

**CONTRA EL DOLOR**  
**TABLETA OKAL**

# PUEBLO

AÑO XXIV  
NUMERO 7.316  
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
SABADO 9  
MARZO 1963

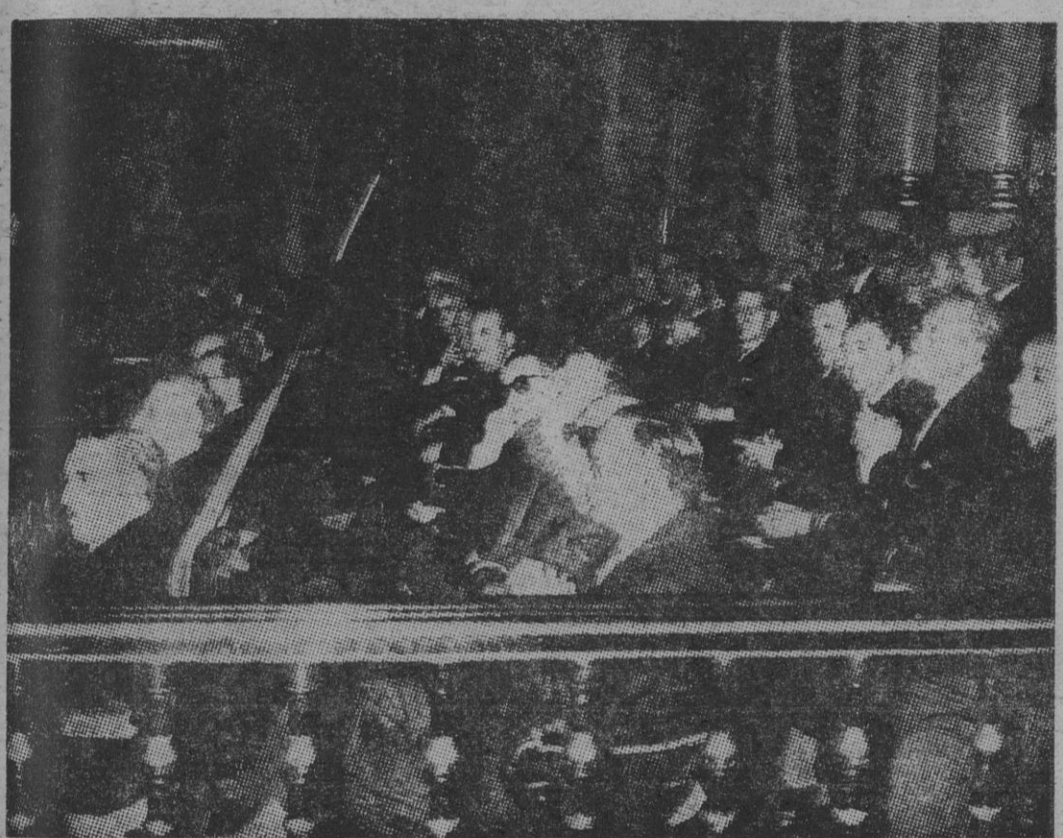
Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

**GRANDES REBAJAS**  
ESTUFAS BUTANO  
TELEVISORES  
FRIGORIFICOS  
LAVADORAS - COCINAS Y TOCADISCOS  
CALENTADORES Y BATIDORAS  
**CONCLIN**  
SAN BERNARDO, 24

## SESION PLENARIA DEL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

**“Una política social de gran alcance no paraliza la actividad económica, sino que la estimula” (Solís)**  
**“LA CONTINUIDAD NO TIENE OTROS MEDIOS DE TRABAJO NI POSEE OTRAS ARMAS DE DEFENSA QUE LA EFICACIA DE LA POLITICA SOCIAL” (Romeo Gorriá)**



Aspecto del salón de sesiones del palacio del antiguo Senado durante la sesión plenaria de esta mañana del Consejo Nacional del Movimiento. En el banco del Gobierno, en primer término, el vicepresidente, señor Muñoz Grandes. (Foto Ver dugo.)

**«Hay que impedir que lo social corra peligro de asfixia en la batahola de lo económico» (Cánovas)**

Las diez de la mañana comenzó la sesión plenaria del IX Consejo Nacional en el antiguo palacio del Senado. Ocupaba la presidencia el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, a quien acompañaba el vicesecretario general, don Fernando Herero Tejedor, y el director del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo Alvarez.

En el banco del Gobierno se hallaba el vicepresidente, capitán general Muñoz Grandes; ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez; del Aire, teniente general Lacalle; de Justicia, señor Iturmendi; de Hacienda, señor Navarro Rubio; de Trabajo, señor Romeo Gorriá; de Industria, señor López Bravo; de Agricultura, señor Cánovas; de Información y Turismo, señor Fraga; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Asuntos Exteriores, señor Castiella; Educación Nacional, señor Lora Tamayo; de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi. Enfrente se situó la Junta Política, en la que figuraban entre otras personalidades los ex ministros señores Fernández Cuesta, Arrese y Carcellé, y la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera.

con efectividad jurídica necesaria; son, sencillamente, medios idóneos para contribuir a formar la opinión.

informe sobre las actividades de la Secretaría General del Movimiento y sus Delegaciones y Servicios.

Terminó diciendo que agradecía, en nombre de la mesa del Consejo, a todos los señores consejeros que participaron en estos estudios su intensa atención a los mismos y la brillante realización del encargo que les fué confiado. Seguidamente el vicesecretario general del Movimiento, señor Herero Tejedor, dió lectura al

**PALABRAS DEL SEÑOR HERRERO TEJEDOR**

Don Fernando Herero Tejedor señaló que la actividad de la Secretaría General se dirige a cumplir los fines y doctrinas del Movimiento.

(Pasa a la pag. 12.)

## SIRIA: «LA REVOLUCION TRIUNFO DESDE EL PRIMER MOMENTO» (comunicado del mando)

- ★ Las fuerzas de la R. A. U., en estado de alerta para prestar apoyo ilimitado a los sublevados
- ★ Los especuladores en artículos alimenticios serán castigados con «puño de hierro», añaden

BEIRUT, 9.—Un comunicado del mando revolucionario sirio, difundido por radio, dice que la revolución “triunfó desde el primer momento”. El comunicado añade: “Deseamos asegurar al pueblo que sus propiedades quedan garantizadas, ya que forman parte de las propiedades de la nación.” También hace una seria de advertencia a los especuladores con objeto de que no se beneficien con “el mercado negro de los artículos alimenticios”, pues cualquier delito de esta clase será castigado “con puño de hierro”. El comunicado agrega que las transferencias de fondos al extranjero han sido prohibidas hasta nuevo aviso. (Efe.)

la lucha contra las tropas reales. En Beirut, el Consejo Libanés de Seguridad Nacional ha adoptado medidas especiales para mantener el orden y la seguridad en vista del golpe de Estado sirio.

Kemal Jumblatt, ministro del Interior, ha solicitado de los dirigentes de los partidos políticos que se mantengan callados y en calma.

Michel Aflaq, ha salido de Beirut con dirección a Siria. Se cree que los guardias fronterizos sirios le permitirán entrar en Siria. (Efe.)

EL CAIRO, 9.—Fuerzas de la República Árabe Unida han sido puestas en estado de alerta como consecuencia de las informaciones recibidas en El Cairo, según las cuales se “están formando concentraciones antirrevolucionarias contra Siria”, ha anunciado el ministro de Estado de la R. A. U., Abdel Kader Jatem. Jatem dijo: “El Presidente Nasser me ha pedido que haga constar, sin lugar a dudas, que la R. A. U. dará ilimitado apoyo a la revolución.” Añadió que se ha enviado un cable al Consejo Militar Revolucionario sirio, explicándole la situación de estado de alerta de las tropas egipcias.

La información facilitada por el ministro no dice dónde se encuentran las concentraciones antirrevolucionarias. (Efe.)

### PUBLICACIONES SUPRIMIDAS

BEIRUT, 9. — Radio Damasco anuncia que el mando revolucionario ha prohibido la publicación de todos los periódicos de Siria, con la excepción de los diarios “Alwihda Arabia”, “Barada” y “Al Baath”. Ha sido también prohibida la impresión de folletos y panfletos sin oportuno permiso. La emisora añade que el mando ha enviado tanques al Presidente Abdullah Al Sallal, del Yemen, en apoyo de su Gobierno en

### ATASSI, COMANDANTE JEFE

BEIRUT, 9. — Radio Damasco informó hoy que el Consejo Revolucionario había nombrado al general Loe El-Atassi, que dirigió el fracasado levantamiento pro nasserista de Aleppo, comandante jefe de las Fuerzas Armadas. Atassi, después de la intentona de Aleppo, fué nombrado agregado militar en Washington, con el fin de alejarlo de Siria.

(Pasa a la pag. siguiente.)

La sesión comenzó con la lectura del acta del pleno anterior, que fué hecha por el secretario, señor Colón. A continuación, el director del Instituto de Estudios Políticos, don Jesús Fueyo, leyó el dictamen de la Comisión primera sobre el desarrollo de los trabajos de estudio realizados en sus cuatro ponencias.

### INTERVENCION DE DON JESUS FUEYO

El señor Fueyo Alvarez dió cuenta de los estudios preparatorios llevados a cabo en el seno de las distintas ponencias, a partir de la sesión plenaria última, que tuvo lugar en Burgos, el día 2 de octubre de 1961, estudios que han sido objeto de tratamiento en la comisión primera del actual Consejo. Las ponencias fueron las cuatro siguientes: la primera, centrada sobre el tema de la nueva línea doctrinal y estratégica del comunismo internacional; la segunda, a la que se confió el estudio de los problemas que van ligados a la juventud y a las soluciones para intensificar su participación activa en las tareas colectivas; a la tercera ponencia le fué confiado el estudio de importantes aspectos de la política de unidad, y a la cuarta, lo relativo con la necesaria acción política para superar conceptos disgregadores.

Señaló el señor Fueyo que más de la mitad de los componentes del Consejo Nacional participaron de manera activa en estos estudios. Los consejeros componentes de las cuatro ponencias celebraron un total de 29 sesiones de trabajo.

En la sesión de la comisión celebrada el pasado día 6 expresaron con extraordinaria brillantez el proceso de elaboración de las ponencias y su contenido los presidentes de las mismas. Estos estudios no tienen carácter de acuerdo formal ni de resolución



## LAS GUAPAS GASOLINERAS, ACCIONISTAS

Adelantadas de una dedicación femenina que en principio sorprendió a mucha gente, las guapas gasolineras han tenido su premio: esta mañana firmaron un convenio con la empresa que las convierte en accionistas de la misma y participes de sus beneficios en un tanto por ciento elevado. Si el negocio fué hasta ahora próspero, en adelante lo será más, pues ellas multiplicarán su

celo en el trabajo, que nunca regalaron. Y, al mismo tiempo, con su simpática presencia pondrán una nota alegre en el cada día más difícil y no siempre risueño panorama del tráfico rodado. En la foto, una de ellas, capaz de “desenfadar” con una sonrisa al más irritado y malhumorado automovilista. (Más información, en páginas “Madrid actualidad”).



## Nueva mentalidad agraria

La lentitud del campo para evolucionar y cambiar es bien conocida. El individualismo y un apego excesivo a rutinas, que poco tienen que ver con las tradiciones, determinan, entre otros factores, un inmovilismo social, técnico y económico cuyas consecuencias son visibles en su atraso respecto a sectores más dinámicos. Indudablemente, en los últimos años se ha producido una gran transformación en nuestro campo, del que son índice significativo esos 80.000 tractores que emplea en la actualidad. Pero todavía, en amplias capas agrarias, no se ha producido el cambio de mentalidad que exige la época en que vivimos. A ello se refirió el ministro de Agricultura,

señor Cánovas, en el acto de clausura de la reunión de presidentes de Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias: "El concepto, dijo, de que la agricultura es un arte arraigado en la tradición de nuestras masas campesinas, es un gran freno para la expansión económica del sector, que debe hacerse pensando que la agricultura es, esencialmente, una actividad económica desarrollada por empresas con exigencias de orden estructural, económico y tecnológico, entre otras."

El Ministerio de Agricultura ha dedicado sus esfuerzos a la constitución de empresas agrarias diversificadas, adaptadas a las condiciones agrológicas

cas y climáticas de la región en que radican. Con la condición previa para la constitución de tales empresas es que la dimensión y estructura física resulten adecuadas, por lo que, en muchos casos, requieren reformas estructurales que el Ministerio está llevando a cabo a través de la concentración parcelaria, ordenación rural, conservación de suelos, colonización, etc.

Señaló el ministro que un objetivo fundamental de la política agraria es el abaratamiento de los costos y mejora de la calidad de los productos, de acuerdo con las exigencias de los mercados, a fin de ir alineando nuestra agricultura con las de los países

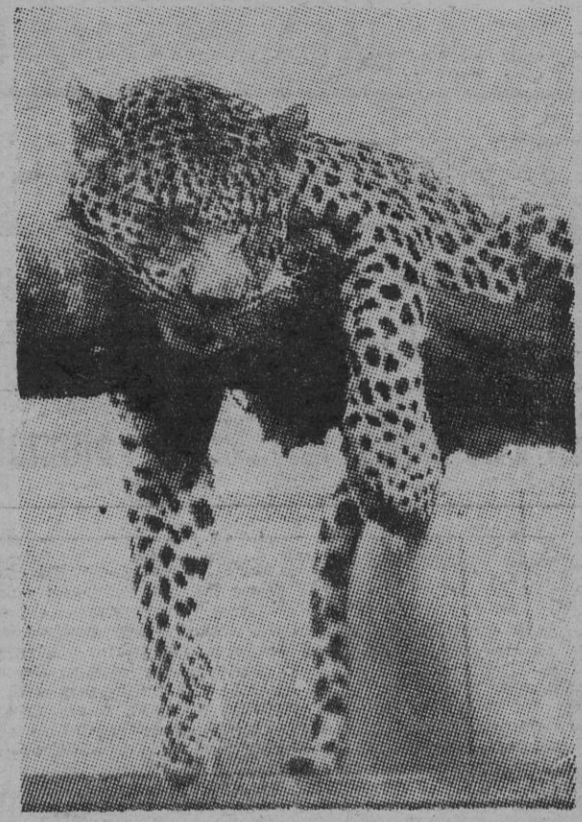
europeos más desarrollados. Objetivo que, por sí solo, demuestra la falta de fundamento de los que alegan que nuestra agricultura está, en líneas generales, al nivel de la del Mercado Común y en condiciones de integrarse con ella.

Dijo también el ministro que las adaptaciones necesarias han de realizarse sin detrimento de la situación económica de nuestros agricultores, cuyo nivel de vida deberá acrecerse paralelamente al de los restantes sectores económicos.

El ministro se encará con el problema de los precios, cuestión en la que, por la diversidad de factores que entran en juego, es

difícil llegar a soluciones satisfactorias para todos, pues si los consumidores piden, con razón, que los precios se mantengan estables, a niveles adecuados, los agricultores piden, también con razón, que los precios que perciben sean rentables. Por ello creemos, en este terreno, las medidas más fecundas son aquellas que tiendan a conseguir el aumento de la remuneración de los labradores sin alterar los precios de consumo. Cánovas dijo que la agricultura tiene en sus manos la posibilidad de hacerlo, a través del incremento de las producciones unitarias, mejora de los sistemas productivos, mecanización y especialización de la mano de obra. Todo esto puede lograrlo,

pero "es que el campo español está sumamente necesitado de una profunda y cabal reordenación, para lo cual no bastan sólo medidas legislativas y los estímulos del poder. Han de ser los hombres los que, con plena conciencia de la magnitud de nuestro problema agrario, se decidan a poner mano sobre ello, sin olvidar, entre otros aspectos no menos importantes, el que en toda agricultura concebida como una economía de mercado y no como una endeble economía de subsistencia, han de ir desapareciendo las actitudes individuales y hasta heroicas. Por eso tenemos puestas nuestras más feraces esperanzas en la expansión del movimiento cooperativista."



## Hace veinticinco años

POCAS veces habrá sido posible presentar, al cabo de una andadura de veinticinco años, un balance tan satisfactorio y completo de realizaciones como el del Fuero del Trabajo y su posterior desarrollo normativo. El Fuero del Trabajo, conjunto de principios para la estructuración del nuevo Estado, como fué calificado hace

muchos años por nuestro más alto tribunal, representa nuestra constitución social, promulgada en una nación en plena guerra civil, y todo su texto constituye un programa para la paz que todavía se haría esperar poco más de un año. En pleno fragor bélico se encontraron el sosiego y el equilibrio espiritual necesarios para, elevándose por encima

de sufrimientos y pasiones, dictar un texto en el que sólo se utilizan palabras de solidaridad. Es quizá un precedente histórico en cuanto a la oportunidad de su publicación. Más de un año y medio de lucha entre españoles haría necesario dar un contenido a esta contienda, en la que no se luchaba por una forma política

o por un programa de partido, como hasta entonces fué usual en nuestras luchas internas, sino que se luchaba y se moría por salvar a la Patria del desorden y abismo al que odios y torpezas la habían conducido. Pero esto no era suficiente; era preciso dar un contenido a nuestra lucha y a nuestra próxima victoria, ya presentada en aquel momento; era preciso prepararse a ganar una paz para todos, los de un lado y los de otro. Luchábamos por una España mejor, más justa; por una sociedad sin privilegios, como dice el preámbulo del propio Fuero del Trabajo; por la revolución que España tenía pendiente.

en cuanto, además de ser una palabra de rancio abolengo español, como dijo un ilustre comentarista, supone, según su significado tradicional, "la normación específica concedida a territorios o personas", con lo que, al conceder tal privilegio al trabajo, se le resalta y dignifica. El Fuero del Trabajo fué promulgado a propuesta del

Consejo Nacional, y a los veinticinco años, al volver a reunirse este alto organismo, deberán rendir sus miembros el justo homenaje a sus antecesores, que, todavía con el polvo de las trincheras y sus uniformes de combatientes, supieron redactar un texto político-social del más alto valor humano, propulsor de un completo ordenamiento social.

### teatro

## Lo social en la escena

SE dice que en España no hay o no se produce teatro social. Uno de los argumentos adversos se configura en torno al público específico del teatro. Opinaba Alfredo Mañas, muy recientemente, que ese sector de la sociedad que, según él, frecuenta el teatro, condiciona al empresario y al autor. Estos dos últimos escriben para aquél y, a su vez, aquél no admite otros temas que los que le reflejan adormecido en una dichosa conformidad con su modo de ser o de existir. El resto de la sociedad queda al margen. Habría un teatro social si se plantease el problema del hombre frente a la sociedad, entendida como totalidad, a un habida cuenta de sus variantes. (Ya se puede suponer que al aludir a teatro social no queremos referirnos a "Juan José".) De admitir ese supuesto — y por nuestra parte no hay inconveniente — tendríamos que llegar a la conclusión de que lo que debe renovarse primeramente en España no es el teatro, sino el público; lo otro se dará de añadidura. Cuando Pericles disponía que los desheredados de la fortuna entrasen gratis en el teatro

— el Estado pagaba por ellos — seguía el mismo camino. Muchos siglos después, cuando Fabre d'Eglantine pedía la creación de teatros nacionales, y suponía que constituirían "el segundo grado de la instrucción pública", se encontraba poco más o menos en la misma línea de nuestro Ministerio de Información como mantenedor del Teatro Nacional de Cámara — que, venturosamente, luego será despertado de su letargo — y el propósito de llevarlos a provincias, sin confiarse en la atmósfera de Madrid, demasiado particularista para que aspire a representar al conjunto del público español. Ciertamente, no hay problema de teatro sin alusión a una sociedad, sobre todo en nuestro tiempo. El teatro clásico planteaba la lucha con el destino; los dos grandes teatros legados por Occidente a la posteridad, el inglés de la época isabelina y el español de nuestro Siglo de Oro, suponían la lucha del hombre con o contra el hombre. El sentido de responsabilidad, ya esbozado en la tragedia antigua con Orestes — Orestes de-

be matar a la parricida, pero siente el remordimiento de hacerlo — y se perfila en el drama isabelino — lady Macbeth y su conciencia — y en el español. En este último, con algunas formas muy características de un teatro social, de aquella sociedad que se estaba formando al amparo del soberano. El conflicto entre la autoridad y el despotismo feudal daba origen a tragedias evidentemente sociales como "El alcalde de Zalamea" o "Fuenteovejuna". El teatro social y aún diríamos antisocial, porque manobra contra un sector determinado, que se supone dominante, nace a fines del siglo XIX, llevado de la mano de una serie de palabras que nadie diría que tenían la menor relación con él: telares mecánicos, maquinismo, concentración de capitales, capitalismo, etcétera. Ibsen trata de que la mujer se libere de la más pequeña célula social — el matrimonio — y G. Bernard Shaw la contempla esclavizada en esa y en ciertas formas de explotación sexual. Luego estos apuntes de teatro social derivan hacia lo proletario, en 1919, con Piscator y sus montajes de Gorki y de Toller.

Ya no se trata de entender el teatro como algo para reír o para llorar; su finalidad no es el arte, ni el snobismo, ni el dilettantismo, sino "la modificación de la realidad". Quiere crear algo. Tiene una tendencia moral. Parte del documento, esgrime un testimonio, plantea una denuncia y provoca en el espectador una catarsis. El hombre no sólo se purifica en la sala, sino que lleva su propósito de purificación a la calle. Se hace mejor. Trata de hacer mejor a la sociedad en que vive. Digase si por esta línea avanzada no se encuentra uno con el viejo aforismo del teatro como escuela de buenas costumbres. El teatro social pone al hombre, en cuanto miembro de la sociedad, frente a sí mismo, le devuelve desde el escenario sus problemas, los ordena y los presenta como revelación lo que en la vida cotidiana se le hace caótico e ininteligible. El artista es el encargado de esta mediación; no es un poeta, no es un profeta, no es un adivino; es el mediador y el revelador, como el líquido que descubre la imagen fantasma en la película fotográfica.

Por todo eso surge el Fuero del Trabajo en plena guerra como ideal de la justicia social. El Fuero implica una reacción frente a las viejas declaraciones de derechos, y en él se contemplan también derechos, pero no de una forma abstracta, sino los derechos concretos y fundamentales de la vida del hombre como trabajador, como jefe de una empresa, como miembro de una familia, como elemento de una profesión, con la "voluntad de poner la riqueza al servicio del pueblo español, subordinando la economía a su política" y no hipotecando nuestra independencia política a unos supuestos bienes materiales.



## Decálogo de la felicidad

Betty y Georges Ulmer festejarán en 1970 sus bodas de plata. Todavía faltan siete años, pero no hay motivo para pensar que la pareja no llegue a esa conmemoración de la felicidad conyugal. La señora Ulmer ha elaborado una serie de principios, especie de decálogo de la paz matrimonial, que traducimos aquí para conocimiento general de nuestros lectores:

1. No hay que subestimar la importancia de la cocina. Al marido, como al pez, se le atrapa por la boca.
2. Todos los hombres detestan los bigudis y las cremas desmaquilladoras.
3. La mujer debe ser razonablemente elegante. El marido gruñe siempre por el precio de los vestidos, pero le gustan las mujeres bien vestidas.
4. Siete mujeres de cada diez no saben maquillarse. Esas siete mujeres deben acudir inmediatamente a un instituto de belleza.
5. El marido debe saber que su mujer haría la felicidad de otros hombres.
6. Que vuestra modestia le sea indispensable al esposo.
7. Nunca seáis bruscas con él.
8. El marido siempre tiene razón. Decid primero que sí... y discutid luego.
9. Que estén siempre a mano sus libros, su tabaco y sus pantuflas preferidas.
10. Finalmente, si sospecháis de la fidelidad de vuestro esposo... habladle de otra cosa.

# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## La Universidad romana resulta insuficiente

A CAUSA DE LA GRAN AFLUENCIA DE ESTUDIANTES, EL MAGISTERIO PERSONAL NO PUEDE SER PRACTICADO

En Economía hay 2.700 alumnos por catedrático; en Derecho, 1.700

ROMA. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.)—La Universidad italiana es de las que más han conservado en Europa el maravilloso influjo de los magisterios personales. Los catedráticos de hoy todavía exhiben su filiación científica de alumnos de Fulano o Mengano. En la Universidad italiana el profesor era mucho más que el hombre que enseña una técnica o certifica una preparación suficiente. El profesor italiano ha sido, hasta la generación anterior, el formador prestigioso de sus alumnos, el irradiador de una ideología científica, el creador de unos métodos perpetuados en escuelas ascendentes. Haber sido discípulo de Benedetto Croce no quiere decir que el insigne polígrafo firmara el aprobado, sino que el alumno trabajó bajo la dirección del autor de "Letteratura della nuova Italia", que compartió sus ideas estéticas y que quedó afiliado a la línea de la crítica idealista y hegeliana ilustrada por el pensador. Todavía hay una promoción de juristas que se declaran alumnos de Gentiles y perseveran en su doctrina. Y los discípulos de Giovanni Pascoli, que ahora se aprestan a celebrar el cincuentenario de la muerte del admirable poeta, se reconocen herederos de una tradición literaria de la cátedra de Bolonia, que llega hasta nuestros días con los ayaes eminentes de Carducci y de Pascoli.

Desgraciadamente esta Universidad minoritaria, que ha modelado la cultura italiana, tiende a desaparecer. El cambio de los niveles de vida, el perfeccionamiento de las escuelas elementales y medias y la constante exigencia de profesionales que impone el desarrollo económico, han superpoblado las aulas hasta hacer imposible la comunicación de maestros y discípulos.

El fenómeno es general, pero tiene en Roma sus caracteres más agudos. La Universidad romana es la misma de hace veinte años, pero tiene hoy 50.000 alumnos, que la convierten prácticamente en una Universidad de masas. Para estos 50.000 matriculados sólo existen 200 catedráticos y 400 profesores. La relación personal, alentadora e influyente, del maestro y el discípulo resulta impracticable. Cuando el personal docente de la Universidad de Roma hace el balance de su trabajo, sólo puede decir que ha realizado en un año 136.495 exámenes y concedido 3.500 licenciaturas. De la formación, cultura y dotación profesional de los estudiantes no puede responder en absoluto.

El problema es grave, porque puede afectar en un porvenir próximo al nivel científico imprescindible para la evolución técnica y económica del país. En la Facultad de Economía y Comercio, que es la más poblada, hay 2.700 alumnos matriculados por cada catedrático; la de Derecho tiene 1.700, y la de Inge-

nería —con la ingente responsabilidad que incumbe a una Facultad científica— no tiene menos de 1.200 alumnos por profesor. Naturalmente, el conflicto no se puede conjurar en la medida simple de doblar las clases

o ensanchar las aulas. Cuando una escuela elemental o media supera la cifra de 500 escolares, el método pedagógico falla irremisiblemente. ¿Cómo se comprende que puedan funcionar en aulas universitarias que acogen 5.000 estudiantes en vez de 500?

Para Roma no habría otro recurso que crear nuevas Universidades que atendieran al alumnado de los distintos sectores de la gran ciudad. Pero esto no bastaría. Ante la necesidad de afrontar la formación de profesionales, investigadores y hombres útiles en una Universidad de masas, sería forzoso reestructurar toda la enseñanza, con renuncia de los métodos entrañables que acunaron la tradición cultural vigente. Porque la actual Universidad sólo controla a los estudiantes mediante unos exámenes obligadamente imperfectos. El trabajo de seminario, de lectura, de investigación conjunta, sólo existe teóricamente. El 40 por 100 de los universitarios no consigue determinar sus carreras en el tiempo previsto y continúan los estudios como libros, con los consiguientes e in-

evitables defectos de formación.

En los medios universitarios se trata de esta situación dramática, que debe provocar una urgente reacción del Gobierno. Pero, ¿cuál reacción sería la más acertada? La Universidad ideal, según los últimos estudios internacionales, es la que imparta su formación a cinco o seis mil alumnos oficiales. En la actualidad, Roma tiene 33.135 estudiantes en curso y 12.039 que se examinan libres, por tener asignaturas atrasadas o verse obligados a costearse los estudios con su trabajo. La solución módica excede los límites de cualquier posibilidad. Para que la Universidad de Roma funcionase como las mejores de Inglaterra serían precisas ocho Universidades, en las que el 75 por 100 de los alumnos estudiaran apoyados por becas o bolsas de estudios que les permitieran una total entrega a su preparación.

No obstante, el síntoma de que la Universidad crezca es lijonero. La formación profesional y científica del estudiante italiano no es desdeñable. Pero, ¿cómo podrá mantenerse y estimularse en el porvenir?

## Pleito famoso sobre la invención del bolígrafo

Los litigantes son Biro y el Estado húngaro

El primero posee la patente mundial y sus beneficios se cuentan por millones

BERLIN, 9. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—En Nuremberg se está celebrando uno de los procesos de más importancia de los últimos años. Por fortuna, no se trata esta vez de antiguos nazis, y si se habla de millones, no son de muertos, sino de marcos. Está sobre el tapete, ni más ni menos, el descubrimiento del bolígrafo, ese producto ambiguo entre pluma y lápiz, que se ha incrustado en la vida moderna con la fuerza de un aerolito. Las partes que litigan son Ladislao Biro, húngaro de nacimiento, hoy con residencia en Buenos Aires, y el Estado húngaro. Biro posee la patente mundial para todos los bolígrafos que se fabriquen, y a través de la firma Biro-Patent, S. A., con sede en Suiza, distribuye licencias a los cuatro puntos cardinales. Quiere todo esto decir, querido lector, que algunos céntimos del precio de ese bolígrafo que lleva usted en el bolsillo y algunos fé-niques de los que me costó éste con el que estoy escribiendo el presente artículo han ido a engrosar la fortuna del señor Biro, cuyos millones más vale no decir, para que no nos entre una racha de pesimismo. Pues bien, todo marchaba sobre ruedas, las licencias se vendían, el señor Biro cobraba, el bolígrafo iba escalando posiciones en la escala social cuando surgieron las primeras dificultades. El Estado húngaro presentó demanda contra su ex ciudadano, exigiéndole una participación en los pingües beneficios que reporta el invento, que, de dar fe a su tesis, fue conseguido en íntima colaboración con un tal Andreas Goy, hoy

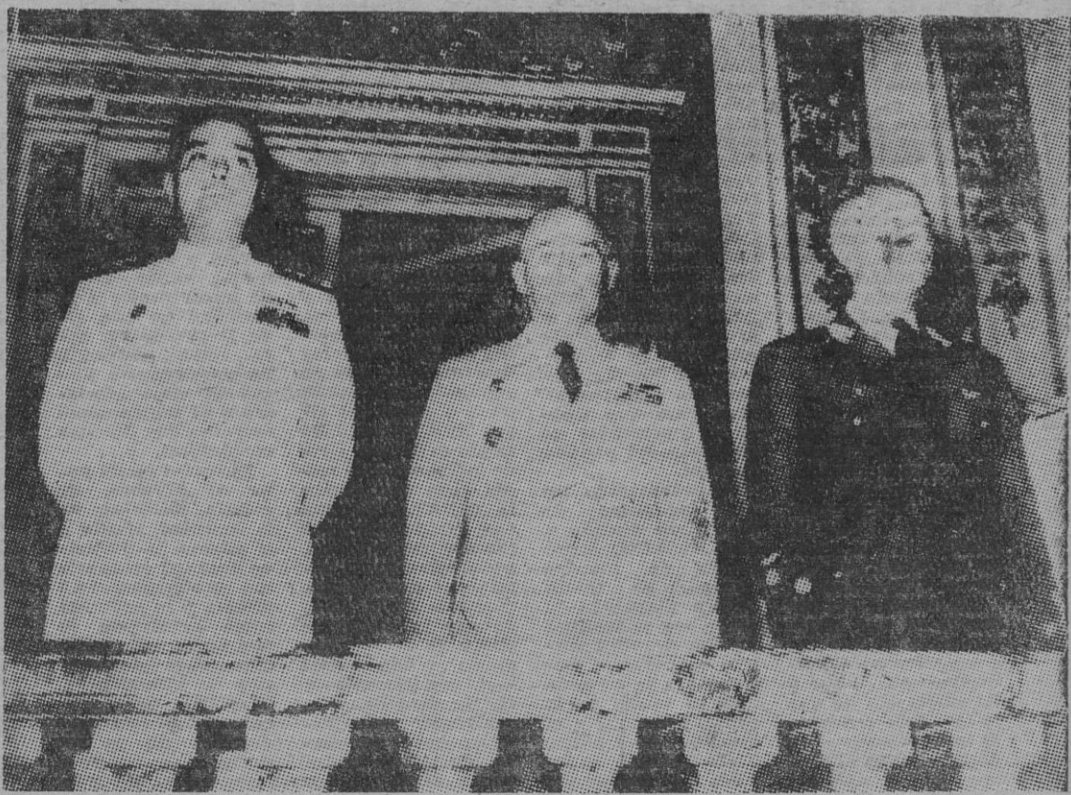
fallecido; pero que dejó todos sus bienes y derechos al Estado húngaro, que ahora se lanza a la ofensiva por todo lo alto, con abogados, documentos y pruebas, para beneficiarse de lo que cree que le pertenece en parte.

Los abogados del inventor no niegan que Goy colaborase en el descubrimiento del bolígrafo, pero se oponen rotundamente a que ello dé lugar a cualquier derecho legal o comercial sobre el mismo. La idea principal y el desarrollo de la misma fueron obra de su defendido, por lo que la reclamación no tiene fundamento.

El caballo de batalla son unos contratos que presenta el Estado húngaro, donde se pretende ver un acuerdo entre Biro y Goy sobre el descubrimiento. El inventor principal niega toda validez a la escritura por haber sido hecha antes de la guerra y afirma, además, que el actual Estado húngaro no tiene derecho a reclamar una herencia de aquel tiempo.

Hasta el más profano en cuestiones jurídicas se da cuenta, con sólo lo que llevamos dicho, que hay juicio para rato. El asunto no está nada claro y los millones por medio son tantos que ninguna de las dos partes está dispuesta a rendirse al primer asalto. Tras la sentencia en Nuremberg quedan un par de recursos antes de llegar al Tribunal Supremo. Luego puede empezarse con la pugna en todos y cada uno de los países donde se use el bolígrafo, que son todos. Yo, desde luego, he perdido la esperanza de poder escribir algún día la crónica que anuncie en forma definitiva quién es el dueño del

bolígrafo, símbolo de nuestra civilización, apresurada y sin convencionalismos.



LA JUNTA MILITAR PERUANA. Los tres jefes de la Junta Militar del Perú, fotografiados en el balcón municipal del palacio del Gobierno, durante un desfile de las fuerzas armadas que les testimo naron su apoyo. De izquierda a derecha, vemos nuevo presidente de la Junta, y al general Pedro Vargas Prada. (Foto Cifra.)

ROMA:  
José María Bugella

CANADA:  
Ferman

## El invierno encarece la vida en el Canadá

SEISCIENTOS MILLONES DE PESETAS INVIERTE EL MUNICIPIO EN LIMPIAR DE NIEVE LAS CALLES DE LA CAPITAL

MONTREAL. (Crónica de nuestro corresponsal, Ferman.)—Como en años anteriores, las nieves y tempestades invernales no han encontrado desprevénidos a los servicios canadienses de vías y comunicaciones.

Potentes máquinas aspiradoras de nieve van detrás de grandes camiones que, delante del motor y a ras del suelo, llevan colocada una gran plancha de hierro que empuja a la nieve y la deposita al borde de la calle, de donde es aspirada por las máquinas especiales para ello. A su vez, la máquina aspiradora es seguida de camiones que reciben la nieve y van luego a volcarla en el río.

Las cuestas de numerosas calles de la ciudad de Montreal ofrecen dificultades y aún peligros para los vehículos y peatones. El peligro no es la nieve, en cuya blanda alfombra los pies se afirman y las caídas no duelen. Pero después de una nevada suelen venir alzas de temperatura, y la nieve superficial se transforma en agua. Cuando de nuevo baja la temperatura, el agua se vuelve a congelar, formando espejos de hielo donde los pies resbalan y los vehículos patinan.

La batalla contra el invierno se convierte aquí en una lucha incansable y costosa. La municipalidad de Montreal ha consagrado este año un presupuesto de 360 millones de pesetas a ese fin; las grandes cantidades de nieve caídas hasta la fecha, hacen prever un déficit de más de 120 millones de pesetas, lo que elevará a 480 millones los gastos para limpiar Montreal del blanco elemental. Según el jefe del servicio municipal, cuando llegue la primavera no será difícil que los gastos asciendan a 600 millones.

El invierno es un bello espectáculo, sobre todo visto en las revistas ilustradas y en las tarjetas postales. En el frío terreno de los hechos económicos, resulta que el invierno es un factor importante en el elevado costo de la vida en el Canadá. Enterados de lo que a la Municipalidad de Montreal le cuesta mantener sus calles despejadas de nieve durante cinco meses al año, consideremos que parecido problema afrontan todas las ciudades y pueblos del Canadá, más las au-

toridades encargadas de carreteras, caminos, aeropuertos, vías férreas y otros servicios públicos, y llegaremos a cantidades verdaderamente astronómicas.

Cada casa debe gastar al año una elevada cantidad de dólares en calefacción, y el mismo problema, sólo que en mucha mayor proporción, deben resolver las tiendas, oficinas, iglesias, teatros, estaciones, fábricas, restaurantes y en general en todos aquellos lugares donde hay gentes bajo techo.

El invierno exige también una alimentación abundante y nutritiva, por lo que en el Canadá sería difícil imitar el buen ejemplo de aquel santo ermitaño de quien se cuenta que vivía con seis higos secos al día y un vaso de agua.

Finalmente está el capítulo del vestuario, que, como es natural, debe ser abundante, de abrigo y... costoso. Es probable, sin embargo, que éste resultara un poquito más barato si el Canadá, el país de las pieles por excelencia, fuese el único consumidor de tal riqueza, y si las demás naciones del mundo entero no tuvieran una afición tan marcada a los abrigos de visón, de nutria y otros inocentes animalitos que abundan por estos terrenos.

**AUTOS CASTELLO**  
Castelló, 7.  
ALQUILER SIN CHOFER  
Coches nuevos, mejores precios  
Teléfonos: 2764170 y 2390451

**AYUDANTE DE OBRA**  
con experiencia mínima de cinco años en canales, carreteras y O. P. en general, necesita  
**BECOSA,**  
Empresa Constructora, S. A.  
Alcalá, 32 ★ Madrid

### CON SU CARNET

de economatos y Hermandades puede comprar, en las mismas condiciones, televisores, cocinas de gas y eléctricas, frigoríficos, neveras, lavadoras, tocadiscos, transistores y radios.

**VIBATOR**  
Fuencarral, 154

JUZGUE USTED MISMO  
EL RITMO MAS  
DISCUTIDO EN TODO  
EL MUNDO, VIENDO  
**TWIST**  
LOCURA DE JUVENTUD

# WILLY BRANDT, reelegido alcalde de Berlín-Oeste

BERLÍN, 9.—Willy Brandt ha sido reelegido para el cargo de alcalde del Berlín occidental. Brandt, que cuenta actualmente cuarenta y nueve años de edad, ostenta este cargo desde el año 1957. En las elecciones del Gobierno de esta ciudad, celebradas el mes pasado, el partido de Willy Brandt, el socialdemócrata, obtuvo 89 escaños, por 41 los cristiano-demócratas y diez los liberales democratas.

Brandt ha sido reelegido por 97 votos a favor por 37 en contra. Para el cargo de presidente del Parlamento de la ciudad ha sido elegido Otto Back, también del partido socialdemócrata.

El alcalde de la ex capital alemana presentará el próximo lunes al Parlamento la lista del nuevo Gobierno de la ciudad, que se compondrá de diez miembros del partido socialdemócrata y tres del liberal democrata.

## GAÑE 10.000 PTAS. MENSUALES

VENDIENDO MATERIAL ELECTRODOMESTICO

Ambos sexos.

**SR. BETANCOUR**

Santa Teresa, 8, 2.º dcha.

# Kennedy, sin esperanzas de que se ponga fin a las pruebas nucleares

WASHINGTON, 9.—El Presidente Kennedy no tiene gran esperanza de que se concluya en un futuro inmediato un tratado que ponga fin a los ensayos nucleares, pero estima que el diálogo con Moscú debe proseguirse, con la esperanza de llegar a un acuerdo, según ha manifestado el senador John Pastore, demócrata, presidente de la Comisión Parlamentaria Mixta de la Energía Atómica, al final de una entrevista que ha celebrado en la Casa Blanca con el Presidente norteamericano. «El Presidente —añadió el senador— ha sido «muy afirmativo» en lo que se refiere a la necesidad de proseguir las negociaciones sobre la suspensión de pruebas.» Se trata, en efecto, de acuerdo con la expresión del senador, del «responder al desafío que nos lanza nuestra época» (Efe.).

### EL SECRETARIO DE ESTADO COMENTA LA SITUACION INTERNACIONAL

WASHINGTON, 9.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, en el curso de una conferencia de Prensa ha manifestado que las perspectivas actuales de conseguir un tratado de prohibición de pruebas nucleares con la Unión Soviética no son nada alentadoras. Rusk se refirió también a los movimientos de las tropas rusas en su evacuación de Cuba; dijo que estaban en marcha, pero soslayó entrar en detalles sobre las cifras de personal soviético que había salido o estaba partiendo de la isla.

Buques soviéticos han estado llegando constantemente a Cuba desde hace quince días, y es de suponer que más barcos están en camino. Estas embarcaciones retirarán varios millares de soldados, oficiales y técnicos rusos de la isla, evacuación que estará completada hacia mediados de marzo, según se ha prometido. Interrogado en cuanto a la reciente revisión norteamericana ante el veto francés al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo, el secretario de Estado respondió que él no creía que hubiese cambios dramáticos ni importantes ni una nueva dirección de la política en la actualidad.

Al tratar de la proyectada fuerza nuclear multilateral, dijo que será por un periodo de diez años y que su coste alcanzará la suma de unos cinco mil millones de dólares. Añadió Dean Rusk que los Estados Unidos tienen interés en conocer el punto de vista de sus aliados en relación con esta fuerza multilateral. Después, Dean Rusk abordó la cuestión del Congo, y dijo a este respecto que la situación se había allanado desde que las fuerzas de las Naciones Unidas redujeron las causas de tensión. La retirada de las tropas in-

## DISCURSO DE POMPIDOU

# «Los mineros han visto aumentados sus salarios en un 7 por 100 durante los últimos ocho meses»

# «Extender este ritmo al resto del país sería una catástrofe»

PARIS, 9.—«El interés y el deber de los mineros es el de no eludir obligaciones que son menos legales que morales», ha manifestado el jefe del Gobierno francés, George Pompidou, durante una entrevista televisada, en el curso de la cual ha reafirmado la posición de su Gobierno al cumplirse el séptimo día de la huelga de los mineros.

«Comprendo perfectamente la posición de los mineros y sus preocupaciones, lo bien fundado de algunas de sus reivindicaciones salariales—añadió el jefe de Gobierno—. Comprendo que juzguen tener derecho a hacerse oír por los poderes públicos, pero no es a mí a quien se podrá reprochar el cerrarles la puerta.»

«Hemos admitido que los salarios de los mineros se han retrasado durante los últimos meses

—dijo aún Pompidou—. Los mineros se han beneficiado de un aumento del 7 por 100 en los últimos ocho meses. No podríamos extender ese ritmo de aumento al resto del país sin que se produjera una catástrofe.»

Después de mencionar que se ha previsto una reunión con las organizaciones representativas de los mineros en el próximo mes de septiembre para proceder a reformas profesionales, el jefe del Gobierno concluyó diciendo:

«El conjunto de proposiciones hechas a los mineros merecía algo más que una negativa pura y simple. En su propio interés no deben negar su concurso a la nación en el momento en que ésta les necesita.» (Efe.)

### PIDEN CLEMENCIA

PARIS, 9.—El Presidente De

Gaulle recibió ayer a los abogados defensores de los tres condenados a muerte el lunes por atentar contra su vida.

Las sentencias de muerte fueron dictadas por un tribunal militar especial, contra el cual no cabe apelación.

Los abogados ya anteriormente habían elevado una petición de indulto al Presidente, el único recurso posible en favor de sus patrocinados. Tal petición será estudiada por el Supremo Consejo de la Magistratura, que se reunirá el próximo jueves bajo la presidencia del general De Gaulle.

Los letrados recibidos en el Eliseo eran Richard Dupuy, Marcel Engrané y François Martin, defensores, respectivamente, de Jean Marie Bastien Thiry, Alain Gougrenet de La Tocnaye y Jacques Prevost.

### PRUEBA NUCLEAR EN EL SAHARA

PARIS, 9.—El Ministerio francés de las Fuerzas Armadas no ha hecho ningún comentario en torno a las noticias de Prensa, según las cuales Francia va a llevar a cabo una prueba nuclear en el Sahara antes de Semana Santa.

En fuentes generalmente bien informadas se vaticinaron pruebas subterráneas para este año, probablemente en los próximos tres meses.

En virtud de los acuerdos de Evian, firmados el pasado año, Francia retiene, por cinco años, el uso de sus lugares de ensayos atómicos en el Sahara, así como sus instalaciones para lanzamiento de proyectiles dirigidos situadas cerca de Colomb-Bechar, también en el Sahara.

La primera prueba nuclear subterránea francesa se llevó a cabo en In-Ekker, en las montañas de Hoggar, en 1961. La última se celebró el pasado día 1 de mayo de 1962. (Efe.)

### DE GAULLE, A HOLANDA

PARIS, 9.—El Presidente de la República francesa, general Charles de Gaulle, y esposa, harán una visita particular a la Reina Juliana, de los Países Bajos, y al príncipe Bernardo, dentro de pocas semanas, según ha declarado un portavoz del palacio de Eliseo.

El viaje del primer magistrado francés a Holanda será en devoción de la visita que le hizo la soberana neerlandesa y su marido en septiembre de 1961.

Aún no se ha fijado la fecha de la gira del mandatario francés. (Efe.)

## COMUNICADO CONJUNTO U.S.A. - ALEMANIA

# «HAY BASE DE ACUERDO SOBRE FUERZA NUCLEAR PARA LA O.T.A.N.»

—BONN, 9.—Existe una «amplia zona de común entendimiento» entre Alemania occidental y los Estados Unidos sobre varios elementos del concepto de la propuesta fuerza nuclear multilateral de la O.T.A.N., según se dice en un comunicado conjunto germano-norteamericano publicado en esta ciudad.

El comunicado ha sido publicado en Bonn al finalizar tres días de conversaciones entre Livingstone Merchant, representante especial del Presidente Kennedy para negociaciones acerca de la propuesta fuerza nuclear.

El comunicado dice que las conversaciones han confirmado «que existe una base de acuerdo entre los dos Gobiernos de que una tal fuerza, sería una importante contribución a la unidad y la fortaleza de la O.T.A.N.»

Merchant se ha entrevistado anoche con el canceller Adenauer, después de haber visto dos veces al ministro de Defensa, Kai-Uwe von Hassel, y al secretario de Estado en el Ministerio de Asuntos Exteriores, profesor Karl Carstens, para conversar con ellos. Técnicos de los dos países han celebrado consul-

tas separadas para «tratar acerca de cuestiones técnicas».

El comunicado concluye: «Ambos Gobiernos son de la opinión de que este proyecto es de sobresaliente importancia política y militar para toda la alianza occidental.»

Un representante de las conversaciones manifestó que no podía decir nada más de lo que expresa el comunicado.

Von Hassel manifestó ayer durante una conferencia de Prensa que Alemania occidental ha acordado sumarse a la idea de la formación de tripulaciones mixtas para los buques que transporten proyectiles dirigidos nucleares tipo «Polaris».

Añadió que el también se muestra acorde con tal propuesta. Sugirió que la fuerza nuclear multilateral sea equipada con buques de superficie o submarinos convencionales, porque el costo de los sumergibles nucleares es muy elevado.

El ministro dijo que Alemania occidental ha sometido una propuesta para el control de la proyectada fuerza, de acuerdo con la cual las decisiones respecto a su uso, sostenimiento, etc., deben

tomarse unánimemente en la fase inicial. Una vez completada, debería examinarse la cuestión de una decisión a cargo de la mayoría.

Las conversaciones de Merchant con Adenauer en la Cancillería han durado una hora y cuarenta y cinco minutos, según ha manifestado más tarde un representante de Alemania Occidental. Se negó a facilitar más detalles.

Merchant saldrá hoy con dirección a Londres.

En fuentes alemanas generalmente bien informadas señalan el carácter «exploratorio» de las conversaciones y dicen que sólo será posible tomar decisiones después de que los Estados Unidos hayan terminado sus consultas en curso con sus aliados europeos y hayan presentado propuestas concretas al Consejo de la O.T.A.N.

Por otra parte, resulta imposible, por ahora, decir en qué barcos será instalada la fuerza nuclear y cómo controlar la cuestión de distribución de costes y cómo ha de resolverse ésta finalmente. (Efe.)

# NOTICARIO INDISCRETO

### ★ LANDRU DE VERDAD

Después de «Monsieur Verdoux», la película de Chaplin, un cineasta francés, Chabrol, ha realizado «Landru». Ambas películas, muy diferentes, pueden clasificarse entre las excelentes realizaciones del cine. Quedaba, dentro del punto de vista de la publicidad, un pequeño fallo: la nueva película «Landru» podía no interesar a las generaciones jóvenes, pues el barbuco y expeditivo seductor pertenece a un pasado ya remoto. Pero la suerte está al lado de los hombres del cine. En Austria acaba de abrirse el proceso del señor Krems, sobre el que faltan datos complementarios, aunque los ya conocidos resultan reveladores: mató a su primera esposa; su segunda mujer murió de forma misteriosa, no sin declararle heredero de sus bienes, y a la tercera esposa la estranguló. Entre tiempo tuvo la oportunidad de asesinar también a dos señoras con las que mantenía estrechas relaciones; éstas también le designaron como heredero suyo. Se supone otras fechorías, que aún quedan por elucidar. Desgraciadamente, el Barba Azul austriaco no tenía la mentalidad contable de Landru y no hay cuadercillo de referencias. Una buena publicidad cinematográfica.

### ★ NEGOCIO BIDAULT

¡Cuando se trata de un buen negocio, no hay amigos!  
La ya famosa entrevista del ex presidente Bidault se vendió en 50 países extranjeros, cuya televisión dará extractos. Una de las preguntas hechas al antiguo ministro era: «¿Y de dónde le llega el dinero para organizar su movimiento?»  
—Secreto profesional—contestó Bidault, de forma algo extraña.  
Uno, en efecto, puede preguntarse de qué profesión se trata. Pero ahora ha llegado la respuesta satisfactoria. Con tal difusión es de esperar que algún beneficio corresponda a la «vedette» de la emisión.  
Otra pregunta se formula: ¿Cómo los correctos administrativos de la B. B. C. pagarán a Bidault? La Policía inglesa, en efecto, ha declarado que ignora absolutamente toda presencia actual o pasada del conjurado sobre el suelo inglés.

### ★ QUADROS REVISAS SUS POSTURAS



El antiguo presidente del Brasil Janio Quadros ha declarado a su llegada a Río, después de cuatro meses de estancia en Inglaterra:  
—Volveré a la lucha política cuando haya corregido todos mis errores y cuando tenga revisadas ciertas de mis posturas.  
Un sentido muy limpio de lo que debiera ser la política, algo constructivo. Y también algo diferente de lo que dijo otro candidato a presidente: Bidault.  
—Actuaremos cuando el enemigo cometa errores.

### ★ LA EUROPA DE 1970

Agnus Wilson, célebre autor británico, acaba de publicar un libro extraño: «La jirafa y los ancianos». El tema es éste: 1970, la situación internacional se encuentra en extrema tensión. Europa va a declarar la guerra a Inglaterra. Queda una esperanza: América y Rusia se han puesto de acuerdo para que los contendientes no utilicen armas atómicas. El conflicto se ha producido, pues los europeos han decidido obligar a Gran Bretaña a adherirse a su confederación. Efectivamente, Inglaterra se ha lanzado a un contrabando desenfrenado, ya que sigue creyendo al derecho del comercio libre; los europeos han decidido el embargo sobre las mercancías inglesas, y la nación rebelde infringe las prohibiciones.  
El libro es de una crueldad inaudita, y el procedimiento empleado por el autor para explicar la derrota de Inglaterra participa del humor más feroz. Al final, Inglaterra aceptará su ingreso en Europa.  
Es curioso que una pluma británica, precisamente ahora, haya firmado tan singular libro.

### ★ UN PROCESO TERRIBLE

En el «Express», Louis Fournier ha escrito: «El jefe de un golpe de Estado que ha tenido éxito (De Gaulle) juzgará al jefe de un golpe de Estado que ha fracasado. Si Argoud ha conservado su lucidez de espíritu y su fuerza de persuasión, las audiencias de procesos serán terribles para todos.»

### ★ ¿QUE HUBIERAN HECHO USTEDES?

El teléfono suena.  
—Oiga, ¿me oye?, ¿me oye? Seguramente me oye, pero nosotros no oímos nada. Lo vamos a arreglar en seguida. No me conteste; no le puedo oír. Quite un trozo de la funda del hilo de su teléfono, a unos veinte centímetros del aparato. ¿Ya está? No, no oigo nada; no se preocupe. Ahora examine bien los hilos: verdes, blancos, rojos y amarillos. No se equivoque. Tome unas tijeras bien afiladas y corte el amarillo, nada más que el amarillo. Muy bien. Gracias.  
Silencio.  
Ciertos abonados contaron su aventura a la Policía. Otros, por miedo a que se hiciera pública su credulidad, no se atrevieron a decir nada. Así anda el mecanismo humano. Abogados, médicos, profesores, industriales cortaron alegremente el hilo amarillo, nada más que el hilo amarillo, mientras un astuto bromista media con sorpresa la increíble ingenuidad, que, gracias a Dios, puebla aún el cerebro del hombre de 1963.  
Las víctimas pertenecen a la histórica ciudad de Poitiers, cuna del más puro espíritu galo.

...y los BACALAOs en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR, Victoria 2 - Madrid



## LA OPINIÓN DE ESCARTÍN

### Se marcan pocos goles

¿Reforma del fuera de juego?

**C**ADA día se agudizan más los sistemas defensivos, y las primas por victoria, a veces muy elevadas, el temor al descenso o a la promoción van convirtiendo el fútbol en espectáculo defensivo, es decir, sin pensar el juego de ataque con el destructor, equilibrio que logró Scopelli el domingo al defender con siete u ocho para lanzar contraataques con cuatro hombres punta y Chicca silguíendoles de lejos. Eso es correcto.

Si hace más de treinta años se llegó a la reforma del fuera de juego en beneficio del fútbol de ataque, dejando la llamada "ley de la inteligencia posicional" como está, hoy la situación es tan difícil o más a como lo era entonces, y la tremenda distancia de calidad entre seis o siete equipos y el resto, hace que la mayoría jueguen con gran complejo de inferioridad, temor a ser vencidos por goleada, y esto da lugar al empleo de tácticas casi de renuncia al gol.

Vamos a sentar el principio de nuestra aprobación a la existencia del fuera de juego, por ser, como antes decíamos, precepto de la inteligencia futbolística, el que obliga a pensar a los preparadores en la realización de los esquemas tácticos; pero podría ocurrir, de seguir las cosas tal y como van, que no hubiera más remedio que desempolvar una vieja proposición de Escocla—ellos son siempre los grandes reformadores—, y donde, respetando el fuera de juego, reducen sus posibilidades al 33 por 100. La propuesta se votó en París hace años, y fué desechada sin otro voto favorable que el de quien esto firma. Proponian los escoceses

que el terreno de juego se dividiera en tres partes exactamente iguales, donde quedaría una zona central neutra, es decir, donde los jugadores pudieran moverse como les conveniera y les plazca. De esta forma el "off-side" quedaría reducido para ser mayor el campo de maniobra, beneficio del juego de ataque que se reflejaría de modo inmediato en mayor número de goles, fútbol de ataque, que es y será el espectáculo.

¿Por qué no suprimir el fuera de juego?, preguntarán algunos, y respuesta es que el ensayo fué hecho por la Comisión de Arbitraje en un campeonato escolar de importantes centros universitarios de Inglaterra, y las consecuencias fueron pérdida de belleza y aumento de brutalidad al agolparse los jugadores en cada área, ausencia de juego combinado y ningún beneficio. El fuera de juego tiene que subsistir, lo precisa el fútbol, pero reduciendo su radio de aplicación.

Se marcan pocos goles a causa también del marcaje, falta de imaginación en el desmarque de los jugadores, creencia de que sólo juegan cuando tienen el balón, escasa movilidad en sus fluctuaciones por el terreno, poco control de pelota, escasez de recursos personales, fallo que el propio Scopelli pudo comprobar en su nueva etapa de trabajo en España; y todo esto contribuye a que se hagan pocos goles, facilita el marcaje y también influye el temor al fuera de juego, sabio precepto que obliga a pensar, ley que el fútbol necesita... pero sin perjudicar el juego de ataque. Escocia quiere que su proyecto sea realidad, pero...

### Mañana, en el hipódromo, el premio de la Diputación

**L**A reunión de carreras de caballos de mañana, segunda de la temporada de primavera, cuenta en su programa con el premio de la Diputación Provincial de Madrid, que se disputa en quinto lugar. Carrera importante por su dotación de 60.000 pesetas y por la categoría de los caballos matriculados, que han de cubrir un recorrido de 2.100 metros. Encabezando la escala de pesos está Blaze of Glory, un importado que, como se recordará, hizo su primera aparición en España en el premio Boo de la pasada temporada de otoño y en la cual ocupó un tercer puesto, realizando un meritorio recorrido, máxime si se tiene en cuenta que la distancia de 1.000 metros no pareció irle muy bien a sus aptitudes de posible fondo. Sin embargo, y sin ánimo de restarle categoría, estimamos que el hecho de tener que dar kilos a caballos como Zingaro, Frisco, Agadir II y Argel, a quienes concede ocho y diez, es tarea un tanto ardua. Por ello, y teniendo en cuenta esta circunstancia, nuestro pronóstico no puede ser otro que **FRISCO, ZINGARO y ZEUS**, que también figura muy

cómodo en la escala y pudiera dar la sorpresa.

En las restantes pruebas pronosticamos:  
Premio Sánchez Ocaña (civil-militar), 1.600 metros, **AURRESKU y ADUL**.  
Premio Flying Post (vallas), 3.600 metros, **CERROS VERDES y REINE ANNE**.  
Premio Romero de Tejada, 2.200 metros, **AURRESKU, BOUTAS y ZONGA**.  
Premio Torrepalma, 1.800 metros, **PELARGONIUM, BUFFALO y TIESTES**.  
Premio Przesmyl (hándicap), 1.600 metros, **LUCKY GIRL, SALINA y LA BEGUN**.

R. L.

### CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA DOMINGO, CUATRO TARDE,

Premio de la Excmo. Diputación Provincial de Madrid

Autobuses:

Alberto Aguilera (esquina Gaztambide)

## FELIX RUIZ

«Al principio también a Gento se le llegaron a poner feas las cosas»



«La Copa de Europa es una herida abierta que tenemos los jóvenes del Real Madrid»

**E**FECTIVAMENTE, hace dos años el público silbaba lo suyo a este noble y pundonoroso muchacho llamado Félix Ruiz. Pero él, con su gran tesón, confianza en sí mismo y clase indiscutible, se ha erigido en un formidable interior, al que ya muchos aplauden a rabiar. Cosas del fútbol y de la afición.

—Creo que mi paciencia y resignación puede servir de mucho a quienes desesperan prematuramente. Y, por otra parte, brindo al público una bonita lección para que sean más condescendientes con los jóvenes. Sin embargo, mi caso no ha sido único ni en la historia del fútbol ni del Real Madrid, porque también a Gento se le llegaron a poner feas las cosas...

Dos años en el Real Madrid; el primero, "incomprendido"; el segundo, en plan de titular, con dieciocho encuentros de Liga jugados y con nueve goles en su haber.

—¿Cómo justificas que Amancio, jugando de extremo, marque más goles que tú, haciéndolo de interior?

—El marca más goles porque es jugador de área, mientras yo siempre estoy metido entre medios y defensas, haciendo labor de enlace.

—¿Cuánto pesas?

—Setenta y dos kilos.

—¿Crees que es éste el peso ideal para un buen jugador?

—Eso depende casi siempre de la estatura de uno. Estimo que el peso me va a mi medida.

—¿Mides?

—Metro setenta y tres centímetros.

—¿Te consideras alto?

—Con la estatura suficiente para ser un jugador normal, aunque en el campo nos vemos un poco más pequeños.

—¿Lo más difícil en fútbol?

—Mantenerse en forma y en el equipo.

—¿Qué hace normalmente un jugador para no perder la "puesta a punto"?

—Hay que tener, ante todo, espíritu de sacrificio, amor propio y nunca quedar satisfecho de lo que hace uno.

—¿Difícil aunar estos aspectos para un joven?

—Bastante, porque clubs de categoría hay pocos y a parte de tener que ganar el puesto a pulso tienes que defenderlo con uñas y dientes. No hay que olvidar que, además de los que empujan, los clubs suelen hacerse todas las temporadas con un par de fenómenos para el mejor rendimiento del conjunto y para "estimular" a uno.

—Eres un muchacho con un amplio sentido del humor. ¿Te tomas el fútbol en serio?

—Desde luego; de lo contrario nunca llegaría a ser nada. Cuando el fútbol se lleva dentro se siente una satisfacción personal primero, y luego, económicamente, ves la posibilidad de poder llegar a un mañana desahogado que te permita vivir decorosamente. Y más que una profesión compruebas que es una auténtica afición la que desarrollas.

—¿Cuenta la fama, los honores, para el jugador joven que llega lejos?

—La fama, el prestigio, no sé

lo que es, porque yo aún voy por la calle sin que nadie me reconozca. Para un jugador joven que empieza a destacar algo y se lo crea puede ser mala consejera, porque sin querer muchas veces el jugador se descuida y no trabaja su preparación como debería. No olvidemos que el trabajo en fútbol es algo primordial.

—¿Consideras necesario el régimen de concentraciones a que se os somete a los jugadores?

—Para los solteros lo mismo nos da. Para los casados significa un trastorno familiar. Estimo que el jugador que pretende triunfar y ganar dinero se cuida siempre, tanto antes como después de las concentraciones.

—Tras muchas incomprensiones llegaste a titular. ¿Qué sientes ahora?

—Satisfacción por haber respondido a la confianza que de-

positaron en mí técnicos y directivos.

—Al lado de defectos, como todo mortal, tendrás virtudes. ¿Cuál es la mejor desde el punto de vista deportivo?

—Escuchar siempre los consejos de los demás y respetar a mis superiores.

—¿Un defecto?

—Quizá el jugar siempre la pelota con la cabeza baja; es decir, sin otear como debiera la posición de mis compañeros en el campo. Pero ya me voy recuperando...

—¿Edad?

—Veintidós años. Nací en Olite (Navarra).

—¿Ves al Madrid claro vencedor de la Liga?

—No nos podemos descuidar, porque dentro de poco nos visitará el Atlético de Madrid, y si nos diera una sorpresa en nuestro propio terreno nos restaría

dos positivos de gran valor en la tabla. Y más a estas alturas.

—¿Quién será subcampeón?

—El Atlético de Madrid, sin discusión.

—¿Y para los restantes puestos?

—Valencia. Y para el cuarto puesto están Valladolid, Zaragoza y Oviedo.

—¿Qué opinan los jóvenes del Madrid de la Copa de Europa 1964?

—La Copa de Europa es una herida abierta que tienen los jugadores del Real Madrid, principalmente los jóvenes, que esperamos la oportunidad de desquitarnos de aquel contratiempo sufrido y poder llegar muy lejos en la edición del próximo año.

¡Vamos a verlo!...

Julio S. JIMENEZ

(De la agencia Fiel.)

### ALINEACIONES DE LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

## ATLETICO DE MADRID: probable descanso de algún titular

## REAL MADRID: Yanko Daucik, en lugar de Di Stéfano (OTRA VEZ) (LESIONADO)

**C**OMO indicábamos ayer en nuestra información referente a los equipos madrileños cara a sus partidos del campeonato de Liga, se ha producido cambio en uno de los conjuntos. Y ha sido precisamente en el que también indicábamos como más probable. Se trata del Real Madrid y, concretamente, en su jugador Alfredo Di Stéfano, quien no jugará frente a Sevilla.

Me decía ayer por la tarde el preparador, Miguel Muñoz, que la "saeta rubia" sigue sin recuperarse de una lesión cuya causa todavía los médicos no han llegado a concretar. Al parecer, su "fatiga muscular" es algo más complicado que lo que en sí refleja este nombre.

La ausencia de Di Stéfano va a permitir otra vez la entrada en el equipo del joven Yanko Daucik, que en Sevilla tendrá nueva oportunidad de demostrar que él puede ser jugador titular del Real Madrid. Partido difícil, y, por lo tanto, más interesante en las aspiraciones del hijo del famoso entrenador. Daucik, con su empuje y potencia en el tiro, puede ser pieza interesante de un partido que, caso de ganarlo, será el remache que deje bien soldada la conquista de un título que ya antes de este encuentro parece algo así como imposible que otro equipo pueda arrebatárselo.

Por tren marcharon a Sevilla los siguientes jugadores: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Müller, Pachín; Amancio, Félix Ruiz, Yanko Daucik, Puskas y Gento, que son los que jugarán. Y como suplentes, éstos: Araquistáin, Zoco, Felo y Tejada.

El Atlético de Madrid ha trasladado a su habitual lugar de concentración de San Lorenzo de El Escorial a 18 jugadores. Número más elevado que otras ocasiones, debido a que el club rojiblanco tiene en el plazo de tres días dos importantes encuentros: el de Liga, frente al

Betis, y el de Copa de Europa, ante el Botev Plovdiv.

La expedición del Atlético que se encuentra en la Sierra, está compuesta por los siguientes jugadores: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Rodríguez; Ramiro, Gloria; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendoza, Collar, San Román, Alvarito, Martínez Jayo, Amador, Ribes y Gasca.

¿Quiénes jugarán ante el Betis? Pues según me dijo Villalonga, en principio me parece que la impresión es que salgan los mismos de las últimas jornadas. Los que consiguieron mantener su puerta imbatida ante el fogoso Atlético de Bilbao. Esto parece lo normal. Pero el seleccionador nacional y

técnico rojiblanco también me dijo que cabe la posibilidad de que se deje descansar a algún titular con vistas al partido frente a los búlgaros. Pero, al parecer, esto no lo decidirá Villalonga hasta hoy mismo.

Los jugadores búlgaros, entrenadores y directivos llegarán a Madrid en la tarde del lunes. Hay programa en honor de los búlgaros. Una visita a Madrid, tanto en la parte nueva como al Madrid antiguo. Asistirán al teatro de la Zarzuela y el miércoles, después del partido, se celebrará un banquete en su honor, en el hotel Palace.

Marichalar

## LA PELOTA POR MARICHALAR

### CHIQUITA DE ANOETA jugará mañana por la tarde

**M**UCHAS veces nos hemos referido a las jornadas que los domingos se celebran en la cancha del frontón Madrid. Se celebran dos sesiones, y tanto en una como en otras las mejores pelotaris del cuadro saltarán a la cancha.

Ya es tradicional que la gran zaguera Chiquita de Anoeta juegue en el último partido de la jornada de tarde. Y esto lo volverá a hacer mañana. Así, pues, los aficionados a la raqueta y que son asiduos espectadores de la primera jornada, de los encuentros de tarde, podrán ver en acción a Chiquita de Anoeta. Y junto a ella otro buen número de

destacadas pelotaris, que compensarán todo un excepcional programa.

◆ Sigue Soró en su línea ascendente. Esta joven pelotari marcha a la cabeza de un número de pelotaris de la nueva ola, entre las que también destacan Rosita y Soró. Y al parecer, son muchos los que opinan que por este orden es la clasificación en la que a la calidad de cada una se refiere.

◆ Ya les dijimos que la zaguera Victoria se casaba. Contraerá matrimonio el próximo lunes a las doce de la mañana. Victoria volverá a la cancha del frontón Madrid en los primeros días del mes de abril.

LA QUINIELA ACONSEJABLE

Valladolid - Elche ... .. 1
Oviedo-Málaga ... .. 1
Valencia - Barcelona ... .. 1-X
Sevilla-R. Madrid ... .. 1-X-2
At. Madrid-Betis ... .. 1
Zaragoza-At. Bilbao ... .. 1-X
Córdoba-Mallorca ... .. 1
Osasuna - Coruña ... .. 1
At. Baleares - Constanca ... .. 1
Indauchu - Pontevedra ... .. 1-X-2
Alavés-Orense ... .. 1
Sabadell-R. Sociedad ... .. 1-X-2
Las Palmas-Tenerife ... .. 1
Murcia-Cádiz ... .. 1

**COMENTARIO**  
Corresponde al día de mañana la jornada 24 de Liga. ¿Tendremos suerte en el pronóstico? Razonemos el porqué de los signos puestos.

**Valladolid-Elche.** — Debe salir el 1. El Valladolid no es sólo mejor, es que está mejor.

**Oviedo-Málaga.** — Victoria de los de casa. Por la misma razón.

**Valencia-Barcelona.** — Partido grande. Los valencianos saldrán valientes y dispuestos a demostrar que son mejores, y como sucede que el Barcelona sigue estando "regulín, regulín", lo lógico es pronosticar victoria del equipo de Mestalla. Pero, por si acaso, contamos también con el empate, signo que puede salir.

**Sevilla-Real Madrid.** — Otro choque importante. Caben las tres variantes. Sin embargo, es casi seguro que el Real Madrid logre, como poco, un empate.

**At. Madrid-Betis.** — Triunfo del Atlético de Madrid. ¿Por qué? Porque sí. Ya verán como no nos equivocamos. Los rojiblancos están de nuevo muy bien.

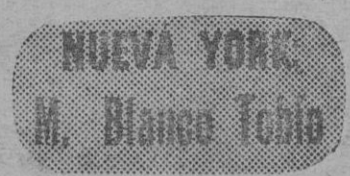
**Zaragoza-At. Bilbao.** — Fuerzas igualadas. Los aragoneses no tienen la irresistibilidad de antaño, y el Atlético vasco, sobre jugar bien fuera, hará imposibles en esta ocasión para enjugar el negativo perdido el pasado domingo ante su homónimo madrileño. Un 1 y una X.

**Córdoba-Mallorca.** — Como juega en casa, y en cuanto a equilibrio de potencia la cosa anda así, así, uno se inclina por el triunfo de los locales.

**Osasuna - Coruña.** — Dos cast ahogados. Si el Osasuna pierde mañana, se la juega. Por ello, un 1.

Otra vez, boxeo en el Madison Square Garden

EL CAMPEON MUNDIAL SE ENFRENTARÁ CON MARCELLUS CASSIUS CLAY



EL ASPIRANTE AMA LA MUSICA Y POESIA Y PESA MAS DE CIEN KILOS

**NUEVA YORK, 9.** (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).  
Hacia muchos años que esta ciudad de Nueva York parecía haber perdido su vieja afición al boxeo. Incluso se pensó seriamente hace poco, tras la mente hace bien poco, tras la deporte-espectáculo que es en este Estado. Pero de la noche a la mañana las cosas han cambiado tanto que, por primera vez, nada menos que en dieciséis años, el aforo del Madison Square Garden ha sido vendido anticipadamente en su totalidad para la pelea del miércoles.

El hombre que ha resucitado al boxeo y que pelea el miércoles contra un negro de Harlem, Douglas Jones, es campeón mundial de los semipesados, ahora inscrito en la categoría máxima, y se llama como un consuelo romano: Marcellus Cassius Clay. Se trata

de un gladiador negro con más de cien kilos de peso y poco más de veinte años, poseído por dos pasiones: una, la poesía, y la otra, menos lírica, la de hacer picadillo a Sonny Liston, el siniestro campeón actual de los grandes pesos.

La estancia de Marcellus Cassius Clay en Nueva York, aun sin periódicos, ha hecho las delicias de la ciudad. Para comenzar, ayer se fue a un garito del barrio bohemio (Greenwich Village), con el nombre de The Bitter End (22 El Amargo Final), donde se recita poesía "beatnik", impropriadamente llamada existencialista, y, embutido en un "smoking" (en pleno mediodía), declaró un poema suyo, que fue inmediatamente premiado.

Los poemas de Marcellus versan, invariablemente, sobre un héroe, que es Marcellus, y un villano, que es Sonny Liston. El que nos leyó en The Bitter End decía así, libremente traducido: "De boca en boca corre la palabra de que soy un chico encantador, el más grande luchador que hasta ahora ha vivido, y yo les diré por qué. Mi secreto: confianza en mí mismo, la de un campeón nato. Yo soy lírico, fresco y listo. Quien primero llevó mi nombre demostró lo que valgo. Marcellus venció a Cartago, Cassius derribó a Julio César y Clay tumbará a Douglas Jones con un poderoso, calculado, golpe. Así, cuando sune el "gong", y el árbitro cante "el vencedor", y Sonny Liston caiga, Cassius Marcellus Clay será el más noble de todos los romanos."

Terminado el recital, que habría deleitado a Plutarco y a Suetonio, nuestro virgiliano poeta se fue a un estudio de la TV., donde le preguntaron qué haría si después de tanto hablar de hacer pedazos a Sonny Liston resultase vencido:  
—Aria arrastrándome hasta su rincón, besaría sus grandes y sucios pies, me iría al aeropuerto y tomaría el primer "jet" que saliese del país.

Pero admitiendo, inmediatamente, que semejante cosa no puede suceder aunque peleé con Liston metido en una camisa de fuerza. Marcellus dijo que será campeón del mundo de los pesados durante diez años y que después le pasará el cetro a su hermano Rudolf.

—Como los Kennedy—comentó alguien.

Entre las muchas peculiaridades de Marcellus, hay una bastante singular: la de predicar en versos "round" van a caer sus adversarios. En 17 peleas ha acertado 17 veces. No falla. Aún no ha decidido en qué "round" va a tumbar a Sonny Liston cuando se enfrente con él.

Sólo una vez Marcellus se encontró, en persona, con Liston. Fue hace poco en un gimnasio de Miami. Marcellus le preguntó al campeón si es verdad que había dicho que no tenía en Marcellus enemigo para dos "rounds".

—No es verdad—puntualizó Liston. Yo no dije que me ibas a durar dos "rounds". Dije que me ibas a durar dos minutos.

Se encarraron, sólo unos segundos, porque entre ellos se interpuso un "manager", gritando aterrado: "Gentlemen, que de esta pelea aquí nadie saca ni cincuenta centavos." Y en efecto: el día que Liston y Marcellus se enfrenten en el ring, habrá una taquilla de millones de dólares. Marcellus, educado por monjas, poeta, excelente chico, aunque bocazas y con aspecto muy juvenil, es la imagen del caballero que va a lanzar a ese feo dragón peludo y troglodita que es Liston.

Ayer, tras reiterar su madri-dismo, me aclaró la verdad:  
—Fui a Amsterdam en la seguridad de que el Real Madrid derrotaría al Benfica. Si eso se hubiera producido, Marquina habría rodado unos planos de la apoteosis para la película de Di Stéfano. Como

autobiográfico, en cuaderna via-Sólo faltaba que, como en la famosa escena del Cyrano de Ros-tand, Marcellus, como el de Ber-gérac a Valvert, ensartase a Liston a golpe de endecasílabos.

E TADIO DE VALLICAS

**MANANA DOMINGO, día 10 de marzo, a las ONCE Y MEDIA de la mañana,**

**PARTIDO DE 3.ª DIVISION 14 GRUPO**

**GETAFE RAYO VALLECANO**

**LOCALIDADES:** Hoy sábado, día 9, de SIETE A DIEZ de la noche, en el domicilio del club, Albufera, 3; y el DOMINGO, día del partido, en las taquillas del campo, desde las NUEVE de la mañana.

**METRO:** ESTACION PORTAZGO, en las puertas del campo.

Vuelta a Levante

**ALICANTE, 8.**—La VII etapa de la Vuelta Ciclista a Levante, Benidorm-Murcia-Alicante, estaba considerada por los técnicos y seguidores como una de las jornadas más interesantes de la competición, con sus 178 kilómetros de recorrido.

La etapa se ha efectuado a una media horaria de 39,443 kilómetros. Los corredores llegaron a la meta de Alicante en medio de una gran expectativa. Aproximadamente unas seis mil personas se habían congregado a lo largo del paseo marítimo de la Explanada de España, frente al Club de Regatas, donde se hallaba instalada la meta.

Primero entró un gran pelotón capitaneado por Bernard Viot, del equipo Peugeot, que habría de ser el ganador de la etapa, con un tiempo de 5 h. 5 m. 40 s. En este mismo tiempo fue clasificado José Pérez Francés, del equipo Ferris, seguido a un segundo por los restantes componentes del pelotón.

Colmenarejo sigue líder

**CLASIFICACION DE LA ETAPA**  
1, Bernardo Viot, 5-05-4; 2, José Pérez Francés, 5-05-40; 3, Pierre Rubi, 5-05-41; 4, Franz Schouben, mismo tiempo; 5, Amalio Hortelano, mismo tiempo; 6, Antonio Beltrán, mismo tiempo; 7, Juan Belmonte, mismo tiempo; 8, José Quesada, mismo tiempo; 9, Esteban Ruiz, mismo tiempo; 10, José Hernández, 5-05-41.

**CLASIFICACION GENERAL**  
1, Martín Colmenarejo, 20-54-11; 2, Raúl Rey, 20-54-15; 3, Esteban Martín, 20-54-20; 4, José Martínez, 20-54-47; 5, Emilio Cruz, 20-55-45; 6, Vicente Ruiz, 20-55-53; 7, Juan Sánchez, 20-57-15; 8, José Quesada, 20-57-31; 9, Jaime Alomar, 20-57-37; 10, Ferdinand Bracke, 20-57-42.

**CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS**  
1, Ferris; 2, Faema; 3, Askar; 4, Mallorca.

CICLISMO

**ESTA** noche se celebra, en el velódromo del Palacio de Deportes, una reunión ciclista que, aparte de su importancia como espectáculo, que tantos adeptos y aficionados cuenta, tiene el interés deportivo de ponerse en juego el título de campeón de España en la modalidad americana, a la que concurrirán diez equipos.

Entre los participantes tenemos a nuestros mejores ases del pedal: entre otros, Antonio Suárez, Bahamontes, Angelino Soler, Tortellá, Carrasco, Boyer, etc., algunos de los cuales no están reconocidos como grandes "epistards"—tal es el caso del toledano—; pero tienen calidad, estilo y clase suficiente para, tomando interés, amenizar la competición.

Como nota interesante se presenta el «match» entre las ciudades de Toledo y Madrid, bautizado, un poco eufóricamente, con el nombre de omnium intercruceadas. En esta competición, de posible rivalidad, podremos ver la actuación, por una parte, de la pareja Bahamontes-Carrasco, representando a Toledo, y, por otra, la de Juan Carlos Pérez-Hortelano, que correrá por Madrid. El toledano, ya lo dijimos,

por José Luis Aguado

no es un especialista en pista, aunque tampoco se defiende mal—recuérdese su última actuación, que fue animador constante—, y Carrasco, su patrocinado, es un muchacho que promete, con facultades y, desde luego, con más facilidad para la velocidad que Federico. Entre ambos pueden, si están compenetrados, presentar batalla.

De interés, realmente, es la actuación de Juan Carlos Pérez, al que Poblet, desde estas mismas páginas, calificó de su posible continuador. Salvando las naturales distancias, estimamos que, efectivamente, este muchacho está dotado de extraordinarias condiciones para la pista y la velocidad. Su manera de buscar los últimos metros en las llegadas llevan el sello inconfundible de su maestro, y suponemos que, si mantiene la línea de esta especialidad, existen posibilidades de que pueda llegar a figura. Por lo pronto, el interés se centra sobre su actuación.

La velada, sin ser de un valor extraordinario, es lo suficientemente interesante para tener diversos asistentes que garantizan su amenidad, que es, en definitiva, lo que se busca.

Estadio Santiago Bernabéu

**EL DOMINGO, 17 DE MARZO, A LAS 7.30 DE LA TARDE,**

**CAMPEONATO DE LIGA DE PRIMERA DIVISION**

**CLUB ATLETICO DE MADRID-REAL MADRID C. F.**

**JORNADA ECONOMICA**

**ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO**

**VENTA DE LOCALIDADES:**

SEÑORES ABONADOS Y ABONADOS al tercer anfiteatro de pie, taquillas de Alfonso XI, 6, LUNES, MARTES Y MIERCOLES, de 7 a 10 de la noche.

Los señores socios del Real Madrid, solamente tendrán que exhibir EL CARNET Y RECIBO CORRIENTE DE PAGO.

PARA RECUPERAR A DEL SOL, EL REAL MADRID TENDRIA QUE PAGAR 14 MILLONES DE PESETAS



**Y** fútbol. Otra vez fútbol. Es lo que se me pide. Carta de un lector:  
—¿Cree usted que el mejor equipo de España es el Real Madrid?  
Contestación: Si figura el primero, con diferencia de puntos sobre los demás, por algo será.

En Barcelona, por lo que leo, tienen poca "correa". Otro lector:  
—Si el Barcelona residiera en la capital, seguro que en estos momentos iría al frente de la clasificación.  
Contestación: Lo dudo. Sigo con mis lectores. Otro:  
—Soy de Cuenca. Leo los comentarios de la Prensa madrileña y los de la Prensa barcelonesa. ¿Por qué, en Madrid, algunos colegas de usted le tienen tanta "tirria" al Real Madrid?  
Contestación: Si todos estuviéramos de acuerdo... Después de tres días fuera de Madrid, a uno le coge de nuevas todo. Saludo, en la peluquería, a MANOLO GÓMEZ BUR. Me habla de su película con ALFREDO DI STÉFANO:  
—Gustará, estoy seguro. Di Stéfano está formidable, hecho todo un gran actor. En el doblaje, se le ha respetado la voz. Lo que son las cosas. Se entra uno de ellas al cabo del tiempo. A mí ya me extrañó ver a Gómez Bur, JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA y MARQUINA en el avión que viajaba el Real Madrid, camino de Amsterdam, para presenciar la sexta final de la Copa de Europa. Entonces, recuerdo que les pregunté:  
—¿Qué hacéis vosotros aquí?  
Gómez Bur, con su característica simpatía, dijo:  
—¿Es que no sabes que somos "hinchas" del Real Madrid?  
Ayer, tras reiterar su madri-dismo, me aclaró la verdad:  
—Fui a Amsterdam en la seguridad de que el Real Madrid derrotaría al Benfica. Si eso se hubiera producido, Marquina habría rodado unos planos de la apoteosis para la película de Di Stéfano. Como

recuperar a DEL SOL tendrá que pagar, en moneda contante y sonante, 14 millones de pesetas."

Mucho dinero, ¿no? HERRERA, en su última carta, me dice:  
—A Del Sol, en Italia, le han sacado el apodo de ZATOEK del fútbol. Con toda razón. No se cansa jamás y, sin él, la Juventus no sería lo que es. Del Sol, palabra, me está fastidiando; ¿por qué se le ocurriría al Real Madrid traspasarlo?  
En otro párrafo me confiesa:  
—Te supongo enterado de la visita que me hizo LLAUDET. Quiere que regrese al Barcelona. Yo, la verdad, no me atrevo. Le he contestado que tengo que pensármelo. ¿Sabes por qué le he dado largas? No veo nada clara la situación del Barcelona, ahogado en problemas deportivos y financieros, según me cuentan los buenos amigos. Uno de éstos, por cierto, me ha tenido al corriente de lo que se ha publicado en Barcelona acerca del viaje de Liaudet a Milán. Horroroso, ¿no? ¿Por qué me odian? ¿Qué le he hecho yo al Barcelona? ¿Qué ha hecho el Barcelona desde que me «echaron»? Que yo sepa, nada; excepto tr de mal en peor. En fin, allá ellos. Aquí estoy muy tranquilo. El equipo marcha viento en popa y LUIS SUAREZ ha vuelto a ser el jugador extraordinario y genial que él es. Estoy contento.

La selección de fútbol de Kuwait, en Madrid

**HA** venido a ver jugar al Atlético y Real Madrid

**A**YER por la tarde, procedente de Túniz, llegó a Madrid, la selección nacional de Kuwait, que permanecerá en nuestra capital diez días. Al frente del grupo viene Saïh Shehab, quien nos ha manifestado lo siguiente:  
—El fútbol es joven en mi país. Empezó a practicarse hace exactamente doce años, y nuestro historial internacional carece de relieve. Nos hemos enfrentado a las selecciones de Túniz, Siria, Jordania y a algunos equipos como el Malmö y el Ahli Club.  
—¿Cuál es el motivo de la estancia de todos ustedes en Madrid?  
—Ver jugar al Atlético de Madrid y al Real Madrid, sobre todo al Real Madrid, equipo que goza de mucha fama en Kuwait.  
—¿Son "amateur" los jugadores de su país?  
—Completamente. El fútbol profesional no existe en Kuwait. Otro de los deseos de la selección de Kuwait, aparte ver los encuentros que disputarán en estos ocho días los equipos madrileños, es sostener un cambio de impresiones, como un coloquio, con jugadores del Real Madrid o del Atlético.  
En Kuwait solamente existen nueve equipos de Primera Categoría y nueve de Segunda, y en la Federación tienen inscritos 270 jugadores únicamente.  
Como viajando y viendo es indudable que se aprende, esto es lo que está haciendo la selección de Kuwait, que de Madrid saltará a Roma, donde permanecerá también unos días.

**Friso**  
DE VENTA EN:  
CONSORCIO MADERERO  
ESPAÑOL S. L.  
Penuelas (E) MADRID  
Teléfono: 2275949 y 2284414

# Madrid Actualidad

Su tío murió a consecuencia de la cornada que un toro le dió en Madrid

## JUAN JIMENEZ, UN NOVILLERO POETA

★ BUSCA EN NUESTRA CAPITAL SU OPORTUNIDAD, Y MIENTRAS, TRABAJA COMO ESCAYOLISTA

ESTA de moda que cualquier muchacho picado por el gusanillo de la afición se plante a la puerta de cualquier plaza de toros pidiendo una oportunidad. Desde que esto lo implantó un torero hispanoamericano, todos los chavales con ganas de gloria imitan aquel gesto. Lo que primero fué novedad ahora se ha convertido en rutina. Por eso, lo que hace el muchacho andaluz que hoy traemos a estas páginas merece que se destaque. Y, sobre todo, porque este aficionado tiene una nonda calidad humana y una extraordinaria vena poética. Un torerillo que quiere jugarse la vida mientras en su cabeza bullen versos y romances.

Juan Jiménez Fernández es el mayor de nueve hermanos. Ha vivido su corta existencia en su tierra de Linares, ese pueblo andaluz de mineros y de cantes duros y ásperos. Juan, que tiene un corazón muy grande, quiso para él y para los suyos una vida cómoda y, a poder ser, holgada. En su familia hay un antecedente, trágico antecedente. Un tío suyo fué novillero y después matador. Cuando había tomado la alternativa, una tarde de septiembre, en la plaza de Madrid, un toro le dió una gravísima cornada, idéntica a la que había sufrido el infortunado Manolete. Aquel nuevo matador, tío de Juan, que en vida se



llamó Nicolás Pérez Cardeña, murió en Linares tres meses después. La muerte se llevó a un torero valiente y a un hombre cabal.

Juan, que sintió en su sangre aquella tragedia, era muy jo-

ven, pero se le quedó muy dentro lo que había visto. Por eso, quizá, desde chaval quiso ser torero, como lo había sido su tío. Un torero valiente y dispuesto a jugárselo todo delante de un toro bravo. Pero la fama hay que ganársela a pulso. Y Juan empezó la lucha, Capeas, tentaderos en los que por ser un desconocido había que suplir el dar un capotazo. Por su tierra andaluza, Juan empezó a ser conocido. Y su fama le llegó porque aparte de dar un lance a una vaca sabihonda y cuernilarga, Juan improvisaba poemas. Algo en verso que recordaba a García Lorca y a toda la vena poética de la baja Andalucía...

Sin ayer, hoy ni mañana, sólo por la calle voy soñando de madrugada...

Juan Jiménez Fernández dejó su tierra y vino a Madrid. A por el triunfo, a salir por la puerta grande de la primera plaza del mundo. Y hasta que esto llegara, no anda por las ramas de las oportunidades ni de los padrinos poderosos. Juan Jiménez Fernández trabaja de escayolista. Y todas las mañanas, muy temprano, antes de empezar su diario trabajo, hace toreo de salón y ejercicios físicos en el Cerro de los Locos. Ese lugar de Madrid al que van todos los que sueñan con la gloria y la popularidad ganadas en los ruedos.

POR BARAJAS PASAN CONTINUAMENTE CARGAMENTOS DE SIMIOS PROCEDENTES DE ORIENTE Y AFRICA Y CONDENADOS A MUERTE

### El comercio de monos, un brillante negocio

Hace unos días llegaron a Madrid, por vía aérea, más de doscientos monos que, procedentes del Africa, iban camino de los Estados Unidos. Sólo unos días antes el aeropuerto madrileño recibió un cargamento análogo, aunque menor, compuesto por treinta monos, cuyo destino era la Escuela Nacional de Sanidad, y que serán empleados para el estudio de la lucha contra la poliomielitis.

La exportación y el tráfico de monos se ha convertido en los últimos años en uno de los más prósperos negocios, controlado en gran parte por industriales holandeses. Ellos se dedican a tramitar en Oriente y Africa la compra de simios.

Cada ejemplar suele valer unas tres mil pesetas. Y se calcula que en los últimos años se han sacrificado varios millones de estos animales.

Toda persona que compra una partida de simios se ha de comprometer, bajo declaración jurada, a procurar los mejores tratamientos y condiciones a estos animales mientras vivan.



### Anoche fué clausurada la exposición de confitería

Anoche fué clausurada, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Industria, la II Exposición Provincial Artística de Confitería, que, organizada por el grupo correspondiente del Sindicato Provincial de la Alimentación, ha permanecido abierta al público durante una semana, constituyendo un claro éxito, que ha puesto de manifiesto el elevado grado de dominio profesional y depurado sentido estético de los confiteros madrileños.

Presidió don Teodomiro González Bailín, junto con el presidente y el secretario del Sindicato Provincial mencionado, señores Simón Peña y Fermoso; el presidente del Grupo de Confiterías, señor Aguado; el teniente de alcalde, señor De Juana, en representación del Ayuntamiento, y otras personalidades.

Se hizo entrega de los premios, consistentes en trofeos y diplomas, a los primeros galardonados, que fueron éstos: Don Joaquín Fernández, don Antonio Jesús García, don Antonio Ruiz, don Luis Santamaría, don Pedro Blanco, don Sigfrido Recuero y don Ricardo Núñez, don Segundo Carrera (dos veces), don Jesús Martínez y don Román Ruiz.

REALIZAN: Carmen Debén ★ José Antonio Plaza ★ M.<sup>a</sup> Francisca Ruiz

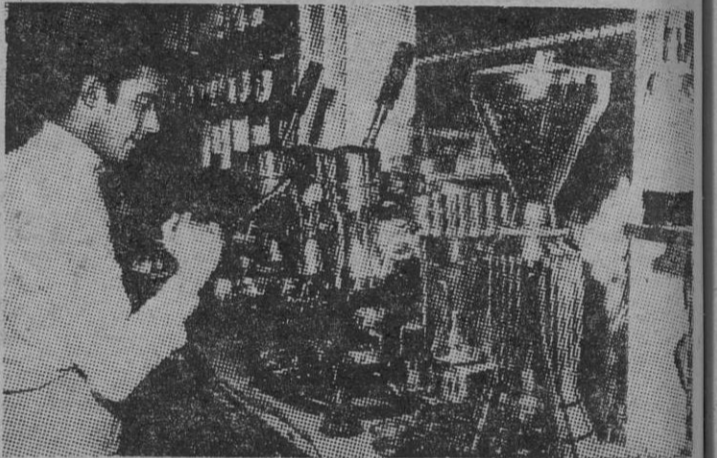
COLABORAN: José A. Valdeón ★ Félix Arbolí. FOTOGRAFIA: César Lucas

### MADRID FIGURA EN TERCER PUESTO COMO CONSUMIDOR NACIONAL

### Catorce millones de kilos de café llegarán a nuestros puertos, procedentes de Colombia

Las estadísticas ofrecen a veces curiosas sorpresas. Por ejemplo: no son los madrileños los que más abusan en España del café. Es en Cataluña donde anualmente se consume más esta bebida univesal. En segundo lugar figuran los andaluces, y en el tercero, los madrileños, junto con los levantinos.

Si ustedes creen que si los madrileños no figuran a la cabeza del consumo nacional de café se debe a que el que hoy se sirve es, sin duda, mucho peor que el de hace años; por ejemplo, en el de antes de la guerra; a esto, los técnicos le responden que en general hoy se toma, y sin comparación posible, café de mejor calidad. Lo que ocurre es que los degustadores son mucho más exigentes cada día...



Colombia figura a la cabeza de los países exportadores de café a nuestra nación. En 1962 se han importado la respetable cifra de doce mil toneladas de café colombiano, y este año se ha previsto que serán unos catorce millones de kilos de café los que llegue hasta a nuestros puertos, procedentes de Colombia.

### Ayer, presentación en Madrid de los cinco rostros madrileños más publicitarios

### UNA PROFESION EN AUJE: modelos fotográficos para anuncios



Estas cinco señoritas son cinco modelos, que muy pronto estarán en las primeras páginas de los periódicos y en la pantalla de la televisión. Sus rostros y sus figuras se harán en seguida po-

pulares. Cinco chicas guapas que ayer por la tarde brillaron, con su belleza y sus distinguidas maneras, en un cóctel que T. T. Estudios y Fotografía Publicitaria ofreció al todo Madrid.

Detrás de estas dos palabras —T. T.— se esconden los nombres y el prestigio de dos hermanos y compañeros nuestros en las tareas informativas. La familia Torremocha es la que salta a

la palestra publicitaria con este estilo nuevo del anuncio. Con su brillante historia periodística y estas cinco muchachas, T. T. hará diana en el difícil arte de la publicidad.

### EXPONE PARA VD.

### Un humorista: MAXIMO

Un dibujante de humor abrió ayer por la tarde su exposición. En la Sala de Afrodiseo Aguado, Máximo presentó un total de cuarenta dibujos y diez "collages". "Cuando un humorista se decide a exponer, los que acuden a su exposición se exponen a cualquier sorpresa." Pero, esta vez, Máximo fué serio; no tenía preparado ningún truco con el que asombrar a sus admiradores.

—Pues, si, estoy nervioso —nos dijo Máximo—, porque esto de las exposiciones me asusta bastante. No es porque venda o no; es porque uno tiene que estar presente y atender a todos. Es más bonito dibujar un chiste y ver cómo lo ve y "lo" ríe o lo sonríe el lector, sin que éste sepa que el autor está a su lado.

Como todos los buenos humoristas, Máximo es un gran tímido.



ESTA MAÑANA FIRMARON LOS DOCUMENTOS Y PERCIBIRAN EL 40 POR 100 DE LOS BENEFICIOS ANUALES

# Las guapas gasolineras, accionistas y propietarias del lugar en que trabajan



LAS FOTOS EXTRA



El tiempo ha dado la razón a los forjadores del proyecto de la "gasolinera de las chicas". Ha resultado ser un franco éxito. Los madrileños motorizados aceptaron con simpatía la idea y muy pronto se convencieron que la gasolina servida con una bonita sonrisa de mujer era mucho más acogedora que ninguna otra clase de combustible.

Las chicas, por su parte, asimilaban bien pronto su cometido. Tras un breve aprendizaje, se enfrentaron con los clientes. Al principio, surgían pequeños problemas; luego, todo marchó sobre ruedas.

Hoy, un año y medio después de haber abierto la gasolinera al público—nos dice el consejero delegado de la empresa Antonio Rodríguez Huerta—, conservamos a un ochenta por ciento del personal femenino con el que empezamos a funcionar.

—¿Qué ocurrió con el resto?

—preguntamos. —Casos aislados. Una de las muchachas, Angelinas, se casó y se fue a vivir a Alemania. Otra, Mari Luz, tuvo que de-

jarlo; porque, al enterarse su madre, que vivía en un pueblo, que trabajaba en esto y vestía pantalones, la prohibió continuar.

Hoy, de nuevo, esta original empresa vuelve a ser gran noticia. Esta misma mañana y ante notario se han firmado los documentos por los que, desde ese mismo momento, las empleadas de la gasolinera se convierten en accionistas de la empresa.

—Así es, efectivamente—nos aclara—. Se ha formado una sociedad en la que son propietarios los tres socios que fundaron la empresa más uno nuevo que, desde hoy, ha entrado a formar parte, más todo el personal de la casa que, como ya sabrá, es casi en su totalidad femenino.

—¿Y que participación tendrán, pues, las muchachas en los beneficios?

—Se ha acordado repartirlo de manera que ellas perciban un cuarenta por ciento de los beneficios obtenidos, a fin de año. Esto resultará ampliamente beneficioso para todos.

—¿Qué vienen a ganar ahora?

—No es exacto, pero pongamos que más de cinco mil pesetas al mes. Esto lo podrán sobrepasar fácilmente al ser accionistas, ya que las ventas así parecen indicarlo. Calcule que el año pasado se sirvieron más de medio millón de litros de gasolina y se lavaron unos ciento veinte coches diarios, aparte de otros servicios que tenemos instalados.

—¿Y si, por cualquier razón, ganaran menos?

—Lógicamente, tienen garantizado el sueldo de ahora. Pero eso no puede ocurrir.

—¿De qué manera participarán ellas en las decisiones de la empresa?

—Los empleados han elegido sus respectivos representantes, en número de ocho, mientras que los otros cuatro socios restantes sólo tienen cuatro representantes en el consejo.

—¿Por qué han decidido dar este paso?

—Buscamos resolver los problemas de nuestros empleados. Esta es una fórmula y una solución en la que todos ganamos dinero. De esta

manera contamos con que todos trabajen con mucho más ánimo y efectividad, ya que se trata de laborar en pro de un negocio propio. Esperamos que esta vez nos acompañe también el éxito.

## POR VEZ PRIMERA, UNA ESPAÑOLA DE COLOR, NACIDA EN FERNANDO POO, HA SIDO ELEGIDA FALLERA MAYOR

### Maura Belobe se encuentra en Madrid



A mediodía de ayer visitó en su despacho oficial al director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, la señorita Maura Belobe, natural de Santa Isabel de Fernando Poo, que este año ha sido elegida fallera mayor de las fallas Cervantes y Padre Jofre, de Valencia, y que se encuentra en visita oficial en Madrid, acompañada de una comisión fallera integrada por la señorita Manolita Adoren, presidenta de la comisión femenina de las fallas Cervantes y Padre Jofre, y de los señores don Antonio Bernabéu, don José Palomares y don Ramón García, presidente y vicepresidentes primero y segundo de las citadas fallas.

El general Díaz de Villegas, que se hallaba acompañado de su esposa, doña Pilar Gutiérrez, de la señora de Moreno Calderón, del secretario general, señor Junco, y de los jefes de Servicio y Sección de la Dirección, recibió a la señorita Belobe, que vestía el traje regional valenciano, obsequiándola con un monumental ramo de flores, expresándole la satisfacción que sentía por la elección como fallera mayor de una española natural de la región ecuatorial, agradeciéndole la visita a la Dirección General y saludándola especialmente en nombre del ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, que le había encargado así lo hiciera.

La señorita Belobe expresó la alegría que sentía por el honor que le han conferido las fallas valencianas y por encontrarse entre sus compatriotas de la península, entre los que estaba pasando unos días muy felices.

A continuación, en el salón de actos de la Dirección General, el general Díaz de Villegas presentó a la señorita Belobe a todo el personal de la Dirección, que la hizo objeto de vivas muestras de simpatía.

## Acaba de regresar de Nueva York

### Begoña García Diego lanza su libro «Chicas solas» y anuncia boda

CON una falda de "cheviot" y un "sweter" deportivo, la periodista y escritora Begoña García Diego está sentada frente a nosotros en un butacón. Begoña tiene los ojos brillantes y charla, contándonos un montón de cosas. Entonces Begoña parece una de esas protagonistas—llenas de sensibilidad, carácter, ternura y fuerza de voluntad—que ella tan bien ha descrito en esa serie de artículos publicados en "Blanco y Negro" y que ahora están recopilados en el libro titulado "Chicas solas".

—Mira. Este es el libro. Es bonito el título de "Chicas solas", ¿verdad?

"Chicas solas" sale a la calle cuando su autora va a dar un paso fundamental en su vida: casarse.

—¡Sí, voy a casarme! Me iré a vivir a Extremadura, a un viejo castillo; pero nunca dejaré de escribir.

Fué hace unos años, al ob-



Recibe el premio Café Gijón por su novela "Bodas de plata".

ta, cuando la personalidad literaria de Begoña García Diego saltó a un primer plano. A partir de este momento Begoña no descansa. Colabora en "Blanco y Negro" y en varias revistas americanas, viaja incansablemente; es la primera periodista femenina española que consigue una entrevista en exclusiva con la Princesa Sofía de Grecia.

Actualmente Begoña ha estado trabajando como periodista en Nueva York. Fué el suyo un periodismo dinámico, febril, a "uña de caballo", como exige la labor de reporterismo que se hace en la ciudad de los rascacielos.

—Ha sido una experiencia maravillosa—añade.

Hoy, Begoña García Diego, como novelista y escritora, se convierte en noticia. En una doble noticia: su libro "Chicas solas" está ya en las librerías, y en este próximo mes Begoña contraerá matrimonio.

# EL HONOR DEL PAN

Por Dámaso SANTOS

**R**AZONES sanitarias, razones estéticas y, si se quiere, éticas. Apetecemos un mundo más limpio, más sano, más bello. ¿Usted ha visto el celofán, la excelente impresión de los productos farmacéuticos y la bella y aseptica disposición de los específicos en las farmacias dando un aspecto de cuadro abstracto, de maqueta de arquitectura funcional? ¿Usted ha visto lo que halaga a la vista, como produce una reconfortante impresión de salubridad—y de belleza también, claro es—ese envoltorio de plástico en las carnes, hortaliças y demás en los supermercados, así como esas encantadoras aguaderas sobre las que cabalgan los huevos?

Sin embargo, todavía no se deciden a darnos siempre el pan de la ración, el que ha de figurar ante nuestros ojos durante toda la comida, el que en hoteles y pensiones ha de figurar al lado de la instrumentación de los cubiertos que nos evitan el contacto de las manos con las viandas, con la envoltura que le corresponde por honor, belleza y salubridad como es el papel de seda.

La gran hogaza de pan desnuda sobre un plato o en la cesta. “La cesta de pan” se titula un magnífico cuadro de Salvador Dalí que fué presentado como emblema y propaganda del Plan Marshall—sugiere la idea de la alimentación humana, de la seguridad en un alimento básico. El pan presentado así está lleno de sugestiones sociológicas, familiares, políticas y poéticas. Yo no sé si habría que pensar en envolverle con una transparencia que permitiera contemplar siempre su hermoso simbolismo. Pero la gran hogaza apenas si llega a las mesas, apenas si se fabrica, y tiene la desventaja—fuera de esta contemplación de su simbólica hermosura—de su repartición, uniforme o discreta, mediante las manos del hombre. ¡Ay si pudieran inventarse manos para partir, como eucarísticamente, el pan, como sabemos que existen, bendecidas por la tradición y la sabiduría, para fabricarlo en nuestros pueblos! “Tienes—dice un personaje de Casona a una mujer—unas manos pensadas por Dios para hacer el pan.”

La sustantividad alimenticia y casi sacramental—por referencia, por alusión divina a sus especies para la transubstanciación—del pan está más que probada, aunque no tengamos por qué rechazar algunas observaciones de los modernos dietéticos, de esos hombres cuya ciencia se llama la Bromatología, según las cuales conviene pensar una fórmula que añada al pan algunas vitaminas que no hay por qué ir a buscar con dificultad en otro sitio. Esto ya lo hacían, sin saber que las vitaminas existiesen, los que inventaron el “pan de huevos”, el “sopa en vino”, el elemental acompañante de aceite crudo y sal o un restregón de tomate sobre el migajón. “El pan nuestro de cada día dánosle hoy.” Desde la oración a la literatura, desde el refrán a la concreción en la tradición del trabajo a sustento del hombre, el mito, el símbolo, la realidad del pan.

El pan, excelentísimo señor, pues. A tal señor tal honor. Las raciones de menudeo que se nos venden, la que se nos presenta en el hotel o en el restaurante—porque no hay quien pueda prescindir del pan—, merece tacto de seda, prestigiadora envoltura, correcta asepsia y un anticipado crujir, en el papel de seda, de su íntimo crujir de partición. Ello entra en el cuadro de esas nuevas maneras que vamos poniendo en nuestra relación con los objetos de consumo, en recibir lo que la Naturaleza elaborada nos da para nuestro sustento sin que la pecadora mano ponga en ella su contaminación y su falta de respeto a esas mismas cosas.

Peró hay más, y hay que decirlo. Si hay pintores y decoradores que han conseguido un arte prodigioso para embellecer nuestra existencia, engalanando los establecimientos públicos—¡qué gran conquista y qué otro espíritu dan las cafeterías bien decoradas!—, y de ello viven sus autores, también la invención de medios y el trabajo para conseguirlos, de asepsia y embellecimiento para con los alimentos es una industria meritoria, de la que depende el pan de tantos hombres. El progreso de esta industria tiene sobradas razones para progresar. Todas las que se han expuesto líneas arriba. Deseo, pues, el pan que hemos ganado—con el que también hemos ganado su decoro—envuelto en la obra de ese trabajo industrial representativo de nuestro tiempo. Que sea ello obligación, naturaleza, expresión del honor que al pan se debe y de la asepsia y la buena presentación que ya debemos exigir en todas las cosas. Hemos hablado muchas veces de producción europea, de salarios europeos. Hablemos también de presentación europea, por cuya ausencia, ¡ay!, tantas veces hemos perdido mercados, pan de todos.

## CONFERENCIA DE RAMON HÉRMIDA SOBRE «LAS REGIONES EN EL DESARROLLO ECONOMICO»

### “La realización del Plan de Andalucía supone la creación de 800.000 nuevos puestos de trabajo”

LA ORGANIZACIÓN SINDICAL HA REALIZADO ESTUDIOS DE ESTRUCTURA Y DESARROLLO ECONOMICO EN CATORCE PROVINCIAS ESPAÑOLAS

**E**N el Instituto de Cultura Hispánica pronunció ayer una conferencia, sobre el tema “Las regiones en el desarrollo económico”; el presidente del Sindicato Nacional de la Piel, don Ramón Hermida Herreiro-Beaumont.

Recordó que fué precisamente en el Instituto donde en 1955 se hicieron los primeros estudios sobre el futuro de nuestra economía. Comenzaron con los “Estudios hispánicos de desarrollo económico” y siguieron con otros sobre “Vivienda”, “Agricultura”, “Ferrocarriles”, “Carreteras” y “Producción forestal”.

Los estudios de desarrollo económico se continuaron después en el seno de la Organización Sindical.

“La delimitación de las regiones económicas—dijo—no se puede igualar al de las históricas. Las regiones son la fuerza motriz del desarrollo y, en definitiva, serán sus hombres los que habrán de llevar a cabo los grandes planes y soportar los sacrificios exigidos en muchos casos para obtener un mañana mejor.”

El señor Hermida estudió a continuación el encaje de la planificación regional en la programación nacional, estudio que abarca a partir del año 1928 hasta el momento actual, ofreciendo ideas acerca del desarrollo del país para alcanzar los objetivos deseados, pasando a la programación sectorial condicionada por dos factores: la proporción relativa y total de las inversiones a realizar en cada una de ellas y el número de puestos de trabajo que cederá o absorberá dentro del período en cuestión. Expuso diversos ejemplos de desarrollo en la programación sectorial, estudiando lo relativo al aumento de productividad y la participación que deberá llevarse a la remuneración del trabajo en su proceso productivo, y seguidamente entra de lleno en el tema de su conferencia: “Planificación regional”. Se refiere a la aprobación por el Gobierno del Plan de Tierra de Campos, a la concesión de estudios para nuevos polos de crecimiento, siendo uno de los últimos estudiados y aprobados el de la provincia de Guadalajara.

Indicó el conferenciante cuáles son los primeros antecedentes históricos de la planificación regional en España, considerando como uno de los primeros la creación de las confederaciones hidrográficas, por decreto-ley de 5 de marzo de 1926. En 1946 se crea la Secretaría General para la Ordenación Económico-Social, comenzando su etapa de estudios sobre los problemas de necesidades en todas las provincias españolas y como objetivo fundamental de aquel momento, que sigue siendo el mismo de la actualidad, el de la realización de una política de mejoramiento de las condiciones económicas y sociales de las regiones subdesarrolladas.



El economista Ramón Hermida, presidente del Sindicato Nacional de la Piel, durante su conferencia sobre “Las regiones en el desarrollo económico”. (Foto Mamegam.)

lladas de España. Se detiene en el llamado Plan de Badajoz y en el de Jaén.

Manifestó que la Organización Sindical ha llevado a cabo estudios de estructura y posibilidades de desarrollo económico sobre 14 provincias españolas, y expuso seguidamente ejemplos claros de planificación imperativa regional, detallando el Plan del Duero, que encuadra a las provincias de León, Zamora, Salamanca, Avila, Segovia, Soria, Burgos, Palencia y Valladolid, cubriendo una superficie de 98.000 kilómetros cuadrados, es decir, tres veces la actual superficie de Bélgica y una sexta parte de la española, habitada por unos tres millones de personas.

Detalló la distribución por provincias de los nuevos regadíos, con lo que la creación de puestos de trabajo en León sería de 75.000, y el mínimo en Avila, con 3.000, pasando por las provincias intermedias hasta alcanzar los 230.000 nuevos puestos de trabajo. Enumeró las grandes posibilidades que ofrece el desarrollo del Plan en la agricultura, la ganadería y la industria, y dice que dentro de ese Plan el Gobierno ha puesto la primera piedra, cual es el desarrollo de una parte dentro del conjunto general: el llamado Plan de Tierra de Campos.

Otro de los planes que pasó a detallar y estudiar el señor Hermida es el de Andalucía, en cuya zona existen más de seis millones de habitantes. Dentro del Plan andaluz, la gran parte de necesidades de inversión se plantean como capital extranjero creado con la mayor parte de los puestos de trabajo que directamente se pueden llevar a cabo. Dentro del Plan Andalucés se detiene en el primer nudo o centro de promoción económica: el canal Sevilla-Bonanza, como centro de indus-

trialización de la zona del sur de España, en la que se habla de la creación de una gran planta siderúrgica en zona franca, en la que se daría empleo totalmente directo a cerca de 16.000 obreros, creándose cerca de 250.000 nuevos puestos de trabajo directo en las industrias que proliferan alrededor de la industria siderúrgica. Habló el conferenciante acerca de los nuevos regadíos andaluces, con los que se podrían crear 300.000 nuevos puestos de trabajo, y como último punto de promoción económica alude al turismo, centrándolo fundamentalmente sobre la zona costera Málaga-Granada-Almería. Nada más que en Málaga se espera que para 1966 la visiten durante el año un millón de turistas. El resumen de inversiones y puestos de trabajo en el Plan de Andalucía es del orden de 77.500 millones de pesetas de capital nacional y 200.000 de capital extranjero, y de 800.000 el número de nuevos puestos de trabajo que se lograrían al desarrollar el Plan.

## «La planificación económica va abriéndose paso en toda Europa»

«EL M. C. E. ESTUDIA LA POSIBLE ELABORACION DE UN PLAN DE DESARROLLO SUPRANACIONAL»

Conferencia de López Rodó en Bilbao

Anoche, en Bilbao, ha pronunciado una conferencia el comisario del Plan de Desarrollo Económico, señor López Rodó, en la VIII Asamblea Nacional de Acción Social Patronal, sobre el tema «Objetivos y estructura del Plan de Desarrollo».

El conferenciante comenzó diciendo que cualquier diagnóstico que se haga sobre el carácter de nuestra época tendrá que recoger, como uno de sus rasgos fundamentales, la preocupación por el tema del desarrollo económico, que es tema más vivo de la política de los pueblos, en torno al cual giran los programas de Gobierno.

La estrategia única del desarrollo tiene dos caras: la reforma social y la económica. Una política económica de efectos antisociales no responde a la estructura propia del proceso de desarrollo, pues estos efectos producen, en plazo más o menos breve, un estancamiento de la economía o una subversión política.

El señor López Rodó explicó a continuación la doble justifi-

cación del Plan de Desarrollo Económico desde los puntos de vista del Estado y la empresa privada, justificación que da las características fundamentales del mismo: disciplinar la inversión pública, coordinar la política económica de cara al desarrollo y ofrecer una información completa sobre la evolución previsible de la economía de los próximos años. La planificación así entendida va abriéndose paso en toda Europa, pues, en 1957, cuando se firmó el Tratado de Roma, sólo Francia, Holanda y Portugal tenían organismos específicos de programación en Europa; hoy los tienen también Bélgica, Grecia, España, Gran Bretaña, Italia y la misma Comunidad Económica Europea se ha planteado la conveniencia de elaborar un plan supranacional para todos los países del Mercado Común.

Seguidamente, el comisario del Plan de Desarrollo pasó a examinar las tareas llevadas a cabo en el año de existencia con que cuenta la planificación española, especialmente los de la Comisión, como dispositivo de planificación en los trabajos de este primer plan español.

«Hubo que partir—dijo—, al igual que en otros países, de una proyección central basada principalmente en la evolución previsible de la población activa y de la productividad, lo que nos permite determinar el ritmo global de crecimiento de la producción, que luego se descompone en el ritmo específico de cada uno de los sectores económicos.

### Ciento cincuenta mil niños, vacunados contra la polio por el Seguro de Enfermedad

A últimos del pasado mes de febrero las vacunaciones contra la poliomielitis que lleva a cabo el Ministerio de Trabajo, a través del Seguro Obligatorio de Enfermedad, habían alcanzado una cifra general de 150.000 niños menores de siete años.

Hasta ahora las vacunaciones han estado limitadas a las capitales y grandes centros urbanos, pero se van a extender rápidamente al medio rural, donde tendrán acceso a la vacunación todos los hijos de afiliados al Seguro de Enfermedad que estén encuadrados en la rama industrial o en los centros de trabajadores fijos y eventuales de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria.

El plan, pues, servirá de cuadro de mandos que, al reflejar la evolución previsible de la producción nacional, orientará el volumen y naturaleza de las inversiones e incitará a las empresas a adaptar libremente sus previsiones y programas. Será, pues, un plan de carácter obligatorio e inmediatamente ejecutivo para el Estado y demás organismos públicos, y de carácter indicativo u orientador para el sector privado.

Los aspectos humanos y sociales del desarrollo—continuó—presentan una pluralidad de problemas, tales como la capacidad condicionante que determinados factores y situaciones ejercen sobre los procesos económicos y el estudio de las estructuras sociales que resultarán afectadas por el desarrollo, al recibir el impacto directo de la evolución económica. Se atiende también al equilibrio regional, planteado como proyecto de desarrollo de las potencialidades regionales concretas, y en relación con decisiones de política económica que la favorezcan. Pretende, pues, el plan ser, en síntesis, un instrumento al servicio de las altas opciones y propuestas a la comunidad nacional por el poder político.

Para terminar, el señor López Rodó puso de relieve que el desarrollo es una empresa colectiva que exige la cooperación de todos, y cuya clave está en la movilización de las fuerzas productoras. De aquí que nuestro desarrollo económico, con sus honradas repercusiones en el bienestar social, habrá de ser considerado en el futuro como un «éxito de trabajo».

Al final de su conferencia, el señor López Rodó fué muy aplaudido y felicitado.

# RETALES

Pasado mañana  
ULTIMO DIA

## GRAN VENTA

# "SOBRANTES DE PIEZA"

Aprovecho esta asombrosa oferta. Escaja a su gusto y disponga, además, con nuestros SASTRES, de un traje a medida a un precio excepcional.

Gastando menos, vista a medida. ¡Vista mejor!

DOS cortes al precio de UNO

## PAÑOS RAMOS

Montera, 15 - MADRID

La más completa organización de pañería: Fábrica, en Sabadell. Central, en Barcelona. Depósitos-Almacenes en: Bilbao (Norte), Madrid (Centro), Granada (Sur).

**MAS DE  
16 MILLONES RECAUDADOS  
EN MADRID PRO DAMNIFICADOS  
EN LAS INUNDACIONES**

Las recaudaciones efectuadas en el Gobierno Civil de Madrid pro damnificados en las inundaciones de febrero se eleva a la cifra de 16.088.470 pesetas, según relación efectuada por la secretaría de dicho organismo.







# Consejo Nacional

(Viene de la pag. anterior.)

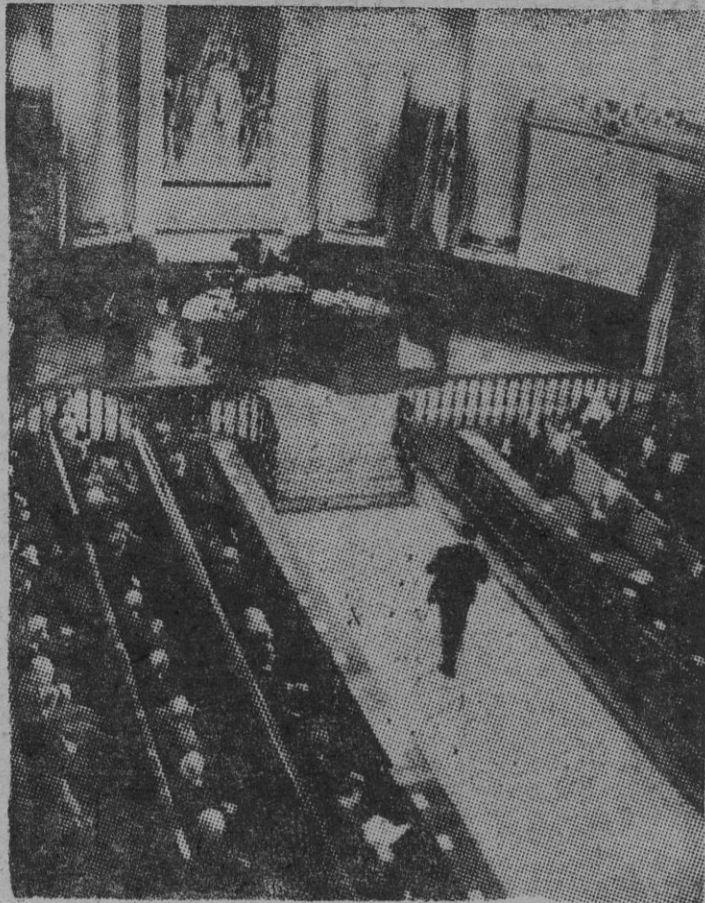
yección en el tiempo de las heroicas circunstancias fundacionales, hemos de estar siempre atentos al análisis de la realidad interna y a la dinámica del mundo, para configurar constantemente nuestras estructuras políticas en la forma más sugestiva y de más eficaz servicio al destino permanente de España, que es lo que debe movernos.

Este y no otro es el espíritu de la tradición, y ésta es también la consecuencia de aquel espíritu de adivinaciones que apuntaba José Antonio.

## LA NUEVA DEMOCRACIA

Cuando hablamos de democracia, mucha gente nos mira con asombro, como si no nos entendiesen; pero nosotros, que hemos trozado y seguiremos trozando contra la democracia liberal, hemos querido siempre, desde las más primitivas formulaciones doctrinales, un orden representativo y popular. Somos herederos de la más fiel tradición democrática, en el sistema de las entidades intermedias, en las que el pensamiento tradicionalista depositaba la soberanía social, y somos continuadores del pensamiento falangista de la participación popular, a través de la función social, que se cumple en las entidades naturales de convivencia. No somos partidarios de la democracia de partidos, pero somos creadores de la democracia institucional, que se traduce en el juego de "las instituciones que todas juntas componen la Patria", en la certera frase de José Antonio.

Nuestros consejeros provinciales y locales, inspiradores y vigilantes de toda decisión política dentro de su demarcación, la profunda y activa vida deliberante de nuestra Organización Sindical en sus Juntas, en sus Consejos, en sus Congresos y en la permanente actividad de gestión cerca de la administración pública, la manifestación vibrante de pretensiones y de criterios que anima la vida de nuestras organizaciones de afiliados, de las asociaciones y de las juventudes, la cadena de nuestros periódicos y de nuestras emisoras de radio-difusión, siguiendo el hilo de los acontecimientos con aire informativo o polémico; nuestros se-



Pleno del Consejo Nacional del Movimiento. En la presidencia, el ministro secretario general, señor Solís. Y en el banco del Gobierno, la casi totalidad de los miembros del mismo, ocupando los escaños gran número de consejeros. (Foto Verdugo.)

minarios de estudio, que escogen los temas del momento presente y los someten a regímenes colosales en el cambio de ideas y de información, todo este mundo vibrante en el seno del Movimiento, ha de seguirlo este Consejo Nacional, orientándolo debidamente, y recibir en la serenidad, limpieza y honestidad de nuestros criterios, su latido popular, para que en todo momento encuentre el cauce de la doctrina, la instrumentación de las decisiones y la garantía del orden público.

## POPULARIDAD DEL MOVIMIENTO

Hemos salido de la entraña misma del pueblo. El Movimiento, que en sus orígenes tuvo que llevar sus razones a la heroica disputa de la calle y de los campos de batalla, servía las ideas y valores en vigencia de la tradición española y contenía repertorio de anhelos de la época. Por eso hemos sido siempre un Movimiento popular. Cuando nos referimos a cambios o a reformas de estructuras (en cualquiera de nuestros ámbitos) siempre las motiva el deseo de ser más fieles a la demanda popular y a contar con el pueblo a nuestro lado. Nunca nuestras reformas son restrictivas o regresivas. Nunca hemos aspirado a dirigir al pueblo sin el pueblo, sino que nos hemos orientado en un propósito de apertura, de colaboración y de compromiso de la mayor parte en las tareas políticas o públicas.

No pocas décadas antes de que los países que pasan hoy por cunas de democracias y Parlamentos hubieran encontrado sus formas peculiares de consagración de las libertades públicas habiendo dado los reinos españoles en nuestra Alta Edad Media un paso civilizador decisivo con el sistema de las libertades castellanas y aragonesas, en el seno del cual se hacia realidad la doctrina que comenzaron a formular nuestros teólogos políticos de que son los reyes para los pueblos, y no los pueblos para los reyes, doctrina que es una constante a lo largo de la filosofía tradicional.

A la natural llaneza del español, el sentido popular de su señorío; al sentido señorial de nuestros hombres del pueblo corresponden en lo político formas e instituciones genuinas de democracia social.

Por eso mismo, porque hemos logrado que el pueblo español, incluso desgarrado por una dolorosa contienda que nos fué impuesta por la seña de los enemigos interiores y exteriores de la Patria, fuera recuperando por la formación del espíritu nacional la promoción cultural, el desarrollo económico y la armonía de los intereses, su capacidad natural de autogobierno, hemos podido instaurar las instituciones representativas que forman la estructura y el tejido de esa democracia española, y que como todo en nuestra obra, por estar concebido según el estilo dinámico del Movimiento, han de llegar, conducidas por la prudencia, y haciendo frente al imperio de las circunstancias, a su plenitud y a la culminación de nuestros ideales.

Lo que ocurre es que cuando negamos la democracia liberal nos dicen que somos enemigos de la libertad. Los que así piensan

confunden la libertad con el liberalismo, sin caer en la cuenta de que éste, muchas veces, es el peor caldo de cultivo para que la libertad exista. Nosotros seguimos queriendo "menos palabrería liberal y más respeto a la libertad profunda del hombre", porque entendemos que el hombre tiene un fin trascendente que cumplir, y para llegar a él necesita del ejercicio de la más auténtica libertad. Pero según esto, la libertad no es la meta del hombre, sino el camino por el que el hombre ha de discurrir hacia fines más amplios. Por eso la entendemos dentro de un orden con valor instrumental, de medio, y no de fin.

No entienden nuestra democracia los que sólo son partidarios de las libertades formales, pero no de las libertades profundas. Por eso a muchos parece interesantes más la libertad de afiliación a multitud de sindicatos o a multitud de partidos políticos que el ejercicio legítimo y auténtico de la libertad individual dentro de un sindicato o de un movimiento con valor institucional, que sirve más para proteger y defender el ejercicio de esta libertad que para destruirla y negarla.

Por eso nuestra fe sigue puesta en nuestro propio sistema y por eso queremos su perfección, su autenticidad, su plena institucionalización, y en este empeño es el Consejo Nacional quien tiene mucho que sugerir, que asesorar y que proponer.

Mientras que nos disponemos a esuchar esta tarde las palabras, siempre exactas, de nuestro Jefe Nacional, que constituyen en toda ocasión aportaciones esclarecedoras en la solución de los problemas pendientes, parece oportuno que, en mi calidad de ministro secretario general del Movimiento, abrigue las mayores esperanzas por el futuro de las actividades de este Consejo Nacional, al tiempo que expreso mi gratitud a la fecundidad de sus sesiones de trabajo, a la ponderación de los diálogos y al acierto de los acuerdos. Y gratitudes especiales, una a los señores ministros de Agricultura y de Trabajo, por sus intervenciones en esta sesión plenaria; al de Marina e Información y Turismo, por haber presidido dos de las comisiones de trabajo, y a cuantos encabezan tareas o desarrollan cometidos en la ancha base de toda la organización del Movimiento con un espíritu de sacrificio sin precedentes en la vocación de servicio a la comunidad española. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

A las dos en punto de la tarde, y con el discurso del ministro secretario general, señor Solís, se dió por terminada la sesión de la mañana.

Entrega de becas en la Institución Sindical San Vicente Ferrer, en Valencia  
Presidió el acto el vicesecretario nacional de Ordenación Social

VALENCIA.—El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor De las Peñas, presidió ayer la entrega de becas a los alumnos distinguidos de la Institución Sindical de Formación Profesional San Vicente Ferrer. Pronunció un discurso en el que destacó la utilidad de las escuelas sindicales y afirmó que el Movimiento tiende a transformar la vida laboral y técnica de los españoles en beneficio de todos ellos, para lo que confía en la debida formación de la juventud. Terminado el acto académico, el vicesecretario nacional de Ordenación Social recorrió los talleres y departamentos de la Escuela. (Cifra.)

## Homenaje a don Manuel Calvo Hernando

Los periodistas hispanoamericanos que participan en el XII Curso de Estudios Superiores de Información y Documentación Española han ofrecido un homenaje al secretario de dicho curso, jefe del Departamento de Información del Instituto de Cultura Hispánica, don Manuel Calvo Hernando, con motivo de haberle sido concedido el premio Feijoo.

Con el homenajeado presidieron el acto el director general de Prensa; el subdirector del Instituto, don Pedro Salvador; secretario técnico del Instituto, don Luis Herguet; director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Juan Beneyto, y el presidente de la Asociación de Corresponsales Iberoamericanos, don Rafael Miralles.

## Dirigentes de la Sección Femenina, a Nueva York

Han salido con dirección a Nueva York las señoras Carmen Salinas y María Victoria Eiroa, asesor jurídico y regidora central del Servicio Exterior de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., respectivamente, para tomar parte, en las reuniones de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, del Consejo Económico y Social de la O. N. U., que se celebrará en aquella capital.

España forma parte de esta Comisión desde el pasado año.

el mejor de su clase

Relojería ALVAREZ VIGO

Muebles Lopez

Contado:  
Condiciones especiales

Mitad contado:  
Resto: 12 meses, sin recargo

36 meses:  
Los 12 primeros sin recargo

LUCHANA, 17 al 21 y 31 y TRAFALGAR, 4

ISMAEL

GRAN EXITO DEL TRIO MUSICO-VOCAL

THE URBIST TWIST

PLAZA SANTA ANA, 9

## PROXIMO LUNES, ESTRENO EN GRAN VIA

LOS CONJUNTOS MUSICALES MAS FAMOSOS DE HISPANOAMERICA, EN UNA PELICULA LLENA DE GRACIA Y COLORIDO

MARIA ANTONIE PONS MANUEL CAPETILLO

¡VIVA JALISCO QUE ES MI TIERRA!

MEXISCOPÉ EASTMANCOLOR

ANDREA PALMA · RAMON PEREDA  
LOS CINCO LATINOS · CUATRO HERMANOS SILVA  
LOS PANCHOS · LOS TEX MEX · LOS MEXICANOS etc.

Director: RAMON PEREDA

NO APTA

PROMOCION Y GESTION VENTAS MAQUINARIA

SE PRECISA EMPLEADO PARA EMPRESA, MADRID

APARTADO 19.066 (2.599)

BRIGITTE BARDOT EN GRAN PARADA ESTA NOCHE

ROTISSERIE del HOTEL EMPERATRIZ

TE-BAILE

Sábados y domingos, tardes.

EL MARCO SELECTO DE LA JUVENTUD

HERNIADO

Una novedad de gusto refinado. El montaje de este aparato consta de piezas miniaturas muy originales. El herniado ya no irá molesto con este invento, que, por estar patentado, nadie más que la casa "ODRAP" puede hacerlo. El herniado podrá apreciar la gran diferencia de este aparato a los que ha usado. Es lavable, no se estropea aunque nade y se bañe. En traje de baño se lleva sin notarse. Sólo pesa 95 gramos. Retiene y mejora las hernias, sin hierros, ni fleje, ni bultos ni correaje. Es la solución definitiva. A medida para cada caso, según prescripción facultativa. Casa "ODRAP". Travesera de Gracia, número 10, 1.º Teléfono 217 32 23, BARCELONA. (C. S. 14.979.)

VISITA EN MADRID. La casa "ODRAP" atenderá a los herniados, en el consultorio del doctor don Jesús Becedas, avenida Donostiarra, 24, 10.º, 6.º, de Madrid, los días 12 y 13 de marzo (martes y miércoles). Visitas: de 10 a 1 y de 4 a 7.

## ALICANTE

Pisos nuevos a estrenar. Precio total, 88.932; entrada, 21.966; hipoteca Banco, 22.500; resto en 5 años, con mensualidades de 846.80. Tres dormitorios, comedor, aseo, cocina y terraza-lavadero. Frente al aeródromo de Rabasa. Tranvía a la puerta.

COLONIA SANTA ISABEL

GOMEZ SINTES

José Antonio, 54.

MADRID

San Fernando, 2, 3.º

ALICANTE

## NIÑOS

ILLEGO

«PETER PAN»

de Barrie, presentado por «LOS TITERES»

TEATRO PARA JUVENTUDES

de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Con:

Emilio G. Caba (PETER PAN)

Tina Sainz (WENDY)

José Morales (CARFIO)

Versión: R. Richart y A. de Cabo

Dirección: A. F. Montesinos

Figurines y decorados: V. M. Cortez

TODOS LOS DOMINGOS A LAS 4,15

TEATRO MARIA GUERRERO

Localidades, desde 5 pesetas ¡El mejor espectáculo para niños!

AFIRMA

que ver a la bellísima

YASMINE

... es jugar con fuego

Tan extraordinaria artista actúa por primera vez en España, con éxito todavía superior al previsto y en las sesiones de tarde y noche

# “Avanzamos, y seguiremos haciéndolo, por vía de la dignificación moral, profesional y económica del trabajador”

Mensaje de Jesús Romeo a los trabajadores españoles

El semanario “Afan” publica, en su último viernes, un mensaje del ministro de Trabajo, don Jesús Romeo, dirigido a los trabajadores, en el que dice:

## A LOS TRABAJADORES

“Hace veinticinco años que fue promulgado el Fuero del Trabajo. Durante este cuarto de siglo, bajo la jefatura de Franco, España ha cumplido una etapa en todos los órdenes del acontecer nacional, y más que en ningún otro, en el de la dignificación del trabajo y elevación del trabajador.

En esta obra, donde lo social y lo económico se enlazan para ligar los fundamentos vitales del mundo del trabajo y en la que se han culminado ya grandes realizaciones, la tarea es siempre una tarea inconfusa, en la que es necesario avanzar siempre, de una manera tenaz, en la lucha contra la rutina, los egoísmos, las incomprensiones y los anacronismos.

Avanzamos, y seguiremos haciéndolo, por vía de la dignificación moral, profesional y económica del trabajador, con la firme evidencia de que la mayor fuerza de este impulso radica en el trabajador mismo y que a la sociedad y al Estado corresponde alentar y, sobre todo, no poner obstáculos para que la anhelada elevación se produzca.

Las normas laborales españolas, sólidamente orientadas por las declaraciones del Fuero, han sabido crear, tanto una seguridad social perfecta, ya que no perfecta, como un clima de creciente solidaridad y humanismo entre los factores que concurren al proceso productivo.

Y es en esta solidaridad, basada en el concepto de la dignidad del trabajo humano y de lo que el trabajo significa como soporte de la vida individual, familiar y social, en la que tenemos que seguir apoyándonos para alcanzar nuevas metas, que si en lo económico significan incrementos de las riquezas creadas, en lo social tienen que venir representadas por una justa distribución.

Nos hallamos ahora en una etapa preliminar al Plan de Desarrollo. En síntesis, ese Plan se encamina hacia un aumento de la producción en la que asentar una elevación del nivel de vida de todos los españoles, teniendo en cuenta que esa elevación no consiste tan sólo en un mayor disfrute de bienes materiales, sino también de los culturales y espirituales; porque así como hay retrasos en el desarrollo económico, hay insuficiencias sociales y serias en las zonas económicamente desarrolladas.

Y en este desarrollo armónico y general el mundo del trabajo está llamado a realizar una labor decisiva. El trabajo, mejorado en sus procesos por la técnica y perfeccionado por un grado cada vez más alto de for-

mación profesional, ha de alcanzar cada día una mayor eficacia, favorecida por los necesarios estímulos y el profundo sentido de la responsabilidad.

Ante nosotros se abre ahora un nuevo y amplio horizonte de posibilidades de expansión. Es preciso alcanzarlo para que sirva a la continuidad de una intensa política social que es necesario llevar a cabo sin desánimo, hasta las últimas consecuencias. Es ésta la política social que el Caudillo manda realizar, la que la comunidad nacional espera ver culminada y la que los trabajadores tienen que hacer posible por su activa participación generadora de mayores retribuciones.

Pero es que, como ya hemos señalado en más de una ocasión, las perspectivas del mundo del trabajo no se circunscriben únicamente a las mejoras salariales que un incremento de la renta ha de hacer posible, sino que al flanco de este aspecto vital, pero no único en las aspiraciones del trabajador, se encuentra

el frente abierto a la promoción social, a la elevación por el propio esfuerzo, sin fronteras artificiales creadas por situaciones estamentales y de clase, hacia mundos culturales inéditos para el trabajador.

Este frente abierto de la promoción social es el que tiene que completar el cuadro de la participación ilusionada de los trabajadores en las tareas del desarrollo económico, orientado hacia la perfección social con el sentido de justicia que exige siempre todo común quehacer.

Al recordar hoy la promulgación del Fuero del Trabajo queremos significar que su proyección se mantiene con toda vigencia y que puede y tiene que servir de marco a las nuevas y fecundas resoluciones de nuestro Movimiento.

El Fuero no es para recrearse, sino para recrearlo. Y a esta gozosa recreación del Fuero es a la que queremos lanzarnos hoy en su veinticinco aniversario.”

JESUS ROMEO

## «El mensaje hispánico de Santa Teresa es universal»

Conferencia de Vaca de Osma en Barcelona

El gobernador civil de Avila, don José Antonio Vaca de Osma, pronunció una conferencia en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, dentro del ciclo conmemorativo del IV centenario de la reforma teresiana. Asistieron las autoridades, representaciones de las Ordenes carmelitanas y teresiana y numeroso público. El orador glosó el tema “Mensaje hispánico de Teresa de Avila”.

Declaró el orador que “el mensaje hispánico de Santa Teresa de Jesús desborda toda clase de fronteras, es universal en su genio literario, en su misticismo y hasta en su influencia histórica como figura de la contrarreforma. Ha encarecido los grandes valores hispánicos de Cataluña y la misión universal de España. La que ya va siendo lejana Cruzada de Liberación sirvió—dijo—para aglutinar a las gentes espa-

ñolas y darles otra vez un sentido de misión fecunda y trascendental, para la cual el mensaje de Teresa de Avila, que hoy se trate desde dicha ciudad a la de Barcelona, puede ser un maravilloso ejemplo a seguir”.

## CERRAJEROS CHAPISTAS

SE PRECISAN ESPECIALISTAS ELECTRODO, S. A.

Avenida Mediterráneo, 12



## manolo caracol

genio del cante flamenco, presenta:

### los canasteros

Un tablao flamenco que ha de conservar la más pura esencia del flamenco

Esta noche y todas las noches

### los canasteros

Corazón del flamenco, en el corazón de Madrid

BARBIERI, 10 - Teléfono 232 39 51

Reservé su mesa

## PLAN DE ASTURIAS DE ACCION SINDICAL

- ★ Construcción de casas sindicales en varias localidades
- ★ Creación de un Centro de F. P. A.
- ★ Oficina regional de productividad
- ★ Cinco mil nuevos hogares en el plazo de cinco años

VIEDO. (Crónica de nuestro corresponsal, César Alvarez.)—Por la Junta Superior de Mandos Sindicales, reunida en Madrid bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de la Organización, ha sido aprobado el Plan Asturias de Acción Sindical, a través del que se intentará llevar al pueblo un empeño político basado en aquellas inquietudes repetidas veces puestas de manifiesto por trabajadores y empresarios.

Cabe destacar en este sentido las palabras pronunciadas por el delegado provincial de Sindicatos a la hora de hacer público el propósito iniciado: “Hemos sentido la dispersión de los productores asturianos y queremos tenerlos al día en los asuntos sindicales, única manera de evitar confusiones que a nada práctico conducen en la mayor parte de las veces.”

Los puntos principales del Plan Asturias de Acción Sindical pueden quedar concretados de la siguiente manera:

1.º En el transcurso del presente mes será editada una hoja informativa destinada a los representantes sindicales de los trabajadores, en la cual quedarán expuestas toda clase de consideraciones de tipo legislativo, social, asistencial, etc., lo que servirá para salir al paso de informaciones tendenciosas capaces de sembrar equívocos.

2.º Se pretenderá el que no haya ni un solo centro de trabajo, aunque sólo esté formado por cinco operarios, en el que no figure un enlace sindical. A tal fin se organizarán cursillos especiales en los que los productores elegidos podrán recibir una orientación adecuada para el me-

yor cumplimiento de su cometido. 3.º Con miras a favorecer el desenvolvimiento de la pequeña y mediana empresa, obligada a tomar resoluciones no siempre a su alcance, se ha creado ya un Gabinete Técnico de Ordenación Económica, servido por economistas e ingenieros, al que pueden acudir cuantos organismos e industrias precisen su colaboración. En el mismo orden de cosas se monta la Asesoría Fiscal para Empresas, entendida su actuación dentro del marco sindical.

4.º Al objeto de dotar de ma-

yor flexibilidad la estructura de la Organización Sindical en la provincia, se irá a la creación de entidades locales en aquellos núcleos urbanos que así lo aconsejen, dada su importancia en orden al número de empresas establecidas, al porcentaje de trabajadores existente, a la cantidad de grupos mixtos formados... Para ello se han tomado los acuerdos que exponemos a continuación:

a) Construcción de casas sindicales de nueva planta en las localidades de Gijón, Avilés, Bimenes, Degaña, Quirós, Tineo, Moreda y Cangas de Narcea. b) Ejecución de amplias reformas en las de Mieres y El Entrego, convirtiéndolas en realmente aptas para cubrir las necesidades actuales.

c) Edificación de 22 centros sindicales, de los que cuatro empezarán a levantarse en fecha breve en otros tantos pueblos alejados de las capitales de los municipios.

d) Adaptación total del Hogar del Productor de Oviedo a las diversas actividades que en su interior se desarrollan. Al mismo tiempo se procurará trasladar a sus dependencias algunos servicios hoy instalados en la Casa Sindical.

e) Con miras a un futuro todavía no delimitado se prevé la realización de diversas obras complementarias de tipo deportivo, asistencial, recreativo...

5.º Atendiendo a las diversas peticiones que se han estado cursando al respecto, será creado en Asturias un Centro de Formación Profesional Acelerada, del que saldrán unos mil especialistas por año, contingente que se estima imprescindible de cara al desarrollo económico regional previsto para los próximos años.

6.º En los grupos de viviendas que en lo sucesivo corran a cargo de la Obra del Hogar se pondrá especial cuidado en que no falten las aulas escolares correspondientes, logrando así contribuir de manera eficaz a paliar la gravedad de una cuestión de ámbito regional: la de la escasez de establecimientos de enseñanza primaria.

7.º Se procederá a la rápida puesta en marcha de una Oficina Regional de Productividad para el estudio de nuevos sistemas de trabajo, susceptibles de ser puestos en aplicación allí donde las circunstancias lo demanden y los trabajadores lo soliciten.

8.º Percatada de que la falta de viviendas sigue planteando situaciones delicadas que afectan al contexto familiar, la Organización Sindical de Asturias procurará acelerar los proyectos existentes de construcción de casas modestas para usufructo del personal de las minas y las fábricas. De momento se arbitraré la fórmula precisa para la construcción de cinco mil nuevos hogares en el plazo de cinco años, según estudios ya efectuados.

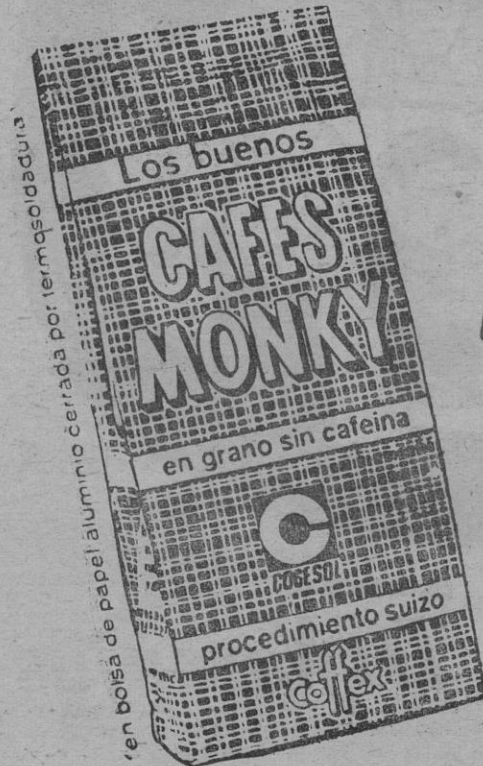
## EL DIA DEL SEMINARIO

Con motivo del Día del Seminario, que se celebrará el próximo día 19, presidido por el rector del Seminario Conciliar, se efectuó una reunión de Prensa, durante la cual se dieron a conocer las directrices marcadas por el patriarca de Madrid-Alcalá relacionadas con las vocaciones sacerdotales y la necesidad de ayudas para contribuir a la formación de sacerdotes.

## EMPRESA IMPORTANTE

precisa, en lugar bien comunicado, planta baja comercial, en compra o arriendo, de 500 metros cuadrados como mínimo. Trato directo. Dirigirse, en sobre cerrado, al señor Zaballón. Aparatado 1.116.—Madrid.

# café en grano sin cafeína!



es el primer café de **COGESOL** que está en el mercado

## MONKY

en grano sin cafeína

para ocasiones que pidan café y no reciben bien la cafeína

pidalo a su proveedor habitual

## Viajes Ecuador

ofrece... **SUS EXCURSIONES DE PRIMAVERA**

Que comprende:

- FALLAS DE VALENCIA... Del 15 al 20 de marzo.
- SEMANA SANTA EN SEVILLA... Del 9 al 15 de abril.
- SEMANA SANTA EN ALICANTE... Del 10 al 14 de abril.
- FERIA DE SEVILLA... Del 20 al 28 de abril.

Solicite información y folletos en

**VIAJES ECUADOR, SOCIEDAD ANONIMA**

Carrera de San Jerónimo, 19. (A un paso de la Puerta del Sol.)

Teléfono 2.21 46 02 y 2.21 46 03

# Un problema: EL TRAFICO

★ Presupuesto de los transportes de Londres: 13.000 millones de pesetas

★ Presupuesto de los transportes de Madrid: 902 millones de pesetas

★ EL METRO DE LA CAPITAL INGLESA RECORRE 450 KILOMETROS  
★ EL METRO DE MADRID, 30 KILOMETROS

◆ En Madrid existe un grave problema de tráfico.

◆ No descubrimos con esta afirmación ningún Mediterráneo. Basta con circular en automóvil por el centro de la capital durante las horas del día más concurridas: las horas "punta".

◆ El problema de Madrid es el mismo que se ha planteado, se plantea y seguirá planteándose en Nueva York, París, Londres, etc., mientras el hombre y la técnica sigan produciendo más automóviles.

◆ El Ayuntamiento se propone arreglar el problema de la circulación. ¿Con ese bonito arco iris de colores por zonas de estacionamiento? El solo anuncio de esta medida ha levantado una polvareda.

◆ Si analizamos con la mayor objetividad posible los hechos, nos encontramos con la realidad de que el Ayuntamiento no tiene toda la culpa del problema de la circulación. La "culpa", si es que así le podemos llamar, está en la subida de nivel de vida del español medio, que ha conseguido su sueño dorado de conducir coche propio, utilitario, y seguramente comprado a plazos. Una estadística a ojo de buen cubero nos demuestra que el 75 por 100 de los coches que llenan las calles de Madrid son utilitarios y de fabricación española.

◆ Pero la "culpa" no estriba solamente en ese importante detalle para la industria y la economía española; la culpa, y ésta sí que es de verdad, está clavada como un aguijón en aquellos que en su debido tiempo—planificadores de Madrid—no supieron prever que los tranvías de mulas desaparecerían y que los automóviles con motor de explosión y llantas de goma aumentarían.

## METRO

◆ "El origen del mal está en la deficiencia del Metro", como ha dicho recientemente en "A B C" don Juan Lázaro Urra, profesor que fué de Urbanismo y Servicios Técnicos Municipales en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Es una realidad fácil de comprobar,

por una sola peseta, que la red es desproporcionada y falta de las mínimas comodidades para que cumpla su fin: absorber ese número de personas que, quieran o no, tendrán que terminar dejando sus coches muy lejos de los lugares de trabajo y cambiarlos por el vagón del tren subterráneo.

◆ Es lo que hacen millón y medio de pasajeros todos los días en Londres, ciudad de la que puedo hablar con cierto conocimiento de causa, ya que he vivido en ella durante una larga temporada, con la excepción de las muchas horas que me he pasado en el Metro: uno de los más impresionantes del mundo.

## APARCAMIENTOS

◆ La estación del Metro cercana a la casa donde viví—Finchley Road, para ser más exactos—está en las afueras de Londres y absorbe viajeros de barrios más extremos. Viajeros con coche, se entiende.

◆ Todas las mañanas me encontraba con unos cien coches estacionados en el aparcamiento especial del Metro. El coste es de unas ocho pesetas diarias. Y de las 274 estaciones que hay en Londres, 62 tienen aparcamien-

tos exclusivos para sus viajeros con automóvil que no quieren aproximarse al centro por lo caro que resulta aparcar en un estacionamiento privado o por miedo a no encontrar sitio a causa de las prohibiciones en zonas especiales.

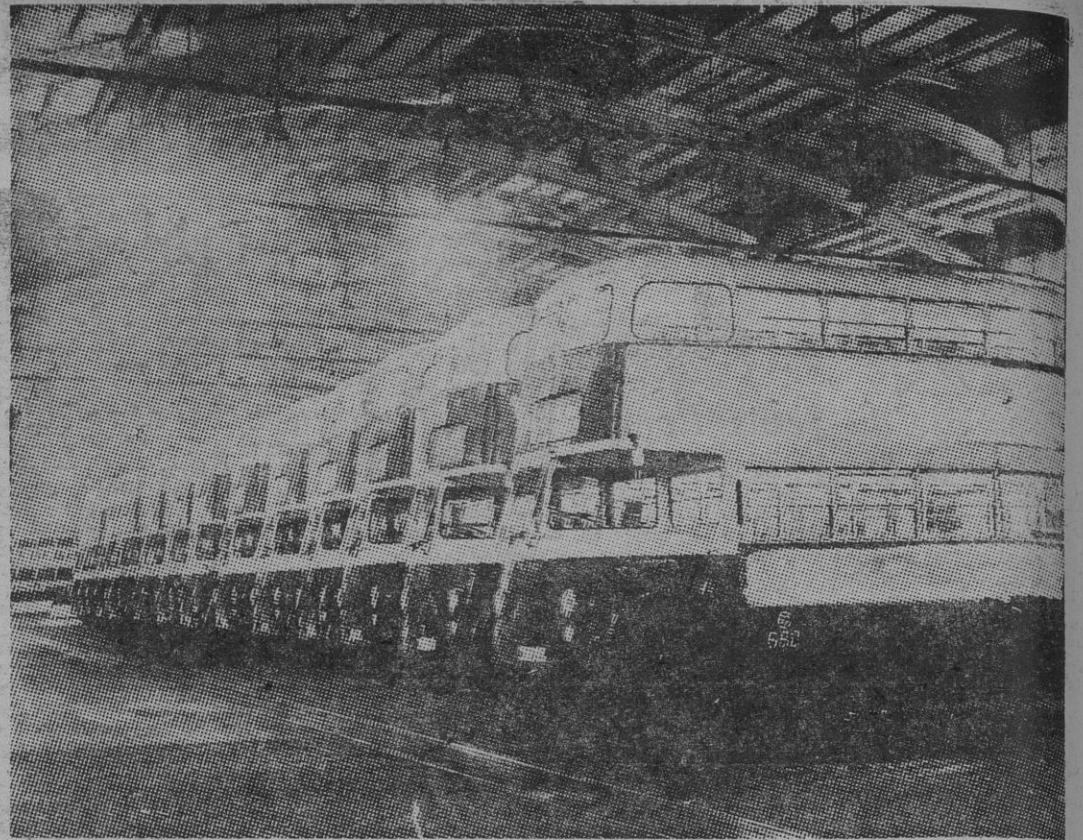
◆ Con esta medida se consigue que la circulación hacia el centro de la city disminuya muy considerablemente. Pero para ello hace falta el incentivo que aquí no tenemos: un Metro planeado en vistas al futuro.

◆ El Metro de Londres recorre 450 kilómetros en túneles al aire libre. El de Madrid es más modesto: 30 kilómetros. El de Nueva York, 300 kilómetros, y el de París, 132. Las comparaciones son elocuentes.

◆ Los trenes constan de seis a ocho vagones, con una suma total de 4.050 vagones. He aquí una estadística de las cuatro principales estaciones en cuanto a número de viajeros que finalizaron su viaje durante una semana:

Piccadilly Circus ... ..	562.900
Oxford Circus ... ..	540.800
Liverpool Street ... ..	462.800
King Cross ... ..	455.600

◆ En total, desde el 10 de



enero de 1863, que funcionó la primera línea, hay seis ramales que se extienden a lo largo y ancho de Londres.

◆ Comparemos ahora, teniendo en cuenta que Londres ha alcanzado los ocho millones y medio de habitantes, y Madrid, 2.378.934 habitantes:

◆ El Metro de Madrid tiene 57 estaciones, 370 vagones y 3.573 empleados, de ellos 1.001 mujeres. Consta de cuatro unidades cada tren, dato muy bien conocido por los madrileños a las horas "punta". La estadística en cuanto al número de pasajeros que terminaron su viaje en las cuatro estaciones de más tráfico en una semana es la siguiente:

Sol ... ..	685.401
Argüelles ... ..	435.319
Vallecas ... ..	374.374
Cuatro Caminos ... ..	346.680



Expertos japoneses han diseñado una maqueta de modelos de aparcamiento para coches, con un nuevo y moderno sistema automático. Se trata de unas enormes ruedas giratorias de varios tamaños, en las que han sido colocadas una especie de literas con cabida para diversos coches. Se pretende que estas ruedas giratorias, como pueden comprobar en la fotografía de Torremocha, tomada de un diseño, comenzarán a construirse próximamente, y serán instaladas en autopistas y lugares de amplios espacios.

## AUTOBUSES

◆ Que el origen del mal también está en el número de autobuses que recorren las calles de Madrid, lo añadimos nosotros por nuestra cuenta. Las causas las sabrá mucho mejor el Ayuntamiento, pero la realidad es igualmente innegable si nos asomamos a una cola de la Gran Vía a las siete de la tarde.

◆ Pero el mal no consiste sólo en tener un déficit de autobuses, sino también en la falta de racionalización de los servicios en cuanto a ordenación de paradas, exceso de semáforos, que quita fluidez de tráfico; falta de rapidez en la venta de billetes, cuyo sistema sigue siendo anacrónico, etc.

◆ Gracias a la amabilidad del señor Brifis, a quien agradecemos la rapidez en darnos los siguientes datos, nos podemos situar en la realidad de nuestro servicio de transportes:

◆ En Madrid hay 210 tranvías, 80 trolebuses y 410 autobuses, de ellos 50 de dos pisos. Las paradas están situadas cada 270 metros. El servicio de billetes automático está en pruebas para implantarlo próximamente.

◆ El presupuesto de la E. M. T. es de 600 millones de pesetas al año. El del Metro es de 302,6. Esto quiere decir que el presupuesto de los transportes madrileños es de 902,6 millones de pesetas.

◆ El perímetro de Madrid es de 170 kilómetros 849 metros. Londres tiene un radio de 28 kilómetros, aunque el servicio de transportes llega a un radio de 46 kilómetros.

◆ En Londres—y seguimos con las comparaciones, que para algunos serán odiosas—circulan 8.300 autobuses. De ellos, el 90 por 100 son de dos pisos. Detalle importante, pues permiten una cabida de 64 personas sentadas y 10 de pie. Cifra total que llena de nostalgia el recuerdo del primer autobús que circuló por la capital de Inglaterra, el 4 de julio de 1829, tirado por tres caballos y con capacidad para 22 pasajeros.

◆ Las paradas están situadas, aproximadamente, a 300 metros. Los autobuses circulan desde las cinco de la mañana a una de la madrugada. Las máquinas que se emplean para los billetes son automáticas y han conseguido un incremento de velocidad, respecto al sistema que se emplea en Madrid, de un 15 por 100.

◆ En Londres ya no circulan tranvías ni trolebuses. Los tranvías desaparecieron en 1952, y los trolebuses, en 1962, pues su falta de movilidad es otro hándicap para el normal desenvolvimiento del tráfico.

◆ Los transportes, en general, trasladan diariamente a diez millones de personas. El número de empleados es de 78.000, de los cuales 11.000 son mujeres, muchas de ellas de raza negra, sobre todo en el Metro. El presupuesto es de 77 millones de libras esterlinas al año (unos 13.000 millones de pesetas).

◆ Reconocemos que la comparación sí que es odiosa en esto del presupuesto. Reconocemos que la cifra en sí es para asustar a la Empresa Municipal de Transportes. Reconocemos muchas cosas. Pero...

◆ Pero la realidad está a la vuelta de la esquina y habrá que arreglarla de alguna manera: la circulación por Madrid es un caos. Con razón los extranjeros que se atreven a recorrer nuestras calles en automóvil dan a los conductores españoles el carnet de primerísima A...

M. PIEDRAHITA

rápidamente



FRANCES  
INGLES  
ALEMAN

Por el sonido y la imagen

Cursos para principiantes, para adelantados y de perfeccionamiento.  
por correspondencia

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA  
**CCC**  
300.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de E. N.

ESPAÑOL (para extranjeros)	CORRESPONSAL
RUSO	REDACCION
LATIN	CULTURA GENERAL
VASCUENTO	ORTOGRAFIA
ESPERANTO	DIBUJO ARTISTICO
SOLFEO	RADIOMONTAJES
ARMONIA	TELEVISION
ACORDEON	TRANSISTORES
GUITARRA	ELECTRONICA
CONTABILIDAD	MAITRE DE HOTEL
CALCULO	SEGUROS (logantia)
ADMINISTRADOR	SEGUROS (administrativo)
TRIBUTACION	DETECTIVE PRIVADO
MECANOGRAFIA	JUDO Y JU JITSU
TAQUIGRAFIA	CINEMATOGRAFIA
BACHILLERATO	CULTURA FISICA
SECRETARIADO	CORTE Y CONFECCION

Deseo información GRATIS sobre

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_  
CCC Garibay, 13-Dep L-42 -  
SAN SEBASTIAN

se nota que entienden



BEBEN  
**Tri Naranjus**

## JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL DEL MINISTERIO DEL AIRE

Delegación Regional en la Maestranza Aérea de Madrid  
SUBASTAS

Se celebrarán en esta Delegación Regional los días 22, 26 y 29 de marzo actual, a las diez horas, y comprenden automóviles, material de transmisiones y diverso.

Los materiales podrán ser examinados en los lugares reseñados en las relaciones de material en venta que se hallan expuestas, junto con el pliego de bases, en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire, Parques de Automóviles y Transmisiones en Getafe, Obras del Aeropuerto de Barajas y en esta Delegación.

El importe de los anuncios será por cuenta de los adjudicatarios. Cuatro Vientos, 2 de marzo de 1963.—El capitán secretario, Eduardo Bryant Alba.



# Gabriela Ortega cuenta su vida

«Mi vocación es la investigación. Me gustan las ciencias y la arqueología»

«El empaque, el arte y el señorío de brazos y manos al bailar pertenecen a los Ortega»

«En breve publicaré un libro sobre cosas del baile y cante flamencos»



UN público de poetas y toreros aplaudió días pasados sus actuaciones en Torres Bermejas. Fue como una resparición en los ruidos. Rara personalidad, la de Gabriela Ortega, en cuyo arte fraternizan la paloma y el leopardo.

—Tengo una gran afición al arte; pero mi vocación es la investigación.

—Ah, sí?

—Sí, señor. Me gustan las ciencias y la arqueología.

Busca en el bolso su inseparable paquete de cigarrillos americanos, que fuma ansiosamente, como los murciélagos.

—Lo que más siento es la música española: Falla, Granados, Albéniz, Turina. Y el flamenco, más que nada. Lo llevo muy dentro.

Esta es la sorprendente Gabriela Ortega, la que aparece siempre por inesperados caminos.

—También me gusta mucho la ópera. En mil novecientos sesenta y dos asistí en Lima a muchas representaciones.

—¿Y qué más?

—El ballet clásico me apasiona. En algunos países he coincidido en los mismos teatros, como Tamara Taumanova y el Ballet Georgiano. Lleva bailarines asombrosos.

Se queda pensativa. Mientras tanto observo sus manos de largos dedos. Son manos de pianista, de bailarina clásica.

—¿Y qué más te gusta, Gabriela?

—La música rusa. Sobre todo, Tchaikovski.

—¿Y qué más?

—El ballet francés o la escuela francesa es más elegante y más artístico, sobre todo para la mujer. En el teatro Colón de Buenos Aires he visto que el cuerpo de baile es admirable.

Pero aún no ha terminado Gabriela Ortega con el repertorio de sus preferencias.

—También vi en Lima a Marcel Marsó, el gran artista francés. Sólo con la mímica hace ver a los espectadores lo que él quiere. Sin articular una sola palabra, dialoga con la sala.

Este viaje de Gabriela Ortega a América va a ser importantísimo en su futuro artístico, porque la ha devuelto a España llena aún de mayores inquietudes.

—En Lima el teatro se llenaba todos los días en mis recitales.



Me hicieron muchos regalos. Donde recibí más flores fue en Méjico y en Lima: canastas y canastas de flores todos los días. En Caracas, señoras andaluzas me mandaron también claveles con cintas de la bandera española.

Y su arte inspiraba a los poetas composiciones nuevas de exaltación a la raza española.

—Puedes decir que sobre mí han escrito muchos poetas y muchos aficionados. Unos muy buenos y otros muy malos como poetas; pero yo he agradecido a todos por igual su buena intención.

—¿Y en qué tema solían coincidir en sus composiciones poéticas?

—Pues mira, en uno; que yo les había hecho sentir a España, al verla de manera tan colorista y entrañable.

Una mujer sola en América, con su repertorio de poesía recitada, cantada y bailada. Y América no le pudo. Al contra-

rio, le ocurrió lo que a su tío Rafael El Gallo, que fue a Lima para torear dos corridas y se quedó allí varios años, porque se encontraba bien y él decía que cuando se estaba a gusto, para qué cambiar.

En ese tiempo de su permanencia en América, Gabriela desplegó toda su cola de pavo real. Y dió conferencias de toros, de poesía y de flamenco.

—En la Cadena Caracol, de radio, de Bogotá, expliqué lo que era folklore, flamenco y lo que era la tonadilla española.

Estamos en Torres Bermejas, a la hora en que todavía no ha comenzado el espectáculo. De vez en cuando se escucha el rasgueo de una guitarra o los palillos. El público cesa a la luz baja e íntima de las mesas.

—Puedes decir, ya que es verdad, que no sólo he llevado a América un mensaje de arte, sino temas culturales.

Una admiradora desconocida, con un gran abrigo de visón, se acerca a saludar a Gabriela Ortega y elogia el movimiento de sus brazos y de sus manos. Gabriela, en pie, agradece el elogio con la misma admirable educación con que he visto contestar a Rafael El Gallo cuando alguien desconocido le paraba en la calle o se acercaba a él en un café. Es el respeto al público, dentro y fuera del escenario o de la plaza.

—Muchas personas han elogiado el movimiento de mis brazos y de mis manos —me dice cuando la admiradora se ha ido ya—. Eso se hereda. Las mejores «bailaoras» han sido las de mi familia. El empaque, el arte y el señorío de los brazos y manos al bailar pertenecen a los Ortega.

Lo dice con una rotundidad

redonda, con un orgullo de casta, con una voz profunda, que es como un par de banderillas al quiebro.

—Rita Ortega, mi tía abuela, según los viejos aficionados de Cádiz, Málaga y Sevilla, fue la mejor «bailaora» que ha existido. ¿Comprendes?... ¡La mejor!...

Lo han dicho los catedráticos de Málaga, Cádiz y Sevilla. Porque aquellos son auténticos catedráticos.

Hay que ver a Gabriela cuando habla, expresándose con los ojos, con el gesto, con las manos. Es una criatura de vitalidad tal, que tiene como nadie el poder de sugestión.

—Carlota, Rosario y Rita, hermanas de mi padre, excelentes «bailaoras»; Rita y Juani, tías primas; Rafael Ortega, Antonio Ortega, tíos primos y «baila-

res» fenomenales. Y en estos tiempos, Regla Ortega.

Tomo unas notas rápidas. Gabriela observa por encima de mi hombro. Por eso cuando ve que he terminado de escribir nombres, añade:

—Han dicho que yo me parezco a esta artista o a la otra. La gente que lo dice, ignora que mi apellido ha dado artistas maravillosos. ¡Alguna cosita tenía yo que sacar de ellos!

Mientras dice esto saca un programa del bolso, con una cabeza suya pintada por Lébana.

—Déjame que lea estas palabras de José María de Cossío. Si sobre mi arte han hablado académicos, ¿para qué hablar yo? ¿no te parece? «El casticismo que viene de dentro a aruera—lee Gabriela con buena entonación—es el modelo verdadero de tal estilo, y se manifiesta para que los no castizos lo saboreen y le descubran al castizo su manera de ser en la vida. Pero ante Gabriela Ortega el caso es más complejo. Gabriela, exuberante de raza y casticismo, ha aprendido la lección de su propio ser racial en los grandes intérpretes de su estilo vital, que es el estilo vital de los gitanos, toreros, bailaoras de su árbol genealógico, ilustre entre todos los linajes castizos de España, y al recitar una su impulso de autenticidad con la inteligencia de la interpretación que de tal autenticidad han dado los mejores poetas de España...»

Guarda el programa en el bolso y deja éste en el suelo.

—Quisiera terminar este relato de mi vida con tres anécdotas. Yo te explico la primera y luego tú la cuentas.

Méjico, Gabriela iba a un Banco, donde el director era conocido. Tomó un taxi: «¡Véme usted al Banco X...»

—¿Y en la calle Z...? El conductor hablaba igual que «Cantiniás», le contestó: «Bueno, ¿no le da igual que le lleve a otro que está mucho más cerca?»

—¿Y en La Habana? ¿Qué barbaridad!... Yo tenía un taxi fijo. El chófer era el tipo de más gracia que he conocido. Con una camisa de ramos y una gorra muy chica, parece que le veo tal como era. Me decía: «¿Y tú,

señora, de dónde eres...» Contesté: «De Sevilla, de la tierra de la luz y de la gracia.» No dijo nada; pero al pararse en un semáforo, le gritó a un colega: «¡Oye, tú, esta señora es de la tierra de las luces y de la gracia. Haber si aprendes a tener clientela, caballero!»

Con nosotros está su hermano José Ortega, a quien un novillo trunció su carrera de torero que habría llegado a matador de toros. José mira a su hermana con una admiración enorme.

—Gabriela—dice—cuenta lo que te ocurrió en Lima, cuando salías de los toros.

—Eso, si tiene gracia. Una de las tardes que fui a los toros, me puse una de las mantillas, la de madroños verdes. ¡Ya sabes que mantilla es, Rafael! Al salir de la plaza, un chiquillo se quedó mirando y oí que comentaba: «Mira esa mujer que lleva una colcha en la cabeza.»

Reímos. Gabriela, sentencia: —En Méjico, en La Habana y en Lima tienen el ingenio español.

Punto final. Y en el recuerdo de Gabriela Ortega, la noche de su debut en Torres Bermejas, que estuvo a punto de motivar un problema de orden público, al agolparse la gente en las escaleras, en la puerta y en la calle, como si en la plaza de toros de Madrid reapareciera uno de los grandes toreros de su familia.

—¿Y qué más, Gabriela?

—¿Cómo qué más?

Pero, de pronto, se para en seco y se vuelve.

—¿Qué voy a publicar un libro. ¿Sí?

—Sí, señor. ¡Un libro en el que hablo de muchas cosas del cante y del baile flamenco!

—Salimos a la calle. A la luz de la tarde, Gabriela es un Zuluaga color aceituna.

—Ahí va Gabriela Ortega—dice alguien.

—Es la sobrina del Gallo—dice un señor, señalándola.

Al pasar por una librería, Gabriela entra para ver las últimas novedades.

FIN DE LA SERIE

(Reportaje gráfico Torremocha.)

## SALTO DE PORTODEMOUROS

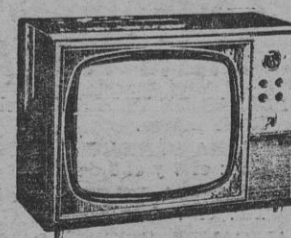
PRESA DE TIERRAS Y ESCOLLERA EN EL RIO ULLA

Longitud de coronación ... .. 465 m.  
Altura sobre cimientos ... .. 89 m.  
Volumen aproximado ... .. 2.500.000 m3 de tierras y escollera

Hidroeléctrica Moncabril, S. A., anuncia concurso público para la adjudicación de las obras de la presa de escollera y tierras del salto de Portodemouros, sobre el río Ulla, con sujeción a los pliegos de condiciones y proyecto, que pueden ser examinados en las oficinas de la empresa, calle de Joaquín García Morato, número, 33, 5.º, Madrid.

El plazo de presentación de proposiciones expira el 25 de mayo de 1963.

Madrid, sábado 9 de marzo de 1963



¡NUEVO TELEVISOR SYLVANIA TELSTAR! International

Garantía total, incluido tubo y lámparas por UN AÑO  
¡SENSACION DE REALIDAD! ¡PRESTIGIO INTERNACIONAL!  
19" ... 19.962 pesetas • 23" ... 24.710 pesetas

¡EN 15 MESES, SIN RECARGO NI ENTRADA y CON REGALO DE ANTENA EXTERIOR y MESA, o bien en 24 ó 30 MENSUALIDADES!

IMECA

Pacífico, 82, Zurbano, 65. Gta. Embajadores, 7. Madrid.

¡FACIL APARCAMIENTO!





## Hoy en Madrid

### Información religiosa

#### SANTORAL

Día 10.—Domingo II de Cuaresma.—Los Cuarenta Mártires.— Santos: Cayo, Alejandro, Víctor, Codrato, Cirilo, Cándido, Dionisio, Fabio, Cipriano, Crescente, Anesto, mártires; Simplicio, papa; Macario, obispo; Atalo, Drotoveo, obispos.

Misa del domingo II de Cuaresma, de morado.

Lunes, 11.—Santos: Eutimio, obispo; Eulogio, presbítero; Firmo, Gorgonio, Heraclio, Zósimo, Cándido, Piperión, Trófilo, Talo, mártires; Sofronio, Benito, obispos; Fermín, abad, y Pedro, confesores.

Misa del lunes de la Semana II de Cuaresma, de morado.

#### EJERCICIOS ESPIRITUALES

En la parroquia de Santa María Micaela (General Yagüe, 23), se celebrarán ejercicios espiri-

tuales para hombres y jóvenes, del 11 al 16, a las ocho y media de la noche, dirigidos por el reverendo padre don Amador Rodríguez del Palacio, teniente mayor de esta parroquia, y para empleadas de casa (sirvientas), del 20 al 24, a las seis de la tarde, por el muy reverendo don Amador Rodríguez del Palacio, coadjutor primero de esta iglesia.

Se celebrarán ejercicios espirituales para hombres (jóvenes y adultos), dirigidos por el reverendo padre José Luis Díez, de la Compañía de Jesús, comentarista religioso de Radio Madrid, en la parroquia de San Ildefonso, durante los días 11 al 16 de marzo, a las nueve menos cuarto de la noche.

#### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Sala Tolosón: Aper-

tura de la segunda exposición de obras pictóricas de Ezequiel Clausura, el día 21.

— Aula de Teatro del Servicio Nacional de Educación y Cultura: Lectura escenificada de la comedia dramática "Tic-tac".

A las siete y cuarto.—Colegio Mayor San Agustín: Drama en dos actos: "Antígona", de Jean Anouilh.

A las siete y media.—Colegio Mayor San Francisco Javier: Recital de piano por Leopoldo Querol.

— Juventudes Musicales: Don Carlos Alfonso: "El culto solar y el templo de Abu Simbll".

— Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid: Miscelánea india.

— Asociación de Amigos de los Castillos: Don Antonio Vargas Zúñiga y Montero de Espinosa: "Castillos extremeños".

A las ocho.—Cátedra Jovellanos: Don Paulino Posada: "Junta a Jovellanos".

— Centro Gallego: Don Jesús

Alonso Montero: "Cuatro casos de la literatura gallega".

A las ocho y media.—II Semana de Estudios de Hermanidades del Trabajo (Juan de Austria, 9): Don José María Pérez Lozano: "La novela y su evolución desde el 98 a nuestros días".

A las once.—Colegio Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe: Proyección de "Un genio anda suelto", de Ronald Neame.

#### PASO DEL ECUADOR

Los alumnos de la 39 promoción de ingenieros de Telecomunicación celebrarán hoy, en el hotel Ritz, una cena, seguida de baile de gala, con motivo de su Paso del Ecuador. El próximo lunes, día 11, los alumnos de esta promoción emprenderán un viaje a Barcelona para visitar las industrias de Telecomunicación allí radicadas.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 049.

**Está terminado el nuevo proyecto de Zoo en la Casa de Campo. Podrá visitarse en automóvil, dispondrá de restaurantes, de transporte interior y sus accesos estarán bien comunicados con el resto de la capital**

El alcalde de Madrid, al recibir el pasado jueves a los informadores, les mostró el plano en relieve de lo que será el Zoológico de la Casa de Campo, cuyas gestiones para realizar tan viejo proyecto acaban de iniciarse. En cierto modo, dijo el conde de Mayalde, el retraso en confeccionar el proyecto definitivo ha sido favorable, pues se ha tenido en cuenta la necesidad de dejar más terreno libre para los visitantes que no deseen recorrer el Parque Zoológico. El proyecto primitivo incluía el lago, y en el actual éste se deja como está e incluido en la zona de libre disfrute. La zona pantanosa se saneará para dedicarla a las aves acuáticas y de otras especies habitadas a este medio.

En cuanto al contenido del Zoo se procurará que tenga una finalidad cultural para los pequeños visitantes, que así estudiarán agradablemente la Historia Natural. La distribución del Zoo será geográfica, o sea, que en cada una de ellas el visitante podrá contemplar la fauna propia de cada continente. Una novedad de dicho Zoo—que no es corriente en los de otros países—es que podrá visitarse en automóvil, como se hace, por ejemplo,

en la Feria del Campo. Para ello se proyectan amplias vías que permitan una circulación fluida. "Será una especie de compensación de la zona azul", añadió humorísticamente el alcalde.

Esa posibilidad de recorrer el Zoo en coche, prosiguió el conde de Mayalde, es la que hace rentable este tipo de parques, permitiendo, a expensas de dichos ingresos, mantener un precio de entrada verdaderamente popular para los que no utilicen vehículo. Por el interior del Zoo circularán también unos pequeños vehículos para uso de los visitantes. Dispondrá el parque de dos accesos: uno, en la llamada Puerta de las Moreras, y otro, frente a la estación del Suburbano, enlazada por un pequeño puente. Otros datos facilitados por el alcalde es que el Zoo tendrá seis mil metros de cerramiento, un restaurante de primera categoría, dos más modestos y varios quioscos. El proyecto se debe al arquitecto señor Herrero Palacios.

El alcalde informó después a los redactores municipales sobre los proyectos que afectan al polígono de la Chimenea, que era un barrio infecto constituido por quinientas chabolas ya derribadas. El Ayuntamiento ha redactado un proyecto que ha sido aprobado por la Comisaría de Ordenación Urbana. Comprende 1.021 viviendas de tipo social, guarderías, escuelas, iglesia, parque infantil, zonas comerciales, etcétera, y ocupará 23.500 metros cuadrados. El Municipio llevará a cabo las expropiaciones precisas, y para la realización del proyecto, que importa 275 millones de pesetas, se habilitará un presupuesto extraordinario, para lo que se ha solicitado el correspondiente crédito del Instituto para la Reconstrucción Nacional. Finalmente, el conde de Mayalde, respondiendo a las preguntas de un informador sobre la lentitud de las obras en los bulevares, dijo que, en parte, se debía a que el canal, Santillana y las compañías eléctricas y del gas no habían finalizado las obras que les corresponden. En cuanto al canal, dijo el alcalde, no siempre es imputable al mismo tal lentitud, pues a veces son los mismos propietarios quienes no dan las facilidades precisas para efectuar las acometidas.

### Asociación Española de Consumidores

Les rogamos que todas las consultas, adhesiones y sugerencias se dirijan al APARTADO DE CORREOS núm. 14.360. MADRID

### MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

RESOLUCION DE LA JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS POR LA QUE SE CONVOCA SUBASTA PARA LA ADQUISICION DE UN ENLACE MAF, ENTRE LA NUEVA EMISORA de 250 KWS. O. M. DE CATALUNA Y LA RED DE ENLACE HERTZIANO, POR UN IMPORTE DE PESETAS 495.000

En la secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de febrero de 1963.

### MINISTERIO DE TRABAJO Instituto Nacional de Previsión

Subdelegación General de Administración SERVICIO DE SUMINISTROS

#### ANUNCIO DE CONCURSO

Se convoca concurso público para "renovación mobiliario". Los pliegos de condiciones y demás circunstancias de este concurso se hallan expuestos en el tablón de anuncios de las oficinas centrales del Instituto Nacional de Previsión, Alcalá, 56, Madrid, pudiendo ser remitidos por correo a cuantos industriales lo soliciten.

El plazo de presentación de ofertas finaliza a las doce horas del día 30 del actual.

**El doctor Helmut Allardt, nuevo embajador alemán en Madrid**

El actual director general de Política Comercial en el Ministerio alemán de Relaciones Exteriores, doctor Helmut Allardt, ha sido nombrado embajador en Madrid, en sustitución del barón Von Welk, que pasará a representar a la República Federal de Alemania en la Unión Sudafricana.

El doctor Allardt, nacido en Königsberg (Prusia Oriental), pertenece al Cuerpo Diplomático desde 1936. En 1950 pasó al Ministerio federal de Economía, y dos años más tarde, al de Relaciones Exteriores. En 1954, el doctor Allardt sustituyó al primer embajador alemán en Indonesia, donde representó a la República Federal durante cuatro años. A continuación fue nombrado director general de Asuntos de Desarrollo Ultramarino dentro de la Comunidad Económica Europea. En 1960 retornó al Ministerio alemán de Relaciones Exteriores.



PRIMER ANIVERSARIO DE

# DON JUAN MARCH ORDINAS

Que falleció en Madrid el día 10 de marzo de 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Sus hijos, Juan y Bartolomé; hijas políticas, Carmen Delgado Roses y María de los Desamparados Cencillo y González-Campo; nietos, sobrinos, primos y demás familia,

**RUEGAN una oración por su alma**

El funeral que se celebrará el próximo lunes, día 11, en la parroquia de la Concepción, a las doce y media de la mañana, será aplicado por el eterno descanso de su alma. En Mallorca se celebrarán igualmente sufragios en las iglesias de San Nicolás, Lloseta, Pollensa, Capdepera, Lluch, Salinas, Manacor y Petra.



PRIMER ANIVERSARIO DE

# Don Juan March Ordinas

Que falleció en Madrid el día 10 de marzo de 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

El Consejo del Patronato de la Fundación Juan March,

**RUEGA una oración por su alma**

El funeral que se celebrará el próximo día 11, a las doce y media de la mañana en la parroquia de la Concepción, será aplicado por su eterno descanso.

# DECLARACIONES A UN PERIODICO ALEMAN

## PERON: «Deseamos gobernar de nuevo por medio de una victoria electoral»

### «Si alguien entorpece la acción legal, conseguiremos la victoria mediante la revolución»

BONN, 9.—El "Diario Nacional y de los Soldados", de esta capital, ha publicado una entrevista con el ex presidente de la República Argentina, Juan Perón.

Preguntado sobre cuáles son sus posibilidades de volver a alcanzar el Poder, el general Perón contestó: "Deseamos gobernar de nuevo por medio de una victoria electoral. Pero si alguien entorpece la acción legal, conseguiremos la victoria por medio de la revolución. Podemos seguir este camino si se nos obliga a ello, y además si queremos hacerlo, toda vez que la ilegalidad de los actuales gobernantes es para nosotros cosa absolutamente probada."

Dijo Perón que las noticias sobre la autorización de un nuevo partido peronista para participar en las nuevas elecciones de la Argentina no son más que una "sucisa treta de los que actualmente detentan el poder". "Sin embargo —añadió—, esto no nos preocupa. Nuestra organización es tan fuerte

jantes maniobras carecen por completo de significado. El 70 por 100 de los electores siguen al lado del peronismo, y por ello las tretas de los gobernantes argentinos de hoy no producirán efecto."

Aseguró más tarde que se vio desposeído del Poder, "tanto por causa del capitalismo internacional, como del comunismo internacional".

Al ser preguntado sobre la posición de la Iglesia Católica, el ex presidente argentino contestó:

—Los acontecimientos de los últimos ocho años han sido suficientes para demostrar a los representantes de la Iglesia argentina, que apoyaron la caída de mi Gobierno, que sus esfuerzos resultaron inútiles. Esto me lo confirmaron ellos mismos cuando me visitaron. Permitáseme decir esto: las mismas fuerzas que actuaron contra el Gobierno peronista están trabajando hoy en toda la América del Sur para extenderse por todo el

continente y ponerlo en peligro. El periodista preguntó después:

—¿Tuvo algo que ver Gran Bretaña en su caída?

—Sólo quiero decir una cosa: la Marina rebelde, que fue la fuerza principal en la caída de nuestro Gobierno, no tenía ni armas ni combustible al comienzo de la rebelión. Ambas cosas las recibió luego de Gran Bretaña. Después de alcanzar el Poder, los rebeldes recibieron diversas condecoraciones británicas.

El corresponsal alemán preguntó a continuación si habría

menos tensión en la "zona de peligro de América del Sur" si Perón volviera a gobernar en la Argentina. El ex presidente dijo:

—Con toda franqueza debo decirle que todas las fuerzas políticas, desde Méjico al Uruguay y a la Argentina, tienen que adquirir solidez por sí mismas para que puedan ejercer influencia en el destino del continente. Resulta obvio que Argentina constituye un decisivo factor en esto.

El periódico alemán anuncia que una segunda parte de la entrevista será publicada en la próxima semana. (Efe.)

# Declara el embajador soviético en U. S. A.

## Rusia «cumplirá lo prometido» en Cuba

Antes del 15 de marzo «varios miles de soldados» rojos abandonarán la isla

WASHINGTON, 9. — Anatoly Dobrynin, embajador soviético en esta capital, ha declarado que la Unión Soviética «cumplirá lo prometido» en lo que se refiere a la retirada de tropas de Cuba.

Después de una entrevista con Averell Harriman, subsecretario de Estado para Asuntos Orientales, el embajador soviético confirmó que se están llevando a cabo ya medidas de retirada de fuerzas de Cuba, pero se negó a indicar cuántos hombres son retirados.

Dobrynin recordó luego que Moscú informó recientemente a los Estados Unidos que serían retirados «varios miles de soldados» para antes del 15 de marzo. Dio a entender que la opera-

ción de retirada no ha sido completada, pero puso de relieve que «se cumplirá lo prometido».

Dobrynin se entrevistó también con otros funcionarios norteamericanos. (Efe.)

EMISIONES SOVIETICAS, EN RUSO, PARA CUBA

WASHINGTON, 9.—La Unión Soviética ha cambiado algunas de sus emisiones a Cuba de español a ruso, según informa la agencia U. S. I. A. Cree la agencia de información de los Estados Unidos que el cambio obedece al hecho de que la Voz de América difunde programas a Cuba en lengua rusa. (Efe.)

# BONN FIRMA UN ACUERDO COMERCIAL CON POLONIA

## BUSCA ASI UN ACERCAMIENTO A LOS PAISES SATELITES PARA DESLIGARLOS DE PANKOW

BERLIN, 9. (De nuestro corresponsal, José M. Carrascal, por telex).—Tres meses han durado las negociaciones entre Polonia y Alemania occidental, hasta que se llegó a un acuerdo sobre el próximo intercambio de mercancías y la apertura de una misión comercial alemana en Varsovia. Pocas veces los diplomáticos han discutido tanto y entre tantas dificultades. Bonn y Varsovia habían de enfrentarse entre sí y, a la vez, frente a los más intrasigentes de sus respectivos Gobiernos. En Bonn eran muchos los que exigían que se siguiese a rajataba la doctrina Hallstein, que prohíbe a la República Federal mantener relaciones diplomáticas con países que hayan reconocido a Pankow. El mero acercamiento a Polonia y la firma de un íntimo tratado comercial era, considerado por estos círculos como una violación de la doctrina que durante años ha sido sagrada en Alemania occidental. Mientras, en Varsovia, los comunistas más radicales trataban también de forzar una solución extrema: o Bonn aceptaba unas relaciones diplomáticas completas con intercambio de embajadores o se rompían las negociaciones. O todo, o nada. Los elementos moderados de ambos Gobiernos han mantenido una lucha en dos frentes, al final de la cual consiguieron los objetivos perseguidos:

◆ Un tratado comercial por tres años, con intercambio de mercancías por valor de 300 millones de marcos anuales.

◆ Apertura de una misión comercial alemana en Varsovia.

◆ Futuro traslado de la misión comercial polaca, hoy en Francfort, a Bonn.

«El acuerdo es un paso decisivo en el camino de la mejora de las relaciones entre nuestros dos países», declaró el ministro del Exterior, Schroeder, alma del acuerdo e iniciador de esta corriente que trata de librar las relaciones alemanas con los pa-

ses satélites del grave lastre que hoy las agobia. Los veinticuatro años de tensión y desconfianzas que llevan polacos y alemanes parecían al ministro más que suficientes para que se iniciase un deshielo.

Da la impresión de que Schroeder tiene ideas muy persona-

les sobre la política con el Este europeo y trata de aprovechar hasta el máximo los brotes liberales que allí puedan haber surgido al cesar la opresión stalinista. Los contactos con Polonia pueden ser el primer paso en una orientación que contrarrestará la campaña propagan-

distica soviética encaminada a presentar a los alemanes de Pankow como los "buenos" y a los de Bonn como los "malos". Se ha elegido a Polonia como piedra de toque, por su liberalización más acentuada; pero es un secreto a voces en Bonn que están en marcha negociaciones extraoficiales con Hungría, Rumanía y Bulgaria para conseguir con esos países lo que acaba de alcanzarse con Polonia: un tratado económico y una misión comercial. Más no puede hacerse por el momento.

Tras la fachada comercial, Bonn inicia en este acuerdo con Varsovia una jugada tan ambiciosa como arriesgada: todo acercamiento a los países satélites representa desligarlos en la misma medida de Pankow. Se trata de quitar a Ulbricht el último apoyo que le queda. Pero, al mismo tiempo, se corre el peligro de debilitar la teoría Hallstein, que tan buenos resultados viene dando, lo que podría animar a algunos neutralistas a reconocer a Pankow. La fría reacción de Berlín-Este al acuerdo —apenas citándole— parece indicar que Bonn ha ganado el primer asalto.

# Bruselas: Complot para asesinar a Tshombe

## Un diputado interpela a Spaak en la Cámara belga

BRUSELAS, 9. — Con objeto de asesinar al presidente Moisés Tshombe, se había tramado un complot en Bruselas, según ha informado el diputado socialcristiano Albert Parisis, quien ha interpelado a propósito de éste al ministro de Asuntos Exteriores, Spaak, en la Cámara.

Según Parisis, los asesinos «habían sido reclutados por dos agentes de una embajada de un país amigo en Bruselas, bajo la apariencia de un contrato de ayuda técnica».

El ministro belga de Asuntos Exteriores respondió que el asunto había sido puesto en conocimiento de las autoridades judiciales y se encuentra actualmente en manos de los tribunales de Bruselas.

«En estas condiciones —añadió Spaak— no me es posible responder más explícitamente».

En su interpelación, Parisis hizo constar que los asesinos habían sido identificados. Debían recibir un «sueldo» de 25.000 francos belgas por mes, y además, unas dietas de 400 francos belgas diarios.

Siempre según el diputado so-

## Lisboa Antiga

Restaurante  
Típico Português

**VICTOR PRADERA, 44**  
RESERVE SU MESAS

per los teléfonos: 2487840 y 2485015-Madrid

# Ha sido descubierto un complot militar en Argentina

BUENOS AIRES, 9.—En círculos militares se afirma que ha sido descubierto un complot militar con ramificaciones en diversos puntos de la República Argentina, especialmente en la provincia de Buenos Aires.

La Secretaria de Guerra, ante la insistente requisitoria periodística, hizo saber, por intermedio de un portavoz autorizado, que "en la madrugada de ayer había sido arrestado en el local del Servicio de Seguridad del Ejército, de La Plata, el mayor Vicente Omar González, jefe del Servicio Secreto militar, por irregularidades en el desempeño de sus funciones específicas, y que se había ordenado la instrucción del sumario correspondiente. González es el segundo jefe del Servicio de Seguridad del Ejército argentino.

Agregó que las autoridades militares se han incautado de explosivos y que han sido practicadas otras dos detenciones y que se mantiene bajo estrecha vigilancia a 14 altos oficiales.

A su vez, en la Secretaria de Marina se ha dado cuenta, también mediante un funcionario autorizado, que era inexacta la versión según la cual se habían registrado detenciones de oficiales, en retiro o en activo, perte-

necientes a la base naval de Río Santiago, en el sur de la provincia de Buenos Aires. El informante agregó que en dicha unidad "no se ha registrado ningún movimiento anormal en las últimas jornadas".

Las autoridades argentinas mantienen un estricto silencio en torno al descubrimiento de este supuesto complot que tenía por fines provocar disturbios e impedir la celebración de las elecciones fijadas para el 23 de junio próximo.

### REUNION DE URGENCIA

BUENOS AIRES, 9. — Los miembros del alto mando de la Aviación argentina se reunieron ayer tarde durante largo tiempo para analizar la situación creada por el reconocimiento de la personalidad jurídica del partido de Unión Popular (peronista).

La reunión estuvo presidida por el general Eduardo McLoughlin, secretario de Estado del Aire. En su nombre, un portavoz declaró que se trataba de una reunión de urgencia promovida por motivos de seguridad. Añadió el portavoz que las conversaciones se reanudarán hoy, a las diez de la mañana (hora local). (Efe.)

# El cardenal Mindszenty saldrá en breve de Budapest

## SE DICE QUE EL ARZOBISPO DE VIENA, MONSEÑOR KOENIG, IRA A HUNGRÍA CON ESTE FIN

CIUDAD DEL VATICANO, 9. — Circulan insistentes rumores de que el cardenal Joseph Mindszenty, primado de Hungría, abandonará muy pronto la Legación de los Estados Unidos en Budapest, en la que se encuentra aislado desde el año 1956.

Un portavoz de la Embajada austriaca cerca de la Santa Sede ha dicho que el cardenal Franziskus Koenig, arzobispo de Viena, partirá hacia Budapest, y que "es muy probable que se reúna con el cardenal Mindszenty".

La confirmación del viaje del cardenal Koenig ha seguido a las especulaciones suscitadas en los periódicos de que el arzobispo de Viena irá a Hungría para persuadir al primado húngaro a dejar el país.

En el pasado mes de diciembre se anunció en Nueva York que las autoridades húngaras proponían un plan para conceder la libertad del cardenal a cambio de que los Estados Unidos retiraran las acusaciones contra el Gobierno magiar por el brutal aplastamiento de la revolución de 1956. La propuesta no fue bien recibida ni en el Vaticano ni por

parte del Gobierno de Washington. En círculos vaticanos se dijo en aquella ocasión que la Santa Sede se oponía a la idea fundándose en que el cardenal primado de Hungría no podía ser usado como "prenda o rehén" en la "guerra fría" de Oriente y Occidente.

"Si el cardenal Mindszenty estuviese enfermo, peligrase su vida o de alguna manera su caso se considerase urgente —se dijo en los citados círculos—, la idea tal vez pudiera ser considerada; pero no hay tal caso de urgencia y la salud del purpurado es excelente."

Preguntado hoy el portavoz de la Embajada austriaca si el cardenal Koenig va a entrevistarse con monseñor Mindszenty, la respuesta fue:

"No sabemos con certeza si lo hará o no, pero lo más probable es que ambos prelados se entrevisten."

Añadió el portavoz que el cardenal Koenig, que se encuentra en Roma y saldrá hoy para Viena, "no ha comunicado a nadie cuáles son sus planes". Tampoco se sabe exactamente cuándo emprenderá su viaje a Hungría.

Dijo, por último, el portavoz que, a lo que parece, el anuncio de propósito del viaje de monseñor Koenig es "tomar contacto con el episcopado húngaro". (Efe.)

# Argoud demanda a sus secuestradores ante un tribunal de Munich

PARIS, 9.—El dirigente terrorista de la O. A. S. Antoine Argoud presentará una demanda ante un tribunal de Munich, hoy, contra "elementos desconocidos" por secuestro y actos de violencia cometidos contra él, según se ha revelado en círculos generalmente bien informados.

El que fue dirigente de la O. A. S. en Francia insiste en que el secuestro fue obra de agentes de la Policía secreta francesa, que actuaron en forma ilegal para trasladarle a Francia sin cumplir los requisitos y formalidades que exige la extradición. (Efe.)

## Residencias, sanatorios, colegios, cuarteles, empresas

Para las cocinas más modernas, los aparatos más prácticos

Picadora de carne  
Cortadoras de fiambres  
Ultimos modelos en aparatos de cocina  
Pidan presupuesto a



**Solenry**

Dr. Santero, 8. Tl. 2537027, y Puebla, 6. Tl. 2223841 Peladora-cortadora de patatas. Capacidad, 200 Kg. hora. Motor 1 HP.

# GRAN RULETA DE LA FAMA

★ REALIZAN:  
Rafael Puerta.  
Rafael Martín González.

## Federico Alegre



lo que pudiera decir de sus múltiples cualidades, hace ya tiempo que se ha dicho y escrito.

En esta época en que el fútbol vive una auténtica fiebre de millones, da vértigo pensar, caso de que los presidentes pudieran ficharse, qué cifras fabulosas llegarían a ofrecer otros equipos por tu traspaso.

En algunas ocasiones he sido testigo de tus lamentos sobre el cansancio, agotamiento y responsabilidad que tu cargo exige... ¡pero hombre, si te queda cuerda para rato!... A ti te pasa lo que a "los viejos" de nuestro equipo, que mientras más años tienes, mejor "juegas".

Ahora que casi tenemos a nuestro alcance los viajes a otros planetas, donde estoy seguro que la fama tuya y del Real Madrid habrá llegado, creo que no se te habrá pasado por alto la posibilidad de que soliciten algún partido en buenas condiciones económicas, para así poderos ofrecer las primicias de un encuentro con los marcianos y la posible organización de un torneo interplanetario, único campeonato que al Real Madrid y a ti os queda por conquistar."

SOCIO e infatigable seguidor del Madrid, hombre de extraordinaria simpatía, de indudable prestigio profesional, nos ha ofrecido, con el "corazón", esta semblanza de don Santiago:

"Son muchos los años que conozco y trato a Santiago, y todo

Sobre Santiago Bernabéu nos han dicho

ANTONIO RAMALLETTS, entrenador del Valladolid:

"¡Dejemos a cada uno con su conciencia!"

JOSE BODALO, actor, antiguo jugador de fútbol:

"Yo le pediría más generosidad y paciencia."

JOAQUÍN CAMPOS PAREJA, concejal del Excelentísimo Ayuntamiento, director del Atlético de Madrid:

"Bernabéu ha transformado el fútbol deporte en fútbol espectáculo."

FEDERICO ALEGRE, industrial, gran aficionado:

"Mientras más años tiene, mejor juega."

GILERA, crítico deportivo:

"Es la hora de su embajada en la F. I. F. A."

# Hoy: Santiago Bernabéu



EN reciente partido, correspondiente al Campeonato Nacional de Liga, el árbitro señor Segrelles, juez del encuentro, anuló un tanto al Valladolid que para muchos había traspasado ya la línea de gol en la puerta del Real Madrid. Los fotógrafos incluso dieron un documento gráfico de la jugada. Las opiniones se dividieron. Los críticos se manifestaron en pro y en contra de la justicia de la anulación. Para salir al paso de todo esto, Santiago Bernabéu hizo unas declaraciones a la Prensa. Para unos pecaron de bruscas; para otros, de enfáticas, de extemporáneas; para muchos, de acertadas. Nosotros no entramos ni salimos en la cuestión. El presidente del Real Madrid, que siempre es actualidad, ha saltado, por todos estos motivos, a un primer plano de vigencia. Santiago Bernabéu es siempre —ahora más— noticia. Sobre él hemos pedido un juicio a cinco relevantes personalidades del deporte. Críticos, directivos, entrenadores, aficionados. Esto fue lo que nos dijeron:

## BREVE BIOGRAFIA DE S. B.

PRETENDER hacer una semblanza biográfica de Santiago Bernabéu nos obligaría a bucear en el acontecer del fútbol español desde que el deporte del balón, importado de Inglaterra, comenzó a apasionar a nuestras gentes. Por otra parte, en estas mismas páginas, Marino Gómez-Santos contó a los lectores la vida del personaje. Nacido en Almansa (Albacete) el día 8 de junio de 1895, sintió pronto la llamada de este imán irresistible que se llama Madrid. Cursa los estudios de Derecho, obtiene el título de abogado y pronto el fútbol, ese deporte entonces de minorías, hace aparición en su vida. Ya lo tiene el "Real" en sus filas y, como jugador amateur, viste su camiseta durante dieciséis años. Fidelidad y amor se llama esta constante dedicación a unos colores.

Su recia personalidad, su capacidad de capitán de empresa, lo llevan a la presidencia del club el año 1943. De entonces hasta hoy veinte años de labor abnegada, tesonera, llena de aciertos, que prestigian el nombre de Santiago Bernabéu en toda España y aún más allá de nuestras fronteras.

Con una voluntad inquebrantable y, lo que es más importante, con una visión perfecta del futuro y sus exigencias, lleva a cabo, venciendo insuperables dificultades, la construcción del estadio, el estadio Santiago Bernabéu, que el día 14 de diciembre de 1947 abre sus puertas a un público admirado, a unos socios agradecidos, a la afición de España entera.

Pero aún le parece poco, y en seguida comienza la edificación de la Ciudad Deportiva del Real Madrid, obra también ésta que puede atribuirse exclusivamente a su iniciativa y que está llamada a ser una excepcional concentración, en un magnífico recinto, de todos los deportes.

Innumerables triunfos jalonan el historial del Real Madrid bajo su mandato; triunfos conseguidos en competiciones nacionales y extranjeras, triunfos que son la mejor ejecutoria de este gran presidente, de este hombre de acción.

## Joaquín Campos Pareja

POPULAR cien por cien. Concejal y teniente de alcalde del Ayuntamiento, cordial, afable, sincero, atlético. Joaquín Campos Pareja ha opinado así sobre nuestro protagonista de hoy:

"Don Santiago Bernabéu es manchego y, por tanto, paisano mío; madrileño de adopción entero, y verdadero y apasionado del fútbol; es decir, que tres de las múltiples facetas que definen su personalidad nos son comu-

nes. Ello ya es un buen principio para una cordial estimación, y quede constancia de que soy atlético.

Si, además, tenemos en cuenta sus excepcionales condiciones de capitán de empresa, puestas de manifiesto al frente del Real Madrid, no es extraño que se genere admiración.

Santiago Bernabéu ha transformado el fútbol deporte en fútbol espectáculo. Bajo su égida se ha construido el mejor campo de fútbol de España. ¿Acertó?"



## ANTONIO RAMALLETTS,

(desde Valladolid por teléfono)

PARA muestra basta un botón, y para definir a un hombre son suficientes unas palabras. Estas que nos dijo Antonio Ramalletts, el que fue famoso portero internacional y hoy magnífico entrenador, son una prueba fehaciente de su sobriedad, de su sentir equánime. Un gran señor del fútbol habla:

"Si es por el célebre gol del Valladolid al Real Madrid, yo no quiero decir nada. Soy una persona enemiga de los líos; nunca me ha gustado meterme en zarrandajas de políticos o sensacionalismos. Además, creo que ya no se puede sacar nada en claro, y por ello es mejor dejar las cosas como están. ¡Dejemos a cada uno con su conciencia! Por otra

## GILERA

CON el brillante estilo a que nos tiene acostumbrado en sus críticas, Gilera, significado técnico del campo profesional de nuestro

protagonista, nos ofreció esta visión de la personalidad de Bernabéu:

"La corpulencia física corresponde en Santiago Bernabéu a su solidez moral. Es un macizo. Su aparente rudeza guarda un fino espíritu, aunque la reciedumbre de su carácter, su llaneza de tipo castellano, su terquedad, que podría ser aragonesa, le hagan parecer un absolutista en su labor presidencial.

Deportista amateur, ha comprendido que el deporte en competición se eleva por el profesionalismo, pues la técnica exige tiempo para ser dominada y el tiempo necesita una compensación económica. El ha comprendido como nadie que el deporte cualitativo es espectacular y se convierte en espectáculo, y el espectáculo hace al deporte. Bernabéu es un realista. Los sudamericanos llaman al Madrid "el Real", y nunca ha sido el Madrid más real—de realidad—que bajo su largo mandato presidencial.

El fútbol español necesita a Bernabéu mucho más que el propio Madrid. Es la hora de su embajada en la F. I. F. A. Hay que buscar el camino de la representación por su persona, pues ha dejado de ser local hace tiempo. También los directivos pueden ser internacionales."



parte, estoy convencido de que Bernabéu no tiene la menor culpa sobre el célebre gol, entre otras razones porque es un señor y está por encima de esas pequeñeces.

En cuanto a mi visión objetiva sobre Santiago Bernabéu, puedo decir que creo aún en él como todo un gran presidente.

Me hubiera gustado haber trabajado bajo su mandato porque le considero una persona suficientemente capacitada para el cargo que desempeña tan acertadamente.

Yo soy muy realista en mi calidad de espectador, y siempre le he visto actuar muy bien.

Hay que tener en cuenta que el Real Madrid ha tenido épocas malas, pero siempre ha contado con un "capitán" que ha sabido no perder la cabeza, o mejor aún, que ha esperado con tranquilidad el resurgimiento del equipo.

Por último quiero hacer público mi agradecimiento a don Santiago por el gesto que tuvo hacia mi modesta persona al hacerme entrega de regalos para los jugadores en una ocasión en que yo era el "capitán" de la selección nacional, y dijo de mí que era un jugador y una excelente persona. Gracias, don Santiago

## José Bódalo



UN gran actor y un gran aficionado al fútbol. Sus actuaciones constantes en los escenarios, en las pantallas grande y pequeña, hacen que el nombre y la imagen de José Bódalo nos sea familiar a todos. Hace sólo unos días ha sido distinguido con la Antena de Oro, máximo galardón que anualmente concede la Agrupación Nacional Sindical de Radio y TV. Cuando aún saboreaba las mieles del reciente triunfo, le hemos abordado y él, a nuestro requerimiento, ha respondido así:

"Un pescador es, para mí, generoso, paciente y paternal. Y don Santiago es pescador. Y generoso en la prebenda a sus muchachos. Paciente en la larga espera, con nobleza en el recorrido hasta instalar el pivote de la grandeza madridista. Y paternal en el estímulo patriarcal y decente. ¡Y gruñón! ¡Ay, don Santiago! ¡Qué regañina a sus otros 50.000 muchachos! Yo me enfadé, ¿sabe usted? Un grito a Miguel... ¡Cambia a fula-

no de puesto! ¡Pero hombre, Alfredo! ¡Ese húngaro! Eso es amor, don Santiago, amor a la camiseta. Y le pedimos, más generosidad y más paciencia. A usted le sobra.

Unas copas de Europa, de Liga, de campeón de España, de la Pequeña Copa del Mundo (¿puede ser esto pequeño?), Intercontinental, Copa Latina y... harían falta los etéreas de don José María Pemán.

Para mí, ésta es su semblanza. Un stadium Bernabéu; una calle Bernabéu. ¡Y sin morir! ¡Y 50.000 vociferantes que le quieren y critican. ¡No faltaría más!

Y que vengan, don Santiago, que vengan a arbitrar los directivos invitados por usted. ¡Qué más quisieramos! Serían semblanzas parciales, suyas, generosidad, paciencia, paternidad. Y si son los de enfrente (ya sabe usted: los de la "jaula"), mejor. Les conozco. Son oro de ley. Con mi respeto y afecto, a pesar de la regañina."

## gran ruleta de la fama



### Desde Santa Pola (por teléfono), Bernabéu contesta

#### ☆ A RAMALLETS:

"Para mí, la opinión de Antonio Ramallets es de un valor incalculable. Por lo que ha representado en el fútbol nacional como jugador y por lo que ahora significa su actuación desde la banda. Me satisface que cuando hace referencia al famoso "gol fantasma" piense que yo no tengo arte ni parte en estas cosas. Ni yo ni el Real Madrid. Son azares del juego. Lo que sí me importa aclarar es que la amistad del Madrid y del Valladolid club, de Madrid y Valladolid ciudades, debe estar por encima de estas malas interpretaciones. Nuestra amistad vale mucho más que un gol, incluso me atrevería a decir más que un Campeonato."

#### ☆ A CAMPOS PAJEJA:

"Para mí es una satisfacción que un atlético se manifieste así. Pero yo no he convertido por capricho el fútbol deporte en fútbol espectáculo. Han sido las exigencias del público las que lo han hecho. Yo sólo he procurado que la gran masa de aficionados tenga un recinto digno donde contemplar su deporte favorito. Y, desde luego, yo esto no lo he hecho solo. Conmigo han colaborado todos: jugadores, compañeros de directiva y, en primer lugar, el público. El público, que ha conseguido levantar el campo con su dinero. El estadio que lleva mi nombre es obra de ellos en definitiva."

Ya sólo me queda desearle muchos éxitos siempre..., menos cuando su equipo y el mío se enfrenten en el terreno de juego. Entonces, por supuesto, no."

#### ☆ A GILERA:

"Cuando se llevan veinte años de presidente de un club, sin merecérselo, y se conoce una opinión como ésta, de un periodista de la talla de Gilera, no puede por menos que sentirse una íntima y extraordinaria alegría. ¡Parece mentira que hayas dicho todo eso a los veinte años de conocerme!"

Si algún acierto he tenido en mi mandato ha sido congregar vuestra labor periodística con la labor deportiva del club. Esa doble corriente humana, la de la Prensa y la directiva, es vital para los intereses de una sociedad deportiva. Unidos de verdad y siempre que manifiesta labor podríamos hacer."

#### ☆ A JOSE BODALO:

"Me ha emocionado mucho cuanto dice. Yo le veo con frecuencia en Televisión, y esa intimidad que nos traen las ondas sirve para acercar a las personas. Estupenda y oportuna su alusión a la regañina, y a ella quiero contestar."

Mis últimas declaraciones a la Prensa no fueron, no quisieron ser, sino una repetición de lo que tantas veces he dicho. Una llamada a los socios para recordarles que el Madrid es cosa suya y de todos. Sinceramente creo que tuvo sus efectos. A raíz de ellas los jugadores, los compañeros de la directiva, me dijeron: "¿Cómo ha animado hoy el público al equipo!"

Sin embargo, sus argumentos, esgrimidos en una reciente entrevista, me han hecho recordar algo muy importante, algo que, quizá por exceso de cariño al "Real", había olvidado: que el club no es sólo propiedad mía, sino de todos. Que hay que crear ambiente de sociedad desde los jugadores hasta el último seguidor, pasando por la directiva, por mí, por usted. Que el Real Madrid, repito, es de todos."

#### ☆ A FEDERICO ALEGRE:

"A Federico hay que conocerle. Parece áspero; nunca está conforme con nada. Cuántas veces he oído decir: "Alegre protesta." Pero en ocasiones como ésta siempre manifiesta su inquebrantable amistad. Tiene un gran corazón, a pesar de ser joyero. No digo que es de oro porque parecería comercial."

Pero oye, eso de marcelano me suena un poco a flamenco. Créeme, de momento deja tranquilo a Marte. Yo estoy tan a gusto ahora junto al mar."

## Personal especializado en utillaje MATRICEROS, FRESADORES, RECTIFICADORES

Empresa ampliando sus programas de producción ofrece magníficas oportunidades a personal competente. Retribuciones a convenir, según preparación.

En la actualidad, ingresos garantizados a personal más idóneo; 150 pesetas de retribución, más 25 por 100 garantizado de primas por día de trabajo.

Grandes ventajas sociales.  
Comedores a precio reducido.  
Seguro Colectivo de Vida en óptimas condiciones.  
Magnífico Economato Laboral.  
Caja de Previsión privada.  
Etc, etc.

Escribir amplias referencias al núm. 125, Carmen, 16, primero derecha. (2.772)

Madrid, sábado 9 de marzo de 1963

# BARRIO del PILAR

Propietario: JOSÉ BANUS

1.ª Fase  
5.000 Pisos

Pisos

13.000

Tiendas

## ...Hallará el PISO DESEADO

magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.  
EN VENTA con GRANDES FACILIDADES DE PAGO.  
ptas. de ENTRADA ÚNICA +12.000 ptas. aplazadas.  
RESTO A PAGAR: 595 PTAS. al mes durante 10 años.  
de todas superficies desde 46.000 ptas. desembolso.

PISOS MAGNIFICOS  
3-4-5-6 HABITACIONES  
MAS SERVICIOS

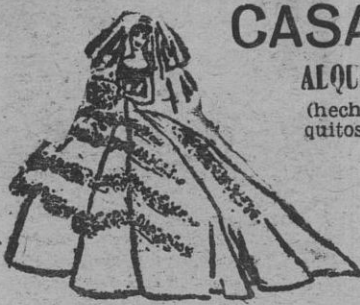
EL BARRIO DISTA 700 MTS  
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14 % NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL  
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS, AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.

#### INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Colero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)



## CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA  
(hechos a la medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina

ALTA PELETERIA, SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviarnos a provincias  
Calle Santa Ana, 1  
Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro)

lo que Ud. necesite

## SIN RECARGO

podrá comprar CUALQUIER ARTICULO, eligiendo entre 400 selectos proveedores

TELEVISORES Y ELECTRODOMESTICOS hasta 30 plazos

Creditos Castilla S.A.

CARRETAS, 12 - Tels. 231 07 60 - 232 45 28

## LA VERDAD SOBRE UN ACONTECIMIENTO histórico

HA APARECIDO

## FRENTE A FRENTE

Texto taquigráfico íntegro del juicio oral que condenó a muerte al fundador de Falange Española. Alicante, noviembre 1936.

Prólogo del excelentísimo señor don Miguel Primo de Rivera (marqués de Estella).

Autor: José María Mancisidor.

PEDIDOS:

FRENTE A FRENTE. Apartado de Correos 820, Madrid, o llamando a los teléfonos: 2 22 34 50 y 2 21 51 99

## Valle de los Caídos

(POR GUADARRAMA)

Salidas diarias mañana y tarde. 65 pesetas ida y vuelta. MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE.—Guzmán el Bueno, 11. Teléfonos: 2 43 78 75 y 2 43 11 05.

Martín de los Heros, 4. Tels. 247 70 25, 241 10 21 y 248 47 84

AHORA TIENE OCASION DE ESTUDIAR



POR CORRESPONDENCIA

por el sistema más MODERNO, PRACTICO Y EFICAZ conocido hasta la fecha.

CURSOS ACELERADOS-PRACTICOS DE TELEVISION Y TRANSISTORES

RADIO ENSEÑANZA.—Cruz, 11. MADRID-12

RADIO-ENSEÑANZA  
CRUZ, 11 - MADRID (12)

Nombre .....

Domicilio .....

Población .....

Provincia .....

Los banqueros franceses, discretamente escoltados

Rothschild fué amenazado al mismo tiempo que era asesinado Lafond

HA SIDO ENCONTRADO EL COCHE EN EL QUE HUYO EL PISTOLERO

PARIS, 9. (Crónica del corresponsal de Europa-Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO).—El barón Alain, de Rothschild, uno de los hombres más ricos del mundo, ha sido amenazado por teléfono. Los banqueros y financieros franceses están protegidos por una discreta guardia policiaca, a consecuencia del asesinato del banquero Henri Lafond. La Policía persigue al frío asesino que mató a Lafond. Se cree que era un pistolero de la O. A. S. La causa de este crimen no ha sido aclarada totalmente. Pero nadie duda que el objetivo de la O. A. S. es advertir a los reyes de finanzas para que contribuyan con aportaciones "voluntarias" a las arcas exhaustas de la organización.

Uno de los testigos del crimen declaró que el asesino, rostro cubierto con una bufanda y sombrero calado hasta los ojos, se acercó a monsieur Lafond en el momento que abría la portezuela de su Rover-80 y le preguntó fríamente: "¿Usted es el señor Lafond, verdad?" Luego disparó.

Casi al mismo tiempo que el banquero Lafond caía mortalmente herido, una voz anónima marcaba el teléfono de la residencia del barón Alain de Rothschild, situada en la proximidad del palacio del Elíseo, y amenazó al barón con la muerte si no contribuía a la "causa". He llamado a la casa del gran financiero para averiguar más detalles de la llamada y me han dicho que el financiero está fuera de París en viaje de negocios.

La Policía cree que la O. A. S. está desesperada buscando dinero. Los millones de francos robados por sus hombres en Argelia han desaparecido, según revela la documentación capturada a uno de sus miembros. Una de las razones es que la organización tiene asesinos a sueldo reclutados en los fajos fondos del hampa y estos individuos suelen cobrar fuertes cantidades por su "trabajo". También parece haberse volatilizado el tesoro en joyas y objetos preciosos trasladados por la organización a la metrópoli después de la independencia de Argelia.

Lafond y otros banqueros habían recibido misivas solicitando fuertes sumas. Muchos de ellos se negaron y otros enseñaron a la Policía las cartas. De aquí han surgido represalias y amenazas continuas.

La señora Lafond ha dicho: "Estoy segura de que mi marido ha sido asesinado por la O. A. S." Y la Policía ha encontrado en el despacho del anciano financiero cartas amenazadoras.

Otra razón del asesinato según cree la Policía, es que Lafond era íntimo amigo del general De Gaulle. El y su esposa habían cenado en varias ocasiones con el Presidente y madame De Gaulle, y se sabe que el general había solicitado el consejo del banquero en varios asuntos.

Además, el difunto hermano del general De Gaulle, Pierre,

había formado parte del Consejo de Administración de la Banca La Unión Parisienne.

Algunos banqueros están pagando a la O. A. S. para vivir tranquilos. Algunos pistoleros de la organización secreta han declarado en interrogatorios policiacos que reciben "donativos" de personas muy ricas. El periódico "Le Monde" dice que "es cierto que la O. A. S. ha recibido y está recibiendo fondos de personas y empresas francesas".

Toda la Prensa francesa ha publicado una foto "robot" proporcionada por la Policía en la que se describe el rostro del asesino. Este es un hombre con barba, de edad comprendida entre cuarenta y cincuenta años, delgado, vestido con un impermeable color claro, bufanda y sombrero. Un testigo más presenció la huida del asesino hacia un coche, aparcado metros más adelante, ha dicho que éste cojeaba ligeramente. La Policía ha encontrado el automóvil en el que huyó el pistolero abandonado en el bulevar del noroeste de París. El coche estaba totalmente vacío. La Policía ha declarado que no hay nada que permita identificar al criminal.

El comisario jefe de la Brigada Criminal, Maurice Bouvir, y un grupo selecto de agentes está a la caza del asesino.



Una de las últimas fotografías del banquero Henri Lafond. (Foto Europa-Press.)

MEJILLONERA del NORTE  
VIVEROS F. DIANES, RIAS DE PONTEVEDRA, VIGO Y ROSA

TÍPICAMENTE Gallega  
MEJILLONES  
a 6 ptas. DOCENA

DESDE LAS 10 DE LA NOCHE ¡GRATIS!

ESPECIALIDAD EN:  
POLLOS ASADOS - TAPAS DE COCINA  
PULPO A LA GALLEGA Y VINAGRETA

SALON PARA MERIENDAS FACIL APARCAMIENTO  
MARTIRES CONCEPCIONISTAS, 9 (paseo). Junto a LA GOYESCA

CONTUNDENTE OFERTA DE  
ELECTROPLAZO.S.A.  
Don Ramón de la Cruz, 111. MADRID-6

Durante la 1.ª Quincena del mes de marzo

TELEVISORES últimos modelos	plazos desde	250 ptas.
Frigoríficos eléctricos	"	125 "
Lavadoras	"	125 "
Estufas a gas butano	"	125 "
Calentadores a gas butano	"	125 "
Tocadiscos últimos modelos	"	100 "
Cocinas a gas butano	"	100 "
Transistores últimos modelos	"	100 "
Baterías de cocina de aluminio anodizado	"	75 "
Batidoras últimos modelos	"	75 "
Afeitadoras eléctricas	"	50 "
Ollas exprés últimos modelos	"	50 "
Planchas eléctricas automáticas	"	50 "

(Compruebe que ELECTROPLAZO da más facilidades con menos gastos!

TECNICO VENDEDOR

Persona joven, con gran experiencia en laboratorios de cinematografía, se precisa para importante compañía. Preferible con idioma inglés. Buen sueldo. Escribir, con fotografía, al número 1.000. "La Prensa", Carmen, número 16, MADRID-13

¡ATENCIÓN, COMERCIOS!

Por deseo de abandonar plaza residente ofrécese, para encargada general o parcial, mujer, 37 años, buena presencia, don de gentes, gran vendedora, escaparista, orientada en compras, dotes de organización comercial y administrativa, 25 años de experiencia, en actualidad desempeñando cargo. Dirigirse a

J. G., en Gestoría DONCEL  
Alameda San Mamés, 37 1.º, 1.º  
BILBAO

TALLER ESCUELA SINDICAL "FELIPE SOLIS VILLECHENOUS", Cabra (Córdoba)  
CURSO DE FORMACION INTENSIVA PROFESIONAL



Grupo de aspirantes esperando su turno.

Con motivo de la convocatoria de becas para celebrar un curso de Formación Intensiva Profesional, llevado a cabo por este centro de la Organización Sindical en nombre del Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, el pasado día 27 de febrero se celebraron en las dependencias del mismo las correspondientes pruebas de selección, a las cuales se presentaron 345 aspirantes, de los cuales fueron declarados aptos CIEN becarios, distribuidos así:

Cabra	56
Lucena	20
Monturque	5
Beas de Segura (Jaén)	5
Gaena (Córdoba)	3
Zuheros	3
Alcolea, Nueva-Carteya, Encinas Reales, Zambra, Rute, Luque, Moriles y Montilla	1

Las actividades dieron comienzo el día 1 de marzo, con seis horas diarias de trabajo, de las cuales, cuatro están dedicadas a talleres, y dos, a clases teóricas. Las plazas de las distintas especialidades quedan así:

Mecánicos-torneros	9
Mecánicos-ajustadores	20
Soldadores	9
Carpinteros-ebanistas	20
Torneros-modelistas	12
Instaladores-Electricistas	15
Bobinadores-electricistas	15

El importe de cada una de las becas concedidas asciende a 22.611 pesetas, que se aplican a los siguientes conceptos: enseñanzas propiamente dichas y atenciones de índole asistencial, en las que se incluyen jornal de estímulo, merienda, cena, Seguridad Social, Mutualismo Laboral y accidentes de trabajo.

Este curso tendrá una duración de seis meses: desde el 1 de marzo al 31 de agosto. Del éxito de esta convocatoria entre el trabajador de esta zona dan fe los 345 aspirantes presentados y el entusiasmo que reina entre los cien alumnos que han comenzado las actividades del curso. Una vez más la Organización Sindical, a través de sus centros de Formación Profesional, colabora decididamente en el perfeccionamiento de nuestras clases trabajadoras, proporcionándoles un nivel superior, formando especialistas preparados para cubrir las necesidades de la industria española.



# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE  
F. Hernández  
CASTANEDO

Diplomado en  
Investigación  
Criminal

## El caso de la réplica

¿Crimen por equivocación?

Hasta que vuelve a hablar el representante de la justicia:  
—Convendría averiguar cuanto antes la hora en que Laura salió del chalet y sitios en que estuvo...  
—Será lo primero que hagamos mañana, señor juez...  
—El hecho de la maldita niebla va a hacerles penosa la tarea...  
—¡Paciencia!...—anota con filosofía Ibañez...—Confiemos en localizar a alguien de la vecindad que sepa algo...  
—Y, por supuesto, al propietario del "Mercedes" negro...  
—Sí, señor juez...  
El resto del diálogo sirve para concertar las respectivas actividades de cada cual en torno al esclarecimiento del suceso.

A las nueve de la mañana del siguiente día se reúnen, en el previsto punto de cita, los dos inspectores...  
—¡Vaya cara de juega que tenemos!—comenta humorísticamente Ibañez.  
—Calcula—replica el otro—Eran las cuatro de la madrugada cuando me estaba acosando, y luego, para más "inri", no he podido pegar el ojo, con las cavilaciones del caso...  
—Idem de lienzo, servidor...  
—Bueno: ¿y qué has sacado en consecuencia?...  
—Los jóvenes, primero... Luego hablará la voz de la experiencia... y de la inteligencia...  
—¿Y dónde podremos encontrar esa voz?...  
—La escuchas en este mismo momento...  
—¡Que te afeiten con tenedor!... Anda, convida a un cafetito, que la mañana es de abrigo y bufanda...  
—Pero sin niebla...  
—Eso sólo nos faltaba...  
—Bueno, hala: ¿qué hay de tus elucubraciones?... ¿Móvil del crimen?...  
—Los celos...  
—¿Autor de la faena?...  
—El fulano del coche...  
—¿Por qué no el supuesto individuo apostado en la calle?...  
—Porque el matrimonio Zarza no oyó ninguna disputa... Y el altercado es casi prólogo obligatorio de todo crimen pasional...  
—Luego, para ti, la bronca preludiva la tuvieron en el coche...  
—Pues, sí, Ibañez... Yo me imagino a la pareja diciéndose la última palabra en el interior del auto... Laura se encamina luego hacia casa y entonces el hombre, celoso y enloquecido por los celos, dispara sobre la mujer...  
—Recuerda que, por lo visto, el coche arrancó...  
—Pudo disparar yendo el auto en marcha, o frenar un momento...  
Ante el inmediato silencio de su colega, apremia Freire:  
—¿Qué?... ¿No te gusta mi teoría?...  
—Pues, francamente, no, chico...  
—Oligamos, entonces, la del sabio Salomón...  
—Ahora, en el café...  
Ya en el mostrador, después de haber saboreado, en lo posible, la energética infusión de café, malta y bellota noble, en partes proporcionales, dice el inspector Ibañez:  
—Llegó el momento de exponer mi luminosa teoría. Con que agárrate a la barra, para que no te caigas...  
—¡Venga de una vez hombre!...



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Laura Vázquez, doncella de la pintora Gloria Crespo, es muerta, a tiros, al regresar a casa, por la noche.  
Comienza la investigación. El juez interroga al matrimonio que descubrió el suceso.  
A continuación la autoridad judicial hace hablar al sereno de la calle en que se cometió el suceso.  
Después de que concluye el interrogatorio del sereno, comparece inopinadamente Gloria Crespo.  
Después de interrogar a Gloria, los investigadores cambian impresiones con el juez acerca del suceso.

—Allá va... Estamos ante un crimen por equivocación...  
—¿Por... qué...?  
—¡Por equivocación! Sí, señor: por equivocación...  
—Si lo que pretendías era dejarme atónito, lo conseguiste. Ahora, explícate...  
—La víctima no tenía que ser la doncella Laura Vázquez, sino la pintora Gloria Crespo...  
—¡Sopla! ¡No me digas!  
—Entonces, ¿cómo vas a enterarte de nada?...  
—¡Sigue y calla!  
—Rompe a reír el inspector Ibañez. Después, arguye:  
—Vaya: contrasentido tras contrasentido... ¿Cómo voy a seguir y callar al mismo tiempo?...  
—¿Continuarás de una vez?...  
—Sí, hombre... Vamos a ver si razonamos la cosa con un poco de sentido común... Comparemos a nuestros dos personajes.  
Carraspea el inspector Ibañez, no tanto para aclararse la voz como para fijar y agudizar la expectación de su interlocutor. Después, rompe a decir:  
—Empecemos por orden de categoría social: la señorita Crespo. Aquí, para entre nosotros, Gloria... ¿Cómo es Gloria?... Desde luego, una preciosidad de criatura, un monumento de mujer: alta, esbelta, prieta y maciza, como es debido. Rubia, también; una rubia espectacular, de esas que a su paso provocan el ingenioso piropeo del silbido americano...  
—Tú, sin críticas... Al negocio, mundo y lirondo...  
—Al negocio ése... Amén de lo que he dicho sobre Gloria,

—Poca, que está racionalizada (1).  
Freire permanece largos segundos callado, embebido en sus pensamientos. Hasta que, debidamente ordenados éstos, exclama:  
—Rara personalidad la de Gloria...  
—Fuerte, poderosa, diría mejor yo... ¿La viste inmutarse siquiera un momento?...  
—No. Hizo un alarde de nervios de acero... Aunque fiate: la procesión podía ir por dentro...  
—¡Hum!... ¿De verdad tú crees?...  
—Pues más formidable todavía si llegó a maliciar que los tiros iban destinados a ella...  
—No me extrañaría nada que así fuese. El caso es que "aguantó el tipo" fenomenalmente...  
—Bueno, bueno... ¿Y por qué nadie iba a pretender "liquidiar" a la pintora?... ¿No irás a decirme que por rivalidades artísticas?...  
—No; las armas de los celos artísticos, o sean el infundio, la calumnia y la envidia, no matan, al menos físicamente... Pero cabe suponer otros móviles: los mismos celos amorosos, por ejemplo...  
Luego de una nueva pausa, reconoce Freire:  
—Chico: ¿sabes que ya estoy impaciente por volver a charlar con nuestra artista?...  
—Para su casa vamos. También me interesa lo que tenga que decirnos la asistenta...  
—Andando, pues...  
—¡Eh, tú! ¡Habíamos quedado en que el "pagano" era yo...  
—Por una vez, y sin que sirva de precedente, hago el duque...  
\*\*\*  
Gloria Crespo acoge con afabilidad a los inspectores.  
—¿Alguna novedad, señores?...  
—Por el momento, no responde el inspector Ibañez.  
—Yo no he hecho más que pensar en lo sucedido y no llego a comprenderlo... ¿No se tratará de la obra de un loco?...  
—Cabe en lo posible, pero no lo considero probable. Más bien entiendo o, mejor dicho, entendemos que se trata de un error...  
Luego de unos segundos de silencio, inquiere Gloria, su voz levemente matizada de curiosidad:  
—¿Un error? ¿Qué quiere decir?...  
—Antes contésteme a una cosa: su doncella, ¿no hacia cuanto le era posible por semejar a usted?... Me refiero, naturalmente, a lo exterior, a la "fachada"... Cabellos, vestidos, andares...  
—Pues sí... Pero vamos el fenómeno no tiene nada de extraordinario... Suele acontecer en muchos casos en que las doncellas están al servicio de señoras jóvenes y preocupadas por su aspecto y figura...  
—Perfectamente señorita Crespo... Y ahora permítame preguntarla: ¿por qué cree que intentaron matarla anoche?...  
—No se acusa demasiado la expresión de asombro en el rostro femenino...  
—¿A mí?...  
—Sí, señorita Crespo—rotundiza Ibañez—. Y usted lo sabe bien...  
(Continuará.)

(1) Efectivamente, en la época de este suceso, el azúcar estaba sujeta a racionalización.

### Los guionistas y productora de «La reina del Chantecler», demandados en acto de conciliación

#### Los herederos de «La Chelito» afirman que en la película se injuria la memoria de esta artista

Esta mañana, en el Juzgado número 13 de nuestra capital, se ha celebrado, sin avenencia, el acto de conciliación interpuesto por el procurador don Francisco de Guínea y Gauna, en nombre y representación de doña Consuelo Portella Audet y don José María Portella Audet, en contra de don José Zamora, autor de la idea en que se basa la película "La reina del Chantecler"; don Antonio Mas Guindal y don Jesús María de Arozamena, guionistas del film, y Suevia Films, S. A., productora.  
Los demandantes, Consuelo Portella y José María Portella, son hijos de doña Consuelo Portella Audet, hoy fallecida, y que en su vida artística utilizó el nombre de La Bella Chelito. Afirman que la película "La reina del Chantecler" se ha inspirado en la vida artística de La Chelito. Uno de los personajes de la película, doña Pura, no es más un remedo injurioso de doña Antonia Audet, abuela de los demandantes y madre de La Chelito. En la papeleta de conciliación señalan que el mismo título de la película hace referencia al desaparecido teatro Chantecler, que estaba en la plaza del Carmen, número 1, y en donde actuaba normalmente La Bella Chelito. Creen que en la película se injuria gravemente la memoria de su madre, doña Consuelo, y de su abuela, doña Antonia, y solicitan que se elimine del film toda nota ofensiva respecto a las mismas y se someta la película, antes de su nueva proyección, al juicio de los demandantes. Además, naturalmente, que se les pague una indemnización por los graves perjuicios de índole moral que se les está ocasionando con la proyección.  
Ante el Juzgado comparecieron únicamente los dos guionistas, don Antonio Mas y don Jesús María de Arozamena, representados por el procurador don Santos de Gandarillas Calderón. No se ha podido citar a don José Zamora, y no ha comparecido la productora del film. Como hombre bueno, en nombre de los demandantes, actuó el abogado don Diego Yeste Garrido.  
Los guionistas se opusieron a la demanda de conciliación, alegando las razones siguientes: "La reina del Chantecler" no está basada en la vida de ninguna persona concreta, sino en una idea de don José Zamora, que resultó atractiva a los guionistas, ya que estaba en la misma línea de sus últimas películas interpretadas por Sara Montiel. Por cierto que la primera: "El último cuplé", movió a la propia doña Consuelo (La Chelito) a felicitarles, y en "El último cuplé" aparecía un personaje: La Bella Charito, que es precisamente el protagonista de la actual película objeto de esta conciliación. Negaron también que el personaje de doña Pura sea remedo de nadie, y afirman que el nombre de Chantecler corresponde a muchos teatros de todo el mundo, por ser tan corriente como Lido, por ejemplo.  
Por todas estas razones, se oponen a la demanda de conciliación y declaran expresamente que en ningún momento, en su labor literaria o con ocasión de la realización de la película "La reina del Chantecler", han vertido alusión alguna menospreciando a doña Consuelo Portella Audet (La Bella Chelito), a quien en este acto exteriorizan su admiración de siempre, por ser una de las artistas más populares y de mayor éxito de su época.

TORRE CERVIGON

### CAMION INCENDIADO EN RUTA CON CARGA INFLAMABLE

#### ¿DE QUIEN ES LA CULPA?

En la Sala Primera del Tribunal Supremo se ha celebrado la vista de un recurso sobre indemnización por daños y perjuicios. El letrado don Gregorio Peces-Barba Martínez defendía al propietario de un camión que, cargado de materias de fácil ignición, circulaba un mes de agosto por las cálidas carreteras andaluzas, con el triste resultado de que ardió la carga y el camión y, afortunadamente, se salvaron sus tripulantes.  
El Juzgado de Primera Instancia condenó a los dueños de la carga y cargadores de la misma, pero la Audiencia Territorial revocó esta sentencia y declaró que no había culpa o negligencia por parte de ellos. Ahora, ante el Tribunal Supremo, vuelve a plantear la cuestión, basando su recurso de casación en dos motivos —error de derecho y error de hecho— que afectan a la apreciación de la prueba realizada por la Audiencia.  
Sabido es que en las leyes vigentes hay una exagerada necesidad de que se pruebe, en todo caso de indemnización, que se causó un daño, que este daño es valorable en una determinada cantidad pecuniaria, que se causó por culpa o negligencia de alguien y que entre causa y efecto había una relación directa, que también ha de probarse. Pero la sabia y equitativa doctrina jurisprudencial ha abierto el cauce para que la libre apreciación de todas estas pruebas por parte de los Tribunales no sea un dogma intangible, sino limitado por la ponderada e inteligente apreciación de todas las circunstancias concurrentes. En esta doctrina se apoya el señor Peces-Barba, haciendo notar que la nueva Ley Penal del automóvil carga ya la prueba sobre quien produjo el daño en consecuencias de las que, lógicamente, hacen suponer que hubo negligencia o culpa.  
"La certeza absoluta—dijo—es imposible que se produzca

Juan Antonio VIVANCOS

EL VEHICULO INDUSTRIAL  
QUE LE AYUDARA A PROSPERAR

**Tempo Nueva**

Camionetas Furgones Microbuses



FACILIDADES DE PAGO

EXPOSICION Y VENTA

Goya 107 Madrid-9

COMERCIAL ROTINI, S. A.

## PISOS OCASION

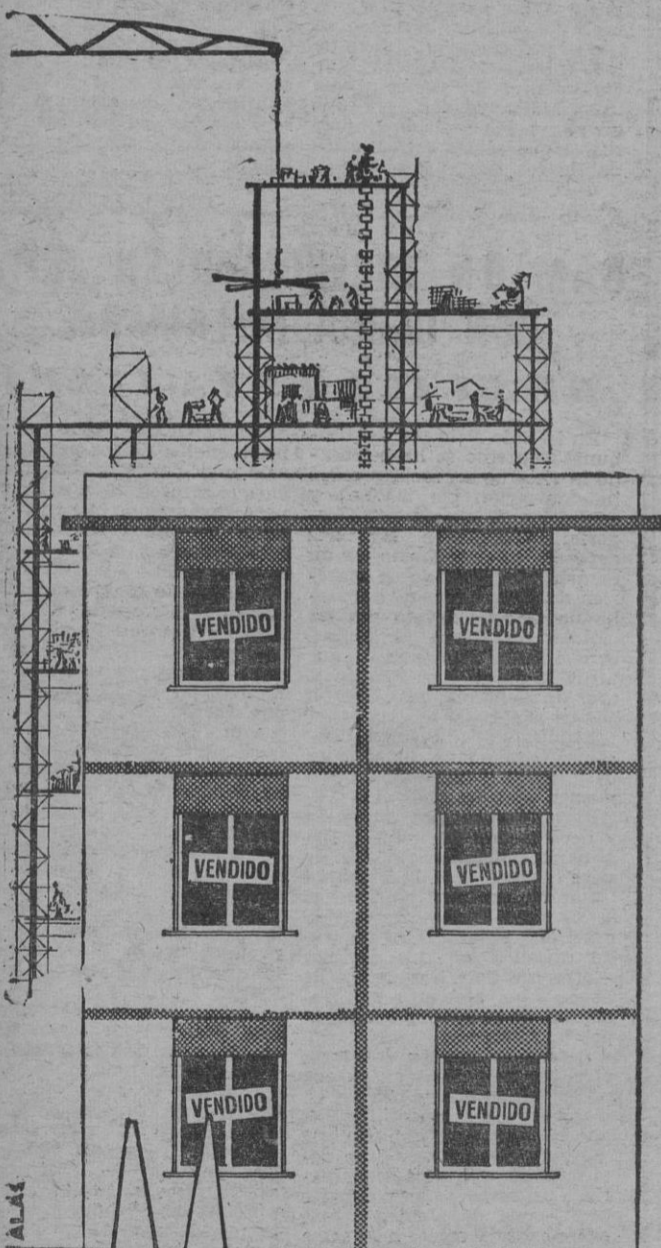
PRECIO: 200.000 y BANCO

Tres dormitorios y comedor, Esmerada construcción.  
Orientación mediodía.

Pago: en módicas entregas y 1.500 mensuales.  
Véalos: en calle Florencio García y Avellana  
(frente al cine Texas).

Tranvia, 5. Autobús Arturo Soria. Molina Soto. 2 61 16 51

## Próximamente...



podrá visitar de nuevo la Exposición permanente de la Vivienda en

## MORATALAZ

No podemos ofrecerle viviendas "Llave en mano" porque la demanda ha superado todas las previsiones y se han vendido todas las viviendas de nuestros pasados planes de construcción.

Ello demuestra que todos prefieren

## MORATALAZ

En

## MORATALAZ

URBIS construye actualmente varios tipos de viviendas con todos los adelantos y confort que exige el nuevo nivel de vida de la clase media española

VIVIENDAS DE HOY

PARA LA VIDA DE HOY

VD. TAMBIEN PREFERIRA Y PRESUMIRA DE VIVIR EN

# MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA DENTRO DE MADRID

INMOBILIARIA **URBIS, S.A.**

Avda. Menéndez Pelayo, 71 - Telfno. : 251 01 00

DESDE MEJICO ESCRIBE GONZALO CARVAJAL, VIA IBERIA

## La décima tercera corrida de la temporada grande

★ Torerismo de Paco Camino y orejas y rabo para Alfredo Leal  
También Jose ito Huerta estuvo muy torero con la mansa corrida de Cabrera

**M** EJICO. (De nuestro enviado especial, vía Iberia, Líneas Aéreas de España.)—Ha sido esta décima tercera corrida de la temporada grande más para disfrute de los lidiadores y aficionados exquisitos, que para gozo del público, que, en el estreno del año taurino en el coso de El Toreo, se mostró duro y exigente, quizá porque el salto funambulesco de lo taurico desde la México a El Toreo trajo como consecuencia una subida, casi estratosférica, en los precios de las localidades. Se pagaron muy caras las entradas, pero el doctor Gaona también se dio la satisfacción de poner el cartel de "No hay billetes" sobre las taquillas.

Lleno total cuando Alfredo Leal, Joselito Huerta y Paco Camino hacen el despeje para entenderse con una corrida—tan bonita como mansa—del hierro de don Jesús Cabrera. Y si del triunfo redondo—ese que llega hasta el último rincón del planeta de los toros porque usa de la contabilidad sonora de las orejas y rabo conquistados—goza Alfredo Leal, con un séptimo asado, de obsequio, perteneciente a la divisa de Pasteje, hay que decir que el muy alto espada azteca cuajó una tarde tan alta de méritos como su propia estatura.

Alfredo Leal se ha hartado de torear con gusto a sus toros con el capote y con la muleta. Leal demostró, ante sus paisanos, los tesoros de su toreo lentísimo, de manos muy bajas y dimensiones muy largas. Lidio, en primer término, a "Bojorqueno", recibió por Alfredo con una tanda de verónicas superiores y con un quite por chicuelinas de honda huella. Cuando tocaron a matar, Alfredo brindó la muerte de la res a Manuel Martínez Flamarique (Chopera hijo) con términos que hablan claramente de cómo y cuándo el entendimiento taurino entre España y Méjico queda logrado. El trasteo, a mi juicio, mereció ovaciones más fervidas, pero el público de El Toreo se había alistado, desde que la corrida se inició, bajo la bandera de la intransigencia. En el quehacer de Leal hubo redondos y naturales inmortales y pases de pecho acreditativos de la auténtica categoría del mejicano. Colocó media estocada y necesitó hasta de seis descabellos para acabar con el amorcillado "Bojorqueno".

Con el cuarto—lidiado contra la voluntad multitudinaria y en medio de imponente bronca por la decisión del usia de mantener a "Caporal" en la arena—, Alfredo estuvo breve. Donde dió to-

do el ancho de su arte fué con el "pasteje" denominado "Carpintero", toro bravo con autenticidad, y se ganó, a ley, el honor del arrastre lento. Leal formó otro alboroto muy grande con el capote, y, ya en la atardecida, un tremendo "gaspacho" con la muleta. El azteca recibió a "Carpintero", en el último tercio, con las dos rodillas en tierra y al hilo de las tablas. Ya de pie, el toreo de Alfredo se hizo memorable, pues los pases en redondo y naturales tuvieron excelentísima calidad. Cuando una estocada de veinticuatro quilates turbó a "Carpintero". El Toreo—preciosa plaza de toros—tuvo la alegría de conocer a un torero, triunfador auténtico, que dió hasta dos vueltas al ruedo con las orejas y el rabo del bravo "pasteje" en sus manos. Leal había consumado con un triunfo de época una auténtica tarde memorable.

¡Qué difícil es aguantar el tren que Joselito Huerta ha impuesto a su toreo! En la tarde del domingo, Huerta, sin cortar orejas, expuso como un desesperado. Como si en el triunfar, por encima de todas las cosas, le fuese la salvación de su alma. Tres toros—regaló otro "pasteje" que se lidio, bajo la luz de los focos, en la noche cerrada—sirvieron para que el mejor, el más puesto de los toreros aztecas demostrase que está en el momento cumbre de su carrera. El primer toro del lote huertista atendió por el nombre de "Pasos Largos". Fué animal bien manso y trotón que echó las manos por delante. La faena de Huerta estuvo compendiada en un continuo exponer para sujetar las oleadas del toro, que saltó la barrera y que siempre hizo su pelea a la defensiva barbeando tablas. Trasteo de diestro poderoso, de torero que se encuentra a gusto en el combate. Cuando "Pasos Largos" cayó fulminado por media estocada de mucho riesgo, la ovación obligó a Joselito a saludar en los medios.

Viendo torear a Huerta el quinto de Cabrera—llamado "Curro Puya", y que fué bravura más que menguada—, se explica uno a la perfección eso de la apasionada entrega de un hombre al difícil ballet del toreo, donde la pérdida de un compás puede acarrear la muerte. Huerta, en las primeras arrancadas de "Curro Puya", echó las rodillas al suelo para ligar dos faroles. El toro rehuía en todo lo posible la pelea. Pero con este Huerta actual esas situaciones defensivas de las reses de nada valen. El corazón valiente del Indio Grande de Tetela de Ocampo cercó a "Curro Puya", que acabó por entregarse a la muleta del poblano. Huerta se hartó de ligar pases buenos, pero, a mi juicio, se olvidó de que todos los toros tienen una medida exacta de faena. Huerta, en su ansia de darlo todo a un público que, antes de la corrida, le había llevado a hombros desde el coche hasta la puerta de cuadrillas, cuando mató a "Curro Puya" de un pinchazo y media estocada—caída, recogió el chico—y por chico, injusto—premio de una ovación muy fuerte, agradecida en los medios.

Con el octavo, un "pasteje" feo y sin ninguna bravura, nuevamente Huerta derrochó la aventura de su valentía, exponiéndose, como lo había hecho a lo largo de toda la corrida, infinidad de veces a la cornada.

Toreó Paco Camino por "soleares". Pero, como dice Martínez Remis, por "soleares de estar solo", en los medios y en la porfía angustiosa de intuir que el pitón anda certero en la ofensiva cornada. Ello sucedió con "Marismeño", toro de Cabrera, también manso y distraído, al que Camino—en esta ocasión la valentía del camero fué superior al funcionamiento de su cerebro de privilegio—le sacó el trasteo que nadie esperaba. Porque la tarde había sido de torear los toreros más para ellos que para el público, Camino, crecido en su casta de gran figura, se quedó con "Marismeño" en la boca de riego de El Toreo para explicar con ejemplaridad asombrosa como tiene derecho a considerarse "mandamás" de la torería de su tiempo.

"Marismeño", en su mansedumbre peligrosa, derrotó muchas veces contra la figurilla humana que osaba desafiarse. Cuando la plaza estaba hundida en el grito, surgía la muleta de Camino para, con aquella arrancada peligrosa, fabricar un precioso pase natural o un templado redondo. Fué una faena de mérito soterrado. De esas que son difíciles de calar por el público poco perito. Y cuando Camino había hecho todo lo clásico, de pronto, la inspiración le brotó

para llevarse a "Marismeño" de los medios al terreno de tablas con unos muy sevillanos y perfectos abaniqueros. Faena de oreja segura. De dos orejas. Y de más. Porque "Marismeño" había sido como un libro blanco donde un joven poeta del toreo hubiese escrito los más bellos sonetos al triunfo de la juventud humana sobre la bestia armada. Paco Camino pinchó, por dos veces, en la suerte contraria, y cuando enterró todo el estoque—está Camino en un gran momento estoqueador por la pureza con que practica el volapié—, las orejas a flor de conquista se diluyeron hasta quedarle al sevillano la alegría de tener que saludar en los medios de la plaza por espacio de dos minutos. Que el torear "por soleares de estar solo ante los pitones" acaba conquistando hasta a los públicos más agrios.

Tuvo la desgracia Camino de que el primer toro de su lote—uno de Cabrera que embestia largo por el lado izquierdo—se partiera el pitón al derrotar contra el estribo del picador. En Méjico el reglamento autoriza la devolución a corrales del toro inutilizado, y Paco, en tercer lugar, se las entendió con "Cigarrón", cárdeno de pelo y con perversas intenciones. "Cigarrón" pasó al otro mundo, después de una faena poderosa del archisapiente niño de Camas, que por ello escuchó palmas justas, de una estocada en el sótano.

En la tarea subalterna, dos destacados: el colosal banderillero español Michelín y el azteca Rutilo Morales.

## MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central

de

Adquisiciones y Obras

**RESOLUCION DE LA JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS POR LA QUE SE CONVOCA SUBASTA PARA LA EXTRACCION Y ACOPIO DE AGUAS EN LAS INSTALACIONES DE LA EMISORA DE 250 KWS. EN SEVILLA, POR UN IMPORTE DE 218.758,13 PESETAS**

En la Delegación Provincial de este Ministerio en Sevilla y en la secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o "Provincia" dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de febrero de 1963.

## !!!GANGAS!!!

*Matesanz*

POR REFORMA Y AMPLIACION DE SUS LOCALES, LIQUIDA COMEDORES, TRESILLOS, ALCOBAS Y TODA CLASE DE MUEBLES

¡Excepcional!  
¡Increíble!  
¡Extraordinario!  
¡Visítenos en:  
LUNA, 6,  
y se convencerá!

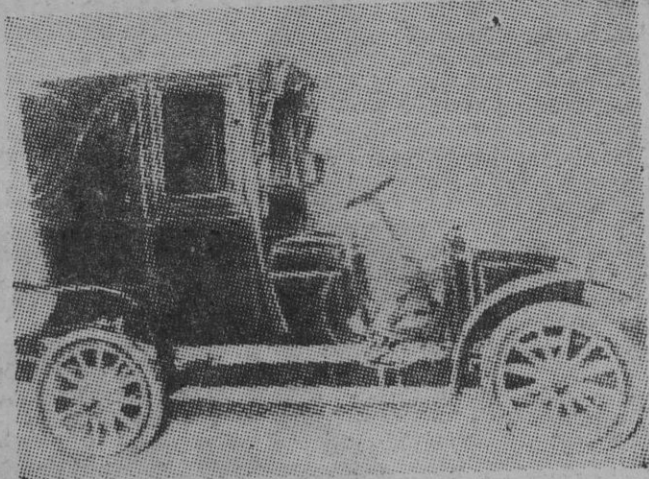
# EL AYER COMO ERA

## ESPECTACULO PARA ESPECTACULOS

"Los teatros, en España, no tienen, generalmente, fachada, y sólo se distinguen de las demás casas por los dos o tres quinqués humosos colgados a la puerta. Tomamos dos butacas de orquesta, que se llaman asientos de luneta, y nos internamos valientemente por un corredor cuyo suelo no estaba entarimado ni embaldosado, sino que era, sencillamente, la tierra. No se preocupan de las paredes de estos corredores mucho más que de las de los monumentos públicos, que ostentan la inscripción: «Prohibido hacer aguas, bajo pena de multa.» Pero tapándonos la nariz herméticamente, conseguimos llegar a nuestros sitios, aunque medio asfixiados. Añadid a esto que durante los entreactos todo el mundo fuma, y no será muy balsámica la idea que os podréis formar de un teatro español."

(Teófilo Gautier: "Viaje por España", 1840.)

## UN TAXI DEL MARNE



Cientos de vehículos como éste—Renault, "A. G. Fiacre, de París"—escribieron una de las páginas más gloriosas de la primera guerra europea. Llevando cada uno a cinco reservistas, transportaron rápidamente al frente del Marne las fuerzas de refresco necesarias para cerrar el paso a la invasión alemana de 1914.

## PERIODISMO EN EL OESTE

"Me dijo el redactor jefe: —Jones estará aquí a las tres; dele una paliza. Gillespie vendrá antes, tal vez; dele el pasaporte. Eso es todo, por hoy, según creo. Si le sobra un poco de tiempo, podría escribir un artículo sobre la Policía; haga pasar un mal rato al inspector jefe. El zurriago está debajo de la mesa; encontrará armas en el cajón; ahí, en el rincón, hay municiones; hilas y vendas, en los estantes del "buró". En caso de accidente, acuda a Bisturi, el cirujano, que vive abajo. Es anunciante y nos paga con sus servicios."

(Mark Twain, "El periodismo en Tennessee".)

## PARAGUAS DE MUNICH



## EL PARAGUAS DE EL ALAMEIN



## SE HA PERDIDO UN BIGOTE



Dos cómicos del cine mudo, de fama mundial, Charlie y Max Linder, aparecen juntos. Max, con gesto de sorpresa, señala con el índice el bozo de Charlie Chaplin, porque ha desaparecido como por arte de birlibirloque la mosca de bigote tan popular.

La debilidad del "premier" Chamberlain hizo posible el acuerdo de Munich, haciéndole concesiones a Hitler, que, a la postre, no evitarían la segunda guerra mundial. Aquí vemos al político "tory", con gesto democrático, recogiendo del suelo el símbolo caído.

## CINE DE VANGUARDIA

"Estamos perfectamente de acuerdo con "Crítica fascista" cuando sostiene "la necesidad de una producción programada, con intenciones precisas: un cinematógrafo de aspiraciones revolucionarias". Esta cinematografía programada será un arma potentísima de propaganda que alcanzará profundamente el alma del pueblo y será para el fascismo un eficazísimo medio para afirmar en todo el mundo lo que tiene de más esencial y de más insustituible."

(Michelangelo Antonioni, en "Il Corriere Padano", 28-3-1935.)

**José L. FERNANDEZ-RUA**



SEÑORES DE LUZON; 3

# PASTORA IMPERIO

PRESENTA, MAÑANA, DIA 10

## CARMEN MORA

LA BAILAORA DE MAXIMA PERSONALIDAD

EXITO CUMBRE  
DE

## ROCIO JURADO

# PASTORA IMPERIO Y EL GÜITO (NIETA)

## Y LOS SENSACIONALES HERMANOS REYES

CONCEDORES DE TODOS LOS ESTILOS  
DE FANDANGOS DE HUELVA Y SEVILLANAS

CON

## EL MEJOR CUADRO FLAMENCO DE ESPAÑA

DIRECCION COMERCIAL:

RESERVA DE MESAS:

GITANILLO DE TRIANA

Teléfs. 2485151 y 2485248

# ESCUELA RADIO MAYMO

**LA CLAVE de su PORVENIR**

está estudiando en sus horas libres

## RADIO Y TELEVISION

por correspondencia en su propio domicilio

USTED SERA EN POCO TIEMPO UN PERFECTO RADIOTECNICO la profesión de más amplias posibilidades

Aprenda la Electrónica

INTERESA al  
LABRADOR

INTERESA al  
OBRERO

INTERESA al  
ESTUDIANTE

INTERESA al  
OFICINISTA

EL MINISTERIO DE EDUCACION NUMERO 62 GRUPO B

MATERIALES, ENTRE OTROS, QUE UD. RECIBE

NO SON NECESARIOS CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA DAR PRINCIPIO A SUS ESTUDIOS

LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_

POBL. \_\_\_\_\_

BARCELONA PELAYO, 3 PROV. \_\_\_\_\_

VALENCIA SANGRE, 9

MADRID PUERTA SOL, 2

14-5

REALIZARA MAS DE 200 MONTAJES

COMPROBADOR DE LAMPARAS

ELECTRO-POLIMETRO

ANALIZADOR ELECTRONICO

SUPERHETERODINO DE 8 LAMPARAS

LAS 8 LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS

TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD

248 LECCIONES DE RADIO TELEVISION, ECT.

**BRU**

## LAVADORA QUE PREFIEREN LAS SEÑORAS ¡POR ALGO SERA!

ADQUIERALA EN **VIBATOR**

FACILIDADES DE PAGO

FUENCARRAL, 154 (Junto Etn. de Quevedo)

## MUTUALIDAD LABORAL DE ARTES GRAFICAS

CONCURSO DE VENTA DE MAQUINA RALLADORA MARCA REULTAHTOR

En el tablón de anuncios de esta entidad (calle Luisa Fernanda, número 16) figuran las condiciones para intervenir en este concurso y domicilio donde se encuentra depositada la máquina para poder ser examinada.

El plazo de presentación de ofertas finaliza a las 20 horas del día 26 de los corrientes.

El director.

Los estrenos

CAPITOL

«UN ABISMO ENTRE LOS DOS»



Sofía Loren, Anthony Perkins, Gig Young, Jean Pierre Aumont.

Producción francesa, en blanco y negro. Drama. Guión de Peter Viertel y Hugh Wheeler, sobre una idea de André Versini. Director: Anatole Litvak. Intérpretes: Sofía Loren, Anthony Perkins, Gig Young, Jean Pierre Aumont y Yolande Turner.

No es muy original, ni tiene mucha consistencia después, el tema del guión de esta película. En algunos momentos, incluso, hay que aceptar una serie de convencionalismos, algunos de ellos absurdos y falsos, para seguir con interés el film. Pero todo ello puede ser aceptado al fin por la magnífica y certera labor realizadora de Anatole Litvak y por la irreprochable actuación interpretativa de los protagonistas, y especialmente, de Sofía Loren, que lleva a cabo un trabajo destacadísimo, sobre todo, en las últimas escenas de la película, de un dramatismo fuera de serie, dramatismo que en su rostro adquiere una extraordinaria intensidad. Sofía Loren, si no estuviera ya consagrada como lo está en el máximo del cine actual, lo hubiera logrado con este personaje, demostrativo, una vez más, de su temperamento y ductilidad interpretativa. Anthony Perkins tiene igualmente momentos de pleno acierto, pero se muestra irregular en su trabajo. Bien, como siempre, Gig Young, mientras que Jean Pierre Aumont tiene una fugaz presencia.

El buen trabajo de Anatole Litvak, su extraordinaria habilidad realizadora, completa con la interpretación de Sofía Loren la razón básica del éxito de la película. Éxito más a destacar por la habilidad del asunto que nos ofrece, ya comentado en las primeras líneas. Ello hace aún más destacable el trabajo del director y protagonista. Es nuestro mayor elogio para ambos.

G. de la P.

FRIGORISTAS

SE PRECISAN OFICIALES, AYUDANTES Y APRENDICES

COFRIESA

Alcalá, 108 - Madrid



**NOTA** He aquí a la encantadora, magnífica actriz y excepcional bailarina, María Luz Galicia, que abandona el celibato. El próximo mes de abril, concretamente el día 18, unirá su vida con el conocido poeta, escritor y productor de nuestro cine Eduardo Manzanos. Desde estas columnas les deseamos una eterna luna de miel.

cine



**LA VULTA DE RENE MUÑOZ** De nuevo vuelve ese muchacho "moreno" de arrolladora personalidad propia, inconfundible; y vuelve con toda su prodigiosa facultad de expresión, con todo su arte exquisito... René Muñoz se encuentra hoy en el pináculo de la gloria y la fama, mientras su primera película—aquella encantadora y emocionante historia del inolvidable "Fray Escoba"—recorre las pantallas de todo el mundo entre clamores de entusiasmo. Actor genial, porque su estilo personalísimo está por encima de la asimilación o la imitación; porque su arte se sale de la pedagogía artificial de toda escuela. René Muñoz vuelve de nuevo a nuestras pantallas con el mismo brío y la misma sinceridad en la interpretación de un nativo de las selvas africanas... "Cristo negro" es el título de la segunda película de René Muñoz; una gran película que servirá durante mucho tiempo como modelo de sencillez, pensada, sentida y resuelta, sin que por un solo instante se quiebre la línea emotiva de su argumento. El tema es realmente un hallazgo, de audacia inusitada en nuestro cine, y con un desenlace inolvidable de increíble violencia y emoción. "Cristo negro" será presentada por Exclusivas Floralva, la distribuidora que tantos éxitos ha cosechado en su ya larga existencia, el lunes próximo en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid. El estreno lo patrocina PUEBLO, y los ingresos serán destinados a mitigar el dolor de aquellos necesitados que a través de la sección ¿Qué le pasa? exponen sus necesidades.

**Gigantesco desplazamiento cinematográfico para el rodaje de «La caída del Imperio romano»**

El director Anthony Mann ha encabezado esta semana una expedición cinematográfica de 1.100 técnicos y obreros, y 1.700 estrellas, actores y especialistas a Navacerrada para un período de tres semanas de rodaje de exteriores de la película de Samuel Bronston "La caída del Imperio romano".

Se considera esta operación como la mayor en su género de las efectuadas hasta ahora en las cercanías de Madrid para una película. La serie de secuencias que van a ser rodadas allí se refieren a la reunión, en uno de los cuarteles de invierno del ejército romano, en la frontera septentrional, de gobernadores de las provincias del Imperio, y de reyes de territorios aliados a los que el emperador Marco Aurelio urge para que apoyen su esfuerzo para mantener una auténtica Pax Romana.

Una gran caravana de 85 autobuses, de varios camiones de material y equipos móviles, y de coches particulares, transportó la gigantesca unidad desde Madrid a Segovia, La Granja y Valsain, lo-

calidades donde los componentes de la compañía Bronston han acaparado todos los alojamientos. Entre las estrellas que se han trasladado figuran Sofía Loren, Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason, Christopher Plummer, Anthony Quayle, Mel Ferrer. Por tren salieron parte de los 950 caballos que serán utilizados en las espectaculares escenas; los restantes estaban ya en el campamento de Valsain.

Una vez concluido el rodaje en Navacerrada, continuará en Las Matas, donde ha sido levantada una exacta reproducción del Foro Romano, en el sitio en que estuvo el verano pasado la ciudad de Pekín para la anterior película de Bronston, "55 días en Pekín".

**EL ACTOR VAN JOHNSON, OPERADO CON ÉXITO**

HOLLYWOOD, 9. — El actor Van Johnson ha sido operado de un cáncer en la piel, y un funcionario del hospital declaró posteriormente que todo iba bien.

Johnson, "el hombre musical" de la escena londinense, permanecerá en el hospital una semana, para volver luego a sus actividades profesionales, trabajando en la película "Esposas y amantes".

Su estudio desmintió que Johnson, de cuarenta y seis años, no quisiera operarse, calificando su dolencia como "un cáncer benigno en su muslo izquierdo".

La operación, realizada en el hospital Cedros del Líbano, de esta ciudad, se calificó como muy afortunada. (Efe.)

**PISOS Y OFICINAS**

171 y 151 metros.

Gran confort.

Junto Nuevos Ministerios. Bretón de los Herreros, 69, semiesquina Zurbarano.

Entrega inmediata.

REX

LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO

¡Vuelve el diabólico doctor MABUSE!

¡EL SINISTRO PERSONAJE QUE FUE PESADILLA Y OBSESIÓN DEL F. B. I.!

EL DIABOLICO DR. MABUSE



LEX BARKER GERT FROBE

DIRECTOR: DR. HARALD REINH

CO-FILM COPRODUCCION ALEMANO ITALO FRANCESA

SOLO PARA MAYORES!

POMPEYA - PALACE - GAYARRE

VOZ - ROSALES PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

¡LA OBRA MAS AUDAZ DE LOUIS MALLE!

¡LA HISTORIA INTIMA DE UNA MUJER QUE LO TUVO TODO, EXCEPTO VIDA PRIVADA!

Metro-Goldwyn-Mayer PRESENTA A



BRIGITTE BARDOT MARCELLO MASTROIANNI

EN VIDA PRIVADA

EASTMANCOLOR

Dirigida por LOUIS MALLE

ARGUMENTO Y GUIÓN DE JEAN PAUL RAPPENEAU - JEAN FERRY Y LOUIS MALLE

Producida por CRISTINE GOUZE-RENAL PARA PHOTO-CIPRA-JACOUES BAR (PARIS) C.C.M. (ROMA)

¡LA MUJER MAS FAMOSA DEL MUNDO, EN EL PAPEL QUE USTED DESEABA VERLA! PARA MAYORES

**CHALECOS ANTE CON ESPALDA y MANGAS PUNTO**  
**PRACTICOS-ELEGANTES**  
 Precio especial, 850 ptas.  
**PADRO** Tetuán, 47

**Consultorio grafológico**

**PESO PESADO, Madrid.**—Creo que no, amigo lector, y le explicaré el porqué. Usted es un joven muy variable, que nunca está seguro de sus actos y mucho menos de sí mismo. Es generoso y activo, pero le gusta mucho analizar los "pros" y "contras" antes de adoptar una resolución. Dotado de muy buenos sentimientos.

**SOPITA, Valladolid.**—Amiga mía: Usted es una mujer muy temperamental, apasionada e inquieta, impaciente, nerviosa y muy activa. Es inteligente, y sabe lo que quiere. Su impulsividad la perjudicó en extremo y, aunque lo sabe, no hace nada por evitarla. No es sincera, por desconfianza; sin embargo, es muy generosa y caritativa.

**FIDELA, Zaragoza.**—Por naturaleza, usted es una mujer apagada, triste y melancólica, sujeta desde su niñez a multitud de prejuicios, que no sólo lograron abatir su seguridad, sino también su presencia de ánimo. Usted debería ser más alegre, imponerse todas las mañanas, al despertar, la obligación de sonreír, de alegrar la vida de cuantas personas la rodean. Déjese de pensar, de torturarse inútilmente. Procure ser optimista, suelte un poco la mano y observará sorprendida los resultados. ¿De acuerdo?

**CAROLINA, Madrid.**—La sinceridad no es el punto fuerte de este tipo de letra, de inclinación descendente, redondeada y agrupada. Espíritu cariñoso, mimoso si se quiere, inconstante y algo "coqueto". Hay vanidad en el trazo, actividad moderada, aunque intensa vida intelectual. Quien así escribe es persona hábil, acostumbrada a hacer lo que quiere, sin que nada sea nunca lo suficientemente fuerte para anteponerse a sus proyectos.

**CHALECO, Madrid.**—Usted, lectora, es de naturaleza seductora, coqueta, frágil y muy femenina; pero, por otro lado, se descubre que su sinceridad no está muy acusada. Es desconfiada, dada al disimulo, generosa y dotada de gran habilidad para los trabajos manuales. Es dulce, bondadosa. Hoy es feliz, lectora; pero con su carácter no será extraño que pronto empiece a sufrir. Está en guardia y despójese un poco de su ingenuidad.

**DULCEMENTE, Alicante.**—Carácter vivo y enérgico, algo despótico, resuelto, audaz y emprendedor. Gran vitalidad, unida a una naturaleza sana y a un temperamento nervioso y exaltado. Inteligencia, riqueza de conocimientos. Tendencia al ahorro, acentuada por un acusado espíritu de previsión. Es activo, laborioso y hábil, con indudables aptitudes para destacar en todo aquello que se proponga.

**DONDE ESTAS, Valencia.**—Es indudable, amiga lectora, que su carácter posee decisión y tenacidad. No obstante, encuentro en su forma de ser cierta debilidad o falta de energía, que no se deja traslucir fácilmente. Hay lógica en sus razonamientos y capta con facilidad cuantos problemas se le presentan.

**EL MISMO DEMONIO, Madrid.**—Observo que la vida no le ha tratado muy bien, y eso, posiblemente, ha motivado en usted una reserva que le hace sentirse con un complejo de inferioridad ante al gente. Tiene usted, tal vez también debido a que ha pasado momentos de penuria económica, una tendencia extraordinaria al ahorro, lindando casi con la tacañería. Muy humilde, estoy segura; no le gusta sobresalir de los demás. Ardiente y expansivo. Muy nervioso.

**NELA, Bilbao.**—Sus inclinaciones, amiga lectora, no sé cuáles serán, pero creo que reúne indudables aptitudes para las ciencias exactas. Es cortés y de una lealtad tal que estoy segura que hace de ella un estandarte. Bastante enérgica y voluntariosa, es muy posible que su exceso de minuciosidad la haga ser bastante teñaz. Su temperamento es nervioso, casa que va reficida con su reserva y buen criterio. Es muy habilidosa.

HELENA

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO
<b>Aries</b> 21 de marzo a 20 de abril	×	⊗	×	⊗
<b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	×	Z
<b>Géminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	Z	=
<b>Cáncer</b> 22 de junio a 22 de julio	=	=	⊗	⊙
<b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊗	×
<b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	=
<b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	×	⊗	Z
<b>Escorpio</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	Z	⊗	×
<b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊙	=	⊙
<b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊙	⊙
<b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	⊙	×	⊙
<b>Piscis</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	=	⊙

### GUIA PARA LA JORNADA

Sus actividades de tipo profesional gozarán de la benevolencia de los astros, pero habrá de ser cauto con las actitudes de sus más próximos colaboradores y no dar lugar a rivalidades.

Necesitará de paciencia y buen humor para sobrellevar a la mayoría de las personas con quienes haya de tratar en esta jornada. Habrá suficientes motivos para desatar sus nervios.

Le comprenderán mal en su medio íntimo y no podrá contar con la ayuda o benevolencia de quienes están al corriente de sus problemas y conflictos más íntimos o delicados.

Sus relaciones con personas que viven lejos de su punto de residencia podrán darle innumerables satisfacciones, sobre todo si son de tipo comercial o financiero estas relaciones.

No tome en consideración cuantas noticias o informaciones le den hoy sobre una cuestión de intereses laborales. Sea prudente antes de exponer sus ideas.

Podrán interpretar mal sus palabras, por eso será preferible que deje a los demás hablar sin tasa en vez de salir al paso de todo tema de conversación.

Posible viaje o traslado importante en la sede de sus actividades utilitarias. Está prevenido contra posibles sorpresas y alteraciones en sus planes más inmediatos o seguros.

Un descuido o falta de prudencia podrá perjudicar al concepto que de usted tienen personas que le interesan en cuanto a su posición profesional o su equilibrio económico del presente.

Su gran vitalidad le ayudará a desarrollar una intensa actividad y podrá terminar el día muy satisfecho de lo conseguido en el camino de sus ambiciones laborales más inmediatas.

Trate de aprovechar las magníficas circunstancias que rodearán sus actividades laborales y no deje de mantener los contactos necesarios a la mejora de su actual posición profesional.

Aunque alguno de sus amigos podrá decepcionarle, no deje de confiar en la bondad humana. Su escepticismo podrá impulsarle a decisiones erróneas.

Una mejora sensible en el panorama general de sus actividades prácticas le pondrá de excelente humor, pero le forzará a prestar una mayor atención a sus cuestiones utilitarias.

### Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana

Vivirán en un mundo aparte, donde su imaginación dará realismo a sus sueños. Como la realidad cotidiana les resultará insostenible, se refugiarán en su fantasía cada vez con mayor asiduidad. Sólo una atmósfera familiar muy agradable y cálida podrá apartarle de su innata tendencia a aislarse y crearse realidades inexistentes. Aunque necesitarán rodearse de comedia y delicadeza, despreciarán la forma material de alcanzarla y no sabrán nunca apreciar el valor del dinero. Cualquiera podrá ganarles por el lado sentimental, y su debilidad en tal aspecto podrá costarle muy cara, sobre todo a ellas. El número 27 les dará suerte. Su color favorable será el beige oscuro. Su perfume, el cinamomo. Su talismán, el ágata.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ×
  - Z MALO
  - + PESIMO

**MAS DINERO  
 MAS POSIBILIDADES  
 MAS OPORTUNIDADES**

**HAGASE  
 TECNICO  
 CONTABLE**

**CAPACITACION PROFESIONAL ACCELERADA**  
 POR CORRESPONDENCIA  
**CURSO DE CONTABILIDAD GENERAL Y TENEDURIA DE LIBROS**

Por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas

**CURSO CONTABILIDAD DE SOCIEDADES**

Curso único en su especialidad, en el que se estudia, con toda amplitud, la aplicación de las disposiciones legales, enlazando el Derecho de Sociedades con la Contabilidad aplicada

**CURSO CONTABILIDAD INDUSTRIAL Y CALCULO DE COSTOS**  
 Curso especial para conocer las necesidades reales de cada empresa y que debe dominar todo director, gerente, jefe o contable cualificado. Solicite información completa a:

**INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1.281-PU 18**  
 (Autorizado por el M. N. E., núm. 48)

**15 DE MARZO**  
**¡NO OLVIDE USTED ESTA FECHA!**

El "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" finalizará dentro de algunos días; concretamente, el día 15 de marzo. González Byass, firma patrocinadora, al comunicar esta noticia a todos los consumidores del coñac SOBERANO, se complace en manifestarles su más sincero agradecimiento por el interés con que han seguido, desde todos los puntos del territorio nacional, el desarrollo de este importante concurso que, gracias a la asidua atención que le ha sido dispensada por los innumerables simpatizantes de SOBERANO, ha logrado convertirse en el más popular y difundido de cuantos se han realizado en España. Durante más de un año el "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" ha conseguido llevar a muchos hogares españoles la alegría de sus maravillosos obsequios. Sesenta y siete automóviles SEAT 600, sesenta y siete televisores MARCONI y un SEAT 1400-C entregados a participantes del "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" constituirán, a la finalización del mismo, la muestra más evidente del interés de la Casa González Byass por corresponder de algún modo a la atención que el público dispensa a uno de los coñacs de más vieja estirpe jerezana.

Los sorteos, retransmitidos todos los viernes a través de la gran cadena de emisoras de la S. E. R., seguirán hasta la fecha indicada lanzando al aire la renovada y sugestiva esperanza de obtener los magníficos regalos que se ponen en juego. Como finalización del "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" se ha previsto una emisión especial, que tendrá lugar el mismo día 15 de marzo, a las diez y media de la noche, en el transcurso de la cual se verificará, entre los poseedores de las opciones entregadas en su día, el sorteo del sensacional SEAT 1400-C, ofrecido también por la firma patrocinadora como remate final de tan generoso concurso.

Es evidente que el éxito, verdaderamente notable, logrado por el "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" responde, fundamentalmente, al reconocimiento unánime de la indiscutible calidad del coñac SOBERANO... ¡el coñac extraordinario!

## REAL CINEMA - TORRE DE MADRID

PROXIMO LUNES, ESTRENO

7 tarde - 10,30 noche

**FUNCIONES ESPECIALES los jueves, sábados y domingos, a las 4,30**  
**¡LA PELICULA QUE CONMOVERA PROFUNDAMENTE LA CONCIENCIA DE UN MUNDO QUE SE CREE CIVILIZADO!**



**JESUS MARIA CHARITO FERNANDO**  
**TORDESILLAS SILVA DELRIO HILBECK JOSE BODALO**  
 DIRECTOR **RAMON TORRADO** • PRODUCCION: COPERCINES

Premio del Sindicato Nacional del Espectáculo 1962 a la mejor música, al maestro Parada

AUTORIZADA MENORES



# ¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

## 200 Busca a su hijo

«Me llamó Josefa Sánchez Sánchez y vivo en Minas Concepción, en el término Zalamea la Real (Huelva). Tengo un hijo llamado Antonio Mellado Sánchez, que el día 26 de marzo de 1957 abandonó el hogar sin rumbo fijo. Luego me escribió desde Melilla, donde había ingresado en la Legión. Durante el tiempo que permaneció en Melilla no me faltaron sus cariñosas cartas.

El 20 de abril del pasado año recibí una nueva carta suya (que hasta la fecha es la última) en la que me decía que terminaba

su compromiso con la Legión y se trasladaba a Valencia. Y me aseguraba que tan pronto como llegase allí, me escribiría. Pero, desde entonces, no he vuelto a tener noticias suyas.

Creo que comprenderán mi estado de ánimo. Desesperada ya y dominada por la incertidumbre, recurro a PUEBLO con la esperanza de que alguno de los lectores pudiera facilitarme cualquier detalle que me llevase a descubrir el paradero de mi hijo.»

## 201 Cochecito y vestido de primera comunión para una niña inválida

Engudanos es un pueblecito de la provincia de Cuenca, en donde vive una familia humildísima. Entre los varios hijos del matrimonio hay una niña de doce años que está atacada de parálisis infantil, apenas puede moverse, y si alguna vez va al cine, ha de ser a hombros de su padre. La familia, como antes queda dicho, es pobre de solemnidad, y no puede cubrir las necesidades más perentorias, pese a la buena voluntad del cabeza por allegar fondos con los que mitigar estrecheces y taponar agujeros. Así ha ido creciendo esta pobre parálisis, Araceli Herrero, con un tremendo complejo físico, unas privaciones enormes de todo tipo, físicas y morales. Este es el motivo por el que la niña todavía no ha toma-

do la primera comunión, entre otras cosas.

Se trata de conseguir, con la generosidad de todos los lectores de PUEBLO, lo suficiente para tratar de mitigar en lo posible la limitación de movimientos de la niña, con la adquisición de un cochecito manual. Pero como la generosidad de los lectores es inigualable y me imagino que rápidamente enviarán giros con distintas cantidades en metálico, el sobrante que pudiera resultar de la adquisición del coche se invertirá en la compra de un traje para la primera comunión, que no sólo de pan vive el hombre. Los giros pueden hacerlos directamente a nombre de la niña o al señor cura párroco de Engudanos (Cuenca), haciéndole saber el destino de la misma.

## 202 Ropa para un niño que va a nacer

«Mi marido es pintor —me escribe Angela Olmo Segura— y se encuentra sin trabajo. Yo, Dios mediante, uno de estos días voy a dar a luz y me encuentro con que no tengo ropa para lo que necesito. Si alguna madre que

tenga de estas ropas usadas que no vaya a necesitarlas quisiera enviarme algo, se lo agradecería toda mi vida.»

La interesada vive en Madrid, en la calle Isla de Zanzibar, 22.

## 203 ¿Pueden ampliar la beca de una sordomuda?

En la calle Barlovento, 4, piso bajo, número 3, de la colonia de García Noblejas (segunda fase), Madrid-17, existe el siguiente caso:

Un obrero metalúrgico llamado Antonio Carlón Díaz se encuentra en gravísimo estado de consecuencia de una lesión cardíaca. Este hombre, que, por su condición de peón, gana poco y que tiene seis hijos, ha de atender no sólo a las necesidades del hogar, sino a la de sus hijos, como es natural.

La mayor, que es sordomuda, está internada en el colegio de la Purísima, que depende de la Excelentísima Diputación Provincial. Y aunque tiene concedi-

da allí media beca, hay meses que tiene que abonar cantidades superiores a las 300 pesetas por gastos diversos en el colegio. ¿No podría la Diputación ampliarlo a una beca completa?

Se da la circunstancia de que la vivienda le cuesta 516 pesetas mensuales. Eso dará una idea de cómo tiene que luchar este hombre.

Un funcionario de la D. N. S., Benjamín Martín Jiménez, que vive en la misma casa y que es quien me ha informado de este caso, ha tenido un bello gesto. Y entregará directamente una de sus mensualidades al matrimonio. Detrás de este primer donativo, estamos seguros de que irán otros muchos.

### SOLUCION NUMERO 177: Ha recibido siete máquinas de afeitar eléctricas.

En su día ya publicamos la solución correspondiente al caso número 177, pero ahora hemos recibido una atenta carta del interesado, Antonio Fernández Lechero, que, como recordarán ustedes, se encontraba hospitalizado en León, quien me explica que, tras la petición efectuada en nuestro periódico, ha recibido siete máquinas de afeitar eléctricas. Y ha decidido distribuir las entre otros compañeros que se encuentran igualmente hospitalizados. A continuación inserta una lista de las personas que le enviaron el regalo y termina con unas emocionadas palabras de agradecimiento para todos cuantos han hecho posible esta ilusión de manera tan desbordantemente generosa.

### SOLUCION NUMERO 197: El padre Cañada está a su disposición.

El padre Antonio Cañada, capellán del Sanatorio de la Inmaculada Concepción, en O'Donnell, 46, se ha puesto en comunicación con nosotros con respecto al caso que apareció días pasados con el número 197, y en el que se solicitaba la dirección de un sacerdote para consultarle un grave problema de carácter moral.

El padre Cañada nos ha facilitado, asimismo, el número de teléfono 2732946, al que puede llamar, en cualquier momento, el interesado. Por no conocer la identidad ni el domicilio de éste, publicamos simplemente aviso, con el fin de que pueda ponerse en contacto con el referido sacerdote.

## BARCELONA HOY

### Jornada de dolor por el suceso de Montjuich

Por tnr jue Rubio

# Bajo las rocas que ap lastaron sus casas, tres personas fueron rescatadas con vida

## Dos familias se salvaron también al abandonar sus viviendas horas antes del desprendimiento

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio). — Parece que 1963 ha heredado de su antecesor el dolor, la angustia, la catástrofe en suma. De nuevo Barcelona vive una jornada de luto; ahora, ya ustedes habrán tenido las primeras noticias, por un colosal corrimiento de tierras en las faldas de Montjuich, al final de la calle Conde del Asalto, por debajo de la Piscina Municipal. Desde una altura de 30 metros, moles de piedra rodaron y arrasaron cuanto a su paso encontraban. Toneladas de piedra y tierra aplastaron varias barracas en las que dormían familias ajenas al peligro que las acechaba. Fue a las dos de la madrugada del viernes. Los bomberos llegaron rápidamente al lugar de la tragedia y aún pudieron rescatar con vida a tres personas, de una familia de cinco, entre ellas a una joven de dieciocho años sobre cuya cama había caído una gran roca, que hubo que apuntalar bien para luego cortar con soplete la cama y extraer a la muchacha, aprisionada por una pierna; Josefa García Gil no podía creer en su suerte al verse librada; pero bajo las piedras habían hallado la muerte sus familiares: Manuel Gil Expósito, de cuarenta años de edad, y Luisa Expósito Jiménez, de setenta y ocho años.

Heridos resultaron Francisca Valero Domenech, de sesenta y cinco años, y Andrés Gil Expósito, de veintinueve.

En otra barraca quedaron sepultados el matrimonio Anuncio Lizcano Algarra, de cincuenta y nueve años, y Juliana Collado Navarro, de cincuenta y ocho. Y, bajo una ingente cantidad de tierra y rocas, desapareció otra vivienda, con sus cinco moradores dentro. Eran la familia constituida por Angel Sánchez, de sesenta y dos años, su esposa, Eusebia Cano, de cincuenta y siete, y los tres hijos del matrimonio: José, Daniel y Juan Sánchez Cano, de treinta, veintinueve y dieciséis años de edad. Nueve muertos en total.

Trabajan los bomberos, que están utilizando máquinas especiales para romper la piedra y retirar toneladas de tierra.

Frente a tanto dolor, once personas, miembros de una sola familia, y otra familia más, se han salvado de una muerte cierta porque en la tarde anterior al suceso abandonaron sus viviendas, alarmados por la caída de alguna que otra piedra. Las viviendas de estas dos familias han quedado aplastadas por completo y difícilmente habrían escapado con vida si llegan a estar durmiendo en ellas.

También una mujer, que no podía conciliar el sueño y se levantó a repasar ropa, vio cómo las rocas aplastaban su cama, y resultó ilesa por encontrarse a unos tres metros de distancia, sentada, cosiendo.

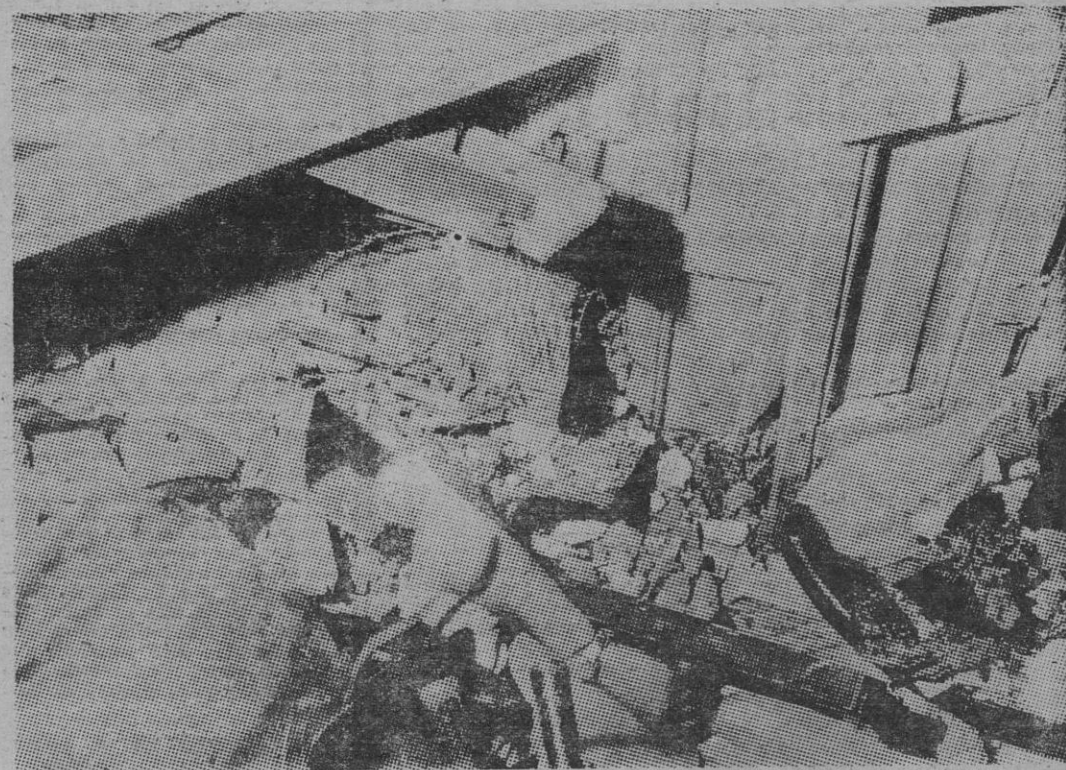
Los bomberos, que debían celebrar su fiesta patronal con alegría, vivieron el dolor y la angustia y han pasado muchas horas de intenso trabajo, asistiendo a los actos proyectados sólo aquellos que estaban libres de servicio.

### \* EXTRADICION DE UN ALEMAN, ACUSADO DE UN CRIMEN EN FRANCFORT

En la noche del 19 al 20 de diciembre pasado, tres alemanes,



Los bomberos rescatan de entre los escombros a la joven de dieciocho años que quedó sepultada en uno de los barracones hundidos bajo el alud de tierra y rocas desprendidas del Montjuich. (Foto Fiel.)



Impresionante fotografía del suceso que ha conmovido a Barcelona. Uno de los habitantes de las chabolas del Montjuich, hundidas por el desprendimiento de tierra y rocas, deja ver su brazo entre los escombros. Los bomberos conseguirían sacarle con vida. (Foto Fiel.)

un argelino y un yugoslavo fueron en Francfort (Alemania occidental) a visitar el Guenberg-Park. Uno de aquéllos, cuando el yugoslavo se hallaba de espaldas, le asestó varios golpes con una herramienta de su coche que llevaba preparada, causándole la muerte. Entonces le arrebataron varias joyas, abandonando el ca-

dáver en el bosque municipal, al que lo trasladaron en el automóvil.

Fueron detenidos los asesinos, pero no todos. Uno de los alemanes logró cruzar la frontera: Gunter Martin Fried.

La Policía española le detuvo en una pensión de la calle de San Honorato, de Barcelona. Interrogado, negó su participación en los hechos de que le acusaban desde su país.

Puesto a disposición del Juzgado, en un interrogatorio del juez, muy hábilmente llevado, el alemán respondió a una pregunta que la sortija de brillantes del muerto no estaba en España. Luego, al comprender que había caído en la hábil trampa que le tendieron, se negó a hacer manifestación alguna, encerrándose en un absoluto mutismo.

Ante su actitud y la conformidad de ser trasladado a su país, ya que a toda pregunta respondió que sólo contestaría al juez alemán, ha sido decretada la extradición solicitada por los alemanes, que se llevará a efecto dentro de breves días.

Gunter Martin Fried afirmó

ante la Policía española que había venido a Barcelona con la idea de trasladarse a Mallorca para solicitar plaza de camarero, que dijo era su oficio; pero la verdad es que, durante su estancia en la Ciudad Condal, hizo dos salidas a Francia para jugar a la ruleta en Mali (Francia).

BARCELONA, 9.—A las doce y media de la noche de ayer fue rescatado un cadáver en la montaña de Montjuich, que no ha podido ser identificado. Las brigadas continúan los trabajos aceleradamente para rescatar los demás cadáveres que aún están enterrados bajo las piedras. (Cifra.)

## DELINEANTE

necesita importante empresa hispanonorteamericana. Excelentes condiciones económicas.

Llamar al teléfono 233 54 00

## MUNDO LIGERO

### Un traje de fallera para Rocío Dúrcal



R OCÍO Dúrcal invitó a los periodistas madrileños para que celebraran con ella su nombramiento de madrina de las fallas valencianas. Recibió a una comisión organizadora de los festejos de la ciudad del Turia, encabezada por el ilustre industrial don Carlos Barrera, mecenas de la famosa "falla" de la plaza del Mercado. Esta falla ha conseguido, a través de los años, un renombre y una popularidad única por llevarse el primer premio con una asiduidad "irritante" para sus competidores.

El señor Barrera impuso a Rocío la insignia de brillantes que la acredita como Fallera Mayor, haciéndola entrega asimismo de un primoroso traje regional, que será el que nuestra actriz vista durante los festejos.

Rocío Dúrcal contestó emocionada a las palabras que le fueron dedicadas por don Carlos Barrera, este gran prócer valenciano que todos los años aporta el más valioso donativo para la mayor brillantez de las tradicionales fallas de Valencia.

### Mari Luz Real aprobó el examen



Mari Luz Real ha obtenido ya su carnet de conducir. Profesores no le han faltado a la guapa, aunque haya sido sólo uno el que ha tenido la suerte de enseñarle a conducir. Mari Luz pasó el examen a la primera, como los buenos. Para ella nuestra felicitación.

### Mara Lasso empezó ayer su gira por España como cantante

La actriz Mara Lasso ha entrado con buen pie en el terreno de la canción. Durante su actuación en el Hilton, Mara ha recibido varias propuestas de trabajo, pero antes tiene que cumplir otros compromisos. La hemos despedido en Barajas, donde tomó el avión con destino a Barcelona. Allí cantará ante la TV. E. Desde la Ciudad Condal se trasladará a Valencia para actuar durante las fallas en una de las típicas barracas que con motivo de estas fiestas se instalan en la ciudad del Turia. Y de ahí pasará a Palma de Mallorca, donde se presentará en una sala de fiestas. Aparte de estos contratos, tiene en estu-

dio otros para Estoril y la televisión portuguesa.

### Fernando Lamas firma contrato

Fernando Lamas acaba de firmar contrato para protagonizar en España la película "La boda", que dirigirá en Madrid y diversas provincias el galardonado director argentino Lucas Demare. Esto reñirá al actor, junto con su esposa, Esther Williams, muchos meses en Madrid, lo que hace suponer que decidirán fijar su residencia en nuestra Patria.

## Así es el estrangulador de Boston

### El dibujo «robot» ha sido confeccionado gracias a la declaración de Erika Wilsing



Erika Wilsing, la joven que ha facilitado los datos para el dibujo "robot".

EN Bostón la sombra del estrangulador continúa preocupando a la población. Tras esa estela de nueve víctimas, con la macabra rubrica de una media de nylon anudada al cuello, un nuevo ataque frustrado —atribuible a la misma persona, a juzgar por la mecánica delictiva— ha venido a conmocionar a la opinión pública y hace andar de cabeza a la Policía.

Como les informé a ustedes en los reportajes de mi gestión de enviado especial el pasado mes de enero, Mac Namara, jefe de Policía de Boston, trataba, al frente de un equipo de expertos, de encontrar algo, cualquier dato revelador en cuanto a la identidad del siniestro sujeto.

#### UNA JOVEN ATRACTIVA

Si bien hasta ahora sólo se disponía del inteligente trabajo efectuado por el doctor Harry L. Kozol, de la Universidad de Harvard, que consiguió un "retrato hablado" de lo que pudiéramos llamar la silueta psicopatológica del siniestro personaje, ahora, después de los últimos acontecimientos, las autoridades disponen ya de un dibujo "robot" logrado gracias a la retentiva de Erika Wilsing, una atractiva joven de veintiocho años, de origen alemán, que, días pasados, fue asaltada, en su domicilio de Melrose Street, en el South End bostoniano.

#### FINGIÓ IR A ARREGLAR EL TEJADO

Según las noticias que he recibido de Massachusetts, al parecer la joven se disponía a tomar un baño cuando surgió inesperadamente un tipo extraño, a decir de la muchacha, muy pálido, de unos treinta o treinta y cinco años, que entró en el apartamento fingiendo ser un obrero a quien habían encargado la reparación del tejado.

El piso está aboarrillado, y el argumento parecía lógico, hasta que aquel hombre tuvo una extraña reacción y, agarrando a miss Wilsing por la espalda, trató de estrangularla, efectuando una presa con un brazo al cuello. Ella actuó rápidamente, y el instinto de conservación puso en juego una fuerza inusitada. Luchó y gritó cuanto pudo. El desconocido, ante el temor de ser atrapado, huyó velozmente y, tras ganar la puerta, corrió escaleras abajo.

La joven salió a la calle. Varios vecinos acudieron ante los gritos de auxilio. Pero llegaron tarde. No pudo ser encontrado.

#### ARAÑAZOS

Miss Wilsing había llegado a Massachusetts hace dos años y estuvo trabajando como camarera. Últimamente no trabajaba. Refiriéndose al ataque del presunto estrangulador, explicó al teniente Donovan, de Homicidios, que, al sentir que llamaban a la

### Esta joven fué atacada por el desconocido, quien huyó antes de que lo capturasen

puerta, se cubrió con una bata y salió a abrir.

—Aquel hombre, después de rogarme que le dejara pasar para inspeccionar el tejado —relató la joven—, me preguntó si yo era modelo, porque "tenía un buen parecido"... Pasó al interior y, en un momento en que le di la espalda, me encontré atenzada por una garra. ¡Menos mal que pude soltarme!

Erika declaró que el asaltante media, aproximadamente, un o cinco pies y nueve o diez pulgadas, tenía el cabello oscuro y la nariz puntiaguda.

—Vestía pantalones grises o verdosos, y bajo el abrigo llevaba una chaqueta...

La Policía cree que en el rostro del desconocido tuvo que quedar la huella de los arañazos de miss Wilsing. Ella está segura de que hincó sus uñas en la cara de aquel hombre.

Este elocuente dato pronto se transmitió por los teletipos de la Policía: "Cualquier sospechoso con arañazos en la cara deberá ser controlado."

—En el momento en que me agarró—explicó miss Wilsing— yo iba a abrir la ventana del cuarto de baño. En cuanto me vi libre de él, me asomé y grité con todas mis fuerzas: "¡Socorro! ¡Intentan estrangularme!"

#### LE VIERON CORRER

Dos obreros que trabajaban en la calle vieron cómo huía el desconocido. "Nos extrañó ver cómo salía un hombre corriendo del portal—informaron a los detectives—. Pero, de momento, no pensamos que podía tratarse de algo tan grave."

La ventana por donde chilló la joven da a un patio, y por eso no se escucharon sus voces en la calle, hasta que bajó, con la natural excitación, a telefonar a la Policía.

Según los investigadores, la descripción de este sujeto es muy semejante a la que hicieron dos jóvenes vecinos de Sophia Clark, que fué asesinada el 5 de diciembre. Entonces se habló de un sospechoso que había sido visto llamando en el apartamento de la víctima.

#### UN EQUIPO DE DIBUJANTES

Más tarde, ya un poco más serena, Erika Wilsing fué aportando datos pacientemente para la realización del dibujo "robot" que ilustra esta información.

Según me informa la Policía de Boston, fueron desechados numerosos retratos, y la confección

de esta silueta ha llevado varios días. Un equipo de expertos dibujantes, partiendo de facciones tipo, ha logrado componer este rostro, que, a juzgar por la declaración de Erika Wilsing, guarda un gran parecido con el perturbado que la atacó.

#### ¿ES EL RETRATO DEL ESTRANGULADOR?

Mac Namara y el teniente Donovan ya cuentan con un punto de partida importante. Ese retrato "robot" puede conducir a la gestión que sirva para desenmascarar al estrangulador. Sin embargo, no por eso la tarea es fácil. Las autoridades, como ya expliqué en mis anteriores crónicas se enfrentan con el problema policial más complicado de la historia del delito de aquel Estado.

Finalmente, tanto el dibujo como los otros datos aportados por miss Wilsing parecen coincidir bastante con la descripción que ha hecho el doctor Kozol. Y esto, desde el punto de vista de la investigación, resulta alentador. Es posible que el repulivo estrangulador—suponiendo que se trate de la misma persona—esté a punto de ser capturado.

Julio CAMARERO

## A los ciento dos años estrenará el segundo par de zapatos de su vida

Los primeros fueron los que lució el día de su boda



Doña Asunción Jimeno, que cumplirá ciento dos años de edad y que será objeto de un homenaje de respeto y simpatía en tan señalada fecha. (Foto Tilla.)

ELDA. (De nuestro correspondiente, Francisco de Salamanca.)—El próximo día 26 cumplirá los ciento dos años de edad doña Asunción Jimeno Jiménez, que goza de una perfecta salud y nunca estuvo enferma. Ha soportado con la mayor fortaleza las inclemencias invernales padecidas en los últimos meses sin que acusara la menor molestia física. Con motivo de su cumpleaños se le va a rendir un homenaje de simpatía. El Ayuntamiento le obsequiará con una magnífica tarta, en la que no faltarán las 102 ve-

las simbólicas. El Patronato de la Feria Internacional del Calzado le ofrecerá unos zapatos especialmente confeccionados para ella, y serán el segundo par que estrene en su larga vida, ya que el primero fué el que llevó el día de su boda. Como solamente ha visto una película: «La pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo», y le apenó tanto, se hizo el propósito de no volver al cine, y así lo ha hecho; pero se le invitará el día de su cumpleaños a que asista a una interesante sesión cinematográfica. Los empresarios de es-

pectáculos le han ofrecido sus locales, y los taxistas ponen también sus vehículos a disposición de la centenaria para transportarla a donde le plazca. Ella se muestra muy contenta con todo y goza de excelente humor, pues asegura que se hace la idea de que comienza una nueva vida y que cumplirá dos años, olvidándose de los otros cien. Sólo añora la ausencia de sus dos hijos ausentes en Francia, y le consuela la presencia de sus dieciséis nietos y sus veintitres bisnietos. Tiene interés en estrenar un vestido el día de su cumpleaños y constantemente pregunta a la modista para que no se le olvide y, sobre todo, que no esté pasado de moda. Suele molestarle porque no le permiten fregar o barrer, sobre todo barrer, que es lo que más le satisface. Tiene a gala el que durante muchos años fuera ella la primera que barria todas las mañanas el trozo de calle que correspondía a su casa, aunque tuviera que levantarse muy temprano. Doña Asunción Jimeno vive feliz y espera ilusionada cumplir los ciento dos años, porque ese día tendrá muchas emociones y podrá convencerse de que no es cierta la frase que pronuncia frecuentemente: «De los viejos no se acuerda nadie.» Ese día sabrá del respeto, la simpatía y el afecto que despierta la ancianidad; mucho más si, como la suya, conserva el gracejo y el humor sano y ocurrente.