

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, número 32

Teléfono n.º 6.

Precios de abono

UN MES: EN ESPAÑA : : : 1'25
" EXTRANJERO : : : 2'25

Los manuscritos no publicados no se devuelven

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Edición de la noche

ADMINISTRACIÓN

Plaza de Cort. números 14 y 16.

TELEGRAMAS: HORA - PALMA

Annuncio, Reclamos, Comunicados:

Centro de Anuncios

Plaza de Sta. Eulalia, núm. 10

NÚMERO SUBLITO . . . 5 CÉNTS

ID. ATRASADO . 10

Cartoline postale

colle principali vedute della isole

BALEARI

OTTANTA modelli nuovi a 0'10 centesimi l'una, e 1 lira la dozzina.

Libreria de Guiseppe Tous

PIAZZA CORT — PALMA MALLORCA

COLABORACIÓN

Dos acontecimientos ARTÍSTICOS

Anuncian los periódicos, para el sábado próximo, el acontecimiento artístico de presentarse en la escena de nuestro Teatro Principal la eminente artista Italia Vitaliani.

Hay que leer el sugestivo artículo que suscribió por el genial poeta y pintor catalán Santiago Russiñol, ha publicado *La Almudaina* para poder hacerse cargo no tan sólo del mérito intrínseco de la eminente actriz italiana, si que también de lo que significa en el cielo del Arte, esta *estrella* que cual meteorito lo cruza, haciendo sentir a quien tenga aptitud para ello, los gozos de la Belleza, aspiración ideal del sentir humano, que en su deficiente manera de ser, tiende siempre a su perfección.

Por natural enlace de ideas, al saborear el escrito de Russiñol, hemos recordado ser este el autor de la letra del poema sinfónico «Els caminants de la terra» puesto en música, orquesta, solos y coro, por el maestro E. Morera y estrenado también hace poco, en nuestro Teatro Principal, constituyendo otro acontecimiento artístico. Morera y Russiñol, compenetrándose ambos en una misma inspiración artística, no sabiendo si admirar más los conceptos poéticos del autor de la letra ó su traducción en el pentagrama por parte del compositor musical.

Entienden muchos, que existen conceptos de íntima psicología, imposibles de ser expuestos en prosa con la sencilla claridad con que se sienten, que tienen su natural traducción en verso; y podría añadirse que cuando aun así no pueden expresarse, deja adivinarlos el modo melódico ó harmónico; en apoyo de cuya afirmación escribieron seguramente algunos genios musicales sus *romanzas sin palabras*...

Morera y Russiñol, son dos artistas que sólo deben al Arte propiamente dicho, la técnica del procedimiento; por lo demás, piensan y sienten en frente la Naturaleza que les inspira, traduciendo su lenguaje mudo en notas, en estrofas y en color, con estilo propio y con suficiente independencia para sustraerse a la influencia de los convencionalismos imperantes, tengan ó no el carácter de escuela; y aun del mismo clasicismo, que si bien se considera, no tiene razón absoluta de ser. Queremos imponer el clasicismo como la última y más perfecta aspiración, en Arte, equivale a afirmar que el progreso humano tiene su meta señalada, siendo así que la característica de dicho progreso es ser eterno en su desarrollo, como eterna es la evolución del Universo.

Fijo el objetivo del Arte de Russiñol y Morera en una perfección que no hay que buscar en un mundo como el nuestro; pequeño planeta de un sol, tal vez el más insignificante de los incontables soles que en noche serena admiramos al dirigir nuestra vista hacia ese ilimitado cenital, en el cual estamos suspendidos y como perdidos, cual pequeño pedrusco rodando por las inmensidades del infinito, no es de extrañar, el *desconcierto*, *s'annoransa*, como diríamos en nuestro expresivo lenguaje regional, el escepticismo, la honda tristeza, que se manifiesta como carácter de sus producciones artísticas.

Bien podemos decir contrayéndonos exclusivamente a nuestro objeto, que la observación de las tendencias de nuestro público en todas sus manifestaciones colectivas artísticas demuestra en modo claro la verdad de lo afirmado. Recordamos aun, como en nuestra infancia, las clases de nuestra sociedad, que entonces bien pudieron llamarse altas, por su buen gusto, por su afán de ilustrarse, eguían el movimiento artístico musical de

aquella época, fomentando con su asidua asistencia las ejecuciones musicales que tenían lugar en el «Círculo Mallorquín.» Como han cambiado los tiempos! No queremos dilucidar si ha descendido la cultura de las clases dichas privilegiadas; lo que si al parecer puede afirmarse es que el buen sentido artístico se manifiesta hoy de preferencia en la clase media y en la jornalera. Acude esta solícita a educar su sentido musical en el *Orfeo Mallorquí* familiarizándose con las obras de geniales maestros, porta estandartes de esta evolutiva perfección artística a que nos hemos referido.

La clase pudiente de nuestro público que debería honrarse asistiendo a los festivales del Arte prestándole así su protección, no acudió a las sesiones del *Orfeo Mallorquí* en nuestro Teatro Principal. No debemos apreciar aquí, el más ó el menos de perfección de aquellos conciertos. Tal como fueron, suponen una laboriosidad y constancia en aprender por parte de los orfeonistas, jamás bastante apreciada, siendo sobre todo encomio de agradecer el que nos dieran a conocer aparte obras musicales sancionadas ya por universal aplauso, la que principalmente nos ha movido a redactar estas líneas, ó sea el poema sinfónico. «Els caminants de la terra.»

A pesar de haberse divulgado la especie de que esta obra resultaba incomprensible, apreció desde luego la admirable instrumentación de Morera y la intensa compenetración del concepto ideológico y el musical del poema; sosteniéndose a través de la armonía el elemento melódico encarnado en la letra del Judío Errante, personificando el destino de la humanidad, andando siempre, *camina caminará*, por la recta polvorienta carretera, sin principio ni fin, señalándose con su línea blanca, monótona, eterna, en la inmensa planicie de la sucesión de los tiempos, con el *lasciate ogni speranza* impreso en el ánimo de cada uno de los diversos grupos y personajes llamados por el poeta Russiñol, a señalar una de las etapas de la eterna comedia ó farsa de la vida de «Els caminants de la terra.»

En la primera audición no se decidió un aplauso unánime y espontáneo, tal vez cohibido, por la impresión total de la obra, de algo desconocido, fuera de los sobados moldes musicales vulgares que si entusiasman de momento, llevan más tarde consigo el cansancio del hastio. La factura general del poema, recuerda el modo de Wagner en sus últimos tiempos cuyo género de música es muy poco conocido entre nosotros.

En la segunda, audición aún en los pocos concurrentes que asistieron, se dibujaron ya las dos tendencias: la de protesta de los que buscan en la Música el placer fácil de una primera impresión melódica y la de caluroso aplauso de quienes gozaron intenso placer aunándose con el pensamiento artístico de los señores Russiñol y Morera.

No poseemos conocimientos musicales para poder juzgar técnicamente su labor. Entendemos que las obras artísticas no se producen a exclusivo beneficio de los iniciados en los secretos del Arte. La aptitud para apreciarlo es innata: la educación técnica sólo mejora esta cualidad crítica.

Humildes nosotros y sin ilustración técnica solo nos hemos propuesto consignar que en esa soledad de la llanura por la cual marcha la Humanidad tan perfectamente simbolizada por Morera y Russiñol en su poema sinfónico, «Els caminants de la terra» y en el vacío del cielo de nuestro Arte nacional a que alude Russiñol en sus comentarios a la labor artística de la Vitaliani, hay quienes les siguen, sienten con ellos y aplauden sus levantados impulsos sin cuidarse de si son los únicos en batir palmas, ni si sus aplausos contrastan con el silencio de la *chape*, ó la indiferencia de la inconsciente multitud.

Julio 10, 1901.

EN CASO DE GUERRA

La actitud de España

(Del Heraldo de Madrid)

España y el problema marroquí.—El artículo de El Noticiero de Hamburgo.—Comentarios ingleses.—La respuesta de la Gaceta de Voss.

Londres 7.—El día 2 del actual publicó el Heraldo un extracto telegráfico, enviado desde París por la Agencia Fabra, de un artículo

del *Noticiero de Hamburgo*, artículo que ha producido en Londres honda sensación, y que es vivamente discutido en los pasillos de la Cámara y en los Círculos diplomáticos.

Ante todo, debo hacerles observar que el periódico hamburgués ha sido siempre anglófobo, sin que sea por ello hispanófilo. El fué quien más duramente atacó al Emperador Guillermo por el viaje que hizo éste a Inglaterra cuando la enfermedad de Victoria, como había sido antes el primero en alegrarse de la derrota de España, que dió a los alemanes la ocasión de adquirir las codiciadas Carolinas.

Dicho esto, ahí va, no ya un extracto, sino la traducción íntegra del artículo, el cual condensa las razones expuestas por todos los enemigos de Inglaterra para convencer a España de que debe abandonar su prudente neutralidad. Se titula el artículo *España y el asunto Gibraltar*, y dice así:

«El día en que sea puesta sobre el tapete la cuestión de Marruecos (lo cual puede suceder tarde ó temprano), España desempeñará, naturalmente, un papel importante, y no tal vez exclusivamente pasivo. Aunque por prudencia renunciara España espontáneamente a sus posesiones en la costa septentrional de Africa, para evitar verse mezclada directamente en el asunto, no lograría su objeto, por hallarse Gibraltar en tierra española. Es, pues, absolutamente necesario que España tome partido, sea por Francia, sea por Inglaterra, si no quiere exponerse al peligro de ser aplastada entre las dos únicas potencias que tienen interés capital en la solución del problema marroquí.»

«En la lucha que se entablará entre Inglaterra y Francia, España no podrá permanecer neutral aunque lo desee. Es demasiado débil, y además, la primera parte del conflicto se desarrollará tal vez en territorio español, aunque España proteste cien veces contra tal abuso.»

«España se halla, pues, en esta alternativa: ó toma partido por Inglaterra, ó por Francia. Hoy aun no es demasiado tarde para pesar el pro y el contra de una y otra alianza.»

«A priori, una alianza con Francia, dadas las circunstancias, sería la más simpática a la nación española, pues no le impondría condiciones demasiado duras.»

«Francia, en el caso de lograr el triunfo, concedería seguramente a España una extensión de territorio en Africa, puesto que ya no tendría que temer de su parte ninguna rivalidad. Además, España recuperaría Gibraltar, y quedarían así desvanecidos sus temores de un ataque por sorpresa de los ingleses contra Algeciras.»

«En cambio, la alianza con Inglaterra sólo podría perjudicar a España. La amistad de la Gran Bretaña equivaldría a la amabilidad de un usurero que sueña con la ruina de su víctima. ¿Cuál es el hombre bastante cándido para suponer que Inglaterra, de pactar una alianza con España, trataría de igual a su débil aliada? ¿No vería en ella a un vasallo a quien se exige obediencia absoluta? Si España tendía su mano a los ingleses, se condenaría al triste papel que Portugal ha aceptado de desempeñar, y renunciaría a su independencia política y económica.»

«Si ahora consideramos el caso en que Inglaterra saliera vencedora en su lucha con Francia, se apoderaría de las posesiones de España en Marruecos. Reclamaría la bahía de Algeciras, para proteger a Gibraltar, Baleares y Canarias.»

«Caso que Inglaterra sucumbiera, perdería España todas sus islas y sus posesiones en Marruecos. Cataluña se separaría de ella para unirse con Francia. Por último, España tendría que entregar a Francia una indemnización de guerra que jamás podría pagar; de modo que se hallaría a su disposición. Como sea que las potencias europeas sienten mayor simpatía por Francia que por Inglaterra, hay que comprender que esta situación no quedaría modificada en caso de una guerra con motivo de Marruecos.»

«Por todas estas razones, Alemania no solicitaría ninguna dificultad a Francia en lo que a Marruecos se refiere. En cuanto a Rusia, hallaría, en fin, una ocasión de prestar a su aliada un apoyo eficaz.»

Tal es el artículo íntegro. La contestación de los ingleses puede reducirse a estos dos comentarios:

1.º Que el articulista pretende que España no podría permanecer neutral—y esta es precisamente la base del artículo—, lo cual, según salta a la vista, es completamente falso.

2.º Que aunque así fuera, España recuerda que en este siglo, su alianza con Francia le costó la pérdida de su escuadra en Trafalgar, mientras que a su alianza con Inglaterra debió en parte la conservación de su independencia en su lucha contra Napoleón. Y añaden que lo propio sucedería ahora.

Los periódicos ingleses hacen observar que el artículo del *Noticiero de Hamburgo* no representa la tendencia general del pueblo alemán, pues a dicho artículo han contestado ya muchos periódicos germánicos, entre ellos la *Gaceta de Voss*, quien sostiene, con razones luminosas, la tesis contraria.

Lo mejor, a nuestro parecer, es no seguir los consejos del uno ni los de los otros: ni Inglaterra, ni Francia. Neutralidad.

AL DÍA

Seamos consecuentes

Contra la tiranía del poder central se escribe mucho y se discurre más.

La moda nos lanza contra Madrid. ¡La capital de la Marcha! Causa de todos nuestros males, corruptora de las conciencias, rueda inútil etc., etc.

No se puede vivir, decía el Sr. Martí en la última sesión del cabildo municipal, en un pueblo en que es siempre imprescindible, ir con el expediente en la mano derecha, la R. O., en la izquierda, la circular en la boca, y apesadumbrado ello no se logra que aquellas se cumplan.

Y al Sr. Martí, contestaba el Sr. Pomar, republicano y como el federal. Llevo más de dos años rogando se abra un concurso para la construcción de un Matadero y apesadumbrado de no tener que concederlo Madrid, ni intervenir otra entidad que un gobierno loco, el Ayuntamiento no ha podido conseguirlo.

Ocurre con eso del regionalismo y el centralismo lo del cantar:

ni contigo ni sin tí,
tienen mis males remedio;
con centralismo me matan
con regionalismo muero

Libreme Dios de defender el expedienteo nacido y desarrollado al calor del caciquismo que tiene su padrino en Madrid, pero hay por acá mucho que reformar si se quiere que obremos cuerdamente como mayores de edad.

El regionalismo de muchos, no es más que un pretexto para encaramarse; un camino fácil para llegar.

Ahucar la voz, subrayar conceptos amezadores, adoptar posturas trágicas, son recursos muy gastados por el uso.

Para administrar los fondos comunales que es a lo que se va al Ayuntamiento, que hasta hoy no es cuerpo legislador, no hace falta mezclar a Roma con Santiago por un quitame más allá esas pajas.

Como decía un ingenioso Juez Municipal, juzgando un hermoso discurso pronunciado en el antiguo *Salón de Sesiones* del Municipio, por uno de los que se llamaron *niños florentinos* NO HAY PARA QUE EMPUNAR LA TROMPA ÉPICA CUANDO BASTA EL CARAMILLO.

CUBA

Es tan completa y exacta la pintura que el Sr. Pi y Margall hace en el órgano de su partido, *El Nuevo Régimen*, de la forma con que tratan a los cubanos sus buenos y carinosos amigos los americanos, que no resistimos al deseo de que nuestros lectores conozcan algunos de los párrafos de aquel trabajo.

Dice así:
«Es inalicable la conducta de los Estados Unidos para con esa desdichada Cuba. Por una enmienda en el presupuesto de la Guerra determinan sus futuras relaciones con la Isla; ni antes la consultan, ni después la atienden. Se niegan a todo género de explicaciones y reformas, y le imponen las bases todas de la enmienda sin consentirle que las varíe en una sola tilde.»

No se satisface con esto la orgullosa República. Quiere y capciosamente exige que la Isla, bien en su constitución, bien en forma de apéndice, establezca las bases como suyas y de su espontánea voluntad nacidas, no como

emanadas de un Congreso. No cabe mayor crueldad, ni mayor perfidia.

¡Ah! Cuba infeliz, ¡cuántas amarguras te esperan! Por lo que te ha escrito Root, tu carta constitucional necesita para ser válida de la sanción de Mac Kinley. Tendrás en él no un simple protector, sino un verdadero soberano. Vendrán luego sobre tí cuestiones graves. ¿Qué puertos para carbón habrás de ceder ó arrendar a tus nuevos amos? ¿Qué autoridad mixta registrará tu higiene? ¿Qué harás de tu isla de Pinos, ya para tí medio perdida?

Para todo tratado que con las demás naciones intentes, para todo empréstito que quieras levantar, para todo aumento de fuerza que desees, para toda innovación constitucional que concibas, deberás impetrar la venia de tu señor y sentirás renovar tu herida.

Hasta la primavera próxima dicen ya los periódicos de Nueva York que no tendrán Gobierno propio. Ni aun entonces aseguran que te veas libre de tus dominadores. Algunos regimientos habrán de permanecer en la isla para que el orden se asegure y la nueva situación se arraige, dicen que ha dicho Mac Kinley.

Serás una excepción entre las colonias hispano americanas. Todas tuvieron en la última llamarada de sus cañones contra la Metrópoli el sol de su independencia; tú no habrás hecho sino cambiar de yugo. Tal vez sea el de ahora más blando y ligero; yugo será y oprimirá tu cerviz como señal de servidumbre.»

INFORMACION

Italia Vitaliani

A bordo del *Balear* hemos tenido el gusto de saludar a la eximia artista Italia Vitaliani, Mostrábase encantada de nuestra bahía que calificaba de Paraíso.

Sugérase a un plebiscito de nuestro público para que le indique de su repertorio, que publicamos a continuación, las obras que más le agraden:

- «Adriana Lecouvreur», de Legouvé e Scribe.
- «Causa ed effetti», di Paolo Ferrari.
- «Casa Paterna», di Sudermann.
- «Hedda Gabler», d'Ibsen.
- «Dora», di Sardou.
- «Una donna», di R. Bracco.
- «Dionisia», di A. Dumas.
- «Facciamo Divorzio», di Sardou.
- «Frou-Frou», di Meilhac e Halévy.
- «Fernanda», di Sardou.
- «Fedora», di Sardou.
- «La Locandiera», di Goldoni.
- «La Moglie ideale», di M. Praga.
- «Niobe», di Paulton Harry.
- «Odette», di Sardou.
- «La principessa Giorgio», di Dumas.
- «Le Rozeno», di Camillo Antona-Traversi.
- «La Seconda moglie», di Pinerio.
- «La Serva amorosa», di Goldoni.
- «Tosca», di Sardou.
- «La signora dalle Camelie», di Dumas.
- «Testolina aventata», di Barrière.
- «Tragedie dell'anima», di R. Bracco.
- «Gelosia», di Bisson.
- «Casa di bambola», d'Ibsen.
- «Zaz», di Berton e Simon.
- «L'Avvenire», di Ancy.
- «Cavalleria Rusticana», di Verga.

Hospedase la Vitaliani en el *Hotel Mallorca*.

Visje en globo

Tenemos noticia de que un expedicionario francés tiene el propósito de emprender un viaje desde Tolón a Argel en un globo dirigible de su invención.

El viaje se verificará a fines del presente mes y el globo pasará por sobre nuestra isla que se halla situada en la línea de aquellas dos ciudades.

Aprovechando esta coincidencia y accediendo a los deseos del valeroso viajero, la Sociedad Colombófila de Mallorca le facilitará varias palomas mensajeras para que soltándolas al hallarse sobre nuestra isla pueda traer las primeras noticias de la excursión.

En la Audiencia

El jurado de hoy

Esta mañana, por faltar dos señores jurados ha tenido que suspenderse la vista que estaba anunciada; ésta había despertado mucho interés entre los vecinos de Consey (de donde son naturales los procesados) y entre mucha gente de Palma, porque en el hecho intervinieron personas conocidas.

Trátase de unos payeses de Consey que pasaron a Palma y suscribieron un documento falso, ante un procurador; que sirv

de testigo. Este, así que supo que su buena fe había sido sorprendida, denunció el hecho a los tribunales.

La vista, que como hemos dicho, se ha suspendido, se señalará en el próximo cuatrimestre.

El público que esta mañana había acudido a la Audiencia era numerosísimo

La vista de mañana

Mañana a las diez y media se verá ante la Sala de justicia de esta Audiencia los autos incidentes de previo y especial pronunciamiento deducido en los autos procedentes del Juzgado de primera instancia de esta ciudad promovido por D. Valeriano Weyler Nicolau y sus hermanas D.ª Matilde y D.ª Celestina contra los administradores de la herencia de D. Miguel Morey y Femenia.

Los letrados Sres. Sureda y Guasp defenderán respectivamente a las partes.

Pruebas de torpedos en Mahón.

De Mahón recibimos la noticia de que se han verificado con muy buen éxito las pruebas de torpedos dirigidos por la sección torpedista de aquel puerto.

Dichas pruebas se han verificado frente al lazareto suizo.

El martes último se disparó un torpedo con carga de 226 Kilogramos de dinamita, produciendo una soberbia explosión.

Presenciaron los trabajos el gobernador militar interino, los jefes del cuerpo de artillería, el general de brigada Sr. Morales, el comandante de ingenieros Sr. Rubio y numeroso público.

Desde los miradores de Villacarlos muchas personas vieron la explosión.

Gran número de botes y falúas, a distancia prudencial y atestados de gente, rodeaban el lugar de las prácticas.

Desde algunas de esas embarcaciones se sacaron fotografías de la explosión y del animado aspecto que ofrecían la playa, el puerto y los miradores.

Las pruebas, según confesión de los técnicos, han resultado inmejorables.

El público que las ha presenciado las elogia.

Una desgracia

Anteayer ocurrió una sensible desgracia en el predio Santa Eulalia del término de Santa Margarita.

Un joven de 17 años llamado Andrés Más Galmés, que servía de guardián en el citado predio, quiso montar un potro y al hacerle correr a escape por el campo tuvo la desgracia de que le detribara.

Cayó en el suelo con tan mala fortuna que recibió graves heridas, que le causaron la muerte a los pocos momentos.

Asuntos Municipales

El Sr. Alcalde, aunque no dependen del Ayuntamiento las obras que se están verificando en la plaza de Cort, ha dispuesto que se activen lo más posible a fin de que no quede interceptado por más tiempo el tránsito público.

Sería conveniente que el Sr. Alcalde ó los facultativos del Ayuntamiento se fijaran en la forma como se recomponen los pisos de terriso de las calles más céntricas de esta ciudad, porque creemos que no se emplea todo el cuidado que puede exigirse a los que trabajan por cuenta del municipio.

La piedra machacada queda casi al descubierto y como puede verse en las inmediaciones de la fuente de las Tortugas y en la calle de San Miguel, basta muy poco para que se quede nuevamente el piso de cascote.

Hemos notado que el riego de las calles de esta ciudad se está verificando en el momento mismo de la puesta del sol, hora que no nos parece la más a propósito, pues lo natural sería que se procurara evitar el polvo en las horas de más calor.

Llamamos sobre esto la atención del señor Alcalde.

La comisión de Alumbrado ha pasado a informe del arquitecto municipal un nuevo proyecto de alumbrado de las calles de Cort, Colón y contiguas.

El Sr. Alcalde ha enviado un recordatorio a D. Juan Oliver (Manén) para que active con toda urgencia las obras del pozo de la Rinconada de Santa Margarita por haberse reducido el caudal de agua de la Fuente de la Villa a 26 litros por segundo.

Ha dado también ordenes para que se activen los trabajos para la colocación de toldos en la Pescadería.

Mañana a las dieciocho se reunirá la comisión de ensanche con asistencia de los Sres. García Orell, Martí y Losada.

Se propone el Sr. Alcalde que los tenien-

tes emprendan una enérgica campaña contra los que adulteran la leche y otros comestibles.

La semana entrante se reunirá la comisión de obras para estudiar el proyecto de limpieza pública.

El Sr. Alcalde ha dispuesto que se aumenten las brigadas que proceden a la limpieza de la Culassa de Porto Pi y que el lunes otra brigada se ocupe en la limpieza del cauce de la Riera.

Ha dado también orden para que se limpie el fielado del Muelle y para que se haga desaparecer un foco infeccioso de la calle de San Pedro.

Hoy han sido multados ocho muchachos vagabundos.

En la Alcaldía se nos ha manifestado que ha presentado la dimisión de su cargo el que fue concejal del Ayuntamiento D. Mateo Garau.

El Sr. Alcalde ha denegado tres días de licencia que había solicitado el profesor de enseñanza pública Sr. Sancho poco antes de que empezara el periodo de vacaciones.

El Sr. Lladó ha conferenciado esta mañana largo rato con el Sr. Gobernador de la provincia.

Del mar

Ayer fondearon en nuestro puerto, los laudes «Santa Teresa de Jesús», «La Sangre» y «San Antonio» procedentes respectivamente de San Carlos, Valencia y Alicante.

A las veintidós de ayer salió para Tarragona el vapor «Antonio Roca».

Ayer fueron despachados: el laud «Santa Teresa de Jesús», para San Carlos; el laud «San Antonio», para Valencia; y el laud «San Antonio», para Capdepera.

El vapor-correo «Balear» a las once y media ha fondeado en nuestro puerto procedente de Valencia é Ibiza.

A las dieciocho ha salido para Barcelona el vapor-correo «Cataluña».

Mañana de seis a siete fondeará en nuestro puerto el vapor-correo «Bellver» procedente de Barcelona.

A las diecisiete de mañana saldrán para Mahón, Ibiza y Alicante los vapores-correos «Menorquín» y «Bellver».

Notas del Carnet

DE VIAJE

La blanca ciudad de Argel, situada en la costa septentrional de Africa, edificada en la falda de hermosa colina y cuyos pies sumerge en el Mediterráneo, atrae todos los veranos en los viajes que organiza la «Isla de Marítima», a nuestros artistas, nababs y comerciantes ansiosos de gozar de las ventajas que en sus distintas manifestaciones ofrece el cosmopolitismo de la capital de Argelia; ayer en el vapor «Ileño» salieron para esta ciudad el comerciante D. Bartolomé Capó Amengual, los RR. PP. D. Natalio Herrero Herrero, D. Vicente Menéndez y D. Constantino Malumbay.

En el vapor «Lulio» salieron ayer para Barcelona el señor Marqués de la Bastida, don Juan Marqués, D. Juan Soler y su señora doña Elvira Iglesias y D. Antonio Rosich.

En el mismo vapor salieron con objeto de ir a tomar las aguas de San Hilario, el diputado á cortes D. Guillermo Moragues y su distinguida esposa.

En el vapor «Balear» han llegado esta mañana de Valencia la célebre trágica italiana Italia Vitaliani, con su compañía, y además la cuadrilla de toreros que el domingo ha de lidiar en nuestra plaza.

Ha salido hoy para Barcelona D.ª Antonia Vivé de Noguera. Deseámosle feliz viaje.

DE SPORT

En la hermosa canoa «Ondina», tripulada por distinguidos sportmans, recorrimos ayer, mientras el sol ocultaba su disco, la pintoresca costa de poniente, contemplando al paso los montículos del «Jonquet» con su salvaje vegetación y dispersas casitas; los baños de Miramar, el «Salt d' es ca»; varios grupos de rocas a flor de agua y por fin los baños de Bellver término de nuestra excursión, que resultó tan agradable como entretenida.

Los socios del «Veloz Sport Balear» habían acordado pasar esta mañana al muelle en bicicleta con objeto de ir a recibir a la señora Italia Vitaliani, acordado del que ha desistido, proponiéndose en cambio observar a la Vitaliani con una excursión a «Cas Catalá».

DE SOCIEDAD

El Director de la Banda Municipal señor Serra ha dispuesto que se confeccionen unas hermosas chaquetas que vestirán los profesores que constituyen dicha banda.

Esta chaqueta es de ropa blanca y de hermoso corte.

El paseo del Borne se vió anoche algo desanimado, prueba patente de que nuestros asíduos paseantes han salido ya de veraneo.

El programa, de las piezas que se tocarán en uno de los tablados en la plaza del Rosario, bajo la dirección del profesor D. Bartolomé Canals, son las siguientes:

- 1.º P. D., El Barquillero.
2.º Valses, Tesoro mío.
3.º Fantasía, La Tempestad.
4.º Jota, Alegría de la Huerta.
5.º Fantasía, Balada de la Luz.
6.º Polka, Doble derecha.
7.º P. D., La Señora Capitana.

Efemérides

DEL MARTIROLOGIO MALLORQUIN

Día 12 de Julio

En Argel, la corona inmarcesible de los bienaventurados PP. Fr. Claudio de San Roberto y Fr. Juan de la Santísima Trinidad, hijos del convento del Sancti Spiritus de Palma, los que después de haber redimido quinientos noventa cautivos, no poseyendo los fondos suficientes para satisfacer a los mahometanos el importe total del rescate, se ofrecieron a quedar en rehenes, a trueque de que no quedara en la mezquita un solo cristiano: aprovechando los benéficos religiosos aquella oportunidad, se emplearon en catequizar a los musulmanes, por lo que fueron sentenciados a muerte el año 1507, cayendo sus cabezas gloriosas al golpe de la cimitarra, siendo después junto con sus cuerpos entregadas a las llamas.

En el desierto de la Santísima Trinidad de Valldemosa, el año 1688, terminó sus días el venerable ermitaño Juan Mir de la Concepción, que habiendo abrazado la vida solitaria en las fragosidades del castillo de Alaró, su patria, bajo la dirección del ermitaño Julian de la Madre de Dios, aconsejado de dos anacoretas borgoñeses, reformó su instituto, pasando a poblar de penitentes la soledad, donde acabó su ejemplar carrera en olor de santidad.

PALMA

Esta mañana en el caserío de «Can Capas» ha ocurrido el siguiente desgraciado accidente.

Estando blanqueando en el interior de una casa un joven de oficio albañil se ha visto agredido por otro de oficio zapatero, quien con una cuchilla le ha inferido tres graves heridas en la cabeza, cara, y espalda.

El agresor, que se supone padece de enagenación mental, ha podido ser maniatado. Enseguida el guardia municipal ha acudido al lugar del suceso quien ha hecho que el herido fuese conducido al Hospital Provincial y el agresor en presencia de sus jefes.

El juzgado de primera instancia instruye expediente al autor de un robo de pollos cometido en el Molinar de Levante.

El vapor «Balear» ha sido portador de los cuatro novillos que deben lidiarse el próximo domingo en nuestra Plaza de Toros.

Ha sido multado un individuo que haciendo alarde del poco respeto que se tiene a la guardia municipal se atrevió a insultar a un guardia.

Esta mañana unas «bravías» de la calle de Lulio han promovido fenomenal escándalo.

Un guardia municipal ha logrado poner paz y hacer calmar los ánimos excitadísimos de aquellas.

Sabemos que han resultado infructuosos los trabajos de los buzos para encontrar una sortija de g'an valor que según dijimos, cayó al mar en aguas de Calafiguera.

El cartel de la corrida de toros del domingo ha sido variado por la empresa, teniendo ahora todo el carácter de una verdadera corrida de toros de muerte.

El espada «Machaquito» no sólo tiene la alternativa, recibida en la plaza de Madrid, sino que es uno de los diestros de más fama y renombre no habiendo seguramente ningún aficionado que desconozca la brillante campaña que ha hecho estos últimos años en unión de Lagartijo.

Los toros de Son Sant Martí son de mucha presencia y los de Flores llegados hoy pertenecen a una ganadería ya muy acreditada.

Hemos recibido un número de la «Feria de Valencia», revista que publica el Ateneo Mercantil de la ciudad del Cid. Agradecemos la distinción.

Los jefes de policía han dado orden para que pongan coto a los desmanes de las partidas de vagabundos que campan a su mane-

ra por la Estación del Ferrocarril importunando a todos los transeúntes con sus hechos y palabras.

Tenemos noticia de que mañana por la noche se celebrará un animado baile de boleros en la plaza de la Libertad.

NOVEDADES EN TRAJES PARA CABALLERO Almacenes Montaner, Sindicato, 2 á 10

SOLMADO LA PROVIDENCIA. Véase cuarta página.

HERNIADOS (TRENKATS) Recomendamos lean anuncio en cuarta página.

Cemento armado. Véase cuarta página.

Crónica religiosa

Boletín para mañana Santos.—Santos Anacleto, abad y confesor, Eugenio y Serapión.

Carentes Horas

Continúan en Santa Cruz. A las seis exposición del Santísimo; á las diez y media misa mayor solemne. Por la tarde los actos de coro, rosario, ejercicio, triduo y reserva.

Boletín meteorológico

Día 12 á las nueve

Table with weather data: Barómetro 65.4 mm, Termómetro 26.4, Máxima al sol 29.0, Máxima a la sombra 27.2, Mínima a cubierto 20.0, Mínima al descubierta 18.6, Dirección del viento SO, Fuerza máxima del viento sobre un metro cuadrado en 24 h. 5.0 kg, Kilómetros recorridos en 24 h. 116 km, Lluvia en 24 h. 15.55 mm, Evaporación en 24 h. 7.2, Humedad a las 9. 58, ascenso del barómetro en 24 h. 2.4, Descenso del barómetro en 24 h.

Estadística de Palma

Inscripciones en los Distritos Municipales

LOÑJA

Día 10.—Nacimientos: Varones 2.—Hembras 0.

CATEDRAL

Día 10.—Nacimientos: Varones 2.—Hembras 0.

HOSPITAL PROVINCIAL

Movimiento de enfermos del día 11 de Julio de 1901.

Table with hospital statistics: Existencia de ayer 302, Entrados 2, Salidos 0, Fallecidos 2, Quedan 302

CEMENTERIOS

De Palma:

Día 11.—Arnau Albert Palou, casado, 64 años, Matadero 42, tisis.—Catalina Serra Mora, 4 años, Hospital, difteria.

Tiempo perdido

Soluciones al TIEMPO PERDIDO anterior: Algeográfico.

ANTEAYER

Han presentado soluciones: Ritita, Pardiez, Don Doroteo.

Logogrifo numérico

Remitido por J. tris tres tras.

Table with numerical puzzle solutions: 1 2 3 4 5 6 7 8 9, 8 5 3 7 8 9 4 7, 3 7 6 4 1 4 7, 9 4 1 8 2 1, 4 9 6 7 4, 3 9 3 9, 7 4 9, 2 9, 3, 2 5, 5 6 9, 2 1 5 2, 8 1 4 9 8, 5 9 4 9 8 7, 3 7 8 7 4 3 9, 7 2 3 4 8 2 9 4, 3 7 4 6 9 8 1 4 9

Tarjeta anagrama

(Remitido por Sobra Revilo.)

Adela Bover : ean
Palma

Formar con estas letras el nombre de una zarzuela del género chico.

Apócope

(Remitido por El conde Berrugo.)

Table with word puzzles: 1 2 3 4 5 6 Enigma, 2 3 4 5 6 Tierra labrada, 3 4 5 6 Junto al mar, 4 5 6 Niña encantadora, 5 6 Tiempo verbal, 6 Vocal.

VAQUERIA GENOVESA

El dueño de esta lechería, con el fin de que la leche llegue intacta y sin adulteración á manos del consumidor, participa que se servirá á domicilio en botellas bien tapadas y lacradas. Encargos dirigidos para los encargos: Vaquería Genovesa, (Oficina de Génova), en la calle de los Huertos, núm. 42, y en el Centro de Anuncios, Plaza de Sta. Eulalia, 10, P.ª ma.

Las islas

Son Sardina, 11.

Este caserío que en las demás estaciones del año es muy monótono y sobado va tomando en la actual mucha animación.

Efectos de ella son las muchas familias palmesanas que siguiendo la moda del veraneo vienen á respirar el aire puro y fresco.

—La recolección de cereales ha empezado á efectuarse suponiendo los agricultores que será muy abundante. Las lluvias caídas hoy han entorpecido algo las operaciones de trilla.

—Siguiendo la rutina que todos tenemos de quedarnos, trasladado á ese periódico la queja de muchos vecinos acerca del mal estado en que se encuentra la campana mayor de esta iglesia, pues con dificultad se la oye á cien pasos de distancia. Las inconveniencias que esto causa pueden suponerse.

—Desde que el Ayuntamiento de Palma suprimió la cartaría de este caserío son muchos los perjuicios que se irrogan á estos vecinos, pues los periódicos y otros objetos no llegan al punto de su destino, teniendo los destinatarios que pasar por una casa particular á recogerlos. Traslados esta denuncia al señor Fajarnés.—X.

Valldemosa, 11.

El calor se siente como pocas veces se ha sentido en esta, lo que motiva en mí concepto, que nuestra colonia palmesana, haya venido, casi por completo, á animar esta amena y preciosa villa.

—La escuela de niños ha sido trasladada desde la parte alta de la población, á la calle de la Carnicería.

El pueblo ha recibido ese traslado con señaladas pruebas de desagrado, y ya son varios los niños que se han dado de baja en la matrícula de la citada escuela.

El traslado es preventivo; ojalá en el definitivo, estén más acertadas nuestras autoridades.

—Se nos dice que tiene presentada, con carácter irrevocable, la dimisión de Alcalde de esta D. Pedro Bruno Crebellas Lladó. Qué pasa en nuestra corporación municipal, que cambiamos de Alcalde como de camisas y los regidores alardean de no asistir á las sesiones? Sr. Gobernador V. tiene la palabra.

—El anciano y respetable Excmo. Sr. don Francisco Manuel de los Herreros, acaba de dar una nueva prueba del amor que tiene á la enseñanza; regalando á las escuelas públicas de esta, al objeto de que se repartian entre los niños y niñas más necesitados, unos preciosos tomos de libros de lectura núm. 1 editados por el Sr. Calleja.

Si la personalidad del Sr. Herreros, tuviera necesidad de méritos, para ser la primera figura entre la clase docente del magisterio balear, estos desprendimientos, serían motivo más que suficiente para cimentar su caridad y celo por la enseñanza.

—Se ha publicado un bando prohibiendo bajo multas de 2'50 y tres pesetas, varios juegos propios de la niñez, prohibiéndoles igualmente el juego en las calles y plazas públicas; pero sin señalar punto en donde ir á jugar. ¡Pobres niños!—C.

TEATRO PRINCIPAL

Inauguración de la temporada el sábado 18 de Julio.—Compañía dramática italiana de Italia Vitaliani.

Estreno del drama en cuatro actos, de V. Sardou, Tosca. La comedia en un acto, La viuda de las Camelias

A las ocho y tres cuartos.

—PRECIOS—

Table with prices: DECIENA PLAS, DIARIO PLAS, Plateas y 1.º piso de proscenios sin estrad. 8'00, 13'50, Plateas plateas 7'00, 10'50, Id. primer piso sin id. 5'100, 8'00, Proscenios segundo piso. 5'750, 9'00, Palcos 2.º piso n.º 10 al 14. 4'500, 7'00, Id. segundo piso. 3'500, 5'50, Id. tercer piso n.º 1 y 8. 2'850, 4'50, Id. tercer piso. 2'250, 3'50, Butacas. 8'00, 1'30, Asientos de Tertulia 1.ª fila. 4'00, 0'55, Id. de 2.ª y 3.ª id. con estrad. 3'00, 1'10, Delanteras de paraiso. 3'00, 0'40, Lotis de 10 entradas generales. 6'00

Obras en ensayo.—Fedora, Casa paterna de Schuderman y Hedda Gabler de E. Ibsen.

PLAZA DE TOROS DE PALMA

Extraordinaria corrida de toros para el domingo 14 de Julio de 1901, con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide. Se lidiarán seis hermosos toros limpios de 5 años: 4 de la acreditada ganadería Flores de Peñascoas (Albacete), con divisa «narrajá» y 2 de la de Son Sant Martí, por la cuadrilla que dirige el valiente matador de Toros

Rafael González (MACHAQUITO)

Precios.—Entrada general de sombra 2'00 pesetas, media id. 1'25.—Entrada id. id. de sol 1'00, Media id. id. 0'60.

LAS SEÑORAS MEDIA ENTRADA Las puertas de la Plaza se abrirán á las dos y la corrida empezará á las cuatro y media.

Pérdida

De la finca Cas Forné, (Pont d'Inca), propiedad de D. Antonio Reñés, se escapó el sábado un perro real, se gratificará á la persona que lo entregue. Diríjase al Centro de Anuncios, donde le informarán quien es el dueño.

Extravío

Se ha extraviado un perro perdiguero de color blanco, con una mancha roja en la oreja. Al que lo presente ó dé noticias, en Sóller calle de la Luna núm. 108 se le darán 10 pesetas de gratificación.

COMUNICADO

Sr. Director de LA ULTIMA HORA. Muy Sr. mío: espero merecer de V. se sirva insertar en el periódico de su digna dirección el siguiente comunicado.

Jaime Hernández, pintor

Se hacen toda clase de trabajos en pinturas al óleo y al fresco, se hacen cuadros rasos de tela, se pintan persianas del color que se desea a 5 pesetas baldón, tamaño corriente y se da el precio fijo del trabajo antes de principiar, si así lo desean.

Libros útiles

Las CABRAS DE LECHE; sus razas, su cría y sus productos, enfermedades del ganado cabrio y su tratamiento, legislación vigente sobre las mismas y tratado completo de la fabricación de quesos; por Narciso Montañá, agricultor y ganadero. 2 ptas.

Por telegrafo

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION) Senado Madrid 11 á las 19'40.

El ministro de estado Sr. Duque de Almodóvar del Rio ha prometido en la sesión de esta tarde activar los tratados literarios con la América del Sur.

El Sr. Lerma denuncia el modo como se han cumplido las formalidades para la venta del dique de la Habana. Se reproduce el debate sobre el mensaje de la corona, deseándose la enmienda presentada por el duque de Tetuán.

Congreso

Madrid 11 á las 19'30. Ha presidido el Sr. Rodríguez. El Sr. Prado se ocupa del asunto del tercer depósito de aguas del Lozoya y trata de los pagos que se hicieron siendo ministro de fomento el Sr. Moret y subsecretario el Sr. Quiroga Ballesteros.

Consejo de Ministros

Madrid 12 á las 2. Esta noche se ha celebrado consejo de ministros en el despacho del Sr. Sagasta habiéndose acordado prevenir el sábado al congreso de que el lunes se verificará la elección de presidente de la cámara.

La cartera de Gobernación

Madrid 11 á las 19'40. El presidente del consejo Sr. Sagasta ha ofrecido al Sr. Canalejas la cartera de gobernación que quedará vacante si el Sr. Moret resulta elegido presidente del Congreso.

El Sr. Canalejas ha dicho que rechaza la cartera porque entiende que desde fuera del gobierno sirve mejor al partido liberal.

Créditos para material de guerra

Madrid 11 á las 18'45. Los ministros de Hacienda y de la Guerra Sres. Urzaiz y general Weyler, han convenido en presentar á las cortes un proyecto de crédito extraordinario de trece millones para la adquisición de artillería de tiro rápido y material para los ingenieros militares.

Incendio - Vapor encallado

Madrid 11 á las 18'45. Comunican de San Petersburgo que un horroroso incendio ha destruido treinta casas en el barrio Narva. Las pérdidas son de gran consideración calculándose en ciento cincuenta mil rublos.

Naufragio de un vapor

Madrid 11 á las 23'30. Un telegrama de Vigo dice que el vapor "Méjico", procedente de Cádiz, ha naufragado en las costas de Castello Vieja.

Inundaciones

Madrid 12 á las 9'55. Comunican de Valadolid que en Villa ba y Alcor un nublado ha descargado un torrente de agua que ha inundado las bodegas.

Ingléses y boers

Madrid 12 á las 12'40. Telegrafían de Londres que desde Zeebnot comunican la noticia de que las fuerzas del general Methuen sorprendieron el día tres del actual un campamento boer.

Catalanistas disgustados

Madrid 12 á las 9'40. Barcelona.—Las declaraciones de espafiolismo que ha hecho el diputado electo Sr. Robert al entregar el mensaje de felicitación, han producido honda excitación en los partidos regionalistas, catalanista y evolucionista. Estos se unieron para formar una sola agrupación y censurar las declaraciones del Dr. Robert, asegurando que si se aprueban las actas de Barcelona, dejarán ir solo á Madrid al Sr. Robert, para evitar que los demás diputados puedan contradecirle.

La huelga de Sevilla

Madrid 12 á las 9'55. Comunican de Sevilla que la huelga de herreros va agravándose y se presenta difícil la solución.

El Imparcial

Madrid 12 á las 9'55. "El Imparcial" de hoy publica un artículo elogiando el gubernamentalismo de los Sres. D. Melquiades Alvarez, Azcoárate y Fernando Gonzalez.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Los heridos en Cádiz

Madrid 12 á las 9'15. Comunican de Cádiz que los heridos por la explosión mejoran incluso el fogonero que llegó á estar en la agonía.

Novedades Literarias

Table with 2 columns: Title and Price. Includes books like 'Meteoros', 'Oro oculto', 'Bagatelas', 'Agata', 'Presente y futuro', 'Agua pasada', 'Tesoro de Gastón', 'Poetas', 'Cuadros', 'Yerbabuena', 'Engaña pobres', 'Alma de Dios', 'Toledo', 'Ni fu ni fa', 'Mis amores', 'Zarzamora', 'Perfiles y brochazos', 'Futasas literarias', 'Indiano de Vaddella', 'Los Sres. de Hermida', 'De mi viña'.

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona El lunes 15 de Julio á las 6 de la tarde saldrá el vapor

Mallorca

Admite carga y pasaje informas: Oficinas, Victoria 12.—Agente de Aduanas, Bernardo Estela, Muelle 13.

Academia de 2.ª enseñanza

Dirigida por el primer teniente del Arma de Caballería Don José Gralla y de Stein

SOCIEDAD DEL ALUMBRADO

Esta antigua sociedad proporciona al público el mejor y más económico de los alumbrados.

AL PUBLICO

Las instalaciones de tuberías en el domicilio particular seguirán siendo objeto de convenios especiales según las circunstancias de cada uno.

Sus ojos, de un azul incoloro, tenían una mirada muy fría. Los delgados labios, que cubrían unos dientes amarillentos, largos y medio descarnados, tenían una expresión de dulzura y malignidad, á la vez que su rostro, purpúreo y abogotado, tenía algo de bestial, que recordaba, vagamente, la fealdad de algunos animales carotvoros.

los desterrados, de encontrar en tierra extraña alguna cosa ó alguien que les hablase de su patria. —No soy irlandesa de nacimiento,—respondió mistress Fanoche,—sino sencillamente oriunda de Irlanda. Mi abuelo era irlandés, nosotros hemos seguido siendo católicos y yo he sufrido mucho, porque mi difunto mister Fanoche, ¡que Dios perdone! me hizo muy desgraciada con el pretexto de la religión.

y una buena cama, por el amor de Dios y de nuestra querida Irlanda. La irlandesa miró otra vez á su hijo. Le miró del mismo modo que cuando el escocés la hizo el ofrecimiento de hospitalidad. El niño fué el que se encargó esta vez de la respuesta, pues volvió al lado de su madre, arrojándose mucho á ella, lo mismo que el pajarillo cuando se acerca á la suya, cuando empieza á oírse á lo lejos la tempestad, y la dijo con un sentimiento de vago é indefinible espanto: —¡No vayamos, madre! ¡No vayamos!

se había formado corro alrededor de ella, de su hijo y del vendedor, de pescado, y sin ver que entró los curiosos figuraban un gentleman y una mujer que los contemplaban con ávida curiosidad, el vapor omnibus llegó á la estación de London-Bridge. —Mirad, madre mía,—dijo entonces el vendedor de pescado,—mi esposa es buena mujer, y si queréis venir á nuestra casa, os daremos una buena taza de té, emparedados, y una tajada de salmón ahumado para vos y vuestro hijo. Después de cenar os acostaréis en casa, y mañana tendremos tiempo de sobra para ir á San Gil.

—No, no,—dijo al cabo,—porque es preciso que vaya á donde me ordenaron que me presentase. —Entonces, adiós, y que Dios os guarde,—contestó el escocés. Y saltó al ponton que servía de desembarcadero. El vapor omnibus continuó su viaje, y pasó por delante de la estación de Cannon street, más tarde por bajo el puente de los Monjes Negros, Black-Friars, como le llaman los ingleses; y

HERNIADOS (TRENCA) LEED

El braguero inflexible con regulador de la casa Vidal de Barcelona, sistema el más perfeccionado, de cuantos se han construido hasta ahora y el «Parche anti-herniario Vidal» de la misma casa, preparado a base de la resina del *Calophyllum Inophyllum*, son los dos únicos medios para curar radicalmente toda clase de hernias per antiguas que sean. Los bragueros de la casa Vidal, recomendados por las eminencias médicas y construidos expofese para cada caso bajo la dirección facultativa son los que mejor contienen la hernia y molestan menos al herniado.

El «Parche anti-herniario Vidal» tonifica, fertiliza y reconstituye la porción de tejido relajado que constituye la «hernia», produce una acción bienhechora sobre la misma, no molesta ni llaga y quita el dolor debido á los cambios atmosféricos.

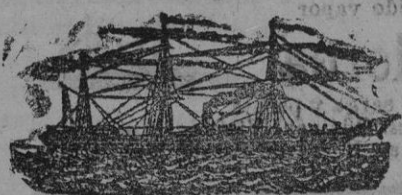
Habiendo observado en nuestra larga práctica que la mayor parte de los bragueros, adolecen del defecto de no contener bien la «hernia», pues que dejan escaparla ó por debajo, por encima ó por los lados, defecto que debe corregirse desde luego que se observa y que proviene siempre de la mala construcción del braguero y sobre todo de la mala forma que se dá á la pelota del mismo, aconsejamos pues á los quebrados que se encuentren en este caso, se avistan con nosotros para que una vez vista la «hernia», indicáremos la clase de braguero que necesitan y la forma que debe afectar la pelota para poder contener ó mantener bien reducida dicha «hernia», evitándose con esto, molestias y sufrimientos sin cuento, amén de algunas enfermedades, entre ellas la estrangulación, temible enfermedad cuyo desenlace final es casi siempre la muerte.

Los especialistas Sres. Vidal estarán una corta temporada en esta capital, habiendo fijado accidentalmente su domicilio y despacho para la venta y aplicación de bragueros, en la Plaza de Santa Eulalia, núm. 9, piso 1.º, esquina Mercey, donde podrán consultarse cuantos deseen curarse de sus hernias y recibirán todos los días de 9 á 2.

LA RELOJERIA CATALANA DE JUAN ROSSELL

Avisa al público y á su numerosa clientela de que en esta casa se han presentado un sin fin de quejas de los malos relojes que se venden de horario moderno y para certar este abuso todo reloj que en la máquina no lleve grabado mi nombre de J. ROSSELL no es de mi procedencia. ¡Ojo! hay algunas casas que los liquidan por ser de pésima fabricación habiendo dado mal resultado, y el que á caído con tales relojes, desechan el herario moderno, pero sin saber que hay relojes J. ROSSELL que son de toda seguridad y confianza los que acreditan el herario moderno y antiguo.

Comesturas y ventas garantidas por dos años — Esta casa no vende por medio de cupones, pero vende á precios de fábrica.
CALLE PALACIO, NUMERO 25, (ESQUINA ALMUDAINA).



Isla Marítima
Compañía Mailloquina de Vapores

Servicio combinado con los acreditados vapores de la importante sociedad en comandita de Barcelona.

Folch y Comp.

Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santo Domingo, Habana, Santiago de Cuba, Manzanillo y Cienfuegos.

Saldrá de Barcelona sobre el día 20 del corriente mes al acreditado vapor

BERENGUER EL GRANDE

Admitiendo pasajeros y carga para los expresados destinos.

Despacho y conocimientos directos desde Palma.

Para informes y despachos, oficinas de la

Isla Marítima

La carga debe embarcarse en esta el viernes próximo día 8 Julio 93.

La Catalana

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Habiendo establecido esta Compañía una nueva agencia para el mejor servicio del público, en la plaza del Progreso, esquina calle de Roselló cuya agencia necesita dos ó tres dependientes que reúnan las condiciones y con la remuneración que en la misma se les enterará, los que deseen ocupar este destino.

VIAJE DE RECREO

á las maravillosas

Cuevas del Drach

y visita al lago de las francesas descubiertas por Mr. E. A. Martel (1896) en el término de Manacor.

Ida y vuelta el mismo día

Precios de entrada á las mismas

De una á cinco personas. 7'50 pesetas.
 P. r. cada persona de aumento. 1'50

Les guías de las Cuevas viven calle de Artá—Manacor.

Construcciones de cemento armado, sistema HEUNEBIQUE

Gran premio en la Exposición Universal de París de 1900.

Esta clase de construcciones insustituibles en pisos y edificios. Tienen las siguientes ventajas sobre las de hierro y maderas: incombustibilidad, comprobada por experiencias verificadas en París delante comisiones de Ingenieros y Arquitectos, inalterabilidad á la intemperie; conservación indefinida de los edificios, gran rapidez en la construcción, reducción de espesores con mayor resistencia que los demás materiales análogos, ligereza y economía.

El mejor elogio de esta clase de construcciones está en el hecho, que habiendo empezado el año 1892 Mr Hennebique á emplear su sistema, construyendo solamente 6 obras durante el indicado año, el año 1900 se construyeron más de 2000 habiéndose construido durante los nueve transcurridos desde 1892 á 1900 ambos inclusive mas de 12,500 obras.

Únicos concesionarios del sistema en esta Isla D. Miguel Domenech, Ingeniero.—Luz 51 y D. Francisco Ferrer, Constructor.—Canals 2.—A quienes deberán dirigirse propietarios y constructores para toda clase de informes y detalles.

ZURICH

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS CONTRA LOS ACCIDENTES Y LA RESPONSABILIDAD CIVIL

fundada en 1872 domiciliada en ZURICH (Suiza)

autorizada en España por R. D. de 27 de Mayo de 1901 y garantizada con el depósito de 250,000 pesetas.

Seguros colectivos contra los accidentes del trabajo, individuales contra toda clase de accidentes, de viaje por mar y por tierra vitalicios contra accidentes de los viajes con pago de una sola prima en la vida y de responsabilidad civil. Capital social. Francos. 5.000.000 Reservas. " 16.000.000 Indemnizaciones pagadas hasta fines de 1900. " 66.680.434'70

Agente General en España D. Emile Gaussert, P. D. casa, 31, Barcelona.

Agente en Palma de Mallorca y Provincia: Señores Roca y Vadell.

COLMADO LA PROVIDENCIA VICENTE POMAR

Vino blanco de Mesa á ptas. 0'50 y 0'55 litro. El mismo vino resúta 0'30 y 0'35 p. a. s. litro para los que lo quieren fuera de Palma y tomándolo por garrafones de 16 litros como mínimo. Vino tinto, varios precios.—Olivas manzanillas á 0'80 pta. kilo.

Servicio permanente á domicilio.

Importa de J. Tous.—San Bartolomé, 32.

VENTA EN ALCUDIA

Se desea vender á voluntad de la propietaria una finca ó predio situado en el término municipal de la ciudad de Alcudia, con paraje muy sano de extensión de veinte y tres canteradas y media, con casa para habitación del colono y su familia, poblado de algarrobos, olivos, almendros, higueras, encinas, etcétera, muy susceptibles de mejoras.

El que quiera comprarlo véase con el farmacéutico Sr. Capó vecino de la mencionada ciudad, quien dará detalles.

MAGNIFICA CASA DE RECREO

—Hay una para alquilar situada en el bou d'Inos, esquina á la plaza, frente á la iglesia, consiste en tienda, piano, cochera, cuadro, coaduría, jardín y huerto con árboles frutales, dicha casa tanto se alquila en junto como por separado y amueblada al gusto. Informarán en el Hotel Continental, cal. de San Miguel, núm. 18.

SE VENDE una casa segun dirá atribuida en pisos. Informarán calle del Estanco 19.

MAGNESIA

DE BISHOP.

El citrato de Magnesia Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad durante todo el año. Además de ser agradable como bebida matutina, obra con suavidad sobre el vientre y la piel. Se recomienda especialmente para personas delicadas y niños.



El citrato de Magnesia Granulado Efervescente de Bishop, originalmente inventado por Alfred Bishop, es la única preparación pura entre las de su clase. No hay ningún sustituto «tan bueno». Póngase especial cuidado en exigir que cada frasco lleve el nombre y las señas de Alfred Bishop, 48, Spelman Street, London.

De venta: En todas las Farmacias y Droguerías

MAGNESIA

DE BISHOP.

Se desea adquirir todo clase de mercancías y abajas del mismo modo. No tiene de otros artículos ni sabe beber el precio de la casa. MONJAS, NUM. 10.—ENVI.

VENTA.—Se desea vender las casas situadas, una en la calle de San Juan, núm. 14; otra en la calle de Medina. Para informes dirigirse calle de San Juan, número 4.

SE VENDE UNA CASA en Ica de mucha capacidad: calle del Rey esquina al P. D. en Luch puede servir para una familia, destinada á cualquier industria. Para mas detalles y su precio dirigirse calle de Mantener núm. 3 en Luca.

ALQUILER.—Hay para alquilar en Valldemosa dos pisos que reúnen todas las comodidades apetecibles. Informarán en Valldemosa calle de Rosa núm. 2.

—(10)—

tocó durante un minuto en Temple Bar, lanzándose después hacia el suroeste.

Desgarróse la niebla bajo el esfuerzo de un rayo de sol, y madre é hijo pusieronse á contemplar el grandioso espectáculo que se desarrollaba ante sus ojos.

A la derecha veíase el palacio de Soursmerel y á la izquierda las negras casas de Sout-Walk, delante de ellos el puente de Waterloo más allá los de Westminster, y medio iluminadas por la niebla, la antigua Abadía y el Parlamento, cuyos cimientos bañaban las aguas, y completamente perdido entre la bruma y en la orilla derecha del Támesis, Lambeth-Palace, la suntuosa residencia de los arzobispos de Cantorbery.

Aqué era el Londres opulento, el Londres de los palacios, la ciudad de los amos del mundo, que se presentaba deslumbrador á los admirados ojos de los modestos viajeros.

Y, no obstante, el niño, el irlandés cubierto de andrajos, se desprendió de los brazos de su madre, se dirigió á la proa, y dirigió una alta mirada á la inmensa ciudad.

Habríase dicho que era un aguilucho que desde el borde de su elevado nido, contemplaba con serenidad las vastas llanuras de la atmósfera y del aire de las que, en adelante, iba á ser el rey.

—(15)—

Y abriendo el saco de terciopelo verde, sacó una galleta de anís que ofreció al niño.

Tal vez éste tenía realmente hambre, mas la rechazó con una dignidad, que no se habría presumido en un niño de su edad.

—Gracias, señora,—dijo,—no tengo hambre.

Y obedeciendo á aquella instintiva aversión, púsose á contemplar los puentes ó las iglesias, ó á seguir con la mirada á través de la niebla, que iba espesándose, la negra humareda que se escapaba de la chimenea del vapor ómnibus y que tomaba caprichosas formas.

—Vais á estar muy mal, querida mía, en Lawrence street,—dijo mistress Fanoche.—Conozco á ese Patricio del que habláis. Es un pobre hombre, zapatero de oficio, y que pasa grandes trabajos para vivir. Tal vez no tenga ni un pedazo de pan en su casa.

—Pues le daré para que lo compre,—contestó la irlandesa,—porque tengo aún algún dinero.

—Ya os dije antes,—insistió mistress Fanoche que no se desalentó,—vivo en Dudley street, es decir, á dos pasos de San Gil, y mañana por la mañana podréis ir á la hora que se os antoje.

Vamos á mi casa, y en ella os daré de cenar

—(14)—

Fanoche procuraba distraer á la irlandesa, escribió apresuradamente los nombres de Patricio, San Gil y Lawrence street.

—¡Sabéis, querida mía,—añadió mistress Fanoche—que tenéis una criatura encantadora?

El orgullo maternal, hizo enrojecer á la irlandesa.

—¿No pensáis llevarle al colegio?

Sonrióse la irlandesa con triste expresión.

—No le sé; hoy somos pobres, y quizás lo seamos durante mucho tiempo.

—Es tan hermoso,—prosiguió mistress Fanoche,—que lo admitiría en mi casa aunque fuese gratis, por el amor de Dios y de nuestra querida Irlanda,—añadió con hipocrita entusiasmo.

En el mismo momento, saciado el niño del espectáculo que había estado contemplando durante algunos minutos, se volvió y se acercó á su madre.

Lo mismo que ésta, no pudo dominar un sentimiento de repulsión al ver á mistress Fanoche, pero en él fué más vivo yacentuado.

Y con algo de terror, exclamó: —¡Madre! ¿Quién es esta mujer?

—Una señora que te va á dar un bollo, mcnf,—replicó mistress Fanoche.

—(11)—

Y el gentleman, que ni un solo momento dejó de observar á la madre y al hijo, sorprendió aquella mirada y se estremeció.

—¡Oh! Cualquiera diría, que es la mirada centelleante de sir Edmund!

Al mismo tiempo, la mujer que tambien los contempla con extraña curiosidad, se deslizo como un reptil al lado de la irlandesa.

II

La mujer que se acercó á ésta, tenía una de esas fisonomías de las que se dice, y empleamos una expresión vulgar, que dan escalofríos.

Y, sin embargo, no era una mendiga.

Llevaba un buen vestido de lana con florecillas, un chal verde y rojo, un sombrero con cintas moradas, zapatos lustrados con clara de huevo, medias de punto de aguja, un saquito ó riculo de terciopelo en la muñeca izquierda, un paraguas en la mano derecha, y los dedos cubiertos de sortijas llenas de piedras grosseras y multicolores.

Tan riculo atarfo, prototipo del mal gusto inglés, no era más que una cosa grotesca que había reír, pero la risa cesaba en cuanto se miraba atentamente á la que hacía gala de él.