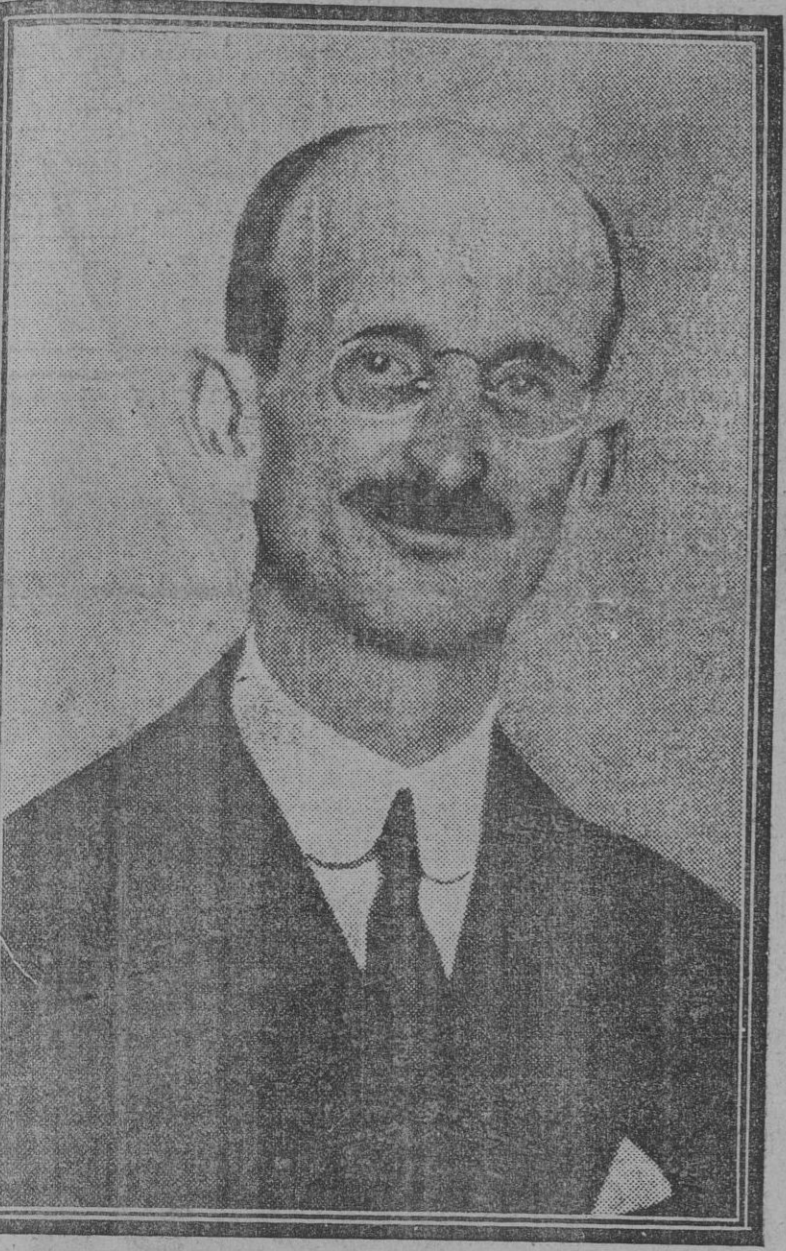


SEVILLA ESTÁ DE DUELO

ANIBAL GONZALEZ HA MUERTO



UNA INICIATIVA DE "EL LIBERAL"

Para honrar la memoria de D. Anibal

Creemos que no se debe dejar transcurrir ni un sólo momento sin que la ciudad, por medio de sus elementos más significados y representativos, y antes de dar sepultura al cadáver del hijo glorioso que acaba de perder, manifieste un unánime asentimiento a perpetuar su memoria, consagrándole un monumento en el corazón del Certamen, que es lo que en el orden espiritual preside el gran momento presente de la vida sevillana.

Ahora sólo es momento de lanzar la iniciativa, que se puede decir que es de todo el pueblo sevillano, y que nosotros, por nuestros medios de publicidad y difusión lanzamos en nombre suyo, siendo fieles intérpretes de los sentimientos con que en estos momentos colgamos todos.

EL ARQUITECTO Y SUS OBRAS

Alejandro Guichot, el más documentado historiador y el más docto comentarista de Anibal González y su obra, publicó en el pasado año un admirable folleto titulado «Desde Diego Ripao hasta Anibal González», que a juicio de los inteligentes y enterados, es lo más completo, acabado y justo que hasta ahora se ha publicado acerca de la personalidad y de la obra del hombre-cumbre que Sevilla acaba de perder.

Fuente dedicada a los Alvarez Quintero, en los jardines del Parque: 1926. Rotonda con bancos y fuente en el centro, presidida por frontispicio alegórico.

La figura más representativa de Sevilla acaba de desaparecer. Se ha apagado el soplo de una existencia cuya virtuosidad había recogido el alma de la ciudad entera. Todos creemos haber perdido algo; todos sentimos sacudidos por un mismo dolor. Era el dilecto, el hombre bueno, el amigo de todos, el que unánimemente se había hecho querer y cifraba en su persona el amor colectivo de Sevilla.

Palacio y plaza de España: 1928. Comenzó esta grandiosa obra en Agosto de 1917; por justas delicadezas dimitió la dirección don Anibal González en Agosto de 1928; encargado de la continuación don Pedro Sánchez Nuñez, fue terminada la obra en Mayo de 1928, siguiendo el plan y detalles con algunas variantes: parece que han sido suprimidas del proyecto las series de buhardas en el frontis de los tejados y de adornos en los abaltes de los mismos, que servirían para la ventilación y para cubrir con líneas de movimiento los anchos y monótonos volúmenes verticales de los tejados.

La identificación de Anibal González con la ciudad era perfecta y la gloria de su nombre no procedía sólo de su talento artístico, sino de esa identificación que había establecido entre el hombre y la obra una relación de íntima y estrecha consanguinidad. Intentad separar el progreso arquitectónico de Sevilla, de veinte años acá, de la obra de don Anibal, y habréis suprimido, apagado el espíritu luminoso y fulgurante de la urbe; habréis cortado en seco su hábito, su cálida aspiración de belleza y arte.

Edificio inmenso de planta semi-oval, cuya longitud de frente, ó eje mayor, es de 235 metros; su profundidad, ó semi-eje menor, comprendido el edificio central, es de 227 metros, sumando la superficie total cubierta en los diferentes pisos 45.503 metros cuadrados; que servirá para numerosas instituciones de cultura y laboratorios de trabajos: Colegio Mayor Hispano-Americano, museos y bibliotecas, salones de exposiciones, enseñanzas de artes é industrias, gabinetes y talleres y otras varias instalaciones. Así como sus dos mayores torres tienen 85 metros de altura, y los cuerpos principales alcatados del zócalo principal exterior componen una suma de símbolos de todas las provincias españolas, el inmenso palacio, con sus miradores y azoteas, torrecillas y mazanas torres, salones y galerías, vestíbulos y pórticos, grande cuerpo central, cuerpos salientes divisorios, edificios y pabellones adjuntos, la ría y sus puentes, la plaza y sus balustradas, es el monumento cumbre del estilo sevillano, fundamento de la constitución de la escuela del estilo, con todos los elementos tradicionales y los creados por la extraordinaria riqueza decorativa en todas las artes bellas y subordinadas de la construcción arquitectónica.

Por esto hoy la ciudad ha de sentir los cendales del dolor y llorar como muertas aquellas armonías de la piedra que traducían en maravilloso sorlegio el pensamiento de un genial artista.

La muerte de don Anibal acrecienta el número de los sevillanos arrebatados de nuestro lado que de modo eminente intervinieron en la obra de la Exposición, y que por decreto del destino no han podido concurrir a la constitución de su éxito.

Sevilla sentirá á su hijo preclaro como á ningún otro porque nadie, en los tiempos presentes, supo exaltar el genio, la finura, la delicadeza, el sentido estético de la tierra como el amado don Anibal González, transfundiendo en la fisonomía sevillana los destellos espirituales de las normas castizas.

El de don Urbina, don Luis Rodríguez Caso, don Torcuato Luco de Tena, el conde de Colomby, don Luis Benjumea, que últimamente sumó sus iniciativas á la labor, y ahora don Anibal, autores entusiastas, artífices del gran Certamen, pasaron ya al mundo de los recuerdos, dejando un vacío inmenso, que será vivísimo, perdurable, de dolorosa intensidad.

Hay homenajes que son absolutos. Y el que corresponde al sentimiento general por la pérdida del insigne arquitecto lo es, pues universalizado en la ciudad era su genio, universalizado el cariño que se le profesaba, universalizada la admiración que se le tenía.

La desaparición de don Anibal pone el colmo á tantas sensibles pérdidas, porque don Anibal era el intérprete, el mago, el inspirado traductor de la idea de la Exposición, el fin espíritu que supo planear, dar forma y vida plástica al proyecto, trazando aquellas primeras líneas geniales que sirvieron de molde admirable á la obra.

La obra cumbre de don Anibal

Las dos mayores emociones de la vida de D. Anibal

Persona de la intimidad de la ilustre personalidad que acaba de morir nos refería, precisamente anoche, horas antes que don Anibal rindiera el tributo á la muerte, una conversación sostenida con él días antes de caer en el lecho.

Don Anibal, cuya modestia le hacía rehuir toda conversación sobre su persona, contaba en aquella charla fraterna cuáles habían sido las dos mayores emociones que en su vida experimentara.

Y decía:

—La primera, inolvidable, porque reveló el cariño que me tiene el pueblo de Sevilla, fué la manifestación de protesta contra el atentado de que fui víctima. Y la segunda, esta que hoy, en que el Rey, cuyo pensamiento es sevillano, me ha honrado sentándose á su mesa con el hijo del inolvidable Rodríguez Caso.

Y con un gesto infantil, don Anibal ponía fin á su confidencia frondando sus manos.



C. M. el Rey, escuchando de labios de don Anibal González, sobre el terreno, las explicaciones de aquél acerca del proyecto de la gran basílica de la Milagrosa, el día en que don Alfonso colocara la primera piedra del futuro templo.

DATOS BIOGRAFICOS

De nuestro estimado colega matricado «A B C», y de su número extraordinario consagrado á la Exposición de Sevilla, tomamos los siguientes datos biográficos de la personalidad ilustre muerta en la madrugada última:

«Nació don Anibal González y Alvarez-Ossorio en Sevilla el 10 de Junio de 1876. Fueron sus padres don José González Espejo y doña Catalina Alvarez-Ossorio y Pizarro. Recibió las aguas bautismales en la parroquia de San Marcos.

De precozidad reveladora fué la niñez del que había de ser tan ilustre personalidad en las Bellas Artes españolas del siglo XX. Muy joven ingresó en la Escuela Superior de Arquitectura, en donde con singular aprovechamiento y ejemplar conducta cursó la carrera hasta obtener, luego del examen de reválida, el título facultativo con fecha 25 de Noviembre de 1902.

Don Anibal González viajó por nuestro país, del que conoció los ámbitos más replegados, las joyas más escondidas y, por desconfado, los monumentos en que se cifra la grandeza inestimable de nuestro tesoro artístico nacional.

Rachas de vientos modernistas batían la desconcertada inspiración de nuestros arquitectos cuando don Anibal González comenzó á ejercer su profesión, y en medio del vértice por ellas producido se encontró el espíritu estético de este gran artista y hombre de ciencia. La reacción suya, después de pocos años de incertidumbre é indecisión—ferocundas, porque le sirvieron para sacar lecciones en las que troqueló su alma de artista y de hombre de ciencia—, fué rápida, cabal, enérgica. Profundizó en el estudio del elemento arquitectónico regional, tan rico y propio en Sevilla; evocó con devoción dilectísima la grandeza del clasicismo español puro; se aplicó, con éxito tan sazonado y triunfal como acredita la obra magna de la actual Exposición, á estudiar la manera más eficaz de hacer renacer las artes tan ahejas y prestigiosas de los barros vidriados sevillaños y las de los hierros artísticos, de tan noble aboñego también.

En sus manos de artista enamorado de Sevilla y de las influencias que en el arte sevillano imprimió el árabe se ha plasmado la maravilla de una original arquitectura de tipo decorativo en la que ladrillos y azulejos mudéjares triunfan con las brillantes luces de su esmalte. La Exposición Ibero-Americana, en sus palacios, es una sinfonía de azulejos y de hierros, un conjunto entretreído con mano sabia, con mano inspirada por la belleza de concepción.

El insigne artista está condecorado con la gran cruz de Alfonso XII, que le fué concedida á petición unánime de los asambleístas del reciente Congreso Nacional de Arquitectos. Por acuerdo, también unánime, del Ayuntamiento de Sevilla fué declarado hijo predilecto de la ciudad, cuya medalla de oro ostenta en premio á la gloria y prestigio universal que con los palacios de la Exposición da á la capital andaluza el celebrarse el Certamen.

A propuesta del director de éste y del pleno del Comité de la Exposición se acordó pedir para don Anibal González otra gran cruz ó una recompensa excepcional que premie su labor como creador de aquellos palacios.

Cuando en 1927 renunció á seguir siendo el arquitecto del Certamen, Sevilla—por iniciativa de «El Liberal»—quiso rendirle un homenaje popular—pero la modestia de don Anibal González lo rehuyó y, en definitiva, ya que no en cuanto á la realización, ya que no en cuanto al espíritu que lo sugería.»

Un hidalgo sevillano

Con Anibal González daremos mañana sepultura al cadáver de un gran hidalgo sevillano.

Era el prototipo representativo de esa bendita hidalguía sevillana, que no es alive ni farrisa popular—quiso rendirle un homenaje popular—pero la modestia de don Anibal González lo rehuyó y, en definitiva, ya que no en cuanto á la realización, ya que no en cuanto al espíritu que lo sugería.»

Gustaba el hidalgo del trato con los humildes, y sus mejores amigos fueron siempre sus obreros, á los que miraba y daba trato de colaboradores valiosísimos, y su tertulia habitual, donde en muchas ocasiones se escuchaban departiendo sobre temas que pocas veces rozaban la trivialidad ambiente, repleto siempre, por los elementos que la integraban, era la modestia suya que siempre huía de lo aparatoso y retumbante.

Don Anibal, por cuyas manos pasaron tantos millones, muere pobre.

¿Era ó no la más alta representación de la hidalguía sevillana?



DE LA MUERTE DE DON ANIBAL

El pésame de los Infantes

SS. AA. RR. los infantes Doña... y Don Carlos han enviado su pésame a la viuda e hijos...

Palabras del Alcalde

El señor Díaz Molero hizo a los... las siguientes manifestaciones...

El fallecimiento

Don Anibal falleció a las dos y... minutos de la madrugada...

La capilla ardiente

En un salón de la planta baja... instalada anoche la capilla ardiente...

Las manifestaciones de pésame

Desde la madrugada anterior, al... divulgarse la trágica noticia del fallecimiento...

El pésame de la señora viuda de Gestoso

En uno de los pliegos de firmas... la señora viuda de Gestoso ha escrito con trazos reveladores...

El Cardenal visita la casa mortuoria

El cardenal arzobispo, señor... durante el curso de la enfermedad de don Anibal...

Pésame de los Infantes

Estuvo también en el domicilio... de la familia doliente un ayudante del infante don Carlos...

Una carta

Sr. D. José Laguillo. Mi distinguido y estimado amigo: Profundamente impresionado ante la gran desgracia que afflige a Sevilla...

Telegramas de pésame

Entre otras manifestaciones de... condolencia ha recibido el alcaide, señor Díaz Molero, los siguientes telegramas:

Centro Mercantil

Habiendo fallecido el ilustre... arquitecto excelentísimo señor don Anibal González Alvarez Ossorio...

Unas cuartillas del señor Blasco Garzón

En nuestra edición próxima y... continuando la información del tristísimo acontecimiento que hoy tiene a Sevilla de luto...

Telegramas y telefonemas

A los pocos minutos de ocurrir... el fallecimiento de don Anibal González, la familia expidió numerosos telegramas...

El panteón familiar

Contra las noticias circuladas... acerca del lugar en que recibiría sepultura el cadáver de don Anibal González...

El pésame de "El Liberal"

EL LIBERAL, que siguió desde... los primeros pasos a don Anibal en su grandiosa carrera artística...

El cadáver ha sido amortajado con el hábito franciscano

A las cuatro de la tarde quedó... expuesto el cadáver de don Anibal en la capilla, instalada en la planta baja...

Nuevas manifestaciones de pésame

Estuvieron por la tarde en la... casa mortuoria, firmando en las listas, el director de la Exposición...

El Cardenal visita la casa mortuoria

También firmaron numerosas... damas de la aristocracia, entre quienes figuraban las marquesas de Esquivel y de Aracena...

El pésame de la señora viuda de Gestoso

Dió también su pésame a los... familiares el presidente de la Diputación, don Pedro Parra...

El duelo recibe en la Iglesia y de pide en el Cementerio

El eminentísimo y reverendísimo... señor Cardenal-arzobispo de Sevilla ha concedido doscientos días de indulgencia.

Otros señores Prelados se han servido conceder indulgencias en la forma acostumbrada

LAS BODAS DE ORO DE "EL LIBERAL" DE MADRID

Rotundo éxito del número extraordinario publicado por nuestro fraternal colega.

Elementos de todas las clases sociales desfilan por la redacción del referido diar o para felicitarse. También recibe cent nares de telegramas y telefonemas.

Opiniones de los hermanos Alvarez Quintero, Ossorio y Gallardo, «Andrenio», Félix Lorenzo, «Azorín», Muñoz Seca, Gabriel Maura, Cristóbal de Castro, Victor Pradera, Araquistain y otros.

También publica los retratos de los que fueron sus directores y redactores, y colaboradores mas destacados. Recuerdos llenos de emoción de la vida del gran periódico, tan íntimamente ligada a la de Madrid.

Durante todo el día de hoy la Redacción de «El Liberal» ha estado invadida por centenares de personas de todas las clases sociales y por representaciones de todos los organismos republicanos, que han acudido a dar testimonio de su simpatía y adhesión.

También ha recibido de provincias centenares de telegramas y de telefonemas en igual sentido.

Hoy regresó a Madrid el Jefe del Gobierno

Los ministros se reunieron con... el ministro de Rivera para celebrar Consejo en el ministerio del Ejército.

Madrid 31.—En el segundo... expreso regresó hoy de Barcelona el presidente del Consejo, acompañado de sus hijos y de su ayudante.

En la estación le esperaban... los ministros y las autoridades. Marchó seguidamente al ministerio del Ejército, donde quedó reunido con los ministros.

La reunión, que comenzó a... las diez y cuarto, terminó al mediodía. A la salida ninguno dió referencia de lo tratado en la reunión.

Sólo el ministro del Trabajo... señor Amós, se limitó a decir que el Presidente facilitaría una nota.

Después el Presidente despachó... con el ministro de Instrucción y con el secretario de Asuntos Exteriores.

LA NOTA FACILITADA SOBRE LA REUNION CELEBRADA POR LOS MINISTROS

Madrid 31.—La nota que el... señor Amós anunció que daría el Presidente sobre los asuntos tratados en la reunión celebrada por los ministros dice así:

«El Presidente ha dado cuenta... a sus compañeros de las impresiones del viaje a Barcelona, en las que ha reflejado su satisfacción por lo allí acaecido, tanto en lo relativo a la Exposición, como en lo referente a actos ciudadanos y manifestaciones de la vida pública de la ciudad, que estos días ha sido centro de atracción municipal.»

Seguidamente se ha tratado... en Consejo sobre el estado de las causas de Ciudad Real y Valencia y sus posibles consecuencias para los encartados, acordándose guardar sobre estos puntos completa reserva, hasta conocer el fallo de los tribunales.

Otro asunto muy interesante... al que se ha dedicado prolija atención por el Gobierno, es el monetario.

El Gobierno no da al alza... el cambio una importancia extraordinaria, pues viviendo España rodeada de países de moneda establezadas muy por bajo de la peseta, el comercio de exportación, que es el que más interesa favorecer, se facilita y el de la importación se dificulta.

Sin embargo, no desistirá de... vigilar e intervenir los cambios, como lo viene haciendo, y para ello renovará los créditos en oro de que a tal fin dispone en el extranjero.

A lo que da importancia es... el caso al que principalmente atribuye la baja de la peseta, que no puede ser otro que la exportación de capitales atraídos por el afán de lucro de cobrar fuera de España intereses más crecidos, lo que no deja de ofrecer serios peligros para el que así obra, como ya se están registrando algunos casos de contratiempos y desengaños.

Influye también, sin duda, en... este estado de cosas la necesidad en que se ven los que especularon a la baja, con la presunción de cataclismos y desórdenes en España, de mantener sus posiciones para evitar el desastre que indefectiblemente ocurrirá si el país conserva su serriedad y limita sus compras en el extranjero en todo lo posible.

Mientras esto sucede debe la... producción española abaratar su mercancías, perfeccionándolas y haciéndolas más económicas, para buscar su encaje en las necesidades nacionales a fin de subsanar las faltas.

Así se limitará la importación... de artículos que hay que abonar en oro, deteniéndose la baja de la peseta y restableciéndose el cambio y las liquidaciones del presupuesto, que se afirma cada día con seguridades mayores.

Sólo así estarán encauzadas... las necesidades y se fortalecerá la industria española, desarrollándose el crédito con nuevas fuentes de producción y de trabajo.

La brillantez de los actos... celebrados con motivo de la inauguración de las Exposiciones y la intensa propaganda que de ellas han de haber en justicia los primeros visitantes, son promesa de que aumentarán las visitas de extranjeros a España durante el curso de aquéllas, ante todo, el deseo de lucro y hacer ahora por intensificar la atracción de visitantes a las Exposiciones, dando facilidades, así como por su parte el Gobierno ha de dadas para que de todas partes acudan a esos grandes Certámenes que tantas enseñanzas ofrecen y en los que tantas cosas hay que admirar.

También se ocupó el Consejo... de las dietas de la Delegación española en el Consejo de la Sociedad de Naciones.

Asimismo, resolvió respecto... con la instalación del Consulado de España en Turín.

Tratóse de la adhesión de... España a la declaración sobre reconocimiento de los derechos de pabellón marítimo a los Estados que carecen de litoral.

EL EMBAJADOR DE LA ARGENTINA SE DESPIDE DEL SECRETARIO DE RELACIONES EXTERIORES

Madrid 31.—El embajador... de la Argentina visitó al secretario de Asuntos Exteriores para despedirse de él, pues marcha a Vichy para pasar un mes.

El resultado de las elecciones inglesas

Londres 31.— Sigue acentuándose... el triunfo de los laboristas. Hasta las cuatro de la madrugada las actas obtenidas por los conservadores ascienden a 71 y por los laboristas a 130. Los liberales han ganado 14 puestos y cinco los independientes.

En Birmingham han obtenido... una gran victoria al arrebatar cinco puestos a los conservadores. Este triunfo es de una gran significación, por ser Birmingham la sede de la familia Chamberlain.

La derrota del único diputado... comunista muestra también el movimiento en favor de los laboristas.

El ministro del Trabajo en el... Gabinete laborista anterior ha sido derrotado.

Si el escrutinio continúa, como... hasta ahora, dando la mayoría a los laboristas, el Gobierno dimitirá en cuanto esté terminado.

A las cinco de la mañana la... posición de los partidos es la siguiente: Conservadores elegidos, 77; laboristas, 160; liberales, 14; independientes, cinco.


Los conservadores ganan ocho... por una parte y pierden 52; los laboristas ganan 57 y pierden tres; los liberales ganan ocho y pierden nueve; los comunistas pierden el único puesto que tenían en la Cámara de los Comunes; los independientes pierden uno.

Una gran parte de los puestos... perdidos por los conservadores se debe al hecho de que los votos no laboristas se han repartido en muchos puntos entre las derechas conservadoras y los liberales.

Los resultados conocidos hasta... el momento proceden, en su mayoría, de centros industriales y grandes ciudades.

El señor Midale Chamberlain, secretario de Higiene, y sir Curliane, presidente de la Comisión de Comercio, han sido reelegidos. En cambio, el secretario del ministerio del Trabajo ha sido derrotado. Los liberales laboristas señores Arqueon y Claret, así como los liberales Simón y Samuel, han sido reelegidos.

El candidato de partido laborista... Oliver Baldwin, hijo del presidente del Gobierno, ha sido elegido. El escrutinio de la circunscripción Oeste de Birmingham ha dado la victoria a lord Chamberlain, ministro de Negocios Extranjeros, por 16.862 votos contra 16.819 que ha obtenido el candidato laborista. También ha sido reelegido el secretario del departamento de Dominios y Colonias.



R. I. P. A.
EL EXCELENTISIMO E ILUSTRISIMO SEÑOR
Don Anibal González
Alvarez-Ossorio
ARQUITECTO

FALLECIÓ EN ESTA CIUDAD EL DIA 31 DE MAYO DE 1929, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su Director espiritual, el Padre Ayala, S. J.; su viuda, la excelentísima señora doña Ana Gómez Milán; sus hijos, doña Ana, doña Pilar, doña María, doña Catalina, don Anibal, doña Isabel, don Fernando y doña María Victoria; sus hermanos, hermanos políticos, primos, primos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes,

SU LICAN encomienden su alma a Dios y asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 1.º de Junio, a las nueve y media de su mañana, en la parroquia de Sagrario, y seguidamente al transporte de su cadáver al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

El duelo recibe en la Iglesia y de pide en el Cementerio.

El eminentísimo y reverendísimo señor Cardenal-arzobispo de Sevilla ha concedido doscientos días de indulgencia.

Otros señores Prelados se han servido conceder indulgencias en la forma acostumbrada

La inauguración de la plaza de Cádiz

Reses de Rincón, para Valencia II, Algabeno y Posada

Cádiz 31.—Con un lleno imponente, pues desde dos días antes se habían agotado todas las localidades...

En el teatro de los Estados Unidos de la Exposición

Hoy sábado, a las cuatro de la tarde, se proyectarán cintas edificadas sobre agricultura.

AUDIENCIA

Ante la Sección segunda compareció Ricardo González Durante, procesado en el Juzgado de Utrera, como autor de un delito de atentado.

Estado del diestro Andrés Jiménez

Según los informes recibidos de la Clínica Santa Isabel, sabemos que el diestro Andrés Jiménez se halla bastante mejorado, habiendo desaparecido la gravedad.

El Gran Premio Ciclista del Ayuntamiento

De Málaga participará un grupo de corredores, en un lote de corredores, c p taneados por el c m p n anda'uz, Sáez

Marcha del Alcalde a Madrid

Para asuntos de gran interés relacionados con la Cámara de Comercio de Sevilla, cuya presidencia desempeña, marchó anoche en el expreso a Madrid el alcalde, señor Díaz Molero...

Crónica de sucesos

Atropellada por un camión Ayer tarde fué atropellada en el Paseo de Colón por un autocamión, la anciana de sesenta y seis años, María Gómez Blasco...

Los teléfonos de EL LIBERAL Redacción . . . 25.348 Administración . . . 26.367 Conferencias . . . 25.809

El triunfo de un médico español en París

El doctor García Vicente da una conferencia sobre su invento para el lavado pulmonar

Estado de Angelillo

El diestro Angel Pérez (Angelillo de Triana), herido por el primer toro en la corrida celebrada el domingo, fué reconocido y curado...

Ayuntamiento de Sevilla

La Alcaldía anuncia que acciona la enajenación de dieciocho semovientes de los del servicio de limpieza pública...

SE DESEA

Representante para Andalucía de los aparatos «MEMBO», indispensables para todos los coches.

El Hogar Español

SOCIEDAD COOPERATIVA DE CREDITO HIPOTECARIO — MADRID

EL ISTMO

CAFES LA CORONA Los mejores, 10, 11 y 12 pts. el kilo. Proveedor de la Real Casa. Córdoba 4 y 6

Indicador Económico

Cada palabra 10 céntimos por día Pago anticipado

MEDICOS

Venero, Sibilis, Males secretos. Matriz, Piel, Doctor Oñate, Especialista. — Mata, 14.

ARRIENDOS

Almacenes, se arriendan detrás de la Trinidad. Viuda de Holoado.

VENTAS

Cemento disponible, por bland artificial Calvache, de la más alta calidad.

COMPRA

Deséanse oficiales camiseras, Plaza Pilatos, 8.

PERDIDAS

Deséanse oficiales camiseras, Plaza Pilatos, 8.

El Liberal de Sevilla

Folleín número 33

Carolina Invernizio La Hija del Muerto

Novela traducida del italiano por Antonio Guzmán Merino Obra propiedad de la Editorial Daucci s/Mallorca, 166 / Barcelona

—Entonces, vuestro marido os fué infiel por aquella bailarina? —Buyó con ella de Mendoza, abandonándome con mi hija.

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

—Pero yo os ruego que no interstéis! —Eso es un absurdo, perdonad que os lo diga, tanto más, cuanto que vuestros derechos son irrevocables...

