

Redaccion y Talleres
Administracion y Talleres
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos num 442
Administracion 23 12 04
Redaccion 23 61 31
Talleres 23 12 03

La Prensa

Martes, 4 de septiembre de 1956
AÑO XVI - BARCELONA - NUM. 4.752

PRECIO DE SUSCRIPCION
A ESTE DIARIO
Un mes ... 26 Ptas.
Un trimestre ... 78 »
Un semestre ... 156 »
Un año ... 312 »

Precio del ejemplar:
UNA PESETA

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Hoy comienzan las reuniones verdaderamente importantes de El Cairo

En Francia, donde se especula sobre las posibilidades de una rápida acción militar, se experimenta gran pesimismo

LOS FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTeamericano son partidarios de que se modifique nuevamente el «PLAN DULLES»

UN DIARIO EGIPCIO COMENTA: «SI MISTER MENZIES SOLAMENTE SE PROPONE PRESENTAR EL «PLAN DULLES», LA REUNION HA FRACASADO»



Menzies, uno de los árbitros del pleito de Suez.

PARIS, 4. — Francia continúa enviando barcos de tropas al Mediterráneo oriental y, según un portavoz del Ministerio de Defensa, varios miles de paracaidistas llegarán a Chipre en los próximos días.

La mayoría de los periódicos franceses comentan hoy las declaraciones del jefe del Ejército egipcio, Hakiim Ameré, de que las fuerzas nacionales estaban preparadas para cualquier ataque armado y cita, a continuación, el informe detallado de los preparativos franceses e ingleses en Chipre.

La opinión general es que en el caso de que fuera necesaria una intervención armada en la zona del Canal por las tropas franco-británicas, el triunfo dependería de saber iniciar la acción militar por sorpresa. De esta forma podría evitarse que los egipcios cumplieran su amenaza de volar el Canal, si son atacados.

Ante el estado de inquietud de la opinión francesa, la Prensa hace observar que las conversaciones entre Nasser y "los cinco" comienzan hoy en su aspecto más importante. Un ambiente de verdadero pesimismo rodea la expectativa que existe ante el resultado de estas discusiones. Pero cualquiera que sea éste, nadie quiere pensar en la necesidad de una intervención armada.

dos se muestran ahora en favor de que el problema de Suez sea planteado ante las Naciones Unidas.— Efe.

SIRIA APOYARA A EGIPTO «SEAN CUALES FUEREN LAS CONSECUENCIAS»

DAMASCO, 4. — El presidente de Siria, Chukri el Kuatli, ha reafirmado que Siria apoyará a Egipto «sean cuales fueren las circunstancias».

También ha acusado, aunque sin citar sus nombres, a Gran Bretaña y Francia, de intentar dominar nuestros recursos naturales y fuentes de ingresos. Añadió que desde que Egipto nacionalizó la Compañía del Canal de Suez, los belicistas han iniciado una serie de manifestaciones militares, insidiando para debilitar al mundo árabe.— Efe.

UN DIARIO EGIPCIO ESCRIBE: «SI MISTER MENZIES SOLAMENTE SE PROPONE PRESENTAR EL «PLAN DULLES», LA REUNION HA FRACASADO»

EL CAIRO, 4. — El teniente coronel Anwar El Sadat, ex miembro

de la Junta de Nasser, ha facilitado el primer comentario oficial a la reunión de ayer entre Nasser y Menzies.

El Sadat ha publicado un artículo en el periódico del Gobierno «Al Gomhuria» en el que dice: «Le pedimos perdón, mister Menzies, pero después de haberle recibido como invitado distinguido nos gustaría preguntarle cuál es el auténtico propósito de su Comisión».

«Se trata simplemente de presentar el «Plan Dulles» o por el contrario, negociar sobre otra propuesta complementada con recomendaciones anglofrancesas? Si el propósito del Comité es presentar el «Plan Dulles» para internacionalizar el control sobre el Canal de Suez, entonces en Londres se han engañado a usted y a su Comité. Egipto ha declarado durante la Conferencia y después de ella y nuevamente el pasado domingo, que rechaza totalmente el «Plan Dulles».

Sadat continúa: «No hay nada dentro ni fuera de Egipto que sea capaz de convencer al pueblo egip-

cio que entregue parte de su soberanía a un puñado de extranjeros después de haberlos sufrido durante 74 años.— Efe.

EL INGLÉS DETENIDO AYER ES UN CELEBRE HEROE DE LA ULTIMA GUERRA MUNDIAL

EL CAIRO, 4. — El inglés detenido ayer por la policía egipcia, John Thenton Stanley fue un héroe de la segunda guerra mundial, según se informa hoy.

Durante la ocupación alemana de Grecia trabajó en una emisora clandestina, según informa la Embajada inglesa.— Efe.

Su mujer y sus niños se encuentran en Inglaterra.— Efe.

TODA LA PRENSA FRANCESA, PENDIENTE DE LA CONFERENCIA DE SUEZ

PARIS, 4. — La cuestión del Canal de Suez ocupa hoy las columnas editoriales de la mayoría de la Prensa francesa. Tal vez la opinión más interesante, por lo paradójica, sea la que expone el periódico «France Libre»: «El problema de Suez es una cuestión de prestigio mucho más importante para Nasser que para los occidentales, que no necesitan ningún golpe de teatro para sostener sus regimenes.—Efe.

LIBANO EXPRESA SU DESAGRADO A FRANCIA POR LA CONCENTRACION DE TROPAS EN CHIPRE

BEIRUT, 4. — Seim Lajudd, ministro de Asuntos Exteriores del Líbano, recibió al embajador de Francia, Louis Rochein, a quien expuso la contrariedad del gobierno libanés por el hecho de que tropas francesas hayan sido enviadas a Chipre, "meudra que— dijo— implica una amenaza contra Egipto, ya que es de todos conocido el fin que se persigue con tal movilización".— Efe.

El ministro de Agricultura español, nombrado presidente de la sesión especial de la F. A. O.

Esta se iniciará en Roma el lunes próximo

OMA, 4. — El Consejo de la F. A. O., Organización de Agricultura y Alimentación, dependiente de las Naciones Unidas, ha nombrado al ministro de Agricultura español, don Rafael Cavestany Anduaga, presidente de la sesión especial de la Conferencia general de la F. A. O., que se inicia el lunes aquí.

El nombramiento está sometido a confirmación por la Conferencia, que ha sido convocada para nombrar a un nuevo director general que reemplace a Mr. Philip V. Cardon, de los Estados Unidos, que dimitió el pasado mes de marzo por razones de salud.—Efe.



«Bienvenida sea la Capilla Polifónica del Colegio de Médicos de Barcelona»

EFFECTOS DEL RACISMO



Los primos de 20 años, J. C. Arr y William Pressley, tratan de alcanzar a un muchacho negro del palo de la bandera, donde se encaramó, después de los recientes sucesos habidos en Mansfield (Texas), a consecuencia de entrar en vigor la ley de no segregación. (Foto Ortiz).

«Que el Señor le pague su caridad como El sabe hacerlo y nosotros se lo pedimos»

Carinosa alocución del Padre Santo a los médicos barceloneses, durante la audiencia concedida a los mismos

ROMA, 4. — «L'Observatore Romano» ha publicado una crónica sobre la audiencia especial que el Padre Santo concedió al coro polifónico del Colegio Oficial de Médicos de Barcelona, e inserta asimismo el texto del discurso que con este motivo pronunció Su Santidad y que dice así:

«Si se ha dicho siempre que la caridad es ingeniosa porque cuando hay verdadera caridad se encuentra para ejercitarla en los medios más reconducidos y hasta increíbles, no podrá extrañar a nadie hoy el saber que se halla en nuestra presencia un coro, una capilla polifónica formada, nada menos, que por médicos, con la colaboración de sus familias y de decenas especialmente de sus horas interminables, las horas tristes, las horas dolorosas de sus enfermos con un alarde tal de delicadeza y de bondad, que casi diríamos que nos ha enternecido.

«Bienvenida, pues, una y muchas veces la Capilla Polifónica del Colegio Oficial de Médicos de Barcelona y que el Señor le pague su caridad como el sabe hacerlo y como Nos se lo pedimos. Médicos, sois y sabéis perfectamente que los remedios no son únicamente los que estamos encerrados en un botellín o en una jeringa. Hay en el hombre algo que vale mucho más y que es mucho más decisivo y a ese, algo, para confortarlo, para sostenerlo, para reanimarlo y sanarlo, se llega con otros muchos medios, se llega también con la música, y quien sabe si más de una vez una dulce melodía, un acorde armónico y pleno, un trozo lleno de alegría y movimiento habrán hecho para la salud de vuestros enfermos mucho más que las medicinas de la farmacopea.

«La tradición ha querido muchas veces ver a los ángeles acompañados a las almas buenas, que guían por la cristiana caridad corrian a la cabecera de los enfermos. El arte cristiano ha representado también muchas veces a los ángeles reunidos en suavísimos coros o con sencillos instrumentos en las manos. Sean siempre vuestros corazones una imitación de los coros angélicos, por la delicadeza de la ejecución, por la selección de vuestras canciones, por la pureza de la intención, pero sobre todo por vuestra misma vida, una vida que os haga dignos de una actividad tan delicada, tan santa y tan cristianamente noble.

«Desearíamos las más abundantes gracias divinas, os bendecimos de modo especial y bendecimos también a vuestros amadísimos enfermos a quienes llevaréis el recuerdo, el cariño y los mejores votos del padre común, el Papa.»—Efe.

Horas decisivas en El Cairo

LA Conferencia que se celebra en El Cairo está alcanzando su punto culminante. Y con ella llega también a su máxima expresión la campaña alarmista que en torno a la reunión realizan ambas partes directamente interesadas. La tensión tiende, por tanto, a resolverse de un momento a otro y en un sentido que ignoramos al escribir estas líneas. La Comisión Menzies desea que el coronel Nasser diga "sí" o "no" al plan que le ha presentado, y según sea la respuesta serán adoptadas o no las medidas de carácter belico que los contendientes p.enciales vienen anunciando en estos días a voz en grito.

Sin embargo, es muy probable que Egipto formule la contestación indicada. Entre el sí y el no existe una extensa gama de matices que, como en el arco iris, es susceptible de producir toda clase de colores intermedios. Y hoy se espera que la Conferencia abandone el punto o muerto de la irreconciliable posición, en que se han situado ambos bandos, para introducirse en el camino de la verdadera negociación.

LOS «GRANDES», ESQUIVAN SU COMPLICACIÓN DIRECTA EN EL PLEITO

Cautamente, las grandes Potencias permanecen al margen de las complicaciones directas del conflicto. Norteamérica propone la intervención de la O. N. U. como medio de eliminar el riesgo de la guerra que podría derivarse del caso de que fracasara la reunión de El Cairo. Y la Unión Soviética, escoge precisamente esta fecha para revelar que sus acuerdos con Egipto no han rebasado el campo inocuo de las actividades culturales.

La localización inicial del pleito o está así garantizada. Cuando los egipcios anuncian la solidaridad con ellos, a vida o muerte, de 150 millones de musulmanes, pecan de hiperbole; si acaso, podrían contar con la ayuda moral de dicho núcleo, pero a la hora de la verdad, si los cañones truenan, no podrán disponer ni siquiera de los efectivos de los países de la península arábiga.

En este sentido, la reunión iniciada ayer por la S. E. A. T. O. tiene el sentido de un aviso dirigido al bloque oriental que encabeza la India, de que cualquier imprudencia en favor de Egipto, podría extender al Sur y Sudeste asiático las consecuencias del problema del Canal de Suez.

EUROPA, PELIGROSAMENTE DESMANTELADA

Entrada o, la Europa occidental está quedando desguarnecida. La retirada de tropas dependientes de la O. T. A. N., efectuada por Inglaterra y Francia para trasladarlas al teatro de la posible guerra en Oriente, deja desmanteladas las posiciones que en el centro de nuestro Continente trató de asegurar la Alianza del Atlántico.

Si la tensión se agravara, degenerando a crisis de Suez en conflicto armado, constituiría una peligrosa incitación para el comunismo, el desmantelamiento que los sucesos de Egipto están produciendo en la Europa libre.

F. BARATECH

KAGANOVICH, NOMBRADO MINISTRO DE LA CONSTRUCCION SOVIETICA

LONDRES, 4. — El vicepresidente de la U.R.S.S., Leonid Kaganovich, ha sido nombrado ministro de la Construcción, según ha anunciado Radio Moscú.

Se tiene entendido que ocupará ambas carteras. Kaganovich ocupa el cargo dejado vacante por el fallecimiento de Pavel Yudin. La emisora soviética prevé que el nombramiento de Kaganovich para dicho cargo es sintoma de que se va a poner en práctica un programa de construcción en gran escala. Kaganovich es uno de los ministros que es verdaderamente un bolchevique. Cuenta 63 años de edad y ha ocupado el cargo de vicepresidente ministro por espacio de tres años. Kaganovich era zapatero de oficio e ingresó en el partido comunista en 1911. — Efe.

LA PELICULA ESPAÑOLA «CALABUCH», PROBABLE PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL DE VENECIA

Ha constituido el mayor éxito del Certamen, siendo objeto de unánimes elogios

VENECIA, 4. — El mayor éxito hasta ahora conocido en este festival cinematográfico de Venecia, ha sido el obtenido por la película española «Calabuch». La crítica local se ha volcado en elogios sobre su director Luis García Berlanga, del que se ha dicho que procede de la escuela del neorealismo italiano y ha sabido aprovecharse de ella de tan feliz manera que ha obtenido maravillosos resultados.

«Calabuch» es considerada, a su vez, como la mejor película española de la actualidad, y hasta ahora puede decirse que es la primera clasificada para la obtención del preciado galardón del león alado de oro de San Marcos, primer premio del Certamen.

Entre otras cosas, los críticos dicen: «El humor en el diálogo, el buen gusto del que está sazonada cada escena, la belleza de los exteriores, todo contribuye a obtener una magnífica película de un efecto, que puede llamarse espectacular».

Otro crítico, dice: «Berlanga ha conseguido una obra maestra. Nunca deja al espectador ausentarse de la trama. Y el mensaje de paz, que a través de la cinta envía a todo el mundo, alcanza momentos de verdadera poesía. Su película atraerá, sin duda alguna, la atención de los mejores críticos. Y confirmará las buenas cualidades del cine español».

También fue muy aplaudida la actuación del protagonista Edmund Gwenn, al que se le reconoce sinceridad y espontaneidad en su trabajo. La fotografía de Semper, y la supervisión musical de Guerrinlis, agrandaron enormemente el film. — Efe.

Interés y fama de la Vuelta a Cataluña



A la hora de cerrar esta edición se está corriendo el último tramo de la cuarta etapa de la Vuelta a Cataluña, que tanto interés despierta en la afición catalana todos los años. En la primera fotografía puede apreciarse como los corredores se estiran en un supremo esfuerzo para coronar el alto de Los Bruchs, y en la segunda vemos al vencedor de ayer, Escala, recibiendo, en Puigcerdà, la tradicional ofrenda floral de una bella y gentil señorita, en justo premio a su esfuerzo, en solitario, durante 150 kilómetros. (Información en 5.ª página y en «Última hora deportiva»). — (Fotos Pérez de Rozas)

TIEMPOS

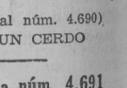
Co. núm. 4.691
A SU NOVIO?

O

Co. núm. 4.690
UN CERDO



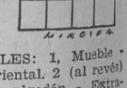
Co. núm. 4.691



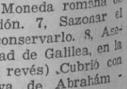
Co. núm. 4.691



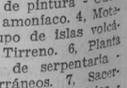
Co. núm. 4.691



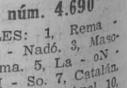
Co. núm. 4.691



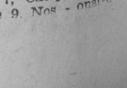
Co. núm. 4.691



Co. núm. 4.691



Co. núm. 4.691



Co. núm. 4.691

RELEVE DE LA CIUDAD SEGUNDO AVISO

Sinceramente confesamos que habíamos llegado a creer...

Más en este caso no pensamos que fuera esa, exclusivamente...

Ahí, pero nuestro caso es otro. Allí ya se han dado, y recientemente...

RELIGIOSAS SANTOS DE MANANA

ANUNCIO OFICIAL

JUNTA PROVINCIAL DE ENAJENACION DE VEHICULOS Y MAQUINARIAS...

GOBIERNO MILITAR

VISITAS El gobernador militar, general Muñoz Valtorel...

O. N. S.

«Educación y Descanso»

VIAJES A ALMERIA ORGANIZADOS POR «EDUCACION Y DESCANSO»

La Obra Sindical «Educación y Descanso» comunica a todos sus afiliados...

Asimismo anuncia la próxima excursión a Cala Cañellas...

Para informes pueden dirigirse a nuestras oficinas...

Departamento Viajes.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se recuerda que el próximo día 11 termina el plazo que la Ley de Arrendamientos Urbanos concede...

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO

GRUPO DE MUSICA Por el Sindicato Nacional del Espectáculo...

VIDA DE RELACION

LA TRADICIONAL REVISTA DE AFICIONADOS EN SAN CUGAT DEL VALLES

El Casino Veraniego de San Cugat del Valles, organiza...

Más de sesenta y cinco aficionados participarán en el espectáculo...

Junta Directiva del «Lar Catalán»

En atento comunicado el presidente del «Lar Catalán»...

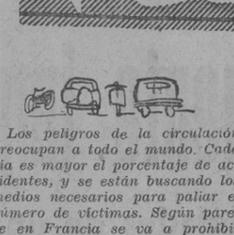
MISA DE MANANA De San Lorenzo Justiniano y «et famulos».

ANUNCIO OFICIAL

JUNTA PROVINCIAL DE ENAJENACION DE VEHICULOS Y MAQUINARIAS...

Barcelona

Chispas



Los peligros de la circulación preocupan a todo el mundo...

—Si esto se llegara a poner en práctica —prohibir en días festivos...

El Gran Festival de Circo que se celebrará en nuestra ciudad...

Ricardo Palmerola, el gran actor de la radio y televisión...

Don Pedro Balañá, desde hace unos años, está realizando una gran labor...

AGASAJO A LA PRENSA CINEMATOGRAFICA

RECEPCION EN HONOR DE LOS CONCURRENTES AL X CONGRESO DE LOGOPEDIA Y FONIATRIA

Este mediodía, en la Diputación Provincial

AGASAJO A LA CALLE VALLADOLID EN SANS

DIPLOMA A LA CALLE VALLADOLID EN SANS

SUSCRIBASE A ESTE PERIODICO

Hace unos días nos referíamos al intransitable trozo de la calle Caspe...

En el segundo trozo, entre Rambla Catalana y Paseo de Gracia...

En el tercer trozo, en la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

Exposición de Mariposas, en Horta

Con motivo de celebrarse la Fiesta Mayor de la barriada de Horta...

Dicha exposición es organizada por el Circulo Artístico de Horta...

Asimismo, este Circulo Artístico de Horta...

El éxito obtenido en años anteriores en colaboración con el supremo interés...

—También tuvo la desgracia de caerse desde un segundo piso de la calle del Este...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

I CONGRESO INTERNACIONAL DE DERECHO COMPARADO

EL JEFE DEL ESTADO ACEPTA LA PRESIDENCIA DE HONOR

Teniendo en cuenta la excepcional importancia internacional del Congreso...

El Comité de Honor ha quedado, pues, constituido en la forma siguiente:

Presidente: Excmo. señor don Francisco Franco Bahamonde, Jefe del Estado Español.

Vicepresidentes: don Alberto Martín Artajo, ministro de Asuntos Exteriores...

Vocales: don Felipe Aceto Colunga, gobernador civil de Barcelona...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

SE CAEN DEL BALCON Desde el tercer piso de la calle Comercio...

EL MINI LLEO

ASUMIRA LA

Este se reúne en

ROMA, 4. (Cronica de nuestros servicios)

La Organización de Naciones Unidas, este Organismo...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

El Consejo de la F.A.O., también se reúne en Roma...

Servicio de crónicas, exclusivo de LA PRENSA

EL MINISTRO ESPAÑOL DE AGRICULTURA LLEGARA A ROMA EL PROXIMO DIA 10

ASUMIRA LA PRESIDENCIA DE NUESTRA DELEGACION EN LAS SESIONES DEL CONSEJO DE LA F. A. O.

Este se reúne con carácter extraordinario para nombrar nuevo director general del mismo.

ROMA, 4. (Crónica cablegrá... Días importantes se aproximan para la paz, se dice...



El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

coincidirá con la segunda semana de labor del Consejo y que se prolongará otros siete días más.

Además de los temas mencionados, el Consejo de la F.A.O., tiene en programa otros asuntos. Entre ellos figura el estudio de los informes de los Comités del Consejo...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

después del pasado mes de noviembre y otro sobre los trabajos en curso.

La Conferencia de la F.A.O., iniciará la discusión final de las recomendaciones del Consejo en la semana que comienza el 17 del actual.

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

INFORMACION NACIONAL

SALE PARA ROMA LA REPRESENTACION ESPAÑOLA EN LA F. O. A.

MADRID, 4. — Han salido para Roma, por vía aérea, don Miguel Echegaray, presidente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas...

CONCIERTO SUSPENDIDO POR UNA INVASION DE PALOMITAS

UENTE GENIL, 4. — Cuando interpretaban un concierto en la plaza de Calvo Sotelo, la banda municipal de música de esta ciudad, se registró una invasión de palomitas blancas...

EL MINISTRO DE TRABAJO VISITA LA RESIDENCIA SANITARIA «CARLOS HAYA»

El señor Girón recorrió todas las dependencias de la nueva institución malagueña.

EL MINISTRO DE ESTADO PARA LA REFORMA ADMINISTRATIVA DE ITALIA, EN MADRID

MADRID 4. — El profesor Guido Conella ministro de Estado para la Reforma Administrativa de Italia, ha llegado a Madrid en avión...

SUMINISTROS INDUSTRIALES PERSONAL ESPECIALIZADO

DE OFICINAS CORREDORES-VIAJANTES DEL RAMO LOS PRECISA IMPORTANTE CASA, MAXIMA SERIEDAD, RESERVA ABSOLUTA. ESCRIBIR DETALLADAMENTE A (S. Publ. n.º 35) FONTANELLA, 10.

SUCESOS

116 MUERTOS EN UN ACCIDENTE FERROVIARIO EN MAJBUBNAGAR (LA INDIA)

Cuarenta personas salvadas de morir ahogadas en Durban, Africa del Sur

HYDERABAD (India), 4. — A 116 se eleva el número de muertos a causa del accidente ferroviario ocurrido en Majbubnagar, localidad a 96 kilómetros de esta ciudad.

CUARENTA PERSONAS SALVADAS DE LA RESACA EN DURBAN (AFRICA DEL SUR)

DURBAN (Africa del Sur), 4. Los bañeros de la playa han puesto a salvo a cuarenta bañistas que fueron arrastrados por la resaca, cuando se bañaban en el mar.

TERMINAN LAS REUNIONES CELEBRADAS EN EL SINDICATO NACIONAL DEL COMBUSTIBLE

Las deliberaciones han versado sobre una posible modificación de salarios.

EL TIFON «DIANA» HA ALCANZADO YA LAS COSTAS DE CHINA

TOKIO, 4. — El tifón «Diana» ha alcanzado hoy las costas de China en una zona en donde otro tifón causó la muerte de más de dos mil personas hace exactamente un mes.

FALLECEN DOS OBREROS EN UN DESPRENTAMIENTO DE PIEDRA

JEREZ DE LA FRONTERA, 4. — Han resultado muertos Antonio Ríos Caballero y Francisco Corona, ambos naturales de Algodonales (Cádiz), a consecuencia de un desprendimiento de piedra que se produjo en una cantera de la dehesa «Carrascal», situada en la carretera de Medina.

PELEA A NAVAJAZOS POR CUESTIONES AMOROSAS

CABRA (Córdoba), 4. — Por rivalidades amorosas, discutieron un bar los vecinos de esta ciudad Juan Ramírez Gutiérrez, de 24 años y Domingo Jiménez Fernández, de 23, ambos solteros, pero la intervención de unos amigos impidió que en aquel momento llegaran a las manos.

DOS ALEMANES A PUNTO DE PERECER AHOGADOS

TARIFA, 4. — Dos alemanes estuvieron a punto de perecer en estas costas. En ocasión de que se bañaban sus familiares decidieron dar un paseo en un bote neumático con vela, el cual voló y fueron llevados por la corriente mar adentro 5 kilómetros de la costa.

EL COLISEO DE NUEVA YORK TIENE LA MAYOR INSTALACION ELECTRICA DEL MUNDO

El Coliseo de Nueva York, recientemente inaugurado, cuenta con la mayor instalación eléctrica del mundo destinada a un solo edificio. Según la Livingston Company el equipo G-E instalado para iluminar el Coliseo cuesta un millón de dólares.

fatiga en la lucha contra el oleaje. No hubo que lamentar víctimas — Efe.

Los accidentes EN CHICAGO CHICAGO, 4. — A 361 muertos se eleva el número de víctimas por accidentes registrados en los Estados Unidos en las últimas 48 horas.

CINCUENTA Y SEIS MUERTOS EN CANADA A CAUSA DE ACCIDENTES DIVERSOS EN LAS ULTIMAS CUARENTA Y OCHO HORAS

MONTREAL, 4. — En las últimas 48 horas 56 personas han resultado muertas en el Canadá, en accidentes de tráfico.

VARIOS MUERTOS A CAUSA DE UNA EXPLOSION EN UNA MINA SUDAFRICANA

JOHANNESBURG, 4. — Varios sudafricanos y un blanco resultaron muertos al registrarse una explosión a unos 900 metros de profundidad en la mina Robinson, de oro. Se desconocen los motivos de la explosión, así como el número total de las personas que han muerto.

EL TIFON «DIANA» HA ALCANZADO YA LAS COSTAS DE CHINA

TOKIO, 4. — El tifón «Diana» ha alcanzado hoy las costas de China en una zona en donde otro tifón causó la muerte de más de dos mil personas hace exactamente un mes.

No obstante la fuerza de los vientos parece debilitarse, según informa la radio de Pekín, y no se espera que provoque tantos daños como el tifón «Wanda» en los primeros días de agosto.

FALLECEN DOS OBREROS EN UN DESPRENTAMIENTO DE PIEDRA

JEREZ DE LA FRONTERA, 4. — Han resultado muertos Antonio Ríos Caballero y Francisco Corona, ambos naturales de Algodonales (Cádiz), a consecuencia de un desprendimiento de piedra que se produjo en una cantera de la dehesa «Carrascal», situada en la carretera de Medina.

PELEA A NAVAJAZOS POR CUESTIONES AMOROSAS

CABRA (Córdoba), 4. — Por rivalidades amorosas, discutieron un bar los vecinos de esta ciudad Juan Ramírez Gutiérrez, de 24 años y Domingo Jiménez Fernández, de 23, ambos solteros, pero la intervención de unos amigos impidió que en aquel momento llegaran a las manos.

DOS ALEMANES A PUNTO DE PERECER AHOGADOS

TARIFA, 4. — Dos alemanes estuvieron a punto de perecer en estas costas. En ocasión de que se bañaban sus familiares decidieron dar un paseo en un bote neumático con vela, el cual voló y fueron llevados por la corriente mar adentro 5 kilómetros de la costa.

EL COLISEO DE NUEVA YORK TIENE LA MAYOR INSTALACION ELECTRICA DEL MUNDO

El Coliseo de Nueva York, recientemente inaugurado, cuenta con la mayor instalación eléctrica del mundo destinada a un solo edificio. Según la Livingston Company el equipo G-E instalado para iluminar el Coliseo cuesta un millón de dólares.

Hoy comienzan las reuniones verdaderamente importantes de El Cairo

(Viene de la primera página) que las conversaciones que sostendrá Nasser con los miembros de la Comisión pentapartita, ten un carácter particular. — Efe.

PILOTOS DE LA ALEMANIA ORIENTAL, DISPUESTOS A TRABAJAR EN SUEZ

BERLIN, 4. — Pilotos de la zona oriental de Alemania están dispuestos a prestar servicios en el Canal de Suez «en caso necesario», según noticias procedentes de dicha zona. — Efe.

HOY SE FACILITARA UNA DECLARACION SOBRE LA ACTIVIDAD DE LOS EMPLEADOS NO EGIPCIOS DE SUEZ

PARIS, 4. — Hoy martes será facilitada una declaración sobre la posición de los miembros no egipcios en la Campaña del Canal de Suez, se ha indicado hoy en círculos allegados a dicha Campaña.

UN TIRAGOMAS CIENTIFICO

El mayor tiragomas de todos los tiempos, lo están empleando los hombres de ciencia de la Universidad de Yale.

UNA TORTUGA QUE HA VIVIDO 177 AÑOS

La tortuga gigante que el capitán James Cook ofreció al rey de Tongatabu, principal isla del grupo de las Tonga, en el año 1777, todavía vive y es la favorita de la actual familia real nante en la isla.

UNA INVASION DE HORMIGAS VOLADORAS

La ciudad de Londres ha sido invadida, durante estos últimos días, por una verdadera nube de hormigas voladoras.

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El ministro don Guillermo Escardó Peinador, y los altos funcionarios del Ministerio de Agricultura...

El Consejo de la F.A.O., se reúne unas dos veces al año. El pasado mes de junio fue convocado con carácter extraordinario...

Como puede verse, pues, por el simple enunciado de los temas que serán abordados en las reuniones del Consejo...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

El señor don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura...

Concurso de "Romesco" en Torredembarra

LA ESTUPENDA SALSA MARINERA FUE EXAMINADA CONCIENZUDAMENTE POR PRESTIGIOSAS PERSONALIDADES

Entre los participantes en el concurso figuraba un concejal, que nos dió una conferencia sobre cómo se prepara el romesco. — Al vencedor le impusieron, a guisa de gran medalla, un plato que decoró artísticamente uno de los miembros del Jurado. — Un ambiente de cordialísima alegría es el secreto que está haciendo de Torredembarra «el Sitges de la provincia de Tarragona»

Por FERNANDO VAZQUEZ-PADRA

Ya el día anterior, que fué el sábado, durante la visita a la obra del nuevo campo del Barcelona, con motivo del fraternal homenaje al Real Madrid, «estuvimos casi continuamente oyendo cosas como éstas:

—Yo saldré en seguida hacia Torredembarra.

—Yo me iré mañana a Torredembarra.

—Yo también veré en Torredembarra.

—Bueno: ya nos veremos en Torredembarra.

¡Caramba con Torredembarra! Se está poniendo de moda. ¿Qué tendrá Torredembarra?

Y quedamos bastante intrigados y con viva curiosidad por saberlo.

Por eso, al día siguiente, que, por venir a continuación del sábado, era, como suele suceder, domingo, después de haber asistido en Villafraña del Panadés y en Vendrell, bajo la presidencia del delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, camarada Correa, a la inauguración de las nuevas y estupendas instalaciones de las respectivas emisoras, terminada la parte seria y oficial de la jornada, cuando el delegado nacional, ya con carácter privado, había salido hacia Villanueva y Geltrú, donde se proponía descansar antes de continuar a Barcelona, y, por nuestra parte, nos disponíamos a emprender el regreso hacia acá directamente, no pudimos menos de cambiar de propósito al oír lo que nos decía el director de Radio Tarragona, camarada José María Tarrasa, el cual, en su calidad de miembro del Consejo del Movimiento en aquella provincia, había representado en el acto de Vendrell al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada González-Sama:

—Vámonos a Torredembarra, que allí veréis cosa buena, por que están de Fiesta Mayor y con este motivo va a celebrarse por primera vez un gran concurso de "romesco" y yo formo parte del Jurado.

¡Acáremos que la invitación se dirigía principalmente al secretario nacional de Radiodifusión del Movimiento, camarada José Luis Garza-Casas, pero resultó extensiva a nosotros, es decir, al administrador de LA PRENSA y "Solidaridad Nacional", camarada José María Baisnide; a los directores de las Emisoras del Movimiento en Vich y en Villafraña del Panadés y, en fin, al que suscribe. Y, como es natural, a Torredembarra nos fuimos entre otras poderosas razones porque nos interesaba desvelar el secreto del poderoso atractivo que la está poniendo de moda.

UN AMBIENTE DE CORDIALÍSIMA ALEGRÍA

Y a fe que la tarea fué fácil. Tan pronto llegamos a Torredembarra, nos dimos cuenta de cuál es el secreto que está haciendo de tan atractiva población "el Sitges de la provincia de Tarragona", como nos decía José María Tarrasa: un ambiente de cordialísima alegría, que lo invade todo, que se percibe inmediatamente, y que de un modo fulminante conquista la simpatía del forastero, haciéndole sentirse como en su casa, como si hubiera estado allí toda la vida. Así, claro, se explica todo y, en realidad, no hay tal secreto, pues bien a la vista está, además de estar a la vista su espléndida playa y sus hermosísimos alrededores.

Y el primero en dar esa norma de alegre cordialidad, cumpliendo ciertamente su presidencial función, es el alcalde y jefe local del Movimiento, camarada Manuel Guiral Garcés, nacido en Caspe, pero arraigado en Torredembarra tan entrañablemente como si hubiese nacido allí. Lo mismo le pasa al secretario de Ayuntamiento, don Teodoro Jiménez, que es también aragonés. Y al teniente de la Guardia Civil, don Mariano Domínguez Arrieta, que es navarro y, como quien dice, acaba de llegar, pues recientemente se ha incorporado a su nuevo puesto de mando. Y a un formidable alemán, que en su corpachón gigantesco encierra un corazón enamorado de España en general y de Torredembarra especialmente. Y así, a todo el mundo que llega, ¡es mucho Torredembarra!

Vale decir, por lo demás, que Torredembarra tiene un fabuloso propagandista en José María Tarrasa, que en Radio Tarragona le dedica semanalmente un animadísimo programa titulado "La voz de Torredembarra", con la interesantísima colaboración de vecinos y veraneantes, que depositan, en gran número, sus respectivos trabajos en un buzón allí instalado al efecto.

Por cierto que esta semana el programa se desarrollará cara al público, en el mismo Torredembarra, a donde Radio Tarragona trasladará sus equipos técnicos y

todo el personal de la emisora. En tan sonada ocasión, José María Tarrasa se propone revelar públicamente la solución de un enigma que tiene a todo el mundo intrigado: la personalidad de uno de los más notables entre los colaboradores de referencia, que se firma "Ascarí" y suele hacer sutiles e intencionadas semblanzas de habitantes habituales o temporales de la población, en versos elegantes y finos, reveladores de una depurada forma-

cuya condición fundamental consiste en el equilibrio, como conviene al quínteseñado producto de una civilización milenaria, de esta vieja civilización del Mediterráneo, clásica, elegante, armoniosa, que todo lo quiere con medida. Y el "romesco" alcanza así verdadera categoría filosófica.

MÁS DIFÍCIL TODAVÍA

Pero si hacer el "romesco" es difícil, mucho más difícil todavía resulta decidir cuál es el mejor "romesco". Por eso admiramos a los "romescos", pero todavía más a los jurados de un concurso. Los de éste de Torredembarra eran, además del popularísimo señor Tarrasa (a quien, por cierto, se acercaron muchos niños preguntándole por "Magnet"), el ex alcalde don Manuel Crehuet Juliá, que, sin perjuicio de la grave seriedad correspondiente al cumplimiento de su importante y delicada misión como depositario de la fe pública, es en su vida privada un bromista de tomo y lomo, muy a tono con el buen humor característico en aquel acogedor ambiente.

Juntamente, con el alcalde, los visitantes ya mencionados al principio asistimos a sus "deliberaciones", consistentes en oler uno por uno los once platos de "romesco" presentados por sendos concurrentes, probarlos, saborearlos, compararlos. ¡Tarea verdaderamente ardua! Porque hay que calibrar matices y saber apreciar sus diferencias, levisimas, prácticamente inapreciables. Desde luego, nosotros nos hubiéramos declarado incompetentes. Pero ellos, los jurados, no se arredraron y, cuidadosamente, fueron estimando calidades, resolviendo eliminatorias y, por último, resolviendo el concurso declarando unánimemente un vencedor, que, levantando el plato para ver el número escrito al dorso, resultó ser el número tres. Acto seguido, desde un balcón, cara al pueblo, proclamaron su veredicto, elaborado y emitido con la máxima honradez, es decir, sin haber tenido idea de quién era el autor de cada uno de los once platos presentados.

Y el vencedor resultó ser don Baldomero Morros, a quien, al final de la cena que siguió, y a la cual asistieron todos los "romescos", concurrentes, presidida por el secretario nacional de Radiodifusión, camarada García Casas, después de los discursos pronunciados por éste, por don José María Tarrasa, por el alcalde y jefe local, por don Esteban Huguet, don Manuel Crehuet y don Antonio Gelabert, le fué concedido el título de "mestre romesco" e impuesto, como galardón y a guisa de gran medalla, un plato artísticamente decorado por este último, que regaló otro igual, como recuerdo, al camarada García Casas, y que, siguiendo su costumbre de cada año en la Fiesta Mayor, había ilustrado, asimismo, con magníficos grabados en madera, no sólo el programa general sino también el de este primer Concurso de "romesco" brillantemente celebrado en la alegre, cordial y acogedora Torredembarra, que lleva camino de ser "el Sitges de la provincia de Tarragona".

CONFERENCIA SOBRE EL "ROMESCO"

Y, a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.



ROMESCAIRES

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

Lo esencial, claro, son los famosos y pequeños pimientos del campo de Tarragona, con su sabor especialísimo, inimitable, que se atribuye a alguna substancia privativa de tan fértil y privilegiada tierra. Pero hay que saber majarlos en el mortero de piedra, después de fritos en aceite hasta el punto que exactamente les conviene, porque con muy poquito más se queman y se estropea el "romesco". Y para majarlos después han de estar nuevamente secos, bien exprimidos y escurridos. Algo análogo ha de suceder con el ajo. Además hay que dosificar la sal. Y, sobre todo, la guindilla. Porque el "romesco" requiere guindilla, pero sólo en la proporción suficiente para alcanzar un discreto punto de picor, una insinuación que baste para invitar a beber vino y a beberlo precisamente en porrón. El "romesco" se estropea también si pica excesivamente. Es, en suma, una salsa

Magistral grabado en materia, obra de don Antonio Gelabert, para el programa del I Concurso de "Mestres Romescos", que con viva y alegre animación, se ha celebrado en Torredembarra

ción intelectual y del más exquisito buen gusto. Tarrasa cree saber ya quién es. Nosotros creemos también haber penetrado el secreto. Pero ¿acertará Tarrasa? ¿Acertaremos nosotros? Ya veremos.

Y a todo esto, del "romesco" ¿qué? Porque no parece sino que con las glorias se nos hayan ido las memorias. No parece sino que hablando de Torredembarra se nos haya olvidado el "romesco". Aunque esto, en verdad no podría ser, porque el "romesco" resulta inolvidable. No podríamos olvidar nunca la soberana excelencia del que hemos saboreado en Torredembarra. Ni la conferencia verdaderamente magistral e ilustrada que sobre el "romesco" nos dió uno de los participantes en el concurso, el concejal de aquel Ayuntamiento y veedor de la Jefatura Provincial de la Sección Agronómica, don Esteban Huguet, que por Torredembarra es capaz de todo y, con magnífico buen humor, no vaciló en plantear una elemental indumentaria cocinera, para guisar a la vista del público, lo mismo que los demás, sobre el fuego encendido entre unas piedras.

De sus explicaciones y de su modo de hacer, que estuvimos observando atentamente, hemos deducido que tampoco en el "romesco" hay, en realidad, secreto alguno, propiamente dicho, en cuanto a su composición. Pero entendemos que, en cambio, sí lo hay, y personalísimo en cada caso, en cuanto a la mano al tino, al punto de acierto del que lo hace. Ahí está el quid, señores míos. Confeccionar el "romesco", aunque un "mestre romesco", nos asegure que es cosa sencilla, a nosotros nos parece una tarea muy difícil, sutil, compleja y delicada, pues cualquier insignificante pormenor puede variar radicalmente sus condiciones.

LOS DEPORTES EN

La Prensa

El español Mairata, campeón individual de Europa de pesca submarina



Un primer plano de Antonio Mairata Coll, que en Ajaccio (Italia), ha obtenido para España el campeonato individual de Europa de pesca submarina con 27.250 puntos (26 kilos). También por naciones, España se clasificó en primer lugar, con 38.310 puntos, seguida de Francia, con 37.330. — (Foto Cifra)

FUTBOL

Mañana, homenaje a Gual, en Las Cortes

Kubala se alineará con el equipo del C. D. Condal

En el campo de Las Cortes será presentado, mañana, por la noche, el equipo portugués de Primera División, Oriental de Lisboa, enfrentado al equipo de La España Industrial, que en adelante se denominará C. D. Condal. El partido, último nocturno, antes del comienzo de la Liga, será en homenaje al entrenador Miguel Gual, personalidad destacada de nuestro mundo futbolístico, el cual lleva entrenando al equipo de La España Industrial durante catorce años, lo que constituye un auténtico record de constancia.

La Federación Catalana de Fútbol ha tomado bajo su patrocinio este merecido homenaje que cuenta con el ofrecimiento desinteresado de Kubala, que conducirá la línea defensiva del equipo de La España Industrial, que será el mismo que conquistó tan brillantemente el ascenso a la Primera División, cándose la circunstancia de que también su oponente de mañana, el lisboeta Oriental, es un recién ascendido a la Primera División portuguesa.

El equipo local estará formado por: Estrems; Simó; Rodri; Olivella; Vergés; Mora; Basora II; Allende; Kubala; Bellés y Beltrán.

Frente a ellos el Oriental cuenta en sus filas con tres internacionales de su país. La calidad del fútbol en esta ocasión está asegurada y la simpatía con que cuenta el Gual en los medios deportivos por su incansable y acertada labor permiten esperar que este partido constituirá un verdadero éxito deportivo y espectacular.

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN LA ROSALEDA

MALAGA, 4. — El ministro de Trabajo, señor Girón, visitó el estadio de La Rosaleda, acompañado del presidente del Club, señor Estrada; directiva en pleno y autoridades. De fueron mostrados los planos de las obras de ampliación, al mismo tiempo que examinó las que en la actualidad se realizan. — Afil.

GAMIZ Y MORENO, DEL ESPAÑOL AL CEUTA

CEUTA, 4. — Parece inminente el fichaje de los jugadores Gamiz y Moreno, del Español, y Jimeno, del Barcelona, por el Atlético de Ceuta. Las gestiones van por buen camino. — Afil.

EL PARTIDO DE VUELTA MADRID - SELECCION BARCELONA, EN MAYO

MADRID, 4. — El partido de fútbol a jugar por el Madrid y la Selección Barcelonesa, en el centro de vuelta del jugado hace unos días en Barcelona, se disputará en el Estadio Bernabéu en el próximo mes de mayo. — Afil.

MAÑANA SE DISCUTIRÁ LA CANDIDATURA DEL SEÑOR CARRERAS

MADRID, 4. — Parece ser que en la reunión de Directiva de la Española de Fútbol de mañana miércoles se tratará la cuestión del presidente de la Gestora de

CICLISMO

JUAN ESCOLA, DEL ESPAÑOL-MOBYLETTE, TRIUNFA DESTACADO EN LA ETAPA IGUALADA-PUIGCERDA DE LA VUELTA A CATALUÑA (XVI GRAN PREMIO PIRELLI)

MAGNIFICA ESCAPADA DEL BLANQUIAZUL QUE CUBRIO 150 KM. EN SOLITARIO

Miguel Poblet, fuerte y combativo, nuevo líder empatado a tiempo con Gelabert y Massip

PUIGCERDA, 4. (Crónica de nuestro enviado especial ALFREDO MARTINEZ). MIGUEL POBLET HA ESTADO EN TODAS Y HA IDO A POR TODAS. Si, señores. Ayer, a lo largo de los 207 kilómetros de la tercera etapa Igualada-Puigcerdá, sobre un duro itinerario que comprendía tres collados puntuables, Miguel Poblet volvió a ser, como en la tarde del domingo, el hombre fuerte, dominador e inteligente que todos conocíamos. Ha vuelto por sus antiguos fueros, en buena hora, pues el de Moncada andaba muy necesitado de encontrarse a sí mismo. Su demostración de ayer es de las que convencen. Se puede argüir que pocos son los nombres de clase capaces de darle la réplica en esta Vuelta casi sin «ases», es cierto, pero no por ello hemos de silenciar que su actuación de ayer refleja a todas luces una óptima forma.

Muy bien secundado por su «equipier» Iturat — feliz y oportuno en todas sus intervenciones —, Poblet ha llevado el peso de una caza emocionante en pos del bravo Escolá, que se había escapado a la salida de Manresa, a unos 150 kilómetros de la meta. Rodando con gran facilidad en solitario, el valeroso blanquiazul fue incrementando su ventaja, y al iniciarse la última escapada de la jornada, el collado de Tossas, a 50 kms. escasos de Puigcerdá el fugitivo tenía unos 6 minutos de adelanto sobre un pelotón de unos 20 corredores a cuyo frente se hallaba Poblet en compañía de los «hombres fuertes» de esta etapa: Gelabert, Massip, Utset, Iturat, Moreno, Crespo, Esmatges, Mateo, Calucho y el «elder» de la carrera, el valenciano Juan Amor.

El de Moncada desenadenó la batalla, siempre contando con su inseparable Iturat y a ratos con Gelabert, consiguiendo tan sólo los privilegiados mantenerse en su estela. Atrás, los hombres iban desgarrándose del pelotón como raticos de uva demasiado maduros para continuar asidos a la parrilla. En los 20 kilómetros de escalada, Poblet, capitaneando un grupo perseguidor cada vez menos numeroso, recuperó cinco minutos con relación a Escolá, y en el descenso se aproximó tanto al fugitivo que posiblemente le hubiera dado alcance de tener la etapa unos kilómetros más. Su gran carrera de ayer le ha valido la conquista del liderato, empatado a tiempo con Gelabert y Massip.

Escolá ha aguantado muy bien su marcha cara al viento. Ha subido mejor de lo que esperábamos pero ha bajado con excesivas precauciones, extremándolas en las

curvas. En resumen, sólo le ha faltado una punta de fortaleza al final para que su hazaña diera una campanada sensacional. UN REY DESTRONADO. ¿Qué pena daba ver el jersey amarillo que llevaba en sus espaldas Juan Amor retrasarse y más a cada kilómetro que pasaba! El valenciano se había sostenido con gran entereza y sin ayuda de nadie en los primeros 160 kilómetros de carrera. Se inició la subida al collado de Tossas, y en los primeros kilómetros vimos al levantino subir con estilo fácil y desenvuelto, sin cansancio aparente. Pero de pronto se quedó rezagado a un metro del pelotón, a dos, a diez, a cincuenta...

Intentó sobreponerse y sacar fuerzas de flaqueza una y otra vez, pero a la mitad de la cuesta ya se arrastraba derrotado, siendo

cientos, tuvo aún uerzas para preguntarnos: —¿Han cerrado ya el control? —No. Pueden continuar la lucha — le contestamos —, pero... ¡sin corona!

En medio de su amargura, aún aforó una sonrisa al rostro de Juan Amor, el pundonoroso deportista que hallaba su único consuelo en la posibilidad de seguir defendiendo su suerte con la indomita energía a la que rendimos aquí tributo de admiración. LOS «CACHORROS» DE MASSIP. Los muchachos del Español-Mobylette, capitaneados por el veterano Massip, se han situado ayer en inmejorable posición para dar el asalto a los puestos de honor de la Vuelta.

En la clasificación general, Massip está clasificado con el mismo tiempo que Poblet, y le siguen en los puestos inmediatos, con escasos segundos de diferencia, sus «cachorros»



Escolá, entrando primero en la meta de Puigcerdá, seguido de Poblet, que alcanzó el segundo lugar y el jersey amarillo (Foto Pérez de Rozas)

un dramático calvario su penosísima marcha hasta la cima.

El joven Amor hizo una brava defensa de su corona, intentando asirse a ella con uñas y dientes. Pero se le escapaba de las manos, hasta que al fin, roto por el impetuoso esfuerzo y llorando de impotencia, inclinó su cabeza de rey destronado, arrastrando el lastre de los 30 minutos perdidos en los últimos 40 kms. de la etapa.

Al llegar a la meta, semifincos

Utset y Esmatges. Crespo, Escolá y Calucho II se mantienen igualmente en excelente posición, en reserva por si flaquea alguno de sus compañeros mejor colocados.

Gran etapa la de ayer para el conjunto acertadamente dirigido por Campañá; el triunfo de la jornada y seis hombres instalados en un espléndido mirador cara a la conquista del preciado «jersey amarillo».

TRES MODESTOS QUE SABEN Luchar

No queremos concluir este comentario sin referirnos a la elogiable carrera de tres hombres modestos pero entusiastas y con afán de lucha: Michelena, primer escapado de la etapa y que coronó en cabeza el primer collado puntuable con 50 segundos de ventaja sobre el pelotón mandado por Poblet, hundiéndose después el vasco, que pagó caro su esfuerzo inicial, y los dos asturianos Alvarez y Rodríguez, que en la primera mitad de la etapa se retrasaron ostensiblemente para recuperarse más tarde, y siempre juntos, ir remanando posiciones. Cuando ambos alcanzaron el pelotón lo adelantaron sin siquiera pestañear y marchando a dúo se fueron acercando a Escolá con quien creían iban a unirse en la subida de Tossas. Pero a los 12 kilómetros de escalada, el pelotón alcanzó a los dos asturianos, dejándoles atrás como lo habían hecho ellos antes. Juntos llegaron a la meta en el 17 y 18 lugar, y juntos figuran en la clasificación general en los puestos 18 y 19. Nuestro aplauso a estos dos valientes norteños del jersey rojo, modestos pero esforzados y valientes. En esta Vuelta sus figuras sobresalientes, la nota más alentadora la dan los jóvenes ávidos de revelarse como ha sido el caso de Amor y ayer de Alvarez y Rodríguez.

CLASIFICACION DE LA TERCERA ETAPA

- 1 Escolá, 6-30-03.
- 2 Poblet, 6-31-12.
- 3 Gelabert, idem.
- 4 Massip, idem.
- 5 Iturat, idem.
- 6 Moreno, idem.
- 7 Utset, idem.
- 8 Crespo, 6-31-20.
- 9 Esmatges, idem.
- 10 Mateo, idem.
- 11 Calucho, II, idem.
- 12 Alarcón, idem.
- 13 Sanz, 6-34-11.
- 14 Serena, idem.
- 15 Pacheco, idem.
- 16 Zabaleta, 6-37-02.



He aquí al ganador de la tercera etapa, Escolá, y el nuevo líder, Poblet, después de la llegada a Puigcerdá. (Foto Pérez de Rozas)

- 17 A. Rodríguez 6-37-31
- 18 Alvarez, 6-37-58.
- 19 Escolano, 6-38-33.
- 20 Gibanel, idem.
- 21 Anzile, 6-39-55.
- 22 Amend, 6-40-07.
- 23 Segú, 6-40-37.
- 24 Admetller, 6-40-43
- 25 Hernández, 6-42-34
- 26 Mostajo, 6-43-04.
- 27 Montilla, 6-43-35.
- 28 Tomello, 6-43-58.
- 29 Mitja, 6-45-25
- 30 Saura, 6-45-37

CLASIFICACION GENERAL

- 1 Miguel Poblet, 9-52-39.
- 2 Gelabert, idem.
- 3 Massip, idem.
- 4 Utset, 9-52-50.
- 5 Esmatges, 9-52-58.
- 6 Crespo, 9-53-35.
- 7 Iturat, 9-54-37.
- 8 Escolá, idem.
- 9 Calucho II, 9-54-45.
- 10 Alarcón, 9-54-45.
- 11 Sanz, 9-57-36.
- 12 Serena, idem.
- 13 Pacheco, idem.
- 14 Mateo, 9-57-34.
- 15 Zabaleta, 9-59-50
- 16 Moreno, 10-00-36.
- 17 Escolano, 10-00-48.
- 18 A. Rodríguez, 10-00-56
- 19 Alvarez, 10-01-23.
- 20 Anzile, 10-01-33.
- 21 Aneni, 10-03-32.
- 22 Segú, 10-04-00.
- 23 Givanel, 10-05-05.
- 24 Beltri, 10-05-32.
- 25 Tonello, 10-05-36.
- 26 Hernández, 10-05-39.
- 27 Mostajo, 10-06-29.
- 28 Admetller, 10-06-34.
- 29 Mitja, 10-07-17.
- 30 Saura, 10-09-02.
- 31 Montilla, 10-10-09.
- 32 Alino, 10-10-27.

VUELTA A CATALUÑA GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

NATAACION

DIFICULTADES PARA SELECCIONAR EL EQUIPO CANARIO LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 4. —

Después de las jornadas de selección con Tenerife, sigue sin resolverse la formación del equipo canario masculino que intervendrá en los campeonatos nacionales. La gripe que padece Dominguez agrava la situación.

En las últimas pruebas, con vistas a la selección, se han obtenido tres records. Encarnación Fernández, en los 100 metros espalda, bate el record nacional juvenil con 1' 22" 4/10; Alicia Martínez estableció el record regional infantil con 1' 30" 6/10. Pepita Dominguez, en 100 metros mariposas, logró 1' 29" 7/10. Merece destacarse el tiempo de Guerra en los 100 metros libres, 59". — Afil.

VUELTA CICLISTA A CATALUÑA FESTIVAL

Se celebró con gran brillantez el fin de la segunda etapa de la XXXVI Vuelta Ciclista a Cataluña, patrocinando un festival nocturno INDUSTRIAS RIERA - MARSÀ, S. A. con su CREMA DE ARROZ y DEXTROCAO así como CONAC DECANO. Lo más destacado de la jornada fue el triunfo de ESCOLA, GRAN VENCEDOR EN PUIGCERDA. CONAC DECANO e INDUS. TRIAS RIERA - MARSÀ, S. A., contribuyen constantemente en todas las manifestaciones deportivas que se celebran en España.

BALONCESTO

ENCUENTROS A CELEBRAR EL PROXIMO DOMINGO CAMPEONATO DE CATALUÑA PRIMERA DIVISION GRUPO I

Español - Mollet
Aismalibar-Orlito Verde Sabadell
Olesa - Urallita
Badalona - Sanfeliuense
San José (descansa)

GRUPO II

Juventud Bad. - B. I. M. (Día 8)
Pineda - San Adrián
Mongat - Calella
Layetano - Mataró
Barcelona (descansa).

Los mismos Clubs jugarán primeros y segundos equipos y juveniles.

MOTORISMO

COMPETICION DEPORTIVA EN PRAT DE LLOBREGAT

En el Estadio Municipal de la vecina población de Prat de Llobregat, tuvo lugar, el pasado domingo, día 2, una interesante "Gimkhana Motorista" organizada por la Guardia de Franco y bajo el patrocinio de la Jefatura Local del Movimiento.

La prueba fue emprendida por numeroso público y seguida con visible interés premiando las distintas intervenciones con calurosos aplausos.

El Ilmo. Sr. alcalde, don Rafael Ferrer Masas, presidió el acto deportivo acompañado de las autoridades y jerarquías locales. El lugarteniente local de la Guardia de Franco, camarada Juan Parés Mas, hizo entrega de los trofeos a los ganadores de la prueba, habiéndose clasificado en primer lugar el joven Alberto Feu.

Feu que invirtió en el recorrido dos minutos, sumadas las penalizaciones.

LUCHA

JEAN BOUT-LAMBAN, EL SENSACIONAL DESQUITE DE ESTA NOCHE EN LAS ARENAS

Esta noche, a las 10.45, en las Arenas, otra sensacional reunión de lucha, que como gran atractivo de la misma, está la pelea Jean Bout-Lamban, que promete ser altamente emotiva por la cantidad de alicientes que le darán estos dos discutidos luchadores. Un reto que, de antemano, se ve encarnizado, y que esta noche, indudablemente, lo confirmarán estos dos colosos al número público que, como ya es habitual, asiste a dicho caso.

Jesus Chausson, campeón de Europa, y Roger Laroche, campeón del mundo, combatirán en semifondo. Otra pelea espectacular, que tendrá a todo el mundo en vilo, sobre todo a quienes conocen las características de ambos extraordinarios luchadores.

Leduc, el "campeonísimo" indiscutiblemente, se las entenderá con Emilio Lamban, que sigue los pasos de su hermano en cuanto a saltarse a la torera el reglamento. Onaindia, el terrible vasco, tendrá como adversario a otro luchador "feroz": el pastor búlgaro Zigulnoff, que une a su teatral presentación, unos recursos fieros y poco legales, y en fin, en el primero de la noche, Tabola, el excelente luchador catalán, se enfrentará a Guillén, la gran revelación mallorquina.

La reunión es de campanillas, y no hay duda que será sonada...

PLAZA LAS ARENAS

Hoy martes, 10.45 noche
GRAN VELADA DE LUCHA
TABOLA - GUILLEN
ONAINDIA-NICOLAI ZIGULINOFF
GILBERT LEDUC - E. LAMBAN
J. CHAUSSON - ROGER LAROCHE
La sensacional revancha
Jean Bout - Emilio Lamban
(Ex C. de Europa) (C. de España)

(Más información deportiva en la página siguiente).

SIGUEN LOS TRIUNFOS DE

Mobylette - GAC

XXXVI VUELTA CICLISTA A CATALUÑA 3.ª etapa Igualada-Puigcerdá

1 JUAN ESCOLA, del R.C.D. ESPAÑOL-MOBYLETTE-GAC

Clasificación General por equipos y Marcas Comerciales

1 R. C. D. ESPAÑOL - MOBYLETTE - GAC

LOS CICLOMOTORES

MOBYLETTE

DE PRESTIGIO UNIVERSAL SIMBOLIZAN EL TRIUNFO DE LA CALIDAD

Balmes, 301 CAMTESA Tel. 37-72-93
Barcelona

VESPA CLUB BARCELONA

ofrece la función homenaje en el Teatro Victoria el 5 del actual en sesión de noche, a todos los Vespietas. Las entradas serán entregadas a la puerta del Teatro

Hoy, tarde, REAPERTURA de los cines FANTASIO-PARIS

CON UNA PELICULA ESPAÑOLA DE AMBIENTE Y CONCEPCION UNIVERSALES



La legión del Silencio
JESUS TORDESILLAS - FELIX DAFUICE - JUAN MANUEL SORIANO - RUBEN ROJO
DIRECCION: J.A. NIEVES CONDE - J.M. FORQUE
¡Las más asombrosas aventuras vividas tras el telón de acero!
Además en PARIS: «MADAME DE...» apasionante intriga amorosa, con VITTORIO DE SICA, DANIELLE DARRIEUX y CHARLES BOYER
Autorizada para mayores

TOROS ARENAS

DOS GRANDES Y EXTRAORDINARIAS NOVILLADAS

| | | | |
|--|---|-----------|------------|
| JUEVES 6 | TARDE 5'30 | VIERNES 7 | TARDE 5'30 |
| 6 bravos novillos: 3 del Marqués de Albayda y 3 de D. Juan José Cruz | 6 seleccionados novillos de los Hermanos Cembrano | 6 | 6 |

Presentación del novillero catalán

Curro LARA
Abelardo VERGARA
Pepe ROMERO

JUAN VILA
Juanito MUÑOZ
Abelardo VERGARA
Juan VILA

DEPORTES

AUTOMOVILISMO

TRIUNFA OSCAR ALFREDO GALVEZ EN TRES ARROYOS BUENOS AIRES, 4. — Oscar Alfredo Gálvez se ha adjudicado el IV Premio Automovilista de la ciudad de Tres Arroyos, recorriendo los 378,70 kilómetros de la prueba en un tiempo de 4:05-57-3/5, a un promedio de 179,883 kilómetros por hora.

En segundo lugar se clasificó el hermano del ganador, Juan Gálvez, seguido en tercer lugar por Alberto Logolú; en cuarto, Juan Carlos Navona, y en quinto, Roberto Gálvez, hermano del vencedor.

Con su triunfo Oscar Alfredo Gálvez ha pasado al primer puesto de la clasificación del campeonato argentino, seguido también por su hermano Juan. Afili.

FANGIO, CAMPEON EN MONZA CON 30 PUNTOS
MONZA (Italia), 4. — Juan Manuel Fangio (Argentina), se ha proclamado campeón de automovilismo, con un total de 30 puntos, según la clasificación extraoficial anunciada en esta. Fangio corrió con un "Ferrari".

Otros puestos son los siguientes: Stirling Moss (Gran Bretaña), "Maserati", 28 puntos; Peter Collins (Gran Bretaña), "Ferrari", 25; Jean Behra (Francia), "Maserati", 22.

En esta clasificación, Alfonso de Portago (España) y Francisco Godia (España), figuran con tres puntos cada uno. De Portago ha llevado "Ferrari", mientras que Godia" condujo "Maserati". — Afili.

NUEVO RECORD DE RESISTENCIA

LONDRES, 4. — Un coche de serie "Morris", equipado con depósito de combustible de reserva, ha mejorado el record existente en el recorrido de Nairobi-Ciudad del Cabo, en cerca de diecinueve horas.

El coche, conducido por John Manueca y Peter Davies, recorrió los 5.673 kilómetros del viaje en un tiempo de 56 horas, 31 minutos, a un promedio de 100'401 por hora. — Afili.

BOXEO

ASPIRANTE ALEMÁN PARA EL GRAN PESO DE EUROPA
BERLÍN, 4. — La Federación Alemana de Boxeo propondrá a la Unión Europea de Boxeo al púgil alemán Gerhard Hecht, como aspirante al título europeo de los grandes pesos en poder del italiano Francisco Caviechi, según se ha manifestado en esta.

La Unión Europea de Boxeo había solicitado a su homónimo alemán que sometiera un candidato alemán para que se enfrentara a Caviechi en disputa del título europeo.— Afili.

RÓMULO VENEC A MACIAS POR K. O.

HOLLYWOOD, 4. — Tommy Romulo (Filipinas), con 61,050 kilos, ha derrotado por fuera de combate en el séptimo asalto, a Jorge Macías (EE. UU.), con 62,400, en un combate celebrado en esta.

Fue la segunda victoria del fi-

Espectaculos

Dos víctimas de su propia osadía en «Pasos en la niebla»

La ambición y la astucia son los motores que mueven a los protagonistas de "Pasos en la niebla" y precipitan una contra otra en choque violento que les convertirá en víctimas de su propia osadía, y en la lucha, sostenida y calculada, radica el poder inquietante de esta realización de Arthur Lubin, en technicolor, cada una de cuyas escenas posee una fuerza captadora sin parangón, pues son dos cerebros dominantes que no quieren ser dominados y se rechazan por condición natural cuando pretenden acercarse y atraerse. En duelo constante, se revisten con piel de cordero en espera de poder clavarse un zarpazo.

Stewart Granger y Jean Simmons, el encarnar la doblez de sus respectivos personajes, muestran una nueva y difícil faceta interpretativa y revalida brillantemente su personalidad artística, nunca tan descolante como en esta película que AS Films presentará próximamente.

Películas de estreno



Jorge Mistral, protagonista de la magnífica película "La legión del silencio", que hoy presenta "Cosmofilms", en las pantallas de los cines Fantasio y Paris

¡LA FASCINACION DEL DINERO LES EMPUJABA POR LAS EQUIVOCAS SENDAS DE LOS SIN LEY Y SIN PIEDAD!

JORGE MISTRAL
MARISA MARA
DE LEZA BERNI



PASOS EN LA NIEBLA
DIRECTOR: ARTHUR LUBIN
UNA INTRIGA ENVOLVENTE QUE NO LE DEJARÁ NI UN SOLO MOMENTO DE RESPIRO

Gina Lollobrigida se revela como excepcional cantante en «La mujer más guapa del mundo»

Desde hace bastante tiempo, el espectador cinematográfico se ha dado cuenta de que Gina Lollobrigida se encuentra en la plenitud de sus encantos personales. Pero es ahora cuando se hace más evidente esa plenitud; es ahora cuando Gina Lollobrigida aparece en la película «La mujer más guapa del mundo», título sensacional que pone de relieve nuevas facultades artísticas de Gina Lollobrigida, que interpreta en esta producción bellísimas canciones e incluso algunos fragmentos de la ópera «Tosca». Su magnífica voz de soprano le ha permitido sostener un dúo con el célebre tenor Mario del Monaco que participa con su voz en este gran film. El maestro Luigi Ricci, del Teatro de la Ópera de Roma, ha sido el profesor de canto de Gina Lollobrigida, quien ha estudiado intensamente antes de comenzar el rodaje de «La mujer más guapa del mundo» película en la que también demuestra ser una excelente bailarina.

Mercurio Films la presentará próximamente en Barcelona.

«La Legión del silencio», en Fantasio-Paris

Hoy reanidan sus actividades los cines Fantasio y Paris, con la presentación de una película española de ambiente y concepción universales: «La ley del silencio», presentada por Dipenta y distribuida por Cosmofilms.

Jorge Mistral, Nani Fernández y la colaboración de Rubén Rojo, forman el cuadro de los principales intérpretes, lo que es una garantía de los rectos valores del film, a los que hay que agregar la dirección habilísima de J. A. Nieves Conde y J. María Forque.

El cine Fémima y su último programa de reprises en Cinemascope

La semana del 3 al 9 de septiembre, el cine Fémima proyectará en segunda y última semana el doble programa en Cinemascope y technicolor: «El jardín del diablo», encabezada por tres de las más brillantes estrellas de Hollywood: Gary Cooper, Susan Hayward y Richard Widmark, un apasionante drama de aventuras, y «El capitán Kings», luchas barbaras en la India fabulosa, con Tyrone Power y Terry Moore. Este programa es apto para todos los públicos.

TIVOLI

PROXIMO VIERNES, NOCHE, 10'45 Inauguración de la temporada 1956-57.

Igualmente, como en las anteriores, presentará los ESTRENOS de máxima categoría y de más resonante éxito en las pantallas de todo el mundo

¡UNA GRAN PELICULA QUE ATRAERA A LAS MULTITUDES!!

¡La más bella mujer y la más bella época!!

GINA LOLLOBRIGIDA
en
LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO
con VITTORIO GASSMANN
DIRECTOR ROBERT Z LEONARD

RESUCITA UN PASADO FASTUOSO, ESPECTACULAR Y ABSORBENTE AL PENETRAR EN LOS RECINTOS ARISTOCRATICOS MAS LUJOSOS

«Expreso de Andalucía»

Tres muchachos que nunca habían imaginado en lo que iba a originar su aventura forman parte de "Expreso de Andalucía". Creyeron que se trataba de un juego, una diablura, una travesura al entrar en el coche-correo y apoderarse de unos simples paquetes postales. ¡Todo lo veían tan fácil! Para ello sólo necesitaban adquirir un coche en el que regresar a Madrid después de cometer ja "hombrada".

Un antiguo pelotari al que un accidente le apartó del frontón; un tramontano que se ganaba la vida haciendo encargos a unos y a otros, y un joven estudiante que se vio envuelto en unos crímenes que segaron la vida a dos compañeros de su padre.

Estos son tres de los personajes que aparecen en "Expreso de Andalucía", película dirigida por Rovira Beleta, presentada por "Procinemas" y en la que actúan Jorge Mistral, Marisa de Leza, Berni, Vicente Parra, Ignacio Balsamo y Carlos Casaravilla.

Ritmo y medida en «Cuerda de presos»

Puntuado y conciso en el relato pero sin que se pierda un matiz ni se desdibuje un personaje, al realizar "Cuerda de presos", el director Pedro Lazaga ha hecho el arte, por tenerlo también en cuenta que éste no debe permanecer nunca de espaldas a la emoción. Hay un cine llamado puro que resulta frío o lastrado por una excesiva recreación en la belleza plástica y en el estatismo. Conviene puntualizar que éste no es el cine que ha hecho Pedro Lazaga en "Cuerda de presos", donde ha sentido de la medida y del ritmo narrativo y se otorga al debido valor a la acción por la acción, aún cuando recoja la película el proceso introspectivo de tres hombres que van de camino, unos con la pesada carga de una misión y otro con la de horribles culpas.

«Los ladrones somos gente honrada», la más famosa obra de Jardiel Poncela, trasladada al cine

La gran productora nacional "Aspa", anuncia ahora el próximo estreno de una versión libre de la más famosa obra de Enrique Jardiel Poncela, "Los ladrones somos gente honrada". El estreno de la obra teatral constituyó en su tiempo un triunfo clamoroso para el gran autor cómico. Y estamos seguros de que este mismo triunfo se repetirá ahora, superando si cabe, con ocasión del estreno de la versión cinematográfica de esta historieta policíaca deliciosamente caricaturesca que protagonizan tres inefables cacos: "Castelar", "El tío del gabán" y "El pelirrojo".

Empresa Arenas

Los cines Arenas, Albéniz, Alborada y Gayarre, de Empresa Arenas, proyectarán del 3 al 9 de septiembre los siguientes programas: "Capitán China", interesante drama interpretado por John Paine y Gail Russell y "El grito acusador", comedia policiaca con Howard Keel y Valerie Hobson. El Vallespir, la máxima película de todos los tiempos: "El mayor espectáculo del mundo" en technicolor, con el más importante desfile de estrellas: Betty Hutton, Charlton Heston, Cornel Wilde, Dorothy Lamour, James Stewart y Gloria Grahame. Y el cine Spring la más divertida comedia musical, "Americanos en Montecarlo", por Ray Ventura y Audrey Hepburn y "Alas de fuego", la fiel humana historia de las esposas de los pilotos, con Robert Stack y Coleen Gray.

Teatro Griego de Montjuich

Ciclo de Teatro Griego, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona

ULTIMA SEMANA del formidable éxito de la Compañía de Teatro "CIUDAD CONDAL" (Dirección: DOLLY LATZ)

HOY NOCHE A LAS 11 PRESENTA

HIPOLITO

(Adaptación de Juan Germán Schroeder)

| | |
|---------|------------------------|
| Precios | 25'— Ptas. de 1ª Clase |
| | 15'— " " " 2ª " |
| | 8'— " " " 3ª " |

NOTAS: Servicio especial de autobuses en las representaciones nocturnas. Taquillas en Plaza Cataluña y entrada Teatro.

TEATROS

ALEXIS. (Vestibulo Alexandria). — Cerrado por vacaciones. Repertura día 21.

APOLO. (Tel. 21 59 48). — José María Lasso, presenta todos los días 6 y 10:45 el gran espectáculo «MUSICA Y MUJERES», con las primerísimas estrellas C. de Lirio, A. Amaya, «Alday», M. Mozart, Mary C. Hurtado, LOS XEY, el Ballet Hiller Girls, «Ballets London y Tamara & Orloff. (Autorizada para mayores de 18 años).

BARCELONA. (Tel. 21 37 51). — Compañía de Comedia de Cecilio de Valcarlos. A las 6:15 y 10:45 Gran éxito de «LA VOZ DE LA FORTOLLA», por Mary Carrillo, Ricardo Hurtado y Beatriz Aguirre. «Una obra atrevida, graciosa, pícarasca» (No apto).

CALDERON. (Tel. 21 80 30). — Compañía Arte Lirico JUAN NOCHE, 10:30: «EL PAJARO AZUL» y «LA DOGARESA». Mañana, tarde, 5: «LA ALEGRIA DE LA HUERTA» y «LA PRINCESA DE LAS CORDILLAS». Noche, 10:30: «EL BARBERO DE SEVILLA» y «LUISA FERNANDEZ». Jueves, noche, homenaje a J. M.ª Bernada con «LA DEL SOTO DEL PARRAL» y «LA DEL MANOJO DE ROSAS». Viernes, sexta velada de ópera, a petición: «RIGOLETTO».

COMEDIA. (Refrigerado, Tel. 21 51 72). — A las 6:15 y 10:45 ARTURO SERRANO presenta la Compañía argentina «GARDERADOR-THORRY» en la famosa obra norteamericana «EL PUENTE DE WATERLOO». Últimos días Lunes, 10 Despedida de la compañía.

COMICO. (Tel. 23 33 20). — A las 6 y 10:45 JOAQUIN GASA presenta la superproducción «SALA SANCHIZ». «FUENTES DE AMOR» de M. Filos y Mtro. J. M.ª de Santpere, Nicole Blanchery, Trudi Bora, Fépita Sansalvador, Carmen del Páramo, Patricia D'Or, Fernando Arca, Alfredo Reyes, las Danzas Waters «Ballet de Niza y un fantástico elenco. «Pastosa presentación! Se desecha para siete días.

ROMEA. (Tel. 21 51 47). — Cia catalana Luis Sureda Hoy, tarde y 10:45. «El teatro. La nueva producción «CAS» serial en 1.º y 2.º y 3.º actos de Eugenio Sotillos Torren. «EL BOMBERO», «EL INDIANO» y «EL TRAMVIA».

TALIA. (Tel. 23 50 33). — Cia catalana MATA YÁNEZ «BELLA DORITA» con Cassen, 6 y 10:45. «ESCONDOL MATRIMONIAL», de Bonavía. (No apto). Seis últimos días. Precios populares. La mejor butaca, 15 ptas.

TEATRO GRIEGO. (Parque de Montjuich). Última semana de actuación de la Gran Compañía de Teatro «Ciudad Condal», bajo la dirección de DOLLY LATZ. Noche, a las 11, presenta: «HIPOLITO» (adaptación: Juan Germán Schroeder). Servicio autobuses. Taquillas en Plaza Cataluña y Teatro.

VICTORIA. (Tel. 21 00 31). — Hoy, noche, 10:30: «LA ALEGRIA DE LA HUERTA» y «SENACIONAL REPOSICION». «LA FARRANDIA», C. Ruiz R. Toledo, J. M.ª Aguilár y J. Messguer, Mañana, 5: «LA ALEGRIA DE LA HUERTA» y «LA PARRANDIA». Noche, 10:30. Función dedicada al CLUB VESPA de Barcelona: «LA GRAN VIDA» y «LA DEL MANOJO DE ROSAS». BUTACAS, 10 ptas. GENERAL, 5 ptas. EL LOCAL MAS FRESCO Y VENTILADO.

CARTELERIA

WINDSOR PALACE. (Refrigeración Carrier). Hoy y todos los días, tarde, a las 6:30 y noche, a las 10:30, ¡un éxito jamás conocido!: «UNA NOCHE EN EL LIDO DE PARIS», por la Compañía de revistas del Lido, de Paris. Se despacha con anticipación. (Tel. 28 85 86). (Programa no apto para menores de 18 años).

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 21 17 01). — Hoy, 4:30 (continuación) 10:45 (numerada): «Nosotros los pecadores», Ivonne Sansón. (No apto).

ALEXANDRA. — Hoy 4:30 y 10:40: «Chica para matrimonio». (No apto).

ARISTOS. — Continua desde las 4: «La gran noche de Casanova» (estreno), technicolor, por Bob Hoppe y Joan Fontaine, y además: «Manos peligrosas» (Programa no apto).

ASTORIA. (Tel. 39 28 02). — Refrigerado. Noche, 10:40 numerada: «Entre dos mujeres», por Jean Simmons y Victor Mature. (No apto).

ATLANTA. — Desde las 4: «Chica para matrimonio» y «Sin conciencia». (No apto).

BORRAS. — Continua: «Nosotros los pecadores». Ivonne Sansón y «Okay, Nerón!». Silvia Pampanini. (Programa no apto).

BOSQUE. — Desde las 4: «Rifles de Bengala» y «Giuliano», con Vittorio Gassmann. (No apto).

CAPITOL. — Desde 3:30: «Su gran deseo» y «Giuliano», con V. Gassmann y M. V. Francia. (No apto).

COLISEUM. — Noche, 10:30: NO-DO. Imágenes «Cuerda de presos», por Antonio Prieto, Germán Cobos y María Rey. (No apto).

CRISTINA. — Noche 10:40 numerada: «Entre dos mujeres» por Jean Simmons y Victor Mature. (No apto). Mañana, tarde, 4:45 y 7.

FANTASIO. — Tarde, 4:45. Noche, 10:40 (numerada). Estreno de «La legión del silencio» y NO-DO. (Programa no apto).

FEMINA. (Aire acondicionado). — Continua desde 4:15: «El jardín del diablo» (4.15, 7.45 y 11.15) y «El capitán Kings» (5.50 y 9.20), en cinemascope. (Apto) Precios de verano.

GALERIA CONDAL. — Refrigerado: «EL REY LOCO». 20' Sem. (Apto).

KURSAAL. (Aire acondicionado). — Tarde, 4:30; noche, 10:40: «Sissi». (Apta).

METROPOL. — Tarde, 4:30. Noche, 10:45: «Guller» con V. Gassmann y M. V. Francia. (No apto).

MONTICARLO. — Tarde continúa de 4:50 a 8:40; noche, 10:40 (numerada): «La gran noche de Casanova» y NO-DO. (Programa no apto).

NIZA. — Continua desde las 4: «La gran noche de Casanova» y además: «Manos peligrosas». (No apto).

PARIS. — Hoy, desde 3:30. Continua: «La legión del silencio» (estreno). Además: «Madame de...» y NO-DO. (Programa no apto).

PELAYO. (Refrigeración Carrier). — Desde las 3:30: «La upa» y «Unicos por el crimen». (No apto).

PULCORA. — Continua: «Suspiros de Triana» en technicolor, con Paquita Rico y Cañigallo, y «Tragedia y triunfo de Verdad», en technicolor. (No apto).

PRINCIPAL PALACIA. — Continua: «Limóns de azúcar», por Lola Flores y «Extraña aventura». (Programa no apto).

TIVOLI. (Tel. 21 42 52). — Hoy, tarde a las 4:30 (continuación) y noche, a las 10:45: «Tirando su terroncillo» con silvana Pampanini y Gustavo Rojas. (No apto).

WINDSOR PALACE. — (Ver cartelera en teatros).

ALONDRA. — «La justicia al acecho», «Fatalidad» y Not. NO-DO. (Prog. no apto).

ARNAU. — Continua: «Coraza negra», en cinemascope, y «Música y lagrimas». (Apto).

AVENIDA. — Continua: «Sagrada», con Humberto Bogart y Audrey Hepburn; «El milagro del cuadro» y Noticiario NO-DO. (No apto).

BALMES. (Aire refrigerado). — Continua 3:40, semana única: «El tesoro de Muck», en aguijón (3:40, 7:40 y 11:40) y «La túnica sagrada», en cinemascope (5:30 y 9:20). (Apto).

BALCÓN. — Continua: «La vuelta de Hércules», «Cercos de odio» y NO-DO. (No apto).

CATALUNA. — Continua. En exclusiva: «El salvaje» (4:40, 8:10 y 11:30) y «Un gram de locura» (3:40 y 9:40) (ambas en technicolor) y Noticiario NO-DO. (Apto).

CENTRICO. (Tel. 21 52 00). — Continua: «Mi mujer está loca», «El desfiladero del cobre» y Noticiario NO-DO. (No apto).

CERVANTES. — «Simba» «Cercos de odio» y Noticiario NO-DO. (No apto).

CONDAL. — Continua: «Cumbres doradas», «El diablo de las aguas calientes», en cinemascope (programa en technicolor) y Noticiario NO-DO. (Apto).

CHILE. — «La justicia al acecho» «La gran mentira» y Not. NO-DO. (No apto).

DORADO. — Continua: «Siete mujeres» «Dios es ciego» y Noticiario NO-DO. (No apto).

EDEB. — Continua: «Mercado de ladrones», «El cuerpo del delito» y NO-DO. (Apto).

ESPAÑOL. — Continua: «También yo te quiero», «El rancho de los misterios» y NO-DO. (No apto).

EXCELSIOR. (Aire refrigerado). — Continua 3:40. Semana única: «El tesoro de Muck», en Aguijón (3:40, 7:40 y 11:40) y «La túnica sagrada», en cinemascope (5:30 y 9:20). (Apto).

FLORIDA. — Continua: «Siete novias para siete hermanos» y «Orgullo de raza», ambas en cinemascope. (Programa no apto).

GOYA. — Continua: «El asino anda suelto» y «La salamandra de oro». (Programa no apto).

GRAN VIA. — «Los tres mosqueteros» y «La mujer X». (Programa no apto).

OTROS CINES

ALONDRA. — «La justicia al acecho», «Fatalidad» y Not. NO-DO. (Prog. no apto).

ARNAU. — Continua: «Coraza negra», en cinemascope, y «Música y lagrimas». (Apto).

AVENIDA. — Continua: «Sagrada», con Humberto Bogart y Audrey Hepburn; «El milagro del cuadro» y Noticiario NO-DO. (No apto).

BALMES. (Aire refrigerado). — Continua 3:40, semana única: «El tesoro de Muck», en aguijón (3:40, 7:40 y 11:40) y «La túnica sagrada», en cinemascope (5:30 y 9:20). (Apto).

BALCÓN. — Continua: «La vuelta de Hércules», «Cercos de odio» y NO-DO. (No apto).

CATALUNA. — Continua. En exclusiva: «El salvaje» (4:40, 8:10 y 11:30) y «Un gram de locura» (3:40 y 9:40) (ambas en technicolor) y Noticiario NO-DO. (Apto).

CENTRICO. (Tel. 21 52 00). — Continua: «Mi mujer está loca», «El desfiladero del cobre» y Noticiario NO-DO. (No apto).

CERVANTES. — «Simba» «Cercos de odio» y Noticiario NO-DO. (No apto).

CONDAL. — Continua: «Cumbres doradas», «El diablo de las aguas calientes», en cinemascope (programa en technicolor) y Noticiario NO-DO. (Apto).

CHILE. — «La justicia al acecho» «La gran mentira» y Not. NO-DO. (No apto).

DORADO. — Continua: «Siete mujeres» «Dios es ciego» y Noticiario NO-DO. (No apto).

EDEB. — Continua: «Mercado de ladrones», «El cuerpo del delito» y NO-DO. (Apto).

ESPAÑOL. — Continua: «También yo te quiero», «El rancho de los misterios» y NO-DO. (No apto).

EXCELSIOR. (Aire refrigerado). — Continua 3:40. Semana única: «El tesoro de Muck», en Aguijón (3:40, 7:40 y 11:40) y «La túnica sagrada», en cinemascope (5:30 y 9:20). (Apto).

FLORIDA. — Continua: «Siete novias para siete hermanos» y «Orgullo de raza», ambas en cinemascope. (Programa no apto).

GOYA. — Continua: «El asino anda suelto» y «La salamandra de oro». (Programa no apto).

GRAN VIA. — «Los tres mosqueteros» y «La mujer X». (Programa no apto).

INDIANO. — Continua: «La gran mentira», «Simbas» y NO-DO. (Prog. no apto).

IRIS. (Completamente nuevo. - Valencia 175-177). — Continua: «También yo te quiero», «El indiano» y Noticiario NO-DO. (Programa no apto).

LIDO. (Pantalla panorámica). — Continua: «El señor de Banarisy» «Investigación criminal» y Noticiario NO-DO. (Apto).

MANILA. — Continua: «Una doncella en apuros» (3:05 y 11:10) y «Aventura en Shangai» (3:30, 6:35 y 9:40) y Noticiario NO-DO. (No apto).

MARILAND. (Refrigeración Westinghouse). Continua 3:40. Semana única: «El tesoro de Muck» en aguijón (3:40, 7:40 y 11:40) y «La túnica sagrada», en cinemascope (5:30 y 9:20). (Apto).

MIRIA. — «La justicia al acecho», «Fatalidad» y Noticiario NO-DO. (Programa no apto).

MISTRAL. — Continua: «El rancho de los misterios» «También yo te quiero» y NO-DO. (No apto).

MUNDIAL. — «La gran mentira» y «Fatalidad». (Programa no apto).

NEVO. — «Corazón dividido» y «El rey del Oeste». (Apto).

NURIA. — «Los tres mosqueteros», «Fatalidad» y Noticiario NO-DO. (No apto).

PAIRO. — Continua: «El diablo es un vivo» y «La venganza de Águila Negra». (Apto).

PALACIO DEL CINEMA. — Continua: «El rey del Oeste» (en technicolor) (4:35, 8:10 y 11:15) y «Corazón dividido» (3:30, 6:35 y 9:45) y Noticiario NO-DO. (Apto).

PRINCESA. — Continua: «Simbas» (en technicolor) (3:45, 7:10 y 10:55) y «La gran mentira» (6:30 y 9:05) y Noticiario NO-DO. (No apto).

PRINCIPAL (Gracia). — «Curro Veleta» y «El amor nació en París». (No apto).

PROYECCIONES. — «La gran mentira», «Fatalidad» y NO-DO. (No apto).

RAMBALS. — «Dios los cría...» y «Siete mujeres». (No apto).

REX. — Continua: «Corazón dividido», «El rey del Oeste» y «NO-DO. (Apto).

RIALTO. (Refrigerado). — Estreno: NO-DO «La mujer y el monstruo» y «La bella del Pacífico». (Programa no apto).

ROXY. — Continua 3:50: «La herencia domada» en technicolor (3:50, 7:40 y 11:30) y «La túnica sagrada», en cinemascope (6:40 y 9:20). (No apto).

TETUAN. — «Aquí hay petróleo», «Fatalidad» y Not. NO-DO. (No apto).

VARIETE DEL COMICO. — En sus espléndidos archivos Temperatura ideal. Hoy NO-DO. «Se busca una mujer» y «El diablo dijo, ¡No!». Comunicaciones desde 5 pesetas.

VERDI. (Tel. 28 51 33). — Continua: «Los tres mosqueteros», «Coraza negra», en cinemascope y Noticiario NO-DO. (Prog. apto).

VERGARA. (Tel. 21 76 46). — (Refrigeración Westinghouse). — Desde las 3: «Lo en el valle» (color) por Orson Welles y Margaret Lockwood (3:05, 6:10 y 9:25), y «La loca» (estreno) por Libertad Lamarque (4:30, 7:50 y 11:05). (Programa no apto).

Sangrienta batalla en la región de Orán

INFORMACION DE BOLSA

COMENTARIO A LA SESION DE HOY

El desarrollo de esta primera sesión semanal se ha manifestado en terminos de una generalización de los cambios, denotando bastante agilidad en el negocio, aunque el signo negativo es el que prevalece, en vista de las diferencias no precisamente de mucha importancia. Desde luego hay algunos casos aislados de resistencia como son los avances de tres puntos para Auto-Electricidad, de un punto para Fomento, dos para Unificación y tres para Leonesas. Asimismo, hay que hacer notar la resistencia de Fecsa, que apenas si presenta la mitad del dividendo, mientras los derechos siguen aumentando con mucho entonamiento a 525 pesetas, y casi siempre se encuentra el Banco Central, que tampoco reduce ni un céntimo la cuantía del dividendo. Por lo demás las bajas más notables están en los 8 puntos de la Bolsa de Iseña, 10 de Flix, 10 de Filipinas, 7 de Hidro-Nitro, 10 de Explosivos, 9 de Agrícolas, 10 de España Industrial, 13 de la Bolsa de Barcelona y 5 de Aguas de Barcelona. El sector eléctrico, en conjunto, ofrece desviaciones inferiores de los tres enteros. Las telefónicas prácticamente mantienen el cambio anterior, como también Campsa, Exterior y al contrario. Al cierre de la sesión se ha desarrollado la con-

COMENTARIO A LA SESION DE HOY

tuaba dando muestras de indecisión. **Cotizaciones:** Fondos públicos. — Interior, 4 por 100, \$1,50; Exterior, 4 por 100, \$1,50; Amortizable, 4 por 100, \$1,50; Idem, 4 por 100, \$1,50; Id. Nov. y junio 1951 y 52, 98; Id. 3 por 100, 1949, 85,74; Id. 3,50 por 100, julio 1951, 92,40; Instituto de Colonización, 98,50; Reconstrucción Nacional, 97; Renfe, 95; Ayuntamiento de Madrid, 1923, 80; Id. 1929, 71,50; Id. 1932, Interior y Ensancho, 78; Id. 1941, 73; Id. 1948, 79,50; Matzen, 91,75; Cédulas Hipotecarias, 4 por 100, \$1,50; Id. serie A, 81 s. c.; Id. B, \$1,50; Id. C, 82,50; Id. Exentas, 95; Id. 5 por 100, 103,25; Crédito Local Interp., 97; Lotes, 100,25; Id. Nuevas, 99. **Acciones:** Banco C. Local, 302; Créd. Ind., 260; Id. nuevas, 925; Es- paña, 375; Exterior, 618; Nansa, 2,435; Hipotecario, 543; Central, 725; s. d. Español de Crédito, 1,030; General, 345; Hisp. Americ., 816; Ibérica, 659; Pop. Esp., 543; s. d. R. al, 395; Electra de Viesgo, 302; Id. nuevas, 298; Langreo, 271; Leonesas, 257; Reunidas de Zaragoza, 188; Fenosa, 316; H. Cantábrico, 267; Chorro, 175,50; Española, 388; Iberduero, 332; Monrabril, 215; Nansa, 182; Sil, 350; Id. nuevas, 345; Sevillana, 197; Eléctrica Madrileña, 254; nuevas, 1,110; Rústicas, 131; El Águila, 678; Azucarera General, 230; Ebro, 500; Dragados, 262; Alcazar, 125; Aspe, 40,50; nuevas, 32; Bami, 126; Ceisa, 111; Oca, 70; Urbis, 350; Vacesa, 135; Urbanizadora Metro, 670; Cementos Alba, 385; El Carrión, 100; Mená, 110; Iseña, 165; General de Inversiones, 220; Vamo- sa, 136; Minas del Rif, 560; Duro Felguera, 490; Cántenillo, 148; Ponderada, 845; Campsa, 240; Tabacalera, 189; Naval, ordinarias, 278; preferentes, 284; Pebsa, 125; Naval Levante, 226,50; derechos, 203; Transmediterránea, 254; Papelera, 285; Fenilina, 194; Energías atómicas, 320; s. d. Explosivos, 354; Hidronitro, 253; Española Petroléa, 795; nuevas, 3,470; Unión Química, 355; Resinera, 177; Ibérica Nitroge- no, 3,737; Seat, 252; Altos Hornos, 403; nuevas, 1,845; Auxilias Ferro- carrias, 678; Construcciones Meta- lícas, 225; Santa Bárbara, 286. **Manufacturas Metálicas, 243; nuevas, 1,815; Material y Construcciones, 277; Fasa, 310; Telefónicas, 389; Marconi, 160; nuevas, 540; Sice, 180; Pefasa, 317; Sniace, 411; Metro, 215; Aviación y Comercio, 123; nuevas, 160; Can- tábrica, 204; Ird Galicia, 725; Ni- cas, 284; Portland Ebro, 170; Ce- mentos Cinea, 260. **Obligaciones. — H. Española, 5 medio por 100, 82; Idem, 6 por 100, 86,50; Idem, 6/60 por 100, 93; Idem, 6/75 por 100, 98,50; Albeche, 5 por 100, 74; Idem, 6 por 100, 82; Nansa, 6/75 por 100, 92; Salto Sil, 2,92; Sevillana, 13,90; Cristalería Española, 98,25; Fábrica de Miedes, 87; Duro Felguera, 91,50; CAPSA, 94; Ibérica Nitroge- no, 96,25; Explosivos 1951, 90; 1955, 94; Altos Hornos, 1949, 85; 1954, 94,75; 1955, 96; Telefónicas 1 y 2, 92; Sniace, 93; Iberduero, 1951, 98; 1955, 99; Eléctrica Madrileña, 6/50; Eléctrica de Cartagena, 78; Real Madrid, 2, 90; Pinos R. Ma- drid, 700; R.F.C., 72. **Cambios de moneda extranjera:** Francés franceses y Marroquíes, 10,85; Dólares U. S. A., 38,95; Li- bras esterlinas, 109,06. — Cifra.****

BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 4. — Ha comenzado la presente semana en Bolsa con una sesión medianamente movida en su primera mitad, pero más agitada en el desarrollo de su segunda parte, que ha estado un poco nerviosilla. La sesión cerró regularmente animada y, en general, sostenida. **Cotizaciones Fondos Públicos.** Interior 4 % 81; Amortizable 4 % noviembre, 98; Ayuntamiento de Bilbao, ordinarios, 68; Diputación de Vizcaya, 4 y medio % 90. **Acciones. — Banco de Bilbao, 10,20; España, 874; Hispano, 817,50; Vizcaya, 1,015; Suburbanos, 100; Metro Madrid, 213; Vascongados, 15,660; Electra de Viesgo, 300; Reunida de Zaragoza, 190; Española, 400; Iberduero, 351; Idem 1954, 34; Salto del Sil, 355; Sevillana, 193. **Telefónicas, 397; Española de Petroléas, 802; Fasa, 165; Fecsa, 322; Siga, 226; Nicas, 277; Sefanitro, 675; Explosivos, 560; Unión Química 358; Resinera Española, 180; Papelera Española, 695; Sniace, 414. **Obligaciones:** Robla 5 %, 65; Viesgo 6 % 1952, 79; Id. 675 % 1955, 85; Española 4 %, 92; Iberduero 6 % 1/2 %, 96; Explosivos, 6 % 1951, 90; Químicas, 1949, 80. — Cifra.****

CONTINUA SUS TAREAS DE TRABAJO EL IV CONGRESO NACIONAL DE GINECOLOGIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 4. — Continúa sus tareas de trabajo el IV Congreso Nacional de Ginecología. Los congresistas se trasladaron a La Toja, donde tuvieron una jornada de estudio, y más tarde, visitaron Pontevedra, siendo objeto de varios agasajos. El congreso será clausurado mañana. — Cifra.

Las tropas francesas han dado muerte a 71 rebeldes

No obstante, se cree que los nacionalistas argelinos han disminuido su actividad para no atraer la atención mundial, mientras se celebran las conversaciones de Suez

ARGEL, 4. — Fuentes militares francesas han revelado hoy que durante una sangrienta batalla ocurrida en el departamento de Orán, las tropas francesas han matado a 71 rebeldes. El comunicado no facilita más detalles ni menciona el número de bajas francesas.

En la zona de Bona, en Eugeud, a 16 kilómetros al Sur de Bona, la Policía francesa ha detenido a un cierto número de musulmanes acusados de haber facilitado ayuda material a los rebeldes. Las autoridades francesas creen que, en general, la actividad rebelde ha disminuido durante las dos semanas últimas pese a las duras batallas registradas y que han costado a los nacionalistas considerables pérdidas.

En círculos bien informados se estima que la disminución de la actividad rebelde se debe al hecho de que los árabes no quieren atraer la atención mundial sobre Argelia, mientras se celebran las conversaciones de Suez y levantar así la opinión pública francesa contra Egipto. — Efe.

DETENCION DE UN OFICIAL DESERTOR FRANCÉS DE ARGELIA

ARGEL, 4. — Las autoridades francesas han revelado hoy que han detenido a un oficial comunista francés que desertó el pasado año para convertirse en jefe de una banda rebelde. Se trata del ex teniente, Lucien Guerrab, detenido el pasado viernes en Ain Temouchent, a 72 kilómetros al Oeste de Orán. Guerrab fue también director de un periódico comunista en Orán ingresó después en el Ejército y llegó al grado de teniente. Las autoridades creen que se convirtió en el jefe de los comunistas que luchan en Argelia al lado de los rebeldes. — Efe.

SE INTENSIFICAN LAS INVESTIGACIONES SOBRE EL CASO DE LAS «VIUDAS ACAUDALADAS»

Otros 200 testamentos han empezado a ser sometidos a comprobación

LOS SISMOGRAFOS NIPONES REGISTRARON LA EXPLOSION ATOMICA RUSA DEL 30 DE AGOSTO

TOKIO, 4. — El observatorio meteorológico central del Japón, ha anunciado hoy que sus instrumentos han registrado la segunda prueba nuclear soviética, de su actual serie, realizada el 30 de agosto. Mollet manifestó que este dinero no solo cubrirá los gastos de la guerra en Argelia, sino que también cooperará al progreso económico y social del país. «Argelia necesita y continuará necesitando cuando vuelva la paz una inmensa ayuda de Francia», pronosticó Mollet. — Efe.

UN COMUNISTA DE NIZA, QUE CALIFICABA DE «COMEDIAS LAS PERIGRINACIONES A LOURDES, HA REGRESADO DE LA GRUTA, CURADO

NIZA (Francia), 4. — Un comunista de Niza que había calificado de «comedias» a las peregrinaciones a Lourdes ha vuelto de la gruta, curado. Parecía una parálisis que afectaba al lado derecho de su cuerpo. Ha vuelto también creyendo en Dios y criticando duramente a sus amigos comunistas. Se trata de Luis Qikvari, que ha manifestado al diario «Paris Presse» que resultó gravemente herido en el pasado mes de abril, al caerse de un andamio, cuando trabajaba de electricista en un hospital local. Estuvo un día entero inconsciente y cuando volvió en sí se encontró que tenía paralizado el brazo y la pierna derecha.

BUEN TIEMPO EN CATALUÑA, BALEARES, LEVANTE Y ANDALUCIA

MADRID, 4. — Por la noche ha llovido inapreciablemente en La Coruña y Santiago de Compostela, según informa el Observatorio Meteorológico. En el resto, el tiempo ha sido bueno. Predice el servicio que la perturbación que existe en el Noroeste de Galicia se mueva hacia el Cantábrico y que dará lugar a lluvias o lloviznas en Galicia, aunque seguramente se extenderán a las provincias del Norte de la cuenca del Duero. En el centro, aumentará la nubosidad en la última hora de la tarde. En las próximas horas buen tiempo en Cataluña, Baleares, Levante y Andalucía. El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje se señala marejadilla o marejada en el Cantábrico esperándose que aumente el oleaje por la tarde. Marejadilla en el Cantábrico y mar rizada en Canarias. Temperaturas extremas: máxima de 32 grados en Córdoba y mínima de tres en Sorla. En Madrid, máxima de ayer a las 11 horas, 21,2 grados y mínima de hoy, 9,8 grados a las 5,30. La presión atmosférica de Madrid a las doce horas era de 708 milímetros. — Cifra.

Espera impaciente

CONFERENCIA DE EL CAIRO



A la hora del cierre

EL "NEW YORK TIMES" ELOGIA LA DECISION DE MANTENER SECRETAS LAS CONVERSACIONES DE EL CAIRO

NEW YORK, 4. — El «New York Times» comenta hoy la crisis de Suez y elogia la decisión de los participantes en las conversaciones de El Cairo de mantener en secreto las negociaciones y no publicar «esos comunicados diarios que cuentan con detalle lo ocurrido en casa sesión». «Esto es una buena medida —continúa— porque de esta forma el presidente Nasser y sus visitantes no estarán todo el tiempo hablando para el público». «Lo que se desea es que se llegue a una solución factible, práctica y amistosa; ambas partes están en condiciones de emplear algún tipo de fuerza, pero la fuerza también, sea de índole económica o de otra clase costará más al que la emplee».

LA PRENSA INGLESA COMENTA CON ACRTUD LA DECISION DE TRANSPORTAR TROPAS A CHIPRE

LONDRES, 4. — La Prensa inglesa comenta con acritud la decisión de transportar tropas a Chipre. «Daily Herald» dice hoy que el hecho de estacionar tropas francesas en la isla del Mediterráneo es «estúpido e inoportuno». «Labour» critica duramente los preparativos militares ingleses en la zona del Canal: «Sir Anthony Edon y sus colegas parecen que quieren jugar con los soldados». — Efe.

MOLLET HACE UN LLAMAMIENTO A TODOS LOS FRANCISES

PARIS, 4. — El primer ministro francés, Mollet, ha hecho un llamamiento a todos los franceses para que suscriban la deuda pública destinada a cubrir el costo cincuenta millones de francos destinados a sufragar los gastos de la guerra en Argelia. El autor del plan es el ministro de Hacienda, Ramadier, y está encaminado a conseguir por medios voluntarios en un plazo de cuarenta días el dinero que la Asamblea se negó a votar en impuestos. Mollet manifestó que este dinero no solo cubrirá los gastos de la guerra en Argelia, sino que también cooperará al progreso económico y social del país. «Argelia necesita y continuará necesitando cuando vuelva la paz una inmensa ayuda de Francia», pronosticó Mollet. — Efe.

UN COMUNISTA DE NIZA, QUE CALIFICABA DE «COMEDIAS LAS PERIGRINACIONES A LOURDES, HA REGRESADO DE LA GRUTA, CURADO

NIZA (Francia), 4. — Un comunista de Niza que había calificado de «comedias» a las peregrinaciones a Lourdes ha vuelto de la gruta, curado. Parecía una parálisis que afectaba al lado derecho de su cuerpo. Ha vuelto también creyendo en Dios y criticando duramente a sus amigos comunistas. Se trata de Luis Qikvari, que ha manifestado al diario «Paris Presse» que resultó gravemente herido en el pasado mes de abril, al caerse de un andamio, cuando trabajaba de electricista en un hospital local. Estuvo un día entero inconsciente y cuando volvió en sí se encontró que tenía paralizado el brazo y la pierna derecha.

LA LANZADORA DE DISCO RUSA, CONTINUA REFUGIADA EN LA EMBAJADA SOVIETICA DE LONDRES

LONDRES, 4. — Nina Fonomareva, la lanzadora de disco soviética, continúa hoy refugiada en la Embajada rusa y su caso se ha convertido en un grave incidente diplomático y ha provocado la cancelación de la competición atlética entre los equipos olímpicos de Inglaterra y Rusia. La mayor parte de los compañeros de Nina salieron ayer para Rusia. Dos magistrados británicos han mostrado la sentencia que hubiera sido impuesta a Nina en el caso de que hubiera comparecido a juicio, refiriéndose a casos similares. Así, por ejemplo, una muchacha finlandesa de 21 años de edad, Lisa Valterius, fue absuelta después de haber robado algunas mercancías en una tienda, y en Newcastle, la señora Marjorie Harman, de 30 años de edad, tuvo que pagar una multa de 28 libras, por robar un bolso en una tienda de modas. La atleta rusa, Nina, se apoderó de cinco sombreros en un almacén de Londres. — Efe.

CONFERENCIA DEL CATE. DRATICO DE BARCELONA, DOCTOR SARRO, EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 4. — El profesor don Ramón Sarro, de la cátedra de Psiquiatría de la Universidad de Barcelona, ha dado una conferencia en la Academia Nacional de Medicina de Buenos Aires, sobre el tema: «La posición postreudiana en antropología médica». Su disertación constituyó un verdadero éxito. — Efe.

Por CONTI

ULTIMA HORA DEPORTIVA

IMPERA LA CALMA EN LA PRIMERA MITAD DE LA IV ETAPA DE LA VUELTA A CATALUÑA

Todos los corredores llegaron a Oliana en compacto pelotón

OLIANA. — (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Alfredo MARTINEZ). Hoy, a las 12, con la feliz puntualidad que viene imperando, se dio la salida a los corredores de la Vuelta a Cataluña en Puigcerdá, para cubrir la cuarta etapa de 195 kilómetros, hasta Lérida.

El primer rezagado por pinchazo es el gerundense Fausto Díaz, ocurriéndole poco después lo propio al suizo Walter Fabre. El mal estado de la carretera hace mella en los tubulares, debiendo detenerse por tal motivo Walter Serena a quien espera su compatriota Alfredo Passotti, y Fausto Zabaleta. Los dos italianos y el egarense, relevándose muy bien y cazando a tren vivísimo, logrando en cinco kilómetros de persecución unirse al pelotón que marcha compacto y a buen ritmo, pero sin forzar mucho. En Martinet, a 30 kilómetros de la salida, gana una prima Corrales, imponiéndose a Ametller y Suara. Anotamos seguidamente los Saura. Anotamos seguidamente los viendo muy bien el valenciano.

Por Sot de Urgel vemos pasar juntos a todos los participantes y observamos que Miguel Poblet, compañero enviado especial, Alfredo MARTINEZ). Hoy, a las 12, con la feliz puntualidad que viene imperando, se dio la salida a los corredores de la Vuelta a Cataluña en Puigcerdá, para cubrir la cuarta etapa de 195 kilómetros, hasta Lérida. El primer rezagado por pinchazo es el gerundense Fausto Díaz, ocurriéndole poco después lo propio al suizo Walter Fabre. El mal estado de la carretera hace mella en los tubulares, debiendo detenerse por tal motivo Walter Serena a quien espera su compatriota Alfredo Passotti, y Fausto Zabaleta. Los dos italianos y el egarense, relevándose muy bien y cazando a tren vivísimo, logrando en cinco kilómetros de persecución unirse al pelotón que marcha compacto y a buen ritmo, pero sin forzar mucho. En Martinet, a 30 kilómetros de la salida, gana una prima Corrales, imponiéndose a Ametller y Suara. Anotamos seguidamente los Saura. Anotamos seguidamente los viendo muy bien el valenciano. Por Sot de Urgel vemos pasar juntos a todos los participantes y observamos que Miguel Poblet, compañero enviado especial, Alfredo MARTINEZ).

En torno al sensacional «forfait» de los «Minaco»:

Bernardo Capó, el director del equipo mallorquín, achaca a la Unión Deportiva de Sans la responsabilidad de lo acaecido

«Si a un corredor determinado se le han ofrecido 50.000 pesetas de fiyo, ¿qué podía haber exigido Ferraz, campeón de España y único clasificado español en el Campeonato del Mundo?»

Si varias y muy comentadas han sido las ausencias de las figuras destacadas de nuestro deporte del pedal en la Vuelta a Cataluña que se está disputando, la abstención más sensacional es, indiscutiblemente, la del potente equipo «Minaco - Peugeot», el conjunto dirigido con maestría por Bernardo Capó y que, de haber salido, contaba con la mayoría de los pronosticos a su favor. No en vano militan en sus filas el campeón nacional y único corredor español que finalizó el Campeonato Mundial en ruta, Ferraz; Miguel Bover, vencedor de una etapa contra reloj en la Vuelta a Francia; y figuras de tanta categoría como René Margit, Trobat, Companys, Hernán, Gual, Karmany, etc.

Como siempre suele ocurrir en estos casos, ha habido comentarios para todos los gustos, y ante el disgusto de la afición, cada cual defiende su punto de vista con el evidente deseo de no cargar con las responsabilidades. Hemos podido conversar con Bernardo Capó, ayer por la tarde, pocos minutos antes de despegar del Aeropuerto del Prat el avión en el que regresaba a Palma de Mallorca el director de los «Minaco».

Nuestro amabilísimo interlocutor se ha expresado con una total franqueza, y pese a su amargura por lo acaecido, el tono sereno y comedido de sus palabras ha reflejado una vez más la caballerosidad de este genuino deportista. Nos expresamos, en primer lugar, su pesar por ciertas manifestaciones: «Mucho me duele el haber leído unas declaraciones de los directivos de la Unión Deportiva de Sans en las que se verten conceptos equivocados con el evidente propósito de imputarnos excesivas pretensiones económicas para correr la Vuelta, con lo que solo se puede desorientar a la afición.

«Para mayor claridad, ¿quiero darnos su versión del «caso» desde sus inicios? «Claramente. Deseo hacer constar que no fuimos invitados por los organizadores. Solo en el día 23 recibimos un telegrama firmado por la Unión Deportiva de Sans señalándonos escuetamente que el plazo de inscripción finalizaba el día 25. Una peregrina manera de invitarnos... ¿Qué contestaron ustedes a dicho telegrama? «Telefonamos inmediatamente a Sans, y en ausencia de su presidente, conversamos con el señor Tarruella, quien nos dijo de volver a llamar cuando estuviera el señor Roig Serra. Con este último solo pudimos hablar con el telefónicamente dos días después. Le expusimos claras y concretamente nuestras condiciones, y me contestó: «Ven el viernes y todo quedará arreglado...» «Acudió el viernes pasado a las oficinas de la Entidad organizadora? «Claramente; tan pronto como llegué a Barcelona en avión en compañía de Gómez del Moral y Hernández, me dirigí a la sede del Sans donde me dijeron que a las diez de la noche vendría el presidente.

«Volví por la noche —añade— y estuve esperando hasta la una de la madrugada, servamos que Miguel Poblet, compañero enviado especial, Alfredo MARTINEZ). Hoy, a las 12, con la feliz puntualidad que viene imperando, se dio la salida a los corredores de la Vuelta a Cataluña en Puigcerdá, para cubrir la cuarta etapa de 195 kilómetros, hasta Lérida. El primer rezagado por pinchazo es el gerundense Fausto Díaz, ocurriéndole poco después lo propio al suizo Walter Fabre. El mal estado de la carretera hace mella en los tubulares, debiendo detenerse por tal motivo Walter Serena a quien espera su compatriota Alfredo Passotti, y Fausto Zabaleta. Los dos italianos y el egarense, relevándose muy bien y cazando a tren vivísimo, logrando en cinco kilómetros de persecución unirse al pelotón que marcha compacto y a buen ritmo, pero sin forzar mucho. En Martinet, a 30 kilómetros de la salida, gana una prima Corrales, imponiéndose a Ametller y Suara. Anotamos seguidamente los Saura. Anotamos seguidamente los viendo muy bien el valenciano. Por Sot de Urgel vemos pasar juntos a todos los participantes y observamos que Miguel Poblet, compañero enviado especial, Alfredo MARTINEZ).

«Tenemos la impresión de que la ciudad neutralizada a 82 kilómetros de la carrera ha inducido a los corredores a no intentar dar la batalla antes de Oliana, teniendo la perspectiva de reanudar después la marcha con la musculatura fría tras la hora de inactividad. Pero quedan aun por recorrer 113 kilómetros hasta la meta instalada en los Campos Elisios de Lérida, y puede terminar de un momento a otro el compás de espera.

«He disputado once ediciones de la Vuelta a Cataluña, y durante siete años he defendido los colores del Sans, entidad donde ha quedado una parte de mi corazón. Por consiguiente, me duele más que a nadie lo sucedido. Mis aclaraciones no tienen finalidad polémica, sino que las dictan el deseo de informar imparcialmente a esta magnífica afición catalana, y lo que tanto me duele. Y nada más, sino simplemente hacer observar a nuestros lectores que las declaraciones de Capó coinciden, en un todo, con las que los corredores de su equipo hicieron a nuestro enviado, Alfredo Martínez, ayer, lunes.

R. M. E. QUINTANA

ACACIAR

Inglaterra y Francia no retirarán su amenaza de acción contra Egipto

Francia no parece creer en su propia decisión de actuar contra Egipto

SE VISLUMBRA LA POSIBILIDAD DE UNA TERCERA CONFERENCIA SOBRE SUEZ

Esta tendría como escenario el ámbito de la Organización de las Naciones Unidas

PARIS. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La Conferencia de El Cairo se ha abierto, según la opinión francesa, bajo auspicios poco prometedores. Al envío de tropas francesas a Chipre, que muchos comentaristas reconocen aquí como un gesto de alcance puramente diplomático, y el descubrimiento de espías británicos en Egipto, han puesto en el ambiente una tensión muy poco propicia para la germinación del arreglo amistoso.

La posición oficial de la diplomacia francesa es que el Comité de los "cinco" ha ido a El Cairo a presentar a Nasser el plan de internacionalización de los diecisiete, como si ésta fuese la única fórmula de solución que se ha elaborado en Londres. Nasser tiene que decidirle al Comité de los "cinco" si acepta o no el plan de internacionalización; en caso negativo, continúan diciendo los franceses, cada nación quedará en libertad de actuar por su cuenta. Con esto se quiere dar a entender que Francia tendrá las manos libres para utilizar las fuerzas que está decidida a ello. Yo no lo creo. Y tampoco parecen creérselo los propios jerarcas franceses que abogan por el empleo de la fuerza si Nasser no se somete a su dictado.

La realidad es muy distinta a este panorama que se pinta en

Francia. El hecho es que el Comité de los "cinco" no ha ido a El Cairo a presentarle a Nasser la resolución de los diecisiete, sino a llevarle el expediente completo de las deliberaciones de Londres, donde se surgieron tres fórmulas de solución, siendo el plan de internacionalización de los diecisiete solamente una de esas tres fórmulas. Las otras dos son la española y la hindú. Los dirigentes franceses saben mejor que nadie que el planteamiento no es como ellos dicen, pero lo dicen así porque creen que es mejor posición para sacar partido a la negociación. Ya la Prensa de aquí comienza a darle el nombre de conferencia a las conversaciones que están teniendo lugar en El Cairo, y se anuncia que esa nueva conferencia se prolongará durante toda esta semana.

Entretanto se recogen aquí con gestos de impaciencia y malhumor las informaciones procedentes de los Estados Unidos, según los cuales, Norteamérica no tiene, por ahora, las menores intenciones de apoyar el plan de plan de la fuerza que patrocinara, si quiera sea en propósito diplomático, los Gobiernos de París y Londres. Igualmente llegan hasta aquí noticias de que el Gobierno de Washington desea que el asunto de Suez vaya, por último, a parar a la O. N. U., único Organismo capaz de dar al problema una solución pacífica.

Total, que la Conferencia de Londres ha dado como resultado a la Conferencia de El Cairo, y que ésta, a su vez, promete conducir a una tercera conferencia que podría ser la de la O. N. U. Entretanto el Canal de Suez está en manos de Egipto ya la expropiación de la compañía universal es una "fait accompli" que no parece tener vuelta de hoja. Esto es lo que le duele a Francia, parte de cuya Prensa, según han denunciado las autoridades de El Cairo, está siendo fuertemente financiada con el dinero que aún queda en las arcas de la difunta compañía universal.

Rodrigo Royo

HOLANDA HA PADECIDO EL MES DE AGOSTO MÁS FRÍO DE 250 AÑOS

Desde 1714 no se había conocido un verano tan inclemente

LA HAYA. 4. — Holanda ha padecido el mes de agosto más frío desde hace 250 años según las estadísticas existentes aquí. La temperatura media del mes de agosto fue de 14.4 grados centígrados, más de dos grados por debajo de la temperatura normal. El mes más frío que se recuerda por las estadísticas fue el de 1711, cuya temperatura media durante el mes de agosto, fue de unas centésimas menos aún. —Efe.

50 PAISES SE OPONEN AL LANZAMIENTO DE UNA BOMBA ATÓMICA EN EL ANTÁRTICO

Sheffield (Inglaterra). 4. — Los representantes de 50 países que toman parte en las ceremonias del séptimo aniversario, han rechazado una propuesta para que una bomba atómica sea arrojada en el Antártico al objeto de estudiar sus efectos con relación a los tiempos de tierra ha manifestado el Dr. David Martin de la "British Royal Society". —Efe.

AL PARECER, ESPERAN UN «SI» O UN «NO» DEFINITIVOS DE NASSER

LA ELIMINACIÓN DE ESTE, PARECE SER CONSIDERADA COMO NECESARIA POR EL GOBIERNO DE PARÍS Y POR EL DE EDEN

Ambos Gobiernos entienden que Nasser constituye un peligro inadmisibles para el futuro

LONDRES. — Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Con la primera entrevista del coronel Nasser y la Comisión de los cinco encabezada por Mr. Menzies, ha empezado una nueva fase en el problema planteado por la nacionalización de la antigua compañía de Suez, fase a la que, por lo visto, tanto en El Cairo como en Londres se atribuye importancia y alcance decisivos, con una diferencia de ánimos o de matiz entre ambas capitales, sin embargo. En efecto, mientras noticias procedentes de Egipto aluden a una semana crítica, en Londres se oye hablar de 48 horas vitales, o por otras palabras, aquí se sigue insistiendo en determinados sectores oficiales y conservadores del "plan Dulles", sin omisión, limitaciones o interpretaciones más elásticas, no haría falta eliminarlo porque él mismo se autoeliminaría. En ambos casos no se trata ya de la libre navegación por el Canal, ni del modo de mejor asegurarlo o garantizarlo, sino de Nasser y su régimen; el problema no es técnico, sino político.

Cabe una pregunta más: ¿Se trata de un "bluf" anglofrancés, o están realmente decididos ambos países a empujar las armas? Respecto de Francia; la respuesta parece ser fácil: su decidida actitud tan sólo es "bluf" en la medida en que, de hecho, Francia podría contribuir muy poco a un conflicto — las tropas francesas actualmente estacionadas en Chipre han tenido que ser retiradas de Argelia, donde por lo visto, no sobran. No es "bluf", sin embargo, en la medida en que París tiene muy poco que perder — pues, su presencia en África parece estar terriblemente comprometida — y quizás algo de ganar si, efectivamente, Nasser queda derrotado. En lo que atañe a la Gran Bretaña, la respuesta a nuestra interrogación es más difícil. Londres tiene todo que perder y muy poco que ganar en una aventura bélica que la vuelva a llevar a orillas del Nilo y le imponga, en caso de éxito, la ocupación de carácter indefinido de casi todas las naciones árabes del Cercano Oriente. Cabe añadir que "bluf" o no "bluf", las medidas militares adoptadas, la presión que ha sido sometido Nasser al inicio de los coloquios con Mr. Menzies y el tono, por fin, de las declaraciones oficiales anglofrancesas, constituyen otras tantas violaciones del espíritu y de la letra de la Carta de las Naciones Unidas, siempre así que la eventual apertura de hostilidades podría asestar un golpe tan mortal a la ONU como lo fue la invasión de Polonia por parte de Alemania el 1 de septiembre de 1939. Respecto de la Sociedad de Naciones, difícil es no suponer que el Gobierno de Su Majestad se da perfectamente cuenta de todos los peligros con los que se enfrenta en el caso de decidirse en favor de la espada; que no comprenda el alcance de sus responsabilidades frente al mundo y a la ONU, que no se percate de que la unanimidad lograda sobre el papel por los 18 "salvajes" en pedazos con el primer cabanazo, tanto más difícil de comprender, por cierta, tanto que Londres parece haber sido sometido a fuerte presión diplomática por parte de más de una nación amiga, particularmente los Estados Unidos, para que les eche los gestos amenazadores. De hecho, dentro de los límites diplomáticos no pudo condenar más decididamente al general Eisenhower toda abstención militar que cuando abordó en su última conferencia de Prensa el delicado tema de Suez, y el envío de fuerzas francesas a Chipre.

Y, sin embargo, es posible que sir Anthony Eden haya escuchado los consejos proferidos por sus amigos en las últimas cuarenta y ocho horas. Ni nada indica que haya prestado oídos a la voz de la opinión pública inglesa cada día más contraria a una intervención armada. Nada indica siquiera que comprenda el alcance del divorcio que un gesto militar por él decidido puede provocar no sólo en

egipcias, se ha limitado a asegurar, bastante clara: M. Pineau, abogado abiertamente en favor de una guerra preventiva. Mr. Head, proclama, sin embargo, que el objetivo principal de su Gobierno es la eliminación de Nasser (como parece evidente, si Nasser aceptase íntegramente las propuestas del "plan Dulles", sin omisión, limitaciones o interpretaciones más elásticas, no haría falta eliminarlo porque él mismo se autoeliminaría). En ambos casos no se trata ya de la libre navegación por el Canal, ni del modo de mejor asegurarlo o garantizarlo, sino de Nasser y su régimen; el problema no es técnico, sino político.

Cabe una pregunta más: ¿Se trata de un "bluf" anglofrancés, o están realmente decididos ambos países a empujar las armas? Respecto de Francia; la respuesta parece ser fácil: su decidida actitud tan sólo es "bluf" en la medida en que, de hecho, Francia podría contribuir muy poco a un conflicto — las tropas francesas actualmente estacionadas en Chipre han tenido que ser retiradas de Argelia, donde por lo visto, no sobran. No es "bluf", sin embargo, en la medida en que París tiene muy poco que perder — pues, su presencia en África parece estar terriblemente comprometida — y quizás algo de ganar si, efectivamente, Nasser queda derrotado. En lo que atañe a la Gran Bretaña, la respuesta a nuestra interrogación es más difícil. Londres tiene todo que perder y muy poco que ganar en una aventura bélica que la vuelva a llevar a orillas del Nilo y le imponga, en caso de éxito, la ocupación de carácter indefinido de casi todas las naciones árabes del Cercano Oriente. Cabe añadir que "bluf" o no "bluf", las medidas militares adoptadas, la presión que ha sido sometido Nasser al inicio de los coloquios con Mr. Menzies y el tono, por fin, de las declaraciones oficiales anglofrancesas, constituyen otras tantas violaciones del espíritu y de la letra de la Carta de las Naciones Unidas, siempre así que la eventual apertura de hostilidades podría asestar un golpe tan mortal a la ONU como lo fue la invasión de Polonia por parte de Alemania el 1 de septiembre de 1939. Respecto de la Sociedad de Naciones, difícil es no suponer que el Gobierno de Su Majestad se da perfectamente cuenta de todos los peligros con los que se enfrenta en el caso de decidirse en favor de la espada; que no comprenda el alcance de sus responsabilidades frente al mundo y a la ONU, que no se percate de que la unanimidad lograda sobre el papel por los 18 "salvajes" en pedazos con el primer cabanazo, tanto más difícil de comprender, por cierta, tanto que Londres parece haber sido sometido a fuerte presión diplomática por parte de más de una nación amiga, particularmente los Estados Unidos, para que les eche los gestos amenazadores. De hecho, dentro de los límites diplomáticos no pudo condenar más decididamente al general Eisenhower toda abstención militar que cuando abordó en su última conferencia de Prensa el delicado tema de Suez, y el envío de fuerzas francesas a Chipre.

Y, sin embargo, es posible que sir Anthony Eden haya escuchado los consejos proferidos por sus amigos en las últimas cuarenta y ocho horas. Ni nada indica que haya prestado oídos a la voz de la opinión pública inglesa cada día más contraria a una intervención armada. Nada indica siquiera que comprenda el alcance del divorcio que un gesto militar por él decidido puede provocar no sólo en

No creen, los ingleses y franceses, que los países árabes puedan luchar efectivamente al lado de Egipto

Estiman que aquéllos se limitarían a apoyo económico y actos de sabotaje

En Washington, por el contrario, creen que una acción armada anglofrancesa tendría gravísimas repercusiones

WASHINGTON. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Del corresponsal Edward DEPURY. Prohibida la reproducción.) — Según fuentes dignas de crédito, los ingleses y franceses creen que el apoyo a Egipto dentro de la Liga Árabe, en el caso de estallar las hostilidades en torno al Canal de Suez, sería menor de lo que pareció en un principio. Este punto de vista europeo — o, mejor dicho, puramente anglofrancés — no se acepta en Washington, desde luego, pero no deja de tenerse en cuenta a pesar de todos los factores que intervienen en la crisis.

Franceses y británicos calculan que las naciones de la Liga Árabe continuarán haciendo declaraciones oficiales apoyando a Egipto y quizá llegasen a prestar ayuda económica en el caso de que se rompiesen las hostilidades, pero no llegaría a haber apenas un apoyo armado de valor práctico para Egipto. Las posibilidades de sabotajes por los árabes o las guerras de guerrillas con el apoyo de Gobiernos, no se descartan, desde luego; pero, según esa opinión anglofrancesa una ayuda militar organizada por los Gobiernos de los países que forman la Liga Árabe en favor de Egipto no llegaría a producirse.

La Arabia Saudí y el Irak — se dice — siguiendo siempre esta indiscutible tesis, no sienten ningún entusiasmo por una guerra y sus Gobiernos han tenido que declarar lo que pondrían en juego si llegasen a prestar ayuda militar a Egipto y negasen los suministros de petróleo a las naciones occidentales. Respecto a Siria, ningún Gobierno de la Liga Árabe más entusiasta en los elogios a Egipto, pero ingleses y franceses estiman que la opinión siria no es ahora unánime en cuanto a dejarse arrastrar a las hostilidades. Irbano — dicen los centros ingleses y franceses — está dividido. El Yemen, desde el punto de vista militar, sería de poco valor para Egipto, y es muy probable que el Sudán, el miembro más moderno de la Liga Árabe, desee prestar ayuda militar a Egipto. Los franceses e ingleses, para terminar con este resumen, opinan que si siquiera el mismo Egipto se encuentra unánimemente detrás de su presidente Abdel Nasser.

En Washington, como hemos comenzado diciendo, no se acepta ni mucho menos esta tesis anglofrancesa, aun cuando se reconoce que en alguno de sus puntos pueden tener razón quienes así opinan en su pequeñísima parte. Que a los países árabes — empezando por Egipto —

la isla y sólo entre los dos grandes partidos, el conservador y el socialista, sino incluso, en el seno de su propio partido, y se asegura de su propio Gabinte. Se asegura aquí que Eden está dispuesto a ser ese hombre al que aludió M. Pineau, capaz de poner cara a "shoy" a un peligro que se dibuja para el mañana, capaz, en caso de no poder serlo Eden se dimittiría del y disolvería, incluso, el Parlamento, convocando al pueblo a nueva elección, sin duda, heredarían en este caso los laboristas la pesada hipótesis que grava no sólo por tener sobre la mansión colonial de Su Majestad, sino también sobre su edificio industrial. Imposible es saber cómo contemplan los socialistas esta posible herencia, sólo sabemos que cada vez con mayor decisión y energía condenan ahora la política gubernamental que están convencidos, al parecer, de que está llevando a la Gran Bretaña al borde del abismo.

Guy Bueno

no les conviene ni les interesa una guerra contra Inglaterra y Francia, es algo que todo el mundo reconoce, pero en los medios norteamericanos y diplomáticos de Washington se estima que lo más seguro es que aunque no lo crean así ingleses y franceses, todos o casi todos los países que forman la Liga Árabe tomarían parte en la contienda al lado de Egipto de una forma clara y decidida, a pesar de todos los inconvenientes que en esta actitud pudieran encontrar. Franceses y británicos parecen estar muy equivocados a este respecto — lo que no es demasiado extraño, si recordamos otras muchas equivocaciones anteriores —, o, al menos, aparentan estarlo con fines no demasiado claros. En Washington se cree, desde luego, que un ataque contra Suez de Inglaterra y Francia — en contra de toda la razón y todo derecho, ya que se comprometieron a dirimir todos los problemas ante la O. N. U. — provocaría inmediatamente un amplio movimiento de solidaridad con Egipto, que alcanzaría, no solamente a los países de la Liga Árabe, sino a otras muchas naciones de todo el mundo y especialmente de África y Asia. Y por lo que se refiere a la afirmación de que no todo Egipto se encuentra al lado del presidente Nasser y de su política, todos los comentarios se refieren a la política nacionalista y antibrutánica como la suya tiene que tener forzosamente un amplio eco popular en el país y que, desde luego, Abdel Nasser cuenta con mucho más apoyo para su actitud que Eden para la suya en Gran Bretaña, donde los Sindicatos, los laboristas y los liberales han mostrado claramente su disconformidad frente a toda intervención armada en Suez.

LA PRODUCCION AGRICOLA MUNDIAL HA AUMENTADO EN UN 3 POR CIENTO

Los principales incrementos se produjeron en Norteamérica, Oceanía y Extremo Oriente

ROMA 4. — La producción agrícola del mundo ha aumentado en un tres por ciento durante el período comprendido entre 1955-56, según se desprende del informe de la agricultura y alimentación de las Naciones Unidas publicado hoy. Norteamérica, según la F. A. O., ha registrado un importante aumento en la producción de cereales y algodón durante el período 1955-56, pero las reservas de otros productos se han reducido en cierta medida. El informe agrega que se esperan más aumentos aunque en cantidades limitadas en la producción agrícola mundial durante el próximo año de 1956-57.

Los principales aumentos de producción durante el pasado año se han producido en Norteamérica, Oceanía y el Lejano Oriente. La producción en otras regiones se ha mantenido estacionaria o incluso se ha reducido algo. —Efe.

RECIBIMIENTO HOSTIL AL MINISTRO RUSO DE PESQUERIAS EN ST. CATHERINES, ONTARIO

ST. CATHERINES (Ontario). 4. — Una acogida hostil fue tributada al ministro de pesquerías de la URSS, Alexander A. Lichkov y un grupo de técnicos rusos, a su llegada a esta ciudad. Un grupo de canadienses portaba banderas y pancartas en las que se leía: «Abajo el comunismo» y «¡Regresad a vuestro país, espías rusos!» —Efe.

Redacción Adm. VILLAR Apartado de Adm. Redac. Tall. Precio UNA

2

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

LA ACCION DE LOS GUERRILLEROS CHIPRIOTAS SE EXTIENDE CONTRA LOS FRANCÉSES

AYER FUE COLOCADA UNA MINA EN EL CASCO DE UN BUQUE GALO EN LA RADA DE FAMAGUSTA. NICOSIA, 4. — Continúan llegando a la isla miles de tropas francesas, lo cual no impide que la "Eoka" prosiga su campaña de violencia contra los británicos, que ahora se hace extensiva a los soldados franceses que se encuentran en el puerto de Famagusta. — Efe.

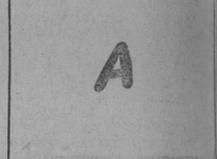
LOS PRINCPES DE MONACO SE DIRIGEN A EE. UU. DONDE PERMANECERAN DOS MESES

PARIS, 4. — El príncipe de Mónaco, Rainiero III, y su esposa, la princesa Grace Patricia Kelly, han llegado esta mañana a París, de paso para Estados Unidos, donde permanecerán dos meses. La antigua estrella cinematográfica declaró hoy a los periodistas: "que no pensaba hacer ninguna película". No quiso contestar a la pregunta de que hiciera o no si consideraba terminada su carrera artística. — Efe.

Lea usted en 7.ª página A LA HORA DEL CIERRE

PASATIEMPOS

Jeroglífico núm. 4.692 (QUE DICE LA DEDICATORIA)



Solución al número 4.691 LO VE EN LA REJA.

Crucigrama núm. 4.692

HORIZONTALES: 1. F. Toro sagrado de los antiguos egipcios. 2. (al revés) Sacerdotisa del Tibet. 3. Dependientes de cierto establecimiento. 4. (al revés) Mujer natural de una nación europea. 5. Siglas comerciales de tratamiento. 6. Daidad egipcia. 7. (al revés) M. Pico alpino. 8. Irregularidades de la Corta. 9. Irregularidades de la Corta. 10. Medio inglés. 11. R. Austria y Alemania. (al revés) Culpados.

VERTICALES: 1. Fardos, las (al revés) Perteneciente a la raza acta. 2. Proceder. 3. (al revés) R. de la Galtzia. 3. Séptima encarnación de Vichni. 4. Arbol salicáceo. 5. Cebébre mezzita de Jerusalén. 6. Mata leguminosa. 7. Orate grande. 8. Orate grande. 9. Orate grande. 10. Orate grande. 11. Orate grande.

Solución al número 4.691 HORIZONTALES: 1. Cam. 2. Amor. 3. Rara. 3. Simb. 4. Anodino. 5. Le. 6. P. 6. Ma. 7. As. 8. Ca. 7. Marinar. 8. Asimilará. 9. Caná. 10. 20. Agr. Sis.

VERTICALES: 1. Casal. 2. An. 2. anin. 3. sa. 3. Manc. 4. Apodo. 5. Amar. 5. L. 6. Arón. 7. Sijos. 7. Magos. 8. Uro. 8. Acaros. 9. Ras. 9. Arado.

Adivinanza: NUMERO 757 Con la cama de un navío, la casa de un centinela, se hace el nombre de un dama, sin que le falte una letra. (Solución al núm. 756) NY. BUENO

Naufragos experimentales

Por R. Martínez Gandío

Un grupo de dieciocho personas embarcó en Liverpool con el único y exclusivo objeto de realizar lo que podemos llamar un naufragio experimental. En la expedición figuraban hombres de ciencia, médicos y, naturalmente, marineros. Cuando llegaron a los mares tropicales empezaron este naufragio voluntario.

El equipo se usó en dos balsas que llevaban preparadas y en ellas fueron a la deriva durante cinco días, sin otras provisiones que unas bombonas de ácido cítrico y agua potable. Al término del plazo los nombres de ciencia pudieron determinar, o eso se creyeron, el grado de resistencia humana a la inanición y a la falta de alimentación, lo que, sin duda será de alguna utilidad en los naufragios auténticos, ya que se podía calcular, de una manera, más o menos exacta, el momento en que los supervivientes pueden empezar a comerse unos a otros; es decir se evita la precipitación de un acontecimiento, siempre desagradable, cuando para aquel día se esperaba que ya hubieran muerto los naufragos.

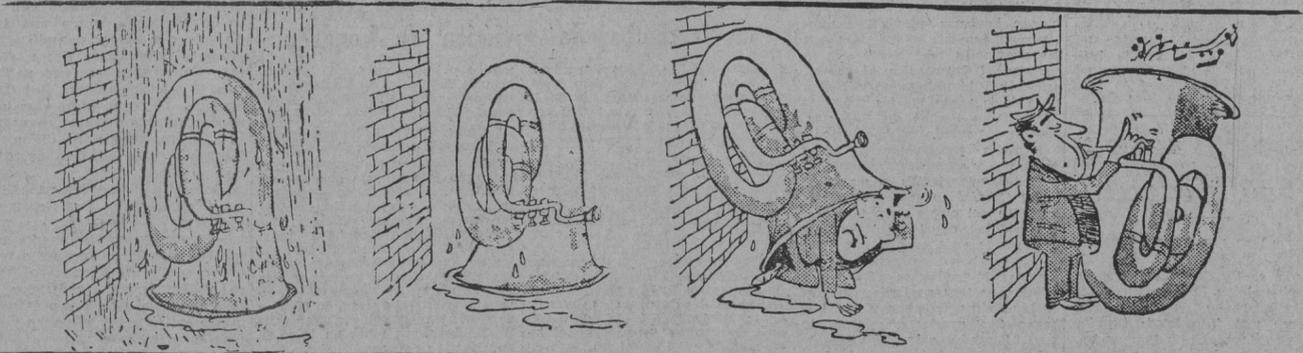
Sin embargo, estimamos que no hacia falta pensar en tales cosas ni pasar tantas fatigas. La expedición naufragante y la tenida que fue en la casa de Auerbach, los naufragos experimentales, hasta que punto llegó a resistencia humana en caso de no comer y dormir bajo un techo de estrochas... si no está naufragando, naturalmente que todo puede suceder en el mar como en la tierra.

Salvo mejores opiniones, estimamos que el experimento inglés de la balsa y media de naufragos en un naufragio es una solución bastante y que a la hora de espársese el que pueda, es muy dudoso que se pueda proceder en cualquier caso, en el caso de un naufragio, a la balsa y media de naufragos, ya que en ciertos momentos críticos la gente se comen a los naufragos.

Otro experimentador de naufragos, de quien ustedes quizá se acuerden, fue aquel joven francés que se embarcó en un pequeño barco, con un hombre que podía sobrevivir sobre el agua con sus propios medios... siempre que tenga sus propios medios, ya que nuestro hombre embarcó en su balsa de ensayo un aparato para hacer potable el agua de mar, y los suficientes aparejos para que no se fatara la pesca y no sabemos cuántas cosas más. Se le olvidó, sin embargo, una máquina de afeitar y, por eso al mes y medio de navegar con dicho equipo, tocó en un puerto y se fue corriendo a la peluquería, donde en un periquete, le quitaron el aspecto de Robinson Crusoe que había adquirido en su placida aventura y le devolvieron el aspecto urbano que le correspondía. Su experiencia sirvió para demostrar que el hombre puede alimentarse indefinidamente de pescado y beber únicamente agua y también para explicar hasta dónde llegan las añoranzas de un buen sombrero con patatas y un gran vaso de tinto, cuando se carece de ellos.

Por otra parte, no vemos que necesidad hay de meter en el mar para hacer un naufragio experimental y exponerse a ser sorprendidos por uno de verdad en cuyo caso ya veríamos adónde iban a parar las bombonas, la caña de pescar y el aparato para potabilizar el agua. Eso mismo puede hacerse, sin mayor peligro, en cualquier puerto. Esgrajado, con la ventaja de poder ir todos las mañanas a la peluquería a que le afeiten, sin perjuicio de la normal marcha del experimento.

COMO RIE EL MUNDO



SIN PALABRAS

Redacción Adm. VILLAR Apartado de Adm. Redac. Tall. Precio UNA

Esta

El presidente visitado

DEDICO CARINOSOS A ESPAÑA CENA CON OBSEQUIADO ESCU

RIO DE JANEIRO. — El presidente de Brasil, Juscelino Kubitschek, ayer la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

El señor Kubitschek, en su visita a Toledo, se reunió con las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

La visita del presidente a Toledo para la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

RECEPCION A BUQUE-EXPOSICION ASISTENCIA DENTE KU

RIO DE JANEIRO. — El presidente de Brasil, Juscelino Kubitschek, ayer la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

La visita del presidente a Toledo para la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

CHARLA DE PRESENCIA DE TO

RIO DE JANEIRO. — El presidente de Brasil, Juscelino Kubitschek, ayer la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

La visita del presidente a Toledo para la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.

RIO DE JANEIRO. — El presidente de Brasil, Juscelino Kubitschek, ayer la exposición de la ciudad de Toledo, las autoridades del subsector Exteriores, del alcaide y del alcalde.