

# LA ÚLTIMA HORA

UN MES . . . . . 10'00 ptas.  
SUSCRIPCIÓN: NUMERO SUELTO . . . 0'50 "  
DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO  
ADMINISTRACION: PLAZA COR. 29. — Tel. 2820  
REDACCION Y TALLERES: OLMOS 2 — Tel. 1243  
PALMA DE MALLORCA  
Lunes 16 de Enero de 1950  
DIRECTOR PROPIETARIO: D. JOSE TOSUS FER'ER  
Año LVIII.— Núm. 17.527

## Franceses y alemanes deben olvidar sus agravios

Cordialidad Schuman-Adenauer

BONN, 15. (Efe). — El Ministro de Asuntos Exteriores francés, Schuman, se ha entrevistado con el Canciller de Alemania occidental, Dr. Adenauer.

Ulteriormente ha declarado a los periodistas que la conversación con el estadista germano no ha de influir en las decisiones de Francia con respecto al Sarre, pero que la conversación celebrada ha sido la más importante de todas las del viaje.

## El embajador de Portugal en EE. UU.

Washington. — El embajador de Portugal, D. Pedro Teotónio Pereira, ha revelado, después de visitar el departamento de Estado para entrevistarse con el Subsecretario, James E. Webb, que su misión diplomática había terminado y que lamentaba tener que abandonar su puesto.

Pereira se encuentra en Estados Unidos desde hace dos años y medio.

Agregó que no sabía quien será su sucesor. — Efe.

## El Frente de Juventudes en Nuria

El día 6 una Centuria de cadetes de las Falanges Juveniles seleccionados de toda la provincia cuyo número se elevaba al centenar emprendieron el viaje al Santuario de Nuestra Señora de Nuria enclavado en la zona fronteriza de Francia en la provincia de Gerona.

Por la mañana en el patio de la Delegación fué revista la formación por el Delegado Provincial, asistiendo luego a la misa de la Catedral, al final de la cual el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento pasó revista a la Centuria que ofrecía imponente aspecto tanto por su marcialidad como por la vistosidad del uniforme de montañeros que estrenaban.



El Excmo. Sr. Gobernador Civil con el Jefe Provincial de Campamentos pasando revista a los cadetes.—Estos en un momento de las pruebas de patinaje con esquís y un camarada instructor enseñando prácticas de deporte a los muchachos (Fotos Juliá)

## Trigo a España

Lo envían Estados Unidos y Canadá

Washington. — Según informa la agencia United Press, en los círculos diplomáticos se manifiesta que en la actual semana se embarcarán en Estados Unidos, a bordo de buques españoles, varios miles de toneladas de trigo y maíz. Se agrega que el barco "Habana", está cargando cinco mil toneladas de trigo y mil de maíz en Baltimore y que una motonave española es esperada en aquel puerto en la actual semana para cargar seis mil quinientas toneladas de trigo.

La información añade que el barco "Monte Ayala" ha llegado a la bahía de Filadelfia para cargar 5.750 toneladas de trigo y que el "Monte Castello" llegará a dicho puerto hoy para cargar 4.250 toneladas de trigo. En plazo de diez días — agrega la información — es esperado en Filadelfia el barco español de la serie "Castillo", para cargar 7.750 toneladas de trigo y que en Halifax, Canadá, el "Monte Jerindó" embarcará 5.250 toneladas más de dicho cereal. En este puerto son esperados tres buques españoles más para tomar cargamentos de trigo. Se trata del "Monte Luria", "Monte Saja" y "Monte Naranjo", que cargarán 7.450, 8.150 y 8.750 toneladas de trigo, respectivamente.

EFE.

## Parece que MAO impondrá condiciones a Inglaterra

LONDRES, 15. (Efe). — La Gran Bretaña ha accedido a tomar a su cargo el cuidado de los intereses norteamericanos en la China comunista, después de la retirada del personal de los consulados norteamericanos, acordada en vista de la incautación por los rojos del consulado de Pekín.

Con tal motivo serán los representantes británicos quienes entreguen a las autoridades comunistas la nota de protesta de Washington por dicha incautación.

El cónsul británico en Pekín tiene, por otra parte, instrucciones de su Gobierno de pedir aclaraciones a la contestación del jefe del Gobierno comunista a la nota de oferta de reconocimiento de la China comunista por Londres.

## El XIV Consejo de la Sección Femenina

TARRAGONA, 5. (Cifra). — Esta mañana, y coincidiendo con la fecha del XI aniversario de la liberación de Tarragona, se ha celebrado el acto inaugural del XIV Consejo Nacional de la Sección Femenina en el que ha participado, bajo la presidencia de la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, representantes de todas las delegaciones provinciales.

A las diez y media se celebró en la Catedral Metropolitana un solemne Te-Deum, oficiado por el Arzobispo de Tarragona.

Finalizada la función religiosa, a la salida de la Catedral, la Delegada Nacional Pilar Primo de Rivera fué acogida con vivas muestras de simpatía por los tarragonenses.

Alrededor de la una de la tarde ha dado comienzo, en medio del mayor entusiasmo, el acto inaugural del XIV Consejo de la Sección Femenina.

En la Presidencia figuraban la Delegada Nacional, Gobernadora Civil de Tarragona, Secretaría Nacional de la Sección Femenina y otras autoridades y jerarquías.

En primer lugar hizo uso de la palabra el Gobernador Civil de Tarragona, señor Labadie Otermín, quien dió la bienvenida a las camaradas de la Sección Femenina.

La Delegada Nacional empezó su discurso diciendo que se complacía en que Tarragona albergara el XIV Consejo Nacional y después dió las directrices y examinó las normas por las que se ha de regir este Consejo y terminó su discurso con las siguientes palabras:

"Vamos ahora a inaugurar nuestro XIV Consejo que coincide con el aniversario de la liberación de Tarragona; dos coincidencias que no debemos olvidar jamás una de las razones por las cuales se hizo la guerra y otra que sea precisamente Tarragona donde celebremos el Consejo. Tarragona que forma parte de esta tierra de Cataluña que con más ahínco quisieron separar del destino común, pero que gracias al Caudillo y a los camaradas y soldados que en su reconquista murieron, se nos presenta hoy renovada y eterna, romana y medieval, para que podamos vivir estos días en sus monumentos y sus costumbres, toda la historia de Cataluña que es la historia de España. Camaradas; por Franco ¡Arriba España!

## GOTAS AMARGAS

### Clasicismo

El empedrado clásico, Dios mío, ¿cuál será? Juzgando por los síntomas que tiene la ciudad, lo sea por las calles de tipo secular, parece ser un punto de viva claridad.

Se trata de pedazos de piedra que no están cortados en losetas de forma regular y no del todo llanas ni de tamaño igual, las cuales no se acoplan exactamente, y van formando ese mosaico del todo original donde halla el transunto la gran felicidad de un reírse constante de pies al caminar.

No siendo tal herencia de largo tiempo atrás, el empedrado clásico no sé lo que será. Pero el Ayuntamiento dispónese a ilustrar la duda, procediendo según anuncia ya en dos vetustas calles el piso a reembarcar por el sistema nuevo — pimpante novedad — que fué la moda última de algunos siglos ha... en tiempo de los clásicos si no he leído mal.

BAUME

Vea en cuarta página la lista completa del sorteo celebrado hoy

## MUJERES PALABRAS Y... VINO

Billy Rose

### Los caballos parlantes de Elberfeld

(Una exclusiva de LA ÚLTIMA HORA)

Nueva York, enero 13. — (E.P.S.). — Recuerdan ustedes el artículo que publicó recientemente sobre los perros instruidos? Aquel donde hablaba de lo que hacían varios hombres de ciencia que habían examinado un grupo de perros en Alemania y habían descubierto que los mismos podían sumar, restar y hasta sostener una conversación sencilla por medio de cubos de madera provistos de letras?

Pues bien, poco después de haberse publicado dicho artículo, mi despacho se vio inundado de cartas en las que se me llamaba mentiroso rodo mado y en las que se insistía en que ningún perro, en la historia de este valle de lágrimas, hizo nunca las cosas que los profesores aseguraban que hacían.

Muy bien! Se acusa recibo de las objeciones y se toma nota de las mismas. Y ahora, con permiso de los lectores, quisiera tratar el problema de los caballos parlantes...

En 1900, un misántropo de Berlín llamado Wilhelm von Osten decidió que prefería la compañía de los comedores de forraje a la de los humanos, por lo que se mudó a Elberfeld, donde compró un garafón ruso el cual procedió a adiestrar, después de haberle puesto por nombre Hans el Listo.

Por medio de un sistema de números en clave, le enseñó al animal a responder a las preguntas que se le hacían, golpeando con la pazuña sobre un tornavoz, y de acuerdo con los expedientes, del caso, en cuestión de meses el animal podía leer, resolver problemas de aritmética y distinguir entre sonidos armónicos y disonantes.

Poco antes de morir von Osten le dejó Hans el Listo en su testamento a un señor Krall, quien añadió varios otros caballos al grupo, incluyendo a Hanschen, un pony de Shetland, Bert, un garafón casi ciego, y Mohamed, un potro árabe que resultó ser el niño prodigio de la clase.

Dos años más tarde, se nos pide que creamos que todo el establo sumaba, restaba y multiplicaba, y que con Mohamed sabía resolver problema con números quebrados, raíz cuadrada y raíz cúbica.

Naturalmente, los hombres de ciencia de Berlín oyeron de estos prodigios equinos y un comité encabezado por el profesor Stumpf y un Dr. Pfungst (bonitos apellidos, ¿verdad?) se apresuró a ir a Elberfeld a poner

## Ayer tarde en "Es Forti"



El equipo del Alcoyano vencido ayer por el Mallorca en "Es Forti"; el segundo gol de los decanos y un escaña en pleno campo, después del famoso penalty no seaño de por el árbitro (Fotos Juliá)

# Información deportiva



## El Manacor—sin su buena tarde— venció al Suera por 6 a 0

Le bastó ayer tarde al once manacorés jugar tan solo con mediocidad, para batir clara y lógicamente al "Suera", anejándole seis goles, sin recibir ninguno.

El partido fué sosegado, aburrido, gris... Diríamos amortiguado la acostumbrada emoción ante la superioridad evidente de los rojiblancos. Empezó el encuentro con ánimos de ambos contendientes, ánimos decalados a los cinco primeros minutos. El primer acontecimiento digno de señalar es la impasibilidad del público... A los diez minutos cae el balón en manos de Moll, pero con tan mala fortuna que escapándose, entra en puerta y se marca el primer tanto. Cuatro minutos después, Pocovi logra, en jugada personalísima, el segundo gol de la tarde. Pelotico, que termina en dominio local: un potente chut torruellés se estrella en el mástil. Poco después, en una fogaz arrancada del "Suera" se tira un corner contra el "Manacor", con resultado nulo. A los veinticinco minutos, escapa de nuevo el balón de manos del meta suerense y Monroig logra el tercer tanto. A los treinta y cinco minutos Torruella con un cabezazo y a los cuarenta y dos, el quinto. Y sin más incidentes dignos de mención concluye esta primera parte.

Salían al campo de nuevo los equipos, esperando una continuación de la primera parte, más tróica la suerte. El "Manacor" que jugó mejor en la segunda etapa, tuvo menos suerte: pudo haber duplicado la goleada y no lo consiguió por eso que vienen llamando "lógica" futbolística. La más alta ocasión de la temporada, que tuvo la insulsa de la confianza y de la conformación en la primera parte, tuvo en la segunda, que se conformada ante aquel cinco del marcador. Creemos en la voluntad de nuestro once en la última parte, pero también creemos que los jugadores son auto-

## Les ganó por 2-1 el Mallorca al Alcoyano y al árbitro

Jugaron los mallorquistas con brío y denotaron recuperación física, pero sin el conjunto necesario

matas obedientes o amoldables a una consigna tardía. ¡Antes, antes! dijo... A los cinco minutos, Pocovi saca un corner sin resultado. A los siete Torruella consigue un conato de gol. Agustí, a los diez, lanza otro corner y a los quince, otro Pocovi. Agustí lanza otro, con idéntico nulo resultado que los anteriores, a los 20 minutos y otro a los 25. A los 26, otro Pocovi y otros a los 27 y a los 30 Agustí lanza el penúltimo—y son diez en lo que va de tarde—a los 35 y a los treinta y seis es castigado el "Suera" con la máxima falta, penalty que Monroig traduce en gol, sexto y último de la tarde. Como final, en el último minuto, Agustí saca otro corner... Toda esta segunda parte, fueron los manacorés dueños absolutos del balón: No atravesó su área sino en dos ocasiones. No se marcó; primero, porque Moll es un buen portero y segundo, porque ya nos bastaban los tantos conseguidos.

Bajo las órdenes del colegiado señor Comas, que arbitró ni bien ni mal, alinearon como sigue, los equipos:

SUECA.— Moll; Santamartín, Beltrán, Vendrell; Ferrer, Irenza; Vazquez, Alcalá, Plango, Colomar y Sentí.

MANACOR.— Mezquida; Badia, Galmés, Bad a II; Obrador, Pucyo; Pocovi, Seguí, Torruella, Marroig y Agustí.

El tiempo, apacible y hasta primaveral, contribuyó al entradón. Las "Peñas" hicieron acto de presencia, si no con su entusiasmo con sus pancartas.

En resumen: que no vimos fútbol, pero nuestro "Manacor" se apuntó dos puntos más que es lo que esperábamos y celebramos.

Sin complacernos plenamente —ni mucho menos— el balance de lo acaecido ayer tarde en los noventa minutos de fútbol sobre el césped de «Es Fortí», vamos a decir que pudimos, no obstante, apreciar algunas cosas que nos satisficieron, aparte haberse quedado los dos puntos en casa, que siempre es lo esencial pero que ayer era necesariamente indispensable.

Faltó, desde luego, en el equipo —siguió faltando por mejor decir— la ligazón, el conjunto que precisa para un normal desenvolvimiento, para que el batallar de todos nuda lo que corresponde al esfuerzo personal. O sea, que persistió la falta de compenetración entre las diversas líneas y de un modo especial entre delanteros y medios volantes. Y, por ende el juego practicado resulta a todas luces de poca lucimiento y no ofrece sensación de cosa lograda. Algo se ha mejorado, pero estamos a muchas leguas del ideal.

En cambio nos satisfizo poder apreciar alguna mayor movilidad, un brío mucho mayor que en jornadas precedentes, una recuperación de moral... fruto todo ello— a nuestro juicio— de una más cuidada preparación física. Y en fútbol la buena forma física, el «aguante» de noventa minutos de brega, es algo básico para poder asentar después todo lo demás. Sin hallarse a punto físicamente, huelgan todos los intentos de lograr buen fútbol, mientras que contando con ella es todo lo restante posible.

Vimos en los jugadores más amor propio que en los últimos tiempos; vimos en ellos un empeño verdadero de hacerse con el triunfo; vimos como no se amilaron ni decayeron en el esfuerzo cuando se les empató; vimos, en fin, como reaccionaron ante las injusticias arbitrales, y todo ello, vale, vale mucho para nosotros, porque lo otro, la cuestión técnica, es ahora viable, y al serlo resulta algo sumamente esperanzador.

En jugadores como los mallorquistas puede lograrse en breve tiempo lo que ahora falta: un mejor control de la pelota, más compenetración, menos retención o sea menos retardar la jugada y por lo tanto mayor velocidad. Ello se consigue con practicarlos en los entrenamientos una y mil veces, cuantas precisen, pero tanto como con ello se logre con la puesta a punto física y con una recobración de moral. Esto último —que no es poco— parece estar casi bien logrado como objetivo primordial y precisa ahora limar, pulir, QUERER, y tenemos plena confianza en que los jugadores habrán de poner en lograr el conjunto necesario, y tan deseado, todo su empeño.

La defensiva fué una vez más, un sólido valladar para los embates de la ofensiva adversaria. Su más destacado hombre, para nosotros, el mejor sobre el terreno, fué Fernández, que cubrió su puesto a la perfección y se permitió el lujo de ayudar eficazmente a sus compañeros. Sus dos aliados, Urcelay y Perales, cumplieron bien.

Algo queremos decir de Manzano, algo que entendemos que necesariamente tiene que desterrar porque el día menos pensado acabaría la cosa en algún tanto o gol fantasma. Nos referimos al absurdo retener el balón, haciéndolo botar en paseo ante su meta y restregándolo por las narices de los adversarios. ¿Qué abuso es éste? ¡Desde luego inadmisible! ¡Y muy peligroso!

Los medios volantes bregaron con alma, incansables. Pero no precisaron en los servicios ni se compenetraron en los interiores. Tanto Rullán como Pancho —mejor es que aquél— cubrieron mucho terreno.

La delantera, como línea, mal. Manolo, principalmente, sigue sin ser sombra siquiera de aquel excelente ariete del comienzo de Liga, sin idea de la colocación que debe tener, sin desmarcarse, antes al contrario marcándose él mismo al colocarse detrás de los defensas, en posición prácticamente nula, y denotando baja forma física.

Campos bregó con toda su alma, con su pesadez empero característica e innata, pero mejorando ostensiblemente. Algo queremos decirle empero, algo sustancial, y ella es que tiene que jugar con el extremo, sirviéndole juego, compenetrándose con él, queriendo compenetrarse con él, llámese aquél Juan o Pedro. ¿Comprendido? Por hoy no queremos profundizar más.

Mascaró ha mejorado algo, muy poco, en cuanto a desprenderse del balón, pero continúa siendo el jugador desconcertante, ya que junto a jugadas maravillosas prodiga otras incomprensibles. Es decir, que no sabe acabar la jugada, lo mismo pasándole que tirando a gol, en labor que podría ser de rendimiento enorme, y se convierte en infructuosa.

Alorda tuvo poco juego, sobre todo en el primer tiempo en que apenas si se le sirvieron media docena de veces el balón. No obstante, lo poco que hizo lo hizo bien, con serenidad e intuición.

Ferrer fué quien más nos gustó, y pensamos que sin la caricia de que se le hizo objeto en un ojo su actuación había sido todavía muy superior.

El Alcoyano se nos mostró un equipo hecho y derecho. un conjunto logrado plenamente. Sus hombres son tenaces en el empeño, juegan todos para todos, y saben resolver la papeleta tal como se les presenta. Un buen equipo, que ocupa, con toda justicia, el lugar que se merece en la clasificación.

Buena defensiva la del Alcoyano, muy compenetrados todos ellos y muy seguros de sí mismos, destacando el defensa central.

Figuras las más destacadas en nuestro concepto los dos medios alas, que cubren a la perfección todo el terreno, lo mismo defendiendo que sirviendo impecablemente a su avance, entendiéndose divinamente con los dos interiores, en especial con José Luis, lo mejor de la delantera, cuya línea se mostró precisa en los avances, ligadísimo y casi perfectos, pero adoleció —cosa que va siendo corriente— de indecisión ante puerta.

Janer fué ayer la figura del partido. Su arbitraje quedará registrado como uno de los más... tendenciosos que hayamos presenciado. ¡Y cuidado que son muchos los que se han brindado a la afición!

Desde el primer minuto se vió que su chaqueta negra traslucía colores claros tirando al blanco y al azul, pero ello se convirtió en transparencia meridiana en ocasión del escandaloso penalty... una de las más diáfanas infracciones del Reglamento: "interceptar el balón con las manos dentro del área". Y la infracción fué tan evidente y visible, tan claro el interceptar la pelota cuando iba a caer a los pies de Manolo, sin adversario delante y a cinco pasos de la meta, que tan solo el Sr. Jané se quedó sin verlo, o por mejor decir no quiso como tampoco quiso ver después la zancadilla aieyosa de que fué víctima Alorda cuando se hallaba en posesión del balón a dos pasos de la meta, junto a un poste, como tampoco quiso ver la clara posición de fuera de juego en que se logró el gol del Alcoyano... si tantas otras cosas... por su ceguera total.

Es demasiado lo que acciñete con los árbitros, don los Llaón, Ferrer Clavel, Jané, etc., etc. Es hora ya de que se haga algo, de que se haga llegar donde proceda la más enérgica protesta.

A los 15 minutos marcó el Mallorca. Fué en ocasión de un corner sacado por Alorda impecablemente, que remató de cabeza fulminantemente Campos.

A los 32 minutos recogió Ara el balón, colocado en clara posición de off-side, y pudo fusilar a placer a Manzano.

En el segundo tiempo logró el Mallorca el gol del triunfo, a los 31 minutos, al recoger Ferrer un pase raso de Mascaró, internándose y tirando tan colocado que el balón entró en la red después de tocar el poste.

Los equipos formaron así: Alcoyano: Martín; Mundo, Cata, Pitarch; Quiso, Belinches; Cerá, José Luis, Cabillo y Ara.

Mallorca: Manzano; Fernández, Urcelay, Perales; Pancho, Rullán; Alorda, Campos, Manolo, Mascaró y Ferrer.

G. F.

**ANTONIO CABANELLAS**  
PINTOR - DECORADOR

Calle Teatro 34 - Palma

**AMER**  
ODONTOLOGO

Ha trasladado su consulta a calle de los Olmos, 94-1.

GANE DINERO. Fabricación domicilio. Compra producción. Condiciones: Apartado 644.-Madrid.

COMPRARIA en el Rafal parcela de terreno de mil a tres mil m2., con casa habitable. San Miguel, 124-1.

¡ASTA un millón de pesetas colocarla en hipoteca o compraria rústica con buena casa en el término de Buñola, Valldemosa, Esporlas o alrededores. San Miguel, 124-1.

## Clasificaciones

Clubs	Campo Propio					Campo Contrario					Puntos
	J.	G.	E.	P.	F.	G.	E.	P.	F.	C.	
MADRID	16	5	3	0	25	11	3	3	2	14	22 + 6
CORUÑA	16	6	3	0	18	5	1	2	4	9	19 + 1
GELTA	16	7	0	0	32	11	2	1	6	9	19 + 5
VALLADOLID	16	5	2	1	24	10	1	4	3	11	18 + 2
AT. BILBAO	16	6	0	1	25	7	2	2	5	14	18 + 4
BARCELONA	16	6	1	2	35	8	2	0	5	13	17 + 1
AT. MADRID	16	7	0	1	27	11	1	1	6	8	17 + 1
VALENCIA	16	5	2	1	24	5	1	2	5	13	16
REAL SOCIEDAD	16	5	2	2	27	8	1	2	4	12	16 - 2
SEVILLA	16	4	2	2	25	14	2	1	5	9	15 - 1
ESPAÑOL	16	3	4	0	19	12	2	0	7	10	14
MALAGA	16	4	1	3	18	15	0	3	5	11	12 - 4
OVIEDO	16	3	3	3	14	13	0	2	5	7	11 - 7
ARROGONA	16	4	1	2	20	13	0	1	8	5	10 - 4

### II DIVISION (Segundo Grupo)

Clubs	J. G. E. P. F. C.					G. E. P. F. C.					Puntos
	J.	G.	E.	P.	F.	G.	E.	P.	F.	C.	
MURCIA	18	10	0	0	38	11	1	2	5	14	24 + 4
MESTALLA	18	8	1	1	21	7	2	2	4	10	23 + 3
ULUS ULTRA	18	7	1	0	29	13	3	1	6	11	22 + 6
GRANADA	18	7	1	1	38	12	3	0	6	11	21 + 3
ALCOYANO	18	8	0	0	27	6	2	0	8	16	20 + 4
CORDOBA	18	7	2	0	26	9	1	2	6	11	20 + 2
ALBACETE	18	7	1	1	36	10	1	2	6	10	19 + 1
AT. TETUAN	18	8	0	1	26	3	1	1	7	7	19 + 1
LINENSE	18	7	2	0	36	11	0	3	6	5	19 + 1
SALAMANCA	18	8	1	0	28	8	0	0	8	4	19 - 1
ELCHE	18	7	1	0	16	8	0	2	8	8	17 + 1
HEROULES	18	5	1	4	24	14	1	3	4	11	16 - 4
MALLORCA	18	7	2	1	26	10	0	0	8	7	16 - 4
LEVANTE	18	3	5	0	15	14	0	1	9	7	12 - 4
CASTELLON	18	4	2	3	10	7	0	1	8	6	11 - 7
CARTAGENA	18	5	0	3	19	12	0	0	10	9	10 - 6

### III DIVISION (Tercer Grupo)

Clubs	J. G. E. P. F. C.					G. E. P. F. C.					Puntos
	J.	G.	E.	P.	F.	G.	E.	P.	F.	C.	
SAN ANDRÉS	20	9	0	2	52	14	6	2	1	25	32 + 10
TURTOGA	20	11	0	0	47	11	2	1	6	19	27 + 5
JATIVA	20	9	1	1	46	10	4	1	5	15	27 + 7
SAN MARTIN	20	7	2	1	27	12	5	0	5	26	26 + 6
GRANOLLERS	20	9	1	1	46	13	3	0	6	19	25 + 3
SEGARRA	20	8	1	1	40	11	3	1	6	11	24 + 4
TARRASA	20	9	2	0	52	11	1	2	6	11	24 + 2
MANACOR	20	8	1	1	21	4	2	1	7	14	22 + 2
MATARO	19	5	0	3	32	19	3	2	4	16	22 + 2
REUS	20	7	1	2	30	15	2	3	5	14	22 + 2
AT. BALEARES	20	6	1	2	27	16	3	2	6	24	21 + 3
JUPITER	20	5	0	5	19	22	6	0	5	18	20
CATARRÓJA	20	6	1	2	23	14	3	1	7	17	20 + 2
CONSTANCIA	20	6	1	3	46	24	2	1	7	32	18 - 2
ACERO	20	4	2	4	20	22	0	0	10	8	10 - 10
SANS	20	4	0	5	14	17	0	2	9	7	10 - 8
IGUALADA	20	2	2	5	15	22	1	0	16	16	7 - 10
SUECA	19	0	2	7	6	26	0	0	10	10	1 - 18

CAFETERAS  
**NUMBAR** Marca  
SINDICATO 101

## En San Andrés pierde el Constancia 4-1

El señor Cardús dirigió el encuentro con un buen arbitraje.

Constancia.— Pol; Pérez, Corró, Vidal; Royo, Matas; García, Turro, Pascual, Espases, Oliva.

San Andrés.— Prat; Juillén, Ferrer, Aylagas; Virgo, Pérez; Roca, Cuque, Martín, Tejeruel y Sendra.

Apenas iniciado el partido, a los tres minutos, Duque en una jugada personal y de tiro muy fuerte, consiguió el primer gol para su equipo.

El juego es alterno aunque el San Andrés se muestra más peligroso.

A los 12 ms. se anula un gol de Duque por encontrarse fuera de juego.

A los 16 minutos, Martín, resuelve un balón de Coca, que se le escapa y ante la salida del guardameta visitante, dispara y consigue el segundo gol para su equipo.

A los 18 ms. se anula un nuevo gol del delantero centro Martín por hallarse en clara fuera de juego y a los 43, Roca, a un pase de Duque, bate de tiro escuadrado por tercera vez a meta forastero.

Termina la primera parte sin otra variación.

Después del descanso salieron los jugadores isleños con nuevos bríos atacando duramente y llegando a la meta local.

A los tres ms. de esta segunda parte, García centra acude al remate Oliva, que de cabeza consigue su primer gol.

Reacciona el San Andrés que consigue arrollar a su contrario, restableciendo su dominio.

A los 30 ms. Roca cede Duque, y éste dispara a gol pero el balón da en el larguero y vuelve al campo. Sendra muy colocado remata a las mallas.

El resultado ha sido mencionado ya que si bien dominó en el centro del campo no fue asediada la puerta de los locales por los del Constancia.

En cambio, la delantera local se mostró peligrosísima gracias a la eficacia de las líneas traseras del Constancia el resultado en contra de lo que no ha sido mayor.

Se tiraron siete corners contra el Constancia y uno contra el San Andrés.

Se distinguieron por pensar el portero Pol, pese a los tantos, que fueron casi todos imparables. Muy bien Pérez y la defensa en la delantera los dos extremos muy peligrosos así como el interior derecha Turro.

En los locales destaca el portero defensivo, especialmente de Ferré. La media campo sin excederse. En el ataque Duque, segundo de Martín Roca.

## El Segarra bate al At. Baleares 4-1

En el campo de Vall de Uxó se celebró el partido Segarra-Baleares, que fué fácilmente resuelto por el equipo local por el tanteo de 4 a 1.

El Segarra realizó un partido muy rápido y batallador, lo que le permitió, en treinta minutos de juego vestiginoso resolver el partido, ya que fué en este tiempo cuando

## Los resultados de ayer

### I DIVISION

Cerúña 3—Sevilla 0  
Barcelona 2—Madrid 3  
R. Sociedad 3—Tarragona 1  
Oviedo 3—A. Bilbao 1  
Valencia 4—Español 2  
At. Madr id 4—Celta 2  
Málaga 2—Valladolid 1

### II DIVISION

#### Primer Grupo

Arosa 3—Ferrol 0  
Gerona 1—Santander 4  
Baracaldo 3—Numancia 1  
Erandio 3—Gijón 2  
Lérida 5—Osasuna 0  
Zaragoza 1—Sabadell 0  
Torrelavega 4—Badalona 1  
Orensana 1—Lucense 1

#### Segundo Grupo

Mallorca 2—Alcoyano 1  
Murcia 2—Granada 0  
Hércules 2—Córdoba 2  
Salamanca 3—Levante 0  
Mestalla 0—Plus Ultra 1  
At. Tetuán 4—Elche 0  
Albacete 6—Cartagena 3  
Linense 7—Castellón 3

### III DIVISION

#### Tercer Grupo

Manacor 6—Sueca 0  
Segarra 4—At. Baleares 1  
S. Andrés 4—Constancia 1  
Tarrasa 6—Acero 1  
Tortosa 4—Catarrója 1  
Reus 4—Igualada 1  
Granollers 4—Júpiter 0  
Mataró 5—Sans 1  
Jativa 5—S. Martín 2

más patente se hizo la superioridad local frente al equipo balear.

Este jugó un buen partido, pero no pudo contrarrestar el empuje vigoroso de los jugadores locales. En un período de dominio absoluto

# Hacia LA FAMA

Miércoles 18 **TEATRO LIRICO** 10'30 noche

EL MEJOR ENTRE LOS MEJORES  
Los seleccionados de la primera vuelta en la

## Gran Eliminatoria Semifinal

Dos Agrupaciones folklóricas para ir a la final  
La velada de los clasificados  
Más de 100 concursantes  
Elegidos por el público para que éste vote a  
**El mejor entre los mejores**

# Informaciones

### Gobierno Civil

**Visitas**  
Después de haber despachado los asuntos oficiales el Excmo. Sr. D. José Manuel Pardo Suárez, Gobernador Civil de la Provincia, ha recibido algunas visitas entre las que figuraban el Presidente y Secretario de la Cámara Agrícola de Mallorca.

### Los enfermos del Hospital agradecidos al Hermano Alonso

Desde que la Congregación Mariana del Colegio de La Salle, tiene constantes atenciones, para con los internados en el Hospital Provincial, no solamente visitándoles con frecuencia, sino obsequiándoles generosamente.  
Justa correspondencia a todo ello ha sido el acto celebrado ayer en el beneficio establecido, en el cual fue hecha ostensible la gratitud de todos, mediante la entrega de un artístico pergamino al Rdo. Hno. Alonso, que lo recibió emocionadamente como guía y representante de ese noble sentimiento de caridad y de bien.  
El Hno. Alonso, a través de los micrófonos instalados en el Hospital, pronunció en breve parlamento dirigido a los enfermos, en el cual puso de relieve su honda estimación ante el agasajo, prometiendo no dejar en el cumplimiento de la labor emprendida y que con tanto entusiasmo se viene llevando a cabo.

### Notas del mar

**Entradas.**— Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Palma», con pasaje y la valija.  
Procedente de Alicante e Ibiza el vapor correo «Ciudad de Melilla», con pasaje también y carga varia.  
Procedente de Barcelona el motovelero «Virgen Dolorosa».  
Procedente de Barcelona igualmente los pailebotes «Beñicarló» y «Cala Contesa», ambos con efectos.  
Procedente de Tarragona el motovelero «Playa Macarellas».  
De Ibiza también, el pailebote «Unión».  
Procedente de la ciudad condal, con cargamento de carbón, el vapor mercante español «Castillo Peñafiel».  
**Salidas.**— Para Ibiza y Valencia el buque «Ciudad de Ibiza», con pasaje, carga y correspondencia.  
Despachados.— Lo han sido: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» que con pasaje y la valija se hará a la mar esta noche a las nueve.  
Para Cabrera el vaporcito «Ciudad de Alcudia». Zarpará mañana por la mañana, regresando por la tarde del mismo día.  
Buques esperados.— Mañana lo es de Barcelona, el vapor «Rey Jaime II», con pasaje.  
El correo de Mahón.— Tiene anunciado viaje a Mahón el buque correo «Ciudad de Melilla». Saldrá mañana noche, a la hora de itinerario, con pasaje.

### Mahón rinde homenaje a su conquistador

EL MIÉRCOLES SERÁ INAUGURADO UN MONUMENTO AL REY D. ALFONSO III  
En Mahón ha de tener lugar pasado mañana día 17, la inauguración solemne del monumento que, en la Plaza de la Conquista, se ha erigido al Rey Alfonso III de Aragón, que incorporó definitivamente aquella Isla de Menorca a su corona y a la cristiandad.  
La Plaza acaba de ser objeto de una gran reforma, siguiendo las normas del urbanismo moderno, y la estatua ha podido realizarse merced a la munificencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil don José M. Pardo Suárez.

### Audiencia

**SEÑALAMIENTOS**  
Para mañana martes, están señaladas las vistas de las siguientes causas:  
Por el Juzgado núm. 1 contra Pedro Pons Mascajo, por un delito de hurto.  
Por el Juzgado núm. 1 contra Bartolomé Cladera Ballester, por robo.  
Por el Juzgado de Manacor contra Miguel Monserrate Vicens, por hurto.  
Por el Juzgado núm. 2 contra Jaime Triay Mora por abandono de domicilio.

### notas del carnet

**PERSONALES**  
Ha sido nombrado Capitán Inspector de la Compañía Transmediterránea en Barcelona, nuestro buen amigo don Mateo Seguí Darder que hasta ahora ha venido desempeñando el cargo de Capitán de la Motonave «Ciudad de Palma». Lo felicitamos.

### Homenaje a Ricardo Calvo

En ediciones anteriores hemos dado cuenta de diversos homenajes que en Barcelona, donde actualmente se encuentra con la Compañía de Alejandro Ulloa, han sido rendidos al eminente actor Ricardo Calvo, con ocasión de haber cumplido sus Bodas de Oro con el Teatro.  
En el Teatro Calderón celebró una función homenaje; el Ayuntamiento de Madrid le concedió la Medalla de Oro de la capital de España, etc.  
El Ayuntamiento de Barcelona, a su vez, ha querido sumarse también al homenaje, que ya reviste verdaderos caracteres de nacional, y al efecto acordó dar el nombre del insigne actor a una de las calles de la capital catalana.  
Anteayer tuvo lugar en el Ayuntamiento de Barcelona el acto solemne de la entrega de un artístico pergamino a Ricardo Calvo, en el que constó el referido acuerdo.  
Nuestro colega «El Noticiero Universal» da cuenta del acto, que revistió extraordinario realce, en los siguientes términos:  
«En el Salón de Crónicas del Ayuntamiento se ha celebrado, a primeras horas de la tarde, la entrega a Ricardo Calvo de un artístico pergamino, obra del pintor Joaquín Giménez Solá, en el que se reproduce el acuerdo de la Comisión Municipal Permanente, disponiendo que se de el nombre del glorioso actor a una calle de la ciudad. Se dice en este acuerdo que se otorga tal distinción al esclarecido artista a quien Barcelona debe inolvidables jornadas de arte excelso.  
El alcalde, barón de Torrades, ofreció el pergamino al homenajeado, diciéndole a éste elocuentes frases de admiración por la labor magnífica que ha realizado en su dilatada vida artística, y la significó que era el hombre que había sabido emocionar a España entera con su arte de excepción.  
En nombre de Barcelona le dió las gracias por las buenas horas que le había proporcionado, y dijo que el Ayuntamiento ha querido que el nombre de Ricardo Calvo dé nombre a una calle de la ciudad para que las generaciones venideras recuerden siempre a uno de los artistas que más han honrado a España.  
Muchos aplausos coronaron las últimas palabras del alcalde.  
El extinto Ricardo Calvo agradeció, emocionado, el honor que se le dispensaba y luego abrazó al alcalde, diciendo que lo efectuaba con todo su corazón.  
El ilustre actor fué ovacionadísimo.  
Los concurrentes fueron obsequiados con un aperitivo.  
Al acto asistieron representaciones oficiales, artistas, críticos, escritores, y numerosos amigos y admiradores del insigne actor, gloria de la escena española.»

### DE VIAJE

Llegó a Ciudadela el Alcalde de dicha Ciudad, don Juan Gelabert Cautés.  
—De Barcelona llegaron en la motonave «Ciudad de Palma»: don José Piers Alegre; don Juan Juan Benítez; don Juan Pons; don Gregorio Bataquer Montes; don Juan Manera Gómez; doña Francisca Ramirez Palmer; don Juan Pulgarnau y don Sebastián Farré Gamundi.

## Religiosas

**PARA MAÑANA**  
**SANTORAL.**—San Antonio, Abad.  
**CUARENTA HORAS.**—Concluyen en Santa Magdalena, a San Antonio y a Santa Catalina hilmás. Coro el día anterior con solemne Tedeum antes de la reserva.  
**OTRAS FUNCIONES.**—En la Iglesia de San Antonio Abad se celebrará solemne fiesta en honor de su Titular. A las 10 y media Misa mayor con música y sermón panegírico por el Rvdo. señor don Francisco Batle, Pbro. Por la noche a las siete menos cuarto Novena y sermón por el indicado orador.  
**VISITA.**—A la Virgen de los Desamparados, en el Socorro.

## De Teatros

**Teatro Regional**  
Con numerosa concurrencia, en particular en la función celebrada ayer tarde, en la que llenó totalmente el teatro, se han celebrado las anunciadas funciones de teatro Regional en nuestro primer coliseo, poniéndose en escena «Es metge nou» y «Iy Cuau», que han venut de prim» y «Ses noçes des metge nou» y «Hotel cosmopolita», obteniendo todas ellas gran éxito.  
Para en breve está anunciado el estreno de «Orgull de casta» de don Martín Mayol, la obra premiada en primer lugar en el concurso celebrado por la Compañía de Teatro Regional.

## Homenaje a Ricardo Calvo

En ediciones anteriores hemos dado cuenta de diversos homenajes que en Barcelona, donde actualmente se encuentra con la Compañía de Alejandro Ulloa, han sido rendidos al eminente actor Ricardo Calvo, con ocasión de haber cumplido sus Bodas de Oro con el Teatro.  
En el Teatro Calderón celebró una función homenaje; el Ayuntamiento de Madrid le concedió la Medalla de Oro de la capital de España, etc.  
El Ayuntamiento de Barcelona, a su vez, ha querido sumarse también al homenaje, que ya reviste verdaderos caracteres de nacional, y al efecto acordó dar el nombre del insigne actor a una de las calles de la capital catalana.  
Anteayer tuvo lugar en el Ayuntamiento de Barcelona el acto solemne de la entrega de un artístico pergamino a Ricardo Calvo, en el que constó el referido acuerdo.  
Nuestro colega «El Noticiero Universal» da cuenta del acto, que revistió extraordinario realce, en los siguientes términos:  
«En el Salón de Crónicas del Ayuntamiento se ha celebrado, a primeras horas de la tarde, la entrega a Ricardo Calvo de un artístico pergamino, obra del pintor Joaquín Giménez Solá, en el que se reproduce el acuerdo de la Comisión Municipal Permanente, disponiendo que se de el nombre del glorioso actor a una calle de la ciudad. Se dice en este acuerdo que se otorga tal distinción al esclarecido artista a quien Barcelona debe inolvidables jornadas de arte excelso.  
El alcalde, barón de Torrades, ofreció el pergamino al homenajeado, diciéndole a éste elocuentes frases de admiración por la labor magnífica que ha realizado en su dilatada vida artística, y la significó que era el hombre que había sabido emocionar a España entera con su arte de excepción.  
En nombre de Barcelona le dió las gracias por las buenas horas que le había proporcionado, y dijo que el Ayuntamiento ha querido que el nombre de Ricardo Calvo dé nombre a una calle de la ciudad para que las generaciones venideras recuerden siempre a uno de los artistas que más han honrado a España.  
Muchos aplausos coronaron las últimas palabras del alcalde.  
El extinto Ricardo Calvo agradeció, emocionado, el honor que se le dispensaba y luego abrazó al alcalde, diciendo que lo efectuaba con todo su corazón.  
El ilustre actor fué ovacionadísimo.  
Los concurrentes fueron obsequiados con un aperitivo.  
Al acto asistieron representaciones oficiales, artistas, críticos, escritores, y numerosos amigos y admiradores del insigne actor, gloria de la escena española.»

## Balear

**FUNCION DE VARIEDADES**  
Mañana noche en el Balear, se celebrará una gran función de variedades, de la que será figura estelar la gran cantante melódica Marta Christel, que tanta simpatías y admiración ha conquistado en sus diversas actuaciones en locales de esta ciudad.  
Además de ella figuran en programa entre otros calificados elementos del arte de las variedades: Angélica Artero, babilarina; Angélica Risueño, bailarina acrobática; Chiquito de Cádiz, cantor; Rocio Vélez, cante español; Trío Venacruz, Canciones melancólicas; Carmen Alarcón, celebradísima bailarina, y el famoso Profesor Richar, se de la prestidigitación.  
La gran velada de variedades que mañana se celebrará en el Balear, será amenizada por la Orquesta Columba.  
Sin duda alguna este interesantísimo programa atraerá mucha gente al coliseo del Ensanche.

## Próximos estrenos

**MARIA FELIX, PROAGONIZA**  
**«BELLEZA MALDITA»**  
La belleza incomparable de Maria Felix, ha encontrado al fin la película donde tiene ocasión de presentarse al público en todo su esplendor, a la vez que tiene ocasión de mostrarnos sus magníficas dotes de actriz dramática.  
«Belleza maldita», es el título del film. Se trata de la obra maestra del cine azteca, un mensaje de arte y espiritualidad que México lanza al mundo por medio del cine.  
Dá réplica a Maria Felix, el mejor y más popular astro del cine hispanoamericano, Pedro Armendariz, que después de haber triunfado en Hollywood, volvió a México para protagonizar «Belleza Maldita», bajo la dirección de Emilio Fernández.  
«Belleza Maldita», se estrenará próximamente en Palma con caracteres de gran acontecimiento.

## EL MEJOR FILM DE RONALD COLMAN

Ronald Colman es el alma de esta maravillosa superproducción, vistoso espectáculo, verdadera maravilla del tecnicolor, bella leyenda del milenario Oriente, en una palabra, el más sugestivo cuento llevado a la pantalla.  
«El príncipe mendigo» es el más completo film, lleno de escenas de intenso dramatismo, salpicadas estas con otras de sincera comicidad, lo que da en conjunto un colorido espectáculo en maravilloso tecnicolor, prodigo en luchas, danzas y amores.  
«El príncipe mendigo» es la historia de Hafiz, el mago mendigo, que traza un fantástico plan para que su hija contraiga un regio matrimonio. Su proyecto se complica cuando la hija encuentra y se enamora de un joven, que ella cree hijo del Jardinerero de Palacio, y sin embargo es el mismo Hafiz. Llegado este punto las complicaciones adquieren unas dimensiones extraordinarias a lo largo de la trama, revestida toda ella de fastuosa escenografía.  
Esta superproducción será estrenada en Born, Capitol e Hispania el próximo miércoles.

## Cines

**LIRICO, AVENIDA Y PROGRESO**  
Éxito de «La niña de Luzmeja», con María Rosa Salgado, Osvaldo Genazzari y Fernando Sancho, completando el programa «Aguella noche en Rio», por Carmen Miranda.  
**MODERNO Y FANTASIA**  
Proyectan desde las 3'30 «Luna sin miel» y «Corsarios de la Florida».  
**RIALTO Y SALA AUGUSTA**  
«La venganza de Frank James», por Gene Tierney, Henry Fonda, y Jackie Cooper, y «Mr. Big», comenzando las sesiones a las 3'15 y a las 3'45.  
**BORN, CAPITOL E HISPANIA**  
Éxito de la dinámica y atrayente película «El diablo blanco» en que triunfan Rossano Brazzi y Annette Barch. Respectivamente las sesiones a las 3'30, 3'15 y 3.  
**ORIENTAL Y DORADO**  
A las 3'30: «Huracán», en tecnicolor y «Una mujer sin cabeza».  
**PROTECTORA Y METROPOL**  
Desde las 3'30: «Belinda» y «Mi mujer me apasiona».

## ASTORIA Y AVENIDA

Una mezcla del arte coreográfico de Carmen Miranda y de la gracia de Groucho Marx, aderezada con la fastuosidad de una brillante revista, es «Capacabana» que con positivo éxito fué estrenada ayer en estas dos salas, comenzando en el Avenida las sesiones a las 3'15 y a las 3'45 en el

Astoria Hay en la película magníficas pinceladas de originalidad, tanto que debemos apuntar en el haber de su director Alfred E. Green. Bien realizada, muy bien doblada, resulta grandemente atractiva esta producción, esmaltada de chistes para todos los gustos.  
Completa el cartel «La sirena negra».

## ACTUALIDADES

Desde las 3, en sesión continua, Nocturnos, «Imágenes» y cintas cortas.  
**MODERNO** (Sta. Catalina)  
«Luna sin miel» y «Corsarios de la Florida».

## VICTORIA

«La venganza de Frank James», en tecnicolor.

**COLOCACION** de capitales máxima renta.  
San Miguel, 124-1.  
**POR AUSENTARME** vendo Piano Augeter, precio ganga 4.500 pesetas. Informes: Escultor Galmés, 26. (14571)  
**PERFUMERIA**, con vivienda, céntrica, por tener otro negocio, vendo o cambio: Informes: Generalísimo 55-2. (14572)  
**POR CINCO MIL** pesetas traspaso bonita tienda recién instalada. Renta reducida. Razón: P. Sta. Eulalia, 10. (14570)



**MIÉRCOLES**  
Tendrán el honor de presentar en una **Gran Gala Extraordinaria**  
El film más grandioso de la temporada



Un trepante episodio de envidia, traición, odios y venganza sobre el fondo alucinante del misterioso Oriente!  
**Es una exclusiva de nuestras Salas**

**Hacerse** SE SUPRIME TOMANDO A EMPRENDER TODO VIAJE EN TREN AUTO VAPOR O AVION UNA DOBES DE **CEREBRINO MANDRI** EFICAZ E INOFENSIVO

**SALIDA DE SUS PAGINAS**  
USTED MISMA PUEDE CONFECCIONARSE SUS VESTIDOS, DÁNDOLES LA MÁXIMA DISTINCIÓN Y ELEGANCIA.  
**Lahore**  
CURSOS DE CORTE Y CONFECCION POR CORRESPONDENCIA  
INFORMACIÓN GRATUITA  
APARTADO 141 SAN SEBASTIAN

Como una afirmación rotunda de su espiritualidad y de su arte, Méjico lanza al mundo

## Belleza maldita

(MACLOVIA)  
Encarnan los personajes maravillosos de esta joya del cine  
**María Félix y Pedro Armendariz**  
Dirigidos por el mago del celuloide **EMILIO FERNÁNDEZ**  
La Empresa de **Sala Augusta y Rialto**  
consciente de los altos valores de este film, y siguiendo su lema, la ofrecerá al público de Palma, a partir del **PROXIMO JUEVES**

**LIRICO** **balear**  
**Progreso**  
Jueves Gran Acontecimiento  
El cómico más genial de todos los tiempos en la más extraordinaria de sus actuaciones  
**POSA FILMS, S.A. presenta a su artista exclusivo**  
**CANNIELAS**  
en **VOLAR**  
**JOVEN**  
**ANGEL GARASA**  
**CHINO HERRERA**  
**MIROSLAVA**  
Director: **Miguel M. Delgado**  
DISTRIBUIDA POR **COLUMBIA FILMS, S. A.**  
**¡Una corejada de dos horas de duración!**

**PHILIPS**  
NUEVOS MODELOS para 1950  
facilidades de pago  
**Casa José Buades**

# Lista del sorteo de la Lotería celebrado hoy

Madrid.— En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado agraciados los siguientes números:

1er. Premio 600.000 Ptas.  
Número **26.700**

despachado en Palencia, Madrid, Cádiz, Gijón y Barcelona.

2.º Premio 300.000 Ptas.  
Número **18.569**

despachado en Barcelona, Mondragón, Moreda, Sevilla y Valencia.

3er. Premio 150.000 Ptas.  
Número **41.156**

despachado en Barcelona, Zaragoza, San Sebastián, Sanlúcar la Mayor.

Premios de 7.500 Ptas.

10.285; 21.044; 29.032; 34.630; 43.087; 47.443; 50.357; 53.975; 56.060; 57.858.

DECENAS Y CENTENAS  
007 010 097 098 153 255  
162 199 348 354 373 447  
506 571 588 608 640 688  
729 732 822 950 994

MIL  
032 082 086 169 272 274  
282 301 304 315 337 422  
470 478 477 491 531 573  
605 644 656 725 754 757  
770 781 787 799 813 835  
948 949

DOS MIL  
055 152 203 296 426 443  
491 534 566 578 621 655  
713 761 762 765 768 799  
827 840 867 957 992 998

TRES MIL  
019 039 101 219 235 279  
327 363 375 376 408 409  
459 472 479 589 552 598  
609 620 643 649 662 748  
751 910 922 952 967

CUATRO MIL  
007 029 031 109 133 212  
213 228 295 347 414 426  
427 444 500 558 629 644  
676 696 716 850 870 884  
889 931 961 985 996

CINCO MIL  
044 063 064 065 120 262  
188 197 251 283 392 452  
487 495 540 588 635 651  
667 746 764 775 868 902

SEIS MIL  
037 062 090 174 223 239  
248 278 350 443 449 465  
494 585 597 731 822 856  
938 972 982 990

SIETE MIL  
044 045 055 065 104 132  
148 187 226 268 291 428  
485 535 540 603 645 662  
696 700 715 940 948

OCHO MIL  
028 088 098 131 136 174  
233 306 326 351 352 400  
401 412 432 484 555 601  
617 632 642 643 647 684  
702 711 734 747 760 782  
807 811 864 913 960 979

NOVENA MIL  
148 166 193 205 222 293  
414 479 522 531 564 676  
602 640 664 672 744 812  
821 899 925 998

DIEZ MIL  
028 050 166 228 302 322  
431 436 448 456 468 477  
487 502 504 513 538 600  
603 633 634 686 899 781  
815

ONCE MIL  
123 139 169 193 272 274  
565 615 637 645 655 660

333 345 383 409 470 532  
740 773 823 914 915 968  
982

DOCE MIL  
033 147 206 227 246 271  
285 320 340 392 432 453  
520 530 559 638 645 684  
787 869 881 934 977

TRECE MIL  
036 043 046 052 099 149  
265 356 402 497 556 562  
584 588 606 607 668 697  
752 756 851 857 870 913

CATORCE MIL  
038 074 219 129 213 223  
225 249 286 352 355 365  
416 434 478 522 542 568  
580 586 655 661 712 734  
735 738 763 800 809 844  
864 886 027 949 968

QUINCE MIL  
013 027 041 088 161 182  
235 272 282 325 411 419  
424 429 494 532 538 573  
578 632 634 686 741 745  
798 805 839 930 980

DIEZ Y SEIS MIL  
055 104 148 172 228 247  
256 279 302 394 395 410  
420 500 526 542 549 554  
555 572 621 622 825 872  
998 920

DIEZ Y SIETE MIL  
009 060 128 144 147 230  
246 255 258 268 309 468  
497 532 544 558 608 716  
754 807 813 815 901 932  
933 937 945 993

DIEZ Y OCHO MIL  
063 122 157 201 309 337  
367 429 437 455 470 484  
498 657 698 805 844 910  
956

DIEZ Y NUEVE MIL  
035 052 088 152 212 214  
226 254 296 310 315 370  
388 396 403 406 423 432  
461 466 514 534 615 623  
754 820 854 858 889 892  
968 988

VEINTE MIL  
006 090 116 117 131 146  
209 224 307 416 537 552  
673 676 760 776 779 804  
833 840 895

VEINTE Y UN MIL  
014 017 032 077 109 180  
220 228 256 259 284 378  
477 488 496 499 515 516  
520 547 635 646 649 686  
792 837 854 944

VEINTE Y DOS MIL  
100 139 142 155 165 169  
023 037 049 054 071 073  
186 230 244 246 256 282  
379 435 455 478 521 578  
590 628 686 689 690 717  
721 769 771 993 972 990

VEINTE Y TRES MIL  
003 039 061 073 114 123  
165 170 200 248 329 374  
376 408 426 499 524 525  
541 569 579 584 588 601  
647 673 674 694 710 825  
869 890 892 917 924 972

VEINTE Y CUATRO MIL  
016 055 068 153 240 246  
333 404 444 451 525 564  
582 620 711 725 733 737  
750 762 793 890 903 931  
933 965 977 988

VEINTE Y CINCO MIL  
018 036 040 048 178 180  
236 238 242 316 390 392  
399 434 640 642 649 673  
681 736 816 822 906 939  
951 966 978

VEINTE Y SEIS MIL  
007 048 227 167 240 242  
244 249 359 969 406 457  
462 579 636 648 671 730  
766 768 850 860 872 989

VEINTE Y SIETE MIL  
026 057 066 087 123 152  
152 189 223 241 263 276  
302 308 358 384 398 419  
516 523 529 591 600 623  
627 639 725 770 914 974  
977 999 993

VEINTE Y OCHO MIL  
001 007 022 159 160 163  
203 236 248 261 294 295  
400 409 454 559 572 587

632 686 699 711 727 756  
800 901

VEINTE Y NUEVE MIL  
002 075 161 163 184 243  
246 272 300 311 332 353  
509 511 589 616 641 666  
707 717 719 725 727 742  
787 793 799 817 842 864  
915 962 963 973

TREINTA MIL  
022 062 077 108 115 132  
140 141 172 183 200 244  
325 329 385 453 490 554  
660 737 864

TREINTA Y UN MIL  
050 059 134 180 200 205  
256 274 509 372 424 425  
502 508 517 479 633 643  
645 687 701 744 745 820  
847 854 896 930 935 938

TREINTA Y DOS MIL  
028 063 067 098 202 220  
224 226 306 353 364 380  
398 481 537 558 573 621  
674 801 996

REINTA Y TRES MIL  
013 023 030 134 137 138  
224 229 254 260 307 310  
315 320 359 470 528 555  
582 611 643 644 780 805  
907 911 926 980

TREINTA Y CUATRO MIL  
002 042 033 058 060 060  
135 165 170 217 229 242  
292 405 417 506 563 573  
611 616 623 638 754 762  
771 775 822 825 833 842  
854 874 895 961

TREINTA Y CINCO MIL  
012 083 091 097 101 112  
138 247 171 178 222 270  
281 321 339 418 447 488  
493 544 548 563 583 529  
631 671 675 677 705 741  
782 807 859 862 907 910  
916 954

TREINTA Y SEIS MIL  
002 009 031 189 186 263  
283 318 340 348 372 490  
494 498 681 735 786 798  
802 835 846 861 874 886  
917 932 956 958 977

TREINTA Y SIETE MIL  
005 029 062 068 078 202  
259 274 300 325 335 350  
365 375 348 507 562 744  
769 782 852 916 920 954  
956 999

TREINTA Y OCHO MIL  
069 084 291 222 230 240  
318 349 361 365 403 426  
427 479 484 531 572 646  
680 684 687 703 746 804  
807 856 879 889 893 911  
964 987

TREINTA Y NUEVE MIL  
010 011 033 103 107 120  
214 247 250 260 271 275

305 307 328 360 406 448  
461 511 553 576 624 625  
641 669 705 729 738 759  
769 775 876 982

CUARENTA MIL  
027 029 031 103 116 207  
221 236 247 253 257 296  
372 384 394 426 449 551  
563 570 584 639 640 646  
717 764 802 824 845 849  
865 882 866 895 944 954  
992 993

CUARENTA Y UN MIL  
056 066 069 131 135 146  
161 174 214 225 242 254  
264 321 353 380 406 408  
429 431 443 463 474 477  
530 566 586 626 635 648  
713 728 743 747 784 819  
846 870 893 907 901 923  
944 962

CUARENTA Y DOS MIL  
138 145 147 181 187 215  
234 253 289 293 355 362  
406 438 459 489 508 529  
538 568 584 607 658 659  
670 744 759 788 903 914  
926 936 996

CUARENTA Y TRES MIL  
006 033 054 072 084 092  
142 283 423 430 431 463  
467 468 517 524 533 543  
544 547 551 592 625 640  
682 690 707 708 710 727  
741 748 762 766 779 790  
809 826 839 947 857 859  
879 911 916 944 950 989

CUARENTA Y CUATRO MIL  
015 106 122 127 138 146  
169 255 317 327 358 362  
386 388 416 419 423 476  
565 628 668 712 738 749  
945 854 999

CUARENTA Y CINCO MIL  
034 068 115 144 284 196  
254 331 346 405 444 456  
459 465 477 483 497 508  
527 531 534 541 548 577  
613 614 652 662 679 712  
713 743 767 812 842 846  
868 882 958 959 974 978  
992

CUARENTA Y SEIS MIL  
001 026 064 065 073 100  
119 122 142 227 284 293  
298 324 345 381 426 448  
469 564 625 662 674 685  
694 749 801 874 927

CUARENTA Y SIETE MIL  
025 030 054 061 083 086  
119 149 226 361 520 544  
564 626 643 687 745 757  
774 815 827 853 903 959

CUARENTA Y OCHO MIL  
002 011 133 152 185 242  
245 249 326 328 352 369  
434 447 456 465 480 499  
503 533 537 610 626 661

CUARENTA Y NUEVE MIL  
020 030 104 111 204 240  
271 284 292 299 325 387  
462 478 490 504 508 549  
570 587 594 633 677 695  
754 811 815 821 838 843  
854 909 963

CINCUENTA MIL  
002 030 046 050 101 102  
104 125 164 165 249 381  
405 426 504 558 565 673  
689 729 724 731 756 813  
846 949 97 9998

CINCUENTA Y UN MIL  
000 005 013 041 075 172  
196 224 251 287 335 417  
427 487 559 597 606 610  
612 614 623 625 658 666  
708 732 735 743 745 747  
753 803 809 823 910 929  
997

CINCUENTA Y DOS MIL  
040 043 063 069 212 148  
182 183 277 282 329 331  
389 552 557 570 605 677  
695 837 858 897 928 960

CINCUENTA Y TRES MIL  
031 037 069 118 199 293  
302 338 361 380 303 459  
489 506 515 545 642 650  
811 825 902 907 973 919

CINCUENTA Y CUATRO MIL  
024 034 054 074 120 154  
183 193 206 224 230 241  
288 327 332 354 363 377  
384 411 412 441 509 526  
529 532 541 581 590 619  
634 694 745 762 771 777  
789 796 810 907 915 924  
944 946 955

## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Pedro Llaneras Fiol

QUE FALLECIO EN EL PUERTO DE SOLLER EL DIA 11 DE ENERO DE 1950 A LA EDAD DE 51 AÑOS HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

A. E. R. I. P. A.  
Sus desconsolados: esposa, doña Juanita García Estades; hijo, D. Jaime; madre, doña María Fiol Matas Vda. de Llaneras; madre política, doña Jerónima Estades Vda. de García; hermanos don Bartolomé, don Antonio y don José, Oficial Radiotelegrafista; hermanas políticas: doña Francisca Fiol, doña María Luis y doña Magdalena Llaneras; sobrinos; sobrinas, primos, primas y demás parientes (presentes y ausentes) al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida suplicantes una oración por el alma del finado, lo que tendrán como especial favor.

## La postura de EE. UU. respecto a China puede provocar el abandono de la O.N.U. por parte de la URSS.

(Taipeh (Formosa). — El Embajador norteamericano Phillip Jessup se entrevistará esta tarde con el generalísimo chino Chang-Kai-Chek. Jessup ha guardado hasta ahora silencio sobre el resultado de sus conferencias con el primer Ministro y Ministro de Asuntos Exteriores y con el ministro de Hacienda y otras personalidades, incluyendo a los agregados naval, militar y aéreo de la embajada de los Estados Unidos. Se cree que Jessup, en su conversación con el generalísimo chino, tratará de conocer lo que hasta ahora ha sido el mayor secreto nacionalista: La situación financiera. — Efe

## Washington.— Diplomáticos de Estados Unidos manifiestan que la división va en aumento entre los Estados Unidos y la China comunista, lo que supone una amenaza para el futuro de las Naciones Unidas.

Crean estos diplomáticos que los Estados Unidos no tolerarán la admisión de la China roja en las Naciones Unidas en ningún momento dentro de un futuro próximo, debido a que se han incautado de las propiedades consulares norteamericanas. Añaden que una energética postura sobre esto podría provocar que Rusia abandonase la Organización Internacional, en la que Rusia ha sufrido algunas recientes derrotas, por lo que no constituiría fracasar en que se admita a la China roja, ya que esto tendría un enorme efecto sobre su prestigio en Asia. El senador republicano Vain denberg no ha hecho nada por responder a los ataques de sus colegas, pero se sabe que está preocupado, ya que el buscar la intervención militar en China supondría enviar a los jóvenes norteamericanos a la guerra. — Efe

## Hongkong. — Despachos de los comunistas chinos afirman hoy que más de 140 mil nacionalistas han sido eliminados en las operaciones de limpieza que realizan los rojos en la China Central.

## Taurófilas

Carlos Arruza, vuelve a los ruedos

Carlos Arruza, el famoso torero mejicano que parecía haberse retirado de los toros, vuelve a ellos. El miércoles día 4 de este mes salió de España para Méjico. Salió de Barajas con su apoderado Antonio Algara, acudiendo a despedirle su madre doña Cristina y su hermano don José, aparte gran número de amigos y admiradores. Se le preguntó si era cierto que volvería a torear; pero Arruza esquivó toda contestación concreta. Llegó a Méjico el día 7, y su apoderado el Sr. Algara, a quien ya esperaban los Empresarios de la plaza de la Capital de quel Estado, firmó el compromiso para torear varias corridas. La noticia fué radiada por la emisora XEJP, causando gran expectación y alegría entre los aficionados mejicanos. Según comentarios hechos por la expresada emisora Arruza se ha decidido a volver a los ruedos y, tras su campaña en Méjico, que será inmediata, preparará su próxima actuación en España, a donde se propone regresar antes de julio, pues al parecer el diestro mejicano será la figura base de las combinaciones para las próximas corridas de la feria valenciana, y antes de estas corridas habrá toreado seguramente en Barcelona, Madrid y algunas plazas andaluzas.



ESTARÁN DE TURNO DURANTE SEMANA del 16 al 22:

(De 9 mañana a 10 noche)  
Aguiló Pomar, P. Bm. Pou, 40.  
Artigues, Rubí, 11.  
Canals, Avdo. A. Roselló, 71.  
Coll Sierra, Monjas, 2.  
González, Hornabeque, 56 (Sta. Catalina).  
Grimalt, H. de Manacor, 136.  
Masaró, General Godes, 13.  
Santandreu, Fausto Moré, s/n.  
Tugores, Cerdá, 11 (Sta. Catalina).  
Vda. Trián, San Miguel, 169.  
Vidal, Pl. Weyler, 22.  
Victoria, C. Sotelo, 122 (El Triano).

SERVICIO NOCTURNO  
(De 10 noche a 9 mañana)  
Roselló, Pl. Cort, 18.



Número premiado 288



Tendrán el honor de presentar  
PROXIMO VIERNES  
GRAN GALA  
ARISTOCRÁTICA  
La extraordinaria superproducción, fruto de la conjunción  
OSCAR WILDE  
ALEXANDER KORDA



¿Existe en la especie humana algo tan raro como un marido ideal?

CUANDO UN HOMBRE HA AMADO APASIONADAMENTE A UNA MUJER HARA TODO POR ELLA... TODO MENOS SEGUIR AMANDOLA  
LAS MUJERES NO SUELEN ESTAR CELOSAS DE SUS MARIDOS... TODO LO MAS LO ESTAN DE LOS MARIDOS DE LAS OTRAS  
UNA EXQUISITA MARAVILLA EN TECNICOLOR

HOY OTRO EXITO VERDAD



EN PREPARACION  
HAMLET

## TEATRO BALEAR

MAÑANA a las 10'15

GRAN FONCIÓN DE VARIEDADES

amenizada por la renembrada orquesta

COLUMBIA y MARTA CRISTEL

ESPECTACULO CUMBRE

Precios populares — General 2'50



ENFRIAMIENTOS, GRIPE, USADO A TI