

DEPORTES / 37A46



El Unami no consigue pasar del 2-2 ante el Humanes madrileño

LA MALA FORTUNA EN LOS REMATES SEGOVIANOS, CLAVE DEL EMPATE



Cómodas victorias en casa del CD La Granja y el Unami

AMBOS CONJUNTOS SIGUEN METIENDO PRESIÓN A LOS PRIMEROS DE LA TABLA



El Naturpellet jugará de nuevo el play off de ascenso. El Naturpellet Segovia Futsal derrota al Prone Lugo por el marcador de 3-1 gracias a su acierto en la primera parte, y con la victoria logra los puntos suficientes para clasificarse matemáticamente para jugar por segundo año consecutivo el play off de ascenso a Primera División. / FOTO: KAMARERO

►TRANSPORTE PÚBLICO

La alcaldesa descarta que el contrato de los urbanos incorpore vehículos eléctricos

►El equipo de Gobierno analizará la próxima semana un borrador del nuevo pliego de condiciones ►La asociación ATUC habla de una tendencia creciente a autobuses completamente eléctricos **SEGOVIA4 Y 5**

►CONVERSACIONES CON...



JUAN REGUERA VIDEACHEA
Biólogo molecular

«En España no hay sentido científico a la hora de invertir en investigación»

El biólogo segoviano, premio de la Fundación Bethencourt-Scheller, explica sus avances en materia de investigación. **SEGOVIA22Y23**

►POLÍTICA

Rajoy insiste en la propuesta de una gran coalición de Gobierno liderada por el PP

►El presidente en funciones abre la puerta a Ciudadanos para llevar a cabo el acuerdo, aunque no considera "imprescindible" su participación
►Los populares abogan por la "unidad" **NACIONAL31**

►EL ESPINAR

Los vecinos votan que se invierta en la pavimentación de calles

La pavimentación de calles es la principal demanda de los espinarriegos, después de conocer los resultados de la primera consulta popular convocada por el Ayuntamiento para votar dónde invertir 100.000 euros de los próximos presupuestos municipales. **PROVINCIA16**

Y ADEMÁS...



SEMANA SANTA María Martín se suma a la declaración de Interés Turístico Nacional

La exgimnasta rubricó ayer el apoyo a la declaración de la Semana Santa como fiesta de Interés Turístico Nacional, engrosando la nómina de personalidades e instituciones que sustentan esta iniciativa. **SEGOVIA9**

EDUCACIÓN

Los profesionales de la publicidad abren Publicatessen

La programación del festival universitario comienza mañana con las Jornadas Publicatessen que reúnen a profesionales del mundo de la publicidad y de la comunicación para transmitir sus experiencias a los futuros creadores. **SEGOVIA7**

ECONOMÍA

Segovia es la única provincia de Castilla y León donde suben los autónomos **SEGOVIA6**

PATRIMONIO

La Casa Ducal de Alburquerque propone una ruta por la comarca cuellarana **PROVINCIA20**

LABORAL

Los trabajadores de Lauki reparten 2.000 litros de leche en Valladolid contra el cierre **C. Y LEÓN30**

BÉLGICA

Mohamed Abrini reconoce ser el 'hombre del sombrero' del ataque a Bruselas **INTERNACIONAL32**

FINANZAS

Los fondos de inversión caen un 1,7% en el primer trimestre, hasta los 216.137 millones **ECONOMIA34**



TRIBUNA | ANTONIO PARRA GALINDO

Juan López de Segovia primer traductor del Corán al latín y beneficiado de Santa Columba

COMO APÉNDICE al magnífico artículo de Guillermo Herrero, persona entrañable para mí y uno de los eximios librereros de nuestra ciudad? siempre a pie de obra y sacando adelante un negocio difícil en los tiempos circulares; el buen bibliognosta archiva conocimientos y cuando escribe dice lo que interesa? quisiera agregar algo de mi cosecha.

Don Guillermo cuenta cómo su padre fue uno de los últimos bautizados en la desaparecida iglesia de santa Columba, templo románico donde se celebró la primera catorcena cabe los arcos del acueducto.

Bien. A dicho presbiterio perteneció, y también al cabildo catedralicio, como beneficiado y acaso párroco un converso insigne Fray Juan López de Segovia (Segovia 1440-Roma 1496) el primer traductor del Alcorán y autor de la famosa alegoría de corte oriental "Calila e Dima", obra muy estudiada con grandes elogios por el profesor Valbuena Prats al que tuve la suerte de tener como profesor de Literatura Medieval en la Facultad de Filosofía y Letras, hace más de cuarenta años.

Juan López había nacido de una familia de sastres y tejedores en el alfoz extramuros de Santa Columba. Un hecho no aclarado en su juventud, acaso los misteriosos sucesos que se obraron en la parroquia de san Facundo, determinó su conversión al catolicismo. Fueron muchos los segovianos de origen semita de las dos religiones monoteístas que pidieron las aguas de gracia. No hay constancia histórica de tal hecho. Sí; la hay de que fue uno de los protegidos del gran obispo Arias Davila que provenía de la Casa de Israel, promotor del Sínodo de Aguilafuente. Los Sinodales fueron el primer libro impreso en castellano el año de 1478.

Cuentan las crónicas que su decisión de abrazar la fe de Cristo le supondría malquistarse con su familia y no pocas persecuciones y befas al clérigo de origen judío. Profesó en la orden jerónima.

Conque huye a Roma. En la ciudad Eterna se acoge al altana y al papa Inocencio III. El papa le designa nada menos que penitenciar general para absolver los pecados reservados. Pero allá

Cuentan las crónicas que su decisión de abrazar la fe de Cristo le supondría malquistarse con su familia y no pocas persecuciones y befas al clérigo de origen judío

no se libró de los varapalos y persecuciones (acaso por su origen) que lo tuvieron en entredicho. Dio con sus huesos en una celda del castillo de Santangelo.

Ya en prisiones mandó pintar un cuadro de la Verónica, según sus biógrafos, con el epígrafe siguiente: "O Christe, praeter te, nullus est alius" (Dulce Jesús, sólo tú me ayudas y me comprendes) y en la cárcel papal acabó sus días.

Había tomado la borla como doctor en teología en Salamanca y en 1462 algunos meses después de ordenarse de presbítero escribe "Refutación contra el alfaquí mayor de la aljama de Segovia, İçe Gebir: Suma de los mandamientos de Cuna o Ley Coránica". Donde asegura ser materia de herejía gran parte de los versículos del Libro escrito por Mahoma al dictado de un ángel.

Era fluente tanto en la lengua latina, árabe, y en la hebrea que aprendió de niño de bocas de sus mayores. El libro puso en pie de guerra a la morería. Afortunadamente, en estos años de la baja edad media, cuando hasta las verduleras sabían de teología, las disertaciones teológicas estaban a la orden del día y los debates entre las tres religiones, gracias a un cierto nivel de tolerancia en la Castilla de Enrique IV, no acababan en batallas campales. Ni salían a relucir las navajas. Imperaba el criterio de que el pensamiento no delinque y se cotejaban pareceres en la plaza pública.

Pienso que este clérigo segoviano cuya personalidad no ha sido lo suficientemente estudia-

da? su obra está ahí? cobra singular importancia en la actualidad. Juan López de Segovia asumía las tres grandes características de la raza: a) amor a la ciencia y al progreso al socaire de un cierto inconformismo; b) independencia de criterio hasta el sacrificio, pues sabía que remaba contra corriente en medio de una sociedad remolona; c) fervoroso amor a la tradición y su preparación y búsqueda, tan propia del ambiente a redropelo, y su fe en Jesucristo. Mucho se habla de la furia del converso.

En el alma de López de Segovia arde el mismo fuego que inflamó de celo católico a la gran Teresa. Al atreverse a verter el Alcorán y tenérselas tiesas con los ulemas de la capital demostró su encomiable gallardía espiritual. Estoy seguro que a este fraile, de vocación tardía, bautizado ya de joven, en contra de la voluntad de sus padres, en la pila de agua bendita de santa Columba, el Señor habrá inscrito su nombre en el Libro de la Vida.

Siempre es bueno que los judíos vayan a su aire. Dicen que la historia empieza cuando uno del pueblo elegido dice que no.

CON ACENTO VERDE | JONATHAN GIL MUÑOZ (*)

Los aullidos del lobo llegan al Congreso

El pasado lunes se presentó una Propuesta No de Ley que de aprobarse mitigaría en gran medida los problemas de convivencia entre el lobo y los ganaderos



POR FIN los lamentos de nuestro lobo ibérico se escuchan en el Congreso de los Diputados. El enfrentamiento entre ganaderos y conservacionistas por el lobo, que en algunos puntos de España, especialmente en Castilla y León, se está recrudeciendo a cada día que pasa, va a ser tratado como se merece en la Cámara Baja del Parlamento español, que ya tocaba, siendo el foro en el que deberían solucionarse este tipo de cuestiones de una vez por todas, antes de que la cosa pase a mayores y se termine con la vuelta a aquellas esperpénticas Juntas de Extinción de Alimañas de los tiempos del franquismo. Así, el pasado lunes 4 de abril, el partido político Podemos, presentó una Propuesta No de Ley en el Congreso de los Diputados para su debate, y esperamos que aprobación, en la Comisión de Medio Ambiente. El contenido de la propuesta bien podría resumirse en una sola frase: la protección del lobo ibérico en todo el territorio nacional, eliminando esa horren-

da divisoria que marca el río Duero, a cuyo norte está permitida la caza del lobo, mientras que en el sur no, aunque sólo sobre el papel.

SENSIBILIZACIÓN DE LA SOCIEDAD No se busca aquí hacer apología de un partido político en concreto, pero bien es cierto que ha sido la única formación política que ha tomado el guante y ha llevado el problema al lugar en el que debería haberse tratado hace mucho tiempo. Este paso adelante en lo que concierne a la protección del lobo ibérico en nuestro país, ha venido precedido por la multitudinaria manifestación que recorrió las principales calles de Madrid el pasado 13 de marzo. Allí se dieron cita más de 30.000 personas que reclamaban la protección del lobo en España, sin 'agujeros negros' geográficos ni legales que permitan su caza sin ningún fundamento científico. Además, a esas miles de personas se unieron varios centenares de organizaciones que firmaron un manifiesto por el cánido salvaje español. Pues bien, estos precedentes, a los que hay que sumar la batalla diaria en defen-

El contenido de la propuesta bien podría resumirse en una sola frase: la protección del lobo ibérico en todo el territorio nacional, eliminando esa horrenda divisoria que marca el río Duero, a cuyo norte está permitida la caza del lobo, mientras que en el sur no, aunque sólo sobre el papel

sa de nuestro lobo que protagonizan organizaciones como Lobo Marley, han hecho posible que un partido político haya captado el mensaje y valiéndose de sus escaños lo haya elevado al Congreso de los Diputados.

Pero cuidado ganadero segoviano, no vayas a dejar de leer es-

tas líneas creyendo que la Propuesta No de Ley es puramente proteccionista para con el lobo ibérico. Nada más alejado de la realidad. El texto presentado está disponible en la web del partido morado para el que sienta curiosidad por leerlo con detalle. Pero para los que no tengan tiempo apuntaremos aquí que la problemática del lobo en España se ha planteado de forma lógica, me explico. Es cierto que la principal petición que se plantea en la Propuesta No de Ley es la protección del lobo ibérico en España, pero también es cierto que esto viene acompañado de una batería de medidas que no vienen sino a hacer posible esa protección mediante la eliminación del principal escoyo en el camino de la convivencia entre el lobo y los ganaderos en extensivo: las indemnizaciones por daños al ganado. En este sentido, la propuesta presentada por Podemos aboga por la creación de una mesa sectorial a nivel nacional que fije las indemnizaciones y los plazos. Además, se plantea la creación de una marca de diferenciación para todos aquellos productos que se elaboren en convivencia 'sana' con el lobo ibérico.

Sin duda que las propuestas presentadas en el Congreso de los Diputados deberán completarse con la buena voluntad política y medioambiental de las comunidades autónomas de este país, algo que no se nos debe olvidar y sobre lo que tengo dudas. No veo ni a la Junta de Castilla y León, ni al gobierno del Principado de Asturias muy por la labor de dar un golpe de timón y enfrentarse al problema de frente, sin prejuicios y con ánimo de poner las bases para que se deje de ver al lobo poco menos como un demonio que ha vuelto de entre las alimañas exterminadas justo en tiempos de crisis y carestía económica, como si de una castigo divino se tratara. Bueno, vamos a ver cómo se desarrollan los acontecimientos pero por favor ganadero segoviano, no se quede en la cabeza con la errónea idea de que sólo se piensa en el lobo, no, se afronta el problema como debe, teniendo en cuenta a todas las partes implicadas, que es justo lo contrario de lo que está pasando ahora mismo en comunidades como Castilla y León, ¿o no?

(*) Director de ElGuadarramista.com

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

¿Cerró bien las piernas?



HAY PREGUNTAS que se asemejan extraordinariamente a una ofensa. María del Carmen Molina Mansilla, magistrada del Juzgado de Violencia sobre la Mujer número 1 de Vitoria, indagó recientemente a una mujer que acababa de denunciar varias agresiones sexuales sobre el grado de apertura de sus piernas cuando fue atacada. Esa innecesaria forma de hurgar en la herida afligió con hondura a la denunciante, embarazada de cuatro meses en el momento de sus declaraciones en sede judicial.

La mujer había acudido el 16 de febrero pasado a la comisaría de Policía Local de Vitoria. Planteó su denuncia por "maltrato habitual físico y psíquico en el ámbito de violencia de género". Según su testimonio, había sufrido dos agresiones sexuales y solicitaba protección. Al día siguiente, tras cuatro horas de espera en los pasillos sin motivo aparente, la mujer compareció ante la responsable del Juzgado de Violencia sobre la Mujer. Su pesadilla no había concluido, ni mucho menos. Enfrente suyo tenía a Molina Mansilla, magistrada con trayectoria profesional en Torrevieja (Alicante), Ávila y recientemente Segovia.

La magistrada requirió de forma reiterada a la denunciante sobre si opuso suficiente resistencia a las agresiones, llegando a preguntar textualmente: "¿Cerró bien las piernas? ¿Cerró toda la parte de los órganos femeninos?".

El interrogatorio llegó a oídos de la Asociación Clara Campoamor, dedicada a la defensa de los derechos de la mujer. Esta organización ha denunciado que la magistrada mostró "una clara y manifiesta pre-

La Asociación Clara Campoamor, tras agotar todas las vías "amistosas", ha denunciado los hechos ante el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), solicitando que se aparte o suspenda a la magistrada por tratar a la mujer de manera "completamente ofensiva" y atentar contra la dignidad de una denunciante de maltrato

disposición de incredulidad hacia el testimonio de la denunciante, a la que interpelaba sin dejarla terminar la respuesta, realizando preguntas sugestivas y condicionando la declaración". Como consecuencia de la sesión, la mujer acabó en estado de "absoluta extenuación y desasosiego". La declaración judicial fue "grabada audiovisualmente".

La Asociación Clara Campoamor, tras agotar todas las vías "amistosas", ha denunciado los hechos ante el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), solicitando que se aparte o suspenda a la magistrada por tratar a la mujer de manera "completamente ofensiva" y aten-

tar contra la dignidad de una denunciante de maltrato.

La pregunta "¿Cerró bien las piernas?" se considera desde la Asociación "ofensiva, degradante y humillante, y carece del mínimo rigor profesional y ético para con la víctima". Según esta organización, cuya presidenta es Blanca Estrella Ruiz, la víctima salió con mayor sensación de culpabilidad que de denunciante.

No se trata de un hecho aislado. El comportamiento de la magistrada Molina es "habitual y continuo", indica la asociación. Según la denuncia ante el CGPJ, hay "múltiples quejas y descontentos" y "es tal la insostenible situación que se ha generado una cultura de miedo a lo que le pueda suceder a la mujer víctima en el mencionado juzgado y cómo pueda influir su experiencia negativa en su proceso de recuperación". Y añade: "Si no protegemos y apoyamos a las víctimas de esta violencia, ¿qué nos queda? ¿Contar muertas?".

Las mujeres asesinadas en casos de violencia de género se contabilizan regularmente. Otra cosa es la cantidad de violaciones realmente existentes en España. Según ha informado el ministro del Interior, Jorge Fernández Díaz, cada día de 2015 sufrieron violación tres mujeres, con una suma total de 1.127 víctimas. Lo que se desconoce es la parte sumergida del iceberg: las mujeres que sufren abusos sexuales y no se atreven a denunciar los hechos. Se estima que 30.000 delitos (uno cada 17 minutos) de este tipo se ocultan a la acción de la justicia anualmente. ¿Por qué? Por falta de confianza, miedo, temor al proceso policial y también por la proliferación de preguntas sobre el grado de apertura de las piernas.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

La bolsa, tocada del ala



LA BOLSA ESPAÑOLA no levanta cabeza. Cierto que el viernes hubo rebote. El IBEX ganó un 1,6 por ciento y logró cerrar por encima de los 8.400 puntos, pero no parece que sea el comienzo de un periodo distinto. Hay incertidumbre en España, pero tampoco las cosas están claras en otros lugares del mundo. Claro que influye y mucho el espectáculo que hemos vivido en nuestro país en los últimos días. Ya prácticamente se da por seguro que habrá nuevas elecciones, lo que significa que con suerte habrá nuevo gobierno en agosto-septiembre. Es decir que habremos perdido un año, que habrá que prorrogar los Presupuestos Generales del Estado y que no se habrán podido aprobar ninguna de las reformas necesarias para dar un nuevo impulso a la economía y consolidar su crecimiento y la creación de empleo.

Ya cada vez queda menos tiempo para la formación de un gobierno. La ruptura de las negociaciones a tres quedó patente el pasado jueves-viernes, cuando de nuevo se constató que Ciudadanos y Podemos están en las antípodas y que el PSOE juega a salvar a Sánchez, o a dejarle que ya se cueza en su propia salsa. El resultado es que seguimos sin gobierno y que las decisiones empresariales de inversión y empleo ya empiezan a dar síntomas de estar a la expectativa. En este

Las decisiones de inversión y consumo están paralizadas a la espera de lo que pueda pasar -que ya es poco- este mes de abril, antes de que se convoquen nuevas elecciones generales para el 26 de junio

sentido, hay que apuntar la confianza del consumidor, los datos de paro registrado, el crecimiento de la economía, incluso la venta de coches. Las decisiones de inversión y consumo están paralizadas a la espera de lo que pueda pasar -que ya es poco- este mes de abril, antes de que se convoquen nuevas elecciones generales para el 26 de junio.

Entretanto, se han conocido las cifras del déficit de las Administraciones Públicas, bastante por encima de lo esperado, a pesar de la corrección que el jueves hizo el ministro de Hacienda en el Congreso. Lo que sí parece claro ahora es que el gobierno, a pesar de que esté en funciones, se ha puesto serio con las Comunidades Autónomas y está dispuesto a aplicar con todo rigor la Ley de Estabilidad Presupuestaria que hasta ahora le ha costado hacer cumplir. Veremos si es posible y para los próximos meses se puede presentar ante Bruselas un plan de las cuentas públicas más creíble.



GABINETE SAN ROQUE
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06
martin@gsanroque.es

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Gerente
Carlos Rebollar Herranz

Director Comercial
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Segovia,
¿Una ciudad accesible?

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





TRANSPORTE PÚBLICO



El único autobús eléctrico con el que ha contado la empresa Urbanos de Segovia es este microbús adquirido en 2007 a una empresa italiana y que cubre la Línea 9 (Casco antiguo). / KAMARERO

La alcaldesa descarta la incorporación de autobuses eléctricos en el nuevo contrato

Borrador. El equipo de Gobierno conocerá la semana que viene un borrador del nuevo pliego que regirá la concesión del servicio a partir de junio

Tendencia. Empresas Gestoras de Transportes Colectivos Urbanos (ATUC) señala la tendencia creciente hacia vehículos completamente eléctricos

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

La experiencia de continuas y costosas averías con el microbús eléctrico de la Línea 9 del transporte urbano de Segovia ha sido tan negativa, desde el primer curso en el que estuvo operativo, 2007-2008, que la alcaldesa, Clara Luquero, no quiere ni oír hablar de autobuses eléctricos a la hora de determinar las condiciones y mejoras a incluir en el nuevo pliego que regirá la concesión del servicio a partir de junio.

“Se pueden imaginar, cuando nos hemos puesto a trabajar con el nuevo pliego y ha surgido, solo como una posibilidad remota, la utilización de vehículos eléctricos, lo que ha dicho esta alcaldesa”, afirmó Luquero esta semana para añadir que “tecnológicamente no están lo bastante desarrollados como para ofrecer una garantía, una solvencia en un servicio continuo y permanente. Para nosotros ahora es descartable; en el futuro, podría ser”.

Las declaraciones de la alcaldesa no causan sorpresa porque ya en diciembre, cuando se presentó un vehículo eléctrico —un Renault Twizy— para mejorar la movilidad de los funcionarios municipales

por la ciudad, sus manifestaciones fueron en la misma línea. Llama la atención, sin embargo, que desde el Gobierno municipal sí se acepte la tecnología de vehículos eléctricos en el caso de turismos y motocicletas, que el Ayuntamiento de Segovia ha incorporado en los últimos años a su parque móvil, pero no así para el transporte público.

OTRAS EXPERIENCIAS En este sentido, la Asociación de Empresas Gestoras de Transportes Colectivos Urbanos (ATUC), en el primer trimestre de este año informó de que varias de sus socias están trabajando con autobuses completamente eléctricos, que pueden suponer importantes ahorros. Según esta organización “en España ya han puesto en circulación este tipo de vehículo Dbus (San Sebastián), TMB (Barcelona) o la EMT de Madrid. Esta última cuenta con una flota de minibuses eléctricos.

Para ATUC, en el futuro de la movilidad urbana, los vehículos híbridos y eléctricos “van a desempeñar un papel insustituible” y asegura que el autobús 100% eléctrico, que cumple los estándares de

los operadores públicos y privados, “es ya una realidad”.

En este momento, además, España es uno de los principales países de la UE en la producción de vehículos eléctricos e híbridos, incluyendo autobuses y microbuses. Solo en los dos primeros meses de 2016 se había vendido ya una cuarta parte de todos los vehículos eléctricos puestos en el mercado en 2015, según Anfac (Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones).

Por otra parte, hay que tener en cuenta que, al elaborar planes de protección como, por ejemplo, el

Plan Especial de Áreas Históricas de Segovia, ATUC señala la conveniencia de establecer como zonas de especial protección medioambiental los centros históricos, en los que solo podrán circular vehículos poco contaminantes. De esta manera las empresas de transporte colectivo promueven cada vez más un impulso a la movilidad híbrida y eléctrica. Un caso paradigmático es el de la EMT de Madrid, con un elevado volumen de pruebas con prototipos.

Hay que recordar que en el año 2010 se realizaron pruebas en el recinto amurallado de Segovia con un prototipo de autobús híbrido. Se trató de un modelo de una empresa de Turquía, con fábrica en España, que ofreció probarlo a Urbanos de Segovia y el ensayo resultó “positivo”, según señalaron entonces tanto responsables de la empresa concesionaria como del Ayuntamiento. De dimensiones y capacidad similar al ‘ecobús’ italiano comprado por el servicio municipal en 2007, su coste económico no llegaba a la cuarta parte de lo que se pagó por el microbús eléctrico, una inversión

que rondó los 230.000 euros.

ATUC también ha indicado recientemente que en los últimos años se ha producido en algunas ciudades una reconversión de autobuses diesel y de gas natural comprimido a híbridos, que pueden reducir las emisiones contaminantes hasta en un 35%. Se trata de una solución probada con éxito, por ejemplo, en Barcelona, donde TMB cuenta con la flota más limpia de Europa desde finales de 2012, según la asociación, a la que pertenecen Avanza y Urbanos de Zaragoza, la unión temporal de empresas (UTE) concesionaria del servicio de transporte urbano de Segovia con la marca Urbanos de Segovia.

Hay que recordar que han pasado casi diez años desde que Urbanos de Segovia, con el beneplácito del Ayuntamiento, adquirió el microbús eléctrico y tanto la tecnología como el mercado han evolucionado. De hecho, la citada asociación, que agrupa a la mayoría de operadores españoles del sector, ha publicado que, además del ahorro de combustible, en el caso del mantenimiento —que tantos

LA CIFRA

4,7

La Asociación de Empresas Gestoras de Transportes Colectivos Urbanos ha informado de que en Segovia el sistema de transporte público recibe una subvención por habitante al año en torno a 4,7 euros. La media nacional no llega a 2,5.

AL DÍA | EL PALACIO DE QUINTANAR ACOGE LA FERIA DE 'SEGOVIAFOTO'

Dentro del IX Encuentro de Captadores de Imágenes, "Segoviafoto" realizó ayer en el Palacio Quintanar la Feria Fotográfica "QUINTANart Photo Fair", además de celebrar la ya tradicional 'Fiestografía'. La cita acogió todo tipo de

actividades que vinculadas con la fotografía: fotógrafos que mostraron su obra fotográfica, stand comerciales, intervenciones artísticas, estudio profesional de fotografía, cámara oscura gigante, fotolibros, fotobook club, mercadillo de

segundamano, editoriales, cámaras antiguas, fotocall y proyecciones. También tuvo lugar la entrega de premios de los concursos de fotografía y la del galardón al socio de honor, que este año recayó en José Luís Mur, de Fotocasion.

Conflicto laboral

La semana que viene la empresa concesionaria del transporte urbano de viajeros, Urbanos de Segovia, y los representantes de la plantilla están convocados a un encuentro de conciliación.

La negociación del convenio colectivo entre la unión temporal de empresas (UTE) La Sepulvedana (Grupo Avanza) y Transportes Urbanos de Zaragoza, ambas adjudicatarias en el año 2004 del servicio de transporte urbano de Segovia, bajo la denominación de Urbanos de Segovia, y los representantes sindicales de la plantilla ha llegado a un punto muerto, sin acuerdo entre las partes, por lo que la semana que viene está prevista una primera reunión con el SERLA, el Servicio Regional de Relaciones de Trabajo de Castilla y León, con la finalidad de que éste último medie para acercar posturas que puedan desbloquear las relaciones.

Como se recordará, el SERLA es un órgano extrajudicial, autónomo y paritario destinado a dirimir, mediante la conciliación-mediación y el arbitraje, las diferencias surgidas en las controversias laborales, buscando una solución a las mismas de forma ágil, sencilla y eficaz. Así, primero puede mediar a través de un órgano formado, como máximo, por dos conciliadores imparciales proponiendo, en su caso, una solución. Con el arbitraje —al que se llega a través de una solicitud directa o cuando, con la mediación, no se alcanza solución al conflicto— se obtiene un criterio imparcial por uno o varios árbitros que adopta la forma de laudo, basado en el derecho o en la equidad, y que se impone a las partes poniendo fin al conflicto laboral.

quebraderos de cabeza ha dado en el caso del vehículo utilizado en el centro histórico de Segovia— se han detectado ya importantes posibilidades de ahorro, a lo que se suma una menor incidencia de la conducción en el desgaste de los consumibles compartidos en todas las tecnologías.

BORRADOR Por otro lado, la alcaldesa informó de que la semana que viene el equipo de Gobierno tratará en una sesión casi monográfica el borrador del pliego de condiciones para el nuevo contrato de concesión del servicio que han elaborado los técnicos de la Concejalía de Tráfico, Transportes y Movilidad con una asesoría externa contratada para estudiar la actual situación del transporte urbano del municipio y proponer mejoras y soluciones.

Según Luquero, que no quiso adelantar novedades a incorporar a este pliego, los miembros del Gobierno municipal también podrán realizar propuestas para que los técnicos valoren su viabilidad.

"Todavía queda tiempo, va bien pero no está como para avanzar cosas", afirmó la regidora el pasado jueves en relación con el documento. Al menos, es esperable que

se contemplen las acciones que recoge el programa socialista de las últimas elecciones municipales como, por ejemplo, mejorar la movilidad de los vecinos del casco antiguo con una nueva línea que sustituya a la actual; establecer una verdadera conexión entre la Estación Guiomar y la ciudad de forma continua, implantar medios informáticos que aporten al ciudadano información a través de aplicaciones en sus teléfonos móviles sobre líneas, tiempos de espera, paradas, etc., mejorar y simplificar el cuadro tarifario del bonobús, asegurar la renovación de los autobuses y el buen mantenimiento de los mismos, incluir en el pliego la medición de la calidad del servicio de forma continua, incluir indicadores de calidad a los conductores sobre la atención que prestan al ciudadano, ampliar cinco años el uso del abono joven, de los 25 a los 35 y mantener el precio del billete en domingos y festivos a los usuarios del abono transporte.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:
www.eladelantado.com

Un largo recorrido

Urbanos de Segovia se presentó el día de San Pedro de 2004 y en estos 12 años el servicio ha sido 'mejorado' en varias ocasiones



La última incorporación a la flota de Urbanos de Segovia se produjo hace un año, con estos cinco autobuses. / KAMARERO

G. A. / SEGOVIA

Urbanos de Segovia, la UTE formada por La Sepulvedana (Grupo Avanza) y Urbanos de Zaragoza, comenzó su andadura en junio de 2004, coincidiendo con la fiesta del patrón, San Pedro. Se trató, y se trata, de una concesión pública por el sistema de gestión interesada; es decir, con participación del Ayuntamiento de Segovia.

Comenzaba así un largo trayecto o recorrido que pronto cumplirá doce años —la concesión fue para seis prorrogables por otros seis—. De una flota de 16 vehículos —14 midibuses y dos microbuses— se ha pasado en la actualidad a casi el doble y también la plantilla ha experimentado un incremento, como el precio, en relación con los primeros años.

Este servicio fue muy bien recibido por los usuarios que, sobre todo en los primeros años de implantación no dejaron de crecer y lo calificaron de notable, aunque también se han ido poniendo de manifiesto nuevas necesidades y deficiencias que paulatinamente, al menos en algunos casos, han si-

do resueltas, como la incorporación de nuevas líneas o la mejora de las existentes.

Sin embargo, en parte por la crisis económica, el número de viajeros ha experimentado en algunos de los ejercicios pasados caídas sensibles. Así, en 2012 la empresa Urbanos de Segovia registró 3,4 millones de viajes, un 5,68% menos que en 2011 (- 198.323). La evolución, respecto a la situación anterior al segundo semestre de 2004, sigue siendo positiva. Así, del 30 de junio de ese año al 29 de junio de 2005, los urbanos transportaron 2,5 millones de viajeros, aproximadamente un 40% más que en el mismo semestre de 2003. En todo 2005 la cifra fue de 2.876.406 y aumentó en unos 375.000 al año siguiente, superando los 3.2 millones ese 2006. En 2007 sufrió una ligera disminución, unos 13.000 menos. Repuntó al alza en 2008, con 3.4 millones (7,38%) para situarse en 3,58 millones en 2009, cifra récord hasta ahora. Así se ha mantenido más o menos estable desde 2012, un año en el que empezaron a ser muy evidentes los

problemas con unos autobuses anticuados. Ese verano el número de averías fue tan elevado que obligó al Ayuntamiento a tomar medidas y, desde entonces, la flota se ha renovado parcialmente. El objetivo, según señalaron los dirigentes socialistas al final del anterior mandato municipal, es alcanzar un índice de reposición de vehículos en torno al 50% antes de que finalice el periodo de la concesión del servicio, de manera que la empresa que se haga cargo del mismo en la segunda mitad del año tenga que asumir las incorporaciones realizadas y renovar el resto.

Además de las averías, tanto asociaciones vecinales como los grupos del PP y UPyD han reclamado mejoras en los últimos meses. Con los años el servicio se ha resentido y los usuarios señalan retrasos (aunque en porcentajes no muy elevados), errores de información en varios postes de paradas, limpieza insuficiente de los vehículos, mal estado de las marquesinas de espera o mal funcionamiento de los paneles electrónicos informativos donde los hay.

BigMat
TABANERA

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18



Puertas
Ventanas
Cocinas
Baños
Cerámica

Construcción
Herramientas
Químicos
Carpintería
Pinturas...

...TODO !!

En Segovia, SIN IR MÁS LEJOS,
ahora encuéntralo TODO.

▶ ECONOMÍA

Segovia es la única provincia de la Comunidad donde suben los autónomos

La Federación ATA pone de relieve que en el primer trimestre del año el balance entre bajas y altas en este régimen de la Seguridad Social da como resultado 8 incorporaciones

G. A. / SEGOVIA

Segovia ha sido la única provincia de Castilla y León en la que ha aumentado el número de autónomos, según la información que maneja la Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos (ATA).

En este sentido, la evolución de la afiliación a este régimen especial de la Seguridad Social durante el primer trimestre de este año indica que el balance ha sido positivo en ocho nuevas afiliaciones, una vez incorporadas las altas y registradas las bajas.

El porcentaje de crecimiento es pequeño, del 0,1%, aunque por encima de la media nacional, que fue del 0,04% y, sobre todo, sensiblemente mejor al experimentado en el conjunto de Castilla y León, donde el descenso de autónomos afiliados ha sido del 0,5%.

La provincia tenía al empezar este mes de abril un total de 14.675 autónomos. Se trata de una de las cifras más bajas de España, aunque acorde con su población. De hecho, la cifra es mayor a la de otras



La afiliación al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos ha sido desigual por actividades económicas. / KAMARERO

provincias con más habitantes como Guadalajara, Ávila y Palencia que, aunque superan los 14.000 afi-

liados al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA), están por debajo de Segovia.

ATA ha puesto de manifiesto en una nota de prensa que únicamente veinte provincias, entre

ellas Segovia, registraron un crecimiento en cuanto al número de autónomos al finalizar el trimestre, siendo Baleares (+1,5%), Huelva (+0,8%) y Girona (+0,8%) las tres situadas a la cabeza.

Por el contrario, los mayores descensos los registró precisamente una provincia vecina, Soria (-1,4%), seguida de Orense (-1,2%) y Zaragoza (-0,9%).

A pesar del fuerte descenso que se produjo en el número de afiliados del RETA en el conjunto del Estado, los crecimientos de febrero y marzo han logrado un balance positivo en el primer trimestre, hasta alcanzar los 3.169.295 autónomos españoles, 1.297 más que en diciembre de 2015.

SECTORES DE ACTIVIDAD En cuanto a las actividades económicas con mayor empuje entre los emprendedores, destacan la educación, actividades profesionales, actividades sanitarias, hostelería, actividades inmobiliarias y transporte. Por el contrario, las tres actividades económicas con mayor número de afiliados al RETA: construcción, comercio y agricultura han experimentado descensos que oscilan entre el 0,5% en la primera y el 0,3% en las otras dos.

Lorenzo Amor, presidente de la Federación ATA, ha manifestado que "la actual situación de incertidumbre e inestabilidad política reflejan un enfriamiento en el emprendimiento con respecto a años anteriores". En el primer trimestre de 2014 creció un 0,3% y en el del año pasado un 0,2%.

▶ UNIVERSIDAD

El embajador de Reino Unido habló en IE Universidad del TTIP

Simon Manley participó en un debate sobre la negociación del tratado de libre comercio entre la Unión Europea y Estados Unidos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El embajador de Reino Unido en España, Simon Manley, participó en el campus de Segovia de IE Universidad en una actividad con alumnos del Club de Debate en el que analizaron juntos el futuro Tratado Transatlántico de Comercio e Inversiones (TTIP) que actualmente negocian EEUU y la Unión Europea (UE). Este tratado, cuyo texto base podría estar listo este mismo año según la mayoría de los expertos, pretende equiparar normativas a ambos lados del océano y, con ello, aumentar el co-

mercio y la inversión entre la UE y los EEUU.

Manley habló en Segovia de la importancia de este acuerdo que negocian la Comisión Europea y el Departamento de Comercio de EEUU desde junio de 2013 con el objetivo de fomentar las relaciones económicas y comerciales entre ambos bloques. La actividad, organizada por el Club de Debate de esta universidad privada y en la que participaron varios profesores del campus, fue sumamente enriquecedora para los estudiantes, que participaron activamente,

aportando múltiples opiniones a favor y en contra de este acuerdo que está llamado a cambiar las relaciones comerciales en el mundo.

El embajador británico fue antes director de Europa en el Foreign & Commonwealth Office (FCO), asumiendo la responsabilidad de las políticas relativas a la UE, las relaciones bilaterales del Reino Unido con sus socios europeos y una red de Asuntos Exteriores formada por 57 destinos europeos y más de 2.000 empleados, antes de ser destinado a la Embajada en Madrid.



El embajador Manley durante su intervención en el Club de Debate. / E. A.



Publica con nosotros:
tus memorias, tu novela, tus poemas...

Presupuesto sin compromiso

T. 921 560 173 · gombarda@gmail.com · C/ Peso Real 3 · Carbonero el Mayor (Segovia)



► EDUCACIÓN

La experiencia de los profesionales de la publicidad abre Publicatessen

El festival universitario comienza el lunes con el ciclo de conferencias y talleres 'Insight you: Creando experiencias' y el programa de actividades de ocio 'Tardecitas'

•La organización cierra la lista de nominados a los premios 'Acuetruchos' que se entregarán el jueves en la gala del Teatro Juan Bravo, presentada por Alex Bengoa, Paula San José, Rebeca Adán y Adrián Martínez.

P. BRAVO ALVAREZ/ SEGOVIA

Los organizadores, colaboradores y voluntarios que trabajarán esta semana para que el festival Publicatessen 2016 sea un éxito, compartieron ayer una fiesta para relajar tensiones y ultimar detalles antes de subir el telón del gran escenario de la publicidad 'Insight you: Creando experiencias'.

La octava edición del festival organizado por alumnos de la promoción saliente del grado de Publicidad y Relaciones Públicas del campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid se desarrollará del 11 al 14 de abril. Agrupa un ciclo de conferencias y talleres, actividades de ocio, concursos creativos y una gran gala, todo unido por la idea-fuerza que debe tener una campaña publicitaria y por el objetivo de despertar las emociones de los segovianos.

La programación comienza el lunes con las Jornadas Publicatessen que en la mañana del lunes, día 11, citan en el edificio Vicerrector Santiago Hidalgo a profesionales del mundo de la publicidad y de la comunicación para transmitir sus experiencias y dar orientaciones a los futuros creadores. Entre otros ponentes intervendrá el responsable de publicidad en Loterías y Apuestas del Estado, Federico Fernández, para ofrecer la charla 'Difíciles de encontrar, directos al corazón', y la directora general de la agencia Sra. Rushmore, Marta Palencia, que titula su intervención '¿Estamos en la era Aquarius?'.

JORNADAS Las conferencias de la mañana se verán complementadas con unos talleres que se realizarán en horario vespertino, y que tendrán relación con la mate-



Paella de emociones. Cerca de un centenar de estudiantes del campus María Zambrano disfrutó ayer en el disco Pub Aris Karaoke con una fiesta promovida por la organización de Publicatessen en la que se preparó y sirvió una gran paella mientras que los asistentes comentaban las inquietudes e ilusiones que tienen ante el estreno de la octava edición del Festival de la Publicidad. / FOTO: EL ADELANTADO

EL FESTIVAL EN CIFRAS

EDICIONES

8

PREMIOS

97

CHARLAS

170

Publicatessen es un festival universitario en el que se organizan diversas actividades del ámbito de la publicidad, la comunicación, el marketing y las Relaciones Públicas.

Publicatessen es una asociación sin ánimo de lucro que está formada por los alumnos de la promoción saliente el Grado de Publicidad y Relaciones Públicas, de la Universidad de Valladolid que se imparte en el Campus María Zambrano.

ria vista cada día. La jornada del lunes ha sido encuadrada con el lema 'Insight desde el punto de vista de los distintos perfiles profesionales'; el martes, 'Insight centrado en las emociones'; el miércoles día, 'Insight enfocado en la publicidad no convencional y las nuevas tendencias', y el jueves, 'In-

sight en la búsqueda de trabajo'.

Para explicar el tema elegido por votación —'Insight you, creando experiencias'— el equipo directivo del festival indica que "la detección de un buen insight es una de las partes más importantes en la creación de una campaña. Se trata de un elemento que

consigue que nos identifiquemos inmediatamente con aquello que estamos viendo."

La estructura de las jornadas este año queda definida con tres ponencias cada mañana y una mesa redonda en la que todos los asistentes pueden participar, fomentando la interacción y el intercambio de información y opinión.

"Con este programa, esperamos cumplir los objetivos propuestos a nivel educativo y personal, ya que consideramos que es una brillante oportunidad para disfrutar de un aprendizaje y de una comunicación directa y bidireccional con el entorno profesional", señalan fuentes del equipo directivo liderado Gabriel Domínguez, presidente de la VIII Promoción de Publicatessen. El comité organizador cuenta también con Arancha López (vicepresidenta), Ana Cristina Freitas (Departamento de Gala); Sandra Cebada (Departamento de Jornadas),

Eduardo Ripoll Ivorra (Tardecitas) y la lista sigue hasta completar una directiva con dieciséis estudiantes.

TARDECITAS Y GALA El programa de Tardecitas ofrece novedades que disfrutarán los universitarios mañana. En esta sección se incluyen actividades que favorecen la convivencia de los universitarios y se realizan a lo largo del curso y durante las tardes de la semana del festival. Pueden ser actividades socioculturales como la gymkana 'Segovia Express' (13 de abril), o lúdicos monólogos, concursos o juegos como 'Mi promo lo sabe todo, todo y todo' (12 de abril) y Publi-Party (11 de abril). "Es un espacio donde se introduce a los asistentes a contenidos variopintos raramente accesibles, relacionados con la comunicación", señalan los organizadores.

Una de las señas de identidad del festival del talento universitario es su palmarés de premios Acuetruchos que, entre otras recompensas, otorga a sus ganadores becas de estudio y oportunidades de trabajo, además de recursos económicos. La lista de nominados a los Acuetruchos 2016, en 18 categorías, ya se ha hecho pública en la página web del festival, y solo hay que esperar hasta el próximo jueves para conocer finalmente los trabajos ganadores. Los premios se entregarán en la Gala de la Publicidad que tendrá lugar el día 14 en el Teatro Juan Bravo. Los presentadores de la ceremonia Alex Bengoa, Paula San José, Rebeca Adán y Adrián Martínez jugarán con la locura, la sensualidad, la picardía y la elegancia para cautivar a los presentes y hacer que la sucesión de proyecciones de los trabajos presentados a concurso y de entrega de galardones sea emocionante y divertida.

Otra de las novedades de este año se encuentra en el uso de tecnologías de última generación para poder materializar los Acuetruchos con el uso de la impresión 3D.

El festival 'Insight you: Creando experiencias' pasará a formar parte de una historia de más de 15 años de compromiso universitario. Hay que recordar que Publicatessen nace como la prolongación de la Semana de la Publicidad, una iniciativa única en el campo universitario español hace más de 15 años. En el año 2009, los miembros de la Cuarta Promoción decidieron formalizar esas actividades que se realizaban, creando un festival universitario para así afianzar su importancia, alcanzar mayor prestigio y asegurar su continuidad, naciendo la I Edición del Festival Publicatessen.

VISITE PISO PILOTO

La Granja · Campo de Holo

SEGUNDA FASE A LA VENTA

MÁS REBAJAS + 10%

ESTUDIOS, APARTAMENTOS Y PISOS
2 y 3 dormitorios con ascensor

desde **41.756€**

Por visitarnos para pedir información le obsequiaremos con un regalo

SUPER
DEP. DTO.
70% DESCUENTO

www.arco-ramirez.com

AGrupación
RAMIREZ

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74
921 43 64 12

▶ CULTURA

Palacio de Quintanar acoge la fiesta de la fotografía de 'SegoviaFoto'

Profesionales, artistas y aficionados se dan cita en "QUINTANart Photo Fair"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Palacio de Quintanar, que gestiona la Junta de Castilla y León, abrió ayer sus puertas para acoger, a lo largo de todo el día, la 'QUINTANart Photo Fair', una feria en la que tuvieron lugar todo tipo de actividades vinculadas con la fotografía, desde entrega de premios, intervenciones, presentación y firma de libros, hasta la celebración de un mercadillo, proyecciones de imágenes y exposición de cámaras antiguas. El evento fue organizado por la Asociación Fotográfica Segoviana (AFS), en el marco del programa del IX Encuentro de Captadores de Imágenes y tiene lugar dentro de los actos de SegoviaFoto 2016.

El objetivo de esta feria era fomentar el encuentro en un mismo espacio de profesionales y aficionados a la fotografía que estuvie-

ran dispuestos a compartir experiencias e intercambiar ideas.

Los promotores de "QUINTANart Photo Fair" han buscado con esta propuesta propiciar una verdadera colaboración entre artistas para generar un proyecto en común que vaya más allá de la suma de trabajos individuales.

Las actividades de la feria ocuparon las principales dependencias y salas de exposiciones de Palacio Quintanar. La jornada finalizó con la tradicional fiesta de la fotografía, en la que se procedió a entregar los premios del certamen de este año.

ACTIVIDADES Durante la jornada, en la feria se presentaron diversas novedades fotográficas, al tiempo que diversos fotógrafos presentaron sus últimas obras. Los participantes tuvieron oportu-



La feria acogió la exposición "San Analógico", una muestra de cámaras antiguas. / KAMARERO

unidad de acceder a las últimas novedades sobre libros de fotografías y fotolibros. Entre las actividades desarrolladas, tuvieron lugar la presentación y firma de libros; estudio de fotografía de retrato; fotocall; esculturas conceptuales; proyecciones fotográficas y la posibilidad de disfrutar de la decena de exposiciones instaladas al amparo de SegoviaFoto. Los asistentes también pudieron disfrutar de una muestra de cámaras antiguas y participar de un merca-

dillo de material fotográfico de segunda mano.

A partir de las 21.00 horas y hasta las 23.00 horas tuvo lugar la "Fiestografía", con la entrega de premios del Concurso de Fotografía y la entrega de galardones correspondiente al certamen de Instagram. El acto también sirvió para entregar el premio al socio de honor, que en esta ocasión ha recaído en José Luis Mur, de Fotocasión.

Durante la fiesta, los asistentes

también pudieron disfrutar de la exposición de imágenes presentadas al certamen de Instagram; y asistir a dos proyecciones: de fotografía contemporánea "EFTI" y una selección vintage de diapositivas.

Con esta nueva edición de 'Segovia Foto', la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León ha consolidado su participación e implicación en la línea vanguardista del Palacio de Quintanar, indicaron fuentes de la administración regional.

▶ CULTURA

Un altar de caliza dedicado a Minerva, 'pieza del mes' en el Museo de Segovia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El museo gestionado por la Junta de Castilla y León ha destacado, como 'Pieza del mes' de abril, un altar de piedra caliza blanquecina procedente del paraje de La Fragua, originaria del yacimiento arqueológico de Los Mercados, junto al pueblo de Duratón.

La pieza está presente de manera temporal en el Museo de Segovia como parte de la exposición 'Imago Urbis Romae. Ciudades romanas de Segovia', que muestra el legado histórico, arqueológico, urbanístico y de funcionamiento de las ciudades romanas que se asentaron en Segovia, y que acoge el centro desde el pasado mes de febrero.

Este altar o ara, que data del si-

glo II, tiene un tamaño pequeño de 4,5 x 3,5 x 3 centímetros. Presenta una inscripción en el anverso y en el reverso, realizada en letras cursivas de trazos muy sueltos y desmañados, donde se puede leer: Miner/ve I(ibens) v(otum) me(rito) // Rusti/cus M/iner/[v]e po/[s]uit; que se traduce como: Ara dedicada a Minerva como merecido cumplimiento de un voto hecho a la diosa por Rústico que, de buena gana, la encargó. Además de esta inscripción, en la parte superior de la pieza se dejan entrever unas atrofiadas acróteras.

MINERVA Y DURATÓN Perteneciente a la Tríada Capitolina, Minerva, es la diosa de los ambientes domésticos y de la guerra. La coin-



La pieza fue hallada en Duratón, junto a la ciudad romana de Confluenta. /A.S.

cidencia de este hallazgo en Duratón con el de otra inscripción en el que aparece el nombre de la misma diosa, y otra más a su vez ofrecida para la ocasión a la Fortuna Balearis, hace suponer la existencia de un modesto santuario. Esto lleva a pensar que Minerva pudo haber sido asimilada en Duratón con alguna divinidad local.

El nombre Rusticus, que figura en la inscripción de la pieza, no se encuentra en la cuenca del Duero, a pesar de su relativa presencia en Hispania. En la Tarracense su aparición es escasa, mientras que en Lusitania es más conocido y en la Baetica es abundante. Además, la aparición de este nombre se encuentra mayoritariamente en textos funerarios.

Los visitantes del Museo podrán disfrutar del ara de Minerva de la ciudad romana de Confluenta en horario habitual: de martes a sábados de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00, y los domingos de 10.00 a 14.00 horas.

LISTADO DE ADMINISTRADORES DE FINCAS COLEGIADOS DE SEGOVIA

NOMBRE	APELLIDOS	Nº COL	DIRECCIÓN	TELF	NOMBRE	APELLIDOS	Nº COL	DIRECCIÓN	TELF
José Antonio	Fresnillo Martín	1	Av. Fernández ladreda, 12 -4º 40001 Segovia	921 46 22 11	Raúl	Santos García	27	Pº Ezequiel González, 4 40002 Segovia	921 43 03 46
Alfonso	Sacristán del Castillo	4	C/ Juan Bravo, 4 2º Izq 40001 Segovia	921 46 12 01	Juan José	Sanz González	28	Pza del Peñascal, 3 2ªA 40004 Segovia	921 43 00 51
Ana María	Cogorro Rubio	6	C/ Serrano, 15 40410 S. Rafael (Segovia)	921 17 19 79	Ignacio	Avial Escobar	29	Pº Conde Sepúlveda, 5 6ºC 40002 Segovia	921 46 01 52
Asunción	Galindo Zorro	9	Pº Sta Isabel, 3 Loc 1 40100 S. Ildefonso (Segovia)	921 47 19 24	Cristina	Ramos Lobo	31	C/ Los Almendros, 3 40002 Segovia	921 43 37 51
José Antonio	Wel Gómez	10	C/ Escultor Marinas, 6 2º Dcha 40002 Segovia	921 43 24 92	Natalia	Grande Escudero	34	Avda.Fdez Ladreda, 12 4º 40001 Segovia	921 46 22 11
Miguel Ángel	Sorribas Argüello	14	Pº de las Acacias, 30 portal 3 1ºF 28005 Madrid	91 364 16 71	Fernando	Calvo Muñoz	35	C/ Juan Bravo, 6 Local 40001 Segovia	921 46 22 61
Ana María	Gala Martín	17	C/ S. Alfonso Rodríguez nº 3 40001 Segovia	921 44 10 71	Elena	Pérez Álvaro	36	C/ Ezequiel González, 5- 6º 40002 Segovia	669 037 036
José Ignacio	Gutiérrez Herranz	20	C/ Agapito Marazuela, 20 40005 Segovia	921 41 28 77	Ángel Luis	García Hidalgo	37	C/ Lérida, 22 4º F 40004 Segovia	921 43 75 35
Mª Esther	Lázaro Herranz	21	C/ Gascos, 8 Bajo A 40003 Segovia	921 43 48 15	Javier	Ramos María	39	C/ Agapito Marazuela, 20 40005 Segovia	921 41 28 77
Jorge M.	Yagüe Pinto	22	C/ José Zorrilla, 54 Bajo 40002 Segovia	921 42 98 88	Óscar	Ayuso Ayuso	40	Avda.Fdez Ladreda, 13 1º 40001 Segovia	921 44 49 47
Cristina	García de Santos	24	C/ Alfonso VI, 27 40004 Segovia	921 43 04 44	Susana	Moneo Martín	41	C/ Pinarejo 34, 2, 40320, Cantalejo, (Segovia)	921 52 20 53
José Manuel	Saenz Velasco	25	Ramal del Cabezuolo, 8 2ºB 40400 El Espinar (Segovia)	921 18 16 92	María	de Andrés Tabuerca	43	C/ Roble, 10 40002 Segovia	921 44 51 39
Mª Ángeles	Bravo Reques	26	Crta de la Coruña, 1 40410 San Rafael (Segovia)	921 17 23 73	Jesús Eugenio	Sánchez Díez	44	C/Buitrago Nº 4- Local, 40005, Segovia	921 44 42 11
					Mª Eugenia	Rodríguez Gómez	45	C/ Agapito Marazuela, 20 40005 Segovia	921 41 28 77
					Carmen	Saez Heras	46	C/ Jardín Botánico nº 4, 40005 Segovia	921 43 13 15

▶ SEMANA SANTA



Martín estampa su firma en presencia del presidente de la Junta de Cofradías y del párroco de Santo Tomás./ KAMARERO

María Martín apoya la declaración de Interés Turístico Nacional de la Semana Santa

La exgimnasta expresó su intención de "hacer equipo" para que el esfuerzo de la Junta de Cofradías sea recompensado con el título

M.GALINDO/ SEGOVIA

Las figuras más relevantes del deporte segoviano suman sus apoyos para que la Semana Santa de Segovia consiga en breve la declaración de fiesta de Interés Turístico Nacional. A la nómina ya integrada por personalidades como el exciclista Pedro Delgado o el atleta Javier Guerra se suma desde ayer la exgimnasta María Martín, que ayer rubricó en la iglesia de Santo Tomás el apoyo a esta iniciativa impulsada por la Junta de Cofradías en un sencillo acto al que asistió una nutrida representación de la directiva cofrade con el párroco de Santo

Tomás y delegado episcopal de Cáritas Julio Alonso como anfitrión del acto.

Con el guión de la Junta de Cofradías como fondo, María Martín estampó su firma en el documento de apoyo a la declaración, que se incorporará al expediente que ultima la Junta de Cofradías para entregar al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo con el fin de conseguir el ansiado objetivo.

Tras la firma, el presidente de la Junta de Cofradías, Miguel Hernández, expresó su agradecimiento y su satisfacción por incorporar a este apoyo a una de

las deportistas segovianas más importantes, e hizo votos para que su colaboración pueda resultar "decisiva" de cara al objetivo final.

Por su parte, María Martín manifestó que su intención con este apoyo es la de "hacer equipo" con todas las personalidades e instituciones que ya se han sumado a esta declaración, y aseguró que "todo aquello que pueda ser importante para la ciudad es donde los segovianos tenemos que estar, no sólo por el interés económico o turístico, sino también por la motivación espiritual y religiosa".

PANORAMA

RELIGIÓN

La diócesis de Segovia aportó 35 catequistas al Encuentro Regional de Valladolid

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El colegio San José de la capital vallisoletana fue el lugar elegido para la celebración del Encuentro Regional de Catequistas, que reunió en el día de ayer, en Valladolid a más de 300 agentes de pastoral dedicados a la transmisión de la fe procedentes de las nueve diócesis que conforman lo que se conoce como Iglesia en Castilla: Burgos, Osma-Soria, Palencia, Segovia, Ávila, Ciudad Rodrigo, Salamanca, Zamora y Valladolid. De la diócesis de Segovia acudieron 35 catequistas de parroquias de la ciudad, de Cuéllar, Navas de Oro, Ortigosa, Otero y Riaza.

La jornada se enmarca dentro de la celebración del Año de la Misericordia y tiene como lema 'La iniciación cristiana y el sacramento del perdón'. A lo

largo de toda la jornada los asistentes disfrutaron de diversos momentos de debate, reflexión, ocio y oración. Escucharon la conferencia del teólogo José Ramón Flecha, profesor emérito de Teología Moral de la Universidad Pontificia de Salamanca. A las 16:30 horas, y tras una comida de hermandad, los catequistas se trasladaron a la Catedral para asistir a la Eucaristía presidida por el cardenal arzobispo de Valladolid, Ricardo Blázquez, con la que se puso fin al encuentro.

Posteriormente, los catequistas segovianos pudieron seguir su jornada de convivencia con un paseo por Valladolid y, de regreso, merendaron en el Santuario del Henar en donde pudieron además tener un sencillo acto de devoción a la Virgen María.



Los catequistas participantes, posan a la entrada del Colegio./ EA

Comienza hoy en San Millán la 'Misión Popular' por las plazas

La explanada de la Iglesia de San Millán albergará hoy (18.00 horas) la primera de las cinco convocatorias de la 'Misión Popular'

por las plazas que los integrantes del Camino Neocatecumenal de Segovia celebra desde hace varios años en el tiempo de Pascua. Las convocatorias tendrán lugar los días 17 y 24 de abril y 1 y 8 de mayo, coincidiendo con la cincuentena pascual previa a la celebración del Domingo de Pentecostés.

Gran Canaria
GRAN DESTINO

Descubre tu **gen B**
#EscuchatuGenB

Contáctanos en | 902 200 400 | bthetravelbrand.com

ADO Patrocinador del Equipo Olímpico Español

Todos tenemos un gen que nos invita a viajar, a descubrir sitios nuevos. Nosotros lo hemos llamado el gen B y es el que nos mueve a evolucionar de Barceló Viajes a B the travel brand.

Ven a descubrir tu gen B en Gran Canaria.

Hotel**

8 días,

Sólo Alojamiento

JUNIO	JULIO	AGOSTO
145€	197€	256€

Hotel***

8 días,

Alojamiento y desayuno

JUNIO	JULIO	AGOSTO
210€	243€	284€

Hotel****

8 días,

Media Pensión

JUNIO	JULIO	AGOSTO
338€	411€	494€

Salida en avión desde Madrid. Precios dinámicos (online) por persona en habitación doble y régimen indicado actualizados a fecha de edición de esta publicación por lo que están sujetos a variaciones en función de la fecha que se efectúe la reserva. Consulte fechas exactas y condiciones de nuestras ofertas. Gastos de gestión por reserva no incluidos IBE.



B the travel brand

▶ EDUCACIÓN

El esgrafiado segoviano ilustra la reunión regional de talento matemático

Un grupo de 25 alumnos de ESO participa en Valladolid en el encuentro Estalmat

P. B. / SEGOVIA

Un grupo de 25 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de distintos institutos segovianos acompañados por tres profesores voluntarios han participado este sábado en el Encuentro de Primavera del proyecto de detección del talento matemático Estalmat en Valladolid. En la reunión regional, los segovianos del segundo curso Estalmat, adolescentes de 13 y 14 años, han mostrado a sus compañeros de Castilla y León las propiedades matemáticas y la lección de geometría que guarda el esgrafiado, técnica de decoración que caracteriza la arquitectura de su provincia.

Los adolescentes han explicado todos los detalles de esta técnica

ornamental arquitectónica utilizada para la decoración en el enlucido y revestimiento de muros, su historia, composición y hasta han presumido del muestrario segoviano donde se puede contemplar disfrutando de un interesante paseo.

La exposición la han ilustrado con fotografías por ellos mismos captadas, que también les ha servido para presentar los giros, simetrías y traslaciones que guarda el esgrafiado para así mostrar su valor matemático. Entre otros detalles los estudiantes han identificado 13 figuras matemáticas en el esgrafiado segoviano. Los más pequeños de la expedición, los alumnos de primero curso del programa de actividades voluntarias para estimular el interés y



Los estudiantes de Estalmat crearon un mosaico humano para mostrar un fractal en la Plaza Mayor de Valladolid. /E. A.

la habilidad en el quehacer matemático, han centrado su exposición y demostración en un rompecabezas (el problema de las Torres).

Encuentro de Primavera del proyecto Estalmat ha reunido a total de 140 alumnos y 40 profesores de matemáticas de todas las provincias de Castilla y León, que han sido recibidos en el Ayuntamiento de Valladolid por el alcalde de la ciudad, Óscar Puente, y la concejal de Educación, Victoria Soto.

Alumnos y profesores han asistido a una conferencia de matemáticas y astronomía, han realizado una visita por la ciudad, han participado en una carrera de matemáticas, y antes de exponer sus trabajos, han formado en la Plaza Mayor de Valladolid un mosaico que representa la curva de Hilbert, la curva que en sus sucesivas interacciones muestra el paso de la primera a la segunda dimensión.

Estalmat es un proyecto de detección precoz del alumnado con

especial predisposición y capacidad para las matemáticas. La Asociación Castellana y Leonesa de Profesores de Matemáticas 'Miguel de Guzmán' junto a la Real Academia de Ciencias se ocupan del desarrollo del programa que nació en 1988 y cuyo principal objetivo es la detección, el estímulo y el desarrollo del talento matemático en niños y niñas de 11 y 12 años, mientras cursan 1º ESO y 2º ESO, si bien se empieza a trabajar con alumnos de Primaria.

▶ SOCIEDAD

Una estudiante de La Lastrilla participa en la expedición por México de la Ruta BBVA 2016

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Segovia contará con una representante en la edición 2016 de Ruta BBVA que viaja por México y España. Lucía Segovia (La Lastrilla, Segovia), ha sido la afortunada que el próximo verano se beneficiará del programa, una experiencia personal en la que se combinan el espíritu aventurero con la educación en valores, el emprendimiento social y el intercambio cultural.

La joven segoviana compartirá la experiencia con 182 expedicionarios de 17 nacionalidades. En el grupo internacional habrá ocho estudiantes castellanoleoneses que seguirán los pasos de los más de 10.000 jóvenes de todo el mundo que en ediciones anteriores han tenido la oportunidad de viajar y descubrir las dimensiones humanas, geográficas, sociales e históricas de otras culturas.

Para lograr esta beca tuvieron que realizar un proyecto de emprendimiento social, una iniciativa original para solucionar de modo sostenible un problema social que hubiera detectado en su entorno. Además, los candidatos eligieron entre presentar una composición musical o un trabajo de



La Ruta BBVA ha pasado por Segovia en ediciones anteriores. / KAMARERO

investigación sobre diferentes temáticas.

La Ruta BBVA comenzará a finales de junio en Cancún. Los rutereros tendrán la oportunidad de explorar los sitios arqueológicos de Ek' Balam, Uxmal, Edzná o Tulum. Además, conocerán algunos de los diseños sociales que intentan resolver los grandes problemas que enfrenta la sociedad yucateca actualmente.

Posteriormente, la expedi-

ción viajará a España para visitar Extremadura y Andalucía. Los jóvenes llegarán a Madrigalejo, localidad donde falleció Fernando el Católico, para conmemorar el quinto centenario de su muerte. También visitarán Córdoba, Sevilla y Granada, donde realizarán una marcha hasta el Mulhacén antes de visitar La Alhambra. El viaje finalizará en Madrid, donde serán recibidos por el rey Felipe VI.

Ruta Galicia
Bar - Restaurante gallego

MENÚ DIARIO
A elegir:
3 primeros
3 segundos
3 postres caseros
Incluye pan, bebida y postre

9€

ESPECIALIDAD EN MARISCO
TRAÍDO DIRECTAMENTE
DE GALICIA
EN NUESTRA CARTA
COCHINILLO

Avda Alto del León, 23
SAN RAFAEL

RESERVAS: Telf. 921 17 20 37
673 611 688

Tu abogado de Confianza
M^o Ángeles Alonso Benito

Hogar
Reclamaciones de alquileres, daños.

Familia
Divorcios mutuo acuerdo y judiciales, pensiones alimenticias, etc.

Tráfico
Sanciones, accidentes, reclamaciones por daños, etc.

Laboral
Despidos improcedentes, reclamación salarios, etc.

Herencias
Todo tipo de procedimientos judiciales: Civiles, laborales y penales

C/Santa Isabel nº 23
40004 SEGOVIA

Telf. 921 434 742
marian@icasegovia.com.



leche

yogur

mantequilla

queso

Lácteos

Es natural. Es leche.

Consume lácteos. Por ti. Por todos.



▶ CULTURA

El poeta José María Parreño participará en el plan de la Junta 'Quiénes somos'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El poeta segoviano José María Parreño se encuentra en la nómina de expertos de las nueve provincias de Castilla y León que realizarán un diagnóstico social y cultural de la Comunidad en las I Jornadas 'Quiénes Somos', organizadas por la Fundación Villalar-Castilla y León y que se celebrarán los próximos 14 y 15 de abril la sede del Parlamento Autonómico.

Este lunes, 11 de abril, se cerrará el plazo para todos aquellos interesados en participar en estas Jornadas, que están abiertas al público interesado en el mundo del arte y la cultura, según ha informado la Fundación Villalar en un comunicado recogido por Europa Press.

Este foro de debate pretende analizar "la identidad social y cultural de la Comunidad", para lo que se ha elaborado un "amplio programa" en el que nueve expertos procedentes del campo de la cultura, las artes, la historia o la ciencia, ofrecerán "sus perspectivas en cada una de las nueve provincias".

Para ello se contará con la participación del antropólogo Pedro Tomé, en representación de Ávila; el escritor Óscar Esquivias, de Burgos; el director del Museo de León, Luis Grau; la directora de la Cátedra de Estudios de Género de la Universidad de Valladolid, María Teresa Alario, de Palencia; la responsable de la programación del DA2 de Salamanca, María Jesús Díez; el poeta José María Parreño, de Segovia; el librero César Millán, de Soria; la periodista Angélica Tanarro, de Valladolid, y el arquitecto Francisco Somoza, de Zamora.

La presidenta de las Cortes y de la Fundación Villalar-Castilla y León, Silvia Clemente, será la encargada de inaugurar el próximo jueves, 14 de abril, estas Jornadas.

▶ CULTURA

No quiero escribir

"Misión del Ágrafo", de Antonio Valdecantos, editado por la segoviana 'La uña RoTa', disecciona la figura de esas personas de extraordinario talento que se resisten a escribir

SERGIO ARRIBAS. / SEGOVIA

Razona el editor y dramaturgo Carlos Rod que la humanidad escribe ahora como nunca. WhatsApp, facebook, blogs, correos electrónicos... El deseo de publicar es avalancha, también en el campo de literatura, con la 'autoedición' como aliada para muchos aficionados o escritores noveles. Quizá tenga más actualidad que nunca aquella frase que Tolstói anotó en su diario: "escribir no es difícil, lo difícil es no escribir".

"Yo soy más partidario de la contención, todo el mundo tiene derecho a escribir, a publicar, pero también todo el mundo tiene derecho a callar", sostiene Rod.

Frente al ruido de este torrente de escritura contemporánea, publicada, con mayor o menor fortuna, están aquellos que no escriben y no publican, de quienes tienen talento y sabiduría para hacerlo y, sin embargo, se resisten a hacerlo, en algunos casos por la desconfianza que les genera la escritura como vía de transmisión de pensamiento. Es la figura del "ágrafo", de larga tradición, que puede remontarse a los tiempos de Sócrates, que optó por transmitir a sus discípulos su sabiduría de forma oral, en aquellos paseos interminables.

Resulta, al menos, una paradoja la publicación de un libro que analice la figura del ágrafo, las causas de su negativa a escribir y las distintas tipologías de estos 'resilientes' a la escritura. Lo ha publicado la segoviana La uña RoTa, de la que es fundador Rod, en otra de las apuestas arriesgadas que han caracterizado a esta editorial, que este año cumple 20 años de exitosa andadura. La obra, de 157 páginas, con una cubierta ilustrada por Javier Rod (Plasencia, 1975), es la primera que publica este año la editorial.

"Misión del Ágrafo" es el título de este libro, escrito por Antonio Valdecantos (Madrid, 1964), en el que el profesor de filosofía y excelente grafómano realiza un auténtico tratado sobre la 'escritura al revés'.

LA UÑA ROTA PREPARA NUEVAS EDICIONES

'Misión del Ágrafo' es el libro número 49 editado por la uña Rota y el primero de los previstos para 2016, según explica Carlos Rod. Hasta el mes de junio, la editorial tiene previsto sacar a la luz al menos otros tres. El siguiente en la lista será "Cartas a Hawthorne", de Herman Melville, en el mes de mayo; y, a continuación, "Elipses", que reunirá todos los ensayos escritos por Juan Mayorga, uno de los autores 'fetiches' de la editorial segoviana. En la lista de obras pendientes de publicación está, para el primer semestre de este año, el poemario "La Curva se volvió barricada", de Ángela Segovia. "La idea es publicar a lo largo de 2016 7 u 8 obras", desvela Rod. La uña RoTa concentrará los actos de celebración de su 20 aniversario a lo largo del próximo octubre.

Lo primero que hace Valdecantos, explica el editor, es cuestionar la definición que hace la Real Academia de la Lengua (RAE) cuando se refiere al 'ágrafo' como una persona "que es incapaz de escribir o no sabe hacerlo". Valdecantos sostiene en este peculiar ensayo que el ágrafo no sólo puede y sabe escribir, sino que se resiste a hacerlo y opta por transmitir sus pensamientos oralmente. La definición va más allá. A juicio del autor, profesor de filosofía moral en la Universidad Carlos III, no basta con abstenerse de escribir para ser un ágrafo, puesto que nadie puede aplicar este nombre "a aquel cuyos libros u opúsculos no se echan nunca de menos, porque el nombre de ágrafo se impone a quien, de llegar a publicar

seis o siete cuartillas, suscitaría con ellas una atención mayor que la publicada por seis o siete mil páginas".

¿Cómo saber quien es ágrafo?. Para localizarlos, Rod sugiere algunas pistas. "Son personas que tienden mucho a la dispersión, a ramificar sus charlas, su forma de expresarse desborda la página escrita".

ENSAYO SOBRE ESCRITURA En realidad, 'Misión del Ágrafo' supone un ensayo sobre la escritura, eso sí, desde el otro lado del espejo, añade Rod, que, como dramaturgo, es también un poco ágrafo. "Los autores de teatro escriben, en su mayoría, no para ver publicados sus textos sino para hacerlos públicos en el escenario, en el teatro la publicación de la obra es algo secundario", explica el editor, que admite cómo la uña RoTa ha atendido en sus ediciones a un género un tanto 'maltratado', en cuanto a su publicación se refiere, como es el teatral. 'Misión del Ágrafo', presentado hace unos días en Madrid, tendrá también su propia presentación en Segovia, en el nuevo local de la editorial. Será el próximo 23 de abril, coincidiendo con el "Día Internacional del Libro".



Uno de los editores de La uña RoTa, Carlos Rod, con un ejemplar de 'Misión del Ágrafo'. / KAMARERO

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL ****
Puerta de Segovia

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu

Boda,
Comunión,
Celebraciones
y Cátering

hasta las
2,30 h.



Disfruta de la noche de los sábados con el Grupo Amanecer

Cenas Baile

AMBIENTE AGRADABLE

Amplio Aparcamiento

Haz tu reserva en el Telf.
921 43 71 61

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com

► SOCIEDAD

La Guardia Civil dedica una jornada al análisis del terrorismo yihadista

Agentes del Instituto Armado y de la Policía Local asistieron a la charla impartida por el responsable del Servicio de Información de la Comandancia de Segovia

• Los asistentes a la conferencia recibieron información sobre la historia del Islam, así como la descripción de los grupos terroristas vinculados a la rama más radical e integrante de esta religión.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Guardia Civil de Segovia impartió una charla sobre terrorismo yihadista en una sesión que se celebró ayer en la sede de la Comandancia y a la que asistieron 67 agentes, entre policías locales y miembros de la Benemérita.

El ponente de la sesión formativa fue el teniente jefe del Servicio de Información de esta Comandancia, experto en esta disciplina, quien estructuró sus ponencia en tres bloques diferenciados: Historia y origen del Islam, descripción de los grupos terroristas de corte yihadista y



La sesión de trabajo tuvo lugar en el salón de actos de la comandancia de Segovia. / EL ADELANTADO

proceso de radicalización y estrategias para su detección por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

Durante las exposiciones, se hizo un especial hincapié en separar y no confundir el Islam, como una religión monoteísta, con el terrorismo yihadista.

También se señaló que en la actualidad hay unos 1.400 millones de personas en el mundo pertenecientes a esta religión (practicantes o no). En España, en la actualidad hay unos 1.300 locales de culto musulmán registrados.

Se hizo también un repaso sobre los diferentes grupos terroristas que actúan en Europa y en España (Daesh o Al Qaeda), y también sobre la actualidad en Siria o Irak y los países del Magreb, con especial incidencia a la actual situación en Libia. Por último, se informó sobre perfiles de los terroristas yihadistas, así como de su proceso, medios y métodos de radicalización.

A estas ponencias asistieron siete policías locales del Espinar, cinco de Cuéllar y cinco de Segovia, además de cincuenta oficiales, suboficiales, cabos y guardias civiles pertenecientes a esta Comandancia y destinados en diferentes puestos de la provincia.

Ciudadano @delantado
 Opina sobre esta noticia en la web:
www.eladelantado.com

RESERVA YA TU CIRCUITO PARA ESTE VERANO

18% dto.

hasta

Circuitos por Europa, Escandinavia y Países Bálticos.

Reserva antes del 30 de abril y viaja todo el verano INCLUIDO AGOSTO

JULIO Y AGOSTO INCLUIDOS

MEJOR PRECIO GARANTIZADO

NIÑOS GRATIS

RESERVA DESDE SOLO 55€

RUMANÍA ROMÁNTICA

8 días / 7 noches
Hoteles 4/5* en TI

1.011€

Visitando: Bucarest, Sibiu, Sighisoara, Radauti, Piatra Neamt, Brasov, Bucarest

ITALIA CLÁSICA B

8 días / 7 noches
Hoteles 3/4* en TI

1.047€

Visitando: Milán, Venecia, Florencia, Roma

PARÍS, PAÍSES BAJOS Y CRUCEROS POR EL RHIN

8 días / 7 noches
Hoteles 3/4* en TI

1.064€

Visitando: París, Bruselas, Ámsterdam, Frankfurt, París

PAÍSES BÁLTICOS I

8 días / 7 noches
Hoteles 3/4* en TI

1.213€

Visitando: Vilnius, Riga, Tallin

OSLO Y FIORDOS

8 días / 7 noches
Hoteles 3/4* en TI

1.483€

Visitando: Oslo, V.Gudbrandsdal, Ålesund, Nordfjord, Reg. Voss, Bergen

ESCOCIA TIERRAS ALTAS

8 días / 7 noches
Hoteles Turis y Turí Sup. en TI

1.574€

Visitando: Edimburgo, Tierras Altas, C° de Skye & Lochalsh, C° de Argyll, Glasgow, Londres

▶ ECONOMÍA

Mapfre duplica su oferta de centros médicos con 770.000 pacientes

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Más de 770.000 clientes confían su salud a MAPFRE, que en 2015 registró un volumen de primas superior a los 458 millones de euros, con un crecimiento del 7,4 por ciento, más del doble que la media del mercado. La entidad remarca su apuesta por la salud y busca ofrecer el mejor seguro incorporando permanentemente coberturas y servicios exclusivos y novedosos.

En los últimos años, la aseguradora ha puesto en el mercado productos que permiten al cliente contratar aquellas coberturas que realmente necesita; ofreciendo servicios de valor añadido y diferenciales, como por ejemplo, la telefarmacia; y coberturas novedosas como láser verde, cirugía robótica, rehabilitación neurológica, reproducción asistida, criopreservación de células madre y reembolso de gastos por adopción, entre otras. Este año, además, la entidad ha ampliado también su gama de Asistencia Sanitaria.

En sólo tres años MAPFRE ha duplicado su oferta de centros médicos propios, a través de los que da servicio a sus clientes y en la actualidad cuenta con 13, además de siete clínicas dentales. Esta oferta se suma a los acuerdos que MAPFRE tiene con 250 hospitales en los que los asegurados de la compañía pueden acudir a consultas de especialistas o realizarse cualquier prueba médica y a los más de 29.000 profesionales sanitarios que colaboran con la entidad.

▶ CULTURA

El archipiélago de la Peineta Grande

Julia de Castro y el resto de componentes de De La Purísima rompieron con los tabúes y confesaron lecciones históricas con sus canciones y su puesta en escena

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Historia guarda secretos en forma de canciones y cultura que, para desgracia de las generaciones venideras, además de no explicarse, se van perdiendo con el paso del tiempo y se confunden, hasta el punto de que no sería muy complicado encontrar ayer en el Teatro Juan Bravo de la Diputación de Segovia, a más de dos personas a quienes la palabra 'cuplé' les recordase a 'copla'... y viceversa.

Por suerte para esos espectadores, que ya han aprendido algo y se quedaron ayer con la copla, De La Purísima, encabezada por Julia de Castro, se encargó de aleccionar, con canciones e historietas previas, amenas, didácticas y divertidas, a quienes acudieron a su espectáculo.

Sobre el escenario, un piano, una batería y un contrabajo aguardaban a que Jorge Vera, Gonzalo Maestre y Miguel Rodrigáñez apareciesen en escena para tocar una introducción que sonó a jazz y también a esas escenas de series y películas de principios de siglo en las que el humo se moja en whiskey y los hombres se ríen a carcajadas exageradas. Sobre el escenario, también, un reclinatorio esperaba la confesión inicial de una Julia de Castro abulense, con sueños de ser segoviana —por la cultura que se respira en la ciudad—, que apareció con una chaquetilla de torero y una falda corta, y desapareció cerca de dos horas después de concierto, únicamente vestida con un 'body' negro y óptimo para imaginaciones cortas. También, por qué no, para las largas.



La vocalista de De la Purísima hizo un recorrido por los temas de las grandes cupletistas de principios de siglo XX. / E.A.

Actriz o cantante, provocadora o sugerente, Julia de Castro iba introduciendo al público en la esencia del cuplé de muchas maneras. Con unas pestañas inmensas y una peineta gigante, la vocalista de De la Purísima iba haciendo un recorrido por los temas de las grandes cupletistas de principios de siglo XX y también por otros propios del grupo, que dejaban intuir lo que ella se empeñaba en repetir: que el cuplé era el inicio del resto de gé-

neros. Sin pecados concebidos, en las canciones se escapaban notas de jazz y de blues, pero también de salsa e incluso de rap.

Julia de Castro utilizaba esa dicción que tan necesaria dice que es para su mundo, y tan pronto cantaba un tema a toda velocidad, como lo repetía para que el público entendiese bien lo que entonaba. Y es que ahí estaba el secreto de ese viaje por las diferentes islas en las que De La Purísima iba ate-

rizando: en entender bien lo que contaban las historias, ya fuesen de la chica del 17, de las tardes del Ritz o del Relicario. Todas o casi todas tenían un mismo fin: hacer una peineta gigante a cualquier tabú sexual o sensual existente, ya fuese del siglo XX o del siglo XXI. Y es que, aunque algunos crean que la liberación existe en estos tiempos, pocos aún la comprenden. La violetera se marchaba dejando flores a todos ellos.

PATROCINA LA X MEDIA MARATÓN CIUDAD DE SEGOVIA



10 DE ABRIL 2016

f segopiacorporate



Del 31 de marzo
hasta
el 22 de abril
(ambos incluidos)



2015-2016 BECAS universitarias

¿QUIÉN PUEDE SOLICITARLA?
Alumnos de las universidades de Castilla y León,
becarios del MECD en el curso 2015-2016.

FINALIDAD
Complementar las ayudas del MECD
(Ministerio de Educación Cultura y Deporte).

TIPOS DE AYUDAS
1. Ayuda para Residencia
2. Ayuda complementaria de Renta

SOLICITUD
Únicamente a través de la aplicación
informática correspondiente.

INFORMACIÓN

En la sede electrónica de la Administración de la Comunidad de Castilla y León <https://www.tramitacastillayleon.jcyl.es>
Y en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León <http://www.educa.jcyl.es/universidad/es>



Junta de
Castilla y León

NORDESTE

Medio Ambiente subasta tres lotes de chopos para la ribera del río Riaza

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, a través de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD), ha subastado 130 lotes de choperas en plantaciones de riberas, por un importe base de licitación de 6.640.411 euros. Del total, tres lotes serán destinados a la ribera del río Riaza, por un importe de 126.806 euros.

En el caso de que algún lote quedara desierto, volverán a ser objeto de una segunda subasta. Las choperas se ubican en terrenos próximos a las riberas, y generalmente son de titularidad municipal, aunque hay también de entidades privadas.

Como actividad complementaria de la política forestal del Estado, la CHD venía firmando, hasta el año 2004, una serie de convenios (consorcios) con los propietarios de dichos terrenos mediante los que asumía la plantación y conservación de los árboles y su posterior venta en subasta pública. Desde esa fecha no se han suscrito nuevos consorcios y los que aún están vigentes se van a seguir subastando hasta completar todos los consorcios.

El producto obtenido por la venta de los chopos se reparte entre los propietarios y la CHD, si bien hay que tener en cuenta que la CHD ha corrido con los gastos de plantación, conservación durante su crecimiento (podas, gradeos, etc.) y destocado final. Así, al ir finalizando los consorcios, los terrenos quedan a pleno dominio y disposición de los propietarios.

EL ESPINAR

INFRAESTRUCTURAS

Los vecinos votan que se inviertan 100.000 euros en pavimentaciones

Cerca de 300 espinarriegos se han involucrado en el primer proceso de participación ciudadana de los próximos presupuestos municipales convocado por el Ayuntamiento

JUANA HITA / EL ESPINAR

La pavimentación de calles es la principal demanda de los espinarriegos, después de conocer los resultados de la primera consulta popular convocada por el Ayuntamiento de El Espinar para que los vecinos votaran dónde invertir 100.000 euros de los próximos presupuestos municipales. Este es el primer proceso de participación ciudadana, previsto por el Consistorio, que ha concurrido a 288 vecinos (3,8 por ciento de los empadronados con los 18 años cumplidos) de los cuatro núcleos de población, que han tenido la oportunidad de decidir a dónde va su dinero.

La consulta se celebró en las oficinas municipales el jueves y el viernes, en los cuatro núcleos (El Espinar, San Rafael, Los Ángeles de San Rafael y La Estación), entre los empadronados mayores de 18 años, así como ayer sábado, en el Ayuntamiento de El Espinar, para aquellos vecinos que no pudieron hacerlo los días anteriores. Los resultados reflejan que se reunieron: 186 votos de El Espinar (4,68 por ciento), 56 votos de San Rafael (2,64), 19 votos de La Estación de El Espinar (3,64) y 27 de Los Ángeles de San Rafael (2,77).

De ese total de votos, la mayoría, 161 (56 por ciento), quieren que los 100.000 euros de las inversiones se destinen a la pavimentación de calles. Un total de 84 votos (29 por ciento) optaron por las instalaciones deportivas, mientras que los 41 restantes (15 por cien-



Un trabajador municipal controlaba ayer los votos de los vecinos en las urnas. / EL ADELANTADO

to) eligieron que se invirtieran en espacios públicos, como parques y jardines.

El Ayuntamiento de El Espinar agradece desde su página web la participación de estos vecinos, que se han implicado en este primer proceso de participación ciudadana, que probablemente no será el último. La alcaldesa espinarriega, Alicia Palomo, recordaba hace unos días que la participación ciudadana era uno de los puntos que llevaba el PSOE en el programa electoral, "para asuntos

importantes, y qué hay más importante para el municipio que el presupuesto". Por eso, de los 600.000 euros que se prevén para el capítulo de inversiones este año, el destino de 100.000 ha sido decidido por los vecinos.

Sin duda, un instrumento de la política, el de la participación ciudadana, que el Ayuntamiento de El Espinar ha querido poner en marcha, y que ha generado el interés, al menos, de un grupo importante de vecinos. El Espinar es el tercer municipio de la provincia

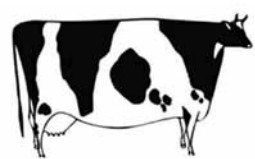
en cuanto a número de habitantes, con 9.654, de los que 7.579 son mayores de 18 años y han podido participar en la consulta.

En cuanto a la aprobación del presupuesto municipal para este año 2016, que se está elaborando, la alcaldesa señaló que rondará los nueve millones de euros.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:
www.eladelantado.com



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oportito con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espaldada
- Bacalao al pil-pil
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

MENÚ:

Martes a mediodía.
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

Primeros:

Ensalada de langostinos
Croquetas caseras
Revuelto de morcilla

Segundos:

Entrecot de buey
Carne de buey al plato
Presa ibérica con salsa de boletus
Gambones a la plancha
Dorada a la espaldada

Postres caseros
Pan, agua, vino o cerveza
14,90€ IVA Includo

Jueves

Cocido completo

Pan, vino y agua
9,75€ IVA Includo

CANTIMPALOS

SOCIEDAD

De excursión cultural a Talavera de la Reina

Medio centenar de vecinos de la comarca Segovia Sur organizan una ruta de hermandad



Los participantes en la excursión a tierras toledanas se hicieron una foto de familia para el recuerdo. / L.M.

LOURDES MATARRANZ /
CANTIMPALOS

Más de medio centenar de personas de Segovia, Bernuy de Porreros, Villovela de Pirón, Tabanera del Monte, La Lastrilla y Cantimpalos participaron en una excursión de hermandad, para visitar los rincones más emblemáticos de la localidad toledana de Talavera de la Reina, como la Basílica de Nuestra Señora del Prado. Se la conoce como 'reina de las ermitas' y da cobijo a la que hoy es la patrona de la ciudad. Es también llamada la 'Capilla Sixtina' de la cerámica, pues este vistoso arte muestra en el templo todo su esplendor, desde el siglo XVI hasta hoy.

El estilo de la Basílica es una combinación de renacimiento y barroco, aunque ha tenido varias restauraciones. Fue elevada a la categoría de basílica en 1989, por el Papa Juan Pablo II. También integra varios jardines, y muestra patrimonio histórico, con mezcla de estilos europeos y árabes.

La decoración con cerámica de Talavera y la utilización de ladrillo muestra la influencia cultural que el legado árabe y mudéjar dejó en la ciudad, que aparece en bancos, arcos, fuentes...

Otra de las maravillas que visitaron los segovianos fue el Museo Ruiz de Luna, edificio del antiguo Convento de San Agustín, que alberga una colección de cerámica del siglo XVI al XX, cerámica con reminiscencia mudéjar. Alberga la colección personal del ceramista Ruiz de Luna. El museo cuenta también con una pequeña sección arqueológica. Las visitas fueron guiadas por José María Gómez Gómez, catedrático de Lengua y Literatura Española, Gran Maestre del Capítulo de Isabel la Católica, y presidente de la Academia de la Hispanidad.

Ya por la tarde, los excursionistas disfrutaron con la celebración de las 'fiestas de las Mondas', Fiesta de Interés Turístico Nacional. Se celebra el sábado siguiente al Domingo de Resurrección, en la que cientos de agrupaciones folklóricas de todos los pueblos de la comarca desfilan ante la comitiva municipal, ofreciendo sus danzas y bailes regionales. También se suman al cortejo, carrozas y agrupaciones de caballeros con alegorías a la historia de la ciudad. Este año, es las 'fiestas de las Mondas' participó el grupo de Bernardos, que mostraron parte del folklore segoviano a los talaveranos y al mismo tiempo disfrutaron del folklore toledano, bastante parecido al de Castilla y León.

HIPOTECA
cajaviva

Las mayores
ventajas.

EURIBOR*
+ 1,19%
TAE: 1,362%

SIN COMISIONES

* SIN COMISIÓN DE APERTURA

* SIN COMISIÓN DE ESTUDIO

cajaviva
cajarural



*Esta oferta está condicionada a unos ingresos totales de los titulares superiores a 2.500€ mensuales. Préstamos no superiores al 80% de la vivienda si esta es habitual, y el 70% para el resto de viviendas, con una duración máxima de 30 años. Oferta válida hasta el 31 de diciembre de 2015.

TAE Variable del 1,362%, calculada para una operación de 100.000€ a 30 años. Cuota mensual. Revisión anual. Euribor a 1 año calculado con la media mensual del Euribor del mes de mayo publicado en el BOE el 2 de junio de 2015, 0,165%. Esta TAE Variable se ha calculado bajo la hipótesis de que los índices de referencia no varían; por tanto, esta TAE Variable variará con las revisiones del tipo de interés.

El diferencial 1,19% está condicionado a la domiciliación de una o varias nóminas en una cuenta de Cajaviva Caja Rural hasta sumar el importe de 2.500€, a la contratación de un seguro de vida por el 100% del importe de la hipoteca, con RGA Vida S.A., y bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural, de un Seguro Multirisgo de Hogar por un continente equivalente al valor de tasación a efectos de seguro y un contenido mínimo de 10.000€, con Seguros Generales Rural, S.A., bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural, de un Plan de Pensiones con aportación mensual mínima de 60€ o equivalente anual con Rural Pensiones, S.A., bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural y de una Tarjeta de Crédito con Cajaviva Caja Rural que deberá tener consumos trimestrales como mínimo de 750€ o su equivalente anual.

Aprobado por la Consejería de Economía y Empleo de la Junta de Castilla y León con fecha 29/06/2015.

cajaviva
cajarural

www.cajaviva.es

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

SOCIEDAD

Arte bélico en El Pozo de la Nieve

La sala de exposiciones acoge la muestra 'Una guerra en miniatura. Vehículos y blindados de la Guerra Civil española'

EL ADELANTADO. / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

El Pozo de la Nieve acoge hasta el 8 de mayo la exposición 'Una guerra en miniatura. Vehículos y blindados de la Guerra Civil española'. Esta muestra recoge la extraordinaria colección de miniaturas creadas por Adolfo Velasco con materiales de reciclaje, en técnica scratch. La exposición fue inaugurada el pasado viernes con la asistencia del alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez; el artista y los comisarios de la exposición, Ricardo Ramos Castro y Juan José Bellette Puente, secretario y vicepresidente del Centro de Investigación de la Guerra Civil española

(CICGE), que la financia.

Adolfo Velasco es un artista aficionado al modelismo, que ha creado una serie de piezas relacionadas con la Guerra Civil. El modelismo es una actividad artesanal que consiste en la creación de prototipos a partir de diversos materiales. Esta afición trata de construir reproducciones en miniatura de máquinas, vehículos, personas o edificios. Su origen se remonta a siglos pasados, cuando los artesanos iniciaron esa costumbre.

En la exposición de El Pozo de la Nieve se pueden observar una treintena de modelos de tiznaos y blindados de la época de la Guerra



Un momento de la inauguración de la muestra en El Pozo de la Nieve. / EL ADELANTADO

Civil, que están realizados al mínimo detalle. El autor busca representar a escala 1/35 la forma más realista posible del modelo original. Las piezas que forman la muestra están elaboradas con materiales desechables como plásticos, bolígrafos, taponeras, minas de lápiz...

El T-26 'Capturado' o el Tiznao Fantasma son algunos de los modelos típicos del bando republica-

no de la Guerra Civil española, que se identificaban por un color sucio o grisáceo, y los blindados son característicos de Rusia, Italia y Alemania. Todo ello se realiza a mano con pasta de papel, y con distintos y curiosos materiales que destacan el más minucioso detalle de la pieza. Acompañando a cada modelo, se encuentra una breve descripción que hace referencia a la época, y quién y para qué se uti-

lizaba. Los principales destinatarios de la muestra son alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato, para los que se realizarán paseos privados los lunes.

El horario de la exposición será: los viernes, de 18 a 20 horas; los sábados de 12 a 14 y de 18 a 20 horas; y los domingos, de 12 a 14 horas. La entrada es gratuita y se espera la afluencia de granjeros y segovianos.

PROVINCIA

El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León nombra a 14 jueces de paz

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León ha nombrado a 14 jueces de paz titulares y sustitutos, para otras tantas localidades segovianas. Se trata de: Aldeanueva de la Serrezuela (Antonio Parra), Aldehuela del Codonal (Anastasio Martínez), Cabañas de Polendos (Inmaculada Torrego), Cilleruelo de San Mamés (María Rosario Diego), Cobos de Fuentidueña (Jesús Iglesias), Gomezserracín (José Gómez), Laguna de Contreras (José Luis Rojo), Moral de Hornuez (Juan de la Cruz), Nava de la Asunción (Amador Marugán), San Cristóbal de Segovia (María Fuen-

cisla Vicente), Torreiglesias (Luis Gil), Valdeprados (María Pilar Losada), Vegas de Matute (José María de Diego) y Villaverde de Iscar (Nuria García).

El nombramiento, según establece el acuerdo publicado esta semana por el Boletín Oficial de la Provincia, será para un periodo de cuatro años. Los elegidos tomarán posesión de su cargo a finales de este mes, previo juramento o promesa del cargo, ante el juez de instancia e instrucción del partido al que pertenezcan.

Contra el acuerdo, cabe recurso de alzada ante el Consejo General de Poder Judicial.



Las escuelas de estudios políticos, en La Granja. El alcalde del Real Sitio y presidente de la Fundación Valsaín, José Luis Vázquez, recibió a los miembros de la Asociación de Escuelas de Estudios Políticos del Consejo de Europa, que participaron en un encuentro promovido por la Fundación Valsaín. Vázquez les hizo partícipes del modelo de desarrollo que ha tenido el municipio a lo largo de la historia, destacando las señas de identidad que han singularizado al Real Sitio desde el siglo XVIII. Los asistentes también dieron un paseo por los jardines del Palacio Real de La Granja. / FOTO: EL ADELANTADO

Lali

Cronista Lecea, 10 • 921 47 53 65

Restaurante

Calidad - Precio - Compromiso

Menú

Raciones

Asado típico...

ASADOR

OLMOS

JOYERIA

Bodas Comuniones

TALLER DE JOYERÍA

José Zorrilla, 76 (Segovia) Telf. 921 44 51 17

1/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

Bankinter SA se encuentra adherido al Fondo de Garantía de Depósitos de Entidades de Crédito de España. La cantidad máxima garantizada actualmente por el mencionado Fondo es de 100.000 euros por depositante.



Para nosotros Jorge y Laura no son dos números de cuenta.

Son una pareja que acaba de irse a vivir juntos y está aprendiendo a compartirlo todo, incluso los gastos. Por eso en Bankinter, además de tener cada uno una CUENTA NÓMINA con hasta un 5% TAE durante el primer año, les regalamos una cuenta común para sus gastos. Y por supuesto, sin comisiones y con tarjetas gratis.

Cuenta Nómina

Hasta

5%

TAE el primer año.

Y hasta 2% TAE el segundo año.

- Sin comisiones.
- Más de 8.000 cajeros gratis, saques lo que saques a débito.

Descubre un banco que no te trata como a uno más.

bankinter.

Decididamente personal.



Descarga nuestra App y lleva Bankinter en tu móvil.

901 810 367

bankinter.com

Cuenta Nómina: Promoción válida hasta el 30 de junio de 2016 o hasta un máximo de 40.000 nuevas cuentas. Exclusiva para nuevos clientes con nómina desde 1.000€. Saldo máximo a remunerar 5.000€. Primer año: tipo de interés nominal anual 4,94% (5%TAE). Segundo año: tipo de interés nominal anual 1,99% (2%TAE). Liquidación semestral. Ejemplo para saldo en cuenta nómina diario de 3.000€, calculado para un periodo de liquidación de 180 días, remuneración bruta: 1er semestre 72,86€, 2º semestre 72,86€, 3er semestre 29,36€, 4º semestre 29,36€. Para acceder y conservar las ventajas de nuestra Cuenta Nómina además de mantener el nivel de ingresos declarado, será necesario el cargo mensual de recibos, así como que la tarjeta asociada a la nómina esté activa. **Cuenta Tú y Yo:** Para acceder y conservar las ventajas de nuestra Cuenta Tú y Yo, cada uno de los titulares debe mantener activa su Cuenta Nómina/ Pensión/ Profesional Bankinter. La Cuenta Tú y Yo no está remunerada (0% TAE). Una misma persona podrá ser titular de un máximo de dos cuentas No-Nómina O de una cuenta No-Nómina y una cuenta Nómina/ Pensión/ Profesional, si bien únicamente se retribuirá la cuenta de mayor antigüedad, sin perjuicio de que la cuenta de menor antigüedad conserve el resto de beneficios. Esta limitación aplicará también a cualquier otra cuenta remunerada, bonificada o con condiciones especiales que Bankinter pueda comercializar en el futuro. En las retiradas de efectivo a débito, con independencia del importe extraído, Bankinter no le repercutirá ninguna comisión siempre que sea retirado en cualquiera de los cajeros Bankinter o de alguna de las siguientes Entidades: Grupo Popular, Grupo Cajas Rurales, Deutsche Bank, Grupo Cajamar, Laboral Kutxa y Banca March.

CUÉLLAR

PATRIMONIO

Visita al marquesado

La Fundación del Archivo de la Casa Ducal de Albuquerque propone una ruta por Villa y Tierra el próximo 24 de abril, para conocer Arroyo, Campo, Chatún y Gomezserracín

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

Dentro de las actividades anuales que la Fundación Duque de Albuquerque promueve, como las visitas al Archivo Ducal y otras salidas, este 2016 se incluye la primera excursión, una salida para conocer el marquesado de Villa y Tierra de Cuéllar. Como manifestaron algunos de sus miembros, como la archivera Julia Montalvillo, el historiador Juan Carlos Llorente y la concejala de Turismo, Nuria Fernández, esta actividad "ya estaba en mente", y se trata solo de la primera, puesto que el objetivo es conocer todos los pueblos que conformaron el marquesado.

El día de la realización de la actividad será el 24 de abril, domingo, y la salida está prevista a las 9.30 horas desde la estación de autobuses de Cuéllar. Se alargará toda la mañana para finalizar sobre las 14.00 horas, y el tiempo estimado en cada punto de la ruta podrá variar en función de la misma. Recorrerá Arroyo de Cuéllar, Campo de Cuéllar, Chatún y Gomezserracín. El precio es de siete euros, y de seis para los 'Amigos de la Fundación'. Los interesados pueden inscribirse en el correo de la Fundación (fundacionacda@gmail.com), en los teléfonos 921 142 522 o 653 894 508, o solicitar información a través de las redes sociales, por las que se le dará difusión.

Juan Carlos Llorente, que ac-



Presentación de la visita al marquesado que se realizará el domingo 24 de abril. / CHANTAL NÚÑEZ

tuará de guía en la salida junto a Julia Montalvillo, quiso destacar que el objetivo es dar a conocer lo que fue y lo que es actualmente la Comunidad de Villa y Tierra. Los cuatro pueblos que se visitarán están muy ligados al marquesado, que como explicó el historiador, fue una institución tardía. No obstante, quedó reflejada en los templos y en su caserío, con semejanzas aunque con muchas diferencias con las construcciones

cuellaranas. En Arroyo se podrán contemplar las muestras de la torre de su iglesia, "piezas de mucho interés", como recaló Llorente. En Campo de Cuéllar será el artesonado mudéjar el que destaque, para dejar paso al atrio de la iglesia de Chatún, donde además se podrá observar un Calvario del siglo XV. Igualmente, en Gomezserracín, se dejarán ver otras interesantes piezas o espacios, como el ábside plano con re-

tazos también mudéjares de su iglesia. En la salida se aportará a los asistentes una breve reseña de cada municipio, orígenes de su nomenclatura y otros datos de interés. Llorente animó a todos los vecinos de la villa y alrededores a participar en esta iniciativa turística, cultural e histórica, puesto que "a veces conocemos el extranjero y lugares muy lejanos, algo que está muy bien, pero no lo que tenemos al lado".

agenda

✚ **Farmacia Redondo Montoro**
(Av/Camilo José Cela hasta el 3 de abril)

📺 **CONVOCATORIAS CINE**

·Viernes 15 de abril
'Los miércoles no existen'
21.30 horas

·Viernes 22 y domingo 24 de abril
'Palmeras en la nieve'
viernes: 21.30 horas
domingo: 20.30 horas

·Viernes 6 y domingo 8 de mayo
'La novia'
viernes: 21.30 horas
domingo: 20.30 horas

·Domingo 8 de mayo
'Carlitos y Snoopy'
17.00 y 19.00 horas

·Domingo 15 de mayo
'La chica danesa'
20.30 horas

Entrada 3 euros

TEATRO DE SATURNINO GARCÍA

·Sábado 16 de abril
Sala cultural Alfonsa de la Torre
21.00 horas
Entrada 4 euros

EXPOSICIÓN 'CLARO-OSCURO', DE ÁNGEL RODRÍGUEZ

·Hasta el 24 de abril
Dibujos de carboncillo
Sala Cultural Alfonsa de la Torre
Abierto de martes a domingos de 17.30 a 20.30 horas

► CULTURA

Ángel Rodríguez expone sus dibujos al carboncillo en la sala cultural Alfonsa de la Torre

C.N. / CUÉLLAR

El autor autodidacta Ángel Rodríguez de Lucas, procedente de Aguilafuente, expone sus dibujos de carboncillo, de impecable factura técnica, en la sala cultural Alfonsa de la Torre. Hasta el día 24 de abril, las paredes de la sala acogen las obras de gran formato de esta laboriosa técnica. Ruinas, edificios históricos y algunos bodegones son las piezas que se pueden encontrar. Como comentó el propio autor en la inauguración de la exposición, en este

momento se centra más en los bodegones y su próximo proyecto es hacer un reportaje fotográfico de Cuéllar para confeccionar otra muestra.

Es autodidacta y su afición le viene de toda la vida, pero tiene un punto de inicio concreto. La enfermedad lo tuvo en cama durante algún tiempo en su niñez, y fue su prima quien le regaló unos pinceles y un caballete. Ahí empezó a aficionarse aún más, a tocar el óleo, pero se centra en el carboncillo, algo menos usual

aunque igualmente llamativo.

Tan solo ha realizado exposiciones en Aguilafuente, su localidad, y esta de Cuéllar augura otras siguientes. En la muestra se puede encontrar uno de los rincones más enigmáticos e históricos de la villa, la puerta de la Judería, reconocible perfectamente en sus precisos trazos.

La muestra se mantendrá visible de 17.30 a 20.30 horas en el hall de la sala para todos aquellos que quieran contemplar la belleza de 'Claro-oscuro'.



Ángel Rodríguez junto a su dibujo de la puerta de la Judería./ C.N.

Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.

TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 140 816/921 140 327
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATARIO SANTA TERESA

RELIGIÓN y SOCIEDAD

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (*)

Autoridades civiles en actos religiosos



ES VIEJO EL DEBATE sobre la presencia de los políticos en actos religiosos. Quienes vivimos en la época franquista luchamos en contra de esta práctica porque los interesados pretendían ordinariamente 'ser vistos' o 'salir en la foto'. En aquella época, como ahora, representantes de ayuntamientos y autoridades públicas ocupan los primeros puestos.

En ese contexto, el Concilio Vaticano II (1965) se refiere a ello en el documento sobre Libertad Religiosa, del que claramente puede deducirse que toda persona tiene derecho a expresar públicamente su fe (incluidos alcaldes y concejales).

La Constitución española lo dice indirectamente en el art 16: "ninguna religión tendrá carácter estatal". Sin embargo, añade que "los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias

religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones".

Durante las últimas semanas, en el entorno de la Semana Santa, han aparecido varias decisiones en este sentido: El ayuntamiento de Ciudad Rodrigo aprobó en pleno que ningún concejal represente a la institución en actos religiosos. El ayuntamiento de Segovia eliminará de su reglamento la obligación de los concejales de la corporación municipal a asistir a los actos solemnes religiosos que se celebren en la ciudad.

Lo dicen en nombre del Estado laico. Por ello, es preciso distinguir entre regular y prohibir, participar acompañando como autoridad y/o acudir a dicha manifestación religiosa para salir en la foto, manipulando la religión en beneficio propio o del partido.

Por ello, han de quedar claras algunas cuestiones: ningún parti-

do puede absorber lo cristiano que está presente en los ciudadanos. Lo religioso no puede convertirse en arma arrojadiza ni en seña de identidad polémica de un partido en contra de otro.

Regular la forma concreta de las fiestas religiosas no es función del consistorio ni de los partidos políticos. La Iglesia tiene su calendario propio y el pueblo sus tradiciones seculares y sagradas que hay que respetar.

El Estado español no es laico sino aconfesional. Estado laico es aquel que ignora la religión e incluso se opone a ellas. Aconfesional significa que puede existir mutua colaboración entre las instituciones religiosas y las civiles al existir intereses comunes que benefician al bien común.

Constatamos que cada vez que un cargo público participa en un acto religioso, surgen grupos que protestan por su presencia en dicho acto. Suelen argumentar que el laicismo del Estado impide a los cargos públicos participar en los

actos de una confesión religiosa. En efecto, es normal la presencia de alcaldes y concejales en las misas de los patronos de la población o en las procesiones en honor a los santos o a la Virgen María. También acuden a los funerales religiosos por algún personaje público o a bodas o bautizos.

Afirman que los poderes públicos deben ser neutrales ante las distintas confesiones religiosas. En eso estamos de acuerdo: ciertamente los poderes públicos deben ser neutrales ante las distintas confesiones religiosas. Lo que no está tan claro es que un alcalde, que va a una misa ejerciendo sus funciones como alcalde, rompa con su presencia la neutralidad de su cargo.

Lo que discutimos aquí es que esta neutralidad conlleve la prohibición de que los representantes de la autoridad participen a título institucional en las manifestaciones religiosas.

Cuando se celebra una fiesta religiosa, hay un grupo grande de

ciudadanos que está en fiestas. En muchos casos, a lo largo del año no hay acto público en una población que congregate tantos ciudadanos como una procesión o la fiesta de un santo.

En estas circunstancias no se entiende que un representante de la autoridad no vaya a una reunión pública tan importante para tantos ciudadanos por el mero hecho de que es religiosa. No se trata de manifestar una adhesión de la institución pública a la Iglesia Católica, sino de compartir la alegría de tan gran número de conciudadanos.

Del mismo modo, si fallece un personaje relevante cuya familia desea un funeral religioso, no se entiende que las autoridades públicas excusen su asistencia porque el acto es religioso. Es una evidente discriminación que un alcalde no asista al funeral de un personaje relevante porque era una persona creyente.

(*) Catedrático.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (*)

Se nos va la gente buena



LO DIJO EL P. JULIO que presidía en la Parroquia de El Salvador la Eucaristía en la que despedíamos el pasado domingo, a un gran amigo, Félix Herrero, que nos dejó de forma inesperada: "nunca había visto yo esta Iglesia tan llena de gente" y pocas veces, añado yo, en un clima de fe, sereno y esperanzado dolor como en aquella celebración. Se mascaba el silencio. No el que provoca el miedo, sino al que nos animaban las palabras del sacerdote que presidía, pletóricas de poesía y fe en la resurrección de Jesucristo, que nos pone en armonía con la naturaleza, con nosotros mismos y con el mismo Dios que él revela.

Soco, la mujer de Félix, aparecía serena en el acto, a lo que sin duda contribuyó la actitud de su hija María José y su amiga, desconozco su nombre, que con unas voces templadas, sentidas, vividas y acompañamiento elegante de guitarra, fueron haciéndonos vivir

la Eucaristía con hondura, esperanza, gratitud. Qué entereza la de esta hija, que fue despidiendo a su padre a lo largo de la celebración, desgranando estas canciones que reflejaban la creencia en la transcendencia del ser humano y poniendo con delicadeza a su padre en manos del Dios bueno, revelado en Jesús como "el camino, la verdad y la vida".

Había vida en esta celebración. Un ser querido se nos ha ido y no volveremos a verle dirigiendo el coro parroquial, ni preocupado por su querido barrio de El Salvador, ni identificándose con el santo del barrio, San Alfonso Rodríguez, al que amaba entrañablemente y de cuya mística participaba, ni disfrutando con su familia y sus nietos, ni acompañando la hermosa voz de su hija en el armonium..., pero había vida. La de un hombre de fe, bueno, servicial, profundo. Todo esto hacía que el clima de silencio de la celebración fuera presencia y no ausencia.

Recordé en esta celebración a otros dos vecinos de El Salvador,

Los seguidores de Jesús no nos limitamos a asistir pasivamente al hecho de la muerte. Confiando en Cristo resucitado, acompañamos con amor y con nuestra plegaria en ese misterioso encuentro con Dios

que no se me van de la memoria y del corazón, los dos vecinos del mismo bloque de viviendas, muertos también hace poco tiempo, de forma inesperada y en edad similar, Dolores Matesanz y Jorge Soler. Sus funerales, de distinto sesgo, fueron también expresión de vida. La de aquellos que queremos que perviva su recuerdo por lo que nos han aportado en nuestro encuentro con ellos.

Es verdad. Nadie ha venido de la otra vida para decirnos qué

hay más allá de la muerte. No podemos, pues, demostrar qué sucede una vez que dejamos esta vida. Nos movemos en el terreno de las creencias. Son muchas las culturas y religiones que han creído en la transcendencia del ser humano y lo han expresado de mil maneras. El problema que se nos plantea desde el distinto modo de vivir estas situaciones cada uno, todas respetables, es cómo relacionarnos con ellos. Es nuestro aprendizaje de cada día.

Los seguidores de Jesús no nos limitamos a asistir pasivamente al hecho de la muerte. Confiando en Cristo resucitado, acompañamos con amor y con nuestra plegaria en ese misterioso encuentro con Dios. En la liturgia cristiana por los difuntos no hay desolación, rebelión o desesperanza. En su centro solo una oración de confianza: "En tus manos, Padre de bondad, confiamos la vida de nuestros seres queridos". Esto se vivió con intensidad el pasado domingo

en la Parroquia de El Salvador. Doy las gracias a quienes supieron transmitirnos vida y esperanza donde aparentemente sólo había muerte y dolor.

A lo largo de estos años, hemos cambiado mucho por dentro. Nos hemos hecho más críticos, pero también más frágiles y vulnerables; somos más incrédulos, pero también más inseguros. No nos resulta fácil creer, pero es difícil no creer. Vivimos llenos de dudas e incertidumbres, pero no sabemos encontrar una esperanza.

Se me ocurre invitar a quienes vamos perdiendo seres queridos, a hacer algo que todos podemos hacer, cada uno desde su pequeña fe o increencia. Decirle cada día desde dentro a estos seres queridos unas palabras que expresen nuestro amor hacia ellos. Por mi parte, añado una invocación humilde: "os confío al amor de Dios, os pongo en sus manos. Es lo mejor que se me ocurre. Creo que un día nos volveremos a ver".

(*) Sacerdote.

<p>Monasterio de Monjas Dominicas Santo Domingo El Real de Segovia</p>		<p>Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS</p> <p>el mejor regalo</p> <p>C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia. Telf. 921 46 00 80</p>		<p>El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.</p> <p>Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.</p> <p>http://monjassegovia.dominicos.org/ e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net</p>
--	--	--	--	--

Conversaciones con...

M.GALINDO / SEGOVIA

Con apenas 40 años, el biólogo molecular Juan Reguera Vidaechea es ya uno de los científicos de su especialidad más reconocidos y valorados en el panorama internacional. El espaldarazo definitivo a su carrera ha sido la reciente concesión del premio de la Fundación Bethencourt-Schueler, que le permitirá desarrollar una investigación relacionada con el virus del Chikungunya con una dotación económica de 300.000 euros. El biólogo segoviano confía en que en un plazo de cinco años tendrá resultados prometedores que le permitirán avanzar en el conocimiento de esta enfermedad y otras afines como el Dengue o el Zika.

Es usted el primer científico español en recibir este premio, ¿qué supone en el marco de su carrera profesional y que posibilidades le abre de cara al futuro?

Es evidente que el premio es un estímulo y un acicate a la labor investigadora que vengo desarrollando en los últimos años, pero sobre todo me supone una posibilidad de poder emplear un laboratorio de primer nivel comprando el mejor equipamiento y reclutando gente con más capacidad. El trabajo también tendrá una proyección mediática que será importante no sólo en Francia, sino fuera de las fronteras.

El premio está dotado con 300.000 euros. ¿Es una cantidad suficiente para poder desarrollar todo el potencial investigador que necesita este trabajo?

Esa es una buena pregunta. De hecho creo que no es suficiente, es un dinero que permite desarrollar el proyecto, pero solo en unos primeros resultados con los que tendremos la posibilidad de acceder a otros canales de financiación vía Unión Europea u otros organismos, de manera que nos permite competir con otros proyectos que tendrán también mucha financiación. Este dinero no es tanto para llevar a cabo todo el proyecto, sino para comenzar a funcionar y establecer unas bases de competencia que te permitan continuar con la financiación. Para eso este dinero resulta fundamental.

El objeto de la investigación será el virus del Chikungunya. ¿Qué le lleva a fijar su atención en este aspecto?

El virus del Chikungunya es un virus en expansión en este momento. Hace tres años no estaba en América y ahora está por todo Centroamérica. Además se transmite por un mosquito, algo que le

Juan Reguera Vidaechea: «La ciencia no es sólo dinero, hay que cuidarla de forma continuada»



hace muy sensible al cambio climático y a las migraciones, ya que la globalización y el movimiento de personas tiene gran influencia, por lo que tiene mucho interés desde el punto de vista sanitario. Como científico, me interesa saber cómo es, para poder entender otros virus como el del Dengue o el Zika, y es así por que tiene un sistema de réplica biológica muy elegante y muy sencillo y puede servir como modelo para entender este grupo de virus.

¿Cuál va a ser la metodología que va a seguir para la investigación?

La metodología se va a basar en varios aspectos. En primer lugar vamos a estudiar este virus a través de cultivos para ver cómo infecta a las células y poder verlo en tiempo real con virus que están funcionando. También nos intere-

san los aspectos más mecánicos del virus como el análisis de las proteínas del virus a nivel bioquímico, para saber cómo funcionan, y la parte fundamental será la parte estructural, caracterizando estos procesos a nivel atómico para saber cómo estas proteínas se mueven para hacer su catálisis. La unión de estos tres aspectos nos dará una imagen real del funcionamiento, y puede permitir el desarrollo de fármacos o vacunas, así como el de modelos de replicación que se puedan aplicar a virus patógenos similares.

El objetivo final sería conseguir una vacuna o una medicación que pueda frenar sus efectos.

Esa sería la consecuencia más práctica, sin duda, pero mi trabajo no se centra tanto en la búsqueda de fármacos, algo que hacen los

laboratorios farmacéuticos, pero si proveer las herramientas que pueden permitir eso de manera rápida y efectiva.

En su investigación vincula este virus con los del Dengue o el Zika. ¿Qué características comunes tienen estos virus?

Su aspecto fundamental común es su manera de almacenar su material genético, que es una molécula de RNA, y a partir de ahí condiciona su ciclo viral y le obliga a seguir patrones parecidos, y eso es lo que les une a otros virus, que casualmente se transmiten todos ellos por mosquitos, y que por el momento no se transmiten de persona a persona, lo cual es también una característica fundamental.

¿Qué prevalencia tiene el Chikungunya como enfermedad y en qué zonas afecta más del mundo?

Esta es una enfermedad asociada a los mosquitos, por lo tanto su zona de influencia es aquella donde viven los mosquitos. El Chikungunya emplea para su transmisión varios mosquitos, entre ellos el Mosquito Tigre, aunque no se descarta que pueda ir en otras variedades; y a estos insectos lo que les gusta son las zonas cálidas y húmedas (India, Centroamérica, África), pero el cambio climático está derivando en la aparición de zonas de estas características en el sur de Europa, y ese es el peligro más acuciante. También el peligro es que el virus pueda mutar y pueda transmitirse a través del contagio personal, y eso es algo que nos preocupa. En el caso del Zika ya comienzan a documentarse casos en Estados Unidos sobre esta materia, y puede ser un riesgo importante.

- **SERVICIOS GENERALES:** limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- **Servicios religiosos**
- **Habitaciones dobles e individuales, 2 suites**

- **ATENCIÓN SANITARIA:** médica, enfermería y fisioterapia
- **Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural**
- **CENTRO DE DÍA**

en mi casa

Centro piloto Nueva modelo de atención residencial

PRÁDENA Salud

Primera Unidad de Convivencia en la provincia de Segovia

ATENCIÓN CENTRADA EN LA PERSONA

PRECIOS EXCEPCIONALES ¡VISÍTENOS!

C/ Ferial 14 - PRÁDENA (Segovia)

Telfs: 921 507 385 - 665 56 72 82



También ha trabajado en investigaciones sobre la gripe y el ébola. ¿Cuáles han sido los hallazgos más significativos que ha podido realizar?

En nuestro Laboratorio Europeo de Biología Molecular de Grenoble, en colaboración con otro de Harvard, hemos conseguido de forma simultánea sacar a la luz la estructura tridimensional de la maquinaria de replicación del virus, es decir la proteína que consigue que el genoma de la gripe o del ébola se replique y se sintetice para expresar las proteínas virales. Había muchas dudas científicas sobre este asunto, pero nosotros hemos conseguido exponer del principio al final como los virus manejan el material genético, y eso es algo que resulta muy importante para su evolución y su historia. Esto aporta mucha información sobre dianas terapéuticas para sintetizar nuevos medicamentos.

La aparición en Europa de enfermedades como el Ébola o el Zika, relacionada siempre con zonas subtropicales, genera una cierta desconfianza sobre su tratamiento en los países occidentales. ¿Cree usted que estamos preparados para afrontar este tipo de enfermedades con garantías?

La verdad es que hay dos aspectos, el sanitario y el científico o tecnológico. En el aspecto sanitario, si hay un continente con capacidad suficiente es Europa, porque tiene unos sistemas sanitarios muy avanzados, pero en el segundo aspecto, el desarrollo de vacunas y medicamentos no estamos tan preparados porque no existe una financiación grande para abordar estos temas, es difícil encontrar laboratorios que quieran asumir ese coste. En España ya hay grupos trabajando con vacunas en el Centro Nacional de Biotecnología y en otros países se está trabajando pero es difícil valorar si se está haciendo lo suficiente, porque además la crisis ha hecho que la investigación decaiga y habría que hacer un esfuerzo en este sentido.

Entonces ¿es más un problema económico o de voluntad política?

Creo que son dos problemas juntos. No hace falta gastar muchísimo dinero, sino el suficiente y administrarlo bien en el marco de una política científica perdurable y con sentido, independiente de los ciclos económicos y que mantenga siempre unos mínimos de inversión. Lo importante es mirar a largo plazo, y ha faltado mucha voluntad política en este sentido.

Usted se ha formado en Es-

“En nuestro país, la política es de ‘dejar de...’ para no gastar dinero en lugar de redistribuirlo para seguir haciendo cosas. En España llevamos siete años de crisis y no he visto ningún movimiento de cambio en este sentido”

“España está a la cola de Europa en materia de investigación, teniendo en cuenta los países de su tamaño. No podemos mirar cara a cara a naciones como Francia, Alemania o Inglaterra”

paña pero ha tenido que salir del país para desarrollarse profesionalmente. ¿No resulta un poco frustrante?

Si, sobre todo durante un tiempo tan prolongado. Creo que es bueno salir, airearse, conocer laboratorios nuevos y formas de trabajo, pero lo que resulta un poco desesperanzador es el hecho de que cuando intentas volver no hay mecanismos que te permitan poder investigar como lo harías en otros países. En Francia, Inglaterra o Alemania están gestionando muy bien los recursos para la investigación y son capaces de mantener unos mínimos para que la gente pueda seguir investigando, pero en España se actúa de una manera muy drástica y sin mucho sentido científico, y si no hay dinero se corta la investigación, lo que hace que la gente no pueda volver. Después es muy



Reguera Vidaechea muestra la medalla del premio Bethencourt Schueller. / EA

difícil remontar, porque en ciencia estar en la cresta de la ola y mantenerse es un objetivo, pero bajar para volver a subir es complicado.

¿En qué lugar sitúa a España en el ámbito de la investigación científica?

A nivel europeo y teniendo en cuenta los países de su tamaño, España está a la cola de Europa, sin tener en cuenta a los países del Este. No podemos mirar cara a cara a países como Francia, Alemania o Inglaterra.

¿Cómo se puede convencer a la sociedad de la necesidad de invertir en investigación, teniendo

en cuenta que no ofrecen resultados tangibles o inmediatos como infraestructuras o servicios?

Hay que plantearse en qué modelo de país te gustaría vivir. Si queremos vivir en un país de segunda fila o de primera fila, donde te vengas dadas las políticas económicas sin capacidad de influencia o quieres plantar cara y poder tomar decisiones. En ciencia, la investigación permite tener el control de hacia dónde quieres ir y por donde quieres desarrollarte, por lo cual te da un alto grado de independencia a la hora de importar o exportar tecnología, siendo el primero en desarrollar algo.

España es un país suficientemente grande como para dar la cara en materia de investigación, y es mentalidad es la que tenemos que transmitir. La ciencia no es sólo dinero, pero hay que cuidarla de forma continuada, sin cortes, y eso es algo que se puede hacer sin grandes sacrificios si queremos ser un país competitivo.

La crisis puede ser una buena oportunidad y hay países que lo han entendido muy bien, como Inglaterra, que no ha cejado en invertir en ciencia cuando ha habido una revolución científica, porque ellos mismos se involucran en su desarrollo y se retroalimenta. En España llevamos siete años de crisis y no he visto ningún movimiento en ese aspecto, y da la sensación que estamos atrincherados, y no hay sensación de saltar esa valla. En nuestro país, la política es de “dejar de” para no gastar dinero, en lugar de redistribuirlo para poder seguir haciendo cosas. No soy un experto ni tengo todos los números, pero es una oportunidad que no se está aprovechando.

Es usted un científico joven con una carrera dilatada ¿Qué sacrificios tiene que realizar para compaginar su carrera profesional con la vida personal?

Este trabajo es de los que puedes llevarte las 24 horas del día, por lo que es importante establecer un tipo de disciplina organizativa para buscar tiempo libre. La gestión del tiempo es muy importante en las profesiones liberales, y la fórmula es intentar transformar en positivo el trabajo, implicando a la familia. En mi caso, el hecho de trasladarme a Francia ha permitido que mis hijos puedan aprender francés y tener dos idiomas y dos culturas distintas, por lo que es un punto positivo que hay que poner en la balanza. Los sacrificios se hacen si llevan consigo un desarrollo personal, es más una inversión que una pérdida. El hecho cierto es que muchas veces me despierto con las cosas relacionadas con el trabajo, y a mí me ayuda mucho poder hacer deporte u otras actividades.

En el trabajo del científico ¿Qué parte hay de inspiración y que parte hay de transpiración?

Yo creo que el mejor científico es el capaz de combinar ambas cosas. La ciencia de éxito tiene que romper moldes e ir donde nadie ha ido, y por eso la inspiración es importante, pero sólo te viene trabajando, y cuanto más datos y mas información tienes, más posibilidades hay de que llegues a la inspiración.

**SÚBETE AL PÓDIUM
CON PIRELLI**

POR LA COMPRA DE 4 NEUMÁTICOS PIRELLI DE LLANTA 17" O SUPERIOR
LLÉVATE EL CHAMPAGNE DE LOS CAMPEONES

LA PREZENCIA SIN CONTROL NO SERVE DE NADA

RIGARVE, S.A.

Ctra. De Soria, 25
La Lastrilla - Segovia
Tel. 921 43 00 08
rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38.
Pol. Ind. El Cerro, Segovia
Tel. 921 42 80 78
rigarve2@grupo-driver.com

Promoción válida hasta fin de existencias
o hasta el 15/04/2016

DRIVER
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

|TRIBUNA| JOSÉ MARÍA COSTA ARRIBAS

COMO ADICTO QUE SOY a Segovia, mi tierra, comento sucesos ocurridos en nuestra ciudad con afecto e interés. En el año 800, aparece por primera vez el nombre de CASTELLAE, es decir CASTILLA, es en una carta que refiere las fundaciones de un Abad llamado VITULO y que se inscriben en el Cartulario de San Millán de la Cogolla. En esos tiempos, Segovia tenía ya una historia importante, porque sus gentes, que provenían de momentos más antiguos, incluso anteriores a los romanos y visigodos, de pueblos que se habían instalado en esta tierra, y creo que eterna. Estos segovianos, hombres y mujeres, que adoptaron para sí la lengua que apareció por primera vez en esos territorios de los límites de Burgos con la Rioja, dejando el latín apartado poco a poco; estos habitantes jurídicamente utiliza-

ron, para sus relaciones legales, el Derecho Viejo que ha forjado nuestro carácter, basado después en un Derecho Popular, derivado y recogido del Liber Judicorum o Fuero Juzgo, recogido por los visigodos, no copiado, sino adaptado a lo consuetudinario de forma eficiente y con una perfecta organización municipal, hasta

el Edicto Perpetuo que lo deshizo todo (me refiero al Libro verde, magnífico libro hecho en exclusiva para nuestra ciudad, para la organización municipal y proveniente en otros aspectos de la Sentencia de Medina del Campo), y que en esta tierra va a ir decayendo lentamente hasta los tiempos a los que me voy a referir del siglo XIX, siglo terrible con el anterior.

Alrededor de la lengua se produjeron los hechos que nuestra Historia recoge e innova nuestro espíritu. En esa lengua, que pronto llegó a Segovia, se escribe la primera literatura medieval castellana y se enseña que NADIE ES MAS QUE NADIE, que entre nosotros no tenemos la idea grabada de que alguien y en alguna ocasión sea quien gane, es decir, una democracia sería y primeriza, pero sana. Nadie que sea hombre o mujer nunca tendrá más valor que el de ser hombre o mujer (concepto extraído de la obra Juan de Mairena de Antonio Machado).

En el transcurso del tiempo ocurrieron muchos acontecimientos en Segovia, a los que en una parte me voy a referir, pues forman parte de nuestro acervo popular y cultural hasta los años 1666 en adelante, en los que la decadencia de la ciudad fue tan profunda, hasta límites insospechados para nosotros y que ya conocemos sin que en bastante tiempo se nos haya contado.

Hago esta introducción para transmitir algunos hechos que allá por los años 50 del siglo pasado, traje a la vida cultural de nuestra ciudad Mariano Grau, un gran personaje, al cual parece que estoy viendo en los últimos años de su vida subiendo la calle de San Juan, ya con muchas dificultades y con su cara bonachona. Este segoviano me llevó a recordar la obra, conocida gracias a él, de Lorenzo Cubero, un aboga-

do segoviano que escribió hechos concretos de la Segovia de los primeros años del Siglo XIX y algunos anteriores, que en los libros de Historia no se narran, pues son propios de nuestra ciudad y muy curiosos, que sólo una persona coetánea pudo ver y narrar.

Son hechos ocurridos entre los años de los últimos Austrias y los primeros Borbones hasta mediados del siglo XIX. Los ocurridos en España en general no los voy a citar, pues la Historia está en otros textos y sí sólo los asuntos propios segovianos, en esta entrega.

Aparte de las citas de Obispos, Regidores de la ciudad con sus presuntas irregularidades, me voy a referir al elemento cercano, al pueblo, interesantes en otros momentos.

Comienzo por el año 1683, el denominado AÑO DEL MILAGRO como se le llamó, fue un año de sequía extrema en Segovia, que se intentó paliar bajando en rogativa las reliquias de San Frutos y sus hermanas a la Capilla del Cristo de San Justo en el Domingo de Ramos. No llovió en el momento, pero el Viernes Santo, que se subió el Cristo de San Justo a la Catedral, con motivo de la Semana Santa para la procesión, al intentar bajarlo, como se hace en estas fiestas hasta su parroquia, comenzó a llover intensamente, no pudiendo salir la imagen del templo. Por ello se retuvo en la Catedral 16 días que se pasaron lloviendo. Trascorrido ese tiempo, ya fuera de la Semana Santa, se organizó una fiesta con su procesión, y con la traída a Segovia de varias cruces parroquiales de los pueblos de unas cinco leguas a la redonda de la ciudad, organizándose bailes, músicas y danzas, para devolverlo a San Justo, pero cuando se iba a realizar la bajada un enorme huracán se desató en Segovia no pudiendo tampoco hacerlo. Al día siguiente se intentó lo mismo y también fue un fracaso, por lo que los segovianos interpretaron como que el Cristo quería que no hubiera tantos alardes de grandeza y alegría por lo que se devolvieron a sus parroquias las cruces de los pueblos y los estandartes parroquiales. Una vez que se hizo esto, el problema quedó solucionado y el Cristo se pudo bajar a la iglesia de San Justo, sin problemas.

Fue unos años después de esto, en los que el Obispo Mascareñas mandó demoler lo poco que quedaba de la iglesia de San Gil para buscar los restos de San Jeroteo (supuesto primer obispo de la ciudad) (Esta historia de los primeros Obispos de Segovia, supone el conocimiento de varios documentos de los Concilios de Toledo), que estuvo cerca de lo que hoy es la parte de

atrás de la Fábrica de la Moneda, que han existido hasta relativamente hace pocos años, en piedras desordenadamente amontonadas.



Segovia en la época de la Constitución de Cádiz.

una vez descritos los acontecimientos de la Guerra de Sucesión en mi artículo anterior, la historia en España continuaba, y en nuestra ciudad los acontecimientos de la vida diaria se sucedían sin parar. La parte final de los documentos que estoy comentando es a mi juicio la más relacionada con la Guerra de la Independencia a nivel local.

¿Qué ocurrió en relación con la Constitución denominada de Bayona?, pues que nos la endosó Napoleón Bonaparte, en esa ciudad francesa y a la que fueron enviados dos segovianos como diputados: uno Dámaso Castillo Larray, que era funcionario en la Corte y otro el párroco de San Martín D. Fermín Ignacio (El lector interesado en la actuación de estos segovianos puede consultar el Adelantado de Segovia de 19 de Marzo

de 2012, que con un buen artículo escrito por Pedro Gómez de la Serna nos acerca bastante bien a este hecho). De todas formas hago la manifestación de que en este periodo constitucional en Segovia, en el año 1810. Es curioso que se organizó, por primera vez en San Ildefonso, el Ayuntamiento del municipio, la Granja, de acuerdo con esta Constitución, precisamente en el sitio de veraneo de la familia real. La causa fundamental se debió a la situación económica tan precaria que se padecía en esa localidad, que parece mentira estuviera tan abandonada para sus habitantes empobrecidos por un trato inadecuado de los cortesanos.

Es digno de tener en cuenta que en el comienzo de la Guerra de la Independencia (aparte de los hechos relativos a Daoíz, Velarde y Manuel Almirante, por archiconocidos) los segovianos debemos conocer también que cuando los franceses se aproximaban a la ciudad, instalaron

un cañón en la Puerta de Madrid (primero denominada Puerta del Mercado y que tanto tiempo se ha pasado para completar su construcción) para defenderse, el cual estaba servido por unos paisanos y varios cadetes sin experiencia artillera, por lo que fueron arrollados por las tropas invasoras, muy numerosas, que iban mandados por el general Vedel, que se instaló en la casa del Marqués del Arco, con sus lugartenientes, y que además se adueñaron enseguida de la ciudad, con gran hostigamiento para la población, saqueando la ciudad y destruyendo las pocas fabricas de paños que quedaban, y otros bienes.

También vino a Segovia por esas fechas José I, el rey de entonces en julio de 1811, y despachó con las autoridades en el Palacio Episcopal, para recibir peticiones. También vino a Segovia en otra ocasión y fue muy de paso al ser derrotado su ejército, desde Madrid, en plan de huida. Otra cosa curiosa relativa a José I es que en el año 1810-1812 se emitió una moneda de 8 maravedíes acuñada en Segovia que dicen se había hecho con los metales de los cañones de la guerra

de 2012, que con un buen artículo escrito por Pedro Gómez de la Serna nos acerca bastante bien a este hecho). De todas formas hago la manifestación de que en este periodo constitucional en Segovia, en el año 1810. Es curioso que se organizó, por primera vez en San Ildefonso, el Ayuntamiento del municipio, la Granja, de acuerdo con esta Constitución, precisamente en el sitio de veraneo de la familia real. La causa fundamental se debió a la situación económica tan precaria que se padecía en esa localidad, que parece mentira estuviera tan abandonada para sus habitantes empobrecidos por un trato inadecuado de los cortesanos.

Es digno de tener en cuenta que en el comienzo de la Guerra de la Independencia (aparte de los hechos relativos a Daoíz, Velarde y Manuel Almirante, por archiconocidos) los segovianos debemos conocer también que cuando los franceses se aproximaban a la ciudad, instalaron

El año del Milagro y la guerra de la Independencia en Segovia



Patio de la Casa del Marqués del Arco.

ella el nombre de Rex, como en otros casos: esta moneda se fabricó con gran desgana por los segovianos que trabajaban en la fábrica e incluso con unas cuñas deterioradas y ya poco útiles. Este Rey huyó con su ejército, y cuando había salido de España una vez destronadas las riquezas, entre ellas las de Segovia, pasados los años y ya retirado, se hizo con un rancho en el sur de los E.E.UU. y allí incluso le ofrecieron ser emperador de México, cosa que rechazó. ¡Que cosas! La moneda se mantuvo poco tiempo en su vigencia y hoy tiene valor numismático solamente. Cuando ya mandaba el General Tilly, al poco tiempo en Segovia se instaló también en el Palacio Episcopal, este general favoreció a la población, no así a las Instituciones que fueron saqueadas por los franceses en todos los aspectos de una guerra como esta, en un momento de que los visos de recuperación eran muy deseados por

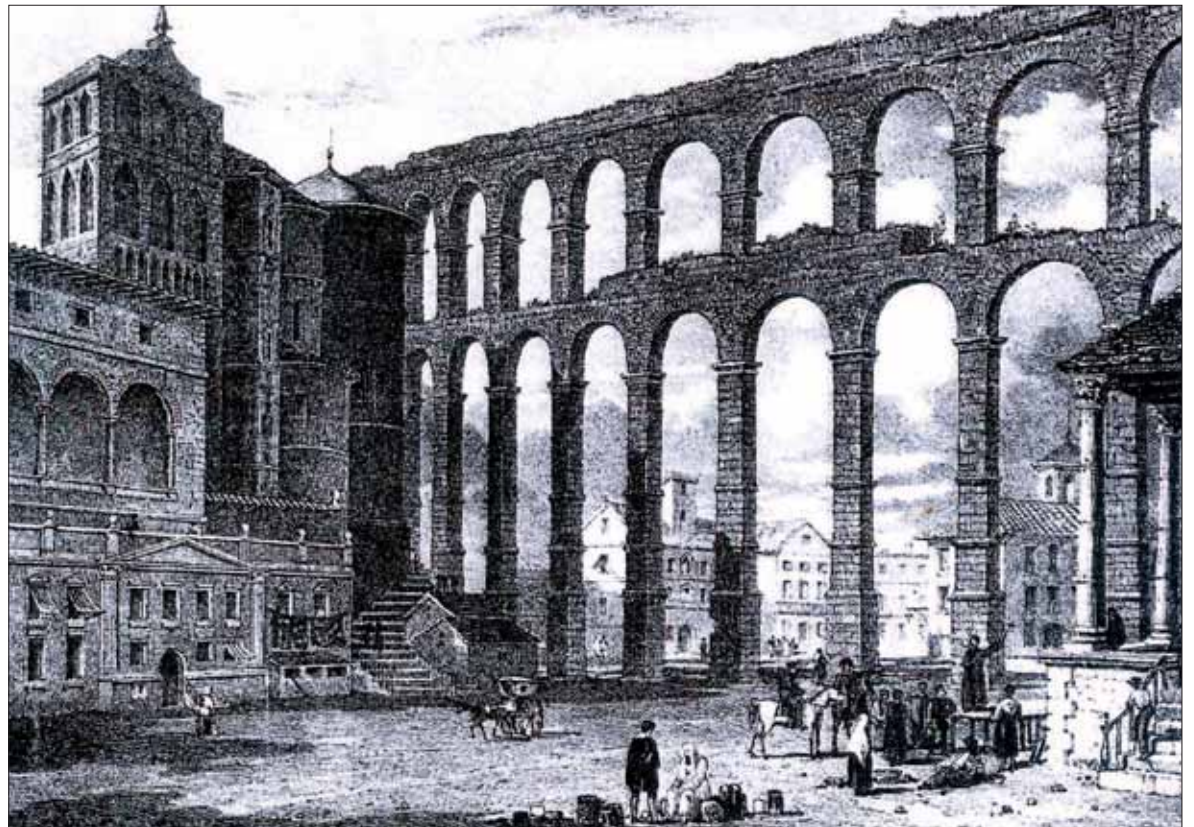
El Jefe que mandaba la guarnición francesa en Segovia, el general Tilly, como dije antes, instaló un tribunal en la casa de los UCEDA, hoy Diputación, donde estuvo la Sociedad de la Unión, hoy Casino de la Unión

todo el pueblo segoviano y que no pudo realizar nuestra población por todos estos avatares. Los víveres que llegaban para abastecer a las tropas extranjeras en todas las guarniciones que iban dejando a su paso por la provincia en su camino hacia Madrid, favorecieron a las clases populares que se aprovechaban cuando los franceses se descuidaban, las cuales estaban verdaderamente necesitadas en nuestra provincia, por ejemplo, se saqueó la Fábrica de Paños Superfinos, una fábrica extraordinaria en Segovia, del siglo XVIII, que ya había cerrado, y la nueva fábrica de Laureano Ortiz de Paz también denominada Real de Paños en esta época de escasez y gran carestía para una población empobrecida, muy dura en estos primeros años del siglo XIX. El Jefe que mandaba la guarnición francesa en Segovia, el general Tilly, como dije antes, instaló un tribunal en la casa de los UCEDA, hoy Diputación, donde estuvo la Sociedad de la Unión, hoy Casino de la Unión. En ese tribunal se impusieron castigos no muy duros. Sin embargo, Tilly entabló unas buenas relaciones con los segovianos, un poco contradictorio. El ejemplo más claro fue el de la Marquesa de Mansilla, la cual logró del General francés favores y beneficios para los pueblos y particulares de Segovia. Los franceses se retiraron al ser derrotados en otros sitios de España cuando mandaba ya el general Yvy en Segovia.

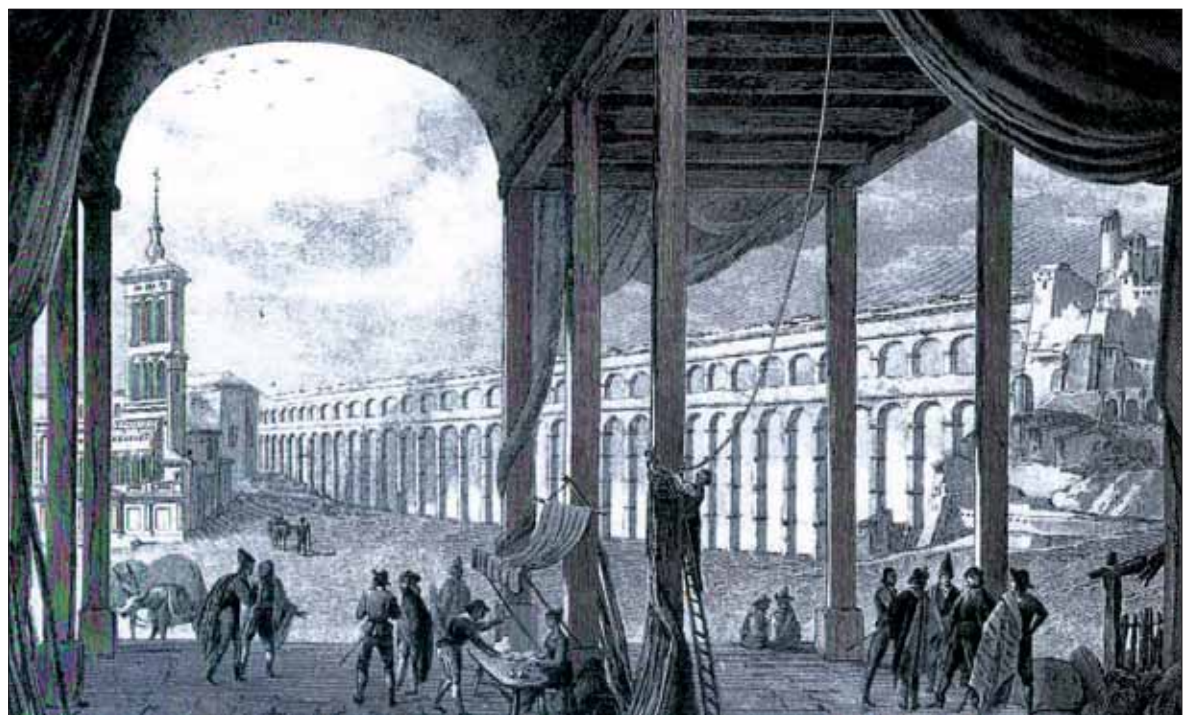
No obstante todo esto, desde Segovia, a escondidas, salían pertre-

chos para guerrilleros que venían a dormir a la ciudad con la protección de la población. Los Jefes de estos guerrilleros eran Juan Abril, que residía en San Ildefonso y un agricultor de Abades llamado Maricuela, los que ayudaban a los guerrilleros de otras entidades de forma efectiva. Los guerrilleros segovianos, entre otras, obtuvieron una victoria sobre un escuadrón de irlandeses, que transportaban el correo a Valladolid, haciéndose con armas, caballos, municiones y otros efectos. Esta batalla se dio en el puente Uñez. El guerrillero Abril, llegó a estar prisionero en el Alcázar y fue liberado de la prisión por los hombres de Maricuela, descolgándose con sogas hasta el puente del Piojo, hoy destruido, huyendo del encierro (en esta época Napoleón hospedado en Villacastín estuvo a punto de morir a manos del Tío Grillo).

También en esta época se movía por la ciudad un ex fraile afrancesado al que se conocía con el nombre de padre Pinilla, que era jefe de una cuadrilla que se dedicaba solo a perseguir a los guerrilleros y los amigos de estos; un día, en la Cuesta de la Vega estos estuvieron a punto de caer en manos de Pinilla y su lugarteniente Sacristán, pero Abril que estaba por esos contornos oculto con sus hombres en las cercas de Trescasas, les causó elevadas víctimas a los de Pinilla, que cayó prisionero y le cortaron la cabeza, la cual después apareció colocada sobre una pica en las cercanías de la ermita de las Nieves (esta ermita fue muy bella y estaba situada en las cercanías del lugar por donde discurre el río Ciguñuela). Estos guerrilleros eran tan osados que en pleno Azoguejo, se llevaron el caballo del general francés, cuando era conducido al abrevadero por su asistente. También robaron caballos a la guarnición francesa, los componentes de la cual no se atrevían a salir por la noche del interior de la muralla de Segovia, mandando cerrar las puertas de la ciudad por el miedo que les producían estos segovianos valientes. Poco tiempo después se recuperó la ciudad por el Conde la Bisbal y el desalojo de las tropas francesas de la misma por el ataque del Cura Merino. La Corporación Municipal salió durante estos hechos y se refugió lejos, en Ciudad Rodrigo, volviendo al poco tiempo, ya que la Constitución había caído. Hubo en Segovia unos días de desmanes contra los liberales, lo que demuestra que la historia de las dos



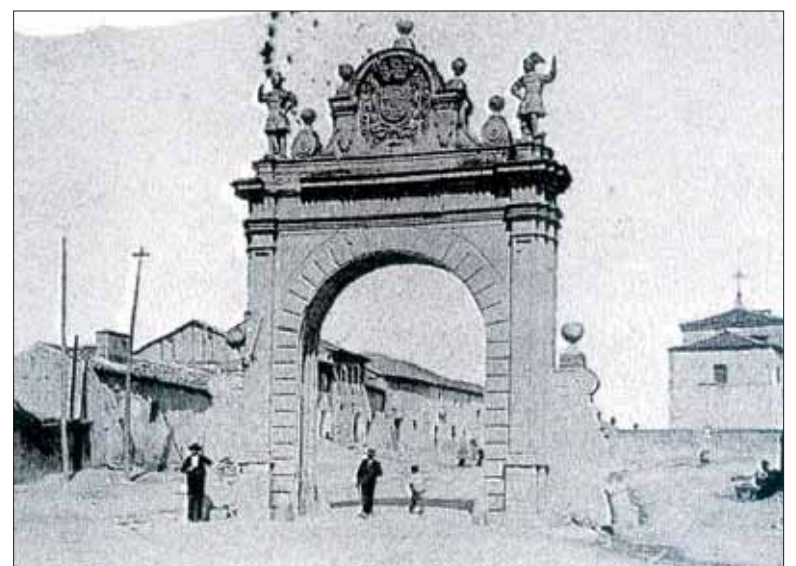
Segovia-Azoguejo sobre los años 1.820 a 1.830.



Siglo XIX. Segovia-Azoguejo.

España empezó realmente en esta época también en nuestra tierra. Las variaciones de la política nacional repercutían en la ciudad de una forma negativa, ya que aquí se hacían esfuerzos por recuperarse urbanísticamente y demográficamente con las peticiones que vemos en la Isla del León de Cádiz.

En la Constitución de 1812 de Cádiz, los segovianos tuvimos también presencia no muy numerosa, pero sí activa, e importante, solo fueron dos nuestros paisanos. Asistieron solo 184 diputados en total, de los cuales de Castilla la Vieja fueron 24 y de Segovia fueron Bartolomé Ortiz de Paz, importante personaje segoviano, que en aquellas Cortes tan difíciles reclamó con gran energía el pago por parte del Erario público, para Segovia a fin de reconstruir la industria pañera, que tanta falta hacía y en la sesión del Diario de las Cortes, que leí en esta parte en la que aparecen sus discursos literales en los que demostró un gran cariño a nuestra ciudad, hacia esa Segovia tan esquilada. El otro, Jerónimo Ruiz García, capellán de la Real Chancillería de la Encarnación en Madrid, que intervino en la reforma del estilo de votación para Extremadura y en la Delegación de Provisiones, este segoviano llegó a ser Diputado durante 25 años más, en periodos



Puerta del Mercado o de Madrid en el siglo XIX.

legislativos diferentes. Todo esto contra el dominio de caciques en esas Cortes, como el diputado llamado Manuel Antonio García Herrero González de Tejada conocido por "el Robespierre Español", para otros "el Marat" y "el Numantino", que junto con Argüelles y demás mandaban en aquella Cámara, en la que estos dos Segovianos se distinguieron, pese a las dificultades de ese momento histórico, en defensa de Segovia.

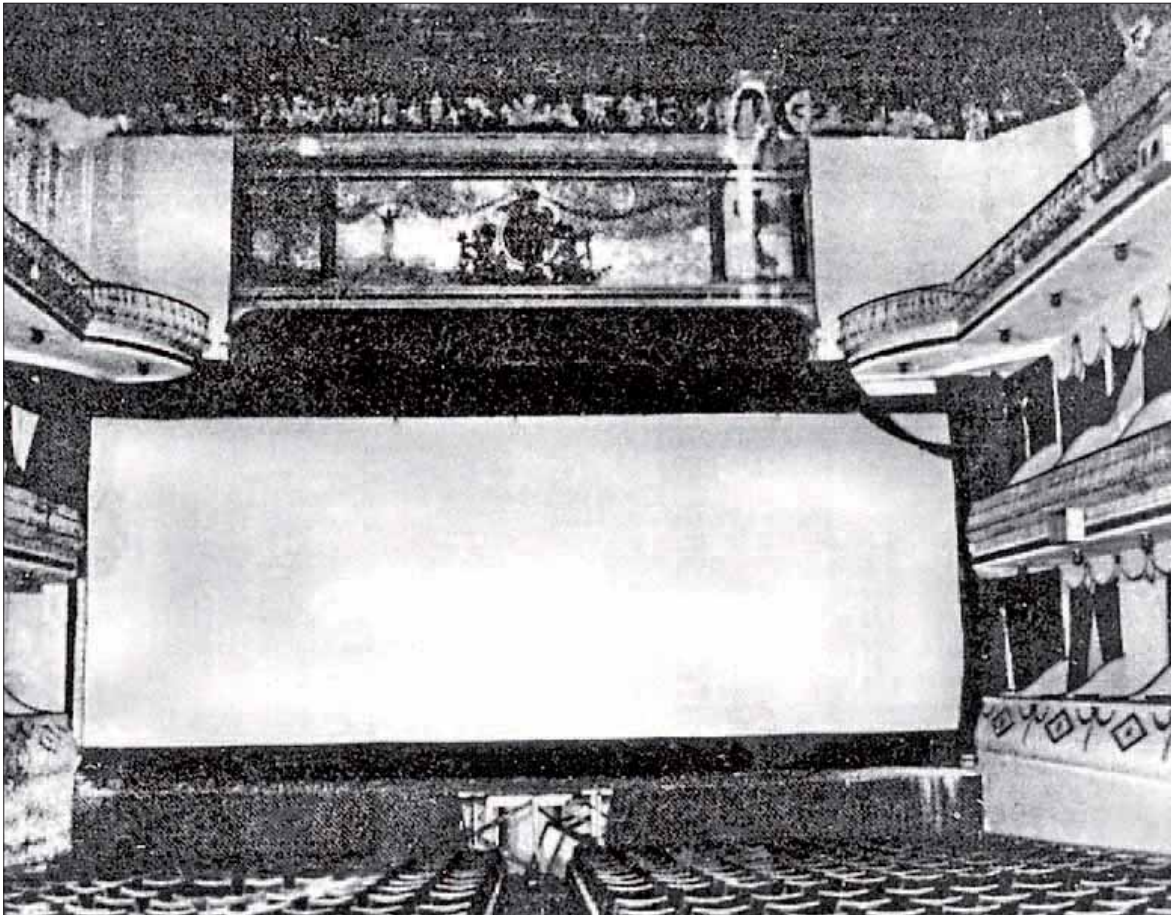
En este narrar de acontecimientos diarios, otro hecho que ocurrió en Segovia fue el tumulto que se

produjo con motivo del sorteo de quintas para conseguir en toda España unos cien mil soldados en orden decretada por el Gobierno de Mendizábal, para el control de los graves acontecimientos del convulso siglo XIX en la Nación. Los mozos pusieron en peligro a varios concejales, pero gracias a la intervención del General Pozo, de la Academia, que los rodeó por la calle Real, la calle del Toril y el Caño Seco, logrando apresar a varios mozos, logrando reducir a esos mozos posibles reclutas. Así transcurría la historia en nuestra ciudad.

▶ ARTE

Un viaje al pasado por la Segovia de mitad del siglo XX

El Museo Rodera-Robles acoge una muestra en la que propone un recorrido por las vivencias de los segovianos durante los años 50 a 70 a través de imágenes de la ciudad y piezas de coleccionismo de los útiles más habituales



Las proyecciones en el mítico cine Cervantes comenzaron en 1923 y se prolongaron hasta que cerró sus puertas en 1987.



1966. El panadero realiza su reparto por la avenida Fernández Ladreda.



La iglesia de Santo Tomás habita un espacio vacío desde el que observar la Catedral.



La Cofradía de Alumnos y Exalumnos Maristas pasan frente al desaparecido convento de El Carmen en su camino al Viacrucis.

UN REPORTAJE DE LAURA GARCÍA / Segovia, 14 de abril de 1950. EL ADELANTADO publica *El tren Talgo en Segovia*. Con este titular mostraba una pequeña ráfaga de modernidad y progreso a una ciudad que, muy despacio, iba despertándose del letargo de una dura guerra civil y se encontraba entre la expectación y la inquietud propia de los años de posguerra. Esta noticia que los segovianos pudieron leer en papel, posiblemente también pudo ser escuchada en un receptor Telefunken modelo Bole-ro como los que, según el propio diario, se vendían en Casa Solera. Un comercio situado en la plaza Mayor —por entonces de Franco— que vendía a los segovianos los

transistores con los que informarse a través de las ondas.

En el cine Victoria, echaban 'Pequeñeces', un film de Juan de Orduña en el que intervenían Jorge Mistral y Aurora Bautista. Mientras, el mítico Cervantes proyectaba 'Muro de tinieblas', un referente contemporáneo del cine negro americano, dirigido por Curtis Bernhardt e interpretada por Roberto Taylor y la bella Audrey Totter. Además, en EL ADELANTADO, también se anunciaba la actuación de la agrupación artística "Ciudad de los muchachos", se informaba del incendio en el almacén de carbón y leña de la Judería Nueva y se daba cuenta de las sospechas que el Generalí-

simo Franco tenía sobre la bomba atómica preparada por Rusia.

Esta pequeña pincelada, recordada desde las páginas del que por entonces era un pequeño periódico de provincia, es una muestra significativa de cómo discurría la vida de los segovianos en el primer año de la década de 1950. Año que sirve de preámbulo de esta exposición de fotografías y piezas de coleccionismo que van a provocar entre quienes las contemplan una mezcla de nostalgia y ternura. Especialmente, como es natural, entre aquellos que las pudieron vivir en realidad. Pero, por qué no, también entre los que conocen la Segovia de aquella época de boca de sus

padres y abuelos. Aquellos con los que visitar esta muestra para recordar tiempos pasados. Los recuerdos vendrán a la memoria a través de unas imágenes que evocan, con gran claridad, la realidad y circunstancias de nuestra ciudad en unos años en los que muy lentamente se iban a estructurar unas bases sobre las que Segovia iba a progresar y reinventarse con el paso del tiempo.

De esta forma, el Museo Rodera-Robles y los artífices de esta muestra —Juan José Bueno Maroto, Juan Ignacio Davía y Juan Pedro Velasco— presentan un conjunto de imágenes que van a permitir bucear a través de los recuerdos, impresiones y sonidos de

nuestra memoria. Ruidos que seguro relacionemos con las fotografías que se pueden contemplar en la exposición. Con la vista de las calles, los pequeños y emblemáticos rincones de la ciudad, los personajes conocidos y anónimos o los objetos que se presentan, aparecerán en nuestra mente sensaciones que forman parte de nosotros mismos, nuestra vida y la de nuestros seres queridos. Y, como es de esperar, cada uno le aplicará un filtro propio, reconociéndose en las estampas más cotidianas de Segovia, su Segovia. Esto es lo que conlleva acercarse a visitar esta muestra y vivir un repentino reencuentro con momentos de nuestro pasado, tanto



El Ayuntamiento decidió adecuar una zona del río Eresma y bautizarla como la Playa de las Arenas, lugar concurrido en el que los segovianos disfrutaban del verano.



1955. El caramelero de los soportales del Azoguejo vende sus productos.



Toda una generación creció desayunando Cola-Cao y bizcochos Noel.



Quién no recuerda los famosos 'quintos' de cerveza y el refresco de Mirinda.

personal como colectivo, y que han formado parte de nuestra vida. Imágenes con las que sentirnos identificados sobre momentos que han hecho, tanto de nosotros mismos como de nuestra ciudad, ser lo que ahora somos casi sin darnos cuenta.

Sin dejar de lado el carácter artístico de la exposición, y teniendo también en cuenta el innegable valor histórico y testimonial de todos los elementos que componen esta muestra, lo más interesante de ella resultará el impacto emocional que cada una de las piezas tendrá sobre los espectadores. Una lavadora, un aparato de radio Telefunken, la enciclopedia infantil, un ejemplar de Arriba, botellas de anís

El Mono, Mirinda, Mahou o Coca-Cola... una serie de piezas que llevarán al visitante, en un viaje al pasado, hacia su infancia o adolescencia en la que tampoco podían faltar las afamadas pipas *Facundo*.

Por ello, no faltarán los recuerdos del Coche de la Estación, el viejo autobús de M. Primicia que parecía no poder subir la cuesta de José Zorrilla. Tampoco los del aroma a pan recién hecho que acompañaba al carro del panadero que servía por los barrios de la ciudad, ni el que procedía del obrador de la Confitería La Viuda. Sonará la voz del caramelero que hacía las delicias de los más pequeños en la plaza del Azoguejo, y también lo hará la del vendedor de cupones

con su "veinte iguales para hoy" desde cualquier esquina de la ciudad. Los sonidos del alboroto juvenil en la Playa de las Arenas se mezclarán con el de los niños jugando en el Paseo del Salón. Y el silbato del guardia del Azoguejo volverá para poner orden a los que regresan de disfrutar de las ferias en Fernández Ladreda.

Se proyectan así dos décadas de Segovia a través de imágenes y útiles cotidianos. Pero el espectador tiene un cometido, interpretar cada elemento desde su visión, tomar cada uno de ellos como propio y dejar volar la mente para volver a esa pequeña ciudad de los años 50, 60 y 70 que lo único que buscaba era progresar en tiempos difíciles.

Un tiempo en el que, como comenta Fernando Ortiz, EL ADELANTADO se hacía eco de la llegada del hombre a la Luna. Una hazaña que el diario relacionó con nuestra ciudad ya que entre sus páginas publicaba un anuncio de un futurista cohete junto al que podía leerse: *Se sabe que el cohete que hará el viaje a la Luna va provisto precisamente de una lavadora de la marca BRU, expresamente adquirida en Casa Solera.* Quizá una publicidad digna del celuloide que tanto viajó a Segovia con sus estrellas más reconocidas, quizá una nueva leyenda que sumar a las múltiples que, como hará con las imágenes de esta muestra, cada segoviano ha hecho suyas.

El Museo Rodera Robles

El primero objetivo del Patronato rector de la Fundación Rodera-Robles al abrir su museo segoviano fue mostrar las obras de arte y colecciones que había reunido a lo largo de su vida el matrimonio formado por don Eduardo Rodera y doña Rafaela Robles. No obstante, el Patronato consideró que la apertura de un nuevo museo en la ciudad era una gran oportunidad para dar a conocer dos hechos muy importantes en la historia de la ciudad, ambos vinculados con la imprenta y el grabado.

Por un lado, en 1472, Segovia se convirtió en la cuna de la imprenta de España. Así, el obispo Juan Arias Dávila y Juan París de Heidelberg propiciaron la impresión del primer libro español, el Sinodal de Aguilafuente, que convirtió a Segovia en pionera en el arte de la impresión. Por otro, durante la Ilustración, Carlos III dotó a la ciudad de una imprenta y Escuela de Dibujo — con todos los elementos y trabajos que conllevaba— bajo la dirección de don Antonio Espinosa de los Monteros.

Estos dos vínculos históricos de la ciudad de Segovia con la imprenta y el grabado, llevaron al Patronato de la Fundación a adoptar una nueva línea de exhibición para el museo, dedicando parte de su espacio de exposiciones al noble mundo del grabado.

Hoy, el Museo Rodera-Robles está instalado en la conocida como Casa del Hidalgo, un ejemplo de vivienda urbana de la nobleza de los siglos XV y XVI, de cuyos primeros propietarios aún conserva las armas en varios puntos de su arquitectura. Aunque ha sufrido varias modificaciones a lo largo de su historia, a día de hoy conserva un buen número de elementos originales, así como la disposición de las salas que actualmente albergan sus exposiciones. Además, durante la segunda mitad del siglo XX, sirvió de sede para el Museo Provincial — hoy situado en la Casa del Sol— y sus espacios recreaban el ambiente en que vivían sus primeros moradores.

La Fundación Rodera-Robles adquirió este inmueble y llevó a cabo una serie de obras muy cuidadosas para dotar al edificio de las instalaciones necesarias que pudieran propiciar el actual uso museístico. Un espacio que en la actualidad cuenta con una colección permanente integrada por pinturas, diversas piezas decorativas y objetos curiosos propiedad del matrimonio, así como sucesivas muestras de carácter temporal dedicadas tanto a la propia ciudad de Segovia como a sus ciudadanos e instituciones más ilustres.

LOS PLÁSTICOS: ALBERTO FERNÁNDEZ HUERTADO Y RIGOBERTO CAMACHO

Realismo sin máscaras

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /
SEGOVIA

Con el año nuevo 2016 Alberto Fernández Hurtado decide abrir su propia galería de arte, Art Gallery Fernández Hurtado, en plena calle Real de Segovia, en la plaza del Corpus, arriesgándose con un proyecto que abra expectativas al arte, a su propia y extensa creación, superando la crisis del mercado del arte especialmente sensible a la crisis financiera que padecemos sin entender, e interiorizamos hasta la conciencia misma. Un inesperado regalo para los amantes del arte, después de tantos cierres y fracasos. La propuesta resultó impactante por varias razones, entre otras por la inevitable visibilidad que el nuevo espacio y las obras expuestas tenían en la calle peatonal por excelencia de Segovia. La invitación a entrar es inexcusable, aunque también desde fuera se pueda ya formar parte del escenario, el arte expuesto casi se hace presente en el deambular público de la calle. El proyecto se consolida, incluso con más éxito del previsto, aunque enseguida se comprueba que las visitas masivas hay que gestionarlas adecuadamente y que en la cultura del espectáculo que vivimos, es un riesgo cierto convertirse en recodo del tránsito cansino de turistas y espacio de curioso en esta feria de sorpresas urgidas, cuando no fondo de un posado guai de cultura que enviar al instante a nuestros amigos virtuales de las tantas redes que nos aplauden y celebran.

Recordando sus años de ciclista, Alberto "Colombia" sabe que hay que romper el pelotón, ser estrategia y combinar energía, atrevimiento e ilusión. Como trabajador incansable, abierto a toda creatividad rigurosa y honda, aprendiz sensible y metódico, ha dado un nuevo tirón y nos propone un ideario crítico para su galería que en buena medida sintetiza su misma concepción estética. Se trata de romper el sortilegio tramposo del espectáculo, que puede resultar exitoso pero efíme-

ro. Art Gallery Fernández Hurtado no quiere ser experiencia meramente provocativa, pero vacua y digerible. Al contrario, casi de forma ya olvidada, nos propone un manifiesto de su arte y de su entorno. Merece la pena leerlo en estos tiempos en que todo se licua y se nos escapa entre las manos por su irrelevancia y fatuidad. Confiemos que este proyecto artístico vaya cumpliendo estos ideales como compromisos públicos. Reto y sinceridad.

"Una obra debe manifestar lo inmanifiesto, siendo esto último desconocido, inexplicable. Manifestar lo conocido no tiene sentido. Por tanto el arte debes seguir siendo misterio".

Para superar esta era de "mentiras globales", "amistades virtuales" y "superficialidades", el arte debe recuperar su función de "chispa iniciadora e indispensable" de todo incendio, de toda verdad solidaria y así contribuir con su compromiso, más allá del mero "juego" de egos y de espejos deformantes, a transformar el mundo que nos rodea y "mejorar la vida tanto del artista como del público mismo". Un arte "democrático y social" que, superando individualismos aparentes, haga partícipe al público de su propuesta abierta y de su mensaje realmente creador, que considere al espectador como ciudadana crítica y participativa, implicada en sus circunstancias más universales sin olvidar lo próximo y local. El arte, como misterio, logra desvelar verdades colectivas con falsedades perceptivas y apariencias formales y retóricas.

"Realismo sin máscara" es el título del manifiesto que Alberto Fernández Hurtado nos da de su obra y quiere convertir en declaración identitaria de su nueva galería. ¡Sea!

Art Gallery se abre a exposiciones de otros artistas que de alguna forma participen de su ideario estético y ha organizado una peculiar exposición de dibujos al carboncillo de Alberto Fernández Hurtado y esculturas del canario Rigoberto Camacho Pérez. Dos



Rigoberto Camacho. Cabezas besándose, 2014. Resina de poliéster, masilla carrocera, acrílicos. 110 x 70 x 50 cms.

propuestas que se exponen en lenguajes y materiales tan diferentes y sin embrago en diálogo sutil y complejo.

En "Realismo sin máscara" Rigoberto y Alberto "trabajan reflexionando básicamente a partir del cuerpo, coincidiendo en una investigación a través de éste. Las esculturas de Rigoberto, hechas con resina de poliéster, masilla carrocera, maderas o hierros, escayola y acrílicos, representan personajes en busca de su identidad no siempre tolerada y aceptada por las convenciones dominantes repletas de estereotipos y prejuicios, cuando no censuras y violencias. No en vano el escultor recurre a personajes como los payasos y otros personajes zoomorfos, que bajo máscaras y relatos diversos, intentan sobrevivir sus diferencias, camuflar sus conflictos y dar riendas sueltas a su emociones. "Payaso columpiándose" es una bella y melancólica metáfora de nuestra identidad inestable, por fijar, cons-

bezas totémicas que nos sobrecogen y nos representan ("Cabezas cabezas", "Fin de los colores I y II", "Negra cabeza").

"Cabezas besándose" representan en su contundente dramatismo la totalidad del mensaje de las tensiones que con frecuencia ocultamos debajo de nuestras máscaras de payasos. Emociones que reprimimos, sentimientos que nos censuran. Belleza que inquieta y atrae, porque nos apela a nosotros mismos. Arte que busca liberar nuestros conflictos y miedos en su verismo inmediato y descarnado.

Alberto nos muestra, junto a otras muchas obras de su extensa creatividad que ya habrá momentos para comentar con detenimiento, 22 dibujos al carboncillo, de dos series bien diferenciadas, siete dibujos impactantes de boxeadores, llenos de dramatismo y fuerza gráfica con manchas de rojos que acentúan su expresión y mensaje, y 12 dibujos de retratos de personajes populares, cerca-

En "Realismo sin máscara" Rigoberto y Alberto trabajan reflexionando básicamente a partir del cuerpo, coincidiendo en una investigación a través de éste

truyéndose en instantes cambiantes en un columpio asido de la nada.

Las esculturas de Rigoberto tienen apelaciones a un mundo mítico de su Teguise natal que después se han mutado en símbolos universales de animales mágicos ("Burrito", "Buitre"), pulsiones inconscientes ("Como un enano", "Negro payaso"), ca-

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a **EL ADELANTADO DE SEGOVIA** C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432 Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: _____ Nombre: _____

Domicilio: _____ Teléfono: _____

C.P.: _____ Localidad: _____ Provincia: _____

D.N.I. / C.I.F.: _____

Deseo suscribirme a **EL ADELANTADO DE SEGOVIA** a partir del día _____ de _____ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

Suscripción Mensual: 31 euros
 Suscripción Trimestral: 93 euros

Suscripción Semestral: 186 euros
 Suscripción Anual: 365 euros

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DOMICILIACIÓN BANCARIA

_____ de _____ de 20 _____
Banco / Caja _____

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C.	C/C

Muy Señores míos: Ruego a Vds, que a partir de la fecha y hasta nueva orden, se sirvan a abonar a EL ADELANTADO DE SEGOVIA los recibos de suscripción a nombre de:

D. _____
Dirección: _____
Localidad: _____

Atentamente: _____ (firma)

Arte Gallery Fernández Hurtado. C/ Isabel La Católica, 7. 40001 Segovia



Alberto Fernández Hurtado. Desnudo, 2015. Carboncillo. 90 x 45 cms.

Los artistas

Alberto Fernández Hurtado, nace en Segovia en 1975.

Tras una trayectoria como ciclista profesional abandona este deporte para dedicarse a su pasión.

Comienza a pintar de forma profesional tras su paso por la Escuela de Arte y Superior de Diseño Casa de los Picos de Segovia, donde cursó el ciclo formativo de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño: Ilustración.

Trabaja intensamente con una formación autodidacta e intercala los Estudios Superiores de Diseño de Producto (Escuela de Arte y Superior de Diseño. Casa de los Picos de Segovia). En 2012 comienza sus estudios de Grado en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid con resultado excelentes.

Realiza varias exposiciones individuales y multitud de colectivas.

Fue becado en 2007 por la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce en los Cursos de Paisaje del Palacio de Quintanar.

Recibió la cátedra Ciudad de Albacete por Antonio López, seleccionando este un cuadro del artista que pasó a formar parte del museo de la ciudad.

En los últimos años ha recibido multitud de premios de pintura en diferentes certámenes, como los premios Ejército de Tierra, Axa, Sainte Maire de Touraine (Francia), etc. Su obra ha sido recientemente preseleccionada en los premios que convoca la Fundació de les Arts i els Artistes" en dos ocasiones. Ha participado en varios concursos, en Las Navas del Marqués (Ávila), en Riaza (Segovia), en Boadilla del Monte (Madrid), con varios premios.

Su obra se encuentra repartida en multitud de ayuntamientos y entidades públicas (Madrid, Noia, Riaza, Arévalo, Ciudad Rodri-

go, etc.), así como en diferentes colecciones particulares.

Rigoberto Camacho Pérez (Lanzarote, 1986) Res Técnico en ebanistería y Técnico Superior en Artes aplicadas a la escultura por la Escuela de Arte Pancho Lasso y en 2013 se gradúa en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 2013 a 2106 obtiene distintas Becas de colaboración en el Departamento de Escultura de la Universidad Complutense. En 2015 obtiene la Beca del Curso de Verano de Ayllón (Segovia).

Ha participado en varias exposiciones colectivas, como: 2002. Arte Teguisse (Lanzarote). 2010, Castillo de S, Gabriel, Arrecife (Lanzarote). 2011. International Madallij Project 2011, en itinerancia por Europa. 2012. Encuentro sobre el libro de artista, Universidade do Porto (Portugal). 2012. Mitologías, en Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, Madrid. 2014. Con cabeza. Universidad Complutense de Madrid. 2014. "Bonds", International Medallic Project, Virtual. 2014, Sueño Blanco, Noche Blanca de Teguisse (Lanzarote). 2014 y 2015. Exposición Becas de Verano, Iglesia de S. Miguel Ayllón (Segovia). 2016. Exposición Feria de Arte JustMad7 Coma. Estand BBAA UCM, nº 3.22.

En 2008 obtiene diferentes primeros premios en concursos públicos Arrecife, Gobierno de Canarias y Laguna de Duero (Valladolid). En 2013, ganas Concursos de esculturas en Teguisse (Lanzarote) y en Barcelona. 2014, Concurso New Fair de esculturas de Madrid. 2015, Primer Premio Becas de Verano de Ayllón (Segovia). 2016. Esculturas seleccionadas en JusMad7 y en Bellas Artes de la UCM.

Sus obras se encuentran en colecciones públicas y privadas en Teguisse, Arrecife, Barcelona, Madrid.

contraluces sostenidas. Ciertamente en estos dibujos de Alberto vemos cumplido sus mensajes del manifiesto antes comentado. Dibujos que nos invitan a reflexionar sobre uno mismo a partir de "los otros".

En toda la obra de Fernández Hurtado se crea e indaga "a través del cuerpo, los animales y los objetos, el mundo que me rodea, cuestionando la existencia de la frontera entre lo que significa dentro (de uno mismo) y fuera. Viene a ser una pintura que empatiza con las personas más cercanas y sabidas, lejos de todo efectismo artístico, intentando experimentar vivencialmente con la pintura una realidad donde esa frontera de ignorancia y anonimato de la sociedad de masas se supere.

Esta muestra pretende invitar al espectador a que se encare con las obras expuestas, sean pinturas o esculturas, implicándose en el sentido de obra abierta de cada creación, para que aporte un significado novedoso y humanamente valioso.

Esta muestra pretende invitar al espectador a que se encare con las obras expuestas, sean pinturas o esculturas, implicándose en el sentido de obra abierta de cada creación, para que aporte un significado novedoso y humanamente valioso

nos, reconocibles, entre ellos dos autorretratos, todos ellos de gran fuerza y sinceridad. Especialmente atractivos son los dos dibujos de Cristina, solemnes y ciertos, perceptivamente objetivos y un desnudo al estilo de las Danaes, Olimpias de la pintura romántica que logra toda su intensidad en grafos resueltos y

LUGAR:

Arte Gallery Fernández Hurtado.
C/ Isabel La Católica, 7. 40001 Segovia.

HORARIO:

De miércoles a domingo: de 11'0 a 21:00 hs
Del 19 de marzo al 17 de abril de 2016



DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS



ESTÁS
EN
BUENAS
MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es



AL DETALLE

La Junta inicia una campaña para facilitar antenas para recibir la señal de TDT ■ La Consejería de Fomento y Medio Ambiente inicia este año una campaña para facilitar antenas para recibir la señal de TDT como consecuencia de los problemas derivados del nuevo panorama, que impiden que algunas cadenas se vean correctamente en determinadas zonas de la Comunidad. Según informa el Ejecutivo autonómico, la Consejería facilitará antenas para la recepción de la televisión digital terrestre por satélite en los lugares con problemas de cobertura.

► EMPRESAS

Los trabajadores de Lauki reparten leche como protesta en Valladolid

Bajo el lema 'Lauki no se cierra', los empleados animaron a los vallisoletanos a acudir a la manifestación convocada para el próximo sábado 16 de abril

AGENCIAS / VALLADOLID

Los trabajadores de Lauki repartieron ayer un total de 2.000 litros de leche en la Plaza Mayor de Valladolid como un "gesto simbólico" en protesta por el anuncio de cierre de la fábrica, que "mantiene un nivel de producción como el primer día" y que podría ser "la primera productora a nivel de España".

Así, el presidente del Comité de Empresa de la planta de Lauki en Valladolid, José Manuel González, informó de que se trata de una movilización para "mostrar el problema" y para que la sociedad "conozca la situación" de cese en la que se encuentra la factoría vallisoletana.

Además, en esta concentración, bajo el lema 'Lauki no se cierra', se animó a los vallisoletanos a acudir a la manifestación que convocaron para el próximo sábado 16 de abril, que saldrá de la propia fábrica situada en la avenida Santander y llegará hasta la Plaza Mayor, y en la que volverán a pedir "el no al cierre".

Asimismo, González explicó que está prevista una reunión mañana con la directiva de la empresa en la que tratarán de "negociar" la situación y en la que se les entregará un informe que los trabajadores realizaron con la Junta de Castilla y León en el que se refleja que la fábrica "es rentable" y que "con ajustes en la producción" podría llegar a ser la "número uno en España". El presidente del Co-



Los trabajadores de Lauki repartieron un total de 2.000 litros de leche para protestar contra el cierre de la planta. / E.P.

mité también añadió que hay una empresa que "quiere comprar" la factoría, pero que está interesada en hacerlo "de manera paralela" a los trabajadores de Lauki, y ha recordado que la de Valladolid es la planta "más rentable", por lo que "dejarían perder el centro de recogida de leche de España". Por último, valoró el apoyo de la ciudadanía vallisoletana, pero pidió más

ayuda de cara a la manifestación del próximo sábado, en la que indicó que también estarán los trabajadores de Dulciora con los que trabajaron "de la mano" para organizar movilizaciones, aunque el caso de Lauki es "más a corto plazo".

A esta movilización también acudió el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, así como la concejala de Cultura, Ana Redondo, y la con-

cejal de Educación, Infancia e Igualdad, Victoria Soto, quienes mostraron el apoyo unánime del Consistorio. Así, Puente apuntó que le encantaría "no estar" en esa concentración y "que nadie tuviera que estar", pero afirmó que los trabajadores "necesitan apoyo" y se comprometió a hablar "la semana que viene" con el consejero delegado de la empresa.

► EDUCACIÓN

La UVa acogerá un curso sobre las ventajas de la neurociencia en el marketing

EUROPA PRESS / VALLADOLID
La consultora Sociograph Neuromarketing impartirá un curso de formación teórico-práctico en la Facultad de Comercio de la Universidad de Valladolid (UVA) desde el 20 de mayo hasta el 18 de junio con el objetivo de acercar las ventajas de la neurociencia dirigida al marketing en el entorno empresarial.

Bajo el título 'Curso profesional de Neuromarketing aplicado a la comunicación', expertos en ambas áreas de conocimiento disertarán sobre las bondades de la aplicación de la neurociencia en los canales empresariales y su influencia, además de hacer una aproximación a esta disciplina de investigación.

Según informa Sociograph Neuromarketing en un comunicado, la iniciativa tratará sobre cómo funciona, observa y decide el cerebro, neuroética, estrategias y planes de comunicación; criterios de control y rentabilidad; 'branding', líderes de opinión y optimización del producto, y análisis del discurso, entre otras áreas, contextualizadas todas ellas con el estudio de casos reales.

Entre los profesionales que participarán en la formación figuran la cofundadora y la subdirectora de Sociograph Neuromarketing, Elena Martín y María Llamazares, respectivamente, y el experto en neurociencia Jesús Blanco.

► LABORAL

Los jóvenes de la región son los más dispuestos a cambiar de provincia para mejorar en su profesión

E. P. / VALLADOLID

Los jóvenes de Castilla y León son los españoles que en cuestión de movilidad geográfica más predisposición muestran a cambiarse de provincia, ya que el 92,4 por ciento de ellos se mudaría a otra ciudad española para conseguir mejoras profesionales, según el II 'Informe Young Business Talents' sobre las actitudes y tendencias de preuniversitarios españoles llevado a cabo por Praxis MMT, ESIC y Nivea.

Por el contrario, preguntados por si cambiarían de país con el fin de obtener mejoras, el 20,6 por

ciento de los castellanoleoneses no se muestra dispuesto a trasladarse internacionalmente. En este sentido, los de Castilla y León ocupan el quinto puesto en el ranking de menor movilidad hacia el extranjero, por detrás de Cantabria, Extremadura, Asturias y Castilla-La Mancha.

Por otro lado, los jóvenes de Castilla y León son los terceros españoles más optimistas respecto a la situación del empleo juvenil en un periodo de cinco años por detrás de los andaluces, 66,7 por ciento, y de los de Asturias, 66,6

por ciento, que son los más optimistas de toda España.

En el lado opuesto se encuentran los jóvenes de Galicia (23,2 por ciento), Cantabria, 21 por ciento, y País Vasco, 20,5 por ciento, los más pesimistas de todos. De este estudio también se extrae que en Castilla y León el 38,1 por ciento de los encuestados muestran una mayor preferencia por ser emprendedor y crear su propia empresa en un futuro.

El 33 por ciento preferiría estar contratado por una empresa y a un 28,7 por ciento les gustaría ser

funcionario público, datos que contrastan con el Informe de 2015 en el que la mayor parte de los españoles, 32 por ciento, manifestaba que prefería ser funcionario.

Según los datos extraídos, en cuanto al sector económico en el que más les gustaría desempeñar su carrera, el 76,1 por ciento de los castellanoleoneses se inclina por el sector servicios, mientras que el 18,6 por ciento prefiere el sector industrial y energético; y un 5,2 por ciento optaría por el sector primario para su futuro. En este sentido,

Castilla y León es la segunda Comunidad Autónoma en la que los jóvenes se inclinan más por este sector, por detrás de los preuniversitarios de Extremadura, 6,5 por ciento, que son los españoles a los que más les gustaría trabajar en el sector ganadero.

De cara a mejorar el empleo juvenil, el 35,5 por ciento de los preuniversitarios castellanoleoneses encuestados creen que tener una formación más ajustada a las necesidades del mercado laboral es la mejor manera para formarse de cara al futuro profesional; además de que el 32,6 por ciento opina que también es importante realizar prácticas durante los años de estudio; antes que estudiar en el extranjero, 8,7 por ciento, o saber inglés, 6,3 por ciento.



Junqueras afirma que habrá independencia porque es un proyecto inclusivo y de "mayoría" ■ El líder de ERC y vicepresidente de la Generalitat, Oriol Junqueras, aseguró que la independencia de Cataluña se ganará porque se basa en un proyecto de "mayoría" que está al servicio de los catalanes y que representa su pluralidad y complejidad incluyendo distintas sensibilidades e independientes. Así lo afirmó ayer en la Fiesta de la República de ERC, donde auguró que Cataluña se convertirá en un Estado porque los partidos soberanistas saben "sumar, unirse y tratar a los compañeros y camaradas".

► POLÍTICA

Rajoy ofrece al PSOE una gran coalición liderada por él mismo

El presidente del Gobierno en funciones considera que este acuerdo "es lo único viable" a día de hoy • Abre la puerta a la participación de Ciudadanos aunque no son imprescindibles

E.P. / BARCELONA

El presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy, ofreció al PSOE formar un Gobierno de coalición siempre que esté liderado por el PP, "es lo único que es viable hoy", aseguró después de que el viernes se evidenciara que el pacto PSOE-C's-Podemos está lejos de ser una realidad. Así lo afirmó ayer durante la convención del PP celebrada en Barcelona con el título 'Pacto por el fortalecimiento institucional', donde avisó al PSOE de que esta coalición es el único escenario para evitar elecciones, "la propuesta que está en vigor es la del PP, y, si quiere, estamos dispuestos a hablar de la misma", dijo.

En ese sentido, Rajoy estaría "encantado" si Ciudadanos quiere entrar en este pacto, pero recordó que, si hubiera acuerdo PP-PSOE, los votos del partido de Albert Rivera serían innecesarios para que cristalizara una investidura en el Congreso. Asimismo, el líder 'popular' reivindicó que es la misma propuesta que lanzó al día siguiente de las elecciones, y lamentó que los socialistas insistan en no atenderla, cuando 15 de los 28 países de la UE tienen pactos similares al que él ofrece.

Rajoy admitió que socialistas y 'populares' discrepan en "muchas cosas", pero comparten cinco pilares donde sustentar un Gobierno. Esto es, la unidad de España, la soberanía nacional, la igualdad de los españoles, el proyecto europeo y la lucha contra el terrorismo. Por este motivo, enumeró las que para él serían las bondades de este gran



El presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy. / EFE

acuerdo. Así, tendría una mayoría clara tanto en el Congreso como en el Senado que permitiría un "Gobierno estable para hacer reformas consensuadas por mucho tiempo", y daría un buen mensaje a los agentes económicos y sociales.

"Lo que de verdad necesita España es un Gobierno que pueda

governar, que tenga un mínimo de cohesión en su ideario, que sea capaz de acordar medidas, un gobierno estable que genere confianza dentro y fuera de España", según el presidente, que ve posible hacerlo con el PSOE. En ese sentido, también apeló al escenario político europeo para convencer a los socialistas y recordó que Ange-

la Merkel gobierna en Alemania con los socialdemócratas, mientras que en Austria hay un pacto similar pero pasa al revés, los que gobiernan son los socialistas.

ESCENARIO ELECTORAL El presidente en funciones sí ve una premisa básica, que debe gobernar la fuerza más votada y en ese sentido recordó que el PP tiene "33 diputados" más que el PSOE, 123 por 90. Rajoy también contempla la posibilidad de otras elecciones y asegura que el partido está preparado, pero lamentó la actitud del PSOE, "no ha querido hablar con el PP. Está en su derecho. Ni siquiera ha querido sentarse", subrayó.

Del mismo modo, recordó que el proyecto con el que Pedro Sánchez intentó su investidura consistía en derogar las grandes reformas del PP, una "propuesta que ha sido derrotada en las Cortes", ya que no logró los apoyos necesarios para ser presidente. También cargó contra las negociaciones de PSOE, C's y Podemos, "nosotros no hemos participado en ningún juego ni hemos convertido la política en un espectáculo. Hemos hecho una propuesta para dar respuesta a las necesidades de los españoles", destacó.

Finalmente, el jefe del Ejecutivo en funciones aseguró a los militantes de su formación en Cataluña que su "esfuerzo, aguante y lealtad" al final tendrá resultados positivos, por lo que no dudó en agradecer su actitud ante el proceso soberanista catalán.

BLOC DE NOTAS

Jugar con la identidad nacional

El presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy, aseguró que su Ejecutivo siempre ha estado dispuesto a dialogar con todos, pero advirtió de que no puede tolerar que se quiebre la soberanía nacional, "con la unidad de España no se juega", advirtió. "Siempre hemos estado dispuestos a hablar con todo el mundo, con quien tenga que aportar, pero lo que hemos dicho es que con la unidad de España y la igualdad de los españoles no se juega", destacó.

De esta forma, Rajoy hizo esta referencia al diálogo después de que el presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, ya se haya reunido hasta ahora con los líderes del PSOE y de Podemos, además de tener previsto ya un encuentro con el líder de Ciudadanos. Dos días después de que el Parlament aprobara una moción de CUP-JxSí que reafirma la resolución independentista de 2015 anulada por el Constitucional, Rajoy destacó la importancia de cumplir la ley, porque esto diferencia "a los Estados civilizados de la barbarie".

"Cuando no hay ley, lo único que existe es la ley del más fuerte, la barbarie; pero por fortuna esto ya pertenece a tiempo pasados. El principio básico de una democracia es que todos estamos sometidos a la ley y todos tenemos que cumplirla", según él. Así, advirtió al Govern de que defenderá la unidad "acaben como acaben" las negociaciones.

El PP busca impulsar un buen Gobierno que trabaje por "la unidad"

La vicepresidenta del Gobierno en funciones, Soraya Sáenz de Santamaría, ofreció a las fuerzas constitucionalistas iniciar de nuevo un diálogo para impulsar un buen Gobierno que tenga entre sus prioridades "defender la unidad". Así lo afirmó en la convención del PP celebrada en Barcelona, después de que el viernes se visualizara que el eventual pacto a tres bandas entre PSOE, C's y Podemos está lejos de ser una realidad.

"Ofrecemos unidos un buen

Gobierno, capaz de afrontar los retos, defender la unidad, luchar contra la corrupción, preservar la seguridad y hacernos fuertes en los valores que compartimos", afirmó en un acto que inauguró la secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, quien cargó contra los soberanistas.

Sin citar explícitamente a quienes considera fuerzas constitucionalistas, Santamaría afirmó que la voluntad de diálogo de los 'populares' es "sincera y leal" y afirmó

que, si el próximo Gobierno se hace desde la unidad, seguro que se acierta y España será más grande y más fuerte. "Desde el PP estamos defendiendo un acuerdo de las fuerzas constitucionales. Lo va a hacer hasta el final. Del PP se pueden esperar muchas cosas, lo mejor de nosotros mismos, pero ni inventos ni improvisaciones", concluyó la vicepresidenta.

De esta forma, Santamaría aseguró que España empieza a salir de la crisis, por lo que dijo que una



de las bases del crecimiento es un programa de unidad, y defendió buscar acuerdos con los que comparten "la unidad de la nación". Por su parte, Dolores de Cospedal defendió que, en una democracia, la

ley se hace entre todos, y reprochó a los soberanistas que lo olviden, "cuando hay gobernantes que lo olvidan, lo que hacen es atacar a la democracia y que no vivamos en un Estado de derecho", apuntó.

► POLÍTICA

Ciudadanos apunta que seguirá trabajando para evitar que haya elecciones

E.P. / MADRID

El portavoz adjunto del Grupo Parlamentario de Ciudadanos, José Manuel Villegas, declaró que su formación seguirá trabajando durante las dos semanas que quedan para "evitar el fracaso" que supondría unas nuevas elecciones y llamó al presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy, a "salir de su escondite". Villegas explicó que el 8 de marzo se envió una carta firmada por PSOE y C's al PP para "sentarse a hablar y negociar", y aún no han recibido respuesta. Además, pidió a Rajoy que "deje de hacer la pinza con Podemos para bloquear la situación".

El dirigente de C's quiso recordar al presidente del Gobierno en funciones que estamos en "una nueva etapa política en la que no hay mayorías absolutas y si no es con diálogos y con acuerdos no va a ser posible gobernar". Además, detalló los motivos por los que Rajoy "no sería el candidato ideal a liderar la nueva etapa política". Esta etapa, según Villegas, "necesita regeneración democrática, reformas, liderazgo, valentía y el Rajoy no es la mejor imagen de ninguna de esas características".

Finalmente, Villegas fue tajante en que las conversaciones irán dirigidas a "ensanchar la mayoría alrededor del acuerdo entre C's y PSOE, y ver si hay aportaciones que puedan mejorarlo o hacerlo más eficaz. Pero siempre será el eje principal de toda negociación", como destacó.

Los socialistas critican el exclusivo interés de Podemos por "los sillones"

El secretario de Organización del PSOE, César Luena, considera que acudieron a la reunión 'a tres' "sin voluntad real de cambiar" uniendo a sus reclamaciones el referéndum catalán

EUROPA PRESS / MADRID

El secretario de Organización del PSOE, César Luena, acusó al líder de Podemos, Pablo Iglesias, y a su partido de que en la negociación con PSOE y Ciudadanos para formar Gobierno "solo le han importado los sillones y la autodeterminación para la independencia" y de acudir a la reunión del jueves "sin voluntad real de cambiar ni de acordar". "Estábamos estudiando la propuesta que habían hecho el día anterior, por educación y por voluntad, más por lo segundo. El viernes nos encontramos con una rueda de prensa de ruptura con camuflaje incluido. Lo único que les ha importado desde el principio son dos cosas: los sillones y la ruptura para la independencia, única y exclusivamente", explicó en un acto de entrega de carnés a afiliado del PSOE de Madrid en Ferraz.

En ese sentido, Luena valoró la posición de Podemos como una "traición al cambio y al espíritu de sus votantes" cuya prioridad, a su juicio, era echar a Mariano Rajoy y al PP del Gobierno. "Hemos descubierto tristemente que finalmente era todo táctica: sillones, líneas rojas, poder... Vaya, los problemas reales de los españoles", lamentó el dirigente socialista.

Así, advirtió a Pablo Iglesias de que "será su responsabilidad si no hay un Gobierno del cambio" porque "llegaron los últimos" a la negociación y "se fueron los primeros". Además, le instó a abandonar "la pinza" de bloqueo y "la pareja del no" que, según aseguró, forman Podemos y el Partido Popular



El secretario general de los socialistas, Pedro Sánchez. / EFE

para tratar de forzar la celebración de nuevas elecciones.

PACTO DE INVESTIDURA Luena reivindicó además el papel de "responsabilidad" que, a su juicio, ha representado el PSOE "durante las últimas semanas y meses" al llegar a un acuerdo con Ciudadanos y tratar de formar Gobierno y ha asegurado que su partido "será

coherente" y no pactará ningún acuerdo que lleve al PP a seguir gobernando porque "su primer compromiso" es echar al PP.

"Acuerdos en asuntos de Estado los que hagan falta. Ahora, es imposible pactar para formar Gobierno porque el PSOE tiene el compromiso de cambiar a Rajoy y cambiar al PP", aseguró. Además, el vicesecretario socialista criticó

al presidente del Ejecutivo en funciones, a quien tachó de "holgazán" y de "llevar mucho tiempo hablando de una llamada" mientras "intenta esconder a Rita para que no cante" y "ataca los servicios públicos" con la posibilidad de nuevos recortes por el incumplimiento del déficit. "Es tan perezoso que ni para llamar se pone", expresó el dirigente.

BREVES

DIPLOMACIA

Cesado el embajador de España en Bélgica, Ignacio Matellanes ■ El embajador de España en Bélgica, Ignacio Jesús Matellanes Martínez, fue cesado de su cargo a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del viernes, según recoge el Boletín Oficial del Estado. Este cese se produce tras una inspección interna a la Embajada de España en Bélgica que alertó el viernes al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación sobre "anomalías muy graves" en el funcionamiento de la misión, entre las que destaca el "absentismo" del embajador y su abuso de autoridad "a través del miedo, la amenaza y el enfrentamiento". Como consecuencia de las denuncias de personal y ante los indicios de que algo pudiera estar sucediendo, el departamento llevó a cabo una inspección extraordinaria.

POLÍTICA

Las diferentes corrientes de IU medirán hoy sus fuerzas ■ Las diferentes corrientes que existen en el seno de Izquierda Unida tendrán oportunidad de medir sus fuerzas hoy durante la reunión del Consejo Político Federal que pondrá las bases para la Asamblea Federal del mes de junio, en el que la coalición renovará a su dirección pero, además, definirá su hoja de ruta política después de meses de debate interno. La comisión encargada de preparar este cónclave propuso cambiar el sistema tradicional de delegados en la Asamblea por el sufragio universal de todos los militantes para la elección, tanto de la futura dirección, como de los principios organizativos y políticos de IU. Sin embargo, esta novedad requiere una modificación de los estatutos de la coalición, que será el tema que se someta a votación durante la jornada de hoy.

Iglesias asegura que "no se va a vender" en las negociaciones

Cree que en los últimos días se ha intentado domesticar al partido

E.P. / BARCELONA

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, aseguró ayer sobre las negociaciones para formar un nuevo Gobierno que "no nos vamos a vender". Así lo afirmó al inicio de una reunión con los círculos del partido en Cataluña, en la que se escucharon cánticos de 'sí se puede' y 'no queremos pacto'. De esta forma, Iglesias les trasladó que necesitaba "estar cerca y tocar a la gente" en un acto de estas características, donde él y el secretario de Organización, Pablo Echenique, fueron cálidamente recibidos.

En esa línea, advirtió de que ahora se debe estar "preparado para lo que venga" y criticó que en los últimos días se ha querido domesticar al partido. Además, defendió que no entraron en polí-

tica hace dos años para "elegir entre Guatemala y Guatepeor". "No somos como ellos. No queremos que Podemos se convierta en lo que quieren los adversarios de la gente", dijo Iglesias, que insistió en que su partido quiere un Gobierno progresista.

En esa línea, afirmó que lo cómodo sería pasar a la oposición, pero que Podemos se presentó a las elecciones porque cree que "las cosas se pueden cambiar desde las instituciones", y también destacó el papel fundamental de Cataluña en el resultado del partido en las generales.

Por su parte, el 'número dos' de la formación, Íñigo Errejón, afirmó que "sigue habiendo condiciones para que haya un Gobierno de cambio, pero hay que

decidirse". El secretario de Política presidió ayer en Pamplona la reunión interparlamentaria de la formación morada.

De esta forma, Errejón aseguró que la convocatoria de unas nuevas elecciones generales es una "posibilidad que está en el horizonte", si bien señaló que en Podemos "no queremos que se llegue a unas nuevas elecciones" pero "no las tememos". Además, el representante de Podemos remarcó que en la reunión con Ciudadanos y PSOE "las posiciones se han aclarado y han quedado nítidas" y no dudó en criticar que el escenario ofrecido por los dos partidos políticos suponía "rendir cinco millones de votos" y "firmar un cheque en blanco al acuerdo Rivera-Sánchez".



Los rebeldes sirios toman la ciudad de Tasil en manos de combatientes leales al Estado Islámico ■ Los rebeldes tomaron el control de Tasil, en el sur de Siria, en manos de leales al Estado Islámico, un día después de que los combatientes capturaran otra ciudad en otro asalto en el norte. En Tasil, en la provincia de Derá, cerca de la frontera de Jordania y los Altos de Golán, los rebeldes expulsaron a los combatientes de la Brigada de Mártires de Yarmuk y el Movimiento Mutanhanna, leales al Estado Islámico, apuntó el Observatorio Sirio para los Derechos Humanos.

► TERRORISMO

Abrini admite ser el 'hombre del sombrero' del ataque de Bruselas

El sospechoso, cómplice del terrorista Salah Abdeslam, fue detenido el viernes junto a otras dos personas que ya fueron puestas en libertad por falta de pruebas incriminatorias

EUROPA PRESS / BRUSELAS

La Fiscalía Federal belga informó de que el sospechoso Mohamed Abrini, detenido este viernes, reconoció ser el 'hombre del sombrero' del atentado del Aeropuerto de Bruselas-Zaventem perpetrado el pasado 22 de marzo.

Abrini sería así el individuo que acompañó a los dos suicidas que perpetraron el atentado, pero él mismo no se suicidó. "Le hemos enseñado el vídeo de prueba preparado por nuestra unidad especial. Ha tenido que admitir que era él", explicó un portavoz de la Fiscalía. Abrini, cómplice del terrorista Salah Abdeslam, fue detenido el viernes junto a otras dos personas que ya fueron puestas en libertad. Además fueron arrestados dos sospechosos más, Usama K. y Bilal E. M. Tanto Abrini como estas otras dos personas fueron imputadas por participación en actividades de una organización terrorista y por asesinato terrorista.

La Fiscalía belga imputó ayer a Mohamed Abrini con el cargo de pertenencia a una organización terrorista, según informó en un comunicado. "Ha sido imputado por participación en las actividades de una organización terrorista" por los atentados de París del pasado 13 de noviembre. En concreto, se le atribuyen un delito de participación en las actividades de una organización terrorista y otro delito de asesinato terrorista, explicó la Fiscalía.

Abrini fue relacionado tanto con los ataques de París como con los de Bruselas. Además, la Fiscalía informó de que la investigación permitió identificar a Usama K. co-



La Fiscalía belga ordenó el registro de varios inmuebles por su implicación con los supuestos terroristas. / EFE

mo el segundo individuo participante en los atentados de la estación de metro de Maelbeek. Usama K. "estaba presente en el centro comercial City2 cuando compraron las bolsas utilizadas más tarde en los atentados".

El juez dictó prisión contra Usama K., al que acusó del delito de participación en actividades de una organización terrorista y por asesinato terrorista. Igualmente se dictó

prisión contra el ciudadano ruandés Hervé B.M., nacido el 5 de mayo de 1990, detenido el viernes al mismo tiempo que Usama K. El ruandés está imputado por participación en actividades de una organización terrorista y por asesinato terrorista. "Es sospechoso de haber ayudado a Mohamed Abrini y a Usama K.", explica la Fiscalía belga.

Por último, la Fiscalía informó de la detención en la noche del

viernes de Bilal E. M. y contra el que se dictó orden de prisión por participación en actividades de un grupo terrorista y homicidio terrorista por haber ayudado a Abrini y Usama K. La Fiscalía da cuenta además de varios registros en la presunta residencia de Abrini en Anderlecht y las de de Hervé B. M. y Bilal E. M. en Bruselas. Otro inmueble fue registrado en Bruselas sin resultado.

► SUDAMÉRICA

Las elecciones presidenciales de Perú definen hoy el regreso del 'fujimorismo'

E.P. / MADRID

Perú celebra hoy unas elecciones presidenciales en las que la principal incógnita es quién se batirá con Keiko Fujimori, clara favorita, en la segunda vuelta del 5 de junio, en el contexto de una campaña, y un final de mandato, marcados por la corrupción.

Los peruanos acuden a las urnas con la resaca de una campaña electoral en la que la desafección política y las denuncias de corrupción han reducido el número de candidatos presidenciales, desde los 19 iniciales a una decena.

Fujimori, líder de Fuerza Popular, encabeza de forma indiscutible la carrera hacia el poder, con un 35 por ciento de intención de voto, una diferencia de casi 20 puntos que logró mantener a lo largo de la campaña con independencia de sus competidores. La amplia ventaja de Fujimori, a quien todos los sondeos dan como ganadora, desplazó todo el interés de estos comicios al segundo puesto, disputado voto a voto por el conservador Pedro Pablo Kuczynski y la izquierdista Verónica Mendoza.

Kuczynski, de Peruanos por el Cambio (PPK), protagonizó una notable remontada desde el primer pelotón de aspirantes hasta el 'número dos', con un 16 por ciento de los sufragios. Mendoza, abanderada del Frente Amplio, se sitúa muy cerca del ex ministro de Economía, a menos de un punto, una posición que logró en las últimas semanas convirtiéndose en la gran sorpresa electoral.

► CONFLICTO

EEUU envía bombarderos B-52 a Qatar para realizar ataques contra el Estado Islámico

E.P. / NUEVA YORK

El Ejército estadounidense informó del envío de bombarderos B-52 a Qatar para participar en los bombardeos contra el Estado Islámico y sus objetivos en Irak y Siria en lo que supone el primer envío permanente de bombarderos de esta capacidad en la región desde el fin de la guerra del Golfo de 1991.

El envío de los B-52 "demuestra nuestra determinación a la hora de aplicar una presión consistente (sobre el Estado Islámico) y defender a la región ante cualquier futura contingencia", afirmó el comandante del Mando Central de la Fuerza Aérea estadounidense, el teniente general Charles Q. Brown.

Los bombarderos se pondrán a las órdenes de la Operación Reso-

lución Inherente, la coalición internacional contra el Estado Islámico liderada por Estados Unidos.

Estos aparatos estarán en la Base Aérea de Al Udeid de Qatar, aunque no se conoce el número exacto de bombarderos debido a "motivos operativos de seguridad", indicó en declaraciones a Reuters otro portavoz militar, el teniente coronel Chris Karns.

Por otro lado, el secretario de Estado de EEUU, John Kerry, realizó ayer una visita sorpresa a Afganistán como gesto de apoyo al gobierno de unidad afgano que lidera Ashraf Ghani tras las tumultuosas elecciones de 2014. Como prueba de ello, Kerry se reunirá con Ghani y con el llamado Jefe del Ejecutivo, el equivalente a primer ministro, Abdulá Abdulá, el gran

opponente de Ghani durante los pasados comicios, que acabaron en una trifulca política que paralizó el país entero.

Los diputados afganos designaron a sus nominados para ministro del Interior y fiscal general, en un intento de consolidar el Ejecutivo de unidad. Los elegidos son, respectivamente, el general retirado Taj Mohamad Jahid y el ex miembro de la Comisión de Derechos Humanos Farid Hamidi. No obstante, quedan todavía vacíos por llenar, algunos esenciales, como el de la agencia de Inteligencia afgana, el llamado Director Nacional de Seguridad, que se quedó sin director el pasado mes de diciembre.



AL DETALLE

La agencia DBRS rebaja la tendencia del rating de España por la incertidumbre política ■ La agencia canadiense de calificación crediticia DBRS rebajó a "estable" desde "positiva" la tendencia del rating 'A bajo' de la deuda a largo plazo emitida por España ante la incapacidad de los principales partidos de formar una coalición de Gobierno, así como por el riesgo de que el próximo Ejecutivo revierta la reforma del mercado laboral y las medidas de consolidación fiscal. DBRS es una de las cuatro agencias de rating tomadas como referencia por el Banco Central Europeo (BCE).

► LABORAL

El número de autónomos aumenta en 1.297 personas hasta marzo

Pese al incremento actual, el presidente de ATA, Lorenzo Amor, advirtió de que la incertidumbre e inestabilidad política está provocando un "enfriamiento" en el autoempleo

EUROPA PRESS / MADRID

El número de afiliados al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) aumentó durante el primer trimestre del año en 1.297 personas, hasta alcanzar los 3.169.295 trabajadores, un 0,04% más que los existentes a cierre de 2015, según un informe de la Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos (ATA).

La organización que preside Lorenzo Amor destacó que es el tercer año consecutivo en el que aumenta la afiliación de trabajadores autónomos durante un primer trimestre desde que estalló la crisis económica.

Por comunidades, ocho de ellas más Ceuta incrementaron su número de emprendedores durante los tres primeros meses del año. En términos relativos, Baleares fue la comunidad donde más crecieron los afiliados al RETA entre enero y marzo, con un repunte del 1,5%, seguida de Andalucía y Comunidad Valenciana (+0,5% en ambos casos).

En valores absolutos, Andalucía lideró el repunte de la afiliación de autónomos, con 2.254 nuevos emprendedores hasta marzo, seguida de Comunidad Valenciana (+1.706) y Baleares (+1.281). Por el contrario, Aragón (-0,8%) y Extremadura (-0,6%) fueron las comunidades que perdieron más afiliados autónomos en valores relativos durante el primer trimestre del año. En términos absolutos, los descensos fue-



El número de mujeres afiliadas al RETA aumentó en 1.418 emprendedoras en el primer trimestre del año. / EUROPA PRESS

ron más acusados en Galicia, con 1.177 autónomos menos que en diciembre de 2015, y Castilla y León (-926).

Los sectores en los que más creció el número de autónomos hasta marzo fueron educación, con 1.228 autónomos más; las actividades profesionales (+1.222); actividades sanitarias (+995); hos-

teliería (+908); actividades inmobiliarias (+871) y transporte (+638).

Por género, durante los tres primeros meses del año, el número de mujeres afiliadas al RETA aumentó en 1.418 emprendedoras, en contraste con el descenso de cotizantes varones (-122 afiliados). Pese al aumento de autónomos registrado en el primer trimestre, el

presidente de ATA, Lorenzo Amor, ha advertido de que la actual situación de incertidumbre e inestabilidad política está provocando un "enfriamiento" en el autoempleo respecto a años anteriores, pues en los primeros trimestres de 2014 y 2015 se registraron 8.624 y 5.823 autónomos más, respectivamente.

► TURISMO

Las estaciones de esquí españolas echan el cierre con condiciones de pleno invierno

E.P. / MADRID

Las estaciones de esquí españolas la recta final de su temporada 2015-2016 y para muchas instalaciones este será el último fin de semana de nieve de la temporada por ello lo celebran por todo lo alto, con conciertos, fiestas y descensos en bañador.

Algunas estaciones aún cuentan con espesores y calidad de nieve excelentes para aprovechar los últimos días de esta temporada 2015-2016, según la Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña (Atudem), que agrupa a 33 estaciones españolas. Tras una Semana Santa "muy positiva" en la que se recibieron alrededor de medio millón de esquiadores, las estaciones de esquí españolas apuran los últimos días de temporada gracias a las buenas condiciones de tiempo y de nieve que llevarán a cientos de esquiadores a despedirse de las pistas este fin de semana.

A pesar de la irregularidad de la temporada, empezó a finales de noviembre con la primera gran nevada y siguió con altibajos debido a las altas temperaturas y la sequía del invierno, las estaciones empezaron a hacer balance con cifras positivas. Una de las primeras en echar el cierre fue la estación de esquí de Baqueira Beret que finalizó la temporada el pasado domingo 3 de abril con resultados muy positivos tras 128 días en funcionamiento y 888.773 esquiadores en sus pistas.

► MACROECONOMÍA

Los fondos de inversión caen un 1,7% en el primer trimestre, hasta los 216.137 millones

E.P. / MADRID

Los fondos de inversión cayeron un 1,7% en el primer trimestre del año, hasta los 216.137 millones de euros, pese a experimentar un incremento patrimonial de 3.138 millones en el mes de marzo, según los datos publicados por Inverco.

La asociación explica que sólo el 15% de la caída patrimonial del primer trimestre se ha debido a reembolsos, mientras que el 85% de la reducción del volumen de acti-

vos se justifica por el efecto mercado, "lo que demuestra la confianza depositada por los partícipes en los fondos de inversión".

El patrimonio de la inversión colectiva en España (sociedades y fondos de inversión mobiliaria e inmobiliaria) se situó a finales de marzo en 368.276 millones de euros, tras sumar 3.311 millones en el mes, gracias a la positiva evolución de los mercados. En los últimos doce meses, el patrimonio de

las instituciones de inversión colectiva (IIC) experimentó un incremento de 8.208 millones de euros, un 2,3% más que en marzo de hace un año.

El número de partícipes en fondos de inversión nacionales se situó en 7,7 millones a final de mes, 677.043 más que en marzo de hace un año. Por categorías, el 22,6% de los partícipes se concentra en fondos mixtos, y el 19,1% en fondos de renta variable.

Los fondos de inversión retomaron en marzo la senda de las captaciones positivas y experimentaron suscripciones netas de 875 millones de euros, compensando parcialmente las salidas registradas en los dos primeros meses del año. Tras las turbulencias vividas en los mercados en enero y febrero, meses en los que se incrementó la aversión al riesgo del partícipe nacional, los fondos garantizados de renta variable se

afianzan como la opción elegida por los partícipes en fondos en el primer trimestre de 2016, acumulando 1.458 millones de entradas netas. Por el contrario, los fondos mixtos registraron 2.295 millones de reembolsos netos.

Según los datos de Inverco, por primera vez en 2016 se registraron reembolsos neto en los fondos de renta fija debido a las salidas patrimoniales experimentadas tanto por la renta fija a corto plazo como a largo plazo, que no pudieron ser compensadas por las captaciones netas registradas por la renta fija internacional. Los fondos de retorno absoluto, por su parte, se colocan en positivo en el primer trimestre gracias a captaciones por valor de 267 millones de euros.



AL DETALLE

Los Reyes presidirán la reunión de la Comisión Nacional para la Conmemoración de la muerte de Cervantes ■ Los Reyes de España presidirán el próximo jueves, 14 de abril, en el Palacio de la Zarzuela, la reunión de la Comisión Nacional para la Conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, según informó el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en un comunicado. La Comisión Nacional del IV Centenario de Cervantes está compuesta por los Ministerios de Educación, Cultura y Deportes, de Asuntos Exteriores y de Cooperación, de Hacienda y Administraciones Públicas y de Industria, Energía y Turismo.

► CINE

'Lobos sucios' evoca las minas gallegas en la II Guerra Mundial

Manuela Vellés y Marian Álvarez protagonizan la película que narra la historia de la contienda a través de los ojos de unas analfabetas que se convierten en heroínas

EUROPA PRESS / MADRID

El director Simón Casal presentó la película 'Lobos Sucios', en la que cuenta la Segunda Guerra Mundial desde los ojos de los mineros de Casaio, en Ourense, donde el ejército nazi explotaba una mina de wolframio, un mineral imprescindible para sus fábricas de armamento. La cinta, que está protagonizada por las actrices Marian Álvarez y Manuela Vellés, ya está en cines. En este sentido, el director afirmó que el film, inspirado en hechos reales, tiene un mensaje principal, "el sacrificio por el bien común" ya que "todos los personajes, en algún momento u otro, se sacrifican por una realidad o un problema que va más allá que su propia vida".

"Me interesa el proceso de cómo cada personaje llega a ese sacrificio" señaló Casal, que puso en marcha este largometraje a partir de un documental de Felipe Rodríguez en el que encontró a unos personajes que les fascinaron "muchísimo". Por su parte, la actriz Marian Álvarez aseguró que lo que más le interesaba del proyecto es que contase "una historia de la II Guerra Mundial a través de los ojos de unas analfabetas que se convierten en heroínas" y ha subrayado la necesidad de "reivindicar la figura de la mujer que en una postguerra saca adelante a su familia, que las hay a patadas porque muchas se quedaban viudas en la guerra, pero que no están reconoci-



Manuela Vellés defiende el papel de las mujeres protagonistas de la cinta. / EFE

das". "Me gusta que se cuente una historia bélica a través de los ojos de mujeres", declaró.

Asimismo, Álvarez, quien considera "complicado" repetir el éxito de 'La Herida', que en 2014 le llevó

a ganar el Goya a la mejor actriz, destacó el hecho de rodar en el mismo lugar en donde ocurrió la historia, "estás impregnándote de ello. A mi me dio un día un ataque de claustrofobia en la mina y te

imaginas que hay gente que tiene que estar allí días y días", apuntó.

'SUPERCONEXIÓN' En la misma línea, Manuela Vellés explicó que lo que más le interesó del film es el momento histórico que cuenta y que trata una historia que no conocida. "Es interesantísimo que la historia esté narrada por dos mujeres ya que en la guerra siempre el protagonista es el hombre y aquí son dos mujeres aldeanas, analfabetas, mineras, que de repente se empiezan a interesar por lo que está ocurriendo", apuntó.

Además, Vellés señaló que el espectador se va a enamorar de unos personajes que están "superconectados con la vida". La actriz también destacó que "enriquece un montón que tengan nacionalidades de varios países" y espera que la cinta traspase fronteras. La película viaja a la Galicia de 1944. El gobierno español, un país 'neutral', permite a los nazis explotar la mina de Casaio, una aldea aislada en Ourense en la que se dejan la vida trabajadores libres y presos políticos que conmutan su pena.

Manuela (Marian Álvarez) es una minera desconfiada, considerada una meiga en la aldea por su especial relación con la naturaleza. El Teixadal, un bosque único y rodeado de leyendas, es su refugio. Su vida cambiará por la llegada de unos espías aliados a la zona, con la misión de sabotear un gran cargamento de wolframio.

► RELIGIÓN

El Papa critica a los cristianos que ponen trabas para dar limosna a los pobres

E.P. / ROMA

El Papa arremetió ayer contra los cristianos que se justifican juzgando a los pobres como borrachos para no dar limosna y reivindicó los gestos de caridad como gestos de misericordia, durante la misa general que celebra el sábado al mes con motivo del Año Jubilar. "Cuánta gente se justifica a sí misma sobre la limosna diciendo: 'Pero, ¿cómo será este, este al que daré irá a comprarse vino para emborracharse!'. Pero si él se emborracha, ¿es porque no tiene otra salida! ¿Y tú qué haces escondido? Que nadie ve... ¿Y tú eres juez de ese pobre hombre que te pide una moneda para un vaso de vino?", reflexionó.

Ante cientos de fieles que se congregaron en la plaza de San Pedro, el Papa meditó sobre la limosna como "un aspecto esencial de la misericordia" y determinó que "Dios muestra su atención especial por los pobres y pide que no sólo nos acordemos de ellos sino que les ayudemos con alegría". "Esto significa que la caridad requiere una actitud de gozo interior", aseguró. "Limosna no es la simple moneda que se echa con prisa, soy capaz de mirarle a los ojos para entender qué necesita?", agregó. Finalmente, el pontífice reconoció que la limosna es un gesto "sincero" de amor y de atención a los demás y recordó que tiene que hacerse para que "sólo Dios lo vea".

► LITERATURA

Sergio del Molino recorre una "historia de desprecio" a través de 'La España Vacía'

E.P. / MADRID

El escritor Sergio del Molino recorre por las páginas de 'La España vacía. Viaje por un país que nunca fue' una "historia de desprecio" por una España rural que se extiende durante varios siglos y en la que "se ha caricaturizado, especialmente en el franquismo, el mito del paleta". Este ensayo, surgido de una "poderosa conciencia de lo vacía que está España", parte de una delimitación geográfica del autor que comprende las comunidades autónomas de Castilla-León, Castilla-La Mancha, La Rio-

ja y Extremadura.

"Me sorprendía esa rareza hispana de lugares vacíos más allá de grandes ciudades o de zonas con 10.000 habitantes, no se parece nada a Francia o Alemania", explicó el autor, quien añade además que una de las primeras conclusiones que ha sacado al comentar sus viajes ha sido "lo mal que los españoles conocen España". Así, los tiempos que recoge el libro en los que Alberti gastaba el dinero de un premio para comprarse un coche y recorrerse España ya han terminado para Del Molino. "Esos viajes

al extranjero antes que por España son un síntoma del provincianismo que seguimos manteniendo pese a la crisis, aunque por otro lado veo lógico que los jóvenes quieran viajar a Nueva York o Tokyo para quitarnos ese enclaustramiento de generaciones pasadas", indicó.

MITOS 'La España vacía' habla de muchos mitos plasmados en obras tanto de cine como literatura, pero quizás uno de los que más destaca —"de los más dañinos"— son las películas de Paco Martínez Soria. "Esas películas, pensadas

para un público urbano (porque Martínez Soria vivía en Barcelona a pesar de ser de Tarazona) forman parte de la manifestación de desprecio que ha sufrido el campo español y ha dificultado su comprensión", lamentó.

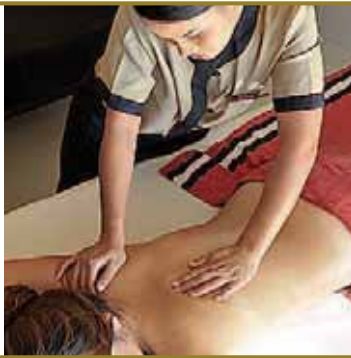
El ensayo también centra un capítulo en 'Las Hurdes', el documental de Buñuel sobre esta zona de España y que Del Molino considera "una obra fundamental aunque mal entendida". "Buñuel siempre defendió que era objetiva, pero hoy sabemos que no fue así, sino una puesta en escena. Hay que

verla como obra de propaganda y no de testimonio real, además de recordar que tuvo un efecto pernicioso en la comarca porque machacó su autotestima", añadió.

Para el autor, esa España secular de la que habla "no va a poder salir de ninguna forma de la pobreza" y la desaparición de pueblos es "un fenómeno irreversible". Parte de la responsabilidad de esta progresiva eliminación corresponde a los políticos, a los que Del Molino critica por "haber seguido la inercia franquista" de olvido del campo español. "Se han creado neocaciques, con un discurso de exaltación del campo, pero unas políticas agrarias basadas en fondos europeos, y eso tarde o temprano se acaba. El problema del campo es que no tiene visibilidad política", apostilló.

TRIBUNALES Y SUCESOS 36

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
DOMINGO 10 DE ABRIL DE 2016



AL DETALLE

Detenidas dos mujeres por obligar a prostituirse a una inmigrante que buscaba trabajo de masajista ■ Una joven ecuatoriana en situación irregular en España que se encontraba buscando trabajo, leyó en un anuncio una oferta de ayudante de masajista en Oviedo y acudió en busca del empleo. La situación terminó tornándose en una auténtica pesadilla y le obligaron a prostituirse. No obstante, pudo escaparse y denunciar la situación, por lo que dos mujeres ya han sido detenidas. Según informó la Policía, cuando la víctima llegó al lugar donde pensaba que iba a trabajar, las responsables le enseñaron un piso donde había camillas de masajes pero nunca le dijeron que allí se ejercía la prostitución.

► CIBERDELITOS

Tres detenidos por robar contraseñas para desbloquear tablets robadas

Los arrestados regentaban un establecimiento dedicado a la venta y reparación de móviles y ordenadores, donde recibían distintos dispositivos electrónicos sustraídos o extraviados

EUROPA PRESS / SEVILLA

La Policía Nacional detuvo a tres personas en Sevilla por supuestamente clonar páginas web de una conocida multinacional fabricante de dispositivos electrónicos con la finalidad de obtener, mediante 'phishing', las credenciales necesarias para desbloquear 'tablets' robadas previamente.

Según informó ayer la Policía, los arrestados regentaban un establecimiento dedicado supuestamente a la venta y reparación de móviles y ordenadores, donde presuntamente receptaban los dispositivos sustraídos o extraviados por sus propietarios, y, hasta el momento, se localizaron perjudicados en Málaga, Sevilla, Jerez de la Frontera, Córdoba, Madrid, y Cádiz.

Las investigaciones se iniciaron a raíz de una denuncia presentada en Málaga por un ciudadano al que le habían sustraído su teléfono móvil en la Feria de Sevilla en 2015, y que había recibido posteriormente un mensaje fraudulento solicitándole sus credenciales para desbloquear el terminal.

Tras cerca de un año de pesquisas se localizó a tres personas en Sevilla, una pareja nicaragüense y un ciudadano español, que, "con multitud de datos falsos", presuntamente habían creado la in-



Las tablets son dispositivos muy valorados por los ladrones. / EFE

fraestructura de los mensajes telefónicos y la página web fraudulenta idéntica a la de la multinacional suplantada.

Los investigados regentaban un comercio dedicado supuestamente a la venta y reparación de teléfonos móviles y ordenadores,

en el que se recibían "multitud de terminales robados" para, a través de este tipo de ingeniería social, desbloquearlos, restaurarlos a valores de fábrica y venderlos.

Una vez encontrados "indicios suficientes" de la implicación en los hechos de los tres sujetos inves-

tigados, se llevaron a cabo tres entradas y registros simultáneos en sus domicilios y en el comercio regentado por éstos, establecimiento donde fueron intervenidos 100 teléfonos móviles de los que se está investigando su procedencia, así como los ordenadores desde los que controlaban y administraban las páginas webs falsas, y en los que se ha podido encontrar centenares de usuarios a los que les presuntamente robaron sus credenciales. Igualmente, se han intervenido 2.800 euros y material informático para liberar y desbloquear todo tipo de teléfonos móviles.

Según añade la Policía, "para burlar los altos niveles de seguridad y protección de los sistemas operativos del fabricante de los dispositivos electrónicos que receptaban y que impiden el acceso no consentido al contenido de éstos, salvo que se cuente con las claves facilitadas por el titular, los arrestados habían creado un sistema altamente efectivo".

De esta manera, una vez habían recibido teléfonos y tablets robados, enviaban un sms o un whatsapp a los propietarios que habían activado previamente el servicio de búsqueda del teléfono en el que figuraba como remitente el fabricante.

► VIOLENCIA DE GÉNERO

La Policía ya había indagado si la mujer asesinada en Lugo sufría violencia machista

E.P. / LUGO

El Juzgado número 3 de Lugo, encargado de los casos de violencia de género, y la Policía Nacional llegaron a investigar el pasado año si la joven encontrada muerta en un coche sufría violencia machista por su pareja a raíz de una denuncia puesta por un tercero. Sin embargo, no figuran denuncias por violencia de género de la chica y, de hecho, las diligencias abiertas por el Juzgado quedaron archivadas después de que no consiguiese citar a la chica, pese a que hubo dos intentos, y de que, previamente, la mujer negase ante la Policía los hechos recogidos en la denuncia interpuesta por esa tercera persona.

La investigación trabaja, en todo caso, con "todas las hipótesis abiertas", si bien se ha constatado que se trata de una "muerte violenta". La chica fue encontrada con varias heridas por apuñalamiento en el costado izquierdo en el interior de un vehículo que pertenece a su familia en el barrio de la capital lucense de San Fiz, una zona próxima a la nueva sede de la Policía Local. Desde la investigación explicaron que la joven fue encontrada tumbada en el coche, con la cabeza en la parte posterior del vehículo.

► DELITOS MEDIOAMBIENTALES

La Guardia Civil investigó más de 2.000 delitos contra el medio ambiente en 2015

El balance de actuaciones del Seprona recoge además las infracciones por maltrato animal

E.P. / MADRID

La Guardia Civil detuvo o investigó a un total de 2.274 personas a lo largo de 2015 por delitos de maltrato animal o atentados contra el medio ambiente y la ordenación del territorio, según el balance de actuaciones del Seprona correspondiente al pasado ejercicio. Las pesquisas realizadas por el Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil, con la colaboración de los ciudadanos que denunciaron a través de los teléfonos de atención y correos electrónicos del cuerpo, llevaron a la detección de 476 delitos de maltrato o abandono de animales domésticos, 176

delitos contra la ordenación del territorio y a la detención de 18 personas (y la investigación de otras 98) por incendios forestales.

"Por debajo de estos se encontrarían otros delitos relativos a la protección de la flora y la fauna, los delitos de caza, otros delitos contra los recursos naturales y el medio ambiente y los delitos contra el patrimonio histórico", explicó la Guardia Civil. Asimismo, se detectaron un total de 87 delitos contra la salud pública por conductas tales como el vertido de sustancias nocivas o productos químicos, la contaminación de productos alimenticios o la distracción de aguas

públicas de su uso. También durante el pasado año 2015 fueron denunciados como faltas penales relativas al medio ambiente un total de 498 delitos, entre los que destacan los relacionadas con el descuido de animales feroces o dañinos (35%), los de maltrato o abandono de animales domésticos (18%) y los referidos a las alteraciones de términos y lindes, señales o mojones (6,9%).

Entre las operaciones llevadas a cabo figuran, por ejemplo, la 'Operación Fresón' contra el comercio ilícito de pesticidas, desarrollada en 7 provincias, con el resultado de 13 detenidos, 29 inves-

tigados y 4185 litros de productos fitosanitarios intervenidos. O la 'Operación Antitox' contra el uso ilegal de cebos envenenados, desarrollada en 17 provincias, con resultado de 164 cebos detectados y 175 animales muertos resaltando la incidencia en especies como el Milano Real, Buitre Leonado y Águila Imperial, ambas protegidas.

En el caso concreto de los incendios, la investigación de los 1.515 siniestros investigados por el Seprona llevaron a concluir que un total de 135 se produjeron por causa accidental, 107 por causa negligente y 102 incendios intencionados, lo que llevó a investigar



1.515 incendios fueron investigados. / EFE

a 98 personas y a detener a otras 18. "Hay que hacer mención especial a los incendios sufridos en el mes de diciembre, principalmente en la provincia de Asturias, que propiciaron la 'Operación Cortafuegos' y que acabaron con la detención e investigación de 9 personas", explica el cuerpo.

Victorias cómodas del CD La Granja (2-0) y del Unami (4-1) sobre la Arandina B y el At. Palencia respectivamente. PÁGINA 41



FÚTBOL SALA El Unami se deja dos puntos al empatar (2-2) con el Humanes. PÁGINA 39

FÚTBOL La Segoviana se mide al Palencia para dejar casi sentenciado su segundo puesto. P. 40

FÚTBOL SALA

SEGUNDA DIVISIÓN

Mejor el qué, que el **cómo**

EL NATURPELLET SUFRE ANTE EL PRONE, PERO LOGRA LA VICTORIA QUE LE CLASIFICA PARA EL PLAY OFF

3	1
NATURPELLET	PRONE LUGO
Mordi	Óscar Iglesias
Alvarito	Marrupe
Chus	Alex Almeida
Juanfran	Nacho Pedraza
Buitre	Kevin Rengifo
Álex Fuentes	Diego Núñez
Edu	Porto
Lucas	Diego Cascudo
Pope	Luis Longo
Dani Mejías	

ÁRBITROS
Díaz Rodríguez y Faubell Zaldívar, de Las Palmas y Zaragoza respectivamente. Mostraron tarjetas amarillas a Alex Fuentes y Lucas por los locales, y a Marrupe por los visitantes.

GOLES
1-0 (m.4) Alvarito; 2-0 (m.6) Alex Fuentes; 3-0 (m.18) Alex Fuentes; 3-1 (m.23) Kevin Rengifo.

INCIDENCIAS
Encuentro correspondiente a la vigésimo quinta jornada de Liga en la Segunda División, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con más de 1.800 espectadores en las gradas. En los prolegómenos del encuentro los dos equipos hicieron pasillo al Naturpellet juvenil, campeón de Liga en el Grupo II de la División de Honor.



Alvarito intenta deshacerse del pegajoso marcaje de Kevin en un momento del encuentro jugado en el Pedro Delgado. / KAMARERO

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Naturpellet Segovia logró en el Pedro Delgado una victoria sobre el Prone Lugo que directamente le colocó en el play off por el ascenso a Primera División. Y como quiera que el triunfo se logró en un pabellón prácticamente lleno en sus gradas (en ello tuvo mucho que ver la presencia de muchos niños invitados por la Diputación por el Día de la Provincia), la jornada le salió redonda al equipo segoviano, que sumó los tres puntos sin necesidad de hacer un partido excelso, ni mucho menos.

El Prone llegó a la intención de hacer un encuentro de desgaste, pero difícilmente un equipo puede plantear un encuentro así cuando en los dos primeros acercamientos de su oponente el balón terminó alojado en sus mallas. En la primera oportunidad, minuto 4, Alvarito recogió un balón en la banda libre de marca, se metió hacia el centro mientras todos sus oponentes le miraban, y puso el esférico en la escuadra de la portería de Óscar.

Poco más tarde, y en la banda contraria, Alex Fuentes se marchó con muchísima facilidad de su defensor, y ante la salida de Óscar le batió por bajo. Evidentemente ese no era el plan del Prone, con el equipo de casa jugando muy cómodo, y por ello su técnico pidió tiempo muerto cuando el partido aún no había cumplido su séptimo minuto.

FÚTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN MASCULINA		Pt		J	G	E	P	GF	GC	
JORNADA 25										
FC BARCELONA LASSA B - FS ZAMORA	4-0	1	ELPOZO B	59	25	19	2	4	135	80
P. ROMERO CARTAGENA - MELILLA	6-3	2	CARTAGENA	54	25	17	3	5	99	70
COFERSA O PARRULO - FS VALDEPEÑAS	2-3	3	FS VALDEPEÑAS	51	25	15	6	4	96	74
NATURPELLET SEGOVIA - PRONE LUGO F.S.	3-1	4	F.C. BARCELONA B	49	25	15	4	6	97	66
FSD PUERTOLLANO - CIDADE DE NARÓN	2-1	5	HÉRCULES	48	25	15	3	7	122	80
HÉRCULES SAN VICENTE - ELPOZO B	4-6	6	NAT. SEGOVIA	44	25	13	5	7	87	69
REAL BETIS FSN - GRAN CANARIA	1-3	7	GRAN CANARIA	43	25	14	1	10	105	73
		8	R. BETIS F.S.	38	25	12	2	11	95	88
		9	O PARRULO	29	25	8	5	12	88	92
		10	PUERTOLLANO	27	25	8	3	14	71	114
		11	PRONE LUGO (*)	22	25	7	3	15	63	95
		12	MELILLA (**)	22	25	8	1	16	73	94
		13	CIDADE DE NARÓN	11	25	3	2	20	37	95
		14	ZAMORA (***)	-2	25	1	0	24	26	104
PRÓXIMA JORNADA										
FS ZAMORA - COFERSA O PARRULO										
CIDADE DE NARÓN - HÉRCULES SAN VICENTE										
ELPOZO B - P. ROMERO CARTAGENA										
FS VALDEPEÑAS - NATURPELLET SEGOVIA										
GRAN CANARIA FS - FSD PUERTOLLANO										
PRONE LUGO F.S. - REAL BETIS FSN										
MELILLA - FC BARCELONA LASSA B										
(*) 2 PUNTOS MENOS POR SANCIÓN										
(**) 3 PUNTOS MENOS POR SANCIÓN										
(***) 5 PUNTOS MENOS POR SANCIÓN										

Pero bastó con que el conjunto lucense elevara su intensidad para que el choque se cayera a plomo, porque tardó muchos minutos el Segovia Futsal en entender que con la calidad no bastaba, y el juego pasó a ser una pérdida de balón constante, la mayoría en el centro de las canchas.

MÁS FÍSICO, MENOS JUEGO Catorce minutos tardó el Prone en poner a prueba a Mordi, tras un

lanzamiento de falta que el capitán del Naturpellet despejó con cierta solvencia. El partido no estaba ni para Julio, desbordado por la presión lucense, ni para quien no entendiera que, como en todos los partidos, había que darlo todo para ganar el choque. Y eso que el rival regaló el 3-0 tras un robo de Edu al portero Óscar, que se marchó demasiado lejos con el balón, y posterior lanzamiento lejano, pero a puerta vacía, de Alex Fuentes.

El 3-0 dejaba el partido casi decidido, pero las sensaciones que estaba dejando el conjunto local era de extrema incomodidad en la cancha, que se tradujo en tensión cuando a los tres minutos de la reanudación Kevin colocaba el balón lejos del alcance de Mordi. El sistema de juego de 3-1 (que casi se tornaba en 2-2) del Prone en ataque obligaba al Naturpellet a tener en pista durante muchos minutos a Alvarito, que fue de los mejores del equipo de casa, aunque sin duda el más destacado fue Mordi, sobre todo en el tramo final del choque.

Los de casa mostraron su incomodidad sobre la cancha a base de faltas, cumpliendo cinco cuando la segunda parte apenas había cumplido su ecuador, aunque su oponente no tardó tampoco en entrar en el bonus, algo lógico teniendo en cuenta que en no pocas ocasiones sus jugadores confundían la intensidad con el braceo, y más de un bofetón se llevaron los segovianos, sacándolos del partido.

Hubo ocasiones locales para hacer el 4-1, pero sin duda fueron bastante más claras las que tuvie-

ron los gallegos para reducir las distancias a la mínima expresión. Diego Gacimartín quiso dar un respiro a Alvarito metiendo en la cancha a un, hasta el momento, inédito Pope, y casi se carga el partido, porque el cierre local cometió dos errores de último que provocaron sendos mano a mano de los visitantes sobre la portería de Mordi, que se multiplicó para salvar a su equipo.

Nacho Pedraza, Cascudo, Kevin... no fueron pocos los jugadores del Prone que se echaron las manos a la cabeza al ver cómo sus lanzamientos no encontraban la portería. El Naturpellet acabó defendiendo su

El acierto en el primer tiempo, y la actuación de Mordi en la segunda parte fueron decisivos para la victoria segoviana

renta, y con varios de sus componentes enfadados por su rendimiento durante un encuentro que se pareció mucho a los que se jugarán en la fase de ascenso, con poco juego y mucha intensidad. Pero, al final los necesarios puntos se quedaron en casa, y como quiera que lo que importaba era el qué, y no el cómo, la satisfacción al final del choque era la lógica. El objetivo está cumplido, y ya sin esa presión el Naturpellet será aún más competitivo.

FÚTBOL SALA

SEGUNDA DIVISIÓN

Dejad que los **niños...**

LA PRESENCIA DE MUCHOS CHAVALES DE LA PROVINCIA DIO COLOR, Y CALOR, A LAS GRADAS

J.M./ SEGOVIA

Que el fútbol sala sigue teniendo 'tirón' en Segovia lo demuestra el hecho de que fueron más de medio millar los niños que, invitados por la Diputación en el 'Día de la Provincia' poblaron las gradas del Pedro Delgado, acompañando a los habituales en el pabellón, esos que no fallaron cuando el Caja Segovia iba bien, cuando iba mal, cuando nació el Naturpелlet, y ayer que firmó su clasificación para el play off de ascenso a Primera División.

Es evidente que hay cantera, y de ello dan buena muestra los colegiales en la grada, y los miembros del equipo juvenil del conjunto segoviano en la cancha. Acompañados por un cuerpo técnico que también se ha merecido de largo el aplauso, el plantel del equipo juvenil recibió el pasillo de los campeones por parte de la primera plantilla del Naturpелlet, y de los miembros del Prone Lugo, caballeros antes y después de l partido, y muy competitivos cuando el balón estaba en juego. Como debe ser.



Aspecto parcial de la grada del pabellón Pedro Delgado, con muchos niños observando atentamente el partido. /KAMARERO



El presidente del club, Javier Herrero. /KAMARERO



Buitre muestra un golpe recibido. /KAMARERO



Los jugadores y el cuerpo técnico del equipo juvenil reciben la felicitación de la primera plantilla. /KAMARERO



Alex Fuentes intenta controlar el balón en difícil posición. /KAMARERO

FÚTBOL SALA

SEGUNDA FEMENINA

No bastó el corazón

EL UNAMI REGALA LA PRIMERA PARTE AL HUMANES, Y SU ESFUERZO EN LA SEGUNDA SOLO LE VALE EL EMPATE

2	2
UNAMI	HUMANES
Laura Marina	Alexandra Verónica
Laura Usa	Rocío
Laura Llorente	Sandra Prado
Patri	
Carré	Sara
Rocío	Yobanka
Cris	Jesica

GOLES
 0-1 (m.3) Verónica; 1-1 (m.11) Patri; 1-2 (m.19) Sandra; 2-2 (m.23) Patri

ÁRBITROS
 Cañas Mañas y Marazuela Hernando, de Segovia. Mostraron tarjetas amarillas a Carré por las locales, y a Sandra por las visitantes.



Cris intenta el remate a portería durante una acción de la primera parte del partido / KAMARERO

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Hay veces en las que solo con el corazón no es suficiente para ganar un partido, y el que ayer jugó el Unami ante el Humanes fue de esos. El líder de la Liga no pudo pasar del empate ante un rival que aprovechó un primer tiempo muy afortunado, y aguantó como pudo las acometidas segovianas tras el descanso.

El equipo de Luis Martín se ha acostumbrado a iniciar los partidos muy frío, y a veces eso le pasa factura. Así, frente al Humanes le volvió a pasar lo mismo, y en los primeros cinco minutos de juego recibió tres contragolpes peligrosos, y encajó el 0-1 después de que Verónica culminara una gran acción personal de Sandra, de largo la mejor jugadora visitante.

La entrada de Carré y Cris mejoró el juego del Unami, que poco a poco fue volteando el partido a su favor, pero sin inquietar demasiado el marco de una portera, Alexandra, que tenía más 'pinta' de jugadora de cancha que de guardameta, pero que al final fue la más destacada de su equipo. Tanta confianza tenía el técnico del Humanes en su portera que la puso en mitad de la cancha, confiando en poner nervioso al conjunto local. Como premio a su ataque de entrenador, encajó el 1-1 después de que Patri empujara a

la red una muy buena acción personal de Carré, que poco a poco comienza a parecerse a la de la temporada pasada, y bien que lo necesita el Unami.

UN MAZAZO CON CONSECUENCIAS Parecía que el empate iba a cambiar definitivamente el signo del partido, pero el mazazo llegó en una acción aislada del ataque del Humanes. Sandra se marchó con calidad por la banda, y con no menos clase cruzó el esférico ante la salida de Lau.

El 1-2 no reflejaba lo sucedido en las canchas, pero castigaba un

primer tiempo del líder que no lo parecía, demasiado tensas algunas de sus componentes, que rompieron esa tensión a base de correr en una segunda parte en la que el Unami aplastó contra su área a su oponente, que se agotó de correr y correr detrás de las jugadoras segovianas, sin chutar ni una sola vez con peligro sobre el marco de Lau.

Patri, con un derechazo al palo largo, restableció las tablas, y a partir de ese momento, minuto 23, y hasta el ecuador de este segundo tiempo, el asedio segoviano sobre el marco de Alexandra fue terrible, pero siempre usando la paciencia

como la mejor arma para asaltar la fortaleza madrileña.

Con Sandra desgastándose en tareas defensivas, secando prácticamente a Laura Llorente, el Humanes no apretaba el Unami más que cuando éste superaba el centro de la cancha, y apenas lograba dar dos toques, porque recibía una presión extraordinaria del equipo de Luis Martín, con Ro arreglando a base de ganas su día menos bueno con la pelota en los pies.

Pero el tercer gol segoviano no llegaba, entre otras cosas porque la portera del Humanes lo paraba

CLASIFICACIÓN											
JORNADA 22											
SIMANCAS - LEGANÉS MASDEPORTE	4-12										
C.D. CHILOECHES - VIAXES AMARELLE	1-5										
UNAMI C.P. - CLUB HUMANES BASKET	2-2										
SOTO DEL REAL - AT. FÉMINAS B	4-0										
LEIS PONTEVEDRA - FSF SAN FERNANDO	3-3										
C.D.E. MORA F.S. - ALOVERA	2-3										
DESCANSO: AD ALCORCÓN B											
P	J	G	E	P	GF	GC					
1	UNAMI C.P.	46	21	14	4	3	67	42			
2	LEGANÉS	44	20	13	5	2	92	35			
3	VIAXES AMARELLE	44	20	13	5	2	73	33			
4	AD ALCORCÓN B	40	19	12	4	4	74	45			
5	SOTO DEL REAL	37	21	11	4	6	73	48			
6	ADAE SIMANCAS	31	20	9	4	7	64	71			
7	SAN FERNANDO	24	20	6	6	8	49	54			
8	ALOVERA	24	20	7	3	10	46	63			
9	HUMANES	20	20	6	2	12	52	81			
10	LEIS PONTEVEDRA	19	21	5	4	12	56	78			
11	CHILOECHES	18	20	5	3	12	66	98			
12	AT. FÉMINAS B	16	20	5	1	14	41	63			
13	MORA	9	21	2	3	16	38	79			
PRÓXIMA JORNADA											
ALOVERA - ADAE SIMANCAS FS											
LEGANÉS MASDEPORTE - C.D. CHILOECHES											
VIAXES AMARELLE - AD ALCORCÓN B											
CLUB HUMANES BASKET - SOTO DEL REAL											
AT. FÉMINAS B - LEIS PONTEVEDRA F.S.											
FSF SAN FERNANDO - C.D.E. MORA F.S.											
DESCANSO: UNAMI C.P.											

todo, y la mayoría de las ocasiones sin tener que hacer nada más que colocarse en el centro de la portería, aunque también realizó no pocas acciones de mérito. Los minutos pasaron volando entre los 'uys' y los 'ays', y el líder volcado como en pocas ocasiones sobre el marco contrario, y el Humanes realizando un ejercicio defensivo brillante, que le sirvió para alcanzar el 2-2 final. Disgusto para las 13 Azules, que quisieron arreglar a base de corazón en la segunda parte lo que su falta de tensión rompió en la primera, pero que ayer no bastó.

padel four

Tus pistas de Padel Cubiertas en Segovia



¡RESERVA EN LA WEB!

www.padelfour.com

ESCUELA DE PADEL

Disfruta aprendiendo desde 28€/mes

ESPECIAL PEKE-PADEL desde 5 años

Clases adaptadas a todos los niveles

C/ Ciprés, 206 Valverde del Majano
 (Área industrial Nicomedes García) 40140 Segovia
 Tels.: 921 49 06 94 / 620 51 60 40



Instalaciones INDOOR con: Fácil Aparcamiento / Recepción / Sala de Espera / Cafetería / Vestuarios.

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

El más importante

LA SEGOVIANA AFRONTA EL PARTIDO MÁS VITAL DE LO QUE LE QUEDA DE LIGA EN LA NUEVA BALASTERA FRENTE A UN PALENCIA QUE TAMBIÉN ASPIRA A SER SEGUNDO

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Doce jornadas sin perder acumula la Gimnástica Segoviana en una segunda vuelta de la temporada en el grupo octavo de Tercera que le ha colocado muy cerca de firmar su clasificación matemática para el play off de ascenso a Segunda B. Tanto es así que el objetivo pasó de clasificarse, a hacerlo en la segunda plaza, aunque sin perder de vista el primer puesto, por más que el Zamora parezca haber reencontrado la senda de las victorias.

Y para dejar prácticamente certificado ese segundo puesto, el equipo azulgrana debe superar, o al menos no perder, frente al Deportivo Palencia en el encuentro que se disputará en La Nueva Balastera en la tarde de hoy (17.00 horas) y en el que el conjunto azulgrana estará arropado en las gradas por un centenar de aficionados.

Cinco puntos separan a ambos conjuntos en la tabla, pero también un estado de ánimo muy distinto. Mientras que la Segoviana navega en calma, solamente preocupada por las lesiones, en el caso del conjunto palentino la 'cosa' está bastante más revuelta, con los problemas de los impagos a la plantilla haciendo mella. Solo así se entiende que uno de los mejores equipos del grupo haya firmado unos más que pobres cinco puntos de los últimos quince que se pusieron en juego, y que de aspirar incluso a llegar al primer puesto haya pasado a mirar casi a los ojos a La Bañeza y Villaralbo en la pelea por la fase de ascenso.

MISMA CONVOCATORIA Finalmente, y después de que Roberto no pudiera superar sus molestias en el gemelo, y a Dani Calleja no se le quiera forzar, Luis Bertó ha convocado a los mismos jugadores de la semana pasada, aunque resultará complicado que repita el equipo que jugó el domingo frente al Tordesillas. Una de las claves del encuentro será la de hacerse fuerte en el centro del campo, donde habrá que superar la presión del Palencia, y mante-



El extremo Kike busca portería pese a la oposición de un rival en uno de los partidos disputados en La Albuera. / KAMARERO

ner siempre el equilibrio en defensa. En el encuentro de ida el sistema táctico de Santi Sedano dejó con pocas opciones a la Segoviana, que no quiere recibir contragolpes que puedan poner en peligro su integridad defensiva, por lo que parece claro que Domingo y Manu formarán pareja en el doble pivote.

Bertó apuesta por ir a ganar el partido, "porque eso nos dejaría muy cerca de la segunda plaza, y porque no sabemos salir a empatar a ningún campo", pero no quiere que sus jugadores se vuelvan locos buscando la victoria, "ya que quien tiene la presión por conseguirla es el contrario. Por supuesto que saldremos a ga-

nar, pero con cabeza", sabiendo que el reparto de puntos no será ni mucho menos malo, porque dejará al Palencia a la misma distancia, con un calendario de partidos hasta el final de la temporada regular bastante asequible para la Segoviana, ya sin equipos que se estén jugando demasiadas cosas en la competición.

LA JORNADA

- ▶ **Villamuriel - Zamora**
Resultado: 1-1
- ▶ **Numancia B-C. Rodrigo**
Resultado: 0-1
- ▶ **V. Camino - Cristo At.**
Resultado: 1-0
- ▶ **Bupolsa - Becerril**
Resultado: 3-2
- ▶ **Mirandés B - Cebrereña**
Hoy, a las 18.00 horas.
Anduva.
- ▶ **Bembibre - La Bañeza**
Hoy, a las 17.30 horas.
La Devesa.
- ▶ **Tordesillas - Burgos P.**
Hoy, a las 17.00 horas.
Las Salinas.
- ▶ **S. Marta - Uxama**
Hoy, a las 17.00 horas.
Alfonso San Casto.
- ▶ **Villaralbo - Almazán**
Hoy, a las 17.00 horas.
Estadio José Fernández.
- ▶ **Palencia - Segoviana**
Hoy, a las 17.00 horas.
Nueva Balastera

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 ZAMORA C.F.	76	33	23	7	3	68	24
2 6ª SEGOVIANA	68	32	20	8	4	64	25
3 PALENCIA	63	32	19	6	7	54	20
4 LA BAÑEZA F.C.	57	32	16	9	7	48	29
5 VILLARALBO C.F.	55	32	17	4	11	44	26
6 VIRGEN CAMINO	52	32	15	7	10	45	43
7 ATL. BEMBIBRE	46	32	12	10	10	44	36
8 ATL. TORDESILLAS	45	32	12	9	11	43	43
9 BEROIL BUPOLSA	44	33	12	8	13	36	36
10 BURGOS PR.	42	32	11	9	12	30	40
11 S.D. ALMAZÁN	42	32	11	9	12	41	40
12 NUMANCIA B	41	31	11	8	12	39	32
13 C.D. VILLAMURIEL	40	33	10	10	13	31	38
14 C.D. CEBREREÑA	38	32	10	8	14	44	51
15 SPORTING UXAMA	38	32	11	5	16	28	47
16 CIUDAD RODRIGO	32	33	8	8	17	33	60
17 MIRANDÉS B	31	31	9	4	18	29	53
18 CRISTO ATLÉTICO	29	33	7	8	18	32	58
19 S. MARTA	28	32	6	10	16	27	50
20 C.D. BECERRIL	20	33	3	11	19	29	58

ATLETISMO POPULAR

Segovia se prepara para la décima Media Maratón que se disputa hoy

J.M. / SEGOVIA

La ciudad de Segovia se prepara para recibir, a partir de las diez y media de la mañana, a los cerca de 3.000 atletas que tomarán parte en la décima edición de la Media Maratón que recorrerá los poco más de 21 kilómetros, en su mayoría por el centro de la ciudad, en un espectáculo visual y deportivo que

desde hace diez años pone la ciudad a los pies de los corredores.

La salida y la llegada se realizarán junto a los arcos del Acueducto, y la organización ha dispuesto varias zonas de avituallamiento en los kilómetros 5-10-15-17 y meta, estando marcado los puntos kilométricos a lo largo del recorrido. Se espera la llegada del primer

corredor en la línea de meta pasadas las once y media de la mañana, dando paso así al resto de atletas. El cierre de control de llegada queda establecido en dos horas y treinta minutos después de la salida. Asimismo, se cerrará el paso por la calzada, debiendo abandonar el circuito todos aquellos que su tiempo sea mayor, en el kilómetro

cinco, de 36 minutos, en el 10 de 1 hora y 11 minutos, y en el kilómetro 15 de 1 hora y 47 minutos.

Veinte minutos después de iniciada la carrera, se dará la salida a la prueba para la categoría de menores, sobre una distancia de 1.000 metros, con salida en el Azoguejo, y paso por las calles avenida del Acueducto (antigua Fernández La-

dreda), Gobernador Fernández Jiménez, Los Coches, avenida del Acueducto y Azoguejo, donde se situará la meta.

En esta décima edición se ha producido una variación en el itinerario, aunque las señas de identidad de la carrera no se han perdido, con el paso a los pies de los monumentos más emblemáticos de la ciudad. Los participantes que han hecho más kilómetros para correr la Media de Segovia son Wayne Crayton y Rober Bowker, que vienen de Alaska, y Bruno Luiz Andrade, que llega de Brasil. Cruzar el charco para correr en Segovia tiene su mérito.

FÚTBOL

REGIONAL DE AFICIONADOS



Santi Marina intenta regatear a un jugador de la Arandina B en el centro del campo de El Hospital. / KAMARERO

La Granja pone el juego y Dani Lázaro los **goles**

DOS TANTOS DEL GRANJEÑO DEJAN SIN OPCIÓN A LA ARANDINA B

2	0
LA GRANJA	ARANDINA B
Truji, Chike (Marcos m.89), David Arránz, Pluma, Juli, Víctor Velasco, Mario (Alcubilla m.85), Chiqui, Dani Lázaro, Santi Marina y Manete (Christian m.77).	Alberto, Luis Carlos, Cristian, Diego, Kike, Rober, Xavi(Blanco m. 68), Óscar, Beni, Pablito y Álex.
ÁRBITRO Jorge Lorenzo. Mostró tarjetas amarillas a los visitantes Diego y Cristian.	
GOLES 1-0 (m. 36) Dani Lázaro, 2-0 (m. 88) Dani Lázaro	
INCIDENCIAS Partido de Regional de Aficionados disputado en el campo de El Hospital con alrededor de un centenar de personas en las gradas.	

ALBERTO MANSO BAS / SEGOVIA

El Club Deportivo La Granja cosechó una nueva victoria durante la tarde de ayer en el Hospital, en su partido de liga regular de Regional de Aficionados que le enfrentó a la Arandina B. El conjunto granjeño fue muy superior a su rival durante todo el encuentro y se llevó el duelo con dos goles del delantero Dani Lázaro.

El duelo comenzó con La Granja buscando la portería contraria. En los primeros minutos ya avisaba Dani Lázaro, que tras un pase de Mario en profundidad, se quedaba solo frente al meta visitante Alberto y la cruzaba al segundo palo pero el disparo se marchaba desviado. Por su parte el equipo visitante salió a esperar en su campo, bien plantados de inicio sobre el terreno de juego y concediendo lo mínimo al ataque granjeño.

Devolvía la ocasión la Arandina en el minuto 11, cuando el vi-

sitante Álex se quedaba frente a Truji mano a mano, pero el segoviano aguantaba hasta el último momento para acabar desviando el disparo del delantero rival.

Con los dos equipos ya asentados en el terreno de juego, el control de la posesión del balón era granjeño, pero ambos conjuntos tenían muchas dificultades para ser verticales con la portería contraria y el partido se enfrascaba en una fuerte lucha en la medular del campo. Los minutos pasaban en El Hospital pero las ocasiones de peligro no llegaban, hasta que a partir de la primera media hora de juego los jugadores granjeños consiguieron conectar el centro del campo con la delantera para empezar a asomar de nuevo por la meta de Álex.

DE PENALTI Chiqui probaba suerte desde la frontal en el minuto 30, pero el balón tocaba en un contrario y acababa marchándose a saque de esquina. Pocos minutos después de nuevo Chiqui ponía un centro de saque de falta desde el centro del campo que iba directo al área, donde apareció Dani Lázaro para pinchar el balón, pero tras el control el esférico se elevaba lo justo para tocar en el brazo de su defensor. El árbitro Jorge Lorenzo señalaba la pena máxima que se encargaría de transformar el propio Dani Lázaro con un disparo ajustado al palo derecho para hacer el 1-0.

Tremendo mazazo para el conjunto visitante, que a punto estuvo de encajar el 2-0 en la siguiente jugada por medio del lateral Chike que disparaba a escasos metros de la portería, pero finalmente el

marcador se mantuvo hasta el descanso pese a varias intenciones de los locales por ampliarlo.

En la segunda parte La Granja saltó al campo ejerciendo un claro dominio en el centro del campo y llevando peligro hasta la portería de Alberto. Durante los primeros veinte minutos el conjunto que dirige Paco Maroto a penas sufrió apuros en defensa y sin despreteger su línea defensiva llegaba con asiduidad a las inmediaciones del área visitante. Pero a partir del ecuador de este segundo tiempo empezaron a llegar las prisas a los visitantes, que dada su posición en la tabla (16) necesitaban ir al ataque para buscar la igualdad en el marcador.

La Granja supo sufrir en los minutos siguientes y trató de mantener posesiones largas, pero el cansancio y los riesgos que asumió el equipo visitante rompieron el partido que se tornó de ida y vuelta, con ocasiones en ambas porterías.

La Arandina dispuso de dos ocasiones muy claras en las botas de Beni, pero este no estuvo acertado de cara a puerta y sus disparos acabaron marchándose por la línea de fondo. También estuvo a punto de marcar Dani Lázaro tras un centro de David Arránz desde el extremo izquierdo, pero el delantero llegó forzado al remate y no pudo transformar. Sin embargo no se quedaría con las ganas, ya que en el minuto 88 hacía su segundo tanto y ponía la puntilla al partido, resolviendo a la perfección un mano a mano con Alberto, que daba la tranquilidad y los tres puntos a los de Paco Maroto.

El equipo no baja los brazos y sigue presionando a los rivales de la zona alta de la clasificación a base de victorias

El Unami pasa el trámite y supera con comodidad al Atlético Palencia

4	1
UNAMI	AT. PALENCIA
Christian, Sergio, Álex, Maroto, Jelux, Ote, Aguirre (Hugo m. 65), Mariano, Judi (Iván m. 74), Morales (Yubero m. 82) y Otero.	Jonatan, Shunsuke, Samuel, Francisco, Rubén, Adrián, Egoix, Manuel, Miguel, Ignacio y Kevin (Bouvacar m. 64).
ÁRBITRO Mario Moreno. Mostró tarjetas amarillas a Christian, David Arranz y Dani Lázaro por los locales, y a Fernando, Jairo y Javier por los visitantes.	
GOLES 1-0 (m.25) Mariano. 2-0 (m.47) Otero. 3-0 (m.51) Morales. 4-0 (m.76) Maroto. 4-1 (m.89) Rubén.	

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Unami vuelve a ganar en la Regional de Aficionados tras el 4-1 que le endosó en la tarde de ayer al Atlético Palencia sobre el césped de La Albuera.

El conjunto que dirige Tito Domingo llegaba muy mermando a la cita con el equipo palentino. En la convocatoria tan solo había 12 jugadores de campo y 3 porteros y algunos de ellos fueron al partido con tan solo un entrenamiento. La plantilla estaba mentalizada para rendir en este duelo puesto que el conjunto palentino había puesto en apuros en el partido de ida a los de Tito Domingo.

Sin embargo el mister consiguió dibujar sobre el campo un once de garantías que salió a morder desde el principio. El Unami salió con la portería del Atlético Palencia entre ceja y ceja y en los primeros minutos del encuentro Judi avisaba contra la portería de Jonatan con un disparo al palo y a los pocos minutos de nuevo Judi lo intentaba, pero su disparo acababa marchándose desviado.

Pero tanto estaba yendo el

cántaro a la fuente que en el minuto 25 Judi se internaba en las inmediaciones del área visitante por la banda y cedía el esférico para la llegada de Mariano que desde la frontal hacía el 1-0 y aportaba tranquilidad al banquillo local. Siguió moviendo bien el balón el conjunto segoviano y aun dispuso de algunas ocasiones para ampliar el marcador antes del descanso, pero ambos conjuntos enfilaron el túnel de vestuarios con el 1-0 en el luminoso.

Al comienzo del segundo tiempo Miguel Otero se inventaba un gran pase para Alberto Otero y este definía a la perfección ante Jonatan para poner tierra de por medio con el conjunto palentino (2-0). Este gol supuso un golpe muy fuerte para la moral de los visitantes y sirvió a los locales para jugar con el

El conjunto de Tito Domingo supo contrarrestar sus numerosas bajas y mantuvo controlado el duelo

crónometro a favor y con la seguridad de verse por delante con 2 goles. Además el juego bajó mucho en intensidad y a penas habría desgaste para los futbolistas en lo que restó de encuentro.

Tan solo 4 minutos después y con el Atlético Palencia muy tocado llegaba el tercero para el Unami, obra de Morales y Miguel Otero haría el cuarto para cerrar el póker de goles en el casillero segoviano en el minuto 76. A punto de entrar el encuentro en el descuento el Atlético Palencia conseguía maquillar la diferencia con un gol de Rubén en el minuto 89.

FÚTBOL REGIONAL DE AFICIONADOS

JORNADA 19		P J G E P GFGC								
C.D. LA GRANJA - ARANDINA B	2-0	1	REAL ÁVILA C.F.	67	27	21	4	2	63	11
VILLARCAYO - BOSCO DE ARÉVALO	4-0	2	C.D. SAN JOSÉ	65	28	20	5	3	60	12
C.F. VENTA DE BAÑOS - POL. SALAS	1-0	3	POL. SALAS	58	27	18	4	5	47	22
SAN JOSÉ - SAN ESTEBAN DE GORMAZ	4-0	4	UNAMI C.P.	57	28	17	6	5	61	18
C.D. SOTILLO - REAL BURGOS	5-0	5	C.D. LA GRANJA	53	27	16	5	6	47	21
RACING LERMEÑO - C.F. BRIVIESCA	3-1	6	BRIVIESCA	49	27	14	7	6	55	27
REAL ÁVILA - EL ESPINAR SAN RAFAEL	HOY	7	REAL BURGOS	40	27	11	7	9	34	33
UNAMI - ATLÉTICO PALENCIA 1929	4-1	8	VILLARCAYO	37	27	10	7	10	35	38
PRÓXIMA JORNADA		9	VENTA DE BAÑOS	37	27	10	7	10	28	35
ATLÉTICO PALENCIA 1929 - LA GRANJA		10	RACING LERMEÑO	34	28	9	7	12	39	45
ARANDINA B - VILLARCAYO NELA		11	BURGOS B	33	27	9	6	12	34	34
BOSCO DE ARÉVALO - VENTA DE BAÑOS		12	BOSCO ARÉVALO	28	27	8	4	15	21	45
POLIDEPORTIVO SALAS - BURGOS B		13	A. PALENCIA 1929	28	27	8	4	15	37	36
SAN ESTEBAN DE GORMAZ - SOTILLO		14	SAN ESTEBAN	22	27	6	4	17	36	73
REAL BURGOS - RACING LERMEÑO		15	UD EL ESPINAR	21	27	6	3	18	37	57
BRIVIESCA NORPETROL - REAL ÁVILA		16	ARANDINA B	19	27	3	10	14	28	60
C.D. EL ESPINAR SAN RAFAEL - UNAMI C.P.		17	C.D. SOTILLO	19	28	7	1	20	37	74
		18	MOMBELTRAN C.F.	0	0	0	0	0	0	0

FÚTBOL LIGA BBVA

Festín antes de la heroica

EL REAL MADRID GOLEA AL EIBAR, AMENAZA AL WOLFSBURGO Y SE METE DE LLENO EN LA PELEA POR LA LIGA

REAL MADRID	EIBAR
4	0

REAL MADRID: Kiko Casilla; Carvajal (Danilo, min.62), Pepe, Nacho, Arbeloa; Isco, Casemiro (Kovacic, min.53), James; Lucas Vázquez, Jesé (Mayoral, min.75) y Cristiano Ronaldo.

EIBAR: Riesgo; Capa, Pantic, Ramis, Luna; Escalante, Dani García; Keko (Hajrovic, min.72), Adrián (Borja Bastón, min.46), Jota Peleteiro (Juncá, min.46) y Sergi Enrich.

ÁRBITRO

Sánchez Martínez (Comité murciano). Amonestó a Danilo por parte del Real Madrid; y a Dani García, Escalante y Ramis en el Eibar.

GOLES

1-0, min.5, James. 2-0, min.17, Lucas Vázquez. 3-0, min.20, Cristiano. 4-0, min.38, Jesé.

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid se dio un festín en el Santiago Bernabéu en la trigésimo segunda jornada de la Liga BBVA, para resarcirse de la dolorosa derrota (2-0) del miércoles ante el Wolfsburg y goleó (4-0) a un Eibar muy flojo en defensa con goles de James, Lucas Vázquez y Cristiano, en veinte minutos, y otro de Jesé al filo del descanso para, además de tomar moral para la vuelta de la Champions, acercarse a cuatro puntos del líder Barça, que perdió ante la Real Sociedad.

El conjunto blanco volvió al Bernabéu tras el batacazo en Alemania para enfrentarse al Eibar, noveno clasificado de la Liga, aunque con la mente puesta en el importante compromiso de este martes ante el Wolfsburg, en el que tendrá que marcar al menos tres goles si quiere estar en la próxima ronda de la Liga de Campeones. Consciente de esto, Zidane elaboró un once plagado de rotaciones.

Arbeloa y Carvajal entraron en detrimento de Marcelo y Danilo, respectivamente, y James e Isco, en la sala de máquinas, y Jesé y Lucas Vázquez en el frente de ataque contaron con una nueva oportunidad para reivindicarse. Tan solo Pepe, Casemiro y Cristiano Ronaldo repitieron con respecto al partido de Champions del miércoles.

Sin embargo, los blancos no notaron los cambios y tan solo les bastó con 20 minutos para hacer tres goles. Precisamente los que necesitan si quieren seguir peleando por el último título posible, la Champions. Ya en el 5', los merengues se adelantaron en el marcador con un precioso gol de falta. La novedad es que esta vez el encargado de lanzarla no fue Cristiano, sino un James que regresó al once



Cristiano Ronaldo y Jesé Rodríguez cerraron la goleada del Real Madrid ante un Eibar impotente. / EFE

titular pidiendo minutos a gritos tras una temporada complicada.

Y no iba a ser menos Lucas Vázquez. El joven extremo, como ya es costumbre, aprovechó sus minutos para demostrar que puede tener un sitio en este Madrid y puso el 2-0 en el marcador en el minuto 17, tras una buena jugada individual de Cristiano Ronaldo. Y, precisamente, fue el portugués quien hizo el tercero de la tarde tan solo tres minutos después, para sumar su gol número 30 en el campeonato doméstico y mantenerse como Pichichi de la competición con cuatro goles de diferencia sobre su perseguidor más inmediato, el delantero del Barça Luis Suárez.

Con el partido sentenciado, y un Eibar hundido, el Madrid buscó hacer sangre con continuos pases a la espalda de la zaga armera. James, volvió a intentarlo

[""]

DANI CARVAJAL

«El martes tenemos una guerra y no pensamos en otra cosa que no sea lograr el pase a las semifinales de la Champions»



con otro lanzamiento de falta desde la derecha, pero esta vez no estuvo acertado el colombiano. Fue Jesé, el único que faltaba arriba por marcar, quien a puerta vacía hiciera el cuarto. El canario sumó así su quinto gol de la temporada (en seis partidos como titular) tras un pase milimétrico de Cristiano.

GOLEAR Y RESERVAR Isco pudo firmar la manita ya en el minuto de añadido, pero su disparo se marchó a la derecha de la portería de Riesgo y el marcador, finalmente, llegó con el 4-0 al descanso. Por su parte, los de Mendilibar naufragaron sobre el césped del Bernabéu y pagaron todos sus errores defensivos con goles. Nada tuvieron que ver esta vez los azulgrana con ese Eibar intenso que incomoda a los rivales y pelea los encuentros de principio a fin.

Tan solo tras el paso por vestuarios, el Eibar reaccionó y pudo recortar distancias hasta en dos ocasiones por mediación de Sergi Enrich y el recién entrado Borja Bastón, que salió tras el descanso por Adrián González. Sin embargo, el Real Madrid quería más, y a punto estuvo de conseguirlo en el minuto 3 de la reanudación, pero el testarazo de Cristiano lo atrapó Riesgo con mucha seguridad.

A partir de entonces, el ritmo descendió, con el cuadro blanco tranquilo por el resultado conseguido en la primera parte y el Eibar sabedor de que era complicado sacar algo positivo de su visita al feudo merengue. Zidane aprovechó entonces para hacer cambios, a fin de mantener a la plantilla fresca de cara al duelo ante el Wolfsburg. Kovacic sustituyó a Casemiro en el centro del campo y Danilo entró —bajo una gran pitada por parte de la grada tras su mal partido en Alemania— para

El Madrid ha recortado ocho puntos al Barça en las últimas tres jornadas

dar descanso a Carvajal. Pitada que se transformó en cánticos en una buena ocasión del brasileño ya en el tramo final.

Lo más interesante de la segunda mitad fueron el fallo de Cristiano a quince minutos para el final que, a puerta vacía y con todo a favor, mandó fuera el esférico cuando la grada ya cantaba gol, y la entrada del canterano Borja Mayoral en detrimento de un Jesé que fue de los mejores del Real Madrid durante los minutos que estuvo sobre el verde. Por parte del Eibar, Borja Bastón estrelló un cabezazo contra el larguero ya en el 80' y perdió la oportunidad de poner distancia con Aduriz —con quien está igualado con 17 tantos— en la pelea por el Pichichi nacional.

De esta manera, el Real Madrid suma una nueva goleada ante su afición que le permite entrar en la lucha por la Liga —a un punto del Atleti y cuatro del Barça— y mete el miedo en el cuerpo a un Wolfsburg que visita el martes un Bernabéu acostumbrado a los resultados abultados de su equipo.

ZINEDINE ZIDANE

«En situaciones difíciles en el Santiago Bernabéu se pueden lograr cosas muy grandes»

«En este estadio se ha pitado a todos los jugadores, molesta pero Danilo es profesional y poco a poco va mejorando»



«Estamos dos goles abajo pero sabemos que somos capaces de conseguirlo, vamos a salir enchufados»

«El público va a estar con su equipo hasta el final, hay que lograr que estén orgullosos»



FÚTBOL INTERNACIONAL

El Wolfsburg empata antes de visitar el Bernabéu ■

El Wolfsburg no pasó del empate (1-1) ante el Mainz, en su duelo previo a la visita el martes al Bernabéu, mientras que el líder Bayern de Múnich superó (1-3) al Stuttgart en la vigésimo novena jornada de la Bundesliga, ambos con ausencias destacables de titulares con la mente en la Champions. Los 'lobos' sufrieron el mal de esta temporada después de jugar entre semana y volvieron a ceder puntos, en este caso ante un Mainz rival directo en la lucha por puestos europeos. Andre Schürrle fue el mejor de los de Dieter Hecking, que

dio descanso a Draxler, Vierinha, Ricardo Rodríguez y Benaglio. El delantero marcó el gol de los suyos y el español Jairo, ex de Sevilla y Racing, igualó el encuentro, recién ingresado al campo. Por su parte, el Bayern de Guardiola ganó al Stuttgart en un encuentro en el que el técnico catalán dio descanso a algunas de sus piezas habituales en el once. Müller, Douglas Costa, Thiago Alcántara y Lahm fueron suplentes, aunque los tres primeros acabaron disputando minutos durante el enfrentamiento, con la vista puesta en la visita al Estádio da Luz de Benfica del miércoles, donde defenderán un escueto 1-0.

FÚTBOL

LIGA BBVA

Anoeta **resucita** la Liga

EL BARÇA CAE UNA TEMPORADA MÁS ANTE LA REAL SOCIEDAD Y TROPIEZA POR TERCERA JORNADA SEGUIDA

REAL SOCIEDAD FC BARCELONA

1

0

REAL SOCIEDAD: Rulli; Elustondo (Zaldúa, min.75), Diego Reyes, Mikel González, De la Bella; Xabi Prieto, Illarramendi, Granero; Oyarzabal (Héctor, min.87), Carlos Vela y Zurutuza (Rubén Pardo, min.79).

FC BARCELONA: Bravo; Dani Alves, Piqué, Mascherano, Sergi Roberto (Rakitic, min.71); Arda (Jordi Alba, min.58), Busquets, Rafinha (Iniesta, min.46); Neymar, Munir y Messi.

ÁRBITRO

Iglesias Villanueva (Comité gallego). Amonestó a Illarramendi por parte de la Real Sociedad; y a Arda, Busquets y Piqué (min.92) en el Barça.

GOL

1-0, min.5, Mikel Oyarzabal.

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona cayó ante la Real Sociedad en Anoeta (1-0) en un partido en el que los vascos se impusieron con un solitario gol de Mikel Oyarzabal, un resultado que permite a Atlético, con el que peleará este miércoles por el pase a semifinales de la Liga de Campeones, y Real Madrid acercarse al liderato de los azulgranas y seguir soñando con la Liga.

Con la mente puesta en el Calderón —tras el 2-1 de la ida en el Camp Nou—, Luis Enrique optó por hacer cambios, los más significativos en el centro del campo. Así, el preparador asturiano decidió dar descanso a Andrés Iniesta y junto a Sergio Busquets formaron el turco Arda Turan y el hispano-brasileño Rafinha Alcántara.

El cuadro catalán evidenció desde el primer minuto su incapacidad para superar la línea txuri-urdin y se mostró carente de ideas, con un Arda Turan que ralentizó en exceso el juego de los azulgranas ante una Real Sociedad que no parecía dispuesta a desaprovechar la oportunidad de ahondar en la herida culé.

Así, en el minuto 5, en un gran centro de Xabi Prieto desde la derecha, el joven Mikel Oyarzabal cabeceó el balón a la escuadra de la portería de Claudio Bravo en la primera ocasión local, que volvía a poner la Liga en juego.



Leo Messi, que enlaza cuatro partidos sin ver puerta, se lamenta tras el gol de Oyarzabal que dio el triunfo a la Real Sociedad frente al todavía líder FC Barcelona. / EFE

Los barcelonistas trataron de responder poco después, con un rechazo recogido por Messi dentro del área que se marchó por encima de la meta de Rulli. A pesar de manejar la posesión, el líder seguía sin ideas y no llegaba a generar peligro sobre el área donostiarra.

Superado el cuarto de hora, Munir desaprovechó una buena ocasión frente a Rulli, y poco después Messi estrelló un balón en la barrera en un libre directo. Fue quizás la mejor metáfora del partido: el Barça topándose una y otra vez con el muro defensivo impuesto por los de Eusebio Sacristán.

La mejor ocasión de los azulgrana llegó a la media hora, cuando Neymar retrasó un balón para Turan, que disparó como le vino y, tras golpear la pelota en Diego Reyes, el portero realista se vio obligado a sacar una mano para evitar el tanto visitante. Poco más en una primera parte que siguió la tónica del Clásico.

El paso por vestuarios sirvió a Luis Enrique para señalar a Rafinha, que se fue al banquillo para dar entrada a Andrés Iniesta, llamado a despertar el partido. Poco después, en el 58', también abandonaba el terreno de juego el turco.

El cambio dio aire al líder, que dispuso primero de una buena ocasión de Messi solo en el punto de penalti y otra, minutos después, del propio manchego en un disparo que atajó el meta txuri-urdin. Neymar, en una falta directa, también trató de poner la igualada, pero su lanzamiento se fue lamiendo el palo derecho.

En el 73', Rulli desbarató de nuevo un disparo de Messi, para hacer lo propio minutos después. Iniesta, en el descuento, gozó de la misma fortuna en una gran actuación del guardameta argentino. Los peores augurios se confirmaron y el Barça

selló su cuarta derrota liguera seguida en Anoeta, tierra maldita.

De esta manera, el Barça redujo su ventaja al frente de la clasificación con su segunda derrota consecutiva y tercer partido sin ganar, superando en tres puntos al Atlético de Madrid y en cuatro al Real Madrid, que no fallaron en sus compromisos sabatinos.

Por su parte, la Real Sociedad, que firmó su segundo triunfo seguido tras imponerse el pasado fin de semana al Sevilla (1-2), suma ya 41 unidades, a siete de Europa y 13 sobre el descenso. Por arriba y por abajo, hay Liga.

PROTAGONISTAS

▶ LUIS ENRIQUE



«Es la ocasión de demostrar que somos los mejores, nunca dimos la Liga por ganada»

«Sin hacer un buen partido, no merecíamos perder»

▶ ANDRÉS INIESTA

«Nos estamos jugando mucho y tenemos que seguir porque el miércoles hay otro partido»

«No hay que dramatizar, pero sí analizar la derrota»





FÚTBOL INTERNACIONAL

El Arsenal se despide de la Premier ■ El Arsenal no pudo pasar del empate (3-3) en su visita al West Ham United y ya se aleja a diez puntos del líder, el Leicester, mientras que el Manchester City se impuso (2-1), con mucho sufrimiento, al West Bromwich Albion en el partido que cerraba la jornada sabatina de la trigésima jornada de la Premier League. Los de Arsène Wenger dijeron adiós a sus posibilidades de ganar la Premier tras empatar en Boleyn Ground, en un partido con muchas ocasiones. Los exjugadores de la Liga Özil y Alexis Sánchez adelantaron a los 'gunners', pero un

espectacular Carroll, que firmó un 'hat-trick' en ocho minutos, remontó el duelo. Fue Koscielny quien puso la igualada y rescató un punto para los suyos, que son terceros, a diez puntos ya (59) del líder. Por otro lado, el Manchester City venció, aunque con trabajo, al West Bromwich Albion para asentarse en la cuarta plaza, pero con la mala noticia de la lesión de tobillo de Agüero que le hace ser duda para la vuelta de la Champions ante el PSG. Por su parte, el Newcastle de Rafa Benítez se complica la permanencia en la Premier tras caer por un contundente 3-1 en su visita al Southampton.

FÚTBOL

LIGA BBVA

Ayestarán se estrena como local ante un Sevilla crecido

E.P. / MADRID

El Sevilla se presenta radiante en Mestalla (16.00 horas) tras su victoria europea frente al Athletic Club, un rival de nivel para el debut de Pako Ayestarán como líder del banquillo che ante su afición, mientras que el Villarreal recibirá a un Getafe asfixiado (18.15) por la necesidad de ganar en su búsqueda por certificar el pase a la Liga de Campeones lo antes posible.

Tres días después de la trabajada remontada en San Mamés, Unai Emery regresará a tierras valencianas, donde vivió cuatro temporadas al mando de su rival de hoy. Los hispalenses se plantan en el choque con la moral por las nubes, justamente tras haber logrado su primer triunfo lejos del Pizjuán. No obstante, la cita, entre medias de la eliminatoria de cuartos de final de la Europa League, hará que previsiblemente el técnico de Fuenterrabía reserve a algunos de sus futbolistas con más galones.

Del lado valencianista, Pako Ayestarán estrenará su cargo como local, después de jugar su primer encuentro lejos de casa con una dolorosa derrota ante Las Palmas. Los locales observan como el descenso acecha a cinco puntos y cuentan con un calendario complicado para concluir esta Liga, por lo que no tienen margen de relajación y pretenderán romper una racha de cuatro derrotas consecutivas en domingo.

ASEGURAR LA CHAMPIONS

Por su parte, el Villarreal ansía certificar su clasificación para Champions cuanto antes, en una jornada en la que recibirán la visita de un Getafe con el agua al cuello. El Submarino, cuarto con un colchón de ocho puntos sobre la zona de Europa League, se encuentra con otro escollo entre medias de unos cuartos europeos, ya que el jueves disputarán en Praga la vuelta de la eliminatoria contra el Sparta tras el 2-1 de la ida.

Y en San Mamés, el Athletic se medirá al Rayo Vallecano (20.30) mirando de reojo a la Europa League, mientras que en Gijón el Sporting pondrá toda la carne en el asado ante el Celta (12.00) para intentar salir del descenso.



Los jugadores del Atlético celebran con Koke el tercer gol rojiblanco, que certificaba la victoria frente al Espanyol. / EFE

El Atleti **asedia** y sigue creyendo

LOS ROJIBLANCOS GANAN AL ESPANYOL ANTES DE LA VUELTA DE LA CHAMPIONS Y SE ACERCAN A SÓLO TRES PUNTOS DEL BARÇA

ESPANYOL	AT.MADRID
1	3

ESPANYOL: Pau López; Álvaro, Roco, Óscar Duarte, Rubén Duarte (Caicedo, min.64); Víctor Sánchez (Burgui, min.83); Diop, Javi López (Sylla, min.74); Abraham, Asensio y Moreno.
AT.MADRID: Oblak; Juanfran, Godín, Lucas, Filipe; Koke, Gabi, Augusto (Saúl, min.86); Carrasco (Thomas, min.60); Fernando Torres y Griezmann (Correa, min.60).

ÁRBITRO De Burgos Bengoetxea (Comité vasco). Amonestó a Víctor Sánchez y Diop en el Espanyol; y a Filipe Luis y Correa en el Atlético.
GOLES 1-0, min.29, Diop. 1-1, min.34, Fernando Torres. 1-2, min.58, Griezmann. 1-3, min.88, Koke.

EUROPA PRESS / MADRID

El Atlético de Madrid derrotó a domicilio al Espanyol (1-3) en la jornada 33 de la Liga BBVA, en la que los rojiblanco se mostraron muy fuertes previo a su duelo frente al Barcelona en la vuelta de los cuartos de final de la Liga de Campeones, acechando además a tres puntos el liderato liguero culé tras su derrota ante la Real Sociedad.

Los de Diego Pablo Simeone sellaron el triunfo sin notar ni un ápice la ida del pasado martes en Champions ante el Barcelona,

asestando un golpe sobre la mesa además para recortar seis puntos con los azulgrana en sólo dos jornadas. Los de Galca, por contra, rompieron una racha de cuatro partidos invictos que le alejaron del descenso, con 36 puntos en el casillero para ser decimoterceros.

El Atlético de Madrid volvió a demostrar su fortaleza, dando la vuelta a un encuentro que se le puso cuesta arriba a la media hora de encuentro, pero que consiguió remontar con sus tres piezas clave en ataque: Griezmann, Fernando Torres y Koke, que están llevando a los suyos a su mejor nivel ofensivo en el momento idóneo de la campaña y con buen juego.

Le costó arrancar a la primera mitad, con los dos conjuntos igualando la intensidad y sin conceder en las áreas, con el esférico rondando el medio del campo. No fue hasta el minuto 17 en que se pisó el área, con Fernando Torres sacándose de la manga un tiro con poco ángulo que se estrelló en el palo. Sigue el madrileño demostrando su estado de forma este mes.

Cuando más cómodo estaban

los rojiblanco, vino el zarpazo perico desde el córner. Fue Diop el que apareció en el área para picar el balón y superar a Oblak (minuto 29). El Atlético no se puso nervioso y empató sólo cinco después. Torres recibió de Koke y remató cruzado ante la salida de Pau López, para ver puerta en su tercera jornada consecutiva, hito que no ocurriría desde 2012 en las filas del Chelsea. Está de dulce el ariete, tres ocasiones abriendo la lata.

Fernando Torres inició la remontada al marcar por tercera jornada seguida gracias a la asistencia de Koke, en su mejor forma en el final de temporada

Las tablas eran justas al descanso, pero tras la salida de vestuarios fueron los de Simeone los que dominaron el encuentro. El esfuerzo de Liga de Campeones no se notó en los capitalinos. El

DECLARACIONES



[]

DIEGO PABLO SIMEONE

«En la vida hay que insistir y creer en lo que uno hace. Las cosas no caen por sí solas y estamos dando todo para seguir en la pelea»

ataque colchonero pasa por buenos momentos y así lo demostró el segundo tanto al cuarto de hora. Una jugada trenzada entre Koke, Torres y Griezmann en la frontal sorprendió a los de Galca, con el galo disparando para superar a los locales en el marcador. Séptima jornada liguera anotando para el francés y ya son 20 en total.

EL MEJOR KOKE La mejoría de Koke cambia la cara al Atlético, que encuentra los huecos que los demás no ven para desatascar las defensas rivales. Simeone cambió a Carrasco y a Griezmann dos minutos después pensando en la vuelta de Champions. El juego rojiblanco se forjó a la contra con la salida de los pesos pesados, entregando el balón al Espanyol. Se mostró muy cómodo el Atleti.

No sufrió el cuadro madrileño, que vio como los catalanes no podían superar su defensa y les dejaban espacio para contragolpear. Con Torres en forma y la velocidad de Correa, se veía venir el tercero de los visitantes. Así sucedió. La conexión Torres-Koke fue a la inversa en el último gol capitalino, con el delantero de asistente en un buen centro y el medio convirtiendo con un cabezazo imposible para el portero blanquiazul.

Los de Simeone se encontraron con una buena piedra de toque para preparar el choque en el Vicente Calderón de este miércoles ante el FC Barcelona, aunque verá más exigida su actitud defensiva. Las buenas sensaciones en ataque muestra esperanzas para el duelo, donde tendrá que remontar un 2-1, aunque tendrá que afrontarlo sin Fernando Torres por la roja que vio en el Camp Nou.

CICLISMO

VUELTA AL PAÍS VASCO

Contador logra su cuarta 'txapela' e insinúa que aplazará su retirada

El pinteño se impone en la contrarreloj final y afina su preparación para el Tour de Francia

EUROPA PRESS / MADRID

Alberto Contador (Tinkoff) conquistó la 56 edición de la Vuelta al País Vasco tras ganar la contrarreloj final, disputada ayer en la localidad de Eibar sobre 16,5 kilómetros, con lo que sentenció su cuarto triunfo global en Euskadi.

El pinteño aventajó a los colombianos Sergio Henao (Team Sky) y Nairo Quintana (Movistar) en 12 y 37 segundos, respectivamente, y demostró su fortaleza contra el reloj en una jornada marcada por la lluvia de los primeros kilómetros. El quinto puesto se lo quedó Joaquim 'Purito' Rodríguez (Katusha) y el sexto Samuel Sánchez (BMC).

Contador realizó una auténtica exhibición para volver a enfundarse la 'txapela'. El madrileño, que tenía seis segundos de desventaja respecto a Henao, apretó los dientes para conseguir una contrarreloj sensacional y en el punto intermedio ya obtenía más del doble de renta que necesitaba.

Por su parte, en relación a Quintana, el ganador de siete grandes vueltas tampoco tuvo que preocuparse. En el primer punto le sacó 22 segundos de ventaja y en el últi-



Alberto Contador celebra en el podio su victoria en la general de la 'Itzulia'. / EFE

mo lo aumentó a 23, por lo que no vio peligrar su triunfo en los últimos metros del recorrido pese a que el del Movistar redujo la diferencia en meta a cinco segundos.

Contador releva a 'Purito' como ganador de la ronda vasca y suma su cuarto título tras los conseguidos en 2008, 2009 y 2014. Esta plusmarca da licencia al corredor del Tinkoff para igualar al también español José Antonio González Linares, que logró cuatro 'Itzulias' (1972, 1975, 1977 y 1978).

"Me estoy replanteando el futuro y quizá continúe un poquito más", aseguró el pinteño tras el triunfo. "Me han dicho que llevaba diferencias bastante grandes. A Henao le sacaba bastante y a Quintana más de 20 segundos en el primer punto de control. He podido ganar la etapa y la general. Apretamos a tope y al final ha salido bien", reconoció Contador.

"Está claro que venía con el objetivo de ganar y lo he podido cerrar en esta última etapa. Ganar cuatro veces la misma prueba es algo que nunca había conseguido en mi carrera deportiva", finalizó el madrileño del Tinkoff.

BALONMANO

España, a por su mejor cara ante Suecia para ir a Río


ESPAÑA 37 IRÁN 23

E.P. / MADRID

La Selección Española superó a Irán (37-23) en su segundo choque perteneciente al Preolímpico que se celebra en Suecia, y se verá obligado a ganar esta tarde a los anfitriones por al menos tres goles después de que los nórdicos batiesen a Eslovenia (24-23). Los de Manolo Cadenas lucharon por conseguir la ventaja de 16 y superar la que tenía Suecia sobre Irán (15), pero al final no se dio.

Olvidado ya el tropiezo en el debut ante los eslovenos, los Hispanos tendrán que jugársela a una carta para estar en Río. No solo vale la victoria frente a Suecia, además es necesaria la ventaja de tres goles, siempre dando por supuesto que Eslovenia derrote al conjunto iraní. Si no cumplen los requisitos en el encuentro de hoy (16:30 horas/Teledporte), la Selección no acudiría a la cita olímpica, situación que no se da desde Montreal 1976, hace 40 años.

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final													
SÁBADO		9 DE ABRIL DE 2016		28 / 16		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
Diez series de 100.000 billetes cada una																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
30700	.600	30701	.600	30702	.960	30703	.600	30704	.600	30705	.600	30706	.720	30707	.600	30708	.600	30709	.720
30710	.600	30711	.600	30712	.720	30713	.840	30714	.840	30715	.600	30716	.720	30717	.600	30718	.600	30719	.960
30720	.600	30721	.840	30722	.720	30723	.600	30724	.600	30725	.600	30726	.720	30727	.600	30728	.600	30729	.720
30730	.600	30731	.600	30732	.720	30733	.600	30734	.600	30735	.600	30736	.720	30737	.600	30738	.600	30739	.720
30740	.600	30741	.600	30742	.720	30743	.600	30744	.600	30745	.600	30746	.720	30747	.600	30748	.600	30749	.720
30750	.600	30751	.600	30752	.720	30753	.600	30754	.600	30755	.840	30756	.720	30757	.600	30758	9.680	30759	250.120
30760	9.680	30761	.600	30762	.720	30763	.600	30764	.600	30765	.600	30766	.720	30767	.600	30768	.600	30769	.720
30770	.600	30771	.600	30772	.720	30773	.600	30774	.600	30775	.600	30776	.720	30777	.600	30778	.600	30779	.720
30780	1.080	30781	.600	30782	.720	30783	.600	30784	.600	30785	.600	30786	.720	30787	.600	30788	.600	30789	.960
30790	.600	30791	.600	30792	.720	30793	.600	30794	.600	30795	.600	30796	.720	30797	.600	30798	.600	30799	.720
39600	.600	39601	.600	39602	.960	39603	.600	39604	.600	39605	.600	39606	.720	39607	.600	39608	.600	39609	.720
39610	.600	39611	.600	39612	.720	39613	.840	39614	.840	39615	.600	39616	.720	39617	.600	39618	17.900	39619	1.000.000
39620	17.900	39621	.840	39622	.720	39623	.600	39624	.600	39625	.600	39626	.720	39627	.600	39628	.600	39629	.720
39630	.600	39631	.600	39632	.720	39633	.600	39634	.600	39635	.600	39636	.720	39637	.600	39638	.600	39639	.720
39640	.600	39641	.600	39642	.720	39643	.600	39644	.600	39645	.600	39646	.720	39647	.600	39648	.600	39649	.720
39650	.600	39651	.600	39652	.720	39653	.600	39654	.600	39655	.840	39656	.720	39657	.600	39658	.600	39659	.720
39660	.600	39661	.600	39662	.720	39663	.600	39664	.600	39665	.600	39666	.720	39667	.600	39668	.600	39669	.720
39670	.600	39671	.600	39672	.720	39673	.600	39674	.600	39675	.600	39676	.720	39677	.600	39678	.600	39679	.720
39680	1.080	39681	.600	39682	.720	39683	.600	39684	.600	39685	.600	39686	.720	39687	.600	39688	.600	39689	.960
39690	.600	39691	.600	39692	.720	39693	.600	39694	.600	39695	.600	39696	.720	39697	.600	39698	.600	39699	.720
56900	.600	56901	.600	56902	.960	56903	.600	56904	.600	56905	.600	56906	.720	56907	.600	56908	.600	56909	.720
56910	.600	56911	.600	56912	.720	56913	.840	56914	.840	56915	.600	56916	.720	56917	.600	56918	.600	56919	.960
56920	.600	56921	.840	56922	.720	56923	.600	56924	.600	56925	.600	56926	.720	56927	.600	56928	.600	56929	.720
56930	.600	56931	.600	56932	1.320	56933	.600	56934	.600	56935	.600	56936	.720	56937	.600	56938	.600	56939	.720
56940	50.000	56941	.600	56942	.720	56943	.600	56944	.600	56945	.600	56946	.720	56947	.600	56948	.600	56949	.720
56950	.600	56951	.600	56952	.720	56953	.600	56954	.600	56955	.840	56956	.720	56957	.600	56958	.600	56959	.720
56960	.600	56961	1.200	56962	.720	56963	.600	56964	.600	56965	.600	56966	.720	56967	.600	56968	.600	56969	.720
56970	.600	56971	.600	56972	.720	56973	.600	56974	.600	56975	.600	56976	.720	56977	.600	56978	.600	56979	.720
56980	1.080	56981	.600	56982	.720	56983	.600	56984	.600	56985	.600	56986	.720	56987	.600	56988	.600	56989	.960
56990	.600	56991	.600	56992	.720	56993	.600	56994	.600	56995	.600	56996	.720	56997	.600	56998	.600	56999	.720
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
8860	3.600	8861	3.000	352	.720	13	.240	2294	3.000	115	.600	026	.720	57	.240	4068	3.000	1299	3.120
020	.600	031	.600	932	.720	02	.360	14	.240	55	.240	6	.120			858	.600	069	.720
860	.600	291	.600	02	.360													619	.960
80	.480	961	.600	2	.120													19	.360
		21	.240															89	.360
																		9	.120

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.155.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 84.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

BALONCESTO

El Barça sufre para consolidar el liderato ACB en Fuenlabrada

E.P. / MADRID

El Barça Lassa sufrió para llevarse la victoria ante el Montakit Fuenlabrada (82-84) en el Pabellón Fernando Martín, en un duelo en el que los locales, que de momento se mantienen en el play off, exigieron a un conjunto azulgrana que llegó a manejar una ventaja de hasta 15 puntos.

Tras sestejar en Lituania, donde el jueves lograron el billete para el Top 8 de la Euroliga como terceros de grupo tras superar al Zalgiris Kaunas (59-66), los hombres de Xavi Pascual se repusieron para salir en tromba. Un parcial de +10 en los primeros minutos pronto permitió al líder comenzar a manejar ventajas de dos dígitos sobre los madrileños, que unidas a un buen control defensivo propiciaron que se plantasen al final del primer cuarto con una renta de 14 unidades.

Los del sur de Madrid no se dieron por vencidos y lograron incluso adelantarse (82-81) a treinta segundos del final, pero Samuels y Oleson dieron la vuelta al marcador y la victoria al Barça.

MOTOCICLISMO

GRAN PREMIO DE LAS AMÉRICAS



Marc Márquez, con la Repsol Honda durante la sesión de clasificación del Gran Premio de Las Américas. / EFE

EUROPA PRESS / MADRID

Marc Márquez (Repsol Honda) no falló a su cita con la pole de MotoGP en el Circuito de Las Américas por cuarto año consecutivo después de ser el más rápido este sábado secundado por Jorge Lorenzo (Yamaha) y el italiano Valentino Rossi (Yamaha).

El de Cervera, líder del Mundial, no perdonó pese al empuje de las Yamahas. Márquez, que viene de ganar en Argentina, logró

Márquez nunca cede en Austin

El piloto de Cervera sigue intratable y saldrá desde la pole por delante de Lorenzo y Rossi

por cuarto año seguido la posición de honor en la parrilla de Austin, donde esta noche tratará de firmar también el cuarto triunfo seguido en el trazado texano.

Márquez está dispuesto a aprovechar su paso por una segunda casa para lograr distanciarse en el Mundial. Con la incertidumbre de los neumáticos, y el esfuerzo de Michelin por hacer llegar las nuevas gomas este sábado, un tiempo de 2:03.188 dejó a 69 milésimas al vigente campeón del mundo.

Marc Márquez intentará consolidar el liderato del Mundial que logró tras ganar el fin de semana pasado en Argentina

Pese a no salir primero, Lorenzo dio un paso adelante para poder pelear en tierra hostil con el de Repsol. Del mismo modo Rossi mejoró enteros para repetir primera línea, como en las dos anteriores citas del Mundial, y hacerse con el tercer puesto ante su compatriota Andrea Iannone (Ducati), cuarto finalmente.

Desde la quinta posición saldrá el español Maverick Viñales (Suzuki), mientras que Dani Pedrosa (Repsol Honda) lo hará en octavo lugar. Aleix Espargaró lo hará un puesto por detrás, después de meterse en la Q2 en una gran pelea con su hermano Pol y Bradley Smith (Yamaha).

EL SEÑOR

D. Lorenzo Pérez Blanco

VIUDO DE D^a MARI-LUZ GÓMEZ CUBO

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 8 de abril de 2016

A los 87 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hija, Mari-Luz Pérez Gómez; hijo político, Alejandro González-Salamanca García; nietos, Alejandro y María, Virgilio y Mari-Luz y Ana y Diego; bisnieto, Mateo; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tuvo lugar en la tarde de ayer, en la iglesia parroquial de San Andrés; acto seguido, el cadáver fue incinerado en el Crematorio Santa Teresa. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 11, a las 19:00 horas, en la iglesia parroquial de San Andrés.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

D^a Carmen Arranz Peral

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 9 de abril de 2016

A los 89 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos, Fernando y José Carlos Miguel Arranz; nietos, Cristina; hermano, José; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 11, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San José Obrero; previamente, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio Santo Ángel de la Guarda, hoy domingo a las 10:30 horas.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.



Agencia Funeraria Santa Teresa

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA



TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 430 028/921 425 810
900 13 13 14 (GRATUITO)

Crematorio en Segovia ■
Tanatorio en Cuéllar ■
Tanatorios en toda la provincia ■
Traslados nacionales e internacionales ■
Servicio de floristería y esquelas ■
Inhumaciones y servicio de cementerio ■

VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.

TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATORIO SANTA TERESA

mármoles
segovia

LÁPIDAS Y
PANTEONES

PRECIO, CALIDAD
Y SERVICIO

PÍDANOS PRESUPUESTO



Ctra. de Soria, 16
SEGOVIA
Telf. 921 44 46 95
M. 654 182 115

www.marmolessegovia.es

Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. **Espirdo.**

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Las-trilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. **Mozoncillo.**

Prádena Salud. Ferial, 14. Tel.: 918597575. **Prádena.**

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. **San Ildefonso.**

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. **San Ildefonso.**

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. **San Pedro de Gaillos.**

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. **Santa María la Real de Nieva.**

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. **Torreiglesias.**

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. **Trescasas.**

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. **Valverde del Majano.**

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

El Mesón de Patricia. San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

Hotel Restaurante San

Miguel, Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460000.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoquejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. Colón, 1. Teléf.: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940. .

Restaurante Convento de Mínimos. Valdelaguila, 3. Teléfono: 921460902.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdelaguila, 15. Teléfono: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Chapparal. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110.

Restaurante El Corde-ro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante El Ingenio Chico. De La Moreda s/n. Teléfono: 921475142.

Restaurante El Parral. Pº Ezequiel González, 38. Tel.: 921442429

Restaurante El Secreto de Castilla. www.lalisegovia.es. Paseo Ezequiel González, 41. Teléfono: 921049657.

Restaurante Figón de los Comeneros. Travesía del Patin, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante La Criolla. Teodosio El Grande, 4, junto al Acueducto. Tel.: 921428021

Restaurante La Delegación. Colón, 5. Teléf.: 921047455.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Tapería El Bocao. Avda. Vicente Aleixandre, 29. Teléfono: 921431555.

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Mesón Esgo. Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. **Aldea Real.**

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. **Arcones.**

Restaurante Alonzo.

Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. **Boceguillas.**

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. **Cabañas de Polendos.**

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. **Cantalejo.**

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. **Cantimpalos.**

Restaurante Los Melillos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. **Carbonero el Mayor.**

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. **Carbonero el Mayor.**

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. **Casla.**

Burguer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 92142309. **Cuéllar.**

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. **Cuéllar.**

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. **Cuéllar.**

La Hostería Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. **El Espinar.**

Restaurante La Sierra. Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. **El Espinar.**

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. **El Espinar.**

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. **Encinillas**

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléf-

fono: 921431182. **Polígono de Hontoria**

Restaurante El Boal. Plaza Costana, 1. Teléfono: 921432941 **La Lastrilla**

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. **La Lastrilla.**

Hotel - Restaurante El Nogal. Prado de la Mancha, 9. A. Teléfono: 609710073. **Madrona.**

Restaurante El Portón de Javier. C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. **Maruqán.**

Restaurante El Capricho. Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. **Mozoncillo.**

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. **Navalmanzano.**

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. **Navas de Oro.**

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. **Palazuelos de Eresma.**

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Teléfono: 921448703. **Palazuelos de Eresma.**

Restaurante Corral de Joaquina. Iscar, 3. Teléf.: 921448703. **Pedraza.**

Restaurante Casa Pastor. Iglesia, 2. Teléf.: 921551145. **Riaza.**

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. **Roda de Eresma.**

La Fragua Mesón Restaurante. Cuartel Nuevo, 2. Teléfono: 921470769. **San Ildefonso.**

Pizzería Dumbo. Infantes, 12. Teléf.: 921470675. **San Ildefonso.**

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. **San Ildefonso.**

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. **San Ildefonso.**

Restaurante El Caserón. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921531178. **San Pedro de Gaillos.**

Ruta Galicia. Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. **San Rafael.**

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. **Santa María la Real de Nieva.**

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. **Santo Tomé del Puerto.**

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf.: 921540432. **Sepúlveda.**

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. **Sepúlveda.**

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. **Sepúlveda.**

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. **Sotosalbos.**

Restaurante Paloteo. Reverencia, 2. Teléfono: 680300779. **Tabanera del Monte.**

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. **Torrecañaleros.**

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España,

14. Tel.: 921500028. **Turégano.**

La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. **Turégano.**

Restaurante Hilaria. CL 601 Valladolid-Madrid, Km. 24. Teléfono: 921500028. **Valsain.**

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. **Valverde del Majano.**

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. **Villacastín.**

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. **Zamarramala.**

Mesón Eresma. Ctra. Vieja de Arévalo, 34. Teléfono: 921444866. **Zamarramala.**

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. **Zamarramala.**

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. **Zamarramala**

Rótulos

Rótulos FIC-PLAST. Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490808. **Valverde del Majano.**

Seguros

De Pablos Correduría de Seguros. Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984

Plus Ultra Agencia Ja-

vier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

Uni Segovia. Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

HINS Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441238

Saji. Guadarrama, 55. Teléfono: 921422479.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. **Hontoria**

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. **Sacramenia.**

Taller Mecánico Midas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Tiendas de deportes

Deportes La Granja. Padre Claret, 6. Teléfono: 921 471586. **San Ildefonso.**

Tintorerías

Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46. Teléfono: 921433472.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. **Navas de Oro**

Transportes J. Mate-sanz. Tel.: 610783793

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. **El Espinar**

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. Teléfono: 921490821. **Valverde del Majano.**

Toldos

Toldos Lotase. Enrique VI, 17. Teléfono: 921424409.

Viajes

Casletur Viajes. Huertas, 9. Teléfono: 921140312.

Viajes Patiño. Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921 43 05 11.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. **La Las-trilla.**

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. **Valdesimonte.**

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

Piel y Viaje Muñoz. Cervantes, 13. Fernández Ladreda, 28. Teléfono: 921462808 / 921461483

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
9,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas
19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S, Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras

Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
19,30 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General
19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

10 de abril de 2016

SANTORAL: Miguel de los Santos, Macario, Apolonio y Ezequiel.

ACTIVIDADES

Concierto

La Banda Municipal de Música de Cuéllar actúa hoy 10 de abril en el Teatro Juan Bravo a las 13.00 h., dentro del ciclo Aperitivos Musicales a Banda organizado por el Aula de Cultura de la Diputación Provincial. Entradas 3 euros.

TEATRO JUAN BRAVO
<segovia>

Encuentro

Hoy día 10 de abril tiene lugar el primero de los encuentros Gran Misión en las Plazas con el Papa Francisco a las 18.00 h. en el atrio de la iglesia de San Millán.

ATRIO DE LA IGLESIA DE SAN MILLÁN
<segovia>

Ruta

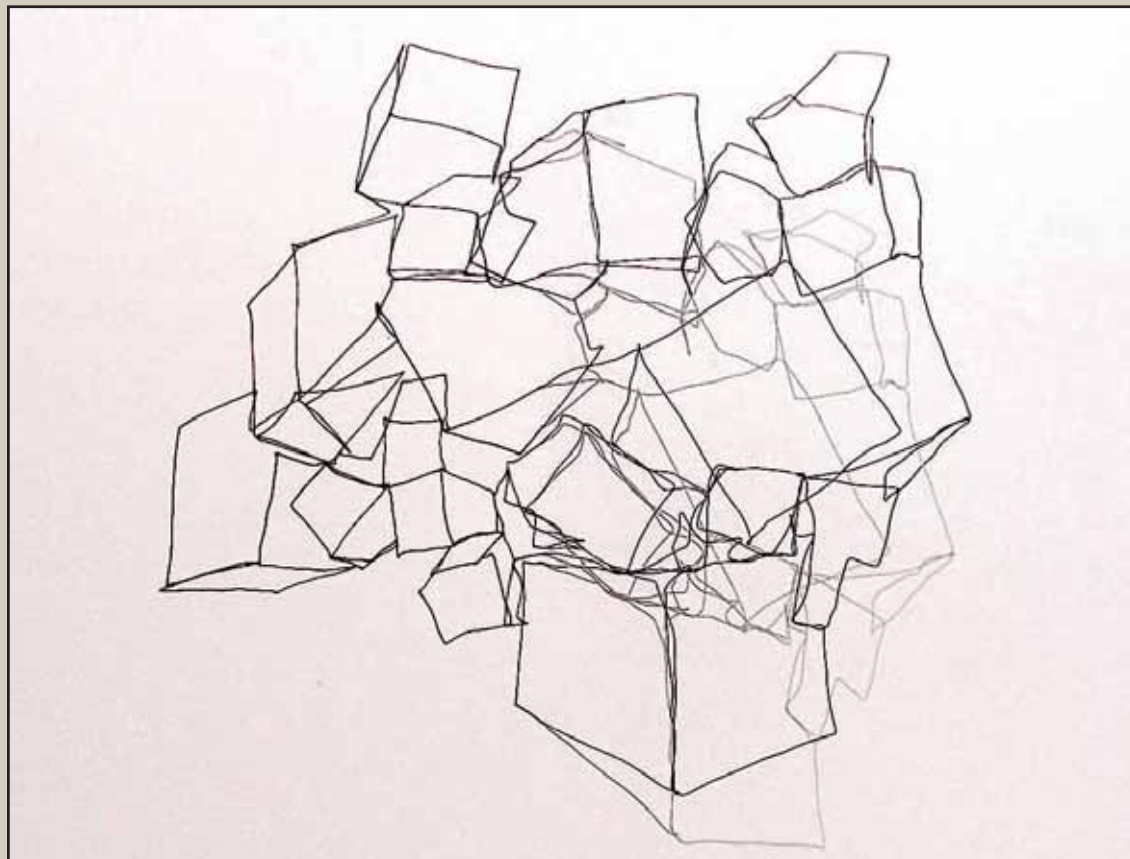
El Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) organiza el próximo 17 de abril dentro del 'Programa de Excursiones Didácticas por el entorno de Valsain' el paseo 'Huellas, rastros y señales', dirigido por Fernando Gómez. Está destinado a niños de más de 5 años con un máximo de 30 participantes. Tiene una duración aproximada de 4 horas y un grado de dificultad bajo. Para participar es necesario inscribirse los días 11 y 12 de abril en el teléfono 921473880 de 9.00 h. a 14.00 h. o en el correo paseos.ceneam@oapn.es.

CENEAM
<valsain>

Campaña de Animación a la Lectura

El Área de Cultura y Juventud de la Di-

EXPOSICIÓN



Las obras de Cristina Almodóvar en AP Gallery. La galería de Martín Muñoz de Ayllón expone hasta el 2 de mayo las obras de la artista madrileña, 20 piezas de su más reciente colección realizadas en hierro, tinta, alambre y papel a las que confiere un acabado orgánico estableciéndose un juego entre lo real y lo representado. / FOTOGRAFÍA: EL ADELANTADO.

putación de Segovia organiza la XII Campaña de Animación a la Lectura con diversas actuaciones en las bibliotecas de los municipios de la provincia. Mañana 11 de abril actuación de Oletui a las 18.30 h. en Hontanares de Eresma.

HONTANARES DE ERESMA
<segovia>

Concentración vehículos clásicos

Mañana 11 de abril finaliza el plazo de

inscripción para participar en la XI Concentración de Vehículos Clásicos que se celebrará en Hontanares de Eresma el 17 de abril. Más información en concentracionhontanares@gmail.com.

HONTANARES DE ERESMA
<segovia>

Bibliobus

El servicio de biblioteca móvil de la Diputación Provincial de Segovia se desplaza mañana 11 de abril a las localida-

des de Veganzones, Sebúlcór, Cabezuela, Samboal, Narros de Cuéllar, Campo de Cuéllar, Torreadrada, Fuentesoto y Fuentidueña.

VIARIAS LOCALIDADES
<segovia>

Conferencia

La librería Intempestivos acoge una nueva conferencia y debate dentro del ciclo Charlas para Mentes Curiosas, '¿Cómo influye el miedo en tus decisio-

nes?', a las 19.30 h.

LIBRERÍA INTEMPESTIVOS
<segovia>

Concierto

La Fundación Don Juan de Borbón organiza el miércoles 13 de abril el concierto a cargo de I Giovani Solisti en la iglesia de San Juan de los Caballeros a las 20.00 h. Entrada libre hasta completar aforo.

IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS CABALLEROS
<segovia>

CONVOCATORIAS

Idiomas

Abierto el plazo de preinscripción en la Escuela Oficial de Idiomas para el curso 2016 - 2017. La preinscripción se puede realizar hasta el 13 de abril en www.eoidesegovia.net o en las sedes de la EOI de la provincia. Más en www.eoidesegovia.net o en el 921428198.

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
<segovia>

Concurso

La Junta de Castilla y León organiza la campaña concurso 'Entre iguales' para fomentar entre el alumnado la igualdad entre mujeres y hombres. Podrán participar alumnos de los centros públicos y concertados presentando dibujos, decálogos y microrrelatos antes del 15 de abril, en la Gerencia Territorial de Servicios Sociales o en el correo electrónico hermanmr@jcy.es.

GERENCIA SERVICIOS SOCIALES
<segovia>

Formación

La Unión Romaní organiza la campaña de formación 'Realidad educativa en la Comunidad Gitana en exclusión' destinada a profesionales y estudiantes del ámbito educativo y social y que tendrá lugar del 26 al 28 de abril en el Aula 205, del Campus María Zambrano. La inscripción, gratuita y con un límite de 30 plazas, se realiza a través de la web tinyurl.com/jfpae-Segovia2016 hasta el 19 de abril. Más información en urareaeducacion@gmail.com o en el

EXPOSICIONES

SEGOVIA

ARCHIVO GENERAL MILITAR DE SEGOVIA

Exposición 'La luz y sus aplicaciones a través de los documentos del Archivo'. Visita gratuita previa cita en el teléfono 921462038 tanto a las instalaciones del Archivo, ubicadas dentro del Alcázar como a la exposición.

Permanente. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO DE SEGOVIA

Exposición 'Memorias de un sueño. La emigración castellana y leonesa en América'.

Hasta el 31 de mayo.

Tesoro oculto: los soportes de los documentos.

Hasta el 30 de abril.

BAR EL PARRAL

Dibujos de Iñaki Herrero.

Hasta el 7 de mayo.

BAR SANTANA

Exposición de fotografías de José Luis Irigoyen.

Hasta el 30 de abril.

CASA DE LOS PICOS

Exposición 'El relieve en la escultura' de Gregorio Herrero.

Hasta el 10 de abril. De lunes a viernes de 19.00 h. a 21.00 h. Sábados de 12.00 h. a 13.30 h. y de 19.00 h. a 21.00 h. Domingos de 12.00 h. a 13.30 h.

CASA JOVEN

Exposición de ilustraciones de Jesús Navarro, 'Poliedro'.

Hasta el 28 de abril.

CENTRO DE MAYORES DE SAN JOSÉ

Exposición 'La vida en un clic'.

Hasta el 14 de abril.

CENTRO SENIOR CORPUS

Exposición de óleos 'El árbol: evolución pictórica' de Eusebita de Pablos (Sbita).

Hasta el 22 de abril. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h.

DIPUTACIÓN

Exposición 'Rutas castellanas de Santo Domingo de Guzmán'.

Hasta el 15 de abril.

GALERÍA FERNÁNDEZ HURTADO

Exposición 'Realismo sin máscaras', obras de Rigoberto Camacho y Fernández Hurtado.

Hasta el 17 de abril. De miércoles a domingo de 11.00 h. a 21.00 h.

HOTELES EUROSTARS

Exposición del escultor Aramis Justiz y del pintor Rafael Ruz.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Hasta el 4 de junio.

Collages de Juan Ramón Aguirre.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Hasta el 16 de julio.

MECARTE LA ALBUERA

Pintura de Pablo Gómez de la Puente, 'Los colores del pastel'.

Hasta el 16 de abril.

MOLDURAMA GALERÍA

Exposición de Daniel Marazuela, 'Vanitas. Mitologías personales'.

Hasta el 16 de abril. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.30 h. a 20.30 h. Visita previa cita 608954380.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'El Aura de la pintura, 1990 - 2015' de Alberto Reguera. Visita guiada para público general los jueves a las 17.30 h. Es una actividad gratuita y sin reserva organizada por el Museo Esteban Vicente.

Hasta el 29 de mayo. Horario de martes a viernes de 11:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h.; sábados de 11:00 a 20:00 h.; y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h.

Exposición Esteban Vicente, selección de obras de la colección permanente.

Hasta el 29 de mayo.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición 'Segovia. 20 años del siglo XX. (1950-1970)', 177 piezas de coleccionismo y 71 fotografías aportados por Juan José Bueno Maroto, Juan Ignacio Davía y Juan Pedro Velasco.

Hasta junio de 2016.

MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes de la capital y de la provincia, un recorrido por la historia segoviana a través de fondos arqueológicos, etnológicos y de bellas artes.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 h. a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

Exposición temporal 'Imago Urbis Romae' que muestra la visión y perspectiva de la ciudad romana como un organismo vivo y cambiante cuyas características y funcionamiento están en continuo análisis.

Hasta julio de 2016.

ONZAS DE SABOR

Exposición 'Globos de Papel' compuesta por ilustraciones infantiles en acuarela y relieve.

Hasta el 15 de abril.

PALACIO DE QUINTANAR

SegoviaFoto: exposiciones de Jesús Labandeira, Marta Areces, José Magano y Andrés López.

Hasta el 10 de abril.

SegoviaFoto: exposiciones de Valerio Bispuri y retratos de Cristina Otero; muestra de fotografías de Asier Rúa, 'Madrid interior'; 'Estética, delirio y fantasía', de Pilar García Merino, 'Crisálidas' de Ana Tornel, 'Campo de juego' de Alberto Franco, 'Nimius' de García de Marina y 'Entre

dos mundos' de Ana Tornel.

Hasta el 1 de mayo.

SegoviaFoto: exposición colectiva 'Ética y estética de lo verdadero', Antonio Sorrentino, Kela Coto, Iván Salinero, Candela Sotos y Geray Mena.

Hasta el 29 de mayo.

QUIOSCO DE MÚSICA DE LA PLAZA MAYOR

SegoviaFoto: exposición de Simon Norfolk, 'When I am laid in earth'.

Hasta el 1 de mayo.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'Un lugar para la inspiración. El Real Sitio de San Ildefonso y su entorno', un centenar de piezas entre dibujos, pinturas, estampas, carteles de cine, planos, libros o fotografías de artistas de los siglos XIX y XX.

Hasta el 8 de mayo. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h., sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h.

PROVINCIA

CARBONERO EL MAYOR

Exposición 'Labores españolas'. Visitas concertadas llamando al número de teléfono 921560173.

Casa Museo de los Quehaceres.

MARTÍN MUÑOZ DE AYLLÓN

Exposición de Cristina Almodóvar, 'Transformaciones platónicas', 20

piezas creadas a partir de hierro, tinta, alambre o papel.

Hasta el 2 de mayo.

PEDRAZA

Exposición permanente de obras de Ignacio Zuloaga en el Castillo.

Museo Ignacio Zuloaga. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 horas.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Exposición 'Una guerra en miniatura', vehículos y blindados de la Guerra Civil.

Pozo de la Nieve. Hasta el 8 de mayo. Viernes de 18.00 h. a 20.00 h., sábados de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 20.00 h. Domingos de 12.00 h. a 14.00 h.

Exposición Tapio Wirkkala, 'Un poeta del cristal y la plata'.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 8 de mayo. De martes a sábados de 10.00 h. a 18.00 h. y domingos y festivos de 10.00 h. a 15.00 h.

Exposición 'Arte Sacro en el Real Sitio de San Ildefonso'.

Real Fábrica de Cristales. Hasta el 5 de junio.

Óleos de Charo Vaquerizo.

Galería de Arte Zaca. Hasta el 24 de abril. De martes a viernes de 11.30 h. a 13.45 h. y de 17.00 h. a 19.30 h. Sábados, domingos y festivos de 11.30 h. a 20.00 h.

Exposición de 23 fotografías 'Luz y color', de Inma San José.

CENEAM. Hasta el 30 de junio. De lunes a viernes de 10.00 h. a 17.00 h. Sábados, domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 18.00 h.

Exposición 'El inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la Biodiversidad'.

CENEAM. Hasta el 30 de junio.



'Vamos al teatro'

La programación de Titirimundi 'Vamos al teatro' continúa hoy 10 de abril con la representación de 'El principito' del grupo de teatro Silfo, para niños a partir de 6 años en La Cárcel Centro de Creación a las 18.00 h. Entrada general 6 euros. Venta anticipada en el Centro de Recepción de Visitantes de 10.00 h a 17.00 horas y en www.turismodesegovia.com y en las taquillas de la sala Ex.Presa una hora antes de la representación.

955490571 de 08.00 h. a 15.00 h.
CAMPUS MARÍA ZAMBRANO
<segovia>

Concurso

El Ayuntamiento de Segovia organiza, junto con Aqualia, la XI edición del concurso internacional de dibujo infantil 'El ciclo del agua, una aventura para valientes' para descubrir el ciclo integral del agua. Podrán participar los alumnos 3º y 4º de Primaria presentando sus creaciones en www.elciclodelaguaparavalientes.es antes del 9 de mayo. en dos categorías, individual y colectiva. Los ganadores se darán a conocer el 5 de junio a través de www.aqualia.es y www.elciclodelaguaparavalientes.es

AYUNTAMIENTO
<segovia>

Formación

La Federación Empresarial de Segovia organiza el curso 'Desarrollo de proyectos de redes eléctricas de baja y alta tensión' con una duración de 690 horas que comenzará el 3 de mayo. Más información en el 679177244 o en la web www.fessegovia.com.

FES
<segovia>

Concurso

La Casa Museo de los Quehaceres de Carbonero el Mayor convoca el primer concurso de labores 'Puntadas' con premios a la Labor Tradicional e Innovadora, dotados con 600 y 300 euros respectivamente. Las labores podrán presentarse hasta el 31 de mayo. Más información en www.facebook.com/casamuseodelosquehaceres.

CASA MUSEO DE LOS QUEHACERES
<carbonero el mayor>

Ayudas económicas

La UVA convoca tres modalidades de ayudas para estudiantes con dificultades económicas. El plazo finaliza el 1 de junio. Más información en www.uva.es/sas y en sede www.uva.es/opencms/opencms/es/Tablones/Tablon_de_Anuncios/es-estudiantes.

UVA
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921475109. casademoneda@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 h. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 46 67 20. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 46 23 96. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. De lunes a miércoles de 11.00 a 15.00 h. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16.00 a 18.30 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plz. de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09.00 a 16.00 h.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO c/ Desamparados. Tlf. 921 46 03 77. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plz. Socorro. Tlf.: 921461297. Jueves de 11,00 a 15,00 h. Resto de días de 11.00 a 18.30 h.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco). Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h.

PALACIO EPISCOPAL Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 h. y de 16.30 a 19.00 h. Durante el mes de junio el precio de la entrada es de 1 euro.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 h.; sábados de 10.00 a 18.00 h. y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 h. Horno de martes a viernes de 10.00 a 14.45 h., sábados de 11.00 a 13.45 h. y de 16.00 a 17.45 h. y domingos y festivos de 10.00 a 14.45 h. Tlf.: 921010700.

CINE



Centro C. Luz de Castilla

Tel. 654 130 664 / www.cinesluzdecastilla.com
Programación del 8 al 14 de abril

LOS MIÉRCOLES AL CINE POR 3,50 euros (EXCEPTO FESTIVOS y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: PRECIO 3,80 euros (EXCEPTO FESTIVOS y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))

LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

EL CAZADOR Y LA REINA DEL HIELO
De V a D y de X a J: 18:00, 20:15 y 22:30
De L a M: 18:00 y 20:15



OBJETIVO: LONDRES
De V a D y de X a J: 18:00, 20:00 y 22:30
De L a M: 18:00 y 20:15



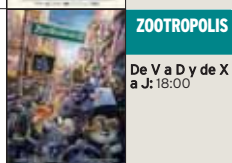
EL JUEZ
De V a J: 18:00 y 20:00



BATMAN V SUPERMAN: EL AMANECER DE LA JUSTICIA
De V a D y de X a J: 17:45, 20:30 y 22:00
De L a M: 20:00



KIKI, EL AMOR SE HACE
De V a D y de X a J: 18:00, 20:15 y 22:30
De L a M: 18:00 y 20:15



KUNG FU PANDA 3
De V a J: 18:00



O LOS TRES O NINGUNO
De V a D y de X a J: 20:00
De L a M: 18:00



CALLE CLOVERFIELD 10
De V a D y de X a J: 22:30



MADAME MARGUERITE
De V a D y de X a J: 20:00 y 22:30
De L a M: 20:00



HERMANÍSIMAS
De V a D y de X a J: 22:30



ARTE7



C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921 43 21 28 / artiesiete.org
Programación del 8 al 14 de abril

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BU-TACA A 3,70 euros

FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA.
PARKING CUBIERTO GRATUITO

JULIETA
L, M y J: 18:00 y 20:15
V, D y X: 18:00, 20:15 y 22:15
Sábado: 18:00, 20:15, 22:15 y 0:15



LAS CRÓNICAS DE BLANCANIEVES
L, M y J: 18:00 y 20:10
V, D y X: 18:00, 20:10 y 22:30
Sábado: 18:00, 20:10, 22:30 y 0:15



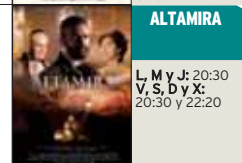
OBJETIVO LONDRES
L, M y J: 18:00 y 20:10
V, D y X: 18:00, 20:10 y 22:30
Sábado: 18:00, 20:10, 22:30 y 0:30



BATMAN V SUPERMAN
L, M y J: 17:50 y 20:00
V, S, D y X: 17:50, 20:00 y 22:00



KIKI, EL AMOR SE HACE
L, M y J: 18:00 y 20:20
V, D y X: 18:00, 20:20 y 22:30
Sábado: 18:00, 20:20, 22:30 y 0:20



CIEN AÑOS DE PERDÓN
Todos los días: 20:00



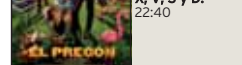
ZOOTROPOLIS
V, S y D: 18:00



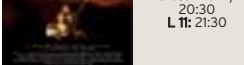
CINE AVENIDA
C/ Escuelas, 7
Tel. 983 105 022



EL PREGÓN
L, M y J: 18:00
X, V, S y D: 22:40



ALTAMIRA
V 8: 21:30
S 9: 20:00 y 23:00
D 10: 17:30 y 20:30
L 11: 21:30



Teatro Juan Bravo
CARTELERA SEMANAL

CICLO 'DIVAS A ESCENA'
Precio abono 2 espectáculos: 15€

VIERNES 8 ABRIL
DE LA PURÍSSIMA
21:00 HORAS
PRECIO: 12€

SÁBADO 9 ABRIL
'BOURDEAUX, HISTORIAS DE CABARET' PIA TEDESCO
21:00 HORAS
PRECIO: 5€

Aperitivos Musicales a Banda
2016
Domingo, 10 de abril de 2016
BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE CUÉLLAR

Diputación de Segovia Apoyando la Cultura en Segovia

NO **HAZTE SOCIO**

NO PODEMOS LLEGAR A TODO. PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.

902 22 22 92
WWW.MENOSMAL.ORG

QUE ESTÁIS AHÍ



RECEPCIÓN. La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, y los concejales de Patrimonio Histórico y Turismo, Claudia de Santos y de Educación y Juventud, Álvaro Serrano, han recibido en el Ayuntamiento a un grupo de estudiantes de 4º de la ESO del IES Giner de los Ríos de Segovia y del colegio Paideuterion de Cáceres participantes en el programa 'Aula de Patrimonio' organizado por el grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.



CUMPLEAÑOS. Hoy celebramos el cumple de **Alejandro**, este chico tan pillo, tan inquieto y tan salao. Que cumplas muchos más de parte de todos tus primos que son muchos, tus padres, tus tios, tu hermano y tus dos abuelas



SOLIDARIDAD. Precocinados el Campo ha entregado a ASPAYM el cheque por valor de 1.500 euros, fruto del objetivo marcado por la empresa al atleta vallisoletano **Oscar Fernández Giralda** si subía al pódium en el campeonato europeo de Ancona.



CONCIERTO. La Banda de Música de Carbonero bajo la dirección de **Chema García Portela** actuó en Sanchonuño con un gran éxito.

ÚLTIMAS VIVIENDAS

VPO en el Sector Plaza de Toros junto nuevas instalaciones y dotaciones públicas



Viviendas con garaje y trastero.

Con cocina totalmente equipada

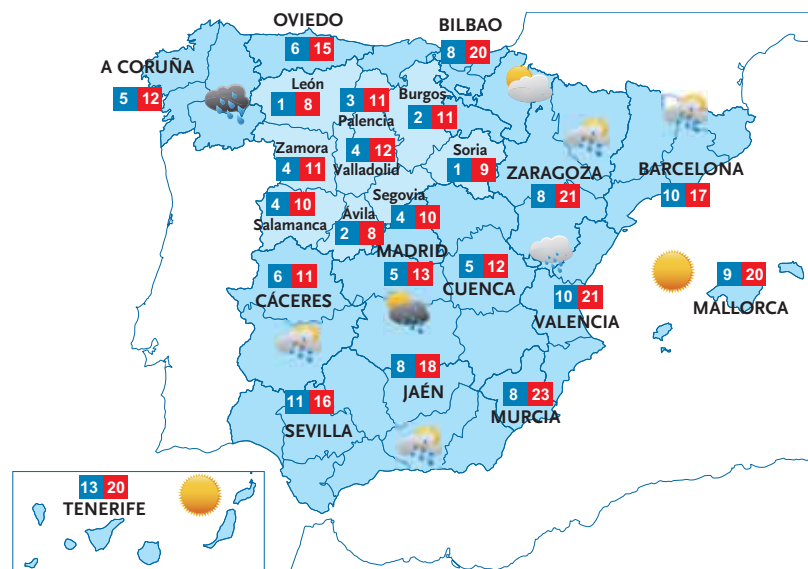




PROMOCION DE VIVIENDAS DE VPO EN SEGOVIA

www.vposegovia.com | info@vposegovia.com | Tel: 921 101 931

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia, intervalos nubosos aumentando por la mañana a cubierto. Precipitaciones débiles. Cota de nieve por encima de 1500 metros. Temperaturas nocturnas sin cambios o en ligero ascenso, con mínimas entre -1 y 2 grados, y diurnas en descenso ligero, con máximas entre 5 y 12. heladas débiles en el sistema central. Vientos del suroeste al sur.

En la comunidad de Castilla y León, nevadas débiles en Sanabria y el norte de León. Intervalos de viento fuerte. Cielo nuboso o cubierto. Precipitaciones desde la mañana en el extremo oeste, donde pueden ser localmente fuertes y ocasionalmente con tormenta, extendiéndose durante las horas centrales de oeste a este, de forma más débil. Queden ser persistentes en el oeste del sistema central.

Cota de nieve de 900 a 1300 metros en el oeste y 1400 a 1700 en el resto. Temperaturas nocturnas sin cambios en el oeste y en ligero ascenso en el

este, y diurnas en descenso, excepto en el nordeste sin cambios o en ligero ascenso. vientos del suroeste y sur con intervalos de fuertes.

En el resto de España, precipitaciones persistentes en el oeste de Galicia y Pirineos. Intervalos de viento fuerte en el litoral de Galicia, cuadrante noroeste, zonas altas de la mitad norte peninsular, Estrecho y sudeste peninsular. Nuboso con precipitaciones en Galicia, Cantábrico occidental, meseta norte, Extremadura y entorno de Pirineos, ocasionalmente con alguna tormenta. en Galicia, oeste del sistema central y Pirineos pueden ser localmente fuertes o persistentes. a lo largo del día y de forma más débil se extenderán a otras zonas de la península.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	10 16	Londres	4 13	París	3 15
Berlín	6 13	Roma	7 18	Moscú	10 17

BONOLOTO

Sábado 9 de abril
4 - 20 - 31 - 33 - 43 - 46
Complem. 30 - R: 1

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 9 de abril
1 17 25 29 30 40
Complem. 2 Reintegro 0

GORDO PRIMITIVA

Domingo 3 de abril
2 3 15 26 52
Nº Clave (Reintegro) 9

EUROMILLONES

Viernes 8 de abril
6 - 8 - 26 - 43 - 49
Estrellas 6 - 10

EL 7/39

Jueves 7 de abril
1 5 10 18 27
29 35 Reintegro 7

ONCE

Sábado 9 de abril
Serie:015 **67324**

Número: 01865, Serie: 006, Número: 54267, Serie: 029, Número: 56244, Serie: 027, Número: 56649, Serie: 038

Viernes	8 de abril	45736
Jueves	7 de abril	54161
Miércoles	6 de abril	78923
Martes	5 de abril	38058
Lunes	4 de abril	03989
Domingo	3 de abril	43389

SUPER ONCE

Sábado 9 de abril
02 04 05 07 08
09 16 20 25 34
39 40 51 57 58
59 63 67 72 73

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 L2	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *L2	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 L2	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 L2
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 L2	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 L2	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 L2	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 L2	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 L2
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 L2	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 S
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 L2
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - La Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (L2): El Espinar - San Rafael - Madrid.

L2*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 L2	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 L2	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 L2	16:00 D	16:30 D	16:45 L2	17:15 D
17:30 *L2	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 L2	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 L2	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 L2	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (L2): Madrid - San Rafael - El Espinar.

L2*: Madrid - Villalba - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVA (Av. Padre Claret) - IE (Pº Sto. Domingo de Glimán). Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
------------------	-----------------	-------------------------	---------

6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
----------------------	-----------------	------------------	---------

6:45	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:50	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: Antón Elósegui, plaza Ramiro Ledesma, 1 (barrio de San José).

Mañana: Gallejo Sanz, Juan Bravo, 34 (junto Casa de los Picos).

El Espinar:

Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, avda. Hontanilla, 27.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cantalejo y San Esteban de Gormaz.

De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Ayllón y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Cantimpalos, Bernardos y Villacastán.

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:
902 33 22 22
www.aldeasinfantiles.es



Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.30 El sexto sentido (La Sexta) ****

EEUU, 1999, Terror. M. Night Shyamalan: Bruce Willis, Toni Collette, Haley Joel Osment, Olivia Williams, Trevor Morgan



El doctor Malcom Crowe es un conocido psicólogo infantil de Philadelphia que vive obsesionado por el doloroso recuerdo de un joven paciente desequilibrado al que fue incapaz de ayudar. Cuando conoce a Cole Sear, un aterrizado y confuso niño de ocho años, ve que se le presenta la oportunidad de redimirse.

15.45 The Code (Cuatro) ***

EEUU, 2009, Thriller. Mimi Leder: Morgan Freeman, Antonio Banderas, Radha Mitchell, Rade Serbedzija

Keith Ripley es un ladrón de la vieja escuela. Es frío, calculador y trabaja según el «Código» de los ladrones, un código cuyas reglas son: realizar el encargo, cubrir al compañero, y nunca jamás colaborar con la Policía. Gabriel Martín es joven y apasionado, y además se conoce las calles de Nueva York como la palma de la mano, aunque en el fondo es un ladrón de poca monta.

22.05 Mi semana con Marilyn (La 1) ***

Gran Bretaña, 2011, Drama. Simon Curtis: Michelle Williams, Eddie Redmayne, Kenneth Branagh, Emma Watson, Judi Dench

Sir Laurence Olivier va a rodar una película en Londres. Colin Clark, un joven estudiante de cine, se las arregla para trabajar en la producción. La llegada a Londres de la rubia explosiva Marilyn Monroe para el rodaje revoluciona la ciudad, al mismo tiempo que Olivier intenta atender sus múltiples exigencias y manejar sus inseguridades a la hora de interpretar. Colin se siente atraído por la actriz, que también se interesa por él y le abre su mundo interior.

22.10 Pacific Rim (Antena 3) ***

EEUU, 2013, Ciencia ficción. Guillermo del Toro: Charlie Hunnam, Idris Elba, Rinko Kikuchi, Charlie Day, Diego Klattenhoff, Burn Gorman

Cuando legiones de monstruosas criaturas, denominadas Kaiju, comienzan a salir del mar, se inicia una guerra que acabará con millones de vidas y que consumirá los recursos de la humanidad durante interminables años. Para combatir a los Kaiju gigantes diseñan un tipo especial de arma: enormes robots, llamados Jaegers.



Deportes

Butaca deportiva

Ciclismo: París-Roubaix 2016	10.15	Eurosport
Baloncesto: R. Madrid-Bilbao Basket	18.15	Teledporte

18.15 Baloncesto: R. Madrid-Bilbao B. (TDP)

El Dominion Bilbao Basket visita esta tarde la cancha del Real Madrid con la intención de asaltar el feudo blanco y entrar dentro de los puestos de playoff de la clasificación. No lo tendrá fácil, pues el equipo blanco, que viene de ganar en la Euroliga, defiende la tercera posición.

Entretenimiento

Butaca de programas

Quiero ser monja	21.30	Cuatro
10 años viéndonos	21.30	La Sexta

21.30 Quiero ser monja (Cuatro)

Hay veces en que una llamada lo cambia todo. Puede ser la de una persona, la de una forma de vida que atrae poderosamente o la de una fuerza interior que invita a vivir plenamente una vocación religiosa. Cinco jóvenes que han sentido la llamada religiosa han querido aventurarse en un viaje hacia su interior para descubrir la fuerza y el alcance de sus sentimientos

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.10 Seguridad vital. Sergio y Javier Torres serán los invitados en el programa que presentan Marta Solano y Carlos G. Hirschfeld.
- 09.40 Comando actualidad. (R) «Abierto 24 horas» y «Esto es la leche».
- 12.00 Viaje al centro de la tele.
- 14.00 Flash Moda.



- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Plenamente feliz».
- 17.30 Sesión de tarde. «Un embarazo embarazoso».
- 19.00 Sesión de tarde. «La monja y el comisario».
- 20.30 Viaje al centro de la tele. (R)
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «Mi semana con Marilyn».
- 23.35 Cine. «El paciente inglés».
- 02.05 TVE es música.

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 Bubbles.
- 09.15 Buenas noticias TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en TVE.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.10 Documental.
- 13.00 Libros con uasabi.
- 14.00 A punto Grandes Chefs.
- 14.40 Trucks.
- 15.05 Vive la Vía. (R)
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Documenta2. (R) «El antiguo Egipto: vida y muerte en el valle de...».
- 18.25 Documental. (R)
- 19.00 Diario de un nómada.
- 19.30 El ojo clínico. «Epos».
- 20.30 Los pequeños asesinatos de Agatha Christie. «Navidades trágicas (4ª parte)».
- 22.00 Versión española. «La vida inesperada».
- 00.25 Documenta2. (R) «La vacuna que cambió el mundo».
- 01.25 Metrópolis.
- 01.55 Cine. «Sobrenatural».
- 03.35 TVE es música.



- 07.10 Pelopicopata.
- 08.10 Los más...
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Los más...
- 11.30 Ahora caigo. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Se donde está Lizzie».
- 17.45 Multicine. «La venganza de Eva».
- 19.30 Multicine. «Niebla sobre el castillo».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.40 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 El pelicolón. «Pacific Rim».
- 00.30 Cine. «La maldición de Rookford». En 1921, después de la Primera Guerra Mundial (1914-1918), una escéptica mujer viaja hasta un internado para investigar una aparente posesión. Justo cuando cree que ha desacreditado la teoría del espíritu maligno, tendrá un espectral encuentro que desafiará todas sus creencias racionales.
- 02.30 Comprando en casa.

cuatro



- 07.20 El zapping de surfers.
- 08.20 Espectaculares y comestibles (UK).
- 09.10 Veterinario al rescate.
- 11.50 Callejeros viajeros. «Nueva York tiene un precio» y «Primavera en Nueva York».
- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 2.
- 15.45 Home cinema. «The Code».
- 18.00 Home cinema. «Asteroide: impacto final».
- 20.05 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.20 El tiempo.
- 21.30 Quiero ser monja. Estreno.
- 22.30 La llamada y la respuesta. Los espectadores podrán conocer mejor el mundo de la vida religiosa con este espacio.
- 23.30 Cuarto milenio.
- 02.10 Cuarto milenio. (R)
- 04.00 La tienda en casa.

5

- 06.10 I love TV.
- 07.10 Venganza.
- 08.30 Cámbiame. (R)
- 11.30 La noche de Cadena 100.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.



- 16.00 Cine. «La casa (Cold Creek Manor)».
- 18.15 Cine. «Asalto a la intimidad».
- 20.00 ¡Qué tiempo tan feliz!
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 22.00 Gran Hermano VIP 2016: el debate. El plató del programa se convertirá en una gran fiesta con las gradas ocupadas por las hinchadas de seguidores de los dos finalistas, Laura Matamoros y Carlos Lozano.
- 00.00 Mundial de Motociclismo. GP de las Américas.
- 03.00 Premier Casino.

6

- 06.50 Bestial.
- 07.45 Piso compartido.
- 08.50 Hoteles con encanto.
- 09.50 Frontón.
- 11.00 Zapeando. (R)
- 12.30 Top Trending Tele.



- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.20 La Sexta Meteo.
- 15.30 Cine. «El sexto sentido».
- 17.30 The Glades.
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 10 años viéndonos. El espacio es un repaso a los diez años de la cadena. Diez años que configuran una década de transformación absoluta de nuestra sociedad.
- 23.45 El club de la comedia.
- 02.30 Juega con el 8.

cyl7

- 06.30 Música Castilla y León.
- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa. Santa Misa.
- 11.00 El Rincón del Cura.
- 11.30 Cose con burda.
- 12.00 Zona Motor. Programa de motor.
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.20 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias. Redifusión.
- 16.15 El Tiempo.
- 16.30 Sinatra.
- 18.00 Lalo García. El eterno capitán.
- 19.00 El arcón.
- 20.00 CyL TV Noticias.
- 20.50 El Tiempo.
- 21.00 Cuentos en la bruma.
- 22.00 Batalla en Seattle. La dramática situación que tuvo lugar en el encuentro de la Organización Mundial del Comercio (OMC) en Seattle en 1999, donde unos 100.000 manifestantes provocaron el caos en la ciudad.
- 23.30 Palabras a medianoche.

8

- 07.00 Teletienda.
- 08.00 Mesa para tres.
- 10.30 Poirot.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Documental.
- 14.00 Hoy toca jota.
- 15.00 Tiempo de viajar. Propuestas de ocio para disfrutar de rincones singulares de la geografía española.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 A Toda Nieve.
- 17.30 Documental.
- 18.00 Cine.
- 19.30 Documental.
- 20.00 Poirot. Los casos del excéntrico y refinado detective Hercule Poirot, personaje creado por Agatha Christie, un detective privado belga afincado en Londres, de pequeña estatura y de cierta edad, muy afectado y con gran seguridad en sí mismo.
- 21.00 Documental.
- 22.00 A Toda Nieve.
- 22.30 Grana y Oro.
- 23.30 Mis Ilustres Paisanos.

Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital confielos a...

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LA ÚLTIMA

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

En el estudio del ilustrador Pablo Amargo (Oviedo, 1971) hay dos herramientas imprescindibles. Son el lápiz y, sobre todo, la goma de borrar. Todos los bocetos los dibuja a mano, un ejercicio sobre el papel al que nunca quiso renunciar. Amargo confiesa, además, que trabaja con programas digitales muy antiguos, ya obsoletos. Pese a ser herramientas básicas, unas y otras, siempre le demostraron fidelidad, siempre le permitieron plasmar su trabajo, nunca le traicionaron; de la misma forma que él ha sido siempre leal al "dibujo" con mayúsculas, sin efectos ni artificios.

Para Amargo, Premio Nacional de Ilustración, y uno de los autores con mayor prestigio del panorama nacional e internacional, sus ilustraciones para libros, carteles o artículos publicados en prensa y revistas, son "excusas muy buenas para publicar lo que considero mis investigaciones". "Tengo una ilustración muy limitada, soy muy fiel a mis límites, es la fidelidad básica al dibujo", señala Amargo, colaborador habitual de publicaciones como New York Times, La Vanguardia, El País, Jot Down Magazine y firmas editoriales como Planeta o Random House.

Es esa fidelidad al dibujo la que le impide utilizar collages o fotografías; la que le prohíbe crear ilusiones de terceras dimensiones. En sus ilustraciones no hay luces ni sombras para crear volúmenes. Es, como confiesa, la "reivindicación del dibujo en el espacio bidimensional". "Para mí solo importa la línea, que cuando se cierra se convierte en un plano y ese plano se sitúa en un espacio de papel (...) luego llega la composición, y con esas cosas, es increíble la cantidad de variaciones que se pueden hacer", comenta Amargo, que, en un nuevo ejercicio de fidelidad al dibujo, frecuenta el uso del blanco y negro y reserva el color como un elemento de apoyo.

Amargo está ahora en Segovia, a través de una exposición, en el Palacio de Quintanar, inaugurada el pasado viernes, que supone una antología de los trabajos realizados por el artista en los últimos cinco años. Son alrededor de 150 tra-

Amargo, lealtad al dibujo

El ilustrador español de prestigio internacional exhibe una antología de sus últimos trabajos en el Palacio de Quintanar, una muestra que integran cerca de 150 obras



El ilustrador asturiano Pablo Amargo, el pasado viernes, momentos antes de inaugurar su exposición en el Palacio de Quintanar. / KAMARERO.

bajos que muestran ilustraciones en los distintos formatos en los que trabaja; desde carteles vinculados a la cultura—de promoción de la lectura y relacionados con cine y teatro— hasta los trabajos realizados para medios de comunicación escritos, tanto para portadas de revistas como para ilustrar artículos, casi siempre de opinión o crítica literaria, en prensa nacional como publicaciones extranjeras, especialmente de Estados Unidos.

La exposición también reserva un hueco para la actividad que "más me gusta y que, paradójicamente, menos tiempo dedico, que es la de ilustrar libros". "Ésta es —asegura— la actividad más importante de un ilustrador, porque se trata de hacer un conjunto de imá-

genes que además tienen que estar vinculadas entre sí, lleva mucho tiempo, es un trabajo arduo, intento que no pase mucho tiempo entre un libro y otro, pero es algo difícil".

EN PRENSA Sin duda, una de las facetas que han armado el enorme prestigio del ilustrador asturiano son sus trabajos en prensa. En esta tarea, según confiesa, no quiere que sus dibujos traicionen al texto o artículo, aunque, al mismo tiempo, "no quiero que mis imágenes se plieguen al texto".

"Es complicado, porque las imágenes no tienen que estar al servicio [del artículo], aunque tampoco quiero que renuncien a relacionarse con las palabras", explica el artis-

ta, que desvela su particular método de trabajo. "Estas imágenes, o muchas de ellas, han nacido de forma previa al artículo, al texto, están en mis cuadernos, esperando a que llegue el momento de ser publicados, leo el artículo y recuerdo una imagen, a veces es un recurso, una idea que se exploró y que no avanzó, pero que un momento encaja perfectamente con un texto determinado", afirma. De esta manera, asegura el ilustrador, se logra que la imagen "no se sienta constreñida" y se permite que la distancia entre el artículo y la imagen sea "recorrida y rellenada" por el lector.

Amargo, que se considera creador de "paradojas visuales", considera que su obra está impregnada, en muchas ocasiones, de "hu-

mor involuntario". "Es importante el misterio, no lo controlo todo, parece que todo lo que parece en la imagen está decidido y, sin embargo, siempre hay aspectos, un ángulo ciego de las cosas, que nunca se saben por qué están ahí y que suscitan la curiosidad del lector", añade.

La estética en sí es el aspecto al que menos importancia da el ilustrador. Razona que "estamos en un mundo de mucho ruido visual y mi interés es que mis imágenes no contribuyan a ese ruido. En este sentido, Amargo siempre intenta que "haya una sensación de fragilidad, de contención, de serenidad en cada una de las imágenes". La exposición estará abierta hasta el 22 de mayo.

Restaurante
La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)
Reservas: 921 40 30 77
www.restaurantelamatita.com



Tenemos ya
a su disposición
los Menús
de Primera
Comunión