

# LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 10 céntos.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Año XXXIII.—Núm. 11.073

SUSCRIPCIÓN: Un mes. . . . . 2 pesetas.  
Extranjero, semestre. 20

Palma de Mallorca, Sábado 23 de Octubre de 1926.

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Calle de los Olmos, 2. — Teléfono n.º 6.

## DEL MOMENTO

### Política económica

Afortunadamente va iniciándose en España una actuación que estamos seguros será cada día más intensa, en las cuestiones político-económicas, respecto a las cuales, desconfiando la acción constante de las industrias catalanas, observábase una indiferencia casi absoluta que siempre hubimos de condenar por creerla corrosiva para el bienestar común.

No hace muchos días ocupaba nuestra atención la Asamblea celebrada en Madrid por iniciativa de los fabricantes de calzado de Mallorca, encaminada a conseguir el apoyo del Gobierno para conjurar las dificultades que amenazan a esta industria, asintiendo a la mayoría de los acuerdos por dicha Asamblea tomados y distinguiendo radicalmente de otros que por estimarlos nocivos para el país combatíamos en términos bien claros y precisos.

Hoy hemos de dedicar nuestro comentario a las conclusiones que acordó elevar al Gobierno la Asamblea de Expendedores de carnes frescas y saladas que se ha celebrado en Madrid y que anteaer fue clausurada, conclusiones en las que se plantean cuestiones que por afectar al abastecimiento de los mercados de un artículo tan necesario como la carne, son de suma importancia.

Acordaron pedir los carniceros al Gobierno:

Que se suprima la tasa de los artículos de primera necesidad.

Que se declare libre la venta de carne.

Que se declare libre la importación de ganado vacuno y lanar.

Y que se autorice la importación de carne congelada.

Estos dos últimos extremos de las conclusiones aprobadas equivalen a solicitar, y a ello todos los consumidores deberían expresar su aquiescencia, que se acabe el monopolio de los ganaderos del país, monopolio que gozan de hecho pues no siendo libre la importación de ganado extranjero para surtir el mercado, ni de las carnes congeladas, disponen a su antojo del país y fijan libres de la competencia reguladora los precios del ganado.

Coincide exactamente nuestro criterio con el que sobre el particular ha sustentado la Asamblea de Expendedores de carnes frescas y saladas que se ha celebrado estos pasados días en Madrid. Mucho tiempo hace que venimos abogando para que se permita la importación de carne, en vivo o congelada, porque ello daría lugar a que se abaratará este artículo de primera necesidad.

No comprendamos y esta extrañeza la hemos expresado en repetidas ocasiones, que los que comercian con la venta de carne no actúen cerca del poder público—como por fin han hecho ahora con gran acierto—para conseguir aquella franquicia, puesto que el abaratamiento del artículo no tenía que perjudicar al comerciante, y en cambio tenía que favorecerle aumentando la cifra de su negocio, ya que es evidente que al conseguirse abaratar dicho alimento ha de haber un mayor consumo, que es al fin y al cabo lo que siempre debe procurar el comercio.

¿Y la ganadería nacional? ¿No debe protegerse?

A tales objeciones, en éste y en todos los casos, débese indefectiblemente contestar, que ningún interés particular, ni de ningún grupo, ni factor, se puede ni debe proteger a costa de la conveniencia común.

Aparte de esta razón, hay que observar que la ganadería nacional, aún viéndose competida por la extranjera, siempre está en condición ventajosa y puede sacar más provecho que los productores extranjeros que concurren a nuestro mercado, pues tiene sobre sus competidores la ventaja de que produciendo en el lugar donde ha de hacerse el consumo se ve libre del cargo que para otros suponen el flete y demás gastos de la exportación.

Si con esta ventaja que es muy considerable no puede sobrevivir y

ha de sucumbir a la competencia prueba que vive no de saber producir (que debe ser la única razón que justifique la existencia de toda explotación y toda industria) sino que vive del sacrificio de los consumidores, y por gracia de un monopolio que le presta una vida irreal en nombre de un ideal nacionalista muy discutible, y desde luego de funestos resultados para los consumidores.

En extremo atendibles nos parecen estos extremos de las conclusiones aprobadas por la expresada Asamblea de Expendedores de Carnes.

No podemos empero prestar igual asentimiento a los otros acuerdos, por los cuales se convino solicitar del Gobierno que declare libre la venta de carne y que suprima las tasas de los artículos de primera necesidad.

Teóricamente somos enemigos del régimen de tasas, ya que en un régimen de libertad mercantil la competencia de unos con otros regula a un precio sencillamente remunerador el valor de los artículos.

Pero esto que debería suceder, en la práctica no sucede.

Ya por medio de truts, ya confabu-

lándose, muchas veces esta competencia no se plantea, y sean cuales fueren los precios de los productos en su origen, la cotización en el mercado no se altera.

Actualmente en nuestra plaza ocurre un caso que no tiene justificación posible.

Ha comenzado el mercado de ganado de cerda. Es público y notorio que los precios que rigen sufren una baja de un cincuenta por ciento aproximado sobre los precios que rigieron el año pasado. Por consiguiente, la carne y productos de esta carne deberían venderse con una baja proporcional sobre los precios a que se vendieron el año anterior. No obstante estos precios, que lógicamente han de reputarse excesivos, se mantienen firmes.

Y si esto sucede existiendo Juntas de Abastos con facultad para imponer tasas que pongan coto a lo que constituye un manifiesto abuso, ¿a qué peligros no estarían expuestos los contribuyentes si se decretase una amplia franquicia y la autoridad hiciera dejación de unas atribuciones que tanto convienen al público cuando los organismos que las poseen saben ejercerlas con la oportunidad y celo debidos?

En manera alguna podemos asentir a este extremo, y al oponernos al mismo lo hacemos mirando al interés público, por cuyo mismo interés aplaudimos, deseando sean atendidos, aquellos otros extremos en que se solicita que se franqueen las aduanas a la importación de carne viva y congelada para poder abaratar este artículo de consumo forzoso.

En manera alguna podemos asentir a este extremo, y al oponernos al mismo lo hacemos mirando al interés público, por cuyo mismo interés aplaudimos, deseando sean atendidos, aquellos otros extremos en que se solicita que se franqueen las aduanas a la importación de carne viva y congelada para poder abaratar este artículo de consumo forzoso.

Ya por medio de truts, ya confabu-

## Retablo pintoresco

### El fagot único.

Allá por los años 1860-67, existía en Palma una verdadera afición musical. En el teatro se realizaban largas temporadas de ópera. Cuentan las crónicas que se dieron 150 representaciones desde el 15 de septiembre de 1862 hasta el primer día de Cuaresma de 1863. Además, en las sociedades existentes se cultivaba el canto, organizándose frecuentes conciertos.

En el año 1867 el notable bajo mallorquín, don Juan Ordinas tomó en arriendo el Teatro Principal, llamada entonces del *Príncipe de Asturias*, y formó una compañía en la que él también actuó. El director de orquesta era don Juan Goula, un joven catalán, muy inteligente, que luego alcanzó el general renombre, que todos conocemos. Aquella temporada fué memorable, pues que en ella se estrenaron las óperas *Roberto el Diávolo* de Meyerber y *Faust*, de Gounod. Ello dió gran cartel a Goula, pues supo implantar las tendencias modernas en la manera de dirigir la orquesta, consiguiendo lo que nadie había alcanzado con los elementos del profesorado palmesano. Tal fué la aceptación que tuvo aquel inteligente catalán, que los aficionados le requisieron para que fijara su residencia en Palma, lo cual hizo, obteniendo clientela tan numerosa, como jamás la ha tenido profesor alguno. Dirigió unos conciertos en la sociedad *El Palmesano* (el casino *dels Cavallers*, como le llamaban vulgarmente) en las que tomó parte el notabilísimo tenor Morini.

La labor de Goula fué muy activa, pues además de las clases particulares que daba, después de la Revolución organizó el *Orfeón Republicano*, presentándolo en el teatro, en el año 1870, la misma noche en que se ponía en escena *Guillermo Tell*, con cuya obra debutó la señora Fite, esposa del señor Goula. Su labor no termina aquí, sino que en 1877 dirigió unos conciertos en el Teatro Principal, y después, cuando ya no residía en Palma, desde Barcelona vino en 1892 dirigiendo en la Plaza de Toros los renombrados coros Clavé.

Pues bien, ese espíritu inteligente y activo, cuando comenzó su labor

sayando un pasaje de una ópera. El señor Goula había hecho repetidas indicaciones al fagot sobre la manera de interpretar su parte. El músico seguía en sus trece y tocaba como él quería, no como le indicara el Maestro. Hasta que al fin, agotada la pa-

ciencia que tuviera, el señor Goula, con ademanes enérgicos, y dirigiéndose al músico, le gritó severamente: — ¡Váyase, hombre! ¡Váyase! que yo toco mejor el fagot con .... que usted con la boca!

JOSÉ VIVES VERGER

## NUESTROS HOMBRES

### VALORES POSITIVOS

EN LITERATURA



Juan Estelrich Artigues, periodista y escritor, que se distingue por su sólida cultura y amplio sentido crítico.

Dotado de una energía y laboriosidad nada comunes, dedicase a diversas actividades, traducciones, colaboraciones crítico-literarias en diversas revistas y periódicos y dirige la *Punto de Vista*, prestigiosa editorial catalana que publica vertidos al idioma regional las obras clásicas de la literatura griega y romana.

Uno de los estudios crítico-literarios más completos, es el que hizo referente al poeta lírico italiano Giacomo Leopardi, leído en una de las conferencias que se celebraron hace algunos años en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento de Palma, organizadas por el Claustro de Profesores de la Escuela Normal de Maestras.

Reside en Barcelona, donde se ha distinguido por su actuación política en favor de los ideales catalanistas, habiendo tomado parte en diversos actos celebrados en Portugal y en la Cataluña francesa.

A raíz de haberse fundado nuestro colega *El Día*, ocupó por algún tiempo la dirección, realizando una revelante labor que le acreditó de excelente periodista.

Estelrich es uno de los jóvenes de cuantos se dedican al arte de las letras que han conseguido destacar fuertemente su personalidad y a quien se augura un brillante porvenir.

## De nuestro Concurso

### "SON BALANCI"

Lema: SES FIGUERAS BAIJES.

Deambulábamos junto con Juan Antonio, en la acera de la Casa de la Villa.

Las virrieras de la tribuna, y unos capiteles flamantes que descubrimos en el zaguan del Ayuntamiento, nos acababan de dejar algo nerviosos, que ya por otras cuestiones artísticas andábamos un tanto preocupados.

¿Quieres que vayamos a «Son Balanci»? le pregunto. Aunque no es el sitio más apropiado como sedante para las enfermedades de estética; unas gracias «molineras» nos acababan de decir y vamos para alcanzar la «carroza de tutti» del Molinar.

Exceso de cortesía nuestra nos priva de poder ir comodamente sentados.

Ya estamos en ruta. Mi compañero hace tiempo que no ha recorrido la línea del tranvía de levante. Le sorprenden el nuevo aspecto que se ofrece a la salida de la población, pronto se harta de construcciones fabriles, de malos olores y sobretodo de polvo que lo hay en excesiva abundancia. Pasamos S. Onofre y ya tenemos a nuestra izquierda la vetusta fábrica de la electricidad; bordea el camino una hilera de pinos, que un concejal auténtico tuvo la buena idea de hacer plantar, hace ya casi medio siglo. Estos pinos, son pinos libres, han tomado todos el gesto hacia la montaña, hacia su cuna, sin embargo apesar de lo azotados que están, son bonitos, dignos de mejor cuidado, ya varias veces he indicado su protección y lo recuerdo otra vez a D. Antonio Pol. No estamos acaso en plena fiesta del árbol? ¿porqué, no se protege a los ya plantados?

Calle de Barceló y Mir. ¿Quién es

éste señor? me pregunta el compañero. Este señor, si mal no recuerdo es un ex-alcalde también auténtico, que regaló estas palmeras.—Merceda plaza de éste paseo.—Pasamos el arcaico paso a nivel del tranvía, «Ca'n Marrón» es «Portixolet» «La roqueta» consagrada por Marius Michel en un cuadro que figura en el embrionario Museo Municipal.

Pasamos esta zona y aquí «fué Troya» ya estamos en pleno cemento, el ladrillo y la «diarrea porland». En la ciudad con el pretexto de que los muchachos no desarrollen las aptitudes de dibujantes, han introducido esa fea cosa en los bajos de las fachadas pero en el «Portixolet» se la ha hecho llegar hasta los tejados.

«Can Marrón» es «Portixolet», ¿quién no ha visto este parage, elegido para los debutantes de pintura? Aquella serie de casitas de antiguos menestrales honrados, construidas cuando no había límite de jornadas, con las fachadas color de rosa, amarillas y blancas que se reflejaban tranquilamente dentro del mar. En donde se desarrollaban escenas pintorescas tan bien descritas en los Aygos Forts de Gabriel Maura. En aquellos tiempos recuerdo, como los mejores personajes, a un procurador de los tribunales, y al Capitán «Concienci» con su casa blanca como un cisne en la punta «des Matgins», donde íbamos los muchachos con cierta ilusión, a ver desde la barrera el dique del bravo marino, y para alcanzar algunos higos de su pintoresco puerto.

Precisamente, en la misma casa del capitán se verificó una especie de «Convención Nacional» artística, acua-

dillada por Santiago Rusiñol, cuando existían las enconadas luchas contra el «pompiérismo»: acto de confraternidad poco común y que cuenta ya más de veinte años de fecha; convertido ahora dicho lugar en funestas casas negras que les llaman de reereo.

Mi amigo, que es hombre refinado, empieza ya a sentir una pesadilla, no hemos logrado todavía distraer nuestras preocupaciones, pasamos «Ca sa Curra» y al llegar a la calle de Moragues, resolvemos apearnos de la «carroza di tutti». Miramos el mar que parece una pista; la orilla color pardoza, nos hace sentir la nostalgia de las cortas de poniente, donde brillan hermosas entonaciones, tanto en las rocas como en el fondo de las aguas.

Seguimos a pie la «corniche» o sea «Son Balanci» en seguida comprendemos el por qué, se le ha bautizado con ese nombre. Aquí se puede ver el triunfo de la cómoda mecedora mallorquina, que tanto sorprendió a Joaquín Sorolla. Mecedoras de mimbre, de Viena, de arte decorativo y de manufacturas extranjeras; en el interior de alguna casa, se descubren aseados cortinajes isabelinos, algún cuadro de crucero, silleras con funda y unas mesitas redondas, que parecen, como me hace notar mi compañero, de «espiritistas». Recordábamos haber leído que había en la «corniche» un magnífico jardín. Topamos con el benemérito Benito Noguera y después de indicarnos que el jardín citado se hallaba junto a su casa; en seguida le abordamos la cuestión cementera allí tan en boga.—Si hubieran visto la mía, nos dice, recién acabada, ven estos bajos eran negros, parecía marmol. Calla hombre no nos vengas con cosas fúnebres. Vamos a la casa de D. Miguel. Nos presenta al dueño que muy amablemente nos recibe y se dispone a satisfacer nuestro deseo. D. Miguel tiene un aspecto de hombre serio y atento, es bastante canoso y lleva un corte de pelo cuidadosamente a lo parisien. Entramos en el jardín, mientras nos va describiendo lo que le ha sugerido la idea de un surtidor y otros detalles. Ven aquí, se sentó el general Weyler en la inauguración del tranvía. Con cierto pesar nos hace ver que este año han caído de los árboles todas las peras sin madurar, y por el suelo hay una inundación de fruta, el resto del jardín es muy frondoso predominando las plantas de flores sobresaliendo una gran variedad de dalias.

Tanto a Juan Antonio como a mi no se nos ha quitado la pesadilla del abuso de cemento. Y decimos a don Miguel si quiere explicarnos el motivo, de no poner en las fachadas la piedra natural; amablemente nos da sus razones. Miren esa pared. Una especie de mesa revuelta de pedazos de ladrillo. Yo tenía la intención de hacer en la fachada una cosa semejante. No, por Dios, no lo haga don Miguel, sería todavía peor que el cemento, no ve que al mirarla, dañarían los ojos. V. perdona, pero si se le ocurre hacer alguna reforma, mejor sería de piedra natural o hacer como antes, blanquearla. Salimos de la casa y continuamos el paseo por «Son Balanci»; el crepúsculo atenúa un poco la dureza de los edificios, las mecedoras iban aumentando en las terrazas, alguna muchacha sentada, tenía junta a ella otro asiento que esperaba ser ocupado; más lejos, otras muchachas teniendo una revista en las manos miraban disimuladamente; divisamos otra pareja también que el novio se ocultaba con el sombrero la cara, porque le conocíamos demasiado; poco a poco, se iban llenando los asientos, algunos, con posturas demasiado fraternales, y otros con graciosas muchachas, en actitud de «dolce far niente».

El crepúsculo desaparece, nos mira un buen policía y nos saluda cortemente; pasamos un hormiguero de embarcaciones, descubrimos una hermosa fachada, la contemplamos, aquello después de todo lo visto, nos parece un Parthenon, sus columnas blancas le dan un simpático aspecto. ¡Dios le libre de infectarse de cemento forastero!

Ya no queda luz apenas, pero todavía entrevemos otra casa, que tiene la terraza rodeada con una verja y nos recuerda a Rusiñol, que en una parecida en Soller, pidió permiso al dueño para que le dejara hacer un poco la fiera...

En Palma aparecía ya toda la iluminación que se extendía hasta el Terreno y Porto-Pi. Juan Antonio quedó tal vez tan melancólico como antes. Para distraerle le digo. ¿Sabes, lo que estoy pensando? Qué podía ser muy bien la causa de la caída de las peras de D. Miguel, el abuso de arte decorativo del surtidor y el muro de su jardín.

—Para mí, si Antonio. Yo estoy mareado—¿Vámonos a Palma?

Llegamos a la plaza de Cort. Un despiadado piano lanza desde un balcón los acordes de la «Primera Lágrima». ¿Otro sedante?... Para nuestros torturados nervios...

San Foneh. Deyá.

ANTONIO GELABERT

# El mejor Café

Para Familias:	Café	LA GARZA
Para Hoteles:	id.	id.
Para Internados:	id.	id.
Para Regimientos:	id.	id.
Para Restaurantes:	id.	id.
Para Cafés:	id.	id.
Para Baras:	id.	id.
Para Casinos:	id.	id.
Para Conventos:	id.	id.
Para Seminarios:	id.	id.
Para Colmados:	id.	id.
Para Cooperativas:	id.	id.

Es el Café más puro y de más rendimiento. Pida en comestibles café LA GARZA, empaquetado, de tueste natural o torrefacto. Pero exijalo en los vasos de origen, precintados, porque no es legítimo café LA GARZA el que se vende en otra forma. Para los comerciantes: Cafés LA GARZA, Córcega, 213—Barcelona. AVISO: Damos exclusiva de venta de nuestros cafés empaquetados a tienda importante en todos los pueblos donde no tengamos todavía concesionarios.

## CUENTO DEL SABADO

### Rayo de sol

Como todas las noches, después de cenar, ella se sentó en el balcón, y él de pie, acodado en la barandilla de hierro; así estuvieron largo rato, los dos callados, los dos pensando quizás en lo mismo. Un año, día tras día, venían llorando la muerte de Carmelina, que en una noche como aquella, dulce y serena de junio, se fué para no volver más. Todavía, en la habitación del matrimonio, está la cama de la nena esperando en vano que un ángel que Dios se llevó lo devuelva a su hogar. Y como antes, cuando vivía la chiquilla, los padres siguen asomándose al balcón, y ya que no pueden oír la dulce charla infantil, la madre, con maternal candor, mira con insistencia al cielo, tratando de oír la débil vozecilla de Carmelina, su risa clara como el cristal; porque es indudable que allá en la gloria ha de seguir alegrando las horas, como antes alegraba las de su casa. Y al ir a acostarse, se arrojan los dos ante la cuna vacía, la contemplan un instante con emoción sincera, y los dos, muy bajito, rezan por «ella»; así una y otra noche, sin que el tiempo logre cicatrizar la herida que Dios abrió en sus corazones... y así siguen viviendo, tristes y silenciosos, sin esperanzas ni ilusiones, sin ambicionar nada, desde que desapareció «ella», centro de todas las ambiciones. Aquella noche están los dos también en el balcón: él está fumando, ella mirando distraída los puntitos luminosos que brillan en el cielo, y al fulgor solitario de la luna vió cruzar rauda una estrella, que se abismó en el fondo de la noche, y besando su huella va el pensamiento: «¿Qué vuelva mi hija!». Y es que siempre, desde pequeña, ha oído decir que lo que se pide en el momento mismo en que corre una estrella, Dios lo concede; y la pobre madre vigila el cielo, y al moverse alguna, va está la súplica en sus labios: «¿Qué vuelva mi hija!». Tira Rafael el cigarro, y mirando a su mujer, pregunta: «¿En qué piensas?». Ella levanta la cabeza sorprendida, y contesta dulcemente: «En nada... es decir, en «jellal» y ese «ella», pronunciado por Mercedes, tiene la rara virtud de ensombrecer el rostro de él; suspiran los dos y callan. Pero el silencio entre dos es angustioso y pesa mucho; hay que romperlo de cualquier modo, y él vuelve a hablar: «¿Qué noche más linda! — Muy linda... «cómo aquélla... ¿Te acuerdas? Decididamente, no pueden hablar. La sombra de aquel pequeño drama está aquella noche tan cerca de ellos, que cualquier palabra, por trivial que ésta sea, lo trae a la memoria y lo hace revivir otra vez. Es mejor callar, y así, los dos vuelven a guardar silencio. Poco a poco se oye un murmullo de voces que viene de la calle, y que va alzándose conforme se acerca la gente, hasta que llega a oírse clara y distintamente. «¿Dónde está esa picara...? ¿En dónde se ha metido esa sinvergüenza? Un hombre, con voz aguardentosa, exclama: «Búscala bien, mujer; que aunque se escondan en el fondo de la tierra, la hemos de encontrar. ¡Habráse visto arrapiezo semejante! — ¡Chilla otra voz! — en cuanto la tenga entre mis manos, va a ser chica la paliza que le voy a dar a esa grandísima tunanta. Sigue calle arriba el coro de gritos e imprecaciones, hasta que al fin desaparece en la obscuridad el grupo de mujeres. Y cuando vuelve a reinar el silencio en la calle, Mercedes ve salir de entre unos árboles un bulbo blanco, que va deslizándose suavemente por la tapia, hasta detenerse desconcertada en medio del jardín. Rafael, impulsado por el mismo sentimiento, quiso contemplar a la nena dormida. Marisol no se ha despertado; el matrimonio la mira con cariño, y presa del recuerdo de otras noches, Mercedes exclama alucinada: «Carmelina... Carmelina. Rafael, dulcemente, la vuelve a la realidad. «No, Marisol...; la otra se fué al cielo...; del cielo también viene ésta...; no tiene madre...; nosotros no tenemos hija, ¿quieres que conservemos a ésta? Los ojos femeninos brillan con entusiasmo. «¡Oh, sí! Será una buena obra...; la conservaremos...; será nuestra hija...; en un rayo de sol vino al mundo, cuenta ella...; un rayo de luna nos la ha traído a nosotros. MARIA AURORA ADRA

príncipe y de una pastora en una reina. Luego... llegó a la casa una mujer, y, picaras mujeres!, su presencia cambió el rumbo hasta entonces tranquilo de aquella casa. Empezaron los malos tratos, por todo le pegaban: si lloraba, si reía, estando alegre y estando triste. Su padre no la defendía ya, al contrario: cuando venía a acostarse, llegaba siempre tambaleándose, y repartía palos a diestro y siniestro; hasta la misma mujer recibía alguno; pero aquello era peor, porque al día siguiente, la mujer descargaba su furia en su débil cuerpecillo. Aquella tarde, después de la escena de siempre, decidió escaparse, y aprovechando un descuido de los de su casa, logró salir de allí; pero pronto se vió descubierta y perseguida por varias vecinas, que dieron la voz de alarma, a la que acudió su padre y aquella fiera de mujer, y entonces se vió obligada a esconderse en aquel jardín, para que no la vieran. Al terminar su relato llevóse las manitas a los ojos para secarse una lágrima. Mercedes, compadecida y emocionada, la cogió en sus brazos, la sentó en su falda, y besándola le preguntó: «Y ahora, ¿qué vas a hacer? ¿Adónde vas a ir? — No lo sé — contesta la chiquilla —; pero no quiero volver con ellos...; son muy malos... me pegan mucho. Y ante el temblor de nuevos palos, tiembla toda ella. — Tranquilízate — le dicen —; hoy te quedarás con nosotros; mañana, Dios dirá. Mira a su marido, a ver si aprueba lo que ha dicho; pero éste, que la estaba contemplando, vuelve la cabeza para ocultar su turbación. Se levantan los tres y entran en otra habitación; al lado de una cama grande hay una más pequeña, en la que hace un año se acostaba Carmelina. Sin titubear, le quitan los andrajos que la cubren y la acuestan en la cuna. Los dos la miran largo rato, la besan y la dejan dormida. A media noche se despierta Mercedes, y, ansiosa de ver cómo duerme la chiquilla, se levanta, y andando de puntillas se acerca a ella. Al llegar a la cama, una sombra se acerca también; levanta ella la cabeza y reconoce a su marido. Rafael, impulsado por el mismo sentimiento, quiso contemplar a la nena dormida. Marisol no se ha despertado; el matrimonio la mira con cariño, y presa del recuerdo de otras noches, Mercedes exclama alucinada: «Carmelina... Carmelina. Rafael, dulcemente, la vuelve a la realidad. «No, Marisol...; la otra se fué al cielo...; del cielo también viene ésta...; no tiene madre...; nosotros no tenemos hija, ¿quieres que conservemos a ésta? Los ojos femeninos brillan con entusiasmo. «¡Oh, sí! Será una buena obra...; la conservaremos...; será nuestra hija...; en un rayo de sol vino al mundo, cuenta ella...; un rayo de luna nos la ha traído a nosotros. MARIA AURORA ADRA

disuelta en agua, tiene la propiedad de acrisolar mucho más la aleación. Después se recoge el metal granulado, se seca y se vuelve a fundir en un crisol, añadiéndole cierta cantidad de oro fino. De esta manera se produce una aleación que, vaciada en lingotes, ofrece el aspecto de oro rojizo del tipo 750/1000. Este color puede cambiarse variando las proporciones de los diferentes metales. Empleábase como fundentes ácido bórico, nitrato de sosa y cloruro de sodio, previamente derretidos juntos en iguales proporciones. La del fundente que ha de emplearse en 25 grados por kilogramo de la aleación. Las proporciones empleadas con preferencia para producir una aleación de color de oro rojizo son: cobre, 800 gramos; platino, 25; ácido tungstico, 10; oro, 170. LAS MUJERES! La mujer va poco a poco invadiendo todas las profesiones del hombre: hay mujeres abogados, médicos, farmacéuticos, etc., etc. En España son varias las señoras que cultivan, con más o menos fortuna, profesiones que hasta hace pocos años eran privativas del hombre. En las otras naciones de Europa, y ni que decir tiene en las de América, la invasión de las mujeres en lo que hasta ha poco eran dominios masculinos, es arrolladora. Si sigue con el mismo ímpetu, no es posible predecir lo que ocurrirá en el campo de lo económico, pues la competencia acaso haga que bajen honorarios, sueldos, jornales, etc. Quizá una de las causas que hoy cueste tanto el vivir residá en esa competencia femenina. Para que el equilibrio se restableciera sería preciso que poco a poco los hombres se dedicaran a ir ocupándose en las labores que van dejando vacantes las mujeres. Ahora le toca el turno a la profesión de arquitectos. Ya hay una mujer arquitecto. Es en Bélgica. Así lo vemos en un periódico de Bruselas titulado la «Emulation». Dice así: «La arquitectura, hasta ahora, no parecía haber tontado a las mujeres, tan numerosas en multitud de profesiones desahucadas hasta hace poco por los hombres. Por eso hay que saludar el ingreso entre los miembros de la Sociedad Central de Arquitectura de Bélgica de la señora J. Van Ceits Emonts. El ingreso de la primera mujer arquitecto ha causado una profunda sensación. Para la obtención del título hubiera sido de desear el ver a una mujer tratando del arreglo y disposición interior de un hogar. La señora de Van Ceits Emonts no tuvo la facultad de escoger. Le tocó en su suerte tratar de la construcción de un interior de taberna. Se dirá que el asunto es un tanto baladí, pero la nueva arquitecto no dejará de hallar ocasión de aplicar su talento a otra clase de obras más dignas de ella.» EL «COIFFEUR» Es un tipo que se ha incorporado a la vida moderna de la mujer, y que, como el pedicero y el masajista, resucitan las artes cosméticas clásicas. Del Figaro clásico en la zarzuela y el sahnate; del barbero guitarrista y murmurador de antaño a este moderno «coiffeur» media la misma distancia que de la damisela de pomposo mirriñaque y peinado gigantesco, poblado de bucles y perfiles, alto y hueco como un edificio, a la muchacha de hoy con sus «tailleurs» sintéticos, sus maneras deportivas y sus melenas a lo muchacho... Ya no son sólo los varones los que concocerán esa hora un poco tediosa y sin embargo, entretenida, que transcurre en el salón de la peluquería.

Variedades

Oro Artificial

En Marsella han producido aleaciones de diferentes materias imitando oro y plata, que pueden substituir a estos metales preciosos para objetos de ornamentación. Para obtener una aleación que presente la apariencia del oro, colocan en un crisol cobre, lo más puro que se pueda, platino y ácido tungstico. Fundidos los metales, agitan la mezcla y la granulan vertiéndola en agua que contenga 500 gramos de cal apagada y otro tanto de carbonato de potasa, por cada metro cúbico de agua. Dicha mezcla

Las Monjas

Tricots lana, gran moda.

**SERVICIOS PARA MESA**  
En porcelana fina, de la acreditada firma **BALLEROY FRERES de LIMOGES (Francia)**  
Gran depósito directo de fábrica en seis decorados diferentes para la venta exclusiva en Baleares.  
**TUDO A GRANEL**  
Vajillas, juegos de té, chocolate, desayuno, dulces, lunch, merienda, etc., desde el precio que usted quiera.  
**Casa Andrés Buades, Plaza de Cort, 8**  
NOTA IMPORTANTE: Cuando se rompa algo (incluso una tapa de cualquier pieza) o quiera ampliarse el servicio, podemos entregarle en el acto todo lo que necesite, gracias a las inmensas existencias de que disponemos.

**Lithinés de D. Gustin**  
Creados hace 50 años para reemplazar toda agua mineral

**SEÑORAS CABALLEROS**  
Lo más nuevo y el mejor surtido en artículos  
**Sastrería y Modistería**  
Pañería — Peletería — Sedería y Lanería  
Lo encontrará en los  
**Almacenes LE PRINTEMPS**  
San Nicolás, 3 y 5.

**Un juicio severo sobre la Sociedad de Naciones.**  
Lo que se puede esperar de la justicia ginebrina.  
Madrid 22 (11 n.)  
Ginebra.—En la Secretaría de la Sociedad de Naciones se ha recibido la siguiente protesta del Comité montenegrino:  
«Señor primer delegado: El difunto presidente de los Estados Unidos, Harding, reprochó a la Sociedad de Naciones ser un simple instrumento en manos de alguna potencia victoriosa en la guerra mundial. El comportamiento de la Sociedad de Naciones en la cuestión de Montenegro es suficiente para justificar esta opinión del jefe del Estado norteamericano. La cuestión de Montenegro ha sido sometida por tres veces a la Sociedad de Naciones, y aunque sus derechos estén reconocidos como justos, éstos no fueron jamás discutidos por la Asamblea. Esto demuestra que en la Sociedad de Naciones existe justicia sólo para alguna gran potencia o para alguna de sus protegidas. Los demás miembros están sólo para asumir responsabilidades o para ser mercantilizados el día en que al interés de dichas grandes potencias convenga, como se ha verificado en el caso de Montenegro.»

**Obras de utilidad**  
El motor de explosión, por E. Petit, 17 pesetas.  
Manual del tornero mecánico, por S. Dinaro, 9,50 id.  
La rectificación y el acabado en la construcción moderna, por Colvin y Stanley, 18 id.  
El trabajo de los metales por medio de montajes: Descripción, construcción y empleo de los montajes de trabajo y herramientas especiales de uso corriente en el taller moderno de construcción mecánica, con 78 grabados, por F. H. Gouvin y L. Haas, 12 id.  
Métodos rápidos y prácticos de fundición y moldeado de los metales, por Tomás D. West, 14 pesetas.  
Los problemas de la industria, por E. W. Ligginton, 9 id.  
Manual del Herrador y Forjador, por don Pedro Sanz, Caballero, 750 id.  
Manual práctico del tornero y fresador mecánico moderno, por J. Ch. Gobron, 9 id.  
Tratado de mecánica, agricultura, medicina, etc., etc., etc.  
De venta en la Librería Tous, plaza de Cort, 29 y 30.

**Copias**  
y enseñanza mecanográfica  
**Casa Bar-Loock**  
SE VENDE SOLAR  
De 1.300 metros, edificación empezada para fábrica o almacén.  
Informes: Centro de Anuncios.

**Pianos Chassaigne Frères**  
Lo poseen y recomiendan todos los principales profesores de Mallorca.  
**CASA BANQUÉ, Calle Colón, 34**

**IDIOMAS**  
Alemán, Francés, Inglés por profesor extranjero. Informes: Centro Anuncios.

**LA HIJA DEL LOCO (LA MADRASTRA)**  
POR XAVIER DE MONTEPIN.

vado aquí no podré hacer nada fuera. —Me ocurre un medio de hacer ambas cosas. —¿Cuál? —El de que no os ocupéis en vigilar al enfermo más que de noche, para que os quede libre el día; Nicolás le vigilará mientras vos estáis fuera. —Siendo así, bien. Volviendo ahora al Médico a quien habéis consultado, ¿sufre curar? —La cura no le parece segura, y si lo consiguiera sería muy largo y exigiría grandes cuidados. —¡Mal pronóstico es ese! Nos exponemos a tener que esperar mucho tiempo para entrar en posesión de la casita fortuna. —Si se prolonga demasiado cambiaremos de táctica. —¡Corriente! Pero ahora qué debo hacer? —Ya os he dicho, despediros hoy mismo del manicomio. —Tengo que buscar un pretexto para esa salida, porque obrar de otro modo sería poner de manifiesto mi complicidad en la evasión del loco... pero de dar un motivo a mi salida, ya me encargaré yo... Voy a regresar al momento a Bonneuil, esta noche estaré aquí, y mañana empezaré mis

gando. En una mesa se encontraba sola una joven bastante bien parecida vestida modestamente y que tenía trazas de ser honrada. Jarry fué a sentarse a aquella mesa. —¿No os incomoda señorita? —dijo para entrar en conversación. —De ningún modo, contestó la joven. —¿Qué le sirvo? —le dijo la camarera que le había seguido. —¿Qué hay? La camarera trajo la lista, escrita con lápiz en una pizarra. Encima de la mesa, delante de la joven, no había más que una botella de agua. Jarry pidió vino. —¿Una botella o media? —Una. —¿Del mejor? —Eso por supuesto. Después de haber leído la pizarra, encargó un almuerzo que produjo el asombro y la envidia de sus vecinas. Cabeza de ternera a la vinagreta, ensalada y queso. —¿Acostumbráis, señorita, a beber en las comidas «vino de ranas»? —Cada uno se atiene a sus recursos... —respondió la joven. —En eso tenéis razón; pero la pobreza no es un crimen, y por lo tanto, os ruego que me permitáis servir un poco de mi botella. —Pero, caballero... —Dejáos de cumplidos, Aceptad, lo ofrezco de todo corazón. —Bueno, caballero, acepto. Jarry llenó el vaso a su vecina. —A vuestra salud, caballero. —Gracias. A la vuestra. Ambos bebieron. Jarry, dejando el

vaso sobre la mesa, preguntó a la joven: —¿Venís aquí con frecuencia? —Hoy vengo aquí por segunda vez. —¿Vivís en el barrio? —Por el pronto... Estoy buscando colocación. —¿Sois de París? —No lo sé. Jarry miró a su vecina riéndose. —¿Lo decís por chancearos? —No, señor. —¿Pero no sabéis donde habéis nacido? —No, señor. Puede que sea de París, pero no lo sé. —¿Cómo es eso? —Porque hace veinte años que me dejaron depositada en la Inclusa. Al oír esto, el asociado de la condesa de Kourawieff se estremeció y miró a la joven con más atención. —¡Ah! ¿Os depositaron a la Inclusa? —repitió. —Sí, señor. —¿Hace veinte años? —Sí. —¿En París? —En París. —¿Qué cosa más rara...? —¿El qué? —Nada. Una idea que me ha ocurrido. ¿Y qué edad tenéis? —Debo tener veintidós años, porque debía tener unos quince meses cuando me depositaron. —¿Quién? —Lo que es eso, no lo sé. —Pero debieron haber unido a los pañales algo que sirviera de indicio para poder conocerlos más tarde. —Es posible. —¿No sabéis si lo hicieron? —No. En la Inclusa no le dicen a

si puedo comprometerme a tener muy limpia y arreglada la casa. —Con eso me basta. El trabajo no será grande, ni paro casi nunca en casa; tengo ocupaciones en el campo, donde casi siempre duermo. Cuando venga a dormir a casa, me daréis por la mañana un par de huevos pasados por agua y una chuleta asada, café, pan y vino, en cuanto a la comida como casi siempre fuera. Os daré el salario que tengáis costumbre de ganar; la cuestión es tener quien me limpie la casa y aseo la ropa. ¿Os conviene? —Sí, señor. ¿No me ha de convenir? —Entonces, trato hecho. ¿Tenéis un bañi? —Sí, señor. —Pues id a buscarlo. Aquí tenéis un luis por si tenéis que hacer alguna compra. Nos reuniremos aquí a la hora de comer y esta noche es dejaré instalada. Jarry pagó el gasto y salió muy contento por haber hallado a la joven que era inclusera; tenía veinte años y se llamaba Paulina. Ann cuando no tardaremos en explicar los motivos de su alegría, suponemos que nuestros lectores lo habrán adivinado ya. El licenciado de presidio pasó la tarde en buscar al cochero que llevó a la señora Daumont a Bonneuil; pero éste pudo decirle únicamente que había tomado y vuelto a dejar a esta señora, en el boulevard Saint-Martin, enfrente de «Folies Dramatiques». Lo único en que reparó el cochero fue en que dicha señora, al bajar del coche, entró en la pastelería inmediata al teatro.

XII

—Me ocurre una idea, —dijo Jarry después de una pausa... Necesito una criada... vos buscáis donde servir. Podíamos arreglarnos. —¿Me tomariais de criada? —preguntó la joven. —¿Por qué no? ¿Qué sabéis hacer? —Guisar un poco, no mucho; pero

# ACTUALIDAD TEATRAL

TAL COMO VIENE

## En defensa del público y del Arte

Unas líneas publicadas por el periódico matutino como corolario a la breve temporada de ópera que acaba de celebrarse en el Teatro Principal, líneas en las que al par que se trata injustamente a nuestro público parece que se quiere hacer pasar a Palma como un villorio cualquiera en el cual no hemos visto ópera hasta que la actual Empresa de dicho coliseo nos ha concedido tal merced, me muevo a cojer la pluma y llenar unas cuartillas en defensa de nuestro público rogando de la amabilidad del señor Director que se sirva acogerlas con benevolencia en las columnas de su periódico.

Es de notoria injusticia hacer cargos a nuestro público por retraerse de un espectáculo y más injusticia aun haciar este retraimiento a una falta de preparación, como quiere suponer el manifestar que la Empresa va a seguir en sus esfuerzos y desvelos para aclimatar la ópera en Palma. Nuestro público tiene bien demostrado gozar de un exquisito paladar y tiene dadas pruebas de no reparar en los precios cuando el espectáculo le interesa o bien lo cree a la altura de lo que se le exige por el boleto.

De lo que decimos no importa remontarse a tiempos muy lejanos para hallar la plena confirmación. Nuestro público hace tan solo meses ha pagado diez pesetas por una entrada general y cuarenta pesetas por una butaca y ha acudido en tropel al teatro. El espectáculo le interesaba, en el había algo que le llamaba la atención y que a su entender justificaba los precios señalados. Si apesar de acudir el público las Empresas no salvan los presupuestos es cosa que no le interesa al espectador, y mucho menos puede interesarle si estas pérdidas son motivadas por el retraimiento casi total, más cuando este obedece a una falta de orientación en el espectáculo y aun a un injustificado de lucro, única causa que puede admitirse al señalar unos precios de veinte pesetas la butaca y cinco pesetas la entrada general, con un elenco que de ninguna manera puede justificar tales precios.

En el mismo coliseo de la calle de la Riera hemos visto una representación de *Tosca* el año 1922 y la butaca con entrada costaba 16 pesetas y la entrada general 4 pesetas, con artistas de prestigio y coros y orquesta del Liceo. Entonces no se tuvo que lamentar la ausencia del público, ni este se tuvo que lamentar de los precios que considero muy justos y razonables.

Se argüirá que los presupuestos eran entonces menos elevados, pero esto caerá por su propio peso, al afirmar que en aquella representación del 922, nuestro paisano Juan Nadal cobraba 2.500 pesetas, la soprano Genoveva Vix cobraba 2.000 pesetas y el baritono Paccini 1.000 pesetas, todo lo cual unido a los coros, orquesta, demás artistas, decorado y vestuario hacia ascender a más de 10.000 pesetas el coste de aquella *Tosca*, (una de las nuevas óperas que se cantaron en aquella temporada todas igual precio). El Principal tenía entonces la misma cabida que ahora y el público debía estar entonces menos aclimatado. ¿Que es pues lo que justifica las 1350 pesetas de la butaca de la *Tosca* del lunes y las 20 pesetas del *Rigoletto* de la Capisr con Pablo Civil y Canudas? No lo sabemos, pero si creemos adivinar lo que justifica el que el público no acudiera al Principal.

Hay que desengañarse al público no se le puede engañar, y la prueba de ello la tiene la misma Empresa del Principal a la cual correspondió el público al organizar las dos representaciones Wagnerianas sin reparar en los precios.

En cuanto a la aclimatación del espectáculo de ópera es pueril que el cronista de *La Almudaina*, quiera encañarse a sí mismo. ¿Aclimatar la ópera en Palma? Qué afán de prestigiarlo ante el público de faena. ¿No comprende el cronista que quien lea lo por él dicho se va a creer que en Palma no hemos visto ópera hasta ahora?

¿De buena fé cree el colega que puede decirse tal cosa? Si es solo una declamación o un afán de querer presentarse a los Empresarios del Principal como regeneradores del Arte en Palma está bien; cada uno defiende sus intereses a su manera y no está de más justificar ciertas actitudes o hacer méritos que solo oficialmente pueden ser admitidos, pero de eso a que el público se lo crea va mucha diferencia.

Ni esto es exacto, ni lo es que el público se retraiga de la ópera cuando se hace arte verdad y a la defensa del público injustamente atacado van únicamente estas cuartillas.

En Palma se ha hecho ópera de continuo y ópera buena. Raro ha sido

el año que en uno de los dos coliseos no se haya ofrecido un espectáculo de ópera exquisito, como no pueden disfrutar muchas provincias de España, ya que casi siempre se ha realizado con la cooperación de elementos del Real de Madrid o Liceo de Barcelona.

En un plazo de diez años, para no remontarse más atrás, han desfilado por Palma más de veintiseis compañías de ópera en las cuales han figurado nombres de tanto prestigio como María Barrientos, Graziella Paretto, María Llaer, Fidela Campiña, Carmen Bau Bonaparta, Genoveva Vix, Juanita Caracciol, Carlota Damen, Lilly Hafgren, Angeles Ottein, Miguel Fleta, Hipólito Lázaro, José Palet, Francisco Viñas, Walter Kirchoff, Luis Canada, Juan Nadal, Ricardo Stracciari, Cesar Formichi, Armando Carabé J. Sehlunhuts, Masini Piorali, y maestros de tanta valía como Friz Rener, Ettore Panizza, Pie-

EN EL LIRICO

### La compañía Rivera - De Rosas

Añoche debutó en el coliseo de la calle del Conquistador la compañía de comedias argentinas en cuya cabecera figuran los nombres de los prestigiosos artistas Matilde Rivera y Enrique de Rosas. Las simpatías con que cuenta en Palma dicha compañía quedaron plenamente demostradas anoche, primero con la hermosa entrada que se registró en el Lirico y después con las manifestaciones de agrado con que eran recibidos todos los artistas y en especial el señor De Rosas que escuchó una cariñosa e insistente salva de aplausos.

La compañía se presentó con la comedia en cinco jornadas *Todo un hombre*, arreglo que de la novela de Miguel de Unamuno ha hecho el autor dramático Julio de Hoyos. El público recibió la obra con marcadas muestras de agrado y desde las primeras escenas entró de lleno en el asunto, interesándose vivamente por el mismo y aplaudiendo con calor al final de cada acto.

Julio Hoyos ha llevado a la escena el nervio de la novela de Unamuno, toda su labor se ha condensado en querer pintar con trazos vigorosos el carácter del protagonista, haciendo destacar su carácter con gran acierto a fin de provocar y hacer resaltar el vivo contraste con los demás personajes que le rodean. Ha querido señalar bien las diferencias entre «un hombre» y «un caballero» y para ello ha escenificado los capítulos más salientes de la obra demostrando una gran habilidad al saber condensar la acción de la novela en las cinco cortas jornadas de que consta la obra.

Alejandro Gómez, el protagonista, el hombre que no sabe de sentimentalismos, ni del amor a la moderna, demuestra llegado el momento cuando grande es el amor que siente por su mujer, un amor como solo lo sienten los hombres, y así como supo poner un remedio cruel, pero radical a un momento de peligro y duda del cariño de su mujer, sabe luego ser todo un hombre, al arrancarse su vida cuando muere su esposa, para evitar así que ni aún la muerte pueda separarle de ella.

La obra tiene momentos de gran fuerza emotiva y se destaca en conjunto por su originalidad, aunque al personaje se le haya querido dar cierto parecido con otras obras más antiguas de nuestro teatro.

Al buen público le pareció bien la obra, pero estamos seguros que más le hubiera gustado si el autor la hubiera dado por terminada después del cuarto acto con la explosión de cariño de los dos esposos, que fué acogida con aplausos. Por el contrario nosotros entendemos que el último acto, aunque enfrié el entusiasmo, sirve para remachar el carácter de Alejandro Gómez y dar plena justificación al título.

Enrique De Rosas obtuvo un grande y merecido éxito en el protagonista. Realizó una labor muy en armonía con el prestigio de que goza y rayó siempre a gran altura encarnando el personaje a la perfección y estando admirable en las transiciones. El público no se cansó de aplaudirlo y elogiar su labor como se merece, confirmando que es uno de los primeros actores del teatro mundial.

Matilde Rivera muy bien en su parte, sobria de gesto y muy entonada, siendo muy aplaudida en un mutis.

Con ellos des al final de cada acto compartieron los aplausos del público los demás artistas de la compañía, teniendo que levantarse repetidas veces la cortina en su honor.

tro Fabroni, Vicenzo Belleza, Saco del Valle y Paolantonio y otros muchos que no recordamos en estos momentos.

En estas temporadas se ha hecho todo el repertorio desde la más clásica de las obras digamos *Sonámbula*, hasta lo más elevado de Wagner, y se han estrenado *Thais*, *Anima Allegra*, *Tristán e Isolda*, *Walkyrias*, *Sigfrido*, *Thanhanser* y otras.

En una capital que se han disfrutado de tales temporadas de ópera y con artistas de tanta valía, ¿puede hablarse de aclimatar la ópera?

Y a un público que ha correspondido siempre que se le ha llamado en verdaderas manifestaciones ¿se le puede reprochar de un retraimiento momentáneo, cuando este es bien justificado?

No tiene razón esta vez el periódico *La Almudaina*; como el dijo muy bien en otra ocasión el público tiene muy buen olfato y no se le puede dar gato por liebre. Síga pues en su afán la Empresa del Principal y procure cultivar la ópera en su verdadero esplendor, pero no ataque injustamente al público; ni hable de aclimatar un espectáculo que tiene hechas en Palma hondas raíces, imposibles de arrancar aunque motivos se hayan dado para ello.

JUAN DE AVILA

La presentación escénica muy cuidada y el público muy satisfecho.

Esta noche a las nueve y cuarto se pone en escena por única vez *La mala reputación* que tanto gustó la otra temporada.

Para mañana domingo se anuncian dos grandes funciones.

Por la tarde a las cuatro y media se pondrá en escena por última vez *Todo un hombre*.

A las nueve y cuarto de la noche tendrá lugar el estreno de la tragedia en tres actos *El padre*, considerada como la más grande creación de Enrique De Rosas.

Con esta obra logró el citado actor la consagración del público y la prensa de Madrid comparándole a Zaccagni que fué quien estrenó dicha tragedia.

El lunes única representación de la divertida comedia *Te amo y serás mía*.

EN EL PRINCIPAL

### La compañía de María Fortuny

Esta noche debuta en el coliseo de la calle de la Riera la compañía de comedia de la primera actriz María Fortuny que dirige el primer actor Ramón Quadreny.

La compañía se presenta con el estreno de la comedia de Carlos Arniches *La cruz de Pepita*.

El espectáculo dará principio a las nueve y cuarto de la noche.

Para mañana se anuncian dos funciones.

### Cines

Balzar

En el teatro del Ensanche se ha representado la película *Los enemigos de la mujer* que ha sido muy celebrada.

Se ha estrenado en el mismo teatro *Las tres edades* con la cual el cómico *Pamplinas* ha hecho las delicias del público.

Salón Rialto

En las sesiones de cine que hoy y mañana se celebrarán en este aristocrático salón se proyectarán las películas *La marca reveladora* y *La Prin-*

cesa de los cosacos que han sido estrenadas estos días con gran éxito gustando mucho por su interesante asunto.

Para el próximo jueves se anuncia el estreno de la película española *Noche de Aboradas (Nid d'Albes)* film que viene precedido de gran reclame.

Cine Palace

De seis tarde a nueve noche se celebrarán en este local sesiones de cine proyectándose la película de largo metraje *En el Palacio del Rey*.

Después de cine de nueve a una, se celebrará gran baile de sala.

EN BARCELONA

### La temporada del Liceo

La lista y el repertorio

El Empresario del Liceo de Barcelona don Juan Mestres ha facilitado a la prensa el elenco de la próxima temporada de ópera, que es como sigue:

Maestros directores y concertadores de orquesta.—Coates, Albert; Morskov, Valentin; Paolantonio, Franco; Pruewer, Julius; Schilling, von Max; Sabaté, José.

Sopranos lírico-dramáticas.—Concato, Augusta; Dalla Rizza, Gilda; Hafgren, Lilly; Hussa, Maria; Morenchildt, Xenia; Spani, Hina; Strucoe-kog, Grete; Smirnova, Helene.

Sopranos lígers.—Ader, Rose; Gorinska, Lydia; Militch, Anna Maria; Sari, Ada.

Medio sopranos-contraltos.—Anday, Rosette; Davyoff, Maria; Jacoleva, Alexandra; Landaida, Maria; Zinetti, Giuseppina.

Tenores.—Bonci, Alessandro; D'Alessio, Roberto; Dwosky, Jaro; Fleta, Miguel; Henke, Waldemann; Hislop, Giuseppe; Lapchine, Georges; Nadal, Juan; Oheman, M. Carlo; Piccaluga, Nino; Possemkowsky, Georges; Schuber, Richard; Wesselowsky, Alexandre.

Barítonos.—Janssen, Herbert; Junerhoff, Georges; Noto, Giuseppe; Renner, Carlo; Segura Tallien, José; Simich, Constantin; Stern, Jean; Schwars, Josef; Stracciari, Riccardo.

Bajos.—Cirino, Giulio; Kaidanoff, Constantin; List, Emmanuele; Mozjoukine, Alexandre; Schutzzendorff, Leo; Vela, Anibal; Zaporozetz, Kapiton.

Bajo cómico.—Fiore, Michele. Segundas partes.—Antonovitch, Antoinette; Blanch, Josefina; Vergé, Sofia; Lucci, Elena; Wulner, Mari; Galloré, Vicente; Gonzalo, Augusto; Lavretzky, Nicola; Braminoff, Basile; Jordá, José; Zaleyeff, Theodor; Giralt, Conrado; Nicolini, Martino.

Comprimarios.—Roca, Mercedes; Samartín, Marcelina; Zaro, Josefina; Granollers, Gabriel; Bastons, Emilio; Vidal, Antonio.

Maestros sustitutos y concertadores.—Blanchi-Rosa, Luigi; Marqués, Antonio.

Maestro director e instructor del coro.—Ferragnolo, Raffaele.

Maestros apuntadores.—Pinilla, José; Zermann, Rosse.

Rigisseur general del palco escénico.—Rayer, Francisco.

Directores de escena.—Dado, Filippo; Erhard, Otto; Sanino, Alexandre; Sachse, Leopoldo.

Primera bailarina.—Zani, Maria.

Primer bailarín y director del cuerpo de baile ruso.—Theodore Wassilieff.

Cuerpo de baile ruso.—10 bailarinas solistas.

Cuerpo de baile del Gran Teatro del Liceo y de la Academia que sostiene la Empresa.

Maestra directora.—Pauleta Parnias.

El repertorio será el siguiente:

«Lohengrin», «Tannhauser», «Tristán e Isolda», «Walkyrias», «Las bodas de Fígaro», «Orfeo», «Bohème», «Der Freischutz», «Carmen», «L'Afri-

cana», «Un ballo in Maschera», «Traviata», «Aida», «Rigoletto», «El Príncipe Igor», «El Barbero de Sevilla», «Marianela», «La Damnazione di Faust», «Boris Godounoff», «La ciudad invisible de Kitege», «La Favorita», «Don Pascuale».

Estrenos.—«La Nuit de Mai», de Rimsky Korsakoff; «Francesca da Rimini», de R. Zandonai; «La Espigadora», ópera premiada en el concurso de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, del maestro Facundo de la Viña.

La temporada de invierno se inaugurará el jueves día 11 de noviembre, con la ópera de Moussorsky «Boris Godounoff», bajo la dirección del eminente maestro Albert Coates, y de la escenificación del coloso Alexandre Sannine.

La «saison» constará de 73 funciones, de las cuales, 54 de noche y 19 de tarde.

Fleta, el gran Fleta, reaparecerá con «Carmen», tendrá por compañeros a la Zinetti, la Gorinskaya, Segura Tallien; Fleta, además, cantará por primera vez ante nuestro público, «La Africana», «La Favorita» y «Lohengrin».

Stracciari, el célebre barítono, cantará «Barbero de Sevilla», «Traviata», «Don Pascuale», «Favorita» y «Ballo in Maschera».

Bonci, el gran tenor de la Lirica italiana, que sigue siendo el idolo de los más exigentes públicos de Italia y América, tras larga ausencia, vuelve a España, antes de embarcarse para América, y cantará «Ballo in Maschera» y «La Bohème».

### LOS ULTIMOS ESTRENOS

«La serrana»

La compañía de Caballé ha estrenado esta zarzuela en Eldorado de Barcelona, de la cual dice el crítico Emilio Navarro:

«Debo confesar que los nombres de los tres autores que han producido la zarzuela estrenada el sábado en el teatro de la plaza de Cataluña, me eran perfectamente desconocidos. Es lamentable, pero es cierto; carezco de antecedentes teatrales relativos a Luis Fernández de Sevilla, Anselmo C. Carreño y maestro Santiago Sabina, autores de *La serrana*».

No quiero decir con esto que dichos señores pertenezcan a la novísima agrupación llamada Teatro del Autor Novel. Por la sazónada muestra de sus aptitudes, que nos han ofrecido con esta obra, pudiera suponerse con fundamento que estos autores llevan ya consigo un considerable bagaje teatral. Si yo lo desconozco, no es culpa de ellos... ni mía tampoco.

Dicho esto, debo hacer constar que no me ha pesado conocerlos, y que conservaré cuidadosamente sus nombres; pues sospecho que los señores Fernández, Carreño y Sabina han de ofrecernos frecuentemente ocasiones para ocuparnos de ellos como cultivadores del arte teatral. En una palabra, los nombres de los autores de *La serrana* pueden llegar un día a sernos tan familiares como cualquiera de los que hoy acaparan la escena y cobran trimestres que parecen quinientos.

Lo curioso del caso es que ni el libro, ni la partitura de *La serrana*, ofrecen originalidad alguna. El asunto es, en concreto, el eterno cortijo andaluz con sus correspondientes amorous serranos. Creo que la cosa no es nueva, ni medio nueva siquiera. Pero aparecen tan bien trazados, tan naturales aquel cortijo, aquellos cortijeros y aquellos amorios, que haciendonos olvidar la vulgaridad, la inoriginalidad del asunto y del ambiente, nos permite escuchar con agrado y a ratos con delectación—diálogos, escenas y situaciones musicales.

El libro está primorosamente escrito y con un conocimiento perfecto de la escena. Todo está allí bien ponderado: los breves momentos dramá-

ticos y las frecuentes situaciones cómicas, aderezadas con chistes de buen gusto y sin rebuscamiento. El tipo de Macario, que interpretó Paco Gallego, está trazado con singular maestría y con muchísima gracia. Este y algún otro, como el de don Jacinto, tienen categoría de tipos de comedia.

Si dejar de reconocer las notables facultades que revela en esta obra el maestro Sabina, el libro nos pareció superior a la partitura. Hay, sin embargo, en ésta páginas tan inspiradas como el intermedio entre los dos últimos cuadros, que bastan por sí solas para acreditar al maestro, quien, indudablemente, puede lanzarse y se lanzará a más altas empresas en el arte lírico.

«Aventura»

«Si en Gloria Rubéns, la protagonista de la nueva comedia del señor Suárez de Deza, predominase verdaderamente el sentimiento maternal sobre todas sus frivolidades, sabría dejar de ser mujer y acertaría a ser vieja antes de cumplir los cuarenta años. Pero el señor Suárez de Deza nos dice; la hija y la madre no pueden ser dos mujeres, y la madre no acierta con otro sacrificio que imponerse que abandonar a la hija, que ha reencotrado, y volver a su vida de aventura, de aventura banal, pues Gloria Rubéns no es una mundana, sino un temperamento exaltado, perenne peregrina de la emoción a quien el destino castiga deparándole la aventura de hallar, para no poder encontrar, a la hija que creía muerta, y no decimos floraba, porque Gloria, en la felicidad de las segundas nupcias, no sintió su pecho desgarrado de dolor cuando su suegra, falsamente, le dió la noticia del fallecimiento de la niña fruto del primer matrimonio.

El conflicto es convencional, sobre todo en su planteamiento, pero el señor Suárez de Deza, que indiscutiblemente es el único autor que destaca una personalidad y revela excelentes dotes entre los jóvenes escritores que se han acercado a los escenarios en este bienio, con habilidad insospechada en sus pocos años y ya acusada en sus dos producciones anteriores, prende al espectador por el floco infalible en el teatro: el interés; y uniendo a él un diálogo fácil y teatral le mueve a batir palmas con el mayor entusiasmo.

La comedia podría tener el punto culminante donde comienza su desenlace; en el momento en que Antonio, el marido de la hija de Gloria Rubéns, al enfrentarse con una mujer joven, seductora, elegante, en vez de la suegra que imaginaba, empieza a sentir las inquietudes de amor, y ella, con natural instinto, adivinándolo, no pudiendo dejar de ser mujer para ser madre, vuelve al estrépito del mundo, perdiendo para siempre a la hija, pues perderla es apazcar para la vejez la fusión de sentimientos.

No hay en la comedia la dualidad que hubiese visto Buitalle; pero hay una amable obra que brinda a la actriz, si tiene el exquisito temperamento dramático de la señora Meliá, lucidas ocasiones de demostrar su talento, llevando al público la emoción.

Poa dos veces fué llamada a escena en un mutis, y en los finales de acto resonaron en su honor y en el del autor los más unánimes y calurosos aplausos».

### Del Extranjero

De Chicago

La *Civic Opera* de Chicago inaugurará la temporada el día ocho de Noviembre próximo y durante ella estrenará *La cena de las burlas* de Giordano; *La hija del regimiento* de Donizetti; *Giuditta* de Homogor; *The Whitch of Salem* de Cadman y *Tiefland* de D'Albert.

La lista de la compañía es realmente notable y en ella figuran entre otras las eminentes soprano Toti Dal Monte y Claudia Muzio, una contralto que por cierto debutó en el Liceo de Palma Mary Claesens, un tenor español Antonio Cortis, junto a los divos Carlos Hackett y Titto Schippa, otro artista conocido nuestro el barítono Cesar Formichi, y muchos otros artistas todos notables en su género.

Bologna

En el Comunal de Bologna se pondrán en escena esta temporada *Tristán e Isolda* por la Giulia Tess, Luis Canada, Luigi Rossi Morelli y Bruno Carmassi; *Il Trovatore*: Giannina Arangi-Lombardi, Irene Minghini Cattaneo, Aureliano Carmassi; *Guglielmo Tell*: John O'Sullivan, Vincenzo Guicciardi y Elfrida Braggiotti; *Floriana*: Elena Barrigar, Giuseppe Taccani y Carlo Togliani; *Aida*: Giannina Arangi-Lombardi, Irene Minghini Cattaneo, Hipólito Lázaro, Armando Borgioli y Bruno Carmassi.

Cairo y Alessandria

Ha quedado formado el elenco de la compañía de ópera que ha de actuar en el Teatro Real del Cairo y en el Mohamed Aly de Alessandria.

La compañía va dirigida por el maestro Alfredo Padovani y lleva como estrenos *Turandot*, de Puccini; *Omónia*, de Batti; *Siberia*, de Giordano; *Scampolo*, de Camussi.

## Teatro Lírico

### COMPANÍA ARGENTINA RIVERA-DE ROSAS

Esta noche a las 9'15

## La mala reputación

Mañana a las 4'30 tarde

# TODO UN HOBMBRE

Noche a las 9'15 GRAN ESTRENO

# EL PADRE

La mayor creación de Enrique-De Rosas

**Velódromo del Veloz Sport Balear**  
**Las carreras para mañana 24, a las 3 de la tarde**  
**MATCH BOVER-TABERNER**  
 Carrera a la americana de una hora y media  
 Tomarán parte Bover - Juan Juan, Cañardo - Cebrían Ferré y 5 equipos mallorquines  
**Detalles por programas.**

**ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE**  
 PARA 1927  
**Pequeña enciclopedia popular de la vida práctica.**  
 Precio, 2 Pts. De venta, en la Librería de J. Tous.

# Informaciones

## La fundación del Obispo Rubio

Hemos tenido ocasión de departir con el Gobernador Civil de la provincia Excmo. señor D. Pedro Llosas, acerca de la piadosa fundación del Ilmo. señor D. Pedro Rubio Benedito Herrero, Obispo de Mallorca.

El Sr. Llosas, deseoso también de que el producto de dicha fundación se pueda aplicar sin apartarse de los fines que le señaló el Obispo Rubio, a lo que más beneficioso haya de ser para el público, ha tomado buena nota de las indicaciones hechas en los editoriales que a esta cuestión hemos dedicado.

La fundación del Ilmo. señor don Pedro Rubio, tiene que ser todavía clasificada para determinar la intervención en ella de la Junta Provincial de Beneficencia.

Para proceder a esta clasificación, la Junta en su última reunión acordó elevar una consulta a Madrid, cuyo acuerdo se cumplimentó, estando pendiente de contestación.

El señor Llosas deseando que cuanto antes se proceda a dicha clasificación, ha dirigido comunicaciones a Madrid, interesando pronta contestación, que espera recibir en breve, para luego resolver acerca del particular.

Celebramos la excelente disposición en que encontramos al Sr. Gobernador Civil, cuya deferencia para con nosotros estimamos muchísimo, confiando en que a ser ello posible podrán invertirse los créditos de la fundación en la creación de una Escuela de Náutica, lo que estimamos más útil que no invertirlos en una subvención a la beneficencia oficial, innecesaria ahora que la Diputación cuenta con fuertes ingresos que le permiten atender holgadamente sus obligaciones.

## Para el ingreso en la Escuela de Náutica

En la *Gaceta* se publica la siguiente Real orden.

Excelentísimo señor: Visto el expediente instruido en esta Dirección general a fin de armonizar las disposiciones regulando el ingreso en la Escuela de Náutica con las reformas introducidas en el plan de bachillerato por Real decreto de 24 de Agosto último, Su Majestad el Rey (que Dios guarde), de acuerdo con lo propuesto por este ministerio y con lo informado por la Asociación general de este ministerio, y atendiendo al párrafo segundo del artículo 23 del Estatuto aprobado por Real decreto de 7 de Octubre de 1925, queda redactado en la siguiente forma:

No tener menos de 14 años el día 1.º de Marzo próximo.

Poseer la debida educación física y haber aprobado en el Inst.º General y Técnico además del ingreso, las asignaturas de Gramática castellana, Geografía general y de Europa, Geografía especial de España e Historia de España con el plan de estudios del bachillerato anterior a la reforma dispuesta por Real decreto de 5 de Agosto último y las asignaturas de Nociones generales de Geografía, Historia Universal y Geografía e Historia de España, correspondiente al bachillerato elemental creado por aquella soberana disposición.

## La venta de billetes de La Lotería

La Dirección de la Renta ha publicado las siguientes instrucciones respecto a la venta de billetes y fracciones:

La venta fraccionada de décimos o vigésimos está prohibida a los administradores de Loterías y a los expendedores de loterías y a los expendedores ambulantes nombrados oficialmente, quienes habrán de efectuarla precisamente por billetes enteros o por las fracciones en que estén subdivididos por el Estado.

También lo está, de un modo absoluto y terminante, la venta, o sea la venta por los particulares de billetes, décimos o vigésimos adquiridos en las administraciones o de los ex-

pendedores ambulantes autorizados. Pero en cambio es lícito, y así se ha declarado de modo oficial en circular de la Dirección general del Tesoro público de 18 de noviembre de 1910, que el jugador, particular o comerciante, distribuya, sin recibir sobreprecio alguno, entre sus amigos o entre los clientes de su establecimiento, con participaciones o recibos nominativos, el billete, décimo o vigésimo que hubiere adquirido, sin que, claro está, estas participaciones surtan efecto alguno ante la administración, en la que únicamente es documento eficaz, a los efectos de pago, el billete o fracción de él que haya salido premiado.

En este sentido se han hecho ya las oportunas indicaciones a la Delegación de Hacienda que se han dirigido a este ministerio.

## Del Gobierno Civil

Nos ha dicho el señor Gobernador que ayer tarde había visitado la Inclusa y el Manicomio Provincial, acompañado del Presidente de la Diputación señor Morell, del diputado don Juan Aguiló y del Delegado gubernativo don Cosme Parpal.

En cuanto a la Inclusa nos ha dicho el señor Llosas que le habían encantado el aseo y limpieza que por doquiera se nota, pero, que a decir verdad, creía que la casa no reunía las condiciones necesarias para el objeto a que está destinada. Considera el señor Llosas, que la manión de estos niños debiera ser una planta baja expropiada e independiente, donde todos los servicios estuvieran montados de conformidad con lo que las necesidades del día, en cuanto a higiene y elementos culturales exigen. Además, la vecindad de la casa actual con la Plaza de Toros es otro inconveniente grandísimo, especialmente por lo que se refiere a las funciones que por las noches se dan en dicho circo. El barullo que se produce hasta altas horas de la noche desvela a los pequeñuelos que allí están recogidos ocasionándoles muchas horas de nerviosidad y sobresalto.

Hay que hacer algo en beneficio de estas pobres criaturas a fin de que, ya que no cuentan con el calor de sus familias puedan, por lo menos, estar albergados todo lo mejor posible.

En cuanto al Manicomio nos ha dicho el señor Gobernador que no pudo hacerse cargo de las condiciones en que está, pues cuando llegó allí, ayer, casi anoche, se apagó la electricidad quedando el establecimiento a oscuras. Nuestra primera autoridad civil visitará otro día el referido establecimiento.

Mañana irá, el señor Gobernador, a Santa María, para inaugurar una escuela que también el edificio Casa Consistorial que ha sido objeto de importante reforma.

El señor Gobernador ha dirigido el siguiente telegrama al Eminentísimo Cardenal Primado.

«Con muchísimo honor por lo que a mí toca personalmente interpretando a la vez ferviente deseo y unánime sentimiento de esta ejemplar Provincia me adhiero con todo respeto a los actos del tercer Congreso Eucarístico Nacional que se celebra en la Ciudad relicaria de nuestras glorias y grandezas. Beso reverente la sagrada Púrpura de Vuestra Eminencia y saludo a todos los Congregados.»

## De enseñanza

**Autorización.**—Por Real orden de 5 de octubre («Gaceta» del 7) se autoriza la substitución de originales por sus copias compulsadas en la documentación por matrículas gratuitas.

**Las clases de adultos.**—El día 2 del próximo mes de noviembre darán principio las clases de adultos.

Desde el día 15 del actual hasta el 31, está abierta la matrícula para los que deseen asistir a las mismas siendo completamente gratuitas.

De su funcionamiento se dará cuenta a la Sección administrativa antes del día 10.

**Concurso.**—Se abre un Concurso de

«La Prensa» de Buenos Aires entre los maestros españoles, con un premio de 1.000 pts. al mejor trabajo que se presente sobre una Institución creada en España por un Emigrante o por Sociedades de éstos, en bien de la cultura o del progreso del país.

El concurso se cierra el 31 de diciembre.

Para datos dirigirse al representante de «La Prensa» de Buenos Aires en España, don Mariano Martín Fernández.

**Labor meritoria.**—La viene realizando de una manera brillante el primer teniente de Alcalde señor Crespo de Estrada.

Ha hecho blanquear las escuelas, dos de las cuales la Graduada de Levante y la del suburbio de Indioteria ofrecen un deplorable aspecto y se preocupa con inusitado interés, de hacer labor fructífera y meritoria.

Celebramos el acierto y con gusto aplaudiremos su interés por la causa de la enseñanza popular la más necesitada de apoyo moral y material.

**Facultades extraordinarias.**—Por Real decreto de 14 de octubre, inserto en la *Gaceta* del 15, se autoriza al Gobierno para suspender en ciertos casos los efectos de las sentencias firmes dictadas por la Sala tercera del Tribunal Supremo o por los Tribunales provinciales contencioso-administrativos.

**Plazo de matrícula.**—Se ha dispuesto que prorrogado hasta el 25 del corriente el plazo para matricularse en todos los establecimientos docentes.

## El cumpleaños de la Reina Victoria

Mañana, domingo, con motivo de celebrar su cumpleaños la Reina Victoria Eugenia, las tropas vestirán de gala, ondeando la bandera nacional en los edificios públicos.

Por el castillo de San Carlos se harán las salvas de ordenanza.

## De la Casa de Socorro

Por los facultativos de guardia en la Casa de Socorro del Ayuntamiento, han sido curadas y asistidas las siguientes personas:

Miguel Salas, de 40 años, por haber sufrido un síncope en la vía pública.

Juan Costa de 55 años que presentaba varias heridas contusas en la cabeza y nariz, que le fueron producidas por riña.

Miguel Grimalt de 43 años que presentaba una contusión en la pierna izquierda, que se produjo trabajando.

Josefa Caballero de 32 años de varios pequeños rasguños en la cara que le fueron producidos por riña.

A María Martorell de 23 años le fué extraída una aguja del dedo pulgar izquierdo que se había clavado trabajando.

Catalina Juan de 22 años fué curada de una esguince en el pie izquierdo que se produjo a consecuencia de una caída.

Leandra Puig de 5 años que presentaba una herida contusa en la frente, que le fué curada por haberle atropellado un auto.

Y Francisco Pol de 18 años, de una herida contusa en la frente que se produjo mientras trabajaba.

## Asuntos municipales

Nos ha manifestado el Alcalde señor Marqués del Palmer que la reunión que debía celebrarse el domingo día 31 del actual, para la elección de los vocales y constitución del Tribunal Industrial, se ha adelantado y se celebrará el próximo viernes día 29, a las 11 de la mañana, en el salón de sesiones del Ayuntamiento.

Por el concejal Jurado de semana señor Palos han sido impuestas hoy diferentes multas por infracción de las Ordenanzas Municipales, cuyas faltas habían sido denunciadas por la guardia urbana.

## Los propietarios y la pavimentación

A los propietarios de fincas situadas en las vías que el Ayuntamiento está pavimentando, A. de A. Maura, P. Libertad, P. Constitución, Unión, P. Weyler, Riera, Rambla, Olmos, Arabi, Real, P. San Antonio, Victoria,

Conquistador, San Miguel, A. Conde Sallent, A. A. Rosselló, P. E. Estada y calle Reina Victoria.

Se les convoca a la reunión de la Asamblea general que, para dar cuenta y tratar de un asunto de importancia, tendrá lugar el próximo día 28, jueves, a las siete de la tarde, en el local de la Cámara de la Propiedad Urbana, calle de la Unión, 3 y 5.—El Presidente, Miguel Pieras.

## Quería robarse otra vez en «Ca'n mil hombres»

Comunica la guardia civil de esta Comandancia al señor Gobernador que, según denuncia hecha por doña Juana Fuster Molinas vecina de Palma, de 44 años de edad, en su finca conocida por «Ca'n mil hombres» hace unos días que se intentó de nuevo robar. Los ladrones penetraron en la casa por una ventana que abrieron violentamente y reconocieron todos los muebles, no pudiendo llevarse nada porque al terminar la temporada veraniega retiraron las ropas y cuantos objetos de valor había.

Solo se ha notado a faltar una partida de confitura que se guardaba en un armario. De dicha confitura los ladrones comieron una parte y esparcieron la otra por las diferentes habitaciones de la casa.

La guardia civil practica gestiones encaminadas a averiguar quienes son los aprovechados que con tanta frecuencia se dedican a visitar a «Ca'n mil hombres».

## LA FILADORA

Recibidas todas las Novedades para Otoño e Invierno.

## Notas del Carnet

### PERSONALES

Ha sido nombrado Secretario interino del Ayuntamiento de Artá, el Abogado don Jacinto Feliu Blanes, quien se ofreció para desempeñar dicho cargo sin remuneración alguna.

\* Por haberse agravado en la dolencia que padece desde hace tiempo, han sido administrados los Santos Sacramentos a la señora doña Jerónima Engroñat, madre de nuestro distinguido amigo el Vicario de San Miguel Rdo. D. Juan Amengual.

Deseamos pronta mejoría y total restablecimiento a la enferma.

### NECROLÓGICA

En su finca de Ca'n Paloni, del término de Buñola, falleció ayer la respetable señora doña Teresa Novella, viuda de Castrillón, persona que por su bondad y simpatía se ganaba pronto el afecto de cuantas la trataban. D. E. P.

A toda su familia y en especial a su nieto nuestro amigo el sastre don Enrique Vives, enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

### DE VIAJE

Procedente de Valencia han llegado esta mañana a bordo del vapor «Jorge Juan» don Salvador Alonso, don José Requena, don Antonio Roca, don José Soler, don Juan Crespo, don Bartolomé Trias, don Clemente Elias, don Francisco Vilar, don Lorenzo García, don Francisco Gallén y don Alberto Senabre.

Tienen decidido viaje a Barcelona para donde se proponen embarcar esta noche a bordo del vapor «Mallorca» don Jerónimo Estados, don Santiago Bofill, don Jaime Ametller, don Eduardo Solá, don Pedro Simón, don José Ibarra, don Tafaél Camps, don Antonio de la Rosa, don Ramón Tous y don José Puigcerman.

En el vapor correo de Argel embarcará mañana por la tarde nuestro distinguido amigo el Delegado en Palma de la Compañía Transmediterránea don Antonio Qués Ventayol. Acompañándole marchará también el abogado y ex-diputado a Cortes don Luis Alemany Pujol.

## RELIGIOSAS

**PARA MAÑANA SANTOS.**—San Rafael, Arcángel. CUARENTA HORAS.—Empezarán en Santa Catalina de Sena en honor de la Inmaculada Concepción, a las cuatro de la tarde; a las seis, rezo del Rosario, ejercicio del mes de Octubre, Coronita de las doce estrellas y reserva de Su Divina Majestad.

**OTRAS FUNCIONES.**—En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica, habrá sermón por el Muy Ilustre señor D. Enrique Ibañez Rizo, Chantre de la misma, S. J. C. B.

En la Parroquia Iglesia de Santa Eulalia, se celebrará solemne fiesta en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. A las diez, se cantará Prima, Tercia y Misa mayor, en la que ensalzará las glorias de Nuestra Señora el Rdo. P. Miguel Matas C. O.

En la Parroquia Iglesia de San Miguel, a las siete y tres cuartos, habrá Misa de Comunión general, con la cual nos asociamos al homenaje que España ha de tributar a Jesús Sacramentado en la celebración del III Congreso Eucarístico Nacional.

A las diez, Tercia y Misa mayor con exposición del Santísimo en honor de San Rafael Arcángel, con sermón que será sobre el agosto Misterio de la Eucaristía.

En la Parroquia de la Concepción (Arrabal), empezará el Novenario a las Almas del Purgatorio con ser-

món, por el Rdo. P. Juan Ginard, C. O. Se hará dicho Novenario al anochecer, después del Sto. Rosario.

En San Felipe Neri, Día de Retiro Espiritual. A las diez, misa con meditación; después de la misma exposición menor y plática.

En Montesión, a las siete, Comunión para los niños y Socios del Patronato. A las ocho, Comunión para los Congregantes de la Presentación y San Alonso, en la Capilla de las Congregaciones. Por la tarde, a las seis y cuarto, Rosario y continuación de la Novena de San Alonso.

En la Merced, a las seis y media, Santo Rosario. A las siete y media, Comunión general para los Socios y devotos de Ntra. Sra. de la Merced. Por la tarde, a las seis y media, Rosario, exposición menor de S. D. M. ejercicio del mes y reserva.

En el Socorro, a las siete y media, Comunión general para los Cofrades y devotos de Ntra. Sra. de la Consolación y Correa. Por la tarde, a las seis y media, exposición de S. D. M. estación, Coronilla de la Virgen, sermón por el Rdo. P. José Noriega, Bendición y reserva concluyendo con la procesión de costumbre.

En el Oratorio del Cementerio, continuación de la Novena de las Almas del Purgatorio.

Por la tarde, Rosario, sermón por el Rdo. don Julián Samper, y terminado, se rezará una parte de Requiem en sufragio de las benditas Almas.

En el Colegio de los PP. Carmelitas, fiesta mensual de los asociados a la Semana Devota en Santa Catalina. Por la mañana, a las siete y media, misa de Comunión general. Por la tarde, a las seis, exposición, ejercicios, sermón, reserva y cánticos apropiados.

En el Oratorio de la Consolación, de HH. Agustinas, la Cofradía del Niño Jesús de Praga, celebrará, por la mañana, a las 8, Comunión general.

**VISITA.**—A Ntra. Sra. de las Mercedes, en la Merced.

**PARA EL LUNES SANTOS.**—San Gabino, mr.

**OTRAS CUARENTA HORAS.**—Continúan en Santa Catalina de Sena, en honor de la Purísima. Exposición a las seis y media y primera parte del Rosario. A las ocho y media Misa mayor. Por la tarde a las seis Rosario ejercicio del mes, Coronita de las doce estrellas y reserva de S. D. M.

**VISITA.**—A Ntra. Sra. de la Anunciación en el Hospital.

## MARITIMAS

**ENTRADAS.**—De De Valencia llegó el vapor «Jorge Juan» capitán don Mateo Seguí, con el pasaje, correo y carga.

El vapor «Tintoré» al mando de su capitán don Tomás Alcina llegó esta mañana de Marsella, con el correo, pasaje y carga.

De Mahón entró el vapor «Balear» capitán don G. Compañy, con el pasaje, correo y carga.

El pailebot «Jaime» entró procedente de Mahón.

**DESPACHADOS.**—Para Barcelona el vapor correo «Mallorca» su capitán D. Jaime Mulet.

Para Argel el vapor «Tintoré» capitán don Tomás Alcina.

También han sido despachados la goleta «Aurelia» y la balandra «Muros 3.º» ambos para Valencia.

En correo de itinerio saldrá mañana tarde para Tarragona el vapor «Jorge Juan».

**EL CORREO DE ARGEL APLAZA LA SALIDA.**—Esta tarde a las cuatro y media debía salir para Argel el vapor correo «Tintoré» pero debido al temporal reinante, aplaza su salida para mañana domingo a las 4 tarde, hora de itinerario.

**NOTICIAS VARIAS.**—Debido al temporal esta mañana llegó de arribada forzosa una goleta italiana.

Hoy tampoco ha podido descargar el vapor italiano «Teresa» que está fondeado a la boca del puerto.

**TIEMPO REINANTE.**—En Palma.—Barómetro 755, viento al tercer cuadrante frescachol; mar gruesa, del mismo, cielo chubascoso.

En Sóller.—Barómetro 751.9, termómetro 25.1 viento al oeste fresco, mar marejada, celajes.

En Alcudia.—Viento oeste fresco, mar del mismo, cielo chubascoso.

En Andraitx.—Sur fresco, mar gruesa, acelajado.

**EL TEMPORAL.**—Debido al viento suroeste el mar presenta un aspecto imponente, debido al cual el oleaje en algunos sitios interrumpe el tránsito, por el camino de ronda.

En el Molinar por el sitio conocido por el Porticholet dado al gran oleaje a quedado interrumpida la circulación.

## El Tiempo

Observaciones a 3 horas del día ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión atmosférica a 0º	
N. M. G. N.	745
Característica de la tendencia barométrica	B. S.
Tendencia barométrica	x 04
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento	W
Estado del cielo	C. T.
Temperatura Cº	20
Humedad relativa	80
Temperatura máxima de ayer	26
Temperatura mínima	20
Id. id. a descubierta	19
Lluvia en 24 horas	00

## Audiencia

### Causa por estafa

Esta mañana a las 11 se ha celebrado en nuestra Audiencia la vista en juicio oral y público de la causa instruida contra Antonio García, acusado del delito de estafa.

El Tribunal se ha constituido bajo la presidencia de don Aurelio Pelaez, integrándolo los Magistrados señores Villabona y Delgado.

El Ministerio público ha estado representado por el teniente fiscal señor Marin, y la defensa del procesado ha corrido a cargo del Abogado don Fernando Pou.

El hecho de que se acusa al procesado es de haber entregado un número determinado de pieles, inferior al que debía, tanto en calidad como en cantidad, al depositario nombrado para que se hiciera cargo de ellas como consecuencia del embargo derivado de un juicio ejecutivo promovido a instancia de don Francisco Rosselló. El Fiscal, en sus conclusiones provisionales, califica los hechos como constitutivos de un delito de estafa, y pide para el García la pena de 1 año, 8 meses y 21 días de prisión correccional.

El procesado, en su declaración, ha manifestado que como consecuencia del embargo de que fué objeto quedó constituido en depositario de 300 pieles, las cuales entregó después al nuevo depositario nombrado, y no un número mayor, ya que 300 fué el número de las embargadas; que entregó las mismas pieles y no otras de inferior calidad, y que no es cierto vendiera a don Ceferino Vila ninguna de las embargadas.

Como testigos del señor Fiscal han comparecido don Manuel Guardiola, quien trabajaba como peón en el taller del procesado. Ha referido como fué realizado el embargo, ya que él fué quien juntamente con otros dos obreros cortó las pieles.

Asigura que el número total de las embargadas ascendía a 300, y como continuaba todavía prestando sus servicios en casa del García cuando se cambió de depositario, cree que su patrono entregó las mismas pieles que eran objeto de depósito, y no otras de inferior calidad.

Francisco Rosselló, a instancias de quien se siguió el juicio ejecutivo de que queda hecho mención, ha manifestado el origen del embargo realizado. Ha asegurado que creyó en un principio que el procesado, como depositario que era de las pieles embargadas, había dispuesto de ellas, pero después no ha podido comprobar este extremo, lo mismo que la afirmación hecha anteriormente respecto a que las pieles entregadas no fueran las mismas objeto del depósito.

Casimiro Ferrer, que en concepto de Alcaide del Juzgado intervino en el acto del embargo, ha referido como éste fué llevado a cabo, e igualmente ha asegurado que al verificarse el cambio de depositario hubo diferencia en la entrega, tanto en lo referente a la cantidad como a la calidad.

Como algunos de los testigos llamados a declarar no hayan comparecido, el Tribunal, a ruegos del Fiscal, ha suspendido la continuación de la vista.

## Protegeos contra el artritismo destruyendo el ácido úrico

### DR. VIÑAS

Su Uromil me da resultados superiores a todos los preparados similares que se recomiendan para combatir el artritismo.

Con el uso del Uromil he obtenido cesación rápida de los dolores, el malestar y fatiga de algunos uricémicos, como también he observado un aumento de la cantidad de orina y eliminación del ácido úrico causa principal de los diferentes ataques.

**DR. FÉLIX MONTOYA**  
 Alegría-Guipúzcoa

Si los que van sujetos a los ataques de artritismo, Reuma, Gota, cólicos nefríticos, mal de piedra, arenillas, calculos renales, tuvieran la precaución de prevenir estos males, destruyendo la causa —que es el ácido úrico— se evitarían estas graves dolencias.

Son los principales médicos quienes recomiendan el Uromil como el único preparado moderno para combatir la uricemia, por reunir todas las garantías posibles que la química aplicada a la clínica es capaz de ofrecer. Los que padezcan estas enfermedades, protegenos contra ellas, tomando el Uromil en diferentes periodos del año, con el fin de purificar la sangre, arrastrando hacia la orina todas las concreciones úricas que determinan graves peligros para la salud.

## FUNDAL

La batería de cocina que sustituye al cobre y al hierro fundido. Cien veces más duradera que el aluminio, el hierro estañado y el esmalte HIERVE MAS PRONTO. NO EXIJE NINGUN CUIDADO. 20 años de uso diario a prueba de malos tratos.

Las usan los principales Hoteles de España.

DEPOSITO Y VENTA EXCLUSIVA EN BALEARES:

**Casa Andrés Buades**  
 Plaza de Cort, 8 - Palma

# INSTITUTO RIPOLL

**Centro Politécnico de Primera y Segunda Enseñanza**  
 El día 3 de Noviembre próximo empezarán las clases de PRIMERA ENSEÑANZA y preparación para ingreso en la SEGUNDA ENSEÑANZA.  
**Plan racional en armonía con el modo de ser de los niños**  
**Métodos activos Procedimientos prácticos**  
 Para INFORMES y MATRICULA en el propio local, Calle del Obispo Maura número 8 o en el edificio contiguo, **La Residencia del Estudiante**, Avenida de Alejandro Rosselló, 89, de 2 a 4 de la tarde.  
 PALMA DE MALLORCA

# La Cartuja

Calle Sea Nicolás, 41, Palma

**Nuestros precios y Calidades**  
**Siempre**  
**Benefician nuestros Clientes**

## Deportivas

**La Federación Española contesta una consulta.— Nota oficiosa.**

Hemos recibido para su publicación la siguiente interesante nota oficiosa:

«Reunido el Consejo Superior de la Federación Balear, ha acordado que por considerarlo de interés general se publique la contestación recibida de la Real Federación Española de Fútbol evacuando la consulta que se le había hecho.

Dicha carta dice así: «Señor Presidente de la Federación Balear de Fútbol.—Palma.—Muy señor nuestro: Hemos recibido su atenta del 11 del corriente y aun cuando la consulta que formulan se refiere a un asunto de orden interior y por tanto de la exclusiva incumbencia de esa Regional, en atención a la reciente constitución de ese organismo regional, nos creemos obligados a corresponder a su requerimiento, exponiéndole sinceramente nuestra opinión, que en modo alguno tiene carácter de resolución.

Realmente el asunto queda más aclarado con su última carta, aun que es doloroso manifestar que lo que se aclara es el embrollo de una votación llevada con procedimiento forzado a un copo que no ha dado resultado efectivo por falta de votos para obtenerlo, aunque con bastantes para crear con los empates una situación absurda, cuya solución nos parece debía dar el Comité Superior si no sucediera que por esta causa no está normalmente constituida.

Comprendemos la perplejidad que estas circunstancias producen y como entendemos que la solución de ese conflicto premiadamente provocado por una votación que trata de esquivar el triunfo del espíritu del art. 15, que no es otro que el consignado en las bases de constitución, todo noble intento de solución ha de ir encaminado a restablecer y mantener el espíritu de dicho artículo, cuya intención evidente es en cuanto sea posible dar representación en el Comité Superior de las mayorías y minorías de los Comités de División, de una manera proporcional, y siempre que dichas minorías tengan un valor efectivo como lo demuestra en este caso el hecho de que la voluntad de la mayoría no ha tenido por sí mismo fuerza suficiente para aplastar a la minoría.

La constatación dolorosa de estos hechos como epi odio de una manera poco recomendable de llevar las luchas por el poder en la familia deportiva, nos llevarían a un orden de consideraciones impropio y demasiado extenso glosando la recomendación nobleza y cordialidad en los procedimientos, que a todos dirigimos por igual en aras del verdadero deportivismo, que ahora por unos como antes por otros, no se tiene debidamente en cuenta.

Dichas estas palabras que acaso constituyen un exceso de celo paternal con que debemos considerar estos asuntos, he aquí nuestra opinión:

Manteniendo el criterio expuesto en nuestra carta del 7 del corriente, si el Presidente del Comité de División de Mallorca votó como miembro que es de dicho Comité de División y en uso del derecho que como tal tenía, debe ser válida la elección: pero como resulta de las aclaraciones contenidas en su carta del 11, que después de haber votado como tal miembro decidió la elección votando nuevamente, y ello no está de acuerdo a nuestro juicio con la facultad que concede el art. 13, que el Presidente reserve su voto para casos de empate y no a que pueda considerarse su voto como de calidad, puesto que ninguna disposición reglamentaria le da expresamente este carácter, no puede considerarse normal la elección por él decidida con doble voto.

Sentado esto, y subsistiendo por tanto el empate para la elección de miembros titulares del Consejo Superior, cree este Comité Nacional que sería un buen procedimiento para salir de esta situación enojosa y para armonizarla con el espíritu del artículo 15, que se haga nueva elección entre los empatados, por votación entre todos los componentes del Comité de División de Mallorca, votando primero dos miembros entre los tres que aparecen embatados por el voto de la mayoría y después uno de los dos votados por la minoría, con lo cual resultarían elegidos dos por mayoría y uno por minoría, respetándose así el espíritu del artículo 15 y dando a este asunto una solución definitiva.

Deseamos no tener que intervenir más en cuestiones de esta índole, ya que en atención a lo antes indicado lo hemos hecho esta vez, veríamos con agrado que la fórmula propuesta fuera por ustedes aceptada.

Con toda consideración, nos reiteramos etc.»

En virtud de la carta transcrita este Consejo Superior también ha acordado, dar traslado de la misma al Comité de División de Mallorca para que nombre los tres representantes para el Consejo Superior.

### De fútbol. - Los encuentros de mañana

Con gran interés se esperan los encuentros de campeonato que mañana se han de celebrar en esta isla.

Los partidos «Alfonso XIII»-«Regional» y «Aloró C. M.»-«Balears», tienen excepcional importancia por las características que a ambos encuentros rodean.

El partido «Alfonso XIII»-«Regional» que se disputará mañana en el campo de Buenos Aires, arbitrado por un referee colegiado de Cataluña, será indudablemente un partido de categoría, dado el resultado obtenido por los «regionalistas» en el encuentro anterior.

El encuentro «Aloró C. M.» y «Balears», dado que el partido se disputa en el campo del «Aloró C. M.», tendrá también verdadero interés deportivo.

Los restantes encuentros serán: De segunda categoría: Grupo A. «Júpiter F. C.» y «Athletico».

Grupo B. «C. D. Mallorquí» y «Libertad» e «Internacional F. C.» y «Juventud C. D.»

Grupo C. «C. D. Mallorca» y «Felanix F. C.»

Grupo D. «Industrial Mariá» y «Petrera P. C.»

### Las carreras ciclistas

Mañana tarde se celebrarán las anunciadas carreras ciclistas.

Primera carrera.—Primera prueba de tres vueltas entre Bover y Taberner. Segunda carrera de neófitos; distancia 6 vueltas.

Tercera carrera, segunda prueba a tres vueltas Bover-Taberner. La cuarta carrera a la americana durará una hora y media clasificándose por puntos cada diez minutos.

Los equipos son los siguientes: Bover-Juan Juan. Cañardo-Cebrian. Poció-Taberner. Noguera-Ginard. Abraham-Pastor. Salvá-Morey (T). Morey (G.)-Guasp. Amenizará el espectáculo una banda de música.

Darán comienzo a las tres en punto.

### HIPICAS. — Sobre las carreras de Luchmayor.

A ruegos del dueño de la yegua «Estrella» que contentió con otra llamada «Dorada» y a la que ganó la carrera, hacemos constar que la dicha «Estrella» invirtió en el recorrido 8 minutos y 3 segundos, tardando en hacerlo su contricante 21 segundos mas.

### Gran partido de fútbol y un emocionante match de boxeo en Inca.

Para el próximo domingo día 24 (primera feria) hay anunciado un gran partido de fútbol a las 2 y media de la tarde, entre los primeros equipos C. D. Mariano de Felanitx y Constancia F. C.

Grande es el interés que ha despertado entre los aficionados dicho encuentro, máxime si se tiene en cuenta los últimos partidos jugados por el Mariano en los que ha demostrado poseer un buen conjunto en todas sus líneas y una gran clase de juego sobre todo su línea de ataque, que al más pequeño descuido de su adversario, puede darle un gran disgusto.

El Constancia F. C., haciéndose cargo de la calidad del enemigo, con su ojo avizor, presentará su mejor equipo para hacer honor a su categoría y conservar dignamente su puesto.

Creo poder asegurar sin temor a equivocación que será un partido de gran emoción.

Pero lo que ha despertado gran interés llegando a lo máximo del entusiasmo, es el gran match de boxeo que para la misma tarde está anunciado y que se celebrará en el intermedio del partido de fútbol. Constará de 5 rounds a 2 minutos con guantes de 6 onzas.

En él se presentarán dos notabilísimos pugilistas mallorquines: Francisco (El Chato) contra Juan Cerdá, este último ya muy conocido entre los aficionados al arte de los puñetazos, por su gran técnica y conocimiento en el boxeo y por tener el honor de no haber sido hasta la fecha vencido por ningún otro de su peso, haciéndose por ello acreedor al título de campeón de Mallorca.

Pero... ¿vencerá también en este encuentro, o hallando esta vez su rival, será batido?

Esta es la incógnita de todos los aficionados que esperan con ansia llegue la tarde del próximo domingo para asistir al campo y dentro del ring recorrerle el velo.

## Las Monjas

Compare V. calidades y precios.

## Noticias del ejército

**Reducción del tiempo del servicio en filas.**—Se consideran comprendidos en estos beneficios los reclutas que desempeñan los cargos de coadjutores de parroquias, toda vez que por el cargo que desempeñan y dotación que perciben, consignada en los presupuestos generales del Estado, son funcionarios públicos.

Igualmente disfrutará de estos beneficios los farmacéuticos titulares considerados a estos efectos como funcionarios técnicos de carácter permanente de los Municipios, debiendo los respectivos Ayuntamientos expedir la certificación acreditativa de la categoría y sueldo que disfrutaban para optar a aquellos.

**Desfilos Carabineros.**—Teniente D. José Cardona Riera, ingresado en el Instituto del Regimiento Infantería de Africa 67, a la Comandancia de Huesca.

Alfórreres.—D. Benedito Gil Martínez de la Comandancia de Baleares, a la de Santander.

—D. José Expósito Santisteban, ascendido de la Comandancia de Asturias a la de Baleares.

**Reemplazo.**—Se ha dispuesto el pase a esta situación por enfermo del Capitán del batallón cazadores Africa n.º 6 D. Luis Ballester Estarás, actualmente con seis meses de licencia en Buenos Aires (Rp. Argentina) en vista de haber transcurrido dos meses ni incorporarse a su destino por encontrarse enfermo.

## ARTICULOS DE VIAJE Cursal número 1 de la CASA MATONS.

### Gacetillas

**LA LAPIDA DE LA PLAZA DE LA CONSTITUCION.**—Al dar cuenta en nuestro número de ayer de la acordada colocación de la placa, obra del famoso escultor Adriá, en los bajos de la casa del Borne propiedad de doña Mercedes Juan Ribas Serra, dijimos, equivocadamente, que dicha placa era la de la Plaza de la Libertad, cuando en realidad es de la Plaza de la Constitución.

Hecho el boceto, como ya dijimos, también, en el lugar donde ha de estar colocada dicha placa hay que esperar que en breve se procederá a la colocación de la misma, lo que será con muy buenos ojos el público.

**EL MERCADO DE LAS ENRAMADAS.**—El mercado celebrado en las «Enramadas» ha estado muy surtido de volatería y ganado de cerda. Había ya muchos pavos relativamente módicos.

La demanda respecto al ganado de cerda era bastante cañosa.

**POR ESCÁNDALO.**—Por haber promovido escándalo en la calle del Sindicato han sido denunciados por el Guardia Urbano de servicio, tres jóvenes, a los cuales se ha impuesto el consiguiente correctivo.

**VIAJE DE COMPRAS.**—Ha llegado de Barcelona en viaje de compras, y después de haber visitado los mas importantes salones de moda, la modista doña Rosa Coll Llabrés.

**DENUNCIADO.**—La guardia civil se ha incautado del revolver que usaba un individuo, sin estar provisto del correspondiente permiso para llevar armas.

Se le ocuparon también cuatro cápsulas.

**—LAS REPARADORAS.** Habiendo sido invitada la Asociación de señoras de la Adoración al Santísimo Sacramento en unión de Maria Reparadora a tomar parte a la solemne Vigilia que con motivo del Congreso Eucarístico Nacional tendrá lugar en la Catedral la noche del 23 al 24 de los corrientes, se ruega a las señoras que por la premura del tiempo no hayan recibido aviso particular se den por invitadas y asistan todas o las que sea posible, llevando la insignia de la Asociación.

**—EL DIA DE HOY.** Durante todo el día de hoy ha soplado fuerte viento, permaneciendo el cielo encapotado, amenazando lluvia.

**—LE ROBAN LAS AVES.** El vecino de Montuiri Rafael Poció Verd ha denunciado ante el Juez municipal de la villa de Algaida, que, del corral de una finca que posee en el término del primero de los expresados pueblos le fueron robadas 23 aves de corral, entre ellas, nueve pollos de buen tamaño y 4 gallinas viejas. La guardia civil practica gestiones para descubrir y detener al autor del hecho.

**RECONOCIMIENTO.**—La guardia civil de la Puebla ha comunicado al señor Gobernador que uno de los pasados días practicó detenidos reconocimientos en casas de la ciudad de Inca, gestiones relacionadas con el robo de un billete de mil pesetas a un comerciante del primero de los expresados pueblos.

**OBRAS DE ASFALTADO.**—Ha empezado a levantarse el piso de la puerta de San Antonio, que como es sabido ha de reconstruirse con losas asfálticas. Se llevan a cabo con celeridad dichas obras.

**—EXTRAÑO.**—Desde la plaza de Santa Eulalia, cruzando por la de la Cadena hasta la de Fideos se extravió una bufanda de seda.

Se gratificará la devolución en la platería de don Salvador Fuster. Colón 13.

**—FERIA EN PORRERAS.**—El próximo martes en el pueblo se celebrará la feria, que viene celebrándose



**Verdadero tesoro de la vejez**

Los organismos gastados por el trabajo, los sufrimientos, o las enfermedades, necesitan el Jarabe de

## HIPOFOSFITOS SALUD

como una máquina el combustible.

En más de 35 años que tiene de existencia este apreciado Reconstituyente, ha combatido con éxito constante la depauperación orgánica, mereciendo por sus aciertos la aprobación de la Real Academia de Medicina y el respeto de la clase médica.

Pida el Jarabe legítimo que lleva en la etiqueta exterior el nombre HIPOFOSFITOS SALUD en rojo. Téngase cuidado con las imitaciones.

## Mediterráneo Hotel

Restaurant de primer orden

TERRENO TELÉFONO, 28

se desde hace muchos años el tercer domingo pe octubre.

Reina gran animación en dicho pueblo.

**—ABUSO INTOLERABLE.** Por más que al parecer sea cianar en vano, hemos de insistir una vez más expresando la conveniencia de que se prohíba terminantemente a los bañeros que echen escorbros y utensilios viejos en los cauces de los torrentes, en el cruce de éstos con las carreteras.

Aparte ser ello de muy mal efecto, tantos objetos llegan a amontonarse en los torrentes que ciegan el cauce, provocando en ocasiones desbordamientos que no se producirían si el cauce estuviese expedito.

**—CERDOS.** Se nota bastante actividad en el embarque de cerdos cebados con destino a Barcelona. En el vapor esta noche serán embarcados buen número de dichos animales.

**PIKMENTINE.**—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro cabón el rubio. Se vende Perfumería. EL ATBA, Colle Sindical.

**RONDALLES MALLORQUINES.**—Aplique de rondalles mallorquines d'en Jordi des Recó, (Antoni M.º Aleover).

**NUEVO MAPA DE ESPAÑA Y PORTUGAL** en colores, editado por Justu Perthes.

**TARJETAS POSTALES.**— Hermosa colección de postales con vistas de los sitios mas pintorescos de las Baleares. Postales sueltas y en bloques de 20 postales, a ptas. 150. Librería Tous.

**GUIA DE BALEARES.**—Pequeña guía de Mallorca con un mapa y un detallado plano de Palma, encuadrada, 2 pesetas. Librería de J. Tous.

Guía de Baleares por D. Pedro de A. Peña, contiene multitud de láminas, mapas, planos y grabados, encuadrada en tela y dorados. Precio, 6 pesetas. Librería de José Tous.

**BIOGRAFIA DE PERE DE A. PENYA** por Antoni Pons Pastor, seguida de unas cuantas composiciones poéticas del biografiado. Precio, 3 pesetas. Librería Tous.

### Nicolás Ticoulat

DENTISTA  
 Dentaduras, coronas y puentes de oro. Precios económicos para la clase obrera. Calle Pelaires, número 102.

### Planchadora

Precisa una planchadora ropa blanca. Inutil presentarse sin buenas referencias en la Casa Dolores Ribera, Banco, 23, encima Casa Alabern.

### Joven Ayudanta-Directora

Taller de bordados se necesita en la Casa Dolores Ribera, puede hacerse la demanda por carta u presentación.

## Mañana:

**SANTORAL.**—Se celebrará la festividad de San Rafael Arcangel.

**CORREO MARITIMO.**—A las siete de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A las 630 de la tarde saldrá vapor correo para Tarragona.

**MERCADO.**—Se celebrará en Felanitx.

**PRINCIPAL.**—Compañía de Comedia de Maria Fortuny.

**LIRICO.**—Compañía de Comedia RIVERA-DE ROSAS.

A las 4 y media tarde: «Todo un hombre».

A las 9 y cuarto: «El Padre».

**CINES.**—Grandes funciones en el Balear, Moderno, Oriental, Protectora, y Rialto.

**FARMACIAS ABIERTAS:** Lo estarán las siguientes:  
 D. José Sureda—Jaime II.  
 D. Lorenzo Muntaner—P. S. Antonio.  
 D. Miguel Cerdá—P. Libertad.  
 Una Farmacia en Santa Catalina.

## Las Monjas

Terciopelos y Panas.

## MOTOR DE GAS RICO

Se vende uno de cinco caballos de fuerza.  
 Informes en esta imprenta, Olmos 2.

## RECETA CASERA

Interesante para todas aquellas personas que ten gan los pies delicados.  
 Inyecciones, callos, ojos de gallo, durezas, pesades y cansancio en los pies se alivian y curan tomando unos baños calientes durante diez minutos y adicionándole un puñado de SALPIES.

EL SALPIES es el pediluvio por excelencia. EXIGIDLO SIEMPRE.

Farmacia de J. Sureda sucesor de AGUILO DE SON SEIVERA.—Jaime II 107 y principales farmacias y droguerías

## PELETERIA M. BELTRAN

Venta y taller de CONFECCION Y REFORMAS

## SOLO PIELES

Bolsaría, 10 entresuelo, (encima zapatería Eureka.

## TURRONES

Los acreditados turroneros ANTONIO SEVILLA e hijo participan a sus clientela y al público que a partir del sábado, 23 del actual, quedará abierta la venta de los renombrados turrones de Jijona, fuer tes de Alicante, de Cádiz, yema, nieve, guirache negro, turrón de fruta, todos sin adulteración alguna, peladillas blancas, garrapiñadas, pasteles de gloria, piñones y otros dulces, en el local de costumbre. San Nicolás, 35 y en la Sucursal, San Miguel, 25.

# Teatro Balear El Salón de los grandes acontecimientos

Hoy sábado tarde a las 6, noche a las 9, sesión continua. Gran éxito de las extraordinarias películas

## Los enemigos de la Mujer

Se proyectará en igual forma que en todos los grandes teatros del mundo, adaptación musical exprofesa, con disparos y todos sus efectos escénicos.

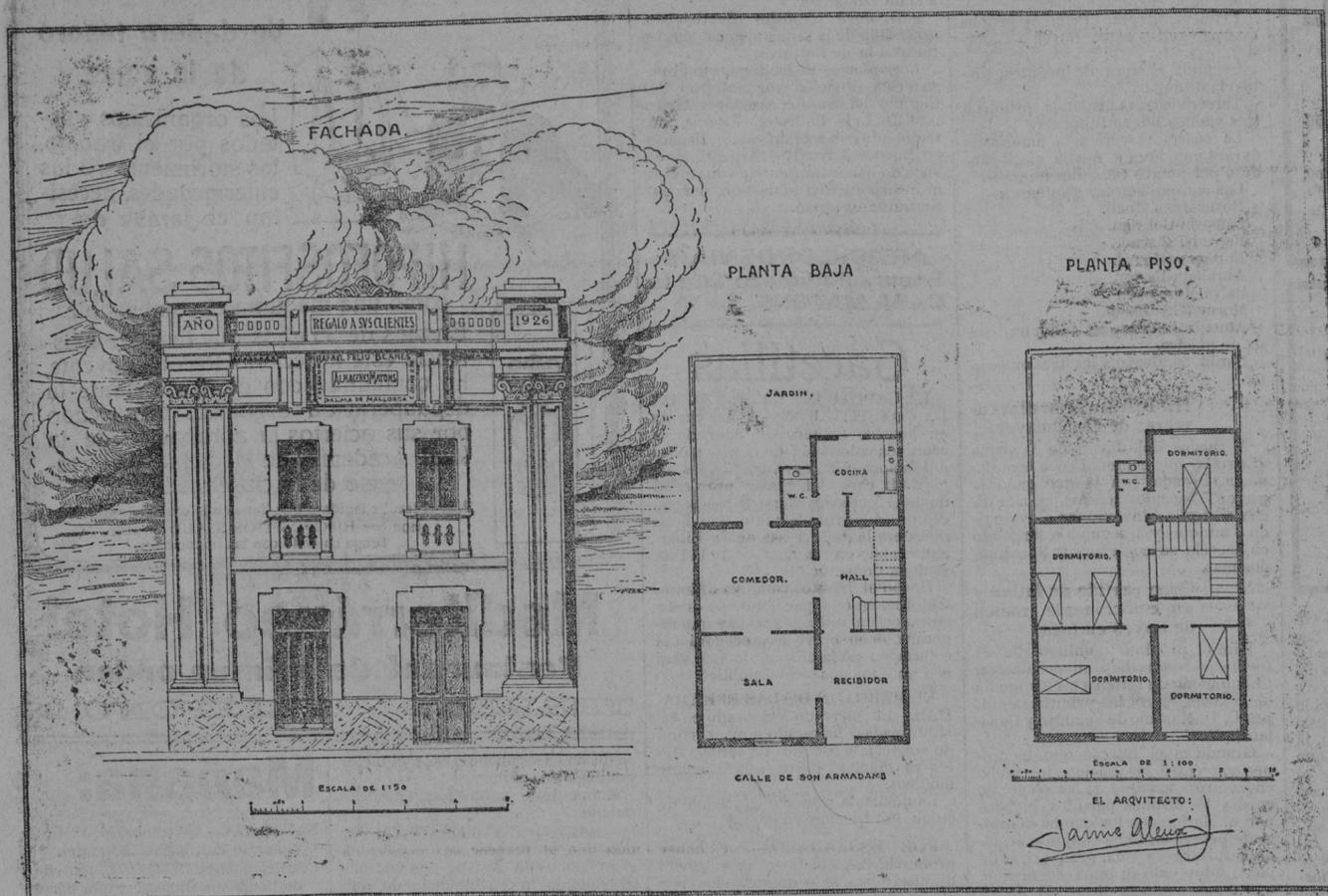
Completará el programa la gran producción del programa Vilaseca

## LAS TRES EDADES

En donde el gran actor cómico Buster Keaton hace su mejor creación

Lunes estrenos: **LOS ENEMIGOS DE LA MUJER** 2.ª y última jornada, **LA ROSA DE PARIS**. Deliciosa comedia dramática creación de la eximia estrella Mary Philbin.

Miércoles noche: **DEBUT** de la Compañía **Mercedes Nicolau** procedente del teatro Poliorama de Barcelona. Primer actor y Director **José Clapera**, con el estreno de la obra argentina de gran éxito, original del eminente escritor argentino Alberto Novion **BENDITA SEAS!** (exclusiva de esta Compañía).



REGALO

DE LA

CASA MATONS

Sucursal n.º 1

en las

Calles de Colón

23 al 27 y

Maura 1 y 3

En nuestros ESTABLECIMIENTOS hallará V. cuanto requiera la distinción y el buen gusto y exija la economía.

RIGUROSO PRECIO FIJO

TELÉFONOS - 255 Y 255 BIS



Marca Registrada

## REVISTAS DE MODAS

PARA LA

### TEMPORADA DE INVIERNO DE 1926-27

#### Figurines temporada para señora

Excelsior. - Chic parfait. - Pages de mode. - Revue Parisienne. - Saison parisienne. - Jeunesse elegant. - Album pratique de la mode. - Grandes Revue des modes. - La moda femenina. - Toute la mode. - La parisienne. - Paris Succés. - Les modes D'Iver. - Juno. - Elite. - Stella. - Stard. - Revue de la Elegancia. - Astra. - Suzanne. - Manteaux Forrures. - Album pour Damas. - Juno confection. - Juno Splendid. - Butteriek Quarterly. - Fashion Book. - Patrous Favoris. - La moda del día. - Weldous Temporada.

#### Figurines temporada para niños

Les enfants très parisiens. - Bimbi Eleganti. - L'enfant. - L'enfant Juno. - Album enfant de la femme chic. - Nos enfants. - L'album de Enfants. - Paris enfants. - Album d'enfants de chic parfait. - Pages de mode. - Jeunesse Parisienne. - La moda infantil. - Siluetas infantiles. - L'Enfant Elegant.

#### Figurines mensuales

Paris mode. - La femme chic de Paris. - Elite Styles. - Paris Elegant. - Paris mode. - La mode nationale. - Selección. - Las grandes modes de Paris. - Ideal Parisienne. - La mode Parisienne. - Tres chic. - Paris chic. - Grande mode Pari-

sienne. - La moda ideal de Paris. - Revue des modes. - Juno Paris. - La moda futura. - Childens fashions. - Le chic de Paris. - Childrens Dress. - Fashions For all. - Weldous Laches Journal. - Weldous. - Home Fashions.

#### Figurines sastre

La femme mondaine. - Paris confection. - Le tailleur de Luxe. - Costums et Manteaux Album. - Costumes Manteaux Hiver. - Confection moderne.

#### Figurines ropa blanca

Lingerie elegant. - La lingerie. - Varies modelos de lingerie. - Album de Ropa blanca. - Paris lingerie. - La lingerie moderne. - Crochett.

#### Figurines de sombreros

Les chapeaux du chic Parisien y otros.

#### Figurines de calzado

La aussure.

#### Otros figurines

Album de Bal du chic Parisien. - Vogue. - Femina. - Revista de oro. - Norma.

De venta en la Librería de J. Tous

Plaza de Cort, 29 y 30.--PALMA.

# Noche de Alboradas (Nit d' Albaes) película española

Estreno: Jueves próximo **Salón Rialto**

# Dietario Agenda

PARA 1927

Con las guías de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y Palma de Mallorca.

Contiene además un registro de letras y otros datos interesantes para las casas de comercio y particulares. De venta en la Librería de J. Tous.

# POR TELEGRAFO

## El Rey en Cataluña

**La situación de la Hacienda**  
Madrid 22 (11 n.)  
Barcelona.—Se ha facilitado una extensa nota acerca de la situación de la Hacienda según la cual va desapareciendo paulatinamente el déficit por el aumento de la recaudación, añadiendo que los Ministros estudian el presupuesto de gastos para 1927, inspirándose en la más severa economía.  
El Ministro de Hacienda ha ultimado el plan profundo y completo sobre la reforma tributaria, sobre la cual hará un detenido estudio, pasando después al Consejo de Ministros y luego éste lo someterá a la deliberación de la Asamblea Nacional.

## El Rey recibe en Audiencia

Madrid 22 (11'30 n.)  
Barcelona.—A las tres treinta de la tarde el Rey recibió al Ministro del Japon y al Almirante de la división japonesa fundada en el puerto.  
El domingo el Rey visitará dichos buques.

## También recibió al Rey al Excelentísimo Ayuntamiento y a las personas que han contribuido a la construcción del Palacio de Pedralbes.

## El Alcaide entregó al Rey la documentación oficial del Palacio.

## El Monarca pronunció palabras de agradecimiento y comercio con todos los presentes obsequiándoles con un lunch.

## Concierto en Palacio

Barcelona.—Durante el almuerzo celebrado en Palacio la Banda Municipal de Barcelona interpretó un esbozado programa.

## Los ministros a Madrid.—Cena en Palacio.

Barcelona.—Mañana noche regresan a Madrid todos los ministros excepto el señor Aunós que se queda aquí con el Monarca.

## Firma de decretos

Barcelona.—El Rey ha firmado numerosos decretos.

## El Consejo de Ministros celebrado en Barcelona

Barcelona, 22 (11'30 n.)  
Barcelona.—Terminado el almuerzo celebrado en el Palacio de Pedralbes, el ministro señor Aunós recibió a los periodistas para darles la referencia del Consejo de Ministros celebrado.

Dijo que las noticias recibidas de Africa son completamente satisfactorias.

El Consejo, añadió, se ocupó de asuntos importantes para Cataluña. Se trató de la cesión del cuartel de Arzamas y de otros edificios al Ayuntamiento.

Se firmó un Real Decreto nombrando una comisión que estudie y cuide del traslado del regimiento alojado en la Catedral de Lérida, actualmente convertida en cuartel, pasando el edificio al Patrimonio Nacional.

Se aprobó la petición formulada por Manresa para crear allí un Instituto de Segunda Enseñanza.

El señor Calvo Sotelo expuso detalladamente la situación de la Hacienda, que dijo es excelente.

Como mañana expira el plazo para denunciar el tratado comercial con Inglaterra, el Consejo se ocupó de este asunto y hubo dos tendencias, una para la prórroga y otra para denunciarlo.

Se convino que el tratado comercial que rige actualmente no es conveniente para los intereses de España y se estudia la fórmula económica de solución al problema.

También se dio cuenta del tratado con Cuba y se explicó al Monarca las

diversas modalidades que tenía el problema a causa de la nueva propuesta de España y de las contrapropuestas.

Las impresiones siguen siendo optimistas.

Se firmó un decreto de Guerra con el licenciamiento del reclutamiento de 1924 de las tropas peninsulares.

Esto demuestra, dijo, la tranquilidad que reina en toda España.

## Los temporales en España

### Efectos en Cádiz

Madrid 21 (11'30 n.)

Cádiz.—Se ha desencadenado un gran temporal de agua y viento.

En la calle de Concepción Arenal se desprendió un cable de alta tensión alcanzando al matrimonio José Ramón Vázquez y Rafaela Pérez, matándolos.

En la calle de Primo de Rivera otro cable desprendido hirió gravemente a Melchor Molinas.

### De arriba forzosa

San Lúcar de Barrameda.—Entraron de arriba forzosa varios barcos pesqueros. Dos de ellos han quedado destrozados y la tripulación salvada.

### Inundaciones

Sevilla.—Un gran temporal ha causado considerables daños en el arbolado.

En varios puntos los troncos han quedado detenidos a causa de las inundaciones.

## Nuevo estatuto de las clases pasivas

### Extracto de la disposición

Madrid, 23 (3 m.)

Esta noche facilitaron en la Dirección general de la Deuda un extracto del nuevo Estatuto de las Clases Pasivas, firmado en Barcelona por el Rey.

El estatuto resuelve dos cuestiones importantes en la declaración de los derechos pasivos de los funcionarios civiles y militares.

En la primera tiende a unificar en uno solo el texto legal de la compleja legislación de las Clases Pasivas; y en la segunda, establece los derechos pasivos de los funcionarios ingresados al servicio del Estado con posterioridad al 3 de marzo de 1927.

Se forman tres grupos: Uno de los funcionarios ingresados al Estado antes del 1.º de enero de 1919 que no se hallan al servicio del mismo en 1.º de enero de 1917 ni vuelven al servicio activo con posterioridad a esta última fecha; otro de los funcionarios ingresados antes del 1.º de enero de 1919 que están en 1.º de enero de 1927 al servicio activo o ingresen con posterioridad; y otro de los ingresados después de 1.º de enero de 1919 y los que ingresen en lo sucesivo al Estado.

Establece para los funcionarios ingresados desde 1919 pensiones denominadas Mínimas, pagadas por cuenta del Tesoro, que equivalen al 50 por ciento de las hoy existentes y las condiciones de estas clases y pensiones son análogas a las que rigen hoy.

Señala las escalas de dichas pensiones de los funcionarios civiles y militares.

Las pensiones de los militares, relativas a las Mínimas, no excederán de 8.000 ptas. y las Máximas de 15.000 pesetas.

## España y Francia en Marruecos

### El "Isla de Menorca", capea un temporal.—Regreso de soldados.

Madrid 23 (3 m.)

Cádiz.—Llegó el vapor *Isla de Menorca*.

Tuvo que abandonar la rada de Larache, llegando a Cádiz sin documentación, carga y parte del personal.

Solo ha traído 31 oficiales, clases y soldados y nueve particulares.

El fuerte temporal le cogió en el estrecho, estando el buque en inminente peligro.

Se elogia al capitán y a la tripulación.

### Efervescencia en una tribu.—Amenaza de los frentes.

Paris.—El periódico *Excelsior*, ha

recibido noticias de Ucran, en la que se dice que se observa efervescencia en la tribu de Mhines, particularmente en la fracción guerrera de Beni-Berikker, que amenaza simultáneamente los frentes francés y español.

### Lo que dice el parte oficial

Este mediodía en la Dirección general de Marruecos facilitaron el parte oficial de ayer, recibido con retraso a causa del temporal.

Dice que las fuerzas Majzenianas que manda el comandante Ostáriz en Tetana, el teniente coronel Alvarez en Coque y el comandante Pareja en Beni Saleh, continúan actuando en las referidas cábilas eficazmente, habiendo quedado empalmado el ferrocarril de Tánger a Fez.

Ayer se colocó la última traviesa.

### Aviadores heridos

Melilla.—Ha caído en el aeródromo de Taúma en el que se trataba de aterrizar el aparato *Bristol*, tripulado por los tenientes Taylor y Pazo.

El señor Taylor resultó herido en la cabeza leve y el señor Pazo resultó ileso.

El aparato ha tenido daños de importancia.

### El huracán de la Habana

#### Noticias oficiales

Madrid, 22 (11'30 n.)

En la Embajada de Cuba se han recibido noticias oficiales de ca catástrofe.

Dicen que los daños del ciclón son inmensos. Es imposible de calcular ahora la cuantía de las pérdidas.

El huracán azotó a la Habana en la parte de provincia de Pinar del Río y Matanzas.

En el Consejo de Ministros se tomaron acuerdos para remediar los daños.

El comportamiento de la policía, del Ejército; de los bomberos y de Sanidad, es admirable.

## ECOS VARIOS

### Congreso Eucarístico—Misa mazarabe

Madrid 22 (11'30 n.)

Toledo.—Continúan las fiestas del Congreso Eucarístico.

En la Catedral se ha celebrado una misa mazarabe, colocándose el altar de tal forma que el oficiante, que fué el obispo de Gerona, viera la cara al pueblo como ordena este rito.

En el estrado asistían los demás prelados.

Para el oficiante y ministros se ha sacado el histórico termo de Mendoza por el Emperador Maximiliano de Austria.

La casulla es lo más rico en brocado de oro y de sutintosa magnificencia. Los misales son los auténticos del cardenal Cisneros, hechos a mano en 1515.

El cardenal Reig ha dicho que ha recibido un telegrama del general Primo de Rivera que anuncia que llegará el Ministro de Gracia y Justicia para asistir a la clausura del Congreso.

La Exposición Eucarística sigue siendo visitadísima.

### El cadáver del Obispo de Barbastro

Barbastro.—Ante el cadáver del Obispo expuesto en la Catedral, han desfilado un gran gentío.

Ha llegado, para presidir el entierro el Obispo de Huesca.

### La Reina de España llega a Londres.

Londres.—A las 7'20 llegó la Reina de España.

La recibieron los miembros de la familia real inglesa y el personal de la Embajada.

## Extranjero

### Un interesante proyecto de los socialistas daneses.

Copenhague.—Próximamente se discutirá un proyecto de ley presentado por los socialistas en favor del desarme absoluto. Con arreglo a las medidas preconizadas en el proyecto se llegaría a la supresión casi total

del Ejército danés. El punto de vista de los socialistas es que el Ejército en su actual constitución no llena ninguna función necesaria en tiempo de paz, y que en caso de una agresión sería insuficiente. Por tanto, es necesario suprimirlo enteramente, realizando con ello una gran economía.

No es seguro todavía que los liberales se unan a los socialistas para apoyar este proyecto.

### Una señorita condenada a trabajos forzados por besar a un policía

Nueva York.—El agente de policía Jack O'Connor ha declarado ante el tribunal de Jefferson Market que se vió obligado a detener a la señorita Mary Jones, de veintiocho años, porque le besó repetidas veces mientras prestaba servicio.

La joven parece que le saltó al cuello, diciéndole: «Te amo» O'Connor trató de hacerla comprender que estaba casado y que estas manifestaciones le disgustaban, pero cada vez que acortaba el paso, la señorita volvía a besarle. Para defenderse, el agente se vió obligado a detenerla.

El juez ha condenado a la enamorada a treinta días de trabajos forzados.

### Los Soviets van a cambiar de bandera

Londres.—Un telegrama de Moscú dice que los comisarios del pueblo, con objeto de borrar la mala impresión que causa en el extranjero la bandera roja de los Soviets, estudian la posibilidad de crear un nuevo pabellón de colores rojo y verde con una franja de oro y en medio la hoz y el martillo dorados.

### Súbditos italianos condenados a la pérdida de ciudadanía

Roma.—El «Diario Oficial» publica un decreto condenando a la pérdida de ciudadanía y confiscación de sus bienes a diversos italianos refugiados en el extranjero, figurando entre ellos los Sres. Cesare Rossi y Giuseppe Donati.

### El monarquismo en Alemania.—Discurso del doctor Adler

Berlín.—En un Congreso celebrado recientemente en Salvedel, el doctor Adler, director de estudios del Liceo de dicha ciudad, ha pronunciado las siguientes palabras:

«Mi esperanza es que pronto la bandera negra, blanca y roja flotará sobre el país; que podremos de nuevo agruparnos alrededor de nuestro Emperador alemán, y que nuestra divisa podrá ser: «Un Dios, un Kaiser, una Patria».

La «Gaceta de Voss», que publica el hecho, pregunta al ministro de Instrucción Pública si cree que tales declaraciones hechas en público pueden favorecer a la República y fortalecer el espíritu republicano en Alemania.

### El general Condylis quiere un pacto balcánico

Atenas.—El primer ministro, general Condylis, al recibir a varios periodistas búlgaros hizo las siguientes manifestaciones:

«Respecto a la cuestión de redactar un pacto balcánico, mi opinión es que sería un acontecimiento afortunado para los Balcanes si tal acuerdo pudiera realizarse, pues curaría heridas causadas por las vicisitudes de los antiguos tiempos. Hasta me atrevo a decir que considero que los Estados balcánicos, en vez de gastarse en luchas intestinas, deben unirse en una Confederación, que constituiría una fuerte muralla contra todo peligro del Norte y cooperaría comercialmente en beneficio de sus pueblos, puesto que algunos de ellos son productores y otros consumidores de sus productos.»

### Continúan los temblores de tierra en el Japon.

Tokio.—Se han sentido fuertes temblores de tierra en Osaka y en Nagoya, cuyas poblaciones, presas de pánico, han abandonado sus casas y huido al campo, temiendo las consecuencias de los terremotos.

### La mujer de un ministro inglés va a hacer un viaje aéreo de Londres a la India.

Londres.—La señora Maud Hoare, esposa del ministro del Aire británico, para demostrar su fe en la Aviación inglesa, acompañará a su marido en la inauguración de la nueva línea aérea destinada a unir Londres con India, vía Egipto, a fines del corriente año.

La distancia que recorrerá es de 7.650 kilómetros, y será la primera vez que una mujer emprende un viaje aéreo tan largo.

El nuevo servicio permitirá llegar a las Indias en cuatro días. Se dedicarán al servicio cinco aviones, pudiendo transportar cada uno 14 pasajeros. Los aparatos irán provistos de tres motores de 400 caballos, y podrán volar a una velocidad de 170 kilómetros por hora.

### No se ha propuesto ninguna Conferencia para modificar el plan Dawes

Berlín.—El Gobierno alemán desmiente el propósito que se le ha atribuido de proponer la celebración de una Conferencia internacional para introducir modificaciones en la ejecución del plan Dawes y presentar a las demás potencias una proposición acerca del arreglo de la cuestión de las deudas.

### Al Polo Sur en avión.

Luenos Aires.—Se anuncia que si las condiciones atmosféricas lo per-

miten, el somandante argentino e-P dro Zanni saldrá de Buenos Aires el día 14 del próximo mes de Noviembre, para intentar un vuelo aéreo al Polo Sur. El jefe de la expedición será el explorador austriaco Atton Pauly.

## Asuntos de Baleares

### Nuevo coronel de Ingenieros

Madrid, 22 (11'30 n.)

Barcelona.—Se ha firmado un decreto nombrando Jefe de la Comandancia de Ingenieros de Mallorca, al coronel D. Rafael Ferrer.

### Bolsa de Madrid

Madrid 23

4 p Interior	69'65
4 p Exterior	81'50
4 p Amortizable	86'00
5 p id. viejo	91'40
5 p id. nuevo	91'25
Acciones Banco España	620'50
Tabacos	192'00
Paris vista	19'80
Londres vista	32'00
Dollars	6'81
Marcos	1'57
Liras	28'40
Oblig. Tesoro al 5 p	101'75
Francos Belgas	18'70
Id. Suizos	127'50
Acciones Nortés	76'00
Id. Alicantes	92'80

FABRA

## Alcance de la tarde

### La miseria en las cábilas

Madrid, 23 (11 m.)

Melilla.—En la cábila de Beni-Said se acentúa la miseria.

Muchos cabileños solicitan trasladarse a Beni-Urriaguel para trabajar en las faenas agrícolas, construcción de casas y carreteras.

### La peste bubónica en Orán

Melilla.—El Comandante General conferenció con los jefes de Sanidad y Estado Mayor acerca de las medidas sanitarias que se adoptarán en los límites de la frontera contra los numerosos casos de peste bubónica en Orán.

Los vapores de la Trasmediterránea han recibido orden de no hacer escala en Orán.

### El Presidente del Supremo grave

El parte facultativo colocado en el domicilio del Presidente del Supremo Sr. Tornos, dice que ha pasado malísima noche.

Continua en estado gravísimo, inspirando seria inquietud.

### La exposición de aeronautía

La inauguración de la exposición de aeronautía no se inaugurará el lunes como se había dicho sino el miércoles.

### Detenido que logra fugarse

Ayer fué detenido por la policía el conocido quincenario José Amaya, siéndole ocupado un bolso.

Fué conducido al Juzgado. El Juez dispuso que fuese encerrado en el calabozo. Sin que el alguacil que lo custodiaba pudiese evitarlo, el detenido saltó por una ventana que estaba abierta, alcanzando la calle.

Los guardias de Seguridad persiguieron al fugitivo sin alcanzarle.

### Agresión

Lugo.—Dicen de Castro Rey que cuando se dirigía a trabajar Eleuterio García de 15 años; le salieron al encuentro varios chicos de 14 y 15 años diciéndola que si daba un paso más le matarían, y sin mediar más palabras le dispararon un tiro y le tiraron piedras causándole varias heridas en la cabeza y en un brazo.

La benemérita persigue a los agresores.

### El teniente coronel Capaz

Zaragoza.—Marchó a Marruecos el teniente coronel Capaz.

Le despedieron la Diputación y muchos amigos.

### El nuevo empréstito

Madrid 23 (2 t.)

(Urgente)

En el Ministerio de Hacienda facilitaron las condiciones del empréstito destinado a Obras públicas.

Será amortizable en 30 años con interés del 5 por ciento.

La suscripción será el 16 de noviembre y se excluirán del prorrateo las suscripciones de 600 a 5.000 pesetas para favorecer el pequeño capital.

### Galo Ponto a Toledo

Madrid 23 (2 t.)

(Urgente)

A las 9'45 llegó a Madrid el Ministro de Gracia y Justicia señor Galo Ponto, siendo recibido por los Directores Generales, el Presidente de la Audiencia y los Magistrados.

A las tres de la tarde el Ministro marchó a Toledo en automóvil para asistir a la clausura del Congreso Eucarístico.

## El temporal en Marruecos

### En Tetuán

Madrid, 23 (11'30 m.)

Tetuán.—Reina furioso temporal de poniente.

Los aguaceros han inundado los terrenos bajos.

Un balazo que dió en unos cables, los desprendió habiendo causado des trozos en los campamentos de la línea de Ben Karrich.

Dos soldados que conducían unas acémilas tocaron un cable desprendido, resultando heridos.

### En Melilla

Melilla.—Desde anoche reina fuerte temporal de agua y viento.

No ha llegado el vapor correo de Málaga. Se sabe que está mudrada lo sorprendió un gran temporal y tuvo que hacer una peligrosísima maniobra y regresar al puerto.

En Axdir ha llovido torrencialmente.

Algunas posiciones están inundadas y los caminos intrasitables.

Por esta causa voló un auto, resultando herido grave un legionario.

## Nuestras tropas atacan a los insumisos

**El enemigo huyó.— Muertos y heridos.—La aviación protege el avance**

Madrid 23 (11'30 m.)

Tetuán.—En el frente de Gomara han quedado constituidas unas agrupaciones que actuaron contra los núcleos rebeldes.

El comandante Pareja inició ayer la ofensiva para batir a los insumisos entre Asedat y Taehka con apoyo de las idlas adictas.

El enemigo, temiendo que se le copara, huyó a la desbandada.

Aprovechando al desorden las fuerzas les atacaron por retaguardia matando a 30 e hiriendo numerosos rebeldes, cogiendo a prisioneros y armamento.

La columna que manda el coronel Alvarez Coque probablemente iniciará mañana el ataque a fondo contra los rebeldes.

A pesar del mal tiempo la aviación protegió el avance.

FABBA

## Tratamiento científico y racional DE LA HERNIA

por el método C. A. Boer

El Nuevo método del señor C. A. BOER es el único que procura, sin molestia ninguna, aún haciendo los más pesados trabajos un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las hernias por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

No hay hernia que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son altamente reconocidas. Médicos eminentes los usan y los propagan porque los creen impresionables para todos los herniados que deseen evitar las funestas consecuencias de un abandono prolongado.

Agradecidos de los resultados obtenidos, numerosos enfermos enaltecen los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER.

Porteras a 11 de Octubre 1926. Sr. Don C. A. BOER, Barcelona.—Mi respetable Señor: Con la mayor alegría le autorizo para que publique V. la curación de la hernia que padecía desde hace 3 años. Solamente he llevado los aparatos C. A. BOER seis meses y me encuentro bueno y sin ninguna molestia. Su afmo. s. s. Miguel GARAU, Representante de las Canteras de Porteras, (Mallorca) calle de la Reina, núm. 6.

## HERNIADOS

Si queréis evitar las molestias y funestas consecuencias de las HERNIAS visitad, al Sr. C. A. BOER en:

INCA, jueves, 28 octubre, (de 9 a 12 mañana), fonda España.

AITA, jueves 28, (de 5 y media a 8 tarde), fonda Randa, (Mayor, 9).

MANACOR, viernes

