

Lea usted mañana NUESTRO SUPLEMENTO INTERNACIONAL

ACLAMACIONES AL CAUDILLO



El jefe del Estado corresponde brazo en alto a las aclamaciones que rindió a Su Excelencia el público que llenaba la Plaza de Toros, en la corrida organizada por la Diputación Provincial a beneficio del Hospital. (Foto Verdugo.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA VISITA LA SUBESTACION DE CULTIVOS

Le acompañaron los gobernadores civil y militar. El ministro de Agricultura, acompañado de los gobernadores civil y militar, ha visitado la Subestación de Cultivos de los grandes regadíos, Centro dependiente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.

Imposición de la Gran Cruz del Mérito Naval al camarada González Vicén

FUE PRESIDIDO EL ACTO POR EL ALMIRANTE BASTARRECHE

ALICANTE. 2.—En el salón de actos del Ayuntamiento se celebró al de imposición de la Gran Cruz del Mérito Naval al camarada Luis González Vicén, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que le fué concedida por el ministro de Marina, en atención a los grandes méritos contraídos por aquél en su marinería de la provincia.

DISCURSO DE SU SANTIDAD ANTE EL SACRO COLEGIO CARDENALICIO

EXPRESA SU ESPERANZA EN UNA PAZ JUSTA

“Es de trascendental interés saber la influencia que las ideas cristianas han de tener en el orden futuro”

CIUDAD DEL VATICANO, 2.—Con motivo de la fiesta de la Pascua de Pentecostés, Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido al Sacro Colegio Cardenalicio, quien, por boca de su decano, el cardenal Pignatelli di Belmonte, le transmitió sus felicitaciones.



SU SANTIDAD EL PAPA

Se halla cerrada la entrada al Vaticano

La Guardia Suiza ha sido reforzada. ZURICH, 2.—La entrada al Vaticano, que siempre estuvo abierta, se halla cerrada, y la Guardia Suiza ha sido reforzada. (Efe.)

Está ardiendo la Catedral de Rouen

Se ha derrumbado la famosa campana dedicada a Juana de Arco. PARIS, 2.—Cuando los bomberos de toda Normandía y los de París creían que tenían dominado el incendio que amenazaba destruir la Catedral de Rouen, la explosión de una bomba—provocada, sin duda, por el calor del incendio—hizo que todos sus esfuerzos fueran vanos. A las dieciocho horas del jueves, una de las torres de la Catedral se ha desplomado, llevando consigo el parte del campanario, incluida la famosa campana dedicada a Juana de Arco, que pesaba casi 30.000 kilos.

CONCINCENCIAS DE FONDO

El reciente discurso que en su día pronunció el embajador de Su Majestad británica, sir Samuel Hoare, ha tenido la virtud, por las circunstancias en que ha sido dicho y por la especial significación del orador en la política del mundo, de suscitar una profunda reflexión de los espíritus más reflexivos de Europa. En sus palabras late una viva preocupación por el porvenir europeo, que el señor Hoare se encargó de subrayar y amenazar de graves riesgos si los hombres que han de decidirlo no plantean el problema en sus verdaderos términos, sin deformación o tergiversación, ni en términos equivocados. Porque Europa es un patrimonio espiritual, cuya defensa corresponde a todos los pueblos que se dicen signados por el crisma del Evangelio y forman la gran comunidad del Cristianismo.

EL CAMARADA CARCELLER, EN CORDOBA



El ministro de Industria y Comercio en el acto de imposición de la Medalla del Trabajo al director de Construcciones Electromecánicas de Córdoba. (Foto Santos.)

Tareas del Consejo Provincial de la Falange en León

Se proyectó por primera vez en España la película de ambiente social “¿Qué verde era mi valle?”

El ministro de Educación Nacional presidirá en Granada el acto inaugural de la nueva Facultad de Medicina

GRANADA, 2.—El ministro de Educación Nacional, camarada Ibañeta, llegará a Granada el próximo día 9 para asistir a la inauguración del nuevo edificio de la Facultad de Medicina. Le acompañará el director general de Enseñanza Media y el director general de Bellas Artes. El rector de la Universidad granadina ha invitado a numerosas personalidades médicas y universitarias. Entre ellas se encuentran los doctores Palma, director general de Sanidad; Enriquez de Salamanca; Matilla, Jímenez Díaz, Gay Sopena y Alvarado. Asistirán todos los antiguos alumnos de esta Facultad de Medicina que ocupan cátedras universitarias. El ministro permanecerá varios días en Granada, y visitará las obras que el Ministerio realiza en la ciudad y que forman parte del plan de edificios universitarios y de Museos granadinos. (Cifra.)

LA OFENSIVA EN ITALIA

Aviones de batalla atacaron anoche baterías enemigas y columnas en el sector de Arona, así como la misma localidad. En las laderas septentrionales de los Montes Lepini nuestras divisiones han efectuado un movimiento de despeje hacia posiciones situadas en la orilla norte del río Secco después de rechazar numerosos ataques enemigos. En el sector del Sora han sido rechazados todos los ataques del adversario ante nuestras nuevas posiciones. Unidades ligeras navales alemanas han hundido una lancha rápida británica y averiado gravemente a una segunda a la altura de Liorina. Frente a la costa adriática han hundido seis barcos de cebo y un petrolero; además fueron capturados numerosos prisioneros. (Efe.)

PENETRACION ALIADA EN VALMONTONE - VELLETRI

Dura lucha y encarnizada resistencia alemana. Los aliados entran en Velletri y Ferentino. NAPOLIS, 2. (Urgente).—Tropas del quinto ejército han penetrado en Velletri, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

AVANZA EL V EJERCITO POR EL VALLE DE LOS MONTES ALBANO

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS EN EL MEDITERRANEO, 2.—El comunicado oficial del día de hoy, viernes, dice: “Mar.—Ayer, 1 de junio, en apoyo de las operaciones del Ejército, las baterías aéreas en el sector de Ardea fueron nuevamente bombardeadas desde el mar. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, habiéndose producido incendios en los objetivos. Tierra.—A lo largo de todo el frente aliado en Italia ha continuado la dura lucha. Las tropas del quinto ejército se han establecido en el monte Artemisio, situado al noreste de Velletri. Esta operación constituye la penetración del sistema defensivo establecido por el enemigo resistencia en la zona. El octavo ejército continúa su avance por la Vía VI. En un sector las tropas británicas progresaron con tanta rapidez que el enemigo no pudo realizar sus acostumbradas destrucciones. Nuestras vanguardias se aproximan ahora a Ferentino.

Alre.— Los bombarderos medios atacaron concentraciones de tropas, ciudades ocupadas por el enemigo, carreteras y puentes en la zona del campo de batalla durante el día de ayer. También fueron atacados distintos objetivos al noreste de Roma. Los bombarderos ligeros y cazabombarderos desplegaron actividad contra campamentos de tropas, transportes, ferrocarriles, acantonamientos y baterías en el campo de batalla y los ferrocarriles y puentes en el centro de Italia. Otros aviones aliados atacaron aeródromos, vías férreas, transporte motorizado y tropas en Yugoslavia. No hubo actividad por parte de los bombarderos pesados. De todas estas operaciones no han regresado cuatro aviones aliados. Nueve aparatos alemanes volaron sobre el campo de batalla durante las horas diurnas. Las fuerzas aliadas realizaron aproximadamente 1.900 vuuelos.” (Efe.)

ARGEL, 2.—Radio Francia difundió esta mañana la siguiente noticia: “La infantería británica del octavo ejército avanza en masa por el valle de los Montes Albano. La principal línea defensiva del Eje en este sector ha sido rota. Los británicos avanzan ya casi cuatro kilómetros de profundidad. Cerca de la carretera costera las tropas británicas avanzan rápidamente hacia Ronchi. Los franceses han efectuado importantes progresos en el frente central.” (Efe.)

Elevada moral de los alemanes ante la superioridad aliada

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 2.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: “En el curso de los duros combates que se libran en Italia, y especialmente en el sector Velletri-Valmontone, donde la lucha adquirió ayer un carácter más encarnizado, se ha quedado demostrada patentemente la moral de nuestras tropas frente a un enemigo superior en número y en material. Debido a este motor de rechazo también ayer el adversario, cuyos ataques, efectuados con poderosas fuerzas de infantería y de carros, y apoyados por fuerte aviación, fueron contenidos. Una brecha abierta por el adversario al noreste de Velletri ha sido cubierta. En este sector del frente se han distinguido especialmente la 56 división de infantería, mandada por el teniente general Pfeiffer, y reforzada con unidades de la cuarta división de paracaidistas; la tercera división blindada de granaderos, bajo el mando del general Mackey, y reforzada con unidades de la cuarta división de cazadores paracaidistas, mandados todos por el teniente general reiner. Todas estas unidades fueron eficazmente apoyadas en su acción por la aviación y por la D. C. A. de la aviación. Aviones de batalla atacaron anoche baterías enemigas y columnas en el sector de Arona, así como la misma localidad. En las laderas septentrionales de los Montes Lepini nuestras divisiones han efectuado un movimiento de despeje hacia posiciones situadas en la orilla norte del río Secco después de rechazar numerosos ataques enemigos. En el sector del Sora han sido rechazados todos los ataques del adversario ante nuestras nuevas posiciones. Unidades ligeras navales alemanas han hundido una lancha rápida británica y averiado gravemente a una segunda a la altura de Liorina. Frente a la costa adriática han hundido seis barcos de cebo y un petrolero; además fueron capturados numerosos prisioneros. (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Aparatos norteamericanos cooperan a las operaciones. CHEUNGKING, 2.—El comunicado del viernes declara que aviones norteamericanos del general Chennault hostigan a los japoneses para apoyar a las tropas chinas que, procedentes de la ciudad de Lungking y de enlazar con las tropas chinas norteamericanas que combaten en el norte de Birmania. Han sido bombardeadas la ciudad de Lungking y las fuerzas chinas—afid el parte—que conquistaron Tatung, situado a unos 50 kilómetros al noroeste de Tengchung, avanzan ahora hacia el Oeste y han ocupado dos localidades. (Efe.)

Reforzos para los efectivos norteamericanos que desembarcaron en Biak

Progresión en Nueva Guinea. CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS EN NUEVA GUINEA, 2.—Se anuncia oficialmente que los norteamericanos avían reforzados a la isla de Biak, donde desembarcaron el sábado pasado. En Nueva Guinea—se añade—, las fuerzas norteamericanas han efectuado un avance de 11 kilómetros al sureste del río Torokina, en la región de la bahía de la Emperatriz Augusta—el primero desde que establecieron su cabeza de puente en este sector en noviembre del año pasado—. Los australianos avanzan fuertemente hacia el Noroeste en el sector Muela-Madang, y han alcanzado Gura, situado a 64 kilómetros de la bahía de Hansa.

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)



Carros “Avispones” alemanes descansando en una pausa del combate en el sector meridional del frente oriental. (Foto Transocean.)

Contraataques bolcheviques rechazados al norte de Yassi

Reforzos para los efectivos norteamericanos que desembarcaron en Biak. LUCHAS DE IMPORTANCIA LOCAL AL PIE DE LOS CARPATOS Poderosas formaciones alemanas bombardearon los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. BERLIN, 2.—El comunicado alemán de hoy dice: “En el frente del Este las tropas germanonormanas han rechazado poderosos contraataques soviéticos al norte de Yassi y han desalojado algunos puntos de penetración. Poderosas formaciones aéreas germanonormanas han infligido elevadas pérdidas humanas y materiales al enemigo en el curso de duros combates. En el resto del frente sólo se han registrado luchas de importancia local, especialmente al pie de los Carpatos. Durante la noche pasada poderosas formaciones aéreas alemanas efectuaron ataques concentrados contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

“A VISPONES”

Carros “Avispones” alemanes descansando en una pausa del combate en el sector meridional del frente oriental. (Foto Transocean.)

Contraataques bolcheviques rechazados al norte de Yassi

Reforzos para los efectivos norteamericanos que desembarcaron en Biak. LUCHAS DE IMPORTANCIA LOCAL AL PIE DE LOS CARPATOS Poderosas formaciones alemanas bombardearon los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. BERLIN, 2.—El comunicado alemán de hoy dice: “En el frente del Este las tropas germanonormanas han rechazado poderosos contraataques soviéticos al norte de Yassi y han desalojado algunos puntos de penetración. Poderosas formaciones aéreas germanonormanas han infligido elevadas pérdidas humanas y materiales al enemigo en el curso de duros combates. En el resto del frente sólo se han registrado luchas de importancia local, especialmente al pie de los Carpatos. Durante la noche pasada poderosas formaciones aéreas alemanas efectuaron ataques concentrados contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Avanzan en Birmania las fuerzas chinas

Planes soviéticos. BERLIN, 2.—Con respecto a las operaciones en el frente del Este la Oficina de Información Internacional comunicó: “La ofensiva alemana al norte de Yassi ha venido a interrumpir la tragua que reinaba en el frente desde hace algún tiempo. Con este ataque el Mando germano aspiraba a la conquista de unas alturas desde donde se puede observar la llanura que se extiende hacia el Norte. Los Soviets no desplegaron actividad contra los nudos ferroviarios de Kasatin y Fastof. En el Golfo de Finlandia un petrolero soviético se hundió a consecuencia de su choque con una mina.” (Efe.)

Importante en cinco carboníferas de Australia

SYDNEY, 2.—Cinco minas de carbón, comprendidas las de Richmond Min, que son las mayores productoras de Australia, dejaron hoy de funcionar. Los mineros se han declarado en huelga para protestar contra la reducción en un 25 por 100, a partir del lunes, de la ración semanal de manteca, que actualmente es de 225 gramos. Es probable que la huelga se extienda a otras minas. Los huelguistas han adoptado este lema: “No hay más trabajo, no hay más vida.” (Efe.)

TEATROS

LOS NOVELAS Y LOS CENTENARIOS

UN ESTRENO Y UN CENTENARIO

Que nuestra impatía está siempre, "a priori", con la gente joven, en quien hay que suponer unos lógicos deseos de novedad y de superación, es cosa que creemos sabida de todos.

Ahora bien; con diferencia de veinticuatro horas hemos estado en dos teatros, y lo que hemos visto pudiera haber sido el mismo.

Anteayer, en el teatro Beatriz, se ha presentado para una única representación el espectáculo de la obra de artistas noveles, que ofrecía al público el estreno de una comedia titulada "Una estrella fugaz", original de Isabel Pardo y Manuel M. Pellicer, autores noveles los dos.

Por esta razón, hubiera sido ocioso pedirles que mostraran en su obra esas virtudes costosas, esa maestría en el desarrollo de la acción o esa maestría en el diálogo para hacerlo lúcido e ingenioso, que sólo se logra con la experiencia, que sólo se podemos pedirles un mínimo de originalidad, un apartarse de los tópicos, y de los lugares comunes que demostraron ambigüedad e ineptitud.

Desgraciadamente, nada de esto hallamos en la obra; una gran ingenuidad presidiendo todo, una trama nada nueva y un diálogo vulgar. Como único mérito, el de las buenas intenciones. La interpretación, también a cargo de aficionados, a tono con la obra.

Ayer hemos visto en el teatro de la Comedia, en sus 114 representaciones, elegidas como homenaje al actor Pepe Alba y al autor, "Fiesta de Lucio", la comedia "¿Qué hacemos con los viejos?". Conventional y todo en su mezcla de fo-

SANTORAL

Sábado 3. — Santos Isaac, Paula, Lucifania, Cleodilo, Milpa, Olivia y Clotilde.

La misa es del sábado de los cuatro tiempos de Pentecostés, color encarnado.

EL DIA 5. CONSTITUCIÓN DE LA JUNTA NACIONAL PARA LA "LIMOSNA DEL PAPA"

El próximo lunes, día 5, se celebrará, bajo la presidencia del arzobispo primado, doctor Pía y Denia, la primera reunión de la Junta Nacional designada para organizar todo lo relativo a la "Limosna del Papa", con que los eclesiásticos españoles se aproximan a conmemorar el llamamiento de Pío XII en favor de las víctimas de la guerra de cualquier nacionalidad y condición.

En esta primera reunión se trazará el plan concreto para la realización de colectas y recaudación de donativos y se fijará el plazo para efectuarlo.

"LA VOZ DE ESPAÑA" ES EL DIARIO DE SAN SEBASTIAN

El periódico "La voz de España", que se publica en San Sebastián, ha sido designado como el diario oficial de la provincia de Guadalupe.

ARTE

Exposición fotográfica de la provincia de Guadalupe

Asistió a la inauguración el ministro de Educación Nacional

En el salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes se ha inaugurado a la una y media de la tarde, una Exposición fotográfica de la provincia de Guadalupe, organizada por la Diputación Provincial.

Asistió el ministro de Educación Nacional, camarada Ibañez Martín, que acompañaban el director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo; el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; el gobernador civil de Guadalupe, señor Casas; el presidente de la Diputación, señor García Hernández; el alcalde, señor Fluittes; los ministros del Japon y de Santo Domingo, así como otras personalidades.

El doctor Layna Serrano, cronista oficial de la provincia de Guadalupe, explicó al señor ministro la importancia de la magnífica colección de fotografías expuestas, que fueron muy alabadas por todos los asistentes.

Asistió a la Exposición de 602 fotografías, 200 de las cuales han sido hechas por el doctor Layna Serrano, y el resto por don Tomás Serrano.

Tiene esta Exposición gran interés aparte de servir como ejemplo para los artistas de Guadalupe, y estimular a otros provincianos más ricos en medios y recursos.

Pensionados de la Casa de Velázquez

Genoveva de Colladant es una pintora de una imaginación portentosa y de una visión del color admirable. Todos los cuadros expuestos en esta casa de Guadalupe, y en muchos de ellos, sobre todo en los retratos pintorescos e interesantes, logran una gran plasticidad y profundidad en las que intervino poderosamente su acción.

En su exposición, que se abre en la casa de Velázquez, Genoveva de Colladant no responde a la tradición absoluta de nuestro carácter y nuestras costumbres. Genoveva de Colladant no es culpable de no conocerse, sino de no haberse dado cuenta de que su arte, que es un arte de gran calidad, se encuentra en un momento de crisis.

En su exposición, que se abre en la casa de Velázquez, Genoveva de Colladant no responde a la tradición absoluta de nuestro carácter y nuestras costumbres. Genoveva de Colladant no es culpable de no conocerse, sino de no haberse dado cuenta de que su arte, que es un arte de gran calidad, se encuentra en un momento de crisis.

En la tarde de hoy se han reunido los señores pensionados de la Casa de Velázquez para discutir la propiedad intelectual.

En la Feria Nacional del Libro Profesores y Alumnos Visitan LAS INSTALACIONES

Continúa animadísima la Feria del Libro. El día transurre con dos características distintas: por la mañana, los estudiantes visitan las instalaciones de la feria, y por la tarde, los profesores visitan las instalaciones de la feria.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

El grupo escolar de los Ríos, 30 niñas, con sus profesoras, doña María Muñoz y doña María Luisa de la Vega.

VIDA CULTURAL

Reunión de la Asociación de Tisiólogos

Mañana, sábado, a las siete y media de la tarde, celebrará sesión científica la Asociación de Tisiólogos en el salón de actos del Patronato Nacional Antituberculoso.

Esta Academia celebrará sesión científica el lunes día 5 de junio de 1944, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social del Colegio de Médicos de San Fernando, 12, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Doctor Vega Díaz, "Sobre la génesis de los complejos de la tuberculosis".

2.º Doctor Abelló (don José), "Caverna gigante de la sierra de Guadalupe".

Acto en honor del ingeniero laureado señor De la Concha

Será presidido por el ministro de Hacienda

Esta tarde, en el local social de este Instituto de Ingenieros Civiles de España (Alcaz, 45), bajo la presidencia del ministro de Hacienda, se celebrará una conferencia a las diez de la noche.

El guión de Rafael Gil sobre el texto científico del ingeniero Sr. Benavente, impreso en el tomo de la obra "Lecciones de Buen Amor", se publica en la revista "Lecciones de Buen Amor".

Magnífica recaudación en la Fiesta de la Bandera

La Cruz Roja Española quiere expresar su profundo agradecimiento por la cooperación que se le ha prestado en la organización de la Fiesta de la Bandera en Madrid.

Si todos los años ha obtenido el apoyo, el entusiasmo y la cariñosa adhesión del pueblo español, a través de sus comités locales, esta vez ha sido superado por todos conceptos.

Las autoridades, jerárquicas, la Banca, el comercio y la industria, así como el público, desde las clases más elevadas a las más modestas, todos han contribuido a su esplendor y a la magnífica recaudación y, lo que es más importante, han demostrado el cariño que sienten por la Cruz Roja Española.

Queda en suspenso la fabricación de neumáticos

Orden de la Delegación del Transporte

La Delegación del Gobierno en la ordenación del transporte, en virtud de las atribuciones que le están conferidas, ha dispuesto:

Segundo. En su consecuencia, los propietarios de vehículos automóviles extremarán la mayor conservación de sus cubiertas, debiendo éstas ser resacuchadas antes de quedar al descubierto las lonas, siendo siempre de buena calidad, y en el recambio de cubiertas, en el recambio de neumáticos.

Revista "Mujer"

Se ha puesto a la venta el número 84 de esta acreditada revista, que es el que corresponde al presente mes de junio y que contiene un artículo de gran interés sobre la mujer en la actualidad.

La elevación de tarifas de los tranvías tendrá que ser autorizada por el Ministerio de Obras Públicas

"BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Decreto por el que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

ESTRENOS

"HIJOS DE LA FARANDULA", de Busby Berkeley

"Mickey baila, Mickey canta, Mickey le hará reír durante dos horas", dicen los previos publicitarios de esta película.

El camarada Guillén Salaya, secretario del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, da la bienvenida a los alumnos de la Escuela, en el domicilio de ésta, Zurbano, 81, a las ocho de la noche de mañana, sobre el tema "Como me hice periodista".

Acto en honor del ingeniero laureado señor De la Concha

Será presidido por el ministro de Hacienda

Esta tarde, en el local social de este Instituto de Ingenieros Civiles de España (Alcaz, 45), bajo la presidencia del ministro de Hacienda, se celebrará una conferencia a las diez de la noche.

El guión de Rafael Gil sobre el texto científico del ingeniero Sr. Benavente, impreso en el tomo de la obra "Lecciones de Buen Amor", se publica en la revista "Lecciones de Buen Amor".

Magnífica recaudación en la Fiesta de la Bandera

La Cruz Roja Española quiere expresar su profundo agradecimiento por la cooperación que se le ha prestado en la organización de la Fiesta de la Bandera en Madrid.

Si todos los años ha obtenido el apoyo, el entusiasmo y la cariñosa adhesión del pueblo español, a través de sus comités locales, esta vez ha sido superado por todos conceptos.

Las autoridades, jerárquicas, la Banca, el comercio y la industria, así como el público, desde las clases más elevadas a las más modestas, todos han contribuido a su esplendor y a la magnífica recaudación y, lo que es más importante, han demostrado el cariño que sienten por la Cruz Roja Española.

Queda en suspenso la fabricación de neumáticos

Orden de la Delegación del Transporte

La Delegación del Gobierno en la ordenación del transporte, en virtud de las atribuciones que le están conferidas, ha dispuesto:

Segundo. En su consecuencia, los propietarios de vehículos automóviles extremarán la mayor conservación de sus cubiertas, debiendo éstas ser resacuchadas antes de quedar al descubierto las lonas, siendo siempre de buena calidad, y en el recambio de cubiertas, en el recambio de neumáticos.

Revista "Mujer"

Se ha puesto a la venta el número 84 de esta acreditada revista, que es el que corresponde al presente mes de junio y que contiene un artículo de gran interés sobre la mujer en la actualidad.

La elevación de tarifas de los tranvías tendrá que ser autorizada por el Ministerio de Obras Públicas

"BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Decreto por el que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Presidencia.—Orden por la que se aprueba el Reglamento de la Comisión Permanente de Pesa y Medidas.

Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se nombra a don Luis Hattenberger, director general de Bellas Artes de Francia, y a don Gabriel de Guzmán, director general de Bellas Artes de España.

Sindicato Nacional Textil

Se advierte a los consumidores de saquerío, así como de arpilleras para envolver, que por orden comunicada a las fábricas productoras en fecha 13 del actual, ha quedado definitivamente prohibida la venta de dichos productos, repartidos los manufacturados por el Sector Fibras Diversas del Sindicato Nacional, domiciliado en Madrid, avenida de José Antonio, número 32, considerándose, por lo tanto, clandestina la compra directa al consumidor a fabricante.

MUSICA

La "Bohème" en la Zarzuela

Obtiene un gran éxito María José Simó en esta representación, patrocinada por la Asociación de la Prensa

Gracias a la Asociación de la Prensa, los aficionados al "bel canto" han podido esta primavera deleitarse con su adición favorita, "Bohème", en la Zarzuela, con gran concurrencia, las melodías de Puccini sobre la vida bohemia vivieron a triunfar. Es muy grato escuchar las óperas cantadas en el conjunto no hay ninguna "diva" disonante y una batuta tan outada como la del maestro Napoleón Annovazzi, conjunta metódicamente a las voces de unos buenos artistas.

Hizo sus primeras armas ante el público de Madrid una joven y excelente artista, María José Simó, a la que pueden aguardarse días de triunfo: noche, a pesar de la natural emoción del debut, fue una Mimí excelente, más cantada y se-

LA ASAMBLEA DEL LIBRO ESPAÑOL DISCUTE LA PONENCIA SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL

Ayer tarde reunió en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas la Asamblea del Libro Español para la discusión de la ponencia "La propiedad intelectual", redactada por don Eduardo Arregui.

Presidió don Eduardo Marquina, actuando de vicepresidente don Santiago Salvat y de secretarios don Cristóbal Jiménez y don Francisco Fernández y Jiménez Alfaro.

Después de unas palabras que pronunció el señor Marquina sobre la importancia de la propiedad intelectual, se procedió a la discusión de la ponencia, que fue defendida por don Cristóbal Jiménez y don Francisco Fernández y Jiménez Alfaro.

En la tarde de hoy se han reunido los señores pensionados de la Casa de Velázquez para discutir la propiedad intelectual.

Concurso nacional de violín

Conforme habíamos anunciado, ha comenzado en el Círculo Cultural Medina el concurso nacional de violín organizado por la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

A este interesante concurso han acudido representantes de los violines de España que han resultado vencedores en los concursos provinciales que se han venido celebrando durante los pasados meses.

El Jurado calificador está formado por los violinistas Enrique Intero y Luis Antón, ambos del Círculo Nacional, el músico musical Fermín Andrés, la conocida violinista Lola Paladín de Higuera y la regidora central de Cultura, camarada María Sampelayo.

Las concursantes que hoy han tomado parte en esta prueba son: María Luisa Barrios, de Zaragoza; Cecilia Pérez Alcalá, de Málaga, y María Teresa Playa, de Barcelona.

Guía musical del radioyente

Para la noche del 2 de junio

A las 21: Radio Madrid (29.5 m., 1022 metros). Fragmentos de la ópera "El amor" (Donizetti).—A las 21:10: "El amor" (Donizetti).—A las 21:20: "El amor" (Donizetti).—A las 21:30: "El amor" (Donizetti).—A las 21:40: "El amor" (Donizetti).—A las 21:50: "El amor" (Donizetti).—A las 22:00: "El amor" (Donizetti).

NOTAS LOCALES

La señora de nuestro colaborador deportivo caricaturista, Leticia, ha nacido una hija, tanto la madre como las niñas están en perfecto estado. Felicitamos al Sr. y a la Sra. por el nacimiento de su hija.

AVISO

En 1.º de Junio hasta el día 9 inclusive queda abierta la matrícula para un curso nuevo de MECANOGRAFIA A ORDENADOR. El curso empieza el 15 de Agosto. Pidan detalles a...

Academia de Música. Mecanografía. Curso de Mecanografía. Curso de Mecanografía.

ACTUALIDADES

Actualidades. Hijo del gangster (J. Cooper). Teleradio. "ASTUR" (47928). 10, 30, 50: Pimentilla y Allá en el trópico.

CINEMATOGRAFOS

Cinematogramas. Hijo del gangster (J. Cooper). Teleradio. "ASTUR" (47928). 10, 30, 50: Pimentilla y Allá en el trópico.

Callao

LUNES PRESENTA Humorismo, ritmo y deporte

mostrando sus grandes cualidades de bailarina como sus donas de esquiadores, junto con John Payne, considerado como el Hollywood, lo que nos hace esperar que "Tu serás mi marido", por su humorismo, ritmo y deporte, triunfe en la pantalla del nuestro cine Callao.

Antonio Cans, Isabel de Pomés y Guillermo Marín son los principales intérpretes de la nueva cinta; Enrique Barreyra es el cameraman. Francisco Hóndez asume la jefatura de producción y la partitura musical llevará la firma del maestro Ruiz de Azagra.

Los sentidos y las picardías del París de nuestros abuelos han sido reflejados en la película "El libro de la selva", un español. Historia de una noche y Caviar para su excelencia.

CHUECA.—(40599). Metro Chamberlain. Continúa: Cuatro culpables y las dos de paz.

IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

GONG.—El rey de los mares. IBIZA.—Continúa 5: Niña revoltosa y Ella, él y Asta (Mirma Loy) y William Powell).

ESPONDEA.—(Refregeado). Alonso Cano, 24. Teléfono 43777. Continúa 5 tarde: El castillo de los misterios y El 18-18.

Mando económico

Relaciones entre economías libres y economías controladas

Recientemente, la Sociedad de Naciones ha publicado una obra del profesor Viner titulada "Relaciones entre las economías libres y las economías controladas".

En esta sección hemos seguido día a día las evoluciones que en los campos opuestos—el liberal y el totalitario—se han dado.

CRONICA DE BOLSA

Bolsa de Barcelona

BARCELONA, 2.—La Bolsa se ha movido hoy algo más animada que el día anterior, pero no en el sector de renta fija.

FONDOS PUBLICOS.—Ayuntamiento de Barcelona, 4,5 por 100, 104,75; Diputación Interprovincial, 102,25.

Bolsa de Bilbao

BILBAO, 2.—En Bilbao hoy se han cotizado en el Bilbo y cambios repetidos en Vizcaya en sus dos series.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

PAGO DE DIVIDENDO

Habiendo sido concedida por el Ministerio de Hacienda la correspondiente autorización, el Consejo de Administración de este Banco...

LA MODA

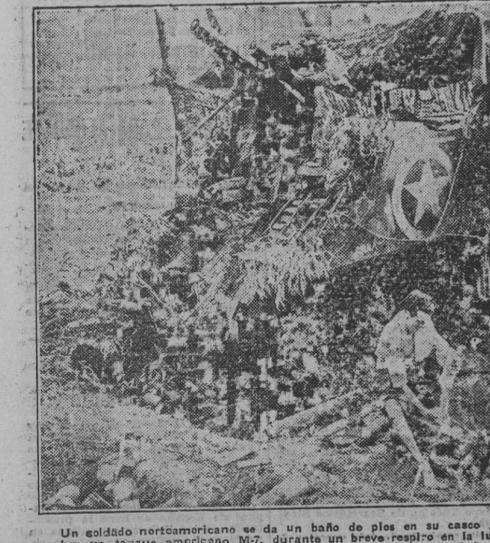


Vestido de tarde, color Burdeos, de lana bordada. (Foto Transocean)

LOS JAPONESES SE APROXIMAN A LA CAPITAL DE HONAN

SOMBING, 2.—Los japoneses han llegado a 67 kilómetros de Changchun, capital de Honan, según se anuncia aquí. Fueron el río...

EN EL SECTOR DE ANZIO

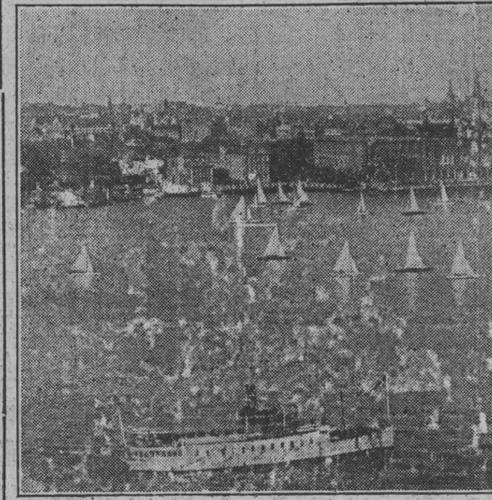


Un torpedero norteamericano se da un baño de pies en un obstáculo de 103 mm. montado sobre un torpedero alemán M-7, durante un breve momento en la lucha contra los alemanes en el sector de Anzio. (Foto Pando)

ESTOCOLMO ES LA CAPITAL DE LA "MÁQUINA" DE LA GUERRA

Las aguas de un lago y una máquina para secar narices

La primera idea relativamente exacta que recibí de la ciudad de Estocolmo me la facilitó un sueco de ojos azules, serenos y muy abiertos; su pelo era rubio, casi albino.



El soberbio edificio del Ayuntamiento de Estocolmo se refleja en las aguas de un lago sereno.

complejidad. Al verlos que en los países meridionales donde las purstas de sol atraen las miradas de los que se aman y de los contemplativos.

EL PAIS DE LA "MÁQUINA" Llegar a Estocolmo hoy es como dar un salto sobre un terrible volcán—la guerra—y caer en un verde prado de aspecto paradisiaco.

FALTA UNA MÁQUINA PARA SECAR NARICES

Un sueco fué quien descubrió al procedimiento de transportar a

por lo que tiene de alegre y de respetuoso a la vez. Las leyes y los hechos físicos y fisiológicos se han empeñado en la medida que se hace necesaria para que sea viable su presencia sin caer por ello en demasada afectación arqueológica.



Más alto ya no puede ser. A esta pequeña diversión después de la maniobra se entregan los artilleros alemanes de un puesto perteneciente al frente del mar. (Foto Orbis)

DESDE LISBOA

LA LUCHA ANTITUBERCULOSA EN PORTUGAL

LISBOA, 2.—(Por teléfono) Igual que en otros antecesores, me celebré estos días en Portugal la semana de lucha antituberculosa. Hoy cerca de un millar de señores y señoras se entregaron durante la noche...

UN EDIFICIO MUY ANTIGUO Y MUY MODERNO, PERO MUY SUECO

Dichosos los pueblos que saben unir el pasado con el presente y que lo consiguen con buen gusto y probada nobleza. Algo así decía el fin y gran periodista don José María Salaverra.

PUESTO DE OBSERVACION



Un soldado alemán de observación en el frente del Este. Muy cerca de la línea de defensa se halla un tanque soviético destruido. (Foto Transocean)

LA NUEVA SITUACION POLITICA EN EL ECUADOR

BUENOS AIRES, 2.—El nuevo Presidente interino del Ecuador, José María Velasco Ibarra, no fra....

El príncipe Carlos dimitirá la presidencia de la Cruz Roja sueca

Se indica para reemplazarlo al conde Folke Bernadotte

Mueren 23 militares por una explosión en Kent

De tres cajas de granadas anticarro

BAQUANNO, DIRECTOR DE LA AGENCIA STEFANI

MILAN, 2.—El ministro de Educación Nacional de la Italia fascista republicana anunció el nombramiento de director de la Agencia Stefani de Ernesto Baquanno, hasta ahora director del diario "Lavoro" de Génova.

ARTILLEROS ALEMANES



Más alto ya no puede ser. A esta pequeña diversión después de la maniobra se entregan los artilleros alemanes de un puesto perteneciente al frente del mar. (Foto Orbis)

Ha fallecido el ilustre historiador argentino Rómulo Carbia

Recientemente publicó una obra contra la "leyenda negra" hispanoamericana

BUENOS AIRES, 2.—Ha fallecido el ilustre historiador e hispanista Rómulo Carbia, profesor de las Universidades de Buenos Aires y La Plata. (Efe)

Una gran expedición anfibia lanzarán en breve los aliados

Así lo anunció el jefe de Información Nacional del Almirante inglés

LONDRES, 2.—El almirante sir William James, jefe de Información Naval del Almirantazgo, ha declarado: "Antes de mucho tiempo alcanzaremos la fase en que comenzaremos a lanzar una gran expedición anfibia. Por mucho que puedan hacer los ejércitos y la aviación, protegida por la aviación, debe atacar el corazón del adversario, que late ya más lentamente como efecto de las operaciones aéreas. Este fué nuestro objetivo desde el comienzo. Vamos a tener pronto momentos dramáticos."

"Ninguna tempestad nos abatirá ni ninguna desgracia nos asustará"

DESDE 1917 LA U. R. S. S. SE PREPARABA PARA LA CONQUISTA DE EUROPA

Artículo de Goebbels en "Das Reich"

BERLIN, 2.—"Hubiera podido ser evitada esta guerra" Con este título el doctor Goebbels publica un artículo en el semanario "Das Reich" en el que afirma que los adversarios de Alemania comenzaron sus preparativos militares antes de producirse la catástrofe.

Las próximas operaciones

El general Friessner conversa con su Estado Mayor sobre las próximas operaciones. (Foto Transocean)

Los japoneses se aproximan a la capital de Honan

SOMBING, 2.—Los japoneses han llegado a 67 kilómetros de Changchun, capital de Honan, según se anuncia aquí. Fueron el río...

El príncipe Carlos dimitirá la presidencia de la Cruz Roja sueca

Se indica para reemplazarlo al conde Folke Bernadotte

Mueren 23 militares por una explosión en Kent

De tres cajas de granadas anticarro

BAQUANNO, DIRECTOR DE LA AGENCIA STEFANI

MILAN, 2.—El ministro de Educación Nacional de la Italia fascista republicana anunció el nombramiento de director de la Agencia Stefani de Ernesto Baquanno, hasta ahora director del diario "Lavoro" de Génova.

Una gran expedición anfibia lanzarán en breve los aliados

Así lo anunció el jefe de Información Nacional del Almirante inglés

LONDRES, 2.—El almirante sir William James, jefe de Información Naval del Almirantazgo, ha declarado: "Antes de mucho tiempo alcanzaremos la fase en que comenzaremos a lanzar una gran expedición anfibia. Por mucho que puedan hacer los ejércitos y la aviación, protegida por la aviación, debe atacar el corazón del adversario, que late ya más lentamente como efecto de las operaciones aéreas. Este fué nuestro objetivo desde el comienzo. Vamos a tener pronto momentos dramáticos."

"Ninguna tempestad nos abatirá ni ninguna desgracia nos asustará"

DESDE 1917 LA U. R. S. S. SE PREPARABA PARA LA CONQUISTA DE EUROPA

# SINDICALISMO NACIONAL

## Obra Sindical Educación y Descanso

### CONCURSO LITERARIO 1944

Volando siempre por elevar el nivel de cultura de nuestros productores y de fomentar a la vez el afán de estudio y exposición de nuestra obra, en sus diversos aspectos, se organiza un concurso literario sobre los temas que a continuación se exponen:

- Estudio monográfico sobre un ciclo o profesión, antecedentes, desarrollo actual y proyección de futuro.
- Una obra de teatro, sin limitación de género, que pueda ser representada por los cuadros artísticos o técnicos de la Obra.
- Crónica sobre algún acontecimiento deportivo de Educación y Descanso.
- Novela corta que exalte la misión del trabajo o refleje cualquier actividad laboral importante.

#### PREMIOS

Se concederá un premio, consistente en uno de los viajes organizados por la Obra durante el verano, al norte de España, Levante, Cataluña, Baleares, con duración aproximada de quince días, a los temas correspondientes a los apartados a) y b).

En los temas c) y d) se les concederá un premio, que consistirá en el pago de una estancia en cualquiera de nuestros albergues y residencias, de diez dentro de los turnos correspondientes, durante diez días.

#### BASES DEL CONCURSO

Primera. Podrán concurrir al mismo todos los productores que demuestren hallarse encuadrados dentro de Educación y Descanso (con fecha anterior al 1.º de mayo de 1944 del presente certamen) y cuya circunstancia habrá de acreditarse en su día con la exhibición del carnet respectivo.

Segunda. El desarrollo y exposición de los trabajos que se presentan habrá de ajustarse necesariamente al enunciado de los temas expuestos, pudiendo constar un mismo productor a uno o más de los citados temas, sin que pueda recaer, no obstante, más de un premio sobre una misma persona.

Tercera. Esta Jefatura Provincial podrá elegir los trabajos a) y d) premiados, así como el tema correspondiente, reservándose al autor un número de ejemplares del texto que podrá ser publicado en la Prensa del Movimiento.

Cuarta. Los originales serán depositados en la Jefatura Provincial de Educación y Descanso, sito en la avenida de José Antonio, 69, piso sexto, y han de ser entregados desde el día 31 de mayo hasta las veintidós horas del día 10 de julio de 1944, hora y fecha en que se declarará cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Quinta. Estos trabajos serán escritos a máquina por una sola cara y a un solo espacio, sin que puedan ser desarrollados en más de 60 cuartillas para el tema a) y 20 para el tema c) y d). No podrán ir acompañados estos trabajos de material gráfico, grabados, fotografías, dibujos, etc.

Sexta. La presentación de dichos trabajos habrá de ajustarse a las normas siguientes: encabezando cada uno de ellos se escribirá un lema que será el mismo para cada uno de los originales que pueda presentar una misma persona; este lema se repetirá en un sobre grande.

Por y para el aficionado se hizo el número extraordinario de "EL RUEDO"

Porque así lo quiere el aficionado, "MARCA" hará todos los martes su suplemento especial "EL RUEDO"

Saneamiento, ensanche y reforma de la ciudad de Burgos

A DIEZ MILLONES DE PESETAS ASCIENDE EL PROYECTO

BURGOS, 2.—Celebró sesión extraordinaria el Pleno municipal, acordando y efectuando la recepción oficial del proyecto de ensanche, saneamiento y reforma integral de la ciudad, confeccionado por el ingeniero y arquitecto señor Paz Maroto, asistido por varios técnicos burgaleses.

Nueve millones de pesetas para construir viviendas en Barcelona

BARCELONA, 2.—La Comisión Permanente del Ayuntamiento ha concedido un crédito de 9.000.000 pesetas para la construcción de obras de restauración y habilitación de los palacios del recinto de la Feria de Muestras, y otro crédito de 6.500.000 pesetas para la construcción de viviendas en el matadero de Barcelona.

Terrenos para construcción de viviendas protegidas en Asturias

OVIEDO, 2.—El Ayuntamiento de San Andrés de Buelna ha cedido terreno en Elmea, Corrallo, La Vega y Santa Ana para construir viviendas protegidas destinadas a productores de las minas. Estas viviendas corresponden a las 4.000 que acordó construir el Consejo de Ministros en la cuenca minera de Asturias. (Cifra.)

Ciento veintidós millones de viajeros transportaron los tranvías valencianos el año pasado

VALENCIA, 2.—Cerca de 122 millones de viajeros han transportado los tranvías de Valencia durante el pasado año, según el informe de la Junta general de la compañía, en el mismo período, los ferrocarriles eléctricos de vía estrecha que sirven a diversos pueblos de la provincia transportaron quinientos millones de viajeros. El tráfico de mercancías fue de 135.507 toneladas, y la energía eléctrica consumida fue de 20.716 kilovatios. En cuanto al transporte de viajeros, el tráfico de mercancías fue de 135.507 toneladas, y la energía eléctrica consumida fue de 20.716 kilovatios.

Y quince millones los ferrocarriles eléctricos de vía estrecha

VALENCIA, 2.—Cerca de 122 millones de viajeros han transportado los tranvías de Valencia durante el pasado año, según el informe de la Junta general de la compañía, en el mismo período, los ferrocarriles eléctricos de vía estrecha que sirven a diversos pueblos de la provincia transportaron quinientos millones de viajeros. El tráfico de mercancías fue de 135.507 toneladas, y la energía eléctrica consumida fue de 20.716 kilovatios.

# EL LIBRO DE LA ESPAÑA SIGLOS XVII Y XVIII

## Carlos III eximio del servicio militar a impresoras, fundidoras y grabadores

Las restricciones legales en el libro español del siglo XVII fueron causa primordial de la decadencia de las manifestaciones artísticas del libro. En 1627 Felipe IV prohibió imprimir papeles sin licencia. Las sanciones eran severas. Mientras en la Península decayó el arte del libro, aparecían ediciones magnificas en Bruselas y Amberes. Sobresalen ediciones de las "Obras de Saavedra Fajardo" y de las de Quevedo se imprimieron en esta ciudad.

La situación se mantuvo estacionaria hasta la segunda década del siglo XVIII. En 1733 se efectuó el advenimiento de Carlos III al Trono, en 1759. El Rey protegió decididamente las artes del libro. El 17 de mayo de 1763 se publica una real ordenanza en la que se exime del servicio militar a los impresores, a los fundidores de tipos y a sus mismos grabadores.

Una de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

Durante el reinado de Carlos III adquiere carta de naturaleza en España lo que podríamos denominar "arte histórico literario". En 1772 aparece la publicación más destacada del libro: "La Conjuración de Catilina y la Guerra Civil Jugurta" de Cayo Salustio Crispo, libro que alcanzó los mayores elogios de los bibliófilos nacionales y extranjeros. La obra es magnífica bajo todos los aspectos; desde la calidad del papel, pasando por la belleza de la impresión y por las soberbias ilustraciones que trabajaron los mejores artistas de la época: Maella, pintor; Monfort, Carmona, Ascensio y otros grabadores, y Juan de la Cruz, cartógrafo.

La magnificencia de esta obra dio ocasión a otra disposición de Carlos III en beneficio de la industria del libro. Tal es la cédula fechada en Aranjuez el 21 de junio de 1773, por la que se concede a los hermanos Francisco y Pedro Cuervo ciertos privilegios, franquicias y exenciones para su fábrica de papel de la Póbla de Claramunt, "en atención a que ha llegado su esmero a tal grado, que excede su papel al más fino que viene de Holanda, y que el de marquilla lo gasta mil veces más caro y su trabajo es más difícil, por haber merecido su aprobación lo exquisito de este género, que hasta ahora no se ha hecho en España". Por esta cédula se reinicia el arte del libro en España rivalizando con las de

Francia e Italia, entonces en pie-no arropo. Barra fue el primer impresor español de su época. Sus talleres poseían los más perfectos elementos de trabajo. La lista de las obras editadas por Barra constituyen el catálogo de los mejores libros del siglo XVIII. Citaremos de la "Biblia Sacra", de 1707; el "Qui-

re de las grandes manifestaciones del libro español tiene lugar en el año 1764. Con el título de "Máscara Real", los Colegios y Gremios de Barcelona mandan publicar un álbum en homenaje al rey y su esposa, María María Ana de Sajonia. Doce láminas en tamaño de doble folio, debidas al pintor barcelonés "Tramullas", fueron grabadas en cobre por un artista extranjero; la parte tipográfica del libro fue obra del impresor Pifferrer.

# UNA CURIOSA CARTA DE UN OBRERO SEVILLANO

## Referente a los beneficios del subsidio familiar

SEVILLA, 1.—En la Delegación Provincial de Seguros Sociales se ha recibido una carta escrita por el obrero Francisco Jiménez López, vecino de la aldea La Parra, La carta es curiosa, y entre otras cosas, dice: "El subsidio familiar es un beneficio de los males y el salvador de las personas. Un obrero quiere darle las gracias al señor jefe provincial del Subsidio por tantos beneficios como me ha hecho. Casi salvó dos vidas: la mía y la de una hija. Casi enfermo, sin encontrar remedio de dinero, y en trance de recibir un giro del Subsidio. Ya casi bien, cojo la pluma para darle las mayores gracias que se dan en la vida. Que viva usted muchos años en compañía de su familia; que viva la Caja del Subsidio Familiar y todos sus escribientes; que viva Franco, porque gobierna el gobierno que cumple lo que manda Franco, y el jefe de la Caja del Subsidio, que es el hombre más amable de España". (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

SEVILLA, 2.—El próximo día 11 de junio comenzará a salir las nuevas bases para los obreros del puerto. Los productores fijos cobrarán veinte pesetas entre jornal y plus por carga de vida, aparte de otras primas cuando manipulen en la carga y descarga de objetos que sean peligrosos. Los obreros supe- riores cobrarán 25,00 pesetas. Las mismas primas que los anteriores. (Cifra.)

# COSTAS ESPAÑOLAS

## Una Exposición marítima

En la revista "Crónica de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, "Alimentación Nacional", correspondiente al 15 de marzo último, se publica una interesante entrevista celebrada con el señor Parrilla, antiguo secretario de la Federación de Puertos Marítimos y de Pescados. En la misma dicho señor explica la iniciativa que allá por el año 30 presentó e hizo suya aquella Federación de celebrar en Madrid una Exposición marítima. El programa de la misma, de la mano de su jefe, así como la finalidad, aunque en los momentos actuales se presta ya tanta atención a los asuntos marítimos, es interesante, ya que por su intermedio se arraigaría aún más en los españoles la necesidad de poseer marina y de desarrollar todas las industrias que con la misma tienen relación.

Una de las más esenciales actividades del certamen podría ser la de colaborar en la eficaz labor de acostumbrar a nuestro pueblo a comer pescado, como se ha hecho en los momentos actuales de escasez general en los artículos alimenticios se vio obligado a consumirlo, es



