PUEBLO

Es justo que se piense en la paz, en deshacer los odios y en acercar a los pueblos
FRANCO

Diario nacional del trabajo

Año IV.—Núm. 887 ◆◆ Madrid, miércoles 19 de mayo de 1943 (III) Redacción y Administración, Narváez, 72. Teléfono 62600 ◆◆ Precio, 25 céntimos

EN EL DONETZ



Tarea ininterrumpida la que ejercen estos soldados alemanes de Transmisiones reparando sin cesar las líneas telegráficas que el enemigo destruye sistemáticamente en sus retiradas. (Foto Weltbild.)

Un convoy aliado, atacado por aviones torpederos italianos

FUERON ALCANZADOS TRES BARCOS Y HUNDIDO UNO DE 10.000 TONELADAS

27 aviones angloyanquis derribados durante incursiones sobre Italia y Pantelaria

ROMA, 19.—Comunicado del Cuartel General de las fuerzas armadas italianas:

"Un convoy que navegaba a lo largo de las costas argelinas ha sido atacado por nuestros aviones torpederos, que alcanzaron con sus proyectiles a tres barcos de gran tonelaje; uno de ellos, de diez mil toneladas, puede considerarse como hundido.

Formaciones de aparatos enemigos efectuaron ataques, con ametralladoras, contra algunas localidades de Calabria, y bombardearon Puerto Empédocle, Trapani y la isla de Pantelaria. Los daños son de poca importancia. No se conocen aún las pérdidas. Durante estas incursiones, veintisiete aviones enemigos fueron derribados por nuestros cazas y por las baterías de la D. C. A.: cuatro en Puerto Empédocle, 14 al noroeste de Trapani y nueve en Pantelaria." (Efe.)

Comunicado inglés

EL CAIRO, 19.—Comunicado de las fuerzas aéreas aliadas del Oriente Medio:

"Cazas de la R. A. F., de gran radio de acción, atacaron ayer a un velero enemigo, a lo largo de la costa meridional de Grecia. El buque fué pasto de las llamas y abandonado por su tripulación.

Todos nuestros aparatos regresaron indemnes de estas y otras operaciones." (Efe.)

Nueva infamia bolchevique

Stalin busca el dominio de la raza eslava

SOFIA, 19. — Con motivo del Congreso paneslavo de Moscú el diario "Sora" pone de relieve hoy que Stalin es conocido precisamente por ser, entre los dirigentes bolcheviques, el que se ha opuesto siempre con la máxima energía a la idea nacional y racial.

"Esta nueva posición del dictador de Moscú—añade—, que puede parecernos, por su cambio, tan extraña, expresa el deseo de Stalin de erigirse en jefe de todos los eslavos a pesar de que él se sienta cada día más georgiano. Todos estos manejos no son sino el preámbulo de una nueva infamia bolchevique. El marxismo y todos sus proletarios no le bastan ya a Stalin. Busca el dominio de la raza eslava. (Efe.)



Ha sido dada la orden de ataque, y mientras se preparan los cazas prontos a despegar, los pilotos completan sus trajes de faena.

DEFENSA EN EL MAR



En una unidad de escolta de la Marina italiana un oficial dirige el tiro durante un ataque enemigo contra un convoy. (Foto Luce.)

LOS JAPONESES, A 50 KILOMETROS DE LA FRONTERA DE LA INDIA

TRAS OCUPAR MAUNGDAV, AVANZAN A LO LARGO DE UN RIO

Ha desaparecido la amenaza británica contra Akyab

TOKIO, 19. (S. E. T.)—Por el corresponsal de Agencia Transocean, Fritz Sellmeyer.—Con la toma de Maungdav, comunicada el martes por el Cuartel General Imperial, han entrado en su fase decisiva las luchas en Birmania. Actualmente las tropas japonesas se hallan a 50 kilómetros de la frontera india y avanzan a lo largo del río Naa. La India se halla amenazada desde un sector que antes querían utilizar los ingleses como base de partida para reconquistar Birmania.

En las últimas semanas las tropas japonesas comprobaron que los preparativos británicos para reconquistar Birmania eran mucho más extensos de lo que decía su Prensa. Los zapadores ingleses construyeron una nueva carretera, numerosos alojamientos de tropas, hospitales, depósitos de municiones y víveres. El que los japoneses consiguieran hacer retroceder al enemigo después de duras luchas indica que se han desvanecido las esperanzas británicas de conquistar Akyab.

Importancia del éxito nipón.

Entre los éxitos japoneses de la Península de Mayu, el más importante es la ocupación de Maungdav. Esta plaza había sido elegida por los ingleses como centro del sector y construyeron en ella un aeródromo y otras instalaciones. Después de haber perdido estas posiciones, es de esperar que los ingleses se retiren hacia la frontera india sin ofrecer resistencia eficaz. Por otra parte, la región que separa a los japoneses de la frontera de la India les ofrece más ventajas para el avance. Los japoneses podrán utilizar ahora las carreteras construídas por el enemigo.

Dificultades inglesas.

Los ingleses atribuyen sus reveses en la península de Mayu a las dificultades naturales; mas, según los japoneses, las causas son otras. En primer lugar, las luchas en la jungla han demostrado la superioridad de los soldados japoneses, según se ha comprobado en la península de Malaca. Los japoneses atribuyen la derrota al siempre creciente antagonismo entre ingleses e hindúes, no sólo entre las fuerzas del frente, sino incluso de la población civil. Se opina, finalmente, en Tokio que cuando los japoneses continúen su avance aumentarán estas dificultades. (Efe.)

Siete buques hospitales japoneses, atacados en lo que va de año

TOKIO, 19.—El Gran Cuartel Imperial comunica:

"Desde el comienzo del año en curso hasta fines de abril, siete buques hospitales japoneses han sido atacados nueve veces por aviones y submarinos estadounidenses.

Los barcos hospitales "Arabia Maru", "Ural Maru" y "Buenos Aires Maru" resultaron averiados a consecuencia de estos ataques y tuvieron víctimas a bordo. Todas estas naves eran conocidas como buques hospitales y el enemigo pudo identificarlas por las señales precisas que portaban." (Efe.)

PRELUDIOS VERANIEGOS



No sabemos si prematuramente —todavía falta un mes para la entrada oficial del verano— han aparecido ya las estampas propias del calor bochornoso del estío madrileño. Y ya se ven por las calles el carrito de los helados, las sombrillas en las terrazas de los cafés, entrenamientos en el estanque del Retiro, bañistas en las piscinas y una nube de americanas blancas. Que se consolide el buen tiempo y que sudemos lo menos posible. (Fotos Verdugo.)

CONTRAATAQUE ALEMAN EN EL KUBAN

15 tanques han perdido los bolcheviques

Anoche continuó el bombardeo de Londres

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FÜHRER, 19.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

"En el sector oriental de la cabeza de puente del Kubán y en la región de Isjum los bolcheviques, apoyados por carros de combate y aviones, han atacado las posiciones alemanas tras una intensa preparación artillera. Fueron rechazados en un contraataque. En esta ocasión el enemigo ha perdido, solamente en el sector de una división, 15 tanques en la cabeza de puente del Kubán.

En la región costera de Sicilia, en el Canal de la Mancha y en las costas atlánticas los aparatos de caza alemanes, la D. C. A. de la aviación y la de las unidades de protección de la Marina de guerra derribaron ayer 25 aviones enemigos, muchos de ellos bombarderos pesados.

Durante la noche pasada también han sido cubiertos de bombas pesadas los objetivos militares de la región de Londres. Un avión no ha regresado a su base.

DIEZ MIL AVIONES DESTRUYO LA D. C. A. DESDE EL COMIENZO DE LA GUERRA

La artillería de la D. C. A. de la aviación señala la destrucción del avión enemigo número 10.000, a contar desde el comienzo de la guerra." (Efe.)

El Alto Mando alemán espera con tranquilidad una eventual ofensiva de los Soviets

La artillería del Reich lleva una semana cañoneando la fortaleza de San Petersburgo

BERLIN, 19. (S. E. T.) (Crónica militar por el redactor de la Agencia Transocean, capitán Luis Sertorius.)—En las regiones de Tula y Kaluga los Soviets concentran importantes efectivos. Se ignora aún cuáles son sus propósitos. Pudiera ser muy bien que se trate sólo de una medida defensiva, aunque también cabe suponer que preparen un ataque.

Considerada esta última hipótesis, el espacio en que el enemigo ha concentrado sus reservas estratégicas permite contar con dos posibilidades. Una ofensiva de gran envergadura en dirección Oeste se basaría indudablemente en el propósito de desquiciar las posiciones alemanas en torno a Smolensko, mientras que un ataque soviético en dirección Sur perseguiría la liquidación de la salida del frente alemán cerca de Orel.

Se recordará que los Soviets que rían alcanzar este fin durante toda la fase final de la pasada batalla de invierno. Durante más de dos meses, desde mediados de enero hasta fines de marzo, el enemigo lanzó casi sin interrupción todas sus masas de asalto contra el sistema de posiciones alemanas, profundamente escalonado al norte, este y sur de Orel. Esa ofensiva no tuvo éxito alguno para el enemigo, que se ahogaba en torrentes de sangre.

En el caso de que ahora los Soviets insistiesen en el propósito, no cabe duda de que tropezarían con una defensa alemana aún más sólida. Tendrá el enemigo, por tanto, aún menos posibilidades de éxito. No sería, pues, sorprendente que el Alto Mando soviético, siempre que se lanzara efectivamente a un ataque desde la región Tula-Kaluga, se decidiera a atacar en dirección a Smolensko. Si los Soviets abrigaran la esperanza de tropezar allí con menos resistencia que en la región de Orel, se verán indudablemente muy desengañados. Es verdad que los sectores situados al este y suroeste de Smolensko constituyen la línea a la que las tropas alemanas se retiraron en febrero y marzo pasado, después de haber evacuado sistemáticamente el recodo de posiciones de Kjev y Viasma; pero ya antes de que se iniciaran los movimientos de evacuación dicha línea había sido fortificada con todos los medios modernos, y en el tiempo transcurrido hasta ahora las divisiones alemanas allí estacionadas no habrán permanecido ociosas.

Habrá que tener en cuenta, en fin, que la retirada hacia las posiciones de Smolensko no fué impuesta por el adversario, sino que fué resultado de una decisión libre y bien meditada del Alto Mando alemán. Este no se habría decidido a acortar el frente si no hubiera estado convencido desde un principio de que las nuevas posiciones serían mucho más favorables para la defensa que la línea anterior, espontáneamente abandonada.

En resumen: puede comprobarse que el Alto Mando alemán espera con absoluta tranquilidad una eventual ofensiva soviética de gran envergadura desde Tula-Kaluga, sea cual fuere la dirección en que se lance. Además, según queda dicho, existe la posibilidad de que el adversario haya concentrado allí importantes fuerzas con fines meramente defensivos.

Las concentraciones de tropas enemigas en la región de Krasnodar y Leningrado no alcanzan las mismas proporciones. En cuanto a las primeras, servirán indudablemente para separar un nuevo ataque importante contra la cabeza de puente del Kubán o bien proseguir la ofensiva que con interrupciones más o menos prolongadas viene realizándose desde principios de abril. Sin embargo, son dudosos los fines perseguidos por los Soviets con la concentración de las fuerzas en la región de San Petersburgo, que pueden basarse tanto en el propósito de ampliar el acceso por tierra a la ciudad como en hacer frente a un posible ataque alemán de gran envergadura.

Las declaraciones del conde de Bulnes, en "La Prensa" de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 19. — "La Prensa" publica unas declaraciones hechas en Madrid por el conde de Bulnes, en las que expresa la satisfacción que le ha causado su nombramiento de embajador de España en Buenos Aires y su deseo de que las relaciones hispanoargentinas sean cada vez más estrechas en beneficio de ambos pueblos. (Efe.)

La Comisión de Presupuestos se reunirá el día 25

Examinará el informe sobre el proyecto de Presupuesto de la Guinea

El próximo martes, día 25, a las cinco y media de la tarde, se reunirá la Comisión de Presupuestos al objeto de examinar el informe que la Ponencia designada para estudiar el proyecto de ley de Presupuesto de las posesiones españolas en el Golfo de Guinea para 1943 ha confeccionado a la vista del citado proyecto y de las enmiendas a él presentadas.

Con arreglo a lo que determina el artículo 39 del reglamento, dicho informe quedará en la Secretaría de las Cortes desde tres días antes a disposición de los procuradores.

Los firmantes de enmiendas podrán, ante la Comisión, informar acerca del espíritu y contenido de las mismas.

EN LAS PALMAS HA SIDO OBTENIDA MIEL DEL JUGO DE LAS PALMERAS

El secreto de la extracción se conservaba en la isla de Gomera

LAS PALMAS, 19.—En la finca de una importante casa exportadora de esta isla se han realizado experimentos para la obtención de miel del jugo de las palmeras. La referida entidad contrató a un indígena de la isla de Gomera, donde se conserva el secreto de la extracción, y puso en sus manos doce palmeras, que empezaron a ser tratadas en 1 de enero hasta el 1 de mayo.

La producción obtenida de estas doce palmeras ha sido de veinte mil ciento sesenta litros de miel, valorados en cerca de treinta y cinco mil pesetas, de las cuales, la mitad absorben los gastos de explotación. La miel extraída de las palmeras substituye ventajosamente en todo al azúcar de caña, razón por la cual se estudia la explotación en serie de extensos palmerales de nuestras regiones, ya que, además, con esta operación recupera la palmera su lozanía y rinde mejor fruto. Desde luego, para poder hacer en la palmera la operación de extracción del jugo, es condición precisa que ésta conserve su follaje completo. (Cifra.)

Visitas de inspección del capitán general

LAS PALMAS, 19.—El capitán general continúa sus visitas de inspección a todos los organismos oficiales. Estuvo en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes y en la Zona Décima de Recursos. Más tarde recibió a distintas personalidades, entre ellas al obispo de la diócesis. (Cifra.)

Un Hogar Rural en Galdar

LAS PALMAS, 19.—Un Hogar Rural para la Hermandad de la Ciudad y el Campo de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N-S. va a ser construído en la ciudad de Galdar, en un terreno cedido por el Ayuntamiento. El asesor de religión de la Sección Femenina bendijo los terrenos, ceremonia a la que asistieron las jerarquías provinciales. (Cifra.)

EN EL MAR NEGRO



Una trinchera alemana en la costa del mar Negro. Todo el litoral oriental de este mar se halla poderosamente fortificado para impedir cualquier intento del enemigo. (Foto Transocean.)

El S. E. U. dedica un busto al general Moscardó

Hizo la entrega el ministro secretario

Esta mañana, en el despacho del ministro secretario general del Partido, camarada Arrese, se celebró el acto de entrega de un busto que el S. E. U. dedica al general Moscardó como jefe directo de la Milicia.

Hizo la entrega el ministro secretario, camarada Arrese, que tuvo cordiales frases para el general Moscardó.

El general agradeció el homenaje con breves y emocionadas palabras.

El busto, en bronce, obra del escultor Jesús Corcho, lleva una leyenda que dice: "Al general Moscardó, camarada y jefe ejemplar en los días de la guerra y en la paz, ofrece este busto el Sindicato Español Universitario, cantera inagotable de oficiales."

Al acto asistieron los vicesecretarios general del Partido, de Servicios, de Obras Sociales y de Educación Popular, camaradas Mora Figueroa, Valdés, Sanz Orrio y Arias Salgado, respectivamente; el coronel de Estado Mayor y delegado nacional de la Milicia Universitaria, camarada Alvarez Serrano, y jerarquías del Partido y del S. E. U.

La fecha aniversario de la muerte de Menéndez y Pelayo, en Santander

Misa en sufragio de su alma

SANTANDER, 19.—En la iglesia parroquial de San Francisco, actual convento de la enseñanza, se ha efectuado una misa en sufragio del alma del ilustre polígrafo don Marcelino Menéndez y Pelayo, al cumplirse la fecha del aniversario de su muerte.

Asistieron los miembros del Patronato Menéndez y Pelayo y algunas autoridades. (Mencheta.)

EN NUESTRO número de mañana

REGLAMENTACION DEL SECTOR LANERO DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Por J. Farré de Calzadilla

Lea usted nuestra SECCION DE

DERECHO SOCIAL

El Jalifa concede la Encomienda de la Medahuia a un moro notable

Le fué impuesta por el general Yagüe

MELILLA, 19.—Le han sido impuestas a Sidi Mohamed Ben Mohatar la Encomienda de la Medahuia, concedida por S. A. I. el Jalifa, y la medalla de la ciudad, que le ofrece el Ayuntamiento como muestra de cariño y simpatía. En el acto, el alcalde, señor Alvarez Claro, pronunció unas palabras para destacar los servicios prestados por el homenajeado durante el tiempo que mandaron la ciudad los generales Marina y Sanjurjo. La Encomienda de la Medahuia le fué colocada por el jefe del Cuerpo de ejército y delegado del Gobierno, general Yagüe, que también pronunció unas sentidas palabras, y la medalla de la ciudad, por el alcalde. Asistieron al acto, además de las personalidades citadas, otras autoridades civiles y militares y representaciones musulmanas. (Cifra.)

SALE PARA MADAGASCAR EL DEPUESTO BEY DE TUNEZ

ALGECIRAS, 19.—El Bey de Túnez, recientemente destituído, ha salido, acompañado de veinticinco esposas—según informa la Prensa de Gibraltar—, con dirección a Madagascar. (Cifra.)

¿Nueva tensión entre Norteamérica y Finlandia?

Se afirma que el Gobierno de Estados Unidos suprimirá su Legación en Helsinki

ESTOCOLMO, 19. (S. E. T.)—Las relaciones entre los Estados Unidos y Finlandia entrarán en una nueva fase los próximos días.

Se afirma que el encargado de Negocios norteamericano, Mac Elinthso, único diplomático americano que aún se halla en Helsinki, se trasladará a Estocolmo, y que el Gobierno de los Estados Unidos quedará representado ante el Gobierno finlandés por su Legación en Estocolmo.

En los círculos políticos de la capital sueca se considera este paso como una nueva agravación de las relaciones entre los citados países. (Efe.)

Queda formada la Unión de Cooperativas de Riego del pantano de María Cristina

Se reúne en Castellón la Junta de Agricultura

CASTELLON, 19.—Bajo la presidencia del gobernador civil se ha reunido la Junta Provincial de Agricultura, asistiendo los representantes de las Sociedades de riego de la Zona del pantano de María Cristina, las cuales informaron de las decisiones tomadas últimamente, como son la transformación en Sociedades Cooperativas, integrando todas la Unión de Cooperativas de la zona de dicho pantano.

El nuevo organismo queda encargado de la ordenación y regulación de los riegos en su territorio jurisdiccional. Estudiará también la forma de aumentar el caudal de agua de que se dispone, con el fin de asegurar el riego de todas las fincas que comprende la Unión, en algunas de las cuales se perdían las cosechas de verano en tiempo de sequía.

Dicha Unión afecta a una extensa zona de Castellón y Almanzora, que comprende una riqueza cuyo valor asciende a muchos millones de pesetas.

Para los riegos se dispondrá del pantano María Cristina y de ocho pozos de extracción mecánica de agua. (Mencheta.)

Italia no puede ser obligada a capitular mediante la guerra de nervios

Una lucha encarnizada sujetará, tal vez durante años, a todas las fuerzas enemigas

ROMA, 19. (S. E. T.)—La Prensa italiana rechaza enérgicamente las noticias difundidas en el Extranjero en sentido de que Italia pueda ser obligada a capitular mediante la guerra de nervios y los ataques aéreos contra la población civil.

"Stampa" opina que la actual situación de Italia es hoy mucho más favorable que lo era después de la retirada del Piave durante la pasada guerra mundial.

Italia no puede ser eliminada—agrega el periódico—sin que antes se produzca una lucha encarnizada que sujetaría durante meses, tal vez durante años, a todas las fuerzas enemigas. Entonces quedaría Alemania en plena libertad de acción en el Este y el Japón en Asia Oriental.

A pesar de la limitación de nuestros medios, porque en un mundo de lucha y en guerra es difícil perfeccionar nuestras fábricas y aumentar nuestros armamentos. Esto no quiere decir que nuestros armamentos no sirvan para una guerra. Si nosotros miramos los armamentos de que disfrutan los ejércitos que se baten y el de nuestros voluntarios en los campos de Rusia, nuestros compañeros nos dirán que no tienen medios superiores a los nuestros, sino los mismos y análogo armamento, pero poseen una fortaleza que avala todo esto, y es la fortaleza de su raza, el espíritu militar y el corazón, que es lo que nunca falta a nuestros soldados.

Cardiff, envuelta en llamas

BERLIN, 19.—Acerca del ataque aéreo alemán contra Cardiff, señalado en el comunicado del Alto Mando alemán de ayer, un corresponsal de guerra facilita los siguientes detalles:

"Los tripulantes de los aviones que acaban de regresar de la incursión contra Cardiff tienen aún grabado el recuerdo de la ciudad industrial envuelta en llamas, donde hace dos horas apenas arrojaban sus bombas sin parar mientes en la defensa encarnizada del adversario. Ni los globos de barrera, ni los proyectores, ni el tiro de la D. C. A., ni los cazas nocturnos pudieron aminorar el éxito de este ataque. La ciudad de los altos hornos, de las fundiciones y de la industria del acero sufrió el rudo golpe del arma aérea alemana.

La formación pasa sobre una vía férrea. Un tren de mercancías con numerosas unidades se aproxima a la estación. Uno de los aviones alemanes pica hacia tierra y, aullando, se precipita sobre el largo tren. Como un surtidor de chispas, las balas de las ametralladoras rebotan sobre los techos de los vagones. Algunos de ellos comienzan a arder. El fuego se propaga a todo el convoy. El ataque contra los objetivos prosigue." (Efe.)

* * *

LONDRES, 19.—Durante la noche última algunos aviones del Eje franquearon la costa inglesa. Varios de ellos llegaron hasta Londres, donde fué dada la señal de alarma por dos veces. Uno de los aviones enemigos fué destruído. Fueron arrojadas bombas sobre varios puntos. (Efe.)

GOBIERNO CIVIL

Delegación de Abastecimientos

Suministro de patatas y carne

Hoy se efectuó un suministro de patatas al distrito de la Latina, y otro de carne a los distritos de Latina, Palacio, Universidad, Centro y economatos Unión Española de Explosivos, Industrias Químicas, Educación Nacional, Ministerio de Hacienda, Diputación Provincial, San Pedro de los Naturales, Cortes españolas, Ministerio de Trabajo, Banco de España, Ministerios de Justicia, Obras Públicas y Agricultura, Ayuntamiento de Madrid, Policía Armada, Tribunal Supremo, Asuntos Exteriores, Presidencia del Gobierno, Correos y Telecomunicación, Red Nacional de Ferrocarriles, Sindicato Nacional del Trigo, Instituto Español de Moneda Extranjera, Vicesecretaría de Educación Popular, Sindicato Nacional de la Piel, Redera, Ministerio del Aire, Fundación Generalísimo Franco, Ordenes religiosas, Primera plaza región aérea, Industria y Comercio, Moneda y Timbre, Cooperativa de Consumos Santiago y Banco de Crédito Local.

Comisión Reguladora para la Distribución del Carbón

En el día de hoy se efectuó un suministro de carbón al distrito de la Latina, según lo dispuesto por esta Comisión Reguladora para la Distribución del Carbón, a razón de 10 kilos por persona de las inscritas en las cartillas de abastecimiento.

SANTORAL

Jueves 20.—Santos Bernardino de Sena, Anastasio y Teodoro, confesores; Baudelio y Alejandro, mártires; Basila, virgen y mártir, y Beata Columba de Reate.

Misa de San Bernardino de Sena, de color blanco.

Juran la bandera 1.500 soldados de Automovilismo

El acto se celebró en el cuartel de Carabanchel Alto

En el cuartel del segundo batallón de Automovilismo del regimiento de la Reserva General, que manda el coronel señor Hernández Núñez, se ha celebrado la jura de la bandera de 1.500 reclutas. Formó el batallón al mando del comandante Pozuelo. Primeramente se dijo una misa de campaña en un artístico altar formado con coches adornados con banderas, y como fondo la Cruz de los Caídos. Ofició el capellán de Cuatro Vientos. Al terminar la ceremonia religiosa el comandante Pueyo tomó el juramento a los reclutas. Por último, las fuerzas desfilaron ante el coronel y teniente coronel jefe del batallón.

Con motivo de la jura de la bandera se sirvió una comida extraordinaria a la tropa, consistente en varios platos, postre y café, y de ella participaron todos los jefes y oficiales, bajo la presidencia del coronel, que felicitó al teniente coronel Castrillón por la disciplina y entusiasmo demostrados por las fuerzas a sus órdenes.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, 6,30 tarde, seis toros de doña Carmen de Federico para

Pepe Luis Vázquez
Morenito de Talavera
y Valencia III

Las camaradas alemanas de la B. D. M. visitan el Museo del Prado

Las camaradas alemanas de la B. D. M., jefes de Escuelas de Mandos, han visitado el Museo del Prado, acompañadas de Marisa Roesset.

En la Escuela de Hogar de Villalar les ha sido ofrecida por la Falange Femenina una recepción.

Por la tarde, después de una recepción en la Casa del Partido Alemán, visitaron, acompañadas por jerarquías del S. E. U., la Ciudad Universitaria y Radio S. E. U.

Desayuno, merienda, postre exquisito, un Yoghourt

DANONE

aromatizándolo con azúcar, miel, mermelada, cacao, etc., a gusto de su paladar. Teléfono 36224.

ARTE

LA EXPOSICION DEL PINTOR RUMANO ALEXIS MACEDONSKI



En las salas de la Sociedad Amigos del Arte, en el Palacio de Bibliotecas y Museos (avenida de Calvo Sotelo, 20), bajo los auspicios de la Asociación Hispanorrumana Trajano, se inaugurará el próximo domingo (23 de mayo), a las doce de la mañana, una interesante Exposición del pintor rumano Alexis Macedonski.

El artista vive desde hace muchos años en España. Después de una dinámica actividad desarrollada en su propio país, en Francia, en Alemania e Italia, se estableció en Mallorca, cuya naturaleza y atmósfera determinan hoy el carácter de su arte.

Su Exposición en Madrid sigue a otras que el pintor hizo en Palma de Mallorca y en Barcelona, donde su arte cuenta con amigos y admiradores. Con motivo de su nueva Exposición, el pintor Macedonski será presentado al público madrileño por el ilustre crítico de arte el excelentísimo señor don José Francés, secretario perpetuo de la Academia de Bellas Artes, quien pronunciará en la sala de exposición una conferencia.

"Dos maneras distintas de concebir el derecho minero"

Conferencia del teniente coronel don Luis Montes L. de la Torre en el ciclo sobre minería

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Educación se celebró la décima conferencia de las organizadas por la Vicesecretaría de Educación Popular en colaboración con el Ministerio de Industria y Comercio, estando a cargo del teniente coronel de E. M. y doctor en Derecho don Luis de Montes y L. de la Torre.

La presidencia del acto la ocuparon el excelentísimo señor subsecretario de Industria y Comercio, don Juan Granell Pascual; camarada Eduardo Torres, en representación del delegado nacional de Propaganda; el delegado del Gobierno para la Ordenación del Transporte y secretario del Consejo Ordenador de Minerales, teniente coronel ilustrísimo señor don José M.ª Peñaranda; ilustrísimo señor don Carlos Abollado, secretario general y técnico del Ministerio de Industria y Comercio; ilustrísimo señor don Eugenio Cueto, director general de Minas, e ilustrísimo señor don Agustín Marín, director del Instituto Geológico y Minero.

Entre las personalidades asistentes al acto se encontraban el excelentísimo señor general de división, segundo jefe del Alto Estado Mayor del Ejército, don Arsenio Martínez Campos; procurador en Cortes excelentísimo señor marqués de la Vega de Anzo, coroneles señores Sánchez Duart y Aranguren, capitán de fragata señor Carrero Blanco, jefe provincial de la Delegación de Industria, señor García de Solá; subdirector de la R. E. N. F. E., señor García Lomas, etc.

El tema de la conferencia versó sobre "Legislación de minas", bajo el epígrafe "Dos maneras distintas de concebir el Derecho minero". El conferenciante comenzó agradeciendo a la Vicesecretaría la organización de este ciclo de conferencias, que divulga y atrae la atención de los españoles sobre tema tan interesante en estos momentos para la economía y defensa de la Patria, cual es el del aprovechamiento de nuestra riqueza mineral.

Analiza documentadamente los tres sistemas—inmobiliarios, regaliano e industrial—que inspiran las legislaciones mineras, y el influjo de los mismos en nuestro ordenamiento jurídico. Destaca cómo las ordenanzas mineras de Felipe II, promulgadas en 1584, constituyen un monumento jurídico basado en el sistema regaliano, en el que se inspiran las leyes básicas sobre minas e inclusa nuestra legislación más reciente. Hace ver con claridad meridiana la contradicción existente entre esas leyes y el vigente decreto-ley de bases, producto revolucionario de 1868, inspirado en un sistema que deja al lado el dominio eminente del Estado sobre el subsuelo nacional, para inclinarse abiertamente en favor del descubridor del yacimiento.

Sistemáticamente expone el conferenciante la legislación minera vigente en España con anterioridad al glorioso Movimiento, y a renglón seguido estudia la legislación del nuevo Estado, comenzando por una ley trascendental, la de 7 de junio de 1938, que va a marcar una nueva etapa en nuestro ordenamiento minero, y en la que se contienen los principios básicos para un aprovechamiento de las minas, dirigido al superior bien nacional, y ello sin mengua de los intereses privados que han de prestar su colaboración y obtener siempre el legítimo beneficio de su trabajo. Estudia la reserva minera a favor del Estado, destacando que no se trata de ninguna cosa nueva en nuestra legislación, pues ya en el año 1918 se estableció respecto a las sales potásicas. Resalta la necesidad de adoptar medidas para que la investigación y explotación de las minas se lleve a cabo conforme a un plan racional de máximo rendimiento, y estudia la importancia que hoy tienen algunos minerales precisos imprescindiblemente para asegurar la soberanía de España, señalando la importancia de la misión que corresponde al Consejo Ordenador de Minerales Especiales de Interés Militar, de acuerdo con la Dirección General de Minas.

De todo lo expuesto deduce el conferenciante que la antigua manera de ver el Derecho minero, exaltadora del principio individualista de la propiedad, y desconocedora de la máxima importancia de las minas para la riqueza nacional, era un modo de ver perjudicial para la Patria, que, al igual que otras muchas naciones, Francia, Alemania, Italia, etc., se han visto obligadas a rectificar el sentido liberal de un concepto minero superado por exigencias políticas, sociales y económicas. La nueva forma de ver el Derecho minero asigna al concesionario de la mina una función social, y en este axioma deben inspirarse nuestros futuros proyectos legislativos, adaptándolos a la época en que nos tocó vivir, difícil cual ninguna, por designio de la Divina Providencia.

Al terminar su disertación el conferenciante fué muy aplaudido por la numerosa y selecta concurrencia que llenaba la sala.

Calificación de anteproyectos para el Colegio de Huérfanos e Hijos del Magisterio

El premio de cinco mil pesetas fué otorgado al señor Fernández Huidobro

En la última sesión celebrada por la Junta de Protección de los Huérfanos del Magisterio Nacional se aprobó la calificación del Jurado en el concurso de anteproyectos para edificar en Zaragoza un Colegio-Residencia destinado a los huérfanos e hijos del Magisterio nacional.

En el acta de adjudicación de los premios se hizo constar que los trabajos presentados a este concurso son de verdadero mérito, destacándose entre ellos, por ofrecer una solución más clara y más susceptible de evolucionar en proyecto definitivo que recoja el pensamiento de dicha Junta Central, el de don Rafael Fernández Huidobro, a quien se otorgó el primer premio.

Integraron el Jurado calificador don Romualdo de Toledo, director general de Primera Enseñanza y presidente de la Junta Central de Protección de los Huérfanos del Magisterio Nacional; don Francisco Carrillo Guerrero, vocal interventor de dicha Junta, y los arquitectos don Francisco Navarro Borrás, jefe de la Oficina Técnica de Construcción de Escuelas del Ministerio de Educación Nacional; don Francisco Massot Bergés, representante de la Dirección General de Arquitectura; don Luis Díaz Milla, en representación del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, y don Pedro Bidagor, en representación de los concursantes.

Fué otorgado el primer premio, de 5.000 pesetas, al anteproyecto del citado señor Fernández Huidobro; el segundo premio, al anteproyecto firmado por los concursantes don José y don Regino Borobio y don José Beltrán, elevando su cuantía a la cantidad de 4.000 pesetas, y el tercero, a uno de los anteproyectos que presenta el concursante don Francisco Alonso Martos.

VISITA A LA ESCUELA DE AUTOMOVILISMO DE MOSTOLES



Los médicos que siguen el curso de Higiene del Trabajo durante su visita a la Escuela de Automovilismo del Ejército en Móstoles. (Foto Rico.)

ANUNCIO

Se precisa local para oficinas, con mínimo de 20 habitaciones, en sitio bien comunicado, para su ocupación inmediata. Se pagaría traspaso. Ofertas, teléfono 47233.

TEATRO

CIRCO DE PRICE.—El nuevo número de "Charivari" en la pista

Cambio de programa en el Circo de Price, con reaparición de números ya conocidos y otros que se presentaban ayer por primera vez.

Del extenso programa hemos de destacar a los tres See-Hee, acróbatas y malabaristas orientales de gran mérito, que habíamos visto ya antes de ahora, pero con la particularidad de que dos pequeños artistas que en él figuran están haciéndose unos notabilísimos acróbatas de gran mérito en sus difíciles ejercicios. El público premió su labor con atronadoras ovaciones.

También es muy meritorio el trabajo de Georg Bill, con sus equilibrios en bicicleta a gran altura, y el de las cinco Patras, acróbatas muy bellas y muy ágiles.

En el resto del programa figuraban, entre otros números, el profesor Mario, Gaby Ubilla y Roberto Font, que fueron muy aplaudidos por el público; pero como les vemos con tanta frecuencia convendría que variasen un poco más su trabajo para evitar monotonías.

En cuanto a la orquesta, nos gustaría también oírles en números nuevos. Hay por ahí mucha música moderna ligera y amable que entraría muy bien en su programa.

El público que llenaba el Circo aplaudió a todos con mucho calor.

Una representación privada en el Instituto Ramiro de Maeztu

Para que la crítica madrileña pueda conocer la labor teatral de las escuadras del Frente de Juventudes se dió ayer una representación privada en la sala del Instituto Ramiro de Maeztu.

En la cual tomaron parte los dos primeros premios de la competición nacional de teatro de escuadras celebrada en La Coruña. En primer lugar la escuadra de Valencia nos dió a conocer una pequeña obra en dos cuadros, "Pizarro", original de Federico Vilaplana, joven miembro del grupo, que presenta dos momentos de la vida del gran conquistador español del Perú, resueltos con garbo teatral, movimiento y color, presentados con buen gusto e interpretados con acierto por todos los jovencísimos actores, casi unos niños.

A continuación la escuadra de Granada nos dió a conocer "Luz de amanecer", alegoría a la manera de los autos sacramentales, en que su autor, Manuel Benítez Carrasco, con buena pluma, en un verso rico y variado, con sentido escénico y noble fondo patriótico, canta el sacrificio de España y su gloria. Muy bien presentada e interpretada la pequeña obra, obtuvo un éxito muy merecido.

Los camaradas Luis de Sosa y Pérez Viñeta, del Consejo Nacional del Frente de Juventudes, así como los jóvenes artistas, recibieron muchas felicitaciones por la gran labor que están llevando a cabo.

* * *

Este es el buen camino: acostumbrar a la juventud a los altos empeños. ¿Que en estas obritas hay ingenuidades y titubeos? ¡Qué duda cabe! Pero el sentido artístico y patriótico que informa estas representaciones es digno del mayor estímulo, para que desaparezcan, ya que no de las carteleras de los teatros comerciales, sí de los programas de los festivales de juventud, esos títulos de obras que por su vulgaridad y mal gusto tantos daños vienen haciendo.

F. DE I.

SALONCILLO

Lo que se prepara

No es mucho realmente lo que se prepara esta semana como novedades teatrales. Si a última hora no surge alguna otra cosa, hasta ahora sólo está anunciada para el próximo viernes la presentación del espectáculo titulado "Fantasía española", que ha montado y dirigido el bailarín Sacha Goudine y Nicolás Pitcher, y en el que figura como estrella femenina la notable bailarina Mercedes Mozart.

Estaba anunciada también en el Español, y con caracteres de acontecimiento, la reposición de "Don Alvaro o la fuerza del sino", para presentación de la primera actriz Ana María Noé y del primer actor Alfonso Muñoz; pero todavía no sabemos si en efecto se confirmará esta fecha del viernes, pues se quiere montar la obra con un exquisito cuidado y ensayarla a la perfección hasta el último detalle, y todo esto requiere su tiempo.

Agustín de Foxá y José Vicente Puente, al teatro

Estos dos escritores, que han abordado con tanta fortuna diversidad de géneros, acaban de terminar una comedia que se titula "Gente que pasa", y que, según los que la conocen, está llena de modernidad y de interés.

En los medios literarios es muy grande el deseo de conocer pronto esta comedia tan prometedora.

Maruja García Alonso y Félix Dafauce

Estos dos notables artistas van a formar una compañía a base de un conjunto muy cuidado, del que serán primeras figuras, y con un repertorio muy selecto, en el que habrá varios estrenos del mayor interés.

La presentación se hará probablemente en Barcelona.

X.

MUSICA

Recital del pianista Gonzalo Soriano en el Instituto de Cultura Italiana

El viernes, a las siete y media de la tarde, dará en el Instituto de Cultura Italiana (Mayor, 86) un recital de música italiana el pianista Gonzalo Soriano.

Conciertos de la Orquesta Filarmónica de Berlín, patrocinados por la Asociación de la Prensa

Los días 25 y 26 de este mes actuará en Madrid la Orquesta Filarmónica de Berlín, hoy, sin duda, la de más alta calidad artística del Mundo y que goza de un prestigio que determina que sus conciertos representen siempre un espectáculo de máximo atractivo e interés para los aficionados a la buena música. Estas dos actuaciones, que serán el 25 por la noche y el 26 por la tarde en el Calderón, están patrocinadas por la Asociación de la Prensa, que ha sido la promotora del viaje y presentación en Madrid de la famosa Orquesta. La expectación es extraordinaria, y todo hace suponer que los conciertos constituyan un acontecimiento inolvidable.

Estarán dirigidos por Hans Knappertsbusch, que es hoy uno de los directores de más prestigio dentro de la música alemana, hasta el punto de haber llegado a la dirección de la Opera del Estado de Viena y ser el maestro que ha dirigido el mayor número de conciertos de la Filarmónica.

El programa de las dos actuaciones no puede ser más interesante. Su mejor elogio es la transcripción que a continuación hacemos:

Primer programa (día 25, a las once de la noche). Concierto de gala.—1.º "Egmont" (obertura), Beethoven; "Tercer concierto brandemburgués en sol mayor", J. Bach. 2.º "Sinfonía en fa mayor número 3", Brahms. 3.º "Serenata italiana", Hugo Wolf; "Los preludios", Liszt.

Segundo programa (día 26, a las siete de la tarde).—1.º "Euryante" (obertura), Weber; "Moldavia", Smetana. 2.º "Segunda sinfonía en re mayor", Beethoven. 3.º "Scherzo de la sinfonía en re menor número 3", Bruckner; Preludio y Muerte de "Tristán e Isolda", Wágner.

Hasta el día 20 se admiten encargos de localidades en la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, y los pedidos se recogerán en las taquillas del teatro Calderón, desde el día 21, por riguroso orden de encargo.

NOTAS LOCALES

REUNION DEL CAPITULO DE LA ORDEN MILITAR DE SAN LAZARO.—El capítulo de Caballeros de la Orden Militar de San Lázaro de Jerusalén se reunirá el próximo sábado, 22, a las cinco de la tarde, en el Real Monasterio de la Encarnación para proceder al cruzamiento de los nuevos caballeros de Justicia, con asistencia de las altas dignidades de la Orden, el duque de Sevilla y el conde de Jordana. En esta ceremonia el eminente tenor Enrique Inchausti Génova cantará la sentida plegaria a la Virgen, de la que es autor y dedicada a Su Santidad el Papa Pío XII.

PRIMERA COMUNION EN EL COLEGIO DE ESCUELAS PIAS DE SAN FERNANDO.—En el espacioso jardín que los Padres Escolapios poseen en la sucursal del Colegio de las Escuelas Pías de San Fernando, calle de Gaztambide, número 43, se ha verificado la Primera Comunión de sus alumnos, en la que fué celebrante el M. R. P. Provincial, quien pronunció una plática vibrante, patriótica y sencilla.

Terminada la misa se verificó una solemne procesión.

PREMIO DEL CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 18 es el 665, hallándose también premiados todos los números que terminen en 65.

TOROS

Pepe Luis Vázquez, el Andaluz y Juan Mari Pérez Tabernero en la corrida de la Prensa sevillana

SEVILLA, 19.—El día 24 del próximo junio, festividad del Corpus Christi, celebrará la Prensa sevillana su tradicional corrida de toros. Se lidiarán reses de Pérez Tabernero por Pepe Luis Vázquez, el Andaluz y Juan Mari Pérez Tabernero. Este último matador, hijo del ganadero salmantino, hará en la citada tarde su presentación en la Plaza de la Maestranza de Sevilla. (Cifra.)

EDICTO

Por el presente se cita a los camaradas Angel Rodríguez Cabeza y José Torres Rodríguez, cuyos últimos domicilios conocidos los tuvieron en esta capital, respectivamente, en la calle de Eloy Gonzalo, número 21, y Alvarado, número 16, para que se personen en la Delegación Provincial de Justicia y Derecho de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N-S., sita en la calle de García Gutiérrez, número 1, en el término de diez días, con el fin de notificarles la resolución dictada por el Tribunal Provincial de Depuración en sus expedientes de depuración.

REQUISITORIAS

Maximiliano Gómez Maestro, hijo de Jesús y de Tomasa, natural de Guanizo, provincia de Santander, de estado soltero, profesión mecánico, de veinticinco años de edad, domiciliado en Madrid, encartado en expediente que se le instruye por deserción comparecerá, en el término de un mes, ante el alférez juez instructor del regimiento de Carros de Combate número 1, don Félix Legazpi Rojo, residente en el campamento de Carabanchel (Madrid), bajo apercibimiento que de no efectuarlo será declarado rebelde.

—Don Ricardo Monet Taboada, coronel del Benemérito Cuerpo de Caballeros Mutilados y juez instructor del Juzgado Militar Eventual número 26 de esta plaza, sito en Piamonte, número 2, cita y emplaza a Juan Conde "el Francés", Antonio Zapata, Miguel Espinosa "el Chorro", Teodoro Arellano Aramendi, Rosario Espinosa, Faustino Torregrosa y otros llamados Elías, Germán, Gabino y Emilio, que se reunían con los anteriores en la taberna de doña Claudia Muñoz, en Vallecas, para que comparezcan, en el plazo de ocho días, advirtiéndoles que de no hacerlo serán declarados rebeldes.

ANTRACITAS DE FABERO, S. A.

pone en conocimiento de sus clientes y público en general que no posee en esta plaza más oficinas que las instaladas en su domicilio social, Alcalá, número 40, principal, donde se facilitan y recogen, una vez cubiertos, los impresos creados por la Comisión Reguladora para la Distribución del Carbón, mediante los cuales se puede solicitar la antracita necesaria para la calefacción de la próxima temporada. El plazo de admisión de instancias termina el 31 del corrientes mes. Informes y tramitación, ALCALA, 40, principal.

Pérez Valiente, Josefina Pena y Marquerie en el ciclo poético del Aula de Cultura

Se ha celebrado la XIII sesión del ciclo de Lecturas Poéticas organizado por el Aula de Cultura de la Delegación Provincial de Educación Nacional, interviniendo los poetas Rafael Pérez Valiente, Josefina Peña y Alfredo Marquerie.

Los presentó Andrés María Mateo, que presidía. De Josefina Peña hizo una cariñosa biografía, recordando sus tareas de periodista inquieta por tierras de Europa y América. De su poesía dice que tiene esa ternura característica de la mujer.

Al hablar de Pérez Valiente, resalta su juventud, y dice que no sólo es su poesía el juego de gracia, sino que también busca por los caminos serios de la verdadera poesía puntos de apoyo para saltar hacia la verdad.

Ambos poetas fueron muy aplaudidos al terminar su intervención e interrumpidos con aplausos al concluir cada una de sus composiciones.

Después de un breve descanso, Andrés María Mateo hizo la presentación de Alfredo Marquerie, advirtiendo que el popular periodista no necesitaba de presentación, ya que es mucho lo que vuela a diario su nombre ante los ojos de los lectores para que no haya uno solo de ellos sin conocerle.

Alfredo Marquerie comienza diciendo que Andrés María Mateo acaba de descubrir un secreto para el que no estaba autorizado, pero que en vista de ello no tiene otro remedio que hacerlo público. "Para mí—dice—la poesía es esto." Y sacando del bolsillo dos pañuelos anudados por sus extremos dice: "La poesía es algo que al pasar por las manos del poeta toma el color que el poeta desea darle. Exactamente igual que ocurre con el malabarista, el cual de estos dos pañuelos amarillos, al pasarlos por su mano, los convierte en pañuelos verdes. (Marquerie hace el juego y, efectivamente, los pañuelos se convierten en verdes.)

Comienza su lectura, que divide en dos partes: una, que llama de la Revolución, y otra, de poesías varias. Todos los poemas fueron subrayados por el aplauso público, en especial las tituladas "Romance de la Ciudad Universitaria" y la de las "Horas de Madrid".

Al final escuchó un prolongado aplauso.

La próxima sesión, que tendrá efecto el día 20 de mayo, estará a cargo de José María López Avella, Federico Muelas y Manuel Díez Crespo.

Reunión de la Asociación Médica de especialistas de análisis clínicos

Se pone en conocimiento de los médicos especialistas de análisis clínicos de la provincia de Madrid que mañana, a las siete de la tarde, se celebrará una reunión en los salones del Colegio Oficial de Médicos de Madrid (Esparteros, 11) para dejar constituída la Asociación Médica de Especialistas de Análisis Clínicos.

Sesión de la Academia Médico-Quirúrgica

Ha celebrado su sesión científica, bajo la presidencia del doctor Carlos Blanco Soler, siendo expuestas las siguientes cuestiones científicas:

El doctor don Felipe Sicilia, sobre "Terapéutica biológica de las dermatosis en general y en particular de orginen genital". Inició su comunicación, de gran interés práctico, con unas palabras en recuerdo del académico doctor Fernández de la Portilla, recientemente fallecido, a cuya memoria se asoció el señor presidente.

El doctor Quijosa Pernús leyó su comunicación "Consideraciones sobre el tratamiento de la hipertensión arterial", en cuya discusión intervinieron los doctores Torres Gost y Muñoz Areños.

Sesión de la Real Academia de Farmacia

La Real Academia de Farmacia celebrará sesión el viernes, a las ocho de la tarde, con arreglo al siguiente orden del día:

Carlos A. Grau, de Argentina, "Los aceites de hígado de bacalao de nuestro comercio. Posibilidad de reemplazarlos con productos argentinos"; Francisco Bellot Rodríguez, "Un farmacéutico español del siglo XIX dedicado a estudios de Biología floral", y José González del Tanago, "Sobre los ácidos canfosulfónicos y algunos canfosulfonatos empleados como medicamentos."

Un recital de María Ascensión Fresnedo

Mañana, a las ocho de la tarde, dará un recital de poesías originales la distinguida escritora y poetisa santanderina María Ascensión Fresnedo Zaldívar en el salón de actos del Círculo de Bellas Artes (Alcalá, 42).

Hará la presentación de la recitadora el marqués de Lozoya.

Conferencia en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid

Bajo la presidencia del académico don José Francés se ha celebrado la quinta conferencia del ciclo organizado por la Escuela de Artes y Oficios sobre las artes decorativas españolas, disertando acerca de "Joyas españolas" doña María del Pilar Fernández Vega, directora del Museo de Artes Decorativas, siendo muy aplaudida por el numeroso y selecto público.

La sexta y última conferencia se efectuará el día 22 del actual y versará sobre "La policromía en la escultura", a cargo de doña María Elena Gómez Moreno, catedrático del Instituto de San Sebastián.

Hermandad Médico-Farmacéutica de San Cosme y San Damián

La Academia Deontológica de la Hermandad Médico-Farmacéutica de San Cosme y San Damián celebrará sesión el próximo viernes, día 21, a las ocho de la noche, discutiéndose la ponencia del hermano mayor don Juan Grinda Saavedra sobre el tema "La deontología en la Medicina de seguros". A continuación el hermano don Valentín Matilla hablará sobre la "Organización de la peregrinación a Santiago de Compostela".

"La linterna de Diógenes"

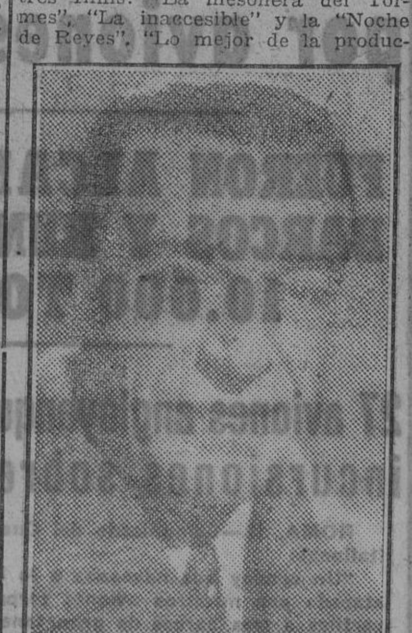
Sobre este tema pronunciará una conferencia en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País el catedrático don Eduardo del Palacio el viernes 21, a las siete y media de la tarde.

PANTALLA

Cinco minutos con Luis Hurtado

Un actor español consagrado en Italia

Luis Hurtado, el actor que encarnará uno de los principales personajes de "La casa de la lluvia", película de Antonio Román sobre la novela del mismo título, de Fernández-Flórez, comenzó haciendo cine mudo en unos estudios emplazados en la Fuente de la Teja, donde rodó tres films: "La mesonera del Tormes", "La inaccesible" y la "Noche de Reyes". "Lo mejor de la producción—dice Hurtado—lo constituían unas suculentas paellas que condimentaba un cocinero valenciano."



LUIS HURTADO

Pero como al artista esto sólo le interesaba muy relativamente, encauzó sus actividades hacia otros derroteros.

El "Antipático".

Después de la guerra, uno de nuestros más celebrados directores cinematográficos convenció a Luis Hurtado para que interpretase en la pantalla un papel de los llamados "antipáticos", y así lo hizo en "Amor de húsar", con Antonio de Obregón de guionista y Marquina de director.

A continuación de esta película interpretó el protagonista del film "Inspector Vargas", con lo que inició el rodaje de una serie de producciones de colaboración hispanoitaliana que la Casa Cifesa hizo en Italia. De esta época datan sus papeles en "Lucrecia Borgia", "El capitán Tormenta" y "El león de Damasco". Después ha actuado en 18 películas italianas. De ellas "Los novios" es la que le ha consagrado definitivamente.

"Los novios".

La popularidad de esta novela en Italia es enorme. El libro se utiliza como texto de buen lenguaje en las escuelas municipales y todo el mundo no sólo conoce el argumento, sino que está familiarizado con sus personajes. El no defraudar al público en la adaptación de esta obra al cine fué la responsabilidad que aceptó el director italiano Mario Camerini.

Se hicieron multitud de pruebas de intérpretes, a las que entre otros actores de fama concurrió Luis Hurtado. No creyó que fuese elegido, y cuando ya ni se acordaba de ello, un buen día, en la barra de un bar, oyó una voz que le decía: "No me agrada ver a fray Cristóforo en un sitio tan mundano." Era Camerini. Aquella misma tarde firmó Hurtado el contrato para rodar el difícil papel.

El cine italiano

—¿Qué opinión tiene usted del cine italiano?—le pregunto.

—A mi parecer—responde—lo más importante en el cine italiano es la dota pintoresca de su vida artística por parte del Estado. Gracias a esta ayuda es posible realizar superproducciones como "La corona de hierro" y "Los novios", que pueden compararse con las mejores películas conocidas.

"La casa de la lluvia."

—¿Y qué me dice de su próxima película española, "La casa de la lluvia"?

—Tiene esta película—contesta Luis Hurtado—la garantía de estar basada en la inolvidable novela de Wenceslao Fernández-Flórez; pero, además, el cuidado especial con que se ha rodado, la finura en el diálogo y, en general, la parte técnica aseguran una gran producción.

Anécdota.

Como final de esta breve charla, Luis Hurtado nos cuenta una anécdota ocurrida en Italia. Al conocerse en los medios cinematográficos de aquel país que el papel de Fray Cristóforo en "Los novios" había sido encomendado a un actor extranjero, uno de los mejores críticos de cine se indignó mucho y escribió un artículo en el que decía que el papel de Fray Cristóforo había de ser forzosamente representado por un actor italiano, ya que el personaje así lo requería. Después del estreno este mismo crítico fué el que más elogios tributó a Hurtado al enjuiciar su labor como intérprete de uno de los personajes más populares de la literatura italiana.

G. DE LA P.



Marta Santaolalla y Carlos Muñoz en una escena de "Cristina de Guzmán", película basada en la obra del mismo título de Carmen de Icaza, que Cifesa presentará en breve al público madrileño.

Próximo acontecimiento
CRISTINA GUZMAN
PROFESORA DE IDIOMAS
Marta SANTAOLALLA · LUIS G. ORTEGA · CARLOS MUÑOZ · ISMAEL MERLO · DIRECTOR: GONZALO DELGRÁS
PRODUCCION JUCA FILMS S.A. CIFESA

Principales intérpretes de "Noches de río"

Basil Rathbone: nacido en Johannesburg (Africa del Sur). Rathbone fué con su familia a vivir a Inglaterra, donde en vez de seguir la carrera de su padre, que era ingeniero, se asoció a su primo, Frank Benson, distinguido actor, el cual le introdujo en una compañía. Allí estudió el drama teatral y cuando la guerra mundial destrozó la tranquilidad humana fué lanzado al drama de la guerra, sirviendo en el frente en una escuadrilla británica. Después de la guerra Rathbone fué durante ocho años el favorito de los escenarios de Londres y Nueva York. Inmediatamente pasó a Hollywood para desempeñar un papel en "The Masked Bride" con Mae Murray. Su último éxito, además de "La sombra de Frankenstein", es el que ha obtenido recientemente con "Noches de río".

Sigrid Gurie: nació en Nueva York, desde donde fué llevada a Noruega. Su primera educación la recibió en Noruega, más tarde en Bruselas, Biárritz y en Londres. Se dedicó al estudio del drama y a poco de llegar a Hollywood fué contratada por Samuel Goldwyn para tomar parte en "Aventuras de Marco Polo". Después de haber obtenido resonantes éxitos, la Universal le ofreció un contrato, rodando para esta productora el film "Injusticia". Debido al éxito obtenido en este film se le designó el papel de protagonista en su última película, "Noches de río", donde consigue consagrarse como una de las más destacadas actrices de Hollywood.

Victor Mc Laglen: nació en las cercanías de Londres. Su vocación y su afición fueron siempre las aventuras. Su afición de recorrer el Mundo le llevó a visitar las islas Fiji, Tahití, Australia y otros lugares de los mares del Sur. Mc Laglen se encontraba en la ciudad del Cabo al estallar la guerra mundial. Terminada la guerra rodó un film en Inglaterra. Seguidamente actuó en Estudios norteamericanos en los films "The Beloved Brute", "Beau Geste" y "What Price Glory". Su más reciente éxito lo ha sido la gran producción "Noches de río", que aumenta así con un éxito más la interminable lista.

Robert Cummings: nació en Joplin (Estado de Missouri, Norteamérica). Educóse allí, donde cursó sus primeras letras para más tarde pasar al Instituto Técnico de Carnegie. Estudió para el teatro en la Academia de Artes Dramáticas. Debutó en las tablas formando parte en varias representaciones, que le hicieron popular. Pasó a la pantalla en 1936, obteniendo su primer triunfo en "So Red The Rose". Después de consagrarse en el séptimo arte, formando parte con Diana Durbin en el elenco de "Su última diablura" y "Princesita", se nos presenta en su más reciente creación, "Noches de río".

Leo Carrillo: nació en California, pero como lo demuestra su nombre es vástago de una linajuda familia española. Recibió su educación en la Universidad de Loyola. Apareció por vez primera en las tablas en San Francisco. Más tarde pasó a la pantalla, filmando una interminable lista de películas, que le popularizaron en seguida. Su participación en la magnífica película "Noches de río" hace que su nombre vuelva a figurar junto con los más destacados de Hollywood.

CIFESA EL SECRETO del MARQUES

PROXIMO ESTRENO
Pronto, "Cristina Guzmán", Cristina Guzmán, profesora de idiomas

El título está ya popularizado. Es la versión cinematográfica de la popular novela de Carmen de Icaza. La novela de las mujeres, que constituyó un éxito de librería.

Es una producción Juca Films, que presentará Cifesa. La ha condensado en excelente guión técnico y en adaptación Margarita Robles.

La ha realizado Gonzalo Delgrás.

El ágil director de las películas españolas de más moderno tono.

Protagonista, la bellísima estrella Marta Santaolalla. Marta Santaolalla, que actúa en dos papeles diferentes y a cual más difíciles y más interesantes.

Con Marta Santaolalla, Luis García Ortega, Carlos Muñoz, Ismael Merlo, Lily Vincenti, el niño Luisito Martínez, precocidad deliciosa de criatura.

"Cristina Guzmán" se anuncia su estreno para la próxima semana.

Ficha técnica de la película "FELIZ AL FRACASAR"

Producción, Suevia Films (Cesáreo González); asunto, deportivo; argumento original, guión técnico y dirección, Manuel Blay; protagonistas: Mary Paz, Rufino Inglés, Mary Martin, Gabriel Algara y Ramón Polo; ayudantes de dirección, José Luis Garta y José de Luis; jefe de producción, Juan Solórzano; secretario de producción, María Amorós; operador jefe, Enzo Riccioni; segundo operador, Carlos Pahisa; decorados, Antonio Simont; partitura musical, maestro Quiroga; ingeniero de sonido, Miguel Cabrera; regidor, Ignacio Caro; ambientación, Solórzano; montaje, Gaby; maquillador, Arcadio Ochoa; foto fija, César Benítez; sistema de sonido, R. C. A. Ultravioleta; Estudios, Chamartín; laboratorios, Madrid Film, y distribución, Chamartín.

"El secreto del marqués"

Entre las películas italianas, que tanto éxito han merecido esta temporada de nuestros públicos, esperamos destacará "El secreto del marqués", producción Scalera Film, según la entretenida e interesante comedia de Ghrard Gherardi.

La ha realizado Amleto Palermi, director experto, y es un film dinámico, moderno de fondo y forma.

Principales intérpretes son Armando Falconi, Caterina Boratto, Sergio Tofano, admirable artista; Gino Cervi, muy admirado ya de nuestra afición, y Camilo Piloto, uno de los más destacados del cine italiano.

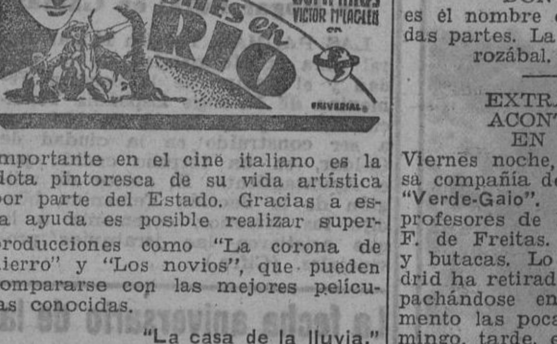
Desde el primer instante, nos dicen, seduce y apasiona el asunto de la obra y ya la imaginación del espectador sigue en tensión creciente hasta el final.

La obra está trazada y dialogada con gracia y soltura y auguramos para ella un éxito.

Pronto la presentará Cifesa.



Robert Cummings, uno de los principales intérpretes del interesante film "Noches en Río", que Universal-Films presentará próximamente en las pantallas madrileñas.





Francesca Bertini, la más famosa actriz del cine mudo, ha llegado a España para reincorporarse de nuevo al séptimo arte. He aquí la gran dramática vista por nuestro caricaturista Córdoba.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

DON ALVARO

la heroica víctima del adverso destino. Magistralmente interpretado por Alfonso Muñoz en el Español.

"DON MANOLITO"

es el nombre que pronuncian en todas partes. La mejor música de Sorozábal. Reina Victoria.

EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO EN COLISEUM

Viernes noche, debut de la grandiosa compañía de bailados portugueses "Verde-Gaio". Gran orquesta de 65 profesores de la Nacional. Director, F. de Freitas. Gran gala en palcos y butacas. Lo más selecto de Madrid ha retirado sus localidades, despachándose en contaduría sin aumento las pocas disponibles. El domingo, tarde, extraordinaria función a precios corrientes. Encargos, en contaduría, también sin aumento.

UN DRAMA ETERNO

por su magistral vigor y su pasión vivísima: "Don Alvaro o la fuerza del sino", en el Español.

"LA VOZ AMADA"

El éxito del día. Teatro María Guerrero.

LA DULCE VICTIMA

de un sino fatal: doña Leonor, protagonista de "Don Alvaro o la fuerza del sino", interpretada con máximo acierto por Ana María Noé, en el Español.

TEATROS

ESPAÑOL.—(12121.) 6,30 y 10,30: Don Alvaro o la fuerza del sino (por Alfonso Muñoz y Ana María Noé).

ALCAZAR.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,30 y 11: Me matas con tu cariño (167 representaciones).

BEATRIZ.—(Irene López Heredia.) 7 y 10,45: Reposición de Una mujer sin importancia (maravillosa interpretación).

CALDERON.—7 y 10,45: Fantasía Española (por Mercedes Mozart, Sacha Goudine, Nicolás Pitcher y 80 artistas).

CIRCO PRICE.—4,30: Grandioso "Charivari" infantil. Roberto Font, Chimpancé "Chita", Boby Cugatti, 5 Patras, Bill, Fassman, etc. Juguetes, borriquitos, etc. (Butaca, 2 pesetas.) 6,45, 10,30: 35 "Charivari". Roberto Font, 5 Patras, Gaby Ubilla, Fassman, Georg Bill, Mario, Eixarch, etc. ¡Gigantesco programa!

COLISEUM.—Viernes 21, debut bailados portugueses Verde-Gaio. ¡4 únicas funciones!

COMEDIA.—7 y 11: Los habitantes de la casa deshabitada. (Gran éxito de Jardiel Poncela.)

COMICO.—No hay función por enfermedad de la señora Arias.

ESLAVA.—(Compañía Celia Gámez.) 7,15 y 11: Rumbo a pique. (Más de cien representaciones. Protagonista: Celia Gámez.)

ESPAÑOL.—(12121.) 6,30 y 10,30: Don Alvaro o la fuerza del sino (por Alfonso Muñoz y Ana María Noé).

FONTALBA.—(14419.) (Compañía Rambal.) 7,15 y 11 (reestreno): La almoneda del diablo (magia).

FUENCARRAL.—(Pepe Alba.) 7,30, 11: ¡Consuélate, Laureano! (¡Lo más cómico!) Butaca, 4 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(Temporada de primavera. Compañía Mercedes Prendes-Carlos Lemos.) 10,45 (estreno): La dogaresa rubia (un gran éxito de Ardavín).

MARAVILLAS.—7,30 y 11: La viudita no se quiere casar (música de Alonso). Carcajadas a granel. Exito cumbre de Somoza.

MARIA GUERRERO.—(33694.) 7 y 10,45: La voz amada.

MARTIN.—7 y 10,45: Luna de miel en El Cairo. (Tarde, Maricarmen; noche, Maruja Vallojera.)

REINA VICTORIA.—(Gran compañía lírica.) 7 y 11: Don Manolito (de Sevilla y Carreño, música de Sorozábal).

ZARZUELA.—(Compañía lírica Moreno Torroba.) 7,15 y 11: La ilustre moza. (Tarde: Pepita Rollán, Castells. Noche: María Espinalt, Calpe.)

CINEMATOGRAFOS

APOLO.—6, 10,45: Acusada (Dolores del Río; en español).

ASTUR.—(47926.) 6,30, 10,15: Héctor Fieramosca y ¡Qué contenta estoy!

AVENIDA.—7, 10,45: Recuerdo de una noche (Bárbara Stanwyck-Fred Mac Murray).

AZUL.—(Autobús a la puerta.) 5: No-Do. Ritmo loco (Ginger Rogers, Fred Astaire).

BILBAO.—7, 10,45: Valedero por diez días (Laura Solari).

CALLAO.—7, 11: Castillo de naipes (tolerada).

CAPITOL.—(22229.) 7, 10,45: 48 horas.

CARRETAS.—Desde 10: Conflicto.

GONG.—3-1: La mujer invisible (primer reestreno). Tolerada.

IMPERIAL.—3 a 1: Delator anónimo (Edmund Lowe).

MONUMENTAL CINEMA.—Desde las 6: El caballero negro (Carlo Ninchi y Mariela Lotti).

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 11: Mientras arde el fuego (Diana Wynyard y Ralph Richardson).

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 11: Intriga (Julio Peña). Tolerada menores.

PALACIO DEL CINE.—4 (2.ª semana): Baile en el castillo. (Ultimo pase, 11,30.)

PANORAMA.—Si yo fuera rey.

PAVON.—Desde 4 (doble; en español): Mortal sugestión y Joyas funestas.

RIALTO.—6,45 y 10,45: Un enredo de familia (segunda semana).

SAN MIGUEL.—6,45, 10,30: Rebeca (11.ª semana).

M.C.D. 2022

INSTRUCCION PREMILITAR DE LA JUVENTUD ALEMANA



Todos los muchachos encuadrados en las Juventudes Hitlerianas reciben una intensa y completa instrucción premilitar que comprende las pruebas deportivas. He aquí el momento de la salida para una carrera de motos. (Foto Iberia.)

LA MARTINICA

Por J. CESAR BANCIELLA

Un dia de 1493, festividad de San Martin, el Adelantado de los Reyes Católicos, llega con sus naves oceánicas a las playas virgenes de la Martinica, acrecentando asi el patrimonio territorial de España con esa geografia exótica, sobre la que el mandato impera durante centuria y media, hasta que los franceses, escudados en una teoria que, de aplicarse hoy con igual decisión, pocas colonias resistirian la prueba, la ocupan, "ya que los españoles la tenian abandonada porque alli no habia oro".

Cuando Pedro Belain, el "capitaine du roy dans les mers du ponant", desembarca en la isla, nuestra capacidad colonizadora, entregada a todo un Continente, no habia, en efecto, podido atender a organizar alli la vida con arreglo a las normas civilizadoras de la época.

Si sobre el tiempo actual proyectamos esas razones con que se pretendió justificar una violencia, ¿qué espacios, no pequeños, del dominio francés reclamarian presencia de terceros? Desde Túnez a Madagascar, siguiendo la ruta del Gabón, tierras que, con arreglo a esas tesis, admiten el concepto jurídico de "nullis", se prodigan en millones de kilómetros cuadrados y, sin embargo, hoy las condiciones de celeridad en que se puede acometer una colonización son radicalmente opuestas a aquellas otras en que una carabela era el único medio de contacto e información trasatlántica.

Llega Belain a la Martinica y tras él comienzan a rodar los años y los hombres en función de gobierno.

Duparquet, Dupont, Halde, Poincy... amplian sobre el crestón antillano y a costa de los derechos de España el dominio francés en esas latitudes, hasta crear, con violencias sucesivas, lo que Gaffarel denomina "le magnifique archipel des Antilles sur une longueur de 3.000 kilomètres".

En la Martinica el aborigen es exterminado; carne esclava de los bosques africanos llega a rendir el tributo de su esfuerzo en los primeros "trapiches de caña" de los negreros blancos. Otra raza comienza a asentarse en la tierra donde antes moró el caribe, calculándose ya en 1736 en más de 60.000 los negros arribados.

Al azote natural de las convulsiones sísmicas, San Vicente y Monte Pelado como más notorias, suma la historia de la Martinica el temor constante que siembran los corsarios. Los años de 1674, 1762, 1793 y 1809 son otras tantas fechas símbolo de crisis para la soberanía de París en aquellas latitudes.

La Compañía de las islas de América, vestidura particular de la conquista, en cuyo nombre comercial opera el "señor de Esnambuc", inicia pronto el aprovechamiento económico de esas tierras fértiles, celeridad que permite a Belain enviar a Francia, al año justo de su llegada, un rico cargamento de tabaco.

Por tener interés, como antecedente, recogemos a continuación unas cifras que el ya citado Paul Gaffarel inserta en su libro "Les colonies française" (París 1899), sobre la realidad económica que ofrece la Martinica, datos que nos permiten observar el vigor que, en su iniciación, alcanzan las plantaciones de azúcar de caña, así como el fracaso de cultivos tan interesantes y aptos por las condiciones naturales del ámbito como el café:

CAÑA DE AZUCAR

Año	Hectáreas plantadas
1863	38.000
1875	40.370
1877	41.813

CAFE

Año	Hectáreas plantadas
1789	6.123
1835	3.082
1880	685
1883	260

En este último citado año se recolectaron 60.580 kilogramos.

CACAO

Año	Hectáreas plantadas
1863	800
1875	1.603
1877	1.091

En 1883 la cosecha fué de 583.390 kilogramos.

De algodón y tabaco lo plantado ascendia en el espresado año a 108 y 115 hectáreas, respectivamente.

En la fecha a que se refieren sus datos estadisticos Gaffarel cifra la extensión total de las plantaciones en 270.000 hectáreas, de las cuales 70.000 estaban en producción.

De esa riqueza que hace tantos años contaba en el pais con una base económica prometedora, sólo el azúcar logró salvarse, según indican las siguientes referencias sobre el rendimiento actual de los cañaverales:

Año	Toneladas de azúcar de caña
1933	37.500
1938	37.410

Aunque también se recolecta cacao, café y tabaco, dichos volúmenes, por reducidos, no merecen importancia estadistica, pues siendo el cacao quien mayor relieve alcanza, su rendimiento en 1937 apenas llegó a las "doscientas toneladas".

La Martinica, con sus 1.106 kilómetros cuadrados y 255.000 habitantes, en su mayoria negros, y con los 20.000 millones de francos oro que en los dias sombrios de Dunkerque conduce el crucero "Bertin" a Fort France, vive vísperas decisivas frente a la proa de los navios norteamericanos que sobre los parajes oceánicos del mar Caribe escriben en estas horas el epilogo politico de Vichy en las Antillas...



DESDE LISBOA

Portugal se prepara para hacer frente a la prolongación de la guerra

El Ministerio de Economía ha modificado el abastecimiento de pan

LISBOA, 19. (Por teléfono.) Hace algunos días se advierte en esta capital determinada interrupción en el abastecimiento de pan, que hasta ahora se mantuviera con toda normalidad. Una noticia de procedencia oficial ha aclarado la causa, que no es otra que a estas alturas de los cultivos se prevé que la próxima cosecha de trigo será en este país inferior a las precedentes. El ministro de Economía, anticipándose a toda eventualidad que pudiera acarrear falta o escasez, ha tomado sus medidas, figurando entre ellas el aumento del porcentaje en la extracción de harina en las molturaciones y la prohibición de fabricar las calificadas clases de pan fino, entre las que se cuenta el pan dulce, el de Viena y el llamado pan español, que era el de más precio y responde al que en España se denomina pan pregado. Queda, pues, modificada la calidad del pan de primera, que será una mezcla, aun cuando el de segunda no sufrirá alteración. Con finalidad aneja se ha hecho una advertencia a los agricultores para que no sacrifiquen con erróneo afán de lucro los espacios que dedicaban al cultivo del maíz para cultivar productos de exportación, como el tomate, ya que la exportación no será fácil.

Todo hace creer que la guerra será larga, pues solamente el episodio de Africa ha durado dos años. Por ello, Portugal va preparándose, en la medida de lo posible, para hacer frente a las dificultades inmediatas y a las más remotas. Con esa finalidad se anuncia la adquisición por dos Compañías navieras portuguesas de los barcos alemanes que se hallaban anclados en las colonias desde el comienzo de la contienda, y cuyas tripulaciones serán canjeadas por marineros británicos.

Un aspecto que ha experimentado sensible mejoría últimamente es el del transporte, merced en parte a haberse recibido mayor cantidad de gasolina. Con el fin de garantizar esa mejoría, a los dos petroleros que Portugal tenía aquí en servicio ha sumado ahora uno más de 12.000 toneladas, en arrendamiento a Suecia.

Mientras tanto, la celebración religiosa de Fátima culminó en la jornada de ayer, en que se cumplían veintiséis años de la aparición de la Virgen a los pequeños pastores de la gruta de Iria. De la grandiosidad de estos actos en el Santuario darán idea los siguientes detalles: Cuarenta sacerdotes distribuyeron simultáneamente la comunión a millares de fieles. El número de enfermos transportados allí se calcula en trescientos o cuatrocientos. Durante la procesión, varios aviones arrojaron flores sobre aquélla. Entre las personalidades presentes en Fátima figuraban el ministro de Economía y los subsecretarios de Guerra y Educación Nacional. En el curso de la ceremonia fué impetrada la paz para Portugal y para el Mundo.

Lorenzo GARZA

Un naufragio en el siglo XVII

Episodio ejemplar de la gente marinera de España

Las narraciones referentes a nuestro pasado naval tienen, aparte aquellas virtudes de concisión y austeridad de estilo que les son características, una belleza literaria de antología. Esta literatura, tan evocadora en la sequedad y a veces en la rudeza de su expresión, tiene una fuerza dramática singular para llegar al ánimo del lector y sugestionarlo con la fuerza de pocas y austeras palabras, escritas sin pretensiones literarias, pero en las que se trasluce nítidamente la atroz emoción de aquellas aventuras.

El conde de Linares, virrey de la India portuguesa, a la sazón (1630) dentro de la comunidad hispánica, sale de Lisboa para su gobierno un 6 de abril con tres naos y seis galeones. Lleva consigo unos 3.500 hombres.

Frente a la costa de Guinea, caído el viento, enferma mucha gente. El calor, la falta de agua, la incomodidad de la navegación—en una sola nao van 600 personas hacinadas bajo cubierta—y la mala condición de los bastimentos son causa de mucha mortandad. Hemos de agregar lo recio del vino "todo fuego y provocativo de beber y causar una sed insaciable".

Los confesores se acercan a los enfermos únicamente por imperativo de su sagrado deber. Unos mueren comiendo con el bocado a medio tragar; otros, rabiando por el fuego que les abrasa. En este paraje fallecen 500 hombres.

Pasada la zona tórrida, y doblado el cabo de Buena Esperanza, comienza a hacer agua el galeón "Santisteban." La vía está tan cerca de la quilla que aunque el virrey hace todas las diligencias posibles enviando al galeón calafates, contramaestres, marineros y muchos soldados —"unos para que con su saber tomen el agua", según dice el documento, y hemos de interpretar la voz "agua" en su sentido clásico de vía de agua, "otros para que con su trabajo la mengüen"—nada se consigue, porque los unos no encuentran la avería y los otros no pueden achicar por mucho que dan a la bomba.

Con mar alborotado conoce el capitán del bajel que falta poco para irse a pique, y así da todo el trapo por llegar con brevedad a la capitana y, abordando con ella, arrojarse dentro, salvándose a sí y a todos los demás.

"Iba toda la gente colgada de las jarcias con el deseo de la vida—dice el documento de donde tomamos el relato—, y llegóse el galeón tan cerca de la capitana que se podía entender lo que se hablaba. El capitán llamó al virrey y le dijo cómo se iban a pique sin remedio alguno más del que S. E. les diese para salvar las vidas, pues el galeón hacía tanta agua que no duraría dos horas sin irse a pique. Asomóse el virrey a los corredores de popa y oídas las razones llamó al piloto y al maestre que se asomasen por los corredores altos. Propúsoles el caso presente, y respondió el piloto que bien conocía que se iban a pique, mas si los querían salvar podría ser que se perdiesen todos. Preguntóle al maestre qué le parecía, y de golpe respondió:

—O salvémonos todos o perdámonos con el diablo.

El piloto quiere más salvarse a sí y a su nao con seguridad que con duda perderse todos. Por esto hace virar su nave hacia el galeón, y cuando le tiene cerca navega a todo trapo a rumbo contrario, con lo cual el "Santisteban" queda desamparado."

Sigamos al narrador anónimo de este desastre.

"El capitán del navío, viendo su desdicha y la de su gente, sin remedio alguno de salvar las vidas a 400 hombres que llevaba en su galeón, dijo:

—Señor virrey, ¿qué haremos? Pues V. E. nos desampara de esa suerte.

—Cada uno se salve—respondió—, y Dios os salve, que yo no puedo.

Como esto oyó el capitán mandó que mareasen a tierra, que estaría de allí cincuenta leguas, por ver si podría salvarse en ella. Más iba tan metido en el agua y las olas tan altas que parecía no podría durar en el agua dos horas. Casi fué visto desde la capitana que se iba a pique, mas sobre el agua le perdieron de vista sin haberse sabido jamás de él ni de persona que en él fuese. La tierra que le estaba más cercana era el cabo de Buena Esperanza, que se conocía por unos pájaros que se ven en aquellos parajes que se llaman mangas de veludo.

Quedó la gente de la capitana viendo aquel espectáculo, toda con los ojos en el suelo, sin mirarse unos a otros ni hablar palabra alguna, y parecía que todos esperaban otro suceso semejante. Un caballero que debía de tener en aquel galeón cosa de su obligación, con otros que le acompañaban, se le saltaron las lágrimas, y viéndole el maestre de la nao le dijo:

—¿Qué, llora V. M.?

—¿Eso me pregunta?—respondióle—. ¡De lo que veo!

Y él le volvió a decir:

—Este viaje es tan trabajoso que primero le faltarán lágrimas que causas para derramarlas."



Los altercosos y elegantes galeones del siglo XVII han llegado hasta nosotros en estos exvotos ofrecidos en el peor momento de la tempestad.



El jefe de las Juventudes Alemanas, Axmann, felicita a varios jóvenes que se han distinguido durante los últimos bombardeos.

La reorganización económica, garantía de la victoria de Alemania

Discurso del doctor Funk en Berlín

BERLIN, 19.—El ministro de Economía del Reich, doctor Funk, ha pronunciado una conferencia ante los dirigentes políticos berlineses de la economía de guerra alemana.

Analizó en su introducción el sentido de la lucha actual, en la que se trata de movilizar las máximas fuerzas para lograr la victoria. "A este respecto—dijo—se han obtenido nuevos éxitos en Alemania en el transcurso de los últimos meses, ya que, con la utilización de más de un millón de obreros alemanes ocupados hasta la fecha en puestos secundarios, la economía del armamento ha logrado aumentos considerables en su rendimiento.

Es necesario tener en consideración que la aplicación de los métodos bolcheviques es tan imposible, aparte de su ineficacia, como el retorno a un sistema liberal y capitalista, que el nacionalsocialismo ha rebasado en un acto revolucionario. Las reservas movilizadas actualmente no pueden dar su pleno rendimiento mas que en el caso de que se aliente al genio, a las múltiples cualidades del productor, al espíritu de responsabilidad y a las iniciativas de los trabajadores.

En efecto, el hombre alemán no acertaría a vivir y trabajar en un sistema de barbarie judeobolchevique. La Alemania nacionalsocialista se basa en la vida política y económica. La racionalización, introducida en la economía de guerra alemana, ha conducido a éxitos gigantescos, no porque aspirara al beneficio de una mecanización de toda la mano de obra, sino porque el espíritu de responsabilidad y el desarrollo de todas las fuerzas capacitadas y todas las energías han dado, bajo la dirección estatal, tal resultado que Alemania ha surgido potente del caos económico por sus propias fuerzas y recursos.

Por otra parte, asistimos al hecho de que las potencias capitalistas comienzan hoy a apropiarse, cada día más, en su política ecomómica de los métodos nacionalsocialistas, tan criticados en otros tiempos.

Con la reorganización de nuestra vida económica hemos creado una de las principales condiciones para mantenernos victoriosos en esta encarnizada y fatal lucha contra nuestros enemigos." (Efe.)

Comienza la Conferencia aliada sobre alimentación

Roosevelt envía un mensaje a los delegados

Grandes precauciones de la Policía

HOTSPRINGS (Virginia), 19.—Ha sido inaugurada la Conferencia de Aprovisionamiento de las naciones unidas. El presidente de la misma, el juez Marvin Jones, leyó ante los delegados de cuarenta y tres países un mensaje del Presidente Roosevelt en el que se proclama el derecho fundamental de todos los pueblos a los víveres necesarios para su existencia.

La admisión de los periodistas al salón de reuniones fué precedida de un meticuloso examen de la documentación personal, efectuado por la Policía militar. (Efe.) ... ...

Gigantesco fraude de víveres en Suiza

GINEBRA, 19.—Un vasto asunto de fraude relacionado con los bonos de víveres, que se extendía a los cantones de Valés, Vaud, Argovia y Ginebra, ha sido descubierto por el Departamento especial de la Policía ginebrina encargado de la represión del "mercado negro". Han sido detenidas varias personas, entre las que se encuentra el director de la Oficina cantonal de suministros militares en Arrau, así como su cuñado.

Según las primeras declaraciones, bonos de víveres por valor de 550.000 kilogramos de géneros alimenticios nacionados han sido substraídos en esta oficina. Se trata del mayor asunto de fraude registrado hasta hora en Suiza. (Efe.)

El embajador turco en Londres llega al Cairo

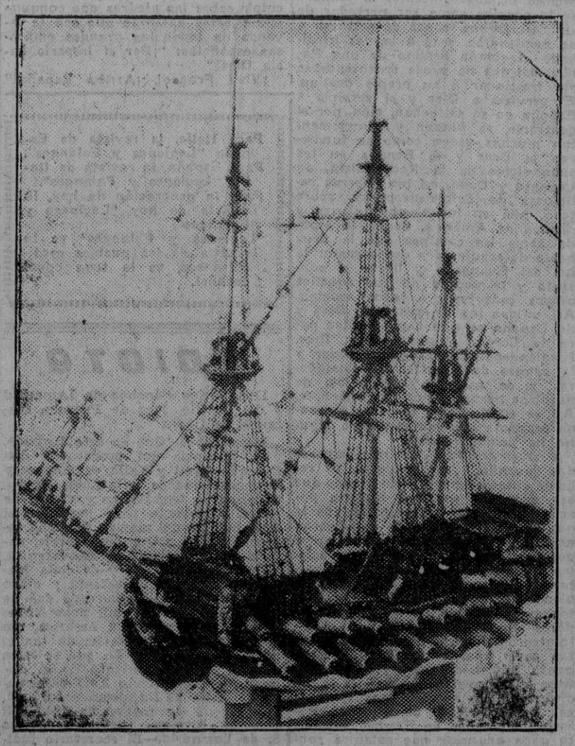
Se dirige a Angora

EL CAIRO, 19.—Ha llegado a esta capital el embajador de Turquía en Gran Bretaña, Husein Rauf Orbay, quien se dirige a Angora. Lampson, embajador de Gran Bretaña en Egipto, ofreció en su honor un almuerzo, al que también asistieron el teniente general Freyberg, jefe de la división neozelandesa en el Oriente Medio, y el ministro de Turquía en Egipto. (Efe.)

Dimite María Gómez, ministro sin cartera de Cuba

Es la primera mujer que ha formado parte del Gobierno

LA HABANA, 19.—Se ha producido una nueva crisis parcial en el Gobierno cubano; han anunciado su dimisión el ministro de Obras Públicas, Jerónimo Acosta, y la doctora María Gómez Carbonell, ministro sin cartera, que es la primera y única mujer que hasta ahora ha desempeñado en Cuba un cargo ministerial. (Efe.)



Un galeón de principios del siglo XVII. Así era el "Santisteban".

Comentario italiano sobre el aniversario del Tratado italocroata

ROMA, 19.—Con motivo del aniversario de la firma del Tratado entre Italia y Croacia, el redactor diplomático de la Agencia Stefani escribe:

"El espíritu que anima el Acuerdo italocroata prueba la importancia que la política italiana concede a los pequeños Estados, cuya existencia en Europa es no sólo admitida, sino considerada con gran respeto por el hecho de que estos pequeños Estados expresan en numerosos Tratados nacionales, culturales y sociales el rostro múltiple de Europa."

El redactor examina seguidamente la constitución política de los pequeños Estados y su aportación a la gran familia europea, y dice:

"La política italiana reconoce personalidad caracterizada al pueblo croata y apoya, por consiguiente, las reivindicaciones de este país en beneficio de su independencia. Es un error creer que la guerra actual sólo tiene determinados fines o trata de extirpar una u otra amenaza. Esta guerra debe considerarse también como una lucha que trata de llegar a la organización y consolidación del Continente europeo sobre principios modernos. De esta lucha saldrá vencido nuestro enemigo común el bolchevismo y surgirá una Europa firme y poderosa." (Efe.)

Ríos presidirá el viernes la apertura de las Cámaras

Leerá un mensaje sobre la política de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 19.—El próximo viernes se celebrará la solemne apertura anual de las Cámaras. Presidirá la sesión el Presidente de la República, acompañado del Gobierno. Cuerpo diplomático y jefes de las fuerzas armadas. Ríos leerá un mensaje, en el que resumirá la política del Gobierno. Después se celebrará una recepción.

Diferencias entre los radicales.

Ante las diferencias surgidas en el seno del partido radical, el Presidente de la República ha recomendado a destacados dirigentes de aquél que depongan sus actitudes opuestas, que ocasionan grandes dificultades para el despacho de los proyectos enviados al Congreso. (Efe.)

AL SERVICIO DE LOS NIÑOS



El Servicio de Trabajo Femenino presta excelente ayuda en Alemania, tanto en las ciudades y en las fábricas como en el campo. He aquí a una muchacha perteneciente a dicha organización cuidando de unos niños cuyo padre lucha en el frente y cuya madre está demasiado atareada en la administración de su hacienda. (Foto Orbis.)

El almirante Esteva, recibido por Pétain y Laval

EL RESIDENTE GENERAL CITADO EN LA ORDEN DE LA NACION

VICHY, 19.—El almirante Esteva, residente general de Francia en Túnez, llegó ayer en avión a Vichy, procedente de París. Le acompañaba De Brinon, embajador de Francia, y Bahm, ministro de Alemania. Fué recibido en el campo de aviación por las autoridades civiles y militares francesas, que representaban al mariscal Pétain. Le fueron rendidos honores militares por orden personal del mariscal.

El Jefe del Estado recibió inmediatamente al residente general, con el que mantuvo una larga entrevista.

El almirante Esteva fué recibido a continuación por el presidente Laval, quien le felicitó por "haber cumplido su deber al servicio de los intereses de la nación".

El residente general, sus oficiales y los comisarios de los Campamentos de la Juventud en Túnez, que han regresado con él, han sido citados en la orden de la nación. (Efe.)

Prórroga de la tregua minera en EE. UU.

WASHINGTON, 19.—Los Sindicatos de trabajadores mineros del carbón han acordado prolongar hasta el 31 de mayo la tregua que dieron al Gobierno para lograr una fórmula de concordia en sus relaciones de aumento de jornales. (Efe.)

Las conversaciones Roosevelt-Churchill continúan en la mayor reserva

El Presidente norteamericano ha prometido a Stalin y Chan-Kai-Chek próximas ofensivas en Europa y Asia

WASHINGTON, 19.—Las conversaciones Roosevelt-Churchill continúan dentro de la mayor reserva.

El secretario de la Casa Blanca, Early, ha comunicado que el Presidente había recibido de Stalin y Chan-Kai-Chek mensajes personales de felicitación por los triunfos de Africa, a los que Roosevelt respondió prometiendo próximas ofensivas en el este y oeste de Europa y en Asia.

* * *

Roosevelt declaró a los periodistas que sus conversaciones con Churchill prosiguen satisfactoriamente y que todavía no pueden darse por terminadas. El Presidente expresó su creencia de que el primer ministro británico recibirá a los informadores antes de salir de los Estados Unidos. (Efe.)

TRANSPORTE DE HERIDOS



En muchos puntos del frente los combatientes se ven obligados a improvisar servicios de transporte sanitario como el que aparece en la foto, en la que unos soldados han construído con ramas de árbol y lona una camilla de urgencia para conducir a un herido. (Foto Weltbild.)

M.C.D. 2022

COSTAS ESPAÑOLAS

Algunos de los obstáculos a vencer para la realización de nuestro programa de construcciones navales mercantes

En los momentos actuales de iniciación de nuestro resurgimiento naval con la construcción intensiva de buques necesitamos disponer de astilleros y talleres en número suficiente y de condiciones apropiadas para la construcción de los cascos y de la maquinaria principal y auxiliar para la propulsión y demás servicios de los buques.

Para la construcción de los cascos se han implantado en los principales países marítimos métodos nuevos—construcción en cadena, la soldadura automática y las partes prefabricadas—que aumentan considerablemente la rapidez en las construcciones y las hacen más económicas. Antes una grada estaba ocupada muchos meses para un solo buque. En ella se construía aquél por completo, desde que se ponía la quilla hasta que se terminaba todo él. Actualmente la grada no es mas que el lugar donde se unen los diferentes trozos ya terminados del buque, que en vez de remacharse, como era tradicional, se sueldan. En esta forma el trabajo de construcción de un buque se halla dividido entre diversos talleres, y el tiempo que aquél ocupa la grada disminuye notablemente, por lo que en una de aquéllas se construyen seis u ocho cascos en el tiempo que antes se empleaba en uno. Además de la rapidez en las construcciones se hace así posible realizar éstas en los astilleros en que, por falta de litoral adecuado, no se puede establecer suficiente número de gradas de construcción.

Aparte de esta nueva técnica en la construcción, en la que por ahora no hay que pensar en España, pues precisaría realizar profundas modificaciones en nuestros astilleros, que deben sin demora dedicarse a las nuevas construcciones, la instalación de un astillero, así como la construcción de un barco, son mucho más viables y sencillas de realizar que la instalación y actividades de los talleres necesarios para la construcción de la maquinaria, tanto en relación con el utillaje preciso como con la fabricación en sí, que precisa de máquinas-herramientas, materiales adecuados y personal especializado, de que disponemos en muy escasa cantidad y, desde luego, en menor número que el necesario para la construcción de los cascos.

En relación con la escasez de personal especializado, aun cuando es de grandísima conveniencia capacitar el número mayor posible de los obreros para realizar la labor de que nos ocupamos, lo que, por otra parte, no ofrece grandes dificultades, teniendo en cuenta las condiciones de rápida asimilación de nuestros obreros, no es, a juicio de la mayoría de los técnicos, de las cuestiones de mayor trascendencia a resolver, ya que la construcción de la maquinaria tiende a exigir cada vez menos especialización en los operarios dedicados a ella, dependiendo más bien de la perfección de la de las máquinas-herramientas y de la racionalización del sistema de construcción.

En cuanto a los materiales precisos, dichosamente podemos decir que las materias primas que requiere la fabricación de la maquinaria naval existen en España, esperando que lo mismo que ha sucedido con los suministros de aceros a las grandes factorías—problema ya resuelto satisfactoriamente—ocurrirá en breve con los materiales precisos para la construcción de las máquinas marinas. Todo es cuestión, como se hizo en aquel otro caso, de establecer una forma de distribución de dichas materias primas, proporcionalmente a las necesidades que de ellas tengan los distintos talleres de fabricación de máquinas.

Lo que para la casi totalidad de los constructores navales constituye el principal obstáculo a vencer es el de no disponer de maquinaria-herramienta en número suficiente.

Respecto a la resolución de esta gran dificultad que se presenta para la fabricación de la maquinaria naval en cantidad adecuada a la demanda de nuestros astilleros, hemos de señalar la orientación, en extremo plausible, adoptada recientemente por numerosos talleres pequeños acometiendo la fabricación de dicha maquinaria naval. Con esta finalidad consiguieron permisos de construcción y planos de maquinaria de tipos relativamente modernos. Estos talleres se encontraron entonces con la dificultad de que nos ocupamos, de no disponer para la ejecución de los planos recibidos del utillaje adecuado ni aun para la fundición, forja y maquinado de algunos pequeños accesorios. Les faltaba para ello maquinaria de tipo pesado y semipesado. A la vista de esa falta de máquinas-herramientas, los talleres interesados se han decidido a fabricar aquéllas, primeramente las necesarias para el mismo taller, y una vez comprobada su capacidad para esa labor, para su venta a quien lo necesitase. Así resulta que son ya numerosos los talleres de Barcelona, Norte de España y de Zaragoza, principalmente, que construyen, bastante perfeccionados y económicamente, grandes y pequeños tornos, revólver y mecánicos, máquinas mandrinadoras y esmeriladoras, taladros radiales, limadores y máquinas de estampación. Actualmente están ensayando la construcción de cepillos-fresas de gran tamaño.

Es digna de imitación y demostrativa de gran previsión y competencia la conducta observada por la mayoría de los astilleros y talleres con las fábricas que han acometido esas iniciativas. Dándose cuenta de la importancia que para ellos tiene el fomento de la fabricación de máquinas-herramientas, constantemente dirigen pedidos de ellas a los talleres que las fabrican, con lo que está garantizada su vida con el importante volumen de obra contratada, no sólo continúan por el camino emprendido, sino que emplean nuevos capitales en el desarrollo de sus actividades. Al mismo tiempo se estimula así a otros talleres a implantar esa clase de fabricación.

A pesar de todo lo que se consiga de esta plausible orientación, teniendo en cuenta que las construcciones se están ya realizando, será preciso recurrir al Extranjero para importar la maquinaria naval necesaria hasta que no se consiga el desarrollo suficiente de la fabricación de que nos venimos ocupando de máquinas-herramientas para la maquinaria naval.

Alfredo SARALEGUI CASELLAS

LA EXPOSICION DE CUEROS REPUJADOS Y BATIK

De la Escuela de Artes y Oficios de Madrid

El gran desarrollo de las enseñanzas de los bellos oficios en las Escuelas de Artes y Oficios Artísticos de Madrid, acrecentado por el Estado español desde la liberación de nuestra Patria, ha hecho patente una vez más el noble esfuerzo que la Dirección Técnica de Primera Enseñanza viene demostrando con su apoyo eficaz en el desenvolvimiento de la enseñanza técnica de los oficios artísticos españoles. Es la verdadera artesanía impulsada desde la Escuela Oficial, cuyo valor elemental viene a afirmar los deseos grandes de una arquitectura más sólida que la que en tiempos pasados declinaba en una decadencia despreciable y necia. Los bellos oficios en esencia representan para España la grandeza ornamental que pudieron crear los gremios en toda su extensión y latitud.

Y son éstos los que, llevando el nombre glorioso de esa artesanía fecunda y productora de la belleza española, se sienten y se adoran en Castilla al calor de la tradición cristiana, nunca vencida por la civilización marxista. Renace aún más honda la inspiración por el estímulo cordial del Estado, y el artista va en busca de los elementos que le hacen falta para coordinar el motivo que en labra, talla o cincel su fantasía artística es un probable futuro que la historia artesana ha de consagrar.

Una demostración real del producto de estas enseñanzas oficiales es la Exposición de bellos cueros repujados y decoración de tejidos Batik que se está celebrando en los salones de la Escuela, en la calle de Marqués de Cubas. La infinidad de objetos útiles en la decoración de pieles expuestos nos hacen ver el gusto artístico con que repujan esos cueros las alumnas y alumnos de las dos clases. dirigidas por los profesores Martín de la Arena, María Luisa Sanz y Matilde Rodríguez. Obras de verdadero valor intrínseco podemos admirar en los estantes repletos de arquetas, marcos, retablos, carpetas frontales, escribanías; repujados aplicados a toda clase de objetos útiles en el despacho y adorno en general de las buenas residencias y aun para aplicación de muebles, sillerías y esmaltes, materia tan singular que los árabes de Andalucía, y en la época de los mudéjares, usaron para repujar aquellos cordobanes tan ricos en arte policromo y famosos en todo el mundo; estilo y carácter que recogimos más tarde para plasmar en nuestras encuadernaciones españolísimas.

Uno de los verdaderos trabajos de la Exposición que nos llama la atención es el retablo escribanía labrado por la alumna Amelia Lloréns, obra que recuerda el estilo moderno de la más fina filigrana; la arqueta de Manolita Sebastián, muy bella de conjunto; los trabajos de Anita Cabaña; otra arqueta estilo románico de Dolores Díaz Piñán, muy perfecta de dibujo; carpetas y marcos con Virgen de Julia Benítez; una Virgen de estilo gótico de Margarita Mazariego y otros trabajos dignos de admirar, entre ellos los de los alumnos de la clase de Martín de la Arena Sinforoso Camina, Alfredo Tienda, Alfonso Calderón, Portavales y los hermanos Nieto, que presentan bandejas, marcos, carpetas, paramentos, un Cristo y un portamisal, destacándose los trabajos de los profesores con un acierto admirable de ejecución en el procedimiento del repujado en cueros, artesanía hoy recobrada a su auténtica validez por las enseñanzas profesionales que se adquieren en las Escuelas de Artes y Oficios, bajo la dirección del ilustre don Luis Sala y María, hombre que, auxiliado por el digno secretario de la Escuela, el laureado escultor José María Perdigón, ha llegado a desarrollar sus pensamientos e ideas preconcebidas en pro de las enseñanzas de los bellos oficios que se propuso llevar a cabo con feliz solución.

En la sección del Batik, tejidos decorados, interesante procedimiento, que estudiaré en otro artículo, presentan trabajos las alumnas Mercedes Vázquez, con un javanés, y Encarnación Rodríguez, con otro dibujo de estilo moderno, en los que juegan los colores, los acordes más finos y preciosos en el conjunto estructural de las telas decoradas.

No se debe perder la atención y auxilio a estas Escuelas y talleres profesionales oficiales, que desde la dirección técnica, que ocupa hoy don Ramón Ferreiro, tienen un gran impulso renovador de los bellos oficios españoles, pues es ésta la artesanía auténtica de España que puede florecer y dar un futuro glorioso, imitador de aquel pasado en la historia de nuestras decorativas artes retrospectivas.

J. GUILLOT CARRATALA



Aspecto de la Exposición de cueros repujados y policromados de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.

¡A SALVAR LA UNIVERSIDAD, MUCHACHOS!

El S. E. U. quiere dar prestigio a los títulos profesionales universitarios



En el modesto local de la Cuesta de Santo Domingo, Alejandro Salazar (¡Presente!) preside el II Consejo Nacional del S. E. U.

No recuerdo quién, al definir a la Universidad española, dijo que era "un viejo caserón donde se reúnen, a veces, unos pocos sabios". En realidad la definición es bastante injusta. Pero no deja de ser intencionada. Durante muchos años en las Universidades españolas se respiraba un ambiente de hostilidad. El antagonismo entre el Claustro—generalmente formado por eminentes profesores—y los alumnos no podía ser disimulado. El abogado ilustre, el médico de fama opositaba a cátedras de Universidad en beneficio propio. Pronto se olvidaba de sus obligaciones docentes y un auxiliar, el clásico "auxiliar", le substituía. El propietario de la cátedra iba, cuando iba, a hacer política o a pronunciar un discurso demoledor contra tal o cual jefe de mayoría o de partido. No me exijas, lector, que dé nombres. De sobra los has conocido.

La estudiantina.

¡Qué tópico más manoseado hablar de los estudiantes! La pensión modesta de la Ancha de San Bernardo, los billares de Varela, la modistilla del Alamillo... Todo eso que sirvió para hacer bonita literatura, en la que se reflejaba una juventud decadente y envenenada por el buen tabaco y el mal vino, ha desaparecido para dar paso a la juventud turbulenta de los sicarios de Sbert, aquel mal estudiante que se encaramó en la cucaña de la política para medrar, a pesar de su ignorancia. Y más tarde las luchas en la Universidad, bajo las trágicas sombras de un trapo rojo. Los quirófanos, convertidos en barricadas, y las aulas, transformadas en parapetos.

Estudio y acción.

Y nace el S. E. U. El escudo jaquelado es en heráldica certificación de haberse jugado la vida en beneficio de la Patria. Y el cisne es el más bello y mejor animal para resistencias guerreras. Bajo el signo de Fray Ximénez la juventud se encrespa ante el verbo de Ramiro y de José Antonio. Primero se lucha en la Universidad y después en las trincheras. Es el período turbulento de 1930-36, en el que hay que hacer frente a la marejada revolucionaria para después administrar la victoria bajo la espada de Franco. El tablado del ajedrez, que primero se tiñó de sangre y pólvora, es ya azul y plata en el amanecer esplendoroso de la Patria.

Dignificación de la Universidad.

Y ahora a dignificar la Universidad. A dignificar a los técnicos y a la juventud deportiva y estudiosa. Cuando en Berlín, en Francfort o en Londres y en Cambridge el mejor abogado era también campeón de cualquier cosa, en España el mejor abogado era hijo de un presidente del Consejo o de un ex ministro de alta elocuencia.

¡A dignificar la Universidad, muchachos! Un joven español, después de seis años de Bachillerato y de cinco de carrera universitaria, más dos de preparación de oposiciones, no puede aspirar a una plaza de jefe de negociado del Cuerpo Pericial de Contabilidad "con el haber anual" de 6.000 pesetas. Un médico no puede acudir a una oposición —por pudor no citaré la Corporación interesada—para ganar 4.000 pesetas anuales. Un profesor mercantil no puede ingresar al servicio de ninguna entidad oficial o privada para morirse de hambre con 3.000 pesetas al año.

¡A salvar la Universidad, muchachos! Que las gentes no piensen —y piensan bien—que es más lucrativo dedicar a los chicos a cuatro o cinco estudios prácticos y que después se ganen el sustento. La vida es muy dura y no son muchos los padres de familia que pueden soportar ¡trece años! de estudios de sus chicos para que éstos vegeten en esa pobre y benemérita clase media.

Todos los Estados—más o menos totalitarios—se han percatado de que les interesa tener a su inmediato servicio a los valores más destacados del país. El mejor abogado, el más ilustre médico, el periodista más competente, el investigador más erudito han de estar sirviendo al Estado. Que el funcionario del Estado no sea el buen hombre en el que se centran todas las protestas—¡cuántas veces injustas!—que levanta una burocracia desorganizada. No más sainetes para criadas domingueras a costa del "señor Gutiérrez". Por egoísmo noble, el Estado tiene el deber ineludible de escoger y remunerar espléndidamente—sí, lector, espléndidamente—a sus funcionarios, porque éstos, a la vez, han de ser lo más selecto de la cultura española.

Tradicionalismo y revolución.

Cuando España era grande, nuestras Universidades atraían peregrinaciones de sabios que venían a aprender a Salamanca y a Alcalá. Seguían casi la misma ruta que siglos atrás siguieron los romeros de Compostela. Vino el cataclismo colonial y la Universidad seguía nimbada de prestigio. Se desataron los odios y Cajal polarizaba la atención del mundo científico. Por ese prestigio secular quiere el S. E. U. dar prestigio a los títulos académicos y universitarios. No ignoran los muchachos del S. E. U. cuán ardua va a ser la tarea. Pero los chachos del S. E. U. se abrieron paso en medio de dificultades mucho mayores. El hombre que asalta una trinchera no se arredra fácilmente. El coquetear con la muerte enseña a vivir. Napoleón escribió el mejor Código civil entre batalla y batalla.

G. M.



La juventud española en los albergues universitarios del S. E. U.

EL PRIMER CONSEJO NACIONAL DEL S.E.P.E.M.

Dará comienzo el día 23

El Ministerio de Educación Nacional y la Delegación Nacional de Educación del Movimiento han convocado el I Consejo Nacional del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media, con objeto de fijar la organización definitiva de este importante sector de la vida profesional y política de la educación y también con el propósito de dar nueva ocasión de asesoramiento y de información a las autoridades y jerarquías sobre los temas fundamentales de la experiencia docente.

La necesidad de dar realidad a la organización falangista que encuadrase a cuantos se dedican a la enseñanza constituía una preocupación de enorme trascendencia por la influencia que este sector tiene en el medio donde se desenvuelve su actividad cotidiana. No hace mucho tiempo las primeras circulares del Servicio anunciaban los pasos iniciales para su constitución, y ahora, sin haber pasado mucho tiempo, el S. E. P. E. M. se presenta ante la realidad nacional como una organización madura que pretende contribuir con su esfuerzo y con su entusiasmo falangista a la gran empresa de unidad que Franco conduce y alienta.

"Las revoluciones se consolidan únicamente cuando tienen un firme apoyo pedagógico que les da savia y permanencia", afirmó el delegado nacional de Educación en un trascendental discurso.

A cumplir esta exigente consigna viene hoy el S. E. P. E. M. a la vida española, pregonando desde su I Consejo Nacional las posibilidades de su actuación, encaminadas a servir con la más ciega disciplina y con el más sentido fervor a las normas fijadas en los recientes discursos sobre la unidad de todos los españoles por el Caudillo que ganó la guerra y que conduce gloriosamente la batalla de la paz.

REUNION DE LOS JEFES DE DISTRITO

Durante los días 17 y 18 los secretarios—jefes del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media de la Delegación Nacional de Educación—han celebrado diversas reuniones para la preparación del I Consejo Nacional.

PROGRAMA DEL CONSEJO

A propuesta del secretario central del S. E. P. E. M., el delegado de Educación ha aprobado el programa de actos del I Consejo Nacional del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media. Este programa es el siguiente:

Domingo día 23 de mayo.—A las once, misa de Espíritu Santo; a las siete y media, en el salón de actos del Ateneo, apertura del Consejo.

Lunes día 24.—Por la mañana: a las diez, ponencia "El estatuto de Enseñanza Media de 1938"; ponente, Jefatura del S. E. P. E. M. del Distrito Universitario de Zaragoza. A las once, ponencia "Tipos de enseñanza"; ponente Jefatura del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media de Granada. Tarde: a las cinco, ponencia "Reajuste provisional del plan"; ponente, Jefatura del S. E. P. E. M. del Distrito Universitario de Murcia.

Martes día 25.—Por la mañana, S. E. P. E. M. del Distrito Universitario de Oviedo. A las once, ponencia "La educación política, física y premilitar en el Bachillerato y relaciones del S. E. P. E. M. con el Frente de Juventudes, Sección Femenina y Sindicatos". "El Bachillerato femenino y las Escuelas del Hogar"; ponente: Jefatura del S. E. P. E. M. del Distrito Universitario de Barcelona. A las doce y media, visita al Instituto "Ramiro de Maeztu". Por la tarde, a las cinco, ponencia: "El profesorado de la Enseñanza Media"; ponente, Jefatura del S. E. P. E. M. del Distrito Universitario de Valencia. A las siete y media, visita a la Escuela de Mandos "José Antonio". A las once menos cuarto, función de gala en el teatro Español.

Miércoles día 26.—Por la mañana: a las nueve, ponencia: "Los problemos económicos de la Enseñanza Media"; ponente. Jefatura del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media del Distrito Universitario de Salamanca; a las diez y media, visita a la Dirección General de Trabajo; a las doce y media, visita al ministro secretario general del Movimiento. Por la tarde: a las cinco, ponencia: "El reglamento del S. E. P. E. M."; ponente, Jefatura del Distrito Universitario de Santiago de Compostela; a las siete, clausura del Consejo con la intervención del secretario central del S. E. P. E. M. y director general de Enseñanza Media y del ministro y delegado nacional de Educación; a las once menos cuarto, función de gala en el teatro María Guerrero.

Jueves día 27.—A las ocho y media de la mañana, salida para El Escorial, donde se rendirá homenaje ante la tumba del Fundador; a la una y media, comida; a las seis de la tarde, regreso a Madrid.

ORDEN MINISTERIAL CONVOCANDO EL CONSEJO

Simultáneamente a la convocatoria del I Consejo Nacional del S. E. P. E. M., el Ministerio de Educación Nacional ha dado la siguiente orden, que se publicará en el "Boletín Oficial del Estado":

"Desarrollado en gran parte el plan de asesoramiento que desea este Departamento en relación con las experiencias de la vigente legislación de Enseñanza Media, precisa recoger el pensamiento del Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Media de F. E. T. y de las J. O. N-S.

Por lo que este Ministerio dispone:

Primero. Se convoca la primera reunión nacional, que tendrá efecto en Madrid en los días 24, 25, 26 y 27 del presente mes.

Segundo. La Comisión organizadora estará compuesta por los jefes de distrito y miembros de la Ponencia Nacional Asesora del S. E. P. E. M., bajo la presidencia del secretario central.

Tercero. A la reunión asistirán los consejeros designados por el delegado nacional de Educación.

Cuarto. Las reuniones serán presididas por el ilustrísimo señor director general de Enseñanza Media o la persona que designe para que le represente.

Quinto. Los gastos serán sufragados con cargo al capítulo I, artículo 2.º, grupo 3.º, concepto único, subconcepto 12, y al capítulo III, artículo 1.º, grupo 2.º, concepto único del presupuesto vigente.

Sexto. La Dirección General de Enseñanza Media dictará las normas y resolverá las dudas que se susciten para el cumplimiento de esta orden.

Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 18 de mayo de 1943.—José Ibáñez Martín."

"Quien siente en su pecho latir la fe de sus mayores y el amor de sacrificio a España, tiene su puesto en las filas de la Falange"

Discurso del camarada Elola con motivo de la entronización de la imagen del Sagrado Corazón en el Colegio de su nombre, en San Sebastián

El delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola, en el acto de la reentronización de la imagen del Sagrado Corazón en el Colegio de su nombre, de San Sebastián, pronunció la siguiente alocución:

"Nos hemos reunido aquí para solemnizar el acto de la reentronización del Sagrado Corazón, titular de este Colegio. Al amparo de su protección fuimos criados, y hoy, al cabo de los años, podemos decir con honda alegría y reconocimiento que gracias a esa protección sigue latiendo en nuestros pechos la misma ardiente fe de nuestros años infantiles. Pero el hecho de que un día fuera villanamente maltratada esa venerada imagen y que este Colegio se convirtiera en centro anarquista, ¿no nos sugiere nada? ¿No nos sugiere nada tampoco el hecho de que los compañeros de un día, de muchos días y años, compañeros de estudios, de juegos y de travesuras hayan podido encontrarse frente a frente luchando a muerte en distintos campos en defensa de ideales totalmente opuestos?

No cabe duda que la preocupación máxima de todo centro docente, de todo maestro dedicado a la enseñanza, es la de formar al muchacho para la dura lucha que como hombre se le avecina. Es preciso hacerse fuerte consigo mismo, vencedor de sus propias pasiones, de sus vicios y torpes inclinaciones; deberá ser, además, creyente sincero, firme en su fe e intransigente en cuanto se refiere a los principios fundamentales; su cuerpo, además, debe ser vigoroso, resistente al cansancio, recio para soportar las embestidas de la vida, y se le dotará asimismo intelectualmente para que pueda servir con decoro y dignidad una profesión. El viejo aforismo de "mens sana in corpore sano" está ya cumplido. Tenemos ya una más o menos perfecta individualidad. Pero ¿no hay nada más? ¿Es posible concebir al hombre desentendido de la sociedad en que vive, ajeno al destino de la lucha de su Patria, como un falso Robinsón en la isla de su egoísmo?

Así lo entendieron, por desgracia, unas generaciones que, con el estigma de la inacción, del libre pensamiento, del falso respeto a la conciencia política y aun religiosa del niño, aconsejaban que debía dejarse actuar a la Naturaleza, de modo semejante a como en el aspecto económico los fisiócratas aconsejaban la libertad de las leyes espontáneas de la economía. Este concepto del hombre, este concepto antiespañol, anticristiano, antifalangista; este concepto liberal del individuo político, soberano en sus decisiones para definir a su capricho el bien o el mal o para elegir la Patria, acarreó, como natural y última consecuencia, el anarquismo, que aquí, sobre este mismo lugar, plantó sus ametralladoras y su checa, o los separatistas desgarradores de la unidad patria, que, no obstante invocar a Dios, se aliaban al marxismo, negador de Dios y de la Patria.

Sobre nuestros cuerpos hemos recibido la metralla, como sobre nuestros espíritus el grande dolor de ver una vez más nuestra España partida en lucha fratricida. Por defender a Dios y a la unidad tuvimos que coger un fusil, como remedio heroico, y sembrando la muerte, salpicados de sangre propia o de camaradas o de enemigos que nunca debieron serlo, conquistar a España día a día y horizonte tras horizonte para hacer brotar vida nueva.

Y no es un hecho casual. Es un hecho que se repite. Todo el transcurso de un siglo está marcado por los hitos de estas luchas intestinas, que asuelan el solar patrio y empapan de sangre la tierra española. Y ante este hecho trágico, repetido una, otra y una vez más, ¿podemos cruzarnos de brazos y esperar como espera el moro fatalista, sentado a la puerta de su casa, a que un día pase el cadáver de su enemigo? ¿No podemos oponer un dique a esta torrentera de odios que periódicamente se desbordan, arrasando cuanto encuentra de camino? ¿Seguiremos impasibles dedicando todo nuestro esfuerzo a combatirnos en la lucha despiadada de la competencia sin escrúpulos o a fomentar la enemistad por motivos nimios o triviales?

No. Sobre nuestras conciencias ha recaído un deber que no podemos eludir so pena de traicionar a nuestros hijos. Ese deber ineludible es el de "forjar políticamente la unidad de pensamiento y de acción del futuro hombre español". He aquí la grandiosa misión que, como consigna escrita con sangre, se nos ofrece a todos, pero muy especialmente a los que de algún modo, como padres o como educadores, están ligados a la juventud española. Forjar la unidad y el porvenir de la Patria en los cimientos de una generación joven. Yo quisiera que estas torpes palabras mías fuesen como un estilete fino que hiriese en la conciencia de todos los que, religiosos o seglares, dedican su trabajo o afán a la enseñanza.

Y mejor que mis palabras, las que constantemente repite nuestro Caudillo al tratar del apasionante tema de nuestras juventudes. Aquellas que pronunciara al promulgar la ley fundacional del Frente de Juventudes, que se constituía para la educación política, física y premilitar del "hombre que había de ser heredero de los sacrificios de nuestra generación", o las más recientes de su viaje triunfal bajo el sol de Andalucía, en las que nos dice: "No dejamos en libertad a la juventud porque la juventud tiene que educarse, y la Patria, que es madre común, tiene derecho a formar a sus juventudes en el culto del deber y en el servicio a Dios y a la Patria."

Y ved que lo que comenzó puramente religioso ha acabado en lección política. No tiene nada de extraño. Toda empresa que llevara el sello de autenticidad española ha ido estrechamente ligada a la obra de Dios. Por ello en los Puntos iniciales de nuestra Falange se dice que "la interpretación católica de la vida es en primer lugar la verdadera; pero además la auténticamente española". Por ello también el pensamiento de José Antonio: al hombre se le concibe como ser portador de valores eternos, capaz de salvarse o de condenarse, mas a la vez arraigado al común destino de una Patria, del que no puede desentenderse sin traicionar a su propio destino. El servicio a Dios y el servicio a España no se estrechan, sino, por el contrario, se funden y complementan muchas veces, como se fundieron la Cruz y la España en los siete siglos de la Reconquista, en Lepanto y Orán, en las guerras religiosas de Centroeuropa y, sobre todo, allá en las tierras lejanas y nuevas de América, donde la espada abría los caminos que la Cruz había de seguir para desparramar la luz del Evangelio y llevar el consuelo y la verdad de que aquellos brazos redentores a todos acogían. Así unidas las empresas de Dios y de España se ganaban súbditos para la Corona y almas para Dios, fundiéndose el esfuerzo, el sudor y la sangre de nuestros conquistadores y de nuestros misioneros, de nuestros héroes y nuestros mártires. Así se consiguió la empresa inmensa española que jamás pueblo alguno ha podido igualar.

Y al contemplar esto, mis camaradas juveniles, ¿no se despierta rebelde vuestra imaginación viendo que esa grandeza es pura historia pasada? ¿Podemos contentarnos con lo que hoy somos viendo lo que fueron nuestros antepasados? ¿Vamos a pertenecer a ese tipo de generaciones que nada hicieron sino malgastar la herencia imperial que recibían? No, mis camaradas. Nosotros tenemos alma de padres, de fundadores. Un Caudillo quebró la línea ininterrumpida de fracasos y derrotas para traernos la victoria como punto inicial del resurgimiento. El fiero león español, símbolo de la reciedumbre de nuestra raza y, como tal, hoy emblema de nuestras Falanges Juveniles de Franco, despierta para anunciar que estamos convocados para nuevas empresas gloriosas. Quien siente en su pecho latir la fe de sus mayores y el amor de sacrificio a España, tiene su puesto en las filas apretadas de nuestras Falanges Juveniles. Una consigna de siglos yace incumplida y en espera de que la exhumemos en la primera ocasión propicia: el testamento de Isabel la Católica. El nos señala dónde debemos enfilar nuestros ojos, nuestras flechas y nuestros esfuerzos, como lo señalaba Vázquez de Mella en 1921, en el año del desastre de Annual, clamando contra el desaliento y la cobardía: "Todos los hijos de España deberían oír desde el regazo de sus madres que tenemos un fin común y colectivo que une a todos los pueblos peninsulares: el dominio del Estrecho, la federación con Portugal y la unión con Hispanoamérica. Cuando nuestro pueblo sienta estos ideales—añadía—, cuando los lleve encendidos en el alma, ya se verá cómo en la primera ocasión propicia que se presente en la Historia surgirá con una potencia y una energía tales que asombrará al Mundo."

Los pacatos y enclenques dirán que somos pobres, que es asombroso el ajeno poderío. ¿Cómo era la España inmediatamente anterior a los Reyes Católicos, la de Enrique IV el Impotente, en 1470? Pues bien, sólo fueron necesarios veinte años para que alumbrase sobre el Mundo el Imperio más grande y temido. Veinte años solamente para pasar de la ignominia a la grandeza. De la ignominia salimos en 1936, cuando el Caudillo dió la orden de toque de rebato y de santa rebeldía; de esos veinte años ya hemos salvado siete, y de ellos los más duros y penosos, los que había que ganar a costa de sangre de hermanos para defender la fe y lograr la unidad. Si sabemos mantener encendida la fe, si nos armamos de vigor y entereza, si damos al olvido las pequeñas rencillas para unirnos todos en un mismo afán, tened por seguro que otra vez, en un plazo más o menos próximo, podremos esculpir sobre las piedras que conquistemos estas palabras que son la leyenda de todas las grandes empresas españolas: "¡Por el Imperio hacia Dios!"

¡Viva Franco! ¡Arriba España!"

Para Italia, la revista de España "Legiones y Falanges".
Para España, la revista de Italia "Legiones y Falanges".
Para la generación de hoy, la revista de hoy "Legiones y Falanges".
"Legiones y Falanges" es la revista de los pueblos mediterráneos, es la tuya como español.

EDICTO

Don Carlos Sánchez de Lamadrid y del Cuvillo, juez de Primera Instancia de Cádiz,

Hago saber: Que en este Juzgado, y a instancia del procurador don Conrado Conti y Valls, en nombre y representación de doña Luisa Macías Cabañas, se tramita, en concepto de pobre, expediente para justificar el fallecimiento del marido de dicha señora, don Juan Quintero García, natural de San Miguel de Enquerentez, hijo de don Antonio y de doña María del Carmen, de setenta y cinco años de edad, y vecino que fué de Cádiz hasta el año mil novecientos uno, en que marchó a América, sin que hasta la fecha se hayan tenido noticias del mismo. Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 2.042 reformado de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Cádiz, 24 de marzo de 1943.—El juez de Primera Instancia, **Carlos S. de Lamadrid.—El secretario judicial, Julio Ruiz.**

El hijo del Jalifa, en Galicia

Expresó su admiración por España

EL FERROL DEL CAUDILLO, 19.—El hijo de Su Alteza Imperial el Jalifa ha expresado su profunda admiración por España con motivo del viaje de estudios que actualmente realiza por la Península. (Cifra.)

Llega a Huelva el director general de Correos

En visita de inspección visitó los servicios

HUELVA, 19.—En visita de inspección ha llegado el director general de Correos y Telecomunicación, don Enrique Gazapo, al que acompañan en el viaje su esposa y su secretario particular. El señor Gazapo recorrió las distintas dependencias de los servicios de Correos y Telecomunicación, y luego se dirigió al Santuario de la Virgen de la Cinta, Patrona de la ciudad, donde su esposa ofrendó unos ramos de flores con que fué obsequiada. Desde allí marchó el señor Gazapo a Ayamonte, también en visita de inspección. (Cifra.)

CONSULTORIO MARITIMO-PESQUERO

Lo extenso de nuestro litoral, la gran riqueza de sus aguas y la importancia de sus numerosos puertos y de su comercio marítimo, tanto exterior como interior, y, como consecuencia, la de las industrias de construcción naval, transportes marítimos, pesqueros y sus derivadas y anexas, nos mueven a establecer un consultorio que oriente a los productores en el desarrollo de sus iniciativas y actividades. Los momentos actuales, en que, por vidente iniciativa del nuestro Caudillo, se ha acometido la gloriosa tarea de hacer resurgir en España el poderío marítimo que en otros tiempos tuvo, justifican esta decisión nuestra, que estimamos bienhechora de las gentes del mar.

CONSULTORIO MARITIMO-PESQUERO GRATUITO,

al que podrán acudir en busca de información y antecedentes sobre sus respectivas industrias todos los productores del mar.

No será evacuada ninguna consulta, que estará redactada claramente y firmada en forma bien legible, con nombre y apellidos haciendo constar el domicilio del consultante para remitirle la respuesta, si no viene acompañada del adjunto cupón y dentro del plazo señalado.

Consultorio Marítimo-Pesquero
GRATUITO
CUPON DE CONSULTA
Valedero por cinco días.
19-5-1943

Es inaugurada en Mataró una Escuela del Hogar de la S. F.

Se trata de una de las mejores de su género

MATARO, 19.—Ha sido inaugurada en esta localidad una nueva Escuela del Hogar de la Sección Femenina, que puede considerarse como una de las mejores en su género que funcionan en España.

Al acto asistieron la delegada provincial y jerarquías de la S. F. (Mencheta.)

El profesor Neuguebauer, a Berlín

BARCELONA, 19.—En el avión correo ha regresado a Berlín el ilustre arqueólogo alemán profesor Karl Antón Neuguebauer, director de la Sección de Antigüedades del Museo del Estado de la capital del Reich, que ha visitado en España los principales centros de Arqueología, en los que ha efectuado estudios científicos, que proseguirá más adelante. (Cifra.)

Portada, "La nueva juventud femenina de Italia", Actualidades, "Falangistas en Italia", por Luis González Alonso; "Del Cid Campeador a Eisenhower", por Giovanni Ansaldo; "Valor mediterráneo de un códice", por A. Abad Ojuel; "La nueva faz de España", por Ciro Poggiali; "Estilo de España", por M. Poyatos; "La Argentina. Política exterior y partidos políticos", por A. G.; "Proceso de una imagen", por Gerardo Diego; "Mayo en la ciudad y el río" (huecograbado); "Reportajes de la guerra" (huecograbado); "Lo que costó a Sepúlveda ser colegial de Bolonia", por J. Beneyto; "Victorias mediterráneas", por Francesco Cutry; "Ciento cuarenta años de autorretratos españoles", por Daniel Láinez; "La política y el amor en la guerra de Alejandría", por F. Suárez de la Dehesa; "Máscaras y escenarios", por Quintillo Malo; "Voces de la pantalla", por Sandro de Feo; "La sirena" (cuento), por Oslo Vergani, "Humor de Italia y España", "Horas perdidas". Contraportada: "Símbolo del mes de mayo". Este es el sumario del número XXX de "Legiones y Falanges", que aparecerá el día 25 de mayo.

LIBROS

"EL LIBRO DE LAS SIETE DAMAS", por Eugenia Serrano.—Editorial Cigüeña. Madrid.

En este libro se hacen, como ya señala el título, siete biografías de mujeres, pero no a la manera de un sencillo amontonamiento de datos y de fechas; la fluencia de la vida que se narra se halla más atenida al curso mismo de la existencia que a la sucesión de peripecias aisladas. Eugenia Serrano, cuando ha estudiado uno de sus personajes, le concibe como totalidad viva y le va recreando con todos los medios materiales de alusión y de estilo que encuentra más al alcance de la mano. En verdad, este libro, más que un conjunto de biografías, es una colección de semblanzas, tomando esta palabra en lo que tiene de más clara y recia tradición. Son, de una parte, semblanzas de mujeres de alma y tiempo bien distintos; pero, de otra parte, son vistas desde la precisa altura histórica en que nos hallamos. Eugenia Serrano ha sabido traer la historia en lo que tiene de más nuestro, y esto lo ha llevado a cabo no por teorías más o menos acabadas, sino guiada por un certero instinto que le ha hecho ver las cosas como hubiera querido sentirlas, de haberse encontrado en la necesidad de poner en juego los resortes de su conciencia.

"LOS SANTOS EVANGELIOS DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO", por Daniel García Hughes.—Editorial Luz y Vida. Madrid, 1943.

Esta obra, agotada en su primera edición, se publica ahora con algunas correcciones que el autor señala escrupulosamente. Los Santos Evangelios de Nuestro Señor Jesucristo han sido traducidos del griego con esmero y una competencia que no es preciso encarecer. Una introducción amplia y justa pone al lector en posesión de todos los datos que son precisos para una buena comprensión del texto, y las notas que acompañan siempre a quien se adentra en los pasajes más importantes o más fáciles de ser mal entendidos hacen de este libro camino seguro del creyente y luz y guía del que en verdad busca la fe. ¿Habrá necesidad de decir cuánta falta hacen libros como éste en nuestros días, tan ganosos de claridad y tan pobres de ideas precisas sobre los temas capitales de la vida y de la muerte?

"AVENTURAS DEL CAPITAN ALONSO DE CONTRERAS". "Revista de Occidente". Madrid. 1943.

La "Revista de Occidente" ha inaugurado con la publicación de este libro, muy importante en varios sentidos, una colección que lleva el propósito de dar a conocer nuestra Historia, la Historia de España, valiéndose de documentos que no tuvieron intención mas que de relatar algún hecho muy preciso y no siempre de primera magnitud. Memorias, diarios y biografías son los estímulos que van a poner en juego esta colección que ahora comienza la "Revista de Occidente" para que se nos vaya haciendo entre las manos esa Historia de España que tan fría y uniforme aparece en los libros escritos con el propósito de contárnosla. Y por lo que hace al primer volumen de esta colección, titulado "Aventuras del capitán Alonso de Contreras", sólo importa saber que el protagonista es un aventurero en el más pleno sentido de la palabra, que, sin embargo, ha escrito sus memorias. La realidad, varia y sorprendente en todo punto, viene a reemplazar aquí lo que en otros libros del tiempo en que vivió Alonso de Contreras no era mas que oficio de escribir y de narrar. Por otra parte, los sucesos en que tomó parte son tantos y tan distintos, que un grande espacio de nuestra decadencia aparece iluminado de manera que al par deleita y alecciona.

"EL ESPIONAJE EN ESTA GUERRA".

Es un reportaje apasionante en que Pablo Zappa, gran periodista y en posesión de datos aún no conocidos, narra el desenvolvimiento de sucesos que en su día llamaron la atención del Mundo. La traducción es obra de Alberto Vila de Avilés, y la publicación en castellano forma parte de una serie de libros que, con el título de "tiempo presente", forma parte de la editorial que dirige en Barcelona Luis de Caralt.

SINDICALISMO NACIONAL

SINDICATO PROVINCIAL DE PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Segunda reunión de vendedores de periódicos

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado la segunda reunión de vendedores de Prensa, presidida por el jefe del Sindicato Provincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas, camarada Verdú, con asistencia del jefe de Reglamentación y Divulgación Social, camarada Camacho, en representación del vicesecretario provincial de Ordenación Social; secretario del Sindicato Provincial correspondiente, camarada Carpentier, y jefe y secretario del Montepío de Vendedores de Prensa, camaradas Moraleda y Romero, respectivamente.

Comenzó el acto con unas palabras del secretario del Montepío, que hizo un resumen de las vicisitudes económicas y situación actual de dicha benéfica institución. Seguidamente, el camarada Camacho apeló al espíritu de hermandad y comprensión de todos para lograr los fines de mejora social que animan a la Organización sindical. Cerró el acto el camarada Verdú, quien dió a conocer a los reunidos las gestiones realizadas por este Sindicato para la afiliación de estos productores en el Montepío correspondiente, así como la labor para lograr la estructuración definitiva de esta Subsección, hoy convertida en Subgrupo, dependiente del Sector Prensa, de acuerdo con las normas dictadas por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Se dieron los gritos de rigor, que fueron unánimemente contestados.

Aviso a los editores

Se pone en conocimiento de todos los editores que perciben cupo de papel a través del Sindicato Provincial, que pueden pasarse por las oficinas del mismo, sitas en avenida de José Antonio, número 69, planta sexta, a retirar el vale correspondiente al cupo extraordinario de papel recientemente importado de Alemania.

La participación del Sindicato del Papel en la Feria de Muestras de Barcelona

BARCELONA, 19.—Se encuentran en esta ciudad el secretario de Despacho del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, camarada Garrido, y el director de la revista de dicho organismo sindical, camarada Ariza.

El objeto de la visita es ultimar detalles sobre la participación del Sindicato del Papel en la Feria de Muestras barcelonesa.

En un pabellón de grandes proporciones figurará cuanto se relaciona con la obtención y utilización del papel y cartón, desde los usos más frecuentes a las aplicaciones industriales y el proceso de producción de papel a través de los siglos, desde su iniciación en Játiba, cuna del papel en España y en Europa. (Mencheta.)

Constitución del Consejo Provincial de la Lucha contra el Paro, en Barcelona

BARCELONA, 19.—En el salón de actos de la Delegación Provincial de la C. N. S. se celebró el acto de constitución del Consejo Provincial de la Obra Sindical Lucha contra el Paro. Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que dió posesión a los miembros del Consejo constituído.

El secretario del Consejo dió cuenta de las posibilidades de la Obra en la provincia. Terminó con la lectura de los proyectos elaborados por las oficinas de estudios de la Obra, que fueron aprobados por el Consejo. El delegado provincial de Sindicatos expuso varias iniciativas de interés, particularmente en relación con la canalización de la desembocadura del río Llobregat. Cerró el acto el gobernador civil con unas palabras en las que señaló el interés que tiene para Barcelona la ejecución de obras tales como las de repoblación forestal, desecación de cuencas pantanosas, fertilización de terrenos, racionalización de cultivos, canalizaciones, etc. (Cifra.)

Nota de la Oficina local de Colocación

Para trabajar en la carretera de Valls de Uxó (Castellón) se precisan cien peones, con el jornal de 11 pesetas diarias. La Empresa proporciona albergue.

Para más informes dirigirse a la Oficina de Colocación, Ventura de la Vega, 1.

Citación a los enlaces del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas

Todos los enlaces sindicales de las distintas empresas encuadradas en el Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas efectuarán su presentación en la secretaría del mismo (avenida de José Antonio, 69, planta sexta) el jueves día 20, de nueve y media a una y media de la mañana o de cinco a ocho de la tarde, para notificarles un asunto de gran interés.

La vida artística e intelectual de Italia y España, la actualidad hispanorromana, el pensar, ser y sentir de dos pueblos latinos, y por latinos hermanos, es la razón de existencia de "Legiones y Falanges". Nosotros pensamos y escribimos para ellos; ellos piensan y escriben para nosotros, y "Legiones y Falanges" lo recoge y te lo ofrece.

La Escuela Naval de San Fernando empezará a funcionar en julio en Marín

CADIZ, 19.—Por disposición de la autoridad, la Escuela Naval Militar, que actualmente radica en este Departamento marítimo, comenzará a funcionar oficialmente en Marín (Pontevedra) el día 20 del próximo mes de julio. (Cifra.)

La diócesis será consagrada el día 30 al Corazón de María

CADIZ, 19.—La diócesis de Cádiz será consagrada al Inmaculado Corazón de María el domingo día 30 del actual, fecha en que se cumple el aniversario de la consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús. El vicario capitular de la diócesis, doctor don Ignacio Navarro, así lo hace público en una circular, en la que se da cuenta de la especialísima devoción que al Corazón de María profesaba el beato fray Diego José de Cádiz, y por lo que estima que ninguna otra fecha más indicada para este acto que ésta en que se cumple el bicentenario del nacimiento del Santo gaditano. En consecuencia, y de acuerdo con el Cabildo catedral, a las once de la mañana del citado día, se efectuará en la basílica el acto de consagración con una misa solemne, que oficiará el propio vicario; sermón, Exposición pública de Su Divina Majestad, acto de consagración, reserva y Salve solemne. Para mayor esplendor y brillantez de la ceremonia se suspenderán todos los cultos en las parroquias e iglesias desde las diez y media a las doce de la mañana, a fin de facilitar la concurrencia del mayor número de fieles. En todos los pueblos y ciudades de la diócesis se celebrarán actos análogos en la misma hora y fecha. (Cifra.)

EDICTO

Don Carlos Sánchez de Lamadrid y del Cuvillo, juez de Primera Instancia de Cádiz,

Hago saber: Que en este Juzgado, y a instancia de la representación legal del menor don Romualdo Sánchez Picón, se tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de don Manuel Picón y Canto, como sobrino carnal y heredero del mismo, que tuvo su último domicilio en esta ciudad y de quien no se tiene noticia alguna desde hace más de diez años.

Y se hace público la existencia del expediente en cumplimiento de lo dispuesto en el párrafo segundo del artículo 2.042 de la ley de 30 de diciembre de 1939.

Dado en Cádiz a veinticuatro de marzo de mil novecientos cuarenta y tres.—El juez, Carlos S. de Lamadrid.—El secretario, Julio Ruiz.

Cerca de un millón de pesetas para mitigar el paro

Ministerio de Trabajo

El subsecretario de Trabajo, como presidente de la Junta Interministerial de Obras, durante los días del 10 al 17 del presente mes de mayo, ha firmado órdenes de pago por un importe de 797.102,29 pesetas para diversas obras y localidades siguientes: caminos vecinales de las provincias de Zamora, Toledo, Burgos, Lugo, Santa Cruz de Tenerife, Badajoz, Pontevedra y Palencia y obras en Chinchilla (Albacete), Málaga, Puig, Játiba (Valencia) y Chamartín de la Rosa (Madrid).

"Boletín Oficial del Estado"

Se fija el precio de la leche de vaca

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Orden por la que se fija el precio de la leche de vaca.

Agricultura.—Orden por la que se fijan las normas a que ha de sujetarse la intervención de productos por el Servicio Nacional del Trigo en la campaña de 1943-44.

Educación Nacional.—Orden por la que se conceden exámenes de ingreso y primer año de la carrera del Magisterio.

Mundo Económico

LA PRODUCCION DE TABACO EN EUROPA

A consecuencia de la guerra se han interceptado para Europa las importaciones de tabaco procedentes de Ultramar. Aunque al principio esta falta se sintió menos, ello se debe a que la elaboración de tabaco exige disponer de existencias almacenadas para unos dos o tres años. Por otra parte, se sumaron las grandes existencias de tabaco de Java y Sumatra, que se encontraban en Holanda. Pero el tiempo ha transcurrido, y a pesar de las disminuciones de consumo que marcan los racionamientos, se hace indispensable intensificar la producción.

Bulgaria ha pasado a ocupar el primer puesto en la obtención de tabacos orientales debido a la incorporación de distintos territorios griegos y yugoslavos. De una superficie total de 83.000 hectáreas, corresponden a Bulgaria 45.000, y las restantes a Macedonia y Tracia.

El nuevo Estado de Croacia, que integraba la antigua Yugoslavia, posee importantes zonas productoras de tabaco en la Dalmacia y Herzegovina, que le han permitido obtener en 1941 seis millones de toneladas frente a los siete y hasta los ocho millones de toneladas que llegó a producir en años anteriores.

Según datos del Instituto Internacional de Agricultura de Roma, se han cultivado en 1942, y conforme al plan servio de cultivo de tabaco, unos 500 millones de plantas.

El programa rumano para 1942 preveía una elevación en la superficie destinada a este cultivo, que se cifra en 15.000 hectáreas, a sumar a las 20.000 que ordinariamente se cultivaban. La recolección danesa se estima en 700.000 kilogramos.

Antes de la guerra el consumo nacional de Grecia suponía solamente un 10 por 100 de la cosecha de tabaco, mientras que el 90 por 100 restante se exportaba principalmente a Alemania y a los Estados Unidos. Con la reducción de la superficie de cultivo, de 95.680 hectáreas en el año 1937 a 23.700 en 1941, descendió la producción de 68.700 toneladas a 15.870. Esta disminución del cultivo de tabaco se debe a la iniciativa del Estado con el fin de asegurar el abastecimiento del país en cereales y otros productos vegetales.

Hungría figura en sexto lugar entre los países productores, con 26.600 toneladas. Eslovaquia aumentó en 1940 la superficie destinada a tabaco en un 20 por 100 y en 1941 en un 40 por 100.

La superficie cultivada en Italia ha permanecido casi invariable. En 1939 los rendimientos de esta nación se cifraban en 43.200 toneladas.

La cosecha alemana de tabaco en 1941 fué de 40.000 toneladas. Francia espera obtener en 1943 45.000 toneladas, siendo su consumo de unas 38 ó 40.000 toneladas. Por último, es de señalar que expertos alemanes tratan de obtener en Ucrania variedades especiales de tabacos necesarias en la manufactura.

CRONICA DE BOLSA

Disminuye el negocio en la sesión de hoy, perdida la acumulación de órdenes de compraventa que registrábamos ayer, sin que la Bolsa muestre tendencia a orientarse hacia el signo positivo. Sigue la demanda de papel en Fondos públicos, y las cédulas cotizan hoy con más regularidad.

J. V. T.

* * *

Los principales cambios y sus variaciones en el día de hoy son los siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—4 por 100 Interior, 90,50; restantes, 91,50; Amortizable 1942, mayo y noviembre, 103,75; ídem 3,50 por 100, 98,50; ídem 1942, octubre, 104,25; ídem 3 por 100 1928, s. l., 91; Obligaciones del Tesoro al 3 por 100 1940, 101,25.

AYUNTAMIENTOS.—Villa de Madrid 1914 5 por 100, 101 (— 0,50); ídem 1918 5 por 100, 101 (— 0,50); Villa de Madrid 1929 5,50 por 100, 101; ídem 1931, Interior, 103,75 (+ 0,25); ídem Ensanche, 103,75 (+ 0,25); ídem 1941, 101,75.

VALORES CON GARANTIAS DEL ESTADO.—Hidroeléctrica del Ebro 6 por 100 1927, 103,50 (— 1); ídem 5 por 100, 100,25; Tánger a Fez, 96,50; Trasatlánticas, noviembre, 99,50 (— 0,50).

CEDULAS.—Cédulas Hipotecarias 4 por 100, 99,75 (+ 0,75); ídem A, 100 (+ 0,25); ídem B, 100,50; ídem C, 100,50 (+ 0,25); Crédito Local 4 por 100, 102,25 (+ 0,25); ídem lotes, 103,50.

ACCIONES.—Banco de España, 385; Banco Español de Crédito, 299 (— 6); Banco Hispano Americano, 225 (— 5); Banco Central, 154 (— 2); Unión Eléctrica Madrileña, 109 (— 2); Cooperativa Electra, 225 (— 1); Hidroeléctrica Española, 305 (— 10); Mengemor, 225 (— 2); Sevillana de Electricidad, 215 (— 2); Saltos del Duero 3,50 por 100, 205 (— 3); ídem rojas, 202 (— 5); Telefónica, preferentes, 152,50 (— 0,25); ídem ordinarias, 234 (— 4); C. I. F. E. S. A., preferentes, 139 (+ 4); Minas del Rif, 226 (— 3); Campsa, 144 (— 1); Tabacos, 253 (— 2); Auxiliar de Ferrocarriles, 135; Metropolitano, 280 (+ 3); ídem nuevas, 275 (+ 3); Madrileña de Tranvías, 139 (— 3); Altos Hornos, 163 (— 5); Española de Petróleos, 161 (+ 1); Explosivos, 273 (— 1); cupones, 78 y 15,50 pesetas; Azucarera General, 101 (— 2); Ebro, cupones, 79; Naval, preferentes, 100 (+ 1); Tranvías de Granada, 29.

OBLIGACIONES.—Chade 6 por 100, 121 (+ 1); Tranvías, primera, 100,50 (+ 0,50); ídem segunda, 101 (+ 0,50); Unión Eléctrica Madrileña 1923, 102; ídem 1926, 102; ídem 1941, 100,50 (— 1); Alberches 1931, 102; Riegos de Levante, 100,50; Rif 1932, 105,50.

Bolsa de Barcelona

BARCELONA, 19.—Ha continuado la desanimación en la sesión de Bolsa de hoy, desanimación que se traduce en depresión en los cambios. Todos los valores cotizados lo han sido por debajo de los cambios anteriores. En general, tanto compradores como vendedores se muestran reservados y las operaciones llevadas a cabo son de escaso volumen. Unicamente los Fondos Públicos y Valores del Estado se mantienen firmes.

Bolsa de Bilbao

BILBAO, 19.—En la sesión de hoy persiste la flojedad. En el sector bancario se traduce ésta en los siguientes quebrantos: Hispano, tres duros; Bilbao, cinco; Vizcaya, A, 14, y Español de Crédito, 16. En ferros, el único título tratado, Santander, preferente, se hace con pérdida de 10 puntos. Igualmente, flojedad en eléctricas, en la que retroceden cuatro enteros Duero 3,50 por 100; siete Duero, ordinarias; cuatro la Ibérica, siete Viesgos y 15 la Hidrola. En navieras, la Auxiliar Marítima gana cinco pesetas y en cambio la Vascongada, Aznar y Nervión se hacen con pérdida de 20, 100 y 275 pesetas, respectivamente. En metalúrgica, talleres de Deusto repite cambios y Santa Bárbara y Hornos se tratan con pérdidas de cuatro duros, Auxiliar de Ferrocarriles, de ocho, y Euskalduna, de 15.

ENSEÑANZAS Y OPOSICIONES

Oposiciones al Cuerpo Auxiliar de Archivos, Bibliotecas y Museos.—El Tribunal ha convocado a los opositores para el día 22 del presente mes, a las nueve de la mañana, en la Biblioteca Nacional.

Los opositores que no hagan su presentación en la fecha indicada se entenderán que renuncian a la oposición y serán eliminados.

—En la Secretaría de la Escuela Especial de Ingenieros Navales (O'Donnell, 26) puede efectuarse la matrícula de ingreso para los exámenes que se verificarán el próximo día 30 de junio y cuyo plazo de inscripción estará abierto hasta el día 20 del corriente todos los días laborables, de nueve a doce.

Oposiciones a inspectores técnicos del Timbre.—El día de ayer no aprobó el segundo ejercicio de estas oposiciones ningún opositor de los examinados, estando convocados para hoy, día 19, los opositores aprobados en el primero cuyos números estén comprendidos entre el 27 y el 72. El Tribunal de la oposición, vista las instancias solicitando poder examinarse del tercer ejercicio en tercer llamamiento, ha concedido dicho beneficio a los opositores números 1, 14, 18 y 80, que lo celebrarán cuando oportunamente se anuncie.

CUPON
CONSULTA GRATUITA
PUEBLO 19-5-1943
"GUIA"
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha.)

DEPORTES

El Madrid eliminó (2-0) al Español

Dominó el Español en el primer tiempo, terminado con empate

Profundizó el Madrid en el segundo y Barinaga y Alsúa marcaron

El sorprendente empate con que el Español logró terminar el partido de Chamartín, después de un tres cero que pareció a todos definitivo, incluso a los mismos jugadores blanquiazules, dejó a los equipos con las espadas en alto mientras las Directivas se empleaban en ese forcejeo clásico en que se barajan nombres de campos neutrales, cifras de entradas posibles, etc., etc... Que el Madrid recusara Torrero parece lógico, pues estaba en todas las memorias lo sucedido en el año anterior en el desempate con el Castellón. Descartado Mestalla, porque los catalanes no lo aceptaron, surgió una oferta por parte de los madrileños: el Estadio Metropolitano, con una distribución de la recaudación en la que correspondería el 60 por 100 al Español. Nueva negativa blanquiazul, no de extrañar ciertamente. Pero sí lo era que desestimara la siguiente: campo de Las Corts y las mismas condiciones crematísticas, ahora en beneficio del Madrid. Y fué el Estadio el escenario de su eliminación. Como lo hubiera sido cualquier otro.



Martorell fué una de las figuras del partido de ayer. Hele aquí en una parada a un tiro de Barinaga. (Foto Verdugo.)

* * *

Era fatal. El Español actual no debía dejar al Madrid al margen de la Copa porque entre ambos equipos media un acusado margen que circunstancias aleatorias habían borrado durante cuarenta y cinco minutos el domingo pasado. Si el Español no es lo que pareció el día del 7-0, tampoco podía aceptársele como normal exhibiendo una furia norteña, marcando unos tantos con un sabor grande a Atlético de Bilbao. El Español es... lo que ayer vimos en el Estadio Metropolitano. Un once que sabe hacer buen fútbol, sin estridencias heroicas y sin otras genialidades que las naturales en un hombre de clase extraordinaria, Jorge, y otro que, poseyéndola, se debate por apartar de sí el complejo de inferioridad que lo ha atenazado durante unos meses: Martorell.

Salió el once de Solé con la ventaja del sol a su favor, que no era menguada en una tarde canicular y a hora que los rayos asaeteaban en ángulo molesto al que había sido cuarenta y ocho horas atrás inseguro trío defensivo del Madrid. Le faltó entonces al Español confianza en sí mismo para lanzarse al ataque abierto. Fué él quien debió tomar el mando del juego, imponer la táctica que le convenía. Quemar su pólvora y, conseguido el fruto positivo en el marcador y el del efecto moral sobre su contrario de un tanteo (aunque fuera mínimo le hubiera impresionado al Madrid, tarándolo peligrosamente), preparar un segundo tiempo en que el estilo de Copa que exhibió en Chamartín en el ataque se hubiera desplegado ahora por medios y defensas. Así se han ganado muchos partidos. Así debió intentar ganarlo ayer el Español.

Ante él, un cuadro completamente contrario. Repuesto moralmente Querejeta y afirmado Corona en los primeros balones, Marzá no fué el mismo. Y el primer tiempo el Madrid lo llevó como debía. Con aplomo, sin forzar el tren, enraizadas unas con otras sus líneas, en las que tanto suponían las figuras de refresco de Moleiro en los medios y Barinaga en la delantera. El Madrid, que seguramente esperaba tener que capear un temporal, se encontró enfrente con un fútbol apacible. Mejor. Pasado el susto de la internada con que inició Huguet el partido, sólo dos tiros de Jorge y Espada, preciso el primero, a la media vuelta, inocentón el del segundo, fueron todo el peligro para Marzá durante el suave dominio de los catalanes. Dominio a base de un fútbol vistoso al que faltó el colofón del remate.

* * *

Se desvaneció el sol segundos antes del último tiempo y Martorell pudo enfrentarse sin esa molestia con la delantera blanca. Pronto. Tanto que a los treinta segundos le llegaba Botella hasta muy cerca para iniciar con un pase retrasado la serie de jugadas de esta clase que había de malograr Pruden a lo largo de la tarde. Un rechace corto de la defensa y Barinaga, en tiro raso, coloca el balón junto a un poste. Primer gol. Ya, salvo una reacción, diez minutos, del Español, el partido es del Madrid. Liga entonces Alonso, ¡maravilla de estilo!, con Alsúa, en vena de borrar con un juego de extremo hecho, fenomenal en ocasiones, todas las absurdas chiquilladas que jalonaban su actuación de siempre en el Madrid. No se corresponde en la otra banda al tono brillante de ésta. Ni en el centro. Desgraciado Pruden en el remate; premioso Barinaga en el pase (inadaptación natural en un debutante en la línea), sólo Botella lleva el peligro hasta Martorell en arrancadas personales. Pero tanto se crea por Alonso y Alsúa que es suficiente. Una entrega primorosa del asturiano lanza al irunés. Pone el alma Alsúa en la arrancada y cerca de la puerta duda un instante. Va a disparar. No lo hace. Un metro más y, tras el cambio de pie que desarma a Martorell, fusila el tanto espléndido que remacha la victoria. Gol de bandera desde el pase de Alonso al remate de Alsúa. 2-0 que los palos evitaron duplicar en otros tiros de Botella y Alsúa.

* * *

Luego ya, lo desagrable. El Español pierde la serenidad. Mariscal y Carnicero, Rovira y Torréns, a veces hasta Jorge, se distinguen en la caza del contrario, inadmisible siempre, pero sin justificación posible en quien sabe ya queda al margen de la Copa. Mientras, allá en los medios del Madrid, el "terrible" Moleiro continúa correcto su extraordinaria lec-



Los capitanes de los dos equipos, Ipiña y Martorell, en el clásico saludo al comenzar el encuentro de ayer. (Foto Verdugo.)

ción de juego impecable. El señor Ferragut hace hoy, con menos motivos ciertamente, lo que debió correr a cargo del señor Mazagatos: expulsar a Mariscal. Al final, Corona, que se había desenvuelto duro, pero sin violencias censurables, en toda la jornada, sufre un patadón de Jorge, se enfada... y sigue el camino de Mariscal. ¡Ay estos árbitros cuya energía viene ligada con las cifras del marcador!

* * *

Ante el Madrid se abre la perspectiva de la semifinal. Porque este equipo de ayer, con la inclusión de Arzanegui en la defensa, que hace obligada la sanción que se impondrá a Corona; con un Ipiña al que no caben otros compañeros que los que ayer se le dieron y una delantera en la que no pintarán bastos siempre, como ayer, para Pruden, debe desembarazarse del buen conjunto que es el Jerez. El caso es jugarle en Domecq con táctica. La que aconseje la marcha del partido.

Como se hizo ayer y no como se dejó de hacer en Chamartín con peligro de quedar eliminados tras un primer tiempo modelo.

Equipos:

Español.—Martorell; Carnicero, Mariscal; Torréns, Rovira, Fábregas; Ricart, Jorge, Olivas, Espada y Huguet.

Madrid.—Marzá; Querejeta, Corona; Sauto, Ipiña, Moleiro; Alsúa, Alonso, Pruden, Barinaga y Botella.

JOSE M.ª UBEDA

El domingo habrá en Madrid una exhibición de hockey sobre ruedas

Actuando en Fiesta Alegre dos equipos de Barcelona

BARCELONA, 19.—Han sido designados los equipos del Club Barcelona y el Unión, los dos de hockey sobre ruedas, que el domingo próximo actuarán en el frontón Fiesta Alegre, de Madrid, realizando entre ellos un partido de exhibición, a fin de propagar este deporte en la capital de España, donde Educación y Descanso construye una pista especial.

El equipo de la Unión desplaza a los siguientes jugadores: Jiménez, Barnolas, Campos, Zurita, Ferrer y Oller. El Barcelona, por su parte, enviará a Vilella, Soler, Mir, Fau, Manuel y Jiménez.

"La colaboración económica de todos los españoles por medio de la cuestación anual del Frente de Juventudes, representa la noble oportunidad de participar en la sublime misión de la Juventud."

CICLISMO

El II Circuito Castilla-León-Asturias comienza el próximo viernes

Medio centenar de inscritos a una jornada del cierre de inscripción

Nos encontramos en vísperas de la gran carrera cántabra de "El Diario Montañés" santanderino, la prueba ciclista que recorre en su "rodaje" tierras montañesas, castellanas, leonesas y astures, en nueve etapas con un total de 1.400 kilómetros, a lo largo de los cuales habrá que escalar los Escudo, Manzaneda, Espina, Payá de los Lobos y el Collado de Carmona en disputa por un Gran Premio de la Montaña que será enconadísimo dada la calidad de la gente montañera que actuará en la organización.

Cincuenta inscritos había en la noche de ayer en la lista correspondiente. Entre ellos no faltaba ninguno de los ases de la ruta española. Ahora bien: de la lista de inscritos a la que se lea en la mañana del viernes próximo a la puerta del Ayuntamiento santanderino momentos antes de darse la salida oficial de la carrera habrá una gran diferencia. Unos cuantos hombres—pocos pero importantes en calidad—no estarán presentes en aquel instante. Han preferido unas pruebas en velódromo que dilucidar en la carretera una rivalidad que se ha venido presentando durante todo el invierno como algo importantísimo para el ciclismo español.

La carrera montañesa servirá para decirnos si en efecto es preciso para el ciclismo español y para sus grandes organizaciones la presencia de los ases todos o si hay entre las segundas figuras la clase bastante para presentar batalla al grupo que el Barcelona presentará en Santander. Si se llegara en vísperas de la salida de la carrera a una unión entre los "issoles" es posible que a través de esos diez días que durará la prueba de "El Diario Montañés" podríamos ver lucha competida. Hay que tener en cuenta que entre esos "aislados" están los Gándara, Mancisidor, Carretero, Bejerano, Casas, Elys, Abadía, Lahoz y Jabardo. Ello si no contamos también a Federico Ezquerra, cuya inscripción en la prueba es un hecho, pero del que no sabemos a ciencia cierta si se encuentra ya repuesto de su lesión.

Enfrente estará el equipo azulgrana del Barcelona; Berrendero, Delio Rodríguez, Trueba, Jimeno y Chafer lo representarán. Con todas las figuras que pueden enfrentárseles, nosotros vemos en un corredor barcelonés al triunfador de este II Circuito castellano-leonés-astur. Precisar cuál, es ya más aventurado. Entre otras cosas, porque todo depende de lo que puede resultar en las primeras etapas de la carrera. Los cinco azulgrana, bien compenetrados y corriendo, como siempre lo hacen, con sentido común, sabrán "llevar" debidamente la carrera, y el triunfo, sea quien sea la figura, no se escapará de sus manos.

En tanto..., Sancho y Martín rodarán por el velódromo del Tirador, de Palma. Desde luego, han acertado. Menos lucha y quizá más beneficio. Y para terminar, por nuestra parte hagamos una pregunta: ¿Qué opina de todo esto la U. V. E.?

Nivardo PINA

Librero frente a Peter Kane para el campeonato de los gallos

Pasado mañana, en Fiesta Alegre

Velada de gala la que se anuncia para el viernes próximo en nuestro ring de Fiesta Alegre. Nada menos que un campeonato de España en disputa: el de los gallos. Con dos hombres frente a frente que darán a la disputa por el título toda la emoción que necesitan estos combates. Peter Kane, cuya calidad nos es casi desconocida—solamente hemos podido presenciar su magnífica escuela en una ocasión—, frente al vallecano, del que no hace falta escribir una línea para presentarle como lo que es: un gran campeón.

Nos ocuparemos mañana con más espacio de esta pelea sensacional. Hoy, y referente a esta velada, diremos que completarán su programa los combates Polo-Ripoll, Hita-Reverte y Sanz (que actuará por primera vez como profesional)-Lecuona.

Fenoy, campeón catalán de los plumas

TARRASA, 19.—En el teatro Recreo se celebró esta noche una velada, en la que se disputaba el título catalán del peso pluma entre Safont y Fenoy. El título lo detentaba el primero de los citados púgiles.

El primer asalto fué nivelado. El segundo se lo apuntó Fenoy. El tercero fué también favorable a este boxeador. En el cuarto sale Safont de su rincón decidido en busca de su adversario e intenta entrar en el cuerpo a cuerpo, donde coloca un latigazo de izquierda, retrocediendo Fenoy con rapidez desconcertante, y cuando Safont intentaba reproducir su ataque se produce un golpe mutuo de cabeza, resultando peor librado Safont, quien sufre una herida en la frente, con la consiguiente hemorragia. Este accidente lo desmoraliza y segundos después le obliga a abandonar.

PING-PONG

Llega a España un equipo eslovaco

SAN SEBASTIAN, 18.—Procedentes de Francia llegaron a Irún y San Sebastián los jugadores eslovacos de ping-pong

Mañana actuarán en San Sebastián frente a un equipo donostiarra, y tienen el propósito de jugar en Bilbao, Madrid y Barcelona.

NATACION

Historial y valoración del record mundial femenino de los 100 metros braza

Dos marcas sensacionales: 1-19-9, de Gisela Grass (Alemania), que puede batir tres records, y 1-14-1, de Tilda Jorgensen, que no es tal

Dos recientes y sensacionales noticias sobre los 100 metros braza femeninos han puesto de máxima actualidad el record mundial de esta distancia.

Como han divulgado las agencias, en Leipzig la joven Gisela Grass ha obtenido un crono de 1-19-9, cubriendo los 50 primeros metros en nado "butterfly", con 53 segundos, pasando al nado clásico para terminar en los últimos 20 metros nuevamente con la mariposa.

Si esta marca llega a homologarse, representará una nueva plusmarca de Alemania, de Europa y del Mundo, ya que la primera de éstas la posee la hamburguesa Inge Schmidt, en 1-22-9, y la europea y mundial por otra alemana, Hannie Hölzner, que en Plauen, el 13 de marzo de 1936, logró 1-20-2. Caso notable de homologación este registro de Hölzner, que siendo record máximo por partida doble no figura como tal en su nación, que oficialmente está en 2 segundos 7 décimas más que su performance.

De limitarnos a reproducir el palmarés que la F. I. N. A. hace figurar en su último "Anuario Oficial", como otros hacen, pese al constante ojeo de diarios, sólo figurarían trece nadadoras, cuando en realidad son más, según los datos que posteriormente este mismo organismo aceptó para su inclusión en el historial.

Sintetizando, lo podemos establecer de la siguiente forma:

V. Bogaert, Bélgica, 1-37-6; D. Hart, Inglaterra, 1-33-4; I. Gilbert, Inglaterra, 1-31-8; E. Huneus, Alemania, 1-29; A. Geragthy, Estados Unidos, 1-28-8; L. Mühe, Alemania, 1-26-3; E. Jacobsen, Dinamarca, 1-26-2; ídem ídem, 1-26; ídem ídem, 1-25-8; C. Dennis, Australia, 1-24-6; H. Hölzner, Alemania, 1-24-5; ídem ídem 1-23-4; V., Christensen, Dinamarca, 1-22-8; H. Hölzner, Alemania, 1-20-2; G. Grass, Alemania, 1-19-9.

Si llega a aceptarse la información telegráfica y el 1-19-9 puede homologarse, el record mundial en veintidós años de vida arrojaría una mejora de 17 segundos 7 décimas.

* * *

La otra información, más reciente aún, sobre esta misma distancia, más que sensacional es absurda.

Tilda Joergensen, o Grete Tilda Jorgensen, que así se escribe, no pudo hacer 1-14-1 en 100 metros braza, que sería la mejor mínima mundial femenina, y aún pasarán años en llegar a ese tope. Además, Tilda es espaldista y su marca corresponde a los 100 metros de este nado.



La hamburguesa Inge Schmidt, plusmarquista del Tercer Reich en los 100 metros braza, con 1-22-9. (Foto Indep.)

Sobre la danesa Jorgensen, tanto los estadistas europeos, primeros en lanzar las clasificaciones de mejores marcas continentales en 1942, como los que en ésta plagiaron su trabajo, cometieron idénticos errores. Su mejor marca anual fué de 1-19-2, y no la que le atribuyeron. Esta marca fué conseguida al llegar tras de Birte Ove-Petersen, también danesa, con 1-16-1, en el segundo match internacional entre Suecia y Dinamarca.

Y recordamos que nuestros datos ni son de recortes de agencia ni de periódicos, sino los oficiales de sus respectivas Federaciones.

Enrique UGARTE

ATLETISMO

Los resultados técnicos de los campeonatos regionales señalan a Castilla como favorita para los nacionales

Los resultados de los campeonatos regionales recientemente disputados en Madrid muestran un indudable progreso en el valor de nuestro atletismo. Gran parte del mismo se debe a la labor del Frente de Juventudes y del S. E. U.

Vallhonrat se afirma como el más rápido velocista castellano sobre el hectómetro. Los 200 metros le resultan algo "largos" y es superado por Cores y Gutiérrez, que bien preparados deben mejorar los tiempos logrados hasta ahora por ellos.

Neira logró un tiempo honorable en los 400 metros al apuntarse la victoria. Puede y debe aspirar a apoderarse este año de la máxima regional, en poder de Landecho con 51 s. 8/10 desde 1936.

Petinto, que ya dió muestras de su recuperación en los torneos del S. E. U., en donde fué vencido por Adarraga, logró batir la marca castellana que José Llaca había dejado en 2 m. 0 s. 9/10 en mayo de 1936.

Antonio Gómez Urtiaga estableció la mejor marca del año sobre los 1.500 metros al conseguir 4 m. 9 s. 6/10. Fué la mejor marca de los campeonatos e iguala la máxima castellana, en poder del mismo corredor desde el pasado año. Los tiempos de este mismo corredor en 5.000 y 10.000 metros, carreras que también ganó, son de bastante inferior calidad. Urtiaga pagó caro su error de participar en Barcelona en el Trofeo Muntadas. A raíz de su triunfo en el campeonato de España de campo a través le aconsejamos se dedicase a la pista y no aceptase las tentadoras invitaciones que se le hacían para participar en carreras con trazado urbano. Urtiaga supo rechazarlas todas. Creíamos que quien quisiera la revancha tendría que buscarla en la pista y concretamente en los 1.500 metros. A última hora, en plena temporada de pista, Urtiaga se sintió demasiado fuerte y cosechó una derrota a la que no tenía que haberse expuesto. Sus rivales del hipódromo de Lasarte ya no le buscarán en los 1.500 metros...

Marcas de conjunto en saltos, sólo aceptables. Otro tanto puede decirse de los lanzamientos, en donde descuella el "tiro" de Torres en disco, artefacto cuyo peso exacto nos habría gustado conocer.

Castilla cuenta con un equipo muy aceptable, que puede aspirar a presentar batalla a los catalanes en los próximos campeonatos de España. Lo que hace falta es que los atletas no interrumpan su preparación y que el posible equipo que se desplace a Montjuich forme un bloque moral y material con la vista puesta en la máxima competencia.

H. CORONADO

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

OFERTAS-VARIOS-DEMANDAS-AGENCIAS-ALQUILERES-ETC.

TARIFA: CINCUENTA CENTIMOS PALABRA

Estos anuncios se reciben en la Administración de PUEBLO, Narváez, 72, y en las Agencias:

ALAS, Alcalá, 32. Agencia PRADO, Montera, 15. HIJOS DE V. PEREZ, Cruz, 7, entresuelo. LA PRENSA, Carmen, 16. LOS TIROLESES, Peligros, 2. Publicidad GISBERT, Arenal, 1, segundo. HELIOS, Duque de Sexto, 32. PUBLICITAS, S. A., avenida de José Antonio, 31. DARDO, S. A. DE PUBLICIDAD, avenida de José Antonio, 16.

ALQUILERES

PRECISO local para depósito barrio Chamberí. Teléfono 44080.

INTERESASE adquirir coche pequeño hasta 14 caballos, bien equipado. Teléfono 63033.

PARTICULAR exterior, baño, dos personas, pensión completa. Doctor Santero, 12, primero izquierda.

NECESITO piso comercial alrededor Bilbao, Quevedo. 40980.

HABITACION precisa matrimonio sin hijos con señora sola o matrimonio. Escribid: Raimundo G. Telechea. Infantas, 2, principal.

AUTOS

COMPRARIA a particular automóvil moderno. Tel. 53627.

COJINETES a bolas. Recambios Madrid.

COMPRAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

ALHAJAS, brillantes objetos de oro, plata, platino, relojes papeletas del Monte. La que más paga. La Cubana. Preciados, 52.

COMPRO carril de siete kilos. Teléfono 24140.

FINCAS

LORCA. Administraciones de fincas rústicas y urbanas, compraventa, hipotecas, vitalicias de rentas. José Antonio, 11. Teléfono 26850.

VENTA solares, naves zona industrial Legazpi. Garrido, Beata Mariana Jesús, 13, ático.

HIPOTECAS

MADRID, provincias. Hortaleza, 59. Dieztres. Ortuño.

TENGO dinero disponible para hipoteca. Teléfono 26850.

HUESPEDES

EMPLEADA desea pensión con familia honorable inmediaciones Metro Goya. Informes: Narváez, 72.

OFERTAS

OFICIALES torneros precisa Boetticher y Navarro, S. A., para talleres Villaverde, kilómetro 9 de la carretera de Andalucía, jornal, primas producción, transporte en camión. Posibilidad comida mediodía en comedor colectivo. Presentarse en Villaverde, o en Madrid, Zurbano, 67.

SEÑORITAS para vender libros. Redondo. Atocha, 96.

PRECISAMOS broncistas, chapistas. "Oyarzún". Paseo Imperial, 10. Madrid.

TRASPASOS

ALPARGATERIA tomaría en traspaso. Teléfono 60563.

VARIOS

PLAZOS, contado, aparatos radio. Ultra-Radio. Madrazo, 24. 11477.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

MOTORES, transformadores, compraventa. Talleres Saavedra. Huertas, 40.

RELOJEROS. Torno Boley ocasión. Narváez, 8. Relojería.

REFRIGERADORES y neveras nuevas y de ocasión. Modelos desde 350 pesetas. Cambios, plazos, reparaciones. Sólo en Aeolian. Avenida José Antonio, 1.

CEDERE venta boquerones fritos en consignación a firma solvente, compradora por su cuenta. Apartado 86. Barcelona.

PASATIEMPOS

JEROGLIFICO



Conoce a todas.

(La solución, en el próximo número.)

Solución al jeroglífico último: Estrellados por un pardillo.

PASATIEMPOS

Crucigrama núm. 673



HORIZONTALES.—1: De precio alto. Nombre de varón.—2: Dibujante español. Proyecto.—3: Cantidad. Nombre femenino. Letra.—4: Que trotan.—5: Vocal repetida. Partícula negativa. Vocal repetida. 6: A la comba...—7: Vocal. Desastre. Cincuenta.—8: Envuelve. Para seguir la lectura.—9: Fusil. Vocales.

VERTICALES.—a: Entendida. Parte de edificio. b: Uno. Nivel. Verbal.—c: Sin nubes. Al revés, imperfección.—d: Letra. Personaje histórico.—e: Repentes.—f: Proyecto. Limpia.—g: Vocales. Para dormir al niño. Letras de una letra.—h: Apellido. Artículo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 672:

HORIZONTALES.—1: Calmados.—2: Atasco. E.—3: Daz. Amor.—4: Idos. As.—5: Zo. Ol. As.—6: Raspado.—7: Taconear.

VERTICALES.—a: Cádiz. T.—b: Atadora.—c: Lazo. Ac.—d: M. S. Soso.—e: Acá. Ipn.—f: Doma. Ae.—g: O. Osada.—h: Ser. Sor.

SOBRE NOVELAS POLICIACAS

Por A. ABAD OJUEL

Mucho se ha hablado—¡y lo que aún se hablará!—de que el mercado español de la novela estaba acaparado por las traducciones. Y en este sentido uno de los sectores de la novela que han estado más en boga —la novela policíaca—vive exclusivamente o casi exclusivamente de la producción extranjera.

No es la primera vez que tratamos esta cuestión, y aunque hoy el mercado de crímenes literarios aparece un tanto apagado—sin ediciones estimables—, no hay que olvidar que las novelas de serie amarilla, en ediciones populares, se venden ya a cinco pesetas, lo que supone un negocio con volumen de millones. Y la novela policíaca apenas si tiene algún título firmado por autor español.

La verdad es que el género no ha cundido entre las plumas nacionales porque no va con nuestra psicología. En un artículo anterior—que dió lugar a una amable réplica de Miguel Herrero en "Bibliografía Hispánica"—nos dábamos por rendidos ante los países del Norte en cuanto a tener los mejores criminales del Mundo; por eso tienen también los mejores policías y los mejores novelistas de ese género. ¿Qué necesidad hemos tenido nosotros de organizar Scotland Yard, si el crimen turbio, científico, premeditado, inhumano, no cunde entre nosotros? Podemos observar que el género, al pasar de Europa a América, sufre una gran transformación: Sherlock Holmes—modelo y canon clásico—medita, induce, lucha con su inteligencia contra la del profesor Moriarty, y acaba por vencerle en esa lucha de silogismos que conducían al crimen. El policía americano se encuentra ante otro tipo criminal más actuante que reflexivo—el "gangster"—y lucha con él entre ráfagas de ametralladora y carreras de automóviles. Han llegado los protagonistas de estas novelas en series—Philo Vance, Charlie Chan, Hércules Poirot, Perry Mason, Ellery Queen—a ser más populares que Don Quijote. ¿Es tan interesante saber quién ha matado a un señor, que se necesitan 300 páginas para describir paso a paso la investigación policíaca? ¿Es tan interesante para que gran parte de la producción cinematográfica mundial sea de películas de crimen?

Sin embargo, lo policíaco, como género literario, tiene sus incondicionales. Ha llegado a dignificarse como lectura y como cine. De Conan Doyle a nuestros días los lectores se cuentan por millones, y son millones asimismo los que están en juego en el negocio editorial y cinematográfico. ¿Que mucho que pidamos la creación del género policíaco nacional, a modo de sucedáneo y a fin de restringir el mercado a la invasión extranjera? Miguel Herrero discrepa: "La novela policíaca se mueve necesariamente en un mundo de sordidez y bajeza deseducadora. Si nos son exóticos y pegadizos esos tipos de criminales y policías, ¿a qué cultivarlos nosotros?"

Sencillamente, para aprovechar un negocio en beneficio propio. O se prohibe el género, o se fabrica nacional. Malo es el crimen—en esto no hay duda—; pero, admitido como género literario, no hace falta vivir de la importación. A fuerza de práctica acabaremos por imaginarlos magníficos. Aunque en nuestro ánimo esté que nunca pasen de ser mera literatura que siempre tendrá menos morbo que mucha de la que se importa.

LA LUCHA EN EL ESTE



A la entrada de un refugio alemán en el frente del Este se hallan preparadas todas las armas para intervenir en el momento dado. (Foto Transocean.)

LA LUCHA POR EL DESTINO DE ESLOVAQUIA

Entrevista con el general Malar, agregado militar de Eslovaquia en Berlín

Desde su fundación, que data del 14 de marzo de 1939, el Estado eslovaco está unido al Reich por una comunidad natural de destino. Una expresión netamente visible de esta comunidad fué cuando en 22 de junio de 1941 las divisiones eslovacas emprendieron la lucha contra el bolchevismo al lado de la Wehrmacht. Hasta este día las tropas eslovacas han participado de las victorias y sacrificios del Ejército alemán. El agregado militar eslovaco en Berlín, general Malar, que en enero de 1942, cuando se hallaba al mando de una división rápida eslovaca, fué condecorado caballero de la Cruz de Hierro, ha tenido la amabilidad de relatarnos sus impresiones y recuerdos del frente.

"El 22 de junio de 1941—nos dice el general—la segunda división eslovaca marchó al frente del Este bajo mi mando. Nos trasladamos en primer término a la región de Shitomir. Nuestra división tenía que asegurar un territorio dos veces mayor que el del Estado eslovaco. Hasta el mes de noviembre de 1941 he recorrido muchos millares de kilómetros a pie con mis tropas. El mando de la división rápida eslovaca me fué confiado el 19 de noviembre. Bajo el mando del general Turanee fué incorporada a un Ejército alemán y participó en la marcha sobre Kiev y Mariopol hasta el mar de Azov. El sector del frente, de una longitud de 15 kilómetros, que me fué confiado en el río Mious fué teatro de duros combates, siendo objeto de perpetuos asaltos por parte de las tropas soviéticas. Los ataques, que en ciertas ocasiones se sucedían sin tregua, alcanzaron su punto culminante en las jornadas de Noel, el 25 y 26 de diciembre, en las que los Soviets lograron por algún tiempo penetrar en nuestras líneas. Pero gracias a los refuerzos llegados pudimos en algunos días reaccionar y consolidar las antiguas posiciones. Las tropas colocadas bajo mis órdenes se batieron valerosamente, y las Cruces de Hierro que han sido concedidas a muchos oficiales y soldados testimonian la estima del Alto Mando por su conducta. Los combates tuvieron efecto en condiciones muy difíciles por las temperaturas, que llegaban a 48° bajo cero y por el viento helado del Nordeste. El período de deshielo y de lodo que siguió no fué menos penoso; todos los vehículos se empotraban en el fango y los víveres no podían ser llevados a las primeras líneas mas que por medio de peatones.

Las tropas bolcheviques que se hallaban frente a nosotros combatían con un fanatismo salvaje y tuvimos grandes pérdidas. Sus oficiales eran extremadamente jóvenes y muy a menudo sin experiencia militar. Despilfarraban sus tropas en ataques insensatos por pequeños grupos con el apoyo de muchos cañones y numerosos lanzagranadas. Estaban muy adiestrados en el camuflaje y se deslizaban como gatos hasta cerca de nuestras posiciones para pasar al ataque con las primeras luces del alba. Teníamos que desconfiar siempre de este adversario invisible. La población de las localidades conquistadas nos acogía empavesando los balcones y ventanas y aclamándonos, ya que nos consideraban como liberadores del yugo bolchevique. Estaban dispuestos a trabajar por nosotros, y los viejos, sobre todo, tenían una actitud netamente anticomunista.

La actitud militar de las tropas eslovacas ha sido siempre excelente. Esto es tanto más importante cuanto que el pueblo eslovaco participó en esta lucha del Este sin ninguna mira territorial o de potencia política, inspirada únicamente por motivos ideológicos, que no eran directamente accesibles a todos, pero que, sin embargo, lo fueron con la inmediata experiencia en los sectores de combate. Mis hombres pudieron darse cuenta de la manera de vivir en la U. R. S. S., de cómo iba vestida la población civil, de la demolición y violación de iglesias; oyeron los relatos de los habitantes sobre las persecuciones y ejecuciones bolcheviques y de la uniformidad desoladora de toda la existencia en el paraíso soviético, y todo ello ha impresionado mucho a los soldados eslovacos. Fué una cura muy salutífera para algunas ideologías que llenaban de simpatía por el Este eslavo de la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas. Los campesinos eslovacos se hallan entregados a su tierra y no pueden admitir sin indignación que la Unión Soviética haya destruído todo el campesinado. Son también muy creyentes, y la destrucción de la fe en Dios por los bolcheviques ha sido para ellos una herida en sus sentimientos religiosos. Tengo la convicción personal de que sólo una victoria sobre el bolchevismo puede preservar a Europa del mayor peligro que ha amenazado a la civilización occidental. La lucha del Este constituye, por tanto, una obligación sagrada para todas las naciones europeas cuidadosas del porvenir, por grandes o pequeñas que sean."—A. I. A.



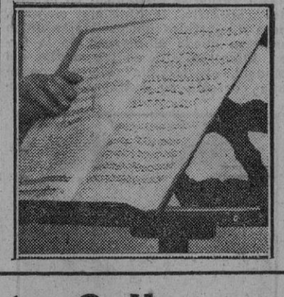
General Malar. (Foto Arco-Spes.)

EL DINERO DE LOS MUSICOS SINFONICOS

En torno a un reportaje de la "Hoja del Lunes"

El pasado día 10 la "Hoja del Lunes" publicaba un interesante reportaje acerca de los derechos de autor que los músicos sinfónicos perciben. Este reportaje nunca lo agradeceremos bastante los músicos, pues pone a la luz del día una cuestión que si siempre fué grave, por no decir penosa y triste, lo es mucho más en la actualidad.

La "Hoja del Lunes" exponía el problema justa y objetivamente, problema que no es otro más que: o se modifica lo que podemos llamar "Estatuto sinfónico", o en breve tiempo desaparecerán los compositores que dirigen su actividad, técnica e inspiración hacia el cultivo de la música de más alta jerarquía, y que, digámoslo con justo orgullo, porque así es la verdad, ha sido la manifestación menos discutida y más acatada de cuantas, en estos cincuenta años, han contribuído a mantener el rango artístico de España.



Pero si esto último es cierto, no lo es menos que el compositor español es el que menos provecho recoge de su música. Las cantidades percibidas por algunos de los maestros más conocidos las podrá encontrar el lector que se interese en la "Hoja del Lunes" del 10 pasado, cantidades que le dejarán absorto y estupefacto; la razón de ello podrá hallarla en la reciente "Hoja Oficial" del pasado lunes, en la que el director general de la Sociedad de Autores de España expone, al contestar al autor de la información arriba aludida, algunas atinadas consideraciones.

Habiendo sido yo, aunque por puro azar, aludido repetidas veces, y disponiendo de las páginas de un diario, a nadie podrá sonar a vanidad el que sea yo el primero de los compositores en tomar posiciones.

Nunca habrán podido creer los compositores españoles de música sinfónica que podrían vivir del solo ejercicio de esta actividad; pero sí hemos podido suponer que podría ser un eficaz ingreso en el total presupuesto que la modesta vida de un compositor necesita. Para poder subsistir, un músico sinfónico exige el concurso de toda una organización musical de un país y de la que quizá en otro artículo nos ocupemos; pero mientras llega esto, para lo que no falta buena voluntad, digámoslo con satisfacción, en los Poderes públicos, es necesaria la urgente aplicación de medidas prácticas y que no serían otra cosa que "volver a lo antiguo".

He aquí algunos puntos qué reducirían el problema:

Primero. La creación, o la puesta en funcionamiento, dentro de la Sociedad de Autores, de un Comité sinfónico o persona encargada con títulos para ello de la sección sinfónica, sección que no existe en la actualidad.

Segundo. Modificación, mejor revocación, del decreto que ordena el traspaso de la Sociedad de Autores a la Hacienda pública de los derechos devengados por la música llamada "de dominio público". Este decreto no rige más que desde 1937 o 38 y es la causa de que el problema se haya agudizado de manera terrible. Es, pues, la piedra angular del edificio sinfónico; sin ella, es inútil cuanto se haga y se diga.

Tercero. La música sinfónica está clasificada por parte de la Sociedad de Autores dentro de la Sección de Ejecución; es decir, que administrativamente una sinfonía está considerada como un fox, y, por lo tanto, se le aplica el descuento máximo, el 25 por 100. Debe cesar esta consideración, mejor diríamos desconsideración, y aplicársele a la música sinfónica la tarifa administrativa mínima, diferencia que sería apreciable para los músicos sinfónicos.

Cuarto. Es injusto e incomprensible que, al contrario de lo que ocurre al aplicársele a la música sinfónica la máxima tarifa administrativa, se le aplica la mínima en el momento de la recaudación. Es decir, que si la Sociedad de Autores reclama el 12 por 100 u otro elevado tanto por ciento a las empresas en el caso de las representaciones de zarzuelas, comedia, ópera, revista, etc., sólo exige el 6 por 100, y no siempre, al tratarse de la música sinfónica sin pensar que las manifestaciones que motivan esta música, los conciertos están casi siempre subvencionadas; nada, pues, justifica esta tarifa mínima.

Quinto. Aplicación de estas tarifas a las Sociedades filarmónicas y culturales. No tenemos a mano de qué manera distribuye una Sociedad filarmónica sus ingresos por concierto; pero podemos suponerla, sin temor a incurrir en grandes errores: artistas, 2.000 pesetas; local, 1.000 ó 1.500; sobres, invitaciones, otros gastos, 500; derechos de autor, 53. Nada puede igualar la elocuencia de los números.

Sexto. Recordar a las orquestas sinfónicas y a los intérpretes españoles sus deberes para con la música patria contemporánea e invitarles, en consecuencia, a destinar a ésta un mayor lugar en sus programas, haciendo estas obligaciones extensivas muy particularmente a las Juntas directivas de las Sociedades filarmónicas. El momento es oportuno para hacer saber la oposición que siempre encuentra por parte de dichas Juntas una orquesta o un artista al querer incluir en sus programas una obra española contemporánea; citaríamos algunos casos si no fuera tan vergonzoso para todos. La Cultural de Madrid hace ejemplar excepción.

Séptimo. Aplicar tarifas especiales a las emisoras. La ejecución de obras sinfónicas en la radio está completamente desamparada, y a este respecto me permito recordar lo recaudado por mí en la ejecución del "Concierto de Aranjuez", retransmitido por una radio española: tres pesetas y algunos céntimos. Esta obra tiene una duración de veinte minutos; en Alemania, por ejemplo, recaudamos los compositores por el mismo concepto una cantidad bastante superior a ésta por un solo minuto de música.



Octavo. Intervenir la impresión de discos gramofónicos, a fin de obligar a las casas productoras a reservar un tanto por ciento de su producción a la música sinfónica española contemporánea, totalmente ausente de sus publicaciones desde hace más de seis años.

Noveno. La puesta en marcha de una Editora Nacional de Música.

No he pretendido con estos nueve puntos agotar las posibilidades prácticas y fáciles de poner en vigor que harían menos pavoroso el problema, ante el cual se enfrentan día tras día los heroicos músicos sinfónicos españoles; por ello nos gustaría oír la voz de otros camaradas, y muy particularmente de Conrado del Campo y del bibliotecario del Conservatorio, don Julio Gómez. También es necesario conocer la opinión de los presidentes de las Orquestas Sinfónica y Filarmónica y del comisario general de la Música; de los dos primeros, para saber las obligaciones que las orquestas subvencionadas contraen con el Estado al percibir sus respectivas subvenciones, por si a la vista de ellas fuera conveniente modificarlas en bien de la música española, y del último, por tener entendido que la cuestión le fué entregada en estudio, o de no ser así, ¿cuál es la opinión—que sería escuchada con respeto por parte de todos—del que hoy representa la figura máxima de la música española?; me refiero a Joaquín Turina. La música española tiene desde hace tres años una Comisaría General; a ella corresponde, creo yo, encauzar la cuestión, y con su autoridad y con el apoyo y asesoramiento de todos los músicos sinfónicos hacer llegar a los Ministerios competentes las soluciones del problema que plantea la música española.

Joaquín RODRIGO

DIVISION AZUL

Camaradas combatientes en Rusia transmiten a España un recital de canciones

Nuestros camaradas los combatientes de la División Azul que en Rusia luchan contra el comunismo nos han traído por la radio, con un eco vibrante de canciones juveniles, su optimismo y su fe. En toda España se oyeron anteanoche las canciones de los que en las mismas trincheras, cara a la muerte, a pocos pasos del enemigo lanzaban al aire su alegría y su fe.

Fué un momento de intensa emoción. Sobre las inhóspitas tierras rusas la copla caliente cantada por un sargento con brío y buen estilo. Un soldado rizó con potente voz la canción andaluza, y, por último, en un alarde de buen humor, de serena alegría, se escucharon centenares de voces que entonaron el "Tiroliro".

Todas las canciones traían prendidas de sus alas el recuerdo para la Patria lejana, la fe encendida de una lucha que ellos sostienen por defender los superiores valores de nuestra cultura cristiana.

Cerraron tan emocionante emisión unas palabras vibrantes del general Esteban Infantes, en las que cantó el heroísmo de estos soldados de España que él tiene el honor de mandar. Dijo el heroico general que estaba satisfechísimo de la alegría de sus soldados, porque esta alegría es compañera inseparable del valor hispano.

El próximo viernes, en el teatro Coliseum, se presenta la compañía de bailados Verde-Gaio

Una serie de cuadros y ballets, maravillosos de luz y espectáculo

El valor de la danza.

Utilizando las propias palabras de don Antonio Ferro, la danza, que forma parte de la historia sagrada de todos los dioses, rito y oración en sus primeros pasos, no se despojó de su gracia y espiritualidad al entrar en el mundo profano, cuando pasó a expresar la honda alegría de vivir que el hombre siente ante sí mismo, ante el milagro de su creación. De esta forma, la danza ha ido concentrando en sí todo cuanto existe de superior en cada pueblo, la esencia de su música, de su canto, de su teatro, de sus artes plásticas; las líneas de su arquitectura viva y muerta... Finalmente, en algunos países, la danza se transformó en una patria aérea, imponderable, huidiza, imposible de conquistar.

Partiendo de este concepto, el Secretariado de la Propaganda Nacional de Portugal concibió esta organización de bailados. Se ha pretendido que los bailados Verde-Gaio reflejaban de una manera perfecta el alma portuguesa. Es decir, llegan a establecer un paralelo entre la fuerza y sazón que existe entre los famosos "ballets" rusos en la encarnación popular de la vieja Rusia y la de esta compañía Verde-Gaio.

A nuestro juicio, es algo diferente. Verde-Gaio es, como dice el ilustre escritor don Antonio Ferro, la primera flor nacida de la semilla que han ido a buscar a la tierra. Flor tímida, sencilla flor de campo, pero que, cariñosamente cuidada, puede convertirse en el más espléndido jardín. No hay que confundir a esta selectísima compañía de bailes portugueses, en la que han tomado parte los más delicados valores lusitanos, tanto literarios, musicales, como artísticos, con ciertos grupos folklóricos que en muchas ocasiones son los mayores enemigos del folklore. Nada de confusiones; Verde-Gaio obrará el milagro de parecer que ante nuestros ojos se abra, como un abanico, todo el paisaje portugués.



Los bailados que ahora se nos ofrecen no, traen pretensiones más o menos justificadas, no. Son real y simplemente una serie de estampas en que el Secretariado de la Propaganda ha conjugado maravillosamente todas las posibilidades a su alcance, y no hay que olvidar que en Portugal no existe escuela ni tradición de "ballet".

La personalidad de Francis Graça.

Todos, absolutamente todos, organizadores, autores y colaboradores del exquisito espectáculo, coinciden en atribuir el mayor mérito a la primera figura de la compañía: Francis Graça. Verdadero bailarín internacional, Francis es hombre que todo se lo debe a sí mismo. Sin una formación clásica ni ayuda alguna que le apoyara en su carrera artística, Francis luchó y triunfó debido única y exclusivamente a su extraordinaria sensibilidad y fina inteligencia de artista. París, Londres, Nueva York, casi todo el Mundo le rindió los méritos justos a su excepcional valía. Su triunfo y su nombre quedarán unidos para siempre a la historia de la danza en Portugal.

Su pareja de baile, Ruth Walden, ha recorrido el Mundo entero con él y resulta tan perfecta en su identificación con la visión artística de Francis y comprende tan perfectamente el sentimiento popular portugués, que difícilmente podría superarse.

El magnífico repertorio del espectáculo.

El repertorio de Verde-Gaio se compone de una serie de cuadros escenificados, vestidos e ideados con el mejor gusto que versan sobre diferentes motivos.

Entre todos destaca, por la envergadura y suntuosidad, el de "Don Sebastián", "ballet" de espectáculo en cinco cuadros, de cuyo argumento—sobre la persona del histórico rey—es autor don Antonio Ferro, con música de Coelho. Sigue a éste, en orden de importancia, la "Danza de la Niña Boba", especie de auto popular contado en pantomimas y pasos de baile. Es una sencilla historia de pueblo, de tipo ingenuo y gracioso, que termina felizmente. La música es original del excelente compositor don Federico de Freitas, maestro director de la orquesta de los bailados y uno de los valores musicales de mayor prestigio en Portugal. "La leyenda de los almendros" es una especie de leyenda en la que a una princesa escandinava llevada a la corte de un rey moro se la presenta un extraño mal que nadie acierta a comprender, y que al fin resulta ser la nostalgia de la nieve...

"Muro de Derrete", "Inés de Castro", "Pasatiempo" y "El hombre del clavel en la boca" son los otros títulos de los demás cuadros, en los que rivalizan el arte y el buen gusto en un afán de emulación.

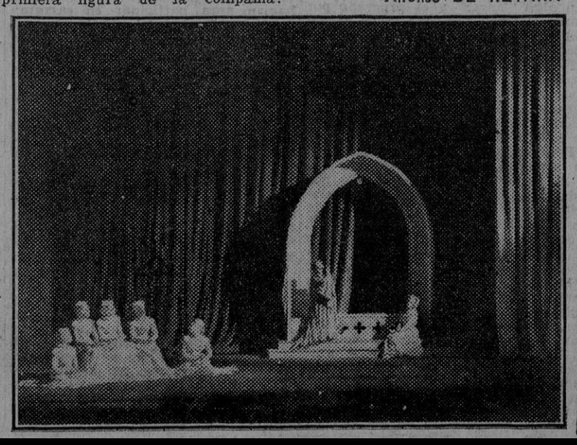
La esplendidez de los decorados, el buen tono con que todo el espectáculo está montado y vestido, los efectos luminosos, de sorprendente belleza, que se logran, son otros tantos motivos para que quede entre nosotros bien grabado, como ejemplo de arte y modelo de esfuerzo, la labor que el Secretariado portugués de Propaganda se propuso, y que tan soberbiamente ha realizado.

Alfonso DE RETANA

Terminan las tareas de la Asamblea Nacional de Tribunales Tutelares de Menores en Sevilla

Al acto asistió el director de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdoller

SEVILLA, 19.—Las tareas de la Asamblea Nacional de Tribunales Tutelares de Menores se han cerrado con un acto celebrado en el Reformatorio de Menores, situado cerca del inmediato pueblo de Alcalá de Guadaira. En dicho Reformatorio se dijo la santa misa, a la que asistieron el director de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdoller, y todos los asambleístas, así como autoridades y jerarquías sevillanas. El referido Centro fué consagrado a la Santísima Virgen de los Dolores, ceremonia en la que ofició el obispo de Tenerife. Terminados los trabajos de la Asamblea, el director de Asuntos Eclesiásticos pronunció unas palabras, en las que dijo que las tareas desarrolladas derivarán buenos frutos para los fines cristianos y caritativos que llenan los Tribunales Tutelares, y añadió que bajo la sabia dirección del Caudillo se hace ahora en España una tarea especialmente paternal dentro de la ley y en beneficio de la infancia extravi[illegible] (Cifra.)



Japón crea un organismo católico para la Gran Asia Oriental

LO PRESIDE EL ARZOBISPO DE TOKIO

ROMA, 19. (S. E. T.)—"Es natural que el Japón respete y proteja la religión de las naciones cuya política no es contraria a sus intereses nacionales." Esta declaración ha sido hecha por el embajador japonés en la Santa Sede, Harada Ken, en una entrevista concedida a un corresponsal.

El embajador del Japón ha agregado: "En el Japón existen 300.000 católicos, 13 millones en las Islas Filipinas, tres millones en China, y en la Indochina, millón y medio. Esto hace un total de cerca de 20 millones de católicos, de los cuales 15 millones residen en territorios ocupados por el Japón.

Si bien esta cifra, comparada con los centenares de millones de seres que habitan la Gran Asia Oriental, parece ínfima, por otro lado es fundamental la gran influencia que ejerce el catolicismo por su tradición. Ello hace que el Gobierno japonés adopte una actitud comprensiva acerca del catolicismo, considerando su deber hacer respetar esta religión, fomentándola y cuidando por todos los medios la reconstrucción de los templos católicos damnificados por la guerra. Se dan además toda clase de facilidades a los misioneros católicos para la propagación del dogma, cooperando a su obra social y educadora."

Agregó el embajador Harada Ken que el 29 de abril de 1943 fué creado un organismo católico para la Gran Asia Oriental, presidido por el arzobispo de Tokio, que cuidará de todo cuanto afecta a la preparación de la fe católica. Terminó sus manifestaciones declarando que siente honda satisfacción en representar a su país en el Vaticano, cooperando así en las medidas de sus fuerzas en la gran obra de la Iglesia católica en Asia Oriental. (Efe.)

Homenaje del F. de J. de Valencia a los caídos

VALENCIA, 10. — El Frente de Juventudes, que viene celebrando la Semana de la Organización, ha dedicado el día de hoy a rendir homenaje a los caídos.

En la iglesia arciprestal de Alcira, por ser ésta la población que mayor número de caídos tuvo durante la Cruzada, se dijo una misa, y luego ante la Cruz de los Caídos, se hizo la ofrenda de flores por todas las comarcales.

Concurrieron representantes de las autoridades y jerarquías del Movimiento. (Mencheta.)

LOS PEREGRINOS BURGALESES ASISTEN A UNA MISA DE COMUNION EN LA CAPILLA DEL PILAR

VISITA AL JOYERO DE LA VIRGEN

ZARAGOZA, 19.—Los peregrinos burgaleses oyeron misa de comunión en la santa capilla de la Virgen del Pilar. En la ceremonia ofició el obispo auxiliar de Burgos, doctor Llorente. Se cantaron fervorines con acompañamiento de órgano y motetes por el Orfeón Burgalés.

Después visitaron el joyero de la Virgen y los tesoros de las Catedrales del Pilar y de La Seo, el salón de tapices del Museo Provincial y el edificio de La Lonja.

En el teatro Principal hubo un gran festival de jotas, organizado por el Ayuntamiento de Zaragoza en obsequio de los peregrinos.

Participaron los miembros de la Escuela del Conservatorio de Zaragoza, la Rondalla Goya con cantadores, bailadores y otros notables elementos de este canto regional.

El teatro presentaba magnífico aspecto, ocupando sitios preferentes el alcalde de Zaragoza y las autoridades de Burgos.

Luego, en el mismo teatro, se celebró una función de gala, en la que el Orfeón Burgalés interpretó "Estampas castellanas", formando parte de los actos conmemorativos del milenario de Castilla.

Diversas entidades aragonesas obsequiaron también a los peregrinos con diversas fiestas. (Mencheta.)

El domador Wiluy, atacado por un león

Le desgarró un brazo y le causó una profunda herida en la espalda

VICHY, 19. (S. E. T.)—Durante la sesión de circo celebrada el lunes por la tarde en la ciudad de Limoges se registró un grave accidente. El domador Wiluy, cuyos leones atacaron recientemente en el Gran Circo, de París, a la artista cinematográfica Gina Manes, que sufrió graves heridas, fué víctima de las fieras. Después de demostrar sus altas dotes de domador, Wiluy fué atacado por un león. Un zarpazo le desgarró un brazo. También ha sufrido una profunda herida en la espalda.

El personal del circo auxilió inmediatamente al artista. Incluso se abrió fuego contra la fiera, que abandonó su presa.

El domador Wiluy no podrá reanudar su arriesgada profesión en bastante tiempo. (Efe.)

COMBATES DECISIVOS CONTRA LAS BANDAS COMUNISTAS DE BOSNIA

BERLIN, 19.—Tropas de la Wehrmacht y unidades de las S. S. armadas, apoyadas por fuerzas croatas e italianas, libran estos días combates decisivos contra las bandas que infestan el sur de Bosnia, según se anuncia oficiosamente.

Estas bandas están constituídas por comunistas y restos del Ejército servio, conducidos por el coronel Michailovich; tienen su Cuartel General en lo más recóndito del macizo montañoso de Bosnia Meridional y se dedican al pillaje y al terror. A pesar de la escasez de comunicaciones y de la persistente lluvia se libran continuas escaramuzas que ocasionan gran desgaste al adversario. La población rural presta su ayuda a las tropas del Eje. (Efe.)

Ha fallecido don Paulino García Fernández, padre del director de "Libertad", de Valladolid

En Valladolid ha fallecido don Paulino García Fernández, padre de nuestro entrañable camarada Narciso García Sánchez, director del periódico "Libertad". El finado era persona muy estimada por su vida ejemplar y laboriosa, de constantes virtudes cristianas y de intachable conducta y perseverancia en el trabajo.

Cuantos trabajamos en PUEBLO enviamos al querido director del diario vallisoletano "Libertad" la expresión de nuestro más sincero pésame por la irreparable pérdida y le acompañamos en su justo dolor. Hacemos extensivo nuestro pésame a la esposa del finado, la señora doña Daniela Sánchez Pérez, y a sus hijos don Fortunato, don Pedro y don Mariano y a sus hijas políticas, doña Pura Cruces, doña Hilaria Collado, doña Lucía Serrano y doña Victoria Nalda, así como a su hermana, doña Ciriaca García, y a todos los demás familiares.



La joven princesa Teru, hija mayor de los Emperadores del Japón, a quien éstos han dado su consentimiento para casarse con el primogénito del príncipe Higachikuni, príncipe Mort Hiro. (Foto Vidal.)

El nuevo embajador de Italia recibe a la colonia de su país

En los locales de la antigua Embajada de Italia, en la calle Mayor, se ha celebrado la ceremonia de la presentación de la colonia italiana al nuevo embajador, marqués Giacomo Paulucci di Calboli, estando presentes al acto el cónsul general, el personal de la Embajada, el inspector de los Fascios, las altas jerarquías italianas en España y una grandísima muchedumbre de compatriotas, que han acogido con una gran demostración de afecto la llegada del representante en España del Rey-Emperador.

Después de haber presentado el cónsul general, Nostini, con una vibrante y patriótica alocución a todos los reunidos, el marqués Paulucci di Calboli tomó la palabra, recordando sus anteriores permanencias en España y especialmente cuando fué enviado para colaborar con el entonces embajador en las negociaciones para el Pacto de amistad italoespañol por el cambio de las visitas de los Jefes de los dos Estados y para el Tratado de comercio, realizaciones que constituyeron una sólida base de la amistad entre Italia y España y que ha recibido más tarde las más altas consagraciones.

El embajador ha declarado que su labor de ahora, más que el comienzo de una misión nueva, constituye en su espíritu la continuación de una antigua actividad en un país que le es particularmente querido.

Después de haber rendido homenaje al magnífico resurgimiento de España bajo la guía iluminada de su Caudillo, ha hablado de la lucha contra las fuerzas que amenazan las bases de la civilización europea común, en cuya lucha Italia toma parte con todas sus fuerzas y con todo su tesón.

Ha recordado después las recientes manifestaciones con las cuales el pueblo italiano ha reafirmado su certeza en la victoria y ha puesto de relieve que tales sentimientos animan con la misma intensidad a los italianos residentes en el Extranjero.

Vivos aplausos han saludado el vibrante discurso del embajador, que ha permanecido largamente en los locales de la comunidad italiana, donde ha departido y se ha aproximado con franca cordialidad a sus compatriotas de toda categoría.

Conversaciones del embajador japonés con Wang - Chin - Wei

TRATARON DE LOS PROBLEMAS DE LA POLITICA ASIATICA

NANKIN, 19.—El embajador del Japón, Masayuki Tani, después de presentar sus cartas credenciales el 17 de mayo, ha visitado a Wang-Chin-Wei, con quien sostuvo una conversación de más de dos horas, en presencia de Chumini, ministro de Asuntos Exteriores de la China Nacional.

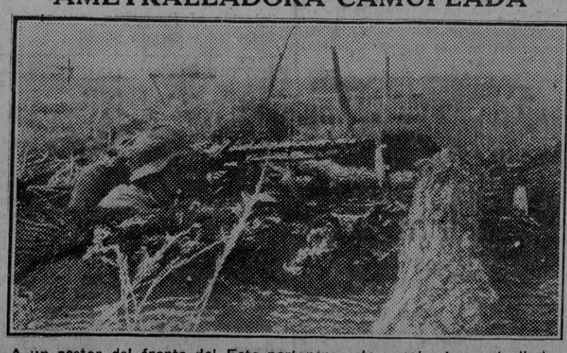
Las conversaciones trataron principalmente sobre los problemas actuales de la política asiática, así como de cuestiones chinojaponesas.

Tani visitó también esta mañana la tumba del doctor Sun Yat Sen, fundador de la República china. (Efe.)

Choque de trenes

NANKIN, 19.—Un tren de viajeros y un mercancías han chocado cerca de la estación de Naggur, según las informaciones procedentes de la India. Ha habido víctimas. (Efe.)

AMETRALLADORA CAMUFLADA



A un sector del frente del Este pertenece este puesto de ametralladora, que presenta un camuflaje perfecto, como puede observarse, y dentro del cual operan con cierta libertad los servidores del arma. (Foto Transocean.)