

PALMA DE MALLORCA
Redacción: Desde las once de la mañana a las cuatro de la madrugada.
Administración: Desde las siete de la mañana a las seis de la tarde.
Teléfono, n.º 127.
Oficinas: Santo Cristo 14 y Cam-
pana 2.

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA :-: AVISOS Y NOTICIAS

1927	
Domingo 4 Diciembre	
PRECIOS DE ABONO	
	Pesetas
Un mes	2
Extranjero (Trimestre)	10
Numero sueto	0'10
Id. atrasado	0'15

El teatro español en el extranjero



Una escena de la obra de Martínez Sierra «El reino de Dios», estrenada con gran éxito en Londres

LA ACTUALIDAD

La crisis obrera

La industria minera de Asturias está pasando una grave crisis. Todas las autoridades se afanan para llevar auxilios a los obreros en huelga forzosa, empero la asistencia particular no cubre las necesidades, no obstante la acción tenaz del Obispo que con férvido entusiasmo, con abnegada caridad cristiana hace constantes llamamientos en pró de los necesitados.

Tan importante paro ha puesto sobre el tapete la acción del Estado en el paro forzoso, recordando el ejemplo de Inglaterra que, después de la guerra, atiende a cerca de dos millones de obreros que no tienen ocupación.

En España, se habían registrado pasajeras crisis de trabajo, que se combatían con obras públicas, pero este remedio poco eficaz, resulta ahora inexplicable, por el crecido número de los mineros que no pueden seguir trabajando, abarrotados los almacenes de carbón, y la paralización es de efectos más intensos porque alcanzan precisamente a obreros que tuvieron su época de las vacas gordas, en las que nadaban en la abundancia.

Para remediar el mal se están lanzando proyectos, uno de ellos el del seguro contra el paro forzoso, mediante pequeñas cuotas sobre los obreros que trabajan y los patronos mineros, pero, si bien hay que ir en socorro de los trabajadores para que puedan seguir viviendo, hay que buscar la fórmula que resuelva de una vez estos idénticos conflictos. Lo de ahora con el auxilio del Estado y de los particulares ha de combatirse, mas solo como remedio circunstancial, buscando para la industria minera nacional mercados que consuman sus productos, bien con un sistema protec-

cionista, y al par que el país ayude a conllevar a carga, propietarios de minas y mineros, renunciando a ganancias unos y dando mayor rendimiento los otros para que el carbón nacional pueda competir en precio con el extranjero. Cuando se logre, el consumidor volverá a proporcionar actividad a aquel centro minero.

Al par que el paro forzoso en las minas asturianas, hay también crisis de trabajo en otras industrias, especialmente en los grandes centros fabriles y en las capitales importantes. Barcelona, que sufre de este mal, ha tomado el rumbo más firme y sensato para remediarlo: se está organizando por importantes elementos la vuelta al campo, el retorno a la tierra, de tantos y tantos que al atractivo de las ciudades abandonan el arado y el azadón, engrosando las filas de los obreros industriales y de la construcción, en todas sus esferas.

La tierra nunca niega sus favores al que con cariño la cultiva, y si en los primeros días el trabajo es duro, el hábito llega a acomodar el cuerpo a la labor del campo, que resulta la más higiénica y siempre recompensada. Lo que faltan son elementos directores que encaucen los cultivos, que enseñen a producir mucho y bien y a librar al obrero del campo de la plaga de intermediarios que al mermar el producto de sus cosechas, encarecen la vida en el mercado.

La electricidad, los medios fáciles de transportes y una vivienda limpia y cómoda, pueden hacer grata la vida al obrero agrícola, después de su ruda faena a la intemperie.

Paralela con la campaña que se está llevando a cabo en Barcelona para

el retorno al campo, emprendida con elementos capaces para el triunfo, la voz autorizada de D. Tomás Elorrieta, en la Casa del Pueblo de Madrid, al tratar de resolver la crisis obrera y el paro forzoso, reconoce que donde se ha intensificado el cultivo como en Murcia, ha aumentado considera-

blemente la población rural, y no se conoce la emigración, ni a las grandes urbes ni al extranjero.

He aquí la fuente que puede calmar la sed de trabajo que se padece; solo falta vencer la resistencia del obrero industrial al éxodo de las ciudades.

COLABORACION

Classicisme i Feminitat

Ovidi no és indubtablement un poeta immaculat. Anotem que entre altres defectes la crítica li ha assenyalat la manca de conviccions, la inconseqüència capriciosa i la irregularitat de la trama, la monotonia freda i enutjosa d'algunes fábules i narracions, i, en fi, certs abusos de llenguatge que algú, com Shlegel, no ha tingut escrúpols en qualificar d'intolerables.

Tanmateix aqueles censures, que poden contenir un fons de veritat ¿què tenen els versos d'Ovidi que en llur majoria ens captiven i despertem el nostre interès? ¿Què hi ha en els assumptes que versifica, per a distreure'ns tant? Al llegir les «Metamorfosis», per exemple, l'obra tal vegada més famosa i coneguda de l'autor, ens adonem tot d'una que els successos fabulosos que en ella es tracten estan mancats d'enllaç; els uns amb els altres, convenent-nos de que la retòrica se ressent en una obra tan falsa; però malgrat això ¿qui negarà que la habilitat màgica del poeta ha suplert en gran part aqueixa falta d'il·lació, sabent donar-li una varietat de tot verament seductora? Davant les descripcions, tan pintoresques ¿hi haurà algú que es deturi a pensar en la irregularitat de la trama? I així llurs demès obres... ¿Voleu quolbom més absurd que els «Fastes», escrits amb lleugers dístics, monòtons estones fins arribar, com el tema mateix, a una perillosa aridesa? Puix a pesar d'això ¿qui negaria l'ingeni atractiu del poeta al contar-nos de tant en quant aquelles anècdotes, no gens edificants per cert, però que ens distreuen i captiven fins arrancar-nos un somriure maliciós?

Certament, aquestes qualitats de l'autor—elegància, amenitat i frívol a istocritisme seductor—ens amagen i fan oblidar els defectes poètics que se poden trobar en llurs obres, i així es dona el cas que al llegir-ies, distrets i seduïts ens trobem, sense adonar-nos, dins un ambient simpàtic que a estones ens arriba fins i tot a suggerir.

Llegirem per primera vegada les «Heroides» d'Ovidi, ja fa una pila d'anys, en una traducció castellana de Diego de Mexia, per cert bastant deficient. La lectura d'aquelles cartes en vers que l'autor llaurà suposa escrites per heroïnes mitològiques als seus marits o amants, no obstant ja ens fou aleshores força interessant. De llavors ençà, no haviem tornat fullar més tal obra, de manera que al

llegir-la ara de bell nou, per mitjà del pulcre volum que ens acaba d'ofrir en la nostra llengua la notabilíssima «Fundació Bernat Metje» ens hem trobat de cop davant unes «Heroides» insoportables, tendríssimes i bel·les, incomparablement superiors a les que coneixíem abans.

Les autores d'aquesta esplèndida traducció, Adela M. Trepà i Ana M. Saavedra, són dues joveñíssimes senyorettes, doctora l'una i poetesa l'altra, que amb un domini i amb una perfecció admirables han realitzat un treball que difícilment se podrà superar. Es impossible trobar-hi més seguretat, més mestratge i més meticulosa tendresa. Com raonadament s'ha dit, la seva versió és una veritable obra d'art, plena d'artifici i de passió, a la qual no pot demanar-se ni més simetria amb l'original, ni més gràcia ni més discreta elegància.

Si bé ho mireu, d'unes senyorettes intel·ligentes, simpàtiques i dis-

El ex-Alcalde de Madrid



D. Manuel Semprún, Alcalde de Madrid, destituido por el Gobierno

cretes com són les autores de l'esmentada traducció, no deviem esperar-ne sino una obra perfecta. Precisament nosaltres—i sia-nos permesa una divagació tan personal—les coneixerem en un retentíssim capvespre que a Barcelona passarem a la casa del nostre Joan Estelrich—aquell dia cenale d'artistes llorejats—i al veure-les no dubtarem de l'èxit literari que acabem d'obtenir. No haviem llegit encara les «Heroides», però davant les traductores, ens conveniem que no podien haver realitzat llur tasca deficientment. Eren tan delicades, tan europeïtzades, i sobre tot, eren tan belles...

Francesc VIDAL BURDILS

COLABORACION

La mujer de mañana

Antiguamente, el pequeño vicio o virtud de la coquetería sólo le estaba permitido a la mujer que aspiraba a contraer matrimonio. Consideróse, en efecto, largo tiempo la belleza como un don de valor positivo en el mercado matrimonial y, sólo bajo tal concepto autorizábase a la mujer a buscar la suya perfección física a que podía aspirar. Hoy en día se ha variado totalmente de opinión a este respecto y el deseo de ser bella se considera no sólo legítimo sino deseable, en las personas del sexo débil.

Todo el mundo, no es ni puede

ser, de facciones completamente perfectas, pero sí puede mejorar su aspecto con medidas perfectamente admisibles, atendiendo a las reglas más elementales de higiene; y sobre todo, cuidando el color y la forma de sus trajes. El buen gusto es uno de los principales medios para llegar a ser, siquiera grata a la vista. Sin él no es posible vestir bien, y por lo tanto, muy difícil el sacar partido de las dotes físicas de que se disponga.

Hay dos clases de buen gusto: el inherente y natural que poseen muy pocas, y el adquirido a fuerza de

estudiar tonos y hechuras, pero para lograr este último, es necesario empezar a entrenar el sentimiento estético desde la más temprana edad. Por eso se está generalizando tanto la tendencia a dejar que las niñas pequeñas elijan, por sí mismas, el color de sus ropas. Claro es que asesoradas por las madres.

También es este el motivo de que, cada día, se exija mayor perfección y exquisitez en las ropas infantiles, estudiando el tipo de la pequeña y en consonancia con éste, escogiendo los géneros para los trajes y sombreros, en lugar de vestirlos uniformemente, sin más preocupación que la de los años que cuenta la interesada. Las nuevas teorías no pretenden, por supuesto, que el indumento infantil sea extremadamente lujoso. Por el contrario la nota característica de las ropas de niñas es la sencillez; pero una sencillez inspirada en el buen gusto y sentimiento de la armonía no en consideraciones económicas o de aprovechamiento que rara vez están justificadas, pues más que en razones de modestia, se apoyan en el deseo de evitarse trabajo.

En las telas baratas, como en las de elevado coste, se encuentran telas bellas, de colores exquisitos y otras que carecen de esta cualidad. ¿Por qué escoger las últimas? Tal vez ocurre que, habiendo en una familia varias niñas, las madres para evitarse la molestia de elegir tonos distintos, según el tipo de cada pequeña compra de un solo género en cantidad suficiente para vestir a todas y claro es, mientras a una le sienta bien el traje, a las otras no sólo no las favorece, sino que las afea.

El afán de robustecer la personalidad de cada niño, ha dado motivo, entre otras cosas, al reconciemento de sus cualidades individuales (de belleza física, y con éste, un afán de que el indumento sea una expresión más de esa personalidad.

Dentro de la sencillez del traje tratase de dotar a éste de un carácter de originalidad y gracia.

Puede conseguirse tal efecto por medio de los detalles y el adorno: los bordados y los accesorios.

Como ocurre con el indumento femenino, muchas veces depende más el éxito de una «toilette» de la armonía que se ha logrado, mediante la combinación de varios colores y la aplicación de un motivo insignificante; que de la riqueza del género y de la misma hechura. Los vestidos para las niñas suelen ser una réplica diminuta de las ropas utilizadas por las personas mayores, pero se necesita ejercer mucha discreción para no exagerar esa nota y caer en el ridículo.

La edad en que más difícil resulta vestir a las pequeñas es la que media entre los siete y los trece o catorce años, época en la cual existe una gran desproporción entre las piernas y el tronco, el cuello se alar-

De la conferencia del desarme



El representante de los soviets Livintof, cuyas radicales proposiciones han sido objeto de grandes comentarios

ga desmesuradamente, no hay redondeces ni curvas, sólo ángulos muy agudos.

En esta edad no conviene los trajes de mangas muy cortas ni faldas demasiado estrechas. Hay que disminuir las fortunas en lugar de procurar revelarlas como en los bebés.

La hechura que más favorece a las pequeñas de esa edad, es la de faldita plegada y abriguito o «jersey», con cuello y puños vueltos, para diario, y el de faldita plegada, sujeta a un cuerpo largo y liso de escote redondo, orlado de un cuello más vestir.

En este último modelo, conviene que el cuerpo sea bastante amplio frunciéndose un poco al ceñirse sobre las caderas.

Favorecen mucho a esta edad, los cuellos de hilo muy lisos y vueltos o de crespon de igual forma.

También hay que cuidar mucho el calzado. Los zapatos sin tacón que la higiene recomienda, suelen en estos años, afezar mucho la línea de la pierna, sobre todo si son de hechura «bebé», o totalmente escotado. Lo que más favorece es el zapaticito de forma inglesa con tacón bajo, con fruncidos de cabritilla para diario y de ante, gris, o charol, para más vestir.

En cuanto a las medias, nada más ridículo que una niña grand-cita vistiendo calcetines, y sin embargo las medias de algodón o lana cubriendo las rodillas, tampoco resultan graciosas a la vista.

Los extranjeros han resuelto este problema con la media de «sport»—tan graciosa con las falditas de jerseya plegada, para mañana y colegio y otra de la misma forma, pero hecha en seda, o la de seda alta, para los trajes de más vestir, procurando, en este último caso, buscar modelos de tonos delicados que armonicen con los trajes.

Con un poco de cuidado y buena voluntad, muchas niñas pasarán airoso y con gracia esos años terribles del «áge ingrat» y se prepararán debidamente para vestir bien en el porvenir.

Beatriz GALINDO

«—»

COLABORACION

Retaulle de l'hivernada

Com agombola y conforta restar, tancada la porte, vora la llar arreullit

A. GAACIA ROVER

A la modesta casa de menestral, vora'l braser que guspiretja ben vintenc s'hi arremolina l'al-lotea per fugir del fret que aquell vespre aglassa. Desiare s'ou l'infernal remor d'un vent afiblonat que par que vulla dur-se'n les cases; aquella siuladissa y croixits esglaiadors umplen de tenebres l'ingenua fantasía d'aquells tres o quatre al-lotons que a les-hores més y més s'afiquen a la rol-lada emporaguitx p'els fantasmes que aquelles remors los suggereix.

Y are los veim fer esforços per allunyar de ses pipelles el pés de la són; la mare, visorora, deixa les feines que mai s'acaben, y per distreure la llocada fins a la venguda del pare, compte y compte rondades mil vegades repetides y p'els nins altres tantos oides...

Are s'esquerrufen amb el record dels fets d'En Severdigo dels pèus forcats y su-are s'alegren y riuen de les agu-

deses de N'Esperdenyeta, la pitxori-na aquella que amb tanta manya al fill del rei enganava...

La cosa s'anima que's un encant; tots conversen a-la-una; quant arriba son pare, devant tanta gaubança dels sers que més estima perd la fatiga haguda en el treball y fins s'oblida del xop de còs y roba aplegat p'el camí; sols pensa arrambar-se a la rollada per atiar, més que'l foc del braser, l'ambient d'alegría que tot ca-seua escalfa.

Les entremesclades veus de la bu-llosa familia semblen haver apagada la remor avalotada del temporal que's desfá allá defora...

Mentres que com-e sombres se veuen caminar p'el carrer comptades perso-ses per resguardar-se de la brusca baix

ses per resguardar-se de la brusca baix teulada, reguard gairebé inútil ja que les gotes no cauen de cel a terra si no que com-e setgetes van de tramuntana a mitjorn, tal es el vent, y la freda pluja s'afica dins la pell del vianant forçat aquell vespre a fregar carrers.

Nit crua! Temps que infon llástima cap a l'aucell que no trobará son níu; llástima més sensible encare en vers de tota aquella persona que a-les-hores se veu privada d'una confortable llar aon, tancada la porta, pugag agombolar-se y arreullir-se com magistralment canta En García Rover en la poesía quin petit retall encapsala aquest senzill retaulle de l'hivernada.

Joseph GINESTRA

UNA OBRA DE ARDAVIN

"Flores y Blanca Flor,"

Reproducimos una escena del acto II de la obra de Fernández Ardavin, que se estrenó el viernes, con gran éxito en el teatro Calderón de Madrid.

Senescal.—Rey Felice; Se impone que la cautiva muera. Cuando se quiere matar a una infanta que va a ser la hija del Rey; ¡se aplica la ley!
Rey.—¡Cobarde el que espera!
Senescal.—¡Si me vuelves a hablar de esta manera te mandaré arrojar a mi trailla de feroces alanos, y rodará tu monda calavera entre las rudas manos de mis pecheros de Castilla!

Armería MODERNA

Conquistador, 2 y 4 (antiguamente Cuesta de Sto. Domingo) PALMA
Escopetas de las más acreditadas marcas, efectos de caza, cartuchera para escopeta, revólver, pistola, etc.
Especialidad en pólvoras sin humo y perdigones alemanes extra endurecidos.
Se hacen toda clase de recomposiciones de armas por difíciles que sean.

CINE ORIENTAL

HOY DOMINGO La artística película en 7 partes DESDE LAS 3 TARDE
EL MANIQUI
por Mari Philbin y Norman Kerry
Exitó de la interesante película Fox en 6 partes
El Tesoro del plata
por George O'Brien
Y la chistosa cómica en 2 partes PAGANDO PERO PAGANDO.
Mañana lunes.—Desde las 3 tarde.—Estreno de la interesante película americana ALMA DE LUCHADOR, por Billy Sullivan.—Estreno de la interesante película Paramount BELLA DONNA, por Pola Negri.—Y una cómica en dos partes.

que fuisteis tardo en decidir! Si Granada es amiga, os dará sus mejores peones, y sus ballesteros, y sus caballeros, y sus capitanes, y sus bisarmas y sus lanzones, y sus cimitarras y sus yataganes, y el cuero curtido que abraza la firme rodela y ciñe la espuela, y el oro que lleva su cuño al anverso; y el pan, y la esposa que estruja la muela!... Y uniendo a los nobles con trompa vibrante la nueva tutela, los pueblos dispersos verán levantarse la nube que hoy vela su prosperidad, ¡y podéis oponeros al fuerte ciclón que baja de Asturias, Galicia y León, como una avalancha de la cristiandad! (Pausa)
Rey.—¿Y a cambio?
Senescal.—Nada, menos que nada, lo que dáis.
Rey.—¡Una vida!
Senescal.—Una arena perdida en el desierto... Una gota tragada por el mar.
Rey.—¡Una mujer!
Senescal.—Ya veis si es poco dar. Vos, que hicisteis pasar a sangre y fuego la humanidad entera, sin doleros un ¡ay!, sin escuchar un ruego, cercenando cabezas, lo mismo que en la era cercena espigas el labriego, ¿venís a vacilar por la existencia pasajera de una besticilla zalamera que empezaba a rabiarse? pero repito: ¡cobarde el que espera! ¡Cuántas, siendo como el'a, murieron en prisión, las degolló un alfanje, las mancilló un soldado, o las llevó desnudas al mercado, sin que vos lo supierais, ni una mala visión os haya el sueño turbado!
Rey.—¡No prosigas! ¡Que lejos de acallar mi conciencia, la vienes a turbar levantando un t.opel de imágenes sangrientas! ¡Fuí cruel! Mi reino es un desierto. No hay más que fantasmas en la lejanía, y hoy va a haber otro más. ¡Ya veo un hoyo abierto, para esta flor tan blanca que yo tanto quería! ¡Cuánto mal! ¡Cuánto daño en nuestras guerras y en nuestras ambiciones! ¡Y estar sembrando, año tras año, el trigo de las maldiciones! Necesario es tener el ánimo seco y rudo del célibe o del ermitaño para saber guerrear y gobernar con prez; necesario es tener la coraza o el escudo que llevas tú en el alma, Senescal: ¡tu aridez! Pues qué, si tú supieras lo que son unos ojos infantiles mirándose en los nuestros, ¿llevarías en tí tantos abrojos ni tantos instantos siniestros? Pues qué, si tú supieras la grandeza de ver que ibas formando un hombre lo mismo que un muñeco, como si cada día le añadieras la virtud, o la gracia, o el saber ¿tendrías el espíritu tan seco? Sólo el que ha conocido esta labor magnífica y profunda de creador, ¡sólo quien tenga un hijo, comprenderá el horror de verle destruido! Sabía es la vida, que aparta, en soledades, al rey y al gobernante los goces del hogar; Le defiende de sus debilidades; le prohíbe sufrir, compadecer y amar. Sólo el monje, en su claustro, o en su tienda el guerrero, o el magnate en su corte, o el sabio en su sapiencia, pueden mirar la muerte con fría indiferencia. ¡El egoísmo es el enterrador primero! Os habéis vuelto espartidas al amor, y por el Mundo vais con el alma sumida en vuestro mundo interior. ¡Es porque os falta el lazo con la vida: la ternura, el dolor!

TEATRO BALEAR (Cine y Varietés)

Hoy domingo de 3 y media tarde a 12 noche Monumental programa
Noche nupcial
Magistral creación de Lli Damita

Hermanos Morales Despedida Despedida
2 señoritas 2 Caballero 2
AUREA CRUZ
Genial e.t.ell. de la canció.

JUEVES: ¡¡Acontecimiento!! Debut MULTICOLOR (antes Safor) 8 señoritas 8 - 2 caballeros.

Sabañones Kalmil

SE CURAN SE ALIVIAN CON SE SBCAN
Farmacia del Carmen (Esq. San Elias), Tnbo 0'60

SALON RIALTO

(Aristocrático Salón de moda)
Hoy domingo de 3 y media Grandioso programa
La pobre rica

Selección "rodiscò" por Florence Vidor
Noche nupcial

La obra suprema de la gentil Lli Damita
Enorme éxitó Precios populares

La venta del pescado y medidas dictadas

Por esta Alcaldía de Palma se ha dictado el siguiente bando, que ha sido fijado en los sitios públicos de esta población:

«En el «Boletín Oficial» del día de ayer, número 9.511, aparece lo que sigue.—Junta Provincial de Abastos.—Circular.

El Excmo. señor Director general de Abastos con fecha 22 de los corrientes me comunica la siguiente Circular:

Excmo. señor: Con respecto a la de lo prevenido en la Real orden de 21 del actual, en la que se ordena a este Centro directivo el que adopte las medidas necesarias para el debido cumplimiento de la dictada por la Presidencia del Consejo de Ministros en 18 del presente sobre venta de pescados, esta Dirección general ha acordado; el que por la Junta provincial de su digna Presidencia se observen con todo rigor las siguientes prescripciones:—1.ª Las Juntas provinciales de Abastos ejercerán una estrecha vigilancia en las Lonjas y Centros de contratación de pescado; para impedir que se ponga a la venta aquel que no reúna las medidas señaladas en el artículo 1.º de la Real orden de 18 del corriente y que se detallan a continuación:—Medidas tomadas desde el morro al extremo de la cola.—Aguja 0,25 metros.—Besugo (Atlántico) 0,18 metros.—Besugo (Mediterráneo) 0,15 metros.—Boga 0,08 metros.—Caballa o Verdol 0,23 metros.—Castañeta (Japuta) 0,16 metros.—Corbina 0,15 metros.—Denton 0,16 metros.—Dorada 0,19 metros.—Galio 0,13 metros.—Jurel 0,11 metros.—Lenguado 0,13 metros.—Lisa 0,14 metros.—Pargos 1,15 metros.—Pescadilla 0,18 metros.—Rapa 0,28 metros.—Rodaballo 0,22 metros.—Rodaballo 0,12 metros.—Salmonetes 0,11 metros.—2.ª Las Juntas de Abastos de provincias en las cuales exista la industria de la pesca, cuidarán por sí y por medio de las Autoridades municipales y de todos órdenes, el que en las ventas que se efectúen en Lonjas, Mercados y demás centros similares, se cumpla la del pescado que no reúna las condiciones prevenidas en la regla anterior, debiéndose en tal caso, procederse a la incautación de dichas especies comestibles dando cuenta inmediata a esta Dirección general.—3.ª En los casos en que haya lugar a la incautación expresada en la regla anterior se observará para ello las siguientes formalidades: Tan pronto se tenga conocimiento de la infracción cometida, se levantará acta por duplicado, la que será suscrita, por la parte interesada o su representante, el Inspector o funcionario que practique esa diligencia y dos testigos que obligadamente concurrirán, procediendo una vez se efectúe lo dicho y previa entrega del duplicado de dicha acta al infractor, como se indica en la instrucción precedente.—4.ª Las infracciones que se cometan con relación a los preceptos contenidos en la Real orden de la Presidencia del Consejo de Ministros de 18 del actual serán sancionados con arreglo a lo prevenido en los artículos 9.º del Real decreto de 3 de noviembre de 1923 y 5.º del Reglamento de 31 de diciembre del propio año.—5.ª Inspirada la Real orden de 18 del corriente mes, en el sentido de evitar la captación del pescado menudo, por no haber llegado a su estado adulto no haya efectuado la primera puesta, debe esa Junta estrechar la vigilancia aplicando la mayor severidad en el correctivo, dejando al buen criterio de ese Organismo la apreciación de la falta en las ventas que se realicen al por menor (que no deberá apreciarse como tal falta) si en la cantidad de pescado puesto a la venta al público existiera alguna que otra especie que no reuniera las condiciones marcadas, siempre que la proporción no exceda de la natural y corriente.—Para conocimiento y publicación de las instrucciones contenidas en la presente Circular procede el que por V. E. se ordene la inserción de la misma en el «Boletín Oficial» de esa provincia al objeto de poder así exigir sin que pueda pretenderse ignorancia, la responsabilidad en que se incurra, sin perjuicio de comunicarlo a los Alcaldes respectivos las anteriores prescripciones debiendo remitir a esta Superioridad un ejemplar del «Boletín» en que se cumplimentó lo ordenado.

Los señores Alcaldes de esta Isla procederán tan pronto reciban el «Boletín Oficial» en que se inserta la precedente Circular a darla la mayor

publicidad por los medios de costumbre, especialmente los de los pueblos situados sobre la costa y en los que existan industrias de pesca, así de la importancia que sean a fin de que en ningún caso puedan alegar ignorancia acerca de las dimensiones (de las distintas clases de pescado, que antes quedan señaladas, ordenando se ejerza una especial vigilancia en los lugares donde es desembarcado el pescado para comprobar si son observadas las precedentes disposiciones, procediendo en caso de infracción en la forma que en la Circular de la Dirección general de Abastos con toda claridad se determina.

Por el personal auxiliar de esta Junta que ejerce la función inspectiva, se desplegará el mayor celo en el cumplimiento de cuanto queda ordenado, ejerciendo especialísima vigilancia en los sitios donde antes se vende y en la Pescadería del Mollet de esta Capital, evitando que de ella salga para la venta al por menor pescado cuyas medidas, en las especies señaladas, sean inferiores a las que figuran en la regla 1.ª de la Circular de la Dirección general de Abastos, procediendo tanto la Autoridad municipal como la Inspección de Abastos en caso de infracciones en la forma prevenida en la regla 3.ª de dicha Circular.

Palma 28 de Noviembre de 1927.—El Gobernador Presidente) Pedro Llosas.

Lo que me apresuro a publicar, en virtud de lo ordenado, esperando que las prescripciones copiadas las observarán fielmente los llamados a cumplirlas y que no darán lugar a la aplicación de las sanciones expresadas.

Palma 1.º de Diciembre de 1927.—El Alcalde, Juan Aguiló Valenti.»

De Luchmayor

Constituido en esta ciudad un nuevo club deportivo titulado «Luchmayor, F. C.», cuya junta directiva ha quedado constituida en la forma siguiente:

President, Francisco Aulet Salvá.
 Vicepresidente, Miguel Fluxá León.
 Secretario, Luis Salvá Rigo.
 Tesorero, Lucas Clar Monse at.
 Vocales: Sebastián Salvá Rubí, Miguel Mas Caldés, Juan Puigserver Pastor, Julián Monserrat Clar y Juan Vidal Tomás.

Se dedicará al deporte en general practicando muy particularmente el fútbol, adherido al bloque de esta provincia.

Es de esperar que la afición luchmayorense dispensará la debida acogida a esa nueva Peña nacida del entusiasmo de varios aficionados al noble deporte.

Estafa y detención de los autores

Habiendo llegado a noticia del Comisario de Policía señor Flores de que en la calle de Arabí número 3, bajos, funcionaba un almacén de comercio titulado «La Gran Canaria», a nombre de B. Pulons, individuo desconocido, a cuyo nombre y dirección lle-

gaban géneros que eran luego vendidos a precios más bajos que los corrientes en plaza, practico minuciosas investigaciones acerca del funcionamiento de aquel.

De ellas resulta que dicho almacén pertenece a Cristóbal Andreu Adrover, de 28 años de edad, y a Antonio Esteve Lozano, de 54 años, quienes, abusando de la confianza de distintas casas que representaban, habían hecho servir pedidos a B. Pulons, nombre imaginario que habían adoptado, cuyos géneros ellos retiraban y vendían, como también otros dirigidos a ellos mismos y otros que hacían enviar a distintos nombres y que también ellos recogían y vendían sin satisfacer el importe.

Detenidos ambos individuos e interrogados debidamente, resulta que el Esteve, como representante de la casa José Roig Iborra, de Cullera, hizo remitir en los meses de Octubre y Noviembre dos partidas de arroz importantes 3.508'05 pesetas; otra a nombre de don Francisco Mateu importante 1.414 pesetas; otra a nombre de Cristóbal Andreu importante 1.512'20 y otra a nombre de don Francisco Alcina por valor de 1.657 pesetas; y de otras casas, una partida de 30 balas de papel de estracilla valorada en 400 pesetas; otra de 14 cajas de jabón valoradas en 800 pesetas; y otras de: bacalao, avena, harina, etc.

Entre el referido almacén de la calle de Arabí y otro de la calle de la Reina Cristina, que por su cuenta tenía alquilado Francisco Mateu, han podido ser recuperados 43 sacos de harina, 13 de arroz, 12 de avena, 14 de arenilla de trigo (porgueres), 6 de salvado, 15 racimos de plátanos, 25 cajas de jabón, 5 de pimientos, 29 balas de papel, 5 bacalaos y 30 balas más de papel de estracilla.

Dichos individuos, con el atentado instruido al efecto, han sido puestos a disposición del Juzgado.

Del auxilio prestado al submarino francés «Morse»

Ampliando la información referida al accidente marítimo ocurrido días pasados al submarino francés «Morse», gustosos publicamos los siguientes datos facilitados por el jefe de la Estación Radiotelegráfica de Sóller, nuestro distinguido amigo don Cipriano Blanco.

La primera llamada de auxilio lanzada por el submarino, fué recogida por la expresada Estación Radiotelegráfica de Sóller, la cual la participó en la llamada general a todo el mundo, con lo que la prueba del telegrama que transcribimos, publicado en «La Vanguardia» de Barcelona del pasado 27:

«Londres 26.—El Lloyd de cuenta de un mensaje que se ha recibido de la Estación Radiotelegráfica de Sóller (Mallorca), en la estación de Landsen, notificando el S. O. S. lanzado por el buque de guerra francés «Morse» a la latitud 43°32 Norte y a la longitud 2°34 Este.»

El vapor cablero «Baudet» fué informado por la citada Estación de Sóller y puesto en comunicación con el submarino; ésta establecida, la con-

tinuaron ambos hasta la madrugada en que se encontraron.

Esto ocurrió a las 22 horas.

Al vapor «Jaime II» se le dió cuenta por la misma Estación costera de lo que pasaba, para que al encontrarse próximo a la altura del submarino, le atendiera debidamente, a lo que por el Capitán del vapor «Carreo», se accedió espontáneamente, pero el «Morse» rehusó dicho ofrecimiento, que consideró innecesario, toda vez que el «Baudet» hacía rumbo hacia él.

De la Cruz Roja

Por los meritorios servicios que desde larga fecha viene prestando en la Cruz Roja de esta Capital, ha sido concedida la Medalla de 3.ª clase de la Cruz Roja Española, al cabo de la Sección de Camilleros de la Asamblea local don Manuel Carrasco Rodríguez.

Regresado de su viaje de estudios a Barcelona y otras poblaciones del extranjero el joven médico ocultista don Juan J. Fuster, desde el próximo lunes se reanudarà la consulta gratuita para enfermos de la vista, pobres, en el local de la Asamblea de la Cruz Roja de esta Capital, teniendo lugar dicha consulta los lunes, miércoles y viernes, a las siete de la tarde.

Asociación de Avicultores de Mallorca

Resultado del Concurso de Puesta celebrado en la Estación de Agricultura de esta capital por la Asociación de Avicultores de Mallorca bajo la dirección de los Sres. Ingenieros Agrónomos adscritos a dicho centro:

RAZAS NACIONALES

- Castellana Negra, propietario don Antonio Barcelo; peso de los huevos 47.879; número de huevos 715.
- Balear Negra; id. don Antonio Ferragut; id. 42.717'50; id. 886.
- Prat Leonada; id. don Antonio Barcelo; id. 40.291; id. 664.
- Prat Leonada; id. don Rafael Lacy; id. 38.445'50; id. 600.
- Prat Leonada; id. don Gabriel Seguí; id. 38.292; id. 570.
- Castellana Negra; id. don Antonio Galmés; id. 33.684; id. 561.
- Balear Negra; id. don Jaime Luis Pou; id. 33.577; id. 530.
- Prat Leonada; don Antonio Ferragut; 32.828'50; id. 526.
- Balear Negra; id. don Jaime Luis Pou; 25.251'10; id. 381.

Nota.—Debemos hacer constar para que pueda apreciarse en justicia el mérito de cada lote, que siguiendo el criterio del Concurso de Madrid, se ha hecho el orden de clasificación prescindiendo de las bajas habidas durante el año de prueba; por lo que, hay lotes que solo han tenido la puesta de cuatro gallinas y otros de tres. Y por la importancia de la puesta en estas condiciones puede presumirse lo que hubieran dado de sí, de haber vivido las cinco gallinas teniendo en cuenta además las fechas de defunción.

Los lotes que tuvieron baja son los siguientes:

Prat Leonada de Barcelo, dos bajas en 5 Julio y 17 Junio.

Prat Leonada de Seguí, dos bajas, en 1 Febrero y 2 Septiembre.

Castellana negra de Galmés, dos bajas, en 5 Julio y 25 Agosto.

Balear negra de Pou, dos bajas, en 28 y 30 de Septiembre.

Prat Leonada de Ferragut, una baja, en 14 de Agosto.

De no haber ocurrido estas bajas es de presumir que el lote de Prat del señor Seguí por el número y especialmente por el peso, hubiera sido uno de los primeros, como ha sido su gallina n.º 23 el campeón individual de ambos concursos en conjunto de Madrid y Balear.

RAZAS EXTRANJERAS

- Leghorn, propietario don Antonio Barcelo; peso de los huevos 46368 número de huevos 849.
- Wyandotte, id. don Gabriel Vidalonga; id. 40.949; id. 823.
- Leghorn, id. don Juan Perelló; id. 40.129'50; id. 705.
- Rhodes, id. don Antonio Reynolds, id. 34.628'50; id. 600.
- Rhodes, id. don Juan Perelló; 27.230'60; id. 442.

Nota.—Lo mismo debemos decir en cuanto a estos lotes si bien solo hubo bajas en dos lotes de los Sres. Perelló y Reinés, la del primero en 11 de Julio y la del segundo en 22 Julio.

Dada la puesta obtenida es de suponer que el lote del Sr. Perelló hubiera quedado seguramente en el segundo lugar.—V.º B.º, el Presidente Antonio Ferragut.—El Secretario de la Asociación de Avicultores de Mallorca, Jaime Luis Pou.

BANCO DE CRÉDITO LOCAL DE ESPAÑA Entidad Oficial

Controlada y gobernada por el Estado

Créditos contratados 189.338.000'91

El Banco tiene el privilegio de emisión de las CEDULAS DE CREDITO LOCAL, que se cotizan diariamente en las Bolsas como efectos públicos y significan un crédito preferentemente y privilegiado sobre los Ayuntamientos y Diputaciones contratantes.

Las Cédulas son admitidas por el BANCO DE ESPAÑA en garantía de préstamo y cuentas de crédito. El Banco de Crédito Local realiza también la pignación, prestando hasta el 80 por 100 del valor efectivo al 5 y medio por 100 de interés anual.

Cotización actual de las cédulas de Crédito Local 6 por ciento (cupón 1.º Enero 1928)

CINE MODERNO

Programa extraordinario para hoy desde las 3

Enciclopedia Pathé
 información gráfica instructiva.

Viaje de S. M. a Italia
 con un interesante sumario de la boda de la Princesa Ana de Francia.

Ranición de amor
 asunto sentimental de exquisita presentación, creación de la maravillosa NORMA TALMADGE (2 jornadas completas)

La mina de oro
 cómica.

Mañana Lunes
 Desde las 3 en punto
Revista Pathé-Gaumont
 información gráfica de actualidad

La senda dorada
 magnífica comedia por Dorothy Reviers.
 2.ª jornada de la interesante novela

El Capitán Sanson
 éxito de Gabriel Gabrio y Claude Merelle
 Cuéntaselo á su guardia
 graciosa película cómica.

JUEVES
El fantasma del Louvre

S. Villalonga

Enfermedades de la garganta, nariz y oído

Participa a sus clientes que habiendo regresado del extranjero, ha reanudado nuevamente su consulta.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, de tres y media en adelante, último día

LA CHAVALA

La celebrada zarzuela llevada a la pantalla

Protagonista: la bella y notable estrella

LA ROMERITO

UN SEXTETO EJECUTARA LA INSPIRADA PARTITURA DEL MAESTRO CHAPI

CUANDO SE AMA

por el aplaudido actor L. BARRRYMORE

LUNES y MARTES: Reposición de la película mallorquina EL SECRETO DE LA PEDRIZA tal y como ha de presentarse en Madrid y Barcelona, con número de bailes populares mallorquines y música típica.

LA ALMUDAINA de hoy consta de doce páginas

COLABORACION

La crisis del boxeo español

El boxeo español pasa en estos días por un mal momento. Las derrotas de dos de nuestros campeones de Europa, aunque no hayan conllevado para nada en el cambio de posesión de los títulos de que disfrutaban...

Pero sin duda, esas derrotas habrán de ser en definitiva beneficiosas. Hémoslos acostumbrado a ganar. Pero no sabemos perder; tenemos que aprenderlo si queremos no sufrir grandísimas desilusiones.

Se da el caso de que a raíz de estas derrotas de Uzcudum y Ruiz se les niega, por muchos, todo reconocimiento. A Uzcudum, sobre todo. Habíase acostumbrado el público a emborcar los triunfos...

Y un púgil derrotado en una, en dos, hasta en varias ocasiones, puede continuar su camino. A veces una derrota es más conveniente porque enseña más que un triunfo.

No es para tanto. El que Uzcudum haya sido derrotado en Nueva York y Ruiz en Copenhague no basta a justificar este pesimismo. Uzcudum ha sido derrotado, es cierto; pero por un púgil de categoría de forma honrosa y luego de celebrar en América ocho combates en los que nadie consiguió vencerle...

No pretendo con esto aminorar las derrotas de Uzcudum y Ruiz. Pero si quisiera hacer comprender a los excesivamente pesimistas que el pugilismo español no ha perdido gran cosa de su privilegiada situación...

Estamos en un momento en que el pugilismo español ha hecho crisis. Era necesario que esa crisis se presentara. Acaso ha tardado mucho en presentarse. Esa crisis sobreviene siempre en todos los deportes.

El pugilismo español había marchado hasta ahora victorioso en popa sin temer a la menor dificultad. Todavía no conocíamos el arriar de las derrota. Y hacíase menester que éstas llegaran para curtimos.

El Secreto de la Pedriza



Las parejitas BALVES que bailarán en escena al son de las chirriñas en combinación con la película norteamericana EL SECRETO DE LA PEDRIZA que se exhibirá los días Lunes y Martes en el Teatro Principal

de están ninguno de los de primera —con grandes probabilidades de éxito— a la corona mundial de los semipesados. Es decir, cuando ya era un gran boxeador.

Y todos estos púgiles—unos más, otros menos, están colocados hoy en primera fila. Tunney y Loughran son campeones mundiales. Y el resto calificados de aspirantes, serios enemigos suyos en las categorías de pesos completo y medio fuerte.

Una sola derrota no basta para que un boxeador se vaya al foso. Una derrota puede depender de muchísimas

causas que fuera largo enumerar y un púgil derrotado en una ocasión puede vencer semanas después a quien le derrotara.

No hay pues que exagerar el pesimismo. El pugilismo español no ha perdido nada de su excelente situación. Las derrotas de Uzcudum y Ruiz significan, a decir verdad, que nuestro boxeo— el español — atraviesa por una crisis de crecimiento; pero nada más.

Eduardo DE GUZMAN

COLABORACION

Desde Paris La tragedia de Max Linder

Suelen ser aquellos que más nos hacen reír quienes más penas pasan en esta vida tan poco agradable para algunos. No es esto nada nuevo. De asuntos por el estilo está llena la literatura mundial.

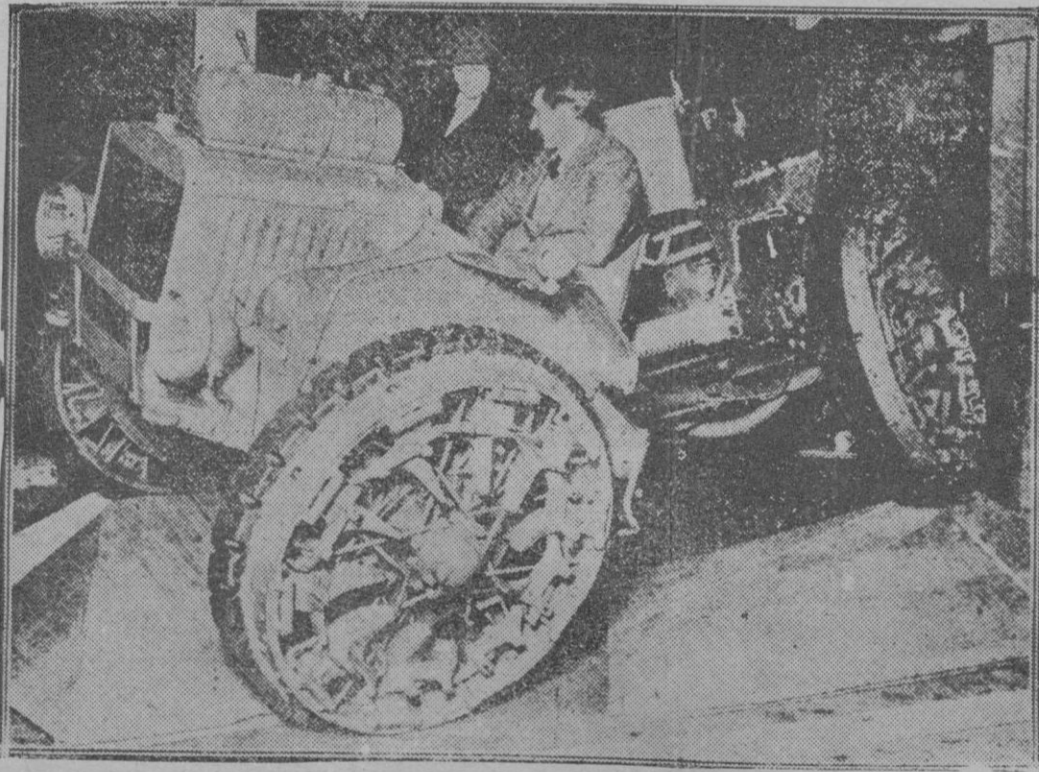
No; evidentemente no es el asunto nada original. Y, sin embargo, yo os voy a hablar de algo por el estilo

un hotel de Viena en el que una mañana Max y su mujer amanecieron muertos.

¿Se suicidó la mujer o la mató Max? Esto es algo que nunca podrá aclararse. Mas el caso concreto fue que el actor y su mujer, la que según él no le guardaba la fidelidad debida, murieron y que, la víctima principal fue una pobre chica de pocos años hija de ambos.

Y ha sido esa chica la que ha hecho recordar estos días a Max Linder

Nuevo tractor



Este modelo de nuevo tractor ha figurado en la exposición del automóvil de París y tiene la particularidad que puede circular por cualquier terreno, por accidentado que sea

laney, Belembach, Loughran, Mac Tiguc, Maloney, Heaney, Risko y los demás que se encuentran en los primeros lugares han sido, en una o varias ocasiones, derrotados. Y no se crea que fué sólo en sus comienzos. A Tunney le derrotó cumplidamente Harry Greb cuando Gene aspiraba

lo: de la tragedia del mayor de los cómicos, del hombre que más ha hecho reír a la generación francesa a la que tengo el disgusto de no pertenecer en absoluto.

¿Un cuento, una novela, un drama, una tragedia? No; nada de eso. Algo parecido a todas esas cosas, pero que les supera: la realidad. No lo dudeis. La realidad tiene, en ocasiones, la intención de imitar a la ficción. Y la imita, prodigiosamente.

Una de esas ocasiones es la que nos ocupa. Se trata de Max Linder, del pobre Max Linder, el actor, el mímico que durante muchos años hizo reír a millones de espectadores de todos los países.

Max, como todos recordarán, se suicidó. Al mismo tiempo se suicidó su mujer. A decir verdad nadie puede decir si fué un doble suicidio o un asesinato seguido del suicidio del autor. Nadie puede afirmar ni negar nada. Cuando los criados se dieron cuenta de que algo anormal sucedía, ya ésta ya varias horas que Max Linder y su mujer habían pasado a mejor vida.

Max Linder fué un hombre desgraciado. Toda su vida particular, su vida íntima, fué un tejido inacabable de desgracias. Su mujer—la que junto con él murió, voluntariamente o no—le era infiel. Y, además, cínicamente, alardeaba de serlo delante del marido. Eso al menos en una carta de despedida dijo el pobre Max.

El caso es que un día Linder, cansado de hacer reír mientras lloraba, decidió matarse. El desenlace fué en

y a su mujer. Las familias del padre y de la madre se disputan la tutela de la niña. Ambas alegan los mismos derechos. Y ambas enseñan cartas y documentos en que el padre o la madre les encomiendan, para el caso de que algo les suceda, la educación de la pequeña.

Los tribunales franceses tienen que decidir la cuestión. ¿En favor de quien? En realidad esto importa poco. Pero el asunto ha servido para una cosa: para que todos nos sirvamos un poco tristes recordando al pobre actor que nos hizo reír, y para que Millerand defendiendo a la familia de la mujer, y Paul Boncour defendiendo a la del marido, se luzcan hablando de asuntos que en ocasiones tienen poco que ver con el desgraciado actor, el más grande de los mímicos franceses contemporáneos.

En Alsacia fueron suprimidos recientemente tres periódicos por el gobierno francés. ¿Motivo? La campaña antifrancesa que realizaban aprovechando todos los métodos y aprovechando todas las coyunturas.

Alguien ha protestado. Las protestas han sido más grandes y más vehementes allende que agüende el Rhin. Los alemanes se han sentido molestos y sus periódicos han atacado con alguna violencia a Francia. Al hacerlo hablan de la paz, de la libertad, de la democracia y de otras varias cosas que tampoco entienden. Y, naturalmente, hablan sin saber lo que dicen, como quien recita una lección aprendida de memoria pero

cuyo sentido no ha conseguido descifrar.

Bueno será que aprovechemos la ocasión para hablar de Alsacia. De Alsacia se habla muy poco en el extranjero exceptuando, naturalmente, a Alemania. La mayoría de los periódicos de fuera Francia parecen ignorar esta cuestión. Y, sin embargo, es una de las más graves que tiene Francia planteadas.

El problema consiste en que Alsacia pide la autonomía. No son todos los alsacianos quienes la piden; pero son una gran cantidad. Entre ellos están, lógicamente, todos los de origen alemán.

Los cincuenta años de dominación alemana han dejado huella en Alsacia. Negarlo fuera miopía imbécil. Los alemanes durante los cincuenta años que han dominado en Alsacia han trabajado denodadamente por conseguir alemanizarla. Y en parte lo han conseguido. Los alemanes no se resignan a perder Alsacia. Y trabajan como pueden por conseguir que entre Alsacia y el resto de Francia se levante una muralla de rencillas y resentimientos. El principal método para conseguirlo era la prensa, esos periódicos alemanes que ahora han sido suspendidos. La misión de esos periódicos era aprovechar cualquier ocasión que se presentara, fuera la que fuese, para atacar a Francia. Y, cuando no había ninguna ocasión, se inventaba.

Pero el gobierno francés comprendió el peligro. Y suspendió a esos periódicos. El problema continúa no obstante, en pie. Otro día, con más tiempo, hablaré de él.

Gastón ELBRUN

—«O»—

La cartera (CUENTO)

Es profesor de inglés y se llama Balett, pero es más conocido por el apodo de «Doce Vasos», porque son doce vasos, y bien llenos, los que Balett necesita para que cada una de sus comidas caiga bien en su estómago. Doce es una cifra respetable. Desgraciadamente, el oficio de profesor de inglés está bastante mal remunerado y rara es la vez que Balett puede contar hasta doce. Con frecuencia ni aun siquiera puede permitirse el lujo de empezar a contar.

Para consolarse acostumbra a admirar la naturaleza paseando por el Bois de Boulogne. En estos paseos su imaginación meridional idea banquetes fabulosos, con manjares rocados siempre por una docena o más de vasos de los vinos más famosos del mundo.

Sentado en un banco permanece bastante tiempo entregado al juego de su fantasía, antes de descubrir una cartera caída a sus pies. Cuando la ve la recoge y su asombro no tiene límites al ver que está llena de billetes de Banco. Cuenta. ¡Tres mil ciento cuarenta y cinco francos!

«Doce Vasos» vacía. Honradez, honradez... ¡Que empiecen los comerciantes! Recuerda el precio exorbitante a que paga todas las cosas. Recuerda también que hace tiempo, perdió su portamonedas con tres francos, que no le fué devuelto. ¡Basta de escrúpulos!

Pero, continuando su inventario, sus ojos se fijan en una tarjeta.

—¡Vaya una sombra la mía!

Jorge Plot. Es uno de sus antiguos alumnos. Un chico encantador, rico, dedicado por sus padres al comercio. Recuerda los buenos ratos pasados con su discípulo en el café jugando al dominó, bebiendo y hablando de mujeres; en francés, naturalmente, porque Jorge Plot fué siempre muy rebelde al idioma de Shakespeare.

Y la cartera pertenece a Jorge Plot. ¡Qué desgracia! Balett se hubiera decidido, vendiendo algunos escrúpulos, a quedarse con la cartera de un desconocido; pero no puede hacer lo mismo con la de un hombre cuya mano ha estrechado. Casi un amigo. Le parecería que le robaba. No puede.

Si se hubiera tratado de un desconocido, aun en el caso de que hubiera devuelto la cartera, lo probable es que el dueño le hubiese gratificado con una suma bastante para tomar unas cuantas docenas de vasos. Pero Jorge Plot no se atreverá. Le dará las gracias efusivamente, le llamará «mi querido maestro», le estrechará la mano... y nada más. ¡Qué mala suerte!

Pero la imaginación meridional ve la. ¿Por qué no presentarse a la hora

COLABORACION

Si quieres triunfar...

de la cena? Plot no dejará de invitar a comer a un amigo, que le lleva 3.145 francos. ¡Y entonces serán los doce vasos!

Y al dar las siete Balett llama a la puerta de Plot. Buen recibimiento. Las narices dilatadas de Balett creen percibir un olor embriagado; que parte de la cocino. ¡Magnífica sala! Y en ella una hermosa mujer: la señora de Plot. Su discípulo se ha casado desde que Balett ha dejado de verlo.

—Querido amigo—dice Balett—: la casualidad ha hecho que me encuentre esta cartera que usted ha perdido. Tómela. Celebro esta ocasión de poder estrechar su mano.

—¡Oh! ¡Querido Balett! ¿Y ha sido usted el que la ha encontrado? ¡Qué casualidad! ¿Cómo agradecerle?...

—La encontré esta mañana en el Bois de Boulogne, junto a un banco. Pero la señora de Plot exclama:...

—¿Cómo? ¿Esta mañana en el Bois de Boulogne? ¿Pues no me has dicho que ibas a tu fábrica de Pahtin? ¿Qué hacías tú en el Bois de Boulogne? ¿Estarías con una mujer! ¡Me engañas! ¡Ya me lo figuraba yo! ¡Pero ya nos veremos!

Jorge, turbado, balbucea; intenta explicar. Pero su mujer ha salido furiosa. Entonces, furioso a su vez, Jorge se vuelve hacia «Doce Vasos», que contempla la escena estupefacto...

—Buena la ha hecho usted! ¡Ahora pedirá el divorcio, como si lo vieras! ¡Y ha apostado el matrimonio dos millones de dote! ¿No podrá usted haberse quedado con esta cartera, imbécil?

Cuidadosamente se mete la cartera en el bolsillo, mientras la doncella abre la puerta del comedor, en cuyo centro luce una mesa servida, resplandeciente, olorosa, en la que la sopa humea en los platos y el vino brilla en las jarras.

André BIRABEAU

SE VENDEN

muebles por traslado. Salud, 22, Terreno.

No te fies demasiado de los demás. No creas por eso que todos van a obrar de mala manera. Pero no creas tampoco, tontamente, que todo el mundo ha de hacer lo que a ti te convenga, aunque así lo afirmes.

Cada uno hace lo que le conviene, nada más que lo que le conviene. Nadie hace nada que pueda perjudicarte. Y si lo hace es un idiota. Pero los hombres corrientes, los hombres bien equilibrados, no obran nunca con perjuicio para sus intereses.

No esperes que un adversario te ayude. Lo hará únicamente cuando le convenga. Los adversarios, por ley natural, procuran impedirte que triunfes, ponerte toda serie de obstáculos para que fracasases.

Si quieres triunfar tienes que seguir siempre adelante. Nada debe detenerte en el camino. Si te detienes, los que vengan detrás te arrollarán. Si te paras un solo minuto eres hombre perdido.

Acaso en alguna ocasión te cueste esfuerzos formidables seguir adelante. Quizás dejes girones de carne en el camino; podrá ser que en ocasiones desees detenerte a curar tus heridas, a reparar los destrozos.

Pero si lo haces puedes considerarte perdido. En el mejor de los casos perderás el tiempo; un tiempo precioso que servirá a tus competidores para adelantarte.

El egoísmo es un gran defecto. Pero en ocasiones es necesario serlo. A veces es preciso ser egoísta para alcanzar lo que uno se propone. Y entonces si no se sabe ser egoísta, no se guarda lo que debiera guardarse; el hombre que no tuvo la virtud de ser egoísta en esta ocasión fracasará, indefectiblemente.

Si; cada hombre tiene el deber, para consigo mismo y para con los demás, de ser alguien, de elevarse sobre sus convecinos, de triunfar en la vida. Es un deber imprescindible y que, sin embargo, cumplen muy pocos.

No creas nunca a los ilusos. Los ilusos afirman que la riqueza no es la felicidad. Hasta muchos de ellos dicen que la riqueza hace al hombre desgraciado. Mienten. Y son ellos los primeros en saberlo.

Si hablan así es únicamente porque—inútiles u holgazanes—no saben o no pueden conquistar esas riquezas que finjan despreciar, pero que en el fondo codician.

Se puede ser rico y ser buena persona. No todos los ricos son desgraciados empeñados en hacer daño a los demás. No; hay personas con dinero—como las hay sin él—que son gentes de mala condición. Pero con dinero o sin él se puede ser una persona honrada.

Lo demás, todo lo que en contrario se escribe con demasiada frecuencia, son tonterías de cuatro pobres hombres que no ven cercana la posibilidad de llegar a ser millonarios y no quieren trabajar para conseguirlo.

La primera, la más indispensable de las cualidades para triunfar en la vida es tener grandes deseos de trabajar. Un holgazán, por muy grande que sea su talento, no conseguirá nunca dejar de ser pobre. Un hombre trabajador—inteligentemente trabajador—de no ser muy bruto, conseguirá muchos mayores triunfos.

Hay un medio infalible de vencer a los vagos y a los tontos. Cum-

do veas a una persona muy habladora, cuando veas que esa persona habla de cosas que no le interesan, y cuando veas que no saca ningún provecho de sus habladurías, ten la seguridad absoluta de que estás delante de un vago o de un tonto.

Eso de que «todo tiempo pasado fué mejor», es la mayor mentira y la mayor tontería que escribirse pueda. Y lo peor del caso es que hay gentes empeñadas en repetirlo a cada momento el tópico que, como todos los tópicos, es una idiotéz.

Quienes desesperan del presente son gentes inútiles, gentes que no sirven para vivir en presente. Recordar el pasado es una tontería, porque el pasado ha muerto. Pero recordarlo con el convencimiento de que en todos los órdenes de la vida fué mejor, es algo que imposibilita, a quien tal piensa y opina, para triunfar en la vida.

Si quieres triunfar no vivas con el pensamiento puesto en las grandezas pasadas. Vive en el presente y cree en el porvenir; pero trabaja siempre porque ese porvenir sea mejor aun que este presente que es, sin duda, mejor que el pasado, y lo conseguirás. Lo demás es perder el tiempo lamentablemente.

STEPHENSON

El Certamen Nacional del Trabajo DE BILBAO

O guiado por el Ayuntamiento de Bilbao, con el concurso de importantes entidades industriales y económicas se celebrará en el mes de agosto de 1928, en la mencionada villa, un Certamen Nacional del Trabajo.

Serán admitidos en ese Certamen todos los trabajos manuales que se hagan acreedores a ello, por sus condiciones de buen gusto y perfecta ejecución, sin otra limitación que la

de haber sido realizados personalmente por los propios opositores. Tendrán cabida en el Certamen las Artes Decorativas Artes del Hierro, de la Madera, del Libro, de la Habitación, del Vestido, Juguetería, Mecánica, etc., etcétera. En una palabra, todo trabajo manual que reúna los requisitos antes dichos, tendrá acogida en el Certamen. También habrá una sección de «Inventos, Perfeccionamientos e Iniciativas».

Se asignará a todas las Secciones, premios de importancia.

Al Certamen podrán acudir expostores de toda España.

En el Certamen de 1927, que abarcaba solamente ocho provincias, se concedieron premios por valor de 25.000 pesetas y las ventas de objetos expuestos importaron más de 20.000. El año próximo será mucho mayor la cantidad destinada a premios, y seguramente las transacciones han de alcanzar una cifra también mucho más elevada.

ARBOLES

FRUTALES Y FORESTALES

Arbustos y plantas de flores
Vides americanas

DOMINGO ORERO SEGORBE (CASTELLÓN)

Catálogo y consultas gratis

“Ford” - “Citroën”

Liquidamos todas las fundas de muebles can 50 por ciento de rebaja

GARAGE GOMILA

Agente del famoso **CHRYSLER**

EL SECRETO DE LA PEDRIZA

Esta película mallorquina, que tantos éxitos ha obtenido en esta Isla, ha sido contratada para ser exhibida en Madrid y en Barcelona e próximo Enero; pero antes el propietario la presentará en el Teatro Principal de Palma los días lunes 5 y martes 6 del corriente, tal y como debe ser proyectada en las citadas capitales con objeto de que sus paisanos puedan apreciar



las grandes reformas, final nuevo y número plástico de bailes típicos del país por los notables parejas de niños que han conseguido calurosos aplausos de los públicos que han presenciado su gracia natural bailando los boleros, boleras, etc. etc, los cuales danzarán al son de las chirimitas, haciendo el espectáculo más típico y atractivo.



TEATRO PRINCIPAL

(Dos únicas funciones)

Lunes, 5 y Martes, 6

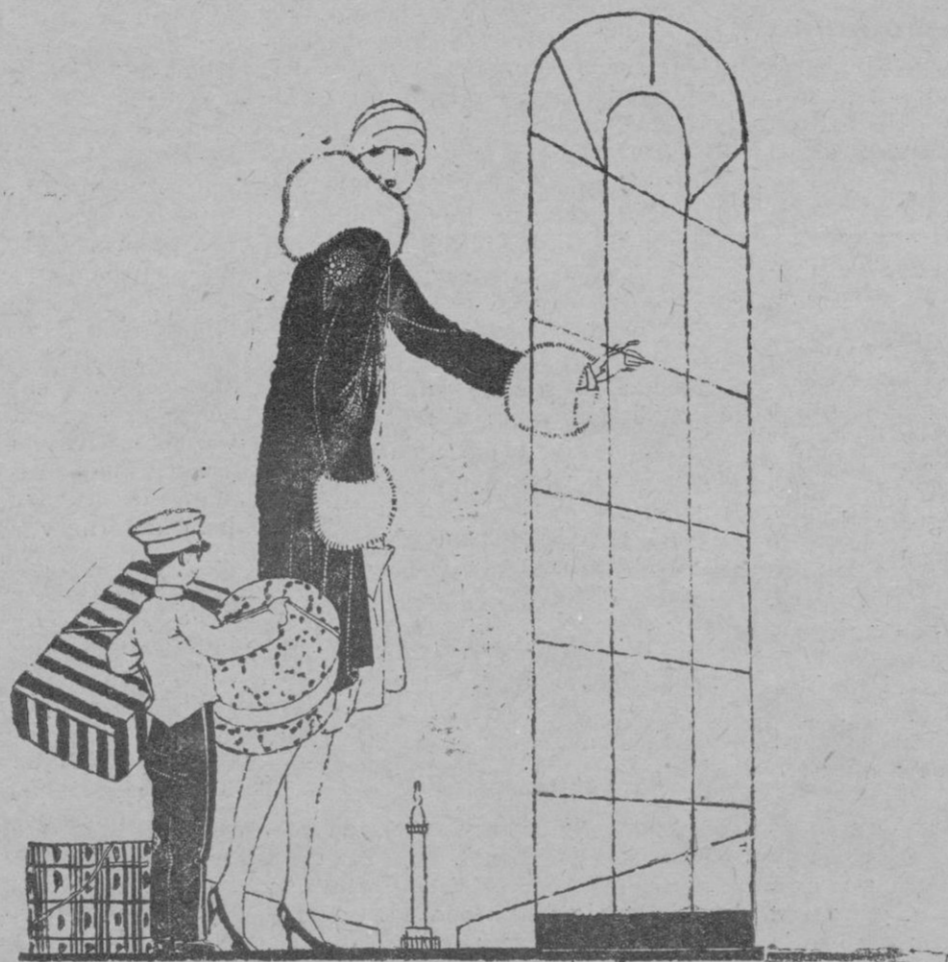
Diciembre 1927

¡¡MALLORQUINES!!

¡Acudid a saborear los encantos de la Naturaleza de nuestra querida **ROQUETA** que tanto atrae y cautiva al turismo extranjero!



LAS MONJAS



NO DEBE V. OLVIDAR

que en estos Grandes Almacenes de Novedades
encontrará cuanto de chic pueda ofrecerle

LA MODA

a precios moderados

Grandes Talleres de Modistería

Especialidad en Géneros Negros

TELEGRAMAS

Noticias del Extranjero

BANDIDOS CHINOS ASALTAN UN VAPOR INGLÉS

China.—Treinta bandidos chinos en sus botes atacaron durante la noche del miércoles al jueves pasado al vapor inglés «Liang Toug», anclado en el río Yang-Tsé, a dieciséis millas de Echang.

Mataron al segundo maquinista, al oficial de puente y a otro oficial.

Se llevaron prisionero al capitán. Dos cañoneras inglesas han salido en persecución de los bandidos.

DE BOXEO

Berlín, 3.—El boxeador alemán Scholing, campeón europeo de pesos ligeros-pesados, venció anoche en Berlín al inglés Gypsy Daniels, por puntos.

LOS ORIGENES DE LA GRAN GUERRA

Estados Unidos.—El ex senador Robert Owen en un discurso pronunciado ayer en Milwaukee, con motivo del aniversario del desembarque de von Steben, reprochó solemnemente la teoría que pretende que Alemania fué la única culpable de la gran guerra.

Aseguró que la mayor parte de la responsabilidad la tienen unos pocos diplomáticos en Rusia, Francia, Serbia e Inglaterra.

Añadió que con el tiempo que pasó, los documentos que se han publicado han obligado a los historiadores a revisar por completo los orígenes de la guerra.

FRANCIA AUMENTA SUS GASTOS MILITARES, AL SERVICIO DE LA PAZ

París, 3.—El ministro de la guerra, Painlevé, declaró durante la discusión del presupuesto de guerra para 1928, que prevé un aumento de 1.500 millones de francos en los gastos, que el ejército francés es una fuerza al servicio de la paz, y que, por lo tanto, toda reducción de gastos militares es un crimen contra la paz.

Los diputados de las izquierdas acogieron irónicamente esta declaración.

DE FRANCIA

París, 3.—La Cámara de diputados, continuando el examen del presupuesto de guerra, rechazó por 325 votos contra 194, la proposición de suprimir las convocatorias de reservistas en 1928.

Painlevé había pedido el voto de confianza.

—El Senado votó los primeros cuarenta de créditos suplementarios.

—El Ayuntamiento de París votó un crédito de 100.000 francos para socorrer a las víctimas de las inundaciones de Mostaganem.

—La Conferencia de Embajadores decidió suprimir el día 31 de enero próximo la comisión de liquidación del desarme de Austria.

PROPOSICION DE LOS SOCIALISTAS DE DESCONFIANZA AL GOBIERNO ALEMÁN

Berlín, 3.—Durante los debates políticos y económicos en el Reichstag, los socialistas depositaron una moción de desconfianza contra el Gobierno.

DISCURSO DE STRESEMANN

Nuremberg, 3.—Stresemann, en un discurso pronunciado en la Asamblea del partido populista, repitió las declaraciones recientes del ministro de economía, referentes a la política interior y a los créditos.

ELECCION

Checoslovaquia.—El Dr. Roehy fue elegido ayer leader del partido nacional alemán en el parlamento polaco.

INGLATERRA DESARMA PRACTICAMENTE

Ginebra, 3.—Lord Cushendon declaró ayer a los periodistas que Gran Bretaña ya desarmó prácticamente.

EL ALCALDE DE MANCHESTER ELOGIA LAS PROPOSICIONES

Manchester, 3.—Alabrir el 21.º congreso de la paz, el alcalde de Manchester declaró que siente mucho que la prensa inglesa haya tratado con suma las proposiciones rusas del desarme, pues estas proposiciones son la piedra angular del edificio del porvenir.

Dijo que Inglaterra ha de ser fran-

ca y debe jugar con las cartas en la mesa.

DE LAS SESIONES DE GINEBRA

Ginebra, 3.—El comité de seguridad nombró a tres relatores.

El delegado yugoeslavo Markowitch insistió en la situación en que se encontraría Yugoslavia en el caso de que Albania debiera completar las garantías de su pacto.

La secretaria general de la S. D. N. recibió una nota portuguesa pidiendo se estudiara la situación financiera de dicha nación y se propusiera un plan de saneamiento.

TRATADO DE COMERCIO FRANCO-SUIZO

Berna, 3.—Los delegados franceses para las negociaciones referentes al tratado franco-suízo llegaron ayer.

EL MOKRI EN SU CARGO

Rabat, 3.—El sultán pidió al gran vizir El Mokri permanezca en su cargo.

COOLIDGE NO CREE PROCEDENTE LO QUE PROPONE LITWINOW

Washington, 3.—Aunque Coolidge no haya examinado de cerca las proposiciones de Litwinow, no cree que sería bueno suprimir por completo las flotas del mundo; en todo caso no sería posible en América, en razón del aislamiento de los EE. UU.

El presidente pedirá al congreso sancione el programa de construcción de cruceros.

EL TRATADO ENTRE PERSIA Y EL AFGANISTAN

Persia.—El tratado con Afganistán tiene una duración de tres años y podrá prorrogarse de común acuerdo.

COOLIDGE A LA HABANA

Washington, 3.—Es posible que el presidente Coolidge, con el secretario Kellogg y el ministro de Marina, Wilbur, asistan al congreso panamericano que se ha de celebrar en La Habana, en enero próximo.

EL COMERCIO DE EXPORTACION DEL JAPON

Japón, 3.—El comercio de exportación del Japón durante los once primeros meses de 1927 muestra un balance contrario de 161 millones de yens, contra 340 para el año 1926 entero.

DEL ASALTO DE LOS PIRATAS CHINOS A UN VAPOR INGLÉS

China.—Unos piratas chinos atacaron al vapor británico «Liang-Tow», en el Yang-Tse, matando a tres oficiales y llevándose prisionero al capitán; piden para el rescate de éste 10.000 dólares.

DE LA SESION DEL CONSEJO DE LA LIGA DE NACIONES

Ginebra, 3.—La sesión del Consejo de la Liga de Naciones se abrirá lunes próximo en Ginebra; el delegado inglés, sir Austen Chamberlain, salió de Londres para asistir a dicha sesión.

Uno de los asuntos más importantes que el Consejo habrá de examinar será el conflicto entre Polonia y Lituania, y es probable que Pilsudski llegará lunes próximo a Ginebra, para representar a Polonia, que es miembro del Consejo.

Titulescu, ministro rumano de Negocios extranjeros, ha pedido se aplaque el examen del conflicto rumano-

húngaro, pues él no puede asistir a la sesión, por motivos de salud.

NUEVOS DIRIGIBLES INGLESES

Inglaterra.—Sir Samuel Hoare, secretario de Estado para la aviación, en un discurso pronunciado anoche en la universidad de Oxford, dijo que se espera que dos nuevos dirigibles serán terminados el año próximo.

Si los experimentos son favorables, Egipto estará entonces a dos días de Inglaterra, India a cuatro días, Australia a diez u once días, y Nueva Zelanda a doce o trece días.

Ello constituiría una gran ventaja para el Imperio Británico y para el comercio en general.

EL VUELO DIRECTO A LA INDIA

Londres, 3.—Los aviadores ingleses Mac Intosh e Hinkler, quienes, debido al tiempo muy desfavorable que encontraron en Polonia, tuvieron que renunciar a su intento de vuelo sin escala hasta la India, declararon que cuando las condiciones lo permitan, es decir, en febrero o en marzo, harán otro intento con la misma ruta.

HUELGA SOLUCIONADA

Dresden, 3.—La huelga de ferroviarios quedó solucionada hoy con un compromiso.

EL LEADER DE «CASCO DE ACERO»

Berlín, 3.—Seldt, leader muy conocido de la organización «Stahlhelm» «casco de acero», renunció a ser miembro del partido popular alemán, que ayudó a fundar.

Declaró que quiere ser independiente, políticamente.

DISCURSO DE STRESEMANN

Nuremberg, 3.—Dirigiendo la pala-

bra a la asamblea del partido popular, en Nuremberg, Stresemann declaró que es un absurdo pretender que la cooperación con los social-demócratas en el gobierno está fuera de discusión.

Añadió que después del episodio del Ruhr, los social-demócratas fueron recibidos en el gabinete con los brazos abiertos.

UN MONJE BENEDICTINO, PRIMADO DE HUNGRÍA A LOS 43 AÑOS

Hungría.—El monje benedictino Justiniano Serey ha sido nombrado arzobispo y primado de Hungría.

Este es el nombramiento más sorprendente en la historia de la Iglesia, desde la subida del cardenal Merri del Val.

Serey tiene 43 años de edad, y fué durante largo tiempo el confidente del Papa.

LA BASE NAVAL DE SINGAPOORE

Nueva Zelanda.—El comité del parlamento votó sin discusión un crédito de un millón de libras esterlinas, como contribución de Nueva Zelanda en el coste de la base naval británica de Singapoore.

CONFERENCIA DE TRES MINISTROS

París, 3.—Se cree que Briand y Chamberlain discutirán durante su viaje a Ginebra la posibilidad de una conferencia de tres ministros, con Mussolini.

MINISTRO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS DE CANTON

China.—Tschu-Tschao-Sin, ex ministro chino en Londres, y delegado en la Liga de Naciones, ha sido nombrado ministro de negocios extranjeros del gobierno de Cantón.

PRESTAMO PARA EL VATICANO

Roma.—Según el periódico inglés «Daily Telegraph», el Vaticano está negociando un préstamo con un grupo de banqueros americanos.

EL PRIMER VIAJE DE COOLIDGE AL EXTRANJERO

Washington, 3.—Se confirma el rumor de que el presidente Coolidge participará en el próximo congreso panamericano, en La Habana; será el primer viaje del presidente en el extranjero.

DE GINEBRA.—LA CONFERENCIA DEL DESARME

Ginebra, 3.—Las negociaciones sobre el desarme empezaron con una discusión para la fijación de la fecha de la próxima sesión.

Los rusos propusieron el día 10 de enero, con el fin de que la conferencia definitiva del desarme pudiera celebrarse antes del fin de 1928.

Se aceptó el 15 de marzo para la conferencia del desarme y el 20 de febrero para la de la seguridad.

La sesión se clausuró a las cuatro de la tarde.

LITWINOW EN LA CONFERENCIA DEL DESARME

Ginebra.—Después de una conferencia con Paul Boncour, delegado francés, Litwinow decidió permanecer en Ginebra hasta el lunes o martes próximo, para entrevistarse con Briand, que salió de París, anoche a las ocho, con Chamberlain.

Litwinow informó a la comisión del desarme que Rusia se adherirá al protocolo de 17 de junio de 1927, contra los gases asfixiantes, que 30 naciones firmaron, porque hasta la fecha, Francia solamente ratificó.

Dicha comunicación fué acogida con aplausos.

EL REY FAISAL SALE DE LONDRES

Londres, 3.—El Rey Faisal terminó sus negociaciones, y saldrá de Londres el lunes próximo.

Se cree que la entrada del Irak en la S. D. N. ha sido aplazada hasta 1932.

INGLATERRA Y FRANCIA EN LOS ASUNTOS DE SIRIA

Londres, 3.—Refiriéndose a los pretendidos planes de Chamberlain para cambios territoriales en el Mediterráneo, se da mucha importancia en Londres a los comentarios de la prensa inglesa relativos a Siria.

El «Times» escribe que las relaciones franco-inglesas en el Oriente cer-



Pastillas

COMPOSICION

Azúcar leche b., cinco cgrs.; regaliz. cinco cgrs.; extrac. diacodio tres milig.; extrac. médula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentonizado, cantidad suficiente para una pastilla.

Aspaimé

Curan radicalmente la TOS

porque combaten sus causas:

Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles...

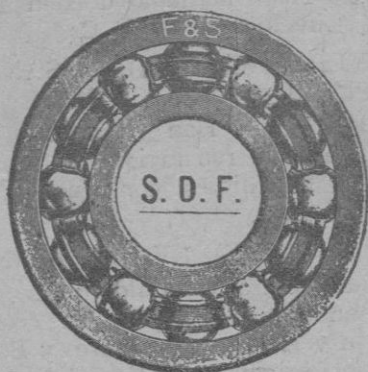
NOTA IMPORTANTISIMA -Para demostrar y convencer con los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las pastillas Aspaimé...

Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sókatarg

Montaña, 79 y Fomento, 53 - Teléfono, 564 S. M. - BARCELONA

Depósito: La Farmacia Vda Ignacio Porteza, Cereals 2 y Bolsería, 1, Palma Mayorista.

COGINETE



GARAJE GOMILA A. Antonio Maurer, 11 - Tel. 326 EN VENTA

de una cuarterada de tierra que contiene higueras, almendras y algarrobos, situada en la Comuna de Génova...

PIANO se vende en muy buen estado. Razón «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

ALQUILO 2 PISOS uno con 6 cuartos dormitorios, sala, comedor y galería. Otro más pequeño en 37 pta. Informarán Ramón Berenguer III, n.º 8, bajo, (Ensanche).

PISO PRINCIPAL se alquila, 11 dependencias, agua a grifo, gas, electricidad, calle Diezmo. Razón Casa Juliá, Sindicato, 87, Palma.

COMERCIO situado en punto céntrico. Muy acreditado. Se desea vender por retirarse del negocio. Informes «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

SE VENDE UN CAFE el que dá m' buen rendimiento por ausentarse el dueño. Se puede demostrar. Razón «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

Fábrica de impermeables

San Buenaventura, 41

Se confeccionan a medida impermeables para señora y caballero. Gran diversidad de telas inglesas. Telas especiales de seda para señora. Se hacen composturas de todas clases.

SE ALQUILAN

Una casa con jardín en el sitio más pintoresco de Deyá, precio módico. Otra en Valldemosa, la cual reúne toda clase de comodidades y confort. Trato directo. Para informes a don Miguel Bibiloni, Agencia de los autos de Valldemosa, Plaza del Olivar.

SE ALQUILA

Chalet con o sin muebles, rodeado de jardín con bajada al mar. Contienen tres grandes salones, recibidor, cinco dormitorios, cuarto de baños con agua caliente y fría, comedor y cocina, una espléndida terraza, calefacción central y Garaje. Razón «Casa Anunciadora», Palacio, n.º 9.

SE ALQUILA

un espacioso entresuelo, que reúne toda clase de comodidades y de mucha capacidad, situado en la calle Caldes, 3 Informarán en el principal.

SE VENDE BILLAR

usado. Para informes San Miguel, 88, «La Comercial».

PELO VELLO

Extirpación rapical extra-rápida, sin reproducción del pelo. Conquistador 2, de 1 a 3 y de 5 a 8 tarde.

SU CALLO!!

Se cura con un parche Sport de 15 céntimos

No gaste más de 15 cént para curarse

SU CALLO

Pida siempre un parche Sport

Taberna CA'N OLIVA

Aceites, vinos, licores, compra y venta de botellas usadas. Se sirven almuerzos.

SOLEDA, 33

DOS GRANDES MARAVILLAS

Cura Heridas "HEIL"

Tafetán líquido (Tubo encarnado) Precio 1 pts. tubo

Curación rápida de toda clase de heridas, contusiones, desgarros, quemaduras y sabañones.

El Cura Heridas «HEIL», es un producto de grandes propiedades. Aparentemente antiséptico. Impermeable a todo contacto de aire y agua. Su aplicación sencillísima: Séquese la sangre de la herida con algodón o trapo limpio y al instante apíquese la cantidad necesaria del líquido Tafetán «HEIL» hasta cubrir la misma.

No debe faltar en ninguna oficina, taller, fábrica ni hogar. Para vuestra seguridad no dejéis de tener siempre a vuestro alcance un tubo de Cura Heridas «HEIL» (Marca registrada).

Cura - Callos "HEIL"

Remedio líquido (Tubo amarillo) Precio Ptas. 1'25 el tubo

Curación de toda clase de CALLOS, OJOS DE GALLO, DUREZAS y VERRUGAS.

Completamente desaparece con el uso de nuestro callicida «HEIL». Es el remedio más científico, práctico y eficaz conocido. Por antigua que sea cualquier callosidad a las pocas aplicaciones la hace desaparecer matando la raíz.

Usando nuestro callicida infalible y corrigiendo inmediatamente el defecto del calzado que os ha producido el callo, jamás sufriréis de los pies.

Emplead el callicida «HEIL» (Marca registrada), y muy pronto seréis nuestros mejores propagandistas. De venta en todos los centros de específicos y principales farmacias y droguerías de Palma.

Representante en Barcelona: N. Silés Barbabá. - Ballester, 53.



Esa tos importuna

le causa un malestar indefinible, quita su gusto al trabajo y a los mismos placeres. Piense que

podría evitarla

tomando algunas Tabletas Gaba, que previenen el resfriado, o lo combaten si ya ha llegado.

Las Tabletas Gaba suprimen la molesta necesidad de toser, actúan sobre los órganos respiratorios y no dañan los dientes ni el estómago.

Gaba

J. VILAR, S. EN C., AVENIDA ALFONSO XIII, 323, BARCELONA.

60 céntimos caja pequeña.

Caja grande 2 pesetas.



Depositario en Palma MATEO COLOM, Olmos, 96

ESTREÑIMIENTO

El Mejor Remedio El Más Cómodo El Más Económico



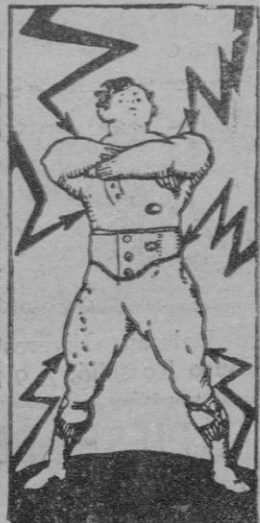
VERDADEROS

GRANOS DE SALUD del D'FRANCK

DE VENTA EN TODAS FARMACIAS

A. TRONCIN & J. HUMBERT, 59. Rue Nollel. PARIS

HIGIENICOS E INENCOGIBLES



¿QUEREIS CONSERVAR LA SALUD? ... USAD LOS TRAJES DE PUNTO INTERIORES MARCA "VIGOR"



Dr. Robbins PATENTE (69216)

Unico depósito en esta Isla: La Azucena Benigno Palos. Géneros de Punto y Ropa blanca. Calle S. Miguel, 60 y 62.

Tip. de Amengual y Muntaner