

LA ÚLTIMA HORA

Un mes... 2'50 Ptas.
Extranjero semestre 24 "
Número suelto 15 cts.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos, 2
ADMINISTRACION: P. Cort, 29
Teléfono número 1.243

Palma de Mallorca, Viernes 1.º de Noviembre de 1935

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año XLII. — Núm. 12.932

DEL MOMENTO

El Mercado del Olivar

Para el miércoles había sido convocada una sesión extraordinaria de la Comisión Gestora del Ayuntamiento para tratar de la realización del proyecto de construcción del Mercado del Olivar, sesión que luego fué suspendida al parecer por no haber acuerdo entre los gestores con respecto a la forma como han de arbitrarse los medios para llevar a cabo el proyecto.

En el trámite del proyecto para la construcción del Mercado del Olivar, se ha hecho un nuevo alto. El miércoles tenía que reunirse el Ayuntamiento en sesión extraordinaria para tratar este asunto, y la sesión fué suspendida según se dijo por no haber acuerdo entre los gestores con respecto a la fórmula económica que se proponía para la realización del proyecto.

Sea por ésta, sea por otra causa, el hecho es que el proyecto sufre un nuevo aplazamiento. Hemos de lamentarlo, y lamentarlo sinceramente.

En primer lugar porque el mercado es de absoluta necesidad y de evidente conveniencia para la población.

En segundo lugar porque habiendo manifestado el Ayuntamiento a la Superioridad, en apoyo de la solicitud elevada pidiendo que el Estado coadyuve a la obra por cuanto su realización habrá de contribuir considerablemente — y más que ninguna otra — a remediar en nuestra capital el paro obrero, lo natural fuera que en su virtud de ese interés nuestra Corporación se mostrara más firmemente decidida a llevar a cabo esa empresa.

Pero si falta un criterio fijo y definitivo, si se acusa esa perplejidad que supone convocar una sesión y luego anular la convocatoria, ¿qué propósito resuelto podemos significar ante el poder público para lograr que al mismo preste su apoyo?

Por este doble motivo queremos públicamente lamentar esa falta de resolución que se acusa en un proyecto que tantas veces hemos planteado precisamente porque tenemos la convicción absoluta de que es la obra que más favorecería su realización a la ciudad.

Desde luego daría satisfacción a necesidades tanto sentidas.

No es una necesidad acaso que en los mercados — lugares destinados al comercio de víveres — sean instalados con arreglo a las mayores exigencias de la higiene y de la necesidad? Pues el actual mercado de

Palma carece de esas condiciones, según dictamen de la Inspección Municipal de Sanidad.

¿No es una necesidad acaso que las poblaciones cuenten con un mercado de capacidad suficiente para atender cumplidamente las necesidades de aquel comercio? Pues el actual mercado es tan insuficiente que la mayoría de plazas de la ciudad han tenido que ser convertidas en mercadillos, y no bastando todavía han sido creados aquí, con evidente perjuicio para los intereses de la hacienda municipal, mercados particulares.

Cuando hay necesidad de acometer una obra, ésta solo puede lógicamente ser diferida si a su realización se oponen dificultades económicas. Pero en este caso ni existen, ni pueden existir pues los mercados precisamente constituyen el negocio más positivo, más seguro, más productivo de cuantos puede explotar la administración municipal.

Tanto es así que si el Ayuntamiento, con un inexplicable reparo al proyecto no quisiera acometerlo a cuenta propia, no faltarían empresas que cuidaran de llevarlo a término a cambio de explotarlo durante un plazo determinado, prueba ésta la más elocuente de que económicamente ha de estimarse beneficioso el proyecto.

Si la obra es necesaria y económicamente resulta incluso favorable una sola consideración podría hacerse para justificar su aplazamiento y sería la de que no se estimara oportuna su realización; pero muy lejos de poderse estimarse así ha de admitirse todo lo contrario, pues nunca tanto como ahora será preciso promover trabajo que al activar nuestra decaída economía solucione o atenué el problema gravísimo que supone el que haya tantos obreros sin ocupación.

Es pues, evidentemente, inexplicable toda dilación en acometer una obra que nadie puede dejar de estimar necesaria, conveniente y oportuna.

¿Cuándo se decidirá el Ayuntamiento a llevarla a término?



El nuevo Gobierno reunido bajo la presidencia del Sr. Chapaprieta. (Express Foto).

NUESTROS COLABORADORES

CRONICA DE BERLIN

La Iglesia y el Estado

El ministro de Cultos, Hans Harri, nombrado por un decreto del Führer y Canciller alemán se ha hecho cargo de su importante ministerio después de haberse alejado durante unas semanas de los afanes políticos para prepararse con toda calma y serenidad para la labor que le espera en el ministerio de Cultos.

El problema del Estado y de la Iglesia necesita una solución definitiva en el tercer Reich. Todavía existen, como es sabido, algunas tensiones tanto en la Iglesia católica como en la protestante.

El Estado alemán dista mucho de desconocer la importancia que tiene solucionar el problema político-religioso, y de pensar, quizá, en medidas policíacas. Al contrario; el Estado alemán, como cualquier Estado, tiene un interés vital en que entre él y la Iglesia reine la mejor armonía; en que esté asegurada la paz religiosa y confesional, y en que la vida de la Iglesia pueda desarrollarse libremente, según las necesidades tanto religiosas como del Estado mismo. También el nuevo Reich cree que no se trata de un mero problema de fuerza y de violencia, sino que es, ante todo, un problema de solución espiritual, cuya urgencia para la misma vida de la Iglesia ha puesto de manifiesto el profundo cambio político de Alemania.

El nombramiento del ministro sin cartera señor Karril para el Departamento de Cultos, ha sido recibido en amplios sectores del pueblo alemán con un sentimiento de satisfacción. Asimismo, en las altas esferas eclesiásticas de ambas confesiones se considera como un avance el que todas las cuestiones concernientes a la Iglesia, que, hasta ahora, corrían a cargo de los ministerios del Interior del Reich y de Prusia, así como de los ministerios de Instrucción del Reich y de Prusia, estén concentradas, en lo sucesivo, en una sola mano. Hay que tener en cuenta que ates, en Alemania, las cuestiones eclesiásticas eran incumbencia de los países; a lo cual se debía el gran fraccionamiento, y apenas si podía hablarse de una dirección uniforme de política eclesiástica por parte del Estado.

Esta falta de concentración hacía que se resintiesen tanto las necesidades del Estado como las de las Iglesias.

Quizás si desde un principio el Estado hubiera dispuesto de los medios de organización que le hubieran permitido dar unidad a la política eclesiástica, las disensiones que se presentaron en el seno del protestantismo al tomar el poder los nacional-socialistas, hubieran tomado indudablemente proporciones mucho menores. Porque, precisamente, esa falta de visión general en la situación jurídica de las Iglesias dió, de hecho, y no en escasa medida, motivo a muchas diferencias y a continuos razonamientos. Se iba haciendo una necesidad cumplir primero en el campo cultural la reforma del Reich, que se estaba verificando en Alemania, y encomendar a los ministerios correspondientes del Reich, el desempeño de las cuestiones culturales del Estado.

Con la creación del nuevo ministerio de Cultos se ha venido a concentrar la política eclesiástica del Estado organizándola de una manera ideal.

La formación de un ministerio independiente, encargado exclusivamente de las cuestiones religiosas, es una prueba de que el nuevo Estado no desconoce, ni mucho menos, los valores religiosos en las Iglesias cristianas, sino más bien, está, respecto a ellos, en un sentido absolutamente positivo, que ha llevado, precisamente, a la creación de ese ministerio independiente. Con esta medida no se pretende, de ninguna manera, que el Estado intervenga en la vida religiosa y eclesiástica.

Por decreto del representante del Führer, de 13 de octubre de 1933, ha sido proclamada, terminantemente, en la nueva Alemania, la libertad de conciencia y de religión. Y en los diferentes discursos ministeriales pronunciados este verano, respecto a la cuestión religiosa, se aseguró incesantemente, por parte de los autorizados representantes del Estado, que en Alemania no se desea un Kulturkampf con la Iglesia.

La misma personalidad del nuevo ministerio de Cultos, de confesión evangélica, debe ser garantía de que el ministerio a él encomendado estará penetrado del espíritu de una positiva comprensión para las necesidades de las Iglesias. Por eso su nombramiento fué saludado como una feliz solución en el órgano de los Cristianos alemanes "Cristianismo positivo" que dijo: "Este nombramiento de ministro de Cultos, recaído en una persona de la confianza del Führer, contribuirá a dar unidad y claridad a los asuntos que debaten las Iglesias."

En efecto, con estas palabras podría bosquejarse la tarea del nuevo ministro de Cultos. Al menos, en lo que concierne a la Iglesia evangélica en Alemania; su situación respecto al Estado se halla perfectamente normalizada, toda vez que las dificultades en el protestantismo alemán no son, en el fondo, más que de organización, dentro de la Iglesia.

Más complicadas están las cosas en lo que se refiere a la Iglesia Católica. Aunque fundamentalmente el Concordato de 20 de julio de 1933 estableció las relaciones entre la Iglesia y el Estado, hay todavía algunas diferencias que irán allanándose, una a una, por ambas partes.

Una importantísima tarea del nuevo ministerio de Cultos ha de ser la de procurar que también la situación de la Iglesia Católica, en Alemania, se arregle razonablemente, con arreglo a sus necesidades y a las del Estado.

CECILIO A. RIBOT
Berlín, octubre, 1935.

Chistes

En un restaurant.
—¡Camarero, estas ostras son infames!
—Son fresquitas, señorito. Y, además, yo no estoy dentro.
—Lo cual prueba que no está usted en su sitio.

Examen de Geografía:
—Diga usted: ¿qué causa es la que influye en la duración de los días?

—La miseria.
—¿Cómo?
—Sí, señor; un día sin pan es siempre interminable.

NUESTROS COLABORADORES

EVOCACION

Don Juan Tenorio

La tarde era triste como corresponde a la del día que la Iglesia consagra a la conmemoración de los difuntos. El cielo estaba cubierto de negras nubes. Las campanas clamoreaban allá en los campanarios de la ciudad invitando a los filigreses a la oración. Tristes caravanas de pobres gentes recorrían el silencio y la soledad de la vieja Necrópolis. Los arbustos, los rosales y demás plantas odoríferas aparecían bien cuidadas por las manos trémulas de quienes lloran la memoria de sus seres amados, mientras que las lápidas e inscripciones hallanse destruidas por la intemperie y el abandono.

¡Día de difuntos!
Cumplidos los rituales deberes religiosos, al retorno al tráfico de la ciudad, evocábamos los tiempos idos y, por ende — tan íntimamente estaba unido este día a Zorrilla —, la primera representación que vimos en nuestra adolescencia del drama legendario, religioso y fantástico: "Don Juan Tenorio".

Hoy, pocos teatros rememoran las aventuras, bizarras empresas, desafíos y orgías del galán sevillano; pero antaño, durante estos días de noviembre, provocó el entusiasmo de más de tres generaciones, pues pocos eran los coliseos que no repusieron en escena el famoso drama. Podemos decir que no se concebía el día de difuntos sin la función dedicada a revivir al romántico poeta, cuyas estrofas, recitadas por doña Inés y don Juan, son conocidas por todos los españoles.

Todas las escenas de este drama bullen todavía en nuestra mente en este día sentido y fúnebre al oír el incesante son de las campanas... la Hostería del Laurel, en donde aparece el bizarro galán, con un antifaz puesto, sentado frente a una mesa escribiendo mientras varias máscaras atraviesan la calle con bulliciosa alegría... la relación de las hazñas de don Luis con sus muchas mujeres burladas inferiores a las realizadas por don Juan... el hermoso diálogo entablado entre don Juan y Lucía, criada de doña Ana de Pan-

toja... la carta dirigida a doña Inés — muestra espléndida de la gallarda inspiración de Zorrilla — que lee sugestionada por las palabras de Brígida... la inocente novicia, turbada y deseosa de huir de la quinta del Guadalquivir, escuchando trémula la abrasadora pasión del aqueste mancebo en aquellos versos tan conocidos:
¡Ah! No es cierto Angel de Amor que en esta apartada orilla más pura la luna brilla y se respira mejor!

... la visión de la sombra de doña Inés, en el cementerio adquiere la máxima impresión en nosotros, cuando reprende al galán, aturrido, anonadado y confuso y que le hace exclamar:
¡Ah! estos sueños me aniquilan mi cerebro se enloquece... y esos mármoles parece que estremecidos vacilan.

... luego es el Comendador que, filtrándose por la pared ante la confusión de don Juan, la señala:
Que numerados están los días que has de vivir y que tienes que morir mañana mismo, don Juan... más tarde su visita a la estatua de don Gonzalo, sintiéndose desfallecer, perdiendo su valor temerario, no atreviéndose casi a llamar al Comedador ¡grito de un alma desesperada! mientras a lo lejos se oye el oficio de difuntos... Tenorio exclama en el paroxismo de la desesperación más terrible:
¡Aparta piedra fingida! suelta, suéltame esa mano para terminar con la apoteosis del amor en que aparecen en un lecho de nubes los dos amantes.

Pesando en este legendario drama recorremos la ciudad donde el bullicio reina por doquier, pues, se ha lestrado para siempre esta casi secular tradición tan querida y respetada por nuestros antepasados en este día de difuntos...

P. J. JACQUES

Octubre—35.

NUESTROS COLABORADORES

Al filo de la hora

La amenaza de las izquierdas en Francia. — El optimismo contagioso de Mr. Laval.

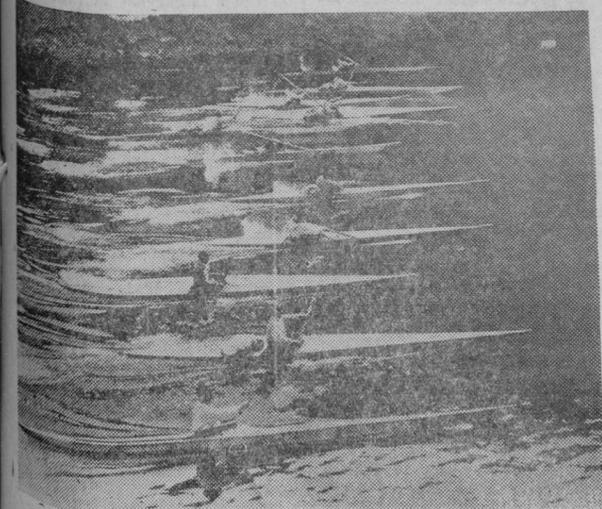
Pocas nuevas tenemos hoy del extranjero. Dijérase que el telégrafo, el teléfono y la "radio" han tramado una conjuración de silencio sin más fin que el de concentrar de grado, y hasta por fuerza, toda la pública atención en lo que ocurre fronteras adentro. Y de ello nos alegramos. Lamentáramos el que un cúmulo de problemas atendibles coincidieran sobre el tapete de

la actualidad. Ello imposibilitaría el conceder a cada uno la debida meditación. Lo deseable es que no hubiera problema alguno. Pero como esto es imposible, contentémonos con que al plantearnos uno de gran envergadura, la realidad nacional, en la realidad internacional no ocurra nada nuevo.

Todo está como estaba el sábado. En materia de arreglos ni se ha retro-



El Emperador de Abisinia Haile Selassie, presenciando el desfile de las tropas que parten para el frente. (Express Foto).



La tradicional regata de Kayaks, organizada por los miembros de la Hudson Bay, en New Foundland (Estados Unidos).

cedido ni se ha avanzado. Las relaciones angloitalianas continúan tensas. Prosigue sin duda los esfuerzos conciliadores, pero el silencio. Inglaterra, Italia y Francia se encuentran hoy absorbidas por asuntos interiores. Inglaterra por su campaña electoral. Italia por la conmemoración de la marcha sobre Roma. Francia por las decisiones del Congreso del Partido Radical que, acaso, motiven la caída del Gobierno Laval.

En el frente africano del Norte los etiopes concentran sus tropas y confían poder resistir el empuje italiano. Esperan que las fortificaciones de Makalé resulten inexpugnables. En el frente sur, obedeciendo a órdenes del Negus se han movido todos los guerreros amaris y los ergolubi de Harrar famosos en Abisinia por su valor. Las tropas italianas ejecutan matemáticamente sus planes de penetración. Y, aún no tenemos confirmación oficial de esta noticia, durante el día de hoy, para conmemorar la marcha sobre Roma deben de haber iniciado una intensa ofensiva.

Las sanciones dejan sentir su peso en Italia. Ha disminuido el tráfico de barcos extranjeros en el puerto de Nápoles; y de los cien aviones que el Gobierno de Roma mandó construir en la fábrica norteamericana "Curtis-Wright" solo ha podido recibir cincuenta. Así y todo aún parecen soportables las sanciones y de no intensificarse, cosa bastante improbable, no turbarán la paz de Europa.

En Italia, hemos dicho, hoy es un día de fiesta. El Duce declaró el sábado que la revolución fascista daría al traste con la plutocracia. Estas declaraciones emitidas, sin duda, con el propósito de producir determinados efectos

en la opinión extranjera motivarán comentarios de lo más divertidos. Esperemos. Anoche se encendieron hogueras en las cumbres de las montañas; y desde que se hizo el día ha habido desfiles marciales, ceremonias patrióticas, demostraciones apasionadas de fe y de esperanza. Italia, pueblo de ideales!

Bajo el cielo británico resonarán a estas horas las serenas peroratas de los combatientes electorales. Sin himnos ni banderas, sin uniformes, friamente, los ingleses se apresta al triunfo de sus ideas en la lucha sin sangre de las urnas.

En Francia, la lucha abierta contra las organizaciones de tipo fascista. El Congreso radical socialista pide la disolución de las ligas patrióticas; la prohibición de las concentraciones de los "crues de Fuego" hasta en los terrenos particulares. Quieren en la calle las izquierdas y quieren que ni los campos de propiedad privada sirvan a las derechas. Cruzada contra el nacionalismo francés. Esto, de progresar, motivará la caída de Laval y el triunfo en el Gobierno de un cartel que cumpla las aspiraciones del frente popular.

Mientras tanto, Goering, ministro del Aire, del Gobierno del Reich declara que las fábricas alemanas demuestran que trabajan noche y día para evitar que Alemania "llegue a ser otra Etiopía".

Subsiste pues el peligro en Europa, pero no inmediato. Para tranquilizarnos recordemos lo que ha dicho Mr. Laval: "Como bien, duermo bien, estoy optimista. De todo esto deduzco que todos los problemas se resolverán favorablemente".

NEUTROFILO

PANORAMA MUNDIAL

Hoy, en París

Entre los motivos aducidos por el Gobierno de Londres para justificar las medidas militares y navales en el Mediterráneo, tomadas todavía antes de que la Sociedad de Naciones deliberara sobre el asunto de las sanciones y que Italia justamente considerara como una amenaza y una intimidación que invalida toda la obra desarrollada bajo estas condiciones en Ginebra, figura la actitud hostil de la prensa italiana hacia Inglaterra.

No negaremos que la prensa italiana haya juzgado muy severamente la actitud de Inglaterra y que, en la exasperación producida por la revelación improvisa de una oposición que acuerdos anteriores no permitían prever, se hayan empleado términos de cierta vivacidad y dureza.

Sin embargo, no se puede honradamente afirmar que la prensa italiana se haya excedido y si para el restablecimiento de mejores relaciones con Inglaterra es necesario este sacrificio, la prensa italiana transigirá con espíritu de disciplina con el sambenito que se le quiere cargar, confiando en que el tiempo deshará la acusación.

Por de pronto, no puede haber ninguna duda de que han sido las agencias y los periódicos ingleses los que han lanzado y difundido en todo el mundo los mayores infundios sobre la actuación de las tropas italianas

en Africa; durante varios días la prensa inglesa ha publicado con fruición los fantásticos relatos elaborados en el "Gobbi", de Addis Abeba para engañar a la opinión sin ningún respeto para la verdad.

Como es natural, la prensa de otros países, fiando en la seriedad tradicional de la prensa inglesa, reprodujo las noticias hasta que se dio cuenta de su falsedad; pero mientras tanto y mientras duraban las deliberaciones de Ginebra se había creado una atmósfera artificiosa en contra de Italia.

Los mismos delegados que entonces abogaban para la aplicación rápida y rigurosa de sanciones contra Italia, se han vuelto más perplejos al darse cuenta de que muchas de las noticias difundidas en los primeros días por la prensa inglesa resultaron falsas.

Así que la prensa italiana, que no ha perdido la serenidad ni en el trance de una excitación justificada, no tiene inconveniente en reconocer que su lenguaje apasionado puede haber herido la susceptibilidad británica, pero esta, a su vez, no puede negar que en contra de Italia se ha esgrimido, no ya el lenguaje excitado de un pueblo meridional, sino la fría decisión nórdica de una campaña de liberadamente tendenciosa de noticias y de informaciones amañadas.

B. SANDRI

Por Telégrafo Ecos varios

POR LOS SUCEOS DE OCTUBRE Madrid 31 (11 n.)

Oviedo. — El Consejo de Guerra ha condenado a doce años y un día de reclusión a los paisanos Isidoro Martínez y Victoria Suárez acusados de rebelión militar y de haber incendiado el palacio de Fresno, en Pola Lena. Absolvió a los otros dos procesados.

ASUNTOS DE MARRUECOS. Madrid 1 (12 t.) El señor Rico Avello, Alto Comisario de España en Marruecos, que se halla actualmente en Madrid ha declarado que regresará a Tetuán tan pronto queden resueltos algunos asuntos pendientes que está tratando con el Presidente del Consejo.

CAUSA TERMINADA. Málaga. — Anoche terminó la vista de la causa contra el comunista Eduardo Sanmartín, a quien se acusaba de la muerte del fascista Manuel Arrabal, hecho ocurrido en circunstancias misteriosas en el callejón de los Pajaritos durante la noche del 19 de Enero.

El Fiscal pedía se le impusiera la pena de 17 años, y el defensor intentaba la absolución. La sentencia absolvió al procesado por falta de pruebas.

ACTIVIDADES POLITICAS. Cuenca. — Se anuncia para mañana un mitin en el cual hablarán los señores Barcia y Gabriel Franco. Habrá otro mitin el domingo por la tarde en Tarancón, por los mismos oradores.

MARTINEZ BARRIO EN JAEN. Jaén. — El domingo tendrá lugar el mitin de Unión Republicana que fué suspendido hace meses. Se efectuará en la Plaza de Toros, a menos que el tiempo lo impidiera, caso en el cual se haría en el Teatro Cervantes.

Extranjero

UNA EXPLOSION. Madrid 31 (11 n.) Tokio. — Han estallado dos tubos de

oxígeno en los depósitos del muelle de Shwahaxa.

Han resultado 18 muertos y 83 heridos, algunos de ellos de gravedad. LAS MEDIDAS CONTRA HUNGRIA.

Budapest. — Un periódico protesta contra la actitud de Ginebra de adoptar medidas contra Hungría por la negativa de participar las sanciones decretadas contra Italia.

Dice que Hungría acudiría ante el Tribunal de Justicia Internacional de La Haya.

ACCIDENTE DE AVIACION. New-York. — Un avión de las Líneas Aéreas Unidas, cayó anoche en los alrededores de Cheyenne.

El aparato chocó contra la cima de un monte estallando el motor. Cuatro ocupantes han muerto.

LA CUESTION DEL CHACO. Washington. — El Embajador de Bolivia ha dicho que su país quiere todo el Chaco o nada.

En el departamento de Estado americano manifiestan cierta inquietud en vista del reciente desenvolvimiento de la situación.

Entre los diplomáticos suramericanos también se nota alguna tensión temiendo que se rompan nuevamente los sentimientos de amistad entre Paraguay y Bolivia.

EX GOBERNADOR ARGENTINO DETENIDO. Buenos Aires. — Federico Cantón, ex gobernador de la provincia de San Juan, ha sido detenido en Tucumán por motivos que se ignoran.

EL VAPOR "ZABALDIDE", SE HUNDE. Liverpool. — El vapor español "Zabalde", se va hundiendo lentamente.

La popa toca ya al fondo; pero la proa sobresale todavía del agua. El puente y el cargamento siguen ardiendo.

El vapor de salvamento "Slavar", permanece al lado del barco español. BOMBA EN LA CASA DE UN EX-MINISTRO.

Viena. — En el domicilio del ex-ministro de Hacienda Sr. Burgy se colocó una bomba que no estalló. La policía hace pesquisas para dar con los autores del hecho.

LA PELICULA QUE TODOS VERAN GOLGOTA El film que dará la vuelta al mundo Hoy y todos los días en el RIAITO MUEBLES - TAPICERIA - LAMPARAS GINARD EXPOSICION: SANTO DOMINGO, 48 PALMA. TALLERES: TIRANT LO BLANG, 1-9 S. CATALINA

Industriales! Comerciantes! Lubrificantes Silkoi. Conrado Roch, ofrece a todos sus consumidores de Cataluña, Aragón y Balears, nuevas tarifas mejoradas de precios y calidad de sus productos desde 1.º de enero de 1936. Los que hayan sido consumidores hasta entonces, tendrán precios excepcionales y reservados. APARTADO 442 CONRADO ROCH BARCELONA

GRAN INCENDIO. Londres. — En el muelle del puerto de Dublin ha estallado un incendio habiendo causado grandes daños. Todos los bomberos de la ciudad trabajan para la extinción del fuego. EN AUXILIO DE UN VAPOR GRIEGO. Alejandria. — Al crucero Devanshire se le ha ordenado acudir en auxilio del vapor griego Ismini, de 2,500 toneladas que está en peligro a 45 millas al Oeste. Está fuertemente inclinado a estrobar.

NOTICIA DESMENTIDA. Berlín. — Se desmiente que por el Ministerio de Propaganda se ordenase borrar las de los monumentos muertos en la guerra, los nombres de los judíos.

INDICE DE DICCIONARIOS

Pequeño diccionario de la Lengua española de la R. A. Española, 20 id. Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, por José Alemany, 20 id. Pal-las diccionario enciclopédico manual, en cinco idiomas: español, francés, inglés, alemán e italiano, 18 id. Diccionario manual enciclopédico ilustrado de la lengua española e hispanoamericana, por Calleja, 13 id. Diccionario enciclopédico ilustrado por La Fuente, 10 id. Nuevo diccionario de la lengua española, por Aristos, 5'50 id. Diccionario de la lengua española, por Atilano RANCES, 3'50 id. Pequeño diccionario de la lengua española, ITER, 2'50 id. Diccionario Latino-español etimológico, por Raimundo de Miguel, 40 id. Nuevo Diccionario inglés español y español inglés, por Arturo Cuyas, 25 id. Diccionario alemán español y español alemán, por LANGENSCHIEDTS, (dos tomos), 23 id. Pequeño diccionario español francés, ITER, 2'50 id. Diccionarios Lilliputs francés español inglés español, alemán español, italiano Diccionario francés español y español francés, por Vicente Salvá, 22 id. Nuevo Diccionario italiano español y español italiano, por José Caccia, 14 id. Nuevo diccionario portugués español y español portugués, por el Vizconde de Wildik (dos tomos), 12 id. Diccionario español francés y francés español, por Cuyas, 5'50 id. Diccionario inglés español y español inglés, por Cuyas, 5'50 id. Diccionario francés español y español francés, por Rafael Reyes, 10 id. Diccionario francés español y español francés, por P. de Alcalá Zamora, 5'50 idem. Diccionario enciclopédico abreviado Espasa (tres tomos) 190 ptas. De venta en la Librería José Tous.

Contadores de agua SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA S.A. Suministro inmediato. La marca de calidad construida sobre las experiencias de 80 AÑOS DE FABRICACION. Calle San Miguel, 82 y 84 - Telef. 1710. Conserve las fuerzas juveniles combatiendo todo sintoma de debilidad o decaimiento con Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD Activo reconstituyente, aprobado por la Academia de Medicina para estimular todas las funciones vitales y restaurar los organismos de pauperados por la ANEMIA. Puede tomarse en todas las épocas del año. No se vende a granel. LAXANTE SALUD Substituto contra el estreñimiento. Grasas en cápsulas. Pídanse en farmacias.

FOLLETIN NUMERO 138

La hija de la nieve o los amores de una loca

por LUIS DE VAL

PARTE QUINTA A DELFINA

EL DORMITORIO DE LA MISERIA CAPITULO PRIMERO

Mes y medio después de aquella noche en que Lorenzo, el secud de la Batel, se apoderara, a costa de un crimen, de la niña robada de dos meses que Alfredo Campano necesitaba para hacer suya la herencia del padre de Andrea, una joven morena, de veinticuatro a veinticinco años de edad, salía del Hospital General, situado en la calle de Atocha, de una cama de aquella hermosa criatura estaba densamente pálido y descaído como su cuerpo. Bien se notaban en la infeliz los síntomas de pasada enfermedad, y en las ropas que vestía, lo humillísimo de su posición. La joven llegó a la calle de Alcalá, y subió lentamente por ella, arrastrando un tanto los pies, sin duda por la fatiga que aquella pequeña cuesta le causaba.

Al llegar a la Puerta del Sol, se detuvo. Eran las cinco de la tarde, hora en que mayor animación reinaba en las calles de la corte.

Los carruajes iban en todas direcciones. La gente afluya a aquel centro de la capital, y el vocerío de vendedo-

res ambulantes, el trotar de los caballos y el rodar de los coches, formaban un rumor intenso, indescriptible. La infortunada y bellísima morenita permaneció algunos momentos indecisa en la esquina de la calle de la Montera, después de haber echado al fin echó a andar, tomando una resolución.

La cuesta de la calle referida la fatigaba muchísimo y obligábala a detenerse con frecuencia para tomar aliento. Hubiera podido ir.

—¿Si alguien al pasar junto a ella, se hubiese fijado en su rostro pálido y sus labios entreabiertos por el cansancio, hubiera podido ver que las lágrimas humedecían aquellas pupilas, negras como el manto de la noche y el plumaje del cuervo.

—¿Poco a poco llegó a la calle de Fuencarral y siguió a lo largo de ella, el manto que llevaba se

—¿Aún estoy lejos? — murmuró una de tantas veces que se detuvo, tratando de abrigarse el cuello con el robado manto que llevaba sobre los hombros. — ¿Por qué habrá salido tan pronto del Hospital? La hermana tenía razón. Ha sido una imprudencia.

—¿Suspiró débilmente y prosiguió andando, alida por la moderna y

—¿Al cabo de media hora llegó a las puertas del Saladero, o sea la cárcel de Madrid, derribada más tarde y substituida por la moderna y existente Cárcel Modelo.

—¿El Saladero, edificio destartado y ruinoso, era, más que cárcel, una

escuela del crimen. Los granujas aprendían allí la carrera de manecheros, como en cualquiera otro de los establecimientos penales de España.

La joven entró en la cárcel, y subió a la Sala de Corrección. Un empleado le salió al encuentro. —¿Que quiere usted, joven? — la preguntó.

—¿Desearía hablar con un preso llamado Mario de Artiga — contestó la infeliz, con desfallecimiento acento. —¿Mario de Artiga? — ¡Ah! Si; ya se quién es... Pues... usted perdóne; no se le puede ver ahora; venga mañana de nueve a doce, o de dos de la tarde hasta que se pasa requisa, y podrá usted verle

—¿Por favor! Me urge hablar con él... Sea usted amable y déjeme pasar.

—¿Imposible, joven! Ahora ya es tarde... Vuelva mañana, como ya le he dicho.

—Pero... —He dicho que es imposible — repuso el empleado con actitud... Ya hemos pasado requisa.

—¿Es usted el alcalde? —¿Yo? No señora. —¿Dónde lo encontraré? —¿Aquí está; pero no gusta de que le molesten con súplicas inoportunas... ¡Ea! Vuelva usted mañana.

Y el que tan duramente respondía a la infeliz, cerró de golpe la puerta de la escalera.

La joven quedó un momento perpleja. —¿Dió algunos pasos hacia la calle y se detuvo en la acera.

El centinela, que paseaba por allí la dijo: —¿O dentro o fuera... Aquí no se puede estar.

—¿Ya me voy... ya me voy — sollozó la pobre, retirándose de la acera. El viento soplabla frío, y las nubes iban amontonándose en el horizonte y cubriéndolo de sombras.

La noche se acercaba a pasos de gigante, y prometía no ser de las menos crueles de aquel invierno.

La desgraciada, que había salido poco antes del Hospital, arrebujóse en el manto cuanto pudo, tanto para resguardarse del frío Guadarrama, como para ocultar su llanto, y se alejó del Saladero.

Durante lo menos una hora, estuvo caminando al azar por calles y callejuelas, sin darse cuenta, sin duda alguna, del camino que seguía.

—¿Mañana! ¡mañana podré verle! — murmuraba a media voz... ¿Y esta noche? ¿dónde paso yo esta noche? — Dijo: no; ¡Ah!, más valiera haber fallecido... Sin Mario, sin mi hija, sin dinero, sin hogar... ¿qué va a ser de mí?... ¿si yo tuviera valor para pedir limosna!

En aquellos momentos hallábase en uno de las esquinas de la plazuela del Biombo.

Un joven llegaba por la calle más próxima e iba a pasar por delante de la infeliz.

Esta se cubrió el rostro cuanto le fué posible con el manto, y adelantó una mano.

El transeúnte se detuvo, echó una mano al bolsillo del chaleco, y dejó una moneda en la temblorosa diestra de aquella desventurada.

Después se alejó, tarareando entre dientes una canción popular.

La joven, entre tanto, miraba la moneda con los ojos llenos de lágrimas.

—¿Dios se lo pague! — murmuró con voz débil. Pero al llevar la moneda a sus labios, en vez de un beso, un sollozo brotó de ellos, y tuvo que apoyarse en la pared para no caer al suelo.

Otro mendigo tal vez no hubiera logrado recoger tres limosnas en tan pocos minutos.

La desventurada Adelina tenía en su poder tres monedas de dos cuartos.

Al tornar a extender su mano al transeúnte, sintió que algunas gotas de agua se la mojaban.

El viento había cesado un momento. En cambio, el cielo se iluminaba de vez en cuando con la cárdena luz de los relámpagos.

Pocos momentos después, sonó lejano el retumbar de un trueno.

La tempestad se acercaba y el frío entumecía.

—Es preciso buscar un refugio — murmuró la pobre mendiga. Hizo un supremo esfuerzo, sacó fuerzas de flaqueza, y echó a andar lentamente, arrimada a la pared, en la cual se apoyaba de vez en cuando.

Durante largo rato caminó como mejor pudo.

La lluvia arreciaba y la joven no podía apresurar más su marcha. Pensosamente, jadeando casi, llegó al cabo de media hora a una callejuela obscura y estrecha.

El agua había empapado las ropas de la infeliz, y el frío la hacía dar diente con diente.

—¿Dios mío! — pensó la pobre joven —, dame fuerzas para llegar a esa miserable casa... No permitas que muera sin encontrar a mi hija o recomendarle a Mario que la busque... ¡Pobre Mario!... Yo he sido, involuntariamente, la causa de que esté en la cárcel... mas por fortuna, se salvará.

—¿Si... a dormir vengo — murmuró la desventurada —. ¿Cuánto he de pagar?

—¿No lo sabe usted? —¿Jamás dormí en estos lugares. —¿No son muy buenos; pero en fin, cuando usted viene es porque no queda otro recurso, y cuando eso sucede a una persona, se "achanta", y se resigna a todo.

Así diciendo, el hombre que de manera acaba de expresarse, cerró la puerta y alargó la mugrienta diestra, diciendo: —Cuatro cuartos vale, y no es caro en noches como ésta.

La joven entregó a aquel hombre dos monedas, de las tres que poseía, merced a la caridad pública.

El dueño de la casa las tomó, sin ceremonia alguna, se retiró, diciendo: —Acómódese usted donde pueda.

Adelina permaneció algunos momentos en pie, analizando con escrutadora mirada el interior de aquella casa, que llamaban de dormir, gracias a de mendigos y de gentuza de la peor especie.

Fijémosnos nosotros también en algunos detalles de aquella espaciosa y patio espacioso, húmedo y de paredes negras.

Aquello era una verdadera cueva de ocho metros en cuadro.

De la viga central del techo pendía un gran farol, cuya luz mortecina y mal oliente, daba más humo que resplandores, como bien lo atestiguan las partes de techumbre y la viga, de las cuales se hallaba.

De aquellas mismas vigas y de la pared, pendían unas cuerdas que sostenían a media vara escasa del suelo, unas esteras viejas y medio podridas ya, sobre las cuales, vestiduras y amontonados, formando abigarrado conjunto de harapos, rostros sucios y desmacrados, pies descalzos o cubiertos por destrozadas alpargatas o botas que debieron estrear otros pies que aquellos que los ocupaban, hallá-

PAGINA CINEMATOGRAFICA

LOS GRANDES FILMS

El estreno de la «Viuda Alegre» en España

El «Cine CAPITOL» de Madrid, uno de los primeros salones de espectáculos de Europa, ha presentado por primera vez en España, la producción Metro-Goldwyn-Mayer, «LA VIUDA ALEGRE» interpretada por Maurice Chevalier y Jeannette MacDonald y dirigida por Ernst Lubitsch, basada en la inimitable opereta del maestro Franz Lehár.

Este estreno tan esperado desde hace muchos meses, ha causado una extraordinaria expectación hasta el punto de que fué necesaria la intervención de la fuerza armada para restablecer el tráfico interrumpido por la enorme afluencia de público.

A la sesión de gran gala organizada para su estreno en honor del cuerpo diplomático, asistieron los Excelentísimos Sres. Embajadores de Francia, Inglaterra y Estados Unidos, y Su Excelencia el Vice-Presidente de la República Española, Don Santiago Alba.

«LA VIUDA ALEGRE» ha respondido plenamente a la expectación que había despertado hasta el punto de que puede decirse que Madrid entera vibra a los acordes de la música inimitable de Lehár. En todas las calles y comercios se hallan fotografías, carteles y publicidad alusiva a este estreno, mientras que en todo lugar de reunión se tema obligado de conversación la belleza suprema de este film.

«LA VIUDA ALEGRE», ha constituido el más resonante éxito de que se tiene idea en la industria cinematográfica.

Hablando del estreno de «LA VIUDA ALEGRE», ha dicho un periódico de Madrid: «Gran gala, con ribetes solemnes de «premiere», para esa «Viuda Alegre», que nos llega de Hollywood, a través de treinta años de éxitos teatrales rotundos e ininterrumpidos. Y nada tan merecido que este ambiente de reverencia a la gran trasplatación de la más típica opereta europea a los marcos filícos contemporáneos.

Pues que la obra que se nos ofrece merece cumplidamente el boato y relieve que la «empresa atenta del Metro-Goldwyn-Mayer» le ha dado, un ambiente y un público selectos, en espera impaciente

de algo que se presume como culmen magnífico de toda una concepción cinematográfica.

Que de tal cabe calificar la obra de Lubitsch. El gran maestro de siempre ha dado su lección filíca de nuevo. Pues en «La Viuda Alegre» todo incita al comentario elogioso. Su factura, elegante, suave, es índice indiscutible de calidades de construcción insuperables. Lubitsch ha tomado a triunfar, sobre todas las cosas.

Porque ¡qué plena de dificultades se presentaba la tarea a realizar! Llevar al cine a pretender lograr un gran film de una gran obra teatral era labor sólo vencible por un espíritu audaz y conocedor de la esencia misma de lo cinematográfico.

Y, no obstante, ello se ha conseguido. Y Lubitsch nos ha ofrecido una «Viuda Alegre» nueva, intacta, aun, que sin perder ni desviarse de los cauces espléndidos de su gran pasado.

Pero en cine, Plásticamente. Tra bajando sobre elementos indiscutiblemente filícos. Y aquí su labor de conductor de acción, llevando trama y cámara con habilidad maestra hasta lograr un film magníficamente conseguido. Y aquí sus escenas del vals—prologio musical y mítico—donde aca so firme, y la final del idilio en la cárcel, sus mejores momentos con una emotividad artística realmente prodigiosa. Y una comicidad franca y estupeficiente.

Para ello contó con los valores interpretativos que representan lo más firme del «stock» yanqui: Jeannette MacDonald y Chevalier, que logran aquí—así, sin más calificativos, sin intento siquiera de panegíricos estériles—sus mejores trabajos.

Por todo ello, «La Viuda Alegre» representa un legítimo, un espléndido triunfo de la pantalla americana, apoyada artísticamente en nuestro viejo teatro europeo. Y la música inimitable, genial, de Lehár, revive, magistral, su blimiento, en un ritmo maravilloso.

«La Viuda Alegre» se estrena en Palma el próximo martes y su estreno no dudamos será el acontecimiento más importante de esta temporada.

filia, enteramente limpia en todos momentos.

Completar el conjunto de la interpretación artistas de mérito, como Charles Butterworth, Billie Burke, Frances Drake y Rosalind Russell.

Y para terminar, con decir que W. S. Van Dyke, el notable director de todos conocidos, ha dejado creada en esta película una de sus más difíciles y afortunadas realizaciones, está dicho todo y es suficiente para dar una idea de la excepcional importancia de este film, producido por la gran editora Metro Goldwyn Mayer.

LARA

«La Viuda Alegre»

Nosotros, debemos la edición de «La Viuda Alegre», opereta del famoso compositor Franz Lehár, a uno de esos caprichos insoslayables del destino.

A principio de siglo, Franz Lehár era director de orquesta y dirigía una banda militar en los paseos y otros lugares públicos de recreo. Sus aspiraciones empero le encaminaban a soñar en llegar algún día a ser un compositor de óperas y por entonces comenzó a componer su gran ópera «Kuschkán».

Lehár, con la colaboración de un literato de renombre, y mandó su obra al famoso libretista de Viena, Victor Leon. Poco tiempo después recibía la partitura de su ópera respaldada con una nota cortés, halagadora, para la música pero rehusando el honor por hallarse el referido autor muy ocupado por aquellos tiempos.

Franz Lehár continuó dirigiendo su banda al aire libre en la pista de patines, durante el año 1902. Entre los alegres clientes de la pista, se contaba una niña de 13 años de edad, llamada Lizzie Leon y cuando el célebre compositor dirigió la marcha titulada «Ahorra empieza», la niña verdaderamente amante de la música, escuchaba extasiada admirando el brío y el talento del joven compositor.

Sin embargo, fué necesario justificar ante su padre el objeto de su tardanza, al regresar a su casa, y la niña no halló otro medio de explicación que

FUTBOL

Campeonato de Baleares

PASADO MAÑANA DOMINGO a las 3 tarde

El partido de la máxima rivalidad

BALEARES F. C.

C. D. MALLORCA

CAMPO DE BUENOS AIRES.

obligar a su padre a escuchar a Franz de Lehár. Cuando Victor Leon oyó la partitura de Lehár, se ofreció inmediatamente a escribir el libreto. Después de treinta años de su estreno, «La Viuda Alegre» vuelve a nosotros en la pantalla sonora con Maurice Chevalier y Jeannette MacDonald y bajo el pabellón de Metro Goldwyn Mayer.

NUESTROS COLABORADORES

Sonata del viejo París

El viejo París, que los que peinamos canas recordamos con melancolía, ha vuelto estos últimos tiempos a emocionarnos, revivido de manera indescriptible por esa gran película titulada «La Viuda Alegre».

Con frecuencia, los viejos parisinos hemos asistido a tentativas semejantes. No es esta la primera película que reproduce el ambiente de los días brillantes y lejanos de nuestro París. El recuerdo puede haber existido en aquellas, pero la emoción no. La emoción es privativa de esta «Viuda Alegre» que nos alegra el alma, en fuerza de la precisión y veracidad del ambiente que reproduce.

Y en esta obra genial de este mago de las imágenes que se llama Ernst Lubitsch, hemos encontrado por primera vez condensados, momentos que creíamos muertos y arrastrados irremisiblemente por el torrente del tiempo.

Es nuestra propia juventud, la que transcurre con el orgullo de su inconsciencia a través de los soberbios alones del Maxim's. Unos salones recargados de doradas molduras, e iluminados con gas, donde a veces podía verse arribar a una elegante dama acompañada de un caballero alto y de opulenta barbas blancas, a cuyo paso, guiñaba la gente los ojos maliciosos.

—Allá va la divina Cleo de Mérode, con el monarca rejuvenecido...

Tiempos inolvidables del París lejano, frívolo, sentimental, con sus pintorescos «fiacres» y sus aurigas charlatanes de roja nariz. La vida tenía entonces un ritmo más lento, pero mucho más bullicioso. Los hombres no se miraban con desconfianza y se aventuraban confianzudos de mesa a mesa.

Algunos jovencitos se desfundaban de sus impecables mac-ferrals y pedían estruendosamente champagne... Y era de ver surgir entre la multitud, un enjambre de amplias faldas y hombreros desnudos, que rodeaban a los clientes, llamándoles por sus nombres familiares de pila.

El champagne desbordaba ya en las mesas de mármol de historiadas formas, aunque nadie llevaba dinero para pagarlo. Ya aparecía luego el pariente generoso que arreglaba la nota, o quedaba ésta agregada a la cuenta de la cliente que más crédito ofreciera.

Tiempo inolvidable de los amplios pantalones azules abotinados, y de las rojas casacas de los oficiales; de las floristas pizpiretas y alocadas que vendían flores y regalaban favores, mientras el viejo Pan con sombrero de copa, perseguía a una gentil sombrerista a través de la perspectiva de los Campos Elíseos.

Todavía no se conocen las medias de malla, o por lo menos, no se ha popularizado su empleo.

El cock-tail no se ha inventado, y si alguien hubiera oído el desconcierto de un jazz, se hubiera vuelto loco.

En cambio, resuena la melodía de la música vienesa. Los bellos valeses de Franz Lehár han empezado a darse a conocer y comienza el reinado de la opereta. Más tarde, París entero enloquecerá con una nueva música que irrita al Santo Padre; el tango argentino, y más tarde aún, Nette y Rintintin, sonarán del bombardeo de la Grosse Berthe...—Tiempos inolvidables del Maxim's y del Ambassadors, que pasaron con la celeridad de la juventud. ¡Bendito sea quien hizo el milagro de revivirlos, para darnos estas dos horas de inenarrable placer de sentimientos jóvenes de nuevo!

ALBERT DUPUI

JOVEN
de 15 a 17 años para ayudante de camarero, de algún pueblo de la Isla, presentado por sus padres y con buenos certificados, necesita matrimonio extranjero. Buen sueldo. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10

¡Cruzada a favor de una mejor higiene de la vista!

Duras exigencias, como nunca, so meten a nuestra vista, a inusitado trabajo bajo la luz artificial.

Al desequilibrio entre el impropio esfuerzo del más valioso de nuestros sentidos, la vista, y las deficientes condiciones de luz en que se realiza, se deben los graves y cada vez más numerosos estragos oculares: sólo de miopía padecen hoy 32 0/0 de los escolares, 16 0/0 de los oficinistas, 13 0/0 de los artistas... y sólo 2 0/0 de los campesinos.

He aquí, claro y explícito, el origen de ese movimiento general que, a favor de la mejor higiene de la vista, se realiza en los países más adelantados.

España posee órganos de sanidad y valores positivos profesionales: médicos, oculistas, profesores, ingenieros, etc.; un elevado nivel de actividades industriales y comerciales, marcado sentido humanitario en todos, sin excepción. A todos instamos a sumarse a este movimiento iniciado ya en España en defensa de nuestra vista.

Condición primera de una buena higiene de los ojos es: buena y suficiente luz.

OSRAM contribuirá también en lo futuro a esta cruzada con publicaciones de alto interés instructivo, invitando a todos sigan con atención su nueva campaña pro «mejor luz y visión». Aporta además a esta campaña la nueva lámpara Osram—D, de doble espiral, de hasta 20 0/0 más luz a igualdad de consumo. ¡Otro gigantesco paso adelante hacia una mejor luz y visión!



FRONTON BALEAR

Hoy viernes a las 5 tarde

VERDASCO—TRECET

contra MALLORQUIN—SOLOZABAL

Y quinielas.

Noche a las 10 SATUR—GUERNICA

contra CANTABRIA—RIONDO

ANACABE—ARRATE

contra ORIO—SARASOLA

Y quinielas.

Más detalles por carteles y programas.

¡IMPORTANTE! Al terminar la función habrá un servicio especial de autobuses.

Mañana sábado por la noche grandes partidos y quinielas americanas.

Ayuntamiento de Palma

Queda abierto un concurso para la construcción de determinado mobiliario con arreglo a las condiciones que están de manifiesto en el Negociado de Estadística.

Palma 31 de Octubre de 1935. El Alcalde, Presidente, Luis Ferré.

Gestiones con Abisima

Se encuentran adelantadas para servir una expedición de furgones al Negocio de la antigua fábrica de Jijona. Hijo de Francisco García, Despacho en Palmar San Nicolás, 10, lado Casa Viena y Jaime II, 18.

Para OFICINAS

local de unos 400 ms. cuadrados.

Para ALMACEN

local de unos 400 ms. cuadrados, ambos con salida a dos calles. Altos de techo, bien ventilados. Se alquilan juntos o separados, Avenida Estanislao Figueras, 14, junto Puerta San Antonio.

Darán razón en LA ULTIMA HORA.

LIRICO

Martes 5 de Noviembre

A las 6'30

Solemne Inauguración de los Aparatos Sonoros

WESTERN ELECTRIC

Con el grandioso espectáculo cinematográfico

Metro-Goldwyn-Mayer



Presenta a

MAURICE CHEVALIER
JEANNETTE MACDONALD

La Viuda Alegre

DIRECTOR **LUBITSCH** • MUSICA **LEHAR**

A la cadencia del vals inmortal hacia Vds. van bailando

Maurice Chevalier Jeannette MacDonald

Un film maravilloso -- Una sonoridad perfecta

Una proyección impecable

NOTA: Para evitar aglomeraciones de público a partir del lunes se despacharán las localidades y entradas para las dos sesiones del martes.

Precios corrientes

La instalación de los aparatos Western Electric en el Lírico

Continúan con toda actividad los trabajos de instalación en el teatro Lírico de los famosos aparatos sonoros Western Electric, con los cuales se conseguirá que la sonoridad en este local sea perfecta e imposible de superar.

Conjuntamente con los aparatos Western se están instalando también los nuevos proyectores marca «Hewemann V.» considerados como los mejores del mundo.

Con los aparatos «Western» y los proyectores «Hewemann» se puede asegurar que tanto la sonoridad como la proyección serán perfectas en este local.

La instalación de dichos aparatos quedará terminada el próximo sábado y la inauguración tendrá lugar el próximo martes.

Para dar más realce a la inauguración de los nuevos aparatos la Empresa ha escogido la famosa película «La Viuda Alegre» film que con tanto interés es esperado en Palma y en la cual realizan su mejor creación los famosos artistas Jeannette MacDonald y Maurice Chevalier.

Para las sesiones inaugurales del martes y con el fin de evitar aglomeraciones de público la Empresa nos ruega hagamos público que el próximo lunes las taquillas de este teatro estarán abiertas y se despacharán entradas y localidades para las dos sesiones que se celebrarán el martes.

A pesar de la importancia del film según los precios corrientes de 1'50 pesetas la butaca

«Cuando el diablo asoma»

Por tratarse de un film que muy en breve debe estrenarse en Palma reproducimos a continuación una crítica publicada en un periódico de Barcelona:

«Cuando el diablo asoma». Es esta película una de las que acreditan a directores y a intérpretes, si sus nombres no fueran ya completamente valcitos,

zados entre el elemento del cinema. «Cuando el diablo asoma» es una de estas cintas que el público ve con agrado desde su principio hasta el fin.

Se plantea un problema sentimental, que bien podríamos definirlo con el conocido refrán: «Quien a hierro mata a hierro muere», pues si al principio fué abandonada por el hombre a quien amaba, al repetirse la suerte abandona a éste para correr al lado del que supo sacrificarse y ocultar su amor.

«Cuando el diablo asoma» es un film, en buenas palabras, impregnado de un humor y de una espiritualidad que hacen época por su sutileza y su amonición, constituyendo las situaciones del film y sus escenas todas, algo excepcional dentro de lo que estamos acostumbrados a ver.

Todas las escenas están perfectamente logradas, resultando de gran efecto y comprensión. Alternando con el desarrollo de lo que podríamos llamar parte dramática del asunto, hay escenas de tal comicidad, que logran brotar la risa del público, pero están perfectamente logradas con tan naturalidad que es un verdadero acierto para el logro total del éxito de la cinta y no desentonan en nada del fondo sentimental que el realizador quiere presentarnos.

«Cuando el diablo asoma» es, pues, en sí, una bonita comedia sentimental, sumamente atractiva e interesante, de estilo moderno y de gran enseñanza a su vez.

La acción se desarrolla dentro de la clase acomodada y nos presenta tipos perfectamente definidos, todos como el amor callado y oculto de todos los sacrificios y lleno de atenciones para la mujer que cree que nunca será suya, el tipo de «niño bien» que no da gran importancia al sentimentalismo del amor, que todo es juego, diversión, sin parar mientes en las consecuencias, y, finalmente, a la mujer todo cariño, todo amor, que se le presenta el problema en que debe decidirse por uno de ambos amores.

Y si a todo esto añadimos los nombres de Joan Crawford, Clark Gable y Robert Montgomery, encontraremos que «Cuando el diablo asoma» no puede ser un film más completo y acabado y en el cual realizan dichos artistas una verdadera creación.

La presentación no hay que decir que está perfectamente cuidada y de gran efecto, y en cuanto a la fotografía,

EL JOVEN

Antonio Vicens Jaume

Ha fallecido a la edad de 26 años habiendo recibido los Santos Sacramentos

E. P. D.

Sus desconsolados padres, tios, primos y demás parientes participan a sus amistades tan sensible pérdida y les suplican se sirvan asistir al rosario y conducción del cadáver a las 6 y media y 7 de esta tarde, respectivamente.

Casa mortuoria: Capitán Vila-63.

No se invita particularmente.



D. ARNALDO ROSELLÓ HOMAR

Sargento retirado de la Guardia Civil

Ha fallecido en el día de hoy en Alaró, a la edad de 80 años

habiendo recibido los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Su afligida esposa D.ª María Salas Simonet, su hijo D. José, hijas D.ª Magdalena y D.ª María, hijo político D. Jaime Sansó e hija política doña Margarita Ramis, presentes y sus hijos D. Francisco y D. Lorenzo e hijas políticas ausentes y demás familia participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengán presente en sus oraciones.

La conducción del cadáver a su última morada tendrá lugar esta noche a las siete y media y el funeral el próximo martes a las nueve y media en la iglesia parroquial de dicha villa.

No se invita particularmente.

Informaciones

Cámara de Comercio

AVISO A LOS EXPORTADORES E IMPORTADORES

Se previene a los exportadores a fin de que no hallen dificultades en sus expediciones, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 7 del Reglamento del Registro de Exportadores, aprobado por Orden ministerial de 22 de Junio último, deben manifestar a esta Cámara, antes del día 15 de Diciembre próximo, si desean cesar en su actividad exportadora o bien si desean ampliar o reducir el número de mercados o la cantidad aproximada de sus productos...

Se recuerda a los comerciantes e industriales inscritos en el Registro oficial de Importadores, de conformidad con lo dispuesto en el art. 6.º del Decreto de 16 de marzo de 1934 creando aquel Registro, la necesidad de que se hallan para conservar el número de inscripción de comunicar a la Dirección general de Comercio, durante los meses de Noviembre y Diciembre, su propósito de continuar en la actividad importadora, justificando al propio tiempo hallarse al corriente en el pago de la contribución correspondiente.

Cuando las declaraciones se cursen por esta Cámara, no será necesario que vayan acompañadas de los justificantes relativos a figurar matriculados en la contribución para poderse dedicar al comercio de importación y hallarse al corriente en el pago de la misma, debiendo presentarse en este caso dichos documentos en la Secretaría de la Cámara.

De Enseñanza

BIBLIOGRAFIA

Aparece en el campo bibliográfico una nueva obra. Se titula "Faulas de Lantigor", libro de la escuela y de la familia.

El colector y traductor es el culto Maestro nacional don Juan Vilalta Roca, que ejerce en la provincia de Barcelona y que lo fué hasta ha poco, de la Escuela Práctica aneja a la Escuela Normal del Magisterio primario de esta provincia.

Forman un tomo de 217 páginas con un prólogo de don Miguel Bosch y Jover y profusión de ilustraciones de don Luis Uro y de don Miguel Bosch.

La obra del señor Vilalta, es digna de figurar en toda biblioteca escolar por el acierto con que ha sabido seleccionar las fábulas de Esopo.

El señor Bosch dice muy bien del

sición y uso voluntario, y que respecto a la entrada en las Bibliotecas y Museos del Estado se está a lo dispuesto en el decreto de 29 de Mayo de 1931, que autoriza las visitas gratuitas a los citados establecimientos de los Maestros nacionales, solos o en compañía de sus alumnos "Gaceta", 25 Octubre.

EXAMENES DE INGRESO EN LA UNIVERSIDAD.—Como aclaración a las últimas disposiciones dictadas por este Departamento sobre el examen de ingreso en las Universidades.

Este Magisterio ha dispuesto que se entienda que los alumnos que únicamente quedarán exceptuados de tener que sufrir el citado examen serán:

1.º Los alumnos que hayan obtenido el título de Bachiller universitario en los tribunales formados por los catedráticos de Universidad; y

2.º Los que habiendo obtenido el título de Bachiller antes del 18 de noviembre de 1934, hayan estado matriculados en alguna asignatura de Facultad antes del mes de junio del presente año.

En lo sucesivo no se concederán por el Ministerio excepciones del referido examen de ingreso en las Universidades sin el favorable informe de la misma ("Gaceta", 26 Octubre).

Conciertos en las Cuevas del Drach

En los Conciertos que tendrán lugar el próximo lunes y miércoles, días 4 y 6 de Noviembre en el Lago Martel de las Cuevas del Drach, se desarrollarán los siguientes programas:

Lunes: 1.º—Chants serenades.—Barga. 2.º—Chanson Hindion.—Rimsky Korsakow.

Miércoles: 3.º—Oriental.—Granados. 4.º—La Góndola.—Ad. Henselt. 5.º—Barcarola (suite Drach).—Krocsifan Geos.

Miércoles: 1.º—Elegie.—F. Drlla. 2.º—Chanson Triste.—P Tschaikowsky. 3.º—Idilio Azul.—Canonge. 4.º—Marratona.—V. Belli. 5.º—Barcarola (suite Drach).—Krocsifan Geos.

Se visitará la parte nueva de las Cuevas (Cueva de los Franceses) que ha sido iluminada eléctricamente por el ingeniero Sr. Buigas. Terminada la visita se celebrará el concierto en el lago Martel, que finalizará por la espléndida aurora luminosa en dicho lago y subsiguiente paseo por el mismo en barca. Se podrán visitar también las Cuevas dels Hams muy ricas en afiligranados detalles.

Estos conciertos y visitas se darán todos los lunes y miércoles, bajo los auspicios del "Patronato Nacional del Turismo", y "Fomento del Turismo", en cuyo local de esta última Sociedad "Paseo del Borne, 36, se proporcionarán informaciones sobre entradas, locomoción, tarifas reducidas de trenes para facilitar la asistencia, etc., etc.

Cruz Roja de Santa Catalina

Con motivo del conflicto entre Italia y Etiopía, el mismo día de romper las hostilidades entre dichos países (4 del corriente) el Comité Internacional de la Cruz Roja, en Ginebra, cumpliendo acuerdos internacionales, se dirigió telegráficamente a las Cruces Rojas italiana y etiope, ofreciéndoles su concurso y colaboración y los de las Sociedades nacionales de la Cruz Roja, para las necesidades de la campaña.

A este ofrecimiento, la Cruz Roja italiana contestó que, agradeciéndolo mucho, no necesitaba auxilio alguno, por disponer de elementos suficientes para hacer frente a todas las eventualidades de la campaña en África oriental.

Por su parte, la Cruz Roja etiope contestó que, por carecer de los elementos más indispensables para la campaña, en personal y material, aceptaba los ofrecimientos que se le hacían, solicitando al efecto aviones sanitarios, ambulancias móviles, personal, material sanitario y medicamentos, y, principalmente, dinero (10.000 libras esterlinas mensuales) para el sostenimiento de los hospitalizados.

En su consecuencia, el Comité Central de la Cruz Roja Española, siguiendo el ejemplo de gran número de Sociedades nacionales de la Cruz

Roja (británica, norteamericana, sueca, noruega, danesa, belga, suiza, hasta ahora) que equipan ambulancias sanitarias próximas a salir para Abisinia, con abundante material y medicamentos, acordó enviar un donativo inicial a la Cruz Roja etiope de 500 libras esterlinas y hacer, mediante la Prensa diaria, un llamamiento al pueblo español, para que contribuya a la obra humanitaria y fraternal de ayuda a la Cruz Roja de Abisinia. A este respecto, en las oficinas de esta Cruz Roja (Fábrica, 52: Santa Catalina) y en los demás domicilios oficiales de los Comités Locales de la Institución en las distintas poblaciones, se admiten donativos, en metálico y especie (medicamentos, inyectables y material de curación, etcétera) con destino a la Cruz Roja etiope.

Asimismo se admiten inscripciones en este citado Comité Local de Santa Catalina, de personal sanitario, exclusivamente masculino, por expresa solicitud de la Cruz Roja etiope, con destino a las formaciones sanitarias de dicho país conformes a las instrucciones dictadas al efecto por el Comité internacional, que se hallan a disposición de los que deseen inscribirse, en la Secretaría de este repetido Comité Local de Santa Catalina y provincias respectivamente. En este personal sanitario va incluido el de aviación sanitaria.

Dadas las especiales condiciones geográficas de Etiopía, la aviación sanitaria, más que el transporte de heridos y enfermos, se ha de dedicar, preferentemente, al de personal y material sanitario y medicamentos.

Ultimamente se ha recibido el siguiente telegrama: "La Cruz Roja Etiope a causa de las excepcionales necesidades solicita urgentemente la ayuda de las Cruces Rojas del Mundo,."

Publicaciones recibidas

"STUDIA" El número de la revista "Studia" correspondiente al mes de octubre inserta el siguiente sumario: Congresos Internacionales de Cristo Rey. Bartolomé Quetglas, Pbro. "Cajas de compensación". Pedro Amorós, Pbro. "El colegio y la psicología". Fr. Martín de Jesús María, C. D., "San Juan de la Cruz". Cires, "Notas". Antonio Sancho, Pbro., "Bibliografía".

Retiro obrero

En las oficinas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de la Sucursal de Palma, se ha recibido la orden de pago por los conceptos que se expresan a favor de los obreros inscritos en el Retiro Obrero Obligatorio que a continuación se detallan:

Fondo de Ahorro Capitalizado: D. Miguel Jaume Ribas, don Rafael Serra Vich y don Miguel Cardona Torrés de la entidad patronal Ayuntamiento de Palma; doña Francisca Sabater Serra y don Jaime Castañer Muntaner de la entidad patronal Herederos de Vicente Juan; don José Literas Juan del patrono don Gabriel Juan; don Guillermo Gomila Par del patrono don Pedro Ferrer; don Jaime Vila Mercant del patrono don Mateo Calafat; don Guillermo Bonet Mas del patrono don Bartolomé Cañellas; don Vicente Planells Ribas del patrono don Bartolomé Tous; don Pedro Juan Pujol Enseñat del patrono don Juan Amengual; don Jaime Homar Rayó del patrono don Pedro Guardiola; don Onofre Cervera Barceló del patrono don Miguel Jaume; don Isidoro Gómez García de la entidad patronal Industrias del Caucho Medina S. A.; don Juan Mercant Pons del patrono don José Balaguer; don Nadal Albertí Mas del patrono don Juan Oliver; don Antonio Cantallos Font del patrono don José Puncernau; don Antonio Estrades Font del patrono don Guillermo Fiol. De la Sucursal de Capdeper; don Pedro Massanet Terrasa; y de la Sucursal de Inca: don Nicolás Vallés Far.

Bonificación Reparto Recargo Sobre Herencias: D. Melchor Balaguer Llabrés del patrono don Felipe Pou; don Bartolomé Tous Alzina de la entidad patronal Tapices Vidal.

Seguro de Maternidad: Doña Francisca Pujol Arábí de la entidad patronal Calcetería Mallorquina S. A.

Dichos beneficiarios pueden presentarse para el cobro en los respectivas oficinas los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7 y los domingos de 10 a 12.

En las oficinas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, de su "Sucursal de Inca", se ha recibido la orden de pago por los conceptos que se expresan a favor de los obreros inscritos en el Retiro Obrero obligatorio que a continuación se detallan:

Seguro de Maternidad: Doña Bárbara Ripoll Martorell del patrono don Manuel Salas Surell. Doña Francisca Mut Abrines del patrono don Bartolomé Payeras.

Dichos beneficiarios pueden presentarse para el cobro en las respectivas oficinas los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7 y los domingos de 10 a 12.

Homenaje a la Vejez del Marino

Continuación de los donativos recibidos para el homenaje a la Vejez del Marino:

Table with 2 columns: Donor name and amount in Pesetas. Includes entries like D. Felipe Muntaner Maturana (50'00), D. Gabriel Mulet e Hijos (50'00), etc.

Suma total recaudado. 5.313'25

Unión de Sindicatos Agrícolas de Mallorca

El pasado sábado previas las formalidades legales se constituyó en la Cámara Agrícola a la presidencia de la Unión de Sindicatos Agrícolas de Mallorca, como resultado práctico de los acuerdos tomados en la Diada Agrícola de Inca.

Aunque refractarios los agricultores mallorquines, como los de la mayoría de las Provincias Españolas, a la Asociación, las necesidades sentidas, los atropellos sufridos y los perjuicios que constantemente soportan por la falta de unión y organización, han creado un ambiente propicio, que ha coincidido con la nueva organización de la Cámara Agrícola cuyo Decreto de constitución obliga a estas a fomentar la formación de Sindicatos y la armonización de su actuación.

Ambas cosas se han conseguido. Se han constituido varios Sindicatos nuevos, y se van organizando otros, a fin de conseguir funcione uno en cada pueblo.

Y han constituido la Unión de Sindicatos Agrícolas de Mallorca que se expresará abreviadamente O. S. A. M. más de 30 entidades.

Esta unión es meramente económica y social, para el fomento y defensa de los intereses agrícolas, excluyendo todo carácter político y religioso, dejando a cada Sindicato completa independencia en la parte de su actuación que no relacione con la organización cooperativa.

La U. S. A. M., es la encargada de suministrar a los Sindicatos los cereales, abonos, semillas, aperos, ganado y cuanto sea necesario para el desarrollo de las actividades agrícolas, así como facilitar la venta directa de los productos de los asociados.

No podrá suministrar géneros más que a los Sindicatos Asociados y estos solo podrán servirlos a los socios.

No comprará más que en la proporción de las necesidades de los Sindicatos, manifestada mensualmente por estos, sin poderse dedicar a la especulación.

Su principal misión es atender a que el beneficio en los precios de los productos, conseguido por la acumulación en las compras, llegue directamente a cada uno de los agricultores en igual proporción sea cual fuere la importancia económica del suministro.

Velará también por la calidad y peso de los géneros servidos para lo

cual precisa que los asociados ayuden a los dirigentes denunciándoles las faltas que notaren.

La U. S. A. M. no va contra nadie, se organiza para defender legal y legítimamente los intereses de los agricultores de Mallorca, pero luchará con toda su energía contra todos los que pretendan poner obstáculos en su camino o destruir o mermar su organización.

Y por el contrario está dispuesta a tratar y establecer convenios con las organizaciones, sociales o particulares existentes que deseen colaborar a nuestra obra.

Nuestra misión no es destruir, es organizar, acoplar cuanto se relaciona con la Agricultura, para conseguir un mayor beneficio para el agricultor.

Ahora empezamos, con la organización de algunos productos, pero aspiramos a regular todos los que sean susceptibles de ello.

De la cooperación y actuación de los Agricultores depende nuestro éxito. Palma 31 de Octubre de 1935.—Antonio Ferragut Sbert.

Servicios de la Guardia Civil

POR HURTO DE SETAS La Benemérita del puesto de Murro da cuenta al señor Gobernador de haber denunciado ante el Juez municipal de aquella villa a los naturales y vecinos de la misma Lorenzo Vives Busquets, de 27 años, casado y Miguel Ramis Martorell, de 25 años, quienes fueron sorprendidos por el dueño de una finca, Juan Busquets, cuando hurtaban setas en la misma, llevándose unas dos libras de dicho fruto.

CAZADOR FURTIVO La del puesto de esta capital da cuenta al señor Gobernador de haber sorprendido cazando en el prado "Son Rossífol" al vecino de dicha villa, Juan Colom Frau, careciendo de permiso del dueño de la finca para ello. Dicho individuo fué denunciado ante el Juzgado correspondiente.

INFRACCIONES La de los puestos de Felanitx, Murro, María, Algaida y de varios otros pueblos da cuenta a la referida autoridad gubernativa des haber denunciado al Ingeniero Jefe de Obras Públicas de la Provincia a varios vehículos por infracción al Reglamento de Policía y Conservación de Carreteras.

Notas del Carnet

PERSONALES Ha fallecido en la Ciudad de Sóller las aguas bautismales el hijo de los consortes don Andrés Marroig y doña Margarita Amengual. Le administró el bautismo el Reverendo Sr. Pastor, imponiéndole el nombre de Antonio.

NECROLOGICAS Ha fallecido víctima de traidora enfermedad el joven Antonio Vicens Jaume.

Baja al sepulcro en la flor de la vida, cuando esta le ofrecía los mas bellos horizontes.

Su trato afable y acendradas virtudes cristianas y caritativas hizo captar numerosas amistades que junto con sus familiares lloran tan irreparable pérdida. Nos asociamos al dolor de sus familiares.

A la avanzada edad de 80 años ha fallecido en la villa de Alaró don Arnaldo Rosselló Homar. El finado perteneció al benemérito cuerpo de la Guardia Civil, donde conquistó el aprecio y estima de sus superiores y subordinados.

Fué un modelo de esposo y de padre, bajando al sepulcro rodeado del cariño de los suyos y de cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

Reciba su familia y en especial su viuda doña María Salas y a sus hijos la expresión de nuestra acvondolencia. DE VIAJE

Ayer tarde en el correo aéreo llegaron don Francisco Munar y doña Clara Garau.

Ayer noche salió en el vapor correo de Barcelona don Jaime Suan, abogado.

De Barcelona han llegado en el rápido: don Antonio Riera, don Gabriel Casas, don Lorenzo Fluxá, don Ernesto Escalas, don Plácido Torres, don Rafael Llobel, don Jusó Solá y don Conrado Hernández.

En el correo de Ibiza-Alicante han salido: don Mariano Lambea, don Vicente Godoy, don Luis Botella, don Fausto Ledano y don José Busquets.

Para Barcelona embarcarán esta noche: don Rodolfo Gysin y Sra. Sres. de Dickson, doña Bárbara Mercant, doña Catalina Pons, don Antonio Boscana y Sra. y don Francisco Lacosta.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA SANTORAL.—La Conmemoración de los fieles difuntos. I. P. "totien quoties" a favor de los difuntos. CUARENTA HORAS.—Concluyen en el Oratorio de las Miñonas, en sufragio de los bienhechores difuntos. A las 7 Misa y exposición. Por la tarde después del Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

TEATRO LIRICO Esta tarde A las 5 LA VIUDA ALEGRE Noche a las 9'30 Sensacional Estreno LA DEL MANOJO DE ROSAS por Marcos Redondo

NOTA DEL DIA

La fiesta de todos los Santos y la Conmemoración de los fieles difuntos

LOS ACTOS DEL DIA.— VISITA AL CEMENTERIO

Todos Santos: día de recogimiento, de oración y de pensamientos sublimes. Día destinado a perpetuar el recuerdo de los que quisimos mucho y que fueron nuestros padres, nuestros hijos, nuestros hermanos y nuestros esposos o esposas. Día, en fin, de fiesta piadosa en la que los elementos pareciendo asociarse a la misma envuelven a la tierra con manto gris del que solo destacan las flores besando la losa fría como expresión sincera del recuerdo de los vivos.

Ayer comenzó en Palma el movimiento propio de la festividad de hoy caracterizado por la venta y trasiego de coronas y flores.

En los lugares céntricos hubo durante todo el día exposición de flores que el público fué adquiriendo en cantidad considerable.

Las mesas vendedoras de clásicos "rosaris", fueron muchas y también los exhibieron en cantidad las dulcerías y tiendas de comestibles.

Hoy, bien de mañana, ha comenzado la visita al Cementerio. A las siete empezaba a ser nutrida la peregrinación integrada por personas que caminaban en dirección a la Necrópolis. A muchos se les veía transportando cirios, coronas, flores etc.

Circulaban también, a dicha hora, numerosos vehículos conduciendo a muchos de los que iban a rendir piadoso recuerdo a los muertos.

En el Cementerio prestaba servicio de vigilancia el personal de la casa. A las nueve y media el público que concurría al Santo lugar era numerosísimo. Había ya congregada mucha gente de todas las clases sociales. Todos iban a lo mismo, a honrar la memoria de sus muertos.

Muchas criptas y pantones se ofrecían vistosísimas. Detallar cuales eran las mejores sería cosa difícil y expuesta a cualquier omisión. Por tanto sólo cabe afirmar que eran en número muy crecido y que estaban iluminados y adornados con profusión, gran severidad y gusto.

Cerca del mediodía el gentío era ya enorme. El tiempo, desde luego, ha contribuido a la citada animación, pues, contra lo que suele acontecer en tales días del año, si bien el cariz se ha mantenido gris y triston en cambio se ha ofrecido apacible y

sin amenazas de lluvia a las primeras horas de la mañana.

Esta tarde tendrán lugar la visita de costumbre con cuyo motivo es casi seguro que la Necrópolis se llenará de bote en bote.

Quedará, durante la referida tarde, prohibida la circulación de vehículos por aquel camino para evitar molestias al público al propio tiempo que desgracias.

Por la mañana y a pesar de la gran aglomeración de gente el orden ha sido el más completo así en la Necrópolis como en el camino que conduce a la misma y hay que esperar que igual acontecerá por la tarde.

Este año y por primera vez en nuestro Cementerio se ve una cora escultórica que ya por su gran tamaño ya por su importancia artística y religiosa llama poderosamente la atención de las personas de alguna sensibilidad artística o por sus sentimientos de religiosidad.

Es la escultura que representa la piedad según la titula su autor labrada en mármol en un bloque de grandes dimensiones, está instalada sobre la capilla que la familia de D. Vicente Rosselló tiene en el cementerio nuevo.

Es obra del reputado escultor señor Arcas, quien ha querido terminarla en el lugar mismo del dicho panteón para adaptarla a los efectos de luz y a los puntos de vista del mismo lugar pues las obras situadas al aire libre están sujetas a los cambios continuos de sombras que exigen en unos casos suavizar buscando armonías y en otros acusar y vigorizar el contraste.

Representa la obra la Virgen dolorosa que al tener apoyado en su regazo el cuerpo de su difunto hijo con su ademán y con su mirada se dirige al cielo llena de dolor y resignación cuyo efecto lo produce la expresión principalmente de su casa y sobre todo su mirada concentrada. El Cristo yacente extendido a lo largo del basamento con tendencia al horizontalismo consigue en su silueta de perfil mas principalmente un conjunto muy equilibrado y muy expresivo.

Su autor se ve que puso en esta obra todos sus anhelos artísticos por el acierto en la composición por la riqueza de detalles y sobre todo por la depurada expresión y caracterización de la cara del Cristo y de la Virgen de gran justeza en el mode-

lado y llenas de sentimiento místico. El público que en tan considerable número acude estos días en el cementerio apreciará si estamos en lo justo al ver en esta obra las cualidades que hemos expresado.

Esta mañana en todos los templos, se han celebrado los cultos propios del día, repartiéndose gran número de Comuniones entre los fieles, que desde bien de mañana han llenado las iglesias.

En la Catedral a las 9 y media se ha cantado Tercia solemne, celebrándose seguidamente la procesión claustral que ha presidido nuestro Prelado Dr. Miralles Sbert.

Ha celebrado los Divinos Oficios el M. I. don Juan Rotger, Deán, asistido de Diácono y sub-Diácono, del M. I. don Andrés Caimari, canónigo y de Dbro. asistente el Rdo. Sr. Sacristá.

Ha predicado sermón de circunstancias el Rdo. don Antonio Garau, Vicario de Sta. Eulalia.

Esta tarde a las 4 y media se rezarán en todas las iglesias vísperas diurnas y seguidamente las del Oficio de Difuntos. A las 5 y cuarto Rosario y Maitines, comenzando las "absolutas" y Salterio.

Deportivas Fútbol

MEDITERRANEO F. C. — S. S. LA SALLE

Hoy viernes día 1.º Festividad de Todos los Santos, se celebrará en el campo del Mediterráneo, (Son Forteza) un partido amistoso, entre los primeros equipos del Mediterráneo y La Salle, es de esperar una buena tarde de fútbol, dado los resultados de sus últimas actuaciones de ambos equipos. El partido empezará a las 3'15 de la tarde. Regirán precios populares.

EN EL CAMPO DEL IBERIA

Hoy viernes día 1.º Festividad de Todos los Santos, tendrá lugar en el campo del Iberia, un interesante encuentro entre el propietario del terreno y el potente Club C. D. Mallorca.

Dicho encuentro empezará a las diez y cuarto de la mañana y la entrada será gratis.

NOTA OFICIOSA DE LA FEDERACION BALEAR DE FUTBOL

Relación de los partidos de Campeonato de Liga Amateur, que se han de celebrar el día 3 de Noviembre:

- A las 10 mañana, Recreativo — Arenas, (campo del Mediterráneo).
A las 10'30, Hércules — Victoria, (campo del Hércules).
A las 3 de la tarde:

TEATRO BALEAR

HOY otro CAÑONAZO Nacional

Un film reciamente español

El Niño de las Monjas

Raquel Rodrigo, Gaspar Campos, Celia Escudero, Luis Gómez (EL ESTUDANTE)

Faldas de volantes : Coplas... Claveles... Guitarras...

¡EL TRIUNFO DEFINITIVO

DEL CINE ESPAÑOL

- Consell — Binisalem, (campo del Consell).
Estrella — Europa, (campo del Estrella).
Bliver — Son Sardina, (campo del Bellver).
Levantino — Progreso, (campo del Levantino).
Molinar — Libertad, (campo del Molinar).

EL PARTIDO BALEAR — MALLORCA

Como es sabido corresponde jugarse el próximo domingo en el campo de Buenos Aires este interesantísimo partido de campeonato, que no necesita de reclame porque atrae la atención de cuantos se preocupan de las cuestiones deportivas.

La Junta Directiva del C. D. Mallorca nos suplica repetamos que será condición precisa para que los señores socios tengan acceso al campo, la exhibición del carnet de identidad acompañado del recibo número 10.

Además, para conocimiento del público en general, se hace público que el sábado y domingo por la mañana se despacharán entradas en el local social, Unión 3 y 5.

URUGUAYO — ESPAÑOL

El próximo domingo a las 3 y cuarto en el campo del Arrabal contendrán los primeros equipos Uruguayo y Español en partido amistoso. El entusiasmo y buena forma que predomina en ambos bandos promete un reñido y emotivo encuentro.

LEVANTINO — PROGRESO

El próximo domingo, a las 3 de la tarde, en el campo de la Ciudad Jardín, lucharán el C. D. Levantino y el C. D. Progreso, en partido de campeonato de «Liga Amateur» encuentro que ha despertado gran interés.

GIMNASTICA Y RACING

En el campo del Torrentó, de Felanitx, lucharán el próximo domingo el Gimnástico de Felanitx y el Racing de Manacor, en partido de campeonato.

Ciclismo

PARA EL DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE

El anuncio del Campeonato Social organizado por la Sección Ciclista Excursionista de la Peña Nicolau para el día 3 de Noviembre, ha producido un gran entusiasmo entre los socios de la Peña y la prueba está en los obsequios y donativos ofrecidos, demostrando el entusiasmo reinante entre los socios y simpatizantes por el buen éxito de la misma.

La lista de inscripción es ya bastante nutrida lo que hace prever una lucha muy enconada para el logro de la victoria, haciéndose cábalas sobre el posible vencedor. Los socios que quieran participar en el citado campeonato podrán inscribirse hasta el sábado día 2, a las nueve de la noche.

El recorrido será el siguiente: Palma carretera de Sóller, cruce S'Espleyeta, Palma. Salida a las 8.

Ping - Pong

JUVENTUD ANTONIANA

Domingo próximo a las 11 de la mañana, se efectuará la repartición de premios del último Torneo celebrado. Dará comienzo con varias partidas de dicho deporte, entre los primeros clasificados de cada categoría contra los del club Illa d' Or, La Salle, Estudiantes Católicos y Oratorianos.

Se espera que el local de la Juventud Antoniana se verá animado de jóvenes que practican este deporte.

GACETILLAS

REPRESENTACION.— Ha sido nombrado Representante en esta Capital, del Laboratorio farmacéutico J. Clement de Valencia, nuestro paisano don A. Rodolfo Guasp.

AVISO.— Interesa se presenten con toda urgencia al Negociado de Reem. plazos de este Ayuntamiento los re-

clutas Juan Serra Obrador, hijo de Bartolomé y Esperanza, y Onofre Segura Saa, hijo de Bartolomé y Matilde, para su debida concentración.

MUNDO GRAFICO.— Nos da a conocer esta semana una entrevista con el señor Mussolini, en la que el «Duce» expone las razones que justifican su campaña contra Abisinia, a la vez que ilustra sus argumentos con documentos gráficos de la barbarie que reina en dicho país.

Publica, además: «El juego en España, ¿se debe o no se debe autorizar? —Royo Villanova, Luis de Zulueta y otras personalidades opinan sobre la guerra. — ¿Por qué se volvió loco «Pamplinas»? — La ley del Talión en Abisinia. — Joan Crawford, escribe lo que deben hacer las mujeres para alcanzar la felicidad. — Cien años fuera de la Ley. — El enigma amoroso de Greta Garbo. — Y amplia información gráfica de la ejecución de Manuel Vascos en Granada, de la guerra italo-etiopica y de otros asuntos de actualidad.

Compre usted «Mundo Gráfico»: 30 céntimos.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Se vende perfumaría EL ALBA, calle Sindicato, 98. Palma.

MAÑANA:

SANTORAL.— Se celebrará la festividad de la Conmemoración de los difuntos.

CORREO MARITIMO.— A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A la misma hora llegará vapor correo para Barcelona.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.— Se celebrará en Palma.

LIRICO.— Compañía de zarzuela de Marcos Redondo

A las 6 tarde, El Asombro de Damasco.

A las 9 y media, Viva el matrimonio y «La del Manojó de Rosas».

BALEAR.— Sesiones de cine sonoro de 3 tarde a 12 noche.

CINES.— Moderno, Oriental, Príncipe, Borja y Rialto.

EL TIEMPO

Table with weather forecast data: Presión atmosférica a 0 N., M G N, Características de la tendencia barométrica, Tendencia barométrica, Dirección y fuerza (escala télográfica) del viento, Estado del cielo, Temperatura C, Humedad relativa, Temperatura máxima ayer, Id mínima, Lluvia en 24 horas, 1.º Noviembre de 1935

Para un buen cocktail, un buen aperitivo AL GRILLON BAR. Señorita sabe V. bailar? No?... pues vaya al GRILLON BAR y aprenderá gratis. Plaza Lonja, 9. Teléfono 2447

JAIME JANER PUJOL MEDICO

Enfermedades de la Infancia Consult. de 12 a 1 y media, San Alonso 27

La Información Balear

Investigaciones privadas Asuntos jurídicos y administrativos Detectives particulares Tel. 28-97. Palma de Mallorca

HUEVOS A 3'20

frescos y asegurados en Ca na Maria des Ous, calle Baratillo, 11.

MARITIMAS

ENTRADAS

De Barcelona, el "C. de Barceloneta", capitán don F. Nadal.

De Valencia-Ibiza, el "Mallorca", capitán don F. Sastre.

De Cabrera, el "C. de Tarragona", capitán don E. Caballero.

DESPACHADOS

Para Cabrera, el "C. de Tarragona", capitán don E. Caballero.

Para Ibiza-Alicante, el "C. de Alicante", capitán don José M. Sanchiz.

Para Barcelona, el "C. de Barcelona", capitán don F. Nadal.

TIEMPO REINANTE

En Palma.—Viento S. O., mar rizado, cielo despejado.

EL "CHINDWIN"

A las 11 y media de la mañana fundó en la bahía procedente de Marsella el paquebot inglés "Chindwin", embarró y desembarcó varios pasajeros y seguidamente salió para Gibraltar.

A las 2 de la tarde lo hizo el paquebot "Oxford", procedente de Gibraltar; embarcó y desembarcó bastantes pasajeros y poco después continuó viaje para Tolón.

De Teatros

LIRICO

Ayer jueves se registró en el Lírico un lleno imponente; ni en la galería ni en la platea se veía una sola localidad sin ocupar.

"La Dogaresa" constituyó un triunfo clamoroso para Marcos Redondo, que escuchó entusiastas ovaciones y se vio obligado a repetir la romanza del segundo acto.

También escucharon muchos aplausos Conchita Bañuls, Eugenia Galindo, Francisco Godayol, Luis Sierra y Jesús Rojo.

Esta tarde a las cinco se pone en escena la celebrada opereta en tres actos "La Viuda Alegre, obra que jamás representada en Palma y que será presentada con toda propiedad.

Por la noche a las 9'30 tendrá lugar el estreno de la zarzuela en dos actos "La del manojó de rosas" obra que viene precedida de extraordinario reclame y que se considera como uno de los más grandes éxitos del teatro de algunos años a esta parte.

Cantará la obra el famoso divo Marcos Redondo y le acompañarán las típicas Conchita Bañuls y Eugenia Galindo, y los Sres. Vendrell, Palacios, Rojo y principales artistas de la Compañía.

Al terminar la función habrá un servicio especial de tranvías.

Mañana a las seis de la tarde en sesión vermouthe se pondrá en escena "El asombro de Damasco".

BALEAR

Como era de esperar ayer se reanunciaron en el coliseo del ensanche las entradas, prueba del interés enorme que había despertado el film nacional "El niño de las monjas". El film alcanzó un éxito ruidoso, solo comparable a la expectación que había despertado, siendo ovacionado por el público los momentos culminantes.

El argumento según la famosa novela, fué seguido con verdadero interés, conmoviendo a los espectadores las escenas sentimentales de la infancia y subrayando con grandes risas los momentos cómicos que abundan en el film.

Entre las escenas de más honda emoción cabe destacar el paso de la vida y la tiente y corrida, en la que el diestro Luis Gómez "El Estudiante" realiza faenas de verdadero arte y emoción.

Secundando al notable torero en la interpretación Celia Escudero, Raquel Rodrigo, Gaspar Campos y Riquelme, cuya labor está a la altura de la fama de que gozan.

"El niño de las monjas" es un film que hará desfilar mucho público por el Balear.

POR TELÉGRAFO

De política

LOS RADICALES SATISFECHOS

Madrid 31 (11 n.)

Algunos diputados radicales se mostraban satisfechísimos de las declaraciones que hizo el señor Lerroux.

Al llegar a la Cámara los señores Gil Robles y Casanueva, estuvieron saludándole y conversando afectuosamente con el señor Lerroux.

NUEVO ALCALDE DE MADRID

Parece que está acordado el nombramiento de Alcalde de Madrid a favor del señor Alvarez Villamil, liberal demócrata.

Al parecer este nombramiento es una compensación a los deseos que expresaron los amigos de don Melquiades Alvarez, de que ocupara la Subsecretaría de Instrucción Pública un liberal demócrata, pero el señor Bardají recabó el cargo para un radical teniendo en cuenta que antes lo desempeñaba el señor Villanueva.

La Dirección de Enseñanza la seguirá desempeñando el señor Sanz Blanco.

SE SOLICITA QUE MAÑANA NO SE CELEBRE SESION

Firmada en primer término por el diputado señor O'Shea, se presentó esta tarde en la Mesa de la Cámara una proposición para que acuerde que el día de mañana no haya sesión de Cortes, en atención a que dicha fecha se consagra a los difuntos, tradicionalmente.

LOS PRESUPUESTOS Y LA COMISION DE HACIENDA

El Presidente del Consejo informó ante la Comisión Parlamentaria de Hacienda. Al terminar dijo:

—He estado informando ante la Comisión de Hacienda, que lleva muy adelantados sus trabajos. A partir del martes comenzaremos a discutir los presupuestos todos los días y tengo la esperanza de que antes de finalizar el año estén terminados.

Esto es más esencial para mí que la Presidencia del Consejo de Ministros.

Esto es mi gestión al frente del ministerio de Hacienda.

LA OPOSICION REPUBLICANA Y LA MAYORIA

Esta tarde, en el despacho del Presidente de la Cámara conferenciaron con éste los señores Barcia y Lara.

Le manifestaron éstos que están dispuestos a que no se apruebe un proyecto más en el salón de sesiones si no están presentes en el salón los diputados de la mayoría.

El Presidente comprendió la actitud de éstos y le dijeron que dada la importancia de los asuntos que se discuten y van a discutir en la Cámara consideran de absoluta necesidad la presencia de la mayoría en el salón.

El Presidente dijo que hará las gestiones oportunas.

—He de advertir —añadió el señor Barcia— que en el caso de que no seamos atendidos haremos todo lo posible para que no se apruebe ni un proyecto más.

EL SR. ZAFORTEZA, INDISPUESTO

Hallándose esta tarde en la Cámara se sintió repentinamente indisputo el diputado de Acción Popular señor Zaforteza, quien hubo de ser asistido por el médico del Congreso.

HABLA CHAPAPRIETA

El señor Chapaprieta conversando con los periodistas, dijo que el martes comenzará la discusión de los presupuestos.

Los periodistas le preguntaron que impresiones tenía sobre la asistencia de la minoría al Gobierno y contestó:

—La mayoría no asistirá con sus votos y con su presencia.

PROYECTOS DE GUERRA

El ministro de la Guerra señor Gil Robles leyó esta tarde en el Congreso un proyecto modificando la permanencia de los alumnos en las Academias Militares.

En lugar de cuatro semestres que cursan ahora la permanencia será de tres años.

Otro proyecto que leyó fija en 145.000 hombres como máximo del contingente militar para 1936.

Ampliación del Consejo

Madrid 31 (11 n.)

Se sabe que en el Consejo de Ministros de hoy, se dio cuenta al señor Alcalá Zamora del debate político de ayer.

El Presidente de la República accediendo a las cuestiones internacionales en su discurso, habló de la próxima revisión del Estatuto de Tángier y formuló algunas preguntas al ministro de la Guerra sobre cuestiones de municionamiento.

Se asegura que en el Consejo el Presidente de la República alentó al nuevo Gobierno para realizar una labor eficaz.

Dijo que los Gobiernos que nacen muy discutidos generalmente son los que ofrecen mayor duración de eficiencia.

Debe acometerse la reforma electoral y la reforma constitucional, aun-

que solo sea en una parte mínima. Refiriéndose luego a las cuestiones internacionales, expuso su impresión de que parece se conjura la posibilidad de un conflicto europeo.

Manifestaciones del señor Lerroux

Madrid 31 (11 n.)

A las cuatro y media llegó a la Cámara don Alejandro Lerroux. Le rodearon inmediatamente los periodistas formando un corro nutridísimo. Dijo: —Señores, no tengo nada que decirles. Únicamente darles las buenas tardes.

—Y de esas noticias que circulan por ahí, acerca de que se va usted a un balneario portugués y de que el partido radical tiene ya otro jefe?

El señor Lerroux respondió vivamente:

—Yo no voy a Portugal. Yo hablé de que iba a ir a tomar las aguas a un balneario hace algún tiempo.

Dijo que realizaría ese viaje cuando tuviera tiempo, pero la temporada de invierno se me ha echado encima y ese balneario está a gran altura. El hotel que hay allí no reúne las condiciones de "comfort" precisas para resistir las inclemencias del tiempo y precisamente no puedo ir. Aquí me tienen y aquí estaré.

—Y de esa fotografía que se ha publicado esta mañana con el retrato de un político en cuyo pie se lee que este señor era heredero de la jefatura del partido radical?

—En el partido radical —contestó— mientras yo viva, no hay más jefe que yo. Lo que pasa es que cuando se tiene mi edad se toman medidas de precaución, lo cual es muy distinto de traspasar una jefatura. Yo soy viejo, puedo enfermarme, puedo morir, y en previsión de esta contingencia indiqué el

otro día a mis más amigos que había en el partido un hombre que reunía todas las condiciones apetecibles para representarme en caso preciso. Lo demás es una invención. No me extraña; por causas más menudas se han producido hechos mucho más graves.

No es extraño que un periódico, haciendo su política, aproveche las circunstancias de ese equivoco para señalarme un heredero.

—Entonces ¿le veremos a usted con frecuencia? —le preguntaron los periodistas.

—Desde luego —contestó—. No quiero que me pase lo que a aquel señor que compró un par de zapatos, se los probó en la zapatería y vio que estaba muy bien con ellos, pero cuando echó a andar, con el peso de su persona, le molestaban mucho y por ello los dejó en un armario. Todos los días al fírselos a poner, pensando en lo que iban a hacerle, dejaba de ponérselos y por fin desistía y así fué pasando el tiempo y los zapatos se hicieron viejos sin usarlos. Pues bien, yo no quiero que me ocurra lo que a aquel hombre con aquellos zapatos.

Como un informador le indicara que había hecho algunas manifestaciones de interés, aunque al principio dijo que nada interesante podía decir, respondió:

—Voy a pasar al salón; no quiero decir más.

—¿Hablará usted pronto? —dijo, interviniendo en la conversación, el señor Rey Mora.

—No sé si pronto o tarde. Hablando en seguida quizá hiciera uso del derecho de justicia que me asiste, pero aun este derecho lo pospongo por mi amor al régimen. Quizás si yo hablara en estos momentos peligrara la República y repito que para mí está por encima hasta de mi propio derecho a hablar.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Acto seguido el señor Lerroux entró en el salón de sesiones.

Como no hay número suficiente de diputados, se aplaza la votación. Se suspende este debate.

OTRA VEZ LO DE STRAUSS

El señor Alba contestando al señor Fuentes Pila dice que la carta del abogado del señor Strauss dirigida a la Comisión investigadora, como esta ha cesado ya en su cometido, la ha enviado con los demás documentos al señor Fiscal de la República, puesto que él es quien debe actuar ya en el asunto.

Yo creo que la Cámara no debe dar mas importancia que la que ya se ha dado a esos documentos.

Además, el asunto ha salido ya de la esfera parlamentaria.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

A las 8'35 de la noche, se levanta la sesión.

Lo que dice Alba

Madrid 31 (11 n.)

El señor Alba conversó con los periodistas y dijo que le habían visitado los representantes de la minoría de izquierda para exponerle que no dificultarían la discusión de los proyectos de carácter económico, pero si exigirán que éste presente la mayoría y que esta asista al Gobierno en sus votaciones.

Refiriéndose luego el señor Alba a las manifestaciones del señor Lerroux dijo que las palabras cariñosas que dirigió a su persona se han interpretado por algunos torcidamente, pues era absurdo, pensar que se vaya a sustituir en vida al señor Lerroux.

Son también inexactos los rumores circulados relativos a la posible ruptura del bloque gubernamental.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

En la reunión de la minoría el señor Lerroux dió la nota más gubernamental sobre la necesidad de conservar la actual coalición gobernante.

Mi criterio, desde luego, coincidió en absoluto con ellos.

proponer a un oficial italiano que... En el tanque para acercarse a...

LA CIUDAD DE MAGOLE NO ESTA DESTRUIDA

En los centros oficiales se desmiente que la aviación italiana haya destruido la ciudad de Magole, pues solo ha causado ligeros daños.

También se desmiente que una bomba italiana haya destruido una fábrica de municiones, pues no existe ninguna.

NO SE CONFIA EN LA DIPLOMACIA

En los círculos declaran que cuantos esfuerzos haga el país son vanas miras a la resistencia, pues no se ve nada en la diplomacia.

De Barcelona

RECUPERAN RELOJES ROBADOS EN MADRID

Barcelona 1 (6 m.) La Policía de Barcelona ha logrado la recuperación de una fuerte partida de relojes robados en Madrid.

ROBO IMPORTANTE EN UN ALMACEN

Durante la pasada noche en un almacén de embalajes de la calle de Se, propiedad de don Manuel R., ocurrió un importante robo.

VISITA A LOS CEMENTERIOS

Durante toda la tarde se han visto concurridísimos todos los cementerios de la ciudad, especialmente el Nuevo y el Viejo.

Ultimos Telegramas

Se prohibirán las películas Paramount si no se destruye un film injurioso

Madrid 31 (11 n.) El señor Gil Robles dijo que a pesar de las facilidades que había dado el representante en Madrid de la casa productora de la película "Tu nombre es tentación" considerada ofensiva para España, según telegrama recibido por el Gobierno, atribuyéndose que haya desistido de su viaje al deseo de mantener con el mayor ahínco precisamente el apoyo de los radicales.

Las próximas elecciones

Madrid 31 (11 n.) Entre algunos diputados y periodistas en los pasillos del Congreso se habla de la próxima contienda electoral.

Ultimas noticias de Abisinia

El AVANCE ITALIANO.—LO QUE DICE DE BONO Tigré.— Los italianos con vistas al nuevo avance han transportado 106.000 toneladas de mercancías. Han creado una fábrica de hielo y construido coches frigoríficos.

El momento político

Madrid 1 (12 m.) La pasión política se ha encalmado bastante. Por haberse acordado que hoy por hoy no hubiera sesión de los diputados se ausentaron ano-

Desde hoy los tranvías que acuden a los diferentes cementerios circulan con más frecuencia que de ordinario y los de Casa Antúnez y Pueblo Nuevo observaron un gran aumento en el número de pasajeros.

El pistolero en Mallorca

ANTECEDENTES DE UN ATRACA-DOR MUERTO Con estos títulos publica las siguientes líneas «El Noticiero Universal» de Barcelona.

Como recordarán nuestros lectores, por haberlo publicado en nuestra información de provincias, el pasado lunes fué descubierto por la policía de Palma de Mallorca, el complot que tramaban unos pistoleros contra una conocida personalidad de aquella población y que a consecuencia de ello pudieron ser detenidos los complicados en el hecho y muerto otro por haber ofrecido resistencia.

Con relación a este asunto el jefe superior de policía manifestó anoche a los periodistas que entre las ropas del muerto fué encontrada una cédula a nombre de Rafael Martínez, y de momento se creyó que fuera este su verdadero nombre. A fin de saber los antecedentes del muerto, la Policía de Palma de Mallorca remitió la fotografía del muerto a la Policía de Barcelona, y ésta ha creído reconocer en aquella fotografía a un individuo muy conocido del rondán especial de persecución de atracadores, al que se buscaba desde hace mucho tiempo. Créese, pues, que es un individuo apodado «El Cabra».

En la seguridad de que el muerto era el buscado «El Cabra» y no Rafael Martínez, como decía la cédula que llevaba encima, la Policía de nuestra ciudad ha efectuado un minucioso registro en casa de su esposa, registro que ha resultado infructuoso, no hallándose ningún documento de interés.

Según dicha mujer, que según parece, no sabía nada de lo ocurrido, «El Cabra» hacía ya bastante tiempo que no vivía allí, puesto que andaba huido de la policía. Dijo, además, dicha mujer, que cuando la visitaba lo hacía de madrugada y con poca frecuencia.

Este sujeto estaba fichado como pistolero y fué uno de los encargados de asaltar el aeródromo del Prat del Llo, bregat cuando el movimiento revolucionario del 8 de enero de 1933 y uno de los que acompañaban al atracador Aranda, que fué ejecutado, cuando el ataque a la sastrera del señor Maleras.

También se cree que «El Cabra» tomó parte en la colisión que unos extremistas tuvieron con la fuerza pública en la plaza de Manuel Becerra, de Madrid, de la que resultó muerto un agente y en la preparación del descarrilamiento del expreso de Sevilla, que ocurrió en la estación de Pu-zol (Valencia).

VIOLENTOS COMBATES EN OGDADEN

Addis Abeba.— Se sabe que en el frente de Ogdadén se han registrado estos días violentos combates. Las tropas etiopes atacaron las cercanías de Ual Ual, sin resultado.

Los italianos se han instalado sólidamente en dicha posición y disponen de artillería y tanques. Parece que ha resultado muerto el comandante etiope Abde Kimalé. También se asegura que ha habido 3600 muertos y heridos.

ASUNTOS DE BALEARES

MEJORA EL SEÑOR ZAFORTEZA Madrid, 1 (12 t.) Nos hemos interesado por don Luis Zaforteza diputado por Baleares, quien según telegrafiamos ya, se sintió ayer indisputo repentinamente hallándose en el Congreso.

El señor Zaforteza padece un cólico nefrítico. Se nos ha informado que se halla bastante mejorado.

Lotería Nacional Premios mayores Dos quintos premios en Palma

Madrid 1 (11 m.) (Urgente) 1er. PREMIO DE 100.000 PTAS. Ha correspondido al número 42.225 despachado en Sevilla.

2.º PREMIO DE 70.000 PTAS. Ha correspondido al número 40.106 despachado en Santander

3er. PREMIO DE 35.000 PTAS. Ha correspondido al número 10.166 despachado en Granada, Eibar, La Línea, Linares, Talavera de la Reina y Valencia.

4.º PREMIO DE 30.000 PTAS. Ha correspondido al número 23.363 despachado en Villafraña de Panadés, Madrid, La Línea, Andujar y Santander.

PREMIOS DE 2.500 PTAS. Por aproximación al primer premio los números 42224 y 42226

PREMIOS DE 2.000 PTAS. Por aproximación al segundo premio los números 40105 y 40107

PREMIOS DE 1.500 PTAS. Por aproximación al tercer premio los números 10165 y 10167

PREMIOS DE 1.180 PTAS. Por aproximación al cuarto premio los números 23362 y 23364

PREMIOS DE 1.500 PTAS. 31388 y 41556 despachados en PALMA 21556; 35246; 16199; 7030; 6233; 32472; 7305; 30569; 5870; 6887; 11293 44320; 10518.

PREMIOS DE 300 PTAS. DECENAS Y CENTENAS 122 153 237 373 418 429 459 516 551 579 684 735 741 827 850 851 909 919 983 105 243 292 313 496 541 537 596 629 675 911 292 309 396 405 436 543 571 736 840 867 897 998

MIL 142 147 173 198 246 340 375 706 725 775 776 950 322 341 393 905 074 086 127 232 357 420 427 449 511 727 825

DOS MIL 088 117 221 258 285 331 630 040 768 790 840 875 951 052 070 135 183 284 372 414 497 526 545 587 603 684 116 184 257 455 462 555 586 593 704 712 803 877 907 663 765

TRES MIL 006 008 058 059 122 162 217 290 313 353 499 515 523 575 572 783 788 798 901 939 005 145 380 399 367 362 416 660 867 838 987 074 404 421 487 541 604 727 765

CUATRO MIL 014 150 223 299 309 665 730 917 005 336 853 990 043 055 194 414 660 607 664 732 734 749 776 847 878 132

CINCO MIL 047 087 111 199 238 257 299 303 359 398 403 441 532 647 602 731 247 898 969 051 065 166 392 446 556 738 876 972 027 123 231 274 354 536 547 557 601 701 851 905 938 975

SEIS MIL 108 109 164 191 201 352 533 539 598 640 664 745 383 057 089 357 451 625 635 086 097 323 348 380 433 462 489 618 650 743 839 878 928 934

SIETE MIL 012 033 069 481 505 542 583 711 724 727 738 743 760 849 090 324 871 955 279 397 480 624 628 832 962 976

OCHO MIL 031 312 353 359 383 407 513 518 565 568 635 652 723 766 898 945 186 231 392 962 092 166 320 449 470 473 692 794

NOVE MIL 003 179 186 247 288 336 390 595 764 954 983 987 068 190 188 344 400 640 917 939 085 130 135 172 207 234 283 701 725 797 812 820 999

DIEZ MIL 004 047 059 203 213 234 254 309 347 480 399 409 603 658 665 692 750 893 946 986 013 101 218 760 762 911 940 978 037 141 151 161 279 280 403 404 528 623 632 660 702 862 864 906 956

ONCE MIL 032 124 137 179 221 454 455 459 486 507 642 705 707 786 846 853 932 040 991 527 526 962 060 180 194 305 337 368 559 661 691 757 849 884 889

DOCE MIL 070 226 292 331 344 527 534 565 579 644 656 756 778 539 989 112 123 172 290 632 661 682 984 026 032 037 063 089 111 229 306 466 528 540 850

TRECE MIL 026 040 185 183 212 267 306 370 439 510 575 619 690 766 911 774 820 864 871 884 913 885 116 261 454 846 954 979 109 127 142 153 160 300 334 523 547 571 768

CATORCE MIL 052 060 079 113 166 231 293 426 442 466 504 594 671 737 852 958 991 075 257 305 346 478 670 672 689 978 993 029 057 069 106 161 201 218 273 341 359 385 458 496 559 608 645 700 721 736 871 885 931 938 264 462 490 759

QUINCE MIL 029 057 069 106 161 201 218 273 341 359 385 458 496 559 608 645 700 721 736 871 885 931 938 264 462 490 759

DIEZ Y SEIS MIL 005 072 083 120 145 146 170 216 224 326 341 343 365 397 408 418 443 462 495 555 607 613 651 721 738 765 790 792 802 905 159 196 202 467 537 594 644 657 416 701 700 808

DIEZ Y SIETE MIL 027 113 206 275 291 315 370 394 407 465 471 478 494 554 564 617 622 641 666 762 836 85 1 858 947 964 095 026 196 754 867 928 102 280 309 515 940 963 972 816 828 922 968

DIEZ Y OCHO MIL 004 016 141 173 212 278 323 432 463 506 518 553 555 559 575 671 686 736 783 822 955 214 324 350 421 639 738 183 223 288 381

DIEZ Y NUEVE MIL 004 035 055 083 090 112 149 219 267 385 434 442 465 469 508 554 570 579 591 592 615 650 695 728 753 782 815 830 862 869 906 961 985 197 234 540 689 983 086 136 156 168 177 266 336 627 712 821 848

VEINTE MIL 034 045 078 164 169 222 237 395 400 401 423 486 493 536 571 665 724 726 783 798 977 121 154 529 782 080 723

VEINTIUN MIL 082 106 131 146 242 262 317 323 330 337 364 374 384 412 445 475 487 507 570 612 634 692 699 705 744 755 808 820 863 881 959 960 081 069 100 577 765 800 841 154 388 524 689 973 921

VEINTE Y DOS MIL 001 055 159 176 203 207 216 218 239 241 291 306 322 383 378 390 394 400 496 508 537 609 632 775 779 789 829 870 892 928 142 360 863 983 113 597 598 848 998

VEINTE Y TRES MIL 006 025 069 103 106 268 278 309 315 345 354 357 395 410 459 509 550 567 574 587 609 687 736 805 955 961 974 992 420 472 475 646 718 839 958 132 178 105 181 183 467 683 897

VEINTE Y CUATRO MIL 045 119 180 214 290 309 379 409 424 535 579 623 685 712 745 757 789 813 874 879 911 917 997 109 254 339 352 427 518 791 833 846 936 980 986

Almanaque Bailly-Bailliere

Pequeña Enciclopedia Popular de la Vida Práctica Es un libro que trata de todo, informa de todo. Precio: 2'50 ptas. rúscica; 3 pas. cartón; 10 ptas. en piel De venta, en la Librería de J. TOUS, Plaza de Cort, 29.

HERMANOS ALOMAR Ex-alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París Curación radical rápida de la BLENORRAGIA mediante aparato de su invención. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ DE SIFILIS Y ENFERME-DADES DE LA PIEL Avenida de Alejandro Rosselló, 117—Teléfono 2321 CONSULTAS.—Particular: de 10 a 12 y de 2 a 5.—Especial: de 12 a 1 Económica: de 7 a 9 noche, Martes, jueves domingos y festivos de 8 a 12

Table with columns for numbers and corresponding values, including sections like VEINTE Y CINCO MIL, CUARENTA MIL, CUARENTA Y UN MIL, etc.

Las mejores revistas son:

- Vogue, 4'50. L'official, 6'00. Le Jardin des modes, 3'50. Modes et travaux, 3'00.

OBRA NUEVA Noche de Levanté en calma

por JOSE M.ª PEMAN 5 ptas. De venta en la librería de José Tous.

"El estómago es el manantial de alegría de la vida" Guídelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de DIGESTÓNICO del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

No deje de visitar la Exposición de

Calzados ESTARELLAS

JAIME II, 59

¡Una verdadera Preciosidad!

Esto es lo que acudirá a sus labios cuando vea los zapatos que estamos exhibiendo y aun con estas palabras, no podrá expresar toda su admiración.

Como que son las más selectas entre las Ultimas Creaciones de la Moda, hechas a conciencia sobre patrones de los más afamados Fabricantes de Calzados de Inca y Ciudadela.

HAGA UNA PRUEBA

Visite Tienda Muebles frente Sta. Cruz, pida precios y visite luego otras tiendas.

(Frente Iglesia) Sta. Cruz 46



COMPANIA TRASMEDITERRANEA
MADRID
PASEO DE LA CASTELLANA, 14
SERVICIOS REGULARES DE BUQUES COMERCIALES Y CO-
RREOS ENTRE LA PENINSULA - BALEARES - NORTE DE
AFRICA - CANARIAS - GUINEA ESPAÑOLA
Línea rápida de gran lujo Barcelona - Cádiz - Canarias
Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes
Servicio fijo entre los puertos del Mediterráneo - Norte de Afri-
ca - Canarias

Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio rápido mensual, con salida los días 17 de Barcelona, 18 de Valencia y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga - Melilla - Algeciras - Ceuta - Algeciras - Tánger

Servicios comerciales quincena es Alicante-Valencia-Canarias y Sevilla-Cádiz-Canarias

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA - PALMA MA-
LLORCA

Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Pal-
ma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA

Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA

Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los do-
mingos

LINEA PALMA-MAHON

Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes

Para informes:

OFICINAS DELEGACION DE LA COMPANIA EN EL NUEVO
EDIFICIO DEL MUELLE

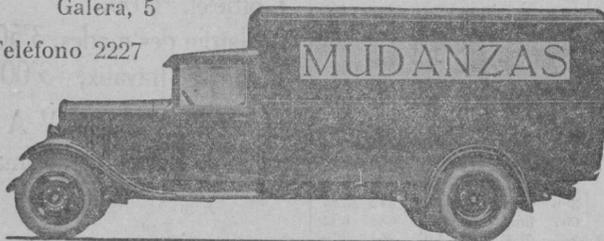
No tema en cambiarse, si confía su mudanza a

LA NUEVA BALEAR

de MIGUEL INCHAURRONDO

Galera, 5

Teléfono 2227



RAPIDEZ

ECONOMIA

Neumáticos Michelin Superconfort



De venta en Casa Gomila: Av. At.º Maura 13 Tel. 1123

COCHES DE OCASION

Antes de comprar su coche visite nuestra exposición y encontrará lo que Ud. desee, tenemos existencia de todas marcas en grandes y pequeños.

MANUEL PUIGBO

Avda. Conde Sallent (junto a Buenos Aires).

Teléfono, 1948



CAPAS IMPERMEABLES para niños y niñas

CALZADO DE GOMA para la lluvia

CASA CODINA - Unión 8 - Palma

(junto al paseo del Borne)

ABOGADO—DOCTOR EN DERECHO

PEDRO A. GARAU

Especializado en asuntos civiles, mer-
cantiles y divorcios.
Aribau, 84 pral.
Teléfono, 81122, Barcelona.

Auto ERSKINE

vendo, Sedán 5/6 plazas. 4 puertas,
perfecto estado, gran ocasión. Informes:
G. Gomila, García Hernández,
21, Taller mecánico. (9367

BAR

Se vende.— Verdadera ganga, Buena
clientela. Razón: San Magín, 207.
(9365

SE NECESITA

Aprendiz modista para encargos y
aprendiz Relojero. Razón: Vallori, nú-
mero 3. (9366

COMPRO

Violines y Violas antiguas aún en
mal estado. Escribir precio a Weitzen,
calle Bonanova, 84. (9293

SE HA EXTRAVIADO

un perro raza sibilcena, de 6 meses de
edad, casi blanco. Se gratificará al que
lo entregue calle Sta. Eulalia, núme-
ro 17 (9344

Academia de Corte

y Confección

Sistema decimal
Enseñanza de sombreros.
Clases a domicilio
Calle Omos, 141 4.º
Esquina Rambla. (9345

JOVEN

desea pensión a todo estar en casa
particular muy limpia y buena comida.
Escribir indicando precio al núm. 9289
plaza Sta. Eulalia, 10. (9289

VENDO

Coche Citroen 5 HP, bien conservado
dos puertas cuatro gomas nuevas, tra-
to directo. Informes: 31 Diciembre,
núm. 21, 3.º 1.º (9346

GRAN EXPOSICION

y existencias lanas para Jerseys dando
instrucciones para confeccionarlos en
la Mercería, calle Herreria núm. 14.
(9259

URGE

Por tener que ausentarse, vender o
traspasar en buenas condiciones local
apropiado para toda clase de comer-
cio situación inmejorable. Razón: In-
formación Balear, Salom, 6. Teléfo-
no, 2897 (9291

Burrita y carrito

Se venden en buenas condiciones.
Razón: La Información Balear, Seloni
6, Tel. 2897. (9295

2 MAQUINAS SINGER

Bobina central de coser y bordar
casi nuevas. Co.osal Ganga. Verlas.
Calle Alós, núm. 4, junto Alfombrera.
Sta. Catalina. (9292

GRADUACION

GRATIS
DE LA VISTA

POR

Médico Oculista



Cort, 28.—Teléfono 1643
PALMA



*¡Potencia de Luz
garantizada!*

para los vatios realmente consumidos: así se protege al consu-
midor contra la inferior calidad en lámparas, contra la luz pobre
a desproporcionado consumo. La lámpara Osram-D, de fila-
mento a doble enrollamiento, da hasta un 20 % más de luz por
watio de consumo. Luz barata y abundante que reduzca el
esfuerzo de sus ojos, la obtiene Ud. pidiendo precisamente

OSRAM-D

la lámpara que da más luz por el mismo dinero

¡Gabanes de todas clases! Trajes a medida

en preciosos y ricos géneros, desde 50 Ptas. a 300

GUSTO EXQUISITO

La Casa más surtida de Palma en las Ultimas Creaciones

Sastrería CA'N CHERRIS

GALERA, 6 (Frente Calle Hostales)

Para Calzados Marca PIQUERO de Inca
visite

Palacio del Calzado

El atractivo de la mujer

Consiste principalmente en la gracia,
la suavidad y la armonía de sus for-
mas. Es preciso, pues proporcionar
al cuerpo el elemento que haga posi-
bles estas cualidades adoptando
nuestras Maravillosas Fajas de Goma

CASA CODINA

(JUNTO PASEO DEL BORNE)



SASTRE - MODISTO
faltan medias oficiales y aprendizas
Calle Sindicato, 154, 2.º (9343

SE NECESITA

Aprendiz Sastresa
Cordería, 25

SE TRASPASA

tienda en inmejorable sitio, céntrica,
propia para cualquier ramo. Razón:
Plaza Sta. Eulalia, 10. (9239

Muy urgente comprarla

un CAFE de ocho a quince mil pesetas.
Ofertas: Plaza Cort, núm. 9-2.º (9238

Manicura Masagista

a domicilio. — San Jaime, 3 (9268