

A los suscriptores y lectores de "El Luchador"

Queridos amigos y entusiastas colaboradores nuestros: Llevamos cerca de veinte años en la brecha, luchando por Dios y por la Patria sin desmayar nunca a pesar de las múltiples dificultades que los tiempos presentan. Recordamos con legítima satisfacción los años de intensa lucha cuando 40 000 números semanales de "EL LUCHADOR" invadían nuestras Islas, manteniendo el fervor católico de nuestros pueblos, fustigando sin piedad, pero con dignidad, los atrevimientos y las malas artes de los enemigos de todo lo bueno y santo, aguantando impasibles, prohibiciones, procesos y multas del todo injustas, gozando de ver machacada toda nuestra primera página por la censura gubernamental, porque ella deshacía o dificultaba en gran manera la labor anticristiana y antipatriótica de los Gobernantes y de su prensa insular. Recordamos también, y con gran gusto y placer, las siguientes frases de aquellos tristemente célebres Gobernadores de Baleares de la odiosa República: "EL LUCHADOR NOS HACE MUCHA GUERRA, PERO NO PODEMOS COGERLO, PORQUE ATACA SIN PIEDAD PERO NO OFENDE" Y esta otra: "CON EL LUCHADOR Y LAS HOJAS DE ACCION CRISTIANA EN NUESTRAS MANOS, LOS CARCAS NO NOS GANARIAN LA PARTIDA."

Queridos Suscriptores, lectores y anunciantes, antiguos y modernos: nacimos para luchar por lo mejor de las causas y queremos seguir luchando por los mismos ideales cristianos y patrióticos, sin desmayar nunca.

Nuestro querido Semanario ni es lo que fué ni es lo que queremos que sea. Hay que renovarlo y ponerlo al día, y ya hemos comenzado la tarea. ¿De quién depende el éxito feliz de nuestros propósitos?

—De vosotros, queridos Suscriptores, lectores, amigos y anunciantes de la Capital y de los pueblos todos. "EL LUCHADOR" fué en tiempos difíciles por sus valientes campañas, la alegría de vuestra fé católica, el entusiasmo de vuestro patriotismo y la satisfacción de ver confundidos y vencidos por él, nuestros mortales enemigos. Recordad cuando en los pueblos de nuestras Islas se reunían en un local casi todos los vecinos de una calle, para oír la lectura del batallador y popular "LUCHADOR".

No os olvideis de las pasadas alegrías y satisfacciones y ayudadnos eficazmente en nuestro propósito de renovación. Mandad a la Administración de "EL LUCHADOR", Fortuny, 1, pral. vuestra suscripción y la de vuestros amigos; mandad Anuncios y mandad también si podéis y queréis donativos para que "nuestro" viejo "LUCHADOR", sea de nuevo lo que fué y queremos que sea. Todo depende de vosotros, queridos y viejos amigos. Manacor, Sóller, Inca, La Puebla, Felanitx, Lluchmayor, Muro, Buñola, Campos, Ciudadela, Mahón, Alayor, Ibiza, etc., que teniais centenares de Suscripciones. ¡Renovadlas todas!

LOS FUNDADORES

Los ingleses no saben donde está Gibraltar

Con ocasión de las recientes protestas españolas, reivindicatorias de Gibraltar, el nombre de España ha figurado continuamente, en estas últimas semanas, en las primeras páginas de los periódicos. Una encuesta realizada en relación con este tema, y a la que alude el "News Chronicle", ha revelado la falta de conocimientos geográficos de la juventud inglesa, en orden a la situación de dicha plaza, e incluso con respecto a la propia ortografía de la palabra España, término que muchos jóvenes ingleses suelen es-

cribir incorrectamente. En inglés, la palabra España se escribe "Spain", y los jóvenes citados por el "News Chronicle", incluso los que tratan de lograr un empleo, escriben esa palabra "Spayne", "Spane", "Spaine" y "Speyn". El periódico se lamenta de la incultura que existe en tan extensos sectores de la juventud inglesa y, al recoger las críticas hechas públicas por un grupo de directores de empresa, dice que éstos atribuyen esta defectuosa formación al bajo nivel de la segunda enseñanza británica.

"La esclavitud en Rusia"



Como si fuesen bestias de carga, vemos aquí un grupo de mujeres, vigilada por un capataz con knut (látigo), arrastrando penosamente una barcaza a orillas de un río.

Las lágrimas de la Virgen

"Los Obispos de Sicilia, reunidos para la acostumbrada conferencia en Bagheria, han escuchado una amplia relación de monseñor Héctor Baranzini, Arzobispo de Siracusa, sobre la lacrimación de la imagen del Corazón Inmaculado de María, ocurrida repentinamente los días 29, 30, 31 de agosto y 1.º de septiembre del pasado año en Siracusa, en la vía de los Huertos, 11; sopesadas atentamente las oportunas pruebas y los documentos originales, han concluido unánimemente en este juicio: no puede ponerse en duda la realidad de la lacrimación. Hacen votos para que tal manifestación de la Madre Celestial excite a todos con saludable tendencia y a una más decisiva devoción hacia el Corazón Inmaculado de María, y desean que pronto un santuario perpetúe la memoria del prodigio".

El Cardenal Ruffini, Arzobispo de Palermo, ha comunicado por radio la declaración, añadiendo:

"No se pueden cerrar los ojos a la verdad de los hechos, y por tanto, desde hoy Siracusa será considerada en la Iglesia, ciudad del milagro de la Virgen de las Lágrimas".

Bendición de un grupo de viviendas



El domingo fué bendecido en el Pont d'Inca, un grupo de 10 viviendas protegidas, construido bajo la dirección del arquitecto don Antonio Roca, por iniciativa del Ayuntamiento de Marratxi.

Nuestra primera autoridad civil, Excmo. Sr. Gobernador Civil, don Honorato Martín Cobos, honró con su presencia el acto y pronunció un elocuente parlamento, siendo acogida su presencia con vivas muestras de simpatía por todos los asistentes.

Terminado el acto, el Excmo. Sr. Gobernador Civil junto con los demás invitados, se trasladaron a la Tenencia de Alcaldía, donde les fué servido un lunch.

El Sr. Gobernador aprovechó la visita para darse cuenta de varias obras que la infatigable Corporación de Marratxi, está efectuando.

Fotos Reportaje Palma

EL SACERDOTE ciclista más viejo

Todos los domingos —lleva, nieve o truene— el padre Remy monta en su bicicleta, a fin de poder celebrar dos veces la misa y el culto de la tarde. Y es que el sacerdote tiene que proveer a dos parroquias, confiadas a su autoridad espiritual, la de Clery-le-Grand y la de Ainreville, lugares de la Lorena, en el departamento del Mosela, y a tres kilómetros una de otra. Así las cosas, desde 1889; porque el padre Remy ya no es ningún jovencuelo sino que el 28 de febrero próximo, Dios mediante, cumplirá 92 años; probablemente es el decano mundial de los sacerdotes ciclistas. Inició esta actividad en 1888, y en aquel entonces, el joven clérigo ciclista escandalizó al público; pero el obispo oye Verdún decidió que el ciclismo no suponía ningún escándalo, permitiendo a su inferior continuar con la bici, si así le gustaba y resultaba práctico. Desde entonces han pasado 65 años, durante los cuales el padre Remy ha aprovechado ininterrumpidamente la licencia de su obispo.

¿Una reliquia de la Virgen?

Parece que en la ciudad siria de Homs, han descubierto una reliquia de la Santísima Virgen.

La reliquia en cuestión es una porción de tela, que se supone constituye parte del ceñidor de Nuestra Señora; este trozo fué hallado en el templo de Homs, perteneciente a la Iglesia ortodoxa siria cismática.

La pista para el descubrimiento la ha dado el documento encontrado en un libro antiguo por Alexander, patriarca ortodoxo de Antioquia, indicando que la supuesta reliquia había sido escondida en la Iglesia de Santa María de Homs cuando el edificio fué reconstruido hace un siglo.

Se procedió a seguir la pista, descubriéndose que el altar estaba hueco a un pie de profundidad y con la cavidad cubierta con una losa, en la que figuraba la inscripción con la fecha de edificación de la iglesia original, en el año 59, y las veces que fué reconstruida.

Levantada la losa encontraron una vasija de barro, con tapadera de cobre ya enmohecida, que se rompió en pedazos al destaparla.

Dentro de la vasija había un pergamino enrollado y en tan mal estado que no lo abrieron para descifrarlo por temor a que se rompiera también había una pieza de tela repujada como porte del ceñidor de la Santísima Virgen. El pergamino ha sido enviado al departamento sirio de antigüedades para ser examinado por los expertos.

Según la tradición el ceñidor de la Santísima Virgen fué llevado a la India por el apóstol Santo Tomás, que lo había recibido des-

pués de la Asunción. Más adelante fué enviado al Asia Menor junto con otras reliquias. Allí lo conservaron manos piadosas hasta que en un período de persecución fué enviado a Homs.

EL ARTE EN LA HISTORIA CONTEMPORANEA

Es una cosa bien rara la que nos presenta la historia contemporánea del arte en general, en especial la literatura, la pintura y la escultura. Los segundos predicán y tratan de probar que sus obras son horribles a los ojos. por su anhelo de pintar y de esculpir una humanidad lívida, hinchada e hipertrofiada como símbolo de la tragedia que vive el mundo. Y desprecian a los pintores fotógrafos, entre los que parece contarán a los que se esforzaron en llegar al ápice de la belleza, ofreciéndose el sumum de la hermosura estética. Es decir, si así puede decirse, quieren idealizar horrorosamente la miseria y la angustia, huyendo de la realidad y la belleza.

REDACCION:

For:uny, 1 Tel. 2413
PALMA DE MALLORCA

Precio: 0'60 ptas.

Franqueo concertado

Ahí va eso LA SEMANA

EL HUERTO DEL REY

Se nos dice que pronto será un hecho el adentamiento de la entrada a nuestra ciudad, por la parte del muelle Siempre creí que Palma necesitaba una buena entrada, pero no sospeché fuera esta ilusión algún día una realidad. Se habló se siguió y se sigue hablando del Huerto del Rey al menos desde hace más de medio siglo. Esta vez dicen que el asunto ha entrado en vías de caducidad efectiva, entrando en período de franca convalescencia, pero... Ahí van nuestros "peros".

¿Nos va a salir cara la reforma? Al menos existen unos cuantos edificios e industrias que van a quedar para el arrastre, si es que la indemnización que pueda dárseles sea efectivamente un buen negocio; pero... ahí está el otro "pero" ¿Quién va a pagar esta indemnización "negocio"? Porque por de pronto sólo conocemos la compra del solar, asunto de extrema importancia, pero... falta el de la compra de los edificios, si es que tengan derecho a bonificarse con una compra.

Dejemos, pues, que pasen los días y que nos enteren de lo que va a pasar dentro del área del solar del Huerto del Rey. Para entonces tal vez tengamos que modificar nuestra opinión, porque, realmente, pensando en las industrias que desarrollan sus actividades dentro del solar del Huerto del Rey se nos hace cuesta arriba el pensar que dejen de presentar su factura. ¿Qué puede expropiarse? Supongamos que se puede; entonces los propietarios van a verse negros en busca de una solución.

Conste que no nos oponemos a la reforma, y si se quiere a la "desintegración" de aquella manzana. No tenemos parte alguna en negocio situado en el Huerto del Rey, ni tratamos de defender intereses particulares. Pensamos en lo que le va a costar a Palma la adquisición y en lo que se perdió al dejar para la oportunidad de tomar posesión de aquel solar por pocas pesetas.

Bien está la adquisición, pero mejor estaría terminar lo empezado y ver si se aclara el asunto de la Plaza del Clivar.

Petronio

Muchas eran las dudas que surgían de todas partes sobre la eficacia de la Conferencia de Berlín y, por ahora a quienes dudaron les asiste toda la razón. Molotov está haciendo una jugarreta a los otros tres aliados, convirtiéndola en centro de propaganda rusa. Insistentemente niega su aquiescencia a toda proposición de los occidentales y mantiene desde el principio ~~una~~ puntos de vista, sin

esperanza de que se apee. ¿A qué viene, pues, seguir? La Conferencia se halla en un punto muerto.

En Italia sigue la crisis sin solucionarse. Rinaldi ha llamado a Mario Scelba, exministro demócrata cristiano, para que forme Gobierno.

Los avances de los rebeldes de Indochina hacia la capital de Laos siguieron hasta los veinte kilómetros produciendo tal alarma en los medios franceses que motivó un viaje del Ministro de Defensa Sr. Plevén a dicha colonia para ver de lograr una solución. Esta saldrá de la conversación que tendrá Plevén con el general O'Daniel, norteamericano, el Jefe del Estado Mayor francés General Blanch y el General Navarre, Jefe de la Unión Francesa en Indochina.

Las últimas noticias que llegan sobre la salud del Sumo Pontífice son de total restablecimiento de la postración a que le redujeron unos días de indisposición.

La prensa católica mundial ha hecho incapie en estos días con motivo de cumplirse el quinto aniversario del proceso y condena por el Gobierno comunista húngaro del Emmo. Cardenal Prímado de Hungría, Cardenal Mindszenty.

La zona del Protectorado Español en Marruecos ha querido testimoniar al Jefe del Estado, la adhesión y gratitud de su pueblo hacia España y ha enviado una Comisión de Autoridades y notables presidida por el Gran Visir que ha sido recibida por el Caudillo de España.

Cesaron los temporales que azotaron todo el suelo peninsular y a pesar de que en el norte y en las mayores alturas siguen los efectos de la nevada general, la temperatura aumentó después de unos días de calma y sol.

En Mallorca se disfruta de nuevo de los días plácidos que nuestro clima nos proporciona en gran mayoría.

Los acaecimientos de más relieve en la semana son: la bendición en un grupo de diez viviendas protegidas en Pont d'Inca, la caída de un hidroavión francés cerca de Formentera con la salvación de sus tripulantes; el acuerdo del Ayuntamiento de Palma de comprar el solar del Huerto del Rey y la solución dada al asunto de las tarifas de la Transmediterránea a satisfacción del comercio mallorquín.

Son esperadas con interés las conferencias que desde el próximo domingo dará en Palma y en varias ciudades de nuestra Isla el eminente orador Rdo. P. José Antonio Laburu S.J. llamado exclusivamente desde Roma por la Asociación de Intelectuales.

Noticias pretéritas

GRAN NEVADA EN 1887

Por la coincidencia de con la de este año, publicamos entre las notas históricas lo de la gran nevada general que cayó sobre Mallorca el 11 de febrero de 1887. Los periódicos de entonces la describen como una de las mayores que se recordaba; hasta Palma, que muy pocas veces se ve blanqueada por el manto de plata en aquel día vió aparecer completamente blancos, montes y llanos, tejados y torreones y hasta las calles de la ciudad amanecieron también blancas.

EL VBLE. FRAY JULIAN FONT Y ROIG

El día 20 de febrero de 1545 fué bautizado en la iglesia de Sta. Margarita, el que más tarde fué Venerable Fray Julián Font y Roig, nacido en Son Roig de María, alquería sufragánea de aquella villa. Sus padres fueron Jaime Font y Roig y Francisca Gibert.

Estudió con los PP. Franciscanos en el Colegio de Randa, luego en el del Real Colegio de Sto. Domingo de Palma y más tarde en la Universidad de Lérida.

En 1561, vistió hábito de Dominico e nel Convento de Palma. Su fervor y su caridad le dieron gran fama y el nombre de padre de los pobres y con el P. Creus fundó el Convento de S. Vicente en Manacor. Fué Maestro de novicios en dicho convento y más tarde en el de Palma. Fué también nombrado confesor del Ilmo. Sr. don Juan Vich y Manrique, Obispo de Mallorca.

Falleció el 9 de septiembre de 1613. Sus restos descansan en el sepulcro que más tarde se le edificó en la capilla del Santo Cristo de nuestra Catedral.

Por los muchos favores que recibieron los que le invocaban después de su muerte, se pensó en abrir causa para su beatificación.

Noticiario católico

LA PIEDAD EN LOS ESTADOS UNIDOS. — Yerran quienes piensan que en un país tan progresivo en lo material se tiene en menos la Religión. Si bien, por poca diferencia, la mayoría son protestantes, los católicos son de un fervor mucho más notable que entre nosotros.

En las Iglesias se nota mucha asistencia de caballeros en número idéntico al de señoras, cuando aquí éstas superan en más del quinientos por ciento. Los católicos son muy cumplidores: comulgan, confiesan y leen sus misales y libros de piedad. En general, cumplen bien el precepto dominical y aman y ayudan a la Iglesia con generosidad, acordándose que el sacerdote no tiene sólo sus necesidades sino que tiene también las del decoro del templo. El católico norteamericano sustenta la Iglesia, como cosa suya y al párroco le ama como a un familiar. Es increíble la cantidad de familias que rezan el Rosario diariamente en familia, como rezan también antes y después de las comidas. La frecuencia de Sacramentos es enorme y esto se hace más notable aún entre el elemento joven. La piedad de los católicos norteamericanos es un ejemplo para los españoles.

ANTE LA CANONIZACION DE PIO X. — Se hacen arreglos para que ocho naciones europeas puedan televisar conjuntamente las ceremonias de canonización del Beato Pio X, en la plaza de San Pedro, el 29 de Mayo. Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda, Alemania, Dinamarca y Suiza conectan con la televisión italiana.

EL "AÑO MARIANO" EN ESPAÑA. — El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Fernán-Núñez (Córdoba), ha presentado al pleno de la corporación una moción en la que propone que hasta el 8 de diciembre del presente año, en todos los documentos que se tramiten, bandos, actos, y cuantos impresos se confeccionen por el Ayuntamiento, se hagan constar las palabras "Año Mariano" al consignarse la fecha, y que se solicite del Jefe del Estado la consignación de las mismas palabras en todos los documentos de la administración del Estado.

EL ARZOBISPO-OBISPO DE BARCELONA. — La Conferencia de Metropolitanos ha nombrado al Arzobispo-Obispo de Barcelona, doctor don Gregorio Modrego, presidente del Comité Nacional de Congresos Eucarísticos.

Las Exposiciones

por Pedro Crespi Cánaves

Galerías Quint, con un pórtico velazqueño, abrió su Salón del Retrato, con las firmas de Pedro Barceló, Calvo Carriá, Tito Cittadini, Horacio Heguía, Harriet Fischer, Hubert, Jaime Juan, Martínez Pavia Juan Miralles y Ramón Nadal y entre ellos Luis Anfreu.

Podríamos detenernos a un examen, más que de los retratos de los artistas que en aquel exponen su tesis plástica. Hay para todos los gustos y, desde luego, no han de faltar los comentarios agudos en torno a la tendencia. Esta se encauza desde lo más atildado hasta quien se atreve con la figura a través de la sensibilidad psicológica con esos trazos que a la legua han de indicarnos la presencia del artista maquiavélico, ya que parece existe la maldad en el color que da forma y esboza el parecido con carácter fuertes. Cada uno de los artistas es un mundo a parte y dentro de este mundo particular, el conjunto — al que hay que añadir la obra de Rosa Palou — es muestra apreciable de la altura a que raya esa modalidad del retrato, con todas las genialidades que uno observa con solo posar su mirada en cada una de las telas o de la escultura expuestas.

MARTINEZ PAVIA selecciona en GALERIAS COSTA dibujos y aguatinas para la "ASHLEY" de Londres. Temas puros de líneas que gravitan sobre la sencillez del arabesco. Son como una ausencia de perfume que no se corrompe ni con el tiempo y que demuestran, una vez más, esa alma de Martínez Pavia llena de sutileza. Presenta también un bajorrelieve en mármol de tendencia italiana con una representación de una Madona. Obra feliz y acertada.

En CIRCULO DE BELLAS ARTES, Francisco Arcas tiene expuesta una nutrida producción de óleos en la que demuestra nallarse en posesión de una técnica y de un creciente estudio de nuestra tierra con su luz acertada, con la mansedumbre de unas aguas

transparentísimas que se conjugan con la placidez y verdor de sus jardines.

Desde la tela titulada UMBRIA, hasta Geranios rojos, Arcas consigue interesarnos grandemente. Y, ciertamente, no se le ve apasionado. Es una obra ponderada que nos lleva de la mano fuera de los contornos del snobismo. Busca la calidad y la arquitectura, teje sus flores — con las rosas un bien decir — con armonía de colorido y en Umbria las hojas de los geranios forman un manojo de aciertos que van desde el amarillo hasta el verde.

Viejos Molinos nos dan su versión del Jonquet, más vibrante. Una buena exposición de Francisco Arcas.

En el mismo Círculo de Bellas Artes, KREUTZBERG, ocupa el pequeño salón. Este artista tiene también flores, bodegones y paisajes expuestos. Quizas no nos gusten tanto los paisajes como nos placen las flores y nos interesen los bodegones. Es una pintura que sale a borbotones, pero que resuelven el problema con toda la facilidad del engaño del color, con la expresividad y con temperamento caliente, fogoso. Un pintor de flores que se encastillan dentro del arte moderno y que saben a matiz. Deleitan, agradan y decoran.

SE CONSIDERA AL CINE "UNA AMENAZA PARA LA JUVENTUD DEL HIMALAYA"

Varios miembros de la Legislatura del Estado de Sikim, en la región del Himalaya, fueron invitados a asistir a la proyección de una película en el primer cinematógrafo abierto en la capital Gangtok.

Inmediatamente después de asistir a la proyección de la película, presentaron en la Legislatura una moción solicitando el cierre de la sala cinematográfica por un período de diez años, por considerarla "una amenaza para la juventud de la región del Himalaya".

Bernardino Seguí Garriga

CONTRATISTA DE OBRAS — ESTRUCTURAS — CEMENTO ARMADO PRESUPUESTOS — CANTERAS PIEDRAS CALIZAS — MACHACAS — GRAVILLAS
Matías Montero, 20 — Teléfono 2466 — PALMA DE MALLORCA

El Luchador

Admón.: C/. Troncoso, 9
Palma de Mallorca

SEMANARIO CATOLICO

D. _____ domiciliado en _____ calle _____ n.º _____ plaza _____ se suscribe al Semanario EL LUCHADOR en la forma expresada en este Boletín.

_____ de _____ de 1954.

El Suscriptor,

CLASE DE SUSCRIPCION:

Suscripción corriente: 30' — ptas. año

Suscripción de bienhechor: 50' — ptas. año

Suscripción de protector: 100' — ptas. año

Marque la clase de suscripción que desea.

Calendario Litúrgico

Domingo 14.

Dominica de Septuagésima. 2 clase. Semidoble; ornamentos: morado. Misa: Propia, sin Gloria; 2 oración. San Valentin Mr. Credo; Prefacio de Trinidad.

Evangelio: Según S. Mateo: Parábola: El reino de los cielos semejante a un padre de familia.

Epístola: San Pablo a los Corintios sobre la lucha para alcanzar la corona incorruptible del Cielo.

ESPECTACULOS

POR LOS SALONES DE CINE

¡¡COREA!! HORA CERO
Norteamericana — Director: Tay Garnett — Intérpretes: Robert Mitchum, Ann Blyth, William Talman. — Duración: 100 minutos.

Magnífico documental de la guerra de Corea del Sur, desde el ataque comunista hasta que las tropas de la O.N.U. toman la ofensiva.

Bien dirigida e interpretada, mantiene vivo el interés.

Moralmente, aparte de algunas acentuadas efusiones, queda el horror de los relatos bélicos no apropiados para muchachos.

Su calificación es 2. Para jóvenes.

CONDENADOS

Española — Director: M. Mur Oti — Intérpretes: José Suárez, Aurora Bautista, Carlos Lemos. — Duración: 95 minutos.



Aurora Bautista

El asunto es fuerte y crudo. Escenas de alcoba, cuya intimidad

debe reservarse; hay explosión de pasiones, honda sensualidad y un crimen.

Aunque la fotografía es bonita y puede pasar la primera mitad, el resto es excesivamente teatral. Calificación: 3 R., o sea con reparos hasta para mayores constituyendo peligros para todos.

LA FLOTA SILENCIOSA

Norteamericana — Director: G. Wagner — Intérpretes: John Wayne, Patricia Neal, Ward Bond. — Duración: 100 minutos.

Es una película más de guerra y de propaganda norteamericana y, aunque no sea una cosa sobresaliente, resaltan algunos pasajes muy bien logrados, por ser la interpretación muy acertada. A pesar de ligeros reparos a oponer por haber las consabidas efusiones matrimoniales, que no sabemos porque siempre han de hacerse públicas, se la califica de 2, o sea que pueden verla jóvenes.

LLAMA UN DESCONOCIDO

Norteamericana — Director: J. Negulesco — Intérpretes: Shelley Winters, Bette Davis, Gary Merrill. — Duración: 90 minutos.

Un marido que se aparta circunstancialmente de su esposa; toma pasaje en un avión el cual se estrella, si bien él queda superviviente y se dedica a relacionarse con los familiares de sus compañeros de viaje con los que hizo amistad y perecieron en la catástrofe.

Película que mantiene el interés por ser excelente en la trama, dirección e interpretación.

En lo moral ofrece reparos serios por lo cual se reserva para mayores con la calificación de 3.

AL SUR DE SAN LUIS

Norteamericana — Director: R. Enright — Intérpretes: Joel Mc. Crea, Alexis Smith y Scott. — Duración: 90 minutos.

Película de vaqueros y contrabandistas de armas, entretenida y bien realizada. Además de los defectos propios de esta clase (luchas, muertes, etc.) tiene exhibiciones femeninas inadecuadas para jóvenes, reservándose para mayores.

Pierda Vd. el tiempo POR QUE SE DICE...

Pelar la pava

Celebraban en casa de un rico labrador la petición de matrimonio de una de sus hijas. Para la opípara cena que por tal motivo se iba a dar a amigos y parientes, el ama de casa mató una pava del corral y encargó a su hija, la novia, de que la pelara, pues el tiempo se echaba encima. El novio se ofreció a ayudarla y la pareja comenzó la tarea, pero se enredaron en una dulce y tierna conversación, y cuando llegó el momento de guisarla todavía le quedaban bastantes plumas. Hubo que terminarla de pelar y cocerla a toda prisa, con lo que quedó quemada por fuera y cruda por dentro. Al enterarse los invitados de la causa, hubo bromas y pullas para los novios. El incidente se hizo famoso. Y, desde entonces, cuando veían a unos novios conversando, decían: "Esos están pelando la pava".

Jeroglífico

SAN ANTONIO
SAN MIGUEL
O
5015 V LON

Escritor mallorquín

Fuga de consonantes

o . u . e . ue e . á . i . u . a .
¿ u . e . e . a . a . o y u . a . ?

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA PASADA

Jeroglífico: SINDICATO.

Fuga de consonantes:

Con la fe de un poder incontrastable en variar la mujer es invariable Campoamor

Tarjeta: Gaspar Sabater Serra

CRISTALERIA
BALEAR
FABRICA DE ESPEJO Y
TALLER DE BISELADO
Av. Gral. Primo de Rivera, 51
Tel. 1965 - PALMA

BOMBAS PARA RIEGOS Y GRUPOS BOMBA DOMESTICOS

B. NADAL
Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

¿Lees? ¿Qué lees?

CONSULTORIO BIBLIOGRAFICO

Lector amigo: Las prensas van vomitando diariamente libros para el público, unos buenos, otros mediocres, otros perniciosos. La lectura se impone y como muchos juzgan sobre una obra nueva por su título, por su portada o por el anuncio, casi siempre interesado, es preciso antes de comprarlo, indagar sus condiciones y especialmente la de moralidad.

EL LUCHADOR te ofrece datos desinteresados sobre obras recientes y pone a tu disposición el juicio crítico y la calificación moral de cuantos te interesen.

En cada número pondremos estos datos referentes a las obras que desees conocer, y cuyo juicio nos hayas solicitado antes del jueves de cada semana.

Seguimos en la presente con las obras que van a continuación.

6 — "ANTONIO MAURA" por Maximiliano García Venero.

Mejor que la biografía de este hombre ilustre es esta obra en estudio de su política y de su época. Los acontecimientos que narra y los hechos en que interviene no sino hasta 1909. Es algo pesado en la enumeración de Ministerios y corto en las relaciones de hechos que comenta. Lo mejor es la parte dedicada a la prensa de izquierdas.

Esta obra puede interesar a los aficionados a la historia política y no hay inconvenientes para nadie.

Volumen de 232 pág. 35 ptas.

7 — "RELACIONES ENTRE JOVENES DE AMBOS SEXOS", por Juan Violet.

Este título no se refiere al período de las relaciones que preceden al matrimonio, sino que el

autor enfoca su estudio con miras a orientar en la difícil época de la adolescencia. Estudia los problemas de muchachitos y muchachitas de toda condición social con los peligros que les acechan y da soluciones prácticas y eficaces. Interesa esta obra a Padres y educadores.

93 páginas 5 pesetas.

8 — "NAUFRAGO VOLUNTARIO", por Alain Bombard. Se trata del médico francés del cual se ocupó tanto la prensa diaria al cruzar el Mediterráneo con un amigo y el Atlántico, completamente solo, en "L'Herétique" balsa de caucho, para probar al mundo que un naufrago puede sobrevivir en medio del mar con solo lo que éste le proporciona.

Su lectura es agradable y entretenida, pero su propósito de suicidio es caso de peligro, es un defecto que deben conocer los lectores, por lo cual sólo se recomienda a los criterios cristianos. Páginas 241, precio 90 ptas.

9 — "MARIA ESTUARDO JOVEN REINA DE ESCOCIA" por Milfred Criss.

Esta obrita no relata de esta infornada Reina, sino la etapa de su boda con Francisco II y su efímero reinado en el suelo francés, por lo cual tal historia queda convertida aquí en una tierna y malograda historia de amor. Esta biografía novelada resulta muy amena para la juventud femenina.

Tiene 237 páginas. Su precio: 20 pesetas.

10 — "LOS SANTOS VAN AL INFIERNO".

No es reciente la publicación de esta obra, pero ha sido tan discutida que, dado el interés que su lectura ha despertado, muchas revistas católicas han tenido que salir al paso de quienes sentían la duda de si o no podía leer.

La revista "Hechos y Dichos" cuyo criterio católico es considerado de tanto peso, declara en una de las "Respuestas" que firma A. de Arin S.J. que él reconoce el bien que puede hacer, que la ha recomendado a personas de no muy profunda formación, cuya lectura les ha sido profundamente beneficiosa y que la piensa seguir recomendando. Así, tomen nota nuestros lectores.

HUMOR

A un periodista invitado a un banquete le recomendaron: "Esto hay que ponerlo en el periódico".

Y, ni corto ni perezoso, envolvió una perdis en un diario.

—Desengañese, caballero, que por el precio que yo le pido no encontrará casa mejor en todo el pueblo y, además, que tenga las vistas que tiene ésta, mirando desde la terraza...

—¿Y qué es lo que se ve?

—La cara de idiota que ponen los viajeros cuando pierden el tren...

—Y de sus libros, maestro, ¿cuál es el preferido de su señora?

—El de los cheques.

El comisario. — ¿Se fijó usted en el número del taxi que lo derribó?

El. — Sí, señor, porque daba la casualidad que era el del año que nació mi mujer.

La señora. — Mira, Antonio deja este asunto. No vale la pena de llevarlo adelante.

—¿Ves las consecuencias de haber bebido? Das un paso hacia adelante y cuatro hacia atrás.

—Te engañas, no insultes al vino. Es que he comido cangrejos.

—Señor, es el médico.

—¡Oh! no tengo ganas de recibirlo. Digale... digale que estoy... enfermo.

—¡Oiga, joven! ¡Venga usted aquí pronto! Es para evitar que se peguen dos. Le necesito...

—¿Quiénes son?

—¡Ese soldado que viene detrás de mí y yo!

AMSA
ALMACENES MATONS SA
PALMA DE MALLORCA

Materiales para Edificaciones, S. A.

Representaciones exclusivas de CEMENTOS FRADERA, S. A. ROCALLA, S. A. Y AZULEJOS J. B. SEGARRA BERNA

Avenida Alejandro Rosselló, 14

MIEL Artículos de cerería, lamparillas, bloch de cera de 6 - 8 y 10 horas de duración excelente, pura de Espliego y Romero
LA MERCED
Merced, 45 PALMA

FABRICA DE ALPARGATAS
Catalá y Riutord
Lonjeta, 14 - Teléfono 1715

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco
INSTALACIONES COMPLETAS DE LABORATORIOS Y FARMACIAS

● Establecimientos y Vidriería Llofríu, S. A. ●

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90 — Teléfono 2003 — Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes 3 BARCELONA: Balmes, 21 y 23

SUMINISTROS FRAU

Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

SUS OJOS DEBE UNICAMENTE CONFIARLOS AL OCULISTA SUS GAFAS A FIRMA DE TODA SOLVENCIA

La Casa Hijo de D. Tort y Matamala

General Goded, 14 — Teléfono 2170 — Palma de Mallorca
LE SERVIRA CON TODA ESCRUPULOSIDAD

Siempre Galletas

Bolsería, 7 — PALMA

CETRE

"CALZADOS DADOS"

Gran semana de muy EXTRAORDINARIA BARATURA Magnífica ocasión para calzar toda la familia con poco dinero. Descuento a familias numerosas.

Anselvo Clavé, 19. PALMA

La historia de la humanidad ha conocido solamente 290 años de paz

Trágico balance de la última guerra

14,5 millones de combatientes muertos.
3 millones de personas civiles muertas.
11 millones de muertos en los campos de concentración.
30 millones de soldados inválidos.
5,5 millones de personas asesinadas.

El siglo XX es por ocho veces más batallador que cualquiera otro siglo pasado. La vieja Grecia y la antigua Roma estuvieron respectivamente en guerra 57 % y 40 % de los años de su existencia.

Los que se tomen la pena de escudriñar en los anales de la Historia pueden constatar que la humanidad ha disfrutado de solo 290 años de verdadera paz desde 1469 antes de Jesucristo hasta nuestros días. 3131 años se desarrollaron bajo el signo de la guerra. Lo que no quita para que en ese mismo tiempo se concluyesen nada menos que ocho mil tratados de paz "para la eternidad"... Una eternidad no muy larga pues cada seis meses por término medio hubo que recurrir a la argumentación de las armas. Desde la Paz de Westfalia —esto es, desde el final de la Guerra

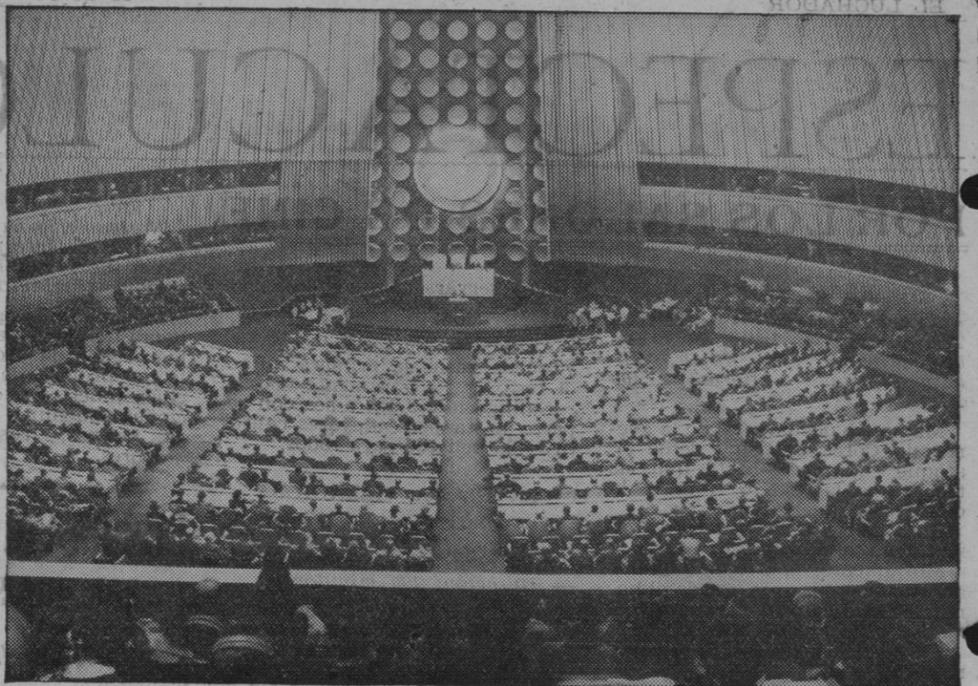
de Treinta Años— hasta hoy, han transcurrido exactamente 305 años de los que sólo 80 fueron de verdadera paz. En este periodo el mundo no conoció menos de 45 guerras importantes, lo que significa, por término medio, una guerra sobre 6 hasta 7 años de paz. Un profesor de Historia francés ha calculado recientemente que en 2.500 años de Historia son a contar la friolera de 903 guerras y 1.615 guerras civiles. Y es el Siglo XX el que va a la cabeza en el índice belicoso como el más guerrero, y no por una insignificancia, sino por ocho veces más batallador que cualquiera otro siglo pasado.

¿Qué nación ha conducido más guerras? Las estadísticas dicen que España (la tierra en la que no se ponía nunca el sol) en primer lugar, visto que estuvo en el 67 % de todos los años de su larga y grande historia en guerra con otros países sobre tres continentes. En segunda plaza, figura Inglaterra, con el 56 %, después Francia con el 50 %; sigue Rusia con el 46 % e Italia (desde su unidad nacional lograda en 1848) con el 36 % de los años de su historia y por último Alemania (desde el año 1815 en que fué fundado el Imperio alemán) con el 28 %. Si seguimos curioseando por los libros de Historia, descubriremos que la vieja Grecia y la antigua Roma estuvieron respectivamente en guerra la primera 57 % y la segunda 40 % de los años de su existencia. En cuanto a los Estados Unidos de Norteamérica, sólo estuvieron en guerra durante el 4 % de su vida nacional. Otros datos históricos nos enseñan que en las 30 grandes batallas del Siglo XVI vencedores y vencidos perdieron, por término medio, los primeros el 10 % de sus fuerzas, y los segundos el 40 %. Napoleón dejó sobre el campo de batalla aproximadamente el 15 % de los soldados que en ellos condujo. Y los derrotados en las grandes batallas napoleónicas no dejaron menos del 15 %. En la llamada Gran

Guerra del 1914-1918, de los 65 millones de soldados que en ella

tomaron parte sucumbieron ocho millones (Alemania, Austria Hun-

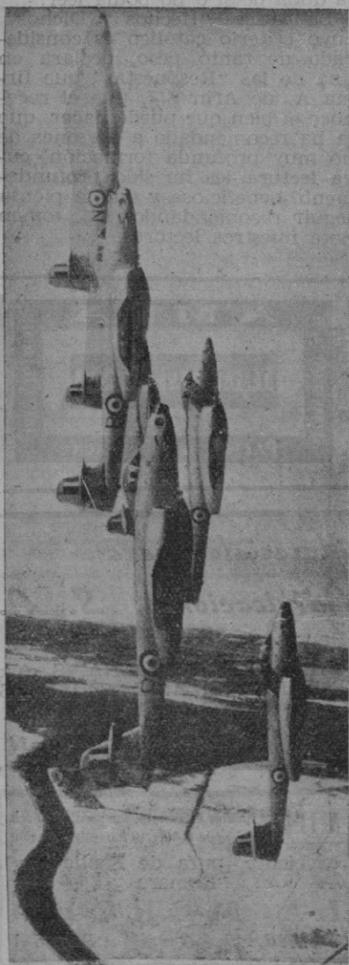
gría y Turquía 3 millones de muertos y los aliados en conjunto 5 millones). Esto significa una muerte por cada 8 guerreros. Y las terribles pérdidas de la última guerra mundial? Hoy, después de 7 años de "Paz" no estamos en situación de evaluar con exactitud las pérdidas, y nuestra presente "Paz" exige a diario millares de nuevas víctimas. En todo modo, las últimas investigaciones acerca del número de víctimas de la segunda guerra mundial han concluido a los siguientes resultados: 14,5 millones de combatientes muertos en los diversos frentes; 3 millones de personas civiles muertas; 11 millones de personas muertas en los campos de concentración; 30 millones de soldados inválidos por causa de la guerra; 5,5 millones de personas asesinadas. Cerca de 100 millones de seres humanos han perdido su vida, su salud o todos sus bienes. — Spa.



La O. N. U. pretende salvaguardar la Paz...



El Kremlin simboliza el mayor peligro para la paz universal



Las potencias occidentales se preparan febrilmente ante la amenaza de una nueva guerra, modernizando todas las armas. En la foto, una formación de cazas británicos de propulsión a chorro realizando unas pruebas en vertical sobre el Canal de Suez.

HULES Y TAPETES
Amiantos y Empaquetadura
TUBOS Y MANGUERAS
Reparación de Neumáticos
y Cámaras
(La Casa de las Gomas)
CASA CODINA
(Junto al Borne) PALMA

PABLO Y BARTOLOME
TALLERES DE **MELIA**
MAQUINARIA AGRICOLA
General Godeá, 22 - Tel. 18 y 19
PORRERAS (Mallorca)

Folklore Balear "ELS GLOSADORS"

Completamos hoy con varios ejemplos más lo que nos propusimos probar referente a la especialidad de los "glosadors" de Mallorca de repentizar en cuantas ocasiones se les presentan. Muchísimos más ejemplos podrían aducirse y aún citar los nombres de los que en el siglo pasado se distinguieron, pero con los que van a continuación habrá suficientes.

De otro se cuenta que encontrándose con un compañero suyo que en este arte gozaba de justa fama, le invitó a ir a S'Hostalell a "glosar". Llegados allá s'enfrentan y el que menos sabía de los dos inició el debate con la siguiente: ¡Avon m'has duit, Salvador! A morir dins s'Hostalell Me'n pendrà com el vadell que, per sos peus, du se pell a ca s'assaonador. Y dicen que el otro, al oír esta "glosa" tan acabada por miedo a quedar mal no quiso aceptar la invitación y el "glosat" no se consumió.

Muy conocido y famoso fué el "glosador" manacorense Sebastián Planiol, del cual se cuenta que llegando a casa de cierto señor que le llamó para oírle le preguntó de improviso: —¿Vós que sou en Planiol? y el contestó inmediatamente:

Ell m'ho diuen de vegades, Som vengut, feines deixades, a veure vostè que vol. Como le acompañaba su esposa, el señor le preguntó: ¿Y ésta que es vuestra esposa? A lo cual Planiol contestó: Aixó és meu diamant amb a qui en colg cada vespre; no'n trob cap de més honesta a la Seu, dia de festa per be que estiga mirant. Estas dos prueban también que Planiol era de los repentistas.

Si es máxima reconocida que el poeta nace, igualmente es aplicable a estos poetas populares. He aquí un caso que lo confirma: Uno de los que gozaban de cierta popularidad y recorría los domingos bodegas y cafés, soltando de vez en cuando alguna de sus "glosas" que obligaban a pagarle un vaso de vino encontro un muchacho que aun iba a escuela y le dijo:

¿Aixó que és s'estudiant del sen Pere Carabassa? Ell de lletra no'n sap massa, perquè perd el l'eima jugant. Más el chico, ante el aguijón que le clavó el "glosador contestó inmediatamente: De lletra no'n sé demés, emperó en sé lo bastant; si jo perd l'eima jugant vos la perduu pels cellés. El "glosador" quedose pasmado ante tal contestación, pero quiso replicarle y díjole: ¡Mirau-lo tan polissó que de poca cortesia!

Ell no mena senyoria ni a son pare qui es majó. Y el muchacho le contestó con resolución: Jo no vos men senyoria perquè no la mereixeu; Un altre pic no anireu quantre qui us defensaria. Y con ésta quedó cortado y se ausentó sin más réplica. El pequeño había triunfado, a pesar de su corta edad. Ramón Despujol

La despensa de los "Monorch" está siempre bien provista

Con el fin de asegurar el mejor y más rápido servicio de comidas a bordo de los aviones MONORCH, de la BOAC —que hacen la ruta Londres-Nueva York—, los menús en frío —ensaladillas y salmón—, son cocinados y condimentados en el Aeropuerto de Londres mismo, portándolos en bandejas individuales para cada uno de los 60 pasajeros que tienen plaza en dichos aviones de lujo. Posteriormente, son instaladas en los frigoríficos de los magníficos "Stratocruisers" de 2 pisos y a su vez, los platos calientes se conservan mediante hornillos eléctricos en la despensa del avión sirviéndose a punto en el transcurso del vuelo. Dado que durante el trayecto el número de veces que se facilita a los pasajeros comidas o "lunchs" no baja de 7, las cocinas de la intendencia de BOAC., trabajan intensamente todos los días en la preparación de las comidas antedichas.