

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.347
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 16
ABRIL 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

ARTES GRAFICAS

REALIZAMOS EN OFFSET Y TIPOGRAFIA: FOLLETOS, CARTELES, CATALOGOS, IMPRESOS COMERCIALES, CON LA ORIENTACION Y PRESTIGIO DE DIBUJANTES ESPECIALIZADOS

JHERR

Velázquez, 124 - Tel. 261 76 13

El Caudillo y su esposa, aclamados en Motril

EL JEFE DEL ESTADO PASO POR GRANADA, DE REGRESO A MADRID

MOTRIL (Granada), 16. — Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han desembarcado esta mañana, a las 10,45. El pueblo entero se encontraba en la escala real y aplaudió con todo entusiasmo a Sus Excelencias. Los barcos mercantes surtos en el puerto, que aparecían engalanados, hicieron sonar sus sirenas, mientras el destructor "Hernán Cortés", de la Marina de Guerra española, disparaba las salvas de ordenanza.

Al abandonar el Caudillo y su ilustre esposa el yate "Azor" y ocupar la canoa que

les condujo a la escala real, los gritos de "¡Franco, Franco, Franco!", prorrumpidos desde todos los puntos de los muelles, no cesaron ni un momento, y, al pisar tierra Sus Excelencias, se intensificaron. Los hombres de mar, que esta mañana interrumpieron sus faenas para recibir y aplaudir al Caudillo, rompiendo todo protocolo, puesto que se trataba de una visita privada, se acercaron al Generalísimo y, al tiempo que le besaban las manos, no cesaban de vitorearle, así como a su esposa.

El alcalde dió la bienvenida a Sus Excelencias, e hizo entrega de obsequios propios del

país a doña Carmen Polo de Franco.

Accompañaban al Caudillo el ministro de Marina, su médico de cabecera y los señores de Sanchis.

Al ocupar Sus Excelencias el automóvil, las aclamaciones y vitores se reprodujeron, no cesando ya ni un solo momento durante el par de kilómetros que separa el puerto de la ciudad.

pués de las doce de la mañana. Antes de entrar en la población, la caravana se desvió por el camino de Ronda y, por éste, salió al final de la avenida de Calvo Sotelo para dirigirse por la del Doctor Aloiz a la carretera de Madrid para continuar por ella el viaje hacia la capital de España.

El público que circulaba por aquellos lugares acogió el paso del Caudillo y de su esposa con vivas demostraciones de cariño, a las que correspondieron el Generalísimo y doña Carmen Polo de Franco con vivas muestras de agradecimiento. (Cifra.)

Von Brentano intenta convencer a Adenauer: nombrar cuanto antes a Erhard nuevo canciller

(PAGINA 5.)

Dura respuesta U. S. A. a Miró Cardona: Kennedy no le había prometido un nuevo desembarco en Cuba

(PAGINA 19.)

AL AÑO JUSTO DE SU FALLIDO INTENTO

Los magnates del acero U. S. A. comienzan a subir los precios

El Gobierno cederá con tal de que no parezca una capitulación

El cambio de actitud del Presidente Kennedy explica el deterioro de la economía americana

En un «seiscientos», sin parar

DARAN LA VUELTA A ESPAÑA EN CUATRO DIAS

Un navio no identificado navegaba sobre él cuando ocurrió la catástrofe

Misterio en torno al hundimiento del "Thresher"

El sumergible "Skylark" ordenó al buque fantasma, pesquero o submarino, que se detuviera, pero éste se dió a la fuga

PORTSMOUTH (New Hampshire, Estados Unidos), 16.— Un oficial de la Marina de Guerra ha testificado que poco después de hundirse el submarino nuclear "Thresher", con 129 hombres a bordo, él vió un misterioso barco en el horizonte que no respondió a las llamadas que ordenó se le hicieran.

El teniente Stanley Hecker, capitán del submarino de escolta "Skylark", declaró ante una comisión de investigación que el barco por él visto en las proximidades del lugar donde el submarino se hundió podía ser un submarino o bien un barco pesquero.

Pero no podía estar seguro, dijo. Lo más cerca que estuvo su submarino al misterioso barco fué de cinco a seis kilómetros.

Hecker añadió que cuando el "Skylark" avanzó hacia el misterioso navio, haciendo llamadas, éste no respondió y huyó rápidamente.

Dijo también que este incidente se produjo varias horas después de que su barco perdiese el contacto con el "Thresher". (Efe.)

EL "TRIESTE" BUSCARA AL SUBMARINO HUNDIDO

SAN DIEGO (California), 16.—El batiscafo "Trieste", de la Marina norteamericana ha sido cargado a bordo del navio "Point Defiance", de la Flota estadounidense del Pacífico, con destino a New London (Connecticut), donde será botado al agua en un intento de hallar al submarino atómico sinistrado, "Thresher".

El viaje de 7.885 kilómetros entre San Diego y New London, atravesando el canal de Panamá, durará unos catorce días, ha declarado el capitán H. H. Baisten, comandante del "Point Defiance". (Efe.)

NEW YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)— El pasado día 10 de abril hizo exactamente un año que la gigantesca U. S. Steel, productora número uno de acero en los Estados Unidos, anunció un aumento de seis dólares en el precio por tonelada. A esta decisión se sumaron inmediatamente las otras acerías. Pero al día siguiente, 11 de abril, el Presidente Kennedy celebró una "histórica" conferencia de Prensa, en la que, quizá, por primera vez en su carrera política y frente a las cámaras de la televisión, demostró que debajo de su habitual frialdad temperamental hay un "irish temper", un temperamento irlandés. Kennedy, hablando con despecho controlado, dijo entonces que un puñado de ejecutivos del acero habían demostrado una total falta de responsabilidad en momentos críticos en la historia de la nación, desafiando injustificadamente el interés público al aumentar el precio de su producto.

Transcurrieron dos días más, y, entretanto, la Administración, es decir, el Departamento de Justicia y la Comisión de Comercio Federal, aplicaron fuertes coacciones sobre la industria del acero, calificadas en algunos casos de evocadoras de la Gestapo, y abrieron investigaciones en los sectores fiscales y monopolísticos. Bajo la aplicación de esta llave, en la que se combinaron los vastos poderes presidenciales y las posibles intimidaciones de la opinión pública, la industria del acero comenzó a doblarse. El frente lo rompió la Inland Steel el 13 de abril, y pronto capitularon las otras empresas. No hubo aumento de precios en el vital sector del acero.

Fuó una victoria para Kennedy, pero una pírrica victoria. El precio fué que la "nueva frontera" se enajenó al mundo de los negocios. Kennedy fué presentado como un enemigo del empresario y como un invasor de las prerrogativas de las empresas en un sistema de iniciativa privada, conculcando la primera de esas prerrogativas, que es la de fijar los precios según las leyes del mercado. Varias tentativas hizo

(Pasa a última pág.)



Los jóvenes almerienses—Francisco Navarro y Angel Fernández—se proponen dar la vuelta a España—por su periferia—a bordo de un "seiscientos" español, sin detenerse más que para repostar o para reparar las posibles averías. Total: unos cinco mil kilómetros en algo más de cuatro días. Atravesarán veinticinco capitales y trescientos pueblos. Mientras uno de ellos conduce, el otro dormirá. A bordo del pequeño automóvil—tipo furgoneta—llevan alimentos, piezas de recambio, combustible, aceites... y una cama. Objetivo de esta deportiva prueba: llevar el nombre de su ciudad—Almería—alrededor de España. Ellos mismos sufirán los gastos de este intrépido viaje. (Información, en página 27.)

HACIA LA PUESTA EN MARCHA DEL PLAN DE TIERRA DE CAMPOS

Ya han sido aprobados planes de regadíos y de concentración parcelaria

VALLADOLID.—En una entrevista mantenida por el subsecretario de Agricultura y el gobernador civil de esta provincia se ha puesto de relieve el interés de las primeras autoridades de la nación por establecer el estudio definitivo que haga posible la realización del plan de Tierra de Campos, así como otros que afectan a diversas zonas agrícolas de la provincia. Ya ha sido aprobado una ley de aguas para el regadío de la Tierra de Campos a través del Servicio de Colonización y se preparan treinta y cinco equipos para la concentración parcelaria. El gobernador civil, al hacer estas declaraciones, dijo que los campesinos de esta provincia deben esperar con fe la solución a todos sus problemas y muchos de ellos pueden resolverse por medio de las Hermandades y las facilidades crediticias del Banco de Crédito Agrícola.

Con respecto al futuro industrial de los productos del campo, manifestó el gobernador que se emplazarán zonas para la industrialización de dichos productos agrícolas en Tordesillas, Peñafiel, Medina del Campo y Medina de Rioseco, localidades que adquirirán importancia extraordinaria (Cifra).

LA MEDALLA DE ORO DE SORIA AL GOBERNADOR CIVIL DE GRANADA

GRANADA.—Se ha celebrado en el salón de actos de la Diputación Provincial la imposición de la medalla de oro de la provincia de Soria al que fué gobernador civil de la misma, y hoy lo es de la de Granada, don Eduardo Cañizares Navarro, a quien también se le hizo entrega del título de hijo adoptivo de aquella capital.

Presidieron el capitán general de la IX Región, teniente general Robles Pazos; el arzobispo doctor García y García de Castro; presidente de las Diputaciones Provinciales de Granada y de Soria y alcalde de esta capital, y asistieron comisiones del Ayuntamiento y de la Diputación de Soria.

El secretario de la Diputación Provincial de Soria leyó el acuerdo de la concesión de la medalla de oro de aquella provincia a don Eduardo Cañizares Navarro, y el

del Ayuntamiento soriano dió lectura al acuerdo de aquella Corporación nombrándole hijo adoptivo de la ciudad. A continuación pronunció breves frases de elogio para la labor realizada en la provincia de Soria durante su mandato por el señor Cañizares el primer teniente de alcalde de Soria, que representaba al alcalde, ausente del acto por enfermedad. También habló en análogos términos el presidente de la Diputación de aquella provincia castellana don Juan Salas de Pablo.

Puso término al acto el señor Cañizares Navarro con un discurso, en el que tuvo un emocionado recuerdo para la época en que ejerció el mando de la provincia de Soria, a cuyo servicio puso sus mejores esfuerzos y afanes. El señor Cañizares fué largamente aplaudido y felicitado por el numeroso público que llenaba el salón de actos de la Diputación. (Cifra.)

BODAS DE DIAMANTE DE "EL NOTICIERO UNIVERSAL"

BARCELONA.—El veterano rotativo de la tarde "El Noticiero Universal" conmemoró ayer las bodas de diamante de su fundación con un número extraordinario de 64 páginas.

Glosa el periódico la figura del que fué maestro de periodistas, don Francisco Peris-Mencheta, que fundó dicho rotativo el 15 de abril de 1888, y en este extraordinario de hoy colaboran el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; las primeras autoridades barcelonesas; el director general de Prensa, señor Jiménez Quilez; el director general del mismo Departamento, don Juan Aparicio, y otras relevantes figuras del periodismo español.

Publica asimismo "El Noticiero Universal" en su número extraordinario conmemorativo, varios reportajes evocativos de la Barcelona del año 1888. (Cifra.)

COMIENZAN EN MURCIA LAS FIESTAS DE PRIMAVERA

MURCIA.—Ayer han comenzado las Fiestas de Primavera con el desfile del "Bando de la huerta", en el que han figurado cuatro originales carrozas ocupadas por bellas muchachas ataviadas con el traje típico regional y que bailaban jotas y parrandas. Iban también numerosos caballistas con señoritas a la grupa, y grupos de rondallas que ponían una nota de bello colorido. Desde las carrozas fueron recitados los tradicionales "romances huertanos" y arrojados miles de impresos con el texto del "Bando de la huerta".

La ciudad presenta un brillante aspecto, con millares de forasteros, y el tiempo, de verdadero verano, contribuye al relieve de los festejos. (Cifra.)

MIEMBROS DE LA MISION COMERCIAL COSTARRICENSE, EN BILBAO

BILBAO.—Ha llegado un grupo de industriales de Costa Rica que se encuentra recorriendo diversas provincias españolas.

De los 114 que integran este grupo de costarricenses han venido a Bilbao 54. Estos industriales han celebrado diversas reuniones con colegas de Vizcaya que continuarán hoy. Asimismo realizarán excursiones por el litoral Cantábrico.

Entre los miembros del grupo llegado a Bilbao figuran el alcalde de San José, don Luis González, y el secretario de la Cámara de Industria de Costa Rica, don Francisco Terán. (Cifra.)

EN AVION PARTEN PARA MALLORCA EXPEDICIONES DE TRABAJADORES DEL RAMO DE LA CONSTRUCCION (acogidos al plan de migraciones internas)

Un primer grupo de trabajadores especialistas del ramo de la construcción marcharon ayer a Palma de Mallorca en avión. Hoy lo hará una segunda expedición, y otras varias, en jornadas sucesivas.

Estos trabajadores de la construcción viajan acogidos al programa de migraciones internas organizado por la Dirección General de Empleo y financiado con cargo al Fondo de Protección al Trabajo.

OVIEDO.—Han llegado ayer a esta capital el director general de Ordenación del Trabajo, don Jesús Posada Cacho; el director general de Previsión, don Rafael Cabello de Alba, y el delegado nacional de Mutualidades, don Pedro Jiménez Poyato. Acompañados del delegado provincial de Trabajo y del inspector general de la Delegación, se trasladaron a la cuenca minera de Langreo y

Mieres con objeto de obtener datos y hacer estudios directos acerca de los problemas laborales de la provincia, iniciados a partir de la visita del ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria. Dichas personalidades celebrarán entrevistas con los representantes de las empresas, los jurados de éstas y técnicos especializados en cuestiones de tipo social. (Cifra.)

contratos de trabajo. Los gastos de traslado los sufraga el Fondo de Protección al Trabajo, sin que los acogidos a la operación tengan que realizar desembolso alguno.

La gran escasez de especialistas del ramo de la construcción en Palma de Mallorca y sus niveles salariales justifican la puesta en marcha de una operación como la iniciada, con la partida de la primera expedición de trabajadores, contratados por una empresa constructora balear, que en el aeropuerto de Barajas fueron despedidos por el subdirector general de Empleo.

FIRMA DE DOS CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES EN PAMPLONA

PAMPLONA.—En la Casa Sindical han sido firmados dos convenios colectivos sindicales, uno de carácter provincial y otro de empresa, que afectan a Papelera Navarra, Industrias San Andrés, de Villava; Carenes, de Pamplona, y Fivena, de Tudela, y alcanzan a unos ochocientos obreros. El delegado de Trabajo y el de Sindicatos pronunciaron palabras, poniendo de relieve la importancia de estos convenios. (Cifra.)

UN GRUPO DE ESCOLARES BARCELONESES VISITA AL CONDE DE MAYALDE

Los escolares barceloneses componentes del VIII Intercambio Escolar Madrid-Barcelona han visitado la Casa de la Villa acompañados por el director del Internado de San Ildefonso, señor Pascual.

Un niño barcelonés leyó un mensaje del alcalde de la ciudad condal dirigido al conde de Mayalde. El primer teniente de alcalde, señor Soler, saludó a los visitantes y les hizo entrega de un obsequio. El señor Pascual explicó el significado de este intercambio de escolares, que tiende a unificar a los hombres y a las tierras de España.

Válvulas y Guías



SUMINISTROS INDUSTRIALES Y DEL AUTOMOVIL COMERCIAL CANTABRIA VILLANUEVA, 22. Tel. 2762948

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BADALONA ANUNCIO DE SUBASTA

En la página 5286 del "Boletín Oficial del Estado", correspondiente al día 28 de marzo en curso, núm. 75, y en la página 5 del "Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona", del día 30 del mismo mes, número 77, se inserta el anuncio de convocatoria de la subasta para adjudicar las obras de construcción de adoquinado en la calle de Tortosa, de esta ciudad, por un presupuesto de contrata de 1.627.041,26 pesetas.

Las proposiciones pueden ser presentadas hasta las trece horas del día 25 de abril, en el Servicio de Coordinación del mismo Ayuntamiento, calle de Ignacio Iglesias, 16.

Badalona, 30 de marzo de 1963.—El secretario, Antonio de Molina.

Después de la visita de Romeo Gorria

Los directores generales de Trabajo y Previsión, en las cuencas mineras de Langreo y Mieres

Funeral por los caídos de la provincia de Vizcaya

Asistió el ministro de Industria

Presididos por don Justo Pérez de Urbel, abad de Santa Cruz del Valle de los Caídos; por el ministro de Industria, señor López Bravo; gobernador civil de Vizcaya, don Guillermo Candón; presidente de la Diputación y otras autoridades vizcainas se han celebrado solemnes exequias en sufragio de los caídos de la provincia de Vizcaya durante nuestra Cruzada de Liberación.

La misa fué cantada por el coro y la escolanía de la abadía benedictina.

Asistieron cerca de tres mil personas, familiares de los caídos, que llenaban casi totalmente las amplias naves de la basílica.

Regresa a España el teniente general Alonso

ZARAGOZA.—Ha regresado de su viaje alrededor del mundo, de cuarenta días de duración, el capitán general de la quinta región militar, don Mariano Alonso Alonso, quien, seguidamente de su llegada, se hizo cargo de la región. Le ha acompañado en este viaje su esposa, y ha tenido por objeto asistir a la ordenación sacerdotal de su hijo, el padre Luis Alonso Baquer, jesuita misionero en Formosa, y ver a una hija suya, también religiosa, destinada en Michigan.

El teniente general Alonso rindió homenaje en Manila, en nombre del Ejército español, al héroe nacional filipino general Aguinaldo, y se entrevistó con Chang-Kai-Chek.

EL MINISTRO DEL AIRE EN CORDOBA

CORDOBA.—Procedente de Madrid llegó el ministro del Aire, don José Lacalle. En el aeropuerto fué recibido por el gobernador civil de la provincia y el alcalde, en unión de los cuales recorrió las instalaciones del aeropuerto. Después cambió impresiones sobre los servicios de líneas aéreas de esta capital. (Cifra.)

Ha dado comienzo en Mallorca el Congreso de Juventudes Musicales

PALMA DE MALLORCA.—En el histórico edificio de la Lonja del Mar se celebró ayer el acto de la inauguración oficial del XVII Congreso de la Federación Internacional de Juventudes Musicales, con asistencia de dos millares de congresistas y afiliados de delegaciones de Juventudes Musicales de 24 países.

El acto fué presidido por el representante español de Educación Nacional, don José Eugenio de Baviera y Borbón, y primeras autoridades de la provincia y ciudad.

A la entrada de la Lonja ondeaban las banderas de las naciones participantes. La organización de este Congreso en Palma representa un gran éxito para la ciudad, ya que hasta ahora las sedes de los Congresos celebrados, a excepción de Ginebra, Hannover, Montreal y Milán, han sido siempre capitales de naciones organizadoras.

En el acto inaugural pronun-

ciaron discursos, en nombre de las Juventudes Musicales españolas, el vicepresidente nacional, don Miguel Durán, que lo hizo en castellano; miss D'Arcy Hayman, en inglés, en nombre de la U. N. E. S. C. O.; herr Egen Kraus, en alemán, en nombre del Consejo Internacional de la Música; M. René Nicly, en francés, en nombre de la Federación Internacional de Juventudes Musicales, y el infante don Eugenio de Baviera y Borbón, fundador de las Juventudes Musicales españolas en nombre del Gobierno español. Todos se refirieron a la importancia que para el desarrollo del arte musical y su influencia en la juventud tienen estos Congresos.

Seguidamente quedó iniciado el I concierto del Congreso, a cargo del cuarteto de Praga, que interpretó un selecto programa de obras de Mozart, Ravel y Beethoven. Obtuvo un gran éxito. A continuación se celebró un baile de gala internacional. (Cifra.)

POR AGUAS DEL CARIBE

Crónicas viajeras, por Francisco de Cossío

CADIZ Y LAS COLONIAS

UNA noche en el mar con mucho movimiento. Los propensos al mareo se han retirado al camarote, y a la mañana, Cádiz.

En el mismo puerto, a pocos pasos del barco, están los viejos coches de caballos. Los caballos urbanos son supervivientes en Andalucía.

Y en uno de estos coches vamos a recorrer la ciudad. En Cádiz ya nos sale al paso, con la luz, la gracia.

Cuando España tenía colonias, Cádiz era el puerto más importante que unía nuestra Península con América, y muy especialmente con el Caribe, cuya ruta vamos a seguir en un barco de la Compañía Trasatlántica Española.

A finales del siglo XIX llegó a Cádiz el primer barco correo que fletara don Antonio López, que fué el adelantado armador de esta compañía.

Al perderse las colonias, el año 98, es la ciudad de Cádiz la que sufre las consecuencias más lamentables; es la que siente más en lo vivo la independencia.

En Cuba, aún más que en La Habana, en Camagüey, he visto la influencia gaditana en su arquitectura. Allí y aquí, los grandes almacenes y los cobertizos de los puertos oían a productos coloniales.

Comercios de ultramarinos y comercios coloniales se llamaban las tiendas donde se vendían los frutos de aquellas tierras y las cañas de azúcar.

La pérdida de Cuba y de Puerto Rico fué para Cádiz una pausa en su actividad comercial que le envolvió en la confusión y el desánimo. Mas los gaditanos supieron renacer, y hoy vemos tras de sus murallas, que tantas glorias dieron a la Marina española, una nueva ciudad industrial, y en sus dársenas y bahías flotan muchos barcos extranjeros.

Es digna de verse, asimismo, la zona pesquera, en un desembarco constante de todas las especies de pesca, y en cantidades tan extraordinarias para abastecer los mercados españoles que nos hace preguntarnos por qué el pescado es tan caro, y más caro que en otro lugar en Cádiz.

Mas dejemos aparte para otro día lo que Cádiz tiene como ciudad histórica y como ciudad artística.

Francisco DE COSSIO

LA NUEVA ENCICLICA

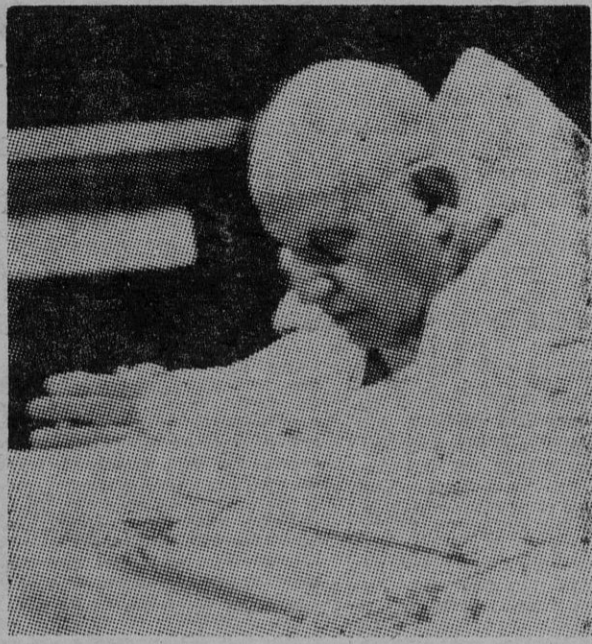
CUANDO Juan XXIII fué designado Pontífice, muchos cristianos pensaron que, dada su elevada edad, sería un Papa de transición. Pocos, en cambio, podían esperar un período tan fecundo en la vida de la Iglesia. Aparte de otras actividades de gran importancia, existen tres jalones en el pontificado de Juan XXIII, cualquiera de los cuales hubiera bastado para perpetuar su nombre: la encíclica "Mater et Magistra", el Concilio Vaticano II y, ahora, la encíclica "Pacem in terris".

La "Mater et Magistra", que actualizaba la doctrina social de la Iglesia, demostrando una asombrosa capacidad de adaptación a las exigencias de nuestro tiempo de los principios inmutables del evangelio, fué recibida con expectación en todo el mundo católico, e incluso fuera de él. Pese a la resistencia larvada de algunas mentalidades que pretenden "servirse de la Iglesia en vez de servirla" para sus fines egoístas, la doctrina de la "Mater et Magistra" se ha abierto amplio camino, proporcionando a los católicos, inquietos por las injusticias sociales, una sólida base doctrinal y dialéctica.

La "Pacem in terris" aparece en un momento crucial de la Historia. La división del mundo en dos

bloques y la existencia de armas poderosas, capaces de poner en peligro la existencia misma del hombre sobre la tierra obliga a que la Iglesia, institución no "alineada" y que por su propia naturaleza se considera madre de todos, de sus fieles y de los que no lo son, de los que la respetan y de los que la atacan, deje oír su voz autorizada, no por "neutralista", sino, al contrario, por sentirse parte viva de todas las agrupaciones humanas.

Juan XXIII no ha llamado a los hombres y a las naciones a fórmulas de "coexistencia", que entrañan división y rivalidad, sino a una "convivencia" basada en la verdad, la libertad y el mutuo respeto. Pero el Papa entiende que el problema del mundo no es únicamente el enfrentamiento entre las grandes potencias, aunque éste sea el factor aparente de mayor riesgo, sino que ha puesto especial empeño en señalar que el problema, que todos los problemas, surgen siempre en el hombre, pues después de todo son los hombres los que toman las decisiones. Por eso la primera parte de la encíclica está dedicada al orden entre los seres humanos, especificando sus derechos y deberes. En la segunda se ocupa de las relaciones entre los hombres y los poderes públicos en el seno de las distintas comu-



nidades políticas. En la tercera se llega, de forma natural, a las relaciones entre los pueblos. En la parte cuarta se trata de la interdependencia de las comunidades políticas, propugnándose una autoridad pública, libremente aceptada por todos los pueblos, capaz de resolver los problemas que a todos afectan. La encíclica termina con unas recomendaciones pas-

torales en las que cabe destacar, por su interés, las referentes a las relaciones entre católicos y no católicos en el campo económico, social y político. Esta es, a grandes rasgos, la estructura de la nueva encíclica de Juan XXIII, en la que no es posible profundizar en esta primera exposición, ya que la importancia de los temas tratados en la misma exigen estudio más detenido.

Todo previsto

LINEAS rectas; cristales inflamados por el sol. Siete plantas casi enteramente de cristal, con persianas de colores, que forman un conjunto armónico en la zona de más lujo de la ciudad. Este es el edificio de la gran compañía que recientemente celebró sus bodas de oro con la inauguración de la nueva casa. Naturalmente, sus oficinas sólo ocupan algunas plantas. Las obras se han cedido por varios millones de pesetas.

—Entremos. Aún es mejor el interior.

Me recuerda por fuera el edificio a esos grandes hoteles de turismo que se levantan en algunas playas del Sur y que en verano resultan inhabitables. Hoteles que han desterrado las siestas perezosas y oscuras, sustituyéndolas por siestas sobre la arena de la playa, acariciadas por la brisa del mar, puesto que las habitaciones, encristaladas, se convierten en hornos.

—Nosotros disfrutamos de aire acondicionado y perfumado. Refrigerado o caldeado, según las estaciones. En primavera, también. No se pueden abrir los cristales. Es una medida convenientísima. Se evitan corrientes de aire, y también esa pérdida de tiempo de los oficinistas, empeñados en asomarse de cuando en cuando a la calle, donde nada se les ha perdido.

Entramos por la puerta de los jefes. La puerta de los empleados se cierra, automáticamente, en el instante preciso que marca el límite para la hora de entrada, y no vuelve a abrirse, automática mente también, hasta el momento de la salida. Nadie puede escapar.

—¿Es que se escapaban antes?

Delante de la puerta, cerrada automáticamente, hay un pasillo con ocho relojes electrónicos como grandes ojos vigilantes.

—¡Ah!, si. Usted no sabe. Había trucos para todo. Al menor descuido, uno u otro bajaba a tomar un café o a dar una vuelta. Algo increíble, que aquí no puede suceder. Ya sabe usted que los diarios salen muy tarde a la calle. Había verdaderas desbandadas con el pretexto de comprar periódicos. Ahora nada de esto es posible. Le aseguro que para muchos de nuestros empleados esto supone un verdadero ahorro personal. Es inconcebible el despilfarro en periódicos que se permitían algunos empleados. Comprenda usted lo que son

dos pesetas diarias para sueldos de dos mil mensuales, a lo mejor. Hay sueldos muy superiores, desde luego. Pero la manía del periódico les entra a todos. Ahora están a salvo de ese capricho, al menos en horas de oficina. Fuera de las horas de oficina no nos metemos en sus vidas. Aconsejamos únicamente.

Los despachos de los jefes son de película norteamericana, como me hace notar mi acompañante. Lo demás es cristal puro. Acabo de comprobarlo dándole un golpe en la frente con uno de estos cristales limpios, que en nada se distinguen del aire si no los hierre directamente el sol. En nada más que en la dureza. Los distintos departamentos dan la impresión de ser un solo e inmenso departamento, con centenares de máquinas de escribir de distintos colores y centenares de oficinistas, controlados por la vigilancia directa de los jefes de sección.

—Nadie puede levantarse, ir a los lavabos, etcétera, sin que sean vistos sus movimientos y registrado el tiempo que pierde. Es una maravilla.

—Una maravilla.

—Aun faltan algunas cosas. Tenemos organigramas admirables. Ya los verá usted. Se prevé una ligera musculita estimulante que avive el ritmo de la producción. Los españoles somos perezosos por naturaleza. Pero la música obra maravillas. ¿No ha leído usted los recientes estudios que han demostrado el mayor crecimiento de las plantas estimuladas por la música? También se ha demostrado que la producción de huevos en algunas granjas modernísimas se estimula por la música, igualmente. Si; algún detalle falta aquí aun. Sólo hace algunos días que estamos instalados.

—¿Y psiquiatras? ¿Han pensado ustedes en algún psiquiatra en la plantilla de las oficinas?

—Desde luego; todo está previsto. En fecha próxima necesitaremos uno o varios psiquiatras. Está previsto en los organigramas... Me gustaría que se quedase usted unos minutos, hasta la hora del café. Hay bar. Funciona con rapidez admirable. Durante siete minutos con dos décimas de segundo, el empleado que lo desee puede, con sólo apretar un botón de su mesa, disponer de una taza de café, un bollo o una tostada, servidos en su propia mesa. Se le dan tres minutos y medio para consumirlo una vez servido. Le sorprendería saber cuántos renuncian a esta ventaja, a la que antes, cuando tenían que molestarse en salir a la calle, con el consiguiente desorden no renunciaba nadie.

Y HABLANDO DE TODO...

LA MARCHA SOBRE PARIS

LA huelga de los mineros en Francia ha terminado después de una docta discusión de porcentajes y control de sus efectos sobre el mercado, entre técnicos estatales y técnicos sindicales. Y por eso ahora podemos calificar la marcha sobre París de los mineros de la Lorena —bien comidos y vestidos, en turismo particular— de una fina episodio y efectista en la incruenta polémica que para nada evoca las dramáticas estampas de la lucha de clases en el pasado. Parece como si hubiera un empeño nostálgico en sacar del desván de la Historia las viejas máscaras del hambre, de la opresión, de la revuelta, para vestir con alguna dignidad estos plácidos reajustes entre salarios y planificación de nuestro tiempo. Y no con ánimo de engaño o coacción, por supuesto: la discusión ha sido trasladada a un plano impersonal y escasamente heroico, y todos lo saben. El heroísmo quedó en la tradición y el recuerdo: el drama ya no es vivido, sino representado nada más para dar solera y contenido histórico a cualquier conato de desacuerdo entre capital y trabajo.

EN este sentido se puede decir que la marcha sobre París marca un hito importante en la historia de las luchas sociales, por lo que tiene de toma de conciencia —por parte de todos— de una situación nueva. Por primera vez los que pedían no lo hacían para subvenir las inmediatas necesidades de una clase oprimida, sino para asegurar un porvenir de progreso mejoramiento de nivel de vida. Por primera vez los que regateaban no lo hacían en nombre de pequeños intereses personales, sino para encajar mejor en el plan de desarrollo nacional las exigencias de una rama de la producción. Todo ha sido llevado a un nivel de integración social superior, a un terreno de polémica donde no puede haber más tragedia que un desencuadre contable y donde la sangre ha sido sustituida por tinta.

MAQUIAVELO dijo en "Historia de Florencia" que siempre la revuelta contra la opresión trae como resultado una nueva tiranía. Quientos años después todavía se

persistía en el error, y la gran revuelta contra la opresión industrialista del siglo XIX condujo a la tiranía marxista. Han hecho falta, por tanto, quinientos años y un ejemplo a escala planetaria para que de la revuelta no quede más que la vieja apariencia con que vestir el diálogo sin pasión. ¿Puede suponerse que la lección ha sido ya definitivamente aprendida? Quizá no. Quizá no sea esta la conclusión válida. Lo que ocurre es que, como dice Burnham, las vie-

jas palabras y las viejas convenciones subsisten mucho tiempo después que la realidad social que las animaba ha dejado de existir. La técnica y las ciencias sociales y económicas progresan en el sentido de la justicia social por su misma razón de ser, por el imperativo de sus verdades intrínsecas. Cuando estas verdades se experimentan y demuestran su eficacia, la justicia triunfa de un modo al parecer independiente de la intencionalidad de sus apóstoles apasionados y dijé-

rarse que ignorando sus afanes y sufrimientos.

PERO esta es otra lección: la de que el hombre como ente aislado —Prometeo recalcitrante— ya ha dejado de ser sujeto de la Historia. Precisa una integración superior, en lo social —nuevo ser con nuevos vuelos a otros horizontes—, para que su meta tenga límites insospechados.

SANTIAGO LOREN

EL CIRCULO VICIOSO

HAY una deserción en masa; precisamente porque se trata de un círculo vicioso, un círculo cerrado, y, en parte, de un tópico sin remedio. Me refiero al teatro, a ese espectáculo tan difícil, en el que es preciso concertar y armonizar muchas cosas: empresa, público, crítica, autor, actores. Se necesita «educar» al público, ya que toda buena obra exige un auditorio más o menos preparado; preparación a la que no escapa la empresa, ni los actores, puesto que ellos «juzgan», según su entendimiento —no siempre brillante—, a un autor al que hay que considerar de antemano con la suficiente garantía literaria, ya que el teatro, pese a su «arquitectura», indispensable, es un género literario. Conseguir el acceso —el estreno es una posición que sólo se conquista tras dura batalla—, le toca al crítico dictaminar su fallo, sin olvidarse de que su misión debe ser imparcial, orientadora y generosa.

Es decir: hay que armonizar demasiadas cosas, en donde no es fácil armonizar ninguna.

Las empresas y los actores se lamentan de que «no hay autores». Es un lugar común, falso la mayoría de las veces. Para el empresario y para el actor, no existe más «AUTOR» —con mayúsculas, claro— que aquel que da dinero o satisface su vanidad, más o menos vacía y más o menos artística.

El empresario se apoya en un argumento sólido: el teatro es negocio muy arriesgado y se precisa andar con paso lento, seguro.

Para el crítico honrado no hay más autor que el que escribe comedias buenas, lo que me parece natural y ló-

gico. Sin embargo, como cada crítico, igual que cada hombre, tiene sus gustos y preferencias, los autores tendrían que escribir sus comedias pensando en el gusto particular de «fulano» o de «mengano». Cosa que un escritor auténtico no hace jamás.

Para el «público» sólo existen comedias buenas o comedias malas. Lo curioso es que el público, como «masa», es heterogéneo, y reacciona desigualmente. Esto explica que comedias admirables no «cuajen», por imponderables difíciles de definir, y que otras, francamente malas, den en la diana y llenen durante meses las carteleras de los teatros.

A pesar de tan complicado mecanismo, algo falla: la realidad es que no existe estímulo para el autor teatral. No lo hay, aunque se afirme o mantenga lo contrario.

Alfonso Paso contó en una ocasión que había escrito cuarenta comedias, y que, pese a estar a punto de estrenar cuarenta veces, no logró estrenar ninguna. Nadie le hizo caso. Después, al convertirse en «autor de taquilla» —que, por lo visto, debe ser la aspiración máxima, de un escritor—, los que antes le desoyeron corrieron tras él pidiéndole comedias y obligándole a «fabricar» obra tras obra, en vez de darle el natural reposo para que pudiera escribir con calma y el sosiego que exige toda producción literaria, por superficial que sea.

Ahora, al parecer, tras los reveses que Paso ha sufrido, las empresas y las compañías no asedian con la vehemencia de antes al prolífico autor. Todos andan desorientados. Enrique Llovet, que es un escritor de mucho ta-

lento, sutil y agudo en la sátira, anda a mandoble limpio por los escenarios, como Don Quijote en su lucha contra «los malandrines» y «follones» de siempre. Los actores no saben a qué carta quedarse, y, entre tanto, el tinglado de la farsa se resiente y resquebraja.

Los «responsables» o «fabricantes» de «éxitos» andan cabizbajados. Apenas si acude ya nadie a los concursos. El premio Lope de Vega se ha declarado desierto, y el tópico de siempre, «no hay autores», va a convertirse en realidad, y realidad triste, ya que el escritor terminará volviéndole la espalda a unos señores que, con una falta absoluta de criterio y una mentalidad cerril la mayoría de las veces, «juzgan» con jallo inapelable a quienes son capaces, al menos, de crear una obra infundándole humanidad y aliento.

El escritor, si quiere triunfar en la escena, ha de someterse a ese historismo colectivo del teatro como a un mal insoslayable. Por eso no es de extrañar su deserción. Si las comedias que escriben no hallan un cauce abierto al estreno, porque no gustan a la actriz que va a interpretarlas o porque no sepan estimarlas los actores que podrían hacerlos, encuentro lógico que vuelvan la espalda al teatro y prefieran el libro, en donde el autor se desenvuelve con absoluta independencia, sin menoscabo de su personalidad.

El cansancio y el aburrimiento han hecho que los escritores deserten en masa de un camino tan necesitado de buenos autores.

Rafael NARBONA

Subimos en un silencio y rápido ascensor hasta otra planta de las oficinas donde están instalados los servicios de caja. Nos movemos con precaución entre cristales peligrosos por su transparencia. Vemos silenciosas y pequeñas colas delante de las ventanillas. Ramos de flores, chorros de sol sobre suelos brillantísimos. Me hacen notar que se han desterrado los tacones de las señoritas empleadas para que no arañen los suelos. Tido está previsto. Pero, de pronto, se oye una exclamación no prevista.

—Anda, ¡mi madre! El sueldo es el mismo que en el edificio viejo!

¿De dónde ha salido esta voz turbadora? Se ha parado el «clic, clic» armonioso de las máquinas. Los relojes han dejado de respirar. Si un moscardón hubiera podido traspasar los cristales, se oíría su bordoneo. Pero ningún moscardón ha logrado semejante hazaña. Y nadie sabe de dónde vino esta voz. Mi acompañante se repone en seguida. No se puede perder el tiempo. Con el ceño fruncido me explica rápidamente:

—Aun hay defectos, defectos... Están previstos aparatos registradores de sonidos con localización exacta, aparatos controladores de pensamientos inoportunos. Está previsto. Todo esto previsto.

Carmen LAFORET

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

UNAS INVESTIGACIONES REVOLUCIONARIAS

¿Puede el hombre «ver» con la punta de los dedos?

★ Científicos rusos, americanos e ingleses estudian el asombroso don de los "ojos-dedos" que poseen algunos habitantes de Nizhny Tagil, pequeña ciudad de los Urales

★ Se cree que el fenómeno puede tener relación con los efectos radiactivos

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana).—¿Se podrá llegar un día a "leer" un libro o un periódico normales (quiero decir, no escrito con caracteres Braille) con los dedos de las manos? Todavía más: ¿será posible que un día los ciegos puedan ver—ver real y verdaderamente—sirviéndose de las puntas de los dedos y a manera de curiosas y eficaces pupilas?

Las preguntas no son, no, ni disparatadas ni fantásticas. En este momento, y ya desde hace varios meses, son muchos los especialistas de todo el mundo (particularmente rusos, americanos e ingleses) que están realizando concienzudas investigaciones a fin de hallar la respuesta a estas preguntas, aparentemente tan asombrosas como descabelladas.

◆ Usted y yo no podemos "leer" con las puntas de los dedos: no distinguimos ni letras ni líneas ni colores. Pero una muchacha rusa de veintidós años, Rosa Kulesnova, se sirve de los dedos con la misma naturalidad y eficacia con que se sirve de los ojos. La señorita Kulesnova no es ciega y no ha "cultivado" o "desarrollado" ese "sexto sentido" que a veces poseen, o parecen poseer, algunos invidentes. Rosa Kulesnova es una muchacha sana, física y psicológicamente equilibrada y con un sistema mental bien organizado. No hay en ella nada que de manera racional explique ese curioso don de poder servirse de los dedos a manera de mirada.

◆ Las investigaciones desarrolladas hasta la fecha no admiten la menor duda. Dados determinados factores (cuya identidad nadie conoce todavía con exactitud), el ser humano puede "ver" con la punta de los dedos. Diversos expertos incrédulos sometieron a Rosa Kulesnova a múltiples pruebas. Los resultados no pudieron ser más concluyentes. Con los ojos vendados, Rosa puede leer perfectamente un periódico por el simple procedimiento de "pasar" o "colocar" sus dedos sobre la letra impresa. Cuando juega a las cartas y le toca a ella "servir", le basta tocar una carta (que con los ojos sólo puede ver al dorso) para saber

de qué carta se trata. Rosa distingue no solamente líneas y letras, sino también colores de los más delicados matices.

◆ El punto que interesa extraordinariamente a los investigadores es que la señorita Kulesnova no es en absoluto la única persona que de algún modo, por ahora inexplicable, posee este don. Rosa ha nacido y vive en Nizhny Tagil, una pequeña ciudad de los Urales... y se da el dato realmente significativo de que son muchas las personas de esta ciudad que, sometidas a diversas pruebas, han demostrado poseer también, en mayor o menor grado de perfección, tan singular característica. Diversas investigaciones realizadas entre los estudiantes de la ciudad han puesto en claro que uno de cada seis estudiantes de Nizhny Tagil puede "ver" con la punta de los dedos.

◆ Como se comprenderá, los expertos que han dirigido estos experimentos han tenido buen cuidado de evitar cualquier posibilidad de "truco", "comunicación telepática" y demás. Y se subraya un dato importante: cuando (sin ellos saberlo) se apagaba o disminuía la luz, tanto Rosa Kulesnova como los demás participantes

en los experimentos se mostraban confusos y declaraban que de súbito ya no veían nada o que veían las letras o los colores de manera muy vaga y borrosa. En una palabra: también en los dedos, para ver, necesitan luz. No se trata, pues, de una misteriosa sensibilidad que dota a la punta de los dedos de una extrema "penetración" o poder adivinatorio (por llamarlo de alguna manera) para distinguir lo escrito. Se trata, lisa y llanamente —y de aquí la trascendencia del tema en estudio— de unos dedos-mirada, de unos dedos-ojos.

◆ Existe una primera pregunta obligada: ¿cómo han llegado esos dedos a adquirir esa potencialidad, esa, podríamos decir, identidad de mirada? ¿Es que cada ser humano tiene en la punta de los dedos, dormida, una posibilidad ocular? Y cabe otra pregunta: ¿por qué tal característica se da con tan obvia abundancia en los habitantes de Nizhny Tagil y no en el pueblo de al lado, o en Londres, o en Madrid, o en Moscú? ¿Qué experiencias, qué lazo común tienen los "lectores" de Nizhny Tagil que no tienen los habitantes de otras ciudades? ¿Se trata de alguna inexplicable e indescubierta peculiaridad de sus aguas, de su tierra, de su atmósfera?

◆ Los científicos adelantan, con grandes reservas, la hipótesis de que esta doble "visión" pueda tener alguna relación, de algún modo, con los efectos radiactivos. Los expertos interesados subrayan con énfasis el dato de que los "dedos-ojos" de los habitantes de Nizhny Tagil son extraordinariamente, casi enfermizamente sensibles a cualquier cambio de luz.

300 PLAZAS

AUXILIARES FEMENINAS
DIRECCION GENERAL
DE SEGURIDAD

Edad, 18 a 30 años. No se exige título. Instancias hasta 22 abril. Preparación y contestaciones, impresas y al día, por funcionarios del Cuerpo Técnico. Grandes éxitos convocatorias anteriores. PIDA PROGRAMA GRATIS (fraseo, dos pesetas)

M E C A N O -
G R A F I A Y T A -
Q U I G R A F I A
(dictado, todas horas, con magnetofono), CULTURA, CONTABILIDAD, BANCA, SECRETARIADO, INGLES

Alquilamos máquinas nuevas
ACADEMIA BILBAO
SAGASTA, 10 - MADRID-4

CON SU CARNET

de economatos y Hermandades puede comprar, en las mismas condiciones, televisores, cocinas de gas y eléctricas, frigoríficos, neveras, lavadoras, tocadiscos, transistores y radios

VIBATOR

Fuencarral, 154

(junto a la glorieta de Quevedo)

OFICIAL DE CONTABILIDAD

con auténtica experiencia, necesita importante empresa. Jornada laboral, sólo mañanas. Jornada, 50.000 pesetas anuales. Escribir al núm. 871, Apartado 6.100, Madrid, (6.618)

«CALUMNIA, QUE ALGO QUEDA.»

EL «FEROZ» ATAQUE DE AVIONES PORTUGUESES A UNA ALDEA SENEGALESA

LISBOA:

Conchita Guerrero

Los grupos afro-asiáticos y comunistas refuerzan sus injurias contra Portugal

A dos mentiras, dos preguntas:

◆ ¿Dónde está el campo de prisioneros de Tarrafal?

◆ ¿Dónde están los veinte mil soldados españoles?

LISBOA. (Crónica de nuestro corresponsal, Conchita Guerrero).—Como sabe el lector, el Senegal ha convocado al Consejo de Seguridad de la O. N. U., con todo el escándalo que le fué posible armar, para presentarle una queja sobre un supuesto bombardeo, hecho por cuatro aviones militares portugueses, a la aldea senegalesa de Boumack, junto a la frontera de la Guinea lusitana. El "feroz" bombardeo sólo hirió levemente a un hombre, y destruyó una choza de paja. Pero lo cierto es que no hubo tal agresión, y que el Ministerio de Negocios Extranjeros portugués ha publicado un enérgico desmentido oficial en la Prensa y otro en la O. N. U., por medio de su representante, embajador Vieira Garin.

◆ ¿A qué viene esta nueva falsedad? Pues pura y simplemente para reforzar las injurias que los grupos afro-asiáticos y comunistas lanzan contra este país en los últimos años, a fin de encubrir su fracaso ante la verdad portuguesa y la tranquilidad angoleña. Angola está firmemente defendida por soldados del Miño al Algarve, de Madeira o las Azores, y por toda su población civil, que no se deja amilanar ante las bravatas terroristas. Estando pues Angola en paz y cuidadosamente vigilada por el Ejército, sin que el terrorismo pueda avanzar un solo paso, el aparato propagandístico de la conjura internacional ha cambiado de rumbo, y ahora pretende inventar "la guerra de Guinea".

◆ Ningún avión militar portugués despegó en dicho día de la Guinea—según aclara la nota oficiosa de Exteriores—y únicamente cabe pensar que si, en efecto, hubo tal violación del espacio aéreo senegalés—además del "terrible" bombardeo que se preteja para convocar el Consejo de Seguridad y que el coro afro-asiático entone un nuevo cántico de apoyo—los aparatos serían de otra nacionalidad.

◆ Comentando con justa indignación el nuevo ataque orquestado contra Portugal, el oficioso "Diário da Manhã" ha publicado un editorial que corresponde a la temperatura del momento y que titula "La ofensiva de la calumnia". Creo que merece la pena reproducir este párrafo:

"La referencia que hizo el presidente Salazar en el artículo de la revista «Asuntos Internacionales» en cuanto a las protestas de los partidos comunistas y organismos afines contra el campo de Tarrafal es un ejemplo del proceso de la ofensiva que se está desarrollando completamente al margen de preocupaciones morales y la indiferencia al más mínimo respeto por la verdad. Existe un objetivo: atacar a un Gobierno en su reputación, ennegrecerlo, acusarlo de los peores defectos, instigar contra él la mala voluntad general. Es cierto que las personas de sentido común no siguen esas propagandas que actúan en sectores fanatizados y también, ocasionalmente, en masas amorfas de sentimientos nada firmes.

De cualquier modo, el caso tiene algún efecto maléfico y obliga a un trabajo intenso y activo de desmentidos y rectificaciones. El viejo Voltaire decía, y no le faltaba razón, "mentir, mentir, que de la mentira alguna cosa queda". Sucede de esta forma que el Gobierno portugués recibe protestas contra la existencia de un campo de prisioneros que no existe. Es pura,

completa y rematada mentira. A pesar de ello, las protestas se publican en la Prensa del partido comunista, en todas las partes del mundo las repiten las emisoras rojas y Radio Moscú las confirma solemnemente. ¿Que no existe el campo de Tarrafal? ¡Bastante les importa a ellos que no exista en la realidad! Lo que interesa es que él tome cuerpo en la fantasía de los lectores y de los oyentes. Asimismo, lo que ocurre con el imaginario campo de Tarrafal, sucede con los 20.000 soldados españoles, que, según la misma Prensa roja, están combatiendo al lado de los portugueses en la lucha por la integridad de nuestro territorio. Pero, ¿dónde están esos españoles? La gente recorre las tierras portuguesas de Norte a Sur; entra en contacto con las fuerzas militares de Guinea, de Angola, de Mozambique; visita cuarteles y campamentos, habla con oficiales y soldados y no encuentra a los españoles. ¿Dónde están, pues, esos 20.000 soldados?

◆ Portugal, en verdad, lucha por partida doble: en un frente bélico y en un frente de la propaganda mundial. De los infinitos periodistas que han pasado por Angola, y que escribieron en sus respectivos diarios y revistas varias series de artículos sobre cuanto allí sucede, ni uno solo habló de esos veinte mil españoles en tierras angoleñas. Cualquiera que fuese la intención de dichos periodistas era demasiado fuerte inventar semejante mentira. En el confuso mundo de hoy, Portugal parece un guerrero del medievo que lucha sable en mano y a mandoble limpio contra las infamias que diariamente se le desploman encima. La injuria, la calumnia, la peor villanía, todo es lícito en esta guerra implacable, capitaneada por Moscú y sus cipayos.

◆ La consigna es ésta: calumnia, que algo queda. Con la falta de sentido del ridículo que caracteriza a los comunistas en sus propagandas, una vez más se ha recurrido a la mentira burda y a la mala intención para perseguir a un país que sabe defender sus derechos a raja tabla y sin claudicaciones. Esa reunión del Consejo de Seguridad de la O. N. U. está atrasada. Fue el 15 de diciembre de 1961 cuando debió intervenir, con el peso de su autoridad, para que no se consumara la mayor y más injusta invasión por la fuerza de las armas que conocen nuestros días. Nos referimos, claro, al descarado robo de Goa.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1 (junto a plaza de San Pedro) Tel. 265 36 61



1ª COMUNION, en TEJIDOS CARRAL

PARA NIÑOS Y NIÑAS
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

Tul nylon, cuatro anchos.
Organdi suizo de importación, bordado, cenefas.
Organdi bordado, cenefas de fabricación nacional.
Organdi liso de distintos anchos, suizo y del país.
Guantes de todos los tipos.
Coronas, diademas, casquetes.
Bolsas, limosneras.
Cordones, lazos, crucifijos, libros, rosarios.
Lalcatines, combinaciones de nylon para niñas, bragas, nylon y perle.
Camisas blancas para niño.

TEJIDOS

CARRAL SA

ATOCHA, 36 - MADRID - 1

En nueve horas de conversación

Von Brentano trató de convencer a Adenauer

Que es necesario nombrar cuanto antes a su sucesor y que éste sea Erhard

El gran partido alemán pierde poco a poco el favor del pueblo

berlín: José María Carrascal

Cumplidas sus dos metas, recuperación económica e integración con Occidente, se encuentra actualmente sin saber qué hacer

BERLÍN, 15. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) Cinco horas conferenció el sábado el jefe de la mayoría cristiano-demócrata en el Parlamento, Von Brentano, con Adenauer en su refugio de Cadenabbia, mientras el domingo fueron cuatro horas de conversación. Von Brentano, uno de los encargados por su partido de buscar nuevo canciller, fue al pueblito italiano dispuesto a convencer a Adenauer de dos cosas trascendentes hoy para la C. D. U.: 1) Que es necesario nombrar cuanto antes su sucesor y 2) Que ese sucesor debe ser Ludwig Erhard. Sobre el primer punto parece ser que ya se consiguió la aceptación de Adenauer; sobre el segundo, en cambio, está todavía la pelota en el tejado y habrá que esperar a que Von Brentano informe al partido sobre el resultado de las conversaciones para saber a qué atenerse. Que la C. D. U. necesita aclarar lo más pronto posible el problema de su dirección, presentando al país el futuro canciller, es algo que se lo vienen advirtiendo al partido en el poder todos los comentaristas políticos ale-

manes desde hace meses. El tira y afloja, las discusiones internas, "la política del columpio", como llaman aquí al balancearse entre dos soluciones extremas—Adenauer se va..., no se va..., han producido un drenaje de la confianza pública en el gran partido, y vimos las consecuencias directas de todo ello en las últimas elecciones parciales de Hesse, Berlín y Renania-Palatinado, donde la cristiano-democracia retrocedió sensiblemente en beneficio de sus rivales. Las elecciones de la Baja Sajonia están al caer, y en las altas esferas de la C. D. U. no se quiere repetir el mismo error. Hay que presentar cuanto antes un nuevo canciller al gran público, hay que ganarse de nuevo su confianza y darle impresión de la vieja seguridad. Estamos seguros que entre los argumentos que Von Brentano habrá exhibido en Cadenabbia ante Adenauer, el de la necesidad de esta cura radical en las elecciones parciales habrá tenido primacía. Un partido sin jefe o con un jefe condenado se encuentra siempre en desventaja frente a las urnas. De ahí que se imponga el nombramiento de sucesor de Adenauer con la mayor urgencia. Que este sucesor debe ser Erhard lo ve todo aquel que tenga sólo un mediano instinto político. El padre del milagro económico es la mejor baza que tiene la C. D. U. cara a unas elecciones, y el renunciar a ella podría costarle muy caro, especialmente hoy, con una opinión pública que comienza a volverle la espalda. Las razones, más personales que políticas, de Adenauer contra Erhard como futuro canciller tienen cada vez menos peso en las altas esferas del partido. Aunque se decidió que "el sucesor sería nombrado con pleno consentimiento del actual canciller", cada vez se ve más claro que la nueva ola de la C. D. U. va a lo seguro, a lo positivo, que en este caso es un Erhard como foco de atracción de votos. No será fácil vencer la resistencia de Adenauer, pero el partido no puede detenerse, y del mismo modo que consiguió forzar al canciller su promesa de dimisión, encontrará la fórmula de obligarle a aceptar al candidato con mejores posibilidades. Pero aun con Erhard, aun con un nuevo estado mayor y un aire renovado, no sabemos si la C. D. U. conseguirá volver a ser el gran partido alemán, el partido de las masas. Sus rivales le cogen terreno ininterrumpidamente, y la crisis que lleva en su interior no es sólo un problema de dirección, como se afirma vulgarmente, sino que tiene raíces más hondas. La cristiano-democracia pierde poco a poco el favor popular y no puede explicar-se todo porque Adenauer sea viejo —lo era ya cuando subió al Poder—, ni porque se hayan descubiertos un par de escándalos en Bonn, cosa, al fin y al cabo, transitoria. Más bien nos inclinamos a creer que el un día gran partido alemán se encuentra en una crisis de contenido y de fines. La cristiano-democracia nació en un país en ruinas, proponiéndose dos metas claras y atractivas para todos:

- ◆ La recuperación económica de Alemania occidental, y
 - ◆ La plena unión con el Oeste.
- Ambos objetivos se han logrado, y la República Federal es hoy un emporio de riqueza, del mismo modo que está fuertemente ligada al bloque occidental. ¿Qué hacer ahora? La cristiano-democracia se ha quedado un poco perpleja al llegar a su meta, y ello puede explicar esas extrañas vacilaciones de un Gobierno sin problemas económicos, políticos ni laborales. Lo que ahora ha quedado al descubierto es que los dos objetivos primarios de la C. D. U. no bastan, que bajo el bien-

estar económico queda fresca una herida grave: la de la reunificación. Y para ella no tiene ningún remedio la C. D. U., embarrada en otras empresas. Bien puede que éste sea el objetivo del próximo Gobierno alemán. Si la era Adenauer se caracterizó por levantamiento económico de la República federal, la era que siga debe ocuparse en primer lugar de tender un puente entre las dos Alemanias. Es un imperativo que exige cada vez con más fuerza el país, y el partido que primero y mejor se adapte a esa tarea será el que en 1965 gane las elecciones.

CINCUENTA Y DOS MUERTOS

Encarnizada batalla cerca de Saigón

FUERZAS SUDVIETNAMITAS CONTRA COMUNISTAS

SAIGÓN, 16.—Paracaidistas sudvietnamitas han librado una encarnizada batalla dos horas y media contra guerrilleros comunistas, a unos cincuenta kilómetros al noroeste de Saigón. En círculos competentes se dice que 16 paracaidistas resultaron muertos y 25 heridos. Los guerrilleros muertos se calculan en 36, pero solamente ha sido confirmada la muerte de 15. La batalla se produjo cerca de la localidad de Trang Bang, en la provincia de Tay Ninh, después de que los guerrilleros atacaron a los paracaidistas por la retaguardia. (Efe.)

comunicaciones son difíciles y, por ello, es probable que no todas nuestras fuerzas hayan recibido la orden de alto el fuego. Pero las comunicaciones entre las fuerzas del Pathet Lao son mejores, ya que todas sus unidades cuentan con estaciones de radio." (Efe.)

PENA DE MUERTE CONTRA LOS INCENDIARIOS

SAIGÓN, 16.—El Gobierno vietnamita ha anunciado la pena de muerte para los incendiarios como consecuencia de una serie de incendios premeditados producidos en los suburbios de Saigón. El Gobierno acusa a los terroristas comunistas de ser los autores de estos hechos. Seis incendios registrados en las últimas tres semanas han dejado sin hogares a unas 50.000 personas en esta ciudad. (Efe.)

EN LA LLANURA DE LOS JARROS

LLANURA DE LOS JARROS (Laos), 16.—El general Kong Lae ha declarado que las tropas neutralistas disidentes han disparado contra dos compañías de soldados neutralistas cerca de Xieng Khouang, después del alto el fuego conseguido por el príncipe Suvanna Fuma, primer ministro laosiano. El general Lae agregó: "Las

Jacqueline Kennedy espera su tercer hijo

PALM BEACH (Florida), 16. La primera dama norteamericana, Jacqueline Kennedy, esposa del Presidente de los Estados Unidos, espera un hijo para el mes de agosto, ha declarado hoy por la tarde el portavoz de la Casa Blanca. Pierre Salinger declaró que por indicación de sus médicos, la señora Kennedy no se permitirá ninguna actividad oficial. Así, no acompañará al Presidente en su viaje oficial a Italia en el mes de junio. La señora Kennedy, que permanecerá en Palm Beach después de que regrese el Presidente a Washington el miércoles, pasará el verano en Cap Cod (Massachusetts). El Presidente y la señora Kennedy tienen ya dos hijos, Carolina, de cinco años, y John, de dos. (Efe.)



LOS LIBERALES GANAN EN CANADA

Lester Pearson sonrió feliz al conocer la noticia. La noticia es que él, premio Nobel de la Paz y ex primer ministro de Asuntos Exteriores del Canadá, ha obtenido la mayoría total de votos en las elecciones habidas últimamente en su país. Lester formará nuevo Gobierno, después de haber derrotado al conservador Diefenbaker. Lester Pearson es líder de los liberales, que han obtenido, en total, la mayoría parlamentaria. (Foto Europa.)

DISPONEMOS PARA VENTA

funcionando, máquina fotocopidora THERMO-FAX THE PREMIER. Telefonen 2767400, Sr. SANFIZ

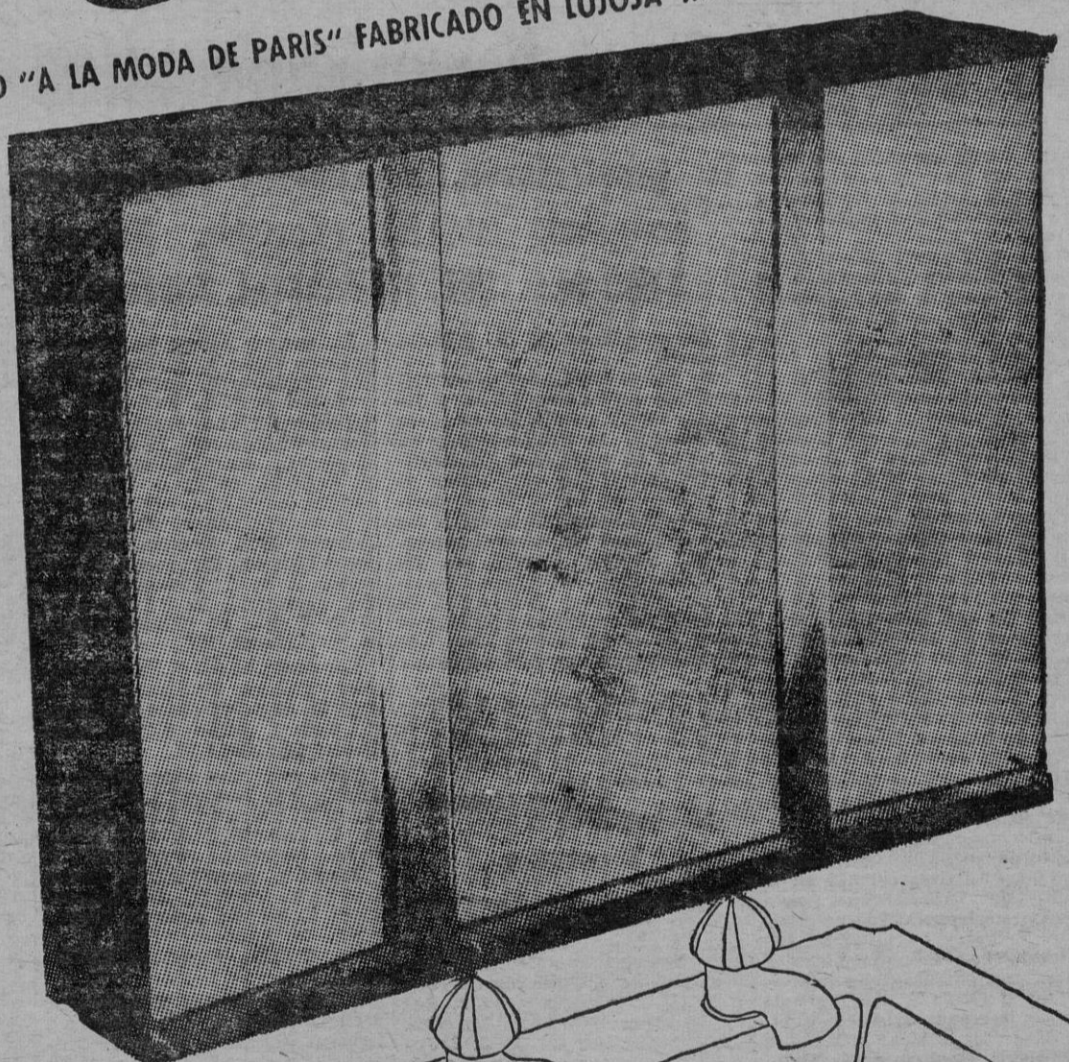
MUELLES

Suministro en el día. Alonso García y Cía., S. L. Bárbara de Braganza, 14. Teléfono 2 21 83 25

este es un

Canofer

UN ARMARIO DE BAÑO "A LA MODA DE PARÍS" FABRICADO EN LUJOSA MADERA DE HAYA YUGOSLAVA



MODELOS: MALULI A. 1.775 ptas. - MALULI B. 1.575 ptas.

- Fuertas-espejos en triptico con cierre por imanes.
- Interiores protegidos contra la humedad por AIRON-FIX.
- Lavado fácil.
- Con interruptor para ser accionado a voluntad. Enchufe para máquina de afeitar y secador de pelo.
- Illuminación perfecta, matizada por los "plafoniers" que cubren sus tubos de 60 w.
- Las piezas del armario CANOFER pueden reponerse.

ARCE, S. A.

DEPORTES



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

Honradez en Pasarón El Celta cumplió con su deber

El comentario de hoy es de elogio al empuje, honradez y sentido del deber que los célticos demostraron en el terreno de Pasarón ante el Pontevedra. Para éstos, ganar o cuando menos conseguir encuentro nulo era ni más ni menos que el ascenso automático al Grupo de Honor, el salto, mientras la derrota suponía la casi segura pérdida de todas las sanas ilusiones. ¿Sería capaz el Celta?, se preguntaban algunos. Y ya lo creo que lo fue... o bien cerca estuvo.

—Lo del Pontevedra, su ascenso, está hecho, ya que el Celta les hará un partido amable y no a cara de perro...

—¿Usted cree?—contestamos al listo de turno—. Pues yo opino lo contrario, y los célticos se van a batir no por deseo de hacer daño a sus vecinos y paisanos y si por cumplir con su honrado deber deportivo.

—Usted siempre ingenuo y creyendo en la buena fe total...

Y en Pasarón el Celta llegó al minuto ochenta y dos con un gol a cero a su favor, resultado que suponía la pérdida total de las ilusiones del Pontevedra. Faltaban ocho minutos para terminar cuando

la presión angustiosa y heroica de los jugadores pontevedreses les permitió igualar en remate de Cerezo. Partido de nervios, entrega absoluta de unos y otros, lucha limpia dentro y fuera del terreno de juego, cumplimiento frío, exacto de un Celta que no podía quebrar su limpia historia. Hay que salir a ganar.

De esta forma, Pontevedra sube sin deber nada a nadie, y, contra todo pronóstico, quedan campeones de Grupo; ha sido el equipo de máxima regularidad, el que fue siempre a más cuando avanzaba la competición de Liga, en fase resolutiva, en las últimas fechas, la que Helenio Herrera llama, y con razón, "recta final del gran torneo" y dohde el Pontevedra ni dobló la rodilla fuera de casa ni menos aún pidió trato de favor. ¿Dolió el coraje combativo del Celta? ¿Sorpresa en quienes esperaban lucha amable entre ciudades cercanas? Pues esta vez los maliciosos se equivocaron..., aunque a veces acierten.

El Celta, no lo olvidemos, es uno de los equipos españoles de mayor solera y limpia historia; primero, en el histórico campo de Coya, junto a los

pescadores; después, en el estadio de Balaidos. Estuvo en el Grupo de Honor, llegó lejos en sus competiciones y, cuando por falta de juego le correspondió caer, no buscó compradrazgos amables para bajar a Segunda División con la cabeza alta y el limpio orgullo de quien había hecho lo posible, nada tenía que alegar, ni menos aún pidió limosnas antideportivas.

Y el Pontevedra, campeón de Grupo y de la humildad, el de los viajes en modesto autobús, el de la prima de dos mil pesetas por su triunfo en Barcelona, llegará la temporada próxima al torneo de Liga ya entre los grandes, y cuando el Madrid, el Atlético de Madrid, el Barcelona..., todos los históricos, le pregunten qué hizo, dirá humildemente: "Batirme, hacer fútbol de ilusión, buscar puntos en el terreno de juego, luchar con fe, que salva siempre en fútbol, como en la vida. Y aquí está nuestra limpia historia con recto caminar y un sello al pie del documento donde se puede ver también un sello que da fe al documento y dice: Celta de Vigo." Y el crítico que ama el fútbol sincero y puro pone también su firma.

HABLA COMO SELECCIONADOR VILLALONGA

«No cambiaré mi línea de conducta»

«Yo creo que debemos salvar la eliminatoria con Irlanda del Norte»



tegrar la selección jugadores españoles. Esto fue un cambio fenomenal. Yo ya he dicho que me fijo en los resultados. Esto es lo importante. Lo demás es todo relativo.

—¿Relativo?—
—Mire, yo le digo que me sé la papeleta de la selección. Estuve en Chile con la excursión que se hizo antes del campeonato. Allí ganamos siempre. Y después, en el campeonato mundial, Chile estuvo mejor que nosotros. ¿Quién fue considerado mejor en el mundo, la selección de Chile o la de España? La de Chile. ¿Por qué? Por los resultados.

—¿Cree que la afición estará contenta por los resultados obtenidos hasta ahora por "su" selección?

—Tengo poca tela de juicio para opinar, pero no creo que esté disgustada.

—Y, ¿por qué cree eso?

—¡Hombre!, porque hemos hecho buenos resultados. No creo que eso esté mal. Lo que pasa es que al fútbol se le da una importancia que, a veces, no tiene.

—Está sentencioso.

—¿Qué hay sobre la selección B?

—La selección B no suena este año porque no tiene partidos. Usted sabe que cuando empieza la temporada se hace el calendario internacional. Pues bien, el calendario se hizo. Y no había partidos para la selección B. Si la A tiene que jugar seis partidos, igual—en el mismo día—los podía haber jugado la B. Pero no. Yo no he hecho esto. Cuando fui llamado como seleccionador ya estaba decidido todo.

—¿Qué piensa usted que debe ser la selección B?

—La selección B debe ser formativa. Yo le tengo cariño. Digo esto para salir al paso de lo que se haya podido decir por ahí. La selección B debe perseguir eso sólo, dejando aparte los resultados más o menos espectaculares.

—Usted ha dicho que la selección B "debe ser formativa". Pero, ¿no es eso lo que está haciendo con la A?

—Sí. Eso estoy haciendo, pero en otro sentido. Aquí miro de cara al marcador. En la B ya he dicho que no miraría. Es una idea que tengo desde hace tiempo. Si, además, me ha dado muy buenos resultados, ¿para qué voy a pensar en otra?

—¿La eliminatoria con Irlanda?

—Normalmente, creo que debemos pasarla. No que la vamos a pasar, sino que debemos pasarla.

—Usted dijo que ya teníamos dos extremos para el número siete, pero los extremos dejaron que desear últimamente. ¿Sigue creyendo eso todavía?

—Mire, todo es relativo. Lo repito. Para muchos críticos esto es un error, pero también era error mantener a Gento, al principio. Era error sacar a Santisteban tan joven. Era error alinear a Mateos. Era error ayudar a Adelaar. Y todos esos críticos estaban equivocados. El tiempo lo ha dicho. ¿Por qué no se va a repetir ahora la historia?

—Está haciendo mucha labor, ¿espera estar los cuatro años de seleccionador?

—Una sonrisa irónica.

—¿Yo que sé! Pueden pasar tantas cosas...

Villalonga—terminado el diálogo—se pone en pie. Y se va tan tranquilo con su abrigo echado sobre el brazo izquierdo, como si fuese el capote de un torero.

(Ricardo Díaz Manresa, de la agencia Logos.)

FERMAN S.L.
Goya 51
CAMISERIA
BOLSOS
ARTICULOS
DE REGALO

Ayer comenzó la fase juvenil de los Juegos Escolares Nacionales

Ayer tarde comenzó su desarrollo la fase juvenil de los XV Juegos Escolares Nacionales, que en la primera semana de este mes nos ofrecieron la competición en su grado infantil, que hubo de resultar brillante en su desgranamiento—pese a las inclemencias del tiempo—y prometedoros en sus resultados. Ahora se inicia el torneo escolar en su grado superior. Los participantes son ya mozos comprendidos entre los dieciséis y los veintinueve años, edad en que ya pueden perfilarse cualidades y características con firme trazo esperanzador. La competición juvenil de los juegos entraña, por la razón apuntada, un claro contraste de realidades ya conseguidas. Cada una de sus nuevas ediciones ofrece avances progresivos en la formación de los muchachos considerada en su unidad masiva. Y esta es la gran victoria que se ha conseguido con esta competición, iniciada hace quince años con temblorosos balbuceos por un equipo de hombres soñadores que hoy pueden contemplar un poco alejados, pero en la primera línea deportiva, la figura gloriosa de su obra.

Comenzaron las jornadas de los juegos en su versión juvenil con la sesión desarrollada en el estadio de Vallehermoso, cuya tribuna presidencial fue ocupada por el delegado nacional de Juventudes, don Eugenio López y López, acompañado del jefe central de la O. J. E., don Ignacio García; jefe nacional del S. E. U., don Rodolfo Martín Villa; don José María Cagigal, de la Delegación Nacional de Deportes; profesores de los centros participantes, y autoridades deportivas de las distintas especialidades que integran la competición.

Se inició el acto con el desfile de los 34 equipos representativos de los centros que intervienen en esta fase final de los juegos, cuyos conjuntos formaron en la "pelouse" del estadio, procediéndose a continuación a izar la bandera, que ondeará en el mástil de honor durante la celebración de las pruebas. Correspondió este honor al colegial Maitio, de la Universidad Laboral de Córdoba.

Seguidamente, y por el director de los juegos, señor Chaves, fueron leídas las normas del deportista, retirándose los equipos para dar comienzo a las pruebas

Se proclamaron los primeros campeones:

Longitud: **SEGURA** (Maristas, Málaga)

3.000 m.: **SOL** (U. Laboral, Tarragona)

y competiciones de la primera jornada.

En las pistas de ceniza se disputaron varias semifinales y finales, cuyos resultados técnicos publicamos a continuación, en las que se esbozaron ya rivalidades que hacen muy difícil el pronóstico en las jornadas decisivas. Quedaron proclamados los dos primeros campeones nacionales: Jacinto Segura, de los HH. Maristas, de Málaga, en salto de longitud, y Adolfo Sol, de la Universidad Laboral de Tarragona, en 3.000 metros lisos. Los dos con marcas de indudable valor.

Comenzaron también a disputarse los torneos de hockey, sala y pelota, y en la mañana de hoy se han iniciado los de las restantes especialidades.

P. A. PALOMINO

Resultados técnicos:

ATLETISMO

400 metros lisos. Semifinales, primera serie: 1, José López, Córdoba, U. Laboral, 55"3; 2, Francisco Navarro, Tarragona, U. Laboral, 56"4; 3, José Morán, Valladolid, El Salvador, 57"2. Segunda serie: 1, Antonio Miralles, Córdoba, U. Laboral, 53"3; 2, José Ferregueruela, Barcelona, Mundet, 53"6; 3, Rafael Márquez, Zamora, U. Laboral, 55". Tercera serie: 1, Juan Salas Tarragona, U. Laboral, 54"4; 2, Ernesto Cortés, Barcelona, Mundet, 55"5; 3, Manuel Cortés, Valladolid, El Salvador, 57"4.

100 metros lisos. Semifinales, primera serie: 1, Genaro Talens, Granada, Maristas, 12"2; 2, Felipe Blanco, Zamora, U. Laboral, 12"1; 3, Manuel Fasila, Córdoba, U. Laboral, 12"2. Segunda serie: 1, Joaquín Sánchez, Córdoba, U. Laboral, 11"9; 2, Carlos Arizusta, Pamplona, Maristas, 12"2; 3, Rafael Requena Valladolid, El Salvador, 12"2. Tercera serie: 1, Alejandro Oños, Pamplona, Maristas, 11"9; 2, Juan H. Requejo, Gijón, U. Laboral, 12"2; 3, Miguel A. Zarzuela, El Salvador, Valladolid, 12"3.

110 metros vallas. Semifinales, primera serie: 1, Antonio Miralles, Córdoba, U. Laboral, 16"3; 2, Pedro Andrés, Valladolid, El Salvador, 17"1; 3, Jorge Molinos, Barcelona, Mundet, 18"8. Segunda serie: 1, Juan Padín, Córdoba, U. Laboral, 16"6; 2, Francisco Abadal, Barcelona, Mundet, 17"3; 3, José Fernández, Zamora, U. Laboral, 18"1. Tercera serie: 1, Jorge Llovera, Tarragona, U. Laboral, 16"5; 2, Francisco Martín, Valladolid, El Salvador, 17"6; 3, José M. Gómez, Zamora, U. Laboral, 18".

Longitud. Final: 1, Jacinto Segura, Málaga, Maristas, 6,48; 2, José M. Mate, Córdoba, U. Laboral, 6,32; 3, Adolfo Fargas, Barcelona, Mundet, 6,13.

3.000 metros lisos. Final: 1, Adolfo Sol, Tarragona, U. Laboral, 9'23"; 2, José Díaz, Córdoba, U. Laboral, 9'28"6; 3, Pedro Coves, Barcelona, Mundet, 9'36"6. Jabalina. Semifinal: 1, Carlos Colina, Zamora, U. Laboral, 45,39; 2, Manuel Amorós, Tarragona, U. Laboral, 45,06; 3, J. Pedro Cuadra, Pamplona, Maristas, 44,70.

4 por 100 metros. Semifinales, primera serie: 1, Universidad Laboral, Córdoba, 45"8; 2, Universidad Laboral, Zamora, 46"2; 3, Universidad Laboral, Tarragona, 47". Segunda serie: 1, El Salvador, Valladolid, 46"8; 2, Mundet, Barcelona, 46"8; 3, Maristas, Pamplona, 46"9.

HOCKEY SALA

Liceo Francés (Barna), 2; U. Laboral (Tarragona), 3. HH. Maristas (Pamplona), 0; U. Laboral (Gijón), 12.

PELOTA (Paleta)

Señorita M.ª La Real (Pamplona), 30; E. Magisterio (Zamora), 2. I. M.ª Teresa (Madrid), 17; U. Laboral (Gijón), 30. Mano: Señorita M.ª La Real (Pamplona), 18; E. Magisterio (Zamora), 2. I. M.ª Teresa (Madrid), 17; U. Laboral (Gijón), 18.

LA PINACOTECA DE HELENIO HERRERA

«Es importante. Se compone de cinco o seis cuadros»

CUARENTA y ocho horas en Barcelona y, como le han cundido! Ha hablado a diestro y siniestro, no ha regateado ni una sola entrevista y hasta tuvo tiempo para ser la figura central de un coloquio, donde se le disparó con bala. En verdad que HELENIO HERRERA ha sabido extraerle el jugo, y bien, a su corta estancia en la ciudad condal. De algunas de las cosas que ha dicho nos hemos enterado a través de las informaciones de los corresponsales; de otras, no. A mi me ha hecho gracia el siguiente interrogatorio:



EN VOZ BAJA

«¿Es usted aficionado a la pintura?» —pregunta el periodista. Respuesta de Herrera: «Claro, de siempre. Lo que sucede es que no lo he dicho porque nadie me lo había preguntado nunca.»

Testigo de la entrevista, el pintor CUIXART, que no pierde rípi. De nuevo, el periodista: «¿Le gusta la pintura abstracta?, ¿quiere explicarme por qué?» Herrera se aturulla. Cuixart le echa una amarra: «El señor Herrera es muy sensible; es evidente que tiene buen gusto y sabe distinguir. Hay muchos aficionados a la pintura que, aun sin entender, saben cuándo un cuadro es bueno o no. El señor Herrera está en este caso.»

Los gastos, a juzgar por la exclamación, han debido de ser de horror. El fútbol, en el aspecto económico, rebasó el grado del horror hace ya tiempo. Una vez, en un coloquio, le preguntaron a un jugador: «¿Qué «prima» les han dado por ganar «tal» partido?» Contesto el jugador, sin ninguna ilusión: «Treinta mil pesetas, nada más.»

EN ITALIA DICEN: «H. H.» BUSCA UNA BUENA COLOCACION DONDE SABOREAR LAS MIELES DE LA APOTEOSIS QUE PRESIENTE

ROMA Escribe J. M. CUGELIA

ROMA. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.)—Se podrá decir que no he averiguado las intenciones de Helenio Herrera, pero la verdad es que el enigma está vigente para todos los periodistas italianos. El famoso preparador del Internazionale de Milán se muestra orgulloso de su equipo y satisfecho de su club, pero en su escapada a Barcelona sería muy raro que no hubiera intentado una maniobra desconcertante. Ya sé que se dice que César es el nuevo entrenador del Barcelona. Hacer deducciones parece aventurado. Herrera tenía el compromiso de conducir el Inter al campeonato. Durante dos temporadas ha fallado el objetivo, y este año, por fin, parece en condiciones de alcanzarlo. Todavía no hay seguridad. En los tres puntos que representan la ventaja del Inter sobre el Juventus no se pueden cifrar optimismos excesivos, cuando precisa conservar las posiciones en dos encuentros tan difíciles como el que los milaneses han de jugar en Roma y en Turín, éste contra su más calificado y próximo adversario. Pero, aun dando por descontado el triunfo, la temporada próxima no sería para Herrera en Italia absolutamente triunfal. Y don Helenio sabe mucho de esto y defiende como puede su prestigio de mago, que rebasa en mucho sus responsabilidades de entrenador.

LA APOTEOSIS QUE PRESIENTE

PESE A TODO, ESPAÑA ES SU CAMPO IDEAL

buena colocación donde saborear las mieles de la apoteosis que se presiente. Pero en los medios deportivos de Roma no se desprecia el dato de que el campo ideal, a hora mismo, para la magia infalible de Herrera es el fútbol español. En efecto, mientras los equipos italianos se han entregado a la euforia expansiva de los millonares y los contratos fabulosos, en España hemos conocido un período que podríamos llamar de estabilización económica. El fenómeno es notable por su carácter general. En la actual temporada los clubs españoles no sólo se han abstenido de fichajes sensacionales, sino que han liquidado por buenos dineros a sus hombres más valiosos. El prepara-

derer que hoy conformará en España un equipo como los que antes tenían el Madrid o el Barcelona, tendría un éxito inmediato que avararía la reputación misteriosa de su magia. ¿Será posible que Herrera no haya advertido tal situación? Por eso el viaje fugacísimo de Herrera a Barcelona ha encendido comentarios que persisten durante más de una semana. Reproducir en España el «miracolo» del «Inter», parece mucho más fácil y menos inseguro que reproducirlo en Milán. Los miliones que el preparador perdería en el cambio, los recuperaría con creces en el próximo contrato que firmara sobre el reverdecido prestigio de su magia clamorosa.

Derrota del ESPAÑOL ante el CONSTANCIA (1-0)

En partido correspondiente a la Segunda División de Liga, grupo Norte, jugado ayer tarde en el estadio Luis Sitjar, el Constancia ha derrotado merecidamente al Español por 1-0. Se registró una excelente entrada, y la tarde era primaveral. Había mucho interés y mucha expectación, dada la importancia que los puntos tenían para uno y otro conjunto, pero el encuentro no ha sido más que regular, aunque los hombres de los dos equipos han luchado de punta a punta durante los noventa minutos. El único gol del partido fué marcado a los cuarenta y tres minutos del primer tiempo, al aprovechar Galmes un golpe franco.

CIA: Bordoy; Torres, Genis, Franch; Galmés, Santana; Jofra, Alcaraz, Kaszas, Ledo y Amarilla. (Alfil). LONDRES, 15.—Resultados de los partidos correspondientes al Torneo Internacional Juvenil de Fútbol de la F. I. F. A., celebrados ayer: Grupo A: Grecia, 1; Suiza, 1. Alemania occidental, 2; Escocia, 1. Grupo B: Hungría, 1; Bulgaria, 1. Italia, 4; Francia, 1. Grupo C: Inglaterra, 3; Rumania, 0. Holanda, 3; Rusia, 1. Grupo D: Bélgica, 2; Suecia, 1. Irlanda del Norte, 1; Checoslovaquia, 0.

Torneo juvenil de fútbol de la F. I. F. A.

Derrotada por Argentina el sábado

Se asegura que la selección de Brasil es una sombra de lo que fue

RIO DE JANEIRO, 15. — La selección brasileña de fútbol, que inmediatamente se trasladará a Europa para realizar una gira deportiva, saltará al campo mañana para enfrentarse con la selección argentina. En el primer encuentro, celebrado el sábado pasado en Sao Paulo, la Argentina venció por 3-2. En estos dos partidos se decidirá —salvo que sea necesario un tercero de desempate— cuál de las dos selecciones se quedará este año con la Copa Roca, actualmente en poder del Brasil. Los diarios y la opinión pública en general son unánimes en lamentar el estado a que ha llegado la selección que fué capaz de ganar para el Brasil los campeonatos mundiales de 1958 y 1962. El pensamiento de la dirección técnica era formar un equipo nuevo, con la vista puesta fundamentalmente en los campeonatos mundiales de Londres de 1966. Sin embargo, con la ausencia de Moreira y de Carlos Nascimento, han sido convocados jugadores que no son apenas sombra de los grandes profesionales brasileños. En el partido del sábado sólo vimos jugadores sin conjunto, sin experiencia, nerviosos, que cayeron fácilmente ante una selección argentina que, aunque bien ensamblada, no pasa de regular. El astro Pelé fué frenado por una defensa cerrada, y ante un juego brasileño de medio campo muy pobre, formado en esta ocasión por Zequinha y Mengalvio, era forzado retroceder hasta el centro del terreno para recoger la pelota. Para llegar hasta la meta contraria, en solitario, naturalmente, se veía obligado a sortear a los defensas, puesto que no tenía nadie a quien pasar la pelota. Ni siquiera Pelé puede lograr algo tan difícil como eso por sistema. Las críticas han sido unánimes. Sin embargo, hay tiempo sobrado para dar otra oportunidad a los seleccionadores. Esta oportunidad termina con el partido de mañana. Se habla de sustituciones, de montar el equi-

po sobre la base de los antiguos jugadores, de convocar a estos a toda prisa. Se habla... Pero más vale que se haga algo, porque de otro modo, el equipo que Portugal va a ver no merecerá el título que con tanto esfuerzo conquistaron unos pocos, de campeón del mundo. (Alfil). UN DIA NEGRO PARA EL DEPORTE BRASILEÑO RIO DE JANEIRO, 16.—El domingo pasado ha sido un día negro para el deporte en Rio de Janeiro. El futbolista Ivan de Freitas, defensa derecho del Botafogo, fué a bañarse al mar, en la barra de Tijuca, con dos señoritas amigas suyas; los tres murieron ahogados. Ivan era uno de los mejores futbolistas brasileños en su puesto, aunque también actuaba de zaguero izquierdo. Era una de las esperanzas del Brasil para la selección de 1966 en el Campeonato Mundial de Fútbol que se celebrará en Londres. El nadador Rubens Fortunato Azulái, de dieciocho años, estudiante de ingeniero, fué otra víctima. Murió intoxicado, por bixido de carbono, mientras pescaba percebes en el Laje do Meio, cerca de la barra de Tijuca, lugar muy próximo al que presencié la muerte de Freitas. Rubens, primer caso fatal en la historia de la pesca submarina en el Brasil, pescaba en compañía de dos compañeros; descendieron en inmersión, para buscar percebes adheridos a la parte sumergida de las rocas, y tardó en volver a la superficie. Sus compañeros le prestaron, en vano, los primeros auxilios. Llevado en la lancha de servicio de salvamento, estaba ya sin vida cuando llegó a tierra. Parece que murió intoxicado por bixido de carbono por causa de un mal funcionamiento de su aparato de respiración. Otro accidente, afortunadamente éste sin graves consecuencias, sucedió a Francisco Platcko, ex guardameta internacional de la selección húngara, hoy resi-

dente en el hospital de San Francisco, con fractura del brazo izquierdo. Además de la fractura, sufrió un profundo corte en la cabeza y una fuerte herida en el cuello, pero, según los médicos, su estado, aunque exija cuidados especiales, no es de gravedad. Platcko, antes de residir en el Brasil, fué técnico de la selección chilena y del River, de Buenos Aires. (Efe).

El equipo juvenil del C. D. Mirandés, ganador del torneo de Karlsruhe (Alemania)

MIRANDA DE EBRO, 16.—En la directiva del Club Deportivo Mirandés se ha recibido esta noche una comunicación telegráfica, en la que se manifiesta que el equipo juvenil del Club Mirandés de Fútbol se ha proclamado campeón del Torneo Internacional de Fútbol que ha venido celebrándose en Karlsruhe (Alemania) y en el que han intervenido equipos representativos de Alemania, Inglaterra, Suiza, Francia, Italia, Bélgica, Holanda y España, acudiendo por nuestra nación el citado equipo del Mirandés. En el último encuentro, el equipo español venció al Birmingham. Esta noticia ha causado gran entusiasmo en los medios deportivos locales, y se espera tributar un cariñoso recibimiento al equipo, que tan brillantemente ha defendido el pabellón español. (Mencheta).

NOTICIARIO BREVE

Manuel Santana, España, se ha adjudicado el torneo de tenis River Oaks, competición internacional celebrada en Houston, al vencer en la final a Chuck McKinley, U. S. A., 6-4, 13-11, 3-6, 2-6, 6-4. El partido duró tres horas y diez minutos. Santana ha vencido en seis de los ocho torneos internacionales en que ha participado en el curso de su «tournee» por los Estados Unidos y el Caribe. Juan José Sagarduy se ha proclamado vencedor absoluto del Trofeo Sprint, corrido ayer tarde en el circuito plaza del Castillo-avenida de Carlos III de Pamplona bajo el patrocinio del diario «El Pensamiento Navarro». Hubo buen tiempo y presenciaron la prueba 15.000 espectadores. El belga Planckaert ha triunfado en la prueba ciclista internacional de Plosterduy (Morbihan), al cubrir los 141 kilómetros de recorrido en un tiempo de tres horas y veintiocho minutos. El español Otaño se clasificó undécimo. Debidamente controlados por el Colegio de Jueces y Cronometadores de la Federación Barcelonesa de Atletismo, han efectuado su «marcha Kennedy» dos ex atletas ya retirados del deporte activo, José Fontseré y Francisco Camí, los que, partiendo de la plaza Calvo Sotelo de Barcelona, recorrieron los 40 kilómetros que distan entre Barcelona y Sitges regresando, sin interrupción, a Barcelona, por lo que efectuaron un total de 80 kilómetros. José Fontseré tardó en el recorrido ocho horas y treinta y cuatro minutos, y Francisco Camí, nueve horas cuarenta y siete minutos y veintifours segundos.

Luis Felipe Areta mejora por dos veces la marca nacional de triple salto

Los registros respectivos fueron 15,50 y 15,62 m. En el curso de una reunión atlética celebrada el día 13 del corriente, en Roma, el atleta español Luis Felipe Areta Samperiz mejoró por dos veces la plusmarca nacional de triple salto, con los registros respectivos de 15,50 y 15,62 metros, obtenidos en la misma serie, ya que se trataba de intentos consecutivos. La marca anterior estaba en posesión del propio Areta desde el 15 de octubre de 1961 y con 15,37 metros. Luis Felipe Areta volverá a tomar parte, junto con el lanzador de jabalina y plusmarquista español Alfonso Carlos de Andrés Asín en una nueva competición titulada Pascua del Atletas, que se celebrará en Milán el domingo día 21. Estos dos atletas se encuentran en Italia desde hace unos meses perfeccionando su técnica.

Madrid Actualidad

Los servicios prestados por la Empresa Municipal de Transportes

Los tranvías transportaron a 179 millones de viajeros, en los autobuses

viajaron 168 millones de madrileños y 430 millones utilizaron el Metro

HOY VIMOS A...



◆ ACABA DE ESTABLECERSE UN PREMIO de 15.000 pesetas con objeto de incrementar y valorar el arte de la fotografía. El certamen ha sido convocado por el Grupo Nacional de Producción Fotográfica, dependiente del Sindicato Vertical de Industrias Químicas, y está incluido en las bases generales de los Concursos Nacionales de Bellas Artes. El tema es libre y los originales habrán de mandarse a la Secretaría de Concursos Nacionales de la Dirección General de Bellas Artes.



LA SUCESORA DE GRACE KELLY, MARTA HYER, QUE RUEDA UN FILM EN MADRID. Se hospeda en el Hilton. Marta nos cuenta cosas de Hollywood.

—La última novedad que conozco es el anuncio de Frank Sinatra. Se propone producir e interpretar una nueva versión de "Robin de los bosques" y quiere como protagonista femenina de la película a Meina Mercuri, intérprete de "Fedra".

◆ YA SE BUSCA UN PISO EN MADRID TRANQUILO Y CONFORTABLE PARA VITTORIO DE SICA, que, por cuestiones de trabajo, habrá de pasar seis meses en nuestra capital. Pero antes Vittorio aprovechará bien el tiempo y realizará dos películas en París, las dos junto a Sofia Loren.

◆ NINGUNA ESTRELLA ESPAÑOLA FIGURABA EN LA LISTA DE UN JURADO DE CRITICOS Y PERIODISTAS EUROPEOS QUE SE PROPUSIERON ELEGIR A LA ACTRIZ MAS SEDUCTORA DE EUROPA. La designada resultó ser Jeanne Moreau, y ocuparon lugares de honor Martine Carol, Brigitte Bardot, Gina Lollobrigida, Claudia Cardinale y Sofia Loren.

◆ NOTICIAS DE LOLA FLORES: triunfa en Nueva York, ciudad que abandonará dentro de unos días para marchar a Guatemala, donde tiene concertada una película que se llamará "Brujería". En junio volverá por la ciudad de los rascacielos y dará un concierto en el Carnegie Hall de danzas y canciones españolas.

◆ AUGUSTO ALGUERO HA TERMINADO YA DE COMPONER LAS SEIS CANCIONES QUE Carmen Sevilla cantará en su próxima película.

EL NOVIO DE MARIA ISABEL BAUZA es ANGEL BARRAGAN, el que fuera defensa del Atlético de Madrid. Ahora es piloto de coches de la marca Ferrari, y tiene una escuela automovilística para enseñar a conducir a los madrileños. El piso que la pareja ha comprado para vivir en el mismo una vez casados está cercano a los estudios de televisión, pues, tras la luna de miel, Maria Isabel continuará trabajando en la pequeña pantalla.

◆ JUAN BURGOS, el inválido madrileño que en un sillón de ruedas va de peregrinación a Roma, ha llegado a Zaragoza. En carta, nos dice: "Recurro a la caridad de las gentes. Mis exigidos dineros se han acabado."

◆ PIPO RIVAS y su orquesta estaban anoche camino de la estación de Atocha. Llegaban cerca de veinte bultos, entre ellos más de diez maletas. Pipo Rivas nos explicó que iban a Pamplona para trabajar allí durante una semana. Desde la capital navarra saltarán a la Costa Brava, y de allí, a Mallorca.

AYER FUE RECONOCIDO EN MADRID POR LOS DOCTORES

La lesión de Alaria está aún en fase crítica y peligrosa

Actuará bajo un severo control médico



ALFREDO Alaria que, como se recordará, sufrió un accidente durante uno de sus ensayos en el teatro Victoria, de Barcelona, originándole la rotura del tendón de Aquiles y otros desgarres, pese al tiempo transcurrido, continúa aún en una fase crítica y peligrosa. Tras su debut en el citado teatro de la ciudad condal, hecho que constituyó un auténtico suceso, dado que esta clase de lesiones tardan en curar unos seis meses y él actuó a solo seis semanas de aquel aciago día, Alfredo prepara su nueva presentación en Madrid.

A pocas fechas de su presentación, hemos asistido a uno de estos exámenes médicos, afortunadamente, satisfactorio, y hemos podido conversar unos instantes con el médico que le asiste, para informarnos del estado y de la pierna lesionada.

—Cualquier tejido cicatriza con más o menos rapidez, pero lo más importante es la recuperación funcional. En el caso de Alaria, y dada su profesión, la cicatrización es secundaria. Lo importante es que el tendón vuelva a coger la fuerza necesaria para dar la estática precisa al cuerpo sostenido sobre esa pierna, sin que el tendón pueda volver a romperse.

—¿Qué tiempo hubiese necesitado para ello?

—La cicatriz funcional de un tendón en un profesional no es menor nunca de seis meses, a base de mecanoterapia y ejercicios gimnásticos que, comenzados de forma suave, van aumentando su potencia para conseguir la total recuperación del tendón. Ahora bien, en el caso que nos ocupa hay que considerar que Alaria, responsabilizándose de su compañía, se presentó al público cinco semanas después de haber sido operado. Por ello, en Barcelona,

tuvo que actuar bajo control del doctor Cabot, que fué el operador, y en Madrid lo hace bajo el mio. Hay que estar en todo momento pendiente de él, ya que quiere hacer más de lo que puede, aun en condiciones de inferioridad física, y sairse del plan recomendado.

—¿Qué pasaría ante una nueva rotura?

—De una manera definitiva le costaría de seis a ocho meses de inactividad total.

LAS PASO EN LA COSTA DEL SOL

El alcalde de Copenhague, antes de dejar España: "Estas fueron las mejores vacaciones de mi vida"

El alcalde de Copenhague, señor Stjernquist, ha pasado una semana de vacaciones en España. Prefirió, una vez hecha la visita de rigor a Madrid, visitar la Costa del Sol. Una vez terminadas las que para él han sido "las vacaciones de su vida", resulta interesante conocer sus opiniones sobre tan importante enclave español, teniendo en cuenta que los países nórdicos son una continua base de lanzamiento de expediciones turísticas hacia España.

—¿Lo que más le impresionó?

—Sin duda, el paisaje, las casitas blancas de la Costa del Sol, a dos pasos de las tranquilas aguas. El contraste de la cal con el colorido de los geranios plantados en los caseríos.

—¿Destacaría un lugar?

—Es difícil. Las Cuevas de Nerja, por ejemplo, son sorprendentes. Allí las representaciones de ballets deben de ser algo maravilloso.

—¿Es realmente éste el pa-

raíso turístico de los nórdicos?

—Sin duda; no sólo por el clima, el sol, el paisaje, sino por el ambiente, las gentes, los bailes, los espectáculos, tan variados y tan distintos a los de nuestras tierras.

—¿Una opinión sobre la Semana Santa tal y como la ha vivido estos días pasados?

—Altamente emotiva. Los desfiles procesionales conmemoran por la devoción de quienes los integran y de cuantos los presencian con todo respeto.



Hace algunos días la Prensa española publicó la foto de la llegada a Madrid de Mohamed Ch. Zafarullah, presidente de la O. N. U. Al lado de este importante personaje de fama internacional aparecía Karam Ilahi Zafar, un pakistaní que vende perfumes en el Rastro madrileño. Karam Ilahi es un rostro conocido en muchos ambientes de la capital de España. Además de vendedor de perfumes, Karam Ilahi es jefe de la Misión Ahmadiya del Islam en España.

—Precisamente por esta circunstancia —nos ha explicado Karam— es por lo que fui a recibir al excelentísimo señor presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas. El pertenece también a mi religión, la ahmadigva, y por eso nos saludamos, visitó mi casa y rezó con mi familia nuestras oraciones.

Karam Ilahi Zafar estudió en el seminario de Ahmadiya de Kadiam, en la India. Aquel centro docente desapareció cuando en el año 1947 la Unión India quedó dividida. Hoy quedan allí únicamente unos valientes que mantienen el fuego sagrado de su religión. Actualmente el seminario está situado en una región del Pakistán en donde cursan estudios todos los religiosos islámicos que luego saltan al mundo a predicar la religión ahmadigva.

LAS MEJORES TRINCHERAS AUTENTICAS TERGAL. PANTALONES TERCAL. PRECIOS SIN COMPETENCIA. PADRO SASTRERIA. Tetuán, 17

REALIZAN: Carmen Debén ★ José Antonio Plaza ★ María Francisca Ruiz COLABORAN: José A. Valdeón ★ Félix Arbol. FOTOGRAFIA: César Lucas

«La raya», «Al otro lado del miedo» y «En la oscuridad», novelas finalistas

GONZALO TORRENTE, premio Café Gijón 1963

Con unas gruesas gafas de concha, acomodado en una mesa, Gonzalo Torrente Malvido empezó a decir:

—Yo comencé a estudiar Filosofía y Letras y Derecho, pero no he concluido ninguna de las dos carreras. Sin embargo, he escrito ya unas cuantas novelas. Una de ellas ha quedado finalista del Nadal. Se titulaba «Hombres varados». Hoy he tenido suerte: he ganado el premio Café Gijón.

Serían las doce y media de la noche cuando, en medio de una gran expectación, se dió a conocer el fallo de este premio literario, nacido al calor ambiente que caldea este café de Madrid, donde se dan cita gran número de pintores, novelistas, periodistas, actores teatrales, artistas cinematográficos, etc.

—El café Gijón —decía uno de los contertulios, mientras brindaba con champán— debería establecer un premio a los actores, otro a los pintores y otro a los periodistas. Porque, verdaderamente, este café se ha convertido un poco en el cenáculo de todas las artes.

Había un gran ambiente esta pasada noche. Muchas caras conocidas. En una mesa, MARIA ANTONIA DANS, BARJOLA, ARIAS... Más allá, ALFONSO SANCHEZ, JUAN PRAT GAY, MONA JIMENEZ... En una mesa especial, MARIA FERNANDA G. de NADAL, como promotora del premio.

Cada vez que se daba cuenta de la votación se producía un gran silencio. Al final, tres eran las novelas candidatas: «La raya», «Al otro lado del miedo» y «En la oscuridad».

—Estos títulos —explicó alguien— dan una idea de tres escritores de la «nueva ola».

—Después de un «terrible» veredicto —dudas, consultas, etc.— se nombró al vencedor: GONZALO TORRENTE MALVIDO, autor de «LA RAYA».

Gonzalo Torrente recibió la noticia del premio inperterrito. Por algo él, hijo de un famoso novelista, GONZALO TORRENTE BALLESTER, premio nacional de Literatura, está acostumbrado a estos avatares del noble oficio de escritor.

Es GONZALO TORRENTE MALVIDO, como su progenitor, gallego, y en esta novela, el escritor no ha podido olvidar su enjundia galaica.

—«La Raya» tiene como protagonista a Marcos, un típico contrabandista cuya vida está como delimitada entre el ir y venir de Portugal a España, y su «mercado negro». Sus correrías tienen como escenario, precisamente, la frontera galaico-lusitana.

—¿Qué otras novelas ha escrito?

—He quedado finalista en el Nadal, con «Hombres varados»;



tengo en imprenta «Cuentos fantásticos», y posiblemente verá la luz muy pronto otro libro mío titulado «La balada de Juan Campos».

Atenta a las respuestas de GONZALO TORRENTE MALVIDO estaba su mujer, BRIGITTE, una francesita dulce que vino a España como estudiante en la Facultad de Filosofía y Letras, en los cursos de castellano, y se casó con el joven novelista.

—¿Es usted colaboradora de su marido?

—Soy colaboradora, en cuanto que procuro respetar sus momentos de soledad y de trabajo.

El matrimonio TORRENTE MALVIDO es muy joven. Quizá los dos no sumen ni cuarenta años. Pero ayer, en el café Gijón, ambos saborearon el éxito de «La Raya», la novela que tiene como protagonista a Marcos, el contrabandista de la frontera galaico-lusitana, y cuyas aventuras —descritas por TORRENTE MALVIDO— también las ha seguido paso a paso su esposa, BRIGITTE.

Primera etapa: La vuelta completa a Malorca

Tres jóvenes han empezado la vuelta a España en burro

Tres mallorquines han iniciado, anteanoche, en la plaza Mayor de Palma de Mallorca, su ya anunciada vuelta a España en burro. El singular proyecto, del que ya dimos cuenta a nues-

tros lectores hace ya varias semanas, ha merecido la simpatía de todos. El propio alcalde de Palma acudió al lugar de la partida para desear buena suerte a los jóvenes expedicionarios.

Juan González, Conrado Cisneros y Michel Reines darán, primero, la vuelta a Mallorca, sirviéndoles esto de entrenamiento para la gran ronda que les espera en la Península.

Los jumentos que llevarán para la aventura se llaman «Caravaco», «Belinda» y «Blanca». Se ha calculado que tardarán unos diez días en recorrer la isla.

Jugadora de baloncesto de los recientes Juegos Universitarios Nacionales

Renata lleva más de un mes hospitalizada con lesión de columna vertebral



Renata es una de las atletas que participaron en los recientes Juegos Universitarios celebrados en Madrid. Jugaba al baloncesto, y en un partido, al intentar detener un contraataque del equipo contrario, tropezó y cayó al suelo, yendo a estrellarse contra el poste de la canasta.

Renata Bredecke, alemana de origen, estudiante en nuestra Facultad de Filosofía y Letras, re-

sultó lesionada en la columna vertebral. Según los médicos, una vértebra había salido de su sitio, y la guapa atleta tendría que pasar más de un mes escayolada y hospitalizada.

Renata sigue aún en la habitación 509 de la clínica de Nuestra Señora de Loreto, pero muy pronto podremos comunicar su total restablecimiento.

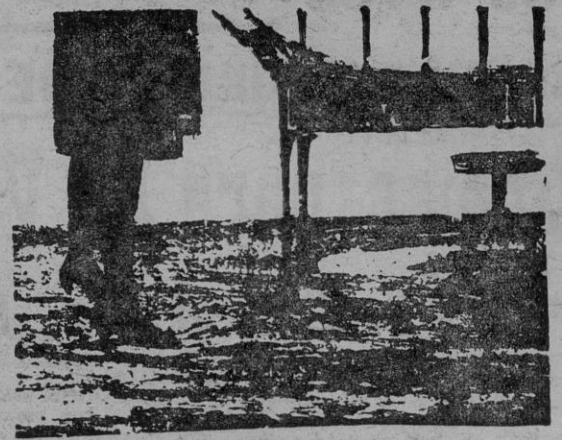
pavimento de goma

DUNLOP

UNA MARCA DE PRESTIGIO MUNDIAL

FABRICADO BAJO LICENCIA DUNLOP

POR SU ASOCIADA SIGA



Donde se exija un pavimento limpio y silencioso

DUNLOP
ES IMPRESCINDIBLE



SILENCIOSO
CONFORTABLE
DURADERO
DECORATIVO
COMODO
RESISTENTE



Instale DUNLOP en lugares de trabajo, hospitales, clínicas, locales públicos, colegios, salas de fiestas, etc.

DISTRIBUIDORES

ENRIQUE MIRET ESPOY, S. A.

INNOVACION S.L

Héroes del Diez de Agosto, 12

Bárbara de Braganza, 8

Tels. 276-21-10

Tels: 222 82 13

MADRID

MADRID

CINEMAR

«limmitese» con LIMMITE

ANUNCIO

HOSPITAL MILITAR DE MADRID Y CLINICA DE ALCALA DE HENARES:

Oferta de artículos que se relacionan de compra y entrega diaria, en junio próximo, en los respectivos centros:

Leche	3.000 lts.
Pescados	800 kgs.
Carne y derivados	1.500 "
Fruta diversa	1.300 "
Hortalizas	1.400 "
Patatas	1.500 "
Gallinas	500 und.
Pichones	30 "
Huevos	800 doc.
Viveres en general	400 kgs.
Vinagre	100 lts.
Vino blanco	1.100 "
Yogourt	150 tar.
Hielo	250 bar.

Se admiten hasta las doce horas del día 2 y 9 de mayo próximo en 1.ª y 2.ª convocatorias.

Información, en la Dirección del Hospital, calle Maudes, número 17.

**NI CANAS
NI CASPA
NI SEBORREA**
Usando
LOCION JUPITER
¡Ojo! No es un tinte!
**NO MANCHA
NI PERJUDICA**

ADELGACE COMIENDO GALLETAS



CONSULTE A SU MEDICO • PIDALO EN SU FARMACIA
¡REQUISIMAS GALLETAS LIMMITE EN DOS SABORES

LIMMITE

Compruebe en sólo unos días lo que LIMMITE hace con su línea. Empezé hoy mismo. Lo único que tiene que hacer es comer galletas, pero comer únicamente galletas LIMMITE. LIMMITE contiene nutritiva y su fórmula es no tóxica. LIMMITE es el sustituto científico, perfectamente equilibrado, de la comida. Hace perder peso gradualmente y sin hambre.

ES UN PRODUCTO **Pfizer**

Los toros

SEGUNDA CORRIDA DE PASCUA EN BARCELONA

Orejas para EL VITI y ANDRES VAZQUEZ

OVACIONES A PEDRES POR SU VALENTIA

BARCELONA. (De nuestro crítico taurino, enviado especial.)—Se le vió en seguida lo cincoño a la corrida de Iban. Y todavía más pronto su falta de bravura. De los seis toros, bien gordos, con sangre de Contreras, cuatro sacaron probonería, ganas de "madrugar" a sus respectivos lidiadores, listeza de toros con sentido y peligro. La mala tarde de la divisa colmenareña se culminó en el tercero, absoluto en su falta de raza y, por ello, condenado a banderillas negras.

Corrida difícil, en suma, y que sirve, una vez más, para poner de manifiesto eso de que a la honradez profesional en el toreo hay que llamarla Pedro Martínez (Pedrés). El toro que abrió el lote del albaceteño—"Escondido" de nombre, bizco, apretado de carnes y con más peligro por la navaja siniestra que la diestra—echó las manos por delante en la salida y buscó, en numerosas ocasiones, mandar a las manos del doctor Oliver al esforzado Pedro de Albacete. Pero a tales condiciones negativas de la res, Pedrés opuso las positivas de la porfía a dos dedos de los certeros pitones y el buen trazo de numerosos muletazos diestros, bien por abajo, bien pectorales. El trasteo, por la valentía manifestada, gustó al cóncave, que, cuando Pedrés mató de un pinchazo, una estocada cortá perpendicular y dos descabellos, obligó al manchego sin miedo y sin tacha, a saludar desde el tercio.

El cuarto fué burel alto de agujas y escarbador, al que picaron con la salida tapada. A la muleta llegó probando y con sentido; pero Pedrés mantuvo el tipo en una faena de entrega, breve y afanosa, rematada con media estocada y un descabello. Nueva ovación. Y muy merecida. Atropellaba más que embestia el segundo de la tarde—toro de Contreras, que, sobre todo en el tercio final, buscaba la huida hacia terrenos de chiqueros—, pero poco importó tal condición incómoda a un architorero llamado El Viti. Santiago Martín (El Viti), que se había ganado la primera ovación de la tarde al hacer el paseillo, y la segunda, en un quite por verónicas al toro de Pedrés, encaró su percal a los pitones, que se venían fuertes, y siete verónicas de pata adelante y manos bajas se vieron abrazadas, en su remate, por media de las buenas. El bien torear con el capote se fué todavía más arriba en el quite. Barcelona—una vez más y no sé ya cuántas van—tuvo esa fina sensibilidad de captar cómo, en la faena al toro huído y soso, era el hombre el que se imponía para que los pases en redondo se enhebrasen casi sin solución de continuidad en cuatro tandas con Santiago, seguro en la posesión de la verdad, hecho estatua en un farol zurdo al que ligó, de inmediato, un monumental pase de pecho. Porque El Viti triunfó, en esta segunda corrida pascual, con el toreo por alto—por eso antes escribí lo de architorero; porque triunfar con muletazos celestes resulta mucho más difícil que con los de franeta barriendo la arena—y con un volapié de esos que son capaces de arar el mar. No hubo ninguna duda en el otorgamiento de la oreja. Es más: el público, para quedarse contento, hubiera querido ver al salmantino con las dos orejas de "Perlito" en sus manos. Pero del palco rector sólo llegó la orden en singular.

Y el quinto—toro serio, por lo astifino y lo bien colocado de sus pitones para herir—, que se enteró muy pronto dónde están las femorales toreras y que trae sonas de guerra, se tiene que morir, después de que Santiago le puede mucho con la muleta, de una estocada atravesada, dos pinchazos, una entera, con exagerada travesía, y un descabello. Los tendidos se dividen en su opinar, aunque con mayoría en favor del Viti. De la condena a banderillas negras al tercero de Iban no lo podía salvar ni la santa caridad. ¡Vaya un manso de una vez! Se refugió en tablas y Andrés Vázquez—él por las afueras y "Jacobito" con la barrera pegada a sus cuartos traseros—allí lo mató de un metisaca y de un pinchazo. Ahí se acabaron las amarguras del zamorano.

Porque en el sexto—un "galán" de 585 kilos y con las agujas llegando casi al filo de las tablas—todo fué de pura miel, del mejor arropo que pueda fabricarse en la Alcarria. Dos verónicas de largo vuelo y un quite por chiclellinas cubrieron, para bien, el primer tercio del Vázquez de Villalpando—castellano

- ★ **TOROS DE DON BALTASAR IBAN.**—Corrida vieja, gorda y con mansedumbre, casi siempre peligrosa, que llegó a su cumbre en el tercero de la tarde, condenado a banderillas negras. De esta censura general se pueden, a duras penas, salvar el segundo, aborregado y huído, y el sexto, que acabó yendo bien por el pitón izquierdo.
- ★ **PEDRO MARTINEZ (Pedrés).**—Entrega consciente con ganas de triunfar o de ir a la cama, de un lidiador que todas las tardes da todo lo que encierra.
- ★ **SANTIAGO MARTIN (El Viti).**—Architorero. La capitana catalana vibró, entusiasmada, cuando el salmantino cuajó larguissimos pases de pecho. luminosos faroles y un volapié de antología.
- ★ **ANDRES VAZQUEZ.**—Quince naturales, al sexto, que le valieron, con toda justicia, una oreja, fueron como para pasar a la historia del toreo zurdo.
- ★ **CUADRILLAS.**—Miguel Atienza, hijo de aquel del mismo nombre que hizo época entre los varilargueros del antes y del después inmediato a la guerra civil, fue el gran hombre, a caballo, de la jornada. Muy bien los hermanos Ladislao y Mariano Rubio (Mozo). Dos veteranos—Luis Morales y Pin-turas—y tres jóvenes—Antonio Chaves Flores, Antonio Vázquez y Luis Parrita—lidiaron la difícil corrida como había que lidiarla.
- ★ **INCIDENCIAS.**—Buena entrada, sin llegar al lleno absoluto. El Viti hizo un emocionante brindis: a un niño paralítico, del toro que cortó la oreja. Los de don Baltasar pesaron 510, 532, 500, 511, 522 y 585 kilos, respectivamente.

de torería, al que quizá su mucha hombría no lo dejó espigar-se en la estatura—; quien después de unos muletazos derechistas, le tomó la medida a "Botinero" como el mejor sastrer londinense pueda tomársela al más elegante de los lores.

Había que cruzarse mucho con aquella mole y esperar más todavía a los pitones de un toro de Contreras que casi se venía andando, que, en ocasiones, probaba y se paraba en mitad del viaje. Había que tener manita de santo para torear al natural con

tan buen gusto, con tanta lentitud, con toda la roja tela empecinada en demostrar que el toreo puro y zurdo sólo adquiere la condición de tal cuando el torero embarca los pitones, adelanta la pierna izquierda en el viaje de la res y acompaña el ir y el venir del toro con el temple que trae hondura al pase y belleza vibrante—los tendidos estallaban de gozo—a la suerte fundamental del último tercio. Quince veces repitió Andrés Vázquez el milagro. Quince naturales de historia. Y para sazón de faena tan pura, el de Zamora que siente de pronto la inspiración sevillana y que se destapa con un quiquiriqui sensacional. Cuatro giraldillas con giro inverso y un desplante. ¿Para qué más? La oreja está ganada. Andrés clava la espada corta y, cuando el toro dobla, el puntillero, al marrar, prolonga la ya larga agonía de "Botinero". El de Iban dobla y Andrés Vázquez da la vuelta al ruedo con una oreja ganada tan a ley.

Fuera, en el bar más cercano a la Monumental barcelonesa, a los pocos minutos de terminada la corrida, un castizo, que en Barcelona también los hay, y bueno, pedía: —A mí tráeme, para cenar, volapiés de El Viti y naturales de Andrés Vázquez.

Gonzalo CARVAJAL

La corrida de Resurrección en Sevilla SE LUCIERON JOSE JULIO Y LOS HERMANOS PERALTA

SEVILLA, 15. (De nuestra Redacción.)—Con una entrada casi total se inauguró la temporada lidiándose un encierro bastante respetable de don Lisardo Sánchez, que hizo su presentación como ganadero en el coso del Baratillo.

La corrida salió aparatosa, pero sin peligro.

Los hermanos Peralta, ases del toreo ecuestre, como lo demostraron ayer una vez más, tuvieron que luchar con un enemigo poco idóneo para la lidia a la jineta. Pero como para rejoneadores buenos no hay toros malos, se impuso la maestría de los centauros de la marisma sevillana, que alcanzaron un éxito notable. Dos rejones de muerte y, después, Rafael, de certero descabello, puso fin a la vida del toro. Las ovaciones sonaron fuertes, y los Peralta las agradecieron desde los medios.

En lidia ordinaria, Rafael Pedrosa, que debutaba, se las entendió con un lote bastante bueno, que no entendió. Se despidió de ellos como pudo.

José Julio luchó con el peor lote de la tarde. A ambos enemigos los banderilleó bien, al son de la música. Trasteó con acierto a su primero y saludó desde el tercio. Al sexto de la tarde, un toro peligroso, lo toró sencillamente bien. Instrumentó dos series de naturales que rubricó con un pase de pecho. Mató de una estocada y tres descabellos. José Ju-

lio dió una vuelta triunfal al ruedo y dejó a sus partidarios satisfechos. Andrés Hernando, otro debutante en Sevilla como matador de toros, no estuvo afortunado en ningún momento.

Juan PALMA

EN PROVINCIAS

El Cordobés y Arma. do Conde, heriaos

Destacó el éxito de EL CARACOL en Murcia

CORRIDAS DE TOROS

PALMA DE MALLORCA.—Toro de Sánchez Cobaleda, desiguales. Alvaro Domecq, vuelta, Luis Segura, vuelta y oreja con dos vueltas. Diego Puerta, división y dos orejas. Paco Camino, aplausos y protestas.

VALENCIA.— Tres toros de Emilio Arroyo; tres, de La Cova. Don Angel Peralta, con una res de Javier Molina, ovacionado. El Suso, que tomaba la alternativa, vuelta y ovación. Armando Conde, vuelta y herido de pronóstico menos grave con cornadas en la región lumbar y en la cara posterior del sacro. Rafael Chacarte, petición de oreja y vuelta y silencio.

NOVILLADAS

MURCIA.— Novillos de doña Eusebia Galache, buenos. Lleno total. El Caracol, vuelta, dos orejas y rabo y salida a hombros. El Cordobés, dos orejas y herido por su segundo, con cornada de dos trayectorias en la cara posterior del muslo izquierdo de pronóstico reservado. Acabó con el novillo El Caracol, que dió la vuelta al ruedo. El Pilgrinas, oreja y ovación.

(Resumen de Cifra.)

TEATRO DE LA ZARZUELA AVISO

Por dificultades de montaje, el estreno de la nueva versión de LA VIUDA ALEGRE, anunciado para el día de hoy, queda aplazado para mañana, miércoles, día 17, a la misma hora, siendo valideras las mismas localidades.

Muebles Lopez

- Contado: Condiciones especiales
- Mitad contado: Resto: 12 meses, sin recargo
- 36 meses: Los 12 primeros sin recargo
- LUCHANA, 17 al 21 y 31 y TRAFALGAR, 4

FAGOR

LA MARCA MAS SOLICITADA DE ESPAÑA.

FAGOR

escala de confort

MI

RE

DO

elijá para su confort la escala **FAGOR**

cocinas
calentadores
estufas
muebles metálicos

CALIDAD - SEGURIDAD - ECONOMIA

Una marca italiana de prestigio
Un tejido excepcionalmente nuevo
Un impermeable de gran moda



HOMOLOGACION



IMPERMEABLES

Huracán

MAX SPINNAKER

IMPERMEABLES

Huracán

MAX SPINNAKER

IMPERMEABLES

Huracán

MAX SPINNAKER

NOVEDADES

Huracán

AHORA EN ESPAÑA
POR EXCLUSIVA DE

Andía, n.º 4

SAN SEBASTIAN

Hoy en Madrid

Información religiosa

SANTORAL

Día 17 de abril, miércoles.— Santos: Aniceto, papa; Elías, presbítero; Pedro, doctor; Pablo, Isidoro, monjes; Mapálico, Marciano, Fortunato, Hermógenes, mártires; Inocencio, Fantágot, obispos, confesores; Esteban y Roberto, abades.

Misa del Miércoles de Pascua, de blanco.

REAL E ILUSTRE CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRAT

La solemne novena en honor de la Santísima Virgen se celebrará en la iglesia de Calatravos (Alcalá, 25), comenzando el día 19 para terminar el 27.

Todos los días será expuesto Su Divina Majestad a las diez de la mañana y a las ocho y veinte de la tarde, predicando el reverendo padre Jorge Blajol, S. J. El día 27, festividad de la Virgen Santísima, tendrá lugar,

a las nueve de la mañana la comunión general, y a las doce, misa solemne y panegírico, que pronunciará el reverendo padre Blajol, y a las nueve de la noche, solemne procesión, cantándose la salve y el virolay.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Sala de exposiciones de Bellas Artes (avenida de Calvo Sotelo, 20): Apertura de la exposición de don Fernando Mignoni.

— Sala de Santa Catalina (Prado, 21): Inauguración de la exposición de Juan Bautista Chereau.

— Sala Nebli (Serrano, 20): Inauguración de la exposición "Últimas pinturas", de Reyes Torrent.

— Instituto de Estudios Políticos: Profesor doctor don Gerhart Niemeyer: "La guerra fría: un conflicto sin precedente".
— Cátedra Ramiro de Maeztu (Instituto de Cultura Hispáni-

ca): Don José María Vila Coro: "El Mercado Común Europeo y el desarrollo económico español".

— Asociación Cultural Iberoamericana (Instituto de Cultura Hispánica): Recital de poesía española e hispanoamericana por la actriz Carmina Morón.

A las ocho y media.—Consejo General de Colegios Médicos: Don Pedro Laín Entralgo: "Modos formales de la relación entre el médico y el enfermo: el tratamiento".

MATRICULA EN EL REAL CONSERVATORIO

Queda abierta al público en el Real Conservatorio de Música la matrícula libre del mes de junio, desde el 16 del corriente abril al 30, con derechos sencillos, y del 1 de mayo al 30 del mismo mes, con derechos dobles.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 627.

Tres heridos al pincharse una rueda de una ambulancia GRANADA:

Cinco niños heridos al estallar una bomba de mano

Tres personas resultaron heridas cuando viajaban en una ambulancia del servicio de Santa Teresa, de la calle de los Hermanos Miralles, 33. Una rueda del vehículo, conducido por Enrique Escribano Moreno, pinchó en la avenida de los Toreros. El coche, matrícula M-307.367, dió unos bandazos, y fué a chocar con la finca número 46. Los heridos son Josefa Castillo Hormigos, de treinta y siete años, con domicilio en Virgen de Begoña, bloque 17, y su hermana Purificación, de treinta y ocho, que vive en la plaza Bami, 10 (Vicálvaro). Ambas sufrieron lesiones de pronóstico leve. Acompañaban a su madre, enferma, que resultó ileso en el accidente. También sufrió heridas leves el camillero, José Díaz Diazma, vecino de la finca número 95 de la calle de San Bernardo.

ROBAN DE UN COCHE OBJETOS VALORADOS EN 51.000 PESETAS

Dos maletas, que contenían objetos valorados en 51.000 pesetas, fueron robadas del interior de un coche que se hallaba estacionado en la calle del Marqués de Leganés, entre Libreros y San Bernardo. La sustracción fué denunciada por Consuelo López López.

ARDE UN ALMACEN DE PAPEL Y TRAJOS

En San Sebastián de los Reyes, en una nave propiedad del trapero Juan Llorente Oliver, se declaró un incendio, que desde el primer momento adquirió caracteres alarmantes, ya que los materiales allí depositados eran grandes fardos de papel y trajes. Tras grandes esfuerzos el fuego pudo ser dominado por la Guardia Civil y el vecindario. Quedó destruida gran parte de la nave, así como 25 fardos de trajes y papeles, una motocicleta y otros objetos, todo ello valorado en más de cien mil pesetas.

LE SUSTRAYEN 5.800 PESETAS

Juan Moraga Sánchez, de cincuenta y cuatro años, con domicilio en Menorca, 28, ha denunciado que cuando viajaba en el Metro, entre las estaciones de Goya y Retiro, le sustrajeron la cartera con 5.800 pesetas.

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER UN CAMION POR UN TERRAPLEN

Antonio Nieto Horabuena, de veinticinco años, soltero, domiciliado en Alpedrete, de donde es natural, sufrió esta mañana un accidente con el camión que conducía, lo que le ocasionó lesiones de pronóstico gravísimo. En la Casa de Socorro de Aravaca, donde fué asistido por el doctor López García y el ayudante señor Silva, le fueron apreciadas conmoción visceral y cerebral, intenso "shock" traumático, herida contusa en cabeza y pie y diversas lesiones en otras partes del cuerpo. Después de la cura de urgencia fué trasladado, en una ambulancia del Servicio Municipal, al Equipo Quirúrgico número 1.

El accidente ocurrió en la carretera de La Coruña, a la altura de Las Rozas. Antonio conducía un camión en el que iban con él otros tres compañeros. Parece ser que la dirección del vehículo se agarró, por lo que el camión se salió de la carretera y cayó por un terraplén, dando varias vueltas de campana.

Los otros heridos, de menor importancia, fueron asistidos por la Guardia Civil.

SE DESPRENDE UNA CORNISA EN LA CALLE DE GUZMAN EL BUENO.—Los bomberos hubieron de intervenir anoche, poco antes de las once, en la finca número 8 de la calle de Guzmán el Bueno, donde se había desprendido parte de una cornisa, sin que, por fortuna, produjera desgracias personales.

La labor de los bomberos se limitó a derribar otro trozo del saliente, que ofrecía peligro inmediato.

FUEGO EN UNA CARPINTERIA.—En el número 47 de la calle de Azucenas se originó ayer un incendio a causa—se cree—de una colilla abandonada accidentalmente sobre un montón de viruta.

Los hombres del Servicio contra incendios intervinieron muy oportunamente y lograron atajar el siniestro en pocos minutos, evitando que las llamas se propagasen a las fincas colindantes, como se temió en los primeros instantes.

ESCUELA AUTOMOVILISTA «PALMA»

Aprendizaje garantizado en nuestros modernos automóviles, por profesorado competente.
PALMA, NUMERO 3.
Teléfonos: 222 70 71 y 231 50 46
MADRID

HAGA UN DEPORTE, PERO ESCOJA EL JUDO

- EL DEPORTE MAS UTIL Y COMPLETO
- EL DEPORTE PARA EL QUE NO ES NECESARIO SER FUERTE
- EL DEPORTE PARA TODAS LAS EDADES
- EL DEPORTE PARA AMBOS SEXOS
- APRENDA A VENCER CON LA FUERZA DEL CONTRARIO
- APRENDA A CAER SIN LASTIMARSE
- APRENDA A DEFENDERSE SIN ARMAS

GIMNASIO FUJIYAMA
Local recientemente inaugurado.
Asesorado por el Maestro KOBAYASHI, 6.º Dan del Kodokan.
Profesores de ambos sexos.
ARAPILES, 16 (junto a Quevedo).—Teléfono 224 99 75
Pasé o llámame para informarme.



El pasado día 23 de Marzo, tuvo lugar en los salones de SPAR ESPAÑOLA, S. A., en Madrid, la entrega de los premios del III Gran Sorteo SPAR, celebrado el 10 de Marzo, con asistencia del Vicepresidente de la Organización SPAR en España, Don Vicente Fernández de Cossío, el Director Ejecutivo, Don Alvaro Ortiz de Zárate y numeroso público que presenció el Acto

En la fotografía, Don Manuel González, del Consejo de Detallistas de SPAR-Madrid, hace entrega a Doña Jacinta Alfonso, de León (San Marcos, 9), del premio de 100.000 ptas., que le correspondieron como feliz poseedora de la cartilla n.º 180.123. Las 50.000 pesetas del segundo premio, fueron para Doña Mercedes Mollá, de Sabadell (Brutau, 183) y las 25.000 pts. del tercero para Doña Guadalupe de Juan, también de León (Padre Isla, 32).

!! Y 225.000 pts. más, en premios menores que SPAR repartió por toda España !!

IV GRAN SORTEO SPAR. 400.000 PESETAS EN PREMIOS

10 Abril 1963

- 1.º Premio: N.º A-259.045 — 100.000 ptas.—Burgos
- 2.º Premio: N.º A- 44.563 — 50.000 ptas.—Madrid
- 3.º Premio: N.º 480.223 — 25.000 ptas.—Barcelona (Capital)

Y 188 PREMIOS MAS, DE 1000 Y 2000 PESETAS REPARTIDOS POR TODA ESPAÑA

¡COMPRUEBE SU SUERTE EN CUALQUIERA DE LOS 4.000 ESTABLECIMIENTOS SPAR EN ESPAÑA!



Don Juan Sampelayo diserta sobre «Las pequeñas cosas de la belle époque»

Dentro de la serie de conferencias del Club Urbis sobre la "belle époque", ha disertado don Juan Sampelayo en funciones de garboso cronista a la caza de las "pequeñas cosas". En su evocación mágica han resucitado nombres, ritos, pintorescos detalles de los comienzos de siglo. Una gozosa curiosidad por saber "cómo eran aquellas mañanas, tardes y noches, cuando las farolas de gas y los cocheros de punto". Una lograda resurrección del "Madrid lejano y chiquitín".

Muchos detalles llegaban con el impacto de la sorpresa... El Museo Arqueológico se abría a las siete de la mañana; el de Artillería y otros, a las ocho. Desfile de alcaldes madrileños y problemas de la Alcaldía, que a esta distancia de tiempo hacen sonreír y pensar... Como aquella tumultuosa sesión en la que deliberaron sobre la conveniencia o no de plantar unos miles de kilos de patata en la provincia. No se plantaron.

Un día se decidió la adquisición de unos flamantes carros de la carne según modelo que ya circulaba por Milán y Turín. Los lecheros madrileños acusaban a los vendedores callejeros de adulterar el producto. ¿Y ellos? Pero la curiosidad alcanza deliciosamente a los personajes cuando todavía no lo eran... Ortega y Gasset, Ramón Gómez de la Serna en el tren mañanero hacia Aranjuez, etc. Noviembre 1913. Y la escapada a Sevilla, mientras el Municipio decreta las 183.000 pesetas para su solemne pavimentación.

Algún baile planteaba problemas semejantes a los del "twist" hoy, pero no llegaba al quebradero de cabeza de los tranvías. Se trataba de elevar el suelo a los tranvías, se ensayaban salvavidas contra los accidentes terribles. Estupendo humanismo de aquel alcalde que, en un invierno riguroso, ordenaba la colocación de seis grandes braseros en la vía pública; funcionaban de cinco treinta a nueve de la mañana y de siete treinta a una de la noche.

Las estatuas encontraban un sitio de honor como fuera: Lope, Quevedo, Goya, Bravo Murillo... La inexorable moda imponía ciertos sombreros, con el orgullo de ser más caros que los parisenses. La primera edición del "Tour" de Francia decretaba todo un señorial atuendo para los ciclistas. ¿Y aquel Madrid-Barcelona de enero de 1926? Los cronistas futboleros no habían ido más allá de la media columna, aunque no se desdichaban de anotar que Bernabéu había demostrado ser quien era.

En el barrio de Salamanca, 13 peluqueros, naturalmente, sólo para "ellos"; seis modistas, bufonías, el anticuario Santiago López. Todavía mandaba el solemne rito del chocolate. Aquel periódico, siempre tan importante, tenía sus recursos publicitarios: adivinar el número de garbanzos contenidos en un sombrero. Acertaron 29 personas con los 354 garbanzos de un total de 37.000 concursantes. El juego del tresillo y sus ilustraciones: los ecos de la guerra; el horario de la Cámara Alta y de la Baja; los infujos de París; la Lotería; las tertulias; la calle de Alcalá, etcétera. Todo un minucioso tiempo pasado ha cobrado dinamismo, color, vida, en la evocación, muy aplaudida, de don Juan Sampelayo.

ESTA TARDE SE INAUGURA LA EXPOSICIÓN DE CHEREAU, EN EL ATENEO

En la tarde de hoy martes se inaugura, en la sala de Santa Catalina, del Ateneo de Madrid, una exposición del conocido pintor francés Juan Bautista Chereau, quien dará a conocer en España sus más recientes obras, caracterizadas por la enorme calidad de la materia y por la continua invención de nuevas formas.

Con dicho motivo, "Publicaciones Españolas" ha editado una cuidada monografía con texto español de Juan Eduardo Chirlet y traducción francesa del mismo.

CONFERENCIA SOBRE ARQUITECTURA EN EL AULA DE CULTURA

El Aula de Plástica del Servicio Nacional de Educación y

TEMPERATURAS.
La mínima, a las 7,10 horas de tuvo a las 15,10 horas de ayer. La mínima, a las 7,10 horas de hoy, fué de siete grados. Alicante y Huelva, con 25 grados, y Soria, Palencia y León, con tres grados, tuvieron las extremas nacionales.

Cultura, de Organizaciones del Movimiento, celebrará mañana miércoles la tercera sesión del ciclo: "Arquitectura desconocida".

Don José María de Labra desarrollará el tema "El artesanado en la Edad de la Máquina", y asistirán, invitados al coloquio que tendrá lugar a continuación, don Luis Moya, don José María Moreno Galván y don Manuel Millares.

El acto tendrá lugar a las siete treinta de la tarde, en los salones del Aula de Cultura, Alcalá, 93, primero.

Las personas interesadas en asistir a esta sesión pueden retirar las invitaciones en dicho domicilio, de diez a dos y de cinco a siete.

«EUROPA COMIENZA A CONOCER Y COMPRENDER MEJOR A ESPAÑA»

Conferencia en Berna del marqués de Santa Cruz de Inguanzo

BERNA, 16.—Sobre el tema "España y la Europa actual", ha pronunciado una conferencia el ministro consejero de la Embajada de España en Suiza, marqués de Santa Cruz de Inguanzo. Al acto asistió el embajador, marqués de Vellisca; el personal de la representación diplomática, miembros de la Asociación Amigos de España, Portugal e Iberoamérica y numerosísimo público.

El conferenciante se refirió a los ataques de que España ha sido objeto para tratar de presentarla como algo diferente de Europa, y que son, dijo, patológicos, por reflejar la imposibilidad de comprender la individualidad es-

pañola y por ser obra de una guerra fría contagiada de intereses nacionales antiespañoles. El conferenciante afirmó que la Europa actual no tiene nada contra España y comienza a comprenderla y conocerla mejor. (Efe.)

LO QUE PASO EN BARAJAS:

★ En avión especial y procedentes de Nueva York llegaron 130 turistas norteamericanos, que pasarán dos semanas en Madrid.

IV JORNADA DE MUSICA RELIGIOSA EN CUENCA

LECCION INOLVIDABLE DE POLIFONIA POR EL CORO DE RADIO NACIONAL

El programa del Viernes Santo, en esta II Semana de Música Religiosa en Cuenca, ha sido ejecutado por el coro de Radio Nacional de España y dirigido por su director titular, maestro Alberto Blancafort. Contiene dos enormes sorpresas: nueve responsorios para los oficios del Sábado Santo, de Gesualdo di Venosa, y trece composiciones del Códice Musical de Las Huelgas, anónimas, de los siglos XIII y XIV. Más que sorpresa ha sido pasmo.

Al oírlo, todos los que llenábamos la iglesia de San Miguel nos hemos preguntado cómo es posible que este códice—casi podría decirse este cofre—haya permanecido enterrado hasta que, en nuestros días, el padre Higinio Anglés lo exhumó y editó. Es un tesoro, en el sentido literal de la palabra; un montón de cosas preciosas escondidas, de cuyos dueños no queda memoria, sino ese rumoroso poético que la leyenda nos transmite. En este caso, de cosas preciosas que destellan aún toda su emoción ingenua y purísima, su emoción intacta. Yo sólo puedo contar mis impresiones, y mi impresión ha sido de verdadero deslumbramiento, aunque no repentino. Al principio se padece como una obnubilación, como una ceguera, al entrar en el recinto de sus sonoridades, igual que si se entrase en la penumbra de una iglesia solitaria. Esta soledad va haciéndose por momentos más intensa, hasta que llegamos a sentirnos tan distantes de nuestro mundo ambiente como si la levitación nos alzara y trasladara en volandas a otro mundo anterior, un mundo que en sí mismo fué un tránsito musicalmente expresado por el paso de la monodía a la polifonía, ese mundo en el que las formas góticas y la cortesía medieval se tiñen de la irreprimible añoranza que Huizinga ha descrito en su "Otoño de la Edad Media". Dentro ya de este ámbito sonoro medieval es cuando las gemas musicales del Códice de Las Huelgas nos ofuscan con sus resplandores. Es imposible resistir sin cerrar los ojos esas prosas a una voz "De Sancta María la Real" y "De Virginibus". Casi nos hieren con su dulzura y, sobre todo, con su verdad melódica. Parece —o quizá sea— un dislate hablar de veracidad melódica. ¿Qué melodía no es verdadera? ¿Cómo puede ser falsa? Si; igual que las piedras preciosas, una melodía puede ser falsa y puede ser quintaesenciadamente verdadera; puede imitar o, sin imitar, no haber alcanzado esa esbellez, esa delicadeza de línea hacia la que aspira toda melodía cuando se la desencadena.

Esas y todas las demás composiciones que oímos de este códice a dos y tres voces exhalaban, como un leve vapor bizantino, reminiscencias del canto llano conservadas en la polifonía que le siguió. Y todas fueron cantadas por el coro de Radio Nacional de España con una perfección también rara y antigua. También sorprende y deslumbraba esa perfección de empuje, aunque el coro sea poco numeroso; y el ajuste, exacto y milimetrado. Y la calidad de las voces; la de una de las sopranos tenía un timbre de flauta extraño y cautivante que, me parece, en el "Benedicamus III" producía casi un efecto instrumental.

Los "Responsorios", de Gesualdo di Venosa, escuchados en otra ocasión no junto a los cánticos del códice de "Las Huelgas", posiblemente maravillarían por su originalidad y su indudable dramatismo. Sin embargo, a mi este otro descubrimiento—en este caso de Strawinsky—no me produjo la conmoción que me produjo el códice. Ni mucho menos. Es música noble y rica como su autor, el príncipe de Venosa, que hace pensar en otro noble—también siciliano—, el príncipe de Lampedusa, testigo de la agonía de esas cortes y casas renacentistas italianas descritas en su novela "El gatopardo", con la que ha zarrandeado la conciencia literaria de estos últimos años.

Alberto Blancafort una vez más nos ha mostrado sus condiciones excepcionales para dirigir, aparte de las que tiene para componer. Este concierto sacro, estudiado y preparado con un amor y un conocimiento ejemplares, me atrevo a decir que ha sido el mayor triunfo de su carrera de director, el espaldarazo para su ingreso en la orden de los grandes directores. De todas sus cualidades, yo entresacaré una poco frecuente, incluso entre esos grandes directores: su compenetración en cuerpo y alma, en técnica y sentido, con las obras que interpreta. No creo que se avenga a dirigir cualquier obra por encargo si no cree que por entenderla y sentirla pueda darnos de ella una traducción más que cumplida, fidedigna; es decir, personal.

Angel DEL CAMPO



tenga una bomba TIMSA

aunque ya tenga otras Bombas. Porque una Bomba TIMSA

- es auto-cebante.
- es portable.
- es económica
- es capaz de bombear diversas densidades de líquidos.
- es autorefrigeradora.
- es autoregurable para alturas y caudales intermedios.
- es un producto español que se exporta al mundo.

Y si no tiene ninguna... con TIMSA le basta una!
TIMSA es su Bomba segura, para todo y para siempre

bomba TIMSA

Orgullo de la precisión mecánica de:

TALLERES IBERICA METALODIESEL, S. A.

Gustavo Fernández Balbuena, 9 · Teléfono 245 98 07 · MADRID-2 (España)

Distribuidores en Madrid y Zona Centro: LICERANZU, S. L. - Gral. Primo de Rivera 7 - Madrid-5
PENINSULAR DE METALES Y HERRAMIENTAS · Oñate, 11 - Madrid-20

En Zamora: HIJOS DE DESIDERIO VIDAL · Ronda de la-Feria, 2 al 10

En Albacete: COMAL, S. A. · Martínez Villena, 15

En Badajoz: MARCELINO SANCHEZ, S. A. · Santa Marina, 3

En Reinosa (Santander): Sr. D. JOSE GONZALEZ · Ebro, 6

En Lugo: M. DIAZ Y PRIETO, S. L. · Ruanueva, 114

En Zaragoza: SUMINISTROS AGRICOLAS ANDRES HNOS · General Franco, 124



Servimos folletos informativos gratuitos ¡Pídanos uno!

Información
sobre
territorios
no autónomos

Jaime de Piniés, presidente de la Comisión IV de la O.N.U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 16. El ministro plenipotenciario don Jaime de Piniés, representante permanente adjunto de España en las Naciones Unidas, ha sido elegido por unanimidad presidente de la Comisión de Información de la O. N. U. sobre Territorios no Independientes, al inaugurar este organismo su XIV sesión.

El señor De Piniés sucede en el cargo a G. P. Malalasekera, de Ceilán.

La candidatura del representante adjunto español fué presentada por el delegado de Honduras, secundado por el de los Estados Unidos. El señor Piniés fué vicepresidente de esta Comisión durante el pasado ejercicio.

El doctor Vicar Ahmed Hamdani, de nacionalidad pakistana, ha sido elegido vicepresidente de la Comisión, que está compuesta por representantes de 14 naciones. Su candidatura fué presentada por Filipinas y secundada por la Gran Bretaña. El doctor

Hamdani es representante permanente adjunto de la República Islámica en las Naciones Unidas.

M. Norrish, de Nueva Zelanda, ha sido elegido informador, con el apoyo de Australia, secundada por el Pakistán.

La Comisión examinará la información relativa a sesenta territorios no independientes distribuidos en Africa, Asia y Oceanía. (Efe.)

DISCURSO DEL NUEVO PRESIDENTE

SEDE DE LA O. N. U., 16.—En su primera intervención como presidente de la Comisión IV de la O. N. U., don Jaime de Piniés pronunció un discurso en el que se refirió al problema de la pervivencia de la Comisión, dado el elevado número de países que están adquiriendo últimamente la independencia, disminuyendo así los "territorios no autónomos".

El señor Piniés dijo: "Sin juzgar el problema de la continuación de la Comisión, todos nos enfrentamos con él, esperan-

do que los territorios no autónomos alcanzarán la auto-determinación e independencia, de manera que la Comisión, por fuerza, habrá de ver cuantitativamente reducido el alcance de sus actividades y, automáticamente, desaparecer. Sin embargo, es mi opinión que si, por cualquier razón, en un plazo prudencial hay todavía un número importante de territorios no autónomos y subsiste, por tanto, la necesidad de continuar el examen de la información transmitida por los Estados-miembros administradores, subsistirá también la necesidad de que esta Comisión continúe asumiendo sus responsabilidades internacionales y provea un medio a través del cual los Estados-miembros, a su vez, puedan cumplir sus obligaciones internacionales. Me parece que ningún otro Comité puede desempeñar estas funciones de una manera más efectiva." Después explicó el programa a seguir por la Comisión en los próximos meses. (Efe.)

Así se acordó en el Concilio

El polaco, lengua litúrgica en Polonia

Sustituirá en parte al latín, para «acercar más al pueblo a los ritos del culto» (anuncia el cardenal Wyszynski)

VARSOVIA, 16.—El latín va a ser sustituido por la lengua polaca en varios ritos de la Iglesia Católica en Polonia, según ha anunciado el cardenal Stefan Wyszynski.

En todas las iglesias se ha leído una carta anunciando el cambio firmada por el primado polaco y sus obispos.

El cardenal dijo que se acordó en la primera sesión del Concilio Ecuménico, celebrada el año pasado en el Vaticano, introducir algunos cambios en la liturgia en favor de la lengua polaca. La carta dice que la principal razón de esto es "acercar más al pueblo a la liturgia".

Después de una solemne misa en la basílica de San Juan, el cardenal Wyszynski dijo en relación con la encíclica "Pacem in Terris": "Los pueblos de todas las formaciones espirituales, filosóficas, sociales y políticas comprenden la importancia de esta encíclica, en que se hace un llamamiento a la paz. Esta es la prueba de que la Iglesia Cató-

lica cumple su misión en una forma digna de elogio."

"La paz—agregó—no puede nacer en el aire. Debe nacer en nuestro corazón y en nuestra mente—debe nacer en nosotros." (Efe.)

LA ANUNCIADA VISITA DEL CARDENAL KOENIG

VIENA, 16.—El cardenal arzobispo de Viena, monseñor Frank Koenig, de quien se esperaba fuere a Budapest para tratar de la cuestión del cardenal Mindszenty con los obispos húngaros y con las autoridades magiars, se ha "ausentado" hoy de su residencia en la capital austriaca.

En las oficinas del Arzobispado se ha indicado que monseñor Koenig se encuentra en su hogar; pero, en otros medios vieneses, se dice que el cardenal arzobispo había salido hacia Salzburgo, que dista 300 kilómetros de la capital de la nación, por el Oeste.

En los medios eclesiásticos de Viena se han negado las pretendidas informaciones de que el doctor Koenig había recibido ya el visado austriaco; sin embargo, se ha dicho que monseñor Koenig iría a Hungría "entre la Pascua y el 15 de mayo próximo". Se han considerado estos rumores e indicaciones, por parte de los observadores políticos, como intentos de mantener en secreto la visita a Hungría del cardenal arzobispo de Viena.

En los círculos oficiales húngaros también se ha soslayado hacer comentarios sobre el probable viaje a su país de monseñor Koenig. Pero de fuente allegada a la Embajada magiar se sabe que el cardenal obtuvo el

miércoles pasado el visado de entrada en Hungría. (Efe.)

EL PAPA Y LOS SOLDADOS

CIUDAD DEL VATICANO, 16. Su Santidad Juan XXIII ha recibido en audiencia a 200 soldados belgas que se encuentran visitando Roma. Con este motivo, el Padre Santo pronunció unas palabras en las que dijo: "La misión de los soldados es la de salvaguardar la paz para la gloria de Cristo en la tierra."

El Pontífice recibió al mismo tiempo a un grupo de profesores belgas en el salón consistorial del palacio vaticano. Recordó Su Santidad los años en que sirvió en el Ejército italiano, y dijo que el servicio militar puede ser también útil para permanecer fieles a Cristo.

Al mediodía, el Papa se asomó a la ventana de su estudio, en el último piso del palacio, para bendecir a varios miles de personas concentradas en la plaza de San Pedro en una soleada mañana. (Efe.)

CENA DEL CLUB DE DIRIGENTES DE VENTAS

El Club de Dirigentes de Ventas celebrará esta noche, a las diez, su habitual cena mensual, en el hotel Castellana Hilton. Seguidamente y, tras el sorteo de valiosos regalos, tendrá lugar el desfile de los modelos de Pedro Rodríguez, exhibidos recientemente en Estados Unidos, así como de otras importantes firmas de alta costura.

Por su apoyo a la revuelta de la Marina

Argentina: 682 jefes y oficiales y 1.200 suboficiales, bajo custodia

Sólo dos almirantes, de los 27 existentes, permanecen en activo

BUENOS AIRES, 16.—El Ejército argentino ha colocado bajo custodia a 682 jefes y oficiales militares que participaron en la sofocada revuelta del presente mes, según se revela en círculos competentes de esta ciudad.

Este informe, aún no confirmado, es la primera indicación que se tiene sobre el considerable apoyo prestado por el Ejército a los intentos de la Marina de impedir a los partidarios del ex presidente Juan Domingo Perón que intervengan en las elecciones del 23 de junio.

Los informantes aseguran que 638 de los 8.000 oficiales en activo y 24 retirados, entre los que figuran generales y coroneles, han sido puestos bajo custodia.

Se calculan en 1.200 oficiales los que se encuentran también en la misma situación por negarse a obedecer las órdenes recibidas durante el levantamiento. El secretario de la Guerra, general Benjamín Rattenbach, se ha negado hoy a comentar los informes según los cuales se registra una falta temporal de oficiales en el Ejército, lo cual ha obligado a éste a suspender el primero y segundo curso de los cuatro que componen la carrera en la Escuela Superior de Guerra.

Rattenbach fué interrogado por los periodistas al término de su visita al cardenal Antonio Caggiano, y el secretario se limitó a decir que "se encontraba en la casa de Dios y sólo podía hablar de lo que se refería a la misma".

En círculos militares se dice que los oficiales que cursaban los dos primeros años en la citada escuela han sido destinados a otros cargos para reemplazar a los simpatizantes con los rebel-

des. Los oficiales del Ejército argentino precisan cursar estos cuatro años en la escuela para ser promovidos a coronel y general.

Dos semanas después de que la Marina iniciara su levantamiento, el número de almirantes en activo ha quedado drásticamente reducido desde veintisiete a dos. Uno de éstos, el almirante Benigno Varela, ha sido designado anoche jefe del Estado Mayor Naval y comandante de Operaciones Navales. Anteriormente estos dos cargos eran ostentados por distintas personas.

Durante el día de ayer el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas continuó escuchando declaraciones de oficiales de Marina complicados en la revuelta. Se desconoce todavía el paradero de los dos jefes militares retirados que proclamaron la sublevación el 2 de abril, los generales Benjamín Menéndez y Federico Toranzo Montero. (Efe.)

CABEZON

DOCTOR CASTELO, 35
GENERAL PERON, 20

La más grande
exposición para todos
los estilos de muebles



Miles de millones de pesetas...

... supondría para la economía española el completo y perfecto abonado de todas las tierras laborables de la Península. Un abonado perfecto equivale a decir un "abonado equilibrado" en el que nitrógeno, fósforo y potasa —los "tres grandes" de la fertilización agrícola— estén en la adecuada proporción.

Los suelos españoles son, en general, pobres en nitrógeno; por ello, la aportación de este elemento a los cultivos produce efectos espectaculares en las cosechas y positivos aumentos en los rendimientos.

La industria española del nitrógeno, aunque dinámica y vigorosa, apenas cuenta con medio siglo de existencia, siendo a partir de 1940 cuando se intensificó su desarrollo, habiéndose lle-

gado a producir en 1962, muy cerca de 140.000 toneladas de nitrógeno contenido en los distintos tipos de abonos amoniacales y nítricos.

En la actualidad, las necesidades de España de esos abonos superan las 300.000 toneladas de nitrógeno contenido, con lo que las 90.000 toneladas anuales a fabricar en la Planta de Fertilizantes de REPESA en Escombreras (Cartagena), cubrirán un 30 por 100 de la demanda y un 64 por 100 de la producción española en 1962.

Esas 90.000 toneladas de nitrógeno que producirá REPESA, se distribuirán en 210.000 toneladas de Sulfato Amónico, 70.000 de Urea fertilizante y 14.000 de amoníaco anhidro para la obtención de otros fertilizantes comerciales.

FERTILIZANTES - R PARA ELEVAR LA PRODUCCION DEL CAMPO ESPAÑOL

Productos nuevos de

REPESA

Productos de alta calidad

Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.

Paseo del Prado, 28 - Madrid

R

UREA - R
SULFATO AMONICO - I

LOS SECRETOS MILITARES INGLESES RECIENTEMENTE AIREADOS COLOCAN AL GOBIERNO MACMILLAN EN SITUACION DELICADA

* Una organización secreta, «Espías de la Paz», ha dado pelos y señales de las defensas antinucleares británicas

PRESTAMOS U. S. A. PARA INVESTIGACION MEDICA

WASHINGTON, 15.—El Servicio de Sanidad Pública de los Estados Unidos ha decidido conceder 641.668 dólares (38.500.080 pesetas) a 22 centros de investigación en quince países extranjeros para contribuir a los estudios sobre la naturaleza mental y física del hombre y los males que le aquejan.

les de las diversas especialidades, y todas las pensiones se adjudicarán por riguroso concurso de méritos.

La cantidad global de 641.668 dólares se distribuirá a instituciones de España, Argentina, Australia, Austria, Brasil, Canadá, Colombia, Japón, Líbano, Méjico, Holanda, Suecia, Gran Bretaña, Uruguay, Venezuela y también a instituciones de los Estados Unidos. (Efe.)

Con las cantidades que se otorgan se financiarán estudios sobre higiene mental, enfermedades neurológicas, ceguera, afecciones cardíacas, cáncer, artritis, enfermedades del metabolismo, enfermedades e infecciones alérgicas e investigaciones odontológicas.

La adjudicación de las cantidades se hará por dos distintos consejos constituidos en cada uno de los países, compuestos por figuras eminentes no oficia-

SERVIDORA DOMESTICA: La cartilla de Previsión Social te vale siempre. Conservala y guardala cuidadosamente porque significa para ti la manera de hacer valer tus derechos en el Montepío Nacional del Servicio

LONDRES
Escribe
L. DE CASTRESANA

LONDRES, 16. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Inglaterra está una vez más estupefacta con el triste y preocupante espectáculo de ver en el aire, internacional y públicamente difundidos, algunos de sus más secretos e importantes proyectos de seguridad nacional. A los célebres y recientes casos de espionaje del anillo Kroeger, del diplomático George Blake y del homosexual Vassal viene ahora a unirse la actuación de los que se autodenominan «espías de la paz», y cuya identidad están intentando averiguar con la mayor urgencia los servicios británicos de espionaje.

El nuevo caso estalló a la luz pública el pasado sábado, previamente sincronizado con la tradicional marcha a Aldermaston, de signo marcadamente antinuclear, que se celebra en Semana Santa. De manera misteriosa, miles de manifestantes recibieron un folleto de doce páginas firmado por «Espías de la Paz», y en el cual se revelan sensacionales secretos de seguridad nacional. Dos de los más poderosos grupos organizadores de la marcha a Aldermaston (la campaña del desarme nuclear y el Comité de los Cien) aseguran que no saben quiénes son esos «espías de la paz», y rechazan toda responsabilidad por la redacción y publicación del folleto, del cual se han editado miles de ejemplares, y que, al parecer, no solamente se ha distribuido profusamente entre los manifestantes, diputados, periodistas y políticos ingleses, sino que ha sido también enviado a diversas organizaciones de fachada pacifista en el extranjero.

En el curso de la marcha a Aldermaston más de mil participantes se manifestaron ante un edificio situado en una localidad, cuyo nombre no se puede citar, porque constituiría una violación de las actas del Parlamento sobre secretos de Estado. Esta manifestación ante este edificio, aparentemente sin importancia, es lo que ha puesto los pelos de punta a los servicios de contraespionaje británico, y lo que, sin duda, va a elevar la temperatura de los Comunes al rojo vivo cuando el Parlamento reanude sus sesiones tras el paréntesis de la Semana Santa.

Para comprender la importancia de lo que ocurre, hay que tener en cuenta que durante los últimos quince años tanto conservadores como laboristas se han mostrado de acuerdo en que era necesario que Gran Bretaña se preparase silenciosamente para poder afrontar con éxito las

consecuencias de un hipotético ataque nuclear en gran escala. A decir verdad, son pocos los políticos y militares británicos que creen en tal posibilidad, pero en cualquier caso se consideró asunto de elemental prudencia tomar las medidas necesarias de precaución en el caso de que lo improbable ocurriera y alguna potencia extranjera apretara el botón de la destrucción británica.

En consecuencia, Gran Bretaña preparó con el máximo secreto lo que pudiéramos llamar su «proyecto de supervivencia», consistente, «grosso modo», en la fabricación a lo largo y a lo ancho de todo el país de centros subterráneos que, en caso de emergencia, serían los cuarteles generales de la maquinaria gubernamental británica. Dichos centros subterráneos, a manera de «bunkers», están dotados de estaciones eléctricas, sistemas de comunicación con otros centros nerviosos del país, aire acondicionado, provisiones de medicinas, alimentos y agua, etc. Al parecer existen actualmente catorce de estos «bunkers», sabida y estratégicamente distribuidos por todo el país. Uno de ellos se dedicaría para alojar a los miembros del Gabinete y de la familia real. En el caso de que fallaran las comunicaciones, cada uno de estos «bunkers» podría trabajar independientemente y controlar el área de su emplazamiento.

La existencia de esta red de emergencia no constituye ningún secreto. Ya en una crónica me refería hace algún tiempo a este vasto proyecto británico de supervivencia nuclear. Pero lo que sí constituye un secreto y un secreto de la máxima importancia es la situación de estos «bunkers», en alguno de los cuales, a manera de prueba, están ya trabajando cientos de personas. El hecho de que ante uno de estos «bunkers» se manifestaran públicamente mil participantes, en la marcha a Aldermaston, coloca al Gobierno británico y a su servicio de seguridad, como se comprenderá, en una situación tan delicada como preocupante. Tanto es así, que aun después de tal manifestación, y aun después de que en el folleto de los «espías de la paz» se citen diversos datos de los lugares con pelos y señales, el Gobierno ha pedido a la Prensa británica que no publique datos de los contenidos en el folleto, que, como digo, ha sido distribuido en cantidad gigantesca y aun enviado al extranjero.

La preocupación del Gobierno británico no es difícil de comprender. En primer lugar, lo sucedido demuestra una vez más el fallo espantoso, absurdo y casi ridículo de sus servicios de seguridad. En segundo lugar, hay que tener en cuenta que no es labor fácil desalojar los «bunkers» y fabricar otros nuevos, cuya localización permanezca en secreto. Esa es labor que requiere tiempo y, además, cantidades fabulosas de dinero.

Existe una pregunta obvia: ¿Quién ha facilitado tales datos? ¿Quién ha tenido acceso a estos documentos archisecretos y ha difundido al mundo la situación de los catorce «bunkers», cuya localización se consideraba como uno de los más importantes secretos del sistema británico de emergencia? Los líderes de la «Campaña del Desarme Nuclear» y del Comité de los Cien rechazan toda responsabilidad. ¿Quiénes son, pues, esos «espías de la paz» y qué es en realidad lo que pretenden al airear de manera tan ostensible unos secretos de carácter eminentemente defensivo?

Una cosa está absolutamente clara, y es que, después de la actuación de los espías Kroeger, Blake y Vassal, este nuevo caso de información secreta difundida por todo el mundo coloca a los servicios de seguridad británica en una posición tan delicada como explosiva. Está igualmente claro que lo sucedido va a tener amplias repercusiones no solamente en la maquinaria interna de los servicios de seguridad británicos, sino también en el intercambio de información militar que hasta la fecha viene manteniendo Gran Bretaña con algunos países aliados.

Mientras tanto, el contraespionaje inglés se ha movilizado y está intentando hallar algún rastro que conduzca al descubrimiento y subsiguiente juicio de

los llamados «espías de la paz». Expertos de los servicios especiales de Scotland Yard están estudiando los folletos y tratando de hallar en la calidad del papel y en los métodos de impresión alguna pista que sirva para identificar a sus autores. El ministro del Interior prepara un informe completo para el primer ministro y todo hace suponer, en fin,

que lo ocurrido va a colocar al Gabinete Macmillan, tanto en el panorama de la política doméstica como en el futuro intercambio confidencial militar con sus aliados, en una posición altamente delicada.

Una cosa puede anticiparse, sin grave riesgo, desde ahora: los sucesos de estos últimos días van a traer cola.



donde hay un trabajo, hay un **LAND-ROVER Santana**

Un vehículo potente, resistente y seguro, cuya principal cualidad es la economía. Diseñado y construido para actuar en todo terreno y en cualquier circunstancia con un gasto mínimo.

El **LAND-ROVER SANTANA** encuentra su camino donde acaba el camino de otros automóviles.

Y además el **LAND-ROVER SANTANA**, construido para trabajar, puede convertirse en una fuente de energía que usted instalará donde le convenga

En donde en los otros vehículos comienza el gasto en el **LAND-ROVER SANTANA** comienza el ahorro.

Para todo uso y todo terreno
LAND-ROVER Santana
El vehículo de más aplicaciones del mundo

Fabricado por:
METALURGICA DE SANTA ANA, S. A.
Oficina Central: Alcalá 95, Madrid-9 Factoría en LINARES (Jaén)



Ruedas LR-4

NUEVO GOBIERNO CONGOLEÑO

LEOPOLDVILLE, 16.—El jefe del Gobierno central congoleño, Cyrille Adoula, que se enfrenta con una creciente oposición en el Parlamento, ha reorganizado su Gabinete por tercera vez.

El nuevo Gobierno, que todavía no ha sido anunciado, incluirá, según se espera, dos miembros más del partido Conakat, del presidente katangueño Moïse Tshombe, y a un seguidor del fallecido jefe del Gobierno Patricio Lumumba.

Sin embargo, se cree saber que Justin Bomboko, actualmente en la sede de las Naciones Unidas en Nueva York, no continuará en el cargo de ministro del Exterior.

Radio Leopoldville anunció que algunos de los nuevos ministros habían jurado ya su cargo ante el Presidente, Joseph Kasavubu, y los demás llegarán en breve a esta ciudad. (Efe.)

EL NILO SE DESPIERTA

Por JOSE BUGEDA

REFLEXIONES BAJO EL VIENTO DE LA HISTORIA

◆ Heme aquí ya fuera del territorio de la R. A. U. A mi alrededor bulle, como un hormiguero alegre, la ciudad de Atenas. Dentro de pocos minutos el soberbio Boeing-707 de la Ethiopian Air Lines me devolverá a Madrid en poco más de dos horas. En el mismo "hall" del hotel en que escribo se está preparando para partir la tripulación del "Nilo Azul". Se me han acercado un par de veces las azafatas (esbeltas de junco, sonrisa negra e inglés susurrante, que no lo mejoran en Oxford) para advertirme de la inminencia de la partida del autobús que debe llevarme al aeropuerto. Junto a mí mesa, una numerosa compañía teatral israelita, que parte también con destino a algún sitio, ha amontonado una cantidad increíble de maletas. Los botones del hotel cruzan ante mí con su sonrisa excesivamente obsequiosa. Un típico ambiente de tránsito. Y, sin embargo, se palpa una sensible diferencia con análogas situaciones y ambientes de El Cairo o de Port-Said. Simplemente, es que he vuelto al viejo mundo de Europa, y nunca me ha parecido tan exactamente empleado el adjetivo viejo.

◆ La verdad es que hay vetusteces que no pueden ser desmentidas por la arquitectura nórdica ni por los aviones a reacción. No es cuestión de raíces culturales, ya que la Acrópolis ateniense es casi una moza comparada con la pirámide de Cheops. Lo que pasa es que tal vez Europa esté aún viviendo de la Acrópolis, mientras que la R. A. U. no tiene gran cosa que ver con Karnak, ni siquiera con la gran mezquita de Mehemet Ali, aunque los egipcios anden buscando tradiciones como todos los nacionalistas del mundo. Pero lo que haya de tradición en el Egipto que acabo de recorrer tiene bien escaso interés ante el país pujante y ambicioso que se forja a ritmo acelerado en el actual valle del Nilo. Y sería un error pensar que se trata de una moderna superestructura adosada sobre una vieja sociedad, como un tratamiento hormonal que se aplica sobre una mejilla arrugada para hacerle rejuvenecer. Nada más contrario a la realidad de la R. A. U., en lo que yo he podido ver, que hacer rejuvenecer ningún pasado. La verdad pura y simple es que la R. A. U. actual no tiene pasado alguno, por muchos monumentos seculares que se encierran en su territorio. Pensar que la unidad árabe que se está forjando estos días en El Cairo viene a ser una renovación del Califato de Oriente es, simplemente, una broma. Nada más inédito, original (y por ello temible), que este nuevo mundo que surge en uno de los escenarios más viejos de la Humanidad. Las ráfagas del viento de la Historia no se repiten. Y lo que acabo de ver con mis propios ojos es un vendaval inexorable que levanta nuevas formas y nuevos conceptos políticos a su paso. Un vendaval que sopla aquí como sopla en la India, o en el centro de África, o en el Caribe. Algo que está haciendo envejecer rápidamente a la vez a Washington, Londres y Moscú. Y que trae nada menos que el germen del mundo del futuro.

◆ Este destructor viento histórico es imposible de resistir desde los viejos refugios. Por ello nos resulta a los europeos tan difícil defendernos contra él. Porque todos los refugios con que contamos los hombres de Europa son ya tan viejos como la Acrópolis. Nuestros últimos cien años nos han dejado sin un mito vigente, sin una ilusión fresca que utilizar para garantizar nuestra pervivencia histórica. Por eso este viento no suele ser agradable para nosotros. Nos coge, como quien dice, en campo raso. Es lógico que no nos agrade, porque ya nos ha costado nuestra preeminencia mundial. Es doloroso para nosotros. Pero las evidencias son las evidencias: desde que no gobernamos los europeos el canal de Suez, el canal marítimo del Oriente Medio están a punto de desaparecer con los colonizadores. La alta presa de Asuán puede ser el punto de arranque de Ruhr africano en el que las manos—y las bolsas—

occidentales no tendrán cosa alguna que hacer.

◆ Nuestra pérdida omnipresencia no parece ya recuperable. África es, por hoy y todavía, un inmenso sumidero de productos occidentales capaz de absorber todos nuestros excedentes industriales y agrícolas. Pero ¿por cuánto tiempo? Gandhi inició con sus tejedores el retroceso de los algodones británicos, y las fábricas egipcias del Delta pueden darles ahora el golpe definitivo. Hemos regido el mundo a base de libros de París, de tejidos ingleses, de maquinaria alemana,



de trigo del Canadá y de los dólares, de los infinitos dólares del Treasury Department. También a base de armas checas y belgas y de los Mig y de los Havilland. Los sostenedores de nuestra supremacía en el mundo se llamaban Krupp, Vanderbilt, Rockefeller, Ford o Reuter. Pero ahora el viento se nos lleva todo el andamiaje. ¿Qué hacer? Adaptarnos, resignarnos o transformarnos. Cualquiera cosa. Menos, por supuesto, negar que haya viento.

◆ Es evidente que en la R. A. U. hay todavía cierta sociedad vieja, con mentalidad forjada acumulativamente por el paso de los siglos. Gentes que gastan cuatro horas de charla para hacer una compra de treinta plastras o que recelan de los cultivos comunitarios porque en ellos puede más el ancestral sentido de la propiedad privada. Pero esta sociedad no cuenta. Ha quedado totalmente desbordada por el nuevo juego. No se trata de que la nueva estructura social la encuadre y transforme. Es que las nuevas formas han surgido sobre ella, pero no basadas en ella. Los egipcios de hoy no gustan de mostrar a los visitantes los barrios de un tipismo excesivo. No se trata de que deseen ocultar el colorido local, tan apasionante a los ojos europeos, o de que deseen disimular sus estratos sociales más pobres. Lo que pasa es que ellos consideran que esto no es Egipto. Para ellos Egipto ha nacido el 26 de julio de 1952. Todo lo demás es sólo antecedente. Algo así como Viriato para los españoles de hoy.

◆ Es fundamental entender esto para no armarse un lío con la actual política de la R. A. U. Cuando se habla de democracia o de socialismo es preciso entender que estos conceptos se refieren a los modos sociales nuevos que nacieron en 1952. En este sentido el régimen de Nasser sí es efectiva e indudablemente una democracia. Y, ¡cuidado!, una democracia que extiende sus efectos hasta el último habitante del país, porque no hay por ningún sitio una partición material de la población en dos sociedades. El ciudadano

de la R. A. U. de la alta Nubia o del Muski son perfectamente libres de manifestar su opinión según los nuevos cauces del sistema egipcio, cara al futuro del país, sobre las cosas que han nacido en 1952. Pueden manifestarse sobre cómo ha de ser el régimen de propiedad de las nuevas tierras que la alta presa ponga en funcionamiento. Pueden opinar sobre la actitud hacia Israel o sobre los planes de industrialización. Estoy seguro de que sus opiniones pesan efectivamente en las decisiones gubernamentales. Democracia, pues. Pero no tiene ningún sentido preguntarse lo que opinarían sobre los viejos partidos políticos, o sobre la libertad de Prensa, o sobre las relaciones con los ingleses. Sencillamente todo esto no es ya Egipto. No hay opinión posible sobre ello. Como ustedes, españoles, no encontrarían sentido al problema de que les permitiesen o no expresar su opinión sobre el régimen goda o sobre la costumbre de empolvarse la peluca.

◆ Es evidente también que esta clase de democracia no puede encarnar en un sistema político proclive a las contemplaciones. No me cabe la menor duda de que Egipto está regido por una mano muy firme. Los objetivos a alcanzar es claro que lo exigen así. No se trata de buscar el bienestar del país por los caminos liberales de Occidente, sino de buscarlo colectivamente, duramente, a través de una batalla que hay que ganar contra la naturaleza, contra la influencia exterior y contra los viejos sistemas interiores. Estos últimos están ya realmente en las últimas. La reforma agraria se ha hecho sin contemplaciones. La acumulación de riqueza sunitaria ha sido duramente limitada en las manos privadas—sobre todo tras de la escisión de Siria—porque se la ha considerado justamente como un peligro latente contra el Estado. Estoy seguro de que a Nasser no le va a lanzar nadie un coronelito subvencionado para que ponga en peligro su régimen con un golpe de estado al estilo tradicional. Algo de esto le ocurrió en Siria. Pero ahora es ya imposible, por

la sencilla razón de que no hay en toda la R. A. U. nadie en condiciones de subvencionar nada parecido.

◆ El premio por esta dureza es precisamente un gran futuro en perspectiva para el país. Y justamente por eso, este régimen de autoridad, que encontraría resistencia en nuestro viejo mundo, es en Egipto enormemente popular. De esto no puede haber la más ligera duda. Son cosas que se notan inmediatamente. Egipto ha encontrado en Nasser un verdadero conductor que llega a su entraña, y todos los árabes de Medio Oriente, un polo de atracción de voluntades e ilusiones casi míticas.

◆ Comprendo que los esquemas occidentales fallan al quererlos superponer sobre el planteamiento que acabo de trazar. Precisamente por ello Nasser tiene que soportar en Occidente más incompreensión que cualquiera otra figura mundial. Pocos han sabido ver en él lo que realmente es: el representante de un pueblo nuevo que ya no es el pueblo que conocieron los ingleses, ni tampoco el que gobernaron los khedives. Un pueblo al que le importan otras cosas que a aquél. Y que, por supuesto, no agradece nada que los extranjeros se confabulen para liberarlo de una supuesta opresión. Los liberalizadores de Egipto arriesgan siempre recibir la misma acogida que ya recibieron en Port-Said en 1956.

◆ Pero en realidad, incluso esto es ya agua pasada. El viento de la Historia sopla a mucha velocidad. Egipto está viviendo ahora el momento triunfal, tras los pasados sacrificios. La gran incógnita está en saber si el resto de los países árabes han logrado ya sociedades con un grado de madurez similar a Egipto. Si es así, no hay que temer por el futuro. Por ejemplo, estoy convencido de que Egipto no provocará nunca un conflicto armado con Israel. Pero no estoy tan convencido, ni mucho menos, de que no lo provoquen los sirios. En caso de que esto ocurriese, Egipto tendría que ayudar a Siria, y la explosión en cadena puede llegar muy lejos. Nasser sabe jugar sus cartas con toda

serenidad, buscando por el camino más corto y más seguro el bienestar de su pueblo sin hacerle correr riesgos. Pero hay muchas cartas en Oriente Medio que todavía no están en sus manos, y éstas son a las que hay que temer. Por ello, en cierto modo, es interés nuestro que la nación árabe consiga su unidad cuanto antes y de la forma más firme posible. No hay por qué temer a una unidad de pueblos árabes si se hace bajo el signo actual de la R. A. U. Estoy convencido de que tal unidad no sería sino un factor de estabilidad. Si la federación de países se logra, el mundo tendrá cualquier cosa menos un nuevo bloque imperialista. Y por supuesto, el peligro de embarcar al mundo en un conflicto grave estará mucho más lejano que si los países árabes no coordinan unitariamente su política exterior.

◆ Y sobre todo no cerremos los ojos ante las realidades. Occidente viene pecando en los últimos dos siglos de la ceguera que da la soberbia. Los resultados, para nosotros, están siendo lamentables. Ahora todo el pueblo árabe despierta y busca sus propios caminos. Para ello lo primero que ha tenido que hacer es arrojar a los europeos de sus tierras y desmontar su influencia. Esto no significa que en el futuro no podamos darnos la mano y trabajar hombro con hombro en bien de todos. Necesitamos la colaboración de esos pueblos, y no sólo porque en sus tierras florece el petróleo que precisamos.

Hemos predicado en los cinco continentes la solidaridad humana, la hermandad de los hombres y el amor a la paz como suprema meta terrenal. Seamos consecuentes con nuestras propias ideologías. Aún somos más ricos que ellos. Seamos también más generosos. Desmintamos rotundamente la frase desdichada de algún personaje occidental que aseguraba ser la mejor forma de frenar el tercer mundo que se despierta el dejar de enviarles penicilina.

◆ Y sobre todo, si no somos capaces de hacer tal cosa, no nos quejemos después de los destrozos que este viento de la Historia pueda hacer en nuestro viejo solar. La ocasión de la amistad aún está vigente. Tal vez dentro de unos años no se pueda ya decir lo mismo.

◆ Estas reflexiones tienen que acabar. El autobús me lleva ya hacia el aeropuerto. En El Pireo doce unidades de la VI Flota americana lanzan cientos de marineros ávidos de diversiones occidentales. El Pireo las ofrece abundantes. Algunos (siempre hay minorías en cualquier sitio) subirán hasta la Acrópolis, aunque, eso sí, con su coca-cola y sus "sandwichs". Oriente, con sus enigmas y sus esperanzas, queda definitivamente a la espalda. Dos mundos. Europa, entre los dos. ¿Será preciso tener que elegir fatalmente entre uno u otro?

FIN DE LA SERIE

Otsein

PRESENTA SU ÚLTIMA CREACION

LA JOYA DE LAS LAVADORAS

LAVADORA TURQUESA

J. GONZALEZ SERRANO
BARQUILLO, 10 - Telfs. 221 18 17 - 232 17 37
FUENCARRAL, 132 - 224 83 38 MADRID

LAVADORAS EN MARMOL BLANCO

"BOLUM"

MAGAR

PASEO MARQUES DE ZAFRA, 20-MADRID

AQUI ESTAN LOS POLARIS

UN REPORTAJE EN EXCLUSIVA

- ★ COMO HA NACIDO, COMO FUNCIONA Y COMO SE EMPLEA EL ARMA NUCLEAR MAS POTENTE DEL DISPOSITIVO ATLANTICO
- ★ CON EL NOMBRE DE "BORSIG", LOS PROYECTILES DISPARADOS DESDE SUBMARINOS FUERON CREADOS POR LOS ALEMANES EN 1942
- ★ SU OBJETIVO: BOMBARDEAR LAS CIUDADES COSTERAS NORTEAMERICANAS
- ★ SEGUN HITLER, NUEVA YORK ERA LA CIUDAD IDEAL PARA SER BOMBARDEADA

La voz era siempre la misma. Evidentemente, en Cabo Cañaveral, el encargado del "count down" durante el lanzamiento de los cohetes, sean "Júpiter", "Redstone", "Atlas", "Titán", "Minuteman" o "Saturno", es siempre el mismo. Un especialista de timbre metálico, que marca el paso de los minutos como si recitara jaculatorias.

Aquella vez entraba en escena un aparato completamente nuevo: el "Polaris", el arma que, acoplada al submarino atómico, constituye, según los técnicos norteamericanos, "la fuerza disuasoria absoluta".

Los últimos segundos fueron los más lentos: "Cinco, cuatro, tres, dos, uno... ¡Fuego!" La voz del "contador" falló levemente. Siguió un instante de silencio. Los ojos de todos se dirigían al mar. Era un mar tranquilo y caliginoso. De pronto, a pocos kilómetros de la orilla, el agua comenzó a burbujear y a inflarse. Se abrió una vasta vorágine. El "Maelestrom", descrito por Poe, era una broma en comparación con aquello. Del embudo de agua salió un surtidor blanco, una especie de botella con un tapón ahusado.

—¡Va!—dijo uno que estaba a mi lado. El proyectil vaciló. Se inclinó. Permaneció unos instantes suspendido en el aire. Luego, en su extremidad, se formó una corona de fuego. Se había puesto en marcha el motor de la primera fase. El cohete se enderezó y comenzó su carrera hacia el cielo, para alcanzar un objetivo constituido por una almadia situada a 2.000 kilómetros de distancia.

DISPARADO DESDE 100 METROS DE PROFUNDIDAD

El proyectil que habíamos visto brotar potentemente del agua

media nueve metros, y pesaba unas 15 toneladas. Lo había disparado desde 100 metros de profundidad el submarino atómico "George Washington". Una especie de monstruo marino de 125 metros de eslora.

El cohete se elevaba recto en el cielo, dejando detrás una estela blanca. Debajo, el mar había recuperado su calma.

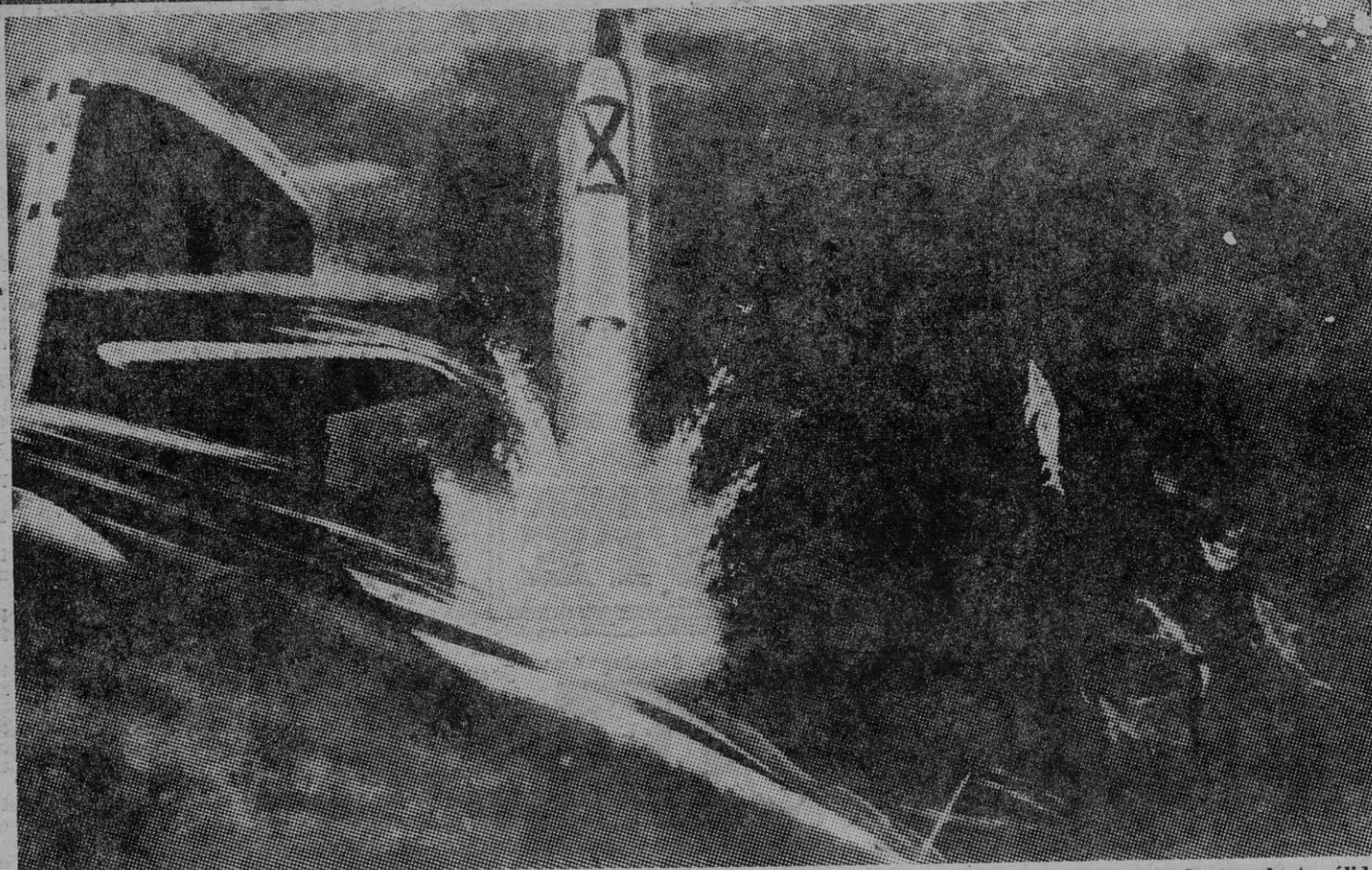
Fuera de nuestra vista se produjo el despegue de la primera fase y la puesta en marcha de la segunda. El "Polaris" viajaba a 30.000 kilómetros por hora a altura estratosférica, que hipotéticamente llevaba una carga nuclear más potente que todas las bombas, comprendidas las dos atómicas lanzadas por la aviación norteamericana durante la segunda guerra mundial.

El lanzamiento—me contó el comandante Kenneth W. Wade, jefe del Estado Mayor del almirante Raborn, director a su vez de la operación "Polaris"—se ha producido mediante la simple presión sobre un botón. Un equipo de aire comprimido ha provocado la salida del cohete, cuyos motores han entrado en funcionamiento a 25 metros de la superficie del mar. El sumergible ha sentido una oscilación, pero ni la oscilación del sumergible ni el esfuerzo realizado por el cohete para vencer la resistencia del agua han influido en la precisión de su trayectoria. Hoy, el "Polaris" es el arma más mortífera, más segura y más misteriosa que existe. Es una terrible arma de aecho.

A decir verdad, hace casi veinte años que existe el "Polaris". Hace dos decenios se le llamaba de una manera diferente, era de otras dimensiones y tenía otra nacionalidad. Su nombre era "Borsig" y no hay ni que decir que formaba parte del arsenal de armas secretas producidas por Alemania cuando la guerra estaba casi terminando.

Durante los veinte años trans-

EL EQUILIBRIO DEL TERROR



He aquí cómo es lanzado un proyectil "Polaris" desde un submarino en inmersión. El proyectil, de dos fases, es de propelente sólido y es lanzado hasta la superficie mediante un aparato de aire comprimido. El motor se pone en marcha en cuanto el "Polaris" sale del agua. (Foto Fiel.)

curridos, el cohete submarino alemán se ha transformado; como es natural, ha crecido en dimensiones y potencia, pero, en resumidas cuentas, los sistemas de lanzamiento y de puesta en marcha fuera del agua siguen los mismos: aire comprimido para la salida del sumergible y electricidad para la puesta en marcha de los motores. Hoy, el "Polaris", alrededor del cual han surgido recientes polémicas a "alto nivel", sirve, según los planes estratégicos de Occidente, para mantener intacto el equilibrio del terror y, por consiguiente, para alejar las probabilidades de una guerra, mientras que ayer debía servir a Hitler para atacar por sorpresa las costas norteamericanas, y en manera particular a Nueva York, que, según el jefe del Reich, "era una ciudad construida aposta para ser bombardeada".

"Borsig" estaban colocados a bordo del submarino de dos maneras diferentes; colocados en jaulas, sobre el puente, o bien introducidos en especiales tubos de lanzamiento dispuestos en el interior de la nave submarina. Una tercera solución era la de las «plataformas submarinas» re-

molcadas por sumergibles hasta la zona de lanzamiento y luego ancladas en el fondo como ciudades submarinas fijas.

El «Borsig» tenía un diámetro de 200 milímetros y utilizaba la fuerza de un motor de combustible sólido, considerado desde entonces como más seguro y me-

nos molesto que el líquido, a base de oxígeno a temperaturas glaciares.

Luigi ROJERSA

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Successo. — Prohibida la reproducción.)

HISTORIA NOVELESCA

La historia del "Polaris" recuerda un poco a una novela, al menos por el hecho de que se inicia en un período en que los servicios secretos aliados estaban en agitación por la actividad científica que se desarrollaba en la misteriosa base de Peenemunde, en el mar Báltico. Los ingleses y los norteamericanos sabían poco o nada de lo que sucedía detrás de la pantalla de espesas nieblas del Norte, en una zona rica en canales y pantanos, vigilada por una difusa red de armas automáticas, cañones y aviones de caza. En Peenemunde nacían, con gran secreto, las armas del futuro, las bombas voladoras y los ingenios teledirigidos, que hoy, naturalmente perfeccionados, constituyen el terrorífico arsenal de Norteamérica y de Rusia.

En Peenemunde han cosechado un poco todos los beligerantes, pero de manera particular los soviéticos, los cuales, después de la ocupación de la base de Hitler, han conseguido lanzar una serie de armas teledirigidas derivadas de los prototipos y de los diseños encontrados en los sótanos de aquel centro alemán de investigación de proyectiles autopropulsados.

El «Borsig», progenitor del «Polaris», nació en la época en que el ejército alemán presionaba sobre Stalingrado con la esperanza de hacer saltar la última bisagra de la defensa soviética.

Era el otoño de 1942. A la altura de Peenemunde cruzaba un submarino que llevaba a bordo un torpedo de nuevo género estudiado para ser lanzado en inmersión. El submarino descendió a 30 metros de profundidad y disparó un pequeño proyectil autopropulsado que, después de una rapidísima carrera, dió en un blanco a cuatro kilómetros de distancia. Era la primera vez en el mundo que se realizaba tal experimento. Los inventores del aparato eran el científico Ernst Steinhoff, el «magoo de los cohetes», Wernher Von Braun, y el general del ejército Walter Dornberger, comandante militar de Peenemunde.

El proyectil había sido creado para ser disparado desde el mar sobre los grandes centros de las costas norteamericanas. Los



La sugestiva belleza de las nuevas creaciones, en la actual Colección de

Burjan tejidos selectos

¡Las telas que se comentan!

Cra. San Jerónimo, 5



Prestigian su cocina. No rompen su vajilla.
¡PRECIOS INTERNACIONALES!
Desde 1.625 pesetas, incluido válvula y rebosadero. Es más barato porque dura toda la vida. **PLAZOS,**
DISTRIBUIDOR OFICIAL:
Pacífico, 82.
Zurbano, 65.
Gta. Embajadores, 7. **IMECA**
Fácil aparcamiento

OIRA PERFECTAMENTE

Con los audífonos a transistores

SIEMENS-TRANSISTON
Y GAFAS AUDITIVAS

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12 - MADRID



TEATRO ALBENIZ

PROXIMO VIERNES, DIA 19, A LAS DIEZ DE LA NOCHE, ESTRENO EN FUNCION DE GRAN GALA, A BENEFICIO Y PATROCINADO POR LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

Su estrella predilecta.



CARROLL BAKER

Su astro favorito.



LEE J. COBB

Su astro favorito.



HENRY FONDA

Su estrella predilecta.



CAROLYN JONES

Su astro favorito.



KARL MALDEN

Su astro favorito.



JOHN WAYNE



Su astro favorito.



RICHARD WIDMARK

Su astro favorito.



GREGORY PECK

Su astro favorito.



GEORGE PEPPARD

Su astro favorito.



ROBERT PRESTON

Su estrella predilecta.



DEBBIE REYNOLDS

Su astro favorito.



JAMES STEWART

Su astro favorito.



ELI WALLACH

VEINTICUATRO GRANDES "ESTRELLAS" Y TRES GRANDES DIRECTORES EN UNA FABULOSA, DRAMATICA Y ESPECTACULAR AVENTURA

... Y COMO SIEMPRE, CINERAMA ES APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS NACIONALES DE BELLAS ARTES

Comprenden: pintura, dibujo, escultura, grabado, literatura, música, arquitectura y fotografía

Por el Ministerio de Educación Nacional han sido convocados los concursos nacionales de Bellas Artes correspondientes al año 1963, con los siguientes temas y recompensas:

Pintura.—Premio A (Pintura). Tema libre. Un premio de 30.000 pesetas.

Premio B (Dibujo). Tema libre. Un premio de 12.000 pesetas.

Escultura.—Tema libre. Un premio de 30.000 pesetas.

Grabado.—Tema libre. Un premio de 10.000 pesetas.

Literatura.—Tema: Un artículo sobre crítica de arte. Un premio de 10.000 pesetas.

Música.—Tema: Una «suite» para orquesta de cámara. Un premio de 14.000 pesetas.

Arquitectura.—Tema: Arquitectura religiosa. Un premio de 25.000 pesetas.

Fotografía.—Tema libre. Un premio de 15.000 pesetas, instituido por el Sindicato de Industrias Químicas.

Las obras que se presenten a Pintura, Escultura, Grabado, Arquitectura y Fotografía se entregarán en el palacio de Velázquez, del Retiro, de Madrid, del 10 al 20 de septiembre próximo, de cuatro a cinco y media de la tarde. Las de Literatura y Música se entregarán en el Ministerio de Educación Nacional (Secretaría de Concursos Nacionales, calle de Alcalá, 34, tercera planta) los mismos días expresados, de seis a siete de la tarde.

sados, de seis a siete de la tarde.

BECAS Y PREMIOS DE LA FUNDACION CARMEN DEL RIO

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando abre un concurso entre alumnos españoles de las escuelas oficiales de Pintura, Escultura, Arquitectura y Música, de Madrid, para distribuir las becas y premios de la Fundación Carmen del Río que a continuación se expresan:

Sección de Pintura: una beca de 6.000 pesetas y otra de 4.000 pesetas. **Sección de Escultura:** una beca de 9.000 pesetas y un premio de 1.000 pesetas. **Sección de Arquitectura:** una beca de 10.000 pesetas. **Sección de Música:** dos becas de 5.000 pesetas.

Las condiciones para participar en el concurso están expuestas en los tablones de anuncios de la Real Academia de San Fernando (Alcalá, 13), Escuela Central de Bellas Artes, Superior de Arquitectura y Real Conservatorio de Música. Las solicitudes correspondientes, con los documentos y obras necesarios, deberán ser dirigidas al director de la Real Academia y entregadas en Secretaría antes de las trece horas del día 10 de mayo próximo, hora en que quedará cerrado el plazo de admisión.

TESIS DOCTORAL PREMIADA

La Fundación Alfonso Martín Escudero, para recompensar todos los años, con 50.000 pesetas, a una tesis doctoral sobre métodos o técnicas encaminados al aumento de la producción de bienes alimenticios de origen agrícola o ganadero, ha adjudicado la de 1962 a la presentada por don Vicente Cortés Navarro con el título "Obtención de los azúcares de la algarroba con resinas de intercambio iónico". El premio de 1963 se adjudicará el próximo mes de junio.

DELEGACION ESPAÑOLA A LA REUNION DE LA UNION PARLAMENTARIA EN LAUSANA

Ha salido para Lausana la delegación del grupo español de la Unión Interparlamentaria, integrada por los procuradores en Cortes don Gregorio Marañón, don Manuel de Aranegui, don Adolfo Muñoz Alonso, don José María Codón y don Julio del Val Caturra, con objeto de asistir a la reunión del Consejo Interparlamentario y a las comisiones de estudio de la organización.

RECEPCION EN HONOR DEL JEFE DE LA SECCION DE PRENSA EXTRANJERA

En el Club Internacional de Prensa se celebró una recepción, en el curso de la cual el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, presentó a los corresponsales extranjeros acreditados en España al nuevo jefe de la Sección de Prensa Extranjera de la Dirección General, don César Iriarte.

El presidente del Club, mister Milks, pronunció unas palabras previas para agradecer que se hubiese elegido el Club Internacional para la celebración de este acto. El señor Jiménez Quilez hizo una semblanza del señor Iriarte, que además de un excelente funcionario, dijo, era un profesional del periodismo que había desempeñado en el extranjero diversos cargos como agregado de Prensa en Río de Janeiro y Washington.

Por último, el señor Iriarte se ofreció a todos en el desempeño de sus funciones.

CONGRESO INTERNACIONAL DE CLUBS DE PUBLICIDAD EN BARCELONA

La Federación Internacional de Clubs de Publicidad celebrará este año su congreso en Barcelona, durante los días 12 al 16 del próximo mes de junio. En el último Consejo de Dirección de la F. I. C. P., el día 9 de junio de 1962, quedó trazado el programa general a que ha de referirse este próximo congreso, que tratará sobre "Los principios de ética publicitaria y las nuevas estructuras económicas". Las condiciones de inscripción a este congreso serán de tres clases: congresista de mérito, 10.000 pesetas; colaborador, 5.000, y activo, 3.000.

¡¡NOVIOS!!

¿Queréis evitar la repetición de vuestros regalos de boda?

Visitad **MAYBE**

Alonso Cano, 2.
Teléfono 257 91 05



televisor nuevo modelo 5-7-2!



general eléctrica española. el tv de la pantalla negra

Había acusado a Kennedy de «romper sus promesas y compromisos»

Dura respuesta U. S. A. a Miró Cardona

- * Las peticiones del jefe de los exiliados cubanos (50 millones de dólares para reclutar y armar un ejército) conducirían "casi con toda seguridad" a la guerra con Cuba
- * El Departamento de Estado rechaza también que el Presidente hubiera prometido un nuevo desembarco tras el desastre de Cochinos

WASHINGTON, 16.—Los Estados Unidos han acusado al dirigente exiliado cubano, doctor José Miró Cardona, de solicitar de este país una serie de compromisos que conducirían "casi con toda seguridad" a una guerra con la Cuba de Fidel Castro. Se afirma también que la política exterior norteamericana no estará a merced de los refugiados extranjeros.

Estas declaraciones están contenidas en una dura respuesta dada por el Departamento de Estado norteamericano a la acusación de Miró según la cual el Presidente Kennedy era culpable de "haber roto sus promesas y compromisos" para una nueva invasión de Cuba.

En el documento del Departamento se dice que "estas afirmaciones constituyen una grave distorsión de la reciente historia", y el memorándum sobre las conversaciones mantenidas entre Kennedy y Miró Cardona lo prueba así.

El Departamento revela por primera vez que Miró había solicitado "50 millones de dólares por lo menos para permitir a los exiliados cubanos que reclutaran un ejército y adquirieran equipo bélico. Las imprevisibles consecuencias de ello—agrega el Departamento—tendrían que ser asumidas casi con seguridad por las fuerzas armadas de los Estados Unidos y pondría a este país en grave riesgo de guerra".

Rechaza también el Departamento la afirmación de Miró Cardona—formulada cuando intentó dimitir como presidente del Consejo Revolucionario cubano—de que Kennedy le había prometido, después del fracaso de la invasión de Bahía Cochinos, que se llevaría a cabo un nuevo desembarco en la isla.

SEGURIDADES EUROPEAS PARA EL AISLAMIENTO DE CUBA

WASHINGTON, 16.—El emba-

«España, el país con más signos de progreso y prosperidad que he visitado» (STEVENSON)

WASHINGTON, 16.—"España ha sido el país de los que acabo de visitar en donde he encontrado más signos de progreso y prosperidad", dijo Mr. Adlai Stevenson, jefe de la Delegación de los Estados Unidos en las Naciones Unidas al ser interrogado acerca de su periplo por Francia, Alemania Federal, Bélgica y España.

Al preguntarle otro periodista sobre la encíclica de Juan XXIII "Pacem in terris", Mr. Stevenson dijo que conocía el texto íntegro de tan importante y trascendental documento pontificio por haberlo leído en un periódico de Madrid.

El delegado norteamericano en las Naciones Unidas añadió que se mostraba satisfecho de su reciente viaje por Europa. (Efe.)

TELEVISORES FRIGORIFICOS

ENORMES FACILIDADES SIN FIADOR - SIN AUMENTO SIN ENGAÑO PAGUELO COMO QUIERA
Arizmendi
Fuencarral, 5, 2.
Teléfono 221 63 38

CEMENTO DE IMPORTACION

Nuestros vapores descargan con regularidad en todos los puertos españoles

SERVIMOS PROVINCIAS INTERIORES

PEDIDOS:

ORMEIN
SAN BERNARDO, 5 y 7
Teléfono 241 48 04
MADRID

FELIPE FUSTER
DIRECTOR ADJUNTO
TUCUMAN, 6
Teléfonos: 14980 y 12431
ALICANTE

Madrid, martes 16 de abril de 1963

jador Adlai Stevenson, jefe de la misión norteamericana en las Naciones Unidas, ha declarado que durante su reciente gira por Europa ha recibido "absolutas y universales" seguridades de apoyo a la política estadounidense de aislar a la Cuba socialista de Castro.

El diplomático norteamericano ha declarado ante el Consejo de la Organización de Estados Americanos:

"La libertad de Cuba será restablecida."

"Y cuando esto sea así—añadió Stevenson—será nuestra más importante tarea asegurar que Moscú nunca más podrá convertir una tiranía como la de Batista en otra tiranía como la de Castro. (Efe.)"

DETENCION DE REFUGIADOS CUBANOS

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 16.—Ocho refugiados cubanos, entre los que se encontraban una mujer y un hijo suyo, de diez años, han sido detenidos en esta capital para ser interrogados por las autoridades de inmigración norteamericanas, después de que pasaron seis días en el mar, a bordo de una pequeña embarcación pesquera.

La lancha motora "Norma", en ruta de Miami (Florida) a San Juan, capturó al grupo con su embarcación, a unos 50 kilómetros al norte de Cuba, el viernes último. (Efe.)

DESMANTELAN UNA BASE

LA HABANA, 16.—Las fuerzas gubernamentales han desmantelado una base de ataque que los "contra-revolucionarios" habían intentado situar en la zona norte de la provincia de las Villas, según informó el comandante Raúl Menéndez Tomassevich en una reunión popular.

Menéndez Tomassevich no precisó la fecha de su "operación de limpieza". Por otra parte, denunció la acción de ciertos sectores religiosos, que tratan de atacar al régimen "abusando de la ignorancia de los paisanos". (Efe.)

REUNION INTERAMERICANA DE SANIDAD

WASHINGTON, 16.— Los ministros de Sanidad de los países de Hispanoamérica y de los Estados Unidos han dado comienzo a una reunión para programar amplios proyectos sanitarios en la zona comprendida en el Plan de Alianza para el Progreso del Presidente Kennedy.

Abraham Howritz, director de la Oficina Sanitaria Panamericana, inauguró la conferencia, que tendrá una duración de seis jornadas.

Los ministros de Sanidad y altos funcionarios de sus respectivos Departamentos tratarán de establecer y programar un gran número de proyectos de necesidad más inmediata, encaminados a mejorar las condiciones sanitarias en los pueblos de Iberoamérica.

Una de las cuestiones más destacadas que figuran en el programa de trabajo es la de conseguir el suministro de agua potable y los servicios de saneamiento y de evacuación de aguas residuales por lo menos a un 50 por 100 de las zonas rurales y a un 70 por 100 de las áreas urbanas en la América central y meridional, así como también los procedimientos que deben ponerse en práctica para reducir la mortalidad infantil en estos países. (Efe.)

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN LAS BAHAMAS

WASHINGTON, 16.—"El centro de investigaciones subma-

nas angloamericano que se proyecta establecer en las Bahamas tendrá un carácter puramente científico, y no se tienen intenciones de disparar allí cohetes ni establecer una base", ha declarado un portavoz del Departamento de Estado.

Respondiendo a preguntas acerca de tal centro que se proyecta establecer en la isla de Andros, la mayor del archipiélago de las Bahamas, dijo que allí se probarían y examinarían vehículos submarinos.

Calificó de "disparate" la información aparecida en un periódico de Miami de que tal centro serviría como base para la flota norteamericana del Caribe en el caso de que se abandonase la base de Guantánamo en Cuba.

El portavoz dijo también que no podía confirmar ni negar las informaciones publicadas acerca de unas negociaciones tripartitas en Londres sobre demandas por las Bahamas de concesiones eco-

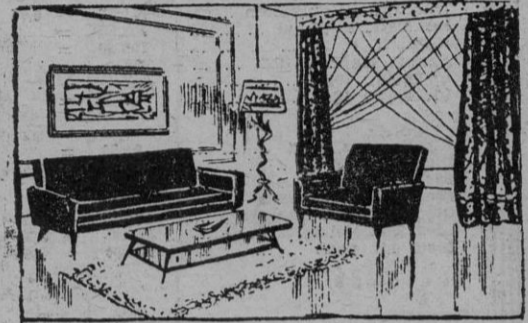
nómicas a cambio del establecimiento del centro angloamericano. (Efe.)

TRESILLOS (TAPICERIA, HILO METALICO) 2.500 PTAS.

ES UNA ESPECIALIDAD DE:

EL MUEBLISTA DE PARIS

(Fabricantes asociados)
DOCTOR ESQUERDO, 8

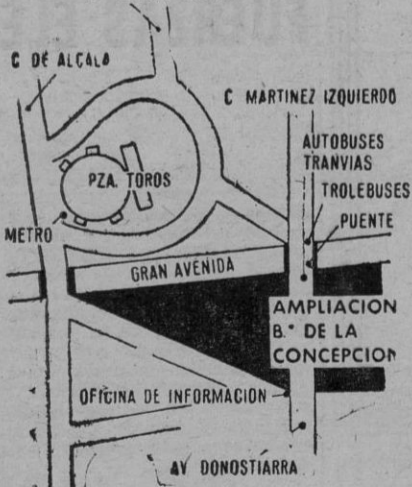
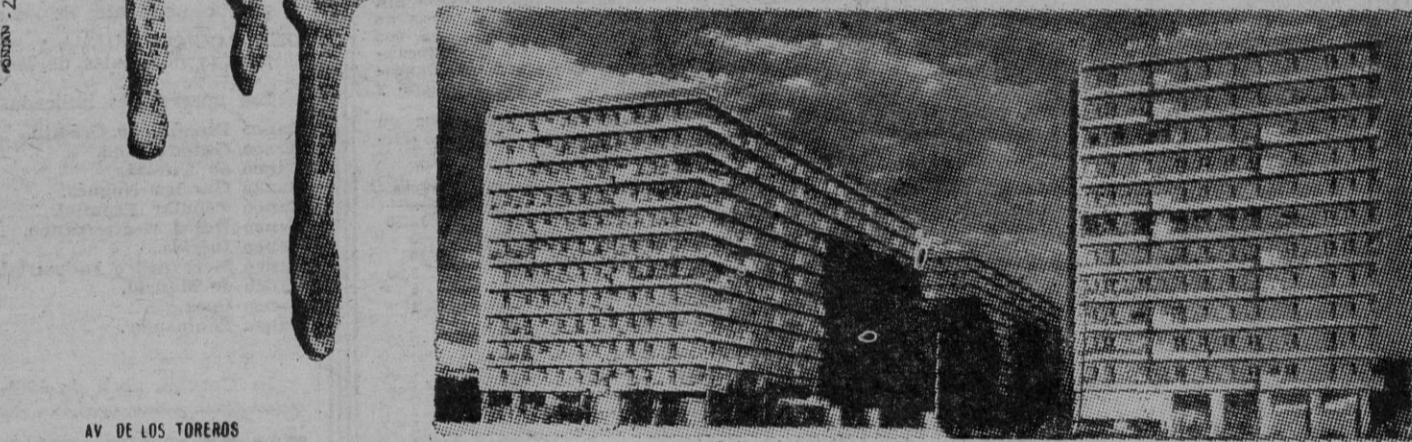


"No espere" a que se agoten!!!

Visite la **AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION**...

Propietario JOSE BANUS

...y hallará el PISO o TIENDA deseada!!!



PISOS: 37.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 946 ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad desde 1.200 ptas: durante 10 años.

- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS. 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
- **AUTOBUSES:** desde CIBELES (Carreos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES
 - **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
 - **TRANVIAS:** n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
 - **METRO:** metro de VENTAS.

• Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad • Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL • Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones • 100.000 m.² de parques y jardines.

INFORMACION - OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6-1.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás, de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

CALZADOS MARLO PUERTA DEL SOL, 4

Presenta por primera vez en sus escaparates los últimos modelos para la temporada de primavera y una magnífica colección de zapatos de niño para su primera comunión.



CALZADOS MARLO SIEMPRE AL SERVICIO DEL PUBLICO



PRIMERA FASE DEL CAMPEONATO DE RALLYES 1963

Organizado por la Escudería del Club 600, de Madrid, el domingo próximo comienza la primera fase del campeonato de rallyes 1963 (I Gran Premio Krafft), prueba de regularidad con siete fases de clasificación complementarias.

Participarán todos aquellos vehículos construidos en serie y homologados por la casa Fiat. Divididos en dos categorías, según la cilindrada, se formarán tres grupos: turismos de serie, turismos mejorados y automóviles de gran turismo y especiales.

Las inscripciones habrán de formalizarse antes de las diez de la noche del jueves día 18 (en el Club 600, Leganitos, 35, o bien en la Federación Centro de Automovilismo, Ruiz de Alarcón, número 11).

La prueba tendrá un recorrido de unos doscientos kilómetros; se iniciará en la Casa de Campo y terminará en el Retiro con una gymkana slalom.



La Casa de Zamora en Madrid —afiliada a la Federación Nacional de Casas Regionales— se fundó en 1930, y está situada en el número 42 de la calle de Atocha. Cuenta con casi un millar de socios y —aparte su aspiración a lograr un piso de mayor capacidad— su mayor ilusión estriba en que se le vaya uniendo la pléyade de cuarenta mil zamoranos residentes en Madrid.

En la Casa de Zamora se realizan numerosas actividades culturales y recreativas. Y uno de sus grupos folklóricos —los trajes típicos los regalan los ayuntamientos de la provincia natal— se adjudicó este año el primer premio del concurso nacional celebrado en el teatro Calderón.

Desde hace cinco años se edita gratuitamente un boletín trimestral, que dirige don Manuel Pastor. Su nueva directiva es la siguiente:

Presidente, excelentísimo señor don Antonio Fernández Prieto Domínguez; vicepresidente, ilustrísimo señor don José María Sanromán Mato; secretario, don Manuel Chimento Alonso; vicesecretario, don José Carballo Membrillo; tesorero, don Agapito Castellanos Blanco; contador, don Rafael Granero del Hoyo; bibliotecario, don Martín Vaquero Ganzález; asesor religioso, ilustrísimo señor don Moisés García Torres; vocal primero, don José Hernández Garrote; vocal segundo, don César Lozano Jambina; vocal tercero, don Eloy de Prada Molinero; vocal cuarto, don Félix Villalba Rodríguez; vocal quinto, don Argimiro Tuda Martínez; vocales de Juventud, don Hipólito Pérez Calvo, don José Alfonso Alonso y don Emilio Ufano Alonso.

trismo señor don Moisés García Torres; vocal primero, don José Hernández Garrote; vocal segundo, don César Lozano Jambina; vocal tercero, don Eloy de Prada Molinero; vocal cuarto, don Félix Villalba Rodríguez; vocal quinto, don Argimiro Tuda Martínez; vocales de Juventud, don Hipólito Pérez Calvo, don José Alfonso Alonso y don Emilio Ufano Alonso.

Domingo González Campesino; Benavente, don Francisco Centeno Panizo; Bermillo, don Darío Pérez Carnero; Fuentesauco, don Sixto López Seco; Puebla de S., don Leandro Rodríguez Sanromán; Toro, don Santiago Jorge Herrera; Villalpando, don Crescencio Burón Rodríguez.

Mesa de discusión: Presidente, don Daniel Ramos; vicepresidente, don Ramón Sán-

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

Se encuentra abierto el plazo de presentación de declaraciones correspondientes al ejercicio de 1962.

Están obligados a declarar quienes posean uno o varios automóviles de turismo, cualquiera que sea su potencia, clase o marca.

Nuestro abono anual incluye, además de la confección de declaraciones, la representación y defensa de nuestros clientes, por Titulares Mercantiles, ante la Inspección del Impuesto.

OFIGARES: Leganitos, 35, 3.º, A - Teléfonos 2410279, 2411790 y 2412224.

Director: **FERNANDO SANCHEZ PEREZ**
(Intendente Mercantil)



Al final habrá una clasificación general y otra social para los socios de la Escudería del Club 600, adjudicándose diez trofeos para cada uno de los grupos.

NOTICIARIO

El domingo día 21 el Club 600 organiza una excursión a Palazuelos del Eresma (entre Segovia y La Granja) para visitar la fábrica de whisky español DyC. Después de comer en La Granja —a 75 pesetas cubierto—, por la tarde se presenciará el rodaje en Valsain de la superproducción de Samuel Bronston "La caída del imperio romano".

Las inscripciones, en Leganitos, 35, podrán formalizarse hasta las diez de la noche del jueves día 18 de abril.

La comisión gestora de la Federación de los Clubs 600 de España—que preside don José Luis Pampyn—continúa incansable sus trabajos y, al efecto, ha convocado una nueva reunión de su Junta directiva para el próximo día 20 de abril.

ESCUELA



AUTOMOVILISTA

«JUCAR»

CLASES INDEPENDIENTES PARA SENORITAS

Rodriguez San Pedro, 14 bajo C
Teléfono 357 75 88

MADRID-15

Gran caravana automovilista a Italia

Organizada y subvencionada por el "Club 600", de Madrid

DEL 15 DE AGOSTO AL 8 DE SEPTIEMBRE

PRECIO EXCEPCIONAL

TODO COMPRENDIDO:

7.000 PESETAS

Plazas limitadas

Informes e inscripciones:

Viajes
Valesa

NUÑEZ DE BALBOA, 46
MADRID-1

Teléfonos:
226 86 32 y 226 86 41

(G. A. T. 89.)

LEA ESTA SECCION TODOS LOS JUEVES

MAPFRE

MUTUALIDAD DE SEGUROS AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA

ASEGURADORA OFICIAL DE LOS CLUBS



- ★ Red de asistencia en toda España
- ★ Corresponsales en Europa

MAPFRE ofrece gratuitamente a todos los concesionarios, representantes y vendedores de vehículos su Guía de Asistencia y un obsequio especial, sin compromiso alguno por su parte.

Solicitenlo a

MAPFRE, Mutualidad de Seguros.
Servicio de Expansión de Automóviles.
Avda. Calvo Sotelo, 25 - MADRID-4

En mayo habrá reunión del Consejo de Ministros de los "SEIS"

La política agraria, cuestión previa en las negociaciones M.C.-U.S.A.

Los americanos quieren sacarse de encima sus excedentes en aves y en cereales

AMBOS LADOS SE ACUJAN DE PROTECCIONISTAS

BRUSELAS. (Servicio especial para PUEBLO, por Ignacio María Sanuy).—Casi sin cambiarse el traje, inmediatamente después de llegar a Bruselas procedente de los Estados Unidos, el vicepresidente de la Comisión del Mercado Común Europeo, señor Sicco Mansholt ha convocado una conferencia de Prensa, a la que concurren en pleno medio centenar de periodistas extranjeros que se ocupan de cuestiones europeas, más una docena de economistas, que han pasado una buena tarde preguntando cosas difíciles y no siempre comprensibles.

♦ Como ya les dije en una crónica, el señor Mansholt había ido a los Estados Unidos para celebrar una serie de reuniones con los responsables de la Administración estadounidense y entrevistarse con el Presidente Kennedy. En alguna medida podía considerarse este viaje como una prenegociación o simple tanteo ante las conversaciones de los Estados Unidos con el Mercado Común en torno a un acuerdo aduanero. Las futuras negociaciones sobre la Trade Expansion Act tienen como cuestión previa —y urgente para los americanos— un acuerdo sobre la política agrícola. Dentro de la política agrícola, el problema más difícil y candente es el que se refiere a la exportación de aves, que ha disminuido sensiblemente este año, convirtiéndose en tema que preocupa de manera particular a los Estados Unidos.

♦ El señor Mansholt considera el problema de las aves como un test. En realidad, Europa puede absorber, de manera muy limitada, los excedentes agrícolas de los Estados Unidos y cada vez tiene más posibilidades de autoabastecerse. Las cosas son así, y la culpa, dice el señor Mansholt, no la tiene el Mercado Común, sino la tecnología y la química. Además, las acusaciones de los Estados Unidos, diciendo que el Mercado Común se muestra cada día más proteccionista y cerrado en su interior, tienen una réplica exacta afirmando que esta misma línea proteccionista está vigente en América.

♦ De momento parece que existe un exceso de aves que al-

canza nada menos que las 120.000 toneladas. Europa, por su parte, ha mejorado la avicultura: compete bien en precios y en calidad. El idílico ideal burgués de comer pollo todos los domingos puede ser dentro de poco una exigencia diaria que se invoque para salvaguardar los intereses nacionales.

♦ Otra cuestión pin toresca. Antes se hablaba de la prioridad del huevo o la gallina. Dentro de poco será necesario hablar, en forma de dilema, de la prioridad del pollo o del trigo. Los americanos quieren sacarse de encima sus excedentes en aves y cereales. Los europeos replican con aire perogrullesco: si compramos trigo es que queremos alimentar a nuestras gallinas, pero si hemos de comprar gallinas y trigo, no sabemos qué se debe hacer con el trigo.

♦ Se replantea, pues, con toda crudeza, una línea marcadamente proteccionista y casi autárquica que liga muy mal con el liberalismo económico que se pregonaba.

♦ Añádase todavía, para complicar las cosas, la interna contradicción del Mercado Común, que tampoco acaba de atar los cabos en su política agrícola.

♦ Mansholt ha dicho que, para los americanos, Europa no tiene una concepción clara de su porvenir. Tampoco el presente —añadimos nosotros— puede reducirse a una simple evidencia.

♦ El vicepresidente del Mercado Común estima que los americanos quieren una negociación de conjunto, una negociación que no se pierda en cuestiones pofijas y particulares: una negociación panorámica.

♦ Esta negociación sólo podrá llevarse a cabo si los Estados que forman parte del Mercado Común confieren a la Comisión —es decir, al ejecutivo supranacional— un poder bastante para negociar en nombre de la comunidad europea dentro de un marco suficientemente vasto para superar comunitariamente los problemas particulares.

♦ El complejísimo coloquio acaba con una elemental petición de principio. A saber: una política europea. ¿Se alcanzará? Las primeras noticias las tendremos en mayo, cuando se reúna nue-

vamente el Consejo de Ministros del Mercado Común. De momento, lo único que se sabe es que la solución tiene un carácter netamente político y que tanto los técnicos como los economistas están pendientes de un hecho político.

Finanzauto S.A.

Concesionario en Madrid de



PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

PROPIEDAD DE LA REAL MAESTRANZA

EMPRESA PAGES

FERIA DE ABRIL 1963

CON PERMISO DE LA AUTORIDAD SE CELEBRARAN

SIETE CORRIDAS DE TOROS Y DOS NOVILLADAS

DURANTE LOS DIAS 20 AL 28 DE ABRIL

SABADO, 20 DE ABRIL (Primera de Feria) SEGUNDA DE ABONO 6 Novillos-Toros, 6 de la ganadería de Herederos de doña María Montalvo, para Vicente Benítez EL CARACOL Vicente Benítez EL CORDOBES Fernando de la Peña	MARTES, 23 DE ABRIL (Cuarta de Feria) QUINTA DE ABONO 6 TOROS, 6 de la ganadería de don José Benítez Cubero, para Diego PUERTA Curro ROMERO Juan García MONDEÑO	VIERNES, 26 DE ABRIL (Séptima de Feria) FUERA DE ABONO Corrida a beneficio de la Cruz Roja Española 8 TOROS, 8 de don Francisco y don Salustiano Galache, para Jaime OSTOS Diego PUERTA Paco CAMINO y Santiago Marín EL VITI
DOMINGO, 21 DE ABRIL (Segunda de Feria) TERCERA DE ABONO 7 Novillos-Toros, 7 Un novillo de don Fermín Bohórquez, para el rejoneador Don FERMIN B HORQUEZ y seis novillos de don Carlos Urquijo de Federico, para Vicente PERUCHA EL CORDOBES y Luis Parra EL JEREZANO	MIÉRCOLES, 24 DE ABRIL (Quinta de Feria) SEXTA DE ABONO 6 TOROS, 6 de la ganadería de don Atanasio Fernández, para Jaimé OSTOS Paco CAMINO Carlos CORBACHO	SABADO, 27 DE ABRIL (Octava de Feria) OCTAVA DE ABONO 6 TOROS, 6 de la ganadería de don Fermín Bohórquez, para Curro ROMERO Santiago Martín EL VITI y Manuel García PALMEÑO
LUNES, 22 DE ABRIL (Tercera de Feria) CUARTA DE ABONO 6 TOROS, 6 de la ganadería de don Carlos Urquijo de Federico, para Jaime OSTOS Diego PUERTA y Paco CAMINO	JUEVES, 25 DE ABRIL (Sexta de Feria) SEPTIMA DE ABONO 8 TOROS, 8 de la ganadería de don Rafael Peralta, para Victoriano VALENCIA Juan García MONDEÑO Carlos GORBACHO y Manuel García PALMEÑO	DOMINGO, 28 DE ABRIL (Novena de Feria) NOVENA DE ABONO 7 TOROS, 7 el primero de don Javier Molina, para el rejoneador DON ANGEL PERALTA y los seis restantes de don Eduardo MIURA, para Victoriano VALENCIA JOSE JULIO y Rafael CHAGARTE

Las corridas empezarán a las 5,30 y las dos de 8 toros, a las 5,15

VENTA DE LOCALIDADES:

Durante los días 15, 16, 17, 18 y 19 de abril se despacharán para todas las corridas de Feria, a las horas anunciadas, PUDIENDOSE ADQUIRIR LIBREMENTE PARA CUALQUIERA DE ELLAS. Caso de que hubiera billetes disponibles se seguirán expendiendo en los citados despachos de la Empresa, el día de cada corrida, de 10 de la mañana, a las 3 de la tarde, y desde esta hora en adelante en las taquillas de la Plaza de Toros (paseo Colón).

CORRIDA CRUZ ROJA (fuera de abono).— Los señores abonados que deseen adquirir su localidad podrán hacerlo durante los días 22 y 23 de abril en los despachos de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 de la mañana a las 3 de la tarde.

EL GANADO PARA LAS CORRIDAS DE FERIA ESTARA DE MANIFIESTO EN LOS CORRALES DE LA VENTA ANTEQUERA, DESDE EL SABADO 20 DE ABRIL, A LAS 10 DE LA MAÑANA

Se admite reserva de localidades para las distintas corridas de Feria con un 10 por 100 de Contaduría

La Policía de Londres, arrollada por 35.000 pacifistas

El tráfico se convirtió en un verdadero caos

LONDRES, 16.—Se han producido violentos choques entre la Policía y los manifestantes anti-nucleares, que han irrumpido en Londres tras una marcha de 96 kilómetros desde Aldermaston, en el Berkshire, en la que han invertido cuatro días.

Las colisiones entre la fuerza pública y los manifestantes dieron comienzo cuando una masa de unos treinta y cinco mil "pacifistas" trataron de abandonar la ruta autorizada y converger en Hyde Park con la intención de agruparse y manifestarse ante los edificios de Whitehall, donde radican los departamentos principales del Gobierno británico.

La Policía fué arrollada por la enorme masa de manifestantes, que superaba a los contingentes de los agentes de la autoridad. El tráfico se convirtió en un verdadero caos; varios guardias perdieron sus cascos al tratar de impedir que los "pacifistas", algunos de los cuales portaban bastones, se extendiesen por el famoso parque londinense y las calles cercanas. Los manifestantes rompieron los cordones de policías e hicieron caso omiso de las instrucciones que tenían para seguir determinada ruta.

Ante la estación Victoria los "pacifistas" fueron sorprendidos por varios números de la Policía montada, a los que arrojaron palos y manzanas, al propio tiempo que prorrumpían en insultos contra estos agentes.

Poco a poco, la Policía consiguió formar fuertes cordones a lo largo de la ruta y lograron reducir a los más levantiscos manifestantes; la masa, entonces, se marchó de aquellos lugares, gritando repetidamente: "No emplead la violencia." (Efe.)

VEINTIUNA MANIFESTACIONES EN ALEMANIA. — **HAMBURGO** (Alemania occidental), 16. — Unos treinta y cuatro mil partidarios del desarme nuclear han participado en 21 manifestaciones realizadas durante la Pascua en Alemania occidental, según anuncia la comisión organizadora de las marchas de Pascua. (Efe.)



CAFÉ EN PARÍS

En los sitios importantes... algo importante sucede alrededor de una taza de café. Nada hay que invite tanto a la charla, al ambiente cordial, como una estimulante taza de café, la bebida moderna por excelencia. Su cautivador aroma es preludio de momentos agradables... que usted disfruta mientras paladea, sorbito a sorbito, una humeante taza de café. Café de sabor delicioso, único, diferente... como sólo lo tiene el verdadero café: hecho de granos de café. Y al pedirlo exija café café... ¡es lo único que sabe a café!

Algo importante sucede



alrededor de una taza de café

MEJILLONERA del NORTE
VIVEROS FIATANTES RIAS DE PONTEVEDRA VIGO Y AROSA

TIPICAMENTE Gallega
MEJILLONES
A 6 PTAS. DOCENA

A PARTIR DE LAS DIEZ DE LA NOCHE, **¡GRATIS!**

ESPECIALIDAD EN:
POLLOS ASADOS - TAPAS DE COCINA PULPO A LA GALLEGA Y VINAGRETA

SALON PARA MERIENDAS
FACIL APARCAMIENTO

MARTIRES CONCEPCIONISTAS, 9 (pasaje) junto a LA GOYESCA
CONCESIONARIO:
HERMANOS DE PABLO, 10 **LA GOYESCA**

SUS MUEBLES FABRICADOS con

Tablex
EL TABLERO ESPAÑOL DE FIBRAS

antihúmedo inastillable

Es un producto **TAFISA**

De venta en **CONSORCIO MADERERO ESPAÑOL, S. L.**
PEÑUELAS, 43. Teléfonos: 227 59 49 y 228 44 14

Teatro
Estreno de "Tercera División" en el Valle Inclán



Ana Esmeralda, Marta Padovan, Jorge Vico, Antonio D. Olano (autor).

Anoche, y en función de gala presentada por la marquesa de Villaverde para recaudar fondos con destino a la Lucha contra el Cáncer, asistimos a la representación, en el Valle Inclán, de la obra "Tercera División", original de Antonio D. Olano, que ya había sido ofrecida al público el pasado domingo.

Los decorados —mezcla de abstracción y esquema, con elementos realistas— eran de Lucía Bossé, con la colaboración de Otero Besteiro, y la dirección escénica, de Eugenio García Toledano, que con la escenografía y el autor salió a saludar al término de la representación, entre amables aplausos de la concurrencia.

María Álvarez, Jorge Vico, Rogelio Romero, Manuel Arbó, Pepe Ruiz actuaron con todo entusiasmo en los papeles principales. Ana Esmeralda hizo también lo que pudo como actriz, aunque inexperta, pero en cambio bailó como ella sabe hacerlo. Marta Padovan compuso y dijo muy bien su papel de maestra enloquecida, y el resto del reparto cumplió.

"Tercera División", pieza simbólico-burlesca con parentesco a veces con el teatro de Ionesco, tiene la intención de reventar ciertos tópicos en torno a la España de pandereta, a los toreros y a los futbolistas y al cazurrisimo aldeano. En su diálogo asoman también, en ocasiones, frases burlescas e irónicas y tensiones sentimentales y una alegoría final que resume el desenlace sin palabras. Pero los rasgos caricaturales de la pieza son en su mayoría tan descoyuntados e inconexos, tan abusivos en monólogos y en reiteraciones o en incoherencias que dejan la obra en grado de frustración. Quiérase o no, el teatro, por muy nuevo que pretenda ser, necesita un orden constructivo, una arquitectura en la sucesión de las escenas y de las situaciones y en el juego dialéctico. En el primer acto, que en gran parte transcurre en un clima onírico, la citada desarmónica pudiera ser disculpada con el alegato de que todo es sueño o pesadilla, sin sujeción a lógica ni

concordancia. Pero en el segundo, que ya tiene un apoyo real, que pretende ser, por lo tanto, más verosímil, el empleo de la deliberada incongruencia conduce a la desorientación y a la confusión de los espectadores, que no saben cómo tomar o aceptar el curso de la extraña acción hasta el ya mencionado desenlace alegórico.

Alfredo MARQUERIE

AUTOS CASTELLO
Castelló, 7.
ALQUILER SIN CHOFER
Coches nuevos, mejores precios
Teléfonos: 2764170 y 2390451

CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE
CONCURSO de las LETRAS
BASES

Todos los compradores en los comercios importantes que regalan el "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE" serán obsequiados con "cheques" que en la parte superior derecha llevan una letra.

Cada comercio tendrá asignada una letra de las que forman el nombre "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE". El coleccionista de "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE" que realizando compras en los distintos comercios importantes que regalan "cheques" reúna las veintiséis letras de la frase "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE" y sea el primero en presentarlas el día 30 de mayo, a partir de las cinco y hasta las siete de la tarde, en algunos de los comercios del "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE" recibirá en premio un sobre "SUSPENSE", el cual contendrá un vale para uno de los siguientes regalos:

UN TELEVISOR, UN TOCADISCOS, UN VELOMOTOR PEUGEOT BB, ARTICULOS DE PIEL, CAMISAS, PRENDAS PARA CABALLERO, ARTICULOS JOYERIA, MANTILLAS, MUEBLES, OBJETOS DE CRISTALERIA, PERFUMERIA, LIBROS, KILOMETROS, ETC.

Los premios del Concurso de las letras del "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE" se concederán todos los meses, precisamente el día 30, a partir de las cinco de la tarde y hasta las siete, al primer cliente que presente la colección completa al propietario o gerente en cualquiera de los establecimientos de la GRAN CADENA DE COMERCIOS IMPORTANTES QUE REGALAN "CHEQUE INTERNACIONAL DE VIAJE".

El coleccionista que no lograra ser el primero en presentar la colección de "cheques" con las letras correspondientes en un comercio cualquiera, podrá intentarlo en otros comercios o en los meses siguientes, ya que los "cheques" no caducan nunca si no se canjean por viajes, gasolina, localidades de cine, teatro o dinero en metálico.

LOS "CHEQUES" CON LAS LETRAS LOS REGALAN EN TODOS LOS COMERCIOS IMPORTANTES

Letras	Comercios	Letras	Comercios
O	Cristalería Goya.	H	Almacenes Cobián.
E	Oxford.	Q	S. Rubio.
U	Ulloa Optico.	E	Rest. Montecarlo.
I	Rialto.	N	Padilla.
T	Almacenes Ruiz.	V	Bracco.
R	Rocamar.	N	Tejero.
A	Pombo.	C	Pereda.
I	Alm. San Ildefonso.	O	Pákar.
N	Hernández.	A	Joyería Vda. Acosta.
L	Silva.	D	Zato.
E	Fémina.	V	Ferretería Atocha.
I	Sastrería Gutiérrez.	A	Crist. Chamberí.
J	Sonsoles.	E	Sastrería Giver.

¡COMPRES! ¡COLECCIONE "CHEQUES"! ¡BUSQUE LA LETRA QUE LE FALTE! Y LLEGUE EL PRIMERO A SU COMERCIO FAVORITO

Solicite guías y será obsequiado con un "cheque" marcado con la letra correspondiente. Paseo de Calvo Sotelo, 37, 2.º Teléfono 2-22-83-00.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del POBRE HABLADOR

10 - ¿Chantaje?

Alfredo Zubiri hace una breve pausa; luego prosigue, con expresión cada vez más convincente:

—Así quedan las cosas hasta que a la mañana siguiente se entera "El Mostrenco" de la tragedia. Puede ser que desde aquel mismo momento concibiera, más o menos oscuramente, la idea del chantaje.

—Pero, bueno, Alfredo. Entonces ese día se habría callado como un muerto y no habría ido a contar lo visto por él a las autoridades.

Sonríe el hombre complacido por la rápida lógica femenina. Después arguye:

—Bien visto eso... Con lo que aparece claro que la idea del chantaje fue posterior a la floración de ese instinto de "cotilleo" innato a la humanidad.

—¿Estás hablando en serio, Alfredo?

—Completamente, a pesar de lo del "cotilleo". Mira, niña: "El Mostrenco" se entera del suceso, y entonces se apresura a hacerse personaje en el escenario de la tragedia. Eso siempre resulta un placer, morboso, sí, pero por esa misma característica, más dulce o sabroso según los gustos.

Nueva y corta pausa, truncada por el propio teorizante:

—En fin, y sin más divagaciones, "El Mostrenco" cuenta lo que sabe.

—Entonces habría denunciado a la mujer que vio con Roberto.

—No estaría seguro... Temería equivocarse y complicarse, a lo peor, la vida con una denuncia falsa.

—¿Y cómo da luego con la mujer del chantaje?

—Cavilando, cavilando, debió identificarla de alguna manera... Por algún detalle, cualquier objeto de adorno que llevara la mujer o alguna frase característica de ella, que el aire le hubiese llevado hasta los oídos.

—Y me acusó a mí...

—Concretamente, no...

—Más o menos, Alfredo.

—Insiste ella con vehemencia.

—No, perdona... "El Mostrenco" habló de una figura femenina parecida a la tuya, vestida con atuendo deportivo...

—Entonces, todo el mundo, sabiéndote novia de Roberto, dedujo, por lógica asociación de ideas, que eras tú la acompañante...

—Paloma clama, ahora, apasionada:

—Siendo como tú dices, o sea, que "El Mostrenco" sabe la verdad de quién era la mujer que iba con Roberto, ¿tienes que hacer hablar, confesar, a ese día?... Que quede demostrado que esa mujer no era yo y toda mi angustia desaparecerá para siempre...

—Lo harán; descuida...

—¿Quién?...

—Pues, el juez, o la Policía...

—¿Dieron por zanjado el asunto?...

—Pues, entonces, nosotros... Radiante la mirada de alegría y asombro, murmura ella:

—¿Nosotros?...

—¿Por qué no?... Mira, Paloma: en primer lugar mi teoría del "chantaje" es, hasta ahora, sólo eso, pura teoría... Tan hipotética verdad que, antes de atreverme a formularla y sostenerla formalmente, tendría que hacer mis gestiones particularísimas de investigación...

—¿Y cómo?...

—Pues charlando con "El Mostrenco"...



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Paloma Esparza, novia que fuera de un muchacho que acabara, al parecer, suicidándose, se encuentra tan desasosegada, por la noche, en el chalet serrano, que llama por conferencia a su madre y luego a su hermano para que vengan con ella. La madre advierte a la hija sobre un anónimo dirigido a ella. Paloma, angustiada y viendo en la sierra el fuego del campamento de Alfredo, sale del chalet y marcha al encuentro del hombre. Luego, ya en diálogo, la muchacha abre su espíritu a la confianza. A través de ellas, Alfredo conoce la angustia de la joven ante la situación familiar y la sospecha, de los demás, de que ella matara a Roberto. Paloma propone a Alfredo irse con él. Proposición que el hombre rechaza con consideraciones morales. Luego, Alfredo, en su función de investigador, baja al pueblo y logra entablar conversación con la dueña de uno de los bares de la plaza. Tema del diálogo, el supuesto suicidio de Roberto Hidalgo. Alfredo Zubiri continúa su indagatoria. El inspector Zubiri continúa con su acopio de datos. Alfredo advierte a Paloma que va a quedarse en el campamento por si ella le necesitase para algo y para investigar más hondamente sobre el suceso.

—Ya sabes cómo es la gente en los pueblos... No se les saca una palabra ni con sacacorchos...

—Directamente, no... Pero astucia vence a malicia... Con lo que esa verdad del impenetrable mutismo rural resulta muy relativa...

—Si "El Mostrenco" se está beneficiando de su silencio, no hablará por nada del mundo... En el pueblo tiene fama, por lo visto, de jaquetón y "bien plantao"...

—De todas formas no creo que corra si me acerco a él...

—Hombre, no... Pero...

Alfredo rompe a reír ante el gesto de consternación florecido en el rostro femenino. Luego, dice:

—Bien... Se acabó la discusión... ¡A casita, que llueve, muñeca!... ¿Cómo anda tu tobillo?...

Ella mira francamente a su compañero; después, conflesa, suave:

—Bien... No me lo tores...

—¿Eh?...

Al hombre le complace la sinceridad femenina...

—Si... Fué un pretexto para

quedarme más tiempo aquí, en el campamento...

—Gracias... Pero con que hubieses dicho que ése era tu deseo...

En la bien granada boca femenina se dibuja una sonrisa triste.

—Me habrías convencido de que lo normal, correcto y recto era lo contrario—murmura—. ¡No te subleves!... Si justamente es así...

Se cumple, luego, un largo y emotivo silencio, truncado, al fin, por Paloma:

—Gracias por todo, Alfredo... Sinceramente, te estoy profundamente agradecida... Y, ahora, ya, un solo favor...

—Tú dirás...

—Olvidate de todo esto y márchate a tus otras montañas cuanto antes...

Deniega él con la cabeza y una sonrisa de firmeza...

—No—advierte, a continuación—. No, pequeña... Me quedo a tu lado. Al menos mientras tú permanezcas en estos lugares...

—Pero, ¿para qué?... Un sacrificio en balde...

—Dijiste que mi compañía te hacia bien...

—Si, y no me avergonzaré de repetirlo mil veces si fuera preciso... Pero, ya digo: yo no puedo obligarte a cambiar tus planes, tus proyectos... ¡No soy quién para exigirte tal cosa!...

—¿Cómo?—exclama él afectando cómica sorpresa—. Yo creía que ya éramos amigos...

—Y lo somos—confirma ella con desbordado apasionamiento—. Al menos yo seré amiga tuya toda la vida... ¡Te debo más que a nadie en el mundo!...

—¿Mujer, qué locura!

—¿No!... ¿Qué se yo adónde me hubiera llevado mi desesperación, anoche, de no haber visto, desde la ventana de mi alcoba, el fuego de tu campamento!...

El hombre siente un agudo, singular y gozoso estremecimiento, que electriza todo su ser y que aleja a mil leguas de distancia al celoso inspector de Policía Alfredo Zubiri...

—Atiende, Paloma... Si es verdad cuanto dices, déjame acabar mi obra... Cuando venzas la crisis que te asfixia, cuando ya no precises de un confidente, entonces me sueltas un adiós y yo me largo con mi petate... Pero, en tanto te sientas desgraciada, al lado tuyo, como tu propia sombra...

Aún se siente la muchacha con ánimos para rechazar:

—No... No quiero que sea así, Alfredo... No quiero distraerte de tu trabajo. Volveré a la capital hoy mismo...

Ante el mutismo del hombre, agrega ella, con voz ligeramente apenada:

—¿No te parece que es la mejor solución?...

—No... Ya, no...

La entereza con que Alfredo ha formulado la respuesta hace vibrar a su interlocutora...

—No, señorita, no—remacha animosamente él—. Esa solución hubiera sido valedera mientras no me entró la comezón de la curiosidad. ¿Pero ahora?...

—Ahora quiero saber, necesito saber muchas cosas, y la primera, las andanzas de "El Mostrenco"! Si levanto el campo y me largo por ahí sin más ni más, no se me cocerá el agua de los garbanzos jamás, ya, en la vida. Y perdona la rupestre imagen...

—Pero ¿y si luego tu teoría no resultara verdad y descubrieses que ese día se había cambiado de fortuna por un simple azar, por un capricho de la suerte?...

—Entonces, quieras o no quieras, te llevaría a la estación y te embarcaría en el primer tren, camino de otros rumbos.

Las miradas de los interlocutores chocan un momento, y luego, en la fricción, se van suavizando, suavizando, hasta convertirse en una dulce y mutua caricia.

Es Alfredo quien, con últimas rebeídas varoniles, trunca el encanto:

—Decidido, pequeña... No se hable más del asunto. Te quedas en el chalet. Me quedo en el campamento... Hoy, día de descanso porque tengo que "cotillear" en el pueblo sobre otras cosas, y mañana, si te parece, me invitas a darme un chapuzón en tu piscina.

—¿Vendrás, sí?...

—¿Bueno fuera que no!...

—¿A qué hora te espero?...

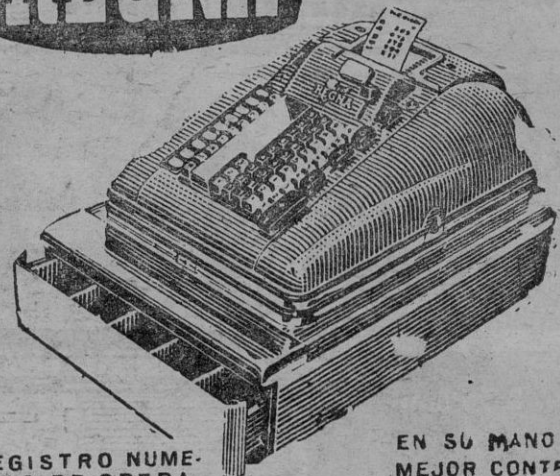
—Sobre las doce es una hora estupenda para el baño.

—¿Vale?...

(Continuará.)

NUEVA, SENSACIONAL

REGNA GRAN TOTAL



REGISTRO NUMÉRICO DE OPERACIONES Y CLIENTES

EN SU MANO EL MEJOR CONTROL DE VENTAS

DETALLA Y SUMA LAS PARTIDAS DE CADA VENTA

TOTALIZADOR GENERAL

FUNCIONAMIENTO ELÉCTRICO Y MANUAL

Solicite demostración llamando a los

teléfonos:

247 94 04 - 247 95 01 - 241 55 96



SERVICIO TÉCNICO EN TODA ESPAÑA CAJAS REGISTRADORAS:

REGNA ESPAÑOLA, S.A. EDIFICIO ESPAÑA - MADRID

LAVADORAS



La 1.ª en España, la primera en el hogar..

2 preciosos modelos

y la garantía extraordinaria de

Radio-Rantz

Av. José Antonio, 22. — Atocha, 27 y 29. — MADRID



muebles para

VERANO

Plym L. Fernandez Bravo

Sombrillas columpios mesas y sillas plegables en madera

ALBERTO AGUILERA, W.

**OPERACION ALMERIA
A BORDO DE UN "SEISCIENTOS"**

Darán la vuelta

a España en cuatro días, sin parar

★ **FRANCISCO NAVARRO y ANGEL FERNANDEZ**
recorrerán sin detenerse más de 5.000 kilómetros
★ **Cruzarán veinticinco ciudades y trescientos pueblos**

DENTRO de unos días, la noticia, y ellos con la noticia, darán la vuelta a España. Las cosas intrépidas son, sin ningún género de dudas, cosas de la gente joven. Y de los productos jóvenes, también. Dos valientes muchachos españoles, que se echan al camino, y un joven y ya importante artículo popular en la vida nacional: un "seiscientos", tipo furgoneta.

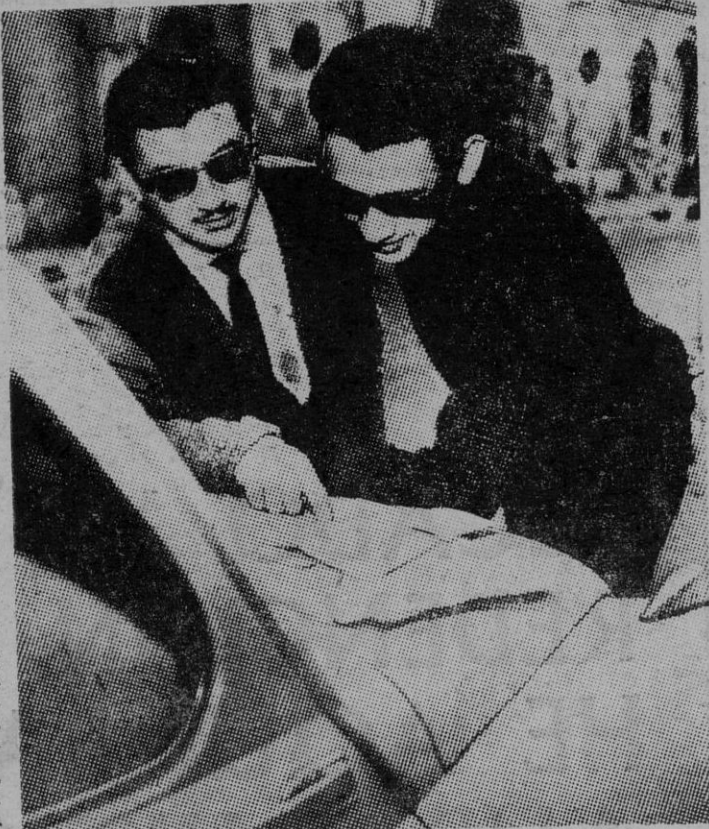
Los tres, dentro de unas fechas, en cuanto la primavera sea la primavera de verdad, se harán a la carretera. Total, casi nada: dar la vuelta a España sin detenerse más que lo reglamentario —avería, cambio de alguna rueda, reponer gasolina...—, y de nuevo a la pista. Saldrán de Almería, y aunque no querían que se supieran sus nombres, aquí están: Angel Fernández Torres, de veintisiete años, industrial, y veinticinco, profesor mercantil. Uno, rubio, y otro, moreno. Los dos, rabiamente jóvenes, deportistas, trabajadores, criados en el seno de unas buenas familias del Sur, y, desde luego, almerienses de verdad, porque su objetivo en esta empresa quijotesca sin ningún género de dudas es doble: demostrar que a la española y con un coche español se pueden hacer milagros y pasear el nombre de Almería —que ya era hora que pasara por ahí— por todas las esquinas de nuestro país.

Total: unos cinco mil kilómetros en unas cien horas de recorrido constante. Unos cuatro días y cuatro horas. Los dos conocen ya los secretos del volante bien, y ahora andan entrenándose recorriendo cientos de kilómetros diarios una vez que terminan su trabajo, porque —aquí es lo bueno— no son, como alguien podía

imaginar, dos señoritos paseantes en cortes que van a matar las horas de alguna forma, no; es que trabajan y en los ratos libres nuestros deportistas, dale que te pego, se van a Granada subiendo las cuestas de Guadix a tomar una copa, o se asoman a Murcia en menos que canta un canario, en abril y en la puerta de Purchena. Ningún específico les patrocina la idea, que ha nacido de ellos, por generación espontánea, por almeriense, no bueno, porque sí.

Los dos conducen desde que casi echaron los dientes, o por lo menos siempre han estado junto a alguien que llevara un buen automóvil. Incluso hasta hay alguna cicatriz por la geografía del cuerpo, que pregona la intrépida vitola de los muchachos. Ellos —que llevan, además, un coche recién desbravado, aunque, eso sí, tratado con exquisito cariño, pero sin trampa de ningún tipo especial que los diferencia de los otros hermanos de su clase— ya andan preparando la intendencia de su viaje: un colchón, para que alguno de los dos duerma, en tanto que el otro conduce —ya están haciendo hasta pruebas de dormir en ruta cuatro o cinco horas seguidas—; una radio para no dormirse el piloto; comida, termos de café, leche fría, tabaco, algunos faros para tener algo que morder los nervios, mucha paciencia y un grado enorme de resistencia física. Eso es todo.

San Cristóbalón con el Niño a ruña - Vigo - Orense - Zamora - Salamanca - Cáceres - Badajoz - Huelva - Sevilla - Cádiz - Málaga... ¡Y Almería! Ellos no lo han calculado, porque sería imposible, pero hay más de cien mil curvas, más de 50.000 cuestas, un puñado de puertos, y por el Norte —aunque por el Sur se usa paraguas estos días— no es difícil



que les sorprendan ventiscas, nieves, helos y tempestades. ¡La de puertos que han de pasar! ¡La de casetas de peones camineros! ¡La de gasolineras!

Ellos van a ver España un poco como aquel amigo del periodista que decía que lo mejor era ver el país en burro porque todo era ventanilla. No pueden pasar de los ochenta, porque hasta van a cometer la sublime locura de llevarse un coche nuevecito, aún con los pellejos puestos. Pero está visto que no hay quien los detenga. La relación de los pueblos que habrán de cruzar es apabullante. Todo Levante, Cataluña, el Norte de punta a punta, la umbría verde de Galicia, la vasta y amarilla tranquilidad de los campos extremeños, a la misma raya de Portugal, las marineras costas del Sur y la del Sol desde que nace hasta que muere, porque del Sol es también la de Almería, aún antes que muchas, como consta en papeles y en proyectos de turismo del año 1928, cuando aún se ocupaban más las gentes que ahora del sol que se puede vender en la caliente tierra de la Virgen de la Mar.

—¿Y qué esperáis de todo esto? Los dos se limitan a sonreír. Hablamos de estas cosas en el Café Puerto Rico, en tanto que un "limpia" —aquí, en Almería, están los mejores "limpias" del mundo— saca lustre a los zapatos con aire de académico, y en tanto que vienen con unos papeles de "tejerinos" de la churrería cercana, a la que ya hemos cantado con frecuencia en algunos viajes hacia el Sur. Hablamos de los imponderables que puedan surgir. "Que pinchamos, pues se cambia la rueda, que para eso llevamos dos de repuesto; que se nos estropea una bujía, pues ponemos otra nueva; que encontramos dos suecas altas, rubias, lánguidas como sirenas, que hacen auto-stop y enseñan la pierna, pues las dejamos en la cuneta, porque no podemos detenernos." Ellos saben que son cuatro días y cuatro noches, si Dios quiere, dentro del "seiscientos". A lo sumo, salida al aire para lo fundamental.

Yo creo que tenemos que agradecerlo. Porque esta noticia no nos va a venir de fuera, en el sobre azul de una agencia extranjera. No van a ser italianos, ni normandos, ni americanos, ni gentes de la ventura siquiera. Van a ser dos muchachos de Almería, en un coche español.

Y cuando vuelvan estamos seguros que Almería les esperará empavesada y feliz, con ese hermoso olor a azahar de sus naranjales de la Rioja, Naranjales de Villaspesa, que van a morir a la tremenda cicatriz de Sotomayor. Dos poetas que cantaron la Almería bucólica, marinera y dulce y la dramática, seca y terrible y hermosa Almería de la sed.

Al fin y al cabo, incluso lo de Angel y Francisco es cosa de locos. Cosas de poetas.

Tico MEDINA
(Foto Verdugo.)



Ahorre
comprando
en SPAR

Venta especial
para esta semana:

SEMANA DEL 15 AL 20 DE ABRIL:	
Lentejas SALAMANCA,	10,40 pts
kilo	
Anchoas en aceite CAR-	6,50
DENAL, lata 1/8	
GEORGE LHEBLANCH,	20,-
botella	
Queso SPAR, caja 8 por-	14,90
ciones	



SON PRECIOS



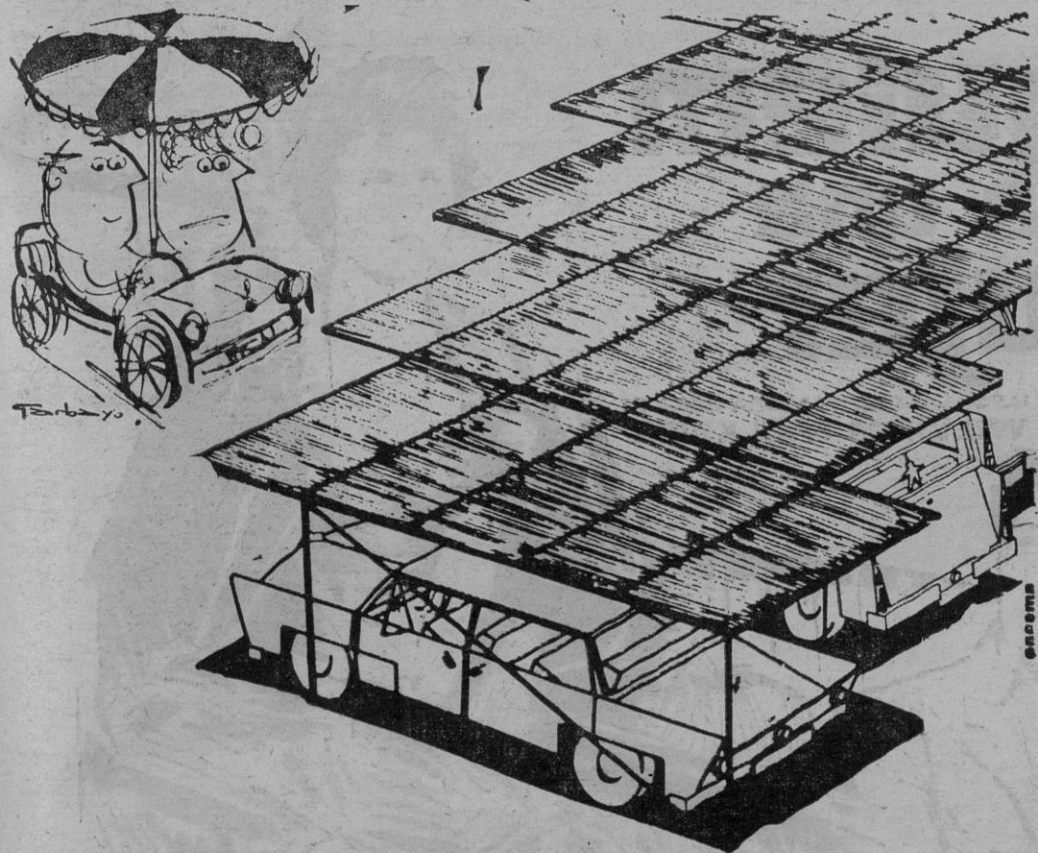
POR TRASPASO DE SU LOCAL

PARSAL

SIGUE LIQUIDANDO A PRECIOS
INVEROSIMILES TEJIDOS DE
ACTUALIDAD PARA PRIMAVERA,
LENCERIA Y GENEROS
DE PUNTO

¡¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!!

Bravo Murillo, 124
(Junto a Mercado)

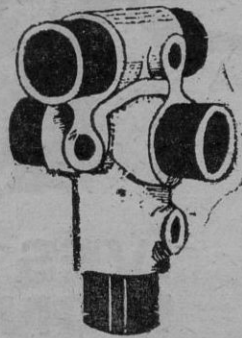


ofrezca más servicios al viajero

Instale en su restaurante, hotel, camping, playa, etc., un práctico, seguro y rentable aparcamiento para automóviles con estructuras metálicas **MUNDUSTANT**.

Vd. mira por el coche del turista; el turista da vida a su negocio... y **MUNDUSTANT** beneficia a todos.

Con garantía de



ESTRUCTURAS METALICAS

MUNDUS

General Goded, 21 - Madrid

NO SON BARATOS SON... ECONOMICOS

PIENSOS INTEGRALES

TAIYO

MAS CARNE • MAS HUEVOS • MAS LECHE

CONCESIONARIOS FABRICANTES

José PÉREZ LABORDA: LA PASTORA General Franco, 1 ZARAGOZA.
ALIMENTACION RACIONAL, S. A. Avda. Madrid, s/n. JAE^m
Aurelio ALONSO c/ Amboto. Recaldeberri. BILBAO
Antonio AGUADO Y CIA. Solares de la Vega c/F-2. LEON
Pedro MARGALEF BENET, Jaime I, 9; AMPOSTA. (Tarragona)
Hijos de Abel GONZALEZ, Miquel Iscar, 14. VALLADOLID
SALES Y CIA. Eduardo Aunós, 66-70. LERIDA
MANUEL OLIVERA, S. A. FUENTE DE SAN ESTEBAN. SALAMANCA

cine

HOLLYWOOD: El cine lucha, a la desesperada, con la televisión

Los magnates del celuloide pretenden ahora convertir los televisores en máquinas tragaperras

HOLLYWOOD. (Especial para PUEBLO, por Lino Landy.) Señores hay que si pudieran pondrían contadores a la gente en la nariz para cobrarles por respirar. Y éstos son los que ahora andan viendo la manera de establecer un sistema al objeto de que el televisor no pueda encenderse sin antes depositar la moneda correspondiente en una ranura, ranura que comunica con una caja de la que sólo ellos tienen la llave.

No saben cómo, sacarle al ciudadano los centavos. Alegan estos señores, representantes genuinos del fracaso del cine, sobrevivientes de un naufragio a punto de reconocerse en forma escandalosa y espectacular, que así, cobrando por ver la "tele", podrían ellos ofrecer al televidente películas de menos de dos años de edad, ya que ahora las que los productores ofrecen son un poco anticuadas; pero, ¿es que hay alguna diferencia entre las novedades filmicas y las pasadas de moda? Y si la hay es, casi seguro, a favor de las más viejas.

Las películas modernas, las pocas que se han hecho, suelen durar más, lo cual resulta inconveniente en extremo y especialmente para la televisión. No se resignan algunos a olvidarse del cine, del cine como hasta ahora se había venido explotando, en grandes salas y a precios exagerados, pues el matrimonio que quiere ir al cine, además de los cuatro dólares o cinco que debe pagar por las entradas, si no es que prefiere meterse en un maloliente recinto donde se exhiben las películas del año de la nana, tiene que dejar a sus bebés al cuidado de una "nurse" que no les cobrará menos de tres dólares. ¿Y para ver qué?

A la fuerza quieren que la gente siga aceptando algo que estaba muerto y que nada más esperaba que apareciera el sepulturero: la televisión.

Otra de las ventajas de la televisión para el público es que no costea la elaboración de kilométricas filmaciones, con lo que el espectador puede aguantar mejor la falta de calidad de algún programa, sin contar con la ventaja de cambiarlo por otro en el momento deseado.

Y ocurrió que todos aquellos artistas que el cine, el dictador de Hollywood, había dado de baja, por capricho, con razón o por venganzas "sentimentales", se fugaron en la TV como último recurso para ponerse a la cabeza, quizás sin proponérselo, como hoy están.

Para Finlay Currie no ha sonado la hora del retiro

Finlay Currie, que con sus ochena y cinco años a cuestas es el más viejo actor de cine todavía en activo, se ganó la otra tarde una calurosa ovación de los 150 actores que constituyen el Senado de Roma en la actual producción de Samuel Bronston "La caída del imperio romano" al terminar un largo y vigoroso discurso ante el emperador Cómodo, sin que por un solo momento le fallase la memoria o vacilase su gesto.

"Estaba pensando en jubilar-me, pero ustedes me han hecho cambiar de opinión", dijo el veterano actor, al mismo tiempo que con una elegante inclinación agradecía a sus compañeros de trabajo el espontáneo homenaje. Finlay Currie, un anciano de rostro sonrosado, brillante cabellera blanca y sólido y erguido todavía, pese a su avanzada edad, encarna en este film la respetable figura del senador Caecina, al que los años y la experiencia han rodeado de prestigio.

El veterano actor, que en su larga carrera ha participado en numerosas películas en Hollywood y prácticamente en todas partes del mundo, forma parte en "La caída del imperio romano" de un reparto cuyas estrellas son Sofia Loren, Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason y Christopher Plummer. La película, que se rueda en ultra-panavisión y técnica color, está dirigida por Anthony Mann.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

«REQUIEM PARA UNA MUJER»

Una historia emocionante

Una de las películas más destacadas que han salido de Hollywood es la que lleva por título "Requiem para una mujer", de 20th Century Fox, en cinematocope, que, con la famosa marca Hispamex Films, S. A., se presenta en España, y que interpretan Lee Remick, Ives Montand y Bradford Dillman, en los principales papeles, porque, en contraste con el crudo realismo de la degradación de la época y tipos que se reflejan, exponen y aleccionan, como pocas veces se ha hecho en el cine, con moralidad y regeneración.

Su historia es una recopilación para la pantalla de dos distinguidas obras de Faulkner, premio Nobel y Pulitzer, su maravillosa novela "Santuario", de los últimos años veinte, y su libro y pieza teatral "Requiem para una mujer", que fué publicada y pre-

sentada muchos años después. Su época es 1926-32, y la localización de la ciudad, Jefferson, así como el Estado a que pertenece, en la cuenca del Mississippi, son meramente escenario para centrar el argumento en el cálido clima que lo preside.

Hispamex Films, S. A., al darnos a conocer la sensacional película "Requiem para una mujer", nos presenta la más fascinante historia de una joven debutante de la buena sociedad sudista, que se encuentra de pronto y violentamente envuelta en un asunto amoroso ilícito y pasional. A partir de entonces debe enfrentarse con el mal paso que ha destruido su propia vida y la de los que la rodean, recibiendo al final la redención y el perdón de manos de la mujer que por salvarla mintió en su confesión y fué condenada a la horca.

Mr. Ralph Alexander, nuevo director de Hispano Fox Film, S. A. E.

Mr. Ralph Alexander ha sido nombrado director general de Hispano Fox Film, S. A. E., según acaba de anunciar oficialmente Mr. Seymour Poe, vicepresidente ejecutivo de 20th Century-Fox, cesando en su cargo don Pedro Bistagne.

El nuevo director para España de esta compañía cinematográfica asume inmediatamente las funciones de su alto cargo con plena responsabilidad de sus atribuciones.

El señor Alexander es personalidad ya conocida en el ambiente cinematográfico español, Desempeñó el cargo de gerente de Universal Pictures en Túnez, hasta diciembre de 1949. A principios de 1950, el señor Alexander renunció a sus actividades cinematográficas para dedicarse con éxito al negocio de importación y exportación en Perú, como director

ejecutivo de un complejo comercial fundado en 1898.

En 1955 el señor Alexander se dirigió a Nueva York, laborando interinamente en la General Motors Corp. y en 1956 volvió a la actividad cinematográfica como director de la Organización Rank para la zona del Caribe. En octubre de 1960, el señor Alexander aceptó gustosamente el cargo de delegado en España de la misma Organización Rank. Desde esta fecha colaboró intensamente con toda actividad cinematográfica y cultural - cinematográfica en España.

LA VACUNACION ANTI-POLIO EN EL SEGURO ES COMPLETAMENTE GRATUITA. Puericultores y pediatras del S. O. E. la realizan diariamente en los Ambulatorios.

¡EL ÉXITO!

Cuando tener "éxito" en este medio significa ganarse la vida, cobrar por el trabajo realizado.

Si se le dijera a un ciudadano de los que "pasan hambre y sed de justicia en los países subdesarrollados" que aquí trabajar gratis es lo corriente, pensarían que les tomaban el pelo; pero lo cierto es que el 90 por 100 de las ofertas de trabajo que en estos días de desempleo alarman se hacen son a comisión, para vender algo, en tiempos en que vender una escoba resulta tarea ardua en extremo. Nadie ofrece sueldo a nadie, pues los sueldos son tan altos que mejor es que la gente siga soñando en grandezas.

Otro de los factores que han decidido el rotundo final del cine es la falta de dinero para gastarlo sin provecho.

Si no fuera porque los dueños de los cines son los mismos que los de los estudios, las fábricas de televisores, laboratorios y cantinas —ocmo procede cuando el monopolio no se permite— hace tiempo que esos salones, en cuyos atrios se vende maíz tostado, habríanse convertido en garajes; pero al fin de cuentas los dueños del dinero, de todo el dinero, son unos cuantos señores, los mismos que lo pierden en una mesa y lo ganan en la de al lado, y procurarán que la transformación industrial se haga en forma que no les perjudique y tampoco dé lugar a una situación tan penosa para la ciudadanía anónima, dominguera y municipal, que pudiera inducir a la protesta o, mucho menos, a la consideración racional de su triste realidad.

Inconvenientes de la televisión son los anuncios, que le interrumpen la serie para aconsejarle a uno que se limpie los dientes con una pasta rica en "carnelotón", indicada para las encías; pero es el momento que la señora de la casa aprovecha para echar una miradita al horno, donde cuece el "pie", o el papá para decir a Dick que ponga los pies encima de la mesa y se deje de posturas indebidas.

Aparte de que en el cine, lo que es ahora, tiene el espectador o los espectadores, porque a veces hay más de uno, que sufrir, o han de sufrir, anuncios y avances en cantidad enervante.

Total, que el mundo sigue su marcha, que progresa y nada ni nadie puede detenerlo, aunque camine hacia el precipicio. ¡Que camina!

Por primera vez, la R. A. U. participará en la Semana del Cine Religioso de Valladolid

España presentará «El Valle de los Caídos»

VALLADOLID. — La Semana Internacional de Cine Religioso y Valores Humanos, que comenzará en esta capital a partir del día 21 y terminará el 28 del presente mes, promete superar a las ediciones anteriores. Ayer estuvieron en esta capital representantes de la Embajada de la República Árabe Unida, que presentará por primera vez en el certamen una película, que lleva por título "Carta a Dios". Además de Egipto, presentarán películas Alemania occidental, Francia, Méjico, Italia, Finlandia y Gran Bretaña. Fuera de concurso presentará otra película Francia, además de Estados Unidos, Japón y España, que estrenará, con carácter mundial, "El Valle de los Caídos". (Cifra.)

PECADO Y REDENCION, HE AQUI LA AUDAZ HISTORIA DE TEMPLE DRAKE

Requiem para una mujer

BASEADA EN LA FAMOSA OBRA DE WILLIAM FAULKNER



LEE REMICK

IVES MONTAND

BRADFORD DILLMAN

NO APTA

Cove
Comercial de Vehículos y Electrodomésticos. S. A.

La casa comercial que más automóviles y electrodomésticos vende en España le ofrece en colaboración con las prestigiosas marcas que distribuye, su

Horóscopo para mañana

Per MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	Z	⊗	Es posible que los efectos de la nueva Luna le ocasionen contrariedades en sus actividades laborales, por lo difícil que le resultará mantener una buena armonía con quienes le rodean.	Tendrán una gran presencia de ánimo y un carácter audaz, decidido y valiente. Pocos obstáculos y dificultades serán capaces de hacerle renunciar al logro de sus propósitos y serán pocos los objetivos que dejen de conseguir a lo largo de su existencia cuando éstos se los hayan propuesto tenazmente. Además, desde pequeños sus ambiciones serán claras y con metas concretas. Bordenarán el riesgo en todos los aspectos, pero jamás dejarán de tener una noción exacta y oportuna de la realidad. Su sentido práctico, por añadidura, les orientará eficazmente en sus empresas materiales. Podrán ser buenos deportistas e infatigables prestadores de esfuerzos físicos. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el rosa intenso. Su perfume, la violeta. Su talismán, el jade.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊙	Durante la mañana será buen momento para tratar de solucionar eventuales conflictos familiares o terminar definitivamente un acuerdo laboral cuya ultimación se ha retrasado.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	=	⊗	Aunque las circunstancias le estimularán para que se mezcle en empresas económicas de envergadura, sea prudente a la hora de arriesgar su dinero y no lo juegue todo a una carta.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊗	Es muy posible que efectúe un desplazamiento precipitado o que se vea obligado a realizar un cambio radical en su manera de llevar un asunto importante para su estabilidad profesional.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	=	=	La primera parte de esta jornada será propicia a las buenas operaciones financieras. Pero en la segunda será prudente que se abstenga de invertir su dinero siguiendo sugerencias ajenas.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	⊙	⊗	Las circunstancias pondrá a prueba sus nervios, dado el cúmulo de pequeñas contrariedades que comportará la jornada, pero tendrá tiempo de compensar sus molestias antes de acabar el día.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	=	⊗	Limite a un término razonable sus gastos y no se confíe en su buena estrella para lanzarse a empresas o actividades que ponen en seguro riesgo su equilibrio monetario.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	=	⊙	⊗	Su buen humor y simpatía le abrirán muchas puertas en esta jornada y serán la clave de muchos éxitos inesperados o vanamente perseguidos durante algún tiempo.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	=	⊗	Alguien de su círculo próximo sufrirá los efectos de una profunda contrariedad y recurrirá a usted en demanda de ayuda moral o material. Aunque le resulte inoportuno, sea generoso.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	⊙	Busque, ante todo, el hacer bien a su alrededor, ya que las íntimas satisfacciones que experimente le compensarán de los eventuales trastornos que su actitud pudiera ocasionarle.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊗	⊙	⊗	De no mantener un estricto sentido práctico a lo largo de toda la jornada será difícil que escape a un lamentable accidente que pondrá en peligro su equilibrio económico.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	⊙	⊗	No podrá resistir un gran esfuerzo mental, y si sus actividades son de este tipo, no deberá forzar su resistencia nerviosa hasta extremos que perjudicarán a su salud de manera grave.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

Cove
O'Donnell, 24
(Cava Central)
Teléf. 276 43 44

Cove
Costanilla de los Angeles, 16
(Edificio COVE)
Teléf. 247 22 09

Cove
SEVILLA
Asunción, 23 y 25
Teléf. 7 22 00

Cove
CORDOBA
Av. Cervantes, 22
Teléf. 253 37

Cove
MERIDA
Cordero, N.º 1

Para cualquier consulta podemos informarle en su propio domicilio

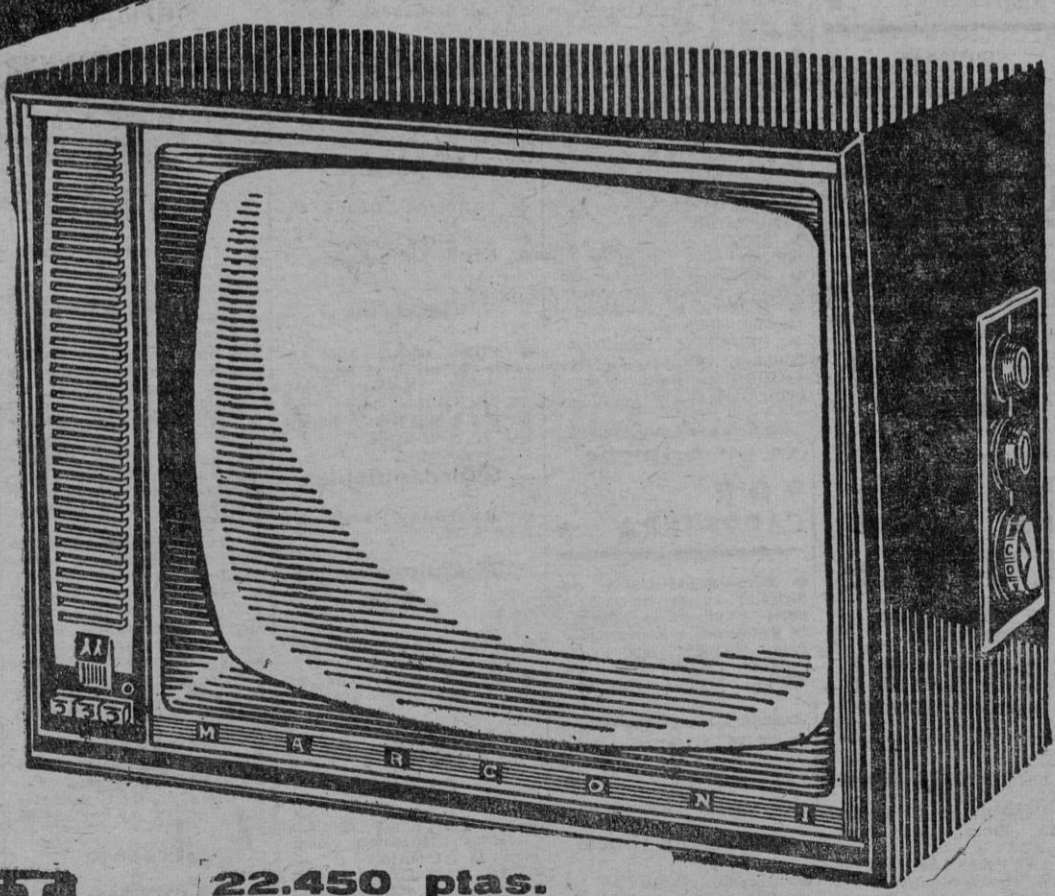
Cove
VENDE
AUTOMOVILES
A
PLAZOS HASTA
30 MESES
*
entrada mínima
o convenir
*
NO SEA PEATON!
*
Si visita Cove en
O'Donnell, 24
tendrá automóvil
*
Cove compra su
automóvil, pagando
todo su precio, al
contado, o lo toma
de entrada de otro
que usted nos con-
pre.



23 pulgadas

infórmese sobre las excepcionales condiciones de pago en que puede adquirir el extraordinario televisor **TM - 8301**

MARCONI



22.450 ptas.
Imp. incluidos

Cove

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

251 «Mi hijo Andrés se queda ciego»

Tengo cinco hijos, y uno me falleció hace poco tiempo. Puedo usar imaginar el trabajo que cuesta sacar adelante a una familia numerosa, con el escaso jornal que da el desempeño de la portería de una casa durante el día y el de guarda de unos depósitos durante la noche. Para no perder ninguno de mis dos empleos, apenas duermo un par de horas al día. Pero ni me importa eso ni trabajar aún más. Lo que yo quiero es, en medio de tantas estrecheces y angustias, salvar de la ceguera a un hijo.

Mi hijo Andrés se queda ciego. Es una preciosa criatura de cuatro años. Quizá por lo que sufre, todo el que le conoce se queda prendado de él. Padece un glaucoma, a consecuencia del cual ya ha perdido la visión de un ojo y casi está perdiendo la del otro. Yo creo que mi hijo

tiene curación, y, como padre, estoy obligado a intentarlo todo. Y creo que se podría salvar si dispusiera de medios económicos para que ingresase en una clínica y no saliera de ella hasta estar por completo curado. Me hablan de que vaya a Barcelona a que le vea el doctor Arruga... ¿Pero con qué medios?...

Esto es lo que les pido. Ayuda para mi hijo, que se queda ciego. Lo espero todo de la generosidad, tantas veces demostrada, de los lectores de PUEBLO. Ojalá a usted, a todos ellos, con la ayuda de Dios, pueda deberles algún día haber salvado de la ceguera a mi hijo Andrés. Una criatura, señor, que parece un ángel...

Esta emotiva carta la firma Conrado Oteo Novoa, que vive en O'Donnell, 35 (portería); teléfono: 276 00 85 (bar).

252 Está hospitalizado y necesita un traje

José Perdiguer Alvarez, un enfermo del hospital de San Antonio Abad, de León, me escribe una emotiva carta solicitando un traje. Apenas si puede ponerse ya el traje raído con que ingresara.

Ya saben ustedes cuál es su dirección. Es allí donde deben dirigirse cuanto deseen enviar a José Perdiguer. Y una vez más, les recordamos que no admiti-

mos donativos de ningún género, ya que el objetivo que persigue esta sección es el del encuentro entre sí de las personas que necesitan algo y de aquellas otras que están dispuestas a resolverlo con un cálido apretón de manos, para terminar recordándonos a todos que la gente no es tan egoísta como algunos pretenden, y que todavía hay por el mundo apóstoles de la comprensión.

SOLUCION NUMERO 199: Pudieron desplazarse a Ceuta para seguir el campeonato

Desde Las Palmas del Condado (Huelva) me escriben: "Con fecha del pasado febrero le escribimos a usted con el ruego de que publicase en esa simpática sección de "¿Qué le pasa?" una carta en la que solicitábamos ayuda para que nuestro equipo de fútbol pudiera desplazarse a Ceuta, a jugar un partido de Tercera División, habida cuenta de que no teníamos dinero y nos hacían falta unas doce mil pesetas. Como dicha carta fue publicada en PUEBLO —con el número 199—, y aunque no recibimos ayuda alguna por parte de Federación o de algún club poderoso, en la emisora local de radio, uno de sus locutores, haciéndose eco de esta carta publicada en PUEBLO, inició un programa especial y, sólo en dos noches, se consiguió recaudar, aproximadamente, la cantidad citada. Gracias a esto, nuestro equipo salvó, momentáneamente, la grave situación de aquel momento.

Por ello, reiteramos a usted nuestro agradecimiento, ya que la publicación de esta carta fue la que movió la comprensión de estos aficionados de nuestro pequeño pueblo, y se consiguió el fin deseado.

Así, pues, el caso número 199 se resolvió felizmente y en ello PUEBLO puso también su grano de arena, que nosotros agradecemos de todo corazón."

La carta está firmada por el presidente de La Palma Club de Fútbol.

SOLUCION NUMERO 213: Enviaron 17 relojes

Recordarán nuestros lectores que en torno al caso número 213 publicamos ya una solución, en la que indicábamos que varias personas se habían hecho eco de la solicitud de relojes para el Sanatorio de Pedrosa, Pontejos (Santander). Pues bien, ahora, Maite del Llano, que fue quien nos escribió en nombre de los enfermos allí hospitalizados, se dirige nuevamente a nosotros con estas líneas:

"Quiero agradecerle la publicación que hizo de mi carta, y, a la vez, darle noticias del éxito de la Operación Reloj. Hasta hace dos días, son ya 17 los relojes que han llegado al sanatorio, y no desconfiamos de que sigan llegando más. Siento, únicamente, que mi especial llamada a los relojeros, pidiendo herramientas, no se haya visto coronada con el mismo éxito, pues ninguna ha llegado, en cambio. Sin embargo, quiero dar las gracias a la persona que envió un fonógrafo, ya que, con su pequeño motor, los chicos creo que están tratando de fabricarse una lima de relojería.

Me parece que ellos mismos se están encargando de dar las gracias a cada uno de los amables donantes. Pero yo también, desde el periódico PUEBLO, que tantas oportunidades nos da a los lectores, quiero agradecer a todos los que han participado en esta simpática Operación Reloj las molestias que se han tomado al efectuar estos envíos."

La fotografía fue inventada en el Brasil

ESTO AFIRMAN EN CAMPINAS (SAO PAULO), CIUDAD QUE ACABA DE DEDICARLE UN MONUMENTO

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—En la ciudad de Campinas —antes denominada Vila de Sao Carlos, y también conocida por el nombre de "Princesa del Oeste"—, situada a unos cien kilómetros al noroeste de Sao Paulo, acaba de ser inaugurado un monumento en homenaje al notable sabio Hércules Florence, patriarca de la iconografía paulista y descubridor de la fotografía en Campinas, en 1832, según consta en la lápida que figura bajo el busto del destacado inventor.

♦ La sencillez con que fue realizada la ceremonia de inauguración contrasta con la importancia del hecho que, de ser cierto, como parece, echa por tierra la creencia general, mantenida durante ciento veinticuatro años, de que los verdaderos inventores del arte fotográfico fueron los franceses Joseph N. Niepce y Louis Daguerre, cuyo descubrimiento fue hecho público, por intermedio de Mr. Arago, en una reunión de la Academia de Ciencias y Bellas Artes de Francia, celebrada el 19 de agosto de 1839 con la asistencia de todos los franceses ilustres de la época, al final de la cual fue oficializado y donado el invento al mundo entero, recibiendo a cambio Niepce y Daguerre una renta vitalicia de 10.000 francos anuales por parte del Gobierno francés.

¿QUIEN FUE HERCULES FLORENCE?

♦ Antoine Hercule Romuald Florence—conocido simplemente por Hércules Florence—, nacido en Niza el 29 de febrero de 1804, llegó a Río de Janeiro a los veinte años de edad, a bordo de la fragata francesa "Marie Thérèse". Tras ejercer varios empleos—comerciante, tipógrafo, dibujante de una expedición científica que anduvo por el interior del Brasil—, después de contraer matrimonio con la hija de un famoso cirujano paulista que le dió nueve hijos, fijó su residencia en la entonces Vila de Sao Carlos, donde algunos años después, fallecida su primera esposa, se casaba nuevamente con una campinense que le hizo padre de siete hijos más.

Hércules Florence, el precursor de la fotografía, dejó en sus manuscritos—principalmente en sus memorias titulada "L'Ami Des Arts Livré à Lui-Même ou Recherches et Découvertes Sur Différents Sujets-Nouveaux"—referencias que describen fielmente los diversos inventos que realizó, entre los que figuran la poligrafía (el mimeógrafo de hoy), la fotografía y la noria hidroneumática o hidrostática. En el libro citado, Hércules Florence describía en 1832—es decir, siete años antes de hacerse público el invento de Niepce y Daguerre—su "máquina de fijar la luz":

"Muy imperfectamente, hice una cámara con una cajita; la cubrí con mi paleta de pintor y coloqué en el agujero de la paleta la lente de unos anteojos. Fuese el espejo; dentro, en un lugar conveniente, puse también un pedazo de papel que había sido empapado en una solución débil de nitrato de plata. Coloqué el aparato sobre una silla, en una sala ya oscura por sí misma. El objeto reproducido en la cámara oscura era una de las ventanas con los cristales cerrados, por donde se unían los ladrillos, el techo de una casa situada en frente y parte del cielo. Lo dejé inmóvil durante cuatro horas; fui a ver, tras haber retirado el papel. En el encuentro reproducida de manera estable la ventana, pero lo que debía ser oscuro estaba claro y lo que debía ser claro estaba oscuro. Mas... no importe; pronto se encontrará remedio para eso."

Y Hércules Florence, que, sin saberlo, acaba de conseguir el primer negativo fotográfico, explicaba a continuación: "Creyendo que el pedazo de papel, y todo lo que aparecía claro, podría tornarse oscuro a la luz, lo lavé sin tardanza, para retirar el nitrato de plata; lo que estaba negro no perdió nada de su intensidad; coloqué el papel a la luz del sol; lo que estaba claro se puso un poco más oscuro, pero no tanto como para hacer desaparecer el dibujo."

Aún estaba enfrascado el inventor de sus primeros experi-

mentos cuando ya previó el descubrimiento de la fotografía en colores. Sobre el asunto, escribió en uno de sus cuadernos de apuntes: "La luz del sol y de las velas adquieren el color de los cuerpos transparentes que ella no atraviesa. ¿No existirá un cuerpo, o no podrá componerse uno, que tenga la propiedad de adquirir el color de los rayos coloridos?"

Florence—que, a pesar de las dificultades económicas que tenía y de los escasos medios a su alcance para la realización de sus experimentos, continuó adelante con sus investigaciones—consiguió fijar con gran nitidez diversos paisajes, retratos e incluso la fotografía de un indio de la tribu de los "bororós", que más tarde regaló, a través de un amigo, al príncipe de Joinville.

FLORENCE CONTO CON UN COLABORADOR

♦ Hércules Florence, como Daguerre, tuvo un colaborador de gran importancia en sus trabajos: el brasileño Joaquim Corrêa de Mello, botánico y perito en manipulaciones químicas para la

Por Hércules Florence, un francés que residió en dicho país durante más de cincuenta años

BRASIL

Carmen Ester

sensibilización de papel y cristales, que fue quien le aconsejó el uso del nitrato de plata en la cámara oscura. En uno de sus manuscritos reflejó Florence cómo se le ocurrió la idea de la fotografía y cuál el papel que Corrêa de Mello desempeñó en su invento escribiendo: "En este año de 1832, el día 15 de agosto, cuando paseaba por mi terraza, se me ocurrió la idea de que puedan fijarse las imágenes en la cámara oscura por medio de un cuerpo que mude de color por la acción de la luz. Esta idea es mía, porque nunca antes mi espíritu captó el menor indicio externo sobre ello. Consulté el asunto con el señor Mello, y él me aconsejó el uso del nitrato de plata y me ayudó a formar la palabra "photographia" para designar mi invento."

El hombre que descubrió la fotografía en el Brasil, dos años más tarde se quejaba así de la

falta de apoyo que siempre hubo alrededor de sus inventos:

"Inventé la fotografía; inventé la poligrafía; y mis descubrimientos están conmigo, sepultados en el olvido; mis vigiliadas, mis sufrimientos, mis privaciones, son estériles para los demás; no cuento con el auxilio de las artes que se encuentran en las grandes ciudades; si estuviere en París tal vez allí encontrase personas que me escucharan, que me reconociesen y que me protegiesen. Pero aquí no veo a nadie a quien poder comunicar mis ideas. Los que podrían oírme, sólo piensan en política."

Florence, ignorado por todos, murió en la antigua Vila de São Carlos, el día 27 de marzo de 1879. Sólo ahora ha encontrado alguien que esté dispuesto a defender su gloria y a situar su memoria en el lugar destacado que merece entre los grandes inventores de nuestra civilización.



Representante: A. COLINAS

C./ Aguilá, 3

Teléfono 265 25 35

MADRID



una familia de FORZUDOS

10 potencias diferentes desde 2,5 a 20 cv., refrigerados por aire o agua

EN AGRICULTURA
EN INDUSTRIA
EN MINERIA
EN NAVEGACION

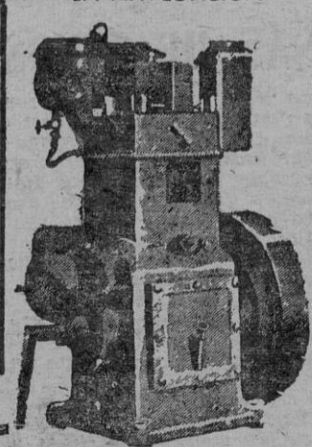
Nacer DITER es nacer. duro, sencillo, infatigable, potente, infalible.

Donde hay ganas de trabajar hay un DITER dando ejemplo.

Nuestro motor ha sido homologado por CALITAX, miembro del C.I.P.Q. disfruta del distintivo QUALITE EUROPE

Extensa red de SERVICIOS Y ASISTENCIA.

siendo DITER no falla



Distribuidor General para España
Comercial DITER, S. A.
Torre de Madrid planta 6
MADRID

INTERESA
CONVENCE, CONVIENE
adquirir productos IBERIA en
Stanford s.a.
TALLER OFICIAL DE **IBERIA**
Fernán González, 29 - 2 25 04 62
TELEVISION RADIO - ELECTRODOMESTICOS

PREMEDITACION, ALEVOSIA, ENSAÑAMIENTO Y DESPRECIO DE SEXO

MUNDO LIGERO

NOTICIAS ALARMANTES DE GLORIA LASSO



NOS LLEGAN NOTICIAS ALARMANTES DE NUESTRA CANTANTE GLORIA LASSO. Proceden del Canadá. Al parecer, Gloria Lasso, que ya en la última visita a nuestra capital se puso bastante enferma, trayendo que permanecer varios días en sus habitaciones del hotel Palace, se ve aquejada de una penosa enfermedad que la obli-

Pilotos, azafatas, mecánicos y administrativos de las Líneas Aéreas Españolas

Cincuenta y nueve obras pictóricas figuran en la II Bienal de Arte de Iberia

Ayer se inauguró oficialmente la II Bienal de Arte de Iberia, Líneas Aéreas de España, en los salones de exposición de la Delegación Provincial de Sindicatos, José Antonio, 69.



Atención a los coleccionistas

Un décimo de Lotería de 1832

Remigio González Moreno hace a todos los coleccionistas de cosas extrañas una valiosa oferta. En atenta carta nos dice:

"Soy poseedor de un décimo de Lotería Nacional que se celebró en Madrid el día 29 de octubre de 1832 y lo pongo a disposición del mejor postor."

Los que estén interesados por su décimo de Lotería habrán de dirigirse a él por carta y a las siguientes señas: Colón, número 3, San Fernando (Cádiz).

LA MOSCA EN LA OREJA

El niño se acercó al cuadro y señaló con el dedo un remiendo del hábito.
—¿Y por qué tiene este remiendo?
—Porque ese monje es muy pobre, hijo.
El niño contempló todavía un momento el lienzo y luego se volvió para replicar:
—¡No sería tan pobre el monje cuando se hizo pintar por Zurbarán, mamá!

Martín PESCADOR

COSAS DE NIÑOS

Dice Neville que los niños son "locos pequeños". Sus observaciones son, a veces, tan extraordinarias que asombran a los mayores. Por ejemplo, hace muy pocos días una señora llevó a su niño a casa de una amiga, donde iba de visita. Al cruzar un salón, el pequeño se detuvo ante un gran lienzo, que representaba un monje.

—¿Que es, mamá?
—¡No lo ves, hijo mío? ¡Un monje pintado por Zurbarán!

THOMAS LEE BEAN (DIECIOCHO AÑOS) CONFIESA SER EL ASESINO DE LA ESQUIADORA ESCOCESA

SI NO DEMUESTRA SU DEMENCIA, LE ESPERA LA CAMARA DE GAS

RENO (Nevada, Estados Unidos), 16. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Russell R. Nielsen, exclusiva para PUEBLO).—Thomas Lee Bean, plenamente convicto y confeso del monstruoso asesinato, con los agravantes de premeditación, alevosía, ensañamiento y desprecio de sexo, perpetrado el 5 de abril actual en la persona de la esquiadora olímpica británica Sonja McCaskie, ha sido procesado y acusado oficialmente de los repugnantes hechos que se le imputan.

El criminal, ahora aislado en una celda de la prisión celular de Reno, vestido con el uniforme gris de presidiario, es un muchacho de dieciocho años, flaco, moreno, desgreñado; adopta una expresión de abatimiento, mezclada con un aire de sorpresa que se dibuja en su rostro anodino. Fue detenido el sábado, tras ocho días de laboriosas investigaciones realizadas por la Policía y el fiscal del distrito, a causa de una cámara fotográfica alemana, de alta precisión, que hurtó del modesto apartamento de su víctima y que al día siguiente pignora en una casa de empeño por diez dólares (seiscientos pesetas). La propiedad de la máquina fue identificada y también el nombre de Thomas Lee Bean en el talón de la papeleta que conservaba el dueño de la tienda de compra-

venta. Una vez llevado a la Comisaría, y cuando las pruebas comenzaban a abrumarlo, el delincuente maniático huyó a todo correr de la estación policial; los agentes que salieron en su persecución tuvieron que disparar tres tiros al aire para intimidarlo. Otra vez frente a las autoridades admitió su execrable y horroroso delito. Confesó, casi cínicamente, que había estrangulado a la rubia esquiadora escocesa en su propio lecho con un bramante de cáñamo de dos cabos. Inmediatamente después se ensañó con el cadáver de la infeliz; luego, metódicamente, desmembró el cuerpo sin vida: le cortó la cabeza; le rebañó el pie izquierdo, y en el colmo de su sadismo, Bean abrió el pecho de la desdichada con un cuchillo de carnicero y le extrajo el corazón. Las dos habitaciones reducidas de que constaba el apartamento de Sonja McCaskie quedaron materialmente llenas de grandes manchas de sangre. El portavoz de la Jefatura de Policía, que por enésima vez ha dado cuenta a los periodistas de estos espantosos detalles, no puede disimular un gesto de asco al describirlos. El superintendente Briscoe ha calificado este homicidio de "crimen más horrendo en los anales de la historia de Reno".

Sonja McCaskie era una mujer muy atractiva y simpática; su círculo de amistades era muy numeroso. Sin embargo, su asesino no la conocía ni la vio hasta la noche de autos, en que deslizándose por una puerta excusada del pisito de la víctima, que ésta no cerró fatalmente, la sorprendió durmiendo.

Ayer el doctor Rudolph B. Toller, psiquiatra, ex director del hospital del Estado de Stockton, de California, sometió a Thomas L. Bean a un interrogatorio de tres horas de duración. El doctor Toller ha soslayado revelar los resultados y conclusiones de su encuesta.

Se ha permitido a algunos periodistas entrevistar al criminal; esposado, vigilado estrechamente por cuatro guardias revólver al cinto, ha estado unos minutos expuesto a las miradas de los redactores y a los fotonozos de las cámaras de los fotógrafos de Prensa; pero sólo dijo: "No quiero hablar a nadie."

El fiscal del distrito de Reno, William Raggio, en vista de las pruebas aplastantes que obran

COLCHON Y SOMIER FLEX

Precios de fábrica al detall. Servimos en el acto. Para encargos, 48 horas.

MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14. Teléfono 2 27 39 63

contra Tomás L. Bean, ha manifestado que conseguirá auto de procesamiento contra el encartado sin necesidad de audiencia preliminar.

El jefe de Policía, Elmer Briscoe, que, junto con el fiscal Raggio, ha dirigido las pesquisas que han conducido al descubrimiento del asesino, declaró que éste, bravucón y cínico al principio, ha caído en estado de semiinconsciencia.

"Parece percatarse, quizá por primera vez, de la verdadera naturaleza del crimen", ha observado el superintendente.

"Se pasa las horas inmóvil, sentado en el camastro de su celda, con la vista fija en los barrotes."

Tal vez pese sobre él la horrible visión del cadáver desmembrado de la joven esquiadora escocesa, que fue hallado el 5 de abril, gracias a una llamada telefónica sin respuesta.

Bean, que estudió durante un curso, sin aprovechamiento, en el Liceo de Enseñanza Media de Reno, llevaba consigo un cuchillo de carnicero y un tosco bastón cuando allanó el apartamento de Sonja McCaskie.

Las investigaciones posteriores en torno a la vida de este muchacho, según ha relatado el superintendente Briscoe, han de-

mostrado que este joven criminal es hijo de un agente comercial modesto. Sus instintos de abateración ya se dibujaron desde hace años; cumplió ocho meses de reclusión en un reformatorio del Estado de Nevada por haber intentado estrangular a una mujer en la ciudad del Lago Salado, en Utah; fue puesto en libertad en mayo de 1962.

James Armantrout, miembro del Tribunal Tutelar de Menores de la ciudad de Utah, ha manifestado que Bean tiene otros antecedentes penales, tales como el de haber atacado a otro adolescente poco antes de que intentase ahogar a la mujer; pero los motivos de aquel ataque no fueron puestos en claro.

Si este asesino juvenil no es un loco, lo cual comprobarán los psiquiatras, pesa sobre él la sentencia de muerte en la cámara de gas de la penitenciaría del Estado.

La víctima, Sonja McCaskie, nacida en Escocia hace veinticuatro años, residía en los Estados Unidos desde 1960, en que vino a América formando parte de un equipo de esquí británico. Desempeñaba funciones de secretaria en una fábrica de conservas, que alternaba, los fines de semana, con lecciones de es-

Nueva York

(Viene de primera pag.)

Kennedy para reconciliarse con el mundo de los negocios, pero nunca logró ganarse su confianza ni su indulto, y desde entonces la presente Administración gobierna con una táctica moción de censura del gran capital.

Exactamente un año más tarde, mes por mes y día por día, una acería secundaria, la Wheeling Steel Corporation, resolvió aumentar el precio de su acero entre cinco y siete dólares por tonelada. Siguió el mismo camino la Lukens Steel Co., y ayer ya se había sumado al "rush" una de las grandes compañías: la Republic Steel Co.

La reacción de la Administración ha sido la de avisar contra las "conspiraciones" para una subida general e indiscriminada de precios, pero también la de aceptar aumentos "selectivos". No está muy claro qué se entiende por esto último, pero la impresión es de que la Administración cederá con tal de que la cosa no se presente como una capitulación ante los que antaño se llamaban los "barones del acero".

La diferencia de actitud en el rugiente Kennedy del año pasado y el transigente de este año la explica el deterioro de la economía americana, que ha hecho necesaria, para estimularla, la reducción de impuestos y ulterior reforma fiscal que propone la Administración. Las acerías han acusado especialmente esa languidez de la economía del país, atribuyéndose a la estrechez del margen de sus beneficios, que ha paralizado la inversión y capitalización.

Los indicios son de que, cualquiera que sea el enmascaramiento que se busque para la expresión subida de precios—y últimamente hemos visto varios enmascaramientos de esta clase, tanto al nivel local como al federal—, eso es lo que vamos a tener en el sector del acero: subida de precios. Y si los expertos aciertan en su diagnóstico, inflación; y si la espiral no se contiene, situación de desventaja de los Estados Unidos en los mercados exteriores. En resumen: otro buen golpe al ya maltratado gran

UN TORO SIEMBRA EL PANICO EN LAS CALLES DE MEDINA DEL CAMPO

Embistió a un matrimonio que portaba varios platos

MEDINA DEL CAMPO.—Un toro de los llamados vulgarmente pascuales, por ser destinados al sacrificio después de los días de abstinencia, que era de media sangre, rompió ayer las cuerdas con que estaba amarrado en el matadero municipal y salió a la calle, sembrando el pánico entre los viandantes. El animal se situó en la plaza de Santo Tomás, en la calle de Valladolid, donde se intentó reducirlo, sin lograrlo; y luego siguió por la calle de la Alegría, donde embistió a un matrimonio que se dirigía a su domicilio portando diversos platos, que quedaron hechos añicos. Los esposos salieron indemnes del trance.

El animal, que era un toro de gran corpulencia, pues pesaba 300 kilos, pudo, finalmente, ser reducido, no sin que se registraran otros episodios, con sustos y carreras. (Cifra.)



UN RAYO PASO POR LA BOCAMANGA "No concibo cómo me encuentro aún en el mundo de los vivos", ha dicho Vicente Jiménez, mientras mostraba la posición en que quedó su brazo después de haber recibido una fuerte descarga eléctrica. La chispa le entró, al parecer, por la parte superior del cuello y salió por la bocamanga de la camisa. La fortaleza de este joven de Manzanares (Ciudad Real) y su suerte han quedado bien probadas. (Foto Cifra.)