

Fallan los días 4, 29

Martes, 1 de julio de 1952
AÑO XII - BARCELONA - NUMERO 3.452

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

LEA
NUESTRA SECCION DE
ANUNCIOS BREVES
CONFIONES SU ANUNCIO
para esta importante y eficaz Sección a
AGENCIA ROLDOS
Vergara, 11; NUEVA LUZ, Pelayo, 38;
PUBLICITAS, Pelayo, 44; GABERNE I,
Pelayo, 62; GISPERT, Pl. Cataluña, 8.

Redacción y Talleres
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos, núm. 442
Redacción... 23 61 31
Redacción... 24 09 68
Redacción... 23 61 31

Precio del ejemplar:
70 céntimos

Sirry Bajá prosigue las consultas para formar Gobierno en Egipto

Inauguración del Congreso Nacional de Justicia y de Derecho



El ministro secretario del Movimiento, señor Fernández Cuesta, durante su discurso en el acto inaugural del Congreso Nacional de Justicia y de Derecho, celebrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, bajo la presidencia del ministro de Justicia, señor Irujo. — (Foto Cifra)

Si no obtuviese éxito en su gestión, el encargo pasaría quizá al independiente Barakat Baja

El rey Faruk ha pedido a Hilaly que entre tanto siga al frente de su Gobierno

ALEJANDRIA, 1. — Mohamed As-hen Baja, yerno del nuevo primer ministro Sirry, y mano derecha del mismo, ha sorprendido anoche a los periodistas al manifestar que continúa todavía las consultas para la constitución del nuevo Gobierno y que la lista definitiva no estará terminada por lo menos hasta esta tarde. Efe.

Situación política confusa
EL CAIRO, 1. — De Alejandria comunican que la situación política sigue siendo confusa, pero se espera que se despeje durante el día de hoy. Si Sirry declina el encargo de formar Gobierno, es posible que se ofrezca esa tarea al independiente Bahiedine Barakat Baja, ex presidente de la Cámara de los diputados. El rey Faruk ha encargado a Hilaly que, mientras tanto, siga en el Gobierno hasta resolver la crisis. — Efe.

Entre los corresponsales de Prensa en París es celebrada la clarividencia de Franco

Duclos ensaya todos los medios para obtener la libertad provisional

Según "Le Matin", ello no puede cambiar la evidencia de su culpabilidad

PARIS, 1. — El periódico derechista "Le Matin" comenta el caso de Duclos, y dice que éste ha ensayado todos los medios, incluso el de su salud para obtener la libertad provisional, pero que ello no cambiará la evidencia de su culpabilidad. Añade el periódico que al otro lado del "telón de acero", tales ensayos no tendrán efecto alguno sobre los encarcelados por los comunistas. — Efe.

Grandes incendios forestales a causa del calor
PARIS, 1. — Grandes extensiones de terreno forestal están siendo arrasadas por los incendios producidos por el fuerte calor que se va extendiendo por todo el país. En el departamento de Lot-et-Garonne se ha iniciado un gran incendio cerca del Nerac, extendiéndose rápidamente a una zona de siete kilómetros aproximadamente. Fueron enviados inmediatamente los servicios contra incendio de las Landas y la Gironda.

No lejos de París, en la zona de Fontainebleau, también hubo de recurrirse a los servicios contra incendios para dominar un fuego en un bosque que se produjo a consecuencia del gran calor de la tarde. Hoy ahora no se tienen noticias de víctimas a causa de los incendios ni por los efectos del calor, pero sí se ha registrado alguna entre los bañistas en diversas partes del país, aunque no se sabe el número de ahogados. — Efe.

Imposición de la Gran Cruz de Isabel la Católica al arzobispo de Burgos



El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, acompañado del doctor Pérez Platero y del gobernador civil de la provincia, señor Posada Saacho, durante la imposición de la Gran Cruz de Isabel la Católica al citado prelado. — (Foto Cifra)

Reconocen que fué el primer Jefe de Estado que demostró la peligrosidad comunista

PARIS, 1. (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso SILVA MARIN). — El peor enemigo de la Cristiandad es la Unión Soviética. Esto lo ha dicho el canciller Adenauer recientemente. Probadores políticos de todos los países occidentales, con mayor o menor crudeza, lo han afirmado repetidamente.

Este coincidir de los representantes de las Potencias "democráticas" con el Caudillo Franco no puede menos de envanecer al periodista español en el extranjero, máximo cuando, como le ha ocurrido a este corresponsal, Personalidades de distintas representaciones y corresponsales extranjeros de Prensa, al saber nuestra calidad de español, se han acercado para felicitarlos por tener un Jefe de Estado que ha sabido demostrar al Mundo occidental la peligrosidad del comunismo esclavosoviético.

La acusación que con más energía sostuvo la URSS en Nuremberg para conseguir la aplicación del dictado "criminales de guerra" a políticos y militares alemanes fué la del exterminio en masa de los prisioneros rusos.

El informe publicado por la O. T. A. N. — Pacto Atlántico Norte — con su escalofriante lenguaje de frias y escueltas cifras, es un alegato formidable contra Rusia, que pide a gritos se lleve a los hombres del Kremlin ante un Tribunal internacional para ser juzgados como criminales de guerra.

Repetidamente ha afirmado la Unión Soviética que, exceptuados unos doce mil "criminales de guerra", en 1950 ya habían sido reparados la totalidad de los prisioneros capturados por el ejército rojo.

Sin embargo, según este informe de la O. T. A. N., teniendo en cuenta la declaración soviética de que en Rusia no había más de 120,000 prisioneros alemanes con vida, los muertos en los campos de concentración rusos desde 1945 hasta mayo de 1950 se eleva a la espantosa suma de 1.600.000, con un término medio de 320.000 por año.

De 1.700.000 prisioneros japoneses 234.000 han muerto en cautiverio. Pero descontando los que han sido devueltos al Japón, faltan 340.000, de los que no se sabe si están vivos o muertos.

A estas cifras alemanas y japonesas de prisioneros que han muerto o están en Rusia retenidos, hay que añadir: 180.000 rumanos; 200.000 húngaros; 63.250 italianos; 80 franceses; 5.000 austriacos; 200 holandeses y de dos mil a ocho mil españoles. Todos estos cautivos o muertos suman 2.396.530 hombres, que la Unión Soviética, volviendo todas las convenciones sobre prisioneros, todos los acuerdos que suscribió en Potsdam, ha exterminado masivamente o tiene empleados en los agotadores trabajos de las heladas minas de Kuznetz (Siberia), en las instalaciones atómicas de los Urales y en el Canal de Sialitgrado.

He aquí impresionantes razones, casi dos millones y medio de ellas, que obligan a los despojos del Kremlin a cerrar las puertas de Rusia a toda clase de Comisiones internacionales que, propuestas por las Naciones Unidas deberían visitar los campos de prisioneros rusos, para informar a aquellas sobre la "veracidad" de las afirmaciones rusas acerca de la repatriación de los prisioneros de guerra.

A pesar de esta tremenda realidad, todavía se dice que "es conveniente" seguir negociando para llegar a un acuerdo con el mayor enemigo de la Cristiandad. Últimamente, el señor Robert Schuman, ministro francés de Negocios extranjeros, lo ha dicho en la reunión del grupo parlamentario del M. R. P. (Democrático), que es el suyo.

En tanto, 2.396.530 familias de nueve naciones esperan una nitida sentencia condenatoria de la Rusia Soviética por parte de la Asamblea de las Naciones Unidas, que hasta ahora, han sido incapaces de devolverles sus seres queridos, y de castigar el feroz exterminio de ellos.

"En el primer ataque del comunismo al orden cristiano, España venció de una manera gloriosa"

"El Mundo no comunista debiera acogerla con alborozo, aplauso y amistad"

Primeras impresiones de los periodistas portugueses invitados a visitar España

ISBOA, 1. — El director de "A Voz", Pedro Carreira Marques, uno de los periodistas portugueses invitados a visitar España por el Ministerio de Información, publica en los periódicos las primeras impresiones de su viaje.

El ilustre periodista lisboeta dice, entre otras cosas: "La gesta dolorosa y gloriosa — un millón de víctimas, inmensas destrucciones materiales, el robo del tesoro de España, que quedó en la penuria, el robo de millones de criaturas llevadas a Rusia por los comunistas que parecen no haber impresionado al Mundo civilizado — viene inevitablemente a nuestra memoria.

En este suelo de España, la nación más característicamente nacional del Mundo moderno, que libró una gran batalla internacional, fue el primer ataque del comunismo al orden cristiano. España venció de una manera gloriosa, sangrada, pero Una, Grande y Libre. Parace lógico que por ello el mundo no comunista debiera acogerla con alborozo, aplauso y amistad. No sucedió así, como todos sabemos. Terminada la guerra mundial, en que España guardó una neutralidad que Hitler se quejó con amargura, los aliados emprendieron una campaña contra España. ¿Por qué? En muchos de los países vencedores los jefes de las brigadas internacionales que combatieron en España, ascendidos al poder en cargos elevados en los Estados europeos, conquistaron por ello una posición de mando en la ONU, tras los que fueron vencidos en España en combates que duraron años terribles, resolvieron una nueva campaña contra ella. Fue así como, en muchos de los países de la ONU, en que las fuerzas del comunismo tuvieron como auxiliares la masonería y los residuos de viejos reyes.

Después de hacer referencia de la campaña de los jefes de Misiones diplomáticas en Madrid, que califican de "aberrada", y la negativa de auxilio a España, mientras se prestaba dinero a Yugoslavia, Carreira Marques afirma: "Se pretendió reducir a España por el hambre." Habla después de la "aversa y excepcional actitud portuguesa con respecto a España, y dice: "Francisco respondió como debía a los rumores infundados del exterior con aquel discurso de 1947, en el que dijo: "Mis actos sólo pueden ser juzgados por mis compatriotas. Hemos prestado demasiado servicio al Mundo para aceptar tratos de injusticias." "Señaló palabras de un gran español, palabras dignas de España." — Efe.

"Miss Universo"



La actriz Piper Laurie, corona a la señorita Armi Kuusala, de 19 años y de nacionalidad finlandesa, proclamada "Miss Universo".

"Manchester Guardian"

atribuye a falta de éxitos internacionales la caída de Hilaly

LONDRES, 1. — El "Manchester Guardian" dice en un editorial que "la caída del primer ministro egipcio Hilaly y de su Gabinete, no ha sido aun explicada convenientemente. Hilaly no contaba con el impulso que le hubiera dado un éxito internacional que le hubiese permitido abrirse paso entre los obstáculos. La Misión sudanesa en Egipto, si hubiera logrado frutos, puede que hubiera dado a Hilaly el impulso que necesitaba. Las noticias recibidas de Jartum indican de forma bastante clara que los sudaneses no han aceptado al punto de vista egipcio, aunque pueden haber dejado abierto un portillo para ulteriores discusiones." — Efe.

La reina Isabel ha regresado a Londres desde Escocia

LONDRES, 1. — La reina Isabel ha regresado de Escocia, esta mañana, en tren especial. — Efe.

Una atmósfera de calma presidio la nueva entrevista

TOKIO, 1. — Las Delegaciones comunista y aliada para la tregua coreana se han reunido hoy en Panmunjon, al cabo de tres días de suspensión de las conversaciones. La reunión duró 20 minutos. — Efe.

El rey Talal y su hijo



El rey de Jordania hachemita Talal con su hijo en el hotel de Suiza donde se hospeda en Lausanne. El hijo de éste dejó a su padre para ir a reunirse con su madre. — (Foto Associated Press)

O "chantage" o preparación de guerra

EL retorno de Mr. Kennan a Moscú para seguir representando a Norteamérica ante el Kremlin, después de haber conversado extensamente en Londres con Mr. Acheson durante la pasada Conferencia tripartita, coincide con una intensificación de la campaña demagógica que realizan la Prensa y la radio de Rusia contra los Estados Unidos y el pueblo norteamericano.

Dicha campaña calificada de "hipias sedentas de sangre", "asesinos de mujeres y niños", etc., no sólo a los políticos yanquis, sino a la población norteamericana en general. Supera en violencia a la emisión de injurias contra Alemania, hecha por los comunistas antes de la guerra y durante la segunda fase de la contienda pasada, haciéndolos sospechar si tendrá por finalidad llevar hasta el paroxismo, la amenaza de guerra para dar un cambio teatral y repentino a la situación pactando con los Estados Unidos una paz sustanciosa para el comunismo.

No faltarian antecedentes a un golpe de dicha índole. Si recordamos que la Alemania de Hitler hizo de la lucha contra el comunismo un plan de su política exterior; que lo desarrolló creando el pacto Antikomintern con el Japon e Italia, tendiendo a cercar a la URSS; que ofreció a Inglaterra un acuerdo de paz eterna, renunciando a colonias y toda clase de reivindicaciones, a condición de que se le dejasen las manos libres contra la URSS; y que toda la propaganda hitleriana adoptó desde 1933 hasta 1939 un constante y violento matiz antisoviético, correspondido por la propaganda comunista mediante una implacable labor de ataque contra el hitlerismo, y que todo ello desembocó en el pacto de amistad y no agresión firmado por Molotov y von Ribbentrop el 23 de agosto

de 1939, se convendrá en que no sería nuevo un inesperado acercamiento ruso-yanqui producido en cualquier momento.

La ofensiva de injurias desencadenada por el Kremlin contra los Estados Unidos, puede tratar de exasperar a los políticos yanquis para pedir un precio mayor por la "pacificación". Stalin vendió su amistad a Hitler por el precio de media Polonia, los Países Bálticos, Finlandia, Besarabia y Bucovina, que el canciller alemán le cedió, entre otras razones, porque no eran suyos. Ahora el botín podría ser todavía mayor: unificación de Alemania, reconocimiento de la conquista de China por el comunismo, un gran empréstito (de esos que jamás son reintegrados), etc.

Porque, si no tiene la repetida campaña una finalidad de "chantage", es que Stalin está preparando la guerra "de verdad". Y nosotros preferimos creer que se trata del primer supuesto.

CRISIS EN EL CAIRO. — Hussein Sirry Bajá, ha renunciado a formar Gobierno después de dos días de consultas con políticos como él independientes. Se ignora si el bajá intentará hoy de nuevo la formación de Gabinete, caso de fracasar nuevamente, invitará el rey a reunirse con él. Anoche circularon noticias de que se había conseguido, pero esta mañana se anunció que algunos de los dirigentes que habían aceptado pasar a formar parte del Gobierno, habían cambiado de pensamiento. Hay fuerzas de policía patrullando por las calles de El Cairo en expectativa de que puedan producirse desórdenes en los actuales momentos críticos. La crisis es de carácter interno, pero peligrosa. — F. BARATECH.

Es posible que se vuelva a las reuniones secretas

TOKIO, 1. — En la sesión celebrada hoy por las Delegaciones de las Naciones Unidas y comunista en Panmunjon, ambas partes han reafirmado sus respectivos puntos de vista en las conversaciones. Estas representaciones, en suma, un acuerdo, excepto en lo que concierne a la repatriación de prisioneros. Las discusiones se han llevado hoy con toda calma, lo que contrasta con el agitado ambiente de propaganda de la semana pasada.

El periodista comunista Alan W. Wilmington, representante del periódico británico "Daily Worker", que con frecuencia refleja el modo de pensar de los rojos, dijo a los representantes aliados que los rojos quizá se inclinen por una vuelta a la sesión secreta: indicó que las conversaciones no pueden conducir a nada mientras las sesiones sean públicas. — Efe.

Perón fomenta la vida de los Sindicatos

Quiere que formen parte de la propia estructura del Estado

BIENOS AIRES, 1. — El presidente Juan Perón ha manifestado a una delegación del Sindicato del Papel y del Cartón que se pedirá al Congreso que contenga a los Sindicatos argentinos poderes que, posiblemente les convierta en una rama virtual del propio Gobierno. "Expondremos este deseo al Congreso — dijo — y habrá una Ley que defina los derechos de los Sindicatos y que dé a los dirigentes laborales una autoridad legal que ahora no poseen." — Efe.

al núm. 3.399
al núm. 3.400

1. Simbología del...
2. Hediondo, 4. P...
3. Nalcan como lina...
4. Simbología del...
5. Tejido, 6. Se...
6. Tejido, 7. Voz de...
7. Voz de...
8. Emocion...
9. Dativo del p...
10. Nota de lug...
11. Or, delicadeza, 3. U...
12. China que sign...
13. Mortifero...
14. De los antiguos...
15. Los tres jueces...
16. Insep...
17. De los EE. UU...
18. Especie de ser...
19. al núm. 3.399
20. S: 1. Dignidad...
21. 4. Resol...
22. 5. Meia...
23. 9. Aneio, 10. A...
24. 1. Arandela, 2. C...
25. saD, 4. Des...
26. Molier, 5. Des...
27. Os, 8. Delic...
28. r rafred trafe...
29. rianza
30. 1. Dignidad...
31. 4. Resol...
32. 5. Meia...
33. 9. Aneio, 10. A...
34. 1. Arandela, 2. C...
35. saD, 4. Des...
36. Molier, 5. Des...
37. Os, 8. Delic...
38. r rafred trafe...
39. rianza
40. 1. Dignidad...
41. 4. Resol...
42. 5. Meia...
43. 9. Aneio, 10. A...
44. 1. Arandela, 2. C...
45. saD, 4. Des...
46. Molier, 5. Des...
47. Os, 8. Delic...
48. r rafred trafe...
49. rianza

Inauguración de un curso de verano para profesionales del periodismo



Ayer tarde, en el Ateneo Barcelonés, fué inaugurado por el director general de Prensa, el curso de verano para profesionales del periodismo. Las fotografías que reproducimos recogen varios aspectos del referido acto, por este orden: I. Presidencia formada, por el director general de Prensa, don Juan Aparicio; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo; delegado de Sindicatos; el presidente de la Asociación de la Prensa; los directores de los periódicos, barceloneses; el secretario de la Escuela Oficial de Periodismo; y el profesor de la misma, don Victoriano Fernández Asís. — II. Don Juan Iglesias, delegado provincial de Información y Turismo, durante su discurso. — III. Un aspecto de la sala, totalmente llena de periodistas y alumnos. — IV. El director general de Prensa, don Juan Aparicio, en el momento de declarar inaugurado el cursillo en nombre del ministro de Información. — (Fotos Pérez de Rozas).

Una revista inglesa recomienda el turismo por España

LONDRES, 1. — España es probablemente la única nación que hoy día puede visitar un turista británico con las divisas que se le permiten sacar del país, dice la revista "Millstones for the Morning". En ella se hace un estudio especial de la región catalana y se dice que Barcelona es una de las ciudades más bellas de Europa. — Efe.

Ha sido inaugurado el cursillo intensivo de periodismo

El director general de Prensa presidió el acto

A las siete y media de la tarde de ayer, se celebró en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, la inauguración oficial del cursillo intensivo de periodismo para profesionales...

Entre los que se encuentran cinco periodistas. Después, el director general de Prensa concedió la palabra al profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, don Victoriano Fernández...

Seguidamente, el conferenciante sintetizó en estas palabras, las claves llevadas por los titulares, la media lección con más detenimiento...

Seguidamente, el doctor Iglesias, en frases magistrales, concretó la misión que tiene en el mantenimiento y defensa de esa posición militante de españolismo correspondiente a los periodistas...

CAPITANIA GENERAL

DEVOLUCION DE VISITAS
En la mañana de hoy, el capitán general, don Juan Bautista Sánchez...

AUDIENCIAS
El capitán general ha sido cumplimentado por el jefe de Artillería de la IV Región, general Pérez Porro...

GOBIERNO CIVIL

EL PROYECTO DE CONSTRUCCION DE CUATROCIENAS VIVIENDAS ULTRA-ECONOMICAS
En la mañana de hoy, bajo la presidencia del gobernador civil, se ha reunido la Junta Pro Viviendas...

REUNION DE LA JUNTA PRO HOSPITALES
Presidida también por el gobernador, celebró reunión la Junta Pro Hospitales...

VISITAS
El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, ha recibido la siguiente audiencia:

GOBIERNO MILITAR
Durante la mañana de hoy, el gobernador militar ha recibido las siguientes visitas:

VIDA DE UNA CAUSA
En la Sección Primera, presidida por don José Félix Huerta y formada por los magistrados don Ricardo Guerra...

Cambio de oficinas del Consulado de Colombia
El cónsul general de Colombia, don Estanislao Pardo Galvez, nos comunica que las oficinas del Consulado General han sido trasladadas...

XX FERIA Oficial e Internacional de Muestras

VISITA DEL AYUNTAMIENTO
Ayer, a las siete de la tarde, visitó corporativamente la FERIA Oficial e Internacional de Muestras el Ayuntamiento...

OTROS VISITANTES DISTINGUIDOS
Visitó, asimismo, el recinto ferial, el secretario general y técnico del Ministerio de Comercio...

CLAUSURA DE LA FERIA
A las nueve de la noche, sin ceremonia alguna, quedó clausurada la XX FERIA Oficial e Internacional de Muestras...

GOBIERNO MILITAR (Continuation)
Durante la mañana de hoy, el gobernador militar ha recibido las siguientes visitas:

VIDA DE UNA CAUSA (Continuation)
En la Sección Primera, presidida por don José Félix Huerta...

Cambio de oficinas del Consulado de Colombia (Continuation)
El cónsul general de Colombia, don Estanislao Pardo Galvez...

Lista del último reparto de donativos de la Junta Pro Hospitales

El día 14 de junio tuvo lugar en el Gobierno Civil un reparto de donativos, que presidió la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco...

El director general de Prensa regresa a Madrid
Esta mañana, después de asistir en la tarde de ayer, a la inauguración del curso para periodistas...

Recaudación para las Residencias de Viudas y Huérfanos del Ejército
LISTA NUM. 5 DE DONATIVOS
Suma anterior: 145,891 pesetas.

Suma y sigue: 157,241 pesetas. Se admiten donativos en el Gobierno Militar, Plaza Puerta de la Paz, de 10 a 13 horas.

TURISTAS DE ROMA
De Roma, Niza y Milán llegó el aparato de la T. W. A. con 23 pasajeros, que prosigueron viaje a la Costa Brava y Mallorca.

PARIS Y LONDRES
En el servicio diurno salió para París la aeronave de 16 años Pina Clavel, ganadora del concurso, que junto con el diario "Heraldo de Aragón"...

BOAC HA OBTENIDO SUPERAVIT POR PRIMERA VEZ EN LOS ULTIMOS TRES AÑOS
El boletín económico publicado últimamente por BOAC da a conocer, según declaraciones del presidente de la Compañía, sir Miles Thomas...

MOVIMIENTO DE LA PUEBLO
LA ESTANCIA DE LOS MARINOS ARGENTINOS EN NUESTRA CIUDAD
Esta mañana los jefes, oficiales y cadetes del buque-escuela argentino "Pueyrredón"...

CON EL "HOLANDES VOLANTE" SOBRE 61 PAISES DEL MUNDO
VUELE SIEMPRE POR KLM
PASAJEROS EN TODAS LAS AGENCIAS DE VIAJES Y EN KLM
PASEO DE GRACIA, 1. Tel. 22 65 80

PUBLICACIONES REUS
Manresa y Navarro: "Comentarios al Código Civil" (tomo III - artículos 333 a 429 - 7ª edición). Contiene la última palabra en doctrina, legislación y jurisprudencia...

ANUNCIOS BREVES
Alquileres, Medicina, Muebles, Varios, Industriales Metalúrgicos, Tratamientos, MONTALCON, Esquelas, Se admiten en este periódico hasta las cuatro de la tarde, Varios Autos, VENDO O CAMBIO por camión o coche, FARMACIAS que forman parte del turno, H. Olivella Mitjans, Farmacia M. Segura, Farm. Rte. F. Bergés, Farm. G. S. A. A. A.

EL alto com...
Felicita a S.A...
el Ramad...

Martes, 1 de julio de 1952

La Prensa

EL PROYECTO DE REFORMA DEL BACHILLERATO

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

El proyecto de ley de reforma del Bachillerato, publicado hace tres días por el "Boletín Oficial de las Cortes", previa su elaboración por el Ministerio de Educación Nacional, se propone introducir en la Enseñanza Media española innovaciones y correcciones...

Los inspectores y directores de Enseñanza Media estudian el nuevo proyecto de ley

MADRID, 1. — Se ha celebrado en Madrid una reunión a la que han asistido todos los inspectores y directores de Enseñanza Media, convocados por el Ministerio de Educación Nacional para estudiar el proyecto de ley de ordenación de la Enseñanza Media y las disposiciones complementarias...

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

MADRID, 1. — En el salón de sesiones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha inaugurado el I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

La doctrina del Estado y del Poder en nuestro Movimiento está enraizada en concepciones trascendentales de la vida

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Discurso del ministro secretario general en la inauguración del I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Homenaje de los antiguos alumnos de la Escuela de Periodismo a don Pedro Gómez Aparicio

MADRID, 1. — Como homenaje a don Pedro Gómez Aparicio, director de la Agencia Efe y de la "Hoja del Lunes", que celebra sus bodas de plata con la profesión periodística, la Junta directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo le ha hecho entrega de un pergamino nombrándole socio de honor de dicha organización...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

Premio «18 de Julio de 1936», de periodismo

Resolución del concurso literario del IV centenario de San Francisco Javier

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

MADRID, 1. — De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo, como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1952...

Desde hoy quedan en libertad de precio los cueros vacunos y equinos

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

MADRID, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se declara la libertad de precios, comercio y circulación de los cueros de ganado vacuno y equino y de sus manufacturas y características de los mismos...

LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

Suscripción de 200.000 acciones de 500 pesetas nominales cada una, a la par

El Consejo de Administración de esta Sociedad, llevando a cumplimiento lo acordado por la Junta General Extraordinaria, celebrada el día 19 de Junio, ha resultado emitir y poner en circulación doscientas mil acciones números 200.001 a 400.000, de quinientas pesetas nominales, de iguales características y derechos que las actualmente en circulación, con arreglo a las siguientes condiciones:

- 1.ª La suscripción quedará abierta el día 1.º de Julio y hasta el día 31 de mismo, inclusive, los actuales accionistas podrán suscribirlos a razón de una nueva por cada una que ya posean, contra entrega del cupón núm. 32, que quedará nulo para cualquier otro efecto.
2.ª El tipo de suscripción será a la par, siendo a cargo de la entidad emisora los gastos de toda clase.
3.ª En el acto de la suscripción se abonará la mitad del capital o sea doscientas cincuenta pesetas por título, comprometiéndose la Sociedad emisora a solidificar el desembolso del resto en dos mitades de ciento veinticinco pesetas cada una, la primera no antes del 1.º de enero de 1953 y la segunda, no antes del 1.º de Julio de 1953.
4.ª Las nuevas acciones serán nominativas hasta su total desembolso y entretanto estarán representadas por resguardos provisionales, en los que se harán constar los desembolsos parciales y en su día serán canjeados por los títulos definitivos al portador.
5.ª Las nuevas acciones participarán en los resultados de la Sociedad a proporción del capital desembolsado y fecha en que lo haya sido.
6.ª Los derechos de suscripción, desembolso y recogida de los resguardos podrán ser ejercidos en la Caja Social o en las siguientes entidades bancarias:

- Banco Hispano Americano
Banco de Vizcaya
Soler y Torra Hermanos
Banco Urquijo
Banco de Bilbao
Jover y Compañía
Barcelona, Julio de 1952.

El alto comisario felicita a S.A.I. el califa al terminar el Ramadán

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

Siete personas ahogadas al hundirse una barca en el río Doiras

OVIEDO, 1. — Una barca que ocupada por catorce personas atravesaba el embalse del río Doiras para dirigirse a una romería se hundió de proa, pereciendo siete de sus ocupantes. La embarcación comenzó a hacer aguas y entonces cundió el pánico entre los pasajeros, cinco de los cuales se arrojaron al agua. Al hacerlo produjeron el natural desequilibrio en la barca, hundiéndose esta poco después.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

MADRID, 1. — En la tarde de ayer el alto comisario, teniente general García Valiño, visitó el Palacio Real para felicitar a S. A. I. el califa con motivo de la terminación del Ramadán y la celebración de la fiesta Pascua Chica.

CONFORTIA de los MIL COLORES

Un caso raro
Depósitos de guano
Ahorrar para el diablo
Poblaciones de crecimiento rápido
Están muy protegidas y está prohibido acercarse a las islas que habitan sin una autorización especial.
El Sol como fuente de energía
Visita-sorpresa
El dolor y la civilización

Un caso raro
Depósitos de guano
Ahorrar para el diablo
Poblaciones de crecimiento rápido
Están muy protegidas y está prohibido acercarse a las islas que habitan sin una autorización especial.
El Sol como fuente de energía
Visita-sorpresa
El dolor y la civilización

Se inaugura un museo pedagógico anatómico en la Ciudad Universitaria de Madrid

MADRID, 1. — Ha sido inaugurado en la Cátedra de Anatomía de la Facultad de Medicina de Madrid, un Museo pedagógico anatómico, instalado en las dependencias de la Cátedra de Anatomía de la Ciudad Universitaria. Este Museo es la cristalización de treinta y ocho años de cátedra y de constantes estudios de los métodos pedagógicos del profesor Mezquita, catedrático de la Facultad. Los fines del Museo son estimular a los alumnos al estudio de la asignatura y suplir la falta de material de prácticas. El Museo está abierto al público por las mañanas y las piezas expuestas están presentadas con carácter artístico dentro de las posibilidades. Casi todos los 1.500 alumnos de Anatomía del curso actual son expositores que presentan principalmente tallas sobre motivos anatómicos y cuadros en óleo, la mayoría confeccionados en los talleres de escultura y pintura de la Cátedra. El Museo no tiene intercambio con los similares del extranjero, pero existe una corriente de aproximación con las Facultades de otros países, principalmente hispano-americanas. Se ha celebrado recientemente una Exposición en dicho Museo, a la que concurren numerosos alumnos y los principales trabajos fueron premiados con material, libros y otros objetos. — Cifra.

A PLAZOS Relojes
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
PINA CATALUÑA ILUSTRADO GRATIS
ROTVAL M. A. D. R. I. O.

ESPECTACULOS

Precios de verano en el Windsor

A partir de hoy, primero de Julio, la Empresa del Windsor Palace establece los precios de verano, a fin de que toda Barcelona pueda disfrutar de las bellezas de la gran película "Tempestad en la cumbre"...

Nuestra temporada de ópera y "el mejor tenor del Mundo"

Frente al Liceo. En las mesas del café de los pórticos y en las sillas de la Rambla y frente a nuestro primer teatro lírico, la élite operística, se abre en torno a "Sabelotodo"...

Como es lógico, hacia la figura humana más famosa. Por decirlo mejor; el que más éxito ha tenido en el Liceo, y a quien el público espera con ansia otra vez, para oírle emocionado, y rendirle el acatamiento de otras veces...

Los pacíficos ciudadanos que transitan por la típica Rambla de Capuchinos — dicho de otra manera, la Rambla del Liceo — se detienen ya ante la animada conversación que allí en el corrallo se formaba...

No falta quien atribuya la ausencia de animación y de fervorosa afición en nuestro Gran Teatro del Liceo, a la ausencia de nuestro gran divo Hilopito Lázaro...

Todos los grandes aficionados a la ópera lamentan la ausencia del gran tenor. Ahora que ya saben que está entre nosotros, están más esperanzados y confiados en esta temporada...

Del IV Congreso Luso-Español de Ginecología de Lisboa

Se ha celebrado en Oporto el IV Congreso Luso-Español de Ginecología. La primera ponencia correspondió al tema sobre "La acción de la hipofisis sobre el estado funcional de los órganos sexuales"...

La segunda ponencia del Congreso estuvo a cargo de varios profesores de Madrid, Valencia y Santiago, mientras que de la tercera se hicieron cargo los especialistas del Instituto del Cáncer de Lisboa.

HOY, NOCHE GRAN ESTRENO en



Franco INTERLENGHI Rinaldo SMORDONI

EL LIMPIABOTAS

Director: VITTORIO DE SICA

AVISO: Debido a la crudeza y realismo de este film, se hace patente la autorización sólo para mayores. En ATLANTA, como "YO TAMBIEN SOY DE JALISCO"

ESTRENOS

"La danza del corazón", en Capitol y Metropol

Una novela de don José Francés — novela que desconocimos, y perdona el autor, artífice de más importantes obras literarias — ha servido de base a esta película, producida por Iquino sin excederse en gastos...

Volviendo a la antes mencionada buena voluntad puesta por Raúl Alfonso en su labor como director, hemos de reconocer en esta película que en todo caso son dignos de más ambicioso empeño. En efecto, Alfonso logra imprimir cierta unidad a los diversos elementos que integran la materia argumental del film...

"El ayudante del rey", en Astoria y Cristina

El cine alemán, queriendo contribuir al olvido de actuales preocupaciones, busca en parte sus argumentos en el "gute alte Zeit" de los devaneos románticos y los mirriaguos y brillantes uniformes de corte gótico...

Entre los intérpretes destacamos los nombres de Adolf Wohlbrück, Willy Fritsch y Annles Reinhold. VICTOR PASCUAL.

"María Morena", en Pelayo

El triunfo conseguido por esta película en el Certamen Cinematográfico de Cannes, tiene una explicación muy sencilla: la simpática, la graciosa y el donaire de Paquita Rico. He aquí el porqué de aquel éxito, que nosotros venimos ahora a reconocer...

La película en sí no es más que otra muestra del costumbrismo andaluz, realizada esta, si duda, con motivos sencillos, y con trillados, que resulta costoso admitir como expresión fiel de una auténtica realidad folklórica. Esta salvedad que mencionamos se hace más notable porque el film, ajustado irremisiblemente a las normas de la industria del mismo, en ocasiones cae en lo folletinesco, advirtiéndose en estos momentos, de una manera más acusada, los detalles costumbristas y ambientales, que aparecen expresados y resueltos de forma un tanto teatral...

Con Paquita Rico triunfan en esta película, filmada en cinefotocolor, perfecta en exteriores pero deficiente en interiores, los actores José María Pomplín, Rafael Luis Calvo, Félix de Pomés, Alfonso Muñoz y el resto del reparto. M. MONFORTE

COMICO. — Un acontecimiento

Producciones Kaps y Joham han aprovechado la especial ocasión de la corta estancia en Barcelona del gran artista del órgano electrónico Horst Schimpelpennig, para presentar dentro de su revista "El carrusel vienés" al público de esta ciudad. Conociere ya este instrumento por la película "Escuela de sirenas", pero, ahora, el público tiene ocasión de admirar esta joya técnica en el escenario de un teatro. Consta de 48 lámparas, especiales y 22 altavoces acoplados y con él se puede interpretar toda clase de música, desde la sacra hasta la más moderna. El precio de este instrumento es de 15.000 dólares.

Forst Schimpelpennig deleitará a los espectadores del Cómic, dentro de la mencionada revista, tarde y noche, durante su breve actuación, con música inspirada de los maestros clásicos y modernos. Este eminente concertista ha ganado grandes premios internacionales y es conocido en las principales emisoras del Mundo. No dudamos que este público entendido y tan sensible al arte aprovechará esta ocasión única que por breves días se le presenta para oír y aplaudir a Horst Schimpelpennig en el éxito ya casi bicentenario "El carrusel vienés".

"SCIUSCIA" Título original de este film OSCAR a la mejor película extranjera



Como era de esperar, la reposición en la pantalla del Tivoli de la magnífica película de la Metro "Las minas del rey Salomón" ha constituido un verdadero acontecimiento cinematográfico.

Al igual que cuando se estrenó, el público ha acogido con auténtico entusiasmo esta maravillosa superproducción que deleita y emociona a un tiempo. La amplia sala del Tivoli se ha visto y se ve a diario llena de espectadores, para admirar este film, ameno, interesante y portentoso, en todos sus aspectos.

Luna de miel interrumpida por un huevo

Douglas Fairbanks Jr. es uno de los actores preferidos del público femenino, y a la expectativa que sus películas siempre despertaban, se añade esta vez el aliciente de verle en un papel de recién casado, cuya luna de miel destruye un huevo, un huevo que contiene uranio y que a la hora del desayuno le sirve su flamante esposa, interpretada por la seductora actriz Yolande Donlan. Tan singular arranque revela la novedad de "El patio atómico", abracadabrante sátira de la lucha entablada por la posesión de los secretos atómicos, película en extremo original que C. B. Films distribuye en España y cuyo estreno en el cine Kursaal ha constituido un grandioso éxito.

Desde la Cabina

Los tribunales de Hollywood han concedido el divorcio a la actriz cinematográfica Verónica Lake, que se hallaba casada con el director de

Ha llegado a esta ciudad, procedente de París, Mr. René le Henaff, conocido director cinematográfico francés, con objeto de intervenir, en calidad de supervisor, en la producción española titulada "El fugitivo de Amberes", que dirige por Miguel Iglesias comenzará en breve a rodarse en Estudios barceloneses.

Para interpretar el primer papel femenino de la película titulada "El fugitivo de Amberes", cuyo rodaje comenzará próximamente en esta ciudad, llegó también la actriz Viviane Chantel. La recibieron en el campo, junto con los productores los señores René le Henaff, supervisor del film, y Miguel Iglesias, director del mismo.

Ana Esmeralda, la inteligente y exquisita actriz, triunfadora en los Festivales de Cannes, se trasladará a esta ciudad contratada por I.F.I., donde se espera para interpretar el primer papel femenino de una superproducción que en breve se comenzará a rodar en los Estudios Iquino, sobre un guión escrito expresamente para ella por Antonio Guzmán Merino, quien también se encuentra en esta ciudad colaborando en los trabajos preliminares para la realización de este film.

POLIORAMA HOY, NOCHE, PRESENTACION de GLORIA ROMERO con el estreno de la fantasia lirica andaluza ESPAÑA, NOVIA DEL MUNDO de Llabrés, Clemente y Algarrá

CARTELETA

COMICO. (Tel. 21 37 51) — Compaña de comedia, Paulina Singerman, tarde, 6'15 y noche, 6'15. Gran éxito de risa: "Divorción". Mañana, noche, homenaje a Pablo Garsaball.

Teatro BARCELONA (Tel. 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23 33 20) — A las 5'45 y 10'45. Joaquín Gasca presenta la nueva producción de Kaps y Joham: "El carrusel vienés". Se despacha con siete días de anticipación.

POLIORAMA. (Teléfono 21 07 73) — Hoy, noche, 10'45. Presentación de Gloria Romero, con el estreno de la fantasia lirica: "España, novia del Mundo", de Llabrés y Clemente y Algarrá.

ROMEA (Teléfono 21 51 47). Hoy, a las 10'45 noche. Presentación de la Compañía catalana. Dirección: José Claperá, con la obra en tres actos de J. Xicliá: "Quince años y un día".

FALIA (Tel. 23 30 33) — Compaña Martinez Soría. Tarde, 6 y noche, 10'45: "Escuela de sirenas", de F. Prada e Iquino.

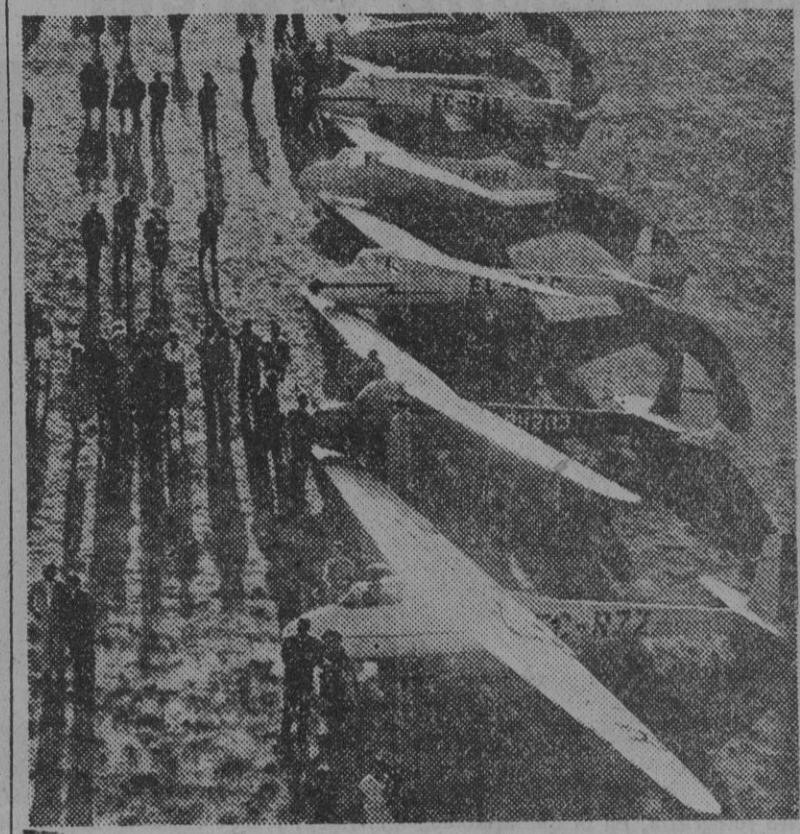
FIVOLI. — Véase Sección Cines.

VICTORIA. (T. 21 00 31). — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento Joaquín Gasca presenta sobre por breves días la fantasia "De Cuba a España" con Trudi Bora, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, la colaboración extraordinaria de Mercedes Mozart y Carmen Segarra y un fantástico conjunto de caras bonitas.

COMICO. (Tel. 23

DEPORTES

Inauguración oficial del Campeonato del Mundo de vuela sin motor



Los planeadores alineados en el campo del Real Aéreo Club de España, en el acto de inauguración oficial de los campeonatos del mundo de vuelos sin motor. — (Foto Cifra).

CICLISMO La Vuelta a Francia

Magni, primero de la General en Metz

Entusiasmo por parte de los corredores españoles

SETE ESPAÑOLES LLEGARON JUNTOS A METZ

Los corredores españoles llegaron a Metz, Francia, en un momento de gran entusiasmo...

España perdió ante Italia por el arbitraje parcial de Suares

Con su victoria sobre Bélgica sigue manteniéndose entre los favoritos de torneo

PORTUGAL APARECE IMBATIDO Y SE DIRIGE COMO UN METEORO HACIA UNA FINAL APASIONANTE

El equipo de España, sereno, no ha perdido la calma...

La derrota frente a Italia. No creemos que Italia tenga ocasión de repetir en estos VIII Campeonatos del Mundo...

El equipo de España, sereno. No ha perdido la calma y pueden creer que ha habido motivos más que suficientes para perderla...

BOXEO SOLDEVILA TRIUNFA EN PARIS

PARIS. 1. — En la misma reunión de boxeo del Palacio de los Deportes...

GARDNER, REVALIDO SU TITULO EUROPEO DE LOS PESOS MOSCAS

WESTHARTLEPOOLS (Inglaterra). 1. — El Teddy Gardner ha revalidado su título de campeón de Europa de los pesos moscas...

CLAYTON SIGUE SIENDO CAMPEON DE ABERGAVENNY (Gales). 1. — El campeón británico de los pesos plumas...

AVIACION SE INAUGURA EN MADRID EL CAMPEONATO MUNDIAL DE VUELO A VELA

MADRID. 1. — En el campo del Real Aero Club de España, sito en Cuatro Vientos...

JUEGOS OLIMPICOS DE HELSINKI LOS HERMANOS JANY, SELECCIONADOS PARA IR A HELSINKI

TOULOUSE. — Los hermanos Alex y Ginette Jany han sido seleccionados para representar a Francia en los próximos Juegos Olímpicos...

FRONTONES CHIQUEI

MARUJA - NURI contra MILAN. ANITA - LOLINA contra MARUJITA - ENCARNÁ.

BUENA ESTRATEGIA EN EL NIZA Y CANSANCIO EN EL BARCELONA

Por PEDRO ESCARTIN

¿Cómo es posible que un Niza gozase en Las Cortes ofreciera tanta resistencia al Barcelona? La respuesta es sencilla...

No hubo fútbol duro en el Parque de los Principes aunque sí las inevitables faltas de un encuentro de fútbol...

En el partido del jueves anterior con los campeones de Italia, el Barcelona quemó gran parte de sus energías...

Con aquel sistema de colocación del Niza, no era fácil hallar el hueco para infiltrarse...

Y en la primera parte llegamos a tener por resultado, ya que pese al mayor dominio español...

Y si el Barcelona en aquellos 45 minutos del primer tiempo jugó al ralentí...

En los últimos 11 minutos, cuando ya creamos en el empate...

En los minutos finales, el Barcelona replegó sus líneas...

Una vez en Barcelona y después de los actos en la Basílica de la Merced...

El Excmo. Ayuntamiento tiene dispuesto un servicio especial de la guardia motorizada...

Desde Mataró ya será acompañada la comitiva, convocándola, por la Policía de Tráfico...

En el ataque, Basora bien, pero sin ser el jugador del jueves en el Juvenil...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

Advertisement for 'La melodía misteriosa' wine, featuring a bottle and text about a contest and prizes.

Advertisement for 'Lucha-Arenas' and 'Todo a Plazos' clothing, listing various items and prices.

BUENA ESTRATEGIA EN EL NIZA Y CANSANCIO EN EL BARCELONA

Por PEDRO ESCARTIN

¿Cómo es posible que un Niza gozase en Las Cortes ofreciera tanta resistencia al Barcelona? La respuesta es sencilla...

No hubo fútbol duro en el Parque de los Principes aunque sí las inevitables faltas de un encuentro de fútbol...

En el partido del jueves anterior con los campeones de Italia, el Barcelona quemó gran parte de sus energías...

Con aquel sistema de colocación del Niza, no era fácil hallar el hueco para infiltrarse...

Y en la primera parte llegamos a tener por resultado, ya que pese al mayor dominio español...

Y si el Barcelona en aquellos 45 minutos del primer tiempo jugó al ralentí...

En los últimos 11 minutos, cuando ya creamos en el empate...

En los minutos finales, el Barcelona replegó sus líneas...

Una vez en Barcelona y después de los actos en la Basílica de la Merced...

El Excmo. Ayuntamiento tiene dispuesto un servicio especial de la guardia motorizada...

Desde Mataró ya será acompañada la comitiva, convocándola, por la Policía de Tráfico...

En el ataque, Basora bien, pero sin ser el jugador del jueves en el Juvenil...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

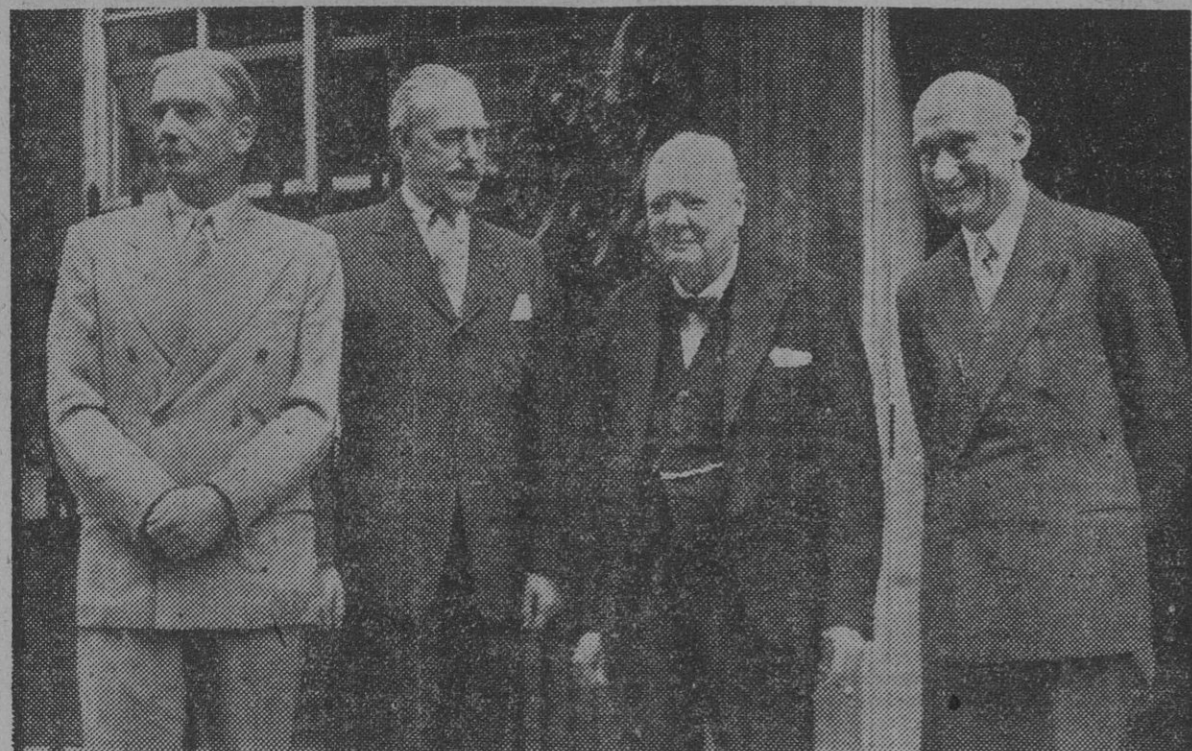
En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

En la media se notó la falta de Gonzalo, cuyo estilo de ataque habría sido ante el Niza magnífico apoyo...

El Senado yanqui aprueba gastos militares por 46.403 millones de dólares

Los "Cuatro Grandes" en Londres Otros 6.000 millones serán destinados a la expansión de las fuerzas aéreas



Esta fotografía, en la que aparecen Mr. Eden, secretario del Foreign Office, Mr. Acheson, secretario de Estado norteamericano, Mr. Churchill, primer ministro inglés y mesieur Schuman, ministro de Asuntos Exteriores francés, fue tomada el pasado día 27, en Londres, cuando los Cuatro Grandes salían de la casa de Churchill después de haber asistido a una comida ofrecida por el "premier". (Foto Associated Press)

En la Conferencia tripartita de Londres se acusan vivas divergencias

Estudio de los escritos del obispo de Lérida, asesinado por los rojos

Está siendo realizado por la Congregación de Ritos

Ciudad del Vaticano, 1. — La Sagrada Congregación de Ritos ha examinado en sesión ordinaria los escritos sobre el siervo de Dios que fué obispo de Lérida asesinado por los rojos el 6 de agosto de 1936. El marqués pidió a los verdugos que lo fusilasen en último lugar para poder asistir y confesar a sus compañeros de martirio, todos los cuales murieron rezando con él. — Efe.

El embajador ruso en Turquía sale para Moscú

ANGORA, 1. — El embajador de la Unión Soviética, Lavrishev, ha salido para Moscú, sin informar a las autoridades turcas de su marcha. —



—Toma, para que aprendas a tratar bien a mi marido!

RAPIDEZ
—Hijo mío tienes que darte prisa si no quieres llegar tarde a la escuela. ¿Ya te has puesto los zapatos?

—Si mamá, todos menos uno.

EXAMENES
Un catedrático algo bromista había incluido entre las preguntas que hacía en el examen oral de Física, algunas un poco chistosas con el fin de comprobar las dotes racionales de sus examinados.

Así aquel día al primer muchacho que se presentó a examinarse le preguntó:
—¿Que pasa cuando pulsamos el botón de un timbre eléctrico?

El muchacho un poco nervioso empezó a decir: pues se cierra el circuito eléctrico... eléctrico y el electro-imán...

—Pero si es bien sencillo! — le interrumpe el catedrático— cuando pulsamos el botón de un timbre eléctrico viene la doncella a abrirnos la puerta.

Toda la mañana estuvo haciendo la misma pregunta y naturalmente el último alumno que se presentó a examinarse, ya advertido del truco, al preguntarle que sucede cuando se pulsa un timbre eléctrico respondió tranquilamente:

—Pues viene la doncella a abrir la puerta.

—¡Alto! — le replicó el catedrático — sepa joven que aquí el único que puede hacer chistes soy yo.

El presupuesto de 1952, liquidado con 5.700 millones de déficit

WASHINGTON, 1. — El Senado aprobó anoche el proyecto de ley sobre gastos militares, por un importe de 46.403.000.910 dólares, después de votar otros 6.000.000.000 de dólares para la fuerza aérea, al objeto de que continúe su expansión hasta alcanzar los 143 regimientos "Wings" en 1955. — Efe.

El Senado aprueba la creación de "bonos de combate" para los soldados de primera línea

WASHINGTON, 1. — El Senado aprobó un empujón antes de proceder a la votación final del proyecto de ley sobre gastos militares, por la que se conceden bonos de combate, por valor de 45 millones mensuales, a las tropas de primera línea en Corea.

Por otra parte, el Senado rechazó una propuesta de la Cámara de Representantes tendiente a privar de ayudas militares a los almirantes y generales de cinco estrellas que no estén en activo, alegando que con ello se producirían diferencias con los generales Mac Arthur y Eisenhower. Efe.

El presupuesto de 1952, liquidado con un déficit de 5.700 millones de dólares

WASHINGTON, 1. — El Gobierno ha liquidado el ejercicio fiscal de 1952 (1 julio 1951 a 30 junio 1952) con un déficit de 5.700 millones de dólares. Este déficit es, sin embargo, inferior en unos 2.500 millones al pronosticado por el presidente Truman. Efe.

Fórmulas para reglamentar los debates en la Convención de Chicago

CHICAGO, 1. — Los dirigentes republicanos han acordado conceder a las Delegaciones por Taft y pro Eisenhower, que se disputan su derecho a participar en la Convención por los diputados de Tejas y Louisiana, hora y media a cada una para que expongan su caso, ante la Comisión nacional republicana. Tal decisión se adoptó tras más de cuarenta horas de debate. — Efe.

Dewey pone en guardia a los republicanos contra el exceso de confianza electoral

HOUSTON (Tejas), 1. — El gobernador de Nueva York, Dewey, candidato republicano a la presidencia de los Estados Unidos en 1944 y 1948, ha declarado que el exceso de confianza por parte del partido republicano en las elecciones de 1952, podría constituir una catástrofe. "Soy una verdadera autoridad en esta cuestión", dijo. — Efe.

Eisenhower saldrá el jueves de Denver hacia la Convención republicana de Chicago

DENVER, 1. — El general Eisenhower saldrá el jueves próximo por la mañana, en tren, para asistir a la Convención Nacional Republicana, en Chicago, y a lo largo de su ruta pronunciará varios discursos o "alocuciones de etapa". El tren, un "Victory Special", llegará a Chicago a mediodía del sábado, tras recoger cierto número de delegados, gobernadores, senadores y otros partidarios de Eisenhower, durante su recorrido. — Efe.

Supresión de los controles a la importación de caucho

WASHINGTON, 1. — El Gobierno ha suprimido todos los controles que afectaban a la importación del caucho. — Efe.

3.160 muertos por accidente, durante el mes de mayo

CHICAGO, 1. — El Consejo Nacional de Seguridad anuncia que durante el mes de mayo próximo pasado, murieron en los Estados Unidos 3.160 personas en accidentes de tráfico, cifra que constituye un nuevo "record". — Efe.

Dos mil muertos a causa de la ola de calor

CHICAGO, 1. — Un frente suaveciento frío ha hecho descender la temperatura en las regiones oriental y centroccidental, pero por la peor ola de calor del año continúa abatiéndose sobre el Este-Sudeste y Sudoeste. La Oficina Meteorológica de Chicago ha pronosticado solamente un alivio temporal de la temperatura.

La ola de calor del mes de junio

LA VIDA MODERNA Por Conti



—Creo que no falta ninguno de los certificados que me ha solicitado para poder alquilar un piso en esa casa de su propiedad.

El alto comisario inglés en Asia Sudoriental, recibido por Hiro-Hito

NO SE CONFIRMA QUE EL JAPON HAYA SOLICITADO DE LOS ESTADOS UNIDOS LA CESION DE DESTRUCTORES

TOKIO, 1. — El alto comisario británico para el Asia sudoriental, Malcolm MacDonald, ha sido recibido en audiencia por el emperador Hiro Hito, en el palacio imperial. MacDonald, fué presentado por el embajador británico en Tokio, sir Ester Denning. — Efe.

No hay noticias del proyecto de destructores yanquis al Japón

WASHINGTON, 1. — Ni fuentes americanas ni niponas de esta capital han podido confirmar la información de Tokio, según la cual el Japón piensa pedir a los Estados Unidos que le preste algunos de sus destructores de 4.000 toneladas, para hacer frente a los submarinos rusos. El embajador del Japón en Washington ha manifestado que no tiene noticias de tal proyecto, aunque éste pudiera responder a la realidad. — Efe.

Accidentado aterrizaje de un transporte de la R.A.F.

SINGAPUR, 1. — Un bimotor de transporte "Valette", de la R. A. F., con 29 pasajeros y cuatro tripulantes, ha estado evolucionando durante cuatro horas sobre esta ciudad, hasta que realizó un "aterizaje de barril" en el aeródromo de Changi.

Cuando el avión despegó, la tripulación se dio cuenta de que había sufrido una avería en el tren de aterrizaje por lo que, para evitar riesgos de incendio, el aparato permaneció evolucionando hasta agotar totalmente su combustible. No se registró ningún herido. — Efe.

ha alcanzado ya la cifra de más de 2.000 muertos a causa del agotamiento, víctimas de tormentas o ahogados. En el Sur continúa el terremoto por encima de los 100 grados; 106 en Paducah (Kentucky) y 104 en Nashville (Tennessee). — Efe.

Nuevas cuotas de emigración para ocho países asiáticos

WASHINGTON, 1. — El presidente Truman ha anunciado nuevas cuotas para la emigración que permitan a los naturales de ocho países asiáticos emigrar a los Estados Unidos por primera vez en la Historia. Las cuotas o cupos de emigración que marca el final de las barreras raciales en la legislación americana sobre emigración, se ha determinado al amparo de la nueva ley McCarran, aprobada la semana pasada al veto presidencial. — Efe.

"Miss Universo" va a firmar un contrato con la International Universal

LONG BEACH, 1. — "Miss Universo", finlandesa, firmará hoy un contrato con la Compañía cinematográfica "International-Universal". Ha aparecido breves momentos en un programa de televisión. — Efe.

NOTICIAS INTERESANTES DE ULTIMA HORA

1

SIRRY DECLINA EL ENCARGO DE FORMAR NUEVO GOBIERNO
EL CAIRO, 1. — Esta mañana circularon rumores en los círculos gubernamentales de que Sirry había declinado el encargo de formar Gobierno en vista de profundas diferencias de opinión entre proyectado Gabinete. Más tarde se ha sabido que dos personalidades del Gobierno en formación, el libisami Bajá y Nacido Ibrahim Bajá, designados ministros de Comercio y Salud Pública, respectivamente, habían dicho a Sirry que no querían formar parte del Gobierno.

A las nueve de la mañana, hora española, se inició como posible primer ministro el Independiente Baheddine Barakat Beyun, en el caso de que Sirry declinara definitivamente el encargo.

2

EL SECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO HACIA EL BRASIL

VIENA, 1. — El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, ha salido de la base aérea de Tallin a las 0'35 (hora española) para el Brasil, después de dos días de conferencias con altos funcionarios del Gobierno austriaco.

Acudieron a despedirle el ministro de Asuntos Exteriores de Austria, Karl Gruber, y el embajador de los Estados Unidos, Walter I. Donnelly, además de otros altos funcionarios austriacos y norteamericanos. Acheson, que viaja en avión particular del presidente Truman, el "Independence", hará su primer aterrizaje, camino del Brasil, en Port Lyauté, Marruecos.



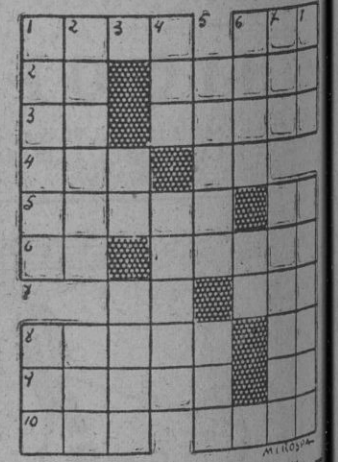
Jeroglífico núm. 3.301

¿DONDE VAS TAN DE PRISA?



Solución al núm. 3.300
UNA MIRADA SINIESTRA

Crucigrama núm. 3.401



HORIZONTALES: 1. Prohibición. (al rev.) Gasta. 2. (al rev.) Nombre de letra. — Están echados. Ciudad de Italia. — Fertilizante. Flanco. — Prep. — insep. 5. Carta para ahogar a un reo. — Letra que forma ga. 6. (al rev.) Adverbio. — Preparar, proteger. 7. Nombre de una letra. — Aquil. 8. Sacrodotina de Egipto. — Contratación. 9. Anverso. Entregue. 10. Constelación. (al rev.) Naipo.

VERTICALES: 1. Opaco. — Brote. 2. El que come y se regaña mucho. — Acusativo del pronombre personal. 3. Símbolo de la plata. — Frito. Persona que cuida a un niño. Planta gramínea. 5. Antigua moneda de Ceuta. — Agarradera. 6. Barata usada en las Antillas. 7. Hojas purgantes. — Mensaje. Número. — Verbales.

Solución al núm. 3.400

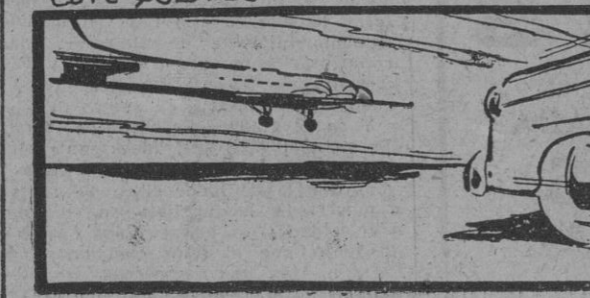
HORIZONTALES: 1. Li. 2. Mito. 3. Felido. 4. Días. — Ra. 5. Mito. 6. Tul. — Mayo. 7. Ar. 8. Mito. 9. Mito. 10. Mito. VERTICALES: 1. Dala. 2. Mito. 3. Metal. — Fu. 4. Letal. 5. Isis. — Minos. 6. Ad. — Mito. 7. Oregon. 8. Arón.

Adivinanza

Número 54
Todos me dicen por mi boca mil secretos y noticias, y los vuelvo a vomitar sin quedarme "na" en las tripas.
Solución al núm. 53: LA CEBOLLA

LA LEY ESTÁ ALERTA

MIENTRAS EL AVION TOMABA TIERRA, EL COCHE DE LA POLICIA IRRUMPIA A TODA VELOCIDAD EN LA PISTA, DISPONIENDOSE A QUEDAR JUNTO AL APARATO, CUANDO ESTE QUEDASE INMOVIL



DOS HOMBRES SALTARON DEL INTERIOR DEL COCHE Y ESPERARON LA SALIDA DE LOS PASAJEROS



SEGUIAN LOS NOTIFICARON, SON TRES. QUE NOS MANDAN SU AMIGO EL GRANDERO.



ESTE COCHE ME PARECE QUE TIENE ALGO QUE VER CON NOSOTROS VEREMOS.