cadillac.

Lo que más estupefactos nos dejó, de aquella deplorable escena, fué que la Policía asistió, imperturbable, al asedio del gángster por la chiquillería; el locutor de la televisión, Roy Cochran, no hizo el menor comentario sobre el caso. Y que, según parece, todo el mundo debió encontrar aquello como la cosa más natural de este mundo, pues nadie escribió una línea sobre el asunto; y eso que, precisamente, por aquellos días, se escribía a chorro sobre la J. D. (delincuencia juvenil) y sus causas.

Si tales cosas pueden suceder, sin que nadie proteste de una manera audible, preguntándose qué razones puede haber para que un notorio delincuente, magnate del crimen organizado, llegue a convertirse en una especie de héroe para un puñado de adolescentes, es porque el público americano observa, como decíamos, una peculiar indiferencia o insensibilidad ante el crimen y los criminales de nota.

Don Whitehead, en su interesante historia del F. B. I., alude a esto y a la mezcla de simpatía y respeto que muchos americanos sienten ante los profesionales del crimen. Whitehead cuenta, incluso, casos en los que la Prensa se ponía a favor de los asesinos y contra la Policía. De hecho, el público sólo

★ Célebres criminales han llegado a disputar la popularidad a los héroes tradicionales americanos

reaccionó con indignación ante la impresionante oleada de "gangsterismo" de los años veinte, después de cometerse el rapto y asesinato del hijo de Lindbergh.

La simpatía hacia el delincuente no siempre es secreta. No hace mucho leímos en el "New York Times Magazine" (31 de enero de 1960) que las autoridades de Prince George, en Maryland, informaron de que los delincuentes juveniles que tenían allí encerrados recibían "fan mail", o sea, cartas de admiradoras, como las cantantes o los artistas de cine.

Admiradoras de delitos de sangre, en algunos casos (1).

El crimen ha sido y es presentado a los ojos del pueblo americano, en los medios populares de difusión, más que como un aspecto patológico de la sociedad como un aspecto más, aunque condenable, de la aventura del hombre en su lucha por abrirse camino; casi como una respuesta normal a diversos tipos de presiones ambientales. Esta aventura del crimen ha fascinado siempre a los americanos, adultos y juveniles, y de ahí que, muchos años después de haber terminado la carnecería de los tiempos prohibicionistas, sigan produciéndose películas sobre Al Capone y otros enemigos públicos número uno.

Cierto es que el crimen en los Estados Unidos tuvo, y tiene aún, peculiaridades que no se encuentran, probablemente, en ningún otro país. Sólo allí el crimen pudo encontrar marcas de fábrica, como "Murder Incorporated" o "Murder Syndicate", que nos hablan del crimen organizado, al estilo de una empresa capitalista, incluso con su burocracia, sus ejecutivos y, para colmo, sus convenciones, como la tan famosa de Apalachin.

Todo esto que llevamos dicho está en el subsuelo de la sociedad americana como una herencia indeseable, contra la que luchan incansablemente, año tras año, el F. B. I., el

Internal Revenue Service y las Policías locales, combinadamente. Esta herencia indeseable es, en buena parte, resultado del dinamismo demográfico y de la composición racial, lingüística y religiosa de los bajos fondos de las grandes ciudades. El crimen ha sido presentado a veces como una secuela de la colisión de distintas culturas, cuando no ha terminado el lento proceso de la asimilación.

«La calle de la gran ciudad, como Nueva York o Chicago, representa para los adolescentes una serie de experiencias, de peligros y de incitaciones que, como dijimos antes, difícilmente podríamos encontrar en las metrópolis de otros países.

La composición racial de una vecindad, como, por ejemplo, el West Side, de Manhattan, puede proveernos de los ingredientes más idóneos para la provocación y la violencia: proximidad y, en muchos casos, promiscuidad de comunidades recién emigradas, de muy distinto origen nacional y cultural (puertorriqueños, irlandeses, polacos, etcétera), y conflicto de razas (blancos y negros); vastas "slum areas", pobladas por el más bajo nivel de ingresos, lo que las compartimenta dentro de una sociedad opulenta y un alto índice de criminalidad adulta, más vicio.

En estas calles, o en la «candy store» de la esquina, los adolescentes son acechados por un tipo que les vende estupefacientes, después de haberlos habituado a ellos; por la pornografía impresa, que supone en los Estados Unidos un negocio anual de 500 millones de dólares, y, finalmente, por el «gang» (banda juvenil) local.

No tiene nada de extraño que esta clase de vecindades, donde todo entra casi automáticamente en colisión y conflicto, a la menor provocación, sean criaderos de J. D.

su miseria. Uno piensa en su adolescencia, transcurrida en una ciudad como Fontevédras, y contempla, desde donde esto escribe, una calle de Nueva York, y tiene la impresión de que fué criado y pastoreado dentro de una hermosa y verde autoclave.

¿Se encuentra a gusto la juventud americana en el excitante, rico y fabulosamente complejo mundo que le rodea? Respuesta: NO. Teóricamente—razonan los adultos—, esa juventud debería ser la más feliz de la Tierra. Tiene libertad para hacer, prácticamente, lo que le da la gana, pues apenas conoce las restricciones y las coacciones de la vida familiar; dispone del dinero suficiente para nadar en un diario mar de "ice cream" y Coca-Cola, para frecuentar cines, pistas de patinaje, boleras y bailes; para comprar discos, para satisfacer aficiones. Dispone, además, del coche familiar, para pasear a sus amigos y amigos—con frecuencia a velocidades suicidas—, y asiste a una constante rotación de "parties".

Su salud es excelente. Una bien equilibrada dieta de leche, cereales, carne y jugos vegetales le han puesto muy cerca del 1,80 de estatura media. Su dentadura ha sido vigilada constantemente, desde la infancia, porque así lo exigen las leyes, y, periódicamente, ha sido sometido a escrupulosos exámenes médicos. Los estudios no le agobian; las oportunidades de obtener empleo, antes y después de la graduación, son excelentes. Por último, le rodea una incesante atmósfera de admiración, de adulación y de indulgencia. Todo el mundo le dice que ellos son lo más importante de este mundo.

La respuesta de esa juventud dorada es un prolongado y solemne bostezo. O un simple encogimiento de hombros, como sólo los chicos americanos saben encogerse de hombros.

Este es, naturalmente, el aspecto patológico de cierta juventud americana, que afecta a una mínima parte de adolescentes, aunque en cantidad suficiente para constituir un grave problema.

Pero aun para aquellos muchachos que no han caído en la trampa de la J. D., la calle de la gran ciudad, donde tantas horas de su vida transcurren, es una exposición continua a las tentaciones y a toda clase de peligros, físicos y morales, y no sólo por los conflictos que en ella se originan, sino también por el mismo ritmo y agresividad vital de la existencia callejera, excitada por un continuo aullar de las sirenas de los coches de la Policía, de los bomberos o de las ambulancias, hablandonos angustiosamente del drama que estalla a cada instante; por el ajeteo de multitudes impacientes e irritadas; por el tráfico congestivo. Hay algo bronco, tenso y desafiante en el «aire» de la calle de la gran ciudad americana, y, al mismo tiempo, algo seductor y estimulante, que expone a los jóvenes americanos, probablemente como en ninguna otra parte, a mil sueños de conquista y de riqueza, a todas las modas pasajeras, a todos los pecados, a todas las locuras.

Como esta forja se hace lo mejor y lo peor del mundo, desde el criminal más encañonado al sacerdote más inflamado de fervor pastoral, pasando por el banquero de éxito fulgurante en Wall Street y el simple y honesto padre de familia. Es el grande y terrible yunque de América, forjando su grandeza y

—¿Por qué?—se preguntan, consternados, sus padres, sus educadores, sus sacerdotes, sus autoridades. Y la respuesta de los adolescentes es siempre la misma:

—No sé.
Cuesta trabajo y tiempo llegar a convencerse de que detrás de ese "no sé" hay una tremenda sinceridad. Es lógico que los adultos acaban preguntándose si es que ellos hablan un idioma y sus hijos otro. El laconismo de las conversaciones entre padres e hijos, tantas veces caricaturizado aquí, es laconismo, por incomunicación manifiesta entre dos seres que no se entienden.

—¿A dónde fuiste?—pregunta el padre.
—Fuera.
—¿Qué hiciste?
—Nada.

Es el título éste de un "best-seller", en el que se basó un excelente y patético cortometraje de dibujos animados, estrenado en la TV, cuando se conmemoraron "los fabulosos Años Cincuenta". De hecho, al hijo le habían sucedido infinidad de cosas, algunas de ellas realmente dramáticas. Pero su padre quedaba fuera por completo del mundo, de sus incidencias.

En el fondo, detrás de la tapia de la incomunicación entre padres e hijos no hay más que hastio y ansiedad. El aburrimiento es una enfermedad juvenil en todas partes; pero en América es abrumador. Una de las estampas neoyorquinas más familiares a todos es el grupo de adolescentes, más que arrimados, derribados sobre un escaparaté, en la esquina de una calle. Hay largos paréntesis de silencio y, de vez en cuando, explosiones, casi salvajes, de juego. Thomas Wolfe escribió, en diversas ocasiones, sobre estos grupos de muchachos aplastados por el aburrimiento, al caer esas primeras horas abrumadoras de la noche sobre las grandes ciudades americanas. Fred Astaire hizo una memorable coreografía sobre este tema, en la TV.

El hastio es una enfermedad de adultos; pero también se ha apoderado de la juventud americana. Parafraseando a la pobre Diana Barrymore, asesinada por el alcoholismo y los barbitúricos, esos chicos y chicas tienen demasiado, y demasiado pronto. Son como unos niños a los que vistiese todos los días Santa Claus.

Lo peor de todo es que la juventud americana actual no tiene ilusiones ni ideales colectivos. Desde que terminó la guerra de Corea, nadie le ha propuesto jamás una causa en la que pueda poner su corazón. Y es que, simplemente, no quedan causas para la juventud U. S. A. En el mundo, todavía se hacen revoluciones estudiantiles; todavía hay juventudes comprometidas vitalmente en el alumbamiento de nuevas naciones y nuevas revoluciones. Juventudes que desfilan con banderas, con antorchas, con canciones de despertar y de esperanza.

Pero en U. S. A. todo lo que le resta a la juventud es elegir (elegir, no buscar) un buen empleo, contraer matrimonio a los veinte años y consumir cada día un poco más. La política es un coto cerrado para los profesionales de esta "tecnología", según veremos más adelante.

La rebeldía juvenil contra una sociedad conservadora, próspera, rigurosamente reglamentada y esencialmente antiteroica, cada vez con menos márgenes para la aventura o la peripetia individual, ha producido tres especies de nihilismo entre la juventud normal, el nihilismo moral del J. D. y el nihilismo literario de los "beats".

De todo esto, el americano medio, adulto, ha huído a su propia utopía, que es, como ustedes saben, Suburbia.

(Derechos gentilmente cedidos por Editorial Bullón.)
(Continúa.)