

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.348
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES 17
ABRIL 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

CASA Jiménez

Vende exclusivamente MAN-
TONES DE MANILA, MAN-
TILLAS, PEINETAS, ABA-
NICOS. Visite nuestra sec-
ción de velos y vestidos de
novia y madrina, sombreros
de señora, pieles, mantillas,
pelnetas, trajes de chaquetas,
smokings y media ctiqueta.

PRECIADOS, 52. (Entre Callao y Sanjo De-
mingo), MADRID - Teléfono 2-48-05-26

Las provincias de Fernando Poo y Río Muni testimonian su adhesión al Jefe del Estado

UNA COMISION DE NATIVOS DE AQUELLOS TERRITORIOS, RECIBIDA POR EL CAUDILLO

Esta mañana el Caudillo recibió en audiencia a una Comisión de nativos de las provincias de Fernando Poo y Río Muni, representantes de las Diputaciones, Ayuntamientos y Juntas Vecinales de aquellos territorios ecuatoriales. Dicha Comisión hizo entrega al Jefe del Estado de un álbum que recoge las actas suscritas por todos estos organismos en las que se testimonia la adhesión de los 240.000 habitantes de aquellas provincias a la política del Caudillo.

El Jefe del Estado pronunció unas palabras, en las que agradeció el testimonio de lealtad. "Aspiramos a que estas provincias sean en Africa un modelo de progreso, de paz y de bienestar", dijo el Caudillo.

(Información y discurso, en la página 15.)



Portador de antenas
y con equipo
electrónico

Pesquero
soviético
frente a la
residencia de
los Kennedy
en
Palm Beach

Dos horas después,
el Presidente y su
familia pasearon en
su yate por donde
cruzó el barco ruso

PALM BEACH (Florida, Estados Unidos), 17. — Un pesquero soviético, portador de antenas y con un perfeccionado equipo electrónico, que navegaba frente a la costa de Florida, ha sido visto desde la villa donde el Presidente Kennedy y su familia pasan una temporada de vacaciones. Una lancha del servicio de guardacostas norteamericano se aproximó al barco soviético, que se ha mantenido fuera de las aguas jurisdiccionales norteamericanas.

La estación de guardacostas de Peanut Island ha confirmado tal información, añadiendo que ninguna comunicación se había cambiado entre su lancha y el barco ruso. Este se dirigía hacia el Sur, quizá a Cuba. Al pasar ante Palm Beach, su velocidad era de unos 15 nudos.

Dos horas después del paso del pesquero soviético delante de la villa donde pasan sus vacaciones el Presidente Kennedy, su esposa y su hija Carolina, realizaron un corto paseo por mar a bordo del yate presidencial "Honey Fitz". Charles Bohlen, embajador de los Estados Unidos en París, y varios amigos de la familia Kennedy, se encontraban igualmente a bordo del yate.

El "Honey Fitz" no navegó todo lo previsto por razón de una fuerte marejada que hacía desagradable la excursión. Su comandante, el capitán Walter Slight, lo mismo que el Presidente Kennedy, estaban al corriente del paso del barco pesquero soviético. (Efe.)

El batiscafo
«Trieste», hacia
la zona donde
se hundió
el «Thresher»

WASHINGTON, 17. — El batiscafo "Trieste", con el que se intentará descubrir y observar al submarino "Thresher", a 2.500 metros de profundidad, frente a las costas de Nueva Inglaterra, llegará el 27 de abril a la zona donde ha desaparecido el submarino, anuncia el Departamento de Marina.

El batiscafo salió ayer de
(Pasa a la última pág.)

EL DUELO DEPARTAMENTO DE ESTADO - MIRO CARDONA

VIRTUAL RUPTURA DE RELACIONES ENTRE WASHINGTON Y MIAMI (capital del anticastrismo)

Kennedy preferiría como líder de los exiliados a Manolo Ray, a quien se le tacha de «castrista sin Castro»
Amenazan con deportar a M. C.



MIAMI, 17. — Según noticias confirmadas, un destacado funcionario del Departamento de Estado ha amenazado con deportar al doctor José Miró Cardona, presidente del Consejo Revolucionario cubano, si continúa manteniendo su oposición a la política de los Estados Unidos con respecto a Cuba. El Departamento de Estado, sin embargo, ha desmentido la información. Según las noticias, facilitadas por fuentes fidedignas, el funcionario en cuestión, Robert Hurwitt, visitó a Miró Cardona en Miami, donde, en conversación personal, le advirtió que "sería deportado por traidor" si criticaba en público la actitud norteamericana. (Efe.)



NEUVA YORK, 16. (Crónica de nuestro corresponsal M. Blanco Tobío, por telex). — El Departamento de Estado ha empleado un lenguaje desusadamente cáustico para desmentir y desautorizar al presidente del Consejo Revolucionario Cubano, doctor Miró Cardona. Este había censurado hace unos días a la Administración Kennedy por incumplimiento de una supuesta promesa de invasión de Cuba y por buscar una acomodación o coexistencia pacífica con el castrismo. Cardona presentó su dimisión entonces, pero en el curso de una movida sesión nocturna del Consejo Revolucionario se le indujo a retener su cargo. El Consejo firmó un comunicado extremadamente crítico de la política cubana de los Estados Unidos, que nosotros calificamos de equivalente a una ruptura de relaciones entre Washington y (valga la expresión) Miami.

En su réplica, el Departamento de Estado acusa a su vez al doctor Miró Cardona de haber extorsionado hechos de la reciente historia, y deja claramente sentado que la política exterior de los Estados Unidos no la determinan ni la hacen los exiliados cubanos. Se dice también que el doctor Miró Cardona solicitó por lo me-

nos 50 millones de dólares para financiar una expedición liberadora de Cuba, que podría haber comprometido a los Estados Unidos en una conflagración generalizada, y se niega que éstos hayan establecido una política de coexistencia pacífica con el castrismo.

Como decíamos, el lenguaje del Departamento de Estado es de una no usual acritud, y los comentarios que hemos recogido al vuelo entre los exiliados cubanos en Nueva York coinciden en que tal actitud puede equivaler a la defenestración política del doctor Miró Cardona, por lo menos en lo que respecta a Washington, que es, en definitiva, el que tiene la sartén cogida por el mango. El Consejo Revolucionario, probablemente, tendrá que elegir ahora entre Miró Cardona y los Estados Unidos.

Nuestras noticias son de que el candidato predilecto de Washington para la presidencia del citado Consejo es Manolo Ray, el hombre que había organizado la resistencia interior anticastrista, en la misma Cuba, y con el que, según parece, no se contó para nada cuando el famoso desembarco en la bahía de los Cochinos. Ray solía ser presentado en un tiempo como el "nuestro hombre en La Habana" de Kennedy y la "nueva frontera". En cambio, no lo era, evidentemente, de la conservadora C. I. A., a la sazón bajo la capitania de Allen Dulles. Ray era considerado como un "castrista sin Castro", que es un aroma político no de la devoción conservadora americana.

Se ha entrado, pues, con todo
(Pasa a la página 15.)

EL «POLICEMAN», PATEA AL «PACIFISTA»

Contra la manifestación antinuclear organizada en Londres, la Policía actuó con dureza. He aquí uno de los métodos utilizados por un "policeman" para reducir a un individuo que formaba en la "marcha de la paz". Fueron detenidas 72 personas y juzgadas por insultos y ataques a la fuerza policíaca. La mayoría de los arrestados han sido condenados a pagar multas de dos libras esterlinas. (Foto Cifra.)

Asamblea de catedráticos de Filosofía y Letras en Granada

«UN AUTENTICO UNIVERSITARIO HA DE TENER CLARA VISION DE LA PRIMACIA DE LO HUMANISTICO EN LA UNIVERSIDAD» (Lora Tamayo)

★ «La dedicación del profesorado no puede medirse solo en unidades de tiempo»

★ «Nada obliga a que todas las Facultades corten por el mismo patrón sus planes de estudio»

GRANADA, 17.—En el parninfo de la Universidad se ha celebrado ayer la sesión de apertura de la asamblea de catedráticos de las Facultades de Filosofía y Letras. A las siete llegó a la Universidad el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, quien, con el rector, había almorzado en Sierra Nevada, en el albergue universitario. El ministro pasó inmediatamente al decanato de la Facultad de Derecho, donde se reunió con las primeras autoridades que habían acudido para el acto de apertura, y momentos después el señor Lora Tamayo pasó a ocupar la presidencia con el rector magnífico de la Universidad, director general de Enseñanza Universitaria, capitán general de la IX Región Militar, gobernador civil, director general de Bellas Artes, presidente de la Audiencia Territorial, fiscal jefe, alcalde, teniente general gobernador militar y otras autoridades.

Declarada abierta la asamblea por el señor Lora Tamayo, en presencia de los 120 catedráticos de las distintas Facultades de Filosofía y Letras que concurren, con los profesores de Granada, y que ocupaban totalmente el parninfo, el decano de esta Facultad de Filosofía y Letras, señor Marín Ocete, habló brevemente para testimoniar su gratitud al ministro y a los asistentes por haber elegido a Granada para la celebración de esta asamblea, que ha surgido para atender las demandas del momento y adaptarse al ambiente y a las realidades que se persiguen. En este sentido se han inspirado sus organizadores.

Enumeró a continuación los temas a tratar y que se recogen en las ponencias, que abarcan al alumnado, planes de estudios, profesorado, gobierno y administración de las Facultades, investigación universitaria y extensión universitaria. Terminó diciendo que se han seguido las orientaciones del Ministerio y acogidas las demandas de los universitarios para llegar a conclusiones con las que actuar. Fué muy aplaudido.

Habló a continuación el rector magnífico de la Universidad, quien dijo que era para Granada y para su Universidad un día de gran satisfacción por haber sido escogida para la celebración de esta asamblea de catedráticos de Filosofía y Letras. Tuvo palabras de bienvenida para los asistentes y afirmó que es una tarea que incumbe a todos el recoger opiniones de técnicos para llegar a conocer lo que es preciso hacer dentro de las Facultades. Se refirió a la primera asamblea celebrada en Zaragoza por los catedráticos de Ciencias, y anunció que a ésta de Granada seguirán otras de los catedráticos de las restantes Facultades.

Hizo presente que la Universidad no puede seguir los cauces vetustos actuales por muy tradicionales que sean, que hay que obtener titulados y acelerar los periodos de escolaridad acortándolos con arreglo a la demanda que se formule.

Terminó exhortando a todos a que trabajen con el mayor celo en esta labor que beneficia a España, cuya grandeza todos anhelamos. Fué muy aplaudido.

Seguidamente pronunció un discurso el ministro de Educación Nacional.

DISCURSO DE LORA TAMAYO

Comenzó diciendo que tenía deseos de que esta asamblea se convocase. «La circunstancia de que la vida universitaria española esté hoy dirigida por hombres de formación científica —añadió— podía hacer pensar que primaban en nuestras inquietudes las actividades de este carácter. A quienes así creyeren, aún sin malévola intención, habría que recordárselos, en la seguridad de que rectificarían, que un auténtico universitario ha de tener visión clara de la primacía de lo humanístico en el estilo de la Universidad. Los propósitos que nos animan son una nueva ordenación del profesorado que nutra la Universidad de equipos de trabajo y

el fomento de la investigación universitaria, haciendo eficiente en su genuino quehacer una dedicación que no pueda medirse solamente en unidades de tiempo. Se trata, en principio, de dar a la cátedra futura una estructura piramidal con el catedrático en el vértice, y en planos sucesivos, una nueva figura de catedrático o profesor agregado, el profesor adjunto y los ayudantes, sin contar los profesores extraordinarios y encargados de curso que la actual legislación ha establecido.

La situación del catedrático agregado deberá ya constituir una posición consolidada y decorosamente remunerada en el cuadro de la docencia universitaria. Con ello lograremos un equipo nutrido, en dinámica actividad; el ayudante iniciando sus baluceos académicos; el profesor adjunto, colaborando en las tareas docentes y preparando su tesis doctoral, primero, y, más tarde, su acceso a la agregación; el catedrático agregado, robusteciendo su personalidad con una dedicación absorbente a docencia e investigación, para alcanzar el rango científico que haga posible su elevación a la situación de ordinario, y éste, digámoslo sin eufemismo, incitado por el grupo de docentes a su cargo que obliga a un magisterio total y exclusivo.»

Se ocupó después de la investigación en la Universidad y dijo que «un equipo de investigación exige colaboradores y medios de trabajo. A hacer posibles unos y otros, facilitando además la dedicación del profesor a estas tareas investigadoras, tienden los créditos que, aprobados por el Gobierno, están ya sometidos al próximo Pleno de las Cortes; créditos específicamente consignados para el «Fomento de la Investigación en la Universidad» y créditos para el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de los que una buena parte se canalizan también hacia las Universidades.»

«La ayuda a la investigación universitaria —dijo más adelante el señor Lora Tamayo— quedará integrada por el fondo especial destinado a su fomento, por las consignaciones, que han de ser crecientes, expresamente destinadas a profesores adjuntos ya doctores con dedicación investigadora y por las becas del Fondo de Igualdad de Oportunidades, aplicables a éstos mientras no tengan aquel grado a ayudantes en periodo de formación y aun a recientes doctores que pueden quedar incorporados por un cierto periodo a las tareas universitarias. El número de estas becas en el presupuesto de 1963 alcanza un importe de 58 millones de pesetas, y la cuantía total de esta suma de cantidades, concretamente destinadas a investigación universitaria, es del orden de 130 millones de pesetas. Creo que daremos un gran avance en nuestra Universidad si sabemos jugar acertadamente con estos elementos que se ponen a nuestro alcance.»

Habló después de los planes de estudio y señaló que ha ojeado todas las antepropuestas que se han distribuido, sin detenerse en ellas para que no le influenciara en lo que deseaba decir, como también desearía que esto no constituya un prejuicio en las de liberaciones. «Actúo —dijo— a pecho descubierto para que sepáis hacia dónde van nuestros estudios y preocupaciones, con el interesado deseo de que nos ayudéis constructivamente con propuestas realistas y adecuadas a nuestras características y posibilidades.»

Habéis de ocuparos de planes de estudio. Quiero sobre ello hacer unas consideraciones expresadas. Llevo treinta años de vida académica y siempre que asisto a reuniones semejantes a estas, nos dividíamos en principio en dos grupos: el de los que nada quieren modificar y el de los que desean cambiarlo todo. Me sitúo como simple espectador y, como tal, yo pienso que siempre es útil evolucionar y no siempre provechoso revolucionar; y por otra parte, que nada obliga a que todas las Facultades corten por el mismo patrón sus planes de en-

señanza. Todos hemos tenido ocasión de conocer en los ambientes universitarios extranjeros Facultades con notorio relieve en una determinada especialidad, que el estudioso de vocación busca de preferencia, y ello puede ser gala y orgullo de una Universidad determinada. No se trataría de una anarquía de planes, sino de una discreta variedad dentro de la unidad en lo básico.

A este mismo respecto, priva en vuestras ponencias una preocupación muy del momento, que es privativa de vuestra Facultad y la de Ciencias: la formación del profesorado de Enseñanza Media en la cuantía que el desarrollo de ésta nos exige con apremio, sin merma en la calidad de su preparación. Se han hecho públicas en varias oportunidades de estos últimos tiempos las cifras que ponen de relieve el acuciante problema que nos plantea el aumento del alumnado medio, en fase todavía de progresivo crecimiento. Ello lleva consigo la multiplicación de centros de Enseñanza Media, a cuya tarea nos consagramos, y, como consecuencia, una demanda del profesorado que nuestras universidades, con el ritmo actual, son incapaces de satisfacer. De 1.200 licenciados por año entre ambas facultades, solamente la mitad de ellos se dirigen a la docencia media oficial y privada, y el número que ésta exigiría en un periodo de cinco años se calcula en el triple o más de esta cifra. Ciertamente que aumenta la matrícula últimamente, pero estamos muy distantes aún de las previsiones hechas. Hay que fomentar el acceso al profesorado canalizando una nutrida corriente desde el ingreso en la Facultad y hay que quemar etapas en la formación de estos futuros docentes.

Para lo primero, pensamos que ha de ser conveniente un régimen de becas específicamente asignables a esta formación y, aun dentro de aquél, primar la dirección hacia aquellas disciplinas menos solicitadas. En el plan de Igualdad de Oportunidades de años anteriores ya ha venido estimulándose esta dedicación, pero el recientemente aprobado para el ejercicio actual tendrá modalidades distintas que permitan una mayor aproximación al objetivo propuesto.

Aun habría que pensar en una distribución geográfica de sus secciones, que facilitará el acceso a las que conviene fomentar para este orden de formación. El aspecto de la dispersión de Facultades y Universidades es de singular interés en estos momentos y constituye motivo de estudio en relación con el Plan de Desarrollo. De una parte, está condicionado por un número mínimo de alumnos, por debajo del cual una Universidad no satura la que debe ser su normal capacidad de ambientación. En torno a 5.000 es una cifra adecuada entre nosotros. Exceden de ésta Madrid y Barcelona, aquella con más de 20.000, y están en torno a ella Granada y Valladolid; las demás, con datos del curso 1960-61, quedan a más o menos distancia. De aquí un segundo condicionamiento que se deduce de estos números: la relación «alumnos-catedráticos», muy desigual de unas Universidades a otras y, consiguientemente, el presupuesto por alum-

no. Basta citar como orientación que aquella varía desde 112 y 118 en Madrid y Barcelona, hasta 47 y 38 en Sevilla y La Laguna, con lo que el gasto total por alumno va de 7.050 y 6.550 a 16.600 y 19.000 pesetas, respectivamente. Ya pueden sacar consecuencias trascendentes de esta sintética enumeración, de las que yo me abstengo ahora porque nos desviaría innecesariamente en esta ocasión. Surgieron estos datos al considerar la posible conveniencia de una más amplia dispersión de Facultades o Secciones, y es ésta la idea que debe quedar sometida a nuestra reflexión.»

El discurso del ministro fué apuado en diversos pasajes y acogido al final con una cerrada ovación.

Terminado el acto, los asistentes se trasladaron en unión del señor Lora Tamayo, al salón rectoral, donde se ofreció un acto en su honor. (Efe.)

Datos sobre el convenio colectivo de las industrias del calzado

Han sido publicados por el Sindicato Nacional de la Piel

EL Sindicato Nacional de la Piel, que preside don Ramón Hermida Herrero-Beaumont, ha dado a la publicidad, para conocimiento de todos sus encuadrados, la segunda hoja informativa, que contiene el texto íntegro del Convenio Colectivo Interprovincial de Trabajo para las industrias del calzado, que fué publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 2 del actual.

El convenio es de aplicación obligatoria en las provincias de Alava, Albacete, Almería, Alicante, Avila, Badajoz, Baleares, Barcelona, Burgos, Cáceres, Cádiz (incluida Ceuta), Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Gerona, Granada, Guadalajara, Guipúzcoa, Huelva, Huesca, Jaén, La Coruña, Las Palmas, Logroño, Lugo, Madrid, Málaga (incluida Melilla), Murcia, Navarra, Orense, Oviedo, Palencia, Pontevedra, Santa Cruz de Tenerife, Salamanca, Santander, Segovia, Sevilla, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Valencia, Vizcaya, Zamora y Zaragoza. Se aplicará, asimismo, a los centros de trabajo ubicados en las citadas provincias, aunque las empresas tuvieran el domicilio social en otras no afectadas, y a los centros de trabajo que fueran trasladados desde una provincia incluida a otra que no lo estuviera, y obligará a todas las empresas que se rijan por la Reglamentación Nacional de Trabajo para las industrias del calzado, de fecha 27-4-1946, y a los talleres de reparación manual de calzado y a las empresas de nueva instalación.

Finaliza esta hoja informativa con una completa tabla de salarios para todo el personal afectado.

España eleva al doble el espacio contratado para la Feria Mundial de Nueva York

NUEVA YORK, 17.—El Gobierno español, que había ya contratado 23.000 pies cuadrados de espacio de exposición en la Feria Mundial de Nueva York de 1964-65, ha firmado un nuevo contrato con las autoridades de la exposición aumentando dicha superficie a 50.000 pies cuadrados. En el pabellón español podrán admirarse cuadros de Goya, El Greco y Velázquez. (Efe.)

Los taxistas bilbaínos quieren modernizarse

PRETENDEN: Ampliar el radio urbano, implantar el «taxi colectivo» y poner teléfono en cada vehículo

BILBAO, 17.—Los taxistas bilbaínos pretenden renovar el servicio en beneficio del público, ya que las ordenanzas municipales por las que se rigen las consideramos totalmente anticuadas.

En primer lugar, teniendo en cuenta que al salir del casco urbano en servicio, los usuarios han de pagar un suplemento del 50 por 100, los taxistas han solicitado, aun en contra de sus propios intereses, que se amplíen los límites del casco urbano y que en los extrarradios se señalen dos zonas, por ejemplo, con suplementos fijos.

También tienen entre manos otro interesante proyecto. Se trata de implantar el taxi colectivo, sobre todo en determinadas épocas del año, para ir a la playa o en horas a propósito para acudir a la compra, como si se tratase de un servicio regular de viajeros. Así se establecería, por ejemplo, un servicio desde La Casilla hasta el mercado de la Ribera. Unos cuantos taxis se dedicarían, durante horas determinadas, a hacer exclusivamente ese servicio. Durante el trayecto, cualquier persona podría detener el taxi, hasta ocupar la totalidad de las plazas. Los vehículos llevarían un indicador bien visible que anunciase su lugar de destino.

El servicio sería a precios módicos y, al mismo tiempo que beneficiaría a los usuarios, se be-

neficiarian también los propios taxistas, porque estarían menos tiempo inactivos.

Asimismo, se ha pensado en la posibilidad de crear un centro en el que el taxista aprendiese los más imprescindibles conocimientos de socorrismo, algo de idiomas extranjeros, etc.

Pero, además de todo esto, los taxistas bilbaínos desean instalar teléfonos en todos los vehículos de servicio público. Se trata de montar un aparato receptor-transmisor, con su correspondiente centralita. Para ello, cada taxista tendría que desembolsar 25.000 pesetas, y el montaje de la mencionada centralita costaría unos dos millones de pesetas.

Por ello, este proyecto, el más ambicioso de todos, quizá cueste más llevarlo a la práctica, pero ha sido estudiado con verdadero interés. De ponerlo en marcha reportaría un enorme servicio a los usuarios y a los propios taxistas. El interesado llamaría a un teléfono único y el personal que le atendiese, conocería en cada instante de la exacta situación de todos los vehículos públicos libres, enviaria al más cercano al lugar de la llamada. En cualquier momento podrían darse las órdenes oportunas para que todos los taxistas libres se trasladasen a la salida del fútbol o a cualquier otro lugar donde fuese masiva la presencia del público y, de esta manera, los beneficios serían para todos los usuarios y para los taxistas.

Bilbao es una de las ciudades donde este gremio tiene implantado el beneficioso sistema de los coches micro-taxi, que representan un ahorro económico para el usuario muy considerable. Las tarifas que rigen para estos vehículos es de tres pesetas la bajada de bandera y después el contador salta cincuenta céntimos cada 150 metros, mientras que en los taxis grandes la bajada de bandera es de cinco pesetas y los saltos del contador de una peseta cada 200 metros de recorrido. Claramente se observará que cuando el vehículo pequeño es utilizado por una o dos personas, el recorrido resulta bastante más económico. (Cifra.)

POR AGUAS DEL CÁDIZ

Crónicas viajeras por Francisco de Cossío

CADIZ HISTORICO

SIEMPRE en un coche con un caballo, que es uno de los regalos que al viajero le ofrece Andalucía, me dirijo a la plaza de la Constitución, que ya no es de la Constitución, pese a las Cortes de Cádiz, y subo al Ayuntamiento, porque creo que hay un cuadro de Goya. No existe tal cuadro, y de allí voy a San Felipe Neri, hoy convertido en colegio, donde está la iglesia circular, con su cupula y amplias galerías donde se celebraron las famosas Cortes.

Eran diputados de estas Cortes muchos eclesiásticos, y para desarrollar los debates se cubrieron los altares, de un depurado estilo churriguero, con buenas esculturas policromadas y buena pintura. Entre ellas una «Purísima» de Murillo, con paños negros.

En la portada de esta iglesia puede leerse en lápidas todo el eco que tal acontecimiento político tuvo en nuestras colonias ultramarinas.

Los americanos que van a Cádiz no dejan de leer estas lápidas, que representan un documento histórico para ellos, y para nosotros muy significativo.

Voy después al Museo de Bellas Artes, ahora en obras. La amabilidad de un conserje me permite ver la colección de los Zurbaranes, que proceden de la Cartuja de Jerez. Estas piezas magistrales de la pintura española justificarian por sí solas este museo.

Voy después a la iglesia del Rosario, «La cueva», fundada por el hijo de un virrey, clérigo, y que es una pieza impresionante por su pintura y sus esculturas en mármol, y asimismo por sus tallas policromadas de la mejor escuela andaluza, y entre ellas un Calvario monumental, como no conozco ningún otro semejante en Andalucía.

Salgo a la luz, y el coche, con su caballo, sigue por las calles angostas en dirección al puerto.

Quiero dedicar un recuerdo al representante de la Compañía Trasatlántica en Cádiz, don José María Rosende, por su hospitalidad.

Subo la escala del barco para partir. Dos días hasta Canarias, y de allí siete días de navegación para llegar a la Guaira.

Dentro del barco suena la música, y al borde mismo de estas aguas muertas, un grupo de estudiantes puertorriqueños que van a despedir a un compañero que vuelve a su país. La música del barco se mezcla con los cánticos populares de estos estudiantes. Sus voces son barridas por el último golpe de sirena.

Francisco DE COSSIO

LA EDUCACION EN ESPAÑA

QUE sería conveniente revisar todo el esquema educacional español es afirmación que hemos oído desde distintos ángulos. Se habla de una nueva ley de enseñanza primaria; se hacen retoques a la enseñanza media; evolucionan las enseñanzas profesionales y técnicas; constituye problema la Universidad; aparecen todos los días nuevas profesiones y el campo de la especialización gana terreno de la noche a la mañana. No podemos negar que este planeamiento —que ha de ser un planeamiento integral— de la educación española es tema actual y urgente. Así lo estimaban los expertos que participaron el pasado año en el curso-coloquio que bajo los auspicios de la U. N. E. S. C. O. aquí se realizó.

Es probable que algún lector pretenda advertir en nuestras ideas la influencia de estructuras educacionales de otros países. No nos importa el parecido si la experiencia ha dado buenos resultados. Hay un hecho indudable: desarrollo económico debe ir paralelo a desarrollo cultural; es más, premisa indispensable para alcanzar niveles de vida óptimos es haber alcanzado antes niveles culturales adecuados; no concebimos que un pueblo se sitúe en cabeza en adelantos tecnológicos y acapare premios Nobel si su período de instrucción obligatoria, por ejemplo, no alcanza los once o doce años de escolaridad. Mientras no hagamos realidad esos deseos reiteradamente expuestos por nuestras autoridades académicas y salgamos de ese corto período de los seis años obligatorios en que se mueve la enseñanza primaria española no habrá reforma posible.

Es cierto que la enseñanza media —clásica y laboral— en nuestra Patria gana efectivos cada curso escolar; pero no es menos cierto que nuestra tasa de escolarización para estas enseñanzas es sólo del 27 por 100 (datos curso-coloquio sobre planeamiento de la educación, abril 1962), una de las más bajas de Europa; y es ahí donde hemos de realizar el mayor esfuerzo: ganar para una tarea cultural al mayor porcentaje posible de esos 73 jóvenes españoles, de cada 100, que desde que abandonaron la escuela se perdieron para toda empresa formativa.

Preferimos estudiar el problema en toda su amplitud. He aquí lo que nosotros consideramos debiera constituir en España todo el sistema de la educación. Es una estructura que en parte está un poco influenciada por la High School y la Vocational Education norteamericanas. Ahora bien, no se nos crea tan irresponsables de creer que una copia exacta de aquellos sistemas pudiera ser nuestra solución. Nada de eso; podrá servir de inspiración lo que allí se hace, pero no olvidemos que España no es Norteamérica, y por ello, ni propugnamos por los doce años de escolaridad obligatoria, ni rompemos con la tradición de nuestros bachilleratos, ni ignoramos la influencia de nuestros antecedentes humanísticos en el campo de la pedagogía, que sólo queremos poner al servicio de una empresa más ambiciosa y actual.

Concebimos todo proceso de la educación de la forma siguiente:

Edad: 2-5. Estudios: Período voluntario; comprende las escuelas maternas (guardería infantil) y los párvulos (jardín de la infancia).

Edad: 6-10. Estudios: Período obligatorio; comprende la primera fase de lo que llamaremos educación escolar elemental y básica.

Edad: 11-14. Estudios: Período obligatorio; comprende la segunda fase de ese período de nueve años de educación en los que implicamos a todos los niños españoles; es un grado superior de la enseñanza primaria, o mejor, una auténtica enseñanza media elemental.

Edad: 15-16. Estudios: Aquí distinguimos dos grandes ramas: a) el bachillerato no concebido como estudio "terminal", sino como "puente" para acceso a otros estudios; y b) la iniciación de unos es-

tudios "terminales" en los que a partir de un mínimo de dos años de escolaridad se adquirirán conocimientos que puedan derivar al campo de la profesionalidad.

Edad: 17-21. Estudios: Período de licenciaturas y peritajes; la duración de estos estudios no tiene por qué ser uniforme. Paralelamente a ellos, en el grupo b) del período anterior, se pueden ir alcanzando grados que eleven los conocimientos profesionales y adiestren mandos intermedios.

Edad: 22-23. Estudios: Período de doctorado; grado superior en los estudios universitarios.

Edad: 24-25. Estudios: Investigación; estudios minoritarios; la "élite" de la cultura.

...

Nuestra ley de enseñanza primaria define este período escolar como "el primer grado de formación o desarrollo racional de las facultades específicas del hombre". Hemos de reconocer que los objetivos que la ley señala son, en un todo, correctos:

a) Proporcionar a todos los españoles la cultura general obligatoria.

b) Formar la voluntad, la conciencia y el carácter del niño en orden al cumplimiento del deber y a su destino eterno.

c) Infundir en el espíritu del alumno el amor a la Patria, de acuerdo con los principios inspiradores del Movimiento Nacional.

d) Preparar a la niñez con capacidad para ello para estudios ulteriores y actividades de carácter cultural.

e) Contribuir, dentro de su esfera propia, a la educación y formación profesional

para la vida del trabajo agrícola, industrial y comercial.

Claro es que no se han logrado en toda su amplitud tan magníficos objetivos. En primer lugar, porque sólo en esta última etapa se está alcanzando una tasa óptima de escolaridad—el 72 por 100, según los datos facilitados en el curso-coloquio a que ya nos hemos referido—, sin olvidar que terminando actualmente el período obligatorio a los doce años, el porcentaje de niños que abandonan la escuela, precisamente cuando en mejores condiciones están para formarse, es tan elevado que se malogran aquellos buenos propósitos que la ley apuntaba.

De los dos a los cinco años, poco hemos de hablar. Lo concebimos como un período voluntario; dadas las características de la familia española—celosa en el derecho de educar a sus hijos—no podrá tener esta fase un gran desarrollo; las estadísticas así nos lo dicen. Quizá en el grado de párvulos—principalmente en núcleos industriales—el contingente de alumnos vaya a más; en ello ha de influir no sólo el mayor nivel cultural de las zonas industriales, sino el fenómeno, cada vez más extendido, de la incorporación de la mujer a la vida laboral.

Y entramos en esa fase de escolaridad obligatoria que concebimos desde los seis a los catorce años; son nueve años que dividimos en dos períodos—cinco y cuatro—, perfectamente diferenciados en cuanto a objetivos. En un segundo artículo nos referiremos a esta fase, que es, sin duda alguna, la que encierra mayor interés.

Antonio APARISI



SALUD MENTAL Y EMIGRACION

Las autoridades laborales españolas insisten constantemente en la necesidad de que los trabajadores españoles que desean ir a trabajar al extranjero lo hagan de forma oficial, rehusando la emigración clandestina, única forma de poder ampararlos y evitar las explotaciones, estafas o engaños de que pueden ser objeto. Por otra parte, los futuros emigrantes deben cerciorarse de que se encuentran en condiciones físicas y mentales para realizar el traslado a un país extranjero sin peligro grave para su salud. Las diferencias de clima, comidas e incluso costumbres pueden repercutir peligrosamente en muchas naturalezas. Si dentro mismo de España hay

personas que deben buscar, para cuidar su salud, zonas de determinada altura, temperatura o grado de humedad, resulta evidente que el cuidado en la elección de residencia ha de aumentarse al trasladarse al extranjero.

Nos mueve a escribir este comentario unos datos penosos que hemos recibido del Servicio de Relaciones Exteriores de nuestros Sindicatos referentes a afecciones de tipo mental sufridas por un número inquietante de trabajadoras españolas que se han trasladado a Inglaterra. Parece ser que algunas trabajadoras españolas que han tenido en nuestro país antecedente de tipo mental, ante las di-

ficultades que encuentran aquí para colocarse, se desplazan a Inglaterra, donde el ambiente, el idioma, el carácter, los modos de vida tan diferentes a los que están acostumbradas, agudizan su padecimiento. Si incluso se ha comprobado que personas sin antecedentes mentales han sufrido trastornos al instalarse en Inglaterra, es fácil comprender que el peligro se agudice en las que lo tienen. El caso concreto ha sido que, durante 1950, una cincuenta trabajadora española ha tenido que ser internada en sanatorios psiquiátricos. Tan pronto como se mejoran son trasladadas a España, donde suelen recuperarse al pisar la tierra patria. Queda, por tanto, manifiesto

la relación de causa a efecto existente en tales casos.

CONSIDERAMOS, por ello, nuestro deber advertir a las trabajadoras que deseen trasladarse a Inglaterra y a sus familiares que se cercioren previamente de estos extremos, en evitación de resultados lamentables. Al mismo tiempo, llamamos la atención de las autoridades sanitarias sobre este problema, a fin de que intervengan de forma activa en lo que a selección de mano de obra para el extranjero se refiere, con lo que se podría reducir en proporción notable el número de trabajadoras españolas en peligro de padecer trastornos mentales fuera de nuestra Patria.

Doctrina social cristiana y subdesarrollo económico

El derecho de propiedad a escala internacional

EL orden de convivencia de los grupos humanos constituidos en naciones es un orden de hecho liberal. A consecuencia de la inexistencia de un Estado mundial la colectividad total humana vive de hecho en el siglo XIX en el importante aspecto de las relaciones económicas internacionales, y, en consecuencia, reaparecen, con asombrosa semejanza, los dos grandes vacíos teóricos existentes en 1840:

1. El científico económico

2. El moral, que llenó la encíclica "Rerum Novarum" y la doctrina que en ella se inspiró.

El desequilibrio de fuerzas entre el capitalista y el obrero, la desorganización de éste —no había sindicatos poderosos— y la inhibición del Estado liberal provocaron la explotación capitalista, y causaron la miseria en masa.

El desequilibrio de fuerzas entre los países industrializados y los países no desarrollados, la desorganización de éstos —no hay sindicatos de países— y la ausencia de una intervención superior en el mundo del comercio internacional—el Superestado no existe— causan la "explotación" económica internacional y la miseria en masa que supone el problema del subdesarrollo.

Pero falta por eliminar el segundo vacío; el moral. El pensamiento social cristiano, en lo que a esta materia toca, está en la misma situación teórica que en 1840 lo estaba respecto al problema de la acción capitalista. Entonces, lejos aún de "Rerum Novarum", había un aparato doctrinal; el capitalista sabía que no podía robar al obrero, al cual debía amar como a sí mismo. Aplicando los mandamientos a la relación laboral, el abuso no debía aparecer. Pero los Papas entendieron urgente y necesario acentuar la presión sobre las conciencias haciendo

de la justicia a favor de los desposeídos.

Hoy sabemos que el derecho de los individuos a sus patrimonios, manifestación final y tangible del derecho a las rentas, no es derecho absoluto. La propiedad tiene una función social. Pero el derecho de los países a sus rentas nacionales no se ataca. Y ello ocurre así porque aún no se ha desarrollado una teoría completa y convincente que pruebe que una gran parte de la miseria de una gran parte de los países que viven de la exportación de productos agrícolas o materias primas, proviene de la absorción de renta que sufren a manos de sus clientes poderosos, que compran a precios bajos y venden a precios altos.

Pudiera alegarse que las limitaciones al derecho de propiedad individual, al no tener en cuenta la nacionalidad del obligado y la del presunto beneficiario pueden y deben aplicarse a las relaciones entre los individuos de unos y otros países. Pero en el ámbito internacional, los preceptos generales conocidos se ven menoscabados, en lo que pudiera hacerlos eficaces, por instituciones jurídicas especiales que no existen en el ámbito nacional. En efecto, entre los grupos humanos que hoy se relacionan en régimen de desequilibrio de fuerzas —y por tanto en régimen de explotación económica— se interfieren esos accidentes sociales que se llaman "Estados", "soberanía", "independencia", —inexistentes en las antiguas relaciones laborales— que favorecen la creencia de que el grupo poderoso, por estar constituido en nación independiente y soberana, poco o nada debe a los grupos más pobres con los que comercia.

Con lo cual resulta que cuando la renta mundial se concentra de forma que el 7 por 100 de la población mundial recibe y disfruta el 40 por 100 de la renta total y el 50 por 100 de la población sólo recibe el 8 por 100 de la renta mundial, no encontramos en el pensamiento social

cristiano un pronunciamiento expreso que hable de las obligaciones del grupo minoritario privilegiado respecto al mayoritario y desgraciado.

Tampoco resulta posible aplicar de modo directo la doctrina social cristiana a las relaciones económicas entre los pueblos sustituyendo al sujeto individual por el colectivo. Pues los pensadores católicos fundamentan sus conclusiones de modo que la ampliación resulta imposible.

En efecto, por el momento que se sitúan—tras la realización del reparto social y no antes—, por el sujeto sobre el cual actúan—el hombre, el mundo de las almas— y por el método que emplean—el método histórico, la continua alusión a textos trascendentes, pero vacíos de alusiones al nivel relativo de precios y el patrón oro—, establecen unas conclusiones y principios inaplicables a la comunidad de países. Pues al consagrar el derecho de propiedad individual imponen una doble limitación:

1. La acción sobre la conciencia, que queda advertida de que el propietario sigue siendo propietario aunque use de las cosas como si fueran comunes; pero propietario pecador.

2. La acción del Estado, a quien se otorga el derecho a intervenir, nacionalizar y redistribuir.

Ahora bien, al intentar ampliar y aplicar la teoría al conjunto de países resulta que el primer resorte falla por cuanto los países no pueden pecar, no pueden sentirse culpables y, en cambio, se sienten independientes y soberanos. Y el segundo falla también, por cuanto a escala internacional el Superestado no existe y, por tanto, no puede intervenir.

Con lo cual resulta que cuando el desequilibrio en la distribución de la renta mundial alcanza las proporciones anteriormente citadas, los re-

sortes compensadores brillan por su ausencia.

La verdad es que Dios no impuso originariamente la propiedad privada ni la comunitaria, cuestión secundaria que fue dejada a la libre y racional consideración posterior de los hombres. Dios otorgó al hombre soberanías sobre sí—el contenerse a sí mismo—. Sobre sí y sobre las cosas por él creadas que pueden considerarse como parte de la persona. Pero la creación de cosas puede ser directa—autarquía física personal—o indirecta—intercambio de esfuerzos—. Pero el intercambio de esfuerzos es compatible con el hurto disimulado por la acción del precio. Y, por otra parte, el intercambio viciado por la ignorancia o desequilibrio de fuerzas supone que el poderoso se apropia parte de la persona del débil. Esto está prohibido por Dios.

Resulta entonces que a la economía de intercambios—intercambio de esfuerzos—hace dudoso la licitud del derecho de propiedad, que sería un derecho absoluto e inviolable en el caso de plena autarquía. Y como el mecanismo que recoge y refleja las apropiaciones indebidas en el intercambio es el nivel relativo de precios, y esto vale tanto para el nivel relativo de precios interiores de un país como para el nivel relativo de precios internacionales, encontramos una razón poderosa para limitar el derecho del individuo o su renta personal y el derecho del país o su renta nacional.

La verdad es que el ejercicio del derecho de propiedad depende de que se reciba renta transformable en patrimonio. Pero la renta percibida depende a su vez de la estructura del nivel relativo de precios, mecanismo generador de la distribución de la renta total, mecanismo que clasifica a los individuos en

grupos cuya renta depende de la altura relativa de unos precios sobre otros. La renta injusta y su efecto (la propiedad viciada) procede, en general, de la presión egoísta sobre el nivel relativo de precios, sensible a los desequilibrios de fuerza en las relaciones comerciales. Y así como el nivel relativo de precios interiores, reflejo de las relaciones de cambio de unos productos (o servicios) por otros y efecto de las diferencias relativas de capacidad de contratación, determina las rentas individuales y distribuye entre todos la posibilidad de poseer, el nivel relativo de precios internacionales refleja también las diferencias de fuerza comercial de los diversos países y determina en buena parte las rentas nacionales, distribuyendo entre todas las naciones la renta mundial. Y si la razón para limitar el derecho de propiedad la vemos en la imperfección insuperable de aquello que condiciona, mediatamente, la posibilidad de ejercerlo—el nivel relativo de precios—y abandonamos el enfoque ordinario basado en la naturaleza del hombre que no coincide con la naturaleza de los grupos, limitamos, con igual rigor teórico, el derecho de propiedad individual y el derecho de propiedad nacional y enunciarnos el principio de que los países—salvo el caso de completa autarquía económica—, por razones de bien común universal y de justicia, deben usar de sus rentas nacionales como si fueran comunes. Y pasamos a escala internacional el principio que Santo Tomás enunció en el siglo XIII pensando en las relaciones entre individuos. Y este principio, aceptado por la Iglesia, "Madre y Maestra de todos los pueblos", completaría el pensamiento social cristiano haciéndolo abarcar así el problema del subdesarrollo económico, huérfano hasta hoy de un sistema de pensamiento que lo comprende intelectualmente y que lo protege moralmente.

Manuel FUNES ROBERT



MODELO FLORENCIA

EL PRESTIGIO SE LLAMA MARCONI

CERES

CARRETAS, 14
ENTRADA POR PLAZA BENAVENTE
LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14



precio 3'50.

SI ES FAGOR
muchísimo mejor!!

FAGOR

UNA FUENTE DE AGUA CALIENTE
Con el CALENTADOR BULEX

A GAS Y BUTANO

CONCESIONARIO

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 - TELEFONOS 221 19 17 - 232 17 67
FUENCARRAL, 132 - TELEFONO 224 83 20

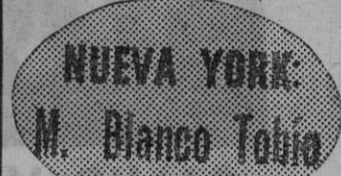


CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

SIGNIFICATIVA DISTINCION A ESPAÑA

La elección de DON JAIME DE PINIES, un éxito de nuestra política internacional

Es una recompensa a la cooperación española con la O. N. U.



NACIONES UNIDAS, 17. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—La elección de don Jaime de Pinies, por unanimidad, para la presidencia de la Comisión para la Información de Territorios no Autónomos, ha sido considerada en las esferas observadoras de las Naciones Unidas como una significativa distinción conferida a España...

La Comisión para la Información de Territorios no Autónomos ha sido todos estos años uno de los ventisqueros de las N. U., donde esta "sociedad de debate", como gusta de llamarla Adlai Stevenson, se ocupa casi siempre de temas controvertibles, donde se colisionan intereses y filosofías, y una antesala, por así decirlo, de la famosa Cuarta Comisión, arena de las polémicas sobre colonialismo. Hay una articulación orgánica entre la Comisión que ahora preside el señor Pinies y la citada Cuarta Comisión, en el sentido de que las resoluciones de aquella pasan a la consideración de esta, que las remite a su vez al plenario de la Asamblea General.

Don Jaime de Pinies es representante permanente suplente de la delegación de España en la organización internacional, segundo de a bordo, pues, de nuestro embajador permanente, señor Lequerica, cuya brillante elo-

cuencia tantas veces ha llevado clasicismo y experiencia a las aguas revueltas de la Asamblea General.

En años pasados, y a raíz de inflamarse la cuestión del colonialismo, vimos fraguarse en la Comisión de que nos ocupamos, y en la Cuarta Comisión, ciertas pequeñas pero altamente insidiosas campañas antiespañolas, que amplificaba después una Prensa que ni siquiera respetaba la elemental geografía de los atlas escolares. Esas campañas, por ampararse en algo, lo hacían amparándose en el criterio que sostenían entonces varios Gobiernos, entre ellos el nuestro, de reservarse el derecho a informar sobre los territorios no autónomos que administran. En realidad, el artículo 73 de la Carta de las N. U. no es muy específico en la obligatoriedad informativa. Pero en cuanto la Asamblea General pasó la resolución 1541,

durante la XV Asamblea, para determinar si existía o no obligatoriedad de transmitir información, el Gobierno español dió pleno cumplimiento a lo establecido, y fué precisamente el mismo don Jaime de Pinies quien habló entonces durante dos horas y cuarto, dando cuenta de la labor de España en Ifni, Sahara español, Fernando Poo y Río Muni. Recordamos que constituyó una revelación, para muchas Delegaciones africanas, la obra realizada por España en estas provincias. Como asimismo despertó en su día mucho interés la filosofía española relativa al porvenir político de esos territorios, expuesta en Bata en octubre del año pasado por el ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y, ulteriormente, en las Naciones Unidas por nuestra representación.

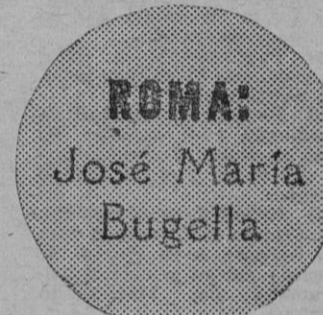
La elección de don Jaime de Pinies, ahora, para la presidencia de la Comisión en cuestión, de la que ya fué vicepresidente el año pasado, también se ha considerado en los círculos diplomáticos de las N. U. como una recompensa concedida justamente a nuestro país por su continuada y leal colaboración con la organización internacional. Añadamos, por nuestra cuenta, que hay un notable contraste entre el trato internacional que ha recibido España en determinadas etapas de esta postguerra y su ejecutoria en materia de cooperación con las instituciones internacionales relacionadas de una u otra manera con la preservación de la paz. Quizá por eso debamos ver en hechos, como el que motiva esta crónica —y así lo ve un creciente número de personas—, una reparación que nos es debida y un reconocimiento que merecemos por la lealtad puesta en la cooperación internacional frente a tantas trasnochadas objeciones ideológicas, en un mundo amenazado no en sus doctrinas políticas, sino en su misma existencia física.

El señor Pinies es un diplomático de cuarenta y cinco años, con una gran experiencia internacional y una larga familiaridad, que comenzó en 1956, con el inmenso, complejo y sutil mecanismo jurídico y político que son las Naciones Unidas. Fué ascendido a ministro plenipotenciario el 2 de enero de 1962. Contrajo matrimonio en 1954 con doña Luz Bianchi, y tiene dos hijos, Jaime y Pablo.

ELECCIONES ITALIANAS

El partido monárquico deja al pueblo que

decida sobre la forma de gobierno



Parece destinado a una decadencia irremisible

ROMA, 17. (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal, José María Bugella.)—El partido democrático italiano de Unidad Monárquica, se definió, ante los corresponsales extranjeros, por boca de su secretario general, Covelli, que afirmó que en su partido predomina una exclusiva ideología monárquica, haciendo una crítica profunda del centro-izquierda. Para los monárquicos, el programa centro-izquierda es una reproducción del plan expuesto por los comunistas en 1960 para abrir camino a la implantación del socialismo en Italia. El combate monárquico en las elecciones es contra tal perspectiva, en defensa de la libertad y de la democracia, según la tradición italiana. Se lamentó Covelli de la exclusión hecha por los liberales de participar con los monárquicos mismos en una posible mayoría centro-derecha, contraponiendo la afirmación de Malagodi. Se mostró optimista ante los resultados electorales, afirmando que su partido mantendría, como mínimo, el número de votaciones que obtuvo en 1958.

laborar en el Estado que Italia instituyó, dejando al pueblo la responsabilidad de decidir sobre la forma de gobierno que mejor le parezca.

Covelli hizo una crítica de la situación muy semejante a la que exprime la propaganda de los liberales. En orden a la economía, a la disciplina social, a la moral pública y a la unidad nacional, la posición de los monárquicos ofrece un contraste acusadísimo con las consecuencias del centro izquierda. En el fondo de esta crítica, minuciosa y respetuosa, se observa un interés por acudir en defensa del milagro económico italiano, que se presiente amenazado por la desventoladura aperturista de la D. C. Pero, claro, habría que saber si ese milagro que todos quieren defender se hubiera producido sólo por encanto del cauto conservadurismo de sus actuales defensores.

Covelli no hizo augurios sobre el porvenir electoral de su partido. Ni optimista ni pesimista, el líder se mostraba conforme con la decisión de la ciudadanía y cifraba sus esperanzas en un futuro mucho más lejano que el 28 de abril. No obstante, parece que esta campaña electoral ha servido para reducir las diferencias entre los jefes monárquicos que, en algún momento, llegaron a producir la escisión lastimosa de las ya exiguas huestes. Es posible que esta tendencia a la disciplina contenga la decadencia del partido, también estimulada en cierto grado por el poco aprecio que el rey Humberto muestra por sus valedores parlamentarios.

Pero de esto no dijo nada el conferenciante, ni aceptó comentarios sobre las audiencias que el antiguo soberano ha concedido en el destierro a calificados exponentes liberales. En el terreno parlamentario, el partido monárquico puede tener aliados o adversarios ocasionales. Ante una monarquía lograda —impracticable e inimaginable por ahora—, el partido monárquico se disolvería en otras fuerzas políticas: sus hombres serían correligionarios de todos los adictos al Estado.

Esta econdicionalidad del programa político monárquico es uno de los factores de su decadencia y de su fraccionamiento. Cuando un pueblo marcha, como el italiano, es difícil mantener una unidad de ideales futuros que pueda repercutir en las actitudes

presentes. La crítica de un Gobierno no conduce a la rectificación de un Estado. Pero la acción protestaria contra el Estado, invalidaría toda eficacia en el ámbito parlamentario donde el partido se desenvuelve. Pero esto no resta valor a la postura sentimental de los cautos monárquicos italianos. Covelli tenía plena razón cuando justificó su esperanza inextinguible: "La unidad de Italia sólo fué una esperanza alimentada con fidelidad durante siglos y siglos."

APARADOR DOS CAMAS

Litermobel

AUTOMATICA

GRAN NOVEDAD GARANTIZADA



GRAN SURTIDO EN SOFAS-CAMA Y MUEBLES CAMA

UrValen

SAN BERNARDO, 38 ESPARTEROS, 8

Berlín, lazo de unión entre las dos Alemanias

Nunca se había sentido tan fuerte como en las pasadas Pascuas el afán de reunificación (Miles de familiares y amigos de los dos sectores se dieron cita en la antigua capital)



ARGENTINA: Vigilancia reforzada en emisoras y en centros de comunicaciones

Buenos Aires, 17.—Ha sido reforzada la vigilancia en torno a la central Cuyo, de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones argentina, que aglutina todos los servicios de comunicaciones en el interior del país. También se ha extremado la guardia de los estudios de la emisora Radio Splendid, situados en el distrito residencial del centro de la ciudad de Buenos Aires. Se ha interrumpido el tránsito de vehículos por las calles que circundan la manzana donde está la estación citada. En las esquinas próximas a la central y a la radio se han apostado guardias de la Gendarmería Nacional argentina, provistos de armas automáticas. Las autoridades federales han informado que estas medidas habían sido dispuestas como prevención y con el fin, asimismo, de evitar cualquier propósito de cometer desmanes. En las demás radioemisoras se mantienen los centinelas establecidos a raíz de los sucesos revolucionarios de principios de mes (Efe.)

tido los rumores acerca de un aplazamiento de las próximas elecciones en Argentina. "Las elecciones —dijo— se celebrarán el 23 de junio, y en ningún momento ha considerado el Gobierno la posibilidad de un cambio de esa fecha." (Efe.)

CLAUSTRACIÓN DEL SINDICATO ARGENTINO DE LA PRENSA

Buenos Aires, 17.—La Policía federal realizó un registro y clausuró las oficinas del Sindicato Argentino de la Prensa. Agentes secretos de la Policía política federal detuvieron a tres dirigentes: Juan Carlos Videla, Antonio Cornara y Osvaldo Masuchelli, según fuentes sindicales.

Extraoficialmente se ha sabido que la acción del Gobierno fue realizada por razón de informaciones según las cuales en el sindicato se desplegaban actividades comunistas, pero esto no lo ha confirmado la Policía.

El Sindicato Argentino de Prensa es una organización de carácter profesional creada por el régimen peronista. Fuentes del Sindicato declararon que también habían sido detenidos varios empleados, administrativos y vigilantes. (Efe.)

♦ **EL 23 DE JUNIO, ELECCIONES**

Buenos Aires, 17.—El subsecretario del Interior, doctor Guillermo O'Donnell, ha desmen-

POR «MOTIVOS DE SALUD»

El embajador U. S. A. en Bonn anuncia que va a retirarse

Bonn, 17.—El embajador de los Estados Unidos en esta capital, Dowling, ha anunciado que en breve va a retirarse por "motivos de salud". El embajador, que desempeña su cargo en Bonn desde 1959, sufrió el pasado mes de febrero una operación de riñón. El anuncio, hecho por la Embajada y acogido con "gran pesar" por el Gobierno federal, dice que, la semana que viene, Dowling regresará a los Estados Unidos y se retirará del Servicio Extranjero porque los médicos le han aconsejado una larga convalecencia. (Efe.)

El anuncio, hecho por la Embajada y acogido con "gran pesar" por el Gobierno federal, dice que, la semana que viene, Dowling regresará a los Estados Unidos y se retirará del Servicio Extranjero porque los médicos le han aconsejado una larga convalecencia. (Efe.)

♦ **BRANDT, A PARIS LA SEMANA PROXIMA**

Berlín, 17.—El alcalde del Berlín occidental, Willy Brandt, se trasladará a París del 24 al 27 de este mes de abril, invitado por el Consejo Municipal parisiense para inaugurar una exposición de pintura, según anuncia el Servicio de Prensa del partido social-demócrata.

Según medios bien informados, añade el citado Servicio de Prensa, si es posible, con el Presidente De Gaulle y celebrará conversaciones con el jefe del Gobierno, Georges Pompidou, y el ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville.

♦ **SUCESION DE ADENAUER**

Bonn, 17.—El Consejo Ejecutivo de la facción parlamentaria cristiano-demócrata se reunirá el próximo lunes para elegir un sucesor del actual canciller, doctor Konrad Adenauer, y fijar la fecha de su nombramiento oficial, según ha manifestado un portavoz del partido.

♦ **FALSA DENUNCIA**

Munich (Alemania occidental), 17.—La Policía de Munich ha detenido un tranvía en el que se suponía viajaba Erich Rajakovich, el pretendido lugarteniente de Adolf Eichmann, pero los agentes pronto comprobaron que se había sufrido una confu-

sión y que el hombre denunciado como ayudante del jefe nazi no era éste en realidad. La acción siguió a la denuncia telefónica formulada por un transeúnte diciendo que había visto a Rajakovich en el vehículo urbano. (Se dice que el antiguo ayudante de Eichmann llegó a Munich el jueves precedente de Suiza, y que ha desaparecido.) Los policías pararon el tranvía en el famoso centro münichés de cabarets de Schwabing. Las autoridades procedieron a la detención del sujeto indicado por el denunciante, que resultó ser un obrero turco emigrado, de extraordinario parecido físico con Rajakovich.

Erich Rajakovich ha sido declarado por las autoridades bávaras "alienado indeseable", y las de la ciudad de Munich le han prohibido la estancia en los términos de la población. El jefe de Policía de lo Criminal de Munich, doctor Manfred Schreiber, ha manifestado a los periodistas que si se encontrase a Rajakovich, se le daría un plazo de veinticuatro horas para abandonar el territorio de la República federal de Alemania. Rajakovich tiene actualmente la nacionalidad austríaca. Su abogado piensa elevar un informe a las autoridades de Viena después de las Pascuas. (Efe.)

♦ **ULBRICHT SE NIEGA A LA DESESTALINIZACION**

Berlín, 16.—"En Alemania oriental no habrá ningún tipo de "deshielo" antistalinista", ha declarado el dirigente comunista Walter Ulbricht en una reunión de escritores y artistas de la zona comunista de Alemania, según informa el corresponsal del "New York Herald Tribune". Refiriéndose a los libros publicados en Rusia sobre los horrores de la época de Stalin, Ulbricht dijo que los mismos no serán publicados en Alemania oriental. "Estos libros —señaló— quizá cumplan alguna misión en la U. R. S. S., pero nosotros no

DOS NIÑOS HUYEN DE BERLIN ESTE

Bonn, 17.—Dos niños de trece años huyeron de la Alemania oriental a la occidental y dijeron que habían huido porque estaban cansados de estudiar ruso. Los guardias fronterizos de la Alemania occidental dijeron que dos muchachos llegaron en bicicleta hasta la alambrada que señala el límite de la Alemania oriental con la Baja Sajonia (Alemania occidental), treparon por ella y se dirigieron inmediatamente a la más próxima jefatura de Policía. Los dos adolescentes quedaron alojados en una residencia juvenil hasta que las autoridades germano-occidentales decidan la devolución a sus familias o se les permita permanecer. (Efe.)

♦ **ISBOA. (Crónica de nuestro corresponsal, Conchita Guerrero.)**—El Presidente Oliveira Salazar ha publicado un extenso artículo en la revista inglesa "International Affairs" en el que enfoca, con el habitual sentido de las realidades y la claridad de exposición que le caracterizan, la posición del Gobierno portugués en cuanto a su política interna y en función de las malévolas acusaciones de que ha sido víctima por parte de ciertos sectores internacionales. "Al atacar a Portugal en Angola —afirma— se atacan las posiciones estratégicas de todo el mundo occidental."

♦ **Si nos es fiel la memoria,** se trata de la primera vez que el ilustre estadista lusitano escribió un artículo en la Prensa extranjera. Y asombra el vigor, la frescura intelectual y depurado estilo que conserva este hombre más cansado por el peso de las responsabilidades que por los años— a través de las difíciles etapas y circunstancias con que se ha enfrentado en su larga vida política.

♦ **El artículo de Oliveira Salazar** ocupa algo más de una plana en los periódicos lisboetas. Pero una plana muy grande. Por eso entresacamos tan sólo algunas opiniones del estadista sobre su pueblo. Son éstas: "Entre nosotros, todo se cifra en la prohibición de organizar partidos políticos, y en la institución de la censura oficial a la Prensa. El individualismo crítico del portugués no resulta de

Un artículo de Oliveira Salazar en la Prensa extranjera



«Al atacar a Portugal en Angola se atacan las posiciones del mundo occidental»
«A los nuevos Estados africanos se les indicó un camino que les impedirá progresar a buen ritmo»

una actitud intelectual o de un cálculo: obedece a su generosidad afectiva y emocional. Las libertades ilimitadas se destruyen a sí mismas; por eso están condicionadas en todas partes, y dichos condicionamientos traducen, en efecto, restricciones. La censura a nuestra Prensa es extraordinariamente benigna, pero tal censura nos ha parecido la forma más seria y auténtica de ejercer una intervención, si necesaria fuere. Aunque debe reconocerse que los interesados no lo comprenden así, y que el problema será considerado en la nueva ley en preparación."

♦ **Como de costumbre,** el Presidente del Consejo lusitano no ha rehuído en el artículo a que nos referimos, y cual ocurre en sus discursos, ninguno de los temas que más directamente afectan a la actualidad portuguesa o al presente momento político internacional. Por consiguiente, el perseverante y sereno estadista ha hecho varias consideraciones sobre la política ultramarina de Portugal, sin dejar de aludir a los pueblos subdesarrollados: "Conocemos, por un contacto directo de larga tradición, el nivel y las posibilidades de ciertas "élites" africanas, y no dudamos por ello de su capacidad como elementos dirigentes que, en el caso portugués, lo son y lo han sido a través de la historia. Las independencias de las naciones africanas se han procesado, en la mayor parte de los casos, sobre dos errores que las perjudicarán: el racismo contra el blanco y la supuesta unidad de sus pueblos en aquel continente. A los pueblos africanos que ahora forman nuevos Estados se les indicó un camino por el cual no conseguirán progresar a un ritmo compatible con el resto del mundo, y así radicarán su atraso, comprometiendo su independencia nacional."

♦ **Oliveira Salazar** patentiza en su artículo la preocupación del Gobierno portugués en cuanto a la solución del problema agrícola. La agricultura lusitana, ha aclarado, sufre dos males naturales: las tres cuartas partes de la nación son de terreno rocoso y de montañas, y el régimen de lluvias es irregular, con tendencia a prolongadas sequías en las zonas cerealíferas. También asegura el Presidente que en el

Plan de Fomento en curso se integrará hasta finales de 1964, y en todos los sectores de producción, una buena parte de la población activa del país. Añadiendo: "En algunos medios nacionales y extranjeros, se juzga que el modesto nivel de vida del pueblo, la marcha relativamente lenta del desarrollo industrial y los problemas agrícolas, proceden de la incapacidad de la Administración. No es cierto, y para nosotros no veo ninguna forma duradera de progreso que no se asiente en nuestra mayor riqueza: el hombre y su trabajo."

♦ **El notable y puntualizador** artículo del jefe del Gobierno portugués —del que, repetimos, espigamos una mínima síntesis— se ha publicado en Londres con gran relieve, y a la capital lusitana están llegando noticias de que varios rotativos brasileños, norteamericanos y europeos lo transcribieron casi en su totalidad. Merece, pues, una demorada lectura, pero el espacio apremia. Sin embargo, cerremos la crónica de hoy con la propia pluma de Salazar: "Del sacrificio pedido a las generaciones de hace treinta y veinte años, ya están recogiendo sus beneficios las presentes. Dentro de unos años, los que entonces se hallen en el fulgor de la vida, sentirán que su bienestar lo deben también al peso de nuestras actuales limitaciones."

FIRME EN SU PUESTO televisores

SIGUE VENDIENDO
Saggio
SOBRE UNA BASE MENSUAL DE 350 PESETAS
P.º de las Delicias, 3, 1.
Teléfono 227 83 76

GRANDES CALIDADES - PRECIOS MAS BAJOS
CARRERA DE SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 - TOLEDO, 73
PASEO DE LAS DELICIAS, 27

FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE

Se anuncia venta, EN PRIMERA SUBASTA PUBLICA, de ONCE lotes de materiales diversos, chatarras, motores eléctricos, etc., NO UTILES para los intereses de este Centro. Véanse condiciones en los pliegos, a disposición de los interesados, en el Servicio de Información de esta fábrica, Jorge Juan, 106, Madrid.

Proclamación de la nueva R. A. U. Ha sido firmada por Egipto, Siria y el Irak

EL CAIRO, 17.—El documento por el que se proclama la creación de la nueva República Árabe Unida entre Egipto, Siria y el Irak ha sido firmado en El Cairo poco después de medianoche (hora local), según anuncia la agencia de noticias Oriente Medio. La proclamación ha sido firmada por el Presidente Gamal Abdel Nasser, por Egipto; el general Luay El Atassi por Siria, y el coronel Ahmed Hassan El Bakr, por Irak (Efe.)

Manolín Bueno pide partidos

«Y entonces podré llegar a ser como Gento»

“Me considero capaz de ser un día el extremo izquierda titular del Madrid”



verdaderas trombas de emoción en los espectadores cuando origina sus veloces carreras. Pero eso nada quiere decir para ser un poco más indulgente con un jugador como Manolín Bueno, a quien efectivamente le faltan partidos. Confianza. Clase hay en el muchacho.
Rafael MARICHALAR
(Fotografía de Torrejón)



LA OPINIÓN DE ESCARTÍN

¿Es así el fútbol juvenil inglés?

Y ahí están los jugadores de mañana...

El Madrid hizo bien en traer a los tetracampeones de Inglaterra en fútbol juvenil, es decir, al equipo del Birmingham, para que jugaran contra el conjunto juvenil del club campeón de Liga. Resultado final nada menos que diez-cero, negación de todo sentido defensivo y de ataque en los jugadores británicos, y esto en quienes ostentan el impresionante récord de una sola derrota en ciento sesenta y cinco partidos. ¿Cómo serán los demás? es pregunta que se hacen muchos espectadores.

—Usted, Escartín, tan amigo del deporte inglés, ¿qué dice de esto?
—Cuidado! Yo defiendo su criterio deportivo, el saber perder, la forma de cuidar el vivero con un millón de jugadores, el criterio suyo al administrar ingresos y gastos. Su escuela, y hace tiempo que lo dije, tiene el reloj parado...

—Lo malo es que estos juveniles serán jugadores de un futuro cercano y su escuela no puede ser peor.
—Helenio Herrera, que va a dar una serie de charlas en Londres dedicadas a los adormecidos técnicos, hará un gran favor al fútbol inglés, cuya limpia base es cierto admiramos como máquina deportiva.

El inglés es, en todo, muy conservador, le cuesta trabajo aceptar las ideas del fútbol de hoy. Ya antes de Suiza, en el Mundial de 1954, Hungría les ocasionó en Wembley la primera derrota a domicilio, pero más que victoria húngara fue una lección de fútbol moderno servida por los Puskas, Kocsis, Bozsik y demás fenómenos. ¿Sirvió de mucho? Pues no, y tampoco su rápida eliminación en los Mundiales de Suiza y Suecia en 1954 y 58.

¿Dónde están sus defectos? Son muchos y variados. El control de pelota en los profesionales de las islas resulta defectuoso e incompleto, muy inferior al de los latinos; carecen

de lucidez mental rápida, creen más en la velocidad del balón que en la doble de éste y el hombre que corre, marcan por zonas aun cerca del área cualquiera que sea el contrario y prestan más atención al factor físico, importante pero no único, que a otros aspectos de un deporte que es hoy más guerra de movimientos que nunca. La rigidez ha muerto.

Y los juveniles ingleses delante de los españoles hubo momentos en que daban pena, y al lado de ellos, todos los jugadores del Madrid parecían geniales, auténticos superdotados, confirmándose una vez más que si el marcaje por zonas nunca es aconsejable cuando el contrario domina el balón y tiene reflejos rápidos, entonces el error entra ya en el suicidio colectivo de un estilo. Brasil marcaba así hace doce años, pero hoy no, e igual ocurre en Hungría, Italia, España..., en todas partes.

Lástima es que España no esté presente en Londres en el torneo de la F. I. F. A. a causa de un error de la organización al enfrentarnos con Italia. Porque es curioso que este diez-cero lo logre un país como España, que futbolísticamente tiene poco más de cincuenta mil fichas frente a otro que pasa del millón. ¿Qué ocurriría si tuviéramos el medio millón que siempre preconizamos? ¿Cuál sería entonces la calidad de nuestro fútbol? Se vería juego de enorme clase, habría equilibrio entre oferta y demanda, es decir, lo contrario que hoy; se llenarían los campos, con el consiguiente beneficio para el propio fútbol-espectáculo, que se nutre siempre del fútbol-deporte. Y este caso del fútbol nuestro es otro milagro español que algún día puede terminar, si el dinero de las apuestas no remedia el problema de los campos. Y esto tendrá que ser, porque lo actual no puede seguir.

En ocasiones hay que situarse en el lugar de los demás para tratar de comprender mejor ciertas cosas que, juzgadas con ligereza, no nos dan la medida más aproximada de lo que les sucede a nuestros semejantes, a nuestros amigos.

Por varios motivos hemos querido hablar con el jugador del Real Madrid Manolín Bueno. Este muchacho, al finalizar el partido del pasado domingo entre su equipo y el Mallorca, nos dijo algo, y en sus palabras pudimos adivinar perfectamente que estaba contrariado, triste.

Efectivamente, para un suplente, el papel en la plantilla del club es difícil, molesto, y requiere fuerza de voluntad bien forjada para aguantar un domingo y otro sin calzarse las botas. Todos los futbolistas quieren jugar, pero sólo son once los que pueden hacerlo.

Cuando llega el momento de sustituir al as, el suplente aparece en el equipo y juega. Juega con el mejor ánimo y lucha con el deseo de hacerlo bien, lo cual resulta siempre su peor enemigo. Sin olvidar al público, que en muchas ocasiones es poco beligerante con quien hace las veces del favorito.

Total: que Manolín Bueno no salió satisfecho tras su partido del domingo. Lo que nos dijo hace unos días nos lo repite ahora:

—Es cierto. El público, apenas tengo el balón en los pies, quiere verme hacer las mismas cosas que a Gento, y así no es posible...

—¿El qué no es posible?
—Jugar bien.
—¿Por qué?
—Por la razón de que yo siempre juego pensando en el fallo, y, naturalmente, eso quita personalidad a mi forma de actuar y salen a relucir los nervios. Uno piensa que si lo hace mal en el partido que está jugando, al domingo siguiente no le pondrán. Y además, frente al Mallorca jugué fuera de mi estilo.

—¿Qué quiere decir con esto último?
—En la mayoría de las ocasiones fui yo quien iba detrás del defensa, cuando debe ser al revés. Y esto se debió a que no paré de correr. Yo debo de jugar como sé hacerlo y de ninguna otra manera. Pero si después de estar ausente tantos domingos, luego sales y no te mueves mucho, se equivocan las cosas. Pese a que luché mucho, he leído que jugué apático. Algo que no me explico, pues precisamente de lo que tengo ganas es de jugar.

—¿Y espera llegar a ser titular del Madrid?
—Sí. Creo que si a mí me dan partidos, única manera de encontrar la forma ideal, podrá ser el futuro extremo izquierda del Madrid, una vez que Gento se retire. Pero por lo que veo, él es un jugador para rato...

—¿Cree que puede llegar a igualar a Gento?
—Francamente, a mí, Gento me parece un fenómeno. Si yo jugase cada domingo como él, tal vez podría hacer las mismas cosas que él.

Ponemos a Bueno en el camino de la suposición. Entonces deberá esperar otros cuatro años, el mismo tiempo que ya lleva en el Madrid, para jugar. Hay que elegir entre ser suplente en el Madrid o jugar en otro sitio. Respuesta del jugador:
—Tengo veintitrés años. Con esta edad sólo se quiere jugar, como es lógico. En el Madrid estoy muy bien; pero yo quiero jugar.
Metidos en el camino de la suposición, le decimos nos cite, en tal caso, un equipo de su agrado:
—El Sevilla, que está cerca de casa. También el Valencia es un conjunto de mi agrado.
Para Manolín Bueno la actitud del público con él el pasado domingo se debió a esto:
—En las pocas veces que jugué en Madrid creo que casi siempre lo hice bastante bien. Tal vez el público se acostumbró a esto, y el domingo se impacientó un poco. Pero, de todas formas, creo que hice varias jugadas que no estuvieran mal...
Particularmente creemos que Bueno está tocando la razón. Pero él tampoco es culpable de la clase excepcional de un jugador como Gento, que además tiene la cualidad de levantar

1-X-2

DOCE MAXIMOS ACERTANTES

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXIX jornada de Liga del día 14 de abril de 1963 es el siguiente:
Columnas, 9.591.583; recaudación, 38.366.332 pesetas; 55 por 100 de premios, 21.101.482,60 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

7.033.827,50 pesetas, a repartir entre 12 máximos acertantes, de primera categoría con 14 resultados, a 586.152,20 pesetas cada uno.
7.033.827,50 pesetas, a repartir entre 537 más aproximados de segunda categoría con 13 aciertos, a 13.098,30 pesetas cada uno.
7.033.827,50 pesetas, a repartir entre 7.115 de tercera categoría con 12 aciertos, a 985,50 pesetas cada uno.

Juegos Escolares Nacionales

Josepets, de Barcelona, derrotado por HH. Maristas, de Orense

En la mañana de ayer se iniciaron la totalidad de las competiciones que integran los XV Juegos Escolares Nacionales, en su fase juvenil. Las instalaciones del estadio de Vallehermoso se vieron concurridísimas por numerosísimo público, que siguió con encendido interés los múltiples y variados encuentros de las distintas especialidades de la competición.

La sorpresa surgió inesperadamente en la cancha de baloncesto, donde el equipo de La Salle Josepets, de Barcelona—campeón en la categoría infantil—, presuntuoso vencedor absoluto y gran favorito, se veía derrotado por sensible diferencia de “canastas” —46-37— por los modestos muchachos de los Hermanos Maristas, de Orense. Con este resultado inesperado, el torneo cobra una emoción extraordinaria, que

en los próximos días irá cristalizando con ritmo ascendente. En los demás encuentros, de balonmano, balonvolea, hockey patines y sala, fútbol y pelota, quedaron perfiladas las líneas de los equipos que afirmarán sus posiciones en las jornadas venideras.

RESULTADOS TECNICOS

Balonmano.—U. Laboral (Córdoba), 5; S. Vicente Ferrer (Valencia), 9. S. Miguel (Barcelona), 6; S. Familia (Madrid), 13. Salesianos (Pamplona), 7; C. de María (Zamora), 5.
Balonvolea.—U. Laboral (Tarragona), 2; E. M. Industrial (Gijón), 3. Obispo Perelló (Madrid), 3; C. Cultural (Valladolid), 0. U. Laboral (Zamora), 2; Santa María la Real (Pamplona), 3.

Hockey patines.—S. José (Valladolid), 2; Loyola (Oviedo), 5. Santa María la Real (Pamplona), 0; Pilar (Madrid), 10. U. Laboral (Tarragona), 0; Inmaculada (Barcelona), 4.

Hockey sala.—Santa María la Real (Pamplona), 0; Alfonso XII (Madrid), 8. U. Laboral (Gijón), 3; U. Laboral (Tarragona), 1.

Pelota mano.—U. Laboral (Tarragona), 18; La Salle (Almería), 9. Inmaculada (Barcelona), 18; EE. Pías Cristo Rey (Valladolid), 4. Santa María la Real (Pamplona), 18; I. M. Teresa (Madrid), 2. E. Magisterio (Zamora), 17; U. Laboral (Gijón), 18.

Pelota paleta.—U. Laboral (Tarragona), 30; La Salle (Almería), 7. Inmaculada (Barcelona), 30; EE. Pías Cristo Rey (Valladolid), 14. Santa María la Real (Pamplona), 30; I. M. Teresa (Madrid), 16. E. Magisterio (Zamo-

Sofá cama italiano FLEX

Sillón convertible Flex. Precios de fábrica.

DISTRIBUIDOR:

MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14. Teléfono 2 27 39 63

DISPONEMOS PARA VENTA

funcionando, máquina fotocopiadora

THERMO-FAX THE PREMIER

Telefonen 2767400. Sr. SANFIZ

ra), 7; U. Laboral (Gijón), 30.

Baloncesto.—U. Laboral (Sevilla), 19; La Salle (Valencia), 41. La Salle (Santander), 15; Ramiro Maestu (Madrid), 73. HH. Maristas (Orense), 46; La Salle Josepets (Barcelona), 37.

Fútbol.—I. E. Media (Almería), 3; U. Laboral (Zamora), 6. T. E. O. Redondo (Valladolid), 1; U. Laboral (Tarragona), 3. EE. PP. Sarriá (Barcelona), 1; U. Laboral (Gijón), 2. I. E. Media (Pamplona), 1; I. M. Teresa (Madrid), 0.

BALONCESTO

Por José BARBERO

APURADO TRIUNFO MADRIDISTA SOBRE ESTUDIANTES POR 78-73

Anoche, en el Fiesta Alegre se jugó el aplazado encuentro Real Madrid-Estudiantes, último de la primera vuelta de la fase final de Liga. El triunfo fue para el cuadro local por 78-73, después de llevar también ventaja en el descanso (42-32).

A los cinco minutos de iniciarse el partido, los madridistas ya habían conseguido un contundente 23-2, que hubiera sido más que suficiente para hundir a cualquier otro equipo que no fuera el Estudiantes. Pero los chicos de Bolea, con mucho baloncesto del bueno por bagaje, no son de los que se amilanar, y por dos veces llegaron a colocarse a sólo cuatro canastas de distancia en el marcador.

En la segunda parte, tras un 44-37, en pocos minutos el Madrid se adelantó por 17 puntos de diferencia (60-43), para luego volver a reaccionar los colegiales y terminarse la partida con el tanteo de 78-73.

En todo momento se jugó duro y rápidamente, presenciándose algunas jugadas y encestes de la más depurada factura. Lo más destacable fue la formidable defensa que de su aro realizó el Estudiantes al no perder prácticamente ningún rebote, pese a la superior envergadura de sus contrincantes.

Con este partido finaliza la primera vuelta, en la que el Madrid no conoce la derrota (seis puntos), mientras que la mala suerte del Estudiantes le ha impedido ganar ningún encuentro (tres puntos). Juventud ocupa el segundo puesto, con cinco puntos,

seguido de Picadero, con cuatro. **NUEVA FEDERACION CASTELLANA.**—Ante la voluntaria dimisión de don Antonio Alonso Montalván por motivos particulares, la Federación Española de Baloncesto ha designado como presidente de la Regional Castellana al veterano baloncestista y árbitro internacional don Manuel Esteban, quien en breve presentará a la superioridad la lista del nuevo equipo de colaboradores.

EL REAL MADRID, invitado a la pequeña COPA DEL MUNDO

Como todos recordarán, en las dos veces que participó el Real Madrid tuvo un gran éxito deportivo en la denominada Pequeña Copa del Mundo, que se celebra en Caracas.

Los organizadores han invitado para participar en la edición de este año al Corinthians, de Sao Paulo, y a los equipos europeos Inter, de Milán; Benfica, de Lisboa, y Real Madrid.



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

TREMENDISMO...

El Madrid ha cumplido su programa con tan rara exactitud, que al lograr la hazaña de los tres títulos seguidos de Liga...

CLARA CON LIMON

Otra vez Pancho máximo goleador. Como para agradecerle los servicios prestados y que lea la Gaceta de mañana...

¿Everaert, en el Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa? No se debe olvidar su incalificable actitud en la pasada Vuelta a Levante

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Mañana jueves se inicia en Eibar la tradicional prueba por etapas Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa...

niani y, dentro de él, cómo se incluye el nombre de Pierre Everaert. He leído su nombre en la Prensa francesa...

que, coincidiendo con la etapa final de la Vuelta a Levante, Everaert se enrolaba, el mismo domingo, en la Paris-Niza como equipier de Anquetil y Altig.

daban las vueltas finales al paseo de Valencia al mar, estaba pedaleando ya dentro de la primera etapa de la Paris-Niza.

VAN LOOY, HERIDO DE GRAVEDAD

Probablemente no podrá participar en la Vuelta a España



HERENTHALS (Bélgica), 17. El ex campeón mundial de ciclismo, el belga Rik van Looy, ha resultado gravemente herido en el curso de una sesión de entrenamiento.

Porque, según mis cálculos e impresiones particulares, el tal Everaert cometió una doble y grave infracción esta temporada contra una prueba española y es merecedor del más amplio castigo.

MI compañero Miguel Ors vivió la triste escena del "plante" de la Vuelta a Levante, y no sólo lo relató para los lectores de PUEBLO, sino que lo filmó y lo pasó ante las cámaras de Televisión Española...

Esta fue la primera falta grave de Everaert, precisamente en un país donde siempre se le ha tratado bien y donde, no debo olvidarlo, empezó a adquirir cierto prestigio...

Esta fue la primera falta grave de Everaert, precisamente en un país donde siempre se le ha tratado bien y donde, no debo olvidarlo, empezó a adquirir cierto prestigio...

Acogida favorable a la idea del torneo ibérico de fútbol

Consultado, el Atlético de Madrid, a través de su gerente, ha declarado que será un gran éxito deportivo y financiero

EL periódico portugués "O Norte Deportivo" lanzó, hace meses, la idea, acogida favorablemente, de un torneo ibérico de fútbol, con participación de tres equipos portugueses y tres españoles...



EN VOZ BAJA

Los meses que propone el señor Morales para la celebración del torneo son, desde luego, los más idóneos: "Supongo que los meses de abril, mayo y junio serán los mejores..."

Ignoro si saldrá adelante el torneo o si se malogrará, pero la idea es feliz y lo que estoy casi por asegurar es que si se realiza obtendrá el favor incondicional del público...

PEPE, MAURO, GYLMAR, COUTHINO, el Santos es todo un espectáculo, el mismo espectáculo que era el Real Madrid de hace cinco o seis años.

—Al empezar a organizar el homenaje a Di Stéfano, la directiva pensó en el Santos antes que en ningún otro equipo...

Dedución: el Santos, por lo que sea, no quiere venir a Chamartín, y en lo único que cabe pensar es en recelo a salir de nuevo maltrecho, o sea, derrotado.

El Real Madrid, no obstante hacerlo en silencio, está trabajando en la organización del homenaje a ALFREDO DI STEFANO...

EL SANTOS HA DICHO QUE NO

Miguel ORS

Noticiario breve

Los próximos días 19 y 20 de este mes se celebrarán en el Palacio de Deportes, de Madrid, los XI Campeonatos de España de Judo...

EL ATLETICO-NUREMBERG del próximo miércoles se celebrará en el estadio Bernabéu

Esta tarde, en el domicilio social del Real Madrid, el señor Saporta, en representación del señor Bernabéu, recibe a una comisión de la junta directiva del Atlético de Madrid...

EL COMBATE ENTRE FOLLEDO Y PERRETANO SE DISPUTARÁ EL VIERNES

LISBOA, 17.—El programa de boxeo previsto para anoche en el Pabellón de los Deportes, del parque Eduardo VII, de Lisboa, fué aplazado para el próximo viernes, 19 de abril.

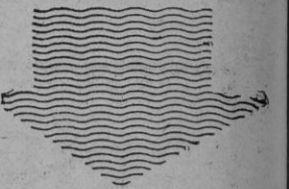
El aplazamiento ha sido motivado porque la atracción principal, Oscar Perretano, de la Argentina, no ha podido llegar a tiempo...

Perretano debía haberse enfrentado ayer con el campeón español, Folledo (aspirante al título europeo), en diez asaltos.

Madrid Actualidad

EN UN PRINCIPIO UTILIZABA LOS TIZONES DE LAS HOGUERAS COMO PINCELES

EL PASTOR MARCOS LUENGO SE HA CONVERTIDO EN PINTOR



Pasa la mayor parte del tiempo en el museo del Prado y vende las copias de los grandes maestros a los extranjeros

El chispazo de la sensibilidad artística surge en personas de toda condición. Un hombre rústico como uno cultivado puede sentir, de pronto, como se despierta en él una vocación que le conduce irremisiblemente por el camino del arte. Dios hace estos prodigios. Ahora mismo, en Madrid, se ha producido esto. Un hombre que viste pantalón de pana y chaqueta negra de cuero, con el rostro curtido por el sol del campo alcarreño, está lanzado hacia la fama. Marcos Luengo Martín es un pintor joven que ha dejado su labranza y su ganado para seguir los impulsos de su vocación.

—Yo siempre he sentido afición al dibujo —nos dice Marcos—, pues desde niño dibujaba con tizones de la lumbre en las paredes blancas de la casa de mis padres. Mi madre me daba buenos pescozones.

A tanto llegaba la afición a la pintura, que cuando llevaba las ovejas a pastar, Marcos distraía su tiempo pintando con lapiceros en unos cuadernos que con los ahorros había comprado en el pueblo. Marcos es de Alhendigo, un pueblecito de doscientos vecinos, a cien kilómetros de Guadalajara y a ciento sesenta de Madrid. Un pueblo serrano.

—Había asistido a la escuela del pueblo —nos cuenta ahora Marcos— y el maestro me quería mucho, porque yo era el único que nunca faltaba a clase.

El afán de aprender era la obsesión del pastorcillo. Pero en su casa no había recursos para mayores vuelos en la enseñanza. Hizo las primeras letras y se familiarizó con los números. Marcos veía que aquello era poco. Había que estudiar más, porque él quería llegar a ser algo en la vida, algo grande que le librara de su condición de pobre labrador. Por eso, un día vino a Madrid y entró a trabajar en una perfumería y después en una joyería. Ganaba poco, pero por lo menos podía satisfacer su ansia de saber. Lo primero que hizo fue sacar una tarjeta de lector en la Hemeroteca, para poder leer todos los artículos de arte y filosofía que pudiera. Después del trabajo, Marcos acudía a la Hemeroteca y pasaba las horas muertas leyendo.

—Tampoco había abandonado mi afición —explica Marcos—, y me matriculé en la Escuela de Artes y Oficios. Quería aprender



a usar los pinceles y los colores. Así pasaron algunos años. Hasta que, hace seis, ya estuve en condiciones de ir al Prado a copiar a los maestros.

Y copiaba bien, porque en poco tiempo vendió sus copias a varios extranjeros. Con ese dinero logró sostenerse en Madrid sin necesidad de dedicarse a otra profesión. Estaba ya entregado plenamente a la pintura.

—Bueno, también he hecho algunos pinitos escribiendo artículos —confiesa Marcos— que me publicaron en el periódico «Nueva Alcarria», de Guadalajara. Pero no tengo tiempo de escribir, y por eso lo he abandonado algo. Bien que lo siento, pero me paso ocho horas diarias

pintando y otras tantas estudiando de todo. El día no da para más.

Todavía Marcos hace más esfuerzos. En el verano regresa al pueblo y ayuda a su familia en las labores del campo. Vuelve otra vez a ver los paisajes de su tierra y a sentir sobre su cara el aire y el sol que le curtieron en sus años jóvenes.

La Diputación de Guadalajara le concedió una beca de estudios, y sus padres y hermanos le ayudan. Vázquez Díaz ha visto su obra, un total de quince paisajes, en los que el azul y el ocre se mezclan con un dominio de la técnica y una sensibilidad extraordinarias. Y la opinión de Vázquez Díaz es que Marcos es un pintor de sorprendente sensibilidad.

—Mis maestros son Murillo, Alonso Cano, El Greco y Goya —afirma Marcos—. Y mi pintura, que expondré cuando me considere hecho, es para la gente. Pretendo que la gente me entienda.

LOS COCTELES

Zachrisson, inventor de la «taurología»

Representará a Panamá en la «expo» Arte Actual de América y España

—Tome usted una copa de Jerez —decían a los invitados que acudimos a la galería Forum—. Esta vez —explicaban— la pintura que se ofrece es taurina, y no queda más remedio que hacer una inauguración con un buen Jerez seco.

Llenando las paredes de la sala estaba toda una colección de dibujos y grabados de ZACHRIS-SON, el pintor con apellido sueco, nacido en tierras panameñas y apasionado de nuestra fiesta.

—Es curioso que un artista con el nombre de Zachrisson esté tan obsesionado con el tema pictórico del toro bravo. Parece todo un contrasentido —observaba DAVID CUBEDO.

ZACHRIS-SON —moreno, con unos menudos ojos chispeantes— se paseaba por en medio de su obra: toda esa colección de toros que parecen haber sido trasplantados de los campos salmantinos y las dehesas andaluzas a sus cuadros.

—Yo he nacido en Panamá, pero tengo una auténtica mezcla de sangres. Un abuelo mío fue sueco; una abuela, española.

ANTONIO AMADO, que ha prologado el catálogo de la exposición de este artista, comenta: —¿Os dáis cuenta? Zachrisson ha inventado una «taurología». Para él, los toreros, los trajes de luces, el colorido bermellón de una muleta no son más que un decorado para ensalzar la figura del toro. Para Zachrisson, el toro es el que cuenta.

Hace ya unos tres años que Julio Augusto Zachrisson vive en España. El artista, tras una larga estancia en Méjico —donde estudió pintura y admiró la obra de Orozco—, llega a nuestra Patria con una pasión: la de los toros.

—Me aficioné en Méjico. Ahora, aquí, ¡no me pierdo corrida! Sin embargo, el tema del toro lo trata este artista visto de un ángulo distinto. El toro es un personaje ingenuo, tierno, y los demás participantes de la fiesta los convierte en figuras casi caricaturescas.

—Este pintor panameño tiene una visión humorística y, a la vez, enternecedora de este animal —comentaba ISABEL CAJIDE.

Había mucha gente conocida admirando la obra de Zachrisson: los pintores BARJOLA y



ANGEL MEDINA, personas de la colonia panameña, porque, según nos informaron, es precisamente Zachrisson el que representa a Panamá en la Exposición Internacional de Grabados que se celebra en Yugoslavia y el que representará, igualmente, a este país en la Exposición de Arte Actual de América y España que, en este próximo mes de mayo, se inaugurará en El Retiro.

—A Yugoslavia —nos dice el pintor— he enviado unos grabados con personajes típicamente panameños: «La muerte de Pancha» representa el tipo humano de una medio bruja y celestina. Los otros dos grabados se titulan «Cabezas» y «Bufones».

Cincuenta muchachos españoles convertidos en soldados romanos

CINCUENTA muchachos de la Organización Juvenil Española han trabajado de extras en «La caída del imperio romano». Medio centenar de cadetes han alternado sus tareas de campamento con la actuación ante las cámaras. Estos chavales han vivido unas semanas de alegría y satisfacción porque durante ese tiempo han adquirido la experiencia del cine y han alternado sus tareas del albergue con su trabajo junto a las grandes figuras de la cinematografía mundial.

Los cincuenta chicos de la O. J. E. disfrutaban su turno en el campamento Garra Hispánica, de La Granja, cuando hasta aquellos lugares llegaron las huestes de Bronston para filmar la colosal superproducción. Llegó a oídos del director norteamericano que aquellos chicos que hacían vida de campamento eran los que habían tomado parte como jóvenes soldados en otra película. El contrato surgió rápidamente. El contrato y, sobre todo, la colaboración. Para la gente de cine es muy importante la disciplina y el saber estar siempre en su sitio. Y los chicos de la O. J. E. están acostumbrados a obedecer y a comportarse bien en todas partes.

La primera gestión del contrato con la productora la llevó a efecto Enrique San Mateo Meana, oficial instructor, vinculado al cine por razones de familia. Su padre es perito industrial y, desde hace treinta años, trabaja en los estudios españoles. Es un pionero de nuestro cine. Por esta



causa, Meana está relacionado en el ambiente cinematográfico. Y por ello consiguió que los cadetes a su mando alternaran la vida de albergue con el trabajo en los «platos». Y, además, cobrando. Cada muchacho gana diariamente 350 pesetas por su papel en la película.

—Hasta tal punto han trabajado a las mil maravillas —nos dice Meana— que ya tenemos otro contrato para actuar, dentro de unos días, en Las Matas y, posteriormente, iremos a Roma, en donde se rodará otra superproducción. Y hoy mismo he recibido una carta de un director

inglés que solicita nuestra colaboración para tomar parte en una película que filmará en España dentro de unos meses. He aceptado, en nombre de estos muchachos de la O. J. E., que, de esta forma, pasan una temporada en albergues y, de paso, se divierten con las cosas del cine, que viven personalmente.

HOY VIMOS A...

♦ GENTO, el capitán del REAL MADRID, cenando en un típico «tablao». El famoso futbolista estaba acompañado de su familia.

♦ LOS EMBAJADORES DE PERSIA y el alto personal de su Embajada cenando en un «tablao» flamenco mientras aplaudían entusiasmados la actuación de MARIO MAYA.

♦ ANA ESMERALDA, que nos enseña tres preciosos muñecos. Estos tres muñecos y más de veinte ramos de flores fueron los presentes que recibió Ana de amigos y admiradores el día de su «debut» como actriz teatral.

♦ PASTORITA, la nieta de PASTORA IMPERIO, que desde hace unas semanas cuenta con un asiduo admirador. Todos los días acude a verla bailar un italiano, llamado Miguel.

Sentado en primera fila, el italiano no parpadea. A la hora de los aplausos, los suyos atruenan la sala.

JUAN PRAT-GAY tiene un proyecto: la vuelta a Africa

JUAN PRAT-GAY, director teatral argentino, ofreció un cóctel. En dos amplios salones de su casa, decorados con un personal estilo, comenzaron a reunirse los diferentes grupos: MARIA JESUS GARCIA-BERLANGA, FERNANDO y PONESA VIZCAINO CASAS, MONA JIMENEZ, ALFONSO SANCHEZ, etcétera.

—Yo doy los cócteles sin ningún motivo especial. Hoy me agrada reunir a mis amigos, y por eso os he llamado.

En realidad, el cóctel de PRAT-GAY se convirtió casi en un preámbulo del estreno cinematográfico de «La casta Susana», ya que todos los asistentes se dirigían a este estreno cinematográfico.

—¿Dónde habéis pasado estas vacaciones de Semana Santa? —comentaba PONESA VIZCAINO-CASAS—. Nosotros hemos estado en Valencia y en Barcelona.

Pasadas estas fechas, la vida social de Madrid comienza a re-

REALIZAN: Carmen Debén ★ José Antonio Plaza ★ M. Francisca Ruiz
COLABORAN: José A. Valdeón ★ Félix Arbolí. FOTOGRAFIA: César Lucas

EN UNA SEMANA GASTO 50.000 PESETAS

Franco Fabrizzi, un buen cliente del Rastro



Sus compras:

- 2 peces de plata
- 2 patos de idem
- 5 candelabros
- 10 cuadros

amistades entre los propietarios y mandársela de regalo a los jugadores del Milán. Yo soy un auténtico "forofo" de este equipo. Ayer, Franco Fabrizzi —con ese buen humor que le caracteriza— comenzó a probarse una inmensa bota de metal. Y mientras intentaba calzársela, explicaba: (Reportaje gráfico de Victor Manuel.)

Se gastará el premio en vino tinto para los amigos

ASI todas las mañanas, un magnífico coche deportivo negro aparca en pleno Rastro. Entonces los propietarios de las tiendas de antigüedades acuden a la puerta para saludar a este buen cliente que se apasiona por cuadros, candelabros y objetos curiosos. Este magnífico comprador es nada menos que el famoso actor del cine italiano Franco Fabrizzi.

—Buenos días, señor Fabrizzi.
—Buenos días, Asunción. ¿Me ha reservado usted esa petaca de esmalte que me gustaba tanto?
—Sí, señor Fabrizzi. Aquí la tiene.

Ayer, como otros tantos días, Franco Fabrizzi ha visitado nuestro ya internacionalmente famoso Rastro madrileño. Vestido con una deportiva americana color azul, el actor iba de una a otra tienda, como ya viejo conocedor del lugar. Fabrizzi conoce todos los escondrijos de este singular mercado. Fabrizzi está considerado como un magnífico cliente, ya que en el plazo de siete días ha adquirido objetos por valor de 50.000 pesetas.

—Ya me he gastado aquí —nos comenta— 50.000 liras. ¡Todos mis ahorros!

La casa del señor Fabrizzi en Italia está enclavada en el barrio antiguo de Roma. Es esta un viejo caserón, de amplios salones, repletos de antigüedades y objetos de gran valor artístico, ya que la abuela y la madre del actor —francesas de nacionalidad— eran muy amantes de la decoración.

—Mi abuela —nos explica— gustaba de adquirir toda clase de objetos antiguos. Yo he heredado la casa y el mobiliario, por eso puedo presumir de tener cosas muy valiosas, y también he heredado esta afición por las antigüedades.

—¿Por ejemplo?
—Tengo dos candelabros de plata, para diez velas, que pesa cada uno nueve kilos. También poseo una magnífica mesa, toda ella de plata maciza.

Durante esta pasada semana, Franco Fabrizzi ha adquirido dos grandes peces de plata articulados, varios cuadros, dos botellas de plata que simulan dos patos, varios candelabros, etc.

—Ahora tengo interés en comprarme una gran sopera de plata, una palangana antigua, una petaca de esmalte, etc. ¡La ruina!

La silueta de Fabrizzi —alto, ojos claros y cabello un poco pelirrojo— es familiar en este rincón madrileño. Y también la gran simpatía del actor, que ha conseguido granjearse muchas



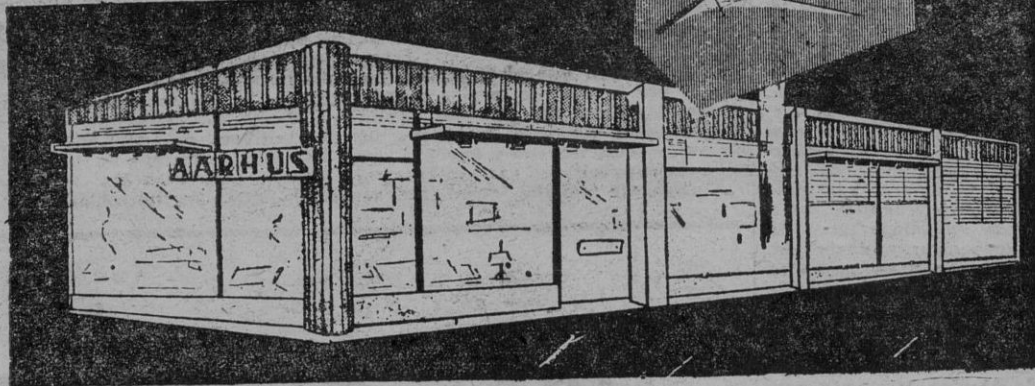
Este hombre con pañuelo a lo baturro y tez curtida por el sol se llama Antonio Torres López, pintor de oficio que actualmente trabaja en la productora Bronston. Ahora, Antonio Torres López se convierte en noticia, ya que acaba de ganar el segundo premio del Certamen Regional de Pintura, organizado por la Casa de La Mancha, consistente en 2.500 pesetas. Al conocer el fallo, el pintor exclamó: —Todo el dinero del premio lo voy a invertir en vino. ¡Quiero celebrarlo por todo lo alto e invitar a todos mis amigos!

AARHUS

ROYAL SYSTEM

DISEÑADOR: POUL CADIVIUS

MUEBLES POR ELEMENTOS



MUEBLES NORDICOS Y DECORACION

AARHUS

Cea Bermúdez, 80



TRAJES PRIMERA COMUNION

PTAS.

Marinero Gabardina Super	375
» Lanilla Blanca	625
» Gabardina Jumel	725
Santiago	995
Gala Marim.	840

REGALAMOS, CON CADA TRAJE, LA FOTOGRAFIA DE PRIMERA COMUNION

FLOMAR

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 52 - POSTAS, 2
MAYOR, 1 - DUQUE DE ALBA, 15
ATOCHA, 57 - PRECIADOS, 20
CARMEN, 21

DEL 1 AL 4 DE MAYO EN MADRID

I Congreso Nacional de la Marina Mercante

Se discutirán seis ponencias que abarcan todos los problemas económico-sociales del sector

HACE poco más de seis meses—el día 5 de octubre de 1962, para ser más exactos—que fue creado, por decreto de la Jefatura del Estado, el Sindicato Nacional de la Marina Mercante. Nació la nueva entidad con el propósito de que este amplio sector de la sociedad española que constituyen los hombres que, embarcados o en tierra, trabajan y se afanan por el desarrollo y prosperidad de nuestra riqueza marítima nacional tuviera su adecuado órgano de representación dentro de las filas de la Organización Sindical.

Alcanzada esta aspiración máxima de nuestra gente marinera, el nuevo Sindicato inició bríosamente su labor, y al cabo de medio año escaso de intenso quehacer, estructurando su esfera nacional y constituyendo sus entidades de ámbito provincial, va a acometer la ambiciosa tarea de plantear, con rigor y sinceridad, de forma amplia y en asamblea abierta, los problemas económicos y sociales que acucian a todos los que viven y dependen del negocio naviero, para lo cual ha convocado el I Congreso Nacional de la Marina Mercante, que tendrá lugar en Madrid durante los días 1 al 4 de mayo próximo, en la sede central de los Sindicatos.

Para hablar de los preparativos y trabajos de organización de esta importante reunión deliberante, el presidente del aludido Sindicato, don José Luis de Azcárraga Bustamante, celebró anoche una conferencia de Prensa, a la que asistieron informadores de los periódicos, agencias y emisoras de radio y televisión nacionales y corresponsales extranjeros acreditados en la capital de España.

El señor de Azcárraga, después de subrayar la trascendencia de esta convocatoria y el favorable eco que ha despertado en todos los medios interesados, lo que permite prever una numerosa concurrencia de congresistas, justificó la elección de Madrid como sede de la reunión, ya que en nuestra capital están socialmente domiciliadas las empresas que poseen más de la mitad del tonelaje de nuestra flota mercante.

Dijo que el Congreso va a estudiar y debatir seis ponencias, en las que se recogen todos los problemas y aspiraciones que tienen planteados en estos momentos tanto los empresarios—armadores, consignatarios, agentes de fletamientos, de cargas y descargas y transitarios—como los trabajadores—marinos mercantes, desde capitán a paje, personal de puente, de cubierta, de máquinas, de maestranza y marinería, administrativos, trabajadores portuarios, de las Juntas de Obras de Puertos y de tráfico interior de los mismos y personal embarcado de emigración—, todos los cuales totalizan, según datos que actualmente está recopilando el Sindicato, unos 50.000 encuadrados, entre empresas y trabajadores, de los cuales, más de la mitad corresponden a personal embarcado.

Los títulos de las seis ponencias son los siguientes: "Problemas económicos de la Marina mercante", "Problemas sociales de los hombres del mar", "Problemas generales del cabotaje", "Formación profesional", "El puerto y sus servicios ante el negocio marítimo" y "Derecho del mar". En su redacción han intervenido personalidades caracterizadas y expertos en los problemas económicos y sociales de la gente marinera.

El Congreso será inaugurado el día 1 de mayo, fecha en la que se celebrará el acto de apertura, precedido de una misa del Espíritu Santo, y continuará durante el 2, 3 y 4 siguientes, dedicados exclusivamente a sesiones de trabajo, que finalizarán el 4 con la clausura de tareas.

A preguntas de los periodistas,

don José Luis de Azcárraga informó que, hasta la fecha, se han constituido Sindicatos Provinciales en todas las provincias marítimas españolas, en un número de 24, habiendo tomado posesión de sus cargos los presidentes de dichas entidades y los de sus correspondientes secciones económica y social, los cuales actuarán con carácter interino hasta tanto que se celebren las ya próximas elecciones sindicales, de las que saldrán designados, por sufragio directo y secreto, los dirigentes que hayan de ostentarlo durante los tres años venideros.

Dijo también que el Sindicato velará por la defensa de los intereses legítimos del personal de nacionalidad española embarcado en la flota mercante que navega bajo pabellones extranjeros. Finalmente señaló, como los

problemas más acuciantes que en estos momentos tiene pendientes dicha actividad, la carestía de personal técnico de máquinas—que prefiere el trabajo en tierra por más cómodo y de menor riesgo— y el del progresivo aumento de la automatización de los barcos en cuanto al lado social, y el de la vejez de nuestros barcos mercantes, que han superado, en su mayoría, la edad media económica para dichas embarcaciones, que debe cifrarse en veinte o veinticinco años, por lo que se impone un plan de desguace de las unidades poco rentables y la construcción de barcos modernos y bien equipados, en lo que respecta a la faceta económica de una Marina mercante que, con sus dos millones de toneladas y casi tres mil kilómetros de litoral, merece una atención más acentuada hacia sus necesidades.

Convocatoria de dos becas para la Universidad de Bruselas

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un concurso de méritos entre españoles para otorgar dos becas, en régimen de intercambio con el Gobierno de Bélgica, con objeto de que los interesados puedan asistir al curso de verano que, para el de 1963, organiza la Universidad de Bruselas.

Duración: Un mes.
Dotación: 5.000 francos belgas en total.

Solicitantes: Estudiantes universitarios o graduados que dominen el idioma francés.

Peticiones: Han de formularse en un impreso especial, que se facilita en la Sección de Intercambio Intelectual de la Dirección General de Relaciones Culturales, al que ha de acompañarse, "inexcusablemente en el momento de su presentación", la documentación que en el mismo se pide.

Plazo de admisión: Las solicitudes se presentarán en el Registro General del Ministerio de Asuntos Exteriores, palacio de Santa Cruz, finalizando el plazo de admisión a las trece horas del día 30 de abril de 1963.

ESPAÑA ACUDIRA A LA FERIA INTERNACIONAL DEL ARTESANADO DE MUNICH

España estará presente, con un destacado muestrario de los más afamados talleres y empresas artesanas, en la próxima Feria Internacional del Artesanado de Munich, considerada como la más importante, en su género, en el mundo y que se celebrará este año entre los días 16 y 26 de mayo próximo.

edición a la producción popular, desde el bordado a la cerámica, con paso por talla, forja, damasquinado, alta artesanía en metales nobles y piezas de abaniquería, vidrio soplado y tallado, todo ello valorado en más de dos millones de pesetas.

La presencia española en este certamen ha logrado durante dos años la más alta distinción concedida a los países participantes, premiándose con la medalla de oro del Estado de Baviera las dos piezas más destacadas de la exposición.

La Obra Sindical de Artesanía montará un "stand", en el que se mostrará lo más singular de la elaboración española de los bellos oficios, reservada en esta

Clausura de un curso de formación profesional hostelera

Se ha clausurado el I Curso de Formación Profesional In-

tensiva para las especialidades de Hostelería, celebrado en la Escuela Sindical Superior de Hostelería de Madrid. Este curso ha durado tres meses y ha sido patrocinado por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, en colaboración con la Obra Sindical de Formación Profesional y el Sindicato Nacional de Hostelería.

Las especialidades objeto de enseñanza han sido ayudante de cocina, ayudante de cuarto frío, camarero, ayudante de mostrador, ayudante de conserjería y tenedores de cuentas de clientes. El curso comenzó el 15 de enero, y durante tres meses los alumnos han realizado sus enseñanzas durante ocho horas diarias, en régimen de medipensionistas, es decir, recibiendo la comida del mediodía en la escuela. Durante el tiempo de su aprendizaje han percibido un jornal de 50 pesetas diarias los casados, y 40, los solteros, además del plus familiar, seguro de accidentes de trabajo, etc., todo ello con cargo a las becas concedidas para cada uno de los 60 alumnos por la Dirección General de Empleo.

El rendimiento obtenido en las enseñanzas ha sido muy notable, a pesar de ser el primer curso de este tipo que se celebra en España. La mayoría de los alumnos están comprometidos para prestar servicio en diversos establecimientos de hostelería en cuanto se intensifique la temporada, y algunos de ellos están gestionando su traslado al extranjero.

Es propósito de las autoridades del Ministerio de Trabajo celebrar en el próximo otoño otros cursos como el clausurado.

ASAMBLEA DEL SINDICATO EN MALAGA

MALAGA, 17.—En el salón de actos de la Casa Sindical se ha celebrado una asamblea del Sindicato Provincial de Hostelería que ha presidido el presidente del Sindicato Nacional, don Alberto de Uribe y Uriarte, al que acompañaban el delegado provincial de la Organización Sindical, el presidente del Sindicato Provincial y otras jerarquías.

Asistieron más de cien hoteleros de Málaga y de toda la Costa del Sol. Se trataron en ella los problemas más importantes de la Hostelería. El presidente de Sindicato Nacional presentó a los reunidos un informe del Sindicato, en el que se estimaba el panorama actual de la economía española y, dentro del marco de la misma, la situación detallada de la Hostelería, y especialmente del Grupo Nacional de Hoteles. Hubo después un debate en el que intervinieron más de treinta hoteleros, que expusieron sus problemas, y pidieron al señor Uribe y Uriarte la celebración de un Pleno del Grupo de Hoteles, a lo que el presidente del Sindicato Nacional accedió, acordándose que se realice en Madrid, el próximo lunes, día 22, en la Delegación Nacional de Sindicatos. (Cifra.)

INAUGURACION DE UN CURSO PARA OFICIALES CHACINEROS

En la Escuela Nacional de Industrias Cárnicas, que, en la Casa de Campo, tiene en funcionamiento el Sindicato Nacional de Ganadería, ha sido inaugurado un curso para oficiales chacineros, con duración hasta finales del próximo mes de junio.

La lección inaugural estuvo a cargo del director, don Javier Piernavieja.

Vea la situación del
BARRIO del PILAR
Propietario JOSE BANUS

... a 700 mts. del METRO de VALDEACEDERAS
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.

VENTA DE PISOS Y TIENDAS
▶ PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas **14.000** pts. de ENTRADA UNICA + 9000 pts. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años.
▶ TIENDAS todas superficies desde **46.000** pts. desembolsa.

Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL

Exención del 90% en escritura y contribuciones

INFORMACION Y OFICINA CENTRAL Monte Esquina, 6 De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
CORRESPONDENCIA EN EL BARRIO DEL PILAR Final de la calle Capitan Blanco Argibay, (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

TELEVISORES

FRIGORIFICOS

ENORMES FACILIDADES SIN FIADOR - SIN AUMENTO SIN ENGAÑO PAGUELO COMO QUIERA Arizmendi

Fuencarral, 5, 2.º
Teléfono 221 63 33

ARCE, S. A.



TAN
CÓMODO
COMO
USTED
LO
SOÑÓ

PANTALON

CLARMANT[®]

COMODO PRACTICO

INARRUGABLE FLEXIBLE DINAMICO EUROPEO

Un pantalón moderno al servicio del
hombre de hoy, creado para usted por

SANCLARI

De venta en los establecimientos más modernos de España

«La guerra fría: un conflicto sin precedentes»

Conferencia del profesor Niemeyer en el Instituto de Estudios Políticos

En el Instituto de Estudios Políticos, y dentro del curso "Nuevos planteamientos de la situación mundial", ha pronunciado la cuarta conferencia del mismo el profesor doctor Gerhart Niemeyer, que desarrolló el tema "La guerra fría: un conflicto sin precedentes".

Presidió el acto el director del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús F. Fueyo Alvarez, a quien acompañaban el embajador de España en Colombia, don Antonio de Luna, y don José Ignacio Escobar y Kirpatrick, marqués de Valdeiglesias.

♦ OCCIDENTE ANTE LA AMBICION DE PODER RUSA. Comienza el orador diciendo que en Occidente se considera que la guerra fría comenzó en 1946 ó 47 y que tiene todas las apariencias de un conflicto resultante de la política expansionista de una potencia recientemente surgida: la Rusia soviética. Parece como si esa gran potencia, tras ganar una gran guerra y librarse de un peligroso rival, tanto en el Oeste como en el Este, se hubiera retirado en el vacío y estuviera aún tratando de aumentar su prestigio y elevar su propia posición entre las otras potencias en el mundo. "Así considerado—prosigue—, la guerra fría parece haber sido una serie de ataques contra determinados territorios o regiones. Unos, que la U. R. S. S. trataba de someter o controlar, como Polonia, Hungría, Rumanía, Bulgaria, Berlín, Corea, Vietnam, y otros, donde trataba de establecer o extender su influencia: Oriente Medio, África, América Central, con tensiones surgidas de la competencia en armamento, la hostilidad de la propaganda y los actos diplomáticos que la Unión Soviética llevaba a cabo contra otros. Desde el principio, la posición de Occidente ha estado basada en el supuesto de que la guerra fría es esencialmente una consecuencia de las ambiciones de gran poder por parte de Rusia. Para comprender el problema, Occidente podía recurrir a dos estructuras conceptuales: una, derivada de la experiencia de los conflictos de poder en el siglo XIX, y la otra, de la ideología de la paz mundial introducida con la Liga de las Naciones y perpetuada por las Naciones Unidas."

♦ AREAS PARA LA POTENCIA OCCIDENTAL.—Al tratar de comprender la guerra fría—continúa el profesor Niemeyer—, los Gobiernos de Occidente han recurrido a ambos sistemas conceptuales, si bien éstos se excluyen mutuamente. Sin embargo, ambos sistemas han conseguido frenar la reacción de los Gobiernos occidentales contra la U. R. S. S. Por una parte, Occidente ha definido sus intereses respecto a determinadas áreas que considera vitales para su potencia. Comprende éstas Europa occidental, particularmente Alemania y, en cierto sentido, Berlín, Japón, Formosa, Filipinas, Turquía, Grecia, el hemisferio occidental y, recientemente, la India. La defensa potencial de estas áreas se asegura por un sistema de alianzas que comprende las organizaciones N. A. T. O., C. E. N. T. O. y S. E. A. T. O., así como una serie de convenciones bilaterales, el mantenimiento de armamentos superiores a aquellos del bloque soviético, el establecimiento de bases de defensa militar en puntos estratégicos y la ayuda militar y económica a las naciones amenazadas.

♦ "GUERRA FRÍA COMUNISTA"—Después de extenderse en una serie de consideraciones sobre estos puntos, el profesor Niemeyer dice que para los comunistas la guerra fría no comenzó en 1946, sino en el año de 1903, cuando Lenin formulara los principios de una estrategia consistentemente revolucionaria. "Los comunistas que ahora regentan Rusia—dice más adelante—no constituyen un Gobierno ordinario, sino una fuerza militante que se formó como una unidad "autosuficiente" y hostil, separada del país y de la na-

ción. Han tomado posesión de Rusia y de otros países y controlan los recursos de estas áreas, utilizando frecuentemente lemas convencionales y tradicionales, a fin de obtener los servicios del pueblo. El que a veces aparezcan identificados con los intereses nacionales de su país está motivado por la opinión mundial, que califica el mundo presente de anticuado y sostiene que el futuro pertenece al comunismo. La afirmación de Kruschef, "nosotros os enterraremos", no fué una declaración intencionada, sino una manifestación confiada de lo que él considera un hecho indiscutible en un determinado futuro."

Según el orador dice más adelante, "Occidente ha conseguido mantener a la U. R. S. S. moralmente a la defensiva en la O. N. U. y movilizó una serie de naciones no sólo para tomar resoluciones condenatorias, sino medidas colectivas, encaminadas a disuadir a los soviéticos de realizar una gestión."

"Es cierto—dice luego—que los soviéticos han retirado sus proyectiles de Cuba, pero Castro permanece en una posición inatacable e invade todo el continente hispanoamericano con agentes y guerrillas. La expansión territorial de sus estructuras de poder a más de 80 países no es, de ningún modo, el único éxito que el comunismo haya conseguido. Ha impuesto a Occidente su doctrina, según la cual, de acuerdo con lo que Kruschef dijo a Walter Lippman, la revolución es el "status quo" y toda resistencia contra él constituye una "interferencia inadmisible."

Termina el profesor Niemeyer su documentada y sugestiva conferencia hablando de la necesidad de orientar el pensamiento occidental para participar con éxito en la guerra fría. Apunta varias sugerencias a este respecto: el concepto de paz es una de ellas. Las víctimas de los comunistas no deben ni pueden considerar una posible paz con ellos. La tendencia de este conflicto debe ser la paz; pero ha de ser aquella forma de paz en y entre las naciones que puede resultar de la eliminación de los comunistas de todas las posiciones de poder. "Un movimiento con actitudes tan irracionales hacia el mundo—concluyó—no puede vivir continuamente en paz con pueblos que no controla totalmente. Hemos de luchar contra él hasta que haya sido reducido a la impotencia política total."

MADRID, ciudad

COCHES EXTRANJEROS EN NUESTRAS CALLES

★ Quizá por la entoquecedora inyección de vitalidad que da nuestro sol y la simpatía de nuestras gentes, algunos extranjeros visitantes de nuestro país se saltan a la torera—por insertar un simil "typical"—algunas normas que debieran respetar como ocasionales vecinos que son de nuestra nación.

★ No sabemos en qué recóndita página de alguna confidencial guía para andar por España se habrá dicho que aquí los turistas tienen cierta bula para cometer infracciones, por ejemplo, en materia de circulación y tráfico. Y lo más pintoresco del caso es que esto, en gran mayoría de casos, es verdad.

★ A gentes que han viajado intensamente por Europa les he oído hablar de la inflexibilidad que, ante cualquier infracción, por mínima que sea, despliegan las autoridades, aun cuando se trate de un extranjero. Y así, me contaban unos amigos, de turistas por Suiza, su indescriptible sorpresa al no encontrar, por la mañana, el vehículo que habían aparcado, indebidamente, ante el hotel, la noche anterior. La grúa, sin contemplaciones, lo había retirado. También hubo casos de encontrarse con una multa por infracción en la fron-

tera de salida de determinado país, teniendo el interesado que abonar su importe antes de abandonar el territorio extranjero.

★ Por ahí, casi sin excepción, las gastan así. Hemos de ser menos nosotros? Y todo esto viene a cuento de que hoy mismo, en lugares muy céntricos, hemos visto, a las horas de tráfico más intensas, vehículos de matrícula extranjera aparcados en puntos en donde ni a un principiante se le ocurriría dejar su coche.

★ Las señales de tráfico son internacionales y sólo un bobo o un mal intencionado puede alegar ignorancia de ellas. Tolerar las infracciones cometidas por extranjeros, por el simple hecho de que nos honran con su visita, es rigurosamente equivocado y contraproducente.

★ Si no se quiere dejar mal sabor de boca a esos turistas desobedientes y que no crean que somos malos chicos, vamos a perdonarles el importe de la multa, pero lo que no debe jallar en el parabrisas de su coche es un papelito municipal en el que se les informe sobre la infracción cometida y se les advierta sobre la necesidad de cumplir preceptos que, por otro lado, son internacionales.

★ Creo recordar que, ya hace años, la Policía Municipal colocó algunos papelitos bilingües de esta clase en los vehículos de algunos extranjeros que tomaron nuestras calles por un campo de orégano. Esperemos que se recobre tan saludable costumbre para que la hospitalidad española no la confundan algunos forasteros con otra cosa...

Juan Francisco PUCH

«La valoración psicológica de los "tests"»

Conferencia del doctor don Justo Díaz Villasante en la Asociación de Medicina e Higiene Escolar

La Asociación Española de Medicina e Higiene Escolar ha organizado un ciclo de conferencias sobre los más graves y apasionantes problemas de la juventud. Don Justo Díaz Villasante escogió el tema de la "Valoración psicológica de los "tests".

"Estos—dijo—han sufrido una devaluación como explorativos del alma infantil, incluso en aquellos centros que fueron señeros de estas técnicas. Pecaron de una insistencia excesiva en el coeficiente intelectual. Calibraban la inteligencia, pero mucho menos el comportamiento. En "Raíz y decoro de España", Gregorio Marañón analizó las distancias entre el estudiante aplicado y el rebelde. Se mutilaba así una personalidad que no se atendía por los otros factores de voluntariedad, impulsividad, afectividad, etcétera. Detrás de la pura inteligencia podían ocultarse fallos tremendos.

Los "tests" son la base sobre la que se operará la profilaxis o, mejor, la "prevención", procurando una ambientación para el interrogatorio, un clima para el descubrimiento de ese miedo, sed de verdad, etcétera, de la juventud.

La "fatiga" constituye un gran problema de nuestros días. No es que los niños de hoy estén dotados peor biológicamente. Se trata de la presión y fatiga del mundo moderno, el aburrimiento, el "abuso" del tiempo libre, el vacío de la vida, los programas escolares memorísticos. En la edad tierna, nuestro siglo ha anulado el esfuerzo, la capaci-

dad de ilusión y entusiasmo. En resumen—dijo el señor Díaz Villasante—, en la tarea ha de intervenir una compleja acción del Derecho, la Medicina, la Pedagogía, la escuela, la familia, el juez. A la valoración intelectual ha de añadirse la volitiva, capacidad de discernimiento, etcétera. Alguien pensó que podría llegarse a una técnica perfecta de exploración. Pero olvidó—terminó el conferenciante—que la vida se escapa, trasciende los métodos racionales. No puede olvidarse que el alma de la juventud es una sorpresa."

PONENCIAS DEL DR. MARTINEZ BORDIU EN EL CONGRESO HISPANO-LUSO DE CARDIOLOGIA

Para asistir a las sesiones del Congreso Hispano-Luso de Cardiología ha salido para Oporto el doctor Martínez Bordiu, quien presentará varias ponencias, así como participará en las discusiones sobre cirugía a corazón abierto.

CONGRESO DE PROFESIONES AUXILIARES DE LA MEDICINA

El día 25 iniciará sus tareas en Barcelona el Congreso Internacional Mediterráneo de Profesiones Auxiliares de la Medicina. Participarán en esta importante asamblea, como miembros activos, delegados de todos los países de la cuenca mediterránea, y asistirán en calidad de observadores representantes de una veintena de naciones de otras zonas geográficas. Las delegaciones extranjeras han anunciado ya la presentación de diversas ponencias y comunicaciones en torno a los temas de más urgente interés profesional. Por su parte, el Consejo Nacional de Auxiliares Sanitarios, con sede en Madrid, prepara actualmente, a través de varias comisiones dirigidas por el presidente de la entidad, don Enrique Ruidavets de Montes, una serie de estudios sobre distintos aspectos de la actividad de los auxiliares sanitarios en el plano técnico y social, estudios que serán sometidos a debate en el Congreso Internacional Mediterráneo de Profesiones Auxiliares de la Medicina. Las publicaciones médicas de todo el mundo han acogido con curiosidad y elogio la preparación de este Congreso, al que han expresado formalmente su adhesión numerosas organizaciones. Se espera que esta asamblea produzca como principal resultado un considerable avance en la coordinación internacional de los esfuerzos para prestigiar la eficacia técnica y la trascendencia social de la labor que corresponde a las profesiones auxiliares de la Medicina y Cirugía. El Consejo de Auxiliares Sanitarios lleva a este Congreso la representación de más de treinta mil colegiados.

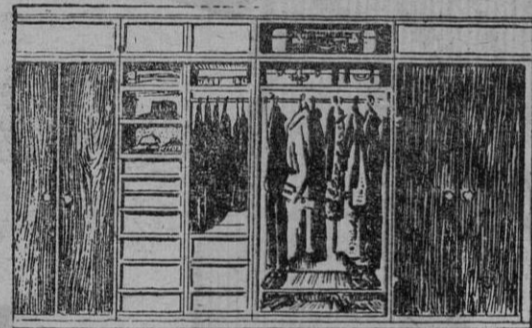
CONFERENCIA DEL DOCTOR BOSCH MARIN

El jefe de Puericultura de la Real Academia Nacional de Medicina, doctor Bosch Marin, pronunció una conferencia en la Facultad de Filosofía y Letras, dentro del I Congreso Nacional de Psicología, sobre el tema "Colaboración psicólogo-pediatra". Dijo que, concebida la pediatría no como especialidad en el sentido de medicina de un órgano, aparato o sistema, ni siquiera de un grupo de enfermedades similares, sino como la medicina de un hombre en los primeros años de su vida, ya no se concibe al pediatra como personaje único. No puede la pediatría ser una medicina unipersonal; ha de ser siempre, y cada vez más, una medicina colegiada, en cuyo equipo no puede faltar jamás el psicólogo. El creciente número de niños deficientes físicos o mentales, de inadaptados, etc., demandará a la sociedad del porvenir una mayor atención del psicólogo en el complejo equipo médico-social que ha de cuidar con responsabilidad solidaria y colectiva de esta "medicina colegiada" y no individual del médico aislado, responsable de la salud de futuras generaciones.

SERVIDORA DOMESTICA: La cartilla de Previsión Social te vale siempre. Conservala y guárdala cuidadosamente, porque significa para ti la manera de hacer valer tus derechos en el Montepío Nacional del Servicio

ARMARIOS EMPOTRADOS

ES UNA ESPECIALIDAD DE:
EL MUEBLISTA DE PARIS
(Fabricantes asociados)
DOCTOR ESQUERDO, 8



TEATRO ALBENIZ

PROXIMO VIERNES, DIA 19, A LAS 10 DE LA NOCHE, ESTRENO EN FUNCION DE GRAN GALA, A BENEFICIO Y PATROCINADO POR LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

Su estrella predilecta.



CARROLL BAKER

Su astro favorito.



LEE J. COBB

Su astro favorito.



HENRY FONDA

Su estrella predilecta.



CAROLYN JONES

Su astro favorito.



KARL MALDEN

Su astro favorito.



JOHN WAYNE

METRO GOLDWYN MAYER y GINERAMA PRESENTAN

LA CONQUISTA DEL OESTE

TECHNICOLOR

Su astro favorito.



RICHARD WIDMARK

Su astro favorito.



GREGORY PECK

Su astro favorito.



GEORGE PEPPARD

Su astro favorito.



ROBERT PRESTON

Su estrella predilecta.



DEBBIE REYNOLDS

Su astro favorito.



JAMES STEWART

Su astro favorito.



ELI WALLACH

Venticuatro grandes estrellas y tres grandes directores, en una fabulosa, dramática y espectacular aventura

... Y COMO SIEMPRE, CINERAMA ES APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

INGENIERO

se necesita para jefe de Explotación de un grupo de centrales en el noroeste de España. Mandar historial profesional y condiciones al número 872.

Apartado 6.100 - Madrid

PARA DESCANSAR Y REPONERSE

Conchita Orihuela (PRESUNTA ESTIGMATIZADA) se fué ayer de Madrid

Se cree que se encuentra en una finca próxima a la capital

El suceso de la calle de la Colegiata, que tiene por principal protagonista a Conchita, una joven de diecisiete años, sigue apasionando a los madrileños. Los rumores se suceden y en ocasiones aparecen versiones, dimes y diretes que están bien lejos de la realidad. Como ya informamos el lunes

a nuestros lectores, a Conchita Orihuela, domiciliada en el número 14 de la popular calle madrileña, la habían aparecido, coincidiendo con las celebraciones de Semana Santa, heridas idénticas, en tamaño y situación, a las de Cristo en la Pasión. Ante el hecho, y como ya es de rigor, las autoridades eclesiásticas han guardado la debida reserva.

¿Dónde está Conchita Orihuela? ¿Qué hace? ¿Cómo se encuentra en estos momentos? ¿Quién está junto a ella? ¿Quiénes la visitan? Estas y otras análogas preguntas están en la calle y en los comentarios de los ciudadanos madrileños.

Conchita, que permaneció toda la semana en su domicilio, pasando—según sus manifestaciones—por todos y cada uno de los dolorosos momentos de la Pasión de Cristo, se encontraba ya el domingo algo recuperada. Fue entonces cuando se permitió la visita a su casa de algunos familiares y amigos que aguardaban desde hacía días el poder ver a la muchacha.

Las cuatro posibilidades del fenómeno de la calle de la Colegiata

Lo sobrenatural, lo parapsicológico, lo patológico y la simulación

El problema planteado por las lesiones de Conchita Orihuela Tejeros no es tan simple como se ha pretendido exponer. Según el cura párroco de Nuestra Señora del Buen Consejo, don Jesús Higuera, lo que le ocurre a Conchita no tiene nada de sobrenatural y corresponde a la Medicina. Pero su negación no tiene carácter de irrevocable, ya que él mismo ha afirmado: "Yo no soy la Iglesia."

demostrar justamente que no existe ninguna supercheria, son los tipos sencillos, sin estudios y no complicados. Exactamente: una Teresa Neumann (que fué estudiada por el propio Urban) y una Conchita Orihuela Tejeros. Aquí no existe nada sobrenatural. Hay, simplemente, fenómenos que hasta ahora han sido despreciados por los "científicos" y que han sido manejados, con mayor o menor honradez, por los profesionales y aficionados de las ciencias ocultas y del curanderismo, porque un hombre que sabe leer el pensamiento, como es natural puede reproducir la historia de la dolencia de un paciente sin haberle preguntado antes. El telepático está, en ciertas circunstancias, en condiciones de indicar el diagnóstico correcto y el tratamiento sin examinar al enfermo.

Sin ningún dato ni documento de primera mano y sin, lo que es todavía más importante, haber visto a la "enferma", lo único que se puede hacer es exponer las cuatro caras, las cuatro posibilidades, del caso de Conchita Orihuela Tejeros.

El fenómeno que padece la inquilina de la calle de la Colegiata es un caso que entra de lleno en la patología clásica. Sin haberla reconocido, sería aventurado sentar un diagnóstico con pretensiones de fidedigno y exacto. El sudor de sangre, la hemorragia de la piel, puede explicarse por golpes, por cierta debilidad, fragilidad de los capilares sanguíneos y por estado de deficiente coagulación de la sangre. Las llagas o úlceras de la piel, dado su carácter súbito en aparecer y desaparecer, y su aparente simetría, exceptuando la llaga del costado izquierdo, dentro de una múltiple etiología sólo se explica por un fondo, un factor, de tipo vasculo-nervioso.

Se conocen de veinticinco a treinta casos de estigmatizados. El más próximo y famoso a nosotros es el de Teresa Neumann, una mujer de costumbres sencillas, que vivió en Alemania, cuyo fenómeno se presentaba en la noche del jueves al viernes y, junto a los clásicos estigmas o lesiones que recordaban a los padecidos por Cristo, ofrecía también el fenómeno portentoso de la xenogrosia (pronunciación de lenguas ignoradas).

Desde luego, cualquier diagnóstico realizado sin un correspondiente examen profundo acompañado del análisis de sangre correspondiente, y de las pruebas neurológicas necesarias, no puede ser tomado en consideración.

Otro caso: el de un sacerdote italiano cuyas manos estaban cubiertas de manchas rojas oscuras y de capas marrón oscuras. Durante la santa misa eran visibles estos estigmas en las dos manos, que llevaba siempre cubiertas. En el momento de la consagración, a veces aparecían hemorragias muy pequeñas (sudor de sangre), que manchaban ligeramente de color rojo las mangas blancas (alba).

Por último, queda la posibilidad de una simulación. Pero ¿qué interés puede tener la adolescente Conchita Orihuela Tejeros en semejante mixtificación? Dentro de la simulación cabe una considerable dosis de histerismo, que entonces enlazaría esta posibilidad con la neurovascular del número 3. No olvidemos que en el siglo pasado tuvimos en Madrid el célebre caso de doña María Rafaela Quiroga, la famosa sor Patrocinio, la Monja de las Llagas, pues tenía cinco, una en el pecho y las otras cuatro en las manos y pies. Pero, según parece, los doctores Argumosa, Seoane y González descubrieron que eran provocadas por la propia doña María Rafaela Quiroga.

En ambos casos, tanto las personas como las familias, eran de una absoluta moralidad, rehuían toda propaganda, fueron estudiados por múltiples médicos y se dedujo en ellos una influencia sobrenatural.

Entre Herrera de Pisuerga y Ventosa, el turismo que conducía don Emilio Astroga, médico de San Cebrían de Murá, y con el que viajaban también la esposa de éste, doña Concepción Tejerina, más las dos personas anteriormente indicadas, a causa del reventón de una rueda se precipitó en el Canal de Castilla.

El profesor H. J. Urban, director de la clínica neuropsiquiátrica de la Universidad de Innsbruck (Austria), que ha estudiado profundamente la parapsicología, explica fenómenos parecidos por medio de la percepción suprasensorial de la llamada conciencia cósmica. Junto a un pensamiento lógico existe un pensamiento parapsicológico. Y junto a una percepción sensorial, transmitida por nuestros sentidos, también está a nuestra disposición una percepción extrasensorial. Dentro de este amplísimo campo deben situarse la telepatía, la clarividencia y la profecía. Los hombres más aptos para realizar experimentos parapsicológicos, incluso con el mayor rigor científico, para

El conductor del vehículo pudo salvar a su mujer, pero no así al otro matrimonio, cuyos dos miembros perecieron ahogados. (Cifra.)

El lunes lo pasó descansando. La mayor parte del día en la pequeña terraza que tienen en el último piso del edificio donde vive en compañía de su madre, un hermano y dos tías suyas. Fué una jornada ajetreada para ella, ya que tuvo que recibir la visita de varios médicos, que continuamente se interesaban por su extraño caso y por las heridas que la habían brotado.

Familiares y amigos debieron pensar, y acertadamente, que lo mejor sería, para desviar a Conchita de la expectación que había causado en las gentes y facilitar su recuperación—ya que había quedado bastante desmejorada, pues no había podido comer en varios días—, llevarla fuera de Madrid para que descansara y se repusiera.

Doctor Octavio APARICIO

El piso, el último del edificio, donde acontecieron los extraños sucesos a Conchita, permanece la mayor parte del tiempo cerrado. Los familiares de la joven pasan el día en la portería, y por lo general, se abstienen de hacer comentarios en torno al caso, del que son testigos de mayor excepción. Sin embargo, uno de ellos ha confesado al periodista la siguiente anécdota:

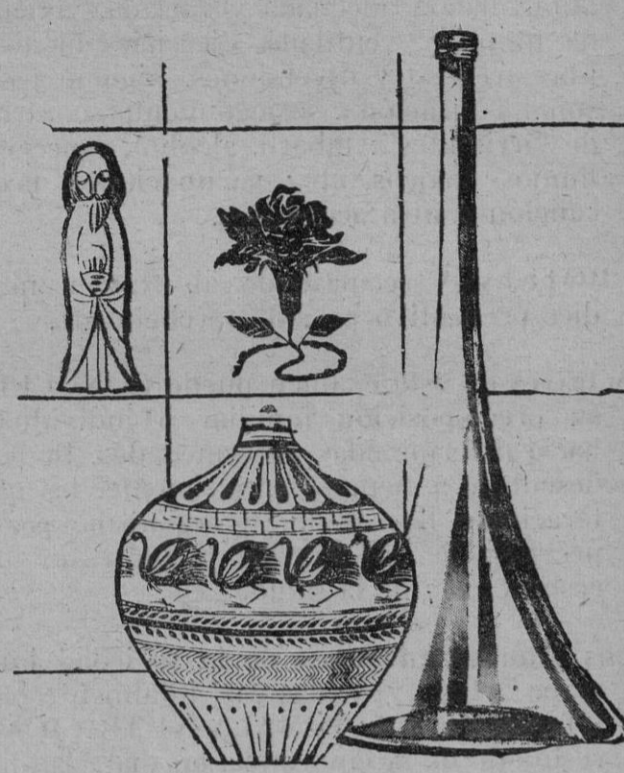
El lunes por la noche, pasadas las diez, según nuestros informes, Conchita abandonó la casa de la calle de la Colegiata. Iba acompañada de su madre y de algunos de sus familiares, y rápidamente, y ocultándose de la curiosidad de los que continuamente se agolpan en las aceras junto a su puerta, penetró en un

coche Seat 1.400, que partió con rumbo desconocido.

Madrid, miércoles 17 de abril de 1963.

ORENSE, 7.—Un accidente de automóvil se ha registrado ayer

En el «Anexo» Bellos artículos de artesanía



Decorativos
Originales
Unicos

Todo el encanto de la tradicional artesanía española reflejado en artículos del más exquisito gusto, que pondrán una fina nota personal en la decoración de su hogar...

Cerámicas regionales. Primitivas vasijas de barro. Tallas en madera de gran valor decorativo. Hierros forjados y esmaltados. Cristal de Mallorca. Artículos de cobre. Artículos de mimbre, enea, esparto...

No deje de verlo todo. Será para usted un placer seleccionar estos bellos artículos para su hogar.

Anexo de Galerías Preciados

EL ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)
Salida diaria, 9.30 horas. 90 pesetas IDA y VUELTA Madrid-Escorial y regreso, 50,20 pesetas
MAGNIFICOS AUTOCARES
LA ESCURIALENSE.—Guzmán el Bueno, 11.
Teléfonos: 2 43 78 75 y 2 43 11 05.
Martín de los Heros, 4.
Teléfonos: 2 47 70 25, 2 41 10 26 y 2 48 47 84

SYLVANIA Internacional
HA VISTO EL NUEVO TELEVISOR SYLVANIA DE 27 PULGADAS...?
Pantalla gigante pancromática, con filtro incorporado, que permite una perfecta visión a 2,5 metros
¡El cine en su casa! ¡Dos altavoces frontales!
Garantía total: ¡Un año!
30 MENSUALIDADES
Vea los nuevos modelos de 19", 23" y 27" en:
PACIFICO, 82; ZURBANO, 65, y GLORIETA DE EMBAJADORES, 7.
¡FACIL APARCAMIENTO!

IMECA

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

CAMPAÑA DE FOMENTO Y PROTECCION DE LA SALUD

La salud es un estado de bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de enfermedad (Organización Mundial de la Salud)

FOMENTELA a través de buenos hábitos: alimentación adecuada y variada, vivienda limpia y ventilada, ejercicios al aire libre, reposo y diversiones, higiene personal, educación y sosiego mental, control de "irritantes": tabaco, alcohol, especias, humos, tóxicos, etc.; vacunaciones, precaución contra accidentes.

PROTEJALA recurriendo al examen médico-preventivo periódico (chequeo).

A través de este examen puede CONOCER su predisposición familiar o individual hacia determinadas enfermedades. Podrá descubrir a tiempo, precozmente, las alteraciones ligeras de su organismo para prevenir la enfermedad y conseguir la restauración de la salud.

Los grandes enemigos de la sociedad humana actual, vencidas casi totalmente las infecciones, son: la MALA NUTRICION, resultado de la ignorancia en materia alimenticia o por pobreza económica; los TRAUMATISMOS, cuya incidencia aumenta monstruosamente, debido a la creciente mecanización del hogar, la industria, el campo y los medios de transporte; las alteraciones DEGENERATIVAS, tumores malignos, más frecuentes en esos veinte años (40-60) de supervivencia que las medidas higiénico-profilácticas y las modernas terapéuticas antiinfecciosas han logrado ganar para el ser humano. Estas mismas medidas han aumentado el problema de los VIEJOS y sus trastornos físicos y sociales; las alteraciones CARDIOVASCULARES, resultado del enorme "stres"—Tensión—a que vive sometido el ser civilizado; las alteraciones MENTALES, consecuencia del conflicto entre la personalidad y el abrumador ambiente social (sociedad individualista y competitiva).

Patrocinado por la
CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA
(Centro Médico-Social)

EXAMENES MEDICO PREVENTIVO
periódicos, Educación y Fomento de la
Salud

PLAZA DE SALAMANCA, 9
Teléfono 225 85 87 - MADRID-6

LA PELOTA POR MARICHALAR

JUEGA esta noche Chiquita de Anoeta su sexto partido tras cinco encuentros anteriores donde salió derrotada la gran zaguera, que ha descendido en su rendimiento habitual. Le han puesto de compañera una delantera como Nieves, que tiene saque y que es bastante mejor que las otras delanteras que normalmente acompañan a Chiquita.

◆ Frente a aquéllas, la pareja Agustina-Irura. La primera ha encontrado su mejor juego y vuelve a ser la dura y peligrosa delantera que todos conocemos. Irura se mantiene firme y en juego. Por lo tanto, forman una difícil y peligrosa pareja, que será muy difícil de salvar para Chiquita de Anoeta. Pero es aquí donde se centra la mayor emoción del encuentro de fondo de una jornada magnífica por la calidad de sus partidos.

◆ SOROA con Maribel. En el partido de semifondo tendremos en acción a la joven y ya cali-

ficada zaguera Soroa. Creo que ya debemos empezar a dejar de llamarla promesa, pues la realidad es que Soroa tiene clase y está anotándose victorias donde su juego y clase son definitivos. Es ya una pelotari consagrada.

◆ Esta noche la espigada zaguera jugará junto a Maribel para enfrentarse a María José y Anita I. Sólo el saque de María José puede inclinar la victoria de su lado en un partido que parece claramente favorito por Soroa.

◆ Y por la tarde, los partidos y quinielas de cada jornada con raquetistas de primera fila en juego. Y como mejor muestra, el encuentro final de esta jornada, en la que la popular delantera Anita con Mari Carmen se enfrentarán a la veterana y gran delantera Areso y Conchi.

◆ PRONOSTICOS. — Anita-Mari Carmen, Maribel-Soroa y Nieves-Anoeta, favoritas.

Plazas para residencias de Educación y Descanso

Han sido dictadas nuevas normas de distribución

EL IMPORTE DE LA ESTANCIA SERA PROPORCIONAL AL SUELDO DEL TRABAJADOR

Se han dictado las nuevas normas para la distribución de plazas en las residencias de la Obra Sindical de Educación y Descanso. Para redactarlas, la Jefatura de la Obra realizó una encuesta, encaminada a recoger las opiniones y experiencias de cuantas personas han venido interviniendo en la distribución de las mismas.

Las nuevas normas establecen una distribución nacional numérica. Luego cada provincia distribuirá, a su vez, las plazas que le correspondan. Esta distribución se hará bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, con la participación de la Junta de Presidentes de los distintos Sindicatos y de las Secciones Sociales y Económicas.

Una vez dadas a conocer las plazas disponibles en cada localidad y presentadas las solicitudes para ocuparlas, se efectuará la adjudicación nominal de ellas, que se hará mediante sorteo público, al que precederá un examen de las peticiones, que realizará, en cada Sindicato, su presidente y la Junta Sindical de Sección Social correspondiente.

En las nuevas normas hay que destacar una disposición referente al pago del importe de la estancia en residencia, que se hará

de modo proporcional al sueldo y número de familiares dependientes del interesado. De este modo, el trabajador que menos perciba, salarially, con relación a su familia, será el que menos abone en las residencias.

VAZQUEZ II REGRESA A ESPAÑA

El matador de toros colombiano Alfonso Vázquez II regresará a España el próximo jueves, a las nueve de la mañana, vía Nueva York, por la Compañía Ibero, en unión de su apoderado, don Segundo Arana, después de haber triunfado clamorosamente en todas aquellas plazas.

Ha comenzado el Congreso de Espiritualidad Teresiana

El ministro de la Gobernación presidió el acto inaugural

El Congreso Nacional de la Espiritualidad Teresiana, acto central en España desde el punto de vista científico de la conmemoración de la reforma teresiana, se ha inaugurado en la Casa Profesora de la Compañía de Jesús.

Presidieron el acto el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; el patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; el vicario general castrense, doctor Muñozerro; el obispo de Ciudad Rodrigo, doctor Bascañana; los provinciales de la Orden de Navarra, padre Gregorio de Jesús Crucificado, y de Castilla, padre José Antonio del Niño Jesús, y los padres Florencio y Juan Bosco, secretarios del Congreso y de la Junta del centenario.

El presidente de la Junta del centenario presentó al orador, don Juan Alonso Vega, director nacional del Movimiento por un Mundo Mejor, y seguidamente comenzó la primera conferencia del Congreso.

Don Juan Alonso Vega habló sobre "Santa Teresa y el misterio de la Iglesia", para llegar a la conclusión de que todos los movimientos apostólicos, y especialmente el Movimiento por un Mundo Mejor, tienen profundas raíces teresianas, ya que radican en esa espiritualidad especial que tiene la Iglesia, y que tan hondamente vivió Santa Teresa.

El Congreso durará hasta el día 20, en que será clausurado y tomarán parte en las conferencias miembros de diversas Ordenes religiosas, sacerdotes y seglares. La conferencia final correrá a cargo del profesor Muñoz Alonso, y versará sobre el tema "Santa Teresa de Jesús y la espiritualidad seglar".

MISA EN SUFRAGIO DEL ALMA DE GOYA

Con motivo del CXXXV aniversario de la muerte del genial pintor don Francisco de Goya y Lucientes, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando dedicó una misa en sufragio de su alma en la ermita de San Antonio de la Florida. Ofició en la ceremonia el ilustre académico padre Federico Sopena. Con el director de la Real Academia, S. A. R. el infante don José Eugenio de Baviera, concurren al piadoso acto el secretario perpetuo de la corporación, don José Francés, y numerosos académicos.

Hoy en Madrid

Información religiosa

SANTORAL

Día 18 de abril, jueves.—Santos: Eleuterio, obispo; Perfecto, presbítero; Apolonio, Antia, Corebo, Calótero, mártires, y Galadino, cardenal.

Misa del Jueves de Pascua, de blanco.

CURSOS DE TEOLOGIA PARA SEGLARES

Mañana, jueves, 18, en la Catedral de San Pablo (Maldonado, 1), se celebrará la inauguración de unos cursos de teología para seglares, que estarán a cargo del padre José Gómez Caffarena, S. J. Dichos cursos seguirán los días 25 de abril, 2, 9, 16, 22 y 29 de mayo, y 5, 12 y 19 de junio.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación: Profesor Ladislau L. Martín: "Algunos aspectos de física electrónica".

A las siete y media.—Instituto de Estudios Islámicos: Don Antonio Almagro Díaz: "Pintura y arquitectura en el universo islámico".

— Club Urbs: Don Manuel Augusto García Viñolas: "El cine que nació en 'Blanco y Negro'".

— Servicio Nacional de Educación y Cultura: Tercera sesión del ciclo: "La arquitectura desconocida".

— Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Don Adolfo de Miguel Garciolópez: "Ley penal y ministerio público en el estado de derecho".

— Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales: Don Enrique Mendiluce: "Cálculo y prevención del golpe de ariete en impulsiones".

— Círculo Cultural Medina: Recital de piano de don Alberto Jiménez.

— Casa del Brasil: Recital de la señorita María de los Angeles Torregrosa Liopis.

— Academia Española de Dermatología: Sesión científica.

A las ocho.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Sesión de trabajo de la Sociedad Española de Filosofía Jurídica y Social: Don Jesús Fueyo Alvarez: "Socialización de la política".

— Colegio de Abogados: Don José Antón Oñeca: "El delito de lesiones en su aspecto político criminal".

— Ateneo: Don Gonzalo Torre Ballester: "Historia de un novelista".

— Academia Médico-Quirúrgica Española: Profesor Gilsanz: "La terapéutica anticoagulante en el infarto de miocardio y en los accidentes cerebro-vasculares".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 590.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

AVISO

Tiene la satisfacción de comunicar a su abonados a partir de mañana JUEVES, 18, entra en servicio la AGENCIA SALAMANCA, establecida en su nuevo edificio de la calle de Goya, núm. 36. Teléfonos 276 33 05-6-7.

Todos los abonados a quienes se haya comunicado pasan a ser atendidos por la nueva Agencia deberán dirigirse a la misma cuando tengan que tratar algún asunto relacionado con esta Compañía; únicamente en caso de avería deberán seguir utilizando los teléfonos números 254 55 41-2.

Unión Eléctrica Madrileña prosigue así su labor de perfeccionar el servicio y dar facilidades a las relaciones con sus abonados, para lo que dispone ya de las Agencias Pacifico (avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 46) y Salamanca, además de sus oficinas centrales de la avenida de José Antonio, número 4.



¡¡PROXIMAMENTE!!

MUSCH PICTURES Y ROBERT WISE PRESENTAN

ROBERT MITCHUM

SHIRLEY MACLAINE

CUALQUIER

DIA

EN CUALQUIER

ESQUINA

WALTER WIRTSCH - ROBERT WISE - ISOBEL LENNART

QUINCE

MINUTOS

DE

La primera película de ROBERT WISE después de su triunfo en "WEST SIDE STORY"

Audiencia del Jefe del Estado a una comisión de nativos de las provincias de Fernando Poo y Río Muni

Le testimoniaron la adhesión a su política de los habitantes de la región ecuatorial

«ASPIRAMOS A QUE ESTAS PROVINCIAS SEAN EN AFRICA UN MODELO DE PROGRESO, PAZ Y BIENESTAR», DIJO EL CAUDILLO

Ante la comisión de representantes de Diputaciones y Ayuntamientos de la región ecuatorial española, recibida esta mañana en audiencia por el Jefe del Estado, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

Constituye para mí una satisfacción el recibir a representantes tan genuinos de nuestras provincias africanas y asimismo la adhesión de los Ayuntamientos, autoridades y juntas de vecinos de aquellos territorios, constituidos por nativos de esas tierras. Cuanto más alejadas se encuentran del centro de España estas regiones, más las sentimos en nuestro corazón y mucha mayor atención queremos dedicarlas. Nosotros aspiramos a que estas provincias africanas puedan ser en África un modelo de progreso, de paz y de bienestar. A ello dedicamos todos nuestros esfuerzos, y el mayor entre ellos es el de la difusión de la cultura; porque solamente a través de la cultura y de su intensificación podremos lograr que sean precisamente los nativos los que administren y dirijan todas las actividades de estas provincias tan unidas a nosotros por cuatro siglos de paz y de comunidad de sentimientos, forjados en una misma fe y expresados en una misma lengua. No aspiramos a mantener nuestros viejos lazos por razones de fuerza, sino por la conveniencia y el amor, como expresa esa adhesión de que sois portadores con las firmas de todas las comunidades de vecinos. Deseo de todo corazón el bienestar de estos pueblos y confío en que Dios me permitirá el poder visitarlos y comprobar personalmente el grado de perfeccionamiento y de progreso de aquellas provincias. Llevad a todos los habitantes de ellas, con mi gratitud, mis votos de felicidad.

En audiencia civil, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido esta mañana, en el palacio de El Pardo, a una comisión integrada por nativos representantes de las Diputaciones, Ayuntamientos y Juntas vecinales de las provincias ecuatoriales de Fernando Poo y Río Muni, que le han hecho entrega de un álbum en el que se recogen las actas suscritas por todos estos organismos, reunidos en pleno extraordinario, en las que se testimonia la adhesión inquebrantable y leal de los 240.000 habitantes de estos terri-

torios a la atinada política del Caudillo, expresada por el ministro subsecretario de la Presidencia durante su viaje a aquella región en el pasado mes de octubre. Presidían a los comisionados el gobernador general de la región ecuatorial, almirante Núñez, y el gobernador civil de Río Muni, señor Suanzes.

Ante Su Excelencia el almirante Núñez pronunció las siguientes palabras:

"Excelentísimo señor: No hace muchos meses tuve el honor de ser recibido por Vuestra Excelencia, presidiendo a las Diputaciones de la región Ecuatorial; hoy vuelvo con una más nutrida comisión, en la que figuran procuradores en Cortes, alcaldes, secretarios de Ayuntamientos y presidentes de Juntas Vecinales; representando a la enseñanza viene una señora maestra; se la ha equiparado en todos sus derechos y haberes a los maestros nacionales, que en la región enseñan a amar a España. Figuran también dos oficiales, uno de ellos que ya derramó su sangre por la Patria; el otro ha prometido hacerlo si preciso fuera. Como podéis observar, señor, a diferencia de la comisión anterior, que estaba formada por españoles, africanos y europeos, ésta lo está sólo por africanos; es decir, que en el espacio de unos meses, y obedeciendo a las consignas que Vuestra Excelencia me dió en el pasado mes de septiembre, ésta es la transformación que tengo el honor de presentaros; no es completa todavía, pues debo decir que aunque aquí están representados todos los Ayuntamientos de la región, algunos lo están por sus secretarios, ya que sus alcaldes aún son españoles europeos.

Esto es, señor, lo que en poco tiempo se ha hecho y continuará haciéndose, en cuanto a las personas que deben ir ocupando puestos en la Administración regional. En cuanto a la creación de nuevas instituciones, ahí está ya en construcción y formación el Colegio Mayor, para becarios de la región; institutos, escuelas normales y laborales, implantación del Crédito Agrícola, el nuevo aeropuerto de Santa Isabel, con su pista ya utilizable en caso de necesidad; la implantación del Frente de Juventudes y muchas obras menores en ejecución, y en el orden externo debo hacer resaltar, por su importancia, el reciente acuerdo a que se ha llegado con la nación nigeriana y que dentro de pocos días será firmado el tratado laboral, elaborado por las comisiones representativas en las recientes conversaciones celebradas en Lagos, en una atmósfera de buena amistad y comprensión.

De la paz y tranquilidad que en la región reina me remito a los comentarios de periodistas y diplomáticos extranjeros que de cuando en cuando nos visitan,

VAZQUEZ DIAZ recibe la medalla de oro de Madrid

El alcalde le hizo entrega, asimismo, del título de hijo adoptivo de la Villa

En el salón Goya del Ayuntamiento de Madrid se ha efectuado esta mañana el acto de entregar el título de hijo adoptivo de la Villa y de imponer la medalla de oro de la ciudad al ilustre pintor y académico don Daniel Vázquez Díaz.

Primeramente, el primer teniente de alcalde, don José María Soler, pronunció unas breves palabras de ofrecimiento de un acto que revestía gran trascendencia íntima y solemne.

Después habló el conde de Mayalde y dijo que se congratulaba de que en ese momento se iba a hacer justicia a un tan gran español y madrileño como era don Daniel Vázquez Díaz. En realidad, prosiguió, todos los grandes españoles, como Marañón, Benavente y Juan Ramón, han sido madrileños adoptivos. Recordó la reciente exposición antológica celebrada por el ilustre pintor con motivo de su ochenta aniversario y que todos los madrileños visitaron, desde el Jefe del Estado al más modesto vecino de la capital. Termina el alcalde sus palabras pidiendo al maestro Vázquez Díaz que haga el honor de llevar en su pecho de artista la medalla de Madrid.

Seguidamente, entre grandes aplausos, el alcalde impuso al señor Vázquez Díaz la medalla de oro de la ciudad y le hizo entrega del pergamino por el que la Corporación le nombra hijo adoptivo.

Por último, el ilustre pintor y académico leyó unas cuartillas en las que manifestó su profunda gratitud por el honor recibido. Recordó los ya lejanos tiempos de su llegada a Madrid, en donde ha realizado la mayor parte de su obra, aludiendo al carácter hispánico que en todo momento

le inspiró. No obstante, terminó, todo lo que he realizado no me parece bastante para recibir tan alto honor y por ello expreso mi gratitud a la Corporación, al alcalde y a Madrid.

Al acto asistieron numerosas personalidades del arte, la literatura, la escena y la política que felicitaron efusivamente al ilustre artista, al que acompañaban varios familiares.

SITUACION «MUY TENSA» EN LAOS

WASHINGTON, 17. — El portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White, ha declarado que la situación era "muy tensa" en Laos.

Pero White aclaró que el Departamento de Estado no había recibido confirmación de que se hubiese reanudado la lucha entre las tropas neutralistas del general Kong Lae y las comunistas del Pathet Lao. "La situación sigue siendo muy tensa en la llanura de los Jarros", señaló. (Efe.)

Precios de locura por APERTURA abrimos regalando!!!

Vea nuestros precios:

Lavadoras	desde	1.999 ptas.
Hornillos gas y butano, dos fuegos	"	399 "
Cocina completa, gas y butano ...	"	1.799 "
Neveras	"	799 "
Frigoríficos	"	4.999 "
Televisores	"	12.999 "
Radios	"	899 "
Ollas a presión	"	550 "
Vajillas, 30 piezas	"	399 "
Juegos de café	"	149 "

... Y BATERIAS DE COCINA, LAMPARAS, CRISTALERIAS, BATIDORAS y REGALOS

Estas rebajas y muchas más, solamente el mes de abril

SI QUIERE AHORRAR COMPRE EN ESTABLECIMIENTOS

UTEN HOGAR

FRANCOS RODRIGUEZ, 22, y J. García Morato, 113 (entre Iglesia y Abascal)

Cuba

(Viene de primera pág.)

esto, en un período de crisis entre el Gobierno de los Estados Unidos y la organización política cubana más importante en el exilio. Pronto sabremos si a los Estados Unidos se les han puesto las cosas de tal manera que no pueden convivir con ninguna de las dos Cubas: la de Fidel Castro y la del destierro.

LOS EXILIADOS EN CHILE, CONTRA U. S. A.

SANTIAGO DE CHILE, 17.— Más de cien residentes cubanos se han solidarizado con el presidente del Consejo Revolucionario de Cuba, doctor José Miró Cardona, y han hecho entrega, en ese sentido, de un documento al representante del Consejo de Chile, Antonio Aparicio Laurencio.

En la declaración en cuestión se expresa:

1. Solidaridad con los puntos del presidente del Consejo, José Miró Cardona, contenidos en el documento de su dimisión.
2. Apoyo de la conducta del Consejo en su llamamiento a la unión de todos los exiliados cubanos.
3. Reiteración de la inquebrantable decisión de continuar la lucha contra el régimen cubano de Fidel Castro, cualesquiera que sean las circunstancias. (Efe.)

CUBA TENDRA UN GOBIERNO DE LA RESISTENCIA

LOS ANGELES, 17.—El próximo día 1 de mayo se establecerá en Cuba un Gobierno de la resistencia, según ha declarado José Norman, súbdito británico que residía en Cuba antes de subir al Poder Fidel Castro.

Norman agregó que ha obtenido la información de un documento publicado por una organización clandestina cubana, llamada "Organización para la sublevación nacional", y que el Gobierno provisional, formado por dirigentes de la resistencia y personas llegadas a Cuba para tal fin, recibirá el nombre de "Gobierno de la República de Cuba en armas". (Efe.)

Rajakovitch se presenta a las autoridades austriacas

VIENA, 17.—El doctor Erich Rajakovitch, que según se alega fué colaborador de Adolf Eichmann, se ha presentado esta mañana ante las autoridades judiciales austriacas, según se anuncia oficialmente en esta ciudad. (Efe.)

Presentamos nuestra completa colección en todos los modelos

OBSEQUIAMOS CON UNA FOTOGRAFIA ESTUDIO 13X18

Carmena

DUQUE DE ALBA, 4 Telf. 227-29-49 · MADRID

PROVEEDORES DE LAS COOPERATIVAS FERROVIARIAS

A LOS TREINTA AÑOS DE AUSENCIA VUELVE A ESPAÑA

Juan E. Mingorance: fidelidad pictórica y evolución creadora

- ★ "MI APETENCIA POR LO MURAL ME LLEVA A NO DEJAR ZONAS VACIAS EN EL CUADRO"
- ★ "EL COLOR NO DEBE SER ILUMINACION O CROMATISMO DILUIDO: HA DE TENER CORPOREIDAD Y MATERIA"
- ★ "DIEGO RIVERA ES UN PINTOR DE GRAN CALIDAD QUE HACE COSAS MALAS PORQUE CON ELLAS TUVO EXITO"

HAN sido treinta años largos de ausencia de España los de Juan E. Mingorance. Bastantes más ha-ce que dejó Málaga, su tierra, donde aprendió las primeras lecciones plásticas de inolvidables maestros como César Alvarez Dumont y Antonio Muñoz Degraín. A ambos los cogió Mingorance en senectud gloriosa. Porque él, cronológicamente, es hombre que inicia ahora la madurez. Doble madurecimiento: vital y artístico. Yo lo recordaba de sus triunfos moceros. Aquella primera pensión del Ayuntamiento malagueño que le trajo a Madrid, y cuyos ejercicios fueron tan duros como los de las pensiones de Roma. Y un lienzo grande, que compendia sabidurías de artista creador, titulado "Un cuento cada atardecer" donde Mingorance abría el camino que ya siempre había de seguir su pintura: la soberbia narración plástica. Porque el artista, a quien en primera instancia interesan las conquistas del oficio, el sucesivo descubrimiento de la técnica y el gozo de las simplificaciones magistrales, ha querido decir y ha dicho siempre algo con su pintura. Aquí, el secreto de su renovación insensible. En ello, la permanente frescura de estas telas comunicantes. Donde el espectador sin advertirlo, se convierte en actor que vive y considera la acción contemplada. Mingorance es un plástico solidario. Sin inhibiciones. Está en el mundo y en el mundo pinta. Con una dramática compenetración con los seres que le rodean.

Artista inquieto, comprendió que la creación no es un cansancio frente a la tela. Sino el renovar de emociones brindado por la vida. El remansar estético de cuanto la Naturaleza brinda. Por ello, Mingorance, amante de la expresividad, captador de la luz, enamorado del color, fue buscándolos por distintos caminos. Y saltó de Málaga a la luz de África y a la luz de Méjico. Y en sus estancias por Europa conoció el Montparnasse de las rebeldías estéticas; la Italia de los primitivos y los renacentistas; la Europa expectante, más que ante las novedades estéticas ante el surgir de nuevas definiciones de la personalidad. Mingorance ha vivido todos estos ambientes extrayendo y asimilando las vivencias positivas. Ello le ha permitido continuar fiel a sus razones pictóricas, al tiempo que se consumía en una permanente evolución creadora.

Razón es esta que explica el rotundo éxito de Mingorance en sus paseos estéticos por el mundo. Las palabras de descubri-

miento y elogio de Louis Vauxcelles al presentar una de sus exposiciones en la sala Drouant, de París. La espléndida acogida de sus "muestras" en la Seligman Gallery, en la Radio City Center y en el Otis Institute, de Nueva York, y la permanente "tourné" exhibitoria de sus cuadros por Europa y América, en la cual la sucesiva producción de Mingorance va explicando a un pintor en evolución permanente, enamorado de su arte y fiel a una sentida verdad estética.

Méjico, en tanto, donde el pintor trabaja y que sirve como de base de lanzamiento a toda su obra, se enriquece con las soberbias creaciones murales del artista. Allí han quedado, en la residencia del que fue presidente Avila Camacho; en un cine y en la capilla de San Fernando, de Cuernavaca; en universidades, escuelas y centros industriales. También en Méjico está, como museo vivo y exposición permanente, el estudio de Mingorance, abierto al público, en virtud de una iniciativa amical, a la que el artista colaboró con la cesión de su obra más representativa.

Para este malagueño, glorioso de actividad y fatigado de ausencia que ahora vuelve a nosotros su exposición en la sala "Quixote" entraña emoción y carismas. Es un reencuentro que se produce en el momento más contrastado de su personalidad. Él, que ha ido pregonando por el mundo la calidad y categoría de la plástica española, viene como a rebautizarse en sus esencias bajo este cuadrado y luminoso cielo de la plaza de España.

Mingorance es un andaluz medido de palabra. Parece como si lo que va a decir lo pasase antes por su retina, en contrastación pictórica. Por eso, sus afirmaciones son seguras. Tienen el brio y la exactitud de una pincelada bien puesta. Y en cuanto dice resplandece la seguridad, la sabiduría y la experiencia. Mingorance fue alumno aventajado en la Escuela de San Fernando, allí en su primera mocedad. Obtuvo todos los premios que la Escuela daba: dos pensiones al Paular y otras dos a Granada, y el entonces Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes lo mandó al extranjero, a París y a Italia.

—¿Qué sacó en limpio de la Escuela?— le he preguntado.

—Lo principal fue la disciplina; entender que el artista no lo es sólo por sus condiciones, sino por las horas de trabajo, de constancia y esfuerzo que dedica a la pintura.

Hablamos luego de artistas malagueños. Mingorance conoció a Moreno Carbonero. Recuerda como el gran artista, a los ochenta años, subía ágilmente las escaleras de San Fernando, y su estudio en la calle de Miguel Angel. También conoció a Picasso en París.

—Esto fue después, allá por el 38 o 39. Nunca hablamos de pintura, pero entre los dos hubo siempre una gran simpatía personal. Nos veíamos tres veces a la semana en el café L'Dome, en Montparnasse. Yo tenía allí mi estudio. Por él iban Pedro Gargiñas, Pedro Flores, Grau Sala y otros españoles.

—Pero antes—le digo—estuvo Marruecos. ¿Le creó problemas la luz de África?

—En Tetuán tuve estudio del 32 al 34. Conoci al teniente general García Valiño, a los pintores Viladrich y Bertucho... Aquella luz no me creó problemas. Estaba acostumbrado a la luz de Málaga, que también es ciente e intensa. Pinté una colección de tipos y costumbres marroquíes. Uno de estos cuadros, "Familia árabe", hizo una gran impresión cuando lo exhibí en Estados Unidos.

—¿Cómo afinó en Méjico?

—Fue durante uno de mis numerosos viajes por América. En 1943, el escritor Felipe Cossío del Pomar, peruano, crítico de arte, me proporcionó un contrato como profesor en la Escuela de Bellas Artes de San Miguel de Allende, en Méjico. Mis alumnos eran artistas ya hechos. Confraternice con ellos y esto echó ya los cimientos de mi permanencia en el país. Tuve una etapa de pintor social. Los retratos importantes se sucedían. Fui a Guadalupe, Monterrey y otros Estados; mandé mis cuadros varias veces a Buenos Aires, pero no me satisfacía ser "pintor social" únicamente. Inicié un plan de retirada y me dediqué a pintar para mí.

—Usted ha vivido todo este tiempo avizorante del fenómeno artístico universal. ¿No le ha incitado el arte abstracto?

—Yo no recuso el arte abstracto. Incluso podría haberlo practicado. Pero eso tal vez hubiera sido falsear mi línea estética. La pintura abstracta, como anécdota, no me interesa. Por lo que tiene de calidad, de investigación de la materia y valoración de la misma, sí la juzgo interesante.

—Los juicios críticos que conozco sobre su pintura se proyectan, sorprendidos e interesados, en la zona técnica. ¿Cómo explica usted este factor en su propia obra?



—Mi técnica es de fácil explicación. En primer lugar, me interesa el color; luego, la simplicidad. Pretendo captar la matización, riquísima, que la naturaleza ofrece: un verde puede descomponerse en catorce clases de verde, y hasta un violeta puede tener calidad de verde. Creo también que el color no debe ser iluminación o cromatismo diluido, sino que debe tener corporeidad, y materia.

—¿Y en la composición?

—Tiendo en ella al equilibrio: a compensar valores y elementos. También mi apetencia por lo mural me lleva a no dejar zonas vacías en el cuadro. Alguna vez me han dicho que soy escultor pintando. Y es que me interesa mucho la armonía y contrastación de los volúmenes.

—¿Ha conocido a los artistas mejicanos contemporáneos?

—Sí. Podemos resumirlos en los tres nombres importantes de Rivera, Siqueiros y Orozco.

—¿Quiere enjuiciarlos?

—Para mí, Diego Rivera fue un pintor de gran calidad que pintó cosas malas porque con ellas tuvo éxito. Orozco, que no tenía grandes condiciones de tal, lograba, en cambio, una gran fuerza de expresión, y Siqueiros es un ejercitante de eso que llaman "pintura mecanizada", que a mí no me interesa.

—Esta obra que trae a "Quixote", ¿responde a su última etapa de creación?

—Totalmente. He elegido aquello que mejor pudiera representarme en esta vuelta a mi patria. Mi deseo es que en ella se conozca mi obra, y que el esfuerzo que he realizado fuera fructífero en aprecio y conocimiento. Porque yo siempre me he considerado español y como tal se me ha entendido y valorado en Europa y América. Lo que me trae aquí es un sentimiento, no un interés.

Y Juan E. Mingorance, sorprendido él mismo quizá por el prodigio, observa cómo estos lienzos, pintados a tanta distancia de su patria, toman carta de naturaleza en la admiración y comprensión del público que visita la Galería Quixote. Justo premio a su humana y plástica fidelidad a España.

Julio TRENAS



Muebles Lopez

Contado:
Condiciones especiales

Mitad contado:
Resto: 12 meses, sin recargo

36 meses:
Los 12 primeros sin recargo
LUCHANA, 17 al 21 y 31
Y TRAFALGAR, 4



enorme diferencia...

esta es la que existe entre el verdadero recambio BIC y sus imitaciones.

En su propio beneficio no acepte otro recambio que no sea el legítimo BIC con su nueva bola de carburo de tungsteno en su sobre individual de garantía.

Haciéndolo así aprovechará todas las ventajas que sólo puede ofrecerle la famosa TINTA IMAC en sus variados colores



LA FOREST, S.A. BARCELONA

REAL CINEMA - TORRE DE MADRID

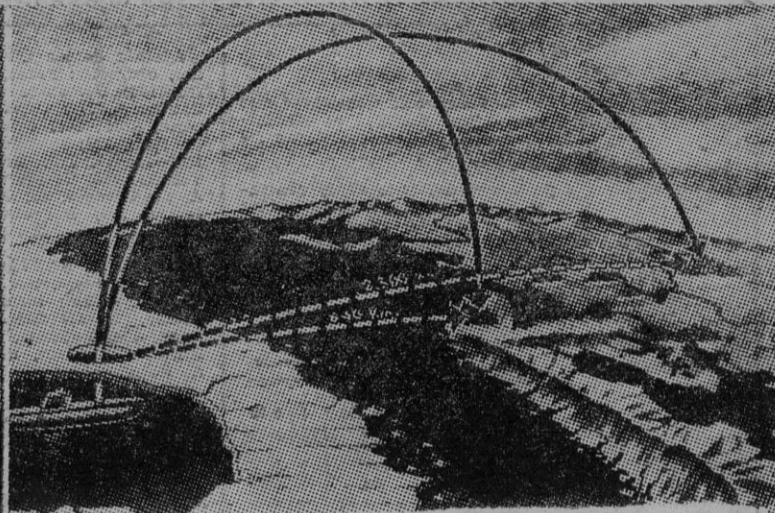
Público y crítica proclaman que es la mejor película actual y califican su interpretación de maravilla expresiva



AQUI ESTAN LOS POLARIS

UN REPORTAJE EN EXCLUSIVA

En busca de un arma extraordinaria



El desposorio entre submarinos atómicos y "Polaris" ha revolucionado la estrategia norteamericana, anulando la desventaja de los Estados Unidos frente a la U. R. S. S. Cualquier lugar de la U. R. S. S. puede ser alcanzado por estos proyectiles. (Foto Fiel.)

LOS servicios de información de los Estados Unidos saben que los soviéticos disponen actualmente de cohetes submarinos derivados del "Borsig" alemán, emplazados en buques sumergibles o bien en plataformas flotantes de 40 metros de largo por 25 de alto. Muy semejantes a las proyectadas hace veinte años por la Marina alemana. El peso de las almadías soviéticas para el lanzamiento de proyectiles debe ser de unas 70 toneladas, en cuyo interior deben situarse una central de tiro y depósitos para el carburante. La inmovilidad de la plataforma estaría garantizada por un particular sistema de estabilizadores, que garantizarían así la eficacia del tiro.

Las plataformas flotantes serían arrastradas por sumergibles y colocadas en posición de disparo en el transcurso de treinta minutos después de que los técnicos abandonaran la almadía y regresaran a bordo del submarino, dispuesto a patrullar en las proximidades.

Los "cajones", inventados por los alemanes, se llamaban "Schwimweste" y "Teststand 12" y, según su empleo, eran equipados para el lanzamiento de "V-2" o bien de cohetes "Borsig", reunidos en grupos de seis.

- ★ SOLO CUANDO TUVIERON EL "NAUTILUS", LOS NORTEAMERICANOS DECIDIERON BUSCAR UN COHETE ADECUADO AL NUEVO BUQUE
- ★ LA MARINA DE LOS ESTADOS UNIDOS HABIA CALIFICADO A LOS COHETES SUBMARINOS COMO "HECHICERIAS DE HITLER" MERECEDORAS DE LA HOGUERA
- ★ TAMBIEN EL ALMIRANTE RAEDER HABIA RECHAZADO EL PROYECTO, AFIRMANDO QUE LOS SUBMARINOS NO DEBEN SUSTITUIR A LA ARTILLERIA DE GRAN ALCANCE

"PRISIONEROS DE PAZ"

Como había sucedido con las armas teledirigidas, que Hitler al principio consideró "locuras de visionarios", también el "Borsig", a pesar de la eficacia demostrada durante las numerosas

pruebas, fué enviado al archivo. El gran almirante Raeder y sus consejeros sostenían que la función del sumergible era la de atacar al buque enemigo y no la de sustituir a la artillería de gran alcance, la cual, con las bombas voladoras, había ampliado su alcance.

Fueron los tres investigadores del proyectil submarino, Stein-

hoff, Von Braun y Dornberger, los que después de la guerra, llevados a Norteamérica como prisioneros de paz, contaron que habían disparado con éxito en las aguas del Báltico una veintena de "Polaris" de entonces.

La historia tenía, sin duda, gran interés. Algún almirante norteamericano la escuchó con sorpresa, pero la mayor parte de los altos oficiales del Pentágono, apenas oyeron hablar de cohetes y de científicos norteamericanos, movieron la cabeza diciendo que las brujerías de Hitler merecían sólo la hoguera.

En verdad, en cuestión de cohetes, la Marina norteamericana tenía ya algo en preparación, pero se trataba de artefactos de poca monta, fabricados a toda prisa, con el fin de contestar con cierta eficacia a los mortíferos ataques de los pilotos suicidas japoneses.

Pero terminada la guerra, la industria de los cohetes en Norteamérica entró en letargo, porque los hombres de Washington estaban convencidos de que la palabra guerra había sido esta vez borrada del vocabulario de los supervivientes. En alguna base remota y mal equipada se realizaban pruebas con cohetes bastante modestos, como el "Bat", el "Gorgón", el "Lak" y el "Loon".

Este último, a los efectos de la estrategia naval, era el más importante, porque fué el único que, en febrero de 1947, los técnicos norteamericanos consiguieron disparar desde un sumergible. Se trataba de un cohete, como se dice en la jerga técnica, muy semejante a la "V-1" alemana, disparado desde la superficie después de una preparación bastante larga y fatigosa.

El submarino que sirvió para esta prueba fué el "Cusk", cuya tripulación, después de un intenso entrenamiento, el 3 de mayo de 1950, ejecutó un lanzamiento e inmediatamente se sumergió, acertando notablemente los tiempos del disparo.

SUMERGIBLES Y ARMAS EXCEPCIONALES

Al cohete "Loon" siguió el "Regulus I", también provisto de alas y accionado por un turbo-reactor semejante al de los aviones. Con el submarino "Tunny", equipado para servir de plataforma al "Regulus I", la Marina norteamericana consideró realizado un proyecto que algunos definieron como revolucionario, mientras que, en efecto, el acoplamiento submarino-cohete resultó un tanto híbrido y poco eficaz.

La historia fantástica de Von Braun y de Steinhoff se había introducido, sin embargo, en el cerebro de algunos almirantes, los cuales la desempolvaban cuando su colega Rickover, después de muchas peleas y de estériles discusiones, consiguió realizar el primer submarino atómico. Con el "Nautilus" el término "submarino" cambiaba de significado, porque la nueva nave sumergible, a diferencia de las convencionales obligadas a volver a la superficie muchas veces para cargar los acumuladores y para aprovisionarse, podía navegar en inmersión y permanecer en el fondo del mar durante meses, y aun años.

Existiendo el submarino excepcional, había que encontrarle un arma también excepcional tanto en la estructura como en la eficacia. En otras palabras: un medio como el "Nautilus" necesitaba un cohete submarino.

Hacer digerir semejante idea a los de la Aviación y del Ejército fué tan difícil como convencerlos de que era de noche a mediodía. Decían éstos: "Los peores quebraderos de cabeza acerca de los cohetes los hemos tenido con los sistemas de puntería y dirección. Un error imperceptible puede provocar errores catastróficos."

Entre otras cosas, para alcanzar un objetivo a miles de kilómetros de distancia hay que saber ante todo dónde está exactamente el Norte. La empresa es ya problemática sobre tierra firme, e imaginémosla en el mar, y encima, en un buque zarandeado por las olas. Son locuras. Nada más que locuras."

El 8 de noviembre de 1955, la Marina y el Ejército decidieron trabajar juntos para realizar un cohete de alcance medio, nuevo respecto a los modelos creados por los alemanes durante la guerra.

El trabajo se verificó en el Redstone Arsenal, de Huntsville, en Alabama, por un grupo de técnicos encabezados por Von Braun, convertido, entre tanto, junto con otros colaboradores de Peenemünde, en ciudadano norteamericano. De aquí salió el "Júpiter", de combustible líquido,

muy espectacular, pero de mecanismo sencillo y muy práctico. La Marina lo examinó. Pero tal como había sido ideado, el "Júpiter" presentaba muchos defectos para su empleo a bordo de submarinos.

Ante todo, a causa del propelente, dado que el oxígeno líquido se evaporaba fácilmente y con la misma facilidad se prendía fuego. El ideal hubiera sido un ingenio de carburante sólido; pero en 1955, en cuestión de esta clase de combustibles, Norteamérica estaba todavía en el grado elemental, mientras sus rivales, los rusos, parecía que estaban ya en la universidad.

Luigi ROMERSA

(Es un reportaje especial para Agencia Fiel-Successo. Prohibida la reproducción.)



¿Cómo está su PISCINA?

Falta MUY POCO para el verano.



Dese prisa en instalar el más moderno Equipo de Depuración Fijo o Portátil

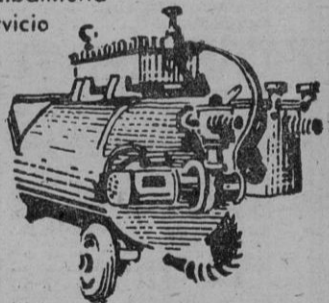
Les ofrecemos Equipos

CLEAN POOL

7 tamaños diferentes.

Les garantizamos:

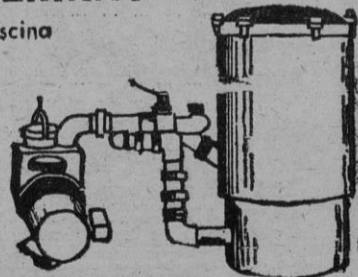
agua cristal y fondos limpios sin necesidad de obras de albañilería. Más de 400 aparatos en servicio testimonian su éxito. Talleres propios.



Hopkins

FILTERMASTER

según el tamaño de su piscina. Modelos 1963



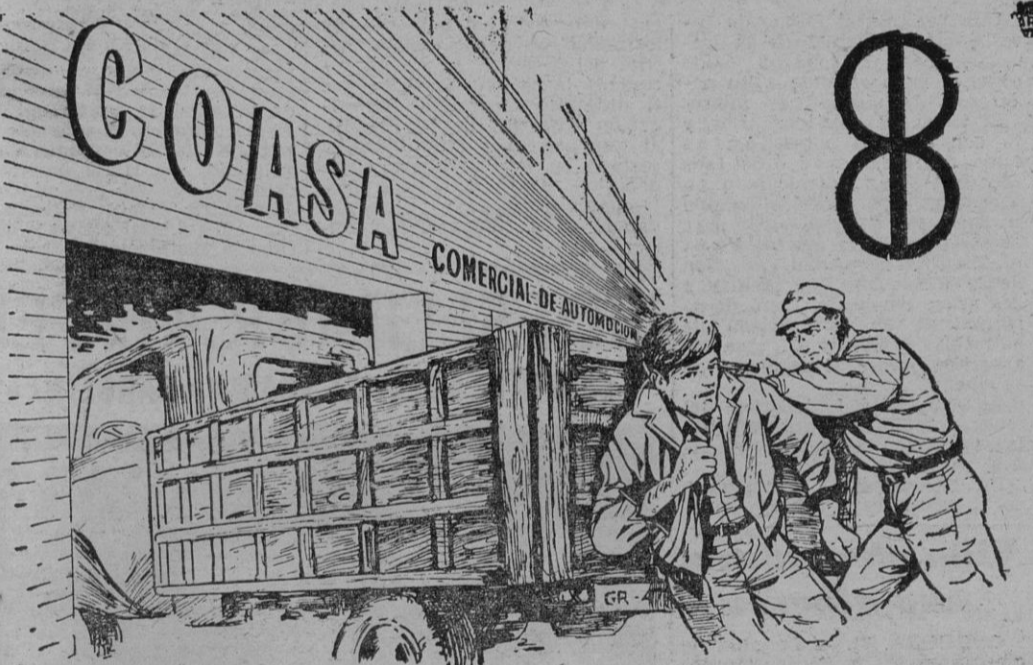
Sección piscinas

Exposición, venta y demostraciones en:

Paseo del Prado 24, Tel. 239 28 07 (3 líneas) MADRID-14

F. BASTOS INGENIERO, S. A.

30 años de experiencia en tratamientos de toda clase de aguas potables e industriales.

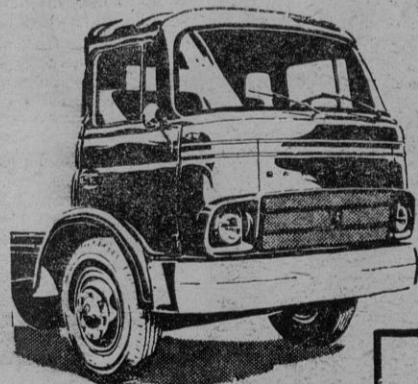


Traiganos su camión usado ...

... y en el acto le haremos entrega de un moderno **BARREIROS**

BARREIROS significa calidad, robustez y rendimiento; disfrute de todas estas ventajas cambiando su camión usado por un moderno **BARREIROS** adecuado a sus necesidades.

Nuestros tasadores oficiales valorarán su camión usado al entregarle un **BARREIROS**, y Vd. únicamente deberá abonar la diferencia a su comodidad.



COMERCIAL DE AUTOMOCION, S.A.

Doctor Esquerdo, 230-234, Teléfs.: 251-12-29-251-10-91 MADRID-2

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida - BARCELONA: Flojedad - BILBAO: Solidez

MADRID

Ha registrado hoy la Bolsa menos actividad que ayer, con firmeza en bancos y tónica de sostenimiento en el resto. Cotizaron 110 títulos, de los cuales 33 alzaron, 29 bajaron y 42 reptaron.

El máximo interés del momento sigue centrado en el correo bancario, donde destacaron las acciones de Banesto. También es de señalar la importante mejora de Fenosa, en electricidad. Papelera Española, que no se cotizaba desde enero, se hizo a 534, con 32 enteros de alza.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado, sin variación en la tendencia.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	98,50	+ 0,25
Exterior	106	=
Amortizable 4 %	103	=
Idem 3,50 %	102	+ 1
Idem 3 %	98	+ 0,25
Cédulas Inversiones	110,50	+ 0,50
FONDOS PRIVADOS		
Instituto Colonización	101,75	=
Reconstr. Nacional	108,50	=
R. E. N. F. E.	105,50	=
Ayunt. Madrid, 1923	96	+ 1
Idem id., 1931, ensch.	88	=
E. M. Transportes	96	=
RENTAS		
Hipotecarias 4 %	94,50	=
Idem, serie A	95,75	+ 0,25
Idem, serie B	95	=
Idem, 4 %, exentas	101	+ 0,75
Crédito Local Interprov.	102	+ 0,25
Idem id., con lotes	107,50	+ 0,25
Idem id., pref.	110	+ 0,50
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	595	+ 3
Central	1.030	+ 5
Español de Crédito	1.237	+ 17
Hispano Americano	949	+ 2
Ibérico	732	+ 6
Mercantil	447	+ 1
López Quesada	786	=
Popular Español	745	=
Rural	360	=
Electricas		
Viesgo	266	+ 2
Leonesas	218	=
Reunidas de Zaragoza	193,50	+ 0,50
Fecsa	326,50	=
Fenosa	335	+ 8
Hidro-Galicia	450	+ 20
Cantábrico	215,50	+ 1
Española	398	+ 1
Iberduero	403	+ 1
Moncabrill	745	+ 2
Salto del Nansa	159,50	=
Salto del Sil	294	+ 1
Sevillana	229	+ 2
Unión E. Madrileña	255,50	=
Alimentación		
El Agulla	729	=
Azucarera General	211	+ 2,50
Ebro	592	=
Construcción		
Hidrociivil	107	=
Cementos Alba	253	=
Cementos China	170	+ 3
Portland Valdeirivas	605	+ 2
Dragados	381	=
Encinar de los Reyes	79	+ 1
I. Metropolitana	176	+ 1
Urbis	114,50	+ 0,50
Mineras		
Minas del Rif	528	=
Felguera	142	+ 1
Vasco-Cantabria	124	+ 1
Ponferrada	780	+ 10
Río Tinto	135,25	+ 0,75
Maderos		
Campsas	186,25	+ 1,25
Tabacalera	246	+ 1
Navatas		
Construcción Naval	120	+ 1
U. N. Levante	155	=
Trasatlántica	70	=
Trasmediterránea	174	=
Químicas		
I. Aragonesas	206	+ 2
Explosivos	338	+ 2
Hidro-Nitro	146	+ 1
I. Químicas Canarias	219	+ 1
Dow Unquinesa	259	+ 1
Petróleos	672	+ 1
Resinera	220	=
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	173	+ 3
Fasa	600	+ 2
S. E. A. T.	275	=
Auxiliar de Ferrocarriles	199	=
M. M. Madrileñas	34,50	+ 0,50
Ind. Santa Bárbara	111	+ 2
Babcock	309	+ 1
Nueva Montaña	178	+ 2
Telefónica y Radio		
Telefónica	200,25	+ 0,25
Marconi	115	=
Textiles		
Fefasa	120	=
Snlace	335	=
varias		
Papeleras Reunidas	165	=
Unión y Fenix	7.000	+ 25
Metro	190	+ 1,50
Galerías Preciados, nuevas.	850	=
Idem, nov.	848	=

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Fecsa, de 1.000 pesetas, 330; Chorro, 196; Cementos Alba, de 1.000 pesetas, 260; Cantabria, 117; Celsa, de 1.000 pesetas, 121; Hispana, pref., 106; Cros, 403; Cea, 58, s/div.; Sevilla Film, 110; Portland Ebro, 115; Luso-Española, 135; Vacasa, 170; Gral. Inversiones, 226; Ibérica Valores, 106; Continental Valores, 111; Insa, 134; A. de Tabacos, 70; Papelera Española, 534; Fosforera, 194; Babcock, 309; C. Electromecánicas, 400; Nueva Montaña, 178; Sice, 135.

ACCIONES NUEVAS.—Cantábrico, 211; Española, 385,50; idem, nov., 378; Moncabrill, 138; U. E. Madrileña, 245; idem, nov., 240; Explosivos, 326; Viesgo, 256; Iberduero, 396; idem, nov., 395; Sevillana, 222; Felguera, 125; Vasco-Cantabria, 119; C. Naval, 115; idem, nov., 117; U. y Fenix, 6.875; A. Hornos, 169.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Banco General del Comercio, 515; Banco Popular Español, 223; Banco Ibérico, 548; Chorro, 115; Metro, 20.

BARCELONA

Reinó flojedad en la sesión de Bolsa de hoy, debido a la desgana general existente entre la escasa concurrencia. Las operaciones fueron pocas, y flojearon también los cambios, aunque en algunas operaciones éstos superaron también a las anteriores. No hubo ni ofertas ni demandas, estando todos los asistentes pendientes de las Bolsas central y de Bilbao, que tampoco, por las noticias que se tienen, acusaron novedad ni alteraciones en los cambios. En fondos públicos se operó con mayor envergadura que en pasadas sesiones. En obligaciones industriales, negocio normal, y en lo que se animó un poco el mercado fué en el de cupones.

	Del día	Precite.
Ferroc. Orense-Vigo	490	- 20
Alena	227	+ 2
Fomento Obras	230	- 34
Motor Ibérica	1.620	- 5
Sansón	330	- 4
Seat	272	- 2
Auto-Electricidad	133	=
Cros	403	=
Carburos Metálicos	541	+ 1
Campsas	186	=
Trasmediterránea	172	+ 1
Tac	21	- 1
Trasatlántica	71	=
Aguas Barcelona	335	=
Idem Sub-Llobregat	230	+ 5
Catalana Gas	203	- 3
C. F. Eléctrico	209	+ 1
H.-Cataluña	222	=
Enher	170	=
Fecsa	324	+ 0,50
Hidro	398	- 3
Iberduero	403	- 2
Sevillana	227	+ 1
Petróleos	668	+ 3
Hidro-Nitro	145	- 1
I. Quim. Canarias	217	+ 2
Unquinesa	252	- 1
Rif	521	- 2
Telefónicas	200,50	+ 0,50
Duro-Felguera	140	=
Altos Hornos	174	=
Met. Santa Ana	93	=
Banco Central	1.030	+ 6
Trasatlántico	760	+ 3
Exterior	595	=
Popular Español	745	=
Azucarera General	209	+ 0,50
Snlace	331	+ 1
Fefasa	121	- 1
Caltasa	107	=
La Seda	490	- 5

BILBAO

La Bolsa ha continuado hoy la trayectoria ascendente iniciada ayer a pesar de la estrechez del mercado. No han faltado, sin embargo, rasgos salientes en los que el interés operador ha vuelto a manifestarse, pero, en general, la jornada no ha pasado de una discreta actividad mantenida siempre sobre bases de solidez, como lo prueban las diferencias de franca superioridad favorable.

Destacaron únicamente los 8 enteros ganados por Fenosa y Banco Central, 7,5 por Banesto y otros cinco por Bancobaos, Bancayas, Cementos Lemona y Papelera.

Al cierre dejaba traslucir sólidas orientaciones.

	Del día	Precite.
Banco Bilbao	1.065	+ 5
Central	1.023,50	+ 2
Banesto	1.227,50	+ 19,50
Hispano	943	+ 3
Vizcaya	1.055	+ 5
Popular, ex cupón	745	=
Ferroc. La Robla	108	+ 1
Viesgo	265	+ 2
R. Zaragoza	193	+ 0,50
Española	398	+ 3,50
Iberduero	403,50	+ 0,50
Sil	295	+ 2
Sevillana	228	+ 1
Fenosa	335	+ 8
Rif	524	+ 4
Sierra Menera	293	+ 2
Aznar	136	- 4
Bilbalna	128	+ 3
Aceros Llodio	250	- 2
Hornos	172	=
Basconia	222	=
Echevarría	350	=
Mondragón	347	=
Babcock	305,50	+ 1,50
Euskalduna	140,50	=
Santa Bárbara	110	+ 1
Campsas	187	+ 1
Petróleos	670	=
Cementos Lemona	510	=
Telefónicas	200	=
Papelera	540	+ 5
Sefanito	300	- 3
Dow Unquinesa	259	- 1
Explosivos	334	+ 4
Azucarera	210	+ 1
Nicas	136	=
Resinera	218,50	+ 1,50
Aurrerá	605	=

DOW-UNQUINESA, S. A. Fatídico bache en la ronda de Toledo

y la Compañía Española de Petróleos, S. A. (CEPSA), en nombre de Olefinas, S. A., sociedad en constitución, han solicitado del Ministerio de Industria el traslado a Tarragona del permiso de industria que poseen para una planta de cracking de naftas destinada a la producción de etileno, propileno y butadieno.

Como es lógico, ambas sociedades han solicitado también del Ministerio de Industria que se modifique el expediente en tramitación, iniciado en noviembre de 1962, para ampliar su permiso actual hasta 250.000 toneladas de naftas y 60.000 toneladas de etileno, en el sentido de sustituir Somorrostro por Tarragona como emplazamiento de la planta.

Según nuestras noticias, Dow-Unquinesa y CEPSA han adquirido ya más de 50 hectáreas de terreno en Tarragona para el proyecto petroquímico conjunto y para las plantas petroquímicas de Dow-Unquinesa.

Como es sabido, el capital de Olefinas, S. A., sociedad en constitución, será aportado en su 50 por 100 por Dow-Unquinesa y en su 50 por 100 por Compañía Española de Petróleos (CEPSA). La sociedad abordará la fabricación partiendo de naftas residuales de refinería, de materias primas tan importantes para la moderna industria química como son el etileno, propileno y butadieno.

El proyecto ha sido concluido ya en Midland (U. S. A.) por la colaboración de las oficinas de ingeniería de Dow Chemical y de las dos sociedades españolas mencionadas, y está próximo a ser entregado a varias compañías de ingeniería para que estudien sus ofertas de construcción.

La planta será la primera en España en este importante campo de la química orgánica.

Partiendo de las materias primas producidas por Olefinas, Sociedad Anónima, Dow-Unquinesa iniciará inmediatamente la producción de plásticos tan importantes como el polietileno de baja densidad, polietileno de alta densidad y polipropileno. Además se prevén otros proyectos conjuntos en colaboración con la Compañía Española de Petróleos, S. A., y otras compañías que ya han mostrado su interés o puedan mostrarla en el futuro por la utilización del etileno, propileno y butadieno producidos por OLEFISA.

UN MOTORISTA MUERTO Y OTRO HERIDO EN SENDOS ACCIDENTES

★ Ocurrieron con veinte minutos de diferencia y ambos conductores salieron despedidos de las máquinas

Un mismo bache de la ronda de Toledo, a la altura de la calle del Gasómetro, ha sido la causa de dos accidentes ocurridos a otros tantos motoristas, uno de los cuales falleció a consecuencia de las heridas, mientras las lesiones del otro fueron calificadas de pronóstico reservado.

Los accidentes ocurrieron en el espacio de unos veinte minutos, y de las dos máquinas, al rebotar en el bache, salieron despedidos sus respectivos conductores.

Ricardo Sánchez Rojas, de cuarenta y nueve años, practicante, que vivía en General Alvarez de Castro, número 32, ingresó en la casa de socorro de Arganzuela, donde su estado fué diagnosticado de grave. El motorista fué a estrellarse contra un farol, después de salir despedido de la moto al pasar ésta sobre el fatídico bache. Después de la cura de urgencia pasó al equipo quirúrgico, donde falleció.

Minutos después de ocurrido este mortal accidente ingresaba en aquel centro asistencial Enrique Aparicio Garcés, de treinta y dos años, tipógrafo, con domicilio en la calle del Puerto de Costabona, número 48, poblado de San José (Puente de Vallecas). También cayó de la máquina, resultando con fractura del húmero izquierdo y una herida contusa en la región supereiliar izquierda, de pronóstico reservado.

PERECE EL CONDUCTOR DEL CAMION QUE VOLCO CERCA DE LAS ROZAS

Antonio Nieto Horabuena, conductor del camión que ayer por la mañana dió varias vueltas de campana al salirse de la carretera de La Coruña y caer por un terraplén, y que sufrió las gra-

visimas heridas que ayer detallábamos en nuestra información, falleció posteriormente, a consecuencia de las mismas, en un centro quirúrgico.

Isabel Palacio Valdés, de cincuenta y nueve años, que vivía en la calle de Hernani, número 3, y que resultó gravemente herida al ser atropellada por un automóvil el pasado día 11 en la glorieta de Cuatro Caminos, ha fallecido en el Hospital Provincial.

NINO ATROPELLADO POR UNA FURGONETA

El pequeño de doce años Antonio Muñoz Abadía, con domicilio en Luis Portone, número 22 (Tetuán de las Victorias), ingresó en la casa de socorro del distrito con heridas de pronóstico reservado, que se produjo al ser atropellado en las inmediaciones de su casa por la furgoneta que conducía Fausto Encinar Rodríguez.

Mario Fernández Martín, de veintiocho años, y su hermana Vicenta, de veinticinco, domiciliados en el paso de Extremadura, número 55, resultaron heridos de pronóstico reservado al chocar la moto M.-266.858, en que viajaban, con el camión M.-247.531, que conducía Ramón Vázquez Pérez, en la avenida del Manzanares.

Enrique Taboada Valdés, de trece años, estudiante, con domicilio en la avenida del Generalísimo, número 111, resultó gravemente herido al ser atropellado en la avenida de Pío XII por el camión MU-38.253, que conducía Juan Bermúdez Muñoz. El joven lesionado salió despedido de la bicicleta, que quedó bajo las ruedas del camión.

ROBAN JAMONES DE UNA FURGONETA

Veintidós jamones desaparecieron de una furgoneta que procedía de Zaragoza con dirección a Madrid. El conductor se dió cuenta de la sustracción al llegar a Alcalá de Henares. Los jamones robados importan unas 17.000 pesetas.

Los ladrones penetraron de madrugada, y por un montante, en el establecimiento número 27 de la calle de la Virgen de la Alegría, número 9, y se apoderaron de 150 discos microsuros, valorados en 11.250 pesetas. La denuncia ha sido presentada por José María Alvarez Palencia, encargado del local donde se llevó a cabo la sustracción.

Ladrón de motos capturado por la Comisaría de la Estrella

Una vez más el Grupo de Investigación Criminal de la Comisaría de la Estrella ha sabido poner a buen recaudo a un peligroso "descuidado" de motos.

El joven, de dieciocho años, y ya con copiosos antecedentes como delincuente José Luis Alonso Pérez, domiciliado en Moratalaz, fué detenido cuando acababa de "apropiarse" por "las buenas" la moto Vespa M.-224.013, propiedad de don Pedro Peña Díaz, de treinta y dos años, empleado, domiciliado igualmente en la barriada de Moratalaz, polígono C, casa 32, aparcada frente al domicilio de su dueño.

La especialidad delictiva del joven José Luis es precisamente la sustracción de motos aparcadas en la vía pública.

En esta ocasión, el "operar" en el mismo barrio donde habi-

ta (vulnerando así la norma de los maleantes de no realizar hechos delictivos en su propia vecindad) le ha sido fatal, ya que el dinámico Grupo de Investigación Criminal de la Estrella, al que pertenece Moratalaz, ha cortado en flor su nueva etapa delictiva, proporcionándole alojamiento gratuito por cuenta del Estado en el "Carabanchel Palace".

¡¡¡DES LUMBRANTE!!!

ELDER BARBER, SE LLAMA «CAROLINA»



La presentación en el teatro Maravillas de Elder Barber es, sin lugar a dudas, uno de los "sucesos" de nuestra capital, porque Elder ha sabido llevar a la escena una obra deliciosa, con Música — con mayúscula — de excepcional calidad.

Su esposo y autor, Moreno Buendía — premio nacional de Música —, ha escrito sobre el pentagrama unas partituras de una impresionante limpieza. Uniendo a la calidad musical el complemento de una presentación sensacional, una coreografía moderna, luces bien jugadas y vestuario lujoso, ha venido al mundo "Carolina", el nuevo nombre de Elder Barber, creación y "recreación" de nuestra bella cantante y consumada actriz, que ha sabido ofrecer a Madrid un espectáculo en el que el acierto total es su más definitiva virtud.

Y los BACALLOS en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR, Victoria 2 - Madrid

EXCURSIONES FERIAS DE SEVILLA Desde 2.575 pesetas. TODO INCLUIDO Salidas: 21 y 23 de abril VIAJES CANTABRIA Puerta del Sol, 10 Teléfono 222 00 45

ledo
TRO
TES
encia
idos
etalla-
conse-
en un
es, de
que vi-
nóme-
la por
11 en
minio,
1 Pro-
s An-
omier-
ero 22
ingre-
el dis-
nóstico
al ser-
ciones
a que
Rodri-
Martin,
terma-
domi-
reana-
en he-
do, al
8, en
amión
lamón
la del
s, de
domi-
geral-
grave-
ellado
el adu-
joven
de la
rue-
UNA
recie-
proce-
a dió
lle-
ja-
unas
ante
ro 27
de la
dero-
ros, La
a por
en-
evó a
!!!
sin
rica
usi-
in-
ata-
y
bre
es-

Gacetillas

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA
"La barca sin pescador", de Alejandro Casona, sigue triunfalmente hacia las 200 representaciones. Teatro Bellas Artes.

HACIA LAS 200 REPRESENTACIONES
en pleno triunfo, "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes.

EXCEPCIONAL INTERPRETACION
de Enrique Diosdado, María Dolores Pradera, Gemma Cuervo y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal y Salvador Soler Marj y toda la compañía titular en "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes. Triunfalmente hacia las 200 representaciones!

VUELVE A TRIUNFAR LA OPERETA
en el mundo. Nueva York, Viena, París, Roma. Estreno en Madrid de una nueva versión de la más famosa opereta vienesa: "La viuda alegre". Teatro de la Zarzuela.

LOS VALSES DE VIENA
en la mundialmente famosa opereta de Franz Lehár, "La viuda alegre", interpretada a gran orquesta, ballet y coros, bajo la dirección musical de Walter Goldschmidt (de la Opera de Viena). Teatro de la Zarzuela.

LA REINA DE LAS OPERETAS
Versión de Alfonso Paso de "La viuda alegre", con la música original de Franz Lehár en una nueva realización teatral de José Tamayo. Estreno, hoy noche. Teatro de la Zarzuela.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) Próximo viernes, 11 noche, reaparición de Alfredo Alarín con el triunfal espectáculo, en su nueva versión, titulado Tres novias para Roberto.

BEATRIZ.—7 y 11: El niño de los Parker, con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Divertidísima!

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 y 10,45: Compañía titular, Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en "La barca sin pescador" (de Alejandro Casona), con Gemma Cuervo y la colaboración de Milagros Leal y Salvador Soler

ESTA NOCHE,

LUCHA EN FIESTA ALEGRE

DOS COLOSOS FRENTE A FRENTE: VICTOR CASTILLA Y EL CONDE MAXIMILIANO

El Frontón Fiesta Alegre inicia esta noche su temporada primaveral de lucha, una temporada que si pensamos en la enorme cantidad de público que el miércoles pasado montó guardia en la calle de Alfonso XI, en inútil espera de poder presenciar una reunión que hubo de ser suspendida, hemos de conjeturar que habrá de constituir un gran acontecimiento en el campo deportivo espectacular de la lucha libre.

El programa bien merece esa gran atención que le promete el público aficionado. Además de ese combate de fondo, que ayer analizamos, entre los hermanos Pizarro y Kid Lotario-Morlans, que será de los que desencadenen tempestades de emoción, aparece en el cartel con carácter de semifondo esa pelea estrechamente disputada de los pesos semi-fuertes que son Víctor Castilla y el Conde Maximiliano. Dos hombres duros que perseguirán por todos los caminos la razón de la victoria.

Se iniciará la reunión con el encuentro de Emilio Pastor con Jamber, al que seguirá la dialéctica entre Luis Salazar, la "Pantera Negra", con el campeón mundial Catarecha.

Un programa digno de una inauguración de temporada de alto nivel.

CARTELERIA de ESPECTÁCULOS

Principales programas de TV. E.

- HOY, TARDE.—6,30: Programas culturales.
- NOCHE.—8: Teatro de la familia: "Un día cualquiera", de Hermógenes Sainz. Intérpretes: Tomás Blanco, Luis Varela, Mari González y María Luisa Amado. Dirección y realización: Juan Guerrero Zamora.—8,30: "Bonanza", telefilm del Oeste.—9,45: Programa informativo filmado.—10,15: Esta es su vida... Federico Gallo presenta la de un as de la risa. Realizador: Eugenio Pena.—10,45: Esta noche... Primera parte de "Maruxa", de Pascual Frutos y Vian. Intérpretes: Lina Huarte, Dolores Caba, Luis Villarejo, Esteve, Intérpretes: Lina Huarte, Dolores Caba, Luis Villarejo, Esteve, Intérpretes: Lina Huarte, Dolores Caba, Luis Villarejo, Esteve, Intérpretes: Lina Huarte, Dolores Caba, Luis Villarejo, Esteve.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA.—2,30: Panorama.—3,35: Día a día, de Jaime de Armiñán.—3,50: "Expedición", telefilm de viajes.

Haga un regalo PHILIPS

Sábado 20 San Marcelino



Mejores no hay

Mari. Dirección escénica, Enrique Diosdado.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-10,45: Marifé de Triana con su espectáculo La maestra Giralduña (de Molina Moles, A. Marcos, Marcos Manuel; música del maestro Quiroga).

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7-11: La hermosa fea (de Lope de Vega; versión de Alfonso Paso, Julio Mathias), por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba. Dirección, Alfonso Paso. Autorizada menores.

COMEDIA.—7 y 11: Lola Cardona-Fernando Fernández-Gómez en el mayor acontecimiento de la temporada, La sonata a Kreutzer (de Tolstói). ¡Tercer mes de éxito! Localidades desde 20 ptas.

COMICO.—7-10,45: Compañía Conchita Montes en La buena sopa.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) Compañía Paco Martínez Soría. 7 y 10,45: La ciudad no es para mí (de Fernando A. Lozano). 155 y 156 representaciones entre sonrisas, risas, carcajadas. ¡Interesa! ¡Emociona! ¡Divierte! En resumen, dos horas deliciosas. Autorizada mayores dieciséis años.

FUENCARRAL.—7-10,45: Grandioso éxito Celia Gámez en Coloma (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). Breve temporada popular.

GOYA.—7 tarde y 11 noche: El huevo de Marceau; por Adolfo Marsillach. Localidades con cinco días. Los martes, tarde, descansó.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta compañía Manolo Gómez Bur con Julieta Martínez, Eulalia Soldevilla y Francisco Piquer en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. ¡Hacia las 500 representaciones, entre miles de carcajadas, del mayor éxito de muchos años!

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Las chicas del taller (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Irene Daina, Pastor Serrador y compañía titular. Dirección, Manuel Diez.

LATINA.—(Revistas.) 7 y 10,30: Gracia Imperio y Manolito Codeso en Hijas de mi vida.

MANOLITA CHEN.—(Instalada en el Puesto de Vallecas. Arroyo Abroñigal.) Última semana de actuación. Funciones: 6,30 y 10,15. Domingo, tres funciones: 5, 7,30 y 10,15. Manolita Chen presenta su gran compañía de altas variedades arrevisadas. Mañana jueves, función a las 4,15. Apta para todos.

MARAVILLAS.—7 y 10,45: Elder Barber presenta la comedia musical Carolina, con Trini Alonso, Saza y Alberto Berco.

MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) 7 tarde, única función: Los caciques (de Carlos Arniches). Por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figurines de Mingote. ¡Cada segundo, una carcajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2-31-84-67. Compañía Jorge Mistral con Nuria Torray.) Estreno, viernes 19, 11 noche: El mundo de Suzie Wong.

MARTIN.—7 y 10,45: Pilar de Oro y Alfredo Gil presentan a Rosita Ferrer con el estreno de Morena Clara 1963 (comedia musical de gran espectáculo, original de Antonio Quintero y Pascual

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7 y 10,30: La fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Merche Cruz, The Diamond Boys, Golden Sisters, Mr. Jerry and Caar, Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Anke Worwer y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y la colaboración especial de Angel de Andrés con las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con tres días. Apto para todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-10,15: Verano y humo (Laurence Harvey, Geraldine Page). Technicolor.

BARCELONA.—7-10,30: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

BENLLIURE.—5, 7,15 y 10,30: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness).

FRONTON MADRID
Hoy, 10,15 noche

MARIBEL-SOROA contra **MARIA JOSE-ANITA I**

NIEVES-ANOETA contra **AGUSTINA-IRURA**

Antes se jugarán otros partidos

CALLAO.—7-10,30: La casta Susana (Maruja Diaz, Isabel Capitól.—4,30-7-10,30: Pinocho (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10,15: Una lección de amor (Ingmar Bergman). Color.

COLISEUM.—7 y 10,30: Dos semanas en otra ciudad (Kirk Douglas, Edward G. Robinson, Cyd Charisse, Dahlia Lavi, Rossanna Schiaffino). Cinemascope, metrocólor. ¡Extraordinaria!

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-43-11-51.) 7-10,30: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov). Color. Tolerada.

GRAN VIA.—7-10,30: Homicidio (Glenn Corbett).

IMPERIAL.—Numeradas, 7-10,45: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov, Sandra Dee, John Gavin). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—7-10,30: Rocio de la Mancha (Rocio Dürca). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10,30: No-Do. Tom y Jerry. Billy el Niño (Robert Taylor).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-10,15: El valle de las espadas. Tolerada.

PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7-10,30: Requiem para una mujer (Lee Remick, Yves Montand). Cinemascope.

PAZ.—6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Tooodao. Película: 6,45-10,15.

POMPEYA.—7-10,30: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

REAL CINEMA.—7-10,30: Ejercicio para cinco dedos (Maximilian Schell, Rosalind Russell). ¡Soberbia, magnífica interpretación!

REX.—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Así canta una española. Tolerada.

RIALTO.—7-10,30: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

RICHMOND.—7-10,30: La casta Susana.

SAN MIGUEL.—7-10,30: Fresas salvajes.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 7-10,30: Ejercicio para cinco dedos (Maximilian Schell).

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—4: ... Y el cuerpo sigue aguantando. La gata negra.

ALEXANDRA.—10 mañana: Una lección de amor.

ARGUELLES.—5: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

BAHIA.—4: Los derechos de la mujer (Javier Armet, Mara Cruz). Divertidísima.

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) Los hermanos Marx en el Oeste y Polyana.

CANDILEJAS.—4: Accidente 703. Una lección de amor.

CAPRI.—(2-52-10-69.) 4,30: Martes y 13 y Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness). Primer reestreno.

CAROLINA.—(Bravo Murilla, 202. 2-34-48-43.) 5: Romanoff y Julieta (John Gavin, Sandra Dee).

CONCEPCION.—5: El hombre que mató a Liberty Valance. Taras Bulba. Tolerada.

CONDE DUQUE.—4: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

COLON.—4: Crimen para recién casados. Sueño de amor.

DOS DE MAYO.—5: Suspense, hora cero. Maciste el coloso. Tolerada.

FANTASIO.—(2-75-91-92.) 3,45: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

FIGARO.—3,45: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

GONG.—4: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

IDEAL.—4: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness, Dennis Price). Pases: 4-6-8-10,30.

IMPERIAL.—Continua desde las 10: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov, Sandra Dee, John Gavin). Technicolor. Tolerada.

MARVI.—5: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness).

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 4: Una lección de amor (de Ingmar Bergman).

MONUMENTAL.—5: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: El hombre del expreso de Oriente. La gata negra.

PALACE.—4: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—5: Una lección de amor.

PANORAMA.—10 mañana: Los derechos de la mujer (Mara Cruz, Javier Armet).

ROSALES.—4: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Sabina. Dos cabalgan juntos. Tolerada.

SAN CARLOS.—4,30: Proa a los mares del Sur (color). Los derechos de la mujer (Mara Cruz, Javier Armet).

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Los mongoles. El ladrón de Bagdad. Dos estrenos en zona. Tolerado.

SOL.—10 mañana: Sheriff, hora H y Dos amores. Ambas color, cinemascope.

UNIVERSAL CINEMA.—6,15: Una lección de amor (de Ingmar Bergman).

URQUIJO.—4,30: Complementos. Una lección de amor.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua desde las 4,45. Pases: 4,45, 6,30, 8,30 y 10,30: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

PALAS DE REYES

ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.

ALCAZAR PARRILLA.—Silda Legrand con El Abuelo, ballet Colmbra, Piliuqui y el Junco, Isaura, Lilongo, Rosita Pereira, Carmen Valencia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco.

BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.) Atracción internacional. Por primera vez en España, La Venus del baile oriental, Leila, Orquestas Chico Salas y Los Trovadores. Las mejores atracciones internacionales y españolas. 40 vedettes en pista.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Les Robertis, acrobáticos italianos. 40 vedettes en pista.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Presenta, tarde y noche, al gran cantante centroamericano Raúl del Castillo y su combo.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Sensacional ballet de gran espectáculo español Miguel de los Reyes y un singular desfile de bellezas en pista.

CONGA.—Grandes atracciones. Sarita Luna, Mary Laly. Orquestas Fenix y Abalos. Canta Néstor.

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2-44-22-23. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud.

CLUB MELODIAS.—(El más musical, Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

DANCING CLUB.—(Barceló, 11.) Todos los días, tarde y noche, grandes atracciones y orquestas.

EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche: Cocinelle (vedette del Carrusel, de París) y Harold Nicholas, creador y "rey" del madison. Orquestas Orfeo Negro y Duarte y su sabor cubano. (Espectáculo español.)

FADO.—(Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute de una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

FERMAN S.L.
Goya 51
LENCERIA
CORSETERIA
GENEROS DE PUNTO

LA GALERA.—(Villalar, 8.) Magnífica revista de Stefan Mourad, "The New Yorkers", con las superbellas inglesas Diana Duke, Patricia y Louise, orquestas Ferdy, el loco italiano, y Kassy; la gran vedette Eva Rik y muchas otras fabulosas vedettes. Ambiente único.

LUSS MAY.—(Atocha, 125. Teléfono 2-27-64-39.) Presenta, tarde y noche, las mejores atracciones con las hermanas Aleaide y tres orquestas internacionales.

MICHELETA CLUB.—(2-48-50-55.) Tarde y noche, un espectáculo único: The Rudas Dancers, famoso ballet acrobático, procedente de París; The Five Pennies, ballet; la esculptural vedette de color Fay Graig; el "suceso" musical con Los Maños; Rafael Cardona y su gran orquesta y las bellas modelos de Micheleta.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: Lucio and Rosita, Lita y Tony. ¡Un fabuloso conjunto de bellísimas vedettes! 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Éxito clamoroso de su magnífico programa con el espectáculo de arte español de María Albaicín (actuación: tarde, 8; noche, 1,45), Rubino y Zucker (actuación: tarde, 8; noche, 12,30), Mary Yo y las orquestas The 5 Sounds y Artur Fornés con Rafael de la Rosa.

RIVER CLUB.—Presenta un gran programa, tarde y noche, con las Limbo Eites, por primera vez en España, y sólo por seis días de actuación de Joe Fuster Quartet.

TEYMA.—Tarde y noche: Luisa Lináres con Los Galindos, Anita Costa, Maruja Sevilla, Maria Clara, Pepe el Grande, ballet Mónaco.

TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) Parrilla Flamenca. José Miguel, Beni de Cádiz, María Rosa, Tere de Oro.

YORK CLUB.—Tarde y noche: Alicia González, la vedette del Casino de París. Orquesta Los Satélites de Nicaragua.

BOLERA CLUB STELLA.—(Aribán, 7. Telf. 2-31-01-92.) Tarde, te-balle. Aire acondicionado.

TEATRO COMICO

La buena sopa

La obra mas comentada y discutida.

TEATRO COMICO

Presentada por Conchita Montes

MERCEDES ALONSO RAFAEL ALONSO y LUISA RODRIGO

COMEDIA

¡El mayor acontecimiento de la temporada!

La Sonata de Kreutzer

de LEON TOLSTOI

GENIAL CREACION DE

LOLA CARDONA Y FERNANDO FERNAN GÓMEZ

3er MES de EXITO

Localidades desde 20 ptas.

Ahora puede elegir mejor SU NEVERA DE HIELO...

PINGUINO y ALVIMA: En madera . . . 995 ptas. Metálicas . . . 2.395 "

¡¡ PLAZOS !!

IMECA

PACIFICO, 82. GTA. DE EMBAJADORES, 7. ZURBANO, 65.

Aparicio y Liri, mano a mano, lidiarán mañana toros picados

Esta es la corrida de toros, de Osborne, que lidiarán, con picadores, mañana, jueves, en la Monumental madrileña, en un sensacional mano a mano, los famosos diestros Aparicio y Liri, en la plenitud de su arte y emoción, pareja que llenó una época gloriosa del toreo y que desinteresadamente actúa en este insuperable cartel de mañana en el festival que, patrocinado por doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, y organizado por el gobernador civil, don Jesús Aramburu, se celebrará en el ruedo madrileño pro Vivienda del Necesitado.

La fecha, crucial para la historia del toreo—volviera a reaparecer la ansiada competencia

entre las dos principalísimas figuras de la fiesta—, y la excepcional condición del ganado preparado para el sensacional festejo, obligan, para conocimiento de todos, a una breve reseña de las características de las reses dispuestas para el acontecimiento:

- Núm. 7, negro zaino, de nombre «Halconcillo».
- Núm. 8, negro zaino, de nombre «Divertido».
- Núm. 9, negro zaino, de nombre «Fumador».
- Núm. 21, negro zaino, de nombre «Colillero».
- Núm. 23, negro listón, de nombre «Picador».
- Núm. 31, jabonero, de nombre «Abogado».

Antonio Olano se defiende

ANTES de estrenar en el teatro Valle Inclán mi comedia «Tercera División» me vi obligado a la fórmula consabida de la «autocrítica». Entonces prometí, fuese cual fuese el fallo de la crítica y del público, aceptarlo montera en mano, humildemente, como torero que espera el «sí» para la confirmación de la alternativa en Madrid. La primera sanción—la del público—la recibí en las dos funciones de estreno; ¡con muchos miles de pesetas de entradas en taquilla!—cuando vi cómo se agotaban en su mayoría las localidades de la tarde y se ponía el cartel de «No hay billetes» en la de la noche. Al día siguiente—lunes, mala fecha para el teatro—, con la sola función de la noche, el teatro hacía una

recaudación de muy cerca de ochenta mil pesetas... Después vino la crítica. Prometí no tomar una actitud rebelde con ella, lo cual no implica que pueda criticar a la crítica—en un gran tanto por ciento me fué favorable—, porque también los críticos, en una labor pública, están expuestos y dispuestos a recibir la sanción de los que somos sus lectores.

Sé que disgustó a muchos la posibilidad de que cundiese el ejemplo de que en un escenario se puedan decir, con humor y humanidad, pero descarnada y duramente, las frases de crítica de una sociedad, no siempre buena, más duras que se hayan pronunciado jamás sobre un escenario. Nos gusta la actitud del avestruz de esconder la cabeza debajo

del ala para que no se conozcan nuestros propios defectos, para no conocerlos nosotros mismos. Por eso extraña—y mucho, por cierto—que se fustiguen defectos, que se ensalcen virtudes tópicas del pueblo español. Indigné a otros que mi comedia sea de pura raíz española. Si mis personajes se llamasen «Marshall», «John» o nombres análogos, no podrían molestar a nadie y todos la juzgarían, tan contentos. Pero—perdón—mi obra es puramente de raíz española. ¿No han gustado a ciertos críticos la dureza de mi lenguaje, las verdades al desnudo? De acuerdo. Sin embargo, al público no le debieron parecer tan mal cuando hicieron que se alzase el telón una y otra vez, que saludasen unos actores de primera categoría—Ana Esmeralda, Marta Padovan, Jorge Vico, María Álvarez, Manuel Arbó—que mal pueden ser «cuadrilla de pueblo» cuando ellos mismos han sido en numerosas ocasiones «matadores» de postín... Aún están en el recuerdo sus interpretaciones. ¿Quién puede olvidar a Ana Esmeralda, primera figura del cine y primera bailarina española? Marta Padovan tiene en su haber más de treinta protagonistas teatrales y cinematográficas. Arbó es uno de los puros de Hollywood, Cerrudo va a representar a España en festivales internacionales con «Del rosa al amarillo», de Manuel Summers. ¿Olvidaron ya el buen tanto por ciento que en el éxito de «¿Dónde vas Alfonso XII?», de Luca de Tena, tuvo su protagonista, Jorge Vico? Sí, el de «Don José, Pepe y Pepito».

Otro «vapuleado», el director, García Toledano, tiene aún reciente uno de los premios nacionales que más justa y dignamente se otorgan: el del T. E. U., cantera de los mejores actores y directores españoles. Y, en definitiva, si a alguien no le parece mi «cuadrilla» para debutar en Madrid, soy yo el único responsable, porque yo la escogí. No creo que el público sea necio, y por eso evité hablarle en necio. Sé que me lo sabrán agradecer no dejándose influenciar demasiado por opiniones adversas. Sé que pesarán también esos sinceros juicios críticos—no les llamo sinceros por elogiosos—que hacia mi obra tienen Llovet («ABC»), Francisco Javier Bueno («Madrid»), Adolfo Prego («Informaciones»), Federico Galindo («Diálogo»), Téllez Moreno («Hoja del Lunes») y tantos otros, de los que podría espigar elogios... Pero he tenido «palos». Duras críticas que acepto; pero a las que no me resigno porque no creo que estén en posesión absoluta de la verdad.

Pretenden que me aferre al tradicionalismo, a lo clásico del teatro, de nuestro teatro, que parece más traducido que original... Los mismos que aplauden y auparon a autores inspirados en nombres verdaderamente ilustres (¡cuántos olvidan esa fuente llamada Jardiel Poncela!), me vapulean porque he buscado, a toda costa, la originalidad... Acepto defectos que se señalan a mi «Tercera División»; pero no puedo creer que un grupo aislado de señores lleve la razón contra centenares de espectadores y muchos de sus colegas de los periódicos madrileños... Pero la polémica ya está en la calle. Yo soy uno de sus protagonistas y no me he de limitar a ser simple espectador «a ver qué pasa». Sé que en la calle hay discusiones—a veces hasta violentas—, y me doy por conforme si he creado eso que le faltaba a nuestro teatro: pasión. El día que, a la manera que en el fútbol, existan en el teatro «equipos», el teatro saldrá ganando. ¿No les parece? Me he convertido en algo así como el Madrid, el Atlético o el Barcelona. Mejor aún: me han convertido. Unos son partidarios. Otros, detractores. Mi «partido» se está jugando todos los días—¡dos veces por día!—en el «campo» de la Torre de Madrid. ¡Que gane el mejor!

Otros críticos—los mismos que elogian el monólogo—me acusan de abusar del monólogo—¿dura más de veinte segundos alguno de mis monólogos?—y hasta del diálogo entre dos personajes, como si no fuese éste perfectamente lícito. Aceptan las camaras en las comedias de Tennessee Williams y les parece lúgubre la cámara diseñada por Lucía Bosé y Otero Besteiro, decoradores elogiados por una gran mayoría; pero víctimas de un injusto vapuleo por una «minoría selecta». Y sin respeto a dos nombres ilustres por diversas circunstancias, sobre todo artísticas.

Lo peor es que la mayor parte de esos críticos disidentes tienen su comedia, guardada bajo siete llaves y esperando su estreno, que intentaron en más de una ocasión. Pertenecen a ese



AYUDELA A ELIMINAR ESTE AGOBIANTE PROBLEMA

adoptando el sistema Thermo-Fax que le proporciona:

- COPIAS 100 % secas en 4 segundos
- COPIAS fieles y nítidas
- COPIAS en papel blanco de calidad extra
- COPIAS sin clichés, cámara oscura ni reveladores.

SISTEMAS DE PAPER ES Thermo-Fax para obtener hasta 25 copias perfectas, en papel timbrado si se desea.

MAQUINAS COPIADORAS Thermo-Fax en varios modelos de modernísimo diseño, formidables rendimientos, dimensiones reducidas y sencillísimo manejo.

AUTONOMIA en las diferentes secciones, suprimiendo el anticuado departamento de copias u los costosos desplazamientos.

SERVICIO TECNICO COMPLETO de asesoramiento y conservación que le tendrá al día de cuantos nuevos usos y posibilidades encontramos para su sistema

Thermo-Fax haciendo constante y progresivo su eficaz rendimiento.

Envíenos este cupón y sin compromiso alguno por su parte le haremos gustosos una demostración que le sorprenderá favorablemente.

Empresa: _____
 Persona interesada: _____
 Dirección: _____
 Día: _____ Hora: _____ Teléf.: _____

MINNESOTA DE ESPAÑA, S. A.
 ESPRONCEDA, 36 - MADRID - 3 Tel. 233 8450



LA REVISTA



publica en su número 249

ELSA MARTINELLI habla de Liz Taylor y Orson Welles

LA NIETA DE SISSI ha muerto en Viena siendo señora Petznek.

ANOUSHKA VON MECKS no será Begum, esposa de Karim.

JUAN JORGE DE HOHENZOLLERN y Birgitta de Suecia, felices en su «bungalow» de Munich.

EL VIII FESTIVAL DE JAZZ de San Remo ha constituido un éxito.

Y otros interesantes artículos, además de las secciones habituales.

ONDAS de venta en todos los quioscos de España

MODIFICACIONES EN EL REGLAMENTO NACIONAL DEL TRABAJO EN PRENSA

Unificación de las retribuciones de los redactores y redactores gráficos

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente orden del Ministerio de Trabajo...

La disposición transitoria tercera del mencionado Reglamento queda adicionada con el párrafo siguiente: "Los redactores y auxiliares de Redacción que fuesen de primera categoría al iniciar su vigencia este Reglamento no podrán percibir en ningún caso, desde su entrada en vigor, menor número de quinquenios que quienes adquirieron tales categorías procedentes de las de redactores o auxiliares de Redacción de segunda, de la Reglamentación Nacional de Trabajo en Prensa de 14 de julio de 1950, percibiendo los demás quinquenios que les correspondan sobre aquéllos, uno cada semestre, como determina el párrafo anterior, hasta llegar al total de los que deban cobrar por sus años de servicios a la empresa."

También inserta una resolución del mismo Ministerio por la que se interpreta el artículo 22, II, b), 2) del Reglamento Nacional de Trabajo en Prensa, de 9 de noviembre de 1962, en el sentido de que los grabadores de línea y directo han de ser clasificados como oficiales de segunda.

RESOLUCION MINISTERIAL SOBRE PRUEBAS DE NACIMIENTO

También inserta el "Boletín Oficial del Estado" una resolución del Ministerio de Justicia sobre prueba de nacimiento y filiación a falta de inscripción. Se establece que, a falta de la inscripción, deben admitirse otros medios de prueba, como son la partida de bautismo, el parte facultativo del alumbramiento o la declaración de testigos, siempre que con ello se presente certificación negativa del Registro Civil del lugar del nacimiento y justificante de que se ha instado el procedimiento adecuado para practicar en su día la inscripción.

ASCENSOS Y CORRIDAS DE ESCALAS ENTRE CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD

El "Boletín Oficial del Estado" publica también varias órdenes de Educación Nacional sobre situación y corrida de escalas de catedráticos. Don Santiago Pi y Suñer ocupará en el escalafón de catedráticos numerarios de Universidad el lugar que le corresponde en la primera categoría del mismo, entre don Carlos Jiménez Díaz y don Juan de Contreras y López de Ayala. Ascenden don Antonio Martín Calderín, catedrático de Filosofía, y don...

Los exploradores "Vincal", en las Zapaterías españolas

Una popular emisión de Radio Intercontinental, los "Exploradores VINCAL", ha puesto fulminantemente de moda entre la grey infantil los famosos calzados "Vincal", que todos los jueves hablan a los niños españoles en la persona del "Tío Cheny".

La marca "Vincal", tras su éxito en Francia, Italia y Bélgica, ha comenzado a fabricar en España sus estupendas sandalias y chinelas para primavera-verano, que unen a su condición de lavables la de ser económicas, duraderas y de bello colorido.

Plastishu Hispano Belga, Sociedad Anónima, desde su Departamento Comercial de Calvo Sotelo, 18, tel. 226 71 57, Madrid, está desarrollando un gran esfuerzo de distribución para atender la enorme demanda de calzados "Vincal", que han logrado un franco éxito entre las familias españolas.

Nuevo local de la cátedra de Seguridad Social Jordana de Pozas

Con motivo de la bendición e inauguración del nuevo local de la Cátedra de Seguridad Social Jordana de Pozas, se celebró, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, un acto con asistencia del director general de Previsión, presidente y director general del Instituto Nacional de Previsión y otros altos cargos del Ministerio de Trabajo y de dicho Instituto, así como numerosos catedráticos y profesores de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.

otras figuras eminentes de la Seguridad Social en los diversos países, que han contribuido al desarrollo de estos estudios en España, por lo que la dotación de dicha Cátedra es, en verdad, una de las mejores inversiones sociales del Instituto. Recientemente se acordó por la Facultad darla el nombre Jordana de Pozas, en homenaje a su fundador y eminente especialista de la materia, don Luis Jordana de Pozas. Este habló a continuación, agradeciendo el homenaje que se le rendía y felicitándose y felicitando a la Facultad.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 273-12-00

ELDA HOY Hacia la creación en Elda de una escuela profesional del calzado

Da a luz cuando se dirige andando al Hospital Municipal

ELDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.) — Con asistencia del secretario técnico de la Junta Provincial de Formación Profesional Industrial, don Domingo Carratalá; vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Otto Luis Díaz Ulmo; alcalde de Elda, don Antonio Porta Vera; delegado comarcal de Sindicatos, don José María Navarro...

Parra; presidente del Patronato del Taller-Escuela del Calzado, don José María Gran; miembros del Patronato, profesorado del centro, diversas autoridades y jerarquías e industriales de la ciudad, se celebró en la Casa Sindical una interesante reunión encaminada a la posibilidad de dotar a Elda de un centro de formación profesional que facilite a la juventud los medios de capacitación que imponen las necesidades laborales.

Se consideró la urgencia del reconocimiento oficial y modernización del utillaje del actual Taller-Escuela del Calzado; fué estudiada la posibilidad de creación de una Escuela Nacional de Formación Profesional del Calzado o un Instituto Laboral. Se hicieron consideraciones en torno a lo más conveniente y quedaron fijadas las bases para una nueva reunión en que definitivamente será perfilado el programa a seguir. Se coincidió en la urgente necesidad de proporcionar a los jóvenes de una ciudad de más de treinta mil habitantes los medios para una mejor formación, máxime teniendo en cuenta que Elda tiene un extraordinario volumen industrial en la rama del calzado.

DA A LUZ CUANDO SE DIRIGIA ANDANDO AL HOSPITAL MUNICIPAL

Una incidencia más en el copioso anecdotario de las mujeres en trance de alumbramiento se produjo en Elda en la persona de Aurora Pastor Navarro, de treinta y dos años de edad, esposa de Francisco Verdú Albert, de treinta y ocho años, zapatero, domiciliados en la calle de Gombio Sempere, número 10.

Aurora Pastor, que se encontraba en avanzado período de gestación, sintió unos dolores sospechosos hacia las cinco de la mañana y advirtió de ello a su madre política. Como se agudizaran los dolores y no encontraran a mano ningún medio de locomoción, se decidieron a trasladarse a pie hasta el Hospital Municipal; pero el parto les sorprendió en plena calle cuando por lo temprano de la hora no hay transeúntes y todas las puertas están cerradas. Tras los consiguientes apuros, vino el mundo una preciosa niña, cuarto de los hijos del matrimonio. Acudieron los miembros de la ronda municipal, vigilantes nocturnos y algún vecino y vecina que se despertaron con las apremiantes llamadas. De primera intención fué atendida la madre en un domicilio particular, acudió un médico y poco después era trasladada al benéfico establecimiento, donde quedó en perfecto estado.

DEFINITIVAMENTE MAÑANA, PRESENTACION DE ALFREDO ALARIA Y SU GRAN COMPANIA EN EL TEATRO ALCAZAR



Aún convaleciente, actuará bajo control médico



Jovita Luna, con Alfredo, en un momento de su creación: "Viejo Madrid".

POR dificultades técnicas en el complicado y difícil montaje de "Tres novias para Roberto", Alfredo Alaria se presentará mañana en el teatro Alcázar y no el Domingo de Resurrección, como se anunció en principio. No ha habido, pues —en contra de los rumores que habían circulado—, nueva gravedad de la lesión de Alfredo.

Alaria, tras la brillante operación a que le sometió el doctor Cabot en Barcelona, cojea ligeramente, y aunque actúa sometido al control médico del doctor Barandiarán, puede realizar, físicamente, el esfuerzo que suponen sus bailes y trabajo de actor.

Gran expectación existe ante la reaparición del genial coreógrafo, bailarín, actor, director, cantante, etc., con su triunfal espectáculo, en su nueva versión, titulada "Tres novias para Roberto".

En esta comedia musical, Alfredo Alaria volverá a mostrar al público de Madrid algunos cuadros de su repertorio internacional, como así también los de mayor éxito en la temporada anterior, con la variante de que están magnificados y tal como los estrenó en América.

Para su reaparición en Madrid que, como recordarán, abandonó en pleno éxito, para cumplir contratos pendientes en América, Alaria se ha rodeado de prime-

risimas figuras. Entre ellas, la actriz de cine y teatro María Asquerino, a la que ahora verá transformada en deliciosa vedette. Jovita Luna, estrella internacional y cantante de excepción, que tan grato recuerdo dejó por su creación del tango-chotis



"Viejo Madrid", que ha paseado por el mundo, conmoviendo los corazones de nuestros compatriotas. La presentación de una vedette cómica argentina, que conquistará al público madrileño por su arrolladora simpatía, Menchu Quesada. Junto a ellos

regresan artistas bien conocidos, como Inés Marcó, escultural cantante y bailarina; el veterano José Sepúlveda, el galán y bailarín Manuel Barrio, el gracioso Manolo Andrés, los primeros bailarines Bonnie Parkers y Ricardo Ferrante, el fabuloso ballet Alaria, la música de Mariano Mores y Mike Rivas, la escenografía de Burman, el vestuario de Julio Torres, una extraordinaria orquesta, dirigida por el maestro Rivas, con coros y efectos ultramodernos, envuelto todo en la mística creación de la luz de Alaria.

Alfredo sabe muy bien—como primera y excepcional figura que es—el valor que tiene el actuar bien rodeado de figuras que por sí solas son cabeceras de cartel.

Así, ha formado una extraordinaria compañía, a la que ha exigido un trabajo agotador para lograr una "mise en scène" digna de su nombradía. Ni un fallo en el espectáculo más espectacular, valga la redundancia. Y esto, amigo lector, sólo se logra con un trabajo agotador, con una implacable exigencia, con una colaboración en la que la superación es el único lema que se han trazado todos y cada uno de los colaboradores de Alfredo Alaria, que desde mañana ofrecerá el fruto de su esfuerzo a su público favorito: el de la capital de España.

María Asquerino, de nuevo en Madrid; esta vez, de deliciosa vedette.

El alcalde inauguró un nuevo edificio de la Unión Eléctrica Madrileña

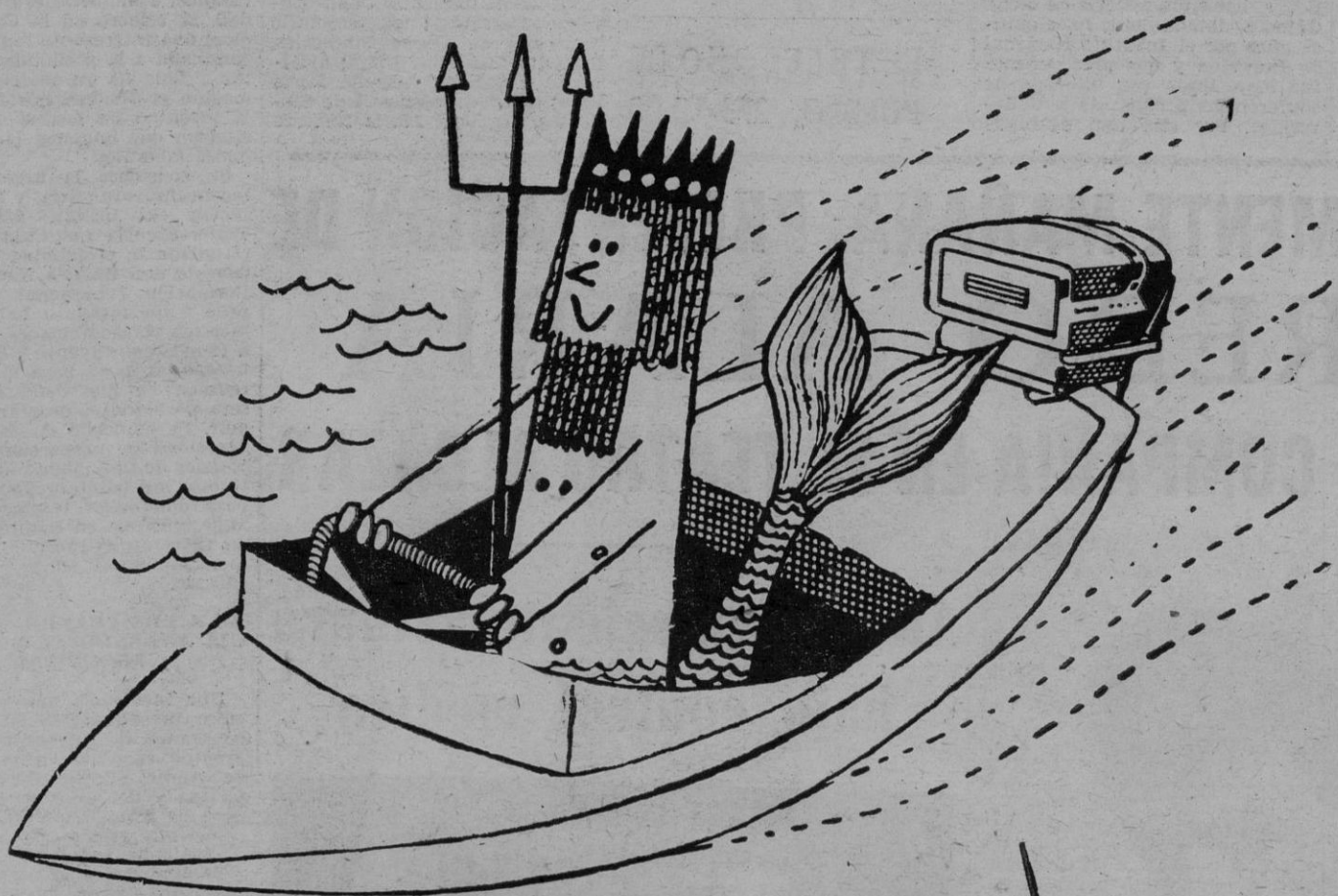
La Unión Eléctrica Madrileña cuenta con un nuevo y magnífico edificio en la calle de Goya, número 34, destinado a las instalaciones y dependencias de la Agencia Salamanca.

Al acto de la bendición e inauguración asistieron el alcalde, conde de Mayalde; jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, señor Suárez Candera y otras personalidades de los Ministerios de Obras Públicas, Industria, Confederación Hidrográfica del Tago y diversos sectores de nuestra economía. Por parte de la Unión Eléctrica Madrileña recibieron a los invitados el presidente, don José Cabrera Felipe; director general, don Félix Yagüe Moreno, y alto personal de la Compañía.

Después de una detenida visita a las dependencias del modernísimo edificio, que consta de seis plantas y en el que está instalado un cerebro electrónico, el presidente, señor Cabrera, pronunció unas palabras de agradecimiento por la asistencia a dicho acto de tan distinguidas personalidades, siendo contestado por el alcalde, quien ensalzó la obra que realiza la prestigiosa empresa madrileña. Al final se sirvió a los invitados una copa de vino español.

usted. rey de las aguas

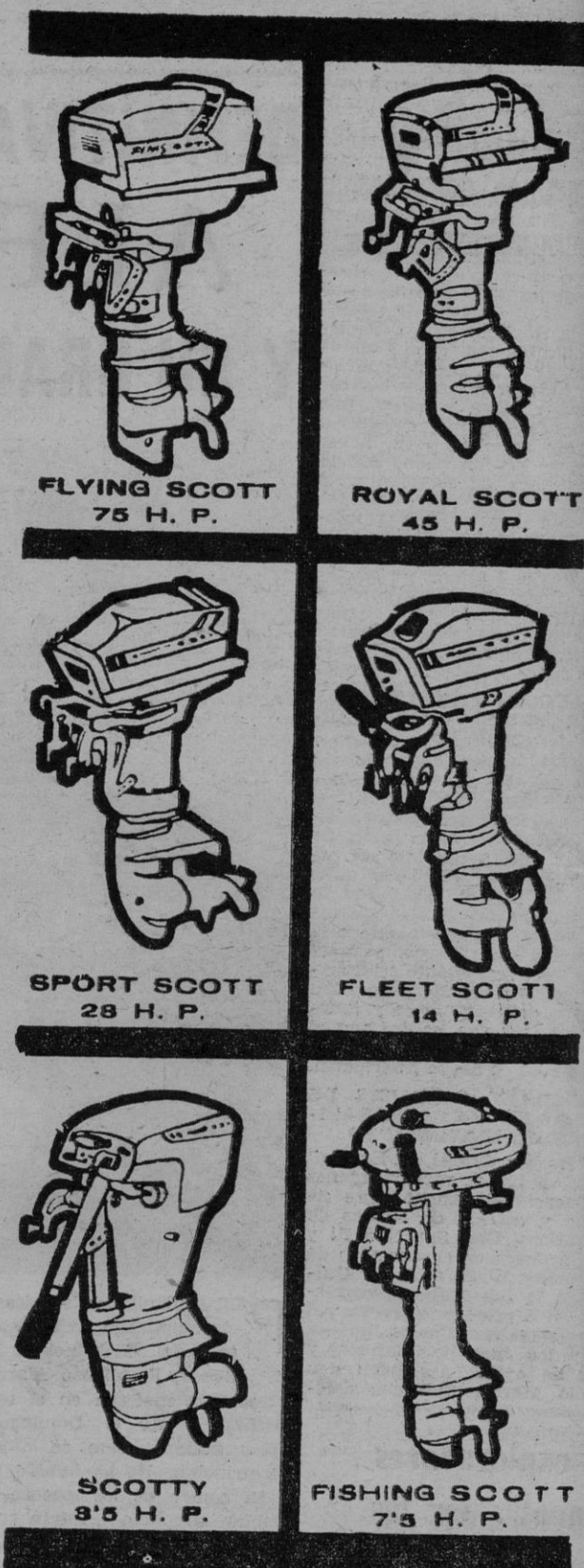
Mc CULLOCH INTERNATIONAL
PRESENTA LOS NUEVOS MODELOS DE MOTORES
SCOTT



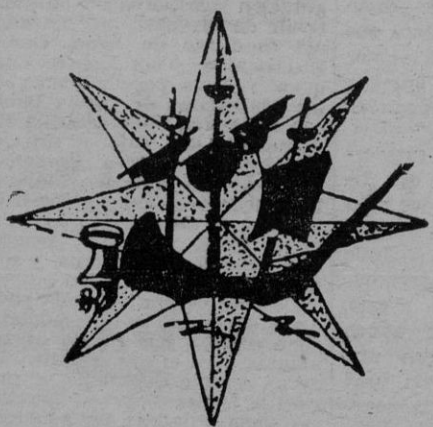
MAS VENTAJAS:

Bomba de achique incorporada de 1.135 L. H.

Mediante control remoto, se gradua la inclinación del motor para evitar los roces en el fondo.



DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA:



Náutica Madrid S L

DUQUE DE SESTO, 11 - MADRID

- **AERONASA:** la más veloz y lujosa lancha.
- EFECTOS NAVALES para moto-náutica y vela
- Esquí acuático. Camping y pesca.

TALLER ESPECIALIZADO EN REPARACION DE MOTORES Y EMBARCACIONES

**Regresan más
obreros españoles
de Holanda**

BARCELONA, 17.— Un nuevo grupo de trabajadores españoles ha regresado de Holanda, decepcionados por las condiciones laborales en el extranjero. Se trata de 12 trabajadores contratados por una empresa conservera de Schveningen, cuya misión era la de seleccionar pescado fresco—según tamaño y clases— para enviarlo a la fábrica, trabajo duro a causa del clima y realizarlo al aire libre.

Han declarado que dejaron el trabajo, ya que no percibían el mismo salario que los holandeses, y no estaban asegurados, pero, dado su escaso número, no pudieron ir a la huelga y debieron limitarse a la mediación de unos compañeros holandeses que presentaron la reclamación por ellos, sin ser atendidos. Percibieron los atrasos y una indemnización, y regresaron a España. (Cifra.)

**Reunión de presidentes
de grupos del sector
Caminos Ordinarios**

Se han reunido, en el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, los presidentes de los grupos nacionales del sector Caminos Ordinarios, para tratar de los problemas planteados y estudiados por la comisión de Transportes dentro del Plan de Desarrollo Económico.

En el transcurso de la reunión, don Angel Ríos Calderón, como vocal de la comisión, informó a los reunidos de todo lo tratado en la misma y de la sistemática que se sigue para el estudio de los problemas planteados.

La reunión tuvo como presidente al del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, don Luis Nieto García, de quien los reunidos solicitaron la ampliación del número de representantes del Sindicato en la comisión del Plan de Desarrollo.

“FRANCO: EL MAS GLORIOSO GENERAL ESTADISTA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA”

Conferencia de Vaca de Osma en Avila

AVILA, 17.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Avila, don José Antonio Vaca de Osma, ha pronunciado una conferencia en la Academia de Intendencia, de Avila, sobre el tema “Los generales estadistas”, dentro del ciclo cultural “Carlos García Villarreal”, organizado por dicho centro militar.

Hizo la presentación del conferenciante el alcalde de la ciudad, señor Macho Alonso.

“José Antonio Primo de Rivera—comenzó diciendo el señor Vaca de Osma—el 4 de mayo de 1936 escribe en la cárcel Modelo, de Madrid, una hoja clandestina dirigida a los militares de España. En ella, además de advertir e insistir en el inmediato peligro que corría nuestra Patria, llamaba al Ejército de España como único remedio para la salvación nacional en una coyuntura histórica de extraordinaria responsabilidad.

Cuando los países se encuentran en circunstancias semejantes a las nuestras en 1936 surge la necesidad de una acción al margen de la política, una auténtica operación cesárea de la que sólo puede ser cabeza un jefe indiscutido e indiscutible que reúna todos los atributos del mando supremo, en lo militar y en lo civil.”

Pero esto, que en casos excepcionales, tan cercanos, se ve con claridad, no responde solamente a las especiales circunstancias del caso. A través de toda la Historia se puede ver cómo las dos potestades, política y militar, tienen una representación y un ejercicio supremo en el Jefe del Estado. Por ello los reyes fueron siempre, tradicionalmente, capitanes generales del Ejército e, incluso en los países que en tiempos modernos tienen la forma política de república, los presidentes reunieron también en su persona la definitiva decisión

para la guerra y para la paz. En unos casos, ellos mismos ejercieron personalmente esta autoridad, llegando a la propia militarización de su persona. En otros, dieron paso al militar de más alta graduación y prestigio que, en definitiva, pasó a ejercer la jefatura del Estado, aun manteniéndose una nominal posición jerárquica en la persona del presidente que, efectivamente, quedaba anulada.

RECORRIDO HISTORICO

El conferenciante hace un recorrido sintético resumiendo los múltiples y constantes ejemplos que desde la Prehistoria demuestran la unidad, a la que antes hace referencia.

EL SIGLO XX

Antes de la primera guerra mundial quedan numerosos reyes, incluso con título imperial, que son jefes de Estado y jefes supremos de sus Ejércitos. El tratado de Versalles, la situación de los llamados años veinte presentan una engañosa perspectiva del mundo. Tan breve es este período de la llamada “bella época”, que ya están a punto de manifestarse los nuevos totalitarismos de origen civil y revolucionario. Un ex seminarista como Stalin, un cabo pintor como Hitler, un periodista con cuellito de pajarita como Mussolini, se convierten en grandes conductores de pueblos y se inventan uniformes para ponerse al frente de grandes ejércitos. Frente a estos nuevos imperialismos y en la plena confusión de nuestro siglo, los poderes aliados que se enfrentan o se alían con esas fuerzas totalitarias se militarizan también y aunan el mando civil y militar. Unas veces son grandes generales llamados circunstancialmente a la política, como Pétain y Eisenhower, y otras, jefes políticos que podríamos llamar militarizados, como Churchill y Roosevelt.

Después de la última contienda mundial se declara abiertamente lo que España viene advirtiendo hace varios años, sobre todo desde el sacrificio heroico de nuestra Cruzada: el enemigo común es el comunismo.

“Los más grandes ejemplos de generales estadistas nos los dan con las enormes diferencias que, sobre todo en origen, les separan, lo que podemos llamar “el modo Franco” y “el caso De Gaulle”.

El señor Vaca de Osma dedicó un párrafo especial al rey Alfonso XIII como prototipo del rey militar, identificado con su Ejército y sobre todo con la acción en Marruecos, por haber visto en ella la única posibilidad de despertar el tradicional espíritu de nuestro país, después de la triste desmoralización que siguió a la guerra de Cuba y Filipinas. Alfonso XIII, con uniforme militar desde niño, amó extraordinariamente al Ejército y fue educado por la reina Cristina con severidad y carácter casi castrense, haciendo compatible el sentido del deber con el amor materno.

“Un patriótico y caritativo ternurismo—dijo—hace que Alfonso XIII oyese algunos malos consejos y se dejase, en cierto modo, llevar por un sentido de abstencionismo, tras el que estaba la auténtica traición de algunos que se fingían fieles colaboradores. En definitiva, fué un digno descendiente de la monarquía milenaria del reino de España, que hoy vuelve a serlo por obra y gracia del que es, tal vez, el más glorioso general estadista de nuestra historia.”

“Y lo afirmo—concluyó el señor Vaca de Osma—no por ostentar un cargo político en el que le represento ni por tener el honor de hablar en una academia militar de la que es Generalísimo. Lo afirmo así porque habré habido, desde Recaredo, grandes guerreros y esforzados capitales generales, guerreros insignes y reyes victoriosos; habrán podido gobernar España expertos estadistas, monarcas sabios, santos o prudentes, siempre reyes, regentes o ministros de nuestra monarquía. En ningún caso los presidentes y líderes de partidos de la canija República y los vulgares demagogos y comunistas crueles de la decepcionante y odiosa que nació el 14 de abril. Pero nunca, en una sola persona, se reunieron de modo tan fecundo, impar y sorprendente la gloria de la espada victoriosa y el supremo tacto político del general estadista por antonomasia, arquetipo egregio: nuestro Caudillo, Francisco Franco.”

ropã joven para gente joven

un nuevo y moderno concepto de la elegancia juvenil



JERSEYS PALMA

suaves, cómodos, puntos modernos.

para 6 años, ptas. 191
para muchachos, 326



TRAJES PARA MUCHACHOS, en estambre, ptas. 1.340

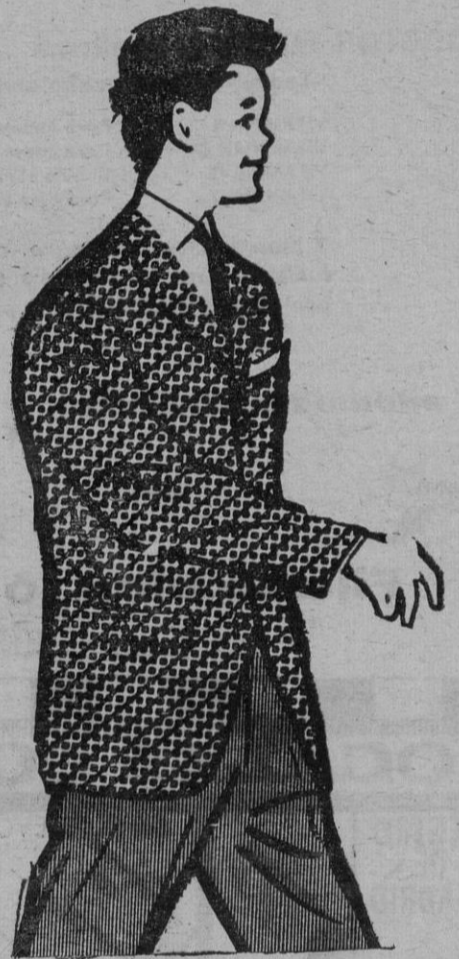
Para niño 8 años, pantalón corto, ptas. 682

en estambre, ptas. 740

AMERICANAS SPORT, tonos de gran novedad.

Para muchachos, ptas. 610

Para 8 años, ptas. 432



juvenil **cortefiel**

Avenida José Antonio, 76

montera, 7 • pardiñas, 1 • bravo murillo, 103

LA COLONIA HOGARES
(Avda. Albufera, 290)

Pone en venta los siguientes
LOCALES COMERCIALES

★ 2 FARMACIAS

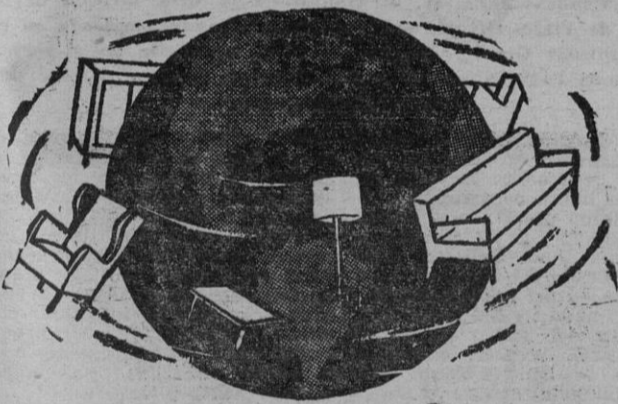
★ 1 TIENDA de ULTRAMARINOS

INFORMACION Y CONTRATACION:

Mayor, 11 - 5.º derecha

Teléfono: 221-90-81

Siempre en órbita...



MUEBLES PEYIN
COMEDORES - ALCOBAS
TRESILLOS - LAMPARAS

EXPOSICION: GRAN VIA, 40

Entrada por Concepción Arenal, 1
(Frente a Pasapoga)

OPOSICIONES

♦ 200 PLAZAS EN BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA
Edad: de 16 a 25 años
Exámenes: el 25 de junio de 1963

♦ 35 PLAZAS AUXILIARES EN BANCOS IBERICO Y DE VIZCAYA
Edad: de 16 a 25 años

Instancias hasta el 11 de mayo y 30 de abril de 1963, respectivamente

♦ PREPARACION POR CORRESPONDENCIA

♦ PREPARACION EN CLASES ORALES

♦ VENTA DE:

- contestaciones,
- ejercicios y
- soluciones.

EN

tecniban

UNICO CENTRO ESPECIALIZADO EN OPOSICIONES BANCARIAS

PIDA INFORMACION Y PROGRAMAS, GRATIS, A:

Apartado de Correos número 1.191 y a San Onofre, 2 (esquina Fuencarral, 21). MADRID - Tel. 222 87 77

Madrid, miércoles 17 de abril de 1963

¡ Sensacional !



Ahora **TODDY** también en SOBRES

1 SOBRE herméticamente cerrado por solo 1,50 para preparar una taza de delicioso Toddy o 4 SOBRES por 5,- Ptas.

Toddy es un alimento completo que sabe deliciosamente a chocolate

EL DOCTOR TODDY lo confirma

"Toddy" está reforzado con:

VITAMINA A	Para fortalecer los pulmones
VITAMINAS B-1 y B-2	Para crear energías
VITAMINA C	Contra el raquitismo
VITAMINA D	Para fijar el calcio en el organismo

Y hierro para la sangre, calcio para los huesos, fosfatos para el cerebro y proteínas y carbohidratos para crear músculos.



Y además económico:

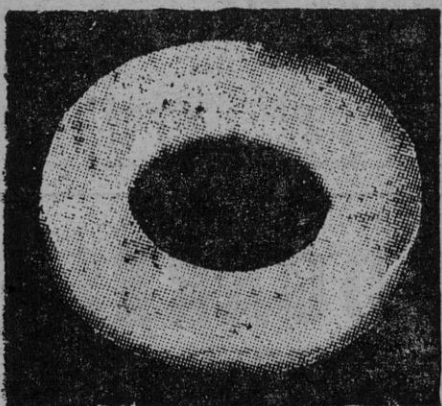
¡ TODDY NO PRECISA AZUCAR !



Fijese bien / ó **TODDY** ó nada.

LOCALES COMERCIALES

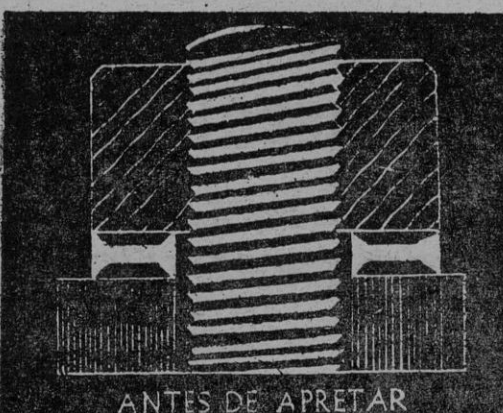
DENTRO DE MADRID	EN EL NUEVO BARRIO DE LA ELIPA (Ventas)
8 TIPOS DIFERENTES DE LOCALES	EURO URBAN, S.A. GENERAL MOLA, 69
SU PROPIO NEGOCIO	



ARANDELA DE DUBO SEGURIDAD

CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES:
Doble seguridad - cierre hermético - anticorrosiva - aislante - poco peso - montaje y desmontaje sencillo - apta para todo tipo de rosca - resistente a las altas temperaturas - puede emplearse repetidas veces - altura insignificante de montaje - poder amortiguador - no exige tuerca especial - aplicable a pernos de cabeza redonda

RESISTENTES QUÍMICAMENTE A LIQUIDOS alcalinos - soluciones de sales neutras - inorgánicas - aceites - grasas - gasolina - petróleo - alcohol - acetona y similares - ácidos diluidos



ANTES DE APRETAR



DESPUES DE APRETAR

Distribuidor exclusivo Región Centro:

MANRIER

• **SAN BERNARDO, 124**
P.º General Primo Rivera, 7

UNA ORIGINAL IDEA DEL DINER'S CLUB

Premio a la cordialidad del dependiente

- Ayer salió, vía Roma-París, Elvira Vijande, ganadora del concurso
- TWA y Ofinal, eficaces colaboradores

AYER, a bordo de un Boeing-707 de las líneas aéreas TWA, salió vía Roma-París Elvira Vijande, dependiente de Grife Escoda, que ha obtenido el premio instituido por Diner's Club para premiar la cordialidad de los dependientes de los comercios adheridos a esta organización comercial.

¿QUE ES EL DINER'S CLUB?

Puede afirmarse que no existe en el mundo una organización de crédito del turismo que pueda compararse a ésta, que permite al asociado viajar en la maravillosa "alfombra mágica" de la solvencia ilimitada del Diner's Club, permaneciendo en suntuosos hoteles, hacer compras en los establecimientos consorciados más lujosos, repartidos en la inmensa órbita de su organización, y pagar al regreso, sin más complicaciones.

Son suficientes el pasaporte y el pequeño carnet del Club para recorrer mundo durante varios meses y, lo que es más sorprendente, sin los complicados problemas de los cambios de moneda en las aduanas, porque el carnet lo resuelve todo, como el cheque más solvente. Podría hacerse la experiencia de viajar con una modesta cantidad, ateniéndose a ese sano principio del Diner's de utilizar únicamente su vasta y extraordinaria red de servicios.

Es seguro que los lectores habrán visto en los grandes hoteles y establecimientos madrileños o de provincias unos cartelitos, con letras en relieve, en los que únicamente se leen estas palabras mágicas: "Diner's Club". Es suficiente. Son miembros correspondientes, cuyos servicios pueden ser utilizados sin restricción por los asociados españoles (y, por supuesto, por los de los demás países), que se han incorporado a la gran familia del Diner's internacional.

SU CONCURSO: FINALIDAD Y MECANISMO

Con objeto de fomentar el turismo en España, el Diner's Club español, en colaboración con las líneas aéreas TWA y la agencia de viajes Ofinal, sorteo entre los establecimientos pertenecientes a su organización de "carnets de crédito" una plaza en avión a Roma-París, con las excursiones en estas ciudades, incluidos los gastos de manutención y hospedaje, como premio a la atención y buenos modales que muestran a los millones de turistas que nos visitan y, en general, a todos los clientes, tanto españoles como extranjeros.

El mecanismo del concurso prevé dos sorteos. El primero se realiza entre los establecimientos adheridos. De esta manera se obtienen dos comercios, y entonces se realiza entre los dependientes, que son los definitivamente agraciados. El primer premio consiste en el citado viaje, y el segundo, en un espléndido televisor Kastell.

¡¡¡PREMIO!!!

En esta ocasión, tras los mencionados sorteos, los premios han ido a recaer en la señorita Elvira Vijande, de Grife Scoda. Joven



De izquierda a derecha: don Santiago Fernández, director de Relaciones Públicas de T. W. A.; don Hugo de Silva, director de la Agencia de Viajes Ofinal; señorita Elvira Vijande, empleada en el establecimiento Grife y Escoda (Madrid), agraciada en el sorteo Viaje Roma-París, y don Francisco Benítez, director gerente del Diner's Club Español.

guapa y decidida, Elvira no sabía cómo expresar su alegría: no acababa de creerlo. Hoy, ya en Roma, se habrá convencido.

El segundo premio, el televisor Kastell de 23", le ha correspondido a don Juan Ballester Barceló, empleado del Departamento de Recepción del hotel Baha Palace, de Palma de Mallorca.

Al acto del sorteo asistieron D. Hans S. Werner, consejero delegado de Diner's Club; don César Mendieta, director gerente de Diner's Club; don Francisco Benítez, director comercial de Diner's Club; don Hugo de Silva, gerente de Viajes Ofinal, y don Manuel Alegre, en representación de las líneas aéreas TWA.

PERFECTA ORGANIZACION

Diner's Club ha querido que el premiado saboree ampliamente la oportunidad que le brinda el viaje, y así, ha concertado los viajes con las líneas aéreas TWA y ha encargado de todos los detalles de la estancia y excursiones en Roma y París a una agencia especializada en estos menesteres: Ofinal. El programa de visitas es tan completo, que por sí sólo sirve para acreditar la pericia de una agencia.

FUTURO

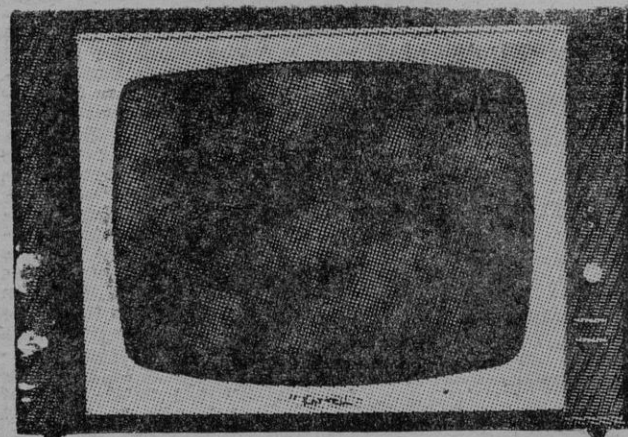
Diner's Club seguirá mante-

niendo estos premios periódicamente para premiar la atención de todo el personal de los establecimientos adheridos, invitándoles a que continúen su política de cordialidad y simpatía con los poseedores de "Tarjetas de identidad de Diner's Club". Se prevé un aumento del turismo. Diner's Club sólo pide a los establecimientos adheridos que sigan obsequiando a sus compradores con la misma cordialidad y deferencia que hasta ahora.

Entrega de cientos de viviendas en Pozuelo de Alarcón han sido construidas por la Obra Sindical del Hogar

En Pozuelo de Alarcón han sido entregadas 102 viviendas de tipo social, construidas por la Obra Sindical del Hogar, a otras tantas familias de modestos trabajadores de aquella localidad.

El acto estuvo presidido por el delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, y otros dirigentes sindicales y las autoridades locales. Los nuevos hogares fueron bendecidos por el cura párroco y a continuación se entregaron las llaves a los titulares de los mismos.



El magnífico televisor KASTELL de 23", maravilla y asombro del mercado español de televisores, ha sido el segundo premio ofrecido por el Diner's Club Español a sus colaboradores. Este precioso y moderno televisor le ha sido entregado a don Juan Ballester Barceló, empleado en el Departamento de Recepción del hotel Bahía de Palma de Mallorca.

FERIA SEVILLA
4 DIAS DE VIAJE
SALIDA: 22 DE ABRIL
2.900 PESETAS
Estancia en hotel de primera
ES UNA ORGANIZACION IBERO - RUTAS
Solicite información y reserve su plaza en su
AGENCIA DE VIAJES

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. HERNÁNDEZ
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del POBRE HABLADOR

11 La razón de la sinrazón

—Te esperaré.
—Gracias... En fin, pues, ya lo queda más...
—Sí, que irme...
—Te acompaño, por supuesto.

—Gracias. Quédate aquí... Incluso prefiero bajar sola...
—Tú mandas...

La joven tiende, cordial, la mano a su compañero:
—Adiós, Alfredo... Y, una vez más, gracias por todo...
—¡Qué tontería!... ¡Ah, oye: huelga decir que si esta noche volvieras a sentirte deprimida...!

Corta ella, luminosa la expresión de su faz:

—Esta noche, no. Y si acaso, con ver desde mi ventana el fuego de aquí se me pasará en seguida la urria. Hasta mañana, Alfredo.

El hombre, quieto y en silencio, y el perro, nervioso y algarero, contemplan cómo la gentil figura de Paloma se va perdiendo en la lejanía.

Alfredo tarda casi una hora en levantar su campamento. Luego, con la impedimenta auestas, emprende la marcha hacia el pueblo. Una vez llegado a éste deposita su equipaje en la primera taberna que encuentra y después, escoltado por "don Lesmes", se encamina hacia la zona de la colonia veraniega.

Poca gente en la moderna y pretenciosa cafetería en la que Alfredo irrumpe. Y nadie ante el mostrador.

El camarero corta un interminable bostezo para atender al hombre que acaba de sentarse en uno de los altos taburetes de la barra.

—Buenas, señor. ¿Qué le sirvo?

—Medio whisky. ¿Tiene?

—Desde luego. ¿Nuevo veraneante?

—Pues sí.

—Ya me parecía—indica el camarero, dispuesto a enhebrar la hebra del diálogo con quien sea para librarse del solemne aburrimiento—. Dices que soy un formidable fisionomista, y la verdad es que la cara que yo haya visto una vez no se me despinta ya para los restos. Y al no recordar la del señor...

Sonríe, amable, Alfredo, como pórico a sus palabras.

—¿Qué tiempo lleva usted en esta cafetería?

—Esta es la tercera temporada. Yo, en invierno, trabajo en la capital, pero en cuanto empieza el verano...

—Ya—corta, rápido, Alfredo—. Se lo preguntaba porque no obstante lo dicho por usted, yo he estado en esta cafetería, el año pasado, una serie de veces.

—Habrás dado entonces siempre la coincidencia de no estar yo de turno. De otra forma—agrega muy convencido—, tenga la seguridad de que le habría recordado nada más entrar por esa puerta.

—Será eso, sí. Que no coincidiéramos. Pero sí, yo he estado varias veces aquí y acompañado de amigos. El pobre Roberto Hidalgo, entre ellos.

—¡Pobre don Roberto! —masculla el camarero poniendo cara de circunstancias—. Fue terrible lo suyo.

—Espantoso, sí—confirma el nuevo cliente—. ¿Quién se iba a imaginar que ese muchacho hiciera tal locura?

—Nadie, desde luego. Si justamente el día anterior a la desgracia estuvo aquí, sentado ahí mismo, donde usted se encuentra ahora, la mar de campante y charlando, como siempre, por los codos.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Paloma Esparza, novia que fuera de un muchacho que acabara, al parecer, suicidándose, se encuentra tan desasosegada, por la noche, en el chalet serrano, que llama por conferencia a su madre y luego a su hermano para que vengan con ella.
La madre advierte a la hija sobre un anónimo dirigido a ella.
Paloma, angustiada y viendo en la sierra el fuego del campamento de Alfredo, sale del chalet y marcha al encuentro del hombre.
Luego, ya en diálogo, la muchacha abre su espíritu a la confidencia.
A través de ellas, Alfredo conoce la angustia de la joven ante la situación familiar y la sospecha, de los demás, de que ella matara a Roberto.
Paloma propone a Alfredo irse con él. Proposición que el hombre rechaza con consideraciones morales.
Luego, Alfredo, en su función de investigador, baja al pueblo y logra entablar conversación con la dueña de uno de los bares de la plaza. Tema del diálogo, el supuesto suicidio de Roberto Hidalgo.
Alfredo Zubiri continúa su indagatoria.
El inspector Zubiri continúa con su acopio de datos.
Alfredo advierte a Paloma que va a quedarse en el campamento por si ella le necesitase para algo y para investigar más hondamente sobre el suceso.
Alfredo mantiene con Paloma una nueva conversación sobre el tema central del suceso.

—Si, ya sé que frecuentaba esto. Con Paloma, su novia, también.

—Don Roberto era uno de los mejores clientes de la casa. ¿Qué impresión le causaría entonces la noticia?

—Calcule. ¿No estaba usted ya aquí cuando el suicidio?

—No. Me fui una semana antes. En realidad, yo sólo paro en este sitio un par de días o tres, a saludar a los amigos. Luego sigo ruta hacia el mar, que es lo que me chifla.

—¡Eso, sí, señor! Es lo que yo me digo: donde esté una buena playa que se quiten todas las montañas del mundo. Lo que pasa es que como aquí se trabaja pero que muy bien la temporada, ¿qué remedio me queda más que tener delante de las narices estos montes y cerros del demonio?

—Verdaderamente. En fin, pobre Roberto. Quizá de haberse ido al mar no le hubiera pasado nada. Subitamente interesado, el

camarero adelanta el busto hacia el mostrador para en seguida preguntar confidencial y curioso:

—¿Cómo? ¿Usted también es de lo que creen?

—De los que si no creen del todo, al menos mucho se maldicen. ¿Quién, conociendo bien a don Roberto, "tragará", sin más ni más, la historia de su suicidio?

—¡Justo, señor, justo!—exclama el camarero con enfático ahinco. Eso mismo cabalmente es lo que me he dicho yo para mi la mar de veces. ¡Si, como ya le he indicado, el día anterior a su "suicidio" estuvo aquí charlando con todo el mundo, tan dicharachero como siempre y sintiéndose el tipo más feliz del universo mundo, como llamaba mi abuela al balón de fútbol que es la tierra...

Alfredo Zubiri sabe contener a tiempo un irónico comentario sobre el final del párrafo anterior, sustituyéndolo por un brioso aplauso.

—¡Estupendo, amigo! Eso es razonar las cosas con personalidad.

El interlocutor del técnico policial, doblado al elogio, apunta con mentida modestia:

—Bueno, un simple razonamiento de sentido común. ¿Por qué iba a volarse la tapa de los sesos un hombre como don Roberto, a quien todo le sonreía? Era un atleta completo, tenía una novia "monumental" y millonaria y aparte de eso sus aventuras misteriosas.

—¿Dice eso por la muchacha con la que le vieron en el monte en el día del suceso?

—No precisamente por esa —senala vago y malicioso el espontáneo y profuso informador—, que vaya usted a saber quién sería, aunque todo el mundo, más o menos, se lo imagina. Lo decía ahora porque don Roberto debía de tener, en aquel entonces, "un plan de bandera", que el "tío", por cierto, callaba como un tuno.

—¿Callar él? ¿Cosa más rara, porque Roberto si pecaba de algo era de no saber guardar un secreto más de media hora.

—Ya. Ya sé que era de ese pie del que cojeaba... Pero en el caso de Julieta, de la misteriosa Julieta, hizo el pobre una excepción. ¡Y cuidado las veces que aquí mismo, ante la barra, intentó don Manolin sonsearle y meterle los dedos en la boca! ¡Pero que si quiere!

—¿Don Manolin? No caigo en este momento.

—El íntimo amigo de don Roberto. ¡Si, hombre; tiene usted que conocerle a la fuerza! Manuel... Manuel... Espere que recuerde su apellido. ¡Prieto! Eso, Manuel Prieto.

—¡Ah, sí, sí! Manolin Prieto. Justo. No me acordaba. Por cierto, ¿veranea también este año aquí?

—¡Ya lleva más de dos meses!

—¿Se aloja donde siempre?

—Naturalmente, en el chalet de sus padres.

—Me gustaría saludarle.

—A última hora de la noche lo tendrá en esta barra. Visita obligada, como dice él, antes de "aparcarse" en casa.

—¿Y ahora dónde podría encontrarle?

—¡Pchss! Tal vez en el "aparcamiento".

—¿Dónde cae el chalet de él que no lo recuerdo en este momento?

—Saliedo de aquí, hacia abajo, segunda bocacalle a la derecha. "Villa Jazmines" se llama.

—¡Eso es! Gracias. ¿Me pone otro medio whisky?

—Volando.

No llega precisamente con alas el servicio solicitado, pero en cambio si vuelve el camarero con renovados bríos confidenciales.

—Y siguiendo con lo mismo, perdone usted si me atrevo a preguntarle aquí, para nosotros, ¿no habrá visto ahora, por casualidad, a la señorita Paloma? Ya sabrá que ella, después de lo que se dijo y dejó de decir a raíz de la desgracia del pobre don Roberto, ha vuelto este año aquí, pero para encerrarse materialmente en su chalet, sin querer ver ni hablar a nadie.

—¿Si? Entonces soy un hombre de suerte porque hoy mismo he charlado con la muchacha.

(Continuará.)

TRIBUNALES

AURORA BAUTISTA fué demandada en juicio ejecutivo

Le reclamaban ciento cincuenta mil pesetas, pero el juzgado declaró la nulidad del pleito

Aurora Bautista, la conocida actriz del cine español, fué demandada en juicio ejecutivo. Una entidad bancaria le reclamó el pago de 150.000 pesetas, importe de una letra de cambio, aparte de los gastos de protesto, intereses y costas.

La letra fué librada por Aurora Bautista contra «N. Films», quien la aceptó a la orden de la actriz, con intervención de agente de Bolsa, intervención preceptiva por la ley. Venció la letra, fué puesta al cobro por el banco y no se satisfizo su importe, por ello fué protestada y llevada al Juzgado. El Juzgado hizo el requerimiento de pago a la deudora y procedió al embargo de sus bienes. Aurora Bautista fué citada ante el Juzgado y compareció en su nombre el procurador señor Hernández Pla, quien se opuso a la ejecución en escrito que fué dirigido por el letrado don Roberto Reyes.

Don Roberto Reyes alegó que la cambial no fué intervenida por agente de Cambio y Bolsa, pues no habían sido legitimadas las firmas, ni del presunto agente ni siquiera las del aceptante, señor T., en nombre de «N. Films», y libradora de la letra.

Por otra parte, el banco tenía cuentas con el aceptante de la letra, empleado de «N. Films», según un documento en el cual el director del banco se comprometía a cobrar sus créditos contra el señor T., siempre que la película «La Gata», que se acababa de rodar, produjera unos beneficios superiores a 1.200.000 pesetas y con un límite máximo de 2.200.000 pesetas. Este pacto,

opinaba el abogado de la actriz, determina espera en cuanto al crédito de las 150.000 pesetas reclamado en este juicio.

En cuanto a la intervención de Aurora Bautista en este asunto, se debe a que hace año aceptó la oferta de rodar la película «La Gata». Como la productora no cumplió sus obligaciones, reclamó la actriz ante la Magistratura del Trabajo, y suspendió esta reclamación a instancia del señor T., quien se comprometió a pagar lo solicitado por Aurora Bautista con la tercera parte de los beneficios que le proporcionara la película. El banco demandante intervenía ya entonces los negocios del señor T. y fué precisamente el banco quien ingresó en la cuenta de la actriz diversas cantidades por este concepto. La teoría del abogado de la actriz es que el señor T., de acuerdo con el banco, otorgó una escritura de venta de sus derechos sobre una nueva película: «Hecho violento», y se convirtió en insolvente total. Por ello la entidad bancaria, en acción de regreso, intenta cobrar la letra, que debía haber pagado el señor T., a la libradora, Aurora Bautista.

El Juzgado, después de practicadas las pruebas pertinentes y celebrada la vista, dictó sentencia en la que estima algunos de los motivos de oposición de la actriz y declara la nulidad del juicio ejecutivo, ordenando que se levanten los embargos en los bienes de la demandada.

TORRE CERVIGON

QUINA SANTA CATALINA

¡¡¡NOTICIA BOMBA!!!

GRAN

FESTIVAL - CONCURSO

15 de Mayo - SAN ISIDRO - tarde

PALACIO DE LOS DEPORTES

Podrán asistir todos los consumidores de QUINA SANTA CATALINA de Madrid y toda España

Seguidamente, diremos dónde podrán recogerse las invitaciones para este magno espectáculo



CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA

(hechos a la medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina

ALTA PELETERIA, SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias Calle Santa Ana, 1 Teléfono 265 36 61 (Junt. plaza Cascorro.)

se nota que entienden
BEBEN
Tri Naranjus



LOCAL PARA ALMACEN
 de productos de perfumería, precisa importante Compañía.
 Superficie mínima: 1.000 m². Entrada apta para camiones gran tonelaje. Emplazamiento casco urbano. Costo, máximo arrendamiento, 35 pesetas mensuales m². Altura diáfana, 5 metros, mínimo. Escribir al 1.002, Alas, Publicidad, ALCALA, 32

Rociar, frotar... y nada más!
SOLO POR 9,80
 **Sidolin** SUS CRISTALES

LIBROS A MENOS DE LA MITAD DE PRECIO!
¡LIQUIDAMOS 4 OBRAS MODERNAS Y REALISTAS!

LA TRATA DE BLANCAS
 La explicación descarnada de cómo aún hoy, en 1963, se comercia con el más repulsivo denigrante cambalache.
 Precio: 60 pesetas.
¡Sólo por 29 pesetas!

GUIA INTIMA del MATRIMONIO
 Apasionante obra que abarca y explica todos los problemas sexuales. Explicación gráfica del Método OGINO para la regulación de nacimientos.
 Precio: 60 pesetas.
¡Sólo por 29 pesetas!

COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS
 El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan. Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los criminales de guerra!
 Precio: 60 pesetas.
¡Sólo por 28 pesetas!

VIDA DE CHESSMAN
 ... y después de diez años de lograr aplazamientos murió en la cámara de gas por sus horribles atentados al Código y a la moral.
 Precio: 50 pesetas.
¡Sólo por 23 pesetas!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS CON ORO O TIRAJE
 Envíos a REEMBOLSO (pago al cartero contra entrega) cargando cinco pesetas por tomos. Comprando los cuatro tomos los enviamos **¡SOLO POR 105 PESETAS!** y, además, REGALAMOS TRES TOMOS DE LA COLECCION "DOS AVENTURAS". El regalo, sólo para los pedidos que recibamos antes del 30 de abril.
 Pedidos urgentes a:
EDITORIAL ADEGA - Córcega, 376 - BARCELONA-9

DEPENDIENTE DEL MINISTERIO DE EDUCACION

Se ha creado en Madrid la Escuela Oficial de Peluqueros de Señoras

- ★ Con ella se da satisfacción a dos preocupaciones del Sindicato: el intrusismo y la falta de formación
- ★ Al centro de Madrid seguirán los de Santander, Sevilla y Barcelona

S E ha creado en Madrid la primera Escuela Oficial de Peluqueros de Señoras. Dependiente del Ministerio de Educación Nacional, a través de la Dirección General de Enseñanza Laboral, se ha hecho en colaboración con la Agrupación Sindical que reúne a los actuales profesionales. Con este centro se da satisfacción a un antiguo deseo de ellos. Encuadrados dentro del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, encontraron en él un apoyo para defender sus intereses.
 —La formación de los futuros profesionales era un problema que teníamos planteado desde hace mucho tiempo.

—Son diarias. Los alumnos acuden a ellas de nueve a una y de cuatro a ocho.
 La Escuela está instalada en la calle de Covarrubias. En ella ha comenzado ya el primer curso.
 —¿Existe afición por esta actividad?
 —Sí, cada vez mayor. Ven en ella un modo seguro de resolver económicamente su porvenir, ya que, dado el ritmo creciente del nivel de vida, las señoras gastan cada día más en su arreglo personal.
ENSEÑANZA OFICIAL
 —¿Y por lo que se refiere a las academias?
 —De momento no se ha concretado nada. Seguirán funcionando, pero no podrán conceder títulos de ninguna clase. Podrán tener alumnos, pero éstos, para

obtener la profesionalidad, habrán de pasar las pruebas correspondientes en la Escuela Oficial.
 Con ella, el Sindicato de Actividades Diversas, a través de la Agrupación, ha alcanzado su propósito de regular la enseñanza de los futuros peluqueros de señora. Al centro nacido en Madrid seguirán otros en distintas provincias. Así, serán las primeras en tenerlo las de Barcelona, Sevilla y Santander. El propósito es que todos los aspirantes a profesionales puedan tener acceso a la enseñanza oficial. Es el mejor camino, no sólo para defender sus intereses, sino para que España pueda ocupar un primer puesto en el ámbito internacional.
Mercedes CHIVELET

COMPETENCIA ILICITA

—Hasta el momento, ¿cómo la recibían?
 —Existía una escuela llevada por el Sindicato. Pero a ella acudían muy pocos. El programa de enseñanza se desarrollaba en tres años. En cambio, si lo hacían a las academias, donde en un periodo aproximado de seis meses, conseguían su título.
 —¿Qué situación creó eso?
 —Cada vez era mayor el número de profesionales. Se planteó el problema de la competencia ilícita y del intrusismo.
 —¿Los resolverá la creación de la nueva escuela?
 —Sí, totalmente. Por un lado, en ella adquirirán los conocimientos necesarios para realizar su cometido, con plenos poderes. Tenga en cuenta que esta profesión es una de las de mayor responsabilidad. Nuestra materia prima es la cabeza de nuestras clientes. Si no sabemos tratarla, podemos, además de no conseguir nuestro propósito artístico, ocasionarle graves perjuicios que afecten a su salud.

IDIOMAS Y CULTURA

—¿Qué enseñanzas se darán en la Escuela?
 —En el programa figura no sólo lo que concierne estrictamente al oficio de peluquero. Hay también una serie de materias complementarias. Así, cultura general, idiomas, dibujo, prácticas elementales de física, química y dermatología.
 —¿Cuántos años constituyen el aprendizaje?
 —Tres, para obtener, una vez satisfechas todas las pruebas, el título de oficial peluquero.
 —¿Cómo se desarrollan las clases?

EL PALO y la VELA
TRAJE DE DOMINGO

Una de las características de los domingos y días de fiesta es la elegancia en el vestir. Los celiberos se ponen su traje nuevo, su «traje de los domingos», que les dura muchísimos años, ya que lo tienen guardado en el armario toda la semana y sólo sale a relucir en las ocasiones solemnes. Es lógico. Entre pitos de tela y flautas de confección, un buen traje cuesta de las tres mil pesetas para arriba, y los ciudadanos de economía modesta no pueden permitirse el lujo de tener cinco o seis trajes. Lo corriente en el guardarropa del hombre medio son los dos trajes, y van que chutan. El de diario, que siempre acaba estando rozado y con algo de brillo y el de los domingos, flamante, impecable, cuidadísimo.

Un problema de aúpa. A Ramírez sólo le queda la solución de ir a trabajar con el traje de los domingos. Traje que al medio año de someterlo a semejante trote, se le cascará también. Y luego, ¿qué? Con tres mil pesetas de sueldo, mujer y dos hijos, a Ramírez no se le puede pedir que renueve su guardarropa con la misma velocidad que la princesa Soraya. Y Ramírez está triste, pues carece ya de un traje flamante que ponerse los domingos y no va a dejar a su familia a media ración para comprarse otro a plazos.
 Estos son los quebraderos de cabeza del oficinista indígena. Mientras el albañil, el mecánico, el fontanero o el electricista pueden acudir a su trabajo con un «mono», cuyo valor no pasa de las cien pesetas, el burócrata tiene que llevar un traje que en el más barato de los casos le cuesta las dos mil «rubias». Y si no lo hace así, el jefe le echa broncas diciendo que le arruina el negocio y amenazando con despedirlo. Un asunto que merece meditar. Al oficinista se le debe permitir que vaya a trabajar con un «mono» gris, que es un color discretísimo. Ahora bien: si ir elegante redundará en beneficio del negocio, entonces el traje, considerado como elemento de producción, deberá ponerlo la empresa.
Evaristo ACEVEDO

Por desgracia, existe un problema social que aún no ha sido estudiado como se merece y que afecta al oficinista indígena. El oficinista tiene que acudir a su trabajo cual si en lugar de esperarle el jefe le esperase una boda o un bautizo. Traje impecable, camisa limpia, corbata, buenos zapatos... Semejantes exigencias textiles están en relación con el sueldo que cobra? Resulta dudoso, y, en este sentido, el caso de Ramírez es sintomático.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BADALONA
ANUNCIO DE SUBASTA

En la página 5286 del «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día 28 de marzo en curso, núm. 75, y en la página 5 del «Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona» del día 30 del mismo mes, número 77, se inserta el anuncio de convocatoria de la subasta para adjudicar las obras de construcción de adoquinado en la calle de Tortosa, de esta ciudad, por un presupuesto de contrata de 1.627.041,26 pesetas.
 Las proposiciones pueden ser presentadas hasta las trece horas del día 25 de abril, en el Servicio de Coordinación del mismo Ayuntamiento, calle de Ignacio Iglesias, 16.
 Badalona, 30 de marzo de 1963.—El secretario, Antonio de Malina.

ASTURIAS HOY

Por César Alvarez

En un plazo aproximado de diez años se duplicará la producción manzanera de la provincia

OVIEDO. (Crónica de nuestro corresponsal, César Alvarez.) — Las dificultades existentes para llegar a una planificación de la producción manzanera de Asturias creemos que han quedado suficientemente expuestas con la publicación, en una de las ediciones de PUEBLO correspondiente al mes de enero, de una amplia crónica a la que pertenece el párrafo que transcribimos: «... de aquí se desprende el que un clima de inquietud empiece ahora a dejarse notar en aquellas esferas provinciales que tienen en sus manos la posibilidad de efectuar un serio planteamiento del problema pomológico, con miras a la aplicación de soluciones concretas que pongan término a una situación todavía irregular. Voces autorizadas han empezado a manifestarse en tal sentido, lo que evidencia un interés no conocido anteriormente, pese a que la realidad no ha variado en la forma deseada.»

No ha transcurrido mucho tiempo desde entonces, y hoy podemos anunciar el que las cosas van a cambiar radicalmente.

Habida cuenta que el punto de partida hacia la intensificación del cultivo de manzana consiste en incrementar racionalmente las plantaciones; teniendo en cuenta que para conseguir este propósito es imprescindible el disponer de viveros en las debidas condiciones, por la Caja de Ahorros de Asturias, para su cesión posterior a la Diputación Provincial, ha sido adquirida, en cuatro millones de pesetas, una finca de 170.000 metros cuadrados, la cual se halla establecida en las inmediaciones de la Estación Pomológica de Villaviciosa.

La entidad financiera ha querido colaborar así en el nuevo impulso que se trata de dar a una riqueza de la que habrán de beneficiarse miles de agricultores.

De los actuales viveros establecidos en el centro experimental de Villaviciosa salen al año unos 30.000 plantones de frutales, número que sólo basta para cubrir una tercera parte de las peticiones formuladas. Con la ampliación de los terrenos destinados a tal fin, una vez en régimen normal de explotación, podrán ponerse al alcance de los campesinos unos 100.000 plantones más.

A lo que es preciso añadir el que la nueva finca producirá dos millones de pesetas al año desde el momento en que entre en un proceso normal de abastecimiento, probablemente a partir del año 1967, fecha calculada por los técnicos. De ello se deduce el que la inversión hecha podrá quedar amortizada en tan sólo dos años, período que se nos antoja realmente breve en razón de múltiples circunstancias.

Estudios llevados a cabo por los Servicios Agropecuarios de la Diputación Provincial nos permiten llegar a las siguientes conclusiones:

Primera.—A un ritmo de plantación de 130.000 nuevos árboles al año, será factible el lograr la repoblación de 800 hectáreas, por lo que, en el intervalo de una década, se duplicará la superficie actual dedicada en la región a la creación de pomaradas.

Segunda.—De cuanto precede se deduce que el incremento de la producción bruta anual se puede estimar en 32 millones de pesetas.

Tercera.—A esto conviene agregar el que, por un natural proceso de tipo social: mano de obra, transportes, almacenaje, etcétera, se hará ascender el valor de dicha producción bruta anual a los 100 millones de pesetas aproximadamente.

Estimamos que sobre el menor comentario cuando, como en este caso concreto, los números hablan por sí solos. Sin embargo, de nada serviría el empeño que dejamos apuntado si no se encontrara el complemento en otro tipo de realizaciones de indudable importancia. Ello nos obliga a consignar lo que va a continuación:

Dado el que uno de los problemas más graves con que se encuentra la provincia está determinado por la carencia de almacenes fruteros con los que poder fijar las bases de una acción comercial competitiva, también gracias al interés mostrado por la Caja de Ahorros de Asturias va a ser posible el disponer de una red de estos establecimientos, poniendo a disposición de los

campesinos los créditos necesarios.

Es de hacer constar, a este respecto, que la Hermandad de Labradores de Villaviciosa ya ha iniciado las gestiones pertinentes a fin de proceder a la construcción de un gran almacén frutero, susceptible de ser ampliado en el futuro con la instalación de cámaras frigoríficas.

Localidades como Gijón, Candamo, Ribadesella, Colunga, aspiran igualmente a que se les faciliten las mismas ventajas crediticias para llevar a cabo ambi-

ciosos proyectos que exigirán la inversión de unos cuantos millones de pesetas a plazo corto.

No vamos a insistir aquí en el horizonte de mejoramiento económico que para el hombre del agro astur se abre con la ordenación de la riqueza pomológica, parece ser que ahora en vías de consecución efectiva. Tampoco queremos hacer hincapié en lo que tal medida entraña incluso de proyección internacional de Asturias, al hallarse en condiciones de atender la creciente demanda llegada de otros países.

CIENT MIL PESETAS DE PREMIO POR UNA HISTORIA DE VALLADOLID

El Ayuntamiento de Valladolid, con el fin de poner al alcance del mayor número de personas el conocimiento de la ciudad en sus más variados aspectos, convoca un concurso para premiar una historia de Valladolid (capital) con un solo premio de 100.000 pesetas. Podrán concurrir escritores e historiadores de cualquier nacionalidad siempre que la obra esté escrita en lengua española. Deberá tener un mínimo de 200 folios mecanografiados a dos espacios y por una sola cara. El plazo de admisión terminará el 31 de diciembre de 1964 y la decisión del jurado se hará pública el 13 de mayo de 1965.

«España es uno de los países más turísticos de Europa (Dice la Guía "Fieldings")»

NUEVA YORK, 17.—El último número de "Fieldings Travel Guide to Europe" (Guía de Viajes a Europa Fieldings) dice que el nombramiento de don Manuel Fraga Iribarne como ministro de Información y Turismo equivale a una promesa para conseguir "algunas reformas largo tiempo esperadas y algún interesante progreso" en el comercio turístico de España.

Fieldings califica de "destacado éxito" la construcción y explotación de unos 35 Paradores Nacionales en España, que es uno de los países más turísticos de Europa.

"La integridad española es un

99,99 por 100 universal", aconseja el autor a los turistas en potencia. "Como nación y como pueblo —agrega— encontrará usted menos latrocinio, menos engaños y muchas menos trampas que en Italia, Francia o casi todo el mundo, y es triste decirlo, pero aún que en América. En el suelo español comprenderá usted lo que es la tranquilidad, la cordialidad, la beatitud y la paz de que hemos hablado." (Efe.)

MALLORCA, CIUDAD PREDILECTA DEL TURISMO ALEMAN

BONN (Alemania), 17.—Mallorca ha sido el lugar predilecto de la corriente turística alemana durante las vacaciones de Pascua. Más de la mitad de los turistas que han salido de Düsseldorf, por vía aérea, en grupos de tráfico no regular con destino al extranjero en el curso de la Semana Santa recién pasada, se dirigió a la isla de Mallorca. La mayor de las Baleares sigue ocupando progresivamente un puesto muy importante en el orden de preferencias de los turistas germanos. Según informaciones publicadas en un diario de gran tirada de la República Federal, los expertos de este país en cuestiones turísticas explican esta inclinación de los viajeros de placer de esta nación por la Isla Dorada con las siguientes palabras:

"Junto a las bellezas de la isla, el sol, la tranquilidad y la seguridad de que no se verán defraudados con respecto a lo que prometen los prospectos de las agencias de viajes, el hecho de que se pueda ir en avión, de forma barata y cómoda, constituye una serie de motivos importantes para determinar la preferencia de los turistas alemanes por Mallorca."

Por 458 marcos occidentales (unas 6.850 pesetas) se ofrecen ya en las agencias de viajes vacaciones en Mallorca, de quince días de duración, incluidos los alojamientos y las comidas, las excursiones a los lugares más señalados y el vuelo de ida y vuelta desde Alemania. (Efe.)

AUMENTA LA POBLACION ACTIVA ESPAÑOLA

Casi doce millones supuso en el último año

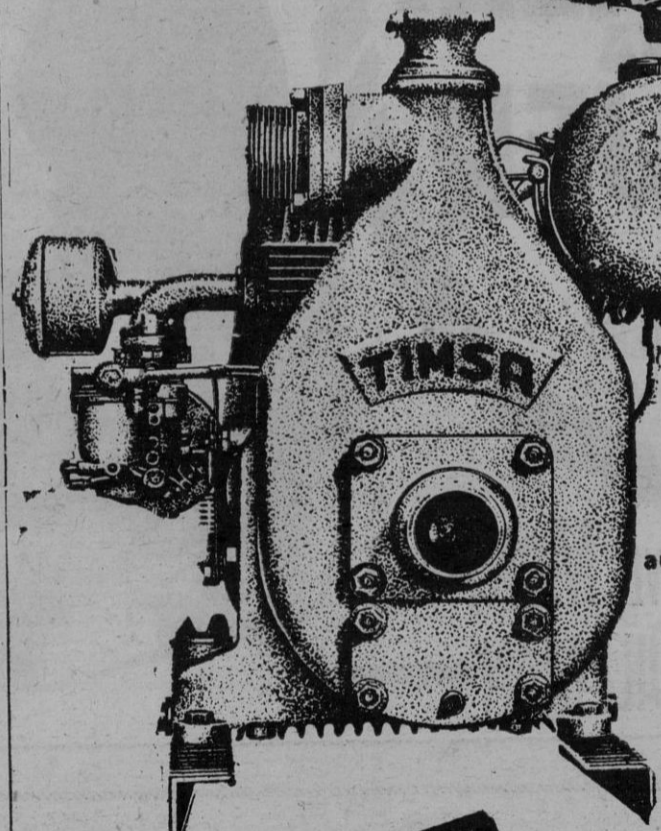
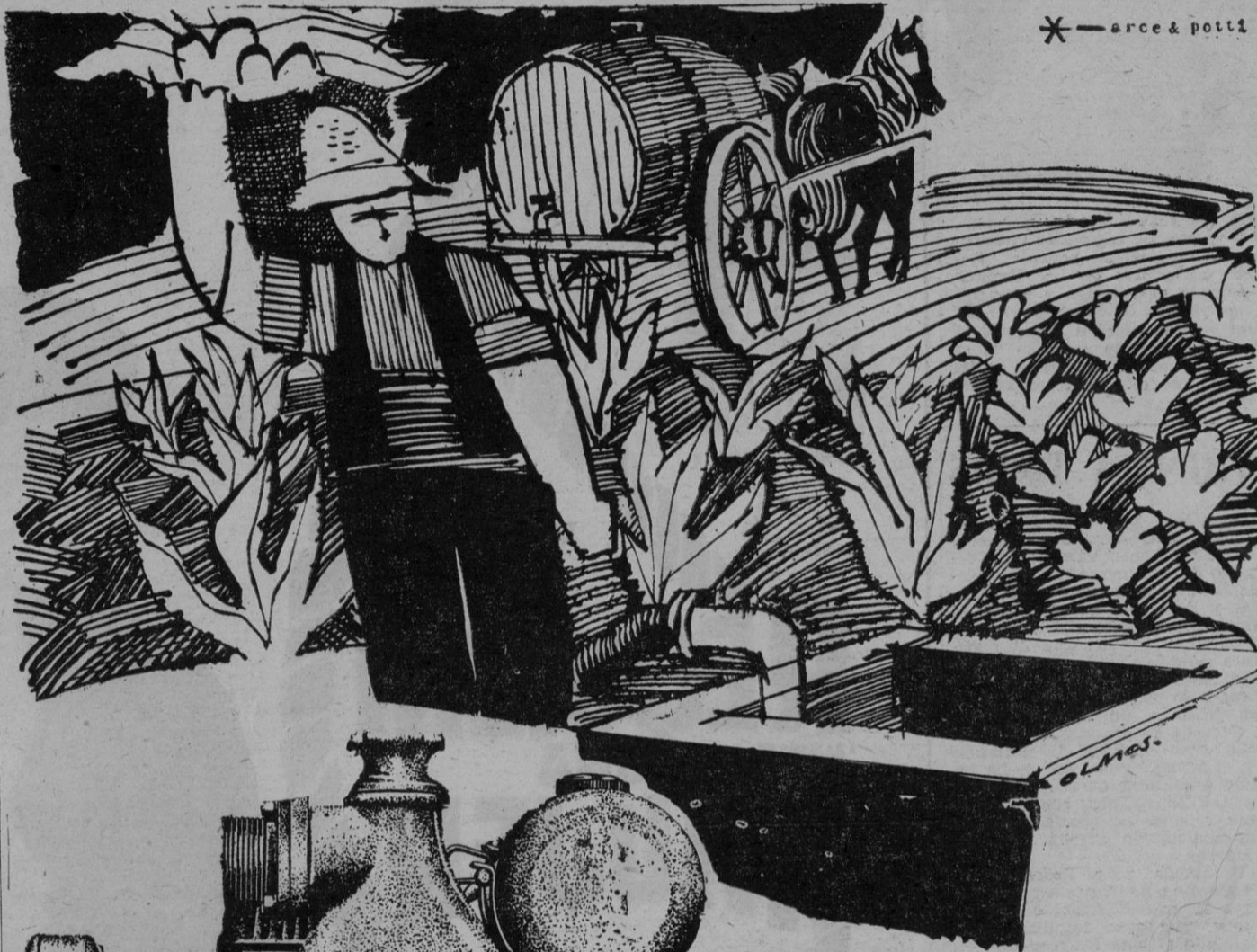
A cerca de doce millones ascendió la población activa en 1962, esto es, 11,8 millones de habitantes. Su aumento del 0,78 por 100 sobre el año anterior ha guardado un ritmo similar al de la década 1950-61 e inferior a las de décadas anteriores, debido a la reducción del crecimiento de la población registrado entre los años 1936 y 1941.

Se advierte la profunda alteración experimentada en lo que va de siglo. Desde el año 1950 disminuye la población agrícola, tanto en términos relativos como absolutos.

NOTA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

El Ministerio de Agricultura hace pública la siguiente nota: «Este Ministerio desea hacer público que una nota intitulada «El algodón y el tabaco, cultivos marginales», que ha sido enviada, al parecer, a los periódicos, agencias informativas y emisoras de radio, e insertada en algún diario madrileño, es absolutamente apócrifa, y el Ministerio la desautoriza públicamente, por tergiversar tendenciosamente la verdad de los hechos que intenta explicar. Y ello, sin perjuicio de que se adopten las medidas pertinentes para corregir la presunta infracción.»

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA



tenga una bomba TIMSA

aunque ya tenga otras Bombas. Porque una bomba TIMSA

- es auto-cebante
- es portátil
- es económica
- es capaz de bombear diversas densidades de líquidos
- es autotrefrigeradora
- es autoregular para altura y caudales intermedios
- es un producto español que se exporta al mundo

TIMSA es su Bomba segura, para todo y para siempre. ¡Y si no tiene ninguna... con TIMSA le basta una!

bomba TIMSA

Servimos folletos informativos gratuitos (Pídanos uno!)

Orgullo de la precisión mecánica de:

TALLERES IBERICA METALODIESEL, S. A.
Gustavo Fernández Balbuena, 9 Teléfono 245 98 07 - MADRID (España)

Distribuidores en Madrid y Zona Centro: LICERANZU, S. L. - Gral. Primo de Rivera, 7 - Madrid-5
PENINSULAR DE METALES Y HERRAMIENTAS - Oñate, 11 - Madrid-20

En Badajoz: MARCELINO SANCHEZ, S. A. - Santa Marina, 3
En Lugo: M. DIAZ Y PRIETO, S. L. - Ruanueva, 114
En Zaragoza: SUMINISTROS AGRICOLAS ANDRES HNOS. - General Franco, 124
En Reinosa (Santander): Sr. D. JOSE GONZALEZ - Ebro, 6
En Zamora: HIJOS DE DESIDERIO VIDAL - Ronda de la Feria, 2 al 10
En Albacete: COMAL, S. A. - Martínez Villena, 15





LA ACTRIZ DEL MOMENTO Por fin conocemos, por completo, la capacidad artística de esta joven actriz, Lee Remick, en la sensacional película "Requiem para una mujer". Los papeles anteriores de Lee Remick, aunque ya demostraron su talento para la asimilación y versatilidad de caracteres, comparados con los rigores de fuerte perfil del personaje de Temple Drake que aquí mueve, pierden todo relieve en nuestro recuerdo porque pertenecen al pasado artístico de su figura, que, aquí, en este film, se coloca en el primer puesto de las actrices dramáticas, de verdadera talla, que el cine internacional tiene hoy en día.

UN TEMA QUE INTERESA A TODOS

Las ágiles plumas de Rafael J. S. Iviá, Pedro Masó y Antonio Vich han confeccionado un guión cuyo contenido interesa a todos los espectadores. En él se cuenta la vida de una familia de nuestros días, con sus alegrías, preocupaciones y pequeñas tragedias. Tratado con graciosísima autenticidad, el tema está destinado a despertar una inusitada curiosidad en todos los hogares españoles, por cuanto verán reflejados sus propios problemas y la solución, basada en la confianza que inspira el saber que en torno a uno hay amor y comprensión.

"La gran familia", así se titula la película, es una admirable síntesis de humor, ternura, gracia y emoción. Todos y cada uno de los personajes son prototipos perfectamente trazados. El gran número de hijos (quince en total) da pie a innumerables anécdotas y situaciones de todos los acentos. Todo el que ve "La gran familia" asocia uno o varios de sus personajes con otros de la vida real que conoce.

El director, Fernando Palacios, se ha apuntado muy importantes bazas con esta película, ya que ha logrado una compleja armonía al dirigir a quince artistas nuevos, algunos de los cuales no rebasan los siete años. También ha sabido dar a la acción una vida y un ritmo de imposible superación.

El cuadro de intérpretes está

Nuevo «generador para sonido» creado por Samuel Bronston

Un nuevo tipo portátil del aparato llamado "generador tenue para sonido" ha sido creado en España bajo el patrocinio de Samuel Bronston Productions y está siendo ya utilizado en el rodaje de "La caída del imperio romano".

El nuevo generador reduce a la mitad la distancia mínima—910 metros del decorado—a que hasta ahora tenían que ser situados para evitar que los micrófonos captasen ruidos extraños durante el rodaje en exteriores. Se espera que el ahorro en cables, trabajo y tiempo compensará ampliamente el costo de construcción después de un breve plazo empleo.

La idea del nuevo generador se le ocurrió a uno de sus manipuladores durante el rodaje de la anterior película de Bronston, "55 días en Pekín". Bronston autorizó la construcción del nuevo modelo, y una vez probada su efectividad, ha ordenado la fabricación de otros cuatro para que sean entregados en el plazo más breve.

encabezado por Alberto Closas, Amparo Soler Leal, José Isbert y José Luis López Vázquez. Un reparto de esta magnitud sólo puede brindar unas creaciones felices y llenas de autenticidad. Al final uno no sabe qué le ha gustado más: si la desenvuelta apostura de Alberto Closas, la exquisita femineidad de Amparo Soler Leal o la jocunda comicidad de un Isbert y un López Vázquez.

Otro de los grandes aciertos de "La gran familia" lo hallamos en el atinado gusto que se ha tenido a la hora de escoger a los quince hijos, por cuanto cada uno de ellos se demuestra como un consumado artista ante las cámaras.

Producida por Pedro Masó, Producciones Cinematográficas, para la gran distribuidora C. B. Films, "La gran familia" sigue llenando el cine Proyecciones en su décima semana de exhibición.

REX

«ASI CANTA UNA ESPAÑOLA»

Producción argentina, en blanco y negro. Comedia musical. Guión de Julio Patter y Hugo Mosser. Director: Leo Fleider. Intérpretes: Lolita Torres, Osvaldo Miranda, Ramón Garay y Beatriz Bonnet.

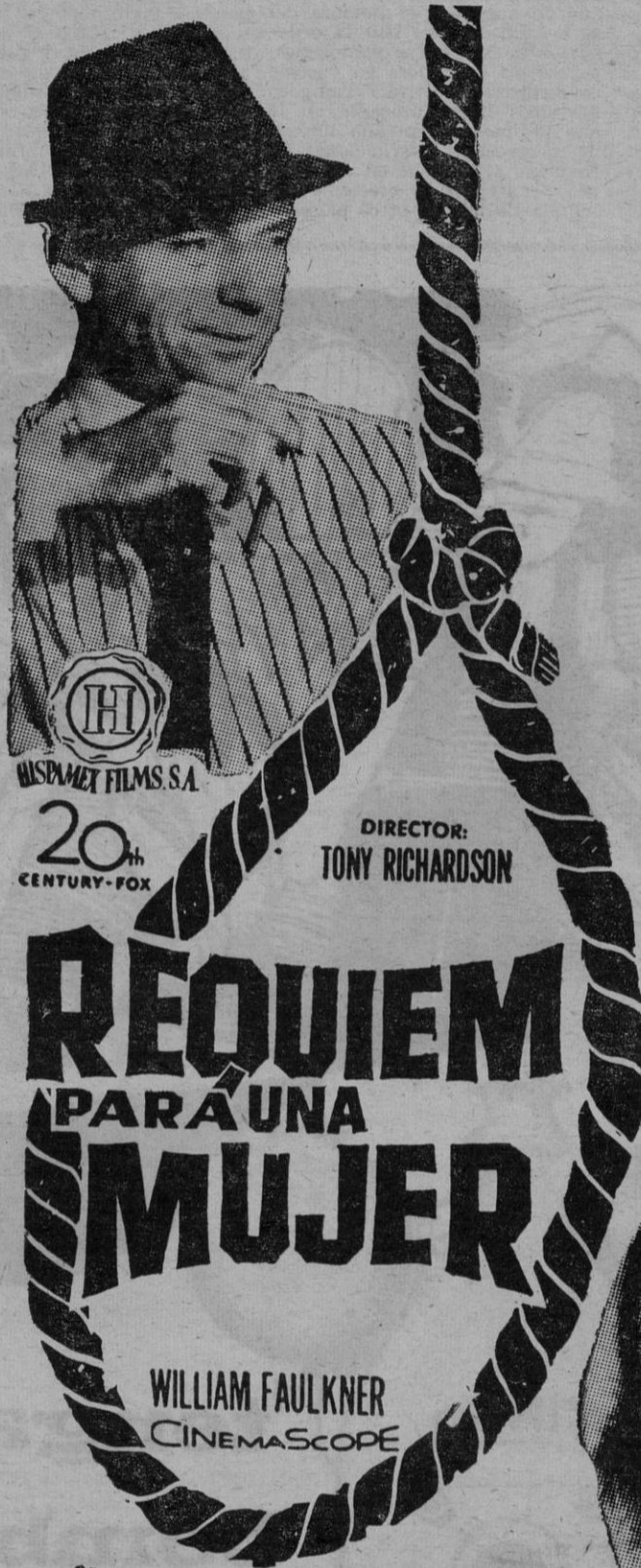
Otra flojita película del cine platense con algunos años de retraso. Un viejo asuntillo sostenido por la simpatía y el buen arte cancionero de Lolita Torres, que recientemente salvaba también otra película de la misma nacionalidad: "Amor a primera vista". Ahora, como entonces, todo se supedita a tal estrella argentina, que merece nuestros elogios tanto como lamentaciones han de salir de nuestra pluma por la exhibición en nuestros locales de estreno de estas producciones del cine exterior, incluso del cine hermano argentino. Estamos seguros que por allá—al otro lado del charco—no se proyectan nuestros films de semejante categoría... que los hay, desgraciadamente.

"Así canta una española" habrá tenido éxito por aquellas tierras, porque la protagonista, compatriota nuestra en la pantalla, tiene ocasión repetida para cantar varios aires regionales españoles con buen arte y buena voz. Es lo único a destacar de esta película de flojo argumento, floja de dirección y no menos floja interpretación. En fin, una película para salir del paso en un difícil momento de programación.

G. de la P.

Cine ALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

MAÑANA, JUEVES, ESTRENO
DE UNA PELICULA AUDAZ Y EXTRAORDINARIA



WISNAPEX FILMS S.A.

20th CENTURY-FOX

DIRECTOR: TONY RICHARDSON

REQUIEM PARA UNA MUJER

WILLIAM FAULKNER
CINEMASCOPE

LEE REMICK YVES MONTAND
BRADFORD DILLMAN

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

IMPORTANTE EMPRESA

precisa auxiliares y oficiales de segunda administrativos, con porvenir, exentos servicio militar. Edad máxima: 30 años. Solicitudes, con "curriculum vitae", al Apartado 8.044 - Madrid (5.739)

BUZONES

Metálicos pintados al duco obligatorios en porterías.

Talleres ANDRES

Muller. 14. Tel. 254 92 24. Madrid

La vida «suen» mejor con un tocadiscos

KOLSTER

DE VENTA EN

CERES



CARRETAS, 14 (entrada por Pl. Benavente) LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14

AMUEBLE SU CASA
por pesetas
19.190

CUATRO HABITACIONES CON VEINTISIETE MUEBLES MODERNOS Y CONFORTABLES
ALCOBA MATRIMONIO:

Cama, somier, armario, cómoda, espejo, taburete y dos mesillas
COMEDOR:

Aparador, vitrina, mesa y seis sillas
RECIBIDOR:

Consola, espejo y perchín
CUARTO DE ESTAR:

Aparador-bar, mesa-camilla y cuatro sillas tapizadas
UNA OFERTA SENSACIONAL

Muebles CONFORT

Conde de Peñalver, 94
Fernández de los Ríos, 5.

MAESTRO ZAPATERO

En el "B. O. del Estado" del día 12 de abril se convoca una plaza de maestro zapatero, dependiente de TRABAJOS PENITENCIARIOS, con retribución anual de 29.160 pesetas de sueldo y gratificaciones.

ANTE CUERO
CHAQUETONES MOTORISTAS FANTALONES CHAQUETAS
CHALECOS TIRADORAS CAZADORAS AMERICANAS
PAORO FABRICA

Calle Tetuán, 17

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	+	×	⊗
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	☉	=	⊗	☉
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	×	⊗	=
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	☉	=	☉	⊗
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	×	=	⊗
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	×	Z	⊗
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	×	=	⊗	=
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	⊗	=	Z
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	=
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	☉	☉	=	☉
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	+	⊗	Z
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	☉	=	=

GUIA PARA LA JORNADA

Su tendencia a satisfacer sus deseos sin preocuparse por las consecuencias podrá ser la causa de serias dificultades, muy largas de eliminar o irremediables completamente.

Si estudia bien sus argumentos y actitudes podrá obtener un éxito que halagará su vanidad y que aumentará su prestigio en los círculos sociales y profesionales que le son habituales.

No se obstine en mantener su criterio, ya que no resultarán muy acertados sus juicios ni muy clara la visión que tendrá de las cosas y de los problemas que le afectan.

Muchos de sus deseos se convertirán en realidad gracias al apoyo y colaboración de las personas que le rodearán, de manera accidental, en esta jornada. La novedad le beneficiará.

Si consigue mantenerse sereno y objetivo podrá encontrar rápidamente la solución a un problema que se planteará en su intimidad y en torno a cuestiones muy delicadas de discutir.

Las dificultades de orden doméstico podrán hacerle comenzar el día bajo los efectos de un profundo mal humor. Sin embargo, otras realidades materiales le devolverán el optimismo.

No deberá importarle seguir la rutina en todo orden de cosas. No tendrá muy claro el juicio ni le rodearán circunstancias favorables para poner en práctica iniciativas audaces.

Trate de no dejar inacabada ninguna de sus tareas habituales, ya que las personas encargadas de juzgarle se mostrarán más severas que de costumbre con su negligencia.

Tenga cuidado para que su comportamiento, social o laboral, no dé pie a críticas despiadadas y muy peligrosas para su actual situación personal. Se jugará mucho con su imprudencia.

Su inteligencia, hoy en un momento brillante, le ayudará a obtener fácilmente un triunfo resonante en sus actividades utilitarias. Despertará envidias peligrosas. Sea discreto.

Las circunstancias no parecen propicias a las alegrías materiales. Surgirán, por el contrario, obstáculos al logro de las ambiciones más inmediatas y fracasarán muchos proyectos.

No cuente con la ayuda de otros para poner a punto sus planes más audaces e importantes. De momento, considere sólo sus personales posibilidades y capacidades físicas y mentales.

Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana

Serán testarudos y voluntariosos. Su carácter, apasionado y arrebatado, les forzará a derribar toda barrera u obstáculo que se oponga a la realización de sus deseos. Serán por naturaleza rebeldes a todo aquello que coarte su libertad o su peculiar sentido de la autoridad. Aunque podrán desarrollar una enorme capacidad de trabajo y sabrán cumplir con sus deberes, su eficiencia en tareas comunes no resultará muy grande. Conventará inculcarles desde pequeños la necesidad de la convivencia social y una mayor flexibilidad de carácter. Padecerán con frecuencia afecciones visuales, que podrán requerir la urgente intervención quirúrgica. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la rosa. Su talismán, el topacio.

CLAVE

☉ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
× PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

¡NUEVO!
somier
TUBO FLEX
EXTRA PLANO

¡Cinco centímetros de altura salamantal Adaptable a cualquier tipo de cama
Especial para colchones de muelles. Los protege en todo su base y aumenta su comodidad
Construido en tubo plano de acero. Esmaltado en mate negro o gris
Doble tensor de orillo "refor" Patentado
Más ligero Más resistente Más confortable

FLEX

Véalo en los mejores Comercios del ramo y pida folleto especial

DE LO BUENO, LO MEJOR

¡CORRA VECINA a la tienda de la esquina !!!

¡Ahora se cocina con **PANICREM**

...que viene con montones de regalos para su cocinal

¡Sólo en Madrid hasta el 31 de mayo!

¡Cómo ganar SIN SORTEO los premios PANICREM para su cocinal

<p>Compre en su tienda PANICREM, la margarina de mesa ligera, fresca, sabrosa.</p>	<p>Al comprar la margarina PANICREM, pida las bolas para coleccionar las envolturas de PANICREM.</p>	<p>Canjee las bolas con 10 envolturas de PANICREM en cada una, por los regalos que desea. ¡Montones de regalos para su cocinal!</p>	<p>Todas las bolsas conteniendo cada una 10 envolturas PANICREM entrarán en el gran sorteo final a celebrarse el 31 de Mayo ¡TRES MAGNIFICOS TELEVISORES MARCONI!</p>	<p>¡Corra y compre PANICREM en su tienda! Cuántas más bolsas canjee por premios PANICREM mas probabilidades tendrá de ganar uno de los tres magníficos televisores a sortear el próximo 31 de Mayo</p>
--	--	---	---	--

Desde hoy, PANICREM en su mesa y en su cocina... ¡Viene con montones de regalos!

...y también habrá premios para las tiendas que vendan PANICREM!

¡Escuche todos los días en Radio Intercontinental! a las 3,45 de la tarde, el programa "DIARIO DE UN MAÑANA", dirigido por el gran locutor Enrique Maristany, para PANICREM.

PUEBLO

Escuche todos los jueves, a las 10,45 de la noche, a través de Radio Madrid, la actuación de las máximas figuras de la canción, dentro del espacio Flex "DE LO BUENO, ¡LO MEJOR!"

Madrid, miércoles 17 de abril de 1963

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ESCUELAS

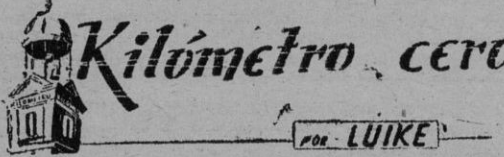
ESCUELA "España" Alfonso XII 63 Teléfono 2-27-62-44
BOADA, escuela automovilista, Jorge Juan, 50, 2-75-56-11
PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas 32, 2-76-42-06
SALMANTINA Serie de
SALMANTINA Competencia
SALMANTINA Maravillosa teórica
CONDE Peñalver, 24
CURSAL Alcala 170
CHASIS alemanas, 2-75-41-02, 2-56-18-64
"ARENAL" Escuela automovilista Arenal 23, 2-48-43-31 Avenida Albufeira, 10, 2-52-22-37 General Ricardos 44

AUTOS

COVE, autos, óviles todas marcas; máximas facilidades, mínima entrada. O'Donnell 24
COVE Seat 600 1.400 v Volkswagen
COVE furgoneta DKW
COVE máximas facilidades O'Donnell, 24
COVE Sevilla Asunción, 23
COVE Córdoba, Cervantes, 22
SERVICIO Renault, Pasa, 10, Dauphine, Ondine, Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra Sección de Crédito.
RENAULT Fregate, SEAT 1.400, SEAT 600, RENAULT 4-4, FACILIDADES, JUAN Bravo, 41.

MOTOS

MOTOS LAMBRETTAS "SAN VICENTE"
SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal)
LAMBRETTAS MOTO-CITY 2-53-30-94
LAMBRETTAS MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4
LAMBRETTAS MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
MOTO-CITY Bravo Murillo 61
GOGGOMOBIL MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4
GOGGOMOBIL MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4
GOGGOMOBIL, por motos viejas MOTO-CITY 2-53-30-94
GOGGOMOBIL, alemanas estrenar, admitimos como entradas Lambretta Vespa MOTO-CITY 2-53-30-94
MORBETTI sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
MORBETTI sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
PEUGEOT sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
PEUGEOT sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
ACCESORIOS Lambretta MOTO-CITY 2-53-30-94
ACCESORIOS Vespa MOTO-CITY 2-53-32-76
MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
LAMBRETTAS ocasión, garantizadas MOTO-CITY 2-53-30-94
LAMBRETTAS usadas a plazos MOTO-CITY 2-53-30-94
LAMBRETTA, concesionario oficial Madrid MOTO-CITY
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
MOTO-CITY Bravo Murillo 61
MOTO-CITY Servicio Oficial 2-53-30-94
DERBY 49, facilidades, Garbel Bordadores, 4.
PEUGEOT Lambretta, Buñaco, Isocarro, Grandes facilidades, Bordadores, 4 (entre Mayor-Arenal)



HELLA ESPAÑOLA, S. L., IMPORTARA MATERIAL ALEMÁN. La casa nacional Hella Española, S. L., filial en nuestro país de la firma alemana West Metall Industrie, K. G., importará material para automóviles del fabricado por la representada germana. Consiste este material a importar en bocinas, faros, bombillas y, en general, todo el sistema eléctrico para vehículos a motor. La Westf Metall Industria radica en Lippstadt, en Alemania occidental, y enviará a su filial Hella Española, S. L., no solamente productos fabricados por ella misma, sino los que producen sus firmas afiliadas.
SE APLAZA EL INTENTO DE RECORD DE DONALD CAMPBELL. — El piloto británico Donald Campbell, considerado como el hombre más rápido del mundo en tierra, ha manifestado que a causa de las lluvias torrenciales, que han reblandecido y licuado en parte las grandes pistas de sal de las orillas del lago Erie, en Australia meridional, el intento de batir el récord mundial de velocidad sobre tierra, que iba a ejecutar en el próximo mes de mayo, ha tenido que ser aplazado indefinidamente, hasta tanto el circuito sobre el que iba a correr su bólido especial vuelva a las condiciones idóneas para tal intento.

VENTAS DE LA BRITISH MOTOR CORPORATION.—Las ventas efectuadas por la British Motor Corporation a los mercados de ultramar, es decir, de fuera de las Islas Británicas, han excedido los tres millones de vehículos. Se han vendido productos de la BMC a 190 países, que han representado unos ingresos de 1.250 millones de libras esterlinas.
LA LIMPIEZA DE LOS TRANSPORTES PUBLICOS.—Se observa en muchos vehículos de transportes públicos madrileños un gran abandono y suciedad. Es curioso ver el papelito pegado con la indicación de haber sido desinfectado y desinfectado recientemente el vehículo, contrastando con unos cristales opacos, donde apenas penetra la luz exterior. Esto por lo que se refiere a autobuses y tranvías. Pero ha observado alguien hasta dónde llega la incuria y abandono en los coches del Metro? Por encima, en el exterior, parecen viejos elefantes de zoológico, con sus partes superiores cubiertas de polvo. No sería muy difícil organizar un servicio de limpieza de los coches de servicio público, al igual que está montado el servicio de desinfección.

TRANSPORTES POR CARRETERA

EXTREMADURA Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia Jabugo. El Replido Aracena Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia 22 2-69-74-43 2697053 2333927 2334238

OTRAS OFERTAS

Camas de metal
BRAVO MURILLO 146 Muebles JOSE AGUADO
Colchón Flex
BRAVO MURILLO 146 Muebles JOSE AGUADO
Comedores
BRAVO MURILLO 146 Muebles JOSE AGUADO
Compras
COMPRO vendo cambio fotograficos prismáticos amplificadoras Luchana 16
PARTICULAR compra rocedas antiguas, joyas Plaza del Angel 8 2228199
ALHAJAS ocasión Compro-vendo Plaza del Carmen 1, 2-31-32-09
COMPRADOR joyas, papeletas Monte, TORIJA, Maestro Victoria, 2, 1º (Inmediato Cómico.)
Consultas
CLINICA anticancerígena Tratamientos garantizados impotencia sifilis blenorragia sifilis Encomienda 2 (14 273)
IMPOTENCIA últimos tratamientos Fuencarral 6 (12 256)
BLENORRAGIA sifilis, debilidad impotencia, análisis Operación sifilis Duque Alba, 10 Clinica doctor Hernández 2653446 (332.)
Dormitorios
BRAVO MURILLO 146 Muebles JOSE AGUADO

Fotografía

BARBOSA Conde Peñalver, 4
BARBOSA Montero, 36
BARBOSA Luchana, 20.

Gestorías

PONS, avenida José Antonio, 30 bis 2-22-29-80.
PONS, General Pardiñas, 32 2-76-42-06.
CARNERO, Puerta Sol, 10 2-32-45-61.

Guardamuebles

MATESANZ Teléfono 2-43-26-79

Máquinas coger punto

SIRI enseñanza gratuita. Menorca 4
CIESA Duque de Alba 1 Enseñanza gratuita

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir Grandes facilidades Montero 33 (Pasaje.)
DIAGAR 10-22 marcas Económicas Facilidad a des agosto Figueroa, 8.

Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadoras Loguñ Oso 3. Teléfono 2-29-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ Máquinas de punto eléctricas manuales bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera 4 2399223 Y Amor Hermoso 16 2698074
MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades Rematadoras. Picardoras sastrería Bobinadoras. IMPERIO Montero, 32

Motores

REMI Alternadores. dinamos, electro-motores. San Bernardo 120 2-24-92-58

Mudanzas

MEGINO Goya, 14. Teléfono 2-25-69-16 Traslado a provincias

Muebles

MUEBLES-CAMA "PRACTY"
FABRICACION PROPIA

ALHAJAS PAPELETAS MONTE Monedas, Oro, Plata, Antiguas. Pagamos MAS de su VALOR LAS MONEDAS no confundirse, número 36 ESPOZ y MINA, 36 (tienda)

MUCHOS MODELOS. HORTALEZA 3. MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Offset
TRABAJO de primera calidad con maquinaria moderna para folletos, impresos, almanaque. JHERR. Velázquez, 124.

Patentes
MODELO utilidad 51.836. "Nuevo tapón irrevertible." Ofrecerse licencia explotación. Registro Propiedad Industrial.

Peluquerías
PELUQUERIA diplomada en tres meses, corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montero, 12
ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.

Piazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastrería, camisería, gabardinas.
ALCO Lencería, sedería
ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montero, 6
JOYERIA relojería, surtidísimo sin aval. COMERCIAL AMSTER DAM Hortalera 31 segundo
COMERCIAL Los da. Electrodomésticos. Televisores. Confecciones señora, caballero. Máximo facilidades. Plaza Dos de Mayo, 4. 2-31-20-68. Madrid.

Relojes

REVENDEDORES relojería, joyería, platería: enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos Roxy ESPOZ y MINA, 1, planta segunda (SOL) Enviamos provincias

Televisores

SIRI enseña 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento 2-41-73-66
TELEVISORES Pague cómodamente. Sin recargo. 250 base mensual. Regalo antena tejado, elevador y mesa. Preciados, 37. 1º 2-47-63-22.
TELEVISORES Pague como quiera, sin recargo. 350 base mensual. Regalo antena, elevador y mesa. Puerta del Sol, 5, 6º, 3. Edificio Café Levante 2-32-48-67
TELEVISORES 475. Sin entrada. Regalamos antena mesa, elevador. 2461922.
TELEVISORES General Eléctrica Española. condiciones insuperables. Hasta 30 meses. 2-21-95-94
TELEVISORES todo a comodidad. 3-43-46-04. 2-39-86-11.
TELEVISORES. Pareca mentira, pero es verdad! 250 pesetas base mensual. Electro domésticos, 150. Mergall, José Antonio, 56, 5º, 1. 2-48-53-63.

Trabajo OFERTAS

EBANISTAS. Se necesitan oficiales segunda. Herminio Negredo. Bielsa, 40. 2-30-90-35 (5.608.)
OFICIALES enajustas y pintores Yuste Churrucá 16 (42)
ENCARGADO para fábrica de vigas y hormigón retenso. Ofertas con pretensiones y referencias a: Apartado 153. Cáceres. Absoluta reserva colocados.
AGENTES preciso para bares, cafeterías. Absténganse no introducidos. 2-54-64-24.
IMPORTANTE joyería solicita agentes para venta a plazos. Preferible empleados en empresas importantes. Teléfono 2266330.
AYUDANTE a la sésen, 17 años, y mujer para coser sacos, precisa fábrica harinas. Doctor Esquerdo, 220. (5.746.)
URGENTE preciso matrimonio o personas capacitadas en llevar dirección gran sala de fiestas-restaurant, con mucho cupo artístico. Doy 30 por 100 beneficios, y elegante piso. Imprescindible garantías y seriedad. Teléfono 2-31-92-12.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

NECESITO apartamiento amueblado, dos dormitorios, zona Retiro o Argüelles. Particular a particular. Llamar el día 15 ó 16, de 9 a 11/2 ó de 3 a 7, al teléfono 2-59-82-04.

HIPOTECAS

Se realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO Montero 10-12, 2º 2-31-70-54
HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias FERMAR Bravo Murillo 290 2-34-80-94
HIPOTECAS rápidamente Cualquier cantidad 2-76-79-84
SOBRE rústicas necesitamos cinco millones, buena garantía. 2-26-00-32.

REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
¡¡¡DINERO!!! Disponemos siempre diversas partidas de dinero para hipotecas. Rápida tramitación. ¡¡¡Compruébenlo Ramiroll Plaza Cortes, 4.
EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

LOCALES

SEMIESQUINA Serrano, tienda 118 metros cuadrados, más 48 sótano, completamente instalada, adaptable cualquier negocio. Con o sin vitrinas y mostradores. Ayala, 13. 2-25-19-74.

NAVES

SAIGON Alquileramos. Traspasamos Vendemos. 2-48-64-36
NAVE, local necesitamos 2-31-87-60.

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústicas. Madrid provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero. 10-12. 2º 2317128.

TURRANAS

CASA unifamiliar en Sevilla. Ocasión. Razón, en Madrid, Bailén, 15. Restaurante.

PISOS. Verdadera solución. Facilidades hasta 1 año. Todos exteriores, zona ajardinada, bien comunicados. Próximo Metro Comedor-estar, dos dormitorios, más servicios. Llave en mano. Sector Quintana, Elfo, 80. Venta todos los días, incluso festivos.

PISOS Junto a Ventas Obrajero del Este 72 EDIFICACIONES EGUARAS

CADA PALABRA DOS PESETAS

FARMACIAS DE GUARDIA

Preciados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, número 12; Echegaray, 21; plaza Independencia, 10; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); paseo Marqués de Zafra, 43; General Pardiñas, 20; General Pardiñas, 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortalera, número 96; San Marcos, 11; Pelgros, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Luchana, 14; Leganitos, 34; Conde Duque, 36; paseo de la Florida, número 47; paseo de Extremadura, 40; Eclja, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (de trás de Casa Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Casa Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Martín de los Heros, 48 (esquina a Rey Francisco); Jerónima Lorente, 40; Villamil, 47; Reina Victoria, 8; Teruel, 21; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garci Nuño, número 13 (Tetuán); Orense, 41; avenida Generalísimo, prolongación, 138; avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón); Alonso Cano, 38; Modoso Lafuente, 28; Martínez Cam-

CRUCIGRAMA

Crucigrama grid with numbers 1-11 and clues for horizontal and vertical words.

Por K. B. ZAS

Horizontales.—1: Rey de Judá. Suspensión del trabajo.—2: Ciudad de Rusia. Nivel.—3: Al revés, arte de pesca. Figuradamento, trampa.—4: Símbolo químico. Al revés, río europeo. Forma del pronombre. Punto cardinal.—5: Al revés, engaños.—6: Soberano.—7: Mamífero ruminante, plural.—8: Punto cardinal. Posesivo. Pueblo de la provincia de Zaragoza. Consonante.—9: Terceto. Río del África oriental.—10: Gran río de Europa. Impar. 11: Al revés, parte del cuerpo humano. Sedimento.
Verticales.—1: Al revés, antigua ciudad de la Arabia. Distinto.—2: Lugar de la provincia de Gerona. Río de Suiza, Alemania y Holanda.—3: Nombre general del Asia anterior. Criadero.—4: Vocal. Al revés, desierto del norte de Arabia. Familiar. Número romano.—5: Oraciones.—6: Cadena montañosa del oeste del Brasil.—7: Antigua ciudad de Fenicia, plural.—8: Símbolo químico. Al revés, cierto tejido. Sonido. Símbolo químico.—9: Al revés, nombre de mujer. Destino.—10: Al revés, emperador. Artículo.—11: Fiera, plural. Elevación del sonido.

SORDERA PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO CONSULTA PÚBLICA martes, jueves y sábados de 10 a 12 CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA Plaza de Salamanca, 9 - Madrid - Teléfono 225 85 87 C. S. 18.415

IMPORTANTE SOBRESUELDOS Ganan personas ambos sexos, bien relacionados, dedicándose a obtener Pólizas de Seguros entre sus amistades, colaborando con inspectores de Compañía primer orden. Soliciten entrevista personal telefonando al número 247 62 04, Horas: de 8 a 3, o escribir al número 1.058. "Publicitas" APARTADO 911

FACILIDADES TELEVISORES - COCINAS Y ESTUFAS ELECTRICAS Y GAS BUTANO - LAVADORAS - TRANSISTORES TOCADISCOS Y RADIOS VIBATOR FUENCARRAL, 154 (junto glorieta de Quevedo)

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

SOLUCION NUMERO 205: Reciben tabaco inculdo de Portugal y Marruecos.

Desde la residencia de San José, de Orense, me escriben nuevamente:

"Los ancianos de esta residencia me encargan que les haga patente sus más expresivas gracias a usted y a ese periódico que de manera tan humana sabe calar en todos los españoles. Al tener la amabilidad de insertar en PUEBLO, con el número 205 en esa sección, la petición de tabaco que hacían esos ancianos, puede estar satisfecho, pues, desde entonces, no transcurre un solo día sin que llegue algún paquete de tabaco de todo el ámbito nacional e incluso desde Portugal y Marruecos. Van acompañados de cartas muy expresivas y emocionantes que, por ser tan numerosas y no disponer para el franqueo, muy a pesar nuestro, no hemos podido contestar una a una, dando las gracias como habría sido nuestra intención. Por eso deseamos que usted inserte estas líneas nuestras de profundo agradecimiento para todos los que nos enviaron esos certificados desde cualquier lugar.

Leimos con interés la sugerencia que hacía un señor, desde Almagro, que nos apuntaba la posibilidad de instalar "buzones de tabaco" en los estancos y sitios más o menos céntricos. A esto hemos de manifestarle que, hace más de diez años, se instalaron aquí, en Orense. Los primeros meses todo fue muy bien. Pero luego la cosa cayó en el olvido, pasada la novedad de los primeros instantes, y ya no se recauda ni un solo pitillo.

Yo actualmente soy presidente de la Sociedad Liceo Recreo, una de las más antiguas de Galicia. Cuando me enteré de que los ancianos iban a recoger las puntas de los cigarrillos —bochornoso, ¿verdad?, pero peor era no fumar—, de acuerdo con mis compañeros de directiva, hicimos gestiones para que cada socio se anotase con un recibo supletorio de tres pesetas mensuales—que es menos que un pitillo diario—y que se cobrara con el de la sociedad. Hay ya unos ochocientos que dan esa pequeña prima bajo este concepto al cobrador. Y así se recaudan 2.400 pesetas mensuales para tabaco y también para el carbón de la calefacción con destino al asilo de San José. Y esto sí que es positivo y de carácter permanente. Puede ponerlo en su periódico por si otras sociedades semejantes se animan y llevan a efecto una campaña parecida.

Firma: José Gallego, que vive en la plaza del Obispo Ceasreo, número 8. Orense."

SOLUCION NUMERO 239: Una vivienda para la familia Cantoya.

Recordaran ustedes que con el número 239 publicamos en esta Sección el problema de Gonzalo Cantoya Pérez, padre de cinco hijos, que vive con su mujer y con ellos en una habitación realquilada en el paseo de las Delicias, número 126. El caso de este hombre era angustioso. Para colmo, les iban a echar del piso —es decir, de la reducida habitación— porque había sido vendido el cuarto.

Hicimos hincapié en este caso porque nos pareció urgente y llamando al mismo tiempo. Al hecho de convivir siete personas entre estas cuatro paredes se unía ahora la incertidumbre de que iban a ser puestos en la calle de un momento a otro.

Pues bien, bastó una llamada en este modesto rincón del periódico para que una destacada personalidad se hiciera eco del problema. Al día siguiente nuestro director recibía una carta llena de comprensión, en la que se nos decía que a Gonzalo Cantoya se le había adjudicado una vivienda en el Gran San Blas, exactamente la número 555.

Y se ha hecho esto calladamente, sin la menor publicidad. No se nos ha autorizado, por ello, a dar el nombre del generoso concesionario, que añade un ejemplo más de actuación al frente de su cargo, jalonado en todo momento de una enorme comprensión y del más estricto sentido de servicio.

Por cuanto ello representa de colaboración con nuestra diaria tarea, PUEBLO —consciente del valor que hoy día tiene la concesión de una vivienda— añade su más sincero reconocimiento a tan magnífico gesto.

SOLUCION NUMERO 245: Acción ejemplar de los empleados de unas ambulancias: han efectuado una colecta para traer al enfermo.

"Somos empleados de una empresa de ambulancias—me escriben—y enterados, por el periódico PUEBLO, de que en Logroño, en el sanatorio antituberculoso de San Pedro, hay una persona que, por carecer de medios, necesita de nuestra ayuda para ser trasladado a Madrid, concretamente al sanatorio de Valdelatas, nos dirigimos a usted para comunicarle que hemos hecho una colecta al objeto de costear el combustible de la ambulancia que, por otra parte, nuestra empresa cede desinteresadamente para el logro del deseo de ese hombre, que quiere estar más cerca de los suyos.

Con el fin de satisfacer cuanto antes al interesado, don Pedro Quintana Manero, le rogamos nos ponga en comunicación con los familiares para que nos informen si está en condiciones de ser trasladado o cuándo estará dispuesto, suponiendo que, realmente, el ingreso en Valdelatas se haya resuelto."

Aun cuando en la posdata de la carta se nos hace la indicación de que no citemos el nombre de la empresa privada cuyos empleados y dirección han tenido tan bello gesto, no tenemos menos que hacerlo para que así el interesado o sus familiares puedan ponerse en contacto directamente y establecer el momento oportuno para realizar el viaje.

Se trata de Ambulancias Madrid, S. L., que tiene su domicilio en Talavera, número 10. Madrid. Teléfonos 259 11 33 y 259 75 68.

Verdaderamente resulta ejemplar—como tantos otros ofrecimientos surgidos en esta sección—el gesto de estos empleados, que han efectuado entre ellos una colecta para que ese enfermo, que reside en Logroño, pueda venir hasta Madrid, junto a su familiares.

Dos cincuentones baten la marca mundial de la marcha Kennedy

Cubrieron 80 kilómetros en menos de nueve horas

BARCELONA, 17.— Como les habíamos anunciado, dos cincuentones barceloneses, don José Fontseré y don Francisco Cami, realizaron la "marcha Kennedy" cubriendo la distancia Barcelona-Sitges-Barcelona a pie.

Los dos andarines querían rebajar el tiempo marcado por los americanos en cinco horas. Si ellos venían cubriendo los 80 kilómetros en diecisiete horas, éstos lo iban a hacer en doce. El éxito ha sido rotundo. El

señor Fontseré ha cubierto los 80 kilómetros en ocho horas y treinta y cuatro minutos; Francisco Cami, en nueve horas cuarenta y nueve minutos y veinte segundos.

Marca mundial ha sido la establecida por estos dos veteranos, de la que se ha levantado el correspondiente acta por la Federación Catalana de Atletismo. Con una fotocopia de la misma, los dos vencedores van a escribir una carta al Presidente norteamericano agradeciéndole cuanto ha hecho por estimular a los deportistas.

Tanto en Sitges como en Barcelona, y lo mismo que por la carretera, los audaces cincuentones, que han batido a tanto joven con su marcha, fueron objeto de cariñosas demostraciones de afecto y alentados para mantenerse al ritmo inicial, que les permitió llegar en la primera etapa, Barcelona-Sitges (40 kilómetros), en tan sólo cinco horas.

Los cincuentones están de enhorabuena. Ya ven que la edad no dice nada para la "marcha

Kennedy" ni tampoco para la marcha nupcial.

CRISIS DE PANADEROS

El presidente del gremio de panaderos de Barcelona ha manifestado que el ramo de la panadería pasa por difíciles momentos: "Hay crisis de productores. Nadie quiere meterse en el horno, porque prefieren trabajar en talleres o fábricas, lejos del calor y de las jornadas nocturnas."

Los datos que ha facilitado el señor Carrió son harto elocuentes y dicen mucho del aumento del nivel de vida que los españoles hemos experimentado. Si en 1936 se consumían en Barcelona, por año, 30.000 sacos de harina para una población de un millón de habitantes, hoy, cuando esa población es de un millón seiscientos mil habitantes, el consumo es tan sólo de 27.000 sacos.

"El pan—dice el presidente de los panaderos—se ha convertido en alimento "innoble". Hay una baja muy notable en la demanda, que nos ha llevado a cerrar

147 fábricas en los últimos veinte años. En cuanto al censo de panaderos, en un solo año se ha registrado una disminución de 750 productores."

LAS TUBERIAS EN BUSCA DE LOS BARCOS

En la playa próxima al paseo marítimo, hacia la desembocadura del Besòs, se están instalando gigantescas tuberías de oleoducto. Por ellas se transportará el petróleo y demás combustibles líquidos llegados de la refinería de Tenerife para convertirlos en gas para usos domésticos e industriales.

Una empresa francesa se encarga de la instalación de siete tuberías que, bajo las aguas, irán en busca de los buques-cisternas, emergiendo, acopladas a unas boyas especiales, para empalmar con las tuberías de los petroleros.

Por primera vez en la historia marítima de Barcelona se desembarcará combustible líquido por este procedimiento.

CONJUNTOS ANTE UQUE FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74

RAZONES DE PESO

HAN IMPUESTO EN TODO EL MUNDO EL PAVIMENTO DE PLASTICO FLEXIBLE

Es el único revestimiento de suelos que permite de verdad una colocación rápida, sin complicaciones, sin sacos ni rodillos. Los locales pavimentados pueden ocuparse tan pronto como los abandonan los operarios colocadores.

Es el único que no precisa, para su mantenimiento, ningún tratamiento especial. No necesita ceras. Se limpia simplemente con agua y jabón. Por eso, a la larga, es un pavimento realmente económico.

Es el único que puede aplicarse con las juntas soldadas. Es comfortable como ninguna decorativo, duradero, moderno.

Es el suelo de nuestro tiempo y hubiese sido de todas las épocas si antes hubiera existido.

esto es **sintasol**

FABRICADO POR CEPLASTICA

distribuido y colocado con toda garantía por la única organización experimentada en toda España

En la zona centro:

UCELAY GORORDO Y CIA.
Toledo, 12
Teléfono 2 22 22 14

LATIK
Alcalá, 45
Teléfono 2 31 23 04

SALINAS
Carranza, 5
Teléfono 2 57 09 03

ALFREDO LANTERO
Velázquez, 97
Teléfono 2 25 05 40

ENRIQUE MIRET ESPOY S. A.
Héroes 10 de Agosto, 19
Teléfono 2 26 21 68

LITEX
O'Donnell, 3
Teléfono 2 76 39 77

G
AVALADO POR CALITAX
C
CONTROL DE CALIDAD

TALLER OFICIAL

2 25 92 24

TELEVISION - RADIO ELECTRODOMESTICOS

- * Personal Especializado
- * Repuestos de origen
- * Precios de Fábrica

Stanford s.a.
Fernán González, 29-2 25 04 62

MUNDO LIGERO

Por su «debut» como decoradora teatral

MEL FELICITA A LUCIA



Lucia recibe la felicitación de Mel Ferrer. Después de concluida la representación de "Tercera División", obra de Antonio Olano, la esposa de Luis Miguel Dominguín recibe la felicitación del famoso barbudito Mel Ferrer.

Hacia Lucia Bosé su debut como decoradora teatral. Al

caer el telón tuvo que subir al escenario y saludar, como el resto de la compañía. A este pláceme del público se unieron muchas otras felicitaciones particulares a la señora Dominguín, entre ellas la citada del señor Ferrer, gran amigo de la familia de Luis Miguel.

SE CELEBRO LA FIESTA DE LOS OCTOGENARIOS

Participaron más de un centenar de ancianos mallorquines

Se ha celebrado en Palma de Mallorca la llamada Fiesta de los Octogenarios, que ya va por su décima edición, de la que es fundador y alma de la misma el anciano don Monestrade Mascaró, administrador de Aduanas, jubilado, de noventa y tres años de edad.

La condición indispensable para participar en esta fiesta es, naturalmente, la de haber cumplido ochenta años. Han intervenido este año más de un centenar de ancianos y ancianas de ochenta a cien años de edad, residentes en Palma y en muchos pueblos de la isla. Entre ellos figuraban bastantes señoras, y también se ha querido sumar a la fiesta una octogenaria extranjera, la norteamericana Elsie Jennings, de origen californiano, residente en Palma.

La fiesta consistió esencialmente en una misa, celebrada en la catedral, y un suculento banquete, servido en un céntrico hotel de la ciudad. Al acto religioso asistió el obispo de Mallorca, doctor Enciso Viana, quien dirigió a los ancianos una hermosa plática. Al almuerzo asistió el alcalde, don Juan Masanet, quien obsequió al fundador de la fiesta con una bandeja de plata alusiva a la fiesta en su inscripción y bandejas de pasteles a los demás octogenarios.

A los postres hubo discursos y recitales poéticos originales. Al final se hicieron votos por la continuidad definitiva de tan simpática fiesta.

EN UN AÑO EXTERMINARON CINCO MIL ALIMAÑAS

Cinco mil seiscientos sesenta alimañas han sido capturadas o destruidas en la provincia de Teruel durante el pasado año gracias a la labor realizada por la Junta de Extinción de Animales Dañinos. Entre los datos de la estadística figuran la eliminación de 532 raposas, 334 zorros y más de 66 crías; 43 gatos monteses, 62 águilas, 49 buhos y la destrucción de huevos de nidos de cuervos y urracas en más de 1.300 unidades.

LA PULGA

El ingenio ibérico decrece porque los establecimientos se cierran a las dos de la madrugada, que es precisamente cuando los ingenios empiezan a encontrarse más lúcidos.

Una señora que pertenece a la Sociedad Protectora de Animales elevaba sus protestas en voz alta y, entre sus razonamientos, dijo: "Yo no mataría jamás ni a una pulga... Fuera del caso de legítima defensa, se entiende."

Martín PESCADOR

París: Es asesinado en el hotel Claridge un primo del Rey Saud

Viajaba en el séquito del Monarca árabe

El autor del crimen es un secretario-intérprete de la Corte saudita. A QUEMA ROPA VACIO EL CARGADOR DE SU PISTOLA SOBRE EL PRINCIPE

PARIS, 17.—Ha sido asesinado un primo del Rey Saud de Arabia en el bar del hotel Claridge, uno de los más lujosos de París, según se ha confirmado en la Prefectura. El agresor, un secretario-intérprete de la Corte saudita de nacionalidad argelina, efectuó varios disparos sobre la víctima y fué detenido por la Policía instantes después de que perpetrase el crimen.

El secretario argelino, identificado por la Policía como Amiali Mansour, empuñó una pistola automática y vació el cargador —que constaba de ocho cartuchos—sobre el príncipe a quemarropa. Mansour fué detenido sin que presentase resistencia alguna.

Mansour, después de sufrir un interrogatorio preliminar a cargo de un comisario de Policía en el mismo hotel, fué trasladado a la Brigada de lo Criminal, donde ha quedado detenido. (Efe.)

lamiento que rodea al Rey Ibn Saud, enfermo de cuidado, al parecer, y ha provocado no pocos problemas a los médicos que le atienden. Por lo pronto, los médicos se han reunido en consulta urgente sobre si esta nueva pena familiar le debe ser comunicada o no al Monarca de Arabia después del accidente de aviación que mató a tantos miembros de su séquito y puso una nota de misterio en el viaje del Soberano a Niza. El estado de salud del Rey no aconseja una nueva emoción desagradable. El drama en el que ha encontrado la muerte el primo del Rey

Ibn Saud se ha desarrollado en pleno corazón de París, en el hotel Claridge. Todo pasó en cuestión de segundos. Las versiones son de lo más contradictorias, aunque sobre lo que no existe la menor duda es sobre que Abdullah Ben Saud Ben Djailai ha muerto dentro del hotel acribillado a balazos. Un americano que se encontraba en el Claridge, dijo: "Oí seis o siete disparos." Un alemán afirmó: "Oí un disparo ahogado y pedí la llave de mi habitación."

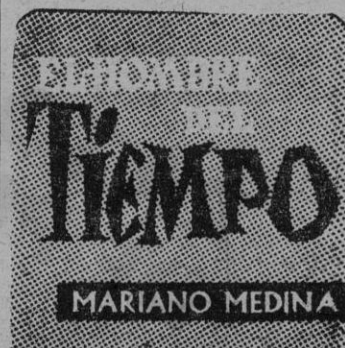
Pero lo que también es evidente es que no se trata de ninguna intriga árabe ni de un atentado

político. Al parecer, es tan sólo un asunto personal.

Según las pruebas que está reuniendo la Policía, el príncipe y el intérprete iniciaron una discusión en el jardín del hotel. El príncipe, por lo visto, no tenía el menor interés en discutir y quiso terminar el enojoso asunto sin dilación y sobre todo sin voces. No quería dar un escándalo discutiendo en público. Pero el intérprete Monsour Amiali sacó una pistola y le persiguió hasta un pequeño quiosco que vende entradas de teatro y periódicos y allí disparó sobre él.

El príncipe cayó mortalmente herido. Dos disparos le dieron por la espalda, otros dos le hirieron también y el agresor aún tiró sobre la víctima otros cuatro más.

El barman Charles, que era el único que se encontraba en aquel momento en el bar, pues ni un solo cliente se encontraba en el mismo, dice que no oyó nada, pero que inmediatamente, a las cuatro en punto, estaba el príncipe en el suelo. Entonces llamó a la Policía, que llegó rápidamente por los Campos Eliseos y organizó el natural vuelo entre las numerosas personas que se encontraban en aquel momento en la zona del hotel. El asesino no intentó escapar y los turistas ingleses, alemanes e italianos vieron cómo sacaban a un hombre pequeño que vestía gabardina y se ocultaba la cara con las manos. Acababa de matar, como en una película, a un príncipe oriental.



MAS LLUVIAS

Los nuevos frentes de lluvia que ayer se veían venir —bueno, se veían venir desde anteaer, pero ayer estaba claro que entraban en España—entraron en la Península durante la noche pasada. De madrugada empezaba a llover en Madrid, y hasta las siete de la mañana habían alcanzado Galicia, Asturias, cuenca del Duero completa, Castilla la Nueva, excepto Ciudad Real, Extremadura, alto Ebro y Aragón, más algún punto disperso de la mitad oriental del Cantábrico. Durante la mañana ha seguido extendiéndose el área de lluvias y chubascos y la situación general meteorológica hacia pensar que las lluvias se extenderán a casi toda—quizá a toda—la Península. Y es probable que acaben siendo afectadas las Baleares.

A no mucha distancia, por el Atlántico, se observan nuevos frentes de lluvia. Seguramente también se ven-

drán hacia acá. Entre el temporal que tenemos y ese otro que parece muy probable que nos venga, habrá algún intervalo de descanso; pero la mejoría que se produzca será incompleta y, sobre todo, poco duradera. Los próximos frentes han rebasado ya las Azores. Las más intensas corrientes de vientos, en altos niveles de la atmósfera, son del Oeste y circulan por entre los 35 y los 45 grados de latitud Norte, que son precisamente las latitudes entre las que está comprendida la Península Ibérica. De manera que las perturbaciones atlánticas son empujadas directamente hacia nosotros. Puede calcularse, aproximadamente, que el frente cálido, que es el que viene delante, alcanzará las costas portuguesas y gallega esta próxima noche. Y después continuará viaje hacia el interior, tendiendo a atravesar también la Península de Poniente a Levante, adonde llegará más debilitado.

El Atlántico sigue siendo un hervidero de bajas presiones y siendo las corrientes de viento más fuertes, como antes se ha descrito, es lógico pensar que cualquier mejoría que se produzca habrá de ser transitoria.

Resulta este año, pues, muy cierto lo de que "en abril, aguas mil", lo que ya no parece verdad es lo de "que todas caben en un barril", a no ser que el barril tenga un tamaño como el del pantano de Entrepeñas y Buendía. Lo que también es ciertísimo es aquello de que "quien no guarda leña para abril, no sabe vivir".

EL BATISCAFO «TRIESTE»

(Viene de la primera.)

San Diego, a bordo del navío de desembarco "Defiance". Su manejo está confiado al capitán de corbeta Don Reach y al teniente de navío George Martin. Lleva un sistema de televisión en circuito cerrado y un equipo fotográfico. Sus proyectores tienen una potencia de 4.500 vatios. Sin embargo, el batiscafo no podrá efectuar observaciones del "Thresher" si la posición de este submarino no se establece con cierta precisión.

Por otra parte, se indica en el Pentágono que no se han hallado en las últimas horas nuevos restos que puedan proceder del submarino, a pesar de la constante vigilancia de un cierto número de barcos de guerra bajo la dirección del capitán de navío F. A. Andrews, que tiene su puesto de mando en el destructor "Warrington".

Finalmente, estudios realizados en la atmósfera próxima a los parajes de la catástrofe por la Comisión Federal de Energía Atómica han permitido determinar que no hay radiactividad alguna. (Efe.)

ODAG: el frigorífico de poco consumo y gran capacidad.

50 litros . . .	5.964 pts.
90 " . . .	6.999 "
130 " . . .	8.559 "

24 MENSUALIDADES



PACIFICO, 82
GTA. EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65



TRABAJADORES A PALMA Para resolver el problema del paro, la Dirección General del Empleo está llevando a cabo un programa de migraciones internas que financia el Fondo de Protección al Trabajo. En estos días están saliendo de Madrid varias expediciones de especialistas en el ramo de la construcción con destino a Palma de Mallorca. Aquí vemos a un grupo de ellos despidiéndose en Barajas. (Foto Fiel.)

GLORIA LASSO ABANDONA EL HOSPITAL

La famosa cantante Gloria Lasso, que había sido hospitalizada hace algunos días en París a causa de anemia en la sangre, ha vuelto de nuevo a su domicilio, donde guarda cama, pero puede levantarse de cuando en cuando.

Gloria espera salir dentro de unos días para un período de convalecencia en Normandía o en el Sur.