

# Baleares

Director  
JUAN JOSE PORTO

AÑO XLIII  
Nº 13.351

el diario de las islas

35 Pts.

PALMA DE MALLORCA  
Domingo, 14 febrero 1982

## DENSA JORNADA DE RODRIGUEZ MIRANDA

### En Palma, Inca, Manacor y Porto Cristo



En una apretada jornada de trabajo el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Santiago Rodríguez Miranda, se entrevistó ayer con empresarios y centrales sindicales, inauguró la Residencia de Pensionistas de La Bonanova y el Centro de Formación Profesional Virgen de Lluc, y se desplazó por la tarde a Inca y Manacor. En unas



breves declaraciones manifestó a los medios informativos que tiene «una voluntad específica de cumplir el ANE».

En las fotos, el ministro saliendo del Centro de Formación Profesional y durante una de sus entrevistas en el Gobierno Civil.

Foto: Juanet

## Frustrado plan subversivo en Portugal

Una semana después de que el secretario general del Partido Socialista Portugués denunciara un plan comunista para desestabilizar la Península Ibérica, la policía desbarató lo que el Gobierno calificó de «intento terrorista para subvertir las estructuras del Estado».

La acción policial se produjo al final de una tensa jornada provocada por la huelga general impulsada por el Partido Comunista Portugués, con el objetivo declarado de derribar al Gobierno e impedir que siga adelante la revisión de la Constitución.

El supuesto plan subversivo quedó al descubierto tras detener la policía a tres individuos, en cuyo automóvil encontró documentos, material de transmisiones, armas y cintas grabadas con proclamas al país.

Coincidiendo con la jornada de huelga general, el Gobierno lisboeta asegura que «detectó movimientos minoritarios para poner en peligro el orden, y la seguridad de los ciudadanos».

Hoy,

extra

«Baleares»

El suplemento dominical se abre hoy con una visita al Museo Regional de Artá, incluida en la sección «Mallorca paso a paso» que cuida Mascaró Pasarius. El pianista Miguel Vicens es el personaje entrevistado en «Con mayúscula», y nuestro entrañable compañero y maestro Juan Bonet, se desnuda interiormente para la «radiografía» que, a doble página, le hace Lorenzo Ripoll. Se incluyen en el suplemento dominical las tradicionales secciones de arte y cultura, mujer, ocio, campo, mar, música, motor, etc.

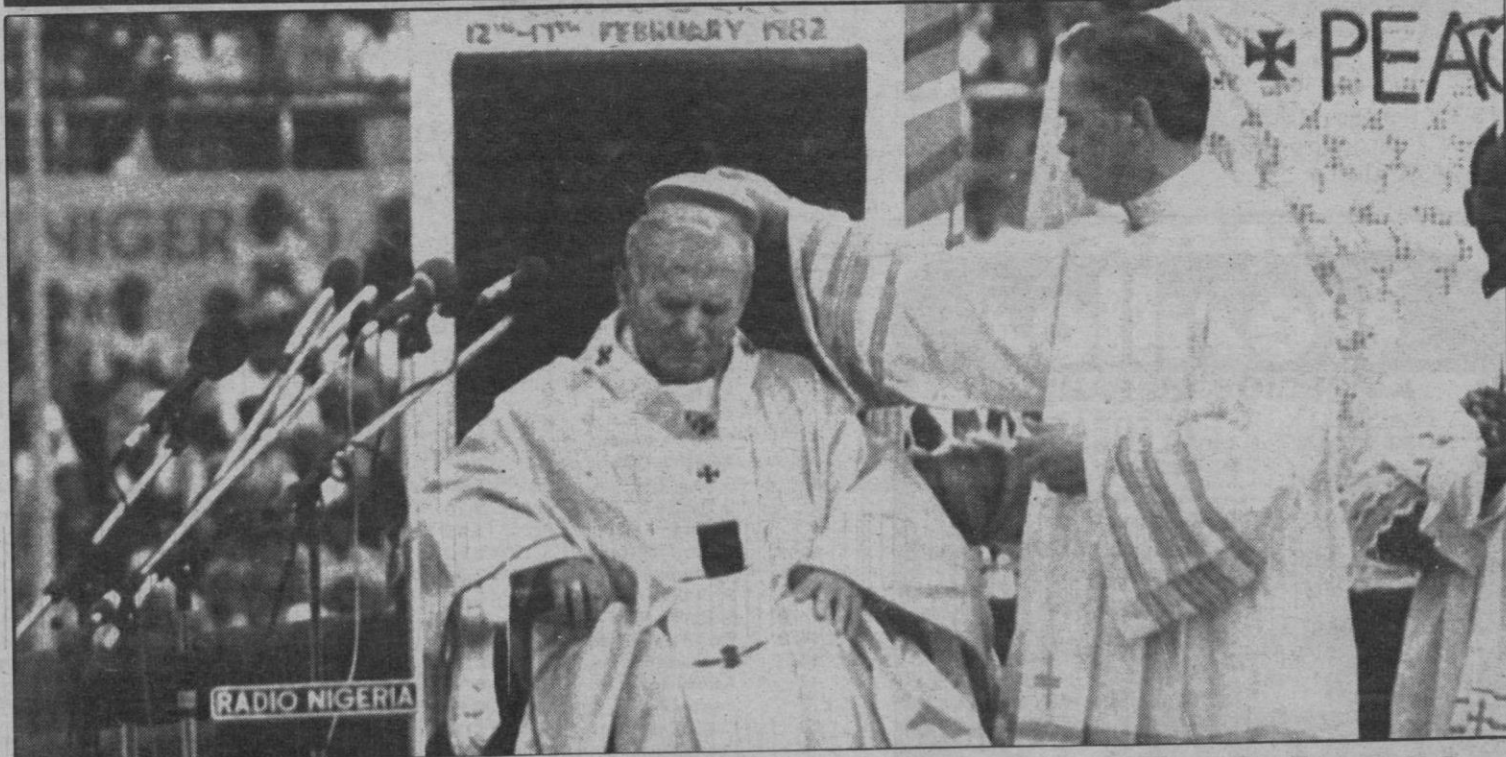
En la página 44 reproducimos la lista completa del sorteo de la Lotería celebrado ayer en Madrid.

## Comando etarra detectado en Madrid

En Madrid ha sido detectada la presencia de un comando etarra vasco.

Se cree que podría atentar contra la vida de algún alto militar.

El Mando Único de la Lucha Antiterrorista, desarrolla una amplia investigación para evitar cualquier acción terrorista.



## Visita africana de Juan Pablo II

El reverendo John Magee coloca el capelo en la cabeza del Papa, Juan Pablo II, mientras Su Santidad permanece sentado en un trono en el centro del estadio nacional, en Lagos (Nigeria)

## Santorial

14 febrero

HOY, DOMINGO: San Valentín.  
El Sol sale a las 7'45 y se oculta a las 18'22. Luna: Llena.

## Radios



RADIO POPULAR

## Destacamos para hoy

7'00.— A quién madruga... R.P. le acompaña (musical F.M. y O.M.). 8'30.— El grano de mostaza (F.M. y O.M.). 9'00.— Día de fiesta (espacio religioso F.M. y O.M.). 11'00.— Baricentro (musical magazine F.M.). 12'00.— Habla el obispo (O.M.). 12'40.— Hispanoamérica, Hoy (O.M.). 14'00.— Radio Turismo (O.M.). 16'30.— Encuentro Real Mallorca (F.M.). 16'30.— Tiempo de juego (deportivo Cadena Cope O.M.). 21'00.— Match-Parrado (gran deportivo cadena Cope O.M. y F.M.). 22'00.— Ronda mallorquina: «Es conseqs del rei Salomó» (F.M. y O.M.). 22'30.— Pentagrama clásico (F.M. y O.M.). 23'30.— Del nostre arxiu: «Poetes de Menorca» (F.M. y O.M.). 24'00.— Esta noche con: «Frank Chacksfield» (F.M. y O.M.).

## Mallorca

## ONDA MEDIA

INFORMATIVOS: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 20.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 06.00: SER informativos. 14.30: Informativo de las dos y media. 22.00: Informativo de las diez. 23.30: Hora 25.

MUSICALES: 7.00: Vamos de excursión. 11.03: España en un Seat. 12.00: El gran musical. 14.10: Aperitivo musical. 15.00: Musical de las tres. 20.30: Música para viajar. 22.15: Canciones de otros tiempos. 22.45: Melodías en la noche.

DEPORTIVOS: 14.00: Última hora deportiva. 16.30: Carrusel deportivo. 21.00: Resumen de la jornada deportiva. 23.30: Hora 25.

RELIGIOSOS: 9.03: Habla el obispo.

## FRECUENCIA MODULADA

RELIGIOSOS: 8.30: Sta. Misa retransmitida desde el Convento de Sta. Magdalena de Palma.

MUSICALES: 10.00: F.M. Radio Mallorca. 19.00: El show de Riki Lash. 23.30: F.M. Hora cero



radiocadena española

7'30: Apertura. 8'00: Buenos días. 8'30: Noticias. 10'00: Discorama POP. 13'00: La cara B. 13'30: Radioestadio 2.ª Edición. 14'00: Calanova-81. 14'30: Noticias. 15'00: Temas de Cine. 16'00: El deporte está aquí. 18'30: Domingo. 19'30: América es una voz. 20'30: Kisicosas. 21'30: Radioestadio 3.ª Edición. 22'30: Discoparada. 24'00: Teatro.

tresillos

A PRECIOS DE FABRICA

TRESILLO  
5 PLAZAS

17.500'-

TRESILLO  
CAMA

24.000'-

RINCONERA  
5 MODULOS

22.500'-

DECORACION  
● Variedad en muebles  
● Auxiliares  
● Artículos de decoración  
● Lámparas

VISITENOS  
EN  
AVDA.  
ARGENTINA, 91

LA FABRICA  
DEL TRESILLO

Pza. Pedro Garau, 19 - Tel. 275067 281720 Palma  
Avda. Argentina (frente iglesia San Sebastián)

Servicio farmacéutico  
de urgenciasSERVICIOS FARMACEUTICOS DE URGENCIA  
DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

AGUILO SOLER  
Médico José Darder. 14 Travesía Aragón, 414062  
LEUCH ALAMAR  
Joaquín Togores, 1 (Junto Carrer. Valldemosa), 255014  
MASCARO-MARIMON-MORA  
Trafalgar, 16 (Coll D'en Rabassa), 267660  
MORELL BROTAD  
Pascual Ribot, 5 (Zona Fortí), 233402  
MUNAR MUNAR  
Eusebio Estada, 101 297903  
NADAL ROS  
Plaza de Cort, 2 212636  
SBERT, ANTONIO  
San Miguel, 83 (Esqu. Avenidas), 221425  
TORRES CERDO  
Teniente Torres, 25 237529  
VERGES AGUILO  
Salas, 1 (Final San Felio) 221788.

FARMACIA DE GUARDIA  
EN LA ZONA DE C'AN PASTILLA - ARENAL  
DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

JAQUOTOT VILLALONGA  
Plz. Reina Mª Cristina, 16 El Arenal 264470

FARMACIA DE URGENCIA  
DE 10 NOCHE A 9 MAÑANA

MIRO FORTEZA  
Colón, 6 211368

GRUAS PALMA

Servicio permanente  
Teléfono 294273

## Servicios aéreos

VUELOS NACIONALES

DOMINGO

Palma—Alicante: 11'20, 18'10  
Palma—Barcelona: 07'15, 09'20, 12'05, 15'05, 17'25, 19'30, 23'35  
Palma—Jerez: 15'45  
Palma—Madrid: 07'45, 10'50, 19'50, 22'45  
Palma—Sevilla: 11'20  
Palma—Valencia: 15'45  
Palma—Ibiza: 10'25, 19'20  
Palma—Las Palmas: 11'20  
Palma—Tenerife: 15'45

AVIACO

Palma—Madrid: diario excepto sábados a las 15.40. Diario a las 17'10.  
Palma—Barcelona: diario a las 21.10.  
Palma—Menorca: diario a las 13.00. Lunes, miércoles, viernes y domingos a las 8.30 y 20.00.  
Palma—Ibiza: Martes, jueves y sábados a las 8.30 y 20.20.

## Transportes Urbanos

LINEA	NOMBRE	P. Salida	U. Salida	Frec.
1/12	P. Marítimo	7.30	21.00	30
3/13	P. d'Inca-C. Catalá	5.45	23.00	10
4	Pl. Reina-Génova	6.00	22.00	30
5/15	Arenal-S. Dureta	5.45	24.00	8
6	S. Españalet	7.00	20.00	30
7	S. Rapiña-S. Vida	6.20	22.30	20
8	S. Roca	5.40	23.25	9
9/A	C. Capiscol-Hiper	6.00	21.45	20
9/B	C. Capiscol-Amanecer	7.00	21.24	24
11	S. Cladera-Coliseo	5.00	22.00	20
14/A	S. Gotleu-Rafal	6.00	22.10	25
14/B	Pio XII-La Soledad	6.00	21.40	12
16	Establiments	6.05	22.30	30
17	Aeropuerto	6.30	23.05	30
18	Ingima	7.15	20.30	35
20	Calviá-Capdellá	7.00	19.30	
21	Palma-Palma Nova	6.15	24.50	15
22	Portals-Nous	7.45	19.35	120
23	Pl. Reina-Illetas	7.00	21.30	15

(E. Sóller) Polig-ind. 6.05 22.00 30  
(E. Sóller) S. Cladera 6.05 22.00 15  
31 Dbre.—S. Sardinia 6.50 20.15 60

## Gasolineras de servicio

SEMANA: 8 al 14 de febrero

Calle Pascual Ribot, s/n., E.S. Es Fortí  
Cra. Vieja a Buñola, E.S. Asima - La Victoria  
Cra. Palma a Porto Petro, E.S. Aranjassa  
Cra. Palma a Capdepera, Km. 21, E.S. Algaida  
Cra. Palma a Porto Petro, E.S. Campos  
Ava. Santa Margarita, s/n.; E.S. Muro  
Cra. Palma a Puerto Alcudia, E.S. Santa María  
Cra. Manacor a Porto Cristo, E.S. Porto Cristo  
Cra. Palma a Puerto Andraitx, E.S. Andraitx

Teléfonos:  
279999  
278888

GRUAS AN-SA

FAUSTO  
MORELL 23

## Servicio de reparaciones

Servicio especial de reparaciones de urgencia de automóviles que permanecerán abiertos al público de 8 a 14 horas.

PALMA

SERVICIO PERMANENTE DE GRUAS

A.N.S.A.— C/. Fausto Morell, 57. Tel. 278888.

Grúas B. Munar.— C/. Antonio Noguera, 13 - Tel. 292007-278239.

A. Martorell.— Cno. Nuevo 117-(S'Indiotería). Tel. 297039 (Grúas y taller).

ASPANO.— Biniali, 8, Es Rafal. Tel. 245109 (Grúas y Taller).  
Grúas Palma.— Cabrellas, 32. Tel. 294273

TURNO DE TALLER

Manuel García Sola. Sargento Llitra March, 21. T. 282707.  
Honorio Raboso Trujillo. Ca'n Caimari, s/n. Coll de'n Rebassa. T. 263161.

TURNO DE NEUMATICOS

Día 14: Bibiloni, S.A.— Elcano, 1. Tel. 236414.

TURNO DE TALLER EN EL  
TERMINO MUNICIPAL DE CALVIA

Garage Santa Ponsa.— Avda. Jaime I, s/n., Santa Ponsa.

CAMPOS DEL PUERTO

José Roldán Carrera.— Carretera de Palma, s/n.

SERVICIO DE GRUAS EN MURO

Miguel Calvo Crespi.— C/. Libertad, 21. Tel. 537092

SERVICIO PERMANENTE DE GRUAS EN PORRERAS

M. Llaneras Mora.— C/. 18 de julio, 30. Tel. 647347.

SERVICIO DE GRUAS EN SANTA MARGARITA

Grúas Barceló.— Tte. Fluxá, 25. Tel. 523165.

También permanecerán turnos de talleres de reparación en Inca, Pollensa, Sóller y Manacor, en cuyas Casas Consistoriales y lugares de mayor concurrencia, habrá carteles indicadores detallando dichos turnos.

## Relación de museos palmesanos

DEPENDIENTES DEL  
MINISTERIO DE CULTURA

MUSEO DE MALLORCA: Calle Portella, 5. Palma de Mallorca.  
Horario: 10 a 13 y 16 a 18, excepto sábados tarde, domingos y festivos  
Verano: Cambio tarde de 17 a 19 h.

DEPENDIENTES DE  
PATRIMONIO NACIONAL

MUSEO PALACIO RESIDENCIA DE LA ALMUDAINA: Plaza Almoina  
Palma de Mallorca.  
Horario: 10 a 13 y 15 a 18, abierto domingos y festivos de 10 a 13 h  
Precio: 40 Ptas. Lunes gratis a escolares con profesores.

DEPENDIENTES DE AYUNTAMIENTOS

MUSEO HISTORICO DE LA CIUDAD: Castillo Bellver. Palma de Mallorca.  
Horario: de 8 h. a la puesta del sol, domingos y festivos cerrado. Precio:  
30 Ptas.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO: Calle San Cayetano, 22. Palma de Mallorca  
En preparación.

MUSEOS DIOCESANOS

MUSEO CATEDRALICIO: Pza. Almoina. Palma de Mallorca.  
Horario: 10'30 a 12'30 y 15'30 a 18 h. Cerrado domingos y festivos  
Precio: 50 Ptas.

MUSEO DIOCESANO: Calle Mirador (Palacio Episcopal). Palma de Mallorca.  
Horario: 10 a 13 y 15 a 19. Cerrado domingos.  
Precio: 50 Ptas. a escolares 25 Ptas.

Cupón  
del ciego 2 5 3



### No quiere hablar con H. Batasuna

El PNV ha rechazado un debate con el grupo radical Herri Batasuna hasta tanto los abertzales no se pronuncien sobre el impuesto revolucionario que cobra ETA.



### Retrato de Hernández Gil en el Congreso

El retrato del ex-presidente del Congreso de los diputados, Antonio Hernández Gil, será instalado el próximo martes en el palacio de la Carrera de San Jerónimo.



### Defensores visitan la sala del 23-F

Los abogados defensores de los procesados por el intento de golpe de Estado del 23-F han visitado las dependencias en que se celebrará el juicio contra los sediciosos.

# La Generalitat denuncia documentos falsos

## Se obligaba a hablar catalán a los funcionarios públicos

Juan Reverter Fabregat, secretario general del Servicio Territorial de Barcelona del Departamento de Trabajo de la Generalidad ha presentado denuncia ante el Juzgado de Guardia de Barcelona sobre un documento atribuido a la Consejería de Trabajo, según informa la propia Generalidad.

El documento que se estima como falsificado se refiere a la presunta obligatoriedad de todo el personal laboral dependiente de la Generalidad de que hablen catalán, incluidos los recientemente traspasados por el Estado.

#### TEXTO DEL DOCUMENTO FALSO

El documento lleva el membrete «Generalitat de Catalunya-Departament de Treball» y aparece firmado por el jefe del servicio Terri-

torial de Trabajo, Antonio Pallarés Sánchez. Lleva fecha de salida del 20-1-82 y su texto es el siguiente:

«La Generalidad de Catalunya como órgano de Gobierno, y previo debate en el Parlamento de las

Cortes Catalanas, aprobó por mayoría en dicha cámara:

Primero.— La obligatoriedad de hablar catalán para todas las personas que por su condición laboral hubieran de prestar sus

servicios en algún organismo dependiente de la Generalidad, o en aquellos que por el cambio de transferencias hasta últimos de año pertenecían al Gobierno central.

Segundo.— Asimismo, se hará extensiva dicha norma a todo aquel productor que directa o indirectamente dependa de algunos de los organismos o servicios de la Generalidad, tales como departamentos de Obras Públicas, Hacienda, departamento de Cultura, etc. Aunque sus servicios sean prestados en empresas privadas, pero que por la condición de contratistas se regirán por las mismas obligaciones que los organismos oficiales.

Tercero.— También tendrán las mismas obligaciones en cuanto al habla de nuestro idioma oficial, el catalán, las empresas públicas para-estatales, Iberia, Renfe, así como las dependientes del INI.

Cuarto.— Estas normas entrarán en vigor 30 días naturales contados a partir de su publicación en el B.O.P. y serán expuestas en el tablón de anuncios de cada municipio.

Quinto.— El que por negligencia, o deseo propio no se adaptara a dichas normas podrá ser sancionado hasta con la pérdida de su puesto de trabajo en Cataluña, así como a las ventajas que como ciudadano catalán viene disfrutando.

Sexto.— La Generalidad de Cataluña, así como los Ayuntamientos tienen implantados unos centros de enseñanza del idioma catalán gratuitos para todo aquel que desee utilizarlos.

#### DATOS DENUNCIADOS

El señor Reverte alega que el documento es «a todas luces falso, siendo un fotomontaje burdo, lo cual se comprueba fácilmente con los siguientes datos:

a) Al número de registro de salida del Servicio Territorial de Barcelona, que figura en el encabezamiento del supuesto documento, es totalmente falso, ya que en la fecha del 20 de enero de 1982, los números de registro de salida que constan en la sección de relaciones colectivas de este servicio van del 112 al 156, siendo por contra el número del citado documento falsificado el 1.529. (Se adjunta fotocopia del índice del registro de salida: documento número 2).

b) Que el supuesto documento carece de fecha, cuando todos los documen-

tos del Servicio Territorial consignan el correspondiente lugar y fecha.

c) Que en el encabezamiento de dicho documento no se observa la correspondiente referencia habitual.

Que el contenido es manifiestamente tendencioso con la característica de un libelo que pretende crear un malestar social.

Que se ignora el autor, si bien dicho ejemplar ha sido hallado en los locales del Instituto Nacional de la Salud (Insalud) de la C/. Balmes, número 20 de Barcelona».

### Miquel Barceló, ese pintor

Antonio Pizá



Estuve en la inauguración de la caudalosa, impresionante exposición Miquel Barceló en el Colegio de Arquitectos. Hacía la «intemerata» que no pisaba una galería y muchísimo más, que no asistía a un «vernissage». En las inauguraciones la gente no deja ver los cuadros y además se suelen decir unas chorradas de muchísimo cuidado. En esta inauguración supuse que no se corría este peligro y no me equivoqué. No estaban las señoras bien que hacen corrillos ante los cuadros comentando el último capítulo de Dallas. Ni estaban los que buscan una marina para colgar encima de un detestable aparador u otros horrores favoritos. Tampoco estaban los que buscan algo para invertir que les rinda mucho más que los solares, las secciones, los lingotes de 24 kilates. Esos últimos se enterarán más tarde, cuando la firma Miquel Barceló se haya puesto definitivamente por las nubes, aún a pesar del propio Miquel Barceló y quien sabe —lo vaticino— en contra de Miquel Barceló.

Quedé inmerso en este mundo alucinante lleno de sorprendentes «trouvailles». Solamente en un álbum de un rincón, hay todo un tesoro indescriptible, un zoo alucinante donde la aguada, las tintas, la acuarela, la tinta china, el lápiz, alcanzan cotas altísimas de expresividad. No se de donde se ha sacado Miquel este dominio de tan plurales técnicas, porque aquello no son esbozos, ni apuntes, ni búsquedas. Son la absoluta madurez informal de los caminos de vuelta. Increíble.

Un día de hace quince, veinte tal vez, años... Miquel Barceló padre me invitó a contemplar en Porto Colom los trabajos de un hijo que «le había salido»

pintor. Mejor dicho, que quería ser, a quien se le ocurre, pintor. Al llegar me topé con un muchachito de pocas palabras y me enseñó unos dibujos de pájaros y cosas así. Mientras yo contemplaba aquellos dibujos, él me miraba expectante con aquellos ojos que se le escapan de la cara, y aquellos mechones de erizo de tierra. Doy mi palabra de honor de que al rato me dije a mí mismo: «estás en presencia de un pintor». Lo malo es que cometí la torpeza de dármeles paternalmente de señor mayor que entiendo, y recuerdo vagamente que improvisé un sartal de pedanterías sin sentido. Y hasta me permití darle algunos «consejos» que afortunadamente para él siguió exactamente al revés. Espero que me lo haya perdonado.

Ha llovido lo suyo, claro está. Y ahora Miquel es el de la incontenible ascensión. El de la bienal de Sao Paulo, el de Arco-82, el de las solicitudes turbadoras, el de las críticas en ABC y «El País» en clave de consagración. Dice que ha recuperado el tema en su obra. Yo creo más bien que pasó un sarampión absolutamente necesario para autovacunarse. Empezó aprendiendo la pintura, luego se rebeló contra la pintura. Ahora está irremisiblemente poseído por la pintura. Dice que alimenta monstruos interiores con pintura, dándoles de comer pintura. Exactamente lo que hacía Platón con los sueños, alimentándolos de poesía.

¿Gente que pinta?, oigan, como se tas. Pintor, ya es otra cosa. Cada pintor está en un sólo trazo. Y este trazo nace en Altamira, pasa por la Capilla Sixtina y no se extingue en Picasso. Miquel Barceló lo tiene en su mano. Soy el más modesto de los que lo han identificado.

## poggenpohl

LA COCINA ALEMANA  
MAS PERFECTA DEL MUNDO

EXCLUSIVAMENTE DISTRIBUIDA POR



## STUDIO MIRNA

PROFESIONALES EN COCINA-AMBIENTE

Calle Capitán Salom, 12.  
Tels. 251947/48. PALMA DE MALLORCA

## HOTEL

ARRENDARIA CON OPCION A

## COMPRA

CUALQUIER ZONA DE LA ISLA  
OFRECIMIENTOS TEL. 21-30-41 y 21-08-44



Luchar contra el cáncer es:  
Diagnosticar a tiempo y  
Ayudar económicamente a la investigación  
¡HAGASE SOCIO PROTECTOR!

## JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

TEL. 23 01 49

## El PNV rechaza el debate con HB

El máximo órgano del PNV ha hecho público hoy un comunicado en el que responde al llamamiento de debate público hecho por la mesa nacional de Herri Batasuna. En su comunicado el PNV señala que una coalición que no acude a ningún Parlamento y que obstruye toda acción constructiva sin poder presentar un solo logro concreto, no está legitimada para pedir un debate público.

«Desde hace algún tiempo —añade el comunicado— la coalición Herri Batasuna se dirige insistentemente hacia el PNV bien buscando confrontaciones públicas en el tema Lemniz, o como, últimamente, emplazándole a un debate público a partir de un largo y azaroso comunicado. HB pone en tela de juicio el carácter nacionalista del PNV. Sin embargo el PNV reafirma una vez más la doctrina, en la teoría y en la práctica, tanto de su fundador, Sabino Arana, como de los líderes que desde aquel le condujeron hasta el presente».

### EL TRUCO ESTA MUY VISTO

«Herri Batasuna —agrega— alega constantemente la incapacidad y hasta la traición de los dirigentes del PNV, alabando a un tiempo el espíritu nacionalista y la abstracción proletaria de sus bases. Aparte de que el truco está ya muy visto, que empiece HB por responder al requerimiento de las bases del PNV le están haciendo en estos momentos sobre si apoyan o no la lucha armada y las acciones con amenazas de muerte, llamadas impuesto revolucionario.

El comunicado indica también: «Estamos ya hartos de que el agresor quiera aparecer como agredido. El debate público se está ya celebrando: Los insultos, las pedradas, los huevos lanzados contra las autoridades del PNV, las manifestaciones impedidas, las pintadas en los Batzokis llamando PNV traidor. Una coalición que no acude a ningún parlamento y que obstruye toda acción constructiva sin poder presentar un solo logro concreto no está legitimada para pedir un debate público. En tanto que HB no entre en una línea de conducta mínimamente civilizada y empiece por respetar el derecho de los demás, entonces estará dispuesto el PNV entablar un diálogo con HB».

# Pérez Llorca, en Panamá

## Se entrevistó con el presidente Arístides Royo

El ministro español de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, ha llegado a Panamá para una visita oficial de dos días durante los cuales sostendrá entrevistas con el presidente de la República, Arístides Royo, y con el ministro de Asuntos Exteriores panameño, Jorge Illueca.

En el avión de la compañía aérea española «Iberia» en el que viajaba el ministro coincidió una delegación de Nicaragua, que encabezaba el ministro de ese país centroamericano, sacerdote Miguel D'Escoto, y de la que forma parte también el ministro de Desarrollo Agropecuario, comandante sandinista Jaime Wheelock, y el de Finanzas, Joaquín Cuadra Chamorro.

La misión sandinista regresa a Managua tras una gira de diez días por Estados Unidos, Europa y Trípoli.

A su llegada al aeropuerto internacional «Omar Torrijos», de Panamá, Pérez Llorca ha dicho que acude a esta capital como foro o sala de conferencias y resonancias que es de toda América y punto de vital importancia para obtener información sobre el Continente.

Pérez Llorca ha señalado el interés de España por todos los problemas de Iberoamérica y la disposición del Gobierno español para colaborar en cuantos proyectos de paz surjan para América Central.

Acompañan al ministro el jefe de su Gabinete técnico, Ramón Fernández de Soignie, el presidente del Instituto de Cooperación Iberoamericana, Manuel

Prado y Colón de Carvajal, el director general de Iberoamérica, Pedro Bermejo, el director general de Relaciones Económicas Internacionales, José Vicente Torrente Secorum, el director general de la Oficina de Información Diplomática, Inocencio Félix Arias, y el Director Adjunto del Gabinete, Santiago de Mora-Figueroa y Williams.

España incrementará los acuerdos culturales y laborales ya existentes con Panamá y formalizará otros nuevos de desarrollo agropecuario y de formación náutico-pesquera.

### ENTREVISTA CON ARISTIDES ROYO

El ministro de Asuntos Exteriores José Pedro Pérez Llorca, se ha entrevistado con el presidente de Panamá, Arístides Royo, dentro del programa de la

visita oficial de dos días que el ministro español realiza a Panamá.

La entrevista, que ha durado casi dos horas, se ha celebrado en el «Palacio de las Garzas», sede de la presidencia de la República, y a ella han asistido también el vicepresidente de Panamá, Ricardo de la Espriella y el ministro de Asuntos Exteriores panameño, Jorge Illueca.

Aunque no se ha facilitado comunicado oficial sobre el encuentro entre Royo y Pérez Llorca se ha podido saber que en él se examinaron las relaciones entre España y Panamá, «que son de absoluta cordialidad y cooperación, pero que van a incrementarse sensiblemente», según ha dicho una fuente informativa cercana a la presidencia.

Pérez Llorca y Royo han examinado también la situación convulsiva de Centroamérica sobre la que Panamá inició una «ofensiva de paz» en tiempos del general Torrijos, seguida ahora por Royo.

«España puede aportar su caudal de prestigio democrático y su enorme peso sobre este continente para la pacificación de América Central», ha dicho Royo.

## Habrà retrato de Hernández Gil en el Congreso

El retrato del ex-presidente del Congreso de los Diputados Antonio Hernández Gil, será instalado el próximo martes en el Palacio de la Carrera de San Jerónimo en un acto al que asistirán la Mesa y Junta de Portavoces del Congreso y del Senado.

Obra del pintor extremeño, Eduardo Naranjo, el retrato de Hernández Gil ha sido realizado al óleo sobre lienzo, en medidas similares al resto de los retratos de otros presidentes de la Cámara baja instalados en la galería de retratos del Palacio del Congreso.

Su estilo podría definirse como «nuevo realismo fantástico» y, al contrario de lo que sucede con el retrato convencional, (figura sobre fondo oscuro) éste está concebido sobre un entorno exterior: El retrato se funde y complementa en un paisaje no concreto sino imaginario, como reflejo a su condición de ideas universalistas.

Una luz de amanecer que inunda este paisaje penetra suavemente en la figura que aparece sentada sobre un sillón blanco en primer término. Como símbolo del saber, el retrato, parece meditar con un libro antiguo que sujeta sobre sus rodillas.

Eduardo Naranjo ha querido representar con la luz y color, composición y planteamiento, el trasfondo humanista del retratado y el momento histórico en el que Antonio Hernández Gil desempeñó su cargo de presidente del Congreso.

### EL MARTES, PLENO DEL CONGRESO

El pleno del Congreso de los Diputados, que se reunirá el próximo martes, a las 4'30 de la tarde, debatirá entre otros temas, los proyectos de Estatutos de Autonomía para Rioja y

Murcia, así como el proyecto de Ley Orgánica del Tribunal de Cuentas.

Asimismo, será sometido a convalidación o derogación el real decreto ley por el que se crea el Fondo Especial de Protección al Trabajo.

Entre las proposiciones de ley que serán sometidas a toma en consideración, figura la del grupo centrista sobre supresión del impuesto de lujo que grava determinadas adquisiciones de obras de arte; y entre las proposiciones no de ley, la del grupo socialista sobre protección de la población infantil durante la recogida de la aceituna. También será debatida la moción de portavoz de Coalición Democrática, Manuel Fraga, sobre Gibraltar.

### COMISIONES

El martes, se reunirá la Comisión de Educación para continuar el debate del proyecto de Ley Orgánica de Autonomía Universitaria. También están convocados los grupos parlamentarios centrista, socialista y Coalición Democrática, así como las reuniones habituales de la Mesa y Junta de Portavoces de la Cámara.

## Los abogados defensores del 23-F visitaron la sala

Los abogados defensores de los procesados por el intento de Golpe de Estado del 23 de febrero visitaron las dependencias del Servicio Geográfico del Ejército donde se va a celebrar el Consejo de Guerra, a partir del día 19 de este mes.

Varios de los abogados comentaron que la sala es muy amplia, y que más de la mitad corresponde al estrado en el que se situará el Tribunal, los procesados, los defensores, codefensores y ayudantes, además del fiscal y secretario relator.

Los defensores ocuparán toda una fila lateral, y detrás de ellos se situarán los codefensores y más atrás, los ayudantes.

Los procesados estarán situados en dos filas, y detrás de los mismos se ha situado una mampara de cristal de unos dos metros de altura. Esta mampara no divide completamente la sala sino que se puede acceder al tribunal por ambos lados del cristal.

La prensa estará situada en lugar preferente, inmediatamente detrás de los procesados, en sillas con brazo para facilitar la escritura.

Cuatro filas posteriores estarán destinadas a los familiares de los procesados y las tres o cuatro últimas serán ocupadas por comisiones militares y público.

## Coctel molotov contra el alcalde de Pamplona

Un coctel molotov fue arrojado por un grupo de jóvenes contra el alcalde de Pamplona, el socialista Julián Balduz, cuando se encontraba en el interior del coche oficial en el barrio de la Chantrea.

Los hechos ocurrieron, según ha manifestado el propio alcalde, a últimas horas de la tarde de ayer, cuando él, junto con otros compañeros socialistas, acudieron al barrio de la Chantrea para mantener un coloquio con los vecinos y recoger sus sugerencias sobre el plan de inversiones municipales para 1982.

«Ante la no presencia —añadió— de los portavoces del resto de los grupos políticos del Ayuntamiento, y por la escasa asistencia del público, se decidió sus-

ponder el coloquio porque el tema —dijo— no es de un partido, sino de todo el Ayuntamiento.

Posteriormente el alcalde y sus acompañantes entraron en un bar de este barrio para tomarse un vino. «Nos dimos cuenta —explicó Balduz— que se producían ciertos movimientos de los que allí estaban, que se pasaban consignas y que había cosas raras. Cuando intenté marcharme, me costó cierto trabajo salir del bar a causa de la aglomeración de gente, y ya en la plaza comenzaron los insultos, que arreciaron en el momento que le di la espalda para entrar en el coche».

«Nada más entrar en el coche —prosiguió— alguien lanzó una especie de

coctel molotov, que yo creo contenía algo de pólvora, y dio en el cristal del conductor, produciendo un gran fogonazo.

Julián Balduz calificó este hecho de muy desagradable y lamentó la ausencia de los portavoces de los grupos políticos del Ayuntamiento en este coloquio. «Ahí —subrayó— es donde yo creo que radica el problema de que estos hechos ocurran».

«Quisiera recordarles a aquellas personas —precisó el alcalde— que se llenan la boca de la palabra «democracia», que precisamente esas actuaciones no son forma de llegar a una convergencia en la democracia».

# VOLVO Con toda seguridad

Exposición y Venta:

**Volvo Concesionarios, S.A.**

Héroes de Mánacor, 29  
Tel. 46 42 25-26 - PALMA DE MALLORCA



## Los bidones con veneno, tirados en Galicia intencionadamente

«En Amberes cargábamos doscientos o trescientos bidones que tirábamos al mar frente a la costa de la muerte, entre Finisterre y Ortegal», afirma Jaime Lustres, marinero de Portonovo, en unas declaraciones que publica el diario «Faro de Vigo».

Para el marinero gallego, la compañía que realizaba estos trabajos era la danesa «Dans-Trans», para la que empezó a trabajar en 1968, y el barco en que fue testigo de estas acciones es el «Holland».

Los bidones se tiraban cada dos meses, en el tra-

yecto del norte de Europa al Congo o Mauritania y, según Jaime Lustres, los bidones tenían la etiqueta de la casa «Bayer» y el aviso de «Danger 10».

El marinero gallego declara también que en una ocasión se produjo una apertura en un bidón y un marinero tocó el líquido con los dedos para olerlo. «Se le puso colorado el brazo, se lo vendaron, dejó de trabajar y desde Las Palmas lo enviaron para Compenhague, al parecer, con tres o cuatro meses de vacaciones».

## Las obras de Lemóniz continuarán

### Acuerdo entre Gómez de Pablos y Bayón

El presidente de «Iberduero», Manuel Gómez de Pablos, ha informado a diversos estamentos de su empresa el principio de acuerdo al que ha llegado con el ministro de Industria, Ignacio Bayón, sobre el futuro de la central nuclear de Lemóniz.

El Consejo de Administración de «Iberduero» se iba a reunir ayer mañana para decidir la suspensión de los contratos con ocho empresas que realizan obras en la citada central.

Esta decisión se venía estudiando desde hace un mes por altos directivos de «Iberduero» y, de alguna manera, ya fue anunciada en un comunicado que hizo público la empresa el 26 de diciembre pasado cuando finalizaron las deliberaciones sobre la Central en el Parlamento vasco.

«Los órganos rectores de «Iberduero» —decía la nota— están analizando cuidadosamente las consecuencias de todo orden que comporta la presente situación y, conscientes de su obligación y responsabilidad de defender los legítimos derechos e intereses de la empresa, que son principalmente los de sus trabajadores y accionistas, adoptarán las medidas que mejor los defiendan, sin perjuicio de mantener su decidida colaboración con las instituciones en la búsqueda de soluciones adecuadas».

En el mismo comunicado, la empresa advertía que «Iberduero ve con grave preocupación que, debido a planteamientos políticos, se pueda prolongar una situación que está llegando a ser insostenible por la persistencia de un estado de incertidumbre no compatible con la normal gestión de una empresa de servicio público».

En aquel comunicado también «Iberduero» afirmaba que «las conclusiones aprobadas por el Parlamento ponen de manifiesto los condicionantes políticos asociados a la central nuclear de Lemóniz cuya resolución rebasa el campo de actuación y competencias

de una empresa como «Iberduero».

Fuentes de esta empresa han manifestado que la suspensión de las obras de Lemóniz se iba a producir por el alargamiento de una situación de incertidumbre en un tema que está costando a «Iberduero» «un enorme sacrificio».

Las mismas fuentes han aportado el dato de que en Lemóniz, desde la muerte de Ryan, se han perdido entre 30.000 y 35.000 millones de pesetas, lo que supone una pérdida diaria entre los 120 y los 150 millones de pesetas.

En total, el coste de la central nuclear de Lemóniz, se acerca ya a los 200.000 millones de pesetas, sin contar con los daños producidos por los atentados contra el personal y las instalaciones de «Iberduero».

En el capítulo de atentados, las mismas fuentes dijeron que hasta ahora la empresa lleva gastados en reparaciones 3.000 millones de pesetas, sin contar el sacrificio personal y otros costes no evaluables en pesetas.

Fue hace una semana cuando Gómez de Pablos y sus colaboradores se plantearon seriamente la suspensión de las obras de la Central. Incluso, la Guardia Civil tenía preparado un plan para desde las cero horas de ayer montar un dispositivo especial de vigilancia en Lemóniz para impedir el acceso a la obra.

Pero la decisión definitiva sería adoptada en el consejo de administración extraordinario que se iba a celebrar ayer mañana. Sin embargo, al llegar a un acuerdo Bayón y Gómez de Pablos, este último ha informado del mismo al consejo y les ha comunicado los términos concretos en que se basa.

# Centenario de la Academia General Militar

## Hoy comienzan los actos conmemorativos

Hoy darán comienzo en la ciudad de Toledo los actos conmemorativos del centenario fundacional de la Academia General Militar, que tendrán su culminación en Zaragoza el próximo día 20.

Fue el 20 de febrero de 1882 cuando el general Martínez Campos creó en Toledo, por Real-Decreto de Alfonso XIII, la Academia General Militar, cuyo primer director fue el general Galbis.

Diez promociones salieron de esta Academia, con un total de 2.250 oficiales, de los que, más tarde, se destacarían entre otros, los generales Primo de Rivera, Silvestre, Berenguer, Sanjurjo, Cavalcanti y Barrera.

Cierto temor a que permanecieran unidas las tres armas, precipitó la disolución de la Academia. El día 20 de febrero de 1927, el rey Alfonso XIII firmaba el Decreto de restablecimiento de la Academia, a instancias del entonces jefe de Gobierno, general Primo de Rivera. La Academia se instaló en Zaragoza y su primer director fue el entonces General Franco, que estaría al frente de la misma durante los tres años largos que duró esta segunda etapa, hasta el advenimiento de la República.

La tercera etapa, la actual, se inició en septiembre de 1942 con 170 cadetes, que integraron la primera promoción. Su director fue el general Hidalgo de Cisneros.

Miembro de esta promoción fueron el entonces príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, hoy Rey de España.

El actual director de la academia es el general Luis Pinilla Soliveres, que ha respondido a unas preguntas formuladas relativas a su valoración de esta efemérides.

«La conmemoración tiene un sentido más profundo que el que constituye su historia —ha manifestado el general— ya que conmemoramos una continuidad, una supervivencia a través de los tiempos, a pesar de muchas dificultades».

«Estas dificultades —ha recalcado— son una garantía de la validez que la academia ha tenido como factor de unidad de procedencia y como factor de conjunción de los oficiales de las diversas armas y cuerpos, y, en algún sentido, también de los diferentes servicios, que tienen que trabajar juntos después a lo largo de su camino militar, siendo bueno que hayan sido formados en una misma cuna, con una misma formación básica, tanto en conocimiento como en compañerismo».

El general Pinilla señaló que «es importante recordar que la defensa nacional no es un asunto que deba competir solamente a los militares, sino que debe ser preocupación de todos».

En la Academia General

Militar se forman los futuros generales jefes y oficiales de nuestro Ejército para el año 2.000 lo que «constituye un aspecto muy importante», según puso de manifiesto el director del centro.

Preguntado sobre el futuro de la Academia General, el general Pinilla contestó que no es solo historia. «No está bloqueada en una serie de sistemas —dijo— sino que se encuentra en plena actualización de orden pedagógico».

«En los últimos tiempos —explicó— se han introducido una serie de técnicas y métodos que mejoran indudablemente la calidad de la enseñanza y que nos van poniendo a la altura de los principales centros educativos que puedan existir».

«Las técnicas militares cambian —continuó diciendo el general— y en consecuencia, estamos en una constante renovación de la enseñanza y el conocimiento de esos medios cambiantes».

La Academia cuenta actualmente con numerosos laboratorios, según informó el director, que pueden ser modelo y ejemplo en muchas ocasiones para nuestras modernas universidades. «Por ello —subrayó— en la Academia General estamos en un aspecto evolutivo en todos los órdenes, en los de la táctica, la pedagogía y la total actualización que abarca también a los aspectos humanos».

## El «gordo» en Ayerbe

El «gordo» de la lotería —480 millones de pesetas en 12 series— ha caído en la pequeña localidad osense de Ayerbe, pueblo que cuenta con 1.500 habitantes.

Doce series correspondientes al número 74.976, primer premio de la Lotería Nacional sorteado hoy, han sido compradas por el Bar «Pirineos» que las distribuyó en pequeñas participaciones que vendió entre sus clientes.

El número fue llevado al bar por un funcionario con destino en Bilbao, natural de Ayerbe, costumbre que cumple desde hace años.

El premio se encuentra muy distribuido, dado que el depositario —Bar «Pirineos»— lo repartió prácticamente entre todo el pueblo.

La localidad de Ayerbe se encuentra a 28 kilómetros de Huesca capital y tiene 1.500 habitantes.

## Más de 800 millones por el síndrome tóxico

A un importe de 829.820.141 pesetas asciende el total de ayudas concedidas a la población afectada por el síndrome tóxico, informa el Ministerio de Sanidad y Consumo.

Según datos de la oficina de coordinación del programa nacional de atención y seguimiento del síndrome tóxico, hasta el 10 de febrero se han concedido 7.591 expedientes de ayuda.

De estos, 272 fueron para ayudas por fallecimiento, 5.906 para gastos de farmacia, 1.411 por incapacidad laboral transitoria y los restantes por otros conceptos.

En cuanto a las ayudas efectuadas por los programas provinciales han sido 1.292.

Asimismo, hasta esta fecha, la oficina de coordinación ha tramitado un total de 10.240 expedientes.

El presupuesto de estos iban repartidos de la siguiente manera: 504.669.418 pesetas por fallecimiento; 144.729.371 pesetas para ayudas de farmacia; 180.383.813 por incapacidad laboral transitoria y 37.539 en otros gastos.

# Nuevo ambiente en las relaciones UCD-Gobierno

Juan Ignacio Sáez Díaz, secretario nacional de Acción Social de UCD, manifestó que estaba notando un nuevo ambiente en las relaciones partido-Gobierno, en la reunión que ha mantenido en Sevilla con los responsables de acción social de Andalucía.

«El partido —añadió— es el que debe marcar las directrices al Gobierno. Esto conlleva, evidentemente,

una gran responsabilidad para nosotros».

Juan Ignacio Sáez Díaz explicó la nueva reestructuración de su secretaría y señaló que el hecho de fusionar Acción Social con Emigración no va a traer consigo que esta área tan importante quede relegada en un segundo. «Se continuará —dijo— con el mismo entusiasmo que antes y por eso continúa el mismo equipo anterior».

Finalmente, manifestó que los partidos políticos no deben actuar como meros captadores de votos y que han de estar más en contacto con la sociedad y con los problemas más inmediatos de esta.

## MUY BREVE

ROVIRA TARAZONA delegado del Gobierno en Cataluña, dejará el cargo para presentarse a las elecciones.

VICENTE FERRER, legendario misionero de la India, está en España para presentar «Ayuda en acción», que recauda fondos para el tercer mundo.

EL DUQUE DE EDIMBURGO, esposo de la reina Isabel, visitará el parque de Doñana el próximo 10 de marzo.

## IVA Seminario de Formación sobre el Impuesto sobre el Valor Añadido

¿Qué complicaciones contables y administrativas deberán afrontarse con el IVA?  
¿Qué sectores se verán beneficiados con el IVA?  
Estas y otras preguntas serán contestadas a lo largo de un seminario intensivo de 8 horas dirigido por D. Juan José Morata de los Heros que tendrá lugar en marzo en ESMA.

Otros seminarios que se impartirán en marzo en ESMA.  
— RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS (15 horas)  
— IMPUESTO DE SOCIEDADES (15 horas)  
— GESTION FISCAL (30 horas).

SOLICITE PROGRAMAS a ESMA  
(Vía Roma, 5-b entlo)  
INSCRIPCIONES hasta el 25 de febrero  
al teléfono 215096

## Frustrado plan subversivo en Portugal

El Gobierno no ha revelado aún la ideología de los detenidos

La policía portuguesa ha interrogado a tres individuos detenidos para averiguar la amplitud del movimiento que, según el Gobierno, intentaba subvertir las estructuras del estado democrático de derecho.

Toda la información de que se dispone es la nota oficial de la presidencia del Consejo de Ministros y del Ministerio del Interior, leída a las tres de la madrugada, inmediatamente después de una reunión del Ejecutivo.

Según el Gobierno, el plan subversivo quedó al descubierto con la detención de tres individuos que viajaban en un automóvil por el centro de Lisboa, y en el que encontraron emisoras de radio, documentos y cintas magnetofónicas con proclamas grabadas y llamamientos al país.

Además, los policías encontraron en el automóvil lo que llamaron «armas de guerra»: explosivos, tres metralletas y varias armas cortas.

Parece que el material de transmisiones descubierto podría estar relacionado con las interferencias, a que se

refería la nota oficial, «que llegaron a bloquear las comunicaciones oficiales».

El anuncio del descubrimiento del plan subversivo culminó una tensa jornada en la que el Partido Comunista, a través de su organización sindical,

había decretado una huelga general.

Cuando ya se supo el fracaso del objetivo de la huelga, la paralización del país, se produjeron manifestaciones no autorizadas en automóviles por las calles de Lisboa.

La nota oficial del

Gobierno no aclara la filtración de los detenidos ni especifica la ideología de los que respaldaban el plan subversivo.

Sin embargo, parece notarse una distinción clara entre los actos ilegales a favor de la huelga, denunciados

por el Gobierno en su nota y la posterior interrupción de las comunicaciones oficiales de que se habla en el mismo documento.

## Bucarest: Haig elogia la política de Ceausescu

El secretario de Estado norteamericano Alexander Haig se entrevistó ayer con el presidente rumano Nicolae Ceausescu, tras una reunión con su colega rumano, Stefan Anfrei.

Haig llegó a Bucarest procedente de Marruecos. A su llegada a la capital polaca, elogió la política independiente de Bucarest y criticó indirectamente la injerencia soviética a los asuntos internos polacos.

Ceausescu ofreció un almuerzo de honor al jefe de la diplomacia norteamericana, tras el cual se espera la celebración de una conferencia de prensa.

La visita oficial de Haig a Rumanía es su primera a un país comunista en calidad de secretario de Estado. El entonces presidente norteamericano Gerald Ford y su secretario de Estado Henry Kissin-

ger fueron los últimos dirigentes estadounidenses que visitaron ese país balcánico en 1975.

En opinión de los observadores occidentales, las cuestiones que Haig discutirá con Ceausescu se centrarán en las relaciones bilaterales, la situación en Polonia y las repercusiones de la implantación del estado de guerra en este país en las relaciones Este-Oeste.

El Gobierno rumano aprobó con cautela la proclamación del estado de sitio en Polonia, pero al mismo tiempo subrayó la necesidad de que el pueblo polaco solucione sus propios problemas sin intervenciones extranjeras y condenó las sanciones económicas del presidente norteamericano Ronald Reagan contra Polonia y la Unión Soviética, como consecuencia de la represión de los militares polacos.

## Naufraga un carguero griego en el Atlántico

Diecisiete tripulantes del buque cisterna griego «Victory», que naufragó en la noche del jueves al viernes en el Atlántico norte, fueron rescatados con vida ayer por un helicóptero holandés, informó el servicio de guardacostas británico.

El buque, de 12.400 toneladas, que transportaba melaza de Florida a Liverpool, se partió en dos. El accidente ocurrió a unas 500 millas al norte de las Azores.

Dieciocho de sus tripulantes habían conseguido agarrarse a la popa del barco que todavía permanecía a flote, y diecisiete de ellos fueron rescatados por el helicóptero de la armada holandesa después de una

dramática operación de rescate, especificó el portavoz de los guardacostas británicos.

El helicóptero efectuó una serie de arriesgados vuelos entre el casco del carguero y una fragata holandesa que había acudido al lugar del accidente, rescatando uno por uno a los marineros.

Según el portavoz británico, las operaciones de salvamento continúan y se espera rescatar a más supervivientes del siniestro.

Aparte del último de los marineros agarrados a los restos del casco, sigue sin saberse nada definitivo sobre la suerte de los 14 tripulantes que desaparecieron en el accidente.

### Muy breve

LA REPUBLICA POPULAR DE CHINA, ha emprendido una «nueva revolución», explicó ayer el viceprimer ministro Bo Yibo en declaraciones exclusivas al periódico «China Daily». Según el viceprimer ministro, el concepto de «nueva revolución» ha sido acuñado por el segundo vicepresidente del Partido Comunista chino, Deng Xiaoping.

CIENTOS DE TRABAJADORES de todas las razas asistieron ayer al funeral por el sindicalista Neil Aggett, celebrado en la catedral de Santa María de Johannesburgo.

EL GOBIERNO PERUANO, en su afán por controlar la violencia delictiva terrorista, ha establecido penas muy severas contra la tenencia ilícita de armas y explosivos. El Gobierno ha regulado también las sanciones al tráfico de drogas.

## Fallece en París Fernando Valera

El último presidente republicano español organizó en 1965 el Congreso de Munich

Fernando Valera, ex-presidente del Consejo del Gobierno republicano español en exilio, fallecido ayer a los 83 años en su domicilio parisiense, nació en Extremadura, pero gran parte de su vida política se desarrolló en Valencia y en el exilio.

Fue diputado por Valencia en las Cortes constituyentes de 1931 y obtuvo un escaño en la siguiente legislatura.

De esta época fue muy importante su labor como secretario de la comisión de redacción de la constitución en las Cortes, subrayó el último delegado general de prensa del Gobierno republicano, Manuel Riera Claville, en declaraciones a la agencia Efe.

Durante la guerra civil española, fue director general de Comunicaciones en el Gobierno de Largo Caballero.

En exilio ocupó varios ministerios (entre ellos el de Hacienda y Asuntos Exteriores) hasta su nombramiento, a fines de la década de los 60 para la jefatura del Consejo de ministros por el entonces presidente de la República en exilio José Maldonado.

Este Gobierno se disolvió al celebrarse en España elecciones democráticas.

Valera fue organizador del célebre congreso europeo de Munich, en 1965 (al que asistieron, entre otros, Madariaga y Gil Robles) y fundador del Ateneo iberoamericano en París.

## El Papa condena la poligamia en Nigeria

El Papa Juan Pablo II ha viajado a la ciudad de Onitsha, situada en la zona este de Nigeria, a orillas del río Níger, donde ha celebrado su segunda misa en este país africano.

La población de Onitsha, la ciudad nigeriana donde la religión católica está más profundamente arraigada, recibió calurosamente al Pontífice a su llegada en helicóptero de la ciudad de Enugu, antigua capital de Biafra y en la actualidad capital de la provincia nigeriana de Anambra, donde mantuvo una breve conversación con las autoridades locales.

Inmediatamente después de su llegada a la ciudad, sede de una de las tres archidiócesis de Nigeria, Juan Pablo II se ha trasladado en automóvil a un extenso solar en las afueras de Onitsha, donde le recibió una multitud de más de

dos millones de personas, allí congregadas para asistir a la santa misa.

En su homilía Juan Pablo II resaltó las virtudes de la familia y el amor a los niños, y se dirigió a las familias nigerianas diciendo: «manteneis gran cantidad de valores positivos y dignos de alabanza, basados en vuestras tradiciones familiares».

Sin embargo, el Papa se ha pronunciado contra la poligamia, en un continente donde ésta última constituye una práctica corriente, y ha señalado que «los enemigos modernos de la familia son: el divorcio, el aborto y la contracepción, que no han dejado a salvo a vuestro país».

Tras su alocución, Juan Pablo II bautizó y confirmó a varias personas que habían acudido a Onitsha procedentes de todas las diócesis del país.

## La oposición exige nuevas elecciones en la RFA

La convocatoria de nuevas elecciones federales, a la vista de la crisis que padece la coalición social demócrata-liberal, sería la «solución más idónea y honesta», ha declarado el líder democristiano Friedrich Zimmermann.

Zimmermann, presidente del grupo parlamentario de la Unión Cristiano-Social (Cristiano demócrata bavera) ha puntualizado que podrían convocarse nuevas elecciones si los liberales se declaran de acuerdo con ello.

Los liberales no deberían tener nuevos comicios si, como parece ser, tendrían en los mismos ga-

rantizado aproximadamente el diez por ciento de los votos.

El político conservador no ve en las actuales circunstancias posibilidad de diálogo entre la oposición cristiana demócrata y el partido liberal demócrata.

La coalición de Bonn no fracasará a causa del Partido Liberal sino por culpa de los social demócratas y podría ocurrir esto a consecuencia de los enfrentamientos en el seno del SPD en torno a la doble resolución de la Organización del Tratado del Atlántico Norte sobre rearme y control de rearme.

### Siria: levantado el estado de sitio en Hama

Una vez levantado el estado de sitio impuesto en la ciudad siria de Hama a raíz de los enfrentamientos armados entre los hermanos musulmanes y las tropas gubernamentales, se ha reabierto ayer al tráfico la carretera internacional que atraviesa Siria de norte a sur, informaron fuentes oficiales sirias.

El levantamiento del estado de sitio y la reanudación del tráfico en la ruta de Homs-Hama-Aleppo fueron anunciados en un comunicado oficial de las autoridades de Hama que fue difundido por la radio-televisión siria.

Por otro lado, la televisión siria mostró en su servicio informativo una película sobre las armas y municiones descubiertas por las fuerzas gubernamentales en varios arsenales de la ciudad.

Según comunicados oficiales difundidos ayer, decenas de «criminales perseguidos por la justicia» fueron arrestados en Hama, y confiscadas más de 500 metralletas, 40 morteros y una gran cantidad de municiones y explosivos.

### Tres minutos cerrado el paso a nivel de la calle Balmes

Al parecer y tan solo porque un técnico en pasos a nivel, llegado de Barcelona, lo ha querido el de la calle Balmes de nuestra ciudad ha sido conectado al «tipo nacional», lo que significa que las barreras permanecerán bajadas durante tres minutos después de haber pasado el tren.

Y dicen que ha recomendado el técnico que a nadie, a ningún impaciente automovilista, se le ocurra intentar izarlas a mano porque será imposible. Que la apertura es retardada y hay que esperar esos larguísimos tres minutos, para cuando el convoy prácticamente ya esté en la estación de Palma si circula en sentido descendente o en Marratxí.

Más sorprendente es el que las barreras se cerrarán con tan solo treinta segundos de antelación a la llegada del tren. ¡Chúpate esa mandarina!

Asimismo ha advertido el técnico de lo que procede en caso de avería del mecanismo. Si transcurridos esos tres minutos las barreras no se levantan y permanecen encendidas las luces rojas pues calma y tranquilidad. Que hay que avisar a Electrotécnica Española para que se desplace un equipo de técnicos y subsanen la anomalía.

Si, tenemos en cuenta que durante el día y cada media hora aproximadamente cruza la calle Balmes un tren, los atascos que se nos avecinan van a llegar a la calle Aragón.

¡Fluides de circulación, se llama a esto!

### El lunes, huelga de transportistas

Ha sido convocada por Fenadismer

Para mañana, lunes día 15, ha sido convocada una huelga nacional indefinida de los camiones discrecionales de mercancías por Fenadismer que ha sido contestada por las Asociaciones de Transportistas, ANECAF, FNTM, ANATRAS y AND.

Fenadismer exige para desconvocar el paro que los transportistas discrecionales sean contratados siempre a través del centro de distribución de carga fuera de la provincia que

cuenta como domicilio en la tarjeta de transportes y no con usuarios o agencias de transporte.

También piden inspección rigurosa, sistemática y continuada de las agencias de transportes para garantizar la ley y los compromisos adquiridos con los centros; control y pesaje riguroso permanente; control del Gobierno sobre los precios y tarifas y las sobrecargas del ferrocarril para evitar la competencia desleal, entre otros puntos.

### Polonia: severo control en el Báltico

Las autoridades militares polacas han agudizado las medidas de seguridad en Varsovia y en Gdansk con objeto de evitar posibles manifestaciones al empezar el tercer mes de duración del estado de guerra en Polonia.

En Varsovia, la policía controló a numerosos vehículos privados y en las calles se observó un mayor número de patrullas de vigilancia, tras la demostración de fuerza que desplegó el Consejo militar polaco con motivo del aniversario del nombramiento del general Jaruzelski como jefe del Partido Comunista.

Según noticias de viajeros procedentes de Polonia, en Gdansk se vieron circular numerosos camiones lanzaagua y de transportes de tropas por

delante de los astilleros «Lenin», cuna de los sindicatos independientes «Solidaridad» en agosto de 1980.

Según rumores que circulan en Varsovia, militantes de «Solidaridad» que se han organizado en la clandestinidad han exhortado a la población a guardar un minuto de silencio en todas las empresas del país para hoy y apagar las luces de las viviendas a las 21 horas (locales) y encender velas durante un cuarto de hora.

Activistas sindicales de Varsovia han planeado, de acuerdo con las mismas fuentes, comprar ejemplares del órgano del Partido Comunista Polaco «Trybuna Ludu» y luego esparcirlos en el suelo delante del edificio del comité central del partido.

## La Liga Arabe no adopta sanciones económicas contra Israel

Con una resolución condenatoria de Israel y su defensor Estados Unidos, pero sin acceder a la imposición de sanciones económicas solicitadas por Siria, ha finalizado la conferencia extraordinaria de ministros de Asuntos Exteriores de la Liga Arabe.

La conferencia, que comenzó en Túnez y se celebraba a petición de Siria, acordó también en su última sesión de ayer nombrar un «comité de evaluación» de relaciones políticas y económicas entre los países árabes «y aquellos que apoyan a Israel».

Los países miembros de la Liga Arabe encargados de elaborar la evolución —cuyos resultados serán

sometidos a la próxima cumbre árabe de Marruecos— son Siria, Irak, Arabia Saudí, Jordania, Argelia y Kuwait, junto con la Organización para la Liberación de Palestina (OLP).

La reunión extraordinaria de Túnez fue convocada a instancias de Siria para estudiar medidas de acción ante la anexión israelí de los altos de Golán, el 14 de diciembre, territorio sirio

ocupado por Israel durante la guerra de 1967.

La celebración de la conferencia, convocada a raíz de la anexión fue aplazada en tres ocasiones para permitir el debate del caso en las Naciones Unidas.

En el Consejo de Seguridad, Estados Unidos vetó una resolución en la que se pedían sanciones obligatorias contra Israel, pero la asamblea general del organismo internacional aprobó hace poco más de una semana otra en la que se instaba a todos los países miembros a suspender sus

contactos con el estado judío.

Sin embargo, la aprobación de esta última resolución no contó con los votos de los estados de la Europa comunitaria —a excepción de Grecia—, ni Japón, lo que ha valido una advertencia a estos países por parte de la conferencia de Túnez.

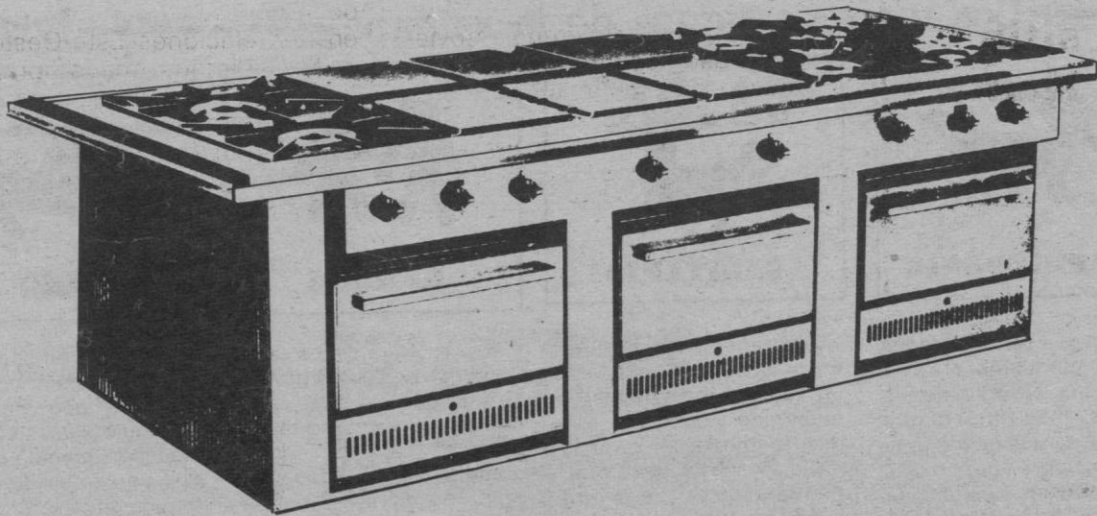
La advertencia está contenida en la resolución adoptada ayer que incluye una referencia específica a Japón y a «ciertos» países europeos a quienes su actitud podría acarrear «repercusiones negativas» en sus relaciones con los países árabes.

# HASTA AYER

## Zoppas

# DESDE HOY

# ZANUSSI.



## ZANUSSI la calidad de hoy

INDUSTRIAL, S.A.

## con garantía de futuro.



# novotex

“piensa para Ud.”

Gran Via Asima Polig. La Victoria  
esqu. Gremio Carpinteros  
Tel 25 56 40/41-25 65 46  
Telex 69136 - EHOSE PALMA DE MALLORCA

### Fútbol

### Resultados de ayer

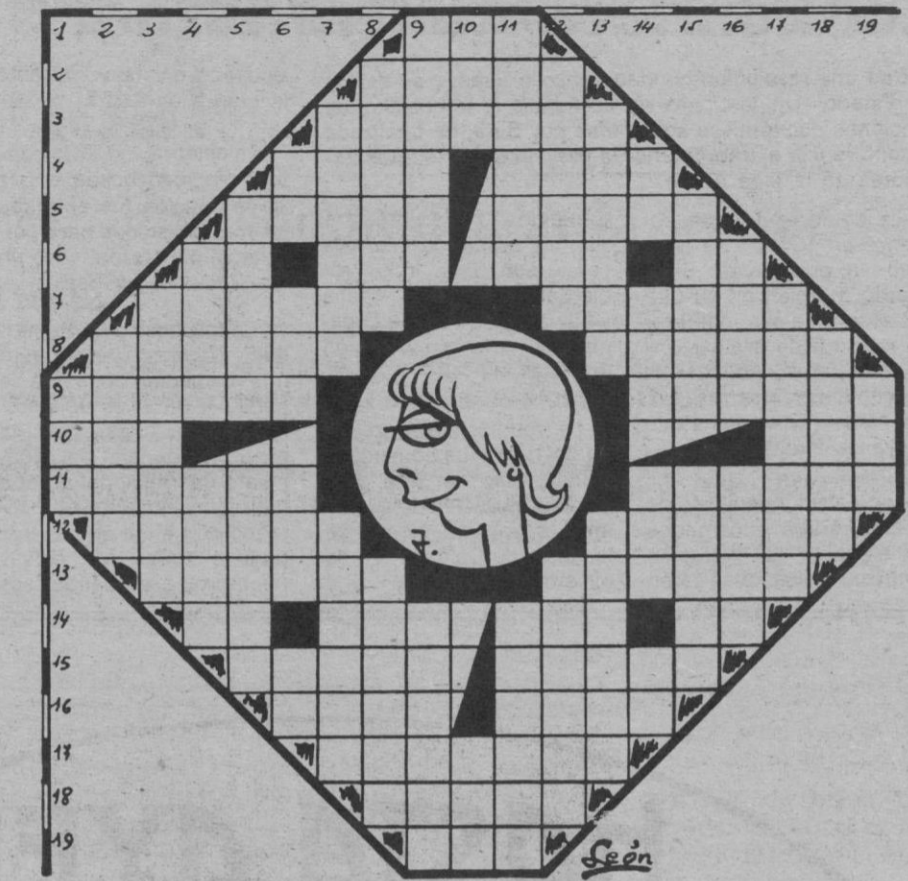
PRIMERA DIVISION

Betis, 2 — Valencia, 3

Atco. Bilbao, 5 — Osasuna, 1

Crucigrama

**HORIZONTALES:** 1.— Instrumento músico parecido al violín, usado en el Siam.— 2.— Prontitud, rapidez. 3.— NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. 4.— (al rev.) Observo.— Piedra de gran tamaño. 5.— Arbol salicéneo, indígena de España.— Cada una de las dos explanadas que se forma en la grada a ambos lados de la quilla del buque cuando éste es botado al agua. 6.— Nota musical.— Nosotros.— (al rev.) Espasmo.— Cincuenta y uno. 7.— Trozo pequeño de papel, con figuras o signos grabados, que se pegan a los documentos para darles valor (pl.).— (al rev.) Destruyes, arruinas. 8.— Os reponeis de una enfermedad.— Que tira a rojo (fem.). 9.— Nombre de mujer.— Mujer que ha contraído matrimonio. 10.— Baile andaluz.— Prenda militar antigua. 11.— Linda, agraciada.— Res o cabeza de ganado lanar. 12.— Día de la semana.— (al rev.) Mete estopa en las costuras del barco. 13.— Azor.— (al rev.) Unido, confederado. 14.— Estoy enterrado.— Doncella india que se enamoró de Buda.— Juguete de madera o metal redondo.— Vocal repetida. 15.— (al rev.) Animales de carga (fem.).— Familiarmente; nana (pl.). 16.— Espinazo de los cuadrúpedos.— Ligerio; veloz. 17.— APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. 18.— Respuesta de una cosa. 19.— Señal de socorro.



**VERTICALES:** 1.— (al rev.) Ponchera. 2.— Sin compañía (pl.). 3.— (al rev.) Formas de ser o comportarse. 4.— (al rev.) Plural de consonante.— Ave zancuda venerada por lo egipcios. 5.— (al rev.) Nombre de cierto teatro barcelonés.— Iguales o semejantes. 6.— (al rev.) Artículo.— Embrollo.— Rio italiano.— Contracción. 7.— Semilla pequeña de varias plantas (pl.).— (Al rev.) Máquina para moler. 8.— Familiares.— (al rev.) Nombre de varón. 9.— Parte de una escalera entre dos descansos (pl.).— Los tuvo Don Juan Tenorio. 10.— Onomatopeya del canto del grillo.— Fruto de la anona escamosa. 11.— Dios del bien, juez de las almas, en la mitología egipcia.— Relaciones de sucesos por años. 12.— Figuradamente; cualquier cosa muy pequeña (pl.).— (Procedencia, cuna. 13.— Obedecer una orden.— Mancebo hermoso. 14.— (al rev.) Regala.— (al rev.) Verdura.— En catalán; llano.— Lago, cualquier cosa. 15.— Da albergue y cobijo.— Nombre de varón. 16.— Diosa de los antiguos egipcios.— Extremidad de algunos animales. 17.— (al rev.) Blinda con planchas de hierro. 18.— Quiere con culto religioso. 19.— Agarradera.

¿Cómo se llama el interlocutor de esta señorita?



Solución al nombre y al crucigrama

AL NOMBRE WIFREDO  
AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1.— Tro. 2.— Prisa. 3.— GRACITA. 4.— orim.— Roca. 5.— Alamo.— Imada. 6.— Si.— Nos.— sot.— Li. 7.— Sello.— salosa. 8.— Sanat.— Rojiza. 9.— Loreto.— Casada. 10.— Oie.— Ros. 11.— Borta.— Pecora. 12.— Sebado.— alioa. 13.— Mila.— no.— odaila. 14.— Se.— lla. Aro.— AA. 15.— salum.— Ninas. 16.— Lomo.— Agil. 17.— MORALES. 18.— Retén. 19.— SOS.

VERTICALES: 1.— Job. 2.— Solos. 3.— sarenaM. 4.— senE.— Ibis. 5.— ailat.— Tales. 6.— ol.— Lio.— Ada.— Al. 7.— Granos.— oniloM. 8.— Primos.— olumór. 9.— Tramos.— Amores. 10.— Ric.— Ato. 11.— Osiris.— Ana.— les. 12.— Atomos.— Origen. 13.— Acatar.— Adonis.— 14.— AD.— loc.— Pia.— Al. 15.— Aloja.— Elias. 16.— 17.— Cola. 18.— azaroca. 19.— Asa.

El Zodíaco, el amor y su destino

Los mejores signos de la semana

Los peores signos de la semana

**CAPRICORNIO**

**SAGITARIO**

**GEMINIS**

**LEO**

**VIRGO**

**TAURO**

Nuevas oportunidades, que le permitirán alcanzar fácilmente el logro de sus deseos más inmediatos, siempre que procure prestar atención a las personas que le rodean y de las cuales depende su propia felicidad. Le conviene poner al día su correspondencia.

Semana prometedora, en la que podrá aspirar a un nuevo trabajo, mejor remunerado y con posibilidades de triunfar en su desarrollo. Sus relaciones sentimentales conocerán un momento crítico, debido a interferencias familiares, que sabrá vencer con facilidad.

Los próximos días serán óptimos para reorganizar su situación afectiva. Llegará a alcanzar cotas altas de satisfacción si da con la medida de la novedad, pero no se desanime si fracasa, porque tendrá la posibilidad de corregir su situación de una forma aceptable.

Hay algo en su forma de ser que va en contra del conjunto que representa. Conviene que se examine cuidadosamente, debido a que un cambio le colocará en una situación ideal para iniciar el idilio que tenderá, si se lo propone, a ser una relación duradera.

Se desenvolverá con una normalidad sorprendente, pese a que cerca de usted ocurrirá una serie de anomalías y sucesos extraños. Esto le hará pasar por una persona afortunada, y despertará, inevitablemente, ciertas envidias, que le enojarán en gran medida.

Sus familiares viven un momento crítico, a pesar de que aparente no verlo, porque le resulta más cómodo refugiarse en la indiferencia. Pero se le presentará una situación ineludible, que probará la solidez de su cariño, y le perjudicará seguir retrocediendo.

Los signos normales de la semana

**LIBRA**

**PISCIS**

**ESCORPION**

**ACUARIO**

**ARIES**

**CANCER**

Procure animar sus relaciones sentimentales con una asiduidad y una alegría más convincente que las actuales. No rechace ninguna invitación, pues una de ellas le permitirá encontrar a la persona que busca desde hace tiempo. El amor llamará a su puerta.

Semana que se presentará muy activa en el aspecto profesional, y que culminará satisfactoriamente a poco interés que ponga. Preste atención a los consejos de las personas bien intencionadas, que sólo pretenden beneficiarle. Noticias agradables por correo.

Estos próximos días serán favorables en lo que respecta a su vida afectiva. Debe aprovecharlos para eliminar viejos antagonismos, probando que sabe reconocer sus errores y perdonar los ajenos. Un pequeño regalo y unas frases de comprensión serían muy convenientes.

Analice cuidadosamente sus obligaciones actuales, procurando no eludir ninguno de los compromisos que tiene entre manos, dado que puede perder la confianza de una persona interesada, que le presta una gran ayuda en el futuro. Muéstrase más prudente.

Acepte ese compromiso social que tanto le molesta, porque viene a arruinar sus proyectos de diversión y piense que si sus mayores le obligan es porque entienden que la vida impone una continua relación con los demás. Su concesión le reserva una sorpresa agradable.

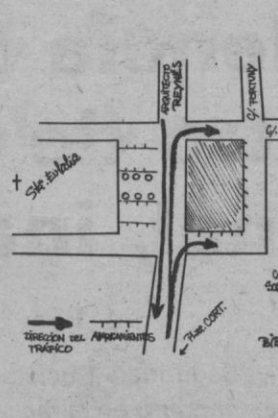
Este período será de características normales, aunque es posible que acuse una mayor actividad, dentro de las ocupaciones que le gustan. Se prevé, también, el conocimiento con una persona que colaborará en gran medida a la resolución feliz de sus proyectos.





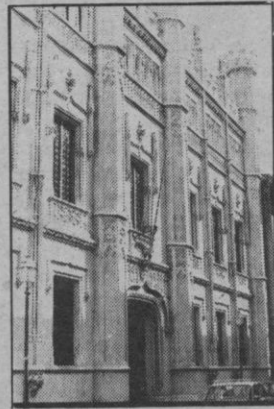
### Jornadas sobre el minusválido

Se van a celebrar en Palma, los días 25, 26 y 27 del presente mes las «Jornadas sobre normalización e integración social de las personas minusválidas». (Información en la página 15)



### Plaza Santa Eulalia: reformas

La plaza de Santa Eulalia, en fecha breve, será sometida a una profunda reforma para hacerla, según manifestaciones del primer teniente de alcalde, «más humana y aceptable». (Información en la página 14)



### Crítica a la gestión de UCD

Los consellers socialistas solicitarán, con carácter de «urgente y general» un estudio eficaz de gestión del Consell de Mallorca y de su funcionamiento, que califican de «muy negativo». (Información en la página 15)

## ROSARIO DE PETICIONES AL MINISTRO

Rodríguez Miranda recibió a representantes de CC.OO., UGT, USO, UPM, y de PIMEM y CAEB

A.M.T.

Santiago Rodríguez Miranda, ministro de Trabajo y Seguridad Social, inició ayer por la mañana en el Gobierno Civil su visita oficial de dos días de duración, manteniendo una serie de entrevistas con representantes de las centrales sindicales y asociaciones empresariales.

Rodríguez Miranda, por espacio de dos horas recibió a representantes de Comisiones Obreras, de Unión General de Trabajadores, de USO, de la Unión de Pagesos así como a la dirección de PIMEM y de CAEB.

UGT: 1.000 PUESTOS DE TRABAJO

Según informaría el dirigente ugetista Francisco

Obrador a la salida de la entrevista, «se le plantearon al ministro los problemas esenciales que en materia laboral registran las is-

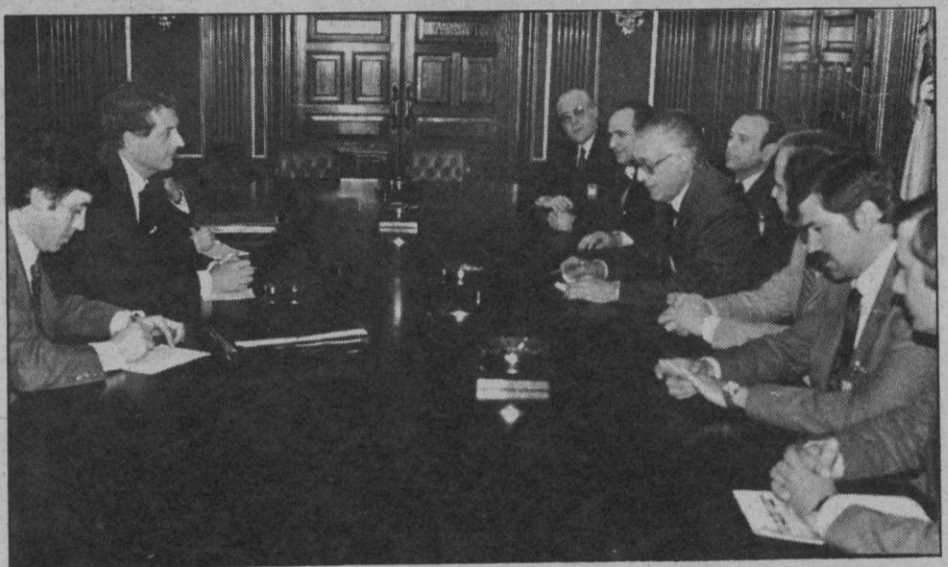
las». Destacó de entre ellos la necesidad no sólo de insistir en el control del fraude del desempleo, sino en la elaboración de un mapa del paro, «teniendo en cuenta que en este aspecto Mallorca está en peor situación que cuando el boom turístico». También se le insistió sobre el empleo alternativo, y en la posibilidad de crear mil nuevos puestos de trabajo mediante cooperativas de servicios comunitarios «que no entren en competencia con otros puestos de trabajo ya existentes», y que podrían dedicarse —precisó Obrador— a la limpieza de zonas turísticas, aspecto ese que «le ha parecido muy interesante al ministro». «Solicitaremos una segunda entrevista en futuras fechas —diría también— una vez se haya concretado el tema en reuniones previas con el Consell, Gobierno Civil y Delegación de Trabajo».

USO Y UNIO DE PAGESOS

Por su parte los directivos de USO, expresaron al ministro, según diría su secretario Antonio Díaz, la necesidad de ser tenidos en cuenta como central sindical, y su preocupación por la ocupación de puestos de trabajo por los extranjeros «especialmente en verano».

Unió de Pagesos entregó al ministro una «relación de problemas» que se refieren a la Seguridad Social Agraria: eliminación del sistema actual de recaudación por jornadas teóricas; eliminación del tope de 50.000 pesetas de líquido imponible y para que todos los agricultores puedan ser incluidos en la Seguridad social, la jubilación a los 60 años; la necesidad de un censo de agricultores; la equiparación de préstamos al régimen general; mayor agilidad en la legalización de las Uniones de cooperativas. «Le hemos recordado también —dijeron— la necesidad de hospitales comarcales y mucha atención a la medicina rural.

(Pasa a la pág. 10)



### Se notó la visita de Su Excelencia

Jaime Jiménez



Se ha notado, vive Dios, la primera visita oficial a Mallorca de su excelencia el ministro de Trabajo. Aún cuando el apretado programa de actos a realizar —principalmente inauguraciones— dio comienzo ayer por la mañana, su excelencia era esperado el viernes en el «Club de Medianoche», al que se había comprometido a asistir y en el que se dieron cita unas cuatrocientas personas. Pero el señor ministro —por causas que todavía se ignoran—, no dio señales de vida, no se dignó a aparecer ni se molestó en ordenar a los miembros de su séquito que dculparan su falta. Nada. «No olvidéis —comentaba un prestigioso político mallorquín del PSOE— que ya ha llegado a su meta, que ya es ministro». Fue el primer desplante del largo fin de semana de su excelencia. Pero no el último.

A la mañana siguiente, tuvo el detalle de tener a nuestras primeras autoridades civiles y militares de plantón, olvidadas por espacio de media hora en la Residencia para pensionistas de la Bonanova. Su excelencia, como al parecer tiene por norma —el hecho se repitió recientemente, con motivo de un acto castrense en Palma—, llegó con un sensible retraso sobre el horario previsto. De treinta minutos.

Y después, sí. Lo que decíamos al principio de estas líneas: Palma y buena parte de la geografía mallorquina, se enteró, vivió la primera visita oficial del señor ministro. Palma, por la mañana, se vio colapsada en repetidas ocasiones, siempre que su excelencia y comitiva tenían necesidad de desplazarse. Porque, abriendo paso, que es lo mismo que deteniendo la circulación, acompañaron al ministro varios agentes motorizados de la Policía Nacional, que dieron más de un susto a algún despistado ciudadano. Y detrás, como una exhalación, como en los buenos tiempos, la caravana oficial. Y, como es tradicional, pese a ese despliegue, a llegar tarde una y otra vez. ¿Se imaginan ustedes el «show» que se montará si alguna vez su excelencia llega a ser Reagan?. Temblad, lectores.

# ENERGIA SOLAR

## COLECTORES INISOLAR



### Tecnología y Distribución: GAS Y ELECTRICIDAD, S.A.

Tel. 277700. Ext. 216

(Viene de la  
pág. anterior)

#### CC.OO.: NO SE CUMPLE EL ANE

Comisiones Obreras, a través de su secretario, Manuel Cámara, dio a conocer a los informadores el pliego entregado al ministro que contiene una primera referencia al cumplimiento del ANE (Acuerdo Nacional de Empleo). «Vemos con creciente preocupación —dice el escrito que le fue entregado a Rodríguez Miranda— la política de incumplimiento que desde el Gobierno está realizando el Ministerio de Trabajo en lo referente a aspectos de gran importancia del ANE, así, la no devengación de los subsidios complementarios previstos; la no reglamentación del Fondo Especial de los 15.000 millones para el desempleo, la unilateral elevación del salario mínimo interprofesional al margen de los criterios establecidos en el acuerdo, etc.

También «la creciente reducción de puestos de trabajo y de los períodos de contratación; «la confusión reinante en materia de traspasos de competencias del Ministerio de Trabajo al ente preautonómico, el retraso en el abono de las percepciones por desempleo, la inquietud por la poco halagüeña situación del sector de Transporte Aéreo, etc.»

Manuel Cámara calificaría la entrevista de «muy poco eficaz dado ese sistema programado de encuentros, si bien dispone ahora el ministro de nuestro informe de los principales problemas laborales».

#### PIMEM: PATRIMONIO SINDICAL

El presidente de la PIMEM, Demetrio Peña, al que acompañaban directi-

vos de la asociación, informó que había entregado al ministro un «dossier», en el que se insiste en el paro juvenil, en la participación de la PIMEM, en la recuperación del patrimonio sindical, en el cooperativismo, «que consideramos puede ser una salida para determinadas estructuras empresariales, y, en general, en el papel económico de la PIMEM».

«Nos ha dicho el ministro —explicaría más adelante— que está convencido de que las PIMEM pueden salvar la economía de las islas y ha anunciado la próxima firma de un concierto para la formación de prácticas en las empresas artesanales y para los aprendices, mediante sistemas de bonificación en la Seguridad Social y otras ayudas que pueden incentivar al empresario».

La delegación de la CAEB, que estaba encabezada por su vicepresidente Juan Cifre, fue informada por el ministro de una próxima Orden Ministerial que establece modificaciones en la contratación por tiempo parcial. «Le hemos pedido al ministro —diría más adelante— libertad de contratación en este aspecto para el empresario y el contratado, y como factor que puede aumentar el empleo». «Le hemos expresado también nuestra gran preocupación por la reforma de la Seguridad Social; la insistencia en el control sobre el fraude del desempleo, para que puedan participar tanto las asociaciones empresariales como las centrales sindicales si así lo desean».

«Ha sido una entrevista relámpago». Expresó por último su esperanza de que «en otra ocasión podamos entrevistarnos con más tiempo por delante».

(Foto: JUANET)

## La Residencia de Pensionistas y el Centro de Formación Profesional, inaugurados

R. M.

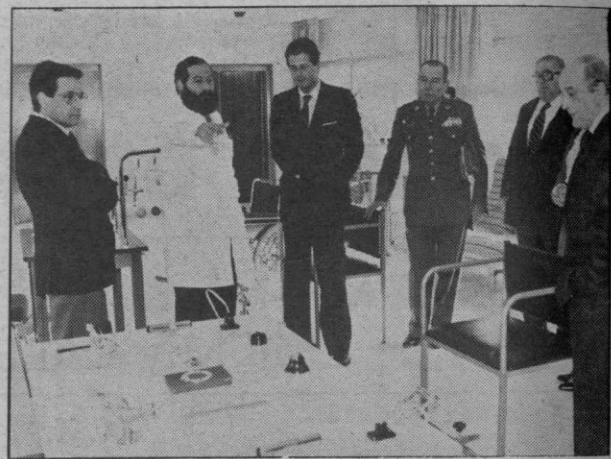
El ministro de Trabajo y Seguridad Social, Santiago Rodríguez Miranda, inauguró en la mañana de ayer la Residencia de Pensionistas de la Bonanova, y el Centro de Formación Profesional Virgen de Lluc, del INEM.

Media hora después de lo anunciado llegó el ministro a la residencia de la Bonanova, donde le estaban esperando las primeras autoridades civiles y militares (presidente del Consell General Interinsular, capitán general de Baleares, alcalde de Ciutat, etc.). El ministro recorrió las instalaciones de la residencia, recibiendo explicaciones de sus objetivos y funcionamiento. Después, en el salón de actos tras un contundente discurso de la directora general de Acción social, María Teresa Mendizabal, en el que señaló que en 1983 habrá en España 66 residencias para pensionistas con un total de quince mil plazas, el ministro, brevemente, se refirió al esfuerzo sin precedentes que supone para la Seguridad Social el aumento de cinco mil plazas de residentes en un año. También se refirió a la creación de 150 puestos de trabajo en la residencia de la Bonanova, como exponente del interés por superar la crisis del mercado de trabajo, y del esfuerzo de la colaboración entre la Administración central y las distintas administraciones locales (con especial referencia al Ayuntamiento que

cedió los terrenos). La nota humana del discurso ministerial estuvo dedicada a los jubilados. A continuación el ministro declaró inaugurada la residencia.

#### FORMACION PROFESIONAL

A continuación el ministro, escoltado por motoristas de la Policía Nacional, atravesó Palma para llegar al Centro de Formación Profesional Virgen de Lluc, sito en la carretera de Sóller. Allí, acompañado de las primeras autoridades, recorrió las dependencias del edificio. El director del Centro hizo una exposición de las actividades de Formación Profesional llevadas a cabo en los últimos años en Palma, e insistió en la necesidad de dignificar estas enseñanzas. El ministro comenzó agradeciendo



El ministro, junto a las primeras autoridades recibe explicaciones sobre el funcionamiento clínico de la Residencia de Pensionistas.

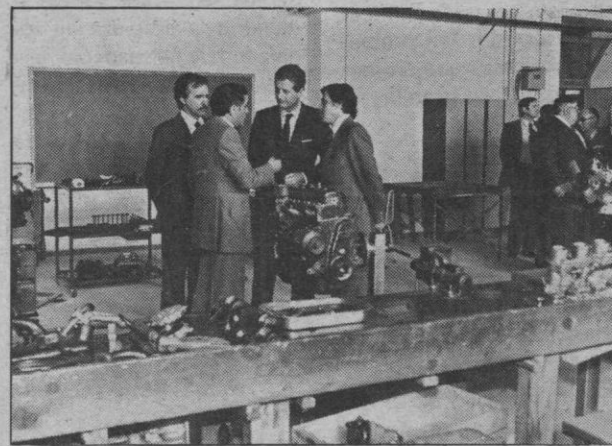
la labor de los profesores del INEM y afirmó que las necesidades de la formación profesional en Palma estarán cubiertas en breve, para lo cual hay dispuestas suficientes dotaciones. «La formación profesional —dijo— es una punta destacada dentro de la política global del Ministerio de Trabajo» y destacó la importancia del ANE para la recupera-

ción económica. Mencionó a continuación que en 1982 habrá seiscientos mil alumnos en formación profesional y cien mil más que seguirán cursos. Finalizó con un mensaje de esperanza a la juventud de que en un futuro próximo habrá puestos de trabajo para todos, labor en la que está empeñado el Gobierno».

Santiago Rodríguez Miranda se trasladó después a Inca para inaugurar la agencia comarcal del INS y visitar el ambulatorio. Tras esta visita tuvo lugar un almuerzo en Son Termes con más de 1.500 comensales, en la que se impuso la encomienda de la Orden del Mérito Agrícola a Rafael Crespi, secretario de la Cooperativa Agrícola Poblense.

Por la tarde, el ministro Rodríguez Miranda visitó en Manacor los terrenos del futuro Hogar del Pensionista de la S.S. e inauguró la Casa del Mar en Porto Cristo.

(Fotos Juanet)



El ministro en un taller del Centro de Formación Profesional que inauguró ayer.



## HERNIADO ¡¡SENSACIONAL!!

es el nuevo, minúsculo y científico «OBSTURADOR AUTOMÁTICO» único que no necesita tirantes y correas bajo nalgas, no pesa ni abulta y neutraliza la hernia hasta su total desaparición. Visítenos y podrá juzgar la gran Para baño. Avance técnico lavable, cómodo, ligero, se puede dormir con él GARANTIZADO POR DOS AÑOS. Construcción expofesa para cada caso, bajo pres. fac. Demostraciones gratuitas en Palma de Mallorca, los días martes 16, miércoles 17, jueves 18, viernes 19 y sábado 20, en nuestra delegación calle Lonjeta, número 5, segundo (travesía calle Sindicato) de 9 mañana a 2 tarde y horas convenidas. Teléfono 215140 INSTITUTO ORTOPEDICO ESPAÑA, miembro de la Agrupación Nacional de Técnicos Ortopédicos. Casa Central en Barcelona. (C.C.S. 2.381).

## DISTRIBUIDOR EN EXCLUSIVA ZONA DE BALEARES

Dirigido a EMPRESAS / CENTROS / o PARTICULARES bien introducidos en el mundo de la enseñanza del idioma INGLÉS.

### NUEVO PROGRAMA AUDIOVISUAL UNICO

(máxima novedad en Europa y de reciente introducción en el mercado nacional) de perfeccionamiento y conversación del inglés, basado en la lectura y audición de sendas obras de los mejores escritores contemporáneos ingleses y americanos.

Interesados, contactar con D. QUIRZE CODINA, Director General.



PASEO MANUEL GIRONA, 71. TEL. 204 48 04. BARCELONA-34

## INTRODUCCION A LA INFORMATICA

Curso dirigido a quienes sienten la necesidad de adquirir unos conocimientos generales básicos sobre algo tan importante en el mundo de hoy: la informática

- Curso de 80 horas colectivas ● Grupos de 15 alumnos
- Diario, de lunes a viernes ● Horarios opcionales:

de 18 a 20 horas ó de 20 a 22 horas. Inicio del curso: 1 de marzo  
(Se otorgará Diploma acreditativo de capacitación)

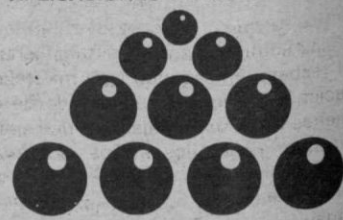
Organizado por:

# CIDE

Centro  
Internacional  
De Educación

# TETRAKTIS

APLICACIONES DE INFORMATICA



Información y reserva de plazas: Tel. 20 39 09 (Hasta las 15 horas)

# El ministro, en Inca y Manacor

## Inauguradas las instalaciones de INSALUD

(De nuestro corresponsal JOAN RAMIS)

Sobre la una y cuarto de la tarde llegó el ministro de Trabajo y Seguridad Social a Inca. Después de ser recibido por el alcalde, concejales y autoridades militares, fue presentado al personal médico y a continuación inauguró las oficinas del INSALUD, el antiguo Instituto Nacional de Previsión.

Visitó las instalaciones del nuevo ambulatorio, que no fue inaugurado por no estar concluidas las obras y a continuación Antonio Pons, alcalde de Inca, pronunció unas palabras en las que subrayó la imagen de Mallorca como ciudad dedicada y concebida para el turismo, haciendo hincapié en que hombres de la zona sufren sinsabores como el paro. Enumeró los 4.500 parados en Mallorca de los que 3.700 pertenecen al gremio de Hostelería, y 537 personas entre otros parados son de Inca. No olvidó referenciar la satisfacción de tener un ambulatorio, por cuanto que, en según que casos, no habrá que trasladarse hasta Palma.

En otro apartado, de su alocución dijo que «cuantos como yo conocen al ministro, saben que pondrá su voluntad en resolver estos problemas y otros que le atañen». Significó más adelante que el ambulatorio puede ser un árbol simbólico de la Seguridad Social, del que se puede esperar en un futuro próximo frutos en el aspecto sanitario.

### PALABRAS DEL MINISTRO

A continuación el ministro contestó a las palabras del alcalde, afirmando que la política del Ministerio intenta suprimir grandes obras y conseguir una Seguridad Social que llegue hasta todos los españoles. En otro momento de su intervención señaló que «nos estamos preparando para la entrada en el Mercado Común, a partir del uno de enero de 1984». Habló seguidamente de cinco puntos a la vista: atención social a la tercera edad, atención a la juventud a través de la Formación profesional sin olvidar medidas contra el desempleo, distribución territorial en unida-



Rodríguez Miranda, en el ambulatorio de la Seguridad Social de Inca, departiendo con el director de la misma y las autoridades locales.



Rafael Crespí, de la Cooperativa Agrícola Poblense, recibe del ministro la Encomienda de la Orden Civil del Mérito Agrícola. (Fotos: DELPHI)

des más pequeñas, reunión con cooperativistas a través de la comida en Son Termens y la inauguración de la Casa del Mar, promovida por el Instituto Social de la Marina.

Más adelante representantes de CC.OO. entregarían al ministro dos notas: La primera, acerca de las aulas existentes para impartir clases de Formación Profesional, preparadas y aún sin utilizar, urgiendo su puesta en marcha. El segundo punto del

que se le daría cuenta al ministro referenciaba la crisis del sector del calzado, solicitando al Ministerio la reconversión y el reconocimiento como sector en crisis. No se olvidó mentar cuanto respecta a medidas acordadas por la patronal SICE y las centrales sindicales que, según CC. OO., deben convertirse en Ley para su aplicación inmediata.

Tras una hora aproximada de estancia en Inca, el ministro siguió su viaje.

## Inauguración de la Casa del Mar

(De nuestro corresponsal JOSE MARIA SALOM).

Estaba anunciada la llegada del ministro de Trabajo a Manacor para las cinco de la tarde. Debido probablemente a unas visitas efectuadas, sobre las seis de la tarde fue recibido por el gobernador civil, por el director general del Instituto Social de la Marina, Jesús Guillermo Rodríguez, el director general de INSERSO, el jefe del gabinete técnico de su Ministerio, Antonio Martínez; el director provincial de Trabajo, Francisco Manzano y autoridades locales encabezadas por Jaume Lull, alcalde de la villa. En Manacor visitó un solar donde se prevé la construcción del «Hogar del Pensionista». Acerca del mismo, las opiniones reflejadas por el ministro dejaban entender que lo veía insuficiente para los planes del Ministerio.



El ministro de Trabajo departe con los pensionistas en la Casa del Mar de Porto Cristo. (Fotos de: DELPHI)

### EN PORTO CRISTO

A continuación, el ministro de Trabajo y Seguridad Social se trasladó a Porto Cristo, donde inauguró la Casa del Mar, construida en la antigua finca de Ca'n Xaudaró, cedida por el Ayuntamiento de Manacor al Instituto Social de la Marina.

Visitó detenidamente todas las dependencias, distribuidas en tres plantas y seguidamente la futura sala de reuniones el alcalde le hizo entrega de una miniatura de la Torre del Palau y de la Medalla del Ayuntamiento de Manacor. Pronunció unas palabras de agradecimiento por la visita efectuada y dijo que «esta Casa del Mar es un importante paso hacia la consolidación de la comunidad de Porto Cristo».

### CONCIENCIA SOBRE LOS PENSIONISTAS

Las palabras siguientes correspondieron al titular de Trabajo y Seguridad Social, argumentando que su Ministerio «si bien baraja ceros con facilidad, es porque tiene conciencia de que son millones los pensionistas que esperan de ese Ministerio». Dirigiéndose a los pensionistas, añadió

dió que se sentía orgulloso de inaugurar la Casa del Mar bajo el reinado de Juan Carlos; «que ha traído las libertades y la democracia». Por último, significó que «el Gobierno está con vosotros, pensamos en vosotros» y «el Ministerio de Trabajo tiene especial preocupación por los pensionistas, preocupación transmitida a través del Instituto

Social de la Marina». Para terminar, cruzó un abrazo con el patrón mayor de la Cofradía y saludó a los numerosos cofrades y pensionistas congregados, que sumaban número importante.

Eran poco más de las siete y cuarto de la tarde cuando la visita del titular de Trabajo se dio por finalizada.



Esta es la Casa del Mar de Porto Cristo, inaugurada ayer por la tarde por el ministro de Trabajo.

## «Tenemos voluntad específica de cumplir el ANE»

«Quiero mostrar mi satisfacción por las dos obras que he inaugurado hoy, que responden a colectivos diferentes», declaró ayer el ministro de Trabajo tras su jornada matinal. «La Residencia de La Bonanova, para quienes han dedicado su vida al trabajo, en primer lugar, a los que se debe el mayor respeto. En segundo lugar me refiero al Centro de Formación Profesional en el sentido de que está dedicado a quienes van a ser trabajadores de España, para los cuales el Ministerio pondrá los medios necesarios. En ello está nuestra voluntad específica de cumplir el ANE, con instrumentos como el INEM que se está volcando en el formación profesional».

## Volvemos con nuevos brios y muchas novedades

te esperamos a partir de mañana



# MARINELAND

COSTA D'EN BLANES - PALMA NOVA - TEL. 675125 / 26



## AYUNTAMIENTO DE CALVIA ANUNCIO

El Alcalde de Calviá hace saber:

Que conforme a lo dispuesto por el Artículo 11 y siguientes de la Orden Ministerial de 27 de julio del pasado año, rectificadas las fechas por la Orden Ministerial de 17 de diciembre, por la que se dictan normas para la renovación del Censo Electoral Ordinario de residentes presentes y ausentes mayores de edad y para la rectificación del Censo Electoral Especial de Residentes ausentes que viven en el extranjero, con referencia al 1 de marzo de 1981, quedarán expuestas al público en el Tablón de Anuncios de este Ayuntamiento desde el día 15 al 22 del presente mes de febrero (ambos inclusive) de las 8,30 a las 14,00 horas, durante cuyo plazo se podrán efectuar las reclamaciones pertinentes en los impresos al efecto, que se facilitarán en el propio Ayuntamiento.

Se recuerda a los ciudadanos la necesidad de comprobar su correcta inscripción en el Censo, al objeto de poder ejercer su derecho de voto en futuros procesos electorales.

Calviá a 12 de febrero de 1982.  
EL ALCALDE



### CARTELL DE «SA RUA»

DIUMENGE DIA 21

16 horas: Concentració de comparses i carrosses al Parc de la Mar.

17 horas: Desfilada pel Passeig del Born i La Rambla.

20 horas: Ball a la Plaça Major

\* Per una millor organització pregam als interessats en participar a «Sa Rua», en comparses i carrosses, passin a inscriure-se pel Negociat de Cultura (c./ Almudaina nº 7), de las 8 a les 15 hores abans del dia 17.

AJUNTAMENT DE PALMA

La lucha contra el cáncer sólo será positiva, teniendo presentes dos cosas:

- 1º - Diagnosticando a tiempo. Ante la duda visitar al médico.
- 2º - Ayudando a la Junta Local de cada población con el donativo fijo de SOCIO PROTECTOR, de modo que el dinero garantice un servicio permanente de investigación y campañas preventivas. ¡HAGASE SOCIO!

ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

# Curso de Cultura de las Baleares

A través de Radio Popular y por el sistema ECCA

M. Cladera

Está a punto de iniciarse el primer curso de cultura de las Baleares a través de Radio Popular y por el sistema ECCA. El curso se iniciará el 23 de febrero y estará en las ondas, todos los martes, jueves y viernes de 11 a 11,30 de la noche por Frecuencia Modulada. La duración será de 16 semanas y, matricularse costará 2.300 pesetas, con este dinero se ofrecerá a los alumnos todo el material didáctico. Si el precio es ínfimo, con relación al material que recibirán los matriculados, es, gracias a la subvención de «Sa Nostra».

Es el director del curso y uno de los profesores, Tomás Martínez y Catalina Llinás respectivamente quienes nos lo explican.

—¿En qué consistirá el programa y cuales son los temas?

—El programa consta de 24 horas de literatura y otras 24 de geografía e historia de cultura popular balear. No habrá exámenes ni evaluaciones.

—¿A quien va destinado el curso?

—Va destinado a todas aquellas personas que hasta hoy no han tenido oportunidad de conocer lo nuestro, conocer nuestras montañas, nuestros escritores, artistas, los trabajos que hicieron en las islas los roma-

LA NOVEL·LA DE CAVALLERIES: "CURIAL E GÜELFA"  
"TIRANT LO BLANC", JAUME ROIG, L'ESPILL

L'ideari de la cavalleria el podem resumir en els següents punts: \_\_\_\_\_  
menyspreu per la mort, el dolor i recerca del honor i la glòria.

CURIAL E GÜELFA: (obra anònima entre 1432-65)

Es una història  
Curial és un heroi d'origen humil que aconsegueix la fama i l'honor que pertoca a un cavaller. Es un model de perfecció humana tal com l'entenia el Renaixement.

"...fou molt bell cantador, e après sonar esturments, de què devenc molt famós, així mateix, caval·lar, trobar, dansar, junyer e totes altres apteses que a noble jove e valeros se pertanya".

Curial e Güelfa i tirant lo Blanc, presenten molt en comú: \_\_\_\_\_  
Però mentre en tirant hi ha un cert erotisme, Curial e Güelfa té un cantó més sentimental.

En este recuadro, les ofrecemos un ejemplo del texto incompleto que deberá rellenar el alumno, sobre la Cultura de las Baleares.

nos, por ejemplo, etc. En definitiva para todos los que quieran conocer la cultura de las Baleares.

—¿Hay que saber escribir en mallorquín?

—No importa, ya que no es una clase de ortografía, sino de cultura popular. Basta saber entender el mallorquín y no importa escribirlo. Para aprender a escribir ya existe a través de ECCA el curso correspondiente de lengua de las Baleares.

—¿Sistema que se empleará?

—El mismo sistema de «ECCA» que nos da tan buen resultado a través de

la Radio. Es decir: esquema de clases a través de la radio, reuniones periódicas con los profesores, estas reuniones serán una vez al mes en el colegio Gabriel Alzamora o en Son Español.

En estas reuniones se proyectarán diapositivas sobre los temas tratados, además de mesas redondas y el diálogo entre profesores y alumnos.

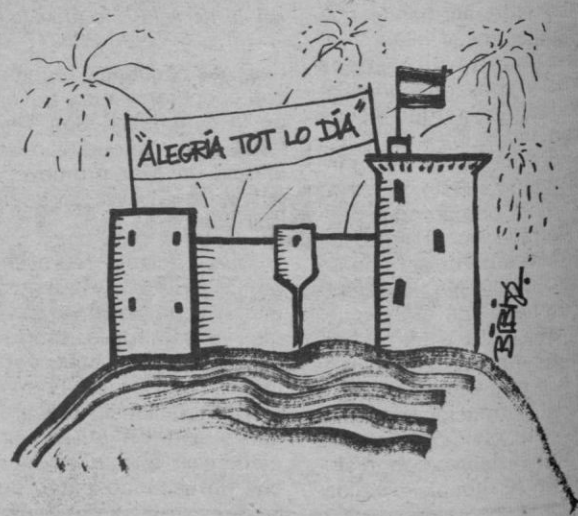
—¿Quiénes forman el profesorado?

—Por el momento están Tomás Martínez, Damià Pons y Catalina Llinás. Lo

importante de este curso es que no solo se limita a escuchar la radio sino que hemos elaborado unos textos incompletos que debe completar el mismo alumno para así conseguir la atención del alumnado.

Ya lo saben nuestros lectores, el próximo día 23 se inicia el nuevo y primer curso sobre cultura de las Baleares. Los interesados pueden dirigirse a Radio Popular, Curso de Cultura. Seminario, 4, 3º Palma. El primer esquema se puede recoger en el lugar citado a partir del 18 de febrero.

## El 27, «alegría todo el día»



Es muy probable que el próximo día 27, sábado, el parque y el castillo de Bellver sea todo una fiesta, ya que el grupo de animación de Sa Calatrava está dispuesto a crear la fiesta «Alegría tot lo dia».

La organización de esta fiesta se debe a que el grupo, tiene contraídas unas deudas de un millón de pesetas en una Caja de Ahorros y ha de abonárselas por haber vencido ya el plazo de pago. Como las fies-

tas que han venido celebrando durante estos últimos siete años son gratuitas, ahora recurren a todo el pueblo palmesano para que les ayude y les eche una mano y sus pesetillas. Se cree que acudirán a este magno festival, cantantes, malabaristas, payasos, gente del teatro y de la farándula, hasta completar un total de 150 artistas. Todo aquel que desee ayudar puede llamar al teléfono 211409.

## 59 personas pasaron por Ca'n Pere Antoni

Un total de 59 personas pasaron durante el pasado mes de enero por el albergue de transeúntes de Ca'n Pere Antoni. De estos, 49 eran hombres y 10 mujeres. Se acogieron dos familias con problemas de paro y vivienda. Por edades, destacan entre 25 y 29 años, 14 personas y otro número igual entre 30 y 34 años.

Por regiones sobresalen los andaluces, con 12 personas, y Baleares, con 9. En cuanto a profesión, 18 pertenecen a la construcción, 12 a hostelería y el resto a otras profesiones muy variadas.

Siete de las personas acogidas habían salido de una pensión, dos de la cárcel, dos del hospital general y seis del hospital de Nit.

Un total de 21 personas se tuvieron que marchar del albergue sin que se les pudiera dar una solución concreta, de estas personas, una de ellas tuvo trabajo en la cooperativa «Treball y salut» y otra firmó un contrato de 15 días en trabajos comunitarios ofrecidos por el Consell. Asimismo tres personas más encontraron trabajo en una empresa de la construcción.

Los problemas de estos albergados son que 56 están en paro, 24 tienen desarraigo familiar, y 23 son toxicómanos, alcohólicos o drogadictos.

Asimismo, durante el mes de enero hubo un aumento de estancias de extranjeros, porque habían perdido su documentación o bien no tenían medios económicos para regresar a su país.

Pese a la acuciante necesidad de encontrar casa para muchos de ellos, se ve un incremento de los alquileres de la vivienda y de la existencia de un elevado número de casas desocupadas. Precisamente a una familia con dos hijos menores se le ha ofrecido trabajo durante 15 días en trabajos comunitarios del Consell y con la ayuda de Cáritas se le ha pagado la entrada del alquiler de un piso, por lo que se han trasladado desde el albergue hasta su nueva vivienda.

# 24 horas

## Cine-Club Teatro Principal

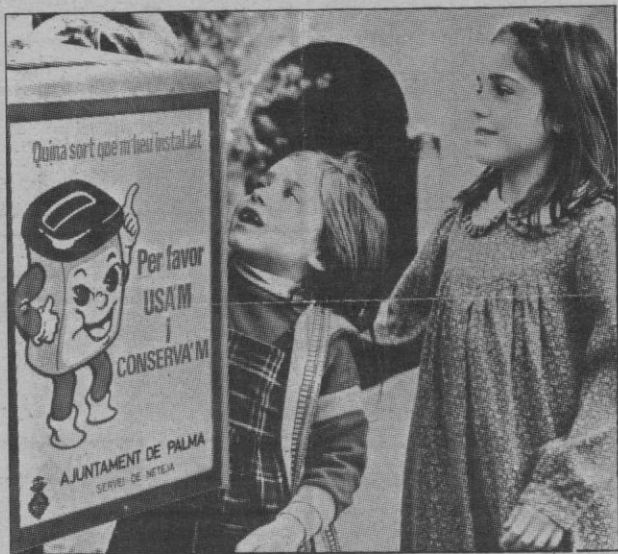
El cine-club del Teatro Principal ha lanzado su programación para los meses de febrero y marzo. En estos dos meses se pretende ofrecer un ciclo de directores españoles en el que se quiere abordar la labor de algunos que, en esas décadas anteriores a los años 60 ya hacía películas y de otros que han aparecido con una nueva ideología, los sesenta no dejó de ser una etapa de transición basada en las tendencias y movimientos que aparecieron en todo el mundo.

Se presentarán obras de Luis García Berlanga, Antoni Ribas, Pedro Lazaga, Juan A. Bardem, Francisco Bellmunt, José Luis Garci y Fernando Trueba.

## Más limpieza para la ciudad

Desde hace días se puede ver en algunas vallas publicitarias de la ciudad una imagen que es toda una enseñanza para los jóvenes: Hay que tirar los papeles en las papeleras.

Hay que conseguir que Palma cada día esté más limpia, porque como reza el eslogan: «Ama la ciudad y quíerela limpia». Dos niñas arrojan unos papeles en el lugar indicado



para ello. Son muchos los millones que nos cuestan a todos los ciudadanos la limpieza de Palma, cuando buena parte de la suciedad se podría evitar si todos pusiéramos algo de nuestra parte, arrojando los papeles, colillas y demás a las papeleras, con sus correspondientes ceniceros, pues no en balde, la última vez que se colocaron papeleras en la ciudad se pusieron más de 5.000.

## Demasiadas deficiencias en Santa Catalina

Los vecinos de la barriada de Santa Catalina acaban de sacar a la luz el primer boletín de su asociación y en el editorial indican que tiene la barriada demasiadas deficiencias. Para conocimiento público, son estas: Zonas verdes o jardines, no existe nada. Áreas de juego y recreo, nada de nada. La edificación de guardería y preescolar es ínfima y de colegios de EGB, mínima. En cuanto a colegios de BUP, nada, como tampoco existen parques deportivos. En cuanto a aparcamientos, el déficit de ellos es altamente alarmante. Precisamente, haciéndose portavoz de todos los vecinos, la asociación ha remitido al Ayuntamiento una serie de sugerencias para que se incluyan en la revisión del Plan de Ordenación Urbana.

## La Casa de Andalucía estrena junta directiva



Extraordinaria la labor que ha venido desarrollando la que pudiéramos denominar «gestora» para poner en marcha, reiniciarla en todos los sentidos, la Casa Regional de Andalucía, creada hace bastantes años y venida a menos por múltiples circunstancias que no viene al caso enumerar. Lo importante es que ha tomado vida y se presenta con enorme salud.

Y así se palpó en la asamblea celebrada en el nuevo local, calle San Vicente de Paúl 35, en los magníficos locales que antes se denominaban «Alcaicería».

En el transcurso de la reunión siempre se puso de manifiesto el interés general

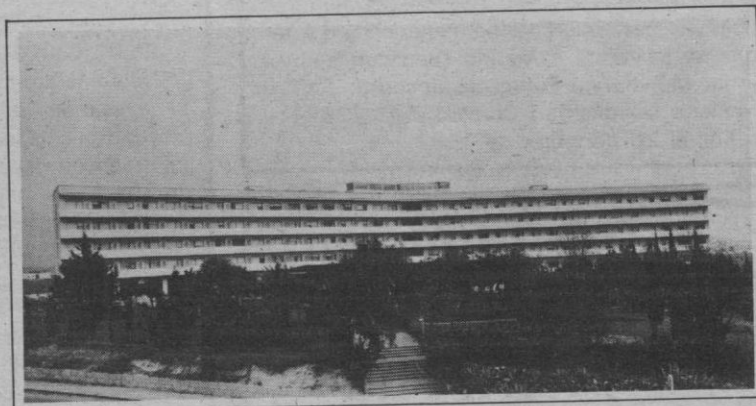
por lograr una auténtica «Casa Regional», que cumpla con aquellos estatutos de solidaridad, de confraternización entre los andaluces, isleños y simpatizantes en general.

Los asistentes dieron un voto de confianza a la junta provisional que preside Angel González Cruz para que lleve a efecto la designación del resto de miembros.

Hubo un esbozo de proyectos culturales, deportivos, de recreación, etc. y se quedó a la espera de fijar fecha para la apertura oficial.

Foto: Delphi

## LA CLINICA PRIVADA QUE MAS MEDIOS CIENTIFICOS PONE AL SERVICIO DE SUS PACIENTES.



### NUEVOS SERVICIOS

- ECOGRAFO: Para ecografías tanto abdominales como cardíacas.
- HOLTHER: Registro continuo durante 24h. de electrocardiograma.
- BROMATOLOGIA: Dep. de investigación alimentaria.
- En el campo de la medicina nuclear: Radio-inmunoensayo.

### INSTALACIONES YA EXISTENTES

- UVI: (Cuidados intensivos) asistidos por especialistas.
- TAC: Tomografía axial computerizada.
- URGENCIAS: Médicas, Quirúrgicas, Pediátricas, Traumatológicas.
- Hemodiálisis (Riñón artificial)
- Laboratorio Microbiología.
- Cheques médicos.
- Servicio de anatomía patológica.
- Rehabilitación.
- Cobaltoterapia.
- Radiología.

**POLICLINICA MIRAMAR**

Avda. SON SERRA, s/n Tels.: 23 90 40 - 23 90 43  
PALMA DE MALLORCA  
Aparcamiento propio



## BMW Serie 3: El más compacto entre los grandes.

El BMW más compacto personifica una expresión concentrada de ese concepto de automóvil que ha hecho al BMW grande una de las primeras berlinas dentro del mercado internacional.

Véalo en su Concesionario oficial, el único que le ofrece UN AÑO DE GARANTIA sin limitación de Kilómetros y el servicio técnico en consonancia con el perfecto acabado de los automóviles BMW.

Exposición y ventas:

**Rex Motors S.A.**  
**Concesionario Oficial BMW**

Avda. Gabriel Alomar y Villalonga, 17 Tel. 46 31 66.



**De sociedad**

NATALICIO

El hogar de los esposos don Antonio Pascual Delicado y de doña Isabel Moyer Mateu, se ha visto alegrado con el nacimiento de un niño, venido felizmente al mundo en la clínica «Mare Nostrum».

**EXPOSICION COMBINADA**  
DIBUJOS DE  
**TOLO ECKER**  
ACUARELAS DE  
**NADAL BALLARIN**  
INAUGURACION: MAÑANA, LUNES, DIA 15  
**GALERIAS ALMUDAINA**  
CALLE MOREY, 7 - TELEFONO 22 32 84



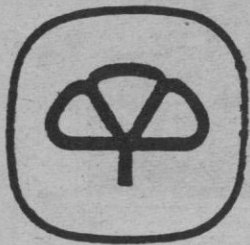
**Consell General  
Interinsular**

CONSELLERIA D'INDUSTRIA I COMERÇ

**ARTESANS**

(DE TOTES LES ESPECIALITATS)

Interessats a assistir a la Fira Iberoamericana d'Artesania que se celebrará a Madrid coincidint amb el Campionat Mundial de Futbol, telefonau a:  
— Conselleria D'Indústria i Comerç. Tel.: 226441  
Termini fins al 28 de febrer de 1982



**FUNDACION  
MAPFRE**

**VI CONVOCATORIA  
DE BECAS PARA:  
FORMACION PROFESIONAL**

DE

**MINUSVALIDOS FISICOS**

PODRAN OPTAR A ELLAS  
TODAS AQUELLAS  
PERSONAS AFECTADAS DE  
UNA MINUSVALIA FISICA,  
ADQUIRIDA O CONGENITA,  
CUYA EDAD ESTE  
COMPRENDIDA ENTRE  
LOS 17 Y 40 AÑOS.

SOLICITAR INFORMACION,  
INDICANDO DIFICULTAD  
FISICA, EDAD Y NIVEL DE  
ESTUDIOS, ANTES DEL  
PROXIMO DIA 28 DE  
FEBRERO, A:

**FUNDACION MAPFRE**  
DPTO. DE FORMACION  
PROFESIONAL  
APARTADO 36.273  
MADRID.

## Se reformará la plaza de Santa Eulalia

La plaza de Santa Eulalia se reformará en breve, según manifestó a «Baleares» el primer teniente de alcalde, presidente de la Comisión de Vías y Obras de la Reforma del Plan General de Ordenación Urbana, Guillermo Mansito.

La reforma consistirá en hacer más humana y más aceptable la plaza. Se reducirá la circulación por la

misma. Así, los automóviles que procedan de la plaza de Cort y quieran dirigirse hacia las calles Fortuny y Morey ya no podrán hacerlo por el vial cercano a la acera del Ayuntamiento, pues en esta zona se crearán nuevos aparcamientos y se restringirá la circulación. Aprovechando esta reforma, la acera cercana a las Casas Consistoriales y su prolongación hasta la

librería «Es Cantó» será más ancha.

Para permitir una mejor circulación en la zona se ampliará la calzada a su paso por la iglesia de Santa Eulalia y se conservará frente a ella una serie de estacionamientos. Asimismo se plantarán más árboles en esta parte y en la misma plaza.

En la reforma se quita-

rán las seis líneas eléctricas que pasan por la plaza de Santa Eulalia. Se ha llegado a un acuerdo con Gessa y ésta colocará los cables bajo tierra.

Una vez ejecutada la obra, se eliminará una torre de alta tensión que sustenta las seis líneas mencionadas y con ello un constante peligro para los ciudadanos.

## Mejora del sistema simplificado de Estimación Objetiva Singular

### Debido a las negociaciones entre empresarios y Administración

R. M.

Emilio Cortés, como representante de la CAEB en el consejo de Comercio de CEOE explicó a los medios informativos locales que debido a las negociaciones que CEOE ha llevado a cabo con la Administración se ha conseguido una sustancial mejora en la aplicación del sistema simplificado de Estimación Objetiva Singular, lo cual beneficiará de forma especial a los pequeños y medianos empresarios, que son la inmensa mayoría de los de Baleares, durante 1982 y 1983.

La Estimación Objetiva Singular es una figura tributaria nacida de las Normas emanadas de la Ley 44/1978, que modificaba sustancialmente el Impuesto de renta de las personas físicas y de sociedades. La Ley 44 fue el primer paso importante de la Reforma Fiscal española, cuya Ley entraría en vigor el 1º de enero del 79.

La característica más destacable de la E.O.S. es su división en los sistemas Normal y Simplificado. Este acoge a las empresas con un tope de cifra de venta de hasta diez millones y el Normal a las que rebasan este tope sin sobrepasar los cincuenta millones, en cuyo momento se pasa a tributar por el sistema de Estimación Directa.

Las vicisitudes de la E.O.S. en su sistema simplificado vienen por que a falta de contabilidad, la Administración fija unos porcentajes que aplicados a la cifra de venta o facturación determina los beneficios netos de las empresas. Estos porcentajes, según Emilio Cortés, presidente de AFEDECO, no han acertado mucho, coin-



Emilio Cortés, presidente de AFEDECO y representante de Baleares en el Comercio de CEOE, explicó las mejoras en la Estimación Objetiva Singular.

### Hasta el 28 de febrero se puede renunciar al régimen de E.O.S. simplificada

ciendo solo en pocos casos con los beneficios que quedan. La preocupación de las patronales fue llevada a la CEOE, en el sentido de que en el momento co-

yuntural de la crisis mundial, las empresas se ven obligadas a medir mucho sus gastos ante la presión fiscal tanto del Estado como del municipio, lo que a

fin de cuentas produce menos inversión y por tanto aumenta el paro. El resultado de los razonamientos expuestos por la CEOE a la Administración ha venido dado en la Orden de 29 de enero, por la que se rebajan los porcentajes determinantes de los beneficios empresariales, en el Régimen de Estimación Objetiva Singular simplificando. De todos modos, los porcentajes que se aplican este año y el próximo, siguen, en opinión de Cortés siendo injustos ya que presuponen beneficios pero no cuentan con los gastos que en muchos casos son casi iguales a los beneficios. En este sentido el representante balear en el Consejo de Comercio añadió que sigue pensando que el sistema es injusto y que no debería aplicarse al ser determinante de la desaparición de la inversión, de puestos de trabajo y quizás creador de miseria.

Finalmente y como prueba de la injusticia del E.O.S., Cortés, informó que hasta el 28 de febrero se puede renunciar al régimen de E.O.S. simplificada y pasar al régimen de Estimación Directa.

El porcentaje en 1981 para Alimentación era del 15%, mientras que este año es del 10'5 hasta 4.500.000 y del 7% hasta quince millones. En artículos suntuarios se ha pasado del 30% al 21% hasta tres millones; en Comercio al por mayor de un 12 se ha pasado a un 7 hasta siete millones; y en Industria de un 28 se ha pasado a un 17'5 hasta dos millones. Con estos ejemplos puede verse que los porcentajes han descendido. Serán renovados en 1984.

Foto: Cosme Vivés

# I Jornadas sobre normalización de los minusválidos

## «Hay que ofrecer a los minusválidos condiciones normales de vida»

Mateo Cladera

Organizado por la Coordinadora de Minusválidos de Baleares con el patrocinio de la Consellería de Sanidad del Consell General Interinsular, se han programado los actos a celebrar en Palma con motivo de las «I Jornadas sobre normalización e integración social de las personas minusválidas». Los actos se desarrollarán los días 25, 26 y 27 de este mes de febrero.

En este sentido hay que resaltar el total apoyo de la Consellería de Sanidad a esta iniciativa de la Coordinadora de Minusválidos de Baleares, consciente de la importancia que estas Jornadas pueden tener para el inicio de unas nuevas líneas de acción y una moderna organización de ser-

tratamiento igual, pero teniendo en cuenta que todos los ciudadanos son diferentes y tienen distintas capacidades y necesidades. La igualdad consiste en la oferta de ayuda en relación a las necesidades individuales; o sea, que a mayor necesidad, mayor apoyo y ayuda».

Estas jornadas estarán dirigidas por el danés Bank-Mikkelsen, «padre de la Normalización» y experto en planificación de servicios. Actualmente es el director general de la Educación Especial en Dinamarca.

Intervendrá también Nadja Mac, pedagoga social diplomada especializada en niños, que colabora en la Dirección General de Asuntos Sociales de Dinamarca.

### SESIONES

Durante estas primeras jornadas sobre normalización se desarrollarán sesiones de dos tipos:

—Sesiones de trabajo: especialmente destinadas a técnicos, profesionales, responsables de la Administración, políticos, minusválidos y personas representativas de los minusválidos.

—Sesiones abiertas: a las que podrá asistir cualquier persona que lo desee. Durante estos actos habrá traducción simultánea del danés al castellano y viceversa.

Los interesados pueden llamar a Marilena Mestre. C/ Villa Dragán, 4. Teléfono 400811, donde recibirán toda clase de información.

### PROFESOR BANK-MIKKELSEN

El profesor Bank-Mikkelsen que dirigirá estas primeras jornadas es una autoridad mundial en asuntos de minusválidos, se le llama el «Padre de la Normalización» y es un luchador incansable —desde dentro de la Administración— por la defensa de los derechos



La sociedad mallorquina, poco a poco está tomando conciencia de la realidad de los minusválidos y de su integración en la sociedad.

humanos de los minusválidos. Gracias a su labor, Dinamarca cuenta en estos momentos con una de las legislaciones más avanzadas del mundo para las personas con algún tipo de handicap, y también con una ejemplar red de servicios y atenciones creados desde la óptica de la normalización.

Su venida a Mallorca será sin duda muy importante, no sólo por la ayuda que significará de cara a una seria planificación de la asistencia en nuestro medio, sino también porque ofrecerá la oportunidad de reunirse por primera vez alrededor de una mesa de trabajo a los minusválidos, padres, profesionales, políticos y responsables de la Administración de las islas.

vicios, ahora que se están produciendo las transferencias del Gobierno central al Consell de Baleares.

### NORMALIZACION

El tema central de las jornadas es la Normalización, lo que el mismo Bank-Mikkelsen define: «La Normalización significa que se debe dar a los minusválidos una existencia lo más cercana posible a la considerada normal. No tiene nada que ver con la normalidad, ni con hacer de las personas minusválidas individuos llamados normales, sea lo que esto fuere. Pero sí significa ofrecer a los minusválidos condiciones normales de vida. La filosofía subyacente a estas ideas es el principio de igualdad: todos los ciudadanos tienen derecho a un

Ayer, reunión de consellers de la FSB-PSOE:

## Dura crítica a la gestión de UCD en el Consell de Mallorca

A.M.T.

Los consellers socialistas solicitarán con carácter «urgente y general» un estudio «eficaz» de gestión del Consell de Mallorca y de su funcionamiento, y valoran «muy negativamente» el actual estado del mismo. «Generador de desencanto en los ciudadanos», según acordaron ayer en el curso de la reunión que celebraron con vistas a formalizar el seguimiento de la política que desarrolla la mayoría centrista en el Consell insular.

### CRITERIOS POLITICOS

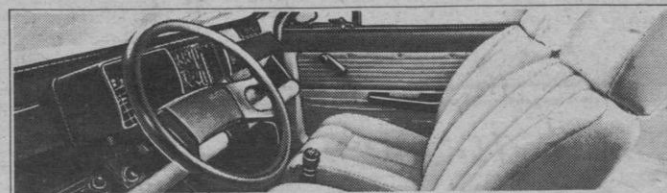
Acordaron también «denunciar una vez más la falta de convocatoria y funcionamiento eficaz de las comisiones informativas que ha llevado al Consell a una gestión sin criterio alguno en aspectos que afectan seriamente al administrado», y que consideran son llevados «arbitrariamente» (circuito de compras, adquisición de maquinaria, etc.) En este sentido los consellers socialistas «propondrán en próximos plenos un debate para fijar criterios políticos y de gestión».

En cuanto a las plantillas, exigirán el informe preceptivo de los comités de empresa y de funcionarios y el cumplimiento del ANE.

Los consellers, que reafirmaron su voluntad de «aportar trabajo y esfuerzo», expresaron su también «profunda preocupación» para la aprobación, por el Ayuntamiento de Campos, del Plan de Urbanización de Ses Covetes.

En cuanto al debate que propondrán sobre la política del Consell los socialistas se interesan muy especialmente por los criterios políticos y de gestión en la adquisición de todo el material del Consell; los criterios seguidos en las instituciones; los criterios y escalas de prioridades en las inversiones deportivas; los criterios políticos en las subvenciones culturales, y en el Plan de Obras y Servicios.

Responde la reunión mantenida ayer por los consellers de la FSB-PSOE a la nueva política informativa que ha decidido impulsar la comisión ejecutiva, según declaró un portavoz de ese partido.



## LOS NUEVOS SEAT Presentamos el Panda, más atractivo del mundo. PANDA MARBELLA

Añade al concesionario SEAT más próximo y veah. Primeros por fuera. Admite sus novedades en el exterior: llantas de 4,5 pulgadas, neumáticos más anchos y de perfil bajo (145/70 SR 15), faros halógenos, faros antiniebla, entornos en el parabrisque, base de emergencia, rejilla frontal de nuevo diseño, parachoques en negro, espejo retrovisor en las dos puertas, tapa-limpiaescudo posterior y antena radio en techo.

Y luego, entre y observe su confort. Cuentas revolucionarias y más digitales, ventilador de climatización 2 velocidades, limpia-parabrisas 2 velocidades, indicador temperatura del agua, encendedor.

Y diseña en el nuevo diseño de los asientos delanteros, tapizados en terciopelo, revestimiento integral del techo, apoyabrazos automáticos, 600 muchas las novedades en este Panda. Veriga a verla.

El resultado es un armonioso conjunto del interior y exterior del Panda Marbella que lo convierte en el Panda más atractivo del mundo.

SEAT PANDA. Amigo para todo.

Usase su poder de crédito con Pinesa.



Véalos en: PALMA INCA  
EXPOSICION Y VENTA: VENTA Y SERVICIO: EXPOSICION VENTA Y SERVICIO  
Avda. Alejandro Rossello, 13 C/ G. Ricardo Ortega, 35-37 Avda. Jaime I, 143  
Tels. 22 42 32 - 34 Tels. 27 03 50 - 27 60 33 Tel. 50 16 50

EN IBIZA "COLOMAR AUTOMOVILES" C/ Madrid, 35-37 Tel. 3016 05

Gama Panda: Panda Marbella, Panda Montaña, Panda Bevaria.



Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

## Premios periodísticos de «Justicia y Paz»

«Justicia y paz» ha convocado unos premios periodísticos para prensa, radio y televisión sobre el tema «España en el diálogo Norte-Sur», concurso que se sitúa dentro de la campaña «objetivo 0,7 por 100».

En cada una de las especialidades de prensa y radio se concederá un primer premio de 100.000 pesetas y dos accésits de 50.000. Los artículos que accésitan al premio deberán haber sido publicados o emitidos entre los días 15 de diciembre de 1981 y el 30 de abril de

1982 en cualquier publicación periódica o emisora y en cualquiera de las lenguas del estado español.

Los aspirantes al premio de prensa deberán enviar sus trabajos por quintuplicado, bastando una copia para los programas de radio, a la comisión general de Justicia y Paz en la calle Rivadeneira, 6, décimo, Barcelona, 2.

En televisión el jurado considerará presentados a concurso todos los programas emitidos que tengan relación con el tema.

## Baleares/debat

**El IVA en el horizonte**

Repetidamente, el IVA ha dejado de ser una preocupación para convertirse en panacea. Se decía que la sustitución del actual IGTE por el IVA afectaría negativamente a nuestra economía pero que la implantación del sistema era una necesidad ineludible para nuestra incorporación a la CEE. Se sabía que se trata de un gravamen de gran perfeccionismo técnico, pero al mismo tiempo nadie ignoraba que las circunstancias de nuestra economía no eran las más propicias para articular un nuevo sistema de imposición sobre las ventas que provocara automáticamente un incremento de los precios finales de los bienes y servicios.

Afortunadamente, aparte el beneficio equívoco que representa la implantación del nuevo tributo en cuanto es condición para nuestra incorporación al Mercado Común Europeo, los más destacados expertos enumerar ahora otras ventajas de este cambio en nuestro sistema fiscal. En las jornadas sobre este impuesto, recientemente celebradas en Madrid se han hecho afirmaciones que, ante la autoridad de quienes las formulan, debemos dar por buenas: «En un momento como el presente, de falta de agilidad del sistema económico —manifestó por ejemplo, Arturo Romani— el IVA incidirá positivamente en la inversión al permitir deducir de forma inmediata la carga tributaria soportada en la adquisición de bienes y servicios».

Únicamente la intervención del presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, José María Figueras, se refirió a algún aspecto negativo, cuando afirmó que el sector exportador será el más desfavorablemente afectado por la sustitución del IGTE por el IVA». Antonio Garrigues Walker, tras reconocer las costes financieras de su implantación, lo que obliga a un esfuerzo para la configuración del tributo y de su aplicación, también se mostró decidido partidario de la conveniencia de introducir el IVA.

**Cartas al director****Soledad de anciano**

Hermoso jardín de la Misericordia lugar en el que en su momento se reunió el anciano desvalido, en estas paredes del convento con su Dios y su vida fiel testigo.

Aquí me siento, en estos plácidos bancos a contemplar el sol de la mañana, la brisa fresca, mi frente acariciada y en esta soledad mi vida acaba.

En derredor de mí dirijo mi mirada, mi pensamiento vaga silencioso, aquí y allí mi cruel reposo de algo que se fue y no queda nada.

Me siento desvalido y achacoso, me siento, eso sí, quizá mañana... no vean estos ojos lo vivido, ni lo que en mí palpita con mi alma.

Se vuelva soledad en el vacío de aquel rincón que me esperó con calma, por eso, hoy, lleno de tí, jardín florido, mi corazón de tu belleza y calma.

De tu fragancia pura en esta hora en que mi aliento sale con mis ansias, a recorrer apenas, tus altares de macizos, de flores y azucenas, compañeras quizás, de mis andares, en el lugar aquel que ya me espera.

JULIA PEREZ TORRES

## DIARIO 16

**La técnica de la administración**

Después de una encarnizada batalla, el Ministerio de Hacienda ha adjudicado sus nuevos equipos informáticos a IBM y SECOINSA en una clara actitud salomónica. Por detrás del juego en torno a un contrato de cerca de 800 millones de pesetas está la modernización del aparato fiscal, gracias al cual los hombres de Hacienda serán más eficaces en su inacabable búsqueda de los impuestos «ocultos».

Nada hay que objetar. La administración debe contar con unos medios modernos para ser eficaz. Esa es su primera obligación y el Estado debe recaudar con justicia para que el peso de construir caiga equitativamente sobre todos los españoles.

Sin embargo, llama la atención ese sentido policíaco del Estado, que se esmera en conseguir los métodos más sofisticados para velar por las obligaciones de los ciudadanos, mientras a veces ese Estado no pone el mismo celo en dar satisfacción a los derechos de los mismos ciudadanos.

Es preciso que en la búsqueda de la eficacia la administración sea generosa y ponga una buena parte de su esfuerzo en ofrecer cada vez mejores servicios y administrar con mayor cuidado los recursos que aportan todos los ciudadanos.

Solamente de esta forma se puede construir una sociedad mejor y se cumple realmente con el objetivo del Estado. Porque no parece presentable ver la carrera fiscal recorrida a buen paso por el Estado en los últimos años junto a la parsimonia con la que se han llevado adelante otros temas que, como el de la seguridad social, también afectan a todos.

## CINCO DIAS

**Líderes de repuesto**

Igual que un empresario no puede mantenerse en la cúpula por un simple carisma, fruto de una situación irreplicable; ni un padre puede todavía organizar su familia sobre el despotismo de un caduco sistema de autoridad; ni un jefe dar órdenes con el único argumento de su puesto en el ascalafón, tampoco un representante sindical puede basar ya su «poder de convocatoria» en haber estado en la cárcel. Todos habrán de basar en el futuro sus liderazgos bajo otros supuestos, especialmente en su capacidad para la construcción de un nuevo marco de relaciones y en su habilidad para la negociación. Los líderes de ayer ya no sirven para hoy, y en casi todos los terrenos ellos mismos se están encargando de demostrar que llegar es más fácil que mantenerse; que lo que les valió para erigirse en conductores de masas en una situación, ya no está vigente, porque la situación ha cambiado y ellos no. Vamos a ver muy pronto como los antiguos y, a menudo, respetables líderes de varios ámbitos de actividad se derrumban, sin que sus hojas de servicios de ayer les valga para capitalizar, sin discusiones, su figura en el futuro. Tanto a nivel sindical como empresarial, familiar y jerárquico, el ocaso de los líderes es el fenómeno sociológico más inquietante de la hora presente. Y el problema ahora está en encontrar líderes de repuesto porque los ataques que sufren desde todos los frentes no hacen los puestos especialmente codiciables, ni las condiciones del entorno son ahora tan favorables como hace cuatro años para que los gabinetes de relaciones públicas construyan una imagen de la noche a la mañana.

Luis Ignacio Parada

## EL PAIS

**Agentes del síndrome tóxico**

Resumiendo: los estudios realizados hasta la fecha en el Instituto de la grasa de Sevilla muestran con bastante probabilidad:

1. Que el aceite de colza desnaturalizado con anilina y desviado hacia el consumo humano ha sido el causante de la intoxicación.

2. Que los únicos componentes anómalos (obsérvese que nos limitamos a decir anómalos, no tóxicos, ya que establecer esta calificación escapa a nuestra competencia) presentes en los aceites supuestamente tóxicos son las anilidas grasas (y por supuesto, la anilina residual), formadas espontáneamente y en los primeros pasos de la refinación, y no eliminadas totalmente durante la desodorización.

3. Que las anilidas pueden romperse en sus dos componentes: ácido graso y anilina, in vitro, bajo condiciones similares a las fisiológicas, y posiblemente in vivo, por la acción de la acucobalamina, abriendo así una puerta a su eliminación del organismo humano.

## EL ALCAZAR

**La tercera enfermedad mortal**

El subdirector general de medicina laboral, Nicolás Retana, ha publicado un folleto sobre el alcoholismo, en el que afirma que esta enfermedad lleva camino de convertirse en la tercera de España por número de muertes, tras las enfermedades cardiovasculares y el cáncer.

Nicolás Retana añade que el 50 por ciento de las cirro-

sis hepáticas se atribuyen al alcohol, así como el 35 por ciento de los accidentes mortales de tráfico, el 15 por ciento de los accidentes de trabajo y el 25 por ciento de los suicidios.

Asimismo manifiesta que está fuera de toda duda el efecto malformante del alcohol para el feto en el embarazo, y «todo ello puede traducirse en anomalías del sistema nervioso y de la cara y cráneo, con signos de subnormalidad, epilepsia, etcétera».

## PUEBLO

**La bolsa de agua caliente**

Al norte de Madrid se ha encontrado una bolsa de agua caliente. El descubrimiento tiene una inmediata repercusión económica y una sugestiva valoración metafórica. La bolsa de agua caliente es un resto de la terapéutica casera, últimos restos de una medicina precientífica todavía útil. Los médicos de nuestra niñez nos la recomendaban para los enfriamientos, los dolores itinerantes y las tripas rebeldes. Pero los dioses, en sus previsiones, se han vuelto a equivocar con nosotros. No necesitamos una bolsa de agua caliente, sino una bolsa de agua fría para suprimir los efectos de la resaca, calmar los entusiasmos excesivos y reducir los dolores de cabeza. Nada de paños calientes; lo que nos vendría bien es una de agua fría, aunque sea febrero, y precisamente, por ser febrero de 1982.

## ABC

**Fronteras del terrorismo**

De dos maneras mantiene ETA su respuesta a los esfuerzos policiales: continúan los atentados a los hombres de empresa para que la extorsión pueda mantenerse en niveles de rendimiento suficientes, doblegándose todavía los amenazados al llamado «impuesto revolucionario». Prosiguen, además, los asesinatos de servidores del orden público (un guardia municipal de Ondárroa, Benigno García Díaz, padre de seis hijos, caía la noche del miércoles), para mantener encendida la llama del terror, ETA, menos que a la desesperada, intenta romper el cerco político y de opinión en que se encuentra. Pero resiste aún sobre la plataforma de sus apoyos y conexiones internacionales.

**La petición eficaz**

M. Ramis Alonso



En este domingo, sexto del tiempo ordinario, aprendamos del santo Evangelio el modo eficaz de pedir algo al Señor.

Narra el evangelista Marcos que «se acercó a Jesús un leproso, suplicándole de rodillas: «Si quieres, puedes limpiarme».

Sintiendo lástima, extendió la mano y lo tocó diciendo: «Quiero: queda limpio».

La lepra se le quitó inmediatamente y quedó limpio».

Este hecho despertó grandemente la atención de todos hasta el punto que los tres sinópticos, narran con detalle esta curación milagrosa.

Y hay un detalle que recuerdan Mateo y Lucas. El detalle es que el leproso antepuso a su petición la palabra «Señor».

Así, en Mateo leemos: «Acercándose un leproso, se postró ante Él, diciendo: «Señor, si quieres, puedes limpiarme».

Con ello, ya entramos en el modo conveniente de pedir en nuestras necesidades.

Es la enseñanza a recoger en este domingo.

El leproso viene, se postra y adora a Jesús.

Es lo primero. Venir a Cristo. Postrarse, o sea, reconocerle superior. Adorarlo, porque es Dios hecho hombre.

Luego, dice: «Señor, si quieres, puedes limpiarme».

Pero tengamos en cuenta que decir a Cristo «Señor», no basta cuando es simple fórmula.

El formalismo no sirve, si no va impregnado de espíritu.

Para que una fórmula sea salvífica, ha de correr con ella la sangre del alma.

Es la lección que nos da el leproso al añadir a la palabra «Señor», «si quieres».

Notemos que ahí está el reconocimiento debido: Tu voluntad sobre la mía.

Nada de imposiciones, que harían vana y mentirosa la palabra Señor, pronunciada antes.

«Puedes». Es decir, no estás obligado. Es confirmar otra vez que no ha pronunciado con falsía la palabra Señor.

Notémoslo, así se gana la voluntad del Salvador. «Quiero: queda limpio», le dice Jesús. Y la lepra se le quitó inmediatamente y quedó limpio.

Sean así nuestras peticiones. No nos conformemos con un formalismo que no pasa a través del alma.

Sintamos el poder de Dios y entreguémosle conscientemente y con sinceridad nuestra pobre voluntad.





### Luchmayor: Pruebas de colombofilia

La colombofilia tiene un buen número de aficionados en Luchmayor y la muestra de ello queda reflejada en el éxito alcanzado de la primera prueba de esta temporada, puntuable para el III Trofeo «Barón de Vidal».



### Andraitx: Certamen literario

Las muestras por el interés cultural son cada vez más frecuentes en la provincia. Podemos considerar, a título de ejemplo, la creación de un certamen literario en Andraitx, aprobado en el último pleno del Ayuntamiento.



### Inca: Visita de ministro

El ministro de Trabajo y Seguridad Social estuvo ayer más que atareado y no dejó de viajar por la isla. Entre las localidades visitadas, Inca, donde hizo un recorrido por el nuevo ambulatorio y otras instalaciones.

# Jornada ministerial, como pauta

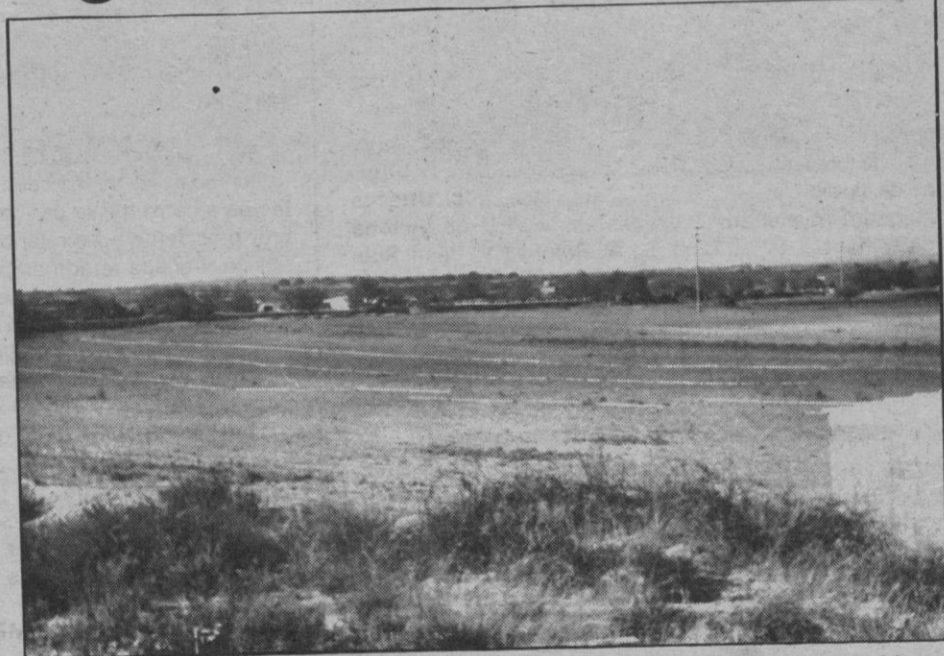
En Manacor, al igual que en otras localidades de la provincia, la visita del ministro de Trabajo y Seguridad Social marcó la pauta. Dado que en otras páginas hay información amplia acerca de su jornada, vamos a eludir comentar en este resquicio nada al respecto. Señalemos que, hoy domingo, una de las facetas más importantes en Manacor va a ser la jornada futbolística y, en apartado completamente distinto, cabe reseñar la marcha de cuanto tiene que ver con el polígono de «Son Perdiu».

## El Polígono de «Son Perdiu» sigue adelante

Muy lentamente, en comparación a la propuesta inicial del pasado mes de septiembre, pero sin trabas por el momento, sigue adelante el proyecto de establecer un Polígono Industrial en terrenos de «Son Perdiu», a unos dos Kms. del casco urbano manacorrense, entrando por la carretera de Palma.

En el Pleno extraordinario del pasado miércoles, 17 votos favorables por ninguno en contra, pertenecientes a las seis opciones que integran nuestro Consistorio, aprobaron que los Servicios Técnicos elaboraran en plazo de quince días, la relación de documentos necesarios que deben presentar los promotores de dicho polígono, para volverlo a someter a información pública durante un mes y luego iniciar los trámites de aprobación inicial de recalificación del suelo.

Conviene matizar que durante este mes pasado ha estado a exposición pública la propuesta de levantar un polígono en dicha zona agrícola, sin que se haya presentado ninguna alegación en contra.



Zona de «Son Perdiu» vista desde la misma carretera de Palma a su entrada en Manacor, donde se piensa levantar este controvertido polígono. (Foto ALFONSO)

A pregunta de Antoni Sansó (OIM) sobre que tiempo se calculaba necesario para ultimar toda la tramitación y poder empezar a establecerse «Son Perdiu» como zona industrial, respondieron los delegados Sres. Sureda Mora y Parera (MA) que si no surgían inconvenientes serios, podía pensarse en algo más de medio año.

### Actualidad futbolística

PORTO CRISTO - SOLLER.— Comienza a las 4 de la tarde y resulta de capital importancia para los dos equipos que tienen que lanzarse a conseguir la victoria, el Porto Cristo para no añadir esa cuenta de negativos que le abrió el Poblense y el Sóller para salir de la cola, cosa en la que parece estar empeñado durante estas últimas semanas.

Problemas para Piña: sigue siendo la baja de Onofre, quien ha iniciado su recuperación física esta semana, y la baja de Juanito por acumulación de tarjetas; jugador que andaba muy desmoralizado esta semana porque se le achacaba en cierta prensa el ser causante de una importante lesión en Ses Salines, cuando a decir de los seguidores porteños, la lesión fue casual.

CONSTANCIA - MANA-

## Primera mesa redonda sobre minusválidos

Mañana lunes, a las 8 de la tarde, se anuncia en el Centro Social del Ministerio de Cultura de Manacor, la primera mesa redonda de esta temporada, sobre el tema «Minusválidos y Sociedad», que será moderada por el director de «Manacor comarcal», Antoni Tugores.

Están invitados a tomar

parte en la misma: Enric Roca, director del Colegio de Educación Especial «Joan Mesquida» Pedro Suñer, de la Asociación de padres del mismo colegio, Miquela Bennasar de

APROSCOM, Joan Mezquida, impulsor del movimiento a favor de los minusválidos en Manacor, Miquel Vert, médico y Sebastián Palmer, concejal del Ayuntamiento de Manacor.

### A remodelarse tocan



Josep M.ª Salom

Tras varios meses de idas y venidas, rumores y más rumores, el pasado miércoles llegó a salir adelante, previa aprobación del Pleno Municipal, una nueva remodelación municipal, propuesta por el alcalde Jaume Lull, para intentar agilizar el funcionamiento político en este año preelectoral que se nos presenta.

Uno, a la vista de los largos debates suscitados —más de dos horas entre dos plenarios seguidos— y la ambigüedad de la propuesta presentada a votación, no puede menos que ser escéptico sobre los resultados que se obtengan, dados los siguientes condicionantes: ha quedado abolida la comisión de Gobierno, que por amplia y heterogénea ya nació fracasada; el alcalde sigue empeñado en defender las delegaciones, que ha repartido generosamente, y que si bien es verdad que han tenido realizaciones concretas en su haber, en algunos casos, en otros se ha notado a faltar la ausencia de Comisión orientadora y reguladora, con lo que los fracasos llenarían una columna de periódico; se sigue olvidando una comisión de Cultura; se da un protagonismo excepcional a ciertos grupos políticos y se sigue marginando a otros parcial o totalmente, incluso de los que le votaron como alcalde; quedan muy confusos los límites de las delegaciones y las comisiones, cuando se presentan casos conflictivos, y menos mal que se suprimió a última hora la comisión de Servicios que podía convertirse en una redundancia de hecho para las nuevas comisiones de Urbanismo y Obras, y aún hasta para la de Hacienda.

En la forma, parece muy sensato que si los antiguos sistemas anteriores de organización consistorial no han dado buenos resultados, se intente cambiarlos por otros, pero resulta descorazonador que tres años de Ayuntamiento democrático, la nueva que se proyecta siga siendo tan confusa como las precedentes, resulte muy parcialmente convincente para quienes deben vivirla, sigamos huérfanos de planificación y lo que es más grave de un organigrama serio de competencias, que no puede sacarse del barullo existente entre el texto del decreto sometido a votación, las palabras bien intencionadas del alcalde para presentarlo, pero huecas de significados y las versiones que cada grupo da, a lo que son servicios, coordinación y competencias de delegados y comisionados.

Si a ello pensamos, como se apuntó también a lo largo del pleno comentado, que la organización política debe tener una traducción en el funcionamiento de las dependencias municipales y en consecuencia de la labor del funcionariado, se tiene que dudar mucho de la eficacia de estos cambios sustanciales o corrimientos de fuerzas que se producen en el seno del Ayuntamiento manacorrense.

Que se harán cosas, nadie lo duda, pero que haya coherencia y visión de futuro, ya resulta mucho más dudoso.

Más que en la remodelación, si se quiere ser optimistas, habrá que tener fe en los milagros.

## Hoy, domingo 14

### CINES

CINE GOYA «MUSICA MACHIN» y «EL AGUILA ACECHA LA GUARIDA». SALA IMPERIAL: «CIRCULO DE DOS» y «PENA DE MUERTE PARA UNA MENOR».

### SERVICIOS DE TURNO

FARMACIAS: PLANAS (Pza. Abrevadero) y LLODRA (Juan Segura). GARAJES Y GRUA: «S'Asfalt». C/ San Lorenzo. GASOLINERAS: Estación de Porto Cristo.

# Manacor

Para su ganado, lo mejor:  
Piensos Piema Protector

**De interés**

Farmacia de turno: mañana. Diario, de 5 tardes a nueve mañanas.  
Farmacia Pujadas. C/. Jaime Armengol, 53. Tel. 500710.  
Servicio de ambulancias: Servicio permanente. Informes, ambulatorio o ayuntamiento. Tel. 500150.  
Médico de guardia: Servicio de neumáticos: C/. Jocs, 36 y C/. Formentor, 13.  
Servicio médico de urgencias de la Seguridad Social (nuevo ambulatorio). C/. Músico Torrandell, junto al Instituto de Formación Profesional. Servicio de grúa: C/. De sábados tarde a lunes Pío XII, 49. Tel. 501849.

**VIII CURSO PARA CONDUCTORES DE AMBULANCIA ESPECIALMENTE DE LOS PUEBLOS DE MALLORCA**

INFORMES E INSCRIPCIONES:

**CENTRO MEDICO DE MALLORCA**  
PASEO MARITIMO, 16 - PALMA  
TEL. 28 58 58

**LA ESTRELLA, S. A. DE SEGUROS**

Vinculada a importante grupo financiero desea contactar en todas las poblaciones del archipiélago con PERSONAS INTERESADAS EN LA GESTION DE SEGUROS. PROFESIONALES O NO. Todos pueden tener su oportunidad en una profesión interesante y con grandes posibilidades económicas.

**SE OFRECE:**

- Formación a cargo de la Empresa.
- Interesantes productos líderes en el mercado.
- Apoyo en la gestión de venta
- Comisiones interesantes.
- Posibilidad de integración en la Empresa.
- Otras condiciones a convenir.

**SE EXIGE:**

- Dedicación (no incompatible con otras actividades).
- Buen nivel de relaciones.
- Deseos de superación.

Interesados escribir a la Sucursal de Baleares, calle Padre Atanasio, 11. Palma, para concertar entrevista o telefonar al número 211917.

**¡CERRAMOS!**

**DIA 28 DE FEBRERO POR ENTREGA DE LOCAL LIQUIDAMOS TODAS LAS EXISTENCIAS ALMACEN DE MUEBLES (LA VICTORIA)**

- ★ COMEDORES
- ★ LIBRERIAS
- ★ CUADROS
- ★ DORMITORIOS
- ★ TRESILLOS
- ★ TAQUILLONES
- ★ Y COLCHONES



# Partido importante: Constancia - Manacor

Uno de los encuentros más difíciles que le restan al Constancia es el que tendrá lugar mañana en el Nuevo Campo. El once inquense ha ido confirmando su escalada y en las últimas salidas sumó cuatro positivos, merced a los triunfos alcanzados en Porreras y Santa Margarita. Con ello

ha logrado encaramarse a la segunda plaza de la tabla y con altas posibilidades de alcanzar uno de los puestos promocionales.

El equipo, como es natural, vive un ambiente de elevada moral. El rival de mañana, podría, si saliera vencedor, hacerle sombra y disputarle este puesto. De

ahí que la plantilla sea consciente de la importante papeleta que tiene ante sí, y que los entrenamientos de esta semana hayan servido para aunar criterios y concienciarse para luchar a tope.

Por parte de la directiva existe igual interés. El Club no anda boyante en el as-

pecto económico, pero sabemos que las primas van llegando a la plantilla, y son muchos los aficionados que les alientan en este sentido.

El partido está anunciado para las 4,15 de la tarde y dada la importancia del choque, se celebrará el Día del club.

## Concert de «Antics Blavets»

Tindrà lloc a la capella del col.legi de la Puresa, el dilluns a les 21'00 hores.

**PROGRAMA**

I  
Himne Mallorquí ..... Pop. V. Juan Rubí  
Oh testa lacerada ..... J.S. Bach  
Bells Ulls ..... Anònim s. XVII  
El vent ..... Pop. Polònia C. Geoffray  
Caligaverunt ..... T.L. de Victòria  
Comiat al bosc ..... F. Mendelssohn  
Sor Tomasseta ..... Pop. L. Urteaga

## II

Gronxam estel daurat ..... Negre spiritual Josly  
Canço de bressol ..... L. Virgili  
Cant de la sibilla ..... L. Urteaga  
O magnum mysterium ..... T.L. de Victòria  
El naixement ..... A. Ramírez V. Juan Rubí  
Ave Maria ..... T.L. de Victòria  
La balanguera ..... A. Vives F. Moreno

Director  
Vicenç JUAN RUBÍ

# Inca

## Censo electoral

De conforme con el artículo 1 de la Orden 17 de diciembre, quedan expuestos al público del 15 al 23 de febrero, ambas inclusive, las listas provisionales del censo electoral con relación al 1 del 3 de 1981.

Se admiten reclamaciones sobre las listas por causas de inclusión, exclusión y rectificación de errores de 9'00 a 14'00 horas en el Negocio de Estadística, Sección Secretaría.

Inca, 13 de febrero de 1982.

El alcalde

**Lluchmayor:**

## Reunido el Consell parroquial de Pastoral

Gara

El pasado día 8 se reunió, en la casa rectoral el Consell Parroquial de Pastoral, bajo la presidencia del reverendo señor don Bartolomé Fons, párroco de la ciudad. Asistió Mn. Josep Estelrich, vicario episcopal.

Efectuada la plegaria para recabar la ayuda del Señor, se desarrolló la orden del día.

Por el mencionado Mn. Estelrich, fueron presentados, comentados y discutidos «Els estatuts del Consell Parroquial de Pastoral», excelentemente expuestos y aclarados por conceptos y preguntas.

Se debía proceder a la elección de un representante de cada una de las comisiones de trabajo existentes para constituir la permanente del Consell, y nombrar presidente y secretario. Se acordó que cada comisión proceda al nombramiento de su representante, con cuyos elementos se procederá a la constitución de la permanente del Consell.

Seguidamente se estudió el tema «Suggeriments Pastorals per el servei de les persones a les comunitats» con el texto original y corregido. Tampoco se procedió al nombramiento de presbíteros; se efectuará en una próxima reunión, conocida la elección de la comisión permanente.

Se habló de la planificación de componentes y colonias para niños y jóvenes, con miras al próximo verano, sin llegar a objetivos concretos.

**PRUEBAS DE LA COLOMBOFILA**

La Soceidad Colombófila Lluchmayorense, celebró la primera prueba de esta temporada, 1981/82, puntuable para el III trofeo «barón de Vidal», tomando parte veinte colombófilas locales.

Palomas encestadas en esta prueba, 260. El tiempo no fue demasiado bueno, toda vez que se perdieron unas 100 palomas.

En esta prueba venció Alejo Comas, seguido de Miguel Pallicer y de Salvador Panisa, que encabezan, por el orden indicado, la clasificación general del III trofeo «Barón De Vidal»

Para la clasificación del trofeo instalaciones sanitarias Pedro Castell, consiguieron los mejores tiempos Janer-Tomás, seguidos de Damián Oliver y de Miguel Mulet.

Las pruebas de esta temporada son: cinco desde Ibiza, dos desde Alicante, una de Orihuela, dos de Valdepeñas, una de Totana y la última desde Bastuera.

El máximo aliciente del torneo es la disputa del trofeo «Barón de Vidal», en su tercera edición. En la primera disputa venció Julián Monserrat y en la segunda Antonio Oliver.

**NEGROLOGICA**

El pasado sábado, día 6, en el templo parroquial de S'Estanyol de Mig-Jorn de nuestro término municipal, se celebró solemne misa a cargo del Rdo. D. Guillermo Torrens, cura párroco de dicha parroquia, en sufragio del alma del difunto Matías Vadell Vidal, un ejemplar residente muy apreciado y alcalde-pedáneo de dicha residencia veraniega durante muchos años. Se la ofrecieron sus compañeros del pasado Consistorio, quienes asistieron acompañados de sus respectivas señoras y de la esposa, hija, familiares del extinto y muchos amigos y conocidos.

## Sumario

Mujer  
Arte y Cultura  
Campo  
Música  
Mar  
Mundial 82  
Motor  
Ocio  
Mallorca,  
paso a paso

Director:

Juan José Porto

Coordinador:

Jaime Jiménez

Han colaborado:

S. Manuel Mateos  
Jordi Casanovas  
Toni Terrasa  
Miguel Moreno  
Mercedes V. Mestres  
Lorenzo Ripoll  
Ramón Reig  
M<sup>a</sup>. José Echevarría  
Tomás Martínez  
J. M. Torrecilla  
Pedro Cabrer  
M. Ramis Alonso  
Heraclio L. Bonilla  
J. Mascaró Pasarius  
M. Santolaria

Fotografías de:

Cosme Vives  
Juanet  
Delphi  
Toni Maldonado  
Matías Pascual

Dibujos:

«Bibi»

Confección:

Macià Riera

# Baleares

## especial

Mallorca, paso a paso

## El «Museu Regional d'Artá»



Al lado de una de las más bellas estatuillas de bronce, un «Mars baliaricus», del «Museu Regional d'Artá» vemos a don Llorenç Garcies i Font y a don Pep Francisco Sureda y Blanes. Fotos: Mascaró Pasarius.

J. Mascaró Pasarius.

El «Museu Regional d'Artá» tiene ya nueva sede; un local espacioso, luminoso, digno, gracias al mecenazgo y altruismo de «Sa Nostra».

Aún sin terminar, tuve el privilegio, por cortesía del director de «Sa Nostra» en Artá, de recorrer todas sus dependencias y apreciar las magníficas condiciones que reunía para museo, para sala de exposiciones, conferencias, actos culturales de toda índole de los que tan necesitado ha estado siempre nuestro pueblo.

Pensé que los «artanencs» estaban de enhorabuena y podían congratularse de mejora tan notoria y útil. Proteger la cultura de un pueblo, fomentarla, hacerla asequible al artesano

y al menestral es una de las más bellas y trascendentes y necesarias empresas de siempre, pero de un modo especial, hoy, donde la juventud, alucinada por un ambiente frívolo y nocivo,

tan necesitada está de estímulos y de alicientes espirituales.

No pude dejar de acordarme, con respeto y afecto de unos hombres que consagraron lo mejor de sus vidas a la promoción cultural de su propio pueblo. Me refiero concretamente a don Llorenç Garcies i Font, don Miquel Quetglas, don Juan Alzamora, Mossén Llorenç Llitas, don Pep Francisco Sureda y Blanes, don Pedro Morell Font dels Olors, don Lluís Amorós, el padre Rafael Ginard. No importa que alguno de ellos no haya nacido en Artá, a esta villa dedicaron sus afanes y sus amores, y por eso me bastaba y me basta. No llegué a conocer a don Miquel Sureda y Blanes ni a don Jaime Sancho Tous, pero sé, por los anteriores, cuan importante fue su contribución a la promoción cultural de Artá y a la formación y vitalización de su Museu. Pensé que ninguno de ellos, excepto don Pep Francisco —y que sea por muchos años—, podían ver ahora ese nuevo local, sueño dorado de todos ellos.

Por razones de ubica-



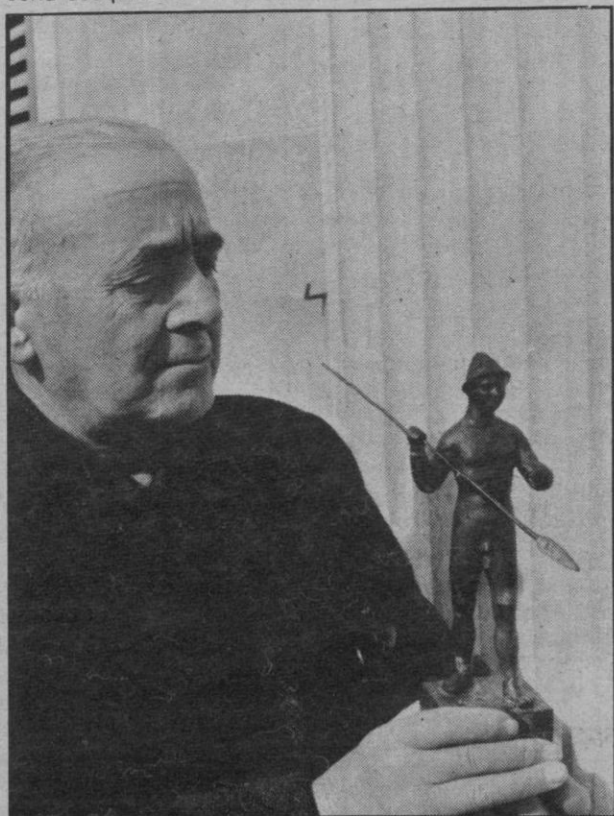
Don Miquel Quetglas fue uno de los más destacados puntales del «Museu».

ción geográfica no pude asistir a su inauguración. Me encontraba fuera de Mallorca, y no sé si en los discursos que con este motivo se pronunciaron, se recordó a esos próceres y pioneros del Museu. Tal vez don Antoni Gili lo hizo, no lo sé, aunque sí sé que en un documentado parlamento, historió el nacimiento y vicisitudes del Museu. u.

Artá tiene una nueva sede para el Museu. Esa es una noticia grande y bella, que honra y enorgullece a todos cuantos la han hecho posible, artanenses o no,

porque los fondos del Museu son de una excepcional calidad: sus Martes de bronce especialmente, auténticas joyas, que un día, ante el escepticismo de algunos, exhumó de Son Favar y Ca N'Amer aquel magnífico arqueólogo que fue don Luis Amorós. Y nunca, ni él ni los otros objetos antiguos que con tanto amor iban recogiendo tendrían tan digno casal para ser expuestos y conservados.

Estamos todos de enhorabuena.

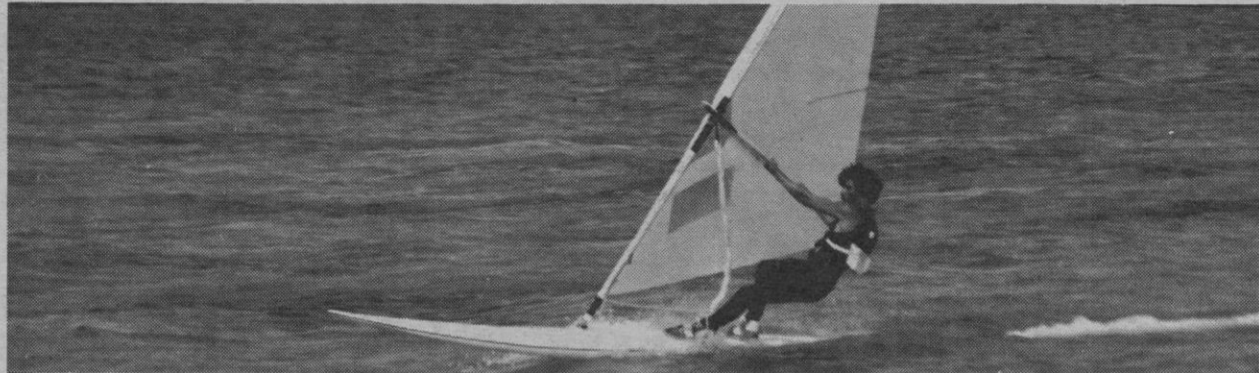


Don Juan Alzamora aportó al «Museu» su tiempo y su esfuerzo en sus horas libres.



Una de las debilidades de don Llorenç Garcies i Font fueron las Ciencias Naturales, de las que fue un auténtico entendido. Aquí le vemos junto a un «vòltor» disecado del «Museu».

## Semana Internacional de Palma



*El Surf, será la gran novedad de la Semana Internacional de Palma, competición que, en los últimos tres años, coincide con mal tiempo. Es de esperar, que alguna vez podrá vivirse la emoción del programa completo.*

Los lectores están debidamente informados de la actualidad de la Semana Internacional de Palma-Trofeo S.A.R. Princesa Sofía.

Hoy la completamos con las características de los barcos participantes, datos que facilitan puntualmente los integrantes del Comité Organizador, integrado por señores de una eficiencia reconocida.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS BARCOS PARTICIPANTES

#### STAR:

Tripulación: Dos personas.  
Eslora: 6,92; manga: 1,73; calado: 1,01; peso 662 kg.  
Superficie vélica: 26 m<sup>2</sup>.  
Diseñado por el norteamericano William Gardner en 1911.  
Barco Olímpico en la actualidad.

#### FINN:

Un solo tripulante.  
Eslora: 4,50; manga: 1,51; calado: de la orza 0,85; peso: 145 kg. Superficie de la única vela: 10 m<sup>2</sup>. Barco olímpico en la actualidad, diseñado por el finlandés Richard Sarby en 1950.

#### 420:

Tripulación: Dos personas.  
Eslora: 4,20; manga: 1,63; peso: 98 kg.  
Superficie vélica: 10,25 m<sup>2</sup>. Puede llevar spinnaker.  
Diseñado por el francés Christian Maury en 1960.

#### SNIPE:

Tripulación: Dos personas.  
Eslora: 4,72; manga: 1,52; peso: 173 kg.  
Superficie vélica: 10,80 m<sup>2</sup>.  
Diseñado en 1931 por el americano William Crosby.

## Concurso fotográfico

### BASES

Participantes: Todos los profesionales o aficionados españoles o extranjeros.

### TEMA

Necesariamente relacionado con la celebración de la VII Semana Internacional de Palma, XIII Trofeo SAR «Princesa Sofía». Las fotografías pueden referirse a cualquier aspecto de esta competición tanto en su parte deportiva, como social ambiental, etc.

Número de obras: Colecciones de cinco diapositivas.  
Material: Diapositivas en color, montadas en marcos, lista para su proyección. Técnica libre.

Tamaño de la diapositiva: 24x36 mm. exclusivamente.

Envíos e identificación: Las diapositivas se remitirán a las siguientes señas:

Federación Territorial de Vela de Baleares. Avenida Joan Miró, s/n. (San Agustín), Palma de Mallorca-15.

Las diapositivas vendrán presentadas en cajitas o sobres en donde figurará el lema de la colección. En sobre aparte, cerrado, se hará constar el nombre y dirección del autor.

Derechos: No se abonará ningún derecho de inscripción.

Plazo de admisión: Finalizará el 18 de mayo de 1982.

Proyección pública: Se efectuará en la segunda quincena de junio en el local que oportunamente se designe. Hora y lugar serán dados a conocer a través de la prensa y radio local. Se notificará por carta a todos los concursantes. La entrega de premios tendrá lugar al finalizar la proyección.

La Federación Territorial de Vela de Baleares no asume ninguna responsabilidad por las pérdidas o deterioros que pudieran sufrir las diapositivas durante su proyección, manejo o envíos.

### PREMIOS

Tres premios a las mejores colecciones:  
Primer premio: Trofeo y 12.000 pesetas.

#### 470:

Tripulación: Dos personas.  
Eslora: 4,70; Manga: 1,68; peso: 155 kg.  
Superficie vélica: 13,28 m<sup>2</sup>. puede llevar spinnaker.  
Diseñado por el francés Andre Corni en 1963.  
Barco olímpico en la actualidad.

#### EUROPA:

Un solo tripulante y una sola vela.  
Eslora: 3,35; manga: 1,44; peso: 60Kg.  
Superficie vélica: 7m<sup>2</sup>.  
Diseñado por el belga A. Roland en 1962.

#### VAURIEN:

Tripulación: Dos personas.  
Eslora: 4,08; manga: 1,47; peso: 95 kg.  
Superficie vélica: 8,10 m<sup>2</sup>. puede llevar spinnaker.  
Diseñado por el francés Jean Herbolot en 1953.

#### CRUCEROS:

CLASE I de 33 a 70 pies de rating.  
CLASE II de 29 a menos de 33 pies.  
CLASE III de 25,5 a menos de 29 pies.  
CLASE IV de 23 a menos de 25,5 pies.  
CLASE V de 21 a menos de 23 pies.  
CLASE VI de 19 a menos de 21 pies. CLASE VIII de 16,6 a menos de 19 pies.

#### WINDGLIDER OLIMPICA:

Tripulación: 1 persona.  
Recorrido máximo: 5,5 millas aproximadamente.  
Tiempo límite: 1 1/2 hora más 30 minutos.  
Peso mínimo de la TDV: 18 kgs.  
Peso tripulante: libre.  
N.º de Pruebas: 6.  
Yate Olímpico en la actualidad.

Segundo premio: Trofeo y 8.000 pesetas.

Tercer premio: Trofeo y 5.000 pesetas.

Primeros accésits: Trofeo y 2.000 pesetas.

Segundo accésits: Trofeo y 2.000 pesetas.

Tercero accésits: Trofeo y 2.000 pesetas.

Mejor diapositiva: Placa y 5.000 pesetas.

En el caso de que alguna de las diapositivas presentadas fuese elegida para realizar el poster del próximo año, le será concedido un premio de 3.000 pesetas.

PREMIO ESPECIAL: Placa y 3.000 pesetas a la diapositiva que incluye el mejor motivo característico de la Bahía de Palma.

Ningún concursante podrá obtener más de un premio.  
Las colecciones premiadas, así como los accésits, la mejor diapositiva, la que obtenga el «premio especial» y la elegida para realizar el poster, quedarán de propiedad de la Federación Territorial de Vela de Baleares, que podrá reproducirlas siempre y cuando lo desee.

Las obras no premiadas serán enviadas por correo a sus autores, si éstos no las han retirado antes, a partir del 30 de junio de 1982.

### JURADO

Estará compuesto por los siguientes señores: D. José Coll Bardolet; D. Pedro Coll López; D. Francisco Llompart Mayans; D. Cosme Adrover Bonet; D. Julián Pearse; 2 representantes del Comité Organizador.

La Federación Territorial de Vela de Baleares podrá seleccionar para este concurso las diapositivas que estime convenientes y se reserva el derecho de rechazar aquellas que no cumplan con unos requisitos mínimos de calidad o temática.

### EMBARCACIONES SEGUIDORAS

Desde el Real Club Náutico de Palma saldrá una embarcación los días: 6, 7, 8 y 9 de abril que estará a disposición de los fotógrafos participantes. La embarcación saldrá una hora antes de fijada para la salida de la regata.

La participación de este concurso implica la plena aceptación de las bases por parte de los concursantes.

## Mes náutico Mare Nostrum

Se han celebrado las primeras pruebas del 2º Mes Náutico Mare Nostrum para las diferentes Clases de Vela en nuestra isla siendo los resultados una vez finalizadas las dos pruebas las siguientes generales provisionales.

### CLUB NAUTICO PORTIXOL

45 participantes en la Clase Optimist.  
1º MACH 1 de J. Frau C.N. Portixol 1º y 2º.  
2º MIRFAK de Jorge Calafat C.N. Portixol 2 y 3.  
3º PIRATA de Miguel A. Llodrá C.M.S.A.P. 5 y 1.

### GRUPO B

1º SHERE KAN Fernando Rodríguez C.N.A.  
2º AQUAMAN de Jerónimo García C.N.A.  
3º NEPTUNO de Vicente Roig C.M.S.A. Playa

### GRUPO C

1º TOFINO de Salud Deudero C.N.C. Gamba.  
2º ES DELFI de Tomás Ripoll C.N. Portixol  
3º S'ESQUITX de Antonio Campins C.N. Portixol  
Hay que resaltar a la magnífica actuación de Salud Deudero para que sirva de ejemplo a todas las niñas que podrían participar en Optimist, un barquito ideal para chicas ya que no es muy forzado como los jóvenes machotes quieren hacer ver, recordemos que durante dos años los campeones de España han sido dos niñas.

### CLUB MARITIMO SAN ANTONIO DE LA PLAYA

CLASE SNIPE 20 participantes.  
1º QUALSEVOL de A. Ponce-F. Estarellas 1 y 4.  
2º BOLERO del matrimonio Sanmartín 3 y 3.  
3º MALLORCA de C. Vilá y M. Santaursula 7 y 1.  
4º ALIOTH de J. Martí 2 y 5.

### CLASE LASER

10 participantes  
1º ALJOMA de Alberto Herrero 1 y 2  
2º GATO LUIS de Luis Portella 3 y 1  
3º BARRACUDA EXPRESS de Javier Estarellas 4 y 3.

Hubo unos incidentes que costó la descalificación a dos embarcaciones unos SNIPE y un Laser por haber tomado mal la batida en un cambio de recorrido en la prueba del Domingo. Hay que resaltar la reaparición en regatas de Alberto Herrero que por haber estado «invernando» no lo hizo mal del todo, ánimo.

### CLUB NAUTICO EL ARENAL

Tuvo que montar dos triángulos uno por la Clase T.D.V. y el otro por las Clases 420 y Finn ya que los recorridos hay bastante diferencia de recorrido entre uno y otro.

### CLASE 420

14 participantes  
1º BALDUFA de los Hermanos Barceló 2. y 1.  
2º DOMINGUERO de Sánchez Cuenca y F. Torralba 1 y 4.  
3º CALIPSO de B. Suau y F. Escandell 3 y 2.  
4º MC. LEAN de J. Martín y F. Moscardó 4 y 3.  
Debemos resaltar la reaparición a la vela del regatista de Ca'n Pastilla Fernando Torralba esperamos seguir viéndolo asiduamente en Regatas.

### CLASE FINN

9 participantes  
1º PASTANAGA de Antonio Ferrer 1 y 1.  
2º Jaime Martorell 2 y 5.  
3º Antelmo Tomás 3 y 4.

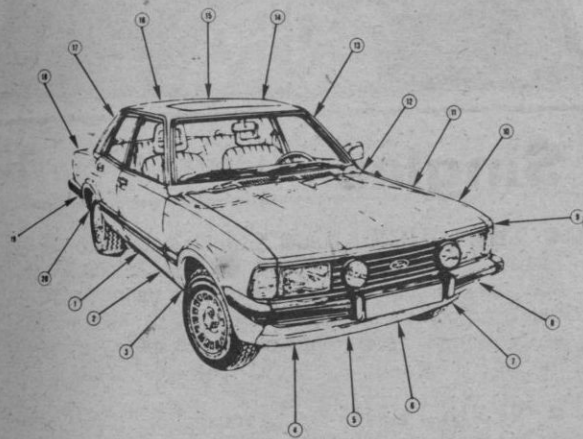
### CLASE T.D.V.

28 participantes  
Hubo un problema en cuanto al anuncio que salió en la prensa y el establecido por el Club ya que la salida debía ser según los medios informativos y se dió a las 3.00 horas habiendo algunos regatistas que en la primera manga no llegaron a tiempo, por otra parte hay que pensar que había dos campos de regatas a la vez, un error lo tiene cualquiera.

La clasificación General final fue la siguiente:  
1º Pedro Llompart del C.N.P. Pollensa.  
2º Juan P. Nicolau del C.N. Arenal.  
3º Carlos García del C.N.P. Pollensa.  
4º Eduardo Bellini del C.N.P. Pollensa hasta 28 participantes.

(Coordina esta página: Lorenzo Ripoll)

## Ford lanza su «garantía anticorrosión» de seis años



Ford España ofrece sin incremento de precio, una garantía anti-corrosión, por seis años en todos sus automóviles fabricados a partir del 1 de febrero del presente año. En virtud de dicha garantía, si cualquier componente de la carrocería resulta perforado por corrosión, dentro de los seis años siguientes a la fecha de compra del vehículo, dicho componente será reparado o sustituido sin cargo para el cliente.

Para poder ofrecer tan dilatada garantía, Ford ha realizado un importante esfuerzo tecnológico, adaptando todas sus plantas europeas de fabricación de carrocerías para incluir un nuevo tratamiento anti-corrosión basado en una minuciosa imprimación por electro-recubrimiento catódico.

La seguridad de disfrutar de una carrocería protegida frente a la corrosión es ventajosa para los usuarios, sobre todo en un país con tanto litoral y de clima tan riguroso como España. Además de una mayor fiabilidad mecánica y la correspondiente economía de mantenimiento que ello implica, se consiguen ventajas derivadas de una mayor rentabilidad de la inversión, ya que aumenta el valor residual del vehículo.

Una carrocería protegida contra la corrosión como la que, desde ahora, garantiza Ford durante seis años en todos sus modelos, es también una valiosa medida de seguridad, pues incluso los más brillantes diseños al respecto, pierden eficacia con el paso del tiempo por deterioro de la chapa.

### CINCO AÑOS INVESTIGANDO UN PROCESO DE 20 ETAPAS

Ford ha trabajado durante cinco años y ha invertido 7.000 millones de pesetas en desarrollar el nuevo tratamiento anticorrosivo, que le permite ofrecer una garantía de seis años, única en España. El nuevo tratamiento incluye la adopción del mencionado método de imprimación por electro-recubrimiento catódico que implica las 20 fases siguientes:

1. Baño alcalino.
2. Fosfatado de zinc.
3. Lavado en tres fases, con agua común, ácido crómico y agua desmineralizada.
4. Secado al horno.
5. Imprimación por electro-recubrimiento catódico.
6. Aclarado y secado al horno.
7. Aplicación de PVC en juntas críticas.
8. Recubrimiento de PVC en pasos de rueda y bajos de carrocería.
9. Aplicación de protección anti-impactos en rebordes.
10. Aplicación de imprimación anti-impactos.
11. Imprimación de poliéster.
12. Secado al horno.
13. Lijado a mano.
14. Primera aplicación de esmalte de alta temperatura.
15. Segunda aplicación de esmalte de alta temperatura.
16. Tercera aplicación de esmalte a alta temperatura.
17. Secado al horno.
18. Control de calidad.
19. Inyección de cera en las secciones huecas de difícil acceso en la carrocería.
20. Rociado de cera en los bajos de la carrocería.

### 5.000 VEHICULOS INSPECCIONADOS

Durante la fase de investigación de este programa, los ingenieros de Ford han inspeccionado cinco mil vehículos de muchas marcas, recorriendo países de clima muy diverso, desde Finlandia a España. Después mediante la construcción de unas instalaciones especiales en los terrenos de pruebas de Ford en Bélgica, se han podido simular en sesenta días los efectos de la corrosión a lo largo de seis años de uso, incluyendo seis duros inviernos.

Página a cargo de  
**Miguel MORENO**

# Habrà gran premio de España de Fórmula 1 en 1982

Roberto Pato

El Gran Premio de España de Fórmula 1, 1982 será una realidad, incluida incluso dentro del calendario de competiciones oficiales, e intercalada en las fechas libres que van desde el 13 de junio, con la disputa del Gran Premio de Canadá (Notre Dame) y el 18 de julio, con el Gran Premio de Gran Bretaña, en Brands Hatch. Esa distancia en fechas permitía perfectamente esa inclusión en el calendario y ocurre así porque de siempre el Gran Premio de España cubría esa fecha.

No hay dificultad alguna en el programa de competiciones del Mundial de la Fórmula 1, y coincide por otra parte en el engranaje del Mundial de Fútbol en España, insertándolo en las fechas del 25 al 27 de junio, —comienzo y celebración de entrenamientos y competición.

Las gestiones para recuperar imagen por parte del deporte automovilístico español han alcanzado la meta propuesta y que desgraciadamente se había deteriorado en los dos últimos años, con los incidentes de la descalificación del G.P. de 1980, en que se castigó a los organizadores con la no puntualidad de la prueba y como rechazo de unos problemas que habían nacido en el G.P. de Bélgica, siguieron en el de Mónaco y acabaron estallando en el Jarama.

Continuó el problema en 1981, con imposición de unas fechas en un puente festivo (Corpus Christi), que suponía un handicap para la asistencia de público, y por los problemas de enfrentamientos de FIA y FOCA, el gran premio de España volvía a ser víctima de problemas ajenos. Consecuencia de todo aquello fue una taquilla menor de la esperada y el organizador, el Real Automóvil Club de España, no pudo hacer frente a los pagos concertados, lo que en definitiva vino a suponer la descalificación del Gran Premio de España para un mínimo de dos temporadas. La inoportunidad de la medida se agrandaba precisamente porque en el 82 el G.P. de España venía a coincidir con la organización del Campeonato del Mundo de Fútbol, acontecimiento que precisa de toda suerte de otros espectáculos, deportivos y culturales que sirvan de atractivo y entretenimiento a los miles de personas que llegarán a España. El Mundial de Fútbol por tanto ha sido el principal factor que ha servido para hacer fuerte el



argumento y dar pie a solucionar los problemas que dificultaban la celebración del G.P. de Fórmula 1.

### SE CELEBRARÁ EN LAS FECHAS IDEALES

La exclusión resultaba muy duro y sobre todo había venido a ocurrir, por coincidencia, en el año en que se celebra el Mundial de Fútbol, para el que nada es demasiado a la hora de complementarlo, y la prueba está en ese amplísimo programa de actividades musicales, culturales y deportivas por lo que ahora se afana en hacer y componer el mismo Raimundo Saporta, presidente del Comité Organizador del Mundial 82, no cabía esperar menos que se intentase remediar un mal que podría ser particularmente para el automovilismo deportivo español muy perjudicial.

Para más desesperación por una parte y al mismo tiempo para mejor esperanza de que pueda remediarse el mal, las posibles fechas de celebración del Gran Premio de España de Fórmula 1, tenían que ser las del 26 y 27 de junio, que son fechas de descanso en el Mundial de Fútbol, tras finalizar la primera fase eliminatoria. Son sábado y domingo y se incrustan perfectamente entre el 13 de junio, en que se celebra el Gran Premio de Montreal y el 18 de julio, en que debe tener lugar el Gran Premio de Inglaterra, en Brands Hatch. No hay violencia de fechas y cambios bruscos de escenario. Sencillamente supone aprovechar unas fechas que además suelen ser las que tradicionalmente siempre ha ocupado el Gran Premio de España.

Tampoco suponen recargar un calendario, que pasará a ser de 15 a 16 pruebas.

En principio, las gestiones estuvieron centradas en alcanzar el puesto que podría producirse con la supresión del proyectado G.P. de Detroit, previsto entonces para el 6 de junio, fecha que en la última reorganización del calendario ha sido concedida a Montecarlo. Faltaba por salvar los otros escollos, como podría ser el más llamativo, el del pago de la deuda de 175.000 dólares que se arrastraban desde el Gran Premio del 81, en el Jarama, y con lo que se vencería la resistencia del inefable Bernie Ecclestone, que en definitiva es quien sentenció la prueba española y el origen de todos los males, en los enfrentamientos de la Federación Española de Automovilismo y el Real Automóvil Club de España, que es el club que detenta el derecho de organización del Gran Premio. Ese pago de los 175.000 dólares ha sido efectuado, con un préstamo conseguido del Consejo Superior de Deportes. El segundo paso sería efectuar las obras que la FISA impone al organizador español, en el circuito del Jarama y que supondrían una inversión próxima a los 100 millones de pesetas, (un millón de dólares). En este punto es donde podría estar la mayor dificultad por parte española. El Mundial 82 de Fútbol podría justificar esta inversión, con cargo a un crédito semejante a los concedidos por obras de estadios. Un trato semejante por parte de la entidad bancaria propiciaría esa obra que, por otra parte no entusiasma particularmente al RACE, que piensa que tal cantidad de

dinero podría emplearse en construir otro circuito.

Claro está que tras todo esto hay más tema y en solucionarlo, la esperanza. El RACE no quiere seguir arriesgando tanto dinero por la organización de la prueba española de la Fórmula 1. Está dispuesto a ceder ese derecho y que sea la propia Federación la que organice con cargo a su presupuesto. El RACE cede sus instalaciones, aunque en definitiva se trasluce que preferiría que el circuito del Jarama fuese desechado porque los terrenos se han revalorizado y podrían ser vendidos para otros fines, o dedicados a ampliación de otros servicios del propio RACE.

De todas formas, éste es otro tema que de momento no tendrá vía de solución. El Jarama servirá de escenario al Gran Premio de la Fórmula 1 de 1982, que se celebrará, puntuable o no, porque dinero para patrocinarlo en este año del Mundial de Fútbol no va a faltar precisamente. La oportunidad estaba precisamente en que al amparo de este buen momento que ofrece el Campeonato de Fútbol, se lograse el patrocinio y los préstamos precisos para acometer esas obras de ampliación de la gran recta y sobre todo, de construcción de nuevos boxes, destruyendo los existentes y retranqueándolos para facilitar una más segura y amplia vía de servicio y escape hacia los mismos. Todo esto responde a unas mejoras especificadas por la FISA y que han de realizarse, bien en etapas de tres años o mejor si se puede, de una vez por todas y ahora. La inversión supone un montante de 100 millones de pesetas (un millón de dólares).

# «Europa», rock y primer disco



Portada del primer sencillo en la historia de «Europa».

Gonzalo, Javier, Toni, Tolo y José, son los componentes del grupo «Europa». Es una formación eminentemente mallorquina. Su música, el rock con los aires de pop tan de moda en nuestro tiempo.

Todos proceden de diversas agrupaciones «Goma», «Beta», «Bríos», «Generación», etc. Esto es muy normal dentro del panorama musical, no ya a nivel local, sino también en todo el mundo. Ahora hace escasamente dos meses, «Europa» se ha unido, y como fruto de esa unión ha nacido un disco sencillo que tristemente han tenido que pagar a «escote». Y es lástima que ninguna discográfica se haya enterado de la existencia de este grupo porque suenan (las comparaciones son siempre odiosas), por ejemplo como los grandes «Tequila». Hay que tener en cuenta la falta de instrumentos sofisticados, el estudio de grabación no fue todo lo que debía ser, pero con todos esos impor-



Cualquier lugar es bueno para el ensayo diario.

## nuestros conjuntos

tantes contras «Europa» ha conseguido editar este sencillo como ejemplo de su música.

No vamos a entrar en la historia del grupo. Es como la de todos los grupos de

este estilo y sin apoyo. Ensayos en lugares inadecuados, contratos que no interesan, etc. «Nosotros no queremos trabajar en los hoteles» —dicen— «tenemos nuestra propia música

y estamos luchando para darla a conocer».

—¿Cuánto ha costado editar este sencillo?

—Más de ciento cincuenta mil pesetas. Hemos hecho imprimir mil discos y ahora se están distribuyendo por Palma.

—Dos temas son los que incluye el sencillo: «Susi» y «Pareja de tres». Creemos —y ellos están de total acuerdo— que la mejor canción es la que ocupa la cara B. Los arreglos han sido hechos por Pepe Robles y Javier Corbella.

—«Sabemos que hay mucha competencia. Existen grupos como el nuestro en las principales capitales de nuestro país, pero en Mallorca la mayoría se dedican a trabajar los hoteles. Cosa que nos parece bien para sacar dinero, aunque este no sea nuestro fin.

## miniNOTICIAS

■ La discográfica Edigsa va a reemprender la edición de la bien aceptada colección de blues. De aquí a poco se van a editar en nuestro país títulos como «American folk blues festival 62 y 73», «Down in Mississippi», «The Eddie Taylor» etc...

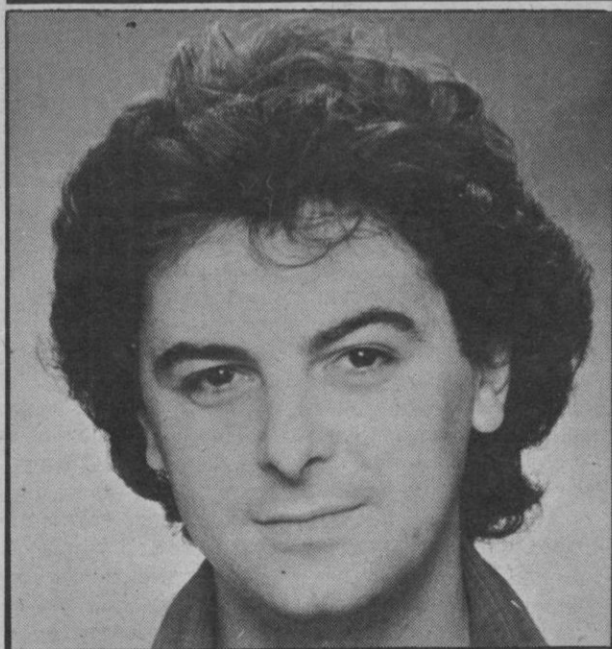
■ La Royal Philharmonic Orchestra dirigida por Louis Clark ha realizado, sin duda, uno de los discos más importantes del año. Prueba de ello es el lugar que ocupa el «Hooked on Classics», en las listas del ochenta y dos, pero no olviden que ya se clasificó como «number one» a finales del ochenta y uno. Desde luego, este disco es una nueva e importante forma de conocer a los maestros de la clásica.

■ Se van a reeditar los primeros once sencillos que Joan Manuel Serrat grabó. «Una guitarra», «Ella em deixà», «La mort de l'avi», «De mica en mica», «Saps», «Per Sant Joan», etc...

serán algunos de los títulos.

■ A NIKKA COSTA ya le ha salido contrincante. Se trata de la niña nórdica de siete años llamada Cathy. Dicen que es la descendiente de Greta Garbo y pronto llegará a nuestro país el primer disco con el título de «Un biberón de rock an roll» y más canciones que revolucionarán el panorama musical. El problema radica en saber quien es la primera que saltó al mundo de la música.

■ Atención porque como era de esperar el disco-tándem Plácido Domingo John Denver está alcanzando la más alta cota de popularidad que se haya registrado desde hace muchos años en España. Desde los tangos de Plácido se ha levantado el revuelo y día a día este español está cosechando más éxitos si cabe. Pronto será más famoso que Julio Iglesias, y si no, al tiempo.



## Bacchelli representará a España en Viña del Mar

«Con cinco sentidos», compuesta por Augusto Algueró y Amadeo Jaén, el cantante español Bacchelli representará a nuestro país en el festival de Chile 1982 que se celebra en la conocida localidad de Viña del Mar, a orillas del Mar Pacífico.

El festival se desarrollará desde el 17 al 23 de febrero y lógicamente será retransmitido vía satélite a todos los países participantes.

Recordemos que Bacchelli ya representó a España en el pasado festival de Eurovisión, lo que demuestra una gran confianza depositada en este artista. Son muchas las posibilidades de alzarse con el triunfo. En Sudamérica, Bacchelli es muy popular, a raíz de las giras realizadas y éxitos obtenidos aparte de los miles de fans que acompañan sus actuaciones. Esperamos ganar.



## Singles

● **THE QUICK** («Zulu»). Este ha sido un tema número uno en las listas «disco» de USA. Música funky-soul muy versátil que igual sirve para bailar en discoteca o ambientar cualquier momento. En este sencillo se presentan las dos versiones, la vocal y la instrumental.

● **NURIA FELIU** (Cancó de mariner). Continuando con el inconfundible estilo de Nuria, se ha presentado este sencillo con los temas «Cancó de mariner» y «Cap a l'aurora». Ha sido extraído del álbum «I les gavines seran de paper charol» con temas de Vidal, Parera Fons y Mallofré. Cancó catalana dentro de la línea tradicional.

● **TOTO CUTUGNO** («Innamorati»). Sencillo, extraído del álbum «Sólo tú, solo yo». Pone al alcance de cualquier economía esta canción que tanto éxito está dando al italiano en nuestro país. En la cara B otro tema discotequero cien por cien.

● **BILGERI** (Video Life-Gone, gone). De este intérprete auguramos un futuro exitoso. Desde maestro de escuela a su gran amor: la música. También películas para televisión donde ha recogido importantes premios. Los dos temas de este single están cortados bajo el patrón actual de la música disco. El segundo mucho más romántico sin llegar a lo excesivo.

● **MARCIA HINES** («Your love still brings me to my knees»). La música australiana cuenta con esta intérprete a la que se le han concedido importantes galardones como la nº 1 en discografía, en disco soul, en ventas, en atracción en directo y ganadora del premio «Sammy» como mejor artista de variedades. Desde «Hair» a «Superstar». Música disco con acentos románticos en la cara B.

● **MADE IN SPAIN** («El rematador-Viva España»). El mundial 82 de fútbol se ha vestido de castañuela, pandereta y música disco de la mano de las tres bellas integrantes del grupo Made in Spain. «El rematador es un especie de homenaje al máximo goleador de nuestra selección. «Viva España» es el tema archi-popular que ahora intentan reactualizar este trío. Demasiada peineta, capote y fútbol...

## LP's

● **JEZEBEL-ROCK** («Rutas del rock»). Atención a este doble álbum que se comercializa al precio de un disco elepé normal. Auténtico rock tradicional al estilo de Elvis, o de Jonhy Cahs. Un total de diez temas muy «marchosos». En este álbum se incluye otro larga duración, el de Víctor Leed con más rock, aunque quizá más personal, que no deja de recordar la época dorada, a que antes nos referíamos. Ambos discos están grabados con una perfecta sonorización y sin alardes de medios electrotécnicos tan de moda en la actualidad. Muy recomendable.

● **LA MURGA** («Almanac»). Con este disco, el grupo «La Murga» quiere dar a conocer una parte de su trabajo iniciado hace poco más de dos años sobre la música popular verdadera y para ello han dividido el disco en las cuatro estaciones del año donde se recogen algunos de los temas populares característicos de cada mes. Canciones de Bagá, Els Ports de Morella, El Berguedá, Manresa, Alt Ribagorça, Pallars, La Garrotxa, Ciutadella (Menorca), Alt Penedés, Olot, Solsona, Baix Ebre, etc... Comarcas todas ellas que como la gran mayoría son ricas en canciones populares de autores desconocidos.

Creemos que es una importante «aportación a la música popular de los llamados «países mediterráneos».

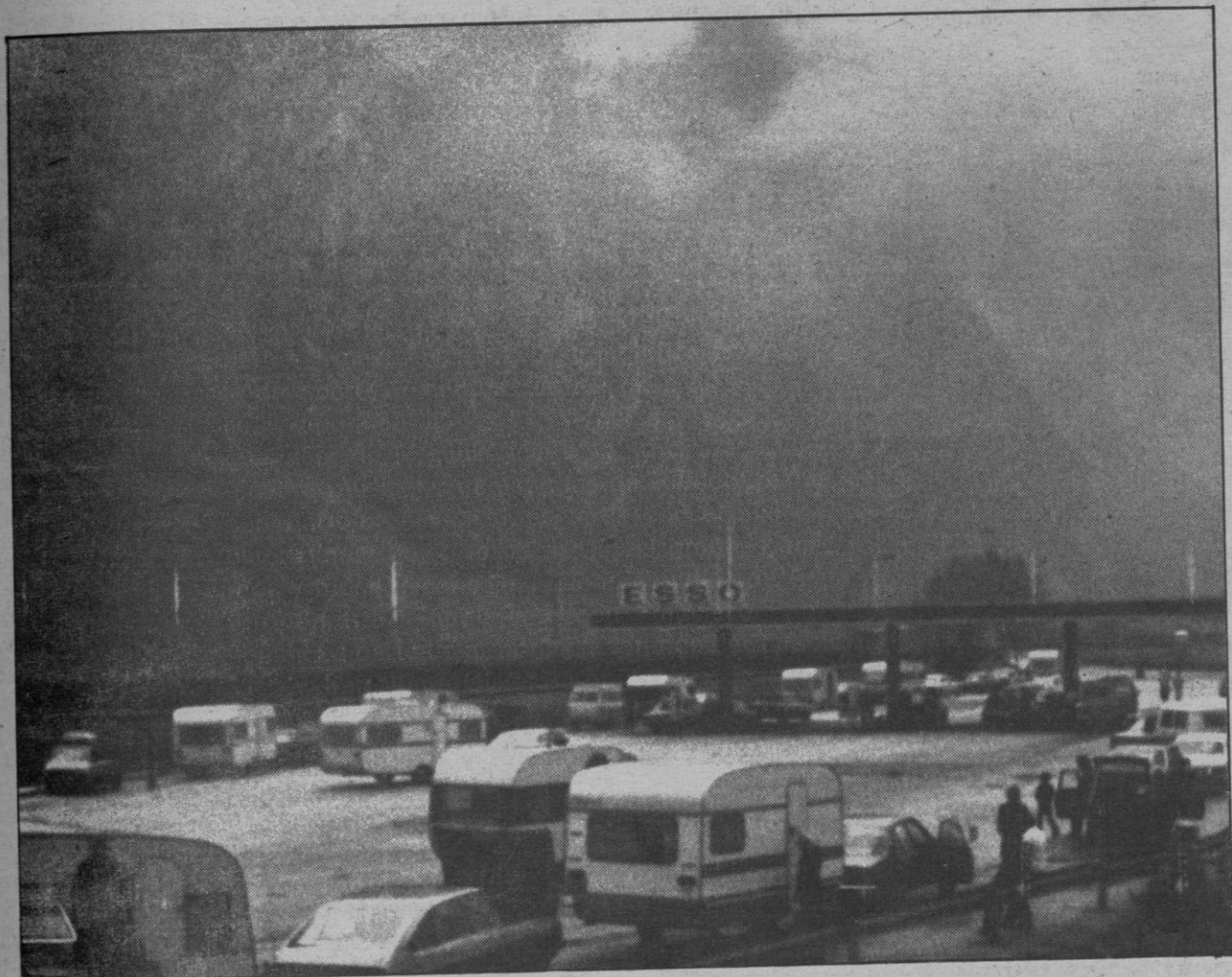
Página  
a cargo  
de  
**Jordi Casanovas**



## Los domingos, camping

# Algo más sobre la acampada de los Países Bajos

### Un ruego a la Consellería de Transportes



En la fotografía tomada por nuestro colaborador Pedro Cabrer, se puede apreciar una estación de servicio en Francia.

**Pedro Cabrer**  
El domingo pasado contaba algunas experiencias de mi viaje último de caravaning a través de Francia. Hoy seguiré explicando algunas de las sorpresas que dicho viaje me deparó, por creerlas interesantes.

Una de las cosas que mayormente sorprenden al caravanista mallorquín es la que recibe al ir a repostar carburante en una estación de servicio. Aquí en Mallorca cuando entras en una Estación de Servicio, los coches, mejor dicho, los conductores de los coches miran con curiosidad a la caravana, como una cosa que no se ve cerca frecuentemente; los empleados del surtidor, al tiempo que suministran, si llevas como es mi caso, un vehículo singular, te preguntan por sus características. Por esas carreteras en verano, hay más caravanas en los surtidores repostando que coches de turismo. En muchas áreas de servicio hay a la entrada unos indicadores para señalar el carril por el que deben entrar las caravanas a repostar. En todas o en casi todas las gasolineras, al llegar frente al aparato surtidor, este tiene un número, lo que quiere decir que tienes que suministrarle tu mismo y una vez hecho ir a la caja donde un empleado te dice lo que tienes que pagar, una vez que le has dicho el número del surtidor. Esto permite que una gran estación de servicio pueda ser atendida en lo que se refiere al suministro por dos o tres cajeros. Esto que parece ser que fa-

cilitaría mucho el irse sin pagar, según me dijeron es respetado y son muy pocos los casos en que un desatento se escapa.

Otras de las cosas que sorprenden agradablemente es ver como en el momento que te colocas detrás del vehículo más lento que el tuyo te hacen las señas correspondientes de que puedes adelantar o de que esperes, pues es peligroso hacerlo. Si por el contrario es otro coche el que quiere adelantarte y le haces la señal correspondiente, al pasar hace una pitada en señal de agradecimiento por haberle ayudado. Es decir que existe una educación circulatoria que hace mucho más fácil marchar por las carreteras.

Ahora que hablo de educación circulatoria, me viene a la memoria una de las anécdotas que en este viaje me han ocurrido. Yo llevaba programado visitar en el camino a un amigo que vive en un pueblo cerca de Lieja, en Bélgica. Este señor, durante varios años había venido con su familia a pasar el verano a Mallorca. Cuando llegué a su casa no estaba y según me dijo su esposa había ido a la escuela por que ese día le tocaba explicar una lección a los chicos. Le pregunté si era maestro, cosa que yo

ignoraba, pues le tenía por un empleado. Me dijo que no, que lo que pasaba es que cada semana un día, un padre de alumno iba a la escuela y daba una charla a los chicos, siempre sobre el mismo tema: Comportamiento cívico.

Cuando llegó mi amigo a casa, después de saludarle, le mostré mi extrañeza, diciéndole que me parecía que la clase debía darla el maestro. Su contestación fue clara y contundente. El profesor explica las disciplinas propias para una educación técnica o general, pero de como deben comportarse nuestros hijos en la vida nadie lo sabe mejor que nosotros. Además tenga en cuenta de que el hecho de que los veinticinco o treinta padres nos pongamos cuando nos toca delante de ellos, y les digamos como queremos que se porten en la calle, en los locales públicos, en los transportes urbanos, en su trato con los mayores, etc. les obliga mucho más que si le explica el maestro, pues saben que cualquier gamberrada que hagan, a la próxima semana, el padre que le corresponda, la expondrá en la charla. En fin que yo creo que esta es una función importante para realizarla en las Juntas

de Padres de Alumnos de EGB.

Si puedo la próxima semana volveré a contar más cosas.

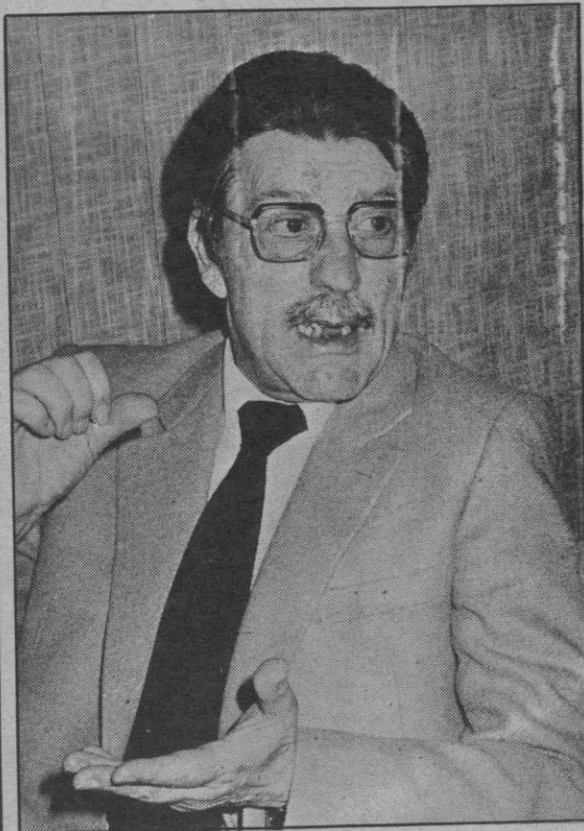
### UN PLAZO EN MUCHOS CASOS INOPERANTE

Entre las bonificaciones que los mallorquines vamos obteniendo en los medios de transporte hay uno que lo concede la Trasmediterránea. Me refiero al que concede el transporte gratis del coche con los billetes de ida y vuelta a la Península. Pero esta bonificación está condicionada a que el plazo de ida y vuelta no sea superior a CATORCE DIAS. Hoy por hoy, cualquier funcionario, cualquier empleado, cualquier trabajador tiene más de catorce días de vacaciones. Una gran mayoría de los que pasan sus vacaciones en la península tienen que renunciar a este beneficio o renunciar a parte de sus vacaciones.

En lo que se refiere a los que marchan a realizar sus acampadas por el continente este beneficio es igual que si no existiese.

Todos nos preguntamos por ese plazo de catorce días. Parece más lógico un plazo de un mes. Nos gustaría que el Conseller de Transportes gestionase la lógica ampliación de catorce días a un mes del plazo con lo que serían muchos los que se beneficiarían de esta bonificación.

## Hit-parade



«Y Dios en la última playa», de Cristóbal Zaragoza, sigue figurando entre los libros más vendidos, a pesar de ser una novela editada hace varios meses.

José M. Mateos

La reedición de «La ciudad de Palma» del archiducado Luis Salvador, obra muy cuidada en su impresión y presentación, así como «Historia de Mallorca», un trabajo de diversos profesores de la Facultad de Filosofía y Letras, son los libros que a lo largo de esta semana que hoy finaliza, están despertando el mayor interés de los lectores.

Esto en lo que se refiere a libros de estilo y pensamiento, puesto que en novela «La vida exagerada de Martín Romaña» de Echenique es la que más se vende en Mallorca, mientras que a nivel nacional «Y Dios en la última playa», el último «Premio Planeta» y cuyo autor Cristóbal Zaragoza, encabeza las listas de los libros más vendidos, seguido muy de cerca por «La guerra del fin del mundo» de Vargas Llosa.

En cualquier caso, se tratan de obras aparecidas a finales de año pasado y cuyas ventas han bajado en las últimas semanas.

### DISCOS

En el «hit-parade» musical se han producido en los días pasados numerosas novedades y cambios. Nikka Costa, con «Por mí or mí misma», sigue ocupando el número uno, pero Paloma San Basilio, con «Juntos», que desde hacía bastante tiempo se mantenía en segunda posición, ha bajado de modo espectacular, estando ahora mismo en el séptimo lugar. «Latino» de Francisco, ha desaparecido, tras dos meses de permanencia entre los diez primeros discos más escuchados, de la clasificación. Marcha muy bien el sencillo «Boo Noo Noo Noo» de «Boney M», que ha subido varios puntos colocándose en segundo lugar, mientras que en el tercero figura «Souvenir» de «Manoabras orquestales en la oscuridad», melodía de reciente aparición y que ha irrumpido con enorme fuerza en el mercado.

El «hit-parade» lo completan «Vamos a vacilar» de «Earth, wind and Fire», «Amor sin fin» de Diana Ross, «Arthur» tema de la película del mismo título— de Christopher Cross, «Juntos», «Corazones» de Marty Bellin, «Que no lastimen tu corazón» del dúo «Pecos», y «Sólo tengo que soñar» de Victoria Principal y Andy Gibb, que baja tres puestos a la semana de su entrada en la lista de discos con más éxito.

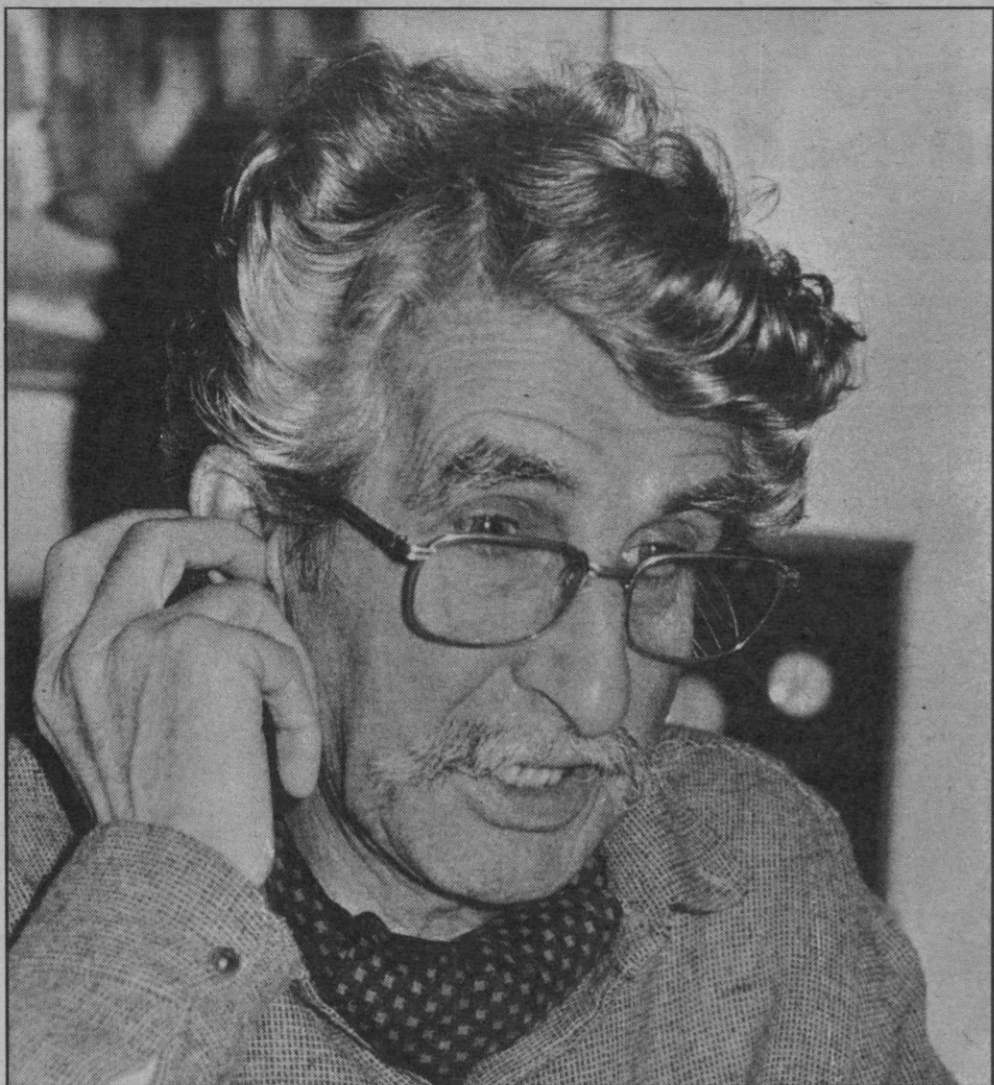
En cuanto a «Lp's», en el número uno sigue figurando «Obras maestras» de Simon and Garfunkel, mientras que el puesto segundo pasa a ocuparlo «Nikka» de Nikka Costa, desbancando a «Hooked on classics» de la «Royal Philharmonic Orchestra».

### CINE

«Yo, Cristina F.» y «Profesor a mi medida» llevan ya tres semanas en cartel, y atrayendo a numeroso público. Pero quizá la que mayor éxito esté consiguiendo, aunque es de muy reciente estreno, sea «El primer divorcio», una comedia interpretada por Manuel Summers y Carmen Cervera, la viuda de Lex Barker. «Viaje alucinante al fondo de la mente» («Altered States»), despierta también bastante interés, quizá por el peculiar modo en que se ha realizado. «La puerta del cielo» de Michael Cimino y «Nijinsky» de Herbert Ross figuran asimismo entre los largometrajes más aceptados.

# JUAN BONET GELABERT

## Estudio grafológico



¿Qué presentación más fácil tiene el personaje! Autor de los libros de expresión mallorquina, trilogía de humor «Els nins», «El homes», «Les donas». De las novelas «Un poco locos, francamente», «Historia para unas manos (premio selección lengua española de Plaza-Janés y libro de lectura española en la Universidad de Nueva York) y «La terraza». Las guías «Mallorca» y «Las islas Baleares». El libro de cuentos «Vivir de palabras». «El Entrevistario» (falsas entrevistas con grandes tipos). Autor de dos obras de teatro mallorquín: «Ses tietes» y «Cuasi una done moderna».

Premio Ciudad de Palma de novela, de teatro y de periodismo.

Premio nacional de La Paz.

Es solo una parte del curriculum vitae de Juan Bonet, a cuyo lado hemos tenido el placer de trabajar muchos años. Es un ejemplo permanente de buen periodista, de excelente escritor, de compañero y amigo ejemplar.

El diálogo transcurrió en una tarde casi primaveral en su ático sito en Son Armadans. Una vivienda confortable, que es un remanzo de paz. Su dulce esposa, se ausentó poco después. Quedamos en la casa dos periodistas y un redactor gráfico. Testigos mudos, dos maderos que se consumían lentamente en la chimenea.

Escribe: Lorenzo Ripoll Fotos: Cosme Vives

—Carnet de identidad.  
—Juan Bonet Gelabert, nacido en Palma. Casado con Mercedes Verdaguer Mestres. Tenemos dos hijos: Juan Ramón y María del Mar y un nieto que se llama David.  
—Horóscopo.  
—Cáncer, aunque soy mitad Cáncer y mitad Géminis.  
—¿Qué has estudiado?  
—Fui a la escuela pública y luego al Instituto y a la Escuela de Comercio. Sólo acabé los estudios en la escuela pública, donde me

enseñaron a leer.  
—¿Sabes cocinar?  
—No, pero aprenderé.  
—¿Tu plato preferido?  
—Cualquiera que tenga arroz. La gallina trufada me encanta... aunque suelen hacerme una vez al año.  
—¿Y el que no comerías?  
—Frito. Antes sentía manía por los fideos, pero ya me gustan.  
—¿Idiomas que conoces?  
—Aparte de los míos familiares un poco de francés, que he ampliado

leyendo a Simenon y al señorito Proust.  
—¿Cómo ves tu futuro?  
—Ahora paso por una zona un poco melancólica. Lo veo bien.  
—¿Qué has ido perdiendo a lo largo de la vida?  
—(Medita). Un cóctel de cosas.  
—¿Prefieres obedecer o mandar?  
—Siempre obedecer.  
—¿Qué te hubiera gustado ser?  
—Todo la vida he luchado para ser una aproximación de lo que soy.

—¿Rezas?  
—Sí.  
—¿Crees que la envidia abunda mucho?  
—Sí.  
—¿Sigues habiendo un judas entre cada 12 personas?  
—No me atrevo a contestar a esta pregunta. Me parece poco piadosa la respuesta.

—¿Crees que todos tenemos un precio?  
—Supongo que hay gente muy cara, pero yo he conocido de muy barata, también.  
—¿Quién ha sido tu mejor consejero?  
—Por culpa de mi oficio soy como una esponja. He procurado recoger lo mejor.

—¿Qué te irrita?  
—Me he vuelto muy templado y de cada día hay menos cosas que me irritan. Pero la estupidez sabia o presuntuosa me pone fuera de mí.  
—¿Qué cualidad admiras de una persona?  
—Que se forme a sí misma.

—¿Prefieres hablar o escuchar?  
—Me gusta mucho escuchar, pero cuando estoy con gente amorosamente amiga, hasta me vuelvo mentiroso e invento «historias».

—¿Qué te apasiona?  
—Comprobar que la amistad lo aguanta todo.  
—¿Te han atracado o robado alguna vez?  
—No.  
—¿Te interesas por el arte?  
—Sí. De manera especial por la pintura.

—¿Qué opinas de la juventud actual?  
—Es más culta, más generosa y más abierta.  
—¿Perdonarías una infidelidad?  
—Creo que sí.  
—¿Haces tareas de hogar?

—Me han malcriado mucho, pero me gusta colaborar sin hacer el sultán. Por otra parte, si vols estar ben servit, fet tu mateix es lilit.  
—Políticamente, ¿dónde te situas?  
—Si la política no trabaja por remediar la injusticia social, sus desequilibrios, la política es la más gloriosa de las artes de perder el tiempo y hacerlo perder a las gentes.  
—¿Practicas algún deporte?  
—Caminar.  
—Un deportista en la historia.  
—(Piensa 20 segundos).

Todos en este país, hemos admirado a Guillermo Timoner. Un hombre que, con una bicicleta, ganó tantos títulos mundiales y que corría a tanta velocidad... Además, soy un admirador de la bicicleta; es un instrumento que me hace gracia.  
—¿Qué prenda de vestir te molesta más?  
—¡Muchas! La corbata...  
—¿Eres fiel a la moda de vestir?  
—Visto a mi comodidad.  
—¿Cómo ves nuestra democracia?  
—Creo que son las personas quienes deben hacer la democracia y no la democracia a las personas.  
—¿Tienes confianza en los gobernantes del mundo?

—Según el día me asustan y pienso muy mal y según el día pienso que a lo mejor en sortirem.  
—¿Qué te preocupa de la situación mundial?  
—La paz.  
—¿Eres ambicioso?  
—De ciertas cosas, sí.  
—¿Y supersticioso?  
—No.  
—Lo mejor y lo peor de Mallorca.

—(Piensa unos segundos). La condición de isla, ofrece una cierta gracia, pero también desgracia porque nos deja muy solitarios, muy ensimismados con nosotros mismos, con falta de solidaridad.  
—¿Tienes animales en casa?  
—El último, un gato. Ahora, no, por una alergia familiar.  
—Naciones que te interesan.  
—Francia, Inglaterra, Italia, Alemania, Holanda y Bélgica.

—¿Qué viaje turístico te gustaría realizar?  
—No un viaje turístico, sino recorrer España con una compañía de actores y escribir aquellas vivencias.  
—¿Cómo pasas el tiempo libre?  
—Leyendo, escribiendo y dibujando.  
—¿Playa o campo?  
—Campo y playa, según la época del año.  
—¿Dónde vives?  
—Siempre en la ciudad, en mi única vivienda.  
—¿Eres nervioso?  
—Ultimamente, un poco.

—¿Qué te gusta más del sexo opuesto?  
—Todo.  
—¿Juegas a algo?  
—Alguna vez a la lotería.  
—He sacado alguna pedrea, algún reintegro. La verdad es que no arrastro pérdidas.

—Recuerdo más gran...  
—La primera vez que ve en mis manos un escrito por mí. Cuando baba de ser imprimido.

—¿Y el más amargo?  
—Siempre está unido gente que yo he estimado que ha fallecido.  
—Personaje de la historia que te gustaría conocer o haber conocido.  
—Hay un apóstol que siempre me ha apasionado: San Juan evangelista, también Santa Teresa de Avila.

—¿Has sufrido alguna intervención quirúrgica?  
—En mi juventud operaron de apendicitis.  
—¿Recuerdas tu matrimonio?  
—Cada día tengo algo que me recuerda a mi mujer. El más reciente sucedió al llamarme una persona para felicitar me por una obra «Hostal de se bolles» que habían ofrecido, en talán, por televisión. Yo le dije las gracias, convencido de que era el autor, hasta después recapacité el error (Es de Miguel de los Santos Oliver).

—¿Avión o barco?  
—Las dos cosas.  
—¿Fumas?  
—Un cigarrillo por las mañanas, después del café y alguna vez otro por la noche.

—Una bebida.  
—No bebo alcohol.  
—¿Gusta algún vaso de vino tinto bueno.  
—¿Ahorras?  
—No he tenido oportunidad de practicarla, pero ahora me resulta imposible concretar.  
—¿Cuántas horas duermes?  
—De seis a siete.

—¿Haces siesta?  
—Un cierto reposo.  
—¿Qué opinas del mandamiento «amarás al prójimo como a tí mismo»?  
—Supongo que es el más interesante de todos. Baltasar Porcel, de cuentos y otro sobre la necesidad de la alegría, de un periodista norteamericano.  
—Música preferida.  
—Me gusta la música popular; jazz, las pequeñas obras de Chopin, Debussy, Beethoven y Mozart. Voy a los conciertos simfónicos. Me gusta mucho el órgano y el flamenco por buenos intérpretes.

—Un cantante.  
—Georges Brassens. Lo conocí en París y le hice un reportaje. Murió recientemente.  
—Una obra de teatro.  
—Hamlet.  
—Un actor.

—Marsillach.  
—Una actriz.  
—Nuria Spart.  
—¿Miras televisión?  
—Me gustan las películas y alguna vez los informativos.  
—¿Qué cine te gusta?  
—Me interesa mucho el cine cómico de todas las épocas.  
—¿Algún hobby?  
—Pintar.

—Lo último que te han regalado.  
—Una guitarra mallorquina del siglo pasado. Me ha hecho mucha ilusión. He comenzado a tocarla. (La muestra orgulloso). Es una auténtica joya.  
—¿Madrugar o trasnochado?  
—Un tiempo trasnochado mucho. Ahora me gusta quedarme en casa.

—¿Has dado alguna bofetada?  
—De niño, recibía... porque también devolvía alguna. De mayor, no.  
—¿Olvidas fácilmente las malas faenas?  
—Creo que sí. Tengo una gran capacidad para olvidar.

—¿Te sientes satisfecho de tí mismo?  
—¡No! Me siento ignorante y cada vez con más necesidad de darme a mí mismo porque me siento como inseguro.  
—¿Tienes muchos amigos de verdad?  
—Pocos, pero buenos.  
—¿Qué error no volverías a cometer?  
—Más de uno, pero en la actualidad me resulta imposible concretar.

—¿Cuántas horas duermes?  
—De seis a siete.  
—¿Haces siesta?  
—Un cierto reposo.  
—¿Qué opinas del mandamiento «amarás al prójimo como a tí mismo»?  
—Supongo que es el más interesante de todos. Baltasar Porcel, de cuentos y otro sobre la necesidad de la alegría, de un periodista norteamericano.  
—Música preferida.  
—Me gusta la música popular; jazz, las pequeñas obras de Chopin, Debussy, Beethoven y Mozart. Voy a los conciertos simfónicos. Me gusta mucho el órgano y el flamenco por buenos intérpretes.

—Un cantante.  
—Georges Brassens. Lo conocí en París y le hice un reportaje. Murió recientemente.  
—Una obra de teatro.  
—Hamlet.  
—Un actor.

esto quizá sea una presunción: presumir de defectos.  
—¿Has sentido miedo alguna vez?  
—Muchas veces. Sobre todo en la guerra. Fue un miedo continuo.  
—¿Qué impuesto consideras más injusto?  
—¡Todos!  
—¿Crees que la prensa sigue siendo el «cuarto poder»?

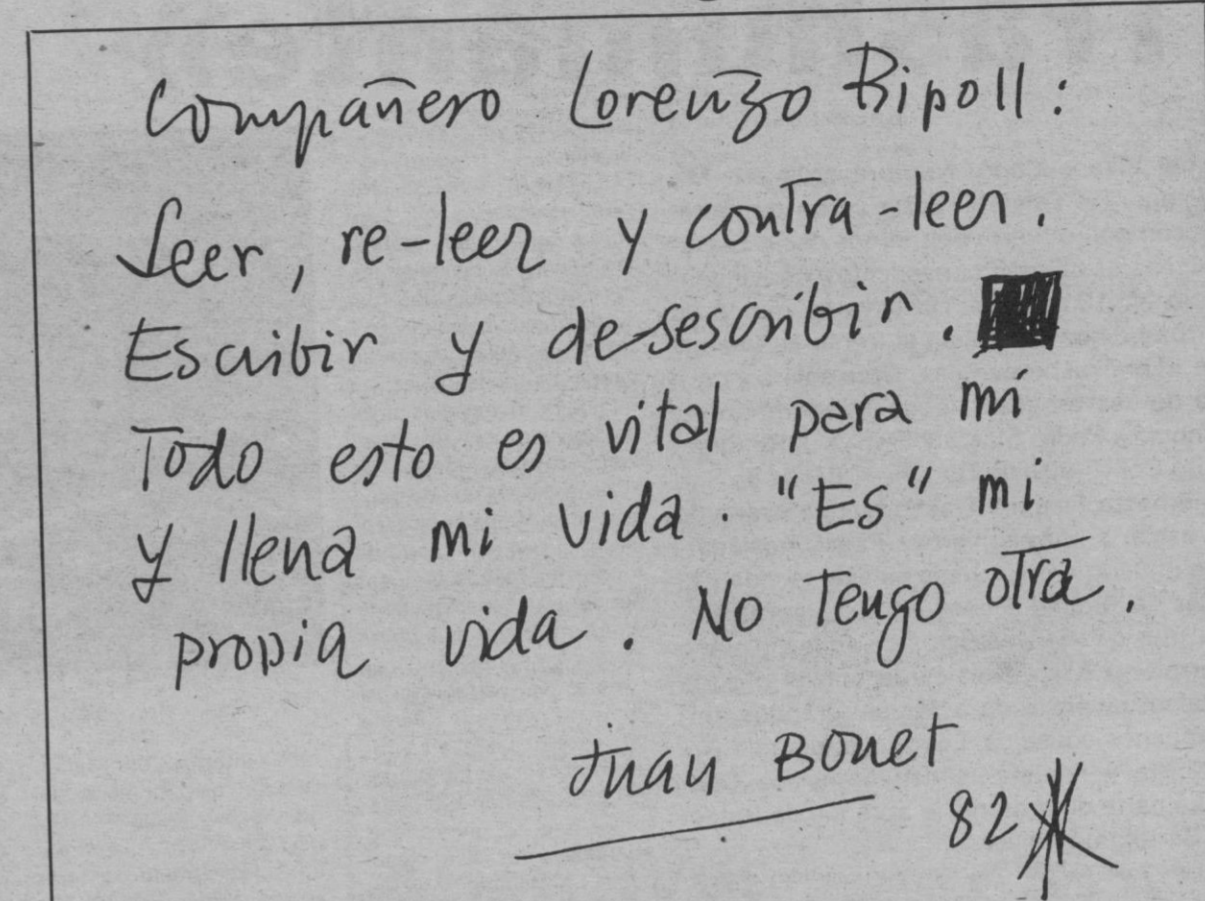
—Yo creo que la prensa está en un momento de gran transformación. No sabemos si, cuando esté bien asimilado, seguirá teniendo gran influencia. Es tremendo la poca gente que lee la prensa, en España. Según las más recientes estadísticas, el 58 por 100 de los españoles no leyó nunca un diario y un 72 por 100 no leyó nunca un libro.

—¿Qué clases de revistas lees?  
—Ahora tengo castigadas varias. Comprobé que no decían la verdad. No leo ninguna.  
—¿Sueñas?  
—Muchísimo y de todos los colores. Lo curioso es que luego escribo lo que he soñado.  
—¿A qué político español admiras o has admirado?

—No he tenido tiempo de admirar a ningún político, pero deseo poder admirar alguno. He visto acuarías de don Antonio Maura y puedo decir que he admirado a don Antonio Maura... pero como pintor.  
—¿Y a nivel mundial?  
—Las cosas a nivel mundial se me escapan de las manos.  
—¿Qué le pides en estos momentos a la vida?  
—Salud.

—¿Crees en otra vida?  
—A veces pienso que es necesario creer. Sería como injusto no haber una compensación para la gente santa que todavía existe.  
—¿Cómo te gustaría pasar a la posteridad?  
—Como una persona honesta.

Hasta aquí, el test. Pero según el personaje, es interesante añadir alguna pregunta. Esta vez fueron dos.  
—María del Mar, ¿es hija de Juan Bonet o Juan Bonet es el padre de María del Mar?  
—Cada vez soy más el padre de María del Mar.  
—¿Qué te ha dado más satisfacciones: el periodismo, la literatura o tus dos hijos?  
—En este sentido he sido una persona muy compensada. Quizá demasiado.



Hay personas que escriben como hablan, libremente, mostrando su auténtica naturaleza. Otros, en cambio, se ocultan, adoptan actitudes deliberadas completamente distintas de las que asumirían si hubieran de comportarse espontáneamente. Juan Bonet es de las primeras. Se manifiesta tal como es en realidad, sin ocultamientos. Una escritura natural, se reconoce por la espontaneidad, por la naturalidad de sus rasgos. La proporción de las letras entre sí es constante.  
El cuerpo de escritura que tienen delante muestra dos curiosos dibujos. Un cuadrado después de la palabra «describir» y un guarismo después del «82». Se trata de una persona cultísima, que le encanta, en muchos momentos de su vida, de sus horas diarias, sentirse niño y actuar como un niño, imitando esos dibujitos que trazan los parvularios. Sin duda debe encantarle pensar también como un niño... aunque esto le resulta imposible. El mundo no lo permite.  
Los amplios márgenes revelan notable apertura mental y persona de amplias miras.  
Escribe con vigor. Más de lo que hace suponer un hombre delgado y, aparentemente, con poca fuerza física. Ello obedece a su voluntad acusada, firmeza, a su espíritu de justicia y de imparcialidad. Dominio de la razón sobre el sentimiento. Orgullo.  
Habilidad para ocultar sus sentimientos, pero es capaz de sentir profundas pasiones, algunas imaginativas.  
Líneas con tendencia ascendente: actividad, dinamismo espiritual, optimista. Deseos ambiciosos, voluntad de éxito. Altitud de mira. Buena salud física, capacidad para ser feliz.  
Sencillez, inteligencia, buen gusto (mayúsculas simples).  
Poder de disimulo.  
La «B» de su apellido es un signo de claridad de espíritu, de precisión. A veces siente una repentina angustia, manías pero siempre acaban predominando sus ideas fijas.  
Letra «E» (mayúscula) tipográfica: gracia. Sentido de lo artístico.  
Puntos redondos: rapidez de decisión.  
Prudencia.  
Las barras de las «t» altas y largas: voluntad firme, orgullo intelectual.  
Gran sentido práctico («g» con ojal corto y ancho). Fantasía desbordante.  
Su firma está colocada hacia la derecha del papel y de manera proporcionada, no está ni muy lejos ni muy cerca del texto. Refleja una personalidad que sabe cumplir con las normas que la sociedad impone. Su proceder tiene fondo moral. Hace compatibles sus intereses con los intereses de los demás.





## Con mayúsculas

Miguel Vicens, el pianista  
«Trashumante»

Manuel Santolaria

Miguel Vicens Capó. Nombre artístico: Miguel Vicens. De Felanitx. Serio y con temperamento, con genio fuerte podríamos decir. El pianista Vicens es hombre convencido y convincente. Nació en 1915 y en 1938 ya se marcó su propio rumbo como pianista al frente de una orquesta: «Los Trashumantes». Gran solera y gran historia de esa orquesta: «Los Trashumantes», que conoció a Pedro Singla y Francisca Ramírez; a Juanito Coll —el viejo Duque—; Bonet de San Pedro; Ernesto Felani... Trashumantes (trans de la otra parte. Y humus, tierra... Pasar, trasladarse, ir de un lado a otro...) Esa ha sido la vida y el quehacer de Miguel Vicens en su dilatada singladura musical. Sus estudios de solfeo y piano con Bartolomé Vich. Más tarde con el hijo de éste, Rafael quien le da a Miguel grandes ánimos y muchos consejos. Luego estudia con Arturo Baratta y finalmente con Francisco Capllonch. La parte de armonía la aprende de Rafael Vich y Bartolomé Oliver...

—Miguel, ¿cuándo fue el hacerte cargo de «Los Trashumantes»?

—Verás. Era allá por 1938 y lo hago como director y arreglista. Al frente de este «Septimino» damos recitales de jazz en los mejores teatros y salas de concierto y en salas de baile de Palma y pueblos del interior de Mallorca. Poco después nos vamos a Barcelona, Madrid, San Sebastián, Málaga, Zaragoza y otras capitales españolas.

—¿Vuelta a la isla, tu tierra?

—Sí, en 1946. Vengo dispuesto a quedarme aquí y organizo el sexteto que lleva mi nombre, sin dejar, no obstante, de ser arreglista y manager a distancia o control remoto de mis queridos y extraordinarios «Trashumantes».

—Pero Miguel Vicens —con su trashumancia auestas— tiene que volar,

tiene que cambiar, buscar aires nuevos y en 1950 toma el rumbo lejano de los países más allá del charco.

—Evidentemente, necesitaba salir, airearme, recoger nuevas vivencias profesionales, conocer tendencias musicales en directo y me marché de gira por Canadá, Estados Unidos, Cuba, Méjico...

—¿Y ahí, en Méjico, haces un alto en el camino?

—Desde luego, fue algo especial, un alto de veinte años de estancia, con alguna escapada para venirme a mi isla mallorquina.

—Pero al final, la nostalgia, suponemos, te devuelve a Mallorca para anclar y dejar quietas las raíces...

—Fue en 1971. No fue por nostalgia solamente, fue por esas misteriosas razones que a veces te mueven y no sabes por qué.

—No obstante, Miguel, en Méjico hiciste cosas, de-

jaste cosas y constancia de tu paso...

—Puede que sí. Me siento satisfecho. Allí, bien solo o con mis dos orquestas —una de diez elementos y otra de dieciséis— casi todos músicos de la Sinfónica de Méjico, actué en diferentes modalidades, en Radio, TV, principales salas de conciertos y de baile, inaugurando alguna de ellas; entre las que destacó la famosa «boite» «Jacaranda», y el pequeño teatro de revista no menos famosos por su gran espectáculo de «can-can», en el cual figuré como director musical, compositor y arreglista así como «show-man»... Pero a mi regreso a Mallorca me dedico al «dolce far niente» de puro agotado que estaba. Lo hago algunos años y cuando ya me siento cansadísimo reanudo mis tareas como pianista y compositor.

Miguel Vicens habla pausado, serio, sin mostrar grandes emociones, pero sí un gran afecto por lo que ha hecho en la vida como músico, como pianista, como compositor...

—¿Cuál es tu bagaje de creación, Miguel?

—Creo que bastante fecundo o, por lo menos, me lo parece. He compuesto un sin fin de melodías y canciones sin palabras. Muchas canciones sobre poemas de Pedro Capellá (Mingo Revulgo) siete de los cuales grabé para la RCA de Nueva York con un conjunto músico-vocal de 16 elementos. Música mía sobre letras de Zita Yañez, José M.<sup>a</sup> Palau y Juan Maimó (dos poemas de Palau y Maimó figuran en el reciente LP, con la voz de la exquisita María José Marto-



Miguel Vicens, hoy, en su casa de Palma

rell editado por Maller. Obras mías para piano tengo muchas, debo mencionar «Castillo de Santueri», en este momento y otras como «Lamento», «Nocturno para una dama», «Concert de Galatzó» (1.<sup>a</sup> fantasía) y «Fantasía» en mi menor (2.<sup>a</sup>).

—Pero ahora, en este mes de febrero de 1982, nada menos que 44 años más tarde de aquellas aventuras felices, jóvenes y esperanzadas con «Los Trashumantes», vas y lanzas tu «Fantasía para guitarra y orquesta, en fa menor» como estreno absoluto en Palma, en tu Mallorca...

—Debes decir, dejarlo escrito, que esa obra —mi primera obra sinfónica— está dedicada especialmente a ese joven artista, sencillo y honesto que es Gabriel Estrellas. Ese muchacho es grande entre los grandes. Desde el primer momento que Gabriel escuchó la «Fantasía» a piano solo me animó para que la escribiera para guitarra y orquesta. No le importó nada que yo concediese gran importancia a la orquesta y a sus solistas, así como a sus secciones instrumentales y que podían robarle «cámara». Eso, para mí, esa actitud del guitarrista me lo hizo más grande de lo que es. Su actuación, como solista, fue impresionante. Es justo decirlo.

—Y dime, Miguel, sin que vayamos a caer en la sociedad de los bombos mutuos, con sinceridad, con honestidad, quiero que me respondas a una pregunta: ¿ha interpretado bien Julio Ribelles tu obra?

—Mira, en los cortos ensayos de que disponía, Julio realizó el milagro de convertir los cuartos de horas en horas completas. No había tiempo material para

que la orquesta, los profesores, aprendieran e interpretaran esa difícil obra y, no obstante, se hizo el milagro. El Auditorium, el día del estreno ofreció el sonido bordado, redondo, limpio y completo de una gran dirección y de una mejor orquesta. Lo que hace Julio Ribelles en Mallorca vale muchos quilates, te lo aseguro.

Nuestra charla con el músico, con el pianista, con el maestro Miguel Vicens va a centrarse, para terminar, en algo tan específico y concreto como es pianista.

—Supongamos, Miguel, que aquí y ahora, tenemos a unos chicos que quieren conocer tu opinión sobre lo que podríamos llamar ser «un buen pianista», ¿qué nos dirías o les dirías?

—Pues mira, para llegar a ser un buen pianista y lograr disponer de una pulsación perfecta con capacidad de «ataque» a una tecla de piano en los diferentes grados de fuerza —como mínimo seis— que se requieren para producir desde el «pianísimo» a un «fortísimo», teniendo en cuenta que los cinco dedos de la mano son todos desiguales, tanto en fuerza como en longitud, continuar una melodía y mantener el mismo grado de presión en todas sus notas, con mayores o menores intensidades de sonidos, eso, el futuro pianista debe estudiarlo y practicarlo horas y horas durante largos años. No solamente esa forma de ataque de dedos, sino el trabajo de muñeca, el antebrazo, el codo y el brazo se convierten en una especie de continuación de la máquina del instrumento... Hay que practicar exhaustivamente durante largos años escalas de todo tipo, mayores, menores, alteradas, cromáticas, en terceras y en todos los intervalos; octavas, nor-

males y balanceadas; acordes, arpeggios, todo ello en todos los tonos, variaciones e inversiones. Es un ejercicio siempre ingrato y doloroso desde la primera lección. Hace falta tener mucha salud, mucha voluntad y un perfecto equilibrio nervioso. Podría seguir hablando de lo que hace falta, pero es tan enorme y largo y exige tanto del hombre, que este espacio se nos quedaría corto.

—Bien, pero todo eso es ejercicio, es técnica, es trabajo físico, cansancio y también aburrimiento, pero hay algo más, hay el espíritu, el corazón, la mente, el gusto, la sensibilidad...

—Naturalmente esa es la parte más delicada, la parcela del que deberemos llamar artista. Esa se tiene o no se tiene. Hay que conocer las grandes obras, hay que escuchar, hay que sentir, hace falta poner talento y corazón para transformar la técnica en arte y dar vida, sentimiento a lo que el autor, el compositor quiso decir cuando escribió su obra. Claro que es preciso el espíritu, el corazón, la sensibilidad para que la música suene y diga algo, de lo contrario la ejecución sólo sería un conglomerado de sonidos muertos, más cercanos a un ruido monótono y aburrido que a una interpretación musical.

Miguel Vicens, el hombre, el artista ha expresado su sentir sobre esa cosa que lleva tan dentro de sí: la música. Miguel tiene un hijo, también llamado Miguel, pianista, pero que ha tirado por el lado de los negocios. Y una hija llamada Ana que va por el 5.<sup>o</sup> año de Medicina. Su esposa, también llamada «Aina», cuida el hogar, observa, contempla y formula sus opiniones. A fuerza de años ya sabe bien que tal «sueña» la familia.



«Los Trashumantes», la gran orquesta mallorquina, el día de la inauguración de «Pasapoga» de Madrid. Miguel Vicens, como siempre, al piano

La mujer en la ciudad

# «Una mujer honorable», biografía de Marie Curie



Parece que una de las luchas más enconadas que Marie Curie descubridora del radio, tuvo que librar en su vida estudiosa y laboriosa, de descubridora y científica, fue la de mantener a todo trance la de ser, a la vez, una mujer honorable.

Con el tiempo, han tenido que volver a descubrir, los franceses, que la verdadera descubridora del radio fue Marie, que Pierre Curie, ya entonces un sabio, un hombre excepcional, muy bien preparado para ello, se unió a sus trabajos para ayudarla y por que tenía asimismo espíritu de investigador. No importa que en

su época, fuese ella reconocida normalmente como tal, habían bastado unos pocos años para que el espíritu machista francés se impusiera, y, a pesar de haber quedado bien reconocido, se hubiera hecho un solapado viraje hacia la normalidad llegando hasta a escribir en los diccionarios, (sigue aún hoy día

leyéndose en ellos). «CURIE Pierre: físico francés (1859-1906). Con su mujer, Marie Sklodowska se dedicó al estudio de la radioactividad».

**MARIE NO ES MENCIONADA. NINGUNA OTRA VEZ**

El primer premio Nobel que recibieron fue para los dos, compartido además con Becquerel, otro gran investigador. El segundo, ya muerto Pierre Curie, en 1911, se le dio a ella sola.

Madame Curie fue el prototipo de mujer dedicada a la ciencia por entero. Se sabía capaz de entregarse, de hacer del estudio y de la investigación la meta y el objetivo de su vida y así lo hizo. No obstante, y esto es lo que me propongo subrayar en estas pocas líneas, tal como lo ha hecho la autora de «Una mujer honorable» fue una mujer de cuerpo entero, que no olvidó nunca que era una mujer. Joven y hermosa en su día, y, aunque postergó la ostentación de su belleza a sus demás intereses, conservó siempre un atractivo físico totalmente desprovisto de la voluntad de seducir o llamar la atención por ello. La verdad es que, todavía bien joven, la llamó imperiosamente por otros medios más imperecederos.

Absolutamente pobre hasta que llegó la gloria, y durante esta pobreza educó a sus hijas de una forma que aun en nuestros tiempos escandalizaría a los que se llaman «modernos». Estuvo exenta —ya desde estudiante— de toda clase de prejuicios femeninos, y tuvo el acierto de saber elegir un compañero digno de ella. El mejor entre los excelentes hombres de ciencia que la rodeaban. Vivió enamorada profundamente de su marido, y este supo desde siempre lo que valía el trabajo de su mujer, hasta el punto de interesarse por él y colaborar como un compañero perfecto y un hombre de ciencia entendido.

Ella no dejó de ocuparse nunca de su casa, de la compra, de la comida, de los vestidos propios y de los de sus hijas, que hacía con sus manos, y quiso, para las horas que no eran de trabajo, vivir siempre en las afueras o en el campo, del que eran muy adictos, tanto ella como su marido.

Pues bien, cuando a pesar de no ser hombre, ya se había consentido en su gloria, largos años después de

la muerte de Pierre Curie, esta eminente mujer perdió la gracia de los franceses porque se enamoró de un hombre casado, su mujer, separado de su mujer, ¡estuvieron a punto de expulsarla del país! Ella sufrió y hasta enfermó por ello. No solo nunca había hecho la más mínima demostración, sino que tuvieron que ser los reporteros ávidos de información escandalosa los que airearon el asunto.

Pero era ya demasiado célebre en todo el mundo, para que no recapacitaran y se decidieran a dejarla en paz por este motivo, y volvieron pasada la ebullición, a considerarla honorable.

Françoisé Giroud ha tenido el acierto de, en la más perfecta biografía de la obra de Marie Curie y de su marido que se ha escrito hasta ahora, no omitir el que esta gran científica fue a su vez, una mujer completa que disfrutó y amó la vida, que cuidó su hogar, cosió y cocinó para los suyos, velando por su salud, amamantando a sus hijas, viviendo dichosamente rodeada de amigos y con su suegro que la adoraba, como lo hizo siempre toda su familia. Es decir, una mujer completa.

Françoisé Giroud, esta buenísima escritora de nacionalidad suiza aunque

afincada en París, periodista, y ministra de Cultura de Francia después de haber sido secretaria de Estado de la Condición Femenina, doctora H.C. de dos universidades extranjeras, ha escrito, con «Marie Curie, una mujer honorable», el retrato más perfecto en el que se pueden mirar las que luchan por la integración femenina hoy en día. A este libro las remito, pienso que toda mujer, feminista o no, sacará de él un notable provecho.

Editorial Argos Vergara. «MARIE CURIE, UNA MUJER HONORABLE». Autor: Françoisé Giroud.

## Receta

### Aperitivos



Por aperitivos se entiende lo que abre el apetito, lo que provoca las ganas de comer. Ahora bien, cuando se reúnen algunos amigos para ir a comer juntos a alguna parte, y sobra un poco de tiempo, se acostumbra a ir a tomar un aperitivo. Se encuentra uno ante la barra de un bar repleta de bandejas de comida que, junto con una bebida alcohólica fuerte, —los aperitivos contienen casi siempre la misma cantidad de alcohol que los licores— van sirviéndose como tapas «para hacer boca».

En realidad lo que se hace es comer ávidamente los mini-platitos de todo aquello tan graso, salado y picante, y zamparse una copa o dos de fuerte alcohol sumergido en cubitos de hielo. Todo esto, de aperitivo, nada.

Se llegará así a la mesa relleno ya de verdaderas porquerías, que han preparado el estómago para una digestión larguísima y desagradable, y para que la exquisita comida que aguardaba se saboree con desgana y, además, sea culpada de los males que se han preparado

con el aperitivo.

—¿Por qué no tomar un verdadero aperitivo? Si no es posible en un bar, en casa. Aperitivos lo son los vegetales crudos, y las bebidas poco frías, no dulces y poco o nada alcohólicas, y sobre todo poco abundantes. Cualquier zumo no dulce, la ligera sidra, un pequeño vaso de cerveza, serán aperitivos agradables y no conflictivos.

En lo que se refiere a las tapas, hay donde escoger. Alcachofa cortada fina o raíz de apio frotado con limón. Bastoncitos o daditos de zanahoria, de ajo o de cebolla verde, de nabo tierno, de remolacha, de apio, de pepino, de rábano, de manzana ácida y dura. Para los que gustan de mojarlos en salsa esta se prepara con zumo de limón o de naranja, agregado a un ajo picado con orégano o menta fresca en el mortero, y todo diluido en un par de cucharadas de aceite. Todo vegetal crudo tomado con antelación a la comida prepara una digestión fácil, despierta el apetito y es lo que se puede llamar, un verdadero aperitivo.



**Mercedes Verdager Mestres**

**TODO A MITAD DE PRECIO POR RENOVACION DE MODELOS INDUSTRIA DEL TRESILLO (POLIGONO DE LA VICTORIA)**

	Pts.
● Rinconera 4 módulos y mesa.....	13.000
● Tresillo tres plazas Skay.....	16.000
● Cama-nido dos plazas.....	13.500
● Tresillo cama Skay.....	22.000
● Tresillo Dralón.....	24.500
● Tresillo Moderno.....	29.000

**Y OTRAS INTERESANTES OFERTAS EN TRESILLOS**

Al hacer su compra pida un puf obsequio regalo de INDUSTRIA DEL TRESILLO

**APARCAMIENTO PROPIO ABRIMOS LOS SABADOS POR LA MAÑANA**



Poligono La Victoria  
Gremio Zapateros  
Esquina G. Taneleros

# Vuelva cuando quiera

José M. Torrecilla

Emilio Arroniz Rey, subía pesadamente los interminables peldaños de un edificio oficial, cuando se detuvo jadeante y humeante, puesto que fumaba un «Mecanicos» que le regaló Popito, un amigo de Garachico (Tenerife) y preguntó a un miembro de la Benemérita, a que pasillo debía dirigirse, para conseguir un certificado de bondad. El miembro de la Benemérita lo miró con misericordia, le indicó donde estaba «información» y le dijo: ánimo eso está hecho, —tratando de infundir serenidad a Arroniz.

Arroniz se plantó en la mesa del Bedel, que llevaba como unos galones de capitán de navío muy bonito. —Sus Ordenes! (habló Arroniz) ¡disculpe que le interrumpa! ¿dónde debo ir para un certificado de bondad, si es tan amable? —Se me da tres vueltas por el cuarto piso y luego baja y entra en esa puerta que ve y pregunte por Edelmiro de «Información y Seguridad» (le contestó). Inmediatamente el bedel siguió confeccionando una quiniela.

Bien —dijo Arroniz— entrando en la puerta después de bajar del cuarto piso. —Buenos días (dijo Arroniz)— mirusté que venía a sacarme un certificado de bondad Edelmiro se levantó con su traje de ordenanza y unos entorchados preciosos que recordaban los de un vicelamirante o así. —Pues no —dijo Edelmiro— con una voz zumbona y absolutamente nasal - aquí no es, mon amí! y si lo que quiere es fastidiarme la merienda, ¡haga el favor caballero! (le señala la puerta). —Disculpe vucencia (dijo Arroniz) yo solo lo quería para comprarme un Mini-Marcelino, yo no sé donde ir (habló en tono lastimero, rebajándose) - Oiga!! Oiga!! (el Bedel) (Absolutamente enrojecido y fuera de sí) si quiere que le caliente, pase detrás del mostrador (se quita la chauqueta y sigue denustando de tal modo



que parecía Charlot gesticulando a cámara rápida) —Porque Vd. de boquilla mucho!! ¿a que no me lo dice en la calle?! (absolutamente granate). En el momento en que Edelmiro iba a saltar el mostrador, con una máquina de escribir en la mano, un señor calvo y gordito le hizo una llave y le dio un codazo espectacular dejándolo inconsciente. — Mire Sr. (el calvo) lo de los certificados de bondad, es en aquel pasillo de allí, pasando por acullá y girando por doquier entre en la puerta que tenga ante Vd. Y váyase y haga el favor de ser un poco más educado.

Al llegar a dicha puerta, aparecieron un inmenso ejército de ventanillas sordidas apelotonadas, que le recordaron vagamente una inmensa columnata u otra cosa. También había unos bancos con unos señores de abrigo largo y bombín y unos bigotes que se estilaban hace 60 años. Sus caras también se estilaban hace 60 años.

Arroniz les preguntó que cuál era la ventanilla de los certificados de bondad

—Pues no se que le diga caballero?? (le contestó uno muy correcto)— porque aquí un servidor y la compañía, vinimos en 1934, a que se nos proporcionase unos documentos y claro, en el tiempo que espera y uno y eso... pues se nos ha olvidado que cosa era. —Pero estamos tranquilos porque esos señores, que son muy amables (nunca nos pegan—, el día menos pensado van y nos dicen: oigan aquí están sus documentos y pues tan contentos nos vamos a casa tan ricamente. Siéntese!! Siéntese!! (insistiendo con amabilidad) —No!! No!! (Arroniz) deben disculparme pero es que yo tengo mucha prisa! y no puedo esperar ningún año ni nada, puesto que necesito mi Mini-Marcelino, sin demora, dado que he conseguido un puesto de representante de ropa interior para liliputienses y viajaré muccho. Oiga!! caballero!! que cree ¿que porque tenga prisa en un año le van a atender? un poco de seriedad!! Vamos, hombre (los tres señores de bombín hacían comentarios y gesti-

culaban hasta que uno se cayó del banco gimiendo). Arroniz se fue taciturno, dejando a los señores antiguos, haciendo comentarios airados y forcejeando entre ellos. Atravesó las sordidas dependencias del edificio oficial, observando con desgana los interiores de algunas ventanillas, viendo cosas insólitas: un señor con visera y guardamangas que cabeceaba sobre un registro, dos oficinistas que jugaban a barquitos. Un jefe de negociado que carraspeaba con los pies sobre la mesa. Parece un túmulo (pensó Arroniz). Diciendo esto tropezó con el cadáver de un oficial de primera, que había muerto días atrás de un aneurisma y nadie se había percatado. Es extraño —pensó—, tiene el registro de defunciones en las manos. Posteriormente supo que había estado anotando su propia muerte. Metódico hasta el fin. Si bien en un rasgo de romanticismo el funcionario escribía, en «causa del fallecimiento», —muerte por congelamiento a 8.848 en el pico Everest (Himalaya).

## El crimen siempre paga

Matías Moll Real

Jennings era detective privado. Una extraña combinación de Sherlock Holmes, Marlowe y Jerry Lewis. Estaba acostumbrado a resolver los más intrincados casos que se le presentaran, pero cuando llegó a su despacho un lunes por la mañana y vio en la sala de espera a aquel hombre bajo, de traje azul oscuro y de aspecto nervioso, no podía imaginar que le esperaba el caso más difícil de su carrera.

El cliente, que dijo llamarse Hamish, le explicó detenidamente los motivos de su visita: El viernes por la tarde —dijo— al llegar a casa más temprano que de costumbre y ver que mi mujer no estaba, no le di mayor importancia, pero al oír el ruido de la lavadora que estaba haciendo un centrifugado y asomarse a la ventanilla de carga, vi a mi esposa, dando vueltas como una peonza y con tres palmos de lengua que le asomaban fuera de la boca. Abrí la portezuela y la saqué, pero era demasiado tarde... estaba muerta. Llevaba una notita prendida de la oreja con un imperdible, en la que me explicaba que se suicidaba, debido a que sus nuevas medias tenían una carrera. Señor Jennings, la policía dice que fue suicidio, pero yo no lo creo así y quiero que usted desenrede esta madeja.

Jennings habló: —Amigo, éste va a ser un caso difícil y le costará una pasta. —Hamish, le interrumpió: — Soy rico, no se preocupe por el dinero, tan solo averigüe quien es el asesino, dígamele y le pagaré. Llámeme tan pronto tenga noticias.

Seguidamente le tendió una tarjeta y se marchó. Jennings se rascó la coronilla y pensó: «esto no será sencillo».

Durante toda la semana, Jennings, efectuó pesquisas. Rastreó los bajos fondos, dejó que los bajos fondos le rastrearán a él, interrogó a más de cien individuos relacionados con el hampa, se dio un masaje tailandés a cuenta de cliente y tras consumir un cartón de «Camel» en cinco días, esperó al lunes siguiente.

Llegado el lunes, se duchó, afeitó y fue a su oficina, desde donde llamó a Hamish para decirle que fuera inmediatamente, que el caso estaba resuelto. Luego apoyó la cabeza en su mesa y echó un suefécito —«lo necesito» —pensó.

Al cabo de veinte minutos, Hamish entró en el despacho del detective y le despertó en el preciso instante en que soñaba que una alcachofa le regalaba dos entradas para un musical de Broadway. Jennings sacó una botella de whisky, dos vasos y le tendió uno a su cliente, quien estaba presa de un nerviosismo.

—Señor Hamish —dijo el investigador— iré al grano: El día en que murió su esposa, usted llegó a casa muy pronto, pues tenía el día libre, abrió la lavadora, llamó a su mujer y le dijo que se asomara al interior y vería a un hamster ensayando pasos de baile. Ella le creyó y al asomarse, usted la empujó al interior, conectó el programa de centrifugado y la asesinó. Luego escribió la nota con lo del suicidio y llamó a la policía. Pero eso no bastaba, usted quería alejar toda sospecha, fingiendo no estar de acuerdo con la «poli» y contrató a un detective, pero eligió mal amigo, yo no soy uno del montón, sino un auténtico lince. Su mujer tenía la fea costumbre de aliñar excesivamente la ensalada y por eso usted la mató.

Hamish habló —por favor— no me denuncie a la policía... le daré lo que pida, un cheque en blanco, mi colección de gusanos de seda... lo que quiera, usted no sabe que es casarse con una mujer que pone demasiado vinagre en la ensalada, le ruego... no me de late.

Naturalmente que no lo haré —contestó Jennings— Usted me pidió que le dijera quien fue el asesino de su esposa y eso es lo que he hecho, además si le entrego ¿cómo diablos voy a cobrar mis honorarios? Y yo vivo de mi profesión ¿sabe?

Gracias Jennings —repuso el cliente— y... dígame ¿Cómo lo averiguó? —No fue fácil, no crea, mire, 1º. No se puede poner en marcha la lavadora desde dentro y por tanto no pudo ser suicidio. 2º. Su mujer no sabía escribir, por lo que la nota carece de valor. 3º. Usted ya tenía encargadas las esquelas en una imprenta desde hacía quince días. 4º. Usted pidió el día libre, diciéndole a su jefe que debía matar urgentemente a su esposa y 5º. Usted como criminal es un «chapuzas».

Hamish entregó al detective un cheque por valor de diez mil dólares, le dio las gracias y se marchó. Jennings se quedó solo observando el cheque y murmuró en voz baja: «el crimen, siempre paga».

## Llibres catalans d'ara

«VINT-I-SET SEXTINES I-UN SONET», de Joan Brossa. Edicions 62. Segon llibre de sextines, escrites els anys 76 i 77, amb el que s'arrodona un cicle poètic que començà amb «Sextines 76», publicades l'any següent. El món màgic i clarivident del singular porta barceloní, queda reflectit en aquest volum, que dóna, de bell nou, el sempre difícil índex d'originalitat que caracteritza l'obra brossiana. Avala el volum un excel·lent estudi crític final de Josep Romeu i Figueras.

«AMBIT PERDURABLE», de Rafael Ventura Melià, Edicions Tres i Quatre. Novel·la guanyadora del darrer premi «Octubre» de narrativa, indicativa de l'excel·lent nivell de qualitat que el conreu del català està aconseguint al país valencià, mercès a la represa registrada a partir dels començaments dels setanta. Obra d'un lirisme convincent, amb la que l'autor, utilitzant el prisma d'uns ulls d'infant, demostra tenir unes envejables dots d'observació del món entorn i una bona eina per a profundir la psicologia humana al temps que es objecte d'anàlisi UN TEMPS BEN CONCRET COM FOREN ELS ANYS CINQUANTA.

«ESTANCES», de Carles Riba, Edicions 62. Nova edició d'un dels llibres més representatius no just del seu autor, sinó de la millor poesia catalana d'aquest segle. Llibre ja clàssic però encara fresc, té la perfecció de l'obra definitiva i l'emoció de la veu de l'autor, que, tot i ser esvanida, encara hi ressona.

«ANTOLOGIA DE LA POESIA CATALANA 1900-1950», de Joan Triadó, Editorial Selecta. Necessària

reedició d'una antologia modèlica, absolutament indispensable per a qui vulgui apropiarse, guiat per la millor mà, a tota una allau poètica que envejaría qualsevol cultura. El llibre és, alhora que una antologia, un estudi clarivident i ben documentat, absolutament vàlid trenta anys després d'haver estat publicat per primera vegada. Una selecció ja clàssica, indiscutible.

«GANES DE VIURE», d'Antoni Mus, Edicions 62. Col·lecció El Cangur. Oportú rellançament, en edició popular, d'una tria molt ben feta de les, potser, millor narracions breus contingudes a dos llibres del conegut narrador, avui ja introbables: «La lloriguera» i «Diàfora». Humor i drama feliçment conjugats al servei d'unes envejables dots per a la observació de la vida, tot servint, en conjunt, mitjançant una prosa viva i precisa, d'una expressivitat desascodecostumada.

«HISTORIA DE MALLORCA, VOL. I», de Jaume Alzina, Aina Le-Senne, Camil·la Blanes, Antoni Limongi, Pere Fiol i Antoni Vidal, Editorial Moll. Primera mostra d'una ambiciosa obra situada dins el més moderns corrents de la historiografia, que, en ser arrodona, ens permetrà disposar d'una obra definitiva referida a la nostra illa i el seu esdevenir. Obra ambiciosa i molt ben planificada, redactada, a cada nivell, pels millors especialistes d'entre els que formen l'equip responsable, pels millors especialistes d'entre els que formen l'equip responsable d'aquest gran treball d'investigació. L'aparició d'aquest primer volum, ha de ser considerada com una gran notícia per la nostra cultura.

Relatos de un desequilibrado

# La señora de Pascual pide ayuda

Pues no sé que decirte; desde luego que un hogar no es una empresa, pero para la mayoría no es una empresa, precisamente, fácil sostener un hogar. No termino de entender que tus amigas nos ridiculicen por llevar apuntados todos nuestros gastos al día. ¿Tan malo es, aun no teniendo necesidades económicas, como ellas dicen, saber en qué gastamos el dinero?

—No debes hacer una montaña de los chismorreos de mis amigas, querido; la cosa apenas tiene comentario, cada cual lleva su casa y la administra según sus costumbres.

—Ya sé que no tiene importancia, cariño, pero si ellas son unas manirrotas que cada quince de mes tienen que estar haciendo equilibrios, que nos dejen hacer a nosotros aquello que estimemos oportuno. Pon por ejemplo, que una familia cualquiera por la causa que sea, se ve obligada a reducir gastos y empuje, pongamos por caso, (al no llevar nada anotado) no a suprimir el teatro o el cine, el bar o las salidas al restaurante, que eso se da por supuesto, sino el postre, o rebajar la calidad de los alimentos... No obstante, si se sabe en todo momento en qué gastas el dinero sabrás, sin otro esfuerzo que el de echar una ojeada a las anotaciones, lo que es necesario y superfluo. ¿Por qué comprar carne de tercera y no de primera si tú tienes diecisiete vestidos, diez pares de zapatos y vas cada día a la peluquería? ¿Por qué privarse del beneficio de la variedad de frutas, o del pescado, cuando yo tengo diez trajes, cinco docenas de camisas y treinta mudas? ¿Por qué una significativa cantidad de mujeres compran a diario en los colmados y no lo hacen en los mercados?

—¡Oh, querido! me abrumas con tanta... ¡Vaya hombre, ahora el teléfono!

—Hola, muy buenas tardes. Sí, si que está; ahora

mismo se pone. Paco la señora de Pascual.

—¿Diga?. Sí. No, no, ninguna molestia. Pues no faltaba más. Sí, desde luego, la cama come mucho; además, a nuestros años hemos de cuidarnos más. Vamos, vamos, deje de preocuparse, dentro de media hora estaré allí. Bien. Adiós. Nada de muchas gracias. Sí. Adiós. No se preocupe, trataré de persuadirlo. Adiós.

—¡Caramba! ¿Cuántas veces he dicho sí, no, no se preocupe y adiós, cariño? Pascual, que está en cama y se niega a comer.

—Desde luego, sois más raros los hombres...

—Y vosotras siempre tenéis que ponerle coletilla a las cosas. Voy a vestirme e iré a visitarle.

—Sí, date prisa no vaya a morir si no vas: Dios santo, cuanto teatro por una simple gripe.

—Sin comentarios, cariño.

No habían transcurrido ni veinte minutos cuando Paco tocaba al timbre de la casa de Pascual.

—Paco, no sabe cómo agradezco que haya venido.

—¡Bah! no tiene importancia. ¿Puedo pasar?

—Naturalmente. ¿Le apetece un oportó?

—Sí. Traiga dos, porque Pascual va a acompañarme. Y usted, ¿cómo se encuentra?

—¡Pero si sólo es un constipao!

—Ahora mismo voy a llamar al practicante, dijo la señora mientras servía los oportó, para que empiece a ponerte las inyecciones que te ha recetado el médico.

—No lo haga, señora, yo mismo se las pondré.

—No me diga que también sabe poner inyecciones, replicó Pascual.

La señora les dejó solos. —Lo afirmo. Y bastante bien.

—A partir de ahora voy a dedicarme a investigar qué no sabe hacer usted.

—La cosa, lo de las inyecciones, empezó por las bravas. Verá, aunque en mi

familia había varios militares, cuando decíamos el coronel todos sabían a quien nos referíamos.

Era un personaje muy singular. Había estado por las Rusias con la división de Muñoz Grandes. Estaba condecorado reoetidamente y, naturalmente, herido, porque no consigues permisos ni medallas, decía, si no te hieren. El valor se da por supuesto. Para mí fue un ídolo hasta que un día, adquirida no sé qué enfermedad, se empeñó en que una prima y yo aprendiéramos, en su cuerpo, a poner inyecciones. El Hepatex era, según creo recordar, una emulsión de extracto de hígado.

Pues bien; si en los frentes de guerra se le había reconocido «su probado valor» (que yo hasta entonces también había admitido) cuando lo de las inyecciones pasó, para mí, de valeroso y heroico soldado a ser el hombre más insensato que conocía; un perfecto irresponsable. Y como él se obstinó en no respetar nuestro temor a matarlo de un mal pinchazo, mi prima y yo vinimos a comprender, sin que nadie nos lo explicara, que si él no respetaba en demasía su vida, no teníamos ningún derecho a negarnos a un muy posible homicidio.

Tanto ella como yo, temblábamos a la hora de pincharle. Más de una jeringuilla cayó al suelo, más de una vez vimos brotar sangre y casi siempre, al principio, le rechinaban los dientes. Pero el bandido se salió con la suya; sobrevivió a la enfermedad y a nuestros pinchazos. Aprendimos a poner inyecciones magníficamente. Y ya ve lo que son las cosas, poco

tiempo después, una laringitis subaguda, no muy subaguda, le quitó el resuello para los restos.

Me olvidaba decirle, que en los últimos años de su vida ejerció de agricultor y ganadero; con notable éxito, por cierto. Y que su lema, que nos repetía machaconamente, era que la economía no consistía en no gastar, sino en saber gastar. Sí, realmente, era un hombre muy singular. Quizás tengamos ocasión de hablar, algún día, de él.

—Esa jocosa descripción de ese familiar suyo encierra, a pesar de todo, mucho amor por él. Además, ha tenido la virtud de levantarme el ánimo. Sí; sí, mi buen amigo, resulta paradójico que, en ocasiones, sobrevivimos a los más extremos peligros y un día cualquiera te coja un aire entre cuatro esquinas y te deje inútil, en el mejor de los casos, una larga temporada. No tengo el menor apetito, pero tampoco tengo el menor derecho a preocupar a mi esposa ni amolestar a un amigo. Pediré a mi mujer que me haga una tortilla y, mientras, me pone usted la inyección. Sé que ella estará contenta de hacérmela, aunque no consiga comérmela toda.

—Estupenda decisión. Vamos, póngase bocabajo, bájese un poco el pijama y relájese.

—Bueno, que le siente bien la tortilla. Mañana volveré, para pincharle, a la misma hora.

—¡Pero ya me ha pinchado!

—Si es mal chico, la próxima vez notará el picotazo. Buenas tardes, y a pasar buena noche.



Heraclio López Bonilla

## Novedades en castellano

Tomás Martínez

—RODORÉDA, Marcè. «PARECIA DE SEDA Y OTRAS NARRACIONES». Nos encontramos ante un volumen, editado por Edhasa, que recoge 11 narraciones escritas por Mercè Rodoreda a lo largo de 40 años. Algunas de ellas habían sido publicadas en el exilio antes de que vieran la luz, en versión original catalana, en 1978.

En este volumen el lector podrá hallar el buen quehacer de una consumada novelista que alcanza en la narración breve las mismas altas cotas que en la novela.

—TWIN, Mark. «WILSON, EL CHIFLADO». En la colección Marginales de Tusquets se publica la obra de Twain que en un principio debía titularse Aquellos extraordinarios gemelos y que fue concebida como cuento fantástico y extravagante cuyo protagonista sería un monstruo de dos cabezas y cuatro brazos que se exhibía por las ciudades inglesas. Un cambio de planes le llevó a presentar la historia de dos niños, uno blanco y otro negro, que son intercambiados por sus madres quedando así traspuestos los papeles sociales de cada uno. Una novela-humorística en la que se nota ya el pesimismo que caracterizaría la obra de Twain en sus últimos años.

—CARABANTES, Andrés— CIMORRA, Eusebio. «UN MITO LLAMADO PASIONARIA». Este volumen de la Editorial Planeta presenta una imagen completa y distinta de la que fue y es un gran símbolo de la izquierda española: Dolores Ibárruri, La Pasionaria.

La Pasionaria es el último gran mito de la guerra española y precisamente por esto la labor periodística es más difícil. Hay que estudiar al personaje en su contexto histórico y sin apasionamiento ni visiones premeditadas y Andrés Carabantes y Eusebio Cimorra lo consiguen.

—RIVERA GOMEZ, Juan José. «COMECOCOS». Estamos ante un libro diferente, un libro que plantea cuestiones y curiosidades que hacen pensar y recapacitar al lector. Ediciones Alamo presenta el primer tomo de esta obra que pretende recopilar numerosos tipos de cuestiones y problemas que en su conjunto constituyen un acervo cultural de amplio espectro y una fuente de heterogéneas formas de pensar.

Cada uno de los planteamientos que aparece en la obra quiere provocar un entrenamiento mental y después del esfuerzo, en ocasiones inútil, el placer de saber la respuesta.

—PARK, Ross D. «EL PAPEL DEL PADRE». En la serie Bruner que edita Morata se presenta esta obra que centra su atención en un área de reflexión, relativamente nueva, relacionada con el actual panorama social que impone la participación activa de ambos padres fuera y dentro del hogar.

En la actualidad el padre no es un elemento pasivo en el desarrollo psicológico del niño y su figura es de gran importancia, no sólo en la vinculación emocional, sino en el desarrollo social, lingüístico y cognitivo.

De esta obra se deriva una invitación al no absentismo del padre, a su participación activa en todo lo que significa criar y educar a un niño.

—GIROUD, Françoise. «MARIE CURIE UNA MUJER HONORABLE». Una obra, editada por Argos Vergara, que enmarca la aventura de Marie Curie en su contexto científico exacto, aunque fácil de comprender para el lector no iniciado. Una obra precisa y rigurosa en la escritura y con un estilo elegante y cuidado.

—WARREN JOHNSON. «LA ERA DE LA FRUGALIDAD LA ALTERNATIVA ECOLÓGICA A LA CRISIS». Este libro, que podría titularse Supervivencia y Frugalidad, nos trae noticias pesimistas y optimistas. Las pesimistas son ya sabidas: limitación de los recursos naturales, aumento de población, hambre, miseria... Las noticias optimistas son estimulantes y sorprendentes: se ha iniciado un cambio que desembocará en una nueva civilización en la que prevalecerá la cualidad sobre la cantidad.

Este libro, editado por Kairós, es un libro, cargado de información y lectura amena, una obra realista y esperanzadora.

—DELIBES, Miguel. «Europa: Parada y fonda». Nadie mejor que el autor para presentar esta obra publicada por Plaza y Janés:

«Al releer estas páginas, escritas a vuela pluma hace veinticinco años, con objeto de comprobar si en nuestros días son o no de recibo, llego a la conclusión de que sí, puesto que en ellas hay cosas que no mudan, como Venecia o el carácter alemán, y otras, puramente circunstanciales, referidas a la Europa de la posguerra, aquella Europa de los 50 que tímidamente iniciaba su desarrollo —la Alemania del «milagro», la Italia de la «vespa» o el París del existencialismo— que imprimen a estas crónicas viajeras un entrañable aire «camp», un agrídulce sabor nostálgico que, vistas desde la crisis actual, confieren al libro, ya que no otro valor, ese indefinible encanto, esa inefable emoción retrospectiva que nos asalta inevitablemente al ojear un viejo album de fotografías».

### CURSO INTENSIVO PROGRAMACION

- DURACION 3 MESES
- CLASES DIARIAS 3 HORAS (mañanas o tardes)
- ORDENADORES PROPIOS PARA PRACTICAS DEL ALUMNADO
- PAGO APLAZADO HASTA 2 AÑOS
- HORARIOS COMPATIBLES

Nuestro programa de curso está basado en la utilización por el alumno, del ordenador durante el desarrollo del curso

**Centro Informática Balear**  
C/ BONAIRE, 9 - ESCALERA B - 2.º - PALMA  
TELEFONO 22 59 15

CENTRO DE CALCULO PROGRAMACION ASESORIA

### FABRICA DE ARMARIOS Y ESPEJOS DE BAÑO

Precisa cubrir puesto vacante de representante a comisión libre para la zona de Palma de Mallorca y provincia. Interesados diríjanse por escrito con amplio historial comercial a: Sra. Soler C/. Igualada, 52-2º-4º. Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

### DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA BALEARES

SE SOLICITA para sistema único en el mundo de ahorro energético y antipolución por catalisis, de especial aplicación para automóviles.

Interesados, escribir dando referencias de infraestructura comercial, solvencia, etc., a MELLAMIX ESPAÑA, S. A. C/. Micer Mascó, 34 - b. VALENCIA-10. Telex 64156 COJR E.

# El camp devers els mesos de gener i febrer

Ramon Reig

—El temps és una constant. Una roda que sempre està girant com si fos la d'una sínia, que necessita un any per dar-la complerta. Aqueixos moments, amb un ventall més o manco d'un mes, té una similitut, quan trascorregut aquest any torna compa-reixe el mateix període. La tradició ha ensenyat que cada estació es adequada i apropiada per realitzar una determinada labor a dins el camp. Els mesos ens indiquen com i quan s'han de dur a efecte. Encara i per més afegit dins el plaç d'aquest mes succeïx un altre canvi digne de tenir en compte i que la ciència no l'admet: LES LLUNES.

—Baix la capa del Cèl hi ha un temps per tot, ens diu la Bíblia. Un temps per neix i un temps per morir, un temps per riure i un temps per plorar... un temps per sembrar i un temps per recollir. Durant el transcurs dels dotze mesos que es compon l'any, el pagès ajuda, material i amb la seva sapiència, a que el resultat sigui lo més perfect i abundant. Tot gira a que, els projectes i resultats estiguin en relació directe a «causa-efecte» no escatimant esforços i posant els mitjans necessaris, lo demés depen de factors que a vegades el pagès es impotent per fer-li front. Es el temps, o causes que deriven d'aquest factor com son les plagues.

—L'any agrícola no correspon a l'any natural. El pagès entra l'anyada a l'estiu. Les seves suors es veuen compensades quan degut en el seu esforç veu l'abundància. Altres vegades es converteix en defraudació quan per una força major ha tengut un revés de sort, com és una negada, o per mor d'una pesta li ha desfet una barquera. «El maig es davant», diu un vell refrany, i que ademés demostra el conformisme del pagès. La joventut ha presos altres camins o per lo menys no ha volgut seguir amb els mateixos sistemes. També es ver que tampoc ha saborit tanta llibertat com tenguèrem els pagesos de fa un anys. Visquèrem a un altre món, a més d'uns altres temps, però estic per creure si aquell seria més vertader que el d'ara.

—Els mesos de gener i febrer, el pagès té sembrat el grà. Com tot l'any gira amb la forma d'encausar l'esforç de cap a l'estació apropiada per recollir els fruits, cada més es un tempos apropiat per fer en el camp, unes determinades feines, que sols es poren dur a efecte en el seu moment. Si de lo contrari es deixa passar, es tendrà que esperar els transcurts d'un any.

—Dins els mesos de Gener i Febrer es temps de goretar —de fer goret—. Un any com anguan, saben els pagesos que no es convenient que es facin molt endins o molt fondo, perque amb lo que ha plogut el arbres, principalment ametlers, tenen la arrelada mol a damunt, cerquen la poca saor que ha fet i qué, una llaurada fonda feria més mal que bé, ja que desbarataria les arrels. Es una especie de xarxa espessa de petites arreletes, per lo tant s'ha de fer damunt damunt.

—També es convenient no tirar massa «abono» si es un any poc plovió, com ha estat l'any passat. No passa a les arrels perque no se fon i l'any que vé el sol el s'ha menjat. Es a dir ningú en té profit i es una pèrdua considerable per el conrador. Si plou a deshora, o sigui per els mesos de Setembre-Octubre, que a vegades fa xubascos, l'arbre torna reprendre i vé que rebrota a fora temps, el desbarata, treu goma i mòr. Es el càs de l'ametler.

—Per aquests mesos, tant ametlers com garrovers, es necessari que estiguin exseciats. El garrover, que entre dins la classificació dels arbres que no les «cau la fulla», tenen que esser-ho de lluna nova. Si el «foraden» massa el fred entre per dedins, o una ventada i li crema el «garroví» o la borra. Per el preu que duen ara es convenient cuidar-lo.

—El garrover es un arbre del Mediterrani. A Mallorca durant molts ségles

anar groc i prim, —per segons quins llocs—. Sobretot per allà a on hi ha oliveres. L'olivera domina i atura que es pugui desarrollar tot lo que hi ha arrelat per dins els seus sementers. Per aquells llocs que s'han arrabassades, s'ha vist que el garrover ha représ amb un color blavenc, més força i posant el doble de rama, fent més garroves que abans. Es a dir, la garrova es més grossa i no posa «cendrada». Es curiós que, un esplet bó de garrova «es sol penjar» per el mes de Maig, si es plovió. Es dona el càs que avui no s'en veu i el s'en demà es poren veure aquells ramells que dona l'impressió de tenir un gran esplet. Això succeïx després d'una bona ploguda.

—La garrova es un fruit molt delicat. Si es un any que ha plogut molt, una bona assolada per devers Sant Joan es perillosa perque l'escalda, queda prima i sol pesar la meitat. Per el mes de juliol està feta i pren color:

## PER SANTA MARGALIDA, GARROVA TENYIDA

—En canvi el garrover es poc delicat perque té les arrels fondes. Les llaurades son bones per la frescor que li dona. Un garrover abandonat per dins la garriga, rodetjat de fanàs per devora la soca, i que no l'han llaurat mai, s'els veu que van ben bons, com s'ha dit si no hi ha oliveres, donen el seu fruit si bé no tant com els

que estan per dins els sementers.

—Per el mes de gener es el temps adequat per sembrar els alls. A la terra no se li pot tirar fems perque li cuquen la arrel, sortirien corcats. Solsment li es bó «abono», mesclat amb cendra del forn. En aquell temps, quan els pagesos pastaven la deixaven precisament per tirar en els alls i en el favar. S'ha de procurar que no tenguin herba, refrescar la terra amb unes quantes cavades. Això referint-se en els alls de secà, que son els vertaders i els que tenen més gust d'all i més fort. Li va bé tota classe de terra, però com tot, millor si té molta llecor...

—També es temps de trasplantar el cebollí, el planter s'ha fet per Setembre-Octubre. Es sembla més o manco, a cada pamet, conservant-ho a cavadetes. Es aquell que tendrà que ser la ceba vella. Tampoc s'hi pot posar fems. Per els mesos d'Abril i Maig s'els ha de donar un regadeta —un glop d'aigua—, i es fa més grossa i més dolça.

—Aquests mesos son afavorits per la sembra de vesses, vessots, guixes, guixots... Encara millor el mes de Gener. Les vesses son menjar adequat per coloms i per mesclar amb la pastura primerenca, bó per fer «garba de vena». Els vessots, també es menjar d'aviram, però si tenen altres cosses no li peguen perque es molt amarg. Es convenient posar-lo en remull el dia



Frontis de les cases de la possessió de SON MERILL (Calvià), a plena muntanya i ja confrontant amb el terme de Puigpunyent. Es una arquitectura que par que surti de lo conegut per dins la ruralia de Mallorca

abans. Per porcs el mesclen amb favó. Les guixes i guixots es per fer farina, se donen «ensegonades» i «enfarinoades» per porcs i per fer «empallades», que es dona a les vaques i vedelles. Es menja la palla per el gust de la farina.

—Es temps de sembrar ametlers, pruneres, melicotoners, cirerers, figueres de planter —les de branca es sembren per devers Sant Joan—, noguers, «kakers», ginjolers... abans de que «esclatin» per esser passats a la sembrada nova (Calvià) o sigui que son arrabassats per passar-los en el clot definitiu. Per això més convenient que sigui per mitjan gener.

—Per aqueixes dates, el camp està sembrat. El clot té que està fet molt abans, millor si hi està de l'any abans i que li passi un estiu per damunt. El sol li crema si té gens de mòrbol, principalment si abans s'hi ha arrabassat un arbre. També es bó fer-li foc a dedins. Convenient que s'hi tirin dues senaiades de fulles de figuera de moro, perque conserva l'homitat que puja de cap a les arrels i aquestes ja s'en cuiden de xupar la llecor. Estant fets els clots d'en rera, quan fa els primers «xubascos», el clot s'enxauba (Calvià) o sigui conserva aqueixa homitat, que com s'ha dit es bona la frescor per l'arbre novell.

—Quan es sembla un arbre, també convé que no el cabin d'enterrar i a devora li posin l'estaló que el ha d'aguantar. S'espera que la terra faci la paida —si plou—, abans de entrar l'estiu es caba d'omplir. Això fa que es conser-

vi l'homitat i es ferma. A dins un lloc que hi hagi una plantada jove i pasturen ovelles, convé que s'hi posin escrements de cà a devora la soca, i amb una granereta d'emblanquinar s'esquita per les fulles, les ovelles no el se menjén. Si és lloc de conills es recomenable que la soca s'emblanquini de calç viva, s'el posa un manat de «boxes» fermades a baix i ja no el pela. Els conills, peguen a les boxes verdes, però no a les seques. Altres tenen per costum posar-hi una requilla doble voltant voltant. També si pot posar una «caera», o «casera» que es diu per segons quin poble, feta de canyes. Per esser feta a mà, si es per una gran plantada resulta cara.

—Si és un terreny argilós, un any que plogui molt, l'aigua embassa a dins el clot, no convé frisar molt a sembrar-li l'arbre, per quant moriria negat.

—El mes de Febrer es propici per la plantació de tarongers i llimoneres. La llimonera es més forta i més aferradisa. El taronger es més delicat. El clot té que esser més petit que el d'ametler, ja que dur un bon «panal de terra». Lo primer que s'ha de fer en el lloc on s'hi han de plantar, es protegir-lo dels mals vents que solen esser els de Mestral, Tramontana i Gargal. La protecció es pot fer de varies maneres, com és sembrar-hi tuies o bé «bordures». També fent-hi una canyisada perque no rebim el cop del vent, de lo contrari los crema i perdren les fulles.

—La podada d'aquests arbres es recomana que es faci «al cap damunt de Febrer» (Calvià) o per dins el Març, perque el temps ja vé més «dolç» i no fa tant de mal a la ferida de quan el poden.

—El mes de Febrer es l'època de sembrar la patata. El pagès coneix dues formes de sembrar-les. De plà o amb solcsplà consisteix amb una especie de síquia posant-hi fems abaix i la patata a damunt, tapant-les de terra. Quan neix i que ja té més o manco un forc, se solca per regar-la. De l'altre forma, es fa el solc primer, es sembla a la «galta» del solc i es tapa amb la terra de l'altre solc. D'aqueixa manera es pot regar totdu-na. Tant es poren sembrar amb l'arada o a mà, amb l'ajuda d'un càvec.

—La sembrada de «plà» es pot tenir fins ben envant en cavadetes petites que li serveixen de saor i li desbaraten l'herba. La collita sol esser per devers Sant Joan, depenx dels terrenys, ja que unes poren esser més primerenques que les altres.

—La patata que es cull per Sant Joan, se tria el patató que és la llavor de la sembra per el mes de Setembre i que es recull per a Nadal. Mai la patata collida a Mallorca donarà, noument sembrada, el rendiment que dona la llavor duita de fora.

—Basta dir que, un kilo de patata de llavor, duita de fora pot arribar a fer de vint a vint-i-dos kilos, mentres que la mallorquina tornada sembrar rebordoneix i com a màxim arriba a fer de vuit a deu kilos.



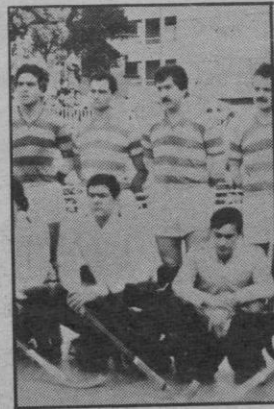
### Maradona continuará en Argentina

A pesar de que cada día se están dando versiones distintas sobre Maradona, se dice que continúa el Barcelona con una opción y que tiene otra, secreta, el Real Madrid. De momento, el jugador continuará un año más en Argentina.



### Récord en el Nou Camp

Hoy, sin duda alguna, el encuentro de la jornada, en España, se disputará en el Nou Camp, entre el líder Barcelona y la Real Sociedad. Se han vendido todas las localidades, por lo que se batirá otro récord de recaudación.



### Hockey: España - Alcodiam

Hoy, en la pista de la Plaza Obispo Berenguer de Palou, en Liga Nacional de hockey sobre ruedas, se enfrentarán el España H.C y el C.P. Alcodiam. Además se disputará un partido de alevines, entre equipos de los dos clubs.

# Ante el Levante, reaparece Kustudic

## Hoy y el miércoles, dos ocasiones de oro para el Mallorca

JORGE MOISES

Tras una semana que ha resultado bastante densa en cuanto a noticias del Real Mallorca se refiere, el equipo de la plaza Barcelona inició una singladura por tierras peninsulares que durará exactamente seis días.

El comienzo de este periplo se iniciará hoy, ante el Levante. Posteriormente, el miércoles, sin moverse de las tierras levantinas, los jugadores isleños juegan en el estadio «Rico Pérez» de Alicante contra el Almería el encuentro repetido de la primera vuelta, frente al Almería.

En ambas confrontaciones los mallorquinistas se juegan mucho: primero la posibilidad de borrar ese punto negativo que se sumó el pasado domingo ante el Burgos, por otra parte la probabilidad de poder contar con algún positivo frente al, aparentemente desahuciado, Almería.

Para esta doble confrontación, la plantilla ha entrenado a fuerte tren a lo largo de la semana en curso en sesiones de mañana y tarde con sesión especial para los artilleros del equipo —Sancayetano, Orellana, Barrera, Morey, Kustudic, Barrachina— dedicación especial a los porteros y demás líneas que conforman el equipo. No cabe duda de que Lucien Muller sabe lo mucho que se juega en estos dos envites y quiere tenerlo todo previsto ante cualquier contingencia.

### EQUIPO DE GALA SIN SAHUQUILLO Y MOREY

Contra el Levante Lucien Muller va a disponer del equipo que podríamos denominar «de gala», aunque a lo peor éste tampoco da buenos resultados. Después del último entrenamiento efectuado, el preparador del conjunto ha despejado todas sus dudas completando la siguiente expedición: Tirapu, Reus, Almenara, Gallardo, Iriarte, Aparicio, Gabari, Riado, Barrachina, Delgado, Amer, Sancayetano, Orellana, Kustudic, y Barrera.

Como habrán podido notar se registran dos bajas muy importantes, o por lo menos significativas: la de Sahuquillo, obligada debido a su sanción federativa por acumulación de tarjetas, y Morey que no viaja porque no ha sido convocado. Según el entrenador, «Morey no viaja porque considero que necesita un pequeño descanso, lleva jugados muchos partidos y quizá esté algo cargado de encuentros».

La alineación, con la gran novedad de Kustudic en el eje de la delantera la



Habrán notables cambios en relación con el equipo que empaló el pasado domingo frente al Burgos. Se han quedado en Palma: Sahuquillo, Morey y Ruisánchez, incorporándose Iriarte y la gran novedad de Kustudic.

compondrán Tirapu, Almenara, Gallardo, Aparicio, Iriarte, Damián Amer, Barrachina, Delgado, Kustudic, Barrera y Sancayetano u Orellana. En este último caso, casi con plena seguridad sea Sancayetano el que salte con el once en la espalda en lugar de hacerlo Orellana, entre otros motivos, porque el ex-valencianista está atravesando un mejor momento de juego.

### LA SERENIDAD DE MULLER

Desde que Muller se hizo cargo de los destinos técnicos del Real Mallorca, esta semana ha sido especialmente difícil para él, y no porque le hayan surgido problemas a nivel de directiva o con algún jugador en especial, sino por unas declaraciones que hizo al rotativo deportivo «As», el pasado miércoles y donde manifestaba que «nunca había visto jugar peor al fútbol que cuando me incorporé al Mallorca» y no dice ninguna mentira, porque con recordar algunos minutos de los encuentros Mallorca-Atlético Madrileño, de Liga, y el de Copa Mallorca-Salamanca causa hasta horror recordarlo.

Un medio informativo en concreto, cuyo nombre no citamos porque es de dominio público, con notable alarde de desinformación dijo que Muller rectificaba tales declaraciones mientras alguna emisora de radio y otro rotativo de la isla pusieron las cosas en claro, como así lo hizo Lucien Muller en la entrevista mantenida con él, diciendo: —Lo que yo dije en «As» es totalmente correcto, es decir, no ha existido manipulación de mis declaraciones ya que lo que hay escri-

to es fiel reflejo de mis manifestaciones. Lo que no comprendo es que haya gente que esto lo haya tomado por el lado que no es. Si yo dije, y sigo manteniendo que nunca había visto jugar al fútbol peor que cuando me incorporé al Mallorca, es porque a mi juicio era, y es, la verdad, y esos periódicos que ahora me critican en su momento pusieron en sus crónicas que el Mallorca había jugado pésimamente lo que significa que mi criterio es compartido por otras personas.

Hecha esta declaración que no admite dudas, como agua pasada no mueve molinos —a pesar de que alguno piense que sí— pasamos a hablar con Muller sobre estos próximos partidos.

—¿Considera que ante el Levante y Almería el Mallorca se juega el todo por el todo?

—Mentiría si dijera que son dos partidos más, aunque no acabará ahí la Liga. Pienso que sería fundamental en el orden psicológico, sacar, cuanto menos dos negativos.

—En teoría parece fácil...

—Sí, en teoría, pero la teoría en el fútbol no sirve, se tiene que vivir de realidades y ésta es que nadie reparte peritas en dulce hay

que luchar y correr mucho para ganar los partidos.

—¿Kustudic, en su reaparición, será el revulsivo que necesita el Mallorca delante puerta?

—Hasta el momento una de las cosas que ha adolecido el Mallorca es falta de agresividad en la delantera lo que se traduce en goles. Creo que Kustudic es ese hombre rompedor. Otra cosa es que responda a la confianza que todos tenemos depositadas en él.

—Muller, ¿está usted tranquilo?

—Totalmente tranquilo no tengo por qué no estarlo. Hace muchos años que estoy metido en esto del fútbol, tanto como entrenador como jugador, y he aprendido que ante ciertas circunstancias lo mejor es mantener la serenidad, además al Mallorca le está pasando lo que a muchos equipos, un pequeño bache, pero que espero acabará muy pronto.

Y con esa frase que suena a esperanza para la gran afición mallorquinista (un pequeño bache, que espero acabará muy pronto), nos despedíamos de Muller deseándole suerte en este doblete en tierras valencianas.

Esperemos que las narajas no le sienten mal a los jugadores mallorquinistas.



Es de esperar que esta tarde, cuando los jugadores mallorquinistas se retiren al vestuario, después de 90 minutos sobre el campo del Levante, lo hagan con más alegría que el pasado domingo.

## Hockey sobre patines

## Hoy, España H.C. - C.P. Alcodiam



La conocida y popular «Pista de los patines» en la que el España disputa sus partidos. (Foto: PASCUAL)

## DEL SOL

El España recibe hoy domingo en la pista de «Obispo Berenguer de Palou» y en jornada liguera al C.P. Alcodiam. Tras la grata sorpresa del empate ante el Vendrell, es de esperar que el equipo mallorquín querrá ofrecer a sus seguidores, junto a un buen espectáculo, una victoria convincente. Sabemos que el desconcertante España ha encontrado una línea de juego y cuenta con un equipo base que hace un hockey alegre al que hay que añadir espíritu de lucha de punta a punta de partido al margen

del resultado y de ello ha dejado constancia en las pistas de Horta y Vendrell, con dos magníficos encuentros resueltos positivamente.

La actualidad del hockey alcoyano, es un cambio radical en su estructura social y deportiva. De la mano de su actual presidente, Ernesto Jordá, ha alcanzado importantes objetivos; creación de una escuela de hockey para paliar así el grave problema de falta de cantera que padecen los equipos no catalanes, la construcción de una nueva pista cubierta obteniendo con ello la celebración del

partido final de la Copa de S.M. el Rey. Su momento actual de juego es ligeramente inferior al de la pasada temporada, a pesar de ello continúa siendo un adversario difícil en la pista y los españoles deberán luchar a fondo para que los puntos se queden en Palma.

Ambos equipos se conocen perfectamente y los aficionados recuerdan pasadas incidencias desagradables y decimos pasadas ya que en el partido de ida, en un alarde de elegancia deportiva todos los participantes las relegaron al olvido. Sabemos que en Palma se-

rá bien recibida la expedición alcoyana que incluye además un equipo de alevines para disputar un partido con los del España. Estos chicos viajan a Mallorca como premio a su constancia en el aprendizaje del hockey.

Juan Riudala nos ha facilitado la alineación, que será la siguiente: Tomás, Mir, G. Obrador, Pujol, J. Obrador, Sabater, Palmer y Puig.

Interesante jornada pues para los aficionados que se darán cita en la popular «pista de los patines» para presenciar el encuentro.

## Salines - Poblense

## PACO

El líder del grupo, líder con todo merecimiento, la U.D. Poblense es el visitante de esta tarde en el Campo Municipal de Ses Salines, para enfrentarse al equipo local.

Es sin duda alguna uno de los grandes alicientes de ese choque por la clasificación de ambos, los de La Puebla, para afianzarse en el liderato y el C.D. Salines porque no puede hacer concesiones de ninguna clase.

Un partido que el preparador local, Amengual, está preparando con los cinco sentidos; pues en caso de ganarlo, me atrevo a decir que la permanencia estará salvada, ya que el equipo local se colocaría en una buena situación para no caer en ninguno de los últimos tres lugares, aunque en el peor de los casos quedaría mucha Liga para recuperar lo que pudiera perderse.

El vicepresidente del Club, Tomás Serra, comentaba con vistas a este encuentro que «es un choque muy importante para nosotros, que por aquello de jugar en casa arriesgamos

mucho más en el envite, no obstante pienso que podemos ganar a la U.D. Poblense, porque nuestro equipo se encuentra en un momento muy óptimo de juego y de moral».

Desde luego el C.D. Salines, está realizando una muy buena segunda vuelta, las cosas funcionan, los jugadores no defraudan y responden en la confianza en ellos depositada y somos muy optimistas ante este partido y por tanto ante la clasificación final.

La afición animará sin desfallecer en este choque que con la visita del líder, ha despertado mucha más expectación que la habitual.

Amengual ha convocado a los siguientes jugadores: Cladera, Servera, Capellán, Vicens I, Oliver, Barsen, Bonet, Caldentey, Rosselló II, Rosselló I, Herrero, Vicens II, Iñaki, Barceló y Romo.

La alineación del equipo visitante no diferirá de la presentada el domingo anterior, es decir: Mesquida, Pons, Hidalgo, Munar, Pascual, Miguelito, Tomás, Soria, Ferrer, Bonet y Roselló.

El partido dará comienzo a las 16:00 horas.

## Esta tarde en el Estadio Balear

## Atco. Baleares - Atco. Rafal

## G. GENOVART

Como es lógico, las innumerables opiniones que hemos solicitado con vistas a sonsacar un resultado probable en este decisivo envite que a partir de las cuatro y cuarto de esta tarde tendrá por escenario el Estadio Balear, son unánimes en cuanto a triunfalidad. La mayoría se repitieron como suele pasar siempre que se pregunta sobre un partido.

La más concluyente, la del lateral Pérez. «Vamos a ganar, estamos en óptimo momento (a pesar de la injusticia de Artá), y además, es un partido que puede ser decisivo si nosotros ganamos, que ganaremos. Caso improbable de que no fuera así, seguiríamos manteniendo intactas nuestras aspiraciones, aunque faltará una jornada menos, para recuperar el «inconveniente». El Atco. Baleares, y no me duelen prendas en manifestarlo, todo lo apunta a la liguilla de promoción. Allí es donde hará falta batir el cobre, dada la brevedad de tan sugestiva competición».

—¿Acaso has olvidado o ignoras, la potencialidad que acumula nuestro vecino y rival Atco. Rafal?

—Cuando va tan bien clasificado, por algo será. Además, tenemos una «deuda que saldar» y mejor ocasión que la presente para saberla aprovechar.

La confianza como se puede comprobar, es total. El Atco. Baleares, está convencidísimo de que puede y tiene que ganar. La solución, se empezará a conocer esta tarde a partir de las cuatro y cuarto.



Pérez, lateral blanquiazul

## Ciclismo

## Presentación del C.C. Palma



Componentes del C.C. Palma con su madrina, Trinidad Riera y director, López Rodríguez. (Foto: VIVES)

## DEL SOL

Se suceden las presentaciones de equipos lo que indica que la temporada va

a resultar interesante y también se mantiene esa preferencia en Mallorca y en general en las islas por el deporte ciclista. No sur-

gen figuras como antaño —los tiempos han cambiado pero sí que el «gusanillo» se mantiene.

En la noche del viernes y

en el hotel «Leo», tuvo lugar la presentación oficial del equipo del Club Ciclista Palma, de tanta solera, entidad que desde hace muchos años organiza el «Cinturón Internacional a Mallorca».

Unas horas gratas las allí vividas y como ejemplo de afición, la presencia de Trinidad Riera, vicepresidenta de la Federación Balear y madrina de dicho equipo.

Los componentes del mismo son, aparte director deportivo, el tan conocido ex corredor López Rodríguez, Gabriel Crespí, Juan Francisco Bennassar, Gabriel Mas, Bartolomé Rigo, Nicolás Jaume, Antonio Miralles, Serafín Riera y los hermanos Ricardo y la hermana María José Soria.

Un buen plantel pues al que deseamos la mayores éxitos.

PATRONATO  
APUESTAS MUTUAS  
DEPORTIVAS BENEFICAS

Delegación de  
Palma de Mca.

1 X 2  
AVISO

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las normas 30ª y 31ª, de las reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación de los boletos de la 24ª jornada que pueden tener unidos los sellos siguientes:

4 Apts. PM-1053866

De conformidad con las citadas normas, que constituyen las condiciones del concurso, las apuestas que pudieran contener los citados boletos no han sido formalizadas, y, en consecuencia, los concursantes que tuvieren en su poder, resguardos correspondientes a boletos de los reseñados anteriormente pueden solicitar del receptor o de esta Delegación el reembolso de la cantidad que debió abonar sin perjuicio de lo dispuesto en la norma 32ª. Palma 13 de Febrero de 1982

El Delegado

## Así va la liga

### Primera División

Valladolid, 2 - Osasuna, 0  
Español, 1 - Ath. Bilbao, 0  
Valencia, 2 - R. Madrid, 1  
Zaragoza, 3 - Betis, 3  
Hércules, 2 - Cádiz, 1

Sevilla, 0 - Las Palmas, 0  
At. Madrid, 1 - Gijón, 1  
R. Sociedad, 3 - Castellón, 1  
Santander, 0 - Barcelona, 1

BARCELONA	23	15	4	4	58	21	34	+12
R. Sociedad	23	14	5	4	43	23	33	+11
R. Madrid	23	15	3	5	43	22	33	+9
Ath. Bilbao	23	12	2	9	37	26	26	+2
Valencia	23	11	3	9	34	31	25	+1
Betis	23	10	4	9	33	26	24	
Zaragoza	23	9	6	8	32	36	24	
At. Madrid	23	10	2	11	25	25	22	-2
Español	23	10	2	11	31	33	22	-2
Osasuna	23	10	2	11	26	29	22	-2
Valladolid	23	8	6	9	27	38	22	-2
Gijón	23	7	7	9	24	29	21	-1
Santander	23	8	5	10	28	25	21	-1
Cádiz	23	9	2	12	22	31	20	-4
Las Palmas	23	7	5	11	29	38	19	-3
Sevilla	23	7	5	11	25	30	19	-3
Hércules	23	8	2	13	30	37	18	-4
Castellón	23	2	5	16	20	57	9	-13

### Segunda División «A»

Almería, 1 - Sabadell, 2  
R. Vallecana, 1 - Coruña, 0  
Oviedo, 1 - Celta, 5  
Murcia, 2 - At. Madriileño, 0  
Linares, 2 - Málaga, 2  
Córdoba, 1 - Alavés, 0  
Castilla, 2 - Elche, 1  
Getafe, 0 - Salamanca, 1  
Mallorca, 0 - Burgos, 0  
Huelva, 3 - Levante, 0

MALAGA	23	13	8	2	40	19	34	+10
Salamanca	23	15	3	5	43	14	33	+11
Celta	23	13	6	4	51	23	32	+8
Elche	23	12	6	5	31	18	30	+6
Burgos	23	10	8	5	29	20	28	+6
Sabadell	23	10	7	6	33	31	27	+3
Murcia	23	10	6	7	32	25	26	
R. Vallecana	23	8	7	8	21	22	23	-1
Castilla	23	6	10	7	26	28	22	
Coruña	23	7	8	8	23	26	22	-2
MALLORCA	22	7	7	8	24	25	21	-1
Oviedo	23	7	6	10	23	35	20	-4
Linares	23	6	8	9	22	35	20	-2
Huelva	23	6	7	10	18	23	19	-3
Córdoba	23	4	11	8	21	31	19	-3
Alavés	23	6	5	12	22	29	17	-7
Levante	23	6	5	12	19	43	17	-5
Almería	22	5	10	7	15	18	16	-2
At. Madriileño	23	3	10	10	22	32	16	-8
Getafe	23	3	6	14	24	43	12	-10

(1) El Almería figura con cuatro puntos menos por sanción federativa.

### Segunda División «B»

#### (Grupo I)

Zamora, 1 - Barcelona At., 1  
Alcalá, 0 - Lérida, 0  
Gijón At., 0 - S. Sebastián, 0  
Endesa, 2 - Erandio, 0  
Tenerife, 1 - Mirandés, 0  
Sestao, 1 - Leonesa, 0  
Baracaldo, 0 - Ensidesa, 0  
Bilbao At., 0 - Palencia, 0  
Ferrol, 1 - Huesca, 0  
Compostela, 2 - Logroñés, 1

PALENCIA	23	13	7	3	28	12	33	+11
Zamora	23	10	10	3	28	11	30	+6
Barcelona At.	23	10	9	4	38	24	29	+5
Alcalá	23	10	8	5	33	20	28	+4
Endesa	23	12	4	7	40	28	28	+6
Sestao	23	10	7	6	22	17	27	+5
Logroñés	23	9	8	6	29	31	26	+4
Erandio	23	9	7	7	21	19	25	+1
Bilbao At.	23	8	8	7	24	23	24	+2
Lérida	23	9	6	8	29	29	24	
Baracaldo	23	7	9	7	21	23	23	+1
S. Sebastián	23	8	6	9	23	21	22	-2
Tenerife	23	9	3	11	24	24	21	-1
Spórting At.	23	6	9	8	26	27	21	-3
Compostela	23	8	4	11	19	26	20	-2
Leonesa	23	7	5	11	30	38	19	-5
Huesca	23	6	6	11	19	30	18	-4
Mirandés	23	5	6	12	25	34	16	-8
Ferrol	23	6	4	13	16	31	16	-6
Ensidesa	23	2	6	15	13	41	10	-4

Ante el gran duelo de la temporada

# Barça-Real Sociedad: todos los records batidos



Victor, del C.F. Barcelona



El «Nou Camp», que hoy registrará un lleno total. Se calcula que la recaudación superará los sesenta millones.

Se espera que hoy el «Nou Camp» registre todo un record de espectadores. Nada menos que 130.000 son los esperados. Este hecho al margen de reportarle al Barcelona una taquilla importante que, superará a la del encuentro del día 28 frente al Sevilla, alcanza los setenta millones de pesetas, es origen de una serie de problemas para los accesos al Nou Camp.

#### LO QUE DIJO LATTEK

En la rueda de prensa que ya es habitual cuando el Barça JUEGA EN SU CAMPO, Lattek hizo las siguientes manifestaciones: —Hasta mañana —dijo Lattek—, no daré la lista de convocados. En cuanto al equipo, es posible que no lo decida hasta última hora.

No pretendo guardar secreto alguno. Si supiera qué once voy a presentar, lo diría sin el menor problema.

—¿Tiene Morán posibilidades de jugar? —Durante esta semana se ha entrenado muy bien. Necesitaba quedarse un partido en la tribuna para pensar y... para convencerse de que debe jugar como Morán y no como otros jugadores.

—¿Le preocupa algún hombre en concreto de la Real?

—A diferencia de la mayoría de equipos, el conjunto vasco tiene muchos hombres peligrosos. Es

preciso tener muy bien controlados a Zamora, López Ufarte, Satrustegui, Uralde, Alonso... Además de tener buenas individualidades, el conjunto vasco forma un bloque muy compacto, que tiene, por otra parte, al mejor guardameta de Europa. Si se cierra bien, la Real puede causarnos muchos problemas.

Para finalizar, Lattek hizo su llamamiento a la afición, afirmando que su participación en el encuentro es decisiva:

—Con el apoyo público, este partido lo ganamos seguro.

Morán, a quien el técnico barcelonista hizo una referencia muy concreta durante la rueda de prensa, no tuvo pelos en la lengua para comentar su situación. Preguntado por los periodistas, el exterior respondió:

—Si juego o no, es una decisión que corresponde exclusivamente al entrenador. El día que me dejó fuera del equipo dije que su decisión era justa. Ahora añadido, además, que espero que la próxima vez le toque a otro. A partir de ahora jugaré a mi estilo, sin condicionamientos de ningún tipo, porque puedo quedarme en una medianía.

### Real Madrid-Español

# Boskov no quiere que se repita lo del año pasado

Vuelve a preocupar Vicente del Bosque en el Madrid, aunque Boskov lo desmintió como lo desmintió la semana anterior. Del Bosque sigue con las molestias, sin embargo es probable que juegue ante el Español. Otro partido que preocupa a los aficionados al fútbol ya que el Español en la temporada pasada consiguió ganar en el Santiago Bernabeu.

En principio parece que los blancos saldrán con estos once frente al Español: Agustín, San José, Gallego, Camacho, Cortés, Angel, Del Bosque, Stielike, Juanito, Santillana e Ito. Como suplentes: García Remón, Navajas, García Hernández, Carcelén e Isidro.

#### EL ESPAÑOL

Por lo que respecta a la alineación que pueda presentar Maguregui, puede que también cabe la posibilidad de cambios. Si en

principio, y a través de la alineación que venía formando en el entrenamiento dio a entender Maguregui que frente al Madrid jugaría un 4-4-2, en cambio hoy, en la rueda de prensa que ha sostenido con los medios informativos, ha dicho que presentará el mismo equipo que ganó al Atlético de Bilbao, con el único cambio de Vilches, sancionado con cuatro tarjetas, por Zúñiga. Si esto es así,

recordaremos que la formación en Chamartin del Español será la siguiente: Custers, Job, Canito, Miguel Angel, Escalza, Molinos, Lauridsen, Zúñiga, Murúa, Jiménez y Marañón, como reservas, Espinosa, Arabí, Urbano y Carlos.

Parece, por tanto, que se impone un fútbol de ataque, sin complejos por parte del conjunto albiazul. Tal vez Maguregui crea que lo

más conveniente es que los propios jugadores respiren esta euforia de posible éxito en el campo del Madrid, ya que salir con la premeditada idea de defenderse conduciría, en definitiva, a la derrota.

Veremos si este trabajo psicológico del técnico españolista le da buen resultado y sirve para repetir la sorpresa que obtuvo el año pasado al ganar por unos dos.

## HISPANO SONY

precisa

### VENDEDOR BALEARES

Remuneración: A convenir. Se estudiarán todas las ofertas. Rogamos indiquen pretensiones.

Actuará como vendedor en la zona de Baleares, responsabilizándose de la venta de sus productos, a mayoristas y detallistas. Buscamos un profesional de la venta, muy preferible introducido en el Sector Electrónica de Consumo, que aporte una buena base cultural y capacidad de promoción. Coche propio. Residencia en Palma de Mallorca. Escribir historial detallado, indicando núm. teléfono IOR CONSULTORES DE ORGANIZACION, S.A. Ref. 12913. Paseo de Gracia, 46. 4.º Barcelona-7. INEM PM/14855.

artifac

VIDRIO ARTISTICO ARTICULOS DE REGALO

Ctra. Valldemosa Km. 11  
Tel. 610140  
s'Esgleia  
(a 5 minutos del HIPER)



# Anuncios económicos

DOMINGOS Y MARTES: 8 PTAS. PALABRA, MIERCOLES A SABADOS: 7 PTAS. PALABRA. (MINIMO 10 PALABRAS)

## Guia de Secciones

**bolsa inmobiliaria**  
AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y ADMINISTRADORES DE FINCAS

- 1 SOLARES Y TERRENOS
- 2 LOCALES Y DESPACHOS
- 3 FINCAS
- 4 ALQUILERES
- 5 CHALETS
- 6 APARTAMENTOS
- 7 CASAS Y PISOS
- 8 TRASPASOS

**bolsa inmobiliaria**  
PARTICULARES

- 9 SOLARES Y TERRENOS
- 10 LOCALES Y DESPACHOS
- 11 FINCAS
- 12 ALQUILERES
- 13 CHALETS
- 14 APARTAMENTOS
- 15 CASAS Y PISOS
- 16 TRASPASOS

**bolsa del motor**

- 17 MOTOS
- 18 AUTOMOVILES
- 19 CAMIONES

**bolsa del trabajo**

- 20 DESEAN TRABAJO
- 21 OFRECEN TRABAJO

**otras secciones**

- 22 HOSPEDAJES
- 23 ENSEÑANZAS
- 24 MUSICA
- 25 RADIO Y TELEVISION
- 26 NAUTICA
- 27 COMPRAS
- 28 VENTAS
- 29 PERDIDAS
- 30 TRANSPORTES
- 31 DIVERSOS
- 32 PERSONALES
- 33 MASAJES
- 34 PRESTAMOS
- 35 NEGOCIOS
- 36 PROFESIONALES
- 37 ANIMALES DOMESTICOS

## bolsa inmobiliaria

AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y ADMINISTRADORES DE FINCAS

### 1 SOLARES Y TERRENOS

- SON FERRER** vendo solar 600 m2. 840.000 pts. al contado Tel: 298462 (10)
- VENDO PARCELA** 4.365 m2. carretera Lluchmayor, planos aprobados, hay estanque. 461887. (11)
- SON VIDA** 2.500 m2. magnífica situación con planos y permiso de obra. Tel. 273494. (14)
- SON ANGLADA** 7.000 m2. edificable. Ptas. (3.500.000). Facilidades. Tel. 244925. (10)
- VEDO DERECHOS** edificar solar Soh Ferriol, forma esquina. m2. 450. Tel. 273494. (12)
- ES GARROVERS** 2.000 m2. cercados y vallados, casita fosa séptica, agua corriente, luz. A 2.500 Ptas. m2. Facilidades pago. Tel. 273494. (21)
- LA RAPITA** a 50 mts. del mar, calle Delfin, 232 m2. con planos chalet. 1.500.000 Ptas. Tel. 273494. (18)
- CAS CAPITA** 240 m2. 890.000 Ptas. Facilidades. Tel. 273494. (10)
- RUSTICAS** a 7 kilómetros de Palma, 15.000 m2. a 400 pts con facilidades. D. Libres. A.P.I. Tel. 273494 (180)
- BUSCO:** solar en 1ª línea, para edificar 50 apartamentos. Pago contado. NADAL 275947. (13)
- BAHIA GRANDE:** cercado de pared, 640 m2. Precio 750.000 ptas. NADAL 215947. (21)
- PTO. POLLENSA:** oportunidad 2.000 m2. en Son Creus, 2 km. puerto, 1ª línea, pinar y acebuches. Precio interesante: 3.000.000 ptas. NADAL 215947. (22)
- VARIOS solares** en Els Garrovers, 2.100 m2 a 1.600 pts. m2. NADAL 215947. (11)
- EL MOLINAR:** vendo parcela de 500 m2 muy cerca del mar. Tel. 460527. (13)
- VENDO solar** de 370 m2 a 4 km. de Palma. Tel. 460527. (12)
- SON FERRER** solar 360 m2. con permiso edificación 600.000 ptas. IMALBA 214910. (12)
- LA CABANETA** solar 2.600 m2 con caseta, 3.800.000. GELABERT 215843. (10)
- CA'N PASTILLA.** Solar 400 m2. edificable, 4.000.000 facilidades. OLIVER 212817. (17)
- SOLAR Pont d'Inca Nou** 525 m2. hace esquina, facilidades convenir. GELABERT 215843. (12)

- PALMAÑOLA.** Solar 500 m2. bien orientado, cercado pared, planos aprobados. Precio 1.800.000. Facilidades 3 años. COLL 226449. (17)
- CAMPANET.** vendo o permuto solar en Campanet, buena situación, todos los servicios, 224884. (13)
- SON SERRA DE MARINA.** Compro o permuto solar en Son Serra de Marina. 224884. (14)
- OCASION.** Vendo o alquilo en zona Blanquerna, local comercial 300 m2 condiciones y precio a convenir. OLIVER MAYRATA Tel. 203411. Antonio Frontera, 9 (23)
- DISPONEMOS** de varios solares en Palma y alrededores. Tel. 212540. Sólo mañanas. (12)
- NECESITO** solar grande: en derecho edificación. OLIVER OLIVER Plaza Olivar 1-2º. 221347. (12)
- VENDO SOLAR:** dos fachadas. Calle Francisco Fiol y Juan 221347. (10)

### 2 LOCALES Y DESPACHOS

- SANTA PONSA,** vendo garage para 2 coches. 800.000. Facilidades. Telf. 681462. (11)
- VENDEMOS NAVES** en el Polígono Industrial de la Victoria, situadas en calle de fácil localización. Desde 252 m2. con doble techo termicoaislante, 8 metros de altura, facilidades de pago hasta cinco años. OLIVER MATEU. Tel. 210640. (37)
- DESPACHO CENTRICO** para alquilar AGENCIA FERNANDEZ Tel. 215251. (10)
- EN EL ARENAL** calle Amílcar esquina Cannas esquina Carretera Militar. Se venden aparcamientos para coches. Facilidades de pago. Tel. 212345. (20)
- VENTA DE LOCALES** comerciales en El Arenal, calle Asdrúbal esquina calle Cannas y otro en calle Asdrúbal, esquina con la Carretera Militar, mucha fachada, facilidades de pago. Tel. 212345. (29)
- VENDO LOCAL** bar instalación, junto Pza. Serralta, mobiliario completo, 3.500.000. Facilidades. Inmobiliaria OLIVAR 210294. (14)
- C/. SIQUIER** La Soledad, 155 m2. 2 (dos puertas entrada) altura 3'50 Mts. 2.850.000 Ptas. Tel. 273494. (17)
- ARENAL** local comercial. 1.000.000, facilidades MASSIP 211796. (11)
- CARRETERA SOLLER** 100 m2 montado. 2.500.000 pts. D. Libres A.P.I. Tel. 273494. (15)
- VENDO LOCAL** en Sometsmes 50 m2 con sótano. Apto cualquier negocio. 1.750.000. Teléfono 272265. (15)
- POLIGONO LA VICTORIA** Naves 205 m2 llaves en mano, junto Avenida Asima a 15.000 pts. m2. Informes 217122-217506. (21)
- ZONA CENTRICA** vendo local de 2 plantas. Superficie 300 m2. Precio: 7.500.000 pts. Informes: 226610-11 o en Plaza Sta. Catalina Tomás, 9. (14)
- LOCAL ZONA BORNE** 400 m2. agua, luz, ideal bar-restaurante, 15.000.000 entrada 50% resto convenir IMALBA 214910. (17)
- LOCAL** 50 m2 sótano, baño, luz, zona Sindicato con altillo traspaso 750.000 IMALBA 214910. (14)
- VENDO** 3 locales extraordinaria situación desde 260 m2 más altillo IMALBA 214910. (12)
- C/. OLMOS** vendo bajos y finca de 2 alturas pts. 8.500.000. Facilidades. Tel. 221688. (14)

Ahora es el momento de empezar a construir su chalet de verano

Disfrute dentro de pocos meses, de una casa de verano. Encarguela a un equipo de profesionales responsables:

**COMPANIA BALEAR DE EDIFICACIONES S.A.**

Pza. Obispo Berenguer de Palou 11-A Entlo. Palma

Tels. 225296-226940

\* Pidan presupuesto  
\* Sistemas de financiación.



## VIVA CADA DIA

A tan sólo 15 minutos de Palma, disfrute de: Tranquilas zonas residenciales, playas, centros deportivos y comerciales, del club náutico y de golf Santa Ponsa. Elija la parcela que Vd. siempre deseó, provista de una incomparable red viaria, aceras embaldosadas y redes subterráneas de agua, luz y alcantarillado.

URBANIZACION

## SANTA PONSA

Plan Parcial y Proyecto aprobados  
PROMOTOR: I.M.I.S.A.  
Plaza España, 4 Edificio Banco de Crédito Balear.  
Palma de Mallorca, Teléfono: 22 65 40.

C.P. Urbanismo 8-9-75 y 21-6-76  
Y en la misma Urbanización,  
Plaza Rey Jaime I, s/n.  
Santa Ponsa, Teléfono: 68 17 41.

# INMOBILIARIA BAUZA

- FRONTON BALEAR: PISOS, 1, 2, 3 Y 4 DORMITORIOS. VISITE PISO PILOTO (de 11.00 h. a 13.00 h. y de 16.00 h. a 18.30 h.) DIAS LABORABLES Y DOMINGOS (de 11.00 h. a 13.00 h.).
- SON DURETA: APARTAMENTOS DE 1, 2 Y 3 DORMITORIOS. VISITE PISO PILOTO, DE 16.00 h. a 18.30 h. DIAS LABORABLES.
- JINETES DE ALCALA: OFRECEMOS PISOS DE 250 m2. CON 5 DORMITORIOS.
- PASEO DEL BORNE: PISOS DE 230 m2. CON 5 DORMITORIOS.
- EN SON RAPINYA, PISOS DE 2 y 4 DORMITORIOS, PRECIOS DEDE 2.800.000 ptas. Y 4.100.000 ptas. ENTRADA DESDE: 500.000 PTAS.

### PISOS EN VENTA

SITUACION	DORM.	BAÑOS	ENTRADA	PRECIO	SITUACION	DORM.	BAÑOS	ENTRADA	PRECIO
ZONA GENERAL RIERA	3	1	1'250.000	2.500.000	Z PASEO MALORCA (AT)	2	1	900.000	2.650.000
Z. ARAGON	2	1	A convenir	2.700.000	C/. JUAN BAUZA	4	2	A convenir	2.850.000
GENERAL RIERA	3	1	750.000	2.900.000	Z. ARAGON (ATICO)	3	1	A convenir	3.150.000
Z. SON OLIVA	3	1	A convenir	3.150.000	Z. ES RAFAL	4	1	A convenir	3.675.000
C/. MEDICO JOSE DARDER	3	1	A convenir	3.500.000	ARQUITECTO FORTEZA	3	2	A convenir	4.000.000
BARTOLOME POU	3	1	A convenir	4.000.000	LA SOLEDAD (S. ATICO)	3	2	A convenir	4.200.000
Z. SON DAMETO	4	2	A convenir	4.600.000	AVENIDAS (ATICO)	2	1	A convenir	5.250.000
Z. LUIS VIVES	4	2	1.500.000	6.500.000	ARQUITECTO BENNASAR	4	2	A convenir	6.300.000
C/. 31 DE DICIEMBRE	3	2	A convenir	5.600.000	C/. ARAGON	5	3	A convenir	7.875.000
RUBEN DARIO	5	3	A convenir	11.000.000	ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR	4	2	A convenir	9.000.000

- EN BUÑOLA, VENDEMOS CASITA CON 10.000 m2. DE TERRENO.

### INFORMACION Y VENTA

AVDA. GABRIEL ALOMAR I VILLALONGA, 11. TEL. 464534























Noticias del cine mundial

# Albert Finney, de nuevo en la cresta de la ola



**Paola Piemonte**

La industria cinematográfica internacional no para de producir películas. Unas buenas y otras malas, pero las salas de proyección — pese a las subidas — siempre están llenas de público. O casi llenas. Las películas narran las historias más diversas, aunque muchas tengan una raíz común. La labor interpretativa y la interpretación personal de algunas importantes figuras les dan, sin embargo, un atractivo especial. Como ocurre con «Looker», de Michael Crichton, una historia fantástica interpretada en sus principales papeles por Albert Finney («Tom Jones»), James Coburn, Susan Dey y Leigh Taylor-Young. La manipulación de la juventud está narrada en esta cinta

con todo verismo y quizá a eso se deba el impresionante éxito de taquilla y crítica de la citada filmación. Otro profesional del cine, en este caso una mujer, que acaba de triunfar apoteósicamente, y nada menos que en Hollywood es la francesa Anne Duperey que en «Bobby Deerfield» ha logrado uno de los éxitos más resonantes de su trayectoria profesional. Anne, que compartió honores estelares en esta cinta con Al Pacino, acaba de firmar dos nuevos contratos en la Meca del Cine.

Samy Frei, tras abandonar «La bete dans la jungle» ha estrenado «Traición», de Harold Pinter, en los escenarios. Sus «parteners» son Carolina Cellier y André Dussolier, siendo el direc-

tor de la obra Raymond Grome. Dentro de unos meses Frei volverá a la TV con una nueva serie.

Christopher Atkins, que obtuvo su primer gran triunfo cinematográfico con «El lago azul», junto a Brooke Shields ha repetido ahora historia romántica en «The pirate movie», al lado de la joven y bella Kristy McNichol. Por cierto que Christopher, que tiene veintidós años recién cumplidos, ha manifestado su interés por hacer «un cine de mayor dimensión social».

Faye Dunaway, tras el gran éxito obtenido por su interpretación de la vida de Joan Crawford en «Mamá querida», es muy posible que vuelva a trabajar en un film biográfico, en esta ocasión sobre la famosa nove-

lista Virginia Woolf, de la que actualmente se está conmemorando el centenario de su nacimiento. «Es un personaje que siempre me ha llenado de fascinación», declara la actriz.

Kathleen Turner, que acaba de ser lanzada como la nueva gran estrella de Hollywood en «La fiebre en el cuerpo», es, según los entendidos, la mujer fatal que hace décadas le faltaba a la meca del cine. Mujer de un físico sensual, Kathleen ha sido lanzada por sus mentores a la manera de que, en otras épocas, fueron lanzadas otras «vamp» como Ginger Rogers, Pola Negri, Ida Lupino o Gloria Swanson. ¿Llegará algún día a equipararse a estos auténticos monstruos del cine?...

## El despertar

Charlton Heston un actor aclamado mundialmente... El es la figura central del film «El despertar», con un argumento apasionante que nos narra las aventuras de un arqueólogo y su ayudante (Susannah York) dedicados a una investigación obsesiva... El poder sobrenatural de una Momia en pugna para que su espíritu vuelva a sobrevivir... «El despertar» se proyecta en Palacio de la Prensa. Conjuntamente con «El socio», interpretado por Michel Serrault.



## Jóvenes amiguitas buscan placer

¿Juntitas en la cama porque hace frío?.. Sí.. sí. La sensualidad desnuda de cuatro calientes amiguitas. ¡Caricias y besos con algo más...

## Los estrenos

### El primer divorcio

Augusta

**Cinéfilo**

Producción: José Frade.— 1982.— Escrita por Manuel Summers y Mariano Ozores.— Dirigida por Mariano Ozores.— Fotografía (color): Raúl Pérez Cubero.— Música: Gregorio García Segura.— Decorados: J. L. Gili.— Intérpretes: Manuel Summers (Narciso), Carmen Cervera (Carlota), Antonio Ozores (Cañete), Maite Sancho (La mujer), Juanito Navarro (el padre), Rafaela Aparicio (la madre).

Distribución: J. F.

Duración: 1 h. 25 m.

Narciso y Carlota siempre van a la greña y aprovechándose de la reciente ley de divorcio, anulan su compromiso y el mismo día, Narciso se casa con su secretaria que una vez ama de hogar, no admitirá todas las cositas que le ilusionan a Narciso. El reencuentro con su ex mujer como amantes será fabuloso.

Ya hemos dicho en repetidas ocasiones que dentro de unos años, y a la vista de las películas de Mariano Ozores, podremos hacernos una idea aproximada de los acontecimientos, costumbres de la España que nos ha tocado vivir. Lo que no comprendemos es como Ozores puede escribir y realizar cinco películas al año ni siquiera en esta ocasión en la que ésta se estrena cuando hace pocas semanas fue retirada «Brujas mágicas». Aquí ha contado con la colaboración en el guión de Manuel Summers cuyo humor se nota y que además, compone un papel muy a su medida. Como siempre hay un embrollo mayúsculo que se resuelve en un solo decorado y las alusiones a los políticos van más allá de lo normal en estos films ya que aparecen los principales del Gobierno y de la oposición en unas caracterizaciones que no dejan ningún lugar a dudas. Incluso es raptado Martín Villa y se permiten bastantes libertades aunque no creo que ninguno pueda darse por ofendido ya que la intención no es tan mala. Como siempre también, abundan las escenas eróticas y los chistes subidos de color, y el film no deja de tener su moraleja que, desde luego, no es demasiado favorable al divorcio aunque sería ridículo buscar en la historieta un retrato de la realidad aunque se digan cosas que en serio no se podrían decir. Junto a Summers un buen grupo de actores populares funcionando la película al modo y manera como lo han hecho otras aunque, como hemos dicho, se advierte la colaboración de Summers en los diálogos y en algunas situaciones.

La lucha contra el cáncer sólo será positiva, teniendo presentes dos cosas:

1. Diagnosticando a tiempo. Ante la duda visitar al médico.
2. Ayudando a la Junta Local de cada población con el donativo fijo de SOCIO PROTECTOR, de modo que el dinero garantice un servicio permanente de investigación y campañas preventivas. HAGASE SOCIO!

**ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES TEL. 23 01 48**



## Nijinsky

El director de «Julia», Herbert Ross... al actor de «La mujer descajada», Alan Bates... el mayor genio de la danza... la Filarmónica de Los Angeles... Todo ello en Nijinsky. Una historia verídica...

Nijinsky. Una película apasionante y apasionada en torno a la turbulenta vida de un hombre torturado por el amor...

Nijinsky. Un genio... Un loco... Un dios... Nijinsky. Admírenla en Chaplin Multicines.



**casino mallorca**

- RULETA AMERICANA
- RULETA FRANCESA
- BLACK JACK
- DADOS
- MAQUINAS AUTOMATICAS DE JUEGO

Imprescindible llevar D.N.I. o pasaporte

Todos los días de 18 a 4 horas

Restaurante - Buffet  
**TREBOL**  
Cafetería  
**RED & BLACK**



Final Autopista Andraitx (Desviación Cala Figuera) Tel. 68 00 00

## Guía del espectador

- **LAS DIOSAS DEL PORNO (Erótica)** Jesús Franco es de los que trabajan a destajo y lanzado de lleno al género semi-pornográfico busca el efecto sobre todas las cosas.
- **LOS LARGOS DIAS DE LA VENGANZA (Western)** Reposición de un spaghetti western que desarrolla una de las variantes del género y cuenta con un actor adecuado como Giuliano Gemma
- **LA PATRIA DEL «RATA» (Denuncia)** El «Rata» se lleva a una niña como rehen y ésta enferma. La delincuencia juvenil en un film que toca aspectos humanos de los marginados. Resulta interesante y ha sido bien realizado.
- **EL SOCIO (Comedia)** Un film muy correcto, algo plano, muy original, divertido y una sátira del mundo de los grandes negocios, de esto tan difícil de entender como es la bolsa, etc. Tipos secundarios caricaturizados y buena interpretación de Michel Serrault.
- **COLEGIAS VIOLADAS (Erótica)** Un nuevo film de Jesús Franco con toda su crudeza expositiva.
- **NIJINSKY (Biográfica)** Dos años de la vida del gran bailarín Nijinsky, sus inclinaciones homosexuales, su necesidad de protección, su matrimonio y escenas de célebres ballets. Ambientación muy adecuada.
- **GOLPE POR GOLPE (Acción)** La base del film son las peleas en las que Chuck Norris muestra su habilidad en las artes marciales pero la trama de este film americano tiene algo más de consistencia que las rodadas en Hong Kong.
- **YO, CRISTINA F... (Denuncia)**— Basada en un personaje real, el film resulta absolutamente válido como denuncia de una de las peores lacras sociales que ataca, especialmente, a sectores incontrolados de la juventud actual.
- **LA PUERTA DEL CIELO (Drama)** Una de las películas más controvertidas de los últimos años y también de las más ambiciosas y caras. La productora realizó un montaje de dos horas y media de las cinco rodadas y a pesar de notarse en algunos momentos otros de notable grandiosidad.
- **UN VIAJE ALUCINANTE AL FONDO DE LA MENTE (Ciencia ficción)**— Se va muy lejos en este demencial y apasionante film de Ken Russell que tratando de explicar lo inexplicable, expone teorías científicas importantes. Notable espectáculo visual.
- **LOS ANTAGONISTAS (Histórica)**— Se nos enfrenta al indomable pueblo judío, el que se ha conservado a pesar de masacres y persecuciones, y al romano, éste, en las virtudes castrenses y nobleza primitiva del general. Espectacular y con puntos interesantes.
- **PROFESOR A MI MEDIDA (Comedia)**— Una película sin desperdicio. Todos los personajes han sido muy cuidados para realzar la parte cómica o satírica y también las situaciones en la mejor línea de la comedia americana.
- **EL DERECHO DE NACER (Melodrama)**— Esta película mejicana, con participación española, rodada en 1966, fue uno de los más grandes taquillazos de aquellos años por su habilidad en tocar las fibras más sensibles del corazón.
- **LAS CALIENTES SUECAS DE IBIZA (Erótica)**— Una película que como su título indica tiene unos fines muy definidos, añadiendo el aliciente de estar rodada en la isla hermana.
- **CRONICA DE UN INSTANTE (Drama)**— Obra de un nuevo director con sus ideas propias y deseos de expresarse en imágenes. Junto a actores jóvenes aparecen otros ya consagrados dentro del cine español. Típica primera obra de un realizador del nuevo cine español.
- **EL PRIMER DIVORCIO (Comedia satírica)**— A la comedia de enredo muy característica dentro de la numerosa obra de Mariano Ozores, hay que añadir una crítica política totalmente informal con la caracterización de personajes públicos. Se nota la colaboración de Manuel Summers.
- **JOVENES AMIGUITAS BUSCAN PLACER (erótica)**— Una nueva película de Iquino dentro de la línea erótica a la que nos tiene acostumbrados y que no va a la zaga de otras películas extranjeras.

## Cartelera

### MUSICALES

#### SALA MOZART

Avui, «FESTA I CANÇONS» per el grup SIS-SOM y «METGE PER FORÇA» de Molière, per el grup Anselm TURMEDA. (Especial per escolars corresponent al programa «La Caixa a les Escoles»).

#### AUDITORIUM

En preparación concierto por la ORQUESTA CIUDAD DE PALMA. (Próximo día 18 febrero).

### TEATRO

#### 10.ª SETMANA SALON RIALTO TERCER MES

Companyia Xesc Forteza con Margaluz presenta «Gent... d'abans des moviment» original de Xesc Forteza. A las 7 y 10,30. Localidades con tres días de antelación a partir de las 5 tarde. Tel. 221245. Los martes, descanso de la Compañía.

#### TEATRO PRINCIPAL

HOY única función a las 7'00 tarde: «RETRATO DE SEÑORA CON ESPEJO». «Vida y pasión de Margarita Xirgu». Por «ESTELA CASTRO». Hoy última función y despedida.

### SALAS DE CINE

#### ALEXANDRA

«EL MUNDO FUTURO DEL SEXO». Clasificada «S». «EL LIMITE DEL AMOR». Totalmente prohibido a menores de 18 años.

#### ABC CINEMA

Todos los lunes y domingos sesión matinal a las 10,00 horas. AGENTE DOBLE. de Damiano Mamiani. Complemento: «LO LLAMABAN DEDOS DE ACERO». Wang Yu - Chiao Chiao. «Eastmacolor». (Autorizados todos los públicos).

#### ASTORIA

«LA PUERTA DEL CIELO». Atención al horario de este film de larga duración: 3'30, 6'40, 9'50. Mayores 16 CON LA MARAVILLA DEL «DOLBY-STEREO». UNICO CINE DE PALMA CON ESTAS INSTALACIONES.

#### PALACIO AVENIDA

«LAS CALIENTES SUECAS DE IBIZA». Clasificada «S». Ketty Hilarie, Lourence Eyard, Alban Cerai. Director: Red Mills. Complemento: «MANSON. EL RETRATO DE UN ASESINO». Totalmente prohibido a menores de 18 años.

#### SALA AUGUSTA

Desde las 3'00: «EL PRIMER DIVORCIO», con Manuel Summers, Carmen Cervera. Complemento: «PELIGRO CONTAMINACION. ALIEN INVADE LA TIERRA». Mayores 18 años.

#### SALA AUGUSTA 2

Desde las 3'15: (3ª SEMANA). «UN VIAJE ALUCINANTE AL FONDO DE LA MENTE» (ALTERED STATES). Complemento: «LA COLEGIOLA SEDUCE A LOS PROFESORES». Mayores 16 años.

#### BELLVER Cinema

«EL DERECHO DE NACER». A las 3'00, 6'45 y 10'30 noche, y «PARCHIS CONTRA EL HOMBRE INVISIBLE». A las 5'00 y 9'00 noche. (Todos los públicos). «AGENCI». A las 12'30 noche y «LOS RITOS SATANICOS DE DRACULA». A las 2'00 madrugada.

#### SALA BORN

3ª SEMANA

Desde las 3, «PROFESOR A MI MEDIDA», con Ryan O'Neal, Mariangela Melato y Richard Kiel. Un film escrito y dirigido por Andrew Bereman. Complemento: «MATAR A CASTRO» con Robert Vaughn y Stuart Wilmar. Mayores 14 años.

#### CAPITOL

2ª SEMANA

Desde las 3'00: «ULTIMO COMBATE». Bruce Lee. Complemento: «MI NUEVO CAMPEON». Campeón: Ricky Schroeder. Apto menores.

#### LI MIERE

LOS LARGOS DIAS DE LA VENGANZA, Giuliano Gemma, Susan Scott. Complemento: RUCKUS. Aut. todo públicos. (Horario «LARGOS DIAS»: 4'45, 7'45, 10'45)

#### NUEVO HISPANIA

3ª SEMANA

Desde las 3, «YO, CRISTINA F» un film de Ulrich Edel con Natja Brun, Horts y Thomas Hausteim. Pases: 3,10, 5,40, 8,10 y 10,40. Mayores 14 años.

#### CHAPLIN multicines 1

«NIJINSKY», con Alan Bates, Leslie Browne. Horario: 3'30, 5'50, 8'10, 10'30. Complemento: «TIEMPO DE TANGO» (Premio especial calidad del Ministerio de Cultura). Sábados, domingos y festivos: matinal a las 11'15.

#### CHAPLIN multicines 2

«GOLPE POR GOLPE», con Chuck Norris. Director Steve Carver. Horario: 3'05, 5'00, 6'55, 8'50, 10'40. Complemento: «RECUERDOS DE CHARLOT». Sábados, domingos y festivos: matinal a las 11'15 h. (Mayores 14 años).

#### CHAPLIN multicines 3

«EL AMANTE DE LADY CHATTERLEY». Un film de Just Jaeckin, con Sylvia Kristel y Nicholás Clay. Horario: 3'15, 5'05, 7'00, 8'50, 10'35. Sábados, domingos y festivos: matinal a las 11'15 horas.

#### CHAPLIN multicines 4

«LA PANTERA ROSA» multiplicada por 2 «LA PANTERA ROSA ATACA DE NUEVO» (3'15, 6'50, 10'30), y «LA VENGANZA DE LA PANTERA ROSA» (5'05, 8'40). Sábados, domingos y festivos: matinal a las 11'15. (Menores).

#### CHAPLIN multicines 5

«CRONICA DE UN INSTANTE». Un film de José Antonio Pangua, con Kremel. Horario: 3'20, 5'10, 7'00, 8'50, 10'30. Sábados, domingos y festivos: MATINAL a las 11'15. Complementos cortos. (Mayores 18 años).

#### LIRICO PALACE

LAS DIOSAS DEL PORNO. Clasificada «S». Vicky Adams, Ada Tauñer, Jack Taylor. Complemento: FRUTA MADURA Clasificada «S». Exclusivamente sólo para mayores 18 años.

#### PALACIO DE LA PRENSA

Desde las 3'00: «EL SOCIO», con Claudine Auger. Complemento: «EL DESPERTAR» con Charlton Heston y Susannah York. Un film de Mike Newell. Apto menores.

#### METROPOLITAN PALACE

«JUEGO DE BUITRES» Richard Harris, Richard Roundtres, Joan Collins. Director: James Fargo. (4'30-7'30-10'30). Complemento: «TAXI-GIRL» por Edwige Fenech.

#### MIRIAM CINEMA

Desde las 3'15 «Continuas». «MR. BOO» Una producción Raimón Chonm con Michael Hui y El Tigre de los Siete Mares, con Gerard Barry. (Menores).

#### VERSALLES

«LA PATRIA DEL «RATA»». Danilo Mattei, Taida Uruzola. Director: Francisco Lara Polop. (Horarios: 4'30, 7'35, 10'40). Complemento: «CHUPA, CHUPA, PALOMITAS».

#### JAIME III CINEMA

«JOVENES AMIGUITAS BUSCAN PLACER». Un film de Ignacio F. Iquino. Clasificado «S». Totalmente prohibida a menores de 18 años. Complemento: «CONCORDE».

#### FANTASIO

«LA ENFERMERA, EL MARICA Y EL CAJONDO DE DON PEPPINO» y «EROS HOTEL». Totalmente prohibido a menores 18 años.

#### NUEVO MODERNO

Desde las 3'00: «COLEGIAS VIOLADAS». Un film «S» de Jess Franco con Olivia Pascual. Complemento: «HISTORIA DE O». Un film «S», de Just Jackin con Corinne Clery. Sólo mayores 18 años.

#### SALA RIVOLI

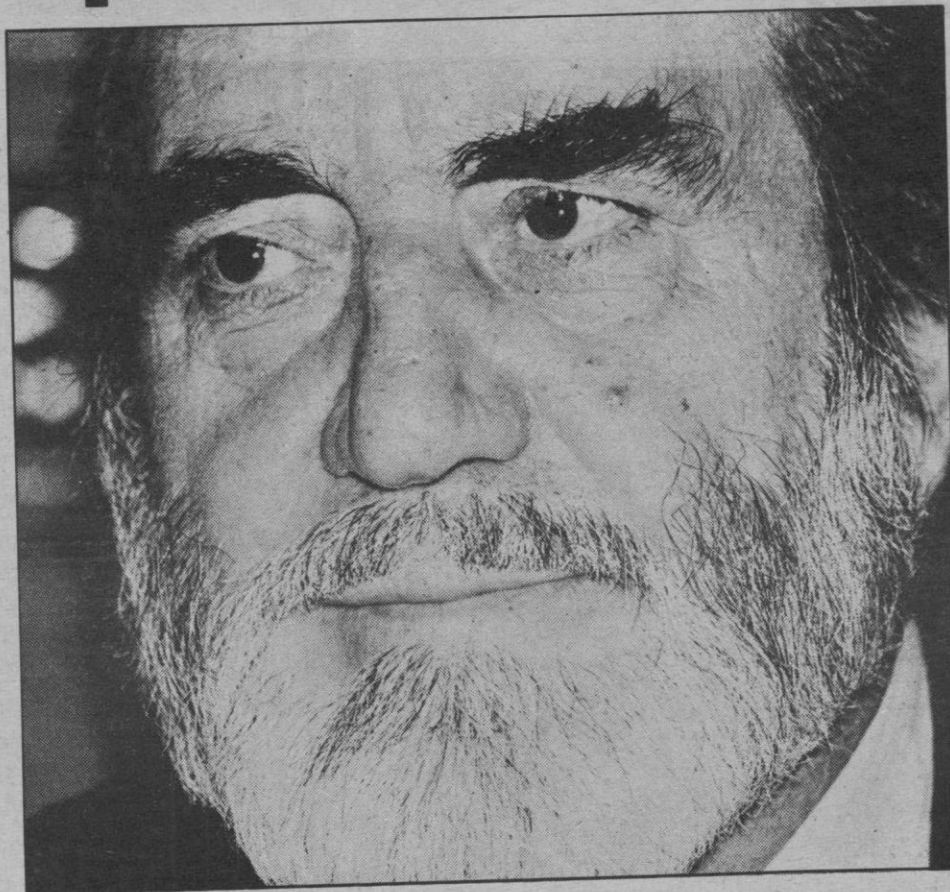
«MASADA» «LOS ANTAGONISTAS» Peter O'Toole, Peter Strauss, Barbara Carrera, Anthony Quail, David Werner. Atención al horario del film: 3'40, 5'55, 8'20, 10'25. (Autorizado todos públicos).

**Teatro Balear** plaza Rosellón  
Desde 5 tarde a 3 madrugada  
BAR SNACK Y PLATOS COMBINADOS **BINGO!** parking gratuito

CASINO MALLORCA. Todos los días de 18 a 4 horas. Ruleta Americana y Francesa. Black Jack, Punto y Banca. Dados, Máquinas automáticas de Juego. Restaurante y Cafetería. Final Autopista Andraitx (desviación Cala Figuera). Tel 680000.

# Fin y principio

Como constancia de «Verano azul», quedará una fotografía de todos los componentes del grupo que semana tras semana hemos visto en «Verano azul». Posarán alrededor de un árbol, plantada en memoria de «Chanquete», el pescador moralista durante el transcurso de la serie. En la historia, el verano termina, cada uno ha de volver a su monotonía y todos sienten cierta tristeza, acusada más por Pancho que se queda solo y sin su Beatriz del alma. «Verano azul» llega hoy a su atardecer definitivo. Es el último capítulo, el de despedida y nunca por bonitas que sean, las despedidas son alegres. La de hoy se dejará sentir más, porque el trabajo de Mercero y su equipo ha conseguido, además de algún que otro premio el beneplácito de los telespectadores. Algún capítulo ha rozado la sensiblería, pero en general buscando el trozo humano y la ejemplaridad, la serie ha trascendido por los cauces que sus responsables habían trazado. Buen número de asiduos a la pequeña pantalla van a sentir el final de «verano azul». Se terminará hoy y quedará la imagen de un Ferrandis convertido en viejo pescador, la imagen última y de las más importantes conseguidas por el público mayoritario.



«Chanquete» se despidió la pasada semana. Un papel de Ferrandis que no olvidará el público telespectador.

Chanquete, después de su «muerte» no se olvidará fácilmente. A pesar de todo y sin dejar de tener en cuenta las simpatías por el espacio que hoy se despiden, el crespón rojo que pu-

sieron en el ayuntamiento de Nerja fue pasarse completamente. Ocurre como en todo, y el peligro de estas cosas es pasar de la sensibilidad a la sensiblería, pero son pequeñas anécdotas que no van a imponer dudas acerca del criterio merecido de «Verano azul».

guas previsiones, tenía que haber empezado a emitirse el verano pasado. Durante trece capítulos, toparemos con las narraciones de un veterinario, autor del guión de la serie. Es una especie de autobiografía, de contar acontecimientos con principio lejano y lleno de dificultades que, contadas transcurrido el tiempo suenan a anécdota cariñosa. Veremos si se trata de una serie en la que los animales juegan baza importante o es sólo una narrativa bien aliñada. Una serie nueva en el segundo canal, al tiempo que en el primero se despiden «Verano azul». Trozo de nostalgias con tónica de esperanzas, hablo, lógicamente de calidades.

### «RECIENTE LLEGADO»

Título del primer capítulo de una nueva serie que empezará a emitirse hoy, a las tres y media de la tarde en la segunda cadena. Ya ha sido anunciada. Se trata de «Todas las criaturas grandes y pequeñas», producción a cargo de la BBC inglesa y que, según anti-



Presenta Miguel de los Santos

## Comienza «De ahora en adelante»

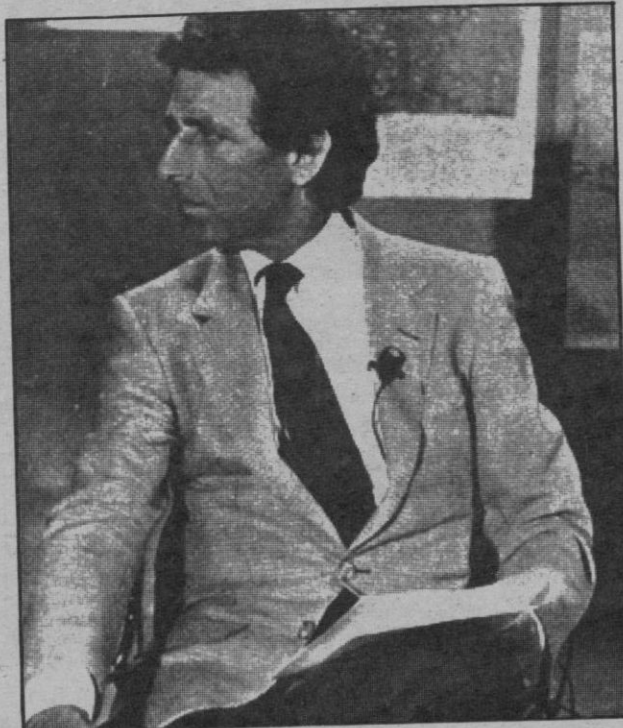
Los trabajos de Miguel de los Santos en Televisión Española no han quedado olvidados. Recuerde el telespectador el espacio «Retrato en vivo», un programa por el que pasaron hombres y mujeres con todas las calidades musicales de muestra: de lo bueno a lo malo sin olvidar lo «moderno» y lo «carroza». Tuvo su público, si no el más numeroso sí considerable.

Vuelve otra vez como director y presentador de un nuevo espacio que se estrena hoy «De ahora en adelante», más o menos, una presentación de una música pensada en un después en un mañana, es decir que tendrá como protagonistas a grupos o intérpretes no demasiado conocidos. La presentación de los mismos estará subrayada por otro individuo que ha creado su cartel en el mundo artístico.

Un punto que no puede olvidarse cara al análisis del nuevo espacio, es el público que va a tener. Tengamos en cuenta que el hecho de emitirse en la noche del domingo le da unas características especiales, se trata de una circunstancia que, según como se desarrolle el programa, puede convertirse en baza a favor o en un handicap absoluto. No se explicará al principio, del programa en que va a consistir, simplemente se hará una presentación sumamente escueta de quien aparecerá en pantalla.

Para hoy está prevista la actuación de Nacha Guevara y del grupo «Los cantores de Hispalis». Para más adelante, como introductores, Juan Pardo, José Luis Perales, Mari Trini, Alberto Cortez, Ana Belén, Gilbert O'Sullivan, Roberto Carlos y Gilbert Bécaud entre otros. Los «introducidos», Simone, Manuela Torres, Street Boys, Los Amantes de Teruel, Yuri y Steven Slacks.

En pantalla, a las nueve y media de la noche en la segunda cadena.



Carol Drinkwater y Christopher Timothy son los protagonistas de «Todas las criaturas, grandes y pequeñas», nueva serie que comienza hoy en la segunda cadena.

## Programación

### PRIMERA CADENA

- 9.45: CARTA DE AJUSTE. «Música antigua española». «La baja y alta danza» (Siglos XV y XVI).
- 9.59: APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.00: HABLAMOS.
- 10.30: SANTA MISA.
- 11.20: GENTE JOVEN. Dirección: Fernando Juan Santos.
- 12.10: MIRAR UN CUADRO.
- 12.30: TIEMPO Y MARCA. Partido del Campeonato Nacional de baloncesto, Primera División, entre los equipos Valladolid-Málaga.
- 14.00: SPORT BILLY. «Noches y días en Arabia». Un científico al servicio de Wanda inventa una máquina para crear ciclones.
- 14.30: DEPORTIVO.
- 15.00: NOTICIAS.
- 15.30: LA PANTERA ROSA. «Rosa, prehistórico».
- 16.00: VERANO AZUL. «El final del Verano». Dirección: Antonio Mercero. Guión: Horacio Valcárcel, José A. Rodero y Antonio Mercero.
- 17.00: NATACION. «Gran premio Ciudad de Barcelona». Comentarios: Juan José Castillo.
- 18.25: SESION DE TARDE. «Pasaporte para Pimlico». (Passport to Pimlico), 1949. Dirección: Henry Cornelius. Guión: T.E.B. Clarke. Intérpretes: Stanley Holloway, Margarita Rutheford, Basil Redford, John Slater, Hermione Baddeley, Barbara Murray.
- 20.00: AVANCE DEPORTIVO.
- 20.05: DOCUMENTAL. «El tercer milenio: acabar con el hombre».
- 21.00: NOTICIAS.
- 21.15: PROXIMAMENTE.
- 21.30: DE AHORA EN ADELANTE.
- 22.00: LOS LIBROS. «Cuentos de la Alhambra» de Washington Irving.
- 23.00: DEPORTIVO.
- 23.45: DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA

- 15.15: CARTA DE AJUSTE. Música de Tomás Bretón. Pasacalle y jota, de «La Dolores». Sardana, de «Garín».
- 15.28: APERTURA Y PRESENTACION.
- 15.30: TODAS LAS CRIATURAS GRANDES Y PEQUEÑAS. «Recién Llegado» (Horse sense).
- 16.20: LAS AVENTURAS DE SUPER-RATON. «El gato hippy».
- 17.00: LOU GRANT. Lou se ve metido un poco contra su voluntad dentro del mundo de los Hare Krishna. El editor de «La Tribuna», Charlie Hume, teme que su hijo haya caído en manos de este movimiento religioso y busca la forma de rescatarlo.
- 18.00: MUSICAL EXPRESS. Dirección: Angel Casas. Participan en este programa: Glamour, Artisent y Motor Head.
- 19.00: LA PUERTA DEL MISTERIO. Presentación: Jiménez del Oso. El doctor Jiménez del Oso presenta y comenta el documental titulado «Encrucijada».
- 20.00: FUTBOL. ENCUENTRO EN ESPAÑA.
- 21.00: PRODUCCION ESPAÑOLA.
- 22.00: LARGOMETRAJE. «El cobarde heroico». (Royal Flash), 1975. Dirección: Richard Lester. Intérpretes: Malcom Mc. Dowell, Alan Bates, Florinda Bolkan, Oliver Reed, Britt Ekland y Lionel Jeffries.
- 23.45: DESPEDIDA Y CIERRE.

## Elección obligada

No puede desmerecerse, según opiniones de críticos entendidos, la película que a las diez de la noche, en la segunda cadena, emitirá Televisión. El título, «El cobarde heroico».

Sin desmerecer el filme, a pesar de ser una reposición, es preciso mentar «Cuentos de la Alhambra», de Washington Irving y que estará en la pantalla en la primera cadena. Hora, las diez de la noche. El avispa lector habrá advertido la coincidencia en horario de «Los libros» y la película de la primera cadena. A quien le gustan las dos emisiones no le queda más remedio que utilizar el video, no en manos de todos, o fastidiarse.

Al margen de comentarios que no conducen a nada, sería buena postura que en la casa se preocuparan por conseguir unos horarios en las dos cadenas, confeccionados de tal modo que no hubiese coincidencias como la planteada los domingos ejemplo de muchos otros casos.

Página a cargo de:

José  
Juan  
Ruiz



# Recurren contra las bases de ascenso en la Policía Municipal

## Lesionan gravemente los derechos contraídos por los más antiguos

**J.C.S.**  
Por acuerdo del Consejo General de la Asociación de Policía Municipal Balear ha sido interpuesto recurso de reposición previo al inicio de la vía contencioso-administrativo contra las convocatorias y bases para los

concursos-oposición para cubrir vacantes de cabo, sargento y suboficial aprobadas por el Ayuntamiento de nuestra ciudad, por considerar que dichas bases «lesionan gravemente los derechos e intereses que desde siempre vienen os-

tentando los miembros-agentes del Cuerpo».

En las alegaciones se dice que hasta el momento para acceder al ascenso se exigían unos concretos y específicos conocimientos siempre a tenor de los mínimos obligados para el ingreso en el Cuerpo, y, en consecuencia, no se pueden imponer ahora unos distintos y muy superiores dado que con ellos no solo se vulnera el artículo nueve de la Constitución que en su párrafo tercero establece que se garantiza la irretroactividad de disposiciones... restrictivas de derechos individuales si no que merma el legítimo derecho a la promoción obstaculizándose con las condiciones arbitradas.

A la mayoría de los policías municipales no se les exigió para el ingreso en el Cuerpo más que estudios primarios y en alguna que otra convocatoria para el ascenso, un tests psicotécnico.

En las nuevas bases se fija un nivel cultural equiparado a octavo de E.G.B.

ciales particulares o causando el consiguiente perjuicio a quienes por las razones que fuere no pueden asistir al curso.

Otra de las objeciones es en cuanto se refiere a las pruebas físico-médicas a superar.

Hasta hace muy poco tiempo y únicamente para los menores de cuarenta años, se ha establecido la formación física.

Las pruebas mínimas que se exigen en las nuevas convocatorias son muy difíciles de superar por todos aquellos que con carácter particular no hayan seguido una constante preparación, ese «estar en plena forma física», por lo que únicamente se beneficia a unos pocos.

Asimismo se denuncia el no haber sometido a previo informe de la asociación de Policía Municipal, conforme a lo reglamentado, las establecidas bases concurso-oposición de ascensos.

No pretende el colectivo de la Policía Municipal la



Se rechaza la concesión del diploma de aptitud y cuatro puntos a todo opositor que con carácter voluntario y fuera de la jornada laboral, concurra al curso de formación que se desarrolla en la Escuela por cuanto veladamente se convierte en obligatorio —ante esa ventaja de cuatro puntos de «salida»— coartando al tiempo el derecho al descanso y mermando las obligaciones personales, familiares y so-

fosilización del Cuerpo. Preconiza la mejor condición a todos los niveles, que se ha iniciado con la creación de la Escuela y tampoco la postestad facultativa de la Administración de establecer las disposiciones que estime convenientes, pero siempre ajustándose a la normativa legal vigente y respetar los derechos adquiridos por los funcionarios.

¡El alcalde tiene la palabra!

## La niña y el miedo

Juan José Porto



Estaba encogida, agazapada tras sus vergüenzas crueles y rencorosas. Le pesaban como losas heladas nacidas del miedo. Aquella aprendiz de mujer, portadora de sueños y ternuras se debatía entre temores y deseos. Estaba a la puerta de su futuro. Ella lo intuía pleno de luces, de emociones anheladas, de generosidades presentidas. Pero le podían los grilletes del miedo, los fantasmas de la falsa culpabilidad.

La niña, aprendiz aventajada de mujer, con la finísima piel de su alma cruzada por alguna cicatriz prematura, parecía empeñada en consumir su vida difiriendo y aplazando las decisiones que la aproximarían a su verdad: no podía superar la barrera de una educación de prohibiciones, penitencias, condenas y amenazas. De hielos, reglas, normas y censuras. Una educación sin vida. Ella quería amar; amaba al límite del alma, pero sentía un miedo feroz. Y vergüenza, por ese amor que quedaba fuera de la regla impuesta, aunque ella lo sintiera auténtico, reconfortante, puro. Una verdadera razón para caminar, para hacer camino.

La niña, ante la puerta de su futuro, agazapada tras las vergüenzas, miró dentro de sí misma. Se encontró con su propia alma. La halló serena y plena de dicha. A la convocatoria de la única verdad posible comprobó como los grilletes saltaban impotentes y los fantasmas se disipaban en el aire. Escuchó latir su corazón con vigor, con prisa. Y comenzó andar hacia su futuro.

Repentinamente sintió un peso indefinible sobre su espalda, sobre sus piernas. Su respiración adquirió un acento de jadeo, de cansancio. Miró sus manos: estaban arrugadas, viejas, gastadas. Quiso erguirse y no pudo. Presa de la inquietud se aproximó a un espejo. Lo observó de soslayo. Enervada, pensó que, como en el cuento, el espejo la engañaba, que le devolvía otra imagen; la de una anciana cargada de otoños sin eco, saturada de esperanzas tan temerosas como estériles. Se resistió a aceptarlo: no era posible, pero... Había pasado toda una vida. En ese espejo no la engañaba. ¡Era ella! Una lágrima tardíamente surcó los surcos de su rostro. La niña miró a la puerta del futuro que no traspasaría nunca. Y sin quererlo, entre cáveres de rosas, murió.



### EL TOLDO GRADUABLE

LA MEJOR PROTECCION CONTRA EL SOL Y LA LLUVIA

CONSTRUIDOS TOTALMENTE EN DURALUMINIO

**Solicite información sin compromiso a**



**GREMIO TONELEROS, 1 POLIGONO LA VICTORIA TEL. 29 84 01 - 29 51 04**



## Punto final

## Baleares

**el diario de las islas**

Palma de Mallorca  
Redacción, Administración y Talleres:  
Polígono de La Victoria  
Gremio Silleros.  
Teléfono: 201112 (8 líneas)  
Oficinas en Palma  
Paseo Mallorca, 9 - B. 1º  
Telef. 231177 - 235940  
Depósito Legal 1956

Director: Juan José Porto  
Subdirector: Pablo Llull  
Redactores-jefe: Antonio Pizá y Miguel Moreno  
Jefes de Sección: Lorenzo Ripoll (Deportes) Jesús Cor (Sucesos)  
Fotografía: Juanet y Cosme Vives

Administrador: Víctor Horas  
Jefe de Publicidad: Gabriel Calafell

Edita: Medios de Comunicación Social del Estado (MCSE)  
Paseo de la Castellana, 272. MADRID-16  
Director Gerente: Antolín de Santiago  
Director del Departamento de Prensa:  
Donato León Tierno  
Director Económico Administrativo:  
Florencio Ahumada



## La gente

**LOLI URBANO**, una sevillana de 20 años que está considerada como la guardia municipal más guapa de España. A su edad ya tiene una gran profesionalidad. Superó unas duras oposiciones y pasó por la academia. Es guapa entre las guapas, pues la mayor-belleza típica del sur. Le gusta estudiar y ahora piensa empezar el BUP y luego literatura. No tiene novio y le encanta el cine, sobre todo el italiano, pero está muy contenta con su profesión aunque si la oferta fuese buena no le importaría trabajar en el séptimo arte. Guardia de profesión y urbano de apellido. Todo se complementa.

**JORDI PUJOL**, presidente de la Generalidad de Cataluña y su esposa Marta Ferrusola, recibieron en el Palau a los primeros cuatro catalanes nacidos en 1982, en Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, a cada una de cuyas madres regaló una medalla con la imagen de San Jorge. El matrimonio Pujol tiene siete hijos. «Pienso —ha dicho el presidente de la Generalidad— que todos los padres deberían tener, por lo menos, tres hijos, yo, de momento, tengo siete... es bonito ver como nacen niños, porque esto demuestra que el mundo no se acaba».

**LUIS DEL OLMO**, el «monstruo de las ondas», va siempre a por lo más difícil todavía en su programa «De costa a costa», que, según los últimos sondeos tiene una audiencia de diez millones de oyentes. De éxito en éxito, después de su comentadísima audición en la Moncloa con el presidente Calvo Sotelo, sometido al interrogatorio de los escolares quiere repetir una experiencia similar, pero con la presencia del Rey desde el palacio de la Zarzuela. «Me gustaría —ha manifestado— acercarse al Rey un micrófono y una representación de escolares españoles». Algunos apuestan doble contra sencillo que lo consigue.

**CAROLINA DE MONACO**. Recientemente ha cumplido 25 años. Carolina festejó el acontecimiento junto a su familia: sus padres, los príncipes Gracia y Rainiero y su hermana menor la princesa Estefanía. El único miembro de la familia ausente fue Alberto, quien mandó un telegrama de felicitación a Carolina y se excusó por su ausencia. Como se sabe el príncipe cumple su servicio militar. Los soberanos de Mónaco obsequiaron a su hija con una espléndida cena en el hotel París, de Montecarlo, a la que asistieron treinta y cinco invitados, y al decir de los más allegados de la familia real monegasca, fue una de las veladas más felices de Carolina desde su separación de Philippe Junot.

**Bjorn Borg**. Parece ser que el hundimiento del mito del tenis, apeado de su pedestal por el norteamericano McEnroe, va a ser algo definitivo y no circunstancial a tenor de los problemas que rodean al famoso campeón sueco. Durante una de sus recientes visitas a Nueva York, fue sorprendido por unos fotógrafos con una modelo de Filadelfia, de veintidós años de edad, llamada Brigid Sherif. El mundialmente conocido tenista fue «cazado» como un conejillo mientras cenaba en un famoso restaurante y después en la discoteca Xenon, donde besaba repetidamente a Brigid. Esta localizada en su apartamento por los periodistas fue locuaz, debido a su afán publicitario, lo que puede acarrear problemas al llamado «sueco de oro».

**PALOMA PICASSO**, ha decidido tomar a Marruecos como inspiración. Tomándose unas vacaciones la hija del famoso mundialmente pintor malagueño, se alojó en el lujoso hotel de la Mamunia de Marrakesch. Paloma actualmente trabaja como diseñadora de joyas para la firma Tiffany's, una de las más prestigiosas del mundo en el sector de las joyas y que tiene su sede en Nueva York, donde reside obligatoriamente y de cuyo agobio se escabulle cuando puede. «Nueva York me agobia —ha dicho— y llevo incluso a perder la inspiración». Paloma está destacando como una genial artista.