

NUMERO DEL DIA, 5 CÉNTIMOS

Precios de suscripción

Madrid, un mes... 1,50 pesetas. Provincias, trimestre... 5 " Extranjero, año... 40 " Clases á individuos de tropa, mes, UNA peseta.

Tarifa de anuncios

Cuarta plana... 5 céntimos línea. Tercera ídem... 10 " Segunda ídem... 15 " Primera ídem... 20 " Provectos, planos, retratos, etc., precios convencionales

NÚMERO ATRASADO, 15 CÉNTIMOS



# EL EJÉRCITO Y ARMADA

DIARIO DEFENSOR DE SUS CLASES ACTIVAS Y PASIVAS

Fundador y Director: Don Clodoaldo Piñal

L. Barraquer y

Imprenta de Ejército y Armada

Redacción y Administración:

Alcalá, 25 (antes 19 duplicado), 3.º APARTADO NÚM. 436

M.º de Velasco y C.º-Pizarro, 15. MADRID



## A LOS PIES DEL TRONO

Hoy es la fiesta onomástica de nuestro agosto, de nuestro venerado Monarca, y en semejante día, que no puede menos de constituir una verdadera fiesta nacional, EJÉRCITO Y ARMADA, obediendo á los sentimientos que le inspiran, acude una vez más á los pies del Trono, para ofrecer en ellos, con todo rendimiento, el humilde pero leal homenaje de sus respetos y de su cariño indeclinable.

Y como en esto no solamente obedece al cumplimiento de un elemental deber de ciudadanía y patriotismo, sino que lo hace impulsado también por la gratitud y la esperanza, con ese bendito ánimo que inspira el amanecer de un día hermoso, fecundo en ideales, promesas de luz, de alientos, de satisfacciones y de vida, con esa gratitud soñadora que infunde á las almas el advenimiento deseado, EJÉRCITO Y ARMADA pide asimismo, y fervorosamente á los cielos, todo género de bendiciones para ese Trono, del que sólo espera escuchar, como Lázaro del Mesías, la voz de resurrección para la Patria, y todo linaje de felicidades y grandezas.

No admite duda; la fe nos dice que asistimos á los primeros albores de una regeneración suspirada España, tributando con esta misma percepción al homenaje debido á su querido Soberano, recuerda su gloriosa leyenda y encuentra en ella los nombres de los Alfonso que reinaron, esculpido entre laureles inmortales, brillando como estrellas en el infinito de su grandeza, llenando con sus hechos las páginas más hermosas de su historia, venciendo á la desgracia que parece constantemente perseguirla, y abriendo ante su camino fatigoso anchuras de claridad, de respiración y de prestigio. En el solo nombre de Alfonso hay para España todo un horizonte de promesas.

La obra será todo lo difícil que se quiera, no de un día ni un año, pero es de realizar con perseverancia y con firmeza. No todo es llano, y se multiplica la cizaña; odiosa rapia de miserables egoísmos agítase con las inclemencias de un asalto, codiciando el Poder, la superioridad y la riqueza; cunde la mascarada eterna de imbéciles, que tratan de cubrir su estulticia con el engaño de su imprudencia y de su audacia, sustituyendo el favor al mérito, la insensatez á lo que repara y tranquiliza, sacrificando el bien á los apatitos de su medro, y, al empuje tenaz de la vanidad y la flaqueza, una temerosa disciplina social parece fundir amenazadoras tempestades. El vencer todo esto, el desvanecerlo y humiliarlo, exige una poderosa iniciativa, un rumbo fijo, sin morosidades ni desvíos, y una concurrencia de fuerzas, una suma de apoyos verdaderamente soberana. La que da todo pueblo á la institución que lo simboliza y lo engrandece.

No puede faltar esa concurrencia ni

ese apoyo. En vano es el rugir de los que arrabata su impotencia. España registra en el fondo de su memoria lo pasado, y encuentra que no se negó jamás al sacrificio; que siempre ha sido capaz de todo esfuerzo; que, por hado feliz, cuanto más caída y agonizante se ha creído, más poderosa y más varonil se ha levantado; que nunca desfalleció en ninguna empresa ni cedió en clase alguna de facultades ni de alcances; que fué tenaz cuando le pidieron que lo fuera, bravia cuando le pidieron heroísmos, abandonada cuando la enseñaron abandonos y maestra excelsa cuando la exigieron maestrías.

No halla decaído su espíritu—oigan quienes tengan oídos—; cifra única y exclusivamente su esperanza en lo que siempre ha constituido su existencia, en la Cruz y en el Trono; es la misma generosa nación de hace un siglo: la que todo arriesgó por su independencia y su monarca; la que creyó por su religión en todas partes; la que de su amor á ese Trono y de su veneración á esa Cruz ha dado al mundo en toda ocasión altos ejemplos; la que popularizó y casi ha divinizado á Pedro I. de Castilla, olvidando sus crímenes ante sus virtudes justicieras; la que se conoce instintivamente cual ninguna, y sabe que necesita ser mandada; la que sólo ha de menester ese mando, la voz de resurrección que le dé vida, y no ha de negar ni su voluntad ni sus recursos en la obra magna de su regeneración y su grandeza...

España, en fin, considerando todo esto, el nuevo acero que va rodeando y fortificando sus banderas, los horizontes que se le despliegan á sus ansias, el ahuyentar de la obscuridad que la rodea, y el renacer que la vigoriza y la estimula, piensa que una mirada de Dios ha llegado al cabo hasta ella, que puede ser lo que tanto tiempo ha deseado, y por eso, llena de fe, siente animarse con halagadoras esperanzas y hervir su agradecimiento y su entusiasmo; por eso brillan sus ojos con fulguraciones de alegría, y por eso los vuelve hoy á su egregio, á su venerado Monarca, para bendecirlo y testimoniarle su homenaje; para rendirle, amante, las efusiones de su alma, y para enviarle con ellas la expresión de su afán y la de sus amarguras y tristezas.

¡Viva España! ¡Viva la Monarquía! ¡Viva el Rey!

## El socialismo inteligente y justo

A los obreros.

VII

La riqueza y sus orígenes.

El derecho de propiedad, en las sociedades bien organizadas, es absolutamente necesario, por humanidad, por justicia, y para el progreso: por humanidad, porque es humano que un individuo, valiéndose de la fuerza bruta,

se apodere de lo que otro ha creado á costa de esfuerzos físicos ó intelectuales; por justicia, porque vosotros, honrados trabajadores, seís los primeros en reconocer que el zángano que no quiere trabajar, no debe recibir á costa de nuestro trabajo el mismo salario que vosotros; y para el progreso, porque podéis estar seguros de que el hombre que no espera la recompensa de un derecho de propiedad, nunca inventaría nada ni se molestaría en cargarse con los excesos de trabajo necesarios para realizar todo adelante.

Además, no habiendo desequilibrios en la riqueza, el dinero no circularía; y, como os dije antes, las industrias de la suntuosidad desaparecerían, y con ellas, los medios de vivir de muchos millones de familias que morirían de hambre.

El comunismo no es una utopía irrealizable, como suponen algunos, que confunden con él ciertas organizaciones como la aristocracia de la república española, donde lo que verdaderamente existía era la explotación en común de los campesinos y de los ilotas, verificada por la casta dominante.

El verdadero comunismo es la forma de organización rudimentaria de las sociedades que empiezan á existir. Los salvajes que van á ellas abandonando la vida solitaria de las selvas, no conocen más propiedad que la de los objetos que llevan sobre sí, armas y herramientas primitivas.

Llevar también sus mujeres; pero es regla general que pasen de la categoría de esclavas á la de compañeras, por efecto de lo que la asociación suaviza las costumbres.

Los asociados, llevando iguales derechos é imponiéndose iguales deberes, como es natural en todo convento lácito ó expreso, entre gentes que se hallan en igualdad de circunstancias, hacen en comunidad sus labores agrícolas, y hasta se auxilian en la construcción de sus chozas, constituyendo éstas otra propiedad que empieza á diseñarse, además de la de las armas y herramientas; pero todavía muy torrosa, porque en esas sociedades primitivas, la hospitalidad es tan amplia, que el huésped comparte con el transeúnte todo lo que posee; en algunas partes, hasta la propia mujer.

Este comunismo se sostiene fácilmente, porque en tales países no existe división de profesiones, ni industria, ni literatura, ni artes, que exijan legislar sobre estas propiedades heterogéneas, imposibles de sumar para hacer un reparto equitativo, ó, mejor dicho, imposibles de repartir, de lo cual os convenceréis á poco que reflexionéis sobre ello, porque el propietario de un terreno, de un almacén de trigo, de una cantidad de moneda, puede repartir estos objetos; pero el ingeniero, el literato y el artista, no pueden, aunque quieran, repartir su única finca, que es su propia inteligencia.

Yo he visitado países bárbaros, donde ese comunismo existe todavía, y puedo aseguraros que aquella vida sería imposible, para todos, fuera de la zona tórrida y de latitudes muy inmediatas á ella, donde el calor y la humedad engendran casi espontáneamente una vegetación lujuriosa y fructífera que apenas exige algún trabajo muy ligero al agricultor; y para vosotros también se-

ría imposible, porque no os resignaríais á andar desnudos en todas las estaciones, á comer la quinta parte de lo que coméis, á pasar días enteros en cuclillas sin hablar una palabra, á prescindir de vuestra inteligencia de hombres civilizados, y ahogar vuestras imaginaciones soñadoras. Creed que ese sistema de vida que á primera vista parece muy bonito á quien como vosotros y como yo está acostumbrado á trabajos duros de diferentes clases, es en realidad desesperante: la miseria física y moral sin esperanza de mejoramiento, la existencia sin objeto y sin ideales de ninguna clase, la eterna inacción que embrutece y anonada, serán muy agradables para los sapos, para los gatos, y hasta para salvajes cuya inteligencia está completamente dormida; pero mortales para gentes de países civilizados; y no hay que soñar con que eso se reproduzca en tierras civilizadas: los pueblos, como los hombres, no pueden volver á la infancia, aunque decaigan y choceen en la

Me he detenido en estas reflexiones para que no interpretárais mi silencio en el sentido de que no he examinado ni rechazado las doctrinas comunistas, que considero absurdas.

Pero tampoco creo que son tolerables las injustificadas desigualdades en la distribución de la propiedad, que desgraciadamente son infinitas en todas las sociedades antiguas y modernas.

A mí me gusta clasificar todo lo que sea susceptible de clasificación, porque es el mejor modo de entenderse y de generalizar los razonamientos con economía de tiempo y de palabras. Clasifiquemos la riqueza según su origen.

La propiedad, por el mero hecho de serlo, no es un robo, como dijo Proudhon con notable ligereza; pero, según su procedencia, puede ser premio, fortuna ó robo. Creo que he dicho esto en otra ocasión, pero no está demás repetirlo ahora.

Es premio cuando ha servido de justa recompensa proporcionada á los trabajos, méritos y servicios de quien la adquirió, sea que la gaste ó que honradamente la economice.

Es fortuna cuando es debida á caprichos de la suerte, bajo el amparo de una legislación detestable. En esta clase figuran las riquezas procedentes de los juegos de azar, como la lotería, la Bolsa y la ruleta, las centuplicadas aprovechando la ocasión de desamortizaciones, enajenación de fincas del Estado, subastas procedentes de ciertos litigios, etc., etc.; los derechos de arancel de ciertos destinos, como capitánías de puerto, notarías, registros de la propiedad y otros análogos, en los cuales está limitada la cuantía del derecho en cada operación, pero no el número de ellas; todos los destinos y ascensos dados al favor por el poder arbitrario que la ley otorga á ciertas autoridades; gran parte de las riquezas obtenidas por medio del comercio, y por último, los bienes que, á través de innumerables generaciones, se acumulan por herencia en cabeza inmeritoria.

Finalmente, la propiedad es un robo cuando procede de estafas, hurtos, sobornos, falsedades y demás medios prohibidos por la ley y por la moral.

Apuntados á grandes rasgos los principales males de la sociedad, pasaré á

señalar los remedios en los artículos siguientes.

Qualterio M. Seco.

## HECHOS MILITARES

### La conquista de Orán

(1509)

Setecientos años de lucha contra el invasor agareno; siete siglos combatiendo uno y otro día por la Cruz y la reconquista de la Patria; respirando las generaciones el odio en la cuna y transmitiéndose sucesivamente al desaparecer bajo el anquilamiento de los años, habían hecho de nuestra raza la más guerrera y batalladora del mundo, la más audaz y, seguramente, la más indicada para la conquista de la otra orilla del Estrecho, de todas aquellas tierras africanas que tantas muchedumbres había lanzado cruel y terriblemente contra lúbricar una torruante amenaza, y las que parecía llamada, como las arenas de la playa son atraídas por el sorbetón de la marea.

Así lo comprendió aquella gigantesca Isabel, que lo hubo de señalar en su lecho de muerte, pidiendo que «no se cesara en lo del Africa», y así lo creyó también aquel famoso prelado que se llamó Fr. Francisco Jiménez de Cisneros, á cuya fe y á cuya tenacidad fueron debidas las primeras expediciones contra esa región, hoy tan codiciada por Europa, tan desdeñada y tan temida entonces por ella, y donde fulmos entonces los primeros en tr á clavar nuestros victoriosos estandartes.

Ya en vida de la Reina Isabel—dice uno de nuestros historiadores más lustres—, y á persuasión del arzobispo de Toledo, Fr. Francisco Jiménez de Cisneros, hombre de elevados pensamientos y dado á las grandes empresas, había habido el designio de llevar las armas cristianas al Africa y arrancar las ciudades de la costa berberisca de los infieles. Encargado estuvo ya el conde de Tendilla de dirigir y comandar la armada que se pensó enviar al litoral del continente africano; pero la muerte de la Reina y las novedades que se siguieron en Castilla, fueron causa de que se suspendiese aquella expedición.

A poco tiempo volvió á insistir el primado de España con D. Fernando, en que se realizara el pensamiento. El Rey accedió á la empresa, «para lo cual le prestó el prelado toledano once cuentos de la moneda de Castilla»; y no tardó, corriendo Agosto del año 1505, en salir del puerto de Almería y cruzar las aguas del Mediterráneo una escuadra mandada por el valeroso D. Diego Fernández de Córdoba, alcaide de los Donceles, llevando consigo al entendido marino D. Ramón de Cardona. El resultado de esta expedición fué apoderarse de la ciudad y castillo de Mazalquivir (Mers-el-Quebir), puerto cómodo y de suma importancia para el comercio con Orán, á cuya plaza se refugiaron los moros que le defendían.

D. Ramón de Cardona volvió á Málaga con la escuadra y la noticia de la victoria, que produjo gran alegría en toda

Europa, pero este regocijo fué breve, porque aún no habían transcurrido muchos meses, cuando habiendo salido el alcalde de los Doneeles del fuerte de Mazalquivir, é internándose hasta poco más de cuatro leguas con una columna de más de 3.000 hombres, fueron repentinamente asaltados y sangrientamente arrollados por numerosas tropas del monarca de Tremecen, llegándose á ver el valeroso castellano en extremo peligrado, y teniendo que refugiarse, con mil angustias y á costa de tremendos esfuerzos, á la plaza, dejando en el campo á la mayoría de los suyos. ¡Primer ejemplo amargo de los frutos de la imprudencia en esa región donde la emboscada se ha de temer á todas horas, y donde los habitantes son astutos y bravos, tenaces é incansables como los felinos del desierto!

(Continuará.)

## Al Barbo de Utebo

Si persistís en la patriótica campaña emprendida contra la Tabacalera por el encarecimiento injustificado de toda clase de tabacos, el éxito es seguro, y ese primer éxito de los fumadores alentará á las demás clases sociales á protestar de mil maneras contra las reformas del sistema fiscal hechas por el Sr. Cobián para expollar á los españoles.

Cuanto á ésta de los fumadores, basta que persistáis en proponer á la Liga que formáis, no que se deje el vicio por completo, que esto es difícil conseguirlo, sino que los socios se comprometan á no llevar tabaco en el bolsillo ni petaca cuando salgan de casa, y con esto sólo bastará para que disminuya el consumo 20 á 25 por 100, que es cifra mayor que el aumento que se intenta.

El sacrificio que proponemos no es difícil de cumplir. El fumador podrá fumar libremente en casa, pero como los más pasan la mayor parte del día fuera cumpliendo sus obligaciones habituales, es seguro, segurísimo que se obtendrá el fin apetecido.

Os desea un verdadero éxito

### CRONICA

## ¡El emigrante!...

No creáis, amables lectores, que en el título de este artículo, queremos presentaros un hombre lloroso y con mirada cadavérica, que conturbado y claudicante por la anemia que cristianamente sufre en la iglesia de su desdicha, con unos harapos por vestido, cuyos remiendos sin filosófica patente de su elegancia en el vestir, y unos cuantos perros gordos de cuenta corriente en su misero bolsillo, con una voluntad de bronce y una tristeza indefinida, espera en el puerto solitario á la mole gigantesca de la nave que ha de transportarle á regiones separadas de la Madre Patria por grandes distancias, dibujadas por el colorido poético del mar, por ese tamiz celeste que sostiene en la nivelación de su hermosa superficie, toda una fortaleza flotante de carne humana, de hierro y de combustible; no creáis, también, que, en los puentes del trasatlántico, nuestro emigrante estará unido á otros camaradas de desconsuelo con el sombrero en la mano lanzando un último adiós á la España de sus sueños, mientras ve deslizarse ante su vista en contemplativa mirada el hermoso panorama de la población con sus arrabales frondosos, abarrotados de gente mundana, que siente la nostalgia de la felicidad en sus lujos parisinos y exquisiteces aristocráticas; no micias literarias se hallaba sumido en la obscuridad más densa, porque la luz del entendimiento se encontraba abroquelada ras las cumbres de la adolescencia, al final de su trabajo, pulido en el crisol de los años, subía animoso á las altas cimas del universal saber, y en su cúspide se formaba el majestuoso trono de su nombre, inmortal en el mundo del idealismo, como el águila alpina, que desde el polo terrenal del valle asciende á masas celestiales de vapores divinos, acabando en este inconocido señorío de la volatibilidad del éter el sonriente ocaso de su destino, que tenía por horizonte el firmamento estelífero.

Así, en esta placentera apocalipsis, el modesto trabajador de la inteligencia proseguía incansable su diaria labor con la Fe por divisa en el frontis de su espíritu, que le hacía ser el gran teólogo del dogma aristotélico. Empero esta monumentalidad en el cometido fin de los genios creadores, densos nubarrones de envidia, ocultaban malignamente la fecundidad cerebral del espiritualista del ensueño que estaba estimado por todos los apóstoles europeos; pero no, no se detiene en su espinoso camino, porque el desmayo en las empresas nobles es el estímulo de seguir adelante en el viaje emprendido, y por eso, despreciando á entecas gentes, á los ratones literarios el escultor del entendimiento humano moldea en su portentosa inteligencia la estatua de la justicia y de la razón, en que se ve la serenidad celeste, interior del espíritu, centellear con luz divina, como si realmente fuera creáis, tampoco, compañeros de ilusión, que las embravecidas olas del líquido rompiendo en alta mar su incógnita fuerza dominante sobre las murallas del buque, convidaba al emigrante á sufrir la embriagadora modorra de la esperanza, con sus arreboles de paz y consuelo, ó á dormir el largo calvario de su viaje en el camarote de tercera; ni creáis, por último, que el pobre explorador á la región de la fortuna se encomendase á la Virgen del Rosario, patrona y madre amantísima de los que la invocan entre el murmullo aterrador del naufragio, ó que acompañase á los marineros en el canto *Ave Maris Stella*, infinitamente conmovedor cuando en el Océano el mar azul refleja el cielo.

Y decimos que no creáis en este aventurero del dinero, porque aun cuando sea digno de conmiseración y su gran infortunio halle en nuestra alma un abrazo de hermandad y de misericordia, el emigrante que queremos presentarle ante el mar de la justicia, es el emigrante del saber, que, llevado del verdadero merecimiento, no quiere naufragar en el injusto piélago de su Patria sin tener una gruesa maroma que, adherida á la pesada ancla, sea el áncora salvadora en su etapa emigratoria á países, donde por abundar el oro y la equidad, se premia en demasía al noble trabajador, de la cultura europea.

Un obrero del ingenio humano, el verdadero mártir de estos tiempos, trabajaba en su cámara de estudio, friamente humedecida con el vaho perpetuo de la indiferencia de su raza hacia su encumbramiento intelectual en el soberano imperio de la sabiduría, y empezando como modesto peón en el oficio de las letras, poco á poco se borraban en su juicio las diferencias de criterio que sustentaba en su novel profesión, y aunque en sus prietas apoteosis de mística grandeza, que sintiendo su propia vida y gozándose en ella se embelesa de gozo inmortal al contemplar su victoria.

El forjador de las facultades del alma, el supremo artífice de la memoria, ha recorrido con su juventud estepas dilatadas, depositando en sus arcos la simiente brillante de su inteligencia, que oreada con la vivificante savia de su grandeza moral, incrustará en las tierras infecundas, y á la postre, dará frutos exuberante, que más tarde, formarán el paraíso de las ideas, merced á la indomable voluntad de un oscuro campeón idealista, á gido intante y venerado capitán de la República de las letras. Mas ¡ah! que la consagración de una existencia entera en provecho de la cultura del prójimo, no ha sido premiada ni con el humilde trofeo del laurel, con esa pobre hojarasca que es corona inmarcesible de los ínfimos intelectuales.

Ha entrado en el triste dintel de la senectud aquel mozalibete incorruptible, aquel obrero del ingenio humano de que antes hablábamos, y enervado bajo el peso del destino y de su desgracia, y convertidos sus ojos en irremediable ceguera, acaba sus días el pobre viejo, solitario y olvidado en sus últimos momentos por toda una generación encienque y materialista que, llevada de esa bandera del pesimismo, podó en mortales mandobles el árbol del sabio con injustificado motivo, hasta dejarle tronchado en el decaimiento de su ruina; pero árbol duro como la encina y el roble, sostiene con catoniana entereza los embates furiosos de la envidia, y aun ladeado en su primitiva forma, será eterno, mientras corra por sus fi-

bras ese líquido perfumado con las brisas del César del saber.

Muere, por fin, en la apartada sociedad, el hombre de reputación literaria conseguida en el extranjero á fuerza de su ingenio y de su trabajo, y entonces, ¡entonces es cuando viste bien aquel mendigo de la opulencia, pero rey en la soberanía del pensamiento, al estar amortajado con púrpuro y religioso manto! La ocasión es propicia, y como decía muy bien Eduardo del Palacio, «la hora de la muerte es la hora de las alabanzas...»; alabad, muchedumbres académicas, al inmóvil ser que ya no puede deslumbraros con los rayos de su genio; y nosotros añadimos: cantar un himno funerario, un florilegio sentimental ante aquel ataúd de la inmortalidad.

Este es el emigrante grande y único que va en busca de la Gloria, de ese templo donde hallará exuberante la gracia celestial. Su alma, invisible, sube en raudos vuelos por las gradas florentinas del Capitolio de la Justicia...

El otro emigrante es por el estómago, que quiere explorar la República de la Plata, con sus anonadantes Buenos Aires, para hallar después la Monarquía del... Placer y del Orgullo.

Luis Gil Pérez de Trasmiera.

## Industriales y financieras

### La Exposición de Madrid.

Para la proyectada para 1913 se han presentado catorce proposiciones.

Entre ellas figura una que tiene por base la emisión de bonos ó acciones de 25 pesetas, amortizables en setenta y cinco años, con premios.

La entidad proponente acompaña los proyectos de 24 edificios que han de emplazarse en el Parque y la Moncloa.

Por conducto del Banco de España se ha dado cuenta de tener depositado en un establecimiento de París, como garantía, un millón de francos.

El Ayuntamiento ha quedado enterado de una comunicación del Gobierno civil trasladando la Real orden de Fomento, aceptando el nuevo trazado de tranvía eléctrico, de que es concesionaria la Compañía Madrileña de Almacenes generales de depósito y transportes, desde el paseo de las Acacias á la Alhóndiga, por las calles de las Peñuelas y Moratines.

### Banco Hispano-Colonial.

El 7 del corriente se celebró la junta general ordinaria de accionistas de esta entidad de crédito, presentando el Consejo de Administración la Memoria del 34 ejercicio social finalizado el 31 de Diciembre que acaba de transcurrir.

Según el estado documento, los productos obtenidos en 1910 se elevaron á 1.841.125 61 pesetas, de las cuales se dedujeron 242.559 31 por gastos generales. El beneficio líquido del ejercicio que examinamos asistiendo, por consiguiente, á 1.598 566 30 pesetas, ó sea un 10,42 por 100 del capital social, 15.342.400 pesetas.

La inversión de esta utilidad, propuesta por el Consejo y aceptada por la Junta general, fué esta:

	Pesetas.
Impuesto de utilidades (13,20 por 100) .....	211.010,75
Dividendo á los accionistas, á razón de 17,50 pesetas por acción .....	1.248.800
Consejo de Administración .....	138.755,55
<b>Total .....</b>	<b>1.598.566,30</b>

El dividendo asignado á las acciones es de un 8 13 por 100.

El resultado del ejercicio ha sido bastante satisfactorio, á juzgar por los datos que anteceden.

### Banco Franco-Español.

Para el día 27 del actual han sido convocados los accionistas á junta extraordinaria.

Los puntos principales á tratar son sobre convenios relativos á la emisión de 40.667 acciones no emitidas aún, y de las cuales 36.000 tendrían el carácter de preferentes, en atención de las ven-

tajas que gozarían contra la aportación de algunos valores mobiliarios.

También pretende el Banco modificar los artículos 1, 3, 7, 10, 13, 16, 17, 18, 23, 41 y 47 de su Estatutos; tratar de la recogida de las partes de fundador y sobre nombramiento de consejeros.

Por lo que se ve, esta entidad trata de reanudar la vida de los negocios. Celebraremos que el éxito más satisfactorio corone su laudable intento.

## Cómico

### «Los hijos del aire».

Las andanzas de dos pobres titiriteros han servido á Juan de Castro para ofrecernos una linda zarzuela, que el público del Cómico aplaudió con verdadero entusiasmo.

El autor de «Los hijos del aire», que hacia anoche sus primeras armas en el teatro, puede estar satisfecho de su intento. El acto primero escrito con mayor fortuna, valió á los Sres. Castro y Córdoba un éxito formidable. Los tipos, dibujados con mucha habilidad; el diálogo, fácil, correcto, salpicado de chistes oportunos. El segundo se salvó gracias al concurso de Loreto Prado y Enrique Chicote. Yo creo que si la obra quedara reducida á un acto ganaría mucho.

El maestro Córdoba ha escrito una partitura muy inspirada. Un dúo que cantaron admirablemente María Aguilá y Pepe Ortiz fué repetido entre prolongadas ovaciones. Chicote se reveló ayer como hábil gimnasta. Hizo varios ejercicios con gran limpieza y agilidad. Loreto Prado fué la gran actriz de siempre. Nos demostró que su labor es suficiente para justificar la permanencia en el cartel de muchas obras. Su talento salva con fortuna las situaciones más difíciles. Lola Saavedra y Matilde Franco merecen un aplauso por su intervención en la obra.

Chicote tendrá que hacer la sirena unas cuantas noches.

## De Barcelona

### Barcelona, 22.

Parece que no toma buen aspecto el conflicto provocado por la exacción del arbitrio sobre la cal, el yeso y el cemento.

Se ha logrado avenencia en la reunión que hoy han celebrado los representantes de las Sociedades económicas y los comisionados del Municipio.

Espérase aquí con interés el resultado de las gestiones que hace el Gobierno realizan los contratistas de obras que han ido á Madrid.

Ha ingresado en la cárcel de Gerona el periodista D. Prudencio Maltrana por publicar un artículo copiado de *Vida Socialista*.

Esta mañana ha visitado al alcalde una Comisión de los carreteros huelguistas de las brigadas municipales para que aqué interceda con los contratistas y vuelva éstos á admitirlos en el trabajo.

Una Comisión de obreros descargadores del muelle visitó también al gobernador para que exija á los patronos que les paguen un jornal de siete pesetas, porque actualmente los trabajadores que no están asociados sólo cobran cinco.

## Desgracias y delitos

### Accidente.

Ayer en la estación del Mediodía fué arrollado casualmente por una máquina que hacia maniobras, el mozo Valentín López, que resultó con una herida grave en la cabeza.

Fué asistido por el servicio sanitario de la estación.

### Por un tiro.

En el paseo de las Delicias y al regresar ayer tarde de caza D. Juan Hernández Vázquez, se vió acometido por un perro, al que disparó su escopeta, hiriéndole.

Pero el dueño y dos amigos suyos, no párciéndoles justo su proceder, se arrojaron sobre él, propinándole una paliza de las de marca mayor.

¡Si el perro hubiera estado sujeto...!

### Muerte repentina.

Un dependiente de comercio falleció repentinamente ayer tarde en la calle de la Dalles, núm. 4.

Los médicos de la Casa de socorro, que fueron llamados para reconocer el cadáver, se negaron á certificar la defunción, por ignorar las causas que la determinaron.

Por orden del juez de guardia fué trasladado al depósito.

### Juegos prohibidos.

En los altos de la calle de Alcalá fué ayer tarde gravemente herido Manuel Rey, de un golpe de barra en la cabeza.

La herida se la produjo un amigo suyo, llamado Eusebio Martín, con quien jugaba.

### La señora de Anselmi y el Sr. Fabra.

Al regresar ayer de un paseo en automóvil la señora del tenor Anselmi y el Sr. Fabra, amigo íntimo del artista, una falsa maniobra del *chauffeur* precipitó el carruaje contra un guardacantón en el camino de El Pardo.

La señora de Anselmi sufrió algunas heridas y contusiones que no ofrecen gravedad.

El Sr. Fabra recibió heridas en la cabeza y en una mano, cuyas lesiones le fueron curadas en la Casa de Socorro de Palacio, adonde fueron conducidos en otro automóvil que pasaba por el lugar del suceso.

El automóvil del accidente quedó completamente destruido.

La esposa del tenor Sr. Anselmi fué trasladada al hotel donde se hospeda.

## EL BANQUETE A LERROUX

Ayer, á la una de la tarde, se verificó la anunciada paella popular con que los radicales de Madrid y algunas representaciones de provincias obsequiaban á su ilustre jefe.

En la mesa presidencial rodeaban al anfitrión los Sres. Salillas, Giner de los Ríos, Cabelero, Fuente, Santillán, Trompeta, Abellán, Albornoz, Barral, Pascual (D. Sotero) y Macías del Real.

Después del almuerzo se levantó el señor Abellán á hacer uso de la palabra, dedicando calurosas frases al Sr. Lerroux, á quien ofrece el banquete.

Hablaron también en términos violentos los Sres. Macías del Real, Ovejero, Trompeta, Barral, Albornoz, Cabelero y, por último, el Sr. Lerroux, que pronunció un largo discurso que fué interrumpido á cada instante por los dos mil comensales que llenaban el jardín.

Reinó en la fiesta el mayor orden, empezando el desfile á las cuatro y media á los acordes de una rondalla que asistió al acto, y en medio de gran entusiasmo.

El bello sexo tuvo una tan numerosa, como escogida representación.

## De telón afuera

### Lara.

#### «El buen demonio».

El Sr. Linares Rivas ha escrito una primorosa comedia, donde una vez más triunfan el fino humorismo, la gracia culta, el agradable desenfado, el estilo brillante, el perfecto dominio de los recursos escénicos que tantos éxitos han proporcionado al aplaudido autor de «Atras de fuera».

«El buen demonio» es un hombre venturoso, un espíritu altamente comprensivo. Sabe que de gran parte de nuestras torturas, de nuestras inquietudes y de nuestras zozobras, sólo nosotros somos culpables.

No sabemos reportarnos en el preciso instante en que la soberbia, el orgullo nos obligan á realizar una ligereza; no conocemos nuestro defecto principal, y, de conocerlo, no hacemos gran cosa por frenarlo. En un instante de locura, atrojados por la idea insensata de alcanzar un triunfo que halague nuestro necio amor propio, que satisfaga nuestra ridícula vanidad, somos capaces de jugarlos el porvenir, de realizar las mayores audacias, de cometer las más deplorables torpezas, aun cuando breves momentos después, cuando tal vez no nos sea dable retroceder, comprendamos lo mezquino de nuestra condición y lo reprochable de nuestra conducta.

El personaje del Sr. Linares Rivas sostiene que la vida es fácil y amable si no nos obstinamos en enristricarla con nuestros desaciertos. Seguro de haber logrado su propósito, procura que los demás sigan el camino que le condujo á la ventura. Al efecto, en poco tiempo soluciona varios conflictos domésticos; afirma que los que atendieron sus consejos serán dichosos. Yo, no obstante, sospecho que seguirán siendo tan infelices como antes de conocer al buen demonio. La mayoría de los que se resignan á acatar sus mandatos, lo hacen ante la promesa seductora de alcanzar un bien cercano, de unirse á una mujer á quien adoran. Cuando consigan hacerla suya, tornará á abrumarla con sus impertinencias.

El buen demonio fué muy aplaudido, especialmente el acto primero.

Las Sras. Alba, Ruiz, Ortiz y los señores Simo-Raso, Puga, Barrycoa y Romea interpretaron con mucho acierto la nueva comedia de Linares Rivas.

B.

# Extranjero

España en Italia.

Roma, 21.

El duque de San Pedro de Galatino, comisario regio español en la Exposición Universal de Roma, visitó esta mañana a los ministros de Instrucción pública y Negocios extranjeros, para saludarles en nombre del gobierno de España y darles cuenta detallada de la participación que ese país quiere tomar en el gran certamen.

Después conferenció con el presidente del Comité ejecutivo, señor conde de San Martino, y con el arquitecto Sr. Laredo, para ultimar el proyecto del pabellón de España.

Mañana recitará el rey en audiencia privada al comisario español, el cual le entregará una carta autógrafa de D. Alfonso XIII, y le anunciará el propósito de este soberano de enviar a la Exposición armaduras y tapices valiosísimos de los que se conservan en la Armería y el Palacio Real de Madrid.

El Yemen insurreccionado.

Aden, 21.

El iman Yahio ha declarado la guerra a Turquía, enviando banderas armadas en todas direcciones, especialmente hacia el Yemen.

Las autoridades turcas se ven apuradas, y han solicitado el inmediato envío de grandes refuerzos.

Conferencia del trabajo.

París, 21.

Después de aprobado el presupuesto del ministerio del Interior, la Cámara ha reanudado el debate relativo a los procedimientos empleados por la Confederación General del Trabajo.

Combate los estatutos de esta Asociación el diputado Sr. Lefebvre del Prey, porque contienen cláusulas referentes a la organización de la huelga general y a la revolución.

Le contesta el Sr. Briand en un discurso de tonos conciliadores. Dice que en la Confederación se agrupan 3.000 sindicatos obreros, donde germinaron las ideas exaltadas de unos cuantos cabecillas, de los que, afortunadamente, se ha emancipado el mundo obrero.

De la tribuna pública sale una voz, que grita:

—No es verdad.

Mientras se expulsa al interruptor, monsieur Briand replica:

—Ha sido esta interrupción grito de dolor del paciente, en cuya lлага se ha puesto el dedo.

Continúa su discurso el jefe del Gobierno, exponiendo su criterio, contrario a la disolución de la Confederación General del Trabajo, pues si así se hiciera, daría el motivo a que se creyera y dijera que tal disolución iba dirigida contra las libertades sindicalistas.

Muéstrase partidario de impedir la propaganda antimilitarista en los cuarteles mediante severas disposiciones, y expresa la confianza del Gobierno en que los obreros respetarán las libertades sindicalistas sin salirse del terreno profesional.

Añade que el Gobierno ha propuesto a la Cámara varias medidas para impedir y castigar los actos de *sabotage*, que son y serán perseguidos con gran rigor, y que afortunadamente disminuyen, porque los obreros han comprendido que a nada práctico conduce esa agitación revolucionaria.

Termina el Sr. Briand con las siguientes manifestaciones:

«Conviene, y es hasta indispensable, por todos conceptos, no extralimitarse en la represión; pero si hacer respetar la ley, depurando las responsabilidades colectivas cuando y por doquiera las hubiere, a la vez que ensanchando el campo de las libertades sindicalistas.»

Seguidamente se levanta la sesión, quedando aplazado el debate hasta la sesión del viernes próximo.

Territorio invadido.

Nueva York, 21.

Comunican de Port-au-Prince que la Comisión haitiana de arbitraje, que se reunió en la frontera de la República de Santo Domingo con otra Comisión dominicana, tuvo que regresar sin cumplir con la misión que se le tenía encargada.

Se cree inevitable que las tropas dominicanas que ocuparon Grandgousier avancen directamente desde allí sobre Saltrou.

El Gobierno haitiano ha acordado oponerse a esa invasión, enviando a toda prisa, hacia los sitios amenazados, grandes fuerzas de Infantería y Artillería.

Sobre el escándalo de Metz.

Metz, 21.

El asunto de la Lorena Deportiva se complica cada vez más.

Entre los presos a causa de aquellas manifestaciones francófilas se encuentra un tal Schneider, lorenés, que aborrece a Alemania con todas sus fuerzas.

Dicho ciudadano, que ya estaba procesado porque en la reunión de Lorena Deportiva cantó «La Marsellesa» y dió vivas a Fran-

cia, ha vuelto a serlo ahora por un motivo nuevo.

Cuando le llevaron al gabinete antropométrico para filiarse por los procedimientos de Bertillon, le desnudaron y vieron que tenía el cuerpo cubierto de tatuajes.

Estos eran caprichosos. Los más importantes consistían en dos banderas cruzadas, con la leyenda «Viva Francia, que es mi Patria», y en un casco, que tenía debajo la palabra «Prusia», y al lado, esa otra palabra que dicen que dijo Cambronne en Waterloo.

Los empleados del servicio antropométrico se indignaron profundamente.

El juez de instrucción encargado de instruir el sumario por los sucesos de la Lorena Deportiva llamó a su presencia a Schneider y preguntó con voz severa:

—¿Por qué se ha tatuado de ese modo?

—Porque lo he considerado oportuno.

—Ha cometido usted un grave delito contra la patria alemana.

—Alemania no es mi Patria. Yo soy de Lorena, y los loreneses seguimos siendo franceses de corazón.

—Los loreneses son alemanes. Por eso, semejante tatuaje constituye un crimen.

—¿Por qué? Mi piel es mía, y yo puedo disponer de ella como me acomode.

—Su piel no es de usted. Pertenece al Imperio.

—No estamos conformes.

—Retírese.

Y el juez, muy digno, ordenó que lo sacaran de su despacho.

Pero no hay manera de condenar a Schneider. Están buscando precedentes que permitan considerar como un delito el tatuaje subversivo, y no los encuentran.

Han hallado, sí, una vieja ley francesa, no derogada, que ordena sean castigados quienes dibujen en su cuerpo emblemas ó frases sediciosas, siempre que luego se expongan desnudos al público.

Pero Schneider no ha enseñado a nadie su tatuaje, que se sepa.

Sin embargo, el juez insiste en que ha cometido un grave delito contra la patria alemana, y que hay que castigarle severamente.

## “Aventuras peligrosas,”

(Continuación).

Lucía protesta de los cargos que le hace su esposo.

El conde la defiende, y añade que se somete a su triste destino, ya cansado de vivir, obteniendo por la horca.

Entonces aparece Asunción con su administrador Zacarías, que se pone de parte de su amo y se ofrece a hacer el papel de verdugo, despachando al reo en breves momentos.

Toma los cordones de una colgadura y empuja al viejo trovador galán a la cocina, donde ha de verificarse la ejecución, burlándose de su peluca y sus perfumes.

Lucía y Asunción se arrodillan y rezan por el condenado a muerte.

Zacarías dice que su amo y él serán absueltos por el jurado.

El capitán observa que ya no hay tiempo que perder, que ha llegado ya el momento.

Y el conde contesta:

Bien, conforme. Estoy dispuesto; mas sepa que me he propuesto llevarle a usted por delante.

Entonces saca un revólver y apunta al capitán.

Zacarías arroja los cordones y huye de la estancia.

El capitán vacila, y cuando Asunción y Lucía se ríen de su indecisión, tira de espada como bravo oficial, y dice:

Dispare usted cuando quiera; mas si no caigo en seguida, pondré yo fin con su vida a esta enojosa quimera.

El conde retrocede diciendo que no quiere cometer un asesinato, y resuelven ventilar en duelo sus querellas.

Daniel y su mujer resuelven separarse para siempre (y aquí termina el primer acto).

El barón Luis, cada vez más enamorado de Lucía, al enterarse por el capitán de los devaneos de ésta y del lance pendiente se expresa así:

—No pudiendo irse y dejarte se venga con afrentarte.

—Eso trae la ley vigente.

—Quien yerra en el matrimonio arcaico que aquí se estila, no hallará vida tranquila.

Tengo más de un testimonio; su estado será anormal. Le ha de salir todo caro, si está solo, es raro ó avaro, si acompañado, immoral.

España, ¿quién no lo extraña? tras tantas revoluciones y cambios de situaciones es siempre la misma España.

Daniel declara que no se pueden contraer

nuevas nupcias cuando los cónyuges se hacen incompatibles, ni aun en los casos en que no tienen familia, y resuelve hacerse ciudadano francés.

El barón lo ama.

—Al verte (*dice*) en los boulevares se evaporan tus pesares.

¡Allí hay tantas que admirar! Cual flores en el pensil, mostrando elegante porte, allá la rubia del Norte con su belleza infantil,

y la mujer del Oriente de académica escultura á quien el arte asegura jerarquía preferente;

la hispana meridional que subyuga, aunque algo arisca, con sus ojos de odalisca y su gracia sin rival,

y la gentil parisién de la alta elegancia emblema, nos dan la nota suprema de aquel encantado edén.

Lo pasado hay que olvidarlo. A lo que Daniel contesta:

Me arruiné anoche en el Casino y sé cuál es mi destino: De París á Monte-Carlo.

El duelo acordado aterra y preocupa á la tía y la sobrina, temiendo ambas que el capitán mate al conde, de quien hablan ambas con interés y ternura y en quien ponen todas sus esperanzas.

La tía se muestra pesimista, lamentando que el conde, á su edad, tenga que batirse con Danie, lque según Lucía dice tiene buena puntería.

Asunción añade:

De un gran tirador se trata, joven con pulso y con vista. No te extrañe que yo insista, ¡al pobre conde lo mata!

Lucía se lamenta y llora. El barón entra emocionado. Sabe que Daniel tiene un duelo; pero finge ignorar la causa, y pregunta quién es el adversario.

Al enterarse de que es el conde de Sión, suelta una carcajada y hace á continuación la historia del viejo verde.

Que siempre va de conquista pasando á todas revista.

Dice que sólo tiene una corta viudedad por haberse casado, siendo escribiente de un Ministerio, con una vieja condesa.

La tía y la sobrina se miran sorprendidas y contrariadas.

El barón continúa:

Ya conozco al trovador, pero no á la trovadora.

De seguro es cualquier cosa, cuando en tan poco se aprecia. Desde luego es cursi y necia y muy poco esmerulosa.

El barón suelta otra carcajada y se va por el foro.

¡Qué vergüenza! (exclama Lucía). Y su tía responde: ¡Qué alegría!

No es una gran proporción un hombre sin religión. Si (*observa Lucía*) el divorcio me exigía y ojalá le hubiera oído.

Peor es faltar al marido cual tú me aconsejas, tía.

Asunción le contesta que vista la conducta de su esposo, no le puede ser indiferente su porvenir, y añade:

Mira por tu situación, recuerda que nada tienes, y no olvides que mis bienes son para mi salvación.

Zacarías, que al entrar oye estas palabras, Con estas cosas me avispo.

Bien mi madre me aconseja: «Vas, dice, á unirte á una vieja para que herede el obispo».

Zacarías advierte á la anciana que del purgatorio nadie se salva, y ella responde: con sufragios, la que pueda.

Asunción sorprende con gran disgusto luego un coloquio amoroso de Zacarías con la doncella, á quien ha tocado la lotería, resultando premiado, como su novio predijo, el billete que le había enseñado, y resuelven casarse, cuyo diálogo interrumpe el barón, quien había prometido al administrador de Asunción hacerle apoderado suyo con doble sueldo, si le enteraba de la conducta de Lucía.

Zacarías neñere, bajo juramento, cuanto ha observado. Dice que Lucía se rió siempre del vejatorio, á pesar de las sugerencias de su tía.

Me mandó usted, añade, vigilar y no cesó el figoneo.

La puede usted poner, creo, por su virtud, en un altar.

El barón experimenta gran regocijo, y cuando Lucía tenía perdida la esperanza, le propone de nuevo la expedición á París, para formalizar el divorcio, que ella acepta desde luego.

A Asunción la abandonan todos. El capitán dice:

Tomaré nuevos caminos.

El conde de Sión entra y se expresa así:

«Pues señor, era batirme mi intención, y disuadirme han logrado mis padrinos. Lo que dicen es verdad; el que las armas ejerce necesita vista y fuerza, lo que ya falta á mi edad.

..... Quien se batió tantas veces y alcanzó fama envidiada en el florete y la espada,

sin rodeos ni dobleces hinca ante usted la rodilla con toda su ancianidad.»

(Se quita la peluca y pide perdón al esposo ofendido.)

—¡Qué espantajo!—dice Zacarías.

—¡Qué fealdad!—exclama Lucía.

El capitán se adelanta dos pasos y pone término á la comedia con las siguientes palabras:

A Francia, sabia Nación, le pediré, sin codicia, tan sólo piedad y justicia, y obtendré su redención saliendo de la deshonra. No es Patria la que me oprime, sino la que me reclama devolviéndome la honra.

## Provincias

DE BARCELONA

Incendio.

En una imprenta de la calle del Correo Viejo se ha declarado un violento incendio. Las llamas tomaron grandes proporciones. Los bomberos acudieron con oportunidad para sofocar el incendio.

Las pérdidas son de importancia, habiéndose inutilizado 14 máquinas litográficas, estanterías de papel y otros efectos.

El siniestro ha sido debido á una desviación de la corriente eléctrica.

Cupones falsos.

En las oficinas de los ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante se han descubierto buen número de cupones de obligaciones que han resultado falsificados, alterando los números.

Se ignora la procedencia de estos cupones, aunque se supone son de títulos procedentes de los robados en algunos conventos durante la semana sangrienta, que no han podido ser negociados.

Los cupones han sido presentados al cobro por algunas Casas de banca, habiéndose descubierto el hecho al entregarlos en las oficinas de ferrocarriles.

Crisis industrial.

Comunican de Manresa que las fábricas de la Alta Montaña tienen sus almacenes abarrotados de géneros por no poder llevarlos á Barcelona, ante el temor de que quedarán detenidos.

Las fábricas de las cuencas del Cardener y Llobregat son las más perjudicadas por carecer de algodón, por las dificultades que para el transporte ofrece la huelga de carreteros.

Lerroux á América.

La *Publicidad* dice que Lerroux hará un segundo viaje á América.

Añade que ya ha tomado pasaje. Se duda de la veracidad de la noticia.

DE CORUÑA

Obras de cultura.

El Ayuntamiento ha acordado la construcción de un magnífico grupo escolar, que llevará el nombre de Concepción Arenal y que hará *pendant* con el grupo escolar de Curros Enríquez.

Costará cerca de dos millones de pesetas, y honrará la cultura de la Coruña.

Estos grupos forman parte del plan de obras nuevas que se realizarán con los productos del próximo empréstito, que abarca también el cementerio de cien mil metros cuadrados, la plaza de abastos y el asilo municipal.

Excursión á Vigo.

Con motivo de reunirse en Vigo y Villagarcía 120 buques de las escuadras inglesas, se organiza una excursión marítima, que partirá de la Coruña, para presenciar las maniobras que se proyectan.

Varias Sociedades fletarán vapores para conducir á los excursionistas.

DE VALENCIA

Rumores alarmistas.

Con motivo de haber recibido orden de completar su vestuario y equipo los regimientos que pertenecen á la quinta división, se han hecho algunos comentarios de alarma que son totalmente infundados.

La causa de dicho aumento es que la citada división aparece en ese presupuesto con mayor contingente, siguiendo el camino de reforzar á todas como es indispensable.

Visita á la Carraca.

Cádiz, 21.

El diputado y general de la Armada, señor Barrasa, ha visitado la Carraca con el

fin de enterarse de las necesidades de la misma.

El lunes próximo presenciará la fiesta del Arbol, y luego saldrá para Madrid.

Emigrantes.

Valencia, 21.

En el vapor «Italia» han embarcado 35 emigrantes, que van á Buenos Aires.

En el mismo barco van 1.725 emigrantes, procedentes de Palermo.

## Correspondencia particular

Sr. D. F. A. A.—Alicante.—Recibida liquidación, y conforme.

Sr. D. J. M.—Granada.—Recibido abonaré, y muchas gracias.

Sr. D. F. V. A.—Estella.—Rebibi letra adjunta, y muchas gracias.

## El cartel para hoy

REAL.—4,45. (14 de abono).—Tosca. Noche no hay función.

ESPAÑOL.—4,30.—El alcalde de Zalamea.—Un hospital  
A las 9.—(Popular.)—El zapatero y el rey.

PRINCESA.—A las 4,30.—Doña María la brava.  
A las 9.—Lo positivo.

COMEDIA.—A las 4,30.—El desconocido.  
A las 9.—(Moda.)—El desconocido.

LARA.—A las 4,30.—Al natural (dos actos).—Los holgazanes.—Historia de Cristóbal Colón.

A las 8,45.—(Moda.)—En cuarto creciente. La cáscara amarga.—El buen demonio (doble).

APOLO.—A las 4,30.—El coche del diablo.—El palacio de los duendes y El trust de los tenorios.

A las 8,45.—El trust de los tenorios.—El palacio de los duendes y El trust de los tenorios (doble).

COMICO.—A las 4.—¡Eche usted señoras!—La moza de mulas (dos actos, doble).

A las 9,30.—¡Eche usted señoras!—Los hijos del aire (dos actos, doble).

ESLAVA.—A las 4,30.—La corte de Faraón.—El conde de Luxemburgo (doble).  
A las 8,45.—La corte de Faraón.—El conde de Luxemburgo (doble).

NOVEDADES.—A las 6 Huelga de criadas á las 7 El fin del mundo á las 8 Si las mujeres mandasen... á las 10 La Viuda alegre á las 11 Huelga de criadas.

LATINA.—A las 5 Las amapolas La barcha de Mahoma á las 7 1/2 Academia modernista.—Huelga de señoras.—A las 10 a gatita blanca á las 11 1/4 La trajedia de Pierrot.

PETIT-PALAIS.—Desde las 5 artísticas películas—gran éxito de Lola bravo Trujillo—gran éxito de sra. Polairette y Lulú.

TEATRO NUEVO.—Desde las 7 de la tarde, grandes atracciones.

A las 11 y 1/2.—Sección especial de moda. A las 6.—Matinée, por toda la Compañía internacional.

Entremes cómico-lirico pica-floja por los duettistas Walman y Mari Ferni Elena de Hotiogna, cupletista con deshabelle en escena; Angenel Hurí hermana Cheray, Pura Oliver, bella Carmela y Maria Flores á las 11 1/2 sección especial de moda.

RECREO SALAMANCA.—(Ideal Polígrafo) Abierto de 10 á 1 y de 3 á 8, pñines y cinematógrafo.—Martes, moda; miércoles, y sábados, Carreras de cintas.

TEATRO MADRILEÑO.—desde las cinco cinematógrafo y variedades sicilpícticos—A las 10 y 11 1/4 secciones extraordinarias por Easo y Hurí con La Puiga.

MARTIN.—A las 6 y 11/4. Rosa temprana A las 8 de las olas concierto—A las 9 1/4 Benítez cobrador.—A las 10 y 11/4.—El El amigo Nicolás (doble)

Imprenta y Litografía de «El Porvenir» Martínez de Velasco y Compañía Pizarro, 15.—MADRID

**Servicios de la Compañía Trasatlántica**

**PHILIPINAS**  
Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia para salir de Barcelona cada cuatro sábados, a sea: 8 enero, 5 febrero, 5 marzo, 27 abril, 28 mayo, 25 junio, 23 julio, 20 agosto, 17 septiembre, 15 octubre, 12 noviembre y 10 diciembre, directamente para Génova, Por-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila. Salidas de Manila cada martes, a sea: 25 enero, 22 febrero, 22 marzo, 19 abril, 17 mayo, 14 junio, 12 julio, 9 agosto, 6 septiembre, 4 octubre, 1 y 29 Noviembre y 27 diciembre, haciendo las mismas escalas que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, desde el Cabo de Buena Esperanza, Capa, Sofala y Mozambique.

**LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO**  
Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto México. Regreso de New-York y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico, con trasbordo en puerto Méjico, así como para Tampico, con trasbordo en Veracruz.

**LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA**  
Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Lluvia y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabánilla Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá, con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Caracas y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

**LINEA DE BUENOS AIRES**  
Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; comprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

**LINEA DE CANARIAS, FERNANDO PÉO**  
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Marrón, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, y puertos de la Costa occidental de África. Regreso de Fernando Péo el 2 haciendo las escalas de Canarias y de la Península indioadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato amable, como es acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

**AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.**—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinadas mercancías, con arreglo a lo establecido en la Real orden del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas, de 14 abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

**Servicios comerciales.** La sección que de estos Servicios tiene establecido la compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrieros que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

**LINEA DE CUBA Y MÉJICO**  
Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafrme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.



El maravilloso reloj automático

**Gran Relojería de París**

FUENCARRAL, 59.—MADRID  
Apartado de Correos, 364

La última novedad; sin manilla ninguna, marca las horas y minutos con claridad; máquin fuerte de ánaers. precisión.  
Tiene dos aplicaciones fotográficas que se cierran con corchillo-medalla que se puede abrir y poner la fotografía que se quiera como recuerdo.  
Caja de acero azulado; sencilla; todas estas combinaciones forman un conjunto artístico tal, que no hay reloj más bonito que este que presenta el conocido industrial L. THIERRY.  
Aparte de su belleza artística, es de iniquita precisión y seguridad.  
Su precio es de 36 pesetas en seis piezas iguales. Vx por correo certificado, con aumento de 1,50 pesetas por franqueo.  
THIERRY.—GRAN RELOJERÍA DE PARÍS  
FUENCARRAL, 59.—MADRID

**Profesora á domicilio**  
Con título y diploma

Sabe Español, Francés, Inglés, Italiano, Música y Dibujo.  
AVISOS: Alcalá, 104, principal izquierda.

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
Compañía de seguros españolas  
CAPITAL SOCIAL  
12.000.000 millones de pesetas efectivas  
Seguros en todas las provincias de España, Francia y Portugal  
Seguros sobre la vida y Seguros contra incendios  
Alcalá, 48.—OFICINAS: Calahorra de Guzman, 60

**CLASES PASIVAS** Se paga á todos el día 15 de mayo de cada mes  
Se aceptan poderes  
**ANTONIO POBLETE**  
MADRID HORAS DE DE DOCE A CUATRO  
CALLE DE CARABAZA, 16, 2.ª DCHA.  
Se adona la mitad del gusto del poder.

**ESPADA - SABLE**  
**MODELO PUERTO SEGURO**  
Reglamentario para los señores Jefes y Oficiales de Caballería  
Pesetas 55.—Pago adelantado.—Franco embalaje y franco de porte.  
Únicos vendedores para la venta:  
MADRID: calle de Alcalá, 14.  
BARCELONA: calle de Fernando VII, 2.  
VALENCIA: calle de Perla y V. Ibero, 11.  
EDUARDO SCHILLING, 9 de Cta.

**Manual de las Pensiones**

De Viudedad y Orfandad que corresponden á las familias de Generales, Jefes y Oficiales del Ejército, por D. Fernando Savall, teniente auditor de Guerra de primera clase, abogado fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina.  
Contiene la legislación vigente, con la jurisprudencia sentada por dicho alto Tribunal, y por el de lo Contencioso Administrativo; formularios y un apéndice. 5 pesetas. En provincias, 5,50, franco y certificado.

**VINO JARABE**  
**CAPSULAS de POSFOSFICERATO de CAL de CHAPOTEAUT**  
recetados en la TISIS, la BRIPPE, la ANEMIA, la NEURASTENIA, las CONVALESCENCIAS  
Exigir la Firma: P. Chapoteaut  
En todas las Farmacias

**Enfermedades del Pecho**  
**JARABE de HIPOFOSFITO de CAL de GRIMAULT y Cia**  
UNIVERSALMENTE recetado por los médicos, es de gran eficacia en las Enfermedades de los Bronquios y del Pulmón; cura los Neumatos, Bronquitis y Catarras más tenaces, destruye los tubérculos del Pulmón de los Niños, suprime los padecimientos, los ataques, incómodos de los que desearán á los enfermos y les devolvirá rápidamente la salud.  
PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias.  
Distribuidor de las imitaciones y falsificaciones.

**¿QUÉ NECESITARÁ EL COMERCIANTE EN 1911?**  
¿Qué el Industrial? ¿Qué el Banquero?  
¿Qué el Militar? ¿Qué el Ingeniero? ¿Qué el Sacerdote?  
¿Qué el Aristócrata? ¿Qué la Modista? ¿Qué la Profesora?  
¿Qué la Cocinera?  
¿Qué, en general, el Hombre de negocios y la Mujer ama de casa?

**Un ejemplar de las Agendas Bailly-Bailliere.**  
Comprende, pues, las indispensables y acreditadas

**AGENDA DE BUFETE**  
CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos imprescindibles en Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.  
Precio: de 1 á 4 pesetas.

**AGENDA DE BOLSILLO**  
Precioso libro para uso de particulares. Dividido por días para anotaciones.  
Precio: de 1,50 á 3,50 ptas.

**CARNET**  
Diminuta y utilísima Agenda de bolsillo. Encuadernada en tela, con portafolios.  
Precio: UNA peseta.

**AGENDA CULINARIA**  
Libro de la compra que contiene 865 menús diferentes, 800 recetas para hacer otros tantos guisos diferentes. Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios. Agenda en blanco para anotar los gastos de cocina.  
Precio: 2 ptas. encuadernada.

**MEMORÁNDUM DE LA CUENTA DIARIA**  
Libro de memorias, muy cómodo y elegante. Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos é ingresos y cuanto se necesita para llevar ordenada la vida.  
Precio: 2,50 y 3 pesetas.

DE VENTA.—Casa Editorial Bailly-Bailliere, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las buenas Librerías y Papelerías de España y América.

**EL JARABE Y LA PASTA de SANTA-PENO MARITIMO**  
de LAGASSE  
combaten victoriosamente  
Resfriados Tos Bronquitis Dolores de Sarganta  
Influenza Gripe Raqueras  
En todas las Farmacias

**REGENERADOR de la SANGRE**  
**HIERRO LERAS**  
Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos, los blancos é Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia á las doncellas, recién casadas y niños delicados.  
En PARIS, 8, Rue Vivienne, y en todas las Farmacias

**ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE**  
PEQUEÑO ENCOFADO LA VIDA PRÁCTICA  
500 PÁGINAS DE TEXTO — MÁS DE 1.000 GRABADOS  
MAPAS Y LÁMINAS EN COLORES  
REGALA  
Una participación gratuita en el número 16.337 ó 26.273 de la Lotería de Navidad, pudiendo corresponder á cada Almanaque 200 pesetas en el premio mayor, 150 ducados de la lotería de 30 de junio de 1911, una mesita de té, con cuatro tableros giratorios, una preciosa y rica pulsera, una máquina de coser, un bonito cinematógrafo de familia, y cerca de 450 regalos más que reparte entre sus compradores.  
En PARIS, 8, Rue Vivienne, Plaza de Santa Ana, 10, y en las principales Librerías, Papelerías y Bazaros de España y América.

**VINO y JARABE de DUSART**  
al Lactofosfato de Cal  
EL JARABE DE DUSART se prescribe á las nodrizas durante la lactancia, á los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anemia, colores pálidos de las jóvenes, y á las madres durante el embarazo.  
Depósito en todas las Farmacias.

**APOLINA CHAPOTEAUT**  
Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas.  
En todas las Farmacias

La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAUT la ha hecho adoptar por el INSTITUTO PASTEUR  
**VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT**  
Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre á los Anémicos, los Convalecientes, los Tísicos, los Ancianos y á toda persona desgastada, á la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.  
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.