

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

hogarotel 4

Le espera todos los días
de 10 de la mañana a 9 de la noche



EL JEFE DEL ESTADO FELICITA AL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

MADRID. — En el palacio de El Pardo, el jefe del Estado ha recibido en audiencia a una comisión del Consejo y del Instituto Nacional de Colonización, presidida por el ministro de Agricultura, S. E. dirigió unas palabras a la comisión felicitando "a citado organismo por su labor durante los veinticinco últimos años. — (Foto Europa Press.)

¿Asalto final?

Ataque en gran escala de los gubernamentales congoleños contra las posiciones rebeldes de Stanleyville

ADVERTENCIA NORTEAMERICANA A LOS REBELDES

LEOPOLDVILLE (República del Congo), 19. (Efe.) — Las fuerzas militares del Gobierno Central congoleño lanzarán hoy un ataque en gran escala contra las posiciones de los rebeldes en Stanleyville, partiendo del centro estratégico de la localidad de Ki, según ha declarado el jefe de los voluntarios extranjeros retribuidos, mayor Mike Hoare.

"El ataque ha de ser poderoso, bien coordinado, ya que los insurrectos cuentan con muchos 'ehenes' —ha declarado el mayor Hoare a los periodistas antes de partir para Mindú.

El mando de las fuerzas gubernamentales ha acumulado pertrechos bélicos y ha concentrado hombres en Kindu, situado a 480 kilómetros, por carretera, de Stanleyville. Kindu fue recuperada por las tropas leales al Gobierno de Leopoldville hace dos semanas.

Por otra parte, se ha advertido al titulado "presidente" insurgente, Christophe G. Benye, que el Gobierno norteamericano considera a los dirigentes rebeldes responsables de la seguridad del Dr. Paul Carlson, el misionero y médico estadounidense amenazado de ser ejecutado por los insurrectos, así como de la de otros sesenta ciudadanos de los Estados Unidos, actualmente en poder de los rebeldes congoleños.

Todavía se hallan en territorio ocupado por los insurgentes unas mil personas de raza blanca. Los sesenta norteamericanos y unos seiscientos súbditos belgas fueron hechos "prisioneros de guerra" hace trece días. Hay también en poder de los rebeldes, unos cien italianos y setenta y cinco súbditos británicos, de éstos, veinticinco, en la misma Stanleyville.



PARIS. — El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, y las personalidades que componen la delegación española, durante su visita al Senado. — (Foto Cifra Gráfica.)

Francia venderá a China sus excedentes de trigo

BRUSELAS, 19. (AFP-Efe.) — El Mercado Común ayudará a Francia a vender sus excedentes de trigo a la China comunista, según se informa de fuente oficial en esta ciudad.

La Comisión de la Comunidad Económica Europea acaba de decidir, en efecto, aumentar la cuantía de las subvenciones autorizadas, necesarias para la entrada a precios bajos del trigo en China.

El fondo europeo de orientación y garantía agrícolas, que suministrará este año la mitad de los gastos necesarios para la venta del excedente de trigo, participará de idéntica forma en el contrato con Pekín, estipulado por el Gobierno francés y sobre un millón de toneladas de trigo.

Normalidad en el mercado madrileño de frutas y verduras de Legazpi

LOS ASENTADORES Y DETALLISTAS HICIERON SUS COMPRAS CORRESPONDIENTES

MADRID, 19. (Cifra.) — A las seis y media de la mañana se abrió el mercado central de frutas y verduras de Legazpi, y los asentadores y detallistas acudieron normalmente e hicieron las compras correspondientes para que todos los establecimientos de Madrid estén debidamente abastecidos y puedan expendir estos artículos y cuya venta ha estado suspendida durante dos días como consecuencia de la autorización concedida por la Delegación Municipal de Abastecimientos a los productores de naranjas y limones para que directamente vendieran sus productos en Madrid.

Después de las conversaciones que ayer celebraron en el Ministerio de la Gobernación, el ministro, teniendo general señor Alonso Vega y el alcalde accidental, señor Sueros, cuyas conclusiones se hicieron saber a los asentadores y detallistas, esta mañana éstos han acudido normalmente al mercado y han realizado las transacciones dentro de la mayor normalidad.

Una turca de 19 años da a luz cua irillizas

ESTAMBUL, 19. (Efe.) — La señora Arlin Grenawalt, de 19 años, ha dado a luz cuatro niñas. Tanto la madre como las cuadrillizas se encuentran en perfecto estado.

El esposo de la Grenawalt es tornero y tiene 24 años de edad.

“Europa Occidental debe compartir más apropiadamente las cargas y responsabilidades de las armas nucleares”

“Cientos de proyectiles rusos apuntan hacia ella”

MANIFESTACIONES DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE PLANIFICACION POLITICA DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTEAMERICANO

WILMETTE (Illinois), 19. (Efe.) — “La Europa Occidental debe compartir más apropiadamente las cargas y responsabilidades de las armas nucleares”, según ha declarado en esta ciudad Mr. Walter W. Rostow, presidente del Consejo de Planificación política del Departamento de Estado norteamericano.

En sus observaciones, incluidas en una conferencia preparada para el Consejo de Chicago, sobre relaciones exteriores, Mr. Rostow, dijo que esta idea está en relación tanto con el “proceso de los disuorios como por las condiciones que permiten ir hacia un mundo donde el control de los armamentos sea efectivo”.

Cientos de proyectiles autopropulsados soviéticos de alcance medio apuntan hacia la Europa Occidental, además de los que tienen sus objetivos sobre los Estados Unidos — señaló Mr. Rostow.

“Todas estas armas pueden llevar la muerte a todos nuestros pueblos, tanto en aquellas naciones que producen armas nucleares, como las que no las fabrican” — advirtió el dignatario norteamericano.

Agregó que cualquier diferencia o fractura de la potencia militar colectiva del Occidente, o bien cualquier fragmentación de su unidad política, originaría una reactivación de “los métodos de presión soviéticos del período 1958-1962”.

“La cuestión —acabó diciendo— es determinar si la Alianza Atlántica (OTAN), se enfrentará con los problemas mundiales sobre la base de la asociación entre los Estados Unidos y una Europa unida sobre la base de políticas que reflejen estrechamente intereses nacionales”.

No tenían hijos

Y les dejaron un niño a la puerta

ALICANTE, 19. (Cifra.) — Esta madrugada se registró una llamada a la puerta de un vecino de esta ciudad y al abrir el marido, se encontró con la sorpresa de un niño recién nacido, con todas las ropas necesarias.

Los inquilinos del piso, el matrimonio formado por don Avelino Ortega y doña Amparo Navarro, que llevan varios años casados y sin descendencia e incluso sin posibilidad de tenerla, han acogido con gran cariño la llegada de la criatura

SOLIS: Tres días fructíferos en París

SIETE MINISTROS Y DOS EX JEFES DE GOBIERNO EN LA RECEPCION DE LA EMBAJADA ESPAÑOLA

LA GRAN CRUZ FRANCESA DEL MERITO AGRICOLA, AL MINISTRO ESPAÑOL; Y LA DE CISNEROS, AL MINISTRO FRANCÉS DE AGRICULTURA Y AL GENERAL BOURGUND

“FRANCIA DEMOSTRARA, A ROSTRO DESCUBIERTO, SU SIMPATIA POR ESPAÑA”, HA DICHO CHABAN DELMAS

Acuerdos para intensificar las buenas relaciones entre los dos países

(Información en página 3.)

Mañana, «Día de José Antonio y de los Caídos»

LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO ORGANIZA DIVERSOS ACTOS CONMEMORATIVOS

Jesús Fuego disertará sobre “Sistema político y voluntad de futuro”

La conferencia, a las 8 de la tarde, en el Fomento del Trabajo Nacional

Movimiento, darán comienzo los turnos de Guardia de Honor, en memoria de José Antonio y los Caídos.

En la Santa Catedral Basílica, a las once, habrá un solemne funeral y a las doce y media, en el Monumento a los Caídos, sito en la Avenida del Generalísimo, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil realizará una ofrenda de coronas, en la que le acompañarán autoridades y jerarquías.

A las seis y media de la tarde, en la capilla de la Sección Femenina, Maestro Nicolau, 19, rezo del Santo Rosario.

CONFERENCIA DE JESUS FUEYO

Alas ocho de la tarde y en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional, pronunciará su anunciada conferencia el catedrático de la Universidad madrileña y director del “Instituto de Estudios Políticos”, don Jesús Fuego Álvarez. Disertará sobre “Sistema político y voluntad de futuro”.

La conferencia del señor Fuego Álvarez, considerado por muchos como el primero de los intelectuales españoles, ha despertado extraordinario interés en Barcelona. Catedrático de Ciencias Políticas, director del “Instituto de Estudios Políticos”, letrado del Consejo de Estado y ponente de Leyes Constitucionales del Consejo Nacional, el señor Fuego Álvarez es también autor de numerosos trabajos de investigación sobre temas de historia y actualidad política. Su libro “La época insegura”, publicado en 1962, es uno de los diagnósticos más firmes realizados sobre el tiempo actual en el mundo.

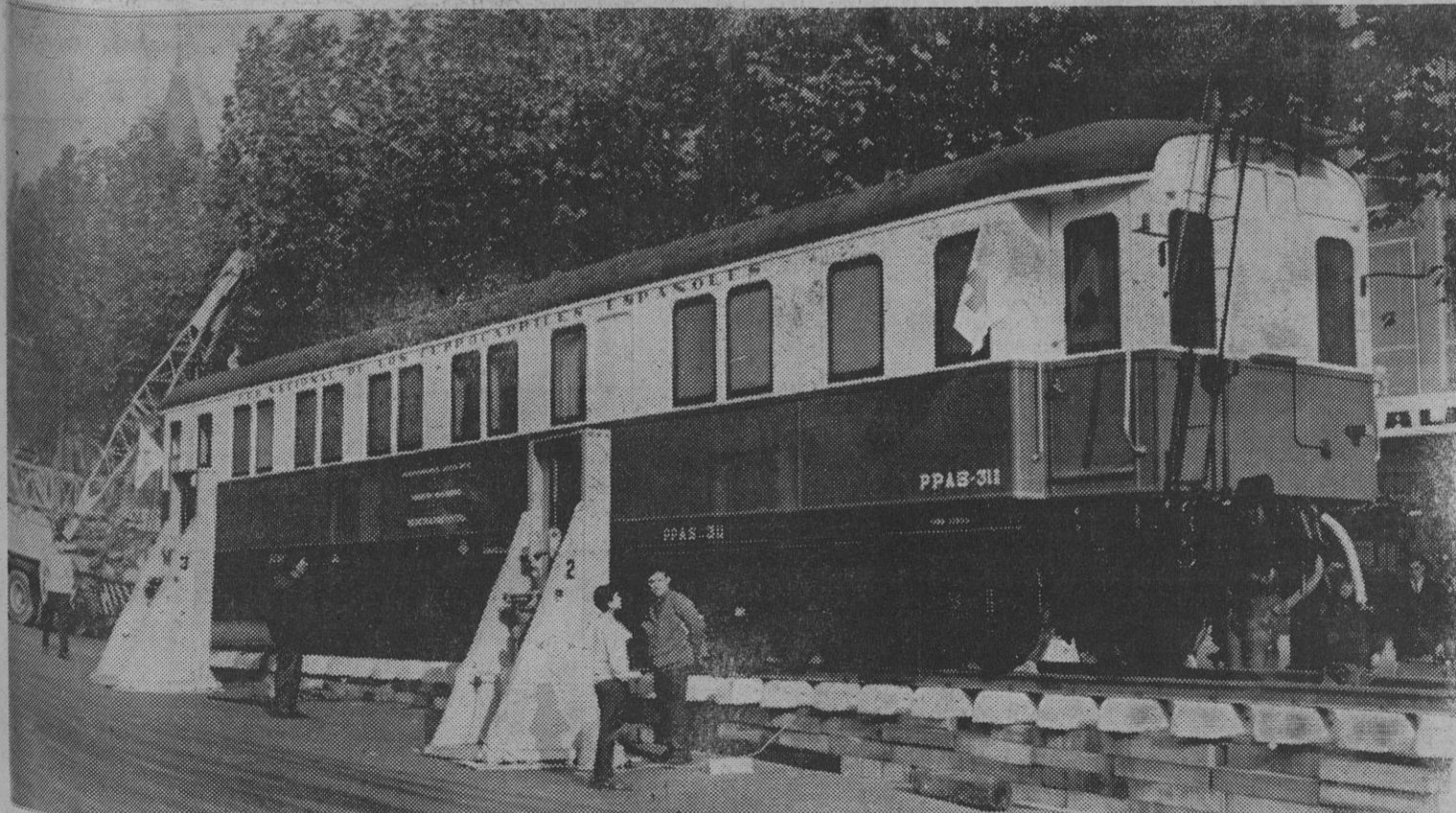
Con ocasión de celebrarse mañana el XXVIII aniversario de la muerte de José Antonio y el “Día de los Caídos”, la Jefatura provincial del Movimiento ha organizado los siguientes actos:

A las cero horas, ante el Monumento a José Antonio, de la Avenida de la Infanta Carlota, lectura del testamento del Fundador de la Falange y ofrenda de coronas.

A esta misma hora, en la cripta de la Jefatura provincial del



Don Jesús Fuego Álvarez, director del “Instituto de Estudios Políticos”, que mañana pronunciará una conferencia en el Fomento del Trabajo Nacional sobre “Sistema político y voluntad de futuro”.



PARA LA DONACION DE SANGRE

He aquí el vagón de ferrocarril que ha sido facilitado a la Cruz Roja, y que se ha instalado en la Plaza de Cataluña como laboratorio para la donación voluntaria de sangre de los barceloneses. — (Foto Pérez de Rozas.)

EL CAPITAN Y EL PILOTO DEL "CIUDAD DE ASUNCION", CONDENADOS A DOS AÑOS DE CARCEL

El buque se hundió en el río de la Plata, perdiendo la vida 52 personas

BUENOS AIRES, 19. — El capitán y el piloto del "Ciudad de Asunción" cuyo hundimiento, ocurrió el once de junio del pasado año en el Río de la Plata en el que perdieron la vida cincuenta y dos personas, han sido condenados a dos años de cárcel, por homicidio involuntario.

PRESENCIA EUROPEA

En estos días, un grupo de políticos españoles, presididos por el ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, se encuentra en París especialmente invitado por la comisión parlamentaria francesa para la unidad con España. La noticia ha revestido en los medios informativos habituales una extensión discreta, una importancia nada exagerada. Sin embargo, conviene insistir un poco sobre este hecho, ya que de él, como de otros que están sucediendo a diario en estos últimos tiempos, se desprenden consecuencias importantes y muy claras.

Es evidente que la política española ha iniciado hace tiempo, un proceso de presencia internacional; mejor dicho, se trata de que las realizaciones españolas se han abierto paso a la atención del mundo por su propio peso y entidad. Esta presencia mundial viene dada por dos razones: primera, por la dimensión universal de la realidad española, intrínseca a su misma naturaleza, que la lleva por su propio peso a ocupar un lugar entre las construcciones políticas modernas. La doctrina social y representativa española, completa a llamar la atención objetiva de otros países; se buscan soluciones que pueden ofrecer afinidad y convergencia a las que han tenido aquí su nacimiento y su raíz.

La segunda razón es el desenvolvimiento, el despliegue de nuestro desarrollo histórico. En veinticinco años, España ha recorrido un camino de progreso, de desarrollo total, de planteamiento de sólidas bases para nuestro futuro. En la perspectiva de un horizonte siempre inseguro y cambiante, España ha proyectado el impulso de sus razones, de una serie de tendencias creadoras, en ningún caso rígidas, siempre dotadas de capacidad intuitiva ante el porvenir. Ni uno sólo de los problemas planteados en la actualidad en el terreno de las relaciones internacionales, tiene una base falsa; cada uno responde a unas pretensiones claras, están respaldados por una realidad cimentada y cada vez más fuerte. El tono de este proceso de reconstrucción y desarrollo, unido al talante universal de una doctrina modernísima, ha producido una testadura en la que es ya posible el diálogo entre iguales, el trato de cuestiones y problemas sin hacer dejación de autoridad o prestigio.

Ahora bien, el proceso arriba señalado es doble; tiene una vertiente de los fines, que se puede precisar así: por una parte, está formado por el esfuerzo de un pueblo que ha llegado a creer sinceramente, de verdad, que la unidad es una virtud, la disciplina social una ventaja efectiva y los modos de convivencia pacífica la mayor aspiración posible de un pueblo en paz. No se puede aludir a la altura actual en que España se encuentra, sin hacer una referencia en cierto modo emocionada al esfuerzo, a la leal colaboración del pueblo, de la sociedad española. Sin la asistencia del pueblo, el Estado, el régimen, el Gobierno y aún el Movimiento Nacional, hubieran sido formulaciones vacías, estructuras huecas sin sentido ni plenitud. El secreto de la pervivencia ha sido la presencia activa del pueblo, el consenso popular, el afán social despertado por las incitaciones oficiales.

Por otra parte, hay que señalar la innegable presencia, el impacto claro que ha supuesto para nuestra política, para nuestro comercio y nuestra diplomacia, para nuestra estrategia y para nuestras razones, el reconocimiento internacional de las mismas. Europa, el mundo entero, han reconocido que España había empezado a caminar por el sendero que le era propio, sin torsiones violentas de su ser, de su espíritu nacional. A lo largo de los años de incompreensión y aislamiento, las naciones libres prestan su atención a España, porque no hay ejemplo que mueva más que la dignidad realmente entendida y la autoridad firme basada en motivos poderosos. España se compone de un pueblo que ha conseguido compenetrarse con un modo de entender el Gobierno, el desarrollo de la política. Y eso, en un mundo desajustado y carente de altos ejemplos de fe y de norma se valora, se estima.

Al paso, esta es la triple noticia, el triple mensaje que el grupo de políticos españoles ha llevado a Francia en estos días. La presencia en París de Solís, Herrero Tejedor y de otros servidores de España, significa todo esto; la constancia en una conducta de afirmación humanista, que por su propia entidad se ha sabido hacer universal; el recuento de unos esfuerzos nacionales, logrados con la asistencia del pueblo compenetrado con su Estado; la culminación abierta al mundo de un proceso político en el que nada valioso ha sido negado, en el que todo lo positivo ha sabido tener su lugar dentro de un orden. Atención pues a estos hechos que ya van siendo frecuentes, a esta comparecencia de nuestros políticos, de nuestros diplomáticos y negociadores, en el marco amplio de una Europa que busca una solución última, una doctrina firme, capaz de inspirar y garantizar la común tarea de los pueblos europeos en este tiempo de transición universal.

No hay que creer que basta establecer el diálogo para que los problemas desaparezcan. Por el contrario, al dialogar es cuando los problemas se plantean. Con esta naturalidad y franqueza, el ministro de Agricultura francés se ha dirigido a nuestro ministro Solís en un acto celebrado ayer en París, donde la Delegación española acaba de realizar una meritoria labor de acercamiento entre los dos países.

Mientras dos pueblos se mantienen hostiles o indiferentes, no hay en verdad problemas porque, en el fondo, nadie va a pensar en llegar a las manos. Los problemas se presentan cuando se habla de colaborar con los unos con los otros, cuando las circunstancias distintas de cada país tienen que someterse a un proceso de estudio y relación para que los acuerdos sean viables, cuando empiezan a entrar en juego cuestiones importantes como producción y consumo, colocación de mercancías, favorecimiento de intercambios. Pero el propio ministro francés de Agricultura que tan francamente establece que en su propio dominio podrían presentarse dificultades, está reconociendo con encantadora sinceridad que ha llegado el momento de colaborar estrecha y honestamente con España, con ese otro lado de los Pirineos tanto tiempo no entendido.

El resultado práctico de esta importante visita a París de nuestros parlamentarios no puede ser más elocuente: se nos muestran y tres comisiones, económica, social y cultural, que están en relación continua entre sí para examinar todas las cuestiones de mutuo interés.

Solís y el grupo parlamentario español acaban de dar en París un paso importantísimo para el mejor desarrollo de las relaciones hispano-francesas hasta el punto de poder considerarse ya del todo despejado el camino de una estrecha colaboración futura entre Francia y España.

Rusos y norteamericanos han

Don VICENTE y la NOTICIA



—Hay que escucharle con atención porque, tan pequeño que sea, habla por boca de un gigante.



LLEGADA A LONDRES DE CONSTANTINO Y ANA MARIA. LONDRES. — Los reyes de Grecia, Constantino y Ana Maria, han llegado a la capital londinense en donde el rey asistirá a la reunión anual que celebra la Federación Internacional de Yates Permanecerán en Londres cinco días, hospedándose en el Claridge's Hotel. Aquí les vemos a su llegada al aeropuerto. — (Foto Keystone.)

SOLIS: Tres días fructíferos en París Siete ministros y dos ex jefes de Gobierno en la recepción de la Embajada española

PARIS, 19 (Efe). — El ministro secretario general del Movimiento español, don José Solís Ruiz, ha concluido tres días de conversaciones con altos dignatarios franceses y ha declarado que el resultado de estos intercambios verbales será un mayor fortalecimiento de la amistad entre los pueblos francés y español.

EL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA NACIONAL ABRAZA A SOLIS. La salida y entrada de año va a ser muy movida porque todos estos problemas defensivos han de someterse a una revisión a fondo en la que pesará y mucho la verdadera actitud soviética. Las presiones de Wilson, el posible fraccionamiento de la alianza atlántica si De Gaulle no transige, la posición alemana de absoluta identificación con el punto de vista norteamericano y el peso de la bomba china gravitando sobre todo esto — no hay que menospreciar la afirmación de Clara B. Luce de que el objetivo soviético es provocar la guerra entre China y Estados Unidos — darán un juego realmente apasionante en los próximos meses. Tal vez la fuerza multilateral, que es una amenaza coactiva a todo propósito de agresión comunista, sea un arma de negociación de formidable alcance con los soviéticos un antes de ponerse en línea.

Se ha acordado que los escoceses de dos a nueve años no tengan deberes en casa. Aun cuando el límite mínimo nos haga sonreír porque cualquiera le pone deberes a un niño, éste es el camino para racionalizar la enseñanza de los niños. Es totalmente monstruoso ver en el niño una máquina de trabajo y este tratamiento recibe la mayor parte de las veces. Y los padres, forzados por las circunstancias de exigencia, se ven obligados a reclamar a sus hijos un mayor esfuerzo. Los niños han de ser niños, tener tiempo de jugar e imaginar, de soñar y vivir sus años irrecuperables. La medida que ahora se adopta es de desejar se extienda a más altos límites y se racionalice asimismo lo que han de estudiar en los primeros años del Bachillerato, ahora tan insufriblemente recargados.—R

UNA GRAN FUNCION. Para todos los españoles, el señor Solís y los delegados que le

acompañan, ha realizado una gran función, cuyos resultados tangibles no se harán esperar; primero, veremos ahora como las relaciones entre los dos pueblos se intensifican. Sus proyectos encierran un eventual intercambio de deportistas acompañados (tal es su deseo) de estancias en nuestros campamentos del Frente de Juveniles, para que los muchachos aprendan a estimarse y convivir. Idéntico programa trazan para los obreros franceses, que podrán beneficiarse de nuestras residencias y los españoles a los que se les ayudará aún más, para que disfruten vacaciones en el extranjero.

Se creará también un secretariado permanente de amistad franco-española, que se encargue de encauzar esta corriente de aproximación, tanto en lo social como en lo cultural, para que los resultados sean paralelos al desarrollo de las relaciones comerciales e industriales así como la coagulación de un turismo popular, nuevo en su fórmula. La visita a nuestras residencias de Educación y Descanso de las familias francesas. La estancia en nuestros albergues de los muchachos de la nación vecina. La constante relación con representantes de todas las clases sociales, trabajadores del campo obrero, industriales y patronos. El "financiamiento" de las buenas relaciones humanas, establecidas por nuestros pueblos y refrendadas por esta ayuda, hacen que nuestro Ministro se sienta contento, «muy conmovido», como aclaró, de su estancia, «que facilitará la labor de los diplomáticos en el futuro» que autoriza suponer que pronto volverá para agrandar si cabe el marco de la obra emprendida.

Anunció también el señor Solís que, en mayo próximo, aprovechando la Feria del Campo es posible se reciba en Madrid la visita de varias importantes personalidades extranjeras entre ellas, la del Ministro de Agricultura fran-

«Francia demostrará, a rostro descubierto, su simpatía por España» ha dicho Chaban Delmas ACUERDOS PARA INTENSIFICAR LAS BUENAS RELACIONES ENTRE LOS DOS PAISES

Será un ejemplo más, en el menos progreso conseguido en el terreno de la amistad.

SOLIS EN LA R.T.F. París, 18. — Don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento acompañado de varios procuradores en Cortes que visitan actualmente Francia, ha sido recibido por la Dirección de Radiotelevisión Francesa en sus instalaciones, ha podido asistir a una emisión de televisión y a un ensayo en el auditorio de la Orquesta Nacional dirigida por André Girard. — Efe.

BRILLANTISIMA RECEPCION EN LA EMBAJADA ESPANOLA. PARIS, 18. — (Del corresponsal de Efe, E. Laborde).

En honor del señor Solís Ruiz, presidente de la Delegación parlamentaria española que estos días ha celebrado diversas conferencias con el grupo parlamentario francés de esta tarde en la Embajada de España, una recepción en la que han estado presentes, entre otras personalidades, los ministros franceses de Interior, Roger Frey; de Industria, Maurice Bokanowski; de ex Combatientes, M. Sainteny; de Cooperación, Raymond Triboulet; de Información, Alain Fayeuffitte; de Trabajo, Gilbert Grandval, y el ministro de Estado para el Turismo, M. Durmas; así como los ex primeros ministros M. Debre y Pinay; el director del Gabinete del presidente de la República, Gallechon; el general Bethouart; senador y presidente de la Confederación, Van Dred Merssch y Rigotte de Fougères; el presidente de la Unión Nacional de Combatientes, M. Audoulet; el presidente de la Asociación "Rhin y Danubio", general Houffre; el vicepresidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional, M. Vorocco; y varios representantes de las unidades de ex combatientes.

El presidente del grupo parlamentario de amistad con España, general Bourgoin; el presidente del grupo senatorial de amistad con España, M. Guy Petit y numerosos senadores, diputados y altos funcionarios de la vida oficial francesa.

Por parte española, se encontraban el embajador conde de Casa Miranda, ministro consejero y altos funcionarios de la Embajada, miembros

La crisis financiera de la O. N. U.

Amenaza «al futuro de la Organización y a la continuidad de sus trabajos»

U Thant vislumbra malas perspectivas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 19. (Efe). — El secretario general de las Naciones Unidas, ha declarado que no vislumbra perspectivas inmediatas de solución adaptable a la crisis financiera de la ONU, que amenaza "al futuro de la Organización y a la continuidad de sus trabajos".

Esta declaración fue formulada por U Thant en el curso de una entrevista que concedió a un corresponsal de la Radiodifusión finlandesa, el texto de la cual ha sido dado a la publicidad hoy por las Naciones Unidas.

Por otra parte, prosiguen las gestiones en el ámbito de la Organización para evitar una ruptura abierta entre la URSS y los Estados Unidos en la ONU, con motivo de la cuestión económica. Norteamérica insiste en que la Unión Soviética debe perder sus derechos al voto en la Asamblea General si no paga la totalidad de sus deudas a las Naciones Unidas.

En la misma entrevista periodística, el corresponsal finés preguntó a U Thant cuáles factores considera los más graves como amenazas a la paz mundial.

A ello contestó el secretario general: "La creciente carrera de armamentos, la proliferación de las armas nucleares, la rivalidad entre el Oriente y el Occidente como causa de temores y recelos, el ahondamiento de las diferencias entre los países ricos y los pobres y los conflictos raciales."

Racionamiento en Bombay, Madras y Calcuta

NUEVA DELHI, 18. (Efe). — En la reunión celebrada por los Ministros de todos los Estados de la India ha sido decidida la introducción de un plan de racionamiento en Bombay, Madras y Calcuta.

Después de la reunión no ha sido dado ningún comunicado, pero los reunidos han tratado de la carestía de alimentos y se tiene por seguro que la India va a pedir a todos los Estados con excedentes alimenticios que pongan parte de ellos a disposición del Gobierno central con el fin de que se puedan distribuir en aquellas regiones más afectadas.

Como medida más inmediata el Gobierno indio va a importar medio millón de toneladas de cereales.

bros de la Delegación de las Cortes Españolas. El grupo de Amistad con Francia y directores de entidades y organismos españoles acreditados en la capital francesa.

IMPOSICION DE LA GRAN CRUZ DEL MERITO AGRICOLA A SOLIS Y DE CISNEROS A MR. PISANI.

En el curso de la recepción, el ministro secretario general del Movimiento, impuso la Gran Cruz del Orden de Cisneros al ministro francés de Agricultura, señor Pisani, y al presidente del grupo parlamentario francés de Amistad con España, general Bourgoin. El señor Pisani, que no pudo asistir esta mañana a la imposición de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al señor Solís, por encontrarse en Bruselas, llegó a última hora de esta tarde a París, con el fin de encontrarse presente en la entrega de su condecoración y poderlo agradecer personalmente al ministro español.

Al imponer las insignias de la citada condecoración al ministro francés, el señor Solís dijo que era para él un alto honor el condecorar a un hombre que había construido de modo tan decisivo al entendimiento entre ambos pueblos.

Las Organizaciones Agrarias de España y de Francia, agregó, trabajan de acuerdo y con un mismo fin: la grandeza de sus naciones respectivas. Yo, señaló el señor Solís, soy hijo y nieto de labradores, y por ello, siento en este momento una intensa satisfacción al condecorar a un ministro de Agricultura que, además, es un buen amigo. En nombre del Jefe del Estado español, le entrego las insignias de la Orden de Cisneros y con ellas, la seguridad de mi amistad.

El ministro francés, al agradecer la condecoración que se le imponía, dijo que España es para los franceses el signo de una tradición histórica. Los problemas comunes los tratamos con lealtad, tal como corresponde a nuestra condición de amigos auténticos y antiguos.

CONDECORACIONES A OTRAS PERSONALIDADES

Terminada esta ceremonia, el ministro español impuso las insignias de la Encarnación con placa de la Orden de Cisneros a los miembros del grupo parlamentario francés de amistad con España, señores Arthur Moulin, Edmond Peza, Jean Louis Gasparini, Jacques Delong y Max Petit; y las insignias de la Encarnación sencilla de dicha Orden a los señores Angé la Nièrre, Hermann, Jean Moulin, Marc Sentout y Jacques Don-

...y el MUNDO gira...

establecido nuevas bases para una mejoría de relaciones al firmarse en Moscú un tratado de colaboración técnica entre los dos países para un problema de interés mundial como es el hallazgo de un proceso rentable de desalinización del agua. En este acto, Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores, ha sorprendido a todos diciendo que el Gobierno ruso hará todo lo posible para encontrar solución a los problemas que existen entre las dos naciones. Esta declaración soviética, que es el primer indicio serio de hacia dónde quiere ir Rusia tras la caída de K. y la actualización de la disputa con China, resulta alentadora, pero es necesario esperar a que las palabras se conviertan en los próximos contactos en algo tangible que demuestre esa aparente buena fe. Para esperar a del mundo, la misma buena fe mueve a los dirigentes occidentales. Sólo que éstos se exigen a sí mismos y muy razonablemente las máximas garantías para no hacer concesiones que beneficien a un solo lado.

Dentro de esta línea de mejoría general, McNamara ha anunciado el cierre de noventa y cinco establecimientos militares en Estados Unidos y el extranjero con un ahorro de treinta mil millones de dólares. No es una acción que pueda debilitar el dispositivo de defensa porque se trata en realidad de estable-

El caso del marroquí drogado

«Al Ahram» afirma que Joseph Dahan, es un agente israelí

EL HECHO SE CONSIDERA COMO UN EPISODIO DE LA GUERRA SECRETA ENTRE ISRAEL Y EGIPTO

ROMA, 19. (Efe). — Detectives afectos a la plantilla de Policía de Roma continúan interrogando al llamado "Joseph Dahan", el hombre que fue liberado de su encierro en un cajón, por la Policía italiana, cuando estaba a punto de ser expedido de esa forma a El Cairo, en un avión que el martes iba a despejar del aeropuerto de Fiumicino.

El Gobierno italiano, ordeno anoche la expulsión de los dos diplomáticos egipcios implicados en el incidente y el Ministerio de Asuntos Exteriores ha presentado una protesta por este hecho ante el embajador de la República Árabe Unida. Los diplomáticos expulsados de Italia —Abdel Nemeim El Neklswy y Selim Osman El Sayed— llegaron

a El Cairo poco antes de la medianoche. Fueron recibidos en el aeropuerto de la capital egipcia por funcionarios de la Cancillería de la R.A.U., que los acompañaron al salir del aeropuerto en un automóvil cerrado.

BOLSA

COMENTARIO A LA SESION DE HOY
En un ambiente de negocio bastante animado y ágil, los cambios

ANUNCIOS OFICIALES
Aduana de Barcelona
ANUNCIO DE SUBASTA
Los días 27 noviembre actual, 4 y 11 de diciembre próximo tendrán lugar en el Almacén de esta Aduana, la venta en pública subasta de diversos géneros, con arreglo al pliego de condiciones expresadas en el anuncio detallado de la misma, expuesto en la Tabilla de esta Administración.

FOMENTO DE PIEDRAS Y MARMOLES, S. A.
Acordado por el Consejo de Administración el reparto de VEINTE PESETAS a cuenta de beneficios de 1964, se hace público que a partir del día 30 del mes en curso, se procederá al pago contra entrega del cupón núm. 36 en la Caja de la Sociedad, los días laborables de 10 a 12, respecto a las acciones depositadas en la misma y en los Bancos, Banca Mas Sardá y Banco Soler y Torra en cuanto a las demás.

FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A.
Acordado por el Consejo de Administración el reparto de QUINCE PESETAS por acción, a cuenta de beneficios del ejercicio de 1964, se hace público que a partir del próximo día 30 del mes corriente, se procederá a su pago contra el cupón núm. 21, por los Bancos, Banca Mas Sardá y Banco Soler y Torra.

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.
Acordado por el Consejo de Administración el reparto de TREINTA PESETAS a cuenta de beneficios del ejercicio de 1964, se hace público que a partir del próximo día 30 del mes en curso, se hará efectiva dicha cantidad, libre de impuestos, en la Caja de la Sociedad los días laborables de 10 a 12, respecto a las acciones depositadas en la misma y en los Bancos Banca Mas Sardá y Banco Soler y Torra, en cuanto a las demás, siendo requisito indispensable que se justifique la legítima posesión de los títulos.

FONDOS PUBLICOS
Deuda Perpetua Exterior 4 por 100 96
Deuda Perpetua Exterior 4 por 100 103
Deuda Amortizable 3 por 100 exenta 101 25
Deuda Amortizable 3 5 por 100 104
Cédulas Banco Cto, Local 4 por 100 lotes viejos 105
Cédulas Banco Cto, Local 4 por 100 lotes nuevos Ayuntamiento de Barcel 1950 106
Ayuntamiento de Barcel 4 5 por 100 Em. 1941 1950
Ayuntamiento de Barcel 4 5 por 100 Em. 1950 OBLIGACIONES
Sdad. Anma, Cros, 6 81 por 100 Em. 1962 103
FECSA 6 95 por 100 Em. 1961 12
1963 6 32 por 100 Em. 106

CUPONES
Papelería 15 50
Carbureros 153 — 152 — 3 — 4
Aguas 95
Zaragoza 30
Pirelli 509

Datos facilitados por el Banco de Santander

nan ofrecido hoy una tendencia algo más regular y hasta cierto punto sostenida, aunque el único grupo que destaca por su resistencia es el de las eléctricas.
Los avances principales son 25 enteros Fasa, 9 Llobregat, 5 y medio Felguera, 5 Flú, Iberduero, Sipsa y Bankinon, 4 Cros, 3 Cubiertas y Tejadós y Motor Ibérica y 1 peseta Mtnas Rif. En cuanto a los retrocesos anotamos los 40 enteros de Banesto, 10 Seda de Barcelona, 6 Banco Hispano Americano y Banco Popular, y 3 Hidroeléctrica de Cataluña, Petróleos e Hidronitro. Crédito y Docks, tiene dinero a 330 contra 320. Asland, por el contrario, acusa papel de 370 contra 383. Los derechos de Citroen mejoran 15 pesetas a 390 y las acciones repiten el cambio a 270. Los de Carburos cedén 2 pesetas a 154 y las acciones aumentan 3 enteros a 428, y los de Pirelli aumentan a 509 y las acciones repiten el cambio de 330.
El cierre, como parece, quedó mal orientado.

CAMBIOS COTIZADOS EL DIA
19 DE NOVIEMBRE DE 1964
F. Cataluña 5% pref. 156
F. Orense a Vigo 360
Cubiertas y Tejadós 181
Fomento de Obras y C. 212
Motor Ibérica 452
Asland pref. 101
Portland del Ebro 52 50
Sanson 255
Auto Electricidad S. A. Cros 284
Carbureros Metales 428
CAMPSA 201
Cia. Transmediterránea Elect. Quím. de Flix 167 50
Unión Salinera 226
Aguas Barcelona 277
Aguas Besós 248
Aguas Valencia 160
Industrial Llobregat Catalana de Gas ords. 322
Gas Lebon serie B. 236
Fidúo Eléctrico Hidrol. Cataluña 182
Roumdas Zaragoza 180
FENOSA 276
Eléctricas Leonesas 179
HIDROEIA 355
FECSA de 5.000 289
FECSA de 1.000 300
Iberduero 425
Sevillana Electric. 221
U. E. Madrileña 252
Hidroel. del Chorro 180
Española de Petróleos 546
Española de Explosivos 193
Hidro Nitro Española 111
Ind. Quím. Canarias 174
Industrias Aragonesas 158
Dragados y Construc SPSA 368
Minas del Rif 122
Cia. Telefónica 170
Duro Felguera 75
Alto Hornos Vizcaya 100
Productos Pirelli 330
Banco Central 1.085
Banco Español de C. 1.285
Banco Exterior 605
Banco Hispano A. 958
Banco Popular Español 800
Industrias Agrícolas General Azucarera SNIACE 468
La Seda de Barcelona F. 550
Siemens 158

19 DE NOVIEMBRE DE 1964
F. Cataluña 5% pref. 156
F. Orense a Vigo 360
Cubiertas y Tejadós 181
Fomento de Obras y C. 212
Motor Ibérica 452
Asland pref. 101
Portland del Ebro 52 50
Sanson 255
Auto Electricidad S. A. Cros 284
Carbureros Metales 428
CAMPSA 201
Cia. Transmediterránea Elect. Quím. de Flix 167 50
Unión Salinera 226
Aguas Barcelona 277
Aguas Besós 248
Aguas Valencia 160
Industrial Llobregat Catalana de Gas ords. 322
Gas Lebon serie B. 236
Fidúo Eléctrico Hidrol. Cataluña 182
Roumdas Zaragoza 180
FENOSA 276
Eléctricas Leonesas 179
HIDROEIA 355
FECSA de 5.000 289
FECSA de 1.000 300
Iberduero 425
Sevillana Electric. 221
U. E. Madrileña 252
Hidroel. del Chorro 180
Española de Petróleos 546
Española de Explosivos 193
Hidro Nitro Española 111
Ind. Quím. Canarias 174
Industrias Aragonesas 158
Dragados y Construc SPSA 368
Minas del Rif 122
Cia. Telefónica 170
Duro Felguera 75
Alto Hornos Vizcaya 100
Productos Pirelli 330
Banco Central 1.085
Banco Español de C. 1.285
Banco Exterior 605
Banco Hispano A. 958
Banco Popular Español 800
Industrias Agrícolas General Azucarera SNIACE 468
La Seda de Barcelona F. 550
Siemens 158

DAHAN, UN AGENTE SECRETO ISRAELI
EL CAIRO, 19. (Afp-Efe). — "Poco importa su verdadera identidad, Dahan, es un agente secreto israelí", dice esta mañana el periódico egipcio "Al Ahram" que titula "El misterioso asunto de Roma y sus episodios sensacionales".

LOS DIPLOMATICOS EGIPCOS ABANDONAN ITALIA
EL CAIRO, 19. — Después de subrayar que los dos diplomáticos egipcios han salido de Italia para preservar las buenas relaciones italo-egipcias y los lazos de amistad entre los dos países, "Al Ahram" hace hoy la tesis ya defendida por la Embajada de la R.A.U. El periódico señala que los dos secretarios no intentaron resistir a la policía italiana con lo que "colaboraron durante seis horas".

ISRAELI, SU VERDADERO NOMBRE ES OTRO
ROMA, 19. (Efe). — El misterio del "hombre del baúl" ha declarado a la Policía que su nombre verdadero era Mordechai Ben Masud Luk de 28 años de edad y nacido cerca de Tel Aviv, según ha revelado un portavoz de la Policía.

El doctor Salvatore Luongo, jefe del departamento de homicidios de Roma, ha manifestado que el detenido había confesado su verdadera identidad en la misma noche en que fue hallado dentro del baúl, pero nos pidió que no lo reveláramos.

En la paz de Franco, España puede aspirar a todo

Sus elementos fundamentales son el Ejército y los Sindicatos

Declaraciones del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega

Ciudad Real, 17. — El Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, con ocasión de su estancia en Valdepeñas, hizo unas declaraciones, aparecidas en el diario "Lanza", en las que, entre otras cosas, se dice lo siguiente: —¿Qué pensamiento ocupaba su mente cuando enfascado ya en la guerra de España veía venir los acontecimientos actuales? —Mi pensamiento era que la guerra era fundamental y necesaria, ya que, si no hubiera sido por ella, nosotros hubiéramos caído en la más baja política de oprobio del comunismo y, por consiguiente, daba gracias a Dios. —¿Le unía ya, señor Ministro, amistad con el Generalísimo, o ésta se adquirió durante nuestra guerra? —La amistad con el Generalísimo viene de siempre. Somos del mismo pueblo; jugamos juntos; estudiamos en la misma escuela e ingresamos en la Academia juntos.

UN HOMBRE SERENO Y DE GRAN CORAZON
—¿Cómo es el Caudillo de España? Usted que le conoce tan bien, señor Ministro, ¿nos lo puede decir en pocas palabras? —Podría decir, si podría; pero en pocas palabras el problema es más difícil. Creo que es un hombre sereno, juicioso, observador, prudente, trabajador, inteligente y con un corazón capaz de jugarlo tantas veces como sea necesario por la prosperidad y la salvación de la Patria.

—Y, ¿nos puede decir cómo ve el porvenir de España? —Yo lo veo, en tanto mientras el Generalísimo nos dirige, orientado hacia la meta de mayor potencialidad de mayor fortuna y de mayor prosperidad de la Patria.

BUENO
Durante el día de ayer el tiempo continuó bueno en toda la región y hoy amaneció también con buen tiempo. Esta mañana se han repetido las nieblas en el llano de Lérida, las temperaturas siguen templadas durante el día y frías por la noche y los vientos soplan flojos del Norte y son dirigidos por el anticiclón.

HA MUERTO DON JUAN BAUTISTA ACEVEDO
Fue Redactor - jefe de "ABC"

MADRID, 19. (Cifra). — Después de larga y penosa enfermedad, y a consecuencia de un embolia cerebral, ha fallecido esta mañana el ilustre periodista redactor-jefe de "ABC", jubilado, don Juan Bautista Acevedo. Contaba 78 años de edad. Había consagrado casi toda su vida a la profesión periodística desde Canarias, donde nació, vino a Madrid a trabajar en el periódico "La Acción", que dirigía don Manuel Delgado Barreto, y colaboraba en importantes revistas hispanoamericanas.

El entierro se verificará mañana a las cuatro de la tarde.

la Patria, y tenga la seguridad de que antes de que el Caudillo de Jara, por razones providenciales o por otras razones, el mando del país, habría dejado perfectamente ordenada y terminada la manera de perpetuar su acción y dar a ésta un carácter eficaz y permanente. —Y dentro del campo militar, Excelencia, España en el momento actual, ¿cómo está considerando? —Por razones de su situación. España ocupa siempre en la pre-ocupación militar del mundo un lugar de preferencia. La situación es envidiable; enlazada con África, dominando en gran parte el Mediterráneo, con un historial no de gran potencialidad en el momento actual, pero sí de grandes virtudes militares. Yo estoy seguro de que no existe ningún país en Europa que no estime al soldado español como un soldado

de primera categoría.

—¿Cree, señor Ministro, que sin el mandato de Franco, España hubiera conseguido esta gloriosa paz o, por el contrario, qué es lo que hubiera pasado? —Sí. La gloriosa paz es consecuencia de la gloriosa victoria. Difícilmente sin el Generalísimo se hubiera obtenido esta victoria, que es raíz y la base de esta paz. Con la paz de Franco, España puede aspirar a todo, si Dios nos da fortuna. El sistema institucional estará perfectamente terminado, como esperamos, por el propio Caudillo.

ELEMENTOS FUNDAMENTALES
—¿Qué piensa que pueda ocurrir una vez que nuestro Caudillo deje de gobernar por una "causa" u otra?
—Pues creo que no puede ocurrir nada desagradable. Creo que, en definitiva, el sistema institucional está terminado, y regulado quien haya de ser el que reem-

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

plaza al Generalísimo. Creo que los elementos fundamentales a contar en el país son, por un lado, el Ejército, entidad llena de virtudes y que fue el que dio el ejemplo, en definitiva, el día 18 de julio, para que las gentes de España se unieran como una sola fuerza para lograr una victoria segura. Este seguirá ejerciendo su misión protectora. Por otra parte, los Sindicatos, que, si no fueran respaldados por el Ejército, lo serían por el adversario, éstos tendrán el suficiente sentido para ayudar al Ejército en la labor. —¿Quiere usted decir algunas palabras más para los lectores de la Mancha?
—Nada; en definitiva, que sigan con su trabajo y esfuerzo como hasta ahora; que sigan con sus deberes para la grandeza de su región, que es contribuir, en último término, a la grandeza de la Patria.—Cifra.

Edgar Hoover acusa a la Comisión Warren

De comportamiento injusto con el F. B. I. DEL PREMIO NOBEL DE LA PAZ, LUTHER KING, OPINA QUE ES "EL MENTIROSO MAS NOTORIO DEL PAIS"

NUEVA YORK, 19. (Efe). — El director de la Oficina Federal de Investigación de los Estados Unidos (F. B. I.) Mr. J. Edgar Hoover, ha acusado a la Comisión Warren — que investigó el asesinato del presidente Kennedy — de haberse comportado injustamente con el organismo de seguridad que él preside.

Mr. Hoover, en una notificación hecha en Washington se ha referido específicamente a aquella parte del informe Warren en que se subraya el fallo de la F. B. I., al no advertir al Servicio Secreto de la Tesorería — encargado de la custodia del presidente de la República — de que el sospechoso Lee Harvey Oswald se encontraba en Dallas.

Ha trascendido que el director de la Policía Federal norteamericana declaró a los periodistas que uno de los resultados de las críticas contra el F. B. I., vertidas en el informe Warren es el de que este Organismo

tenga ahora que enviar las copias de las fichas de todos "los existencialistas y gamberros" que tiene registrados en sus archivos al Servicio Secreto.

Mr. Hoover, dijo también que él opinaba que no había necesidad de "tales cosas" para mantener la seguridad del primer mandatario de la nación.

"Si tenemos que detener y someter a interrogatorio a cada persona extraña que se encuentre en la zona donde esté el presidente nos habríamos convertido en una Policía estatal", resumió el director del F. B. I.

HOOPER HACE REFERENCIA A LA CUESTION DE LOS DERECHOS CIVILES
WASHINGTON, 19. (Afp-Efe). — Hoover se ha referido también a la cuestión de los derechos civiles y a las asociaciones secretas, como la "John Birch Society", los "Minutemen", etcétera.

En cuanto a los derechos civiles na acusado al doctor Martin Luther King, Premio Nobel de la Paz, de ser "el mentiroso más notorio del país", por afirmar que todos los agentes del FBI en el Sur, particularmente, en Georgia, serían sudistas y por lo tanto no se esforzarían en aplicar la Ley de Derechos Civiles.

FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA
Ayude a los niños del mundo
COMPRE AL UNICEF SUS TARJETAS DE NAVIDAD
Con la ganancia de 1 caja UNICEF PUEDE COMPRAR suficiente vacuna "FCG" para proteger 50 niños contra la tuberculosis.
Con la ganancia de 5 cajas UNICEF PUEDE COMPRAR suficiente antibiótico para curar a 25 niños de traocoma.
Con la ganancia de 10 cajas UNICEF SUMINISTRARA suficientes cápsulas de vitaminas para atender a 35 niños desnutridos durante tres meses.
Servicio de Tarjetas: UNICEF
General Mola, 82, triplicado.
Teléf.: 2 26 10 20. — MADRID (6)
Fontanella, 14, 1.º
BARCELONA (10)

DIVISIONES METALICAS COMELSA
DISTRIBUIDOR
ATA AHORA TARRAGONA
SEPUVEDA VILLARROEL TEL. 233903 BARCELONA

ARC-SPOT WELDER
CEB
Soldadora por arco y a puntos por una sola cara con electrodos impartados de Italia
REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA DE
CLOS • LA PRIMERA FIRMA ALEMANA ESPECIALIZADA EN MAQUINAS PARA SOLDAR CON VARILLA CONTINUA BAJO GAS CO
FALCK • ALAMBRE PARA SOLDAR BAJO GAS CO
KESTRA • EL MEJOR ELECTRODO ALEMAN
IDEAL • MAQUINAS PARA SOLDAR SIERRA CINTA A TOPE
JUMBO • SOLDADURA POR PUNTO PORTATIL
VIA LAYETANA, 125 BARCELONA TEL. 2311400

DISTRIBUIDOR
ATA AHORA TARRAGONA
SEPUVEDA VILLARROEL TEL. 233903 BARCELONA

La hija de un camarero puede ser reina



Una insólita fotografía: el príncipe Carlos Gustavo, heredero de Suecia, paseando por el jardín de la escuela superior de Sigtuna con Britt Louise. — (Fotofiel.)

El príncipe heredero sueco necesita para casarse el permiso del Parlamento pero no el del soberano

CONOCIO A BRITT LOUISE EN LA ESCUELA Y CON ELLA PASEABA POR EL PARQUE

Su madre quisiera a toda costa un matrimonio con la princesa Ana de Inglaterra

A su regreso este verano de un largo viaje por Inglaterra y Alemania, el príncipe heredero de Suecia se vio obligado a hacer de nuevo las maletas para desplazarse a Atenas, donde representaría a la corte sueca en el matrimonio del rey Constantino Casado de tantas idas y venidas, el príncipe dijo a su madre que tenía deseos de poder permanecer una larga temporada en Suecia con la finalidad de matricularse en una Escuela Superior. La princesa Sibylla respondió con evasivas, pero precisamente ella quien había planeado los viajes de su hijo, con una finalidad bien precisa: alejarle de Estocolmo. O más bien, impedirle que volviera a matricularse en la Escuela Superior de Sigtuna, cuyas clases ya frecuentó el príncipe hasta el pasado año.

Hasta su ingreso en la Escuela.

Carlos Gustavo había sido un muchacho tímido, educado de manera férrea por su madre que es una Salonia Gouberg Gotha de inmediata ascendencia alemana, y vistas a su subida al trono.

No deto de ser una casualidad — casualidad funesta para la princesa Sibylla — que el príncipe tuviera por compañera de clases de Química a una muchacha de su misma edad llamada Britt-Louise. Con su cabello rubio y sus ojos grises, Britt-Louise es el tipo de la adolescente escandinava, atractiva y seductora. Carlos Gustavo comenzó a sentirse atraído hacia ella y, a la salida de las clases, daban largos paseos por el Parque de la Escuela. Pero el secreto de aquellas relaciones trascendió pronto y la corte recibió puntual noticia del amor principesco, que pronto apareció como algo más trascendente que un simple rito.

Cámara lo concediera para la desigual alianza entre el príncipe y la hija de un camarero. Como los derechos a la corona solamente se transmiten de varón en varón y Carlos Gustavo es el único príncipe que tiene derecho a la sucesión, la autorización parlamentaria representaría el fin de la Monarquía.

Para impedir que todo ello ocurriera, la princesa Sibylla puso sus ojos en Ana de Inglaterra. Los periódicos comenzaron a hablar del posible "romance" entre ambos y la princesa Sibylla aparentó no querer comentar nada sobre todo ello. En realidad, los primeros comentarios e hipótesis habían sido directamente inspirados por ella.

UNA ARGUCIA CONSTITUCIONAL

Claro que tanto Ana de Inglaterra como Carlos Gustavo y la propia Britt-Louise son muy jóvenes. Pero las especiales circunstancias en que se plantea la sucesión al trono sueco hace que "diquieran" especial importancia todas las acciones del joven príncipe. Porque el rey Gustavo Adolfo, que estualmente se sienta en el trono, es abuelo del heredero, en quien recayeron los derechos sucesorios en 1947, cuando tenía solamente un año. Al morir su padre en un accidente aéreo.

El príncipe tiene ahora 17 años. Parece haber encontrado en Britt-Louise su gran amor. Y acaso considere inclusive casarse con ella, si tiene paciencia. Porque el texto constitucional sueco habla del permiso del Parlamento, en caso de boda del príncipe heredero, pero no del soberano. Como Gustavo Adolfo VI tiene ya 82 años, Carlos Gustavo tendrá que sucederle cualquier día. Y entonces podría, si lleva las cosas adelante, ver realizado su sueño de amor.

Carl SORENSEN
(Es un reportaje especial par Agencia "Fiel-Ala". Prohibida la reproducción.)

FELICITE LAS PASCUAS por una peseta

Cien millones de «Christmas» se venderán este año en España

La exportación —Inglaterra era el mejor cliente— alcanza la cifra de cincuenta millones de pesetas



La Navidad está ya próxima. Mucho más de lo que parece. Y con ella volverán, una vez más, todas esas deliciosas costumbres, unidas a tan significativa fecha: el turrón, la pandero, la cena familiar por encima de horarios individuales y el "christmas" (que arieta tan frecuente en esos días cuyo envase se ha convertido en norma social. La tarjeta navideña cuyo nombre ha pasado a ser el de "christ-

ma" en virtud de la moda, es hoy un detalle imprescindible de amabilidad, de recuerdo o de amistad. La costumbre nació en Inglaterra, en 1857. Pero a poco, fue invadiendo países, saltando fronteras. A España llegó hace unos quince años. En tonces no eran más que pequeñas tarjetas que reproducían un paisaje nevado o un Papá Noel con su saco lleno de regalos. España fue aplicando su personalidad a estos motivos. Y surgió el "christmas" representando temas religiosos, cuadro de nuestros maestros y todos aquellos otros que nacían ya de la mente de artistas españoles, muchos de los cuales están hoy dedicados exclusivamente a la preparación de nuevos "christmas".

De la importancia que la industria de la tarjeta navideña ha adquirido en España, y al raigambre que ha adquirido en nuestro país esta costumbre, da idea el hecho de que el año pasado se vendieron cerca de setenta millones de "christmas". La demanda aumenta constantemente, con un porcentaje aproximado de un 30 por ciento. Este año se calcula que la venta se acercará a los cien millones de unidades.

España está hoy a la altura de cualquier país en materia de impresión de "christmas". Tradicionalmente, la nación que más fama tiene en este campo es Alemania. Esto en lo que se refiere a calidad. En cantidad, corresponde el primer lugar a Estados Unidos, que fabrica anualmente dos mil millones de tarjetas. Pero el "christmas" español es muy solicitado en el extranjero. El valor de la exportación de este producto es de cincuenta millones de pesetas.

J. GONZALEZ MOLPECERES

Treinta ranas enteras: Ganó la apuesta y también obturación intestinal

UNA CLINICA ESPECIALIZADA EN TRATAR A LA GENTE QUE SE TRAGA COSAS EXTRAÑAS

FRIBURGO. (Crónica especial para Agencia Fiel-DE, por W. THELMER).—A una Clínica de Friburgo llega un hombre con obturación intestinal. Hay que operarle. Había apostado que se tragaría 30 ranas enteras. Ganó la apuesta, pero los huesos de los anfibios le obturaron el intestino. Llega otro paciente con una fuerte hemorragia intestinal. Al ser operado se le encuentran en el estómago restos de plantas sin digerir. Confesó haber comido en cantidad raíces de plantas. Era una víctima de la llamada "Medicina natural" guiado por un libro que cantaba las excelencias de la dieta vegetariana. El doctor Kern, de la Clínica de Friburgo, se ocupa desde hace años de recoger con todo detalle los casos que se presentan de pacientes que han ingerido cuerpos extraños. Así, el de un niño de 6 años que se tragó una pila de linterna. Tuvo que ser operado, pues a pesar de que la pila hubiese podido ser expulsada de forma natural, su contenido químico se hubiera disuelto en el estómago provocando el envenenamiento del niño.

En general, sólo es necesario operar en el 80 por ciento de los casos. Sólo cuando el objeto permanece en el mismo sitio una semana, o cuando es de afilado o cortante se corre el riesgo de una perforación de estómago. Para ayudar a expulsar el cuerpo extraño, se receta tomar puré de patatas o repollo para que se forme una pasta que lo cubra y lo empuje rápidamente hasta su expulsión. Entre tanto se debe someter al paciente a una periódico examen por rayos X.

Los casos normales, son en las mujeres que se tragaron agujas o alfileres ya que no dejan la mala costumbre de ponerse en la boca cuando hacen las pruebas. Como a la vez quieren hablar con el cliente, a veces termina en accidente. Si hay que hacer la aguja marcha directamente cabeza abajo hacia el estómago sin producir herida y donde los jugos gástricos la disuelve.

Cuando se traga una aguja, se aconseja tomar inmediatamente puré de patatas. Hay que observar su marcha por rayos X por lo menos hasta que llegue al estómago. Si se queda enganchada, el médico habrá de decidir lo que hay que hacer.

También a los ebrianos, monta doras etc. les gusta tener los clavos a trencillo en la boca mientras trabajan. Cuando aseguran sus bienes, se olvidan de no tragarlos. La realidad es que a veces sucede lo contrario.

LA MUJER IDEAL

A los ojos del príncipe, Britt-Louise representaba la mujer ideal. Pero, desgraciadamente, la señorita Johnson — que así se apellida la muchacha — no era princesa a la vez que ideal femenino sino hija de un camarero de las líneas aéreas. Su padre había conseguido que ingresara en la Escuela de Sigtuna, considerada hasta entonces como céntrica mediante argucia de declarar que era la más próxima al lugar donde vivían.

La corte temió, con toda razón, que la amistad entre la plebeya y el príncipe heredero se convirtiera en algo más que un simple compañerismo escolar. Si la atracción entre Carlos Gustavo y Britt-Louise se hubiera convertido en matrimonio, la institución monárquica sueca se vería abocada a una grave crisis.

Porque la Constitución establece bien taxativamente que el príncipe heredero solamente podrá contraer matrimonio con permiso del Parlamento. Y es más que dudoso que la

El teatro portátil más antiguo de España acaba de cumplir veinticinco años

Durante ese tiempo, no ha dejado de actuar un sólo día

La forman diecinueve personas y levantar el telón les cuesta sesenta mil pesetas

TARRAGONA. (Del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torró).—La noticia surge en el lugar más insospechado. Todas las barracas de feria, circos, teatros esconden noticias de evidente interés. Sus personas, claro. Pero en este caso es todo lo contrario. El tinglado es la noticia. Verán ustedes.

VEINTICINCO AÑOS DE TEATRO AMBULANTE

Uno de estos tinglados es el «Teatro Hermanos Largo», fundado por Francisco Largo Pérez, interviniendo luego sus hermanos. La razón de la noticia es que este teatro cumple a hora veinticinco años de existencia. Ahora lo lleva adelante el hijo del fundador.

—Con la particularidad de que no hemos dejado pasar un solo día sin hacer una representación — me dice.

Y lo curioso es que ha recorrido España de cabo a rabo, así como Canarias y parte de Marruecos. Esta labor ha sido reconocida por el Ministerio de Información y Turismo, que le ha concedido una subvención.

EL MAS ANCIANO DE ESPAÑA

Este teatro es un auténtico arcabuz de noticias.

—No hay otro igual en España?

—Hay varios. En cierta ocasión, hace ya bastante tiempo de ello nos juntamos unos cincuenta en España. Pero hoy no quedarán más que diez o doce. Y muy pocos de esos pueden mantenerse bien. Sin ningún género de dudas, el nuestro es el más antiguo.

—¿Y cómo se mantienen ustedes?

—Hasta ahora, muy bien. El público, afortunadamente, viene a vernos.

—¿Y cuál es el mayor mérito de su teatro?

—La labor cultural que desarrolla. Es decir, enseñar a la gente a ver teatro, que no es nada fácil. Generalmente, las gentes de las pequeñas poblaciones no tienen ocasión de ir a una gran ciudad. Pero cuando van, acuden a un teatro, quizá por vez primera en su vida. Y suele ocurrir que, además de las ochenta pesetas de la entrada, les ofrecen una obra que no entienden o que no les gusta. Nosotros hacemos todo lo contrario: ofrecemos obras que gustan, populares, a doce pesetas la butaca y a seis la general, sea la obra que sea.

EL MISMO TINGLADO SIEMPRE

Y el caso es doblemente curioso por cuanto las instalaciones son las mismas que se estrenaron hace ahora veinticinco años.

—Naturalmente — me precisas — han tenido que renovar algunas cosas. Pero aún son los mismos puntales de madera los que sostienen todo el teatro.

—¿Y les comprenden?

—El público ve un tinglado y acude: ríe o llora. Disfruta, por lo tanto. Hasta el extremo de que muchos se abonan para toda la temporada y acuden todos los días a las representaciones.

—¿Pagan derechos de autor?

—Como en todos los teatros de España: el diez por ciento.

—¿Y viven sólo del teatro?

—Exclusivamente, sí.

SESENTA MIL PSETAS ALZAR EL TELÓN

—¿Están bien pagados sus actores?

—No, ni muchísimo menos.

—¿Y se conforman?

—Se conforman.

—¿Es un milagro?

—Tal y como están hoy las cosas en el teatro, no es ningún milagro. Hay muchos intereses creados en esta actividad artística.

—¿Salen caros los desplazamientos?

—Un desplazamiento de cien kilómetros, no baja de las sesenta mil pesetas de gasto, pues hay que trasladar treinta kilos de material.

—¿Han tenido muchos disgustos?

—Muchísimos, sí. Solicitar algunas plazas y no concedérmolas, por los inevitables intereses creados que surgen en cualquier bar.

—¿Y dónde les admiran más?

—Pues no se. Quizá en Cataluña. Hace diez años que estamos en esta tierra y aún no hemos seguido.

En fin: feliz cumpleaños, teatros...

(Especial para Pyresa.)

La Prensa

página CINCO

La medicina, carrera preferida por la mujer japonesa

LA MAYORIA DE LAS ESTUDIANTES PREFIEREN EL INSTITUTO FEMENINO DE TOKIO A LAS FACULTADES MIXTAS

TOKIO. — (Crónica especial para Agencia Fiel -Sirs.)

La invasión femenina en las profesiones antes reservadas para los hombres, avanza también en Japón, rápidamente. Muchas mujeres trabajan como médicos o dentistas. De los 110.000 médicos japoneses, 10.000 son mujeres. De 34.000 dentistas, 3.600 son del sexo femenino.

Los estudios de Medicina duran 6 años. Al terminar, los médicos deben trabajar como internos durante un año, antes de obtener el diploma que les permite ejercer la profesión. A causa de la duración de los estudios y del duro aprendizaje para perfeccionarse en la carrera, sólo los estudiantes de familias acomodadas suelen escoger esta profesión, aunque el número crece de año en año. 46 Universidades tienen Facultad de Medicina y 8 de Odontología. Todas están abiertas a las mujeres, aunque la mayor parte de ellas prefiere el Colegio Femenino de Tokio, fundado en 1900 por la señora Yayoi Toshioka.

El Instituto de Enfermedades Cardiovasculares anexo al Colegio es mundialmente famoso por su director, Shigeru Sakakibara, verdadera autoridad en la materia. Va a crear próximamente un Hospital para diabéticos, que será el mayor del mundo.

La profesión de enfermera es, casi siempre, una profesión femenina. Hoy día, los progresos de la Medicina exigen enfermeras cada vez más calificadas y capaces. Para obtener el diploma, una muchacha japonesa tiene dos ca-

minos: entrar en una escuela de enfermeras, al terminar los estudios de grado medio, o terminar los estudios superiores e inscribirse en la Escuela Superior de Enfermeras. Existen en Japón 560 cursos preparatorios y 250 escuelas superiores de enfermeras. Los cursos preparatorios suelen durar 2 años, con un examen final. Los cursos de la Escuela Superior duran 3 años, obteniéndose al final, tras un examen, un título del Ministerio de Sanidad.

Los hospitales principales tienen sus escuelas de enfermeras propias en las que las jóvenes se instruyen y practican. La Universidad Keijo, de Tokio, por ejemplo, tiene una escuela llamada Instituto Femenino Kosei, en el que estudian cerca de 200 alumnas.

Después de dos años de estudio y de aprendizajes, las jóvenes pasan al hospital de la Universidad, donde hacen prácticas en las diferentes secciones: cirugía, medicina interna, pediatría, etc. Su uniforme lleva un distintivo especial que las señala como aspirantes.

Los programas de estudio comprenden medicina teórica, anatomía, fisiología, asistencia teórica, asistencia a enfermos contagiosos, etcétera. Al final de los cursos las aspirantes reciben un diploma que las habilita para el ejercicio de la profesión.

El número de enfermeras calificadas es actualmente de 121.600 y el de ayudantes de 80.560. Todas ellas cumplen un importantísimo papel en el sector de la asistencia sanitaria.



Presentación al Pleno Municipal del presupuesto ordinario para el próximo año

SU IMPORTE TOTAL ES DE 2.660.254,577 PESETAS, CON UN AUMENTO SOBRE EL ANTERIOR DE 468 MILLONES

Distribución: Urbanismo, 481 millones; Vivienda, 478.290.424; Zoológico, 19.894.140; Pompas Fúnebres, 111.039,000 pesetas

Mejoras en los sueldos del personal municipal, a partir del primero de año

A 2.654 millones de pesetas se eleva el presupuesto ordinario del Ayuntamiento para el ejercicio de 1965...

HABLA EL SEÑOR VILAPLANA
El concejal, señor Vilaplana, se refirió al Patronato Municipal de la Vivienda...

Res Cabré, Capdevila y Costa Jorda, y con el secretario del Ayuntamiento...

Alcalde para que, en nombre y representación del Ayuntamiento...

ASAMBLEA MENSUAL DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA

Se abogó por el establecimiento de un salario mínimo para cada categoría profesional

Bajo la presidencia de don Pedro tratar en la "I Asamblea Nacional de Trabajadores de la Construcción, Vidrio y Cerámica"...

AEROPUERTO

Mañana, entrega de la Placa "Peris - Mencheta" a don Miguel Mateu Pla

Mañana, a las dos de la tarde, tendrá lugar en acto íntimo la entrega de la Placa "Peris Mencheta"...

BAJAN LOS PRECIOS DE LOS HUEVOS, LA CARNE Y EL ACEITE

SE ESPERA CEDAN LAS COTIZACIONES DEL RESTO DE LOS PRODUCTOS DE CONSUMO

Como consecuencia de las medidas que se vienen adoptando por el Gobernador Civil...

Nuevos miembros de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras

En el último pleno de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras...

SUCESOS

MUERTO AL CAER DE UN SEXTO PISO

Cuando se hallaba trabajando en la obra en construcción de la calle Córcega, 476, cayó desde un sexto piso José Rodríguez Lucas...

ANCIANA ARROLLADA Y MUERTA POR EL TREN

El tren número 515, que marchaba en dirección a Reus, arrolló y produjo la muerte a Carmen Font Queralt...

FALLECE DE MUERTE NATURAL

José Antón Viñuales, de 64 años, falleció repentinamente...

EL TREN LE AMPUTA LAS DOS PIERNAS AL INTENTAR SUICIDARSE

Entre las estaciones de Torelló y Manlleu, en el kilómetro 82,500, se arrojó al paso del tren número 1.916...

HERIDO GRAVE POR AGRESION CON ARMA BLANCA

Tadeo Calafell Navas fue asistido en el Hospital de San Pablo de lesiones de pronóstico grave por agresión con arma blanca...

HALLAZGO DE UN RECIEN NACIDO EN EL PORTAL DE UNA CASA

La Comisaría de Hospitalet comunica que en el portal de la casa número 26 de la calle Herbera...

RECUPERACION DE UNA MOTO ROBADA Y DETENCION DE LOS AUTORES DE LA SUSTRACCION

Ha pasado a disposición del Juzgado de Guardia tras su detención por la Policía un individuo llamado Pedro Beneite Barón...

DESCARRILAMIENTO SIN CONSECUENCIAS

En el Arco del Triunfo descarriló la máquina número 1.131 con ocho unidades sin pasajeros...

DESAPARECE UNA DEMENTE

Mantel Castillo Bouza, denunció la desaparición del domicilio conyugal de su esposa, Inés Capdevila...

REESTABLECIMIENTO DEFINITIVO DE LA CIRCULACION NORMAL EN LA ESTACION DE SAN ANDRES

Ha quedado definitivamente restablecida la circulación normal entre las estaciones de San Andrés y Vilanova...

DENUNCIAS POR ROBO

Hans Diter, alemán, en tránsito, denunció el robo en su apartamento «La Gaviota Dorada»...

ACCIDENTE DE CIRCULACION

En el cruce de las calles Sagrada-Portugal, una colisión se produjo entre una motocicleta y un camión...

ESTANCIA DE LOS MARINOS DE LA GUERRA ITALIANAS

Esta mañana, el comandante del Grupo de las Unidades Italianas surtas en nuestro puerto...

DENUNCIAS POR ROBO

Pasó a disposición judicial Carmen Subiros Roige, como autora de la sustracción de un perro de raza «boxer»...

ADVERTENCIAS

1. Todas las peticiones publicadas corresponden a necesidades comprobadas por el parroco o por visitadoras de Caritas...

INTERVENCION DEL SEÑOR BUENO

A este respecto, el delegado interino de los Servicios de Hacienda, don Guillermo Bueno, ha señalado que este presupuesto ordinario se ofrece nivelado con un importe global de 2.654 millones de pesetas...

PARLAMENTO DEL SEÑOR COSTA UGEDA

Interviene a continuación, el presidente de la Ponencia de presupuestos, señor Costa Ugeda, quien comienza agradeciendo al alcalde la confianza por su nombramiento como teniente de alcalde...

ACTIVIDADES DEL ZOO

El señor Rosal dio cuenta acerca de las actividades del jardín zoológico en el presente año, que se caracterizan en un aumento de recaudación...

EL PRESUPUESTO DE POMPAS FUNEBRES

El concejal señor San Miguel informaría sobre el presupuesto ordinario del servicio municipal de Pompas Fúnebres, nivelado en 11.039.000 pesetas.

HABLA EL SEÑOR CABRE

El primer teniente de alcalde, señor Cabré informa que a partir del primero de año se llevarán a cabo mejoras en los sueldos del personal municipal...

SESION EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO PLENO

390 MILLONES DE PESETAS PARA AMPLIACION DEL SERVICIO DE LIMPIEZA Y 683 PARA OBRAS ASISTENCIALES Y MEJORAS EN LA CIRCULACION

DESAPARECE UNA DEMENTE

Mantel Castillo Bouza, denunció la desaparición del domicilio conyugal de su esposa, Inés Capdevila...

Representación de la Falange de Barcelona, en Alicante

Con objeto de representar a la Falange de Barcelona en los actos conmemorativos del XXVIII aniversario de la muerte de José Antonio...

VENTANAL DE LA CARIDAD. DIRIGIDO POR CARITAS DIOCESANA. Laborables de 10 a 1 y de 16 a 20. N. 43

NUESTRO HOMENAJE

Hoy quisáramos rendirle llanamente, pero con emoción, al ánimo de unas vidas consagradas al servicio de la caridad. Desde hace veinticinco años, acude diariamente a Caritas Diocesana una buena mujer...

PETICIONES

- 723 Un pescador, padre de familia, con 6 hijos menores, faltado de salud, necesita arreglar la barraca: 5.000 pesetas.
724 Un matrimonio debe pagar sus deudas. El gana muy poco, su mujer está hospitalizada. 5.300 pesetas.
725 Una pierna ortopédica para un joven. Con ella podrá valerse por sí mismo y no ser una carga para sus familiares: 4.750 pesetas.
726 Matrimonio con dos hijos, debido a un accidente del cabeza de familia que le ha imposibilitado para el trabajo durante unos meses, adeuda 6.500 pesetas.
727 5.000 pesetas para liquidar deudas de tratamiento médico a una madre anciana que ha tenido a su hija en un instituto mental.
728 Niño de 3 años, operado a poco de nacer, precisa ser intervenido nuevamente para su total curación. Sus padres carecen de las 3.000 pesetas que se precisan.
729 Madre con tres hijos, enferma y abandonada

CARITAS PREPARA UNA GRAN CAMPAÑA DE NAVIDAD

- del marido, necesita 3.600 pesetas para una cura de reposo.
730 Con motivo de grave enfermedad de la esposa, un matrimonio ha contraído deudas de atrasos pensión... y medicamentos por valor de 8.110 pesetas.
731 Corse corselete para una joven pasada. Su esposo gana un pequeño jornal. Necesita 3.300 pesetas.
732 Con 2.700 pesetas vería solucionado su problema una madre de dos hijos menores, cuyo marido momentáneamente está ausente.
733 Pierna ortopédica que facilite a una joven trasladarse al trabajo y así dejar las multas, 5.000 pesetas.
734 Una familia debe 1.725 pesetas de atrasos de alquileres. El marido es peón y recientemente han operado de un tumor craneal a uno de sus hijos.
735 Debido a la enfermedad de su hija, una madre ha contraído deudas por valor de tres mil pesetas.
736 Por falta momentánea de trabajo, una familia humilde no puede pagar las letras de una máquina de coser comprada a plazos. 1.161 pesetas.
737 Unas botas ortopédicas necesita un joven, cuyos padres carecen de medios para adquirir las. 2.000 pesetas.
738 Soltera ya mayor, precisa un carrito con algo de mercancía para vender en los encantos, pues el que tenía anteriormente se le quemó en el siniestro reciente. Es su único medio de vida. Necesita 2.000 pesetas.
739 Para poder trabajar en casa y atender a su marido enfermo, una esposa necesita una máquina para hacer góneros de punto. Su importe es de 8.800 pesetas.
740 Señora mayor enferma desde hace tiempo, viviendo en pésimas condiciones, pues su esposo está en paro forzoso, precisa ser trasladada a su tierra natal, donde unos familiares cuidarán de ella. Para el desplazamiento es necesario 3.876 pesetas.
741 3.000 pesetas para una madre de familia, epiléptica, que necesita sobrealimentación. Su esposo convaleciente de una larga enfermedad, gana un pequeño jornal.
742 Matrimonio anciano con una hija soltera, resolverán la difícil situación de la vivienda, con 2.000 pesetas.
743 Madre de familia, debido a dos recientes operaciones, ha contraído varias deudas; para liquidarlas y para su total recuperación necesita 9.750 pesetas.
744 Matrimonio enfermo, con dos hijos pequeños, uno de ellos enfermo también y el otro recientemente operado, necesita para sobrealimentación, 2.000 pesetas.

Gustosamente facilitamos detalles de la economía de Ventanal

Ante el centenario de la fundación de la Cruz Roja en España

EL PRIMER "NOBEL DE LA PAZ", EN 1901, LE FUE CONCEDIDO AL INICIADOR DEL MOVIMIENTO DE LA CRUZ ROJA

ENTRE LOS HECHOS HEROICOS, DESTACA LA AYUDA DE 200 HERMANOS DE LA DOCTRINA CRISTIANA EN LOS CAMPOS DE BATALLA

Son Presidentes de Honor el Jefe del Estado, Generalísimo Franco y su esposa doña Carmen Polo de Franco



La Cruz Roja Española, nacida el año 1864 y que ya estuvo representada en la primera reunión de naciones, celebrada en Ginebra por aquellas fechas, empezó a actuar muy pronto. Fue con motivo de la guerra que mantenían Prusia y Francia y que estalló en el año 1870.

La Asamblea de la Cruz Roja Española, actuó como representante neutral en ese conflicto, a pesar de que nuestra situación interna era crítica. Hacía poco que Isabel II salía de nuestro país destronada, con los efectos políticos subsiguientes, que fueron los primeros gobiernos de Amador de Saboya, la Primera República y la Regencia del general Serrano.

A pesar de todo y ante la gravedad de los acontecimientos europeos, siguiendo las llamadas apremiantes que hicieron los Comités de Ginebra, Francia y Prusia, la Cruz Roja Española, en su sesión extraordinaria del 2 de agosto de 1870, decidió empezar una actividad pacífica en el conflicto.

En aquel entonces, las llamadas de la Cruz Roja se especializaron en abrir suscripciones en todos los pueblos de España, en pedir recoger prendas de abrigo, víveres y material sanitario que cumplían las necesidades de los afectados en la contienda. La mayoría de los periódicos y revistas, especialmente "La Voz de la Caridad", que dirigía doña Concepción Arenal, establecieron suscripciones públicas.

Inmediatamente de declarada la guerra, un español, don Fernán Cabot, rector de la Universidad Central y miembro de la Cruz Roja, no obstante encontrarse en vacaciones disfrutando de su verano, marchó a los países de guerra para prestar sus caritativos conocimientos. Y el 24 de agosto partía, también, hacia las montañas espartanas de la lucha, doña Concepción Arenal, inspectora general de la Cruz Roja y de Socorro y ayudante médico del Ejército, para cooperar con los diversos Comités.

Todas las naciones adheridas al Convenio de Ginebra, rivalizaron en entregar aportaciones y fue decirse que la obra de la Cruz Roja extendió su actividad desde las montañas del Cáucaso hasta la desembocadura del Taio.

ACTUACION EN LOS CAMPOS DE BATALLA

Desde el instante en que se completaron las hostilidades, la preocupación de organizar un eficaz servicio sanitario puede decirse que fue constante en los mundos supremos de los dos Ejércitos.

En el Comité de Wurtemberg, se veían mujeres de todas las edades

y clases, trabajaban sin descanso para ordenar los donativos de ropas y vendajes recibidos de todos los puntos del país y de las diversas Sociedades de Socorro extranjeras, mientras que muchas señoras se adiestraban en el Colegio de Diaconisas, que era el Hospital Militar Modelo, en aplicar vendajes y hacer curas. En las estaciones de ferrocarril se montaron puestos de socorros, en constante guardia por si llegaban trenes con algunos heridos o prisioneros que necesitan un refrigerio.

En la estación de Carlaraha, decía el señor Landú, encontré al principio del año una gran mesa con pan y agua, vino y cigarrillos. Sobre ella estaba nuestra bandera neutral y tres jóvenes hospitalarios, provistos de brazal, aguardaban la llegada de convalecientes.

"Los franceses", con recursos allegados, montaron ambulancias que, provistas del material necesario, salieron inmediatamente para los frentes.

En dicha batalla, se presto ayuda a 10.956 heridos, siendo éstos la mayoría intervenidos por operaciones quirúrgicas, prestando gran ayuda el doctor Ricard, auxiliado por varios grupos de personal médico quirúrgico.

Al completarse el asedio de la capital, éste hizo un llamamiento a sus compañeros, que fue contestado con entusiasmo, prestando su ayuda desinteresada 200 médicos cirujanos, 70 farmacéuticos, 21 ambulancias, que comprendían 12 grandes hospitales, 43 ambulancias para convalecientes, y habitaciones en casas particulares.

Los puestos de socorro fueron en cinco puntos móviles. Todos estos servicios recogieron y asistieron a 24.000 oficiales y soldados. En París funcionó en 1871, un hospital de 255 barracas y el número de estancias pasó de 300.000 personas, siendo tres mil las personas empleadas en estos humanitarios servicios.

ACTUACION DE LOS HERMANOS DE LA DOCTRINA CRISTIANA

En el sangriento combate del 22 de diciembre de 1870, a las puertas de París, 150 hermanos de la Doctrina Cristiana, con el hábito ceñido con una cuerda a la cintura, recogieron los heridos bajo el fuego del combate, uno de ellos cayó atravesado el pecho, quedando varios gravemente heridos.

Al día siguiente, el célebre doctor Ricard abrazaba al superior cuando éste le llevó cien hermanos más de refuerzo, para unirse a los que habían quedado de asistencia para los heridos, exclamando:

de estas palabras: "El honor de España y de sus miembros de la Cruz Roja, han salvado muchos miles de vidas".

Aún hoy, en uno de los hospitales de París, existe una placa y el Libro de Honor dedicado a este acto de heroísmo.

SE FIRMA LA PAZ

Firmada la paz, continuaron aún las obras de socorro en favor de los heridos e inválidos, facilitándose a los mutilados miembros artificiales, pagándose la estancia en balnearios con cargo a los donativos recibidos.

Al terminar la guerra Alemana y Francia, patentizaron en igual forma su reconocimiento a España y a su Cruz Roja, que supo conservar su neutralidad entre ambos Estados, aliviando el sueldo de sus heridos y sirviendo de causa de humanidad con nobleza y con caridad. Y varias cruces y diplomas honoríficos se otorgaron a la Asamblea Suprema, a la Sección Central de Señoras de Caridad, a la Sección de Señoras de La Coruña, a la Comisión de Navarra, a la de Huelva, al Regimiento de Almansa al conde de Ripalda, a don Nicasio Lardida, don Fernando Castro, duquesa de Medinaceli, redactores de "La Voz de la Caridad" y otros que merecieron la preciada distinción para gloria de España y de su Cruz Roja, que lograba un resonante éxito e inauguraba de esta forma sus actividades allende fronteras.

Esto es a grandes rasgos la mera conversación que hemos sostenido con su presidente en Barcelona, señor De Muller, a quien agradecemos su información, en la que se honra a la Institución de la Cruz Roja por su ayuda en los primeros tiempos de su fundación en España.

A. E.

CONTIGRAMA

RITMO ACTUAL
—Y después de la inauguración, derribaremos el edificio en seguida porque ya queda pequeño para nuestros proyectos.

LAS ESPOSAS DE NUESTRAS PRIMERAS AUTORIDADES PRESIDIRAN LAS MESAS DEL "DIA DE LA BANDERITA"

También colaborarán los Consulados de Estados Unidos, Suiza, Italia, Holanda, Paraguay, Gran Bretaña, Guatemala, Francia, Chile y Alemania

Se ha anunciado que varias mesas petitorias de la "Fiesta de la Banderita" serán presididas por las esposas de nuestras primeras autoridades. La señora doña Luisa María Acedo de Lamo, esposa del capitán general de Cataluña, presidirá la mesa situada en Paseo de Gracia, 11, delante del Banco Vitalicio de España. Doña Pilar García-Navarro de Ibañez, esposa del gobernador civil tendrá su mesa en el mismo Paseo de Gracia, 60.

Asimismo, doña Dolores Sangenis de Porciotes y doña María Dolores Puig de la Bellaca de Cabre, presidirán una mesa delante del Ayuntamiento de la ciudad. La marquesa de Castell-Flores hará lo mismo en la mesa situada en la fuente de Canaletas.

La Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. instalará una mesa en Paseo de Gracia, ante el edificio "La Pedrera", que será presidida por la delegada provincial, señorita Montserrat Tejé. Asimismo se situarán otras mesas petitorias en el Colegio Oficial de Abogados, con doña María Monserrat Janot de Abos y en el cine Coliseum, con doña María Gala de Linars.

Diversos Consulados han ofrecido por su parte el mayor apoyo y colaboración, proyectando la instalación de mesas. Son éstos los de Estados Unidos, Suiza, Italia, Países Bajos, Paraguay, Gran Bretaña, Guatemala, Francia, Chile y Alemania.

Otras mesas petitorias serán instaladas en la Comandancia de Marina, Consultorios de la Cruz Roja Española, Radio Barcelona, Hospital de la Institución, Teatro Victoria y Club de Fútbol Barcelona.

También cabe destacar la instalación de mesas por parte del Servicio de Socorro en Carretera, Inspección Provincial de Socorro y Gabinete de Prensa e Información de la Cruz Roja. La esposa del presidente de la Asamblea Provincial, doña Isabel de Dalmas de Muller, presidirá una mesa en la Plaza de Sarriá.

El Gobernador Civil, a Madrid

Ayer por la tarde marchó por vía aérea a Madrid el Gobernador Civil, don Antonio Ibañez Freire, con el fin de gestionar asuntos de interés para nuestra provincia.

REUNION DE LA COMISION PROVINCIAL DE LA VIVIENDA

El pasado día 7 de los corrientes se ha reunido la Comisión Provincial de la Vivienda bajo la presidencia del delegado provincial del Ministerio y entre otros asuntos fueron examinadas 870 solicitudes de diferentes promotores que pretenden construir en esta provincia 14.527 viviendas acogidas a la legislación protectora del Estado, según el siguiente detalle:

609 solicitudes con un total de 12.574 viviendas acogidas a la modalidad de Renta Limitada Grupo I, y 261 solicitudes con un total de 1.953 viviendas para la modalidad de Subvencionadas.

De ellas fueron otorgadas Calificaciones provisionales a 854 solicitudes con un total de 14.236 viviendas conjuntamente, de las cuales corresponden 12.338 a Grupo I de Renta Limitada y 1.898 a Viviendas Subvencionadas.

La reunión dio cuenta al delegado provincial de haberse recibido de la Dirección General del I. N. V. 68 expedientes de calificación definitiva como Viviendas Subvencionadas que comprenden un total de 1.653 viviendas, habiéndose librado por dicha Dirección General a favor de los promotores, desde la reunión anterior la cantidad de 49.590.000 pesetas con destino a Subvenciones a fondo perdido.

Finalmente se dio cuenta de la remisión de expedientes de sanción firme impuestas por la Dirección General del I. N. V. ante infracciones cometidas en la legislación de viviendas de protección estatal y que son las siguientes:

Expediente 151/69. — Alteración del proyecto de construcción de las viviendas, con dedicación de los locales comerciales a viviendas; Multa de 5.000 pesetas y reposición de viviendas a su estado según proyecto.

Expediente 52/61. — Elevación de los alquileres legales y ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 1.000 y 100.000 pesetas.

Expediente 198/63. — Percepción de cantidades anticipadas sin cumplir los requisitos legales. Defectos de construcción y ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multas de 1.000, 30.000 y 30.000 pesetas y ejecución de obras de reparación.

Expediente 279/63. — Ejecución de obras con alteración del proyecto de construcción; Multa de 10.000 pesetas.

Expedientes 297/63 y 399/63. — Ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 3.000 pesetas a cada uno de ellos.

Expedientes 376/63 y 393/63. — Ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 5.000 pesetas a cada uno de ellos.

Expedientes 278/63, 395/63 y 396/63. — Ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 1.500 pesetas a cada uno de ellos.

Expedientes 372/63, 377/63, 381/63, 383/63, 384/63, 394/63, 397/63, 401/63 y 45-64. — Ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 1.000 pesetas a cada uno de ellos.

Expediente 398/63. — Ocupación de las viviendas antes de su calificación definitiva; Multa de 500 pesetas.



I. N. I. N. V. I. N. C.

Estas siglas corresponden a otros tantos Organismos creados hace veinticinco años por el Estado, para asumir funciones hasta entonces reservadas al público — o a «la iniciativa privada» como suele decirse — y que por las circunstancias extraordinariamente difíciles en que vivía la nación, habían quedado desatendidas, originando otros tantos problemas a cual más graves.

El Instituto Nacional de Industria fue el primero. El famoso I. N. I. comenzó a operar ya en plena guerra de Liberación, en una tarea urgente de hacer resurgir de la ruina total, las industrias destruidas por las batallas y las «colectivizaciones». Después comenzó a funcionar el Instituto Nacional de la Vivienda, a quien le correspondió la paleta de construir viviendas, en una carrera contra las destrucciones ya producidas, los desequilibrios de la transmisión y el estallido demográfico del aumento de población tras de los tres años de anomalía bélica. El Instituto Nacional de Colonización participó, en relación con el agro, de análogos cometidos de construcción y nueva ordenación.

Los tres organismos se constituyeron con carácter provisional, circunstancial, hasta que volvieran la normalidad a la vida del país, y el Estado pudiera devolver a la iniciativa privada esas funciones por ésta abandonadas en aquellos momentos. Y los tres, no sólo han perdurado hasta hoy realizando una obra, cada uno en su clase, altamente meritoria, sino que se han convertido en instituciones permanentes de gran interés nacional, compatibles con las empresas particulares y con fines propios para cumplir cada una.

De los tres, sólo uno tiene Delegación administrativa en Barcelona: el Instituto Nacional de la Vivienda, que, además, ha encontrado la persona ideal para su gerencia de aquí. El I. N. I., Empresa de Empresas, cuenta en esta capital con varios importantísimos, creadas por el algunas — como la Hidroeléctrica de Ribagorçana, la S. E. A. T., Pegaso, etcétera — en participación mayoritaria o de minoría. Y el Instituto Nacional de Colonización se instaló desde el principio en Lérida, entendiendo, con recto juicio, que dicha provincia es la más importante de toda Cataluña en el aspecto agrícola.

Mucho se ha dicho y escrito acerca de los Institutos Nacionales de actividades específicas creados por el Estado, y de modo particular de los tres referidos. El que más adhesivos tiene es el primero, el I. N. I. Se comprende, que incide en la esfera de los negocios industriales, y éstos, cuanto mayores son más fuertes apetencias suscitadas. Los otros dos no concitan hostilidades contra ellos, sino más bien simpatías. El Instituto Nacional de la Vivienda concibe perfectamente la industria privada de la construcción, a la que subvenciona con la notable prodigalidad establecida por la ley, y el Instituto de Colonización forma agraria parcelada o local, con abundante cultivo de frutos tangibles a los agricultores.

En Barcelona, el Instituto Nacional de la Vivienda es la base firme que tiene la lucha contra la escasez de pisos, y de él se nutren otras entidades dedicadas al mismo fin, y las empresas particulares que se acogen, para edificar, a los beneficios de que el I. N. V. es gestor por cuenta del Estado. Pero habremos de dedicar un próximo trabajo a estudiar sumariamente varios aspectos descolantes de su labor.

F. Baratech

Bendición e inauguración de la Escuela Superior Politécnica de Publicidad

Mañana, a las ocho de la noche, tendrá efecto la ceremonia de la bendición e inauguración oficial de las instalaciones de la Escuela Superior Politécnica de Publicidad, sita en la calle Tusset, 26, 7ª planta.

A mal tiempo BUEN GESTO

Nadie puede ya dudar de que, además de un extraordinario actor, Bódalo, como caso de fortaleza física, es un fuera de serie.

Magnífico ejemplo de hacer buen gesto al mal tiempo.

LA BATALLA DE TRAFALGAR

No me refiero a la famosa librada el 21 de octubre de 1805 entre las flotas inglesa y francesa, en la que perdió la vida el almirante inglés Nelson y los españoles Churrucá y Gravina, no; ésta a que ahora me refiero es por tierra, y ha de librarse forzosamente todo aquel que tenga que pasar a pie por la calle de este nombre, en toda su extensión, desde el Arco de Triunfo hasta la Plaza de Urquiza.

Por experiencia propia todo el mundo sabe cómo están la mayoría de las calles de Barcelona pues bien esa de Trafalgar, de haber premio para la que presente más y más variados obstáculos para el peatón, habría que adjudicárselo por unanimidad. Hay vallas, para el que le guste saltar; montañas de piedras y arenas, para el que disfrute haciendo alpinismo; honduras y cuevas, para los atemorizados al estudio de las profundidades terrestres; cortes de terreno, para practicar el salto de longitud; en fin el campo ideal de entrenamiento para aquel que aspire a ser un buen deportista.

Tanto es así, que como yo tengo que pasar por allí todos los días, me parece que estaré en condiciones de participar en la próxima Olimpiada que se celebrará en Méjico!

TRAGICA ESTADISTICA

Aquí sí que el buen gesto solamente podrá hacerlo el que se libre de figurar en ella.

En la Audiencia Provincial se vienen a celebrar por término medio veinticuatro juicios diarios; pues bien, de esas dos docenas, puede calcularse que quince lo son por imprudencia de los que conducen vehículos motorizados — choques, atropellos, lesiones graves, muertes — o por infracción de la Ley que regula el funcionamiento de esa clase de locomóviles.

Pero no es eso sólo; en Barcelona existen dieciocho Juzgados de Instrucción en los cuales el mayor número de sumarios a instruir, lo da precisamente esa clase de accidentes cuando revisten carácter de delito y no de faltas, pues de éstas — lesiones leves — entienden los dieciocho Juzgados Municipales que existen en la capital.

La suma de conductores, lesionados, guardias, testigos representantes de las empresas a las que les incumbe la responsabilidad civil de los daños ocasionados; jueces, magistrados, fiscales, abogados, médicos forenses, etc., dan una cifra que únicamente un sabio matemático podría calcular.

¡Que ustedes se libren siempre de tener que intervenir en tan desagradables actos, motivados por todavía un más desagradable contratiempo! Mucho se ve, y a librarse del tiempo.

Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando CALMANTE VITAMINADO.

LA TABLITA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

ANTE LA FESTIVIDAD DE SANTA BARBARA Invitación del Arma de Artillería

Por la presente se invita a los señores jefes, oficiales y suboficiales del Arma de Artillería, residentes en esta plaza, cualquiera que sea su situación, incluidos los procedentes de la I.P.S. a los actos que en honor de su excelentísima Patrona celebrará el Arma.

Se ruega a aquéllos que se forme expresa deseen asistir, lo comunicara a esta Jefatura (Ayudantía), teléfono 201-18-4, antes del próximo día 28.

Situación de la empresa "S.A.I.C.A."

Habiéndose publicado en la Prensa local, Avisos por los que determinadas entidades manifestaban asumir la representación de los afectados o clientes de dicha Empresa, interesa hacer público por la representación de "SAICA" que dicha Sociedad tiene instada la declaración legal del estado de quiebra y propuesto a sus acreedores un convenio que permitiría la reanudación de las obras y el cumplimiento de todas las obligaciones.

Sometido el caso a conocimiento judicial, ningún órgano, colectividad o entidad puede atribuirse la representación de los clientes de "SAICA", ni tampoco de esta misma, pues los intereses de ambas partes se hallan bajo el amparo del Juzgado y sujetos a las medidas y acuerdos que en su día se adopten, en el juicio de quiebra aludido.

Barcelona, noviembre 1964.

LA MEDALLA DEL FUNDADOR DE LA CRUZ ROJA, AL DIRECTOR Y REDACTOR JEFE DE "SOLIDARIDAD NACIONAL", SEÑORES ALONSO Y DOS SANTOS

TAMBIEN FUERON CONDECORADOS NUESTROS COMPAÑEROS ALBERTO ESCOFET Y ENRIQUE Y CARLOS PEREZ DE ROZAS

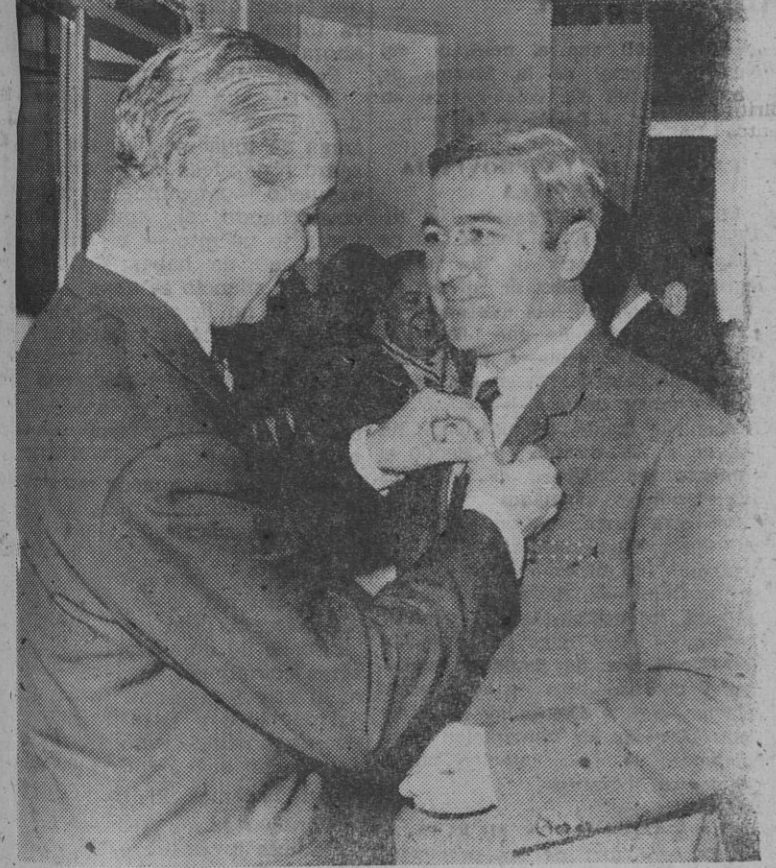
Ayer, a las siete y media de la tarde, se celebró una importante reunión social, celebrada en la Terraza Marítima, en el curso de la cual fueron entregadas las Medallas de Oro y Platinas de la Cruz Roja Española, condecoradas con motivo del Centenario de la Benemérita Institución.

Los señores Alonso y Dos Santos, años anteriores, destacando entre éstos, las esposas de los cónsules generales de Holanda, Suiza, Inglaterra, Estados Unidos, Chile, Paraguay, Francia, Alemania y Brasil, acompañadas éstas de sus respectivos Diplomáticos.

Por último fue condecorada la presidenta y vocal de la Junta, doña Ramona de Mas.



El presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, don José María de Müller, en nombre del presidente de la Asamblea Suprema, impone la Medalla de Oro de la Cruz Roja a nuestro compañero Alberto Escofet.



Nuestro redactor gráfico, Enrique Pérez de Rozas, en el momento de recibir la Medalla de Plata de la Cruz Roja de manos del señor De Müller.

(Foto Pérez de Rozas.)

Credenciales con ocasión de la próxima "Fiesta de la Bandera". Asistieron el presidente de la Asamblea Provincial, don José María de Müller y de Abadal; la esposa del capitán general, doña María Luisa Acebo de Lamo, doña Alicia Ferrer Vidal, Vda. de Román, presidenta de la Junta de Hospitales de la Cruz Roja, señoras Vila de Mencos y de Müller; y otras personalidades.

Finalmente fue servido un aperitivo. Primeramente pronunció unas palabras don Ramón Pujol, quien ofreció el homenaje a los asistentes a dicho acto. Seguidamente el presidente de la Asamblea Provincial, don José María de Müller, dio las gracias a todos los señores y señoras asistentes y muy en especial a las señoras presidentas de Mesas, por la ayuda desinteresada que prestan a la misma.

A continuación se entregaron las Medallas de Oro otorgadas por la Asamblea Suprema a los periodistas, don Alberto Escofet, redactor de LA PRENSA, don Ramón Pujol, don Federico Gallo y su padre don Federico Gallo Franco, don Enrique Rubio y a nuestros queridos compañeros don Enrique Pérez de Rozas y don Carlos, así como a otros compañeros periodistas de los diarios de Barcelona. La distinción de la Medalla del Fundador de la Cruz Roja, premio Nobel Enrique Dumat, fueron concedidas al director de nuestro querido colega "Solidaridad Nacional", don José Ramón Alonso y al redactor jefe, don Oscar Dos Santos, cuyas distinciones les fueron entregadas por el presidente señor de Müller, en medio de numerosos aplausos.

Nuevo servicio ferroviario Barcelona - Ginebra

A primeros del próximo año será puesto en servicio el "Trans European Express" en la línea Barcelona-Ginebra, como ya funciona en otras líneas del continente y que sustituirá al automotor "El catán" que hasta ahora sirve ese recorrido.

El nuevo servicio sólo tendrá tres paradas en ruta: en Narbonne, Valence y Grenoble, con lo que se reducirá el tiempo de viaje.



VISITA DE INSPECCION

Ha regresado de su viaje de inspección a la Zona del Litoral, el contraalmirante don José Jáudenes, jefe del Sector Naval de Cataluña, acompañado de su ayudante el capitán don José Espiau.

Durante la inspección, que duró dos días acompañaba al contraalmirante el comandante don Alberto Viñas.

BUQUES ENTRADOS HASTA EL MEDIODIA

"Virgen del Consuelo", de Valencia, con 100 toneladas de sili-ce; "Simancas", de Músel, con 3.310 toneladas de carbón; "San Madrid", de Ceuta, con 6.516 toneladas de pirita de hierro; "Campana", de Cartagena, con 3.000 toneladas de fuel-oil, y "Belona", alemán, de Tarragona, con 750 toneladas de patatas.

También han entrado el "Playa Macarella", de Ciudadela; "Miguel M. de Pinillos", de Valencia; "Golondrina", de Palma de Mallorca; "Ter", de Santa Cruz de Tenerife; "El Baztan", de Alicante; "Cabo Negrete", de Sevilla; "Cala Murada", de Blanes; "Celio", italiano, de Marsella; "Deblin", polaco, de Gdansk y "Regina Toffolo", italiano, de El Pireo.

LOS CORREOS DE PALMA
En sus viajes habituales recalaron en nuestro puerto, los correos "Villa de Madrid", de Málaga; "Mallorca" de Mahón, y "Ciudad de Barcelona", de Palma de Mallorca, con 123, 77 y 181 pasajeros, respectivamente.

También desembarcaron gran tonelaje y numerosas sacas de correspondencia.

CAMBIO DE HORARIOS

La Junta de Obras del Puerto ha fijado nuevas normas, que se exponen en el Tablón de Anuncios de la Entidad, relativas al cambio de solicitudes para servicio de cabrias, a partir del 23 de los corrientes.

ARRIBO DEL "CABO SAN VICENTE"

Ha entrado la motonave "Cabo San Vicente", procedente de Génova y en ruta para Buenos Aires.

En este puerto embarcarán 300 pasajeros. El buque cargará frutos secos, aceites esenciales, colores de aulina, muebles, turron y vinos generosos, para los puertos de Buenos Aires y Río Janeiro.

AYER SE CELEBRO EN HOGAROTEL EL "DIA DE TENERIFE" Y LA ULTIMA SESION DE LAS III JORNADAS HOTELERAS

Con la celebración del "Día de Tenerife", tuvo lugar, ayer miércoles, en Hogarotel 4, el tercero de los días de las jornadas hoteleras que comenzó a las once y media de la mañana con la recepción, a la entrada del Certamen, de los representantes y profesores hoteleros tinerfeños que se habían desplazado a Barcelona con este propósito.

Al frente de este grupo venían el delegado de Información y Turismo de Tenerife, señor Herrero Tejedor; el alcalde de Puerto Cruz, don Felipe Machado y el vicepresidente del Centro de Iniciativas y Turismo del Puerto de la Cruz, don Angel Piñero Acosta, que fueron recibidos por el vocal de turno, don Joaquín Carreras y por el vicepresidente del Salón don Jorge Vila Fradera. Recorrió el grupo las instalaciones del Certamen, deteniéndose en distintos stands y dando vivas muestras de complacencia por el éxito de la exposición.

Como se anunció ayer, esta mañana también tuvo lugar, en la Sala de Conferencias del Palacio de las Naciones, a las doce y media, la conferencia de don Carlos Díaz Monis, técnico comercial de la Comisaría General de Ferias y Exposiciones, sobre "Los Trade Centers de Francia y Nueva York", en ella explicó el señor Díaz Monis las actividades que llevan a cabo, señalando los distintos países en los que la organización ha hecho acto de presencia y activando en una forma muy eficaz las ventas de los productos españoles que se han exhibido en estos "Trade Centers".

La intervención del señor Díaz Monis terminó con un animado coloquio, por parte de los numerosos asistentes que llenaban la sala, con los que departió durante algunos minutos aclarando aún muchos puntos más sobre traslados de mercancías, seguros, fletes, etc. con lo que el público salió muy complacido al término de la conferencia.

Por la tarde, a las seis, tuvo lugar el último coloquio sobre la temporada de 1964 y su consecuencia económica en la hostelería española, en la que don Jorge

Gente de PASO

por LOLITA SANCHEZ



EL ORO DE ANIBAL

Anibal, nuestro showman internacional, se ha empeñado en no pasar inadvertido. Lo que no comprendo es cómo, a fuerza de llevar tanto peso de oro encima, no se hunde. Bueno, quiere decir físicamente porque como cantante aseguran que es de los virtuosos que corren por ahí.

Sobre la fortuna de Anibal—soltero y sin compromiso—especula a troche y moche. He aquí lo que ayer el famoso le iba encima: un anillo de oro, de cuarenta y cinco gramos, grabado a mano con motivos incas; una esclava, con su resplandeciente nombre, de doscientos cincuenta gramos de oro macizo; una cadena con cuatro medallas, que en total pesaban unos trescientos gramos; un reloj de oro tan rimbombante, tan rimbombante, que resultaba empresa difícil calcular con exactitud su peso, y un anillo, para "jugar", también labrado, a mano, de unos veinte gramos. Y qué es eso de "jugar" se preguntarán ustedes. Bien, como yo también tuve despierta la curiosidad, allá va. El intérprete, que ha estado ocho años ausente de España por cuestiones de trabajo, es un hombre muy nervioso y constantemente se saca y zarandea las piezas que lleva encima. Como "jugar" con la esclava, o con el descomunal anillo no resulta muy cómodo

Anibal, que nunca quiere estar en inferioridad de condiciones decidió hacerse una sortija abierta y de poco peso para poderse la sacar con facilidad y hacer filigranas con ella mientras habla o canta.

Un dato muy interesante: El famoso quiere ser profeta en su país. Dicen que es buen chico y quiere casarse con una mujer española. ¡Atención, jovencitas!

ANILLO PARA DOS DEDOS

Cuidado, caballeros, cuidado. Las elegantes de nuestra ciudad, esas que presentan siempre sus credenciales embadurnadas de costosísimas joyas, conspiraban ayer, apiñadas de emoción, en una sala de té de moda. Nuestras damas no quieren renunciar, y hacen bien, a su papel dentro de la élite internacional y como ahora en ésta se ha puesto de moda el "anillo gemelo", a algún marido le va a costar la broma alrededor de las 350.000 pesetas. Verán. Un joyero italiano de Bolonia ha creado una nueva forma de anillo. Se trata de algo hasta ahora desconocido en el campo de la joyería y de la moda femenina. Consiste en dos circunferencias unidas, por lo que los dedos harían permanecer juntos. Ustedes pensarán que tal innovación debe de resultar incómoda, pero no se hagan ilusiones. También muchas veces resultan los zapa-tos y no por ello prescindimos de los tacones ni de las hormas estrechas y puntiagudas. Total que si ustedes oyen sus espasas entusiasmarse con la citada novedad, no las presten mucha atención. Así evitarán meterse en duros debates y tener que



realizar un gran desembolso y, en definitiva, el citado anillo no es nada más que un nuevo coqueteo y ganas de llamar mucho la atención.

De nada. De nada, caballeros. Ya ven ustedes como esta cronista "mundana" mira por la buena marcha de sus economías.

BOLSO

Se especula sobre lo bien que está Isabel Garcés, no obstante sus años. Se habla en todos los círculos mundanos de su elegancia y sobre sus especialísimas creaciones. El bolso de cocodrilo que lucía ayer fue causa de sedientos comentarios. Y es que la pieza es un auténtico monumento nacional.

TRAJE DALINIANO

Antonio Ordóñez quiere volver a pisar los ruedos con un traje que siente cátedra. El encargado de diseñar el modelo ha sido Salvador Dalí, que desea que el matador de toros haga su reaparición con todos los honores. Y para ello nada mejor que un traje libre a la imaginación del genio de Cadaqués.

CAMBIO

Julita Serrano para cada obra de arte tiene una manera distinta de teñir el pelo. En "La dama de Alba" se presentó al público tan rubia, tan rubia, que parecía una auténtica nórdica. Después, para "Un tranvía llamado deseo", sufrió una nueva herejía y se teñió por el color negro y ahora para "Los árboles mueren de pie"—donde ha sustituido a Lola Cardona—ha optado por las mechas.

NUEVO TENIENTE DE ALCALDE



Don Vicente Costa Ugeda que ha sido designado nuevo teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona en vacante producida por el fallecimiento de don Antonio Juliá de Capmany

Asamblea de la Asociación de Antiguos Pupilos de Tarrasa

Se celebró en Barcelona la XL Asamblea General de la Asociación de Antiguos Pupilos de Tarrasa, que fue iniciada con una Misa por los asociados fallecidos.

Terminado este acto religioso, se celebraron elecciones para cubrir las vacantes del presidente y vicepresidente. Resultaron elegidos los señores Coma Más y Riba Ortines.

Seguidamente todos los asistentes se reunieron en una comida de hermandad, a la que asistieron las esposas de los asociados, concesión efectuada por celebrarse los cuarenta años de la Asociación.

EL PROXIMO DIA 27 DIA DEL MAESTRO

"Sólo cuando el azar o la propia vocación nos lleva al ejercicio docente, comprende cuán hermoso ministerio es éste y cuanto satisfacción reporta, dígame lo que se quiera, la caridad de la enseñanza tiene también sus placeres, sobre todo cuando brota de lo íntimo y se asocia a ese calor simpático de la humanidad, que tanta autoridad y prestigio da a la palabra del Maestro".

de "El Goce de Enseñar" de Santiago Ramón y Cajal

ESTIMAMOS QUE LA FIGURA DEL MAESTRO MERECE EL RECONOCIMIENTO Y EL TRIBUTOS DE UN HOMENAJE NACIONAL DE CARACTER PERMANENTE ANTE LA PROXIMA CELEBRACION DEL

DIA DEL MAESTRO

Festividad de San José de Calasanz

Nos asociamos con todo entusiasmo y el mayor cariño a esta iniciativa del

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO



MEDICOS URGENCIA - URGEMICO
Tel. 222-22-22

ENTREGA DE DIPLOMAS

Después de un breve descanso, fueron entregadas Medallas de Oro y Plata de la "Fiesta de la Bandera", a las presidentas de Mesa de

Patrón para confeccionarse un traje

MODELO SIMPLE, PRACTICO Y ELEGANTE

Mi punto DE VISTA
por MARIAN TORRES

VANIDAD Y BOBOS

Cuando alguien, rebosando indignación, le dice a uno de esos conquistadores de pacotilla: "Es que tú eres un sinvergüenza" que piense, incautamente, que el hombre en cuestión va a ofenderse por el calificativo. Quizá crea que a partir de ese momento será el blanco de las iras y los odios del vituperado. Pero no lo más normal que puede ocurrir es que el individuo se infle hasta no caber en el de puro gusto, que hasta se le caiga la baba de satisfacción. Porque ser llamado sinvergüenza, fresco o vivalde es, para muchos, un galardón que les encanta colgarse.

El hombre es vanidoso. Y el que presume de matarías con una mirada fija, y herirías con una de refilón, lo es más que nadie. Por eso le suena a música la retahíla de insultos y de más que puedan dedicarsele. Y hace lo que puede por incrementar esa polvareda que arma a su paso.

Pero en el fondo, en el fondo, todos estos tipos son unos solemnes memos. Están tan convencidos de su superior coeficiente intelectual, y tan seguros de que los cuatro o cinco tópicos de que se sirven son efectivos, que no les pasa siquiera por la cabeza que alguna vez los burlados pueden ser ellos. Y un buen día, sin darse siquiera cuenta, ni enterarse de cómo ni cuándo se encuentran con una lista que los envía a freír espárragos tan bonitamente.

Estoy acordándome ahora de un muchachote que puede servir de típico ejemplo. Era el terror de su familia: "Mariano, por Dios. Mira que no seas tan gallo". "Mariano, hijo, ¿a quién le habrás salido tú?" Y así siempre. La madre con el grito en el cielo y el padre ídem. Los amigos también contribuyeron al ego a fomentar su fama: "Este Mariano tiene más cara...".

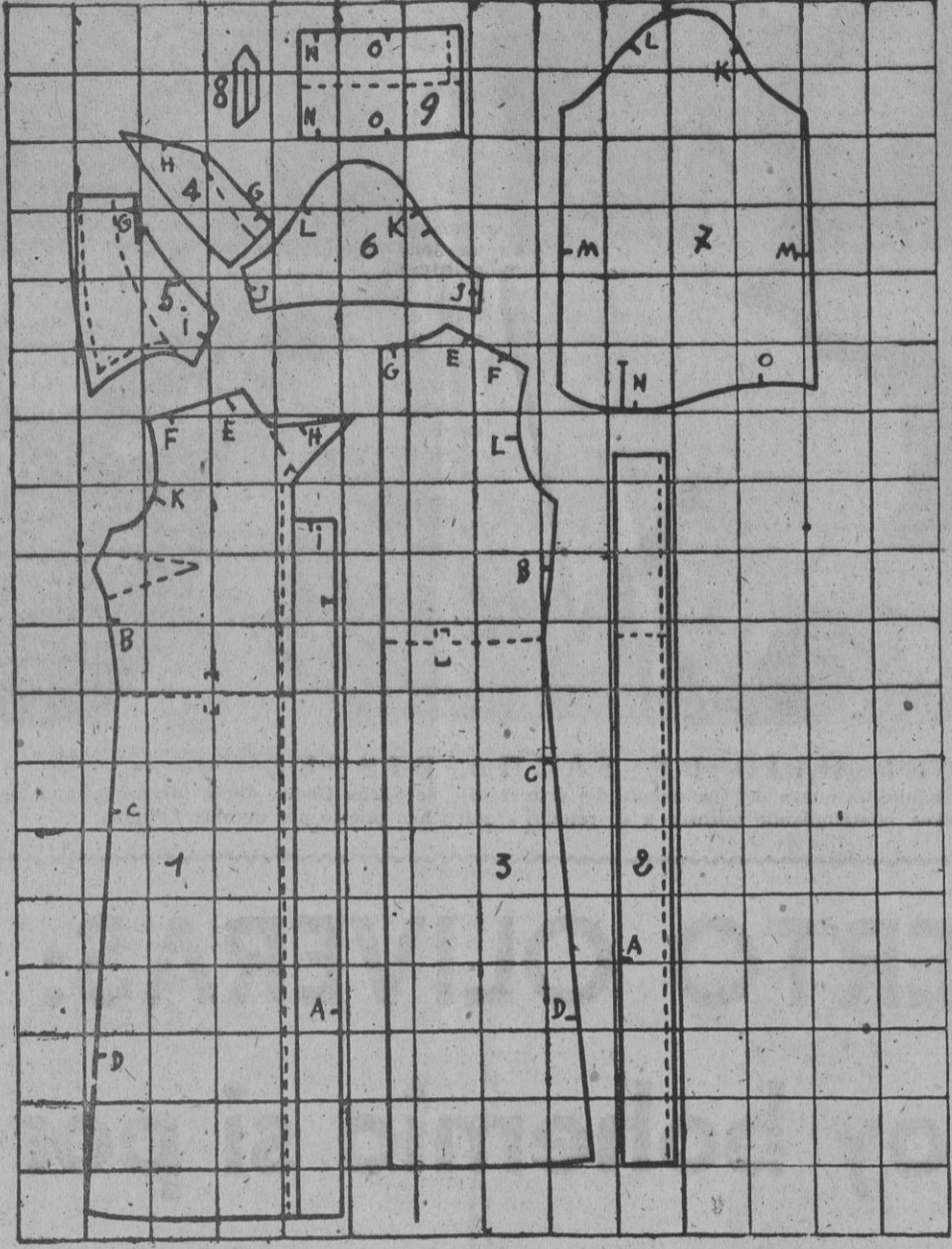
Echóme Llegó a ser el azote de su pueblo. Y las chicas del lugar, como era rubio y tenía fama de caradura, se derretían por sus encantos. Los encantos no eran muchos, pero aumentados por el aire donjuanesco que se le atribuía, le daban un cierto poder sobre el sexo débil.

Como todos los de su calaña, Mariano tenía un "cuento" que colcaba a todas sus conquistas, y que no le había fallado nunca. Les salía con aquello de "valgo muy poco, pero con tu ayuda será algo en la vida". Y, claro, ninguna se le resistía. Ahí se quedaba, ser la redentora de un señor con tantos espolones.

Pero, también como todos los de su especie, Mariano era limitadillo, más bien poco inteligente. Y llegó el día en que tole fémica supo que lo de la "reducción" era una mentira más grande que la Catedral de Burgos.

Entonces el juego cambió, y Mariano pasó a convertirse en víctima. Las mismas que antes parecían estar locas por él, ahora tomaban el pelo descaradamente. El pobre, en principio, no se daba cuenta. Seguía aferrado a su teoría, y no llegaba a comprender que su irresistible atractivo pudiese fallar. Al final, se le quedaba más solución digna que cambiarse de pueblo e irse a un lugar donde no le conocieran, pero como, entre tanto, se había puesto algo puchucho y estaba ya viejo para esos trotes, tuvo que quedarse en su tierra, siendo el hazme reír de sus convecinos.

Así le pasó a Mariano, y así se pasa aproximadamente, a todos los que intentan pasarse de listos. Por bobos.



PARIS.—Cómo se puede llevar en otoño e invierno, este vestido, creación de los "Patrones de París", puede hacerse con manga corta o manga larga, con anchos puños abotonados.

Es un vestido ligeramente acampanado que se lleva con un ancho cinturón de cuero. Dos pliegues paralelos recorren todo el delantero y van subrayados por pespunte que se prolongan por el cuello de la prenda.

Para la realización de este modelo se precisan (talla 44) 3'10 metros de tejido, de 90 centímetros de ancho si se quiere con manga corta, o 3'65 metros del mismo ancho, con manga larga.

EXPLICACION DEL PATRON

(Para reproducirlo en papel, se traza una cuadrícula de 10 centímetros).

MODELO CON MANGA CORTA

Fig. 1.— DELANTERO.— Borde del pliegue al hilo, indicado por un trazo. Se hace la pinza (se corta dos veces).

Fig. 2.— FONDO DEL PLIEGUE DELANTERO.— Centro del delantero, al hilo sin costura. Se une con el delantero por AA, haciendo coincidir las señales. En el lado izquierdo se deja una abertura para los automáticos encima de las señales. El borde del pliegue delantero llega hasta la línea de puntos del fondo del pliegue (se corta doble).

Fig. 3.— ESPALDA.— Centro de la espalda, al hilo sin costura. Se une con el delantero por BB, CC y DD en el costado. Se cierra el hombro por EE y FF. El talle va indicado por una línea de puntos (se corta doble).

Fig. 4.— CUELLO (interior).— Centro de la espalda al biés con costura. Se monta por GG en la espalda y por HH en el delantero (se corta dos veces).

Fig. 5.— CUELLO (exterior).— Centro de la espalda, al hilo, sin costura. Se une con el delantero por II y se monta al interior del cuello haciendo que corresponda por GG en la espalda. El doblez del cuello sigue la línea de puntos. Se hacen los pespunte de adorno en el cuello y en los pliegues siguiendo las líneas de puntos (se corta doble).

Fig. 6.— MANGA.— Al hilo. Se cierra por JJ. Se monta la manga a la sisa por KK en el delantero y por LL en la espalda. Se hace el pespunte de adorno siguiendo la línea de puntos (se corta dos veces).

MODELO CON MANGA LARGA

Fig. 7.— MANGA LARGA.— Al hilo. Se cierra por MM. (Se corta dos veces).

Fig. 8.— SARDINETA.— Bordé al hilo. Se coloca bajo el corte indicado por un trazo limitado por una señal. Se frunce la parte inferior de la manga. (Se corta dos veces).

Fig. 9.— PUÑO.— Bordé al hilo. Se pliega en dos y se une a la parte inferior de la manga a ambos lados del corte, por NN y OO. En el delantero de la manga se hace que coincida el borde del puño con el borde del corte. En el lado posterior tiende que coincidir el borde del corte y la línea de puntos del puño que limita la abotonadura. Se monta la manga a la sisa por KK en el delantero y por LL en la espalda. (Se corta dos veces).

Hay que dejar un excedente para los márgenes de costura y los dobladillos, no comprendidos en el patrón.

LA COCINA, EN CASA

GARBANZOS A LA VINAGRETA

- Garbanzos 350 gramos
- Huevo 1
- Cebolla picada 1 cucharada
- Aceite 4 cucharadas
- Vinagre 2 "
- Tomate 1
- Ajo 1 diente
- Perejil 1 rama
- Huesos jamón 1 trozo
- Laurel, sal, pimienta.

MODO DE HACERLO

Se ponen a remojo los garbanzos en un recipiente cubierto de agua templada y un puñado de sal.

Al día siguiente, se pone en un puchero, con agua, una hoja de laurel, un trozo de cebolla y un hueso de jamón. Se acerca al fuego, cuando rompe el hervor se echan los garbanzos, previamente lavados con agua templada. Cuando rompe a hervir nuevamente, se espuma con cuidado y se dejan cocer suavemente, hasta que estén tiernos. Se quita el agua, y se pone en una lebranca, cubriéndolos con una salsa vinagreta, hecha del modo siguiente:

Se pone a cocer el huevo, durante 10 minutos, se refresca en agua fría, y se escarrolla; se saca la yema, y se pone en un tazón, donde se bate, añadiéndole el aceite y el vinagre, y agregándole la cebolla picadísima, ajo, perejil.

Se mezclan bien todos los ingredientes, y se vierte encima de los garbanzos.

Hogar, dulce hogar

★ Cómo quitar las principales manchas

NORMA GENERAL: EVITEN LOS DETERGENTES MUY FUERTES Y NO FROTEN NUNCA CON VIOLENCIA

Todas ustedes están perfectamente enteradas de cómo se quitan las manchas, pero cómo, a veces, se nos presenta el problema de cómo limpiar una mancha de cera, o de vino de la manera más rápida posible para que no estropee la prenda sobre la que ha caído vamos a recordarle la manera más práctica y sencilla de anular las manchas más usuales.

DE COMIDA

Si es de grasa ustedes ya saben que lo mejor es utilizar los polvos de talco. Para una limpieza más a fondo, añádate unas cucharadas de amoníaco a un poco de agua caliente. Pongan siempre un trapo que empape debajo de la prenda para evitar que el agua se corra excesivamente.

PINTURA

Se aplicará trementina, jabón y agua. Si la pintura se ha endurecido hay que reblandecerla antes con un desoxidante y frotar y aplicar después la trementina. Si la mancha está húmeda todavía no hay que aplicar desoxidantes líquidos.

DE CERA

Se pone un papel secante sobre la mancha y encima se pasa una plancha no excesivamente caliente.

TINTA

Si se limpia inmediatamente la prenda manchada de tinta, se puede aplicar un poco de leche. Después se cubrirá la mancha con almidón de trigo. Pasado una hora se quitará el almidón y se limpiará con un poco de agua templada con jabón. Si la mancha persiste lo mejor es tratarla con un quitamanchas especial para tinta. Después de éste se frotará con un poco de agua con amoníaco. Se aclarará con agua clara.

VINO

Inmediatamente que les caiga una mancha de vino tinto pongan encima de la misma abundante sal. Pasados unos veinte minutos verán cómo la mancha ha desaparecido.

REGLA GENERAL

Para limpiar cualquier mancha, puede emplearse agua caliente y detergentes espumosos no muy fuertes. Nunca hay que frotar excesivamente fuerte. Si la limpieza se hace con ahínco más que quitar la mancha lo que conseguirán es estropear el tejido. No usen nunca detergentes demasiado fuertes.

LA EMANCIPACION DE LA MUJER RUSA ES SOLO TEORICA

Igualdad en el trabajo, desigualdad en el salario

NUOVA YORK.— (Crónica especial para Agencia FIEL, por Arthur CANNING) Las pretensiones de las mujeres de la URSS tienen total igualdad de trato y oportunidades sufridas considerablemente ante un examen. Millones de trabajadoras tan descubiertas que su emancipación bajo el comunismo es más que real, según informaciones de periódicos de la URSS. Las mujeres, por ejemplo, disfrutaban del privilegio de trabajar junto a los hombres en las labores manuales, físicamente más agotadoras, pero ganan menos dada su incapacidad de competir con ellos en el manejo de objetos pesados. Sin embargo, más de 20 millones de

mujeres soviéticas están empeñadas en los tipos más arduos de «trabajo pesado». Las trabajadoras con familia también se quejan de que exista un desprecio generalizado de las leyes que les conceden permisos sin pérdida de salario antes y después del parto. Sos tienen que las fábricas emplean subterfugios para despedir a las mujeres encinta para no pagar los salarios extraordinarios.

Sin embargo, sobre la base de la producción real, se espera que las mujeres rindan tanto o más que los hombres. Componen casi la mitad de la fuerza total de trabajo soviético. Se ha afirmado que en el trabajo agrícola, particularmente, las mujeres desempeñan tareas

más agotadoras que la de los hombres.

En 1963, la publicación soviética «Trabajo Socialista», informó que cerca del 60 por ciento de las mujeres empleadas en la industria de Leningrado habían abandonado sus trabajos debido al descontento con las condiciones laborales. Las mujeres también se quejan de que la legislación social discrimina en contra de ellas, pues no les concede el derecho legal a exigir ayuda financiera de los padres.

La publicación soviética «Trabajo» admitió que las trabajadoras están bajo la severa tensión que produce su doble responsabilidad en la fábrica y el hogar, pero que

la mayoría de las esposas deben trabajar para ganar salarios, si esperan que sus familias «vivan adecuadamente». Sin embargo, cuando «Trudo» insistió en que las esposas debían ponerse a la altura del cuadro de propaganda idealizada, recibió un diluvio de cartas de maridos y esposas, que revelaba que no había tiempo para dedicarse a la lectura después de un día de trabajo, teniendo que cuidar de los niños y atender a las tareas domésticas. Una de las informaciones más impopulares de «Trudo» sostenía que en días pre-comunistas las esposas vivían una vida sin interés debido a que no trabajaban en fábricas.



EL CLASICO TRAJE CAMISERO

Este traje camisero nunca pasa de moda y que siempre es elegante y discreto, ya lo saben ustedes. Hoy sobre este tema, les presentamos un modelo en tricel estampado con cuello en tono liso. Las mangas tienen cuatro botones, van sin puños. Llevan una abertura de unos centímetros. A través de la abertura se ve que van rematadas interiormente con el mismo tejido que el cuello. Siete botones pequeños abrochan el traje, que va sin cinturón, como pueden observar.

Punto DE MIRA
"ENCUESTA"

Carlos Sentis presentó este espacio informativo cuyas preguntas se centraron sobre la conveniencia de los deberes escolares encargados a nacer en casa. Problema agudo y general, actualmente tratado con harta frecuencia por todos quienes se interesan por los sistemas docentes. De las respuestas que los informadores consiguieron, aun cuando uno de los preguntados se pronunció a favor de tal sistema, sin que las razones a que obedeció nos parecieran demasiado convincentes, cabe deducir la unánime repulsa a este método educativo.

"ESTA ES SU VIDA"

Nadie pone en tela de juicio que Rafael Pérez y Pérez merezca un homenaje. Pero si nos ponemos así, todo el mundo se merece uno. Lo que nos parece francamente mal es que un programa televisivo se utilice para glorificar públicamente la novela rosa. No pareció anoche sino que este género de literatura sea poco, más o menos la tabla salvadora de todas las españolas desde los quince a los sesenta años.

Si a Rafael Pérez y Pérez y su obra se les eleva hasta las nubes, qué tábala hacer con don Ramón Menéndez y Pidal, por ejemplo? Creemos que la vida de Pérez y Pérez podía haber sido tratada desde otro ángulo, sin necesidad de volcarse en elogios hacia las aventuras y desventuras de sus ingenuas protagonistas de novela, sobre todo, sin incurrir en cursilerías como la presentación de sus dos admiradoras.



EL HIJO DE SACHA DISTEL

Días pasados, y en esta misma página, dábamos la nueva del nacimiento del primer hijo de Sacha Distel. Ahora ofrecemos una instantánea de los felices padres, contemplando gozosos a su retoño, a quien han puesto por nombre Lorenzo.

María Dolores Pradera, actriz y cantante

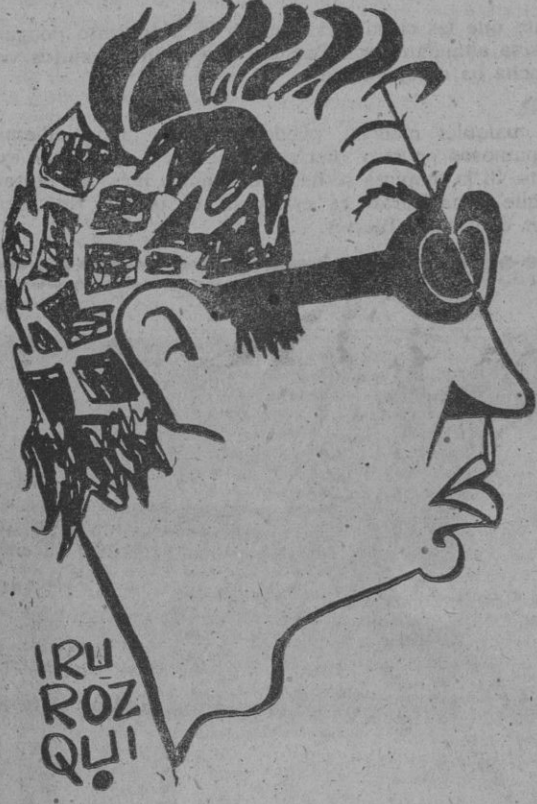
"SOY LA PRIMERA ACTRIZ-CANTANTE QUE SALIO EN ESPAÑA. EN SERIO, CLARO ESTA"

Va a grabar doce melodías españolas y peruanas, algunas del siglo XVII

María Dolores Pradera, sin más. Actriz y cantante. Triunfadora en estas facetas artísticas. Cuarenta melodías grabadas y múltiples éxitos teatrales. Elegante, personal, distinta. La cordialidad de su carácter y sus graciosas expresiones contrastan con la seriedad de su obra. Sus mayores éxitos melódicos los alcanzó cantando rancheras —las famosas rancheras de María Dolores Pradera— y boleros. —Ahora estoy preparando doce canciones, que grabaré en Madrid. Tienen acompañamiento de guitarra a cargo de "Los gemelos". Las melodías son españolas y peruanas. Entre ellas hay una castellana, del siglo XVII, preciosa. "Las barandillas del puente". Un triunfo reciente de María Dolores Pradera fueron las grabaciones de "Luna de España" y el pasodoble "Islas Canarias". —El arreglo de "Islas Canarias" lo dirige yo. Quise hacer una cosa pueblerina, simpática, con sabor. —¿Cómo te defines, actriz y cantante? —Ambas cosas. Inicie estas actividades al mismo tiempo. Ni mis éxitos como actriz influyeron en la cantante, ni la cantante en los de la actriz. Nací conjuntamente para el teatro y la canción. Ella también triunfo en México. Y lo hizo interpretando rancheras. —Tuve un buen éxito. Además, lo gané a pulso, sin ayuda de nadie. Cuando llegué, me avisó a Amparo Rivelles, mi amiga y triunfadora por aquellas tierras, quien hubiera preparado algo sensacional para presentarme. Se enteró de que yo estaba en México porque nos encontramos en la calle. —Tus rancheras gustan en todas partes. En España, concretamente, más que las interpretadas por artistas mejicanos. —¿Por qué? —Quizá porque ellas son más feas y más negras. Y, al decir esto, sonríe. Sus palabras, llevan siempre un matiz irónico. —Ahora proliferan las actrices y los actores que cantan. Y cada día surgen más. —Yo fui la primera actriz cantante que salió en España. En serio, claro está. —María Dolores actuó durante muchas temporadas en el club "Akazán", de Madrid, situado en el Paseo de Recoletos. —Hacia dos actuaciones, después de terminar en el teatro. Pero aquello ahora se ha llenado de "explosivas mujeres" según la propaganda. —María Dolores Pradera, sólo ríe. Como mujer inteligente, sabe que la sonrisa es arma femenina. Es una sonrisa interesante, diferente. Como ella, como su arte; como su forma de interpretar.

ALBERTO OLIVERAS:

Soy bohemio si por ello se entiende una inquietud constante



La Radio es música y noticia; el concurso y el espectáculo tienden a desaparecer EL MICROFONO LLEGA ANTES QUE LAS CAMARAS

Alveto Oliveras ha estado últimamente varios días en Barcelona, con motivo de un programa extraordinario de "Ustedes son formidables" y para recibir un trofeo de los premios "Ondas" de Radio y Televisión de este año. —¿Alberto, cuántos años llevas en la profesión de Radio? —Pues, desde que marché por primera vez a París; es decir, hace unos siete años. —Alberto Oliveras tiene estudios de Derecho y de Filosofía y Letras. Ha desempeñado el cargo de subje-

to en la Diputación de Barcelona. —¿Eres bohemio? —Sí por bohemio se entiende una inquietud constante y una necesidad de nuevos horizontes, entonces sí, soy bohemio. —¿Te gusta ir tarde a dormir? —Hombre, verás, la vida en París —donde acostumbro a estar la mayor parte del año— tiene una mayor intensidad de noche que de día; durante el día se trabaja, y no se logra el diálogo ni el contacto espiritual. —¿Cómo definirían tu la Radio del siglo XX? —Música y noticia. —¿Es Radio el concurso o el espectáculo cara al público? —No. Todo esto, tiende a desaparecer. —En ese caso, ¿también programas como el tuyo? —Hombre, mi programa pasará como todo; pero afortunadamente aún está vigente el tipo de programa humano, ya que más que hablar de la Radio del siglo XX, me he adelantado un poco, y me he referido a la del siglo XXI. —¿De qué hay que liberar a la Radio de nuestros días? —De toda cosa farragosa, como son los seriales de poca monta, los concursos de nuestra hora (el pequeño concurso, de cinco o diez minutos, en forma de "flash" si puede tener vigencia), de los "shows" musicales completamente fuera de lugar a causa de la TV. —¿Qué han aportado los radiotelevisores de nuestros días a la Radio? —Periodismo radiofónico. Lo musical ya está conseguido, no hay que crearlo: es la industria discográfica. —¿De qué tipo de periodismo radiofónico hablas? —De un periodismo universal, de altura; no del callejero. Un periodismo hablado, con correspondientes en todo el mundo, con comentarios de las grandes noticias; un comentario jugoso, inteligente, autorizado e interesante. Esta es una gran ventaja sobre la Televisión; antes de que se instale todo el equipo que exigen las cámaras, llega el microfono, porque éste tiene la agilidad de la libere frente a la lentitud de la tor-tuga. —Oliveras nos habla de que el público posee un gusto deformado en lo que a valoración se refiere; es decir, ni la Radio necesita de una buena voz, ni es necesario ser "mono" para desenvolverse ante las cámaras de televisión. —¿Qué programa o tipo de programa necesita la Radio?

—Yo no lo podría crear, porque no está en mi "vena"; pero sé que en Radio Barcelona se ha llevado a cabo un ensayo del que, según tengo entendido, los resultados son estupendos; se trata del hombre "show" el presentador que tiene personalidad suficiente como para, aunar música, noticia, humor... en su propia actuación personal. —¿Qué tiene la Radio que no pueda dar la Televisión? —Aparte de la agilidad y rapidez, mayor misterio y mayor profundidad; es decir, el espectador, ante la "pequeña pantalla", se distrae. La imagen —se ha demostrado científicamente— tiene menos poder hipnótico que la palabra. Cuando se está contemplando a la persona que habla, se distrae uno mirando el aspecto exterior y los detalles físicos de la misma y, de esta forma, se pierden detalles del razonamiento; cosa que no suele suceder cuando se escucha algo, sin tener delante a quien habla. —¿Tú eres un hombre amargado? —Constantemente; afortunadamente, las amarguras son pasajeras. —¿Crees en el optimismo? —Sí, de la misma forma que siento la amargura, soy optimista. —Un extremista... —Pues, sí. —¿Provocas tu optimismo? —Mi optimismo nace espontáneamente, al conjuro de una idea o de una empresa que me entusiasma; y, por fortuna, las ideas nunca faltan en la vida. —¿Está llena tu vida? —Le falta algo; pero siempre falta, porque soy un perfecto inquieto. —La vida, ¿que es para tí? ¿una meta o una lucha continua? —Idealmente intento conseguir una meta de perfecta estabilidad (seguridad económica, familia...); la realidad, no obstante, es muy distinta. —¿Crees en el destino? —Nuestro destino lo formamos cada uno de nosotros. —¿Crees en la fuerza espiritual del hombre? —Totalmente; pero me cuesta olvidarme de que esa fuerza está condicionada por las circunstancias de cada uno y por el ambiente que nos rodea. —Alberto te requieren para decisiones de su trabajo; le cuesta dejarme, pero yo le insto a que proceda sin miramientos. Yo he terminado; podría haber sido más interesante en un entrevista, pero tenía deseos de preguntarle a Alberto Oliveras unas cosas que me bullían por dentro; ustedes perdonen.

José ATANASIO

MICROSURCOS

LOS MUSTANGS. — 45 r.p.m.
Un mundo sin amor — Conozcote mejor — Mi vida — Y volvamos al amor.
Uno de los mejores discos salidos de la constancia y las estupendas cualidades interpretativas de uno de los mejores conjuntos modernos de España. Cuatro buenos títulos, de plena actualidad, excepto "Y volvamos al amor", aun cuando como es un número que no ha pegado mucho aquí, quizá puedan tener suerte los muchachos, y cuaje su versión.
De todos estos estupendos números, destacamos "Ma vie", el gran éxito de Alain Barriere, y que esperamos sea una de las mejores canciones del año en España, si no la mejor.
CLIFF RICHARD. — 45 r.p.m.
Wonderful Life — Do You Remember — What I Got to Do — Walkin'.
Cliff Richard con "Los Shadows" nos ofrecen cuatro títulos de la banda sonora de la última película de Cliff, "Wonderful Life", que está obteniendo un resonante éxito en Inglaterra, donde no hace mucho que comenzó su estreno.
Cuatro buenos números, dentro de la línea interpretativa de Cliff Richard, pero dotados de un mayor modernismo y una mejor adaptación a las exigencias de las actuales líneas me-

AISLE...
pero con **Vitrofib TEL**

materia de alta calidad y reconocida eficacia.

EN LA INDUSTRIA: el aislamiento térmico es imprescindible; ahorra combustible y aumenta el rendimiento.

EN LA CONSTRUCCION: el aislamiento térmico y acústico es necesario; proporciona el máximo de confort y además economía.

Fabricado por: **FIBRAS MINERALES, S.A.**
Diego de León, 43-2º - Tel. 225 16 37 - Madrid (6)

Delegaciones en: **BARCELONA - BILBAO - SEVILLA**

- INSTALADORES-DISTRIBUIDORES**
- EDUARDO ROSA**
Paseo de Colón, núm. 23
Teléfonos 221-52-56 y 221-83-05
BARCELONA.
 - HISPANICA DE AISLAMIEN TOS, S. L.**
San Gervasio, núm. 82
Teléfono 247-80-82
BARCELONA.
 - ISOLANA, S. L.**
Nápoles, núm. 109
Teléfono 280-10-88
BARCELONA.
 - JUAN AYMERICH**
Rial del Barcu, s/n.
Teléfono, 84
AREVYS DE MAR
 - ALBERTO PEDRAGOSA**
Primo de Rivera, núm. 144
Teléfono 280-10-33
BADALONA.
 - JOSE MONCANUT**
Méndez Núñez, núm. 27-1.
Teléfono 20-49
FIGUERAS.
 - JUAN PLANAS**
Carmen, núm. 21-2.
Teléfono 26-29
GERONA.
 - DOMINGO SEGU**
Industria, núm. 301
Teléfono 236-87-37
BARCELONA.
 - A. I. N. V. A.**
Paseo de Gracia, núm. 101
Teléfonos 228-27-85 y 228-52-05
BARCELONA.
 - JUAN VINYAS ING. IND. Y COMPANIA**
Paseo de San Juan, núm. 34
Teléfono 226-43-00
BARCELONA.
 - MANUFACTURAS PROMO**
Plaza de Letamendi, núm. 25
Teléfono 253-90-57
BARCELONA.
 - PROCESO, S. A.**
Benedicto Mateu, núm. 62
Teléfono 203-22-74
BARCELONA.
 - VIUDA DE J. CASADEVALL**
San Carlos, núm. 46
Teléfono 365
SANTA COLOMA DE GRAMANET (Barcelona)
 - ALBERTO VILANOVA**
Pedres Sallares, núm. 1
Teléfono 43-25
SABADELL.
 - JOSE GUILLEN GIL**
Teding, núm. 46
Teléfono 12-80
L'ARRAGONA.
 - FRANCISCO FAINE**
San Valentín, núm. 85
Teléfono 39-45
TARRASA.
 - CRISTALERIAS PLADEVALL**
Gurb, núm. 21
Teléfono 13-12
VICH.

Instaladores y distribuidores en todas las provincias

COLISEUM
TENDRA EL HONOR DE OFRECER
EL PROXIMO LUNES, NOCHE
EN SESION DE GRAN GALA
FRANCO, ESE HOMBRE
60 AÑOS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA A TRAVES DE LA BIOGRAFIA DEL HOMBRE QUE LOS HA VIVIDO MAS INTENSAMENTE
DIRECTOR: JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA



HORARIOS DE PROYECCION
TODOS LOS DIAS: TARDE A LAS 4 - TARDE A LAS 8
TARDE A LAS 6 - NOCHE A LAS 11

PELICULAS DE ESTRENO



Paul Newman, en una secuencia de la superproducción americana, "Un día volveré", en la que comparte honores estelares con Joanne Woodward y Sidney Poitier. Este magnífico exponente del cine moderno, que ha sido dirigido por Martin Ritt, será presentado por "Hispanex Films", en fecha próxima.

MAÑANA, NOCHE, A LAS 10'30

TIVOLI y DIAGONAL CINEMA

Se unirán de nuevo para ofrecer el MEMORABLE ESTRENO del film más colosal del año
¡GRANDE EN ACCION! ¡GRANDE EN SU REPARTO! ¡GRANDE EN SU REALIZACION!
¡UNA PELICULA GRANDE ENTRE LAS GRANDES!

EL SEÑOR DE HAWAII

CHARLTON HESTON
YVETTE MIMIEUX
GEORGE CHAKIRIS
FRANCE NUZEN
(EN EL PAPEL DE MEI CHEN)
JAMES DARREN

CON ALINE MACMAHON-ELIZABETH ALLEN
GUION DE MARGUERITE ROBERTS
SEGUN LA NOVELA DE PETER GILMAN
PRODUCCION POR JERRY BRESLER DIRIGIDA POR GUY GREEN
PANAVISION (R) EASTMANGOLOR

Dominador, obstinado, hipócrita, sólo pudo conocer el significado de la palabra amor gracias a una muchacha tan ingenua como apasionada.

ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES (Autorizada mayores de 18 años.)

LOS ESTRENOS

URGEL CINEMA. — "El estafador".

¿Qué gran actor, qué insigne comediante es Vittorio Gassman! Si no estuviera ya consagrado como soberbio histrion a través de sus grandes éxitos teatrales de primer actor y director y como intérprete insuperable de numerosas películas, algunas de las cuales —"La escapada"— de reciente estreno entre nosotros, —"La escapada"— de reciente actuación en "El estafador" le conferiría una de sus ejecutorias más valiosas de cómic de cualidades inigualables.

En "El estafador", el film estrenado anteañoche en Urgel Cinema, Vittorio Gassman nos ofrece desde la pantalla una demostración didáctica de arte histrionico y hace gala de su utrapélica habilidad de transformista, recordándonos aquel Fréggoli de antaño, que tantos hemos visto en películas de los primeros tiempos del cinema.

Sin apenas afeites ni artificios, a cara limpia, Gassman se nos aparece como general legendario del Alamein; como empleado de teléfonos o guardia de tráfico; como doctor incorruptible, como filántropo y... hasta como ¡Greta Garbo!, en una ingeniosa y agustísima parodia de "la divina", quien, como si fuera de verdad y según su costumbre, "llega" a Italia de incógnito con sus gafas negras, y con su sombrero ocultándole medio rostro, huyendo siempre de la curiosidad de reporteros y fotógrafos. Y en todas esas ficciones de tan diversa interpretación, Vittorio Gassman sabe encadenar el adecuado matiz y perfil, con cinica o meliflua ductilidad, el quid más acusado de cada personaje y su contrafigura.

Hay en esta película una irónica lección para pillos listos y tonos avisados, porque no siempre los que caen víctimas del embaucador de turno van de buena fe, y creyéndose más avisados que el propio timador, aspiran a redondear un magnifico negocio sin más riesgo que entretener momentáneamente un dinero para multiplicarlo en un minuto. Y hay también como un muestrario distintas modalidades de la estafa, que, más que de aviso a ingenuos codiciosos, puede servir de acicate e inspiración, a lo "riffiff", a opositores a la profesión de vivir a costa de los demás, sin más esfuerzo que hacerse un virtuoso del timo.

Claro es que la película es como una deformación caricaturesca del fraude y de la trampa. En muchos de sus episodios hay un tono deliberadamente disparatado

TOROS
Las más prestigiosas ganaderías en el fantástico festival del domingo

Todo buen aficionado se ha alborozado al leer los nombres de las ganaderías que han cedido reses para el magno Festival taurino del próximo domingo en las Arenas. Y ello es natural pues se trata de algunas de las más prestigiosas divisas españolas: don Manuel Sánchez Cobaleda, don Anastasio Fernández, don Leopoldo L. de Clairac, doña Aurora L. de Clairac, don Antonio Ordóñez Araujo, don Julio Aparicio, Sr. Conde de Mayalde, doña María Lourdes Martín de P. Tabernero, señores Hijos de don Bernardino Jiménez don Juan Martín Gallardo Santos y don Antonio Pérez de San Fernando. Un novillo escogido de cada ganadería será lidiado y muerto por los famosos diestros Pedro Basauri "Pedrucho" Julio Aparicio, Carlos Co-pas, Paco Corpas, Iñaki Ostos "Chamaco" Diego Puerta, Paco Herrera, "Luguillano" José Fuentes y Paco Pallarés. Huelga decir el enorme interés que reina en nuestra ciudad ante el anuncio de tan soberbio Festival que, siendo en honor de don Pedro Balafá, sus ingresos serán íntegramente dedicados a beneficencia como ya es tradición. Dado este carácter han e intersecciones. Las entradas están ya a la venta en las taquillas de Plaza de Calaña y el festejo dará comienzo a las cuatro menos cuarto.

y de comicidad exagerada, que hacen saltar el trapo de la cargada de manera incontestable. Y desde el primero al último fotograma, la risa y la sonrisa esmaltan las divertidas escenas que sin interrupción se suceden una tras otra y cuyo desarrollo no relatamos para no restar al posible espectador el placer de lo inaudito y la complacencia de someterse a este ejercicio espiritual, festivo y desopilante que es toda la película.

No queremos finalizar este comentario sin una alusión a Dino Risi, el fino director, cuya discreta labor en "El estafador" habrá facilitado tanto el magisterio de Vittorio Gassman. Secundan a éste en el cuadro de intérpretes, Peppino de Filippo, con su campechana veterania y gran dominio del gesto. En escala menor, aunque con estimables aciertos, Doriaan Gray, Anna María Ferrero y Mario Carotenuto, entre otros, aunan su donaire al de los principales protagonistas para icgrar esta película tan jovial, bu lliente y jocunda.

J. ESCALERA
"El estafador" es una producción Máxima Film-Cei Incom, en "Totalscope", distribuida por Chamartín).

ALEXANDRA
"A escape libre"

He aquí otra nueva película presidida por el nombre de Jean Paul Belmondo, como único polo de atracción de un film cuya contextura presentimos, sin que la universal valía de actrices como Jean Seberg y actores como Gert Froebe, disminuyan un ápice la personalidad del joven actor francés, quien elegido entre sus artistas preferidos por un público entusiasta que le sigue con pasión, ha conseguido escalar en poco tiempo uno de los puestos primeros del estrellato cinematográfico europeo. Lástima que sus magníficas cualidades de gran comediante se hayan ensañado, hasta ahora, en películas de temas casi "standars", cuando sus naturales dotes de actor sin aposturas adonisíacas de galán encopetado; su facha simpática y sencillota; su cara de cualquiera de esas personas que nos cruzamos en la calle, infunden a sus interpretaciones un acento humano que no suelen lograr plenamente más que los señalados por las deidades del genio.

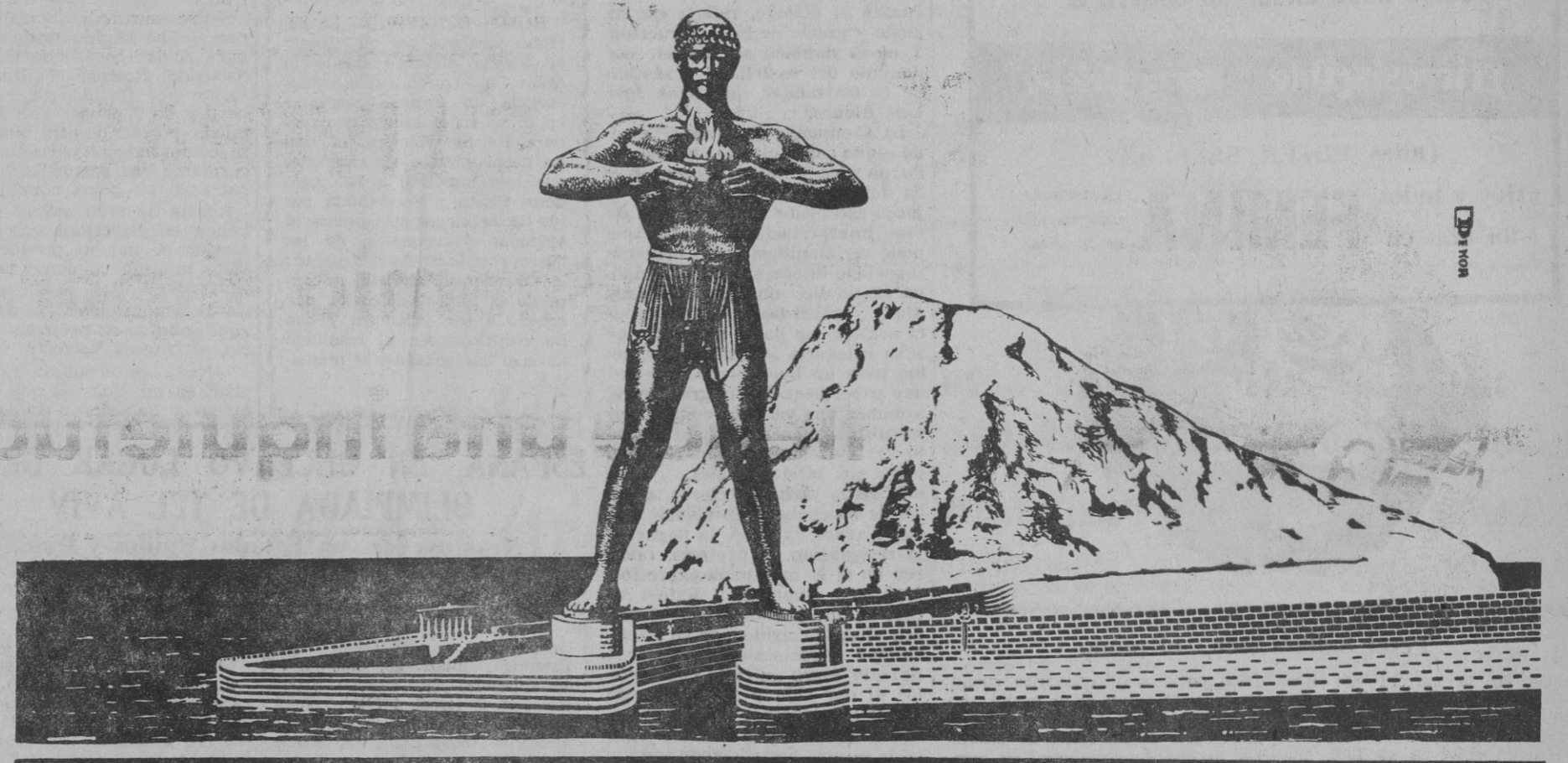
En esta película, Belmondo, en su papel de David, es utilizado por una organización internacional de contrabando como agente a su servicio. Como quien no quiera la cosa, lleva a cabo con éxito un alijo de diamantes y es encargado a continuación de transportar al Líbano un desca-potable con trescientos kilos de oro nada menos. Aquí es donde quiebra su sumisión a la banda internacional, al decidir quedarse con el coche y venderlo por su cuenta. Y aquí es donde la película adquiere un ritmo vertiginoso de persecuciones, de cambiantes escenarios y ambientes distintos —Roma, Atenas, Beirut, Hamburgo, Barcelona— de personajes que se alternan en la pantalla con los países que va cruzando Belmondo, huyendo de sus perseguidores con el pie en el acelerador y obsesionado por el amor de la compañera que la organización contrabandista le asignó para sus fechorías, y con la que al fin logra reunirse, tras las incidencias, peligros de muerte y arriesgadas aventuras de las que sale triunfante merced a su audacia y valentía. Claro es que con estos datos no vamos a descubrir la entidad ni la entraña del film, cuyo desarrollo y desenlace habrá de develar el curioso espectador.

Ni que decir tiene que los riesgos, intrigas y aventuras de "A escape libre" se desenvuelven en un tono jovial y hasta amable, como corresponde al módulo de las películas interpretadas hasta ahora por Jean Paul Belmondo. Y que su director, Jean Becker, domina de manera excelente esta modalidad y alcanza a rematar la cinta con una originalidad y maestrías, que complementan la expresividad de la cámara y las excelencias de un acertadísimo planteamiento del guión. "A escape libre" está realizada por tres productoras —francesa, italiana

y española—, en colaboración y en su reparto artístico figuran artistas de varias nacionalidades, entre los que, aparte los citados, reseñaremos los nombres de los españoles, Fernando Rey, Carmen de Lirio, Fernando Sancho y José Jaspe. J. E.

SUSCRIBASE A ESTE PERIODICO

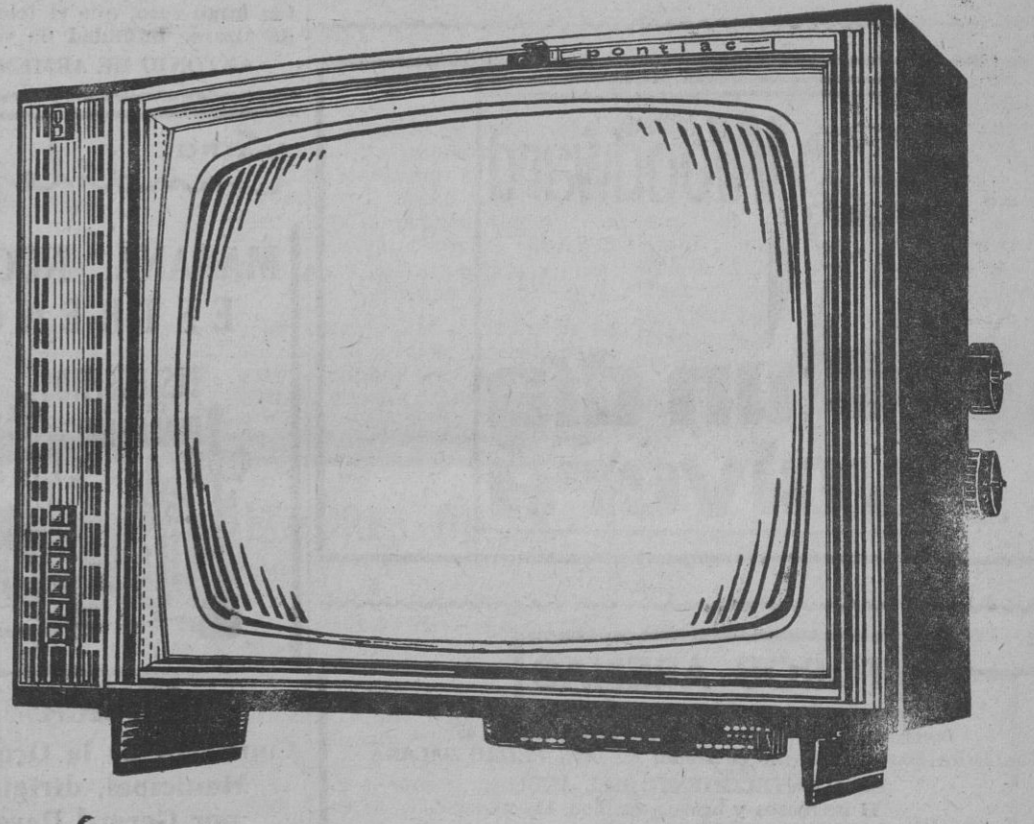
dos maravillas



el coloso de rodadas

y
p
pontiac
la marca de máximo prestigio

el televisor de imagen perfecta



pontiac

ESPECTACULOS

"El señor de Hawai", una inteligente realización

La exuberante y encantadora isla de Hawai, no había sido dramatizada tan espectacularmente como en la película, "El señor de Hawai", la producción de Jerry Bresler, en Panavisión y Technicolor que "Promociones" presentará mañana en el Tivoli y Diagonal.

"El señor de Hawai" es una película vigorosa, un drama de amor y de odio, en el marco incomparable que proporciona Hawai. De esta película no sólo deben destacarse todos sus actores, sino también su director Guy Green, su productor Jerry Bresler su guionista Marguerite Roberts, y Peter Gilman, que escribió la novela que ha servido de base para la realización de tan magnífica película.

Charlton Heston, Yvette Mimieux, George Chakiris, France Nuyen y James Darren interpretan los primeros papeles de esta película, que a no dudar causará impacto en los espectadores.

Los estrenos

POLIORAMA. — Estreno de "Dalias y arsénico", comedia de Arthur Watkyn, en versión de José Luis Alonso y S. Arín

Arthur Watkyn es uno de los autores ingleses que gozan de mayor estimación en su país, y sus obras se mantienen en cartelera muchos meses, cuando no años.

Cuenta José Luis Alonso, en su antecrítica como traductor de "Dalias y arsénico" que cuando hace poco estuvo en Londres, ésta era la obra, de las que entonces se anunciaban, que gozaba mayor favor del público, fue a ver su representación, gustando-

le tanto, que dio todos los pasos necesarios para darla a conocer en España.

Efectivamente, valía la pena de que "Dalias y arsénico" se representase en nuestros escenarios, y ayer en el Poliorama obtuvo el éxito que era de esperar. Se trata de una comedia de ingeniosísima intriga, en la que no hay misterio, pero sí la curiosidad, cada vez mayor, de cómo la Policía podrá descubrir lo que ocurrió la noche en que sucede la interesante acción en la mansión que Andrés habitó, con su mujer y su hijo, en Wottonham, pequeña ciudad situada en las cercanías de Londres. Como es natural, lo que ocurrió no voy a referirse ahora a ustedes, pero sí les diré únicamente que habiendo arsénico por enmedio, hay una muerte que, sin embargo... Bueno, no sigo porque acabaría por contarles lo que sucede y les haría polvo su curiosidad, pues se trata de una obra que por su originalidad, ingenio, interés y humor, no deben perderse a ustedes.

Esa habilidad constructiva se admira en los tres actos y cada vez con mayor asombro. Y en cuanto al diálogo, refleja ese ingenio y gracia de la construcción. Y en el también se advierte ese dominio del castellano y sentido de la teatralidad que tiene José Luis Alonso.

La Compañía de Arturo Serrano — que como director ha montado un rico y lujoso escenario y ha dotado de eficaz movilidad el juego escénico — consigue otra de esas interpretaciones en la que pone de manifiesto su brillante capacidad interpretativa y disciplinada. Como dice muy bien José Luis Alonso, Isabel Garcés hace, en esta ocasión, un papel muy inferior a su categoría artística, pero, como para un buen comediante no hay papel pequeño, la gran actriz asombra una vez más con su personalísima manera de hablar y de hacer; sin esfuerzo, dio realce a todas sus intervenciones, y además vistió varios preciosos modelos de Balenciaga. Estupendo Rafael Navaro, la duda, la angustia, la resignación, la protesta, tuvieron en él la más justa expresión. Muy bien, igualmente, Rafael Arcos, en un personaje que habló con el deje exigido por su nacionalidad sudamericana. Ricardo Garrido, logró un éxito considerable al dar vida a la figura más difícil del reparto, porque en silencio ha de estar mucho rato en la escena, presenciando todo lo que en ella ocurre, y en esos momentos supo expresar, con magnífica sobriedad, el asombro y el temor que todo aquello le producía. En los otros papeles secundarios merecen análogo elogio, Rafael Guerrero, Antonio Paúl, Ramón Elías y José María Cuadrado. Los tres actos se ovacionaron con fuerza y el último, durante tan largo rato, que el telón hubo de alzarse ininidad de veces.

ANTONIO DE ARMENTERAS

BALONCESTO

PEDRO FERRANDIZ GONZALEZ, NUEVO SELECCIONADOR NACIONAL

En Gerona y Granollers, el 28 y el 29, partidos contra el equipo nacional suizo

MADRID, 19. (Aifil). — El vicepresidente de la Federación Española de Baloncesto, don Anselmo López Martín, como delegado de la misma y en cuanto se refiere a la estructuración del equipo nacional ha decidido tomar los siguientes acuerdos: Aceptar la dimisión presentada por don Joaquín Hernández Gallego como seleccionador nacional en atención a las razones expuestas por el mismo. Nominar seleccionador nacional a don Pedro Ferrandiz González.

Partidos internacionales: La Federación Nacional de Baloncesto ha concertado para los días 28 y 29 del presente mes dos encuentros internacionales de baloncesto contra la selección de Suiza que se celebrarán en Gerona y Granollers, respectivamente.

El seleccionador nacional presentará mañana a la Federación, los nombres de los jugadores seleccionados para estos encuentros.

SANCIONES A DOS JUGADORES DEL "INTER", POR CRITICAR A HELENIO HERRERA

ROMA, 19. (Aifil). — La derrota encajada por el "Inter" el pasado domingo frente al Milán, ha traído como consecuencia un evidente malestar en el seno del equipo que prepara Helenio Herrera, el cual ha hecho público las sanciones que han impuesto a los jugadores Picchi y Facchinetti, por sus declaraciones a la prensa al terminar el encuentro, de las cuales sale bastante mal parado el entrenador interista, a causa de la táctica defensiva que ordenó a sus jugadores y que no rectificó pese al resultado adverso que señalaba el marcador.

A por el Campeonato de Europa y... del Mundo

Ben Alí no conoce a Vetroff pero sabe que éste es más difícil contrincante que Luukkonen

"EN HELSINKI ME ROBARON EL TITULO. ESTA VEZ NO SE ME ESCAPARA" "Y DESPUES A POR EL MUNDIAL"

Tras un sinnúmero de peripecias, por fin se ha llegado a concretar una fecha para disputar el Campeonato de Europa de los gallos. Como se sabe, la U. E. B. U. descalificó al finlandés Lukonen, por negarse a poner en juego su título ante el púgil español Ben Alí. Al quedar vacante el puesto de campeón europeo de la categoría de los gallos, se ha propuesto para disputar este Campeonato, al aspirante oficial, Ben Alí y a; que le seguía en el orden condiciones para aspirar a este título, el campeón francés Vetroff, púgil que tiene una clase superior al tan traído y llevado Lukonen.

Pero quien nos dará una mejor idea sobre el combate que se celebrará el próximo día 17 de diciembre, en Barcelona, es uno de sus protagonistas, Ben Alí al que preguntamos:

—Ben Alí, ¿a quién prefería como adversario, a Lukonen o Vetroff?

—Pues sin duda alguna a Lukonen, le he cogido antipatía después de las cosas que ha estado haciendo. Retenia el título solamente por fastidiarme e incluso he llegado a pensar que me tiene miedo, porque de otra manera no se comprende la posición tan incómoda que sostuvo cuando negociaban su pelea conmigo.

Aparte de todo, pelear con Lukonen en Barcelona me hubiera servido de mucho, porque habría visto mi público como venía al finlandés.

—Dejemos ahora a Lukonen ¿qué sabe de su próximo adversario, el francés Vetroff?

—Nada en absoluto, no lo he visto en mi vida. Sé que es muy bueno y superior a Lukonen, al

que venció ya en una ocasión, esto me da pie en pensar que el combate será muy bonito y disputado, pero no tengo la menor idea de cómo es su boxeo.

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

—Es una ocasión que me gusta mucho, me da pie en pensar que el combate será muy bonito y disputado, pero no tengo la menor idea de cómo es su boxeo.

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

—Es una ocasión que me gusta mucho, me da pie en pensar que el combate será muy bonito y disputado, pero no tengo la menor idea de cómo es su boxeo.

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

—Entonces... ¿Cómo enfocará el combate si desconoce al adversario?

crítica siempre benévola conmigo, arribaba un buen escándalo y éste ponía bien en claro los motivos principales de mi derrota.

—¿Cuánto dinero ganará en este combate frente a Vetroff?

—Este es un trato muy bueno entre el promotor, señor Robert y yo.

—Pero ¿no nos puede decir la cifra a que asciende la «bolsa»?

—¡Hombre! no quedará bien.

—En fin, al menos ¿quién cobrará más de los dos el francés o usted? Recordamos que cuando consiguió el campeonato por vez primera no cobró un céntimo.

—Esa ocasión era muy distinta allí me comprometí a dar las 300.000 pesetas de «bolsa» a las viudas del Ejército en caso de que venciera y como así sucedió cumplí lo prometido. En el combate con Vetroff, el francés cobrará más. Pero quiero poner bien en claro una cosa, no me importa en absoluto el dinero porque me interesa demostrar que el campeón de Europa soy yo únicamente. En Helsinki me robaron el título pero ahora no se me va de las manos.

—Si consigue este título ¿que planes tiene para el futuro?

—Después de este campeonato pienso conseguir el título de campeón mundial. Este es uno de mis máximos anhelos.

—En Barcelona se le ve poco tras este combate ¿visitará Ben Alí frecuentemente nuestros cuadriláteros?

—Mi idea principal como le he dicho es el Campeonato del Mundo, pero ahora disputaré un mayor número de combates. En Barcelona pelearé cada uno o dos meses, el boxeo es una cosa muy seria y se debe mantener una buena tónica en cada actuación. Después de una pelea para curar bien los golpes se necesitan más de veinte días, y por ello, no te puedes prodigar en demasía.

Ben Alí uno de los pugiles más destacados de nuestro país desea para su Patria el Campeonato de Europa y quizás, el del Mundo. ¡Buena suerte!

J. F.



ESPAÑA, EN ONCEAVO LUGAR DE LA OLIMPIADA DE TEL AVIV

Tras perder con Estados Unidos y Rusia TEL AVIV, 19. (Aifil). — En la octava ronda de la XVI Olimpiada Mundial de Ajedrez se han registrado los siguientes resultados:

Grupo A: Estados Unidos, 15; Canadá, 15 (una aplazada). Holanda, 0; Israel, 1 (3). Hungría, 25; Checoslovaquia, 15. Alemania Occidental, 05; Rumanía, 15 (2). Bulgaria, 05; Argentina, 15 (2). Yugoslavia, 3; Polonia, 0 (1). España, 0; Rusia, 3 (1).

Motorismo

EL PROXIMO DOMINGO SE DISPUTARA EL V "RALLYE" DE OTOÑO, QUE ORGANIZA EL R. M. C. DE CATALUÑA Una dura y espectacular prueba motociclista sobre un recorrido de 518 kilómetros

Cronometraje oficial OMEGA

Gran expectación ha despertado entre el mundo del motor el anuncio del V «Rallye» de Otoño que organizado por el Real Moto Club de Cataluña, se disputará el próximo domingo. Prueba dura por la distancia a cubrir de más de medio millar de kilómetros y dura también por la época del año, que no acostumbra a dar facilidades a través de la ruta, especialmente por las zonas de montaña.

El V «Rallye» de Otoño del Real Moto Club de Cataluña, reservado en exclusiva a las motocicletas, ha sido hasta aquí, una prueba difícil y de muy alta exigencia. Y ce ladores de esta aureola, los organizadores de la prueba la han planteado de forma que la próxima edición mantenga esta tonalidad tradicional de apuro y gran dureza.

ESTADIO DEL C. de F. BARCELONA FUTBOL. — Campeonato de Liga Próximos domingos, día 22, tarde: A las 4'30 CORDOBA - BARCELONA A las 6'15 GIRONELLA - CONDAL CONTROL DE TAQUILLAJE: NUMERO 3 DESPACHO. — A partir de hoy jueves, en los sitios y horas de costumbre.

—Yo soy un boxeador diferente tal como veo al contrincante desarrollo la pelea. Si mi contrario boxea, yo boxeo; si él es fajador yo me convierto en fajador; si encaja yo encajo, en fin, no se como boxea Vetroff pero no estoy muy preocupado por este motivo, sé adaptarme a todos los estilos.

—¿Es pues, un peligroso rival? —Mire usted, los dos somos buenos, ambos aspirantes oficiales a este título y por tanto, estamos considerados como los dos mejores de Europa, ahora bien, el próximo día 17 de diciembre, en el cuadrilátero tendremos que demostrar los dos muchas cosas.

—¿Cómo se encuentra actualmente de forma?

—Me encuentro estupendamente, además quiero demostrar que en España existe un verdadero campeón. Siempre he tenido mucha ayuda por parte de toda la afición, Prensa, en fin de todos y creo que la mejor manera de agradecer esta ayuda, es consiguiendo para España el título continental de los gallos. Me entreno para ello a conciencia y puede usted decir desde su diario que Ben Alí está mejor que nunca.

—Se decía en un principio que la pelea se disputaría en Marsella, pero la subasta hizo que la balanza de posibilidades se inclinasen del lado de Barcelona. ¿Si le hubiera tocado la pelea en Marsella, hubiera asistido con la misma confianza que aquí en Barcelona?

—Desde luego, han sido muchas las veces que me han engañado en el extranjero y la verdad me hacen muy poca gracia. Antes salí mucho pero ya estoy escarmentado, al principio porque necesitaba dinero, pero ahora ya estoy situado y miro más tranquilamente las cosas de este deporte. De haber tenido que ir a Marsella, hubiera hecho lo mismo que en Barcelona, porque ahora, Ben Alí, no mira sólo el dinero sino su Patria a la que debe poner en un alto lugar, tal como ella merece.

—¿Le ha perjudicado mucho en su carrera, las derrotas fuera de nuestras fronteras?

—No, porque casi siempre me han estafado los combates y la

—¿Le ha perjudicado mucho en su carrera, las derrotas fuera de nuestras fronteras?

—No, porque casi siempre me han estafado los combates y la

—¿Le ha perjudicado mucho en su carrera, las derrotas fuera de nuestras fronteras?

—No, porque casi siempre me han estafado los combates y la

—¿Le ha perjudicado mucho en su carrera, las derrotas fuera de nuestras fronteras?

—No, porque casi siempre me han estafado los combates y la

—¿Le ha perjudicado mucho en su carrera, las derrotas fuera de nuestras fronteras?

Renault advertisement featuring a truck and a car, with text: 'ALTURA LIMITADA sólo esta señal podrá limitar la altura de su carga', '80 sólo esta señal impedirá utilizar al máximo los 30 CV. de su potente motor furgoneta', 'HOCKEY PATINES Los catalanes Echevarría y Ruiz Navarro, ficharon por el Murcia', 'MURCIA, 19. (Aifil). — Han firmado por el equipo de hockey sobre patines del Real Murcia de la Segunda División, los jugadores catalanes Echevarría, del Patín, de Villanueva y Geltrú, y Ruiz Navarro, actual campeón de Cataluña de la especialidad en carrera'

Henry Orient advertisement: '¿Quién hace andar de cabeza a El irresistible Henry Orient (alias PETER SELLERS)? Hoy y todos los días en FEMINA (Autorizada para mayores de 18 años.)'

Peter Sellers toca el piano Nunca en la carrera tan llena de triunfos de Peter Sellers, éste había incorporado a un pianista, y aunque los méritos de este supuesto virtuoso ni sean en el film muy visibles, es justo decir que esta nueva interpretación del extraordinario actor inglés viene a enriquecer considerablemente su polifacetedad. Ahora, en "El irresistible Henry Orient", su primera película filmada en Estados Unidos, le ha tocado en suerte incorporar la divertidísima figura de un pianista de discutible talento, tan aficionado a enamorar mu-

Joanne Woodward advertisement: 'un día volveré'

TOROS ARENAS Domingo, 22 de noviembre 1964. Tarde, a las 3'45 Fantástico Festival Taurino en Honor de DON PEDRO BALANA ¡EL ACONTECIMIENTO DEL AÑO! 11 hermosos y bravos novillos, 11

pedidos gentilmente por los famosos ganaderos, don Manuel Sánchez abaleda, don Atanasio Fernández, don Leopoldo L. de Clairac, doña Aurora L. de Clairac, don Antonio Ordóñez Araujo, don Julio Aparicio, Excmo. señor Conde de Mayalde, doña María Lourdes Martín de P. Tabernerro, señores Hijos de don Bernardino Jiménez, don Juan Gallardo Santos y don Antonio Pérez de San Fernando Pedro Basauri "PEDRUCHO" Julio APARCICIO Carlos CORPAS Paco CORPAS Jaime OSTOS Antonio Borrero "CHAMACO" Diego PUERTA Paco HERRERA Santiago Castro "LUIS" y la famosa pareja de novilleros punteros Paco PALLARES José FUENTES Dado el carácter benéfico de esta función quedan anulados todos los pases e invitaciones.

BARCELONA, 3; CELTIC GLASGOW, 1

El equipo azulgrana venció pero sin convencer

Muchos fallos en la labor de conjunto, con graves errores defensivos LA INSPIRACION DE PEREDA EN EL SEGUNDO TIEMPO, PUSO DE CARA LA ELIMINATORIA

Poco público y menos fútbol

Pocos, ciertamente pocos; pero bien avenidos. Que ni ensayando se palmea mejor a un equipo que sin alma, algo más de media hora. Entendido que su antifútbol, se dejó arrastrar por unos escoceses atléticos y resistentes que hicieron de su corpulencia y reciedumbre su mérito a la escasa concurrencia y que de todo ello se sacó por arma, excepción hecha del extremo derecha, auténtico fenómeno, libre incontrolable que mareó más y mejor a medios y defensas. Y de ahí el descontento de ese público azulgrana que sabe estar en todo momento puesto en su sitio como demostró al pasar la indignación por la casi burla de que era objeto, a la más absoluta de las entregas cuando en los cinco minutos finales surgió de nuevo el Barcelona poniendo los marcados en un tres-cero que da amplio margen de esperanza cara a la continuidad del equipo en la competición ferrial. Pero ¿qué había ocurrido antes? Sencillamente que en el primer período, a una defensa hartamente y por tal fácilmente desfavorable, llegaron con ingeniería para batir la meta contraria en dos ocasiones, por obra de Zaldúa y Seminario y en las que colaboró eficazmente Pereda. Un primer período de fútbol vistoso y fácil por parte del Barcelona que no encontró, y ahí nos duele, continuidad en la segunda mitad cuando los contrarios sólo contaban con diez hombres por lesión del volante derecha Clark. Ya el Barcelona, con el marcador encarrilado, se desentendió de la contienda. Estuvo en el campo en cuerpo pero no en mente, dando la sensación de que los trabajos realizados, bastaban y sobaban para llevar a buen puerto la eliminatoria, cuando los escoceses, que jugaron al contraataque con decisión y velocidad, ya que no con malicia y técnica, se empezaron en demostrarlos lo muy equivocados que estaban en su apreciación. Y les pusieron cara a la pared, con un oportuno marcaje en el que defensa y portero dieron una lección de mal hacer. Intentaron los de acá, entonces a correprisa, volver a coger las riendas del partido; quisieron salir del marasmo en que voluntariamente se habían sumido, despertar de un plácido sueño y sólo consiguieron enredarse más y mejor en sus torpezas en las que tropezaron con reiteración de novatos, echando por los suelos lo poco bueno que en los cuarenta y cinco minutos iniciales llevaron a cabo. Pereda, en las postrimerías del partido, se alzó sobre sí mismo y en golpe de genio y de técnica, encauzó de nuevo las desbordadas aguas dándole a Rife un medio pase que el extremo derecha transformó en gol de oportuno testarazo.



EL GOL QUE PONE FACIL LA ELIMINATORIA. Rife de hábil testarazo a balón medido que le entregó Pereda consiguió el tercer gol para el Barcelona. La calidad del fútbol desplegado por su equipo, empezaba a abandonar el Estadio.

LA JORNADA DE AYER DE COMPETICIONES EUROPEAS

Table with football match results. Columns include competition name (e.g., X COPA DE EUROPA), teams (e.g., REAL MADRID - DUKLA PRAGA), and scores (e.g., 4-0). Includes sub-sections for VII COPA DE FERIAS and DESEMPATE.

El partido al minuto

REAL MADRID, 4; DUKLA DE PRAGA, 0

Gran juego de los madridistas, con un Amancio sensacional (tres goles)

El tercer tanto del internacional gallego fue largamente coreado por el público

Alineaciones: BARCELONA: Sadurni, Foncho, Radio, Benitez, Torrent, Vergés, Rife, Pereda, Zaldúa, Seminario y Re. CELTIC GLASGOW: Simpson, Young, Chahley, Gemmill, Clark, Kennedy, Johnstone, Murdoch, Chalmers, Monell y Hughes. Arbitro: Sr. Sardella (italiano). Interpelaciones del partido: Por lesiones: Barcelona: 2. Celtic: 1. Falta: Contra Barcelona: 20. Celtic: 22. Pasa de banda: Por el Barcelona: 15. Celtic: 16. Corners: Contra el Barcelona: 7. Celtic: 16. Remates a puerta: Barcelona: Pereda, 4; Seminario, 1; Rife, 2; Zaldúa, 1; Rife, 2, y Foncho, 1. Remates fuera: Celtic: Hughes, 2; Murdoch, 1; Chalmers, 1. PRIMER TIEMPO: 1 minuto: Incurción de Pereda en remate final que despeja el guardameta escocés con muchos apuros. 2 minutos: A raíz de la jugada de Pereda se registra un avance de Seminario abandonando su portería, pudiendo así rechazar el remate del visitante. 3 minutos: Centro templado de Pereda, que remata Rife de cabeza. 4 minutos: El balón es devuelto por el poste de Zaldúa, que se dirige de cerca a la meta, vuelve a rematar enviando el esférico al fondo de la portería. 5 minutos: Centro sobre la portería de Sadurni del exterior Hughes, que controla, dando ocasión a un remate de Johnstone que a una defensa barcelonista desvia a córner cuando el balón es imminente. 6 minutos: Centro de Zaldúa, que remata de la izquierda del ataque, con la marcha, que vale el segundo gol al Barcelona. (2-0). 7 minutos: Empujón de Eladio al área, que el árbitro pasa por alto. 8 minutos: Clark, medio volante de Celtic, sufre una lesión fortuita y pasa a ocupar el puesto de extremo derecha. SEGUNDO TIEMPO: 9 minutos: Peligrosa escapada de Pereda, con remate final fuera. 10 minutos: El extremo izquierdo de Pereda, que escapa de la vigilancia de Sadurni inicia la salida remate por bajo a la red. (2-1). 11 minutos: Incurción de Johnstone, que está a punto de marcar. 12 minutos: Remate cruzado de Pereda, salvando el gol un defensa del Celtic. 13 minutos: Centro de Pereda, que Rife, completamente desmarcado, remata de cabeza a la red. (3-1). 14 minutos: Córner contra la portería del Celtic, que Re remata fuera. 15 minutos: Avance de Benitez que decide a Seminario que tira sobre la marcha, pero el balón es rechazado por un defensa visitante.

Madrid, 18. — Por cuatro goles a cero ha derrotado esta noche el Real Madrid al Dukla de Praga, en el Estadio Santiago Bernabeu, ante unos setenta y cinco mil espectadores, en el primer partido de su eliminatoria—octavo de final— de la Copa de Europa de campeones de Liga. Arbitró el colegiado belga Harnet y los equipos fueron: Dukla: Kouba; I. Novak, Caiek, L. Novak; Pluskal, Geleta, Dvorak, Brumovsky, Pasopust, Vacevovak y Kabat. Real Madrid: Betancort; Miera, Santamaría, Pachin; Zoco, Felo, Serena, Amancio, Grosso, Pirri y Gento. Se marcaron dos goles en cada tiempo: tres por Amancio y uno Grosso. Ha sido un gran partido especialmente el primer tiempo, en el que el Madrid ha desarrollado el mejor fútbol que se le había visto al equipo madrileño esta temporada, máxima habida cuenta la gran calidad del adversario, ya que el Dukla se ha mostrado como un equipo de magnífica técnica individual y de conjunto, con gran rapidez en las acciones y fulminante capacidad de contraataque, táctica que ha empleado esta noche, aunque muy mitigada por la defensiva a que se ha dedicado, sobre todo en la primera parte. Los goles se marcaron así: A los 23 minutos de juego Grosso disparó fortísimo. El mete checo paró, sin detener la pelota. Recogió el rechace Amancio que disparó con la izquierda, sin parar, la pelota entró en el marco, sin que Kouba tuviera tiempo de rehacerse de su primera parada. BILBAO, 18. — En el campo de San Mamés, en partido nocturno, han jugado hoy el primer encuentro de los octavos de final de la Copa de Ferias el Real Ambarés y el Atlético de Bilbao, encuentro que ha terminado con la victoria del "once" español por 2-0. Alineaciones: REAL AMBERES: Cooremans; Renier, Wouters, Deckers; Deprez, Janssens; Stuyck, Beyers, Boniez, Janssens y Van de Velde. AT. DE BILBAO: Iribar; Uriarte, Aranguren; Echeverría, Zorriquet; Echeverría, Aguirre, Arieta, Uriarte y Yosú. Ha arbitrado a la perfección el colegiado portugués, Joaquim Campos. A los siete minutos de comenzado el encuentro, Aguirre avanza solo con el balón, se cuela en el área, dribla a la defensa, se cambia el balón al pie derecho y marca el primer tanto. A los once minutos hay un avance de Deckers que Iribar despeja a córner con el puño. Sacada la falta y cuando el balón llevaba la dirección de la portería despeja oportunamente Aranguren. Con 1-0 a favor del Atlético de Bilbao termina el primer tiempo. A los tres minutos de la segunda parte, hay un pase de Echeverría a Aguirre, éste llega sólo al área belga, se cambia el balón de pie y remata con suavidad marcando el segundo y último gol del encuentro. Durante todo este segundo tiempo se suceden los ataques de la delantera bilbaína, no muy bien realizados, pero sí, con tiros de Uriarte, Arieta y los demás delanteros, que son completamente ineficaces. Resulta incomprensible cómo el Atlético no ha podido marcar más goles ante un equipo tan mediocre. Las últimas malas actuaciones del Atlético se han venido atribuyendo a las bajas de sus jugadores por lesión, pero se ha comprobado esta noche que no todo ha sido por esta causa. Se esperaba que los anteriores errores se corrigiesen en el torneo de la Copa de Ferias. Y no ha sido así. El Atlético ha incurrido de nuevo en un cúmulo tal de fallos (lentitud, falta de coordinación y de profundidad, escasa ligazón de juego), que está justificado el pesimismo que reinaba entre los aficionados al final del partido. A juzgar por el desarrollo del juego de esta noche, el camino que lleva el Atlético de Bilbao no conduce más que a un desastre sin precedentes. Si frente a un adversario sin calidad alguna, como el Real Ambarés, que practica un juego elemental rudimentario, el Atlético no ha sido capaz de conseguir más que una

At. Bilbao, 2; Amberes, 0

Mal encuentro de los bilbaínos, ante un rival que no fue nunca peligroso

BILBAO, 18. — En el campo de San Mamés, en partido nocturno, han jugado hoy el primer encuentro de los octavos de final de la Copa de Ferias el Real Ambarés y el Atlético de Bilbao, encuentro que ha terminado con la victoria del "once" español por 2-0.

Alineaciones: REAL AMBERES: Cooremans; Renier, Wouters, Deckers; Deprez, Janssens; Stuyck, Beyers, Boniez, Janssens y Van de Velde. AT. DE BILBAO: Iribar; Uriarte, Aranguren; Echeverría, Zorriquet; Echeverría, Aguirre, Arieta, Uriarte y Yosú. Ha arbitrado a la perfección el colegiado portugués, Joaquim Campos. A los siete minutos de comenzado el encuentro, Aguirre avanza solo con el balón, se cuela en el área, dribla a la defensa, se cambia el balón al pie derecho y marca el primer tanto. A los once minutos hay un avance de Deckers que Iribar despeja a córner con el puño. Sacada la falta y cuando el balón llevaba la dirección de la portería despeja oportunamente Aranguren. Con 1-0 a favor del Atlético de Bilbao termina el primer tiempo. A los tres minutos de la segunda parte, hay un pase de Echeverría a Aguirre, éste llega sólo al área belga, se cambia el balón de pie y remata con suavidad marcando el segundo y último gol del encuentro. Durante todo este segundo tiempo se suceden los ataques de la delantera bilbaína, no muy bien realizados, pero sí, con tiros de Uriarte, Arieta y los demás delanteros, que son completamente ineficaces. Resulta incomprensible cómo el Atlético no ha podido marcar más goles ante un equipo tan mediocre. Las últimas malas actuaciones del Atlético se han venido atribuyendo a las bajas de sus jugadores por lesión, pero se ha comprobado esta noche que no todo ha sido por esta causa. Se esperaba que los anteriores errores se corrigiesen en el torneo de la Copa de Ferias. Y no ha sido así. El Atlético ha incurrido de nuevo en un cúmulo tal de fallos (lentitud, falta de coordinación y de profundidad, escasa ligazón de juego), que está justificado el pesimismo que reinaba entre los aficionados al final del partido. A juzgar por el desarrollo del juego de esta noche, el camino que lleva el Atlético de Bilbao no conduce más que a un desastre sin precedentes. Si frente a un adversario sin calidad alguna, como el Real Ambarés, que practica un juego elemental rudimentario, el Atlético no ha sido capaz de conseguir más que una

At. Bilbao, 2; Amberes, 0

OCHO ERRORES 1. Pie de la butaca. 2. Bolsillo. 3. Sombrero. 4. Letra "A". 5. Un botón. 6. Bigote. 7. Zapato. 8. Pluma del dentista.

Hasta dos minutos del final ganaban los zaragocistas

SANTOS Y VILLA, AUTORES DE LOS GOLES

DUNDEE (Escocia), 19. 'Aflil. Las alineaciones en el encuentro en que el Zaragoza ha empatado a dos tantos con el Dundee, local, en partido correspondiente a la Copa de Europa de vencedores de Copa, han sido las siguientes: DUNDEE: Donaldson; Hamolton, Bestie, Cox; Cousin, Stuart; Murray, Penman Waddell, Houston y Robertson. ZARAGOZA: Yarza; Cortizo, Reija, Isasi; Santamaría, Pepin, Canario, Santos, Marcelino Villa Lapetra. Ha arbitrado el colegiado holandés, señor Van Leeuwn. Han asistido al encuentro unos 20.000 espectadores. El equipo español ha estado a punto de ganar el encuentro, aunque por la mínima diferencia, ya que el equipo escocés logró el tanto del empate definitivo cuando solamente faltaban dos minutos para terminar el encuentro, es decir, que desde antes de que terminara el primer tiempo, los españoles del Zaragoza llevaban dominando el encuentro, al menos en el marcador. De acuerdo con la opinión de los críticos locales, los españoles pueden confiar en una cómoda victoria cuando ambos equipos se

enfrente en el partido de vuelta, en Zaragoza, el próximo 8 de diciembre. El Dundee, hay que hacerlo notar, sin embargo, se encontró sin tres de sus mejores jugadores, Harley, Easton y Gilzaan, que no estaban disponibles de acuerdo con las reglas que rigen este Campeonato de Europa. A pesar de todo, fueron los escoceses los que marcaron el primer tanto del encuentro, a los 30 segundos, por mediación de Murray. Durante largos períodos, los españoles dominaron en todo el campo, incluso con juego brillante y rápido. Los goles del Zaragoza llegaron en los minutos vigesimocuarto y vigesimoséptimo, casi seguidos, marcados por Santos y Villa, respectivamente. En el primero, Reija cruzó el balón, largo, adelantado, a Santos, quien burló a Donaldson y marcó. En el segundo, Villa pasó a Lapetra, éste le devolvió la pelota y Villa logró el gol del momentáneo triunfo, triunfo que después, pero sólo en el minuto 88, por obra de Houston, se convertiría en empate. Este resultado, si bien es un triunfo realmente para los jugadores del Zaragoza, a todos ellos les ha "sabido a poco", dado el tanteo, favorable a sus colores, que campeaba en el marcador a sólo dos minutos del final. En el Zaragoza han destacado el defensa central, Santamaría, así como Santos y Villa. En el Dundee es difícil destacar a ningún jugador sobre los demás.

De acuerdo con la opinión de los críticos locales, los españoles pueden confiar en una cómoda victoria cuando ambos equipos se

Advertisement for 'BARÇA' magazine. Text: 'A LOS SEÑORES LECTORES DE LA REVISTA "BARÇA"'. Includes details about the magazine's content, subscription information, and contact details for the publisher in Barcelona, 19 de noviembre de 1964. Also includes a small advertisement for 'LUCHA GRAN PRICE' with names like RAMIREZ Vega DINGO, CASTILLA Sande ZAMBO, KAMIKAZE II MOYAN, and Wikingo de oro Tony OLIVER.



PONEY FAMOSO

"Lilleman" es un bonito poney enano que se ha hecho famoso en Suecia. Es prácticamente el juguete de Valter Karlsson, de 5 años. El reducido tamaño del poney, que es algo único en su raza, al ser divulgado por los periódicos ha provocado una lluvia de cartas haciendo ofertas, al caballito y a su dueño, para actuar en festivales circenses. He aquí a "Lilleman" y su amo, despachando la correspondencia. — (Foto Pressens Bild.)

(Foto S...)

MELINA MERCOURI NO AMA LA SOLEDAD

«YO NO SOY FEA: ESO ES UN COLOSAL MITO INVENTADO POR LA PROPAGANDA»

LA INTERPRETE DE "NUNCA EN DOMINGO" SE PONE NERVIOSA CUANDO NO OYE MUSICA

La habitación es silenciosa y tranquila. Me encuentro bien en ella. No tengo tiempo, sin embargo, de disfrutar de esa tranquilidad, pues muy pronto, tengo que ponerme a trabajar. Melina Mercouri, la bella "estrella" griega, de 39 años de edad, entra en la estancia y la entrevista comienza. Melina es una mujer dotada de una extraordinaria personalidad, basta su presencia para dar a todo un aire de movimiento, de vitalidad de energía.

Creí, al principio, que la entrevista me iba a fallar. Me habían dicho que tenía muchas cosas que hacer y carecía de tiempo para mí. Pero heme aquí en su habitación del hotel... Y hela aquí a ella, que llega con un traje de chaqueta "tweed" marrón, la muñeca llena de brazaletes de oro, y al aire su cabellera dorada.

NO SE CONSIDERA GUAPA

Lo primero que hace al entrar en la habitación es dirigirse al teléfono. —¿Dónde está la radiogramola que he encargado?, pregunta al conserje. Después se vuelve a mí.

—Me gusta tener música... ¡Me pongo tan nerviosa cuando no tengo nada que hacer...!

La habitación empieza a llenarse de ruidos y de voces. Llega una muchacha con un ramo de flores; un hombre empieza a poner en orden algunas cosas. Entran dos agentes de Prensa; el director de cine Jules Dassin; la madre de la "estrella" y un grupo de admiradores griegos... Después, por fin, un botones trae la radiogramola.

La gente, el ruido, el bullicio parece ser la electricidad que carga las baterías de la señorita Mercouri. Ahora se siente en su elemento.

Me presta un momento de atención:

—La verdad es que mis ojos no son verdes, y por otra parte tam-

poco he venido aquí para hablar de mí. Melina continúa:

—Yo, antes, acostumbraba a decir: "No soy bonita, sino fea" porque estaba de mal humor. Ahora está de moda el decir: Mercouri es fea, pero desde luego tiene personalidad. Eso es ridículo. Yo no soy fea. Eso no es sino un colosal mito inventado por la propaganda.

"QUISIERA SER UN HOMBRE..."

—Me gustaría haber nacido hombre", afirma sin dejar por eso de charlar en griego y en francés con toda la gente que llena su habitación. Fuma sin descanso y, de vez en cuando toma una taza de café. Continúa con su idea anterior:

—Quizá eso se debe a que tengo la antigua idea de la Grecia clásica, de que la belleza masculina es mayor que la femenina: Pero eso no es todo. Ser hombre es mejor que ser mujer.

Por un momento la señorita Mercouri se sienta. Y sigue hablando:

—Es un poco tonta la idea que tiene mucha gente de que una "estrella" le guste siempre estar sola. Yo no la acepto. Me gusta ser amada y admirada de todo el mundo. Y esto es porque soy una actriz... Si me faltara eso me sentiría como si acabara de perder el amor de un hombre. Necesito tener gente alrededor mío.

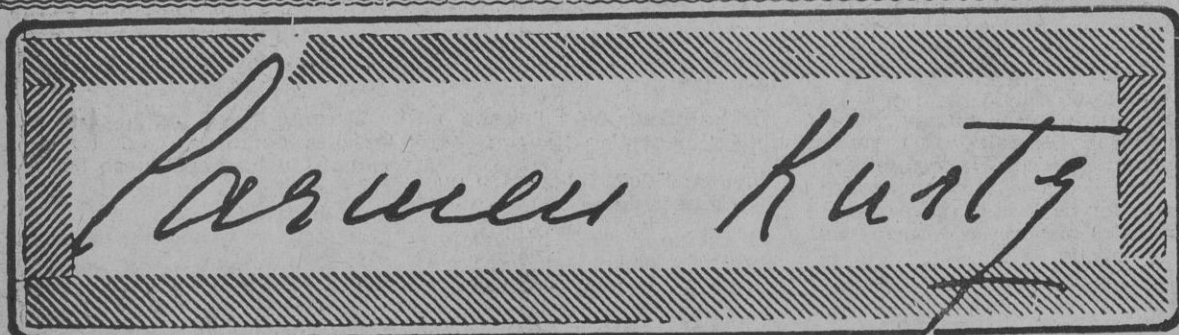
Esto no hacía falta que lo dijera, por que resulta evidente. Su habitación parece una "OUN" en pequeño. Francés, griego, inglés... Internacional, como internacionales son sus películas: "Fedra", "Nunca en domingo" o "The Victors"... Pero quizá demasiado ruidoso, si no para ella, a quién el silencio pone nerviosa, sí para mí que me ocurre lo contrario...

Ann LESLIE.
("Europa Press-London Express Service")



TAMBIEN "MISS CLEOPATRA"

En Ginebra, con motivo del estreno de "Cleopatra", unos establecimientos crearon un concurso de "Miss Cleopatra", al que se presentaron numerosas jóvenes. Cinco de ellas aparecen en el grabado, ataviadas como la célebre reina egipcia. — (Fotofiel.)



CARTA DE L. C.

He leído en algún ejemplar de LA PRENSA, que usted facilita las señas de un Centro recreativo de nuestra ciudad a jóvenes que como yo se hallan desorientados en lo que se refiere a reuniones en donde alternan jóvenes de ambos sexos.

Tengo 28 años y mi desorientación es debida a que he estado prometida durante varios años, no llegando a buen fin mis relaciones. Por este motivo me he encontrado sin amistades de mi misma edad con los que alternar, pues mis antiguas amigas están todas casadas y las fiestas y reuniones que organizábamos años atrás han quedado, como es natural, deshechas.

He visitado alguna sala de fiestas pero me he sentido incómoda en ellas, ya que mi moral no me permite aceptar la manera de comportarse de algunos jóvenes.

Para que tenga una idea más clara de mí le diré que trabajo como secretaria en una importante empresa, percibiendo un buen sueldo. Me gusta mucho el teatro, la música y el cine, así como las excursiones.

Por consiguiente le agradecería que me indicase las señas de ese Centro que usted aconseja. Si usted comprende que por mi edad no es un sitio adecuado para mí, le ruego me lo diga también.

Le ruego me perdone por insertar su carta en esta Sección. He dicho infinidad de veces que no contesto particularmente, porque mi trabajo no es ese y porque si así lo hiciera mi tiempo quedaría reducido a la contestación de cartas particulares, cosa que mermaría la capacidad para otros trabajos (los auténticamente literarios) que para mí siguen siendo los más importantes y que me permiten mantenerme en el puesto que ocupó.

Esta sección en el periódico también tiene una finalidad. Cualquier carta que recibo puede ser leída por todo el mundo y muchas veces la respuesta sirve no sólo para el consultante, sino para otros que están en el mismo caso. Espero que lo comprenda y que esta respuesta mía que le va dirigida, caiga en sus manos.

Vamos ahora a su pregunta: Efectivamente durante muchos meses de la dirección de un Centro. Pero tanto mis consultantes, como el director del mismo, me hicieron ver que el tal Centro no reunía las condiciones buscadas. Es muy difícil encontrar una Agrupación de la índole que la mayoría de ustedes me piden, por la sencilla razón de que casi

todos ustedes recurren a ese Centro de un modo, diario, forzado por las circunstancias. Usted confiesa francamente que se encuentra sola por haber roto unas relaciones que duraban años y que la han desconectado con la gente de su edad. Esta situación la ha dejado vacía, solitaria. No es el mejor estado de ánimo, por consiguiente, para formar parte de una agrupación. Ni creo tampoco que la dirección que daba con anterioridad hubiera sido adecuada para usted.

Vuelvo a repetirle lo que tantas veces he dicho en casos como el suyo. Usted trabaja, sale de casa, tiene una situación interesante. ¿No cree que a su alrededor, al alcance de su mano, se encuentra el amigo o la amiga que necesita para levantarle los ánimos? Yo creo que sí. En estos momentos una sola persona puede ofrecerle más compañía que todo un grupo. Me parece a mí que la soledad no se cura entre la multitud, sino al contrario, se agrava y se hace más insuportable.

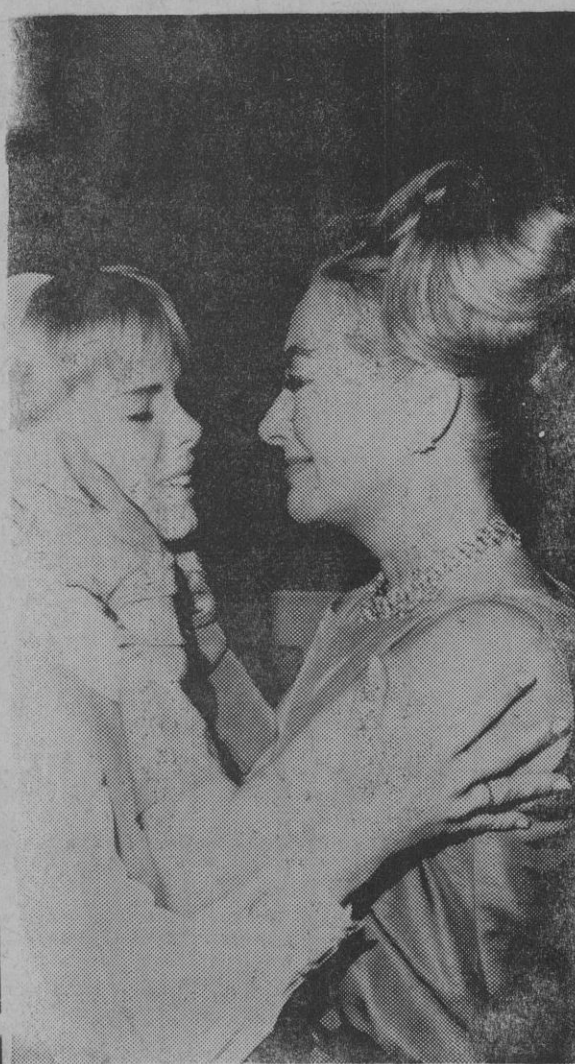
Pero ya que está acostumbrada a un nivel intelectual que me parece elevado e interesante, ¿por qué no frecuenta sitios en donde puede hacerse nuevas amistades? Igual puede ser una Biblioteca —que además de lectura podría ofrecerle mil oportunidades sin ningún compromiso por su parte—, o una Academia o Instituto en donde, además de idiomas, encontraría usted compañeros con quienes relacionarse. Así otros mil caminos que en este momento no se me ocurren, pero que considero mejores y más interesantes que cualquier Centro Recreativo.

Usted misma dice que la actitud de "algunos" jóvenes le es imposible de aceptar. "Algunos" no quiere decir todos. Esos muchachos los encontrará usted en todas partes, pero también los otros. La cuestión es tener un poco de discernimiento y usted con su experiencia pasada y sus veintiocho años no corre el riesgo de equivocarse.

Eche una mirada a su alrededor, dé por muerto el pasado, y enfóque su porvenir de un modo radicalmente opuesto. De este modo le será fácil empezar de nuevo.

Veintiocho años no son muchos. Es una excelente edad para tomar otro camino.

Toda la correspondencia, para esta sección deberá dirigirse a Carmen Kurtz, Redacción de LA PRENSA, Villarroel, 91 — Barcelona. 11



JOAN CRAWFORD CONSUELA A LA COESTRELLA DE SU ULTIMO FILM

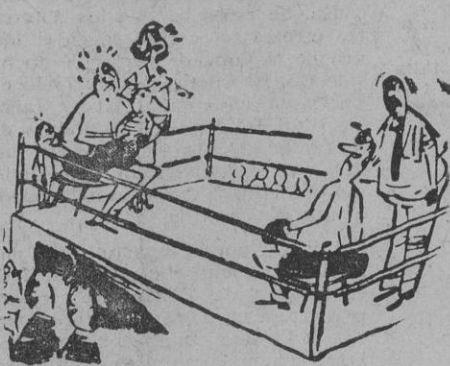
Joan Crawford dio una fiesta para presentar a las dos jovencitas que han actuado con ella en su último film. En el transcurso de la fiesta, una de ellas, Sarah Lane, se echó a llorar, incomprensiblemente. Aquí vemos a la veterana Joan intentando consolar a la muchacha. (Foto Keystone.)



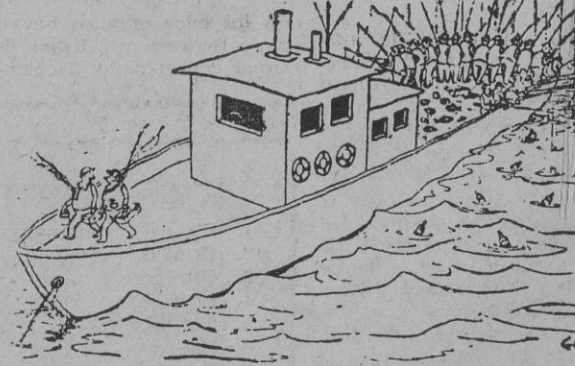
MARIA ANDERSEN, LA EXOTICA

Una sugerente pose de Maria Andersen, la actriz de cine en cuyo sangre parecen haberse dado cita todas las razas. El resultado ha sido esta belleza exótica que le ha abierto camino en el Séptimo Arte. Hace poco pudimos admirarla en "Nuevas amistades". (Foto Sime.)

COMO RIE EL MUNDO



—No te dejes influenciar. Tú también tienes familia.



—Este es el lugar secreto que te conté, donde apenas viene nadie a pescar...



—¡Te digo que lo he visto yo primero!