

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, núm.º 32.

Teléfono n.º 6.

Precios de Abono

UN MES: EN ESPAÑA: : : 1'25
EXTRANJERO : : : 2'25

Los manuscritos no publicados no se devuelven

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

EDICIÓN DE LA NOCHE

ADMINISTRACION

Plaza de Cort, números 14 y 16.

TELEGRAMAS: HORA - PALMA.

Anuncios, Reclamos y Comunicados

CENTRO DE ANUNCIOS

Plaza de Santa Eulalia, número 10

Número suelto : : : 5 cénti-
Id. atrasado : : : 10 >

Una desgracia

Serían las once próximamente de la mañana de hoy cuando las personas que transitaban por la calle de Pelaires han sido testigos de un triste espectáculo.

Una joven dando horribles gritos y con los vestidos encendidos se precipitó en medio de la calle; a los gritos que daba la infeliz han acudido varios vecinos siendo de los primeros en auxiliarla el señor Manuero, el cual cogiendo una manta en vez de un paño en la espalda, y ayudado de otros apagar por completo las llamas que abrasaban a la joven.

En un carruaje fué conducida a la casa de su orro de la Plaza de Santa Eulalia en donde el médico Sr. Gayá le practicó la primera cura presentándole una extensa quemadura en la espalda, y tras en el brazo de ella y pecho, siendo por su extensión de pronóstico reservado. Por orden del Sr. Gaya fué trasladada en el mismo carruaje al Hospital provincial.

Según manifestación de la citada joven, estas hallabaplanchando teniendo encendido un hornillo de gas para calentar las planchas, al volver la espalda al hornillo las llamas de este prendieron fuego a los flecos de un paño que sobre las espaldas llevaba la infeliz, propagándose luego el resto de sus vestidos.

Se llama Catalina Ledó es natural de Campús y de unos 27 años de edad, estaba de sirvienta en el primer piso de la calle de Pelaires núm. 11.

tarifas modificando el número de obreros ocupados en las faenas de las máquinas.

El Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia de muerte impuesta a Cecilia Aznar.

Proyecto -Viaje

Madrid 20 a las 23:15
Los amigos del Sr. Villaverde presentarán un proyecto de ley para el saneamiento de la moneda, separándose del criterio del Gobierno.

El conde de Romanones marcha mañana a Cartagena.

El Sr. García Alix la resistió del viaje por el nombramiento de presidente de la comisión del mensaje.

Agitación en Barcelona

Madrid 20 a las 23:15
Barcelona. Aumentan los pesimismo sobre la cuestión obrera.

El lunes llegarán 1.300 guardias civiles. Las tropas de los cantos han recibido la orden de estar preparadas al primer aviso.

Han desaparecido la mayor parte de los agitadores.
Continúan las coacciones de los huelguistas carreteros, vocando los carros que trabajaban e hiriendo a sus conductores.
Comienza a escasear el carbón para las fábricas y talleres.

La fábrica del gas solo tiene existencias para diez días.
Mañana se celebrarán 13 mítines obreros.

Balace

Madrid 20 a las 23:15
Según el Balance verificado en el Banco de España, el oro ha aumentado en 200.666 pesetas, la plata ha aumentado en 3.347.476 pesetas y los billetes han disminuido en 4.360.250 pesetas.

Excitación en Tenerife

Madrid 21 a las 11:15
Tenerife. La población ha visto con gran disgusto la supresión de la Capitania General.

Al recibir anoche la noticia de que el Sr. Silva había prestado a la firma del Rey di ha supresión, las campanas tocaron sonaten.

El Ayuntamiento se ha constituido en sesión permanente.
Se han enlutado esta mañana los balcones y cerradas todas las tiendas.

Una manifestación compuesta de veinte mil personas recorre las calles dando vivas a Tenerife y muertas a León y Castillo.

La salud del Papa.-Delegación

Madrid 21 a las 11:15.
Paris. Un peregrinaje que acaba de llegar de Roma ha dicho que viene muy mal impresionado acerca la salud del Papa.

Anoche llegó a Ginebra la delegación del parlamento de Servia.
Hoy la recibirá el nuevo rey Karageorgevitch.

NOTAS RAPIDAS

La corrida de esta tarde

1.ª de la temporada

Toros de Garcia, antes de Aleas. Matañores el Chicuelo y el Ex-Chico de la Blusa.

A las tres de la tarde estaba ya el tendido de sol animadísimo, en los alrededores de la plaza multitud de gente, lo que hacía presumir que la entrada sería buena.

La tarde es muy espeludada.
La presidencia no se hace esperar y aparece a las cuatro y media en punto en el palco central, lo que advertido por el público arranca palmas.

Actúa el Sr. Martínez de presidente, joven que es en toros inteligente; y hechas señas, del toril sale el primero de los Aleas.

Primer toro

Se apoda Rinjano, es colorado, cariahumano y cornivelero, da mucho juego. Los de tanta permanecen parados y el público les pita.

El Chicuelo se luce en quites.
Onofre intenta una vara, y es derribado, el público persiste pitando á los de tanda.

El toro huye al hierro.
El Presidente hace la señal de banderillas con el pañuelo encarrado.

Un número de fuegos artificiales. ¡Muy bien por el Sr. Martín Z! Cerrajillas pone un par en el aire.

Le secundan Gonzalez y Chicuelo, que no hacen nada de bueno.
Rpite Gonzalez que clava el par en la arena.

Bronca en las gradas.
El toro se queda inmóvil y los peones se imitan.

Chicuelo intenta lucirse y no lo consigue, el toro esta hecho una estatua.

Después de un par y medio, bastante mal puestos, se toca a matar y el Chicuelo de granate y oro brinda.

Da una infinidad de pases por alto y bien indicados, y sin tener bien preparado el toro dá una estocada algo tendida que acabo con el manzarrón, ó primero de los Aleas.

Segundo

Carpintero, es castaño obscuro cornia pretado.

Los de tanda después de ser amonestados por el público intentan poner varas, efectuando Cocinero, con una algo caída que le vale palmas.

El de la Blusa, se luce con el capote.

El Varitas quiere arrojarse y es derribado por el toro.

Vicente Pastor, hace un buen quite, que es aplaudido.

Varitas, pone una vara bien puesta, que consigue derribar otra vez al penco.

El Cocinero intenta arrojarse, y coloca la vara en el morrillo.

Se toca a banderillas y el público protesta.

Abañil, clava un par bien puesto.

P. lmas.
El toro salta la barrera.

Vuelto al redondeo P. rez le deja un par bien puesto, después de mucho trabajo.

Después de un par superior que deja el Aranjut, tocan los clarines y Vicente Pastor brinda.

Va granate y oro.

Da un paso aparentemente y es cogido y volteado por el toro. El Ex-Chico de la Blusa es llevado a la enfermería.

Sensación entre el público.

Coge los trastos Chicuelo y después de varios pases da una buena estocada que derriba al bicho.

El puntillero a la séptima.

Chicuelo escucha palmas y recoge puros y sombreros.

La estocada no fué mala que puso Chicuelo es un chico que vale por lo torero

En la enfermería

En brazos de dos *monos sabios* el Chico de la Blusa, contra su voluntad, es conducido a la enfermería, siendo reconocido por los médicos Sres. Ripoll y Ribas.

Los doctores le han apreciado varias contusiones en distintas partes del cuerpo de poca importancia.

Después de curado el Chico de la Blusa ha quedado muy abatido.

Segun las versiones que recogimos en los pasillos, el diestro cogido no continuará la lidia.

Digo que es una lástima puesto que el Chico parecía tener ganas de trabajar.

Tercero

Caballero. Colorado, claro, ojo de perdiz, bien apareado. Sale con mas piés que un conejo.

En la plaza solo hay un piquero.

Manuel Giménez le para los piés con el capote y escuch palmas.

Moja Onofre, ocasionando la primera víctima.

En quites se luce Chicuelo.

Palmas á granal.

Cae otro penco y se arma fuerte bronca en las gradas.

Confusión en la plaza.

El Largo da una vara que le vale palmas, inutilizando otro penco.

Otro jamelgo es derribado y tocan á banderillas.

Clava Cerrajillas un par bien puesto que le vale un aplauso muy merecido y Gonzalez prepara y clava al toro un par caído.

Después del último par de Chinito, anuncian la última suerte.

Brinda Chicuelo, y emprende una bonita faena con la maleta echándose a matar algo laleado, clava el estoque, sin consecuencias.

Otros pases, y un nuevo intento.

Clava otra estocada en su sitio, y es aplaudido.

El de Aleas, despedido solemnemente por los peones cae en la arena.

El puntillero a la segunda.
Palma, y diez minutos de descanso.

Pues en la corrida, va resultando algo mejor lo que se presumía al empezar, muy bien el Chicuelo y la demás gente de brega.

Después del descanso anunciado y tras muchos inconvenientes sale el

Cuarto

Bandolero Colorado, ojinegro, cornicorto toma de refi ón dos varas, y el Chicuelo hace figuras con el trapo.

Palmas.

El Cocinero intenta mojar y le derriban el penco.

Le imita Fernandez, y le sucede lo propio.

El público protesta y se arma jaleo, pero todo lo arrega cuando Chicuelo se acerca al toro y con dos ó tres quites calma el jaleo.

Cae otro penco y sale un suplente de vara, que se retra sin actuar por tocar á banderillas.

Gonzalez con aire pone un buen par, y le imita el Cerraja que también clava a bandolero,

otro par muy bien puesto y con salero

El Chicuelo después de solventar penrosas deficiencias, clava un par en no se dñe, que le vale una gran pita.

Tocan a matar y Manuel Gimenez toma los trastos, emprende una faena bastante desigual que termina dando una doble estocada superior que acaba con el Bandolero.

Palma, música y la oreja para el Chicuelo.

Quinto

Sin terminar las palmas sale Hujaleo, colorado, cornicero y bizza, que arma jaleo, porque es bonito y además de bonito es algo torero.

Los de la tanda la emprenden con el toro, que derriba un penco dos veces con secutivas.

Entre pitos un suplente sale airoso,

yendo hacia el toreta muy cariñoso.

Da buena vara y de las grad'as oye una palmada.

Otra vara el suplente pone al Ajaleo y recoge cigarras con buen agrado

Vanse los pencos, tocan los clarines segunda suerte.

Chicuelo, clava un par de plata de á cuarta, con las cual s adorna al de Aleas superiormente.

El público le ovaciona.

Rpite Chicuelo y palmas

El de Cartagena le pone dos pares bastante bien, imitándole Abañil y Torrito.

Tocan a matar y continúa lucíendose Chicuelo con la muleta.

Se tira á matar, con música, clavándole el estoque algo bajo.

Intenta otra vez, clava, pero el toro es valiente y poderoso y se resiste á entregarse.

Se arranca otra vez Chicuelo y le clava hasta el puño, haciéndose aplaudir.

El toro se rinde y a la tercera del puntillero se acaba con el quinto de la corrida

Cierra plaza el

Sexto

Abañil bien presentado, es castaño obscuro y cornicorto.

Da mucho que hacer á los peones.

De refi ón se acerca al Cocinero,

que le intenta una vara poco certera.

Luego, vase al Chinito que le desmonta fallciendo de hastio el pobre penco.

La plaza se queda sin piqueros armándose bronca en las grad'as,

Un suplente ha caído y se desmonta y salen nuevos penco y otra vez bronca.

¡Cuanto jaleo!

¡Cuanto pito y patatas!

¡Pobre piquero!

El clarín del chiquero cambia la suerte,

siendo aplaudido, y Torrito le secunda en la suerte con tacto y tino.

Tocan a matar.
Chicuelo, emprende la faena con verdadero amor, dando diferentes pasos desiguales y un pichetaz al aire.

Rpite otra vez y dá otro pinchazo sin consecuencias.
Otro intento, y otra estocada algo caída que conduce el sexto proximo á San Pedro.

A la segunda del puntillero muere el último toro de la tarde.

RESUMEN

Los toros mas que regulares excepto el primero que ha merecido el castigo del fuego.

Caballos muertos 6.

El Chicuelo, hecho un valiente ha tenido que sostener todo el peso de la corrida por el sensible percance que ha sufrido e Ex-chico de la Blusa, la cual no es de culgado.

Los peones bien. Las maletas... como maletas.

La presidencia acertada.

En trada una.

Y hasta otra.

Torrito.

Postales de Baleares

Sueltas y en colecciones de 10, 30 y 80 Vistas, Monumentos y bailes de Mallorca, Menorca é Ibiza, á 1, 3 y 6 pesetas.

Tipos y bailes populares

Colección ULTIMA HORA

1.ª SERIE 1 PESETA

con el título correspondiente

PORT-FOLIO DE BALEARES

30 fototipias

8 PESETAS

De venta en la Librería de J. Tous.

Jabones

Cosméticos y específicos el exterminador de los farosantes

por Navarro y Guerra, 6 ptas.

Fabricación

de jabones de toda clases

por Balaguer y Primo ptas. 4'50

Fabricación

de jabones de lavandera y tocados de todos los sistemas más útiles y modernos

por Llofris

Ilustrado con 29 grabados.

Precio: 10'50 ptas.

Librería de J. Tous.—P. de Cort 14 y 16

3 Reales una caja con 50 pliegos papel cartas y 50 sobres.

Estuches clase superior á 4, 6, 8, 12, 18 y 24 rs. caja.

Librería de J. Tous.—P. de Cort, 14 y 16

INTERESANTE

El dueño de la lampistería EL RAYO movida con motor á gas, participa al público que habiendo introducido en sus talleres todos los adelantos modernos para dicha industria, expende to-la clase de aparatos á los mismos precios que las fábricas del continente.

Liras á Ptas. 4'50 y 5'50 una.—Id. de comedor á 8 ptas. una.

Se recetara y transforman para electricidad toda clase de aparatos de gas y cristal.

Se garantiza el trabajo y calidad de los metales, todo trabajado con tubo inglés. Instalaciones para gas y agua á precios reducidos.

Lampistería EL RAYO, Colón, 3, (frente á la antigua casa Guasp).

Teatros

Lirico

Función para hoy Domingo

LA SEÑORA CAPITANA

MARINA

Entrada general, 50 cts.

Media entrada, 35 cts.

Cinematógrafo Balear

(Huerto del Rey)

Programa selecto y variado.

Sesiones de 6 y media á 11.

Precios: Preferencia, 0'25 céntimos.—Pública 0'15.

