

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

De "La Gota de Leche,"



Mujeres y niños protegidos por la Gota de Leche, después del reparto de bonos con motivo de los Ejercicios Espirituales.

COLABORACION

Charlas parisinas

El vuelo triunfal de Costes y Le Brix

Costes y Le Brix habrán llegado con toda seguridad a París cuando estas líneas se publiquen. Cuando las crónicas han partido ya de la India con rumbo a Basora. Desde ese punto, en unas etapas cubiertas rapidísimamente, se pondrán en París en cuatro o cinco días.

La rapidez del viaje de regreso desde Tokio no ha podido ser mayor ni cubierta con mayor fortuna. Verdaderamente ésta no les ha dejado en ningún momento de su maravilloso vuelo.

Salvo la travesía del Pacífico, que se han visto obligados a realizar a bordo de un burgués trasatlántico, el resto de la vuelta al mundo lo han hecho por los aires. Y no solo sin tener ningún tropiezo, sino que incluso cubriendo las etapas en menor tiempo del propuesto.

La recepción que se les hará en París puede suponerse con sólo darse cuenta de que han sido los primeros y únicos aviadores franceses que han atravesado el Atlántico si quiera sea por el Sur y en varias etapas.

Pero, a la llegada de los aviadores a París, debe decirse que no afirmamos que se haga detenerse a uno de ellos: a Le Brix, que ha incurrido en deserción. Su permiso duraba hasta primeros del presente mes de abril. Las autoridades de Marina no han recibido ninguna petición de próroga de permiso, ni, por lo tanto, la han concedido. Le Brix, no habiéndose presentado antes del día uno en que concluía su permiso, y no habiendo justificado de ninguna manera su deserción efectiva, debe ser tratado como un desertor.

Lo será? Si se procede con arreglo a la letra de la ley, desde luego. Pero si se obra — como se obra — de acuerdo con el espíritu y se tiene en cuenta lo particularísimo y glorioso del caso, Le Brix no sólo no será detenido sino que debe ser condecorado, perdonado y ascendido en su carrera.

Claro está que decimos esto con tanto conque antes de llegar a París no sufran ningún desagradable accidente y con que al arribar a Le Bourget los aviadores no les destruya la multitud en un arrebatado entusiasmo como el que estuvo a punto de costarle la vida al heroico Lindbergh al concluir su proeza trasatlántica.

Es de suponer que ahora no sucederá lo mismo, que la multitud no se entusiasme de igual manera, y que por si acaso, las autoridades habrán tomado perfectamente todas sus medidas,

con lo que Costes y Le Brix, al finalizar el viaje, lo hagan tan felizmente como hasta ahora lo han realizado.

Comienza Francia a darse cuenta de lo peligroso que es mantener relaciones cordiales con sus «buenos amigos» de Moscú. En los últimos días se han visto obligadas las autoridades francesas a detener a varios de los más significados comunistas complicados en ciertos sucesos ni muy claros ni, menos aun, satisfactorios.

Y, además, el gobierno ha debido responder a ciertas notas recibidas de Moscú en las que se protestaba oficialmente del intento de «robo» que realizaba el gobierno francés al apoderarse de unos millones de dólares «propiedad legítima» de los comunistas rusos. No vamos a explicar ahora la procedencia de estos millones rusos de los que se ha querido apoderar al gobierno francés. Basta afirmar que licitamente esos millones pertenecen al Banco de Francia.

Los comunistas rusos han amenazado con interrumpir las negociaciones que con los franceses sostienen acerca del arreglo de las deudas rusas. Porque, aunque parezca absurdo y paradójico, varios técnicos franceses y rusos discuten acerca del dinero que Rusia le adeuda a Francia, por los préstamos que ésta les hizo en los años anteriores a la guerra.

Discuten sólo sin, naturalmente, la menor intención de pagar, ya que la primera condición que pone para llegar a un acuerdo de pago es que Francia les haga un nuevo y fuerte empréstito con que poder desenvolver algunas industrias soviéticas. Y claro está que, dadas las pocas seguridades de que los comunistas devolvieron ese dinero, no habrá un solo francés que se atreva a dar un solo céntimo con destino al gobierno de Moscú.

Los hombres de Moscú lo saben perfectamente. Como saben también que nunca llegarán los técnicos franceses y rusos a un acuerdo acerca de las deudas. Pero esto no les preocupa sino que incluso les algra por que era lo que perseguían al iniciar las conversaciones.

Si hubieran creído que era posible llegar a un acuerdo las conversaciones no se hubieran iniciado pero así, sin el peligro de que llegado a un acuerdo, hayan de pagar algún dinero, es conveniente que esas discusiones prosigan y se eternicen por que a mas de dar una impresión de buena voluntad rusa inexistente, sirven de pretexto para que los técnicos rusos realicen gestiones no muy acordes con su misión oficial.

Creer que llegue a cobrar algún día Francia sus viejas deudas es creer un absurdo. De ninguna manera llegará jamás Rusia a pagar un solo céntimo de las deudas zaristas que nunca quiso reconocer. No va a cambiar ahora de manera de pensar. Y no va a pagar sus deudas a un Estado capitalista quien proclama que la propiedad es un robo. Está más de acuerdo con sus doctrinas y con sus conveniencias no pagar un solo céntimo. Y no hay el menor peligro

de que, en este caso particular, los celosos funcionarios soviéticos falten a su obligación de mantenedores de las doctrinas marxistas.

Todo está claro en este asunto. O mejor dicho hay solo un punto oscuro. Y es éste: ¿por que no teniendo el menor beneficio, continúa Francia en relaciones diplomáticas y comerciales con los comunistas rusos? La respuesta a esta pregunta — que nadie da por ahora — sería muy interesante y despejaría muchas incógnitas.

Gastón LEBRUN

DE BALEARES

Audiencia

CAUSA POR ROBO Y HURTO

Ayer por la mañana se celebró en esta Audiencia la vista en juicio oral y público de la causa instruida por el Juzgado de la Lonja, contra Antonio Mari Ferrer, acusado de un delito de robo y de otro de hurto.

Representó el ministerio público el Abogado Fiscal señor Serna.

El procesado estuvo defendido por el Abogado don Juan Sureda.

El Fiscal en sus conclusiones provisionales acusaba al procesado de que el día 15 de Diciembre último entró en una casa del caserío de Son Españolet, violentando una ventana. Llevándose una americana valorada en 5 pesetas y cinco pesetas en metálico.

Que el mismo día penetró en la vaquería de la finca «Son Pizá» de este término municipal, llevándose dos trajes de caballero y una camisa.

Calificaba el primer delito de robo y el segundo de hurto con la agravante en cuanto a éste de doble reincidencia y le pidió para el robo la pena de 2 años, once meses y once días de presidio correccional, y para el hurto 1 año, once meses y once días de igual presidio.

El procesado en su declaración negó que fuera el autor de dichos delitos.

Compareció como testigo Bernardo Llabrés quien confirmó que el día 15 de Diciembre último le fué sustraída de su casa una americana y 5 pesetas en metálico, ignorando quien fué el autor.

Que para entrar en la casa rompieron una tablilla de la persiana de una ventana.

Mateo Torres. — Confirmó también que el día 15 de Diciembre, le fueron sustraídos de la finca «Son Pizá» dos trajes y una camisa, habiéndole sido devueltas las americanas.

El Fiscal en vista del resultado de la prueba modificó sus conclusiones en el sentido de apreciar la sustracción cometida en «Son Pizá» como constitutiva de un simple delito de hurto sin circunstancias modificativas, pidiéndole la pena de 2 meses y un día de arresto, en vez de 2 años y 4 meses.

En su informe dijo que la culpabilidad del procesado quedaba probada por las declaraciones que hizo el procesado ante la guardia civil y ante el Juzgado.

Entró en consideraciones sobre la importancia del robo realizado y dijo que en conciencia la pena que exige la ley era excesiva por la poca importancia del delito, pero no estaba en su mano rebajarla pero si lo exponía a la consideración del Tribunal, para que haciendo uso de las facultades que le concede la Ley le rebaje la pena conforme le dicte su conciencia.

La Defensa en su informe, dijo que efectivamente se adhería a la petición del señor Fiscal, porque verdaderamente el que se sentaba en el banquillo no era un criminal sino un incapaz y un degenerado.

Dijo que tampoco había quedado plenamente probado que el hecho realizado fuera un robo sino un hurto, a parte que el procesado negaba su participación en los hechos.

Terminó solicitando del Tribunal la mayor consideración a favor del desgraciado.

El juicio quedó concluido para sentencia.

SEÑALAMIENTO

Para mañana miércoles, está señalada en esta Audiencia la vista en juicio oral y público de la causa instruida por el Juzgado de la Lonja, contra Rafael Fuster, acusado del delito de hurto.

Representará el ministerio público el Abogado Fiscal señor Serna.

El procesado estará defendido por el Abogado señor Morales y representado por el procurador señor Viñals.

SENTENCIA

Por el Tribunal de Derecho se ha dictado sentencia en la causa instruida por el Juzgado de la Catedral, contra Felipe Tomás, acusado del delito de hurto y por ella se condena al procesado a la pena de 6 meses y un día de prisión correccional, accesorias y costas.

Del atentado de Italia



El Rey Víctor Manuel, que salió ileso del atentado realizado en Milán.

Gran diada antiblasfema

en Inca

PROGRAMA:

Rosario de la Aurora. — Saldrá de la Parroquia a las 5 y media de la mañana de los días 20 y 21 del actual. Después misa con comunión general.

Pláticas a los niños y niñas. — Tendrán lugar en la Parroquia a las 11 de la mañana y a las 4 de la tarde de los días 19, 20 y 21.

ZOTAL

Para la desinfección de cuatras y zahurdas

LABORATORIO ZOTAL — Sevilla

Solemnísimo Triduo. — Se celebrará a las 8 y media de la noche de los días 19, 20 y 21. Después del Rosario habrá Exposición del Santísimo, Trisagio cantado por el pueblo, sermón, reserva de S. D. M. y cánticos apropiados.

Domingo 22 de Abril. — Gran Dia da Antiblasfema. — Comunión General. — Tendrá lugar a las 8 con fervorinos y motetes cantados por el pueblo.

Oficio Solemne. — Lo celebrará de Medio Pontifical nuestro estimado Prelado Excmo. e Ilmo. don Gabriel Llompart, Hijo Ilustre de la Ciudad con exposición del Santísimo, sermón y asistencia del Excmo. Sr. Gobernador de la provincia y Autoridades locales. Se cantará por el pueblo la misa «De Angelis».

Manifestación Infantil. — Saldrá de la Parroquia a las 4 de la tarde. Por la Calle Mayor se dirigirá a la Casa Consistorial donde estarán reunidas todas las Autoridades. En el balcón de la misma, el joven Alejandro Bergamo Llabrés pronunciará un breve discurso suplicando a dichas Autoridades que apliquen a los blasfemos las sanciones vigentes.

Grandioso Mitin. — Se celebrará después de la manifestación infantil, en la Plaza de Toros, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador. Tomarán parte en el mismo los oradores siguientes:

El joven Antonio Coll Beltrán.

D. Jerónimo Massanet, Notario de Esporlas.

D. José Font, Abogado.

D. Buenaventura Barceló, Notario de Pollensa.

La Presidencia resumirá los discursos.

Función de desagrios. — Tendrá lugar a las 8 y media de la noche. Después del rosario habrá sermón y Procesión Eucarística. Asistirán a la misma el Excmo. Sr. Gobernador y Autoridades locales. El Excmo. señor Obispo hará de Preste. Recorrerá di.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy martes

Dos grandes funciones

A las seis de la tarde.—La hermosa obra

Una comedia para casadas

A las nueve y tres cuartos de la noche

BENEFICIO

de la primera actriz

MARIA GAMEZ

con el último estreno de Benavente, de gran éxito

No quiero... no quiero

obra que ha obtenido, más de 60 representaciones en Madrid.
Mañana miércoles.—Despedida de la compañía.

cha procesión la plaza del Oriente y terminará con el Te-Deum y bendición del Santísimo.

De las pláticas y sermones en las expresadas funciones está encargado el elocuente orador y celoso Jesuita Rdo. P. José Planas, de la Residencia de Manresa.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis ha concedido 50 días de indulgencia a todos cuantos asistan a alguna de las funciones antes expresadas y otros 50 días a todos los que con sus obras de celo, cooperen al fin de la Liga Espiritual contra el mal hablar.

—*—

Misa nueva

EN LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO

El domingo por la mañana, en la iglesia del Convento de San Francisco de esta ciudad, cantó su primera Misa el Rdo. P. Fr. Bartolomé Alorda Crespi, T. O. R.

La iglesia adornada e iluminada profusamente, como en las grandes solemnidades, ofrecía hermoso golpe de vista.

A las diez y media, conforme estaba anunciado, empezó la Misa solemne asistiendo al novel sacerdote, el M. Rdo. P. Fr. Bartolomé Salvá, Provincial de la Orden y el Rdo. Padre Fr. Superior de Palma Bartolomé Oliver, actuando de diácono el Reverendo P. Fr. Miguel Quetglas y de subdiácono el Rdo. P. Fr. Francisco Amenigal, Superior de Inca.

Cantóse la misa del Santísimo Sacramento, con motivos del Pan de Lingüe, a tres voces iguales del maestro J. Ribera.

Pronunció alusivo sermón enalteciendo las glorias del sacerdocio, el Reverendo P. Fr. Jaime Rosselló, T. O. R.

La concurrencia de fieles que asistió a la primera Misa fué extraordinaria, prueba de ello es el besamanos que duró más de media hora, cantándose durante dicho besamanos el «Te-deum» de Tortell.

—*—

Hallazgo de un cadáver en un estanque

Comunica la Benemérita del puesto de Mahón que el sábado último tuvo noticia de que en el fondo del estanque de la finca «Norja d'En Carbonell», que mide unos tres metros de profundidad, existía el cadáver de un hombre.

Personada en dicho sitio, comprobó la noticia, encontrando que dicho cadáver llevaba atada con una cuerda al cuello una pieza de unos 6 kilogramos y atados con otra cuerda ambos pies, la que por el otro extremo estaba fuertemente sujeta a una chumbera que existe junto a la orilla del referido estanque.

Identificado el cadáver, resultó ser el del joven Francisco Pons Oliver, de 27 años de edad, que estaba de

mozo de labranza en la antes indicada finca «Norja d'En Carbonell».

Sobre la orilla del estanque fueron encontradas unas alpargatas, una gorra y una chaqueta, sujetas con una piedra, pertenecientes al interfecto.

Este no presenta señal alguna de violencia.

Se ignoran los móviles que pudieron inducirle a tan extrema resolución, pues dicho individuo gozaba del aprecio de cuantos le trataban y no se habían observado en el sintomas de trastornos mentales.

—*—

Choque de un auto contra un carro

La Benemérita del puesto de Inca ha puesto en conocimiento del señor Gobernador que al atardecer del sábado último en el kilómetro 32 de la carretera de Palma a Alcudia un auto que iba en dirección a esta última ciudad, chocó contra un carro que llevaba la misma dirección, guiado por el vecino de Campanet Sebastián Pons Cifre.

A consecuencia del choque resultó herido de alguna importancia el referido conductor, el que fué inmediatamente auxiliado por el conductor del auto y trasladado a su domicilio.

El hecho ha sido denunciado al Juzgado.

—*—

Curados en la Casa de Socorro

Francisco Carrillo, de 8 años, Coll den Rebassa, fractura del antebrazo izquierdo por caída de una pared, jugando.

José Medranó, de 4 años, Cordelaría, 57, herida contusa en la frente por caída en su domicilio.

Felipe Araque, de 2 años, Vidriería, 17, herida contusa en la frente por caída en la vía pública.

—*—

Notas taurinas

El domingo se recibió telegrama en Palma, de Bilbao, diciendo que a causa de la lluvia tuvo que suspenderse la corrida en la que debía torear el jovencito diestro mallorquín Quinto Caldentey.

La corrida ha sido aplazada para el 29 del corriente.

Quinto Caldentey ha salido para Madrid.

—*—

En el Gobierno Civil

El Sr. Gobernador manifestó ayer a los periodistas que a consecuencia de denuncias hechas ante el Ministerio de la Gobernación, se había ordenado a las Empresas de Teatros que hagan constar en los programas el precio de las localidades.

—*—

También nos añadió que había prohibido la difusión callejera ambulan-

te de libros, fascículos y folletos, en vista de algún abuso que ha tenido que corregir.

—*—

Por último nos manifestó que ha dado orden de que se prohíba que se instalen en las calles y plazas cantantes ambulantes, por ser un medio de burlar las disposiciones encaminadas a evitar la mendicidad.

—*—

De Ibiza

ZOZOBRA UN FALUCHO Y PERECEN 6 HOMEBRES

En las primeras horas de la tarde del miércoles circuló el rumor de que a consecuencia del fuerte temporal de Suroeste que reinaba, había zozobrado el falucho «Catalina» patrocinado por un tal «Tití» y habían desaparecido junto con el casco de la referida embarcación los seis hombres que llevaba a bordo.

Cundió pronto la noticia y, como es natural, a medida que se iba propagando se exteriorizaba el sentimiento doloroso que producía, pues si son siempre tristes los naufragios, en el caso que nos ocupa lo es más por la forma como se cree ocurrió el de la barca de «Tití» y por la muerte horrible que habrán tenido sus desdichados tripulantes.

Según informes que pudimos recoger, el falucho de «Tití» fué visto por otro falucho, el «Pósito n.º 1» propiedad del «Pósito de Pescadores», mientras éste último estaba a sotavento del islote Vedrá. El esperanto que amañara algo el fuerte viento que soplara. Cuentan los tripulantes del «Pósito n.º 1» que el «Tití» luchando con las olas se dirigió a Cala Llentisca en busca de refugio y que pronto dejaron de verlo. Entonces, haciendo un esfuerzo, pusieron en marcha el motor y acudieron, tras de afrontar no pocos peligros, al sitio donde había desaparecido el «Tití»; pero desgraciadamente no pudieron ver más que una bandada de gavistas que se comían el pescado que llevaba el «Tití» sobre cubierta y que era lo único que había quedado a flote del falucho. Dió el «Pósito n.º 1» varias vueltas por aquellos alrededores pero siempre sin conseguir encontrar a los naufragos y sin poder acercarse a la costa por lo bravo que estaba el mar.

El jueves aparecieron las vallas del falucho zozobrado, pero no así en cambio los cadáveres de los ahogados ni el casco de la embarcación. Es opinión de las personas peritas en las cosas del mar, que los tripulantes, excepto el patrón, no estarían sobre cubierta debido al fuerte oleaje y que por lo tanto al hundirse el casco del falucho se irían al fondo los tripulantes que, si es así, habrán tenido una agonía terrible.

Según parece en aquel lugar hay mucha corriente.

Los desaparecidos son el patrón Antonio Torres «Tití» y un hijo suyo de 13 años, Mariano Marí Marí (a)

«Puich» de 20 años, Juan Planells Roig (a) «Pau» y Lucas Torres Lluqui de 24 años.

Además había embarcado en el «Catalina» el joven pescador de San Antonio, Antonio Prats Ferrer (a) «Puiga», soltero, que había ido para ayudar a sus compañeros de profesión.

Dios haya acogido en su seno el alma de los infortunados pescadores.

BUQUES INGLESSES

En la mañana del miércoles fondó en el antepuerto el transporte de la Armada británica «Brambleleaf», que vino de Gibraltar para proveer al crucero «Calypso».

Este buque va al mando del Comandante Mr. J. H. Jones. Lleva 45 tripulantes y es de 5.912 toneladas.

—*—

A la una y media de la tarde llegó a Ibiza, procedente de Palma, el barco de la Escuadra inglesa «Calypso».

El navío británico pertenece a la categoría del crucero ligero, siendo por sus líneas de moderna construcción.

El buque procede de la base naval de Gibraltar.

Seguidamente de haber fondado, pasaron a bordo el Vice-Cónsul de Inglaterra, don Juan Escandell, y el Secretario de Sanidad, don Antonio Roig, y luego lo hicieron el Ayudante del Comandante Militar y el Ayudante de Marina.

—*—

Hurtos

El sábado último fué sorprendido por el Alcalde pedáneo del barrio de la Soledad, dueño de la casa conocida por «Ca'n Barrufet», el individuo Nicolás Barceló Obrador (a) «Rave», en el preciso momento que metía en un saco una coneja y cuatro crías, propiedad de aquel.

En poder del detenido fué ocupada una gallina que había sustraído en la casa de campo «Ca'n Guiché» de aquellas inmediaciones.

Dicho individuo confesó de los hechos ha sido puesto a disposición del Juzgado, quedando los conejos y la gallina en poder de sus dueños.

—*—

La Benemérita del puesto de Ibiza, da cuenta de haber detenido y puesto a disposición del Juzgado al vecino Vicente Torres Torres (a) «Lluqui» que resulta ser el autor de haber sustraído un suero de cinco kilogramos de un falucho de pesca, el cual vendió al detall, entre diferentes vecinos al precio de dos pesetas el kilogramo.

Dicho individuo ha sido puesto a disposición del Juzgado.

—*—

LA AVIACION EN HERMOSO ESPECTACULO

Cincuenta aviones italianos amerrizarán en Pollensa

El Cónsul de Italia en Palma don Bartolomé Cabrer recibió ayer la noticia de que del día 10 al día 12 de mayo próximo visitarán esta isla amerrizando en la bahía de Pollensa, cincuenta aviones, cuya escuadrilla mandará el general de la aviación italiana señor De Pinedo.

El señor Cabrer acompañado de un oficial de la marina italiana, visitó ayer al mediodía al señor Gobernador para darle cuenta de la visita de dicha escuadrilla.

También visitó al Jefe de Telégrafos señor Alcover, para ponerse de acuerdo referente a los servicios de la radiotelegrafía.

Para recibir dicha flota aérea y prestarle los auxilios que a caso pudieran serles necesarios irá a la bahía de Pollensa el buque español arsenal de hidroaviones «Dédalo».

—*—

Servicios de la Guardia Urbana

Denunciados a los señores Jurados los hurtos que a continuación se ex-

presan: 2.329 y 217 por llevar ex-

so de marcha. También han sido denunciados los señores Jurados los autos siguientes de servicio público por no llevar su correspondiente uniforme: 999, 1.439, 1.658, 1.716, 2.022, 2.023, 2.339, 2.404, 2.594, 3.000, 3.036, 3.500, 3.577 y 12.427.

Al Jefe de urbanos señor Conde ha sido entregado un imperdible de las que usan las señoras, para la ma-tilla, el cual fué encontrado en vía pública y será entregado al que acredite ser su dueño.

Por disposición del Jefe de urbanos ha sido conducido a Capuchinos un individuo que en estado de embriaguez promovía escándalo en la vía pública.

—*—

Fomento del Civismo

Para el 17 del corriente a las siete y media de la tarde (h. o.) se anuncia un concierto por el violinista don Ignacio Piña y el pianista don Jaime Roig, con arreglo al siguiente programa:

I

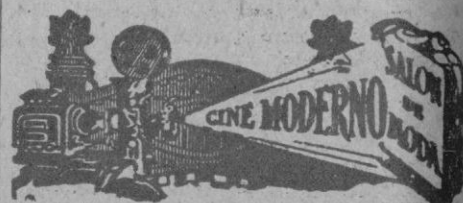
- I Sonata en sol menor, A. Vivaldi.
- a) Preludio—Andante.
- b) Giga—Vivace.
- c) Sarabanda—Largo.
- d) Corrente—Allegro Scherzando.
- II Arioso, J. S. Bach.
- III Sarabanda u Allegro, A. Corelli.
- IV Chanson Louis XIII et Pavana L. Couperin.

II

- Sonata en la mayor, César Franck.
- I Allegretto ben moderato.
- II Allegro.
- III Recitativo—Fantasía.
- IV Allegretto poco mosso.

III

- I Russische Volkslied Paraphrase, F. Kreisler.
- II Lotusland, Cyril Scott.
- III La vida breve (danza española), M. de Falla.
- IV Danzas Triganes, S. Rachmanoff.



Programa para hoy

Desde las 6 y media

Actualidades Ganment

información gráfica interesante.

Un viaje a la ventura

comedia por Ossi Oswalda.

2ª jornada de la ópera nueva

La mujer sin nombre

graciosa producción de aventura

Hoy no se fía

divertida película cómica.

Jueves: Otro acontecimiento

EL ULTIMO VALS

según la famosa opereta de Strauss.

Hermanos Alomar

Blenorragia cura radical, Sifilis, Ex-fermedades Piel, Avenida Alejandro Rosselló, 103.

J. ROSSELLO

Odontólogo

Capuchinas, 24 Consultas de 9 a 12

MOTORES DIESEL-DEUTZ

«OTTO LEGITIMO»

Industriales y Marinos

Instalaciones completas de riegos

Conquistador, 22 PALMA

FUMEN

Emboquillados «Elefante»

Elegancia-Economía-Higiene

VENTA EN LOS ESTANCOS

RIALTO HOY

a las seis tarde

EL TRIUNFO DEL AMOR

Clire Windsor

BASTA DE COQUETEOS

Jueves: LA PUERTA ROTA, Do rothi Phillips-William Collier.

Veudev le Prodi co

Nuevos Hijos Ilustres

Proclamación de D. Bartolomé Maura y Montaner y del Rdmo. P. Mateo Colom y Canals

LOS ASISTENTES

El domingo, en el salón de sesiones del Consistorio, tuvo lugar la solemne proclamación de Hijos Ilustres de esta Ciudad del notable grabador y pintor meritorio don Bartolomé Maura y Montaner y del Ilmo. y Rdmo. Sr. don Mateo Colom, Obispo de Huesca.

El acto fué presidido por el Alcalde de esta Ciudad don Juan Aguiló Valentí, quien llevaba, además, la representación del Gobernador civil, señor Llosas, por encontrarse éste ausente de Palma en dicho día.

A las doce de la mañana el Alcalde ocupa la presidencia tomando asiento a su derecha, el Comandante de Infantería, señor Moragues Cabot, en representación del Capitán general de estas islas; el Contador de la Armada, señor Salvá, en la del Comandante de Marina; el Rector del Seminario, M. I. señor don Bartolomé Pascual; el M. I. señor don Juan Quetglas, canónigo, y el secretario particular del Alcalde, don Antonio Piña.

A la izquierda del Alcalde, se sentaron el Delegado de Hacienda señor Díaz Molina, el Presidente de la Audiencia Provincial don Aurelio Peláez, que ostentaba la representación del Presidente de la Audiencia Territorial Sr. Lara Derqui, el Diputado provincial don Joaquín Aguiló, y el M. I. señor don Antonio Canals, Arcipreste, tío del Obispo Colom.

En lugar preferente tomaron asiento las familias de los nuevos Hijos Ilustres, llevando la representación de la familia Maura la distinguida señora doña Susana Maura, hermana del nuevo Hijo Ilustre don Bartolomé Maura, y sus sobrinos don Bartolomé Maura, don Pascual Ribot y don Pablo Coll, y a la familia del Obispo de Huesca, su tío, el M. I. Sr. Canals, su hermano don Luis Colom, su sobrino don Mateo Colom y sus sobrinos doña Ana y don Alfonso Casanovas Canals y don Bartolomé Sampol Colom. También en sitios de preferencia tomaron asiento los concejales señores Oleza, Barceló Marcó, Barón de Pinopar, Fortuny, Sard, Llompard Gau, Alcover Suredá, B'lli, Missanet, Palos, Cerdá, Clar y Valenzuela.

Entre la distinguida concurrencia que ocupaba el Salón de actos, recordamos a la Directora de la Escuela Normal de Maestras D.ª Mercedes Usúa, la profesora Srta. Rosa Roig y la Inspector de 1.ª Enseñanza Srta. Angela Semperé; al Rdo. P. Superior de los Agustinos, P. Vicen-te Méndez, y P. Benito Rodríguez, en representación de la Orden a la cual pertenece el Obispo Colom, varias representaciones del Clero y Ordenes religiosas de Palma; al Jefe de Aduanas señor Marcote, el de Hacienda señor Tortosa; Gran Cruz señor Font y Monteros; don Miguel Cerdá, Presidente de la Junta de Obras del Puerto; don José Tous y Maroto, el exenador del Reino señor Rosselló Alemany, el pintor don Pedro Barceló, don Fernando Leal, don Pedro Canet y otras distinguidas personalidades que sentimos no recordar en estos momentos.

En sitio preferente asistió una nutrida representación de Sóller, presidida por el Alcalde don Antonio Castañer y el Vicario Rdo. don José Pastor.

Seguidamente de haber declarado abierto el acto por el Alcalde, señor Aguiló, el secretario del Excmo. Ayuntamiento, señor Rosselló y Cazor, da lectura a los acuerdos del Pleno, nombrando en 16 de diciembre de 1926 Hijo Ilustre de esta Ciudad a D. Bartolomé Maura y Montaner; y en 16 de agosto del año anterior al Ilmo y Rdmo. Sr. D. Mateo Colom, Obispo de Huesca.

Acto seguido, entre una salva de aplausos, es recorrida la cortina que cubría los retratos de los nuevos Hijos Ilustres, pintados, el de Maura, por el recién fallecido D. Fausto Mollé y el del P. Colom, por D. Pedro Barceló.

Ambos retratos han sido colocados entre el del Excmo. señor Conde de Sallent y el del Rdmo. P. Perelló, Obispo de Vich.

LA BIOGRAFIA DE D. BARTOLOME MAURA Y MONTANER

A continuación el secretario particular del Alcalde, don Antonio Piña, da lectura a la notable biografía de D. Bartolomé Maura y Montaner, escrita por nuestro paisano D. Enrique Vaquer Atencia, ante la imposibilidad de leer el mismo autor su trabajo en el solemne acto.

De ella entresacamos los siguientes fragmentos:

D. Bartolomé Maura—dice—era un místico del trabajo, un caso extraordinario de voluntad y energía, que no ha sido superado por ningún grabador de los tiempos modernos.

Si la calidad de sus obras causa la admiración de todos, y, especialmente, de los que conocemos las dificultades de técnica y los limitados medios de expresión del Grabado, no sorprende menos su enorme resistencia física, para una labor cotidianamente intensiva, en la que su cerebro jamás sintió el menor desfallecimiento, ni su vista, ni su pulso, perdieron el brillo juvenil, ni sus nobles manos de trabajador del Arte, temblaron, aún en sus años de fructífera ancianidad.

Su inagotable entusiasmo artístico le colocaba en la primera luz de la mañana, ante la plancha de cobre, con el buril en la mano fuerte y vigorosa, que trazaba las exquisitas delicadezas, de trazos de sus magistrales grabados.

Al juzgar las obras ajenas, era ecuánime, y jamás su crítica fué acre y despectiva, sino benévola y estimulante de actividades.

Madrid fué su tierra de adopción, ya que Palma fué la de su nacimiento, en 1842. Y en Palma empezó sus estudios artísticos, de dibujo y colorido, bajo la dirección de un pintor modesto, D. Guillermo Torres.

Entusiasmado ante los rápidos progresos del que fué su discípulo predilecto, dijo un día con vehemencia: «Cuando llegues a ser un gran artista, y escribas tu biografía, dirán: «Fué discípulo de un tal» Guillermo Torres.»

En los principios de su estancia en Madrid, donde vino el año 1860, sus trabajos llamaron la atención del gran pintor Madrazo y del ilustre paisajista don Carlos de Haes.

Fué amigo de Fortuny, y por su consejo, grabó al agua fuerte, y buril, el cuadro famoso de Velázquez, titulado «Una fábrica de tapices», obra que mereció los más calurosos elogios, no sólo de Haes, sino de Eduardo Rosales.

En la Exposición Universal de Viena de 1873, el grabado de «Las Hileras» obtuvo una medalla de arte, y desde entonces, la labor de Maura, fué intensificándose en forma tal, que sería difícil pretender puntualizarla.

Con primera medalla, fueron premiados sus grabados, en la Exposición General de Bellas Artes de Madrid. Y con medalla de Arte, en la Exposición Universal de Filadelfia, ambas celebradas en 1876.

En el Concurso Internacional, para grabar la medalla conmemorativa del «Cuarto Centenario del descubrimiento de América», obtuvo el encargo de realizar dicho trabajo. Y en la Exposición General de 1901, fué premiado con medalla de oro, por el grabado del auto-retrato de Velázquez, cuyo original se conserva en el Museo de Valencia.

Fué ilustrador de numerosas obras literarias, y colaboró con gran constancia en la notable publicación de Arte «El Grabador al agua fuerte» y en la obra de Borrell. Pero en lo que sobresalió notablemente, fué en la reproducción de las más famosas pinturas del Museo del Prado. Sobresaliendo entre ellas «El Cristo», de Velázquez.

Los trazos de la punta, y las tallas del buril, son verdaderas pinzelladas, y Maura «pintaba grabando», pero, además, daba una «calidad» extraordinaria a sus grabados y aun a sus agua-fuertes, con la combinación de los nórdicos al ácido, y los empastes al buril.

En las creaciones personales, puede el grabador, ser libre y sintético, y

Maura, en la copiosa galería de retratos que grabó al agua-fuerte, hace gala de gracia suprema en, el toque, y de elegancia, en las combinaciones de línea, siempre racionales y precisas.

Durante los 25, o 30 años últimos de la pasada centuria, y parte de la actual, no se publicó ningún libro de cierta importancia, que no llevase en su portada el retrato del autor grabado por Maura.

El retrato de Ayala, que grabó para la obra «Autores dramáticos contemporáneos españoles» fué entregado a las 24 horas de haber recibido el encargo, y es un cobre, de una espontaneidad de ejecución que maravilla.

D. Bartolomé Maura fué, durante 23 años, Administrador de la Calco-graphía Nacional, cargo que desempeñó hasta su nombramiento de Grabador-Jefe de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, el año 1893.

En el Banco de España, ascendió a Grabador Primero, el año 1896, por jubilación del ilustre grabador don Domingo Martínez Aparisi. La labor de Maura como grabador de billetes de Banco, y documentos monetarios, va paralela a lo largo de su vida de voluntad intensa en el afán de superación, en una especialidad artística, que exige el dominio de la técnica más compleja, juntamente con una perfecta expresión rítmica, cualidades que caracterizan las copiosas series de billetes con retratos de españoles célebres en los fastos de la historia patria.

En la época en que Maura creó esos billetes, se carecía aquí de los recursos auxiliares que se obtienen en el Torno Geométrico. Así, el genial grabador, tuvo que suplir con la eurrítmia de las líneas, y con la aplicación de invenciones artísticas de amplio concepto, la escasez de medios complementarios, que dan el carácter a esta clase de documentos.

¡Sólo un Maura, consiguió hacer billetes de positiva garantía, con una carencia casi absoluta de elementos de protección, que hoy se consideran insustituibles!

Al fallecimiento de don Domingo Martínez, en 1898, ocupó su vacante en la «Real Academia de Bellas Artes de San Fernando», tomando posesión el día 9 de abril de 1899, de su cargo, que desempeñó durante 25 años con gran asiduidad y competencia.

La vigorosa silueta del artista—continuó diciendo—se destaca con rotundez, como maestro caligráfico, y como tal es universalmente admirado, pero no lo es menos, como medallista, siendo innumerables las que modeló, que pueden compararse a las mejores del Renacimiento italiano, en las que el genio de Pisano, Boldú, Sperandio y otros, llevaron al metal la realidad de la vida.

Si estos medallistas famosos y los Gazzi, Torrigiano, Juanelo con otros de igual mérito, dieron con sus obras una fiel expresión de los acontecimientos de nuestra patria, Maura con sus medallas conmemorativas, especialmente, es el continuador de esos artistas historiadores, porque ha plasmado en el metal los hechos más importantes de la Regencia y el reinado de Don Alfonso XIII.

Las medallas del «Cuatro Centenario del Descubrimiento de América» y del «Centenario del Quijote» fueron el comienzo de la serie brillantísima de obras de la misma índole, que culminan en la medalla de la «Academia de Ciencias», creo la mejor que concibió y realizó el maestro insigne.

A este período, pertenecen las medallas conmemorativas de la visita de la Reina María Cristina, a la Casa de la Moneda; y la análoga que hizo Don Alfonso XIII, más tarde; la de la Coronación, la de las «Bodas Reales», la de las «Navas de Tolosa» y otras.

Pero el maestro mallorquín, no fué sólo grabador de medallas, sino de monedas, que aunque parecen modalidades de arte idénticas, en realidad son distintas. En la técnica del ilustre Marchiani, y en la de los grabadores franceses del Reinado de Luis Felipe, se inspiró Maura, al modelar las monedas variadísimas de las repetidas acuñaciones del Reinado de Don Alfonso XIII.

Pero Maura, fué también un pintor meritorio y un exquisito miniaturista. El delicado y difícil arte del retrato en miniatura, tuvo en él, un cultivador vibrante, que contrasta con la fría-dad inexpresiva de las miniaturas españolas de la segunda mitad del pa-

sado siglo, que tienen frecuentemente el aspecto de fotografías iluminadas, suprema negación del arte.

Ultimamente aplicó casi en absoluto sus actividades en arte, a la pintura de asuntos religiosos, de tan gloriosa tradición hispana; imprimiéndose el delicado sentimiento de unión y misticismo de las pinturas del «Siglo de Oro». Pero no le atraían los asuntos del atormentado y trágico realismo, que caracteriza el arte de Valdés Leal y de Ribera, sino las suaves emociones llenas de dulce y poética religiosidad, de las pinturas de Murillo y Zurbarán.

Nos deleita el bello espectáculo de su vida dilatada, de un dinamismo engendrador de plurales actividades, y también nos admira su figura, que casi al final de aquella, todavía daba una sensación de sana fortaleza, cuando ya la dolencia cruel, quería derribar su ágil y recio cuerpo, arguido como secular encina. Sus ojos conservaron el brillo moceril, y la plata de sus barbas, contrastando con la morena tez, daba a la expresiva tesía del maestro, nacido en mediterránea tierra, el aspecto de uno de esos nobles Príncipes orientales, tocados con sedas de fantásticos motivos poéticos, y gemas de deslumbrantes pederías.

Tenía el habla fácil, levantadamente cálida y de fogosa entonación. El tiempo implacable al abrir surcos en su piel, no consiguió enturbiar su claro espíritu, ni atenuar sus bríos impetus. Estas excepcionales condiciones físicas, puestas al servicio de un temperamento artístico privilegiado, le legaron su obra copiosa y multiforme.

Y cuando en sus últimos años—acabó diciendo—su claro entendimiento estaba velado por las sombras de la inconsciencia, un anhelo vivísimo, que fué convirtiéndose en angustiosa obsesión, le hacía exclamar con persistencia «yo quiero ir a mi casa... «esta no es mi casa...», dejadme ir a Palma...!

Y vosotros, magnánimos señores, habéis cumplido su voluntad postrera, le habéis traído a la casa de sus amores, a su «casa de Palma», porque su espíritu, perdurará en los muros augustos de este salón, entre los Hijos predilectos de su ciudad querida, cuyo recuerdo no se atenuó jamás en su corazón, ni aún en las horas de triunfo y de gloria.

Al terminar el Sr. Piña, la lectura de tan hermoso trabajo, fué acogido con una salva de aplausos, mereciendo justos elogios de la distinguida concurrencia que llenaba el salón y sentidos plácemes que le tributó el Alcalde señor Aguiló y Valentí, y el Teniente de Alcalde Sr. Oleza, por la corrección y estilo que imprimió en tan interesante lectura.

LA BIOGRAFIA DEL REVERENDÍSIMO P. MATEO COLOM

A continuación el M. I. señor don Juan Quetglas, Canónigo, lee la bella biografía del Prelado de Huesca, escrita por dicho canónigo:

Nació el Ilmo. P. Fr. Mateo Colom y Canals de modesta y honra la familia cristiana en la bella ciudad de Sóller, el 10 de Abril de 1879, y fué bautizado el mismo día en la iglesia parroquial de aquella ciudad por el que entonces era vicario de la misma parroquia y más tarde Deán de la Santa Iglesia Catedral de Mallorca, M. I. señor don José Oliver (q. s. g. h.)

Terminada su formación científica en las aulas con los cursos de Humanidades en el Seminario de Mallorca, y de Filosofía y Sagrada Teología en los colegios que la Orden Agustiniense posee en Valladolid y en la Vid; y vigorizado su espíritu con el ejercicio de las virtudes propias del estado religioso y con la férrea disciplina del claustro, que, en frase del P. Ibeas, es «un incubador», fué promovido al Presbiterado, recibiendo la unció-n sacerdotal el 28 de Agosto de 1902.

Sin dejar jamás el estudio, generador insustituible de la verdadera cultura, dedicó de pronto sus energías y su celo a la grande obra de la educación de la juventud y al ministerio de la divina palabra. El mismo año de su promoción al sacerdocio, fué destinado a la enseñanza en el colegio que poco antes había abierto la Orden Agustiniense en Alicante. El año siguiente, pasó a Bilbao, en donde se consagró a la predicación evangélica con gran fruto de las almas. En 1904 salió de España para la República Colombiana, siendo destina-

do al colegio de Barraquilla, donde explicó dos cursos. De aquí se trasladó a Monpós y luego en 1906 fué llamado a Facatativá para aplicarse de nuevo a la enseñanza, la cual no obstante simultaneaba con la predicación.

¿Qué mucho, que el Excmo. señor Ragonessi, viendo por vista de ojos las dotes de ilustración y prudencia del P. Colom, lo pidiese a los Superiores de la Orden Agustiniense para Secretario particular, a fin de asociarle así a sus tareas diplomáticas.

Obtenida, en efecto, la venia de la Orden, pasó con este cargo de tan alta confianza al servicio del Excelentísimo Sr. Ragonessi y con él colaboró en la Delegación Apostólica de Colombia hasta el año 1913, y en la Nunciatura de España desde dicha fecha hasta la promoción del mismo Excmo. Sr. Ragonessi al Cardenalato en 1921.

Después de una larga gestión, colmada de éxitos en beneficio de los intereses católicos, primero de Colombia y luego de España, el Excmo. señor don Francisco Ragonessi era premiado y honrado por la Santidad de Benedicto XV con la púrpura cardenalicia en 7 de Marzo de 1921, pasando de la Nunciatura de Madrid a Roma como Cardenal in Curia.

¿No era natural que el P. Colom que tanta parte había tenido en la acertada y fecunda gestión de monseñor Ragonessi, libre ya de su delicado cargo en la Nunciatura, fuese también proporcionalmente premiado y honrado con un puesto en la alta jerarquía eclesiástica?

Hombre de cultura y abierto a todos los ideales cristiano, conocedor del mundo y de los hombres, escritor fácil y orador de altos vuelos, activo y energético, si bien templado por gran magnanimidad, joven y emprendedor aunque lastrado por la experiencia que hubo de darle la intervención directa en los más graves asuntos eclesiásticos de dos grandes naciones durante algunos lustros, y en fin dotado de las virtudes de un buen religioso; parecía reunir todas las condiciones para ocupar con honor y fruto de las almas una Sede Episcopal.

Así lo entendió el Cardenal de Toledo Excmo. Sr. don Enrique Almaraz y Santos, bien sea que descubriera aquellas cualidades él mismo con su ojo avizor, bien que se las hiciera notar el Excmo. Sr. Ragonessi; y en consecuencia lo eligió por su Auxiliar.

Se hizo pública su designación para aquel cargo a principios de julio de 1921 y el 29 del mismo mes era ya preconizado Obispo Titular de Andrapa.

Libre el Ilmo. P. Colom de la Coadjutoría de Toledo, no tardó en ser presentado por una Sede residencial.

El 14 de Diciembre del mismo año 1922 era, en efecto, ya preconizado para el Obispado de Huesca, del cual se posesionó el 30 de Junio de 1923 y en él hizo su entrada solemne el 8 de Julio siguiente, sucediendo a otro egregio Agustino el Rdmo. P. Zacarías Martínez, trasladado a Vitoria.

Voy a terminar, poniendo de relieve una nota de romanismo y de patriotismo que no ha mucho dió el Ilustrísimo P. Colom y que le valió sinceras simpatías de todos los buenos católicos y de todos los buenos patriotas.

Terminada la solemnisísima misa pontifical celebrada con asistencia de la Infanta Isabel y del Excmo. señor Jefe del Gobierno de S. M. y varios Ministros de la Corona, en el egregio templo de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, el día 12 de octubre último, fies a la raza y de la paz, bajó al púlpito el Ilmo. Padre Colom, y después de anunciar que en su reciente visita al Vaticano, el Papa le había encargado que bendijera, en su nombre, en el día de la fiesta de la Paz al Ejército español y a la Familia Real, añadió que en la colección de banderas que de casi todas las naciones, incluso de Estados protestantes guarda el Vaticano, había notado no figurar la española; y lanzó la idea de que se confeccionara una rica enseña de nuestra patria para aquella colección: enseña que, antes de ser enviada a Roma, fuera pasada por el Pilar, símbolo de la Patria religiosa; y llevara en sus pliegues el beso de la

Reina doña María Cristina en representación de las viudas de los bizarros militares muertos en campaña y el de la Reina doña Victoria Eugenia en representación de las madres de los valientes soldados que ofrendaron su vida por la patria.

Esta hermosa idea que al punto recogió e hizo suya la ilustre Pre-

Má
dent
jer. l
para
dama
dos g
pulsó
vanta
gión
pa y
So
inten
coraz
cuyo
alient
ra su
Al
los a
Te
de m
señor
repre
asisti
quiri
su ac
Cu
felici
lias
ment
Barte
ra d
Ta
del I
a su
nals
Hijos
L
H
tecin
visit
de
Pa
Bart
anun
seria
ñan
tarle
blo,
ción
tro
vita
rabl
trab
plet
da
tabe
lles
Al
B.
ñan
moo
Fra
de
la
bril
A
Can
mad
Col
pal
reci
rile
Car

R. I. P. Don Gabriel Moyá Martí

Propietario

Falleció en la tarde de ayer a los 89 años de su edad después de recibidos los Santos Sacramentos

Sus afligidos hijos Miguel, Juana, Gabriela y Sestiana hermanas Juan y Antonia, hijos políticos nietos y biznietos y demás familia rogán a sus amigos y conocidos se sirvan encomendarlo a Dios y asistir al rosario y condeción del cadáver a su última morada.

El rosario tendrá lugar en la Iglesia de San Magín y en la casa mortuoria a las 7 y media, y a las 8 la conducción de cadáver.

También agradecerán la asistencia al funeral que tendrá lugar en la Iglesia de San Magín mañana, miércoles a las 11. Casa mortuoria: P. Navegación 14-1.ª Santa Catalina. No se invita particularmente.

El Ilmo. Sr. Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Máximas calidades y precios económicos en géneros negros Casa Matons

dentada de Acción Católica de la Mujer, Excmo. Sra. Condesa de Gavia, para llevarla a feliz término con las damas católicas españolas, involucrados grandes amores que son los propulsores de los más nobles y más levantados ideales: el amor a la Religión católica, representada por el Papa y el amor a la Patria.
Son los dos amores que con más intensidad han vibrado siempre en el corazón del Ilmo. P. Colom: amores a cuyo impulso comenzó y con cuyo aliento ha proseguido y continúa ahora su pública actuación.
Al terminar el Sr. Quetglas sonaron los aplausos de la concurrencia.
Terminada la lectura el señor Alcalde manifestó que el Gobernador Civil, señor Llosas, había delegado en él su representación por haberle impedido asistir compromisos anteriormente adquiridos, encargándole hiciese constar su adhesión en tan solemne acto.
Cumplido este deber, añadió, he de felicitar, de todo corazón, a las familias de ambos Hijos Ilustres, especialmente a la hermana del finado don Bartolomé Maura, la respetable señora doña Susana.
También he de felicitar al hermano del Rdo. Padre Colom, don Luis y a su tío, el M. I. Sr. don Antonio Canals; a los familiares todos de ambos Hijos Ilustres, al Alcalde y Vicario de

Sóller, que en representación de aquella Ciudad aquí han concurrido, y a la Orden Agustina por contar entre sus hijos al esclarecido P. Colom.

Hechas estas manifestaciones, añadió, poco puedo, después de lo que aquí se ha dicho, añadir en elogio de ambos Hijos Ilustres.

De don Bartolomé Maura ¿qué he de decir?, oscurecido por la gloria de su hermano don Antonio, hemos visto, aquí, sin embargo, lo mucho que valía como pintor y como grabador.
Yo, que me inclino ante los hombres de arte y de ciencia, me inclino doblemente cuando a estas dotes se unen, como en el homenajeado, a un profundo sentimiento religioso.

En cuanto al P. Colom, nacido en el vergel de Sóller, que quiso buscar el retiro en las soledades del Claustro, Dios dispuso de sus servicios llevándole a las altas dignidades de la Iglesia, donde su claro entendimiento y sabiduría han brillado y brillarán.
Pide, luego, una oración para el señor Maura y un recuerdo para el P. Colom, rogando le ilumine y ayude en su alto puesto.
Terminó el Alcalde, felicitando a los biógrafos, al señor Piña por su brillante lectura y a la Corporación por el acuerdo y agradecimiento a todos los asistentes.
Fue largamente aplaudido.

go del Nuevo Club de esta villa. La misma banda amenizó el acto.

EXCURSION

Terminado el acto de recepción, se organizó la excursión en automóviles a la finca «La Canova», propiedad de la familia Despuig, para ver algunos «Talayots» que en este predio existen y que son de los mejores conservados de la isla. En ellos hicieron los honores además del representante de la noble propietaria, don Julián Carrió, el Rdo. don Lorenzo Lliteras, artanense, Catedrático de Historia del Seminario de Palma y el Farmacéutico don Jaime Sancho.
Vistos los monumentos indicados, trasladóse la comitiva a la bella aldea de «Colonia de St. Pere», situada a la costa oriental de la hermosa bahía de Alcudia. En ella fue, acompañado por el Rdo. Sr. Vicario don Bartolomé Borrás y alcalde pedáneo don Jerónimo Homar, visitando la Vi-caría, Iglesia, Casa de Caridad, y la sala para escuela nocturna que anexa a la Iglesia hace construir nuestro Magnífico Ayuntamiento.

De regreso a la villa de Artá, pasó a visitar los interesantísimos restos megalíticos del recinto amurallado que existen en el encinar de «Las Pañses», y que tanto renombre han dado a Artá. El Sr. Gobernador expresó su admiración ante monumento arqueológico tan notable y coincidió con sus acompañantes en la necesidad de que se adecente tal paraje, para que pueda ser más cómodamente visitado y más fácilmente estudiado.

A LAS CUEVAS

A las 3 y media, después de la comida íntima que se les sirvió en la señorial casa de don Pedro Morell y Oleza, se efectuó otra excursión a la famosas «Cuevas de Artá» y como actualmente están éstas en el término de Capdepera, pasó a saludarle en la Playa de Cañamiel una nutrida Comisión de dicha villa, compuesta por el Sr. Alcalde don Pedro A. Bauzá y Comisión Permanente; Juez municipal don Antonio Caldentey, Cura-Párroco Rdo. don Guillermo Femenías; Secretario don Pedro J. Vaquer; Teniente de Carabineros don Francisco Martínez y el propietario don Juan Bauzá Gili, los cuales le acompañaron en su visita a las Cuevas. A su salida, bajo los soberbios «Pinos de les Vegues», el Ayuntamiento de Artá les obsequió con una merienda, consistente en ensaimadas rellenas y vinos; servida por el mismo Nuevo Club.

EN LA CAJA RURAL Y MUSEO

Al regresar de las Cuevas, visitó el magnífico edificio de la Caja Rural, haciendo los honores de la casa su presidente don Antonio Blanes y el vicepresidente don Pedro Morell, recorriendo todas las amplias dependencias de la citada entidad, jardines, salón de sesiones, id. de conferencias, despachos, sala de lectura y finalmente visitó el museo regional que, aunque regido por Junta autónoma, está instalado en un salón del edificio de la Caja. Actualmente consta éste de dos secciones en marcha: la Arqueológica y la de Historia Natural. Aquella ocupa cuatro vitrinas centrales que comprenden las aportaciones de cuantos te-

nían objetos de valor arqueológico en cerámica, bronce, numismática, etc.; siendo notable la vitrina que regaló don Rafael Amorós, en la cual su hijo el Abogado don Luis, va depositando tantísimos collares y objetos notables encuentra en la cueva del predio de su propiedad «La Cova». Es conservador de dicha sección el Farmacéutico don Jaime Sancho.

Lo más completo del Museo es la Historia Natural, que llena por completo las cuatro grandes vitrinas laterales en sus secciones ornitológica, entomológica, mineralógica y crustácea, siendo notabilísimo también el herbario. Todo está catalogado y clasificado, representando un trabajo larguísimo y paciente debido a la constancia de un hombre que ha dedicado veinticinco años de su vida a esta actuación, don Lorenzo García, Farmacéutico de la localidad, el cual nombrado conservador de esta sección del Museo, ha hecho donación al mismo de este cúmulo de trabajo, afanes y sudores.

Visitó después la bonita y muy interesante sección de cerámica del Farmacéutico Sr. Sancho, de la que hizo merecidos elogios, por representar mucha constancia en el recolector y se dirigió luego al Teatro Principal para presidir

LA VELADA LITERARIO-MUSICAL

Es ésta organizada por la Caja Rural, como parte de la fiesta que celebra en acción de gracias por el estado floreciente en que se halla actualmente y por haber terminado el pago del edificio magnífico que ha poco adquirido.

Ocupa la presidencia el Excmo. señor Gobernador, el Canónigo M. I. Sr. don Francisco Esteve, con representación del Sr. Obispo; los Delegados Gubernativos, Alcalde y Párroco de Artá, Concejos de la Caja Rural y presidentes de las distintas secciones.

El teatro, lleno por completo, presentaba animadísimo aspecto. La parte musical corrió a cargo del notable barítono Sr. Giovachini, actual Maestro de canto en Palma y el joven tenor artanense, discípulo del mismo, don Francisco Cano, hijo del Sr. Alcalde de ésta, el cual se ha revelado un brillante tenor de voz muy dulce e intensa que sabe manejar con arte. No hay que ponderar las no ables cualidades artísticas del Sr. Giovachini, que ya conocen todos los lectores. Uno y otro conquistaron estruendosos aplausos y fueron obligados a bisar algunas de las hermosas piezas de su programa. Este consistió en: El Prólogo de «Pagliacci»; aria de «Falstaff»; serenata de «Faust»; tercer acto de «Carmen»; coplas de «Tortador»; cavatina de «Barbieri de Sevilla»; cantadas por el Sr. Giovachini, y «Meus Amores» y «Ay, Ay, Ay», por el Sr. Cano, y el dúo de tenor y barítono de «La Bohème», por ambos.

Discursaron el Presidente de la Caja Rural don Antonio Blanes, que leyó un sentido resumen memoria de la vida íntima de la Caja Rural; trabajo lleno de modestia, pero de gran relieve cristiano social, que mereció grandes aplausos y la proposición pública del Sr. Gobernador de que las Juntas lo hagan imprimir para ejemplaridad de las demás entidades similares. No es posible reseñarlo extensamente, por ser ya demasiado difusa esta nota, como tampoco podemos hacerlo del muy acertado discurso del Canónigo M. I. Sr. don Gabriel Muntaner que, cuando estuvo de Párroco en Artá, fué durante cinco años Presidente del Concejo de Inspección de la misma Caja Rural y siente por ella acendrado cariño. Gloriosa y pondera la marcha técnica de la misma, de cada día más progresiva y el ideal noble y santo que siempre han abrigado sus Juntas, haciendo resaltar la escrupulosidad en que siempre obraron. Dedicó frases de aliento a todos sus miembros, felicitó a todos y pide para ella la protección de la Virgen de San Salvador.

El Excmo. Sr. Gobernador hace un resumen de los discursos en brillantes párrafos expresando su complacencia en ver la marcha de esta entidad en su aspecto económico, cultural y social, pero muy especialmente en su aspecto de ejemplaridad, pues desea que su actuación sirva de modelo a las demás de Mallorca. Tributa un caluroso aplauso a cuantos han cooperado a su esplendor. Dice que vean en su progreso el dedo de Dios y ofrece su ayuda para cuanto

le sea posible hacer por ella desde el Gobierno Civil.

Nutridos aplausos resonaron repetidas veces durante los varios discursos y una gran ovación al señor Gobernador al final del suyo.

FIESTA RELIGIOSA

Hoy día 15, a las nueve y media de la mañana, reunióse en el local de la Caja autoridades, Ayuntamiento, concejales de la misma y Juntas de sus secciones para acompañar al señor Gobernador al oficio solemnisimo que en el templo parroquial ha celebrado el Rdo. Párroco don Juan Rubí. Se han hecho dos presidencias: Una la de la primera autoridad civil de la provincia, señores Delegados, autoridades de Artá y Ayuntamiento, y la otra el representante del señor Obispo, Presidente de la Caja Rural, Consejos de la misma y Juntas de sus secciones. El espacioso templo completamente lleno. Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el M. I. señor Canónigo y ex párroco de Artá don Gabriel Muntaner, que ha demostrado la protección de Dios y de la Virgen de S. Salvador, sobre la Caja Rural. El «Orfeón S. Salvador» cantó la misa «Te Deum Laudamus» y terminado el oficio, autoridades y público han subido al Oratorio de S. Salvador donde se ha cantado una Salve y se ha adorado a la veneranda imagen de la Patrona de Artá. Últimamente en el local de la Caja se ha servido espléndido lunch de pastas, licores, champagne y cigarrillos a la comitiva y a los socios, después del cual el señor Gobernador ha expresado su satisfacción y gratitud por las pruebas de cariño que ha recibido, una vez más ha felicitado a la Caja y se ha despedido de todos.

EN CALA RATJADA

Seguidamente se ha dirigido al risueño caserío de Cala Ratjada acompañado de la C. P. del Ayuntamiento de Artá, Juez municipal y las personalidades de más visu.

En varios automóviles le salieron al encuentro las autoridades de Capdepera que le saludaron ya ayer en las Cuevas y todos se han reunido en íntima comida en la señorial casa que en dicha colonia veraniega posee el acaudalado don Juan Bauzá. Se ha servido un menú de exquisito gusto y muy abundante con vinos de marca variados, frutas y champagne, reinando fraternal intimidad. Al descorcharse el champagne, el señor Alcalde de Artá don Antonio Cano ha brindado por la prosperidad y progreso de ambos pueblos; don Rafael Blanes Tolosa ha expuesto el estado de los proyectos del ferrocarril Artá-Cala Ratjada y del puerto de la misma rada, pidiendo al señor Gobernador su valioso apoyo para que sean pronto un hecho ambos proyectos. A estas manifestaciones ha correspondido el diciendo que recibiría con mucho gusto una «nota escrita» de estas peticiones, para recordarla oportunamente y prestarla todo su apoyo. Con grandes aplausos de los conmensales fueron acogidas tales manifestaciones.

Visitó después el faro de Capdepera admirando los soberbios panoramas que desde él se dominan y recorrió luego a pie el caserío, visitando la iglesia en construcción y la esbelta casa de don Juan Vicens, marchando seguidamente.

A CAPDEPERA

En la Casa Consistorial esperaban la visita del Gobernador el Ayuntamiento y suplentes, maestra nacional, Junta de protección a la Infancia, médico municipal y personas de más visu de la localidad. Después de la cariñosa salutación que a los reunidos dirigió el señor Gobernador, se sirvió espléndido refresco de pastas, dulces variados, vinos y cigarrillos. Durante el mismo expresó el señor Alcalde la satisfacción que sentían, el Ayuntamiento y el pueblo de recibir al señor Gobernador, que es el primero, dijo, que ha visitado esta Consistorial. El señor Gobernador le contestó expresándole gran satisfacción por hallarse entre ellos y de nuevo les ofreció su apoyo para toda obra que redundara en bien del pueblo.

Terminado el «lunch», visitó el caserío e iglesia de La Esperanza donde un coro de señoritas cantaron un motete y una salve y luego se fueron al templo parroquial.

Después entre aplausos y vítores del público se despidió de todos y regresaron hasta Artá donde le acompañaron las autoridades; y desde esta villa prosiguió su viaje hasta Palma, dejando en nuestras villas gratísimo recuerdo de su visita.—Corresponsal

DE NUESTRO CORRESPONSAL

La visita del señor Gobernador civil a Artá y Capdepera

Ha sido para nuestra villa un acontecimiento extraordinario la reciente visita del Excmo. Gobernador Civil de esta provincia don Pedro Llosas Badiá.
El Sr. Alcalde don Antonio Cano García, por medio de pregón hizo anunciar al pueblo que su llegada sería a las diez y media de la mañana e invitó al vecindario a tributarle un recibimiento cariñoso. El pueblo, que ve con tanto agrado la gestión del Sr. Cano al frente de nuestro Ayuntamiento, respondió a su invitación, y aunque fuera día laborable, suspendió por unas horas su trabajo y acudió en masa a la estación del ferrocarril, llenando por completo el edificio, la plaza y miranda de la calle de Amadeo como si estaban también animadísima las calles por donde debía pasar.
Además de dicha invitación general, hizo otra particular con sendos B. L. M. a todos cuantos desempeñan cargo oficial; al Rdo. Clero parroquial a la Comunidad de Padres Franciscanos y a las personalidades de más relieve, las que secundaron la iniciativa del Sr. Cano y dieron brillantez al acto con su asistencia.

LA LLEGADA

A la hora anunciada llegó el ferrocarril y en él el Excmo. Sr. Gobernador acompañado de los Del. Gatos Gubernativos Sres. don Cosme Parra y don Manuel Martínez; el Director de la Compañía de Ferrocarriles don Rafael Blanes Tolosa, el Canónigo M. I. Sr. don Gabriel

Muntaner y el Rdo. Cura Párroco de Artá don Juan Rubí.

La banda de música de la localidad que dirige don Antonio Gili tocó algunos pasodobles, mientras el Sr. Alcalde iba presentando al señor Gobernador las distinguidas personalidades que habían acudido a saludarle: sus compañeros de la C. P. Permanente don Antonio Amorós y don Antonio Massanet, tenientes de Alcalde; don Pedro Amorós, Juez municipal; don Antonio Blanes, Presidente de la Caja Rural; don Fernando Moscardó, Secretario municipal; Capitán de Carabineros Sr. Blasco; Sres. Ferrer y Melis, Maestros Nacionales; Administrador de Correos Sr. Carnicer; Farmacéutico Sr. Sancho; el representante de la noble Casa Despuig Sr. Carrió; el Fiscal suplente Sr. Femenías; el propietario y ex-Fiscal Sr. Moragues; representantes del Clero parroquial y Comunidad de PP. Franciscanos y otras personas de relieve.

Colocados en cinco automóviles previamente dispuestos por el Ayuntamiento, se trasladó la comitiva a la Casa Consistorial donde le esperaba el Ayuntamiento, que presentó el señor Alcalde al Excmo. Sr. Gobernador el cual, en afectuosas frases, saludó a todos y se felicitó de hallarse en un pueblo del cual tenía inmejorables referencias. Seguidamente se sirvió un espléndido «lunch» de pastas, dulces, vinos, champagne y cigarrillos, cuyo servicio corrió a car-

TELEGRAMAS

El vuelo trasatlántico del «Bremen»

EL PORQUÉ DEL FRACASO DE LAS ANTERIORES TENTATIVAS

Berlín.—El recorrido de 3.500 kilómetros salvado por el «Juikers Bremen», en 35 horas y media de vuelo, con una media horaria de 98 kilómetros, da una idea de la formidable lucha que sus tripulantes han debido sostener contra los vientos contrarios y contra los temporales de agua y nieve.

El «Bremen» con radio de acción de 7.500 kilómetros, al gastar toda la gasolina de sus depósitos en sólo 35 horas y media—han manifestado en la Luft Hansa—no da el razonamiento del por qué de las tragedias que han seguido a cada una de las tentativas que se han llevado a cabo para ganar América del Norte desde Europa, por vía aérea.

LA PRENSA DE PARÍS ELOGIA EL VUELO DEL «BREMEN» POR SER EL PRIMERO QUE HA CRUZADO EL ATLÁNTICO DE ESTE A OESTE

París, 16.—Comentando la hazaña portentosa del «Bremen» el periódico «Le Figaro» escribe: «Hemos de felicitar a los aviadores alemanes por el éxito de su vuelo. Aunque no habrán podido ejecutar su proyecto con toda la exactitud que deseaban, hemos de reconocer que han llevado a cabo una acción muy grande, después de tantos fracasos, y celebramos que por fin se haya cruzado el Atlántico del Este hasta el Oeste.»

«La Volonté» dice: «Sería fútil pretender que el «Bremen» no alcanzó su objetivo, porque no aterrizó en Nueva York; el hecho es indiscutible que Kohl y Huene'eld han sido los primeros en cruzar el Atlántico desde el Este hasta el Oeste, a pesar de las condiciones atmosféricas y climáticas desfavorables.»

«Le Populaire» escribe: «El vuelo transatlántico de los alemanes es el acontecimiento más notable de la historia de la aviación; es la primera vez que se vence al Océano desde las costas europeas; este vuelo ofrece dificultades enormes, y la valentía alemana merece sinceros aplausos.»

EL VAPOR CANADIENSE EN BÚSCA DE LOS AVIADORES

Canadá.—El gobierno canadiense envió al vapor «Montclam» a buscar a los aviadores alemanes en la isla de Greenly. Las averías que sufrió el «Bremen» son más graves de lo que se había creído primero, y podrán obligar a los aviadores a renunciar a continuar el vuelo hasta Nueva York. Dichos aviadores se están dirigiendo ahora hacia Quebec.

Un aeroplano canadiense aterrizó en la isla Greenly, anoche.

COOLIDGE FELICITA A HINDENBURG

Estados Unidos.—El presidente Coolidge telegrafió a von Hindenburg, felicitando a la nación alemana con motivo de la gran hazaña del «Bremen». TAMBIÉN LE FELICITA EL PRESIDENTE AUSTRIACO

Viena, 16.—El presidente de la República austríaca telegrafió felicitaciones a von Hindenburg, por el vuelo transatlántico del «Bremen».

FELICITACION DEL REY DE INGLATERRA

Londres, 16.—El Rey de Inglaterra envió a su secretario particular al em-

bajador de Alemania, para felicitarle con motivo del vuelo del «Bremen».

EL VAPOR QUE IBA EN AUXILIO DEL «BREMEN» NO PUEDE LLEGAR A LA ISLA GREENLY A CAUSA DE LOS HIELOS

Ottawa, 16.—El vapor canadiense «Montclam» ha sido detenido por los hielos y no ha podido alcanzar la isla Greenly.

AL ACERCARSE A TERRANOVA EMPEZARON LAS DIFICULTADES.—LOS AVIADORES PERDIAN LAS ESPERANZAS.—PARA REPARAR EL APARATO

Nueva York, 16.—Según noticias recibidas en Nueva York de la isla Greenly, el «Bremen» no encontró dificultades hasta que se acercara a Terranova, donde el frío y la niebla impidieron la navegación de tal manera que los aviadores iban perdiendo la esperanza, cuando vieron de repente la tierra. El viernes, a las cinco y media de la tarde, decidieron aterrizar sobre los hielos de Greenly Island, resultando averías en la parte inferior del aeroplano y en la hélice. Un aeroplano canadiense, efectuando el vuelo a Greenly Island, a pesar del huracán, llevó partes de recambio para reparaciones. Nueva York enviará probablemente otro aeroplano de socorro.

Según noticias procedentes de Quebec, el «Bremen» intentará efectuar el vuelo a dicha ciudad dentro de dos días.

FELICITACION DEL EX-KAISER

Bremen, 16.—El ex-kaiser envió felicitaciones a la compañía «Norddeutscher Lloyd» de Bremen; fueron transmitidas a los aviadores, y contestadas por von Huenefeld.

Madrid 16 a las 22

LO QUE OPINA RUIZ DE ALDA.—EL TIEMPO, AMO Y SEÑOR

Un despacho recibido del vapor «Manuel Arnús» en el cual viaja con rumbo a Nueva York el capitán Ruiz Alda, dice que éste durante todo el día estuvo pendiente de noticias sobre el vuelo del «Bremen».

Al saberse que éste consiguió cruzar el Atlántico el señor Alda dijo: «Esto no es nada, con este tiempo se atravesaría siempre el Atlántico.»

La travesía actual del Atlántico no es cuestión de pilotos ni de aviones sino de un problema meteorológico.

El centenario de Goya

Madrid 16 a las 17

CONFERENCIA DEL SR. SANTAMARÍA

En la Escuela de Artes y Oficios dió el Académico don Marcelino Santamaría una conferencia con motivo del Centenario, sobre el espíritu castellano resaltando a los pintores clásicos que eligieron a Castilla como tierra expresiva de la luz y del alma.

MISA EN SUFRAGIO DEL ALMA DE GOYA

En San Antonio de la Florida se dió una misa en sufragio de Goya. El señor Callejo representaba al Rey y al Gobierno.

Concurrieron el Conde de Romanos, el Duque de Alba y la plana mayor de artistas y delegados extranjeros.

UNA CONFERENCIA EN EL ATENEO

Esta tarde dió una conferencia en el Ateneo don Constantino Suarez, sobre Goya.

BANQUETE A LOS DELEGADOS EXTRANJEROS

En el Ministerio de Estado se dió un banquete a los delegados extranjeros, concurriendo todo el Gobierno y diplomáticos.

El Director General de Museos de Francia discursó ensalzando a Goya. Igualmente el Embajador argentino. El Marqués de Estella resaltó el entusiasmo del Monarca por todo cuanto signifique arte. Afirmó que el Gobierno apoyará a todos los artistas extranjeros que vengan a España.

SESION CONMEMORATIVA

El miércoles, en el Instituto Francés, se celebrará solemne sesión conmemorativa del Centenario.

Discursarán el Conde de Romanos, Eugenio D'Ors y los delegados extranjeros.

Deportes

Madrid 16 a las 17

EL FUTBOL DE AYER

En Madrid empataron a dos el Real Madrid y Valencia.

En Murcia: Deportivo Alavés, 2; Murcia, 1.

En Barcelona: Barcelona, 7; Real de Oviedo, 3.

En Vigo: Celta, 2; Real Sociedad de San Sebastián, 1.

En Santander: Racing, 2; Deportivo Español de Barcelona, 0.

En Castellón: Castellón, 5; Sporting de Sagunto, 0.

En Valencia: Levante, 2; Iberia de Zaragoza, 1.

El dirigible de Nobile al Polo

EL GENERAL NOBILE EMPRENDE EL VUELO AL POLO

Italia.—Habiendo recibido noticias favorables sobre las condiciones atmosféricas, el general Nobile emprendió el vuelo para Stop (Pomerania); los antiguos tripulantes del «Norge», tres oficiales y dos ingenieros están a bordo.

EL DIRIGIBLE DE NOBILE LLEGA A POMERANIA

Stop (Pomerania) 16.—El dirigible de Nobile, después de perder mucho tiempo en una tempestad de nieve, y habiéndose extraviado varias veces en las fronteras de Checoslovaquia, Silesia y Polonia, alcanzó el campo de aviación de Seddin cerca de Stolp, esta mañana a las ocho y media.

EL GENERAL NOBILE SATISFECHO DE LA PRIMERA ETAPA

Stolp 16.—Al llegar a Stolp, el general Nobile expresó entera satisfacción del vuelo del dirigible y de la conducta de la tripulación, durante esta primera etapa del viaje ártico.

Los representantes del Reich y del gobierno prusiano le recibieron.

Noticias del Gobierno

Madrid 16 a las 17

LA «GACETA»

La «Gaceta» del domingo publica un decreto creando afecta al Ministerio de Fomento, la Dirección de Minas y Combustibles de la que dependerán todos los organismos especiales y escuela oficial relacionados con esta materia.

DEL «DIARIO OFICIAL»

El «Diario Oficial» de Guerra publica una aclaración por la que se autoriza al divisionario señor Gómez Morato para que fije su residencia en Cádiz en lugar de Cautá.

Disponiendo que el general jefe de la segunda sección de la Dirección General de Preparación en Campaña desempeñe el cargo de Vicepresidente de la Comisión de táctica de Ingenieros.

EXPOSICION HIDROLOGIA CIENTIFICA

Don José María Torroja ha manifestado que coincidiendo con la Exposición ibero americana de Sevilla se celebrará una Exposición de Hidrología científica, siendo la primera que se celebra en el mundo.

Concurrirán Institutos oficiales y fabricantes de todos los países.

Madrid 16 a las 20

EL PLAN DE LINEAS AEREAS NACIONALES.—DOS PLIEGOS PRESENTADOS

En la Dirección de Comercio, Industria y Seguros, se ha procedido esta mañana ante la Junta clasificadora, a abrir los pliegos presentados para la adjudicación del plan de líneas aéreas nacionales, habiéndose presentado solamente dos pliegos, uno de la Unión Aérea Española y otro la Aérea Hispania.

Los hallazgos de la calle de Hilación Eslava

Madrid 16 a las 22

SE SUSPENDEN LAS EXCAVACIONES, DEFINITIVAMENTE

El Sr. Juez que entente en el sumario sobre la desaparición de las niñas ha ordenado que se suspendan las excavaciones definitivamente.

En las últimas excavaciones efectuadas se encontraron trozos de hueso y de telas que fueron remitidos al juzgado.

A'rededor de Uzcudun

Madrid 14 a las 24

UZCUDUN SALE PARA HENDAYA

París. A las 20'40 de esta noche y en el rápido que a dicha hora sale para Hendaya, ha salido el boxeador español Paulino Uzcudun. El púgil vasco va acompañado por su hermano Jacinto, de don Justo Oyarzábal, del doctor Goñi y de todos sus compatriotas y amigos que vinieron a París desde España con objeto de saludarle a su regreso de Norte América.

En la estación se hallaban su íntimo amigo Sarasqueta, residente en París, el boxeador Hilario Martínez, que permanecerá en París hasta el lunes por la noche, en que saldrá para Barcelona, numerosos periodistas y un público considerable, que le hizo objeto de una despedida cariñosísima, llena de vítores y aplausos, a la que ha correspondido el púgil español sonriente y agitando el pañuelo desde la ventanilla.

UN HABITANTE DE BARCELONA OFRECE CUARENTA MIL Duros A UZCUDUN POR UN COMBATE

San Sebastián.—El director de «El Pueblo Vasco» ha recibido el siguiente telefonema:

«Ruego le entregue a Paulino Uzcudun este telefonema. Ofrezco 200 mil pesetas Paulino Bertazzolo y Mar-

CAFE ALHAMBRA

Esta noche de 10 a 12

Gran concierto extraordinario por la notable

Orquestina BART

El jueves en el Teatro Principal Los Hijos del divorcio

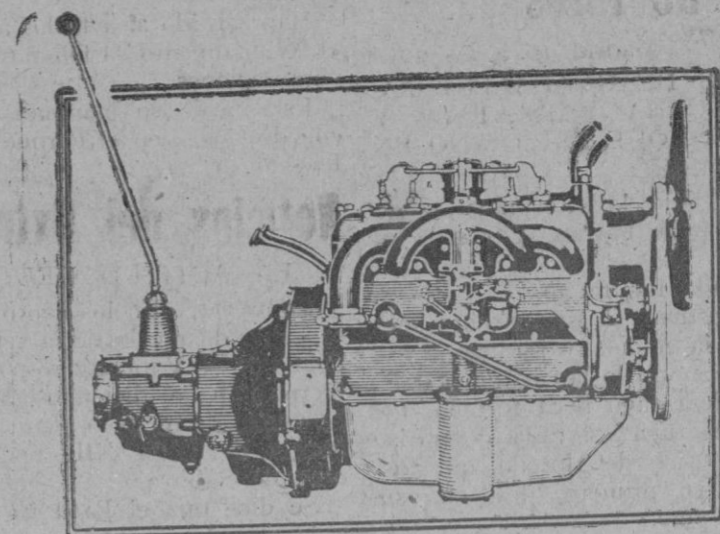
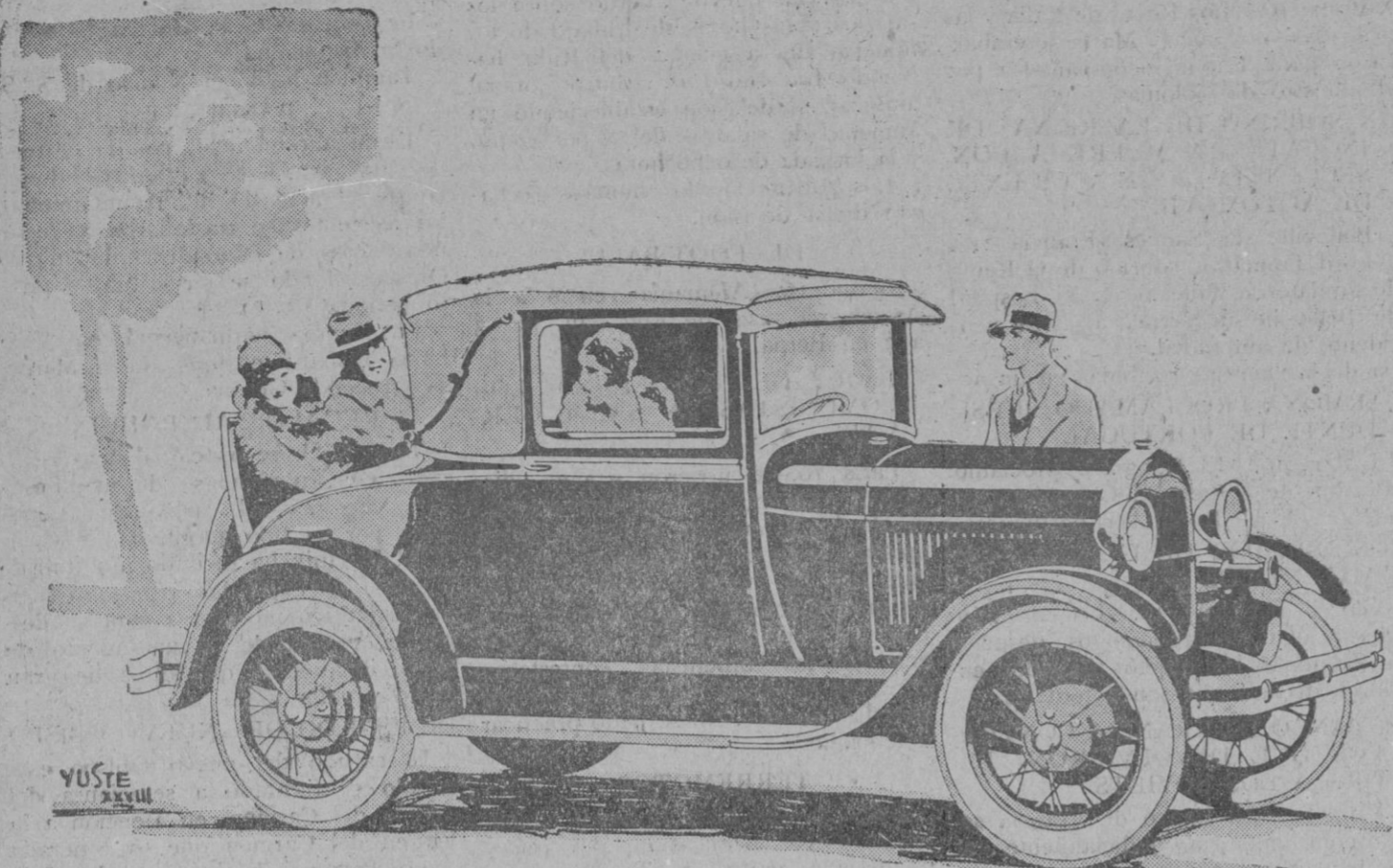
por Jary Cooper, Emar Hanson y Norman Trevor

Gran producción Paramount



TODAS las características del nuevo FORD se resumen en este nuevo Cupé Deportivo: bellas líneas y variedad de colores, cristal Triplex en el parabrisas, de 90 a 105 kilómetros por hora, aceleración extraordinaria, consumo reducido de 9 a 11 litros por 100 kilómetros, amortiguadores hidráulicos, frenos a las cuatro ruedas, la seguridad y duración característica de Ford, mínimo costo de adquisición y de sostenimiento.

No deje de examinar este nuevo motor Ford. Muchas de sus características son innovaciones exclusivas Ford



El nuevo



tiene

un motor notable

Desarrolla una potencia extraordinaria y sin embargo no trabaja más que a 2.200 revoluciones por minuto. Es un ejemplo magnífico de fina mecánica

El motor de cuatro cilindros del nuevo Ford representa un gran adelanto en la moderna fabricación de automóviles. Es único en perfección y rendimiento porque desarrolla, a sólo 2.200 revoluciones, más potencia que otros más rápidos y de mayor cilindrada. Esto significa que puede Vd. alcanzar velocidades de 90 a 105 kilómetros por hora y, no obstante, motor no es de los que giran a gran número de revoluciones. El que el motor no gire con gran rapidez significa también mayor eficiencia y más larga vida, pues a menos revoluciones, menor desgaste.

Alguno de los factores que contribuyen a tan excepcional resultado son el diseño especial del carburador; el nuevo dispositivo para calentar la mezcla; el mayor diámetro de las válvulas; el material al carbono-cromo-níquel de las mismas que resiste a la oxidación y efecto destructor de los gases calientes; la forma de la cámara de combustión, que asegura mayor compresión y la más completa combustión del gas; el ser los pistones de aluminio; el volante de 28'5 kgs; el fuerte cigüeñal equilibrado estática y dinámicamente y capaz de resistir un esfuerzo de torsión de 17 kgs. mm.; el árbol de levas sobre cinco cojinetes y el especial sistema de expulsión de los gases que reduce grandemente la contra presión.

Aunque en los ajustes del nuevo coche se llega a límites de diez milésimas de pulgada, nada hay en él que sea complicado. Se ha ideado para conseguir seguridad y duración, tanto como velocidad y potencia. No hay, en efecto, motor de automóvil de construcción tan sencilla como el del nuevo Ford. «Hacerlo mejor, hacerlo más sencillo» ha sido siempre la mira de la Ford Motor Company. Este principio ha sido llevado a su más alta expresión en el nuevo coche.

Una muestra más de la perfección del motor del nuevo Ford se encuentra en su marcha suave y silenciosa a cualquier velocidad. Prácticamente carece de vibraciones, a causa de sus reducidas revoluciones y de las mejoras mecánicas que se han introducido. Para hacerle silencioso, los piñones de la distribución son de una composición de baquelita en lugar de metal y las levas tienen tal forma que los levantaválvulas siguen exactamente su perfil, evitando el martileo.

Estas no son sino unas pocas de las muchas causas de la rapidez y potencia del nuevo Ford; de su rápida aceleración; de su seguridad, reducido gasto de conservación y larga vida; de su funcionamiento perfecto y constante bajo todas las circunstancias.

Dispóngase a verlo ahora mismo y a experimentar el entusiasmo de conducirlo. Se dará cuenta de que no es un nuevo automóvil, ni un nuevo modelo, sino la expresión más perfecta de una idea completamente nueva sobre transporte moderno y económico.

Eos precios son los siguientes:

Roadster.	Ptas. 4.950
Faetón	» 5.050
Cupé.	» 5.995
Cupe deportivo	» 6.295
Sedán, dos puertas	» 5.995
Sedán, cuatro puertas	» 6.520

Ford Motor Company, S. A. E.
Barcelona