

VICTOR
MILANO - ITALY

EL MEJOR PERFUMISTA DEL MUNDO PARA CABALLERO

Acqua di Selva

DISTRIBUIDOR:



AFEITASE LA BARBILLA con MAQUINAS de PADILLA

Carmen, 8
Avda. Jose Antonio, 55
(Los Sotanos, tienda n.º 69)

Princesa, 59
MADRID

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.338
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 4
ABRIL 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

Semana Santa en Benidorm

Salida de Madrid, 11 de abril, Jueves Santo, a las 14 horas.
Salida de Benidorm, 14 de abril, domingo, a las 14 horas.
Precio total del viaje, con hotel y comidas, 1.100 pesetas.
INFORMES E INSCRIPCIONES:
Viajes PRODESPAÑA, S. A.
FLORIDABLANCA, número 3.
(junto al Palacio de las Cortes)
Teléfono 2 22 28 77 - MADRID

Fin de la sublevación militar

ARGENTINA: Mientras los militares luchan entre sí, la economía empeora rápidamente

El «New York Times» en un editorial advierte: «Si acosan al peronismo puede derivar hacia la extrema izquierda o el castrismo»

BUENOS AIRES, 4.—La sublevación armada en la Argentina ha terminado, según ha anunciado el Ministerio de la Guerra en un comunicado facilitado a última hora de la tarde de ayer. También el Ministerio de Marina ha informado que la situación ha vuelto a ser normal en la gran base naval de Puerto Belgrano, con lo que se confirma el fin virtual del levantamiento. (Efe.)

ESTAMOS EN LOS ALBORES DE UNA EUROPA BAJO SIGNO SINDICAL

Los mineros franceses volverán mañana al trabajo (El Gobierno acepta todas las reivindicaciones laborales)

Ahora se ha producido una reacción en cadena, y todos los sectores laborales exigen igual trato



PARIS
Escribe

Pilar Narvión

PARIS, 4. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión, por telex).—Mañana viernes, con treinta y seis días de huelga, los mineros franceses volverán al trabajo después de una batalla cerrada entre los sindicatos y el Gobierno, en la que este último se ha dejado algunas plumas.

Los líderes sindicales califican el compromiso que se firmó anoche de muy honorable y razonable e insisten en que, además de las mejoras de tipo laboral, el resultado esencial de la huelga ha sido el reforzamiento de la unidad sindical, la posibilidad que se ha presentado de pulsar el tono social de la opinión pública y la demostración palpable del buen estado de la autoridad sindical.

Los mineros serán informados hoy oficialmente del contenido del acuerdo por sus enlaces sindicales y mañana volverán a la mina. Este acuerdo puede dividirse en varios puntos:

a) Una importante prima a cobrar en el momento de volver al trabajo.

b) Un aumento de salarios del 6,5 por 100 con fecha del pasado 1 de abril, que se irá incrementando hasta llegar al 11 por 100 el 1 de enero de 1964 y al 12 por 100 el 1 de abril de 1964.

c) Las vacaciones pagadas serán este año de dos días por mes de trabajo, lo que representan veinticuatro días para los que hayan trabajado todo el año.

d) Se inician rón inmediatamente las negociaciones para estudiar de manera definitiva la

cuarta semana de vacaciones pagadas, la revisión de los problemas del porvenir de la profesión y la reducción de las horas de trabajo.

d) En septiembre se procederá a una tabla redonda para estudiar la evolución del nivel de vida y ver si sigue el ritmo del aumento de los jornales que se ha previsto.

La huelga minera ha sido el timbre de alarma que ha dado la señal de partida, y la reacción en cadena ha surgido; a continuación se han producido las reivindicaciones de los ferroviarios, de los empleados del gas y la electricidad, de los transportes urbanos y el resto del sector nacionalizado y de la función pública.

Los representantes de todos estos sectores están en negociaciones con el Gobierno, que tiene dos posibilidades: la de ceder en una medida similar a lo que se ha acordado en el sector minero o la de enfrentarse con una oleada de huelgas que sería lamentable para la economía nacional y quebrantaría la autoridad del Estado y la solidez del régimen.

Si desde el punto de vista laboral las mejoras que han conseguido los mineros son muy sustanciales, es todavía más importante el resultado de la huelga desde el punto de vista político.

Hasta aquí, la realidad política francesa se componía de la formidable personalidad del general De Gaulle, del partido de la mayoría, compuesto de jóvenes ambiciosos, bien preparados y de buena voluntad, pero formando un todo bastante amorfo que se deshuesaría si no tuviese el común denominador de su degaullismo. Frente a De Gaulle y el U. N. R., los viejos partidos políticos, en orden disperso, y un poderoso partido comunista con un respetable porcentaje de votos propios.

Desde la huelga minera hay que contar con un nuevo elemento: los sindicatos.

Es muy importante volver aquí un poco a un aspecto de la historia de la huelga actual. Fran-

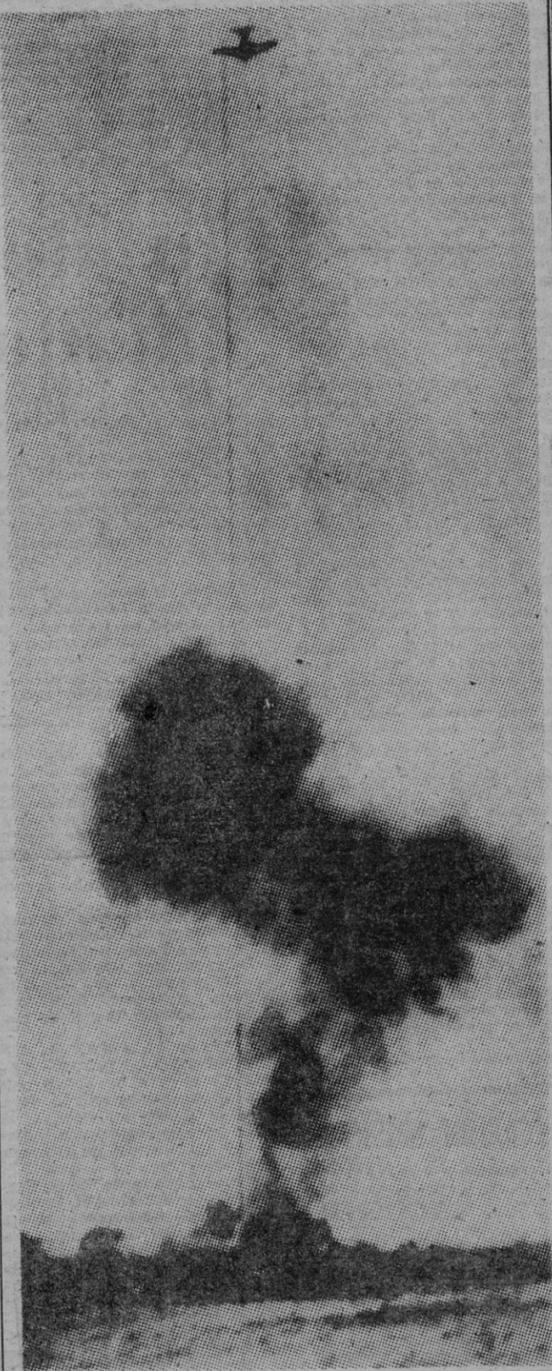
cia se divide en dos grandes cuencas mineras, la de Lorena, tradicionalista, en una región que ha votado en masa "sí" a De Gaulle en todos los referendums, y la del Pas de Calais y el Norte, que es la cuenca "roja". El domingo 3 de marzo el Gobierno decide a toda prisa—tanta prisa que De Gaulle firmó la orden en Colombey—movilizar a los mineros, aprovechando que el lunes 4 es día feriado para la cuenca "roja", y convencidos que la cuenca de Lorena, tradicionalmente degaullista, cederá ante la amenaza de la requisa. Pero los mineros de Lorena, que han votado "sí", dicen "no" en bloque a la movilización y le plantan cara al Gobierno. Con este ejemplo, calcúlese la reacción en la cuenca "roja".

De Gaulle ha visto en la Lorena el verdadero estado de la cuestión sindical.

El Gobierno francés sabe perfectamente que el Mercado Común, la política de desarrollo, el bloque continental, el peso internacional de Europa, dependen de la buena marcha de la economía europea, y que no es posible garantizar esta buena marcha sin el diálogo directo y continuo con los sindicatos.

Matteli lo había visto ya en Italia y no había dejado de insistir en la industria y en todas las organizaciones patronales sobre la necesidad de no dar un paso adelante sin tener cubierto el flanco sindical.

El fenómeno más importante de la huelga francesa ha sido el de la unidad sindical. Los fenómenos sindicales raramente son fenómenos aislados. Su característica fundamental es la tendencia que tienen a generalizarse y repetirse. Esta unidad de ahora—de los sindicatos católicos a los de obediencia comunista, y con el visto bueno de la Iglesia—puede ser un precedente de futuras unidades sindicales a escala europea—hoy todo ocurre aquí a escala europea, más o menos retaguardia—; como hubo en Europa la hora del signo liberal, la hora del signo radical, la hora del signo conservador o socialista, es muy posible que estemos en los albores de una hora de signo sindical que va a caracterizarse en un primer momento por las inevitables refrigas, hasta que se establezcan las condiciones normales del diálogo, que será el fundamento, la cohesión entre el capital y el trabajo. Diálogo que habrá de reglamentarse y establecerse inevitablemente a través de los sindicatos.



TELEFOTO He aquí una imagen de los bombardeos ocurridos ayer en Argentina. Un avión ligero de la Marina ataca a un regimiento de tanques del Ejército, obligando a los vehículos a dirigirse hacia el dominio rebelde, en Punta Indio. (Telefoto Cifra.)

◆ Las últimas informaciones señalan que la Flota ha negociado un armisticio y que, como gesto de buena voluntad, su mando ha anulado la orden a sus unidades para que entraran en el puerto de Buenos Aires.

◆ Entre los comentarios de Prensa que siguieron a la presente crisis argentina, merece destacarse el del «New York Times», quien señala que mientras los dirigentes militares argentinos luchan entre sí, la ya desesperada situación económica del país empeora rápidamente.

◆ Y añade, con referencia al momento político, que no sería prudente acosar aún más al peronismo, ya que entonces éste pudiera derivar hacia la extrema izquierda o hacia el castrismo.

◆ El Gobierno de Guido ha dominado la situación, y en los encuentros entre las fuerzas adversarias los rebeldes sufrieron 18 muertos. (Información, en la página 2.)

«LAS REVOLUCIONES DE GUATEMALA Y LA ARGENTINA SON UN SINTOMA DE LA MALA DISTRIBUCION DE LA RIQUEZA»

(Rueda de Prensa del Presidente Kennedy, en la página 13.)

TRAS 20 AÑOS

DE AUSENCIA

GRETA GARBO,
de nuevo al cine

ROMA, 4.—El periódico romano de la tarde «Paese Sera» informa que Greta Garbo ha firmado contrato con un productor italiano para hacer una película después de veinte años de ausencia del cine.

El periódico que no menciona el nombre del productor, dice que el contrato fue firmado en Nueva York hace ya algún tiempo. El rodaje comenzará en Italia este mismo verano. (Efe.)

TENTACIONES DE LA DEMOCRACIA U. S. A.:

Ser o no ser indulgentes con las dictaduras de Iberoamérica

Porque muchos de los golpes militares cierran el paso a los enemigos de los Estados Unidos

NUEVA YORK
escribe
M. BLANCO TOBIO

NUEVA YORK, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio, por telex.)—La democracia, como San Antonio, tiene sus tentaciones, y una de ellas, la que más perturba en estos momentos la conciencia de Washington, es la de si debe hacer o no la vista gorda cuando en una República del hemisferio occidental, colocado bajo la advocación del credo de Punta del Este (democracia representativa), se produce un pronunciamiento o "cuartelazo", con derribo de régimen con sello de aprobación de la Alianza para el Progreso, lo cual es malo, pero de paso les cierra el acceso al Poder a los enemigos de los Estados Unidos, lo cual es evidentemente bueno.

La Administración Kennedy ha forcejado ya con dos de esas tentaciones en menos de un año: una, en Argentina, y otra, ahora, en Guatemala. En Argentina, la legalidad constitucional fué interrumpida, ya que no totalmente quebrantada, según alambicados dictámenes de rúblicas emfáticas, derribando al régimen legítimo de Frondizi, deteniendo y confinando a éste, lo cual es malo, pero a cambio de anular unas elecciones victoriosas para el peronismo, lo cual es bueno, no siendo Perón ni el peronismo "taza de té" (santo de la devoción) de los Estados Unidos.

En Guatemala, la legalidad que representaba Ydigoras fué interrumpida y quebrantada, al menos momentáneamente, haciéndose con el Poder el coronel Enrique Peralta, lo cual es malo, pero a cambio de cerrar el paso y posiblemente evitar más adelante una victoria electoral del ex presidente Juan José Arévalo, el autor de la "fábula del tiburón y las sardinas", y todavía menos "taza de té" que Perón en Washington, todo lo cual, considerado en su conjunto, es bueno.

Los Estados Unidos sucumbieron, en lo tocante a Argentina, a la tentación de admitir las cosas como estaban, y de no examinar desde cerca las entrañas legales del caso. Sucumbieron, en cambio, en Perú, a la tentación de echarle el "vade retro" a la Junta Militar que igualmente había zanjado unos confusos resultados electorales, pero para reafirmar inmediatamente y en

forma no muy airosa, como ustedes saben.

Y ahora, en lo que respecta a Guatemala, ¿a qué tentación sucumbirá Washington? ¿A la de condenar e ignorar todo régimen que se instaure por la fuerza, comenzando con Guatemala, como acaba de decidir Venezuela, dejando a los Estados Unidos en la desairada posición de parecer más indulgente con las dictaduras, aunque ello pudiera significar a la larga una vuelta de Arévalo al Poder, y a los días, de su sucesor, Jacobo Arbenz, y quizá a una inevitable repetición de lo de Castillo Armas, con lo que en este caso se habría dado un gran rodeo para volver al punto de partida, sin plumas y cacareando; o, por el contrario, darle el visto bueno al "putsch"

del coronel Peralta, pensando, como consuelo, que, después de todo, Ydigoras no era un verdadero demócrata, para el criterio de Washington, y que más vale amigo, aunque se siente sobre bayonetas, si bien ya Talleyrand observó que no se podía uno sentar sobre ellas por mucho tiempo (lo cual es falso), que enemigo sentado sobre las urnas (que en cuanto a lo de la brevedad de la postura es cierto, sobre todo en América Central).

El Gobierno de los Estados Unidos ha venido celebrando estos días consultas entre sus amigos iberoamericanos, para ver qué se hace con el nuevo régimen guatemalteco. Tal y como anticipábamos el otro día, lo más probable es que reconozca al Gobierno de Peralta, según la doc-

trina del Departamento de Estado, de que reconocimiento no implica necesariamente aprobación. Pero antes, quizá Washington esperará a ver qué resulta de la reunión prevista para ayer en Managua (Nicaragua), entre representantes de los Estados Unidos y de los países de América Central. Pudiera resultar que se estableciera el principio de retirar la ayuda Alianza para el Progreso a todo Gobierno que acceda al Poder por la fuerza en el hemisferio occidental. Pero es improbable que esto suceda, se piensa aquí, entre otras razones porque tal principio tendería a crear un Vacuum político entre ensayos democráticos débiles y reacciones derechistas fuertes, que comunistas y castristas se apresurarían a llenar.

Fin de la sublevación militar en Argentina

"LA REVUELTA SOLO HA EMPEORADO LA SITUACION" ("NEW YORK TIMES"). — El "New York Times" dice en un editorial que mientras las fuerzas armadas argentinas luchan entre sí, "los peronistas se van colocando en línea de ataque, haciéndose más fuertes cada día que pasa".

El periódico señala que "la sublevación de la Marina argentina parece que ha fracasado; pero, a pesar de que las tropas gubernamentales han sofocado la última rebelión, la República Argentina no ha resuelto nada".

BUENOS AIRES, 4.—Dieciocho rebeldes han resultado muertos en el curso de las operaciones llevadas a cabo conjuntamente por las Fuerzas Aéreas y el regimiento de carros de combate puestos bajo el mando del coronel López Aufranc, según se asegura en círculos allegados al alto mando del Ejército.

Según estos mismos círculos, un hangar quedó completamente destruido en Punta del Indio, así como dos aviones caza que no habían despegado y dos piezas de artillería antiaérea. Resultaron asimismo dañados 18 aviones monomotores. (Efe.)

LA FLOTA NEGOCIA UN ARMISTICIO.—BUENOS AIRES, 4.—El jefe de las fuerzas rebeldes argentinas aún en oposición al Gobierno, esto es, la Flota, ha negociado un armisticio con el ministro de Defensa, doctor José Manuel Astigueta.

El contraalmirante Eladio Vázquez dijo—se informa en fuentes generalmente fidedignas—que ha decidido anular la orden para que las unidades de su flota entren en el puerto de Buenos Aires, "como gesto de buena voluntad".

Después de la reunión celebrada en el Almirantazgo, el doctor Astigueta se entrevistó con los ministros del Ejército y de las Fuerzas Aéreas, general Benjamín Rattenbach y general Eduardo McLaughlin, así como con sus respectivos jefes militares.

Las fuentes señalan que el Ejército leal se muestra dividido con respecto a si se debe aceptar solamente una rendición incondicional o si se debe llegar a un acuerdo con los rebeldes con ciertas condiciones.

El general Rattenbach informó después de una reunión del Gobierno, que la Marina había cesado sus operaciones. La capital, ocupada por unos 15.000 soldados, se halla ya libre de todo posible ataque por parte de los rebeldes.

Aún apoyan a los rebeldes algunas ciudades, entre ellas Córdoba. (Efe.)

TIROTEO EN EL MINISTERIO DE MARINA.—BUENOS

AIRES, 4. (Urgente.)—Mientras se llevaban a cabo las negociaciones para poner fin al levantamiento argentino en un edificio próximo, se produjo un tiroteo en el interior del Ministerio de Marina, en esta capital. Fueron enviados refuerzos militares para montar guardia ante el Ministerio y a la Casa del Gobierno, donde se llevaban a cabo las negociaciones. Se desconoce, de momento, la causa del tiroteo.

Nada se ha indicado, con carácter oficial, sobre el resultado de las negociaciones, evacuadas en la madrugada. (Efe.)

EL FUTURO MINISTRO DE MARINA.—El contraalmirante Lladio Vázquez, a quien se considera el artífice del cese de las hostilidades, llegará a Buenos Aires de un momento a otro con el encargo de negociar los requisitos del "alto el fuego", así como de designar el nuevo ministro de Marina, según se asegura en círculos muy allegados al Gobierno argentino.

En estos círculos se cita el nombre del contraalmirante Benigno Varela como futuro ministro de Marina.

HUYEN AL URUGUAY.—MONTEVIDEO, 4.—Un avión militar argentino, con cuatro suboficiales a bordo, ha aterrizado esta mañana en la base militar uruguaya de Carrasco. Los cuatro militares argentinos pidieron inmediatamente beneficiarse del derecho de asilo político. (Efe.)

BASE NAVAL ANIQUILADA. Punta del Indio, importante base naval militar argentina, en situación de rebeldía, ha sido "aniquilada" por un bombardeo aéreo realizado por la Aviación del Gobierno, según despacho distribuido por una agencia de noticias local.

Entre tanto, se ha dado cuenta de que una división de la Marina de Guerra argentina ha puesto rumbo a toda máquina hacia el puerto de Buenos Aires y de que siguen registrándose escaramuzas entre unidades leales al Gobierno y guerrillas rebeldes, compuestas principalmente por paisanos armados.

La Radio Nacional de Buenos Aires, al servicio del Gobierno, ha anunciado que el bombardeo aéreo de la base rebelde de Punta del Indio fué seguido de un ataque por tierra a cargo de una columna blindada.

Datos—todavía no confirmados—agregan que la base, tras el tremendo bombardeo a que fué sometida, fué ocupada rápidamente por la columna acorazada, sin que se produjera combate alguno ulteriormente.

Tales informaciones añaden que, asimismo, la base naval de Santiago, donde está establecida la Escuela de Aplicación de la Armada, fué evacuada por los rebeldes, sin que se disparase un solo tiro, y ocupada de inmediato por las tropas leales. (Efe.)

"La reciente revuelta no ha hecho otra cosa sino empeorar la situación. La tercera parte de los votantes argentinos no pueden ser encarcelados o fusilados, ni siquiera podrán ser olvidados durante mucho tiempo. El peronismo no tiene relaciones con los comunistas, pero tal como van las cosas en la Argentina es muy probable que hagan inclinarse a los peronistas hacia el castrismo o la extrema izquierda. Mientras que los dirigentes militares argentinos luchan entre sí, la ya desesperada situación económica del país empeora rápidamente", termina el editorialista. (Efe.)

Aires de un momento a otro con el encargo de negociar los requisitos del "alto el fuego", así como de designar el nuevo ministro de Marina, según se asegura en círculos muy allegados al Gobierno argentino.

En estos círculos se cita el nombre del contraalmirante Benigno Varela como futuro ministro de Marina.

HUYEN AL URUGUAY.—MONTEVIDEO, 4.—Un avión militar argentino, con cuatro suboficiales a bordo, ha aterrizado esta mañana en la base militar uruguaya de Carrasco. Los cuatro militares argentinos pidieron inmediatamente beneficiarse del derecho de asilo político. (Efe.)

BASE NAVAL ANIQUILADA. Punta del Indio, importante base naval militar argentina, en situación de rebeldía, ha sido "aniquilada" por un bombardeo aéreo realizado por la Aviación del Gobierno, según despacho distribuido por una agencia de noticias local.

Entre tanto, se ha dado cuenta de que una división de la Marina de Guerra argentina ha puesto rumbo a toda máquina hacia el puerto de Buenos Aires y de que siguen registrándose escaramuzas entre unidades leales al Gobierno y guerrillas rebeldes, compuestas principalmente por paisanos armados.

La Radio Nacional de Buenos Aires, al servicio del Gobierno, ha anunciado que el bombardeo aéreo de la base rebelde de Punta del Indio fué seguido de un ataque por tierra a cargo de una columna blindada.

Datos—todavía no confirmados—agregan que la base, tras el tremendo bombardeo a que fué sometida, fué ocupada rápidamente por la columna acorazada, sin que se produjera combate alguno ulteriormente.

Tales informaciones añaden que, asimismo, la base naval de Santiago, donde está establecida la Escuela de Aplicación de la Armada, fué evacuada por los rebeldes, sin que se disparase un solo tiro, y ocupada de inmediato por las tropas leales. (Efe.)

Personajes del golpe militar en Argentina



El general Federico Toranzo Montero, otro de los jefes militares que dirige el movimiento revolucionario para "impedir el establecimiento de un régimen procomunista" en Argentina. (Keystone-Nemes.)

El general Benjamín Menéndez, uno de los protagonistas del fracasado golpe militar en Argentina, según un comunicado del Ministerio de la Guerra. (Keystone-Nemes.)



Después de organizar la rebelión contra el Gobierno de Guido, los sublevados han emprendido la huida. En la fotografía vemos al almirante Arturo Rial, uno de los fugitivos, cuando recientemente visitó al Presidente en la Casa Rosada. (Foto Keystone-Nemes.)



He aquí otro de los principales actores de la sublevación: el almirante Isaac Rojas. El grabado corresponde al momento en el que, después de ser ofendido en el Congreso por el diputado Roberto Galeano, acudía a un duelo que se celebró en Pilar, provincia de Buenos Aires, sin que ninguno de los contendientes resultase herido. (Foto Keystone-Nemes.)

EDUCACION MUSICAL

Nueva pedagogía, para los NIÑOS con juegos, movimientos, e instrumentos adecuados

ACORDE

Carmen Pérez Durias
Teléfono 226 54 17
General Ordoña, 50

C. N. S.

OFICINA PROVINCIAL DE COLOCACION

Se ofrece trabajo en Palma de Mallorca

- 32 oficiales albañiles.
 - 5 oficiales encuadradores.
 - 5 oficiales yeseros.
 - 12 ayudantes.
 - 5 peones especializados.
- La oferta de puestos de trabajo se cubrirá con desplazamientos asistidos por el Fondo Nacional de Trabajo de la Dirección General de Empleo.
- Información complementaria, en el domicilio de la Oficina, calle San Bernardo, núm. 62.

MEJORA DE LA GANADERIA

LA producción ganadera en España tiene una participación minoritaria en la producción final agraria, pese a que sus productos están llamados a ocupar el lugar predominante en el consumo de la población, según se mejora el nivel de vida. Como varias veces hemos señalado, el mayor poder adquisitivo de los consumidores se traduce en un cambio de la dieta alimenticia, en la que retroceden el pan y los cereales, para aumentar la carne, los huevos y la leche. Si a ello añadimos que los consumos "per capita" de productos ganaderos son en España bajos, es fácil calcular las perspectivas que tiene ante sí la producción ganadera, hoy deficitaria en casi todas las ramas. Consecuencia de esta escasez son las tensiones de precios que se producen de forma constante, con la inevitable tendencia a un alza progresiva.

Estos problemas se ha referido el ministro de Agricultura, Cirilo Cánovas, en un reciente coloquio con la Prensa, en el que habló de la serie de proyectos que tiene su Ministerio para lograr la mejora y extensión de la producción ganadera. Con ello se pretende intensificar un crecimiento que ya se venía verificando. Desde 1953 la producción ganadera ha aumentado en un 37 por 100, que en algunos productos, como la carne, ha llegado al 50 por 100, al pasar de 417.000 toneladas a 662.000, y en huevos casi al 100 por 100, al pasar de 230 millones de docenas a 410 millones.

SEÑALO el ministro que la expansión de la ganadería requiere atender a dos aspectos principales de la explotación: la política de piensos y la del precio de los productos. Todo ello sin perjudicar a terceros, ni a los productores de piensos, ni a los consumidores de los productos ganaderos. En ambos casos entra en juego la política de importaciones. El ministro considera que las importaciones, tanto de piensos para el ganado como de carne y huevos, deben considerarse un complemento de las producciones nacionales. Hacerlo de otra forma, y matar el estímulo de los productores españoles, se traduciría, a la larga, en una mayor carestía, que acabaría pagan-

do el consumidor. El objetivo, por tanto, y en esto creemos que estamos de acuerdo con Cánovas todos los españoles, tanto productores como consumidores, es estabilizar los precios en beneficio de todos.

PARA conseguirlo se van a regular los mercados de cereales de piensos. Sin alterar el actual sistema de plena libertad de contratación, el Servicio Nacional del Trigo comprará los piensos que le ofrecen los labradores por no haber encontrado en el mercado comprador a precio superior al mínimo fijado, y reciprocamente venderá a los ganaderos los piensos que tenga almacenados para evitar las alzas abusivas de precio que puedan

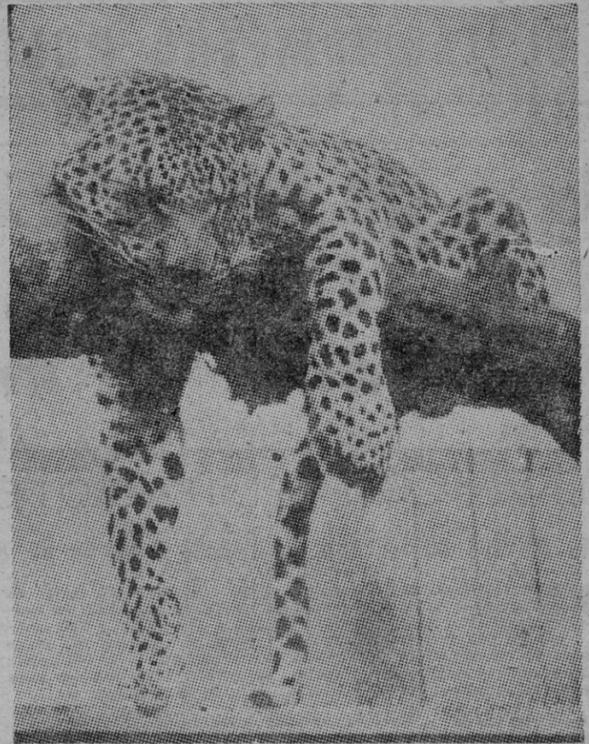
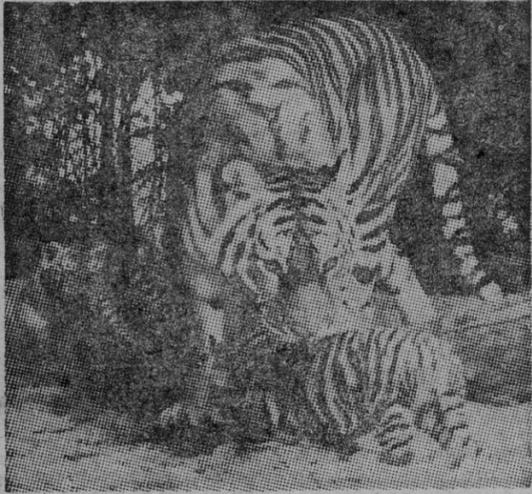
intentarse. Algo parecido se proyecta sobre la regulación de los productos alimenticios procedentes de la ganadería, aunque el ministro no aclaró la mecánica que será empleada, limitándose a señalar que su ejecución será puesta a punto en estrecha colaboración con el Ministerio de Comercio.

COMO decíamos antes, han de merecer la general aprobación estas medidas tendientes a estabilizar los precios de piensos y productos ganaderos a niveles justos. Asimismo juzgamos acertado que las importaciones relacionadas con los mismos se consideren como un complemento de las producciones nacionales; pero creemos preciso hacer las siguientes puntualizaciones:

1.ª La cantidad de carne o huevos a importar no puede calcularse al nivel actual de consumo, sino al que resultaría de una adecuación de precios y salarios con arreglo a los consumos "per capita" deseables en el actual grado de desarrollo del país.

2.ª Deben vigilarse los circuitos comerciales, tanto en los artículos importados como de los producidos en el país, con objeto de evitar que de las medidas establecidas para beneficiar a productores y consumidores se aprovechen sectores intermedios en perjuicio de todos.

3.ª Parece inadecuada a la exportación, incluso coyuntural, de productos alimenticios de los que somos deficitarios a lo largo del año y pueden conservarse en frigoríficos.



Conciencia de carreteras

LA celebración en Madrid del XV Curso Internacional de Derecho de la Circulación, organizado por la Jefatura Central de Tráfico, y al que han concurrido prestigiosos juristas españoles y extranjeros, ha servido para sacar a la atención pública una vez más el grave problema de los accidentes de circulación. Las cifras no dejan lugar a dudas: cada año es mayor el número de muertos y heridos víctimas del tráfico rodado. Superan al originado por cualquier otro tipo de muerte violenta e incluso al producido por enfermedades consideradas como las más peligrosas. Fuentes autorizadas han hecho observar que únicamente los estragos de la guerra superan los daños causados por los accidentes de circulación.

El incremento del número de accidentes obedece, indudablemente, al impresionante crecimiento del parque de vehículos en los países desarrollados. Pero el que exista una proporcionalidad entre vehículos en circulación y víctimas no basta para contemplar con tranquilidad el número de muertos y heridos que se producen cada año, como si fuera un inevitable tributo al progreso. La triste realidad es que entre las causas que influyen en los accidentes de circulación, la infracción voluntaria de las leyes que los regulan suponen en todas partes el factor más importante. Del 65 al 80 por 100 de los accidentes, según los países, son atribuibles a culpa de los usuarios de la carretera. No puede extrañar que todos los Estados se esfuerzen en disminuir el número de accidentes; de una parte mejorando la red vial y de otra reprimiendo la conducta inculpa de los conductores que por temeridad, negligencia o infracción de los reglamentos ponen en peligro la vida propia y la de los demás.

La importancia del problema hace que se comience a apuntar ya entre los juristas la necesidad de crear un Derecho de la Circulación como rama independiente, igual que las necesidades de la sociedad han motivado la aparición del Derecho Laboral, del Mercantil o del Marítimo. En España, la nueva ley de Uso y Circulación de Vehículos de Motor, que entrará en vigor a primeros de 1964, es un paso importante en este camino. La nueva ley persigue tres objetivos principales: reprimir adecuadamente los delitos de circulación, simplificar el procedimiento judicial y proteger a los ciudadanos contra las consecuencias de los accidentes mediante la creación de un seguro obligatorio que garantice la percepción de las indemnizaciones correspondientes.

PERO ninguna medida dará el fruto apetecido si los propios usuarios de la carretera no se forman una conciencia adecuada sobre esta cuestión, y aceptan que el precepto de "no matarás" obliga a cumplir escrupulosamente las reglas dictadas para salvaguardar la vida de los que circulan por la carretera. Creemos por ello preferible que la energía que algunos usuarios de la carretera, poco respetuosos de las disposiciones que regulan la circulación, gastan en discutir la mayor o menor importancia de las infracciones por las que son sancionados harían mejor en emplearlas en respetar con toda exactitud unos preceptos dictados para garantizar la seguridad de todos.

LA INSOLIDARIDAD ECONOMICA

CON frecuencia, en España, la efervescencia dura poco: poco la preocupación y el interés por los temas. La misma agilidad de pensamiento, la juventud de pensamiento podríamos decir, tan capaz para la creación de la idea y tan trabajosa para llevar a feliz remate, es causa de ese andar como a saltos en sus preocupaciones. El español de censo ha aumentado en pocos años su talla media, su dieta alimenticia y su refinamiento espiritual, pero no ha aumentado en la misma proporción la constancia ante los problemas y la solidaridad, sobre todo en lo económico.

El problema está en que en economía son habus contadas, y si el fin es lograr una mayor justicia distributiva entre los españoles, no puede conseguirse más que por dos caminos superpuestos, que hay que recorrer a la vez: uno el del aumento de producción, otro el del acercamiento de escalas. Pero claro está que el aumento de renta es lento, aunque sea constante, y claro está también que hay unas graves y grandes diferencias entre los hombres españoles.

Lo que de nuestro país extraña a los extranjeros que lo visitan no es que haya gente que viva mal, pues al fin siempre habrá pobres en las comunidades—aunque hay que procurar que no sean siempre los mismos, como quería D'Ors—, sino que haya gente que vive tan bien y que sea tanta la diferencia. Y aquí viene el problema, porque el juego de la producción, precios y salarios debería ser armónico, y entonces el Estado no jugar otro papel que el de supervisión. Pero en España el Estado no tiene más remedio que ser intervencionista si se quiere conseguir lo justo. Hay aún poco sentido social en el empresario español como para liberalizar los controles. Lo de los salarios mínimos recientes es buen ejemplo de cómo los márgenes de beneficios son algo intocable e inmutable; parece como si toda actividad mercantil o industrial debiera rendir el mil por uno, porque si no es des-

preciable y no interesa. Casi nadie es capaz de entender que si era obligatorio, por humano y por justo, aumentar los salarios, ello tendría que hacerse mediante un cierto sacrificio por parte de todos. Pero esta tierra tan capaz para el gran sacrificio lo es muy poco para el pequeño, para el puramente civil.

LA desgravación de los impuestos municipales pareció significar una baja en los productos, pero todo ha quedado reducido a una docena de notas de Prensa, en las que se leía que tal o cual pueblo o ciudad había conocido bajas de precios... nada más. La medida, que tendía a redistribuir la renta se quedó en proyecto, y los miles de millones que deberían haber favorecido a los consumidores están quedándose otra vez en las cajas de las clases mejor acomodadas. Y piénsese que en una ciudad como Zaragoza corresponden a más de doscientas pesetas por habitante y año.

LA verdad es que con esa falta de sentido social y ese sagrado mantenimiento de los márgenes de beneficios, que viene a ser una especie de tabernáculo pagano del capitalismo, es muy difícil llegar a un mayor equilibrio de las clases sociales. Tan difícil que por este camino se llega justamente a lo contrario: a aumentar las diferencias.

LA verdad es que si alguien tiene derecho al grito son las profesiones y las clases medias, sobre las que ha caído el mayor peso de la Hacienda durante muchos siglos, porque, al fin, es más fácil, fiscalmente, contabilizar los ingresos de salarios que las rentas de capital, por ejemplo; lo mismo que en el siglo XVI era más fácil repercutir impuestos sobre las cabezas de ganado que sobre los hombres.

EL Estado no puede ser un amo de casa constante, no puede estar interviniendo todos los minutos, aunque nosotros seamos partidarios de

mayor y más radical intervención en general, visto esto. Para caminar hacia escalas de perfeccionamiento hace falta la colaboración de todos; pero, por lo visto, el indivi-

dualismo egoísta sigue siendo justamente lo contrario de la socialidad.

Ricardo MORENO DUARTE
Zaragoza

teatro

SE ha dicho que el drama, la pieza dramática en general, es puro objeto para el espectador. Aún más, para el crítico, que la juzga con criterio científico. Mucho menos para el autor, de cuya subjetividad se desprende. Podríamos sospechar que el drama es la objetivación del autor, una tentativa que él realiza para verse, para desdoblarse hacia el exterior, hacia lo estrictamente objetivo. Los dramas, respecto al autor, parecen como los hijos respecto a los padres: siempre hay algo entre ellos, un enlace sutil, que se establece incluso cuando el padre reniega del hijo, es decir, de sí mismo.

Cuando invocamos las unidades aristotélicas y advertimos su descrédito en nuestro tiempo, nos preguntamos por qué ocurre así, por qué se nos antoja mejor la pieza escindida en varias acciones, diversos tiempos y distintos lugares. Sin embargo, sospechamos que lo mejor es lo otro, el supuesto aristotélico, y cuando por rara casualidad aparece una buena comedia con las tres virtudes o unidades, nos sobrecega como una pieza de arte perfecta en cuanto a la sumisión formal a la acción, el tiempo y el lugar. Encontramos en ella la rara belleza de lo técnicamente perfecto. Y si alguien, por llevarle la contraria al Estagirita, pretendiera romper las unidades en la misma comedia, para proporcionarle distinta forma, nos alzaríamos ante él o contra él con nuestros anatemas. Luego algo debe de pasar en el teatro moderno para que se prefiera lo menos bueno, es decir, la ruptura de las unidades clásicas. ¿Habrá que buscar la explicación en la propia raíz del teatro clásico?

Hay quien sostiene que una comedia repugna las tres unidades, porque de cualquier modo el autor se ve obligado a explicar "algo que ha ocurrido antes". Es el antecedente, la línea de unas vidas que van a encontrarse con un conflicto a telón alzado; pero como no nacen ahí mismo, ellas mismas nos fuerzan a contar el apuntamiento del drama, el resumen de unos hechos anteriores, sin cuya presencia parecería irracional lo que viene des-

LAS TRES UNIDADES

pués. Además, en la mayoría de los casos, eso ocurrido es lo único que da razón a la relación escénica, a la acción y la reacción de los personajes. En "La malquerida", una mujer viuda, madre de una hija joven, se ha casado en segundas nupcias, y el drama surge en ese momento o poco después; desde luego, mucho antes de levantarse el telón. Esta explicación resulta indispensable para entender lo que sobreviene apenas iniciado el drama, el asesinato del prometido de Acacia. En "Don Juan Tenorio" hay nada menos que una apuesta anterior en un año a la escena inicial de la hostería del Laurel. De esa apuesta establecida "antes" se deriva todo el "después" dramático, la afrenta a doña Ana de Pantoja, el rapto de doña Inés, la muerte alevosa del Comendador, etc., etc. Pero como lo mismo "Don Juan Tenorio" que "La malquerida" tienen una amplia parte narrativa—mucho más la segunda que la primera—, la acción se frena en ambos dramas para que escuchemos por boca de sus respectivos protagonistas el antecedente, lo que ha sucedido antes, donde reside la clave del "después" ante las candelillas. Si no fuera por esas explicaciones no entenderíamos una obra ni otra.

El teatro clásico se limitaba a recoger unos mitos que el público de aquel tiempo conocía perfectamente. Se ha recordado que en "Edipo", por ejemplo, el héroe ha dado muerte a su padre y se ha casado con su madre y tendido hijos de ella con bastante antelación a las palabras iniciales del drama sofocleo: "Hijos míos, vástagos nuevos del antiguo Cadmo"... Pero como el público griego conocía el mito no había por qué pararse a contarle un antecedente que estaba en la religión del tiempo y que sería tan vano como para nosotros, católicos, narrar el nacimiento y los años juveniles de Jesús en una representación de la Pasión. Nuestro público sabe tanto de Jesús como el griego de sus mitos. Por eso se justifica la unidad en aquel teatro y por eso se hace más difícil en el presente, donde la acción y el tiempo únicos se quiebran por la necesidad de explicar los antecedentes.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EL TERMOMETRO POLITICO CENTROAFRICANO, A PUNTO DE ESTALLAR

ENRIQUE EL COJO, fabricante de milagros



TRIUNFAL ACOGIDA DE LA "ANTOLOGIA DEL FLAMENCO" EN EL TEATRO DE LAS NACIONES

Una curiosa conferencia de Prensa a cargo de estos artistas espa6oles

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvi6n.)—El teatro de las Naciones tiene nueve a6os de existencia, durante los cuales han actuado en Paris 47 naciones diferentes y 150 compa6as que han presentado: 175 obras dram6ticas, 42 obras 6ricas, 60 coreograf6as, 29 espect6culos tradicionales o folkl6ricos y 15 recitales, marionetas y varios. En total se calculan en unos 800.000 espectadores los que han asistido a sus sesiones.

El teatro de las Naciones se divide en dos ciclos, el del teatro de ensayo y de c6mara, y el ciclo normal. En una ciudad tan "especial" como Paris, a nadie le extra6ar6 que sea precisamente el ciclo de c6mara el que levanta m6s curiosidad, recibe un p6blico m6s escogido, y atrae a mayor n6mero de cr6ticos. Este a6o el ciclo de ensayo fue abierto por el teatro de la Opera de Mannheim, de Alemania Federal, y seguido por la presentaci6n de la "Antologia dram6tica del flamenco", bajo la direcci6n de Jos6 Monle6n, con la tutela flamenca del maestro Enrique el Cojo, de Sevilla, y la presencia a la cabeza del conjunto de Manuela Vargas, con la colaboraci6n de Jarrito, Nino de Almad6n, El Guit6, Matilde Coral, Bol6to, Lol6 Vargas, Maya, Rafael el Negro, Manuel Soto, El Chano, Matilde la Trianera, El Quini, Eseudero, Soler y Rafael Jim6nez.

La primera actuaci6n de los flamencos en el teatro de las Naciones no fue en el "tablao", sino en una de las m6s curiosas e internacionales conferencias de Prensa a las que he asistido en Paris, ante buen n6mero de periodistas; pero en la salsa cosmopolita de la Universidad del Teatro, que re6ne a un centenar de alumnos llegados de todos los puntos del mundo, pertenecientes a todas las razas y, generalmente, j6venes profesionales conocidos de sus respectivos pa6ses.

Ante este grupo de gentes con una curiosidad endemoniada, Jos6 Monle6n se prest6 a aclarar—con la ayuda de Manuela Vargas, El Cojo, Jarrito y Nino de Almad6n—las preguntas que pudiesen sugerirles el "flamenco". La conferencia de Prensa fue sabrosa. Hubo quien pregunt6—joven intelectual, progresista—cu6l era la actitud de la burgues6a ante el fen6meno popular del flamenco, y se lanz6 a fondo en el tema como si el flamenco pudiese ser bar6metro para tomar las variaciones climatol6gicas de la sociedad espa6ola. Hubo quien pidi6 le explicasen qu6 es el "duende" del flamenco, qui6n requiri6 noticias sobre las diferencias entre el "cante grande" y el "cante chico", qui6n solicit6 toda clase de opiniones sobre la influencia flamenca en todos y cada uno de los folclores de Am6rica del Sur, qui6n emparent6 el flamenco con las danzas asi6ticas, qui6n lo hizo nacer en Egipto, qui6n lo clasific6 junto al "jazz", por el margen com6n

que dejan ambos a la improvisaci6n del artista; se habl6 de Carlos V y de los Tercios de Flandes, de Machado y de Lorca, y dif6cilmente en mi vida volver6 a poder medir, como esa tarde, el efecto de unos martinetes, unas ca6as, unas tarantas o unas malague6as—ilustraciones musicales de la conferencia—entre gentes de sensibilidad cultivada que no las han o6do jams. De la conferencia de Prensa se podrian sacar muchas consecuencias dignas de un sesudo ensayo, por ejemplo: a) lo poco que tienen que ver algunas de nuestras m6s "aut6nticas manifestaciones art6sticas con la civilizaci6n occidental; b) el singular se6or de casta de un "flamenco" tan impresionante cuando se le contrasta con una variopinta colecci6n de intelectuales de los cinco continentes. Sin necesidad de que cante o baile, el cetro de la sabiduria est6 en las manos del flamenco, aunque no sepa franc6s; c) la fuerza de las razas "antiguas", frente a la superficialidad de los j6venes intelectuales progresistas, la profunda curiosidad y sensibilidad de los representantes de gentes milenarias, un indio mejicano, un vietnamita, una negra lime6a con una refinada cultura folkl6rica. Las respuestas matem6ticas de los flamencos, esas respuestas que no se elaboran en la cabeza. ¿Usted ser6 capaz de ense6ar a bailar a un franc6s? "Yo p6o ense6ar a tor mundo si te algo aqui", y El Cojo se6alaba la rueda maestra del mundo: el coraz6n.

El espect6culo en el teatro Recamier fue un triunfo al que nos tiene acostumbrado el p6blico de Paris siempre que se le presenta flamenco aut6ntico. La portentosa plasticidad de Manuela Vargas es uno de los atractivos m6s fuertes del conjunto; su elegancia est6 como emparentada con todas las elegancias cl6sicas, como si fuese la hermana flamenca de la elegancia etrusca, la egipcia, o la de los m6s refinados vasos griegos; su vestuario hizo sensaci6n, y cuando el "duende" se le apodera tiene momentos de una inspiraci6n que le valdr6 sin duda el primer premio de danza del Festival de las Naciones, este a6o, si hemos de creer los rumores que corren ya entre los cr6ticos. Ni el Guit6, ni Jarrito, ni Nino de Almad6n necesitan adjectivos aqui, en Paris han estado iguales a s6 mismos, lo que quiere decir que, especialmente los dos cantadores, han tenido cada noche de actuaci6n un 6xito personal total.

Y dej6 para terminar el momento m6s extraordinario del espect6culo, que es justamente el comienzo del programa. Ignoro a qui6n se le ha podido ocurrir, pero el cuadro merec6a el s6lo el viaje a Paris. Con cuatro bastidores, Mampaso ha sugerido de modo exacto el clima de la escuela sevillana del maestro Enrique el Cojo, sus paredes enca6adas, sus carteles pintorescos, las fotos de los alumnos; en un rinc6n, la mesa camilla y Enrique el Cojo con un cantaor y un guitarrista dando la lecci6n del d6a a Manuela Vargas. Y aqui es donde Paris ha recibido la m6s extraordinaria lecci6n de flamenco que pueda imaginarse; hasta la llegada del maestro, Enrique el Cojo, al teatro de las Naciones, para el p6blico internacional de este en-

cuentro, el bailar6n flamenco era un tipo que ten6a el "duende", pero que necesariamente hab6a de ser como Anto6ito el Camborio, un junco de belleza antigua; Enrique el Cojo, peque6o, gordo, calvo, sordo, en traje de faena, con un pantal6n gris y un jersey verde y, naturalmente, cojo, como su nombre indica, ha demostrado para pasmo de propios y extra6os, que la suprema belleza del flamenco no necesita bellezas secundarias, ball6 como los 6ngeles, los brazos y las manos de Enrique el Cojo son de los que hacen poner al p6blico de Paris en ple y de los que arrancan a sus cr6ticos frases como est6 del "Figaro": "Con Enrique el Cojo, el milagro se convierte en diaria certeza inevitable." Misterioso y profundo "duende" del flamenco, que en las manos de un cojo puede hacer de un milagro, como dice Claude Baign6res, algo sencillamente inevitable cotidianamente.

Temor a que la secesi6n de las dos Rodesias no pueda hacerse de modo realista, paulatina y pac6ficamente



Por mala sincronizaci6n pol6tica es posible que la sangre llegue al r6o

Los europeos rodesianos y Africa del Sur estrechan sus relaciones

LONDRES, 4. (Cr6nica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—El R. I. P. de la Federaci6n de Africa Central es ya, puede afirmarse, un hecho. El certificado de defunci6n y el epitafio de rigor los firm6 hace unos d6as mister Butler cuando de manera oficial y p6blica reconoci6 a las dos Rodesias el mismo derecho que el pasado mes de diciembre hab6a concedido a Nyasalandia: es decir, el derecho a separarse de la Federaci6n. La flamante Federaci6n de las dos Rodesias y Nyasalandia, tambaleante y m6s artificial que nunca tras la secesi6n de Nyasalandia, se ha desmembrado, pues, por completo.

El que la ruptura total se cumpla es s6lo un asunto de tr6mite. Pero es un tr6mite, con todo, tan explosivo como delicado, porque en este tr6nsito de la teor6a a la realidad y del esp6ritu a la letra puede estallar el polvor6n de los intereses contradictorios y de las posiciones antag6nicas.

Mientras los nacionalistas africanos de las dos Rodesias celebran la concesi6n de la sofiada secesi6n, el primer ministro federal y personaje clave en este momento de transici6n, sir Roy Welensky, puede provocar una cat6strofe. Su cooperaci6n es imprescindible si se quiere que la secesi6n de las dos Rodesias se realice de manera realista, escalonada y por medios pac6ficos. Pero sir Roy se muestra reacio a prestar esta cooperaci6n al Gobierno brit6nico, el cual, seg6n el, le ha traicionado. Sir Roy est6 dispuesto a prestar su cooperaci6n al proyecto ingl6s siempre y cuando 6ste cumpla dos condiciones: 1) que conceda la total independencia a Rodesia del Sur; y 2) que proteja los intereses europeos en Rodesia del Norte.

Los 6nimos se est6n caldeando, abundan los movimientos tras bastidores y cabe todav6a la posibilidad de que, por alguna mala sincronizaci6n pol6tica, la sangre llegue al r6o. La triste verdad es que un dato est6 y ha estado siempre claro: y es que la Federaci6n de las dos Rodesias y Nyasalandia fue un error desde sus mismos or6genes. Fue un colosal fallo pol6tico brit6nico, cuyas consecuencias se han estado pagando, a precio bastante caro, durante varios a6os. En teor6a, la idea no era mala: en primer lugar, se trataba de poner en marcha un experimento—si se me permite la expresi6n—de cooperaci6n multirracial; en segundo lugar, la Federaci6n constitu6a un importante mercado en s6 mismo, con posibilidades de atraer la inversi6n de capital extranjero y de sincronizar las potencialidades econ6micas de los tres territorios socios. Pero iba mucho, obviamente, de lo pintado a lo vivo, y Gran Bret6a comet6 el inconcebible error de levantar el edificio federativo sin contar con el visto bueno de la mayor6a africana, que desde el principio consider6 el establecimiento de la Federaci6n como un intento de perpetuar los privilegios de la minor6a europea.

La situaci6n actual es delicada por varios motivos. No es solamente cuesti6n de que sir Roy coopere o no en los primeros y dif6ciles pa6ses de la secesi6n. Es tambi6n cuesti6n de hasta qu6 punto van a cooperar los tres territorios entre s6 una vez establecida la secesi6n. A este respecto conviene tener en cuenta que tanto la prosperidad econ6mica de Nyasalandia como la prosperidad de las dos Rodesias depende en gran medida de sus relaciones e intercambios comerciales e industriales. Cabe la posibilidad de que las actuales tensiones pol6ticas repercutan desfavorable y peligrosamente en los lazos econ6micos—explotaci6n industrial, intercambio de mano de obra, un sistema federal de comunicaciones, etc.—que hasta la fecha han venido manteniendo los tres territorios.

Durante los diez a6os que ha durado la Federaci6n, casi todas las grandes obras industriales de los tres socios han sido planeadas y explotadas conjuntamente. ¿Qu6 va a suceder cuando la secesi6n se cumpla? ¿Qui6n con-

trolar6, por ejemplo, la enorme planta el6ctrica edificada en Rodesia del Sur, pero cuya energ6a se dedica casi integramente a las minas de Rodesia del Norte? ¿Seguir6n permitiendo las dos Rodesias que casi un cuarto de mill6n de nyasalandeses contin6en trabajando en sus territorios? ¿Y cu6l ser6 el futuro industrial de Rodesia del Sur, un tercio de cuyos productos manufacturados se vend6an (sin tarifas de exportaci6n que los encareciesen) en los mercados de Rodesia del Norte? En una palabra, ¿c6mo se va a pasar de una econom6a federada a una econom6a estrictamente nacional?

La ruptura de la Federaci6n va a tener, como es l6gico, profundas repercusiones econ6micas, laborales e industriales en los tres territorios. Nyasalandia, por ejemplo, est6 en v6speras de conseguir la independencia de Gran Bret6a y de ingresar, como Estado libre, en la Commonwealth; y es ya un secreto a voces que el Gobierno nyasaland6s se encuentra en un atolladero econ6mico. Informes dignos de cr6dito se6alan que, en cuanto alcance su independencia, Nyasalandia tendr6 que enfrentarse con un d6ficit anual de por lo menos cuatro millones de libras esterlinas; es decir, unos seiscientos ochenta millones de pesetas. Demasiado dinero para un pa6s que no tiene ninguna industria, y cuyos ingresos principales proceden de la exportaci6n de t6 y tabaco y del dinero que env6an a casa los obreros nyasalandeses que trabajan como pe6nes en industrias, plantaciones y minas de sus antiguos socios federales.

Otro problema de envergadura, de indole bastante semejante, deber6 afrontar Rodesia del Sur, donde hay actualmente m6s de ochenta mil obreros sin empleo y donde, por otra parte, existe un decidido prop6sito no solamente de separarse de la Federaci6n, sino tambi6n de independizarse absolutamente de Gran Bret6a. El ministro de Minas deca hace unos d6as que "si el Gobierno brit6nico no fija una fecha para nuestra independencia, la fijaremos nosotros", y que "solamente el empleo de las armas podr6 impedir que Rodesia del Sur consiga su independencia".

Con una cosa y otra el term6metro de la pol6tica centroafricana est6 alcanzando una temperatura preocupante, y se habla ya de que los territorios secesionistas aspiran a la formaci6n de nuevas federaciones con otros pa6ses vecinos con cuyos objetivos pol6ticos se sienten m6s comprometidos. Parece confirmado oficialmente el rumor de que Sud6frica va a conceder, o ha concedido ya, un pr6stamo de cinco millones de libras a Rodesia del Sur, y todo induce a creer que estamos en v6speras de un estrechamiento de relaciones entre los blancos de las dos Rodesias y el Gobierno del doctor Verwoerd.

TOQUES DE QUEDA EN TRES CIUDADES

NDOLA (Rodesia del Norte), 4. Toques de queda han sido establecidos para dos semanas en tres ciudades de Rodesia del Norte, despu6s de haberse producido brotes de violencia.

Las agitaci6nes se produjeron en las ciudades durante la noche y han continuado en el d6a con apedreamientos y asaltos. (Efe.)

Balay

se responsabiliza de sus aparatos.

Llámenos al tel6fono...
2540425



si observa alguna anomalia en su cocina o lavadora

le atenderemos gustosos

REYSER CRISTOBAL BORDIU, 21

TALLER AUTORIZADO
Balay

VIVIENDAS UNIFAMILIARES

¡MUY INTERESANTES!

Junto al campo del Rayo Vallecano

Informaci6n: 2310207

LA UNION ARABE TROPIEZA CON SERIOS OBSTACULOS

Severas medidas del Gobierno sirio para impedir en Damasco las manifestaciones pro-nasseristas

Siria e Irak no quieren convertirse en «satélites»

Entre los antiadversarios de la Unión, Nasser incluye a comunistas, imperialistas y a Israel

EL CAIRO

Escribe

JAIME TORNER

EL CAIRO, 3. (Por telex, de nuestro corresponsal, Jaime Torner.) — Al entusiasmo unionista que después del golpe de Estado sirio del 8 de marzo invadió las principales capitales árabes, ha sucedido cierta desorientación, alimentada por una serie de noticias contradic-

torias. Las noticias cuidadosamente filtradas que llegan a El Cairo desde Damasco hablan de manifestaciones populares en la capital siria reclamando la inmediata unión con Egipto. Y en efecto, la televisión egipcia preparó ayer una emisión especial mostrando unos grupos popula-

res sirios que enarbolaban grandes retratos nasseristas y banderas egipcias en Damasco. Pero el que las actuales autoridades sirias, de filiación oficialmente unionista, hayan adoptado severísimas medidas para impedir nuevas manifestaciones en Damasco ha sembrado sospechas en

El Cairo, donde se preguntan por qué el Gobierno sirio, claramente unionista, reprime violentamente las manifestaciones que se dicen a su favor. Un comunicado oficial sirio desvela algo de la realidad, al mencionar que "oportunistas y separatistas" se hallaban mezclados entre los manifestantes. Todo, en resumen, no es más que reflejo de las dificultades amontonadas en el camino de la gigante unidad árabe proyectada.

Pocas veces ha sido tan intenso, como ahora, este deseo unionista en Oriente Medio. Pero obstáculos reales y el hecho de que las actuales conversaciones entre los Gobiernos de Egipto-Siria-Irak se lleven en absoluto secreto dejan a los pueblos en duda, proporcionando explosiones de inquietud, descontento, como ayer en Damasco. El fenómeno histórico de las fronteras artificiales creadas por Inglaterra y Francia después de la primera guerra mundial hace que éstas comiencen a ser reales, separando todavía a los tres países árabes que más cerca están de una unidad virtual. Bagdad, Damasco y El Cairo alternaron durante siglos como centros del califato. Las tres capitales desean nuevamente la unión; pero ni Damasco ni Bagdad desean convertirse en satélites de El Cairo. Irak teme el posible control de los beneficios del petróleo desde El Cairo. Siria teme la repetición de la experiencia unionista 1958-61, que le relegaba a ser una provincia agrícola de un Egipto en crecientemente desarrollo industrial. La unión hoy anhelada parece oscilar entre el inevitable peso de un país como Egipto, que, lógicamente, con sus 25 millones de habitantes y su arsenal ideológico nasserista constituiría el centro estratégico, y, por otra parte, la creación de la unión virtual en la que cada uno de los tres países conservaría una marcada autonomía, especialmente económica. Estos obstáculos prácticos que han saltado a la calle en las dos últimas jornadas nerviosas en Damasco ensombrecen el camino de una unidad árabe moderna, para la cual se está hoy buscando, apasionadamente, la fórmula en una reedición histórica de los tiempos del califato. En una entrevista concedida ayer al Líbano, Nasser ha hecho, por primera vez, mención de estos obstáculos al mencionar las dos corrientes existentes en el mundo árabe. Por una parte, los nacionalistas y, por otra parte, los antinacionalistas, adversarios de toda unión, y en la que Nasser incluye a los "reaccionarios comunistas, imperialistas y a Israel". Esta clasificación desplaza a la división árabe entre países progresistas y monárquicos para concentrarla en el interior de los tres países, Egipto, Siria y el Irak, que, en principio, deben dar ejemplo y constituir un núcleo de una unión gigante desde el Atlántico al golfo Pérsico.

NOTICARIO INDISCRETO

ISRAEL Y EGIPTO, EN LA CARRERA DEL ATOMO

Oriente, tierra de elección para las historias complicadas, ha cambiado Scheherazade por las novelas de anticipación. Mientras se posee la seguridad de que Nasser posee cohetes y se rumorea que trabaja sobre su propia bomba atómica, el jefe de los Servicios Secretos de Israel acaba de presentar su dimisión. Se le reprocha la captura en Suiza de los dos agentes israelitas que intentaron coaccionar a la hija de un científico alemán que trabaja en El Cairo. El hasta ahora dueño de los servicios secretos era un hombre misterioso que muy poca gente puede vanagloriarse de conocer. Es el que montó la operación Eichmann. La detención de sus dos agentes promovió una crisis política y diplomática en Israel. Fuera de la coacción, los judíos han empleado medios más convincentes para eliminar la afición nuclear egipcia. Paquetes explosivos, cartas peligrosas, etc. Pero ahora se sabe que en Israel también se preparan guisos atómicos. Varios sabios atomistas franceses viven cerca del desierto, a unos 50 kilómetros de una extraña fábrica que, según los expertos, se parece mucho a las instalaciones donde se domestican los átomos.

COSMONAUTA NEGRO

Edward Dwight, capitán del Ejército del Aire americano, será el primer cosmonauta de raza negra. Antiguo campeón de atletismo, ahora lo será del espacio. Justo sería que también figurase un asiático y un indio, para que los cuatro colores humanos tuvieran la oportunidad de representar con toda legitimidad a los terráneos, cuando llegue el primer utópico encuentro con algunos otros planetarios.

EL TEMPLE DE HUSSEIN



Informaciones no confirmadas aseguran que el Rey Hussein de Jordania, cansado por las dificultades que le asedian por todas partes, hubiera declarado: "Si mi abdicación puede asegurar la unidad árabe, si tuviera la seguridad de asegurar una paz duradera al Medio Oriente, con mi marcha, dejaría el trono."

El joven Rey, que recuerda la muerte trágica de su primo Feisal, bárbaramente asesinado en Irak, se ha salvado milagrosamente de varios atentados. En Jordania, como en todo el Medio Oriente, el partido de Nasser tiene muchos adeptos. Al Rey Hussein le consideran los árabes como demasiado pro-occidental. Su segundo matrimonio con una joven inglesa no arregló su situación. Entre conservadores, chapados a la antigua y progresistas, quedan pocos partidarios a favor de Hussein. El extraordinario valor personal del Rey quizá no resista mucho tiempo a la tensión perpetua en que vive. Si Jordania pasara a manos más exaltadas, Israel, cuya situación es difícil, volvería a pasar por días peores, y quizá algún día los árabes echen de menos la personalidad contemporizadora del joven Soberano.

SUDESTE ASIATICO, EN PARIS

La réplica del Pacto Atlántico en Lejano Oriente es el Tratado del Sudeste Asiático (S. E. A. T. O.). Por primera vez, los principales dirigentes escogieron París como sede de las importantes conferencias, que se celebrarán en breve. Unos cincuenta generales, almirantes y coroneles que representaban los ocho países miembros: Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Tailandia, Filipinas, Pakistán, Nueva Zelanda y Australia estudiarán la situación de las regiones que abarca el pacto, y también la de los países vecinos: Laos, Viet Nam e India, donde los acontecimientos no han tomado un giro precisamente favorable.

EXITO DE HASSAN II EN U. S. A.

El Rey Hassan II de Marruecos ha ganado muchos corazones en América. La opinión americana —sin duda no esperaba del joven rey una tal madurez política y tan honda dedicación a los problemas de su país y, de forma general, a la situación internacional— ha aplaudido con entusiasmo una declaración del Soberano hecha en el transcurso de una conferencia de Prensa realizada ante las cámaras de televisión.

Hace poco, en la Prensa mundial se comentó severamente las tres condiciones a muerte que se pronunciaron en Marruecos contra tres adeptos de la secta religiosa de los Baha'is. Se insinuaba que la joven nación, que respeta las creencias judías y cristianas, además de la musulmana propia, demostraba cierto fanatismo al perseguir tan duramente a esta secta disidente musulmana. El Rey ha declarado que, en caso de confirmarse la sentencia después del recurso planteado, empleará su derecho de perdón. Las palabras de Hassan II han tenido un amplio y favorable eco en América, donde precisamente se encuentran los más numerosos adeptos de dicha secta.

KENNEDY-DE GAULLE

La situación en Europa tomará próximamente un giro nuevo. Y puede producirse una vuelta en redondo de las actuales posturas. En América, el Gobierno Kennedy se ha dado perfectamente cuenta de haber equivocado sus jugadas referentes a sus aliados occidentales. Diferentes personalidades, por medio de la radio y televisión, preparan la opinión pública, que en este país tiene enorme peso, para revisiones drásticas. América se prepara para lo que se ve llegar. Últimamente el senador Fulbright, presidente de la Comisión senatorial de los Asuntos Extranjeros, ha declarado a la radio "que resultaría particularmente propicio un encuentro entre De Gaulle y Kennedy durante el viaje próximo de éste por toda Europa". También añadió el senador que la iniciativa de dicha conferencia debe partir del general De Gaulle, pues antes de "saber algo más sobre la actitud del Presidente francés, resulta inoportuno intentar cualquier gestión". Lo que comenta el senador es que el viaje de Kennedy se consideraba hace poco como una misión de castigo hacia Francia, pues el Presidente americano efectuaba una visita a todos los aliados occidentales, menos al francés.

Pero ahora América ve dibujarse claramente factores nuevos: en Italia, la política se orienta resucitadamente hacia la izquierda. Ya los americanos han tropezado con el poco entusiasmo italiano hacia los Polaris. En Inglaterra se da por casi segura la victoria de los laboristas, cuando sobrevengan las elecciones en 1964. En Alemania, cada día se habla más de Willy Brandt, el alcalde socialista de Berlín, como posible sucesor de Adenauer. Con los escandinavos, todos de Gobiernos socialistas, quedaría una Europa socialista, en vez de la coalición demócrata-cristiana que se formó después de la guerra. Francia, aislada, significaría un punto interesante, pues sobre ciertos asuntos la política socialista chocaría violentamente contra las orientaciones americanas.

TEMA URGENTE: RATIFICACION DEL TRATADO FRANCO-ALEMAN

Adenauer celebra conversaciones con destacados políticos germanos

BERLIN

J. M. Carrascal

Enmendar unilateralmente el pacto del Eliseo no gustará nada a De Gaulle. Al pretender el favor de Washington y París, Bonn puede ganarse la desconfianza de ambas

BERLIN, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Hoy, en Cadenabbia, donde Adenauer pasa sus vacaciones, tendrán lugar conversaciones entre el canciller e importantes políticos alemanes sobre un tema cada vez más urgente y espinoso: la ratificación del Tratado Franco-alemán. Adenauer y sus fieles cubieron el asunto presentándolo al Bundestag lo más pronto posible; pero los hombres más cautos de la C. D. U. prefirieron aguardar un momento favorable, pues temían que el debate parlamentario degenerara en polémica nociva para el tratado y para el Gobierno. No las tenían todas consigo e intentaron, ante todo, borrar las dudas americanas, enviando a Washington una serie de emisarios —Carstens, Von Hassel, Von Brentano—, con el fin preciso de trasearse como fuera el visto bueno de la Casa Blanca. Las declaraciones de Von Brentano a su vuelta han debido convencer al Gobierno alemán de que sus esfuerzos son inútiles: Washington sigue reacio como el primer día.

Los viajes no sirven para nada, y no hay otro remedio que abordar el problema por otro lado. ¿Qué se hace con el tratado del Eliseo? El Bundestag se muestra cada vez más reacio a aprobarlo tal como salió de manos de De Gaulle y de Adenauer, y dejarlo en la nevera hasta que se presenten tiempos mejores. Esto tiene dos graves inconvenientes: sería una afrenta al Presidente francés, y hay que contar con que en octubre la Cancillería tenga un nuevo dueño. Al pacto podría haberse pasado entonces su hora.

¿Qué hay que hacer, pues? Se preguntarán hoy los políticos alemanes en Cadenabbia. El Tratado Franco-alemán sólo parece tener una oportunidad de encontrar la aprobación del Parlamento con la rotundidad y ma-

yoría que su contenido exige: si demuestran que no se interpondrá en ningún caso en la marcha hacia una gran Comunidad Económica Europea o hacia una gran alianza militar atlántica. Sólo a ese precio están dispuestos los alemanes a aceptar el abrazo íntimo con los franceses.

En el pacto del Eliseo, sin embargo, no se citan ni una vez ambos puntos, y son varias las soluciones que se barajan para enmendarlo. Citando de menor a mayor intensidad, tenemos:

★ Los que aseguran que la última declaración de Schroeder ante el Consejo de Ministros europeos en Bruselas fué lo suficiente rotunda y clara para que pueda ratificarse el tratado sin más.

★ Los que se inclinan por que el Parlamento apruebe al mismo tiempo una resolución, independiente del tratado, donde se afirme la voluntad europea y atlántica de Alemania.

★ Los que creen que será necesario un preámbulo al tratado, puntualizando lo dicho.

★ Los que exigen que se añada un artículo que precise las obligaciones superiores, alemanas con la alianza occidental.

Podríamos añadir la solución de no rectificarlo, pero no lo hacemos porque creemos, en principio, que todos los alemanes están a favor del estrechamiento de los lazos con Francia, y sólo las desafortunadas circunstancias en que apareció el tratado le hacen verse sujeto a cuarentena.

Bonn se encuentra hoy preso en las redes de su propia política de contentar a todos. Su intento de marchar del brazo de Estados Unidos y de Francia le hizo quedar en entredicho delante de Washington, y ahora no le queda otro remedio que enmendar unilateralmente el acuerdo, lo que es seguro no gustará lo más mínimo a un hombre como De Gaulle. Tratando de ganarse el favor de las dos capitales amigas, Bonn corre hoy el riesgo de ganarse la desconfianza de ambas.

RUSIA RECHAZA UNA PROTESTA INGLESA

BERLIN, 4.—La Unión Soviética ha rechazado la protesta británica sobre los disparos de que fué objeto por un avión ruso el avión particular pilotado por un informador de la televisión inglesa, según anuncia un portavoz oficial de las autoridades británicas.

Añadió el portavoz que se están estudiando nuevas acciones en relación con el incidente aéreo. (Efe.)

MEDIDAS CONTRA CIENTIFICOS

BONN, 4.—El Gobierno de la Alemania occidental considera la posibilidad de adoptar "medidas administrativas" contra los hombres de ciencia germano-occidentales que trabajan en proyectos de cohetes para la República Árabe Unida, ha declarado un portavoz del Gobierno.

Rehusó indicar las medidas que se podrían adoptar, pero dijo que dudaba se pudiesen adaptar muy pronto.

El Gabinete ha ratificado su decisión del 27 de marzo de pedir a todos los hombres de ciencia alemanes que trabajan en proyectos de cohetes para la República Árabe Unida que regresen a Alemania.

Un portavoz del Ministerio del Interior dijo que funcionarios del Gobierno estaban celebrando conversaciones interministeriales sobre posibles medidas a tomar contra los técnicos de la Alemania occidental que trabajan en la fabricación de armamento para la República Árabe Unida. (Efe.)

STEVENSÓN HABLA SOBRE BERLIN

BONN (Alemania), 4.—"La presencia de las Naciones Unidas en Berlín es concebible, pero improbable en un próximo futuro, según ha declarado el embajador norteamericano en la O. N. U., Adlai Stevenson.

El político norteamericano dijo asimismo que no habían progresado las sugerencias de que se estableciese un organismo de la O. N. U. en la antigua capital germana. (Efe.)

EMPRESITTO A EGIPTO

BONN, 4.—El ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania occidental, doctor Gerhard Schroeder, y el embajador egipcio en Bonn, Ibrahim Sabri, han firmado un protocolo en el que se establece que la Alemania occidental está dispuesta a conceder a Egipto un empréstito por valor de 2.300 millones de marcos (34.500 millones de pesetas). (Efe.)

Empresa Construcciones Metálicas, para su ampliación NECESITA Delineantes de 1.º y 2.º
Dirigirse: APARTADO 14.106 (4.779)

NEVERAS ELECTRICAS desde 195 ptas. mes
Saggio
Paseo de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 230 76 31

UN CAMPANILLAZO DE ATENCION PARA FOLLEDO

PETER MULLER, fuerte como un toro, le duró a PAPP tan sólo once minutos



ta en las rodillas. Lo que encaja luego en este asalto fue algo inimaginable. Sólo su enorme capacidad física y su valor le hicieron salir a jugarlo el todo por el todo en el tercer asalto, el más nivelado del combate. Derrochando coraje, hizo retroceder a Papp en más de una ocasión, pero sin conseguir alcanzarle con ningún golpe de importancia. La última oportunidad del aspirante se había esfumado.

En el cuarto, Muller intentó seguir la ofensiva, pero sus fuerzas no eran las mismas; tenía ante sí un hombre intacto, que en el primer intercambio de golpes, coreados por la multitud, le alcanzó seriamente. El público, subido a los bancos, animando a su ídolo, no se daba cuenta que sus guantes apenas llegaban al magiar, mientras éste estaba realizando una labor demoledora. En el error corriente en los espectadores, que no llegan nunca a ver más que una sombra de lo que en realidad ocurre en el "ring". Muller contraataca por puro instinto del luchador que es, pero medio inconsciente. Cuando en las cuerdas encaja media docena de golpes, capaces cada uno de ellos de tumbar a un boxeador normal, el árbitro Little, como dijimos, se interpuso, mandando al alemán a su rincón. Si de lo que se trataba de saber era cuál de los dos pugiles era el más capacitado, la cosa estaba ya más que demostrada. Seguir hubiera sido sólo una carnicería.

Ya al comienzo del segundo asalto, alcanzó Papp la mandíbula de su enemigo. Sorprendentemente, golpeó con la derecha, y no con su mano preferida, pero el impacto lo acusó Muller has-

VENGA A PROBARSE SIN COMPROMISO

la maravillosa colección PRES DUGAN de abrigos de entretiempo y trajes de chaqueta, y las últimas novedades en

BLUSAS DE TERVILOR
FALDAS DE TERGAL EN ESCOCESES Y USOS
LENCERIA DE NYLON
GENEROS DE PUNTO
EN LANA Y PERLE



PLEXIMAR
FUENCARRAL, 17 - BRAVO MURILLO, 122 (MERCADO MARAVILLAS)
Y MONTE IGUELDO, 20 (PUENTE VALLECAS)

COPA AL INGENIO DUGAM

GANADOR DE LA JORNADA 26

Mari Carmen López Calvo.-Cardenal, 40, Monforte de Lemos (Lugo).

PROBLEMA DUGAM DE LA JORNADA 27

Por 500 pesetas se compraron 100 unidades de diferentes frutas. Sus precios fueron los siguientes: piñas, a 50 pesetas cada una; melones, a 10 cada uno, y ciruelas, a una peseta cada una. ¿Cuánta fruta de cada clase se compró?

SOLUCION: Una piña, 39 melones y 60 ciruelas.

PROBLEMA DUGAM DE LA JORNADA 28

Un soldado veterano recibe como recompensa un dólar por la primera herida sufrida; dos, por la segunda; cuatro, por la tercera, etc. Cuando se licenció había recibido 65.535 dólares. ¿Cuántas veces fué herido?

ENVIE SU SOLUCION, COMO DE COSTUMBRE, A:

PLEXIMAR, FUENCARRAL, 17

Madrid, jueves 4 de abril de 1963



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

El árbitro y su difícil tarea Hace falta un cursillo unificador

SIEMPRE ha sido difícil el trabajo del árbitro de fútbol, pero no tanto como en la actualidad. ¿Causas? El tremendo movimiento de intereses que hoy tiene el fútbol profesional aumentó las dificultades de estos jueces deportivos, creció el clima de suspicacia entre los clubs y el duro ambiente de los campos de juego y las exteriorizaciones pasionales desde los graderíos han sido freno indiscutible para que muchos universitarios y hombres de amplia situación social acudan a los cursillos.

De cada ocho veces es seguro que en seis ocasiones la razón esté al lado del árbitro; pero existe ese otro veinticinco por ciento donde no la tiene, porque vemos con frecuencia el choque de interpretaciones en el terreno de juego, como un árbitro permite una jugada que otro luego sanciona con energía, y ¿cuáles son las consecuencias? Desorientación en los graderíos y, lo que es peor, en el terreno de juego y por parte de los jugadores.

Los árbitros saben tienen en nuestra pluma su más ardiente defensor, siempre que tengan razón; conocemos con que buena fe se ejerce la difícil tarea, nos damos cuenta que el antiguo y dulce clima, pasión limpia, de hace años dio paso a otro tipo de clima pasional que perjudica el trabajo del árbitro; pero éste tiene que tener criterio, ser consecuente en sus fallos y, por nuestra parte, darnos cuenta que si el jugador de gran clase falla uno o más goles, tiene inclusive su tarde negra, ¿por qué no admitir lo mismo en el juez de campo? Ellos son humanos. Pero lo que no puede ser

es que ocurran incidentes ante el juez de línea cuando el árbitro está lejos y éste no pueda consultar con sus auxiliares. No es tolerable haya colegiados que ignoren las Reglas, como el del famoso partido Bueu-Gran Peña, ni que la ley de la ventaja se aplique mal y menos aún que los "penalties" se conviertan en libres indirectos, auténtica burla de la ley. Eso no lo defendemos nunca, pero si cuando el árbitro tenga razón, aunque esta defensa no resulte popular.

En la misma cuestión de las barreras en los saques libres directos e indirectos, unos miden los pasos cortos, menudos; otros, cumplen con su deber y dan zancadas de metro; siguen empujando a los jugadores al hacer la medición, es decir, realizan ésta por el centro de la barrera, empujan de mala forma, en lugar de hacerlo por un costado, tal y como se ordenó después del curso de Florencia celebrado pronto hará dos años en Cerverano.

Y ya que hablamos de las barreras en los golpes francos, diremos que el jugador que va a ejecutar el castigo tiene siempre derecho, antes de ejecutarlo, a que se haga la medición de nueve quince por el juez de la contienda, sin que éste se pueda negar a ello; es un derecho del bando favorecido con la ejecución del saque libre; y nos dicen que el domingo, en una reclamación de Puskas, el colegiado de turno no quiso medir y ordenó la ejecución. Mal hecho. Lo que ocurre es que muchos de nuestros árbitros no han vuelto hace tiempo a dar una vuelta por las Reglas de Juego, su letra y espíritu. Y por eso no siempre tienen razón.

BERLIN. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal).—“¡Bravo, árbitro Tomy Little!” se lee en más de un comentario deportivo. Little es el árbitro inglés que tuvo el coraje de interrumpir el combate Papp-Muller ya en el cuarto asalto, cuando el campeón alemán no había caído ni una sola vez y sus fanáticos estaban convencidos de que todavía tenía oportunidades. Pero el juez de la contienda había visto de cerca el castigo encajado y, sobre todo, que la capacidad defensiva del alemán era ya tan baja, que podía pronosticarse una “debacle” en los próximos asaltos. Así que no se anduvo por las ramas y mandó al aspirante a su rincón, ante el escándalo de media sala y el aplauso de los entendidos. La sombra del desgraciado Davey Moore flotó entonces por la Westfalahalle de Colonia, llena hasta los topes.

♦ El combate es una llamada de atención para nuestro campeón Folledo. Si tiene el proyecto de medir un día sus guantes con Papp, no estaría de más que cuidase hasta lo exagerado su preparación. El campeón alemán Peter Muller es hombre curtido en 165 peleas, fuerte como un toro y a quien se ha visto encajar impasible los más duros castigos, teniendo siempre energía y coraje para devolverlos. Pero el viernes último le duró exactamente once minutos al húngaro Papp, un año mayor que él, pero todavía en la plenitud de su boxeo, poco brillante, frío y de una efectividad extraordinaria. Ya a los cuarenta segundos sangraba Muller abundantemente por la nariz, y durante el resto del primer asalto recibió los primeros izquierdazos del húngaro, que boxeoó muy cerrado en su guardia para disparar su izquierda con la fuerza

y la agilidad de un figre su garrera. Es maestro en el contragolpe fulminante, en ese segundo que pierde todo boxeador para ver si su golpe ha producido efecto.

NOTICARIO BREVE

El próximo domingo, día 7, a las nueve de la mañana, y en las pistas del estadio de Vallehermoso, se celebrará el I Gran Trofeo Diez, de atletismo en pista para atletas senior y junior, incluyendo también pruebas femeninas. Las inscripciones deberán obrar en esta Federación antes del sábado día 6 de los corrientes.

★ Han emprendido viaje a Mónaco los componentes del equipo español que participará en el Gran Premio Internacional de Motonáutica de Montecarlo, que se disputará el sábado y el domingo próximos. Al frente de la expedición figura don Estandisio Franco, en representación de la Federación Española, al que acompañaban don Alberto Puig, don Jaime Martínez y don Enrique Fatjo, que participarán en las pruebas de la categoría D-E, y don Pedro Martínez, don Juan Figueras y don Arturo Suque, que intervendrán en la clase de D-U.

★ Earl Buchholz (U. S. A.) se ha adjudicado el torneo profesional de tenis de Cleveland al vencer a Andrés Gimeno (España) 6-3, 6-3, en la final de su XIV edición anual. ★ Siete clubs españoles han solicitado de la Real Federación Española de Fútbol intervenir en la próxima competición futbolística de la Copa de Ciudades en Feria. Se trata de los clubs C. F. Barcelona, Valencia C. F., Real Zaragoza, Atlético de Bilbao, Sevilla C. F., Real Betis Balompié y Atlético de Madrid. El comité de dicho torneo en la U. E. F. A. decidirá qué clubs españoles de estos que han solicitado su participación intervendrán en el torneo. ★ Manuel Santana (España) venció a David Burke 6-0, 6-1 y a Eric Drossart (Bélgica), 6-3, 6-1, en partidos de tenis individuales masculinos correspondientes al torneo de San Petersburgo (Florida). ★ En la última clasificación mundial de los boxeadores, establecida por la revista norteamericana “The Ring”, nuestro campeón Luis Folledo aparece situado en séptimo lugar. Laszlo Papp ocupa el quinto puesto. Ben Ali se mantiene como séptimo o mosca mundial.

PRIMERA JORNADA

HOY. EN EL PALACIO DE DEPORTES

de la Copa Latina de Balonmano

Dos partidos: Francia-Marruecos y España-Portugal

Hoy comienza a disputarse, en el Palacio de Deportes, la Copa Latina de balonmano. Los partidos correspondientes a esta jornada inaugural son los siguientes: a las 7,30, Francia-Marruecos, y a las 8,45, España-Portugal.

Los dos partidos servirán para que pueda conocerse la potencia real de los equipos participantes, que en esta primera escaramuza habrán de ofrecernos una exposición clara de potencia y de juego.

Francia y España juegan, pues, sus encuentros frente a dos equipos que no dejarán de ofrecer dificultades y que obligarán a sus contrarios a rendir cuanto puedan si no quieren encontrarse con una sorpresa de consecuencias posiblemente irremediables.

El público aficionado, cada vez más numeroso, atraído por esa vivacidad espectacular que posee el balonmano—el más vibrante de los deportes de asociación en sala—, hallarán en este torneo motivos sobradísimos para admirar las escenas de una gran competición entre cuatro equipos animados por características temperamentales semejantes, con las variantes lógicas de técnica y estilo.

España compromete mucho en esta IV edición de la Copa Latina. El alto nivel alcanzado por nuestros equipos de club en sus correrías internacionales y las últimas actuaciones de nuestra selección nacional obligan a mucho, por lo que todos esperamos que en estas jornadas que nos brinda la competición se hagan realidad nuestras esperanzas de victoria y más aún de exhibición de clase y de juego.

Francia, se anuncia como el rival más temible, pero conviene no olvidar que los enemigos considerados como pequeños a veces se convierten en fabulosos gigantes. Confiamos en que ese gran y experto preparador que es Domingo Bárcenas no se dejará sorprender y lleve a sus muchachos por la ruta de la victoria.

SEMANA SANTA

TARIFAS ESPECIALES de alquiler SIN CHOFER

Últimos modelos: Seat-600 - 1.400 G-familiar, Dauphine - Ondine - Volkswagen

AUTOS FLORIDA

Fernán González, 37 ★ Tels.: 275 01 19 y 225 97 39

BARRIOS cesa en el SEVILLA

No culpa a nadie, sino a la mala suerte

«La profesión tiene este riesgo, que hay que saber aceptar»

SEVILLA, 4.—La junta directiva del Club Sevilla ha hecho pública ayer la siguiente nota: "En la tarde de hoy ha tenido lugar una reunión entre los directivos de este club y don Antonio Barrios, en la que se ha tratado ampliamente sobre el rendimiento del equipo en los últimos partidos. Como resultado de estas conversaciones se ha adoptado el acuerdo de que el señor Barrios cese como entrenador. La junta directiva, al hacer pública esta nota, quiere hacer constar, para conocimiento de los aficionados en general, que el señor Barrios ha dado toda clase de facilidades al club para la resolución adoptada y que las conversaciones se han desarrollado dentro de un marco perfecto de caballerosidad y de armonía.

SEVILLA, 4. (Por teléfono, de nuestra Redacción. Crónica de César del Arco).—Estaba densa la atmósfera sevillista desde hace tiempo. Antonio Barrios, como cabeza visible del equipo, ha sido objeto, durante toda la temporada, de una tenaz crítica por parte de un sector de la radiodifusión sevillana. Se le ha discutido, se le ha acusado y se le ha señalado como culpable directo de los fracasos del Sevilla C. de F. Barrios, como puede verse por la nota que precede a este despacho, ha cesado. Sobre las dos de la madrugada localizamos a Antonio Barrios en el hotel Inglaterra, donde se hospeda. Y, tras el saludo, empezamos las preguntas:



coordinarán su gestión mientras la directiva determina lo que ha de hacer en el futuro. Esto es todo.

—¿Por qué ha dimitido? —Yo no he dimitido. Esta noche hemos celebrado una reunión en la Secretaría del club la Junta directiva y yo, y de común acuerdo, sin ningún tipo de discordia, hemos decidido mi separación del equipo como preparador; concretamente, mi cese.

—¿Culpa a los jugadores, o la directiva, de haber tenido que tomar esta determinación? —No culpo a nadie, sino a las circunstancias. La mala suerte ha ido creando el clima para llegar a esta determinación, pensada y meditada por los directivos y por mí. Así, pues, no culpo a nadie.

—¿Ha influido en su decisión la derrota frente al Elche? —Sin duda. Es una derrota excesivamente copiosa para un equipo de la categoría y la historia del Sevilla. El equipo, especialmente, la defensa, jugó muy mal, se desplomó en los primeros quince minutos, aun cuando el Sevilla pudo también marcar dos o tres goles en igual tiempo que lo hizo el Elche. Ya sabe que estando así las cosas, lo mejor es cortar por lo sano, porque hace falta un culpable, y esta profesión tiene ese riesgo, que hay que saber aceptar.

—¿Qué factores han influido en este clima, que culmina con la derrota de Elche? —Muchos. La dura campaña de crítica de que he sido víctima por un sector de la radiodifusión sevillana. El bajo rendimiento de Mateos y de Diéguez; el primero, por poca forma física y escaso acierto, hasta el extremo de que no consiguió marcar un gol —siendo el máximo goleador de la temporada anterior—, y el segundo, por lesión en el tobillo, de la que tiene que ser operado; el que Ruiz-Sosa, por lesiones y bajo rendimiento, sólo pudiera jugar cuatro partidos en la temporada; la baja forma de Achúcarro, todos ellos puntales del equipo, a quienes hubo que sustituir con suplentes bisoños, sin experiencia; también, mi enfermedad, de la que tuve que ser curado quirúrgicamente y me obligó a tener que guardar cama en el momento decisivo de la Liga, en mitad de la competición. Todo ello ha influido, y los resultados están a la vista.

Antonio Barrios no acusa, como se ve, enjuicia. Su salida del club es como producto de una compenetración entre la directiva, presidida por don Guillermo Moreno Ortega, y el preparador. Hay que señalar en fútbol, cuando las cosas salen mal, a un culpable, y esta vez le ha tocado la "china" a Barrios.

Aun cuando no se ha dicho nada oficialmente, parece ser que se abran cargo del equipo Guillermo Campanal, el viejo ariete de la delantera "Stuka", y el veterano Ramón Encinas. Ambos

Puskas ha tenido visita y ha sentido nostalgia

«Pero de España no me iré jamás si no me echan»

«Bozsik me preguntó: "Pero, Ferenc, ¿es que aquí todo el mundo es madridista?"»

ESTOS días Ferenc Puskas ha vivido con más intensidad que lo que en él es habitual; la cosa no es para menos. La visita del equipo de baloncesto del Honved y como acompañante del mismo la de su amigo íntimo y compañero durante años, el famoso internacional Bozsik, le ha colmado de satisfacción y, al mismo tiempo de nostalgia.

Durante días ha sido anfitrión ideal de sus paisanos. Les dió recepciones, les invitó, consiguió que la Peña Puskas los agasajara, les dió una idea completa de su modo de vivir, de sus relaciones, de su ambiente y estuvo siempre amable, servicial, preocupado por ellos y deseoso de quedar bien, extremando las atenciones y prodigando su simpatía, cosa que en él es proverbial.

—He sentido—dice Puskas—una gran alegría y, al mismo tiempo, una extrema melancolía. La patria natal es algo tan ligado con cualquiera que mi modo de sentir creo que es explicable.

—¿Cuál ha sido tu mayor satisfacción? —En primer lugar, verlos; después, para que negarlo, demostrarles que en Madrid tengo ambiente, se vive bien, tengo relaciones y estoy considerado. Hacerles ver que, fuera del fútbol, un jugador puede tener amistades, estar reconocido por mucha gente que no está ligada al deporte y se permite mantener una situación no ya de comodidad social y económica, sino de agradable convivencia.

—¿Qué les ha sorprendido más? —Fuera del mundo futbolista, seguramente el ambiente. Les ha parecido sorprendente que se pueda tener una Peña con un montón de adictos, que muchos no entienden de fútbol, y que se reúnan a cenar para hablar de mil cosas, con toda libertad e in-

cluso para meterse conmigo y gastarme bromas.

—¿Has sentido deseos de volver con ellos, de regresar a tu patria, ahora que existen posibilidades de hacerlo? —No, sinceramente. Repitiéndote que la patria tira mucho, te aseguro con toda formalidad y así lo puedes decir, que yo de España no me voy como no me echen. No sé cuál será mi futuro, pero si te aseguro que no volveré. Estoy muy a gusto aquí, en Madrid, y se vive muy bien en el barrio del Niño Jesús.

—Y, ya que hablas de Madrid, ¿tanto te gusta? —Me encanta. Lo encuentro con muchos puntos de contacto con Budapest y, además, estoy totalmente identificado con la ciudad. Me gusta su gente, su alegría, su modo de ser, sus calles, sus espectáculos, su simpatía.

Tiene un no sé qué que atrae y subyuga; algo que no se puede olvidar.

—¿Te despidas de Hungría para siempre? —No sé si para siempre. Allí tengo mis familiares, mi madre y, como es natural, muchos recuerdos; pero si fuera porque su situación me lo permitiera, sería para volver; iría únicamente de visita.

—Creo que se ha frustrado el encuentro de fútbol con el Honved. ¿Te hubiera gustado que se celebrara? —Pues sí; hubiera sido una confrontación de fuerzas; sin embargo, si se hubiera celebrado, yo no hubiera ido.

—¿Tienes algún incidente curioso que contarme de esta visita de tus compatriotas? —Habría mucho que decir, pero te contaré una anécdota. Des-



pués de haberme visto en mi ambiente, cenando con mi Peña y oído los comentarios de amigos y compañeros, Bozsik me preguntó: «pero Ferenc, es que aquí todo el mundo es madridista?»

—En resumen, Pancho, ¿qué impresión has sacado de la visita? —Una gran alegría y un gran pesar. Muchas invitaciones para volver y una seguridad absoluta: me gusta España y, desde luego, aquí me quedo, palabra.

Hasta aquí las palabras, yo sé que emocionadas, de Pancho Puskas, que ha vivido horas luctuosas, llenas de recuerdos y de añoranzas. La consecuencia final es una: le ata España con lazos poderosos; Madrid, para él, es de ensueño, y prefiere quedarse. Nos alegramos.

José Luis AGUADO

TREMENDA BRONCA EN EL PRICE BARCELONES

Galiana (TRAS UNA TEATRAL PELEA CON DE WOS, QUE ABANDONO EN EL SEXTO ASALTO) ni venció ni convenció

NO SE CONOCEN TODA VIA EL FALLO DEFINITIVO, YA QUE EXISTEN TR S O CUATRO INTERPRETACIONES DIFERENTES

BARCELONA. (Cronica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yague, transmitida por telex).—Un mal día, hace un par de meses, Fred Galiana recalcó en Barcelona, de forma un tanto sorprendente. Una vez en la Ciudad Condal, anuncio su deseo de volver a calzarse los guantes, ya que estaba convencido de que tenía un lugar todavía destacado en el

debut mundillo del boxeo español. Con el anuncio de su vuelta a los rings y de una serie de combates apalabrados por los que iba a percibir un millón de pesetas (muy buenas de aprovechar), dijimos ya entonces que si Galiana volvía al boxeo en serio sería bien recibido, pero que si su vuelta al pugilismo era, simplemente, para explotar su nombre, hacer dinero y tomarse las cosas con la misma irresponsabilidad con que lo había hecho en su última época de boxeador, mejor estaba en su casa... Conociendo a Galiana, temíamos, desgraciadamente, lo peor.

Y lo peor se produjo anoche, con el Price abarrotado. Porque, con Fred Galiana volvió el escándalo. Se escogió, para su reaparición, al duro holandés Jan de Wos, que había puesto en apuros unas semanas antes a un Luis Folloed en malas condiciones. Con ello se mataban dos pájaros de un tiro. Se presentaba a un adversario relativamente acreditado... y podían establecerse comparaciones, cara a una futura pelea con Folloed, que sólo pudo batir por puntos al holandés, mientras Galiana le "derrotaba" antes del límite.

Esto, hasta cierto punto, estaba muy bien, siempre y cuando la pelea entre Galiana y De Wos hubiera sido en serio. Pero el match resultó una parodia, triste y lamentable, con un final todavía peor; un final del que, por cierto, desconocemos aún el veredicto definitivo, toda vez que existen no menos de tres fallos en danza.

Galiana compuso una buena figura durante los tres primeros asaltos, que fué todo lo que dió de sí tras mes y medio de relativa preparación para recuperar una ausencia de año y medio (ocupada en teatros y cabarets, en los que fué actuando). Durante los nueve minutos hizo buenas fintas, colocó algún que otro golpe espectacular y exhibió algunas de sus antiguas filigranas. De Wos, por su parte, se mostró duro, batallador e intercambiaba alguna que otra serie con su adversario. Pero aquí, prácticamente, acabó la pelea de verdad. Porque, a partir del cuarto asalto, Galiana dió impresión de no poderse mover apenas, y su adversario, imitándole, aminoró su ritmo de pelea.

Durante el cuarto y el quinto "round" se limitaron a trabarse, a marcar algún que otro golpe y a perder el tiempo. Tanto fué así que el árbitro, mediado el quinto asalto, y después en los respectivos rincones, tuvo que advertir a ambos pugiles de que habían subido al ring para hacer algo más de lo que estaban haciendo. Y entonces surgió el desenlace. Se inició el sexto asalto. Galiana fué al cuerpo a cuerpo, y con la izquierda tocó el hígado de su adversario, De Wos, quien se derribó de forma un tanto espectacular. Le contaron hasta ocho, y se levantó. Entró Galiana, rozó con la derecha el cuerpo del holandés, y éste volvió a des-

plomarse. El árbitro, que ya antes había advertido a De Wos —mientras le contaba por primera vez— que no le había gustado la forma de caer, inició nuevamente la cuenta, que cortó el lanzamiento de toalla por parte del manager del forastero. Aquí empezó la bronca y los líos...

Recogidas las cartulinas, el árbitro de la pelea recalcó al locutor lo que tenía que decir, y éste, tras varias interrupciones, por protestas del público, acabó anunciando el siguiente fallo: "Vencedor, Galiana, por abandono injustificado De Wos, pasándose el caso a la Federación Catalana."

Después, en los vestuarios, seguía el pleito. El árbitro, con toda razón, se ratificó en lo del abandono injustificado, añadiendo que hasta el momento, en sus cartulinas, Galiana ganaba la pelea por 99 puntos contra 98. Por lo que respecta a los otros dos jueces, uno ratificó el del abandono injustificado, empatando a los dos pugiles a 99. Y el otro hizo constar simplemente: "Abandono en el sexto, por toalla", mientras daba ventaja a De Wos por 100 a 99. O sea, que, mientras por puntuación, el criterio de los tres jueces era de pelea nula, en lo que respecta a la caída, la opinión era de dos contra uno en favor de la no justificación.

El presidente de la Federación, por su parte, "acabó de arreglar las cosas", afirmando que Galiana había sido vencedor por k.o. técnico (eso sí que no lo comprendemos, puesto que el k.t. se decreta cuando para el árbitro el combate y aquí ocurrió todo lo contrario) y que los médicos justificaban el abandono del holandés. Allí ellos. Nosotros estamos con los árbitros en lo del "abandono injustificado".

Como sea, el fallo importa ya poco. La realidad es que Fred Galiana no estaba anoche para subir a un ring a disputar de verdad una pelea de diez asaltos. Ni siquiera contra un adversario que hacía menos de una semana que había sido zurrado en Inglaterra... Lo mejor es que se quede donde estaba; pero si todavía persiste en volver a boxear (que no creo sea en Barcelona) habrá que imponerle como mínimo tres o cuatro meses de entrenamiento completo. Cualquier cosa menos repetir lo de anoche...

Copa de Ciudades en Feria

El VALENCIA perdió en Edimburgo (2-1), pero se clasifica para la semifinal

SU PROXIMO ALVERSARIO SERA EL A. S. ROMA

EDIMBURGO, 3.—Con su victoria, por 2-1, absolutamente insuficiente, el Hibernians queda eliminado por el Valencia de la Copa de Ciudades en Feria, ya que en el primer partido de la misma, el Valencia había vencido por 5-0, lo que le proporcionaba una victoria total en la eliminatoria por 6-2. Ha arbitrado el inglés Ken Dagnal, a cuyas órdenes, los equipos se alinearon del siguiente modo:

HIBERNIANS.—Simpson; Cameron, Toner, Davin; Grant, Leishman; O'Rourke, M. Stevenson, Baker, Preston y E. Stevenson.

VALENCIA.—Zamora; Mestre, Quincoces, Verdú; Sastre, Chicaco; Urriaga, Roberto, Waldo, Guillot y Núñez.

La lluvia, que empezó a caer abundantemente una media hora antes de la señalada para el encuentro, fué culpable en parte de la poca abundancia de espectadores, que, en número de 1.500 aproximadamente, presenciaron el encuentro. La otra parte de culpa hay que cargarla sobre el 5-0 que, sobre sus espaldas, soportaban los jugadores del Hibernian, como lastre adquirido en el partido de ida, lastre que, como era fácil prever, no iba a permitirles salir adelante en la eliminatoria.

Los escoceses se lanzaron desde el primer momento a un furioso ataque. Dos disparos durísimos de Baker y O'Rourke pusieron en apuros la meta valenciana en los primeros momentos. Poco después, Zamora resultó lesionado, pero tras de ser atendido sobre el mismo campo, se repuso.

En el minuto diez, Breston marcó el primer tanto escocés, con un tiro lejano. Continúo el dominio del Hibernians, que consiguió en un nuevo tanto, marcado ahora por O'Rourke, quien supo filtrarse entre la defensa hispana para rematar un buen servicio de Baker.

El Valencia marcó en su primer ataque auténtico. Guillot fué el encargado de colocar, raso y junto a un poste, un balón que le fué servido, templado y cruzado por Núñez.

Con este resultado, 2-1 a favor del Hibernians, terminó el primer tiempo y terminaría el partido. Quincoces, primero, y Mestres, después, salvarían los ojos de Zamora antes del descanso.

El segundo tiempo fué un forcejeo, en el que siempre estuvo claro que el Valencia saldría adelante en la eliminatoria, gracias al enorme edificio, de "cinco plantas", que se había construido en casa en el primer encuentro. La defensa hispana fué siempre superior a la delantera escocesa. Además, durante largos períodos del segundo tiempo, en el área valenciana se contaban hasta ocho defensores. El espíritu de lucha de los escoceses chocaba, una vez y otra, contra los bien organizados bastiones de los levantinos españoles, entre los

que destacaron el portero, Zamora; el medio Chicaco y los delanteros Guillot y Núñez. Es difícil destacar a ningún jugador escocés, ya que si bien todos pusieron por igual un enorme interés en la victoria, no consiguieron hacer nada verdaderamente práctico aparte, naturalmente, darse a sí mismo y dar a sus partidarios la corta satisfacción de la victoria parcial en este encuentro. (A.F.I.)

★ EL FERENCVAROS, TAMBIEN SEMIFINALISTA.— PLOESTI, 3.— En partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa de Ferias, jugado hoy en Ploesti, el Petrolul, local, ha derrotado por 1-0 al Ferencvaros de Budapest.

Vencedor del partido de ida, por 2-0, el Ferencvaros se clasifica para las semifinales, en las que habrá de enfrentarse, de acuerdo con el sorteo celebrado hoy en Zurich, al vencedor de la eliminatoria Dynamo, de Zagreb, contra Baviera, de Munich. La otra semifinal opondrá al A. S. Roma con el Valencia.

El agua caliente ha dejado de ser un lujo con EL CALENTADOR A GAS o BUTANO

FAGOR BULEX

¡Mínimo consumo!
¡4 dispositivos de seguridad!

De nula . . . 2.750 ptas
De butano . . . 2.895 ptas.
En 24 mensualidades:
Ofertas para obras:
Pacífico, 82, Zurbarano, 65.
Gta. Embajadores, 7.
FACIL APARCAMIENTO

IMPORTANTE EMPRESA DE VINOS EMBOTELLADOS

distinguida en Madrid

PRECISA

Vendedores-conductores, a sueldo y comisión, reuniendo los siguientes requisitos:
Edad máxima 30 años.
Carnet de primera.
Con afición a la venta (no precisa experiencia).
Diríjanse por carta manuscrita al Apartado de Correos 2.002.

Madrid Actualidad

FUE SEDE DE LA REUNION DE PRESIDENTES CENTROAMERICANOS CON KENNEDY EL PRESIDENTE DEL MUNICIPIO DE SAN JOSE DE COSTA RICA SE ENCUENTRA EN MADRID

Luis González Herrera tiene treinta y seis años y muchos problemas que solucionar en su ciudad

Sus directivos ofrecieron una recepción en el Club Internacional de Prensa

El Orfeón de Vergara, compuesto por 110 vecinos del pueblo navarro, actuará en Madrid

CADA 16 de septiembre el pueblo de Vergara comienza a celebrar sus fiestas. Entonces, dentro de ese programa festivo, los vergareses acuden masivamente a la iglesia parroquial de San Pedro, famosa en la comarca por el cristo de Juan de Mena, su espléndido retablo, su torre renacentista y, sobre todo, por su magnífico órgano.

Porque en esta festividad del 16 de septiembre los vergareses conmemoran dos cosas: a San Martín de Aguirre, vecino de esta ciudad, uno de los primeros misioneros españoles en Japon, que sufrió martirio en 1597, y también tienen la oportunidad de asistir al programa de conciertos que en plena iglesia, interpretando música sacra, realiza el famoso orfeón de Vergara.

—Por estas fechas se organizan siempre, en la iglesia parroquial, unos once conciertos. Van a dirigirlos los mejores directores —nos dicen—. Incluso ha ido varias veces Frühbeck de Burgos, el actual director de la Orquesta Nacional.

Resulta curioso que Vergara, pueblo que siempre es recordado en nuestra historia por el famoso "abrazo" que en él se dieron Espartero y el general Maroto, poniendo una tregua a las encarnizadas guerras entre carlistas y las tropas de la reina regente, sea ahora noticia por su categoría musical.

Porque Vergara ha merecido el nombre del Salzburgo español; no en vano este pueblo de 14.000 habitantes cuenta con uno de los orfeones más importantes de España.

—Lo componen 110 vecinos —nos dicen—. Pero aunque este número sea el que integren el orfeón, prácticamente lo forma todo el pueblo. Porque no hay familia en Vergara que no tenga un cantor.

Ayer, en el Club de Prensa, la directiva de este extraordinario orfeón ha dado un cóctel a los periodistas; un poco para anunciarnos sus próximas actuaciones en Madrid: una, esta tarde, y otra, el próximo sábado, en el teatro del Ministerio de Información y Turismo.

—Salimos poco al extranjero —nos explican—, porque el orfeón es numerosísimo. Y desplazar a sus 110 componentes resulta muy costoso.

Fue el fundador del orfeón un médico vergarés, don Román Oyarzábal, que si figura entre sus convecinos como buen médico, figura igualmente como extraordinario músico. Actualmente don Román cuenta con ochenta años de edad; pero los viejos de la localidad recuerdan sus extraordinarias interpretaciones como solista-tenor.

—Los miembros que componen el orfeón—nos explican—son de todas las clases sociales: desde el obrero hasta el ingeniero; existen matrimonios de orfeonistas. Como también figuran en la masa coral un padre, dos hijos y una hija.

Para esta actuación en Madrid—que no es, ni mucho menos, la primera—ha venido, además del orfeón, su directiva. Es, actualmente, su presidente don José María Aguirre Isasi, ingeniero-director de los Altos Hornos de Vergara y gran protector de esta entidad musical. Don José María fué en sus años mozos un gran entusiasta de la música, e incluso él interpretaba muy bien varias composiciones a la guitarra.

—Al vivir en Vergara, esta afición mía musical se aumentó. En este pueblo se respira una gran pasión por la música, y el orfeón es el principal motivo de orgullo de todos los vecinos—nos dice el señor Aguirre Isasi.

Dado que los conciertos que se celebran en Vergara son todos realizados en la iglesia, el principal programa del orfeón es música sacra. El programa que interpretarán en Madrid es ambicioso y extraordinario: "Mein Jesu"—"Jesús mío", de Bach-Stokowsky; "Mathis der maler"—"Matías el pintor", de Paul Hindemith, y la misa de la coronación, de Mozart.

SE ENCONTRABA EN PARIS AL FRENTE DE SU EXPOSICION

VIVI MILANO, pintora canaria, pasará siete meses pintando en el harén del Rey Saud



Vivi Milano se convertirá en la pintora del fabuloso harén del Rey Saud. Vivi, con su equipo, su paleta de pintora, se trasladará a la Arabia Saudita y permanecerá siete meses en el harén, con el proyecto de hacer un retrato a cada una de las



HA llegado a Madrid con un grupo de personalidades de Costa Rica. Don Luis González Herrera es presidente de la municipalidad de

San José, la capital que acaba de ser sede de la importante reunión de los presidentes de Centroamérica con Kennedy.

—El cargo de presidente de la municipalidad es un cargo muy similar al de alcalde —nos dice—.

—¿Cuál es el principal problema que tiene planteado su ciudad?

—Muchos; pero creo que esto es general en todas las capitales. El económico. El de la aglomeración de la gente de las provincias, que abandona sus pueblos natales para trabajar en la capital. El del alcantarillado y alumbramiento de aguas...

Todos ellos intentará superarlos este hombre de treinta y seis años que fué elegido por votación para este puesto de tanta responsabilidad ciudadana.

—¿En qué manera participó el Municipio en la reciente conferencia de presidentes de Costa Rica?

—Fué organizada directamente por el Gobierno, y nuestra participación fué, por lo tanto, escasa.

—¿San José es una ciudad de interés turístico?

—No; allí el turista es una estampa muy poco conocida.

—¿Un objeto típico de su ciudad?

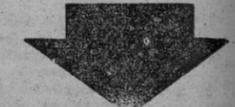
—La reproducción de una carreta, hoy ya a punto de desaparecer, que es muy parecida a la que utilizan en Galicia tirada por bueyes. Son parecidas, pero nuestros campesinos las adornan a su estilo. Un pequeño modelo de esta carreta se vende como recuerdo y tiene mucho éxito.

"La batalla de Tetuán", de Salvador Dalí, comprado por el Museo de Nueva York FUE EXHIBIDO EN FAVOR DE LOS DAMNIFICADOS DEL VALLES

Informan de Nueva York que el lienzo "La batalla de Tetuán", de Salvador Dalí, ha sido adquirido por el museo de la capital neoyorquina, que ya posee otras obras del artista figurense.

Dicho cuadro constituye una réplica del famoso de don Mariano Fortuny, y el pasado otoño fué exhibido por Dalí, juntamente con el de Fortuny, a beneficio de los damnificados por las inundaciones del Vallés.

HOY VIMOS A...



♦ ALBERTO CLOSAS dispuesto a tomar el avión con destino a Roma. Closas fumaba un cigarrillo en el aeropuerto de Barajas en espera de ser llamado para acudir a la puerta de control.

—Voy—nos dijo— a trabajar. Las últimas escenas de esta película, en la que actúa junto a Cyd Charisse, se filmarán en Italia.

♦ SAMUEL BRONSTON, tomando una copa en un conocido hotel en compañía de un grupo de personas que trabajan en su productora. Precisamente, Bronston acaba de tener un cambio de impresiones con el gobernador civil de Avila, señor VACA DE OSMA, sobre la realización de la película "Isabel de España".

Como es lógico, de realizarse la película—cuyo guión no se encuentra completamente terminado—, Avila sería uno de los principales escenarios del rodaje del film, dada la vinculación de la reina con esta región castellana.

Al parecer, el productor americano ha pedido al señor Vaca de Osma cierto asesoramiento técnico, dado que el gobernador civil de Avila tiene grandes conocimientos históricos sobre la personalidad de Isabel la Católica, nacida en la localidad avilense de Madrigal de las Altas Torres.

♦ TOMAS SALVADOR, como ya sabrán muchos lectores —ya que el suceso ha saltado a las páginas de los diarios—, Tomás Salvador, novelista de gran éxito y hasta hace muy poco director de la Editorial Plaza y Janés, ha sostenido una "controversia literaria" —podríamos llamarla así— con la escritora catalana Mercedes Salichasch. Con motivo de la misma, Tomás Salvador ha dejado su puesto de director de la mencionada editorial.

Hoy, Mercedes Salichasch ha hecho pública una declaración, que dice lo siguiente:

"Tal como declaré en Barcelona, públicamente, en la noche del pasado 28, sigo creyendo que no puede haber fracaso donde se consigue una continuidad. Mi buen amigo y admirado escritor Tomás Salvador ha realizado una labor loabilísima, cuyos cuidados han pasado inesperadamente, y de una forma amistosa, a mis manos. Labor que, desde el primer momento, me honró en aceptar precisamente por la altura de miras con que estaba concebida.

Por ello, insisto en que si la suerte me fuera favorable en la actividad heredada, nunca se debería a mis propios méritos, sino al atino de su planteamiento, cuya siembra no ha dado lugar aún a recoger el fruto."

♦ PACO RABAL ESTÁ preocupado por su hijo. Este sufre paperas, y los médicos han recomendado a Paco que se proteja contra ellas y tenga cuidado. Paco rueda actualmente en Madrid una película y ya tiene proposiciones para protagonizar inmediatamente tres películas en Francia.

—Primero, y según costumbre, tengo que conocer los guiones y luego decidir sobre cuál de ellos me conviene más.

♦ VICENTE PARRA se deshacía en elogios al final de la proyección privada que de la película "Fedra" se ha hecho en Madrid. Vicente interpretó junto a Emma Penella la versión de Mur Oti sobre esta misma obra.

REALIZAN: Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ M. Francisca Ruiz
COLABORAN: José A. Valdeón ☆ Félix Arbolí. **FOTOGRAFIA:** César Lucas

Un hecho de la guerra de Liberación, origen de un trofeo deportivo

Su fundador, superviviente del hundimiento del "Castillo de Olite", se salvó gracias a saber nadar

Hoy se celebra en Madrid la décima edición del trofeo Navarro-Vargas, de natación. El trofeo pasaría casi inadvertido en el panorama deportivo de la capital española de no estar ligado a un emocionante e histórico suceso. Su creador, Urbano Navarro Martínez, nos cuenta: —Yo prestaba servicios en el transporte de guerra "Castillo de Olite" durante la guerra de Liberación. Cuando fue cañoneado por la artillería

roja, en aguas de Cartagena, yo me encontraba a bordo. En aquel desastre perecieron mil trescientas personas. Yo pude salvarme gracias a mi experiencia en el deporte de la natación. Por eso me decidí, hace años, a crear este trofeo. —¿Quiénes pueden participar en el trofeo? —Todos los muchachos que no sobrepasen la edad de los quince años. —¿En dónde se celebra?

—En la piscina del Parque Móvil de Ministerios Civiles.

El trofeo procura celebrarse en fecha cercana a la del hundimiento del "Castillo de Olite", que ocurrió el 7 de marzo.

—¿Qué se pretende con este trofeo?

—Formar nuevos nadadores y fomentar esta práctica, que tan útil es en infinidad de casos y que puede ser decisiva en momentos trágicos.

Actualmente tiene lugar en Madrid la Semana Filipina. Universitarios filipinos danzan para celebrar el centenario del héroe de su independencia



Con motivo de la Semana Filipina se vienen organizando diversos actos en estos días, en los que se conmemora el centenario de Andrés Bonifacio, fundador y organizador del "Katipunan" y de la revolución por la independencia filipina. Los universitarios

filipinos residentes en Madrid montaron ayer, como uno de los números de esta semana, un magno festival folklórico, que tuvo por escenario el teatro del Instituto Ramiro de Maeztu.

Durante casi dos horas desfilaron, ante un público integrado por el pleno de la colonia filipina madrileña, en el que abundaban las jovencitas ataviadas con las vaporosas "Mariaclaras" y numerosos españoles, las danzas y canciones del variado y pintoresco folklore de aquellas islas adelantadas del Pacífico, que llevan el nombre de uno de los más grandes monarcas de España. Como expresión del crisol racial que las Islas Filipinas son, se sucedieron, junto a las melodías primitivas escuetas, de clara raíz indígena, sin otro acompañamiento que el monótono morse del "tan-tan", como el "igorot", los aires decimonónicos, suaves y sofisticados del "polka-bal"; los alegres compases de la "jota moncaña", con su acompañamiento de castañuelas de bambú, o la rítmica danza, de clara ascendencia birmana, del "tahnng bahila".

En el intermedio, el grupo musical—con sus típicos "barong tagalog", de muselina blanca con cuello almidonado—interpretó varias canciones tagalas, que la voz melodiosa de Eddie hizo aún más nostálgicas.

Scotland Yard tuvo que tranquilizarle por la fuerza

El antiguo novio de Cristina Keeler



El asunto de la bella modelo inglesa "desaparecida" trae cola. Ahora entra en escena el antiguo novio de Cristina Keeler, un cantante de "jazz" nacido en Jamaica y residiendo en Londres. Lucky Gordon fue expulsado del Tribunal

donde se celebraba el juicio, y como intentara de nuevo entrar en la sala, los agentes de Scotland Yard tuvieron que tranquilizarle de esta manera. Al parecer, lo único que pretendía el intrépido Lucky era hablar con Cristina.

PISOS

MARCELO USERA, n.º 35

De 4 y 5 habitaciones - Calefacción y agua caliente central Ascensor, pisos de parquet, cocinas eléctricas y de gas - Armarios metálicos - Trasteros - Portal y escalera de mármol - Pocos gastos - Exenciones tributarias Pequeña entrada inicial, resto, grandes facilidades - Llave en mano - Comunicaciones de todas clases - Quedan algunas tiendas y almacenes de 650 y 1.600 m²

Para tratar, en los propios bloques

Tejidos selectos
Lencería fina
Costura

Las nuevas colecciones de PRIMAVERA

Burjan

Cra. San Jerónimo, 5

HOY ES DIA



los regalos más prácticos y elegantes en

RELOJERIAS Y JOYERIAS

ORBE

CERTINA-DS

EL RELOJ MAS FUERTE DEL MUNDO

Central: ATOCHA, 79 Tel. 2270394 - ATOCHA, 42 Tel. 2274692
Sucursales: Gral. Ricardos, 23 Tel. 269 30 63 - Fdez. de los Rios, 63 Tel. 244 32 62 - Martínez de la Riva, 51 (P. V.) Tel. 251 51 83
Av. de la Albufera, 49 (P. V.) Tel. 251 51 85 - Carretas, 3 Tel. 221 42 30

En ORBE se entra como cliente y se sale como amigo

PATENTADOS

En uno, dos muebles, véalos en
CABEZON

Paseo de las Delicias, 14,
y Sebastián Elcano, 36
(frente Salesianos).

No damos catálogo. Nos lo copian
siempre nuevas creaciones

CAJISTAS DE IMPRENTA

SE PRECISAN

oficiales de 2.ª y 3.ª

LUNA, 27

Teléfono 221 08 64

MINERVA

HISPANIA
DOBLE FOLIO

¡OCASION! SEMINUEVA
Teléfono 2 22 75 46

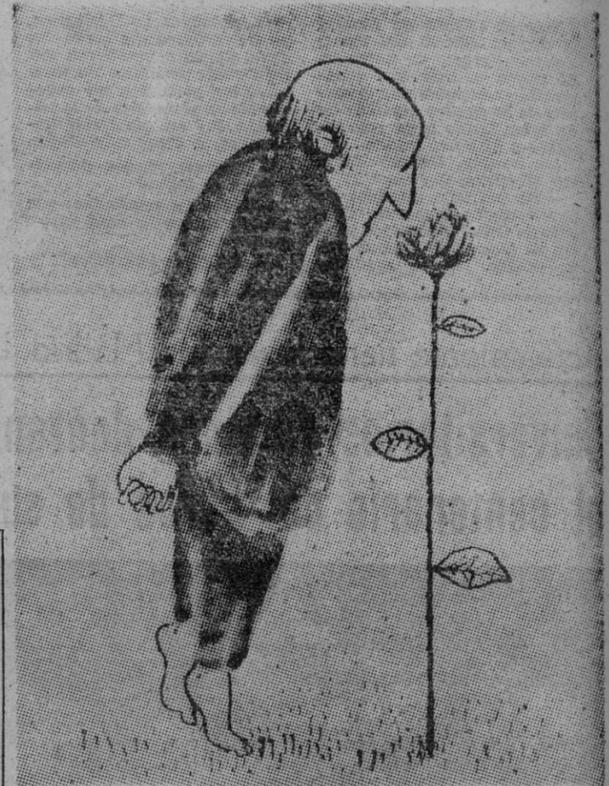


IGUAL METE EL SOL EN UNA BOTELLA, QUE PINTA UN TRACTOR, QUE SUSPIRA

Máximo y su mágico sombrero de copa

«EL CHISTE ES EL GENERO MENOR DEL HUMOR;
ASI COMO LA ZARZUELA, DE LA OPERA»

MAXIMO, con acento en la a, es un personaje sorprendente. Una especie de gran Houdini del dibujo, que igual saca de una chistera un conejo que recita, que una patata con perla. Máximo es único. Su mundo es tan ancho como la fantasía de los niños. Pero a veces en ese universo de cometas, de flores, de pájaros raros, de soles aplastados, de columnas griegas y de campanulas se asoma una lágrima amarga, aceba, asombrosa, dramática. Salada. Máximo juega con la alegría y la tristeza como un experto en malabarismo. Echa hacia arriba las bolas rojas de la sonrisa y recoge los aros negros de la crítica. Todo tiene para él, para su lápiz increíble, una caricatura afilada, trágica, un lado contrahecho y tremendo. Máximo, con acento en la a, pinta, dibuja, hace palomas, explota cajas de música y busca tizas de colores... Al mismo tiempo, afila la flecha de la crítica, busca la noticia entre las líneas de cada día y se asoma a su periódico



—“Arriba”—con la frecuencia con que los hombres ven salir el sol y esconderse las estrellas.

Máximo, expone. Y expone mucho. Tanto, que es su primera salida al campo de la sorpresa. Cuarenta dibujos grandes y diez o doce colages impresionantes. Ha nacido en Castilla, y bien que se le nota. Es serio; pero sonriente, modesto, soñador y como poquita cosa.

Ha hecho mucho a lo largo de su vida. Ha sido de todo un poco, como los buenos. Guionista, locu-

tor, programador, escritor de cosas para niños y grandes, voz en off... A Máximo le gusta la actualidad, la noticia, lo que está en la calle, lo que se comenta y lo que se mastica. Es un enamorado de todos los días. De todas las cosas. Casado, con un chico que llora y que come, que ríe y que mancha, y con otro en camino. Cuando llegue, estamos seguros que Máximo, con acento en la a, pintará la cola y las alas de la cigüeña con los rondones de los aviones atómicos.

Fuma tabaco negro y, a ser posible, en pipa. Hace aún más agradable la lectura de la “Codorniz”, de “Triunfo”, de “Tiempo Nuevo”, de “El Español”, de “Índice”, de “Tele-radio”, de “Arriba” y “Marca”. Sus “campañas” contra algo o a favor de algo son demoleadoras, terribles. Ha ilustrado dos libros: “Rasmos y el vagabundo” y “De un país lejano”. No es coleccionista más que de afectos, que no es feo vicio. Le gusta el cine que diga cosas y verdades. Lee novelas y libros de versos. No tiene teléfono en casa, ¿para qué? A veces me recuerda en algo físico, en el remolino, tal vez a Summers, y en su caracola, a Gofil. Ha dicho una frase memorable: “Yo soy, aunque no lo parezca, un hombre serio, porque se puede ser serio con la sonrisa en los labios.” No borra jamás. Dibuja directamente, a tinta. Y a veces rompe, rompe, y no para de romper. Su mujer es Pilar Guijarro, una de las más bonitas voces de la radiodifusión, locutora de Radio Intercontinental. Tienen una casa de tres habitaciones. En uno de los cuartos, que es un poco de todo, Máximo, con acento en la a, tiene su leonera. Hablamos de mucha gente, de muchas cosas, de lugares conocidos y de pintores y dibujantes de nuestro tiempo.

—El chiste es un género inferior en el humor. El dibujo es la ópera. El chiste es la zarzuela.

Y en esta baranda musical que la noticia y la sonrisa tienen su música—, Máximo, con acento en la a, es Kraus y Caruso al mismo tiempo. Con un corazón abierto y vegetal. Como una naranja.

Tico MEDINA



En los sitios importantes... algo importante sucede alrededor de una taza de café. Nada hay que invite tanto a la charla, al ambiente cordial, como una estimulante taza de café, la bebida moderna por excelencia. Su cautivador aroma es preludio de momentos agradables... que usted disfruta mientras paladea, sorbito a sorbito, una humeante taza de café. Café de sabor delicioso, único, diferente... como sólo lo tiene el verdadero café: hecho de granos de café. Y al pedirlo exija café café... ¡es lo único que sabe a café!

Algo importante sucede



alrededor de una taza de café

HA MUERTO CASTRO-GIL

El famoso aguafuertista
contaba 73 años

Anoche falleció en Madrid el aguafuertista y grabador Manuel Castro-Gil.

Había nacido en Lugo, en 1890. Desde niño tuvo gran afición por la pintura y destacó en la Escuela de Artes y Oficios. La Diputación Provincial de Lugo le concedió una beca para estudiar en Madrid, en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Fue su maestro el pintor Ferrant, que le orientó hacia el grabado, especializándose en el aguafuerte. Ganó por oposición una plaza de grabador en la Casa de la Moneda y sus exposiciones fueron pronto acogidas con gran interés y expectación. Fue premiado en distintos concursos y exposiciones por sus obras “El puente de Ondárroa”, de Vizcaya; la “Catedral de Malinas”, de Bélgica (que le valió el máximo galardón de la medalla de oro); este aguafuerte lo regaló a la Diputación de Lugo. Expuso en Londres, París, Hamburgo, Berlín, Viena y Bruselas. Desde hace tiempo estaba delicado de salud.

LA CORUÑA EN MADRID

MAÑANA ES VIGILIA
PESCADOS y MARISCOS

CORUÑESAS

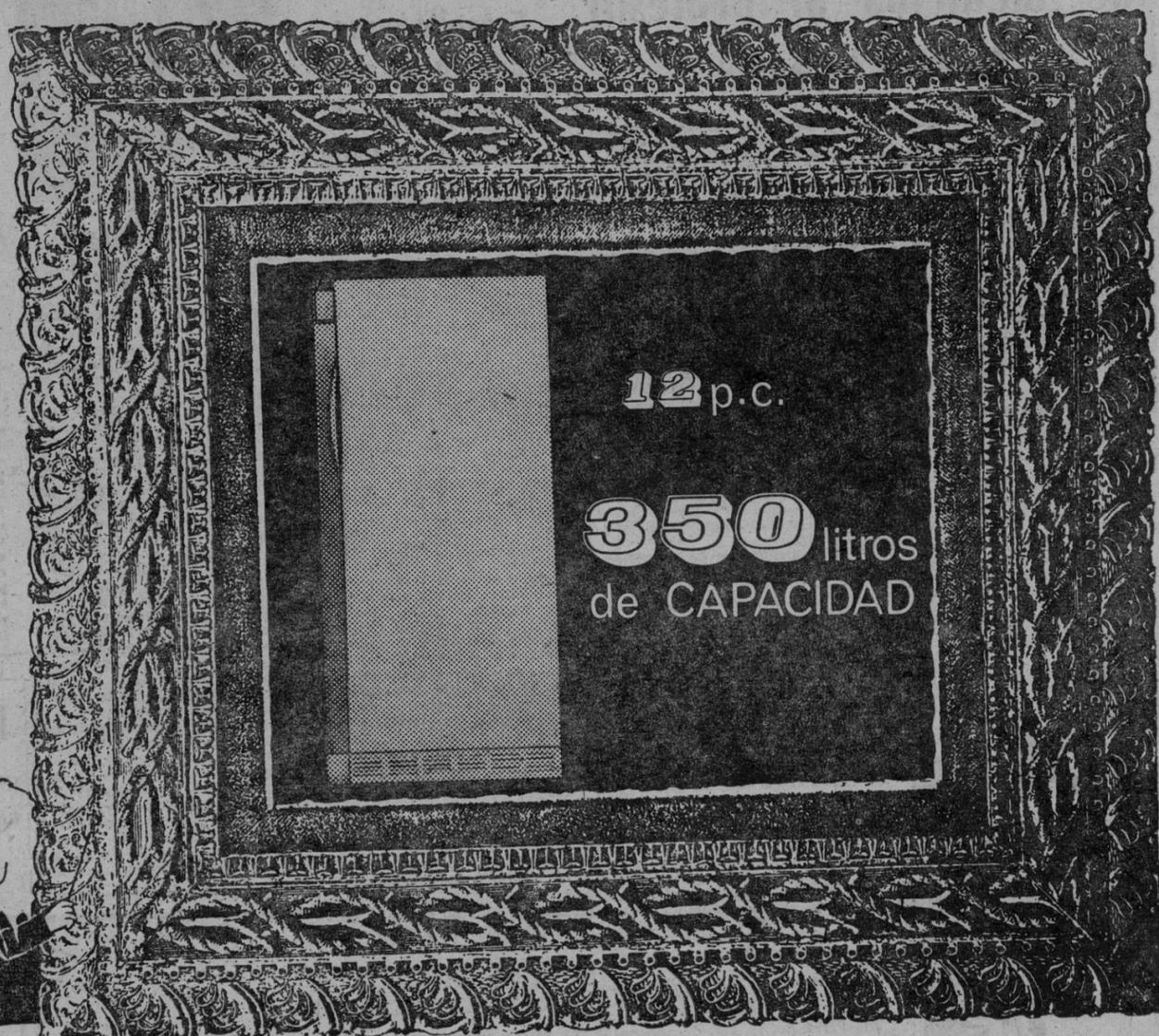
¡SON UNICOS!

PUNTUAL SERVICIO A DOMICILIO
Calle RECOLETOS, 12. Tl. 2-26 13 09



Madrid, jueves 4 de abril de 1963

UN NUEVO MODELO de la serie 1963

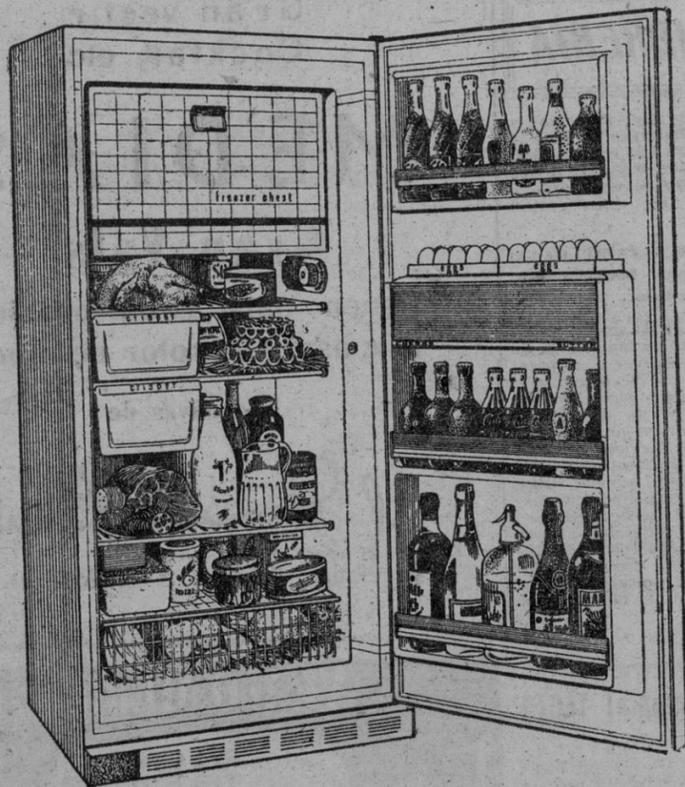


POZA • PUBLICIDAD KELKO

JUNTA DE CIERRE MAGNETICA * SUPER-CONGELADOR * CAPACIDAD

AÑOS DE GARANTIA

DE ALMACENAR HASTA LA BASE



UN NUEVO KELVINATOR con aciertos que convencen

Producto de una CALIDAD MUNDIALMENTE RECONOCIDA y una experiencia de **MEDIO SIGLO** en Refrigeración

- *JUNTA DE CIERRE MAGNETICA * SUPER-CONGELADOR
- *CAPACIDAD UTIL HASTA LA BASE DEL MUEBLE
- *CINCO AÑOS DE GARANTIA

Aciertos de Kelvinator que sitúan sus frigoríficos, a la cabeza de la técnica internacional de refrigeración.

Kelvinator

AMERICAN MOTORS CORPORATION - DETROIT - USA

DISTRIBUIDORES EN MADRID:

- S. A. H. E. S. A.: Conde de Peñalver, 47. - ANTONIO RAIGORRI: Velázquez, 2.
- SOLRIMA: Paseo de las Delicias, 55. - RADIO QUER: Avenida de Oporto, 45, y Marcelo Usera, 98.
- A. FERNANDEZ CONCEJO: Arenal, 5; Príncipe, 14; Bravo Murillo, 124, y General Moscardó, 4 y 6.
- ENRIQUE FLORES, S. A.: Hortaleza, 64; Cruz, 8, y Peligros, 1. - FERYN: Serrano, 96.
- FEYMAR: Glorieta de Bilbao, 5. - FEYMAR: Narváez, 3.
- IMECA, S. A.: Avenida Ciudad de Barcelona, 82; Zurbano, 65, y Glorieta de Embajadores, 7.



**El Caudillo,
Consejero de Honor
de una cofradía
matagüeña**

La Pontificia y Real Congregación del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Animas (Mena) y Nuestra Señora de la Soledad, de Málaga, ha nombrado Consejero de Honor a S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, que ayer ha recibido en audiencia a la junta de gobierno de dicha cofradía, presidida por el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor don Luis Alonso Muñoz.

La junta de gobierno hizo entrega al Caudillo de una placa que recuerda las ocasiones en que el Generalísimo Franco, siendo Jefe de la Legión, acompañó al Cristo de la Buena Muerte en su desfile procesional por las calles de Málaga en la noche del Jueves Santo.

La comisión que ha visitado al Caudillo estaba compuesta, juntamente con el arzobispo de Sión, por el hermano mayor adjunto de la congregación, don Rafael Moneo Muñoz, y los directivos don Emilio Küstner Schneider, don Luis Blanco Fernández y don Juan Maspons García.

**Homenaje de los alumnos
de medicina al profesor
Martín Lagos**

El profesor Martín Lagos, catedrático de Quirúrgica de la Facultad de Medicina de Madrid y primer director del Hospital Clínico, ha sido objeto de un homenaje por parte de los alumnos de quinto curso de dicha Facultad. Una serie de actos se organizaron, a continuación de los cuales se celebró un almuerzo, al que asistieron, entre otras personalidades, los profesores García Orocyen, Sanz Ibáñez y Castro. A los postres, ofreció el homenaje el delegado del curso del S. E. U., don Juan Blázquez, haciendo también una semblanza del profesor el adjunto de la cátedra doctor Antonio Estades y el alumno don Manuel López López, finalizando el acto el profesor Martín Lagos, que agradeció el homenaje que se le había tributado.

**LIMITES TOLERABLES DE
TOXICOS EN LA INDUSTRIA**

Para representar a España en el II Symposium Internacional sobre límites tolerables de sustancias tóxicas en la industria,

que convocan la Organización Internacional del Trabajo, la Comisión Internacional Permanente para la Medicina del Trabajo y la Unión Internacional de Química Pura y Aplicada, que se celebra en París, han sido invitados oficialmente el jefe del Departamento de Medicina del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, don Pedro Sangro, y el jefe del Servicio de Química Industrial del mismo Instituto, doctor don Pablo Sanz Pedrero.

Los tres primeros días del Symposium estarán dedicados al estudio crítico de la metodología experimental y clínica, y los tres últimos, a la aplicación práctica sobre problemas en la industria, con el fin de lograr establecer una primera lista internacional de límites máximos de concentración de tóxicos en las fábricas y talleres que no suponga riesgo alguno para la salud de los trabajadores.

Las conclusiones de este Symposium, al que han sido invitados un número reducido de expertos de las naciones industrialmente más avanzadas, serán presentadas y discutidas en el XIV Congreso Internacional de Medicina del Trabajo, que se celebrará en Madrid el próximo mes de septiembre, para elevarlas luego a los altos organismos internacionales que las han solicitado.

**INAUGURACION DEL AULA
MANUEL DE TORRES
MARTINEZ**

En la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas se ha celebrado la bendición e inauguración de un aula dedicada a la memoria del que fue catedrático y decano de aquella Facultad don Manuel de Torres Martínez, adscrita provisionalmente a la especialidad de economía de la empresa.

Pronunciaron unas palabras en recuerdo del profesor De Torres el actual decano, don Eugenio Pérez Botija, y el decano honorario, don Valentin Andrés Alvarez.

Después se celebró la primera lección, a cargo del catedrático don Enrique Fuentes.

**En el Colegio Mayor de
la Moncloa**

**Fraga Iribarne
clausura el ciclo
de conferencias
sobre «La libertad»**

El ministro de Información y Turismo y catedrático de Derecho Político, don Manuel Fraga Iribarne, presidió en el Colegio Mayor de la Moncloa la clausura del ciclo de conferencias sobre el tema "La libertad".

El rector de la Universidad de Salamanca, profesor Ballcels, disertó acerca de "Enfermedad y libertad". El conferenciante habló durante cincuenta y cinco minutos. Dijo que la idea de enfermedad es inseparable de la libertad y hay casos en que la enfermedad surge por el uso inadecuado de la libertad, llegando incluso a aniquilarla. Así ocurre con los toxicómanos, alcohólicos, etc. Otras veces la enfermedad puede llegar por un sentimiento de fracaso. El orador analizó las consecuencias de la enfermedad en la libertad del hombre y puso de relieve la conexión entre ciertos defectos físicos: ceguera, sordera, parálisis. Frente a la enfermedad, el hombre puede reaccionar de diversas formas: con resignación, perversidad, estoicismo y con sublimación. Es necesario una política sanitaria de la libertad, evitando un clima de pública amenaza.

Cerró el acto el señor Fraga Iribarne, que habló de la libertad desde el ángulo político y social, y afirmó que "la libertad tiene un contenido definido por situaciones, exige condicionamientos previos y su origen suele ser aristocrático".

"El mundo actual—añadió—camina hacia formas colectivas en que la libertad se hace mucho más compleja y llega a ser una creación de artesanía."

Declaró clausurado el curso y fue largamente aplaudido.

PRESIONES.—707.1 y 707.3 milímetros han sido las marcas barométricas respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.



**Inestabilidad
en aumento**

La pérdida de estabilidad atmosférica de que ayer les hablaba tuvo sus primeras manifestaciones por la tarde, en un área poco extensa de Castilla la Nueva y sur de Castilla la Vieja. Entre las precipitaciones registradas en el día de ayer, fruto de las correspondientes tormentas, sólo es citable la de cinco litros por metro cuadrado en Ciudad Real. Durante la noche pasada las tormentas y los chubascos de origen tormentoso volvieron a ocurrir por gran parte de Castilla la Nueva, puntos del sur de la Vieja, Santander, y puntos de Aragón y desembocadura del Ebro. Destacan diez litros por metro cuadrado en Madrid, 13 en Guadalajara y 16 en Calatayud. Ha nevado en la cordillera Central, en la Ibérica y en los Pirineos.

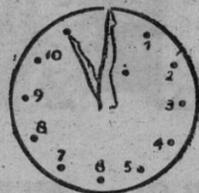
Este desencadenamiento de los primeros núcleos tormentosos primaverales parece lo más probable que vaya a más. Intensas corrientes de vientos del Norte, en altos niveles de la atmósfera, transportan aire frío a través de las Islas Británicas y el noroeste francés, hacia el

Cantábrico y España. Y ya saben en cuanto aparece aire frío arriba y el aire de junto al suelo es más bien templado o cálido, la inestabilidad surge en la atmósfera y se elevan las nubes, adquiriendo gran desarrollo vertical. Porque el aire frío, como más denso, tiende a caer; y el aire cálido, a levantarse y ascender. Lo que se inició con una pequeña "gota" de aire frío se ha complicado para desembocar en una situación de inestabilidad que va a más y que terminará siendo general o casi general.

Por ahora, es Galicia la región con mejor tiempo; y también el sudoeste de la Península (zona Huelva-Sevilla-Cádiz), pero es probable que queden también incluidas dentro del régimen de inestabilidad que se está estableciendo. Los chubascos y las tormentas se distribuirán con irregularidad grande, como siempre ocurre con este tipo de fenómenos. Sin embargo, serán muy numerosos los lugares afectados, hasta acabar constituyendo inmensa mayoría. Las temperaturas tenderán a ir bajando otra vez, a medida que el aire frío que nos vaya entrando por altos niveles de la atmósfera se desplace por su propio mayor peso y sea lanzado hacia abajo por el efecto resusivo de las nubes tormentosas.

Taquimecanógrafa

con experiencia y algún conocimiento del inglés, precisa **IMPORTANTE EMPRESA**
Rogamos envíen solicitudes a:
X-29
Apartado 40
MADRID



Para todo uso
Gran vestir
Cocktail, etc

MEDIAS

Gran Vals

tienen para cada ocasión
la clase y el color de moda

Exclusivas de

El Danubio Azul

Preciados, 9

MADRID-13

**RECAMBIOS
ORIGINALES**

Avia



**CAMION
MOTOCARRO**

- **Mejor servicio**
- **Stock de repuestos**
- **Piezas originales**
- **Servicio rápido**
(Regimen de equipaje)

Solicítalos llamando al teléfono 22 126 71
(División Repuestos)

DISTRIBUIDOR PARA LA REGION CENTRO

Iberauto.s.a

Galileo, n. 80. Tels. 257 80 48 y 224 26 71. Madrid 13

ALFOMBRAS

**PRECIOS
REBAJADOS**

Agotándose las existencias de temporada se ponen a la venta las alfombras que vamos fabricando para la próxima temporada, manteniendo los

PRECIOS REBAJADOS

ORIENTE

(FABRICA DE ALFOMBRAS)

Ruiz de Alarcón, 21 (detrás del Museo del Prado).

Teléfonos: 2 27 68 75 y 2 28 54 08

BUEBLO—Pág. 12

ESCAPARATE DE LIBRERIA

LAS ULTIMAS FRONTERAS, por Luis López-Nuño, Editorial Planeta. Barcelona.

En esta novela se narra la acción desarrollada por una patrulla de la Legión francesa en Marruecos contra unos depósitos del F. L. N. argelino. Al mando de un joven oficial francés, un grupo de legionarios formado por hombres de diferentes nacionalidades y pertenecientes a la hez de su unidad, realizan una misión arriesgada en territorio extranjero, movidos en su conducta, unas veces ruidi y otras heroica, por impulsos diversos en los que influye la historia que a cada uno le llevo a la Legión. El libro se lee con interés y encontramos innecesaria una escena de violación narrada con excesivo detenimiento.

DIVISION BRANDEMBURGO, por Will Berthold, Editorial Luis de Caralt. Barcelona.

La última guerra mundial revistió características de crueldad en algunos frentes poco acordes con las leyes de guerra que la buena fe de algunos legisladores había ideado para humanizar los conflictos armados. No nos referimos a las crueldades inherentes al poder destructivo de las armas (bombardeos de fósforo, machacamiento de ciudades, Hiroshima...), sino a otras que, por depender más directamente de la voluntad del ejecutante presentan un aspecto menos impersonal. Esta crueldad, por lo que al teatro de operaciones europeo se refiere, se dió de una forma más acusada en el Este, aunque luego la Resistencia determinara su aparición también en el Oeste. La crueldad de este tipo de lucha no ha sido incompatible con el heroísmo de muchos de los que en ella se vieron implicados. Tal es el caso de la "División Brandemburgo", nombre con el que se denominó a los grupos de choque que, para servicios especiales, organizó el almirante Canaris, jefe del Servicio Secreto alemán, y

que actuaron especialmente en Rusia y los Balcanes. El libro de Berthold narra con crudeza estos hechos que, por su interés propio, no es raro hayan convertido la obra en un "best-seller" internacional.

SECRETO DE ESTADO, por Ladislao Farago, Editorial Bruguera. Barcelona.

Otro libro en el que el almirante Canaris ocupa un papel destacado. Su autor que, al parecer, perteneció al Servicio Secreto aliado, narra en él las acciones más destacadas de la segunda guerra mundial, en las que la actuación de los Servicios Secretos de uno y otro bando tuvieron influencia decisiva, aunque luego, en los resultados públicos, la gente lo ignore. El libro empieza con la preparación del ataque alemán a Polonia y acaba con la capitulación del Japón. Escrito con rigor histórico y amenidad, reúne los atractivos de la historia y de la novela.

MECANOGRAFIA AL TACTO

Taquigráfica. Dictado magnético en ambas clases. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Banca

Privada. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Próximas oposiciones: Policía Armada, Guardia Civil y secretarios Ayuntamiento tercera categoría. Regala los programas. Franqueo, dos pesetas. Diríjase, hoy mismo, a la

Academia Caballero

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). APARTADO 4.087. MADRID-10.

VEALO MEJOR
EN UN TELEVISOR
Iberia
TOTALVISION

CERES CARRETAS; 14
entrada por Pl. Benavente
LUIS VELEZ DE GUEVARRA; 17

KENNEDY: «Esperamos que pronto sean retirados los soldados rusos de Cuba»

“LAS REVOLUCIONES DE GUATEMALA Y LA ARGENTINA SON UN SINTOMA DE LA MALA DISTRIBUCION DE LA RIQUEZA”

WASHINGTON, 4. — El Presidente Kennedy, en su acostumbrada conferencia de Prensa, «nosotros esperamos» una nueva retirada de tropas soviéticas de Cuba.

Indicó concretamente que cinco mil militares o técnicos soviéticos habían salido con los cohetes en el mes de noviembre, y desde entonces, unos cuatro mil abandonaron Cuba. Añadió que esperaba fuesen retirados pronto los «millares» que aún permanecían en la isla.

El Presidente declaró que los Estados Unidos esperaban se llegase a un acuerdo entre dirigentes civiles y jefes militares de Corea, de modo que se restaurasen las instituciones democráticas de aquella república. «Pero por el momento la situación no aparece clara», añadió.

Refiriéndose de nuevo a la cuestión cubana, Kennedy dijo que los Estados Unidos tenían «un cierto número de razones» para impedir los ataques en la

forma de «golpear y salir corriendo» contra Cuba y la navegación cubana, realizados por exiliados anticastro.

«No creemos que constituyan ningún quebranto para Castro», declaró el Presidente. En realidad, añadió, vienen a ser un incentivo para que los rusos mantengan su personal allí. Tales ataques provocan represalias. Y el Gobierno «debe controlar las situaciones ligadas con la guerra y la paz».

El Presidente informó que había de 31.000 a 22.000 efectivos militares soviéticos en Cuba cuando la crisis de octubre.

La Unión Soviética prometió a los Estados Unidos que retiraría «varios millares» de sus fuerzas en Cuba a mediados de marzo. Hace dos semanas Kennedy fue informado de que desde entonces habían salido tres mil militares rusos, y nuevas retiradas deben haberse producido posteriormente.

Señaló después que Norteamérica es «la segunda en la carrera del espacio como consecuencia de haber empezado tarde», pero los Estados Unidos van a hacer un gran esfuerzo para colocarse en cabeza.

Hizo luego una defensa de su presupuesto, en respuesta a las sugerencias, incluso del ex presidente Eisenhower, en el sentido de que puede ser reducido.

Dijo que consideraba las violencias revolucionarias de Guatemala y Argentina reveladoras de las dificultades con que se enfrenta la Alianza para el Progreso en Iberoamérica.

Constituyen un síntoma de la mala distribución de la riqueza, la producción mal dirigida, bajo nivel de consumo y analfabetismo, que hacen difícil el mantenimiento de la democracia.

La Administración norteamericana proyecta incrementar los efectivos del Ejército de la Paz en Iberoamérica, donde se ha probado que resulta de gran utilidad.

Refiriéndose a su viaje a Europa, dijo que no proyecta añadir Londres o París a la lista de

ciudades que visitará en su viaje, que, probablemente, realizará en la segunda mitad del próximo mes de junio.

Habló a continuación de la necesidad de contar con un servicio exterior «mucho más fuerte», y dijo que es importante realizar cursos de adiestramiento a causa de los específicos problemas de Asia, África e Iberoamérica. Como ejemplos de misiones difíciles realizadas recientemente por representantes diplomáticos norteamericanos, citó las del Congo, Pakistán, India, Yemen y Arabia Saudí.

En cuanto a un posible cambio de relaciones entre los Estados Unidos e Inglaterra, en el caso de que el partido laborista gane las próximas elecciones, dijo que las relaciones entre ambos países estaban basadas en la Historia y en la comunidad de intereses y tradición, y que Norteamérica ha tenido siempre amistosas relaciones con los dos importantes partidos británicos en los pasados años.

Interrogado el Presidente acerca de la petición por Israel de más armas a los Estados Unidos, replicó que nunca habían suministrado directamente armamento a los israelitas. «Les hemos proporcionado ayuda económica, pero los israelitas mismos consiguieron equipo militar, gran parte de él en Francia», dijo.

A la petición de que expusiese su juicio acerca de las informaciones relativas a una lucha política dentro del Kremlin y lo que pensaba de la actual situación de Kruschef, el Presidente Kennedy respondió: «Yo no sé, pero es posible que tampoco lo sepa el mismo Kruschef.» Y añadió: «Creo que no es posible saber con seguridad lo que pasa; pero supongo que el primer ministro soviético tendrá sus meses buenos y malos, como todos nosotros.» (Efe.)

ACUSACIONES RUSAS RECHAZADAS

WASHINGTON, 4.—Los Estados Unidos han rechazado las

acusaciones soviéticas de «responsabilidad en los dos ataques perpetrados recientemente por grupos de exiliados cubanos contra dos buques rusos».

En la nota que a este efecto ha sido presentada en el Ministerio de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S., el Departamento de Estado asegura que el Gobierno norteamericano «está tomando todas las medidas necesarias para que tales ataques no puedan lanzarse, organizarse o equiparse desde el territorio de los Estados Unidos».

El mensaje presentado por los Estados Unidos es una réplica a dos notas soviéticas en las que se protestaba contra los «ataques piratas» llevados a cabo el día 17 de marzo contra el mercante «Lgof», y en la madrugada del 27 del mismo mes, contra el navío «Bakus».

Ambas notas rusas afirmaban que aunque los ataques fueron realizados por «grupos cubanos contrarrevolucionarios», el Gobierno de los Estados Unidos ha estimulado tales acciones, por lo que se le exigía responsabilidad.

«El Gobierno norteamericano rechaza categóricamente esta acusación», dice la nota oficial presentada en Moscú. En ella se deja constancia asimismo de que un portavoz del Departamento de Estado ha declarado en otra ocasión que el Gobierno de Washington se opone resueltamente a tales ataques, señalándose al propio tiempo que esta postura fue igualmente puesta en claro por el Presidente Kennedy en la conferencia de Prensa que celebró el pasado día 21 de marzo.

Indica, por último, la nota norteamericana, que «al tomar enérgicas medidas para impedir abusos en su territorio, los Estados Unidos confían en que Rusia no interpretará falsamente esta acción en el sentido de que constituye un indicio de que se altera la actitud de abierta oposición norteamericana con respecto a las actividades militares soviéticas en Cuba.» (Efe.)

IMPORTANTE HALLAZGO ARQUEOLOGICO

Ha sido descubierta una tumba real de la época de Tutankamen

CHICAGO, 4.—Un grupo arqueológico norteamericano ha hecho un gran descubrimiento en el desierto de Nubia, sur de Egipto, ha declarado la Universidad de Chicago.

El profesor Keith Seele, jefe del grupo, anunció que él y sus compañeros habían descubierto una nueva tumba real; data, aproximadamente, del período que va de los años 1570 a 1085 antes de Cristo. Esta también es la época del rey Tutankamen, que se cree murió en el año 1350 antes de Cristo.

El profesor Seele, en un telegrama a la Universidad de Chicago también anunció que en la tumba se habían encontrado más de 60 objetos de alabastro y cobre de exquisita cualidad.

La Universidad ha declarado que los arqueólogos habían trabajado cerca del pueblo de Qustul, donde se hallaba uno de los grandes cementerios egipcios, y ahora lo hacen en Ballana (Nubia), a, aproximadamente, 270 kilómetros al sur de la nueva presa de Asuan. (Efe.)

A su regreso de los Estados Unidos

WILSON: «U.S.A. teme que Alemania Oeste se alce como potencia atómica»

LONDRES, 4.—El jefe del partido laborista británico, Harold Wilson, ha regresado a Londres procedente de Washington, donde ha celebrado conversaciones con el Presidente de los Estados

Unidos John F. Kennedy, y ha manifestado a los periodistas que se ha dado cuenta de que la propuesta norteamericana de establecer una fuerza atómica multilateral de la O. T. A. N. ha sido

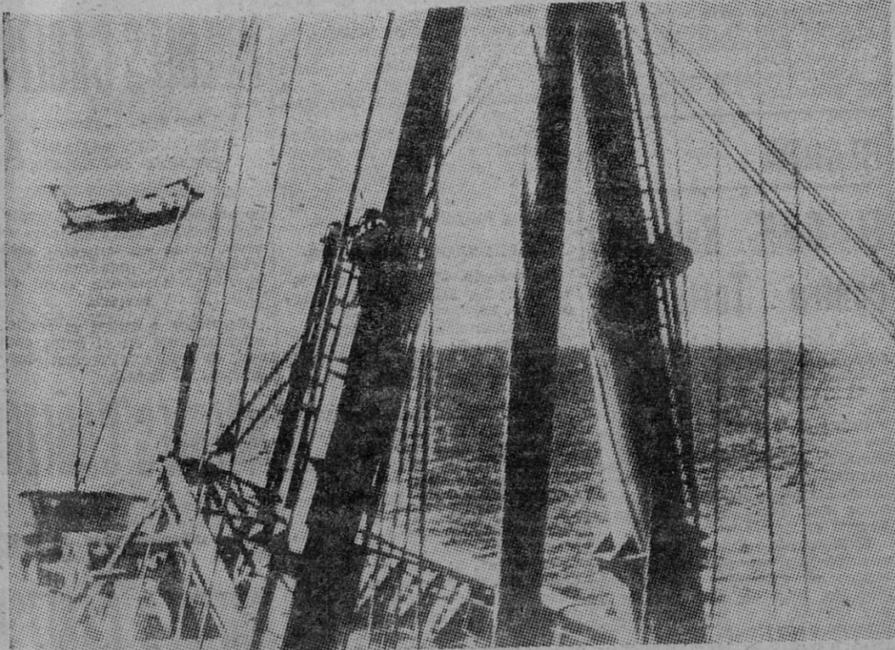
hecha «apresuradamente» ante el temor de que la Alemania occidental se alce como una potencia nuclear.

Wilson dijo también que había un «gran interés en Washington acerca de Alemania. Existe en Washington el temor de que una fuerza «disuatoria» germana amenazase de pronto los proyectos estado-unidenses acerca de la potencia «disuatoria» común de la O. T. A. N.»

El líder socialista inglés alabó la fraternal actitud norteamericana ante el fracaso de la Gran Bretaña en ingresar en el Mercado Común europeo.

«La Administración de Kennedy—afirmó—no se preocupa en absoluto del pasado; los americanos siempre miran hacia el futuro y hablan siempre de sus planes a base del porvenir.»

Finalmente, aseguró que no había discutido con Kennedy acerca del futuro del Gobierno del Reino Unido después de las elecciones. (Efe.)



TENSION EN EL CARIBE

La agencia soviética Tass ha afirmado que casi todos los barcos rusos que transportan «cargamentos peligrosos» a Cuba navegan bajo la amenaza de ataques por parte de las fuerzas aéreas norteamericanas. Para demostrar su aserto, la agencia rusa ha puesto en circulación la presente fotografía, tomada desde un mercante soviético, «Alapiev», en la que puede verse junto a sus mástiles un hidroavión, que Tass asegura que es de nacionalidad U. S. A. (Foto Cifra.)

MORADILLO

CONFECCIONES DE LUJO

SOLO PARA HOMBRES...

Auténtica revolución en la moda

En pocas horas, sin pruebas, sin molestias

TRAJES

a su medida



nuestra

MEDIDA INDUSTRIAL

le ofrece

VENTAJAS

- ★ Color, dibujo y calidad a elegir.
- ★ Estilo y modelo a su gusto.
- ★ Corte exclusivo para usted.
- ★ Confección industrial perfecta.
- ★ Costo reducidísimo.
- ★ Acabado y entrega en pocas horas.

TRAJES sin molestias,
HECHOS sin pruebas,
con rapidez,
con perfección.

MORADILLO

está a su disposición con miles de TRAJES, PANTALONES y AMERICANAS para combinar. Todo ello confeccionado con los últimos patrones de la moda, en la cadena de tiendas.

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| MADRID:
Hortaleza, 19;
Alcalá, 321,
y Conde Peñalver, 5. | LEON:
Ordoño II, 30. |
| VALLADOLID:
Generalísimo, 40. | BURGOS:
Plaza de Vega, 31.
ARANDA DE DUERO:
Arias de Miranda, 17. |

MUNDO INSENSATO

FRUSTRADO ATRACADOR

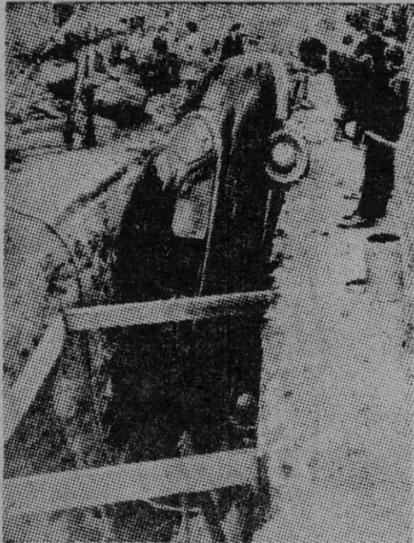
"¡Manos arriba!", exigió, imperativo, a los empleados de un Banco de Atlanta un joven que les apuntaba con una pistola. El desconocido se aproximó al cajero y le invitó: "¡Lléname de billetes de los grandes esta bolsa!" Cuando, muy diligente y precavido, el empleado colocaba los fajos de billetes en la bolsa, el atracador se desvaneció. Cuando volvió en sí, un policía le había colocado unas esposas. Era la primera vez que Roy Lane —que éste era el nombre del frustrado ladrón— realizaba un atraco. "Tenía más miedo que los empleados del Banco", confesó ante el Tribunal de justicia.

RIÑA CONYUGAL



Si esta señora, que se ha encaramado a ese farol, hubiera recurrido a los buenos oficios del abogado Perry Mason, es posible que no se encontrara en tal difícil situación. La cosa sucedió en Los Angeles, Marido y mujer discutieron. Pero a modo, como ellos sólo saben hacerlo. Después de insultarse y de emplear la vajilla como municiones de combate, el marido pudo más. Y entonces ella salió corriendo a la calle y se situó en ese lugar, único sitio en donde se considera segura.

BACHE



Si ustedes se quejan de los muchos baches —esa viruela del pavimento— que padece Madrid, consuélese ante este insólito hecho sucedido en una ciudad del norte de Francia. Lo más curioso del caso es que el accidentado conductor no sufrió más que unos rasguños cuando el vehículo quedó en esa nada cómoda posición.

REINCIDENTES

El periodista danés Willy Jensen contrajo matrimonio hace unos días con una compatriota en la ciudad italiana de San Remo. Lo curioso del caso es que ambos desposados habían contraído matrimonio en 1923 y se divorciaron tres años más tarde. Ahora se encuentran disfrutando su segunda luna de miel. Después fijarán su residencia en la ciudad sueca de Göteborg, en donde Willy Jensen será corresponsal de varias publicaciones.

GANAS DE CASARSE

Un soldado británico, de guarnición en Alemania—John Arrison—, ha publicado un anuncio en un periódico de Londres diciendo que puede ser licenciado del Ejército siempre y cuando abone, en concepto de indemnización, unas doscientas libras. Y que está dispuesto a casarse con aquella mujer que se brinde a liquidar su deuda. Hasta el momento ha recibido cartas de 127 mujeres aspirantes al tálamo nupcial.

José L. Fernández-Rúa

PROBLEMA DE TRAFICO

El equivalente de mil pesetas de multa ha tenido que abonar el propietario de uno de los tres únicos automóviles que hay en la isla de la Unión, en las Indias Occidentales. Fue sancionado por exceso de velocidad. Para evitar atropellar una cabra, el conductor salió varios metros de la carretera.

ENTRAR DE "GORRA"

Un grupo de actores franceses que se encuentra en Washington representando el "Orfeo", de Jean Cocteau, se ha dirigido al edificio del Senado para conocerlo. Como quiera que la puerta central estaba herméticamente cerrada, se introdujeron por otra lateral, muy decididos, por la que vieron que entraban otras personas. Como éstas, utilizaron un ascensor y subieron a la planta noble. Atravesaron varias salas, siempre siguiendo a los otros, hasta ir a parar a un gran salón, de grandes arañas, muy iluminado, en donde nada más llegar, un camarero les sirvió una copa de champán.

Se trataba—luego se enteraron—de una recepción en honor de un conspicuo senador, y así fue como, sin proponérselo, participaron en el ágape... de "gorra".

CONCURSO DE CALVOS



En efecto, éstos son los cuatro finalistas de un reñido concurso de calvos. Uno de los miembros del jurado, antes de emitir su voto definitivo, quiere cerciorarse de cuál de los cuatro es el merecedor del galardón.

PINTURA CEREBRAL

"No soy pintor abstracto, sino realista", ha aclarado el artista Olivier Debré, hermano del ex jefe del Gobierno francés. El pintor Debré, que ha expuesto sus obras recientemente en París, se propone organizar una exhibición en Nueva York. Lo curioso del caso es que al dorso de sus lienzos el pintor escribe las palabras "alto" y "bajo" para evitar que los cuelguen al revés.

DEPORTES

EL REAL MADRID Y EL ATLETICO COINCIDIRAN EN ALEMANIA

Los blancos, en Hamburgo; los rojiblancos, en Nuremberg

- ☆ Yanco Daucik, baja
- ☆ Evaristo, probable alta
- ☆ Di Stéfano volverá muy pronto a entrenarse

- ☆ Mendoza, Rivilla, Chuzo y Jones, útiles para jugar
- ☆ Calleja tiene molestias en el nervio ciático

El Real Madrid y el Atlético de Madrid van a coincidir en tierras de Alemania, la próxima semana, en ciudades distintas. El equipo madrileño viajará a Hamburgo para enfrentarse al titular de esta ciudad. Los rojiblancos se desplazarán a Nuremberg, donde se enfrentarán a este equipo en primer partido correspondiente a la Copa de Europa de Campeones de Copa.

Para los compromisos internacionales de ambos equipos madrileños, y la próxima jornada de Liga, parece posible que tanto el Madrid como el Atlético podrán disponer de sus mejores jugadores.

Pocas novedades en el club blanco. Me informaba ayer el preparador Miguel Muñoz que Yanco Daucik se encuentra con molestias, por lo que el entrenamiento de ayer lo efectuó con dificultad. Es probable que ante el Osasuna no pueda jugar, y, por tanto, tampoco lo hará frente al Hamburgo.

Para sustituir a Yanco, el Madrid podrá contar con Evaristo, que se encuentra totalmente restablecido de la lesión que le ha impedido jugar los últimos partidos oficiales. Todavía no es seguro que el jugador brasileño sea alta para la próxima jornada, pero las probabilidades de que reaparezca son muchas.

Santamaría y Müller se han reintegrado a la preparación diaria de su equipo, y tanto uno como otro están útiles para alinearse.

Referente a Alfredo di Stéfano, les podemos decir que el descanso a que está siendo sometido parece haber dado sus frutos, y su lesión ha mejorado considerablemente, por lo que se espera que en breve plazo sea autorizado para iniciar su preparación.

El Real Madrid alineará, ante el Osasuna, el mejor equipo disponible, y tras su regreso a la capital, después de finalizado el encuentro de Liga, emprenderán viaje a Alemania a mediodía del lunes.

MENDOZA, RIVILLA, CHUZO Y JONES PODRAN JUGAR EL SÁBADO

Los lesionados del Atlético de Madrid, que no pudieron jugar el pasado domingo, estarán en condiciones de actuar en el encuentro de Liga frente al Elche y el partido de la Copa de Europa, Jorge Mendoza, Rivilla, Chuzo y Jones se entrenan con normalidad, y Villalonga me decía ayer que no solamente estarán en condiciones de jugar el sábado, sino también en el partido frente al Nuremberg. De esta forma, el equipo rojiblanco dispondrá de su cuadro titular ante los dos partidos que tiene en perspectiva.

El defensa internacional Calleja, quien hace una larga temporada está inactivo, no termina de curarse, y al parecer ahora no es la lesión de fibras lo que le impide su vuelta al equipo, toda vez que este percance lo tiene curado. Se trata de una lesión del nervio ciático lo que no deja recuperarse al zaguero rojiblanco.

El hecho de adelantar el encuentro del campeonato liguero al sábado por la noche es debido a que el domingo por la mañana el Atlético emprenderá viaje con rumbo a Nuremberg. El partido se jugará el miércoles, día 10, pero los técnicos rojiblancos estiman necesario que los jugadores cuenten con tiempo suficiente para descansar y enfrentarse al potente equipo alemán en las mejores condiciones físicas.

Adelantándose al viaje de los jugadores, el secretario técnico del Atlético, señor Villalonga, se trasladará a Nuremberg el sábado.

do. Se debe este adelanto para poder presenciar el encuentro que jugará el domingo, en su terreno, el equipo alemán.

DAUCIK Y EL BETO

Se confirma la noticia, y, efectivamente, el presidente del Beto, señor Villamarín, a su regreso de América, estuvo hablando con Fernando Daucik. No se extraña que Daucik volviera a Sevilla para hacerse cargo, de nuevo, de la preparación del conjunto andaluz. Todo esto es prematuro, pero lo cierto es que la afición bética está descontenta con la marcha del equipo. No tiene confianza, la que siempre se le otorgó, en el conjunto blanqueverde. De momento nada hay con respecto a Daucik, pero, repetimos, que Daucik puede volver a Sevilla.

Rafael MARICHALAR

JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

El Colegio de la Sagrada Familia (Madrid), campeón de gimnasia

Ayer quedaron proclamados los equipos vencedores del grupo en cuatro de los deportes que integran la competición, con lo que queda abierta la fase final de los juegos con todo su hado de emociones e inquietudes.

Los equipos clasificados han sido los siguientes:

Baloncesto: grupo A, Sagrado Corazón (Alicante) y La Salle (Valencia); grupo B, La Salle Josepets (Barcelona) y Padre Claret (Sevilla). Balonmano: grupo A, H.H. Maristas (Valencia) e Inmaculada (Alicante); grupo B, San Miguel (Barcelona) y U. Laboral (Córdoba). Balonvolea: grupo A, Obispo Perelló (Madrid) y Liceo Francés (Barcelona); grupo B, I. Laboral (Puente Genil) y U. Laboral (Zamora). Pelota: grupo A, San Pablo (Madrid) y Liceo Castilla (Burgos); grupo B, La Salle (Guipúzcoa) y U. Laboral (Sevilla). Entre estos componentes se disputan los cuatro primeros puestos de cada deporte.

Como posibles vencedores absolutos puede señalarse en baloncesto a La Salle Josepets; en balonmano son tres equipos los que mantienen idénticas posibilidades: Maristas, de Valencia; Inmaculada, de Alicante; y San Miguel, de Barcelona, con ligerísima ventaja teórica en favor de este último.

Obispo Perelló, de Madrid, se dibuja como neto campeón en balonvolea, y lo mismo le ocurre a La Salle, de Guipúzcoa, en la especialidad de pelota. Hoy quedará todo aclarado.

En el gimnasio Moscardó se desarrolló la prueba de gimnasia, que fué ganada por el colegio de la Sagrada Familia, de Madrid, cuyos alumnos realizaron una magnífica exhibición.

RESULTADOS TECNICOS

Baloncesto.—Padre Claret (Sevilla), 7; La Salle Josepets (Barcelona), 36.

Balonmano.—H.H. Maristas (Valencia), 9; Liceo Castilla (Burgos), 2; C. de María (Zamora), 6; Inmaculada (Alicante), 13.

Balonvolea.—Inst. Luis Vives (Valencia), 2; Sagrado Corazón (Alicante), 1; Liceo Francés (Barcelona), 0; Obispo Perelló (Madrid), 2; Inst. Laboral (Puente Genil), 2; Padre Claret (Sevilla), 0.

Hockey patines.—S. T. Villanueva (Valencia), 1; Inmaculada (Barcelona), 2; Inst. C. Moyano (Zamora), 0; Pilar (Madrid), 22.

Hockey sala.—S. Corazón (Alicante), 1; C. Leonés (León), 2; La Salle Bonanova (Barcelona), 3; C. Leonés (León), 1; San Pablo (Madrid), 5; S. Corazón (Alicante), 1.

Pelota.—Inmaculada (Barcelona), 18; San Pablo (Madrid), 30; Inst. J. Juan (Alicante), 11; Liceo Castilla (Burgos), 30; Sale-

sianos (Valencia), 18; La Salle (Guipúzcoa), 30; Inst. C. Moyano (Zamora), 29; U. Laboral (Sevilla), 30.

Gimnasia.—Clasificación general: Campeón nacional: Colegio Sagrada Familia (Madrid), 60,7 puntos; subcampeón: La Salle Bonanova (Barcelona), 52,31; Liceo Castilla (Burgos), 44,93.

¿POR QUE SE LE DISCUTE?

- 1.º ¿Por qué se le compara?
- 2.º ¿Por qué su popularidad?
- 3.º ¿Por qué vende tanto?

ESTA CLARISIMO

Porque es el número uno. Por sus existencias enormes. Compra como nadie. Vende más que todos. Sus precios no admiten comparación.

Usted puede comprar con o sin dinero con los mismos precios.

¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo; no se ha equivocado. El mueblista de Madrid del mundo entero. El que da mejores muebles, costando menos dinero.

MUEBLES CABEZON

Su última sucursal,

SEBASTIAN ELCANO, 36, FRENTE SALESIANOS, teléfono 2 28 31 59,

es un derroche de buen gusto en todos estilos, tanto en juego completo como en muebles sencillos. Visítenos. No nos molesta. Nos agrada atenderle como usted merece.

Servimos a usted el somier y colchón Flex en el acto; encargos, 48 horas. ¿Precios?, los de fábrica, al detall.

MUEBLES CABEZON

es firma de garantía.

Somos abastecedores de Cooperativas, centros oficiales y Sindicatos.

MUEBLES CABEZON

Su central:

Paseo de las Delicias, 14. Teléfono 2 27 39 63

"AFRICA ES UN MUNDO EN ECLOSION A LA BUSQUEDA DEL PROPIO DESTINO"

Conferencia del director de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo

El director general del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo Álvarez, pronunció una conferencia sobre el tema africano, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. África es un problema trepidante, sobre todo en relación con el comunismo. "En el terreno de los procesos políticos —dijo el señor Fueyo— no caben hoy los dogmas y las teorías, sino sólo hipótesis de cierta probabilidad. La enorme aceleración actual de dichos procesos agrava el riesgo. En menos de un cuarto de siglo África ha pasado de tres Estados independientes al mosaico que conocemos.

África —continuó— era ayer desnuda geografía y espacio. Servía sólo al análisis de las formas primitivas del hombre, su pintoresco mundo antes de que empezara a pensar. Al mismo tiempo, escenario de las concurrencias invasoras. El mapa africano presenta una extraña geometría, porque no procede de una evolución o de intrínsecas fronteras, sino de pura ocupación política. Desde 1830 todas las potencias europeas saciaban su apetito colonial (según módulo de política francesa preponderante) menos una: precisamente Rusia. El imperialismo definido "logrero" hizo muchas cosas buenas, pero fracasó en el sustancial papel civilizador en África. No creó estructuras político-sociales ni culturales. Por eso hoy no se puede ir a una política graduada de descolonización.

"En 1920 —prosiguió don Jesús Fueyo— asistimos al despertar de África. Del mundo occidental se habían proyectado las tensiones más polémicas. Surge el panafricanismo y se inicia el comunismo africano. "Se generaba nucleándose sobre el negro africano" reivindicaciones igualdad de derecho, antirracismo. El jamaicano Marco Aurelio Garbey es de los que imprimen al movimiento mayor impulso mesiánico. Proclama que el futuro de la Humanidad está en África y que todos los negros deben reintegrarse a su tierra. Se piensa en una Iglesia negra y una cruz negra. Paradójicamente colaboran los racistas blancos que emplean tropas negras para resolver problemas del solar europeo."

En el mismo año 1920 el primer congreso de la Internacional Comunista piensa en África. En el segundo hay un representante negro. Pero no se piensa en el salto directo del tribalismo al comunismo, no se piensa en esquemas sociales imposibles, sino nacionales. Stalin, teórico instintivo, busca transformar aquella reserva del capitalismo en propia reserva. Lanza la teoría de los bloques revolucionarios para la liberación colonial.

En todo momento ha sido decisiva también la intervención de otro coloso, Estados Unidos. Pero la impresionante velocidad histórica de este proceso se nos da cuando el mundo queda partido por los dos falsos vencedores. En este momento el orador ha analizado la dramática lucha entre las dos filosofías políticas: la de los mercados y la de la subversión ideológica. Candidez de los que creen que basta una política de desarrollo económico y la elevación del nivel de vida. "África —terminó— es un mundo en eclosión a la búsqueda del propio destino. Para el armónico desarrollo interno necesita "educación". Los europeos han de discurrir seriamente un humanismo que sea ecumenismo."



Presidió el acto el director general de Plazas y Provincias Africanas y director del Instituto de Estudios Políticos, don Valentín Gutiérrez Durán, y don Agustín del Río Cisneros.

♦ LA LEGISLACION JUDICIAL EN LOS PAISES LATINOS.—En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, y en el curso de conferencias sobre "Cuestiones relacionadas con la Administración de Justicia", bajo la presidencia de don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo; don Isidro de Arcenegui, director del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, y don Enrique García Montero, inspector de Tribunales, pronunció su anunciada conferencia don José Luis Albacar López, juez de Primera Instancia e Instrucción, sobre el tema "Aspectos comparativos de la organización judicial en los países latinos".

Hizo la presentación del conferenciante el señor Arcenegui, que tuvo frases de cumplido elogio para la labor investigadora del visitante.

El señor Albacar, recientemente pensionado por la Presidencia del Gobierno para efectuar estudios en París y Roma, glosó ciertos aspectos de tipo orgánico, para terminar con una visión comparativa de estadísticas de Francia, Italia y España, con las que llegó a interesantes conclusiones. Se ocupó con especial atención en el problema de las demarcaciones judiciales, en el que demostró un temperamento progresivo, semejante al francés, sustentando una concentración de la magistratura. Se detuvo asimismo en la cuestión relativa a las jurisdicciones especiales, ofreciendo un cuadro de las orientaciones seguidas en los tres países, en estudio, defendiendo la creación en España de una institución que tan buenos frutos ha rendido en el extranjero, cual es el juez de aplicación de penas.

En materia de promoción de la magistratura, y no considerando convincente ninguno de los sistemas existentes en los países de referencia, se manifestó por un sistema mixto que permitiera el ascenso de los mejores sin mermar la seguridad e independencia judiciales.

En la última parte de su conferencia, y basándose en cifras estadísticas, denunció la existencia de un incipiente problema de delincuencia juvenil en España. Para terminar poniendo de manifiesto que el sistema español, aún necesitado de reforma, no es inferior, en líneas generales, al de otros países latinos.

♦ CONFERENCIA SOBRE COOPERACION EN LAS FACULTADES ECONOMICAS. — Sobre el tema "Cooperación y sociedad libre" ha pronunciado una conferencia, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, el secretario de la Dirección General

de Ordenación del Trabajo, don Víctor Fernández.

Presidieron el acto, que forma parte del ciclo organizado por la Facultad en colaboración con la Sociedad de Estudios Cooperativos, el decano de la Facultad, señor Pérez Botija; el presidente de la Asociación, señor Andrés Álvarez, y otras personalidades.

Hizo un estudio del cooperativismo como técnica y como hecho para llegar a la conclusión de que dentro de la cooperación existía, sobre todo, una ideología: la ideología de la cooperación. Y esta ideología —siguió— es la unión libre para la acción solidaria. La sociedad libre, libremente se constituye para cooperar. (Cifra.)

EL PALO y la VELA

1. Además de cobrar "puntos" por los hijos que van teniendo, pues ahora la infancia produce intereses, como las acciones de Bolsa, los padres de familia suelen mandar notas a la Prensa. En este sentido, resulta extraño que el insigne prosista don José Martínez Ruiz (Azorín), que tanto luchó por la revalorización del punto en la estilística contemporánea, no haya sido motivo todavía de ninguna nota laudatoria por parte de los papás celtiberos.

2. En la última nota mandada a la Prensa, los padres de familia agradecen a las autoridades correspondientes las medidas adoptadas para humanizar el bachillerato. Era de esperar. Un bachillerato "duro" enturbia la felicidad casera, y muchos excelentes padres de familia que llegaban a su domicilio todas las tardes a las siete, nada más salir de la oficina, acabaron entregándose a la bebida y llegando con el portal cerrado, hartos de tener que resolver los complicados problemas que

PADRES DE FAMILIA

5. sus estudiosos niños les entregaban. Humanizar el bachillerato es humanizar el hogar.

3. Pero la nota no acaba aquí. Resulta que los padres de familia han examinado también la actual situación creada en materia de espectáculos. ¿Que les ocurre a los padres de familia? Los padres de familia, "aún celebrando la inspiración de las nuevas normas de censura, no pueden por menos de manifestar su alarma ante ciertas libertades que se aprecian en la materia". Bien. Los padres de familia están asustaditos. ¿Resulta justificado este susto?

4. Examinaremos, serenamente, la cuestión. Por lo que respecta a sus niños, los padres de familia pueden continuar perfectamente tranquilos, ya que los espectáculos que pudieran estimarse peligrosos no son "aptos para menores" y, por lo tanto, no se les deja entrar. En cuanto a sus hijos ya crecidos o sus respectivas esposas, las calificaciones "3-R"—mayores, con reparos—"4"—gravemente peligrosa—ya previenen al posible espectador. Basta con no llevarlas a ver las películas u obras de teatro así calificadas para que el padre de familia continúe estando tranquilo.

¿Sería lógico que la Sociedad de Enfermos del Estómago de Villanueva y Geltrú, por ejemplo, se dirigiese a las autoridades solicitando la prohibición de que se sirvieran callos a la madrileña en los restaurantes, porque a ellos les sientan como un tiro y se los ha prohibido el médico? No. Esto iría contra la libertad del apetito ajeno y sano. La postura más correcta en los enfermos del estómago es dejar de tomar callos a la madrileña y callarse. Pues bien, los padres de familia deben hacer igual. Existe una Oficina Nacional Calificadora de Espectáculos que les advierte sobre la calidad moral de los mismos, indicándoles los que pueden hacerles daño y los que no. Asistir a unos espectáculos que ya les han advertido de que les pueden hacer daño, para protestar después de que se permitan los mismos, carece de sentido común. Lo que deben hacer los padres de familia es no sacar localidades más que en los cines y teatros que exhiban obras que llenen el 1, el 2 y el 3, absteniéndose del resto. Y dejar de dar lata a las autoridades correspondientes, que tienen más motivos que ellos para saber la actitud a seguir en tan complicada materia.



Evaristo ACEVEDO

Hoy en Madrid

información religiosa

SANTORAL

Día 5 de abril.—Primer Viernes de Mes.—Los Siete Dolores de la B. V. María.—Santos: Vicente Ferrer, confesor; Irene, Agape, Quinila, hermanas, vírgenes; Zenón, mártir; Catalina Tomás, vírgen. Misa del viernes de Pasión, de morado.

PRIMER VIERNES DE ABRIL EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Mañana, Primer Viernes de Mes, día 5 de abril, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Buen Consejo, Nuestra Señora del Pilar

(Campamento), Santo Ángel de la Guarda, Santiago y San Juan Bautista, San Andrés Apóstol (Villaverde), San Fernando, San Fermín, Santa Bárbara, Santa Cristina y San Antonio María Claret, Salda, a las nueve y cuarto de la mañana, y regreso, hacia la una y cuarto de la tarde. Informes, en las oficinas de la Obra (Puecarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto de Cultura Hispánica: Clausura del ciclo de teatro hispanoamericano contemporáneo, en la que el agregado cultural de la Embajada de Uruguay, don Alberto del Campo, disertará sobre "El teatro uruguayo".

Museo de Ciencias Naturales: Reunión de la Sociedad Española de Ornitología. Proyección de documentales y diapositivas en color.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Inauguración de la exposición de acuarelas del pintor mejicano Alfonso de Lara Gallardo.

Escuela de Estudios Jurídicos del Ejército: Don Joaquín Ruiz-Giménez: "La jurisdicción militar en el pensamiento jurídico contemporáneo".

A las ocho.—Academia de Cirugía de Madrid: Sesión científica.

Real Academia de Farmacia: Sesión científica.

A las ocho y media.—Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de Centro: Conferencia de don Ceferino L. Maestú sobre "Los falanxistas en 1963".

Cámara Oficial de Comercio: Clausura del ciclo de conferencias sobre filosofía pronunciadas por don Xavier Zubiri.

A las once.—Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe: Clausura del ciclo de conferencias sobre cooperativismo, con intervención de don José Luis Aragonés.

A las once y cuarto.—Colegio Mayor Menéndez y Pelayo: Representación de "Historias para ser contadas", del grupo de teatro Agullar, con intervención de Currita Oja, Gonzalo Medina, Vicente Belda y José Calvo.

CURSOS DE AYUDANTES DE ESPECIALISTAS DEL EJERCITO DEL AIRE

El Ejército del Aire convoca a los españoles solteros de diecisiete a veinticuatro años para los cursos de ayudantes de especialistas, con arreglo a la convocatoria publicada en el "Boletín Oficial del Aire" número 14, del 31 de enero de 1963. La ley de 24 de diciembre de 1962 establece que los ayudantes de especialistas, previa la aprobación del curso correspondiente, alcanzarán el grado de sargento especialista en prácticas (con

NOTAS DE SOCIEDAD



ENLACE HERRAIZ-MUZAS

En la iglesia de San Marcos han contraído matrimonio la encantadora señorita Elena Muzás García con el ingeniero aeronáutico don Carlos Herraiz Rodríguez, hijo de nuestro querido compañero de Redacción don Carlos Herraiz García-Blanco.

La novia, que vestía un elegante traje de shantung natural, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Manuel Muzás Sánchez del Alamo, mientras el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Luisa Rodríguez de Herraiz.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la novia don David García de las Heras, don Jesús García de las Heras, don José Ibarra de Alfonso, don Francisco Llird, tios de la desposada, y don Alfonso Díaz Ajero, y por parte del novio, su

padre, don Carlos Herraiz García-Blanco, y sus tios don Eduardo Herraiz García-Blanco, don Martín Herraiz García-Blanco, don Fermín Rodríguez Arroyo y don Valentín García y don Pedro del Rey.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un lunch. La feliz pareja, a la que deseamos toda clase de venturas, emprendió el viaje nupcial por diversas capitales españolas.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Juan Evangelista recibió las aguas bautismales el niño Carlos Valdés Bolívar, segundo fruto del matrimonio de don José Manuel Valdés Cartagena y doña Expectación Bolívar de Valdés. Fueron padrinos doña Mercedes Pastor de Soria y don Guillermo Valdés Cartagena.

unos devengos no inferiores a 3.500 pesetas mensuales), en un periodo aproximado de cuatro años, contados a partir del momento de su ingreso en la Escuela, para seguir el curso de ayudante de especialista.

ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE SANTA SUSANA

Con motivo del LXXV aniversario de la fundación del colegio de Santa Susana, el próximo domingo, día 7, a las doce de la mañana, en el salón de actos del colegio, se celebrará una magna asamblea, a la que concurrirán antiguos alumnos y padres de familia.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 391.

Pregunte...
Y LE DIRAN QUE EL MAYOR ÉXITO COMICO DE MUCHOS AÑOS ES

LAS QUE TIENEN QUE SERVIR

GARANTIZADO POR 500 REPRESENTACIONES entre miles de carcajades

TEATRO INFANTA ISABEL

Todos los días, 7 tarde y 11 noche

ABRIL EN PORTUGAL

Probar su pan y su vino, pasear bajo su sol, es cosa de un hombre entero, de todo un gran caballero como turista español.

Sea un vecino cordial: ¡visite Portugal!

MAÑANA ES VIGILIA

PESCADOS Y MARISCOS CORUÑESAS

¡¡SON UNICOS!!

Calle Recoletos, 12 Telf. 226 13 09

TORRIJAS DE SEMANA SANTA

PAN DE MOLDE

CORTE ESPECIAL **toast**

EL MEJOR DE SU CLASE

ORIS

RELOJERIA FABRAGERONA

ORIS WATCH CO. HÖLSTEIN (SUIZA)

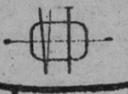
WERNER

ES PERFECCION

PORQUE EL CAMINO MAS CORTO HACIA LA PERFECCION ES LA TECNICA SIMPLIFICADA

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK



TECNICA SIMPLIFICADA

ELIMINA PROBLEMAS

WERNER

FABRICA CON LICENCIA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

TIENDAS

SERRANO, 82 • D. RAMON DE LA CRUZ, 59 • HORTALEZA, 20
FRANCOS RODRIGUEZ, 4 • AVDA. DE LA ALBUFERA, 10 • HER-
MOSILLA, 20 • MAYOR, 4 • ALCALA, 200 • CARTAGENA, 117
TOLEDO, 70 • AVDA. DONOSTIARRA, 9 • GRAL. ORAA, 33,
J. CUERVO • AVD. JOSE ANTONIO, 32 • P. EXTREMADURA, 37
DONOSO CORTES, 24 • AVD. DEL MANZANARES, 44 • CAMINO
VIEJO DE LEGANES, 133 • BRAVO MURILLO, 254 • CL. VAL-
DEARZA, BLOQUE, 10 • REAL DE PINTO (VILLAVEVERDE ALTO)
AVD. DE OPORTO, 89 • ALONSO CASTRILLO, 8 • DR. ESQUER-
RO, 10 • NARCISO SERRA, 16 • FERNANDEZ DE LOS RIOS, 18

PISOS

MAYOR, 46 - 2.º n.º 1 • CARRERA SAN JERONIMO, 18 - 1.º
DESEGAÑO, 12 • HERMANOS MIRALLES, 63 - 2.º D. • ESPOZ
Y MINA, 1 • CARRERA SAN JERONIMO, 13 • CLAUDIO COELLO,
68 - 1.º • PUERTA DEL SOL, 5 - 6.º 3 • HORTALEZA, 8 - 1.º
MAYOR, 21 - 1.º • CARRETAS, 14 • ALCALA, 200 - 1.º • DESEN-
GAÑO, 12 - 4.º • PZA. VALLE DE ORO, 3 - 1.º • CARRETAS, 3 •
CARRETERA DE ARAGON, 110 • MONTERA, 8 - 1.º

Una buena digestión...

con AGUAS de **Lanjarón**
Lanjarón es vida!

BUEBLO - Pág

FIGURAS DE LA DELINCUENCIA

TREVOR, EL ASESINO "DESPISTADO"

Por Antonio GONZALEZ SERRANO

NO es un personaje ficticio éste de quien hoy nos ocupamos; tratase, por el contrario, de una vida auténtica, tristemente real y, lo que es más interesante, harto representativa de las ironías de la suerte, del azar o del destino —o como quiera llamársele—, según podrán juzgar los que lean la reseña del dramático relato, cuyo desenlace aconteció hace ahora veinte años...

Harold Dorian Trevor, londinense de nacimiento y de familia de la clase media, de amables maneras y trato, es el hombre que consagra la existencia entera al ejercicio del crimen, y no porque el deporte criminal le atraiga hasta el punto de hacer del mismo el fin u objeto "último" de sus actividades, sino porque es el medio más "practicable" que se le ofrece para lograr el tranquilo y dorado descanso a que solemos aspirar todos los mortales, como meta de nuestras vicisitudes y afanes terrenos. Lo que desea Trevor desde un principio, desde sus años de adolescencia —así lo cuenta luego, sincera y llanamente, a sus aprehensores—, es dar un buen "golpe", uno de verdad fructífero, que le permita el honesto vivir ulterior, lejos de la chusma delincuente y... de sus inveterados perseguidores, y hasta, a ser posible, un "golpe blanco" (1) que no cargue demasiado su conciencia, porque es sujeto de principios y aun de cierta filosofía, acomodaticia, sin duda, pero filosofía al cabo.

A los veinte años, no bien cumplidos, empieza Harold la comedia de su vida, y al efecto se caracteriza según el papel que en la misma ha de representar y el plano en que deberá desarrollarse. Es posible que se saturase previamente de los relatos de Conan-Doyle, de Agatha Christie y demás ingenios de la literatura detectivesca, y pensando, tal vez, que los buenos "negocios" sólo puede llevarlos a la práctica un perfecto "gentleman", de eso se disfraza: sombrero alto, "morning coat", calzado irrepachable... hasta monóculo, para mayor propiedad. Y entra en escena...

Sin embargo, y pese a la correcta indumentaria y a lo ingenioso de la trama, en su debut tiene mala suerte y sufre el primer tropiezo: un modesto ensayo o un "despistamiento" en orden al numerario del asunto —diez libras esterlinas tan sólo— le conduce ante el señor de la peluca, desde donde pasa a la "penal servitude", o sea, a la cárcel con trabajo obligatorio, según decimos en el perimetro castellano.

La conducta de Trevor en el establecimiento penitenciario es intachable, verdaderamente ejemplar; pero, no obstante, allí se afirma en sus iniciales propósitos, y cuando sale a la calle, ya con ficha dactiloscópica y con peligrosos conocimientos en Scotland Yard —"el hombre del monóculo" le llaman en ese centro—, sigue su ruta en espera del anhelado y definitivo "golpe"... que no llega, si bien se le proporcionan otros "interlocutorios" con los que puede vivir conforme al rango social que se adjudicara en los grandes hoteles, con facturas de hasta 100 libras se-

(1) Delito sin sangre.



manales. Cae, de vez en cuando, y se levanta; comparece en varias ocasiones ante el "Old Bailey —la Audiencia, que decimos por acá—; pasa largas temporadas en otras mansiones, no de lujo precisamente, y a costa del Estado... Pero no desmaya: las "pocotillas" que hace le permiten ir tirando nada más, y aguarda siempre su "golpe", el que ha de liberarle de tantas miserias y suavizará el eterno invierno de su vida. "Confiar y esperar" es la divisa que adopta.

Pero el caso es que la vida se le está acabando; ya alcanza el límite de los sesenta, y el viejo Trevor decide aprovechar la primera oportunidad que a la mano venga, aunque no sea "blanca" del todo... ¿Qué le ha de hacer si el hombre no dispone de los acontecimientos! Filosofía...

Y la ocasión llega. Parece que le estaba esperando a su salida de la cárcel, luego de extinguir una condena de trabajos forzados. No lleva más que once días en libertad cuando averigua que una viuda de buena posición, mistress Theodora Greenhill, de sesenta y cinco años, vive sola en su confortable casita de Elsham-road, en el barrio de Kensington, y... planea sobre la marcha la definitiva empresa, que realiza una noche, oscura y silenciosa, asaltando la vivienda. El "golpe" cuesta una vida: la de la señora Greenhill... Hubo de resistirse la desdichada, profiriendo gritos, y Trevor, aturdído, no supo lo que hizo... Luego, "el hombre del monóculo", ante la muda presencia de la propietaria, busca febril el tesoro, revolviendo los muebles y cachivaches de las habitaciones todas... hasta que el tesoro aparece: seis u ocho libras esterlinas... Otra fatal equivocación!... De desesperado, Trevor no se cura ya de si sus huellas digitales van quedando aquí y allá, en sillitas, cómodas, armarios y mesas —¡con el cuidado que siempre puso en eliminarlas!—, y cuando se convence de que nada le resta por hacer sale a la calle, dirigiéndose a la fonda donde pernocta desde su última excarcelación.

Acuéstase el recién graduado de asesino en la modesta cama, bien ajeno a que lo hace sobre... lo que constituye la dorada ilusión de su vida; sin percatarse, por cierto, de que la oportunidad que buscara con tantísimo anhelo la tiene ahora allí, a escasos centímetros de su cuerpo... Mientras duerme, la Policía ha sido avisada. Descubierto el crimen a las pocas horas, y funcionando los servicios técnicos con toda rapidez y eficacia, logra identificarse al asesino; búscase al "hombre

del monóculo"; es localizada la fonda, y a la mañana siguiente invaden el cuarto los agentes de Scotland Yard, pronunciando acto seguido al minucioso reconocimiento de la habitación.

Dentro de los colchones, entre la lana de los mismos, aparece un fajo de billetes, y otro, y otro... ¡Miles de libras esterlinas en los simpáticos billetes del Banco de Londres!...

¿Y Trevor? Pues, Trevor, el asesino, contempla el asombroso hallazgo con ojos desorbitados, y se hace cruce; durmió durante varios días sobre aquella riqueza ignorándola, porque... tal fortuna no era suya... ¿Qué misterio encerraba el caso inconcebible? Alguien, los antiguos dueños de la fonda posiblemente, o alguno de los huéspedes que por allí desfilaron, tal vez, ocultaron su dinero en aquel sitio, por temor a los bombardeos aéreos y a sus consecuencias de cualquier índole, olvidando luego el escondrijo; el azoramiento, la premura, la angustia de las circunstancias, la muerte de la persona que lo hizo? ¡Váyase a saber!...

El caso es que lo que nues-

tro hombre ambicionó tanto, por lo que tanto corrió y hubo de exponerse en la vida, se lo presentaba ahora el destino con trágica burla, cuando ya no puede alcanzarlo ¡Y habiéndolo tenido a sus posítivos alcances, luego, para robar unas miserables libras esterlinas, había asesinado a la infeliz anciana de la casita de Elsham-road!...

El 29 de enero de 1942, Harold Dorian Trevor —siempre atildado "gentleman"— comparecía ante el "Old Bailey"... El jurado necesitó muy poco para convencerse. ¡Frustran meridianos los nechos, y fueron tan explícitas las manifestaciones del acusado!... Declarado culpable del crimen —convicto y confeso de asesinato y robo—, y a punto de dictarse la sentencia, el procesado habló con magnífica serenidad, expresándose en estos términos:

—Debo decirles algo, ahora que me encuentro en los umbrales de la muerte, y mis palabras quedarán grabadas indeleblemente en vuestras conciencias como aquellas famosas que una mano escribiera en la pared: vosotros, señores jurados, y vos, señor juez, compareceréis también un día ante el más Alto Tribunal, y yo deseo que recibáis cada uno entonces una mayor misericordia, una piedad más grande que la que conmigo se tuvo en este mundo. Porque mi vida, señores, no ha sido sino un constante invierno.

El juez, Mr. Asquith, de acuerdo con la declaración del "Jury", dictaba sentencia, condenando al asesino a la pena de muerte, en suplicio ordinario de horca.

Al pobre Trevor, siempre despistado, juguete de un destino que no supo enderezar, hubo de llegarle, al fin, su ocasión trágica, de la que ya no tendría escape posible. ¡Y dedicó su vida entera a eso!, sin poder consolarse siquiera con aquello de "lo comido por lo servido", ya que en este caso fue el servicio —"penal servitude", nada menos— bastante más penoso que placentero había sido el comer o el disfrutar.

Muchos particulares presentes en el juicio, miembros del jurado y hasta el propio juez, compadecieron de veras al desdichado Trevor. "Y habría sido digno de compasión —como dijo uno de los espectadores— si no fuera por la sangre que tan cruelmente vertió!"

¡Aquella sangre!...

AGOTADAS LAS VIVIENDAS DE FASES ANTERIORES Y ANTE LAS PETICIONES DE INNUMERABLES SOLICITANTES

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, N.º 1 - 3.º
(EDIFICIO DEL MERCADO)

Pone a la venta una nueva fase de viviendas subvencionadas en la calle Lopez de Hoyos (COLONIA PINAR DEL REY)

(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)

ENTRADA INICIAL UNICA: 32.421 PTS.

Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, dos terrazas, agua caliente

LOCALES DE NEGOCIOS: Entrega inmediata

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Horas de Información: 9 a 1,30 y 4 a 8

Teléfono 247 27 19

Madrid, jueves 4 de abril de 1965

ALTERNA SUS ACTUACIONES CON LA AGRICULTURA

O XESTAL: CRONISTA Y PREGONERO, PAYASO Y PREDICADOR, HUMORISTA Y CRITICO

Es un defensor a ultranza del folklore gallego, en lucha con los ritmos modernos
SUS CUENTOS SON FAMOSOS EN TODA GALICIA



O Xestal y sus gaiteros.

O Xestal ha estado en Madrid. Aquí casi no es noticia su fugaz estancia. Pocos saben de él, si no han estado antes una larga temporada en Galicia. En aquellas tierras el nombre de O Xestal va unido a cualquier fiesta, a cualquier homenaje. Es un elemento imprescindible como amenizador. Sus cuentos son esperados con verdadera expectación por el público.

Ahora ha estado en Madrid, para darse una vuelta, simplemente. Y de nuevo ha marchado a su tierra, a La Coruña, para reorganizar su equipo de gaiteros y para sembrar las patatas en su huerta. Porque O Xestal es agricultor y alterna las faenas del campo con sus actuaciones en público.

O Xestal arrancó, más o menos, así: Cultivaba el campo, su campo, sin más preocupaciones. Pero él tenía buenas dotes de imitador de tipos de su tierra. No había boda, ni bautizo, ni fiesta íntima en que O Xestal no tuviera que intervenir con sus cuentos, para regocijo de los concurrentes. Una vez, se presentó en la radio, y a partir de entonces tuvo que distraer mucho tiempo de sus ocupaciones de agricultor para atender las numerosas llamadas de diversas organizaciones que pedían su colaboración en festivales y actos públicos. Así surgió O Xestal, como hombre popular. Se preocupó de estudiar para perfeccionarse y logró el milagro de hacer ver a las gentes sencillas, tradicionalmente opuestas a discursos, la verdad de muchas cosas.

Si acaso le faltaba algo para ser gallego por los cuatro costados, el contacto con las gentes le hizo acercarse mucho más a su tierra. Y así empezó la verdadera historia, humana, sentimental, de este joven corués.

LA EXPERIENCIA VIVIDA

Conoció a O Xestal en un pueblecito de los alrededores de La Coruña con ocasión de una romería. El campo de la romería olía a pulpo guisado y a sardinas asadas. No había árbol que no estuviera rodeado de una alegre familia que engullía empanada y bebía rivero. Y en una improvisada plataforma, hecha de carros y de tabloncillos de pino, orlada con la bandera nacional, un grupo de gaiteros interpretaba "muñeiras", que bailaban frenéticamente mozas y mozos del lugar.

En un rincón de aquel tablado, un joven esperaba su turno. Cuando las gaitas y el tamboril callaron, el joven subió al improvisado escenario y se hizo el silencio. La gente dejó de beber rivero y de comer pulpo y empanada y todos se acercaron hacia el lugar en que se encontraba la plataforma. Era O Xestal, que iba a hablar.

Yo observaba que la gente acogía su presencia con vivas muestras de alegría. ¿Quién era aquel joven, vestido con traje típico de la tierra, que se hacía gigante sobre un pedestal de carros?

Pronto me di cuenta de su imán. Su voz, entre cascada y profunda, decía frases en gallego y la gente se reía a mandíbula batiente a cada palabra suya. Pero, de repente, se hizo un silencio y empezó a hablar en castellano sencillo, mezclado con alguna que otra expresión gallega. Ya no reía la gente. O Xestal les hablaba de la hipocresía y ridiculizaba sus manías con gracia y con fuerza. Hablaba de amor al prójimo y de concentración parcelaria, y entre broma y broma, decía importantes verdades. De vez en cuando, alguno del auditorio le increpaba por sus duras palabras, pero nadie se molestaba de sus ironías, entonces replicaba con precisión y elegancia a los que le reclamaban y todo acababa en carcajadas que limpiaban el campo de recelos.

En aquella improvisada plataforma de carros, O Xestal estuvo veinte minutos largos, y he de confesar que, aunque aquello no me concernía, nunca en mi vida transcurrió un espacio de tiempo tan rápidamente. Al final, fué largamente aplaudido, y la gente pedía más y más discursos.

Cuando la gaita volvió a llenar el aire de cadencias y el baile se reanudó, aún se podía oír comentar las palabras de O Xestal entre aquellos que habían ingerido, entre bromas, verdades de a puño.

Entonces nació mi admiración por aquel joven que se hacía gigante en lo alto de los carros y lograba convencer excepcionalmente a un auditorio de por sí recalcitrante.

Después de aquella fiesta, O Xestal volvió a su casa a cuidar su cosecha. De aquí surgió mi contacto con el "orador". Después le conocí en otras diversas facetas.

Su fama ha trascendido su provincia corués y hay pocos gallegos que desconozcan quién es O Xestal. Se le ha visto con el bombo, marcando el ritmo de "ribeiranas", "alboradas"... O Xestal y su conjunto ha hecho bailar a miles de personas sus aires gallegos y ganó batallas al "twist" y a los ritmos "importados".

—Yo he hablado muchas veces a la gente de mi tierra que estaban dejándose ganar por costumbres ajenas, mientras que dejaban a un lado nuestro bello folklore. Hay una verdad muy triste, y es que mientras se imponen los ritmos extranjeros, la gaita cada vez tiene menos adeptos. Apenas se conserva en los pueblos más pequeños. Cuando todo el mundo mira a Galicia en busca de su folklore, los propios gallegos, del más grande al más chico, sienten como un desprecio por su folklore autóctono.

Por esta razón, yo me preocupé de criticar este estado de cosas, y con mi dinero, para hacer cundir el ejemplo, compré un instrumental completo de gaitas, tamboril y tambor, y buscaba en todos los rincones hombres que me siguieran. Mi conjunto ha ganado buenas batallas a las orquestas de cuello de pajarita y chaquetas de colores chillones. Pero es difícil que nazcan los frutos cuando se siembran en piedra. Y, a pesar de mis esfuerzos y mis ahorros, las influencias de fuera son cada vez más decisivas. Si nosotros hubiéramos estado en Madrid o en el extranjero, hubiéramos triunfado.

O Xestal ha sembrado crónicas vivas por toda Galicia. Allí donde los periódicos no llegan, O Xestal ha dado a conocer cuestiones de gran importancia social. Fué el portavoz de los defectos con moraleja el predicador de nuevas formas de vida; el hombre que con sus cuentos hilarantes ridiculizó las viejas manías. Lo mismo se caracterizó de viejo, que vistió el traje típico. Y lo más sorprendente es que el peso de su personalidad se dejó sentir sobre muchos hombres hasta entonces sordos a cualquier innovación. Curas párrocos, alcaldes, universitarios, organizadores de cualquier campaña benéfica... etc., le solicitan continuamente. Y siempre acepta. Para ir a cualquier parte, sólo tiene que dejar el azadón, llenar una maleta con sus ropajes y partir al encuentro con su público. O Xestal es una mezcla entre cronista y pregonero; entre payaso y predicador. Hace reír y obliga a recapacitar.

Antonio GONZALEZ



Cara.



Cruz.

¡POR UNA BOTELLA DE VINO... «JARILLA» o «GRUMA»

UN TELEVISOR (Marconi, modelo Milán)

Están expuestos en Ceres, plaza de Benavente (esquina a Bolsa).

Destape con cuidado su botella de vino «JARILLA» o «GRUMA». Entre el tapón de plástico y el precinto hallará un número. Consérvelo.

Y OTRO TELEVISOR (de iguales características)

para el comercio, bar, restaurante, etc. Por cada caja de botellas se entregará una papeleta «PARA EL DUEÑO» con un número: consérvelo. Puede corresponderle un magnífico televisor.

En el sorteo celebrado el pasado día 2 de abril ante don ANGEL SANZ FERNANDEZ, notario del Ilustre Colegio de Madrid, resultaron premiados los números 20.031 y 25.074; el primero, para el público, y el segundo, para el establecimiento distribuidor.

Próximamente se celebrarán nuevos sorteos durante el programa de Radio Intercontinental



BLANCO y TINTO

BLANCO y TINTO

«JARILLA INVITA»

«JARILLA» o «GRUMA»

VINO COMUN EMBOTELLADO BLANCO Y TINTO

Y para esas ocasiones tan frecuentes

«RESERVA ESPECIAL»

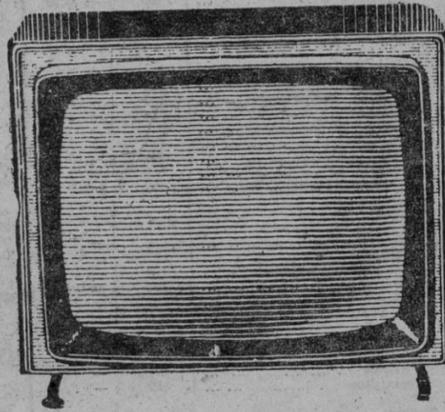
un vino viejo, con la solera de Bodegas Jarilla y de precio asequible a todos

Al hacer su compra diaria incluye la botella de

VINO «JARILLA» o «GRUMA»

Escuche nuestra emisión «JARILLA INVITA»

los martes y los jueves, a las 3,30 de la tarde, en Radio Intercontinental.



LA COLONIA HOGARES (Avda. Albufera, 290)

Pone en venta los siguientes
LOCALES COMERCIALES

★ 2 FARMACIAS

★ 1 TIENDA de ULTRAMARINOS

INFORMACION Y CONTRATACION:

Mayor, 11 - 5.º derecha

Teléfono: 221-90-82

ANTE CHALECOS TIRADORAS CAZADORAS AMERICANAS

CHAQUETONES MOTORISTAS PANTALONES CHAQUETAS CUERO

PAORD FABRICA

Calle Tetuán, 17

Señora:
vea las COCINAS BLANCAS a carbón ORBEGOZO...
60 cm. 890 ptas.
70 " 990 "
80 " 1.190 "
Con carbón y tapa 2.000 "



PACIFICO, 82
GTA. EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Bajas · BARCELONA: Indecisión · BILBAO: Desanimada

MADRID

La sesión se ha desarrollado dentro de un marco de negocio discreto y con predominio del signo menos. Cotizaron en el departamento de renta variable 101 valores, de los cuales alzaron 26, bajaron 43 y repitieron 32.

Entre las escasas notas alcistas destaca el avance de 16 enteros en Fasa. También se de señalar la mejora del Banco General de Administración.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado y sosegado.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	98	=
Exterior	106,50	=
Amortizable 4 %	107	=
Idem 3,50 %	101,25	=
Idem 3 %	97,25	= 0,25
Cédulas Inversiones	110	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Colonización	101	s/o
Reconstr. Nacional	106	+ 1
R. E. N. F. E.	104,50	=
Ayunt. Madrid, 1931, ensch.	86	=
Idem id., 1941	89	=
E. M. Transportes	95	=
Cedulas		
Hipotecarias, 4 %	94,50	+ 0,50
Idem, serie A	95	=
Idem, serie B	100,75	+ 0,50
Idem, 4 %, exentas	101	=
Crédito Local Intermun.	101	=
Idem id., con lotes	106	+ 1
Idem id., pref.	109	=
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	588	- 2
Central	1.035	=
Español de Crédito	1.195	- 2
General de Comercio	378	+ 10
Hispano Americano	944	- 1
Iberico	822	=
Mercantil	454	=
López Quesada	785	=
Popular Español	797	- 3
Rural	257	=
Eléctricas		
Viesgo	259	+ 2
Leonesa	213	+ 1
Reunidas de Zaragoza	190,50	+ 1,50
Pecosa	329	=
Fecsa	324	=
Cantábrico	214	- 2
Española	391,75	- 0,75
Iberduero	401	+ 0,75
Moncabril	155	=
Salto del Nansa	159,50	=
Salto del Sil	293	=
Sevillana	225	+ 2
Unión E. Madrileña	253	=
Alimentación		
El Águila	709	- 6
Azucajera General	209,50	+ 0,50
Ebro	593	+ 3
Construcción		
Hidroeléctrica	104,75	+ 0,25
Luso-Española	132	+ 2
Portland Valderrivas	600	- 3
Dragados	376	+ 2
Empinar de los Reyes	78	=
I. Alcázar	86	+ 0,50
I. Metropolitana	170	=
Urbis	115,50	+ 0,50
U. Metropolitana	840	- 20
Miñeras		
Minas del Rif	525	=
Feiguera	137,50	+ 0,25
Guindos	70	- 0,25
Ponferrada	790	=
Vasco-Cantabra	120	+ 1
Río Tinto	135	+ 1,50
Monopolios		
Campa	187,75	- 0,25
Tabacalera	245	- 1
Navales		
Construcción Naval	124,50	- 1,50
Trasmediterránea	175	=
Químicas		
I. Aragonesas	215	- 2
Explosivos	328	- 5
Cedite	150	=
Hidro Nitro	147	+ 1
Insular Nitrogeno	164	+ 1
Petróleos	662	+ 11,50
Resinera	220	=
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	173	- 2
Citroen Hispania	405	=
S. E. A. T.	272	=
Fasa	601	+ 16
Auxiliar de Ferrocarriles	200	- 2
M. M. Madrileñas	35,50	=
Ind. Santa Bárbara	108,50	+ 0,50
Material y Constr.	120,75	=
Met. Santa Ana	92,50	+ 0,50
Finanzauto	285	=
Española del Zinc	102	- 3
Telefonía y Radio		
Telefonía	200,25	- 0,25
Marconi	115	=
Textiles		
Pefasa	121	- 1
Sniace	332	- 2

Del día	Precite.
Varías	
Papeleras Reunidas	164
Unión y Fénix	6.925
Metro	190
Galerías Preclados, nuevas	874
Idem, nov.	872

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Fecsa, de 1.000 pesetas, 336; Chorro, 183; H.-Cataluña, 224; Portland del Ebro, 113; Insa, 134; Vainosa, 130; Cantabria, 112; Constructora General, 40; Vaceca, 170; Gral. Inversiones, 231; Inespa, 116; Cros, 406; C. Hierros, 108, s/div.; Babcock, 300.

ACCIONES NUEVAS: Moncabril, 134; Celsa, 120; U. y Fénix, 6.725; Cantábrico, 207; Española, 384; idem, nov., 376,50; idem, 1962, 372; Iberduero, 395; idem, nov., 394; Sevillana, 219; idem, nov., 220; U. E. Madrileña, 245; idem, nov., 239; idem, 1962, 1, s, 229,50; C. Naval, 116,50; Explosivos, 315.

DERECHOS DE SUSCRIPCION: Vallehermoso, 85; idem, nuevos, 72; idem, pequeños, 16; Felguera, 16,75; Banco General del Comercio, 611; Chorro, 103; Metro, 17,50; y Encinar de los Reyes, núm. 15, 35.

BARCELONA

En la sesión de Bolsa de hoy predominó la indecisión, principalmente en el corro de acciones. Los futuros compradores venían predisuestos a realizar grandes operaciones, pero en vista de que los tenedores de papel se mostraron reacios a su venta, la sesión languideció, y se realizaron pocas operaciones, principalmente en el corro de acciones. Los cambios fluctuaron en más o en menos, según las necesidades de cada uno. En los demás corros también predominó la especulación, siendo el negocio menor que en días pasados.

Del día	Precite.
Ferroc. Orense-Vigo	
Maquinista	85,50
Alena	227
Fomento Obras	265
Motor Ibérica	1.590
Asland	108
Sansón	320
Seat	273
Auto-Eléctricidad	136
Cros	408
Carburros Metálicos	532
Tac	192
Trasatlántica	72
Aguas Barcelona	336
Idem Besós	268
Idem Sub-Llobregat	230
Idem Valencia	180
Catalana Gas	211
C. F. Eléctrico	208
Enher	161
Fecsa	321,50
Hidroeléctrica	392
Sevillana	226
Leonesa	211
H.-Galicia	465
Petróleos	664
Explosivos	330
Hidro-Nitro	147
I. Aragonesas	215
Dragados	374
Rif	520
Telefónicas	201,50
Duro-Felguera	136,50
Altos Hornos	172,50
Banco Central	1.034
Azucajera General	210
Sniace	335
Pefasa	120
España Industrial	141
La Seda	495
Tabacos Filipinas	695

BILBAO

La sesión de Bolsa de hoy ha venido a confirmar la posición indecisa que los operadores vienen manifestando durante la semana, pues si bien aislados títulos han llegado a suscitar algún mayor interés, al margen de los restantes, el mercado en general se ha deslizado por otros cauces, ya que sus depresiones, no muy fuertes, han alcanzado por su extensión la impresión desfavorable que han producido sus sucesivos corrientes, destacándose de entre sus diferencias las pérdidas de 3 en Bancobas, Banestos y Navales, 7 en Petróleos y de 250 puntos en Seguros La Polar, contra una mejora de 35 enteros en Cementos Lemona, cerrando la sesión desanimada e indecisa.

Del día	Precite.
Banco Bilbao	1.040
Banesto	1.165
Hispano	930
Vizcaya	1.090
Ferroc. Suburbanos	117
Viesgo	260,50
R. Zaragoza	191
Española	392
Iberduero	398
Sevillana	225
U. E. Madrileña	253
Rif	525
Española Zinc	105
Aznar	143
Vascongada	140
Bilbaina	127
Hornos	171,50
Basconia	220
Naval	123
Mondragón	350
Babcock	301
Euskalduna	141
Santa Bárbara	103
Campa	186,50
Petróleos	669
Cementos Lemona	530
Telefónicas	200
Pepelera	530
Sefantiro	297
Sniace	331
Down Unquinesa	265
Explosivos	332
Azucajera	209
Pefasa	122
Nicas	136
Ebro	583
Paes	200
Cervecería Norte	180
Seguros La Polar	2.000

Notas de Economía y Finanzas

EL CONVENIO DE F. A. S. A.

Ha sido firmado en Valladolid el convenio colectivo entre Fabricación de Automóviles, Sociedad Anónima (F. A. S. A.) y sus productores, convenio que regulará las relaciones entre ambas partes durante un periodo de dos años, prorrogable.

Las más importantes ventajas que mejoran la ya favorable situación de estos productores son las siguientes: regularización de salarios y sueldos con un aumento respecto a los fijados anteriormente en todas las categorías profesionales; consolidación del premio de productividad establecido voluntariamente por la empresa, lo que supondrá un incremento de los nuevos salarios, muy superior al de su importe; fijación de un nuevo sistema de premios de antigüedad, consistente en elevación del salario por trienios en sustitución de los quinquenios; elevación a veintidós días el periodo de vacaciones; unificación del régimen de pagas extraordinarias de Navidad y 18 de julio, elevándose cada una de ellas al importe de una mensualidad del salario convenido para la totalidad de los productores; establecimiento de un sistema de premios en metálico para estimular la iniciativa, la puntualidad en la asistencia, la prevención de accidentes y la conservación de útiles.

También se crea la Fundación F. A. S. A., con una dotación inicial muy importante, que tendrá por objeto mantener, incrementar y establecer prestaciones de carácter social, tales como construcción de viviendas, ayuda para estudios, seguros colectivos de vida y actividades culturales y deportivas.

EL EJERCICIO DE REUNIDAS DE ZARAGOZA

Ha sido objeto de los más favorables comentarios el balance del ejercicio que Eléctricas Reunidas de Zaragoza acaba de ofrecer a su asamblea general, celebrada bajo la presidencia de don José Sinués Urbiola. Y ello porque, no obstante las desfavorables condiciones climatológicas que afectaron a la producción hidroeléctrica del sistema, se han logrado los más brillantes resultados en la historia de la Sociedad, elevándose el dividendo al 9 por 100 líquido.

Otra noticia de especial interés financiero ha sido el acuerdo adoptado en la junta extraordinaria, autorizando al Consejo para emitir, en el momento y condiciones que estime convenientes, obligaciones convertibles hasta un total de 500 millones de pesetas. En anterior información nos ocupamos extensamente de unas declaraciones del señor Sinués sobre el importante programa de obras que realiza y tiene en cartera Eléctricas Reunidas para incrementar considerablemente sus fuentes de producción.

Unión Española de Explosivos, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL DE SEÑORES ACCIONISTAS

Conforme a lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, el Consejo de Administración convoca Junta general de señores accionistas para el día 27 de abril del año actual, a las doce horas, en el local del teatro Carlos III, calle de Goya, números 5 y 7, a fin de someter a su discusión y acuerdo los siguientes particulares que constituirán el orden del día:

Primer. Examen de la gestión social y aprobación, en su caso, del balance y cuentas del ejercicio correspondiente al año 1962.

Segundo. Distribución de beneficios correspondientes al año 1962.

Tercero. Renovación de administradores.

Cuarto. Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio 1963.

Quinto. Examen de las bases de la proyectada absorción de Productos Agro-Industriales Pagra, S. A., por Unión Española de Explosivos, S. A., y en el caso de ser aprobadas, adopción del consiguiente acuerdo.

Sexto. Autorizar al Consejo para que gestione y, en su caso, lleve a efecto una emisión de obligaciones por trescientos millones de pesetas.

Séptimo. Lectura y aprobación del acta de la Junta.

Durante los quince días anteriores a la celebración de la Junta general los señores accionistas podrán examinar en el domicilio social el balance, la cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta sobre distribución de beneficios, la Memoria del Consejo y el informe sobre dichos documentos emitidos por los accionistas censores de cuentas.

Los señores accionistas que

BANCO IBERICO

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 14 de sus estatutos y en uso de las facultades que el mismo le confiere, ha acordado convocar a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, el día veinte de este mes de abril, a las once de la tarde, en el domicilio social, avenida de José Antonio, número 18.

Se someterán a la aprobación de la Junta la Memoria, el balance, cuenta de Pérdidas y Ganancias y propuesta de distribución de beneficios del ejercicio último, y se procederá a la designación de censores de cuentas.

La misma Junta resolverá también, de acuerdo con lo preceptuado en los artículos 58, 84 y 96 de la ley de Sociedades Anónimas, sobre la propuesta de modificación del artículo 8.º de los estatutos con el fin de encomendar al Consejo de Administración la facultad de aumentar el capital social.

Si la Junta no pudiera celebrarse en primera convocatoria, por no concurrir el número de accionistas y la cifra de capital que exige el citado artículo 58 de la ley, se reunirá en segunda convocatoria el día veintidós de este mismo mes de abril, a la misma hora y en el lugar antes indicado.

Madrid, 2 de abril de 1963.—El presidente del Consejo de Administración, Alfonso Fierro Viña.

AL CONTADO

COMPRO TERRENO o FINCA

con luz y agua, preferible, arbolado. Superficie máxima: una hectárea. Alrededores de Madrid. Distancia mínima: 30 kilómetros. 247 04 73

DISCENTRO, S. A.

En cumplimiento del artículo 14 de los estatutos sociales convoca la Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 22 de abril de 1963 en el domicilio social, calle de Navas de Tolosa, número 3, para el examen, discusión y aprobación del inventario, el balance y la Memoria anual, así como para acordar la aplicación y distribución de los beneficios del ejercicio último.

Madrid, 2 de abril de 1963.—El presidente del Consejo de Administración.

TRANSISTORES Y TOCADISCOS "LAVIS", una calidad internacional. Para su automóvil y el campo. Dos ondas. ¡PLAZOS! MAGNETOFONES GRUÑING y GELOSO

IMECA
PACIFICO, 82
GTA. EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65

deseen asistir o estar representados en dicha Junta deberán acreditar su derecho mediante presentación de sus acciones o certificados de depósito en las oficinas de la Sociedad en Madrid, Bilbao, Oviedo y Barcelona, desde la publicación de este anuncio hasta cinco días antes del señalado para la Junta.

Si la concurrencia de accionistas a la reunión convocada no alcanzase las dos terceras partes del capital social que fija el artículo 58 de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, la Junta se reunirá en segunda convocatoria el siguiente día, a igual hora y en el mismo lugar.

Para compensar a los señores accionistas asistentes a la Junta de la perturbación que puedan sufrir por la movilización de sus títulos, se les satisfarán dos pesetas por cada acción con que concurren.

Madrid, 29 de marzo de 1963. El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Herrero Garralda.

La Junta de FEFASA

Bajo la presidencia de don Santiago Basanta se ha celebrado esta Junta general, con numerosa asistencia de accionistas.

La producción en 1962 fué de 20.710 toneladas de fibras artificiales, que representan el 53 por 100 de la producción nacional. El beneficio líquido asciende a 36,39 millones de pesetas, que han permitido elevar el dividendo al 7 por 100, además de dotar las reservas con 361 millones, con lo que éstas ascienden a 169,81 millones de pesetas, equivalentes al 37,28 por 100 del capital social.

El presidente, señor Basanta, hizo una interesante exposición de la marcha del mercado textil, tanto nacional como internacional. Señaló la insuficiencia de los estímulos de las desgravaciones en orden a la exportación, lo que afectó a las realizadas por Fefasa, ofreciendo las de flocos signo más favorable. Resaltó el aumento de ventas en las distintas clases de fibras, así como el buen éxito alcanzado por la celulosa que fabrica la empresa.

Refiriéndose, finalmente, al actual ejercicio, manifestó que el programa se mantiene y aun se intensifica, como lo demuestra el hecho de que en el primer trimestre se haya registrado un aumento del 20 por 100 en relación con igual período del año anterior.

El brillante informe presidencial fué muy aplaudido, aprobándose por aclamación todos los acuerdos.

Hidroeléctrica Moncabril, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Conforme con lo dispuesto en el artículo 30 de los estatutos de la Sociedad y disposiciones legales vigentes, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que tendrá lugar en Madrid, en sus oficinas de García Morato, 33, en primera convocatoria, el día 30 de abril, a las doce y media de la mañana, y en segunda convocatoria, si fuese necesario, el siguiente día hábil, 2 de mayo, a la misma hora, con sujeción al siguiente orden del día:

- I. Aprobación de la memoria, balance y propuesta de distribución de beneficios.
- II. Aprobación de la gestión del Consejo de Administración.
- III. Ratificación del nombramiento de un consejero.
- IV. Nombramiento de accionistas censores.
- V. Modificación de los artículos 5.º y 6.º y ratificación del 8.º de los estatutos sociales.

La asistencia será personal o por medio de delegación escrita en otro accionista con derecho de asistencia.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta general y que, individualmente o agrupados, posean 50 o más acciones, deberán entregarlas o depositar los resguardos de depósito con cinco días de antelación al día de la reunión, en el domicilio social o en los establecimientos bancarios, que a continuación se detallan, en donde se facilitarán las correspondientes tarjetas de asistencia: Banco Mercantil e Industrial, Banco Central, Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, Banca Riva y García, Banca Masaveu (Oviedo), Caja General de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito, Banco Popular Español, Instituto de Crédito de las Cajas Generales de Ahorro.

Madrid, 26 de marzo de 1963. El secretario del Consejo.

Trescientas plazas Policía.—Solo varones.—Más de 60.000 ptas.

Convocadas trescientas plazas para el CUERPO GENERAL DE POLICIA (Policia Secreta).—SOLO VARONES, de 19 a 30 años. Títulos: Bachiller Superior o Maestro de Primera Enseñanza o Profesor Mercantil.—Instancias, hasta 20 de abril, en impreso oficial. Programa de sesenta y seis Temas sobre Derecho únicamente.—No se exige nada de Mecanografía, ni de Taquigrafía, ni de Matemáticas, ni de contabilidad.—Fida personalmente informes (o por correo, acompañando, dos pesetas) a "JURISPERICIA", Academia - Editorial, Jardines, 3, MADRID (14).

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. FRUHBCK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA, ESCOLANIA SANTISIMO SACRAMENTO, STADER (SOPRANO), EVANS (MEZZO), BRAND (TENOR), BLANKENHEIM (BAJO), LEON (BAJO)
Mañana viernes, seis en punto tarde: "Pasión según San Mateo", Bach.

ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA. FRUHBCK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA, ESCOLANIA SANTISIMO SACRAMENTO, STADER (SOPRANO), EVANS (MEZZO), BRAND (TENOR), BLANKENHEIM (BAJO), LEON (BAJO)
Domingo, 11 en punto mañana, repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Miércoles, butacas; a partir jueves, entresuelo, principal, resto butacas.

"CASONA"
es original. Casona tiene talento. Casona es un escritor. Casona nos invita a participar en el mundo con toda la ternura y la bondad que deben exigirse al hombre (Enrique Llovet, "A B C"). "La barca sin pescador", Teatro Bellas Artes. Mañana viernes, noche, 100 representaciones.

"LA BARCA SIN PESCADOR"
"Comedia estúpida de verdad que hace pensar y sentir. Comedia que purifica y ensancha un poco el alma" (García Pavón, "Arriba"). Teatro Bellas Artes. Mañana viernes, noche, 100 representaciones.

EXCEPCIONAL INTERPRETACION
de Enrique Diosdado, María Dolores Pradera, Julieta Serrano y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal y Salvador Soler Mari y toda la compañía titular en "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes. El éxito de la temporada! Mañana viernes, noche, 100 representaciones.

"MARUXA"
Extraordinario espectáculo musical en el teatro de la Zarzuela. Compañía Lírica Amadeo Vives. Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección, Benito Lauret. Butaca, 60 pesetas. Cuatro únicos días.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
Funciones para mañana
ALCAZAR. — (2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
rita Sánchez, Carlos Acuña, Roberto Font, Irene Vilches y 50 artistas. Escenario glorioso. Veinte cuadros. Original y fastuosa presentación. (Autorizado menores.) Últimos días!
BEATRIZ.—7 y 11: El niño de los Parker, con Guillermo Marin, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Divertidísima!
BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 y 10,45: Compañía titular. Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en "La barca sin pescador" (de Alejandro Casona), con Julieta Serrano y la colaboración de Milagros Leal y Salvador Soler Mari. Dirección escénica, Enrique Diosdado. Viernes noche, 100 representaciones.
CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-10,45: Macarena del Río y Enrique Montoya presentan Sevilla, cielo de estrellas (de Rafael de León, Ochaíta y Solano), con Rocío Aragón, Romero, Los Canasteros, Angela y Enrique y otros destacados artistas. Tolerado.
CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7-11: La hermosa fea (de Lope de Vega; versión de Alfonso Paso, Julio Mathías), por Carlos Larranaga, Irene Gutiérrez Caba. Dirección, Alfonso Paso. Autorizado menores.
COMEDIA.—Viernes, 11 noche: Presentación de René Muñoz con el estreno Mulato (de Hughes; adaptación libre, Alfonso Sastre), con Antonio Prieto, Eugenia Zufoli. Dirección, José María de Quinto. Un acontecimiento del Domingo de Resurrección, anticipado expresamente en atención al público y la crítica de Madrid.
COMICO.—7-11: Ricardo Hurtado, Marisa de Leza, Pastora Peña en Esquina peligrosa (de Priestley). Colaboración Ramón

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ta compañía Conchita Velasco, Gracia Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección, José Luis Sáenz de Heredia. ¡Hacia las 500 representaciones, entre miles de carcajadas, del mayor éxito de muchos años!
LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Emma Penella, en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López y Angel de la Fuente. Dirección: Adolfo Marsillach. 426 representaciones. Tres últimos días.
LATINA.—(Revistas.) 7-10,30: Gracia Imperio y Manolito Codeso en Hijas de mi vida.
MANOLITA CHEN.—(Instalado en Puente de Vallecas. Arroyo Abroñigal. Metro Puente Vallecas.) Funciones, 6,30 y 10,15: Manolita Chen presenta su gran compañía de altas variedades arrevisadas.
MARAVILLAS.—7-10,45: Zor-Santos presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el ballet de miss Baron, de la película Cancan, en ¡Alemania... me voy! Tres últimos días.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
to Lauret. Butaca, 60 pesetas. Autorizada para todos los públicos. Tres únicos días.
CIRCO
CIRCO PRICE.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy, 4,15: Gran gala infantil con precios reducidos. 7 y 10,30: Última semana del famoso ilusionista oriental Chang con su maravilloso y enigmático

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Haga un regalo **PHILIPS**

Viernes **5** San Vicente Ferrer



Mejores no hay

Principales programas de TV. E.

- HOY, INFANTIL.—5,15: Silla de pista. Retransmisión directa desde el Circo de Price del programa infantil.
- TARDE.—6,50. Programas culturales.
- 8: Teatro francés, telenovela seriada.—8,30: Cuarto de estar, programa femenino, presentado por Margot Cottens, María del Puy y Valeriano Antúnez.—9: "Mis tres hijos", telenovela seriada.—9,45: La familia por dentro.—10: Canciones de sus recuerdos: Jorge Arandes presenta una antología de canciones del Oeste americano.—10,30: Perry Mason en un telenovela policíaca-judicial.—11,45: De 500 a 500.000, concurso presentado por José Luis Pecker, con Isabel Bauzá.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA.—2,30: Panorama.—3,25: Bazar, programa femenino, presentado por Paloma Uriarte y Mario Cabre.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
CORROTO, Victoria Rodríguez. ¡La obra más atrevida de Madrid! **ESLAVA.** — (2-31-19-64.) Compañía Paco Martínez Soría. 7 y 10,45: La ciudad no es para mí (de F. Angel Lozano), 129-130 representaciones entre sonrisas, risas, carcajadas, ¡Interesa! ¡Emociona! ¡Divierte! En resumen, dos horas deliciosas. Mayores dieciséis años.
ESPAÑOL.—(2-21-22-47.) 7,30: El lindo don Diego (de Moreto). Una obra clásica de gran actualidad. Últimos días.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) 7 tarde, única función: Los caciques (de Carlos Arniches). Por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figurines de Minigote. ¡Cada segundo, una carcajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5. Últimos días.
MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2-31-84-67.) 7-11: ¿Conoce usted la Via Láctea?, con Manuel Collado y Jesús Puente. Lunes 8, 7,30 tarde: Cuarteto de Praga, interpretando Schubert, Prokofieff y Smetana.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román. Última semana.) 7-10,30: El conde de Manzanares. ¡Más de un año de éxito rotundo!
RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: Lola Cardona-Fernando Fernán-Gómez en La sonata a Kreutzer (de Tolstoy). ¡16 últimos días! por anteriores compromisos de programación.
REINA VICTORIA.—(Conchita Montes.) 7-10,45: La buena sopa. Últimos días.
VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid. 2-41-13-89.) Viernes, 7 tarde: Segundo recital de Gabriela Ortega. Nuevo programa.
ZARZUELA.—(2-21-43-41. Dirección, José Tamayo. Temporada género lírico.) 7 y 10,45: Maruxa (de Amadeo Vives.) Tarde: Lina Huarte, Dolores Cava, Esteban Astarloo, Luis Villarejo, José Manzaneda. Noche: María Dolores Ripollés, Mari Carmen Ramírez, Esteban Astarloo, Vicente Catalina, José Manzaneda. Compañía Lírica Amadeo Vives. Coros, ballet, Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección musical, Benito

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
mejor cine de Europa.) 7-10,30: El temible mister Cory (Tony Curtis). Eastmancolor.
PAZ.—6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Super-panavisión. S. E. Todd-Ao. Película, 6,45-10,15.
PUMPEYA.—7-10,30: Zafarrancho en el casino. Technicolor. Tolerado. 2.ª semana.
REAL CINEMA.—7-10,30: Cristo Negro. ¡Emocionante, magnífica interpretación! Tolerado.
REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 tarde,

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
10,45 noche: Amor a primera vista. Tolerado.
RIALTO.—7-10,30: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Color. 3.ª semana.
RICHMOND.—7-10,30: Los nuevos aristócratas.
SAN MIGUEL.—7-10,30: Una vez a la semana (Kim Novak, J. Garner).
TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 7-10,30: Cuando la mujer dice ¡sí! (Pascalle Petit). ¡Gracia, picardía!

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCANTARA.—3,30: Los tres sargentos. El ladrón de Bagdad. Toleradas.
ALEXANDRA.—10 mañana: Nómadas del Norte. Tolerado.
ARGUELLES.—5: Las visitas del presidente.
BAHIA.—4: Los guerrilleros. Color. Tolerado.
BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) El emigrante y La novia salvaje.
CANDILEJAS.—4: Mañana es esperanza. Nómadas del Norte. Tolerado.
CAPRI.—(2-52-10-69.) 4,30:

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.
ALCAZAR PARRILLA.—Kubrah, ballet Ana Mara, Isaura, Lilongo, Carmen Valencia. Gran cuadro flamenco con Tere de Oro.
BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.)—Atracción internacional, por primera vez en España. La venus del baile oriental: Leila. Orquestas Chico Salas y Los Trovadores. Las mejores atracciones internacionales y españolas. 40 vedettes en pista.
CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Tarde y noche, reaparición de Raúl del Castillo con sus ritmos tropicales.
CANAIMA.—(El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Les Robertis, acrobáticos italianos. 40 vedettes en pista.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Gran ballet internacional al Dimitry Konstantinow; el vendaval de la canción, Carmelita Caballero; Sacromonte y Monterrey y un sensacional plantel de bellezas.

espectáculo Circo China Festival, con Margarita Hsum, Los Yocawa, Won Pin, Troupe Trung Gi-han, Tamara Saskia, Eva Wel, Alba Sisters, Dño Koreanos, Sun Sawadas y la colaboración de los superclowns Rubians y Popey. Localidades, a la venta, con tres días. Apto.

CINE

SESION NUMERADA
AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-10,15: Verano y humo (Laurence Harvey, Geraldine Page). Technicolor.
BARCELONA.—7-10,30: Las visitas del presidente.
BENLUIRE.—5,30-7,30-10,30: Detective con faldas (Mary Santpere).
CALLAO.—7-10,30: Los nuevos aristócratas (Paul Meurisse).
CAPITOL.—7-10,15: Un abismo entre los dos (Sofía Loren, Anthony Perkins).
CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10,15: Nómadas del Norte. Tolerado. Color.
COLISEUM.—7 y 10,30: Dos semanas en otra ciudad (Kirk Douglas, Edward G. Robinson, Cyd Charisse, Dahlia Lavi, Rossana Schiaffino). Cinemascope, metrocolor. ¡Extraordinaria!
EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-43-11-51.) 7-10,15: Taras Bulba (Tony Curtis, Yul Brynner). Color. Tolerado.
GRAN VIA.—7-10,30: Alegre juventud (Emma Penella, Adolfo Marsillach, José Luis y Antonio Ozores). Eastmancolor. Tolerado.
IMPERIAL.—Continúa de 10 mañana a 10 noche; numeradas, 10,45: Complementos y Traidores a su sangre (Geoffrey Horne, Belinda Lee). Eastmancolor. Tolerado.
LOPE DE VEGA.—7-10,30: Salvatore Giuliano (Salvo Randone, Lea Massari).
MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10,30: No-Do. Imágenes. Cuando viaja la cigüeña.
PALACIO DE LA MUSICA.—9,45: El día más largo. Tolerado. Pase de la película, 10.
PALAFOX.—(Luchana, 15. El

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
SAN CARLOS.—4,30: Aventuras de Quintín Durward y Los guerrilleros (Rocio Jurado). Ambas cinemascope, color. Toleradas.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Más rápido que el viento (Robert Taylor). Su grata compañía (Fred Astaire). Estreno zona.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
SOL.—10 mañana: Ayer fue primavera y El agente K. será asesinado (Eddie Constantine).
UNIVERSAL CINEMA.—6,30: Nómadas del Norte. Color. Tolerado.
URQUIJO.—4: Complementos y Nómadas del Norte. Tolerado.
VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continúa desde las 5. Pases: 5, 6,45, 8,40 y 10,30: Daniela (Ivan Desny, Elke Semmer).

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.
ALCAZAR PARRILLA.—Kubrah, ballet Ana Mara, Isaura, Lilongo, Carmen Valencia. Gran cuadro flamenco con Tere de Oro.
BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.)—Atracción internacional, por primera vez en España. La venus del baile oriental: Leila. Orquestas Chico Salas y Los Trovadores. Las mejores atracciones internacionales y españolas. 40 vedettes en pista.
CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Tarde y noche, reaparición de Raúl del Castillo con sus ritmos tropicales.
CANAIMA.—(El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Les Robertis, acrobáticos italianos. 40 vedettes en pista.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Gran ballet internacional al Dimitry Konstantinow; el vendaval de la canción, Carmelita Caballero; Sacromonte y Monterrey y un sensacional plantel de bellezas.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

REAL CINEMA
TODOS LOS DIAS, A LAS 7 Y 10,30
Triunfa **RENE MUÑOZ**, en **CRISTO NEGRO**
Sesiones especiales: Jueves, sábados y domingos, a las 4,30
TOLERADA MENORES

Plan 402 (Dany Kaye) y Adiós a las armas (Rock Hudson, Jennifer Jones). Primer reestreno.
CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. Telf. 2-34-48-43.) 5: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis).
COLON.—4,30: Simbad y la princesa. Himno de batalla (Rock Hudson). Extraordinario programa technicolor. Tolerado.
CONCEPCION.—5: Del cuplé al tango. Las visitas del presidente.
CONDE DUQUE.—4: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Color. 3.ª semana.
DOS DE MAYO.—5: Maracabó. La furia de los justos.
FANTASIO.—(2-75-91-92.) 3,45: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Color. 3.ª semana.
FIGARO.—4: Esplendor en la yerba. Technicolor. 10.ª semana.
GONG.—4: Chantaje contra una mujer (Lee Remick, Glenn Ford).
IDEAL.—4: Mujeres frente al amor (Hope Lange, Suzy Parker). Cinemascope, color. Pases: 4-6-8-10-30.
MARVI.—5: Adiós a las armas (Rock Hudson, Jennifer Jones). Color.
MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 4: Nómadas del Norte. Technicolor. Tolerado.
MONUMENTAL.—5: Detective con faldas (Mary Santpere).
MUÑOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Traición en Fort Fig. El ladrón de Bagdad. Tolerado.
PALACE.—4: Zafarrancho en el casino. Technicolor. Tolerado. 2.ª semana.
PALACIO DEL CINE.—5: Nómadas del Norte. Tolerado.
PANORAMA.—10 mañana: Los guerrilleros (Rocio Jurado). Color, cinemascope. Tolerado.
ROSALES.—4: Daniela (Elke Semmer).
SAINZ DE BARANDA.—4: El eclipse. Pánico infinito.
SAN CARLOS.—4,30: Aventuras de Quintín Durward y Los guerrilleros (Rocio Jurado). Ambas cinemascope, color. Toleradas.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Más rápido que el viento (Robert Taylor). Su grata compañía (Fred Astaire). Estreno zona.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
SOL.—10 mañana: Ayer fue primavera y El agente K. será asesinado (Eddie Constantine).
UNIVERSAL CINEMA.—6,30: Nómadas del Norte. Color. Tolerado.
URQUIJO.—4: Complementos y Nómadas del Norte. Tolerado.
VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continúa desde las 5. Pases: 5, 6,45, 8,40 y 10,30: Daniela (Ivan Desny, Elke Semmer).

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.
ALCAZAR PARRILLA.—Kubrah, ballet Ana Mara, Isaura, Lilongo, Carmen Valencia. Gran cuadro flamenco con Tere de Oro.
BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.)—Atracción internacional, por primera vez en España. La venus del baile oriental: Leila. Orquestas Chico Salas y Los Trovadores. Las mejores atracciones internacionales y españolas. 40 vedettes en pista.
CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Tarde y noche, reaparición de Raúl del Castillo con sus ritmos tropicales.
CANAIMA.—(El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Les Robertis, acrobáticos italianos. 40 vedettes en pista.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Gran ballet internacional al Dimitry Konstantinow; el vendaval de la canción, Carmelita Caballero; Sacromonte y Monterrey y un sensacional plantel de bellezas.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

COMEDIA
MAÑANA, VIERNES, 11 NOCHE,
Presentación de **RENE MUÑOZ**
con el ESTRENO de **MULATO**

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2-44-22-23. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud.
CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.
CONGA.—Grandes atracciones. Maby y Pajares, La Pallares. Orquestas Félix y Abalos. Canta Néstor.
EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche, orquestas Orfeo Negro y Duarte y su sabor cubano. Espectáculo español.
FADO.—(Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute de una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.
LA GALERA.—(Villalar, 8. Teléfono 2-25-02-99.) Ferdý, el loco italiano, y su conjunto y magníficas atracciones internacionales. Ambiente incomparable.
LUSSY MAY.—(Atocha, 125. Telf. 2-27-64-39.) Presenta todos los días, tarde y noche, el conjunto vocal Luisa Linares con Los Galindos. Dentro de un maravilloso "show" de atracciones internacionales con las orquestas de Raúl Costa y Los Flamings con Raúl de Montemar. Cantan Ana del Río y Venus Rubia con la bellísima supervedette del ballet Maracabú Ana Mary.
MICHELETA CLUB.—(2-48-50-55.) Tarde y noche, un espectáculo único. Hector Falco y su embrijo gitano, Héctor Falco, famoso cantante mejicano; M. Dancers con Mill Plaza, The 5 Sound's, la gran orquesta de Rafael Cardona y las bellas modelos de Micheleita.
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, Tommy Arandys Trio, Los Serranos. 12 noche, espectáculo típico español y un sugestivo desfile de bellezas.
MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.
PASAPOGA.—Gran éxito, tarde y noche, de su magnífico espectáculo con Ray Patrick & Partneraie, Queti Clavijo y su ballet de arte español, Doris Kent, Hermanos Calatrava y las orquestas Italo Leone e il suo Complesso y Arturo Fornés con Rafael de la Rosa.
BIVER CLUB.—Tarde y noche, presenta su gran programa con Marina y Angel Elea, Nadia, Pipo Rivas y su orquesta venezolana, José Pinos con Valentino Sanchy y el más bello complemento de atracciones.
TEYMA.—Tarde y noche, presenta las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB.—Tarde y noche, ballets de Antonio Alegria y Laurý Cleopatra.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

RELOJ TITAN DE LOS RELOJES
ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: El espectáculo del siglo! Historias del cuplé, con Margalida.

Plaza Toros Vista Alegre
Domingo 7 abril, 5 tarde
Seis toros de Escudero Calvo para
Antonio Chenel (Antoñete)
Manolo Martín
Armando Soares
Taquillas: Victoria, 3

Comienza un ciclo de reuniones sobre "La adaptación de la industria europea frente al Mercado Común"

PONENCIA DEL PROFESOR HOUSIAUX

Se ha inaugurado en la Asociación para el Progreso de la Dirección un ciclo de reuniones sobre «La adaptación de la industria europea frente al Mercado Común». Actuó como ponente el profesor señor Houssiaux, miembro de la Comisión de Programación a Largo Plazo del Mercado Común.

«La Comunidad Económica Europea—dijo el profesor Houssiaux—no es una fórmula mágica que con su simple entrada dé solución a los problemas que tengan planteados los países miembros. En muchos casos les acentúa y les aviva y en todos ellos incita a la dirección de las empresas, por un lado, y a la administración pública, por otro, a buscar caminos para adaptarse a las nuevas condiciones del mercado. Así, en el plano nacional ha surgido en Francia la llamada «economía concertada», en donde las empresas privadas, junto con la administración pública, colaboran en los planes económicos. En el plano de las explotaciones industriales, el Mercado Común ha forzado a las empresas a revisar su posición comercial y financiera y a buscar la dimensión óptima de sus medios de producción y de ventas en función de un mercado de unos 160 millones de habitantes.

Fruto de esta transformación lo constituye el nuevo movimiento de agrupación, colaboración e integración de empresas, tanto a escala nacional como internacional, de la que son un ejemplo los múltiples acuerdos de especialización y racionalización de producción, los servicios de investigación en común, centrales de venta, de compras, así como el nuevo concepto de la política de subcontratación que afecta especialmente a la pequeña y media empresa.

El señor Houssiaux manifestó cómo las empresas europeas, a causa de todo este movimiento, habían adquirido un dinamismo que antes no tenían, lo cual había dado lugar a que el hombre de empresa se hubiera convertido en un auténtico estratega de su propia acción, ya que tenía plena conciencia de que el Mercado Común, en cierto modo, tenía sentido de combate y de que sus batallas comerciales se daban a una altura de técnicas, de dotes y de potencialidades, y como en toda contienda, el ejército mejor dotado marca el nivel sobre el cual se va a pelear.

A continuación habló sobre las perspectivas actuales y el programa de acción del Mercado Co-

mún hasta 1970, y señaló cómo uno de los problemas fundamentales del Mercado Común era el del crecimiento, y el del crecimiento con éxito, que no siempre es fácil de resolver.

Sufragios por el alma de Augusto Thuillier

Se celebró en la iglesia de Jesús de Medinaceli una misa de requiem por el eterno descanso del alma del que fué presidente de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Alimentación, don Augusto Thuillier García, fallecido el pasado día 26 a consecuencia de un accidente.

Junto a los familiares del finado presidió el acto el señor Lloset Marañón, presidente del citado Sindicato, acompañado del resto de los dirigentes del mismo, asistiendo igualmente la totalidad de los funcionarios de dicho organismo.

ELECCIONES EN EL CONSEJO GENERAL DE LA ABOGACIA ESPAÑOLA

En el domicilio social del Consejo General de la Abogacía Española se celebraron elecciones para cubrir vacantes de consejeros del mismo como consecuencia de la reorganización recientemente efectuada en el mencionado organismo. Fueron elegidos los decanos de los Ilustres Colegios de Abogados que a continuación se reseñan: Don Luis Angulo Montes, decano del Ilustre Colegio de Abogados de Granada; don Manuel Iglesias Corral, decano del de La Coruña; don José María Doménech Romero, decano del de Sevilla; don Fortunato Crespo Cedrún, decano del de Valladolid; don Rogelio Pérez Burgos, del de Almería; don Julio Arce Alonso, del de Santander; don Eduardo Ibaseta Gutiérrez, del de Gijón, y don Luis Juliá de Caralt, del de Mataró.

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS.—La máxima, 20,2 grados, se obtuvo a las 16,30 horas de ayer. La mínima, a las 5,20 horas de ayer, fué de 7,4 grados. Córdoba, con 24 grados, y León, con tres bajo cero, tuvieron las extremas nacionales.

REUNION DE LA COMISION DE INFORMACION Y PUBLICACIONES INFANTILES

Se ha reunido últimamente en Madrid la Comisión Permanente y Subcomisiones de Trabajo de la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles, bajo la presidencia del reverendo padre Jesús María Vázquez, O. P. La Comisión Perma-

nente se ocupó de los expedientes en trámite, entre los que figuraban las solicitudes para distribuir en España determinadas revistas juveniles extranjeras, sobre las que se ha efectuado un amplio informe.

Después de aprobarse el anteproyecto del reglamento interior de la Comisión, se dió a conocer a los reunidos la importante labor que a través de los medios audiovisuales, y orientada hacia el público infantil y juvenil, lleva a cabo en toda España la Comisaría de Extensión Cultural. Este informe, unido a los anteriormente elaborados sobre radio y televisión infantil, completará el estudio que la Comisión efectúa sobre esta materia.

Se dió cuenta asimismo del curso de especialización para periodistas que sobre medios de información infantil y juvenil (Prensa, radio y TV.) se celebrará próximamente en Madrid. Por último, quedó fijada para el 3 de mayo próximo la reunión del Pleno de la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles del Consejo Nacional de Prensa.

Contra la polio no hay medidas curativas. La única defensa es la vacuna. El Seguro de Enfermedad facilita los medios de prevención para la lucha contra una terrible plaga de la infancia.

Homenaje al ex inspector de Farmacia don Nazario Diaz López

Más de 500 personas han asistido al homenaje tributado por la industria farmacéutica española al ex inspector de Farmacia don Nazario Diaz López. El acto fué presidido por el presidente del Consejo General de Colegios Farmacéuticos de España y jefe del Sindicato de Industrias Químicas, doctor don Alberto García Ortiz. Entre los numerosos asistentes figuraba el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola.

Tras la lectura de las adhesiones y el ofrecimiento del homenaje, el señor García Ortiz puso de relieve la labor realizada por el homenajeado, que a continuación expresó su agradecimiento a los allí presentes.

Probable:

En septiembre empezarán los trabajos del túnel bajo los Pirineos

TOULOUSE (Francia), 4.—El proyecto del túnel bajo los Pirineos, que será bautizado con el nombre de túnel del Maladeta, ha tomado un giro definitivo.

A primeros del mes de febrero las sesiones de trabajo franco-españolas han tenido lugar en Superbagnères, donde los técnicos de los dos países han estado estudiando minuciosamente los proyectos presentados después de que los documentos hubieran recibido el visto bueno del Consejo Superior de Puentes y Puertos.

Se tiene entendido que es inminente una decisión favorable por parte de esta administración, lo que permitiría presentar el proyecto a la aprobación de la mesa de la Asamblea Nacional en su próxima sesión.

Los problemas de la financiación están prácticamente resueltos, gracias a la participación del grupo Gabison y de un banco.

Es muy probable que los trabajos comiencen en septiembre, para que el túnel se encuentre terminado en octubre de 1965. (Efe.)

ORDEN DE LA CORTESIA FRANCESA A DON MATEO MOLLEVI

BARCELONA, 4.—Han sido impuestas las insignias de la Orden de la Cortesia francesa a don Mateo Mollevi Ribera, quien hace pocos meses fué condecorado asimismo con la medalla de la Villa de París.

Impuso las insignias al señor Mollevi el canciller de la Orden, M. Marcel Ranville, a quien acompañaba el miembro de la citada Orden y directivo de la Comisión de Turismo de la Cámara Española de Comercio en París, don Félix Ferrer, ambos desplazados con tal objeto desde la ciudad del Sena. Se pronunciaron discursos y se hicieron votos por la intensificación cordial del turismo y de las relaciones humanas entre España y Francia. (Cifra.)

HOY PUEDE SER SUYA y TRABAJANDO PARA VD.

MATRICULADA Y SEGURO INCLUIDO

¡por sólo **30.000** ptas. de entrada! y 24 cómodos plazos

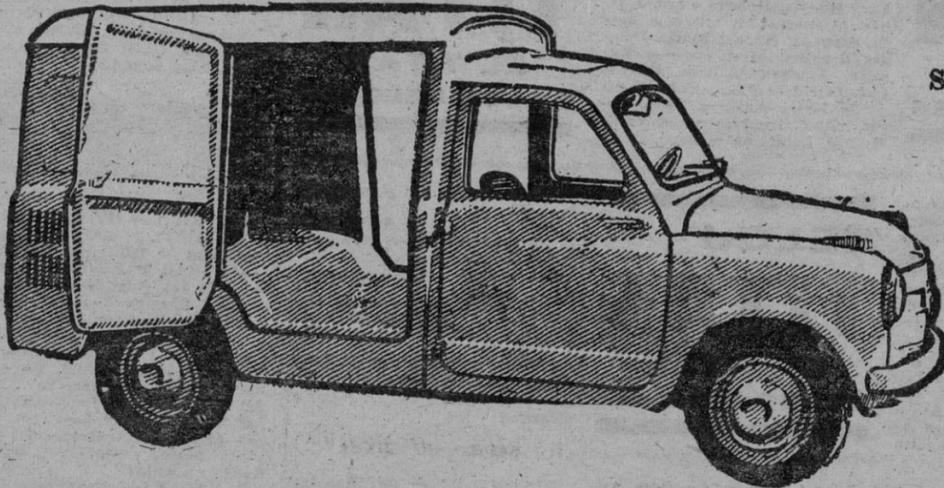
PARA TRANSPORTE DE CALIDAD, PARA PAQUETERIA RAPIDA 300 KILOS DE CARGA + 2 PERSONAS

Super-utilitaria

FORMICHETTA

600

S/chasis SEAT 600



Tomamos su viejo vehículo como primera entrega, abonándole todo su valor

¡LA FURGONETA QUE MAS RUEDA POR ITALIA!

ESTACION

Simpson

AMPLIA GARANTIA

CEA BERMUDEZ, 28-30 - Tel. 253 39 05 - Madrid-3

Agencia General SIATA Española

Entierro de la viuda de don Juan de la Cierva

En la presidencia figuraba el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino

Se ha efectuado el sepelio de la viuda del político don Juan de la Cierva, doña María Codorniu y Bosch, cuyos restos mortales recibieron sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Figuraban en la presidencia del duelo el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, marqués de Bilbao Eguía; los nietos, hermanos y otros parientes de la finada y los ex-ministros conde de Vellellano, don José Yanguas Messia y don Pedro González Bueno.

NI CANAS NI CASPA NI SEBORREA
Usando **LOCION JUPITER**
¡Ojo! No es un tinte!
NO MANCHA NI PERJUDICA

Durante la Semana Santa

LIBRE ENTRADA DE ESPAÑOLES EN PORTUGAL

LISBOA, 4.—En todos los puestos fronterizos portugueses han comenzado a regir las normas de la reciente disposición que permite la libre entrada de españoles en Portugal durante siete días para poder asistir a las fiestas de Pascua, denominadas de Abril, en Portugal.

Gracias a esta disposición, los españoles que presenten su carnet de identidad en los puestos fronterizos recibirán un salvoconducto que les permitirá circular libremente por todo el país. (Efe.)

TELEVISORES

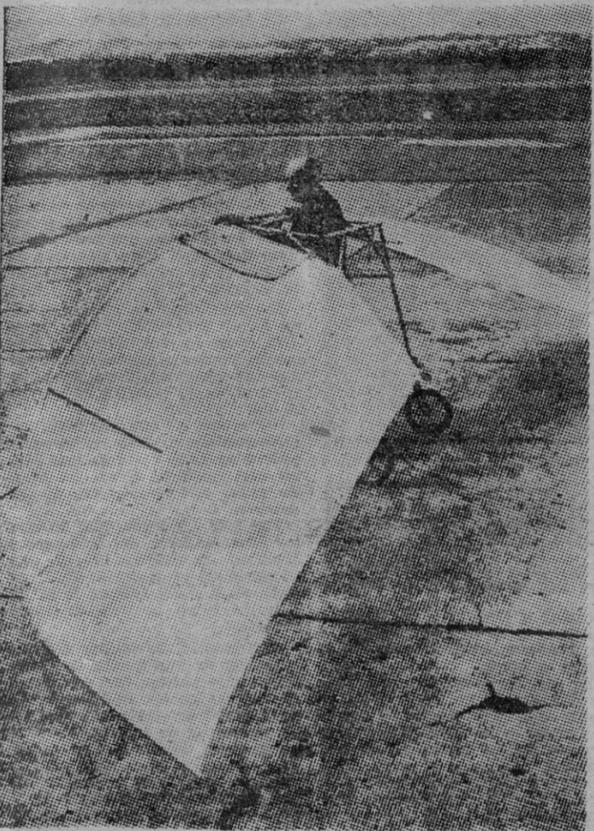
Pague como quiera, sin recargo, sin entrada, sin fiador. Regalamos antena exterior, elevador y mesa.

Puerta del Sol, 5, sexto, núm. 3. Edificio café Levante. Teléfono 2 32 48 67

CABEZON

DOCTOR CASTELO, 35 GENERAL PERON, 20

La más grande exposición para todos los estilos de muebles



EL HOMBRE-PAJARO Umberto Carnevali, el llamado hombre-volador, ensaya, una vez más, el vuelo con las rudimentarias alas que pueden verse en las fotografías. Ahí aparece en el aeropuerto de Urbi (Italia), donde es famoso este nuevo Icaro. Según dice ahora, está a punto de lograr el vuelo. Claro que eso es también lo que ha dicho otras veces. (Foto Keystone.)

GALERIA INUNDADA SUBITAMENTE

CUATRO MINEROS PERECEN AHOGADOS, ARRASTRADOS POR UNA TROMBA DE AGUA

Otros cuatro lograron salvarse

BADAJOS, 4.—Cuatro hombres han perecido ahogados en la mina "San Agustín", sita a un kilómetro de Los Santos de Maimona, y otros cuatro trabajadores lograron salvarse.

EXPOSICION OLEOS VIDAL SERRULLA

Inaugura hoy SALONES MACARRON Jovellanos, 2

SOL TODO EL AÑO

en apartamentos de alquiler Todo confort, calefacción central APARTAMENTOS

Playa de San Juan, ALICANTE SOLICITE INFORMACION!

TRIBUNALES

Nuevo acto de conciliación en torno a "La reina del Chantecler"

ESTA VEZ EL DEMANDADO ES EL AUTOR DE LA IDEA EN QUE SE INSPIRA EL FILM

Se celebró en el Juzgado Municipal 21 de nuestra capital un nuevo acto de conciliación a demanda del procurador don Francisco de Guínez, que actuaba en nombre de doña Consuelo Portella Audet, hija de la popular canzonetista del mismo nombre que fue conocida por "La Chelito". Compareció como demandado don José Zamora, también representado por procurador y asistido de hombre

malmente "La Chelito". La demandante solicita que se elimine del film toda nota injuriosa y que antes de reanudar la proyección presten su consentimiento los herederos de "La Chelito". Además, el demandado deberá indemnizar a éstos por los graves perjuicios de índole moral que se les está ocasionando con la proyección de la película.

En la contestación don José Zamora reconoce haber visitado a doña Consuelo hace un año, en marzo de 1962, precisamente para expresarle su pésame por su fallecida madre, a quien respetaba y admiraba. No recuerda haber hablado en absoluto de hacer un guión de cine alusivo a la vida de "La Chelito", y si bien es cierto que "La reina del Chantecler" se inspira en una idea suya, muy modificada por los guionistas, niega rotundamente, por lo que a él se refiere, que dicha idea tenga nada que ver con la vida de "La Chelito". También niega que doña Pura sea un remedo de doña Antonia Audet, y que el título del film se refiera a un teatro concreto. Finalmente afirma que nunca estuvo en su ánimo ofender a doña Consuelo Portella, "La Chelito", o a su madre, doña Antonia, y lamenta que sus herederos puedan suponer que él, que se honró con la amistad de dichas señoras, pudieran tener ni por un momento el propósito de injuriar su sagrada memoria.

El acto de conciliación se celebró sin avenencia.

UN OBRERO SE MATA AL CAER DE UN ANDAMIO

El arquitecto y el aparejador de la obra, absueltos del delito de imprudencia

El día 14 de marzo de 1962, Valentín Martín Sánchez, obrero de la construcción, que trabajaba en la obra de revoco de la fachada de un patio interior de la casa esquina a Guzmán el Bueno y Francisco de Sales, cayó del andamio donde se encontraba y sufrió graves heridas, que determinaron su muerte.

Por el interrogatorio de testigos presenciales, parece ser que un oficial le ordenó que le entregase una determinada herramienta. Al desplazarse por el andamio para cumplir la orden recibida, Valentín se apoyó en una barandilla del mismo, que cedió. Valentín perdió el equilibrio y cayó al vacío. Otras declaraciones afirmaban que Valentín llevó la herramienta pedida, por fuera del andamio, por el lugar más estrecho y sujetándose a la barandilla para poder guardar el equilibrio.

El fiscal, a la vista de estos hechos, afirmó que la barandilla del andamio carecía de las condiciones de solidez y firmeza necesarias exigidas por la vigente legislación, ya que estaba empalmada por clavazón en un hueco. Por ello, el fallecimiento de Valentín fue debido a la deficiente colocación del andamiaje de la obra; colocación que no fue tenida en cuenta ni revisada por los procesados, Andrés O. A., arquitecto, y José María P. L., contratista aparejador.

TORRE CERVIGON

Billetes de la lotería anulados

Se declaran nulos y sin ningún valor ni efecto los billetes de la Lotería Nacional de la quinta serie, números 2.501 al 10, 8.001 al 10, 12.131 al 40, 19.931 al 40 y 23.591 al 600, totalizando 59, correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional que se ha de celebrar mañana, día 5, por haber sufrido extravío al ser enviados para su venta a la administración de Loterías número 2 de Igualada (Barcelona), según resolución de la Dirección General de Tributos Especiales del Ministerio de Hacienda.

Juicio contra trece acusados de actividades comunistas

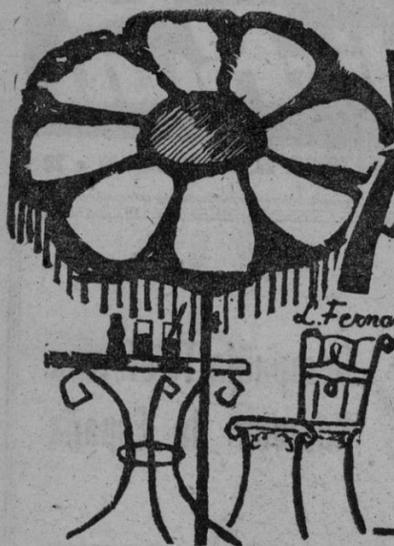
Ante dos tribunales militares han comparecido ayer trece acusados de actividades comunistas en relación con agentes del exterior. El tribunal, oídos los informes fiscales y de los defensores, dictó sentencias, que oscilan entre doce y un año de prisión. Uno de los acusados ha sido absuelto. Estas sentencias no serán firmes hasta tanto las apruebe la autoridad judicial.

MAÑANA Vigilia

recuerde los famosos BACALAOs de

CASA VASCA

RESTAURANTE-BAR - Victoria, 2, Tel. 2220618



muebles para VERANO

Plym
L. Fernandez Bravo

Sombrillas columpios mesas y sillas plegables en madera

ALBERTO AGUILERA, N.º 7

EL MUNDO NEGRO ELIGE A LA MADRE 1963

El título fué concedido a la brasileña Olinda Rosa, cuarenta y ocho años y madre de trece hijos. La experiencia de su vida: «La alegría dura siempre en casa del pobre»



La figura de la "madre negra" es conocida en todo el ancho y extenso Brasil. En torno de ella mucho se ha hablado y escrito. Es la figura que, en otros tiempos, alimentó 31 "señoritos", dejando, muchas veces, de alimentar a su

propio hijo para amamantar el hijo del blanco. Como homenaje a esta figura casi legendaria ha sido elegida doña Olinda Rosa de Oliveira, la "Madre negra 1963", que, a los cuarenta y ocho años, tiene ya trece hijos y algunos nietos.

Doña Olinda tiene la apariencia de las madres negras de las leyendas. La encontré en el trabajo cotidiano de las amas de casa: arreglando el hogar, cuidando de los hijos. Es la mujer pobre, que queda satisfecha con cualquier cosa.

—¿Una entrevista? ¿Mi nombre en los periódicos? Se asombra un poco, pero añade:

—Su reportaje es el mejor premio que podría recibir, pues no hay nada en el mundo de que enorgullezca más que mis hijos. Y, mire, ¡qué fuertes son! ¡Venden salud!

Doña Olinda está satisfecha por su título de la "madre negra del año".

ESCALA FAMILIAR

No es cosa fácil, hoy en día, criar muchos hijos; todo el mundo lo sabe. Pensar que doña Olinda se debe haber enfrentado serias dificultades es cosa lógica. Los hijos forman una escala, que va de los cuatro años del más joven hasta los treinta y uno de la mayor, Josefina, que ya dió a Olinda dos nietos.

Después viene Cecilia, veintiséis años, que estudia para enfermera. A continuación, Teresita, que a sus veinticinco años es madre de tres hijos. Siguen María Aparecida, Regina, y Odete, con veinticuatro, veintitrés y veintidós años, respectivamente. Las tres tienen igual profesión: modistillas.

Neuza, con diecinueve años, es estudiante. Lourival, a quien doña Olinda llama el heredero, tiene diecisiete años. Trabaja para ayudar en los gastos de la casa, y por la noche estudia Diseño Mecánico. Su gran problema, actualmente, es que pronto será llamado para el servicio militar, y, sobre este asunto, comenta:

—Si tengo que hacerlo será fatal, pues el dinero que gano hace mucha falta en casa.

Ana María, con catorce años, María de la Gracia, con doce, y Diva, once, estudian por la tarde y ayudan a la madre en el trabajo de la casa. José Carlos y Maritza son los menores—seis y cuatro años—. Su madre comenta, graciosamente, la presencia de los pequeños:

—No ayudan nada, pero tampoco dan mucha guerra.

—¿Es un gran problema criar muchos hijos?

—La "Vida es muy difícil", dice todo el mundo. Pero existen, y mucha gente no sabe, otras maneras de encarar las cosas.

Gracias a Dios, y a mi marido, tenemos gran fe en la vida; con su ayuda vamos viviendo de la mejor manera.

El marido, Joaquín Saturnino de Oliveira, es un hombre alto y fuerte, que tiene cincuenta y cuatro años; pero aparenta menos, a pesar de los primeros cabellos blancos que aparecen ya. Fué siempre trabajador agrícola, hasta que un día le nombraron funcionario municipal. Al hablar de su esposa, dice frases que tienen un colorido de homenaje:

—Olinda es fuerte y supo soportar todas las privaciones.

Tristezas y alegrías van emparejadas en la vida. Lo importante es hacer que éstas superen a aquéllas. La "madre negra del año" habla de estas cosas:

—El matrimonio de mis dos hijos me alegró mucho. Sólo quedé un poco triste cuando se marcharon. ¿Y qué hacer? Para ellas comenzó una nueva vida.

La tristeza de doña Olinda ha sido haber perdido dos hijos. Pero siempre afirma:

—Aquí, en casa, las dificultades nunca dieron motivo a tristezas permanentes, sino sólo ánimo para luchar con esfuerzos renovados.

—Una canción muy conocida reza que para el pobre la tristeza no tiene fin.

—No estoy de acuerdo cuando oigo decir que alegría de pobre dura poco; aquí, en casa, dura una eternidad. Para nosotros, la alegría es la salud, y ésta no falta, gracias a Dios.

Me dice, después, que no espera cosas imposibles; sabe muy bien cómo es el mundo. Sin embargo, tiene sus sueños, como todas las personas. Pero, también en esto, es el espíritu de madre el que domina:

—Después de que mis hijos encuentren un camino en la vida, quiero pasar el resto de mis días en una pequeña finca, no lejos de ellos, y en compañía de mi marido.

Fué por todo esto por lo que los organizadores del I Congreso Mundial de Cultura Negra, que se celebrará en mayo de 1963, escogieron a doña Olinda Rosa de Oliveira como la "madre negra del año".

Ella recibió, de manos del gobernador de San Pablo, una medalla, que recoge el reconocimiento de los brasileños a la figura casi legendaria que vive en los recuerdos de todos y que tiene en doña Olinda la traducción fiel en estos días que corren. Pues mucha de la grandeza actual de Brasil fué extraída de la savia vigorosa de la raza negra.

I. CUNHA ANDRADE

(Europa Press.)

AMERICANAS SPORT



Cheviot Buclet.....	850
» Anka.....	1.125
» Tweed.....	975
Franela Blacer.....	850

PANTALONES

Poliester.....	425
Tergal.....	699

FLORIAN

AVDA. JOSE ANTONIO, 52-POSTAS, 2 Y MAYOR, 1
DUQUE DE ALBA, 15
ATOCHA, 57
PRECIADOS, 20 Y CARMEN, 21

AVIACO



Anuncia sus nuevos servicios aéreos en vigor desde el 1.º de Abril.

A BARCELONA.-3 vuelos diarios. Sals. 10,40, 16,45 y 23,30

A BILBAO.-Convair "Metropolitan" Diario incluso Domingos. Sal. 16,00

A CANARIAS.-EN CARAVELLE. Miércoles, Viernes y Domingos, Sal. 08,20. Martes, Jueves, Sábados y Domingos. Sal. 14,55

A GRANADA-MÁLAGA.-Martes, Jueves, Sábados y Domingos. Sal. 08,50

A PALMA DE MALLORCA.-7 vuelos semanales

A SANTIAGO.-5 vuelos semanales

A SAN SEBASTIAN.-Convair "Metropolitan" Diario incluso Domingos. Sal. 10,25

A SEVILLA.-2 vuelos diarios. Sals. 18,00 y 20,30

A VALENCIA.-7 vuelos semanales

A VIGO.-3 vuelos semanales

Para más información consulte a su Agencia de Viajes, o en AVIACO: Alcalá, 42, Tel. 231 70 00

LAVADORAS BRU

EN TODA ESPAÑA SERVICIOS DE ENTRETENIMIENTO Y CONSERVACIÓN



En Madrid:
Paseo Marqués de Zafra, 37.
Teléfono 255 78 71

NO VOLVERA A SER ESCENARIO DE VERBENAS

LA PLAZA DE LA MONCLOA TOMA FORMA DEFINITIVA

El bloque de viviendas formará calle con el Ministerio del Aire
El monumento a los Caídos: templo abierto, cripta y convento, le pondrá remate

Se ha comenzado la ordenación urbana de la Moncloa. Y se ha hecho con la iniciación de las primeras casas. Ellas marcarán el definitivo trazado de esta parte de Madrid. Pondrán margen a la calle de la Princesa. Con ellas, parecerá como si ésta creciera hacia la Ciudad Universitaria. Porque hasta ella va a llegar. Mejor, hasta el arco que le pone entrada.

La plaza de la Moncloa no volverá a ser escenario de verbenas. La superficie que ocupaban antes los puestos de atracciones ha sido destinada para viviendas. Promovidas por el Patronato de Casas del Ministerio del Aire, ha dedicado a ellas más de ochenta millones de pesetas.

El grupo de edificios, frente al Ministerio del Aire, formarán calle con él, hasta casi el cruce con Isaac Peral. Allí tendrá lugar la segunda fase de la ordenación de esta zona. En ella colaboran el Ministerio del Aire y el Ayuntamiento.

LIMPIEZA DE HORIZONTES

Se ha buscado la limpieza de horizontes desde cualquier punto. Así, ahora, desde la Ciudad Universitaria se verán las nuevas construcciones, encabezadas por un monumento. El dedicado a los Caídos en Madrid.

Sobre él nos habla el arquitecto jefe de Construcciones y Obras del Ayuntamiento.

Hará esquina con la calle de Isaac Peral. Ya se lleva avanzada su construcción. De hecho, puede verse su forma externa. Tiene un cuerpo circular central y dos adyacentes, rectangulares.

—¿A qué está destinado el primero?
—Es un templo abierto. En su fachada principal todo es un gran vano, alterado sólo por cuatro filas de dos columnas cada una. Estas llegan hasta la cúpula.

RODEADO DE UN ESTANQUE Y JARDIN

—¿Cómo es ésta?
—Metálica y nervada. Sobre ella va un lucernario de diez metros de diámetro. Le pone remate una cruz de hierro.

—¿Cómo está comunicado este templo abierto con la calle?

—Lo separa de ella una zona ajardinada, que marca un paseo contemplativo. Junto a éste, sirviendo de borde al templo, un estanque semicircular, del que parten unos breves escalones, que llegan hasta el templo. Este tiene un altar, y, a ambos lados, dos murales pictóricos.

—¿Qué propósito ha presidido el trazado de este monumento?

—El perpetuar la memoria de los Caídos en Madrid.

REMATE A LA PLAZA

El proyecto aprobado fué el ganador de un concurso convocado entre los arquitectos españoles.

Exteriormente, excepto la cúpula metálica, va recubierto de ladrillo y piedra. Los pabellones laterales son destinados a convento y residencia religiosa. Por ellos, además, se hará el acceso al templo abierto y a la cripta, que irá bajo él. Esta tendrá mayor capacidad y será más usada, ya que el que constituye realmente el monumento será desti-

nado sólo a las grandes solemnidades.

Un jardín pondrá espalda a la construcción. Y junto a ésta se abrirá un paso de cuarenta metros. Este pondrá en comunicación la calle de Isaac Peral con la Moncloa. De este modo se consigue abrir el enlace norte-sur de Madrid, hoy cortado en ese punto.

Mercedes CHIVELET



Así será la plaza de la Moncloa.

ya lo tengo.



EL REGALO MAS DESEADO

Un armario de baño "a la moda de París", con la más práctica distribución y un sistema de espejos que permite verse desde todos los ángulos, haciendo cómoda y deliciosa la "toilette". Fabricado en lujosa madera de haya yugoslava en los modelos.

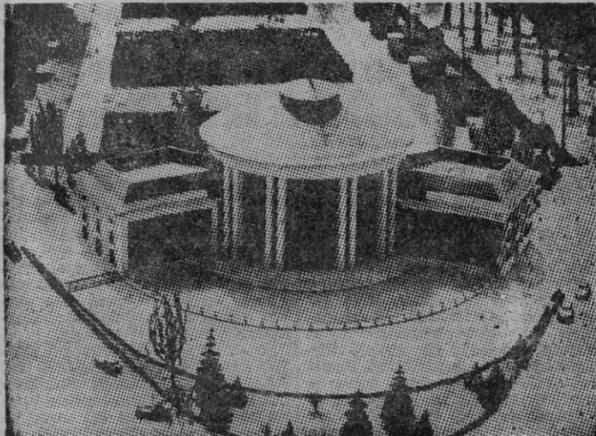
MALULI - A 1.775 PTS.

MALULI - B 1.575 PTS.

armarios-espejo

- ★ DECORATIVO
- ★ ELEGANTE
- ★ SOLIDO
- ★ FUNCIONAL

Canofer.



Esta es la maqueta del Monumento a los Caídos.

MADRID, ciudad

LA CALLE EN ESTADO MAS LAMENTABLE

Si se convocara un concurso para elegir la calle en estado más lamentable de todo Madrid, y pese al número incalculable de candidatos que concurrirían, creo que, con absoluta unanimidad, se concedería a la calle de Marcelino Álvarez.

Muy pocos madrileños sabrán, así, de primera intención, en dónde se encuentra dicha calle. Pero en seguida la localizarán si decimos que es la que une la carretera de Aragón con la del Este, y que desde que se iniciaron las obras en aquella es paso obligado de todos los vehículos que se dirigen al cementerio.

Ni los más expertos conductores, zigzagueando entre los enormes socavones de la calle, se libran de caer en alguno de ellos, con grave detención de los vehículos.

La calle, claro, cada hora que pasa está peor. La progresiva destrucción de la misma se explica con sólo imaginar los miles de vehículos que al cabo del día pasan por allí, en caravana, tras los coches mortuorios. Y yo me pre-

gunto: ¿cómo es posible que se siga manteniendo abierta al tráfico la calle de Marcelino Álvarez? ¿Cómo puede ignorar el Ayuntamiento el lamentable estado de dicha vía? ¿No ha pasado por ella ninguna vez el teniente de alcalde del distrito?

Aparte de todos los argumentos de rigor que se puedan esgrimir en estos casos, el solo hecho de que la citada calle sea paso obligado hacia la necrópolis de Nuestra Señora de la Almudena parece que obliga a su reparación urgente. Es un espectáculo deprimente ver a las carrozas fúnebres — especialmente a esas antiquísimas cuya matrícula es un veintitantos mil— sortear los baches y hasta detener su marcha para no quedar bloqueadas en alguno de los socavones de la endemoniada calle.

Y ya que guarda cierta proximidad con este problema, recordamos al Excelentísimo Ayuntamiento la conveniencia de establecer en el cementerio de la Almudena un servicio interior de transportes para enlazar el acceso principal a la necrópolis con la zona nueva del mismo. Hay muchos ancianos y personas impedidas que han de realizar un esfuerzo muy superior a sus posibilidades físicas recorriendo a pie cerca de seis kilómetros en el viaje de ida y vuelta cada vez que desean orar ante la tumba de sus deudos.

Juan Francisco PUCH

Sevilla: Más de 57 millones de pesetas para la construcción de viviendas en la provincia

SEVILLA, 4.—Se ha reunido la Comisión Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia del delegado del Ministerio. Se examinaron numerosas solicitudes de diversos promotores de la provincia para construcciones de viviendas.

El delegado dió cuenta del envío por la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda de 31 calificaciones definitivas, que comprenden un total de 777 viviendas, así como que por dicha Dirección han sido libradas pesetas 57.407.443,58 para la edificación de viviendas en la provincia. (Mencheta.)

EL SUBSECRETARIO DE LA VIVIENDA, EN SEVILLA

SEVILLA, 4.—El subsecretario del Ministerio de la Vivienda, don Blas Tello, y el director general de Arquitectura, don Jesús Lomas, llegaron ayer a Sevilla. Después de visitar detenidamente el polígono de San Pablo y las obras que se realizan en Itálica, se trasladaron a Utrera y Marchena para inspeccionar los daños causados por las últimas inundaciones. (Cifra.)

TRABAJADORES SEVILLANOS A FARNES (GERONA)

SEVILLA, 4.—Se ha hecho entrega en la Delegación Provincial del Trabajo a 31 productores de Sevilla, Ecija, Utrera y Fuentes de Andalucía de los billetes y dietas, en cumplimiento de contratos por la Empresa Constructora Internacional, de Santa Coloma de Farnés (Gerona), adonde dichos productores marchan contratados.

Esta es la segunda expedición de productores andaluces que se dirigen a dicha población.

SEISCIENTAS VEINTICINCO VIVIENDAS PARA LA PROVINCIA DE MURCIA

MURCIA, 4.—En la reunión celebrada en la Delegación Provincial de la Vivienda fueron aprobados los expedientes de construcción de 405 viviendas en la provincia, con subvenciones que superan los 12 millones de pesetas. Asimismo, fueron aprobados los expedientes de construcción de otras 220 viviendas, con un total de seis millones de pesetas. (Cifra.)

LA MEDALLA DE ORO DE LERIDA, AL EJERCITO

Le fué entregada al capitán general de Cataluña

LERIDA, 4.—La medalla de oro de la ciudad, concedida por el Ayuntamiento al Ejército con motivo de cumplirse el XXV aniversario de la liberación de Lérida por las tropas nacionales, en abril de 1938, ha sido entregada al capitán general de Cataluña, teniente general Lamo Peris. El

acto se celebró en la plaza de España, donde previamente había sido oficiada una misa de campaña. Hizo el ofrecimiento el alcalde de la ciudad, señor Pons Castella. Después de recibir de manos del alcalde la medalla de oro de la ciudad, el capitán general de Cataluña pronunció un discurso, en el que entre otras cosas dijo que por su condición geográfica, Lérida ha desempeñado siempre un destacado papel militar en la historia nacional, que la ha ligado profundamente al Ejército. Destacó la permanente y cordial relación del pueblo leridano con las fuerzas armadas, que desde siglos han guarnecido los castillos. Finalmente, el teniente general agradeció el homenaje de cariño al Ejército.

Los actos organizados con este motivo culminaron con la inauguración de un moderno sistema de iluminación en la plaza de la Victoria, que da acceso al recinto amurallado de la Seo antigua y cuyos alrededores se están convirtiendo en parque municipal. (Cifra.)

Veraneo y Semana Santa

Playa de Gandia
APARTAMENTOS
y
RESTAURANT
«MEDITERRANEO»

Informes:
José OLIVARES
Mártires, 6
(GANDIA)
TELEFONO 13 62



SOLIS, EN LA COMISARIA DE LA FERIA MUNDIAL

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, visitó la Comisaría General de España para la Feria Mundial de Nueva York. Fué recibido por el Comisario, don Miguel García de Sáez, que fué explicando al ministro los pormenores del programa que se propone desarrollar la Comisaría de España en la Feria Mundial. El señor Solís, a quien acompañaba don Luis Gómez de Aranda, se interesó vivamente por todos los detalles y estudió la maqueta premiada.

Continúa la exhibición de películas de cine industrial

Ayer fueron proyectadas seis, premiadas en los festivales de Berlín y Rouen

Ayer continuó, en el salón de actos de la Casa Sindical, la exhibición de películas premiadas en Festivales Internacionales de Cine Industrial. Las películas pasadas fueron: "Heures Champenoise", francesa, tercer premio del Festival de Berlín, cuyo tema es la fabricación del champán; "L'ultimo acquaio", (El último vendedor de agua), italiana, segundo premio del Festival de Berlín, que trata sobre la construcción de un pantano; "Phantasie und Gestaltung" (Fantasía y forma), alemana, también segundo premio del mismo Festival, y cuyo tema es la fantasía imaginativa del hombre como fuerza creadora; "Pétrole Saharien" (Petróleo del Sahara), francesa, segundo premio del Festival de Rouen, que desarrolla la historia y actividad de una compañía de petróleo; "Nur ein Bischen Schmutz" (Solo un poco de suciedad), alemana, gran premio de películas para públicos especializados, en el Festival de Rouen, y "Douze mois de 1959" (Doce meses de 1959), francesa, premio de la Villa de Rouen en el Festival de esta ciudad, y cuyo tema es la gestión de las minas de hulla del Norte y del paso de Calais en 1959.

A la sesión asistió gran cantidad de público, que alabó grandemente la calidad de estas películas, tanto por sus valores técnicos como artísticos.

Para hoy, también a las siete de la tarde, están anunciadas las siguientes películas: "El cultivo del arroz en Francia", "Tubos de Mannesmann-Hoesch, Moltopren", "El minero y la perforadora", "Número 401", "Más allá de las palabras" y "Técnica tres estudios en jazz".

REUNION DE FABRICANTES Y EXPORTADORES DE MUEBLES.—En la sala de Juntas del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho se ha reunido la Junta Sindical del Grupo Nacional de Fabricantes y Exportadores de Muebles, presidiendo la reunión el secretario nacional del Sindicato, don Emilio Iglesias, y representantes de los Ministerios de Industria y Comercio.

Se trató sobre la asistencia a ferias y exposiciones internacionales, estudiándose la ayuda recibida de los Ministerios de Comercio e Industria para la asistencia de fabricantes y exportadores a las ferias de París, Chicago, Londres, Nueva York, Méjico, Colonia y Valencia. Fué analizada seguidamente la participación de la industria del

mueble en el Plan de Desarrollo Económico, especialmente sobre calidad y cantidad de exportaciones, y se estudió, finalmente, el funcionamiento del sello de calidad y garantía para el mueble y la información y propaganda conjuntas para una mayor difusión, tanto nacional como internacional, del mueble.

NUEVO DOMICILIO DEL SINDICATO PROVINCIAL DE ALIMENTACION.—El Sindicato Provincial de Alimentación pone en conocimiento de las empresas y productores dependientes de dicho Sindicato, así como del público en general, que ha trasladado sus locales de oficina a la plaza de Santa Bárbara, 10.

LIQUIDACION DE SEGUROS SOCIALES EN EL PRESENTE MES.—Convocadas elecciones sindicales en sus diversos grados por decreto 562/1963, de 27 de marzo, de la Secretaría General del Movimiento, se participa a las empresas que las liquidaciones de cuotas de seguros sociales que han de verificarse en el corriente mes de abril han de someterse a su previo visado en la Delegación Provincial de Sindicatos, sin cuyo requisito no podrán ser admitidas por las oficinas recaudadoras.

Segun el artículo 7.º del decreto de 16 de junio de 1950, es preceptivo entregar en la citada Delegación un ejemplar de tales liquidaciones, recogiendo debidamente sellados los que normalmente se producen para el ingreso de las cuotas.

El ministro de Agricultura recibe a la junta directiva de Ingenieros Agrónomos

El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, recibió la visita de la nueva junta directiva de la Asociación de Ingenieros Agrónomos, acompañada de su presidente, don Jaime Nosti, que acudió para cumplimentarle con motivo de su toma de posesión.



BARRIO DEL PILAR

PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES MAS SERVICIO

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES, en la escritura de compras y 90% contribuciones.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdecaederos, al BARRIO DEL PILAR.



PISOS 13.000 pts. de ENTRADA UNICA +12.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 595 ptas. al mes durante 10 años

TIENDAS todas superficies desde 46.000 ptas. de desembolso.

Información

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal



INCENDIO EN CARABACHEL Una fábrica de plásticos ardió ayer en el número 30 de la calle de Cinco Rosas, en la populosa barriada de Carabache. Por fortuna, no ha habido que lamentar desgracias personales. En la fotografía puede observarse el estado en que quedó la nave principal, momentos después del siniestro. (Foto Guerner.)

El caso del POBRE HABLADOR

CONFIDEN-
CIAS

Luego, tomada súbita decisión, vuelan las prendas del pijama, celadoras de la figura femenina, para ser substituidas por el atuendo campero o deportivo...

"Don Lesmes", el joven y retozón perro lobo del "Solitario", dicta a éste, con expresivos gruñidos, el alerta de la inesperada visita...

Aún anda el hombre desenredándose de la tela de araña del sueño cuando se sitúa ante él la graciosa estampa de la muchacha...

—¿Eh, qué pasa?—pregunta el despertado, entre el clamor de ladridos de "Don Lesmes".

—No pasa nada—advierde la joven, sonriente—. Sólo esto: buenas noches, Alfredo...

La salutación femenina y la identificación de la visitante liberan ya, por completo, al hombre de la pegajosa ligazón de su sueño...

—¿Paloma!... ¿Qué haces aquí a estas horas?...

—Ya lo ves: pasear...

Consulta él, a favor de la luna, su reloj. Después, con manifiesta extrañeza, insiste:

—¿Pasear a las tres de la madrugada?...

—Bueno: no tenía sueño y se me ocurrió dar una vuelta... Y, andando, sin darme cuenta, aquí me he plantado. O acaso me atrajera el resplandor de tu hoguera...

—¿Estupendo!—replica él, realmente encantado con lo imprevisto—. Tomarás conmigo una taza de café...

—No, por Dios... Me vuelvo a casa... No quiero robarte el sueño...

—Ya me desvelaste... Eres mi huésped, y aquí te quedas. Vuelve un momento la cabezita para que me levante y pueda ponerme presentable, y en cinco minutos te haré el mejor café que hayas tomado en la vida...

—Lo que tú ordenes... Al girar ella, cierta vacilación en el movimiento obliga a insistir al acampado:

—Una taza de café que te va a sentar a las mil maravillas... Ya verás.

"Don Lesmes", convencido al fin, de que la intempestiva visita ha sido bien recibida, cierra la boca y airea, retozón y amistoso, el rabo.

Paloma observa en silencio la diestra manipulación en torno al objetivo café.

—¿Necesitas ayuda?—dice luego.

—Gracias. Esto se hace en un santiamén. Ya verás...

Nuevas ramas caen en la hoguera. El incremento de la fuego da más cálida y grata iluminación al escenario.

Pronto comienza a percibirse el aroma del café.

—Un segundo y ya está—advierde, satisfecho, el acampado—. Lo único que siento es la vajilla particular mía: no es porcelana de Serres precisamente.

Las tazas resultan dos botes de conserva con rústicas asas, también de hojalata.

—¿Mucho azúcar?—
—No, gracias. Sin azúcar.
—Ganas de amargarse la vida. Lo dulce es uno de los más grandes inventos de la humanidad.

Continúa la chachara alegre e intrascendente de Alfredo hasta que el café puede empezar a ser ingerido.

Luego del primer sorbo reconoce francamente Paloma:

—¿Estupendo!
—Caracolillo, Moka y Puerto Rico mezclado a partes iguales. Este es mi secreto.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Paloma Esparza, novia que fuera de un muchacho que acabara, al parecer, suicidándose, se encuentra tan desasosegada, por la noche, en el chalet serrano, que llama por conferencia a su madre y luego a su hermano para que vengan con ella. La madre advierte a la hija sobre un anónimo dirigido a ella.

—Que da un resultado exquisito.

—Gracias, otra vez. Acabaré ruborizándome.

Hasta que acaban de consumir el líquido ninguno de los dos personajes vuelve a hablar.

Después, tras de arreglar un poco el fuego, valiéndose del resplandor de éste para mejor examinar las bellas y nobles facciones de su accidental compañera, pregunta el hombre:

—Y ahora, sinceramente, Paloma: ¿por qué te encuentras aquí?

La pregunta sonroja a la joven, quien, luego, con sensible turbación, responde:

—¿Yo?... Ya te dije... No podía pegar el sueño. Estaba nerviosa, desazonada... Conque decidí dar una vuelta. Vi, después, la lumbre de tu campamento... Y eso es todo.

Ella rehuye la franca mirada de su interlocutor, fijando la propia en el juego de las llamas. Sin embargo, su clara actitud de reserva no consigue abortar la curiosidad masculina.

—¿Qué puede poner nerviosa y desazonada a una muchacha normal y encantadora como tú?

Ella responde, primero, con un significativo encogimiento de hombros. Después, arguye:

—No sé... No puedo explicármelo...

—Tuvo que resultar una sensación muy fuerte. Cuando te levanté de la cama, obligándote a pasear en la noche.

—Sí, bueno... Fue una espantosa sensación de soledad.

—¿Con quién vives aquí?
—Con mis padres. Pero ellos están en la capital.

—Luego, ¿estabas sola en casa?
—Sí... O no: con las cri-

das. Pero, para el caso, es lo mismo.

—Bien... Siempre resultan una compañía.

—Eso no me quitó el miedo!

—Vamos aclarando las cosas—señala el hombre, apuntando una sonrisa—. Si, el miedo justifica plenamente esa escapada en la noche. Pero ¿por qué tu miedo?

—¿Puedo preguntártelo?
—Con lentitud e intensa amargura contesta ella:

—No sé... Quizá es que me esté volviendo loca.

—¿Existe algún motivo para temer, seriamente, tal cosa?

Paloma afirma con un movimiento de cabeza:

—Podría ser ese motivo la soledad?—insiste Alfredo.

Otro mudo y angustiado gesto acusa la afirmativa respuesta.

—Para una chica como tú—prosigue diciendo él—tiene que ser facilísimo ahuyentar la soledad. Vamos, imagino que no resultarás una casadita abandonada.

—Estoy soltera.

—¿Y comprometida, acaso?

—Lo estuve.

—Pero ya no lo estás, por lo visto. Y no estándolo tienes mil ocasiones de pasarlo bien por ahí, con chicos, divirtiéndote de lo lindo.

—No puedo soportar los hombres a mi lado.

—¿Por causa de algún desengaño amoroso demasiado fuerte?

—No; no es eso...
—¿Pues entonces, muchacha, a vivir! ¿Que, por lo que sea, te desentendieses de los hombres? Te quedan la familia, la literatura, el arte, el turismo y un montón de cosas más como inquietudes y problemas.

loma, sarcástica—. Lo que más odio en el mundo.

Medio en broma, medio en serio, se escandaliza él:

—¿Chiquilla! ¿Qué dices!
—Sí: que la odio... Que la odio!

—Pero, ¿por qué?
—Ella tiene la culpa de mi amargura. ¡Ella y nadie más que ella!

Luego de unos segundos de pausa, apunta el hombre:

—No me atrevo a preguntarte la causa de esa acusación.

Las manos femeninas, nerviosas y entrelazadas, se adelantaban hacia el fuego. Después, Paloma enfrenta su mirada con la de él.

—Pero yo voy a decírtelo. ¡Tengo que decírselo hoy a alguien, so pena... no sé... de cualquier locura mía!

—¿Vamos, cálmate! Cálmate y habla, si tal es tu deseo.

Con el reflejo del fuego y la intensidad febril de su ánimo refugan como brillantes los ojos femeninos.

—¿Qué tiempo llevas aquí acampado, Alfredo?

La inesperada pregunta sorprende manifiestamente al interpelado.

—¿Yo? Pues cosa de una semana.

—¿Has bajado alguna vez al pueblo?

—Bueno, sí. A comprar unas chucherías. Conservas, queso...

—¿No hiciste tertulia en ningún bar?

—No. Pero, ¿qué tiene que ver?

—¿Mucho! Si hubieras andado por el pueblo, charlando con la gente, te habrías percatado en seguida de que allá no se habla más que de mí.

—Para malo, por lo que me imagino.

—Para malo, sí... ¿Sabes que la gente, la "vox populi"—agrega la confidente acentuando su sarcasmo—me acusa de asesinato?

—¿A tí?

La mirada ansiosa y analítica de la muchacha no descubre en el rostro varonil otra expresión que la de asombro e incredulidad.

—A mí, sí—reitera, firme, Paloma—. Me acusan de haber asesinado a Roberto Hidalgo, mi novio.

—¿Pero... pero...! Espera, no me lies! ¿Qué es lo que pasó?

Con un hilo de voz comienza a detallar ella:

—Sucedió el año pasado. Un día encontraron en la sierra el cadáver de Roberto. Tenía un tiro en la sien y en la mano aún conservaba la pistola con que se había quitado la vida.

—Caso clarísimo de suicidio. —Sí. Ese fué el veredicto oficial. Sin embargo...

—Sigue. Sin embargo, ¿qué? —Roberto no tenía el menor móvil para atentar contra su vida. O, al menos, no pudo descubrirse...

—Oye, nadie está libre de un momento de locura.

—Era el hombre más normal y materialista del mundo.

—De todas formas. Si no existía ningún móvil, menos podía... Espera un momento, que como me figuraba, empiezo a "liarme". Quiero decir que si al muchacho todo le rodaba bien, tú entrarías en el "aire" de esa rueda. Y, entonces, ¿por qué demonios habrías de matarle?

—Sí, sí, de acuerdo! No obstante, a los pocos días comenzó a correrse el rumor en el pueblo.

(Continuará.)

Alimenta y fortalece el desarrollo de sus hijos



quina



SANTA CATALINA

ES MEDICINA Y ES GOLOSINA

Delegación en Madrid
VINOS G.A.
SANTA CATALINA, 2
Teléfonos 2210063 - 2215787

Delegación en Barcelona
PABLO ARANDES ADAM
Ronda General Mitre, 3
Teléfono 239 97 59

MAÑANA ES VIGILIA

PESCADOS Y MARISCOS
CORUNESAS

¡¡SON UNICOS!!

Calle Recoletos, 12

Telf. 226 13 09

Valle de los Caídos

(POR GUADARRAMA)

Salidas diarias mañana y tarde. 65 pesetas ida y vuelta.

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE.—Guzmán el Bueno, 11.

Teléfonos: 2 43 78 75 y 2 43 11 05.

Martín de los Heros, 4. Tels. 24770 25, 241 10 26

y 248 47 84

«Pueblo» se lee en toda España

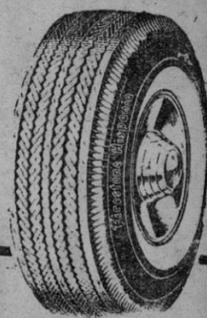
Autodisco

Guzmán el Bueno 62

(BAJANDO LA RAMPA)

Firestone

NEUMATICOS SIN CAMARA



CORREGIMOS LA VIBRACION DE RUEDAS POR ALTA VELOCIDAD



ZAMORA

PREGON

Grande y hermosa coyuntura zamorana es esta del pregon de nuestra Semana Santa, que ya ha hecho historia brillante en la existencia de la Casa de Zamora.

Toda propaganda en torno a las excelencias de la Semana Santa zamorana tiene el máximo interés para nosotros. Divulgar sus valores espirituales, artísticos y ambientales es principio de todo buen zamorano. Pero la Semana Santa de Zamora, sentida y amada profundamente por todos, reúne además la virtud de unirnos, avivando el juego de los sentimientos zamoranos.

Hora de reencuentro entrañable es esta del pregon, en la que los zamoranos de Madrid acuden a escuchar la llamada de la provincia por medio de los ilustres pregoneros, que año tras año van jalando la historia de estos actos iniciados por nuestra entidad y secundados hoy por otras casas hermanas.

Zamora puede hacer justa vanagloria de su Semana Santa, y los zamoranos tenemos el orgullo de pregonar una de las más nobles y valiosas expresiones de su espíritu secular en la realidad de esa semana grande que nos define y que nos honra, que atrae la atención de los extraños y que contribuye a presentar la faz de la España auténtica, rica en tradiciones espirituales y celosa guardadora de sus incomparables tesoros artísticos.

El pregon de la Semana Santa zamorana constituye un acto singular que nos conmueve en estos días precursores, dando fe de nuestro sentimiento provincial con el más universal de los motivos, y la Casa de Zamora, que vela y trabaja por la unidad de los zamoranos, hace en esta convocatoria anual el ofrecimiento de su esfuerzo para que todos ayuden, en nombre de esos valores que invocamos, a la obra común de enaltecer y servir a la patria chica dentro de la más estrecha hermandad zamorana.

Por el

Excmo. Sr. D. Luis Rodríguez Miguel
SUBSECRETARIO DE GOBERNACION

Bienvenida
del ALCALDE

Bien venido a Zamora, a la ciudad que anillada en sillares de oro, unidos por hebras de sol, es relicario de tradición, de religiosidad y de arte. En la justa exaltación de estas nuestras cristianas tradiciones sentimos el orgullo y la satisfacción de brindarlas, zamorano, forastero, peregrino, que, atraído por su fama, llegas a nosotros.

Bien venido seas. Abre las puertas de tu corazón y vive intensamente, si quieres comprendernos, toda la grandeza de estos días santos... Desde la agonía del Huerto

al jubilo alcluya de la Resurrección...

Sobre el fondo sublime de una sinfonia pétrea de siglos detenidos, de ruda Gesta y de Romance, te ofrecemos solemnemente oídos y procesiones—auténticas manifestaciones de una fe heredada, real y sentida—, que dejarán tu alma saturada de fragancias de Eternidad.

Es la correspondencia de Zamora al honor de tu visita. Peregrino, hermano en la fe, bien venido seas...

Gerardo PASTOR OLMEDO
Alcalde de Zamora

LUNAUTO

CRISTALERIA PARA AUTOMOVILES

Duque de Sesto, 6.

Madrid. Teléfonos: 275 91 23, 225 11 58 y 227 50 73

CLUB AUTOMOVILISTAS
600 C
RECORD EN LA GRAN CARAVANA A ITALIA

Por dejadez—o quizá por concienzudo estudio ante posibles "pegas" de última hora—, normalmente el español que va a salir de viaje no adquiere sus billetes con una anticipación excesiva.

Pero en Viajes Vatesa (dirección técnica de la Gran Caravana Automovilística a Italia, organizada y subvencionada por el Club 600, de Madrid) se ha dado el caso insólito de que ya haya inscripciones ¡¡a cinco meses vista del viaje!!

Desde luego, bien pensado, la cosa no es para menos, puesto que las plazas serán limitadas y el precio sólo es de 7.000 pesetas, teniendo en cuenta que en él va todo incluido durante veinticinco días: hospedaje, excursiones, médico, mecánicos, lavado y engrase, visitas con guía... Así, claro, todo se explica.

Tráfico y Seguros

♦ La nueva ley sobre Usos y Circulación de Vehículos a Motor ha tenido el éxito de despertar una gran preocupación por los problemas del tráfico.

♦ Los antiguos alumnos de la Escuela de Práctica Jurídica han organizado un curso cuyas clases de desarrollan todos los martes. Comenzó en Madrid el V Curso Internacional de Derecho de la Circulación. La Jefatura Central de Tráfico ha reunido en la capital de España a más de un centenar de magistrados, catedráticos, abogados y policías de tráfico de toda Europa.

♦ La Sección Española de la Asociación Internacional de Seguros está preparando un coloquio en el que, de un modo especial, se tratarán los temas relacionados con el seguro obligatorio.

♦ Personalidades del seguro español están recorriendo Europa para conocer "in situ" los problemas que tienen planteados los países con seguro obligatorio.

♦ El Derecho comparado está siendo sometido a un riguroso estudio, al objeto de adaptar todo aquello que puedan servir a las circunstancias españolas.

Lea esta Sección todos los jueves

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

Se encuentra abierto el plazo de presentación de declaraciones correspondientes al ejercicio de 1962.

Están obligados a declarar quienes posean uno o varios automóviles de turismo, cualquiera que sea su potencia, clase o marca.

Nuestro abono anual incluye, además de la confección de declaraciones, la representación y defensa de nuestros clientes, por Titulares Mercantiles, ante la Inspección del Impuesto.

FIGARES: Leganitos, 35, 3.º, A - Teléfonos 2410279, 2411790 y 2412224.

Director: FERNANDO SANCHEZ PEREZ
(Intendente Mercantil)

Pague su coche

en cómodos plazos mensuales

Inmejorables condiciones

Organización Financiera, S.A.

GENOVA, 9. MADRID (4)

TELEFONOS 257 61 01 y 223 27 35

DELEGACIONES EN TODAS LAS PROVINCIAS

Gran caravana automovilista a Italia

Organizada y subvencionada por el "Club 600", de Madrid

DEI 15 DE AGOSTO AL 8 DE SEPTIEMBRE

PRECIO EXCEPCIONAL

TODO COMPRENDIDO:

7.000 PESETAS

Plazas limitadas

Informes e inscripciones:

Viajes Vatesa

NÚÑEZ DE BALBOA, 46
MADRID-1

Teléfonos:
226 86 32 y 226 86 41

(G. A. T. 89.)

MAPFRE

MUTUALIDAD DE SEGUROS AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA

ASEGURADORA OFICIAL DE LOS CLUBS 600



- ★ Red de asistencia en toda España
- ★ Corresponsales en Europa

MAPFRE ofrece gratuitamente a todos los concesionarios, representantes y vendedores de vehículos su Guía de Asistencia y un obsequio especial, sin compromiso alguno por su parte.

Solicitenlo a

MAPFRE, Mutualidad de Seguros.
Servicio de Expansión de Automóviles.
Avda. Calvo Sotelo, 25 - MADRID-4

CALZADOS MARLO PUERTA DEL SOL, 4

Presenta por primera vez en sus escaparates los últimos modelos para la temporada de primavera y una magnífica colección de zapatos de niño para su primera comunión.

CALZADOS MARLO SIEMPRE AL SERVICIO DEL PUBLICO



Cotradías

"ENTRADA DE JESUS EN JERUSALEN". — Procesión, el Domingo de Ramos.
 "NUESTRO PADRE JESUS CAIDO". — Salida, el Lunes Santo, por la noche.
 "JESUS DEL VIA CRUCIS". — Desfile, el Martes Santo, por la noche.
 "SANTISIMO CRISTO DE LAS INJURIAS". — Juramento y desfile, el Miércoles Santo, al anochecer.
 "HERMANDAD DE PENITENCIA". — Noche del Miércoles Santo, con Via Crucis en el atrio de la catedral.
 "VERA CRUZ". — Procesión, el Jueves Santo, por la tarde.
 "JESUS YACENTE". — Desfile, el Jueves Santo, por la noche, y solemne misere.
 "JESUS NAZARENO". — Procesión, el Viernes Santo, de madrugada.
 "SANTO ENTIERRO". — Procesión oficial, el Viernes Santo, por la tarde.
 "NUESTRA MADRE DE LAS ANGUSTIAS". — Desfile, el Viernes Santo, por la noche.
 "DAMAS DE LA SOLEDAD". — Desfile, el Sábado Santo, por la noche.
 "SANTA RESURRECCION". — Mañana del Domingo de Resurrección.

La antigüedad de las procesiones zamoranas

En 1651 fué fundada la Cofradía de la Santa Congregación de Nazarenos, y desde años antes salía la del Domingo de Ramos —cuya antigüedad hemos ponderado— del convento de religiosos franciscanos que existía en la margen izquierda del río Duero, en el barrio de Cabañales.

Fernández Duro, celoso investigador de las tradiciones zamoranas, dice en el pasado siglo:

"Sin dato positivo acerca de la época en que comenzaron en Zamora estas demostraciones públicas de la piedad de nuestros mayores, que la tradición señala como inmemorial, sólo puede afirmarse que compitieron en solemnidad y magnificencia con las de cualquiera de las ciudades del reino, siendo buena prueba el que todavía en nuestros días, no obstante la decadencia y despoblación, son muy raras, excepción hecha de Sevilla, las que superan a la nuestra."

En el primer año de la Cofradía de la Santa Congregación ocupaba el obispado don Juan Coello, que prestó valiosa asistencia a la obra de la organización de la Cofradía. En 1653 este prelado fué trasladado a Plasencia, siendo sustituido por don Antonio Faino, que procedía de Orense.

Un popular y prestigioso semanario local, "Zamora Ilustrada", refiriéndose a la Semana Santa, decía lo siguiente en 1883, cuando los vientos extranjerizantes soplaban sobre la escéptica España:

"No es fanático el pueblo za-

morano porque en los días de la Semana Santa acuda solícito a los templos a recordar la Pasión y Muerte del Hijo de Dios; no es fanático, porque a través de las corrientes contemporáneas haya conservado incólume en su corazón el precioso tesoro de la fe católica y puesto siempre a contri-



bución de sus sentimientos religiosos los medios eficaces de que el arte se vale para sublimar el espíritu humano, haciendo que un notable artista, hijo de este mismo pueblo, encarne en la tosca madera las amarguras de Jesús."

"El pueblo zamorano puede vanagloriarse de haber salvado a través de los tiempos algunos de los caracteres que lo particularizaron entre la generalidad de los que constituyen la nacionalidad española, y en las fiestas religiosas se manifiesta con su propia fisonomía."

(De "Historia de las Cofradías Zamoranas", por Luis Alfonso Merchán y M. Pastor.)

ARTISTAS ZAMORANOS

El escultor Hipólito Pérez-Calvo, veintiséis años y 13 primeros premios

La provincia de Zamora siempre fué cuna de hombres ilustres y es pródiga en artistas afamados que triunfaron en España y en el extranjero. Hoy día, por ejemplo, tal es el caso del pintor Jesús Molina y del escultor Julio Calleja, ambos residentes en Madrid y ya, por su edad, consagrados y en pleno triunfo.

Pero hoy nos vamos a ocupar de un joven y preclaro valor que, todavía, es poco conocido por el gran público en razón de que sólo tiene veintiséis años; sin embargo, su obra está debidamente valorada por los técnicos, como lo demuestran los 12 premios conseguidos en exposiciones y concursos refididísimos.

Hipólito Pérez-Calvo nació el 17 de agosto de 1936 en Bercaños de Vidriales, pueblecito de unos ochenta vecinos en la provincia de Zamora. Hijo de humildes labradores, desde muy niño tuvo gran imaginación y habilidad por el dibujo. Y su revelación como escultor fué utilizando para las tallas en madera una simple navaja, única herramienta que conocía entonces y que estaba a su alcance para poder utilizarla.

Buen estudiante en la escuela elemental, dedicaba las horas de recreo al dibujo. Y continuaba en su casa por las noches, a la luz de un candil, a pesar de que ello no gustaba a sus padres porque no querían que un niño de diez años trabajase tanto y en tan malas condiciones.

Con la colaboración del maestro y del sacerdote, que le protegían y estimulaban, Pérez-Calvo continuó incansable su labor de talla y dibujo. Y sus padres, haciendo un gran esfuerzo econó-

mico, enviaron al niño a Zamora, donde ingresó en la Escuela del Castillo. De allí saltó a la capital de España para estudiar en la Escuela de Artes y Oficios, donde, alternando las clases con el trabajo para ganar dinero, obtuvo brillantes notas y premios al final de curso.

El sacrificio de Hipólito y su hermano para subvenir a sus necesidades siempre tuvo como premio la obtención de nuevos éxitos y el orgullo de los padres de tan excelentes hijos.

Ya en la Escuela de Bellas Artes consiguió becas, a la par que continuó atesorando distinciones honoríficas por su obra escultórica. Y en junio de 1959, al ser nombrado profesor de dibujo, termina sus estudios en la Escuela de San Fernando.

Al año siguiente, Pérez-Calvo logra su primer triunfo como "profesional", obteniendo el primer premio del Gobierno Civil de Zamora por su busto en bronce "Vaquero de tierras vidrialesas". Su último galardón ha sido el primer premio —el segundo quedó desierto— de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas.

Y como cierre de esta brevísima biografía de éxitos ininterumpidos, diremos que Pérez-Calvo es en la actualidad profesor ayudante becario del Instituto Nacional de Enseñanza Media Isabel la Católica, de Madrid; y, mientras prepara las inminentes oposiciones a cátedra, sigue infatigable estudiando, perfeccionándose y trabajando en su estudio particular.

Hombres de esta talla prestigian no sólo a su familia y terruño, sino a España entera.



"La paz", tipo femenino africano portando una paloma de la paz. Primer premio de la Exposición de temas africanos, organizada por la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas en enero de 1963.

2.500.000

«Dauphines» circulan por el mundo entero

Gordini :



IMBATIBLE EN RUTA

RENAULT



Autoservicio Vda. Losada

Lope de Vega, 5 y 7 - Tel. 1452

Estaciones de servicio:
 AVENIDA DE ITALIA y RONDA DE LA FERIA
 ZAMORA



PZA. ZORRILLA, 4 - ZAMORA

LEA LOS JUEVES

TURISMO Y TRANSPORTES

Colegios **ATENE0 POLITECNICO**

Su hotel en Zamora:

CUATRO NACIONES

Veraneo ideal en el Lago de Sanabria:
Hostal Bello Lago

*Ya es primavera,
 en Carral*

Imenso surtido en trajes de comunión

Abrigos y vestidos de señora

TEJIDOS CARRAL

ATOCHA, 36

MADRID-12

Los estrenos

**GAYARRE,
VOZ y
ROSALES
«DANIELA»**



Ivan Desny, Elke Sommer, Helmut Schmidt, Danichk Pattinson. Coproducción franco-alemana, en blanco y negro. Comedia. Guión de W. Steinhardt, G. M. Babay y Max Pecas, según la novela de W. Ebert. Director: Max Pecas. Intérpretes: Elke Sommer, Ivan Desny, Helmut Schmidt y Danichk Pattinson.

Flojita comedia la estrenada el lunes, como de relleno en la programación de estos locales ante la jornada del Domingo de Resurrección. Quiten ustedes a la protagonista del film, una bella y fotogénica rubita que aún no es artista, pero que tiene condiciones para lograrlo, y queda tan poco, tan poco que no queda nada, porque lo que queda es un pequeño lío que se han armado los guionistas en una aventura de espionaje que tiene su medio de acción en unas maniquis-modelos. A lo largo de persecuciones, muertes y demás detalles propios del caso sabemos cuando llega el final que no sabemos nada. Y lo repetimos: sólo queda en el recuerdo la grata impresión de Elke Sommer, a la que no tardaremos en ver en las portadas de las revistas de cine y al frente de otros repartos de films más afortunados que éste, que no tiene comentario feliz.

G. DE P. P.

**Sodoma y Gomorra se
levantan de nuevo**

A quinientas millas de Casablanca, en Marruecos, la maravilla del cine hizo que se levantaran dos ciudades en pleno desierto. Las características de esas dos ciudades podían confundir al probable viajero y hacerle creer en el descubrimiento de un mundo antiquísimo. Pero si el viajero se acercaba, muy pronto notaría la invasión de los cinematografistas, con la consiguiente desilusión. Aquellas dos ciudades eran reproducciones exactas de las que existieron en Palestina hace siglos: Sodoma y Gomorra se levantaban de nuevo, y también de nuevo revivían, por la magia del cine, los pecados y el refinamiento sexual que las perdió.

El coste de producción de la película "Sodoma y Gomorra" rebasa con creces todos los presupuestos hechos hasta la fecha. Por ello no es de extrañar que en él se incluyera la construcción completa de las dos ciudades, en que debería transcurrir toda la acción del film, y en las postre-escenas del mismo, la destrucción total de las mismas, para la consecución de la secuencia más espectacular que nos ha ofrecido el cine en muchos años.

El rodaje de exteriores en Marruecos duró varios meses, durante los cuales todo el elenco artístico de la película (Stewart Granger, Pier Angeli, Stanley Baker, Rossana Podestá, Anouk Aimée, etc.) vivió jornadas de labor durísima, pero con la lógica satisfacción de comprobar que su trabajo, dirigido por el experto Robert Aldrich, era de primerísima clase.

"Sodoma y Gomorra", east-mancolor que Filmmax presentará a breve en nuestras pantallas, constituye el mayor esfuerzo de la cinematografía mundial.

**PUEBLO SE LEE
EN TODA ESPAÑA**

PUEBLO — Pág. 28

cine



**SAMUEL BRONSTON,
impresionado por la
belleza de Segovia**

SEGOVIA. — Samuel Bronston, con motivo del rodaje de "La caída del imperio romano" ha quedado bien impresionado del paisaje de Segovia, y parece que éste va a ser nuevo escenario de otras películas que este excepcional productor tiene en proyecto.

Los equipos volverán dentro de unos días a Valsain para continuar con las escenas de la película emprendida, y se dice por aquí que Samuel Bronston ha adquirido por noventa y cinco millones de pesetas la finca de Las Matas (Madrid), donde también se ruedan exteriores de "La caída del Imperio Romano". Alec Guinness ha terminado ya sus escenas, que fueron adelantadas en el rodaje para que el artista pudiera desplazarse a tiempo a Nueva York, donde prepara el estreno de la obra "Dylan", en la que encarnará la figura de Dylan Thomas, poeta galés fallecido hace unos años. Esta pieza teatral comenzará a representarse en Broadway a partir del otoño.

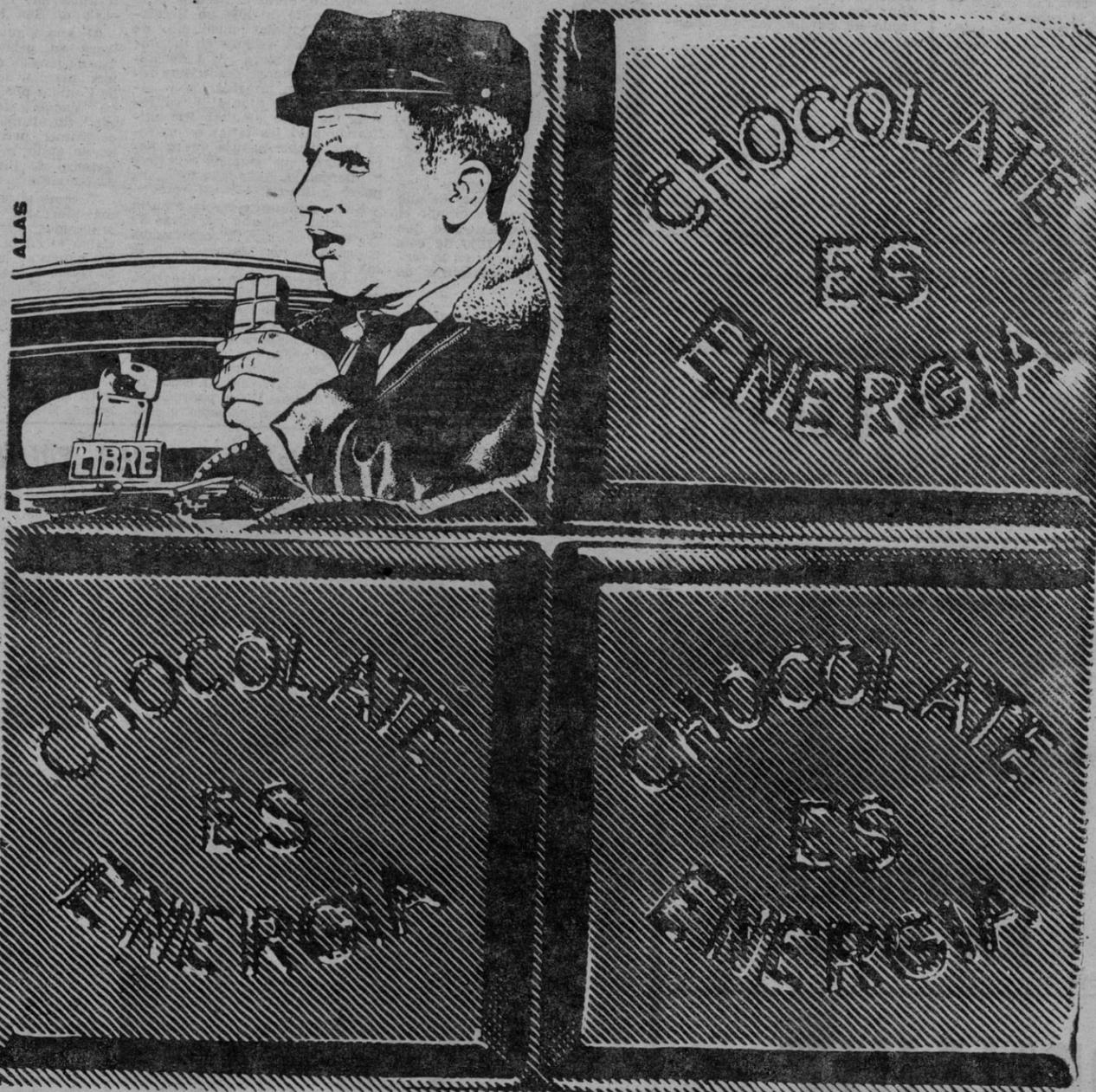
James Mason ha demostrado una especial predilección por las cosas antiguas, y ha adquirido algunos muebles antiguos de un típico mesón de El Azoquejo.

Entre los "extras" especialistas de la película que se está rodando se forma un conglomerado de profesiones: modelos publicitarios, toreros, luchadores, publicistas, nadadores, etc. Estos "extras" especialistas cobran por su trabajo en toda la película unas siete mil pesetas semanales.



UN FILM CONMOVEDOR He aquí al estupendo actor Jesús Tordesillas en un primer plano de "Cristo negro", magnífico film que, con el mayor de los éxitos de público, se proyecta en el Real Cinema. Una película distinta y mucho más emocionante que todo cuanto le emocionó hasta hoy.

el superalimento que Vd. necesita...



Sólo el CHOCOLATE y su materia prima el CACAO le ofrecen en tan poco tamaño y por tan poco dinero tantas calorías como las que Vd. necesita para combatir el desgaste de su diaria labor.

CHOCOLATE
es... energía concentrada

Madrid, jueves 4 de abril de 1963

TILGRES:
el baldosín catalán en color
amarillo para sus terrazas
y cocinas.
¡Nuevo, más colorido
y económico!
AZULEJOS - URALITA
MOSAICOS



PACIFICO, 82
GTA. EMBAJADORES, 7
ZURBANO, 65

CASA SILARRANZ



**ALQUILER
TRAJES**
de chaquets,
fracs, smoking
y media
etiqueta en
todas las talla-
y medidas.

Enviamos a
provincia

CALLE
SANTA ANA,
(Junto plaza Cas-
corro)

Tel. 265 36 67

Muebles Lopez

Contado:
Condiciones especiales

Mitad contado:
Resto: 12 meses, sin recargo

36 meses:
Los 12 primeros sin recargo

LUCHANA, 17 al 21 y 31
y TRAFALGAR, 4

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	×	⊗	=	=	Sus ocupaciones le mantendrán todo el día in- capacitado para entregarse a actividades agra- dables que la casualidad le pondrá en condi- ciones de llevar a cabo.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	Z	Una circunstancia imprevista le impedirá reali- zar un proyecto en el que ha tardado bastante tiempo hasta ponerlo a punto de ejecución. No pague con otros su mal humor.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	=	Trate de seguir los planes establecidos previa- mente para la jornada, sin apartarse de ellos bajo ningún pretexto que pueda considerarse caprichoso. Atención a la correspondencia.
Cáncer 23 de junio a 22 de julio	⊗	=	=	⊗	No confie en promesas hechas en condiciones anormales o por personas charlatanas que no dan excesiva importancia a desmentir sus pro- pias afirmaciones.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	=	⊗	No intente actuar por su cuenta en cosas cuyas consecuencias afecten también a otras perso- nas. Comparta con ellos la discusión de sus proyectos e intenciones.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	⊗	=	No deje escapar palabras molestas en su círculo social habitual. Necesitará de la benevolencia de sus amigos para llevar a buen término una empresa capaz de rendirle beneficios.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	Z	⊗	=	Diversos acontecimientos molestos sembrarán la tristeza en su ánimo y le predispondrán a re- nuncias que no debiera hacer. Busque la com- pañía de personas que le estimulen.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	×	⊙	Z	Surgirán dificultades en sus actividades labora- les y le resultará difícil eliminarlas lo rápida- mente que deseara. Pero en su círculo íntimo hallará compensación a sus contrariedades.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	=	⊗	Z	Déjese guiar por el curso de los acontecimientos en vez de salir al frente de circunstancias con- tra las que, de momento, no podrá luchar ven- tajosamente, por más que se empeñe.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	Z	Z	⊗	×	No tome ninguna decisión que implique riesgo, físico o económico, ni se mezcle en asuntos que afectan a sus compañeros de trabajo o resi- dencia. No haga de intermediario en disputas.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	×	⊙	⊙	×	Considere las sugerencias que le hagan personas pertenecientes a su círculo habitual de rela- ciones, pero no las siga ciegamente sin reflec- cionar serenamente sobre sus propias ideas.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	×	⊙	⊙	Una complicación en sus tareas habituales le pondrá de mal humor; pero si es sensato y domina sus nervios, hallará rápida solución al conflicto y hasta sacará ventajas del mismo.

**Perfil psicológico
de los niños que
nazcan mañana**

Tendrán un tempera-
mento apasionado y vio-
lento y no atenderán a ra-
zones en ningún aspecto.
Sin embargo, instintiva-
mente, serán honrados y
justos en sus impulsos y no
caerán, con frecuencia, en
errores que causen daño
importante a los que con
ellos convivan. Sus ambi-
ciones serán limitadas y
preferirán disfrutar de po-
cas cosas con tal de no te-
ner que hacer frente a las
complicaciones morales que
toda actividad en común
entraña. Buscarán, porque
serán activos, tareas en
plan independiente y ais-
lado, aunque sus beneficios
resulten mínimos. El nú-
mero 16 les dará suerte. Su
color favorable será el rosa
fuerte. Su perfume, la lila.
Su talismán, el ágata.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- + PESIMO

2.500.000

«Dauphines» circulan por el mundo entero

Gordini:



IMBATIBLE EN RUTA

RENAULT



Admitimos su coche usado
y 24 meses de crédito

Pídanos una demostración en:

Paseo Recoletos, 16 | Cea Bermúdez, 26
Avda. América, 18 | Goya, 99



—¿HACIA DONDE VAN CON TANTO POLLO?
—¡PERO HOMBRE! ¿NO SE HA ENTERADO USTED QUE
TIENE NUEVO LOCAL LA GADITANA?

PARA POLLOS - POLLOS

LA GADITANA

BARCELONA, 2 y 4 - Teléfono 221 19 93 - SE SIRVEN A DOMICILIO

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

AUTOMOVILISTA: Alquila o compra un portaequipajes "Yuste". Churruga, 16.

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII 53 Teléfono 2-27-62-44
BOADA, escuela automovilista Jorge Juan 50. 2-35-56-11
PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas 32. 2-76-42-06
SALMANTINA Seriedad
SALMANTINA Competente
SALMANTINA Maravillosa teórica
CONDE Peñalver, 24.
SUCURSAL, Alcala. 170.
CHASIS alemanes.
2-75-41-02, 2-56-18-64.
"ARENAL" Escuela automovilista Arenal, 23. 2-48-43-31 Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37 General Ricardos 44
ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feijoo, 4. 2-237-209. 7. Bravo Murillo, 185. 2541650.
CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.

AUTOS

VENTAS
COVE, autos, oviles. Todas marcas; máximas facilidades, mínima entrada. O'Donnell, 24.
COVE, Seat 600 1.400 y Volkswagen
COVE furgoneta DKW
COVE, máximas facilidades, O'Donnell, 24
COVE Sevilla Asunción, 23
COVE Córdoba. Cervantes, 22
SEAT 1.400.
RENAULT 4-4.
FORD Taunus.
FACILIDADES.
JUAN Bravo, 41.
GOGGOMOBIL a estrenar. Admito como entrada Vespa. Lambretta. Resto, grandes facilidades. MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4. 2-53-30-94
VESPA, Lambretta usadas admito como entrada para adquirir automóvil Goggomobil a estrenar. MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4. 2-53-30-94
SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos como coche usado. La diferencia, hasta 24 meses.
FURGONETA DKW usada, buen precio. Verla; General Mola, 90.

CAMIONES

COMPRAS
PARA comprar, vender, cambiar, visite: MERCADO DEL CAMION. Ferrer, 27.

MOTOS

VENTAS
MOTOCICLETAS "SAN VICENTE"
SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal)
LAMBRETTA, concesionario Madrid MOTO-CITY 2-53-30-94
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4
SIDECARES, especialistas LAMBRETTA, VESPA MOTO-CITY. 2-53-30-94
PEUGEOT sin carnet MOTO-CITY Bravo Murillo, 61 2-53-30-94
MOBIET sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
LAMBRETTAS ocasión, garantizadas, grandes facilidades MOTO-CITY 2-53-30-94
ACCESORIOS Lambretta, Vespa, gran surtido MOTO-CITY 2-53-30-94

MOTO
Guzzi Hispania
 55, 73 y 98 c.c.
 FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
 Génova, 3. MADRID

Kilómetro cero

por LUIKE

V SUBIDA A MONTSERRAT. VENCEDOR: RICARDO FARGAS (DUCATI).—Sobre un recorrido de siete kilómetros se celebró la quinta edición de la carrera en cuesta a Montserrat. Hubo una nutrida inscripción, tomando la salida 34 motocicletas y 31 automóviles. No se lograron superar los promedios de anteriores ediciones debido al fuerte viento, que impidió que se pudiera intentar siquiera batir las marcas anteriores. Sin embargo, la prueba fue un éxito, tanto deportivo como de público y de organización.
 Fue vencedor absoluto Ricardo Fargas, con Ducati, con un tiempo de 5 minutos 28 segundos 63/100.
 En automóviles triunfó Jaime Piera, sobre Austin Healey, con un tiempo de 5-35 62/100.
 Las clasificaciones fueron las siguientes:
Velocidad hasta 50 c.c.: 1, José Asensio (Derbi); 2, Alberto Montserrat (Derbi); 3, Adalardo Julián (Ducson).
"Scooters": 1, Antonio Estuvill (Lambretta); 2, Jesús Sirera (Vespa).
Categoría hasta 75 c.c.: 1, Zippo (Derbi); 2, Salvador Cañellas (Derbi); 3, Juan Magriñá (Derbi).
Turismo serie 125 c.c.: 1, Germán Cabrera (Bultaco); 2, Jimmy (Bultaco); 3, Squalo Alberto (Ducati).
Turismo serie 175 c.c.: 1, Ramón Biosca (Montesa); 2, Alberto Álvarez (Ossa).
Turismo serie 250 c.c.: Germán Cabrera (Bultaco); 2, José María Ribaldi (Bultaco); 3, Paralelo I (Bultaco).
Competición 175 c.c.: Ricardo Fargas (Ducati), vencedor absoluto; 2, José María Arenas (Montesa); 3, José Prus (Bultaco); 4, José María Busquets (Montesa).
Competición 250 c.c.: Ricardo Fargas (Ducati); 2, Tequila II (Bultaco).
Sidécars: Castillo González (Matchless).
AUTOMOVILES.—Turismo serie de 400 a 650 c.c.: 1, Fontcuberta (NSU); 2, Gallofre (NSU).
Turismo serie de 650 a 850 c.c.: 1, Jorge Palá Ribes (Fiat Abarth); 2, José Juncosa (Fiat Abarth).
Turismo serie de 850 a 1.150 c.c.: 1, Milano (Morris Cooper); 2, Ostench (Morris Cooper).
Turismo de serie de 1.150 a 1.300: 1, Miguel Vidal (Alfa Romeo); 2, Morris Lorya (Alfa R.).
Mejorados de 650 a 850 c.c.: 1, Jaime Mas (DKW); 2, Juan Castell (DKW).
Mejorados de 850 a 1.150 c.c.: José María Juncadella (Austin Cooper).
Gran turismo de 650 a 850 c.c.: 1, Salvador (BMW); 2, Carruga (Siata).
Gran turismo hasta 1.600 c.c.: 1, Vittorio Lepori (Fiat Abarth); 2, Ignacio Balxeras.
Sports superiores a 2.000 c.c.: 1, Jaime Piera (Austin Healey); 2, Erich Zobel (MG).

LAMBRETTAS nuevas cambios por Vespa, Lambretta viejas MOTO-CITY 2-53-30-94
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4. (Rios Rosas-Bravo Murillo.) 2533094.
AUTOMOVIL alemán Goggomobil a estrenar, admitimos como entrada Lambretta, Vespa MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4.
ISOCARRO Titán 200, facilidades MOTO-CITY 2-53-30-94
LAMBRETTA, concesionario oficial MOTO-CITY 2-53-30-94.
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla 4, y Bravo Murillo, 61.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral 6. (12.256).
BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Opera ción fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

Dormitorios
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSÉ AGUADO

Fotografía
BARBOSA Conde Peñalver, 4.
BARBOSA Montero, 35.
BARBOSA Luchana, 20.

Gestorías
PONS, avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
PONS, General Pardiñas, 32. 2-76-42-06.
CARNEO, Puerta Sol, 10. 2-32-45-61.

Guardamuebles
MATESANZ Teléfono 2-43-26-79

Máquinas coger punto
SIRI Enseñanza gratuita Menorca 4
CIESA Duque de Alba 7 Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir
MAQUINAS escribit. Grandes facilidades Montero, 33 (Pasaje).
DIAGAR To-es marcas Económicas. Facilidades Augusto Figueroa, 8.
EXPOSICION a m p fia, 100 máquinas escribit. sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. Hernán Cortés, 7.
VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8.
ESTEBAN, Máquinas escribit. nuevas, ocasiones, cambios, reparaciones. Canarias, 34. 2-28-14-15. Atocha, 111. 2-30-98-33

Máquinas géneros punto
MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso 3. Teléfono 2-29-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223 y Amor Hermoso, 46. 2698074.

MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Picadoras asperiería. Bobinadoras. IMPERIA. Montero, 32.

Motores
REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas
MEGINO Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16 Traslado a provincias.

Muebles
MUEBLES-CAMA "PRACTY".
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA 3.

Peluqueras
PELUQUERIA diplomada en tres meses, corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montero, 12.
ACADEMIA Sol, peluquería, belleza, manicura, últimos modelos, perfeccionamiento clases día, noche. Puerta Sol, 9. 2324621. 2324620. 232148.
ACADEMIA moderna de peluquería. Enseñanza y prácticas. 1.000 pesetas mensuales. Abil, 500. Barquillo, 40. 2-31-12-13.

Plazos
ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería, camisería, gabinetes.
ALCO Lencería, sedería.
ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general señoras y caballeros.
ALMACENES ALCÓ. Montero, 6.
JOYERIA. relojería, surtidísimo, sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM. Hortaleza 31. segundo.

Relojes
REVENEDORES relojería, joyería, platería; enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY. ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda. (SOL.) Enviamos provincias.

Televisores
TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66.
TELEVISORES. Pague cómodamente. Sin recargo. 250 base mensual. Regalo antena tejado, elevador y mesa. Preciados, 37. 1.º 2-47-63-22.
TELEVISORES. Pague como quiera, sin recargo. 350 base mensual. Regalamos antena, elevador y mesa. Puerta del Sol, 5, 6.º, 3. Edificio Café Levante. 2-32-48-67.
TELEVISORES 475. Sin entrada. Regalamos antena, mesa, elevador. 2461922.
TELEVISORES General Eléctrica Española, condiciones insuperables. Hasta 30 meses. 2-21-09-94.
TELEVISORES Telefunken, treinta meses, Philips, veinticinco. 2-31-31-79. D.G.E.S.A. Corredora Baja, 12. Tienda.
ASOMBROSO. Televisores hasta cuarenta plazos, regalando accesorios. Frigoríficos todos modelos. Montero, 12. 2.º 2-21-06-60.
TELEVISORES 19". 11.950, extraplano, pantalla negra, 24 meses. 2-41-59-24.

Trabajo
OFERTAS
OFICIALES chapistas y pintores Yuste Churruga 16 (42).
EEANISTAS se necesitan oficiales segunda. Hermeñildo Bielsa, 40. 2-30-90-35. (4.541).
NECESITAMOS auxiliar oficina, 18-20 años 2260156. (4.705).
REFRIGERACION Frijente precisa oficiales frigoristas, condiciones a convenir. Mesón de Paredes, 22. (4.221).
NANETTE necesita aprendiz taller. Eduardo Dato, 21. 2-23-75-67.
CHAPISTAS, pintores coches. 2-23-61-57. (2.869).
PANTALONERA para sastrería o medida, confección fina. Presentarse plaza Santa Ana, 14. Señor Ara. (4.819).

Varios
CALENTADORES gas. Reparación. 2-75-92-53.

Ventas
ALIGUSTRES. Thuyas piramidales. Baratosísimos. 2-25-26-83.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS

DOS mil doscientas cincuenta, 2.500 pesetas, apartamentos amueblados modernos en zona residencial, zona residencial. Aparcamiento coches, teléfono, ropas, cama, vajillas menaje cocina, grandes terrazas. Teléfonos 2596144, 2596824.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2.º 2-31-70-54.
HIPOTECA 8. urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
HIPOTECA 8. rápidamente. Cualquiera cantidad. 2-76-79-84.
SOBRE rústicas necesitamos cinco millones, buena garantía. 2-26-00-32.
REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.
HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
EXCLUSIVAS J u á rez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

NAVES

SAIGON Alquilamos. Traspasamos. Vendemos. 2-48-64-86
NAVE, local necesitamos. 2-31-87-60
ALMACEN precisase, entre Cuatro Caminos-Ciudad Lineal; extensión, 120 a 200 metros cuadrados. Escribido al número 68. Apartado 10.194. Madrid

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústicas. Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2.º 2317128.

URBANAS

GOZALO!!! Soleado calle Toledo, 3 habitaciones, baño. 145.000.
GOZALO!!! Valledor exterior. 3 habitaciones, baño, calefacción. 300.000. Facilidades.

GOZALO!!!

GOZALO!!! Calle Feijoo, 6. Baño, 4 habitaciones. Facilidades.
GOZALO!!! Exterior todo lujo. Dos terrazas, 9 habitaciones, dos baños, cuarta planta. 650.000 menos hipoteca. Facilidades, 5 años.
GOZALO!!! Exterior Doctor Esquerdo. 7 habitaciones, comedor-salón, "parquet", terrazas. 750.000 menos hipoteca. Facilidades, 4 años.
GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.
VENDO piso. 160.000. Teléfono 2-61-69-34.

GOZALO!!!

GOZALO!!! Cafeterías todas zonas.
GOZALO!!! Pensiões todas zonas.
GOZALO!!! Bodega semiesquina Bravo Murillo, 250.000.
GOZALO!!! Cafetería chafalán a plaza. 260.000. Renta, 210.
GOZALO!!! Tienda Bravo Murillo, junto Metro. 700.000. Facilidades.
GOZALO!!! Perfumería-papelería gloriosa comercial. 200.000.
GOZALO!!! Taberna Cuatro Caminos. 225.000.
GOZALO!!! Bar-cervecería General Ricardos, 250.000.
GOZALO!!! Colegio carretera Aragón, 60 alumnos. Oportunidad.
GOZALO!!! Lecherías, buenerías, fruterías, ultramarinos, todas zonas.
GOZALO!!! Puerta Sol, 13.
SE traspasa local bien situado. Peluquería, Frutería, Frutos secos, Estanco, Pescadería, etc. Capacidad, 18 metros cuadrados. Precio no superior a 50.000. Renta, 400 pesetas. Razón: Carretera Andalucía, kilómetro 9. Boeticher y Navarro, S. A. Señor Gallardo, directamente. Autobuses Adeva, Plaza Legazpi, de 10 en 10 minutos
CADA PALABRA DOS PESETAS

PISOS

Junto a Ventas
Carretera del Este 72
EDIFICACIONES
EGUARAS

TRASPASOS

GOZALO!!! Peluquería caballeros, junto avenida Generalísimo. 350.000.

FARMACIAS DE GUARDIA

Preciados, 14; plaza Herradores, número 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 18; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; barrio Moratales, unidad vecinal H; María Teresa Sáenz de Heredia, sin número (barrio de la Elipa); Jorge Juan, número 104 (frente Palacio de Deportes); Alcalá, 173; Castelló, número 34; calle de Recoletos, número 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, número 4; Fuencarral, 83; Pez, número 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 100; paseo de Extremadura, 92; Eilarrón Esalava, número 65; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Oca Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, número 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, número 108; Lérica, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próxima a Castellana); Arman-

mides, 2; Rascón, 19 (colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Artega, 33 (entrada por Radio, Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); Alejandro Morán, 9 (Puerta Bonita); Via Lustrada, 20 (colonia San Vicente de Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdguer, 11; Isabella Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla de Salado, 12; paseo de la Chupera, 3 (sector de Jaime el Conquistador); Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcobetere, 4 (próxima iglesia Santo Angel, Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente de Vallecas); Puerto Bonaluga, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Pico Montánchez, 1-A (esquina a Arroyo del Olivar); avenida Mediterráneo (bloque Madriñeta Textil); avenida de la Bufiera, 302 (Puente de Vallecas).

POR TRASPASO DE SU LOCAL

PARSAL

SIGUE LIQUIDANDO A PRECIOS INVEROSIMILES TEJIDOS DE ACTUALIDAD PARA PRIMAVERA, LENCERIA Y GENEROS DE PUNTO

¡¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!!

Bravo Murillo, 124
 (Junto a Mercado)

EXCURSIONES DE PRIMAVERA

Abril	Motivo	Lugar	Dias
9	Semana Santa	Sevilla	7
10	Semana Santa	Alicante	5
20	Feria	Sevilla	5
24	Feria	Sevilla	7

Amplia información y folletos:
CARRERA DE SAN JERONIMO, 19
 Teléfonos: 221 46 04-03-02

VIAJES ECUADOR, S. A.

más moderno
 más calidad
¡MENOS PRECIO!
¡SIN COMPETENCIA!



SKIMPLATE 19"
 Extraplano
 Último modelo
UN AÑO DE GARANTIA
FABREGA-BERZOSA
 Av. José Antonio, 70, 9.º
GARANTIZAMOS
SU ALTA CALIDAD

CON SU CARNET

de economatos y Hermandades puede comprar, en las mismas condiciones, televisores, cocinas de gas y eléctricas, frigoríficos, neveras, lavadoras, tocadiscos, transistores y radios

VIBATOR

Fuencarral, 154
 (junto a la glorieta de Quevedo)

BARCELONA HOY

CIEN AÑOS LLEVAN EN ESPAÑA LAS HERMANITAS DE LOS POBRES

TREINTA HORAS BAJO TIERRA. A 140 METROS DE PROFUNDIDAD

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Enrique Rubio, recibida por telex).—El día 1 de este mes de abril se ha cumplido el primer centenario de las Hermanitas de los Pobres en Barcelona. En 1863 llegaron aquí dos monjitas francesas, pertenecientes a la congregación creada por una religiosa de su país y, protegidas por un prócer catalán, consiguieron iniciar su admirable tarea de auxilio a los ancianos que carecen de familia o que, teniéndola, no reciben de ella, por alguna circunstancia, el amor y la ayuda que necesitan.

por quienes se ven solos al final de sus vidas.

TREINTA HORAS BAJO LA TIERRA

Muchas son las simas que, de unos años a esta parte, se han venido descubriendo en el carcomido relieve calizo de Garrar, pero ninguna alcanza la importancia del Averno de Carles Salicre, cuya exploración definitiva tuvo efecto recientemente.

Su hallazgo correspondió a un espeleólogo de la Unión de Excursionistas de Cataluña, de Cornellá, en el mes de noviembre último; desde el primer momento se tuvo la impresión de que la importancia de la caverna era muy superior a la de otras recientemente descubiertas en la misma zona. Después de varias exploraciones de tanteo, la llevada a cabo últimamente demostró la realidad de tales suposiciones, ya que alcanzó la notable profundidad de 140 metros, lo cual coloca esta sima en quinto lugar entre las de mayor desnivel vertical de Cataluña.

Forzando algunas "gateras", de muy difícil penetración, se pudieron recorrer galerías y pozos inéditos de grandes dimensiones, sobrepasando dos de ellos los cincuenta metros de vertical absoluta. El equipo de punta tuvo que permanecer más de treinta horas bajo tierra para terminar la exploración.

Aparte del interés puramente

deportivo, pudieron estudiarse curiosos aspectos que la caverna presenta, desde el punto de vista geoespeleológico, y que contribuirán a un más completo conocimiento de los fenómenos hipogeos del macizo.

El éxito ha sido completo y, desde ahora, Garrar ofrece un nuevo aliciente a los espeleólogos, creadores del primer altar submarino de España, precisamente en el Riuet de Garrar, otra cima muy importante.

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

237 Angustiosa situación de la viuda de un árbitro

En el número 54 de la calle de Lope de Rueda existe uno de esos problemas que cobran por dentro un enorme dramatismo, aun cuando, exteriormente, parezca que las personas afectadas—en este caso una anciana viuda y su hija, parálitica—no den, ante los demás, la impresión de la necesidad que realmente padecen. La referida señora, María Resino, de sesenta y seis años, viuda del que fue conocido árbitro de fútbol José Arias Fernández, fundador del Colegio de Arbitros, se encuentra sin ningún ingreso para subsistir ella y su hija única, de treinta y ocho años que, como hemos dicho, se encuentra imposibilitada. Hace tres años que murió su esposo. La enfermedad hizo que la familia se empeñara, económicamente, hasta encontrarse hoy en la ruina. El piso donde viven es suyo. Pero pesa sobre él una importante hipoteca y ahora, precisamente, se acerca

uno de los vencimientos. La pobre mujer está desolada. No sabe qué hacer.

En tiempos de su marido, ella se dedicaba a fabricar uniformes de árbitro y, especialmente, al bordado de insignias en las chaquetillas y también en las camisetas de los jugadores.

Ahora está dispuesta a pasarse el día bordando, si con ello pudiera remediar su situación. Pero esto, de momento, no le da para vivir, al menos con los escasísimos encargos que tiene hoy.

Ha solicitado la licencia para un quiosco de periódicos en la calle de Ibiza o por cualquier otro lugar de este barrio. Sin embargo, nada le han concedido hasta ahora.

Quizá en el Colegio de Arbitros o en la directiva de uno de esos clubs poderosos se acuerden ahora de la viuda del que fue árbitro internacional con el carnet número 5. Seguro que alguien reaccionará. Gracias.

238 ¿SE HA ENCONTRADO USTED UN ESTUCHE CON DOCUMENTOS?

"Soy una exillada cubana—me escriben—que he llegado a Madrid el día 25 del pasado mes, por las líneas aéreas Iberia, con ánimo de, desde ésta, seguir viaje a Nueva York, a fin de reunirme con mi esposo, al cual no veo ya hace siete meses, puesto que nos fué imposible conseguir salir juntos, por las razones ya sobradamente conocidas.

El problema es terrible. En el trayecto desde el aeropuerto a la casa de unos amigos—que me han recogido temporalmente—he perdido un pequeño estuche de piel en donde guardaba todos mis documentos: pasaporte, certificados de nacimiento y matrimonio, en fin, todo lo necesario para poder continuar viaje, y aun para continuar en España.

He recorrido todos aquellos lugares en donde me han dicho que podían haberlo entregado: comisaría de Policía, Correos, termi-

nal de taxis, etc., infructuosamente.

Mi desesperación no tiene límites. Hoy, en casa de unos amigos, he leído su columna. Por favor, ¿puede usted auxiliarme a través de esa sección para poder hallar estos documentos? No pueden ser útiles a nadie, pero para mí son desesperadamente necesarios.

Su periódico es mi última esperanza, puesto que, de no hallarlos, no tengo modo alguno de conseguir un nuevo pasaporte y poder reunirme con mi esposo.

Perdone mi impaciencia, pero le ruego que me ayude urgentemente.

Mi nombre es señora María del Carmen Victoria de la Peña. Dirección: General Pardiñas, número 72, Madrid (6)."

Si alguien ha encontrado ese estuche hará un gran bien enviándolo a la citada dirección.

SOLUCION NUMERO 221: Le enviarán la pierna ortopédica.

En relación con el caso número 221, don Saturnino Pazos, que recibe la correspondencia en el apartado 126 de Orense, me envía una carta para que la haga llegar a la persona que solicitó una pierna artificial. En la carta solicita una serie de medidas para adaptarle la referida pierna, ya que él está dispuesto a enviársela a Villar de los Barrios, Fonferrada (León). Con esta fecha remitimos la carta del señor Pazos al solicitante, quien se pondrá en contacto directamente con él.

SOLUCION NUMERO 232: Los becarios de Capacitación Social le enviarán los libros.

"Somos un grupo de estudiantes que reside en la Escuela de Capacitación Social de Madrid, que creemos poder estar en condiciones de ayudar a don Manuel Jiménez Torres, caso 232 de su sección "¿Qué le pasa?". Hay aquí una nutrida biblioteca circulante, que se halla a disposición de todos los trabajadores que han efectuado cursillos en esta Escuela. Estos libros se prestan a toda España, enviándolos por correo a los socios. Nosotros podríamos conseguir que el pudiera ser considerado como tal, sin ningún gasto por su parte. Le podríamos enviar un catálogo y las instrucciones pertinentes acerca del plazo de préstamos y otros detalles.

También, como somos de diferentes estudios y edades, podríamos ponernos en comunicación y aconsejarle, ya con más detalles por su parte, en relación con lo que él quiera hacer. Así, también, buscarle por aquí algunos libros, como esa gramática que pide, para que él los conserve ya como de su propiedad.

Pero para todo ello necesitamos su consentimiento."

El interesado puede dirigirse, si lo desea, a Fernando Pén-dás Fernández, Agrupación de Becarios y Residentes de la Escuela de Capacitación Social, Azcona, 53, Madrid-2.

225 92 24 Taller Oficial Iberia TELEVISION • RADIO ELECTRODOMESTICOS

Repuestos de origen Personal Especializado Precios de Fábrica Stanford s.a. Fernán González, 29

CALZADOS LA FABRICA MORTALEZA, 20 Auténticos fabricantes Vanga y AHORRARA 100 Pts.

EMPRESA SUMINISTROS INDUSTRIALES Importaciones necesita auxiliar administrativo, experiencia trabajos oficina. Edad: 25-30 años. Escribir al número 7.063. APARTADO 12.145 (4.764)

VACACIONES SEMANA SANTA PARA EL CAMPO: tiendas de campaña venta y alquiler

PARA EL COCHE: CARAVANES Venta y alquiler ... y todo lo necesario para deporte y "camping" FACILIDADES DE PAGO DEPORTES

EL CAMPING Bravo Madrid, 148. Teléfono 233 94 47

¡SENSACIONAL! CAMBIAMOS SU VIEJA máquina de tricotar (HASTA EL 30 DE ABRIL) por la NUEVA



SUPER - AUTOMATICA BUSCH

- TOTALMENTE IMPORTADA DE SUIZA. ENTERAMENTE METALICA.



con su asombroso sistema de ZIG ZAG (raqueado) y de recogida automática de agujas, ejecuta, con simplicidad y RAPIDEZ inigualables, absolutamente todos los puntos, con todos los hilos: LANA desde DOS cahos, nylon, rafia, algodón. LANA SPORT, etc.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

ENVIE ESTE CUPON: (valedero sólo hasta el 30 de abril) Deseo cambiar mi VIEJA MAQUINA DE TRICOTAR marca: ... por una SUPER - AUTOMATICA BUSCH Nombres: ... Dirección: ... CIUDAD: ...

BUSCH Representante exclusivo para España y provincias de ultramar CARRETAS, 14-8.º B Tels.: 232 23 10 231 13 78 MADRID-12 231 09 26

EN MAÑUAS (VIZCAYA) VIVE ESCOLASTICA MENDIZABAL

Ha cumplido los cien años en el mismo caserío donde nació

"Lo que más me gusta es la luz eléctrica. ¡Es tan bonita!"

La luz, la luz... Eso sí que me gusta." Como una jovencita con humor para ir a la romería. Escolástica Mendizabal, que el pasado 10 de febrero cumplió cien años en el mismo caserío donde nació, goza diciendo a cuantos la visitan que lo que más le gusta de la vida es ver cómo se enciende la luz, ya que de los cien años de su vida hasta hace muy poco no tuvo luz eléctrica en su caserío.

Hace pocos días falleció el decano de los ancianos españoles. Era un catalán que se fumaba desde muy pequeño su buena cajetilla de cigarrillos y, si se terciaba, un buen puro. Escolástica ha visto fumar a los hombres, pero lo que ella ha hecho es trabajar.

—¿Dónde ha nacido usted?
—Aquí, aquí, en este caserío de Mañuas (Vizcaya), donde me parece que también nació Matusalén.

Ella tiene un humor a tono con sus facultades, lo que es decir excelente.

—¿Cuántos años ha dedicado al trabajo?

—Todos, hasta los ochenta y cinco. He labrado la tierra, he bailado en las romerías y todos los días bajaba hasta Bermeo —Incluso con ochenta y cinco años— para llevar leche y recoger lo que necesitábamos. Ahora también haría algo, pero "éstos" —se refiere a siete de los ocho hijos que tuvo— me tienen aquí, justo, justo, en la cocina y no puedo hacer otra cosa.

—Entonces, Escolástica... Dígame, ¿qué hace durante el día?

—Me levanto a las nueve y media, desayuno y me doy una vuelta por el campo, que me gusta mucho. Luego hago en la cocina lo que me dejan mis tres hijas, y después de comer me echo un ratito. Después de la siesta hablamos, preparamos la cena y rezamos el rosario. A las nueve o nueve y media me acuesto.

Sus hijas dicen que Escolástica siempre ha sido una mujer ejemplar, y que aún dadas las humildes circunstancias económica por las que esta centenaria mujer pasó, jamás perdió su natural alegría, y por ello, todo el duro trabajo realizado para llevar el sustento a sus hijos fue en ella una cosa natural, donde el desánimo jamás tuvo cabida.

—Escolástica, ¿cuántos ahorrillos tiene?
—¡Jesús!, ninguno, y doy gracias al Señor por haber tenido lo suficiente para reparar el caserío, que ya se nos desmoronaba. No cuento ni con una pequeña pensión, pero claro... ¡vivimos tan lejos!

—¿Qué le gustaría tener ahora?

—Más luz, más luz, ¡es tan bonita esta luz!

Esta es una sencilla historia de una mujer sencilla que nació hace un siglo. Sol, luz y tierra herida por los arados de los bueyes. La historia de una centenaria.

Luis Manuel FERNANDEZ (Europa Press.)



MUNDO LIGERO



El paisaje sobre el que posa la bella Gloria Miles, reina de la Feria Mundial de Nueva York, ya ha sido fotografiado por miles de cámaras. Es visita indispensable para el turista que se acerca a Toledo. Ayer por la tarde, a su regreso de la ciudad imperial, asistió, tras una visita a varios lugares de nuestra capital, a un cóctel que le ofreció Perico Chicote, y por la noche, a una cena que se organizó en su honor y en honor de sus acompañantes de la Junta organizadora de la Feria neoyorquina.

Un dúo musical madrileño que triunfó en Africa

Actuó en Monrovia ante el Presidente de Liberia

Ayer, por la mañana, bajaron del avión de Lisboa dos muchachos. Dos verdaderos crios que han paseado el arte de España por tierras africanas. Juan Espín y Pepe Segura venían de actuar ocho meses en Monrovia, capital de Liberia. Cuando pisaron el último peldaño de la escalera del avión, Juan y Pepe lloraban de alegría. Los dos son unos chavales y han extrañado Madrid, su Madrid, desde el primer día que se fueron. Por eso les emocionó la llegada.

Esta excursión a Liberia ha sido la primera que han hecho juntos. Los dos eran amigos y se conocían desde tiempo. Viven en la misma calle, en el popular barrio madrileño de Vallecas. Un buen día decidieron formar pareja, cantar y tocar la guitarra. Son buenos concertistas y podían llegar a ser famosos en este

difícil arte. Formaron pareja y salieron a recorrer mundo. Jóvenes, ilusionados y con ganas de triunfo.

Ahora están de vuelta. La gira ha sido corta, porque aquel clima africano sentaba mal a Pepe. Un trabajo intenso y el calor elevado afectaron su salud. Hubo que regresar a España y buscar un descanso por algún tiempo, el necesario para que se recuperara. Es joven y pronto estará listo para continuar cantando y tocando la guitarra.

—Allí, en Monrovia—nos dice Juan—, estábamos muy contentos; pero Pepe empezó a sentir mareos y a perder peso, y decidimos regresar a Madrid. Fue una lastima, porque estábamos embalsados. Habíamos actuado ante el Presidente de la República y esto nos había dado mucho prestigio. Pero, claro, lo primero es la salud.

NO ESTABA PREPARADO

Hay personas con una gran predisposición a "columpiarse", sin que tenga remedio. Hace pocos días un rico industrial entró en Lhardy a la hora del aperitivo, por la noche. Hacía frío en la calle.

—Yo, con este abrigo, no siento el invierno—le dijo a Domingo Ortega—. Y usted, en vez de guardar el dinero en el Banco, lo que tenía que hacer era comprarse uno como éste en mi establecimiento y no ir, en estos días tan fríos, con ese abrigo tan fino, que parece de entre tiempo. Todos los ricos son, ustedes, muy cortos para gastarse los cuartos.

Domingo Ortega se limitó a sonreír, y el comerciante siguió insistiendo.

Cuando el torero se despidió llamó a un empleado para que le ayudara a poner el abrigo y, al abrirlo, todas las personas que estaban en la tertulia advirtieron que aquel abrigo fino de Ortega, de paño inglés, estaba forrado, de arriba a abajo, con una piel de visón.

Martín PESCADOR

LA MOSCA EN LA OREJA

Este en mi establecimiento y no ir, en estos días tan fríos, con ese abrigo tan fino, que parece de entre tiempo. Todos los ricos son, ustedes, muy cortos para gastarse los cuartos.

Domingo Ortega se limitó a sonreír, y el comerciante siguió insistiendo.

Cuando el torero se despidió llamó a un empleado para que le ayudara a poner el abrigo y, al abrirlo, todas las personas que estaban en la tertulia advirtieron que aquel abrigo fino de Ortega, de paño inglés, estaba forrado, de arriba a abajo, con una piel de visón.

Martín PESCADOR

Mata a su ex novia e intenta quitarse la vida

SOLSONA (Lérida).—La joven de diecisiete años Pilar Orrit Alsina resultó muerta a consecuencia de las graves heridas que la produjo Eliseo Albets Clotet. La víctima prestaba servicios como doméstica en un bar de la localidad y pernoctaba en el domicilio de unos familiares. Fue hallada en gravísimo estado en el zaguán de la casa donde se alojaba, presentando heridas penetrantes en el cuello, producidas por arma blanca. Después de los primeros auxilios fue trasladada a una clínica de Manresa, donde falleció.

El agresor fué, al parecer, Eliseo Albets Clotet, novio de la muchacha. Las relaciones se habían roto hacía un mes, aproximadamente, a iniciativa de la víctima.

Realizado el hecho, el agresor intentó suicidarse, siendo encontrado en el tejado de su domicilio por el sargento comandante del puesto de la Guardia Civil. Al no tener valor para arrojarse desde el tejado de su casa seccionó con la misma navaja el cuello. Fué trasladado con vida a la clínica de Manresa, donde continúa en grave estado.

LA B. I. C. DESCUBRE AL AUTOR DEL ROBO DE LA EMPRESA CASTAÑOS

- ★ El responsable es un antiguo empleado
- ★ En una maceta de su domicilio estaba la mayor parte del dinero robado

El pasado día 29 de marzo, viernes, el cajero y ayudantes de la fábrica "Tomás Castaños, Sociedad Anónima" distribuyeron la cantidad de noventa mil pesetas en distintos sobres, como hacen todas las semanas, para el pago, el sábado, de los jornales de los trescientos obreros que trabajan en aquella.

El sábado día 30, cuando al llegar los empleados de caja fueron por los repetidos sobres para empezar a pagar los jornales, se encontraron que los sobres con el dinero dentro había "volado" y sólo se encontraba el continente donde estuvieron y cuatro o cinco sobres vacíos. Se daba la particularidad de que la puerta no había sido violentada. Con la natural alarma fué puesto el hecho en conocimiento de la Brigada

de Investigación Criminal, que empezó a actuar.

El hecho presentaba tal limpieza en la ejecución que inducía a suponer que el robo hubiese sido realizado por profesionales, pero la B. I. C., precisamente por todos los signos externos que parecían apoyar esta "tesis", no comulgaba con esta idea, precisamente por estar aparentemente tan claros los indicios, y empezó a trabajar pensando en los habituales y al mismo tiempo teniendo muy en cuenta los "espontáneos".

Después de distintas pesquisas e interrogatorios se vertieron las "sospechas" en Jesús Sánchez Cruz, antiguo empleado de esta fábrica y que hacía cuatro meses se había despedido voluntariamente.

La B. I. C. le sometió a vigilancia, averiguando que era un excelente mecánico, por lo que se pensó pudo hacer la llave falsa con la que habían abierto las puertas durante el tiempo que estuvo colocado en la fábrica.

Se procedió a la detención de Jesús Sánchez Cruz, quien ante la B. I. C. mantuvo su inocencia, según él reforzada en que, a pesar de hacerse un minucioso registro en su domicilio, no se encontró cantidad de dinero, suficiente para creer fuese del robo ni un sobre o parte de los mismos sustraídos en que se guardaba el dinero.

A pesar del aplomo de Jesús Sánchez, que dió muestras de ser tan buen comediante como era buen mecánico, la B. I. C. mantuvo su detención al tener noticias de que la señora de Sánchez había hecho unos pagos de ropas y otros efectos a plazos. Volvió a practicar otro registro minucioso, encontrándose que en una de las distintas macetas que con plantas tenían una ventana, entre la tierra, en una bolsa de plástico, guardaba setenta mil doscientas pesetas de las robadas en la fábrica Tomás Castaños, S. A.

Jesús Sánchez explicó que hizo la llave falsa durante el tiempo que estuvo trabajando en dicha fábrica, y que se despidió para dejar pasar un poco tiempo y después dar "el golpe", por saber que guardaban el dinero en dicho lugar y la importante cantidad que era.

EN UN POZO DEL CEMENTERIO DE SAN LORENZO

Los bomberos extraen el cadáver de un hombre

PARECE QUE SE TRATA DE UN SUICIDIO, AUNQUE LA POLICIA SIGUE INVESTIGANDO

POCO después de las siete y media de la tarde de ayer los bomberos recibieron una llamada procedente del Departamento Central de Orden Público. La Policía requería sus servicios para que extrajeran el cadáver de un hombre que había sido descubierto en un pozo de la Sacramental de San Lorenzo, junto a la carretera de Toledo.

Con la rapidez característica acudió el coche de primera salida del tercer Parque, y poco después un bombero atado con una maroma descendía al interior del pozo.

En efecto, se trataba de un hombre de regular edad. Más tar-

de se supo que era Juan Pons, de cincuenta y cinco años, que vivía en la calle de San Bernardo, número 15.

El Juzgado de guardia se constituyó en aquel escenario, y el forense—que determinó que el cadáver podía llevar allí unos dos o tres días—efectuó un informe previo, mediante el cual manifestó—aunque esta hipótesis aún puede resultar prematura—que probablemente se trata de un suicidio.

Por orden judicial se trasladó el cuerpo del infortunado al Instituto Anatómico Forense, donde se le efectuará la autopsia que determinará rotundamente algu-

nas circunstancias en torno a la muerte que pudieran resultar oscuras.

La Policía, por otro lado, realiza las consiguientes gestiones para completar la información.

J. C.

◆ INCENDIO EN UN CINE DE SAN SEBASTIAN.—SAN SEBASTIAN.—En el cine Miramar se produjo un incendio. Avisados los bomberos, lograron sofocar rápidamente el fuego. Se quemaron cerca de un centenar de butacas y veinte metros de tarima y alfombra. (Cifra.)