

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 céntos.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXVII.—Número 12.168

USCRIPTION: Un mes ... 2 pesetas
Extranjero, semestre ... 20 "

Palma de Mallorca, Miércoles 30 de Julio de 1930.

EDICION Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2
ADMINISTRACION: P. Cort, 29.—Teléfono núm. 6

DEL MOMENTO

Una excelente campaña

Actualmente se celebra en Madrid una Asamblea en la que participan los elementos interesados en la exportación de frutos españoles.

Aparte algunos extremos relativos a la mejor organización del expresado comercio, tales como unificación de las tarifas en todas las líneas de expedición y aumento de líneas marítimas regulares con el extranjero, la Asamblea de referencia a tratado con sumo interés cuanto atañe a impedir todo comercio de frutos que por su calidad o condiciones puedan desprestigiar, desvalorizándola, la producción española.

Interesante en extremo resulta la Asamblea frutera que actualmente se celebra en Madrid.

Mallorca está interesada en que la exportación de frutos se desarrolle prósperamente pues nuestra región, eminentemente agrícola, sostiene un comercio importantísimo con el extranjero.

Este comercio de frutas frescas o en conserva, que tan importante ha sido en ocasiones en nuestra isla, ha registrado frecuentes perturbaciones provocadas por súbitos retraimientos de los mercados consumidores, retraimiento debido las más de las veces al descrédito que a nuestra producción irrogaron ciertas expediciones de productos adulterados o en malas condiciones.

Diversas veces hubimos de exponer la conveniencia de que por el poder público se adoptaran medidas encaminadas a intervenir aquel comercio con todo celo a fin de evitar que la falta de escrúpulos de unos pocos pudiera comprometer los intereses de los demás.

Reviste gravedad suma el hecho de valerse del crédito de un producto para realizar un negocio fraudulento.

Esta gravedad no solo estriba en el hecho en sí sino que la agudizan las consecuencias que acarrea luego.

El mercado consumidor se retrae y pagan las consecuencias de aquel delictivo abuso no solamente los que lo cometen, sino todos los que comercian aquel artículo pues al serles despreciado han de depreciarlo para conseguir, en la forma que sea colocación a su stok.

Y no solo reciben perjuicios directos los comerciantes, sino que la desvalorización del producto provoca forzadamente una crisis en toda la región productora.

Por ello todo comercio hecho en tales condiciones ha de estimarse sumamente lesivo para el interés públi-

co, y por serlo, el poder público, a cuyo cargo está la defensa de todo legítimo interés y muy en particular la del interés o conveniencia general, no podía permanecer indiferente al grave problema que planteaban aquellas delictivas especulaciones.

Así llegó a comprenderlo el poder público hace unos pocos años.

Repetidas comunicaciones de nuestros cónsules en diversas localidades consumidoras de productos españoles advirtieron el peligro que corría el crédito de nuestra producción.

Ante ello el Gobierno previno primero con fuertes sanciones a los que atentarán contra el crédito de los productos españoles, y luego dispuso medidas de inspección para prevenir tales abusos.

Al principio fueron muchos los elementos interesados en aquel comercio que estimaron una vejación dicha acción interventora.

Al parecer han ido reaccionando estos elementos, en forma que hoy se muestran—y ello nos parece en extremo lógico los primeros interesados en que se adopten medidas para que los frutos que se exporten sean de buena calidad y que sean expedidos en condiciones que lleguen al consumo en buen estado.

Sobre ello han girado los debates que se desarrollan en la Asamblea que los elementos interesados en la exportación de frutos celebran actualmente en Madrid.

De ello nos felicitamos muy cumplidamente, no solo por el hecho de ver inclinada la voluntad de los elementos interesados hacia un régimen que antes habíamos expuesto como necesario, sino porque confiamos que a medida que se desarrolle dicho régimen, se verán mejor amparados los intereses de Mallorca, para los cuales es de importancia suma cuanto a la exportación de frutas atañe.



El piloto alemán Offerman y el mecánico Jerzanski que tripulaban la avioneta "C. 4.", participante en el circuito internacional de turismo y que perecieron al chocar en Lyon el citado aparato contra unos cables.

nueva conflagración sangrienta. Y una y otra vez los pronósticos fallan y sucesos mucho más graves que el asesinato de los herederos de Austria en Sarajevo se resuelven amistosamente y aun se olvidan entre las potencias.

No cabe duda que la atmósfera de descontento, de recelos, de inconformes, de odios, revanchas e imperalismos está tan enrarecida o más que en el año 14. Los síntomas exteriores son mas ostensibles. La diplomacia de los gobernantes (recuérdense los discursos de Mussolini) no se preocupa como antaño de recatarse. Nadie niega la tirantez y la molestia ambiente. Las miradas están fijas en el estado de las relaciones franco-italianas que por mas graves hacen pasar desapercibidos otros focos peligrosos que por doquiera pueden apreciarse.

Son muchos los intereses encontrados en los que pueden chocar Francia e Italia: la cuestión de la preponderancia naval en el Mediterráneo, los problemas de Tunes, el enojosísimo de la Tripolitania...

Nadie niega el estado de peligrosa tirantez entre los dos países. Brand reconoce que las conversaciones que venían celebrando en Ginebra los representantes de Francia e Italia tuvieron que suspenderse por los discursos agresivos de Mussolini. Pero Brand promete que antes de fin de año se producirá una mejora en las relaciones franco-italianas desapareciendo la actual tensión y disipándose todos los equívocos que impiden hoy entrar en un terreno de inteligencia.

Mientras tanto se siguen recibiendo en París contestaciones de todos los países europeos al memorándum para la formación de los Estados Unidos de Europa. Y aunque las adhesiones no parecen las mas sinceras ni entusiastas, hay razones para abrigar franco optimismo.

Cierto que las palabras de los diplomáticos suelen encubrir mal las intenciones y deseos de los pueblos, pero no es menos cierto que diez años de paz son muy poco tiempo para olvidar los horrores de la última guerra.

HECTOR AVIAL

EN LAS PLAYAS ELEGANTES

La damas se pintan de diversos colores las uñas de los pies

Londres.—La última moda femenina aparecida este verano en las playas más elegantes y concurridas es la de pintarse las uñas de los pies en las tonalidades más variadas y brillantes para lucirlas durante las horas del baño de sol o en los paseos por la orilla del mar antes de meterse en el agua.

Casi todas las mujeres que se ven en las playas de moda lucen las uñas de los pies de color de rosa, verde, morado, etc., o bien plateadas y doradas, haciendo juego con el color del traje de baño o del mismo tinte que las uñas de las manos.

El adorno de las uñas de los pies se complementa con una bonita ajorca alrededor de los tobillos.

NUESTROS COLABORADORES

NUESTROS REPORTAJES

Interesante charla con D. Jacinto Benavente

Su viaje a Rusia.—La política.—Crispín, va a tener un monumento.

EL PRÍNCIPE DE LA ESCENA ESPAÑOLA

Nadie con más sobrados méritos que el gran don Jacinto para ostentar el título de Príncipe de la Escena Española. Esta concesión no la hizo tal o cual personaje de la nación sino el pueblo mismo que ha visto en la producción del maestro el retrato fiel de las cosas, con ese donaire que el gran dramaturgo emplea en su teatro.

Bastaría citar solamente los títulos de sus obras estrenadas para darse cuenta de la gran labor teatral que D. Jacinto Benavente ha desarrollado en pocos años con la facilidad asombrosa con que acostumbra:

"El Nido ajeno,"—"La comida de las fieras,"—"Cuento de amor,"—"Sin querer,"—"La noche del sábado,"—"La Princesa Sebé,"—"Cuento inmoral,"—"Abuela y nieta,"—"Los intereses creados,"—"Señora Ama,"—"La fuerza bruta,"—"Por las nubes,"—"La escuela de las Princesas,"—"La losa de los sueños,"—"La Malquerida,"—"El collar de estrellas,"—"El mal que nos hacen,"—"Lecciones de buen amor,"—"La otra honra,"—"La virtud sospechosa,"—"Alfilerazos,"—"La mariposa que voló sobre el mar,"—"El demonio fue antes ángel,"—"¡No quiero; no quiero!,"—"Donceles,"—"Para el cielo y los altares,"—etc., etc., hasta el número de 97 comedias y dramas y 6 zarzuelas, todo estrenado con éxito extraordinario, manteniéndose cada vez más entusiasmo, discutiéndose cada día con mayor interés, como si Benavente fuera la tradición y el porvenir; lo pasado, lo presente y la esperanza de lo nuevo, Benavente a través del tiempo es la figura que acapara por completo la atención de las gentes.

Cada título lo recuerda una figura radiante del teatro español, una heroína, un tipo admirablemente trazado y un derrotero encauzador para los ciudadanos, ya que Benavente no solamente distrae con su teatro, sino que educa y orienta hasta en los problemas políticos y sociales mas complejos que se van presentando.

España entera se honra presentándole ante el mundo como el Príncipe de la Escena, y el mundo le reconoce y reverencia, quizá más que España misma, porque es corriente en nuestro país no darse cuenta perfecta de los valores literarios que posee.

SENCILLEZ

D. Jacinto Benavente, como sus figuras teatrales, todo lo que tiene de grande por su talento, contrasta con su cuerpo diminuto y su sencillez extraordinaria. La elevación literaria que posee no consiguió alterar su reposo. Su prosperidad no infló su corazón ni limitó su bondad. Siempre con la misma modestia, como contraste de su encumbramiento.

D. Jacinto nos obsequia con un cigarrillo, cosa que nos sirve de pretexto para callar unos segundos y pensar nuestras preguntas. ¿Qué se le puede preguntar a un hombre considerado como genio literario?

Lo mejor es emplear un lenguaje sencillo; hablar con tanta sencillez como el maestro nos recibe.

Y acertamos.

SU VIAJE POR RUSIA

—Trabaja usted mucho?
—Ahora no. Estoy descansando. Claro que la vida siempre da ocasión

al estudio, a la observación... Tengo que ultimar alguna obra para cumplir las promesas que voy haciendo.

—¿Va usted a salir de Madrid durante el verano?

—Sí; haré alguna excursión por el norte.

—¿Qué le pareció su viaje a Rusia?

—Muy interesante, aunque muchas cosas me parecen una verdadera pena. Y no es que el pueblo ruso deje de tener sus motivos para mostrarse así ante el resto del mundo. Es un pueblo con fe en un ideal, y esa fe le puede salvar; por lo menos merece salvarse.

Claro que hay cosas en Rusia que inevitablemente han de traer fatales consecuencias: la escuela abandonada; el niño a los seis años luchando por la vida, trabajando de limpiabotas y otras profesiones como si fuera un hombre. Esto aumenta el raquitismo por un lado y disminuye la instrucción y la cultura por otro. Bajo esta premisa, el porvenir no puede ser halagüeño. Pero—repite—es un pueblo con un ideal y tras él va con entusiasmo. Ese odio a la burguesía se manifiesta en Rusia por cualquier parte que se vaya. Cuando íbamos en calidad de turistas, visitando edificios, llevando de guía a una muchacha rusa, era fácil ver mozambets desastrados, despedidos al salir, con el puño amenazador, con gesto de odio, como augurando el momento de una lucha más cruenta todavía que la que por allí se ha dejado sentir.

EL VANGUARDISMO

—¿Qué me dice usted del vanguardismo en el teatro?

—Que no hay tal cosa. Vanguardismo de nombre solamente, y sin fuerza y prestigio para sobreponer al teatro viejo... que es más nuevo que lo que presenta la vanguardia.

—¿Azorín por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que el montar una obra cuesta mucho dinero.

—Entonces no hay vanguardismo de valía?

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámese vanguardismo o como se quiera.

LA POLÍTICA

—¿Tiene usted ideas políticas?

—Hombre, yo tengo mis ideas como cualquier ciudadano pero no milito en ningún partido.

Pero usted fue diputado...

—Sí, es cierto. Mas aquello de incluirme en aquella candidatura y salir triunfante, no quiere decir que yo fuera a hacer política. Fui al Congreso de los Diputados y no intervine en ninguna discusión.

—Una vez dicen que es usted derechista...

—¡Quite usted, por Dios!

—... otras que usted izquierdista...

—Tampoco. Lo que ocurre es, que cuando las derechas hacen una cosa mal, la censura y lo mismo si se trata de las izquierdas. Las ideas del escritor no pueden estar atadas a ningún partido. Eso quisieran unos y otros; que estuviéramos a sus órdenes para utilizarnos a su gusto y dar-



CHALLENGE INTERNACIONAL.—Sra. de Butler que llegó acompañando a la señorita Epao-ner

LOS JUECES INGLESES NO ESTAN DE ACUERDO

Unos creen que las señoras deben presentarse ante ellos sin sombrero y otros que deben ponérselo

Una opinión

Londres.—Los jueves londinenses no parecen estar de acuerdo respecto a si las mujeres deben llevar o no sombrero cuando se presentan por cualquier concepto ante ellos.

Hace unos días, una muchacha fué llevada a declarar ante el Juzgado de King's Bench División. La muchacha, siguiendo la costumbre de la juventud moderna, no llevaba el sombrero puesto. El juez Roche, que presidió el juicio, dió orden a un ujier para que la testigo se pusiera el sombrero, diciendo: "Participe a esa jovenzita que los Tribunales de Justicia merecen más respeto y consideración. Que se ponga el sombrero o que abandone el local."

La muchacha, que no había pensado que ofendía a nadie, se apresuró a encausarse el sombrero que llevaba hasta los ojos.

En cambio, en el Tribunal de Divorcios, una señora, al sentarse en el banco de los testigos para declarar, pidió permiso al juez para quitarse el sombrero porque era algo sorda y con las orejas tapadas no entendía bien las preguntas que se le hacían. El juez, Bateson, le contestó: "Encantado, señora. Mi deseo sería el que ninguna mujer se presentara en el banco de los testigos o en el de los acusados tocada de sombrero, porque esto sirve, en la mayoría de los casos, para ocultar la verdadera expresión del rostro."



CHALLENGE INTERNACIONAL.—Las señoritas aviadoras alemanas al llegar al Aerodromo Palmar de Zaragoza

NUESTROS COLABORADORES

POSTAL INTERNACIONAL

Relaciones franco-italianas

La atención de los Centros diplomáticos de Europa gira en torno a las informaciones que publican los periódicos relativos al sondeo que, por mediación del Agregado Naval de Italia en Berlín, ha hecho Mussolini para averiguar la actitud del Gobierno Alemán en caso de un conflicto entre Italia y Francia. Alemania se ha negado a tal compromiso.

El Gobierno francés, advertido de lo que ocurría, entabló negociaciones con el Gobierno alemán, pero fuere interrumpidas a consecuencia de los incidentes de Renania.

Afirmar los periódicos que Alemania, en caso de un conflicto franco-italiano, adoptaría la forma de Italia en 1915, es decir, cotizaría su posición y probablemente ofrecería su neutralidad a Francia a cambio de la revisión de las fronteras polacas.

Se añade que el embajador francés en Berlín D. Marguerie, se enteró de que pasaba algo y visitó a Curtius, el cual le dijo que estas maniobras habían de causar mal efecto en las relaciones amistosas francoalemanas.

Reconocemos que el hecho en sí tiene más de sensacional que de peligroso, a pesar de que mientras circula la noticia por todo el mundo y en Alemania se apresuran a negar la veracidad, la negativa oficial italiana se retrasa de un modo que contribuye no poco a aumentar los recelos y aun los convencimientos de los suspicaces.

No somos nosotros amigos de fomentar pesimismo. Desde hace diez años los alarmistas de los grandes rotativos se recrean acumulando nubarrones en el horizonte internacional amenazando de continuo con una



La avioneta "C. 4.", que resultó destrorada al chocar con unos cables cuando intentaba tomar tierra en el aerodromo de Lyon

nos dos puntapiés cuando no les iniciáramos falta. El escritor está por encima de los partidos políticos y de las sociedades de toda clase.

CRSPIN

—¿Ya sabe usted el homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros?

—Sí; yo lo he rehusado lo posible, pero tampoco he podido negarme a ello, porque hubiera sido contrariar a muchos y buenos amigos que han insistido a que lo acepte.

—Se trata de conseguir que uno de los grupos escolares en Madrid lleve su nombre, y además levante un monumento que simbolice su teatro, lo mismo que han hecho con Güimera en Barcelona.

—Allí tenía otros motivos que lo justificaban. Su "Tierra Baja", y la montaña, que apasionó en más de una ocasión en aquella región.

—Pues lo mismo que Barcelona ha llevado al bronce a "Manelich", tiene que hacer Madrid con una de sus figuras teatrales. ¿Cuál de ellas le parecería a usted mejor?

—Los maestros han apreciado con razón la obra "¡No quiero, no quiero!", pero no es precisamente la que se presta para una estatua de esa clase.

—¿A usted qué obra de las suyas le gusta más?

—"Señora Ana", es una figura más española que el "Crispin de Los Intereses creados", pero sin embargo esta última es la que más se ha representado, la que más ha llegado a la gente. Puede decirse que "Crispin", se ha internacionalizado. Ha llegado al pueblo más que ninguna otra.

LA OBRA EN MARCHA

La Confederación Nacional de Maestros ha puesto ya en marcha la idea para darle cima muy en breve.

Se ha encargado de ejecutar el monumento, el gran escultor granadino José María Palma, que ya ha triunfado en otras empresas de esta índole, entre ellas con el monumento a Concepción Arenal que está terminando ya para Madrid.

Se están nombrando las Comisiones

de Honor y Colaboradoras. Figuran en la primera las más destacadas actrices de nuestro teatro. La gran Lola Membrives, Carmen Díaz, María Guerrero, Josefina Díaz Artigas, Catalina Bárcena; Irene López Heredia, Margarita Xirgu, Loreto Prado, María Teresa Montoya, Eugenia Zuffo, Celia Gamez, Aurora Xifré "La Goya", Meliá Cebrián y otras.

José Francos Rodríguez, Juan Ignacio Luca de Tena, Manuel Fontdevila, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, Francisco Alonso, Lucrecia Rivas, Julián Besteiro, el gerente de la Sociedad de Autores y otras personalidades del teatro, del periodismo y de la literatura y de la enseñanza.

La obra que emprendieron el Presidente de la Confederación Nacional de Maestros señor Martínez Fage y con el secretario señor Castiforte y

el tesorero don Ladislao Santos, va a ser pronto una realidad y los tres luchadores del Magisterio podrán mostrar orgullosos ante los confederados, el monumento al Príncipe de la Escena Española, y el grupo escolar con el nombre del gran escritor.

Ha bastado lanzar la idea en la Prensa, para que constantemente se recibieran adhesiones valiosas de distintos elementos que en momento oportuno han de utilizarse.

Todos los españoles y americanos deben cooperar a la realización de la gran obra que va a immortalizarse en el bronce el teatro genial del maestro Benavente. Honrando a este genial escritor, se honra a las letras españolas.

VALENTIN F. CUEVAS

Madrid.

CRÓNICA DE PARIS

La industria y la moda

(Para LA ULTIMA HORA)

Las mujeres no deben echar en olvido que realmente ejercen en el mundo una influencia mucho mayor de lo que a primera vista parece, no solamente directa sobre los individuos de su familia, sino que también indirecta y tan importante o más que la otra.

La moda actual de los trajes de falda larga, por ejemplo, que exigen mayor cantidad de tela que los anteriores, ha salvado de la ruina en que ya estaban a punto de hundirse las grandes fábricas de tejidos del mundo.

La crisis que trajo aparejada la falda corta ya casi no se podía resistir por más tiempo y de este capricho de la moda se resentían muchos hogares, en los que no reinaba el bienestar de antaño. Parece que la cosa no tenga importancia, pero esta se advierte con la mayor evidencia cuando se tiene en cuenta que en los trajes femeninos de la actualidad se emplea bastante más del doble de tela que cuando privaba la falda corta. Multiplíquese esta diferencia por el número de mujeres que siguen la moda y por el de trajes que cada una de ellas se hace por temporada, y se verá que el resultado es de muchos millones de metros, los suficientes para que se resienta la prosperidad de una industria y hasta, aunque en menor grado, el estado financiero de una o de varias comarcas.

Pero no solamente tiene grande importancia la mayor o menor cantidad de tela que entre en un traje. Otras cosas, al parecer insignificantes, por lo pequeñas, llevan la miseria o la prosperidad a muchos hogares. Por ejemplo, la moda del cabello corto parece que no haya causado ningún mal, antes por el contrario, numerosos bienes, teniendo en cuenta que en la actualidad la mujer gasta más que antes en el cuidado de su cabello. Eso es cierto, pero no es menos verdadero que las fábricas de horquillas de hierro o de latón y las de peinetas de concha, de celuloide y de galalita, así han sufrido verdaderos desastres y ha sido preciso cerrar importantes fábricas en las que trabajaban numerosos obreros.

La industria del llamado "artículo de París" que, como todo el mundo sabe, consistió en un tiempo en la preparación de plumas, pájaros y pieles y en determinados objetos de bisute-

ría, ha sufrido hondas transformaciones para seguir subsistiendo y numerosos obreros, especializados en determinadas labores, han tenido que cambiar de ocupación. Algunos lograron adaptarse bien, pero otros muchos en cambio, se hundieron en la miseria.

Lo mismo puede decirse con respecto a otras industrias. Una antes muy floreciente, como era la de la construcción de malla de plata y de oro para los bolsos de señora y de caballero, está casi anulada por completo. Como esta labor se hacía a mano, huelga decir la cantidad de obreras que se empleaban y que ya no tienen trabajo.

El detalle de que un verano determinado se lleven o no los sombreros de paja, tiene una importancia enorme, como que de ello depende que trabajen o no infinitas personas dedicadas a la industria sombrerera.

Pero donde la cosa alcanza proporciones trágicas es en lo referente a los adornos de pieles y de plumas. Las elegantes no conceden importancia al hecho de que los trajes o los sombreros lleven o no adornos de plumas o de pieles, pero si tuviesen idea exacta de las numerosas vidas, no ya solamente de los animales, sino que también de los hombres que de eso depende, no hay duda de que el corazón compasivo de la mujer renunciaría a adornos con lo que cuesta tanta sangre y tantos dolores.

La moda de adornar los trajes y los sombreros con piel de mono, costó la vida a infinitos cuadrumanos... y también a muchos cazadores que tuvieron que exponerse a mil peligros a fin de satisfacer la demanda. Cuando se trata de plumas de determinados pájaros, se llevan a cabo espantosas matanzas de desgraciados volátiles, que han tenido el infortunio de que la moda fijase en ellos su cruel mirada. Y menos mal que en vista de la estima de que gozan las pieles de zorro, plateado o no, y las plumas de avestruz, se han creado ya granjas o criaderos de semejantes animales.

Por lo que respecta a los zorros, si ha disminuido el peligro inherente de su caza, no por el animal en sí, sino por las contingencias desgraciadas que pueden sufrir los cazadores, en cambio no ha menguado la matanza de los pobres animales, sino que ha aumentado en proporciones fantásticas.

Se ha dado el caso de que determinadas modas femeninas amenazasen con la destrucción de determinadas especies de animales, de tal manera que el mejor modo de hacer desaparecer una especie dada, es poner de moda su piel,

su plumaje, su rabo u otra cosa cualquiera de su cuerpo. En muchos países donde antes abundaban los castores, ya no se encuentra uno solo por casualidad. Las comadreas, las nutrias, las mojetas, las chinchillas, los zorros, las ardillas, los antilopes, los gamos y otros muchos animales que sería prolijo recordar, han sido víctimas de persecuciones en una escala enorme, que en muchas ocasiones ha amenazado con la desaparición de casi toda la raza.

Y aparte de eso, olvidando por un momento a los pobres animales, quedan los hombres. La mujer debería pensar en los que exponen cada día su vida para satisfacer los caprichos o las comodidades impuestos por la moda. Hay quien pierde la vida persiguiendo a los animales de las tierras polares o tropicales. Muchos perecen de hambre, de frío, de heridas o de horribles penalidades, para que una bella pueda adornar el borde de su traje con determinada piel. No es raro el caso de que los armillos, esos diminutos animales, hayan acometido en masa a un cazador, para destrozarle con sus dienteñosos porcos, por estos bichitos, en apariencia inofensivos, tienen feroces instintos. Las serpientes de abigarrada piel que hoy se utiliza para el calzado, las carteras y los bolsos, han causado infinitas víctimas. Y no hablemos ya del hambre, de la sed, del calor, del frío, de las caídas, de las heridas y de los ataques de las fieras. Si pudiéramos tener una lista de los hombres que al año mueren por esta causa y en holocausto a la moda, no hay duda de que nuestras bellas lectoras se horrorizarían y prescindirían, en muchos casos, de modas estúpidas, para adoptar otras que en vez de ser motivo de muertes y de desgracias, contribuyesen, en cambio, a proteger las industrias, a fomentar la riqueza y a lograr la prosperidad.

JAIME VIVAR

Ayuntamiento de Palma de Mallorca ANUNCIO

Para dar cumplido término a la normalización de lo preceptuado en las vigentes Ordenanzas municipales sobre Carnes, precisa que se dé cumplimiento a los siguientes particulares:

Que los propietarios, productores, almacenistas y especuladores de especies gravadas, presenten, dentro del plazo de quince días contados desde la aparición de este anuncio, en la Oficina de la Administración del arbitrio una declaración jurada en la que conste para los propietarios de reses el número de las que posean en el término municipal, sus clases, destino inmediato, edades de las mismas, sitio en que residen, justificación del derecho a su tenencia y permanencia, con los demás datos que la Administración estime necesarios.

Para llenar este cometido los interesados recogerán del Negociado de Arbitrios un modelo al efecto confeccionado.

Palma, 22 de julio de 1930.—El Alcalde, Jaime Suau.

SE ALQUILAN

Dos pisos de 45 pesetas en la calle de Miguel Marqués (Elsanche). Uno de ellos propio para despacho.

Born S. A. CONCURSO PARA LA CONSTRUCCION DE 1200 BUTACAS Y 600 SILLONES

Se abre concurso para la adquisición de 1.200 butacas y 600 sillones. Los concursantes deberán presentar modelos y precio si bien no deberá éste exceder de 30 pesetas las butacas y de 15 los sillones.

El plazo de entrega deberá ser antes del 30 de Noviembre próximo y sea a los tres meses de adjudicarse el concurso.

Las proposiciones y modelos deberán presentarse antes del 15 del próximo mes de Agosto.

MATERIAL SANITARIO

Se abre un concurso para la instalación completa del material sanitario para todo el edificio.

La instalación deberá ser terminada el 15 del próximo mes de Noviembre, admitiéndose proposiciones hasta el 15 de Agosto próximo.

EL ALUMBRADO GENERAL DE TODO EL EDIFICIO

Los industriales que deseen concurrir deberán formular un proyecto general apropiado a la parte de Café, Restaurant y al gran Salón para que se alumbrado directo o indirecto. La instalación podrá empezarse por alumbrado directo o indirecto. La instalación podrá empezarse a media que lo permitan las obras de albañilería y decorado, debiendo estar totalmente terminada antes del 30 de Noviembre próximo.

Se admitirán proposiciones hasta el 5 de Agosto.

SERVICIO DE CALEFACCION Y REFRIGERACION DEL EDIFICIO

Los señores que deseen tomar parte en el concurso podrán presentar proposiciones hasta el 15 del próximo mes de Agosto, siendo condición precisa dejar ultimada toda la instalación antes del 30 de Noviembre próximo.

Los que deseen hacer proposiciones tendrán a su disposición los planos del edificio para sacar las copias y datos necesarios.

Las proposiciones se dirigirán al pliego cerrado a la Dirección. Palma, 10 de Julio de 1930.—El Director Gerente José Tous Ferrer.

Aguas Potables de Mallorca, S. A.

Debiendo proceder esta entidad a la construcción de un depósito de agua en la Ciudad de Inca, ya la colocación de 6.300 m. de tubería enterrada; se abre concurso para la adjudicación de dichos trabajos con arreglo a los planos y pliegos de condiciones que puedan consultarse en el despacho del Secretario del Consejo D. Jaime L. Pou, calle de San Bartolomé 21.—El Gerente, Antonio Torrens Tre yols.

C. PASCUAL

Enfermedades de la Piel, Sífilis y Vias Urinarias. Consulta de 11 a 1 y de 7 a 9. Festivos de 9 a 12. M'squida, 9.

FOLLETON N.º 66 — TOMO I.

El Pastelero de Madrigal

FOR FERNANDEZ Y GONZALEZ

todo lo que me resta que hacer, lo haré; no me hables más, Aben-Áli, porque estoy dado a Satanás.

Aben-Áli no contestó una palabra, y siguió bogando con una fuerza increíble, y haciendo adelantar con rapidez al pequeño esquife, a pesar de lo grueso de la mar. Cuando estuvieron a alguna distancia de la costa, Aben-Áli enarbó un pequeño palo en el esquife, le puso un velacho, encendió un farol con cristal encarnado, y le colocó en lo alto del palo. Aben-Shariar iba al timón. A vela y a remo el esquife siguió adelantando, y Aben-Áli y Aben-Shariar luciendo en vano una señal hacia el Levante. La señal que buscaban era otra linterna roja que debía encender "La Leona", al ver la luz roja del esquife. Y pasaba el tiempo; el Levante se hacía cada vez más fuerte y el oleaje más grueso.

—El temporal se nos echa encima —dijo Aben-Shariar—; si tardamos aún una hora en ser vistos por "La Leona", esto es cosa conculda; que se cumpla la voluntad de Dios!

En aquel momento, allá en el horizonte, apareció como una estrella opaca, roja e inmóvil, una pequeña luz.

—Pues nos ha visto—dijo Aben-Áli.

—Sí; pero está muy lejos, el tiempo se va haciendo demasiado duro, y es muy posible que "La Leona", llegue tarde.

—Tus tigres del mar vendrán hacia tí, noble emir, con las alas del viento que les entra en popa, y si el esquife zozobra y nos vamos al agua, y estás cansado emir, yo probaré otra vez, que no en vano me llaman el tiburón rojo, y te llevaré, si es necesario, sobre mis hombros hasta la costa de Túnez.

—Boga, boga, y que Dios nos ampare—dijo Aben-Shariar.

CAPITULO IX

Los dos esbirros que habían seguido a Aben-Shariar después de que éste, huyendo, había matado al otro esbirro, llegaron al ángulo del canal a tiempo que Aben-Shariar apareciese sobre la superficie, lo que hubieran visto si hubiera sucedido, porque había luna y la noche era muy clara. Pero esto no sucedió; como sabemos, Aben-Shariar se había alejado nadando bajo la superficie. Cuando hubieron pasado algunos segundos sin que Aben-Shariar apareciese sobre la superficie, uno de los esbirros dijo:

—Aquí hay poco fondo y mucho fango, y de seguro ese hombre se ha sepultado en él y no vuelve a salir más.

—Y quien le busca para cerciorarse de si se ha quedado ahí o no?

—Ya saldrá a flor de agua dentro de veinticuatro horas, cuando se infla.

—O no saldrá si se ha clavado bien en el fango; la verdad es que está ahí, y ya estará dando cuenta a Dios de sus pecados.

—Ahí está indudablemente, porque no ha salido ni más arriba ni más abajo en mucha extensión.

—Pues vamos a dar parte a monseñor.

—Vamos. Los dos esbirros se alejaron hacia el ángulo del palacio, le doblaron, pasando junto a otros esbirros que estaban en observación, y llegaron a la puerta del palacio, que encontraron abierta ya. Al ir a entrar, otro esbirro les cortó el paso.

No podéis pasar les dijo. Aquel esbirro era Brachioforte.

—Venimas a dar parte a monseñor de un suceso importante. —Dádmelo a mí, que le transmitiré a monseñor.

—Nosotros estamos con Micalo Bempo en observación del costado derecho del palacio, cuando se abrió una ventana y se deslizó por el muro al borde del canal un hombre; fuimos a prenderle, pero aquel acometió espada en mano a Micalo, le mató, siguió corriendo, y se arrojó al canal

cuando nosotros le asíamos ya casi por las ropas.

—Se os ha escapado, canallas! —exclamó Brachioforte.

—El no sabía sin duda el sitio por donde se arrojaba, que tiene un profundísimo fondo de fango, y en el sin duda ha perecido, porque no ha vuelto a salir, a pesar de que hemos estado allí tiempo bastante para que haya perecido.

—Un traidor menos—exclamó sombríamente Brachioforte—; quedaos aquí dos y no dejéis entrar a nadie en el palacio—añadió dirigiéndose a otros esbirros—; llevadme ahora al sitio por donde ese hombre se ha tirado al canal.

Los dos esbirros se pusieron en marcha guiando a Brachioforte, que, según las muestras, era un esbirro colocado en una categoría superior.

—He aquí por donde se ha arrojado ese hombre—dijo uno de los esbirros.

—¿Y no ha salido ni por arriba ni por abajo?—preguntó Brachioforte.

—No, señor.

—Corred la voz y que vengan aquí todos los esbirros que están en observación de este canal y de los que con él cruzan.

El esbirro a quien Brachioforte había dado esta orden se alejó, y poco después volvió al mismo tiempo que por una y otra parte acudían en torno de Brachioforte veinticinco o treinta esbirros.

—¿Habéis visto salir algún hombre del canal o nadar por él, o ha pasado alguna góndola?

Todos aquellos hombres respondieron negativamente, afirmando que nada habían visto.

—Llamad a los gondoleros que están delante de palacio—dijo Brachioforte entre los esbirros.

—¿Tiene mucho fondo por esta parte el canal?—les preguntó Brachioforte.

—Según, mi señor; si sabía arrojarse, podría salir a nadar; pero si se arrojaba de cualquier modo, ignorando el peligro, perecería de seguro.

—En el caso de que se hubiese arrojado bien, se le hubiese visto salir nadando, ¿no es esto?—dijo Brachioforte.

—Indudablemente, mi señor —dijo otro gondolero.

—¿Y si no se le veía salir nadando?

—Entonces, mi señor, es que se había clavado en el fango y había perecido.

—¿Sabe todo el mundo lo peligroso de este punto del canal?

—No, mi señor; lo sabemos los gondoleros porque al llegar aquí nuestros bicheros no encuentran punto de apoyo, y nos vemos obligados a apoyarnos en el borde del canal.

—¿No se conoce tampoco por la superficie que el fango es profundo en este sitio?

—Vos mismo lo estáis viendo, mi señor; el mismo color tiene el canal aquí que quince brazas más arriba, en que el fondo es limpio y firme; pero el agua de los canales está estancada y es turbia y verdosa.

—Es necesario reconocer por aquí el canal y ver si se encuentra en él el cuerpo de un hombre.

—Eso es imposible, mi señor; en el momento en que toca al fango, el fango se va tragando lentamente el cuerpo que lo toca hasta que le sepulta; y si no, que se busque un perro, que se le arroje con fuerza de manera que llegue al fango, y se verá que no vuelve a aparecer.

—Pero metiendo perchas con garfios podría encontrarse algo.

—Difícilmente, mi señor, porque el fango es profundísimo.

—¿Qué traje tenía el hombre que se arrojó por aquí?—preguntó Brachioforte los esbirros que le habían dado parte de la desaparición del hombre que se había arrojado por aquella parte al canal después de haber salido del palacio por una ventana, y de haber matado a un esbirro, de cuyo cadáver, dicho sea a parte, nadie había hecho caso, sin duda porque no necesitaba ya socorro.

—Llevaba—dijo uno de los esbirros—birrete rico de terciopelo rojo bordado de oro; loba con mangas anchas y orla de armiño de terciopelo negro; jubón y bragas acuchilladas de terciopelo rojo; calzas blancas y zapatas de terciopelo acuchilladas.

—¿Tenía los cabellos cortos, el semblante moreno, los ojos negros y la barba entera, negra y cerrada?

—Sí, señor.

—El era; un traidor menos—murmuró de una manera inteligible Brachioforte, y luego añadió, dirigiéndose a los dos esbirros que le habían dado parte de la desaparición de Aben-Shariar—; vosotros, conmigo; los gondoleros, a la góndola; cuatro a llevarlo al cadáver de Micalo Bempo y a llevarlo a la iglesia más inmediata, donde se depositará, quitando de sobre su pecho la insignia de esbirro; los demás a sus puestos y sigilo, es pena de traición, acerca de lo sucedido.

Toda aquella gente se diseminó, y algunos minutos después el canal estaba silencioso y desierto como si nada hubiera acontecido. Solamente en el canal de Monforte se veían delante del palacio Conti una góndola, y en su puerta entreabierta tres hombres que hablaban en voz baja.

—Id a San Marcos—decía a los esbirros Brachioforte—, prended al sacristán menor Nicolino Razzi, y llevad a la cárcel de la inquisición del Estado.

—¿Y dónde se la encerrará?

—En los calabozos destinados a los reos de alta traición.

Los esbirros, que no necesitaban saber más, se alejaron, y más abajo del canal de Monforte entraron en otra góndola que esperaba también.

Entonces Brachioforte entró en el palacio Conti y cerró la puerta.

Giacomo Barbarigo había entrado poco después de la fuga de Aben-Shariar en la magnífica cámara donde estaban Elena y César Malatesta.

—¿Habéis tardado mucho, monseñor?—dijo Elena al ver aparecer a Barbarigo—; nuestro hombre se nos ha escapado.

Aquí veo un veneciano que tiene

PAGINA LITERARIA

NUESTROS COLABORADORES

"Lo bello y lo sublime"

Kant dice: hay dos clases de sensibilidad exquisita, *lo sublime y lo bello*. ¿Qué diferencia hay entre lo sublime y lo bello?

Un abismo.

Vamos a explicarlo conforme a la obra Kantiana.

Para ello hemos de convenir que ambas sensaciones son agradables, pero de diferente modo.

La vista de una montaña cuyas nevadas cimas se alzan sobre las nubes, la descripción de una tempestad furiosa o la pintura del infierno por Milton, producen agrado, pero unido a terror; en cambio, la contemplación de campiñas floridas, valles con arroyos serpenteantes cubiertos de rebños pastando; la descripción del Eliseo o la pintura del cinturón de Venus en Homero, proporcionan también una sensación agradable, pero alegre y sonriente. Para que aquella impresión ocurra en nosotros con fuerza apropiada, debemos tener un *sentimiento de lo sublime*; para disfrutar bien la segunda, es preciso el *sentimiento de lo bello*.

Ya queda explicado el principio fundamental de la filosofía de Kant.

Todo hombre lleva en él un poder, una fuerza impalpable que le obliga a admirar bien de grado, bien por fuerza, las manifestaciones de la naturaleza y el proceder de los mortales en sus múltiples huellas que dejan de su paso por la vida.

El sentimentalismo de un mismo hombre no puede ser común a todo fenómeno, a todo arte, a toda exposición. Una tempestad preñada de rayos y truenos y la aparición del arco iris, son dos fenómenos que tienen por cuna la atmósfera, pero uno es sublime, el otro es bello. Y un alma contemplativa experimenta ante el primero una extraña emoción de grandeza y ante el segundo una deliciosa emoción de alegría.

No toda la alegría es bella; sino sondead los abismos tenebrosos de Yago. Su risa es siniestra, pero si se analiza por un espíritu de sensibilidad refinada, se hallará en ella *lo sublime*. Hamlet interrogando filosóficamente a un cráneo, es una belleza terrorífica que raya en lo monstruoso, pero también raya en lo sublime. Colocad a un imparcial observador en la alcoba de Desdemona: llega Otelo como una furia del infierno y al presenciar la sin par hermosura de Desdemona vacila y lucha con su corazón hecho ascuas. ¿Cómo puede ser tan vil esa mujer que parece un lirio de inmaculada blancura? ¿Es qué Yago me engaña o me avisa? ¿Arrancó el corazón a un ángel o aplastó a un asqueroso reptil?

Otelo, eres sublime en tu tempestad de pasiones!; Desdemona eres bella en tu martirio!

Y el espectador imparcial, ajeno a esa tragedia, experimenta a intervalos la sensación de lo bello y de lo sublime.

Kant generalizó su teoría hasta llegar a la psicología, a la moral y a los caracteres, no sólo individuales, sino nacionales.

Véase: "Ene las cualidades morales sólo la verdadera virtud es sublime. Existen algunas, sin embargo, que son amables y bellas, y en cuanto armonizan con la virtud pueden ser consideradas nobles, aunque no deba incluirse en la intención virtuosa. El juicio sobre esto es sutil y complicado. No puede ciertamente denominarse virtuoso el estado de ánimo del cual se originan actos que también la virtud inspiraría, porque los motivos que inspiran tales actos, aunque casualmente coinciden con la virtud, pueden, por su naturaleza, entrar a menudo en conflicto con las reglas generales de la virtud. Una cierta blandura, que fácilmente lleva a un cálido sentimiento de compasión, es bella y amable, pues muestra una bondadosa participación en el destino de otros hombres, a la que llevan igualmente los principios de la virtud. Pero esta buena pasión es débil y siempre ciega. Supongamos que tal sentimiento os mueve a socorrer con vuestros recursos a un necesitado en ocasión en que debéis a otros, y por tanto nos incapacitamos para cumplir el estricto deber de la

virtud; como es la hora del ocaso, los pinos sólo tienen rayos de luz en su parte alta y sus hojas parecen azules con fulgurencias de oro. En el suelo hay frutos desgajados y secos.

Hay un concierto sereno entre el sol y la campiña. La luz a medida que se apaga, va destacando la sobriedad oscura del campo. Pasan unos labriegos recogidos y graves. Van a sus cobertizos de caña dorada a dar a sus hijos con alborozo, la comunión del pan que ganaron con su azada. Pasa un pastor con su cayado y su rebaño de esquilas.

A los lados de esta pinada hay tierras labradas. Más allá el saco ocre pálido de la simiente recostado sobre el tronco torcido y sin brotes de un almendro con flor blanca.

No hay sol. Pero queda su luz pálida que alumbraba el perfil iris de la montaña y coloreaba unos caudales.

Nuestros colaboradores

Ensueño

Son Españolet tiene el carácter de un medio rural. Está emplazado en una ciminencia del suelo y sus casitas son blancas y sin remates. Y sus contornos severos. Las calles son estrechas y sin perspectiva. Y sin acacias ni álamos. No tiene tampoco una plaza confiada.

Son Españolet es un lugar. Yo le llamaría "la subconciencia de la ciudad... Porque la vida en este anejo es incierta y silente.

En Son Españolet se forma un camino vecinal y por este camino voy a una pinada.

justicia; el acto no puede nacer de ningún principio de moral, porque siguiendo éste nunca nos veríamos excitados a sacrificar una obligación superior a este ciego impulso. Si, en cambio, la general benevolencia hacia el género humano se ha convertido en un principio dentro de vosotros, al cual subordináis siempre, perdura entonces el amor al necesitado, pero es puesto desde un superior punto de vista, en la verdadera relación con la totalidad de vuestros deberes. La benevolencia es un fundamento de la participación en su desdicha, pero también de la justicia, y según la prescripción de ésta, renuncia al acto en el caso presente. Pero ocurre que al ser exaltado este sentimiento a una debida generalidad, si bien se hace sublime, resulta, en cambio *más frío*. No es posible que nuestro pecho se interese delicadamente por todo hombre, ni que toda pena extraña despierta nuestra compasión. De otro modo el virtuoso estaría, como Heráclito, continuamente deshecho en lágrimas, y con toda su bondad no vendría a ser más que un *holgazán tierno*.

Kant acaba por definir la virtud en esta forma:

"La virtud es el sentimiento de la belleza y la dignidad de la naturaleza humana".

Es que la virtud y la moral son campos fértiles en los cuales puede laborar todo cerebro bien organizado que tenga comunicación directa con un alma sensible, pura y humana. Así es que muchos de los grandes genios que pasaron a la inmortalidad dedicaron el espíritu de su floración al canto de tan bellos y sublimes sentimientos, que son sin duda el sostén de la Humanidad.

En la época que Kant escribía el libro "Lo bello y lo sublime" el mundo no había entrado aún en esa fase de animal degradación, en ese refinamiento embrutecedor que es la anemia de nuestro siglo, en ese ambiente de voluptuosidad y de prostitución que hoy impera y que tantos estragos hace en la juventud y tanto inferioriza la raza.

Hoy el hombre que vive agarrado a la moral es como una isla abandonada en la inmensidad del océano. Y si Kant, pudiera penetrar en el espíritu soez que predomina en nuestra Sociedad, seguramente exclamaría: ¡Hombres del hoy me habéis adulterado la esencia del sentimiento de lo sublime, vuestras costumbres son un fatal síntoma que descubre el decaimiento del siglo XX; que deshecho un sinapismo en el alma y sangrad... vuestro cuerpo es lodo, carne podrida; no espíritu, ni idealismo!

Tal vez Kant haría un papel desairado; tal vez se le escarneciera; tal vez le tomaran por un loco. Hoy el valor moral de las almas ha desaparecido; su lugar lo ocupa la degradación. Doloroso es confesarlo; pero es cierto, y la prueba más noble de que esto es la verdad, es que todos o casi todos decimos: *estamos de acuerdo*.

Y seguimos la corriente...

"Lo bello y lo sublime" es un verdadero tratado de estética que analiza al extravagante, al fantástico, al chillado, al friyolo, al que desbarra, al fastidioso, al noble, al flemático, al sanguíneo, al cólico, al hipócrita, al viejo verde, al ordenado, al avaro...

Establece agudas comparaciones atendiendo siempre a lo sublime y a lo bello. Su obra es todo un curso de moral y de psicología. Estudia luego los caracteres de las naciones atacando los defectos y poniendo de relieve las buenas costumbres.

Su obra es una alta manifestación del idealismo subjetivo.

Y ahora decimos nosotros: ¿Cuántos jóvenes que creen pertenecer a la clase de los *cultos*, han leído las obras filosóficas del sabio alemán?

Nos atrevemos a afirmar que muy pocos. En cambio habrán leído esa producción literaria de cabaret original de almas llenas de lacras que propagan la inmoralidad en su sentimiento material y espiritual, con sólo fin de llenarse el bolsillo de pesetas a costa de muchas vidas y no pocos crímenes.

MATEO CLADERA PALMER

El puerto

Las aguas del puerto no tienen luminosidad pero están remansadas y tienen reflejos vacilantes de las luces verde y carmesí de los navíos. El faro en su girar acompasado me parece un corazón de luz.

El mar está sereno y su superficie parece bruñida. En los cantiles de la escollera se vé el verdor que creó la mar al subir.

He oído decir que cada noche tiene un secreto. Pues bien el secreto de esta noche es que la espuma que levantan las aguas no se desha. Y la veo formarse y aparecer blanca como un encaje. Y así está unos momentos. Después desaparece, pero desaparece como una abstracción, sin realidad, sin forma, sin existencia... como un ensueño.

El cielo es un capuz recamado por hilos de oro.

ANTONIO CHAZARRA GALLUD
Palma Julio de 1930.

Nuestros colaboradores

A.....

La luz mallorquina qu es la luz más fina de todas las luces que en el Mundo ví; bebe en tu mirada mi mente encantada, ¡sedienta de tí!; si los dulces faros de tus ojos claros ¡pasan sobre mí!

FLOR DE LIS

Nuestros colaboradores

SOLILOQUIOS

Quando veo las fatales consecuencias que acarrear, muchas veces, los dislates de un estúpido, pienso que puede hacer más daño un burro que un león.

Quando se es más gran señor, mejor trata a sus viejos servidores.

Los niños "peras" siempre tratan de "tú" a los viejos criados del Casino.

Prefero no obtener beneficio en el trato con un verdadero señor, que ganar con un mercader.

El trato de los hombres nobles de co-razón eleva el espíritu, el de los rasta-cueros lo deprime.

MANUEL CIRER

La resonancia literaria

La muerte prematura de Gabriel Miró, desaparecido de entre los vivos a la misma edad, poco más o menos, que se fueron del mundo Hebel y Shakespeare, ha puesto una vez más de relieve el alejamiento de la multitud de todo arte pulcro y selecto. Sintomas de unos tiempos de barbarie, donde el artista ha trabajado de espaldas al vulgo siempre así. Cuando el estado medio social no constituía lo que hoy se llama burguesía en Occidente, el promedio de las gentes no llegaba a lo exquisito, como tampoco llega ahora; pero lo recogía de un modo indirecto. El puro profesionalismo es tan enemigo de las artes como el salvaje, y los que se tienen por selectos en una época no suelen ser los más avizores en valoración crítica.

En rigor, la perspectiva en el tiempo de un gran artista no puede verse desde una generación. A veces se necesitan unas cuantas para determinar el contorno de un arte y su alcance.

El contemporáneo poco luce para aquilatar el presente suele ser, en la generalidad de los casos, un hombre más dado a apoyarse en su época y en su vida reducida que en el tiempo. Para muchos pseudoartistas, de hoy eso del tiempo va siendo una palabra abstracta, sin un sentido preciso. El antejo del agudo cuento de Pirandello, que alejaba lo cercano, colocándolo en lo remoto, no suele emplearse en los apuntes críticos de las vidas coincidentes de una, dos o tres generaciones. De ahí las grandes sorpresas que encierra lo porvenir; y la incapacidad de muchos viejos de espíritu para comprender lo que se llama nuevo y actual, que muchas veces lo es todo menos nuevo. De ahí lo efímero de muchas juventudes vulgares, pasadas, irremisiblemente, de moda antes de llegar a la madurez.

Un síntoma grave de inferioridad, muy agudizado hoy, es la incomprensión voluntaria y testaruda no ya de las grandes obras clásicas, sino, lo que es peor, de "lo vivo y fuerte", de esas grandes obras, desconociendo que sin apoyarse en ellas, sin haberlas diluido en la subconciencia y haberlas integrado al propio yo, es "absolutamente imposible, se revoluciona y crear nada original. Sin reacción estética ni social es imposible todo avance serio y fundamental. Lo verdaderamente clásico e impercedero en una civilización no es fisonomía que una crítica histórica da de esas obras, sino la pujanza vital de ellas, mucho más fuerte que el adobo y el concepto crítico de los exégetas y comentaristas, cuyo entusiasmo suele ser hijo de la vista académica, enemiga natural de la obra ver-

daderamente maestra, nacida siempre contra el lugar común erudito y contra el prejuicio aristocrático y selecto que tiene mucho de dogma intangible y que no pasa de ser un prejuicio tan falso como todos los prejuicios, cuyo único enemigo serio es el correr de los días. De ahí la lastimosa inferioridad en arte de la moda y de lo actual. Lo actual y la época se siempre fatalmente un prejuicio. Lo transitorio es, indefectiblemente, un valor relativo. La Roma de Cicerón, y la Atenas de Pericles, y la Macedonia de Filipo y de Alejandro, no fueron lo que son hoy en la conciencia universal. El verdadero arte, cosa poco frecuente, el héroe y la montaña, no pueden verse de cerca. Napoleón, a pesar de su extensísima bibliografía actual, continuamente enriquecida, no ha sido visto aún íntegramente en todas sus dimensiones. La misma eficacia de una cultura no puede medirse sin un período de siglos. En los países, como el nuestro, de cultura pobrísima, la crítica en general es una inofensiva utrapelia.

Síntomas desoladores de esa incultura, brecha abierta a toda regresión negativa es el desconocimiento y la negación de todo lo verdaderamente fuerte y vivo que ha producido el arte y el pensamiento en el mundo.

A favor de unos tiempos de transición y de una era de progresos científicos y de materialismo histórico se ha colocado una vez más la barbarie en las artes. La ciencia y el materialismo histórico seguirán, afortunadamente, su marcha en la tierra; pero el caos ideológico de cierto horizonte moral de Europa será barrido por un nuevo espíritu creador en las artes. En éstas, al revés que en la filosofía pura, siempre en rebusca de verdad, se destruye más creando y afirmando que negando. La única modernidad artística eficaz es el genio. En ciencia, cuanto más rectificable en el tiempo, más genial y auténtico es el genio. En arte, cuanto más perdurable, más aumenta de categoría. El verdadero sentido poético va tocado de profecía. El verdadero sentido científico, de imparabilidad y honestidad, unida a la profundidad. La posición de Montaigne, o la honradez, no ha sido superada todavía en la verdadera conciencia honesta y lúcida de Europa.

La resonancia literaria de Gabriel Miró no ha empezado todavía. No creo que nunca se vaya a buscar en él caudal de ideas ni proyección de almas. Pero todo lo que nos une a la tierra y a la emoción inefable hasta ahora de las cosas ha encontrado en

el gran artífice de la palabra un sentido inédito hasta el presente. La lengua de Castilla, Levante y el alma latente para ojos vulgares del paisaje, tan visible para la fina mirada del artista verdadero, deben a Gabriel Miró un recuerdo y una gratitud eterna. Después de su obra las cosas pueden mirarse de un modo más perfecto y

alerta. Y háse iniciado una sensibilidad nueva ante la Naturaleza. Diríase que va descubriéndose un nuevo lenguaje de las cosas y un íntimo lirismo geográfico.

A pocos escritores es dado dejar tanto en una vida no muy larga y en una obra no muy extensa.

JACINTO GRAU

La religiosa entró en el despacho del novelista, quien al verla se arregló un poco el pijama que vestía con desuido.

—¿Es usted el señor Medina-Real?

—El mismo, Hermana.

—Perdone, pero es que traigo un encargo que no puedo entregar sino a usted personalmente. Hace un año que he cumplido el plazo justo que me exigieron. Aquí lo tiene usted.

Y le entregó no sin cierta emoción, un sobre cerrado.

—¿De parte de quién?—preguntó Medina.

—Perdone, señor; pero no puedo decirlo y será en vano que me interrogue. Sólo puedo asegurarle que la interesada ya no existe. Descanse en paz!

La religiosa, que pertenecía a cierta comunidad dedicada a la asistencia de enfermos, saludó cortésmente con una graciosa inclinación de cabeza y salió del despacho.

El novelista, después de permanecer indeciso, con la carta en la mano, rasgó el sobre con extrema curiosidad. No contenía sino un largo trozo de papel rectangular, margen blanco de un periódico o revista, con estas palabras escritas con lápiz, pero con letra clara, de rasgos finos, elegantes, aunque los trazos indicaban débil pulsación: "Ahora puedo decirte que eres el único hombre a quien he querido en el mundo".

No llevaba firma, y el "ahora" estaba subrayado.

Medina leyó muchas veces el contenido del papel. Examinó con detenimiento palabra por palabra, letra por letra, trazo por trazo, con ánimo de adivinar quién sería la desconocida. Después, nervioso, sacó del cajón de la mesa varios paquetes de cartas, cotejando las respectivas letras con las del papel que tenía en la mano. Todo fué inútil.

Después hizo un minucioso examen de recuerdos, de episodios, de anécdotas de su vida, también con resultado negativo. Pensó qué amiga, qué conocida, qué mujer de cierta notoriedad había muerto el año anterior, y tampoco pudo aclarar el enigma. Aquel mismo día, por la noche, visitó las redacciones de los periódicos para examinar las esquelas mortuorias del año anterior... ¡nada en concreto!

¿Quién era aquella mujer, que en el trance de la muerte, después de una vida consagrada a quererle en silencio, cuando ya no había peligro alguno de tentación, de falta, de vínculo, no quiso morir sin confesarle su cariño?

Fernando Medina del Real, que era un hombre culto, bueno, agradecido, de noble y levantada espiritualidad sentía un reconocimiento profundo hacia la prócer mujer, que no puso medio alguno para acercarse al ser querido, al ideal de su existencia; que rehuyó todo intento de insinuación, ¡quién sabe si seguida de leves o de grandes venturas!; No era triste verse imposibilitado de llevar ni una flor a su sepulcro, de pronunciar su nombre con respeto?

El, que no se había casado por no hallar un alma que rimase con la suya, que entendiése el amor tal como lo imaginaba, ¿por qué no supo adivinar a la mujer aquella? ¿Pasó por su lado sin advertirla, a pesar de su pretensión de psicólogo? No, estaba seguro que la desconocida jamás cruzó la palabra con él, porque, dada su esquizite, su espíritu de sacrificio, su cordura, su sentimiento del deber, la hubiera adivinado...

Medina del Real, dedicó desde entonces, todas las horas de su vagar y aun muchas de las que antaño dedicaba a su labor, de la que vivía, a averiguar el nombre de la mujer, que con sólo dos renglones, había escrito la ejecución de su alma con su silueta mo-De la mujer que él, indudablemente, hubiera querido y deseado.

—Frecuentó la sociedad *rabiosamente* —esta era su propia frase— para ver si el destino, la Providencia, le deparaba la suerte de conocer a la familia de la muerta querida, aclarándose con ello aquel cruel enigma, norma, estrella, obsesión, eje de su existencia, desde que leyó aquellas para él sublimes palabras: "Ahora ya puedo decirte..."

Fué un día a la orilla del mar. Un amigo le presentó a un grupo de lindas jóvenes que paseaban por la playa.

—Fernando Medina del Real, el novelista famoso, cuyas obras habréis leído...

El presentado fué estrechando las manos de lirio y magnolia de aquellas muchachas, cuando una de éstas, con un gesto entre satisfecho y triste, pero bellísima, con una de esas hermosuras que parecen intangibles, extrahumanas, de ensueño, le dijo:

"Ahora ya puedo decirte..."

—En casa tenemos todas sus obras; mi pobre madre me las hizo leer... y mi madre tenía muy buen gusto.

El novelista no pudo de ninguna manera contestar a semejante gentileza, palideció, las palabras ahogóronse en su garganta, perdió la sensibilidad, sintióse lejos, muy lejos de allí...

—¡Es su hija! ¡Su hija! ¡Estoy seguro!—pensó en cuanto le dejaron solo.

Es inútil decir que Medina del Real se las arregló de modo que días después rendía visita y era presentado al padre de la bella joven...

Todas las obras del novelista cuidadosamente encuadernadas, ocupaban lugar preferente en la biblioteca. Conociase al examinarlas que se habían hojeado mucho, mucho...

—Yo estimo profundamente esos libros—le dijo la muchacha— porque además, llevan notas de mi madre...

Con temblor inusitado, recibió Medina uno de los ejemplares... ¡La misma letra! ¡Su letra!

Y vió después la efigie de la querida muerta, fidelísimo retrato de la hija, supo su nombre, Margarita Salaverría, conoció sus gustos, sus aficiones, su manera de ser, hasta el lugar donde estaba sepultada... ¡Con qué fervor cubrió de flores el novelista la tumba de su Margarita! ¡Con qué deleitable fruición escribió con el diamante de la sortija en el cristal que ocultaba la lápida: "¡Gracias!..."

Y pasaron muchos años. Medina era el amigo íntimo de la casa. No salía de allí; era como un pariente más, algo indispensable para el natural desenvolvimiento de la vida familiar. Todos juntos rindieron especial culto a la muerta.

Margarita—la hija de la otra—tuvo amores, se casó, le nacieron hijos, y Medina, que era la discreción y la caballerosidad unidas, fué alejándose para no estorbar con su presencia la dicha ajena; pero vivía vinculado de por vida al hogar bendito.

Aquella separación, sin embargo, tenía una secreta causa: Margarita mostrábase al novelista una admiración tan honda, que llegó a decirle un día que en el mundo había muy pocos seres como él.

—¡Eres tan bueno, sabes tanto, tienes un alma tan grande, que la verdad, no me explico... que no te hayas casado! ¡Con tantas mujeres que habrá que te quieran!

Por eso Medina del Real iba poco a casa de Margarita...

Pasó mucho, mucho tiempo; el famoso novelista rindió su tributo a la muerte, y al año justo de ella, también una religiosa enfermera, entregó secretamente un sobre a Margarita... En un papel rectangular, margen blanco de un periódico, un moribundo había escrito estas líneas: "Ahora puedo decirte, que eres la única mujer a quien he querido en el mundo".

Esta vez, la letra era conocida para la interesada: era del novelista Fernando Medina del Real, que había pagado una deuda sagrada...

V. CALVO AGUILO

Por 5 pts.

El ensueño de Europa, por Gaziol, 4 pts.

Los Apóstoles, por El Renan (3 tomos) 5 pts.

La traición del Granadero, por G. Nuñez de Prado, 2 pts.

Filsofía por Pedro Pidal, 0'50.

Hirmande, por Prudencio Rovira, 2 pts.

Del solar ibérico, por Antonio Weyler, 3 pts.

El automóvil San Jaime, por G. Le Rouge, 2 pts.

De venta en la Librería Tous.

La mujer médico del hogar

obra de higiene y de medicina familiar, especialmente consagrada a las enfermedades de la mujer y a los niños y a su curación por la Doctora Ana Fischer-Duckelman.

Un tomo ricamente encuadernado de 845 páginas conteniendo además 450 fotografías—13 láminas cromolitografiadas y otras tantas fotografías—45 pesetas ejemplar.

De venta Librería Tous, Plaza Cor

PÉRDIDA

De un pendiente de Señora de brillantes. Se gratificará su devolución. Gilbert de Centellas. 60-1.

Informaciones

El cañonero "Cánovas del Castillo,"

En nuestra edición de anoche dimos la noticia de que alrededor de las siete de la tarde llegaría a nuestro puerto el cañonero español "Cánovas del Castillo,"

El navio de nuestra Armada que procedía de la base de Mahón dejaba caer anclas en el interior del puerto a las siete y quince amarrando sus cabos en la parte del muelle frente a la riba baja.

Las características del "Cánovas del Castillo," buque gemelo al "Dato," y "Canalejas," son las siguientes:

Fue botado al agua en 1922; su eslora es de 73'3; de manga 10'23; de puntal 5'45, calado máximo 3'42. Su desplazamiento es de 1.331 toneladas. Su radio de acción es de 6.500 millas y su andar de 15.

Su artillería es completa llevando además dos ametralladoras anti-aéreas. Manda el navio español el capitán de fragata don Enrique Pérez Fernández Chao y su dotación es de 220 tripulantes.

Esta mañana el comandante jefe del "Cánovas del Castillo" ha pasado a cumplimentar al Comandante de Marina señor Domínguez, al Capitán General señor Pérez Herrera y al Alcalde de Palma señor Suau.

El navio español pasado mañana reanudará su cruceiro saliendo con destino para Ibiza hacia Valencia.

Inauguración de una Clínica

El Delegado General en Baleares de Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, don Mariano Millán, ha tenido la atención de invitarnos al acto inaugural de la Clínica de Santa Catalina Thomás, que dicha Caja, en relación con su "Instituto de la Mujer que trabaja," acaba de instalar en Son Alegre, calles de Armadams y Despeñadero.

El acto, consistente en la bendición de los locales y de la imagen y oratorio de Santa Catalina Thomás, tendrá lugar el viernes día 1.º de Agosto a las seis de la tarde, dando la bendición el Excmo. e Ilmo. señor Arzobispo-Obispo de Mallorca, y apadrinando la bendición de la imagen de la Santa el Vocal Adjunto del Consejo de Administración de la Caja don José Feliu y Fons y su distinguida esposa doña Catalina Rosselló. Agradecemos la atención.

Retiros Obreros

habiéndose despachado las solicitudes del Fondo de Capitalización correspondientes a los titulares que se indican, queda abierto el pago en la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro, de acuerdo con las normas que establece el Seguro de Vejez:

Don Francisco Prats Bataller, don José Bonnin Aguiló, don Enrique del Cura, doña Margarita Comas Guasp y don Gregorio García Ribas, del patrono Hilandera S. A.; don Juan Fiol Pizá, de Bartolomé Pizá; don Juan Balaguer Vallespir, de don Jaime Perelló; don Jaime Cañellas Cladera, don Antonio Martí Palmer y don Andrés Vidal Rafal del Excelentísimo Ayuntamiento de Palma; don Nicolás Company, de don Andrés Bestard; don Miguel Vicens Nadal, de Hijos de Antonio J. Marroig; don Guillermo Sbert Salas, de don Gabriel Ros Estarás; don Rafael Adrover Salom, de Sdad. Gral de Tran. Elec.; don Jorge Reynés Porcel, de Cinematografía Verdader, S. A.; don Pedro A. Tomás, de Firmas Industriales Far; doña Eulalia Carretero y don Juan Guasp Perelló, de don José Tous; don Antonio Veny Meliá, de Veloz Sport Bazaar; don José Coll Isern, de Vadel y Ripoll; doña Catalina Quetglas Lladó, de don Agustín Munné; don Juan Pomar Garau, de don Pedro Morrell; don Gabriel Marqués Moyá, de don Antonio Jover; don Nicolás Palliser Sampil, de don Bartolomé Juan; don Antonio Colom Rullán, de Here deros de Vicente Juan; don Lorenzo Rosselló Rosselló, de don Andrés Pericás; don Antonio Torrens Garau de Pieras y Cabrer; don Blas Llaser Vidal, de don José Ripoll; doña Antonia Esteva Lladó, de don Guillermo Rubert; don Pedro Badia Bordoy, de don Vicente Rosselló; don Bartolomé Vich Riutort, de don Clement; Verdagner; don Pedro Salas Mir; y don Juan Moranta Moranta, de Compañía Fabril S. A.; don José Costa Viñals, de Vda. de Miguel Llauger; don Salvador Blanch Roca, de Sociedad General de Tranvías Eléctricos; don Gabriel Bernat, de don Miguel Moyá; don José Moragues Estalella, de don Jaime Salom, y don Jaime Rotger Más, de don Onofre Auba.

Las Colonias Escolares Municipales

Esta tarde en el tren de Santafé que ha salido a las tres de la estación de Palma ha salido la Colonia Escolar que anualmente se establece en el Arenal.

Componen la citada Colonia 39 niños. Como Director figura el profesor don Miguel Homar Pizá y como Ayudantes don Ramón Rosselló, don Andrés Roig, don Antonio Rosselló y don Pedro Rotger.

En la estación han sido despedidos los colonos por el Teniente de Alcalde Presidente de la Comisión de Fomento Sr. Feliu, Secretario de la Junta Local de 1.ª Enseñanza Sr. Pano y las familias de los escolares.

A las 4 y media han salido de la Plaza de Cort en tranvías especiales la Colonia Escolar Municipal de Génova compuesta de 24 niños.

Dirige la Colonia don Juan Lladó Rosselló, figurando como Ayudantes don Bartolomé Nadal y don Franco Llobera.

También ha salido la Colonia de niñas que se establece en El Terreno, formada por 36 niñas, bajo la custodia de la profesora doña Catalina Ginard Ramis y de las Ayudantas doña Micaela Llabrés y doña Josefa Santaren.

Igualmente ha salido para Son Anglada, la Colonia Escolar Municipal de niñas. Componen dicha Colonia 23 niñas, bajo la Dirección de doña Emilia Terrés Chermont y de sus Ayudantas doña Petra Pons y doña Catalina Serra.

La Cruz Roja de la Vileta

En el dispensario de Asamblea local de La Cruz Roja de La Vileta han sido curados los heridos que a continuación se expresan:

Una niña que presentaba una herida contusa y esguince en el pié derecho.

Un niño que presentaba una herida contusa en el brazo izquierdo.

Un joven de una herida incisa en la cara palmar de la mano izquierda.

Un hombre, de una herida en la pierna derecha.

Un individuo de herida contusa y erosiones en la mano izquierda.

Lo fué también otro joven que presentaba un dedo de la mano izquierda magullado con pérdida de la uña. Se procedió a su sutura y se le inyectó un suero antitetánico.

Y fué asistido también un niño de 6 años, que a consecuencia de una caída presentaba una herida incisa en la nariz y erosiones en la cara.

Se le dió un punto de sutura.

Los citados heridos fueron asistidos por el Médico-director del citado dispensario don Damián Tous Vidal y por su Practicante auxiliar don Gabriel Camps.

Por amenazas a una niña

Esta mañana a las 8'30 el guardia urbano don José Roig ha denunciado a la policía al fotógrafo ambulante Ubaldo Fernández Yañez de 45 años de edad.

El referido fotógrafo tenía su maquina en la plaza del Mercado y debido sin duda a una fuerte ráfaga de viento se le derribó, dando la casualidad que en aquel momento pasaba la niña Catalina Simonet de 12 años de edad a la cual don Ubaldo le creía causante del deterioro amenazándola dándose entonces a la fuga la pequeña corriendo hacia la calle de Jovellanos seguida del retratista.

La niña al verse perseguida se refugió en la tienda de comestibles C'an Call de la referida calle.

Deseando lincharle, los dueños de la tienda han tenido necesidad de defenderla de las iras del fotógrafo ambulante.

Al darse cuenta del hecho los que transaban por la calle de Jovellanos se sumaron en defensa de la tierna criatura.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado.

Notas del Mar

Turismo "Usumbara"

De Marsella con un grupo de 177 pasajeros turistas ha llegado esta mañana el paquebot alemán "Usumbara" de 5.103 toneladas.

El buque extranjero con frecuencia visita esta ciudad con turistas.

Esta noche reanudará su cruceiro saliendo con destino para Málaga.

Noticias del Ejército

Destinos. — Jurídico Militar: el Teniente don Ramón Taix, a la Fiscalía de Baleares, quedando agregado por un plazo de dos meses al regimiento de Infantería Palma 61, y después por otro igual al regimiento mixto de Artillería de Mallorca.

Artillería: Tenientes.—Al Regimiento Mixto de Mallorca don Miguel Salvá y don Miguel Perelló.

Al Regimiento Mixto de Menorca don Jorge Marimón, don José Alemany, don Juan Obrador, don Juan Pujol, don Luis Pascual Fortuny y don Juan Villalonga.

Asuntos municipales

El Alcalde Sr. Suau nos ha facilitado la siguiente nota: "Como alguien ha comentado que en el acto de descubrirse la lápida de la plaza del Arzobispo Miralles, dediqué a los hijos ilustres de mediados del siglo pasado, se omitieron los nombres de los Sres. Socías, Darder y Obispo Maura, deseo hacer constar que fué ello idea deliberada o no ólvigo; en cuanto a los dos primeros por gozar aún de vida, y en cuanto al Obispo Maura, por ser realmente de época algo anterior."

En la estación han sido despedidos los colonos por el Teniente de Alcalde Presidente de la Comisión de Fomento Sr. Feliu, Secretario de la Junta Local de 1.ª Enseñanza Sr. Pano y las familias de los escolares.

A las 4 y media han salido de la Plaza de Cort en tranvías especiales la Colonia Escolar Municipal de Génova compuesta de 24 niños.

Dirige la Colonia don Juan Lladó Rosselló, figurando como Ayudantes don Bartolomé Nadal y don Franco Llobera.

También ha salido la Colonia de niñas que se establece en El Terreno, formada por 36 niñas, bajo la custodia de la profesora doña Catalina Ginard Ramis y de las Ayudantas doña Micaela Llabrés y doña Josefa Santaren.

Igualmente ha salido para Son Anglada, la Colonia Escolar Municipal de niñas. Componen dicha Colonia 23 niñas, bajo la Dirección de doña Emilia Terrés Chermont y de sus Ayudantas doña Petra Pons y doña Catalina Serra.

Dichas Colonias han sido también despedidas por el Sr. Feliu, Pano y otras personas además de las familias de los colonos.

La despedida ha sido muy entusiasta marchando los pequeños muy alegres y contentos.

Audiencia

Sentencia

En la causa sobre adulterio seguida contra Antonia Mir Oliver y Francisco Pons Morro, se ha dictado sentencia y por ella se condena a cada uno de dichos procesados al pago de mil pesetas de multa y costas.

Del Gobierno Civil

D. Antonio Calcina, Agente Comercial Colegiado, ha entregado al señor Gobernador once pesetas para la Junta de Protección a la Infancia y Represión de la Mendicidad.

El señor Gobernador ha pasado el día de hoy en el campo con su distinguida familia.

En el Gobierno Civil no ha habido hoy, noticias de interés para la prensa.

Sucesos y desgracias

En la Casa de Socorro del Ayuntamiento se han realizado las siguientes curas:

A Juan Bisquerra, erosiones en la cara a consecuencia de caída.

A Jaime Terrasa, 6 años, herida contusa en la frente por caída.

A Guillermo Florit, de 7 años, erosiones en la mano derecha que se produjo con un hierro.

A Vicente Femenías, de 7 años, contusión en el pómulo izquierdo por caída.

A Juan Cuellar, de 24 años, magullamiento del dedo meñique que se produjo con una silla.

A Jaime Andreu, de 45 años, contusión en el codo y erosiones en la mano izquierda por choque de un auto con un árbol.

Saldrá V. de Compras? Visite pues la CASA MATONS

Notas del Carnaval

PERSONALES

Ayer tarde tuvo la atención de visitar esta redacción, nuestro amigo y compañero en la Prensa don Santiago Vinardell, redactor del diario madrileño "Informaciones".

El distinguido periodista se propone pasar una temporada en Mallorca para recorrer los lugares pintorescos de la isla.

El señor Vinardell llegó ayer acompañado de su distinguida esposa e hijo. Deseamos que la estancia en Mallorca de los señores Vinardell les sea grata.

Guarda cama, ligeramente enfermo, nuestro amigo, el jefe del Cuerpo de Telegrafos don Antonio Pol. Le deseamos una pronta curación.

BODA

En la Iglesia del Hospital Provincial y en la Capilla de la Preciosa Sangre expresamente adornada, tuvo lugar el sábado pasado el enlace de la distinguida señorita Delia Escubet Palmer, hija del conocido industrial don Pablo Escubet, con el joven comerciante establecido en Gap (Francia) don Francisco Pou Sabater, hijo de nuestro amigo don Felipe Pou Arram.

Bendijo la unión el Rdo. señor don Francisco Pou Arram, tío del contrayente, actuando como padrinos por parte del novio don Domingo Bennasas ex concejal e industrial y don Pedro Costa, director de un ingenio en Camaguez (Cuba) y por parte de la

novia don Leonardo Reus propietario y don Juan Rigo en representación de su tío don Bartolomé Palmer propietario en La Plata (República Argentina).

Debido al luto por parte de la familia del novio se efectuó la boda en la más grande intimidad.

Los novales esposos salieron para el puerto de Pollensa y en breve saldrán de viaje para Gap (Francia) donde fijarán su residencia.

Reciban los recién casados nuestra enhorabuena.

NECROLOGICA

Esta mañana se celebraron en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción del Arrabal de Santa Catalina un turno de misas en sufragio del alma del distinguido joven don Serafín Navarro García, que bajó al Sepulcro en la flor de la vida cuando solo contaba 24 años de edad y el porvenir le sonreía.

Las muchas amistades del joven difunto y de su familia se pusieron de manifiesto esta mañana en el turno de misas que se celebraron en la iglesia de San Magín.

Reiteramos nuestro pésame a su familia y en especial al de su padre don Jesús, Contramaestre de la Comandancia de Marina y al de su hermano don Emilio, Escribiente de las Oficinas de la Armada.

DE VIAJE

Esta mañana han llegado de Barcelona don Francisco Moragas, don Vicente Moner, don Tomás Zaldivar, don Juan Rullán, don Alfredo Muller, don Francisco Calleja, don Carlos Ferrer y don Jaime Brotad.

Tienen esta noche decidido viaje para Barcelona don Manuel Iborre, don Jaime Garau, don Vicente Cajuela, don Carlos Alabern, don José Planas, don Domingo Planas, don Pedro Satorras, don Jaime Jaume y don Francisco Forteza.

Piensen salir esta noche para Valencia don Pablo Marie, don Joaquín Bertrán, don Juan Llitas y don Miguel Casanovas.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTOS.—San Ignacio de Loyola, cfr. y fdr.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en Montesión, en honor de San Ignacio de Loyola, Fiesta del Santo Fundador de la Compañía de Jesús. A las siete y media. Comunión general que celebrará el Excmo. y Rdo. Fr. Mateo Colom, Obispo de Huesca. A las diez y media Oficio solemne en el que oficiará el M. I. señor don Antonio Alcover, Dean y en el que predicará el panegírico del glorioso Santo el R. don José Font y Arbós. Por la tarde, a las siete conclusión del Triduo con reserva y bendición solemne por el M. I. señor don Juan Sirvent, terminándose con la adoración de la reliquia del Santo.

Hay concedidos 100 días de Indulgencia, por el Excmo. señor Arzobispo de esta diócesis, a los fieles que asistan con las debidas condiciones.

OTRAS FUNCIONES.—En la Santa Iglesia Catedral Basílica solemnes cultos en honor de Santa Catalina Thomás. A las siete y media Comunión general. A las nueve y media rezo y Misa como en día de Aloy. A las cinco y media devoción del cuerpo de Santa Catalina a su Convento, en igual forma que el anterior.

VISITA.—A Nuestra Señora del Perpetuo Socorro en Santa Cruz.

MARITIMAS

ENTRADAS.—Con el pasaje, valija y carga ha llegado esta mañana la motonave "Infante D. Jaime," capitán don Mateo Seguí.

De Barcelona con el pasaje y carga ha llegado esta mañana el vapor "María Mercedes," capitán don Damián Rigo.

De Palamós la balandra "Ramona," patrón don Bartolomé Salom.

De Huelva el vapor Sac 5.º, capitán don Elias Ruiz.

DESFACHADOS.—Con el pasaje, valija y carga saldrán:

Para Valencia el vapor "Delphin," capitán don Gerardo Corpas, a las siete de la noche.

Para Barcelona la motonave "Infante D. Jaime," capitán don Mateo Seguí, a las nueve de la noche.

Para Cartagena el vapor "Ophir," capitán don Juan Mauri.

Para Barcelona el pailebot "Estrella," patrón don Nicolás Company.

TIEMPO REINANTE.—Palma.—Viento N. E. flojo, mar llana, cielo celajes.

Alcudia.—Viento N. E. fresco, mar marejada, cielo acelajado.

Andraitx.—Viento S. flojo, mar llana, cielo despejado.

Sóller.—Barómetro 759'3, termómetro 27'5, viento N. E. fresco, mar marejada, cielo despejado.

Ibiza.—Barómetro 768'2, termómetro 27, viento N. E. flojo, mar rizada, cielo nuboso.

Bajoli.—Barómetro 762'1, termómetro 24, viento N. E. fresquito, mar marejadilla, cielo nuboso.

LA FILADORA

Estampados, Alpacas, Etnamines, Crespones, Georgettes.

Radiotelefonía

Programa para mañana:

BARCELONA

11: Campanadas horarias. Estado del tiempo.

13: Emisión de sobremesa Cierre del Bolsin de la mañana. El Sexteto Radio alternando con discos selectos: "Triunero," pasodoble; "Ibilio en la Rosaleda," vals; "Lamento criollo," tango; "Pantín Gavotte," "Flup!!," selección.

Información teatral y cinematográfica. Charla literaria, por Domingo de Fuenmayor.

"Sérénade des baisers," "Clavelitos," zambra gitana; "Au jardin d'une pagode chinoise," "L'allegria que passa," selección; "Ballet del Panadés," glosa; "¡Vaya par!," pasodoble.

15: Sesión radiobenefica. Secciones literaria, instructiva, humorística y musical, con discos facilitados por la marca Parlophon.

16: Cierre de la Estación.

17:30: Apertura de la Estación. Cotizaciones. Cierre de Bolsa.

"Las alegres comadres de Windsor," obertura; "El crepusculo de los Dioses," marcha fúnebre de Bizet; "Rapsodia húngara," Orquesta de la Opera del Estado, de Berlín.

18: Sesión infantil.

18:30: "Czardas," "Le tambourin," "Els fadrins de Sant Boi," "Barcarola," "Lamento indiano," Noticias de Prensa.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Campanadas horarias. Estado del tiempo.

Cotizaciones. Cierre del Bolsin de la tarde.

21:05: La Orquesta de la Estación interpretará: "A little old Cottage," fox; "Circle," one step.

21:15: Emisión a cargo de la cancionista Raquelita. "Novios y maridos," "La tornada," sardana; "Carricias de plata," "El público."

21:45: "Los noetas del siglo XIX..." Trabajo literario por don Manuel Rubio Borrás, Director de la Biblioteca Universitaria de Barcelona.

22: Noticias de Prensa.

22: La Orquesta de la Estación alternando con discos selectos.

23: Bailables y música ligera.

24: Cierre de la Estación.

MADRID

22: Campanadas de Gobernación; Señales horarias; Ultimas cotizaciones de Bolsa. Transmisión de concierto que ejecutará en el Paseo de Rosales (si el tiempo no le impide), la Banda Municipal, dirigida por el maestro Ricardo Villa.

24: Campanadas de Gobernación; Crónica-resumen de las noticias del día; Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio suministrado por el diario "La Nación," Música de baile.

0'30: Cierre de la Estación.

LONDRES

9'15: Servicio diario.

9'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

9'45: Lecturas.

10 a 10'30: Sesión de Televisión.

11: El octeto.

12: Organo.

13: Gramófono.

14: Retransmisión desde Westminster.

14'45: Concierto vocal.

15'15: Música libre.

16'15: Sesión infantil.

17: Lectura.

17'15: Pronóstico del tiempo; Primer Boletín General de Noticias; Cotizaciones agrícolas.

17'40: Estudios de Chopin.

18: "Las comedias y el teatro," por James Agate.

18'45: El quinteto; "Marric England," selección.

20: Pronóstico del tiempo; Segundo Boletín General de Noticias, Bailables.

21'40 a 23'05: Sesión experimental de Televisión.

ZURCIDORA

Se hacen zurcidos a toda clase de telas de paño.

Precios especiales para las sastres.

Arquiduce Luis Salvador, 14-1.º (Ensenche).

Gacetillas

MUSICA EN EL BORNE. — Programa de las piezas que ejecutará la Música del Regimiento de Infantería Palma núm. 61 en el Paseo del Borne desde las 20 a las 22 del día de mañana:

I. P. D. Peñalver, Méndez.

II. El Gall de Ripoll, Sardana, Ribas.

III. Los Flamencos, Fantasía, Vives.

IV. Serenata número 2. de las impresiones de España, Malatx.

V. Por si las moscas, Schotis, Alonso.

VI. P. D. Las Castigadoras, Alonso.

PRODUCTOS FORESTALES. — La guardia civil del puesto de Pollensa ha denunciado ante el señor Gobernador a un individuo, vecino de dicho pueblo, presunto autor de la sustracción de encinas.

LOS PREVISORES DEL PORVENIR. — El representante de la Sección de Palma don Bernardo Ruiz Sabater, nos participa que del 1 al 16 de agosto próximo estará abierto el pago de las pensiones vitalicias correspondientes al último trimestre.

PIKMENTINE.—Tinte para el papel. Todos los colores, del negro carbón y rubio. Se vende Perfumería EL ALBA, calle Sindicato.

EL TIEMPO

Observaciones a 8 horas del día ayer, facilitadas por la estación Meteorológica del Instituto de Baleares:

Presión admosférica a 0º N. 760.3

M. G. N. Característica de la tendencia barométrica. J. B.

Tendencia barométrica. - 0.2

Dirección y fuerza (escala teleférica) del viento. N. E. 4

Estado del cielo. D

Temperatura Cº. 25.2

Humedad relativa. 68

Temperatura máxima ayer. 35.4

Temperatura mínima. 20.4

Id. id. a descubierto. 18.4

Lluvia en 24 horas. 0

30 de julio de 1930.

Mañana:

Las fiestas por la canonización de la Beata Catalina Tomás

SEGUNDO DIA DEL TRIDUO

Ayer se celebró el segundo día del Triduo en la Santa Iglesia Catedral, viéndose concurridísimo. Asistieron, sentándose en lugar preminente el Excmo. y Rvmo. Arzobispo Obispo Dr. Miralles, y los Ilustrísimos y Rmos. Obispos de Huesca, A. de Ibiza y Coadjutor del de Menorca.

Por la "Schola Cantorum", fueron cantados el Himno propio de la Santa Iglesia, "O que furentis impetus", a cuatro voces, y Motete eucarístico "O quam admirabilis", a cuatro voces, de "Ignoramus", para la exposición.

Cantóse también la "Letanía Laudatoria", a tres voces mixtas de Casimiri alternando con el pueblo, "Tanquam Ergo", a tres voces de Tartini, y "Gloria" por el pueblo.

Efectuó la reserva y bendición con el Santísimo el Excmo. señor Arzobispo Obispo Dr. Miralles, siendo asistido por el M. I. señor don Antonio Canals, como Presbítero asistente, y de Diáconos los M. I. Sres. don Juan Quetglas y don J. Sirvent.

Finalizado el acto fueron cantados por el pueblo con acompañamiento de órgano, las populares estrofas de "Sor Thomaseta".

Seguidamente se inició el desfile para venerar el sagrado cuerpo de Santa Catalina, acto que duró larguísimo rato.

PROGRAMA PARA MAÑANA.—EN LA CATEDRAL

A las 7:30 como en los días anteriores.
A las 9:30 Rezo y Misa.
A las 17:30 Devolución del Cuerpo de la Santa a su Convento.

RETORNO DEL CUERPO DE LA SANTA

La Comisión organizadora hace constar:

- 1.ª Que la procesión para devolver el cuerpo de la Santa a la Iglesia de Santa Magdalena saldrá de la Catedral Basílica día 31 a las cinco y media de la tarde.
- 2.ª Que a la misma invita de nuevo a todos los que asistieron al traslado, sean Autoridades, corporaciones, entidades, asociaciones, congregaciones, etc., o particulares.
- 3.ª Que todos tendrán el sitio de reunión en el lugar que les estaba señalado para la procesión del traslado.
- 4.ª Que al llegar a Santa Magdalena quedará disuelta la procesión así como vaya desfilando por delante de la Reliquia de Santa Catalina, debiendo esperar en el interior del templo solamente el clero parroquial y catedral para acompañar dicha Reliquia.

Es de desear que el pueblo mallorquín de nuevo rendirá un tributo de gloria a nuestra Santa, que se convertirá en pública oración. ¡Gloria a Santa Catalina Tomás!

Itinerario que seguirá la procesión: Puerta principal de la Catedral, calle de Palacio, Plaza de Cort, calle de Santo Domingo, del Rosario, de Verí, Plaza del Mercado, calle de la Unión y de San Jaime, Plaza de Santa Magdalena, Iglesia de id.

EL PONTIFICAL DE HOY

Hoy se ha celebrado en nuestra Santa Catedral Basílica la tercera fiesta en honor a Santa Catalina Tomás. Ha celebrado Misa de Pontifical el Ilmo. señor doctor Cardona Coadjutor del de Menorca.

Le han asistido: en calidad de Diáconos de honor los M. I. señores don Enrique Ibáñez Rizo y don Mateo Zamora de diácono y subdiácono de la misa los M. I. señores don Bartolomé y don Nadal Garau, y de presbítero asistente, el M. I. señor don Antonio Canals.

De maestro de ceremonias ha actuado el Rdo. don Antonio Pou.

La Catedral lucía, como en días anteriores, su mejor iluminación y adorno asistiendo al Pontifical crecidísimo número de fieles.

En el presbiterio, ocupando sitio preferente han asistido el Excmo. y Rvmo. señor Arzobispo-Obispo, doctor Miralles; el Obispo de Huesca, P. Colon, y el Administrador Apostólico de Ibiza, Padre Salvio Huix.

En representación del Alcalde ha asistido el Teniente de Alcalde don Pedro Buades, acompañado del Maestro de ceremonias señor Mulet.

Durante la Misa, la "Schola Cantorum" ha cantado: Introito "g. gorianus", Kyries de la misa de Perosi, a tres voces de hombre. Gradual y Alleluia a voces mixtas, de Casimiri. Ofertorio a cuatro voces mixtas, de Haller.

A las doce y media terminaba la solemne misa.

CONTINUAN LAS FIESTAS DE SANTA CATALINA THOMAS EN SU IGLESIA DE SANTA MAGDALENA

Mañana día 31, después de la vuelta del cuerpo de la Santa, al anochecer se cantarán solemnes Completas en preparación a la fiesta que le dedican las Religiosas de su Monasterio.

Viernes 1.º de agosto. A las 10 Pontifical por el Ilmo. y Rvmo. señor Obispo de Huesca, y sermón por el Rdo. P. Vicente Queralt de la C. Misión. A las 7 de la tarde, Rosario y Trisagio a la Santísima Trinidad.

Sábado día 2.º.—Fiesta que dedica a la Santa el M. I. Cabildo de la Catedral Basílica. A las 10 de la mañana Pontifical por el Ilmo. y Rvmo. señor Arzobispo-Obispo de esta Diócesis. A las 7 de la tarde solemnes Completas en preparación a la fiesta de los Concordantes. A las 10 de la noche Adoración Nocturna por la Congregación de San Felipe Neri con fervores por el Ilmo. y Rvmo. señor Obispo de Huesca.

Domingo día 3.º.—Fiesta con que honran a la Santa los piadosos Concordantes. A las 10 de la mañana Pontifical por el Rvmo. P. Abad de los Canónigos Reg. Lateranenses de Oñate, con panegírico por el R. P. Jaime Rosselló de la O. T. R.

MAÑANA EN LA PLAZA DE SANTA MAGDALENA

Mañana, día 31, por la noche, en la Plaza de Santa Magdalena se celebrarán diferentes festejos. Actuarán varias parejas de chirimias y habrá suelta de cohetes.

DE INCA

Los grandes festejos

Después de la novillada que se celebró en esta Plaza de Toros, perfectamente reseñada por el sin par revista de ese querido diario LA ULTIMA HORA y de las muy animadas y bulliciosas verbenas habidas en la espaciosa plaza del Ganado, profusa y espléndidamente iluminada y adornada con arte, a las cuales concurren distinguidas familias de Palma y de muchos pueblos de la Isla, han servido ayer y hoy ejecutándose con brillantez los números anunciados en el programa, los cuales, por el esplendor e importancia que han revestido, bien merecen una crónica.

MANIFESTACION ESCOLAR.—APERTURA DE LA EXPOSICION DE TRABAJOS EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.—DISCURSOS

Ayer tarde a las 17, se inició en la Plaza Mayor y frente a la Casa Consistorial una nutridísima manifestación escolar formada por los niños y niñas de las Escuelas Nacionales y privadas de esta ciudad y por alumnos de la nueva Escuela Municipal de Artes y Oficios, dedicada a la preparación técnica de los jóvenes obreros manuales, institución que verdaderamente va arraigándose con vida y mayor y más amplio desenvolvimiento. Todos los actos tuvieron lugar bajo la presidencia de la Ilustre don Pablo M. Morey y con asistencia del señor Coronel Jefe del Regimiento Infantería Inca número 62, don Antonio Bañolas, Juez y el Vicario don Miguel Llinás que ostentaba la representación del Cura Párroco.

Después de procederse a la apertura de la Exposición de trabajos de los obreros que reciben instrucción técnica

en la predicha Escuela de Artes y Oficios, que por cierto los hay de positivo mérito y que merecieron felicitaciones para profesor y alumnos, de las autoridades, se puso en marcha la juventud escolar de ambos sexos al frente de sus respectivos maestros y seguidos por las autoridades, en dirección a la Iglesia Parroquial, donde oraron ante las reliquias de los Santos Patronos Abdón y Senén, y seguidamente prosiguió la manifestación por las principales plazas y calles de la población hacia la Plaza de Toros, en la cual había una tribuna que ocuparon las autoridades y el profesor don Francisco Salas. Durante el itinerario recorrido de la interminable ringlera de escolares, éstos cantaron el Himno a la Bandera y al Ahorro. Se obsequió a los niños y niñas con dulces.

El profesor, señor Salas, pronunció el siguiente discurso:

Atentamente invitado por nuestra primera autoridad civil, acepté gustoso el encargo de dirigiros Entidades Escolares, la palabra, para explicaros el objeto de la presente festividad.

Celebramos hoy la presente manifestación infantil en honor de nuestros Patronos, de nuestras tutelares, de nuestros abogados y padres de todos los inquisitos.

Y a ello obedece que la satisfacción experimentada y reflejada en todos los semblanzas sea viva, intensa y general: viva, porque bracta y emana de lo más recóndito de nuestro ser; intensa y general porque aboga a todos, sin distinción de sexos, edades y matices de la más tierna de todas las alegrías.

El niño tiempo atrás era considerado en las grandes festividades, como un estorbo y único blanco sobre el que descargaban sus iras los encargados de

mantener el orden público; al contrario de hoy que son llamados por las Autoridades a formar parte integral de los grandes festivales como el presente. Y éste, tan notorio cambio obedece a que los hombres de ayer, puestos sus ojos en el pasado circunscritos sus actos a un muy reducido y siempre el mismo radio de acción, mientras los de hoy, soslayando el pasado y considerando momentáneo el presente, dirigen sus miradas al porvenir y ven en los niños a los futuros hombres de mañana que han de regir los destinos de la patria, los directores de sus grandes fábricas e importantes industrias y comercios, los administradores de sus haciendas y caudales. Ven en el niño al valiente y aguerrido caudillo que tendrá mañana que defender y hacer respetar la patria, y si es necesario ofrendar sus vidas en aras de la misma al ver mancillado el honor nacional. Ven en el niño, al intrépido navegante, al arriesgado piloto aéreo que, con rapidez vertiginosa surca los mares y cruza los espacios, desafiando los elementos y venciendo los obstáculos que encuentran a su paso, y con medios fruto y resultado de su educado ingenio.

Y se sienten satisfechos al ver que no será en vano por vosotros al oírdo la magna obra por ellos desarrollada, fruto de su esforzado entendimiento y resultado de sus grandes y múltiples sacrificios morales y materiales; confiado no os limitaréis a ser fieles custodios de la rica herencia a vosotros legada, sino que ampliaréis su radio de acción en todos los ramos y dejando en zaga a no pocas poblaciones tanto propias como extrañas, Inca será pronto encumbrada y elevada a la cima de la cultura, progreso, moralidad y riqueza.

Finalmente al objeto de que vuestra obra os resulte perfecta y del todo completa seguid como hasta hoy las tradiciones de nuestros antepasados en que Inca aparece eminentemente cristiana.

Acudid a nuestros Patronos, quienes como ministros y domésticos de Dios y agradecidos a nuestros homenajes, derramaron en las adversidades el mismo celestial que mitigará vuestro dolor y aliviará vuestras penas y sufrimientos y en los días de alegría aumentará la satisfacción en el interior de vuestros hogares, contribuyendo todo en junto a la felicidad, armonía y bienestar moral y material de todos los inquisitos.

Y finalizó esta hermosa fiesta escolar, con digno remate, mediante el siguiente discurso del Alcalde don Pablo Mariano Morey, el cual, como antes lo había sido el profesor Salas, fué escuchado con entusiasmo, no solamente por la forma y contenido de su proferencia, sino que principalmente por las halagüeñas promesas que hizo en favor de la enseñanza y del propósito de dotar a Inca de los establecimientos que aquella reclama.

DISCURSO DEL ALCALDE

Dignísimas autoridades, respetable público, queridísimos escolares.

Acabamos de oír el parlamento, atinado y elocuente, del profesor don Francisco Salas, quien, animado de deseos por la instrucción, ha tratado un tema pedagógico que todos podemos suscribir. El señor Salas, ha revelado que siente amores preferentes por la enseñanza y que cifra en ella el porvenir de la juventud inquisita.

Cúmpleme, como alcalde presidente del Ayuntamiento de esta ciudad, hacerme intérprete de los nobles sentimientos que anidan en el corazón de todos los miembros del Consistorio hacia el mejoramiento educativo e instructivo de nuestra infancia, que es también mi mayor preocupación.

Inca, debe imperiosamente dedicar interés grande por la enseñanza, respecto de cuyo tema, obligadísimo es confesarlo, no han venido dedicando la atención merecida los precedentes Ayuntamientos. En cambio, pueblos de mucha menor importancia de esta Isla, han levantado suntuosos edificios para Escuelas Graduadas que han merecido la admiración y el encomio y la satisfacción de esos pueblos al ver facilitados notablemente los medios culturales de sus hijos.

No podemos ni debemos permanecer un instante más cruzados de brazos ante el pavoroso problema de la enseñanza y hemos de plantearlo y resolverlo con patriotismo, para que la ciudad de Inca tenga no solamente Escuelas Graduadas, sino que por su importancia y desenvolvimiento industrial y mercantil, Inca debe aspirar a tener un Instituto, porque, además, ocupa la privilegiada situación central de Mallorca.

Tengo en ello enfocada toda mi atención y no he de cejar en el laudable empeño de que semejante ideal se traduzca en una venturosa realidad a fin de que vosotros, niños y jóvenes escolares de nuestra queridísima ciudad, podáis formar vuestra futura personalidad con el acopio de conocimientos que os conviertan en dignos inquisitos, fuertemente capacitados para la lucha por la vida.

Esto representa una promesa pública y solemne al feliz desarrollo progresivo de Inca y, esa promesa, debe cumplirse y se cumplirá, para que no prosiga el gravísimo e irremediable daño que nuestra ciudad ha venido experimentando con el imperdonable olvido y la dejación de los asuntos de la enseñanza.

El único adelanto introducido en la enseñanza ha sido la creación de la Escuela de Artes y Oficios, que tan excelentes resultados está dando, y lo patentiza la Exposición, que acabamos de inaugurar, y cuyo centro de enseñanza, utilísima para los obreros, algún día no lejano, tendrá más amplio desarrollo con la creación de un nuevo

edificio, adecuado y capaz para el perfeccionamiento de los jóvenes que en fábricas y talleres, en industrias, en artes y en oficios, han de contribuir poderosamente al progreso en el futuro de nuestra ciudad.

Y ahora, niños y jóvenes escolares, recibid la felicitación sincera de quien os habla y de todo el Ayuntamiento que preside. Seguid amosmos y constantes en el estudio, sed buenos escolares, obedientes a vuestros ilustrados profesores que os encaminarán a vuestra perfección intelectual y moral, y así, os haréis perfectos ciudadanos y los hombres capaces de servir a la causa común de la prosperidad de Inca, que es lo que fervientemente anhela vuestro alcalde.

HERMOSA VELADA EN NUESTRO TEATRO PRINCIPAL PARA ALLEGAR FONDOS CON DESTINO A LA CONTINUACION DE LAS OBRAS DE LA CASA CUNA-HOSPICIO

Nuestro Teatro estaba anoche adornado con exquisito gusto, ofreciendo, con un lleno rebosante, el aspecto de las grandes solemnidades. El público correspondió dignamente al llamamiento de la virtud excelsa de la Caridad. No quedó localidad sin despachar y muchos se quedaron sin poder presenciar la velada.

La función, tuvo por primera parte la ejecución de una Sinfonía por la ajustada orquesta de nuestro teatro.

Después se puso en escena el entretenido y chispeante juguete cómico en un acto de Enrique García y Joaquín Abati, titulado "La Mala Memoria", teniendo una interpretación irreprochable la obra en las primeras partes el papel de Olvido, por la señorita Antonia Llaneras, y Domingo, en el joven don Miguel Bestard y no menos esmerada ejecución el papel de Pitita en la señorita Francisca Fullana y el de Doncella en la señorita Juana Aguiló. Los improvisados artistas, cosecharon nutridos aplausos.

El joven Bestard, que declama con acierto, dijo muy bien la composición de Ruben Darío "Los motivos del lobo" que fué premiado con fuertes aplausos.

Con deliciosa atención de la concurrencia, que era distinguida notándose entre ella personas visibles de la capital y de los pueblos, la señorita Juana Albertí, ejecutó el saladísimo entremés "Chiquita y Bonita" de los hermanos Quintero, con gracia y naturalidad, que le valió prolongados aplausos.

La bellísima señorita Margarita Meliá, que ya exhibió su belleza en la corrida goyesca de la incomparable Nueva Plaza de Toros de Palma, una a este encanto la posesión de una preciosa voz, cantó admirablemente la Jota de la Bruja, que ante los insistentes aplausos tuvo que repetir, lo propio que las niñas Margarita Llompart y Maruja Amengual que bailaron con mucha gracia aquella jota.

Fué último número, acabado remate de la inolvidable velada, el "Canto a Mallorca", inspirado cuadro regional de las payesas de nuestra Roqueta, letra de la poetisa señora María Esteve de Vicens y música del M. I. señor don Francisco Esteve.

Hizo feliz presentación del cuadro la avispada niña Julia Gracia, y, ejecutaron con acierto y distinción insuperable la obra, las apreciables señoritas: Francisca Cañellas, Rosario Dupuy, Juana Aguiló, María Ramón, Antonia Rotger, Margarita Mir, Antonia Llaneras, Rosa Carrió, Rosario Cheza, María Salas, Catalina Coll, Margarita Meliá, María Llompart, Juana Ramis, Catalina Fiol, Paquita Trias, Francisca Fullana, María Díaz, Berna Bérnago, Juana Albertí, Francisca Amer; los Llogarets: niña Anita Mir; payesas mallorquinas: señoritas Joaquina del Agua, Francisca Amengual, Monsa Amengual, Juana Beltrán, Margarita Beltrán, Francisca Bestard, Margarita Cortés, Josefa García, Juana Llobera, Margarita Mora, Antonia Ramis, Amalia Rodríguez, Francisca Salom y Magdalena Sastre; y las payesitas de "Llogarets" por las niñas: María Amengual, Teresa Amer, Catalina Bérnago, Antonia Enseñat, Catalina Ferrer, Araceli Figueiras, Julia Gracia, Margarita Llompart, Ana Mir, Juana Mora Salas, Antonia Mulet, María Reus, María Antonia Siquier, Carmen Trias y María Vidal.

Todas cumplieron a la perfección su cometido, sobresaliendo en el canto ajustado del coro, con acompañamiento de la Orquesta y bajo la experta dirección del acreditado músico don Jaime Albertí que tuvo que subir al escenario a recibir un homenaje de simpatía del público y un hermoso ramo de flores naturales que le ofrendaron las lindas señoritas, intérpretes del apropiado "Canto a Mallorca".

El público salió satisfechísimo del espectáculo y con sobrados motivos.

Merece consignarse que los empresarios del Teatro, señores Vich y Trias, cedieron gratuitamente por el objeto benéfico de la velada.

CONCIERTOS MUSICALES.—ILUMINACIONES.—TÍPICA REVETLA.—FUEGOS ARTIFICIALES

Hoy penúltimo día de los festejos, a las 2 tarde repique de campanas, a las cuatro gigantes y cabezudos al son de la gaita y tamboril. A las 20 solemnidades completas en la Parroquial con asistencia del Ayuntamiento bajo lapresidencia del alcalde don Pablo M. Morey y los distinguidos jóvenes revetellers y revetelleras. Estos han danzando por las principales plazas y calles, llamando la atención su tradicional baile, netamente mallorquín. En frente de la parroquial se colocaron los antiguos reverberos, de los cuales sobresalían

las llamas mientras aparecían con decoro de luz eléctrica iluminadas las Plazas Mayor, del Mercado viejo, de la Iglesia, de Oriente, del Ganado y del Sol y calles Mayor y del Comercio, y abundantemente iluminada la fachada de la Casa Consistorial.

A las 22 empezaron los conciertos musicales, tocando en la Plaza Mayor, la Banda del Regimiento de Inca y en la de la Iglesia, la Aldeana de Palma. Ambas cosecharon aplausos por las primorosas ejecuciones de su respectivo programa que ha durado hasta la madrugada en que cierto esta crónica, con animación grande en el paseo de distinguidos visitantes e inquisitos, solo interrumpido por el disparo de morteretes y cohetes y vistosísimos castillos de fuegos artificiales en frente de la plaza del Sol, con inmenso número de espectadores.

En los salones del Club Central ha tenido lugar un baile muy animado y con la concurrencia de jóvenes de la buena sociedad inquisita.—C.

Inca 30-7-30.

Taurófilas

La novillada del 3 de Agosto

Mañana en el vapor correo de Valencia llegarán a Palma los seis toros de Samuel hermanos que el próximo domingo serán lidiados en el Coliseo Balear por los diestros Melchor Delmonte, Luis Gil Tovar y Alberto Balderas, un cartel en el que se armonizan el valor mas temerario, la emoción mas honda y el arte mas depurado, una terna, en fin, con los honores de excelencia que ha tenido la virtud de satisfacer plenamente los anhelos de la afición.

De Gil Tovar, que con éxito grande actuó anteaer en Madrid, donde le repiten con Mirras el próximo viernes alternando con Balderas, dice lo que sigue el crítico taurino de "Informaciones":

"Salió el primer novillo, abrió Gil Tovar su capote, y cuando estuvo frente al novillo, dijo: "¡Así toro yo!"

Y se arrancó el noble, bravo y suave torito, y Gil Tovar, con las plantas fijas en la arena, erguida la figura y moviendo los brazos lentamente y llevando las manos bajas, sopló tres verónicas y media que no hay quien las mejore y que no llegan a tres quienes puedan igualarlas. Tres terremotos de oíes y exclamaciones de admiración y una entusiástica ovación al rematar con la media, que fué, por lo suave y genial, un suspiro de inspiración.

Quien sabe torear así puede ser en el toro lo que el corazón le permita. En el corazón de los toreros es donde se esconde el microbio del éxito.

El arte, el estilo, es mucho; el corazón es todo.

Llegó de nuevo su turno, y otra vez el capote de Tovar recibió el milagro de la inspiración, y por la espalda voló de uno y otro costado en uros movimientos impregnados de alegría, vistosidad y arte, y el público, puesto en pie, aclamó al artífice que así iba dejando, una tras otra, grabadas en nuestra retina las imágenes de unos lances prodigiosos, de ensueño, de maravilla. ¡Portentoso!

En estos párrafos del colega queda admirablemente retratada la sublimidad del arte del chaval que a poco que el ganado lo permita va a armar un escándalo el próximo domingo. Y ya se ha dicho:

El viernes, en Madrid, torear juntos Gil Tovar y Balderas. Nada prueba mejor el acierto que ha tenido la Empresa del Coliseo Balear en combinar para una misma tarde a estos dos matadores, que en Madrid, en la Meca del toro, también van juntos una misma tarde, y torear Mirras! ¿No decíamos ayer que los matadores que alterarán en Palma el 3 de Agosto torearán todo lo que sale por los chiqueros?

En sufragio de Carratalá

Esta mañana en la iglesia de la Merced se ha rezado un turno de misas en sufragio del novillero Angel G. Carratalá que falleció el año pasado en el día de hoy, en la plaza de toros de Inca.

Este piadoso recuerdo ha sido dedicado por el Club Taurino de Palma.

Deportivas

FUTBOL

En Consell.—Sóller F. C. O. F. C. Industrial 2

El pasado domingo 27 en el campo de Masnou se celebró un partido de fútbol entre los equipos arriba mencionados, este se puede considerar el que más espectacular ha despertado a la afición consellense que lo demostraron con la numerosísima concurrencia que asistió a dicho encuentro y que verdaderamente salió complacida por el bonito juego y entusiasmo desarrollado por ambos equipos y especialmente por la victoria obtenida por sus entusiastas equipos. Los marcadores fueron Salom y Vidal ambos en la segunda parte.

Se cuidó de dirigir tan emocionante encuentro el aficionado Sr. Serra del C. D. España que estuvo imparcial.—A. S.

Consell, 29.

De la Puebla.—Sobre el Rapid-Lassalle.

Esta mañana hemos recibido una extensa nota de don Miguel Cádiz,

socio del Rapid de La Puebla contestando a una crónica que publicó don Bartolomé Mayol socio del Lassalle.

Dado el número de cuartillas que tiene la réplica del señor Cádiz dejamos para dentro unos días su publicación por no poderle complacer hoy por exceso de trabajo.

De la Región

SANTANY

Las Verbenas

De magnífica puede titularse, la primera Verbena celebrada (de las anunciadas) en Santany. A la bella iluminación del campo y al artístico adorno, se unió una selecta y numerosa concurrencia, plébrica de ambiente verbenero, que la orquesta "Mallorca", con su acostumbrada maestría, hizo que fueran incontables las parejas que se dedicaran a la danza hasta las primeras horas de la madrugada.

El Bar Restaurant instalado en dicho campo se vió sumamente concurrido.

Para domingo próximo día 3 esta anunciada la última, dando la impresión de que en el espacio campo se congregará mayor concurrencia, no desmereciendo al éxito alcanzado en las anteriores.—C.

29-7-30.

Fiestas patronales

EN la Colonia de San Jorge

Programa de las fiestas que se celebrarán en la Colonia de San Jorge los días 2 y 3 de agosto.

Día 2 a las 3'30.—Gran baile en la plaza Mayor con música al estilo del país.

Día 3.—A las 7 misa Mayor, a las 8 pasacalles por una banda de música; a las 9'30 grandes carreras ciclistas exclusivamente para los corredores de la Colonia de S. Jorge y a continuación carreras pedestres; a las 11 carreras marítimas al remo; a continuación carreras dentro un tonel; suelta de patos al mar; una carrera de resistencia en el mar; a las 14 gran baile con música al estilo del país; a las 18'30 grandes carreras ciclistas de velocidad para todos los corredores de la Isla.

Por 5 pts

Agrícola (Políticos y Literarios) por Antonio de Valbuena, 2 tomos 7 pesetas.

Filosofía al alcance de todos por Pedro Pidal, 1'50.

Fe de erratas del diccionario de la Academia, por Antonio de Valbuena, 3 pesetas.

Almanaque Bailly Bailliere, 2 pesetas.

Fiestas religiosas de Tomás Aguiló, 5 pesetas.

La crisis huellera en España, por Luis Clariaga, 3 pesetas.

Constitución Católica Apostólica, por Pedro Pidal, 1 peseta.

De venta en la Librería Tous.

Una caja de papel y sobres para escribir

¡Una peseta!

Inmenso surtido en estuches de fantasía de 25 y 50 cartas.

Estuches de papel y sobres en colores.

Tarjetones, última novedad.

Cajas de tarjetas de visita con sus correspondientes sobres en color.

Papel y sobres a precios irrisorios.

Papelería y librería de José Tous.

Lotería Nacional

Sorteo 1 Agosto de 1930

Administración núm. 1. de la Plaza de Cort

Se hallan en venta los siguientes números:

14.061	14.064	14.067	£7.103
27.105	27.109	30.623	30.625
30.630	32.122	32.123	32.130
34.956	34.958	34.960	41.205
41.207	41.209		

Hay las decenas de los números 20.651 al 20.660 y del 31.581 al 31.590, y las series números 36.442 y 36.447.

A 30 pesetas el billete.

A 3 pesetas el décimo.

Comerciantes

¡Recibe V. géneros del Extranjero!

¡Quiere recibirlos con prontitud!

¡Indique siempre al hacer sus pedidos sean entregados:

En Cerbere R. Buxó Labori

En Port-Bou R. Buxó Labori

En Barcelona R. Buxó Labori

taños, 8.

Corresponsal en PALMA Bartolomé Mulet Berga. Siets Esquinas, 19—Teléfono n.º 191

Se alquila

Casita en el Pont d'Inca.

Informes: Barbería Cas Ferré (Carrera).

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Viajes de Turismo. Servicios de trenes

Tarifa reducida para visitar las famosas cuevas de Manacor en los días de celebración de conciertos.

Precio del billete de ida y vuelta comprendido el ferrocarril y el auto.

Ferrocarril de primera clase y clase única en auto, 9 pesetas.

Ferrocarril en segunda clase y clase única en auto, 7 pesetas.

AVISO

Para grupos de seis o más personas que deseen visitar las Cuevas de Artá y de Manacor, las dos conjuntamente y Cala Ratjada; Pollensa con su espléndida bahía y Formentor; el Monasterio de Lluch; el famoso Puig de San Salvador, solicitar la aplicación de la tarifa reducida que para estos casos tiene establecida la Compañía a precios económicos y en combinación con autos de turismo.

PARA VISITAR SÓLLER

En todas las Estaciones se despachan billetes de ida y vuelta con forfaits para comer en el espléndido restaurant «Marisol», también a precios reducidos.

Para Verbenas y Fiestas Populares

Inmenso surtido para adorno de Calles, Plazas, Terrazas, Chalets, etc. Gran surtido en faroles de todas clases. Faroles artísticamente japoneses. Faroles venecianos desde 0'25 a 5 pesetas.

Guirnalda y flecos de infinidad de modelos. Globos forma pera desde 0'50 a 5 pesetas. Globos de forma grotesca.

Serpentinas calidad superior. Confetti sin ninguna clase de residuos molestos. Mantones de Manila. Papeles de colores.

Ventas al por mayor y menor.

Precios sumamente económicos.

De venta en la Librería de José Tous, Plaza de Cort, 30.

POR TELEGRAFO

Consejo de Ministros

LO QUE DICEN LOS MINISTROS

Madrid 30 (1 m.)

El Consejo de Ministros terminó a las diez de la noche.

El general Berenguer dijo que se examinaron numerosos asuntos pues algunos ministros marchan a veranear.

El señor Matos repartió un proyecto que resuelve las peticiones formuladas por la mancomunidad de regantes de Taiivillo.

El señor Tormo entregó a los Ministros copia de los planes de segunda enseñanza para el estudio a fin de poderlo tratar en otro Consejo.

Preguntado el señor Estrada acerca de la desaparición del sumario de la causa seguida contra don José Serrán dijo que como actúan los tribunales en las averiguaciones de los hechos, no puede decir nada. Mañana la Sala de Gobierno de la Audiencia acordará si se nombra un Juez especial para entender en este asunto.

NOTA OFICIOSA

El señor Estrada facilitó a los periodistas una nota oficiosa que dice:

El Ministro de Estado sometió al Consejo la firma del Protocolo sobre la competencia del Tribunal competente de Justicia Internacional de la Haya, en los casos de interpretación de convenios internacionales.

El Ministro de Economía propuso, aprobándolo el Consejo, las bases del proyecto de decreto reglamentando la vigente Ley de admisiones temporales que se redactará de acuerdo con el Ministro de Hacienda para ordenar y encauzar el estímulo al trabajo nacional, consignando las deficiencias agravadas por las imperfecciones del tratado francés, padecidas en su defectuosa aplicación y para mejorar nuestra balanza comercial para lo cual basta limitar las importaciones y sino, precisa fomentar las exportaciones, siendo para ello las admisiones temporales un instrumento de alto valor económico como nacional.

Se aprobaron varios expedientes sobre libertad condicional y otros sobre agrupación y desagrupación de Ayuntamientos.

AMPLIACION DE LO TRATADO.—LA REFORMA DE LA SEGUNDA ENSEÑANZA.—LA DETENCION DE ANARQUISTAS ESPAÑOLES

Madrid, 30 (2 m.)

En el Consejo de Ministros el señor Wais puntualizó las observaciones contenidas y comentarios suscitados por el reciente decreto relativo a la elevación de los derechos arancelarios.

Se trata solamente de una medida impuesta para defender por todos los medios nuestra moneda, limitando las importaciones, como hicieron otros países, en análogas circunstancias.

El Gobierno espera que las medidas adoptadas en nada afectarán a las amistosas relaciones comerciales con otros países.

El decreto de reforma de la segunda enseñanza que repartió el señor Tormo a los Ministros, es extensísimo. Ocupa 60 cuartillas escritas a máquina.

Probablemente mañana se nombrará Juez especial para entender en el asunto de la desaparición del sumario de la causa seguida contra don José Serrán, al magistrado de la Audiencia Sr. Aldecoa.

El señor Wais marchará a la Coruña a primeros de agosto, para pasar unos días.

El próximo Consejo quizá no se celebrará el martes próximo, sino que

lo convocará el Presidente dentro de la próxima semana, cuando lo crea oportuno.

En el Consejo se trató del alza que ha experimentado hoy la libra.

Se dió al señor Arguelles un amplio voto de confianza para tomar las medidas que estime oportunas.

El Presidente habló de las detenciones de los anarquistas españoles en París, haciendo resaltar el excelente servicio prestado por la policía francesa.

Se cambió impresiones acerca del reciente libro publicado por el Embajador de Cuba Sr. García Kholy en el que hay párrafos poco afectos para España.

El Consejo aprobó la Concesión de la Medalla de Oro del Trabajo, al ex ministro del Trabajo belga Sr. Macham, que presidió la última conferencia del Trabajo de Ginebra.

Se concede también la Medalla del Trabajo a don Severino Aznar.

El Sr. Sangro Ros de Olano llevó al Consejo dando carácter oficial al Comité español de cinematografía educativa social.

Se procurará que este comité sea filial del que existe en Roma.

Desaparición del sumario de la causa contra don José Serrán

DETALLES

Madrid 30 (2'40 m.)

He aquí algunos detalles relativos a la desaparición del sumario de la causa que se sigue contra don José Serrán, por supuesta estafa de dos millones y medio de pesetas.

El sumario estaba encerrado en un armario de la Secretaría del señor Moliner.

Ayer, el oficial Sr. Sanmartín estuvo examinándolo, volviéndolo a guardar en el armario.

Esta mañana hicieron la limpieza las mujeres que lo hacen diariamente. Al llegar el Sr. Sanmartín abrió el armario, notando la desaparición del sumario.

Este contiene documentos importantes. Entre ellos figura el recibo del señor Serrán de haber recibido

dos millones de pesetas y varias cartas interesantes.

El hecho se comunicó al Juzgado de guardia.

Este comenzó a actuar inmediatamente.

Como es el primer caso que se registra en Madrid un caso igual, causó la natural sensación, personándose el Juzgado de guardia y los presidentes interinos del Tribunal Supremo y de la Audiencia y el Fiscal del Tribunal Supremo quienes conferenciaron con el Juez.

Este tomó declaración al personal de la Secretaría del señor Moliner, al Conserje de la casa de canónigos, a las mujeres que hacen la limpieza.

El Juez conferenció extensamente con el Jefe de policía Sr. Maqueda y con el Jefe de investigación criminal Sr. Salanova.

Esta noche se reunieron los Jueces de distrito de Madrid, para tratar sobre este caso.

De Inglaterra al Canadá en dirigible

SALIDA DEL "R. 100."

Madrid 29 (11 n.)

Londres.—A las 3'45 de esta madrugada, ha salido de su base de Cardington, para emprender su proyectado vuelo a Montreal (Canadá), el dirigible inglés "R. 100."

PLAN DEL VIAJE

Londres.—El dirigible "R. 100.", al emprender el vuelo se elevó en pocos minutos hasta la altura de 2.000 pies. Describió medio círculo sobre el campo de aviación y desapareció en dirección Noroeste.

Lleva a bordo una tripulación de 38 personas, entre ellas seis oficiales. Conduce, además, seis pasajeros.

Las condiciones atmosféricas generales no son desfavorables, pero una depresión que existe hará necesario trazar la ruta algo más al Norte con objeto de aprovecharse de los vientos del Este después de haber volado sobre el Norte de Irlanda.

Créese que el dirigible llegará al aeródromo de Sanit Hubert, cerca de Montreal, el viernes por la mañana. Entre los pasajeros va Mr. Colmo-

re, director del servicio de dirigibles, y el mayor Svott, que mandó el dirigible "R. 34, en su doble travesía sobre el Atlántico en 1919.

Para seguir la ruta su dirigible será informado por los mapas del tiempo, transmitidos a intervalos por el procedimiento del fultógrafo. Lleva un potente transmisor de telegrafía y telefonía y puede transmitir y recibir mensajes en ondas largas, normales y cortas, con las que durante la travesía se efectuarán interesantes experimentos.

Estalla una sublevación contra Nadir Khan

PRIMERAS NOTICIAS

Madrid 29 (11 n.)

Londres.—Telegrafía de Peshawar al "Daily Herald", diciendo que ha estallado en el Afghanistan un importante movimiento de rebelión contra Nadir Khan y que muchas tribus que fueron partidarias del usur-

pador Bachai Sakao avanzan sobre Kabul.

Por otra parte se reciben noticias diciendo que los rebeldes han sido derrotados con grandes pérdidas.

FRACASA EL INTENTO DE APODERARSE DEL REY

Kabul.—La tentativa de los rebeldes de apoderarse de Nadir Khan, en su residencia de verano, ha fracasado por completo.

Los rebeldes siguen acampando a unos veinte kilómetros de la capital. En toda la región reina gran efervescencia, agravada por la epidemia de cólera que ataca todo el país.

LOS REBELDES DERRROTADOS

Peshawar.—Según noticias de Afghanistan, las tropas afganas han infligido duras pérdidas a los rebeldes. Créese que esos rebeldes son los restos del ejército del usurpador derrotado Habin Hullah. Las tropas del Gobierno hicieron muchos prisioneros durante un combate que tuvo lugar cerca del fuerte de Mudad.

Detención de unos anarquistas españoles que tramaban un complot

Los detenidos.—Detalles de la detención y proyectos de los atentados que tenían preparados.

Madrid, 29 (5 t.)

Los corresponsales en París de la Prensa de Madrid, telegrafían interesantes detalles de la detención de un grupo de anarquistas por la policía francesa.

Entre los anarquistas detenidos figuran Cristóbal Panes, Francisco Aguilar, Cándido Noguera, Severino Campos, Antonio Gosaldó, Francisco Davala, Justo Donoso, Julián López, Sancho Labrador, José Castro, Salvador Rodríguez, Pedro Abara, José Costa, Antonio Riu y Vicente Marceet. To dos ellos jóvenes de veinte a treinta años, obreros.

La detención se efectuó en las Praderas Vigneux, donde la policía sabía que iba a reunirse. Fueron sorprendidos por doscientos agentes, que cercaron el lugar, acorralándolos. No hicieron resistencia, limitándose a arrojar las armas que llevaban. De los detenidos, 54 son españoles, y los restantes franceses e italianos. Ninguno de los españoles estaba reclamado.

Los anarquistas proyectaban una serie de atentados terroristas en España, y también pensaban realizar propaganda acerca de las sociedades obreras, para declarar una huelga revolucionaria en Bilbao, Zaragoza, Valencia, Málaga, Alicante, Sevilla, Ferrol, Madrid, Barcelona y Tenerife.

El movimiento proyectaban iniciarlo el primero de agosto. También se sabe que en Perpiñán la policía sorprendió una reunión, que se había convocado con un supuesto motivo de protestar por la detención de un preso evadido. A dicha reunión asistieron 150 hombres y 12 mujeres, y preparaban la concentración anarquista, en Toulouse y Perpiñán, que debía entrar en España.

MAS DETALLES.—SESENTA Y SEIS DETENCIONES

París.—La policía de París tuvo ayer noticias de que el Comité anarquista español había organizado una reunión clandestina en las afueras de la capital, con objeto de decidir el envío a España de algunos de sus miembros capaces de llevar a cabo un golpe de mano para derrocar al actual Gobierno y proceder a la ratificación del nombramiento del secretario general de la organización, hecho por el grupo, en la sesión celebrada el día 10 de junio.

El nombramiento recayó en el compañero Gabriel Semono (a) Samlios, nacido en Almonacid el año 1904, el cual fué expulsado en el mes de marzo, en fecha 16, por el Gobierno francés, y que ha sido condenado a un mes de prisión por quebrantamiento de destierro.

La policía rodeó con numerosas fuerzas una pradera donde estaban reunidos los anarquistas y maniobran do hábilmente consiguió detenerlos a todos, que eran 66 e incautarse de numerosa e importante documentación.

PLANES DE LOS CONSPIRADORES

París.—Los anarquistas españoles detenidos durante la noche, se proponían agrupar a los compatriotas que residen en el Mediodía de Francia y preparar su entrada individual en España, en donde habrían fomentado las revueltas contra el Gobierno.

MUCHOS DETENIDOS HAN SIDO EXPULSADOS

París.—Durante la tarde de ayer y la mañana de hoy, ha continuado el interrogatorio de los anarquistas españoles detenidos ayer por la policía.

El director de los Servicios de Información General de la Prefectura de Policía, señor Perrier, dispuso se realizara un registro en los domicilios de los detenidos, recojiéndose numerosos documentos.

La mayoría de los detenidos habían sido objeto de una orden de expulsión.

MAS DE LO QUE INTENTABAN LOS ANARQUISTAS

París.—El señor Perrier ha continuado esta mañana el interrogatorio de los españoles detenidos ayer, comprobándose que los libertarios de Tolosa y Perpiñán trataban de agrupar a los anarquistas españoles residentes en el Mediodía de Francia con objeto de preparar su regreso individual a España, para dirigirse a Sevilla, Barcelona, Málaga y Santa Cruz de Tenerife, con la misión de excitar al pueblo a una sublevación contra el Gobierno.

El Director General de los Servicios de Información de la Prefectura de Policía, ha enviado al Depósito a ocho de los detenidos, acusados de infracción de la orden de expulsión dictada anteriormente contra ellos.

Otros quince serán objeto de Mandamientos de expulsión.

La catástrofe causada por los últimos terremotos

ACADIA Y ANZANO, HAN QUEDADO DESTRUIDAS

Madrid 29 (11 n.)

Roma.—El ministro de Obras Públicas, ha facilitado un nuevo informe sobre el movimiento sísmico, diciendo que el número de muertos y heridos, es el ya conocido.

Se consideran como absolutamente destruidas las poblaciones de Acadia y Anzano.

En algunos lugares, los trabajos de reconstrucción han comenzado ya, y en muchos sitios los campesinos han reanudado sus faenas.

Todos los servicios públicos han sido reorganizados y funcionan casi normalmente.

DONATIVO DEL REY

Roma.—El Rey ha destinado la suma de cien mil liras de su pecunia particular, para socorrer a los sinistrados de la región de Nápoles.

LOS COMENTARIOS DE LA Prensa FRANCESA

Roma.—La prensa italiana reproduce y comenta favorablemente los artículos publicados por los periódicos franceses y que se refieren al reciente catástrofe.

El asesinato de Joao Pessoa

LO QUE DECLARA EL AGRESOR

Madrid 29 (11 n.)

Río de Janeiro.—El atentado que ha sido víctima Joao Pessoa, presidente del Estado de Parahyba, se debe a móviles políticos, según ha declarado su asesino Joao Dantas, calde de Teixeira.

EN PARAHYA

Río Janeiro.—Se reciben noticias dando cuenta de que se han producido grandes desórdenes en el Estado de Parahyba, cuyo presidente, Joao Pessoa fué asesinado en Recife ayer.

Se sabe que a consecuencia de los desórdenes han resultado un número y que muchas casas han sido incendiadas en diversos puntos del citado Estado.

INFORMACION DE RIO JANEIRO

Río Janeiro.—El atentado contra Joao Pessoa ha producido gran emoción y la prensa imparcial lo lamenta, pues este hecho y otros que han sucedido, retrotraen al país a una época de crímenes políticos que parecida a la pasada.

La víctima es sobrino de Epitacio Pessoa, ex presidente de la República. El señor Pessoa fué muerto a las 10 y su chófer resultó herido.

El orden es completo e n los Estados de Pernambuco y Paranyba.

Ecos varios

EL JALIFA AL SANTUARIO DE ABD EL SELAM

Madrid, 29 (11 n.)

Una nota facilitada en la Dirección de Marruecos reproduce un telegrama del Alto Comisario, dando cuenta de que el Jalifa ha marchado al santuario de Muley Abd el Selam, sin despedir por las autoridades de cábilas de Tetuán y Larache, y a rentas notables indígenas, además coronel jefe de las intervenciones.

El Jalifa llegó a Arcila, donde moró, prosiguiendo el viaje a Tetuán y al santuario, donde permanecerá hasta el día 31.

LA COLEGIACION DE ARQUITECTOS

En cumplimiento del real decreto de 16 del corriente, esta mañana reunieron en el despacho del gobernador de Madrid los representantes de arquitectos de Madrid, Santarém, Burgos, Soria, Segovia, Avila, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Cáceres, Badajoz y Valladolid, elegida la mesa de edad, que preside el señor García Cabrera. Antes de darse mes se procederá a redactar el estatuto.

El gobernador, conde del Valle Sanchi, dirigió breves palabras a los reunidos.

ATERRIZAJE VIOLENTO DE UN AVION

Madrid 30 (4'50 t.)

Toledo.—En el término de Yebes aterrizó violentamente un avión tripulado por el teniente del Ejército don Juan Reus y el sargento Ben Franco.

Los dos tripulantes resultaron heridos de importancia.

El aparato quedó destruido.

UN MINISTRO DE MEXICO EN ESPAÑA

Vigo.—A bordo del paquebote "Alfonso XIII", ha llegado el Ministro de Instrucción de Méjico don Luis Gascón. Se propone hacer un viaje de estudios por España. Visitará Galicia, Asturias, Bilbao y San Sebastián. Luego irá a Madrid.

Desde España marchará a Italia.

Extranjero

CONDOLENCIA EN EL BRASIL POR LOS SUCEOS DE ITALIA

Madrid 28 (11 n.)

Sao Paulo.—Desde el momento que se supieron las primeras noticias referentes a la catástrofe ocurrida con motivo del seísmo registrado en Nápoles, han desfilado por el consulado de Italia numerosas personalidades deseosas de testimoniar condolencia ante la horrible tragedia.

El presidente del Estado envió personalmente un representante a expresar su sentimiento al Consulado de Mazolini. Este ha levantado acta de los numerosos ofrecimientos de ayuda que recibe constantemente de los brasileños y de los extranjeros, los cuales les visitan para expresarle su simpatía.

"El Correio Paulistano" dice que Sao Paulo ha recibido con inmensa emoción la noticia de los tristes acontecimientos de Italia y añade que mayor su sinceridad cuanto más grande es el afecto y condolencia que se le vía al gran pueblo italiano.

ESTRENO DE LA OBRA DE PRINCIPE EN NORTEAMERICA

Nueva York.—Anoche, en presencia de numerosa y distinguida concurrencia, entre la que se hallaban numerosos diplomáticos llegados expresamente para el estreno.

Nueva Plaza de Toros de Palma

Domingo 3 Agosto 1930. — A las 4 y media tarde

Sensacional novillada con caballos

Gil Tovar :- Melchor Delmonte

Alberto Balderas

los cuales lidiarán con sus correspondientes cuadrillas

6 novillos toros de SAMUEL 6

Entradas de Sol a 2 y a 1'50 pts.

samente de Washington, se estrenó la obra "Lady All" original del príncipe Antonio Bibesco.

La obra estrenada es una adaptación de la obra inglesa del mismo título y obtuvo completo éxito, mereciendo también de la crítica una favorable acogida.

INCENDIO EN UN BUQUE

Nueva York. — Telegrafían de Río Janeiro a la Associated Press que el buque sueco "Príncipe Gustavo Adolfo", que se dirigía desde Dantzig a Santos, ha tenido que ser abandonado a pocas millas de Victoria (Brasil) por haberse incendiado en su totalidad el cargamento de carbón que llevaba a bordo.

La tripulación del vapor Van Dyck pudo recoger a bordo de éste a la del buque naufrago.

LUCHAS POLITICAS EN AUSTRIA

Viena. — En Gratz y varios pueblos vecinos se produjeron ayer nuevos choques entre socialistas y miembros de la Heimwehren, habiendo resultado un herido.

CONMEMORACION DEL CENTENARIO DE LA REVOLUCION DE JULIO DE 1830.

París. — El Gobierno ha presidido hoy la ceremonia que se ha celebrado en el Ayuntamiento en conmemoración del centenario de la revolución de julio de 1830. M. Tardieu ha pronunciado un discurso en el cual ha dicho que aquella revolución preparó el advenimiento de la soberanía del pueblo que hoy es una realidad y que antes usufructaban los reyes. Terminó pidiendo que las divisiones entre republicanos no comprometan el ejercicio fecundo del régimen de libertad y sepan disciplinarse en interés de la nación.

LA BOLSA Y LOS MERCADOS DE RIO DE JANEIRO

Río de Janeiro. — Las cotizaciones de hoy han sido las siguientes: Banco del Brasil, 5,11-16 por mil reis sobre Londres.

Bancos extranjeros, 5'14 a 5'19-64 por mil reis sobre Londres.

Peseta de 1.090 a 1.150 reis.

Café tipo número siete, 19.500 reis por diez kilos.

Azúcar cristal, de 31 a 36.000 reis por 60 kilos.

Algodón, Seridón, de 35 a 36.000 reis por diez kilos.

MARCHA A ESPAÑA DEL NUEVO MINISTRO DE CHILE EN MADRID

Santiago de Chile. — Ha marchado a Valparaíso con objeto de embarcar en el vapor "Santa Bárbara", para dirigirse a los Estados Unidos y desde aquí a España el nuevo ministro de Chile en la corte española, don Enrique Bermúdez.

SE CREA EN CHILE UN NUEVO MINISTERIO

Santiago de Chile. — Se ha creado un nuevo ministerio que se denominará de Bienes Nacionales y Colonización, refundiéndose en el mismo, el servicio del Departamento de Tierras y Colonización del ministerio de Fomento, con el servicio de la oficina de Bienes Nacionales del Ministerio de Hacienda.

LOS LIMITES ENTRE EL PERU Y ARICA

Lima. — El embajador de Chile en esta capital ha firmado y se hará pública el día 2 del mes próximo el acta definitiva de los límites entre el Perú y Arica.

LA POBLACION DEL PAIS

Méjico. — Según la última estadística la población total de la República mejicana asciende a 16.404.030 habitantes.

En las cifras se hace constar que es mayor el número de mujeres que el de hombres, pues mientras el de estos últimos es de 8.065.695, el de las primeras es de 8.238.385.

La población ha aumentado en ocho años en 2.100.000 habitantes.

LOS REYES DE INGLATERRA MARCHAN A COWES

Londres. — Los Reyes de Inglaterra a bordo del yate real marcharon a Cowes en donde permanecerán quince días.

El Rey pasará las vacaciones a bordo del yate "Britania" que participará en las regatas.

MEDIDAS DE PREVISION

París. — El Gobierno ha tomado medidas relacionadas con la jornada de 1.º de agosto, para evitar desórdenes.

Se han prohibido llevar a cabo manifestaciones y que los extranjeros tomen parte en cualquier manifestación, expulsándose de Francia, si lo hacen.

FABRA

De Barcelona

DEL VIAJE DE MIGUEL MAURA A BARCELONA

Barcelona 30 (6 m.) Durante su estancia en nuestra ciudad, Miguel Maura ha conferenciado con los señores Lluhi, Aiguader, Nicolau d'Oliver y otras personalidades destacadas del republicanismo catalán, para lograr la unión de todos los elementos republicanos de Cataluña con la Unión Republicana que se ha pactado en el resto de España.

Don Miguel Maura marchó muy bien impresionado de las gestiones que ha venido realizando.

SUCIDIO

Esta mañana puso fin a su vida, la anciana de 65 años María Parras Calamardo.

Consumió su fatal resolución arrojándose por el balcón de su domicilio.

piso quinto de la casa número 8 de la calle de las Cabras.

Según manifestó una hija de la finada, llamada Dolores, su madre padecía una enfermedad crónica, cuyo sufrimiento, supone, la indujo a suicidarse.

El juzgado de guardia, después de practicar las diligencias correspondientes, ordenó el traslado del cadáver al depósito del Hospital Clínico.

EL CARDENAL SEGURA EN BARCELONA

En el vapor correo de Palma de Mallorca ha llegado a Barcelona el cardenal arzobispo de Toledo doctor Segura.

El cardenal primado ha celebrado la santa misa en la capilla del Palacio Episcopal y luego ha tomado el tren para Valencia. Fueron a despedirle en la estación el señor obispo de esta diócesis doctor Iruirita, el catedrático del Seminario doctor don Vicente Peña, el Rdo. don Carmelo Blay, Agente de preces en Roma, y otros.

También en el vapor correo de Palma de Mallorca ha llegado a Barcelona el obispo de Huesca.

SOMATENISTA GRAVEMENTE HERIDO

Ayer, a primera hora, en la calle del Subteniente Navarro, se hallaba implorando la caridad pública en forma violenta, un individuo llamado Francisco Onzube.

Acertó a pasar por allí el somatenista Baltasar Ferré, de 42 años, que en vista de la actitud del mendigo creyó oportuno amonestarle y como lejos de obedecerle se le insolentó, se dispuso a detenerle, en cuyo preciso momento Francisco sacó una navaja con la que agredió a Ferré.

Audieron varios transeúntes en auxilio del herido y le llevaron al dispensario de las Casas Consistoriales donde los facultativos de guardia le apreciaron una herida en la región inguinal, que fué calificada de gravedad.

Onzube huyó, ganando la Via Urgetna, pero poco después fué detenido y llevado a la Comisaría, de donde con el correspondiente atestado, se le trasladó al juzgado de guardia.

Declaró que ignoraba la condición de somatenista de su víctima y que cometió el crimen obedeciendo por la violencia con que se pretendió detenerle.

El carácter irascible del mendigo Onzube ya se manifestó recientemente en una riña que sostuvo con otro individuo, al que también hirió con una navaja.

EL COLEGIO DE ABOGADOS

A las cuatro y media de esta tarde se ha reunido la Junta general del Colegio de Abogados, bajo la presidencia del decano don Raimundo de Abadal.

Asistieron al acto gran número de colegiados, en demostración del interés despertado por los asuntos que figuraban en el orden día.

En primer lugar fué discutida y aprobada por unanimidad una proposición solicitando del Gobierno sea derogado el Código Penal implantado por la Dictadura y que sea restablecido el de 1870.

Seguidamente se discutió otra proposición pidiendo que sea restablecido el Tribunal del Jurado.

Se discutió la intervención que el Colegio de Abogados debe tener en el asunto de los supuestos sucesos de la Carcei Modelo.—C.

TEATRO LIRICO Hoy Colosal Programa El drama en 8 partes Diplomacia por Neil Hamilton y Blanche Sweet La comedia cómica No engañe a su mujer por Lewis Stone y Leatrice Joy

celebrada el domingo en Cuzco, resultó cogido y gravemente herido, el diestro Rafael Gomez «El Gallo».

Faltan detalles de la cogida.

La "Gaceta,"

Madrid 30 (11 m.)

La "Gaceta" publica un Decreto autorizando la distribución de fondos que constituyen el Tesoro colonial de las posesiones españolas del Golfo de Guinea, y suprimiendo para o sucesivo la reconstitución de tal caja especial.

Otro nombrando Secretario General del Gobierno General del Territorio español del Golfo de Guinea a don José Domínguez Manresa.

Otra concediendo la Gran Cruz de Isabel la Católica a don Carlos López Loriga, a don Vicente Castañeda Alcega, a don Eduardo Fernández Medina, a don José Jorro Miranda, con de Alta.

Otra concediendo la banda de María Luisa a doña Concepción de Guzmán, condesa de Vellellano.

Publica también el nombramiento de Delegados y del personal que asistirá en representación de España a la XI Asamblea de la Sociedad de Naciones de Ginebra, cuya relación ya fué adelantada.

Otra conmutando por la pena de destierro las penas que fueron impuestas al Conde del Moral de Calatrava.

También publica el Reglamento por el cual se desvirtúan las bases del Decreto Ley de 11 de junio de 1929, sobre puertos, zonas y depósitos francos.

Otra concediendo un suplemento de crédito de ocho millones de pesetas para mantener el funcionamiento de los establecimientos fabriles de artillería en lo que resta de ejercicio.

La actuación política del Gobierno

Madrid 30 (11 m.)

Preguntado anoche un caracterizado Ministro por su actuación significadamente política dentro del Gobierno, acerca de si el Consejo se había ocupado de política, dijo que no habían tratado nada de ello y que la situación es clara y el camino despejado.

No hay variación alguna en el plan que se trazó hace seis meses. El Gobierno no ha modificado ningún aspecto.

Preguntado acerca de si creía en posibles modificaciones para octubre contestó que tampoco sería imposible que por necesidades estratégicas hubiese alguna variación pero que ésta no alteraría en lo más mínimo el sentido político del Gobierno ni los planes que se ha trazado.

El Presidente conferenciará con el Sr. Bugallá

Madrid 30 (1 t.)

La conferencia que ayer celebró el Sr. Bugallá con el Presidente, fué para despedirse el Sr. conde, pues marcha una temporada al Norte, incluso a Francia, en donde pasará unos días, y durante el mes de septiembre irá a Galicia.

El Sr. Bugallá lo confirmó así añadiendo que naturalmente habían cambiado impresiones sobre política y los problemas actuales.

Añadió que encontró al general Berenguer muy animoso y dispuesto a cumplir el programa que se impuso, al venir al poder.

Las corridas de feria en Valencia

BIENVENIDA EL "AMO" DE LOS MURAS

Valencia 30 (6 m.) A la quinta corrida de feria les correspondió la lidia de los toros de la ganadería de don Eduardo Miura.

El anuncio de la famosa ganadería Miura se tradujo en un lleno imponente.

El ganado en general malo, cuatro de ellos fueron mansos y difíciles, uno bueno y otro resultó un toro superior.

Marcial Lalanda se preocupó solo de tirar a salir del paso. Sus dos fa-

nas para acabar pronto, despachándolos rápidamente.

Manolo Martínez solamente cumplió pues toda la tarde se resintió de la herida.

Manolo Bienvenida fué el "amo" de los Miuras.

En su primero solamente estuvo regular, siendo aplaudido.

En su último toro que cerró plaza con la capa toreó con estilo y bien. Cogió las banderillas y colocó los cuatro pares de manera enorme.

Con la muleta su faena fué colosal, muy valiente y artística.

Se tiró a matar bien cobrando una estocada hasta el puño. Ovación delirante, oreja, rabo y música.

Bienvenida fué sacado en hombros. Por las calles el público le aplaudió. Al llegar al hotel tuvo que salir al balcón entre grandes aplausos.—Tous.

COTIZACIONES BOLSA DE MADRID

29 a las 22'00

Deuda Interior. 72'10

Id. Exterior. 83'00

Amortizable 4 por 100. 75'00

Id. 5 por 100. Emisión 1920. 92'75

Deuda Amortizable 5 por 100. Emisión 1917. 89'50

Deuda Amortizable 5 por 100. Emisión 1927. Libre. 100'65

Deuda Amortizable 5 por 100. Emisión 1927. Con impuesto. 86'15

Cédulas Banco Hipotecario España 4 por 100. 00'00

Cédulas Banco Hipotecario España 5 por 100. 101'25

Cédulas Banco Hipotecario España 6 por 100. 112'75

Banco de España. 592'00

Banco Español de Crédito. 00'00

Banco Hispano Río de la Plata. 220'00

Banco Hispano Americano. 00'00

Compañía Arrendataria Tabacos. 228'50

Azucareras preferentes. 00'00

Azucareras ordinarias. 71'00

Ferrocarriles Nortes. 535'00

Id. Alicante. 504'00

Francos. 35'50

Libras. 43'86

Dolares. 9'00

Pesos argentinos. 3'18

Marcos oro. 2'11

Bolsa de Barcelona

Día 30 de julio de 1930.

OPERACIONES A PLAZOS Acciones

Nortes. 107'90

Alicantes. 101'40

Andaluces. 48'50

Tabacos Filipinos. 429'00

Unión Española Explosivos. 201'00

Banco Hispano Colonial. 107'35

C. H. A. de E. (chade). 652'00

Banco de Cataluña. 112'25

Aguas de Barcelona. 212'00

Cambios extranjeros.

Francos. 35'20

Id. suizos. 173'85

Libras. 46'90

Libras esterlinas. 43'55

Dollars. 8'94

Clásicos Castellanos

El Lindo D. Diego

de Moreto

Fuente ovejuna

de Lope de Vega

La vida es sueño

de Calderón de la Barca

El burlador de Sevilla

de Tirso de Molina

Un tomo en rústica, 3 Ptas.

De venta en la Librería J. Tous.

SE VENDE

Solar en Son Armadams esquina a carretera Terreno. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Verdadera ganga

Vendo auto Sedán, cuatro plazas, completamente equipado y a toda prueba.

Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Nuevos discos de la insuperable marca PARLOPHON El País de los Tontos La Rosa del Azahar La Pícarona La Canción del día El Desfile del Amor Río Rita La Valeriana El Gallo La Legión D'Honor Doña Francisquita Venta: CASA BADIA—Perogil, 12, y Fideos, 17.

Salvador March Soler Enfermedades de la piel-Sifilis Carmen, 25 pral. Consulta de 11 a 1.

Clásicos Extranjeros

Hamlet

El Rey Lehar

Romeo y Julieta

Las tres obras maestras de Shakespeare en un tomo rústica, pesetas 2'50.

De venta en la Librería J. Tous

Automovilistas

Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana

Aprobado por Real Decreto 17 de Julio 1928.

Rectificado en la Gaceta de 26 de Agosto y Real Decreto de 30 de Octubre de 1929

NUEVA EDICIÓN

Precio: 1'25 pesetas

De venta en la librería José Tous.

OBRA NUEVA

Grandezas y Miserias

DE UNA

VICTORIA

por Jorge Clemenceau 6 PSETAS

De venta en la librería de José Tous.

Recientes adquisiciones en

CIRUGÍA

por

W. HENEAGE OGILVIE

Traducido por los doctores

Rafael López Ureña

José Luna Gañán

con 168 ilustraciones

25 pesetas ejemplar

De venta en la librería de José Tous

¡No dejen de leer!

El pájaro en la jaula

de

PEDRO MATA

5 PTAS. EJEMPLAR

De venta en la librería de José Tous.

AUTOMOVILES "FIAT"

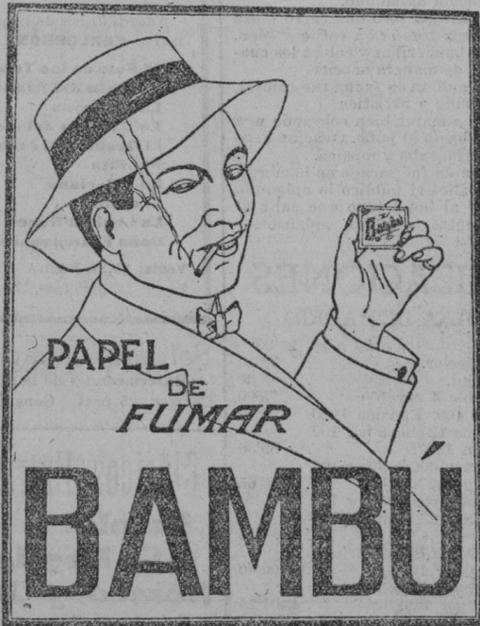
Pruebe V. cuantas marcas se le ofrezcan, pero antes de decidirse por una de ellas pruebe V. un **FIAT**.

Podrá convencerse de su suspensión inmejorable; de las ventajas de sus cuatro marchas; de lo agradable de su andar; de lo bien que se pega a los caminos buenos o malos de sus estupendas condiciones, en fin.

FIAT es un verdadero coche y sus múltiples modelos de hoy, responden a su brillante historial de muchos años.

Pida una demostración a su agente en Baleares:

ANTONIO DARDER RIPOLL -- Sindicato, 189, Palma



PAPEL
DE
FUMAR

BAMBU

GRAN PREMIO
EN LA

Exposición Internacional de Barcelona 1929

**GORRAS Y ZAPATILLAS
PLAYA**

CASA CODINA, Unión, 8-PALMA

DESUDADORES
(Sobaqueras)
Esponjas-Frotadores
Salva-Vidas

NODRIZA

Se desea. Informarán en la barbería de la Plaza del Olivar - Palma.

PARA DESPACHO

Una oficina se alquila en la calle Fideos dos pisos pequeños 1º y 2º juntos o separados. Informes: calle Pañacio, 2.

SE TRASPASA

La fonda «El Rayo» con buena clientela y en punto muy céntrico. Informes en la misma calle de la Estrella, núms. 26 y 28.

VENDERIA MÁQUINA

tricolora rectilínea 10x60 con mesa, precio reducido. Para informes Cordelera, núm. 21-2º, de 12 a 2 y de 6 a 8.

SE VENDE

un anuario del año 1929 a precio económico. (2 tomos). Píster, 4, 48, (tienda).

OFICIALES EBANISTAS

Se necesitan en el taller de muebles de Andrés Bestard, (Cataluña, núm. 4 - Santa Catalina).

POR HORAS

se ofrece joven mecanógrafo con buen carácter de letra y fuerte en cálculos. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Compraría moto B. S. A.

pequeña, que esté en buen estado. Informes: Plaza de Cort, 3 - Almacenes Bauzá.

FAMILIA SERIA

desea señora o caballero para dormir y derecho a cocina. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Piso amueblado

Se alquilaría, preferible en el Ensanche. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

SE ALQUILA

piso nuevo calle Antonio Marqués, 29 - Ensanche.

VIAJANTE

Para la Península hace falta. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

FALUCHO

Vendo de 28 palmos, con motor de cuatro tiempos, o sin él, a toda prueba. Razón: Ronda Poniente, 45 - Sociedad «La Razón».

SE ALQUILA

local propio para comercio o almacén en la calle del Oleo. Razón: C/ssa Juliá - Sindicato, 87.

GENERAL ELECTRIC

Refrigerator
Nevera eléctrica.

Es la más perfeccionada
Sus principales ventajas:
Simplificada al extremo: todo el mecanismo está encerrado herméticamente. No necesita circulación de agua.
Silenciosa: no se oye funcionar a un paso de distancia.
No necesita entretenimiento, ni en grasa, ni cuidado de ninguna clase.
Económica de consumo: gasta unos 70 cts. diarios de fluido.

Exposición y Venta:
«GAS Y ELECTRICIDAD», Morey, 35.
«CASA BUADES», P. (of. 32)
D. ANTONIO ESPAÑA, Plaza de Santa Eulalia, 9.

CANAS

AGUA DE COLORES
HIGIENICA
LA CARMELA
LABORATORIO ESPECIAL
LOPEZ CARO

Invento maravilloso
Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es de vida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.
Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

De venta en todas partes

LABORATORIO
C/ssa 32
BARCELONA

CAFÉ

Se vende con urgencia por tener que ausentarse su dueño. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

LINCRUSTA

en relieve para Decorar Paredes, Techos, Columnas, Zócalos. Artículo de duración indefinida, acabado Regio y económico. En venta:

CASA CODINA
UNION, 8 - PALMA
(Entre Mercado y Borne)



EL PELO
de su cara sefada lo extirpamos con novísimo procedimiento científico rápido y definitivo, sin dejar rastro. Consulta gratis - Conquistador, 7.

SE ALQUILA

Planta baja con jardín y primer piso de reciente construcción. Calle Roussel, 10 - Hostalet.

CASA GALINDO

Tapones para toda clase de conservas, serrín corcho para naveros, corcho aglomerado para cámaras frigoríficas. Corcelería, 11.

Se vende panadería

Con buena clientela, situada en punto céntrico, a toda prueba. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

SE ALQUILA

Local con agua a presión calle 11 y Margall, núm. 56. Informes: Calle Luis Martí, 31.

SE PRECISAN

corredores artículo fácil venta. Informes de 10 a 11 calle Cuartera, 5-1º.

SE VENDE

Tienda de comestibles con clientela en punto. Razón: Plaza Sta. Eulalia, 10.

CORREDOR

Se necesita para artículo prove. Informar en calle Joaquín María núm. 37.

OCASION

de 20 a 25 ptas. diarios de comercio que traspaso en 3.000 ptas. tener que sustenta me me urge lo de prueba. Razón: Plaza Santa Eulalia.

CASA DE CAMPO

Se alquila una nueva en Pollensa sitio fresco e independiente, junto a pueblo con cochera, gallinero, jardín, tierra alrededor, frutas y agua abundancia. Informar en Palma Avda. Conde Sallent, 4, y en Pollensa en la rada de autos del Sr. Villalonga.



Carnets de Viaje
Pasaportes
Licencias de

SE VENDE

en Son Ripiña casa con jardín, muy agradable. Razón: Isabel Más - Plaza Harira, 31-3º.

PENSION VILLA-ROSA

Edificio construido especialmente para familias y bajo la misma dirección de TEL. CONTINENTAL. PENSION COMPLETA desde 7 ptas. precios especiales para empleados largas temporadas. Calle Burgos 10, anexo (esquina Olmos).

A INGENIERO

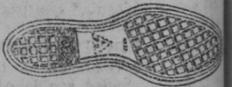
ocupando cargo oficial o industrial, se le concedería Representación exclusiva Región, importante Industria de Aceros. Se admiten solamente personas de experiencia en Aceros. Razón: «Aceros», La Prensa, Carmen, 15 - drid.

CHOFER

buenos conocimientos. Informes Fortuquet. Puerta San Antonio.

OFICIALES

Se necesitan en la Casa Juan C. SAN XERRES, Sastre. Calle Colón - principal.



Calzados marca A. B.

LEGITIMOS

Lona y Forma Inglesa
Suelas Goma y Fibras
Precios como nunca de Barcelona
Entregas rápidas.
Necesitamos Revendedores
Pueblos
Es el mejor y más bonito calzado de Verano.

CASA CODINA
UNION, 8 - PALMA
(Entre Mercado y Borne)

Calzado construido a mano Ventas en la misma Fábrica

para Señoras y Niños
Calle Canals, número 2-2º

entre calles Obispo y Angeles
Precios los mismos de venta al por mayor